

# نَهَايَةُ التَّدْرِيبِ

فِي

## نظم عَايَةِ التَّقْرِيبِ

تألِف

الشِّيخ شرف الدين يحيى بن نور الدين موسى العمريطي

عني بتصحيحها وتعليق عليها

المكتبة  
محمد الحسنين

طلب من

المكتبة العربية بدمشق

عبد العزيز اخوان

ص.ب ١٩ - طائف ١٢٢٧

المطبعة اليسابعية ببريدة

١٣٧٢ / ٩ / ٢

BOBST LIBRARY



3 1142 02885 6766



NEW YORK  
UNIVERSITY  
LIBRARIES

GENERAL UNIVERSITY  
LIBRARY

New York University  
Bobst, Circulation Department  
70 Washington Square South  
New York, NY 10012-1091

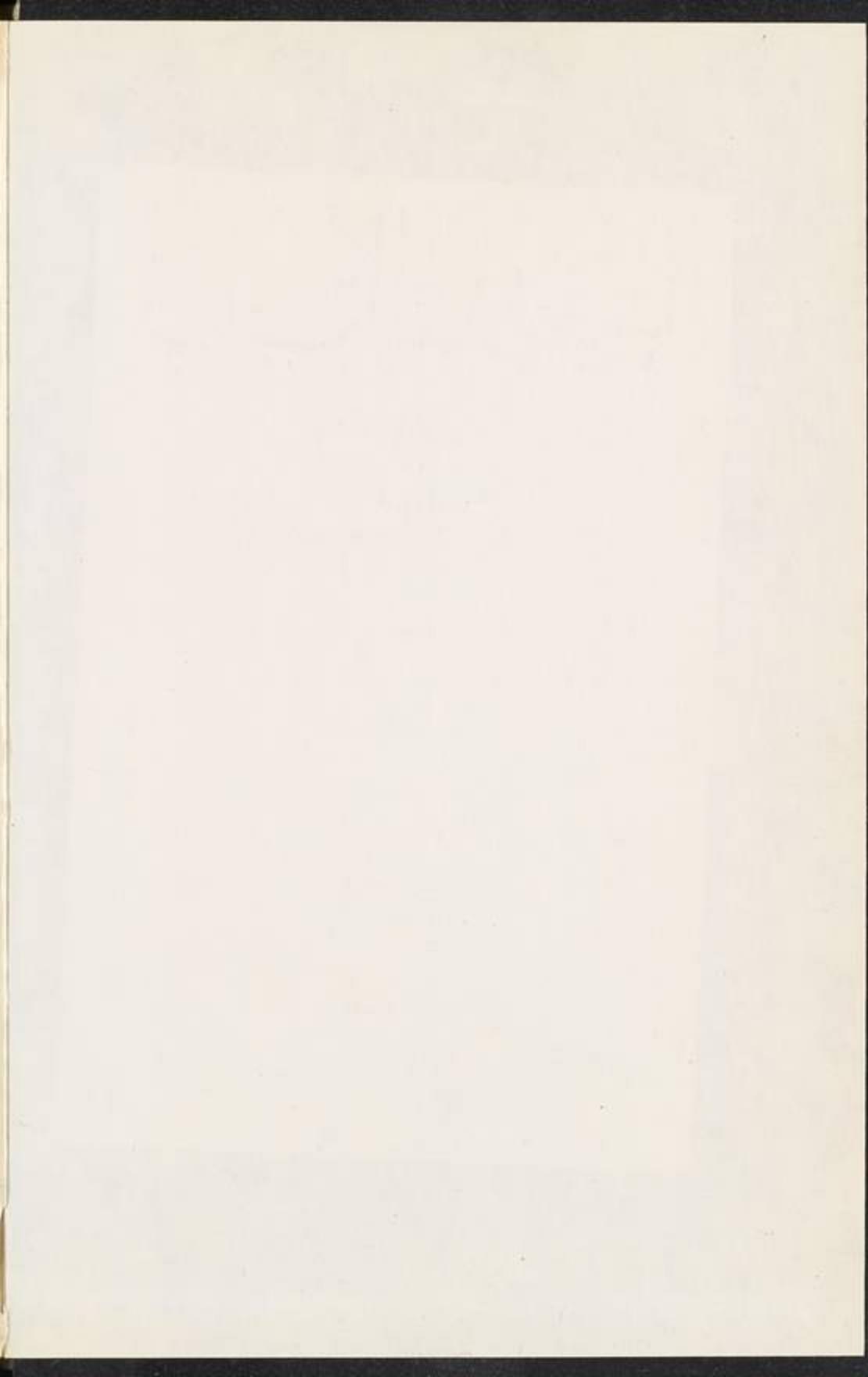
*Web Renewals:*  
<http://library.nyu.edu>  
*Circulation policies*  
<http://library.nyu.edu/about>

**THIS ITEM IS SUBJECT TO RECALL AT ANY TIME**

BOB  
DUE DATE  
DEC 30 2010  
BOB  
LIBRARY  
CIRCULATION

RETURNED

**NOTE NEW DUE DATE WHEN RENEWING BOOKS ONLINE**



al-'Amriti, Sharaf al-Din  
--  
Yahyā

# نَهَايَةُ التَّدْرِيبِ

/Nihāyat al-tadrīb/

نظم غاية التقریب

تألیف front

الشيخ شرف الدين يحيى بن نور الدين موسى العمراني

عني بتصحیحها وتعليق عليها

المتأله  
محمد حسین

طلب من

المكتبة العربية بدمشق

عبد العزيز اخوان

ص. ب - ١٩ - قانت ١٢١٢٧

1952

N. Y. U. LIBRARIES

Near East

PJ  
7558

A6

C. I

حقوق الطبع محفوظة

المطبعة الناشرية بدمشق

١٣٧٢/٩/٢

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي قَدِ أَصْطَفَ لِلْعِلْمِ خَيْرَ خَلْقِهِ وَشَرَفًا (١)

(١) اني بالبسملة والحمد لله اقوله عليه الصلاة والسلام كل امر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله ، أو قال بالحمد لله فهو ابتداو اقطع او اجذم روایات وقوله عليه الصلاة والسلام من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم وكان مؤمناً سبحة معه الجبال الا انه لا يسمع تسبيحها وقوله عليه الصلاة : " ملام ان الله يحب الحمد يحمد به ليثب حامده روى هذا الاخير الديلي عن الاسود كذا في شرح البيقونية وقوله عليه الصلاة والسلام اول من يدعى الى الجنة يوم القيمة الحامدون الذين يحمدون الله في السراء والضراء وقيل ان آدم لما أهبط الى الارض قال يا رب علمني المكاسب وعلمني كلة تجمع لي فيها الحامد فأوحى الله اليه ان قل ثلاث مرات عند الصباح والمساء الحمد لله حمدآ يوافي نعمه ويسكافي مزيده فقد جمعت لك فيها الحامد . ثم ان الآتيان بالحمد منه في ابتداء الكتب المصنفة وابتداء دروس المدرسين وقراءة الطالبين بين ايدي العلمين وبعد الأكل والشرب وقوله اصطفى اي اختار ولعلم متعلق به وخير خلقه مفعوله والمراد بخير الخلق العلماء العاملون بدليل آية شهد الله حيث بدأ جل وعلا بنفسه وهي بخلافكم ونسلك بأولي العلم وأعظم به من شرف وآية انما يخشى الله من عباده العلماء حيث حصر تعالى خشيته فيهم وناهيك به من فضل وآية يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات قال بن عباس لهم درجات فوق درجات المؤمنين بسبعينة درجة ما بين الدرجتين مسيرة خمسة عشر عاماً واما استه من مقام اللهم علمنا العلم وزينا بالحلم .

**وَأَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى النَّبِيِّ أَفْضَلِ الْأَنَامِ** <sup>(١)</sup>  
**مُحَمَّدٌ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَالتَّابِعِينَ كُلُّهُمْ وَحْزِبِهِ** <sup>(٢)</sup>  
**وَبَعْدَ ذَٰ فَآلِعْلَمٌ خَيْرٌ رَافِعٌ لَاسِيَّا فِقْهَ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ** <sup>(٣)</sup>

(١) قرن بالثناء على الله الثناء على نبيه صلى الله عليه وسلم امتثالاً لقوله تعالى ورفعنا لك ذكرك اي لا ذكر الا وذكر معى كما جاء مفسراً به عن جبريل عن رب العزة وعملاً بخير من صلى على في كتاب لم تزل الملائكة تستغفر له مادام اسمى في ذلك الكتاب وما يناسب هنا ماروته السيدة عائشة رضي الله عنها قالت كنت اخيط شيئاً في السحر فسقطت الاية من يدي وانطفأ الصباح فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم فأضاء البيت من نور وجهه الشريف فوجدت الاية فقلت ما أضواً وجهك يا رسول الله فقال الويل كل الويل لمن لم ير في يوم القيمة فقلت حبيبي ومن الذي لا يرى في يوم القيمة قال البخيبل قلت ومن البخيبل قال الذي اذا ذكرت عنده لم يصل علي او كما قال ذكره القاضي عياض في (الشفاء) وجمع بين الصلاة والسلام خروجاً من الخلاف في كراهة افراد أحدتها عن الآخر والسلام معناه التسليم والتي ذكر حرث من بنى آدم او حى اليه بشرع سواء امر بتبليغه ام لا والانام الحلق فدخل الملائكة والجن .

(٢) محمد علم على نبينا صلى الله عليه وسلم سنتي به بالهام من الله تعالى لجده عبد المطلب فسماه به في سبع الولادة رجاء ان يحمد في السماء والارض وحق الله ذلك طبق ماسق في علمه . وآلله في مقام الدعاء كل تقى . وصحابه هم صحاته والصحابي من اجتمع مؤمناً بنبينا صلى الله عليه وسلم ومات على ذلك . والتابعى من لقى الصحابي . وحزبه طائفته .

(٣) بعد كلمة يؤتى بها للانتقال من غرض الى آخر . ولا ريب ان العلم خير رافع وأفضل نافع والمراد به العلم الشرعى الشامل للتفسير والحديث والفقه و اكان آلة لذلك يزيد انه ان لم يقترب بالعمل والاخلاص كان وجوده كعدمه بل يشتد على صاحبه العذاب ويطول عليه الحساب فالعلم اذا وفق صاحبه لاعمل بتفضاه والاخلاص -

فَهُوَ أَبْنَ عَمِ الْمُصْطَفَى وَلَمْ يَجِدْ لَهُ نَظِيرًا مِنْ قُرَيْشٍ مُجْتَهَدٌ<sup>(١)</sup>

والعمر عن تحصيل كل علم يقصـر فـاـدأـ منهـ بالـأـهـمـ

وذلك الفقه فان منه مالا غنى في كل حال عنه

وخصوصاً فقه الامام الشافعي رضي الله عنه فإنه أقرب للأخذ لفمه الحال في  
(١) فهو أبي الشافعي ابن عم المصطفي صلي الله عليه وسلم لأن نسبة يلتقي مع  
النبي صلي الله عليه وسلم في عبد مناف والشافعي هو أبو عبد الله محمد بن ادريس  
ومناقبه رحمه الله تعالى كثيرة جدأ لذا أفردت بالتأليف فـ كان أعلم أهل زمانه  
واشد الناس أخذـاً بسنة النبي صلي الله عليه وسلم بشهادة الإمام احمد رحمه الله  
تعالى قال رحمه الله تعالى اذا جاءت المسألة ليس فيها اثر فأفت فيها بقول الشافعي  
وقال أيضاً مأخذ من يده مخبرة وقلماً الا وللشافعي في عنقه منه ومن كلامه  
رحمه الله وددت ان الخلق تعلموا هذا العلم على ان لاينسب اليـ منه حرف وايضاً  
لا يطلب احد هذا العلم بالملائكة وعز النفس فيفلح ولكن من طلبه بذلك النفس  
وضيق العيش وخدمة العلم أقلح وأيضاً لا عيب بالعلماء اقعـب من رغبـهم فيما زهدـهم  
الله فيه وزهدـهم فيما رغـبـهم الله فيه وايضاً المرأة في العلم يقتـي القلب وبروت الصغارـ  
وكلامه رحمـه الله تعالى لا يحصر ونمـجـد مجـهـداً من فـريـشـ نظـيرـ الـامـامـ الشـافـعـيـ  
رحمـه الله تعالى فقد انتـشرـ عـالمـهـ وفضـلهـ وورـعـهـ وكرـمهـ فيـ سـارـ الآـفاقـ .

**مُطَبَّقاً بِعِلْمِهِ الْطَّبَافَا لِلْوَارِدِ اَتَّفَاقاً (١)**  
**مُجَدِّداً فِي عَصْرِهِ الْمُهَلَّهِ وَبَعْدَهُ اَصْحَابُهُ الْاَجْلَهُ (٢)**  
**أَعْظَمُ بَنَمَ اَئِمَّةَ وَحَسَبَهُمْ اِمَامُهُمْ وَخَيْرُ كُتُبِ كُتُبَهُمْ (٣)**  
**وَصَنْفَ الْقَاضِي اَبُو شُجَاعٍ مُخْتَصِّراً فِي غَايَةِ الْاِبْدَاعِ (٤)**  
**وَغَايَةِ التَّقْرِيبِ وَالْاِتَّدَرِيبِ فَصَارَ يُسَمَّى (غَايَةَ التَّقْرِيبِ) (٥)**

(١) يشير بذلك الى مارواه الاخصوص بن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم لا نسبوا قريشاً فان عالمها يعلمه الارض او طباق الارض علاما وقال احمد رحمه الله تعالى ما تكلم في العلم افل خطأ ولا اشد اخطأنا بسنة النبي صلى الله عليه وسلم من الشافعي .

(٢) يشير بذلك الى حديث ابي هريرة يبعث الله بهذه الأمة على رأس كل مائة من يجدد لها دينها وعن احمد في رأس المائة الأولى عمر بن عبد العزير والثانية الشافعي قبل وعلى رأس الثالثة بن سريح أو الأشعري والرابعة الصعلوكي والخامسة الفزالي والسادسة الرازى أو الرافعى السابعة ابن دقيق العيد وهكذا .

(٣) أي مأعظم هؤلاء الأئمة ويسكافهم في اشرف والفضيلة نسبتهم للأمام المتفق على فضله وشرفه وخير الكتب المؤلفة القديمة كتب أصحاب الشافعى رضى الله عنه .

(٤) هو شهاب الدين احمد بن الحسين بن احمد الاصفهاني والختصر ماقيل لفظه وكثير معناه والابداع الاختراع لا على مثال او الاستخراج والاحداث والمراد ان هذا الختصر من ابدع الختارات في الفقه .

(٥) هذا الختصر في غاية التقريب لافيتم الطلبة وفي غاية التدريب اي المترى يعتقد قارئه على فهم المسائل فاشتهر هذا الختصر فيما بين الناس وصار يسمى غاية التقريب وغاية الشيء الآخر المترتب على ذلك الشيء .

مع كثرة التقسيم في الكتاب  
 أظمته مستوفياً لعنهه  
 مع ما به تبرعاً لحقته  
 تتمة لأصله الأصيل  
 وحيث جاء الحكم في كتابه  
 مبيناً ما اختاره بنقله

وَحَضْرَهُ خِسَالٌ كُلُّ بَابٍ<sup>(١)</sup>  
 مُسْهِلًا لِحْفَظِهِ وَفَهْمِهِ<sup>(٢)</sup>  
 أو لَازْمًا كَمُطْلَقِ قِيَدِهِ<sup>(٣)</sup>  
 وَلَمْ يَمِيزْ خَشْيَةَ التَّطَوِيلِ<sup>(٤)</sup>  
 مُضْعِفًا أَتَيْتُ بِالْمُفْتَى بِهِ<sup>(٥)</sup>  
 وَرُبَّمَا حَذَفْتُ مِنْ أَصْلِهِ<sup>(٦)</sup>

(١) مع ان هذا المختصر له تقسيمات كثيرة في الاحكام الفقهية مع حصره أي ضبطه خصال أي فروع كل باب من الابواب . والباب اصطلاحا من جملة مختصة من الكتاب مشتملة على فصول وسائل في الغالب ،

(٢) أي أنه نظم متن الغایة أي جمه مستوفياً لعله بأن لا يفوت من مقاصده شيء وبسبب نظمه يسهل حفظه عن ظهر قلب غيّراً لأن النظم أ Hollow وألف وأسرع إلى الحفظ من النثر خصوصاً ما كان على بحر الرجز الذي هو أسلوب من غيره من بحور الشعر وأعدب فيميل الطبع إليه وتحتفظ الأفمشدة لديه والحفظ هو ضبط الصورة المدركة في العقل والفهم هو تصور المعنى من لفظ المخاطب .

(٣) أي مع أي الحقته به على سبيل التبرع وسائل يحتاج إليها أو لازما لا بد من وجوده وذلك كتفيدي ما اطلق فيه من العبارات .

(٤) أي حال كون ما فعلته تتمة لأصله الأصيل وهو متن غایة التقریب ولم يجعل علامة خاصة تميز ما زنته على الأصل خشية أي مخافة من التطويل لأن الاختصار ممدوح شرعاً وطبعاً لنا قال عليه الصلاة والسلام أورتت جوامع الكلام واختصر لي الكلام اختصاراً .

(٥) أي متي اشتمل الاصل على حكم ضعفه العلماء اتيت بذلك بالمعنى به الذي اعتمدته الثقات .

(٦) أي أي ابين ما اختاره صاحب الاصل بأن اقله عنه وربما حذفته من أصله بالكلية اختصاراً .

إِنْ لَمْ أَجِدْ لِحَمْلِهِ دَلِيلًا  
 وَقَدْ مَشَيْتُ مَشِيهًّا فِي الْفَالِبِ  
 فِي عَدَهُ وَحْدَهُ الْمُنَاسِبِ  
 مُخَاطِبًا لِلْمُبْتَدِي مِثْلِي أَنَا<sup>(١)</sup>  
 وَكُنْتُ فِيهِ كَالْأَبْنَاصُوحُ<sup>(٤)</sup>  
 وَالنَّفَعُ فِي الدَّارَيْنِ بِالْكِتَابِ<sup>(٥)</sup>  
 وَالْعُوْنُ فِي الْأَعْمَامِ مَعْ حُسْنِ الْعَمَلِ<sup>(٦)</sup>

(١) أي حذفته من أصله لأنني لم أجده دليلاً أحمل كلامه عليه ولم أجده دليلاً إلى تأويله.

(٢) أي أي مشيت على ما مشى عليه في المسائل أي تعريفها وعدها المناسب غالباً.

(٣) أي أي رتبت نظمي كترتيب الأصل وبينت ذلك أي أظهرته حال كوني مخاطباً للمبتدى الذي هو مثلي وهذا منه رحمة الله غاية التواضع والتذلل والافتتاح يحتاج إليه المتوسط والمتنهى للتذكرة والاستحضار ومن شأن العارف بربه جل جلاله أن يعترف بعجز نفسه وتقديرها وتقريرها فرحم الله الناظم ما أكثر تواضعه واطيب نفسه .

(٤) أي جاء نظمي مثل الشرح للاصل في الوضوح أي الظهور فكشفه وبينه وكانت فيه كالاب الناصح لولده وهو كنایة عن كونه أخلاق النصيحة في نظمه لان الدين النصيحة والذوق السليم يشهد لصدقه في ذلك فجزاه الله خيراً .

(٥) أي أرجو من الله بذلك النظم أعظم التواب في الدار الآخرة وارجو منه تعالى أن ينفعني بكتابه وأعمل بما فيه في الدنيا وارتفع إلى أعلى مقام في الأخرى

(٦) أي ما كان هو المسؤول لا غيره في نيل أعلى بلوغ الامل والعون أعلى الاعانة في الأعماق أي على الأعماق لهذا النظم وانا الفقير اسأل الله تعالى ما سأله الناظم .

لَهَا مِيَاهُ سَبْعَةٌ وَهِيَ الْمَطَرُ  
وَالْمَاءُ مِنْ بَحْرٍ وَبَثْرٍ وَنَهْرٍ (٢)  
كَذَّاكَ مِنْ عَيْنٍ وَثَلْجٍ وَبَرْدٍ  
أَمَّا يَكُونُ طَاهِرًا مُطَهَّرًا  
أَمْ أَمْطَلْقًا وَلَيْسَ مَكْرُوهًا رُبُّى (٣)  
أَوْ طَاهِرًا مُطَهَّرًا لِكَنَّهُ  
مُشَمَّسٌ بِقُطْرٍ حَرًّا يُكْرَهُ (٤)  
أَوْ طَاهِرًا مُسْتَعْمَلًا أَوْ غَيْرًا (٥)  
لِكَوْنِهِ مُسْتَعْمَلًا أَوْ يَكُونُ مُطَهَّرًا (٦)

(١) الطهارة لغة النظافة والخلوص من الأدناس وشرعاً فاعل ما تستباح به الصلاة وتنقسم إلى قسمين عينية وهي ما لم يتجاوز محل حلول وجهاً كغسل الخبث وحكمة وهي ما يتجاوز ذلك كالوضوء ثم أنها تكون بالماء والترب وببدأ بالماء لانه الاصل فقال (٢) لها أئم لطهارة سبعة مياه باعتبار انواعها والافهي واحدة ماء المطر النازل من السماء أو السحاب وماء البحر روى أبو هريرة هو الطهور ماؤه الحال ميتته وعند الاطلاق براد به الماء غالباً وماء البر لانه عليه الصلاة والسلام توضاً من بث رومه ومن بث زرمز لسكن يكره ازاله التجasse بماء زرمز على المعتمد وماء النهر كالنيل والعاصي والفراء وسيحون وجيجون وبردي وغيرها .

(٣) كذلك الماء التابع من العين والآلة المذاب من الثلج والبرد ثم المياه المذكورة أربعة أقسام مطهر غير مكروه ومطهر مكروه وغير مطهر ونجس .

(٤) اما أن يكون الماء طاهراً في نفسه مطهرآ غيره غير مكروه استعماله ويسمى ماء مطلقاً .

(٥) واما أن يكون طاهراً مطهرآ مكروهآ استعماله في الشرع وهو الماء الذي سخن في الشمس في قطر حار في إباء من شأنه الانطباع غير إباء الذهب والفضة ولا يكون مكروهآ الا اذا استعمل في البدن في حال حرارته وكان الوقت متسعآ وجد غيره

(٦) وأما أن يكون طاهراً غير مطهر وذلك اما بسبب استعماله فيما لا بد منه كالغسل والوضوء وأما لكونه مغيرآ بشيء من الطاهرات .

بِطَاهِيرِ مُخَالِطٍ كَثِيرٍ سَوَاءُ الْحَسِيُّ وَالْتَّقْدِيرِيُّ  
 رَأَيْهَا مُنْجَسٌ بِمَا وَصَلَ إِلَيْهِ مِنْ نِجَاسَةٍ وَهُوَ أَقْلٌ  
 مِنْ قُلْتَيْنِ أَوْ بِهَا تَغْيِيرٌ مَعَ كَوْنِهِ بِالْقُلْتَيْنِ قَدْرًا  
 وَالْقُلْتَانِ نِصْفُ أَلْفٍ قُرْبًا بِرِطْلٍ بَعْدَادَ الَّذِي قَدْ جُرْبَأَ

(١) بظاهر متعلق بغیر واحتزز بالمخالط عن الطاهر المجاور كمود ودهن وكافور صلب وزيت الفارفلاء يضر التغير به واحتزز بالكثير عن التغير القليل فلا يضر أيضاً ثم أن التغير اما أن يكون محسوساً وإما أن يكون تقديريًّا كما اذا وقع في الماء ماء ورد منقطع الرائحة فقدر له مخالفآ وسطآ كلون عصير العنب وطعم الرمان وريح اللاذن بقدر ما وقع من ماء الورد فاذا حكم العقل بان الماء يتغير به كثيراً ضرر إلا فلا.

(٢) منجس أي متنجس بما وصل اليه من النجاسات التي يدركها البصر المعطل ولم يعف عنها الحال أن الماء أقل من قلتين سواء تغير بذلك النجاسة أم لا وخرج بقوله بما وصل اذا تغير بحيفة على الشط فلا ينجس .

(٣) من قلتين متعلق بأقل والضمير فيها يعود على النجاسة ولمعنى أن الماء يكون نجساً أيضاً اذا تغير لونه أو طعمه أو ريحه بالنجاسة مع كونه مقدراً بالقلتين ولو كان التغير يسيراً حسياً أو تقديريًّا فالحسني ظاهر والتقديري مثل أن يقع في الماء نجاسة توافقه في الصفات كالبول الذي لا رائحة به ففرض له مخالفآ أشد كلون الخبر وطعم الخل وريح المسك بقدر ما وقع فيه من البول فان حكم العقل بالتغير فنجس والا فلا فلتخص أن الماء إن كان قليلاً ينجس بمجرد ملاقاة النجاسة سواء تغير أم لم يتغير وان كان كثيراً فلا ينجس إلا بتغير أحد أوصافه الثلاثة .

(٤) نصف الالف أي خمسينية رطل بالرطل البغدادي تقربياً وأما بالرطل الدمشقي فهي مائة وسبعة أرطال وسبع رطل لكنها بالدمشقي المتعارف الآن هلاس وستون رطلاً تقربياً هذا كله بالوزن وأما بالمساحة فهي في المربيع شران معتدلان ونصف طولاً وعرضها وعمقاً كل ذلك تقربي فلام يضر نقص رطل أو رطلين .

وَكُلُّ شَيْءٍ مَائِجٌ مَعْ كَثْرَتِهِ  
 كَمَاءٌ فِي التَّنَجِيسِ حَالَ قَلْتَهِ<sup>(١)</sup>  
 وَلَوْ جَرَى قَلِيلٌ مَا عَلَى مَحْلٍ  
 بَخَاسَةٌ أَزَاهَا ثُمَّ أَنْفَصَلَ<sup>(٢)</sup>  
 وَلَمْ يَزِدْ وَزْنًا وَلَا تَغَيِّرَأَ  
 فَطَاهِرٌ وَلَمْ يَكُنْ مُطَهِّرًا

١٢

﴿ فَصَلْ فِي السَّوَاكِ وَالآنِيَةِ ﴾

٣٤

سُنَّ السَّوَاكُ مُطْلَقاً لِكِنَّهُ  
 إِصَامٌ بَعْدَ الرَّوَالِ يُنْكَرُهُ<sup>(٣)</sup>  
 وَأَكْدُوهُ لِالصَّلَاةِ وَالْوُضُوءِ  
 وَبَعْدَ نَوْمٍ أَوْ لِازْمٍ يَعْرِضُ<sup>(٤)</sup>

(١) غير الماء من الماءات وإن كثر جداً حكمه حكم الماء القليل في كونه ينجس بمجرد ملاقة النجس .

(٢) حصل هذا البيت وما بعده أنه لو جرى ماء قليل على محل النجاست فأزالها ثم انفصل عن المحل ولم يزد وزنه بعد اعتبار ما يتشربه المحل من الماء ويعطيه من الوسخ الطاهر ولم يتغير طعمه أو لونه أو ريحه فذلك الماء المنفصل بهذه الشروط طاهر في نفسه غير مطهر لغيره لأنه مستعمل .

(٣) السواك هو كل خشن يزيل القلح وعود الاراك أولى من غيره وبعده النخل فيحسن استعماله في سائر الاوقات بيد الحني من يعن في عرضه الا في اللسان فظولاً لكن استعمال السواك لاصائم حال صيامه بعد زوال الشمس في رأي العين عن نصف النهار ولو كان صيامه فعلاً مكرهه تنزيهاً وتزويلاً لـالـكـراـهـه بالـغـرـوبـ .

(٤) أكد العلماء الاستدراك عند اراده الصلاة وعنـدـ الـوضـوءـ بعد غسل الكفين وبعد النوم وعنـدـ عـرـوضـ أـزـمـ وهو تـغـيرـ الفـمـ منـ السـكـوتـ الطـوـيلـ أوـ الـامـساـكـ عنـ الأـكـلـ أوـ الـكـلامـ الـكـثـيرـ أوـ اـكـلـ ذـيـ رـائـحةـ خـبـيـثـةـ وـيـتأـكـدـ أـيـضاـ عـنـ الـاحـتـضـارـ وـعـنـ قـرـاءـةـ الـقـرـآنـ أوـ الـحـدـيـثـ أوـ الـعـلـمـ الـشـرـعـيـةـ وـعـنـ دـخـولـ الـمـزـلـ وـارـادـةـ النـومـ وـذـكـرـواـ أـنـ فـيـ السـوـاكـ اـثـنـيـنـ وـسبـعينـ فـضـلـةـ دـنـيـوـيـةـ وـاـخـرـوـيـةـ مـنـهـاـ أـنـ يـذـكـرـ الشـهـادـةـ عـنـدـ الـمـوـتـ ضـدـ ماـ تـفـعـلـ الـاـشـيـاءـ الـمـفـتـرـةـ .

وَجَازَ أَنْ تُسْتَعْمَلَ الْأَوَانِي  
وَإِنْ تَكُنْ مِنْ أَنْفَسِ الْأَعْيَانِ<sup>(١)</sup>  
إِلَامِنَ النَّقْدَيْنِ فَاحْكُمْ فِي الْإِنَاءِ  
بِحُرْمَةِ أَسْتَعْمَالِهِ وَالْإِقْتِنَا  
لَا ضَبَّةٌ مِنْ فِضَّةٍ صَغِيرَهُ فِي الْعُرُوفِ أَوْ لِحَاجَةٍ كَبِيرَهُ

— كالخشيش الابون وجوزة الطيب فقد ذكر والهامن المشار عدد منافع السواك  
وان من أعظم مصارها أنها تبني الشهادة عند الموت ومثل الحشيش في ذلك  
كله النبات المعروف الآن بالتباك والتبن ومثلهما بل اعاظ منها النشوق المتخد  
منها وقد ألف السيد الشريف العلامة التقى سيدي محمد بن جعفر الكتاني جمله  
الله غريق رحمته ناليفا حافلاً في بيان مصار التدخين وحكمه في المذاهب الاربعة  
جمع فيه فأوعى وبرهن فأقمع فأسلاماً تعالى أن يعن علينا بطبعه ونشره هذا وإن مما  
يبي كثرة انكباب الناس على التدخين وشمهم شيوخاً وشابةً وصبياناً ونساءً وبنات  
سواء الغني منهم والفقير الذي يؤثره على رغيف الخزن وبسببه أخذت المقاهي المشتملة  
على كثير من العاصي وذهب جل مال الأمة وكثرت الامراض وانتشرت ونمك  
الكثير من الأطباء بالفقراء حكم الفراعنة فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم  
وقد اطلع كثير من الكفار على مصاره وخيته منعوه من بلادهم والمسلمون حتى  
الآن يجري بينهم النزاع في شأنه وباتصر له من يستعمله أو يحالل من يستعمله  
خوفاً من خرق العار هبات هبات لا تخفي الشمس على ذي عينين سالمين فاللهم  
وفق المسلمين للاتصال على منهجه واستقداره ويسن التخلل قبل الدخول وعدد لا يحده ديفكره

(١) حاصل هذه الآيات الثلاثة ان استعمال الأواني الطاهرة وان كانت من  
أنفس الاعيان كالياقوت والزمرجد والفيروز والمرجان والحقيقة جائز الا الأواني  
المتحدة من النقدين الذهب والفضة فيحرم استعمالها وافتقارها للرجال والنساء وان  
كانت صغيرة كالملعقة والمسكحلة والمبةخرة والقمقم وظرف الفنجان والصينية حتى  
الحلال ويميل الا كتحمال الا لضرورة ولا يحرم استعمال الاناء المصلح بسمار او  
حيط من فضة وهو المراد بالضبة فان كان صغيراً حاجة لا يكره أيضاً او لزينة كره  
وان كان كبيراً فان كان حاجة كره او لزينة حرم والصغر والكبر يؤخذان من العرف —

فَرِضُ الْوُضُوءِ نِيَّةً مَعَ غَسْلِهِ لَوْجَهِهِ وَغَسْلُ وَجْهِ كُلِّهِ<sup>(١)</sup>  
 وَغَسْلُ كُلِّ سَاعِدٍ وَمِرْفَقٍ فَإِنْ أُبَينَ بَعْضُهُ فَمَا بَقِيَ<sup>(٢)</sup>  
 وَمَسْحُ بَعْضِ الرَّأْسِ مُطْلَقاً عَلَى وَغَسْلِهِ رِجْلَيْهِ مَعَ كَعْبَيْهِا<sup>(٣)</sup>

= خرج قوله من فضة ما لو كان من ذهب فيحرم مطلقاً وكما يحرم تضييب الاناء بحرم طليه بالذهب أو الفضة ودفع الاجرة عليه واخذها ويحرم استعمال الاناء المطلي بها ان فرض حصول شيء منها بالعرض على النار والا فلا ويكره استعمال أواني الـكفار وما لبسوه ويسن تنغطية الأواني ولو بعود وربط السقاء مع التسمية فيها خصوصاً في الليل .

(١) فروض الوضوء ستة ذكر في هذا البيت اثنين منها الاول النية بأن يقصد المتوضي المسلم في قلبه عند أول مغسل من أجزاء الوجه رفع الحدث أو استباحة مقتدر الى وضوء أو اداء فرض الوضوء أو الوضوء فقط ، الثاني غسل ظاهر كل وجه وهو ما بين منابت شعر رأسه وتحت منتهي لحيته طولاً وما بين اذنيه عرضاً وخرج بظاهر وجه باطن أنف وفم وعين فلا يجب غسله – ويجب غسل شعور الوجه كلها ظاهراً وباطناً الا الاجية الـكثيفة والعارض الكثيف من الذكر فالظاهر فقط لا الباطن .

(٢) الثالث غسل كل السادس من الـكفين والذراعين مع المرفقين فان قطع بعض ما يجب غسله من اليدين وجب غسل ما باقي منه ويجب غسل شعر اليدين ظاهراً وباطناً وان كثر وغسل ظفر وان طال .

(٣) الرابع مسح بعض الرأس بماء أي بأي مسح كان ولو بعض شعرة ولو قطرة من مطر بيده أو غيرها ومثل المسح الغسل ، الخامس غسل الرجلين مع الـكعبين أو محلهما ان فقدا و يجب ازالة ما احدث أظافر يديه ورجليه من الوسخ .

وَغَطْسَةُ تَكْنِي وَإِنَّمَا يَسْتَقِرُ<sup>(١)</sup>  
الْنَّطْقُ فِيهِ أَوْلًا بِالْبَسْمَلَةِ<sup>(٢)</sup>  
وَمَضْمِضَنْ وَاسْتَشْقَنْ وَلِتَجْمِعَ  
وَالْأَذْنَيْنِ بِاطْنَانِهِنَّ وَمَا ظَهَرَ  
وَلِحِيَةَ كَثِيفَةَ فِي الْوَاقِعِ  
مُشَلَّا فِي كُلِّهَا مُوَالِيَ

(١) السادس الترتيب في أفعال الوضوء مثل ما ذكر ولو انفع محدث  
بنية رفع الحدث صح وإن لم يستقر أي يذكر في الماء زمانياً يسع الترتيب لتقديره  
في لحظات لطيفة .

(٢) حاصل هذه الآيات الخمسة إن سن الوضوء عشرة أي التي ذكرها  
من السنن والا فهي كثيرة نحو الخمسين الاول ما ذكره النطق بالبسملة في  
الوضوء أوله وأكملها أكملها ويستحب معها الحمد لله على دين الاسلام ونعمته  
الحمد لله الذي جعل الماء طهوراً فارتراكها أوله آتى بها أئتماه قائلًا بسم الله  
أوله وآخره كما في الأكل والشرب ، الثاني غسل السκفين إلى السκوين خارج  
الوعاء أي الاناء وإن تيقن طهرها ، الثالث المضمضة ، الرابع الاستنشاق ويسن  
المبالغة فيها لغير الصائم ويسن أن يجمعها بثلاث غرفات وهذه السκيفية أفضل من  
غيرها ويستحب الاستثناء ، الخامس مسح جميع الرأس أو مسح الفرض والأعمام  
على نحو العيامة والقلنسوة والثمار ، السادس مسح جميع الأذنين باطنهما وظاهرهما باعاء  
أي بماء غير ماء الرأس ولا يسن مسح الرقبة وقيل يسن ، السابع تخليل أصبع اليدين  
والرجلين واللحية السκيفية الشعر ، الثامن تقديم اليمني من اليدين والرجلين على  
اليسرى منها ولا يسن التيمان في غير اليدين والرجلين لا لقطع ايديه ، التاسع التثليث  
في المغسول والممسوح والتخليل الفرض من ذلك والمندوب الا اذا ضيق الوقت فيجب  
الاقتصر على مرة ، العاشر الموالة بين تطهير الاعضاء بان لا يجف الاول قبل =

مسحهما يجوز في الوضوء مع أربعة من الشروط تبعه<sup>(١)</sup>  
 أن يلبساه من بعد ظهر يكمل<sup>(٢)</sup>  
 ويصلحا لمشيه متابعاً وظهر كل زيد شرعاً رابعاً<sup>(٣)</sup>  
 ويمسح المقيم في إقامته مقدار يوم كامل بليلته<sup>(٤)</sup>

الشروط في الثاني وليس ان يقول بعد الفراغ من الوضوء مستقبل القبلة رافعاً  
 يديه الى الدماء اشهد ان لا إله إلا الله وحده لا شريك له واهد ان محمدآ عبد  
 ورسوله اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المنظرين سبحانك اللهم وبحمدك  
 أشهد ان لا إله الا أنت استغفرك وأتوب إليك .

(١) مسح الحففين يجوز في الوضوء بدلأ عن غسل الرجلين مع أربعة شروط  
 وخرج بقوله في الوضوء ازالة النجاسة والغسل او مندوباً فلا مسح فيها .

(٢) ذكر هامنطين الأول ان يلبس الحفان من بعد ظهر يكمل أي يتم  
 فلو لبسها من توضاً قبل غسل رجليه ثم غسلها في الحففين أو غسل رجلها ولبسها  
 خفها ثم الأخرى كذلك لم يصح الا أن يخلع الخف ويلبسها ثانية على عام الطهارة  
 الثاني ان يستر الحفان محل فرض يحب غسله وهو القدم بكعبه من سائر الجوانب  
 لامن الاعلى فلو قصر عن محل الفرض أو كان به تحرق في محل الفرض ضر .

(٣) ذكر في هذا البيت الشرط الثالث وهو ان يصلح الحفان لأن يعشى فيها  
 مسافر لترددته حاجاته المعتادة لغالب الناس عند الحلط والتراحال في الموضع الغير  
 الوعرة والشرط الرابع الذي زاده الناظم على الاصل هو ظهر كل من الحففين فلا  
 يكفي المسح على نجسین أو متجمسين .

(٤) يمسح المقيم ولو عاصياً باقامته ومثله المسافر سفراً قصيراً أو طويلاً  
 وهو عاص بسفره مقدار يوم كامل بليلته أي مع ليلة متصلة به فيستريح بالمسح  
 ما يستريحه بالوضوء في هذه المدة .

وَيَمْسِحُ الْمُسَافِرُ الْمُوَالِيَ ثَلَاثَةَ تُعَدُّ بِالْلِيَالِيِّ<sup>(١)</sup>  
 هُمْ أَبْتِدَاءُ الْمُدَّتَيْنِ ? بِالْأَحَدَتِ<sup>(٢)</sup>  
 وَمَنْ يَسْافِرُ بَعْدَ مَسْحِهِ فِي الْحَضَرِ<sup>(٣)</sup>  
 وَمُبْطِلَاتُ الْمَسْحِ بَعْدَ صِحَّتِهِ<sup>(٤)</sup>  
 كَذَلِكَ خَلْعُ خُفَهِ مِنْ رِجْلِهِ وَكُلُّ شَيْءٍ مُوْجِبٍ لِغُسْلِهِ

(١) ويصح المسافر أي سفر قصر ولعله مراد الناظم بقوله (موالي) ثلاثة أيام  
تعد مع ثلاثة ليال متصلة بها .

(٢) المراد بالمدتين مدة المسح في حق المقيم أو مدة المسح في حق المسافر والمراد  
بالحدث آخره فلو ليس الحف على ظهر وبقي مدة ثم أحدث فأول مدتة من  
حين أحدث .

(٣) الذي يسافر سفر قصر بعد مسح حفيه في الحضر والعكس أي الذي يقيم  
بعد مسح حفيه في السفر كل منها لم يستوف مدة السفر بل يتم كل منها مسح مقيم .  
 (٤) ذكر في هذين البيتين ان مبطلات حكم المسح بعد صحته ثلاثة . أولها انتهاء  
المدة المحددة في حفها وليس لأحدها وهو بظاهر المسح أن يصلى بعد انتهاء مدته . ثانية  
خلع خفه من رجله أو ظهور بعض الرجل . ثالثها حدوث كل شيء موجب للغسل  
من جنابة أو حيض أو نفاس أو ولادة فيزع الحف ثم يتظاهر ثم ان من نسد  
حفه أو ظهر شيء من قدميه أو انتهت المدة وهو بظاهر المسح في هذه الصور لزمه  
غسل قدميه فقط ويستحب للماسمح أن يمسح على ظهر الحف وأسفله بأن يضع يده  
اليسرى تحت العقب واليسرى على ظهر الأصابع ثم يمر باليسرى إلى أصابع القدم وباليسرى إلى  
آخر الحف ويستحب أن يفرق أصابعه وأن ينفض الحف قبل لبسه .

وَيَجِبُ أَسْتِنْجَاءُ كُلَّ مُحْدِثٍ مِنْ كُلِّ رِجْسٍ خَارِجٍ مُلَوِّثٍ<sup>(١)</sup>  
 بِالْمَاءِ أَوْ ثَلَاثَةِ أَحْجَارٍ يُنْقِي بِهِنَّ مَوْضِعَ الْأَقْذَارِ<sup>(٢)</sup>  
 وَالْمَاءُ أَوْلَى وَحْدَهُ إِنْ أَقْتَصَرَ<sup>(٣)</sup>  
 وَلِيَجْتَنِبْ قِبْلَتَنَا بِعُورَتَهُ<sup>(٤)</sup>

(١) اي يجب استنجاء كل محدث لا على الفور بل عند القيام نحو الصلاة من كل نحس خارج من القبل أو الدبر رطب ملوث في رأي العين سواء اعتيد كبول او ندر كمني ودم غير المنى فلا يجب الاستنجاء منه بل يسن.

(٢) بالماء اي الطهور الى أن يذهب أثر النجاسة أو ثلاثة أحجار أو حجر واحد من أطرافه الثالث الى أن ينقى محل الأقدار وان بي الأثر بحيث لا يزيله إلا الماء او صغار الحزف فيمفي عنه حينئذ خلاف ما لو خرج هذا القدر ابتداء فلا بد فيه من الماء لانه يختلف في الدوام ملا يختلف في الابتداء ومثل الحجر في ذلك كل قائم طاهر جامد غير محترم واما يجوز المسح بالحجر اذا لم ينفلط الخارج عن محله الذي استقر فيه عند الخروج ولم يجف على الحال ولم يطرأ عليه أجنبي رطب .

(٣) الجمع بين المسح بالحجر والغسل بالماء أولى من الاقتصر على أحدهما وليقديم اي المستنجي الجامع بينهما الحجر وان اقتصر على أحدهما فالماء اولى .

(٤) ذكر في هذه الآيات الاربعة أحد عشر شيئاً من آداب قاضي الحاجة الاول اجتناب القبلة واستدبارها وهو المراد بقوله قبلة ودبراً وهذا الاجتناب واجب اذا لم يستتر بسترة مصنفة قدر ثلثي ذراع فأكثر او كان بيته وبينها أكثر من ثلاثة أذرع بذراع الادمي وهو شiran تقريباً واذا استتر بالسترة المذكورة كان اجتناب الاستقبال والاستدبار مندوباً - الثاني عدم الفمود -

كَذَا الْقَعُودُ صَوْبَ شَمْسٍ وَقَرْبَهُ  
 وَتَحْتَ كُلِّ مُثْمِرٍ مِنَ الشَّجَرِ  
 وَكُلِّ مَاءٍ لَمْ يَكُنْ بِحَارِي  
 وَهَمْلَ ذِكْرٍ وَالْكَلَامَ وَالْعَبَثَ

٧

٦٤ باب نوافض الوضوء

وَأَقْصُ الْوُضُوءَ خَمْسًا خَارِجً(١)  
 مِنْ مَخْرَجِيهِ لَا أَمْنِيَ الْخَارِجَ

= صوب شمس وقرب أي مستقبلا الشمس والقمر ببول او بغازط — الثالث عدم القعود تحت كل مثمر من الشجر حالاً أو مالاً — الرابع عدم القعود في الظل أي في الصيف ومثله الشمس في الشتاء — الخامس عدم القعود في الطريق المسلوك — السادس اجتناب ذلك في الاحجار وهي الخروق المستدبرة النازلة في الأرض ومثلها الشقوف المستطيلة — السابع اجتناب ذلك في الماء الذي لم يكن جارياً وكذا بقرب ذلك الماء — الثامن اجتناب حمل مكتوب فيه ذكر الله تعالى قرآنًا او غيره — التاسع اجتناب الكلام ذكرًا او غيره الا لضرورة — العاشر اجتناب العبث اي اللعب باليد او غيرها وكذا الانتفات عيناً وشمالاً والنظر الى الفرج او الخارج منه او السماء — الحادى عشر اجتناب التطهير بالماء في موضع الخبث ان لم يكن معداً لذلك ثلاثة يعود عليه الرشاش فينجسه هذا ما ذكره الناظم وبقى من الآداب كثير نسخ عن اراده لصيق المقام و قوله وحمل ذكر هو وما يمده معطوف على قوله قبلنا او على القعود فهو مرفوع

(١) خارج خبر المذوف اي هي أو أحد نوافض الوضوء الخمسة الخارج يقيناً من مخرج الموضعي الحي اي من أحدهما على أي صفة كان ولو نحو عود ودودة أخرجت رأسها وان رجمت وريبح ولو من قبل الا المني اي من الشخص نفسه الخارج منه بنحو نظر او تفكير فلا ينقض .

وَنُوْمَهُ إِلَّا مَعَ الْتَّمَكِينِ  
وَمَا أَزَالَ الْعُقْلَ كَالْجُنُونِ<sup>(١)</sup>  
وَمَسْ فَرْجٌ أَلَادِيٌّ يُبَطِّنُ كَفٌ  
لَا مَسْ أَنْثَى رَجُلًا حِيثُ أَنْكَشَفَ<sup>(٢)</sup>  
لَا مَسْ أَنْثَى مَحْرَمًا وَفِي الصَّغْرِ  
وَلَا بَسْنٌ أَوْ بِظَفَرٍ أَوْ شَمَرٍ<sup>(٣)</sup>

٤

باب الفسل

٦٨

وُجُوبُهُ بِسْتَةُ أَشْيَاءٍ ثَلَاثَةٌ تَخْتَصُّ بِالنِّسَاءِ<sup>(٤)</sup>  
الْحَيْضُ وَالنُّفَاسُ وَالْوِلَادَةُ عِنْدَ اِنْقِطَاعِ الْكُلِّ لِلْعِبَادَةِ<sup>(٥)</sup>

(١) الثاني من النواقض نومه أي المتوضي غير ذي الامم تمكين مقعدته من الأرض أو حوها ولو محتبباً أو مستندأ إلى شيء، ولو زال لوقع الثالث من النواقض ما ازال العقل كالجنون والسكر والمرض والاغماء، ولو مع التمكين ولو حال الذكر المسمى بالاستغراق .

(٢) رابع نواقض الوضوء مس فرج الآدمي من نفسه أو غيره ذكرأ او انتي بيطن كف بغير حائل ولو كان الفرج مقطوعاً لامس العانة وباطن الألة ، خامس النواقض مس انتي أجنبية يقيناً بشرتها رجلاً أي بشرته حيث انكشف أي بغير حائل ولو بلا شهوة ولو كان الرجل خصياً والمرأة عجوزاً شوهاء ولو كرها.

(٣) المراد بالحرم من لا يحل لها نكاحه بنسب او رضاع او مصاهرة ولو بشهوة وأشار بقوله او في الصغر الى أنه لا تتفق صغيرة ولا صغير لم يبلغ كل منها مظنة الشهوة في عرف ذوي الطبع السليمة ولا تتفق أيضاً بمس السن او الظفر او الشعر او العظم او الجزء المنفصل .

(٤) أي وجوب الفسل بفتح العين وضمها وهو سيلان الماء على جميع ظاهر البدن بذلة مخصوصة كائنة بستة أشياء ثلاثة منها تختص بالنساء .

(٥) أحددها الحيض لقوله تعالى فإذا ظهرت المرأة أي اغتسلن أو تيمعن عند فقد الماء فأتوهن ولخبر البخاري فاغتسلي وصلبي ، ثانية النفاس لأنه دم حيض =

**وأشترك النساء مع الرجال في الموت وأجماع والإزال** <sup>(١)</sup>  
 **وإن ترد فروضه فالنية والغسل للنجاسة العينية** <sup>(٢)</sup>

= مجتمع ثالثها الولادة أو الفاء علقة أو مضعة ولو بلا بدل في الاصح ولو ولدت في نهار رمضان ولم تر دمأً أبداً فالمذهب بطلان صومها وقيل لا لأنها مغلوبة كالاحتلام وقواه النموي في شرح المذهب وضعف تعليله وأنا يجب الغسل باقطاع هذه الثلاث وبالقيام لامبادة المفترضة الى الفصل .

(١) اشتراك النساء مع الرجال في ثلاثة أى واحدها موت مسلم غير شهيد مرئ ثالثها الجماع أي النساء الحناتين أى تحاذنها وإن لم يتضاما ولو غيب الرجل حشفته أو قدرها من مقطوعتها في شفري المرأة لم يجنبها يغيبها في داخل الفرج وهو مالا يجب غسله في الاستنجاء وهو مالا يظهر عند جلوسها لقضاء الحاجة ويجنب بالجماع الصي والجنون ويجنب علمها الفصل بعد ذلك ثالثها الإزال أى انفصال المني من قضبة الذكر أو نزوله محل الاستنجاء في فرج الثيب أو مجاوزة البكاراة في البكر ولو كان المني على لون الدم لكثره جماع ونحوه اذا وجدت واحدة من خواصه الثلاثة التي لا يوجد في غيره وهي تدفقه في خروجه أو لذة قوية بخروجه مع فور الذكر عقبه غالباً . أو كون رمحه كريمع عجين ان كان رطباً ويماض يمض ان كان جافاً ولو كان الإزال بغیر ايلاج كالحاصل في النوم سواء في ذلك الرجل والمرأة اذا احتمل كون الخارج منياً او غيره كمدي وودي خير بينهما فان جعله منياً اغتسل او غيره توضأ وغسل ما أصابه ويجوز له الرجوع قبل فعل ما اختاره إذ لا يتمين عليه باختياره شيء .

(٢) وان ترد أنها المخاطب فروض الفصل ولو منسوناً فهي ثلاثة أولها النية بان ينوي عند غسل أول جزء من البدن سواء كان من أعلىه أو من أسفله رفع الحدث الاكبر او رفع الجناية او الحيف او النفاس اي رفع حكم ذلك او ينوي الفصل الواجب او استباحة مفترض الى طهر . ولو غلط في تعين الموجب للغسل جاز الا أن تعمد ، ثالثها الفصل للنجاسة العينية فان لم يزل بقى الحدث أما الحكمة ففيها خلاف والاصح أنه يكتفى بغسله واحدة للحدث والنجاسة .

وَأَنْ يَعْمِلُ الْمَاءَ سَائِرَ الْبَدْنَ  
 مَعَ الشُّعُورِ ظَاهِرًا وَمَا بَطَنَ<sup>(١)</sup>  
 وَيُسْتَحْبِطُ قَبْلَهُ الْوُصُوفُ لَهُ  
 وَالنُّطُقُ فِي أَبْتِدَائِهِ بِالْبَسْمَلَةِ<sup>(٢)</sup>  
 وَالْبَدْءُ بِالْيَمِينِ فَالشَّمَاءُ مُدَلِّكًا مُثْلَثًا مُوَالِي

(١) ثالث فروض الغسل أن يعم الماء سائر أي جميع ظاهر البدن والمراد ظاهر الجلد فيجب تعميمه مع الأظفار بـ الماء حتى ماتحت قلفة الأفاف وهي التي تزال عند خزانة مع الشعور كالماء ظاهرًا وما بطن وان كثيف حتى لو بقيت شعرة لم يصبها الماء لم يصح غسله الا الشعر النابت في الأنف وشهوة فلا يجب غسله . ويجب تغصن الصغار ان لم يصل الماء الى باطنها الا بالنقض

(٢) يستحب للغسل امور كثيرة ذكر منها في هذه البيتين ستة : الاول الوضوء له كاملاً ويحصل اصل السنة بكل من تقديمه على الغسل وتقدمه بعضه وتأخيره وفعله في أثنائه وانضل ذلك أن يكون قوله ولو توْضاً ثم أحدث قبل أن يغسل لم يتعذر في تحصيل أصل السنة إلى اعادته ثم ان تجردت جنابته عن الحدث الأصغر كأن أزل ناتوبيه بالنظر أو التفكير نوى بهذا الوضوء سنة الغسل وان كان محدثاً نوى به رفع الحدث الأصغر ، الثاني النطق في ابتداء الغسل بالبسملة كاملة ، الثالث الابداء بالبعين من شقيقه فالشمال ، الرابع الدلك خروجاً من خلاف من أوجبه ولأنه أنتى للبدن ويتعد معاطفه فيأخذ الماء بكفه ويضعه على الموضع التي فيها التوازن كالاذنين وطبقات البطن وداخل السرة ، الخامس التثليت وكيفية ذلك أن يبدأ بالمضضة والاستنشاق ثم يتعد المعاطف ثم يخلل الشعر ان كان . ثم يغسل رأسه بالصلب جملة واحدة من غير تبادل ويدلكه ثلاثة ثم يغسل جنبه الأمين المقدم ويدلكه ثم المؤخر ثم جنبه الأيسر المقدم ثم المؤخر صرفة ثم ثانية ثم ثالثة كذلك . السادس الموالة وهي غسل العضو قبل جفاف ما قبله .

٧

٧٥ فصل في الاغتسال المسنونة

وَهَذَا أَيْضًا عَدَّ أَغْسَالِ تَسْنَةٍ<sup>(١)</sup>  
بِسْمِهِ وَعَشْرَةِ عَدَّا حَسَنَ  
وَغُسْلَ الْأَسْتِسْقَاءِ وَالْخُسُوفِ<sup>(٢)</sup>  
فِي دِينِنَا مِنْ بَعْدِ كُفْرِ أَغْتَسْلٍ<sup>(٣)</sup>  
وَمَنْ يَغْسِلُ مِيتًا وَمَنْ دَخَلَ  
إِذَا أَفَاقَ غَسْلَهُ مَسْنُونٌ<sup>(٤)</sup>  
وَقَاصِدُ الدُّخُولِ فِي الْأَحْرَامِ<sup>(٥)</sup>  
كَذَا دُخُولُ الْبَلْدَةِ الْحَرَامِ

(١) هَذَا أَيْضًا أَيْ خَذْ عَدَّ أَغْسَال مَسْنُونَة بِسْمِهِ عَشْرَ مَوْضِعًا عَدَّا حَسَنًا

(٢) ذَكْرُ فِي هَذَا الْبَيْتِ سَتَةِ أَشْيَاءٍ يَسْنَنُ لَهَا الْغَسْلُ الْأَوَّلُ الْجَمْعَةُ مِنْ أَرَادَ حَضُورَهَا وَانْ لَمْ تَجْبَ عَلَيْهِ وَهُوَ أَكْدَمُ الْأَغْسَالِ عَلَى الرَّاجِعِ وَيَدْخُلُ وَقْتَهُ  
بِالْفَجْرِ الصَّادِقِ وَقَرْبَهُ مِنَ النَّهَابِ إِلَى الْمَصْلِيِّ أَفْضَلُ وَيَكْرَهُ تَرْكُهُ بِلَا عَذْرٍ  
وَمِنْ عَجْزِهِ عَنِ الْمَاءِ تَبِعُهُ بَنْيَةُ الْغَسْلِ وَحَارُ الْفَضْلِيَّةُ وَمُثْلُهُ سَأُلُّ الْأَغْسَالِ الْآتِيَّةِ  
الثَّانِي وَالثَّالِثُ عَيْدُ الْأَضْحَى وَالْفَطْرِ وَيَسْنَنُ كُلُّ مِنْهَا لِكُلِّ أَحَدٍ وَانْ لَمْ  
يَحْضُرِ الصَّلَاةُ لِأَنَّهُ يَوْمُ زِيَّنَةٍ فَالْغَسْلُ لَهُ بِخَلَافِ الْجَمْعَةِ وَيَدْخُلُ وَقْتَهُ بِنَصْفِ  
اللَّيلِ وَكَوْنِهِ بَعْدِ الْفَجْرِ أَفْضَلُ، الْأَرْبَعُ صَلَاةُ كَسُوفِ الشَّمْسِ، الْخَامِسُ صَلَاةُ الْأَسْتِسْقَاءِ  
عَدَّ الْخَرْجَوْجَ لَهُ ، السَّادِسُ صَلَاةُ خَسُوفِ الْقَمَرِ .

(٣) السَّابِعُ الْغَسْلُ لَمْ يَغْسِلْ مِيتًا وَلَوْ مُسْلِمًا ، الثَّامِنُ الْغَسْلُ لَمْ دَخَلْ فِي  
دِينِنَا وَلَوْ مُرْتَداً تَعْظِيمًا لِلْإِسْلَامِ إِذَا لَمْ يُعْرَضْ لَهُ فِي الْكُفَّرِ مَا يُوجِبُ الْغَسْلُ  
وَلَا وَجْبُ فِي الْأَصْحَاحِ وَيَسْنَنُ لِلْكُفَّارِ إِذَا أَسْلَمَ حَلْقَ شَعْرِ رَأْسِهِ وَتَنْظِيفُ بَنْيَهُ  
(٤) التَّاسِعُ غَسْلٌ مِنْ بَهِ إِنْهَاءٍ وَلَوْ لَحْظَةٍ إِذَا أَفَاقَ ، العَاشِرُ مِنْ بَهِ جَنُونٍ  
إِذَا أَفَاقَ وَقَوْلُهُ غَسْلَهُ مَسْنُونٌ تَكْمِلَةُ الْبَيْتِ .

(٥) ذَكْرُ فِي هَذِهِ الْأَيْيَاتِ الْثَّلَاثَةِ بِالْبَقِيَّةِ عَشْرَ فَالْخَادِيِّ عَشْرَ الْغَسْلِ  
لِفَاصِدِ الدُّخُولِ فِي الْأَحْرَامِ بَعْجٌ أَوْ عُمْرَةُ أَوْ بَهٌ وَلَوْ فِي حَالٍ حِيْضِ الْمَرْأَةِ أَوْ نِفَاسِهَا  
وَالثَّانِي عَشْرُ الدُّخُولِ فِي الْبَلْدَةِ الْحَرَامِ وَهِيَ مَكَّةُ الْمَشْرِفَةِ وَلَوْ كَانَ الدَّاخِلُ حَلَالًا -

وَلِلْوُقُوفِ بَعْدَهَا فِي عَرَفَةِ وَالْمِيَّتِ بَعْدُ بِالْمِزْدَافِهِ  
وَفِي مِنْيَ ثَلَاثَةِ لِلرَّأْيِ وَالظَّوَافِ سَائِرَ الْأَيَّامِ

٧

باب التيمم

٨٢

شُرُوطُهُ وَجُودُ عَذْرٍ كَسْفَرٌ  
(١) أَوْ مَرَضٌ يُفْضِي مَعَ الْمَاءِ لِلضَّرَرِ  
وَوَقْتٌ فَعْلٌ مَالَهُ تَيَمَّمَ  
وَسَعْيٌ فِي الْوَقْتِ فِي تَحْصِيلِ مَا  
وَالْفَقْدُ بَعْدَ سَعْيِهِ الْمَذْكُورِ (٢)  
وَأَخْذُ تُرْبَ خَالِصٍ طَهُورٍ (٣)

— الثالث عشر الفصل لاوقوف بعدها بعرفة والافضل كونه بنمره ، الرابع عشر الفصل للعميت بالمزدلفة ، الخامس عشر الفصل لرمي الجمار الثلاث في كل يوم من ایام التشريق ، السادس عشر الفصل للطواف أي لكل من طواف الافاضة والوداع ورجوع بعضهم انه لا يستحب .

(١) شروطه أي التيمم الذي هو لغة القصد وشرعاً ايصال التراب الى الوجه واليدين بشروط مخصوصة والذي هو رخصة على المعتمد امور احدها وجود عذر وهو العجز عن استعمال الماء اما لفقدة كما يحصل للمسافر في سفره واما لمرض يفضي مع استعمال الماء الى الضرر بأن يسبب تأخير الشفاء أو حدوث مرض آخر أو زيادة ألم لا يتحمل عادة او امراً مستكريها قبيحاً كواحد شديد في عضو يبدو عند الماهنة كالرأس والعنق والعضدين والساقين وقيل ماعدا العورة

(٢) ثانية وقت اي علم دخول وقت المؤقت من فرض أو نقل، ثالثها سعي مرید التيمم في تحصيل الماء في الوقت نفسه أو بما ذكره من المكان الذي يجوز وجود الماء فيه.

(٣) رابعها فقد الماء حساً أو شرعاً بعد مسعى في تحصيله ، خامسها اخذ تراب بجميع انواعه لانوره وزرنيخ وسحافة الحزف وخرج بخالص ماخالطه جص أو رمل ناعم يلتصق أو دقيق أو نحو ذلك وخرج بالظهور المنتجس المستعمل وهو ما باقي بالعضو أو تناول منه .

أَمَّا الْفَرُوضُ مُطْلَقاً فَالنِّيَّةُ  
فَيَسْتَبِحُ الْقُرْبَةَ الْمُنْوِيَّةَ<sup>(١)</sup>  
وَمَسْحُ كُلِّ الْوَجْهِ وَالْيَدَيْنِ  
مُرْتَبِيْنِ أَيْ بِضْرَتَيْنِ<sup>(٢)</sup>  
وَسُنَّ بِسْمِ اللَّهِ فَالْتَّوَالِي  
مُقْدَمَ الْيَمْنِيِّ عَلَى الْشَّمَالِ<sup>(٣)</sup>  
وَأَبْطَلُوهُ بِأَرْتِدَادٍ يَحْصُلُ  
وَرُؤْيَاةُ الْمَا غَيْرَ مُحْرِمٍ بِمَا<sup>(٤)</sup>  
قَضَاؤُهَا مِنْ بَعْدِهِ لَنْ يَلْزِمَا<sup>(٥)</sup>  
وَمَنْ يَهُ جَبِيرَةُ تَيْمَمَا<sup>(٦)</sup>  
عَنِ الْعَلِيلِ بَعْدَ مَسْجِهَا بِمَا

(١) فروض التيمم أربعة: أولها نية استباحة الصلاة ونحوها مما يقتصر إلى الطهارة مقتربة بالنقل دائمة إلى مسح بعض الوجه فيستحب بتيممه ما نوه أو ما دونه لاما هو أعلى منه.

(٢) ثانية مسح كل الوجه حتى الموق وأسفل الانف وظاهر مسترسل حية ثالثها مسح كل اليدين مع المرفقين . رابعها الترتيب سواء كان التيمم عن حدث أكبر أو أصغر أو عن غسل مسنون أو وضوء مجدد أو غير ذلك ويجب أن يكون مسح الوجه بضربة واليدين بضربة أخرى .

(٣) مراده بالتالي الموالة تقدير او سن أيضاً تخفيف الغبار وتخليل الاصابع بعد مسح اليدين والاتيان بالشهادتين بعده وغير ذلك .

(٤) ابطل العلماء التيمم بأمور ثلاثة أحدها الردة وهي قطع الاسلام والعياذ بالله تعالى ، ثانية كل ما يبطل به الوضوء ان كان تيممه عن حدث اصغر أما لو كان عن اكبر فلا حق يحمد الله أو يطرأ عليه ما يوجب غسلا .

(٥) ثالثها رؤية الماء أي تحقق وجوده وكذا توهم وجوده قبل أيام تكيرة احرام صلاة لن يلزم عليه قضاوها أو في صلاة يلزم عليه قضاوها .

(٦) الجبيرة هي ما توضع على الكسر مشدودة ليجبر ومثلها اللصوص والمائع من الماء الذي يوضع في شفوق الرجل للضرورة فصاحبها يفعل الصحيح ويسعها ان اخذت من الصحيح شيئاً ويتمم عن العليل .

وَغَسْلٌ مَا يَبْدُو مِنَ الصَّحِيحِ  
 فِي وَقْتٍ طَهْرٍ عُضُوهُ الْجَرِيجُ<sup>(١)</sup>  
 وَحِينَتُ صَلَى فَالْقَضَاءَ لَمْ يَلْزَمْ  
 مَالِمَ تَكُنْ بِمَوْضِعِ التَّيْمِ<sup>(٢)</sup>  
 أَوْ وُضِعَتْ بِغَيْرِهِ عَلَى حَدَثٍ  
 وَلَمْ يَجُزْ تَيْمٌ مَعَ الْخَبْثِ<sup>(٣)</sup>  
 وَأَوْجَبُوا إِعَادَةَ التَّيْمِ لِكُلِّ فَرْضٍ لَا لِنَفْلٍ فَاعْلَمُ<sup>(٤)</sup>

١٣

٩٥ بَاب النِّجَاسَة

وَعَيْنٌ كُلُّ خَارِجٌ مُيَقِّنٌ مِنْ أَيِّ فَرْجٍ نَجَسٌ إِلَّا الْمُنِيُّ<sup>(٥)</sup>

(١) وغسل معطوف على مسح أي بعد غسل الخ وقوله في وقت متعلق بتيم ومراده بالظاهر التطهير .

(٢) حيث صلي صاحب الجبيرة التي مسح عليها وغسل الصحيح وتيم فالقضاء لم يلزم منه ما لم تكن الجبيرة على موضع التيم فيلزمه القضاء وإن وضعت على ظهره (٣) وما لم تكن وضعت بغير موضع التيم على حدث فان كان كذلك لزمه القضاء وحاصل ما ذكره في هذه المسألة أن الصور خمس اجمالاً ثلاث فيها اعادة واثنتان لا اعادة فيها وقد نظم ذلك بعضهم فقال :

وَلَا تُدْ وَالسْتُّ قَدْرُ الْعَلَةِ أَوْ قَدْرُ الْإِسْمَاسِكِ فِي الطَّهَارَةِ  
 وَانْ يَزِدْ عَنْ قَدْرِهِ فَأَعْدُ وَمُطْلَقاً وَهُوَ بِوْجَهِ أَوْ يَدِ  
 ثُمَّ أَنَّ التَّيْمَ لَا يَصْحُ قَبْلَ اِزَالَةِ النِّجَاسَةِ عَنِ الْبَدْنِ فَانْ عَجَزَ عَنِ اِزَالَتِهِ صَحَّ  
 عِنْدَ اِبْنِ حِجْرِ مَعْ جَرْبَعِ الْاِعْدَادِ وَعِنْدَ الرَّمْلِيِّ لَا يَصْحُ بِلِّيْكُونْ كَفَاقِدِ الطَّهُورِ وَبِنِ  
 (٤) أَوْجَبِ الْعَلَاءِ اِعَادَةَ التَّيْمِ لِكُلِّ فَرْضٍ فَلَا يَصْلِي بِهِ غَيْرُ فَرْضٍ وَيَصْلِي  
 مَعَهُ مَا شَاءَ مِنَ النِّوافِلِ وَلَذَا قَالَ لَا لِنَفْلٍ أَيْ لَا تُجْبِ اِعَادَةَ التَّيْمِ لِنَفْلٍ وَمَثَلُ  
 النَّفْلِ صَلَةُ الْجِنَازَةِ وَيَقْضِي مِنْ صَلَى بِتِيمٍ لِفَقَدِ مَاءِ بَعْدِلِ يَنْدَرُ فِيهِ فَقَدِ الْمَاءِ  
 (٥) أَيْ كُلِّ عَيْنٍ تَيْقَنَ خَرْوَجَهَا مِنْ أَيِّ فَرْجٍ قَبْلًا أَوْ دِبَّا نَجْسَهُ . سَوَاءَ كَانَتْ  
 مَعْتَادَةً كَبُولًا أَوْ نَادِرَةً كَوْدِيًّا وَمَذِيًّا مِنَ الْحَيْوانِ الْمُأْكُولِ أَوْ مِنْ غَيْرِهِ إِلَّا الْمُنِيُّ  
 فَانْهُ طَاهِرٌ إِلَّا مِنَ الْكَلَبِ وَالْخِنْزِيرِ وَفَرْعَ أَحَدُهُمَا وَيَسْتَحِبْ غَسْلُ الْمَيِّتِ خَرْوَجَهَا مِنَ الْخَلَافِ

وَكُلُّ حَيٌ طَهْرٌ تَحْتَمَا لَا لِكَابٍ وَلَا خِزْرٍ مَعَ فَرِعَاهَا<sup>(١)</sup>  
 وَكُلُّ مَيْتٍ نَجْسٌ بِغَيْرِ شَكٍ لَا لَادِيٌ وَلَا جَرَادٌ وَالسَّمَك<sup>(٢)</sup>  
 وَكُلُّ جُزٌّ فِي الْحَيَاةِ مُنْفَصِلٌ كَمِيَّةُ الْحَيٍّ الَّذِي مِنْهُ فُصِّلَ<sup>(٣)</sup>  
 وَجَلْدُ كُلٍّ مَيْتَةٍ وَعَظُمُهَا كَذَا الشُّعُورُ حَكْمُ كُلٍّ حَكْمُهَا

(١) الحيوان كله ظاهر العين حال حياته الا الكلب ولو معلم ، دعي عليه الصلاة والسلام الى بيت فلم يحب ودعى الى آخر فاجاب فقيل له في ذلك فقال في دار فلان كلب وفي دار فلان هرة انها ليست بنجس وفهموه أن الكلب نجس فانظر يارعاك الله الى كثير من ابناء وقتنا وبناته كيف اخذوا الكلاب اصحابا في كل ناد واعتنقوها حق في الفراش وعلى موائد الطعام فالله عليك ما مقدار هذا التسفل والتترى وما بهذه العقول الضئيلة والبصراء العممية حنانيك يا رب ادرك هذه الأمة فقد استبعد قلوبهم اعداؤك واعداء دينك المبين . والا الخزير وهو اسوه حالا من الكلب .

(٢) أي كل ميت وهو من زالت حياته بغير ذكارة شرعية مستكملة الشروط نجس بغير شك ومنه ميّة دود نحو خل وتفاح لكن لا تنجس ما هي منه بل يجوز اكلها معه لمسر تميزها والاحتراز عنها لا ميّة الآدمي وскذا الملك والجني سواء المسلم وغيره ولا ميّة الجراد ولا ميّة السمك فانها ظاهرة .

(٣) أي كل جزء انفصل من الحي حكمه حكم ميّة ذلك الحي ظهارة ونجاسة .

(٤) حمل كل ميّة وعظمها وظلفها وقرنها وسنها وشعرها ووبرها وصوفها حكم كل واحد من هذه الأشياء حكم ميّته نجاسة وظهوره الا الشعر المأكول ووبره وصوفه وريشه والسمك وفارته فان هذه الأشياء ظاهرة اذا فصلت في حال الحياة ولم ينفصل مع الشعر ونحوه قطعة لم تقصد .

وَعَيْنُ كُلٍّ مَائِعٌ إِنْ أَسْكَرَا  
نَجَاسَةً كَأَخْمَرٍ لَا مَا خَدَرَا<sup>(١)</sup>  
وَلَيُعْفَ عَمَّا لَمْ يَسِلْ لَهُ دَمًا  
فَلَا يَضُرُّ مَيْتَهُ قَلِيلٌ مَا<sup>(٢)</sup>  
إِنْ لَمْ يَكُنْ مَعَ طَرَحٍ أَوْ تَغْيِيرٍ وَعَنْ دَمٍ وَنَحْوِهِ يَسِيرٌ

(١) حكم عين كل مائع ان اسكنر كثيره كحكم المحر من كونه نجساً والمحر هو المتخد من ماء العنب ومثلها النبيذ وهو المتخد من غير العنب كالعسل والدبس ومن المائع المسكر فيما يظهر السكجوول وهو المشهور الآن (بالسيروتو) ويدخل غالب العطور والادوية الافرنجية فليتبه بذلك ، وليس بمحسن ما خدر كالخشيش والبنج والافيون

(٢) قوله (دم) و (ما) كل منها بالقصر والاصل دماء وما وذكر في هذا البيت والذي بعده شيئاً مما يعنى عنه من النجاسات (الاول) ما لم يسل له دم من الحيوانات عند شق عضو منه كالذباب والزببور والقمل والبراغيث والبق ونحوها فلا يضر ميته قليل ماء وكذا المائع اذا وقع فيه لكن بشرط أن لا يغيره وان لا يطرحه فيه طارح ولا عبرة بما في البرغوث والبق والقمل من الدم لانه ليس دمه بل هو مكتسب ولو شكلنا في سيل دمه امتحن بمثله للاحاجة (الثاني) اليسير عرفا من الدم ونحوه كالقبح والصدىق سواء كان من نفسه أو من غيره فيعنى عنه في البدن والثوب وال مكان لا في الاء كل ذلك اذا لم يكن من كلب أو خنزير أو فرع أحدتها وإذا لم يكن من دمل وقرح ووضع فصد وحجامة فان كان من كلب أو ما عطف عليه فلا يعنى عما يدركه الطرف منه وان كان من دمل أو ما عطف عليه فيعنى عن القليل والكثير وان انتشر بعرق ويعرف أيضاً عن دم البراغيث والبق والقمل ونحوها وونبم الذباب وقليل بول الخفافش وروثه وعما لا يدركه البصر ولو من النجاسة المغلظة ومن أراد البسط في المعرفات فعليه به واد منظومة ابن العياد .

**وَالْفَسْلُ فِي الْأَبْوَالِ وَالْأَرْوَاتِ**  
**(١) مُحِمَّدٌ بْلَ سَائِرِ الْأَخْبَاتِ**  
**بَغْسَلَةٌ تَعْمَهُ وَتَذَهَّبُ**  
**بِالْعَيْنِ مِنْهُ وَالثَّلَاثُ تَنْدَبُ**  
**إِلَّا صَبِيًّا بَالَّ قَبْلَ أَكْلِهِ**  
**خُبْزًا فَيُكْفِي رَشَّهُ عَنْ غَسْلِهِ**  
**(٢) سَبْعُ وَإِحْدَاهُنَّ بِالْتَّرَابِ**  
**وَالشَّرْطُ فِي نَجَاسَةِ الْكَلَابِ**

(١) الاروات جمع روت وهو من الفرس ونحوه والاخبار جمع خبيث وهو الجنس ويجمع أيضاً على خبث وعلى خبشه وعلى خبشه وهو قليل ثم اعلم أن النجاسة على ثلاثة أقسام متوسطة وذكر كيفية ازالتها في هذه البيت وما بعده ومحففة وذكر كيفية ازالتها بقوله إلا صبياً الخ وملحظة وذكر كيفية ازالتها بقوله واشرط في نجاسة الكلاب الخ وكل من هذه الأقسام اما حكمة كبول جم ولم تدرك له صفة واما عينية وهي ما لها طعم أو لون أو ريح .

(٢) ان كانت النجاسة حكمة كفى في ازالتها غسلة واحدة ثم ما تنجس بها وأشار اليه بقوله بغسلة تعمه وان كانت عينية وجب ازاله طعمها ولو نهاوريتها وأشار اليه بقوله وتذهب بالعين منه ويضر بقاء الطعام وحده مطلاً لا اللون وحده أو الرفع وحده ان عسر ازاله كل منها أما بقاوها فيضر وان عسر وإذا كان الماء قليلاً فيشترط وروده على الحال المتنجس لا إذا كان كثيراً وإذا طهر الحال ندب أن يغسله من بين أيضاً فيحصل التلثيث المتدوب .

(٣) قوله خرزاً ومثله كل طعام أكله للتغدي قبل مضي حولين فيكتفي رش الحال المتنجس ببول الصي بماء يغمره وينذهب أوصاف النجاسة بلا سيلان وينوب ذلك عن غسله أما بعد مضي حولين فلا يكفي فيه الا الفسل وخرج بالصي الاشي فلا يكفي رش الماء على بولهما .

(٤) يشترط في إزاله نجاسة الكلاب وكل جزء منها ينجس عند الرطوبة ومثل الكلاب الحنائز أن يغسل محلها سبع مرات بالماء الطهور احداثه بتراب طهور بان يكدر ماء احدى الفسالات بالتراب الطهور ولا يكفي ذر التراب على الحال بلا مزج ولا مزج، بغير الماء من الماء من الماء من الماء ومقدار الماء من الماء حسب ذلك غسلة واحدة وبقي ست

ثُمَّ الدَّبَاغُ آلُهُ التَّطْهِيرِ  
فِي جَلْدِ غَيْرِ الْكَلْبِ وَالْخَنْزِيرِ<sup>(١)</sup>  
وَالْخَمْرُ إِنْ تَخْلَلَتْ أَطْهَرُ لَنَا  
مَا لَمْ يَكُنْ بِطَرْحِ عَيْنٍ فِي الْإِنَاءِ<sup>(٢)</sup>

١٤

١٠٩ بَابُ الْحِيْضِ

كُلُّ الدَّمَاءِ مِنْ سَائِرِ الْفُرُوجِ  
ثَلَاثَةٌ تُعَدُّ بِأَخْرُوجِ<sup>(٣)</sup>  
نِفَاسٌ أَوْ حَيْضٌ أَوْ أَسْتِحَاضَةٌ  
وَفِيهَا يَحْتَاجُ لِلرِّيَاضَةِ  
فَالْحَيْضُ مَا تَأْتِي بِهِ الْجَبَلَةُ  
وَلَيْسَ عَنْ وَضْعٍ وَلَا عَنْ عَلَمٍ<sup>(٤)</sup>

(١) جلود الميتة يظهر ظاهرها وباطنها بالدَّبَاغ وهو آلة نظيرها وهو انقاء الجلد من الفضلات بحريف طاهر أو نجس كالشب وزرف الطبور ونحوها حتى تشير بحيف لو نعمت في الماء لم يعد إليها النتن والفساد لا بالتربت والتسميس سواء كانت جلود الميتة من مأكول أو من غيره لا من كلب وخرزير وفرع كل منها ويجب غسل الجلد بعد دبغه .

(٢) والخمر وهي كل مسکر مائع سواء كانت من نحو زبيب أو تمر أو حب ولو غير محترمة اذا اقبلت خلا بنفسها وان غلت بنفسها وان قلت من شمس الى ظل أو عكسه مالم يكن تخللها بسبب طرح شيء او وقوعه في انانthem اقبل تخللها مع بقائه الى التخلل فان كان بسبب ذلك لم تظهر .

(٣) المراد بالفروج فروج النساء وان كان بعض الحيوان يحيض كالمذكور يقول بعضهم :

أَرَابُ يُحْصِنُ وَالنَّسَاءَ ضَعْ وَخْفَاشُ لَهَا دَوَاءٌ  
وَكَالْكَلَبةِ وَالنَّافَةِ وَالْوَزْغَةِ وَالْأَنْثَى مِنْ الْحَيْلَةِ .

(٤) فالحيض هو ما تخرج الجبلة من بعد الرحم الذي في داخل قبل المرأة ولو حاملا في صحتها في أوقات معلومة بلا سبب من ولادة أو علة أي مرض .

نَمَّ النَّفَاسُ بَعْدَ وَضْعٍ ثُمَّ مَا  
عَدَاهُمَا أَسْتِحَاضَةٌ فَلِيُعْلَمَا<sup>(١)</sup>  
كَخَارِجٍ قَبْلَ تَمَامِ تِسْعَ  
سِنِينَ أَوْ مَعْ طَلْقَهَا وَالْوَضْعِ<sup>(٢)</sup>  
وَالْحَيْضُ نِصْفُ شَهْرِهَا أَقْصَاهُ  
وَلِيَلَّةٍ يَوْمَهَا أَدْنَاهُ<sup>(٣)</sup>  
وَسِتَّةٌ أَوْ سَبْعَةٌ لِمَا غَلَبَ  
وَكَوْنُهُ مِنْ بَعْدِ تِسْعَ قَدْوَجَبِ<sup>(٤)</sup>

(١) ثُمَّ ان النفاس هو الدم الخارج من فرج المرأة بعد فراغ الرحم من المخل وقبل مضي أقل الظهر ثُمَّ ان ما عدا الحيض والنفاس استحاضة وهو الخارج لعلة من عرق في أقرب الرحم يقال له العاذل.

(٢) مثال دم الاستحاضة الدم الخارج من المرأة قبل بلوغها عاماً تسع سنين بما يسع حيضاً وظهرآ وهو ستة عشر يوماً وكذلك الدم الخارج مع طلقها او وضعها الا ان كان متصلاً ببعضها المتقدم فهو حينئذ حيضاً.

(٣) أقصى مدة الحيض أي أكثرها نصف شهر أي خمسة عشر يوماً بليلتها وان لم يتصل الدم وأدنى مدة الحيض ليلة يومها أي مقدارها وهو أربع وعشرون ساعة فلكية متصلة بحيث لو وضعتقطنة لتلوث وان تفرقت في أيام بحيث لو جمعت بلغت متصلة يوماً وليلة.

(٤) وغالب مدة الحيض ستة أيام أو سبعة وكون الحيض أي وجوده قد وجب من بعد تسع سنين قريبة تقريراً فيتسامح بما لا يسع حيضاً وظهرآ وهو ما كان أقل من ستة عشر يوماً فان كانت ستة عشر او زاد فليس بحيض والستة الفجرية ثلاثة وأربعة وخمسون يوماً وخمس يوماً وسدسها والمراد بقوله «وجب» عدم جواز الحيض من قبل هذا الحد لا ان وجوده محتم من بعد هذا الحد اذ قد لا تحيض المرأة أصلاً كييدتنا فاطمة الزهراء رضي الله تعالى عنها.

أَقْلُّ طَهْرٍ بَيْنَ حِيْضَيْهَا جُعْلٌ  
 وَإِنْ أَرَدْتَ قَدْرَهُ فِي الْفَالِبِ  
 وَغَایَةُ النَّفَاسِ لِلسَّتِينَا  
 وَحَلَّةَ أَقْلَهُ إِذَا حَصَلَ  
 وَإِنْ أَرَدْتَ مُدَّةَ الْأَحْمَلِ الْأَقْلَنِ  
 وَبِالسَّنِينِ أَرْبَعٌ لِلَّا كُثُرٌ

(١) أَقْلُّ طَهْرٍ بَيْنَ حِيْضَيِّ الْمَرْأَةِ جُعْلٌ كَنْصُفِ شَهْرٍ مُّمَّا أَقْصَاهُ جَهْلٌ  
 (٢) فَفَضْلُ شَهْرٍ بَعْدَ حِيْضَ غَالِبٍ  
 (٣) وَغَالِبًا يَكُونُ أَرْبَعِينًا  
 (٤) وَقَدْ تُرِى ولَادَةً بِلَّا بَلَّ  
 (٥) فَنِصْفُ عَامٍ بَيْنَ وَضْعٍ وَجَبَلٍ  
 (٦) وَغَالِبًا بِتِسْعَةِ مِنْ أَشْهُرِ

(١) أَقْلُّ طَهْرٍ بَيْنَ حِيْضَيِّ الْمَرْأَةِ جُعْلٌ كَنْصُفِ شَهْرٍ وَهُوَ خَمْسَةُ عَشْرَ يَوْمًا لِأَنَّ كُلَّ شَهْرٍ لَا يَخْلُو غَالِبًا مِنْ حِيْضٍ وَطَهْرٍ فَإِذَا كَانَ أَكْثَرُ الْحِيْضِ خَمْسَةُ عَشْرَ يَوْمًا لِزَمْنِ أَنْ يَكُونَ أَقْلُّ طَهْرٍ كَذَلِكَ وَخَرْجُ بِقَوْلَانَا بَيْنَ حِيْضَيِّ الْمَرْأَةِ الطَّهْرِ بَيْنَ حِيْضَهَا وَنَفَاسِهَا فَقَدْ يَكُونُ أَقْلُّ مِنْ ذَلِكَ سَوَاءً تَقْدِيمُ الْحِيْضِ عَلَى النَّفَاسِ عَلَى الْأَصْحَاحِ مِنْ أَنَّ الْحَامِلَ تَحِيْضٌ أَمْ تَأْخِرُ وَأَفْصَى الطَّهْرُ أَيْ أَكْثَرُهُ جَهْلٌ بَلْ قَدْ لَا يَعُودُ إِلَيْهَا الْحِيْضُ أَصْلًا.

(٢) وَإِنْ أَرَدْتَ مَعْرِفَةَ غَالِبِ الطَّهْرِ الْمُتَخَلِّلِ بَيْنَ الْحِيْضَيْنِ فَهُوَ مَا فَضَلَ مِنْ الشَّهْرِ بَعْدَ اعْتِبَارِ غَالِبِ الْحِيْضِ فَإِذَا كَانَ غَالِبُ الْحِيْضِ سَبْعًا أَوْ سَتًا كَانَ غَالِبُ الطَّهْرِ ثَلَاثًا وَعَشْرِينَ أَوْ أَرْبَعًا وَعَشْرِينَ .

(٣) غَایَةُ الْمَدَّةِ الَّتِي يَصِلُّ إِلَيْهَا دَمُ النَّفَاسِ سَتُونَ يَوْمًا بِلِيَالِيهَا وَفِي غَالِبِ الْأَوْقَاتِ تَكُونُ أَرْبَعِينَ يَوْمًا بِلِيَالِيهَا .

(٤) وَأَقْلُّ مُدَّةِ النَّفَاسِ لَحْظَةٌ إِذَا حَصَلَ نَفَاسٌ بِأَنَّ رَأَتْ دَمًا وَقَدْ تَرَى ولَادَةً بِلَّا بَلَّ أَصْلًا .

(٥) وَإِنْ أَرَدْتَ أَنْهَا الْمُخَاطِبَ مُدَّةَ الْأَحْمَلِ الْأَقْلَنِ فَهُيَ نَصْفُ عَامٍ أَيْ سَتَةَ أَشْهُرٍ كَائِنَةٌ بَيْنَ لَحْظَةِ الْجَبَلِ وَلَحْظَةِ الْوَضْعِ فَهُيَ اذْنُ نَصْفِ عَامٍ وَلَحْظَتَانِ .

(٦) وَأَكْثَرُ الْأَحْمَلِ أَرْبَعُ سَنِينَ وَغَالِبُهُ تِسْعَةُ أَشْهُرٍ مُّلْعِمٌ أَنَّهُ يَتَعَيَّنُ عَلَى كُلِّ اِمْرَأَةٍ أَنْ تَتَعَلَّمَ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الْأَحْكَامِ الْمُتَعَلِّلَةِ بِالْحِيْضِ وَالنَّفَاسِ وَالْإِسْتِحَاضَةِ وَمَا =

١٣ - باب ما يحرم على المحدث

وَتَحْرُمُ الصَّلَاةَ كَالْتَطْوِيفِ  
وَالنُّطُقُ بِالْقُرْآنِ إِنْ لَمْ تَقْصِدِ  
كَذَا الدُّخُولُ حِينَ تُنْضِحُ الدَّمًا  
يَكُونُ يَبْيَنْ سُرَّةَ وَرُكْبَةَ  
بُوَاطِئِهَا وَلَمْ يَهُمَا لَا الرُّؤْيَا  
وَالصَّوْمُ وَأَسْتِمْتَاعُ زَوْجِهَا عَا  
أَذْكَارُهُ وَلَبِثِهَا فِي الْمَسَاجِدِ  
مِنْ حَائِضٍ وَمَسْمَى لِلْمُصَحَّفِ<sup>(١)</sup>

— يتعلق إصلاحها وصومها وزكاؤها وحجتها وصلاح قلبها وغير ذلك فان كان لها زوج وكان عالماً لزمه تعليمها والا فلهم الخروج لسؤال العلامة ولو بلا اذن ولا يعد نشوذاً بل يجب عليه الخروج لذلك ويحرم على الزوج منعها الا ان يسأل هو العلامة ويخبرها.

(١) ذكر في هذه الأبيات الأربع ما يحرم على المرأة في حالة الحيض وهو ثمانية امور أولها الصلاة فرضاً أو نفلاً أو صلاة جنازة ومثلها سجدة النلاوة والشكرا وفى معنى الصلاة خطبة الجمعة لخطبة غيرها من عيد وكسوف واستسقاء فىندب ، ثانية الطواف فرضاً أو نفلاً ولو فى نسك ، ثالثها مس المصحف ولو من غير المكتوب كالحوانى وما بين الاسطر وكذا جلده وعلاقته وصدقه هو فيه ومثل المس بل ابلغ حمله أو حمل ما كتب منه للدراسة كلوح الا اذا دعت ضرورة الى حمله كخوف حرق أو غرق أو نحسنة أو كافر أو سارق ولم تتمكن من الطهارة فيجوز ، رابعها النطق بشيء من القرآن ولو بعض آية قصيرة ولو حرفاً ان قصدت قراءة مابعده وإنما يحرم عليها ذلك ان لم تقصد اذكار القرآن فان قصدت بقراءتها القرآن وحده أو مع الذكر حرم وان نوت الذكر او اطلقت فلا خامسها المكث في المسجد أو على جداره ولو لحظة وكذا التردد فيه ، سادسها دخول المسجد اذا خافت تلوثه بالدم ، سابعها الصوم فرضاً أو نفلاً قبل انقطاع الدم ويجب قضاء الفرض منه بخلاف الصلاة فانها تكررها تشتت المشقة في فضائها ، ثامنها عـكـين الزوج والسيد من الاستماع بما بين سرتها وركبتها والمراد به التقاء البشرتين سواء كان بوطىً قبل الغسل ولو بعد الانقطاع ويذكر مستحلمه قبل الانقطاع أو بمس ولو بلا شهوة لابننظر ولا بشهوة .

وَصَوْمَهَا مِنْ قَبْلِ الْأَغْسَالِ  
يَحْلِثُ دُونَ سَائِرِ الْخَصَالِ<sup>(١)</sup>  
وَمَا عَدَّا الْثَلَاثَةَ الْمُؤَخَّرَةَ  
حَرَمَهُ بِالْجَنَابَةِ الْمُؤَخَّرَةِ<sup>(٢)</sup>  
وَكُلُّ مَا حَرَمَتْهُ بِالْجَنَابَةِ الْأُولَى<sup>(٣)</sup>  
لِمُجْدِثٍ إِلَّا الْثَلَاثَةَ الْأُولَى<sup>(٤)</sup>

مَفْرُوضًا خَمْسَ فَوْقَ الظُّهُرِ  
مِنَ الزَّوَالِ يَنْتَهِي بِالْعَصْرِ<sup>(٥)</sup>

(١) اذا انقطع الدم عن الحائض جاز لها الصوم وحل طلاقها ولو قبل الظهر غسلاً كان أو تيماً ولا يضر بعد الانقطاع خروج رطوبة ليست بكدرة وأما باقي المحرمات فلا يحل شيء منها ب مجرد الانقطاع بل لابد من الفسل أو التيمم بشروطه ومثل الحيض في ذلك كله النفاس .

(٢) أشار بهذا البيت الى أنه يحرم على الجنب بسبب الجنابة خمسة أشياء الصلاة والطواف وقراءة القرآن ومس المصحف وحمله والملتح في المسجد وكذا التردد فيه بغير عنذر لاعتبره وأما الثلاثة الأخيرة التي تحرم على الحائض فلا تحرم على الجنب وهي الصوم والاستماع والوطء .

(٣) كل شيء علمت من الشرع تحرمه على الحائض حل للمحدث حدثاً أصغر الا ثلاثة الأول التي حرمت على الحائض وهي الصلاة والطواف ومس المصحف فهي حرام عليه أيضاً بالايضاح المتقدم فتلخص أنه يحرم على الحائض خمسة أشياء وعلى الجنب خمسة وعلى الحديث ثلاثة (فائدة) قال البعيرمي كانت اليهود اذا حاضرت المرأة منهم لم يروا كلوها ولم يساكنوها في البيت والنصارى يستبحون كل شيء حتى الوطء فخلت هذه الشريعة الحمدية من الافراط الواقع من اليهود والتغريط الواقع من النصارى اه .

(٤) مفروضها أي الصلاة التي هي لغة الدعاء وشرعاً عبارة عن أقوال وأفعال مفتوحة بالتكبير مختتمة بالتسليم بشرط مخصوصة خمس في كل يوم وليلة -

إذ صار ظل كل شيء مثله<sup>(١)</sup>  
بعد الزوال غير ظل قبله  
والمصر يأتي مع مصير ظله  
وإن يصر مثيله ظل طاري  
وبعده الجواز مام تغرب  
لظهور والستر والأذان مع<sup>(٢)</sup>

---

بعد الزوال زائدًا عن مثله<sup>(٣)</sup>  
بعد الزوال زائدًا عن مثله<sup>(٤)</sup>  
بعد الزوال فهو الاختياري<sup>(٥)</sup>  
وابالغروب جاء وقت المغرب<sup>(٦)</sup>  
إقامة وخمس ركعات ليسع<sup>(٧)</sup>

— معلومة من الدين بالضرورة وهي في الأصل خمسون كا هي الآن في الثواب  
أولها الظاهر ووقتها من زوال الشمس وهو ميلها عن وسط السما. في رأي العين  
إلى جهة المغرب ويشبه وقت الظاهر بدخول وقت العصر فهابه وقت الظاهر تكون  
(١) = اذ صار أي وقت مصير ظل كل شيء مثله بعد الزوال غير الظل  
الموجود قبل الزوال أو عنده .

(٢) والمصر يأتي أول وقت صلامها مع مصير ظل كل شيء بعد الزوال  
زادًا عن مثله أقل زيادة .

(٣) وإن يصر الظل الطاري بعد الزوال مثل الشيء مرتين فهذا الوقت  
هو المسحى بالاختياري .

(٤) وبعد وقت الاختيار يأتي وقت الجواز ويعد إلى غروب الشمس بأن  
تقع الصلاة كلها قبل الغروب وبغرروب الشمس جاء وقت صلاة المغرب .

(٥) أي يعتد وقت المغرب في المذهب الجديد إلى أن يتضمن من الحدث  
والحدث ويستوي العورة ويؤذن ويقىم وبعد ذلك يبقى في الوقت ما يسع خمس  
ركعات فعلى هذا تقرأ خمس النصب مفعولاً ليسع وبخوز فيها الجر عطفاً على  
ما قبلها ويكون مفعوله ليسع قوله لظهوره وما عطف عليه ويحتم بزيادة اللام  
ولعل هذا الثاني أقرب فتأمل .

وَفِي الْقَدِيمِ يَلْزَمُ امْتِداَدُ  
إِلَى الْعِشَاءِ وَالرَّاجِحُ أَعْتَادُهُ<sup>(١)</sup>  
وَوَقْتُهُ فِي الْاِخْتِيَارِ مَا مَضَى  
عَلَى الْجَدِيدِ يَنْقُضِي إِذَا أَنْقُضِي<sup>(٢)</sup>  
مُمْكِنُ الْعِشَاءَ مِنْ بَعْدِ هُرْمَةِ الشَّفَقِ<sup>(٣)</sup>  
وَيَنْتَهِي إِذَا بَدَا فَجْرٌ صَدَقُ<sup>(٤)</sup>  
مُخْتَارُهُ ثَلَاثٌ لِيَلِ يَنْجِري  
جَوَازُهُ إِلَى طَلُوعِ الْفَجْرِ<sup>(٥)</sup>  
وَيَنْتَهِي بِالْفَجْرِ الْآخِيرِ يَشْرُعُ<sup>(٦)</sup>  
وَوَقْتُهُ الْمُخْتَارُ لِلْإِسْفَارِ  
مُمْكِنُ الْجَوَازُ لِلْطَّلُوعِ الْجَارِي<sup>(٧)</sup>

(١) وفي المذهب القديم للشافعي رضي الله عنه أن وقت المغرب يلزم امتداده إلى العشاء حتى يغيب الشفق الأحمر والراجح اعتقاده فقد قال النووي في المنهج القديم أظهر وقال في الجموع بل هو جديد أيضاً.

(٢) وقت المغرب الاختياري هو وقته الذي تقدم على القول الجديد وينقضى وقت الاختيار اذا انقضى ذلك الوقت .

(٣) نعم يدخل وقت صلاة العشاء من غياب الشفق الأحمر لا الاصغر او الاييض وينتهي وقت العشاء اي ينقضى اذا بدا اي ظهر فجر صدق اي صادق وهو المنتشر ضوءاً معترضاً بنواحي السماء بخلاف الكاذب وهو ما يطلع مستطيلاً بأعلاه ضوء كذب السرحان اي الذئب نعم يعقبه ظمة .

(٤) وقت العشاء في الاختيار يجري الى ثلث الليل ووقته في الجوائز بلا كراهة يعتد الى طلوع الفجر اي الكاذب نعم مع الكراهة الى الفجر الصادق .

(٥) وقت صلاة الصبح يبتدئ من الفجر الاخير اي الصادق وينتهي بالشمس اي بطلوع بعضها .

(٦) وقت صلاة الصبح المختار يعتد الى الاسفار اي الاضاءة ثم وقته في الجوائز بلا كراهة يعتد الى الاحمرار نعم مع الكراهة الى طلوع بعض الشمس وافاد الكردي عن الدميري عن الاصطخري ان وقت الصبح يخرج بالاسفار بحيث يغير الناظر القريب منه .

١٤١

فصل

١٢

فَرْضُ الصَّلَاةِ لَازِمُ الْأَنَامِ بِالْعُقْلِ وَالْبُلوغِ وَالإِسْلَامِ<sup>(١)</sup>  
وَالظَّاهِرِ مِنْ حَيْضٍ وَمِنْ نَفَاسٍ قَدْرُ الصَّلَاةِ بِالْتَّفَاقِ النَّاسِ<sup>(٢)</sup>  
وَيُضَرِّبُ الصَّبِيُّ بَعْدَ عَشْرٍ وَبَعْدَ سَبْعٍ يُكْتَفِي بِالْأَمْرِ<sup>(٣)</sup>

(١) فرض الصلاة واجب على الأنماط بشروط أربعة أحدها العقل فلا تجب على مجنون

على مجنون . ثانية البلوغ فلا تجب على صغير . ثالثاً الإسلام فلا تجب على كافر أصلى لكنها تجب عليه وجوب عقاب في الدار الآخرة لتمكنه من فعلها بالاسلام.

(٢) رابعاً الظاهر من الحيض والنفاس فلا تجب على حائض ونفاس ولا قضاء

عليها اذا ظهرتا وكذا على مجنون ومفعى عليه اذا اتفقا او صي اذا بلغ او كافر اذا أسلم الا اذا كان متداً فيجب عليه قضاء ما فاته زمان الردة وانما يلزم فرض الصلاة من استكمال هذه الشروط الأربع زمان يسع الطهارة وأقل ما يجزئ من الصلاة كركعتين واليه أشار بقوله قدر الصلاة الخ . ثم ان من زالت عنه الاسباب المانعة من وجوب الصلاة وقد بقي من الوقت قدر تكيره فاكثر وجبت عليه صلاة ذلك الوقت وكذا التي قبلها ان كانت تجمع معها .

(٣) يضرب الصبي وكذا الصبية على ترك الصلاة بعد عشر سنين وكذا في أثناء العاشرة على الظاهر لأنه مظنة البلوغ وبعد سبع سنين أي اذا ميز يكفي ان يقول بفعلها بلا ضرب ويكون الطفل مميزاً اذا صار يأكل ويشرب ويستنجي وحده والضرب والأمر واجبان على الولي أباً أو جداً أو وصياً أو قياماً ويجب على الأب والأم تعليم أولادها الطهارة والصلاحة والشرائع وحب الرسول صلى الله عليه وسلم وحب آل بيته وحب القرآن . ورد في الحديث أدبوا أولادكم على ثلاث خصال حب نبيكم وحب آل بيته وتلاوة القرآن فياصاحب العقل السليم والحرقة الاعيانية انظر عيناً وشمالاً وأماماً وخلفاً بعين تنظر بدل الدمع دمآ تجد غالباً الآباء-

وَالنَّفْلُ أَقْسَامٌ خَمْسٌ تُفْعَلُ  
 جَمَاعَةً كَالْفَرْضِ وَهِيَ أَفْضَلُ<sup>(١)</sup>  
 لِلشَّمْسِ وَالْعِيدَانِ وَالْخُسُوفُ<sup>(٢)</sup>  
 جَمَاعَةً بَلْ لِلْفُرُوضِ تَتَبَعُ<sup>(٣)</sup>  
 وَالظَّهُورُ أَيْضًا بَعْدَهَا هَذَيْنَ<sup>(٤)</sup>  
 وَأَرْبَعٌ مِنْ قَبْلِ فَرْضِ الظَّهُورِ  
 مِنْ بَعْدِ فَرْضِ الْمُغَرِّبِ هَذَيْنَ

— والامم والآولىء يسمون غاية السعي وراء طرح ابنائهم وبناتهم في تيه الشكوك وأودية الضلال بل في لطى الكفر الصريح وانكار المنشيء من العدم طمعاً في تحصيل منصب موهوم أو درهم مسموم فيما للعجب الى مثل هذا أدى بنا التهور وعدم المبالاة بجوهرة اليمان الذي من أجله جاد سلفنا الصالح بكل نفس ونفيس آه آه بطن الارض خير لنا من ظهرها فلا حول ولا قوة الا بالله .

(١) النفل ويراده المسنون والمستحب والمرغوب فيه والتقطيع أقسام فخمس من هذه الأقسام تفعل أي يسن فعلها جماعة كالفرض وهي أفضل من الذي لا تسن له الجماعة إلا راتبة الفرائض فهي أفضل من التراويح .

(٢) هن أي الخمس التي تسن لها الجماعة الاستسقاء أي صلاة و كذلك ما بعده وستأتي كيفية كل من هذه الصلوات .

(٣) ومنه أي من النفل سبع عشرة ركعة لا تسن لها الجماعة بل للفروض تتبع لتكميل ما نقص منها من نحو خشوع وعدم تدبر قراءة ،

(٤) ذكر في هذا البيت والبيتين بعده ست عشرة ركعة من النفل الذي لا تسن له الجماعة .

وَرَكْعَةً لِوَتْرِهِ وَهِيَ الْأَقْلَمُ  
 إِنْ يُصَلِّ قَبْلَهَا عَشْرًا كَمَلَ<sup>(١)</sup>  
 كَذَا الضَّحْجَى وَنَفَلُ لَيْلٍ يُوجَدُ<sup>(٢)</sup>  
 مَعَ التَّرَاوِيجِ الْثَلَاثَ كَدَرَا<sup>(٣)</sup>  
 ثُمَّ الضَّحْجَى أَقْلَمَا ثَنَتَانِ  
 وَلَمْ يَزِدْهُ الْجُمُلُ عَنْ ثَمَانِ<sup>(٤)</sup>  
 أَمَّا صَلَةُ الْلَيْلِ فَالْمَهْجُودُ  
 وَهُوَ الَّذِي مِنْ بَعْدِ نَوْمٍ يُوجَدُ<sup>(٥)</sup>

(١) وَعَامَ السَّعْدِ عَشْرَةَ رَكْعَةً لِوَتْرِهِ وَهِيَ اكْتِهَادُونَ كَالَّهِ ثَلَاثَ وَأَكْلَمَ  
 مِنْ خَمْسَ ثُمَّ سَعْدَ ثُمَّ سَعْدَ ثُمَّ أَحَدِي عَشْرَةَ وَهِيَ أَكْثَرُهُ وَالْيَهُ الْإِشَارَةُ بِقَوْلِهِ فَإِنْ  
 يُصَلِّ قَبْلَهَا عَشْرًا كَمَلَ بِالْمِيمِ الْمُثَلَّثَةَ وَالْفَتْحُ هُنَا أَجْمَلُ وَيُسَنْ جَمِيلُ الْوَتْرِ آخِرُ الْلَيْلِ  
 بَعْدَ الْمَهْجُودِ أَنْ وَثَقَ بِقَطْنَتِهِ آخِرُ الْلَيْلِ وَالْأُوتْرِ قَبْلَ أَنْ يَنْامَ وَيَجُوزُ لِمَنْ زَادَ  
 عَلَى رَكْعَةِ أَنْ يَفْصِلَ كُلَّ رَكْعَتَيْنِ بِتَشْهِيدِ وَسَلَامٍ وَهُوَ أَفْضَلُ مِنْ تَشْهِيدِ الْآخِرَةِ  
 أَوْ تَشْهِيدِيْنِ فِي الْآخِرَتِيْنِ وَلَيْسَ فِي الْوَصْلِ غَيْرِ ذَلِكَ وَتَسْنِيْنِ جَمَاعَةٍ فِي وَتْرِ رَمَضَانَ  
 ثُمَّ أَعْلَمَ أَنَّ الْمَوْكِدَ مِنْ هَذِهِ الرَّوَابِطِ عَشْرَ رَكْعَاتٍ ثَنَتَانِ قَبْلَ الصَّبِحِ وَثَنَتَانِ قَبْلَ  
 الظَّهَرِ وَثَنَتَانِ بَعْدَهَا وَثَنَتَانِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ وَرَكْعَتَانِ بَعْدَ الْعَشَاءِ وَغَيْرِ الْمَوْكِدِ أَثْنَتَانِ  
 عَشْرَةَ ثَنَتَانِ قَبْلَ الظَّهَرِ ثَمَانِ الْأَرْبَعَةِ وَثَنَتَانِ بَعْدَ كَذَلِكَ وَارْبِعَ قَبْلَ الْعَصْرِ وَثَنَتَانِ  
 قَبْلَ الْمَغْرِبِ وَثَنَتَانِ قَبْلَ الْمَشَاءِ وَالْجَمَاعَةِ كَالظَّهَرِ فِي مَرِ.

(٢) كَذَا أَيْ مِنَ النَّفَلِ صَلَةُ الضَّحْجَى وَصَلَةُ الْلَيْلِ وَالْتَّرَاوِيجُ هَذِهِ الْثَلَاثَةُ  
 أَكْدَهَا الْعُفَّاءُ لَحْتَ الشَّارِعِ عَلَيْهَا .

(٣) أَرَادَ أَنْ يَبْيَنَ كَيْفِيَّةَ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْ هَذِهِ الصَّلَوَاتِ الْثَلَاثَ فَقَالَ ثُمَّ  
 الضَّحْجَى أَقْلَمَا ثَنَتَانِ وَلَمْ يَزِدْهُ جَلُ الْعُلَمَاءَ عَنْ ثَمَانِ رَكْعَاتٍ وَقِيلَ أَكْثَرُهُ اثْنَا عَشْرَةَ  
 رَكْعَةً وَهِيَ صَلَةُ الْأَشْرَاقِ عَلَى الْأَرْجَحِ وَيُسَمِّحُ أَنْ يَسْلُمَ مِنْ كُلِّ رَكْعَتَيْنِ وَوَقْتَهُ  
 مِنْ ارْتِفَاعِ الشَّمْسِ إِلَى الزَّوَالِ وَالْأَفْضَلُ فَعْلَمُهَا فِي الضَّحْوَةِ الْكَبِيرِ .

(٤) أَمَّا صَلَةُ الْلَيْلِ فَهِيَ الْمَهْجُودُ الَّذِي أَسْرَ بِهِ تَعَالَى فِي قَوْلِهِ وَمِنَ الْلَيْلِ فَمَهْجُودٌ  
 بِهِ نَاهِلَةٌ لَكَ عَسَى أَنْ يَعْثُكَ رَبُّكَ مَقَامًا مُحَمَّدًا وَالْمَهْجُودُ هُوَ الَّذِي يُوجَدُ مِنْ —

## وَلِلْتَّرَاوِيْحِ اُعْتَدَ عِشْرِينَ فِي شَهْرِ الصَّيَامِ كُلَّ لَيْلَةٍ تَفِيْ(١)

— بعد ازالة النوم بالتكليف وقد واظب صلى الله عليه وسلم عليه وقال تعالى في مدح من واظب عليه كانوا قليلاً من الليل ما هم جمرون وقال صلى الله عليه وسلم أفضل الصلاة بعد الفريضة صلاة الليل وبتأكيد الدعاء والاستغفار في جميع ساعات الليل وفي النصف الأخير أكد وعند السحر أفضل والمنجد يشفع في أصحابه وأهل بيته .

(١) بين في هذا البيت كيفية صلاة التراويح وهي عشرون ركعة كائنة في كل ليلة من شهر الصيام وقد اتفق العلماء على سنتها وعلى أنها المراددة من قوله عليه الصلاة والسلام من قام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه وتسن فيها الجماعة وعلى رأس كل ركعتين سلام ووقفها بين صلاة العشاء وطلع الفجر الثاني ويقول في نيتها أصلى ركعتين من التراويح أو من قيام شهر رمضان محتسباً لله تعالى ، ومن النفل الذي لا تنسن له الجماعة صلاة الأشراق هي القول بأنها غير الضحي وهي ركعتان بعد ارتفاع الشمس ولا تعتد للزوال بل تفوت بعلو النهار وهو الفارق بينها وبين الضحي ، ومنه أيضاً صلاة الزوال وهي ركعتان أو أربع بتسلیم واحد بعد الزوال وقبل سنة الظهر ، ومنه أيضاً صلاة الاوایین أي التوابین الراجعن الى مرضاة الله تعالى وتسمى صلاة الغفلة لغفلة الناس في ذلك الوقت بالطعام والشراب والشهوات لا سيما في شهر رمضان المبارك بل ربما تفوت كثيراً من الناس صلاة المغرب من أجل ذلك فلا حول ولا قوة الا بالله . ثم إن وقت الاوایین من صلاة المغرب الى العشاء وأقلها ركعتان واوسطها ست وأكترها عشرون والمحافظة عليها من أسباب حسن الخاتمة فاللهم وفقنا لذلك ، ومنه أيضاً تحية المسجد وهي ركعتان لداخله وان لم يرد الجلوس على المعتمد وتنكرر بتكرر الدخول ولو عن قريب في الاصح ، ومنه أيضاً سنة الوضوء وهي ركعتان بعده وتفوت بطول الفصل -

١٥٥

## باب شروط الصلاة

١٤

شُرُوطُهَا أَرْبَعَةٌ لِّذِي الْفِطْنَةِ طُهُورُ الْلِّبَاسِ وَالْمَكَانِ وَالْبَدَنِ<sup>(١)</sup>  
وَسَرَّتُ لَوْنُ عَوْرَةِ وَإِنْ خَلَ وَعِلْمُهُ بِالْمُؤْقَتِ وَلِيَسْتَقْبِلَ<sup>(٢)</sup>

- وقيل بالاعراض وقيل بمحفاف الاعضاء وقيل بالحدث ، ومنه أيضاً صلاة التسابيح وهي أربع ركعات ينوي بها سنة التسابيح ويقول في كل ركعة سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم خمساً وسبعين مرّة خمس عشرة بعد القراءة وفي كل من الركوع والاعتدال والسجودين والجلوس بينها والجلوس للاستراحة أو الشهد عشرة وهذه الكيفية أرجح من غيرها قال التاج السبكي وغيره لا يسمع بعظيم فضلها ويركتها إلا متباون بالدين ، ومنه شيء كثير مذكور في المسوطات فاللهم وفقنا وثبتنا واقبل منا ولا تصرف بآعمالنا وجوهنا .

(١) شروط الصلاة أي الأشياء التي تتقدم على الصلاة وتحب استدامتها فيها أربعة أولها ظهر (اللباس) ملبوساً أو محمولاً (والمكان) وهو ما لا يقع شيئاً من البدن أو الملبوس أو المحمول (والبدن) ولو داخل أنف أو فم أو عين أو أذن من نفس غير معفو عنه وتشمل قوله والبدن الظاهر عن الخبر التقى ذكره وعن الحديثين الأكبر والأصغر عند القدرة .

(٢) ثانية ستر لون العورة عند القدرة بغير مان لا يعرف بياضها من نحو سوادها في مجلس التخاطب مع اعتدال البصر من الأعلى والجوانب لا من الأسفل وإن كان المصلي خالياً في ظلمة وتحب ستر العورة في غير الصلاة أيضاً والعورة في حق الذكر والأمة ما يعن السرة والركبة وفي حق الحرة بالنسبة إلى الصلاة جميع بدنها إلا الوجه والكففين ظهراً أو بطنها إلى الرسفين ، ثالثاً علم المصلي أو ظنه بدخول الوقت عن اجتناد وأشار إلى الشرط الرابع بقوله وليس قبله أي عين الكعبية المشرفة يقيناً مع القرب منها وظننا مع البعيد عنها بصدره فقط لا بوجهه .

**وَتَرْكُ الْاسْتِقْبَالِ فِي نَفْلِ السَّفَرِ . وَسِدَّةُ الْخَوْفِ الْمَبَاخِ مُغْتَفَرٌ<sup>(١)</sup>**

١٥٨ - **٣ - بَابُ ارْكَانِ الصَّلَاةِ**

**أَرْكَانُهَا عَلَى الطَّرِيقِ الْآتِيَةِ بِعَشْرَةِ تَعْدُدٍ مَعَ ثَمَانِيَةِ<sup>(٢)</sup>  
نِيَّتِهَا مَعَ لَفْظِ تَسْكِيرِ صَدَرٍ مَعَ الْقِيَامِ فِي الْفَرُوضِ إِنْ قَدْرٌ<sup>(٣)</sup>**

(١) يجوز المصلي ترك الاستقبال في حالتين في نفل السفر المباح ولو قصيرةً إلى صوب مقصدہ وفي صلاة شدة الخوف المباح من قتال أو غيره فرضاً كانت تلك الصلاة أو نفلاً .

(٢) اركانها اي الصلاة على الطريق الآتية في النظم ثمانية عشر ركناً وقيل سبعة عشر باسقاط نية الخروج لأن الأصح أنها لا تجب والاركان جمع ركن وهو الذي يدخل العادة ولا تصح بدونه .

(٣) أول الاركان نيتها اي الصلاة وعملها القلب ويجب قرنها بتكميره الاحرام كما أشار اليه بقوله مع الخ .. ويسن النطق بها قبل ذلك ثم ان كانت الصلاة فرضاً وجب في نيتها ثلاثة امورقصد والتعيين والفرضية كما قال بعضهم : يسائل عن فروض النية \* القصد والتعيين والفرضية

بان تقول في نية الظاهر مثلاً اصلي الظاهر فرضاً أو اصلي فرض الظاهر ، وان كانت الصلاة نفلاً ذا سبب كالكسوف او اذا وقت كالعيد والضحى والرواتب وجب شيتان القصد والتعيين . وفي وجوب نية الفيلية خلافاً لخلاف ، ولا يشترط في النية اضافة الى الله تعالى ولا تعرض لاستقبال عدد ركعات لكن يسن ذلك خروجاً من الخلاف كأن يقول اصلي فرض الظاهر أربع ركعات مستقبلاً لله تعالى ولا يجب التعرض للأداء والقضاء بل يسن ، ثانية ان تكميره الاحرام وهي الله أكبر ولا بد من وقوع جميعها حالة القيام في الفرض ، ثالثة القيام في الفرض ان قدر المصلي عليه بنفسه أو غيره كمكازة ويشترط في القيام ان ينصب ظهره -

**وَبَعْدَهُ الْقِرَاءَةُ الْمُسْتَكْمَلَةُ**  
**فَاتِحَةُ الْكِتَابِ مِنْهَا الْبِسْمُ الْهَامِسُ**  
**وَبَعْدَهَا أَرْكَعٌ وَأَطْمَئْنَ رَأِكُما**  
**ثُمَّ أَعْتَدْلُ وَلَتَطْمَئِنَ رَافِعًا** (١)

= بحيث لا يكون اقرب الى اقل الرکوع فان حصل له في القيام مشقة شديدة لا تتحمل  
 عادة صلي قاعداً فان حصلت تلك المشقة صلي مضطجعاً على جنبه ، والأيام افضل  
 (١) وبعده اي بعد القيام القراءة اي قراءة سورة الفاتحة وتشتمل الفاتحة  
 على أحد عشر شرطاً ، أحدها قراءة كل آياتها وهي سبع بالبسملة ، ثانية مراعاة  
 التشديدات الأربع عشرة ، ثالثها مراعاة مواتها ، رابعها مراعاة ترتيبها ، خامسها  
 مراعاة اخراج الحروف من خارجها ، سادسها سلامتها من اللحن المغير المعنى  
 ويحرم اللحن الذي لا يغير المعنى ولا يبطل ، السابع قراءتها بالعربية على النظم  
 المخصوص ، الثامن عدم القراءة بالشاذة المغيرة المعنى ، التاسع عدم الصارف فهو  
 عطس فحمد الله في أثنائها جاز ولزمه اعادتها ، العاشر اعتماد نفسه بجميع حروفها  
 ان كان صحيح السمع ولا مانع ، الحادي عشر ايقاع جميعها في قيام كل ركمة .

(٢) ذكر فيه أربعة من الأركان الخامس والثامن وما بينهما ، فالخامس الرکوع  
 وأشار اليه بقوله وبعدها اي بعد الفاتحة مع البسملة ارکع ويشتمل الرکوع على  
 أربعة فرائض ، أحدها أن ينحني القائم المعتدل الخلقة مع قدرته على الانتهاء الصرف  
 بحيث ينال باطن كفيه ركبتيه لواراد وضعها ، ثانية انه لم يقدر على الانتهاء  
 الصرف لوجه الا بعين له عليه أو باعتماد على شيء أو بان ينحني على شقه الاين  
 او اليسير لزمه ذلك الانتهاء الى الحد المذكور ، ثالثها انه ان عجز عن الانتهاء  
 او ما حينى ذلك بصره من قيام ناوياً بقبلة الرکوع، رابعها ان لا يقصد بهو وبه من قيامه  
 غير الرکوع والا بأن هو لأخذ شيء او وضعه او اصلاحه بطلت صلاته لزيادته فعلا  
 من جنس افعالها ، السادس مما ذكره الطائفة في الرکوع واقله المجزي سكون  
 بعد حركة اعضائه وذلك بقدر سبحان الله ، والسابع مما ذكره الاعتدال ولو في  
 النقل ويشتمل على فرضين ، الاول ان يعود بقصد ذلك الاعتدال الى ما كان عليه -

وَأَسْجُدْ إِذَا مُمْ أَطْمَئِنْ ساجِداً  
 وَبَعْدَهُ أَجْلِسْ وَأَطْمَئِنْ قاعِداً<sup>(١)</sup>  
 وَبَعْدَهُمَا رُكْنًا بلا مُفَارِقَةٍ<sup>(٢)</sup>  
 وَهِكَذَا فِي كُلِّ رَكْعَةٍ خَلَاء  
 تَكْبِيرَةٍ مَعْ نِيَةٍ فَوَّالاً<sup>(٣)</sup>  
 وَأَجْلِسْ أَخِيرًا وَأَتَ بِالشَّهَادَةِ  
 وَبَعْدَهُ صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ<sup>(٤)</sup>

= من الهيئة قبل الركوع ، الثاني ان لا يطول ذلك الاعتدال بسكته او يذكر غير م مشروع ، والثامن ما ذكره الطائينية فيه اقلها بقدر سبحان الله واكملها ان يأتي بما ورد (١) ذكر فيه اربعteen من الاركان التاسع ثم بعده الى الثاني عشر ، فالحادي عشر السجود ويشتمل على عشرة شروط ، أولها ان يضع بعض جبهته مكسوة على موضع سجوده ثانية ان يكون منكراً متاحلاً بقول رأسه على موضع السجدة بحيث لو كان على قطن لانكبس وظهر أثره ، ثالثها ورابعها ان يضع شيئاً من ركبتيه ، خامسها وسادسها ان يضع شيئاً من بطونه كفيه ، سابعها وثامنها ان يضع شيئاً من بطونه اصبع رجليه فلو سجد على حرف السلف أو رؤوس أصابع قدميه لم يصح ، تاسعها ان لا يقصد بهويه من اعتداله غير السجود ، عاشرها ان لا يسجد على شيء متصل به بحيث يتحرك بحر كنته ، العاشر مما ذكره الطائينية في السجود كما مر في طائينية الركوع . الحادي عشر الجلوس بين السجدين ويشتمل على فرضين ، أولهما ان لا يقصد برفع رأسه من السجدة شيئاً آخر غير الجلوس ، ثانية ان لا يطوله بزائد على ذكره المأمور فان فعل بطلت الصلاة ، الثاني عشر الطائينية فيه .

(٢) وبعده اي بعد هذا الجلوس مع الطائينية اسجد سجدة كالسجدة السابقة وعد هذين السجدين ركناً واحداً بلا مفارقة .

(٣) ما تقدم من الاركان يفعل في كل ركعة الا تكبيرة الاحرام والنية فانها في اول ركعة فقط .

(٤) ذكر فيه من الاركان الثالث عشر وهو الجلوس للشهاده الاخير وما بعده والرابع عشر وهو الشاهد الاخير ، الخامس عشر وهو الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم واقلها اللهم صل على محمد وأكملها الابراهيمية .

وَنِيَّةُ الْخُرُوجِ فِي قَوْلٍ هُجْرٍ مُسْلِمًا مُرْتَبًا كَمَا ذُكِرَ<sup>(١)</sup>

٩

فَصْلٌ

١٦٧

وَالصَّلَاةُ سُنُّاتٌ قَبْلَهَا وَسُنُّاتٌ فِي خَلَالٍ فِعْلَهَا<sup>(٢)</sup>  
فَأَوَّلُ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ لِفَرِضِهَا حَتَّى أَقْضَاهَا إِذْ رَأَمَهُ<sup>(٣)</sup>

(١) ذُكِرَ فِيهِ بِالْأَرْكَانِ، فَالسَّادِسُ عَشْرُ نِيَّةُ الْخُرُوجِ مِن الصَّلَاةِ مُقْتَرَنَةً بِالتَّسْلِيمَةِ  
الْأُولَى فِي قَوْلٍ هُجْرٍ وَالاَصْحُ اِنْهَا تَحْبَبُ لِكُنْ تَسْنِي وَالسَّابِعُ عَشْرُ التَّسْلِيمَةِ الْأُولَى  
كَمَا قَالَ (مُسْلِمًا) وَلِفَظُهُ الْوَاجِبُ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَيَسِّنْ زِيَادَةُ وَرْحَمَةُ اللَّهِ، وَالثَّامِنُ  
عَشْرُ التَّرْتِيبُ فِي الْأَرْكَانِ كَمَا ذُكِرَ فِي النَّظَمِ .

(٢) يَسِّنْ قَبْلَ الدُّخُولِ فِي الصَّلَاةِ الْمُكْتَوِيَّةِ شَيْئًا اِذَانُ وَاقْمَامَةُ وَيَسِّنْ بَعْدَ  
الْدُّخُولِ فِيهَا نُوَاعِنَ اِبْعَادَ وَهَيَّاتَ وَسِيَّافِي ذَلِكَ فِي النَّظَمِ .

(٣) الْأُولُى مِنِ السُّنُّاتِ قَبْلَ الصَّلَاةِ اِذَانَ وَهُوَ اَمَّةُ الْإِعْلَامِ وَشَرِعًا قَوْلُ  
مُخْصُوصٍ يُعْرَفُ بِهِ وَقْتُ الصَّلَاةِ الْمُفْرُوضَةِ وَيُشَرِّطُ فِيهِ الْذِكْرُ الْأَثَنِ مِنْهُ اِلَاقَامَةُ  
وَيُشَرِّطُ فِيهَا أَنْ لَا يَطُولَ الْفَصْلُ عَرْفًا بَيْنَهَا وَبَيْنَ الصَّلَاةِ الْأَمْنَدُوبُ كَمِّ الْاِمَامِ  
بِتَسْوِيَّةِ الصُّفُوفِ وَيَسِّنْ فِيهَا فِي اِذَانِ اِيْضًا الْقِيَامِ وَالْطَّهَارَةِ وَدُمُّ التَّغْيِيِّ وَدُمُّ  
الْمُطَبِّطِ وَالْالْتِفَاتِ بِالْوَجْهِ إِلَى الْيَمِينِ فِي حَيِّ الْصَّلَاةِ وَالْيَسَارِ فِي حَيِّ عَلَى  
الْفَلَاحِ وَيَسِّنْ فِيهَا اِسْرَاعَ وَفِي اِذَانِ الثَّانِيِّ وَيَسِّنْ غَيْرَ ذَلِكَ وَالاَصْحُ اِنَّ اِذَانَ  
وَالْإِقَامَةَ سَنَةٌ عَيْنَ لِلنَّفَرِ وَكَفَائِيَّةُ الْمُجَمَعَةِ كَابْدَاءُ السَّلَامِ وَتَشْمِيتُ الْمَاطِسِ  
وَالْتَّسْمِيَّةُ عَنِ الْاَكْلِ وَالتَّضْحِيَّةُ مِنْ اَهْلِ بَيْتٍ وَاحِدٍ وَمَا يَفْعُلُ بِالْمَيِّتِ مِنَ الْمَنْدُوبِ  
وَقَدْ نَظَمَ ذَلِكَ بِعَضُّهُمْ بِقَوْلِهِ :

اِذَانٌ وَتَشْمِيتٌ وَفَعْلٌ بَيْتٌ \* اِذَا كَانَ مَنْدُوبًا وَلَا اَكْلٌ بِسَمْلاً  
وَاضْجِيَّةٌ مِنْ اَهْلِ بَيْتٍ تَهَدِّدُوا \* وَبَدَأَ سَلَامٌ وَالْإِقَامَةُ فَاعْقَلَا  
فَذِي سَبْعَةٍ اَنْ جَابَهَا الْبَعْضُ يَكْتُفِي \* وَيَسْقُطُ لَوْمُ عَنْ سَوَاهٍ تَكْلَا  
وَاشَارَ بِقَوْلِهِ حَقَّ الْقَضَا اِذْ رَأَمَهُ اِلَى اِنَّ اِذَانَ وَالْإِقَامَةَ يَطْلَبُانِ لِكُلِّ مُكْتَوِيَّةٍ  
وَلَوْ كَانَتْ قَضَاءَ .

وَالثَّانِي أَوْلُ التَّشْهِيدَيْنِ  
 فِي كُلِّ قَرْضٍ فَوْقَ رَكْعَتَيْنِ<sup>(١)</sup>  
 كَذَا قَنْوَتُ آخِرًا إِذَا اعْتَدَلَ  
 فِي الصَّبَحِ بَلْ فِي الْخَمْسِ إِنْ أَمْرَ زَلَّ  
 كَذَا قَنْوَتُ الْوِرْ في قِيَامِهِ  
 مِنْ نِصْفِ شَهْرِ الصَّوْمِ لِأَخْتِتَامِهِ

٥

- فصل -

١٧٢

وَهَذِهِ هِيَاتُهَا الْمَذَكُورَةُ  
 فِي خَمْسَ عَشَرَ خَصْلَةً مُحَصَّرَةً<sup>(٢)</sup>  
 رُكُوعُ الْيَدَيْنِ مَعَ تَحْرِمٍ وَمَعَ  
 رَفْعِ الْيَدَيْنِ مَعَ دَرْجَةٍ إِذْ رَفَعَ<sup>(٣)</sup>

(١) ذكر من الأبعاض شيئاً من التشهد الأول الكائن في كل فرض فوق ركعتين الشامل لعوده والصلاحة على النبي صلى الله عليه وسلم فيه وعمودها  
 (٢) الثاني من الأبعاض القنوت الشامل لقيامه والصلاحة والسلام على النبي والله وصحبه فيه وقيامه في اعتدال ثانية الصبح واعتدال وتر نصف رمضان الثاني واعتدال آخر ركعة من كل من الصلوات الخمس ان نزل بالمسلمين نازلة لكن هذا الأخير ليس بعضاً بل هو هيئت القنوت هو كل ذكر مشتمل على دعاء وثناء وأيات من القرآن ولقطعه المحبوب معروف وهو اللهم اهدنا فيمن هديت الخ .

(٣) هيئتها أي الصلاة التي ذكرها صاحب الأصل مخصوصة في خمس عشرة هيئه والأفقي كثيرة .

(٤) يسن رفع اليدين أي الكفين مكتشوقين إلى جهة القبلة مع انتشار الأصافع متفرقة وسططاً عند ابتداء تكبيرة الاحرام مقابل منكبيه بأن تحاذى أطراف أصابعهما أعلى أذنيه وراجحتاه منكبيه ويسن ذلك عند الركوع عند الرفع منه ويسن أيضاً عند القيام إلى الثالثة من التشهد الأول وهذا الرفع ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم من روایة حسین صحابياً ومثله لا ينبغي تركه لأجل مراعاة من لم يعتقده فلا ينبغي للحنفي أن يعرض على إمامه الشافعی في رفع اليدين قائلاً إنه مکروه في مذهبنا أو هناك قول في كونه مفسداً وقد بين كثيرون من علماء الأحناف أن الرفع مطلوب لثبوته بالشهرة والتواتر وعند الشافعية قول يبطلان الصلاة بتركه

وَوَضْعُهُ الْيَمِنِيُّ عَلَى الْيَسْرَى كَذَا  
 وَأَجْهَرُ وَالْإِسْرَارُ وَالثَّامِنُ فِي  
 وَالنُّطْقُ بِالْكَبِيرِ كَلَمًا أَتَقْلَ  
 تَوْجِهُ وَذَكْرُهُ التَّعْوِذَا <sup>(١)</sup>  
 أَمَّ الْفُرْقَانِ هُمْ سُورَةُ تَبَّى  
 وَجْهُهُ التَّسْمِيعُ كَلَمًا أَعْتَدَ  
 وَفِي السُّجُودِ مَوْضِعُ الْخُضُوعِ  
 أَمَّا الْآخِرُ فَالْتُورُكُ الْجَلِيلِ <sup>(٢)</sup>  
 مَوْضُوعَتِينَ قُرْبَ رُكْبَتِيهِ  
 فَلَمْ تَزَلْ مَبْسُوتَةً مُسْبِحَةً  
 بِذَاكَ وَالْتَسْلِيمَةِ الْآخِرَةِ

كَذَلِكَ التَّسْبِيحُ فِي الرُّكُوعِ  
 وَالْإِفْتَرَاشُ فِي الْجَلُوسِ الْأَوَّلِ  
 وَبِسْطُهُ الْتَّهَامَ مِنْ يَدِيهِ  
 وَقَبْضَهُ الْيَمِنِيُّ سِوَى الْمُسْبِحَةِ  
 يُرْفَعُ مَعَ تَشْهِيدِ مُشَيرَهُ

١٠

فَصْلٌ

١٨٢

فِي خَمْسَةِ تَخَالِفٍ الْأَنْثَى الَّذِي ذَكَرَ  
 فِي الْحُكْمِ نَدَبَا وَوُجُوبُهُ بِالْمُعْتَدِلِ <sup>(٣)</sup>  
 فِرْقَقَيْهِ سُنَّ أَنْ يُبَاعِدَا  
 عَنْ جَانِبِيهِ رَأِكَمَا وَسَاجِدا

(١) التوجه مثل وجهت وجهي للنبي فطر الساوات والارض حينفامسلا  
 وما أنا من المشركين ان صلاتي ونسكي ومحبتي ومحبتي لله رب العالمين لا شريك  
 له وبذلك أمرت وانا من المسلمين ويدن الاسرار به وبالتعوذ دائمآ .

(٢) الافتراش هو أن يجلس على كعب يسراء بحيث يلي ظهرها الارض وينصب  
 يعنده ويضع اطراف اصابعه منها لقلبة في الجلوس للتشهد الاول وكذا الجلوس بين  
 المسجدتين وجلوس المسبيق وجلوس الساهي وجلوس المصلى قاعدا للقراءة اما  
 الجلوس الأخير فالمستحب فيه التورك وهو مثل الافتراش غير انه يخرج يسراء  
 من جهة عينيه ويلتصق وركنه للأرض .

(٣) الاشي ف ولو صغيرة تميزة تختلف الذكر ولو صبيباً مما في خمسة اشياء ندب  
 في المندوب ووجوباً في الواجب .

وَأَنْ يُقِلَّ بَطْنَهُ عَنِ الْفَخِذِ  
وَجَرْهُ يُسَنُّ بِالْفُرُوبِ  
وَتَخْفِيْغُ الْأَنْثَى بِسَكْلٍ حَالِ  
وَالسَّنَةُ التَّسْبِيْحُ لِلذِّكْرِ  
وَتَصْنِيقُ الْأَنْثَى يُبَطِّنُ كَفَهَا  
وَعُورَةُ الرِّجَالِ حِيثُ تُشَرِّطُ  
وَعُورَةُ الْحُرَّةِ دُونَ مِينِ  
وَإِنْ تَكُنْ رَقِيقَةً فَكَذَّكْرُ  
عَنْدَ السُّجُودِ وَهِيَ ضَمَّتْ حِينَئِذٍ  
إِلَى طَلُوعِ الشَّمْسِ فِي الْمُكْتُوبِ  
صَوْتاً لَهَا بِحَضْرَةِ الرِّجَالِ  
إِنْ نَابَهُمْ شَيْءٌ مِنَ الْأَمْوَارِ  
ظَهَرَ الْيَدُ الشَّمَالِ بَعْدَ كَشْفِهَا  
مِنْ سُرَّةِ لِرُكْبَةِ هُنَا فَقَطْ  
مَا كَانَ غَيْرَ الْوَجْهِ وَالْكَفَّيْنِ  
وَسَوْفَ يَأْتِي حُكْمُ عُورَةِ النَّظَرِ

١٠

فِي مِبْطَلَاتِ الصَّلَاةِ

١٩٢

وَالْمُبْطَلَاتُ لِلصَّلَاتِ تُعْتَبَرُ لِمَنْ أَرَادَ عَدَهَا إِحْدَى عَشَرَ<sup>(٥)</sup>

(١) يقل أي يرفع بطنه عن الفخذين عند السجود وهي أي الأنثى ضمت بعضها على بعض حينئذ .

(٢) الرجال أي الأجانب وان كان الاصح ان صوتها ليس بعورة .

(٣) التسبيح كان يقولوا سبحان الله ان نابهم شيء من الأمور كتبته إمام على سمهوه ولا بد في ذلك من قصد الذكر فقط او الذكر والاعلام والا بطلت الصلاة ولو صفق الرجل وسبحت المرأة جاز لكن مع مخالفه السنة .

(٤) مين بفتح الميم اي شئ كذا في الشرح لكن في القاموس والختار والمصاح انه الكذب وقوله في البيت الثاني وسوف يأتي اي في باب النكاح .

(٥) احدى عشر اي كما ذكر صاحب الاصل والا فهي كثيرة وانما تكون مبطلة اذا لم تكن عند التحرم والا فالصلاه غير منعقدة بالكلية .

وَهِيَ الْكَلَامُ الْعَدَمُ وَمَا أَشْبَهُهُ  
 إِذَا بَدَى حَرْفٌ فَإِنْ تَحْوِي الْقَهْقَهَةُ (١)  
 وَمَا طَرَأَ عَلَى مِنْ تَجَسَّسٍ إِذَا مَكَثَ (٢)  
 وَمِثْلُ ذَلِكَ أَنْ كَشَافُ عَوْرَتِهِ (٣)  
 وَأَكْلَهُ وَشَرَبَهُ وَرَدَتِهُ (٤) أوْ غَيْرَتُ بَعْدَ أَنْ قَادَ نِيَّتَهُ

(١) الاول من المبطلات الكلام اي كلام البشر عمدآ مع العلم بالتحريم ونذكر  
 كونه في الصلاة ولو معرفتي ان توايا عرفاً وان لم يفهمها او معرفت مفهوم في نفسه  
 وان قصد به عدم الافهام كفر من الوفاء وقول من الوقاية ، الثاني ما شبه الكلام  
 نحو القهقهة والسعال اذا بدا اي ظهر حرفان ولا يبطل الكلام بالنسيان او الجهل  
 مع العذر ان قل عرفاً كست كلامات عرفية وما دوتها .

(٢) الثالث الفعل اي الذي ليس من جنس الصلاة ان كثرا حال كونه ولاه  
 اي في غير صلاة شدة الخوف وتقل السفر وصال نحو حية عليه كثارات حركات  
 ولو باعضاء متعددة لا فرق في ذلك بين العدم والنسيان ومثل الثالث الحركة  
 المفرطة وان لم تتعدد كوبية وكحركة كل البدن ، الرابع الحدث قبل التسلية  
 الاولى عمدآ كان او سهوا ، الخامس طرو تجسس غير معفو عنه على الثوب او البدن  
 اذا مكث بخلاف ما هو ازالة في الحال .

(٣) السادس انكشف شيء من عورة المصلي وان لم يقصر لان كشفته الربيع  
 فستره في الحال ، السابع ان يصير للمصلي تاركا لقبته كان يستدربرها او يتحول  
 بيدهن صدره عنها بلا عذر .

(٤) الثامن والتاسع اكله وشربه متعمداً وان قل فان ذلك ناسياً او  
 جاهلاً تحرى به فلا يبطل بالقليل بل بالكثير عرفاً ، العاشر الردة عن دين الاسلام  
 والعياذ بالله تعالى ، الحادي عشر تغير النية بعد انقاد الصلاة كأن نوى الخروج  
 من الصلاة او عزم على قطعها او تردد فيه او علق الخروج منها بشيء ولو مخلة عادة  
 وبقي من المبطلات غير ذلك .

وَكُلُّ مَا فِي الْخَمْسِ مَرَّ وَأَنْجَلَ  
 فَالْأَكْمَاتُ سَبْعَ عَشَرَةَ تُرَى  
 وَالْخَمْسُ فِيهَا عَشَرُ تَسْلِيمَاتٍ  
 تَسْبِيحُهَا مُثْلَثٌ بِهَا مَئَةٌ  
 وَجُلَّهُ التَّسْكِيرُ حَيْثُ يُجْمَعُ  
 وَجُلَّهُ الْأَرْ كَانَ مِنْ بَعْدِ الْمَنَهُ  
 مِنْهَا ثَلَاثُونَ أَبْتِدَاءً خُصُوصَتْ  
 وَالْمَغْرِبُ أَخْتَصَّتْ مِنَ الْأَرْ كَانَ  
 وَقَدْ بَقِيَ خَمْسُونَ ثُمَّ أَرْبَعَهُ  
 وَكُلُّ ذَكَرٍ بِالْمَبْدِيهِ يُعْلَمُ  
 وَمَنْ يُصَلِّ الْفَرَضَ عِنْدَ عَجْزِهِ  
 وَإِنْ يَكُنْ مَعَ عَجْزِهِ لَمْ يَسْتَطِعْ

قَوْلًا وَفِعْلًا خُذْهُ أَيْضًا بِعْدَهَا  
 وَالسَّجَدَاتُ ضَعْفُهَا بِلَا أَمْتَرًا  
 وَتِسْعَةُ مِنَ التَّشْهِيدَاتِ  
 وَنَصْفُهَا بَعْدَ ثَلَاثَ مُنشَاهٍ<sup>(١)</sup>  
 فَإِنَّهَا تِسْعُونَ ثُمَّ أَرْبَعَ  
 عَشْرُونَ ثُمَّ سِتَّةَ مُجْزَاهُ  
 بِالصَّبِيجِ فَأَفْهَمُ كَيْفَ مِنْهُ لَخَصَّتْ  
 بِأَرْبَعِينَ بَعْدَهَا رُكْنَانٍ  
 عَلَى رُبَاعِيٍّ فَقَطْ مُوزَعَهُ  
 وَجُلَّهُ الْأَرْ كَانَ لَيْسَ تَفْهِمٌ  
 عَنِ الْقِيَامِ جَالِسًا فَلِيَجِزِهِ<sup>(٢)</sup>  
 أَيْضًا جَلوسًا فَلِيَصُلِّ مُضطَبِعًا<sup>(٣)</sup>

(١) يُعْنِي أَنْ تَسْبِيحَاتِ الصَّلَواتِ الْخَمْسِ تِلْمِعَةً وَثَلَاثَ وَخَمْسُونَ

(٢) مِنْ عَجْزِهِ عَنِ الْقِيَامِ فِي الْفَرَضِ جَازَ لَهُ أَنْ يَصْلِي كَيْفَ شَاءُ الْاِفْتَارَشُ أَفْضَلُ.

(٣) وَإِنْ يَكُنْ مَعَ عَجْزِهِ لَمْ يُسْتَطِعْ الْجَلوسُ أَيْضًا فَيُجَوَّزُ لَهُ الصَّلَاةُ مُضْطَبِعًا عَلَى جَنبِهِ مُسْتَقْبِلًا إِذْلِيلَةً بِوْجَهِهِ وَمُقْدِمَ بَدْنِهِ وَيَسِّنَ كُونَهُ عَلَى الْجَنْبِ الْأَمْيَنِ وَيَكْرِهُ عَلَى الْأَيْسِرِ بِلَا عَذْرٍ فَإِنْ عَجَزَ عَنِ الاضطِبَاعِ اسْتَلْقَى عَلَى ظَهِيرِهِ رَافِعًا رَأْسَهُ بِشَيْءٍ لَيُسْتَقْبِلَ بِوْجَهِهِ فَإِنْ عَجَزَ أَشَارَ بِأَجْفَانِهِ فَإِنْ عَجَزَ اجْرَى أَرْكَانَ الصَّلَاةِ عَلَى قَلْبِهِ وَفِي جَمِيعِ ذَلِكِ لَا يَنْفَعُ مِنْ أَجْرِهِ شَيْءٌ وَفِي النَّفْلِ يُحْوزُ الْقَعُودَ وَالاضطِبَاعَ فَإِنْ كَانَ عَنْ عَجْزِ فَالثَّوَابُ بِعِينِهِ وَإِلَّا فَنَصْفُهُ .

١٢

باب سجود السهو

٢٠٩

(١) عَنْ فِعْلِهِ أَوْ تَرْكِ مَأْمُورِ بِهِ  
فَاسْجُدْلَهُ إِنْ كَانَ سَهْوًا يَحْصُلُ  
أَوْ غَيْرُهُ مِنْ هَيْثَةٍ أَوْ بَعْضِ  
بَلْ فِعْلُهُ مُحْتَمٌ وَإِنْ ذَكْرٌ  
عَلَى الْبَنَامِ السَّجُودُ يُنْدَبُ  
فِشْلُهُ يَكْفِي إِذَا عَنْ فِعْلِهِ  
بَلْ يَحْرُمُ أَسْتَدْرَاكُهُ إِذْ يُتَرَكُ  
وَيُنْدَبُ السَّجُودُ جُبْرًا لِلْخَلَلِ  
لِفَعْلِهَا وَلَا لِهِ سُجُودٌ

سُنَّ السَّجُودُ عِنْدَ فَعْلِ مَا نُهِيَ  
فَحَيْثُ كَانَ الْفَعْلُ عَمْدًا يُبْطِلُ  
وَالْتَرْكُ لِلْمَأْمُورِ تَرْكُ فَرَضٍ  
فَالْفَرَضُ لَيْسَ بِالسَّجُودِ يَنْجِيزُ  
بَعْدَ الْسَّلَامِ وَالزَّمَانِ يَقْرُبُ  
وَإِنْ يَكُنْ مِنْ بَعْدِ فَعْلِ مِثْلِهِ  
وَالْبَعْضُ حَيْثُ فَاتَ لَا يُسْتَدْرِكُ  
إِنْ كَانَ بَعْدَهُ بِفَرَضٍ أَشْتَغلَ  
وَتَارِكُ الْهَيْثَةِ لَا يَعُودُ

(١) يُسْنَ سجود السهو عند فعل شيءٍ نهي عن فعله في الصلاة أو ترك شيءٍ أمر بفعله فيها. على التفصيل الآتي :

(٢) كل فعل أبطل الصلاة عمده طلب السجود لسوه فلا يطلب السجود لفعل شيء لا يبطل عمده لالتفات بلا عمل كثير ولا يكفي السجود عند فعل شيء يبطل عمده وسوه كالكلام الكثير.

(٣) ذكر في هذا البيت والستة بعده ان الانسان اذا ترك شيئاً من الصلاة فاما ان يكون ذلك الشيء فرضاً او بعضاً او هيئه وان كان فرضاً فلا ينجيز تركه بسجود السهو بل فعله محتم لابد منه اذا تذكره قبل السلام فان نذكره بعد السلام والزمان قريب ولم يطأ بحسناً اني به وبني عليه بقية الصلاة وان تكلم قليلاً او استدير القبلة او خرج من المسجد ثم بعد ذلك يندب سجود السهو وقرب الزمان وطوله يؤخذان من العرف وان يكن نذكر الفرص من بعد فعل مثلك =

وَمَن يُشْكُّ فِي صَلَاتِهِ أَعْتَدَهُ يَقِينَهُ وَبَعْدَ أَن يَسْتَبِّنَ سَجْدَهُ<sup>(١)</sup>  
فِيمَمِ السُّجُودِ سَجَدَتْ كَانَ بَعْدَمَا يُتَمِّمَا وَقَبْلَ أَنْ يُسْلِمَا<sup>(٢)</sup>

٢٢٠ فصل في الأوقات التي تكره فيها الصلاة ١١

كُلُّ صَلَاتٍ لَمْ يَكُنْ لَهَا سَبَبٌ  
فِي الْخَمْسَةِ الْأَوْقَاتِ حَتَّى تُجْتَبَ<sup>(٣)</sup>  
مِنْ بَعْدِ فَرَضِ الصَّبْحِ مِنْ وَقْتِ الْأَدَاءِ  
إِلَى طَلُوعِ الشَّمْسِ عِنْدَ الْأَبْتِداَ<sup>(٤)</sup>

= كأن نذكر ترك ركوع الأولى بعد أن رکع للثانية فذلك المثل الذي نذكر الترك بعد إيكاف عن فعل الفرض ويكون ما بين المتروك وبين ما كف عنه لغوا لا يعتمد به .

وان كان بعضًا فلا يجوز استدراكه بل يحرم اذا تركه واشتغل بفرض لكن يسجد للسمو ليجر ذلك الخلل وان كان هيئة فلا يعود اليه ولا يسجد لتركه .

(١) ومن يحصل له شك في عدد ما أدى به من الركعات اعتمد على يقينه وهو العدد الأقل فان شك أهي ثلاثة أم رابعة جعلها ثلاثة وأدى برابعة وبعد أن بنى على الأقل وأتم سجد للسمو للتعدد في الزيادة .

(٢) ثم ان سجود السمو وان كثر السمو سجدة كان بعد ما يتم المصلى الصلاة وقبل السلام يقول فيها سبحان من لا يسمو ولا ينام سمو المأمور يحمله امامه ويلحق المأمور سمو امامه .

(٣) كل صلاة لم يكن لها سبب متقدم كفاتحة وسنة وضوء أو قارن كصلاة استسقاء وكسوف لا متأخر كركع الاستخاراة تجتنب حتى في الخمسة الأوقات الآتي بيانها أي ان فعلها في تلك الأوقات مكروه تحريمها كما صححه في الروضة والمجموع وقيل الكراهة تزفيه .

(٤) أخذ يبين تلك الأوقات فقال من بعد صلاة فرض الصبح في وقت الأداء الى طلوع الشمس أي روز قرصها في رأي العين .

وَبَعْدَ ذَلِكَ الظُّلُوعُ الْمُعْتَبَرُ  
 إِلَى ارْتِفَاعِ الشَّمْسِ رُحْمَافِ النَّظرِ<sup>(١)</sup>  
 وَعِنْدَ الْأَسْتِوَاءِ إِلَّا الْجَمْعَةُ  
 فَالنَّفْلُ فِيهَا جَائزٌ إِنْ أَوْقَهَ<sup>(٢)</sup>  
 وَبَعْدَ قَرْضِ الْعَصْرِ لِاَصْفَارِهَا  
 عِنْدَ الْغَرُوبِ ثُمَّ لِاَسْتِارِهَا<sup>(٣)</sup>

٥

باب صلاة الجمعة

٢٢٥

صَلَاتُنَا جَمَاعَةً أَمْ نُدْبِنَ في الْخَمْسِ وَالْمَنْصُوصِ أَنَّهَا تُحَبُّ<sup>(٤)</sup>

(١) والوقت الثاني بعد ذلك الطلوع إلى أن يرتفع قرص الشمس في رأي العين مقدار رمح .

(٢) والوقت الثالث عند استواء الشمس في كبد السماء في رأي العين حتى تميل الشمس إلى جهة المغرب قليلاً وهذا الوقت قليل جداً ولا يسع صلاة والم rád كراهة ابتداء الصلاة عنده إلا يوم الجمعة فلا يكره النفل فيه عند ذلك الوقت .

(٣) والوقت الرابع بعد أداء فرض العصر ولو مجموعة مع الظاهر إلى اصفار الشمس عند الغروب . والوقت الخامس بعد الاصفار إلى أن يستتر القرص ولا يضر بقاء ما يشبه الشفق أما حرم مكة فلا تكره فيه صلاة في شيء من هذه الأوقات مطلقاً .

(٤) صلاتنا عشر المسلمين في جماعة في المكتوبات الخمس أمن ندب أي سن مؤكداً ولو للنساء والاصح المنصوص أنها تحب وجوباً كفائياً في غير الجمعة على رجال مقيمين غير عراة بحيث يظهر باقامتها شعار الجمعة كل بلد بحسبه أما الجمعة فهي فيها فرض عين على من يأتي بيامهم وأقل الجمعة في غير الجمعة امام وماموم والجمعة هي جبل الله في قوله تعالى واعتتصموا بجبل الله جميعاً ولا تفرقوا كما نقله الرازي عن بعضهم وفي الصحيحين صلاة الجمعة أفضل من صلاة الفذ بسبعين وعشرين درجة وعن أبي سليمان لاتفوت أحداً صلاة الجمعة إلا بذنب أذنبه وفات سيدنا عمر رضي الله عنه صلاة جماعة فتصدق بارض قيمتها مائة =

وَالشَّرْطُ فِي الْمَأْمُومِ لَا إِلَامٌ  
 نِيَّتُهَا فِي حَالَةِ الْإِحْرَامِ<sup>(١)</sup>  
 وَيَقْتَدِي النِّسَاءُ بِالرِّجَالِ  
 وَلَا يَصِحُّ عَكْسُهُ بِحَالِ<sup>(٢)</sup>  
 وَلَا أَقْتِدَاهُ مُشْكِلٌ بِخَنْسِهِ  
 وَلَا بِأَنَّثِي بِخَلَافِ عَكْسِهِ<sup>(٣)</sup>  
 وَغَيْرُهُ بِعِشْلِهِ فَلِيَقْتَدِ  
 وَلَا تَصِحُّ قُدْوَةُ بِعَقْتَدِ<sup>(٤)</sup>  
 بِعُسْقَطِ بَعْضِ الْحُرُوفِ الْوَاضِحةِ<sup>(٥)</sup>  
 وَلَا أَقْتِدَاهُ قَارِئٌ لِلْفَاتِحَةِ

= الف وكان السلف رضي الله عنهم يحملون العرش الى باب من تختلف عنها  
 ويعزون أنفسهم ثلاثة ايام اذا فانهم تكبيرة الاحرام وبسبعين اذا فانهم الجماعة .

(١) يشترط في للأموم ان ينوي الجماعة في تكبيرة الاحرام فان لم ينوها في  
 تلك الحالة انعقدت صلاة فرادى وفي الجمعة لاتعقد اصلا واما الامام فلا  
 يشترط في حقه نسبة الامامة اي في غير الجمعة والصلاة المعادة اما فيها فيشترط  
 في حقه ذلك .

(٢) يجوز اقتداء الاناث بالذكور مع التمييز من كل ولو دون البلوغ ولا  
 يجوز عكسه اي اقتداء الذكور بالاناث بحال من الاحوال .

(٣) ولا يجوز أيضا اقتداء حتى مشكل وهو الذي خفي أمره بخنسه اي بخني  
 مشكل ولا بآثني اما اقتداء الاناث به فيجوز .

(٤) وغيره اي غير الخنثي المشكل بعشه فليقتد اي يجوز اقتداء المرأة بالمرأة  
 والرجل بالرجل فلتلخص من هذا تسعة صور خمسة صحيحة وهي اقتداء ، رجل  
 برجل ، خنثي برجل ، امرأة برجل ، امرأة بخنثي ، امرأة بامرأة ، واربعة باطلة  
 وهي اقتداء ، رجل بخنثي ، رجل بآثني ، خنثي بخنثي ، خنثي بامرأة ، تم قال ولا  
 تصح قدوة بعقتاد اي حال اقتدائها .

(٥) اي ولا يجوز اقتداء قارئ للفاتحة اي محسن لقراءتها بمن يسقط من  
 الفاتحة بعض الحروف الواضحة كمن يخفف المشدد منها .

أَوْ مُدْغِمٌ وَلَيْسَ فِي حَلَّهُ  
وَمُطْلَقاً صَحَّتْ صَلَاةُ الْمُقْتَدِي  
وَلَا يَضُرُّ فِيهِ بُعدُ مُطْلَقاً  
وَإِنْ يَكُنْ كُلُّ بَغَيْرِ مَسْجِدٍ  
بِشَرْطِ قُرْبٍ وَأَنْفَاءِ الْحَائِلِ  
لِنَافِذٍ لِمَوْضِعِ الْإِمامِ  
وَذَرْعٌ حَدَّ الْقُرْبِ حِيثُ يُعْتَبَرُ

(١) او مدمغ حرفأ بحرف مع الابدال في غير محل الادغام او مبدل حرفأ  
بحرف ويحوز اقتداء كل من هذين بعثله في ذلك الحرف المعجوز عنه .

(٢) اذا كان للفتدي مع أماته في المسجد ففي أي مكان صلى وهو عام  
بسلاة الامام كفاه ذلك لصحة اقتدائة .

(٣) ولا يضر البعد بينها ولا وجود أبنية ناشردة اليه ولو بفتح باب مغلق سواء  
كان أحدهما أعلى من الآخر أم لا ومثل المسجد الواحد المساجد المتلاصقة النافذ  
بعضها الى البعض وان كان لـ كل واحد منها امام خاص .

(٤) وان يكن كل من الامام والمؤمن في غير مسجد من فضاء أو بناء أو كان فيه شخص منها والآخر خارجه فيجوز اقتداء المؤمن بالامام بخمسة شروط

(٥) الشرط الاول القرب بين الامام والمؤمن بان لازيد المسافة بينها على ثلثمائة ذراع تقريرياً ، الشرط الثاني انتفاء الحال كجدار لاباب فيه أو فيه باب لسكنه مغلق أو مردود فان كان ثم حائل منع صحة الاقتداء أما الباب المفتوح فيجوز اقتداء الواقع بمحاذاته والصف المتصل به وإن خرحا عن المحاذة وهو للرار بقوله فان يكن مع رابط مقابل لنافذ إلى آخر البيت .

(٦) اي ان حد القرب المعتبر هنا ثلثمائة ذراع تقريرياً .

وَحِيتْ صَحتْ قُدوة فَجُوزَ  
بِشَرْطِ عِلْمِ الْمُقْتَدِي بِحَالَهِ  
وَلَمْ يَجِزْ لِلْمُقْتَدِي أَتَقْدِيمَ  
وَشَرْطُهَا تَوَافُقُ اِنْتِظَامِ  
فَالْخَمْسُ بِالْكُسُوفِ وَالْجَنَاحِ  
وَفَرْضُهَا بِنَفْلِهَا وَالْعَكْسُ صَحَّ  
بِكُلّ شَخْصٍ مُسْلِمٍ تَمِيزَ  
وَمَا جَرِيَ عَلَيْهِ فِي اِتْقَالِهِ  
فِي مَوْقِفٍ وَبِالْفَسَادِ حَكْمَ  
صَلَاتِي الْمَأْمُومُ وَالْإِمَامُ  
وَعَكْسُهُ فِي الْكُلِّ غَيْرُ جَانِزٍ  
كَذَا الْقَضَاءُ بِالْأَدَاءِ عَلَى الْأَصْحَ

قَصْرُ الْرَّبَاعِيِّ جَانِزٌ وَلِيُعْتَبَرَ لِهِ شُرُوطُ سِتَّةٍ وَهِيَ السَّفَرُ<sup>(٥)</sup>

(١) وحيث صحت القدوة باستكمال الشروط فجوازها بكل شخص مسلم فلا تصح القدوة بكافر سواء أعلنه كفره أم أخفاه والشرط الثاني التمييز فلا تصح بغير المميز

(٢) الشرط الثالث علم المأمور بأفعال إمامه ليتمكن من التابعية برؤيه أو رؤيه بعض الصنوف أو سماع صوت الإمام أو صوت المبلغ الثقة .

(٣) الشرط الرابع عدم تقديم المأمور على إمامه في الموقف فان تقدم عليه وهو فيها بطلت أو عند التحرم لم تتعقد ويكون تقديم القائم بالعقب والقاعد بالالية والمضطجع بالجنب والمستلقى بالرأس .

(٤) الشرط الخامس توافق انتظام صلاتي المأمور والامام ولو اختلفتا فضاء وأداء فلا تصح القدوة مع اختلاف انتظام صلاتهما كـكتوبة وخشوف أو جنازة ويندب ان يكون الإمام فقيها عالماً باحكام الصلاة والجماعه وأن يكون من خيار الناس ذاتاً ونسباً وصفاتٍ ويستحب تسوية الصنوف وان يقف الانسان في الاول منها وان يسمى اليه مالم يخف فوات الركعة الاخره .

(٥) قصر المكتوب الرابع دون الثلاثي والثاني جائز وليعتبر لجوائزه شروط

وَأَنْ يَكُونَ جَازِّاً وَأَنْ يُرَا  
سِتَّةَ عَشَرَ فَرِسْخًا فَأَكْثَرًا<sup>(١)</sup>  
وَتَرَكُ الْأَقْتَدًا بِذِي إِنْتَامٍ<sup>(٢)</sup>  
حِيثُ الْقَضَاءُ وَالْفَوَاتُ فِي السَّفَرَ  
فِي وَقْتٍ فَرِضٍ مِنْهُمَا كَعَصْرِهِ<sup>(٣)</sup>  
فِي وَقْتٍ أَيْ ذَيْنِكِ الْفَرِصَنِ شَاءَ<sup>(٤)</sup>

سْتَةُ ، الْأَوْلُ السَّفَرُ الطَّوِيلُ فِي جَمِيعِ صَلَاتِهِ فَإِنْ اتَّهَى سَفَرُهُ وَهُوَ فِيهَا أَوْ  
شَكٌ فِي اتَّهَاهِهِ أَمْ .

(١) الثَّانِي أَنْ يَكُونَ سَفَرُهُ جَازِّاً أَيْ غَيْرِ مُحَرَّمٍ فِي دُخُولِ الْوَاجِبِ كَعَصْرِهِ وَالْمَنْدُوبِ  
كَزِيَارَةِ وَالْمَلَابِحِ كَسَفَرِ تَجَارَةِ وَالْمَكْرُوهِ كَسَفَرِهِ مُنْفَرِداً لَا سَبَباً فِي اللَّيْلِ ، الثَّالِثُ  
أَنْ تَكُونَ مَسَافَةُ السَّفَرِ الْجَازِّ سِتَّةَ عَشَرَ فَرِسْخًا فَأَكْثَرًا وَهِيَ مَرْحَلَاتُنَّ وَهَا سِيرٌ  
يُومَيْنِ مُعْتَدَلَيْنِ بِسِيرِ الْجَمَالِ ذَهَبًا فَقَطْ وَانْ قَطْعُ هَذِهِ الْمَسَافَةِ بِلَاحِظَةِ .

(٢) الرَّابِعُ نِيَةُ الْقَصْرِ يَقِينًا مَعَ تَكِيرَةِ الْأَحْرَامِ كَأَنْ يَقُولَ مَقْصُورَةُ أَوْ صَلَاتَةُ  
السَّفَرِ ، الْخَامِسُ أَنْ لَا يَقْتَدِي الْقَاصِرُ بَنْ يَتَمَّ الصَّلَاةُ فَإِنْ اقْتَدَ بِهِ وَلَوْ فِي جَزِءٍ مِنْ  
صَلَاتِهِ كَأَنْ ادْرِكَهُ فِي آخِرِ صَلَاتِهِ لِزَمْهِ الْأَيَامِ وَبَقِيَ مِنَ الشَّرُوطِ قَصْدُ مَوْضِعِ  
مَعْلُومٍ مُعْنَى أَوْ سَفَرِهِ لِيَعْلَمَ أَنَّهُ طَوِيلًا أَمْ لَا فَلَا يَجُوزُ الْقَصْرُ لِلْمَائِمَ وَهُوَ مِنْ  
لَا يَدْرِي أَيْنَ يَتَوَجَّهُ وَانْ طَالَ سَفَرُهُ وَيَنْهَا سَفَرُهُ بِلَوْغَهِ مِبْدَأُ سَفَرِهِ مِنْ سَوْرَ  
أَوْ غَيْرِهِ وَيُشَرِّطُ غَيْرَ ذَلِكَ فَرَاجِعٌ .

(٣) يَجُوزُ لِالْمَسَافِرِ سَفَرُ قَصْرٍ أَنْ يَجْمِعَ بَيْنَ صَلَاتَيِ الظَّهَرِ وَعَصْرِهِ فِي وَقْتٍ  
أَيْمَانُهَا شَاءَ تَقْدِيْعًا أَوْ تَأْخِيرًا وَالْجَمْعُ كَالظَّاهِرِ فِي جَمِيعِ التَّقْدِيمِ .

(٤) كَذَلِكَ يَجُوزُ لَهُ جَمِيعُ مَغْرِبِ مَعْ عَشَاءِ فِي وَقْتِ أَيْمَانُهَا تَقْدِيْعًا أَوْ تَأْخِيرًا  
وَيُشَرِّطُ جَمِيعُ التَّقْدِيمِ أَرْبَعَةَ شَرُوطٍ ، الْأَوْلُ التَّرْتِيبُ ، الثَّانِي نِيَةُ الْجَمْعِ فِي الصَّلَاةِ الْأَوْلِيِّ ،  
الثَّالِثُ الْوَلَاءُ بِأَنَّ لَا يَطُولَ بَيْنَهَا فَصْلُ عَرْفًا ، الرَّابِعُ دَوْمُ سَفَرِهِ إِلَى عَقْدِ الثَّانِيَةِ وَيُشَرِّطُ  
بِلَمْعِ التَّأْخِيرِ شَرْطَانُ ، الْأَوْلُ نِيَةُ الْجَمْعِ فِي وَقْتِ الْأَوْلِيِّ مَا بَقِيَ قَدْرُ يَسْمَهَا ، الثَّانِي  
دَوْمُ السَّفَرِ إِلَى اتَّهَاهِهِ .

وَلِمُقْيِمٍ أَجْمَعُ بِالْتَّقْدِيمِ عَطَرٌ مُقَارِنٌ التَّسْلِيمُ  
مِنْ أَوَّلِ الْفَرَضَيْنِ وَالتَّحْرِمُ أَيْضًا بِكُلِّ مِنْهُمَا فَلَيُعْلَمُ

٨

باب صلاة الجمعة

٤٥٢

لَهَا شُرُوطٌ سَبْعَةٌ لِتَلْزِمَ كَوْنَ الْمُصْلِي عِنْدَ ذَاكَ مُسْلِمًا<sup>(١)</sup>  
مُكَلَّفًا مُسْتَوْطِنًا حَرًّا ذَكْرٌ ذَاصِحَّةٌ بِحَيْثُ لَمْ يَنْلِ ضَرَرٌ<sup>(٢)</sup>  
وَالشَّرْطُ فِيهَا أَنْ تُقَامَ فِي بَلْدَةٍ بَأْرَبِعِينَ وَأَسْتِدَامَةً الْمَدَدِ<sup>(٣)</sup>  
وَكَوْنَهَا جَمَاعَةً فِي كُلِّهَا أَوْ رَكْعَةً وَكَوْنَهُمْ مِنْ أَهْلِهَا<sup>(٤)</sup>

(١) يجوز المقيم الجمع بالتقديم في وقت الاولى بسبب نحو مطر ولو ضعيفاً بحيث يدل الثوب بشرط أن يكون ذلك المطر مقارنا نسليم أول الفرضين وتحرم كل منها ولا يضر اقطاعها في اثنائهما ولا يجوز هذا الجمع الا جماعة يصلى بعيد عرفاً وأما الجمع بالتأخير في هذه فلا يجوز .

(٢) لها أي للجمعة بتسكن الماء وتثنية أي للزومها شرط سبعة أولها كون المصلي مسلماً .

(٣) ثانية كونه بالغاً ، ثالثها كونه عادلاً وارادها بقوله مكافأة الاسلام والبلغ والعقل شرط في كل عبادة ، رابعها كونه مستوطناً بجعل الجمعة أي مقاماً اقامته عن حكم السفر ، خامسها كونه حراً ، سادسها كونه ذكرآ ، سابعها كونه ذا صحة بحيث لم ينله ضرر في حضورها ويحرم على من تلزم الجمعة السفر ولو طاعة بعد فجر يومها الا ان تمسكها الجمعة في مقصده او طريقه او يتضرر بتأخره عن الرفقه .

(٤) اصحابها بعد استكمال الشروط السابقة عشرة شروط أحدها ان تقام في بلد فلا تصح في صحراء ، ثانية ان تقام بأربعين رجلاً ولو بالامام ، ثالثها استدامة العدد المذكور الى آخر الصلاة .

(٥) رابعها كونها جماعة في كلها او في ركعة منها ، خامسها كون الأربعين من أهلها .

وَخُطْبَتَانِ قَبْلَهَا مَعَ طَهْرِ  
 فِي وَقْتِهَا وَذَلِكَ وَقْتُ الظَّهَرِ<sup>(١)</sup>  
 لِلْفَصْلِ بَيْنَ الْخُطْبَتَيْنِ إِنْ قَدْرَ<sup>(٢)</sup>  
 عَلَى النَّبِيِّ وَالْأَمْرِ بِالْخَيْرَاتِ<sup>(٣)</sup>  
 وَكَوْنِهِ لِلْمُؤْمِنِينَ دَاعِيَاً<sup>(٤)</sup>  
 وَحَيْثُ صَاقَ الْوَقْتُ أَوْ شَرْطُهُمْ<sup>(٥)</sup>  
 فَالظَّهَرُ عِنْدَ يَأْسِهِمْ مِنْهَا لَزِمٌ  
 فَلَا تُقْامُ فِي ذَوِي الْوَبَادِي<sup>(٦)</sup> وَلَوْ أَقَامُوا عُمَرَهُمْ بِوَادِي

(١) سادسها خطبتان قبلها ، سابعها الظهر من الحدث والخطب، ثامنها الوقت وهو وقت الظهر .

(٢) تاسعها القيام لل قادر في الخطبيتين فان عجز عن خطب جالاً ،عاشرها الجلوس للفضل بين الخطبيتين ان قدر عليه كا في الجلوس بين السجدين .

(٣) لعلم ان للخطبيتين خمسة اركان ذكر في هذا البيت ثلاثة منها الاول المدد بلفظه ، الثاني الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بلفظها ، الثالث الامر بالخيرات اي الوصية بالتفوي .

(٤) الرابع من الاركان الدعاء للمؤمنين والمؤمنات باخر وري في الخطبة الثانية ويسن الدعاء لائمة المسلمين وولاة امورهم بالاصلاح والاعانة ، الخامس من الاركان ان يأفي الخطيب بآية من القرآن في احدى الخطبيتين ويشترط الولاء بين الخطبيتين وبين اركانها وبينها وبين الصلاة وستر العورة فيها وامانع الأربعين الذين تتعقد بهم الجمعة .

(٥) الوقت المعتبر فيما اذا صاح عن الصلاة وعن خطبتها او خرج بالكلية او عدم شرط من شروط صحتها كان فقد العدد او الاستيطان فانه حينئذ تصلي ظهراً .

(٦) لانصح الجمعة من اهل البادية وهم اهل الخيام الذين يلزمون موضعها من الصحراء اذا لم يلغهم النداء من محل الجمعة ولو أقاموا مدة عمرهم في ذلك المكان .

وَلَا يَحُوزُ جُمِعَاتٍ فِي بَلْدٍ  
إِلَّا كَبِيرًا فَلِيُجُزُّ فِيهِ الْعَدْدُ<sup>(١)</sup>  
لَا مُطْلَقًا بَلْ قَدْرًا مَا يُحْتَاجُ لَهُ  
إِذَا عَلِمْنَا أَنَّهَا تَخَلَّفَتْ  
وَلَا يَضُرُّ كُونُ غَيْرِ الْأَزِانَةِ  
وَحِيثُ مَا لَمْ يُعْلَمْ تَقْدِيمُ  
وَالْغُسْلُ مُنْدُوبٌ وَتَنْظِيفُ الْبَدْنَ  
وَاللَّبْسُ لِلْبَيْاضِ وَالْإِنْصَاتُ  
تَعَاقَبَتْ إِذْ كُلُّهَا كَوَاحِدَةٍ  
وَغَيْرُهُ فَالظَّهُورُ بَعْدَ يَلْزَمُ<sup>(٤)</sup>  
وَأَخْذُ أَظْفَارَ وَطَيْبٍ فَلِيُسَنِّ<sup>(٥)</sup>  
خُطْبَةً وَتَحْرُمُ الصَّلَاةُ<sup>(٦)</sup>

(١) ولا يجوز ان تصلى جمعتان في بلد من البلاد الا اذا كبر البلد وعسر اجتماع أهله في مكان واحد فيجوز تعدد صلاة الجمعة حينئذ .

(٢) لا يجوز التعدد بالشروط السابقة مطلقا بل قدر الحاجة فان كان التعدد لغير حاجة او زاد عنها فالسابقة صحيحة واللاحقة باطلة .

(٣) اما تكون باطلة اذا علمنا أنها تأخرت عن جمع او جمعوا بها الكفت.

(٤) وحيث لم يعلم تقدم احدى الجمعةين أو الجمعة على غيرها فصلاة الظهر بعد الجمعة لازمة احتياطا لبراءة الذمة وليس من الزيادة في الدين .

(٥) يندب ل الجمعة امور ، الفسل لمن يريد حضورها وان لم يجب عليه ويكره تركه ، وتنظيف البدن بازالة الروائح الكريهة ، وآخذ الاظافر ان طالت وكذلك الشعر واستعمال الطيب .

(٦) ويندب أيضا لبس البياض من الثياب ويندب للامام ان يزيد في حسن الهيئة والعجمة والارتداء ويندب أيضا الانصات أي الاصناف اليها ويخرم ابتداء الصلاة اذا جلس الخطيب على المنبر .

إِلَّا صَلَةَ رَكْعَتَيْنِ تُنْدَبُ لِدَاخِلِ أَخَفَ قَدْرٍ يُطْلَبُ<sup>(١)</sup>

١٨

— بَابُ صَلَةِ الْعِيدَيْنَ —

٢٧٠

وَأَكَدُوا الصَّلَةَ لِلْعِيدَيْنِ فِي حَقِّ ذِي التَّكْلِيفِ رَكْعَتَيْنِ<sup>(٢)</sup>

وَوَقْتَهَا مِنَ الظُّلُوعِ يُحْسَبُ إِلَى الزَّوَالِ وَالْقَضَاءِ يُنْدَبُ<sup>(٣)</sup>

يُكَبِّرُ الْإِنْسَانُ فِي الْقِيَامِ سَبْعَاسِوْيَ تَكْبِيرَةُ الْأَحْرَامِ<sup>(٤)</sup>

مُسْبِحًا مُحَمْدًا مُهَلَّلًا مَعَ الْجَمِيعِ قَبْلَ أَنْ يُسَمِّلَ<sup>(٥)</sup>

وَبَعْدَ تَكْبِيرِ قِيَامِ الثَّانِيَةِ يَأْتِي بِخَمْسٍ مِثْلِ سَبْعِ ماضِيَّةٍ<sup>(٥)</sup>

(١) اما صلاة ركعتين خفيتين في المسجد لداخله والاماكن خطب فتندب واعلم انه ليس قراءة المصحف يوم الجمعة وليلتها وكذا الدخان وآل عمران والاكثر من الدعاء والصدقة وفعل الخير والصلوة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم .

(٢) صلاة العيدن على المكافف ذكرها او اثنى حراً او عيداً مسافراً او غيره سنة مؤكدة وهي ركعتان بلا اذان ولا اقامة يحرم بنية صلاة عيد الفطر او الاضحى هذا اقاها وسيأتي تكملتها .

(٣) وقت صلاة العيدن من طلوع الشمس الى زوالها عن نصف السماء وليس تأخيرها لارتفاع الشمس قدر رمح ويندب قضاوها اذا لم تصل في وقتها

(٤) بين الاكل في صلاة العيد فقال يكبر الانسان في القيام سبع تكبيرات سوى تكبيرة الاحرام حال كونه مسبحاً مهلاً بين كل تكبيرتين ويسعن ان يقول سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ثم يتعود بعد التكبيرة الأخيرة ثم يقرأ الفاتحة كغيرها من الصلوات .

(٥) وبعد تكبير القيام الى الثانية قبل التعود القراءة يأتي بخمس تكبيرات ك الهيئة السبع الماضية .

وَبَعْدَهَا يُسَنُّ حُطْبَتَانِ  
 كَجُمْعَةٍ فِي سَائِرِ الْأَرْكَانِ<sup>(١)</sup>  
 يَسْتَفْتِحُ الْأُولَى بِتَكْبِيرَاتِ  
 تِسْعٍ وَفِي الْآخِرِي بِسَبْعٍ يَأْتِي<sup>(٢)</sup>  
 يُعْلَمُ الْأَفْوَامُ حُكْمُ النَّحْرِ<sup>(٣)</sup>  
 وَيُشَرِّعُ التَّكْبِيرُ فِي الْمَسَاجِدِ  
 وَغَيْرِهَا أَيْضًا بِلَفْظٍ وَارِدٍ<sup>(٤)</sup>  
 مِنَ الْفُرُوبِ لِيَلَةَ التَّعْيِيدِ<sup>(٥)</sup>  
 وَبَعْدَهَا مِنْ سُنَّةِ مَطْلَوْبَهُ<sup>(٦)</sup>

(١) وبعد صلاة العيد يسن الاتيان بخطبتين خطبتي الجمعة في سائر الاركان لا في الشروط كالقيام والظهور والستر فلا يشرط ذلك خطبتي العيد .

(٢) ويندب ان يستفتح الخطيب الخطبة الاولى بتسعة تكبيرات والثانية بسبع .

(٣) يندب ان يعلم الخطيب الحاضرين في عيد الفطر أحكام زكاة الفطر وفي عيد الأضحى أحكام الأضحية ويحسن الفصل للعدين كما تقدم وان يذهب الانسان للصلاة من الطريق الطويل ماشياً بسكتينة ويرجع من الطريق القصير كالجمعة وان يأكل قبلها في عيد الفطر وعلى عمر ورا افضل ويسكت في عيد الأضحى .

(٤) يطلب شرعاً التكبير من كل أحد غير الحاج برفع الصوت في المساجد وغيرها كالمنانزل والأسواق بلفظ وارد وصيغته المحبوبة الله أكبير ملائكة لا إله الا الله والله اكبر الله اكبر الله الحمد لله اكبر كيرا والحمد لله كثيراً الخ ويسمي هذا التكبير مطلقاً ومرسلاً .

(٥) يشرع ذلك التكبير من غروب ليلة العيد الى الدخول في صلاة العيد .

(٦) ويحسن ذلك التكبير أيضاً بعد الصلاة المكتوبة وغيرها من السنن المطلوبة ولو فائنة أو صلاة جنازة ويسمي هذا التكبير مقيداً .

مِنْ صُبْحِ يَوْمٍ قَبْلَ يَوْمِ نَحْرٍ لَا خِرَّ التَّشْرِيقِ بَعْدَ عَصْرِهِ<sup>(١)</sup>

١٢

ـ ـ ـ بَابِ صَلَةِ الْكَسْوَفِينَ ـ ـ ـ

٢٨٢

يُسْنُ رَكْعَتَانِ لِلْكَسْوَفِ وَلِلْخُسُوفِ بِالْأَدَاءِ الْمُعْرُوفِ<sup>(٢)</sup>  
كَذَا الرَّكْوَعُ فِي كِلَّا الشَّتَّتَيْنِ<sup>(٣)</sup>  
تَطْوِيلُ فِي قِرَاءَةِ الْتَّسْبِيحِ كُلَّا رَكْعَيْهِ<sup>(٤)</sup>  
وَرَجَّحُوا تَطْوِيلَهُ فَلَيَعْتَمِدُ<sup>(٥)</sup>  
وَفِي كُسُوفِ الشَّمْسِ مِنْ صَلَةِ الْقَمَرِ<sup>(٦)</sup>  
وَسُنْ جَهْرٌ فِي الصَّلَاةِ لِلْقَمَرِ<sup>(٧)</sup>

(١) اما يسن التكبير المقيد من صبح اليوم الذي هو قبل يوم النحر وهو يوم عرفة لا خير ايم التشريق الثالث بعد صلاة العصر أما صلاة عيد الفطر فلا يسن التكبير عقدها .

(٢) الاوصح استعمال الكسوف بالشمس والكسوف بالقمر ويسن مؤكداً لـ كل منها ركعتان بالكيفية المعروفة المبينة فيما يأتي .

(٣) يسن في صلاته الخسوف والكسوف القيام مرتين ومرتين والركوع كذلك في كل ركعة من اربعين .

(٤) يسن الاطالة في قراءة كل من القيامات الاربع فيقرأ في القيام الاول بعد العاشرة البترة او فدرها وفي الثاني آلل عمران او قدرها وفي الثالث المائدة او قدرها وفي الرابع النساء او قدرها ويسن تطويل التسبيح في الركوع الاول كائنة آليه من المفارة والثانية كثنتين والثالث كسبعين والرابع كخمسين

(٥) يسن تخفيف السجود لكن الصحيح المختار ان السنة اطالة السجود أيضاً وعليه أشار بقوله ورجحوا الخ ..

(٦) يسن الاسرار في صلاة كسوف الشمس والجهير في صلاة خسوف القمر .

وَحِيتُ فَاتَ فِيمَا فَلَّا قَضَى وَالْخُطْبَانِ سُنَّةٌ كَمَا مَضِي<sup>(١)</sup>

٦

باب صلاة الاستسقاء

٢٨٨

يُسَنْ عِنْدَ قِلَّةِ الْأَمْطَارِ صَلَاةُ الْأَسْتِسْقَاءِ فِي الْأَقْطَارِ<sup>(٢)</sup>  
 فَلِيَجْهُرِ الْإِمَامُ قَبْلُ بَالنَّدَاءِ يَأْمُرُهُمْ بِأَنْ يُصَالِحُوا عَدُوَّهُمْ<sup>(٣)</sup>  
 وَتَوَبَّهُ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ مُوْبِقٍ وَكُثْرَةِ الْخَيْرَاتِ وَالْتَّصْدِيقِ<sup>(٤)</sup>  
 وَصَوْمَهُمْ شَلَّاثَةً أَيَّامًا وَلِيَخْرُجُوا فِي رَابِعِ صِيَامًا<sup>(٥)</sup>

(١) وحيث فاتت الصلاة في كل من الخسوف والكسوف فلا قضاء لزوال المغنى الذي لا جله شرعت وإنما تفوت صلاة كسوف الشمس بالانجلاء وغروبها كافية وصلاة خسوف القمر بالانجلاء وطلع الشمس ويحسن خطيبات خطبتي الجمعة بعد كل من الخسوف والكسوف ويبحث الخطيب الناس فيها على التوبة والخير ويعذرهم من الغفلة والاغترار .

(٢) يسن عند قلة الامطار وكذا انقطاع الماء أو ملوحته صلاة الاستسقاء الذي هو لغة طلب السقيا وشرعا طلب سقيا العباد من الله تعالى عند الحاجة اليها وت السن تلك الصلاة سنة مؤكدة للمقيم والمسافر وأهل القرى والبادية وهي ركتان كصلاة العيد في كيفيتها المتقدمة في ليل أو نهار .

(٣) اذا اراد الخروج الى الصلاة جهر الامام او نائبه بالنداء قبل الخروج يأمرهم بأن يصالحوا العدا المتشاحنين لأمر الدنيا وحظ النفس .

(٤) ويأمرهم بالتوبة من كل ذنب موبق اي مهلك وبكثرة الخيرات والتصدق على المحتاجين .

(٥) ويأمرهم بأن يصوموا ثلاثة أيام متتابعة قبل يوم الخروج ثم يخرجون في اليوم الرابع حال كونهم صائمين .

إِلَى الْمُصْلِي مُظَهِّرِي التَّخْشُع  
بِأَخْشَنِ الشَّيْبِ وَالتَّخْضُع<sup>(١)</sup>  
وَخُطْبَتَانِ بَعْدَهَا كَالْعَيْدِ  
لِكِنْ هُنَّا يُسْنَ لِلْخَطِيبِ  
كَذَا الدُّعَا بِالْجَهْرِ وَالْإِسْرَارِ  
وَيُبَدِّلُ التَّكْبِيرَ بِاسْتِغْفَارِ<sup>(٢)</sup>  
وَلَيَدْعُ أَيْضًا بِالْدُعَا الْمُأْثُورِ<sup>(٣)</sup>  
عَنِ النَّبِيِّ بِلْفَظِهِ الْمُسْتَوْرِ<sup>(٤)</sup>

- (١) الى المصلى متعلق بقوله ليخرجو حال كونهم مظهري التخشع وهو خضوع القلب مع سكون الجوارح بأخشن الشيب أي بشباب بذله كثياب الخدمة ولا يتطيرون ولا يتزينون لكن ينظفون بالماء والسوالك وقطع الروائح الكريهة ويستحب اخراج الصبيان والشيوخ والمعاجز روى لولا شباب خشع وبهائم رتع وشيخ ركع وأطفال رضع اصب عليكم العذاب صبا .
- (٢) ويستحب بعد صلاة الاستسقاء خطبتان خطبتي العيد في الأقوال والأفعال وكونها موكدة .

(٣) فيقول استغفر الله العظيم الذي لا إله الا هو الذي القيوم وأنوب اليه بدل كل تكبيرة ويكثر في أثناء الخطبيتين من قول استغفروا ربكم انه كان غفاراً يرسل السماء عليكم مدراراً ويعذركم بأموال وبنين ويجعل لكم جنات ويجعل لكم أنهاراً مالكم لا ترجون الله وقاراً وقدخلفكم أطواراً . ومن دعاء الكرب وهو لا إله الا الله الحليم الحكيم لا الله الا الله رب العرش العظيم لا إله الا الله رب السماوات السبع ورب العرش الباري .

(٤) الدعاء المأثور هو اللهم أنسنا غيثاً مغيثاً هنيئاً مريئاً غدقأً مجللاً سحاج طبقاً دائماً اللهم أنسنا الغيث ولا تخعلنا من القاطفين اللهم ان بالعباد والبلاد من الجهد والآباء والضنك مالا يشكى الا اليك اللهم أنت لنا الزرع وأدر لنا الضرع وأنزل علينا من بركات السماء وابت لنا من ربات الأرض واكشف عننا من البلاء مالا يكشفه غيرك اللهم انا نستغفك انك كنت غفاراً فارسل السماء علينا مدراراً .

وَلِيُجْعَلَنَّ أَعْلَى الْرَّدَاءِ أَسْفَلَهُ  
كَذَا الْيَسَارُ لِلْيَمِينِ حَوَّلَهُ<sup>(١)</sup>  
سِرَّاً دَعَوْا وَأَمْنَوا إِنْ أَسْمَاعًا<sup>(٢)</sup>  
وَأَغْتَسَلُوا فِي سَيْلٍ وَادِيَنْ جَرَى<sup>(٣)</sup>  
صَلَاةً الْأَسْتِسْقَا إِذْ لَمْ يُعْطَرُوا<sup>(٤)</sup>

٣٠١ باب كيفية صلاة الخوف — ١٣ —

أَنْوَاعُهَا ثَلَاثَةٌ فَإِنْ رَأَوْا أَعْدَاءَهُمْ فِي غَيْرِ قِبْلَةِ دَنَوْا<sup>(٥)</sup>  
صَلَّى الْإِمَامُ رَكْعَةً بِطِائِفَةٍ<sup>(٦)</sup> وَغَيْرُهَا عِنْدَ الْمُدُوْ وَاقِفَهُ

(١) يسن للخطيب تحويل ردائه بان يجعل عينه يساره وعكسه ويسن رفع ظهر يديه الى السماء في الدعاء .

(٢) ويسن للجماعة ان يفعلوا كفعل الخطيب وهم جلوس تبعا له وان دعا سرا دعوا وان دعا جهرا واسمهم امنوا على دعائه .

(٣) بان يقولوا عند الرعد سبحان الذي يسبح الرعد بمحمه والملائكة من خيفته وعند البرق سبحان من يركم البرق خوفا وطمعا واذا سال ماء الوادي سب ان يغتسلوا او يتوضؤوا منه .

(٤) يستحب ان يكرروا صلاة الاستسقاء اذا لم يعترروا بكثرة المطر فالسنة ان يسألوا الله تعالى رفعه بان يقولوا ما قال عليه الصلاة والسلام اللهم حوالينا ولا علينا اللهم على الآكام والظراب وبطون الأودية ومنابت الشجر ويستحب لشكل واحد ان يظهر لأول مطر السنة ويكشف من جسده غير عورته ليصييه شيء من المطر تبركا .

(٥) غير قبلة اي في غير جهة القبلة مع القرب وكذا اذا كان العدو في جهتها وهناك سائر المسلمين كثير والعدو قليل وخيف هجومه .

(٦) في تلك الحالة يفرق الامام القوم فرقتين بحيث ان كل فرقه تستطيع =

وَكَمْلَتْ لِنفْسِهَا وَأَتَتْصَرَفْ  
إِلَى الْعَدُوِّ مَوْضِعَ الْآخْرَى تَقِفْ  
يَوْمَهَا فِي رَكْعَةٍ وَلِيَقْعُدْ  
وَسَلَّمَتْ مَعَ الْإِمَامِ الْمُنْتَظَرْ  
إِمَامُنَا أَصْحَابَهُ كَمَا عَرَفَ<sup>(١)</sup>  
مَعَ الْإِمَامِ كُلُّهُمْ وَلِيَرْفَعُوا  
وَغَيْرُهُمْ بِالسَّيْفِ لِلْأَعْدَاءِ وَقَفْ  
عِنْدَ اتِّصَابِ غَيْرِهِمْ وَلِيَقِفُوا  
فَلِيَسْجُدْ الْإِمَامُ بِالَّذِي حَرَسَ  
وَلِيَسْجُدُونَ بَعْدَهُ إِذَا قَعَدْ  
وَلِيَخْلِسُونَ كَالَّذِينَ قَبْلُهُمْ

---

وَلِيُحرِّمُوا جَمِيعَهُمْ وَلِيَرْكِعُوا  
وَلِيَهُوَ مَعَهُ لِلسُّجُودِ أَهْلُ صَفْ  
وَلِيَسْجُدْ الَّذِينَ قَدْ تَخَلَّفُوا  
وَفِيمُهُمْ فِي الرَّكْعَةِ الْآخْرَى أَنْعَكَسُ  
فِي غَيْرِهَا وَلِيَحْرُسُ الَّذِي سَجَدَ  
— مقاومة العدو فينجاز بفرقه بحيث لا يبلغهم سهام العدو ويصلى لهم ركعة  
من الثنائية فإذا قام للثانية فارقته بالنسبة وأتمت لنفسها ثم تصرف بعد سلامها  
إلى جهة العدو وتوقف موضع الآخرى للحراسة وتأتي الطائفة الآخرى فتقتدى  
بالإمام وهو قائم في الثانية فإذا جلس للتشهد قامت لثانيتها وهو متظر ولحظه  
وهو جالس ثم يسلم بها وهذه السكينة هي صفة صلاة رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم بذلك الرفاع وبينها الناظم بقوله صلى الإمام إلى قوله المنتظر .

(١) وإن يكن الأعداء في جهة القبلة ولا سار بيننا وبينهم وفيما كثرة

بحيث تقاوم كل فرقه العدو في هذه الحالة يصفهم الإمام صفين فاكثر خلفه  
وليحرموا جميعهم معه ويستمرا الى اعتدال الركعة الاولى فإذا سجد الإمام  
في الركعة الاولى سجد معه أحد الصفين ووقف الصف الآخر على حالة الاعتدال  
 ليحرسهم فإذا رفع الصف الساجد من المسجدة الثانية سجدا لحارسون لا يكال =

فَلَمْ يُحِرِّمْ مَوْاعِدَ أَخْتِلَاطِهِمْ بِهِمْ<sup>(١)</sup>  
مَهِمَا أَسْتَطَاعَ مَاشِيًّا أَوْ رَاكِبًا  
وَلَا كَثِيرٌ أَفْعَلَ مَعْ تَوَالِي<sup>(٢)</sup>  
وَمَنْ يُصِيبْ سِلَاحَهُ مِنْهُمْ دَمْ<sup>(٣)</sup>  
وَلَمْ يَضُعْهُ فَالْقَضَاءُ يَلْزَمُ

١٦ — فصل في اللباس

٣١٧

عَلَى الرِّجَالِ يَحْرُمُ الْحَرِيرُ وَجَازَ أَنْ يُكْسَى بِهِ الصَّغِيرُ<sup>(٤)</sup>

= رُكُونُهُمْ وَلَحْقُوهُ فِي الرِّكْعَةِ الثَّانِيَةِ وَسَجَدَ فِيهَا مَعَ الْإِمَامِ مِنْ حَرْسِ اُولَا  
وَحَرَسِتِ الْفَرْقَةِ الَّتِي سَجَدَتْ اُولَا مَعَ الْإِمَامِ فَإِذَا جَلَسَ الْإِمَامُ لِتَشَهِّدَ سَجَدَ مِنْ  
حَرْسِ فِي الرِّكْعَةِ الثَّانِيَةِ وَتَشَهِّدُ الْإِمَامُ بِالصَّفَيْنِ وَسَلَمَ بِهِمْ وَهَذِهِ هِيَ صَفَةُ صَلَاةِ  
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِعِسْفَاتِ وَبِيَمِنِ النَّاظِمِ بِقَوْلِهِ وَانْ يَكُنَّ إِلَى  
قَوْلِهِ كَلَمَّمْ .

(١) ثالث السُّكَيْفَيَاتِ أَنْ تَكُونُ الصَّلَاةُ فِي شَدَّةِ الْحُوْفِ وَانْ لَمْ يَلْتَحِمَ الْفَتَالِ  
بِحِيثِ لَمْ يَأْمُنُوا هُجُومَ الْعُدُوِّ إِذَا وَلَوْ عَنْهُ وَانْ قُسِّمُوا فِي صَلِيٍّ كُلُّ وَاحِدٍ حِينَئِذٍ  
وَيَرَاعِي الْوَاجِبُ عَلَيْهِ فِي الصَّلَاةِ كِيفَيْهَا أَمْكَنَهُ رَاكِبًا وَمَاشِيًّا مُسْتَقْبِلُ الْقَبْلَةِ  
وَغَيْرُ مُسْتَقْبِلِهَا وَالْجَمَاعَةُ حِينَئِذٍ أَفْضَلُ وَانْ كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ بِلَهُ وَانْ تَقْدِمَ الْأَمْوَامُ  
عَلَى الْإِمَامِ .

(٢) وَلَا يَضُرُّهُ حِينَئِذٍ تَرْكُ الْاسْتِقْبَالِ وَلَا كَثْرَةُ الْأَفْعَالِ كَالْأَسْرِبَاتِ وَالظُّمُنَاتِ  
الْمُتَوَالِيَاتِ لِحَاجَةِ الْفَتَالِ لِكَنَّهُ لَا يَعْدُرُ فِي الصَّبَاحِ لِعدَمِ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ وَتَرْكُ النَّاظِمِ  
كِيفِيَّةُ صَلَاةِ بَطْنِ نَخْلٍ وَهِيَ مَذَكُورَةٌ فِي الْمُتوسِطَاتِ .

(٣) يُجَبُ أَنْ يَلْقَى السَّلَاحُ إِذَا دَمَّ لَا يَعْفُ عنْهُ فَإِنْ عَجَزَ عَنْ ذَلِكَ  
شَرِعًا بِأَنَّ احْتِاجَ إِلَى امْسَاكَهُ لِحَاجَةٍ وَيَقْضِي لِنَدْرَةِ عَذْرِهِ .

(٤) يَحْرُمُ عَلَى الرِّجَالِ فِي حَالِ الْاِخْتِيَارِ وَكَذَا الْخَنَافِيُّ لِبَسِ الْحَرِيرِ وَفَرْشِهِ  
وَالْتَّدْرِيَّ بِهِ وَالجلْوَسِ عَلَيْهِ وَالْاسْتِنَادِ إِلَيْهِ وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنْ أَنْوَاعِ الْاسْتِعْمَالِ =

وَمِثْلُ الْإِبْرِيمَ الْمَرْكَبُ  
مَعَ غَيْرِهِ إِنْ كَانَ وَزْنًا يَغْلِبُ<sup>(١)</sup>  
وَكَأْخْرِيرِ لِبْسٍ خَاتَمَ الدَّهَبُ  
وَكُلُّ ذَاكَ لِلنِّسَاءِ مُسْتَحْبٌ<sup>(٢)</sup>

— وذلك لأن فيه خنوة لانليق بشهادة الرجال وبمحوز لولي الباب الصغير  
الحرير ولو في غير يوم عيد .

(١) ومثل الحرير الحالص في حرمة الاستعمال الإبريم وهو الحرير المركب  
مع غيره كقطن وكتان ان كان الحرير أكثر وزناً لا ان كان أقل  
أو مساوياً .

(٢) ومثل الحرير في حرمة الاستعمال على الرجال والختان خاتم الذهب ، أخذ  
صلى الله عليه وسلم في بيته قطعة من حرير وفي شفالة قطعة من ذهب  
وقال (هذا حرام على ذكور امتى حل لنانهم) أما شبان وقتنا هذا فقد أعمى  
غالبهم حب التخت والترزق زينة النساء من حرير وذهب وغيرهما فاذا  
ما أراد الواحد منهم أن يخرج من بيته وقف على المرأة ساعة أو  
 ساعتين يسرح شعر رأسه ويفرقه ويكونه وينصص وجهه بالخيط والمقطق ثم  
يلبس لباساً ضيقاً يحكي حجم إلبيته وأفحاده ويلبس الجورب الحرير الشفاف  
والنعل اللامع المتألف من قطع صغيرة بالوان مختلفة ثم يتطيب ويأخذ عصاه  
فيده ويخرج كأنه عروس تهدى لزوجها فيعشى متكسراً متبايناً كأنه يرقص  
بلا حياء ولا خوف ملامة يتصدى النساء من الطرقات ويزعم ان ذلك هو  
الحمدن والترقى والتقدم أجل ولكن الى الخلاعة والتسلف والعار والتل والهوان  
والدخول في فضيحة الاستعمال وغضب الملك الجبار فلا حول ولا قوة الا  
باليه الواحد القهار ثم قال الناظم وكل ذلك أي من لبس الحرير وفرشه والتذر  
به والاستناد اليه والتختم بالذهب جائز للنساء بل مستحب ان كان ذلك في  
بيتهن لأزواجاهن أما في الطرقات أمام الرجال الأجانب فهو منوع شرعاً  
وعقلاً ومروءة ولكن الدارج في زماننا أن لا يخرج المرأة من بيتها الا كأن يخرج  
العروس لزوجها على غاية من الزينة والتبرج وقلة الحياء وكشف الوجه والصدر  
لابسة أرق الثياب وأضيقها أكثر مانفعن الكافرة والزانية فلا أدرى هل =

وَمَا دَعْتُ لَهُ ضَرْوَةً لِبْسٌ وَفِي الصَّلَاةِ لَمْ يَجُزْ لِبْسُ الْنَّجْسِ<sup>(١)</sup>

كتاب الجنائز

۱۲۱

وَيَنْبَغِي لِلْمَرءٍ شَغْلٌ فَكْرٌ بِعُونَتِهِ مُهِيَّا لِأَمْرِهِ<sup>(٢)</sup>

= تزعم ان كل رجل في الطريق له ان يتمتع بزيتها ام تدعوه ب فعلها هذا كل  
رجل الى نفسها فأسفاً أسفَاً وحزنا حزنا ولكن العجب العجاب ليس منها بل  
من زوجها أو أيها أو من  $\text{هـ}$  ولابية عليها كيف يمكنها من ذلك مع عالمه  
بأنها ستقف عند البائع وتسأله ويكلمها ويلطفها وبالاطفها وربما يعس بدها  
كما يفعل الصائغ عندما يلبسها السوار أو وجهها كما يفعل طبيب الاسنان  
عندما يضع لها سناً من الذهب وربما يكون ذلك في مكان ليس فيه غيرها  
فتتوقد بينها نيران الحبة فإذا وقع ماؤقق قام الخاسر يضرب كفأ على آخره  
ويعرض على أنامله ويقول كيف الخلاص كيف الخلاص ، اخـاً ومت بغيطك  
يا أحـمـقـ آـلـآنـ وقد فرطت من قبل وكنت من المهملين العاـفـلـينـ فلا تلومـنـ  
إـلاـ نفسـكـ وابـكـ على خطـيـئـتكـ فالـرـجـلـ من يـتـشـيرـ الـأـمـرـ قبلـ وـقـوـعـهـ كـمـ سـعـمـتـ  
أـنـ مـكـنـ أـهـلـهـ منـ فـعـلـ ذـلـكـ فـهـوـ دـوـثـ كـمـ كـنـتـ تـقـولـ إـنـ ذـلـكـ مـنـ الرـقـ والمـدـنـيةـ  
وـالـقـدـمـ وـالـحـرـبةـ تـحـلـدـ يـاقـلـيلـ الغـرـةـ ذـلـكـ مـاـقـدـمـتـ مـاـكـفـانـ اللـهـ وـأـنـ الـهـرـاجـمـونـ.

(١) يجوز لبس الحرير اذا دعت اليه ضرورة كحر وبرد مهلكين أو مضررين  
ويجوز لفجأة حرب ولم يجد غيره يقوم مقامه ولجاجة كجرب ودفع قل وكذا  
ستر العورة في الصلاة وعن عيون الناس وفي الخلوة على الأصح اذا لم يجد  
غيره ويجوز لبس الثوب المتتجس في غير الصلاة المفروضة ونحوها - اكواجب  
الطواف وخطبة الجمعة اذا لم يتتجس به بدنه أما لبسه في الصلاة المفروضة  
ونحوها بعد الشروع في حرم سواء اتسع الوقت أم لا .

(٢) ينذر للإنسان المكافف أن يشغل فكره بموته وأن يكثر من ذلك لأنّه أزجر عن المعصية وادعى للطاعة وأن يكثر من ذكر قوله عليه الصلاة والسلام (استحبوا من الله حق الحياة قالوا أنا نستحب من الله ياني الله والحمد =

وَلِلْمَرِيضِ تُنْدَبُ الْوَصِيَّةُ  
 وَرَدَهُ مَظَالِمُ الْبَرِّيَّةِ<sup>(١)</sup>  
 وَحَيْثُ ماتَ غُمْضَتْ عَيْنَاهُ  
 مُسْتَقْبِلًا وَلَيْنَتْ أَعْضَاهُ<sup>(٢)</sup>  
 وَالْدُفْنُ لِلَّامُوتِ وَاجْبَلُ  
 وَالْغُسْلُ وَالْتَّكْفِينُ وَالصَّلَاةُ  
 إِلَّا الشَّهِيدَ فَالصَّلَاةُ تَحْرُمُ<sup>(٣)</sup>  
 وَغَسْلُهُ وَإِنْ تَفَاحَشَ الدَّمُ  
 وَالسَّقْطُ كَالْشَّهِيدِ فِي الصَّلَاةِ<sup>(٤)</sup>  
 إِنْ لَمْ تَبْنِ أَمَارَةً أَحْيَاهُ

= اللَّهُ قَالَ لَيْسَ كَذَلِكَ وَلَا كَنْ منْ اسْتَحْيِي مِنَ اللَّهِ حَقَّ الْحَيَاةِ فَلِيَحْفَظِ الرَّأْسَ وَمَا  
 وَعَى وَلِيَحْفَظِ الْبَطْنَ وَمَا حَوْيَ وَلِيَذْكُرِ الْمَوْتَ وَالْبَلْيَ وَمِنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ رَكِّزَ زِيَّهُ  
 الدُّنْيَا وَمِنْ فَعَلَ ذَلِكَ فَقَدْ اسْتَحْيِي مِنَ اللَّهِ حَقَّ الْحَيَاةِ وَلِيَنْدَبَ لَهُ أَنْ يَكُونَ مَتَهِيًّا  
 لِأَحْمَرِ الْمَوْتِ كَانَ يَتُوبُ وَرَدَ الظَّالِمَ إِلَى أَهْلِهَا بِالْمُبَارَدَةِ ثُلَّا يَنْجَأُ الْمَوْتُ .

(١) وَيَشْتَدْ نَدْبُ الْوَصِيَّةِ وَرَدُ الظَّالِمِ إِلَى أَهْلِهَا عَلَى الْمَرِيضِ اِنْزَلُ مَقْدَمَاتِ  
 الْمَوْتِ بِهِ وَقِيلُ الشَّهُورُ وَجُوبُ التَّوْبَةِ وَرَدُ الظَّالِمِ فَوْرًا عَلَى الْمَرِيضِ .

(٢) الْمَوْتُ مَفَارِقَةُ الرُّوحِ الْجَسْدُ وَالرُّوحُ جَسْمٌ لَطِيفٌ مُشْتَبِكٌ بِالْبَدْنِ كَاشِتَبَاكَ  
 الْمَاءُ بِالْعُودِ الْأَخْضَرِ وَمِنْ عَلَامَةِ الْمَوْتِ اِسْتِرْخَاءُ الْقَدْمِ وَمِيلُ الْأَنْفِ وَانْخَسَافُ  
 الصَّدْغِ وَيَقَالُ عِنْدَ تَغْمِيَضِهِ بِسْمِ اللَّهِ وَعَلَى مَلَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

(٣) يَحْرُمُ تَغْسِيلُ الشَّهِيدِ وَالصَّلَاةُ عَلَيْهِ اِبْقَاءً لَأَثْرِ الشَّهِيدَةِ وَتَعْظِيمُهُ لِهِ سَوَاءَ  
 كَانَ رَجُلًا أَوْ اِمْرَأَةً حَرَأَ أَوْ عَبَدَ بِالْعَنَاءِ أَوْ صَبِيًّا أَوْ فَاسِقًا أَوْ مُحَدَّثًا أَكْبَرَ  
 وَالشَّهِيدُ مِنْ مَاتَ بِسَبِبِ قَتْلِ الْكُفَّارِ فِي وَقْتِ قِيَامِ الْفَتَالِ سَوَاءَ قُتِلَ  
 كَافِرًا أَوْ أَصَابَهُ سَلاَحٌ مُسْلِمٌ خَطَأً أَوْ عَادَ سَلاَحٌ نَفْسَهُ عَلَيْهِ أَوْ سَقْطٌ عَنْ دَابَتِهِ  
 أَوْ وَطَئَتِ الدَّوَابُ أَوْ أَصَابَهُ سَهْمٌ لَا يَعْرُفُ لِمَ رُميَ وَسَوَاءَ وَجَدَ بِهِ دَمٌ أَمْ  
 لَمَّا تَفَقَّدَ فِي الْحَالِ أَوْ بَقَى زَمْنًا وَمَاتَ بِذَلِكَ السَّبِبِ قَبْلَ اِقْضَاءِ الْحَرْبِ أَوْ بَعْدِهِ  
 وَلِيَسْ فِيهِ الْأَحْرَكَةُ مَذْبُوحٌ وَيَسْنَ تَكْفِينِهِ فِي ثَيَابِ الَّتِي مَاتَ فِيهَا فَقَطَ .

(٤) ذَكَرَ فِي هَذَا الْبَيْتِ وَالَّتِي بَعْدَهُ حُكْمُ السَّقْطِ وَهُوَ النَّازِلُ قَبْلَ عَامِ  
 أَقْلَ مَدَةِ الْأَجْلِ وَهِيَ سَنَةُ أَشْهُرِ الْمَعْرُوفِ الْآنِ بِ(الْطَّرْحِ) وَحَاصِلُ مَسْئَلَتِهِ  
 أَنَّهُ أَنْ لَمْ يَعْلَمْ حَيَاةَ وَلَمْ يَظْهُرْ خَلْقَهُ فَلَا تَحْوزُ الصَّلَاةُ عَلَيْهِ وَلَا يَجِبُ =

وَاجِبُ التَّجْهِيزِ إِنْ تَخْلَقَا  
فَإِنْ تَبْنَ كَالَّكَبِيرِ مُطْلَقاً  
وَتَحْرُمُ الصَّلَاةَ مُطْلَقاً عَلَى  
ذِي دَمَّةٍ وَجَازَ أَنْ يُغْسَلًا  
وَالدُّفْنُ وَالْتَّكْفِينُ لِأَزْمَانٍ  
وَمِثْلُهُ ذُو الْعَهْدِ وَالْأَمَانِ  
وَيُسْتَرُ الْحَرْبِيُّ وَجَازَ أَنْ يُرْمَى إِلَى الْكِلَابِ

١٠

﴿ فَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ﴾

٣٣١

وَغَسْلُهُ كَالْحَيِّ لِكِنْ ذَا نُدْبٌ  
نِيَّتُهُ لِغَاسِلٍ وَلَمْ تَجِبْ<sup>(١)</sup>  
وَكَوْنُهُ وِتْرًا كَغَسْلِ الْحَيِّ  
أَوْلَهُ بِالسَّدْرِ وَأَخْطَمِي<sup>(٢)</sup>  
وَآخِرًا بِخَالِصِ الظَّهُورِ  
وَفِيهِ شَيْءٌ قَلَّ مِنْ كَافُورٍ<sup>(٣)</sup>

= غسله بل يجوز ويسن ستره بخرقة ودفنه فان علمت حياته بصلاح او غيره او ظهرت امارة الحياة باختلاج او تحرك فككبير يغسل ويكون ويصلى عليه ويدفن وان لم تعلم حياته وظهر خلقه وجب تجهيزه بلا صلاة عليه وقد نظم بعضهم ذلك بقوله :

والسقوط كالكبير في الوفاة  
ان ظهرت امارة الحياة  
او خفيت وخلقه قد ظهر  
فامنع صلاة وسوها اعترا  
او اخنق أيضاً فيه لم يجب شيء وستر ثم دفن قد ندب  
(١) انعلم يجب نية الغاسل لأن القصد بغسل الميت النظافة وهي لا تتوقف  
على نية .

(٢) وكونه معطوف على قوله نية اي ويندب كون الغسل وتر وينظفه  
او لا بالسدر او بالخطمي او بالصابون .

(٣) وبعد زوال السدر يصب عليه ماء قراح من فرقه الى قدمه ثلاثة  
ويسن ان يجعل في الماء القرابح كافورا الا يفحش التغير به او صلبا فهو  
مندوب في كل غسلة الا انه في الاخيرة آكد ويسن ان يكون الغاسل =

وَإِنْ تُرْدَ أَقْلَمْ وَاجِبٌ الْكَفَنُ  
 فَذَاكَ ثَوْبٌ سَاتِرٌ كُلُّ الْبَدْنِ  
 لِفَائِفٍ وَأَلْخَمْسُ لِلَّاْنَاتِ  
 أَنْ لَا يَكُونُ فِي الْحَيَاةِ يَحْرُمُ<sup>(١)</sup>  
 كَوْجُهِ أَنْتَ أَحْرَمْتُ فَلِيْحُرُمُ  
 وَمُطْلَقاً يَنْوِي بِهَا الْفَرْضِيَّةُ<sup>(٢)</sup>  
 أَمَّ الْقُرْآنِ بَعْدَ أُولَاهَا تَلَاءُ<sup>(٣)</sup>  
 وَبَعْدَ ثَانِيهَا إِذَا يُصَلِّي عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى الْأَجَلُ<sup>(٤)</sup>

— أَمِينًا فَانْ رَأَى خَيْرَ أَسْنَ ذَكْرِهِ أَوْ صَدَهُ حَرْمَ ذَكْرِهِ الْمَلْصَحةُ كَبْدَعَةٍ  
 وَمِنْ تَعْذِيرِ غَسلِهِ يَمْ كَافِي غَسلُ الْجَنَاحِيَّةِ .

(١) يَلْزَمُ أَنْ يَكْفُنَ الْمَيْتَ بِمَا يَجُوزُ لَهُ لِبَسِهِ حَيَاً فَلَا يَجُوزُ تَكْفِينُ الرَّجُلِ  
 وَالْخَنَافِيِّ الْحَرْرِ وَالْمَزْعُورِ وَيَجُوزُ لِلَّاْنَىِّ .

(٢) ثُمَّ بَعْدَ غَسْلِ الْمَيْتِ وَتَكْفِينِهِ تَجْبِ الصَّلَاةِ عَلَيْهِ وَلَتَكْنِ مَقْتُرَنَةٍ عِنْدِ  
 الْأَحْرَامِ بِهَا بِالْنِيَّةِ كَأُنْ يَقُولُ نَوْيَتِ الصَّلَاةَ الْمَفْرُوضَةَ عَلَى هَذَا الْمَيْتِ أَوْ عَلَى مَنْ  
 يَصْلِي عَلَيْهِ الْإِمَامُ أَوْ عَلَى مَنْ حَضَرَ مِنْ أَمْوَاتِ الْمُسْلِمِينَ .

(٣) وَيَجُبُ عَلَى الْمَصْلِيِّ عَلَى الْجَنَاحِيَّةِ أَنْ يَكْبُرْ أَرْبَعَ تَكْبِيرَاتٍ بِتَكْبِيرَةِ الْأَحْرَامِ  
 فَإِنْ نَفَضَ عَنْهَا بَطْلَتِ صَلَاتُهُ وَإِنْ زَادَ عَلَيْهَا لَمْ تَبْطُلْ وَيَجُبُ عَلَيْهِ أَنْ يَتَلَوَّ  
 أَمَّ الْقُرْآنِ وَهِيَ الْفَاتِحَةُ أَوْ بَدْلَهَا عِنْدَ العَجْزِ عَنْهَا بَعْدَ التَّكْبِيرَةِ الْأُولَى وَالرَّاجِعِ  
 جَوَازُهَا بَعْدَ أَيِّ تَكْبِيرَةٍ مِنْهَا وَالْمُعْتَمَدُ أَنَّ شَرْعَ فِيهَا بَعْدَ الْأُولَى تَعْيِنَتْ فَلِيْسُ  
 لَهُ قَطْمَهَا وَتَأْخِيرُهَا إِلَى غَيْرِهَا فَإِنْ لَمْ يَشْرُعْ فِيهَا جَازَ لَهُ تَأْخِيرُهَا .

(٤) وَيَجُبُ عَلَيْهِ أَنْ يَصْلِي عَلَى النَّبِيِّ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ التَّكْبِيرَةِ الثَّانِيَّةِ  
 وَلَا يَجْزِي بَعْدِهِ غَيْرُهَا وَأَقْلَمُهَا اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَالْأَفْضَلِ الْأَتِيَّانِ بِالصَّلَاةِ  
 الْإِبْرَاهِيمِيَّةِ وَيَنْدِبُ الْمَدْ قَبْلَهَا وَالْدَّعَاءُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمَنَاتِ بَعْدَهَا .

وَلِيَدْعُ بَعْدَ نَالِتِ التَّكْبِيرِ لَمِيتٍ وَسُنَّ بِالْمَأْثُورِ<sup>(١)</sup>  
 وَبِالْدُعَا الْمَأْثُورِ بَعْدَ الرَّابِعَةِ<sup>(٢)</sup>  
 فِيهِنَّ لَا إِنْ خَمْسَ الْإِمَامُ وَبَعْدَهُنَّ الْوَاجِبُ السَّلَامُ

(١) ويجب عليه ان يدعو لميت بخصوصه او في عموم غيره بقصده بعد التكبير الثالثة وأوله ما ينطلق عليه اسم الدعاء كاللهم ارحمه او اغفر له وسن ان يأتي بالدعاء المأثور اي الوارد وجمع امامنا الشافعي رحمة الله تعالى دعاء من الاخبار الواردة في ذلك وهو اللهم اغفر لحيانا ومتنا وشاهدنا واغاثتنا وصغيرنا وكبرنا وذكرنا واثنان اللهم من أحبيته منا فاحيه على الاسلام ومن توفيته منا فتوقه على الائمان والرحمة اللهم هذا عبدك وابن عبدك خرج من روح الدنيا وسعتها ومحبوبه واحباؤه فيها الى ظلمة القبر وما هو لاقيه كان يشهد ان لا إله الا أنت وحدك لا شريك لك وان محمدآ عبدك ورسولك وأنت أعلم به منا اللهم انه نزل بك وأنت خير ممزول به واصبح فقيراً الى رحمتك وانت غي عن عذابه وقد جئناك راغبين إليك شفاعة له عندك اللهم ان كان محسناً فزد في احسانه وان كان مسيئاً فتجاوز عن سيئاته ولله برحمتك الامن من عذابك حتى تبعثه آمناً الى جنتك يا أرحم الراحمين وان كان لميت صغيراً قال المصلي بعد قوله على الائمان والرحمة . اللهم اجمله فرطا لا بويه وسلفاً وذخراً وعظة واعتباراً وشفيعاً ونقل به موازينها وافرغ الصبر على قلوبها ولا تفتها بعده ولا تخربها اجره .

(٢) يستحسن ان يأتي بعد التكبير الرابعة بالدعاء المأثور وهو اللهم لا تحرمنا اجره ولا تفتنا بعده واغفر لنا وله والزم العلامة المأمور متابعة امامه في التكبيرات الا اذا كبر خامسة فلا يسن له متابعته في الزائد .

٣٤٤ فصل في كيفية حمل الميت ودفنه ١٣

ثُمَّ الْرِّجَالُ بَعْدَ يَحْمِلُونَهُ لِلْقَبْرِ حَتَّىٰ ثُمَّ يُلْحَدُونَهُ<sup>(١)</sup>  
 وَيُسْتَحْبِطْ سَلَهُ مِنْ رَأْسِهِ  
 وَكُونَهُ عَلَىٰ أَلْيَمِينِ يُضْجَعُ  
 وَأَجْمَعُ بَيْنَ أَثْنَيْنِ فِي قَبْرِهِ مُنْعَ  
 فَإِنْ دَعَتْ ضَرُورَةٌ لَمْ يَمْتَنِعْ<sup>(٢)</sup>  
 بَيْنَهُمَا أَوْ مَلْكُ أَوْ زَوْجِيَّهُ<sup>(٣)</sup>  
 وَاجِبٌ فِي الْقَبْرِ مَنْعُ الْأَرْجَارِحَهُ

(١) لا يحمل الميت ولو اتنى الا الرجال ويكره للنساء ويحرم حمله على  
 هيئة مزربة كحمله في قفة أو هيئة يخاف منها سقوطه والأفضل الشئ أمامها باقرارها  
 بحث او التفت اليها اما ثم يدفونه في لحد بان تصنع له حفرة بقدر من  
 ينزل الميت ومن يعيشه عميقه بقدر أربعة اذرع ونصف بذراع اليد المعتدلة  
 وهو شبران ثم ان كانت الارض صلبة جعل له فيها لحد يخفر في أسفل الجانب  
 القبلي منها قدر ما يسع الميت ويستره ثم يوضع فيه على جنبه الأيمن مستقبلاً القبله ويستند  
 ظهره بلبنة أو نحوها ثم يسدل عليه بخشب أو نحوه ثم يهال عليه التراب .

(٢) يستحب سله أي ادخاله القبر من قبل رأسه برفق ويقول الذي يلحده  
 بسم الله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالحال ويدعوه له بما يلقي  
 قوله برسمه أي في قبره .

(٣) الضرورة كما اذا كثرت الموتى وعسر افراد كل ميت بقبر فحينئذ لم  
 يمتنع فيجمع بين اثنين وثلاثة وأكثر في قبر بحسب الضرورة .

(٤) الذي في الجموع انه يحرم حق في الام مع ولدها واستظهاره الشارح  
 تبعاً لشيخه الخطيب اذا وضع اثنان في قبر من ان يمحجز بينها بتراب .

وَيُسْتَحِبْ بَسْطَةَ وَقَامَهُ  
وَأَنْ يَكُونَ فَوْقَهُ عَلَامَهُ<sup>(١)</sup>  
إِلَى ثَلَاثٍ بَعْدَ دَفْنٍ قَدْ مَضِيَ<sup>(٢)</sup>  
وَشَقْ جَيْبٍ فَالْبُكَاءُ مُبَاخٌ<sup>(٣)</sup>  
تُجِزْ بَنَاءً فِي مَكَانٍ سُبْلَادَ<sup>(٤)</sup>  
وَيُسْكِرَهُ التَّجْصِيصُ وَالْبَنَا وَلَا

١٠

كتاب الزكاة

٣٥٩

وُجُوبُهَا فِي خَمْسَةٍ قَدْ أَنْجَحَهُ  
وَهِيَ الْمَوَاشِيُّ وَالْزَرْوَعُ وَالثَّمَرُ  
وَالرَّابِعُ النَّقْدَانِ ثُمَّ الْمَسْتَجَرُ  
خَامِسُهَا وَكُلُّهَا سَتُذَكَّرُ<sup>(٥)</sup>

(١) اي بسطة وقامة الرجل العتدل وهم اربعة اذرع ونصف على المعتمد والعلامة حجر او خشبة او غير ذلك لأنه صلى الله عليه وسلم وضع عند رأس عثمان ابن مظعون صخرة وقال انعلم بها قبر اخي لادفن اليه من مات من اهلي .

(٢) ويستحب للانسان ان يعزي اهل الميت اي جميع من اصيب به من اقاربها وغيرهم الى ثلاثة ايام وقوله قضى معناه مات وكون التعزية بعد الدفن اولى الا ان افطر جزعهم فقد يعمها اولى ليصبرهم وتخسب الثلاثة من بعد الدفن الذي مضى بيانه لكن المعتمد اهلا تخسب من حين الموت .

(٣) البكاء على الميت جائز قبل الموت وبعده بشرط أن يكون بلا اطم خد ولا نواح ولا جزع ولا شق ثوب ولا تسويد وجه ولا القاء رماد على الرأس ولا رفع صوت بافاراط في البكاء ولا تغير زمي فكل ذلك وأمثاله من المحرم .

(٤) التجصيص تبييض القبر بالجلص وهو كالكاس ولو بني على القبر في مقبرة مسبلة وهي التي جرت عادة البلد بالدفن فيها حرم وهدم .

(٥) وتحلل هذه الاشياء الخمسة الى خمسة اصناف الابل والقرن والقنم والذهب والفضة والزروع والنخل والسكرم ولها وجبت الخمسة اصناف من طبقات الناس .

وَمَلْكِهِ مِنْهَا نِصَابًا تَعْمَمَا<sup>(١)</sup>  
وَالسَّوْمِ وَهُوَ فِي الْمَوَاشِي يُعْتَدِرُ  
فِي الْحَوْلِ إِلَّا مَا يُبَاخُ مِنْ كُلًا

بِشَرْطِ كَوْنِ الشَّخْصِ حَرًّا مُسْلِمًا  
وَالْحَوْلِ إِلَّا فِي الْزَّرْوَعِ وَالثَّمَرِ  
وَسَوْمِهَا مَعْنَاهُ أَنْ لَا تَأْكُلَا

٥٥٩ فَصْلٌ فِي زَكَةِ الْأَبْلِ

مِنْ إِبْلٍ وَبَقَرٍ وَمِنْ غَمَّٰ  
وَفِي بَيْانِ الْفَرْضِ وَالنَّصَابِ  
وَبَعْدَهَا فِي كُلِّ خَمْسٍ شَاهَةٍ  
أَوْ شَاهَةٍ مَعْزٍ سِنَهَا حَوْلَانٍ<sup>(٢)</sup>  
بَنْتٌ مَخَاضٌ بَعْدَ حَوْلٍ مِنْ إِبْلٍ<sup>(٣)</sup>  
بَنْتٌ لَبُونٌ بَعْدَ عَامَيْنِ أَقْبَلَ<sup>(٤)</sup>  
بَعْدَ ثَلَاثٍ فَهِيَ مُسْتَحْقَةٌ<sup>(٥)</sup>

أَمَّا الْمَوَاشِي هَا هُنَا فَهِيَ النَّعْمَ  
وَبَنْتَدِي بِالْإِبْلِ فِي الْحِسَابِ  
فَدُونَ خَمْسٍ لَمْ يَجِدْ زَكَةً  
مِنْ بَعْدِ حَوْلٍ إِنْ تَكُنْ مِنْ ضَانِ  
وَالْخَمْسُ وَالْعِشْرُونَ فَرِضْهَا جُعْلٌ  
وَفَرْضٌ سِتٌّ مَعْ تِلَاثَيْنَ أَجْمَلًا  
وَسِتَّةٌ وَأَرْبَعَيْنَ حِقَّةٌ

(١) اي بشرط اولها كون الشخص حراً وثانية كونه مسلماً وثالثها كون ملكه من الانواع المتقدمة نصاباً واخذ بين ذلك فقال

(٢) من بعد حول متعلق بمحدود فصفة الشاهة اي ان الشاهة الواجبة جذعة صان ل manusna

او ثانية معها حوان ويعتبر كونها صحيحة وان كانت الابل مرضانا لانها وجبت في الدمة.

(٣) بنت مخاض هي التي لها سنة وطعنت في الثانية سميت بذلك لأن امها آن لها ان عمل مرة اخرى فتصير من المخاض اي الحوامل .

(٤) بنت لبون هي التي لها سنتان وطعنت في الثالثة سميت بذلك لأن امها آن لها ان تلد فتصير ذات لبون .

(٥) حقة بكسر الحاء هي التي لها ثلاث سنين وطعنت في الرابعة سميت بذلك لامها استحقت ان تركب ويطرقها الفحل ويحمل عليها وهو المراد بقوله وهي مستحقة .

وَهِيَ الَّتِي فِي السَّنَ وَفَتْ أَرْبَعَهُ<sup>(١)</sup>  
 بِنْتَابُونِ وَالْمَعِيبُ يُحْتَبِّ  
 فَحِقْتَانِ بِالنَّصُوصِ الْوَارِدَةِ  
 وَاحِدَةٌ تَكُنْ ثَلَاثٌ مُجْزِئَةٌ  
 وَبَعْدَ ذَاكَ ضَابِطٌ يَكُونُ  
 وَحِقَّةٌ فِي كُلِّ مَا حَسِينَا<sup>(٢)</sup>

إِحدَى وَسِتُّونَ مُؤَدِّي جَذَعَهُ  
 وَإِنْ تَكُنْ سَبْعِينَ مَعْسِتَ وَجَبَ  
 وَإِنْ تَكُنْ تِسْعِينَ مَعَهَا وَاحِدَةٌ  
 أَوْ كَانَ مَعْشِرِينَ مِنْ بَعْدِ الْمِائَةِ  
 إِنْ كَانَ كُلُّ أُمَّهَا لَبُونُ  
 بِنْتُ لَبُونِ كُلُّ أَرْبَعينَا

— ٣٧٢ — فصل في زكاة البقر والغنم

مُمَ الْثَّلَاثُونَ الَّتِي مِنَ الْبَقَرِ  
 فِيهَا تَبَاعُ سِنَةٌ حَوْلَ ذَكَرٍ<sup>(٣)</sup>  
 وَسِنَهَا حَوْلًا نَ فَادِرُ الْسِنَةِ<sup>(٤)</sup>  
 وَهـ كَذَا يُعْتَضِي الْحِسَابِ تَكْرِرُ الْفَرَضَيْنِ وَالنَّصَابِ<sup>(٥)</sup>

(١) الجذعة من الابل هي التي لها اربع سنين وطعنت في الخامسة سميت بذلك لأنها اجذعت مقدم اسنانها أي اسقطته.

(٢) مامن قوله في كل ما حسین زائدة ولعلم ان المقادير الزائدة بين النصب لا يتملق بها شيء من الزكاة وتسمى أوقاصا.

(٣) التباع هو الذكر من البقر الذي له سنة سمى بذلك لأنه يتبع امه في المراعى.

(٤) المسنة هي التي لها ستة سنين سميت بذلك لتكامل اسنانها.

(٥) اي في كل ستين تباعان وفي كل سبعين تباع ومسنة وفي ثمانين مسنتان وفي تسعين ثلاثة اتباعه وفي مائة مسنة وتبيعان وفي مائة وعشرون مسنتان وتبيع وفي مائة وعشرين ثلاثة مسنتات او اربعة اتباعه.

فَأَرْبَعُونَ فِيهِ شَاهَةٌ حِتَّ تَمَ<sup>(١)</sup>  
فِيهَا أَثْنَتَانِ قَدْرٌ فَرْضٌ أَجْزَاهُ<sup>(٢)</sup>  
فِيهَا ثَلَاثَةٌ مِنْ شِيَاهٍ وَارِدٌ  
فِيهَا شِيَاهٌ أَرْبَعٌ يَقِينًا  
مِنْ بَعْدِ ذَٰ بَعْدِ الْمِئَاتِ

٨      ـ فصل في الخلطة وشروطها

زَكَّاهَا شَخْصٌ وَاحِدٌ فَقْطُ وَمَرَ<sup>(٣)</sup>  
وَمَسْرَحُ الْجَمِيعِ مِنَ الْمَحْلُبُ<sup>(٤)</sup>  
وَمُطْلِقًا فِي شُرُكَةِ الشَّيْاعِ

٣      ـ فصل في زكاة الزروع وبيان النصاب

وَتَلَزِمُ الزَّكَّاهُ فِي الزَّرُوعِ بِشَرْطٍ كَوْهِنًا مِنَ الْمَزْرُوعِ<sup>(٥)</sup>

(١) فيه أي في هذا النصاب اذا تم شاهة جذعة من الصاف لها سنة أو ثانية من المعاز لها ستة سنان .

(٢) فيه أي في هذه الشياه المائة والحادي والعشرين شاهان وهو قدر الفرض المجزى .

(٣) الخلطة نوعان خلطة جوار وخلطة اشتراكاً وتسمى خلطة اعيان وبين الناظم الاولى فقال وفي الخليطين الخ وقوله (وس) أي وسبق حكم زكاة الشخص الواحد

(٤) قوله مراحها بضم الميم مأواها ليلاً والمشرب بفتح الميم موضع الشرب وكذا قوله فيها يأتي مسرح . محلب . مرعى .

(٥) الزروع هي الأشياء النباتية واما تجب الزكاة فيها بشرط كونها من زرع المالك او نائبها فلا زكاة فيها انزرع بنفسه او زرعه غير المالك بغير اذنه .

٣٨٠

وَفِي الْخَلِيلِيْنِ الْزَّكَّاهُ تُعْتَبَرُ  
إِنْ يَتَحِدُ مُرَاحُهَا وَالْمَشْرَبُ  
وَالْفَحْلُ وَالْمَرْعَى كَذَاكَ الرَّاعِي

٣٨٣

وَأَنْ يَكُونَ الْحَبْ قُوتاً مُدْخِرٌ  
وَمَا عَلَى النَّخْلِ وَكَرْمٌ مِنْ تَمَرٍ<sup>(١)</sup>  
شَمَّ الْنَّصَابُ خَمْسَةٌ مِنْ أَوْسَقِ  
وَالْفَرَضُ عَشْرُ مَائِسِيلٍ قَدْسِيٍّ<sup>(٢)</sup>

(١) وبشرط ان تكون مقتانة اختياراً كالمخططة والأرز والمعدس والشعير والذرة والفول والحمص والدخن ولا تجحب الزكاة في شيء من التمار الا ما كان على النخل والكرم من التمر والزيبيب وإنما ينعقد وجوب الزكاة بالحبوب والتمار اذا بدا صلاحها بان بلغت صفة تطلب بها غالباً . وعلامة بدو الصلاح في الحب اشتداده وفي التمار التلوونة اخذها في الحمرة او الصفرة او السواد او غير ذلك وفي التمار الغير المتلونة كالعنب الابيض لينه وتموته وهو صفاءه وجريان الماء فيه واذا بدا صلاح الزروع والتمار وكانت تبلغ نصاباً امتنع على المالك التصرف بأكل أو تصدق أو اهداء أو بيع أو نحو ذلك فيحرم دفع اجرة الحصاد منها ويعتنق أكل الفريث والقول الاخضر لكن نقل عن العلامة الرحماني انه لو ضبط قدرأ وزakah من حب عنده او ليخرج زكتاه بعد فله ذلك ولا حرمة عليه ونقل عن العزيزي انه لا تجحب الزكاة باشتداد الحب الا اذا صلح للادخار ولمه مراد الناظم بقوله مدخرا وعليه يجوز الاكل من الفريث الذي يساع الان وكذا الفول الاخضر قبل صلاحية ذلك للادخار فاحفظه .

(٢) نصاب الزروع والتمار خمسة اوسق ومقدارها بالرطل البغدادي الف وستمائة وبالرطل المصري الف واربعمائة وثمانية وعشرون وأربعة أسbag وبالرطل الدمشقي المتعارف الان مائتان ورطلان ونصف وهي اربعمائة انة وخمس اوقف والافة اربعمائة درهم بالدرهم المتعارف الان في البلاد السورية وهو أربع وستون حبة شعير معتدل قطع من طرفها مدق وطال ومقدار الخمسة اوسق بالكيل المصري أربعة ارادب وسدس وذلك خمسون كيلة دمياطية اذا سقيت الارض بلا مؤنة كأن سقيت بسيل او مطر او انصب عليها الماء من الجبل او اكتفت بقربها من الماء فالفرض اخراج عشر الحاصل .

وَقِسْطٌ كُلُّ مِنْهَا بِقَدْرِهِ  
سِتُونَ أَيْ فِي سَائِرِ الْبِقاعِ  
أَرْبَعَةُ فِي سَائِرِ الْبِلَادِ  
رَطْلٌ وَثُلُثٌ وَهُوَ بِالْتَّفَاقِ  
فِي وزْنِهِ أَيْ كَمْ يَكُونُ دِرْهَماً  
وَبَعْدَهَا ثَلَاثَةٌ تَتَبعُهَا  
وَاجْعَلْ لَهَا أَرْبَعَةَ أَسْبَاعَ مِنْ دِرْهِمٍ أَيْضًا بِلَا نِزَاعِ

وَمَا سُقِيَ بِالنَّصْبِ نِصْفُ عُشْرِهِ  
وَكُلُّ وَسْقٌ كَيْلَهُ بِالصَّاعِ  
وَقَدْرُ هَذَا الصَّاعِ بِالْأَمْدَادِ  
وَوزْنُ هَذَا الْمَدَدُ بِالْعِرَاقِ  
وَأَخْلُفُ فِي رَطْلِ الْعِرَاقِ قَدْ سَمَا  
قَالَ النَّوَّاوى مِائَةٌ وَرُبْعَهَا

٣٩٣ باب زكاة النقادين وبيان النصاب ١٠

وَتَلْزَمُ الزَّكَاةُ فِي النَّقَدِينِ  
وَإِنْ يَكُونُ نَا غَيْرَ مَضْرُوبَيْنِ  
سِوَى حُلِيِّ الْمَرْأَةِ الْمُبَاحِ  
وَأَوْ كَسِيرًا قَابِلَ الْإِصْلَاحِ  
هُنَ حَوْلَ فَقِيهِنَ نِصْفُ مِتْقَالٍ وَجَبَ

(١) مثل السقي بالنضج السقي بالناعورة (المotor) وهو آلية عددها الكثير باء أو الفاز.

(٢) النقاد هما الذهب والفضة .

(٣) خرج بالمباح الحرم والمكره فتجب زكاتها ومن ذلك ما تختذه المرأة من تصاوير الذهب والفضة ومنه على ما يظهر الحالي الذي تلبسه أمام الرجال الإجانب ومثل الحالي الأوانى الحمراء كالمباخر وصواني الفهوة وظروف الفناجين والمعاقي والسكاكين والمكاحل ونحوها المتخذة من الذهب والفضة فتجب الزكاة في ذلك كله .

(٤) المتقابل اثنان وسبعون جبة شعير معتدلة قطع من طرفيها مادق وطال والدرهم خسون جبة وخمساً جبة وكل عشرة دراهم سبعة متقابل ولا شيء في المتشوش أي المخلوط بغيره كذهب بفضة وفضة بنحاس حق يبلغ خالصه

فَخَمْسَةُ دَرَاهِمٍ لِلْمُسْتَحْقِقِ  
وَنِسْبَةُ الْمَأْخُوذِ رُبْعُ عُشْرِهِ  
(١) فَرُبْعُ عُشْرِهِ مِنْهُ حَالًا يُخْرُجُ  
وَهُوَ الَّذِي أَجْمَاهِيَ الْمُخْرَجُ  
فِي الْحَوْلِ بِالنَّقْدِ الَّذِي بِهِ أَشْتَرِيَ  
(٢) كَالنَّقْدِ فِي نِصَابِهِ وَقَدْرِهِ

٩

— بَابُ زَكَاةِ الْفَطَرِ —

٤٠٢

**أُوجِبْ زَكَاةُ الْفَطَرِ بِالإِسْلَامِ** (٣) **عِنْدَ غُرُوبِ آخِرِ الصِّيَامِ**

— نِصَابًا وَمِنْ دُلُكِ النِّقْدِ الْمُتَعَالِمِ بِهَا الْآنَ فَإِنَّهَا لَا يَخْلُو مِنَ الْخَلْطِ وَيُعْرَفُ وزَنُهَا  
وَمِقْدَارُ مَا فِيهَا مِنَ الْفَشِّ منْ أَهْلِ الْحِبْرَةِ وَقَدْ ضَبَطَ النِّصَابُ بِـ١٠ فَلْبِعَةِ الْمِلِّيَّةِ  
الْعَمَانِيَّةِ عَشْرًا وَثَلَاثَةِ أَرْبَاعٍ تَقْرِيبًا وَبِالرِّيَالِ العَمَانِيِّ (الْمُجِيدِيِّ) أَرْبَعَةَ وَعِشْرَنِ  
وَثَلَاثَينِ تَقْرِيبًا وَمِنْ حَوْىِ نِصَابِ الْذَّهَبِ حَوْلًا كَامِلًا بِأَنَّ اسْتَقْرَرَ النِّصَابُ  
بِنِتَامِهِ فِي جَمِيعِ الْحَوْلِ وَجَبَ عَلَيْهِ اخْرَاجُ نَصْفِ مِثْقَالٍ وَهُوَ رُبْعُ الْعَشْرِ وَكَذَلِكَ  
مِنْ حَوْىِ نِصَابِ الْفَضْلَةِ فَيُجِبُ عَلَيْهِ اخْرَاجُ خَمْسَةِ دَرَاهِمٍ وَمَا زَادَ فِي حِسَابِهِ وَيَكُونُ  
الْمَأْخُوذُ مِنَ الْمَالِ رُبْعُ عُشْرِهِ هَذَا مِلْخَصُ الْأَيَّاتِ التَّلَاثَةِ مِنْ قَوْلِهِ فَمِنْ حَوْىِ  
إِلَى قَوْلِهِ عَشْرِهِ .

(١) وَإِنْ كَانَ نِصَابُ الْذَّهَبِ وَالْفَضْلَةِ مُسْتَخْرِجًا مِنْ مَعْدَنٍ أَيِّ مَكَانٍ يَخْلُقُهُ  
اللَّهُ فِيهِ اخْرَاجُهُ مَحَالٌ وَجَوْبًا رُبْعُ الْعُشْرِ .

(٢) قَوْمُ التَّجَارِ عَرَضُ بَعْجَارِهِمْ كِثَابَ وَطَعَامَ وَنَحْوُهَا آخِرُ الْحَوْلِ بِـ١٠  
اَشْتَرِتُ بِهِ إِنْ ذَهَبَ فَذَهَبَ وَإِنْ فَضْلَةً فَفَضْلَةٌ وَإِنْ عَرَضاً فَبِعَالَبَ تَقْدِيرُ الْمَلِّدِ  
فَإِنْ بَلَغَتْ قِيمَتَهُ نِصَابًا وَجِبَتْ زَكَاةُهُ وَإِنْ مَلِكَ بِأَقْلَمِ مِنَ النِّصَابِ .

(٣) قَوْلُهُ زَكَاةُ الْفَطَرِ وَتَسْمَى زَكَاةُ الْفَطَرَةِ وَزَكَاةُ الصَّومِ وَزَكَاةُ رَمَضَانَ =

يَرِيدُ قَدْرُ مَا لِهِ عَنِ الْمُؤْنَ  
مَعَ الْيَسَارِ عِنْدَ ذَاكَ وَهُوَ أَنْ  
مِنْ كُلِّ مَا يَحْتَاجُهُ فِي لِيلَتِهِ  
فَلَيُخْرِجَ الْإِنْسَانَ يَوْمَ الْعِيدِ  
صَاعًا لِكُلِّ وَاحِدٍ أَوْ مَا وَجَدَ  
وَلَمْ تَحِبْ عَنْ نَاهِزٍ وَكَافِرٍ  
وَيَوْمَهَا لِنَفْسِهِ وَعِيلَتِهِ  
عَنْ نَفْسِهِ وَالْأَهْلِ وَالْعَبْدِ  
مِنْ غَالِبِ الْأَقْوَاتِ فِي ذَاكَ الْبَلَدِ  
بِلِ الْأَدَافِي الْحَالِ عَنْ مُسَافِرٍ

== وصداقة البدن ورکة الابدان وقوله عند غروب آخر الصيام أي عند غروب  
شمس آخر يوم من شهر الصيام .

(١) ليلته أي العيد والمراد بها المتأخرة عن يومه كما في بشرى الكرم  
وقوله لنفسه متعلق بقوله يحتاجه وعياته أي عياله وهم من تحب عليه مؤتهم  
ومن جملة ما يحتاجه لنفسه وموئنه ملبس ومسكن وخادم وفرش وغطاء وanax  
وكذا ماجرت به العادة في العيد كالحلويات والسكاكير بلا اسراف .

(٢) يندب ان يخرج الانسان زکاة الفطر يوم العيد قبل الصلاة ويحرم  
تأخيرها عن يوم العيد بلا عذر .

(٣) صاعاً مفعول يخرج في البيت قبله والصاع خمسة أرطال بغدادية  
وثلث وهي سبعة وخمسة وعشرون درهماً وخمسة أسابع درهم بالشرعى على  
المعتمد والدرهم الشرعى خمسون حبة وخمسان وقد تقدم ان الدرهم المعتراف  
الآن أربع وستون حبة فيبلغ الصاع بالمعتراف خمسة وأربعين درهماً وقدر  
بأربع حفنت بـ سكفين معتدلين ويزيد شيئاً للاح提اط فيخرج صاعاً عن كل  
واحد من أهله فان لم يقدر فما وجد ويدفع عن نفسه اولاً (في ذلك البلد)  
أي في ذلك محل الذي غربت عليه شمس آخر يوم من رمضان فيه سواء  
كان بلداً أو غيره ويلزم عليه صرفها لمستحقى ذلك محل لأن نقل الزکة  
لا يجوز لغير الحاكم على المعتمد .

(٤) لم تتحب على الرجل زکاة زوجته الناشزة الخارجمة عن طاعته وكذا =

وَتُدْفَعُ أَزَّ كَاهُ لِلأَصْنَافِ وَعَدُّهُمْ فِي الْذِكْرِ غَيْرُ خَافِي<sup>(١)</sup>  
 فَقِيرُنَا وَمِثْلُهُ مِسْكِينُنَا وَعَامِلُهُ وَدَاخِلُهُ فِي دِينِنَا<sup>(٢)</sup>  
 مُكَاتَبٌ وَغَارِمٌ وَغَازِيٌّ مَعَ مُنْشِيِّ الْأَسْفَارِ أَوْ مُجْتَازِ<sup>(٣)</sup>

- الكافرة وقوله ( بل الا اذا ) الخ رد على قول مرجوح ان زكاة العبد الغائب لا تجب الا عند عوده والمعتمد مادا ذكر من وجوب الارجاع عنه حالا .

(١) للأصناف أي المأنيه ولا تدفع لغيرهم بالاتفاق واما الخلاف في استيعابهم الفقير من لامال له ولا كسب يقع موقعآ من كفایته كمن يحتاج الى عشرة ولا يجد الا نحو درهفين . والمسكين من له مال أو كسب حلال لائق يقع موقعآ من كفایته ولا يكفيه كمن يحتاج الى عشرة ولا يجد الا سبعة او ثمانية سواء كان ماله نصاباً أم لا والمراد بالكفایة في حق المكتسب كفایة يوم يوم وفي حق غيره كفایة ما يبقى من عمره الفالب على المعتمد وهو اثنان وستون سنة ولا يمنع الفقر والمسكينة مسكن لائق به يحتاجه لسكنها وسكنى محوه وثياب ولو للتجمل وان تمدد اذا لاقت به وكتب يحتاجها آلة يستغل بها . والعامل هو الذي يعيشه الامام لأخذ الزكاة فيعطي ولو غنياً لأنها اجرة . والداخل في ديننا هو من أسلم ودينه ضعيف في أهل الاسلام أوله شرف يتوقع باعطائه اسلام غيره أو كان يقاتل من وراءه من الكفار أو مانع الزكاة وهو باقسامه المراد بقوله تعالى والمولفة قوله لهم .

(٢) (المكاتب) من كاتبه سيده على شيء فان اي به كان حرا فيعطي من الزكاة لتخليص رقبته من الرق (والغارم) أربعة أنواع : (الأول) من استدان لدفع فتنة بين متباذعين في جنابه على بدن أو مال فيعطي ما استدانه لذلك ان حل الدين ولم يوفه من ماله وان كان غنياً ولو بنقد على المعتمد (الثاني) من استدان لصالحة عامة كقرى ضيف وعمارة قنطرة أو مسجد فيعطي ما استدانه لذلك ان حل الدين ولم يقدر على وفائه (الثالث) من استدان -

وَالْوَاجِبُ أَسْتِعَابُهُم بِالْقِسْمَةِ  
وَعِنْدَ فَقْدِ بَعْضِهِم مِّنَ الْبَلْدِ  
وَوَاجِبٌ ثَلَاثَةُ فَأَكْثَرُ  
وَأَوْجَبُوا حِيثُ الْإِمَامُ فَرَقَّا  
وَلَمْ تَقْعُ عَنْ فَرْضِ مَنْ أَعْطَاهَا  
أَوْ لِغَنِيٍّ أَوْ رَقِيقٍ مُّطْلَقاً  
لِكِنْ لِغَازٍ أَجْزَاتٍ مَعَ الْغَنِيِّ وَغَارِمٍ لِفِتْنَةٍ قَدْ سَكَنَا

أَنْ يُوجَدُوا وَيُحْصَرُوا فِي الْبَلْدَةِ (١)  
فَلَيَقْتَصِرُ عَلَى الَّذِي مِنْهُمْ وَجَدَ  
مِنْ كُلِّ صِنْفٍ أَهْلُهُ لَمْ يَحْضُرُوا  
تَعْمِيمَهُمْ وَلَوْ بِنَقلٍ مُّطْلَقاً  
لِسَكَافِرِ وَلَا لَآلِ طَهِ (٢)  
وَمَنْ عَلَيْهِ ذُو الْزَّكَاةِ أَنْفَقَ  
وَمَنْ لِغَنِيٍّ أَوْ رَقِيقٍ مُّطْلَقاً

= لنفسه في غير معصية فيعطي قدر دينه ان حل وعجز عن وفائه (الرابع) من ضمن معسرآ وحل الدين فيعطي ان كان هو معسرا و (الغازى) هو الذكر المتطوع بالجماد فيعطي من الزكاة ولو غنيا اعانة له على الغزو وأشار به قوله ومنشى الاسفار والجنائز الى المراد من ابن السبيل وأنا يعطى من الزكاة ان كان محتاجاً ولا معصية بسفره .

(١) يجب استيعاب الاصناف التالية فتصرف الى جميعهم وقيل يجوز صرفها الى صنف واحد منهم وهو ضعيف .

(٢) وقيل يجوز دفعها لآل النبي صلى الله عليه وسلم اذا منعوا حتهم من خمس الحسن قال السيد علوى وهو المعتمد اليوم في الفتوى ويسن لمن اعطى زكاة او صدقة او كفارة او نذرآ او نحوها أن يقول ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم . (خاتمة) نسئل الله تعالى حسنهما جعل الله الزكاة احدى مباني الاسلام وشدد الوعيد على المقصرين فيها فقال تعالى (وَوَيْلٌ لِلْمُشْرِكِينَ الَّذِينَ لَا يُؤْتُونَ الْزَّكَاةَ) فسامم المشركين وقال تعالى (وَلَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَهْجِلُونَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرٌ لَهُمْ

بَلْ هُوَ شَرٌّ لَهُمْ سِيُطَّوْقُونَ مَا بَخْلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ (وَالَّذِينَ  
يَكْنِزُونَ الْذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرُوهُمْ بِعَذَابٍ  
آتِيمٍ يَوْمَ يُحْكَمُ عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتَكُوِيَّ إِلَيْهَا جَاهَاهُمْ وَجِنُوْبُهُمْ وَظَهَوْرُهُمْ  
هُذَا مَا كَرِبْتُمْ لِأَنْقَسِكُمْ فَذُوقُوا مَا كَنْتُمْ تَكْنِزُونَ) (وَرَحْمَتِي  
وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ فَسَاءَ كَيْبِهَا لِلَّذِينَ يَتَقْوَنَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَةَ وَالَّذِينَ هُمْ  
بِآيَاتِنَا يُؤْمِنُونَ) فَبَعْدَ أَنْ يَبْيَأَنَهُ أَنْ رَحْمَتِهِ تَسْعَ كُلَّ شَيْءٍ وَعَدَهُمُ الْمُتَقْبِلُونَ الَّذِينَ  
يَؤْتُونَ الزَّكَةَ وَالَّذِينَ يَؤْمِنُونَ بِآيَاتِهِ وَأَخْرَجَ أَبُو دَاوُدَ فِي الْمَرَاسِلِ عَنِ الْحَسْنِ قَالَ  
قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَصَنُوا أَمْوَالَكُمْ بِالزَّكَةِ وَدَاوَوْا مِنْ ضَاكَ بِالصَّدَقَةِ  
وَاسْتَقْبَلُوا أَمْوَاجَ الْبَلَادِ بِالدُّعَاءِ وَالتَّضَرُّعِ، وَأَخْرَجَ الطَّبَرَانِيُّ فِي الْأَوْسَطِ عَنْ عُمَرَ رَضِيَ  
أَنَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا تَلَفَّ مَالٌ فِي بَرٍ وَلَا بَحْرٍ إِلَّا بِحَسْبِ  
الزَّكَةِ وَأَخْرَجَ الْبَخَارِيُّ عَنِ ابْنِ هِرَبَةِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ أَنْهَا اللَّهُ مَالًا فَلَمْ يَؤْدِ زَكَاتَهُ مَثُلَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَجَاعًا أَفْرَعَ لَهُ زَيْبَتَانَ  
يَطْوِقُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ثُمَّ يَأْخُذُ بِلَهْزَمِهِ أَيِّ شَدَقِيهِ ثُمَّ يَقُولُ إِنَّ مَالَكَ إِنَّا كَرِبْكَ  
وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا خَالَطَتِ الصَّدَقَةُ أَوْ قَالَ الزَّكَةَ مَالًا إِلَّا  
أَوْسَدَتِهِ ظَهَرَتْ لَهُمُ الصَّلَاةُ فَقَبُلُوهَا وَخَفِيتْ لَهُمُ الزَّكَةُ فَأَكَلُوهَا أَوْلَئِكُمْ هُمُ  
الْمُنَافِقُونَ فَانْظُرْ يَا أَخِي بَعْنَ الْأَسْفِ إِلَى أَغْنِيَاءِ الْعَصْرِ الْحَاضِرِ تَجْدِهِمْ يَنْفَقُونَ  
كُلَّ غَالٍ وَتَعْنَى فِي سَبِيلِ شَهْوَاتِهِمْ وَاتِّبَاعِ أَهْوَائِهِمْ كَدَارِ نَفِيسَةِ مَزْخَرَفَةِ مَدْهَنَةِ  
مَفْرُوشَةِ بِالسُّجَادِ وَالْحَرَرِ مَبْرُشَةً بِأَنْوَاعِ الْأَوَانِ وَالْأَخْشَابِ وَكَثِيرَابِ فَاحِرَّةِ  
حُمْرَةِ وَغَيْرِ حُمْرَةِ وَكَثِيرَةِ نَسَاءِ مِنْ حَلِيٍّ وَثِيَابٍ تَظَهَرُ أَمَامَ الْأَجَابِ لِيَتَفَاخِرُوا  
بِهَا عَلَى أَقْرَانِهِمْ وَكَتْحَلِيةِ أَوْلَادِ وَبَنَاتِ بَحْلَلِيةِ أَعْدَاءِ اللَّهِ مُجَاهَرَةً لَهُمْ وَتَرْوِيجَ  
لِبَضَاعِهِمْ كُلَّ ذَلِكَ يَفْعُلُونَهُ بِلَا مُبَالَةٍ وَلَا حِيَاءٍ وَيَسْمُونَهُ تَرْقِيًّا وَعَدْنَى وَيَشْتَدُ  
تَكْبِرُهُمْ عَلَى مَنْ لَمْ يَحْدُدْ حَدْوَهُمْ وَيَسِيرْ بِسِيرَهُمْ وَلَوْ قَبْلَتْ أَحْدَهُمْ بِطَلْبِ شَيْءٍ  
مِنَ الْمَالِ وَالْجَاهِ مِنْ أَجْلِ مَصْلَحةِ دِينِهِ مَحْقَفَةً لَرَأَيْتَ لَا أَرَاكَ اللَّهُ سُوءًا —

٤١٨

كتاب الصيام

١٠

وَبِأَنْتِهَا شَعْبَانَ لِكَمَالٍ أَوْ حُكْمٌ قاضٍ قَبْلَ بِالْمُلْلَلِ<sup>(١)</sup>

= وجوهاً مكفرة وأوداجاً منتفخة وجيبنا يطر عرقاً وارتعداً مزعجاً وتنصلوا وغافلاً أو دفعاً ومنعاً أو اظهار فاقة وافتقار وحاجة واضطرار ولو رأوا من يعتاد السعي في مصالح المسلمين لفارقوا أمكنتهم وولوا هاربين بل لو أبصروا طيفه في الكري لقاموا من مضاجعهم خائفين وجلين فأماتوا حقوق الفقراء وأكلوا أموال الضففاء ، روى الطبراني في الصغير والواسط عن انس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ويل للاغنياء من الفقراء يوم القيمة يقولون ربنا ظلمونا حقوقنا التي فرضت لنا عليهم فيقول الله عز وجل وعزني وجلالي لا ذنبكم ولا بعذبكم ثم تلا رسول الله صلى الله عليه وسلم ( وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَعْلُومٌ لِسَائِلٍ وَمُحْرُومٌ ) وكثير من الأغنياء من اذا سأله شيئاً من الزكاة قال عندي رحم فقراء هم أولى من غيرهم مع ان ارحامه يستجيرون بالله منه ويدعون عليه ليلاً ونهاراً ليستريحوا من شره وبعضهم اذا قلت له أين حساب زكاتك قال لك انا ادفع على بركة الله لاحساب عندي فلم يهمل حساب تجارتكم كما اهمل حساب زكاته بل اذا دين فلساً واحداً قيده في دفتره خوف الضياع فبسبب أمثاله منعت الامطار وتزل البلاء في الاقفار وربما يختال لاسقط الزكاة ويظن ان الله غافل عنه وما الله بغافل عمما يفعل الظالمون وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون .

(١) هذا الجار والمجرور متعلق بواجب في البيت الثاني والمعنى انه اذا تم شعبان ثلاثة اي يوماً او رأى الملل عدل في الشهادة وثبت عند القاضي بمقتضى ذلك او بعلمه وبين مستنداته وهو مجتهد وجب الصوم على من كان مطلعه موافقاً لمطلع محل الرؤية بشرط كونه عاقلاً بالغًا مسلماً قادرًا على اداء الصوم بأن يكون نقياً من حيض ونفاس ولادة في جميع النهار ونجف النية لـ كل يوم من ايام الصيام ويحب في صيام الفريضة كونها في جزء من الليل =

شَهْرُ الصِّيَامِ وَاجِبُ الصِّيَامِ  
بِالْعُقْلِ وَالْبُلوغِ وَالإِسْلَامِ  
وَقُدْرَةٌ عَلَى أَدَاءِ الصَّوْمِ  
مَعْ نِيَّةٍ فَرِصَانًا إِكْلًّا يَوْمًا  
وَوَاجِبٌ تَقْدِيمُهَا عَنْ فَجْرِهِ  
وَشَرْطُهُ الْإِمْسَاكُ عَنْ تَعَاطِيِ  
مُفَطَّرٍ عَمْدًا كَالْأَسْتِعْطَاطِ<sup>(١)</sup>  
وَأَكْلِهِ وَشُرْبِهِ وَحُقْقِتِهِ  
كَذَلِكَ الْإِنْزَالُ عَنْ مُبَاشِرَةِ  
وَمَا يُاحْلِيلُ وَأَذْنِ قَطَّرَهُ

— قبل الفجر ولو في صلاة أو جماع والأفضل وقوعها في الثالث الأخير من الليل  
وتصح نية صيام النفل قبل الظهر بشرط ان لا يتعاطى مفطرًا قبلها ووقوعها  
في الليل أفضل هذا ملخص الآيات الأربع .

(١) مقصوده بالشرط مالا بد منه والا فالامساك ركن للصوم لاشرط  
وخرج بالعمد النسيان ، والاستعطاط هو استنشاق الدواء والحقنة هي ادخال دواء  
أو نحوه الى جوف الدبر ومثلها دخول طرف الاصبع في الدبر حالة الاستنجاء  
والمراد بالمباثرة مباشرة من يتلقن الوضوء بلمسه لغيره والاحليل الذكر  
ومثله فرج المرأة (فروع ضرورية) لا يفطر الصائم بوصول شيء الى جوفه ولا  
جماع ولا بخروج مني اذا كان ذلك بغير اختيار او مع النسيان ولا بالقفي .  
قهرآ اذا لم يرجع منه شيء الى الجوف ولا بالتخامة اذا جرت بنفسها الى جوفه  
قهرآ عنه ولا بالاكتحال والادهان وان وجد طعم السكري والدهن في حلقه  
ولا بدخول الذباب والبعوض وغبار السكنس وغربلة الدقيق او الحب في  
جوفه وان أمكنه أن يتتجنب ذلك ولا يبلغ الريق الحالص من معدنه بخلاف  
الخارج عن معدنه كالي حمرة الشفتين أو مختلطًا بغیره كبقايا الطعام أو متجمساً  
كان دميته لثته فإنه حينئذ يفطر ولا يفطر بسبق ماء المضمضة والاستنشاق  
إلى جوفه اذا لم يبالغ فيها وكان السبق في واحدة من المرات الثلاث ولا بالنوم =

وَالْحِيْضُورُ وَالنَّفَاسُ وَالْجُنُونُ<sup>(١)</sup>  
 وَأَفْعُلُ ثَلَاثًا فِعْلُهَا مَسْنُونٌ  
 فَالْفِطْرُ عَجَلٌ وَالسُّحُورُ أَخْرٌ  
 وَقَوْلَ هُجْرٍ فِي الصِّيَامِ فَأَهْجَرٌ  
 وَالصَّوْمُ فِي الْعِيدَيْنِ وَالثَّشْرِيقِ لَمْ  
 يَجْزُ بِحَالٍ وَالْفَسَادُ فِيهِ عَمَّ

— وَان اسْتَغْرِقَ النَّهَارَ كَلَمَ وَلَا بِالْأَغْمَاءِ إِذَا افَاقَ لَحْظَةً فِي النَّهَارِ بِشَرْطِ أَنْ تَوَجَّد  
 مِنْهُ التَّبَغَّةُ فِي وَقْتِهِ وَلَا بِالْفَصْدِ وَالْحَجَامَةِ وَلَا بِدُخُولِ عَيْنِ الْجَوْفِ بِوَاسِطةِ  
 الْحَقْنَةِ الْجَلْدِيَّةِ لِلْمُسْتَعْمَلَةِ عِنْدِ الْأَطْبَاءِ الْآنِ السَّمَاءُ بِالْأَبْرَةِ وَبِالشَّرْنَكَةِ وَلَا فَطَرَ  
 فِيهَا وَلَوْ أَخْدَتَ فِي الْعَشْلِ أَوْ فِي الْوَرَبِدِ كَمَا هُوَ الظَّاهِرُ .

(١) قَوْلُهُ مَسْنُونٌ أَيْ وَلَوْ كَانَ الصَّوْمُ نَفْلًا فَالْفِطْرُ عَجَلٌ أَيْ إِذَا تَحْقَقَ  
 غُرُوبُ الشَّمْسِ وَيَكْرِهُ تَأْخِيرُهُ إِنْ قَصْدَ ذَلِكَ وَرَأَى أَنْ فِيهِ فَضْلَةٌ وَيَسِّنَ  
 كَوْنَهُ عَلَى رَطْبِ وَالْفَعْلِ عَرَ وَلَا فَعْلِ مَاهٍ وَقَوْلُهُ وَالسُّحُورُ أَخْرٌ أَيْ مَالِمَ  
 يَقْعُدُ فِي شَكٍ فِي طَلَوْعِ الْفَجْرِ وَيَحْصُلُ السُّحُورُ بِقَلِيلٍ مِنَ الطَّعَامِ وَبِجَرْعَةٍ مِنَ  
 الْمَاءِ وَالْمَهْجَرِ بِضْمِنِ الْمَاءِ وَهُوَ الْأَخْشَى فِي النُّطْقِ مِنْ غَيْبَةِ وَغَيْرِهَا فِي صَوْنِ الْأَصْنَامِ  
 لِسَانَهُ عَنْ قِبَحِ الْكَلَامِ كَالْكَذْبِ وَالْغَيْبَةِ وَالْتَّنَمِيمَةِ وَالْمَشَافَةِ وَغَيْرِهَا فِيسِنَ لَهُ  
 ذَلِكَ أَيْ مِنْ حِيثِ الصَّوْمِ فَلَا يَبْطِلُ صَوْمَهُ بَارِتَكَابُ ذَلِكَ وَمِنْ جَمِيلَةِ سَنِينِ  
 الصَّوْمِ تَرْكُ نَحْوِ حَجْمٍ وَفَصْدٍ وَتَرْكُ دُوقَ طَعَامٍ أَوْ غَيْرِهِ وَتَرْكُ عَلَكَ وَتَرْكُ  
 الشَّهْوَاتِ الَّتِي لَا تَبْطِلُ الصَّوْمَ كَشْمِ الرَّيَاحِينِ وَالنَّظَرِ إِلَيْهَا هَذَا وَانْ أَبْسَاءَ  
 الزَّمْنِ الْحَاضِرِ يَعْدُونَ لِشَهْرِ الصَّوْمِ كُلَّ طَعَامٍ نَفِيسٍ وَشَرَابٍ لَذِيدٍ وَيَشْغَلُونَ  
 لِيَلِهِ فِي تَهْيَةِ السُّحُورِ وَنَهَارِهِ فِي تَحْضِيرِ الْفَطُورِ حَتَّى إِذَا مَدَ الْخَوَانَ حَارَ الْآكِلُ  
 فِي كَثْرَةِ الْأَلْوَانِ وَالْمُشَتَّتِيَّاتِ فَلَا يَدْرِي مِنْ أَبْنَى يَأْكُلُ فَيَقُولُ عَنِ الْطَّعَامِ وَقَدْ  
 تَخْمَنَ الْأَكْثَارُ وَالْأَخْلَاطُ فَإِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ قَامَ كَسْلًا لَا يَذْوَقُ لَهَا  
 لَذَّةً وَلَا يَشْمُ فِيهَا رَائِحةً خَشْوَعَ وَرَبِيعًا تَفُوتُهُ الصَّلَاةُ بِالْكَلِيَّةِ وَلَا سَهَا مِنَ الْفَ  
 الْجَلْوَسِ فِي الْمَقَاهِي وَالْطَّرَقَاتِ أَمَّا شَارِبُ الدَّخَانِ فَيَجْعَلُ فَطُورَةً عَلَيْهِ وَيَخْتَمُ  
 سُحُورَهُ بِهِ بَدْلًا عَنِ الْأَذْكَارِ وَالْأَسْتَغْفَارِ عِنْدِ الْأَفْطَارِ وَفِي الْأَسْحَارِ فَلَا —

مَلَمْ يُوَافِقْ عَادَةَ التَّطَوُّعِ<sup>(١)</sup>

أَوْ كَانَ عَنْ كَفَارَةِ فِيرْتَضِيِّ

صِيَامُهُ وَكُلُّ مَنْ قَدْ صَدَقَهُ

وَيَوْمُ شَكٌ مِثْلُهَا فَلَيُمْنَعْ

أَوْ صَامَهُ عَنْ نَذْرِهِ أَوْ عَنْ قَضَا

لِكِنْ عَلَى ذِي الرُّؤْيَا الْمُحْقَقَهُ

٣٣١ — فصل في وجوب الكفاره والفدية وغير ذلك

فَبِالْقَضَا الْزِمْهُ وَالْكَفَارَهُ<sup>(٢)</sup>

عَيْبٌ يُخْلِي بَعْدَ بِاْكْتِسَابِهِ

شَهْرَيْنِ مَعَ تَسَابِعِ يَدُومُ

سِتَّيْنَ مِسْكِينًا لِكُلِّ مُدْحَبٍ

وَمَنْ يُجَامِعْ عَامِدًا نَهَارَهُ

إِعْتَاقُ عَبْدٍ مُؤْمِنٍ وَمَا بِهِ

لِكِنَهُ إِنْ لَمْ يَجِدْ يَصُومُ

أَوْ لَمْ يُطِقْ فَلَيُطْعَمَنْ حَمَّاً غَلَبَ

— حَوْلَ وَلَا قَوْةَ إِلَّا اللَّهُمَّ بِحَقِّ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ أَصْلَحْ أَمَّةَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَفَرِجْ عَنْ أَمَّةِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَارْحَمْ أَمَّةَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَوَفَقْنَا لِكُلِّ خَيْرٍ وَاحْتَمْ لَنَا بِالْحَسْنَى .

(١) يوم الشك هو يوم الثلاثاء من شعبان اذا تحدث الناس بروبة الملال  
ولم يشهد بها أحد او شهد بها عدد من صبيان او عييد او فسقة وظن صدقهم  
فيمنع اي يحرم صوم يوم الشك مالم يوافق عادة له كان يسرد الصوم  
او يصوم يوماً ويفطر يوماً او الاثنين والخميس فوافق صوم يوم الشك او صام  
عن نذرها او عن قضاء او عن كفاره فيرتضي صومه ولا يحرم بل يجب في  
النذر والقضاء والكافاره .

(٢) أي ان كان مكلفاً مختاراً عالماً بالتحريم فإذا تم بذلك وبالرغم من القضاء  
والكافاره المترتبة .

وَبَعْدَ ذَلِكَ يَسْقُطُ الْوُجُوبُ  
 وَمَنْ يَمْتَهِنْ بِالْقَضَايَا نَحْنُ  
 إِنْ شَاءَ صَامَ صَوْمَهُ أَوْ أَطْعَمَهُ  
 وَجَائِزٌ لِلشَّخْصِ فِي سِنِ الْكِبَرِ  
 وَلَا قَضَاءَ بَلْ تَعْيَنَ الْأَدَاءُ  
 وَحَامِلُ وَمُرْضِعٌ تَضَرَّرَتْ  
 وَإِنْ يَكُنْ خَوْفًا عَلَى طِفْلٍ وَجَبَ  
 وَفِطْرُ ذِي هَرَضٍ وَذِي سَفَرٍ  
 وَكُلُّ شَخْصٍ بِالْقَضَايَا تَاهَرَ  
 وَعِدَةُ الْأَمْدَادِ كَالْأَيَامِ

---

(١) أي لو عجز الجماع عن جميع أنواع الكفاردة المذكورة استقرت الكفاردة في ذمتها فإذا قدر على خصلة منها فعلها وإن قدر على أكثر من خصلة رتب .

(٢) من فاته صيام من رمضان بغير ومات بعد التمكن من القضاء أو فاته من غير عنبر مطلقاً كان وليه البالغ العاقل مخيراً بين أمرتين ان شاء إلى آخر البيت . ومثل الولي الأقرب من الوارثين .

(٣) المد بالدرهم المتعارف الآن مائة وخمسة وثلاثون (فائدة) يسن صوم الاثنين والخميس ويوم عرفة وتاسوعاء وعشوراء وستة من شوال ويكره أفراد الجمعة أو السبت أو الأحد بالصوم ويحرم صوم المرأة تطوعاً وزوجها حاضر الا بأذنه .

وَالْأَعْتِكَافُ سُنَّةٌ وَلِيُعْتَبَرُ وُجُوبُهُ فِي حَقٍّ مَنْ لَهُ نَدَرٌ  
 وَلَيَسَّ مِنْ شُرُوطِهِ الصِّيَامُ  
 بَلْ شَرْطُهُ التَّمْيِيزُ وَالْإِسْلَامُ  
 وَلَيَنْتُو فِي مَنْدُورِهِ الْفَرَضِيَّةُ  
 كَذَا يَحْيَى أَوْ تِفَاسِ يَحْصُلُ  
 وَبِالْجَنُونِ وَالْجَمَاعِ يَبْطُلُ  
 لَكِنْ لَعْذَرٌ يَخْرُجُ الْمَعْذُورُ  
 وَبِالْخُروجِ يَبْطُلُ الْمَنْدُورُ

كُلُّ أَمْرِيٍّ فَلْزَمَ كَمَا أَمْرٌ  
 بِأَنْ يَحْجُّ مَرَّةً وَيَعْتَمِرُ<sup>(١)</sup>  
 وَأَمْكَنَ الْمَسِيرَ وَأَخْرَوْ فُأَنْفَقَ  
 إِنْ كَانَ حُرًّا مُسْلِمًا مُكَلَّفًا

(١) ورد في فضل الحج والعمراء أحاديث كثيرة منها ما روتته السيدة عائشة رضي الله عنها . إذا خرج الحاج من بيته كان في حرب الله فان مات قبل أن يقضى نسكه غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر واتفاق الدرهم الواحد في ذلك الوجه يعدل أربعين ألف الف فيما سواه ومنها قوله عليه الصلاة والسلام ( الحج للبرور يكفر جميع الذنوب وان الحجاج والمعار وفدا الله انت سألوا اعطوا وان دعوا اجيبوا وان انفقوا اخلف الله عليهم وانهم ينفيان الفقر والذنوب كما ينفي الكبير خبث الحديد ) فمثلها عليه الصلاة والسلام بالكبير الذي ينفي خبث الحديد المصاحب له من معدنه لأن في جبالة الانسان القوة الشهوانية والغضبية فيحتاج لرياضة تقوتها والحج جمع انواع الرياضة من اتفاق مال وجهــــ نفس بنحو جوع وعطش وسفر واقتحام مهالك وفرق وطن واهل واحنة .

وَوَاجِدًا لِزَادَهُ وَالرَّاحِلَةُ  
 أَرْكَانُهُ الْإِحْرَامُ وَالْوُقُوفُ مَعَ  
 وَكُلُّهَا غَيْرُ الْوُقُوفِ تُعْتَدُ  
 وَالْوَاجِبُ الْإِحْرَامُ مِنْ مِيقَاتِهِ  
 وَأَنْ يَبِيتَ الشَّخْصُ بِالْمُزْدَلْفَةِ  
 وَتَرَكُ مَا يُسْمِى مَحِيطًا سَارِرًا  
 وَيُسْتَحِبُ أَنْ يُلْجِيَ الْفَقَى  
 وَأَنْ يَكُونَ مُفْرِدًا لِمَا ذَكِرَ  
 كَذَا الْبَيْاضُ وَالْإِزارُ وَالرِّدَا

---

(١) الرَّكْنُ مَا لَا تَصْحُ الْعِبَادَةُ إِلَّا بِهِ وَهُوَ جُزْءُ مِنْهَا ، وَالْإِحْرَامُ هُوَ نِيَةُ الدُّخُولِ فِي النِّسْكِ وَالْوُقُوفُ هُوَ الْحُضُورُ بِحَزْمِهِ مِنْ أَرْضِ عَرَفَاتِ بَيْنِ زَوَالِ يَوْمِ تَاسِعِ ذِي الْحِجَّةِ وَقَبْلِ فَجْرِ يَوْمِ النَّحرِ وَالْخَلْقِ هُوَ ازْلَهُ ثَلَاثَ شَعَرَاتِ مِنَ الرَّأْسِ بِأُبُّ كِيفِيَّةِ حَلْقَةٍ أَوْ نَفَّاً أَوْ قَصَّاً أَوْ احْرَافًاً وَالسَّعْيُ هُوَ الشَّيْءُ بَيْنِ الصَّفَّا وَالْمَرْوَةِ بَانِ يَبْدُأُ بِالصَّفَّا بِالْأَوْتَارِ وَبِالْمَرْوَةِ بِالْأَشْفَاعِ وَلَا يَصْحُ سَعْيُ الْعُمْرَةِ إِلَّا بَعْدِ طَوَافِهَا وَيَصْحُ سَعْيُ الْحِجَّةِ بَعْدِ طَوَافِ الْقَدُومِ أَوْ الْأَفَاضَةِ وَقَوْلِهِ إِذْ رَجَعَ أَيُّ مِنْ مَنِ الْمَكَةَ وَيُسْمِى طَوَافَ الْأَفَاضَةِ .

(٢) الْوَاجِبُ فِي الْحِجَّةِ مَا يَصْحُ الْحِجَّةُ بِدُونِهِ وَيَكْلُفُ تَارِكَهُ بِالْذِبْحِ .

(٣) الْأَفْرَادُ هُوَ أَنْ يَحْجُجَ الْإِنْسَانُ أَوْ لَائِمُهُ بَعْدِ الْحِجَّةِ بِخَرْجِهِ إِلَى ادْنِ الْحَلِّ وَيُحَرِّمُ بِالْعُمْرَةِ وَهُوَ أَفْضَلُ مِنَ النَّمْتَعِ بَانِ يَعْتَمِرُ أَوْ لَائِمُهُ يَحْجُجُ وَأَفْضَلُ مِنَ الْقُرْآنِ بَانِ يُحَرِّمُ بِالْحِجَّةِ وَالْعُمْرَةِ مَعًا .

وَهَذِهِ عَشْرُ خِصَالٍ تَحْرِمُ مِنْ مُحْرَمٍ وَكُلُّهَا سَتَعْلَمُ  
لِبُسُ الْمَذْيِّطِ مُطْلَقًا مِنَ الْذَّكَرِ  
وَسَتُرُّ بَعْضِ رَأْسِهِ بِلَا ضَرَرٍ  
وَوَجْهُهَا كَرَأْسِهِ إِذَا أَسْتَرَ  
وَقَتْلُ صَيْدٍ كَالْحَلَالِ فِي الْحَرَمَ  
وَالْوَطْءُ وَالنِّكَاحُ وَالْمُبَاشَرَةُ  
بِشَهْوَةٍ وَمَسْطِيبٍ عَاشِرَةً<sup>(١)</sup>  
إِلَّا النِّكَاحُ فَهُوَ غَيْرُ مُنْفَعِدٍ<sup>(٢)</sup>  
كَالشَّعْرَتَيْنِ فِيهِمَا مُدَانٌ  
وَالظَّفَرُ فِيهِ الْمَدُّ وَالظَّفَرَانُ

(١) مثل الوطء مقدماته كاللمس والتقبيل والمعانقة بشهوة والمراد بالنكاح العقد لنفسه أو غيره بوكالة أو ولایة فلا يصح .

(فائدة) الطيب أربعة أقسام ، احدها ما اعتيد التطيب به بالتبخر كالعود فيحرم وصول عين من دخانه إلى الحرم ولا يحرم بغير ذلك ، ثانها ما اعتيد التطيب به باستهلاك عينه كاء الورد فلا يحرم حمله ولا شره حيث لم يصب بدنه أو ثوبه منه شيء ، ثالثها ما اعتيد التطيب به بوضع الانف عليه أو عكسه كسائر الرياحين فلا يحرم حمله في بدنه أو ثوبه وإن كان يجد ريحه ، رابعها ما اعتيد التطيب به بحمله كالمشك ونحوه فيحرم حمله في ثوبه أو بدنه .

(٢) لعلم أن الحرمات السابقة أربعة أقسام ( الاول ) ما يباح للحاجة وهي هنا ما فيه مشقة شديدة لا يتحمل مثلها ولا حرمة فيه ولا فدية كلبس السراويل لفقد الازار وازالة شعر نابت في العين ( الثاني ) ما فيه الضرر ولا فدية كعقد نكاح ولا ينفعه ونظر بشهوة ( الثالث ) ما فيه الفدية ولا ضرر وذلك فيما إذا احتاج الرجل إلى اللبس أو المرأة استر وجهها ( الرابع ) ما فيه الضرر والفدية وهو باقي الحرمات .

وَالنُّسُكَانِ مُطْلَقاً قَدْ أَبْطَلَ  
وَاجِبُ بِالْوَطْهَدِيِّ وَالْقَضَا  
وَمَنْ يَفْتُ وُقُوفُهُ تَحَلَّا  
أَوْفَاتَهُ رُكْنٌ سِوَاهُ لَمْ يَحِلْ  
وَإِنْ يَفْتَهُ وَاجِبٌ يُرْقُ دَمًا  
بِالْوَطْهَدِيِّ إِلَّا وَطْهَهُ مَنْ تَحَلَّا  
وَكُونُهُ فِي فَاسِدٍ بِهِ مَضِيٌّ<sup>(١)</sup>  
بِعُمْرَةِ إِنْ كَانَ عَنْ حَصْرٍ خَلَا<sup>(٢)</sup>  
مِنْ ذَلِكَ الْأَلْهَرَامِ إِلَّا إِنْ فَعَلَ<sup>(٣)</sup>

٤٧٣ ~~ـ~~ فصل في بيان الدماء وما يقوم مقامها ~~ـ~~

وَسَائِرُ الدَّمَاءِ فِي الْأَلْهَرَامِ مَحْصُورَةٌ فِي خَمْسَةِ أَقْسَامٍ  
فَالْأَوَّلُ الْمُرَتَّبُ الْمُقْدَرُ بِتَرْكِ أَمْرٍ وَاجِبٌ وَيُجْرَى<sup>(٤)</sup>

(١) سَيَّارِي بيان المهدى في النظم وقوله وكونه في فاسد الخ أي أن من افسد حجمه بوطيء وجب عليه أن يمضي في فاسده أي يكمله وان وجب عليه القضاء .

(٢) أي من فاته الوقوف بعرفة وبفواته يفوت الحج تخلل وجوياً بعمل عمرة من طواف وسمي وحلق لأن في بقاءه محظما حرجاً شديداً يعسر احتماله وينبئ فوراً قضاء الحج الذي فاته بوقوف عرفه فرضاناً كان أو نفلاً ان كان الفوات لم ينشأ عن حصر ولا بان احصر فسلك طريقاً آخر ففاته الحج وتخلل بعمره فلا إعادة عليه لانه بذلك ما في وسعه .

(٣) أي من فاته ركن من أركان الحج سوى الوقوف أو شيء من اركان العمارة لم يخرج من الاحرام الا ان فعل ذلك المتروك ولو بعد سنتين .

(٤) المرتب هو الدم الذي لا يجوز العدول عنه الى غيره الا عند العجز وضده الخير والمقدر هو الدم الذي ينتقل عنه الى شيء قدره الشارع بما لا يزيد ولا ينقص وضده المعدل .

لِلْعَجْزِ عَنْهُ عَشْرَةَ أَيَّامًا<sup>(١)</sup>  
وَسَبْعَةَ إِذَا أَتَى لَاهْلَهِ  
بِنَجْوِ حَلْقٍ مِنْ أُمُورِ تَحْظَرُ  
يَصُومُهَا أَوْ آصَعُ طَعَامُ<sup>(٢)</sup>

لِكُلِّ شَخْصٍ نِصْفُ صَاعِ مِنْهُ ثُمَّ  
يَقْطَعُ بَنْتٌ أَوْ بِصَيْدٍ يُقْتَلُ<sup>(٣)</sup>  
فَلِيذْبَحَ الْمِثْلَ أَبْتِدَاهُ فِي الْحَرَمِ<sup>(٤)</sup>

يَذْبَحْ شَاهٌ أَوْ لَا وَصَاماً  
ثَلَاثَةٌ فِي الْحَجَّ فِي حَمْلِهِ  
ثَانِي الدَّمَاءِ خُيْرٌ مُقَدَّرٌ  
فَالشَّاهَةُ أَوْ ثَلَاثَةُ أَيَّامٌ  
لِسَتَّةٌ هُمْ مِنْ مَسَاكِينِ الْحَرَمِ  
ثَالِثُهُمْ خُيْرٌ مُعَدَّلٌ  
فَإِنْ يَكُنْ لِالصَّيْدِ مِثْلٌ فِي النَّعْمَ

(١) للرَّاد بالشَّاهَ ما تَجْزِيءُ فِي الاضْحِيَةِ وَالْعَجْزُ كَأَنْ لَمْ يَجْدُهَا بِالْحَرَمِ فَقَطْ  
أَوْ فِي حدِ الْغَوْثِ مَعَ الشَّكِّ أَوْ حدِ الْقَرْبِ مَعَ الْيَقِينِ أَوْ وَجَدَهَا بِأَكْثَرِ  
مِنْ عَنْهَا أَوْ غَابَ مَالُهُ إِلَى مَسَافَةِ قَصْرٍ أَوْ احْتَاجَ إِلَى صِرْفَهُ فِي نَحْوِ مَوْنَ  
سَفَرِهِ أَوْ فِي مَلْبِسِ أَوْ مَسْكِنِ.

(٢) أَوْ آصَعُ مَعْطُوفٍ عَلَى أَيَّامٍ أَيَّ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ أَوْ ثَلَاثَةِ آصَعِ وَقْوَلِهِ فِي الْبَيْتِ  
الثَّانِي (مِنْهُ ثُمَّ) أَيَّ مِنَ الطَّعَامِ هُنَاكَ (تَنبِيهُ) سَأُرُ السَّكَافَاتِ لَا يَزِيدُ الْمُسْكِينُونَ  
الْوَاحِدُ فِيهَا عَلَى مَدِ الْأَهْدِهِ .

(٣) مَرَادُهُ بِالصَّيْدِ الْبَرِيِّ الْوَحْشِيِّ اصْلَاهُ الْمَأْكُولِ يَقِينًا هُوَ أَوْ أَحَدُ اصْوَلِهِ  
وَلَوْ عَرَضَ لَهُ التَّأْسِ وَلَوْ كَانَ الْفَاقِلُ نَاسِيًّا أَوْ جَاهِلًا أَوْ مُخْطَطًا أَوْ مُكَرَّهًا لِكُنْ  
يَرْجِعُ عَلَى الْمُكَرَّهِ بِمَا غَرَمَ .

(٤) مِثْلُهُ، أَيَّ بِالنَّقْلِ عَنْهُ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْ عَنْ أَصْحَابِهِ أَوْ بِحَكْمِ  
عَدَلِيْنِ حِيثُ لَا نَقْلٌ فِي ذَبْحِ عَنِ النَّعْمَةِ بِدَنَةِ لَا بَقْرَةٌ وَلَا سَبْعَ شَيَاهٍ لَانَ  
الْمَائِلَةُ بِاعتِبَارِ الصُّورَةِ وَالْخَلْفَةِ تَقْرِيبًا مُعْتَبَرَةٌ هُنَاكَ، وَعَنْ يَقْرَرِ الْوَحْشِ وَحَمَارَهُ  
بَقْرَةٌ إِمَّا الْحَامُ وَالْقَمْرِيُّ وَالْقَطَّاعُ وَنَحْوُهُمْ مِنْ كُلِّ مَا غَرَدَ وَشَرَبَ اللَّاهُ جَرْعاً  
بِلَا مَصْ فَالْوَاجِبُ فِيهَا شَاهَ بِقَضَاءِ الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَلَا فَالْقِيَاسُ =

حِبَّا بِقَدْرِ مَالِهِ مِنَ الْقِيمَةِ  
يَصُومُهُ عَنْ كُلِّ مُدْيَوْمَا  
إِتْلَافِ صَيْدٍ حَيْثُ مِثْلُهُ نَفِي  
فَوَاجِبٌ بِالْحَضْرِ حَيْثُ يَحْصُلُ<sup>(١)</sup>  
قُوتًا يُرَى بِقَدْرِ قِيمَةِ الدَّمِ  
مَا يَعْدُلُ الْأَمْدَادَ مِنْ أَيَّامِ  
مَرْتَبٍ مَعْدُلٍ كَالْأَبْعَضِ  
وَبَعْدَهُ لِلْعَجْزِ رَأْسُ مِنْ بَقْرٍ  
ثُمَّ الطَّعَامُ يَشْتَرَى عِنْدَ الْعَدَمِ  
وَعَدْلُهُ مِنَ الصَّيَامِ إِنْ فَقَدَ  
وَالْهَدْيُ وَالطَّعَامُ فِيهِ مُلْتَزِمٌ  
لِلَّدِينِ وَالدُّنْيَا وَكُلُّ مَا طَلَبَ<sup>(٢)</sup>

أَوْ يَشْتَرِي لِأَهْلِ ذَلِكَ الْحَرَمَ  
أَوْ يَعْدِلُ الْأَمْدَادَ مِنْهُ صَوْمَا  
وَخَيْرٌ وَفِي الصَّوْمِ وَالْإِطْعَامِ فِي  
رَابِعِهِ مَرْتَبٌ مُعَدْلٌ  
دَمٌ فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَلِيُطْعَمُ  
وَصَامٌ عِنْدَ الْعَجْزِ عَنِ إِطْعَامِ  
خَامِسِهِ يَخْتَصُّ بِالْمُجَامِعِ  
لِكِنْ هُنَا الْبَعْيرُ قَبْلُ مُعْتَبرٍ  
وَعِنْدَ عَجْزٍ عَنْهُ سَبْعُ مِنْ غَمَّ  
بِقِيمَةِ الْبَعْيرِ حِيمَا وَجَذْ  
وَلَمْ يَحْبُّ كَوْنَ الصَّيَامِ فِي الْحَرَمِ  
وَشُرِبَنَا مِنْ مَاءِ زَمْزَمَ نُدِبَ

= القيمة اذ لا مثل له صورة تقريباً من النعم ولا يجزي ذبح المثل في غير  
الحرم وان تصدق به فيه (تنبيه) تحجب النية في سائر الدماء الواجبة عند الذبح  
او عند اعطاء الوكيل .

(١) الحصر ومثله الاحصر هو المنع من اعماق اركان النسك عن عدو او  
حس سلطان او غيره ظلمـاً او بدين لا يتمكن من ادائه وليس له بينة تشهد  
باعساره او بغير ذلك فيجب عليه حينئذ ذبح شاة او سبع بقرة او سبع بدنـة في  
عمل الاحصر ولو في الخل نعم يسن ارسالـه الى مكة او الحرم .

(٢) لخبر الحاكم في المستدرك (ماء زمزم لما شرب له) فيستحب شربـه للدين  
والدنيـا وكل ما طلب كالعلم والنکاح والشفاء ويستحب لمن شربـه =

**كَالْعِلْمِ وَالنَّكَاحِ أَيْضًا وَأَشْفَافًا  
وَأَنْ زُورَ بَعْدَ قَبْرِ الْمُصْطَفَى  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ رَبَّنَا وَسَلَّمَ وَآتَاهُ وَصَحِّبِهِ وَكَرَّمَهُ**

المغفرة أو للشفاء من مرض . ان يستقبل القبلة ثم يسمى الله ثم يقول اللهم انه بلغني عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ماء زمزم لما شرب له وأنا أشربه لغفراني أو لشفافي اللهم اغفر لي او اللهم اشفني على حسب حاجتي . ويسن التزود منه ويسن زيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم بعد فراغ الحج لخبر من حج و لم يزرنـي فقد جفاني رواه ابن عدي وروي الدارقطني وغيره من زار قبرـي وجابت له شفاعـي فزيارةـه عليه الصلاة والسلام من أهم القربات وأربع المساعي وليكثر المتوجهـ زيارةـ من الصلاة والسلام عليهـ ويزيد منها اذا أبصرـ تحـيلـ المدينةـ وجدـانـهاـ مـثـلاـ ويـستـحبـ ان يـغـتـسلـ قبل دخـولـهـ ويلبسـ أنـظـفـ ثـيـابـهـ فـاـذـا دـخـلـ المسـجـدـ قـصـدـ الروـضـةـ وهـيـ ماـبـينـ القـبـرـ الشـرـيفـ وـالـمـنـبـرـ وهـيـ روـضـةـ منـ رـيـاضـ الجـنـةـ فـيـصـلـيـ تـحـيـةـ المسـجـدـ بـخـبـقـبـ المـنـبـرـ ثمـ يـأـتـيـ القـبـرـ فـيـسـتـقـبـلـ رـأـسـ الشـرـيفـ وـيـسـتـدـبـرـ القـبـلـةـ وـيـبـعـدـ منهـ نحوـ أـرـبـعـةـ أـذـرـعـ وـيـصـيرـ نـاظـرـاـ إـلـىـ اـسـفـلـ ماـيـسـتـقـبـلـهـ مـنـ مـقـامـ الـهـبـةـ وـالـجـلـالـ فـارـغـ القـلـبـ مـنـ عـلـاقـ الدـنـيـاـ وـيـقـولـ خـافـخـاـ صـوـتـهـ السـلـامـ عـلـيـكـ يـارـسـولـ اللهـ السـلـامـ عـلـيـكـ يـاخـيـرـةـ اللهـ مـنـ خـلـقـهـ السـلـامـ عـلـيـكـ وـعـلـىـ آـلـكـ وـأـصـحـابـكـ وـأـهـلـ بـيـتـكـ وـعـلـىـ النـبـيـنـ وـسـائـرـ الصـالـحـيـنـ أـشـهـدـ أـنـكـ بـلـغـ الرـسـالـةـ وـأـدـيـتـ الـأـمـانـةـ وـنـصـحتـ الـأـمـةـ بـخـزـاكـ اللهـ عـنـ خـيـراـ وـأـفـضـلـ مـاجـزـىـ رـسـوـلـاـ عـنـ اـمـتـهـ ثـمـ يـتـأـخـرـ إـلـىـ صـوـبـ يـعـيـثـهـ قـدـرـ ذـرـاعـ فـيـسـلـمـ عـلـىـ سـيـدـنـاـ أـبـيـ بـكـرـ الصـدـيقـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ ثـمـ يـتـأـخـرـ إـلـىـ صـوـبـ يـعـيـثـهـ قـدـرـ ذـرـاعـ فـيـسـلـمـ عـلـىـ سـيـدـنـاـ عـمـرـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ ثـمـ يـرـجـعـ إـلـىـ مـوـقـعـهـ الـأـوـلـ قـبـلـةـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـيـتـوـسـلـ بـهـ فـيـ حـقـ نـفـسـهـ وـيـسـتـشـفـعـ بـهـ إـلـىـ رـبـهـ ثـمـ يـسـتـقـبـلـ القـبـلـةـ وـيـدـعـوـ لـنـفـسـهـ وـمـنـ شـاءـ مـنـ الـمـسـلـمـيـنـ =

٤٩٦

كتاب البيع

٤٣

يَصِحُّ بَيعٌ حَاضِرٌ يُشَاهِدُ وَبَيعٌ شَيْءٌ لَمْ يُشَاهِدْ فَاسِدٌ<sup>(١)</sup>  
لَكِنْ يَصِحُّ بَيعٌ شَيْءٌ مُلْتَزِمٌ فِي ذِمَّةٍ بِالْوَصْفِ بِعِيَّا أَوْ سَلَمَ<sup>(٢)</sup>  
إِذَا جَرِيَ فِي طَاهِرٍ مَعْلُومٍ بِإِتْفَاعٍ مُمْكِنِ التَّسْلِيمِ<sup>(٣)</sup>

= ويقتضي هذا الوقت الشريف، ويسهل المزارع أن يقول عند قبره الشريف :

يا خير من دفت بالقانع أعظمها # وطاب من نشرهن القانع والأكم رُوحِي الفداء لغير أنت سا كمه # فيه العفاف بما والجود والكرم  
أنت الحبيب الذي ترجي شفاعته # عند الصراط اذا مازلت القدم  
( خاتمة ) يحرم نقل شيء من ثواب الحرمين وأحجارها وما عمل من طين  
احدها كابريق الى الحال ولو للتبرك ويجب رده الى الحرم بخلاف ما زمن  
ولا يحل لأحد لقطة حرم مكة ابداً ولو كانت حقيقة بل يحفظها الى وجود  
صاحبها أما لقطة عرفة وحرم المدينة فهي كقطة غيرها من بقية البقاع

(١) المراد بالمشاهدة رؤية المعقود عليه ان كان معيناً وهي في كل شيء #  
بحسب ما يليق به وتكتفي الرؤية قبل العقد فيما لا يغلب تغيره الى وقت العقد  
وتكتفي رؤية بعض البيع ان دل على باقيه كظاهر صورة نحو بر . وأعلى المائع  
او كان مواناً للباقي لبقاءه كفشن رمان ويبيض فتكفي رؤيته

(٢) لكن يصح بيع شيء موصوف في الذمة بالوصف والشروط الآتي بيانها في  
باب السلم فان كان بلفظ السلم كان سلماً أو بلفظ البيع كان بيعاً موصوفاً في الذمة  
(٣) اذا جرى أي عقد البيع في طاهر أو نجس يظهر بفسله فلا يصح  
بيع كلب ولو معلماً ولا ميتة وخر وخرز ونحوها ولا مالا يظهر بالغسل  
وقوله معلوم أي للعاقدين عيناً وقدراً وصفة على ما يأتى بيانه وقوله به اتفاع أي  
حسناً أو شرعاً فلا يصح بيع مالا تقع فيه لقلته كحبة حنطة أو لخسته كحدأة  
وغراب وحشرات لانفع فيها وان ذكر لها منافع في كتب خواص =

من مَالِكٍ أَوْ مَنْ لَهُ وَلَا يَهُ بِصِيغَةِ صَرِيجٍ أَوْ كَنَائِيَّةٍ

— الحيوان وكذا كل مالا يقابل عرفاً بالغ في حالة الاختيار قال عبدالجبار الشروانى على التحفة يؤخذ منه جواب سؤال وقع عما أحدثه سلاطين هذا الزمن من الورقة المقوشة بصور مخصوصة الجارية في المعاملات كالعقود الشعينة هل يصح البيع والشراء بها ويصير المملك منها أو بها عرض تجارة تجب زكاته عند عام الحول والنصاب . وحاصل الجواب ان الورقة المذكورة لاتصح المعاملة بها ولا يصير المملك منها أو بها عرض تجارة فلا زكاة فيه فان من شروط العقود عليه ثنا أو ثمننا ان يكون فيه في حد ذاته مفعة مقصودة يعتد بها شرعاً بحيث تقابل بعمول عرقاً في حال الاختيار والورقة المذكورة ليست كذلك فان الانتفاع بها في المعاملات اثما هو مجرد حكم السلاطين بتزيلها منزلة العقود ولذا لرفع السلطان ذلك الحكم أو مسح منها رقم لم يتمتع بها ولا تقابل عال نعم يجوزأخذ المال في مقابلة رفع اليد عنها اه اقول لقد أخذ الفقهاء كلهم في مثل هذا الباب بالقياس ولم يقتروا على مواطن النص اعتباراً للصلة العامة ومراعاة لغرض الشارع وقد حل هذا الورق اليوم في سائر الممالك محل النقدin فيما رخص أو علا وأصبح الذهب كسلعة بيع وشراء ولو مضروا بما فيجب هنا أن نقول بوجوب الزكاة فيه وحرمة الترابي وتصحيح المعاملات والافع الحرج وانهدم ركن من أركان الاسلام وفتح باب الربا على مصراعيه وفي ذلك من المفاسد مالا يخفى اه ولا يصح بيع آلة الله وهو المحرمة كالطنبور والعود والبيانو والكمونجة والدربركة وغيرها ولا بيع كتب الكفر والتنجيم والشعينة والفلسفة وما فيه تصاوير لآسماء تصاوير النساء المتهتكات وما فيه المحركات للشهوة المحرمة وما فيه الكذب كسيرة الملك الظاهر والملائكة سيف وغريبة بني هلال ونحوها وقوله يمكن التسلم من مالك الخ أي فلا يصح بيع ضائع وسمك في بركة يشق تحصيله ولا بد ان يكون للبائع ملك أو ولایة على البيع فلا يصح بيع فضولي ، ولو باع مال مورثه ظاناً حياته فان انه كان ميتاً صح في الأظاهر وقوله بصيغة الخ أي انه لا بد في صحة البيع من الصيغة وهي ايجاب من اليمام وهو ما يدل على التعليل دلالة ظاهرة كبعنك وملكتك وقبول من =

وَلَا يَصِحُّ مُطْلَقاً بَيعُ الْفَرَزِ وَلَا مَبْيَعٌ قَبْلَ قَبْضِيٍّ مُعْتَبِرٍ<sup>(١)</sup>

٥٠١

ـ بَابُ الرِّبَاعِ ـ

بَيعُ الْطَّعَامِ بِالْطَّعَامِ يُشْتَرَطُ لَهُ التَّسَاوِيُّ إِنْ يَكُنْ جُنْسَاقَطُ<sup>(٢)</sup>  
 حَقِيقَةً فِي مَجْلِسِ الْمَعَاوِذَةِ كَذَلِكَ الْحَلُولُ وَالْمَقَابِضُ  
 وَلَا يَجُوزُ مُطْلَقاً إِلَى أَجَلٍ فَلَمْ يُبَعِّ بِجِلْسِهِ جِنْسٌ فَضَلْ  
 تَقْدِيدُ بِنَقْدِ جِلْسِهِ أَوْ مُخْتَلِفٌ وَكَالْطَّعَامِ فِي جَمِيعِ مَا عُرِفَ  
 فِيهَا يَجْفَفُ بِالْجَفَافِ الْكَامِلُ ثُمَّ أَعْتَبَارُ الْعِلْمِ بِالْتَّمَائِلِ  
 يَبْيَعُهُ فِي الْطَّعَامِ الْرَّطْبِ إِلَّا الَّذِينَ فَلَأَيَجُوزُ فِي الْطَّعَامِ الْرَّطْبِ أَنْ  
 يَبْيَعُهُ مِنْ جِلْسِهِ إِلَّا الَّذِينَ وَالْحَيَوانُ إِنْ يُبَعِّ بِاللَّاهْجَمِ لَمْ يَجُوزْ بِحَالٍ وَالْفَسَادُ فِيهِ عَمَّ

= المشترى وهو مادل على لامتنالك دلالة ظاهرة كقبيلات وتمدكت فلا يبع بمعاطاة ولو في المفترقات وفي المسألة خلاف . وينعقد البيع بالكتابة مع النية كجملته لك بذلك ويشترط في الإيجاب والقبول ان لا يتمالملها كلام أجنبي عن العقد ولا سكوت طويل .

(١) حقيقة الفرر ، لا تزد بين أمرين الأغلب منها أخوهها وقيل مانظوت عنا عاقبتها فلا يصح بيع الحلى في البطن والابن في الشرع ونحو ذلك ولا يبع شيء قبل قبضه سواء كان عقاراً أو غيره ولو لبائمه الاول فان باعه له بعين الشمن أو كان في الذمة صحيحة وكان إقالة بلفظ البيع

(٢) بيع المطعم بالمطعم من جنسه كالبر والشعير والتمر والزبيب والملح والأرز والدرة والفول يشترط له التساوي بين الموضعين يقيناً بكيل في مكيل وزن في موزون من غير زيادة حبة ولا نقصها . وحالون لغير موصين وتقابض في مجلس المعاوضة . أما بيع المطعم بالمطعم من غير جلسه فهو بشعير فلا يشترط =

## باب الخيار

٧

أَمَا خِيَارُ مَجْلِسِ التَّبَاعِعِ فَثَابَتُ لِلْمُشْتَرِي وَالْبَائِعِ<sup>(١)</sup>  
 فَيَسْتَمِرُ حَقُّ كُلِّ مِنْهُمَا حَتَّى يُرَى مُفَارِقاً أَوْ مُلْزَماً  
 وَغَيْرُهُ لِكُلِّ أَشْتِرَاطِهِ ثَلَاثَةَ كَمَا لَهُ إِسْقَاطُهُ  
 وَالْمُشْتَرِي يُرِدُّ مَا أَشْتَرَاهُ بِكُلِّ عَيْبٍ عِنْدَ مَا يَرَاهُ  
 إِمَّا بِشَرْطٍ لَمْ يَكُنْ مُوفِّيهِ أَوْ بِالْتَّصْرِيرَةِ  
 وَحِيثُ عِنْدَ الْمُشْتَرِي تَعِيبَهَا فَلَا يُرِدُّ حِيثُ بَائِعٌ أَبَى

— فيه التساوي بين الجلول والتقايض وممثل المطعم بالمطعم في جميع ما ذكر  
 النقد بالقدر كذهب وفضة وتر .

(١) حاصل هذا الباب ان الخيار ثلاثة اقسام الاول خيار المجلس ويشتمل  
 للبائع والمشتري في كل بيع وان استعقب عتقا ولو في سلم ويستمر ولو طال  
 مكثها او نماشيا منازل الا ان يتفرق اعاشر فا فينقطع خيارها واذا اختار أحدهما  
 نزوم البيع سقط خياره وفي الاخر وهذا هو المراد بقوله ملزما ، الثاني خيار  
 الشرط ويشتمل لها أيضا ثلاثة أيام فاقد الا في ربوى وسلام . ولكل منها  
 اشتراطاته ، الثالث خيار العيب ويشتمل للمشتري فقط عندما يرى عيوبا في البيع  
 باقى ينقص العين نقصا يفوت به غرض صحيح او ينقص قيمتها وغلب في  
 جنسها عدمه وهو المراد بقوله بالقضاء العرفي وذلك كجاج دابة وغضها وزنا  
 عبد وسرقته بشرط جدونه قبل القبض او بعده واستند الى سبب متقدم  
 ومن العيب وقد ثبت شرط حين العقد وان لم ينقص العين او قيمتها ومن  
 العيب تصريره وهي ان يترك الدابة بلا حلب ليوم الشاري أنها تحبل كثيرا  
 ومثلها تحمير وجه الأمة وتسوييد شعرها وتجعده اذا حدث العيب عند  
 للمشتري لا بسبب متقدم فلا خيار له فلا يرد البيع اذا لم يرض البائع فان رضي صاح  
 وادا لم يرده حالا يسقط خياره وازم البيع الا ان اخره لغير كحضور صلاة او  
 اكل او لبس او قضاء حاجة او رأه في ليل لكن يشترط ان لا يستعمله .

٥١٤ **ـ** فصل في بيع الماء والزروع **ـ** ٦

بِعْ الْمَاءِ دُونَ شَرْطِ الْقَطْعِ  
قَبْلَ الصَّالِحِ مُسْتَحْقُ الْمُنْبَعِ<sup>(١)</sup>  
وَتَرْكَةُ بَعْدِ الصَّالِحِ مُغْتَرَّ  
فِي بَيْعِهِ وَالْأَرْضُ مُعَهُ كَا الشَّجَرِ  
لَا بَعْدَهُ وَإِنْ بَيْعُ مَعَهَا سَقَطَ  
فَقَطْعُهُ قَبْلَ الصَّالِحِ يُشْتَرَطُ

٥١٨ **ـ** كتاب السلم **ـ** ٤

هُوَ أَصْطَلَاحًا بَيْعُ مَالٍ مُلْتَرَمٌ  
فِي ذَمَّةِ بِالْوَصْفِ مَعْ لَفْظِ السَّلْمِ  
مُؤَجَّلًا بِالشَّرْطِ أَوْ مُعَجَّلًا  
وَشَرْطُهُ تَسْلِيمُ رَأْسِ الْمَالِ  
مَكَانَهُ مَعْ عَلْمِهِ بِالْحَالِ  
وَعِلْمُ كُلِّ مِنْهُمَا قَدْرَ الْأَجَلِ  
وَمَوْضِعُ التَّسْلِيمِ حِيثُ الْقِبْضُ حَلَّ  
وَقَدْرُ مَا أَسْلَمْتَ فِيهِ يُذْكَرُ  
بِوَصْفِهِ وَشَكْلِهِ الَّذِي أَلْفَ  
إِنْ كَانَتِ الْأَغْرِاضُ فِيهِ تَخْتَلِفُ<sup>(٢)</sup>

(١) حاصل هذا الفصل ان الماء والزروع ان بدا صلاحيها بان بلغت صفة  
تطلب فيها غالبا جاز بيعها بلاشرط شيء او بشرط قطعها او بشرط ابقائها  
وان لم يبد صلاحيها فان بيعت وحدتها لم يجز الا بشرط القطع وان بيعت  
مع اصلها من ارض او شجر جاز بلاشرط او مع شرط الابقاء. لامع شرط القطع

(٢) قوله وحيث كان الخ اي ان السلم اذا اطلق عن الشرط حمل على  
الحلول والتعجيل كالثمن المطلوب في البيع

(٣) قوله ان كانت الخ اي بخلاف ما يتسهل الناس باهمال ذكره ككون  
الرقيق اكحل سمينا فلا يشترط ذكره في الأصح

مُمِّ الَّذِي أَسْلَمْتَ فِيهِ شَرْطَهُ  
إِمْكَانٌ ضَبْطٌ لَوْ أَرِيدَ ضَبْطَهُ<sup>(١)</sup>  
أَوْ كَانَتِ الْأَرْكَانُ فِيهِ تَنْضِبْطَهُ  
فِي صَبْرَةٍ أَوْ بَعْضِ صَبْرَةٍ فَسَدَ  
وُجُودُهُ حِيثُ الْأَدَاءُ يُطَلَّبُ  
لَا مَجِلسٌ بَلْ ذَاكَ يَقْتَضِيهِ  
كَذَاكَ مِنْ مَوَانِعِ التَّجْوِيزِ<sup>(٢)</sup>

٥٣٠ - باب الفرض

١٢

وَالْقَرْضُ لِمَنْحَاجٍ مَنْدُوبٌ وَلَمْ يَصِحَّ إِلَّا قَرْضٌ مَا فِيهِ السَّلَامُ<sup>(٣)</sup>

(١) قوله امكان ضبط الخ . أي بخلاف ما لا يمكن ضبطه كهربة ومعجون فلا يصح السلم فيه وكذا ما يعز وجوده كاللؤلؤ الكبار واليواقيت ونحوها .

(٢) أي من شروط السلم فيه ان لا تدخله النار لا منه فيصير غير منضبط فلا يصح في خبر ومتبوخ ومشوي لاختلاف الغرض بأختلاف تأثير النار فيه وتعذر الضبط بخلاف ما ينضبط تأثير ناره كالعمل المصفى بها والسكر والدبس فيصح السلم فيه كما هو المعتمد وهو المراد بقوله ليس للتمييز .

(٣) القرض عليك على أن يرد بده و هو مندوب لقوله عليه الصلاة والسلام ( من نفس عن أخيه كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيمة والله في عون العبد ما دام العبد في غون أخيه ) وروى ابن ماجه عن أنس رضي الله عنه انه صلى الله عليه وسلم قال (رأيت مكتوباً على باب الجنة ليلة أسرى بي الصدقة عشرة امثالها والقرض بثمانية عشر فقلت يا جبريل ما بال القرض افضل من الصدقة قال لأن السائل قد يسأل وعنه ، أي ما يكفيه ، والمستقرض لا يستقرض الا من حاجة ) وقد يكون القرض واجباً

وَجَازَ قَرْضُ الْخِبْرِ لَا قَرْضُ الْإِمَامِ إِنْ حَلَّ وَطْهٌ وَلَيْجُزْ إِنْ حُرِّمَ مَا

— بَابُ الرَّهْن —

٥٣٢

يَصْحُّ رَهْنُ سَائِرِ الْأَعْيَانِ إِنْ صَحَّ فِيهَا الْبَيْعُ لَا كَلْجَانِيٌ<sup>(١)</sup>  
بِكُلِّ دِينٍ لَازِمٌ وَفِي زَمَنٍ خِيَارٌ شَرْطٌ أَوْ سِوَاهُ بِالشَّمَاءِ

== كالمضطروحة رحاماً كما اذا غلب على ظنه أنه يصرفة في حرم ومكروها كما اذا غلب على ظنه انه يصرف في مكرره، وصيغة القرض افترضت هذا أو خذه عمه أو ملكته على ان ترده له ويشرط قبول القرض في الاصح ويشرط في المقرض اختيار واهلية تبعه ولا يجوز اقراض ما لا يصح السلم فيه والأصح جواز اقراض الخبر وزنا قبل وعدا والثير الحامض على الارجح لاطراد العادة به ولا يجوز قرض الجارية التي تحمل المقترض ولو غير مشتهاة اما التي لا تحمل له فيجوز اقراضها له ، ويعمل القرض بالقبض (فرع) برد المثل بالمثل ولو في نقد بطل التعامل به أو زاد ثمنه أو نفس كم يقع كثيراً في هذه الايام عند اختلاف اسعار القود (تنبيه) يحرم القرض ويفسد بشرط جر ثقلاً للمقرض كرد زيادة اما لورد المقرض ازيد او احسن بلا شرط فهو حسن لقوله صلى الله عليه وسلم ان خياركم احسنكم قضاء (فائدة) روى ابن ماجه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال (من استقرض في حاجة غير مكروهه فالله معه) وكان عبد الله بن جعفر يقول كل ليلة خادمة اقرض لي لأبيت والله معي .

(١) خرج بالاعيان المنافع فلا يصح رهن سكنى داره مدة وخرج بقوله ان صح فيها البيع ما لا يصح كموقوف . ولا يصح بيع العبد الجانبي المتعلق برقبته مال وذكر الناظم رحمة الله ركين الرهن والرهون به وبقي عليه ركتان الصيغة والعائد فالصيغة ايجاب وقبول بشرطها المعتبر في البيع والعائد راهن ومرهون ويشرط فيها ما يشرط في المقرض والمقرض .

وَلَا رُجُوعَ بَعْدَ قَبْضِ الْرَّهْنِ  
 فَإِنْ تَعْدِي بَعْدَ قَبْضِهِ حَمِينَ<sup>(١)</sup>  
 وَحَقُّهُ مُعْلَقٌ بِعِينِهِ<sup>(٢)</sup>  
 وَبِأَمْتَنَاعٍ رَاهِنٌ مِنَ الْوَفَا  
 يُبَاعُ كُلُّ الرَّهْنِ أَوْ جُزُّهُ كَفِىٌ

وَالشَّخْصُ مَمْنُوعٌ مِنَ التَّصَرُّفِ  
 عِمَانِعٌ مِنْ سِتَّةِ لَمْ تَخْتَفِ  
 وَهِيَ الصِّبَا كَذَا جُنُونٌ يُعْرَفُ  
 فَلَا يَصِحُّ مَعْهُمَا تَصَرُّفُ  
 وَلَا مِنَ الْمُبَذَّرِ السَّفِيهِ  
 إِنْ كَانَ مَحْجُورًا عَلَيْهِ فِيهِ<sup>(٣)</sup>  
 وَكَالسَّفِيهِ مُفْلِسٌ مَدِينٌ تَزَيَّدُ عَنْ أَمْوَالِ الدَّيْوَنِ

(١) أي لا يجوز الرجوع من الراهن على المرهون بعد قبضه المرهون ويصير الرهن حينئذ يده امانة فلا يضمه بمثل ولا قيمة اذا تلف الا بالتعدي أي التفريط وصدق للرهن في دعوى التلف يمينه ولا يصدق في دعوى الرد عند الاكثرین على المتمدد لان كل امين ادعى الرد على من انتمنه صدق يمينه الا المرهون والمستأجر .

(٢) أي ان المرهون حقه متعلق بعين المرهون حيمها فلا يسقط بتلفه شيء من الدين بل لا بد من الوفاء واذا امتنع الراهن من وفاء دينه يباع كل الرهن او جزء منه يكفي لوفاء الدين .

(٣) السفه المبذور ناله كأن يرميه في بحر أو نخوه أو يضيءه باحتمال غبن فاحশ في معاملة أو يصرفة في حريم كخمر وحشيش وآفيون ودخان أو مكرهه لا في خير أو مباح وإنما يبطل تصرفة ان كان محجورا عليه أما السفه الممحل فتصريفه صحيح

لَكِنْ يَصِحُّ مُطْلَقاً فِي ذِمَّتِهِ كَذَا النَّكَاحُ مُمْخَلِّعٌ زَوْجَتِهِ<sup>(١)</sup>

(فصل)

٥٤٢

وَلَيْسَ لِلرَّقِيقِ فِيمَا فِي يَدِهِ تَصَرُّفٌ إِلَّا بِإِذْنِ سَيِّدِهِ  
فَإِنْ شَرِى بَغَيْرِ إِذْنِ وَاقْتَرَضَ  
يَكُنْ عَلَيْهِ بَعْدَ عَنْفِهِ الْعِوَاضُ  
وَإِنْ يُعَامَلْ بَعْدَ إِذْنِ سَيِّدِهِ  
يَحِبُّ وَفَاءَ الدِّينِ مِمَّا فِي يَدِهِ  
وَإِنْ جَنَى جِنَائِيَّةً فِي رَقَهِ  
فَحَقُّهَا مُعْلَقٌ بِعِنْقِهِ<sup>(٢)</sup>  
وَهُوَ الْقِصَاصُ إِنْ جَنَى تَعْمَداً  
وَفِي سِوَاهُ بَيْعٌ أَوْ الْفَدَا  
وَحِيثُ مَا جَنَى عَلَى أَمْوَالِ  
فَلَا قِصَاصٌ مُطْلَقاً بِحَالٍ<sup>(٣)</sup>

(فصل)

٥٤٨

ثُمَّ الْمَرِيضُ نَافِذُ التَّصَرُّفِ  
فِي قَدْرِ ثُلُثِ مَالِهِ وَإِنْ شُفِيَ<sup>(٤)</sup>  
فَإِنْ يَزِدْ وَدَاؤُهُ مُخْوَفٌ  
فَأَلْحَكُمُ فِيمَا زَادَهُ مَوْقُوفٌ  
حَتَّى يُجِيزَ وَارِثُهُ بَعْدَهُ  
أَوْ يُبَطِّلُوهُ إِنْ أَرَادُوا رَدَهُ

(١) لكن يصح تصرف المفلس مطلقاً في ذمته كأن باع سلماً طعاماً أو غيره أو اشتري بشمن في ذمته أو افترض أو استأجر اذلا ضرر على الغرماء ويصح نكاحه وطلاقه وخلع زوجته واستيفاؤه القصاص واسقطاته اياه ولو بجانا اذ لا يتعلق بذلك شيء من اعيان ماله المحجور عليه.

(٢) اذا جنى العبد جنائية على احد فقتله في حال رقه فحق تلك الجنائية متعلق بعنق ذلك العبد فيقتصر منه ان كانت جنائيته عمداً وان لم تكن جنائيته عمداً بيع ودفع عنه دية أو دفع عنه سيده مالاً ليفرديه به .

(٣) اذا جنى العبد على اموال فالقصاص عليه مطلقاً لان الحق لم يتعلق بعنقه

(٤) ينفذ تصرف المريض في قدر ثلث ماله فقط لا غير وان حصل له بعد ذلك الشفاء .

يَصِحُّ بِالْإِقْرَارِ فِي مَالٍ وَمَا  
يُفْضِي إِلَيْهِ كِعَاصَاصٌ لِزَمَانٍ  
أَنْوَاعُهُ حَطِيطَةٌ وَعَارِيَةٌ  
فَإِنْ جَرِى عَنْ دِينِهِ الْمُحَقَّقِ  
وَإِنْ جَرِى عَنْ عَبْدِهِ الَّذِي غُصِبَ  
وَإِنْ جَرِى عَنْ نَحْوِ دَارِ جَارِيَةٍ  
وَلَمْ يَجِدْ فِيمَا مَضِي مُقَابِضَهُ  
فَصُلْحَهُ عَمَّا أَدَعَى بِآخِرَاهُ  
كَرَدْ عَيْبٌ وَالْتَّاسِ شُفْعَةٌ  
وَشَرْطُهُ حُصُومَةٌ قَبْلَ الْطَّلبِ

وَكُلُّ مَا فِي الْبَيْعِ فِيهَا قَدْ جَرِى  
وَمَنْعِ يَعْ قَبْلَ قَبْضِ السُّلْمَةِ  
أَصْلًا وَأَمَّا ضَابِطُ الْمُعَاوَضَةِ

يُفْضِي فِي الْأَقْرَارِ كِعَاصَاصٌ لِزَمَانٍ  
وَالثَّالِثُ الْمُعَاوَضَاتُ الْجَارِيَةُ  
بِعَضِهِ فَبُرِىءَ مِمَّا يَقِي  
بِالْبَعْضِ فَالْبَاقِي لِغَاصِبٍ وَهِبٍ  
فِي الْمُلْكِ بِالشُّكْنِي فَصُلْحُ الْعَارِيَةِ

(١) الصلح لغة قطع النزاع وشرع اعقد يحصل به ذلك وهو اربعة انواع صلح  
بين المسلمين والشركين وعقدوا له باب المهدنة وصلاح بين الامام والبغاة وعقدوا  
له باب البغاة وصلاح بين الزوجين عند الشفاق وعقدوا له باب القسم والنشوز  
وصلاح في المعاملة والدين وهو المراد بهذا الباب .

(٢) ذكر للصلاح ثلاثة أنواع . وأجمل النوع الثالث . ومجموع ما ذكره في  
الصلاح أحد عشر نوعاً . بيع . إجارة . عارية . هبة . إبراء . فسخ . سلم .  
جمالة . خلع . معاوضة . دم . فداء . وأمثلتها في الأشياء والنظائر فلتراجع فما  
كان منها كبيع مثلاً اشتترط فيه مانشترط في البيع . وهكذا

٥٦٠ فصل في اشتراع الروشن في الطريق وما يذكر معه  
وَمَنْ لَهُ فِي جَنْبِ شَارِعٍ بَنَاهُ  
كَظُلْمَةً وَصَدْمَةً لِمَنْ يَعْرُفُ  
بَنَاهُ لِلَّدْرُبِ الَّذِي لَنْ يَنْفُذَا  
هُمْ كُلُّ شَخْصٍ بَابُ دَارِهِ بِهِ  
مَا بَيْنَ بَابِي دَارِهِ وَدَرْبِهِ  
إِحْدَادُ بَابِ دَارِهِ عَنْ بَابِهِ  
لِكِنْ يَشْرُطُ أَنْ يَسْدَدَ الْأَوَّلَ  
وَأَصْلَحُ يَجْرِي فِي مَرْدَارِهِ  
وَوَضَعُ أَخْشَابِ عَلَى جَدَارِهِ

## ـ بَابُ الْحَوَالَةِ ـ

٥٦٨

غَرِيعَهُ عَلَى غَرِيمٍ ثَانِي  
لَا إِلَبْلُ فِي الْأَدِيَاتِ وَالنَّجُومِ<sup>(١)</sup>  
وَمِنْ مُحَالٍ يُوجَدُ الْقَبُولُ<sup>(٢)</sup>  
وَالنَّوْعُ وَالْأَوْصَافُ مَعَ قَدْرِهِمَا  
وَحِيثُ صَحَّتْ يَرَأُ الْمُحِيلُ  
وَدِينُهُ الَّذِي عَلَى الْمُحَالِ صَارَ الْآنَ لِلْمُحَالِ

(١) لا يصح حواله السيد غريمه على نجوم مكانه وتصح حواله المكاتب سيده على بعض غرمائه للزوم المكتبة لاسيديه وعدم لزومه للعبد: (٢) يشتهر طرضاً المحيل وقول المحتال سواء قبل الحال عليه ام لم يقبل للزوم الوفاء على كل وجوه توكيلاً الدائن بالاستيفاء

صَحَّ ضَمَانُ كُلِّ دِينٍ قَدْ لَزِمْ  
 لَا نَحْوُ قَرْضِهِ الَّذِي سَيَفْعَلُ  
 وَصَحَّ فِي رَدِ الْمُبِيعِ إِذْ يُشَكُّ  
 وَمُسْتَحِقُ الدِّينِ مَسْكُنُوهُ مِنْ  
 فَكُلُّ مَنْ وَفَاهُ مِنْهُمَا وَجَبَ  
 ثُمَّ الْأَصِيلُ غَارِمٌ لِلثَّانِي  
 وَجَازَ أَنْ يَسْكُفَلَ الْإِلْسَانُ مِنْ  
 فَإِنْ يُسْلِمْ نَفْسَهُ الْمُكْفُولُ

(١) صَحَّ أَيْ مِنَ الْمَكَافِرِ الرَّشِيدِ وَقَوْلُهُ قَدْ لَزِمْ أَيْ سَوَاءَ اسْتَقَرَ فِي ذَمَّةِ  
 الْمُضْمُونِ لِهِ كَنْفَةُ الْيَوْمِ وَمَا قَبْلَهُ لِلزَّوْجَةِ أَوْ لِمَا يَسْتَقَرُ كَثْمَنَ مِيعَنْ لِيْقَبْضِ وَصَدَاقِ  
 قَبْلِ الْوَطَدِ، وَلَا يَصْحُ الضَّمَانُ بِمَا يَلْزَمُ كَدِينَ قَرْضٍ وَنَفْقَةً غَدِ الزَّوْجَةِ وَلَا الضَّمَانُ  
 الْجَمْعُ قَبْلِ الْفَرَاغِ مِنَ الْعَمَلِ وَلَا الضَّمَانُ بِجَهْوَلِ جَنْسِهِ أَوْ صَفَّتِهِ .

(٢) وَهُوَ الدَّرْكُ أَيْ أَنَّهُ يُسَمَّى بِذَلِكِ وَيُسَمَّى إِيْضًا ضَمَانَ التَّبَعَةِ وَضَمَانَ الْعَهْدَةِ

(٣) أَيْ أَعْنَى يَرْجِعُ الضَّامِنُ عَلَى الْأَصِيلِ بِغَرْمِهِ عَنْهُ إِذَا كَانَ الضَّمَانُ وَالْدَّفْعَ  
 بِإِذْنِهِ أَمَّا دُونَ إِذْنِهِ فِي الضَّمَانِ وَالْدَّفْعَ فَلَا رَجْوَهُ لِتَرْبِعَهُ .

(٤) أَمَّا إِذَا غَابَ الْمُكْفُولُ فَإِنَّهُ يَلْزَمُ الْمُكْفِيلَ احْضَارَهُ أَنْ أَمْكَنْ بَانْ عَرْفَ  
 حَلْمِهِ وَأَمْنَ الطَّرِيقِ وَلَا خَائِلٌ وَيَهْلِكُ فِي مَدَّةِ ذَهَابِهِ وَإِيَّاهُ عَرْمَا فَانْ مَضَتِ المَدَّةُ  
 الْمُذَكُورَةُ وَلَمْ يَخْضُرْهُ بَحْسُ إِلَى أَنْ يَتَعَذَّرُ احْضَارُ الْمُكْفُولِ بِعُوتُ أَوْ غَيْرِهِ أَوْ يَوْفِي  
 الدِّينُ فَانْ وَفَاهُ ثُمَّ حَضَرَ الْمُكْفُولُ أَسْتَرِدَ وَلَا يَظْلَمُ كَفِيلَ بِثَالَ وَلَا عَقوَبَةَ وَانْ  
 تَعَذرُ التَّسْلِيمُ لَأَنَّهُ لَمْ يَلْزِمْهُ .

وَعَقْدُهَا بِصِيغَةٍ فِي الْنَّقْدِ صَحٌ  
 بِلْ كُلِّ مِثْلِي كَحْبٌ فِي الْأَصْحِ<sup>(١)</sup>  
 مَا لِهِمَا وَالْإِذْنُ فِي التَّصْرُفِ  
 تَعْذُرُ التَّمِيزُ حَيْثُ يُطْلَبُ  
 بِنَسْبَةِ الْمَالَيْنِ فِيهَا يُجْعَلُ  
 لِكِنْ عَلَى الْمُفْرَطِ التَّضْمِينِ  
 فَلَيَنْفَسِخْ يَعْوَتْ فَرْدٌ مِنْهُمَا  
 وَفَسْخَةُ لَهُ مَتَى يَشَاءُ<sup>(٢)</sup>

وَعَقْدُهَا بِصِيغَةٍ فِي الْنَّقْدِ صَحٌ  
 مَعَ اتْفَاقِ الْجِنْسِ وَالصَّفَاتِ فِي  
 وَالْخُلُطِ لِلْمَالَيْنِ خَلْطًا يُجْبِي  
 وَالرِّجْحُ وَالْخُسْرَانُ حَيْثُ يُحَصَّلُ  
 ثُمَّ الشَّرِيكُ مُطْلَقاً أَمِينُ  
 وَالْعَقْدُ فِيهَا جَائِزٌ لَنْ يَلَزِمَا  
 كَذَلِكَ الْجِنُونُ وَالْإِغْمَاءُ

(١) وعقدها أي الشركة وهي لغة الاختلاط شيئاً أو مجاورة وشرعا ثبوت حق أو عقد يقتضي ثبوته في شيء لا أكثر من واحد على جهة الشيوع قهراً كالارث واختياراً كالشراء وهي اربعة اقسام شركة ابدان كأن يشترك اثنان ليكون كسبهما بينهما وشركة مقاوضة كأن يشتركا ليكون كسبها لهما وعليهما ما يعرض من غرم وشركة وجوه بان يشتركا ليكون بينهما ربع ما يشتريانه بموجب أو حال لها ثم يبيعانه وشركة عنان وهي الصيحة دون الثلاثة الاول واركان شركة العنان خمسة عاقدان ومعقود عليه وعمل وصيغة .

(٢) فسخه أي الفرد له أي للعقد (فروع) لو قال من في يده المال هو لي وقال الآخر هو مشترك أو قال من في يده المال هو مشترك او قال الآخر هو لي صدق صاحب اليد بيعمه لدلائلها على الملك ولو اشتري احدها شيئاً وقال اشتريته لنفسي وكذبه الآخر صدق المشتري لانه اعرف بقصده ولو قال صاحب اليد اقسمنا وما في يدي لي وقال الآخر هو المشترك صدق المذكر بيعمه لأن الأصل عدم القسمة .

يَحْمُزُ أَنْ يُوكِلَ الْإِنْسَانُ فِي  
مَا كَانَ فِيهِ جَازَ التَّصْرِيفِ<sup>(١)</sup>  
وَالْقَوْلُ فِي قَبْضٍ وَصَرْفٍ قَوْلُهُ  
وَأَمْلَالُ فِي تَقْرِيظِهِ مَضْمُونٌ  
مُعْجَلاً مَعَ قَبْضِهِ بِالْقِيمَةِ<sup>(٢)</sup>  
وَجَازَ لِابْنِ بَالِغٍ وَأَصْلِهِ  
فَقْلُ لِكُلِّ فَسْخَهُ مَتَى يَشَا  
كَذَا أَمْجُنُونُ مُبْطِلٌ إِذَا حَصَلَ  
وَسَارٌ أَلَّا يَمَانٌ وَالظَّهَارِ  
مُعْتَرِفٌ بِالْحَقِّ لِوَكِيلٍ<sup>(٣)</sup>

يَنْفَسِهِ شَمَّ الْوَكِيلُ مِثْلُهُ  
بَلِ الْوَكِيلُ مُطْلَقاً أَمْيَنُ  
فَلَا يَبْعَثُ إِلَّا بِنَقْدِ الْبَلَدةِ  
وَلَا يَبْعَثُ مِنْ نَفْسِهِ وَطَفْلِهِ  
وَعَقْدُهَا فِيهِ أَجْوَازٌ قَدْ فَشَا  
وَحِيتُ مَا مِنْهُمَا شَخْصٌ بَاطِلٌ  
وَيُغْنِي التَّوْكِيلُ فِي الْإِقْرَارِ  
لِكَنَّهُ بِصِيغَةِ التَّوْكِيلِ

(١) الوكالة لغة التفويض والحفظ . وشرعًا تفويض جائز التصرف أمره إلى مثله فيما يقبل النيابة ليفعله في حياته واركانها اربعة موكل ووكيل وموكل فيه وصيغة .

(٢) المراد بالبلدة ببلدة البيع لا بلدة التوكيل ( فروع ) من ادعى انه وكيل بقبض ما على زيد لم يجب دفعه الا ببينة لوكالاته لاحتمال انكار الموكيل لها ولكن يجوز له دفعه ان صدقه في دعواه لأنه محق عنده أو ادعى انه وارث له أو وصي أو موصي له به وصدقة وجوب دفعه له لاعترافه بانتقال الملك اليه .

(٣) للوكيلى متعلق بمعرفة أي انه بسبب توكيلاه ثبت اقراره بالحق الذي عليه لاعترافه امام الوكيلى .

٩

**فصل في أحكام الأقرار**

٥٩٨

**بَعْدَ مَا لِ صَحَّ مِنْ مُكَلَّفٍ**  
**وَمُطْلَقاً مِنْ مُطْلَقِ التَّصْرِيفِ**  
**وَلَا رَجُوعَ بَعْدَهُ فِي الثَّانِي**  
**ثُمَّ الْبَيَانُ وَاجِبٌ إِذَا سُئِلَ**  
**فَإِنْ أَبَى فَأَخْسِمُ إِذَا بَحْسِبَ**  
**وَإِنْ جَرَى الْأَقْرَارُ بِالْكَثِيرِ**  
**مَا لَمْ يَكُنْ مُسْتَغْرِقًا وَمُنْفَصِلًّا**  
**وَغَيْرِهِ فَلَا تَقْدُمْ بِالْمَرْضِ**  
**وَيَسْتَوِي الْأَقْرَارُ فِي حَالِ الْمَرْضِ**  
**وَجَائِزُ إِعَارَةُ الْعَيْنِ أَتَى**  
**تَبَقِّي مَعَ أَسْتِعْمَالِهِ إِنْ حَلَّتِ**

٧

**باب العارية**

٦٠٥

(١) أيا يصح الأقرار ثلاثة شروط البلوغ والعقل والاختبار فان كان بحال اعتبر فيه شرط رابع وهو الرشد وصح الأقرار بحق الله وينقسم الى قسمين احدهما ما يسقط بالشبهة كاذبا وشرب المحرر وقطع السرقة والثاني ولم يذكره المصنف مالا يسقط بها كالزكاة والكافارة وصح الأقرار بحق الانسان كحد القذف لشخص ولا رجوع بعده اي الأقرار في الثاني اي حق الآدمي الا اذا كذبه المقر له

(٢) اذا اقر باجهول كاذب (شيء) او كذا . صح اقراره ويرجع اليه في بيانه في نوعه ولو بغير جنسه فلو قال له علي شيء او كذا قبل تفسيره بغير عيادة من ارض وسلام وبحس لا يقتني كخبره .

(٣) اي لا تقدم الأقرار في الصحة على الأقرار في المرض العارض ولو مخوفا زاعما ان المقرر غرضا لانه انتهى الى حالة يصدق فيها الكاذب ويتوب فيها الفاجر

وَكَانَ أَيْضًا نَفْعًا مُخْضَأً أَثْرَ  
حَيْثُ الْمُعِيرُ مَالِكُ الْمَنَافِعِ  
وَكَانَ ذَا تَبَرُّعٍ فِي الْوَاقِعِ  
كَذَا الرُّجُوعُ قَبْلَ أَنْ يَقْضِي الْأَجَلُ  
إِنْ تَلَفَتْ بِغَيْرِ الْأَسْتِعْمَالِ  
مُمْضِيَ الصَّمَانُ لِلْمَعَارِ يُعْرَفُ  
(١) بِمَا يُسَاوِي عَيْنَهُ إِذْ تَلَفُّ  
(٢)

باب الغصب

٦

٦١

كُلُّ أَمْرٍ إِفَالْفَصْبُ مِنْهُ قَدْ صَدَقَ  
بِأَخْذِ حَقٍّ غَيْرِهِ بِغَيْرِ حَقٍّ  
أَوْ مُتْلِفًا لِعَيْنِهِ تَعْدِيَا  
أَوْ طَارَ طَيْرٌ عِنْدَ فَتْحِهِ الْفَصَنْ  
وَالْزَّمْوَهُ أَجْرَةُ الْمَغْصُوبِ  
وَالْمِشْلَلُ فِي الْمِشْلَلِ مِنْهُ لِلْعَدَمِ  
مِنْ وَقْتِ غَصْبِهِ إِلَى الْإِتْلَافِ

(١) الدر اللابن اي ان النسل والدر من توابع المuar فهم غير مضمونة لأن العين لم تؤخذ الا للاتفاق بها .

(٢) المuar اذا تلف بغیر الاستعمال المأذون فيه ضمن بقيمتها يوم تلفه متقدماً كان أو مثلياً هذا ما جرى عليه الاصل والانوار ولكن المعتمدان المثل بالمثل وللتقويم بقيمتها يوم التلف .

٦١٧

## باب الشفعة

٦

كَالْأَرْضِ وَالْبَنَاءِ وَالْأَشْجَارِ<sup>(١)</sup>  
وَلِلشَّرِيكِ أَخْذُهَا بِالشَّفَعَةِ  
وَلَا تَجُوزُ شَفَعَةُ الْجَارِ  
مِنْ مِثْلِ أَوْمَنْ قِيمَةِ الْمُشْتَرِي<sup>(٢)</sup>  
بِالشَّقْصَاصِ أَوْ يَحْمِلُهُ صَدَاقَهَا<sup>(٣)</sup>

إِنْ يَشْتَرِكْ شَخْصَانِ فِي عَقَارٍ  
فَاجْعَلْ لِكُلِّ بَيْعٍ تِلْكَ الْحِصَةَ  
إِنْ صَحَّ قَسْمٌ ذَلِكَ الْعَقَارِ  
وَيَلْزَمُ الشَّفَعَيْمَ مَا بِهِ أَشْتُرِي  
وَمَهْرٌ مِثْلٌ إِنْ يُنْ طَلَاقُهَا  
وَلِلْيَتَمِسْ فَوْرًا فَحَيْثُ أَخْرَا  
وَأَثْبَتَتْ لِلْجَمْعِ بِاَشْتِرَاكٍ وَوُزِّعَتْ بِنَسْبَةِ الْأَمْلاَكِ

٧

## باب القراض

يَجُوزُ دَفْعُ مَبْلَغٍ لِمُبْتَغِي تِجَارَةٍ بِعَضٍ رِبْعِ الْمَبْلَغِ  
إِنْ كَانَ نَقْدًا خَالِصًا مَخْتُومًا بِسَكَةٍ مُعَيْنًا مَعْلُومًا

(١) العقار بفتح العين اسم للارض والمنزل والضياع

(٢) يأخذ الشفيع الشخص وهو القطعة من الارض من الشرى بالثمن المعلوم الذي وقع عليه عقد البيع .

(٣) اذا زوج وجعل صداق زوجه شخصاً او خالع زوجه على أن تملكه شفعاً فللشريك في الشخص الشفعة ويلزمها أن يدفع مهر المثل للزوجة بدهله .

(٤) القراض بكسر القاف مشتق من القرض وهو القطع ويسمى أيضاً عند أهل العراق مضاربة وعند أهل الجاز مقارضة وهو شرعاً ان يعقد على مال يدفع له لغيره ليتجز فيه على أن يكون الرابع مشتركاً بينها وأركانه خمسة عاقد ان وصيحة ورأس مال وعمل وربع .

ثَانِي الشُّرُوطِ إِذْنُ رَبِّ الْمَالِ  
مُفْوَضًا لَهُ الْأُمُورُ الْوَاقِعَةُ  
مُعْمَمَ الْأَنْوَاعِ لِلْمَكَاسِبِ  
ثَالِثًا تَعِينُ مَا لِلْعَامِلِ  
وَالْمَالِ مَعَهُ مُطْلَقًا أَمَانَةً  
ثُمَّ الْقِرَاضُ جَازَ لَنْ يَلْزَمَ  
وَإِنْ يُوقَتَ أَوْ يُعَلَّقَ لَمْ يَصِحْ  
لِلْعَامِلِ كَنْصُفِ رِبْعِ حَاصِلِ  
وَبِالْتَّعْدِي أَوْ جَبُوا ضَمَانَهُ<sup>(١)</sup>  
فَلَيَنْفَسِخْ بِفَسِخِ فَرِيدِ مِنْهُمَا  
وَيُجْبِرُ الْخَسْرَانَ مِمَّا قَدْرُ بِحِ<sup>(٢)</sup>

٩

باب المسافة

٦٣٣

هِيَ أَكْتِرَاءُ عَامِلٍ يَسِيقُ الشَّجَرَ وَنَحْوُهُ بِحَصَّةٍ مِنْ الثَّمَرِ<sup>(٤)</sup>

(١) أي ان المالك اما ان ياذن للعامل في التصرف مطلقاً او فيما لا ينقطع وجوده غالباً اما الاذن فيما يندر وجوده كالياقوت والخليل البلق فيضر (فرع) لا يصح القراص على معاملة شخص معين كقول صاحب ثالث لا تبع الا ازيد او لانتشار الا منه فالاولى هي يد الحاكم وامينه والوصي والمرتهن والوكليل والمودع والمغارض والشريك والمساقي والمستأجر لأنهم يمسكون العين لمنفعة مالكها والناس الى ذلك يحتاجون فلو قلنا ان عليهم الضمان لامتنع الناس من قبول ذلك واليد الثانية هي المستير والغاصب والخامي وآخذ الشيء ببيع فاسد واليد الثالثة هي الاجير للشتري ك(٢) أي لا يصح القراص الى وقت معين كقوله قارضتك على ان لا تتصرف ولا تبع بعد عام ولا بالتعليق على شيء اذا حصل فيها يد العامل من المال ربح ثم خسران جبر الخسران بالربع .

(٤) هي اي المسافة مأخذة من السقي وأركانها خمسة عقدان . ومتعلق العمل والثر . والعمل . والصيغة وهي جائز للحاجة اليها وعامل بها عليه أهل خير .

لَا فِي سَوْى النَّوْعَيْنِ إِلَّا بِالْتَّبَعِ<sup>(١)</sup>  
 وَعِلْمُ كُلِّ قَدْرٍ تَلْكَ الْحَصَّةُ  
 فَلَازِمٌ لِلْعَامِلِ الَّذِي أَسْتَقَرَ  
 فِي حَفْرِهَا فَلَازِمٌ لِلْمَالِكِ  
 فَلَا يَصِحُّ فَسْخَهُ لِمَنْ نَدِمَ  
 كَمَا أَقْتَضَاهُ عُرْفُ تَلْكَ النَّاحِيَةِ  
 وَإِنْ يَعْدُ لِلأَرْضِ كَمَا مُسَالِكُ  
 وَعَقْدَهَا مِنْ جَانِبِهِ قَدْ لَزِمَ  
 وَسَارُ الأَعْمَالِ فِيهَا جَارِيَةً

٧

فَصْلٌ فِي الْمَزَارِعَةِ وَالْخَابِرَةِ

٦٤٠

وَلَمْ يَجُزْ لِلْمَرْءِ دَفْعُ أَرْضِهِ  
 لِمَنْ يُرِيدُ زَرْعَهَا بِعَصْبِهِ<sup>(٢)</sup>  
 أَرْضًا وَبَذْرًا لِأَمْرِيِّ لِيَزْرَعَا  
 بِحَصَّةٍ مَعْلُومَةٍ مِمَّا زُرِعَ أَوْ أَجْرَةٍ مِنْ غَيْرِهِ لَمْ يَمْتَشِعَ  
 ٣      بَابُ الْإِجَارَةِ<sup>(٣)</sup>

٦٤٣

وَكُلُّ شَيْءٍ صَحَّحَتْ إِعَارَتُهُ فِيمَا مَضِيَ صَحَّتْ هُنَا إِجَارَتُهُ<sup>(٤)</sup>

(١) لكن الذهب القديم يجوز المساقات في كل الاشجار وبه قال مالك وأحمد وآخباره جمع من أصحابنا كذا في فتح المعين .

(٢) ذكر هنا حكم الخابرة والمزارعة والحاصل ان الخابرة وهي اجرة الارض ببعض ما يخرج منها والبذر من العامل والمزارعة وهي كالخابرة الا ان البذر من المالك نهى عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها باطننان لكن اختيار السبكي والنوي تبعاً لابن المنذر وابن خزيمة والخطباني جوازها استدلاً بعمل سيدنا عمر رضي الله عنه وأهل المدينة وهو الأيسر الآن لوقوع الناس كثيراً فيها وان كان المرجع في الذهب بطلانها .

(٣) الاجارة بتثليث الممزة والكسر أشهر هي عقد على منفعة مقصودة

وَقُدِرَتْ إِمَّا بِوْقَتٍ أَوْ عَمَلْ  
بِأَجْرَةِ قَدْ عُجَلَتْ أَوْ أَجْلَتْ  
وَالْعَقْدُ بِاللَّزُومِ فِيهَا قَدْ وُصِفَ  
لِكِنْ يُخَصُّ الْفَسْخُ بِالْمُسْتَقْبَلِ  
وَلَا ضَمَانَ يَلْزَمُ الْمُسْتَأْجِرَا<sup>(٢)</sup>  
كَالْدَارِ شَهْرًا أَوْ بِنَاهْذَا الْمَحَلِ<sup>(١)</sup>  
وَحِشْمًا إِنْ أَطْلَقَتْ تَعَجَّلَتْ  
وَلِيَنْسِخْ فِي مُؤْجَرٍ إِذَا تَلَفَّ  
وَحَيْثُ مَاتَ عَاقِدٌ لَمْ تَبْطُلِ  
مَالَمْ يَكُنْ فِي حِفْظِهِ مُقْصِرًا<sup>(٢)</sup>

— اي لها قيمة معلومة قابلة للبدل والاباحة بحسب معلوم وأركانها اربعة عقدان  
وصيغة واجرة ومنفعة وكل شيء صحت اعارته اي كل ما امكن الانتفاع  
به منفعة مقصودة الى آخر مامضي صحت هنا اجارته بصيغة كاجرتك هذا  
الثوب او اكرنك ايه او ملتك منافعه سنة بهذا فيقول المستأجر قبلت  
الاجارة او استأجرت او اكتربت .

(١) يشرط في الوقت ان تبقى فيه العين غالباً فلا يؤجر العبد والدار  
أكثـر من ثلاثة سنـة مثلاً على مـا يـليـق . (تنـيه) لا جـرـة لـعـملـ كـحـلـقـ  
رـأسـ وـخـيـاطـةـ ثـوـبـ بلا شـرـطـ اـجـرـةـ وـانـ عـرـفـ ذـالـكـ الـعـمـلـ لـعـدـمـ التـرـازـ  
الـاجـرـةـ معـ صـرـفـ الـعـامـلـ منـفـعـتـهـ هـذـاـ بـخـلـافـ دـاخـلـ الـحـيـامـ بلاـ اـذـنـ لـانـ لـاـتـوـفـ  
منـفـعـتـهـ بـكـوـنـهـ فـيـهـ (تنـمهـ) لا يـحـوزـ اـشـرـاطـ الـخـيـارـ ثـلـاثـاـ فـيـ الـاجـارـ عـنـدـنـاـ وـقـالـ  
مـالـكـ وـأـبـوـ حـنـيفـةـ وـالـإـمـامـ أـمـدـ يـحـوزـ .

(٢) ولا ضمان يلزم المستأجر ولو بعد مدة الاجار لانه امين مالم يكن في  
حفظه مقصراً فيضمن حينئذ كأن ضرب الدابة أو كبحها باللجام فوق العادة  
أو اركبها انقل منه أو نام ليلاً في الثوب أو اسكن اضر منه كالقصار والخداد  
والدباغ (فائدة) حافظ الحمام امين على ثياب من دخله ونحوها ولا يلزمه  
الحفظ الا ان استحفظه الداخل وما يأخذه هو في مقابلة الحفظ والازار  
والسلط والمكان وأما الماء فغير مضبوط فلا يقابل بحسب .

٦٤٤

## باب الجمعة

٦

هِيَ التَّرَازُمُ مَنْ يَضْلِلُ عَبْدَهُ بَدْفَعٌ مَالَ لِلَّذِي يَرْدُهُ  
فَكُلُّ شَخْصٍ رَدَهُ تَعِينَا تَسْلِيمُهُ أَجْعَلَ اللَّذِي قَدْ عَيَّنَا

٢

## باب احياء الموات

٦٥١

وَكُلُّ أَرْضٍ مَا هَا مِيَاهٌ تُسْمَى مَوَاتًا يَنْبَغِي إِحْيَا  
لِلْمُسْلِمِينَ مُطْلَقًا بِالْمَدَارِ لَا غَيْرُهَا وَالْعَكْسُ لِلْكُفَّارِ

- (١) هي أي الجمعة التزام من كان مطلق التصرف وأضل عبده بأن يدفع مالاً قادر على العمل على أن يرد عليه عبده ولا تصح إلا بصيغة من الجاعل وهي كل لفظ دل على الاذن والعمل بعوض معلوم سواء كان الاذن عاماً أو خاصاً ولا يشترط التلفظ بالقبول وإن كان العامل معيناً (فائدة) الجمعة تختلف الاجارة في ستة أحكام ، احدها ، صحتها على عمل مجهول عشر عمله كرد الضالة والآبق والا اعتبر ضبطه ، ثانية ، صحتها مع غير معين كمن رد ضالتي فله على كذا ، ثالثها ، كونها جائزة من الطرفين ، رابعها ، ان العامل لا يستحق الجعل الا بعد تمام العمل ، خامسها ، عدم اشتراط القبول ، سادسها ، انها تصح مع عدم التأكيد (تنبيه ) لو قال من رد عبدي من بلد كذا فله دينار فرده من نصف الطريق استحق نصف الدينار أو من ثلثه فثلثه وهكذا أو من أبعد منه فلا شيء للزيادة ومن لم يتم العمل لا يستحق شيئاً لأن رد الآبق ثبات على باب دار المالك أو غصب أو هرب اذ لم يحصل شيء من المقصود (فائدة) يجوز أخذ الجعل على الرقة وغيرها من الاذكار والدعوات ومن حبس ظلماً فبدل مالاً لمن يتكلم في خلاصه بخاء أو غيره جاز وهو جعل لارشوة محمرة.
- (٢) إنما يصح أمر أحياء الموات من المسلمين اذا كانت الأرض ببلاد الاسلام سواء اذن الامام في ذلك ام لا بخلاف الكفار وإن اذن فيه الامام لانه كالاستيلاء وهو ممتنع عليهم بدارنا اما اذا كانت الارض بدارهم فلهم -

وَيَعْلَمُ الْإِنْسَانُ مَا أَحْيَاهُ  
 إِنْ لَمْ يَكُنْ مِلْكًا أَمْ رِئَاسَةً سِوَاهُ  
 لِمَلْهُ فِي كُلِّ مَا أَرَادَهُ  
 وَيَلْزَمُ الْمُجْحِي أَتْبَاعُ الْعَادَةِ  
 أَوْلَى بِذَاكَ الْبَئْرِ بِالْتَّفَاقِ  
 وَحَافِرٌ بِئْرًا لِلْأَرْتِفَاقِ  
 وَحِيتُ كَانَ الْمَاءُ فِي ذَاكَ الْمَقْرَرِ  
 مِنْ شُرْبٍ شَخْصٌ أَوْ بَهِيمَةٌ مَعَهُ  
 فَلَا يَجُوزُ مُطْلَقاً أَنْ يَعْنَمَ

= احیاؤها لانه من حقوقهم ولا ضرر علينا فيه (فائدة) ذكر السبكي عن الجُوْري أن موات الارض كان ملكا للنبي صلى الله عليه وسلم ثم رده على امته (فروع) يجوز الوقوف في الشوارع والجلوس والماملة وغيرها ان لم يضيق على المارة ومن سبق الى مكان منها فهو أحق به من غيره الا ان يفارقه حرمته مثلما والأسواق التي تقام في كل اسبوع مررة اذا اخذ فيها مقدماً كان احق به في النوب الآتية والجوء الى الذي يقدر كل يوم في مقدار من السوق يبطل حقه بالفارقة ولو جلس في مسجد ليقرأ عليه القرآن أو العلم أو نحوه فكما في مقاعد الأسواق (فائدة لازمة) سئل العلامة الشيخ عبد الرحمن الشربي بعصر القاهرة فقيل له جرت العادة في دمياط انهم يصلون الظهر جماعة بعد صلاة الجمعة فتقام الصفوف وينوي الإمام في المحراب ويستمر أنس جالسين خلال الصفوف يقرؤون المسbeit الواردة عقب صلاة الجمعة فهل جلوسهم خلال الصفوف يعد قطعاً لها أم لا وإذا قلنا بالقطع فهل يفوت المصلين التواب أم لا وهل يدخل الجالسين في حديث ومن قطع صفاً قطعه الله أم يقال أنت للجالسين حقاً في مكان جلوسهم خصوصاً وأن قراءة المسbeit شرطها عدم الانتقال أفيدونا ولكم التواب فأجاب رحمة الله بعد أن نقل عباره الرملي والخطيب بما حاصله أن هؤلاء الجالسين خلال الصفوف لافتت بهم فضيلة الجماعة ولا فضيلة الصف ولا يدخلون في الحديث اه باختصار .

وَلَمْ يَحِبْ لِسْقِي زَرْعَ أَوْ بَنَا وَلَا لِشُرْبٍ إِنْ يَحْزُهُ فِي إِنَّا

٦٥٩

— بَابُ الْوَقْفِ —

٨

يَصُحُّ وَقْفٌ مُطْلَقٌ التَّصَرُّفِ  
وَالشَّرْطُ فِي الْمَوْقُوفِ كَالْمَعَارِ  
وَلَمْ يَحْزُ إِلَّا عَلَى شَخْصٍ وَجِدْ  
وَلَا يَضُرُّ بَعْدَ ذَاهِنًا يَنْقَطِعُ  
وَالْوَقْفُ أَيْضًا جَائِزٌ عَلَى الْجَهَةِ  
وَإِنْ يُعَلِّقَ أَوْ يُؤَقَّتَ أَمْتَنَعُ  
كَالشَّرْطُ فِي التَّاخِرِ وَالْتَّقْدِيمِ  
وَالْوَصْفُ وَالتَّخْصِيصُ وَالْتَّعْمِيمُ

(١) التعليق كأن يقول إذا جاء زيد فقد وقفت كما على كما والتوقيت  
كأن يقول وقفت كما هذه السنة على كما فالوقف في الصورتين باطل ثم إن الوقف  
إذا صح كانت على اتباع شرط الواقف مالم يكن فيه ما ينافي الوقف أو  
يناقضه (تنبيه) لا يجوز تغيير الوقف عن كيفيةه فلا يجعل الدار بستانًا ولا العكس  
إلا إذا جعل الواقف للناظر فيه مراعاة مصلحة الوقف (فرع) لو تلف الموقف  
في يد الموقف عليه من غير تعد فلا ضمان عليه ومنه الكiran المسيلة على أحواض  
الماء والأهار ونحوها فلا ضمان على من تلف في يده شيء منها بلا تعد ومن التعدى  
استعماله في غير مواقف له (فائدة) نقل الدميري عن السبكي عن ابن الرفعة أنه  
أفقى بيطلان وقف خزانة كتب لا تكون في مكان معين في مدرسة الصاحبة  
بعصر لأن ذلك مستحق لغير تلك المنفعة قال السبكي ونظيره إحداث منبر في —

٧

## ٦٦٦ باب المبة

وَكُلُّ شَيْءٍ صَحَّ يَعْهُ وَهِبٌ  
وَلَا لِزُومٌ قَبْلَ قَبْضِ الْمُتَهَبِ  
وَلَا يَعُودُ بَعْدَهُ فِيمَا وَهَبَ  
وَجَازَ عُوْدُ الْأَصْلِ مُطْلِقاً كَأَبِ<sup>(١)</sup>  
وَحُكْمُ مَا أَعْمَرَهُ أَوْ أَرْقَبَهُ  
مِنْ مَالِهِ لِغَيْرِهِ حُكْمُ الْمَهْبَةِ<sup>(٢)</sup>

٣

## ٦٦٩ باب اللاقطة

وَالشَّخْصُ إِنْ يَظْفَرُ بِعَالِضَائِعِ  
بِعَوْضِعِ كَمْسَجِدٍ وَشَارِعٍ  
فَلَقْطَهُ لِوَاثِقٍ بِنَفْسِهِ أَوْلَى وَغَيْرُ وَاثِقٍ بِعَكْسِهِ

— مسجد لم يكن فيه فإنه لا يجوز له باختصار (فرع) لا يباع موقف وإن خرب لكن يجوز بيع حصر المسجد الموقوفة عليه إذا بلت بأن ذهب جمالها ونفعها وكانت المصلحة في بيعها وكذا جذوته المتكررة على الأصح فيها (خاتمة) أفق الففال يمنع تعليم الأولاد في المساجد لأن الغالب إضرارهم به.

(١) مطلقاً أي قبل القبض وبعده (فائدة) يسن للوالد وإن علا العدل في عطية أولاده بأن يسوى بين الذكر والأنثى خبر انقووا الله واعدلوا بين أولادكم ويكره تركه وكذلك يسن للولد أن يسوى بين والديه ويكره ترك التسوية فإن فضل أحدهما فلام أولى .

(٢) العمري كأن يقول أعمرتك هذا أي جعلته لك عمرك أو حياتك فإذا مت عاد لي والرقي كأن يقول أرقتك هذه الدار أو جعلتها لك رقي أي إذا مت قبلني عادت إلي وإذا مت قبلك استقرت لك وسميت رقي لأن كل واحد منها يرقب موت صاحبه فحكم العمري والرقي كحكم المبة .

(٣) اللاقطة لغة الشيء المقطوط وشرعها ما وجد من حق لغير حربي ضائع محترم ليس بمحرز ولا يتعين بقوته ولا يعرف الواحد مستحقه وأركانها ثلاثة ، الأول الملتقط بكسر القاف ، الثاني الملتقط بفتحها ، الثالث الانتقطاع .

وَلِيُعْرِفَ الْمُلْتَقَطُ الْوَعَاءَ  
لِمَ عَلَيْهِ حِفْظُهَا دُونَ الْمُؤْنَ  
وَيَلْزَمُ التَّعْرِيفُ قَدْرَ عَامٍ  
بِعَوْضِ الْوُجْدَانِ وَالْمَجَامِعِ  
وَبَعْدَهُ لِلَّا خِذِ الْتَّمَلُكُ  
وَقُسِّمَتْ لِأَرْبَعِ أَقْسَامٍ  
مِنَ النُّقُودِ وَالثِّيَابِ وَالْوَرَقِ  
وَالثَّانِ لَا يَبْقَى عَلَى الدَّوَامِ  
فَإِنْ يَشَأْ فَالْأَكْلُ مَعَ غَرْمِ الْبَدَلِ  
ثَالِثًا يَبْقَى وَلَكِنْ مَعَ تَبَّعٍ  
فِيهِ رَطْبًا أَوْ التَّجْفِيفُ  
رَابِعًا مَا احْتَاجَ مَا لَا يُصْرَفُ  
فَأَخْدُهُ بِحُوزٍ بِالْتَّخْيِيرِ  
أَكْلٌ وَبَيْعٌ ثُمَّ يَحْفَظُ الشَّمْنَ  
وَإِنْ يَكُنْ مِنَ السَّبَاعِ يَمْتَنَعُ

(١) وباتباد العام من أول وقت التعريف لا الانتقاد ولو التقاط اثنان لقطة عرفها كل واحد منها نصف عام وقيل كل واحد سنة كاملة .

(٢) والجواب أي على أبوابها لافهم الكراهة كافي الجموع أو تحريه كاصوبه الأذرعي وغيره وحمل الكراهة أو التحرير إن رفع صوته وكان في غير المساجد إلا لامة .

هُوَ الصَّغِيرُ فِي مَكَانٍ يُنْبَذُ  
وَمَا لَهُ مِنْ كَافِلٍ فَيُؤْخَذُ  
فَرْضٌ عَلَى كُلِّ الْوَرَى فَإِنْ سَبَقَ  
حُرُّ رَشِيدٌ مُسْلِمٌ فَهُوَ أَلْأَحَقُ  
وَلَا يُقْرَأُ مَعَ سِوَى أَمِينٍ  
وَلَا الصَّيِّ وَالْعَبْدُ وَالْمَجْنُونُ  
وَرِزْقُهُ فِي مَالِهِ الَّذِي مَعَهُ  
فَبَدَتِ مَالٌ إِنْ يَكُنْ بِهِ سَعَةٌ

وَيُسْتَحْبِثُ أَخْذُهَا لِمَنْ يَقِنُ  
بِنَفْسِهِ وَلَمْ يَجُزْ إِنْ لَمْ يُطِقْ  
وَحِفْظُهُ مُحْتَمٌ بِجَعْلِهَا  
فِي مَوْضِعٍ يَكُونُ حِرْزًا مِثْلَهَا  
لِكِنْ تَكُونُ عِنْدَهُ أَمَانَةٌ  
وَلَا خِلَافٌ أَنْ قَوْلَ الْمُوْدَعِ  
مُصَدَّقٌ فِي رَدَّهَا لِلْمُوْدَعِ  
وَإِنْ يُؤْخَرُ رَدَّهَا بَعْدَ الْطَّلَبِ

وَمَا بَعْنَ تِرْكَةٍ تَعْلَقَ مِنَ الْدَّيْوَنِ فَلِيَقَدِّمْ مُطْلَقاً (١)

(١) يبدأ وجوباً من ترك الميت بما تعلق بعيتها وذلك كالذكر بقول بعضهم : يقدم في الميراث نذر ومسكن \* رزقة ومرهون مبيع لملبس وجان قراض ثم قرض كتابة \* ورد بعيب فاحفظ العلم رأس وبعد ذلك يجهز الميت بما يليق به وبعد توزيع الديون المتعلقة بذمه لا يبعن التركة وهي المراد بالمرسلة وبعد ذلك يخرج ثالث ماله الموصي به وما =

وَبَعْدَهُ كُلُّ الْمُدْيُونِ الْمُرْسَلَةِ  
وَبَعْدَهُ الْوَارِثُ الْبَقِيمَةُ  
هُمُّ أَبْنَاهُ وَأَبْنُ أَبْنَهِ وَإِنْ نَزَلَ  
وَأَبْنَاهَا وَالزَّوْجُ مَعَ مَوْلَى النَّعْمَ  
بَنْتُ كَذَا بَنْتُ أَبْنَهِ وَإِنْ سَفَلَ  
وَزَوْجَةُ هُمَّ الَّتِي قَدْ أَعْتَقَتْ  
فَابْنُ وَزَوْجُ وَأَبُ لَمْ يَنْعُوا<sup>(١)</sup>  
وَالْأُمُّ مَعَ بَنْتِ أَبْنَهِ وَزَوْجَتِهِ  
فَخَمْسَةُ لَمْ يَنْعُوا بِحَالٍ  
وَزَوْجُهَا أَوْ زَوْجَةُ لَمْ يُحْجِبُوا  
فَالْهُ لَمْ لِيَتِ مَالٍ مُّنْتَظَمٍ<sup>(٢)</sup>

وَبَعْدُ تَجْهِيزٍ مَا يَلْمِقُ لَهُ  
وَتُلْتُ مَا يَفْضُلُ لِلْوَصِيَّةِ  
وَالْوَارِثُونَ عَشْرَةُ إِنْ تُخْتَزلَ  
أَبُّ وَجَدُّ لِأَبِ أَخُّ وَعَمُ  
وَالْوَارِثَاتُ سَبْعُ نِسْوَةٍ أَقْلَ  
أَخْتُ وَأُمُّ جَدَّةٍ وَإِنْ رَقَتْ  
وَإِنْ يَكُنْ كُلُّ الرِّجَالِ أَجْتَمَعُوا  
أَوِ النِّسَاءُ فَالْبَنْتُ مَعَ شَقِيقَتِهِ  
أَوِ سَائِرُ النِّسَاءِ وَالرِّجَالِ  
إِنْ وَبَنْتُ هُمَّ أُمُّ وَالْأَبُ  
أَوْ لَمْ يَخْلُفْ وَارِثًا مِمَّا عُلِمَ

بقي فهو للوارث والوارثون من الرجال على سبيل الاختصار وهو المراد بقوله تختزل عشرة وقد بينهم والوارثات من النساء سبع بالاختصار أيضاً وهو المراد بقوله أقل وقد بينهن أيضاً .

(١) لا ينبع كل الرجال إلا إذا كان الميت انتي ولا ينبع كل الإناث إلا إذا كان الميت ذكرأً وكذلك لا يمكن اجتماع كل الرجال والنساء إلا إذا كان الميت أحد الزوجين (ضابط) كل من افرد من الذكور حاز كل التركة إلا الزوج والأخ لأم ومن قال بالرد لا يستثنى إلا الزوج وكل من افرد من الإناث لا يجوز جميع التركة إلا المعتقة ومن قال بالرد لا يستثنى إلا الزوجة .

(٢) الارث أسباب وشروط وموانع ، فأسبابه أربعة قرابة ونكاح وولاء وجهة الاسلام وهي بيت المال المنتظم ، وشروطه أربعة أيضاً يضاف حقوق موت =

وَاحْجُبْ بِوَصْفِ تِسْعَةٍ مِنَ الْعَدْدِ  
 مُدَبِّرْ مُكَاتِبْ وَمَنْ كَفَرْ  
 مِنْ مُسْلِمٍ وَالْمُكْسُ أَيْضًا مُعْتَبِرْ  
 وَقَاتِلْ مِنَ الْقَتِيلِ مُطْلَقاً  
 مِنْ مُسْلِمٍ وَالْمُكْسُ أَيْضًا مُعْتَبِرْ  
 وَذُو أَرْتِدَادٍ وَالَّذِي تَزَنَّدَقَا<sup>(١)</sup>  
 وَقَاتِلْ مِنَ الْقَتِيلِ مُطْلَقاً<sup>(٢)</sup>

٧١٠ <sup>﴿فِي الْفَرَوْضِ الْمُقْدَرَةِ فِي كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى﴾</sup> ١٥

ثُمَّ الْفَرَوْضُ سِتَّةٌ مُقْدَرَةٌ  
 وَفِي كِتَابِ رَبِّنَا مُقَرَّرَةٌ  
 وَالثُّلُثُ ثُمَّ ضِعْفُهُ وَنِصْفُهُ<sup>(٣)</sup>  
 رُبْعٌ وَنِصْفُ الرُّبْعِ ثُمَّ ضِعْفُهُ  
 فَالنِّصْفُ فَرَضُ خَمْسَةٍ زَوْجٌ وَرِثٌ  
 إِنْ يَنْفَرِدَ عَنْ فَرْعَ زَوْجَةٌ يَرِثُ

= المورث أو الحاقد بالموتي حكم القاضي اجهاداً وتحقق حياة الوارث بعد موت المورث ولو بلحظة ومعرفة ادلاه للديت بقرابة أو نكاح أو ولاء والجهة المقتصية للأرث تفصيلاً والمواعن أربعة أيضاً الرق والقتل واختلاف الدين والمورث الحكمي وهو أن يلزم من توريث الشخص عدم توريثه كأخ أقر بابن للديت فيثبتت نسب الابن ولا يرث.

(١) أي امنع أيها الفرضي تسعة أشخاص تحقق فيهم سبب الارث وقام بكل واحد منهم وصف من الأوصاف المانعة للأرث وبقيام ذلك الوصف به يسمى محظوظاً اذ الحجب شرعاً منع من قام به سبب الارث بالكلية ويسمى حجب حراماً ومن أوف حظيه ويسمى حجب لقسان والأول يكون بالوصف كأن قام بالوارث مانع ويكون بالشخص كحجب الابن للعم ولا يحجب بالشخص حرماناً خمسة الزوجان والأبوان وولد الصلب .

(٢) الذي تزندق هو من لم يتدين بدین .

(٣) نصف الربع هو الثمن وضعفه هو النصف وضعف الثالث هو الثنائي ونصفه هو السادس .

بِنْتٍ وَبِنْتَ اُبْنٍ وَأُخْتَ لِلَّابِ  
 إِنْ تَحْكُمْ كُلُّهَا عَنْ مُعَصَّبِهَا  
 وَالرَّبِيعُ فَرَضُ زَوْجَهَا مَعَ الْوَالَدِ  
 وَاحْكُمْ لَهَا بِالثَّمَنِ مَعَ فَرَعَ يُرَى  
 وَالثَّلْثَانِ فَرَضُ أَرْبَعَ وَهُنَّ  
 وَالثَّلْثُ فَرَضُ أُمَّ دَالَكَ الْمَيِّتِ  
 وَفَرَضُ وَلْدِ الْأُمَّ إِنْ يَكُنْ عَدَدُ  
 إِنْ كَانَ فَرَعَ وَارِثٌ لِلْمَيِّتِ  
 وَالسَّدُسُ لِلْجَدَّاتِ مُطْلَقاً يَعْمَلُ  
 وَبِنْتُ الْأَبِنِ إِنْ تَكُنْ مَعَ أُبْنَتِهِ  
 وَضَابِطُ الْجَدَّةِ فِي الْمِيرَاثِ

(١) ويشرط أيضاً أن لا يكون مع الأم أب وأحد الزوجين فان كان معها ذلك ففرضها ثلث الباقى وقد أشار لها الرحمي رحمه الله قوله :  
 وإن يكن زوج وأم وأب \* فثلث الباقى لها مرتب  
 وهكذا مع زوجة فصاعدا \* فلا تكون عن العلوم قاعدا  
 وأحضر منه قول سيدى أبي بكر محمد بن شهاب الدين العلوى الحضرى :  
 وثلث باق إن يكن أم وأب \* وأحد الزوجين للأم وجوب  
 أي وجوب للأم ثلث الباقى إن يكن في المسألة أم وأب وزوج أو زوجة  
 وبذلك قضى سيدنا عمر رضى الله عنه بذلك يسمون هاتين المسألتين  
 بالعمريتين وبالغرائب أيضاً .

إِنْ كَانَ خَالِصُ النَّسَاء مُقْدَمًا  
فَكُلُّ مَنْ أَدَلَّ بِهِ لِيَسْتَ تَرَثٌ  
وَسَائِرَ الْأَجْدَادِ أَسْقَطَ بِالْأَبِ  
وَبِالْفُرُوعِ الْوَارِثَيْنَ يُحْجَبُ

١٨

— فصل في التعصيب —

٧٢٨

فَاحْكُمْ بِهِ لِعَاصِبٍ وَأَطْلَقَ<sup>(١)</sup>  
عَنِ الْفُرُوضِ حَازَ كُلَّ مَا وُجِدَ  
مُرْتَبُونَ أَوْلَى فَأَوْلَى  
فَالْأَقْرَبُ أَبْنُ فَابْنُ إِنْ فَالْأَبُ  
وَقَدَّمُوا شَقِيقَهُ لِلْقُوَّهِ  
تَقْدِيمَهُ عَلَى أَبْنَ مَنْ أَدَلَّ بَابٌ  
فَابْنُ الشَّقِيقِ فَابْنُ عَمٍ لِلْأَبِ  
مُرْتَبَيْنَ ثُمَّ يَتَ المَالِ  
شَقِيقَهَا وَنَالَ مَعْهَا ضِعْفَهَا

أَوْ بِالْمُذْكُورِ الْخَالِصِينَ أَوْ هُمَا  
وَالْجَدُّ إِنْ أَدَلَّ بِأَنْثَيْ لَمْ يَرَثْ  
وَسَائِرَ الْجَدَاتِ بِالْأَمْ أَحْجَبٌ  
وَيَحْجَبُ أَبْنَ الْأَمْ جَدُّ وَالْأَبُ

(١) كل من ذكره المصنف من الرجال الوارثين يكون عصبة إلا الزوج والأخ للأم وكل من ذكره من النساء ذات فرض الا العتفة والحاصل أن صراتب التعصيب خمسة البنوة ثم الأبوة ثم الأخوة ثم العمومة ثم المولاي وقد أفرد هذا الفن بالتأليف فلينرجع إليه .

وَأُخْتُهُ لِغَيْرِ أُمٍّ إِنْ أَتَتْ مَعَ أَبْنَةً أَوْ بَنْتِ إِبْنٍ عَصَبَتْ  
وَأَبْنُ الْأَخْ الْمُدْلِي لَهُ بِغَيْرِ أُمٍّ  
كُلُّ أَمْرِيٍّ مِنْ هُوَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ  
وَرَثَهُ دُونَ أُخْتِهِ وَلَوْ مَعَهُ

١٢

ـ (باب الوصايا) ـ

٧٤٠

وَلِلْمَرِيضِ تَنْدِبُ الْوَصِيَّةُ  
وَشَرْطُهُ التَّكْلِيفُ وَالْحَرِيَّةُ<sup>(١)</sup>  
كَذَاكَ بِالْمَجْهُولِ وَالْمَعْلُومِ  
أَوْ جِهَةٌ تَحْرِيْهَا لَنْ يَظْهَرَ  
لِكُلِّ شَخْصٍ مِنْ كُلِّهِ تُصُورَا  
وَلِتُعْتَبَرْ مِنْ ثُلُثِ مَالِ الْمُوصِيِّ<sup>(٢)</sup>

(١) وشرطه أي الموصي المفهوم من السياق فلا تصح الوصية من صبي ومحنون ومعنى عليه ورفيق ومكره كسائر العقود.

(٢) أي تعتبر الوصية من ثلث مال الموصي الموجود عند الموت لاقبله (فائدة) قال الشبراملي قال الدميري ورأيت بخط ابن الصلاح أن من مات بغير وصية لا يتكلّم في مدة البرزخ وأن الأموات يتزاورون سواه فيقول بعضهم لبعض ما بال هذا فيقال مات عن غير وصية اهـ . أي وصية واجبة أو هو مخرج على الزجر اهـ (فروع) لو أوصى لغير أنه والأربعين دارآمن كل جانب وتقسم حصة كل دار على عدد سكانها ولو أوصى للعلماء فلم يحدّث يعرف حال الرواية والمرجو ويفسر يعرف معنى كل آية وما أريد بها وفقيه يعرف الأحكام الشرعية نصاً واستنباطاً والراد هنا من حصل شيئاً من الفقه بحيث يتأهل به لفهم باقيه وليس منهم نحوه وصرفه ولو متكلّم ولو أوصى لأعلم الناس اختص بالفقهاء .

فَإِنْ يَرِدْ أَوْقَتٌ مَا يَرِيدُ  
حَتَّى يُجِيزَ الْوَارِثُ الرَّشِيدُ  
وَلَمْ يَجِزْ لِلْوَارِثِ الْوَصِيَّةُ  
إِلَّا إِذَا أَجَازَهَا الْبَقِيَّةُ  
وَيُنْدَبُ إِلَيْهَا إِلَى مُكْلَفٍ  
حَرَّ أَمِينٌ مُحْسِنٌ التَّصَرُّفُ  
يُنْظَرُ فِي مَصَالِحِ الْأَطْفَالِ  
وَكُلُّ مَا أَوْصَى بِهِ يُعْضَيْهُ  
وَكُلُّ دِينٍ ثَابِتٍ يَقْضِيهِ

٩

ـ (كتاب النكاح) ـ

يَخْتَاجُهُ إِنْ كَانَ وَاجِدَ الْمُؤْنَ  
وَجَازَ لِلْحُرُّ فِيهِ أَرْبَعٌ  
إِلَّا بِشَرْطٍ أَنْ تَكُونَ مُسَامَةً  
وَخَوْفَهُ مِنَ الْوُقُوعِ فِي الْزَّنا  
وَلَا يَكُونُ تَحْتَهُ مِنْ تَصْلِحٍ فَيُنْكِحُ

٥

ـ (فصل في بيان العورة) ـ

وَعَوْرَةُ النِّسَاءِ وَالذُّكُورِ مَحْصُورَةٌ فِي سَبْعَةِ أَمْوَارٍ  
مِنْ تَشْتَهِي مُمْنَوْعَةٌ وَلَوْ صَبِيَّ  
فَرُوْيَاةُ الْفَحْلِ الْكَبِيرِ الْأَجْنِيَ

(١) قوله من تشتهي أي ولو ووجهها وكيفها لتحقق الفتنة في هذه الأوقات قال إمام الحرمين اتفق المسلمين عامة على منع النساء أن يخرجن سافرات الوجوه (فائدة) قال الحصفي في شرح أبي شجاع ينبغي القطع في زماننا بتحريم خروج الشابات وذوات الم هيئات لكثره الفساد اه فياليته نظر إلى زماننا وما أحدث النساء فيه من الزينة والتبرج وملازمة الشوارع والأسواق والتضمخ =

٧٤٩

سُنَّ النِّكَاحُ مُطْلَقاً لِكُلِّ مَنْ  
فَالْعَبْدُ بَيْنَ حُرَّتَيْنِ يَجْمِعُ  
وَلَمْ يَجِزْ أَنْ يُنْكِحَ الْحُرُّ الْأَمَةُ  
مَعَ عَجْزِهِ عَنْ مَهْرِ حُرَّةٍ هُنَا

٧٥٤

وَفَاقِدُ الْأَنْثِيَّتِ لَا الْذَّكْرُ  
 وَعَكْسُهُ كَافْحُلٍ فِي مَنْعِ النَّظَرِ  
 وَجَازَ حَتَّى الْفَرْجِ فِي الْزَّوْجِيَّةِ  
 وَالْمَلِكِ لِلرِّقْبَةِ الْخَلِيلِيَّةِ  
 أَمَّا إِذَا تَرَوْجَتْ فَلِيَحْرُمْ  
 مِنْ سُرَّةِ لِرُكْبَةِ كَمْحَرَمِ  
 وَمَرَأَةٌ مَعَهُ كُلُّ الْأَنْثِيَّتِ وَالْذَّكْرُ<sup>(١)</sup>  
 وَعَبْدِهَا وَمَنْ رَأَتْهُ لِلشَّرِّا  
 وَعَكْسُهُ كَمْحَرَمٍ فِيمَا يُرَى

بالعطور ومزاحمة الرجال والتکسر في المشية والتشدق في الكلام والعرض إلى الشبان ومسابقاتهم إلى المراسخ والمجتمعات كالسيما والنيارو و محلات الرقص حتى صار صاحب التقوى لا يتمكن من المرور في الطريق خوفاً على نفسه من الفتنة ، والعجب العجاب أنك لا تجد مساعدًا على منع ذلك بل الناس على ثلاثة أقسام ، الأول من ينكر ذلك ويمنع أهله منه بكل أسلوب لطيف ويخترق على عدم امثال الناس لكلامه وهذا القسم أشد من الكبريت الأحمر ، الثاني من ينكر ذلك ويظهر الغيرة والحمية والحرقة ونساؤه لا يرعن عن ذلك وعليه غالب الناس اليوم ، الثالث من يحبذ ذلك ويرغب فيه ويحدث الناس عليه ويقيم المغالطات والسفطات على تحسينه ومن هذا القسم عدد كبير وغالبهم درج من عرش التعاليم الفاسدة والأخلاق السافلة والرצע من فاسدي الطياع ولا تلف لهملا مقنعاً ولا رداعاً وكيف يرتدع أو يقنع من استحكت به شهوته وغلبت عليه شقوته واستعبدته هواه وأعماه تقليده لأعداء الله ورسوله . نعم يقنعه السيف البثار فلا حول ولا قوة إلا بالله الواحد القهار .

(١) فلا يجوز لامرأة أن تنظر ما بين سرة وركبة الأخرى ولو أمة لبنتها أو اختاً لأنهما عكس ما عليه النساء اليوم من تكشفهن أمام بعضهن لاسيما في الحمامات وعند غسيل الشباب .

كذا الذكور مع ذكور ومنع  
من ذي جمال أمر أهل الورع<sup>(١)</sup>  
من خاطب وغير فرج في الصغر  
ولطيب كل ما يحتاج له<sup>(٢)</sup>  
على أزنا ومثله الولادة  
والفرج في تحمل الشهادة

١١ - (فصل في شروط النكاح وأولياته) -

شرط النكاح شاهدان والولي  
تصيغة صريحة لم تفصل  
مكلفا عدلا بسمع وبصر  
وقلة الإنماء لكن ينتظر  
وألكفر في ول غير المسلم  
ولا يضر فسق سيد الأمة

٧٧٥

(١) لاسمها وقد زين فاقدوا الغير أولادهم المرد بزينة العروس المهدأة لزوجها  
وعملوه الخلاعة والتكسر ولزيونة الصوت وأليسوا الرقيق الشفاف القصير الذي  
يصف حجم عجزه وفخذه وفرقوا له الشعر فشب على هذه الأخلاق السافلة  
والصفات التمهيدة وعد من يخالفه في المليس والصفات وحشيا هجيما وعد  
نفسه مديبا متوراً بتن ذلك التنور وتمساً لتلك المدينة وأسفًا على الشهامة  
والرجولة والقول السليمة النيرة .

(٢) هذا اذا كانت الطيبة مسلماً عدلاً ورعاً تقىاً في حضرة زوج  
المرأة أو محربها كأنها وأخرين ولم يوجد امرأة مسلمة تقوم بطبعتها ولم  
تكن المريضة متبرجة متنزنة معطرة وكل هذه الشروط لم تتحقق في هذه  
الأوقات فلا يجوز الكشف أمام الأطباء اليوم لا سيما إن كان لحاجة بسيطة .

وَالْأُولَاءِ هُمُ الْأُولُوا التَّعْصِيمِ  
 كَمَا صَوَّا فِي الْأَرْضِ بِالْتَّرْتِيبِ<sup>(١)</sup>  
 لَكِنْ هُنَّا تَقْدَمُ الْأَجْدَادُ  
 عَنْ إِخْوَةٍ وَلَا تَلِي الْأُولَادُ  
 وَلَا يَحُوزُ عَقْدَهُ فِي الْعِدَةِ  
 وَلَا صَرِيعٌ خُطْبَةٌ الْمُعْتَدَةِ  
 وَجَوَزُوا لِلْمَرْأَةِ الْخُلْلِيَّةِ  
 مَا دَامَتِ الْأَنْثى مِنَ الْأَبْكَارِ  
 لِمَوْسِيرٍ كَفْءٌ خَلَامِ عَيْبِ رَدِ  
 فَلَا يَكُونُ نُخِيرًا لِلتَّثِيبِ  
 وَكُلُّ جَدٌ لَابٌ فَكَالَابِ  
 بُلُوغُهَا مَعَ إِذْهَا الصَّرِيعِ  
 وَالشَّرْطُ فِي تَزْوِيجِهَا الصَّحِيفِ  
 إِنْ لَمْ يَكُنْ أَبٌ وَلَا أُبُو الْأَبِ  
 وَالْبِكْرُ فِي تَزْوِيجِهَا كَالَّثِيبِ

(١) فَانْ لَمْ يُوجَدْ عَصْبَةٌ مِنْ جِهَةِ الْوَلَادِ، فَالْحَاكِمُ يُزُوِّجُ الْمَرْأَةَ الَّتِي فِي مَحْلِ حُكْمِهِ وَإِنْ كَانَ مَاهِيَّا فِي غَيْرِهِ وَكَذَلِكَ يُزُوِّجُ الْحَاكِمُ الْمَرْأَةَ فِي صُورَ نَظَمِهِ  
 الجَلَالُ السِّيوطِيُّ فَقَالَ :

عشرون زوج حاكم عدم الولي \* والفقد والاحرام والغضيل السفر  
 حبس توار عزه ونكاحه \* أو طفلة أو حافظ إذ ما قهر  
 وفتاة محجور ومن جنت ولا \* أب وجد لاحتياج قد ظهر  
 وأمما الرشيدة لاولي لها وبيه \* مت المال مع موقوفة إذ لا ضرر  
 ومسلمات علقت أو دبرت \* أو كوتبت أو كالي أولد من كفر  
 وشرحها شرحًا طيفاً أورده كله الشیخ الجمل في حاشیته على شرح  
 المنج فلتراجع .

١٣ - *فصل في محرمات النكاح*

٧٦٨

حرّم نِكَاحَ أَرْبَعَ وَعَشْرِ مِنَ النِّسَاءِ قَطْعًا بِنَصِّ الْذَّكَرِ  
أُمُّ الْفَتَى وَأُخْتُهُ كَذَا أُبْنَتَهُ  
وَبَنْتُ أُخْتٍ وَأَخٍ مِنَ النِّسَابِ  
وَأَرْبَعَ يَحْرُمُ مِنْ بِالْمُصَاهِرَةِ  
وَأُمُّهَا أَيْضًا وَإِنْ لَمْ تُقْرَبِ  
كَذَا أُخْتُ زَوْجَةٍ أَنْ تَجْتَمِعَ  
وَجَعْلَهَا مَعَ خَالَةٍ أَوْ عَمَّةٍ  
وَكُلُّ مَنْ يُغَيِّرُهَا لَمْ تَجْتَمِعَ  
وَحَرَمُوا مِنَ الرَّضَاعِ مَا وَجَبَ  
وَالْأُولَيَانِ مِنْ رَضَاعِ مُسْكَنَبِ  
وَهُنَّ بَنْتُ الزَّوْجَةِ الْمُبَاشِرَةِ  
وَزَوْجَةُ أَبٍ ثُمَّ زَوْجَةُ أَبٍ  
مَعْهَا وَأَمًا بَعْدَهَا لَمْ تُمْتَنِعْ  
لَهَا حَرَامٌ بِالْتَّفَاقِ الْأَمَّةَ  
فَوَطَوْهَا بِالْمُلْكِ مَعْهَا مُمْتَنِعٌ  
تَحْرِيْمُهُ مِنَ النِّسَاءِ بِالنِّسَابِ<sup>(١)</sup>

٩

*فصل في مشتبثات الخيار*

٧٨٧

مِنَ الْعَيْوَبِ خَمْسَةٌ بِهَا يُرْدَدُ  
كُلُّ مِنَ الْزَوْجَيْنِ مَعَ فَسْخٍ وَرَدَ  
فَبِالْجُنُونِ وَالْجُذَامِ وَالْبَرَصِ

(١) يحرّم بالرضاع ما يحرّم بالنسب ويستثنى تسعة مسائل وقيل لاحاجة  
للاستثناء لعدم دخولها في القاعدة وقد نظم تلك التسعة الشيخ العزيزي بقوله:

أُمُّ عَمٍّ وَعَمَّةٍ وَأَخٍ # وَحَفِيدٍ وَخَالٍ ثُمَّ خَالٍ  
جَدَةٌ أَبٌ وَأُخْتُهُ أُمٌّ أَخٌ # فِي رَضَاعٍ أَحْلَهَا ذُو الْجَلَالِ

أَوْ كَانَ مِثْلًا غَيْرِهِ فِي عِلْمِهِ  
وَخَيْرَتْ بِحْبَهِ وَعُنْتَهِ (١)  
أَوْ قَرَنْ فِي فَسْخِهِ كَمَا سَبَقَ (٢)

٤

فَصْلٌ فِي الصَّدَاقِ

٧٩١

ذِكْرُ الصَّدَاقِ سُنَّةٌ فَلَوْ نَكَحْ  
بِلَا صَدَاقٍ حَالَةً التَّفْوِيسِ صَحْ  
وَلَمْ يَجِبْ إِلَّا بِفَرْضِ قَاضِي  
أَوْ بِالْتَّزَامِ الْزَّفْجِ بِالْتَّرَاضِي  
وَالْإِعْتِيَارِ بِالنَّسَاءِ مِنْ أَهْلِهَا  
مَهْرًا وَإِلَّا فَهُوَ مَهْرٌ مِثْلُهَا  
مُكْثِرٌ وَالْقَلِيلُ يُجْعَلُ  
عَيْنًا وَدِينًا مُطْلَقاً وَمَنْفَعَهُ  
وَبِالْطَّلاقِ قَبْلَ وَطَءٍ شُطَّرَا  
وَحِيتُ مَاتَ وَاحِدٌ تَقَرَّا

(١) الجب بفتح الجيم قطع الذكر بحيث لا يبيق منه قدر الحشمة ولو بفعل الزوجة والعنزة بضم العين وتشديد النون هي العجز عن الوطى لعدم انتشار آلة إن كان قبل أن يطأها في قبلها في ذلك النكاح.

(٢) الزرق بفتح الراء هو انسداد محل جماعها بلحم والقرن بفتح الراء أيضاً هو انسداده بعظام.

(٣) جاز للمرأة أن تخبس نفسها عن الزوج لتقبض غير مؤجل من المهر المعين أو الحال سواء كان بعضه أم كله أما لو كان مؤجلاً فلا يجوز لها أن تخبس نفسها عنه (مهمة) لو خطب امرأة ثم أرسل أو دفع لها مالاً بلا لفظ قبل العقد ولم يقصد التبع ثم وقع الاعتراض منها أو منه رجع بما وصلها منه كما صرحت به جمع محققون.

وَسَنَ مَعَ دُخُولِهِ أَنْ يُولَمَ  
لِكِنْ حُضُورُهُ مِنْ دُعَى تَحْتَمَاً  
(١)  
إِنْ لَمْ يَسْكُنْ عَذْرُ كَامِرٍ يُجْتَبِ  
وَلَمْ يَخْصُّ الْأَغْنِيَاءِ بِالْطَّلَبِ  
(٢)

(فائدة) في فتاوى النووي رضي الله عنه أن وجوب المتعة مما يغفل النساء عن العلم بها فينبغي تعريفهن وإشاعة حكمها يعرفن ذلك اه والمتعة يجب على الرجل أنزوجته الموطوءة له ولو أمة إذا طلقها مائة أو رجعياً واقتضت عدمها على الأوجه أوفارقها بغير سبب منها وبغير موت أحدهما وهي ما يتراضى الزوجان عليه وقيل أول مال يجوز جعله صداقاً ويسن أن لا ينقص عن ثلاثين درهماً أو مساوتها ويسن أن لا يبلغ الأقل من نصف المهر والثلاثين وإن تنازعاً قد تراها القاضي بأجهاده بقدر حالهما من إسار وإعسار ونسب وصفات.

(١) سن أي مع التأكيد الزائد للاختلاف في وجوبها أن يوم البالغ الرشيد أو ملي غير الرشيد لكن من مال نفسه ولاحد لأقلها لكن الأفضل شاة ووقيها الأفضل بعد الدخول للاتباع ولو فعلت قبل الدخول وبعد العقد حصل أصل السنة ويستمر طلبها بعد الدخول وإن طال الزمن كالحقيقة قال الدميري والظاهر أنها تنتهي بعد الزفاف للبكر سبعاً وللثيب ثلاثة وبعد ذلك تكون قضاء وقوله لكن حضور من دعى تحتا أي أول يوم وأما في الثاني فتسن وتكره فيما بعده وقيل إن الإجابة إليها مستحبة وهو الأصح عند أبي حنيفة.

(٢) من الأمور التي يجب احتسابها فتكون عذرآً لعدم الإجابة ستر الجدران وغيرها بالحرير وجود من يضحك الحاضرين بالفحش والكذب والغيبة والنعيمية فتحرم الإجابة حينئذ ومنها أيضاً وجود صورة حيوان مشتملة على مالا يمكن بقاوه بدوره وإن لم يكن لها نظير كفرس بأجنحة وطير بوجه إنسان على سقف أو جدار أو خزانة أو كرسي أو ستر معلق فلا يجب الإجابة بل تحريم أما لو كانت الصورة على بساط يداس أو معدة ينام عليها أو كانت مقطوعة الرأس فتجوز الإجابة (فائدة) الولام انتاعشرة نظمها بعضهم =

٨٠٠

٩

باب القَسْمِ والشُّوْزِ

حَقٌّ عَلَى زَوْجِ النِّسَاءِ أَنْ يَقْسِمَا  
بِالْعَدْلِ يَنْهَى لَا يَئِنَّ إِلَيْهَا  
وَدُونَ حَاجَةٍ دُخُولُهُ أَمْتَنْعٌ لِغَيْرِ ذَاتِ النُّوْبَةِ الَّتِي تَقْعَ

فقال :

أسامي الطعام اثنان من بعد عشرة # سأسردها مقرونة ببيان  
وليعة عرس ثم خرس # ولادة # عقيقة # مولود # وكيرة # باني  
وضئمة ذي موت نفيعة قادم # عذيرة أعدار ويوم ختان  
ومأدبة الخلان لاسبب # لها # حذاق صغير عند ختم # قرآن  
وعاشرها في النظم تحفة زائر # قرآن الضيف مع زل به بقرآن  
( خاتمة ) في آداب الأكل والشرب أما آداب الأكل فكثيرة منها التسمية  
قبله وأقلها بـ اسم الله وأكلها إغامها ومع كل لقمة أحسن فإن لم يسم أوله في  
أثنائه فيقول بـ اسم الله الرحمن الرحيم أوله وآخره ويسن بعد البسمة أن يقول  
اللهم بارك لنا فيما رزقتنا وقنا عذاب النار ، ومنها غسل اليدين إلى الرسغين  
قبله وبعده ومنها تقديم أكل الفاكهة ثم اللحم ثم الحلاوة ومنها أن لا يتناول  
حاراً يؤذيه ولا ينفع عليه ومنها أن يوضع على المائدة قبل أي شيء من  
الحضراءات ومنها أن يبدأ ويختم بالملح ومنها أن يأكل باليمين وبثلاث أصابع  
منها ان كفت ويكبره بالشمال بلا عنذر ومنها أن يأكل من أسفل القصعة وما  
يليه ويكبره مما يلي غيره ومن وسط الطعام الا في الفاكهة ومنها أن يأكل  
من دائرة الرغيف وأن لا يقطعه ولا اللحم بـ سكين وأن لا يضع عليه إلا ما يأكله  
به وأن لا يمسح يده فيه ومنها أن يتأنى في الأكل ويكبره الشره وأن يصغر  
اللقمة ويجيد مضغها وأن لا يبعد يده لأخرى قبل بلعها وأن لا يجمع فاكهة ونوافها  
في طبق وأن لا يمسح يده إذا فرغ عنديل حق يلعقها وتسن الجماعة على الطعام  
والحديث المباح عليه بلا إكثار ومنها يغض كل بصره عن موائله ومنها  
أن يرغب صاحب الطعام الحاضر في الأكل فيقول ثلاث مرات كل إن لم =

وَإِنْ أَرَادَ بَعْضُهُنَّ لِاسْفَرْ  
فَقُرْعَةً بَيْنَ الْجَمِيعِ تُعْتَبَرْ  
وَأَجْعَلْ لِبْكِ حُدُودَ سِبْعًا وَلَا  
وَتَبِّعْ ثَلَاثَةً لِتَعْدِلَ  
وَمَنْ يَخْفَ نُشُورَ زَوْجَةِ زَجَرَ  
(١) بَوْعَظِهَا فَإِنْ أَبَتْ بِهِ هَجَرَ

= يعلم أنه اكتفى ولا يقسم عليه ومنها إن يلاعق الإناء واليد وأن يأكل مائة طنان لم يتتجس أو تتجس وأتمكن تطهيره ومنها أن يؤثرموا كيله بأطيب طعامه وأن لا يترك الأكل وغيره لم يكتفى ومنها أن يحمد الله تعالى إذا فرغ بحثت يسمع أصحابه والأفضل أن يقول الحمد لله حمدًا كثيراً طيباً مباركاً فيه غير مكفي ولا مكفور ولا موعد ولا مستغنى عنه ربنا ، الحمد لله الذي أطعم وسقى وسogueه وجعل له محرجاً (فرعون) الأول يكرهه قرن نحو عمرتين من طعام غيره بلا ذنب أو قرينة، الثاني يكرهه ذم طعام بل يأكل أو يترك(وأما) آداب الشرب فكثيرة أيضاً منها التسمية كما في الأكل ومنها أن يعص الماء وأن لا يتبعشأ في الإناء وأن يتنفس ثلاث مرات يسمى الله أول كل مررة ويحمده آخرها فيقول في الأولى الحمد لله وفي الثانية يزيد رب العالمين وفي الثالثة يزيد الرحمن الرحيم ومنها أن لا يشرب في أثناء الأكل بلا حاجة ولا من ثمة الإناء ويكره من فم القربة ويكره أيضاً التنفس والنفخ في الإناء ومنها ادارة المشروبات لبنا أو شاياً أو قهوة أو مرطباً مثلاً عن عين المبتدىء وإن كان من على يساره أفضل اه عباب بنصراف واختصار (فائدة) نظم العلامة الأجهوري ما يذكر قبل الطعام ومه وبعده من الفواكه فقال :

قدَّمَ عَلَى الطَّعَامِ توتاً خَوْخَا وَمِشْمَشَا وَالْتَّينِ وَالْبَطِيخَا  
وَمَعْهُ الْخِيَارُ ثُمَّ الْجُوزُ قَشَادُ رَمَانُ كَذَاكُ الْمَوْزُ

وَبَعْدَ الْأَجَاصِ كَثْرَى عَنْبَ كَذَاكُ نَفَاحُ وَمَثْلُهِ الرَّطْبُ

(١) هجر أي مضجعها إن شاء أما الهجر في الكلام فذكره دون ثلاثة أيام وحرام فوقها للخبر الصحيح لا يحمل لسلم أن بهجر أخاه فوق ثلاث وفي سن =

فَلَا يَنَمُ مَعَهَا فِي الْمُضْجَعِ  
وَبِالنُّشُورِ يَسْقُطُ الْإِنْفَاقُ  
وَمَا لَهَا فِي قِسْمِهَا أَسْتِحْفَاقٌ

٧

٨٠٧ بَابُ الْخَلْعِ

هُوَ الطَّلاقُ إِنْ جَرَى عَلَى عِوَضٍ  
مَوْتٍ وَبَانَتْ بَعْدَهُ الْمُخَالَعَةُ  
بَلْ يَسْتَحِقُ الْعِوَضُ الَّذِي جُعِلَ  
ثُمَّ الطَّلاقُ بَعْدَهُ لَمْ يَلْحِقْ  
وَلَمْ يَعُدْ إِلَّا بِعَقْدٍ فِيهِ جَدٌ وَأَنْتَلْعُمُ كَالطَّلاقِ فِي تَقْصِ الْمَدَدِ<sup>(١)</sup>

٥

٨١٢ بَابُ الطَّلاقِ

يَصِحُّ مِنْ مُكْلَفٍ مُخْتَارٍ حَلُّ النَّكَاحِ بِالْطَّلاقِ الْجَارِيِّ<sup>(٢)</sup>

= أبي داود في هجر فوق ثلاث دخل النار وقال بعضهم في ذلك :  
يا هاجري فوق الثلاث بلا سبب خالفت قول نبينا أركي العرب  
هجر الفق فوق الثلاث حرم مام يمكن فيه نولانا سبب  
(١) قوله مرض مضاف الى قول موت في البيت الثاني .

(٢) جملة جد صفة للعقد أي إلا بعقد جديد وقوله والخatum الخ أي إذا  
خلعها ثلاث مرات لم ينكحها إلا بحلل ( ضابط ) يتعلق بباب الخلع قال في  
التحفة والنهاية علم مما منضبط مسائل الباب بان الطلاق إن فسد العرض فقط اما  
بالسمى إن صحت الصيغة والعوض أو بغير المثل إن فسد العرض فقط اما  
رجعيآ إن فسدت الصيغة وقد نجز الزوج الطلاق أو لا يقع أصلاً إن تعلق  
بما لم يوجد له . قال الشيخ خضر الشوري وهذا الضابط ينبغي لكل مفت  
الاعتناء به وضبطه وحفظه فإنه نافع جداً له .

(٣) يصح أي الطلاق وهو كما عرفه النووي رضي الله عنه تصرف مملوك =

وَلِالْطَّلاقِ صِيغَةُ قِسْمَاتٍ  
مَا أَحْتَمَ الْطَّلاقَ مَعَ سِوَاهُ  
هُمُ الصَّرِيحُ لِفَظَةُ الْطَّلاقِ  
وَهَذِهِ الْثَّلَاثُ لَيْسَتْ تَفْقِيرَ  
هُمُ الْطَّلاقُ سُنَّةً وَمُبْتَدَعٌ  
إِمَّا بِحِيَضٍ أَوْ بِمَا يَلِيهِ  
أَوْ فِي خَلَالٍ حَيْضَهَا الَّذِي مَضَى  
وَضَابِطُ الْسَّيِّدِ مِنْهُ مَا وَقَعَ  
أَصْلًا يَهُ وَلَا حِيَضٌ قَبْلَهُ  
وَأَرْبَعٌ طَلَاقُهُنَّ لَمْ يَكُنْ  
صَغِيرَةٌ وَحَامِلٌ وَآيَةٌ

بِطْهَرِهَا حَيْثُ الْجَمَاعُ لَمْ يَقْعُ  
وَمَا عَدَا الْبِدِيعِ جَازَ لَهُ  
بَسْنَةٌ وَلَا يَدْعَةٌ وَهُنْ  
وَذَاتُ خَلْعٍ حَيْثُ لَا مُمَاسَةٌ

(١) وَإِنْ يُطْلَقُ بِالْسُّؤَالِ وَالرُّدُّ فِي

٨٢٤ فَصَلَ في أَكْثَرِ الْطَّلاقِ وَالْاسْتِئْنَامِ وَالْتَّعْلِيقِ ١٢

### وَاجْعَلْ ثَلَاثًا كُثْرَ التَّطْلِيقِ لِلْحُرْ وَأَنْتَينِ لِلرَّقِيقِ

= للزوج يحدّثه بلا سبب فيقطع النكاح وعرفه غيره بأنه حل عقد النكاح بالفظ مخصوص وهذا مناسب للمعنى اللغوی إذ الطلاق لغة حل القيد .

(١) أي يحرم طلاق مدخل به في الحيض أو في ظهر جامعها فيه أو في خلال ذلك الحيض وإن كان الطلاق بسبب سؤالها إيه أو رضاها به فظهور آن (إن) من قوله وإن يطلق وصلة لاشرطية ثم إن فروع الطلاق كثيرة لم تتحصر وقد ألف فيه المؤلفات الكثيرة فلا يناسب التطويل بذكرها هنا .

وَصَحَّ الْأَسْتِئْنَاءِ فِي الْطَّلاقِ  
إِنْ يَتَصَلُّ بِهِ بِلَا أَسْتِغْرَاقِ  
وَشَرْطُهُ إِيمَاعُ مَنْ قَبْلَ نُطْقِهِ بِهِ  
وَصَحَّ تَعْلِيقُ بِشَرْطٍ أَوْ صِفَةٍ  
(١) مِنْ زَوْجَةٍ وَلَوْ سِوَا مُكْلَفَهُ

٤

## باب الرَّجْمَةِ

٨٢٨

مَنْ طَلَقَهُ أَوْ طَلَقَتِينِ أَوْ قَمَّا  
بَعْدَ الدُّخُولِ وَهُوَ حُرٌّ رَاجِعًا  
لِكِنْ بَعْدِ عِقْدِ بَعْدَهَا يَرْدِهَا  
قَبْلَ أَنْقَضَاءِ عِدَّةِ تَعْتَدُهَا  
وَبَعْدَ عَوْدٍ مُطْلَقاً تَبْقِي مَعَهُ  
(٢) بَعْدَ بَعْدِ طَلاقٍ أَوْ قَعْدَهُ  
إِنْ يُطْلَقُ أَكْثَرُ الْطَّلاقِ  
وَجَازَ بَعْدَ خَمْسَةِ أَمْوَارٍ  
وَهِيَ أَنْقَضَاءِ عِدَّةِ الْمُذْكُورِ  
ثُمَّ الدُّخُولُ وَهُوَ أَنْ يُصْبِبَهَا  
وَبَعْدُ تَزْوِيجُ غَيْرِهِ بِهَا  
ثُمَّ الْطَّلاقُ ثُمَّ عِدَّةُ لَهُ  
وَبَعْدُ حَلَّتْ لِزَوْجِ قَبْلِهِ

٧

## باب الْإِيَالَةِ

٨٣٥

يَعِينُ زَوْجٌ صَحَّ أَنْ يُطْلَقاً لَيَتَرْكَنَ الْوَطَّةَ رَكَّاً مُطْلَقاً (٣)

(١) نظم بعضهم أدوات التعليق مع بيان معانها فقال :

أَدْوَاتُ التَّعْلِيقِ فِي النَّفِيِّ لِلْفَوْرِ رَسْوَى إِنْ وَفِي التَّبُوتِ رَأَوْهَا

لِلتَّرَاحِيِّ إِلَّا إِذَا إِنْ مَعَ الْمَالِ وَشَتَّى كَرْرُوهَا

(٢) أَيْ إِذَا رَاجَعَ زَوْجَتَهُ أَوْ عَقَدَ عَلَيْهَا بَعْدَ انْقَضَاءِ الْعِدَّةِ وَهُوَ الْمَرَادُ بِالْطَّلاقِ

تَبْقَى مَعَهُ بَعْدِهِ لَهُ مِنَ التَّطْلِيقَاتِ بَعْدَ اعْتِبَارِ الْطَّلاقِ الْأَوَّلِ الَّذِي أَوْقَعَهُ .

(٣) جملة صَحَّ أَنْ يُطْلَقَافِي مَحْلُ جَرِ صَفَةِ لِزَوْجٍ أَيْ زَوْجٌ صَحَّ طَلاقَهُ =

أو زائداً عن ثلث عام إيلا  
حيث الجماع ليس مستحلاً  
ويثبت الإيلا بالتعليق  
فليمهل المولى شهوراً أربعة  
من وقته أو رجمة المراجعه  
وبعد ذلك خيروا من آلى  
فليوقع القاضي عليه واحده  
فإن أبي كلها معانده  
وواجب بوطنه بعد القسم  
وتحوه كفاره أو ما التزم )١(

باب الظهار

ظهاره تشبيهه لزوجته كامه وعمته  
كقوله أنت على كابني  
أو ظهر أي أو كرأس عمتي  
فما عند إليه باتفاق )٢(  
وحيث لم يتبعه بالطلاق  
ولايجوز للذى قد ظاهرا  
بالتقط ثم الصوم فاء لإطعام  
لما مضى في الوطء في الصيام

= وخبر يعين قوله في البيت الثاني إيلا وقوله فيه (حيث الجماع ليس مستحلاً) خرج به الأشل ومحبوب كل الذكر ومن زوجته رتفاء أو قرناه . فليس يعينه بایلاه

(١) أو ما التزم أي من القربات كصيام وصلة وصدقة وغير ذلك .

(٢) أي إذا قال المظاهر ذلك ولم يتبعه بالطلاق بأن أمسك زوجته بعد

ظهاره الغير المؤقت فهو عائد إلى أي مخالف لظهاره ونافق له أما الظهار المؤقت فلا يصير عائداً فيه حق يطا في المدة .

باب القذف والمعان

٥

القذف رمي الشخص شخصاً بالزنا وحمد من يرمي بذلك محسناً  
 ما لم يقم على زناه أربعة  
 كقوله بأمر قاض أشهد  
 فيما رميتها به من الزنا  
 يقول ذلك أربعاً بلفظه  
 ولعنة الله علي تضرب  
 فحيث جاء بالمعان لم يحد  
 وفارقته فرقه معجله  
 و تستحق أن تحذر للزنا  
 لكن تقول إنه لقد كذب  
 فلا تحذر بعد أن تلأعنها

١١

باب العدة

والفسخ والطلاق في الحياة  
 مع عشرة أيضاً من الأيام  
 فإن تكون عن فسخ أو طلاق  
 وغيرها ثلاثة أقراء  
 فأشهر ثلاثة لها تقر

٨٥٨

تعذر زوجة عن الوفاة  
 فعدة الوفاة ثلث عام  
 أو وضع ذات الحمل باتفاق  
 فذات حمل وضعيتها الوفاة  
 وحيث كانت ذات يأس أو صغر

تعتَدُ أَيْضًا بِأَنْفَصَالِ حَمْلِهَا  
سِتُّونَ يَوْمًا ثُمَّ خَمْسَةُ أَخْرَى  
إِلَّا بِوَضْعِ حَمْلِهَا كَمَا مَضِيَ  
أَوْ غَيْرَهَا شَهْرٌ وَنِصْفَ الثَّانِي<sup>(١)</sup>  
عِدَتْهَا أَوْ مَاتَ قَبْلَهَا وَفَتْ  
أَوْ حَمْلِهَا فَاللهُ حُكْمُ هُنَا  
عِدَتْهَا بِكُلِّ مَا فِي الزَّوْجِ مِنْ

١٢

باب الاستبراء

٨٧٠

وَذَاتُ رِقٍّ عَنْ وَفَةِ بَعْلِهَا  
وَحِيتُ كَانَتْ حَائِلًا فَالْمُعْتَبِرُ  
وَإِنْ تُطْلَقْ حَامِلًا فَلَا أَنْقِضَا  
أَوْ ذَاتَ حَيْضٍ فَلِيَجِبُ قَرْآنٌ  
وَإِنْ بُطْلَقْ قَبْلَ وَطْهَرَهَا أَنْتَفَتْ  
وَحِيتُ كَانَ وَطُوْهَا مِنَ الْزَّنَانَ  
وَإِنْ تَكُنْ مِنْ شُبْهَةٍ فَلِتُعْتَبِرُ

رِقِيقَةَ وَحَقَّهَا إِذَا هَلَكَ  
وَمِثْلُهَا فِي ذَلِكَ الْمُسْتَوْلَدَةِ  
وَجَازَ لِلسَّائِي سُوئِي الْجَمَاعَ  
أَوْ عَتْقَهَا نِكَاحُهَا لَمْ يُعْقدَ

أَوْجِبَهُ فِي حَقِّ الْفَتَى إِذَا مَلَكَ  
أَوْ عَتَقَتْ مِنْ بَعْدِ وَطْهَرَهُ أَوْ جَدَهُ  
فَقَبْلَهُ أَمْنَعَ كُلَّ الْأَسْتِمْتَاعَ  
وَقَبْلَهُ وَبَعْدَ مَوْتِ أَسْيَدٍ

(١) قرآن ثانية قوله وهو بضم القاف وفتحها والفتح أكثراً مشترك بين الحيض والظهر لكن المراد به هنا عند السادة الشافعية والمالكية الظهر وعند أبي حنيفة الحيض وعن الإمام أحمد رواياتان (فائدة) ينبغي تحريف المرأة على انقضاء العدة (غريبة) قد يجحب على المرأة أربع عددة وذلك كما لو طلت طلاقاً رجعوا وهي أمة صغيرة فشرعت في العدة بالأشهر فلما قاربت انتهاءها حاضرت فتنقل إلى العدة بالاقراء فلما قاربت انقضاء قرأتين عدت فتنقل لعدة المحرائر فلما قاربت انقضاء الاقراء الثالثة مات زوجها فتنقل لعدة الوفاة فهذه أربع عدد.

أَوْ عِدَّةٌ فَعِنْهَا تَأْخِرًا  
أَوْ حِيْضَةٌ فِي ذَاتِ حَيْضٍ حَائِلٍ  
أَوْ قَدْرٌ شَهْرٌ كَامِلٌ حِيْضٌ أَنْكَسَرَ

٧

وَإِنْ تَكُنْ فِي عِصْمَةٍ عِنْدَ الشَّرَّا  
وَحِيْضٌ كَانَ فِيهِ وَضْعٌ حَامِلٌ  
وَالشَّهْرُ فِي ذَاتِ الشَّهْرِ مُعْتَبِرٌ

٨٧٧ فصل في ما يجب للمعتدة وعلمه

عَلَيْهِ لِلرَّجُعِيَّةِ الْإِنْفَاقُ  
وَمَسْكَنٌ جَرِيٌّ بِهِ الْطَّلاقُ  
وَالْبَأْنُ الْحَمْبُلِيُّ لَهَا كُلُّ الْمُؤْنَ  
مِنْ يَتِهَا إِلَّا لَأْمَرٌ يُحُوجُ  
عَسَّ طَيِّبًا أَوْ تُزِينَ الْبَدْنَ

٤

باب الرضاع

٨٨١

مَنْ سِنُّهَا تِسْعٌ وَأَرْضَعَتْ وَلَدً  
صَارَ أَبْنَهَا إِنْ يَرْتَضِعْ خَمْسًا تَعْدُ  
مُفَرَّقَاتٍ نَالَ مِنْ كُلٍّ شَبِيعٌ  
وَقَبْلَ حَوْلَيْنِ الرَّضَاعُ قَدْوَقَعُ<sup>(١)</sup>  
وَفَرَعُ كُلٌّ مِنْهَا أَخَاهُ  
وَأَخْتُهَا مِنَ الْجِهَاتِ خَالَتَهُ  
وَأَمَّ كُلٌّ جَدَّهُ وَأَلَابُ<sup>(٢)</sup>

(١) المنصوص في كتب المذهب أن الشع يُسْ شرطاً فاعل المراد بالشع وصول لبنيها لجوفه لأن التكبير يأتي لقليل أو أن الشطر هكذا ( مفرقات ليس شرطها الشبع ) .

(٢) قوله من الرضاع والنسب تعميم لكل من تقدم أي وفرع كل منها من النسب أو الرضاع وأختها من النسب أو الرضاع وهكذا .

وَنَتَمِي فُرُوعُه إِلَيْهَا  
دُونَ الْأَصُولِ وَالْحَوَائِشِ فَاعْلَمَا  
فِي حِرْمَ الْنَّكَاحِ يَنْهِمُ عَلَى  
مَا قَدْ مَضِيَ فِي بَابِهِ مُفْسَلًا<sup>(١)</sup>  
وَجَازَ زَوْجُ الْجَمِيعِ  
مِنْ أَهْلِ هَذَا الْطَّفْلِ لَا الْفُرُوعُ

٨

بَابُ النَّفَقَاتِ

٨٨٩

لِزَوْجَةِ مِنْ نَفْسِهَا تُمْكَنُ  
مَوْنَاهُ وَكِسْوَةُ وَمَسْكَنُ  
بِعْرَفِهِمْ وَقُدْرَةُ الْإِنْسَانِ  
وَقُوَّتُهَا مِنْ مُوسِيرِ مُدَانِ  
وَوَاجِبُ مِنْ مُعْسِرِ مُدَّ فَقَطْ  
لِكِنْ لَهَامُدُ وَنِصْفُ مِنْ وَسْطِ  
إِنْ كَانَ ذَاكَ عَادَةً لِشَلَهَا  
وَفُسِخَتْ بِعَجْزِهِ عَنِ الْأَقْلِ  
وَذُو الْيَسَارِ وَاجِبُ أَنْ يُنْفِقَ  
أَوْ عَنْ صَدَاقٍ حِيثُ لَمْ يَكُنْ دَخْلُ  
عَلَى الْأَصُولِ وَالْفُرُوعِ مُطْلَقاً  
وَعَجْزٌ فَرِعٌ كَالْجُنُونِ وَالصَّغَرِ  
بِشَرْطٍ فَقَرِ في الْجَمِيعِ مُعْتَبِرٌ  
يُحِيطُ لَا يَضُرُّ تَرْكُهَا الْبَدْنُ<sup>(٢)</sup>  
هُمْ عَلَى رَبِّ الْبَهَائِمِ الْمُؤْنَ

(١) قد نظم ذلك بعضهم فقال:

وينشر التحرم من مرضع إلى \* أصولِ فصولِ والحواشي من الوسط  
ومن له دَرَ إلى هذه ومت \* رضيع إلى ما كان من فرعه فقط

(٢) يشرط في البهائم أن تكون محترمة أما غير المحترمة وهي الفواشق الخمس

المنظومة بقول بعضهم :

خمسٌ فواشق في حل وفي حرم \* يقتلن بالشرع عمن جاء بالحكم  
كلب عقور غراب حية وكذا \* حدأة فارة خُذل واضح الكلم

وَلَمْ تُكْلَفْ فَوْقَ مَا تُطِيقُ  
مِنْ عَمَلٍ وَمِثْلُهَا الْرَّقِيقُ  
لَكِنْ لَهُ أَنْ يَطْلُبَ الْزِيَادَةَ  
مِنْ مُؤْنَةٍ وَكِسْوَةٍ مُعْتَادَةٍ

١٠

﴿ بَابُ الْحَضَانَةِ ﴾

٨٩٩

وَمَنْ يُفَارِقْ زَوْجَةَ هَا وَلَدَ  
مِنْهُ أَسْتَحْقَتْ حَضْنَ ذَلِكَ الْوَلَدَ  
وَكُوْهَمَا مِنْ نَا كِجْ خَلِيلَةَ  
بِالْعُقْلِ وَالْإِسْلَامِ وَالْحُرْيَةَ  
وَفَقِدَ فِسْقِ وَأَخْلُوَ مِنْ سَفَرَ  
وَجَازَ حَضْنَ كَافِرٍ لِمِنْ كَفَرَ

٣

﴿ كِتَابُ الْجَنَاحَاتِ ﴾

٩٠٢

أَوْ شِبَهُهُ عَمِدٍ وَأَسْمُ دَاعِمٌ دَخْطَأَ  
الْقَتْلُ إِلَّا مَحْضُ عَمِدٌ أَوْ خَطَا  
فَالْعَمْدُ قَصْدُ الْفِعْلِ وَالشَّخْصُ عَما  
يَقْتُلُ ذَلِكَ غَالِبًا فَلَيَعْلَمَا (١)

— فلا يجب عليه علقم او هي لانتهت عليها يد لأحد بذلك (فائدة) قال الأذرعي  
هل يجوز الحرج على الحرج . الظاهر أنه إن لم يضرها جاز وإلا فلا وفي كتب  
الحنابلة وهو جار على القواعد أنه يجوز الانفاع بالحيوان في غير ما خلق له كالبقر  
والركوب والحمل والابل والحرير للحرث وأما ماورد من قول البقرة لمن أراد  
أن يركبها إنما خلق لذلك فان المراد منه معظم منافعها ولا يلزم منه منع غير  
ذلك اه بتصرف .

(فائدة) من حق الحيوان جمع الذكور والإناث وقت الازاء ويكرهه  
ازاء الحرج على الحيل ومحرم ازاء الحيل على البفر لكبر الآلة .

(١) أي سواء كان جار حرجاً كان غرز إبرة بمقتل كدماغ وعين وخاصرة  
وإحليل ومثانة وعجان وهو ما بين الخصية والدبر أو غير جارح كتجويع  
وسحر وختق .

وَأَخْطَطَ أَسْهُمُ الَّذِي رَمَاهُ  
إِذَا أَصَابَ غَيْرَ مَنْ نَوَاهُ  
شَخْصًا بِشَيْءٍ قَتَلَهُ لَنْ يَعْلَمَا<sup>(١)</sup>  
وَاجِبٌ فِي الْعَمْدِ إِلَّا إِنْ عَفَ  
تَغَلَّظَ فِي حَقٍّ مِنْ جَنَاحِ الدِّيَةِ  
عَلَى الْحَلُولِ كُلُّهَا مُؤْنَثٌ<sup>(٢)</sup>  
وَخَفَفتُ فَخَمْسَتُ فِي الْتَّادِيَةِ  
وَلِثَلَاثٍ مِنْ سِنِينَ أَجْلَتُ  
لِكِنْ هُنَّا التَّشْلِيَّثُ فِيهَا مُسْتَحِقٌ  
وَكَأَخْطَطَ أَمْدُ أَخْطَاطِهِ سَبَقَ

١٠

فِي شُروطِ الْقِصَاصِ

٩١٢

شَرْطُ الْقِصَاصِ أَنْ يَكُونَ مِنْ جَنَاحِ مُكْلَفًا مُلْتَزِمًا لِحُكْمِنَا

(١) مراده بالحمد التعريف ولا فرق فيها لا يقتل غالباً بين أن يقتل كثيراً وأن يندر قتله بشرط إمكان إحالة الملاك عليه (فائدة) القتل من حيث الحكم خمسة أقسام واجب وحرام ومكره ومندوب ومحاب ، والأول قتل المرتد إذا لم يتب والحربي إذا لم يسلم ولم يعط الجزية ، الثاني قتل المعصوم بغير حق ، الثالث قتل الغازي قريبه الكافر إذا لم يسب الله أو رسوله ، الرابع قتله إذا سب أحدهما ، الخامس قتل الامام الأسير فإنه خير فيه كسياني وأما قتل الخطأ فلا يوصف بحرام ولا حلال اه خطيب على المنهج وينبغي أن يراجع ما ذكره في قتل الأسير فإنه يفعل فيه بالمصلحة فقتضاه وجوب القتل حيث ظهرت المصلحة فيه اه شراملسي .

(٢) مؤنة أي من أنواع الأبل وسيأتي في المتن تفسير قوله مثلثة وقوله خمسة

وَلَا يَكُونُ لِلْقَتْلِ وَالْدَّا  
 وَعِصْمَةً الْقَتْلِ بِالْإِعْانِ  
 وَكَوْنَهُ عَنْ قَاتِلٍ لَنْ يَنْقُصَ  
 فِيهِرُ الْحَرْبِيُّ عِنْدَ قَتْلِهِ  
 وَيُقْتَلُ الْجَمْعُ الْكَثِيرُ بِالْأَحَدِ  
 بِلْ يَبْتَأِلُ الْقِصَاصُ فِي عُضُوٍ قُطْعَهُ  
 وَكُلُّ شَرْطٍ لِلْقِصَاصِ قَدْ سَلَفَ فِي النَّفْسِ شَرْطُ الْقِصَاصِ فِي الْطَّرَفِ  
 مَعْ شَرْكَةِ الْمُضْوَى فِي الْإِيمَامِ الْأَخْصِ فَوَقَدْ تَقْصَى أَيْ بِعَقْطُوعِ يُخْصِ  
 وَيُقْطَعُ الْأَشْلَى بِالْأَشْلَى لَمْ يُخْشَ عِنْدَ قَطْعِهِ نَزْفُ الدَّمَّا  
 وَإِنْ جَنِي بِحُرْجِهِ لَنْ يَحْرِجَهُ إِلَّا بِرَأْسِهِ أَوْ بِوَجْهِهِ أَوْ صَحْهَهُ

(١) الأطراف ستة عشر، أذن، عين، جفن، أنف، شفة، لسان، سن، حلبي  
 يد، رجل، حلمة، ذكر، أيلان، أثيان، شفران، جلد، وستاني في كلام الناظم  
 ثم ما وجد فيه الديبة وكان ثناياً كاليدين في الواحد منه نصفها أو ثلاثاً كالأنف  
 فثلثها أو رباعياً كالأجنفان فربعها لأن ما وجد فيه الديبة وجب في بعضه بقصده  
 (تنبيه) المعاني أربعة عشر ولا قصاص إلا فيما ضبط منها وهو ستة: بضر  
 وسمع وبطش وذوق وشم وكلام وإذا أخذت دية واحد منها ثم عاد استردت  
 بخلاف الأجرام وقد نظم ذلك بعضهم فقال:

دِيَةُ الْمَعَانِي تُسْتَرِدُ بِعُودِهَا # وَدِيَاتُ الْأَجْرَامِ امْنَعْنَ # ارْدَهَا  
 وَاسْتَهِنْ سَنَا غَيْرَ مُتَغَرِّرٍ كَذَا # افْضَأُوهَا وَالْجَلْدُ ثَالِثُ عَدْهَا

في كل حُرّ مُسْلِمٌ إذا قُتِلَ  
وَثُلَثَتْ بِالْعَدْدِ بِالْتَّفَاقِ  
وَمِنْ جِذَاعِ مِثْلِهَا وَالْفَاضِلِ  
وَهُكْدَا التَّشْيِيثُ فِي عَدْدِ الْخُطَا  
مِنْ الْحِقَاقِ الْخَمْسُ بِالْإِجْمَاعِ  
وَالْخَمْسُ مِنْ بَنَى الْلَّبُونِ يَلْزَمُ  
وَمِنْ بَنَاتِ النَّاقَةِ الْمُخَاضِ  
وَحِيتُ كَانَتْ كُلُّهَا مَعْدُومَهُ  
وَفِي ثَلَاثَ غُلَظَتْ مَعَ الْخُطَا  
بِالْقُتْلِ فِي شَهْرِ حَرَامٍ وَلَزَمَ  
هُمُ الْيَهُودِيُّ ثَلَثُ مُسْلِمٌ يُرَى  
وَفِي الْمَجْوُسِ الْخَمْسُ مِنْ نَصْرَانِي  
وَدِيَةُ الْأَثْنَيْنِ بِكُلِّ حَالٍ  
وَالْطَّرَفُ الْأَشَلُ بِالْحُكْمَوَهُ

(١) نعمتها أي الديمة وهو عشرون أيضاً

(٢) مثله كسر العظام لأن الشرع لم ينص عليه ولم يبينه لنا فوجب فيه حكومة وهي جزء من الديمة سبته إلى دية النفس نسبة تقص الجنائية من قيمة المجنى عليه لو كان رقيقاً بصفاته التي هو عليها غير جنائية لو كان رقيقاً

وَفِي الْجَنِينِ أُخْرَى عَبْدٌ أَوْ أَمَةٌ  
وَالْعَبْدُ عُشْرُ أُمَّهٖ مُقَوَّمٌ  
وَالْهَشْمُ وَالْتَّنْقِيلُ مِثْلُهُ جُعِلٌ<sup>(١)</sup>  
وَإِنْ يُحِفْ فَالثُّلُثُ كَالْمَأْمُومَه  
وَسَاعِرُ الْجَرُوحُ بِالْحُكُومَه

٩٤٠ ٢٥) فصل في إبابة الأطراف وإزالة المنافع ١٢

فِي الْأَذْنَيْنِ أَوْجَبُوا كُلَّ الدِّيَهِ كَذَاكَ فِي الْعَيْنَيْنِ أَيْ بِالْتَّسْوِيهِ

= وإذا قتل الحر ريقاً غرم قيمته ولا يقتل به عندنا كـأحمد ومالك رحمها  
الله تعالى وإلى ذلك أشار أبو الفتح البستي بقوله :

خذدوا بدمي هذا الغزال فإنه \* رماني بسمحي مقلتيه على محمد  
ولا تقتلوه إني أنا عبده \* وفي مذهبي لا يقتل الحر بالعبد  
وقال أبو حنيفة يقتل بعد غيره لا بعده وإليه أشار بعضهم بقوله :  
خذدوا بدمي من رام قتلي بالحظة \* ولم يخش بطش الله في قاتل العمد  
وقودوا به جراً وإن كثت عبده \* ليعلم أن الحر يقتل بالعبد  
لكن لا يخلو هذا النظم من طعن وعدم مراعاة ما للحبيب على من أحب  
وقد تخلص الإمام ابن عابدين من ذلك بقوله :

دعوا من رمح الفهد قد مهيجتي \* وصارم لحظ سله لي على محمد  
فلا قوادُ في قتل مولى عبده \* وإن كان شرعاً يقتل الحر بالعبد  
(١) لجروح أسماء نظمها بعضهم بقوله :

فارصة شفَّتْ ودامية فرتْ \* وأدمنت ذاتُ الْبُضْع ما قطعتْ لحاماً  
فإن هي غاصتْ فهـي ذات تلامـم \* وسماحةـها ثـبـقـ على عـظـمـهـ وـشـاـ  
وموضحةـ تـكـشـفـ وـهـاشـيـةـ لـهـ \* تـلـهـاـ ذاتـ النـقـلـ ما قـلـتـ عـظـماـ  
ومـأـمـومـةـ ماـ أـمـ كـيسـ دـمـاغـهـ \* فـانـ خـرـقـهـ فـهـيـ دـامـغـةـ تـسـعـىـ  
فـوـضـحـةـ فـهـاـ القـصـاصـ وـأـرـشـهـاـ \* مـنـ النـفـسـ نـصـفـ الـعـشـرـ وـاجـعـلـ كـذـالـهـشـهاـ  
وـنـاقـلةـ أـيـضاـ تـساـوتـ أـرـوشـهـاـ \* فـيـ جـمـعـهـاـ عـشـرـ وـنـصـفـ وـلـاـ ظـلـماـ

وَالشَّفَتَيْنِ ثُمَّ فِي الْلَّهِيْنِ  
كَذَّاكَ فِي الْأَلَيْنِ مَعَ ثَدِيْهَا  
وَالْأَنْفُ اِيْضًا وَالْجُفُونُ الْأَرْبَعَةُ  
وَفِي الْلُّسَانِ وَالْعِجَانِ وَالْذَّكْرِ  
وَعَقْلِهِ وَشَمِّهِ وَذَوْقِهِ وَنُطْقِهِ  
وَبَطْشِهِ وَالْمَشْيِ وَالْإِجْمَاعِ بِالْإِبْطَالِ

٧

﴿بَاب دُعْوَى الدِّمْ وَالْقَسَامَةُ﴾

٩٤٧

مَنْ أَدْعَى قَتْلًا عَلَى سِوَاهُ  
وَأَبْثَوْا لِلْمَدْعِي الْقَسَامَةُ  
فَوَاجِبٌ تَقْصِيلُ مَا أَدْعَاهُ  
بِشَرْطٍ لَوْثٍ مَعْهُ أَيْ عَلَامَهُ<sup>(١)</sup>  
كَأَنْ يُرَى عِنْدَ الْعِدَا الْقَتِيلُ  
خَمْسِينَ يُعْطَى دِيَةً وَلَا قَوْدٌ  
بِهَا يُظْنَ صِدْقٌ مَا يَقُولُ  
وَحِيتُ أَقْسَمَ الْوَلِيُّ بِالصَّمَدِ  
إِنْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ لَوْثٌ يُعْلَمُ  
وَالْمَدْعِي عَلَيْهِ قَبْلُ يَقْسِيمٍ  
وَمَنْ أَرَادَ رَدَهَا فَلَيَفْعَلِ

— وَدَامَغَةٌ مَأْمُومَةٌ ثُلَاثٌ نَفْسَهُ \* وَمَا قَبْلَ هَذَا لِلْحُكْمَةِ قَدْ يَنْتَعِي  
(١) وَمَنْ الْوَلْثُ أَيْضًا لِمَحِ الْسَّنَةِ الْعَامِ وَالْخَاصِ بِأَنْ فَلَانًا قُتِلَ فَلَانًا وَمَنْ  
وَجَدَ مَلْطَخَ بِالْدِمْ بِيَدِهِ سَلاَحَ عَنْدَ الْقَتِيلِ وَمَنْهُ أَنْ يَزْدَحِمَ النَّاسُ بِمَوْضِعٍ أَوْ  
فِي بَابٍ فَيُوجَدُ فِيهِمْ قَتِيلٌ .

٩٥٣

باب الكفاره

٦

وَكُلُّ نَفْسٍ إِنْ تَكُنْ مُحَرَّمَةً فِي قَتْلِهَا كَفَارَةٌ مُحْتَمَةٌ  
وَوَاقَتْ فِي سَائِرِ الْأَخْكَامِ كَفَارَةُ الظَّهَارِ لَا إِلَطْعَامٍ

٩٥٤

باب حد الزنا (١)

٢

وَمَنْ يُغَيِّبْ مَوْضِعَ أَخْتَانِ فِي فَرْجِ أَجْنِدِيَةِ فَزَانِي  
إِمَّا يَكُونُ مُحْصَنًا عِنْدَ ذَاكَ مُحْصَنًا  
فَالْمُحْصَنُ أَخْرَى الْمُكَلَّفِ الَّذِي  
بَاشَرَ وَطَنًا فِي نِكَاحٍ نَافِذٍ  
وَالْحَدْ رَجُمٌ مُحْصَنٌ مِنْ أَمْرِهِ  
وَبَعْدَهَا التَّغْرِيبُ قَدْرَ عَامٍ  
وَقَدْرُوا حَدَّ الْرَّقِيقِ الْزَانِي  
لَا مِنْ أَنِّي بِهِمْةٍ بَلْ عَزِيزًا (٢)

(١) منذ رُكت الحدود انتشر الشر في سائر الأقطار وارتفع الحياة وفقدت الغيرة وعُكن الأعداء من بث أفكارهم وترويج بضائعهم واستبعاد من كانت يستبعدهم كيف لا وان من يجب عليه إقامة الحدود أخذ بهم الأسباب للاشرور والفحور وأقر وجود محلات الرقص والخلافة ودعواتي العشق ومحركات الشهوة الحيوانية وجعل للزانيات يوماً وقام بالحافظة عليها ومق أرادت امرأة أن تنظم في سلك الزانيات أخذت رخصة رسمية فأنى لأبيها وأخيها وقربيها بعد ذلك أن يكلموها بینت شفة رحماك يارب أدر كنا بمثل عمر ابن الخطاب رضي الله عنه ليقيم الحدود على مستحقها فتحجسها مادة الشر ويتلاشى جرثوم الفحور .

(٢) ما أكثر انتشار هذه الفاحشة في هذه العصور وما أكثر ما يدعو إليها

وَفِي الْمُعَاصِي كُلُّهَا التَّعْزِيزُ إِنْ لَمْ يَحْبَبْ حَدًّا وَلَا تَكْفِيرُ  
بِضَربٍ أَوْ حَبْسٍ كَذَا الْكَلَامُ أَوْ غَيْرُهُ مِمَّا يَرَى الْإِمامُ  
فَنَّ رَأَى تَعْزِيزَهُ بِضَرْبِهِ فَلَا يَصِلُّ أَدْنَى حُدُودِهِ (١)

إِذَا رَأَى الْإِنْسَانُ شَخْصًا بِالْزَّنَاءِ فَقَادِفٌ وَحَدَّهُ تَعِينًا  
بَلْ غَيْرُهُ إِنْ كَانَ ذَا تَكْلِيفٍ وَلَا يُحَدُّ وَالدُّمَقْدُوفُ  
وَالشَّرْطُ مَعَ تَكْلِيفِهِ أَنْ يَقْدِفَهُ فَيَجِدُ الْرَّقِيقَ أَرْبَعِينًا وَكُلُّ حُرٌّ ضَعْفَهُ يَقِيناً

وما أقل إنكار الناس على فاعلها بل ربما يفتخرن بها في المجتمعات بلا حياء ولا خجل كأن فعلها من جملة المباحثات وعند أهل العصر الحاضر قاعدة مطردة وهي (الحلال ما حل في يده والحرام ما حرمته) وعلى هذه القاعدة يحرون في سائر أعمالمهم (وهل يصلح الوعاظ ما فسد الدهر) ليس لها من دون الله كاشفة لأسماها وتدتولي الوعظ من ليس أهلاً له . فيفسد أكثر من أن يصلح

(١) أي إذا رأى الإمام تعزير شخص بضربه فلا يجوز أن يصلح الضرب إلى أقل الحدود . (فرع) يعزز من وافق الكفار في أعيادهم وعاداتهم مما لا يوجب الكفر ومن قال للنبي يا حاج ومن هناء بعيده ومن يسمى زائر قبور الصالحين حاجا وال ساعي بالنميمة لكتيرة افسادها بين الناس قال يحيى بن كثير يفسد النام في ساعة مala يفسده الساحر في سنة .

وَلَا يُحَدِّثُ حَيْثُ يَبْتَسُطُ الْرِزْنَا

وَلَوْ عَفَ الْمُقْذُوفُ عَنْ حَدَّسَطٍ

وَحِيثُ لَمْ يُحِبْ فَتَعَزِّرْ فَقَطَ<sup>(١)</sup>

٦ - باب حد شرب السكر

٩٧١

وَشَرْبُ كُلٌّ مُسْكِرٌ حَرَامٌ<sup>(٢)</sup>  
بِهِ يَحْدُثُ الشَّارِبَ الْإِمَامُ

بِشُرْبِهِ مُكَلَّفًا مُخْتَارًا

بِشَاهِدِيْ عَدْلٌ أَوْ إِلْقَارٌ  
لَا رِيمَهُ وَالْقِيَ وَالْإِسْكَارِ

وَحَدَّهُ فِي الْحُرُّ أَرْبَعُونَ<sup>(٣)</sup>  
وَفِي الْرَّقِيقِ نِصْفُهَا عِشْرُونَا

وَالْإِمَامُ بَعْدَ أَنْ يُعْزِرَ<sup>(٤)</sup>  
بِمَا يُسَاوِي حَدَّهُ الْمُقْدَرَةً

٥ - باب قطع السرقة

٩٧٦

وَيُقْطِعُ الْمُكَلَّفُ الْمُخْتَارُ إِنْ  
يَسْرِقْ نِصَابًا رُبْعَ دِينَارٍ وُزْنٍ

(١) صور القذف التي لم يحب فيها الحد يحب فيها التغريم فقط

(٢) كل شراب أسكر كثيرة من خمر أو غيرها حرم قليله وكثيره ويحدد  
متاعطيه شرباً أو غيره وإن لم ياسكر سواء كان متفقاً على تحرمه أو مختلفاً فيه سواء  
كان جاماً أو شأنه السيلان أم مائعاً وسواء كان مطبوخاً أم نبيطاً سواء تناوله متقدماً  
تحريمه أم بإباخته على المذهب لأن العبرة في الحدود بعده القاضي لا المتذاعبين

(٣) سوط العقوبة من حد وتحزير بين قضيب أي غصن رقيق وعصا غير  
معقدلة وربط يابس وذلك بأن يعتدل عرقاً جره وربطته ليحصل به الزجر مع  
عدم خشية الملاك ويفرقه على الأعضاء ويتيق المقاتل كثرة نحر وفرج ويتيق الوجه  
ولا تشديده ولا يُعد على الأرض ليتمكن من الانفاس بيده ولا تجرد بيده التي لا تنفع  
ألم الضرب ولا يحد في حال سكره ولا في المسجد فإن فعل فيها أجزأ مع الكراهة

بِالْمِلْكِ أَوْ بِشُبْهَةٍ فَلَيَعْلَمَا  
مَا بَعْضُهُ مَلْكٌ لَهُ أَوْ مُسْتَحْقٌ  
وَغَيْرُ ذَلِكَ مُوجِبٌ لِقِطْعَهِ  
خُلَافَةُ لِمُضْوِهِ الَّذِي سَلَفَ  
وَبَعْدَهَا الْيُسْرَى مِنَ الرِّجْلَيْنِ  
وَرِجْلُهُ الْيَمِينِ تَامٌ الْأَرْبَعَ  
وَبَعْدَ ذَلِكَ تَعْزِيزُهُ بِهَا الْحَتَّمِ  
كَفَاهُ قَطْعٌ وَاحِدٌ عَمَّا سَبَقَ

٩

باب قطاع الطرق

فِي طَرْقَهِمْ بِقُوَّةٍ وَبَاسِ  
وَقُسُّومَا لِأَرْبَعِ أَقْسَامٍ  
وَيُصْلِبُوا ثَلَاثَةً وَيُنْزَلُوا<sup>(١)</sup>  
فَقَطْ وَأَمَّا عَكْسُهُمْ يُقْتَلُوا  
مَعَ رِجْلِهِ الْيُسْرَى كَمَا قَدْ أَجْعَلُوا  
إِنْ عَادَ وَالْيَمِينِ مِنَ الرِّجْلَيْنِ

مِنْ حِرْزَهِ مَا لَمْ يَكُنْ لَهُ أَنْتَهِي  
فَلَا يُحُوزُ قَطْعَهُ إِذَا سَرَقَ  
وَلَا يَعْلَمُ أَصْلَهُ أَوْ فَرْعَهِ  
قَاتِلٌ يَعْدُ فَكُلَّ مَرَّةٍ طَرَفَ  
فَالْأَوَّلُ الْيَمِينِيُّ مِنَ الْيَدَيْنِ  
وَثَالِثًا يُسْرَى الْيَدَيْنِ فَاقْطَعَ  
مِنْ مَفْصِلِ الْكُوَعِينِ مِنْهُ وَالْقَدَمِ  
وَإِنْ يُؤْخَرْ قَطْعَهُ حَتَّى سَرَقَ

٩٨٥

هُمْ فِرَقَةٌ تَرَصَّدُوا لِلنَّاسِ  
بِشَرْطٍ تَكْلِيفٍ مَعَ الْإِسْلَامِ  
إِنْ يَقْتَلُوْا مَعَ أَخْذِ مَالِ يُقْتَلُوا  
أَوْ يُقْتَلُوا مِنْ غَيْرِ أَخْذٍ قُتْلُوا  
بَلْ الْيَدُ الْيَمِينِيُّ لِكُلِّ تَقْطَعَ  
وَتَقْطَعُ الْيُسْرَى مِنَ الْيَدَيْنِ

(١) ثَلَاثَةُ أَيِّ مِنَ الْأَيَّامِ أَيِّ مِنْ يُخْفِي تَغِيرَهُمْ قَبْلَهَا وَإِلا أُنْزَلُوا حِينَئِذٍ، قَالَ الْأَذْرَعِيُّ وَكَانَ الْمَرَادُ بِالتَّغِيرِ هُنَّ الْأَنْفَجَارُ وَنَحْوُهُ وَإِلَّا فَقَدْ حَبَسَتْ حِيَفَةَ الْمَيْتِ ثَلَاثَةَ حَصْلَ النَّفَنِ وَالْتَّغِيرُ غَالِبٌ

أَوْ لَمْ يَكُنْ مِنْهُمْ سُوْلٌ إِخَافَةٌ  
 فَجَسِّسُوهُمْ وَقَنِيَّهُمْ مَسَافَةً  
 عَنْهُمْ حَدُودٌ خَصَّصَتْ بِهِمْ فَقَطَ<sup>(١)</sup>  
 أَوْ آدَمِيٌّ كَالْفِصَاصَ وَالْزَّنَبَا  
 وَقَطْعُهُمْ بِسُرْقَةِ النَّصَابِ  
 بِشَرْطِهِ فِي سَارِ الْأَبْوَابِ

١٠

باب الصيام

٩٩٥

لِلشَّخْصِ دَفَعَ صَائِلٍ عَنْ مَالِهِ  
 وَنَفْسِهِ أَيْضًا وَعَنْ عِيَالِهِ  
 مُقْدَدًا فِيهِ الْأَخْفَ فَالْأَخْفَ  
 أَصْلًا وَلَا تَكْفِيرَ بَلْ لَا مَعْصِيَةَ  
 مَا تَلْفَتَ بِالْمِثْلِ أَوْ بِالْقِيمَةِ<sup>(٢)</sup>

(١) حيث تابوا قبل قدرة الامام عليهم أي ظفره بهم سقط عنهم حدود خصصت بهم فقط من تعم القتل والصلب وقطع اليد والرجل لا غير ذلك من حدود ربنا سبحانه وتعالى أو حقوق الآدمي كالقصاص والزنادق والسرقة وشرب الخمر والقذف فلا يسقط عنهم بالتوبة في الظاهر أما فيما بينهم وبين الله تعالى فيسقط قطعاً لأن التوبة تُسقط أثر المعصية في الحديث التوبة تجب ما قبلها وفي الحديث أيضا التائب من الذنب كمن لا ذنب له وشرط التوبة إن كانت من حق الله تعالى الندم والاقلاع والعزم على أن لا يعودون وإن كانت من حق الآدمي زيد على ذلك رابع وهو الخروج من المظالم أي ردتها إلى أصحابها . اللهم وفقنا للتوبة الصحيحة حتى نتوب

(٢) ضمن العلماء من كان مع بهيمة راكمها أو ساقها أو قادها يدها أو رجلها أو غير ذلك من نفس أو مال ليلاً أو نهاراً بالمثل في المثل والقيمة في المتقوم (فرع) لو كان بداره كلب عقول أو دابة جحود ودخلها شخص باذنه ولم يعلم بالحال فضع الكلب أو رمحته الدابة ضمـن وإن كان بصيراً أو دخلها بلا اذن أو أعلم بالحال فلا

هُمْ فِرْقَةٌ مُخَالِفُوا إِلَيْهِمْ  
لَهُمْ كَيْزِرٌ حَاكِمٌ مُطَاعٌ  
فَصَارَ يُبَدِّي لِلإِمَامِ الْمُنْعَةَ  
مُؤْوِلاً لَهُ دَلِيلٌ سَائِغٌ  
فَوَاجِبٌ عَلَى إِلَيْهِمِ الْعَادِلِ  
حَتَّى يَصِيرَ جَمِيعُهُمْ مُفْرَقاً  
وَلَا يَجُوزُ قَتْلُ مُذَبِّرِ لَنَا  
وَوَاجِبٌ فِي الْفَوْرِ رَدُّ مَا لَهُمْ

قَاتَلُوهُمْ وَدَفَعُوهُمْ كَالصَّائِلِ  
وَيَنْتَفِي مِنْ شَرِّهِمْ مَا يُتَّقِي  
وَلَا أَسِيرُ وَجْرِيجٌ أُخْنَا  
وَرَدٌّ مَا حُزْنَاهُ مِنْ عِيَالِهِمْ

مَنْ يَرْتَدِدَ عَنْ دِينِنَا فَلِيَسْتَأْتِ  
فَإِنْ أَبِي فَالْقَتْلُ فَوْرَ أَقْدَوْجَبٌ  
كَالدُّفْنِ فِي قُبُورِنَا فَلِيمَتَنِعْ  
وَلَمْ يُجْهَزْ وَالصَّلَاةُ تَقْتَبِعْ

=ضمان لأنّه متسبب في هلاك نفسه (فائدة) سئل القفال رحمه الله تعالى عن حبس الطيور في أقفاص لاسع أصواتها وغير ذلك فأجاب بالجواز اذا تمهد لها مالكها بما يحتاج إليه كالبهيمة التي تربط (خاتمة) قال الحب الطبرى يجوز قتل عمال الدولة المستولين على ظلم العباد إحقاق لهم بالفواقة الحسنة إذ ضررهم أعظم نقله بعضهم عن الرعي في شرح التفقيد ونقل الاستئناف عن ابن عبد السلام أنه يجوز لل قادر على قتل الطالم كالملك ونحوه من الولاة الظلمة أن يقتل بنحو سمه لاستريح الناس من ظلمه اهـ أي ما لم يترتب على ذلك مفسدة كما لا يخفى .

= (١) لما زل قوله عز وجل (ورأيت الناس يدخلون في دين الله فأرجأ) قال عليه =

وَمَنْ يَدْعُ صَلَاتَهُ جَهْدًا كَفَرَ  
وَصَارَ مُرْتَداً وَفِيهِ الْقُولُ مَرَّ  
وَإِنْ يَكُنْ تَرْكُ الصَّلَاةِ عَنْ كَسْلٍ  
وَمَمْ يَتَبَّعُ فَالْقُتْلُ حَدَّا اتَّصَلَ  
وَأَجْعَلَهُ فِي التَّجْهِيزِ وَالصَّلَاةِ كَمُسْلِمٍ فِي سَائِرِ الْجِهَاتِ

٥

كتاب الجهاد

١٠١٢

جِهَادُ أَهْلِ الْكُفَرِ وَالْغُوايَةِ  
فِي دَارِهِمْ فَرْضٌ عَلَى الْكَفَافِيَةِ  
بِكُلِّ عَامٍ مَرَّةً لَا أَكْثَرًا  
وَلَا يَعْمَمْ فَرْضُهُ كُلُّ الْوَرَى

= الصلاة والسلام ليخرجن منه أفواجاً كادخلوا فيه أفواجاً لذلك تجد الردة في هذه الأوقات على غاية من الانتشار لأن غالباً أهل الأهواء لا يعتقدون شيئاً من أمور الآخرة كالحساب والميزان والجنة والنار أو يشكون في ذلك ويهزرون عن يهود به ، نشأ لهم ذلك من فساد التعليم وخبث التربية ، فكم سقاناً أعداؤنا السُّمُّ القاتل بتسويف انه شراب لذيد وتفتت منه وأصالنا ونحن نشاهد ذلك بأم أعيننا ولا نفيق من هذه السكرة ، فالى هذا الحد وصلت بنا الغباوة ، معامل الكفر تخرج لنا في كل يوم عدداً كثيراً من مهاج أكبادنا على غاية من العداوة لذينهم ووطنهم وبآلامهم وأهلهم وعادتهم ونحن نزدح على أبوابها ، أين ذهبت عقولنا ، أين ذهبت غيرنا ، أين ذهبت حميتنا ، والله الذي بسط الأرض ورفع السماء لأن نخرج أولادنا جاهلين فقراء ضعفاء لا يقدرون على شيء أحب إلينا من أن يخرجوا مارقين من دوننا أو تخاف عليهم ذلك ان كنا مسلمين ، مع أنه يمكننا أن نخرج أولادنا على غاية من العلم والتباهة والفتان ولكن مع الأخلاق الطيبة وسلامة الدين المبين الذي هو روح المدينة وسر الحضارة وذلك بطريق المدارس الأهلية السالمة من كل ما يرغب ويحبب بأعداء الله تعالى ، فتعالوا يا أيها المسلمين نتساعد على ذلك ونقندي بأسلافنا في بعض أعمالهم المبرورة وحسناتهم الدائمة وأياديهم البيضاء نسئل الله التوفيق لأقوم طريق

ذِي صِحَّةٍ وَقُدْرَةٍ وَمَصْرِفٍ  
عَلَى جَمِيعِ أَهْلِهَا وَمَنْ دَنَاهَا<sup>(١)</sup>  
بِسَبِيلِهِمْ رَقُوا لَنَا فِي الْحَالِ  
وَكُلُّ مَجْنُونٍ جَنُونًا مُطْبِقًا  
وَقَتْلُهُمْ وَأَمْلَأُهُمْ أَوْ فِدَاهُمْ  
يُقْدِمُ الْأَوْلَى لَنَا إِنْ بَانَا  
وَأَمْلَالَ وَالْأَطْفَالَ كُلُّا عَصْمَهُ  
مِمَّا ذَكَرْنَا آنفًا سِوَى الدَّمِ  
إِنْ كَانَ فِي آبائِهِ مِنْ أَسْلَامًا  
مِنْ غَيْرِ أُمٍّ وَأَبٍ فَيَعْلَمُ  
أَوْ أَرْضُهُمْ إِنْ كَانَ فِيهَا بَعْضُنَا

بَلْ كُلَّ حَرَّ مُسْلِمٍ مُكْلَفٍ  
فَإِنْ أَتَوْا لِبَلَدَةٍ تَعَيَّنَّا  
وَنِسْوَةُ الْكُفَّارِ كَالْأَطْفَالِ  
كَذَا الْخُنَافَى وَالْعَبِيدُ مُطْلَقاً  
وَلِلَّامَامِ رَقْ مَنْ عَدَاهُمْ  
بِالْمَالِ وَالرِّجَالِ مِنْ أَسْرَانَا  
وَقَبْلَ أَسْرِ مَنْ يَتَبَعُ يَعْصِمْ دَمَهُ  
أَوْ تَابَ بَعْدَ أَسْرِهِ لَمْ يَعْصِمْ  
مُمْمَ الصَّبَّى صَارَ حُكْمًا مُسَلِّمًا  
وَهُكْذَا إِذَا سَبَاهُ مُسْلِمٌ  
كَذَا الْلَّقِيطُ إِنْ تَحْزِهُ أَرْضُنَا

مَاجَاءَنَا مِنْ مَا لَهُمْ مَعَ الْتَّعبِ      غَنِيمَةٌ وَقَدَمُوا مِنْهُ السَّلَبِ

(١) منذ ترك المسلمين فريضة الجهاد بدأ العدو يفرض استعباده على بلادهم شيئاً فشيئاً حتى عم البلاد كلها وتدخل في كل شؤونهم . وعبدت في العقيدة والأخلاق والأموال واشتهد الخناق . والمستعمرون وإن تأخر واصوره واحتللت دعایتهم فائهم مجمعون على اقسامنا واستعبادنا . وفي الحديث ( إذا تبايعتم بالعينة ورضيتم بالزرع وتبعدتم أذناب البقر وركتم الجهاد في سبيل الله سلط الله عليكم ذلا لا يزععه منكم حق راجعوا دينكم أي حق تجاهدوا بقصد اعلام كلة الله .

لِقَاتِلِ الْمُسْلُوبِ وَهُوَ مَا مَعَهُ  
وَمَا عَدَا أَسْلَابَهُمْ إِمَّا غُمْ  
عَلَى الَّذِينَ شَاهَدُوا الْقِتَالَ  
ثَلَاثَةٌ لِلْفَارِسِ الْمُقَاتَلِ  
إِنْ كَانَ كُلُّ مُسْلِمًا مُكْلِفًا  
وَالرَّضْخُ قَدْرُ دُونَ سَهْمٍ يَجْتَهِدُ  
وَخَمْسَ الْخَمْسُ الَّذِي تَخْلَفَ  
وَالْخَمْسُ فِي مَصَالِحِ الْإِسْلَامِ  
رَابِعُهَا يُعْطَى لِأَهْلِ الْمَسْكَنَةِ  
وَلِلْإِمَامِ أَنْ يُزَيِّدَ مَنْ حَصَلَ

١٠٣٦      ٥٠ بَابُ قَسْمِ الْقِتَالِ

وَمَا أَتَى مِنْ مَا هُمْ بِلَا تَعْبُ  
فَاجْعَلُهُ أَيْضًا خَمْسَةَ مِنْ أَسْهُمْ  
وَمَا عَدَهُ لِلَّذِينَ عَيْنُوا  
مَفَضْلًا فِي قَدْرِ الْأَسْتِحْقَاقِ  
وَجَازَ صَرْفُ فَضْلِهِمْ لِلْمَصْلَحَةِ

وَثَالِثُ الْأَخْمَاسِ لِلْأَيْتَامِ  
وَأَبْنِ السَّبَيلِ خَامِسٌ مُعِينَهُ  
مِنْهُ جِهَادٌ زَائِدٌ وَهُوَ النَّفَلُ

وَنَالَّهُ فِي هُوَ وَقَسْمُهُ وَجَبَ  
فَخَمْسَهُ لِأَهْلِ خُمُسِ الْمُغْنَمِ  
لِلْفَزْرِ وَمِنْ أَرْصِدُوا وَدُونَوا  
بِكَثْرَةِ الْعِيَالِ وَالْإِنْفَاقِ  
كَصْرُهُ فِي الْخَيْلِ أَوْ فِي الْأَسْلِحَةِ

١١

إِنْ يَطْلُبُ الْكُفَّارُ جِزْيَةً وَجَبَ  
عَلَى الْإِمَامِ أَنْ يُحِبِّبَ مَنْ طَلَبَ  
بِصِيقَةٍ وَذِكْرٍ مَا لِ جَارِي  
عَنْ كُلِّ حُرُّ ذَكْرٍ مُكَافِئٍ  
كَذَا الْمُجُوسُ عَابِدُوا النَّيْرانِ  
وَمَا كَسَ الْإِمَامُ نَدِيًّا إِذْ فَعَلَ  
وَلِسْتَحِبَّ عَنْ غَيِّرٍ أَرْبَعَهُ  
وَلِيُشْتَرِطْ صِنَافَةً لِمَنْ يَمْرُ  
وَحِيتَ صَحَّتْ أَنْزَمُوا بِشَرِّ عِنْدَ  
وَأَيْمَرُوا بِالْلَّبْسِ لِغَيَارِ  
وَلِيُمْنَعُوا مِنْ فِعْلِ مَا قَدْ ضَرَّنَا  
وَمِنْ رُكُوبِ الْخَيْلِ مَعَ رَفْعِ الْبَنَى

وَلِيُعْطِ كُلِّي مَا عَلَيْهِ مُذْعِنًا  
جَمِيعَهُمْ وَالشَّدَّ لِلرُّثَارِ  
وَقَوْلُ كُفُّرٍ يُسْمِعُونَهُ لَنَا<sup>(١)</sup>  
عَنْ مُسْلِمٍ وَمَا يُسَاوِي مِنْ بَنَى

(١) لو طعنوا في الإسلام أو في القرآن الكريم أو ذكروا رسول الله صلى الله عليه وسلم بما لا يليق بقدره العظيم عزروا والأصح أنه أن شرط انتهاض العهد بذلك انتهاض وإلا فلا (خاتمة) قال الشارح قال ابن الصلاح ينبغي منعهم من خدمة الملوك والأمراء كما يمنعون من ركب الخيل أهـ ويتجرون من زحمة المسلمين إلى أضيق الطرق ولا يوقرؤن في مجلس فيه مسلم وتحرم موادهم وإذا دخل الدجى متجرداً حماماً فيه مسلدون أو تجرد عن ثيابه بين المسلمين في غير حمام جعل وجوباً

زَكَاهُ كُلُّ مَا عَلَيْهِ يُقْدَرُ بِذَبْحِهِ وَمَا سِوَاهُ يُعَقَرُ  
 فَالْذَبْحُ قَطْعٌ سَائِرِ الْخَلْقُومِ  
 وَقَطْعٌ كُلُّ مِنْهُمَا قَدْ أَوْجَبُوا  
 وَالْعَقْرُ جَرَحٌ مُزْهَقٌ لِلرُّوحِ  
 بِحَارِجٍ نَحْوِ الْحَدِيدِ وَالْخَلْبَ  
 وَالْأَصْطِيادُ جَائزٌ بِكُلِّ مَا  
 إِنْ كَانَ مَعَ إِرْسَالِهِ مُسْتَرْسِلًا  
 مُغْتَبِنِي لِلْأَكْلِ مِمَّا أَضْطَادَاهُ

حَيْثُ أَتَهْتَ إِصَابَةً الْمَجْرُوحِ  
 لِالْأَسْنَنِ وَالْأَظْفَارِ فَهِيَ بِحَتْنَبِ<sup>(١)</sup>  
 مِنَ السَّبَاعِ وَالظَّيُورِ عُلَمَا  
 مُغْزِرًا بِزَجْرِهِ مُمْتَثِلاً  
 مَكَرًا حَتَّى يُرَى مُعْتَادًا

= في عنقاء من حديد أو رصاص أو نحو ذلك قال الماوردي وينعون من التخت  
 بالذهب والفضة لما فيه من النطاول والمباهة ويجعل المرأة حفظه الونين قال في الحاوي  
 ولا يعشون إلا فرارى متفرقين وكل ذلك غير معمول به في هذه الأوقات فلاذمة.

(١) ويحرم بلا خلاف عندنا رمي الصيد بالبندق المعتمد الآن وهو ما يصنع  
 بالحديد ويرمى بالنار لأنه محرق مدفع سريعاً غالباً وأما عند السادة المالكية  
 فيجوز الرمي به ويعمل أكل ما صيد به بشرط التسميم عند الرمي فإن تركها سهواً  
 لم يضر وفي ذلك قال بعض أئمتهم

وما يندق الرصاص صيداً \* جوازُ أكله قد استفيدَ  
 أفقى بهذا شيخنا الأَوَّاهُ \* وانعقد الاجماعُ في فتواهُ  
 نقله سيدى أحمد السقاف. قال ولعله يعني بالاجماع اتفاق أئمة قطره كأفادنى  
 به بعض علمائهم اهـ

إِلَّا الْطَّيُورَ فَأَعْتَبْرُ مَا قَدْ ذُكِرَ  
وَشَرْطُ كُلٍّ صَائِدٌ وَذَا بَحْ  
وَفِعْلٌ كُلٌّ مِنْهُمَا فَلَمْ يُبَحْ  
أَوْ صَادَهُ كَلْبٌ بِلَا إِرْسَالٍ  
وَحِيتُ زَالَ شَرْطُهُ فَلَا تُبَحْ  
ثُمَّ أَجْنِينُ مِنْ مُزَكَّاهٍ يَحْلِ  
وَكُلُّ جُزْءٍ فِي الْحَيَاةِ يُقْطَعُ  
فِيهَا وَلِكُنْ لَمْ يَحْبَبْ أَنْ تَنْزَجِرْ  
إِسْلَامُهُ أَوْ صِحَّةُ التَّنَاجِ  
مَا حَتَّاكَ مِنْ حَيٍّ سَيِّفٌ فَانْذَبَحْ  
وَصَيْدُ الْأَعْمَى لَمْ يَجْزُ بِحَالٍ  
إِلَّا الَّذِي أَدْرَكَتْ حَيَاةً وَذَبَحْ  
بِغَيْرِ ذَبَحٍ لَا إِذَا حَيَا فُصِّلَ  
فَنَجَسٌ إِلَّا شُعُورًا تَنْفَعُ

١٥

— بَابُ الْأَطْعَمَةِ —

١٠٦٧

مُسْتَخْبِثًا يَكُنْ حَرَاماً مُجْتَنِبٌ  
إِنْ لَمْ يَرِدْ فِي الشَّرْعِ نَصٌّ فِيهِمَا  
يَعْدُوا بِهِ فَمِنْهُ صَوَابٌ  
يَسْطُو بِهِ فَمِنْهُ فَهُوَ الْمَذَهَبُ  
مِنْ مِيَتَةٍ أَكْلًا يَسْدُدُ الرَّمَقَاتِ  
فِي حِلَّاهَا وَهِيَ الْجَرَادُ وَالسَّمَكُ  
فِي مَنْعِهَا إِلَّا الْطَّحَالَ وَالْكَبِدُ

وَالْحَيَوَانُ إِنْ يَكُنْ عِنْدَ الْعَرَبِ  
أَوْ مُسْتَطَابًا عِنْدَهُمْ لَنْ يَحْرُمُهَا  
وَمَا لَهُ مِنَ السَّبَاعِ نَابٌ  
وَمَا لَهُ مِنَ الْطَّيُورِ مَلْبُ  
وَلِيَاكِلِ الْمُضْطَرُ حَيْثُ أَشْفَقَاهُ  
وَمِيَتَانِ حَلَّتَا بِغَيْرِ شَكٍ  
وَحُرِّمَتْ كُلُّ الدَّمَاءِ لِمَا أَعْهَدَ

يُسْنَ لِلْمُكَلَّفِ الْأَضْحِيَةُ  
 بِشَاءٍ ضَانٍ أَكْمَلَتْ سُنْنَهُ  
 كَلَاهَا فِي ثَالِثِ الْأَعْوَامِ قَرَ  
 مِنَ السَّنِينَ خَمْسَهُ مُكَمَّلَهُ  
 فَوَاحِدٌ عَنْ سَبْعَهُ وَلَا ضَرَرٌ  
 كَذَلِكَ الْمَجْفَاهُ وَالْجُرْبَاهُ<sup>(١)</sup>  
 فَلَيُغْتَفَرْ يَسِيرُهَا إِلَّا الْجُرْبَ  
 وَلَا يَضُرُّ الْخُصُيُّ أَوْ قُرْنُ ذَهَبٌ  
 خَفِيقَتِينِ ثُمَّ خُطْبَتِينِ  
 مِنْ يَوْمَهَا لِآخِرِ التَّشْرِيقِ  
 عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى مُسَمِّيَا  
 لِلَّهِ فِي قَبُولِهَا تَفَرَّقَا  
 وَأَوْجَبُوا فِي حَقِّهِ التَّصَدُّقا<sup>(٢)</sup>  
 يَعْضِهَا وَسُنَّ أَكْلُ مَا نَذَرَ وَلَا يَحُوزُ أَكْلُهُ مِمَّا نَذَرَ

(١) المَجْفَاهُ هي ذهب مخفي من المزاج بحيث لا يرغب في مثله غالباً والموراء والمرجاء والجرباء هي الدين عورتها وعرجها وجربها.

(٢) كما أنه لا يجوز البيع لا يجوز أيضاً إعطاء الجزاء أجراً منها ولو جله بأجل مؤنته على الدافع ويكره نقلها كالزكاة ويكره ادخار شيء من ثمنها

١٣

٢٠ باب العقيقة

١٠١٧

وَكُلُّ مَوْلُودٍ لَهُ الْمَقِيقَةُ عَلَى أَيْمَهُ وَهِيَ فِي الْحَقِيقَةِ  
شَاءَ لِلْأَنْشَى وَأَتَتْنَانَ لِلذِّكْرِ  
وَالْإِبْلُ أَوْلَى أَوْلَا مِنَ الْبَقَرِ  
لِلْفَقَرَأَ وَغَيْرِهِمْ بِالْعَادَةِ<sup>(١)</sup>  
وَسُنُنَ مَعْهَا حَلْقَهُ وَالْتَّسْمِيَهُ<sup>(٢)</sup>

٤

٢٥ كتاب السبق والرمي

١٠٩١

عَلَى الدَّوَابِ تُنْدَبُ الْمَسَابَقَهُ  
وَالرَّمِيمُ أَيْضًا بِالسَّهَامِ الْمَارِقَهُ  
إِنْ عَيَّنُوا الدَّوَابَ وَالْمَسَافَهُ  
وَبَيَّنُوا فِي رَمِيمِهِمْ أَوْصَافَهُ

(١) لكن يسن أن لا يكسر منها عظم

(٢) يسن في الحلق أن يكون بعد الذبح ويكره تلطيخ رأس المولود بدم لأنه  
فحل الجاهلية وإن تلطيخه بزعران وتهشة الوالد ونحوه بيارك الله ذلك في الموهوب  
وشكرت الواهب وبلغ أشدده ورزقت به ويسن الرد عليه بجزاك الله خيراً وتحذر  
ثلاثة أيام بعد العلم كالتعزية (فروع) يسن لكل أحد الادهان في رأسه ولحيته  
وسائر بدنه غبائياً وقتاً بعد وقت والاكتجاع بالآيدي ورآ عند نومه وأفضله  
لكل عين ثلاثة أطراف ولا، أما حلق اللحمة فشکروه كراهة شديدة . ونقل  
ابن الرفعة عن نص الأم أنه يحرم حلق اللحمة . قال الأذرعي الصواب يحرم  
حلقها جملة لغير علة اه . واعدا يفعل ذلك المحشون الذين لا خلاق لهم وهو  
من أفحى الحال قال بعض السادة الخفيفية ما أحلاه أحد عندنا ، فلا أدري  
كيف يسكن العلماء عن هذا المنكر بل لأدري كيف يقول بعضهم للعامة التقوى  
في الصدر لافي الحاجة إرضاء لاصحاء المحشين فيفتح عليهم باب الشر ويرضيهم  
 بذلك المنكر وائم الله ماذاك إلا من انطمس البصرة وعمي القلب وهل يمكن  
الأعمى أن يهدى الناس السبيل سيجانك الله هم هذا ضلال مبين .

كالْخُسْقِ أَوْ كَالْمَرْقِ أَوْ قَرْعَ الْغَرَضِ  
وَكَوْنِهِ مِنْ وَاحِدٍ لِيَدْفَعُهُ  
أَوْ مِنْهُمَا مَعًا وَلِكَنْ مَعْهُمَا  
فَيَأْخُذُ الْمَالَيْنِ حَيْثُ يُسْبِقُ  
مُحْلِلٌ كُفْءٌ لِكُلِّ مِنْهُمَا  
وَلَا يَكُونُ غَارِمًا إِذْ يُسْبِقُ  
مَعَ عِلْمٍ كُلَّ مِنْهَا قَدْرَ الْعِوَضِ<sup>(١)</sup>  
لِلْخَصْمِ إِنْ يَسْبِقُ وَإِلَّا أَسْتَرْجِعُهُ

٦

— كتاب الإيمان —

١٠٩٧

لَا يُعْقِدُ الْيَمِينَ مَعَ أَدَاتِهِ إِلَّا بِذَاتِ اللَّهِ أَوْ صِفَاتِهِ<sup>(٢)</sup>

(١) الخسق بفتح الخاء وفتح السين هو أن يصيب السهم الغرض ويثبت فيه ولمرق بكون الراء هو أن يثقبه وينفذ من جانبه الآخر وقوع الغرض بإصابته والغرض بفتح العين والراء ما ينصب ليرمى إليه من خشب أو جرة أو قرطاس أو نحوها (فائدة) ما يفعله العوام من الرهان على حمل كذا من موضع كذا إلى مكان كذا أو على رفع شيء ثقيل أو على أكل كذا بخلسة واحدة أو على كسر كذا بضرب واحد أو بأصبع كل ذلك ضلاله وجهة وهو من أكل أموال الناس بالباطل مع ما شتمل عليه من ترك الصلاة و فعل المكرات .

(٢) ولو قال وكلام الله أو وكتاب الله أو وقرآن الله أو وتوارة أو والأنجيل فيمين (والحاصل) أن اليمين تتعقد بأربعة أنواع بما اختص الله تعالى به ولو مشتقاً أو من غير اسمائه الحسنى كواه بتلبيت آخره أو تسكينه إذ اللحن لا يعني الانعقاد ورب العالمين والحي الذي لا يموت ومن نفسى يسده والذي أعبده أو أسبده له إلا إذا أراد غير اليمين وبما هو فيه تعالى عند الاطلاق أغلب كالرحيم والحاقي والرازق والرب مالم يرد به غيره تعالى وبما هو فيه تعالى وفي غيره سواء كالموجود والمعلم والحي إن أراده تعالى بها وبصفته الذاتية كمعظمته وعزته وكرياته وكلامه ومشيته إلا إن أراد ظهره وآثارها وحرروف القسم المشهورة (باء) و (واو) و (تاء) كباهه وواهه وتاله لأفعلن كذا (فروع) الأول نقل =

كَوْلَهُ وَاللَّهِ لَمْ أَفْعَلْ كَذَا  
 لِكِنْ لَهُ تَوْكِيلُ مَنْ عَدَاهُ  
 وَإِنْ يُوَكِّلُ فِي النَّكَاحِ لَمْ يَبَرَّ  
 وَقَوْلُهُ وَاللَّهِ لَا أَحَدُ  
 مَا لَمْ يَكُنْ لَا ثَنِيَّمَا قَدْ حَدَّثَاهُ  
 وَمَنْ يَعْالِمُ لِلتَّصْدِيقِ الْتَّزَمْ  
 وَالْأَعْتِبَارُ بِالْيَمِينِ الْجَارِي  
 وَالْأَزْمُوادَا الْحِنْثُ فِي التَّكْفِيرِ

وَكَبِيرِيَاءِ اللَّهِ لَا فَعَلْتُ ذَا  
 فِي فَعْلِهِ وَفَعَلْ مَا سِوَاهُ  
 وَالْحِنْثُ فِي لَغْوِ الْيَمِينِ مُعْتَقَرْ  
 زِيدًا وَعَمَرًا مُطْلَقًا لَا يَحْنَثُ  
 لَا وَاحِدٌ فَإِنَّهُ لَنْ يَحْنَثَا  
 فَالْلَّوْأَجِبُ التَّكْفِيرُ أَوْ مَا يُلْتَزِمُ  
 مِنْ قَاصِدٍ مُكَلَّفٌ مُخْتَارٌ  
 مَا شَاءَ مِنْ ثَلَاثَةٍ أَمْوَرٍ<sup>(١)</sup>

عن الرمي في الدرس انعقاد اليمين بقول العوام والاسم الأعظم، الثاني، او حلف لا يأكل هذه الشمرة فاختلطت بشرمه فأكله إلا نفرة لم يحيث أو ليأكلها فاختلطت بشرم لم ييرا إلا بأكل الجميع ، الثالث ، لو حلف ليأكل هذه الرمانة فاعدا يربى جميع جهها ولو قال لا أكلها فترك حبة لم يحيث ، الرابع ، او حلف ليثنين على الله عز وجل أحسن الثناء وأعظمه وأبيحله فليقل سبحانه لك أحصي نداء عليك أنت كما أثنيت على نفسك أو ليحمدن الله تعالى بمجمع الحامد أو بأجل الحامد فليقل الحمد لله حمداً يوازي نعمه ويكافئه مزيداً .

(١) يتخير في كفاره اليمين بين عتق رقبة كاملة مؤمنة بلا عيب يخل بالعمل والكب ولو نحو غائب علمت حياته . أو إطعام عشرة مساكين كل مساكين مد حب من غال قوت البلد . أوكسوهم بما يسمى كسوة كقميص أو إزار أو مقنعة أو منديل يحمل في اليد أو الكتف لأخضر وقفازين ودرع من حديد ونعل وجورب وقلنسوة وطاقة ومنطقة وتكة وخاتم .

إِعْتَاقِ نَفْسٍ لَمْ تُعَيَّبْ مُؤْمِنَةٌ  
فِي الْفَوْرِ أَوْ إِطْعَامِ أَهْلِ الْمَسْكَنَةِ  
أَوْ كَسْوَةٌ ثَوْبٌ لِكُلِّ قَدْوَجَبٍ  
أَوْ عَشَرَةُ لِكُلِّ شَخْصٍ مُدْحَبٍ  
إِنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَإِلَّا صَامَ أَيَّامًا  
لِعِجْزِهِ ثَلَاثَةٌ

١٢

﴿ بَابُ النَّذْرِ ﴾

١١٠٩

نَذْرُ الْجُزَّا فَرْضٌ كَانْ يُعْلَقَأُ  
صَلَادَةً أَوْ صِيَامًا أَوْ تَصْدِقَةً  
مِنْ سُقْمٍ أَوْ زِيَارَةً لِلْمُصْطَفَى  
أَوْ زِرْبَتْ طَهَ صُبْتْ نِصْفَ عَامٍ  
عَلَيْهِ ذَاكَ الْإِلَمْسُ حَبَّتْ بُطْلَقُ  
بِقْتَلِ زَيْدٍ صَبْتْ أَوْ صَلَيْتُ  
عَلَيَّ أَوْ هَذَا الْقِبَامُ  
فِيلَمَ الْمَنْذُورُ أَوْ مَا يَصْدُقُ  
إِنْ شَفَانِي اللَّهُ مِنْ أَسْقَامِي  
لَا فِي حَرَامٍ نَحْوُ إِنْ جَنَيْتُ  
وَلَا مُبَاجِ نَحْوُ ذَا الطَّعَامُ

٦

﴿ كِتَابُ الْفَضَاءِ ﴾

١١١٥

عَلَى الْإِمَامِ نَصْبُ قَاضٍ يَحْكُمُ  
بَيْنَ الْمُبَادِ وَهُوَ حُرٌّ مُسْلِمٌ<sup>(١)</sup>

(١) اتفق الأئمة على أن الإمامة فرض وأنه لا بد للمسلمين من إمام يقيم الحدود ويتصف للظالمين من الظالمين وأنه لا يجوز أن يكون على المسلمين في وقت واحد في الدنيا إمامان لامتناع ولا مخالفة وعلى أن الأئمة من قريش وأنها جائزة في جميع أفعال قريش وإن للأمام أن يستخلف وأنه لا خلاف في جواز ذلك وإن الإمامة لا يجوز لامرأة ولا كافر ولا صي لم يبلغ ولا مجنون وإن الإمام الكامل يجب طاعته في كل ما يأمر به مالم يكن موصية وإن الفتال دونه فرض وأحكام من وراء

مُكَلَّفٌ عَدْلٌ بِسَمْعٍ وَبَصَرٍ وَنُطْقٍ أَيْضًا مُتَيقِّظٌ ذَكْرٌ  
وَكَوْنُهُ مُجْتَهِداً بِأَنْ عَرَفَ فِي النَّجْوِ وَالْتَّحْصِيرِ وَالْلُّغَةِ طَرْفٌ<sup>(١)</sup>  
وَمِنْ كِتَابِ اللَّهِ وَالْأَحْدِيثِ مَا يَدْرِي بِهِ أَحْكَامٌ كُلُّ مِنْهَا

— نافذة وانه لو خرج على الامام أو عن طاعته طائفه ذات شوكه وكان لهم تأويل  
مشتبه ومطاع فيهم فأنه مباح قتلهم حتى يفيشو إلى أمر الله تعالى فان فاؤا كف  
عنهم كذا في الرحمة. إذا علم ذلك فليعلم انه يجب على ذلك الامام وجوباً عيناً أن  
ينصب قاضياً يحكم بين العباد بالشروط المذكورة في النظم فان امتنع من القضاء  
الصالحون له آنوا

(١) ذكر الشيخ محمد بن عبد الرحمن الدمشقي في الرحمة عن ابن هبيرة في  
الأفصاح ان الصحيح في هذه المسألة أن من شرط الاجتهد إيمانه به ما كان  
الحال عليه قبل استقرار هذه المذاهب الأربع التي اجتمعت الأمة على أن كل واحد  
منها يجوز العمل به لأنه مستند إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فالقاضي  
الآن وإن لم يكن من أهل الاجتهد ولا سعي في طلب الأحاديث وانتقاد طرقها  
لكن عرف من لغة الناطق بالشريعة صلى الله عليه وسلم مالا يعوزه معه معرفة ما  
يحتاج إليه فيه ويعير ذلك من شروط الاجتهد إلى أن قال . وعلى ذلك فانه إذا  
خرج من خلافهم يعني الأئمة متوكلاً مواطن الانفاق ما أمكنه كان آخذآ بالحزم  
عاملاً بالأولى وكذلك إذا قصد في مواطن الخلاف توخي ما عليه الأكثر منهم  
والعمل بما قاله الجمهور دون الواحد فانه آخذ بالحزم إلى أن قال ومقتضى هذا ان  
ولائيات الحكام في وقتنا هذا صحيحة وأئمهم قد سدوا ثغراً من ثغور الاسلام سده  
فرض كفاية إلى آخر ماقال . قال في الميزان بعد نقله ذلك وهو كلام محرر اه  
وإنما أطلنا لزيادة المائدة

كَالْنَسْخَ وَالْعُوْمَ وَالْإِجَالِ  
 وَمَوْضِعِ الْإِجَاعَ وَالْخِلَافِ  
 لَا فَاسِقٌ إِلَّا إِذَا وَلَاهُ  
 وَيُسْتَحْبِتُ كَوْنُهُ وَسْطَ الْبَلْدِ  
 بِمَجْلِسٍ حَرَّا وَبَرْدَأَ مُعْتَدِلِ  
 وَلَيْسُوْ يَنْ صَاحِبَ خِصَامٍ  
 وَلَمْ يَجِزْ قَبُولُهُ لِمَا حَصَلَ  
 أَوْ غَيْرُهُ مِنْ لَهُمْ خُصُومَةٍ  
 وَيُسْكِرُهُ الْقَضَاءُ حَالَةَ النَّفَضَ  
 مُتَسْعٍ بِغَيْرِ مَسْجِدٍ جُعِلَ  
 فِي الْلَّهْظَةِ الْجَلُوسُ وَالْكَلَامُ  
 هِدِيَّةٌ مِنْ أَهْلِ ذَلِكَ الْعَمَلِ  
 أَوْ كَانَ فَوْقَ عَادَةِ قَدِيمَهُ  
 وَأَخْرَى وَالْبَرْدُ الشَّدِيدُ وَالْتَّعَبُ  
 فِيْهَا هَذَا لِلْقَضَاءِ كَافِي  
 مَعَ عَالِمِهِ بِطُرْقِ الْأَسْتِدْلَالِ<sup>(١)</sup>

(١) النسخ لغة النقل أو الإزالة واصطلاحاً يفهم من الخطاب اللاحق من رفعه ثبوت حكم الخطاب السابق قال الناظم في كتابه تسهيل الطرقات لنظم الورقات: النسخ نقل أو إزالة كـ \* حکوه عن أهل اللسان فيها وحده رفع الخطاب اللاحق \* ثبوت حكم بالخطاب السابق والعام هو ما يعم أكثراً من واحد من غير حصر قال الناظم في تسهيل الطرقات: وحده لفظ يعم أكثراً \* من واحد من غير ما حصر يرى والمجمل هو ما يحتاج للبيان قال الناظم في التسهيل: ما كان يحتاجاً إلى البيان \* ف يجعلُ وضابطَ البيان اخر اوجه من حالة الاشكال \* إلى التجيبي واتضاح الحال ولنا تعليق على ذلك النظم سهل الله شره وتسيره

كَمَرَضٌ وَشَهْوَةُ الْجَمَاعِ  
وَمَا يُسِيءُ خُلُقُهُ لِلنَّاسِ  
عَلَيْهِ إِلَّا بَعْدَ دَعْوَى الْمُدْعَى  
حَتَّى يَكُونَ الْمُدْعَى فِي ذَاسَالْ  
وَلَا لَهُ تَعْنِتُ فِي الشَّاهِدِ  
بِأَنْ يُرَكِّبُ كُلَّ جُوزَتْ شَهَادَتَهُ  
وَعَسْكَسَةً أَجْعَلَ فَرَعَهُ وَأَصْلَهُ  
لِلْجَحْدِ وَلِيَكْتُبْ بِهِ كِتَابًا  
مَا قَدْ جَرِيَ فِي ذَلِكَ الْمَكْتُوبِ  
وَلِيَعْمَلَ أَثَانِي بِكُلِّ مَا أَفْتَضَ

٢٣

باب القسمة

وَالْحُزْنُ وَالسُّرُورُ وَالْأَوْجَاعُ  
وَفِي الظُّلَمَاءِ وَالْجُنُوِّ وَالنَّعَاسِ  
وَمَا لَهُ أَنْ يَسْأَلَ الَّذِي أَدْعَى  
وَلَا لَهُ تَحْلِيمَهُ إِذَا نَكَلَ  
وَلَا يُلْقِنْ حُجَّةً لِوَاحِدٍ  
بَلْ حَيْثُ مَا قَدْ أَثْبَتَ عَدَالَتُهُ  
وَلَمْ يَجْزُ عَلَى عَدُوِّهِ بَلْ لَهُ  
وَيَحْكُمُ الْقَاضِي عَلَى مَنْ غَابَا  
يُنْهِي لِقَاضِي بَلْدَةِ الْمَطْلُوبِ  
مَعْ شَاهِدِينِ يَشْهَدَانِ بِالْقَضَا

١١٣٨

مَا لَا يَضُرُّ قَسْمَهُ فَلِيَقْسِمَ  
يَكُونُ عَدْلًا حَسِبًا لَمَنْ كَفَرَ  
فِي كُوْنَهَا صَحِيحَةً لِمَا ذَكَرَ  
فَبِاجْتِمَاعِ قَاسِمَيْنِ يُقْسَمُ  
فِي رِقَاعِ تُكْتَبُ الْأَسْمَاءِ

وَمَنْ دَعَى شَرِيكَةً لِيَقْسِمَا  
بِقَاسِمٍ مُكَلَّفٍ حَرَّ ذَكَرٌ  
فَإِنْ أَقَمَا قَاسِمًا لَمْ يَفْتَقِرْ  
أَوْ كَانَ فِي الْمَقْسُومِ مَا يَقُولُ  
وَبَعْدَ أَنْ تُعَدَّ الْأَجْزَاءُ

تُدْرِجُ كُلَّ رُقْعَةٍ بِشَمْعَهِ وَلِيَخْرُجُوا كُلَّ جُزْءٍ رُقْعَهُ

٦

باب الدعوى

١١٤٤

وَالْمُدَعِي إِنْ كَانَ مَعَهُ يَدِيهِ فَلِيَحْكُمُ الْقاضِي لَهُ بِالْيَمِينِ<sup>(١)</sup>  
أَوْ لَمْ يَكُنْ فَلِيَحْلِفُ الَّذِي أَدْعَى عَلَيْهِ أَوْ يَرْدَهَا لِلْمُدَعِي  
فَبِالْيَمِينِ يَسْتَحْقُ مَا أَدْعَى وَإِنْ أَبْيَ قَوْلَهُ إِنْ يَسْمَعَ  
وَلَوْ تَدَاعَى أَثْنَانٌ عَيْنَانِ مَعْهَا  
وَإِنْ تَكُنْ مَعَ وَاحِدٍ قَطْطُحْكِمْ  
وَمَنْ عَلَى أَفْعَالِ نَفْسِهِ حَلَفَ  
أَوْ فَمْ شَخْصٌ غَيْرِهِ فَإِنْ نَفَى كَفَاهُ نَفَى عَلَيْهِ إِذْ حَلَفَا

(١) لاتسمع الدعوى الا بشروط نظمها العلامة الايجاري في سعود المطالع فقال:

لا تسمع الدعوى بدون شرائطٍ \* سمعٌ وذلك أن تكون مفصلة  
تعيشهما الأذراهم تكليفٌ وقبٌ \* مل مصري خمسة عشر عاماً كاملاً  
من غير أهل حرابة ولا لاتنا \* قضٌ احفظانٌ تدل الآيادي الطائلة

(٢) عشر لا يلزمهم الحلف وان ادعى عليهم ذكرها بعضهم بقوله  
ولا يخلف القاضي ولا شاهد له \* كذلك وصيٌّ قيمٌ مُنْكَرٌ  
وكالة من داعاة من مستحبته \* وجدٌ سفيهٌ أن الالتفاف ينكِرُ  
واعتقاده من قد شراه ينكِرُه \* كدعوه اسقط الزكاة ينجِيزُ  
وموطوأة بالرق ينكِرُ ربهما \* لو لدك دعوى من على الطفل ينكِرُ

(فائدة) بايع مال الغير بغير اذنه سبعة ذكرها بعضهم بقوله :  
امامٌ ولي حاكمٌ ووصيٌّ \* وملقط خافٌ الحالكة وظاهر  
وكيل فذلك السبعة اعن بمحظتها \* يبعون مال الغير والغير حاضر

وَلَمْ تَجِدْ شَهَادَةً إِنْ لَمْ يَجِدْ  
مَعَهَا شُرُوطًا خَمْسَةً فَيُمْنَ شَهِيدٌ  
وَكَانَ حُرًّا ذَا عَدَالَةً كَفِيَ  
وَلَمْ يَكُنْ مُلَازِمًا صَغِيرَةً  
لِفُسْقٍ مَأْمُونَ الْأَذْى إِذَا غَضَبَ<sup>(١)</sup>  
وَلَمْ يَكُنْ ذَا بَدْعَةً إِلَيْهَا نُسِبَ  
وَتَرَكَهُ الرَّذَائِلُ الْمُسِيَّهُ  
بِشَلِهِ حِرْصًا عَلَى الْمُرْوَةِ

١١٥٦ - فضل في الشهادات على حقوق الله وحقوق الإنسان

ثُمَّ الْحُقُوقُ كُلُّهَا ضَرِبَانِ  
هَا حُقُوقُ اللَّهِ وَالإِنْسَانِ  
ثَانِيهَا ثَلَاثَةُ أَشْيَاءٍ  
فَكُلُّ مَا يَغْلِبُ فِي الرِّجَالِ  
كَالْقَدْفِ وَالظَّلَاقِ وَالْوَصَائِفِ  
فَالشَّرْطُ فِي ثُبُوتِهِ عَدْلَانِ  
وَكُلُّ مَا يَطْلُعُ الرِّجَالُ  
كَالْبَيْعِ وَالْخِيَارِ وَالْإِقَالَهِ  
فَاثْنَانِ أَوْ ثَلَاثَانِ مَعَ عَدْلٍ ذَكَرُ  
وَكُلُّ مَا خَصَّ النِّسَاءَ بِالْعَادَهِ

(١) قوله مأمون - خبر ثان لكان حراً من البيت الثاني من الباب

فَثَابَتْ عَمَّا مَضِيَ أَوْ أَرْبَعَ  
أَمَّا حُقُوقُ اللَّهِ وَهِيَ الْأَوَّلُ  
بَلِ الرِّجَالِ فَالْأَنْزَانِ بِأَرْبَعَةِ  
وَغَيْرُهُ مِنَ الْحَدُودِ أَثْنَانِ  
لِكِنْ لِشَهْرِ الصَّوْمِ بِالْمُلْلَالِ  
لَا يَنْتَهِي مَعَ يَمِينِ الْمُدْعَى  
فَلَيْسَ فِيهَا لِلنَّسَاءِ مَدْخَلٌ  
إِنْ شَهَدُوا بِرُؤْيَةِ الْمُجَامِعَةِ  
وَمَنْ أَتَى بِهِمَةَ كَالْزَانِي  
عَدْلٌ رَأَهُ لِيَلَةَ الْكَمَالِ

١٤

ـ فَرَع

١١٧٠

إِنْ يَشْهَدَ الْأَعْمَى بِشَيْءٍ لَمْ يُحِبْ  
وَالْمِلْكُ وَالْإِفْرَادُ إِمَّا لِزِمَّةٍ  
وَلَمْ تَجُزْ شَهَادَةُ أَمْرِيٍّ بِحَرْزٍ  
فِي غَيْرِ خَمْسٍ وَهِيَ مَوْتٌ وَنَسَبٌ  
يُضَيِّطُهُ إِلَى الْأَدَاءِ وَالْتَّرْجِهِ  
نَفْعٌ لَهُ أَوْ دَفْعَهَا عَنْهُ ضَرَرٌ

٣

ـ كِتَابُ الْعُنْقِ

١١٧٣

يَصْحُّ عِتْقُ مَالِكٍ مُكَلَّفٍ  
حُرٌّ رَشِيدٌ مُطْلَقٌ أَتَصْرَفُ<sup>(١)</sup>  
بِصِيغَةِ صَرِيجٍ أَوْ كِنَايَةٍ  
كَانَتْ حُرٌّ مُعْتَقٌ مَوْلَايَةٌ

(١) اعتق النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثاً وستين نسمة وعاش ثلاثة وستين سنة ونحو بيده الشريفة في حجة الوداع ثلاثة وستين بدنها واعتقلت عائشة تسعة وستين نسمة وعاشت كذلك واعتق أبو بكر كثيراً واعتق العباس سبعين واعتق عثمان وهو محاصر عشرين واعتق حكيم بن حزام مائة مطوقين بالفضة واعتق عبد الله بن عمر الفا واعتمر ألف عمرة وحج ستين حجة وحبس ألف فرس في سبيل الله واعتق ذو الكراع الحميري في يوم عاشية آلاف واعتق عبد الرحمن ابن عوف ثلاثة الفا .

سَرَىٰ عَلَيْهِ فِي الْجَمِيعِ مُطْلَقاً  
أَيْضًا لِبَاقِ الْعَبْدِ حِينَ أَيْسَرَ  
عَلَى الشَّرِيكِ وَلَيُودُ قِيمَتَهُ  
أَوْ فَرْعَعِهِ فَاحْكُمْ بِعَقْدِ كُلِّهِ

وَمَنْ لِيَعْصِ عَبْدِهِ قَدْ أَعْتَدَ  
أَوْ أَعْتَدَ الشَّرِيكَ مُلْكَهُ سَرِّي  
بِقِيمَةِ الشَّفَعْسِ الَّذِي قَدْ فَوَّتَهُ  
وَكُلُّ عَبْدٍ صَارَ مِلْكًا أَصْلَهُ

\* بَابُ الْوَلَاةِ \*

١١٧٩

ثُمَّ الْوَلَاةُ حَقُّ كُلِّ مُعْتَقٍ  
وَحُكْمُهُ كِلَالِرْثَ في التَّرْتِيبِ  
أَعْغَى بِهِ الْذُكُورُ مِنْ أَقْارِبِهِ  
بِنَفْسِهِ مُقْدَمَ الْأَقْارِبِ  
أَيْ بِالْجِهَاتِ أَوْ لَا تُمْ رَثَبَ  
كِلَاهَا عَنِ الْوَلَا جَدَّاً لَأَبَ  
صَارَ الْوَلَا حَتَّىٰ لَيَتِ المَالِ  
فَعَاصِبٌ فَمُعْتَقٌ أَبَا أَبَ  
وَلَمْ يَجُزْ يَعِيْ لَهُ وَلَا هِبَةٌ  
إِذْ لَمْ تُعَصِبْ مُطْلَقاً بِحَالٍ  
لَهُ بِقُرْبٍ أَوْ وَلَاءَ فَافْهَمْ

مِنْ بَعْدِ كُلِّ عَاصِبٍ قَرِيبٍ  
وَأَنْقَلَهُ بَعْدَ مُعْتَقٍ لِعَاصِبِهِ  
فَمُعْتَقٌ لِمُعْتَقٍ فَالْعَاصِبِ  
وَهُكَذا كِلَارِثِمْ مِنَ النَّسَبِ  
إِلَّا أَخَا وَأَبْنَ أَخٍ فَقَدْ حَجَبَ  
فَإِنْ فَقَدَتْ سَارَ الْمَوَالِي  
فَإِنْ يَكُنْ حُرَّا فَمُعْتَقُ الْأَبِ  
وَهُكَذا تَرْتِيبٌ كُلُّ مَرْتَبَهُ  
وَتَنْقُصُ الْأَنْثَى عَنِ الرَّجَالِ  
بَلْ عَصَبَتْ عَتِيقَهَا وَالْمُشْتَمِي

١١٩٠

## ﴿ بَابُ التَّدْبِيرِ ﴾

١١

وَمَنْ يُعَلِّقُ عِنْقَ عَبْدٍ قَدْ مَاتَ  
غَوْتَهُ فَعَتَّقُهُ مَتَّى هَلَكَ  
مِنْ ثُلَثَةِ وَقْبَلَهُ مَدْبُرٌ  
يَسَعُ قَبْلَ عِنْقِهِ وَيُوْجِرُ  
إِذَا أَرَادَ أَسِيدَ الْمَذْكُورُ  
فَإِنْ يُعَيْ فَلَيُبِطِّلُ الْتَّدْبِيرُ  
وَحُكْمُهُ مِنْ قَبْلِ مَوْتِ سَيِّدِهِ  
كَالْقِنْ فِي أَرْشٍ وَكَسْبٍ فِي يَدِهِ

١١٩٤

## ﴿ بَابُ الْكِتَابَةِ ﴾

إِنْ يَسْأَلِ الْعَبْدُ الْأَمِينُ الْمَكْتَسِبَ  
كِتَابَةً فَعَقْدُهَا لَهُ نُدْبِ  
بِصِيغَةٍ وَذِكْرٍ مَالٍ لِأَجَلٍ  
مَعَ عِلْمٍ كُلَّ مِنْهُمَا قَدْرَ الْأَجَلِ  
وَالْمَالِ أَيْضًا وَلِيُنَجِّمَ فِي الْأَدَاءِ  
نَجْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةَ فَصَاعِدًا  
وَعَقْدُهَا مِنْ جَانِبِ الْمُؤْلِي لِزَمْ  
فَلَمْ يُجْتَ فِي لِفَسِخِهِ وَإِنْ نَدِمَ  
وَجَائِزٌ مِنْ جَانِبِ الْمَكَاتِبِ  
فَسَسْخَهُ وَالْعَجْزُ عَنْهُ مَا أَبَى  
وَحِيتُ صَحَّتْ صَارَ مَعَ مَوْلَاهُ فِي  
كَسْبِ وَمَالٍ مُطْلَقَ التَّصَرُّفِ  
مَا لَمْ يَكُنْ فِي فِعْلِهِ تَبَرُّعُ  
أَوْ خَطَرٌ فَذَاكَ مِنْهُ يُمْنَعُ  
وَالْزَمْوَا سَيِّدَهُ بِدَفْعَهِ  
جزءًا لَهُ مِنْ دِينِهِ أَوْ وَضْعَهِ  
وَحِيتُ أَدَى الْعَبْدُ كُلَّ مَا بَقِيَ

وَمَنْ يَطْأُ قِنَّتَهُ فَتَجْبِلُ بِوَطْئِهِ أَوْ مَائِهِ الْمُسْتَدْخَلِ  
 إِنْ بَانَ خَلْقُ آدَمَيْ فِي الْوَلَدِ<sup>(١)</sup>  
 وَالْأَرْشُ وَالْتَّزْوِيجُ وَالْإِعَارَهُ  
 لَا يَعْهُمَا وَرَهْنُهُمَا وَلَا أَلْهَمُهُمَا  
 مِنَ الْزَّنَانَأَوْ مِنْ نِكَاحِ مِثْلِهِمَا  
 أَوْ فِي نِكَاحٍ فَابْنُهُمَا لِرَبِّهِمَا  
 أَوْ غُرَّ فِي التَّزْوِيجِ بِالْحُرْيَهُ  
 قِيمَتَهُ فِي الْحَالِ سَيِّدُ الْأَمَمِ  
 أَوْ يَا شَبِيهِ هُمْ صَارَتْ قِنَّتَهُ  
 قَطْعًا وَلَا يُشْبِهُهُ فِي الْمُعْتَمَدِ  
 فَالْوَطْءُ لَمْ تَصِرْ بِهِ أَمَّ وَلَدٌ  
 وَحِيتُ أَثْبَتْنَا لَهُ إِيلَادَهَا  
 بِأَنْ يَزُولَ رِقْهَا فَتَعْتَقَـا  
 قَبْلَ الْوَصَائِيَا وَالْدَّيْوِنِ مُطْلَقاً

(١) سواء كان الولد حيًا أو ميتًا أو مضغة مصورة بشيء من خلق الآدميين (فرع)  
 لو قال لأمهاته انت حرة بعد موتي بعشرين سنين مثلاً فأنما تتحقق اذا مضت هذه المدة  
 من الثالث وأولادها الحادىون بعد موت السيد في هذه المدة كأولاد المستولة  
 ليس للوارث أن يتصرف فيما ي يؤدي الى ازالته الملك ويعتقون من رأس المال

وَمَنْ نَظَمْ غَايَةَ التَّقْرِيبِ  
سَمِيَّتُهُ «نَهَايَةُ التَّدْرِيبِ»  
وَزَدَ عَلَيْهَا رُبْعُ عَشَرَ الْأَلْفَ<sup>(١)</sup>  
أَيَّاتُهُ أَلْفُ وَحْمَسُ أَلْفٍ  
ذِي الْعَجْزِ وَالْتَّقْصِيرِ وَالْتَّفْرِيطِ  
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى تَمَامِهِ  
عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ  
وَالْتَّابِعِينَ كُلُّ حِزْبٍ




---

(١) قوله رب عشر الألف كذا في النسخ التي بايدينا وعليها فمجموع المدد  
ألف ومائتان وخمسة وعشرون بيتاً ولدى العد والفحص التام وجدت أبياتاً ألفاً  
ومائتين وعشرين بيتاً فلعل الشطر الثاني من البيت (وزد عليها خمس عشر  
الألف) والله سبحانه وتعالى أعلم والحمد لله رب العالمين وصلاته وسلامه على أشرف  
الخلق أجمعين وآله وأصحابه الطيبين الظاهرين الى يوم الدين .

## فهرس نبذة التدريب مع التلبيق

الصفحة	الصفحة
٣	خطبة الكتاب وبيان فضل الحمد وشرف العلم
٤	فضل الصلاة على النبي ﷺ
٥	فضل المعلم وترجمة الامام الشافعى ورقائق من كلامه
٦	بيان المجددين على رأس كل قرن
٩	<b>كتاب الطهارة</b>
١١	فضل في السواك والآنية
١٢	كلمة في شأن الدخان والتباكي
١٢	حكم طلي الأواني بالذهب والفضة
١٣	(باب الوضوء)
١٤	بيان سنن الوضوء
١٥	(باب المسح على الحففين)
١٧	(باب الاستنجاء)
١٧	آداب قاضي الحاجة
١٨	(باب نوافض الوضوء)
١٩	(باب الفسل)
٢١	مستحبات الفسل
الصفحة	الصفحة
٢٢	فصل في الأعمال السنونة
٢٣	(باب التبعم)
٢٤	الجبرة
٢٥	(باب النجاسة)
٢٦	نجاسة السكاب
٢٧	الدماء وما يعنى عنها منها
٢٩	(باب الحيض)
٣٢	(باب ما يحرم على المحدث)
٣٣	<b>كتاب الصلاة</b>
٣٦	فصل في من يجب عليه الصلاة
٣٦	ومن لا يجب
٣٦	كيف يكون تأديب الأولاد
٣٨	صلاة الشخص وصلاة التهجد
٣٩	صلوة التراويح وازوال
	الأوابين وتحية المسجد
	وستة الوضوء والتتسابيح
٤٠	(باب شروط الصلاة)
٤١	(باب أركان الصلاة)
٤٤	فصل فيما يسن قبل الصلاة
	وما يسن فيها

الصفحة	الصفحة
٦٩ كتاب الجنارة	٤٥ فصل في هيئات الصلاة
٦٩ بيان الحياة من الله	٤٥ رفع اليدين عند الانتقالات
٧٠ أحكام السقط	٤٦ وقول بعض الشافعية بوجوبه
٧١ فصل في غسل الميت وتكفينه	٤٦ فصل في الأشياء التي تختلف
والصلة عليه	المرأة الرجل فيها
٧٣ الدعاء للميت في الصلاة عليه	٤٧ فصل في مبطلات الصلاة
٧٤ فصل في كيفية حمل الميت ودفنه	٤٩ فصل في عدد الركعات
٧٥ استجواب التعزية وحكم البكاء على الميت	٥٠ والاركان والتنبيحات وانتشادات اجمالاً .
٧٥ كتاب الزرطة	٥٠ (باب سجود السهو)
٧٦ فصل في زكاة الابل	٥١ ٥١ فصل في الأوقات التي تكره فيها الصلاة
٧٧ فصل في زكاة البقر والغنم	٥٢ (باب صلاة الجماعة وبيان فضلها)
٧٨ فصل في الخلطة وشروطها	٥٥ (باب صلاة المسافر)
٧٨ فصل في زكاة الزروع	٥٧ (باب صلاة الجمعة)
٧٩ حكم أكل الفريث والفول الأخضر	٦٠ (باب صلاة العيدين)
٧٩ بيان مقدار الخمسة أو سق	٦٢ (باب صلاة الكسوفين)
٨٠ (باب زكاة التقدين وبيان النصاب)	٦٣ (باب صلاة الاستسقاء)
٨١ بيان النصاب بالنقود المتعامل بها الآن	٦٤ دعاء السكرب والاستسقاء
٨١ (باب زكاة الفطر)	٦٥ (باب كيفية صلاة الحروف)
	٦٧ فصل في الاباس
	٦٧ حكم ليس الحرير
	٦٨ حرمة التختم بالذهب

الصفحة	الصفحة
١٠٠ (باب الربا)	٨٣ فصل في قسم الزكاة وبيان
١٠١ (باب الحيار)	الأصناف الثانية
١٠٢ فصل في بيع المزارع والزرع	٨٤ خاتمة في التشديد على المقصرين في الزكاة .
١٠٣ كتاب الصيام	٨٦ <b>كتاب الصيام</b>
١٠٣ (باب الفرض)	٨٧ فروع ضرورية فيما يتعلق باليصوم
١٠٣ بيان فضل القرض وأحكامه	٨٨ سنن الصيام وما يستحب عند الأفطر
١٠٥ (باب الحجر)	٨٩ فصل في وجوب السكفارة والقدية وغير ذلك
١٠٦ فصلان في تصرف الرقيق والمرتضى	٩٠ فائدة في صوم الخميس والاثنين وغيرها
١٠٧ (باب الصلح)	٩١ <b>كتاب الحج وبيان فضله</b>
١٠٨ فصل في اشتراع الروشن في الطريق وما يذكر معه	٩٣ (باب محرمات الاحرام)
١٠٨ (باب الحوالة)	٩٣ فائدة في بيان أقسام الطيب
١٠٩ (باب الضمان)	٩٤ فصل في الدماء وما يقوم مقامها
١١٠ (باب الشركه وفيه فروع)	٩٦ استحباب شرب ماء زمزم
١١١ (باب الوكالة وفيه فروع)	٩٧ كيفية زيارة قبر النبي عليه السلام
١١٢ فصل في أحكام الأفوار	٩٨ <b>كتاب البيع</b>
١١٢ (باب الماربة)	٩٩ حكم الأوراق النقدية
١١٣ (باب الغصب)	
١١٤ (باب الشفعة)	
١١٤ (باب القراء)	
١١٥ فائدة : الأيدي ثلاثة الخ	
١١٥ (باب المساقاة)	
١١٦ فصل في المزارعة والخمارنة	

الصفحة	الصفحة
١٢١	١١٦ (باب الاجارة)
يسن للوالد العدل في عطية الأولاد وللولد التسوية بين والديه الخ	١١٧ لا اجرة لعمل الا بشرطها الخ
١٢١	١١٧ محافظ الحمام امين الخ
المعرى والرقبي	(باب الجعالة)
١٢١	١١٨ فائدة: لجعله تختلف الاجارة
(باب اللقطة)	في ستة أحكام
١٢٣	١١٨ فائدة: يجوزأخذ العمل على
(باب اللقيط)	الرقبة وغيرها
١٢٣	١١٨ (باب احياء الموات)
(باب الوديعة)	موات الارض كان ملساً
١٢٣	للذين عزفوا
كتاب الفرائض	حكم الوقوف في الشوارع
١٢٣	وغير ذلك
يبدأ من ترك الميت بما تعلق بعينها الخ	١١٩ حكم الجلوس بعد الجمعة
١٢٤	لقراءة المسبعات
ضابط في حيازة كل الترك	(باب الوقف)
١٢٥	١٢٠ لا يجوز تغيير الوقف
بيان الحجب بالوصف	١٢٠ حكم الموقوف إذا ناف
١٢٥	بطلان وقف ما يعقل مكان
فصل في الفروض المقدرة	الصلة
في كتاب الله تعالى	١٢١ الموقوف لايابع وان خرب
١٢٦	١٢١ من تعليم الأولاد في المساجد
السؤالان العمريةان	(باب الهبة)
١٢٧	
فصل في التعصيب	
١٢٨	
(باب الوصايا)	
١٢٨	
من مات عن غير وصية	
١٢٨	
فروع في الوصية لاجير ان والملاء	
١٢٩	
كتاب النطاع	
١٢٩	
فصل في بيان العورة	
١٢٩	
منع خروج النساء سافرات	

الصفحة	الصفحة
١٣٨	حرمة النظر إلى الأمرد ٣١
١٣٨	حكم نظر الأطباء إلى النساء الأجنبية ١٣١
١٣٩	فصل في أكثر الطلاق والاستثناء والتعليق ١٣١
١٤٠	نظم أدوات التعليق ١٣٢
١٤٠	(باب الرجعة) يزوج فيها الحاكم المرأة ١٣٣
١٤٠	فصل في محرمات النكاح ١٣٣
١٤١	(باب الایلاء) بيتات في من لا يحرم بالرضا ١٣٣
١٤٢	(باب الغذا) فصل في مثبتات الخيار ١٣٤
١٤٣	فائدة وغريبة فصل في الصداق ١٣٤
١٤٣	(باب الاستبراء) رجوع الخطاب بما دفعه قبل العقد ١٣٥
١٤٤	فصل فيما يجب للمعتصدة وعليها (باب الرضاع) وجوب المتعة ١٣٥
١٤٥	إلى من ينتشر تحرير الرضاع حكم الوليمة والإجابة إليها ١٣٥
١٤٥	(باب النفقات) ونظم أنواعها ١٣٦
١٤٥	بيان الفواسق الخمس (باب القسم والنشوز) ١٣٦
١٤٦	حكم الحرج على غير القرء خاتمة في آداب الأكل ١٣٦
١٤٦	ويبيان ما هو من حق الحيوان والشرب ١٣٧
١٤٧	(باب الحضانة) نظم ما يأكل من الفواكه قبل الطعام و معه وبعده ١٣٧
١٤٧	الفتل تعتبره الأحكام الخمسة حرمة المجر فرق ثلاثة أيام ١٣٨
١٤٧	فصل في شروط القصاص (باب الخالع) ١٣٨

الصفحة	الصفحة
١٥٧ (باب البغاة)	١٤٨ بيان دية المعانى ودية الأجرام
١٥٧ (باب الردة)	١٤٩ (باب المديات)
١٥٨ انتشار الردة في هذه الأوقات	١٥٠ الحر لا يقتل بالعبد — أسماء الجروح
١٥٨ كتاب الجنار	١٥٠ فصل في إيمانة الأطراف وازالة المنافع
١٥٩ (باب الفئمة)	١٥١ (باب دعوى الدم والقسامة)
١٦٠ (باب قسم الفيء)	١٥٢ (باب الكفار)
١٦١ (باب الجزية)	١٥٢ (باب حد الزنا)
١٦١ مابينه منه أهل الندمة	١٥٢ انتشار الفواحش بتعطيل الحدود
١٦٢ كتاب الصيد والذبائح	١٥٣ (باب التعزير)
١٦٢ حكم الصيد بالرصاص	١٥٣ تعزير من وافق الكفار في عاداتهم
١٦٣ (باب الاطعمة)	١٥٣ (باب حد القذف)
١٦٤ (باب الأضحية)	١٥٤ (باب حد شرب المسكر)
١٦٥ (باب العقيقة)	١٥٤ (باب قطع السرقة)
١٦٥ حرم حلق اللحمة	١٥٥ (باب قطاع الطريق)
١٦٥ كتاب السباق والرمي	١٥٦ (باب الصيال)
١٦٦ ما يفعله العوام من الرهان باطل	١٥٦ تضمين صاحب الدابة ما اتلفت
١٦٦ كتاب الرؤيـان	١٥٧ حرم حبس الطيور في الأقباس
١٦٦ تعمـد الجـن بأربعـة أنـواع وبالاسم الأعظم	١٥٧ بيان قتل المستولين على ظلم العباد
١٦٨ بـاب النـذر	

الصفحة	الصفحة
١٧٣ (باب الشهادات)	١٦٨ كتاب القضاء
١٧٣ فصل في الشهادة على حقوق	١٦٨ اتفق الأئمة على ان الأمامـة
الله وحقوق الإنسان	فرض
١٧٤ فرع في شهادة الأعمى	١٦٩ شروط القاضي
١٧٤ كتاب العتق	١٧٠ بيان النسخ والعموم والاجمال
١٧٤ من الصحابة من أعتق	١٧١ (باب القسمة)
الاول من العبيد	١٧٢ (باب الدعوى)
١٧٥ (باب الولاية)	١٧٢ نظم شروط قبول الدعوى
١٧٦ (باب التدبير)	١٧٢ عشرة لا يلزمهم الخلف
١٧٦ (باب الكتابة)	١٧٢ بيان من يبيع مال غيره
١٧٧ (باب أم الولد)	بغير ذاته

### بيان

لقد تم — بحمد الله تعالى — طبع هذا الكتاب للمرة الثانية هذا الطبع  
المشرق الأنثيق ، وهو مع هذا لم يخلُ من بعض غلطات نشأً معظمها عن  
غموض بعض النقط من حروف التعليق وما كان ذلك مما لا يخفى على كثير من  
القراء، رأينا أن نجتازىء بهذه الإشارة راجين المغفرة .

## ترجمة الناظم

مجموعة من شرح التيسير نظم التحرير ولطائف الاشارات شرح نظم الورقات  
وتحفة الحبيب وشرح نهاية التدريب وفتح رب البرية على الدرة البهية وغيرها .  
هو الاستاذ العالمة المفضال الصالح التحرير التي اورع الفهامة الناصح الشیخ  
شرف الدين يحيى بن الشیخ نور الدين موسى بن رمضان بن عميرة الشہیر  
بالعمريطي نسبة الى بلاد عمريطي بفتح العین کا هو مشهور او بکسرها کا  
نص عليه الزيدي في تاج العروس من جواهر القاموس وهي ناحية من  
نواحي مصر بالشرقية من أعمال بلبيس بالقرب من سنيكة بلد الشیخ زکریا  
الأنصاري رضي الله عنه . وكان الناظم أمدنا الله بعده آية في النظم كـ ألف فيه  
واحد . فلن ننظم في الفقه هذا المتن المسى نهاية التدريب وله في الفقه أيضاً  
التيسيـر في نظم التحرير أتم نظمـه في عاشر رجب سنة ٩٨٨ هـ وله في الأصول  
تسهيل الطرقـات لنظم الورقات أرجـخ إعـامـه في سنة ٩٨٩ هـ وله في النحو الدرة البهـية  
نظم الأجرـومـية تمـ نظمـها في مـتـنـصـفـ سـنةـ ٩٧٠ـ وكلـ هـذـهـ المنـظـومـاتـ مـطبـوعـةـ  
في مـطـابـعـ مـخـتـلـفـةـ وـعـلـيـهاـ شـرـوحـ . وـنـظـمـهـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ عـذـبـ عـلـيـهـ طـلاـوةـ  
جزـلـ فـيـ حـلـاوـةـ سـهـلـ الـبـنـ ظـاهـرـ الـعـنـيـ لـاـ يـفـقـرـ مـنـ وـضـوـحـهـ إـلـىـ شـرـحـ فـجـزـاءـ اللهـ  
خـيـراـ وـنـفعـنـاـ بـهـ .  
مـصـحـحـهـ

# تہذیب

تأليف الحافظ أبي القاسم علي بن أبي محمد الحسن بن هبة الله المعروف  
بابن عساكر المتوفى سنة ٥٧١ هـ كان محدث الشام في وقته ، ومن أعيان  
الفقهاء الشافعية ، اشتهر بكتابه هذا الذي ألفه على نسق تاريخ بغداد لأبي  
بكر الخطيب البغدادي وأربى عليه في الإسمـاب الشافـي ، فأدھش العلماء  
بتألفه لكتبه واتساعه .

قال ابن خلkan في وفيات الأعيان ما خلاصته : قال لي شيخنا الحافظ المنذري وقد جرى ذكر هذا التاريخ وطال الحديث في أمره واستعظامه : ما أظن هذا الرجل (يعني ابن عساكر) إلا عزم على وضع هذا التاريخ من حين ماعقل على نفسه وشرع في الجمع من ذاك الوقت ، وإلا فالعمر يقصر عن أن يجمع فيه الإنسان مثل هذا الكتاب بعد الاشتغال والتنبه . ولقد قال الحق ، ومن وقف عليه عرف حقيقة هذا القول ، ومتي يتسع للإنسان الوقت حتى يضع مثله ؟ وهذا الذي اختاره ، وما صر له هذا إلا بعد مسودات ما يكاد ينضبত حصرها . اه وقال السبكي في الطبقات : له تاريخ الشام في عاشرين مجلدة وأكثر ، أبيان فيه عملاً يكتمه غيره وإنما تمحز عنه ، ومن طالع الكتاب عرف إلى أي مرتبة وصل هذا الإمام واستقل الزريا وما رضي بدر النام . اه

قال المؤلف في مقدمته ما خلاصته : وهو كتاب مشتمل على ذكر من حل

دمشق الشام من أمائل البربة ، أو اجتازها أو يأْمُلُها من ذوي الفضل والمنية ، من أنبيائها و骸اتها ، وخلفائها ولاتها ، وفتهائها وقضتها ، وعلمائها ودُراثتها ، وقرائتها ونحاتها ، وشعرائها ورواتها ، من أمئتها وأئبها ، وضعفائها وتقاتها ، وذكر ما لهم من ثناء و مدح ، وإثبات ما فيهم من جهاد و قدح ، وإبراد ما ذكروه من تعديل وجرا ، وحكاية ما نقل عهم من حدى و مزح ، وبعض ما وقع إلى من رويا لهم ، وتعريف ما عرفت من مواليهم ووفياتهم .

وبدأت بذكر من اسمه منهم أَحْمَد ، ليكون الابتداء بن وافق اسمه أَسْمَع المصطفى صلوات الله عليه أَحْمَد ، ثم ذكرتهم بعد ذلك على ترتيب الحروف ، وأتبعتهم بذكر النسوة المذكورات ، والإماء الشواعر المشهورات ، وقدمت قبل جميع ذلك جملة من الأخبار في شرف الشام وفضله ، وبعض ما حفظ من مناقب سكانه وأهلة .

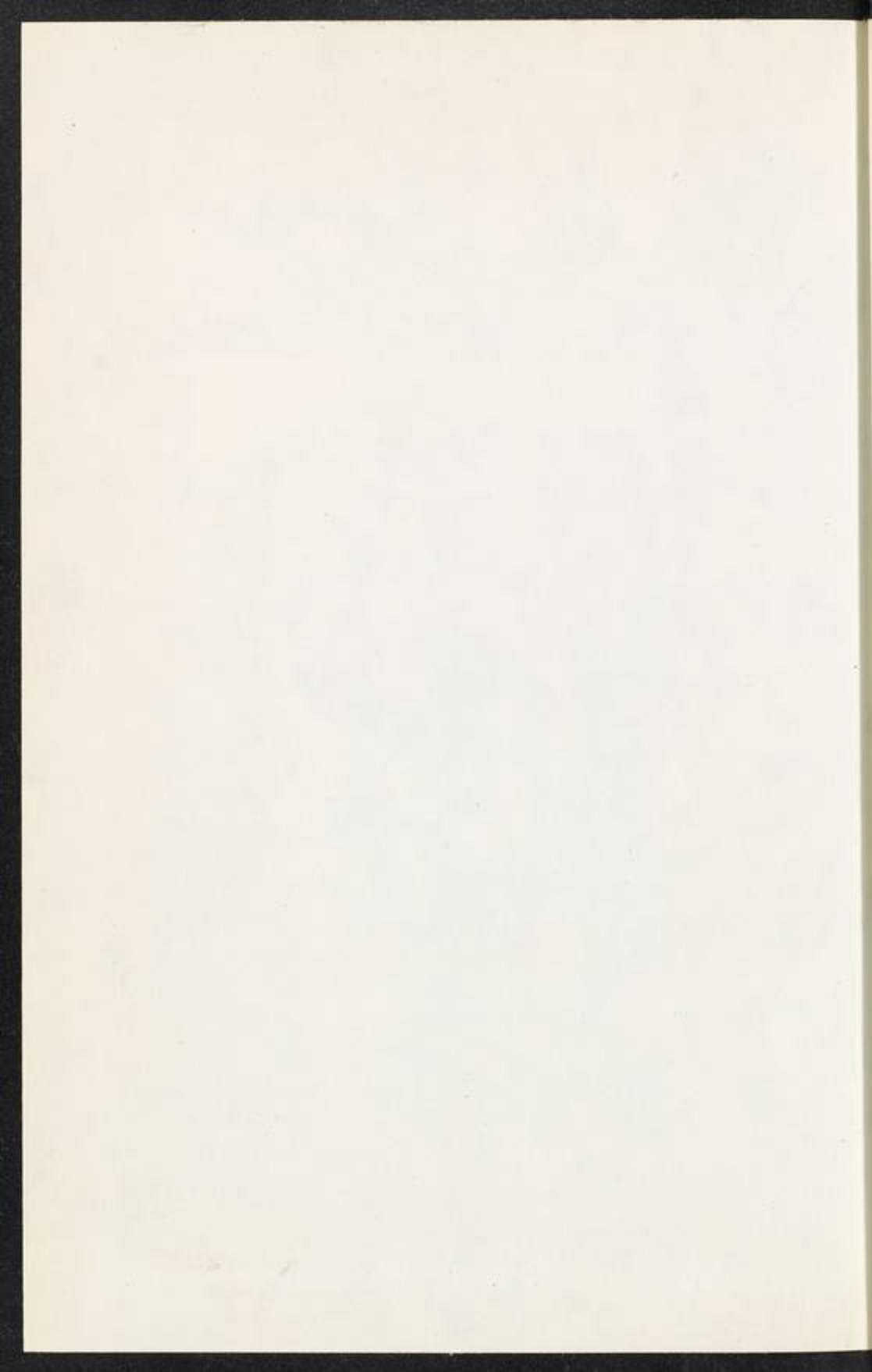
وليس يخلو من فائدة من الفوائد المستفادة ، وذكر حكاية من الحكایات المستحسنة المستجادة ، لما جمعه من الأخبار الجامعة ، وانطوى عليه من الآثار اللامعة ، وحواه من الأذكار النافعة ، وتصفحه من الأشعار الرائعة . مما يرغب فيه لحسن الراغب ، ويستفيده لعزته أو جودته الطالب . اهـ

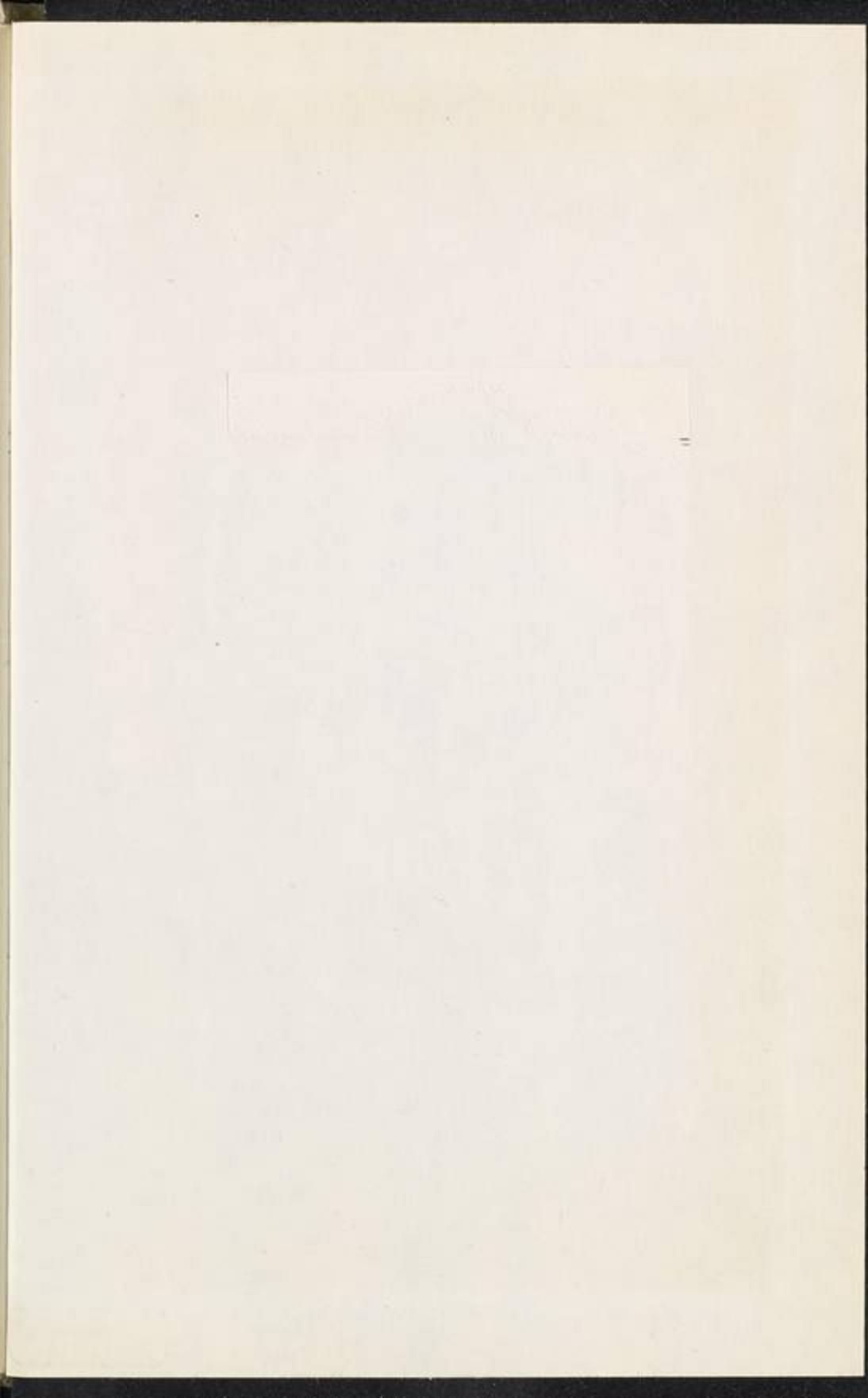
وقد كان طبع منه خمسة أجزاء في نحو ٢٤٠٠ صفحة بعد حذف الأسانيد وضم المكرر وتفسير بعض الألفاظ ، بقلم المرحوم الشيخ عبد القادر بدران الدُّؤومي الدمشقي المتوفى سنة ١٣٤٦ هـ . ثم طبعت المكتبة العربية بدمشق الجزأين السادس والسابع وكل " منها في ٤٨٠ صفحة من قطع الأجزاء ، السالفة مطبوع طبعاً مشرقاً على ورق جيد صقيل ( وقد نفت نسخ الجزء الأول ) .

عن الأجزاء كلها ( ما عدا الأول ) ثلاثون ليرة سورية .

---

( غريب ) : طبع الجمع العلمي العربي بدمشق المجلدة الأولى ( من عمانين مجلدة ) من النسخة الكاملة المسندة بتحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد وعنهما عشرون ليرة سورية . تطلب من المكتبة العربية بدمشق ص . ب ١٩







**Elmer Holmes  
Bobst Library**

**New York  
University**

## مِنْ مَطْبُوعَاتِ دِمْشَقِي

تطلب من المكتبة العربية بدمشق عبيد اخوان (ص ب ١٩ - هاتف ١٢١٢٧)

### قرش سورى

٥٠	تفسير جزء عم ( يحيى الحافظ عثمان ) ملخصاً من تفاسير الأئمة الأعلام جمه محمد توفيق عبيد .
١٠٠	من تراث النبوة اختارها من صحيح البخاري وعلق عليها جعدي عبيد
٥٠	الأحاديث النبوية « من صحيحي البخاري وسلم » « » « »
١٠٠	من عيون الأحاديث « من كتاب عيون الأحاديث » « » « »
٢٥	الختار من الأدعية والأذكار ، في آخر هامناتك الحج جهيناً « » « »
٧٥	من صيم المسألة في الترجيح الخلقى والاجتاعى بعلم « » « »
٥٠٠	سيرة أحمد بن طولون للبلوي ، تحقيق الأستاذ محمد كرد علي
٤٠٠	الخطيب البغدادي مؤرخ بغداد وخدمها للأستاذ يوسف العشن
١٥٠	سحر البلاغة وسر البراعة التمالي
٥٠	الشهاب النافق في ذم الخيل والصاحب لحافظ السبوطي
١٥	نزهة العمر في التفضيل بين البيض والسود والمرء «
٢٠٠	خلال الأيام ( ديوان شعر ) للأستاذ أنور المطار
٣٠٠	كانت لنا أيام ( « ) « عمر النص
١٨٠٠	معجم قبائل العرب القديمة والحديثة ( ٣ أجزاء ) للأستاذ عمر رضا كعبالة
١٥٠٠	أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام « » « » « »
١٢٠٠	حضرافية شبه جزيرة العرب « » « » « »
١٨٠٠	« » « ( ورق حيد ) « » « »
٥٠	مقدمة في أصول التفسير لابن تيمية
٢٥٠	مشاهير شعراء المصر ( القسم الأول ) في شعراء مصر لأحمد عبيد
٣٠	نظم اللآلل في الحكم والأمثال لميد الله باشا فكري
١٥٠	معاني الشعر للإسكندراني رواية تلميذه ابن دريد
٤٠٠	النقد واللغة في رسالة الفهران للدكتور أحمد الطرايني
١٩٠٠	تهذيب تاريخ ابن عساكر للشيخ عبد القادر بدران من الثالث إلى السابع
٥٠٠	دار الطراز في تحمل المؤشحات لابن سناه الملك بتحقيق الدكتور جودة الركافي