

تاريخ الصحافة العراقية

في طبعته الجديدة المنقحة

معجم مفصل وعام لجميع الصحف والمجلات والنشرات التي صدرت
في العراق منذ عهد المغفور له مدحت باشا وهو العهد الذي عرف
فيه العراق الحياة الصحفية حتى نهاية عام ١٩٣٣ م

الجزء الاول

بقلم

السيد عبدالرزاق الحسني

يطلب من ملتزم طبعه

توفيق محمود حلمي صاحب مكتبة الامل

الثمن ٢٥٠ فلسا

١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م

مطبعة الزهراء - بغداد

2271
324
388
v.1

2271.324.388 v.1
al-Hasani
Tarikh al-sihafah al-
'Iraqiyah

DATE ISSUED

DATE DUE

DATE ISSUED

DATE DUE

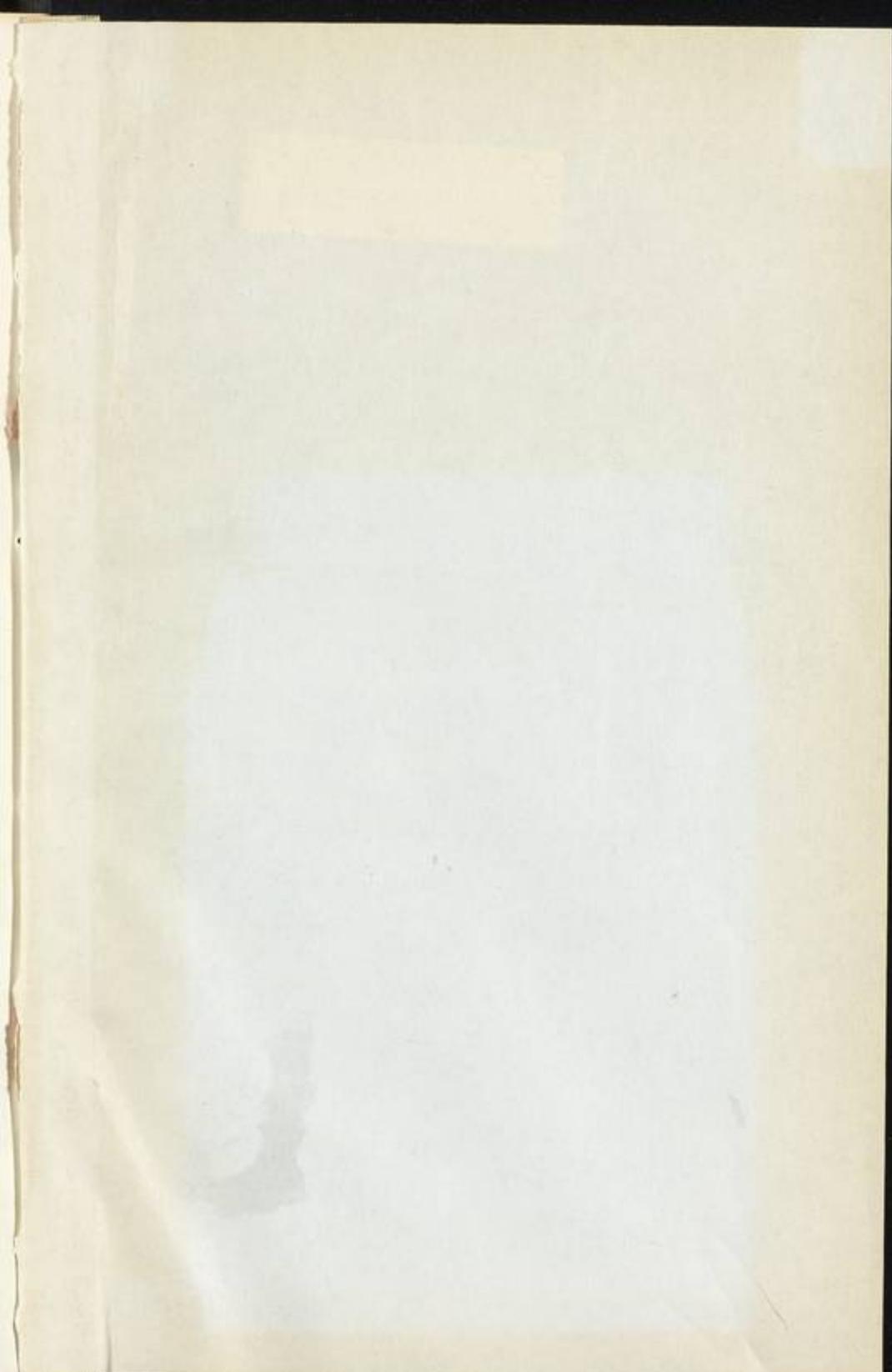
DUE JUN 15 1949

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

PAIR>



32101 018185916



al-Hasani, Abd al-Razzaq

تاريخ الصحافة العراقية

Tārīkh

في طبعته الجديدة المنقحة

تتضمن مفصل وعام لجميع الصحف والمجلات والنشرات التي صدرت في العراق منذ عهد المفقور له مدحت باشا وهو العهد الذي عرف فيه العراق الحياة الصحفية حتى نهاية عام ١٩٣٣ م

الجزء الاول

بقلم

السيد عبد الرزاق الحسني

يطلب من ملتزم طبعه

توفيق محمود حلمي صاحب مكتبة الامل

الثلث ٢٥٠ فلسا

١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م

مطبعة الزهراء - بغداد

احصاء عام

- ١ - بلغ عدد المجلات التي صدرت في العراق قبل الحرب العالمية الاولى ٢٠ مجلة .
- ٢ - وبلغ عدد المجلات التي صدرت فيه بعد الحرب المذكورة ونهاية عام ١٩٣٣ (٧٣ مجلة) .
- ٣ - بلغ مجموع الصحف التي صدرت في العراق قبل الحرب الاولى وفي أثنائها ٦٩ جريدة بين أدبية وسياسية وهزلية واثقافية .
- ٤ - بلغ عدد الصحف السياسية التي صدرت في العراق بعد الحرب العالمية الاولى ونهاية السنة ١٩٣٣ الميلادية ٦١ جريدة .
- ٥ - بلغ عدد الصحف الادبية التي صدرت في العراق بعد الحرب المذكورة ٨٦ جريدة .
- ٦ - بلغ عدد المجلات والصحف (السياسية والادبية) التي صدرت في العراق بين عهد مدحت باشا واخريات سنة ١٩٣٣ تسع وثلاثمئة جريدة ومجلة موزعة على المدن العراقية كالاتي :
صدرت في بغداد ٧٧ مجلة و١٦٨ جريدة
وصدرت في الموصل أربع مجلات وثمانى صحف
وصدرت في البصرة خمس مجلات و٢١ جريدة
وصدرت في النجف أربع مجلات وخمس جرائد
وصدرت في كربلاء جريدة واحدة ولم تصدر مجلة
وصدرت في الحلة جريدة واحدة ولم تصدر مجلة ما
وصدرت في الكاظمية أربع جرائد ولم تصدر مجلة ما
وصدرت في العمارة جريدتان ومجلة واحدة
وصدرت في كركوك جريدتان ومجلتان
وصدرت في السليمانية أربع جرائد ولم تصدر مجلة ما

مقدمة الكتاب

بقلم الاستاذ الجليل الفيكنت فيليب ده طرازي
أمين دار الكتب الاهلية في بيروت وصاحب كتاب « تاريخ الصحافة العربية »

شاء مؤلف « تاريخ الصحافة العراقية » أن يتذ بنى لوضع مقدمة هذا الكتاب الذي يزفه اليوم الى العالم العربي ، وكان قد عرض على شيخ العروبة المرحوم أحمد زكي باشا أسماء ثلاثة كآب راعبا اليه أن يختار له أحدهم ليضع المقدمة المشار اليها فأجابيه هذا العلامة بما نصه : « اياك ثم اياك أن تختار غير الفيكنت فيليب ليقدمك في صدر كآبات الجليل عن تاريخ الصحافة العراقية الى فراء الكتاب لانه باذر البذرة الاولى في حقل هذا الضرب من التحقيق . . . »

أزاء هذا الحكم القاطع ، كنت أود أن يتولى غيرى تأليف المقدمة كنى لا يجول في ذهن القراء أن صداقتى مع المؤلف الفاضل تحملنى على التسامح في نقدا الكتاب أو الاعضاء عن نقائصه . وبالرغم من اعتذارى لحضرة المؤلف ، والحاحى الشديد بأن يكلف من هو أجدر منى للقيام بهذا العمل الادبى ، اضطررت أن أنزل على رغبته عملا برأى علامتنا أحمد زكى باشا طيب الله ثراه .

أما الكتاب الذى نحن بصدده فهو خليق بالثناء من وجوه شتى لانه جمع بين دفتيه خلاصة أخبار « صاحبة الجلالة العراقية » بدقة وافرة وقد تضمن على صغر حجمه ، عناوين جميع الصحف التى أبصرت النور في تلك المملكة الفتاة مع أسماء منشئها ومكان طبعها وتواريخ صدورها تبعا للحسابين الميلادى والهجرى .

يدل ذلك على اجتهاد المؤلف الذى كشف النقاب عن أصل كل جريدة ومجلة توفق الى انشائها أبناء العراق فى العهدين : العثمانى والهاشمى فبجاء هذا السفر حلقة جديدة تضاف الى سلسلة الاسفار العديدة التى نشرها هذا الاستاذ النجيب قبل الآن ، أو أعلن عن قرب

نشرها^(١) وهي تنطق بعبقريته ، وتشير الى جهوده المستمرة في خدمة العلم والتاريخ . فأحبي فيه الثقافة الكاملة ، والاخلاق الصافية التي تتجلى في آثاره القلمية ، وتجعله في طليعة الشباب الراقي في وطنه . بناء عليه لا ابانغ اذا قلت أنه يجدر بكل كاتب أن يتخذ هذا القتي النشيط قدوة له في العلم المقرون بالعمل .

يتبادر الى ذهن البعض أن وضع الفهارس العامة للمصحف العربية أمر سهل يتسنى لكل كاتب مهما علت منزلته أن يبلغ به درجة الكمال . حاشا ثم كلا لان مشروعا ثاقفا كهذا قد اختبرته بنفسى يتطلب درسا جديا وتحقيقا واقيا يعجز عنهما الكثير من حملة الاقلام . ومؤلف « تاريخ الصحافة العراقية » هو من الكتاب القليلين الذين اجتمعت فيهم الصفات المطلوبة لبلوغ الغاية المنشودة .

ليس « السيد عبدالرزاق الحسنى » على حداثة عهده في عالم التأليف مجهولا لدى كتاب هذا الزمان ، بل ان اسمه أصبح معروفا في كل قطر شرقي لما يبرزه حيناً بعد حين من المصنفات التي أصبحت مرجعا للمتمقيين والمستفيدين . عرفته قبل أعوام خلت في بيروت ، ثم راسلته وراسلنى بلا انقطاع من مسقط رأسه فلم أجد كاتباً عراقياً مكابلاً ملأ أكثر منه على الاشتغال بالعلم حتى صار حجة في ابحاثه المختلفة . وها أستاذن المؤلف الكريم لاقسا نظره الى أمرين جوهرين خلا منهما كتابه المفيد وهيئات أن يعدهما المنصفون نقصا :

أولهما الاختصار في سرد أخبار المجالات والجرائد التي أورد

(١) وهذه أسماء كتبه المطبوعة : ١ - تاريخ الوزارات العراقية ٢ - تاريخ العراق السياسى ، ٣ تاريخ الثورة العراقية ، ٤ - تاريخ البلدان العراقية ، ٥ - العراق فى دورى الاحتلال والانتداب ، ٦ - عبدة الشيطان فى العراق ، ٧ - الصابئة قديما وحديثا ، ٨ - البابيون فى التواريخ ، ٩ - تعريف الشيعة ، ١٠ الخوارج فى الاسلام ، ١١ - الاغانى الشعبية ، ١٢ - رحلة فى العراق ، ١٣ - تحت ظل المشانق ، ١٤ - المعلومات المدنية وهذا هو « تاريخ الصحافة العراقية » وله تحت الدرس والبحث كتاب « المراقد المقدسة فى العراق » وغيره من الكتب المفيدة

فهارسها ، وثانيهما اهمال ذكر الحوادث الشهيرة التي طرأت لبعض الصحف والصحافيين ولهما علاقة بتاريخ العراق بوجه خاص ، والادب العربي بوجه عام لان هذا العنوان « تاريخ الصحافة العراقية » الذي اطلق على الكتاب يفنى كل ايجاز بالموضوع ، ويطلب ذكر كل شاردة وواردة من أخبار صحف القطر المشار اليه . ولعل المؤلف يمد هذه التلمحة في طبعة ثانية لان الحاجة ماسة الى تدوين مثل هذه الوثائق التي تكون منها مواد غزيرة للمؤرخين في مستقبل الايام .

وبعد كل ما سبق بيانه ، أرى أن « السيد عبد الرزاق الحمصي » غير محتاج الى من يقدمه الى القراء لان شهرته الكتابية تقدمته في كل مكان ، وجعلت له مقاما أدبيا محترما لدى أبناء الضاد . ولما كان لي الامام الكافي بتاريخ الصحافة العربية في الخافقين ، أرى من الواجب اعلان تقديري في هذه المقدمة لمؤلف « تاريخ الصحافة العراقية » أعزه الله وأجمل مسعاه ومن صميم القلب اهتته بابرار هذا الاثر النفيس الذي يخلد له الذكر المستطاب في سجل الادباء مدى الاحقاب .

« فيليب ده طرازي »

بيروت ٢٢ شباط ١٩٣٥



مقدمة الطبعة الأولى بسم الله وله الحمد

لاشئىء أصعب على الباحث فى هذه البلاد من تصديده الى وضع
الفهارس الصحيحة لما صدر فيها من كتب أو صحف أو مجلات أو غيرها
من المواعين الادبية : كالنشرات والمقالات مثلا ، وليس ثمة عمل
يعتبر أشق على المؤرخ من الحصول على الفهارس الكاملة لمطبوعات
هذه الديار . وعندنا أن اللوم فى هذه الناحية لا يوجه الى فئة أو هيئة
أو حكومة ، وإنما يرجع الى عدم ممارسة الشرق العربى مهمة التدوين
النظم وحفظ السجلات الكاملة ، وقد لا نكون مخطئين اذا قلنا أنه
لا يوجد فى العراق اليوم مطبعة تحفظ بقائمة لكافة مطبوعاتها
ومشوراتها ، ولا مغالين اذا قلنا أن ليس لدى الحكومة نفسها قائمة
بما صدر فى العراق من كتب وصحف ومجلات .

ومما يزيد الطين بلة ، صدور عدة جرائد ومجلات من وقت
لآخر ، وفى فترات متقاربة جدا بأسماء متباينة ، وتحت مسؤوليات
مختلفة ، وأكثرها يصدر ويختفى ولا يعرف الناس عنه شيئا . ذلك
لان مثل معظم هذه الصحف ، ولا سيما الادبية منها ، كمثل تلك
الحشرات التى يتول عنها علماء الحيوان أن لبعضها عمرا لا يزيد على
اليوم الواحد ، وأن للبعض الآخر حياة لا تزيد على الساعة ، وكذلك
أمر هذه الصحف فهى تصدر ولكن لا تلبث أكثر من بضعة أيام حتى
تبتلى بمرض افلاسى أو اجرامى فتداهمها المنية فتميتها .

سقنا هذه المقدمة لنبرز ما قد يتجلى من التقصير أمام أنظار
القراء المحترمين عند تصفحهم أقسام هذا الكتيب الخمسة ، فقد يجوز

أنا لم نثبت من ذكر أسماء بعض الصحف ، أو أنا نسيت البعض منها
إلى غير أصحابها الحقيقيين ، أو لم توصل إلى معرفة صحف ومجلات
صدرت في بعض أنحاء العراق فلم نذكرها هنا سهواً لأن الصحافة
عندنا كانت - ولا تزال - عرضة للتقلبات الفجائية . وعلى كل فإن
لنا من ضعف الاسعاف ، وعدم انتظام السجلات ، وفقدان التدوين
ما نعتذر به عن كل قصور .

لم يكن في العراق قبل اعلان الدستور العثماني في ٢٣ تموز
١٩٠٨ غير ثلاث صحف كانت تنشرها الحكومة باللغتين : التركية
والعربية مرة في الاسبوع في كل من مراكز الولايات الثلاث بغداد
والبصرة والموصل فلما أذن مؤذن المساوات بين الناس ، وحدثت
واقعة تموز الشهيرة ، وتقوّضت أركان الحكومة المطلقة في البلاد
العثمانية ، وتقلص ظل الاستبداد ، انتعشت الافكار ، وانتشرت
الصحافة في الامبراطورية العثمانية انتشارا عظيما فكان العراق أحد
الاقطار التي سمّ شذاها ، وأقبل عليها اقبالا كبيرا فصدرت فيه خلال
ثلاث سنوات زهاء السبعين جريدة بين سياسية وأدبية وهزلية ، وهو
عدد عظيم جدا بالنسبة إلى قطر لم يَألف بعد الحياة الصحفية ، ولم يذق
طعم هذا الجهاد العظيم .

فلما ترأّع الاتحاديون على كراسي الدولة ، وكماوا الافواه ،
ومنعوا الناس عن الجهر بالقول ، وحرّموا الصراحة في الكلام ،
أصبحت الحرية الصحفية خبرا من الاخبار ، فأخذ الناس يتعدون عن
هذا الميدان ناشدين الحرية متغنين بها في حانات الخمر ، ومواخير
الفجور ، حيث كانت تباح .

ولما استولى الإنكليز على العراق ، أخذوا ينشرون في البلاد
بعض الصحف التي تروّج مبادئهم ، وتجنّب إلى الناس سياستهم
فأصدروا الاوقات العراقية والاوراق البصرية في البصرة والعرب
ودار السلام في بغداد والموصل والنادى العلمى في الموصل ونجسه في
كركوك ، وسليمانى يشكوتن في السليمانية وهلم جرا .

ولما تأملت الحكومة العراقية الوطنية ، أخذت الصحف تنشر في طول البلاد وعرضها رويدا رويدا ، وأقبل الناس من الادباء والكتاب على اصدار الصحف الادبية والسياسية وكذلك المجالات فكانت الصحافة تنوفا رائجة ، وكانت المطابع دائبة على طبع هذه الاوانى الادبية ، ويتضمن هذا الكتيب أسماء كافة الصحف والمجلات التي صدرت في العراق منذ عهد مرحت باشا الذي عرف فيه العراق الحياة الصحفية ، حتى أواخر عام ١٩٣٣ للميلاد على أن نعود الى ذكر ما صدر بعد هذا التاريخ في فرصة أخرى .

نصت المادة ١١٣ من الدستور العراقي على أن تعبر القوانين العثمانية مرعية في العراق الى أن تستبدلها السلطة التشريعية بغيرها ، أو تقرر الغائها . فكان قانون المطبوعات العثماني الصادر في ١٦ تموز ١٣٢٥ أحد تلك القوانين التي ذاق العراقيون منها الامرين ، وقد بقي معمولا به حتى أواسط عام ١٩٣٩ للميلاد ، فكانت الصحف السياسية عرضة الى التعتيل الاداري بقرار يصدره مجلس الوزراء وفقا للمادة ال ٢٣ من القانون المذكور . أما الصحف الادبية فلم يكن هناك قانون يحميها ، أو سلطة شعبية تدافع عنها ، فكانت تحت رحمة الموظف المسؤول يسحب امتيازها متى شاء ، أو يأمر بتوقيف اصدارها اذا أراد .

فلما ترأعت الوزارة السعيدية الاولى على كراسي المسؤولية في ٢٩ آذار ١٩٣٠ م وضعت قانون المطبوعات المرقم ٨٢ لسنة ١٩٣١ في ٤٣ مادة . وقد عدل هذا القانون بالقانون المرقم ٥٦ لسنة ١٩٣٢ . ثم جاءت الوزارة الكيلانية الاولى فألغت القانون المذكور مع تعديله ، ووضعت قانون المطبوعات المرقم ٥٧ لسنة ١٩٣٣ ثم جاءت « الوزارة المدفعية » فأدخلت تعديلا على القانون الجديد

تقسم الصحف في العراق الى أدبية وسياسية : أما الادبية « ويدخل في زمرتها المجالات » فهي على نوعين : نوع أنشأه أصحابه

لاكتساب عن طريق المدح أو التهديد فكان المحسنون يتوقون لسانها
بالاشترائك وآخر أنشء لبث الفضيلة وخدمة الأدب فلم يعش طويلا •
وأما الصحف السياسية فهي في نغزنا تقسم الى الأقسام التالية :-

١ - الصحف الحزبية أي التي تصدرها الاحزاب السياسية
وهذه تموت عادة بموت الحزب الذي يغذيها •

٢ - الصحف المأجورة وهي التي تلبس لكل حلة لبوسها
تساير كل وزارة تأتي الى الحكم ونشايح كل سياسة تقضي مصلحة
الحكومة بانتهاجها وهذه تعيش بالطبع على قسم من المخصصات
السرية ونحوها •

٣ - الصحف التي يصدرها أصحابها كوسيلة لبلوغ غايات
معينة أو منافع شخصية وهذه تعارض الوزارات المتعاقبة وتلقى
الاضطهاد تلو الاضطهاد حتى يأتي من يحقق حلم أصحابها فتصبح
مسايرة للسلطة بعد أن كانت مناوئة لها •

على أن هناك بعض الصحف الفردية التي انشئت لغاية نبيلة
ومقصد سام وبيان مواطن الضعف في الدولة ولكنها لم تعش طويلا
أما بسبب النكبات التي توالى عليها من جانب السلطة أو لضعف
الاسعاف المادي •

وكنا نود كثيرا أن نذكر الحوادث والوقائع التي تؤيد
ذهابنا الى هذا التقسيم ولكننا فضلنا بسطه على جموده بخلصنا
من القيل والقال ورحمة بالذين يتخذون الصحافة ذريعة لبلوغ
أمانهم •

لم يكتب أحد عن الصحافة العربية - على ما نعلم -
غير الاستاذ البحانة الجليل « الفيكت فيليب ده طرازي »
واضع المقدمة النفسية لهذا الكتيب فقد أصدر حتى الآن أربعة
أجزاء ضخمة من مؤلفه « تاريخ الصحافة العربية » فكان
موسوعة لما صدر في الدنيا من الصحف والمجلات العربية أكثر

منه بالتأريخ المؤلف ولو لا أن شهادة الصديق لصديقه
مجروحة ، لا تيناً على رصف مهيب لهذا الأثر الجليل
الذي وضعه صديقنا العظيم الفيكت فيليب .
أما الصحافة العراقية فلم يكتب عنها أحد غير صديقنا
الاستاذ رزوق عيسى فقد وضع مؤلفاً ثميناً عنها لكنه لم
يطلبه بعد . وكان الصديق الفاضل عبدالكريم أفندي العلاف
يجمع الصحف والمجلات منذ آمد بعيد ليحذو حذو الصديق
رزوق في وضع رسالة عن الصحافة العراقية ويظهر أن
الايام لم تشأ أن تحقق العلاف هذا الحلم اللذيذ فابتلى بمرض أفعده
عن انمام ما بدء به عافاه الله وشفاه .

* * *

نكتفي بذكر ما تقدم من الجمل المختلفة في هذه الكلمة
ونرجو من القراء الكرام ان يظلمونا على ما يقع تحت أنظارهم من
خطأ واختلاف لتلا في ذلك في طبعة الكتاب الجديدة
انشاء الله تعالى فالمرء صغير بنفسه كبير باخوانه ومن الله التسديد .

الجلد ٢٠ ذى القعدة ١٣٥٣

عبدالرزاق الحسيني

مقدمة الطبعة الثانية

وضعت هذه الرسالة قبل أكثر من عشرين سنة ، وبذلت أقصى الجهد لتبويبها وتنسيقها بشكل يجعلها قريبة التناول ، وافية بالغرض الموقوت • وكنت أعتقد أن سيقوم غيري باتمام ما بدأت به بعد أن مهدت الطريق ، وفتحت الباب ، ولكن شيئاً من ذلك لم يقع مع الاسف •

نعم : ألقى الاستاذ رفائيل بطي بعض المحاضرات السطحية عن « الصحافة في العراق » على قسم من طلبة معهد الدراسات الادبية التابع لجامعة الدول العربية في عام ١٩٥٥ م بعد أن استقى اصولها ووقائعها من رسالتي هذه دون غيرها ، لعدم وجود مصدر آخر يستعين به هو أو غيره في الكتابة عن (الصحافة في العراق) ولم يشر الاستاذ بطي الى رسالتي المذكورة بأكثر من الكلمة الآتية :

« وقد جمعت رسالة طبعت في بغداد سنة ١٩٣٥ فهارس الصحافة التي ظهرت الى ذلك اليوم ، وكل ما نشر في هذا الباب لم يزد كثيراً على ما ورد عن العراق في الفهرس العام الذي جعله الفيكونت فيليب ده طرازى المجلد الرابع من كتابه « تاريخ الصحافة العربية » المطبوع سنة ١٩٣٣ » ا هـ

وفي هذه الكلمة ماأخذ شتى أهمها :

- أ - ان الرسالة طبعت في النجف وليس في بغداد •
- ب - انها تناولت الصحف والمجلات الصادرة في العراق الى نهاية السنة ١٩٣٣ وليس الى سنة طبع الرسالة (أى سنة ١٩٣٥م) •
- ج - انها تناولت ضعف عدد الصحف والمجلات التي ذكرها الفيكونت طرازى في مؤلفه •
- د - انها لم تحو فهارس الصحافة التي ظهرت في العراق وانما حوت

المعلومات التي تضمنها الطبعة التي بين يدي القاري الكريم *
هـ - اننا أدق دراسة شاملة صدرت حتى الآن بشهادة الفيكونت
نفسه في مقدمته لهذه الرسالة *

وكان الدكتور عبدالله اسماعيل البستاني قد وضع اطروحة
جليلة عن * حرية الصحافة * في سنة ١٩٥٠ م نال بواسطتها شهادة
الدكتوراه من كلية الحقوق المصرية وأشار فيها الى هذه الرسالة
بالاكبار والاعجاب ، ولما كانت نسخ رسالتنا هذه قد نفذت بالمرّة ،
وما زال الطالب عليها مستمرا فقد أعدنا طبعها الآن بعد تحوير بسيط
في مادتها مؤملين أن نوفق قريبا الى طبع الجزء الثاني منها ومستمدين
من الله تعالى كل عون وتوفيق *

السيد عبدالرزاق الخنمى

بغداد غرة جمادى الأولى ١٣٧٦

قانون المطبوعات

رقم (٥٧) لسنة ١٩٣٣

المعدل بقانون تعديل قانون المطبوعات رقم (٣٣) لسنة ١٩٣٤

نحن ملك العراق

بموافقة مجلسي الاعيان والنواب أمرنا بوضع القانون الآتي :-

انفصل الاول : فى شرائط انطبوع

المادة الاولى - يقصد فى هذا القانون بتعبير (المطبوع) كل صحيفة أو مجلة أو رسالة أو نشرة تصدر فى أوقات معينة أو مختلفة ويستثنى من ذلك النشرات التجارية والخيرية .
المادة الثانية - يجب ان يكون لكل مطبوع مدير مسؤول ويشترط ان يكون :-

- ١ - عراقيا .
 - ٢ - مكتملا سن ال (٢٥) من العمر .
 - ٣ - غير محكوم عليه بجناية غير سياسية ، أو جنحة مخلة بالشرف .
 - ٤ - مأذونا من مدرسة عالية ، ومن ذوى السمعة الحسنة ، وللمطبوعات الدينية الاسلامية ان يكون مجازا بالدرس .
 - ٥ - غير موظف وغير عضو فى مجلس الامة .
 - ٦ - له محل اقامة يعينه فى المحل الذى يصدر فيه المطبوع .
- يجوز لصاحب المطبوع ان يكون مديرا مسؤولا عن مطبوعه اذا كان مستجمعا الشروط المبينة فى هذه المادة .
- ولا يجوز ان يكون أحد مديرا مسؤولا لاكثر من مطبوع واحد ، كما لا يجوز ان يكون المدير المسؤول لمطبوع معطل مديرا مسؤولا لمطبوع آخر فى خلال مدة التعطيل (١) .

(١) نص المادة الاولى من قانون تعديل قانون المطبوعات رقم

(٥٧) لسنة ١٩٣٣ رقم (٣٣) لسنة ١٩٣٤ .

المادة الثالثة - على من يريد اصدار مطبوع ان يقدم بيانا الى وزارة الداخلية يتضمن الايضاحات التالية ويستحصل اجازة بأصدار المطبوع :

- ١ - اسم الطالب وشهرته وعمره ومحل اقامته وجنسيته .
 - ٢ - اسم المطبوع واللغة التي سيصدر بها .
 - ٣ - المكان الذي ينشر فيه والمكتب المعين لادارته .
 - ٤ - نوعه من حيث انه أدبي أو فني أو علمي أو سياسي .
 - ٥ - أوقات نشره .
 - ٦ - اسم المدير المسؤول وشهرته ودرجته العلمية وعمره ومحل اقامته وجنسيته .
 - ٧ - اذا كان القائمون بادارة المطبوع شركة مساهمة يجب ربط شهادة التسجيل وصورة من مقابلة الشركة ونظامها الداخلي مع بيان اسم ممثلها أو مديرها المسؤول عن ادارة شؤونها ، وكذلك اسماء اعضاء ادارتها واعمارهم ومحل اقامتهم وجنسياتهم ومهنتهم .
 - ٨ - اذا كان المطبوع يعود الى جمعية ، يجب بيان أسماء اعضاء الهيئة الادارية ورئيسها المسؤول عن ادارة شؤونها ، واعمارهم ومحل اقامتهم وجنسياتهم ومهنتهم .
- المادة الرابعة - ١ - على صاحب المطبوع ان يقدم ، عند استحصاله الاجازة ، تأمينات نقدية خلال شهر من تاريخ تقديم البيان على الوجه الآتي :-

- أ - اذا كان المطبوع لا يصدر أكثر من مرة في كل ١٥ يوما فتكون التأمينات (٣٠) ديناراً .
- ب - اذا كان المطبوع لا يصدر أكثر من مرة في الاسبوع فتكون التأمينات (٧٥) ديناراً .
- ج - اذا كان المطبوع يصدر أكثر من مرة في الاسبوع فتكون التأمينات (١٠٠) ديناراً .

د - تعفى من التأمينات المطبوعات الدينية والعلمية والفنية
والادبية .

٢ - يجوز لصاحب المطبوع ان يودع مبلغ التأمينات الى احد البنوك
باسم وزارة الداخلية للاتفاح من ربحه على ان لا يحق له
التصرف فيه دون موافقة الوزارة المذكورة .

٣ - كل مطبوع لم ينشر لمدة ستة اشهر منذ اعطاء التأمينات ، يصبح
ملغيا .

المادة الخامسة - لا تطبق احكام هذا القانون على المطبوعات التي
تصدرها دوائر الحكومة أو البلديات .

المادة السادسة - ١ - يكون المطبوع ملكا لصاحبه ، ويجوز
تملكه لآخر على أن يخبر وزير الداخلية بذلك .

٢ - اذا توفي صاحب المطبوع فينتقل المطبوع لورثته وفقا للاحكام المرعية .

٣ - اذا كان صاحب المطبوع قد تعهد بالقيام بوظيفة المدير المسؤول
فبعد وفاته يمكن الاستمرار على النشر بشرط الحصول على
مدير مسؤول مستجمع الاوصاف القانونية .

المادة السابعة - لا يسوغ لغير صاحب المطبوع استعمال اسم
المطبوع عينا أو بوجه يدعو الى الالتباس .

المادة الثامنة - ١ - اذا اراد صاحب المطبوع تغييرا في المواد
التي يشتمل عليها الطلب المبين في المادة ٣ فعليه ان يعدل الطلب المذكور
بأخباره وزير الداخلية . أما عندما يقصد تغيير اوقات النشر فيقتضى
اكمال التأمينات أيضا بموجب المادة ٤ من هذا القانون .

٢ - اذا زالت احدى صفات المدير المسؤول فيجب إيقاف نشر المطبوع
حالا واخبار وزير الداخلية بذلك .

٣ - لا يجوز لصاحب مطبوع ان يصدر أى ملحق بمطبوعه من دون
موافقة وزير الداخلية . الا اذا كان مطبوعه يصدر أكثر من مرة
في الاسبوع .

٤ - على صاحب المطبوع ان يخبر وزير الداخلية في العاصمة ،
أو متصرف اللواء في الالوية ، عن كل تبديل يقع في الاحوال

المبينة في الفقرتين الـ ٧ و الـ ٨ من المادة الثالثة من هذا القانون وذلك خلال ثلاثة ايام من وقوع التبديل .

المادة التاسعة - اذا اراد صاحب المطبوع التخلي عن حقّه في المطبوع فله ان يخبر وزير الداخلية بذلك وبعدها يلغى المطبوع ، وتعاد له التأمينات اذا لم يكن مانع من الاعادة وفق المادة (١٥) من هذا القانون .

المادة العاشرة - ١ - على المدير المسؤول ان يطبع اسمه واسم المتلعبه التي يطبع فيها المطبوع اما في اول المطبوع أو آخره .

٢ - ان يرسل نسختين من كل عدد الى كل من وزير الداخلية والمدعى انعام في العاصمة ، وفي غيرها الى اكبر موظف اداري ، والمدعى العام أو نائبه . ولوزير الداخلية أن يقرر ارسال ما لا يتجاوز الخمس نسخ الى الموظفين المكلفين بمراقبة المطبوعات .
المادة الحادية عشرة - على بائع المطبوع أن يخبر مدير شرطة المحل الذي هو فيه بهويته ، ومحل اقامته ، ليقيد في دفتر الخاص ، ويعطيه بياناً بذلك مجاناً . وليس للبائع ان ينادى الا بأسم المطبوع الذي يبيعه .

الفصل الثاني : في التعطيل والانقضاء

المادة الثانية عشرة - لوزير الداخلية أن ينذر المدير المسؤول اذا نشر في المطبوع :-

- ١ - ما يخل بأمن الدولة الداخلي أو الخارجي .
- ٢ - ما يسبب الكراهية والبغضاء بين أفراد الشعب وطبقاته بصورة تخل في الامن .
- ٣ - ما يؤثر على الصلات الودية بين العراق والدول الاجنبية .
- ٤ - ما يخل بالآداب والاخلاق العامة .
- ٥ - ما يخالف الحقيقة بقصد اثاره الرأي العام .

- ٦ - ما يسبب كراهية الحكومة أو يمس كرامتها^(١) .
- المادة الثالثة عشرة - أ - إذا انذر المدير المسؤول وفق المادة السابقة مرة واحدة ونشر ثانية مما هو مبين في المادة المذكورة في خلال ثلاثين يوما من تاريخ تبلغ الأنداز ، فلوزير الداخلية أن يصدر قرارا بالتعطيل لمدة لا تزيد على ثلاثين يوما^(٢) .
- ب - أما إذا ذكر في المطبوع ما يمس كرامة الأشخاص ، أو حيثياتهم ، بدون أن يسند اليهم مخالفة قانونية ، أو بدون أن يتقدم لهم عملا معينا أو - إذا كانوا من الموظفين - بدون أن يذكر في المطبوع ما له مساس بمسلكهم أو واجباتهم في الدولة ، فلوزير الداخلية أن يعطل المطبوع لمدة عشرة أيام من دون سبق انذار إذا كان المطبوع يوميا اما إذا كان غير يودي فيعطل نشره خمس مرات بأعتبار مواعيد النشر^(٣) .
- ج - إذا عطل المطبوع بموجب الفقرة (أ) ثم نشر فيه مما هو مبين في المادة السابقة بعد انتهاء التعطيل بمدة تقل عن السنة فلوزير الداخلية أن يعرض المسألة على مجلس الوزراء ، وللمجلس ان يصدر قرارا بالتعطيل لمدة لا تزيد على الثلاثة أشهر^(٤) .
- د - إذا نشر في مطبوع شيء فيه خطر على الامن العام أو سلامة الدولة ، فلمجلس الوزراء بناء على اقتراح وزير الداخلية ان يصدر قرارا بتعطيل المطبوع لمدة لا تزيد عن السنة الواحدة .

(١) نص المادة الثانية من قانون تعديل قانون المطبوعات رقم ٥٧ لسنة ١٩٣٣ رقم (٣٣) لسنة ١٩٣٤ .

(٢) نص المادة الثالثة من قانون تعديل قانون المطبوعات رقم ٥٧ لسنة ١٩٣٣ رقم (٣٣) لسنة ١٩٣٤ .

(٣) نص المادة الرابعة من قانون تعديل قانون المطبوعات رقم ٥٧ لسنة ١٩٣٣ رقم (٣٣) لسنة ١٩٣٤ .

(٤) نص المادة الخامسة من قانون تعديل قانون المطبوعات رقم ٥٧ لسنة ١٩٣٣ رقم (٣٣) لسنة ١٩٣٤ .

هـ - لو وزير الداخلية ان يلغى اجازة أى مطبوع أدبى أو علمى يخرج
عن حدود اجازته (١) •

المادة الرابعة عشرة - اذا عطل المطبوع بقرار من مجلس الوزراء
ثم نشر فيه شيء مما هو مذكور فى المادة ١٢ بعد انتهاء التعطيل ، فلوزير
الداخلية أن يودع القضية الى المحكمة ، وللمحكمة أن تقرر تعطيل
المطبوع لمدة لا تزيد عنى السنة ، أو الغاء اجازته (٢) •

المادة العاشرة - ليس للحكومة ان تعطل صحيفة سياسية حزبية
معان فيها انها لسان حزب سىاسى مجاز قانونا الا بحكم من المحكمة (٣) •
المادة الخامسة عشرة - ١ - اذا عطل مطبوع موقتا ، فليس لصاحبه
أن يطلب اعادة التأمينات أو تحويلها الى شخص آخر خلال مدة
التعطيل •

٢ - اذا لغى مطبوع بقرار من المحكمة فليس لصاحبه ان يطلب اعادة
التأمينات أو تحويلها الى شخص آخر الا بعد مضى شهر من
تاريخ الالغاء •

٣ - اذا اقيمت دعوى على المدير المسؤول من جراء محتويات المطبوع
فلمحكمة ان تأمر بالحجز على تأمينات ذلك المطبوع •

الفصل الثالث : فى منح الاجازة للاجانب

المادة السادسة عشرة - يجوز ان يكون الاجنبى صاحب مطبوع
بقرار من مجلس الوزراء على أن يكون من رعايا احدى الدول المتحابة
مع العراق ، وان يراعى فى ذلك المعاملة المتقابلة بين الدول ، ويطبق
عليه احكام هذا القانون علاوة على ما يرد فى هذا الفصل •
المادة السابعة عشرة - على صاحب المطبوع الاجنبى :-

-
- (١) نص المادة السادسة من قانون تعديل قانون المطبوعات رقم
٥٧ لسنة ١٩٣٣ رقم (٣٣) لسنة ١٩٣٤ •
(٢) نص المادة السابعة من قانون تعديل قانون المطبوعات رقم
٥٧ لسنة ١٩٣٣ رقم (٣٣) لسنة ١٩٣٤ •
(٣) نص المادة العاشرة من قانون تعديل قانون المطبوعات رقم
٥٧ لسنة ١٩٣٣ رقم (٣٣) لسنة ١٩٣٤ •

- ١ - ان يقدم شهادة من ممثل حكومته السياسي ، أو فصل حكومته ، عن سيرته وسلوكه الشخصي .
 - ٢ - ان لا يجعل مطبوعه لسان حال أحد الاحزاب السياسية في العراق .
 - ٣ - ان يقدم مديرا مسؤولا عراقيا توفرت فيه الشروط المدرجة في المادة ٢ من هذا القانون .
 - ٤ - ان يودع لدى وزارة الداخلية ضمانه نقدية قدرها ٧٥ ديناراً .
- المادة الثامنة عشرة - لوزير الداخلية ان يعطل مطبوع الاجنبي لمدة لا تزيد على ثلاثة اشهر اذا :-
- أ - عاضد أو هاجم أحد الاحزاب السياسية .
 - ب - عارض سياسة الحكومة العراقية .
 - ج - نشر شيئاً مما يمس بكرامة العراق أو الشعب العراقي .
 - د - نشر شيئاً مما جاء في المادة ال (١٢) من هذا القانون .
- المادة التاسعة عشرة - لمجلس الوزراء - بناء على اقتراح وزير الداخلية - أن يلغى المطبوع الاجنبي في ظروف وأحوال خاصة تجعل الالغاء من مقتضى المصلحة العامة .

الفصل الرابع : في المخالفات والعقوبات

- ١ - يعاقب بغرامة لا تزيد على (٥) دنانير ، وعند التكرار يعاقب بغرامة لا تزيد على (١٠) دنانير ، أو بالحبس لمدة لا تزيد على الشهر كل من أصدر مطبوعات :-
 - أ - قبل تقديمه التأمينات القانونية واستحصال الاجازة أو بعد الغائه أو في مدة تعطيله أو
 - ب - خلافاً للامور المدرجة في المادتين ٣ و ٨ من هذا القانون .
- ولوزير الداخلية ان يأمر بمصادرة المطبوع وإيقافه عن النشر .
- ٢ - ان المعاقبة بموجب هذه المادة لا تمنع فرض العقوبة القانونية الاخرى اذا كان في المطبوع ما يستلزم ذلك .

- المادة الحادية والعشرون - يعاقب بغرامة لا تزيد على ٣ دنانير :
- ١ - المدير المسؤول إذا خالف أحكام المادة (١٠) من هذا القانون .
 - ٢ - البائع إذا خالف أحكام المادة (١١) من هذا القانون .
- المادة الثانية والعشرون - ١ - يجوز نشر المحاكمات ومدكرات المجالس التشريعية ، والمجالس الادارية والبلدية ، والمجالس الرسمية الاخرى في المطبوع .
- ٢ - لا يجوز ان ينشر محضر محكمة أو هيئة رسمية مجتمعة بصورة سرية وفق قانون أو أى معاملات أمرت المحكمة أو الهيئة بمنع نشرها كلاً أو بعضاً .
 - ٣ - لا يجوز نشر الشكاوى والمحاكمات المتعلقة بقضايا القذف والسب الذى لا يجوز اثباته قانوناً .
 - ٤ - لا يجوز المناقشة أو ابداء الرأى فى القضايا المعروضة على المحاكم قبل صدور القرار النهائى فيها .
 - ٥ - لا يجوز نشر الاخبار المتعلقة بتشكيلات الجيش وحرركاته من دون موافقة وزير الدفاع أو من يخوله ذلك .
- ومن يخالف ذلك يعاقب بغرامة لا تتجاوز (١٥) ديناراً .
- ٦ - لا يجوز نشر اخبار تتعلق بشؤون الحكومة ودوايرها الا بعد استئذانها من منبع رسمى (١) .
- المادة الثالثة والعشرون - لا يجوز نشر القوانين والانتظمة قبل اعلانها فى الجريدة الرسمية ، ومن يخالف ذلك يعاقب بغرامة لا تزيد على (٧) دنانير . على أنه ليس فى هذه المادة ما يمنع نشر اللوائح القانونية .

المادة الرابعة والعشرون - لا يجوز نشر الاخبار والشؤون اليومية المجاز أخذها وفق المادة (٤) من قانون حق التأليف العثمانى المؤرخ فى ٨ مايس ١٣٢٦ بشرط بيان مأخذها الا بعد مضي (٢٤) ساعة

(١) نص المادة الثامنة من قانون تعديل قانون المطبوعات رقم ٥٧ لسنة ١٩٢٣ رقم (٣٣) لسنة ١٩٣٤ .

على نشرها على الأقل ، ومن يخالف ذلك يعاقب بغرامة لا تزيد على
(٧) دينار .

المادة الخامسة والعشرون - ١ - يعاقب بالحبس لمدة لا تتجاوز
الثلاث سنوات ، أو بغرامة لا تزيد على مائتي دينار ، أو بكلتيهما :
كل من نشر في مطبوع ما من شأنه أن يثير شعور عدم الاخلاص
الى الملك ، أو يتضمن اهانة للذات الملكية أو الملكة أو ولي العهد
أو نائب الملك .

٢ - اما اذا كانت الاهانة موجهة الى احد اعضاء العائلة المالكة المعنية
في القانون ، أو الى أى ملك من ملوك احدى الدول المتحابة مع
الدولة العراقية ، أو رئيس حكومتها ، فيعاقب بالحبس لمدة لا تزيد
على السنة الواحدة ، أو بغرامة لا تزيد على (٧٥) ديناراً .

المادة السادسة والعشرون - يعاقب بالحبس لمدة لا تزيد على ستة
اشهر ، أو بغرامة لا تزيد على (٥٠) ديناراً : كل من نشر في مطبوع
اهانة بالكتابة أو التصوير لهيئة الوزراء ، أو مجلس الأمة ، أو أحد
اعضائه ، أو للجيش ، أو لحدى الهيئات الرسمية ، أو لآحد موظفي
الدولة ، أو لقسم منهم بسبب قيامهم بالواجبات المودعة اليهم ، دون
أن يذكر اسما أو ان يخصص مادة معينة بكيفية تدعو الى المساس
بشرفهم أو شرف احدثهم .

المادة السابعة والعشرون - يعاقب بالحبس لمدة لا تزيد على ثلاثة
اشهر أو بغرامة لا تزيد على (٢٥) ديناراً : كل من نشر في مطبوع
اهانة لشخص ، أو افشى سرا بواسطة النشر تعرض فيه بكرامة شخص
أو شرفه أو اضر بشهرته أو ثروته ، أو نشر بكيفية اخرى أمرا تعرض
فيه بشرفه أو حيثيته ، أو لقصد تهديده للحصول على مال ، أو اجرة
الاعلانات الصادرة بمطبوعه خلاف الاجور المقررة ، أو ما يعادلها ، أو ما
شابه ذلك من المنافع سواء كان لنفسه أو لمنفعة شخص آخر .

واما النذف والسب فيعاقب ناشرهما وفق قانون العقوبات .

المادة الثامنة والعشرون - يعاقب بالحبس لمدة لا تزيد على سنة
واحدة ، أو بغرامة لا تزيد على (٧٥) ديناراً : كل من نشر في مطبوع

امرا من الامور الرسمية المتعلقة بحركات الجيش ، أو اية معاملة عسكرية كانت أو مدنية مع علمه بان اطلاقه على ذلك الامر كان بصورة غير مشروعة ، أو بناء على افشاء صدر من شخص آخر خلافا للقانون ، أو نشر اهانة للجيش ، واذا كان يعلم ان النشر مما يضر بمصالح الدولة ، أو مما يؤدي الى ذلك فيعاقب ، بالحبس لمدة لا تزيد على ثلاث سنوات ، أو بغرامة لا تزيد على (٢٠٠) دينار .

المادة التاسعة والعشرون - ١ - على صاحب المطبوع أن يدرج مكانا وفي عين المحل الذي نشر فيه القذف أو الإهانة بحق شخص ما ، أن ينشر الجواب الوارد اليه من الشخص نفسه ، أو وكيله ، أو من اولاده أو احفاده ان كان النشر يتعلق بمتوفى على أن يكون الجواب من حيث مقداره مناسباً بصورة معقولة مع النشر .

٢ - يجب ان تدرج الردود التي ترسلها الحكومة على نشرات التي تراها مخالفة للحقيقة .

٣ - على صاحب المطبوع الذي نشرت فيه محاكمات تتعلق بشخص ان ينشر الحكم الذي صدر في نتيجة المحاكمة اذا طلب النشر ذلك الشخص .

٤ - على صاحب المطبوع ان ينشر ما ذكر في الفقرات ١ و ٢ و ٣ من هذه المادة بعين الحروف ، وفي عين العمود ، من أول عدد يصدر من المطبوع ، ومن يخالف ذلك يعاقب بغرامة لا تزيد على (٢٠) ديناراً .

المادة الثلاثون - ١ - يعتبر كل من الاشخاص المذكورين ادناه ناشراً بانظر لاحكام هذا القانون :-

المدير المسؤول على كل حال . وصاحب المقال الموجب للمعاقبة ان كان له امضاء ، وصاحب المطبعة والبائع عند عدم معرفة المدير المسؤول وصاحب المقال أو عدم العثور عليهما .

٢ - اما تضمين الاضرار الادبية والمادية فيترتب على صاحب المقال -

ان كان - وعلى المدير المسؤول وصاحب المطبوع بالتكافل *
المادة الحادية والثلاثون - يقيم المدعى العام الدعوى المتكوّنة عن
مخالفة احكام هذا القانون ومن دعاوى الاهانة بموجب المادتين ٢٥ و ٢٦
من هذا القانون ، وبموجب المادة ٢٩ فيما اذا كانت الاهانة أو القذف
والسبب موجهة الى سفير أو ممثل احدى الدول الموجودة في العراق *
وأما الاهانة والقذف والسبب الموجه الى شخص آخر فيقيم الدعوى
عنها المدعى الشخصي أو ورثته ان كان ميتا *
المادة الثانية والثلاثون - لوزير الداخلية ان يأمر بمصادرة اعداد
المطبوع في الاحوال الآتية :-

١ - اذا اشتمل على أمر يستلزم تطبيق الاحكام الواردة في الفصل
الثاني من هذا القانون *

٢ - اذا اشتمل على اهانة أو قذف أو سب يكون المدعى العام هو
المكلف بأقامة الدعوى عنها بموجب هذا القانون *

٣ - اذا صدر خلافا للمادة (٢٠) من هذا القانون *

المادة الثالثة والثلاثون - ١ - لمن يعد نفسه متضررا مادة ومعنى
من الشريعات الواقعة في المطبوع ، أن يراجع المحكمة و يقيم الدعوى
على الأشخاص المسؤولين بموجب المادة (٣٠) وله أن يدعى بالضرر
والخسارة وللمحكمة ان تحكم بالتضمين المناسب علاوة على الحكم
بعقوبة الحبس أو الغرامة أو تعطيل المطبوع وفقا لاحكام هذا القانون
والقوانين الأخرى *

٢ - على المدير المسؤول أن ينشر الحكم الصادر وفق الفقرة الاولى
في اول عدد يصدر من المطبوع بعد تليفه ، وعند تعذره ففى العدد

الثاني ، واذا خالف ذلك يعاقب بغرامة لا تزيد على (٢٠) ديناراً *

٣ - للمحكمة ان تنشر الحكم في مطبوع آخر على أن يؤدي المحكوم
عليه نفقات النشر فيما اذا تعذر نشره في المطبوع نفسه *

المادة الرابعة والثلاثون - ١ - لا تسمع الدعوى عن جرائم
المطبوعات ما لم ترفع خلال ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر بصرف
النظر عن تاريخ الاطلاع *

٢ - مسقط الدعوى اذا تركت ثلاثة اشهر بعد اقامتها .

المادة الخامسة والثلاثون - تبغ الانذارات والمخبرات من دوائر الحكومة الى المطبوعات بتسليمها الى المدير المسؤول ، او صاحب الامتياز في محل ادارة المطبوع ، واذا لم يوجد احد منهما في المحل المذكور فبالصفاها على باب المحل بواسطة مأمور التبليغ وبالطريقة التي تبغ بها أوراق المحاكم (١) .

المادة السادسة والثلاثون - للحكومة ان تصدر أنظمة تتعلق بكيفية تأسيس نقابة المطبوعات .

المادة السابعة والثلاثون - يلغى قانون المطبوعات رقم ٨٢ لسنة ١٩٣١ وتعديله رقم ٥٦ لسنة ١٩٣٢ .

المادة الثامنة والثلاثون - ينفذ هذا القانون اعتبارا من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية (٢) .

المادة التاسعة والثلاثون - على وزيرى الداخلية والعدلية تنفيذ هذا القانون .



(١) نص المادة التاسعة من قانون تعديل قانون المطبوعات رقم ٥٧ لسنة ١٩٣٣ رقم (٢٣) لسنة ١٩٣٤ .

(٢) نشر القانون في العدد (١٢٨٠) من الوقائع العراقية بتاريخ ٣ آب ١٩٣٣ م ، ونشر التعديل في العدد (١٣٥٤) من الوقائع العراقية بتاريخ ٨ مايس ١٩٣٤ .

السقم الأول

(المجلات التي صدرت قبل الحرب العالمية الأولى سياسية آكانت أم أدبية)

١ - اكليل الورود

مجلة دينية شهرية أصدرها الآباء الدومنيكان في الموصل الحدياء في كانون الثاني من عام ١٩٠٢ م فكانت أول مجلة تصدر في العراق . بلاد ما بين النهرين . على ما وصل اليه علمنا القليل ، وكان عدد صفحات عددها الاول ست عشرة صفحة بقطع الثمن الصغير . وقد بقيت حية نحو ستة أعوام حتى اذا اعلن الدستور العثماني في عام ١٣٢٦هـ (١٩٠٨م) وكثرت الصحف والمجلات في القطر العراقي ، توقفت « اكليل الورود » عن الصدور من تلقاء نفسها لتفسح مجال الخدمة الى من تقدم في هذا الميدان اثر اعلان الدستور بعد أن عالجت الموضوعات العلمية والأدبية والتاريخية ، الى جانب معالجتها البحوث الدينية والطائفية التي انشئت من أجلها .

٢ - زهرة بغداد

مجلة أدبية شهرية كانت الى معالجة الابحاث الدينية والمذهبية أقرب منها الى معالجة الابحاث الأدبية والاجتماعية أصدرها الآباء الكرمليون في بغداد فيررر عددها الاول في صفر ١٣٢٣ (٢٥ آذار ١٩٠٥) واستمرت تصدر أكثر من سنة ثم توارث عن الابصار .

٣ - الايمان والعمل

والى جانب « زهرة بغداد » التي أصدرها الآباء الكرمليون في بغداد باللغة العربية الفصحى أصدر هؤلاء « الآباء » مجلة دينية باللغة الفرنسية سموها « الايمان والعمل » وقد ظهر عددها الاول في صفر ١٣٢٣ (٢٥ آذار ١٩٠٥) ثم احتجبت باحتجاب « زهرة بغداد العربية » بعد أكثر من سنة .

٤ - العلم

« مجلة شهرية دينية فلسفية سياسية علمية صناعية » أصدرها السيد محمد علي عبدالدين الشهرستاني في النجف الاشرف فكانت أول مجلة عربية تصدر في هذه المدينة المقدسة ، وكان يتولى ادارتها الشاعر المشهور الحاج عبدالحسين الازري . برز عددها الاول في ربيع الاول ١٣٢٨ هـ (آذار ١٩١٠ م) مطبوعا في بغداد فكان عدد صفحاته ٤٨ بالقطع المتوسط . وبعد أن نقل صاحب « مجلة جبل المتين الهندية » احدى مطابعه الى مدينة النجف صارت « مجلة العلم » تطبع وتصدر في النجف فلقبت من الاقبال والتشجيع ما لم تلقه آية مجلة أخرى في حينه . وبعد أن صدر أثناء عشر عددا من سنتها الاولى وتسعة أعداد من سنتها الثانية توقفت عن الصدور لتغيب العلامة الشهرستاني في الحج واندلاع لبيب الحرب العالمية الاولى .

٥ - تنوير الافكار

« مجلة دينية أدبية سياسية تصدر كل شهر مرة لصاحب امتيازها السيد عبدالهادي الاعظمي ومديرها المسؤول نعمان الاعظمي » برز عددها الاول مطبوعا في مطبعة الشايدر ببغداد في ٢٠ شعبان ١٣٢٨ هـ (١٣ آب ١٣٢٦ رومي) فكان عدد صفحاته ٤٠ صفحة بالقطع المتوسط وبقيت تصدر سنة كاملة ثم احتجبت .

٦ - خردلة العلوم

« مجلة علمية أدبية صحفية تاريخية سنتها عشرة أشهر » أنشأها في بغداد الاستاذ زروق عيسى فبرز عددها الاول في يوم ٢٧ شوال ١٣٢٨ هـ (أول تشرين الثاني ١٩١٠ م) في ٣٢ صفحة بقطع الثمن الصغير مطبوعا في مطبعة الآداب . ثم صدر عددها الثاني في ميقاته ولم يصدر غير هذين العددين لأن صاحبها رأى ان سوق الادب كاسدة في العراق فلم يستمر في المقامرة .

٧ - لغة العرب

« مجلة شهرية أدبية علمية » أصدرها في بغداد الآباء الكرمليون

المرسلون فكان العلامة الاب أنستاس ماري الكرملى صاحبها ، والاستاذ الشاعر المطبوع الشيخ كاظم الدجيلي مديرها المسؤول • برز عددها الاول في أربعين صفحة بقطع النمن الصغير في غرة رجب سنة ١٣٢٩ الهجرية • أول تموز سنة ١٩١١ الميلادية • ثم صارت تصدر في سنتها الثانية في ٤٨ صفحة بالقطع المتوسط • وبعد أن آتت سنتها الثالثة وصدر عددان من السنة الرابعة توقفت عن الصدور بسبب اندلاع لبيب الحرب العالمية الاولى وتكريس اجهود كافة لمطالبا الحرب •

٨ - ارياحين

« مجلة أدبية تهذيبية أخلاقية فكاهية تصدر في الشهر مرة موقتا لصاحبها ابراهيم منيب الياحجي ، ومحررها ومديرها المسؤول ابراهيم صالح شكر » برز عددها الاول في بغداد في ست عشرة صفحة بالقطع الكبير في يوم أول جمادى الاولى سنة ١٣٣٢ هـ الموافق ١٥ مارت ١٣٢٩ رومي واحتجت بعد صدور العدد الثالث منها مباشرة وكانت تطبع في مطبعة الشابندر •

٩ - الحياة

أصدر السيدان : سليمان الدخيل و ابراهيم حلمي العمر مجلة في بغداد بأسم « الحياة » في أول صفر ١٣٣٠ (كانون الثاني ١٣٢٧ رومي) وقد كتب على غلافها أنها « مجلة شهرية تبحث في السياسة والاقتصاد والتاريخ والاجتماع » وأن «سنتها عشرة شهور » وقد احتجت بعد صدور عددها الرابع فقط لقلة المؤازرين •

١٠ - الغرى

صدرت هذه المجلة في مدينة النجف في عام ١٣٢٨ هـ باللغة الفارسية^(١) وقد كتب على غلافها « الغرى أو درة النجف » ثم صارت

(١) كانت « النجف » قطب رحي الحركة الدينية في العراق وايران ، وكان علماء ايران وأحرارها على اتصال دائم بعلماء ومجتهدي العراق فساعد هذا على تقوية الحس الديني في هذين القطرين

تصدرت بعنوان (الغرى) فقط ثم بعنوان «درة النجف» وقد لبثت
سنة كاملة ثم احتجبت فكان صاحبها الشيخ حسين ، ومدير
شؤونها آغا محمد المحلاتي . ولاغا محميد هذا يعود الفضل في
اصدارها وادامتها على الرغم من الظروف القاسية التي كانت تحيط
به وبأمثاله في هذه المدينة المقدسة .

١١ - الصحافة

« مجلة دينية تاريخية أدبية علمية شهرية » أنشأها في بغداد
السيد محمد صادق الاعرجي أحد الشعراء المجيدين فكانت من المجلات
الراقية . برز عددها الاول في جمادى الاولى سنة ١٣٣٩ هـ (٩ نيسان
١٩١٣) ولم يصدر غيره لانتخاب منشئها عضوا في مجلس الولاية
العمومي ووجوب انصرافه الى واجبات العضوية وعدم الجمع بينها
وبين مهنة أخرى .

١٢ - جهاد

مجلة علمية أدبية صدرت في بغداد باللغة التركية لصاحبها
« عثمان عزت آل كاتب الفارسية » برز عددها الاول في نيسان ١٩١٣ م .
فكانت عدد صفحاته ٣٢ بقطع الربع واحتجبت بعد صدور عددها
الخامس في تشرين الاول ١٣٢٩ رومي .

١٣ - شمس المعارف

« مجلة عربية علمية أدبية تاريخية اسبوعية » أصدرها في بغداد
الاستاذ ابراهيم صالح شكر في ٢٥ نيسان ١٩١٣ م واحتجبت بعد فترة
قصيرة من الزمن .

الاسلاميين . ولما كان لابد لهذا الاتصال من جرائد ومجلات تساعد
على تنمية هذه الحركة اتفق أحرار النجف العرب على اصدار هذه
المجلة باللغة الفارسية لمقاومة النفوذ الروسي والانكليزي في ايران
وخلق جو مشبع بدخان الكراهية لان طمع الروس والانكليز في احتلال
ايران وما يجاورها من البلدان الاسلامية أخذ يظهر للعيان منذ ذلك
الحين ويلمسه كل من له وقوف على جشع المستعمرين فكان لابد من
الركون الى الصحافة لوقف هذا التيار .

١٤ - سبيل الرشاد

« مجلة دينية علمية اجتماعية فلسفية تاريخية تصدر في الشهر مرة لصاحبها ومديرها المسؤول محمد رشيد الصفار » برز عددها الاول في بغداد في ٣٢ صفحة بقطع الثمن الصغير في غرة جمادى الاخرة سنة ١٣٣٠ مطبوعا في مطبعة دار السلام ببغداد ثم توقفت ثم عادت الى الصدور في مارت ١٩١٤م فلبثت تصدر بانتظام سنة اشهر واحتجبت نهائيا لاندلاع لهيب الحرب العالمية الاولى وسفر الاستاذ الصفار الى الموصل الجدياء .

١٥ - القرائب

« مجلة فكاهية ذات روايات غرامية ووقائع تاريخية تصدر في كل خمسة عشر يوما مرة لصاحبها مدير صدى بابل المعلم داود صليوا » - هكذا كتب على غلافها - وقد برز عددها الاول في بغداد في ١٥ ميس ١٣٢٩ رومي فكان عدد صفحاته ست عشرة صفحة بقطع الثمن الصغير وكان مجموع ما صدر منها ١٢ عددا بينها العدد الذي تناول سيرة الوالي ناظم باشا بعنوان « المحقق في ترجمة ناظم باشا والي العراق » .

١٦ - مقتبسات

مجلة أدبية علمية اجتماعية في ٣٢ صفحة بالقطع المتوسط برز عددها الاول في بغداد باللغتين : التركية والعربية يوم الجمعة الموافق سادس جمادى الثانية من عام ١٣٣٢هـ (أول ميس ١٩١٤) فكان عيسى افندي الريدلي صاحبها ومديرها ، وكان هذا العدد الاول والآخر من هذه المجلة .

١٧ - معارف

مجلة تركية فنية أدبية في ثمانى صفحات من القطع الكبير تصدر في كل عشرة أيام مرة لصاحبها السيد محمد جواد ومؤسسها قدسى زاده أحمد مدني . برز عددها الاول في كركوك في يوم ١١ نيسان ١٣٢٩ رومي ولبثت تصدر ثلاثة اشهر ثم توارت عن الانظار .

١٨ - انور

« مجلة علمية أدبية تاريخية اجتماعية تصدر في الشهر مرة .

لمشئها السيد محي الدين فيض الله الكيلاني ، ومديرها المسؤول عبد الجبار أفندي سعد الله السكوني « برز عددها الاول في بغداد في ٣٢ صفحة بقطع الثمن الكبير في غرة شعبان ١٣٣٢ (تموز ١٩١٤) ثم صدر عددها الثاني في موعده المقرر ولما صدر العدد الثالث كانت الحرب العالمية الاولى قد شهرت فحجز ولم يوزع على القراء .

١٩ - كوكب معارف

« مجلة علمية أدبية اجتماعية فنية حكومية » صدرت في كركوك باللغة التركية في ٢٧ ربيع الاول ١٣٣٤ (٢٠ كانون الثاني ١٣٣١ رومي) فكان يحجرها مصطفى يعقوبى وقد صدر منها أربعة اعداد فقط ثم توارت عن الانظار .

٢٠ - بانك كرد

انشاء هذه المجلة في بغداد باللغتين : التركية والكردية جمال الدين بابان لتصدر في كل خمسة عشر يوما مرة . برز عددها الاول في ١٣ ربيع الاول ١٣٣٢ هـ (٨ شباط ١٩١٤) فكان عدد صفحاته ٢٤ بقطع النصف وتوقفت بعد صدور عددها الخامس بسبب اندلاع لهيب الحرب العالمية الاولى وانصراف مشئها الى واجبات الجندية ومعنى « بانك كرد » في العربية « صوت الكرد » .

هذا مجموع ما صدر من المجلات العلمية والادبية والسياسية في العراق بين العامين ١٩٠٢ و ١٩١٤ م وقد عرضنا هذه النهضة التاريخية على فريق كبير من صحفى العهد العثماني فأقرها واستحسنها ونعتقد - بدورنا - اننا لم نترك أية مجلة دون ان نذكرها في هذا الموجز .

القسم الثاني

(المجلات التي صدرت بعد الحرب العالمية الاولى الى نهاية عام ١٩٣٣)

١ - دار السلام

« مجلة نصف شهرية تبحث في العلم والادب والاجتماع والتاريخ وتعنى بشؤون العراق خاصة » أصدرتها حكومة الاحتلال البريطانية في بغداد ، وعهدت الى الاب أنستاس ماري الكرملي أمر ادارتها ، والى ليف من الكتاب والباحثين أمر تحريرها لقاء أجور مغرية كانت تقدمها اليهم . برز عددها الاول في ٢٩ ذى الحجة ١٣٣٦ (٦ تشرين الاول ١٩١٨) ثم برز ٢٣ عددا آخر واحتجبت اذ استعصم عنها بمجلة « مرآت العراق » التي كانت تطبع في البصرة ، وتوزع في بغداد بأعداد كبيرة . ولما لم تف هذه المجلة بالهدف الذي كانت الحكومة المنتهكة ترمي اليه ، استأنفت « دار السلام » الصدور وبقيت حيسة ثلاث سنوات ثم توارت عن الانظار بصورة نهائية .

٢ - النادي العلمي

« مجلة علمية فنية أدبية أخلاقية تاريخية تصدر كل خمسة عشر يوم مرة واحدة » أصدرتها حكومة الاحتلال البريطانية في الموصل ، وعهدت الى علي الجميل الموصلى أمر ادارتها ، والى ليف من الكتاب والباحثين أمر تحريرها لقاء أجور مغرية على نحو ما فعلته مع « مجلة دار السلام » في بغداد . برز عددها الاول في يوم الاحد الموافق ١٢ ربيع الآخر سنة ١٣٣٧ هـ (٥ كانون الثاني سنة ١٩١٩م) فكان عدد صفحاته ١٦ بقطع الربع ثم صارت تصدر بورق مختلف اللون من ابيض وأحمر وأخضر وأزرق . وقد ظهر منها ثمانية أعداد فقط .

٣ - مرآت العراق

« مجلة أسبوعية علمية أدبية أخلاقية اجتماعية زراعية تجارية

مصورة ، - هكذا كتب على غلافها - أصدرتها حكومة الاحتلال
البريطانية في مدينة البصرة الفيحاء في ٧ جمادى الأولى ١٣٣٧ هـ
(٨ شباط ١٩١٩) فكانت ثالثة المجلات التي تصدرها السلطات العسكرية
الانكليزية في العراق لاغراض سياسية وكان العدد الاول بالقطع
الكبير في ثمان عشرة صفحة وقد رسم على غلافه صورة للملك جورج
الخامس واحتجبت المجلة بعد مرور ثلاثة أشهر على صدورها .

٤ - اللسان

« مجلة شهرية تاريخية اجتماعية علمية أدبية مصورة » أصدرها
الاستاذ أحمد عزت الأعظمي في بغداد فكان رئيس تحريرها والباذل
في سبيلها وقد جعل السيد علي رضا الغزالي صاحباً لها ، وصادق
لوقاً مديراً مسؤولاً عنها . صدر عددها الاول في ٣٢ صفحة بالقطع
الكبير في شهر شوال ١٣٣٧ هـ (تموز ١٩١٩) واستمرت تصدر بانتظام
حولا كاملا وبعد صدور العددين الاول والثاني من ستها الثانية توقفت
عن الصدور بسبب اندلاع لهيب الثورة العراقية الكبرى في ٣٠
حزيران ١٩٢٠ وانصرف رئيس تحريرها الى واجبات وطنية أخرى
وقد لقيت هذه المجلة من الانتشار ما لم تلقه مجلة أخرى لانها عنيت
بالقضية العربية عناية خاصة ونشرت عنها بحوثا تاريخية مهمة . وكانت
ادارة المجلة ندوة يلتقى فيها المشتغلون في القضية الوطنية والعائدون
من ميادين الثورة العربية في الحجاز أو من مواطن التشريد
والاضطهاد .

٥ - مجلة العدالة

« تبرزها نظارة العدالة في الشهر مرتين في بغداد وتشر فيها
أحكام النقص والابرام التي تصدرها محكمة الاستئناف وتبحث في
الامور القانونية أيضا » هذا ما كتب على غلاف العدد الاول من هذه
المجلة الرسمية الذي صدر في ٣٢ صفحة بالقطع الكبير في ١٨ ذي
الحجة ١٣٣٨ هـ (أول أيلول ١٩٢٠ م) واستمرت تصدر أكثر من
عامين ثم توارت عن الأنظار .

٦ - يشرون

أصدر اليهود في بغداد «مجلة أدبية أسبوعية» في الثمانين العربية والصبرية سموها «يشرون» أي إسرائيل، وعهدوا أمر تحريرها إلى صهيون أدريعي ويعقوب صيون، وأمر إدارتها إلى الياهو ناحوم. وقد ظهر عددها الأول في بغداد في يوم ٨ ربيع الأول ١٣٣٨ (١٩) تشرين الثاني ١٩٢٠) ثم صدرت بضعة أعداد وتوارت عن الأنظار.

٧ - مجلة دار المعلمين

«تبحث في العلم والأدب والتاريخ والاقتصاد» تصدرها نظارة المعارف في بغداد مرة في الشهر، ويقوم بتحريرها معلموا دار المعلمين وطلابها. مديرها المسؤول محمد السيد خليل، ونائب المدير المسؤول يوسف عز الدين الناصري، ورئيس التحرير معروف الرصافي، ونائب رئيس التحرير طه الراوي.

هذه العبارات الطويلة العريضة كتبت على غلاف مجلة مدرسية شهرية أصدرتها إدارة مدرسة دار المعلمين في ٢٨ المحرم ١٣٤٠ هـ (أول تشرين الأول ١٩٢١) فكان عدد صفحات العدد الأول ١٦ صفحة بالقطع المتوسط وقد ادخلت تحسينات كثيرة على أعداد السنة الثانية ولكنها احتجبت في بدء سنتها الثالثة.

٨ - مجلة الناشئة

«مجلة شهرية جامعة» صدرت في بغداد في غرة ربيع الأول من عام ١٣٤٠ هـ (٢ كانون الأول ١٩٢١) فكان عدد صفحات عددها ٤٨ صفحة بقطع الربع الصغير لأصحابها الأستاذ إبراهيم صالح شكر، ومديرها المسؤول حسين البياني وقد احتجبت بعد صدور عددها الثالث فتكون قد عاشت ثلاثة أشهر فقط.

٩ - نشرة الأحد

وضعة دينسية علمية تاريخية اجتماعية تصدرها الكنيسة السريانية في بغداد مرة في كل أسبوع ويتولى أمورها الإدارية والتحريرية الخوري عبد الأحد جرجي. برز عددها الأول في ست

عشرة صفحة في أول كانون الثاني ١٩٢٢م ثم صارت تصدر مرة في كل أسبوعين وقد بقيت سنوات عديدة تصدر بانتظام حتى توارت عن الأنظار إبان الحرب العالمية الثانية .

١٠ - اليقين

« مجلة عامة تصدر في بغداد مرتين في الشهر منشؤها الأستاذ السيد محمد الهاشمي برز عددها الأول في ٣٢ صفحة بقطع الربع في منتصف شهر شعبان سنة ١٣٤٠ (١٦ نيسان ١٩٢٢) ثم صارت تصدر في ثمانين صفحة مرة في كل شهر وقد استمرت تصدر بانتظام ثلاث سنوات كاملات وتشر الأبحاث العلمية والتاريخية المفيدة ثم توارت عن الأنظار .

١١ - جريدة التجارة العراقية ومجموعة الإحصائيات

صدرت هذه المجلة في بغداد بصلاحيحة من وزارة التجارة وتوارت عن الأنظار بالغاء وزارة التجارة في ٣٠ تموز ١٩٢٢ وكان العدد الأول من المجلة قد صدر باللغتين العربية والانكليزية في أول حزيران ١٩٢٢م وعالج الموضوعات الإحصائية .

١٢ - الزنبقة

« مجلة عربية أدبية اجتماعية علمية تاريخية » تصدر مرتين في كل شهر ثم صارت تصدر مرة في كل شهر لصاحبها ومديرها المسؤول عبدالاحد حبوش ورئيس تحريرها الأستاذ عطا عوم ، ومن بعد الأستاذ توفيق السمعاني برز عددها الأول في بغداد في غرة شهر صفر سنة ١٣٤١ هـ (أول تشرين الأول ١٩٢٢) واحتجبت بعد صدور عددها الثاني عشر في ١٥ آذار ١٩٢٣ .

١٣ - التلميذ العراقي

مجلة مدرسية تهذيبية أسبوعية في ١٦ صفحة بالقطع المتوسط أصدرها في بغداد الأستاذ سعيد فهم في ربيع الأول من عام ١٣٤١ (٩ تشرين الأول ١٩٢٢) وقد عاشت حولين كاملين ثم توقفت ثم عادت

الى الصدور في شهر شباط ١٩٢٩ ولكنها لم تعش طويلا فتواتر
عن الانظار .

١٤ - نادي الانعاب الرياضية

« مجلة أدبية رياضية مصورة » لصاحب امتيازها ومديرها
المسؤول السيد محمد السيد على معتمد نادي الالعاب الرياضية برز
عددها الاول في بغداد في ٣ ربيع الثاني ١٣٤١ (٢٢ تشرين الثاني
١٩٢٢) فكان عدد صفحاته ست عشرة صفحة بقطع الربع الصغير
واستمرت تصدر ثلاثة اشهر بانتظام ثم تواتر عن الانظار (١) .

١٥ - الوقائع العراقية

وهي « جريدة حكومة العراق الرسمية » برزت في أول أمرها
بشكل مجلة تصدر « ثلاث مرات في الاسبوع موقتا » فكان عدد
صفحات عددها الاول ١٦ بالحجم الكبير ثم صارت تصدر بحجم كبير
آخر ثلاث مرات في كل اسبوع أيضا فتشعر القوانين والانظمة
والمراسيم والارادات الملكية وسائر القرارات والاعلانات الحكومية
ذات الصبغة الرسمية . برز عددها الاول في الثامن من شهر كانون
الاول عام ١٩٢٢ وما زالت تصدر حتى الان .

١٦ - شط العرب

مجلة أدبية جامعة أصدرها في البصرة الاستاذ خلف شوقي
الداودي في ٣٢ صفحة بقطع الربع الصغير برز عددها الاول في
جمادى الاولى سنة ١٣٤١ هـ (كانون الثاني ١٩٢٣م) ولم يصدر غيره
لان المجلة نشرت ما خالف الخطأ المرسومة للصحف والمجلات
الادبية فألغت الحكومة امتيازها .

١٧ - الخزانة

« تصدرها لجنة مكتبة السلام في بغداد في كل ثلاثة أشهر مرة
واحدة باللغتين العربية والانكليزية لبحث في وصف الكتب القديمة

(١) استأنفت هذه المجلة الصدور في ٢٥ شباط ١٩٢٥ م
باسم مدير مسؤول جديد : راجع الفقرة (٣٠) من هذا القسم الثاني .

وفقدنا وكذا ما يهدى الى المكتبة المذكورة من التأليف الحديثة « برز عددها الاول في ٥٦ صفحة متوسطة في رجب ١٣٤١ (كانون الثاني ١٩٢٣م) عامرا بالمقالات المفيدة والتحقيقات السديدة وظهرت بعده ثلاثة أعداد فقط ثم احتجبت فتكون هذه المجلة قد عاشت سنة واحدة • أما « مكتبة السلام » فكانت الحكومة البريطانية قد انشأتها لاغراض سياسية •

١٨ - المحيط

« مجلة علمية أدبية فنية تصدر في الشهر مرتان » لصاحب الامتياز والمدير المسؤول صالح الناصري ، ورئيس التحرير ح . ر . العصامي • برز عددها الاول في بغداد في اربعين صفحة بالقطع المتوسط. في غرة جمادى الاولى ١٣٤١ واحتجبت بعد شهرين •

١٩ - الجزيرة

كانت هذه المجلة تصدر في مدينة الموصل الحداية على هيئة « جريدة يومية سياسية اخبارية تصدر مرتين في الاسبوع موقتا » وبعد ان صدر منها ستة وعشرون عددا احتجبت ثم استأنفت صدورها بشكل مجلة في عشرين صفحة صغيرة اعتبارا من يوم ٦ رجب ١٣٤١ (٢٢ شباط ١٩٢٣م) فكانت تصدر في كل خمسة عشر يوما مرة واستمرت على هذه الصورة نحو ثلاثة أشهر ثم عادت تصدر بشكل جريدة بصفحتين مرتين في الاسبوع وكان صاحبها ورئيس تحريرها محمد مكي صدقي •

٢٠ - ليلي

« مجلة نسائية شهرية تبحث في كل مفيد وجديد مما يتعلق بالعلم والادب والفن والاجتماع وتدير المنزل » أصدرتها في بغداد الانسة بولينا حسون في ٤٨ صفحة بقطع الوسط فكانت عاملا مهما في تثقيف المرأة العراقية وتسيير اتجاهها برز عددها الاول في الرابع من شهر ربيع الاول سنة ١٣٤٢ (١٥ تشرين الثاني ١٩٢٣) واستمرت

تصدر حولين كاملين ثم توارت عن الانتظار على الرغم من التأييد
الذي حصلت عليه في الاوساط النسائية الراقية خاصة .

٢١ - الحقوق

« مجلة علمية حقوقية شهرية » صدرت في بغداد في أربعين
صفحة من القطع المتوسط لصاحبها ومديرها المسؤول عبدالرحمن فيضى
التكريتى ورئيس تحريرها السيد منير آل القاضى . برز عددها الاول
في العاشر من جمادى الاول ١٣٤٢ (٢٠ كانون الاول ١٩٢٣)
واحتجبت بعد سنة كاملة .

٢٢ - المجلة العسكرية

« مجلة عسكرية فنية تصدرها وزارة الدفاع أربع مرات في
السنة » الواحدة في بغداد لتشر الموضوعات التعيوية والابحاث
العسكرية الفنية المفيدة للمسلح . برز عددها الاول في مئة صفحة في
٢٣ جمادى الاولى ١٣٤٢ (١ كانون الثانى ١٩٢٤) وما زالت تصدر
حتى الآن بعد أن ادخلت عليها اصلاحات وتحسينات كثيرة .

٢٣ - مجلة المعلمين

مجلة علمية أدبية شهرية لصاحبها الاستاذ هاشم السعدى . برز
عددها الاول في بغداد في ٤٨ صفحة بالقطع المتوسط في اليوم العاشر
من شهر رجب سنة ١٣٤٢ (١٥ شباط ١٩٢٤) فكانت من المجلات
التربوية المفيدة وقد استمرت تصدر بانتظام حولين كاملين ثم توارت
عن الانتظار .

٢٤ - انكشاف العراقي

« مجلة علمية أدبية تهذيبية تحتوى على كل ما يهم الكشف
معرفة من المواد العلمية والعملية » أصدرها في بغداد الاستاذ محمود
نديم اسماعيل في ست عشرة صفحة بقطع الربع الكبير . برز عددها
الاول في الخامس عشر من شهر حزيران ١٩٢٤ واستمرت تصدر
أقل من عامين مدرسيين فكان مجموع أعدادها في بحر هذه المدة

خمسة عشر عددا مع انه كتب على غلافها انها تصدر في كل منتصف
شهر مرة واحدة .

٢٥ - اخفائق المنصورة

مجلة أو كما كتب على غلافها « صحيفة علمية مصورة تصدر
في بغداد مرة في كل أسبوع » لصاحبها ومديرها المسؤول محمد
صالح الوردى . برز عددها الاول في العاشر من شهر ذي الحجة
سنة ١٣٤٢ (١٣ تموز ١٩٢٤) واستمرت تصدر أكثر من سنة ثم
سحبت الحكومة امتيازها لمخالفتها الخطط المرسومة للجرائد والمجلات
الادبية .

٢٦ - الحرية

مجلة علمية أدبية شهرية لصاحبها ومديرها المسؤول عبدالجليل
رزق الله أوفي ، ورئيس تحريرها رفائيل بطي برز العددان الاول
والثاني في مجلد واحد كانت صفحاته ١٠٤ بقطع متوسط وذلك في
يوم ١٥ تموز ١٩٢٤م واستمرت تصدر بانتظام حولين كاملين ثم
توارت عن الانظار بصدور العدد العاشر من سنتها الثانية في
نيسان ١٩٢٦ .

٢٧ - الاصلاح

مجلة اصلاحية شهرية أصدرها في بغداد الحاج عبدالحمين
الازري الشاعر الكبير الذائع الصيت . برز عددها الاول في غرة
المحرم سنة ١٣٤٣ (٢ آب ١٩٢٤) فكان عدد صفحاته ٥٦ بالقطع
المتوسط ، وكان « نادى الاصلاح في بغداد » يتولى ادارتها والانفاق
عليها ومع ذلك فقد توقفت عن الصدور بعد توزيع عددها الثاني مباشرة
على الرغم من اقبال الناس على قرآنها .

٢٨ - اتلميذ العراقي

« مجلة مدرسية تهذيبية اصلاحية اسبوعية مصورة » تصدرها
ادارة جريدة العراق في بغداد ويتولى تحريرها والاشراف على ادارتها
الاستاذ سعيد فهميم ، ويساهم في التحرير م . ممدوح . برز عددها

الاول في ٢٥ صفر ١٣٤٣ (٢٥ أيلول ١٩٢٤) فكان عدد صفحاته ١٢ صفحة بقطع الربع الكبير واستمرت تصدر بانتظام ثلاثة أشهر ثم توارت عن الانظار .

٢٩ - الصحيفة

« مجلة نصف شهرية تبحث في العلم والادب والاجتماع » لصاحبها ومديرها المسؤول حسين أفندي الرحال . برز عددها الاول في بغداد في غرة جمادى الثانية ١٣٤٣ (١٨ كانون الاول ١٩٢٤) في ست عشرة صفحة بالقطع الكبير واحتجبت بعد شهرين .

٣٠ - مجلة الالعاب الرياضية

مجلة رياضية أصدرها في بغداد السيد محمد علي آل الملا حمادي . برز عددها الاول في ٢٥ شباط ١٩٢٥ في ٣٢ صفحة من الحجم المتوسط ولم يصدر غيره .

٣١ - ديارى كردستان

مجلة أدبية اجتماعية أسبوعية مصورة أصدرها في بغداد بثلاث لغات : العربية والكرديّة والتركية السيد صالح زكي صاحب قران فكان صاحب امتيازها ومديرها المسؤول . برز عددها الاول في ١٥ شعبان ١٣٤٣ (١١ آذار ١٩٢٥) في ٣٢ صفحة من القطع المتوسط واحتجبت بعد انتهاء سنتها الاولى لدخول صاحبها في خدمة الحكومة وهو جدير بها .

٣٢ - المجلة انطيمية البغدادية

تعرف موضوعات هذه المجلة من اسمها ودياجتها فهي « مجلة طبية فنية » تصدرها في بغداد الجمعية الطبية فيها لتشر فيها محاضرات ومقالات الاطباء في مختلف النواحي الصحية . برز عددها الاول في اول حزيران ١٩٢٥م وتوقفت بعد انتهاء سنتها الثانية .

٣٣ - المحامي

« مجلة حقوقية اجتماعية شهرية لمديرها المسؤول فائق القشطيني المحامي ، ورئيس تحريرها عبدالرحمن خضر ظهر عددها الاول في بغداد في غرة ربيع الاول ١٣٤٣ (تشرين الاول ١٩٢٥) فكان عدد

صفحاته ٥٢ صفحة بالقطع المتوسط واحتجبت بعد انتهاء سنتها الاولى
على الرغم من الموازنة التي لقبها من الفئة الحقوقية في العراق .

٣٤ - المعرض

مجلة تاريخية اجتماعية حقوقية أدبية تصدر في بغداد في
منتصف كل شهر عربي لمنشئها الاستاذ الفاضل أحمد عزت الاعظمي
ومديرها المسؤول المحامي نوري الازرفلي . برز عددها الاول في
ربيع الثاني ١٣٤٤ (تشرين الثاني ١٩٢٥) في ٥٦ صفحة متوسطة حافلا
بموضوعات تاريخية جارية وبحوث عن القضية العربية خطيرة ،
واستمرت تصدر حولين كاملين ثم توقفت عن الصدور لاسباب مالية
صرفة مع أنها كانت من اجل المجالات التي صدرت في العراق
وأوسعها انتشارا .

٣٥ - المرشد

« مجلة علمية دينية أدبية تصدر في بغداد مرة في الشهر لصاحب
امتيازها السيد محمد الحسيني » ومدير ادارتها والقائم بأمرها كافة
السيد صالح الشهرستاني . ظهر عددها الاول في جمادى الاولى
١٣٤٤ (كانون الاول ١٩٢٥) في ٣٢ صفحة متوسطة واستمرت تصدر
اربع سنوات كاهلات ثم احتجبت من تلقاء نفسها بعد أن ادخلت عليها
اصلاحات وتوسعات كثيرة .

٣٦ - انجاعة

« مجلة علمية تاريخية فلسفية » صدرت في بغداد في ٩٦ صفحة
من الحجم الكبير لتشر أهم المحاضرات التي يلقيها أساتذة جامعة
آل البيت على طلاب هذه المؤسسة الدينية في مختلف العلوم فكان السيد
محمد سعيد الراوي مديرها المسؤول وكانت تصدر مرة أو مرتين
في الاسبوع حسب الحاجة . برز عددها الاول في ٣٠ شعبان ١٣٤٤
(١٥ آذار ١٩٢٦) واحتجبت بعد عامين كاملين .

٣٧ - المدرسة

« مجلة شهرية جامعة تبحث عن العلوم والمواضيع المدرسية

المفيدة للنين والبنات خاصة « لمديرها المسؤول محمود نديم اسماعيل •
برز عددها الاول في ١٥ ايار ١٩٢٦ في ٢٨ صفحة بالقطع المتوسط
ثم صدرت بضعة أعداد متفرقة واحجبت (١) •

٣٨ - نعة العرب

هذه احدى المجلات العربية الكبرى التى صدرت فى العراق فى
بى ابان الحرب العالمية الكبرى (٢) فكانت أجل مجلة أدبية علمية
عرفتها بغداد • استأنفت صدورها فى تموز ١٩٢٦ فكان العلامة الاب
أستاس ماري الكرملى صاحبها ورئيس تحريرها ، وكان المحامى جواد
الديجلى مديرها المسؤول وقد استمرت تصدر بانتظام بأعداد ضخمة
ست سنوات كاملات وهى تعالج الموضوعات اللغوية والتاريخية وتسبغ
على المطبوعات العربية ألوانا من النقد المفيد ثم توارت عن الانتظار •

٣٩ - الاصابة

« مجلة أدبية علمية انتقادية تصدر فى كل اسبوع مرة » لرئيس
تحريرها الشاعر الفيلسوف جميل صدقى الزهاوى لتشر بنات أفكاره
وترد على خصومه فهى - اذا - مجلة شخصية لا يحرر فيها غير
صاحبها • برز عددها الاول فى اليوم العاشر من شهر أيلول ١٩٢٦
ثم صدرت خمسة أعداد أخرى وتوارت عن الانتظار •

٤٠ - مرآة الحال

مجلة « وتعبير أصح نشرة » روائية فى ست عشرة صفحة
من قطع الربع الصغير أصدرها فى بغداد الكاتب الفكه الاستاذ ميخائيل
تيسى فى ١٥ تشرين الاول ١٩٢٦م فلبثت تصدر مدة قصيرة ثم
توارت عن الانتظار •

(١) كانت مجلة « المدرسة » تجمع أحيانا مع مجلة « الكشاف
العراقى » التى اشترنا إليها فى الفقرة (٢٤) من هذا القسم الثانى
فى غلاف واحد يكتب عليه هذا العنوان « المدرسة والكشاف العراقى » •
(٢) راجع الفقرة (٧) من القسم الاول من هذا الكتاب ص ٢٦ •

٤١ - الحيرة

« مجلة شهرية علمية أدبية اجتماعية تاريخية مدرسية سنتها عشرة أشهر » لصاحبها الشيخ عبدالمولى الطريحي * برز عددها الاول في مدينة النجف في يوم ٢٤ رجب ١٣٤٥ (١٥ كانون الثاني ١٩٢٧) فكان عدد صفحاته ٤٠ بقطع الربع الصغير واحتجبت بعد صدور عددها الثالث لقلّة المؤازرين مع انها عالجت موضوعات نفيسه كانت جديدة بالتعصيد *

٤٢ - الشرطى

« مجلة فنية تهذيبية شهرية تصدرها مديرية الشرطة العامة في العراق لفائدة الشرطة » برز عددها الاول في بغداد في ٣٤ صفحة متوسطة في ٢٨ رجب ١٣٤٥ (أول شباط ١٩٢٧) وما تزال تصدر باطراد وانتظام بعد ان ادخلت عليها اصلاحات وتحسينات خلت منها اعداد السنوات الاولى *

٤٣ - النشر الجديد

أصدر هذه المجلة العلمية الادبية النافعة في البصرة الاستاذ عبدالرزاق الناصري فعاشت فيها سنة كاملة ثم نقلها الى بغداد بانتقاله اليها فصدرت فيها سنة ثانية ثم احتجبت وكان تاريخ صدور عددها الاول في البصرة اول شباط ١٩٢٧ وتاريخ صدوره في بغداد تموز ١٩٢٨م وكان عدد صفحات كل جزء في البصرة ٤٨ وفي بغداد ٦٤ بالقطع المتوسط *

٤٤ - آثورية

مجلة طائفية أصدرتها « ادارة نادي آثورية » في بغداد باللغة الآثورية في ١٣ آذار ١٩٢٧ فلم تعيش طويلا *

٤٥ - التحديث

« مجلة شهرية غير سياسية » لصاحب امتيازها ومرجع مخابراتها نورالدين داود ، ومديرها المسؤول المحامي فائق القشطيني * برز عددها الاول في بغداد في تشرين الثاني ١٩٢٧ فكان عدد صفحاته ٣٤

بالقطع المتوسط ولبث تصدر سنة كاملة ثم توارت عن الأنظار •

٤٦ - الثقافة

مجلة شهرية علمية أدبية أصدرها في البصرة المحامي عبدالجليل برتو في كانون الاول ١٩٢٧م فكان عدد صفحاته ٣٢ بقطع الربع واستمرت تصدر سنة كاملة ثم توقفت مع انها كانت من المجالات المفيدة •

٤٧ - مجلة دار المعلمين

« مجلة مدرسية جامعة » في ١٧٠ صفحة بقطع الربع المتوسط أصدرتها ادارة مدرسة دار المعلمين فكان السيد عبدالحميد الدبوني مدير المدرسة المذكورة مديرها المسؤول برز عددها الاول في بغداد في أول كانون الاول ١٩٢٧م واستدامت تصدر بانتظام سنة كاملة ثم توقفت من تلقاء نفسها •

٤٨ - مجلة التربية والتعليم

مجلة مدرسية تربوية راقية جدا أنشأها في بغداد أبو خلدون ساطع الحصري فبرز العددان ١ و ٢ في جزء واحد في اول كانون الثاني من عام ١٩٢٨ وكان عدد صفحاته ٦٤ بالقطع المتوسط مع ملحق عملي صغير ثم صدرت صدورا مطردا مدة ثلاث سنوات وتوارت عن الأنظار •

٤٩ - الاقلام

« مجلة شهرية تبحث في العلم والأدب والفلسفة والاجتماع » - هكذا كتبت في ديباجتها - أصدرها في بغداد الاستاذ علي ظريف الاعظمي في شعبان ١٣٤٦ (شباط ١٩٢٨) في اربعين صفحة متوسطة وقد توقفت عن الصدور قبل أن تتم سنتها الاولى •

٥٠ - الاقتصاد

مجلة علمية تبحث في الاقتصاد والزراعة وتصدر في مدينة البصرة في اللغتين : العربية والانكليزية أصدرتها المطبعة الوطنية في مدينة النهر لصاحبها الاستاذ يوسف هرمز بالاشتراك مع بديع

شوكت في نيسان ١٩٢٨م وقد صدرت منها ثلاثة اعداد وتوقفت •

٥١ - انتهى

مجلة دينية علمية ادبية أصدرها في مدينة العمارة الأستاذ السيد عبدالمطلب الهاشمي لتقاوم الدعاية البروتستانتية فيها وجلب لها مطبعة خاصة • برز عددها الاول في أربعين صفحة في غرة ربيع الاول ١٣٤٧ (١٧ آب ١٩٢٨) ولبثت تصدر ثلاث سنوات كاملات ثم توقفت •

٥٢ - النجم

مجلة علمية ادبية رافية جدا أنشأها في الموصل العلامة القس سليمان صائغ في ٢٥ كانون الاول ١٩٢٨م فكان عدد صفحات جزئها الاول (٥٠) صفحة بالقطع المتوسط واستمرت تصدر عشر سنوات كاملات بمادة غزيرة وأبحاث ادبية وتاريخية ممتازة ثم توقفت عن الصدور (١) •

٥٣ - الشباب

« مجلة اجتماعية شهرية تصدر في أول كل شهر عربي لمنشئها ومديرها المسؤول « الأستاذ عبدالقادر اسماعيل ، ومدير ادارتها عبدالمسيح سلمان • برز عدد الاول في بغداد في شباط ١٩٢٩ فكان عدد صفحاته ٤٠ بالقطع المتوسط ولكنها لم تلبث طويلا فتواترت عن الانظار •

٥٤ - التلميذ

اسم لمجلة مدرسية تهذيبية في ٢٤ صفحة متوسطة انشأها في بغداد الأستاذ سعيد فهميم في أول شباط ١٩٢٩ فلبثت عاما واحدا ثم توقفت بعد صدور عددها الثامن •

(١) وفي تشرين الثاني ١٩٥٠م استأنفت صدورها كمجلة علمية اجتماعية ادبية ولكن موضوعاتها كانت دينية صرفة •

٥٥ - نشرة الاقتصاد

« مجلة اقتصادية أنشأها في بغداد عبدالله نسيم حاي لتنشر
إعلانات التجار وتوزع عليهم مجانا برز عددها الاول في ٢٩ كانون
الاول ١٩٢٩م وتوقفت بعد صدور عددها الثامن .

٥٦ - الرصافة

« مجلة أسبوعية مصورة تصدرها شركة عطا بكرى » لصاحب
امتيازها كمال نصرة ، ومديرها المسؤول فائق الكيلاني ، ورئيس
تحريرها محمد عطا بكر . برز عددها الاول في بغداد في ست
عشرة صفحة بالقطع الكبير في يوم الجمعة ٢٤ كانون الثاني ١٩٣٠
واحتجبت بسرعة .

٥٧ - الوميض

« صحيفة أدبية أسبوعية جامعة لصاحبها ومحررها لطفى بكر
صدقى » برز عددها الاول في بغداد في عشرين صفحة بالقطع الكبير في
يوم ٢٨ تشرين الثاني من عام ١٩٣٠ .

٥٨ - بابلونيا

صدرت هذه المجلة في بغداد باللغة الانكليزية Babilonia
في اول كانون الثاني ١٩٣١م فكان صاحبها كشمش نعمان ومديرها
المسؤول عبدالرزاق آل القاضى وقد بحثت عن الطوابع البريدية
العراقية خاصة والعربية عامة وعن هوانها وتوقفت بعد صدور
عددها الثاني .

٥٩ - الامانى

« مجلة أسبوعية سياسية لصاحبها ومحررها المسؤول
عبدالرزاق شيب » برز عددها الاول في بغداد في ١١ رمضان ١٣٤٩
(٣٠ حزيران ١٩٣١) فكان عدد صفحاته ٢٤ بالقطع الكبير ثم صدرت
خمس أعداد أخرى وتوقفت وكانت من أولى المجلات السياسية
في العراق .

٦٠ - الاماني القومية

مجلة سياسية أسبوعية صدرت في بغداد في الرابع من أيلول ١٩٣١ لصاحبها عبدالوهاب محمود فكانت على غرار مجلة الاماني سالفة الذكر وقد توقفت بعد مدة قصيرة وكانت من المجلات السياسية المهمة .

٦١ - المؤرخ

« مجلة شهرية علمية أدبية اجتماعية اقتصادية » لصاحبها الاستاذ رزوق عيسى ومدير ادارتها عبدالكريم حنا . برز عددها الاول والثاني في جزء واحد في كانون الثاني ١٩٣٢م فكان عدد صفحاته بالقطع المتوسط. واستمرت تصدر سنة كاملة ثم توقفت . وفي ١٩٣٨ استأنف الاستاذ رزوق اصداؤها بحلة قشبية ومادة غريزة فلبثت تصدر عامين كاملين ثم احتجبت .

٦٢ - ديارى واهلى انعراق

مجلة نصف شهرية أصدرتها بالقطع الكبير الجمعية الجغرافية بدار المعلمين ببغداد . ظهر عددها الاول في ١٦ كانون الاول ١٩٣٢ واحتفت بعد صدور عددها الخامس .

٦٣ - الطلبة

مجلة أسبوعية ثقافية مدرسية لصاحبها عباس فضلى خماس . برز عددها الاول في بغداد في أول كانون الثاني ١٩٣٢ وبعد صدور عددها الثاني عشر تولى اصداؤها صديق الخوجة فأصدر منها أربعة اعداد ثم احتجبت .

٦٤ - الاعتدال

مجلة شهرية مصورة تصدر عن مدينة النجف في خمسين صفحة متوسطة « وتبحث في العلم والادب والاخلاق والاجتماع » لصاحب امتيازها الأستاذ محمد على البلاغى ، ومديرها المسؤول السيد أحمد جمال الدين برز عددها الاول في شوال ١٣٥١ (شباط ١٩٣٢) وعاشت ستة اعوام .

٦٥ - القبس

أصدرت هذه المجلة جمعية مكافحة الامية بدار المعلمين ببغداد ،

وصدر عددها الأول في ٢٧ تشرين الثاني ١٩٣٢ م ، وبلغ مجموع أعدادها ١٢ عددا وكانت حتى العدد التاسع اسبوعية ثم صارت نصف شهرية الى الثاني عشر ثم تعطلت .

٦٦ - نشرة الثانوية المركزية

أصدرت هذه النشرة الاسبوعية المدرسة الثانوية المركزية في بغداد وصدر منها ١٨ عددا ثم تعطلت وكان عددها الاخير في ١٧ نيسان ١٩٣٣ .

٦٧ - اسبوعية المتوسطة الغربية

نشرة اسبوعية أصدرتها لجنة خاصة في المدرسة الغربية في بغداد في اوائل السنة ١٩٣٣ الدراسية وعاشت سنة كاملة ثم تعطلت

٦٨ - الاقتصاد

« مجلة أدبية علمية فنية مصورة تصدرها جمعية تشجيع المنسوجات الوطنية » في بغداد ويتولى أمورها وتحريرها مهدي حيدر معتمد الجمعية المذكورة . أما مديرها المسؤول فكان أمير الخراز ثم المحامي صفاء الدين برز عددها الأول في ٢٩ ذي الحجة ١٣٥١ (٢٤ نيسان ١٩٣٣) وعاشت ستين .

٦٩ - السائح

مجلة أدبية اجتماعية أصدرها في بغداد عبدالهادي الجواهري النجفي صدر عددها الأول في ٧ مايس ١٩٣٣ م ثم توارت عن الانظار .

٧٠ - القضاء

مجلة حقوقية راقية أصدرها المحامي جميل الاورفلي في بغداد في نيسان ١٩٣٣ في ٦٤ صفحة ولكنها لم تعش الا بضعة أشهر ثم توارت الانظار .

٧١ - القسطاس

« مجلة فنية انتقادية فكاية جامعة تصدر موقتا كل أسبوعين مرة » لصاحبها ومحررها عبدالاحد اليامورى ومديرها المسؤول جميل صدقي عمر برز عددها الأول في بغداد في ١٨ رجب ١٣٥٢ (٧ تشرين الثاني

١٩٣٣) فكان عدد صفحاته ٣٢ بالقطع الكبير واحتجبت بسرعة .

٧٢ - الاتحاد

صدر العدد الاول من هذه المجلة في بغداد في يوم ١٧ كانون الاول ١٩٣٣ م فكان عدد صفحاته ٢٤ بالقطع الكبير وهي « مجلة اسبوعية أدبية فنية مصورة جامعة تصدر صباح كل سبت لصاحبها جمال الدين الجميل ومديرها المسؤول درويش لطفى » وقد عاشت مدة قصيرة ثم احتجبت .

٧٣ - الميثاق

مجلة طريفة كتب على غلافها أنها « مجلة أدب وفن وانتقاد تصدر مرة واحدة بالاسبوع » في بغداد لصاحبها عبدالرزاق التميمي ورئيس تحريرها عادل عوني عبدالله . برز عددها الاول في بغداد في ٢٨ كانون الاول ١٩٣٣ فكان عدد صفحاته ١٦ بالقطع الكبير ثم صدرت بضعة اعداد واحتجبت .

هذا هو مجموع ما صدر من المجلات الادبية والسياسية والفنية في العراق حتى نهاية السنة ١٩٣٣ الميلادية حرصنا على التأكد من صحته ثم تبويبه تبويبا يقربه من الفهم الصحيح وقد تكون هنالك مجلات ظهرت ولم تذكر هنا سهوا وقد لا تكون وفوق كل ذي علم عليم .



القسم الثالث

الجرائد التي صدرت قبل الحرب العالمية الاولى وفي أثنائها
وكانت سياسية أو أدبية

(توطئة)

لم يكن في العراق ، قبل اعلان الدستور العثماني في ٢٣ تموز
من عام ١٩٠٨ للميلاد ، غير ثلاث صحف كانت تنشرها الحكومة
العثمانية في اللغتين : العربية والتركية مرة في كل أسبوع ، وذلك في
الولايات الثلاث : بغداد والبصرة والموصل أما أسماء هذه الصحف فهي :
أولا جريدة الزوراء وقد أنشأها الوالي مدحت باشا في بغداد ،
وجلب لها مطبعة آلية من باريس سماها مطبعة الولاية ، فكانت أول
جريدة صدرت في العراق^(١) . برز عددها الاول في يوم الثلاثاء الموافق

(١) نشر الاستاذ رزوق عيسى مقالا بعنوان « تاريخ الصحافة
في العراق » في العدد السابع من المجلد السادس من مجلة « النجم »
الصادر في مدينة الموصل في ٣٠ أيلول ١٩٣٤ (ص ٢٤٩) جاء فيه :
« ورد في بعض أسفار رحالي الأفرنج ، ومنهم الانكليز ، تلميحات
واشارات الى أن أول صحيفة ظهرت في بغداد كانت تعرف بأسم
- جورنال العراق - أنشأها داود باشا الكرجي عندما تسلم منصب
الولاية عام ١٨١٦ وكانت تطبع في مطبعة حجرية ، وتنشر في اللغتين
العربية والتركية ، ويذاع فيها وقائع القبائل وأنباء القطر العراقي
وأخبار الدولة العثمانية وقوانين البلاد وأوامر ونواهي الوالي
والاصلاحات الواجب اجراؤها وأسماء الموظفين الى غير ذلك من
الحوادث الخارجية ، وكانت توزع على قواد الحيش وكبار الموظفين وأعيان
المدينة وأشرفها ، وكان يعلق منها نسخا على جدران دار الامارة ليطلع
على ما فيها من يهمة الوقوف على أخبار الدولة وتقدمها . هذا ما عثرت
عليه في كتب الرحالين ومنها : سجل الوقائع اليومية لمدينة بغداد
من سنة ١٨٣٠ = ١٨٣١ لمؤلفه المستر أنطون ن . جروفس المطبوع
في لندن سنة ١٨٣٢ وعنوانه :

A Journal of a Residence at Baghdad during the
year 1830.

٥ ربيع الاول سنة ١٢٨٦ الهجرية (١٦ حزيران ١٨٦٩ الميلادية)
واستمرت تصدر بانتظام مدة (٤٩) عاما آى الى ان احتل الجيش
البريطانى مدينة بغداد فى فجر اليوم الحادى عشر من شهر آذار
١٩١٧ م فتواتر عن الانظار وكان مجموع ما صدر منها (٢٦٠٦)
أعداد •

ثانيا جريدة الموصل : وبعد مرور خمس عشرة سنة على صدور
جريدة الزوراء فى بغداد ، صدرت فى الموصل جريدة بأسم « الموصل »
كانت تطبع فى « مطبعة الولاية » وتنشر القوانين والانظمة والبيانات
الحكومية ، وكان ظهورها فى عام ١٣٠٣ هـ (١٨٨٥م) واحتجابها قىل
أعلان هدنة موندوس فى أواخر تشرين الاول سنة ١٩١٨ م •

ثالثا جريدة البصرة : أما ثالثة جرائد العراق الرسمية التى صدرت
قبل إعلان الدستور العثمانى فكانت جريدة البصرة التى صدرت فى
التاسع من جمادى الآخرة ١٣٠٧ (١٨٨٩) باسم محمد على الشهير
بجلبى زاده وكان رئيسا لكتاب السنية فلما نقل الى منصب آخر فى
بيروت تولت الحكومة اصدارها فى سنة ١٣١٣ هـ (١٨٩٥م) واحتجبت
بعد احتلال الانكليز لمدينة البصرة فى ٢٢ تشرين الثانى سنة ١٩١٤ م •

* * *

فلما أعلن الدستور العثمانى سنة ١٣٢٦ الهجرية (١٩٠٨
انيلادية) وهب نسيم الحرية على البلاد العثمانية ، وأخذ الناس
يتنفسون الصعداء ، قام المفكرون فى العراق وأخذوا يسعون السعى
الحثيث لاستشاق أريج هذه النسمة فأقدموا على اصدار سلسلة طويلة
من الجرائد والمجلات حتى بلغ عددها فى سنة واحدة نيفا وخمسين

بيد أن الكاتب المحقق لا يلىق به أن يجزم بصحة ما طالعه فى كتب
الرحالين ما لم يعثر على نسخة من تلك الصحيفة ويؤيد مقاله اذ قد
يحتمل أن لفظة جورنال يراد بها سجل العراق الرسمى كالسالناثه
وليس جريدة بالمعنى المعروف اليوم « ١ هـ

« النجم ٢٤٩/٦ » ١٩٣٤م

صحيفة في مختلف الموضوعات : في السياسة والعلم والادب ، وفي
الاحصاء والفكاهة والهزل .

وكان في بغداد - خاصة - عدد كبير من الصحف والمجلات
المنوعة بعضه صدر ثم توقف عن الصدور والبعض الاخر لم يصدر
أصلاً فأعلنت « حكومة الاسنانه » أمرها الى والي بغداد وهو يقضى
بسقوط امتياز أية جريدة أو مجلة نال صاحبها امتيازاً بها ولم ينشرها
حتى الخامس من شهر آذار من سنة ١٩١١م * أو نشر أصحابها
بضعة أعداد منها ثم توقفوا عن ذلك حتى صدور هذا الامر فكان عدد
الصحف التي نال أصحابها امتيازاتها ولم ينشروها تسعة وهي :

١ - الرياحين ، ٢ - الوطن ، ٣ - جهينه ، ٤ - عصا موسى ،
٥ - الكرخ ، ٦ - لسان ، ٧ - وعد ، ٨ - الشرق ، ٩ - لسان الصدق .
أما الصحف والمجلات التي صدرت ثم توقفت فشملمها الامر
المشار اليه بالالغاء فكان عددها ٣٧ وهي « تنوير الافكار » ثم :

١ - سيف الحق ، ٢ - الحقوق ، ٣ - يكنى موده ، ٤ - خان
الذهب ، ٥ - دونبلا ، ٦ - صائب ، ٧ - اخوت ، ٨ - قلنج ،
٩ - العلم ، ١٠ - الرقيب ، ١١ - تفكر ، ١٢ - خان جفان ،
١٣ - الاسرار ، ١٤ - سبيل الرشاد ، ١٥ - تعاون ، ١٦ - أفكار عمومية
١٧ - وجدان ، ١٨ - البلبل ، ١٩ - بالك ، ٢٠ - يلدرم ،
٢١ - الصاعقة ، ٢٢ - الرصافة ، ٢٣ - المضحكات ، ٢٤ - بين النهرين
٢٥ - القسطاس ، ٢٦ - روضة ، ٢٧ - العراق ، ٢٨ - خردلة العلوم
٢٩ - بغداد ، ٣٠ - الارشاد ، ٣١ - الانقلاب ، ٣٢ - تنوير الافكار
٣٣ - الوجدان ، ٣٤ - كرمه ونومه ، ٣٥ - مصباح الشرق ، ٣٦ - الحقيقة
أما الجرائد التي لم يشملمها أمر الالغاء لانها كانت تصدر
باتنظام فكانت سبعة وهي :-

الزوراء والزهور والرياض والمصباح ولغة العرب وصدى
بابل والنوادر .

وفيما يلي شذرات عن كل جريدة أو مجلة صدرت قبل الحرب
العالمية الاولى أو في أثنائها :

١ - (الزوراء) : جريدة رسمية أسبوعية خاصة بولاية بغداد
أنشأها الوالي مدحت باشا باللغتين العربية والتركية برز عددها الأول
في يوم ١٦ حزيران ١٨٦٩ واحتجبت باحتلال الانكليز لبغداد في
١١ آذار ١٩١٧ •

٢ - (الموصل) : جريدة رسمية أصدرتها الحكومة العثمانية في
مدينة الموصل باللغتين العربية والتركية مرة في كل أسبوع وقد برزت
الى عالم الوجود في سنة ١٨٨٥ وتوقفت على أثر اعلان الهدنة في
٣٠ تشرين الاول ١٩١٨ م •

٣ - (البصرة) : جريدة رسمية أنشأتها الحكومة العثمانية في
البصرة عام ١٨٨٩ م لتصدر باللغتين العربية والتركية مرة في كل
أسبوع وقد احتجبت أثر احتلال الانكليز لمدينة الثغر في ٢٢
تشرين الثاني ١٩١٤ •

٤ - (بغداد) : جريدة سياسية أصدرها في بغداد باللغتين العربية
والتركية مراد بك سليمان د شقيق فخامة السيد حكمت سليمان ، في
السادس من آب ١٩٠٨م وقد كتب في ديباجتها أنها « جريدة سياسية
علمية أدبية أسبوعية واسطة لنشر أفكار جمعية الاتحاد والترقي »
ومع ان هذه الجريدة لقيت انتشارا واسعا وتعصيذا تاما فإنها توقفت
عن الصدور في مطلع عامها الثاني •

٥ - (العراق) : جريدة سياسية عربية أصدرها في بغداد عبدالجبار
باشا الخياط وبرز عددها الاول في أول كانون الثاني سنة ١٩٠٩ •

٦ - (الربيع) : جريدة عربية - تركية سياسية أنشأها في بغداد
عبد اللطيف ثيان لتصدر مرة في كل أسبوع^(١) برز عددها الاول
في يوم ٢٨ كانون الثاني ١٩٠٩م وعاشت حولين كاملين ثم توارت
عن الانظار أثر سفر صاحبها الى دمشق والقاهرة •

٧ - (الارشاد) : جريدة عربية - تركية صدرت في بغداد

(١) ثم صارت تصدر مرتين في الاسبوع وكانت اجرا جريدة
في أيامها •

بالغتين المذكورتين في ١٢ شباط ١٩٠٩م فكان الضابط المتقاعد حسين أفندي فريد صاحبها *

٨ - (الانقلاب) : برز العدد الاول من هذه الجريدة في بغداد في ٢١ آذار ١٩٠٩ باللغتين العربية والتركية فكان صاحبها الدكتور نريابوم * رؤف « الجادرجي » *

٩ - (التعاون) : أصدر هذه الجريدة في بغداد باللغتين العربية والتركية يوم ٢٥ نيسان ١٩٠٩ (الملا) رشيد أفندي *

١٠ - (الايقاظ) : جريدة سياسية عربية - تركية أصدرها في البصرة المحامي سليمان فيضي الموصلى فكانت أول جريدة تصدر في مدينة الثغر بعد إعلان الدستور العثماني سنة ١٩٠٨م برز عددها الاول في ٢ أيار ١٩٠٩ وعاشت سنة كاملة ثم احتجبت بسبب سفر صاحبها الى الحجاز لاداء فريضة الحج *

١١ - (التهذيب) : جريدة أدبية سياسية انشأها في البصرة باللغتين العربية والتركية أمين عالي بك باش أعيان لتصدر مرة في كل أسبوع * برز عددها الاول في ١ حزيران ١٩٠٩ وعطلتها الحكومة في آذار من السنة التالية قبل أن تتم عامها الاول مع أنها كانت تسيد بعدتها وتحت على مساندة العثمانيين *

١٢ - (اظهار الحق) : أصدر هذه الجريدة العربية - التركية في البصرة قاسم أفندي جلميران الموصلى فبرز عددها الاول في أول حزيران ١٩٠٩ وتوقفت بعد أقل من سنة لمقتل صاحبها في مدينة الثغر *

١٣ - (الروضة) : جريدة أدبية عربية سياسية أصدرها في بغداد الأديب الشاعر الشهير الحاج عبدالحسين الأزرى فبرز عددها الاول في ٢٢ حزيران ١٩٠٩م وعطلتها الحكومة بعد مرور أقل من سنة على صدورها *

١٤ (الحقيقة) : جريدة سياسية أصدرها في بغداد باللغة العربية (مجيد) طلعت أفندي فبرز عددها الاول في التاسع من تموز سنة ١٩٠٩ *

١٥ - (نبوى) : جريدة علمية أدبية سياسية صدرت في الموصل

باللغتين العربية والتركية مرة في كل أسبوع فكان فتح الله
سرسم صاحبها ، ومحمد أمين الفخرى مديرها المسؤول وكانت تتحاشى
اغضاب السلطة القائمة مهما كانت غائمة • برز عددها الاول في
١٥ تموز ١٩٠٩ م •

١٦ (صائب) : جريدة عربية - تركية أصدرها في بغداد في
الثالث من آب سنة ١٩٠٩ م • محمد عارف أفندى •

١٧ - (صدى بابل) : جريدة سياسية عربية أصدرها في بغداد
المعلم داود صليوا ويوسف غنيمية برز عددها الاول في ١٣ آب ١٩٠٩ م •

١٨ - (الزهور) : جريدة سياسية عربية - تركية أصدرها في
بغداد في ٤ تشرين الثاني ١٩٠٩ م السيدان : رشيد الصفار ونسيم
يوسف سومخ •

١٩ - (مرقعة الهندى) : جريدة أدبية هزلية صدرت في البصرة
باللغة العربية في السابع ذى القعدة ١٣٢٧ (٢١ تشرين الثاني ١٩٠٩) •
لصاحبها أحمد حمدي أفندى وقد استبدل اسمها هذا باسم (البصرة
الفيحاء) بعد أقل من سنة ثم استرجعت اسمها الاول بعد زمن قصير
ثم عادت باسم « البصرة الفيحاء » حتى توارت عن الانظار في ١١
شوال ١٣٣٠ (١٩١٢ م) •

٢٠ - (بين النهرين) : جريدة سياسية عربية - تركية صدرت
في بغداد في السادس من كانون الاول سنة ١٩٠٩ م وعاشت أكثر
من ثلاث سنوات • أصدرها محمد كامل الطبقجلى وانتصر فيها للنهضة
العربية انتصارا كريما ثم تسلم تحريرها السيد محمود نديم الطبقجلى
فأبلى فيها بلاء حسنا •

٢١ - (قلنج) : ومعناها السيف : جريدة سياسية صدرت في
بغداد باللغتين العربية والتركية في الحادى والثلاثين من كانون الاول
سنة ١٩٠٩ م وعاشت أقل من سنة فكان حسين فوزى أفندى صاحبها
ورئيس تحريرها •

٢٢ - (الرياض) : جريدة سياسية عربية صدرت في بغداد
في السابع من كانون الثاني ١٩١٠ م ونشرت أبحاثا قيمة عن الجزيرة

العربية وامارات خليج البصرة وحث الحكومة العثمانية كثيرا على
وجوب مساعدة الامة العربية في النهوض من كبوتها وكان صاحبها
الاستاذ سليمان الدخيل *

٢٣ - (يلدرم) : آى الصاعقة : جريدة سياسية عربية - تركية
أصدرها فى بغداد محمد نجيب ثيان فى التاسع من كانون الثانى ١٩١٠م .
٢٤ - (الظرايف) : جريدة تركية - عربية أصدرها فى بغداد
أبو الصفا طلعت أفدى فبرز عددها الاول فى يوم ١٧ كانون الثانى عام
١٩١٠ .

٢٥ - (اخوت) : جريدة عربية - فارسية لصاحبها الحاج محمد
تقى اليزدى ظهر عددها الاول فى بغداد فى الثالث من نيسان سنة
١٩١٠م .

٢٦ - (التجف) : جريدة سياسية أخبارية أصدرها فى مدينة
التجف نخبة من الكتاب الاحرار باللغة الفارسية ، وعهدوا الى السيد
مسلم زوين أمر ادارتها برز عددها الاول فى نيسان ١٩١٠م واستمرت
تصدر مدة من الزمن ثم توارت عن الانظار وكانت تضرب على وتيرة
حب العرب ووجوب اتفاق المسلمين وتكاتفهم فى سائر أمصارهم
لمقاومة المفسد والتدخلات الاجنبية فى البلاد الاسلامية .

٢٧ - (الفيض) : جريدة عربية - تركية أصدرها فى البصرة
داود أفدى نيازى . برز عددها الاول فى ٢٧ ربيع الثانى ١٣٢٧
(٦ مايس ١٩١٠) .

٢٨ - (الرصافة) : جريدة سياسية عربية أصدرها السيد صادق
الأعرجى فى بغداد فى ١٧ حزيران ١٩١٠م فاستدامت سنة ونصف
سنة ثم عطلتها الحكومة .

٢٩ - (مصباح الشرق) : جريدة سياسية عربية أشأها فى بغداد
الحاج عبدالحسين الأزرى لتحل محل جريدته المعطلة (الروضة) وقد
ساهمت هذه الجريدة فى خدمة القضية العربية مساهمة فعالة برز عددها
الاول فى أول آب ١٩١٠م واستمرت تصدر بانتظام سنة كاملة ثم
عطلتها الحكومة .

٣٠ - (البصرة الفيحاء) : جريدة عربية - تركية أصدرها في
البصرة السيدان : أحمد حمدي ومحمد حمدي في العاشر من شهر
آب سنة ١٩١٠ وكانت في أول الامر تسمى « مرقة الهندي » وهي التي
صدرت في ٢١ تشرين الثاني ١٩٠٩م^(١) ثم سميت « البصرة الفيحاء »
ثم عادت تسمى « مرقة الهندي » ثم استرجعت اسمها الحديث
« البصرة الفيحاء » حتى توارت عن الانظار في عام ١٩١٢م .

٣١ - (صائب) : جريدة سياسية - عربية أنشأها في بغداد
المحامي محمد بهجت أفندي . ظهر عددها الاول في ١١ آب ١٩١٠م
وعطلتها الحكومة بعد أيام .

٣٢ - (الرشاد) : جريدة سياسية عربية أصدرها في البصرة
يوسف أفندي السامرائي وجعل المحامي محمد صائب مديرا مسؤولا
لها . برز عددها الاول في ٢٤ شعبان ١٣٢٨هـ (٢٩ آب ١٩١٠م)
ولبثت تصدر بانتظام سنة كاملة ثم احتجبت .

٣٣ - (سبيل الرشاد) : جريدة سياسية عربية أنشأها في بغداد
المحامي محمد بهجت أفندي لتحل محل جريدته المعطلة صائب^(٢) .
برز عددها الاول في ٢٨ أيلول ١٩١٠م .

٣٤ - (آتي) : جريدة تركية أدبية أصدرها في البصرة المحامي
عمر فوزي أفندي برز عددها الاول في يوم ١٩ شعبان ١٣٢٨ (٢٣
تشرين الثاني ١٩١٠) ولبثت تصدر أربع سنوات لكنه لم يصدر منها
الا تسعة عشر عددا ثم احتجبت بأعلان الحرب العالمية الاولى .

٣٥ - (النجاح) : جريدة عربية سياسية أنشأها في الموصل
محمد توفيق أفندي لتكون لسان حال « فرخ حزب الحرية والائتلاف
المعارض » ظهر عددها الاول في ١٢ تشرين الثاني ١٩١٠م وعاشت
سنة ونصف السنة ثم أوقفها صاحبها بمحض اختياره .

٣٦ - (الوجدان) : جريدة سياسية عربية - تركية أصدرها في

(١) راجع العدد (١٩) من هذا القسم الثالث .

(٢) راجع الفقرة (٣١) من هذا القسم .

بغداد أبو الصفا طلعت أفندي وبرز عددها الاول في ١٢ كانون الاول
١٩١٠ •

٣٧ - (خان جغان) : جريدة هزلية عربية أنشأها في بغداد
طلعت أفندي وبرز عددها الاول في الخامس من آذار سنة ١٩١١ م •
٣٨ - (المصباح) : جريدة سياسية عربية أنشأها في بغداد
الحاج عبدالحسين الازري لتحل محل جريدته المعطلتين الروضة
ومصباح الشرق ظهر عددها الاول في السابع من آذار سنة ١٩١١ م •
٣٩ - (بالك) : جريدة عربية - هزلية أصدرها في بغداد أبو العيلاء
شكري أفندي وبرز عددها الاول في ١٣ آذار ١٩١١ م •
٤٠ - (خان الذهب) : جريدة عربية هزلية أنشأها في بغداد
محمد سعيد أفندي لطفى ظهر عددها الاول في ٢٢ آذار ١٩١١ م
وتعطلت بعد أيام •

٤١ - (سيف الحق) : جريدة سياسية عربية أصدرها في بغداد
عثمان أفندي نوري وبرز عددها الاول في ٣٠ آذار ١٩١١ م •
٤٢ - (البلبل) : جريدة هزلية عربية أنشأها في بغداد محمد
سعيد أفندي لطفى لتحل محل جريدته المعطلة « خان الذهب » ظهر
عددها الاول في ١٦ نيسان ١٩١١ م •
٤٣ - (أفكار عمومية) : جريدة سياسية تركية - عربية أنشأها
في بغداد السيدان : حسين عوني ونزهت كامل برز عددها الاول في
١٨ نيسان ١٩١١ م •

٤٤ - (يكي موده) : جريدة هزلية عربية أنشأها في بغداد
عبدالرحيم أفندي صائب وبرز عددها الاول في الرابع من شهر
مايس ١٩١١ م ولكنها تعطلت فورا •
٤٥ - (كرمة ونرمة) : أي حار وناعم : جريدة عربية - هزلية
أصدرها في بغداد لطفى أفندي فكرت ظهر عددها الاول في ١٦ مايس
١٩١١ وعطلتها الحكومة بعد مدة •

٤٦ - (الاسران) جريدة - هزلية - عربية أنشأها في بغداد

عبدالرحيم أفندي صائب لتحل محل جريدته المعطلة « يكي موده »
فبرز عددها الاول في يوم ٢٣ مايس ١٩١١ •

٤٧ - (الصاعقة) : جريدة سياسية - عربية أصدرها في بغداد
عبدالكريم أفندي الشبخلي وظهر أول عدد منها في الثامن من حزيران
١٩١١ •

٤٨ - (جته باز) : آي الثرثار أو المهذار : جريدة هزلية
تركية - عربية أصدرها في الموصل عبدالمجيد أفندي خيالي فبرز
عددها الاول في ٢٧ حزيران ١٩١١ •

٤٩ - (الناج) : جريدة عربية سياسية أنشأها في البصرة محمد
نجيب أفندي فظهر عددها الاول في ٢٢ تموز ١٩١١ ولبت سنة
كاملة ثم احتجبت •

٥٠ - (دونبلا) : جريدة هزلية عربية أصدرها في بغداد لطفى
أفندي فكرت لتحل محل جريدته المعطلة « كرمه ونورمه » (١) صدر
عددها الاول في ١٥ آب ١٩١١ •

٥١ - (النوادر) : جريدة سياسية عربية أنشأها في بغداد محمود
أفندي الوهيب وصدر عددها الاول في ٦ أيلول ١٩١١ •

٥٢ - (المنير) : جريدة عربية سياسية أسبوعية أصدرها في
البصرة أحمد جودت كاظم فأستمرت تصدر حولين كاملين تقريبا •
برز عددها الاول في ١٩ شوال ١٣٢٩ (١٢ تشرين الاول ١٩١١م) •

٥٣ - (المصباح الاغر) : جريدة عربية سياسية أنشأها في بغداد
الحاج عبدالحسين الازري لتحل محل صحفه المعطلة (الروضة)
و(مصباح الشرق) و(المصباح) فبرز عددها الاول في ١٤ تشرين الثاني
١٩١١ واستمرت تصدر بانتظام حتى اذا كانت الحرب العالمية الاولى
عطلتها الحكومة ونفت صاحبها الى الانضول •

٥٤ - (الحقوق) : جريدة سياسية عربية - تركية أصدرها في
بغداد معروف أفندي (على أصغر) وبرز عددها الاول ١٨ كانون الثاني

(١) راجع الفقرة (٤٥) من هذا القسم الثالث •

سنة ١٩١٢م فاستمرت تصدر الى العدد الثلاثين بانتظام ثم توارت
عن الانظار .

٥٥ - (الدستور) : جريدة عربية سياسية أنشأها في البصرة
عبدالله أفندي الزهير في ٢٢ كانون الثاني ١٩١٢م وبناء على انتخابه
عضوا في مجلس المبعوثان تنازل عنها للسيد عبدالوهاب الطباطبائي بعد
أن جعل اسمها (صدى الدستور) فلبثت تصدر بانتظام الى يوم احتلال
الانكليز للبصرة .

٥٦ - (المضحكات) : جريدة هزلية أنشأها في بغداد باللغة
العربية محمد سعيد أفندي لطفى وبرز عددها الاول في ٢٣ كانون
الثاني ١٩١٢ .

٥٧ - (القسطن) : جريدة سياسية عربية تركية أسبوعية أدبية
جدية هزلية - هكذا كتب على وجهها الاول - أنشأها في بغداد السيدان
عبدالجبار أفندي الاعظمي ومحمد هادي أفندي فبرز عددها الاول
في الخامس من شباط ١٩١٢ .

٥٨ - (تفكر) : جريدة سياسية عربية - تركية أصدرها في
بغداد سليمان عنبر اليهودي لتخدم سياسة الاتحاديين . برز عددها
الاول في ٢١ شباط ١٩١٢ .

٥٩ - (معارف) : جريدة أدبية عربية - تركية أنشأها في بغداد
(عبدالكريم) نادر أفندي وبرز عددها الاول في أول آب ١٩١٢ .

٦٠ - (الرياحين) : جريدة أدبية عربية أصدرها في بغداد ابراهيم
منيب البلججى وظهر عددها الاول في ٢٨ مارت ١٩١٣ .

٦١ - (نمس المعارف) : جريدة أدبية - عربية أنشأها في بغداد
ابراهيم صالح شكر وبرز عددها الاول في ٢٥ نيسان ١٩١٣ .

٦٢ - (صدى الدستور) : جريدة تركية - عربية سياسية
أصدرها في البصرة عبدالوهاب الطباطبائي لتحل محل جريدة
(الدستور) الذي أنشأها عبدالله الزهير ثم تنازل عنها للسيد الطباطبائي

بمناسبة انتخابه عضواً في مجلس المبعوثان (٢) *

٦٣ - (النهضة) : جريدة اجتماعية سياسية موقته عربية أنشأها في بغداد السيدان : مزاحم الأمين الباجهجي و ابراهيم حلمي العمر بعد أن تفاقمت النعرة القومية في العراق (بعد انعقاد المؤتمر العربي الاول في باريس) برز عددها الاول في الثالث من شهر تشرين الاول عام ١٩١٣م وعطلتها الحكومة بعد ظهور عددها الحادي عشر فهرب صاحبها الى البصرة والتجأ بالسيد طالب التقيب *

٦٤ - (غنجه اتحاد) : أي زهرة الاتحاد : جريدة أدبية تركية - عربية أنشأها في بغداد صلاح الدين أفندي الكركوكي لثمتن أوامر المحبة بين الترك والعرب * برز عددها الاول في يوم ٣ كانون الاول ١٩١٣ *

٦٥ - (مكتب) : جريدة أدبية تركية - عربية أصدرها في بغداد المحامي يونس وهبي أفندي (آل القاضي) وبرز عددها الاول في أواخر عام ١٩١٤ *

٦٦ - (دعوة الحق) : جريدة سياسية - عربية أنشأ في الموصل محمد رشيد أفندي الصفار (البغدادي) وبرز عددها الاول في ٧ نيسان ١٩١٥ *

٦٧ - (صدي الاسلام) : جريدة سياسية فارسية - تركية أصدرها في بغداد عطاءالله آل الخطيب وبرز عددها الاول في ٢٣ تموز ١٩١٥ *

٦٨ - (صدي الاسلام) جريدة سياسية تركية عربية أنشأها في بغداد عطاءالله آل الخطيب وظهر عددها الاول في ٢٣ تموز ١٩١٥ *

٦٩ - (الاتفاق) : جريدة عربية أنشأها في كربلا الحاج مرز علي الشيرازي وبرز عددها الاول في ٧ آذار ١٩١٦ *

* * *

هذه هي الصحف السياسية والادبية التي صدرت في مختلف

(٢) راجع الفقرة ٥٥ من هذا القسم *

أنحاء العراق قبل الحرب العالمية الأولى وفي أثنائها ، وكان معظمها يروج لسياسة (حزب الاتحاد والترقي) ويصدر في اللغتين : العربية والتركية • كما ان معظمها كان يصدر في بغداد ، وقد حرصنا أن نذكر نوعها كما جاءت في ديباجاتها وأضفنا كني بعض أصحابها الى اسمائهم بين عضادتين () امعانا في تعريف هويات صحفى ذلك العهد الى القراء •



القسم الرابع

الجرائد التي صدرت بعد الاحتلال البريطاني للبصرة وكانت سياسية

١ - الاوقات البصرية

لما احتل الجيش البريطاني مدينة البصرة في ٢٢ تشرين الثاني ١٩١٤م وضع يده على ثلاث مطابع كانت للاهلين فيها مضافا الى مطبعة الولاية التي صادرها وأخذ يطبع فيها نشرة يومية باللغتين العربية والانكليزية عن سير القتال في الشرق والغرب . ولما شعرت الحكومة المختلة بضرورة وجود جريدة ثابتة تعبر عن سياستها ، ونهى الرأي العام في البلاد الى الاحداث المقبلة ، أوغزت الى سليمان بك الزهير - أحد سراة البصرة - أن ينشئ جريدة باسمه لهذا الغرض فصدرت جريدة الاوقات البصرية Basra Times في أول عام ١٩١٥م بأربع لغات وهى العربية والانكليزية والفارسية والتركية^(١) ولبث تصدر بانتظام خمس سنوات كاملات حيث حلت محلها جريدة « أوقات ما بين الهرين » Times of Mesopotamia باللغة الانكليزية فى أواسط عام ١٩٢١م « أول مايس » اذ لم تبق ضرورة لبقاء الجريدة الاولى وكانت الجريدة الجديدة يومية سياسية استبدلت اسمها باسم Iraq Times ونقلت ادارتها من البصرة الى بغداد لتحل محل جريدة « الاوقات البغدادية » التي عطلتها الحكومة وما تزال تصدر فيها حتى الآن .

٢ - العرب

لما احتل الجيش البريطاني بغداد فى ١١ آذار ١٩١٧م فكر

(١) وأصدر الجيش المحتل لمدينة البصرة مجلة أسبوعية مصورة بعنوان « العراق فى زمن الحرب » كانت تنشر صوراً للوقائع الحربية وأخرى للشيوخ الموالين للسلطات البريطانية ، وبعض المناظر والمشاهد لاهم المدن العراقية ولاسيما المقدسة منها .

فى ضرورة اطلاع الرأى العام على ما يجرى فى ميادين القتال ، وما تتوى الحكومة المختلة اجراءه لصالح البلاد ، فأصدر نشرة مصورة باسم « صدى الحقيقة » فى أول تشرين الاول ١٩١٧م كانت تنشر الصور المنوعة لانتصارات الحلفاء ، وفى ٢٣ حزيران ١٩١٨م أصدر ملحقاً لجريدة « العرب » التى سنتكلم عنها بعد قليل سماه « الملحق المصور لجريدة العرب » ليحل محل « صدى الحقيقة » كما أصدر نشرة باسم « ايران » وأخرى باسم « ظفر عراق » وكانت هاتان الشرتان تصدران باللغة الفارسية ويحرر فيهما السيد شكري الفضلى الاديب الكردي المعروف .

أما الجريدة الرسمية والرئيسية التى أصدرها صناديد الاحتلال فكانت جريدة العرب التى ظهر عددها الاول فى بغداد فى يوم ٤ تموز ١٩١٧م وقد كتب عليها « جريدة يومية سياسية أخبارها تاريخية أدبية عمرانية عربية المبدأ والغرض » وكانت تصدر باللغة العربية ويساهم فى تحريرها فريق من الكتاب البغداديين - وعلى رأسهم الاب أنستاس مارى الكرملى - لقاء أجور معينة . ويقول العلامة الكرملى أن الانكليز راعوا تسمية هذه الجريدة « الاوقات البغدادية » على غرار « الاوقات البصرية » التى أصدروها فى مدينة النهر فأبى - رحمه الله - ذلك وأصر على أن تسمى « العرب » فاستحسن السربرسى كوكس رأيه هذا وأقره عليه وقد تولت المس بيل - السكرتيرة الشرقية للسربرسى كوكس - ادارة سياسة الجريدة بعد المستر فلبى الذى قام بهذه الادارة واستمرت الجريدة تصدر بانتظام الى آخر أيار ١٩٢٠م حيث توقفت لتحل محلها جريدة العراق تحت ادارة الاستاذ رزوق داود غنم اعتباراً من أول حزيران ١٩٢٠م^(١) .

(١) راجع الفقرة (٩) من هذا القسم الرابع .

٣ - الاوقات البغدادية

جريدة يومية سياسية عامة أصدرتها في بغداد باللغة الانكليزية باسم Baghdad Times شركة الطبع والنشر لتخدم مصالح المحتلين البريطانيين في العراق ، وتعبّر عن آراء دار الاعتماد « أودار الانتداب » الانكليزية في بغداد في السياسة التي يجب اتباعها • برز عددها الاول في اول كانون الثاني ١٩١٨ م ، واستمرت تصدر ثمانية أعوام بانتظام • وفي سنة ١٩٢٦ جعلت احدى صفحاتها باللغة العربية وبعد بضع سنوات عادت صفحاتها الاربع تصدر باللغة الانكليزية كما كانت أولاً^(١) •

٤ - دار السلام

جريدة سياسية أدبية تاريخية اجتماعية أسبوعية أصدرتها الحكومة البريطانية المحتلة في بغداد في يوم ١٤ رمضان ١٣٣٦ (٢٣ حزيران ١٩١٨) لاعراض الدعاية ، وبعد أن صدر منها أربعة عشر عدداً صارت تصدر بشكل مجلة •

٥ - الموصل

جريدة سياسية أدبية عامة أصدرتها حكومة الاحتلال البريطانية في الموصل الحدياء في ١٤ تشرين الثاني ١٩١٨ م لتخدم مصالحها وتروج لسياستها وعهدت الى الاستاذين سليمان صائغ وسليم حسون أمر تحريرها ثم عهدت هذا الامر الى الاستاذ أنيس صيداوي اللبناني ، وبعد تأليف الحكم الوطني في العراق تولى تحريرها يونان عبو اليونان الكاتب المعروف فعاشت سنوات عديدة حتى انتهت حاجة الحكومة اليها فتواترت عن الابصار في عام ١٩٣٤ •

(١) درج الانكليز على أن يقرنوا تعبير تايمس - النهر الانكليزي المعروف - الى اسم البلد أو المملكة التي لهم فيها مصالح حيوية ويصدرون فيها الصحف اللازمة فجعلوا اسم جريدتهم في البصرة Basra Times واسم جريدتهم في بغداد Baghdad Times وهلم جرا •

٦ - نجمة كركوك

صدر العدد الاول هذه الجريدة فى كركوك فى يوم ١١ ربيع الاول ١٣٣٧ (١٥ كانون الاول ١٩١٨) باللغة العربية وقد كتب فى ديابجته (هى جريدة رسمية تصدر وتباع كل صباح فى البلدة وفى سراى الحكومة) ثم صارت تصدر باللغة التركية فقط فلبثت على هذا المنوال عشر سنوات ثم توارت عن الانظار . وكانت احدى الصحف التى انشأتها حكومة الاحتلال البريطانية ثم تسلمتها الحكومة العراقية .

٧ - مرآة العراق

جريدة سياسية علمية نصف شهرية مصورة . انشأتها حكومة الاحتلال البريطانية فى مدينة البصرة باللغتين العربية والانكليزية لانغراض الاحتلال البريطانى برز عددها الاول فى اليوم الثامن من شباط ١٩١٩ واحتجبت بعد اتقاء الحاجة اليها .

٨ - سليمانى يشكوتن

جريدة اسبوعية سياسية أصدرتها الحكومة البريطانية المحتلة فى السليمانية باللغة الكردية لتخدم مصالحها وتروج لسياستها صدر العدد الاول منها فى يوم ١١ شعبان ١٣٣٨ (٢٩ نيسان ١٩٢٠) وتوقفت فى أيلول من هذه السنة بسبب الاضطرابات التى أدت الى اخلاء هذه المدينة من قبل الجيش المحتل ومعنى « سليمان يشكوتن » فى العربية « تقدم السليمانية » .

٩ - العراق

كانت حكومة الاحتلال البريطانية قد انشأت « جريدة العرب » فى بغداد فى الرابع من تموز ١٩١٧ م . لتتشر بلاغاتها الرسمية ، ولتذيع أبناء القتال بين العراقيين على الصورة التى تحقق أهدافها الاستعمارية^(١) . وبعد أن لبثت هذه الجريدة تصدر بانتظام نحو ثلاث سنوات فاجأت الرأى العام فى عددها الصادر فى يوم ٣١ مايس ١٩٢٠ م تحت رقم (٨٧٢) بهذا النبأ .

« يصدر غذا العدد الاول من جريدة العراق ، وهى جريدة

(١) راجع الفقرة الثانية من هذا الفصل الرابع ص ٦٢ .

يومية تبحث في السياسة والادب والاقتصاد لصاحبها الوحيد رزوق أفندي داود غنام • وهذا العدد من جريدة العرب هو العدد الاخير فنودع قراءنا ونشكرهم على اقبالهم على مطالعتها ومؤازرتهم اياها منذ صدورها الى الآن •

فجريدة « العراق » التي صدر عددها الاول في بغداد في يوم الثلاثاء الموافق ١٣ رمضان ١٣٣٨ (١ حزيران ١٩٢٠) انما صدرت لتحل محل جريدة العرب الحكومية ، ولكن صاحبها ومديرها الاستاذ رزوق داود غنام استطاع أن يستقل بأمور جريدته ، وأن يسيرها الوجهة التي يراها صالحة لخدمة البلاد ولاسيما بعد قيام الحكم الوطني في بغداد في ٢٣ آب ١٩٢١ •

« وحيث لم يكن ميسورا الحصول فورا على مطبعة جديدة عهدئذ فقد ساعدت الحكومة - المحتلة - هذا الصحافي موقنا بالمطبعة التي كانت تبليغ لها - جريدة - العرب وهي في أصلها مطبعة جريدة الزهور التي صادرها الجيش المحتل ، ولاسيما ان مؤسس العراق كان يشتغل في قسمي الادارة والتحرير في جريدة العرب » (١) •

وقد عنيت « جريدة العراق » بالنواحي الاقتصادية والثقافية والتاريخية عناية خاصة فنشرت أبحاثا نفيسة وعالجت بعض الموضوعات العلمية معالجة مفيدة واستمرت تصدر صدورا مطردا مدة (١٢) عاما حتى عطلتها الحكومة في أواخر عام ١٩٣٢م لكنها استأنفت الصدور في ٢٢ شوال ١٣٥٢ (٧ شباط ١٩٣٤) بعد تعيين المحامي عبدالكريم حسن مديرا مسؤولا لها •

• ١ - الشرق

جريدة يومية سياسية أدبية اجتماعية أصدرها في بغداد السيد حسين أفان البهائي الفلسطيني المعروف لتدعم السياسة البريطانية في

(١) رفائيل بطي في محاضراته عن « الصحافة في العراق »

ص ٥٢ •

العراق « وبث روح السياسة المسالمة ونشر الحقائق الناصعة » (١) .
 برز عددها الاول في يوم ١٦ ذى الحجة سنة ١٣٣٨ (٣٠ آب ١٩٢٠)
 ولكنها لم تدم أكثر من شهرين الا ببضعة أيام فقد توقفت عن الصدور
 في الثامن عشر من تشرين الثاني ١٩٢٠م أثر تعيين صاحبها السيد
 حسين أفنان سكرتيراً لديوان مجلس الوزراء الذي أقامته حكومة
 الاحتلال تمهيدا لاقامة الحكم الوطني في العراق بزعامة الملك فيصل
 الاول تغمده الله برحمته الواسعة .

١١ - الفرات

كانت « الثورة العراقية الكبرى » التي اندلح لهيبتها في الفرات
 الاوسط في ٣٠ حزيران ١٩٢٠م في حاجة ماسة الى صحف وطنية
 تدفع أبنائها وتشر آراء القائمين بها ، وتحصف المعارك التي تجري
 في ميادينها ، وتشجع انراى العام على مؤازرتها والتضحية في سبيلها ،
 فأنشأ الأستاذ محمد باقر الشيبسي جريدة في النجف باسم « الفرات »
 لهذا الغرض برز عددها الاول في غرة المحرم سنة ١٣٣٩ (١٥ أيلول
 ١٩٢٠) واستمرت تصدر بحماس متزايد وتشر ملاحق كثيرة بأنباء
 القتال وسير الحركات وتبعث في نفوس المحاربين روح الأقدام واليسالة
 ثم توارت عن الأنظار بعد صدور عددها الخامس وظهور بوادر الانحلال
 على القائمين بالثورة .

١٢ - الاستقلال (البغدادية)

والى جانب « جريدة الفرات » التي صدرت في مدينة النجف
 لتخدم « الثورة العراقية الكبرى » صدرت في بغداد جريدة وطنية
 جريئة باسم « جريدة الاستقلال » لتخدم هذه الثورة نفسها ، ولتؤيد
 القائمين بها ، والعاملين في ميادينها ، فكانت درة في تاج الوطنية .
 صدر عددها الاول في اليوم الرابع عشر من المحرم الحرام لسنة
 ١٣٣٩ (٢٨ أيلول ١٩٢٠م) واستمرت تصدر ثلاث مرات في كل
 أسبوع حتى اذا شرعت في الالاحاح على الحكومة المحتلة بوجوب

(١) العدد الاول من جريدة الشرق الصادر في ٣٠ آب ١٩٢٠ .

اعادة المبعدين السياسيين الى بلادهم ، واطلاق حرية الصحافة وحرية الاجتماع ، واصدار عفو شامل عن المجرمين السياسيين المذبذبين كانت السجون تعج بهم ٠٠٠ الخ ضاقت السلطة بها ذرعا فعملتها في التاسع من شباط ١٩٢١م وقبضت على صاحبها والمحررين فيها وألقت بهم في غيابة الجب فلبثوا فيها شهورا عديدة .

وفي أواخر سنة ١٩٢٢م استأنفت جريدة الاستقلال « البغدادية » جهادها ، وكافحت الانتداب البريطاني على العراق مكافحة لا هوادة فيها ، وكانت تؤيد بعض الوزارات وتعارض البعض الآخر فتعرضت من جراء ذلك الى عقوبة التعطيل الاداري مرارا عديدة واستمرت على ذلك سنوات عديدة حتى انتقل منشؤها السيد عبدالغفور البدرى الى دار البقاء رحمة الله .

١٣ - الاستقلال « النجفية »

وهذه جريدة أخرى صدرت لخدمة « الثورة العراقية الكبرى » وتعرض على الرأي العام مطالب الشعب العراقي في الحرية والاستقلال برز عددها الاول في مدينة النجف في يوم ١٨ المحرم ١٣٣٩ (أول تشرين الاول ١٩٢٠) فكان رئيس تحريرها ومديرها المسؤول السيد محمد عبدالحميد الكاظمي ومدير ادارتها السيد عبدالرزاق البغدادي وكانت تصدر أربع مرات في الاسبوع وبعد صدور عددها الثامن في الثلاثين من المحرم المذكور توقفت عن الصدور لان الثورة كانت قد قاربت نهايتها وشرع زعمائها في مغادرة العراق تحلصا من بطش الحكومة المحتلة .

١٤ - الاوقات العراقية IRAQ TIMES

جريدة يومية سياسية أصدرتها في البصرة « شركة الطبع والنشر العراقية - الانكليزية المحدودة » لتخدم مصالح الانكليز وتؤيد سياستهم في الشرق الاوسط . برز عددها الاول في مايس ١٩٢١ في صحيفتين باللغة العربية ثم صارت تصدر بأربع صفحات باللغتين : العربية والانكليزية واستمرت تصدر على هذا المنوال نحو عشر سنوات ثم احتجبت .

والى جانب « الاوقات العراقية » أصدرت « شركة الطبع والنشر العراقية - الانكليزية المحدودة » جريدة أخرى فى البصرة باللغة لانكليزية بأسم « أوقات بلادماين النهرين » Times of Mesopotamia وذلك فى أوائل مايس عام ١٩٢١م فبثت تصدر مدة •

١٥ - الفلاح

جريدة يومية سياسية علمية كانت تصدر فى بغداد ثلاث مرات فى الأسبوع لصاحبها ومديرها المسؤول الاستاذ عبداللطيف الفلاحى • برز عددها الاول فى يوم الاثنين الموافق ١٤ شوال ١٣٣٩ (٢٠ حزيران ١٩٢١) واحتجبت فى ٢٢ كانون الثانى ١٩٢٢ أى قبل ان تتم سنتها الاولى وكانت الى الابحاث العلمية والتاريخية أقرب منها الى الموضوعات السياسية والاقتصادية •

١٦ - لسان العرب

كان الاستاذ ابراهيم حلمى العمر يصدر جريدة يومية سياسية فى دمشق الشام باسم « لسان العرب » وبعد أن أصدر منها أربعمئة عدد فى العاصمة السورية عاد الى مسقط رأسه بغداد وأصدر العدد (٤٠١) من جريدته فيها فى يوم الخميس ١٧ شوال ١٣٣٩ (٢٣ حزيران ١٩٢١) ثم نشر مقالا عن الطائفة البهائية فى آذار ١٩٢٢م ساءت الشيعة فى العراق فقاطعوها وأفتى علماؤهم بحرمة مطالعتها فتوقفت عن الصدور فورا •

١٧ - دجلة

« جريدة يومية عربية سياسية اجتماعية حرة لصاحبها ومديرها المسؤول المحامى داود السعدى ، ورئيس تحريرها رشيد الهاشمى » ظهر عددها الاول فى بغداد فى يوم السبت الموافق ١٩ شوال ١٣٣٩ (٢٥ حزيران ١٩٢١) فكانت من الصحف التى عملت على تأييد الحكم الجمهورى للعراق وتفضيله على الحكم الملكى (١) ولهذا تعرضت الى (١) على أثر انتهاء الثورة العراقية الكبرى وأعلان بريطانيا عن عزمها على ترك الحرية المطلقة للعراقيين لانتخاب نوع الحكم الذى يريدونه ظهرت فى العراق فتنان تقول أحدهما بوجود تأسيس حكم =

نقد لاذع من قبل الصحف التي كانت تروج للحكم الملكي حتى اذا نجحت الدعوة الى الملكية نشرت (دجلة) مقالة جاء فيها « لا نريد أن يكون الملك مقيدا بقيود يكون وضعها في صالح البلاد ، نريد أن نقيده قبل أن يستبد بالشعب » وقد ختمت هذه الجريدة حياتها في عامها الثاني بالعدد الصادر في ٢٦ تشرين الاول ١٩٢٢ .

١٨ - الرافدان

جريدة عربية سياسية يومية لصاحبها الاستاذ سامي خوندرة ، ورئيس تحريرها الاستاذ رشيد الهاشمي . برز عددها الاول في بغداد في يوم الاثنين الموافق ٢٣ المحرم ١٣٤٠ (٢٦ أيلول ١٩٢١) فكانت تصدر ثلاث مرات في كل أسبوع ثم أصبحت يومية وكانت حريصة كل الحرص على مسايرة الشعور الوطني الفياض بكتابات الصارمة ، ونشرياتنا التي تستفز الرأي العام حتى اذا كانت حادثة ٢٤ آب ١٩٢٢ عطلها المندوب السامي وأبعد صاحبها الاستاذ سامي الى جزيرة هنجام (١) في خليج البصرة .

١٩ - جريدة الحكومة العراقية انصاردة بصلاحيه

هذه جريدة رسمية أصدرتها الحكومة العراقية في بغداد في ١٥ كانون الثاني ١٩٢٢ لتنشر البيانات الرسمية « الصادرة من فخامة المندوب السامي » و« الصادرة من مجلس الوزراء » و« بتمية الوزارات » = ملكي ، وتفضل الاخرى الحكم الجمهوري على الحكم الملكي فكانت الغلبة للملكيين .

(١) كانت الحكومة البريطانية قد نالت الانتداب على العراق وفلسطين ، ونالت فرنسا الانتداب على سورية ولبنان فقاوم العراقيون الانتداب على بلادهم مقاومة عنيفة . وكانت جريدتا الرافدان والمفيد تؤيدان هذه المقاومة وتطالبان بالحكم الاستقلالي المطلق للعراق ، ولما ضاقت الحكومة البريطانية ذرعا بهذه المطالبة انتهزت فرصة انحلال « الوزارة النقمبية الثانية » في ١٩ آب سنة ١٩٢٢ والعملية التي أجريت للملك فيصل الاول بعد أربعة أيام فعطلت الجريدتين المذكورتين وأقفلت الحزبين السياسيين المناهضين لسياستها وأبعدت القائمين بهما وبالجريدتين الى هنجام (راجع « تاريخ الوزارات العراقية » ٨٤/١ - ٨٨) الطبعة الثانية .

وكانت تصدر في كل أسبوع مرة واحدة بنسختين احدهما باللغة العربية ، والثانية باللغة الانكليزية ولبثت تصدر سنة كاملة ثم توقفت حيث استعوض عنها بالوقائع العراقية .

٢٠ - المفيد

أصدر الاستاذ ابراهيم حلمي العمر هذه الجريدة في بغداد في يوم الثلاثاء الموافق ١٣ شعبان ١٣٤٠ (١١ نيسان ١٩٢٢) لتحل محل جريدته « لسان العرب » التي ألغنا اليها في الفقرة السادسة عشرة من هذا القسم فاندفعت « المفيد » في مسابرة الحركة الوطنية اندفاعا مدعها حتى كانت فاجعة يوم ٢٤ آب ١٩٢٢م فعطلها المندوب السامي وأمر بابعاد صاحبها الى هنجام ولكن « أبا مفيد » هرب الى ايران فلم يمس بسوء . ولما عاد الى العراق استأنف اصدار جريدته هذه في ٢٥ ايس ١٩٢٤م فأيد المعاهدة العراقية - البريطانية الاولى تأييدا عنيقا ، وخاصم معارضيهما خصاما شديدا ثم غمر قناة (الوزارة السعدونية الثانية) فسحبت امتياز (المفيد) في ٢٤ كانون الثاني ١٩٢٦م بحجة ان صاحبها لا يحمل شهادة مدرسية عالية مع انه كان من خيرة الصحفيين فأصبح موظفا

٢١ - التوحيد

جريدة يومية سياسية حرة كتب على صدرها انها تصدر باللغتين العربية والكردية ، ولكنها لم تنشر بغير العربية ، ولم يصدر منها غير أربعة أعداد . برز عددها الاول في يوم السبت الموافق ٢٨ شوال ١٣٤٠ (٢٤ حزيران ١٩٢٢) فكان المتقاعد محمد صالح صاحب امتيازها ومديرها المسؤول ، وكان مجيد طلعت آل الواعظ رئيس تحريرها .

٢٢ - العاصمة

جريدة يومية سياسية أصدرها في بغداد الاستاذ حسن غصية لتكون لسان حال « الحزب الحر العراقي » الذي ألفه السيد محمود النقيب في أيلول من عام ١٩٢٢م ليشد ازر وزارة أبيه السيد عبدالرحمن النقيب فكان المحامي حسن غصية المدير المسؤول لهذه الجريدة . برز عددها الاول في يوم الاحد الموافق ١٥ ربيع الاول ١٣٤١ (٥)

تشرين الثاني ١٩٢٢) واستمرت تصدر باطراد حتى يوم ٢٤ آب ١٩٢٣م بعد زوال الحزب المذكور ومؤسسه فاضطر الاستاذ حسن الى الانخراط في سلك التوظيف .

٣٣ - روزگردستان (أى شمس كردستان)

جريدة سياسية أدبية اجتماعية أصدرها باللغة الكردية في مدينة السليمانية م . نوري في يوم الاربعاء الموافق ٢٥ ربيع الاول ١٣٤١ (١٥ تشرين الثاني ١٩٢٢) فكان صاحبها ومديرها المسؤول ، وكان على كمال رئيس تحريرها وكانت الحكومة البريطانية المحتلة تفق عليها كوسيلة من وسائل الدعاية لسياستها في ديار الكرد .

٣٤ - الامل

« جريدة يومية سياسية أدبية اجتماعية » أصدرها في بغداد الاستاذ الشاعر الكبير معروف الرصافي فكان صاحب امتيازها ومدير سياستها . برز عددها الاول في يوم الاثنين الموافق ٢٠ صفر ١٣٤٢ (أول تشرين الاول ١٩٢٣) واستمرت تصدر أكثر من سنة ثم احتجبت وكانت لسان حال سياسة عبدالمحسن السعدون الذي ألفت الوزارة اربع مرات .

٣٥ - العراق المسائي

شاعت جريدة العراق لصاحبها الاستاذ رزوق داود غنام « راجع الفقرة التاسعة من هذا القسم الرابع » أن تصدر ملحقاً مسائياً لها تنشر فيه البرقيات الخارجية وآخر التطورات الدولية فصدر العدد الاول من هذا الملحق يوم خامس تشرين الاول من سنة ١٩٢٣ واستمر يصدر بانتظام نحو سنة ثم احتجبت .

٣٦ - انعام العربي

« جريدة يومية سياسية عامة لاصحابها حسون مراد وشركائهما ومديرها ورئيس تحريرها سليم حسون » برز عددها الاول في بغداد يوم الخميس الموافق ٢١ شعبان ١٣٤٢ (٢٧ آذار ١٩٢٤) واستمرت تصدر بانتظام سنوات عديدة كانت تنصر خلالها لقضايا الشعب انتصاراً يعرضها الى التعطيل الادارى بين حين وآخر كما أنها كافحت الصهيونية

مكافحة لاهوادة فيها فتكبدت في سبيل ذلك اضرارا مالية كبيرة *

٢٧ - الشعب

« جريدة يومية سياسية حرة جامعة لصاحبها ومديرها المسؤول السيد محمد عبدالحسين الكاظمي » ، ومدير ادارتها السيد عبدالرزاق الحسيني صدر عددها الاول في بغداد في يوم الخميس الموافق ٦ رمضان ١٣٤٢ (١٠ نيسان ١٩٢٤) فساهمت في الدفاع عن وجهة نظر معارضي المعاهدة العراقية - البريطانية الاولى مساهمة فعالة حتى اذا دبر الاعتداء على نائبين من النواب المؤيدين لهذه المعاهدة^(١) واعتقل السيد محمد المومني اليه في جملة من اعتقل توقفت الجريدة عن الصدور *

٢٨ - العهد

« جريدة سياسية عربية تصدر في كل يوم ثلاثاء موقنا » في مدينة الموصل الحدباء * برز عددها الاول في يوم ٢٥ جمادى الآخرة سنة ١٣٤٣ (٢٠ كانون الثاني ١٩٢٥) لتكون لسان حال « حزب الاستقلال العراقي » الذي أسسه فريق من الموصلين المستغلين في القضايا الوطنية في اوائل ايلول من سنة ١٩٢٤ ثم صارت تصدر ثلاث مرات في الاسبوع وتعطلت بعد أكثر من سنة *

٢٩ - السياسة

« صحيفة يومية سياسية علمية اقتصادية لصاحب امتيازها ومديرها المسؤول يوسف غنيمه » الوزير العراقي المالي المعروف ، ومدير ادارتها

(١) كان موضوع تصديق المعاهدة العراقية - البريطانية الاولى التي عقدتها « الوزارة النقيببية الثالثة » في ١٠ تشرين الاول ١٩٢٢ من قبل المجلس التأسيسي الشغل الشاغل للحكومتين العراقية والبريطانية معا ، ولما كان الشعب قد عقد العزيمة على رفض هذه المعاهدة دبر المسؤولون فكرة الاعتداء على بعض المؤيدين للمعاهدة فاطلقت يد مجهولة النار على نائبى الحلة : سلمان البراك وعداى الجريان في يوم ١٦ نيسان ١٩٢٤م فقبضت السلطة على لقيف من المعارضين بتهمة الاشتراك في هذا الحادث وتمت مصادقة المجلس التأسيسي على المعاهدة *

فكنوز أندريا • برز عددها الاول في بغداد في يوم الثلاثاء الموافق
٨ شعبان ١٣٤٣ (٣ آذار ١٩٢٥) واستمرت تصدر أكثر من ستة أشهر
ثم توقفت لقلة المؤازرين وكثرة النفقات •

٣٥ - نداء الشعب

« جريدة يومية سياسية » كانت لسان حال « حزب الشعب »
العراقي الذي ألفه الزعيم الخالد ياسين الهاشمي وزمرة من الوطنيين في
٢٠ تشرين الثاني عام ١٩٢٥ برز عددها الاول في بغداد يوم الاربعاء
الموافق ٥ رجب ١٣٤٤ (٢٠ كانون الثاني ١٩٢٦) فكانت شديدة الوطأة
في مقالاتها وبحوثها السياسية على « الوزارة السعدونية الثانية » التي
عقدت المعاهدة العراقية - البريطانية الثانية في ١٣ كانون الثاني ١٩٢٦م
وحملت المجلس النيابي على اقرارها على الرغم من ارادة الشعب •
وقد لبثت هذه الجريدة تصدر بانتظام حتى اذا تألفت « الوزارة
العسكرية الثانية » ودخل بعض أعضاء حزب الشعب فيها توقفت عن
الصدور في ٩ تموز ١٩٢٧م •

وفي اليوم الرابع من ربيع الثاني ١٣٤٨ والثامن من أيلول ١٩٢٩م
أعاد السيد عبدالغفور البدرى اصدارها لتحل محل جريدته « الاستقلال »
المعطلة فلبثت تصدر أسبوعا واحدا ثم عطلتها الحكومة « أي الوزارة
السعيدية الاولى » •

٣١ - بانك كردستان

جريدة أدبية سياسية فنية صدرت في بغداد باللغة الكردية في
يوم الخميس الموافق ١٤ رجب ١٣٤٤ (٢٨ كانون الثاني ١٩٢٦) فكان
مصطفى باشا صاحب امتيازها ومدير سياستها ورئيس تحريرها ، وكان
مصطفى شوقي محررها وكريم رستم مدير ادارتها وقد لبثت هذه
الجريدة تصدر بضعة أيام ثم احتجبت • ومعنى « بانك كردستان »
في العربية « نداء بلاد الكرد » •

٣٢ - الزمان

« جريدة يومية أدبية سياسية اجتماعية انتقادية تصدر مساء الاثنين

والجمعة من كل اسبوع موقتا « لصاحب امتيازها ورئيس تحريرها
الاستاذ ابراهيم صالح شكر برز عددها الاول في بغداد في يوم ١١
المحرم ١٣٤٦ (١١ تموز ١٩٢٧) يحمل نقدا للحكومة لاذعا فعاجلتها
الحكومة بالتعطيل الادارى بعد صدور بضعة أعداد منها •

٣٣ - النهضة العراقية

جريدة سياسية يومية كانت لسان حال « حزب النهضة العراقية »
الذى تأسس في آب ١٩٢٢م ، وعطلته المندوب السامي البريطاني في
٢٤ من الشهر المذكور^(١) ثم بعثه الحاج محمد أمين الجرججي ،
أحد مؤسسيه ، في عام ١٩٢٧م • برز عددها الاول في بغداد في يوم
الأربعاء الموافق ١١ صفر ١٣٤٦ (١٠ آب ١٩٢٧) فكان أمير الخراز
مديرها المسؤول ، وقد عارضت هذه الجريدة سياسة « الوزارة
العسكرية الثانية » معارضة حادة فعطلتها الوزارة تعطيلاً ادارياً أدى
الى تدخل المندوب السامي البريطاني في الموضوع ، وتفاقم الخلاف
بين المهديين من أبناء الطائفتين الاسلاميتين الكبيرتين : الشيعة والسنة
واضطر الحزب لاصدار جريدة « صوت العراق » للسيد مزاحم
الباججي لتحل محل جريدته المعطلة ولكن الحكومة عالجت هذا
التحدى بتعطيل الجريدة الجديدة تعطيلاً ادارياً على ان « جريدة
النهضة العراقية » استأنفت نشاطها بعد استقالة الوزارة التي عطلتها
فلبثت تصدر عامين كاملين آخرين ثم احتجبت بمحض ارادتها •

٣٤ - اللوا

« جريدة يومية سياسية اجتماعية انتقادية تصدر ثلاث مرات في
الاسبوع موقتا لصاحبها ومديرها المسؤول محمد سعيد العزاوي » برز
عددها الاول في بغداد في يوم الأحد غرة ذي الحجة ١٣٤٦ (٢٠ ميس
١٩٢٨) واحتجبت بعد زمن قصير •

٣٥ - التقدم

جريدة سياسية يومية تنطق بلسان « حزب التقدم » الذي ألقته
« الوزارة السعدونية الثانية » في اول تموز ١٩٢٥م • برز عددها
(١) راجع الفقرة (١٨) من هذا القسم الرابع مع هامشها •

الاول في ١٦ تشرين الثاني ١٩٢٨م فكان المحامي سلمان الشيخ داود صاحب امتيازها ومديرها المسؤول وتوقفت بتوقف الحزب المذكور في الثالث الاول من عام ١٩٢٩م . وكانت هذه الجريدة حزبية بكل ما في هذه الكلمة من معان بعيدة ، تشيد بأعمال الوزارة القائمة يومذاك وان كانت نافية ، وتدعو الى تأييد سياستها وان كانت غير رشيدة ولهذا كانت تشبكت مع الصحف المعارضة وتستهنين بكرامة الزعماء المعارضين .

٣٦ - الوطن

« جريدة يومية سياسية » صدرت في بغداد في يوم الخميس الموافق ٢٣ ذي القعدة ١٣٤٧ (٢ مايس ١٩٢٩) لتحل محل جريدة الاستقلال المعطلة فكان عبدالغفور البدرى - صاحب جريدة الاستقلال - صاحبها ، وكان المحامي عبدالعزيز ماجد مديرها المسؤول ولكنها لم تعيش طويلا فعضلت في ايلول من تلك السنة (١٩٢٩م) .

٣٧ - صوت العراق

« جريدة يومية سياسية عامة » أصدرها « حزب النهضة العراقية » في بغداد لتحل محل جريدته « النهضة العراقية » التي عطلتها الحكومة برز عددها الاول في يوم الاحد الموافق ٤ ربيع الثاني ١٣٤٨ (٨ ايلول ١٩٢٩) فكان المحامي علي محمود الشيخ على مديرها المسؤول وقد عطلتها الحكومة بعد أيام معدودات .

٣٨ - البلاد

« جريدة يومية سياسية جامعة تصدرها شركة ر . بطي وج . ملكون لصاحب امتيازها ومديرها المسؤول المحامي رفائيل بطي » برز عددها الاول في بغداد في يوم الجمعة الموافق ٢٢ جمادى الاولى ١٣٤٨ (٢٥ تشرين الاول ١٩٢٩) فكانت أول جريدة سياسية يومية تصدر في بغداد بست صفحات وقد ساندت سياسة المغفور له ياسين الهاشمي مساندة قوية حتى اذا قام السيد حكمت سليمان بانقلابه في ٢٩ تشرين

الأول ١٩٣٦م الذي طوّح بوزارة الهاشمي^(١) انقلبت على الهاشمي وأخذت تمجد بحكمت بك ثم ما لبثت أن انقلبت على هذا الزعيم أيضا وأخذت تكيل له تهمة الخيانة الوطنية في آذار ١٩٣٩ وعلى الرغم من كل ذلك فقد كانت « جريدة البلاد » من أرقى الجرائد التي صدرت واوسعها انتشار وأكثرها تأثيرا في الرأي العام .

٣٩ - الأيام

« جريدة يومية سياسية جامعة تصدر ثلاث مرات في الاسبوع موتا » لصاحبها امتيازها : عبدالرزاق الناصري ، ومديرها المسؤول المحامي عبدالجليل برتو . برز عددها الأول في البصرة في يوم السبت الموافق ٤ شعبان ١٣٤٨ (٤ كانون الثاني ١٩٣٠) ولبثت تصدر بانتظام ثمانية شهور ثم توارت عن الانظار .

٤٠ - الرافدان

أصدر عبدالغفور البدرى هذه الجريدة في بغداد في ١٩ رمضان ١٣٤٨ (١٨ شباط ١٩٣٠) لتحل محل جريدته الاستقلال التي عطلتها الحكومة وعطلت ما أصدره بعدها من صحف معارضة فعطلت (الحكومة) هذه الجريدة أيضا بعد أيام . وأصل جريدة الرافدان للاستاذ سامي خوندته فتنازل عنها لزميله البدرى .

٤١ - صديق الشعب

عطلت الحكومة جريدة « الرافدان » المذكورة فويق هذا « الفقرة ٤٠ » فأصدرت ادارة جريدة الاستقلال التي أصدرت هذه الجريدة ،

(١) كان السيدان : ياسين الهاشمي وحكمت سليمان من رعماء المعارضة التي قامت بأعمال خطيرة أدت الى استقالته « الوزارة المدفعية الثالثة » ولما يمضى على تأليفها أكثر من ١٣ يوما ولما ألف الهاشمي وزارته (الثانية) في ١٧ آذار ١٩٣٥م عهد بمنصب وزارة الداخلية الى الزعيم المعارض الثالث : رشيد عالي الكيلاني على حين ان حكمت سليمان كان يريد هذا المنصب لنفسه فأدى الامر الى الفرقة بين السيدين المذكورين والى قيام حكمت بك بانقلاب عسكري طوح بوزارة زميله وأدى الى مقتل وزير دفاعه جعفر العسكري . وفي ربيع ١٩٣٩م اتهم حكمت بمحاولة قتل الملك غازي فحكم عليه بالاعدام ثم ابدل بالسجن لخمس سنوات .

جريدة « صديق الشعب » فى يوم الاربعاء الموافق ١٨ ذى القعدة ١٣٤٨.
(١٦ نيسان ١٩٣٠) لتحل محل جريدة الرافدان فكان المحامى على محمود
الشيخ على صاحبها ومديرها المسؤول ولكنها لم تعش طويلا فميت
بالتعطيل الادارى (١) .

٤٢ - انفرات

« جريدة يومية سياسية عامة » أصدرها فى بغداد الشاعر المطبوع
محمد مهدى الجواهري لتناوى سياسة وزارة المعارف خاصة ففاجئتها
« الوزارة السعيدية الاولى » بالتعطيل الادارى مع أنها أيدتها فى
سياساتها الاخرى . وكان صدور العدد الاول فى يوم الاربعاء الموافق
٨ ذى الحجة ١٣٤٨ (٧ مايس ١٩٣٠) .

٤٣ - صوت العراق

هذه جريدة يومية سياسية جامعة أصدرتها فى بغداد شركة
ر . بطى وج . ملكون لتحل محل « جريدة البلاد » التى عطلتها
« الوزارة السعيدية الاولى » فى ٨ مايس ١٩٣٠م . برز عددها الاول
فى يوم الجمعة الموافق ١١ ذى الحجة ١٣٤٨ (١٠ أيار ١٩٣٠) فكان
المحامى رفائيل بطى صاحبها ، والمحامى على محمود الشيخ على مديرها
المسؤول ولكنها عطلت بعد أيام قليلة .

٤٤ - الجهاد

وهذه أيضا جريدة يومية سياسية جامعة أصدرتها فى بغداد شركة

(١) لما ألف السيد نورى السعيد وزارته الاولى فى ٢٣ آذار
١٩٣٠م اختار معظم زملائه فى المسؤولية ممن يرتبط بهم بماض بعيد
سواء أكان ذلك فى الحقل الدراسى أم فى ميادين الثورة العربية فى
الحجاز فكان صريحا فى سياسته ، جريئا فى اجراءاته وقد كثر تعطيل
الصحف المعارضة فى أيام وزارته الاولى والثانية (٢٣ مارت ١٩٣٠ -
٢٧ تشرين الاول ١٩٣٢) وتفنن المعارضون فى إصدار الصحف
السياسية لدعم معارضتهم ولهذا نرى الصحف المعارضة فى هذه
الفترة قد حملت أسماء مختلفة وعناوين متنوعة ولكنها كلها كانت
بقلم واحد وتطبع فى مطبعة واحدة وتدار من قبل هيئة معروفة
(راجع الفقرات ٢٨ و ٤٣ و ٤٤ و ٤٨ من هذا القسم مثلا) .

ر • بطى وج • ملكون لتحل محل « جريدة صوت العراق » التى عطلتها « الوزارة السعيدية الاولى » برز عددها الاول فى يوم الاحد الموافق ٣٠ صفر ١٣٤٩ (٢٧ تموز ١٩٣٠م) فكان المحامى رفايل بطى صاحبها ، والمحامى سلمان الشيخ داود مديرها المسؤول ولم تلبث أياما طويلة حتى منيت بالتعطيل الادارى •

٤٥ - بريد العراق

« جريدة يومية سياسية اقتصادية جامعة » أصدرتها فى بغداد باللغتين العربية والانكليزية « شركة الطبع والنشر العراقية المحدودة » فى ١٩ رجب ١٣٤٩ (١٠ كانون الاول ١٩٣٠م) فكان صاحبها ومديرها المسؤول أوانيس اصطيفان ومحررها الاستاذ عطا عوم وقد لبثت تصدر أقل من شهر ثم توقفت من تلقاء نفسها •

٤٦ - صدى العهد

جريدة يومية سياسية أدبية علمية أنشأها فى بغداد الاستاذ عبدالرزاق الحصان لتناصر سياسة السيد نورى السعيد فلما ألف السعيد (حزب العهد) فى الثانى عشر من شهر تشرين الاول ١٩٣٠م أصبحت جريدة العهد « لسان حال حزب العهد » المذكور • برز عددها الاول فى يوم ٧ آب ١٩٣٠م ولبثت تصدر بانتظام نحو ثلاث سنوات وهى تكافح خصوم السيد نورى مكافحة لاهوادة فيها وكانت قد انتقلت ادارتها وتحريرها الى الاستاذ توفيق السمعانى • وفى أواخر عام ١٩٣٢م عطلتها الحكومة فلم تستأنف حياتها بعد انتهاء مدة تعطيلها لان « حزب العهد » كان قد دخل فى خبر كان بعد استقالة وزارة السيد نورى السعيد فى ٢٧ تشرين الاول ١٩٣٢ •

٤٧ - صدى الاستقلال

جريدة يومية سياسية عامة أصدرها فى بغداد عبدالغفور البدرى « صاحب جريدة الاستقلال » فى ١٥ أيلول ١٩٣٠م لتحل محل جرائده المعطلة فكانت « لسان حال الحزب الوطنى العراقى » وكان المحامى على محمود الشيخ على مديرها المسؤول وقد حملت هذه الجريدة على « الوزارة السعيدية الاولى » حملات شديدة جدا حتى اذا ضاقت الوزارة

بها ذرعا عظمتها بقرار وزارى فى تشرين الثانى ١٩٣٠^(١) .

٤٨ - الاخبار

عظمت وزارة السيد نورى السعيد « جريدة الجهاد » التى كانت تصدرها شركة ر . بطى وج . ملكون^(٢) فأصدت الشركة المذكورة « جريدة الاخبار » بدلا عنها وذلك فى يوم الخميس غرة صفر ١٣٥٠ (١٨ حزيران ١٩٣١) فكانت جريدة يومية سياسية جامعة وكان المحامى رفايل بطى رئيس تحريرها ومديرها المسؤول ولم تلبث طويلا فعطلتها الوزارة المذكورة بعد أيام .

٤٩ - بغداد

« جريدة أسبوعية سياسية عامة لصاحب امتيازها عبدالرحمن البناء » الشاعر الاستقلالى المعروف ، ومديرها المسؤول المحامى الأستاذ أحمد حامد آل الصراف . برز عددها الاول فى بغداد فى يوم الاثنين الموافق ٤ ربيع الاول ١٣٥٠ (٢٠ تموز ١٩٣١) ولبثت تصدر مدة طويلة حتى اذا أعتب الشيخوخة صاحبها البناء توقفت عن الصدور .

٥٠ - الاخاء الوطنى

« جريدة يومية سياسية جامعة » لصاحب امتيازها على جودة بك الايوبى ، ومديرها المسؤول الدكتور عبدالاله حافظ صدر عددها الاول فى بغداد فى يوم الاحد الموافق ١٨ ربيع الاول ١٣٥٠ (٢ آب ١٩٣١) فكانت لسان حال « حزب الاخاء الوطنى » الذى أسسه الزعيم الخالد ياسين الهاشمى فى ٢٥ تشرين الثانى ١٩٣٠ وكانت شديدة الوطأة على وزارة السيد نورى السعيد .

(١) الحزب الوطنى العراقى هو الحزب السياسى العظيم الذى أسسه الزعيم الشعبى الحاج محمد جعفر أبو التمن فى ١٩ آب ١٩٢٢ ثم عطله المندوب السامى البريطانى فى الرابع والعشرين من الشهر المذكور وقد استأنف الحزب نشاطه مؤخرا ليساهم فى خدمة البلاد وما لبث ان تآخى مع (حزب الاخاء) الذى أسسه الهاشمى الكبير المناهضة سياسة السيد نورى السعيد .

(٢) راجع الفقرة (٤٤) من هذا القسم الرابع .

٥١ - العمال

جريدة يومية سياسية عامة تصدر في الموصل ثلاث مرات في الاسبوع لصاحبها ومديرها المسؤول المجانى سعدالله زيادة . برز عددها الاول في يوم السبت الموافق ٢٢ ربيع الثانى ١٣٥٠ (٥ ايلول ١٩٣١) .

٥٢ - الامانى القومية

جريدة اسبوعية سياسية جامعة لصاحب امتيازها عبدالوهاب محمود ، ومديرها المسؤول عبدالرزاق شبيب ، ورئيس تحريرها ابراهيم صالح شكر صدر عددها الاول في بغداد فى يوم الجمعة الموافق ١٨ جمادى الثانى ١٣٥٠ (٣٠ تشرين الاول ١٩٣١) وتعطلت بعدة مدة قصيرة وكانت شديدة الانتقاد .

٥٣ - الجمهور

جريدة سياسية عامة أصدرها فى بغداد المدرس كمال الدين داود (أبو هانى) فكان صاحبها ومحررها ومديرها المسؤول برز عددها الاول فى بغداد فى يوم السبت الموافق ٩ شعبان ١٣٥٠ (١٩ كانون الاول ١٩٣١) واحتجبت بعد أيام قليلة .

٥٤ - الثبات

جريدة يومية سياسية جامعة لصاحبها ومديرها المسؤول النائب المعارض المعروف محمود رامز . برز عددها الاول فى بغداد فى يوم الاربعاء الموافق ٢٠ شعبان ١٣٥٠ (٣٠ كانون الاول ١٩٣١م) لتحل محل جريدة صدى الاستقلال المعطلة فلم تلبث مدة حتى عطلت وفى ١٧ ذى القعدة ١٣٥٢ (٣ آذار ١٩٣٤) أعاد محمود بك اصدارها جاعلا راسة تحريرها فى الأستاذ أحمد عزت الاعظمى فلبثت مدة وجيزة ثم احتجبت .

٥٥ - الكرخ

جريدة سياسية أدبية انتقادية اسبوعية أصدرها فى بغداد الشاعر العامى المشهور الملا عبود الكرخى واتخذ السيد راجى العسكرى مديرا مسؤولا لها ، وعبدالامير الناهض رئيسا لتحريرها . برز عددها الاول فى يوم ٢٨ ربيع الاول ١٣٥٠ (١٣ آب ١٩٣١) وعطلتها الحكومة

في ٢ حزيران ١٩٣٢م ثم استأنفت الظهور في ١٢ تشرين الثاني ١٩٣٢م وعطلت تعطيلًا أبدياً في ٢٣ تموز ١٩٣٣ •

٥٦ - الاهالي

« جريدة يومية سياسية جامعة يصدرها فريق من الشباب لصاحبها ومديرها المسؤول المحامي حسين جميل » برز عددها الاول في بغداد في يوم السبت الموافق ٢٣ شعبان ١٣٥٠ (٢ كانون الثاني ١٩٣٢) وانتقلت مسؤوليتهما بعد مدة الى المحامي عزيز شريف ، فالمحامي اسماعيل غانم ، فالمحامي عبدالقادر اسماعيل ، وكان كل من السادة : حسين جميل وعزيز شريف واسماعيل غانم قد دخلوا في سلك القضاء تباعاً •

٥٧ - الطريق

كانت الحكومة قد عطلت جريدة العهد « لسان حال حزب العهد الذي أسسه السيد نوري السعيد في ١٢ تشرين الاول ١٩٣٠م » فاضطر الحزب الى اصدار جريدة أخرى بأسم « جريدة الطريق » فكان الاستاذ توفيق السمعاني صاحب امتيازها ، ومحي الدين أفندي السهروردي مديرها المسؤول • برز عددها الاول في بغداد في السادس من مارت ١٩٣٣م واستمرت تصدر أكثر من ثلاث سنوات ثم احتجبت •

٥٨ - الثغر

جريدة يومية سياسية جامعة أصدرها الاستاذ شاكر النعمة في البصرة فكان صاحب امتيازها ورئيس تحريرها ، وكان المحامي أحمد العطية مديرها المسؤول • ظهر عددها الاول في يوم الاحد الموافق ١٦ ذي القعدة ١٣٥١ (١٢ مارت ١٩٣٣) وما تزال تصدر بانتظام بعد أن تغير مديرها المسؤول أكثر من مرة •

٥٩ - الاحرار

جريدة يومية سياسية حرة أنشأها في بغداد الدكتور عبدالجواد الكربلائي فعارضت « الوزارة الكيلانية » القائمة معارضة شديدة أدت

الى تعطيلها شهرا كاملا ثم تعطيلها مرة ثانية لمدة ستة أشهر وحسب
صاحبها الدكتور وتغريمه • وكان صدور اول عدد منها فى العاشر
من ايلول ١٩٣٣م وعلى الرغم من الكوارث التى نزلت بالجريدة
وبصاحبها فإنها لم تغير خطتها ولم تشن عن معارضتها •

٦٠ - يكي عراق « العراق الجديد »

جريدة سياسية تصدر باللغة التركية مرتين فى كل أسبوع
لصاحبها ورئيس تحريرها ومديرها المسؤول جليل يعقوب • برز
عدها الاول فى بغداد فى يوم الاحد الموافق ٢٥ حزيران ١٩٣٣م
واستمرت تصدر مدة وجيزة ثم توارت عن الانظار •

٦١ - العقاب

جريدة يومية سياسية جامعة تصدر فى بغداد ثلاث مرات فى
الاسبوع لصاحب امتيازها ورئيس تحريرها السائح العراقى المعروف
يونس بحرى ومديرها المسؤول الرئيس الاول المتقاعد اسماعيل صبرى •
برز عددها الاول فى يوم الجمعة الموافق ٢٩ رجب ١٣٥٢ (١٧ تشرين
الثانى ١٩٣٣) ولبثت تصدر فى فترات متقطعة أكثر من خمس سنوات
ثم احتجبت من تلقاء نفسها •

* * *

هذه أسماء الصحف السياسية التى صدرت فى العراق بين
تاريخ احتلال الجيش البريطانى لمدينة البصرة فى يوم ٢٣ تشرين
الثانى ١٩١٤ ونهاية السنة ١٩٣٣م مع تواريخ اصدارها « تبعا للحسابين :
الهجرى والميلادى » وأسماء مصدرها ومدراء مسؤولياتها ورؤساء
تحريرها • وقد يجوز اننا نسينا ذكر بعض الصحف أو فاتنا اثبات
البعض الآخر فليعذرنا القارىء على ذلك ولينكرم بارشادنا الى مواطن
الخطأ والسهو فى هذا الموجز ما دامت الحكومة لا تملك سجلا صحيحا
كاملا بما صدر فى العراق من جرائد ومجلات فالمرء صغير بنفسه كبير
باخوانه وفوق كل ذى علم عليم •

القسم الخامس

الجرائد التي صدرت بعد الاحتلال وكانت غير سياسية

١ - تجدد

جريدة اخبارية أدبية تصدر في مدينة كركوك باللغة التركية مرة واحدة في كل اسبوع لصاحبها أحمد مدني ، ورئيس تحريرها سعدي ، ومديرها المسؤول الدكتور حمدي . برز عددها الاول في يوم السبت الموافق ٧ ربيع الاول سنة ١٣٣٩ (٢٠ تشرين الثاني سنة ١٩٢٠) ولبثت تصدر مدة غير قصيرة ثم توارت عن الانظار .

٢ - الجريدة التجارية العراقية

وضيعة بشكل مجلة تصدر في مدينة البصرة مرة في كل شهر بصلاحيّة من وزارة التجارة في بغداد . برز عددها الاول باللغتين العربية والانكليزية في أول حزيران ١٩٢٢ فكان مشحونا بالاخبار والاعلانات الاقتصادية والمالية^(١) .

٣ - بانك كردستان

جريدة اجتماعية أدبية صدرت في مدينة السليمانية بثلاث لغات هي : التركية والكردية والفارسية فكان مصطفى باشا مديرها المسؤول ، ورفيق حلمي محرر قسمها التركي ، وعلى كمال وم . نوري محررين في قسمها الكردى والفارسى . برز عددها الاول في يوم الاربعاء الموافق ٨ ذى الحجة ١٣٤٠ (٢ آب ١٩٢٢)^(٢) ومعنى (بانك كردستان) في العربية (صوت بلاد الكرد) .

(١) هي غير الجريدة التجارية التي صدرت في بغداد واشرنا اليها بالفقرة (١٩) من القسم الرابع ص ٧٠ .

(٢) اشرنا في الفقرة (٣١) من القسم الرابع الى جريدة اخرى صدرت في بغداد في ٢٨ كانون الثاني ١٩٢٦ بهذا الاسم راجع ص ٧٤ .

٤ - جريدة حكومة العراق الرسمية

جريدة رسمية أصدرتها الحكومة العراقية في بغداد في ١٥ تشرين الاول ١٩٢٢ لتتشر البيانات الرسمية باللغتين العربية والانكليزية فلما أصدرت الحكومة مجلة الوقائع العراقية في ٨ كانون الاول ١٩٢٢ لتتشر البيانات المذكورة باللغة الرسمية لها فقط « وهي اللغة العربية » صارت « جريدة حكومة العراق الرسمية » تصدر باللغة الانكليزية فقط (١) .

٥ - الناشئة الجديدة

صحيفة اسبوعية جامعة لصاحبها ومديرها المسؤول الاستاذ ابراهيم صالح شكر . كانت قد صدرت في ٢ كانون الاول من عام ١٩٢١م بشكل مجلة شهرية في ٤٨ صفحة وبعد أن برزت منها ثلاثة أعداد فقط توقفت ثم استأنفت صدورها بشكل جريدة أدبية في يوم الاربعاء الموافق ٨ جمادى الاولى ١٣٤١ (٢٧ كانون الاول ١٩٢٢) فلبثت تصدر مدة طويلة تعرضت خلالها للتعطيل الاداري مرارا حتى اذا رضى الاستاذ ابراهيم صالح شكر لنفسه الدخول في خدمة الحكومة توقفت « ناشئته » بصورة نهائية (٢) .

٦ - جريدة سكة حديد العراق

هي جريدة « وان شئت فسمها نشرة » شبه رسمية تصدرها ادارة السكك الحديدية في العراق باللغتين العربية والانكليزية لتعين الناس على معرفة أوقات سفر القطارات وأجور الحمل والركاب ونحو ذلك برز عددها الاول في بغداد في ١١ حزيران ١٩٢٣ وما تزال تصدر في أوقات دورية منتظمة .

٧ - بابل

جريدة يومية فكاهية تصدر كل أسبوع مرة مؤقفاً لصاحب

(١) هي غير الجريدة التي صدرت في جنوري ١٩٢٢ وأشرنا إليها في العدد (١٩) من القسم الرابع في ص ٧٠ من هذا الكتاب .
(٢) راجع الفقرة (٨) من القسم الثاني في ص ٣٣ .

امتيازها ومديرها المسؤول حسن سامي آل رئيس الكتاب • برز عددها
الاول في بغداد في يوم الثلاثاء الموافق ٢٥ ذى القعدة ١٣٤١ (١٠ تموز
١٩٢٣) واحتجبت بعد بضعة أشهر •

٨ - البدائع

« جريدة أدبية اجتماعية فكاهية تصدر مرتين في الاسبوع
لصاحب امتيازها ومديرها المسؤول داود العجيل » برز عددها الاول
في بغداد في يوم الاثنين الموافق ٢٠ صفر ١٣٤٢ (٣٠ ايلول ١٩٢٣)
وعطلتها الحكومة في اول عام ١٩٢٦ ثم عادت فصدرت في ١٥ ميس
١٩٣٢ ولكنها لم تعيش طويلا فتوارت عن الانظار •

٩ - المراقب

« جريدة عربية فكاهية أدبية جامعة تصدر مرة في الاسبوع
مؤقتا » لصاحب امتيازها ومديرها المسؤول عثمان الزهير برز عددها
الاول في بغداد في يوم الثلاثاء الموافق ٥ ربيع الاول ١٣٤٢ (١٦ تشرين
الاول ١٩٢٣) واحتجبت بعد بضعة أشهر •

١٠ - جحا الرومي

« جريدة أدبية انتقادية هزلية مصورة تصدر في الاسبوع مرة
مؤقتا » لصاحبها ومحررها ومديرها المسؤول رشيد الصوفي • برز
عددها الاول في بغداد في يوم الجمعة الموافق ٨ ربيع الاول ١٣٤٢
(١٩ تشرين الاول ١٩٢٣) واحتجبت بعد بضعة أشهر •

١١ - الفربال

« جريدة أسبوعية اجتماعية انتقادية لصاحبها ومديرها المسؤول: مكى
جميل » صدر عددها الاول في بغداد في يوم السبت الموافق ٧ ربيع
الثاني ١٣٤٢ (١٧ تشرين الثاني ١٩٢٣) ولبثت تصدر بانتظام ستة
أشهر ثم توارت عن الانظار •

١٢ - الحقائق

« جريدة أدبية اجتماعية فكاهية انتقادية لصاحبها ومديرها عباس

حسين آل الجلبى « ظهر عددها الاول في بغداد في يوم الجمعة الموافق ١٦ رجب ١٣٤٢ (٢٢ شباط ١٩٢٤) وعطلتها الحكومة في أوائل عام ١٩٢٦ لخروجها على الخطة المرسومة للصحف الادبية .

١٣ - القرائف

« جريدة أسبوعية أدبية اجتماعية انتقادية لصاحبها ومديرها المسؤول صالح السيد عبد « ظهر عددها الاول في بغداد في يوم الخميس الموافق ٢٣ رجب ١٣٤٢ (٢٨ شباط ١٩٢٤) واحتجبت بعد أقل من سنة .

١٤ - شط العرب

جريدة أدبية اجتماعية أسبوعية كتب عليها أن « شعارها خدمة الوطن ، ورائدها الحقيقة وان جرحت « أصدرها في بغداد الكاتب الفكاهة القدير خلف شوقي الداودي فبرز عددها الاول في يوم الخميس الموافق ٢١ شعبان ١٣٤٢ (٢ آذار ١٩٢٤) واحتجبت بعد ستة اشهر^(١) .

١٥ - المصباح

« جريدة أدبية علمية اجتماعية أسبوعية « صدرت في بغداد على هيئة مجلة تصدر في صباح الخميس من كل أسبوع فكان سلمان شينه صاحبها ومديرها المسؤول ، وكان الاستاذ أنور شأوول الذي كنى نفسه بابن السمؤال رئيس تحريرها . برز عددها الاول في يوم ٦ رمضان ١٣٤٢ (١٠ نيسان ١٩٢٤) واستمرت تصدر مدة ثلاث سنوات ثم توقفت من تلقاء نفسها .

١٦ - الربيع

« جريدة أدبية انتقادية فكاهية أسبوعية لصاحبها ومديرها المسؤول رفائيل بطي ورئيس تحريرها ابراهيم صالح شكر « برز عددها الاول في بغداد في يوم الجمعة الموافق ٢٨ رمضان ١٣٤٢ (٢ أيار ١٩٢٤) ولم يصدر غيره .

(١) كان الاستاذ خلف شوقي الداودي قد أصدر مجلة أدبية جامعة في مدينة البصرة بهذا الاسم في كانون الثاني ١٩٢٣ لم يصدر منها غير عدد واحد . « راجع الفقرة ١٦ من القسم الثاني في ص ٣٥ .

١٧ - الحضارة

« جريدة أسبوعية مصورة لصاحبها ومديرها منير اللبائدي »
برز عددها الأول في بغداد في يوم الأحد الموافق ٢٨ شوال ١٣٤٢
(أول حزيران ١٩٢٤) واستمرت تصدر بانتظام نحو سنة ثم توارت
عن الأنظار .

١٨ - الضاد

« جريدة أسبوعية غير سياسية لصاحب امتيازها محمد صالح
سلمي » برز عددها الأول في بغداد في يوم الثلاثاء الموافق ٢٦ ذى الحجة
١٣٤٢ (٢٩ سوز ١٩٢٤) واحتجبت بعد بضعة أشهر .

١٩ - زبانهوه

جريدة أخبارية أصدرتها حكومة الاحتلال البريطانية في مدينة
السليمانية باللغة الكردية في يوم ١٧ المحرم ١٣٤٣ (١٨ آب ١٩٢٤)
لتخدم أغراضها السياسية ولكنها لم تلبث طويلا فعتلنها . ومعنى
« زبانهوه » في العربية « البعث » .

٢٠ - الميظنة

« جريدة دينية علمية أدبية انتقادية تصدر في الأسبوع مرة موقتا لمديرها
ورئيس تحريرها سلمان آل إبراهيم الصفواني » ظهر عددها الأول
في الكاظمية في يوم الجمعة الموافق ٥ صفر ١٣٤٣ (٥ أيلول ١٩٢٤)
وعطلتها الحكومة بعد صدور عددها الثالث عشر ثم استأنفت الظهور
في تشرين الثاني ١٩٢٩ فصدر منها عدد واحد فقط واحتجبت .

٢١ - الادب

« جريدة انتقادية أدبية فكاهية تصدر في الأسبوع مرة موقتا
لصاحب امتيازها السيد محمد الباقر الحلبي » برز عددها الأول في بغداد
في يوم الأحد الموافق ٧ صفر ١٣٤٣ (٧ أيلول ١٩٢٤) ثم صدر منها
عددان آخران وتوقفت من تلقاء نفسها وفي يوم الجمعة الموافق ٢١
رجب ١٣٤٣ و ٦ شباط ١٩٢٥م أعاد إصدارها فكان السيد كامل

السامرائي محررها ومدير أمورها ولكنها لم تعش طويلا فتواتر
عن الانظار •

٢٢ - الهزل

« جريدة هزلية مصورة تصدر في الاسبوع مرة وقتنا لصاحبها
ومحررها علاء الدين عوني » برز عددها الاول في بغداد في يوم الجمعة
الموافق ٢٥ ربيع الاول ١٣٤٣ (٢٤ تشرين الاول ١٩٢٤) واحتجبت
بعد أيام قليلة •

٢٣ - مرآة العراق

« صحيفة أدبية انتقادية اجتماعية حرة لصاحبها محمد ناجي صالح
ورئيس تحريرها رفائيل بطي » برز عددها الاول في بغداد في يوم
الاثنين الموافق ١٨ ربيع الثاني ١٣٤٣ (١٧ تشرين الثاني ١٩٢٤) وعطلتها
الحكومة في مفتتح عام ١٩٢٦ م •

٢٤ - العالم المصور

« جريدة أسبوعية تنشر صور الحوادث والابحاث والرسوم
المفيدة » أصدرها في بغداد المحامي محمد كاظم الشماخ فكانت من
أرقى الجرائد الاسبوعية وأكثرها نفعا وخدمة للبلاد ظهر عددها الاول
في يوم السبت الموافق ١٤ جمادى الثانية ١٣٤٣ (١٠ كانون الثاني
١٩٢٥) وتواتر عن الانظار في ختام سنتها الاولى •

٢٥ - كناس الشوارع

جريدة أدبية انتقادية هزلية تصدر في بغداد مرتين في الاسبوع
لصاحبها ومديرها المسؤول ميخائيل تيسي المعروف بأبي حمد ، ورئيس
تحريرها « ابن السقوط » برز عددها الاول في يوم ١ غريل ٥٢٩١
(أي ١ أبريل - نيسان ١٩٢٥) الموافق ٧ زلاية وشعر بنات ٣٤٣١
(٧ رمضان ١٣٤٣) فكانت متعة القراء ومبعث فرحهم لانها كانت تتناول
الإوضاع الداخلية بالنقد اللاذع وتصف أحوال المجتمع وصفا يثير

الفكاهة ولهذا تعرض صاحبها الى اعتداء القساة فاقوقف اصدارها
بعد حين •

٢٦ - النجف

« جريدة أدبية اجتماعية انتقادية لصاحبها يوسف رجب » صدر
عددتها الاول في مدينة النجف في يوم الجمعة الموافق ٢٣ رمضان
١٣٤٣ (١٧ نيسان ١٩٢٥) فكانت من الجرائد المفيدة ولكنها توارت
عن الأنظار بعد أن قطعت عمادها الثاني من حياتها •

٢٧ - بالك

« جريدة أدبية انتقادية فكاهية لصاحبها ومديرها المسؤول
عبد الحميد فخرى » برز عددتها الاول في بغداد في يوم الجمعة
الموافق ٨ صفر ١٣٤٤ (٢٨ آب ١٩٢٥) وعطلتها الحكومة بعد أربعة
أشهر من صدورها •

٢٨ - الفضيلة

« جريدة أدبية انتقادية تاريخية لصاحب امتيازها ومديرها
المسؤول السيد عبدالرزاق الحسني ، صاحب هذا الكتيب برز عددتها
الاول في بغداد في يوم الثلاثاء الموافق ١٢ صفر ١٣٤٤ (أول أيلول
١٩٢٥) ولبتت تصدر بانتظام ثلاث سنوات كاملات •

٢٩ - الحياة

« جريدة أدبية انتقادية اقتصادية اجتماعية تصدر في البصرة
مرتين في الاسبوع لأصحابها هرمز اخوان ومديرها المسؤول توما هرمز ،
برز عددتها الاول في يوم الخميس الموافق ١ تشرين الثاني ١٩٢٥
وعطلتها الحكومة بعد صدور العدد العشرين منها •

٣٠ - المنبر العام

« صحيفة أسبوعية لصاحبها ومديرها المسؤول سلمان آل ابراهيم
الصفواني » برز عددتها الاول في الكاظمية في يوم الاحد الموافق
٤ جمادى الثانية ١٣٤٤ (٢٠ كانون الاول ١٩٢٥) لتحل محل

« جريدة اليقظة » (١) وعطلتها الحكومة بعد صدور عددها الثالث عشر.

٣١ - المداعب

« صحيفة أدب وفكاهة لصاحبها السيد حسين يحيى » ظهر عددها الأول في بغداد في يوم الأحد الموافق ١٨ جمادى الثانية ١٣٤٤ (٣ كانون الثاني ١٩٢٦) وعطلتها الحكومة بعد بضعة أشهر لخروجها على الخطة المرسومة للصحف الأدبية .

٣٢ - التهذيب

« جريدة أدبية اتقادية فكاهية لصاحب امتيازها ومديرها المسؤول أنور مجيد تحافى » برز عددها الأول في مدينة العمارة في يوم الخميس الموافق ٢٥ شعبان ١٣٤٤ (١١ مارس ١٩٢٦) واستمرت تصدر بضعة أشهر ثم توارت عن الأنظار .

٣٣ - الاخاء

« جريدة أدبية علمية اجتماعية لصاحبها ومديرها المسؤول السيد عبدالرحمن » ظهر أول عدد منها في مدينة البصرة الفيحاء في يوم الجمعة الموافق ١٠ صفر ١٣٤٥ (٢٠ آب ١٩٢٦) ولبثت تصدر أقل من سنة ثم احتجبت من تلقاء نفسها .

٣٤ - المعارف

« صحيفة أسبوعية جامعة لصاحبها عبدالملك حافظ ورئيس تحريرها ومديرها المسؤول سلمان آل ابراهيم الصفواني » برز عددها الأول في مدينة الكاظمية في يوم الجمعة ٢٤ صفر ١٣٤٥ (أيلول ١٩٢٦) لتحل محل جريدة « المنبر العام » (٢) فاستمرت في نقد الأوضاع الحكومية فعطلتها الحكومة بعد ظهور عددها الثالث عشر (٣) .

(١) راجع الفقرة (٢٠) من هذا القسم الخامس ص ٨٨ .

(٢) راجع الفقرة (٣٠) من هذا القسم أيضا ص ٩٠ .

(٣) اعتادت صحف الاستاذ الصفواني أن تتعطل بصدور

عددها الثالث عشر فصدقت اقصوصة شؤم العدد ١٣ بالنسبة اليه .

٣٥ - الارشاد

« جريدة علمية أدبية ارشادية لمديرها المعتمد العام الاول لنادى الارشاد فى بغداد عبدالجليل آل جميل والمسؤول عن اصدارها نادى الارشاد المذكور » برز عددها الاول فى بغداد فى يوم الجمعة الموافق ٢٨ ربيع الثانى ١٣٤٥ (٥ تشرين الثانى ١٩٢٦) وبقيت تصدر نحو عامين ثم توارت عن الأنظار .

٣٦ - سينما الحياة

« جريدة أدبية اجتماعية نصف هزلية تصدر مرة فى الاسبوع لصاحب امتيازها ميخائيل تيسى ومديرها المسؤول حسين الرحال » برز عددها الاول فى بغداد فى يوم الجمعة الموافق ١١ جمادى الثانية ١٣٤٥ (١٧ كانون الاول ١٩٢٦) وعاشت بضعة أشهر .

٣٧ - الاخلاق

« جريدة أدبية علمية تصدر فى الاسبوع مرة واحدة موقتا » لصاحب امتيازها الشاعر الاستقلالى المعروف عبدالرحمن البناء ومديرها المسؤول المحامى محمد الهاشمى . برز عددها الاول فى بغداد فى يوم الجمعة الموافق ١٨ جمادى الثانية ١٣٤٥ (٢٤ كانون الاول ١٩٢٦) واستمرت تصدر عامين كاملين بانتظام ثم استبدلها صاحبها باسم « جريدة النور » (١) .

٣٨ - سباق حاسين

جريدة خاصة بنتائج سباق الخيل اصدرها فى بغداد فى أواخر عام ١٩٢٦ يعقوب حاسين وأوقفها بعد زمن قصير .

٣٩ - الكرخ

« جريدة أدبية علمية تصدر فى الاسبوع مرة موقتا لصاحب امتيازها الملا عبود الكرخى - الشاعر الزجلى المعروف - ومديرها المسؤول المحامى توفيق الفكيكى » برز عددها الاول فى بغداد فى يوم

(١) راجع الفقرة (٥٤) من هذا القسم الخامس ص ٩٦ .

الاثنين الموافق ٦ رجب ١٣٤٥ (١٠ كانون الثاني ١٩٢٧) وعطلتها الحكومة في ١٤ شباط ١٩٢٨ ثم استأنفت الصدور في ٣ ربيع الثاني ١٣٤٧ (١٨ أيلول ١٩٢٨) واحتجبت نهائيا بعد بضعة اشهر .

٤٠ - الفيحاء

« جريدة أدبية جامعة تصدر مرتين في الاسبوع موقفا لصاحب امتيازها ومديرها المسؤول السيد عبدالرزاق الحسني » صاحب هذا الكتيب . صدر عددها الاول في مدينة الحلة الفيحاء في يوم الخميس الموافق ٢٣ رجب ١٣٤٥ (٢٧ كانون الثاني ١٩٢٧) وعطلتها الحكومة في شهرها التاسع . وكان السيد الحسني قد جلب لها مطبعة خاصة فكانت أول مطبعة عرفتها هذه المدينة الشعرية .

٤١ - صدى الحقائق

« جريدة أدبية اجتماعية فكاية انتقادية لصاحبها ورئيس تحريرها عباس حسين آل الجلبي » ظهر عددها الاول في بغداد في يوم السبت الموافق ٢٧ شوال ١٣٤٥ (٣٠ نيسان ١٩٢٧) وسحبت الحكومة امتيازها في ختام شهرها التاسع بعد ان عطلتها أكثر من مرة .

٤٢ - النظام

جريدة أسبوعية « تبحث في كل شيء عدا السياسة والشخصيات » لصاحبها ومديرها المسؤول المحامي توفيق الفيككي . برز عددها الاول في بغداد في يوم الاثنين الموافق ٢٤ صفر ١٣٤٦ (٢٢ آب ١٩٢٧) فكان الاول والآخر حيث عطلتها الحكومة لمخالفتها الخطة المرسومة للجرائد الأدبية .

٤٣ - الصراحة

جريدة أدبية اجتماعية علمية أسبوعية لصاحبها السيد هاشم الرفاعي ، الأديب النجدي المعروف ، برز عددها الاول في بغداد في السادس عشر من شهر شباط ١٩٢٨ ولكنها لم تعيش طويلا .

٤٤ - صدى الكرخ

« جريدة أدبية أسبوعية لصاحبها الملا عبود الكرخي - الشاعر
الزجلّي المعروف - ومديرها المسؤول حسين الرحال ومحررها عبدالامير
الناهض » برز عددها الاول في بغداد في يوم الثلاثاء الموافق ٢٧ نوال
١٣٤٦ (١٧ نيسان ١٩٢٨) لتحل محل « جريدة الكرخ » المعطلة (١)
فعلقتها الحكومة في الثاني من حزيران ١٩٢٨ لمخالفتها الخطة المرسومة
للصحف الادبية .

٤٥ - الحاصد

« صحيفة أدبية أسبوعية لصاحبها ومحررها أنور شأوول ،
الاستاذ الشاعر المعروف برز عددها الاول في بغداد في يوم الخميس
الموافق ٤ رمضان ١٣٤٧ (١٤ شباط ١٩٢٩) واستمرت تصدر بانتظام
سبع سنوات كاملات خدمت خلالها الثقافة والادب أجل خدمة ثم
احتجبت بمحض اختيارها .

٤٦ - الثمرات

« جريدة يومية تبحث في العلم والادب والاجتماع وتصدر في
البصرة مرة في الاسبوع موقتا » لصاحبها ومديرها المسؤول عبدالرضا
الجيلي ، برز عددها الاول في يوم الاحد الموافق ٢٧ رمضان ١٣٤٧
(١٠ مارس ١٩٢٩) واحتجبت بعد فترة قصيرة من الزمن .

٤٧ - اندليل

« جريدة اقتصادية أدبية للاعلان تصدر مرة في الاسبوع وتوزع
على الاهلين مجانا » لصاحبها ومديرها المسؤول س . اسحق ظهر عددها
الاول في بغداد في يوم الاحد ١٢ مايس ١٩٢٩ واحتجبت
بعد أمد قصير .

٤٨ - الناظرة

« جريدة أدبية هزلية انتقادية تصدر في الاسبوع مرة موقتا »

(١) راجع الفقرة (٣٩) من هذا القسم الخامس ص ٩٢ .

لصاحبها ومديرها المسؤول محمد فائق الكيلاني ، ورئيس تحريرها محمد علي عبدالله ، صدر عددها الاول في بغداد في يوم الجمعة الموافق ٢ ذى القعدة ١٣٤٧ (١٢ نيسان ١٩٢٩) واحتجبت بعد مدة قصيرة من الزمن .

٤٩ - الكواكب

« جريدة أدبية أسبوعية » تصدر في بغداد لصاحبها فخرى عازف الوسواسي ، ومديرها المسؤول خالد أمين . برز عددها الاول في يوم الأحد ١٤ غرة المحرم ١٣٤٨ (٨ حزيران ١٩٢٩) واحتجبت بعد زمن قصير .

٥٠ - الناقد

« صحيفة أدب ونقد وفكاهة » تصدر كل يوم خميس لصاحبها ومديرها المسؤول المحامي سلمان الشيخ داود ، برز عددها الاول في بغداد في السادس من المحرم سنة ١٣٤٨ (١٣ حزيران ١٩٢٩) فكان الاول والآخر لانها خالفت الخطة المرسومة لها فمطلتها الحكومة .

٥١ - الهداية

« صحيفة علمية دينية » تصدرها « جمعية الهداية الاسلامية » في بغداد ، مرة في كل أسبوع لرئيس تحريرها الفاضل كمال الدين الطائي ومديرها المسؤول ابراهيم عثمان . برز عددها الاول في يوم ٢ أيار سنة ١٩٣٠ فكانت خير جريدة دينية ارشادية صدرت في بغداد .

٥٢ - التجدد

جريدة أدبية عامة أصدرها في بغداد الاستاذ محمود الملاح فكانت من الصحف الادبية الراقية برز عددها الاول في يوم ٢٤ تموز ١٩٣٠ واحتجبت بعد مدة قصيرة .

٥٣ - الوميض

جريدة أدبية أسبوعية اصدرها في بغداد في يوم ٢٨ تشرين

الثاني ١٩٣٠ لطفى بكر صدقى فكانت من الصحف الادبية النافعة لكنها احتجبت بعد ايام قليلة .

٥٤ - النور

« جريدة أدبية علمية عامة تصدر في بغداد مرة في كل أسبوع لصاحبها عبدالرحمن البناء ، ومديرها المسؤول المحامى فائق القشطينى . برز عددها الاول فى يوم الاحد الموافق ١٦ المحرم ١٣٤٧ (٢٣ حزيران ١٩٢٩) واحتجبت فى ١٢ ايلول ١٩٣١ لان صاحبها أصدر جريدة سياسية بدلها سماها « بغداد » وهى التى ذكرناها بين الصحف السياسية^(١) .

٥٥ - المزمار

« جريدة أدبية عامة لصاحبها ومحررها المسؤول أحمد عزت » برز عددها الاول فى بغداد فى يوم الثلاثاء الموافق ٩ صفر ١٣٤٨ (١٦ تموز ١٩٢٩) واحتجبت بعد ايام قليلة .

٥٦ - الشباب

« صحيفة أدبية انتقادية لصاحبها ومحررها سعيد السامرائى تصدر فى بغداد صباح كل يوم جمعة » برز عددها الاول فى يوم ١١ ربيع الاول ١٣٤٨ الموافق ١٦ آب ١٩٢٩ فكان الاول والآخر .

٥٧ - صدى الزمار

« جريدة أدبية عامة لصاحبها ومديرها المسؤول أحمد عزت » برز عددها الاول فى بغداد فى يوم ١٥ ايلول ١٩٢٩ لتحل محل جريدة المزمار المعطلة^(٢) فلبت مدة قصيرة واحتجبت .

٥٨ - البرهان

« جريدة أدبية انتقادية أسبوعية تصدر فى بغداد لصاحبها ورئيس تحريرها المسؤول شاول حداد ومديرها المسؤول المحامى فائق القشطينى » برز عددها الاول فى يوم الخميس الموافق ١٧ تشرين الاول ١٩٢٩ واحتجبت بعد امد قصير .

(١) راجع الفقرة (٤٩) من القسم الرابع ص ٨٠ .

(٢) راجع الفقرة (٥٥) من هذا القسم الخامس .

٥٩ - الحارس

« جريدة أدبية تصدرها ادارة جريدة الاستقلال في بغداد »
لتحل محل جريدة الاستقلال السياسية المعطلة وقد تولى السيد فائق
السامرائي وظيفة المدير المسؤول فيها برز عددها الاول في يوم الاحد
الموافق ٢٩ جمادى الثانية ١٣٤٨ (١ كانون الاول ١٩٢٩) فعملتها
السلطة في الحال .

٦٠ - المستقبل

« صحيفة نقد وأدب وفن ودعاية » لصاحب امتيازها ومديرها
المسؤول الأستاذ عبدالقادر اسماعيل ومحررها الأستاذ ابراهيم صالح
شكر برز عددها الاول في بغداد في يوم الاحد الموافق ٢٧ رجب
١٣٤٨ (٢٩ كانون الاول ١٩٢٩) وتوقفت بعد مدة قصيرة .

٦١ - الفجر الصادق

« جريدة يومية وطنية تصدر مرة في الاسبوع موقنا لصاحبها
ومحررها الأستاذ جعفر الخليلى » برز عددها الاول في النجف يوم الجمعة
الموافق ٦ شوال ١٣٤٨ (٧ مارت ١٩٣٠) واحتجبت بعد أقل من سنة
فكانت من الصحف الادبية الراقية .

٦٢ - الحوادث

« نشرة اسبوعية مصورة » في ١٢ صفحة بالقطع الكبير أصدرها
في بغداد المحامي السيد أحمد جمال الدين فكان صاحبها ومديرها
المسؤول . برز عددها الاول في يوم الجمعة الموافق ٧ شوال ١٣٤٨
(٧ آذار ١٩٣٠) فثبتت تصدر مدة ثلاثة أشهر ثم احتجبت بعد صدور
عددها الثاني عشر .

٦٣ - الرصافة

« صحيفة أدب واجتماع ونقد وهزل » تصدر في بغداد مرة
في كل اسبوع لصاحب امتيازها كمال نصرت ، ومديرها المسؤول
فائق الكيلاني ورئيس تحريرها سعيد السامرائي برز عددها الاول
في يوم الاثنين خامس المحرم سنة ١٣٤٩ (٢ حزيران ١٩٣٠) وتعطلت
بعد زمن قصير .

٦٤ - العامل

« جريدة أدبية فنية مصورة أسبوعية » تصدر في بغداد لصاحبها عبد المجيد حسن ، ومديرها المسؤول المحامي فائق القشطيني برز عددها الاول في يوم الاثنين الموافق ١٥ ربيع الثاني ١٣٤٩ (٨ أيلول ١٩٣٠) ولم يصدر غيره .

٦٥ - التعاون

« جريدة أدبية اجتماعية انتقادية مصورة لصاحبها مكى الأشرى ، ومديرها المسؤول أحمد عزت محمد ، ومدير ادارتها ورئيس تحريرها آل الملا حمادى س . م خالص » ظهر عددها الاول في بغداد في يوم الجمعة الموافق ٢٣ جمادى الثاني ١٣٤٩ (١٤ تشرين الثاني ١٩٣٠) ثم صدرت منها أربعة أعداد وتوارت عن الانظار .

٦٦ - نداء العمال

« صحيفة اجتماعية انتقادية أدبية نصف شهرية مصورة لسان حال العمال الناطق وسلاحهم الأدبي » - كذا كتب عليها - أصدر هذه الجريدة في بغداد الأستاذ عباس حسين آل الجلبى فكان صاحب امتيازها وكان المحامي توفيق الفيككى مديرها المسؤول برز عددها الاول في يوم السبت غرة رجب ١٣٤٩ (٢٢ تشرين الثاني ١٩٣٠) واحتجبت بعد أربعة أشهر .

٦٧ - صدى التعاون

« جريدة أدبية اجتماعية انتقادية مصورة لصاحبها ومديرها المسؤول راجى العسكري ، ورئيس تحريرها ومدير ادارتها محمد خالص على آل الملا حمادى » برز عددها الاول في بغداد في يوم الجمعة الموافق ٢٨ رجب ١٣٤٩ (١٩ كانون الاول ١٩٣٠) واحتجبت بعد أسبوعين .

٦٨ - صدى الاسلام

« صحيفة أسبوعية تصدرها جمعية الهداية الاسلامية ببغداد » لرئيس تحريرها الفاضل كمال الدين الطائي ومديرها المسؤول ابراهيم

عثمان • برز عددها الاول في ١٦ صفحة في يوم السبت الموافق ٢٩ رجب ١٣٤٩ (٢٠ كانون الاول ١٩٣٠) فكانت من الصحف الدينية المهذبة والراقية •

٦٩ - الناس

« صحيفة أسبوعية مصورة جامعة » لصاحبها ومحررها عبدالقادر السباب البصرى ، ومديرها المسؤول أحمد عزت محمد ، ومدير ادارتها عبدالرحمن السباب برز عددها الاول في بغداد في يوم السبت الموافق ١٣ شعبان ١٣٤٩ (٣ كانون الثاني ١٩٣١) وليتت تصدر مدة من الزمن ثم احتجبت •

٧٠ - الرياض

« جريدة أسبوعية أدبية عامة لصاحبها محمد الجزائري النجفي ، ومديرها المسؤول المحامي توفيق الفكيكي ، ورئيس تحريرها ابراهيم الفاطمي » برز عددها الاول في بغداد في يوم الاثنين سادس شوال سنة ١٣٤٩ (٢٣ شباط ١٩٣١) ولم يصدر سواه •

٧١ - صدى التعاون

جريدة أدبية أسبوعية لصاحبها ومديرها المسؤول راجي العكري ورئيس تحريرها عبدالامير الناهض صدرت في بغداد لتحل محل جرائد الملا عبود الكرخي المعطلة برز عددها الاول في يوم ١٥ ذي القعدة ١٣٤٩ (٢ نيسان ١٩٣١) واحتجبت في ١٤ أيار ١٩٣١ •

٧٢ - تنوير الافكار

« صحيفة أسبوعية أصدرتها جمعية الهداية الاسلامية في بغداد » في التاسع من ذي الحجة ١٣٤٩ لتحل محل جرائد الجمعية المعطلة فكان الاستاذ كمال الدين الطائي صاحبها ومحررها •

٧٣ - الاعتصام

« صحيفة أسبوعية تصدرها جمعية الهداية الاسلامية ببغداد » لتحل محل جرائدها التي عطلتها الحكومة وآخراها « تنوير الافكار » فكان الفاضل كمال الدين الطائي رئيس تحريرها ، والسيد عبدالكريم

الشيخلى مديرها المسؤول • برز عددها الاول فى يوم السبت ١٢ المحرم
١٣٥٠ فى ١٦ صفحة فكانت كأخوانها نافعة مفيدة ولكنها لم
تعش طويلا •

٧٤ - الصراط المستقيم

هذه هى الصحيفة الخامسة التى تصدرها « جمعية الهداية
الاسلامية ببغداد » لتحل محل صحفها المعطلة وآخرها « الاعتصام »
المذكورة فويق هذا • برز عددها الاول فى ٢٤ صفحة فى يوم الثلاثاء
الموافق ٢٠ صفر ١٣٥٠ فكان الفاضل كمال الدين الطائى رئيس
تحريرها والمسؤول عن ادارتها •

٧٥ - الزمار

جريدة أدبية أسبوعية لصاحب امتيازها ومديرها المسؤول أحمد
عزت محمد ، ورئيس تحريرها عبدالامير الناهض أصدرها فى بغداد
الملا عبود الكرخى لتحل محل جرائده المعطلة بالتعاقب • برز عددها
الاول فى يوم ١٨ ذى الحجة ١٣٤٩ (٤ حزيران ١٩٣١) واحتجبت
فى ٦ آب ١٩٣١ •

٧٦ - آ • حيزبوز « أحمد حيزبوز »

جريدة فكاهية أسبوعية لصاحبها ومديرها المسؤول الأستاذ نورى
نابت ، الكاتب الفكه المعروف • برز عددها الاول فى بغداد فى يوم
الثلاثاء الموافق ١٥ جمادى الاولى سنة ١٣٥٠ (٢٩ أيلول ١٩٣١)
واستمرت تصدر بانتظام عدة اعوام حتى اذا ودع صاحبها هذه الدنيا
الفانية غابت عن الانظار فى عام ١٩٣٨م وكانت زينة المجالس ومصدر
النكات لما كانت تشهره من نقداً مزج فيها الجد بالهزل والنقد بالخيال •

٧٧ - جزيرة العرب

« جريدة أسبوعية عامة لصاحب امتيازها ومدير ادارتها داود
العجيل ، ومديرها ورئيس تحريرها سليمان الدخيل » صدر عددها
الاول فى بغداد فى يوم السبت الموافق ٢ شعبان من سنة ١٣٥٠
(١٢ كانون الاول ١٩٣١) فكان جل غاياتها خدمة الامة العربية ولكنها
احتجبت بعد ثلاثة أشهر فقط لقلّة عدد المؤازرين لها •

٧٨ - السعادة

« جريدة علمية فنية هزلية تصدر في الكاظمية مرة في كل أسبوع لصاحبها ومديرها المسؤول محمد علي الكاظمي » برز عددها الاول مطبوعا في مطابع بغداد في يوم الاحد الموافق ١٧ شعبان ١٣٥٠ (٢٧ كانون الاول ١٩٣١) واحتجبت بعد مدة قصيرة .

٧٩ - بهلول

« جريدة فنية اتقادية هزلية » لصاحبها محمد حسن القطيفي ومديرها المسؤول عبدالجبار وصفي ، ورئيس تحريرها كمال الدين داود وسكرتير التحرير (كذا كتب عليها) عبدالقادر السياب ظهر عددها الاول في بغداد في يوم السبت الموافق ١٩ شوال ١٣٥٠ (٢٧ شباط ١٩٣٢) واحتجبت بعد مدة قصيرة من الزمن .

٨٠ - المؤتمر التربوي الاول

جريدة موقته أصدرها مؤتمر التربية في بغداد في اليوم التاسع من شهر نيسان ١٩٣٢ وذلك بمناسبة انعقاد المؤتمر في ربيع السنة المذكورة فبقيت اسبوعا واحدا ثم توارت عن الانظار .

٨١ - الكحلأ

صدرت هذه الصحيفة الاسبوعية الادبية في مدينة العمارة في يوم الخميس الموافق ٢٣ ذي الحجة ١٣٥٠ (٢٩ نيسان ١٩٣٢) فكان المحامي أحمد فائق صاحب امتيازها ورئيس تحريرها ، والمحامي عبدالحميد مدحت مديرها المسؤول ، وبعد صدور العدد السادس والعشرين منها تولى الأستاذ السيد عبدالمطلب الهاشمي اصدارها فكان صاحبها ومحررها ومديرها المسؤول وكان بروز عددها ال ٢٧ في يوم الخميس سادس رجب ١٣٥١ (٢٤ تشرين الثاني ١٩٣٢) ولبثت تصار بانتظام مدة طويله ثم توارت عن الانظار .

٨٢ - المثل

« جريدة أدبية هزلية عربية » اصدرها في بغداد محمد حسن

صبرى وقد برز عددها الاول فى يوم ٨ مايس ١٩٣٢ واحتجبت بعد
مدة قصيرة •

٨٣ - الكرخى

جريدة أسبوعية كانت الى الادب والانتقاد أقرب منها الى العلم
والسياسة كما كتب عليها أصدرها فى بغداد الملا عبود الكرخى فكان
عبدالرزاق وهيب أغا صاحبها ومديرها المسؤول وكان عبدالامير الناهض
رئيس تحريرها • برز عددها الاول فى يوم ٢٨ صفر ١٣٥١ (٢ تموز
١٩٣٢) واحتجبت فى ٧ رجب ١٣٥١ •

٨٤ - السباق

صحيفة أصدرها السيد عبدالعزير الاعرجى ببغداد فى أواخر عام
١٩٣٢ لتبحث (كما يدل عليها اسمها) عن نتائج سباق الخيل ببغداد وقد
صدرت بضعة أعداد منها ثم اختفت عن الظهور •

٨٥ - اللالا

« جريدة فنية أدبية انتقادية أسبوعية » أصدرها فى بغداد الملا
عبود الكرخى لتحل محل صحفه العطللة فكان محمد شكرى قاسم
مديرها المسؤول ، وعبدالامير الناهض رئيس تحريرها • برز عددها
الاول فى يوم السبت الموافق ١١ جمادى الثانية ١٣٥٢ (٣٠ أيلول
١٩٣٣) ولبثت تصدر مدة طويلة ثم احتجبت عن الانظار •

٨٦ - أبو حمد

صحيفة فكاهية أسبوعية لصاحبها الاساذ الفكه عبدالقادر المميز
ومديرها المسؤول نبيه المميز • برز عددها الاول فى بغداد فى يوم
الخميس الموافق ٢٨ جمادى الثانية ١٣٥٢ (١٩ تشرين الاول ١٩٣٣)
واستمرت تصدر بانتظام عدة سنوات على الرغم من انها عطلت من
قبل السلطة لمدد مختلفة •

تم الكتاب

فهرست الأعلام

حرف الالف

| الصفحة | الاسم | الصفحة | الاسم |
|------------------|-----------------------------|--------|---------------------------|
| ١٢ | اسماعيل (الدكتور عبدالله) | ٢٥ | الآباء الدومنيكان |
| ٦٧ | ٦٦ افنان (حسين) | ٢٦ | ٢٥ الآباء الكرمليون |
| ٧٤ | اندريا (فيكتور) | ٧ | الاتحاديون |
| ٩٥ | أهين (خاند) | ٤٩ | ٢٨ ٧ الانكليز |
| ٧٩ | اوانيس (اصطيفان) | ٦٤ | ٥٢ |
| ٣٨ | اوفى (عبدالجليل) | ٩٨ | الاشترى (مكى) |
| حرف الباء | | ٥٥ | ٢٨ الاعرجى (صادق) |
| ٣٠ | بابان (جمال الدين) | ١٠٢ | الاعرجى (عبدالعزیز) |
| ٩٥ | عبدالله (محمد على) | ٥٣ | ٢٨ ٢٦ الازرى (عبدالحسين) |
| ٥٩ | ٢٧ الباجه جي (ابراهيم منيب) | ٥٨ | ٥٧ ٥٥ |
| ٧٥ | ٦٠ الباجه جي (مزامم) | ٨١ | ٤٠ ٣٢ الاعظمى (أحمد عزت) |
| | ٨٣ بجرى (يونس) | ٩٧ | ٨٢ ٤٤ الاعظمى (عبدالقادر) |
| ٩٦ | ٩٢ البناء (عبدالرحمن) | ٥٩ | ٥٩ الاعظمى (عبدالجبار) |
| | ٧٣ اليراك (سلمان) | ٤٣ | ٤٣ الاعظمى (على ظريف) |
| ٧٦ | ٧٤ البدرى (عبدالغفور) | ٢٦ | ٢٦ الاعظمى (نعمان) |
| ٧٩ | ٧٧ ٧٧ | ٢٦ | ٢٦ الاعظمى (عبدالهادى) |
| | ٨٠ | ٤٧ | ٤٧ الاورفى (جميل) |
| ٧٧ | ٤٣ برتو (عبدالجليل) | ٤٩ | ٤٩ انطوان (المستر) |
| | ٥٣ باش أعيان (محمد أمين) | ٤٠ | ٤٠ الاورفى (نورى) |
| | ٣٣ البياتى (حسين) | ٨٠ | ٨٠ الايوبى (على جودة) |
| | ٥٦ بهجت (محمد) | ٨٠ | ٨٠ ابو التمن (جعفر) |
| | ٦٨ البغدادى (عبدالرزاق) | ٣٣ | ٣٣ اذرىعى (صهيون) |
| | | ٩٧ | ٨٢ ٤٤ اسماعيل (عبدالقادر) |
| | | ٩٤ | ٩٤ اسمحق |
| | | ٣٣ | ٣٣ اسرائيل |
| | | ٤١ | ٣٧ اسماعيل (محمود نديم) |

| الاسم | الصفحة | الاسم | الصفحة |
|----------------------|--------|----------------------|--------|
| بطى (رفائيل) | ١١ | الجراد (الدكتور عبد) | ٨٢ |
| بكر (عطا) | ٤٥ | الجواهري (مهدي) | ٧٨ |
| البلاغى (محمد علي) | ٤٦ | جواد (محمد) | ٢٩ |
| بيل (المس) | ٦٣ | جورج (الملك) | ٣٢ |
| البهايمية (الطائفة) | ٦٩ | | |
| حرف الاء | | حرف الحاء | |
| تحافى (أنور) | ٩١ | شأى (نسيم) | ٤٥ |
| توفيق (محمد) | ٥٦ | حافظ (عبدالاله) | ٨٠ |
| التميمي (عبدالرزاق) | ٤٨ | حافظ (عبدالملك) | ٩١ |
| تيسى (ميخائيل) | ٤١ | حامين (يعقوب) | ٩٢ |
| حرف الراء | | حبوش (عبدالاحد) | ٣٤ |
| ثابت (نورى) | ١٠٠ | حداد (شأول) | ٩٦ |
| ثريا (الدكتور) | ٥٣ | حسنى (عبدالرزاق) | ٤ |
| ثنيان (عبداللطيف) | ٥٣ | | |
| ثنيان (محمد نجيب) | ٥٥ | | |
| حرف الجيم | | | |
| الجبيلي (عبدالرضا) | ٩٤ | | |
| الجادرجى (رؤف) | ٥٣ | | |
| الجرجفجى (محمد أمين) | ٧٥ | | |
| الجزائرى (محمد) | ٩٩ | | |
| الجرىان (عداى) | ٧٣ | | |
| جرجى (عبدالاحد) | ٣٣ | | |
| جلي زاده (محمد علي) | ٥٠ | | |
| الجليلى (عباس) | ٨٦ | | |
| جليران (قاسم) | ٥٣ | | |
| جميل (حسين) | ٨٢ | | |
| جميل (مكى) | ٨٦ | | |
| جميل (عبدالجليل) | ٩٢ | | |
| جميل (جمال الدين) | ٤٨ | | |
| الجميل (علي) | ٣١ | | |
| جمال الدين (أحمد) | ٤٦ | | |
| | | حلمى (رفيق) | ٨٤ |
| | | الحلى (محمد الباقى) | ٨٨ |
| | | حمدى (الدكتور) | ٨٤ |
| | | حمدى (أحمد) | ٥٤ |
| | | حمدى (محمد) | ٥٦ |
| | | حنا (عبدالكريم) | ٤٦ |
| | | حيندر (مهدي) | ٤٧ |

| الصفحة | الاسم | الصفحة | الاسم |
|--------|---------------------------|-----------|------------------------|
| ٢٨ | الروس | | حرف الخاء |
| | حرف الزاء | ٩٥ | خالد (أمين) |
| | زكي باشا (أحمد) ٣ | ٩٨ | خالص (محمد) |
| | زكي (صالح صاحب قران) ٣٩ | ٧٥ ٤٧ | الخرزاز (أمير) |
| | الزهاوي (جميل) ٤١ | ٣٣ | خليل (محمد) |
| | الزعرير (سليمان) ٦٢ | ٩٧ | الخليلي (جعفر) |
| | الزهير (عبدالله) ٥٩ | ٦٠ | الخطيب (عطاءالله) |
| | الزهير (عثمان) ٨٦ | ٣٩ | خضر (عبدالرحمن) |
| | زوين (مسلم) ٥٥ | ٤٦ | خماس (عباس فضلي) |
| | زياده (سعدالله) ٨١ | ٤٦ | الخوجه (صديق) |
| | حرف السين | ٧٧ ٧٠ | خونده (سامي) |
| | سامي (حسن) ٨٦ | ٥٢ | الخياط (عبدالجبار) |
| | السامرائي (سعيد) ٩٦ ٩٧ | ٥٨ | خيالي (عبدالمجيد) |
| | السامرائي (فاتق) ٩٧ | | حرف الدال |
| | السامرائي (كامل) ٨٨ | ٩٥ ٧٩ ٧٦ | داود (مسلمان الشيخ) |
| | السامرائي (يوسف) ٥٦ | | داود (نورالدين) ٤٢ |
| | سرسرم (فتح الله) ٥٤ | ١٠١ | داود (كمال الدين) ٨١ |
| | السعدون (عبد المحسن) ٧٢ | | الدبوني (عبدالحميد) ٤٣ |
| | السعيد (نوري) ٧٨ ٧٩ ٨٠ | | الدجيلي (جواد) ٤١ |
| | السعدى (داود) ٦٩ | ١٠٠ ٥٥ ٢٧ | الدجيلي (كاظم) ٢٧ |
| | السعدى (هاشم) ٢٧ | | الدخيل (سليمان) ٢٧ |
| | سعدى ٨٤ | | حرف الراء |
| | المسكوني (سعدالله) ٣٠ | ٣٣ | الراوى (طه) |
| | سليمان (عبدالمنيع) ٤٤ | ٤٠ | الراوى (محمد سعيد) |
| | سليمان (حكمت) ٥٢ ٧٧ ٧٦ | ٨١ | رامز (حمود) |
| | سليمان (مراد) ٥٢ | ٩٠ | رجيب (يوسف) |
| | سليم (محمد صالح) ٨٨ | ٩٤ ٩٢ ٣٩ | الرجال (حسين) |
| | السمناني (توفيق) ٣٤ ٨٢ ٧٩ | | الريزهلى (عيسى) ٢٩ |
| | السيهروردى ٨٢ | ٧٤ | رستم (كريم) |
| | (محيى الدين) | ٥٣ ٧٤ | رشميد أفندي (الملا) |
| | سوميخ (نسيم) ٥٤ | ٧٢ ٣٣ | الرصافى (معروف) |
| | | ٩٢ | الرفاعى (هاشم) |

| الصفحة | الاسم | الصفحة | الاسم |
|--------|--------------------------|--------|------------------------|
| ٦٠ | الصفار (رشيد) ٢٩ | ١٠١ | السياب (عبدالقادر) ٩٩ |
| ٥٤ | صفاء الدين (المحامي) ٤٧ | | السياب (عبدالرحمن) ٩٩ |
| ٥٤ | صليوا (المعلم داود) ٤٩ | | حرف الشين |
| | الصهيونية ٧٢ | | الشمسي (محمد باقر) ٦٧ |
| ٩١ | الصفواني (سلمان) ٨٨ | ٨١ | شبيب (عبدالرزاق) ٤٥ |
| | الصوفي (رشيد) ٨٦ | | شريف (عزير) ٨٢ |
| | صيداوى (أنيس) ٦٤ | ٩٤ | شاؤول (أنور) ٨٧ |
| | حرف الطاء | | الشهرستاني (صالح) ٤٠ |
| ٩٩ | الظاني (كمال الدين) ٩٥ | | الشهرستاني (هبة الدين) |
| | الطيباطبائي ٩٩ | | شكري ٥٧ |
| | (عبدالوهاب) | | شكر (ابراهيم صالح) ٢٧ |
| | الطيبقجي (كامل) ٥٤ | ٣٣ | ٢٨ |
| | الطيبقجي (محمود نديم) ٥٤ | ٨١ | ٥٩ |
| ٩ | طرزى (الكونت) ٣ | ٩٧ | ٨٧ |
| ١٢ | ١٠ فينيب | | ٨٩ |
| | الطريحي (عبدالمولى) ٤٢ | | شوقى (مصطفى) ٧٤ |
| ٥٧ | ٥٣ طلعت (مجيد) | | شوكت (بديع) ٤٤ |
| | حرف العين | ٨٧ | شوقى (خلف) ٣٥ |
| | عازف (محمد) ٥٤ | | الشيخلى (عبدالكريم) ٩٩ |
| | عبد (صالح السيد) ٨٧ | | شينه (سلمان) ٨٧ |
| | عبدالله (محمد على) ٩٥ | | الشيرازى (مرزه) ٦٠ |
| ٧٣ | عبدالحسين (محمد) ٦٨ | | على |
| | عبدالرحمن (السيد) ٩١ | | حرف الصاد |
| ٩٨ | عثمان (ابراهيم) ٩٥ | ٥٨ | صائب (عبدالرحيم) ٥٧ |
| ١٠٠ | العجيل (داود) ٨٦ | | صائب (محمد) ٥٦ |
| | العراقيون ٧٠ | | صالح (محمد) ٧١ |
| | العزاوى (محمد سعيد) ٧٥ | | صالح (ناجى) ٨٩ |
| ٩٩ | ٩٦ عزت (أحمد) | ٦٤ | صائغ (سليمان) ٤٤ |
| | ٢٨ عزت (عثمان) | | صبرى (اسماعيل) ٨٣ |
| | ٨٢ العطية (أحمد) | | صبرى (محمد حسن) ١٠٢ |
| | ١٠ العلاف (عبدالكريم) | | صدقى (محمد مكى) ٢٦ |
| | ٧٧ العسكرى (جعفر) | ٩٦ | صدقى (لطفى بكر) ٤٥ |
| ٩٩ | ٨١ العسكرى (راجى) | | الصراف (أحمد حامد) ٨٠ |

| الاسم | الصفحة | الاسم | الصفحة |
|----------------------|--------|---------------------|--------|
| العصامي (ح.ر) | ٢٦ | شهيم (سعيد) | ٢٤ |
| علي اصغر (معروف) | ٥٨ | فوزي (عمر) | ٥٦ |
| علي محمود | ٧٦ | فوزي (حسين) | ٥٤ |
| علي (محمد السيد) | ٢٥ | بيشي (سليمان) | ٥٣ |
| شمبر (اسليمان) | ٥٩ | فيضي (عبدالرحمن) | ٣٧ |
| عوني (حسين) | ٥٧ | فيصل (الملك) | ٧٠ |
| عوني (عادل) | ٤٨ | حرف القاف | |
| عوني (علاء الدين) | ٨٩ | سامم (محمد شكوي) | ١٠٢ |
| عمر (جميل صدقي) | ٤٧ | لقاضي (عبدالرزاق) | ٤٥ |
| الدهر (ابراهيم حلهي) | ٢٧ | لقاضي (مخير) | ٣٧ |
| ٧١ | | لقاضي (يونس) | ٦٠ |
| عوم (عطا) | ٣٤ | ٧٩ | |
| عيسى (رزوق) | ١٠ | ٢٦ | |
| ٤٩ | | ٤٦ | |
| حرف الغين | | القشطيني (فائق) | ٢٩ |
| غازي (الملك) | ٧٧ | ٩٨ | |
| غانم (اسماعيل) | ٨٢ | القشطيني (محمد حسن) | ١٠١ |
| الغزالي (علي رضا) | ٣٢ | حرف الكاف | |
| غصيبة (حسن) | ٧١ | كامل (نزهت) | ٥٧ |
| غانم (رزوق) | ٦٣ | كاظم (أحمد جوت) | ٥٨ |
| غنيمة (يوسف) | ٥٤ | الكاظمي (محمد علي) | ١٠١ |
| حرف الفاء | | لكرجي (داود باشا) | ٤٩ |
| الفاطمي (ابراهيم) | ٩٩ | لكرجي (الملا عبود) | ٨١ |
| فائق (أحمد) | ١٠١ | ٩٤ | ٩٢ |
| فخرى (عبد الحميد) | ٩٠ | ١٠٢ | ١٠٠ |
| الفخرى (محمد أمين) | ٥٤ | ٤١ | ٣١ |
| فرنسه | ٧٠ | ٦٣ | |
| فريد (حسين) | ٥٣ | الكر كوكي (صلاح) | ٦٠ |
| الفضلي (شكري) | ٦٣ | الدين | |
| الفكيكي (توفيق) | ٩٢ | الكيلاي (رشيد عالي) | ٧٧ |
| ٩٩ | | الكيلاي (فائق) | ٤٥ |
| ٥٨ | | الكيلاي (محي الدين) | ٣٠ |
| ٥٧ | | كمال (علي كمال) | ٧٢ |
| فكرت (لطفى) | ٥٧ | كوكس (السربرسي) | ٦٣ |
| الفلاحى (عبداللطيف) | ٦٩ | حرف اللام | |
| فلمبي (المستر) | ٦٣ | لطفى (درويش) | ٤٨ |
| | | ٥٩ | ٥٧ |
| | | لطفى (محمد سعيد) | ٥٧ |

| الصفحة | الاسم | الصفحة | الاسم |
|--------|-----------------------|--------|--------------------------|
| ٩٧ | ٤٥ نصره (كمال) | ٨٨ | البلباييدي (منير) |
| | ٤٥ عمان (كشمش) | ٢٢ | لوقا (صادق) |
| | ٨٢ لنعمة (شاكر) | | حرف الميم |
| | ٧١ لنقيب (عبدالرحمن) | ٧٦ | ماجد (عبدالعزيز) |
| | ٧١ لنقيب (محمود) | ٣٩ | ٣٥ محمد (السيد علي |
| | ٥٥ ييازي (داود) | | الملاحمادي) |
| | حرف الواو | ٨١ | ٤٦ محمود (عبدالوهاب) |
| | ٣٨ لوردي (محمد صالح) | | ٢٨ المحلاني (أغا محمد) |
| | ٩٥ لوسواسي (فخري) | ٨٤ | ٢٩ مدني (أحمد) |
| | ١٠١ صفي (عبدالجبار) | | ١٠١ مدحت (عبدالحميد) |
| | ١٠٢ هيب (عبدالرزاق) | ٥٢ | ٤٩ ٨ مدحت باشا |
| | ٥٨ لوحيب (محمود) | | ٨٤ ٧٤ مصطفى باشا |
| | حرف الهاء | ٧٩ | ٧٨ ٧٦ ملكون (جبران) |
| ٧٠ | ٦٩ لهاشمي (رشيد) | | ٨٠ |
| ٩٢ | ٣٤ لهاشمي (محمد) | | ٩٥ الملاح (محمود) |
| ١٠١ | ٤٤ لهاشمي (عبدالمطلب) | | ١٠٢ المميز (نبية) |
| ٧٧ | ٧٤ لهاشمي (ياسين) | | ١٠٢ المميز (عبدالقادر) |
| | ٨٠ | ٨٤ | ٧٢ م . نوري |
| | ٥٩ عمادي (محمد) | | حرف النون |
| | ٩٠ عمرز (توما) | | ٢٩ ناظم باشا |
| | ٤٣ عمرز (يوسف) | | ٢٢ ناحوم (الياهو) |
| | حرف الياء | ٧٧ | ٤٢ الناصري (عبدالرزاق) |
| | ٤٧ لياموري (عبدالاحد) | | ٢٦ الناصري (صالح) |
| | ٩١ يحي (حسين) | | ٢٢ الناصري (يوسف |
| | ٥٥ ليزدي (محمد تقى) | | عزالدين) |
| | ٣٠ ليعقوبي (مصطفى) | | ٥٩ نادر (عبدالكريم) |
| | ٢٢ يعقوب (صيون) | | ٥٨ نجيب (محمد) |
| | ٨٣ يعقوب (جليل) | ٩٩ | ٩٤ ٨١ الناهض (عبدالامير) |
| | ٢٣ ليهود | | ١٠٢ ١٠٠ |
| | ٦٤ ليونان (يونان عبو) | | |

فهرست الصحف والمجلات

| | | حرف الالف | |
|------------------|--------------------------|---------------|--------|
| الصفحة | اسم المجلة أو الجريدة | محل صدورها | الصفحة |
| ٦٨ | الاقوات العراقية | الموصل | ٢٥ |
| ٧٢ | الامل | بغداد | ٢٥ |
| ٧٧ | الايام | بغداد | ٣٨ |
| ٨٠ | الاختبار | بغداد | ٣٩ |
| ٨٠ | الاخاء الوطني | بغداد | ٤١ |
| ٨١ | الاماني القومية | بغداد | ٤٣ |
| ٨١ | الاهالي | بغداد | ٤٣ |
| ٨١ | الاحرار | بغداد | ٤٢ |
| ٨٨ | الادب | بغداد | ٤٣ |
| ٩١ | الاخاء | البصرة | ٤٥ |
| ٩١ | الارشاد | بغداد | ٤٦ |
| ٩٢ | الاخلاق | بغداد | ٤٦ |
| ٩٢ | الاعتصام | النجف | ٤٧ |
| ١٠١ | أبو حمد | بغداد | ٤٧ |
| حرف الباء | | | |
| ٣٠ | بانك كرد | بغداد | ٤٨ |
| ٤٤ | بابلونييا | بغداد | ٥٢ |
| ٥٠ | البصرة | البصرة | ٥٣ |
| ٥٢ | بغداد | بغداد | ٥٣ |
| ٥٤ | بين التهرين | بغداد | ٥٥ |
| ٥٦ | البصرة القيسية | البصرة | ٥٦ |
| ٥٧ | بالك | بغداد | ٥٧ |
| ٥٧ | البليل | بغداد | ٥٧ |
| ٧٤ | بانك كردستان | بغداد | ٦٠ |
| ٧٦ | البلاد | بغداد | ٦٢ |
| ٧٩ | بريد العراق | بغداد | ٦٤ |
| ٨٠ | بغداد | بغداد | ٦٧ |
| ٨٤ | بانك كردستان | النجف | ٦٨ |
| ٨٤ | سليمانية | النجف | ٦٨ |

| | | | | | |
|--------|--------------------|-----|--------|------------------|-----|
| الموصل | جكه باز | ٥٨ | بغداد | بابل | ٨٥ |
| بغداد | جريدة حكومة العراق | ٧٠ | بغداد | البدائع | ٨٦ |
| بغداد | الجهاد | ٧٨ | بغداد | بالك | ٩٠ |
| بغداد | الجمهور | ٨١ | بغداد | البرهان | ٩٦ |
| | الجريدة التجارية | ٨٤ | بغداد | بهلول | ١٠١ |
| البصرة | العراقية | - | | حرف التاء | |
| | جريدة حكومة العراق | ٨٤ | بغداد | تنوير الافكار | ٢٦ |
| بغداد | الرسمية | - | بغداد | التجارة العراقية | ٣٤ |
| | جريدة سسكة حديد | ٨٤ | بغداد | التلميذ العراقي | ٣٤ |
| بغداد | العراق | - | بغداد | التلميذ العراقي | ٣٨ |
| بغداد | بحا الرومي | ٨٦ | بغداد | التربية والتعليم | ٤٣ |
| بغداد | جزيرة العرب | ١٠٠ | بغداد | التلميذ | ٤٤ |
| | حرف الحاء | | بغداد | التعاون | ٥٣ |
| بغداد | الحياة | ٢٧ | البصرة | التهذيب | ٥٣ |
| بغداد | الحقوق | ٣٧ | البصرة | التاج | ٥٨ |
| بغداد | المنائق المصورة | ٣٨ | بغداد | تفكر | ٥٩ |
| بغداد | الحرية | ٣٨ | بغداد | التوحيد | ٧١ |
| النجف | الميرة | ٤٢ | بغداد | التقدم | ٧٥ |
| بغداد | الحديث | ٤٢ | بغداد | تجدد | ٨٤ |
| بغداد | الحقيقة | ٥٣ | بغداد | التهديب | ٩١ |
| بغداد | الحقوق | ٥٨ | بغداد | التجدد | ٩٥ |
| بغداد | الحقائق | ٨٦ | بغداد | التعاون | ٩٨ |
| بغداد | الحضارة | ٨٨ | بغداد | تنوير الافكار | ٩٩ |
| البصرة | الحياة | ٩٠ | | حرف التاء | |
| بغداد | الحاصد | ٩٤ | البصرة | الثقافة | ٤٣ |
| بغداد | الحارس | ٩٧ | بغداد | النبات | ٨١ |
| بغداد | الحوادث | ٩٧ | البصرة | الثغر | ٨٢ |
| بغداد | حبزبوز | ١٠٠ | البصرة | الثمرات | ٩٤ |
| | حرف الخاء | | | حرف الجيم | |
| بغداد | خردلة العلوم | ٢٦ | بغداد | جهاد | ٢٨ |
| بغداد | الخزانة | ٣٥ | الموصل | الجزيرة | ٣٦ |
| بغداد | خان جفان | ٥٧ | بغداد | الجامعة | ٤٠ |
| بغداد | خان الذهب | ٥٧ | | | |

| | | | | | |
|------------|-------------------|-----|-------------------|--------------------|----|
| بغداد | الزهور | ٥٤ | حرف الـدال | | |
| بغداد | الزمان | ٧٤ | بغداد | دار السلام | ٣١ |
| السليمانية | زيانوه | ٨٨ | بغداد | دار المعلمين | ٣٣ |
| | حرف الـسين | | بغداد | ديارى كردستان | ٣٩ |
| بغداد | سبل الرشاد | ٢٩ | بغداد | دار المعلمين | ٤٣ |
| بغداد | السائح | ٤٧ | بغداد | ديارى واهلى العراق | ٤٦ |
| بغداد | سبيل الرشاد | ٥٦ | بغداد | دونبلا | ٥٨ |
| بغداد | سيف الحق | ٥٧ | البصرة | الدستور | ٥٩ |
| | سليمانى بيشكوتن | ٦٥ | الموصل | دعوة الحق | ٦٠ |
| السليمانية | | | بغداد | دار السلام | ٦٤ |
| بغداد | السياسة | ٧٣ | بغداد | دجلة | ٦٩ |
| بغداد | سينما الحياة | ٩٢ | بغداد | الدليل | ٩٤ |
| بغداد | سباق حاسين | ٩٦ | | حرف الـراء | |
| الكاظمية | السعادة | ١٠١ | بغداد | الرياحين | ٢٧ |
| بغداد | السباق | ١٠٢ | بغداد | الرصافة | ٢٨ |
| | حرف الـشين | | بغداد | الرصافة | ٤٥ |
| بغداد | شمس المعارف | ٢٨ | بغداد | الرقيب | ٥٢ |
| البصرة | شط العرب | ٣٥ | بغداد | الروضة | ٥٣ |
| بغداد | الشرطى | ٤٢ | بغداد | الرياض | ٥٤ |
| بغداد | الشباب | ٤٤ | بغداد | الرصافة | ٥٥ |
| بغداد | شمس المعارف | ٥٩ | البصرة | الرشاد | ٥٦ |
| بغداد | الشرق | ٦٦ | بغداد | الرياحين | ٥٩ |
| بغداد | الشعب | ٧٣ | بغداد | الرافدان | ٧٠ |
| بغداد | شط العرب | ٨٧ | السليمانية | روز كردستان | ٧٦ |
| بغداد | الشباب | ٩٦ | بغداد | الرافدان | ٧٧ |
| | حرف الـصاد | | بغداد | الربيع | ٨٧ |
| بغداد | الصحيفة | ٣٩ | بغداد | الرصافة | ٩٧ |
| بغداد | صائب | ٥٤ | بغداد | الرياض | ٩٩ |
| بغداد | صدى بابل | ٥٤ | | حرف الـزا | |
| بغداد | صائب | ٥٦ | بغداد | زهيره بغداد | ٢٥ |
| بغداد | الصاعقة | ٥٨ | بغداد | الزنبقة | ٣٤ |
| البصرة | صدى الدستور | ٥٩ | بغداد | الزوراء | ٤٩ |

| | | | | | | |
|--------|------------------|----|-------|-------|-----|------------------|
| الموصل | العهد | ٧٣ | بغداد | بغداد | ٦٠ | صدي الاسلام |
| الموصل | العمال | ٨١ | بغداد | بغداد | ٦٠ | صدي الاسلام |
| بغداد | العقاب | ٨٣ | بغداد | بغداد | ٧٦ | صوت العراق |
| بغداد | العالم المصور | ٨٩ | بغداد | بغداد | ٧٧ | صديق الشعب |
| بغداد | العامل | ٩٨ | بغداد | بغداد | ٧٨ | صوت العراق |
| | حرف الفين | | بغداد | بغداد | ٧٩ | صدي العهد |
| النجف | الغرى | ٢٧ | بغداد | بغداد | ٧٩ | صدي الاستقلال |
| بغداد | الغرائب | ٢٩ | بغداد | بغداد | ٩٣ | صدي الحقائق |
| بغداد | غنجه اتحاد | ٦٠ | بغداد | بغداد | ٩٣ | الصراحة |
| بغداد | الغربال | ٨٦ | بغداد | بغداد | ٩٤ | صدي الكرخ |
| | حرف القاء | | بغداد | بغداد | ٩٦ | صدي المزمارة |
| البصرة | الفيض | ٥٥ | بغداد | بغداد | ٩٨ | صدي التعاون |
| النجف | الفرات | ٦٧ | بغداد | بغداد | ٩٨ | صدي الاسلام |
| بغداد | الفلاح | ٦٩ | بغداد | بغداد | ٩٩ | صدي التعاون |
| بغداد | الفرات | ٧٨ | بغداد | بغداد | ١٠٠ | الصراط المستقيم |
| بغداد | الفضيلة | ٩٠ | بغداد | بغداد | | حرف الضاد |
| الحلة | القيجاء | ٩٣ | بغداد | بغداد | ٨٨ | الضاد |
| النجف | الفجر الصادق | ٩٧ | بغداد | بغداد | | حرف الطاء |
| | حرف القاف | | بغداد | بغداد | ٤٦ | الطلبة |
| بغداد | القميس | ٤٦ | بغداد | بغداد | ٨٢ | الطريق |
| بغداد | التضياء | ٤٧ | بغداد | بغداد | | حرف الظاء |
| بغداد | التسطاس | ٤٧ | بغداد | بغداد | ٥٥ | الظرائف |
| بغداد | قلنج | ٥٤ | بغداد | بغداد | ٨٧ | الظرائف |
| بغداد | القسطاس | ٥٩ | بغداد | بغداد | | حرف العين |
| | حرف الكاف | | النجف | بغداد | ٢٦ | العلم |
| كر كوك | كوكب معارف | ٢٠ | بغداد | بغداد | ٥٢ | العراق |
| بغداد | الكشاف العراقي | ٣٧ | بغداد | بغداد | ٦٢ | العرب |
| بغداد | كرمه ونومه | ٥٧ | بغداد | بغداد | ٦٥ | العراق |
| بغداد | الكرخ | ٨١ | بغداد | بغداد | ٧١ | العاصمة |
| بغداد | كناس الشوارع | ٨٩ | بغداد | بغداد | ٧٢ | العراق المسائي |
| بغداد | الكرخ | ٩٢ | بغداد | بغداد | ٧٢ | العالم العربي |

| | | | | | |
|-----------|------------------|-----|---------|------------------|-----|
| بغداد | المضحكات | ٥٩ | بغداد | الكواكب | ٩٥ |
| بغداد | معارف | ٥٩ | العمارة | الكحلاء | ١٠١ |
| بغداد | مكتب | ٦٠ | بغداد | الكرخي | ١٠٢ |
| الموصل | الموصل | ٦٤ | | حرف اللام | |
| البصرة | مرآة العراق | ٦٥ | بغداد | لغة العرب | ٢٦ |
| بغداد | المفيد | ٧١ | بغداد | اللسان | ٢٢ |
| بغداد | المراقب | ٨٦ | بغداد | ليلي | ٣٦ |
| بغداد | المصباح | ٨٧ | بغداد | لغة العرب | ٤١ |
| بغداد | مرآة العراق | ٨٩ | بغداد | لسان العرب | ٦٩ |
| الكاظمية | المنبر العام | ٩٠ | بغداد | الدواء | ٧٥ |
| بغداد | المداعب | ٩١ | | حرف الميم | |
| الكاظمية | المعارف | ٩١ | بغداد | مقتبسات | ٢٩ |
| بغداد | المزمار | ٩٦ | كر كوك | معارف | ٢٩ |
| بغداد | المستقبل | ٩٧ | بصرة | مرآة العراق | ٣١ |
| بغداد | المزمار | ١٠٠ | بغداد | مجلة العدلية | ٣٢ |
| بغداد | المؤتمر التربوي | ١٠١ | بغداد | المحيط | ٣٦ |
| بغداد | الممثل | ١٠١ | بغداد | المجلة العسكرية | ٣٧ |
| بغداد | الملا | ١٠٢ | بغداد | مجلة المعلمين | ٣٧ |
| | حرف النون | | بغداد | المجلة الطبية | ٣٩ |
| بغداد | النور | ٢٩ | بغداد | المجاهي | ٣٩ |
| الموصل | النادي العلمي | ٣١ | بغداد | المعرض | ٤٠ |
| بغداد | الناشئة | ٣٢ | بغداد | المرشد | ٤٠ |
| بغداد | نشرة الاحد | ٣٢ | بغداد | المدرسة | ٤٠ |
| | نادي الالعاب | ٣٥ | بغداد | مرآة الحال | ٤١ |
| بغداد | الرياضية | | بغداد | المؤرخ | ٤٦ |
| (البصرة-) | النشء الجديد | ٤٢ | بغداد | الميثاق | ٤٨ |
| (بغداد) | | | الموصل | الموصل | ٥٠ |
| الموصل | النجم | ٤٤ | البصرة | مرقعة الهندي | ٥٤ |
| بغداد | نشرة الاقتصاد | ٤٥ | بغداد | مصباح الشرق | ٥٥ |
| بغداد | نشرة الثانوية | ٤٧ | بغداد | المصباح | ٥٧ |
| الموصل | نينوى | ٥٣ | البصرة | المنير | ٥٨ |
| النجف | النجف | ٥٥ | بغداد | المصباح الاغر | ٥٨ |

مضامين الكتاب

| الموضوع | الصفحة |
|---|--------|
| مقدمة الكتاب | ٣ |
| مقدمة الطبعة الاولى | ٦ |
| مقدمة الطبعة الثانية | ١١ |
| قانون المطبوعات | ١٣ |
| القسم الاول المجلات التي صدرت قبل الحرب | ٢٥ |
| القسم الثماني المجلات التي صدرت بعد الحرب حتى نهاية ١٩٣٣ م | ٣١ |
| القسم الثالث الصحف التي صدرت قبل الحرب وفي اثنائها سياسية كانت أم أدبية . | ٤٩ |
| القسم الرابع الصحف التي صدرت بعد الاحتلال الانكليزي للبصرة وكانت سياسية | ٦٢ |
| القسم الخامس الصحف التي صدرت بعد الحرب وكانت أدبية . | ٨٤ |
| فهرست الاعلام | ١٠٣ |
| فهرست الصحف والمجلات | ١٠٩ |
| جدول الخطأ والصواب | ١١٤ |
| مضامين الكتاب | ١١٥ |
| آثار المؤلف المطبوعة | ١١٦ |

آثار المؤلف المطبوعة

١ - تاريخ الوزارات العراقية

أوسع كتاب صدر في اللغة العربية عن « تاريخ العراق السياسي الحديث » يبحث في نشوء الدولة العراقية وكيفية رسوخ مارسخ من أوضاعها ، وينت بصوس المعاهدات والاتفانت التي عقدتها الوزارات المختلفة ويشرح الحوادث التي مرت بالعراق شرحا مؤيدا بالوثائق والمستندات صدرت منه ثمانية أجزاء حتى الآن وسعر كل جزء نصف دينار .

٢ - تاريخ العراق السياسي

يتناول هذا الكتاب بالبحث تاريخ العراق القديم ، والمصالح البريطانية فيه ، وكيفية احتلاله ، وفرض نظام الانتداب عليه ، وتكون الحكم الوطني فيه ، وسن القانون الاساسي لدولته ، ويوضح علاقاته بالدول الاجنبية عامة ، وبالدولة البريطانية خاصة ، وكيفية تحرره منها وقيام منظماته الديمقراطية على الاسس التي قامت عليها .
تم الكتاب في ثلاثة مجلدات ونال جائزة « التجمع العلمي العراقي »
المعدة لاحسن كتاب ظهر عام ١٩٥٠ وتمن كل مجلد نصف دينار .

٣ - العراق في دورى الاحتلال والانتداب

يقسم هذا الكتاب الى قسمين كبيرين : يتضمن أولهما البحث عن الحرب الانكليزية - التركية في العراق ، وثورة عام ١٩٢٠م ، وكذا الثورات الموضعية في العراق وحكومة العراق الموقته ومشاكل العراق الداخلية والخارجية . اما جزؤه الثاني فيتناول البحث عن الاحوال التي مر العراق بها في عهد الانتداب .
تم في مجلدين وتمنهما ٧٥٠ فلسا .

٤ - العراق في ظل المعاهدات

دراسة تحليلية في العلاقات السياسية بين بريطانيا والعراق .

٥ - الثورة العراقية الكبرى

أوسع دراسة لنورة العراقيين على الاحتلال البريطاني عام ١٩٢٠.

٦ - الصابئون في حاضرهم وماضيهم

تبحث هذه الرسالة في الصابئة قديما وحديثا ، وتكلم على معتقداتهم الروحية ، وقرانهم الدينية ، وكتبهم المقدسة ، وتضم بين دفتيها أدق المعلومات وأصدقها عن طقوسهم الدينية ، وعاداتهم الاجتماعية ، وأعيادهم القومية ، وعدد نفوسهم ، ومساكنهم ، وصناعاتهم ، والمحرمات عندهم .

٧ - اليزيديون في حاضرهم وماضيهم

تبحث هذه الرسالة في « منشأ الطائفة اليزيدية » وتكلم عن معتقداتها الدينية ، وعن الشيخ عدى بن مسافر الذي تنمى اليه ، وعن مرقده ، وصفة هذا المرقد ، وتضم بين دفتيها نصوص كتبها المقدسة اديها ، وتصف شرائعها الطقسية ، وسننها الاجتماعية ، وأعيادها الرسمية ونحو ذلك من المعلومات التي تنشر لأول مرة .

٨ - البابيون والبهائيون في حاضرهم وماضيهم

دراسة دقيقة في الكشفية والشيخة والباية فالبهائية .

٩ - تعريف الشيعة

دراسة في فقه الشيعة الامامية وبيان معتقداتهم الدينية .

١٠ - العراق قديما وحديثا

يتألف هذا الكتاب من قسمين كبيرين : يبحث القسم الاول منهما في « موجز جغرافية العراق » و« مجمل تاريخ العراق » وفي سكانه وجباله ومعادنه وريه وآثاره . ويشرح القسم الثاني المدن العراقية

كبيرها وصغيرها وتجليل أسمائها باختلاف الروايات والآراء ويتكلم
على أوضاعها الادارية والاقتصادية والاجتماعية .

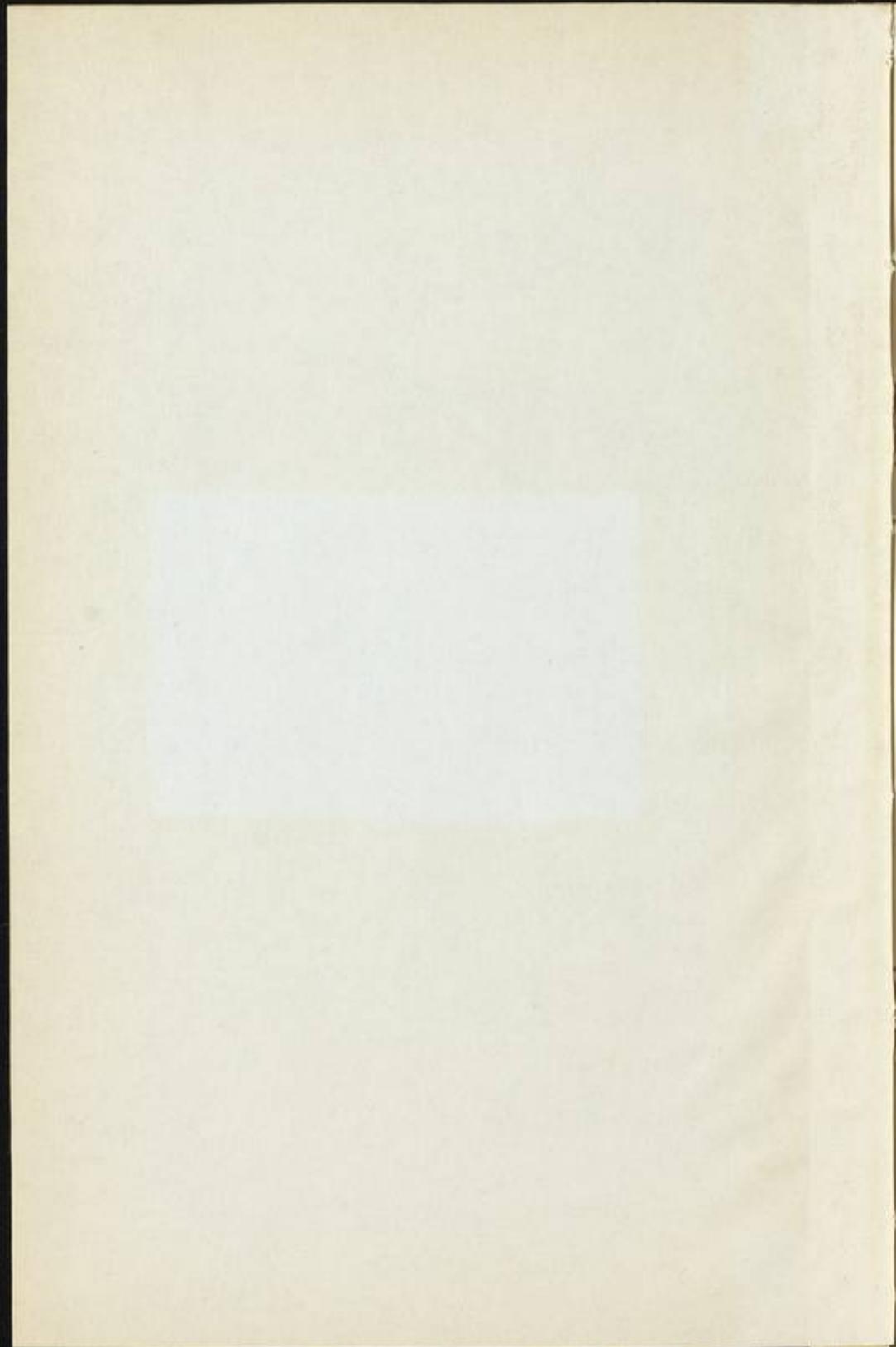
(وله عدا ما تقدم من الكتب المطبوعة)

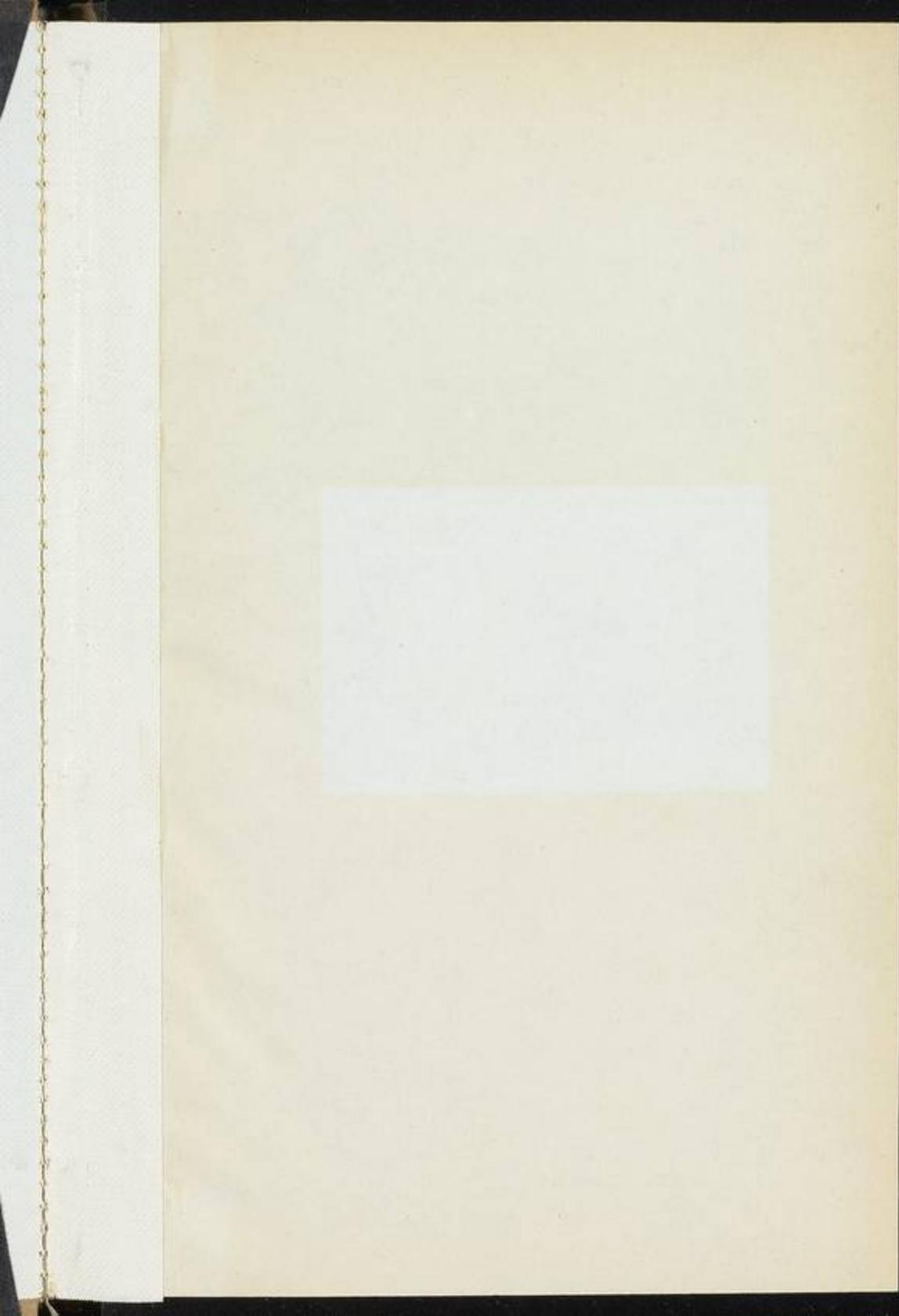
- ١١ - أسرار الانقلاب ، ١٢ - عبدة الشيطان في العراق ،
- ١٣ - الصابئة قديما وحدينا ، ١٤ - الخوارج في الاسلام ، ١٥ - تاريخ
البلدان العراقية ، ١٦ - تاريخ الثورة العراقية ، ١٧ - تاريخ الصحافة
العراقية ، ١٨ - رحلة في العراق ، ١٩ - تحت ظل الشاطئ ،
- ٢٠ - المعلومات المدنية ، ٢١ - البايون في التاريخ ، ٢٢ - الاغاني
الشعبية .

اما كتبه غير المطبوعة فهي

- ٢٣ - المراقب المقدسة في العراق ويتم في ثلاثة مجلدات .
- ٢٤ - في سبائح الفساو وأهوار العمارة (يتناول حادثة ١٩٤١) .







LIBRARY
OF
PRINCETON UNIVERSITY

(NEC)
PN5449
.I7
H34
1957