

DS
63
.j
M94
1960

CORNELL
UNIVERSITY
LIBRARY



Provided by the Library of Congress
Public Law 480 Program

VAR. 9861.

PLR-O
Oct 1979

المجتمع العربي
١

الأسرة

والعوامل المكونة لها

محمد المبارك

الطبعة الثانية

11. 1. 19

1

11. 1. 19

11. 1. 19

11. 1. 19

11. 1. 19

11. 1. 19

المجتمع العربي

١

الأمة

والعوامل المكونة لها

محمد المبارك

الطبعة الثانية

دار الفكر بدمشق

3925718
55
VPK

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَمْدَ اللَّهِ وَصَلَوةُ النَّبِيِّ وَسَلَامًا عَلَى الْعَرَبِيِّ الْمَبْعُوتِ رَحْمَةُ الْعَالَمِينَ

محمد

إن بحث العوامل المكونة للأمة وتحديد مفهوم الأمة والقومية والشعب ، من الأبحاث التي يعني بها كل متثقف كما يعني بها المهتمون بالدراسات الاجتماعية . وهو موضوع اهتمام خاص لدى الباحثين في المجتمع العربي ومحل تفكير أبناء البلاد العربية لما ينبع عن الأخذ باحدى وجهات النظر المختلفة من تأثير هامة في مجال التربية والتعليم والثقافة والتفكير وفي ميادين السياسة والعمل الاجتماعي . ولذلك كان هذا البحث من الموضوعات التي تدرس في كثير من الكليات في الجامعات العربية ضمن مباحث المجتمع العربي او في مباحث علم الاجتماع . وقد رأيت أن من الضروري إبراز هذا الموضوع وعرضه عرضنا

مفصلاً بعض التفصيل يستند إلى مسالات علم الاجتماع ومعالجته في صفو نظرية معالجة موضوعية بعيدة عن العواطف والرغبات منها تكون تلك العواطف طيبة والرغبات صالحة .

فقد تدفع بعض الناس رغبة خاصة في إقصاء عنصر الدين عن القومية مثلاً إلى تقرير هذه الرغبة على أنها حقيقة واقعة ، يذهبون سلفاً إلى تقريرها والبحث عن الأدلة التي تؤيدها .

وقد تدفع الحماسة للعقيدة الدينية فريقاً آخر إلى الاعتقاد سلفاً بأن الدين بوجه عام أيا كان ذلك الدين هو أساس تكوين المجتمعات والرابطـة الأساسية التي تربط بين أفرادها فيقيـمون أمـلـهم المتـظر وـهـدـفـهمـ المـثـالـيـ المـشـودـ فيـ تـكـوـنـ مجـتمـعـ إـنـسـانـيـ رـابـطـهـ العـقـيـدـةـ الـدـيـنـيـةـ مقـامـ الحـقـيقـةـ الـوـاقـعـةـ . وـشـتـانـ فيـ الـحـالـيـنـ بيـنـ الرـغـبـاتـ الـإـنـسـانـيـةـ أوـ الـأـهـدـافـ الـمـثـالـيـ وـالـحـقـائقـ الـوـاقـعـةـ سـوـاءـ أـكـانتـ هـذـهـ الـحـقـائقـ حـسـنةـ مـرـغـوبـةـ أـمـ سـيـئـةـ مـسـتـنـكـرـةـ .

وهذا ما حدث بالفعل للباحثين في المجتمع العربي وكثيراً مدار الجدل بين فريقين يمثلان النظريتين .

فإن فريقاً من أبناء المجتمع العربي لهم فكرة سابقة ورغبة خاصة في إقصاء الدين بوجه عام والاسلام بوجه خاص عن المجتمع العربي

سواء في تكوينه التاريخي أو في تحضيره للمستقبل وقد تكون هذه الفكرة ناشئة عن مفاهيم خاطئة عن الاسلام أو تاريخ العرب أو أن تكون تلك الرغبة بواحد شخصية أو عصبية خاصة تدفع صاحبها لأن يتمنى أن لا يكون الاسلام أساساً للمجتمع العربي في الحاضر وقد تدفعه إلى الادعاء أن ليس الاسلام عنصراً أساسياً في المجتمع العربي حتى في الماضي بل قد يتصف به هو جامح ومنطق سخيف إلى الادعاء أن المهد الجاهلي في تاريخ العرب أفضل وأرقى من العهد الاسلامي .

فرق كبير بين الرغبة في أن يكون المجتمع على صورة من الصور التي يراها بعض الناس مثالية وبين واقع المجتمع . على أن تلك الرغبة قد تكون لها دوافع شخصية أو تكون ناشئة عن مصلحة فرد أو جماعة خاصين دون غيرهم ولا تكون مجردة ولا واقعية ولا تكون كذلك مثالية فتكون الأمم والقوميات وعوامل تكوينها وتطورها لا تخضع لهذه الرغبات والأمنيات ولا تخضع لرأي الباحث في ميله الشخصي لترجيع أحد العوامل أو إقصائه سواء أكان ذلك الميل ناشئاً عن رغبة شخصية أو منفعة أو عن فكرة خاصة يعتقد بها . وكثيراً ما تلتبيس الرغبات الشخصية بالحقائق الواقعية فيقيم الانسان رغبته أو

مثالٍ لـه مقام الحقيقة فيقررها على أنها واقعٌ ويعفي في إقامة الأدلة على
أبنائِها . وهذا ما حدث لدى بعض الباحثين في المجتمع العربي .

★ ★ ★

وهناك أمر آخر كان سبباً في الواقع في الخطأ في بحث عوامل
تكوين الأمة العربية عند الباحثين في هذا الموضوع . ذلك إهمال
النظرة النظورية في العوامل المكونة للأمة فـان هذه العوامل نفسها في
تطور ونسبة كل منها في تكوين الأمة يختلف باختلاف مراحل
التطور . فليست هذه العوامل نفسها ثابتة مستقرة في مدى تأثيرها .
فقد يكون تأثير الأرض أو الجنس (العرق) في طور من أطوار
نشوء الأمة أو المجتمع القومي قويًا عميقاً ولا يكون كذلك دائمًا
وهذا ما وضجناه ورأينا في بحثنا .

★ ★ ★

ولعلنا سلَكنا فيما كتبناه في هذا البحث طريقاً جديداً في تحليل
بعض العوامل الاجتماعية كال تاريخ واللغة والثقافة وارجاعها إلى العناصر
التي تتألف منها وتختفي وراءها . ذلك أن عدم التعمق في تحليل
مضامينها أوقع كثيراً من الباحثين في رأينا في الخطأ والسطحية .
وكذلك الحال في عنصر الدين فـان ما يدخل تحت هذا الاسم وينطوي

تحت هذا العنوان مختلف متنوع من الوجهة الاجتماعية . فالدين قد يكون بمجموع شعائر (طقوس) و عبادات وليس فيه إلا عدد بسيط من المعتقدات والأفكار وقد يكون مشتملاً على نظرات عامة للوجود وعلى فلسفة في الحياة وقد يكون مشتملاً على انظمة اجتماعية . ولا يكون تأثيره الاجتماعي في هذه الأحوال واحداً وقد تشاركه بعض المذاهب الاعتقادية غير الدينية في تأثيره الاجتماعي دون أن تكون ادياناً . ومن هنا يتبيّن أن كلمة (الدين) قد تخفي وراءها مفاهيم مختلفة وظواهر متنوعة وليس أثراها في القوميات والأئمّم وتكونها واحداً باعتبارها عوامل مؤثرة في هذا التكوين ولا يمكن حينئذ إطلاق حكم واحد عليها . ذلك أن المفهوم العرفي واللغوي لكلمة دين يقابلها مفاهيم مختلفة من الوجهة الاجتماعية .

★ ★ ★

وهذا البحث الذي أقدمه جزء من مجموع المحاجات عنيد بها منذ سنين طويلة تدور حول الأمة والقومية والانسانية وما بينها من علاقات وما يسير نحوه التطور البشري في هذا المجال من وجهة النظر الواقعية الموضوعية (التاريخية الاجتماعية) ومن وجهة النظر المثالية الخلقية من ناحية أخرى وتطبيق ذلك على الصعيد العربي مما يكشف

العلاقة بين العروبة والانسانية ، والصلة بين العروبة والاسلام .

ولئن كانت هذه الابحاث التي أشرت اليها جاهزة في هيكلها العام
وابجزاتها المفصلة فانها تحتاج لاخراجها وعرضها إلى إعداد ، وأرجو
الله تعالى أن يتبع ذلك فرصة فريدة وهو المستعان وعليه التكلان .

محمد المبارك

الأستاذ في جامعة دمشق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المجتمع العربي

المقدمة

قد نتساءل لماذا ندرس المجتمع العربي وما الغاية من دراسته ؟

والجواب على هذا التساؤل هو :

١ - إننا ندرس المجتمع العربي لأن المجتمع الذي نعيش فيه ، فهو يعذنا التي يجب أن نعرفها وتألف معها ، والبيئة التي نحاول أن نصلحها ونساهم في تحسينها وترقيتها ، ومعرفتها شرط أساسي لا بد منه للتمكن من إصلاحها .

وإذاً كنا ندرس مبادئ الإسلام و تعاليمه وعقيدته وتشريعيه في كلية الشريعة ، فانما هدف هذه الدراسة إصلاح المجتمع الانساني على هذه الأسس السليمة المتينة وإيصاله الى هذه الأهداف الإنسانية السامية ، ولا بد لتحقيق هذه الغاية من دراسة المجتمع الذي يراد

إصلاحه ، ومعرفة البيئة التي يراد تطبيق هذه المبادىء فيها ، ولذلك يدرس العربي مجتمعه الخاص ، كما يدرس الأندونيسي والباكستاني والأفغاني وغيرهم من أبناء البلاد الإسلامية ، مجتمعاتهم التي يريدون إصلاحها ، دراسة علمية تعرفهم بما فيها من أحوال ، وما يجري فيها من تبدلات ، وما يقع من مشكلات .

٢ - وثمة سبب آخر يقتضي دراسة المجتمع العربي في كلية الشريعة ، ذلك أن المجتمع العربي هو بيئه الإسلام الأولى ، فنه شع نور الإسلام ، وبلغته تنزلت آيات الكتاب الكريم ، ولا بد لفهم هذه الآيات وما تضمنته من أحكام ، من معرفة عادات العرب وأساليبهم في الحياة ، لأن الخطاب وجه أول ما واجهه اليهم ، فهو وإن كان عاماً في حكمه ، خاص في أسلوبه وطريقه إلقاءه ، فقد جاء على طريقتهم في الخطاب ، ولا بد من تحكيم فهم العرب وعاداتهم في تفسيره .
ولابد أن تكون ثمة حكمة آلهية في اختيار البيئة العربية مهبطاً للرسالة وقاعدة لانطلاق الدعوة الإسلامية ، وهي دعوة إنسانية عامة لا تختص شعباً ، ولا تنحصر في أرض .

٣ - وإن انطلاق الدعوة الإسلامية ومبادئ الإسلام في هذا العصر يجب أن يبدأ من حيث بدأ في الانطلاق الأولى ، ومن أجل

هذه الغاية يجب أن ندرس المجتمع العربي دراسة تمكننا من معرفة
أحواله وظروفه ، وتمكننا من جعله أساساً لهذا الانطلاق ،

نواحي دراسته :

إن معرفتنا لهذا المجتمع تتضمن معرفة حاضره وماضيه ، وتصور
مستقبله وتطوره ومصيره ، وتشتمل على دراسة نواحيه السياسية
والاقتصادية والفكرية والخلاقية والاجتماعية ، وعلى معالجة مشكلاته في
هذه النواحي ، وعلى صلاته بالعالم الخارجي والشعوب الأخرى ،
سواء في ذلك صلاته مع الشعوب التي تشرك معه في الثقافة او
الدين ، او مع الشعوب التي غزتها واستعمرت بلاده ، وعلى مشكلاته
كذلك في هذه الصلات الخارجية . كما تتضمن كذلك دراسة المجتمع
العربي معرفة العوامل التي كونته والروابط التي تشد افراده وما
يكون من هذه الروابط أساسياً وثانوياً ومن أجل هذا قدمنا هذه
الدراسة التي بحثنا فيها العوامل التي تكون الأمة .

العالم ينقسم الى شعوب

ت تكون البشرية من شعوب ، او قوام ، او قوميات ، يتميز كل منها بأرضه ولغته وعاداته وتقاليده ، سواءً كان هذا الشعب يؤلف دولة او جزءاً من دولة او أكثر من دولة ، وكل هذه الأحوال واقعة ولها شواهد في الحاضر والماضي .

وتحتفل الشعوب في تكوين ظروفها التاريخية وفي صفاتها المادية والمعنوية وفي خصائصها التي كونتها ارضاً وتأريخها خلال قروف طويلة جداً ، وفي لغاتها ولهجاتها وفي امزجتها وعقلياتها . ويحصل بين افراد الشعب الواحد بسبب الاشتراك في هذه الامور من التآلف الطبيعي والحياة المشتركة الطويلة ما لا يكون بينهم وبين غيرهم ، فكما أن التآلف في نطاق الأسرة طبيعي يستند إلى الغريزة والفطرة الطبيعية ، فكذلك يحصل من التآلف في نطاق أوسع داخل كل شعب او قوم ما يشبه ذلك التآلف الطبيعي بسبب التشابه والتعايش الطويل .

وليس اختلاف الشعوب نعمة ، بل نعمة ، ذلك أن التعاون

البشري بين الجماعات ، كما هو بين الأفراد ، يتم على أساس التكامل واستفادة كل واحد مما يحسنه الآخر ، فيتم تبادل المناقح بقيام كل شعب بما يحسنه ويعيل إليه من الماديات والمعنويات .

وان اختلاف الأقوام في صفاتها وخصائصها وموهبتها وعددتها وقوتها ، لا يمنع من تساويها في القيمة المعنوية والكرامة الإنسانية ، ولا يمنع كذلك من اشتراكها في بناء الحضارة والتقاءها على صعيد واحد مشترك في كثير من الشؤون . وإذا كان ارتباط الإنسان بقومه الذي ينتمي إليه ، وشعوره بالتضامن معهم بسبب عوامل نفسية واجتماعية قوامها الحياة المشتركة ، وهو ما يعبر عنه بالشعور الفوضي ، شعوراً طبيعياً فان نزوع الشعوب إلى الالتقاء وتطورها الواقعي ، ولا سيما في العصر الحاضر ، نحو أهداف مشتركة ، ونمو التقارب والتشابه فيما بينها وتعاونها في كثير من ميادين العلم والاقتصاد والسياسة وغيرها ، يدل كذلك على أن النزعة الإنسانية في جميع الأقوام نزعة طبيعية كذلك . وقد كان للأديان السماوية أثر قوي في تقوية هذه النزعة الإنسانية ، وفي توطيد الصلات بين الشعوب وإيجاد نقط الالتقاء بين الشعوب التي دانت بدین واحد .

وتحاول المذاهب السياسية الجديدة الاستفادة من هذا الاتجاه

الطبيعي نحو الإنسانية لتوطيد أسسها وتمكين قواعدها .

ونستطيع إجمال ماذكرناه في نتيجتين :

١ - إن البشرية كانت ولا تزال مؤلفة من أقوام أو شعوب تختلف في لغاتها وأوطانها وفي كثير من الصفات والخصائص والظروف والأحوال :

٢ - إن الأقوام تطور سائرة باتجاهها نحو الالتقاء والتعاون الانساني ، وترداد في كل يوم ساحة الالتقاء ومواطن الاشتراك حتى أصبحت القوميات المغلقة قوميات متخلفة عن ركب التطور الحضاري .

وتلخص هذه النتائج أروع تلخيص في أوضح تعبير الآية القرآنية القائلة : « يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكرا واثر وجعلناكم شعوباً وقبائلَ لتعارفوا » .

المجتمع العربي

في هذا العالم المؤلف من قوميات كثيرة وشعوب عديدة ، بلاد تنتد في رقعة واسعة من الأرض ، يسكنها شعب لغته العربية ، يشتراك في عاداته وتقاليده ، وفي تاريخه العام ، وفي صلته بالشعوب الأخرى وفي ثقافته ومثله العليا ، تلك هي البلاد العربية ، وتسمى أحياناً العالم العربي ، وأحياناً أخرى الوطن العربي ، ويطلق على المجتمع الذي يتكون من سكانها (المجتمع العربي) .

الموضع والأرض :

تنتد الأرض التي يسكنها الشعب العربي من حدود إيران شرقاً إلى ساحل البحر المتوسط غرباً ، ومن جبال طوروس على حدود تركيا شمالاً إلى ساحل جنوب الجزيرة العربية جنوباً ، وتقرب مساحة هذه الأرض من مساحة أوروبا ، وتزيد على مساحة أمريكا ، وهي تلي مساحة الاتحاد السوفييتي ، وتتوزع بين قارتي آسيا وأفريقيا .

وموقع البلاد العربية موقع هام جداً ، ذلك أنها تصل بقارات
ثلاث ، وبعد كبير من الشعوب ، وبأربعة بحار هي (الأطلسي
والمتوسط والأحمر والمادي) ولذلك كانت هذه البلاد نقطة اتصال
بين قارات الأرض ، تختلقها طرق المواصلات البرية والبحرية والجوية
التي تصل أجزاء العالم بعضها بعض .

وتحتاز هذه البلاد باتصال أجزاها وامتدادها على رقعة واسعة من
العالم وإن كانت تحجز بينها بعض الحواجز الطبيعية كالصحراء ، وذلك
لما سبب انقسامها إلى مناطق وأقاليم وهي :

١ - منطقة بلاد الشام وتشتمل اليوم على سوريا ولبنان والأردن
وفلسطين .

٢ - منطقة العراق .

٣ - الجزيرة العربية ، وتشتمل على المملكة العربية السعودية
(نجد والهجاز) واليمن وإمارات الجنوب العربي والكويت وقطر
والبحرين وعمان .

٤ - وادي النيل ، ويشتمل على مصر والسودان .

٥ - المغرب العربي ، ويشتمل على ليبيا وتونس والجزائر والمملكة
المغربية .

وللبلاد العربية فوق هذا امتدادات في جنوب المغرب العربي
وجنوب السودان وعلى سواحل إفريقيا الشرقية .

ولكن هذه المناطق والأقاليم على تعددتها وتنوعها يسكنها شعب
يشترك في جميع مقوماته الأساسية في الحياة ، وليس الاختلاف بينها
بأكثر من الاختلاف بين أقاليم البلاد الأخرى ومناطقها في تنوع
اللهجة اللغوية وبعض عاداتها في اللباس والطعام وغيرها ، في حين أن
عناصر الاشتراك والتقارب هي الغالبة غلبة واضحة كما سيبدو لنا
من دراستها .

وتعتاز هذه الأرض التي يسكنها الشعب العربي :

١ - بوقعها المتوسط الممتاز بين القارات والبحار والشعوب
وأتصال أجزائها .

٢ - بسعتها واسعها على أنواع مختلفة من الأقاليم من باردة
ومعتدلة ، إلى حارة استوائية ، ومن جبال شاهقة ، إلى سهول
منخفضة ، ومن صحاري واسعة ، إلى سهول مزروعة وغابات كثيفة ،
وبهذا التنوع يحصل التكامل بين الأجزاء ، ويسهل التعاون والتبادل
بين المناطق والأقاليم .

ولكن هذه البلاد العربية المتصلة في أرضها وسكانها ، تنقسم إلى

أقسام سياسية مصطنعة وتألف من ثلات عشرة دولة مستقلة هي :
(العراق وسوريا والأردن ولبنان ومصر والسودان وليبيا وتونس
والجزائر والملكة المغربية والملكة العربية السعودية واليمن والكويت)
وآخرى تحت الحماية البريطانية كعاصفة المجاهدة لنيل الاستقلال وقطر
والبحرين وأمارات ومشيخات الجنوب العربي ، ومنها أرض عريضة
محظلة مقتضبة وهي فلسطين .

السلطان :

يربو عدد سكان البلاد العربية في أيامنا هذه على ثمانين مليوناً ، أي
أنها تأتي في مرتبة الشعوب الكثيرة السكان في العالم . ولكن توزع
هؤلاء السكان يختلف في كثافته اختلافاً كبيراً بحسب المناطق ثروة
ورقياً . وأما الكثافة العامة الإجمالية فهي قليلة جداً ، ولذلك فان
موضوع تحديد النسل الذي يبحث واقتراح في بعض المؤتمرات الدولية
بالنسبة للبلاد العربية أمر خطير جداً لا يقصد منه إلا تقليل سكان
المجتمع العربي وإضعافه اقتصادياً وعسكرياً .

تنسب هذه البلاد التي وصفناها وحددها إلى العرب . ويوصف
أهلها كذلك بالعربيـة ، والشعب الذي يسكنها هو الشعب العربي .

فن هم العرب؟ وبم يمكن تمييزهم عن غيرهم؟ وما هي العوامل الجامعة
لهم والرابطة بينهم؟

لقد كانت الدائرة العربية قبل الاسلام تحدد بحدود الجزيرة العربية
مع امتدادات قليلة خارجها في جهات الشام والعراق بسبب هجرة
بعض القبائل العربية في ذلك العصر واستقرارها في هذين البلدين .
وكانت الجزيرة العربية محاطة من الشمال بأقوام تتصل بالعرب برابطة
قديمة من القربي والتجاور وصلات اللغة . وهؤلاء هم الآراميون
والكلدانيون والعموريون والكنعانيون والفينيقيون وال עברانيون .
وتعرف هذه الأقوام باسم الساميين ، ولغاتهم باللغات السامية نسبة إلى
سام بن نوح . والحقيقة التاريخية تؤكد أن بين هذه اللغات تقاربًا
وتشابهاً واشتراكاً في النحو والمفردات والمحروف ، كما تؤكد تجاور
هذه الأقوام في الأرض واحتلاطهم واشتراكهم في كثير من عصور
التاريخ وفي العقائد الدينية . ويرجح مؤرخو هذا العصر أن المنبع
الأصلي لهذه الشعوب هو الجزيرة العربية منها خرجوا في موجات
متعاقبة خلال عصور متطاولة في التاريخ وتوزعوا في هذه البلاد القرية
من الجزيرة ما بين العراق والمغرب وحتى حدود بلاد الروم (تركيا
حالياً) ولكنهم انتهوا إلى تكوين شعوب يتميز بعضها عن بعض في

اللغة والحياة الاجتماعية والسياسية .

ولكن الحدث التاريخي الهام الذي طرأ على هذه البقعة من الأرض
فغير تاريخها وصهرها في قلب واحد ، هو الفتوحات الإسلامية ، ذلك
أن هذه الفتوحات التي كان انطلاقها من الجزيرة العربية كانت لها
تأثيرتان ، إحداهما واسعة وهي التي بلغها الإسلام حتى عهداً جديداً ،
والثانية هي الأصغر ، وهي التي عم فيها الإسلام واستعرب أهلها .
ذلك أن سكان هذه البلاد المحاطة بالجزيرة والقريبة منها كالعراق
والشام ومصر والمغرب قد انتشرت فيهم اللغة العربية وأنجحت اللغات
السامية السابقة ، اللهم إلا قليلاً من سكان المغرب الذين بقيت فيهم
اللغة البربرية ، ولا تزال ، مع اتخاذهم العربية لغة الثقافة والدين .

وقد ساعد على هذا التعرّب أمور كثيرة : منها انتقال قبائل
كثيرة من عرب الجزيرة واستقرارهم في هذه البلاد واحتلاطهم بأهلها .
ومنها سبق هجرة بعض القبائل إليها قبل الإسلام ، ومنها قرب السكان
الأصليين من العرب في أصل الجنس واللغة والمعتقدات ، ومنها دخول
أكثريهم في الإسلام . وهكذا انتهى الأمر إلى أن يسكن هذه البلاد
شعب لغته العربية يرجع أكثريه إلى أصل عربي أو مستعرب ، ويدين
أكثريه باليهودية ، ويشتهر كون في ثقافة عربية واحدة ، وفي
تاريخ مشترك قديم وحديث ، ذلك هو (المجتمع العربي) .

المجتمع العربي والعالم الإسلامي

إذا ألقينا نظرة عامة شاملة على البشرية في العصر الحاضر وجدنا أنها تتألف من شعوب شتى وقوميات متعددة مختلفة ، وإنها من جهة أخرى تتألف من عوالم كبرى يشمل كل واحد منها على شعوب عديدة تشرك في بعض المقومات وترتبط بعض الروابط التي تقرب بينها وتجمعها لتلتقي عند بعض أهداف الحياة وقيمها ومثلها . وهذه الروابط هي روابط الفكر المشتركة وفلسفة الحياة المتشابهة والعقائد المتماثلة أو المتقاربة ، ويزداد التقارب بين الشعوب بازدياد التقارب في الفكرة والمفاهيم والعقيدة . والعالم اليوم ينقسم اقساماً واضحاً إلى :

١ - عالم إسلامي ٢ - عالم شيوعي

٣ - عالم دينقراطي مسيحي ٤ - عالم ونبي

ونستطيع بكل سهولة أن نصور مخطط العالم الجغرافي ونلون كل عالم من هذه العالم بلون خاص ، ونجده حينئذ أن كل واحد منها مستقر في رقمة خاصة به من هذه الأرض ، والغالب أن هذه الرقمة

متصلة . فالعالم الشيوعي يتدفق فوق آسيا وأوروبا باتصال ما بين الصين وروسيا ، والعالم الديقراطي المسيحي يشتمل على أوربا وأمريكا ، والعالم الاسلامي يتدفق من أواسط آسيا حتى أقصى افريقيا غرباً وأواسطها جنوباً . وأما العالم الوثنية فينقسم ما بين آسيا وافريقيا في رقعتين منه صلتين ، وليس الوثنية في الأصل عقيدة واحدة ولا ديناً واحداً مع وجود صفات مشتركة بين العقائد الوثنية .

وإذا أردنا أن نحدد موقع العالم العربي من العالم وجدنا أنه يقع في العالم الاسلامي وأنه يرتبط مع شعوب العالم بروابط كثيرة في الماضي والحاضر . أما صلاحته بالعالم الاسلامي وشعوبه فهي تتجلى في الأمور التالية :

١ - فارق بين شعوب العالم الاسلامي اشتراكاً في النظرة إلى الوجود وفلسفة الحياة ومفاهيمها العامة ومثلها العليا . وذلك لأن انتشار الاسلام بين هذه الشعوب أوجد بينها وحدة في هذه المفاهيم المبنية عن عقيدة الاسلام وشرعيته ونظراته التي تضمنها القرآن والسنة ومصادر الثقافة الاسلامية التي تفرعت عنها .

وهذه النظرة المشتركة تجدها عند الاختصاص وال العامة من أبناء هذه الشعوب رغم مزاحمة النظارات الأخرى الأجنبية لها ، تلك النظارات والفلسفات المستقاة من الثقافة الغربية ، حتى أن التلاقي بين الثقافتين

أصبح صفة مشتركة بين هذه الشعوب وقد أحدث آثاراً متشابهة وولد مشكلات مماثلة في مجتمعاتها .

وقد ولدت هذه النظرة الإسلامية المشتركة في هذه الشعوب ، ومن ينتمي الشعب العربي ، موافق متشابهة أو مماثلة من القضايا المعاصرة والمشكلات الحديثة ، سواء في السياسة وأنظمتها ، أو الاقتصاد ، أو الأسرة والمرأة ، أو التربية والتعليم ، أو العادات الجديدة.

٢ - يكون الإسلام وثقافته جزءاً أساسياً من ثقافة هذه الشعوب ، فهي تعتبر دراسة القرآن الكريم ، والسيرة النبوية ، والتاريخ الإسلامي ، وتاريخ الحضارة الإسلامية ، وغير ذلك من فروع الثقافة الإسلامية ، ثقافة أساسية تعاملها لأبنائها في مختلف مراحل التعليم ، وتحل اللغة العربية مكانة عالية لأنها الوسيلة لفهم هذه الثقافة من مصادرها الأصلية وتسعي إلى تعليمها ونشرها.

وللغة العربية والثقافة الإسلامية في جميع الشعوب الإسلامية مراكز منتشرة ومعاهد ومؤسسات ومدارس من مختلف المستويات والأنواع ، بل إن بعض هذه البلاد كالباكستان والهند يعتبر من أهم مراكز الثقافة العربية والإسلامية بما ألف فيها من كتب قديماً

و الحديثاً ، وما نشر في مطابعها ومعاهدها ، وما أحببت من علماء في الدين واللغة . هذا وإن لغات الشعوب الإسلامية تشتراك مع اللغة العربية في الكثير من المفردات وتفاوت نسبة المفردات العربية في تلك اللغات و تزيد في بعضها على النصف من مفرداتها كأن بعض هذه اللغات وهي أكثرها انتشاراً تكتب بالأحرف العربية كما هي الحال في الفارسية وهي لغة إيران وأفغانستان ولغة الأديمة لسامي الهند وكذلك في اللغة الاوردية لغة المسلمين في الهند والباكستان ولغة الملايوية .

٣ - و تعتبر الشعوب الإسلامية أن تاريخ الإسلام تاريخها الذي تعتز بمجاهده ، و تفتخر بآثاره و آثاره الحضارية و فتوحاته المحررة للبشر من الأساطير والخرافات و العقائد الوثنية و العادات القبيحة ، الناشرة للعقائد الصحيحة و المفاهيم الراقية و المؤسسات العافية و الأنظمة العادلة . و ترى في أبطال هذا التاريخ أبطالاً للإنسانية ، و ترى في اشتراكها في هذا التاريخ وفي دخول الإسلام إلى بلادها سلاماً أو حرباً اشتراكاً في تحرير البشرية و تقدمها و أخذها في طريق الخير والسعادة للإنسانية . و يعتبرون الفاتحين الأولين و الناشرين للإسلام أعلام هذه المعركة التحريرية وأبطالاً وأنصاراً لله يتقرب إليه بذكر سيرتهم و دراستها .

٤ - إن هذا الاشتراك في العقيدة و الثقافة و التاريخ ولد في

نفوس أبناء هذه الشعوب عواطف متشابهة ، وموافق في الحياة
متجانسة ، وأملاً وأهدافاً مشتركة ، سواءً كانت هذه الأهداف
نظيرية مثالية كانتشار عقيدة التوحيد والإيمان بالله تعالى وبنبيه محمد ﷺ
نبياً ورسولاً إلى العالمين ، وبالقرآن كتاباً إلهياً ودستوراً للحياة ، أم
كانت عملية كتحرير فلسطين من أيدي الصهيونيين الآتين ، وتحرير
البلاد العربية والاسلامية من الاستعمار ، ولذلك كانت موافق أكثر
حكومات هذه الشعوب في القضايا الدولية موافق طيبة في نصرة
الحق في جميع القضايا العربية والاسلامية ، إلا بعض الحكومات التي
تأثرت بالاستعمار والصهيونية العالمية تأثراً كبيراً أغلب على تأثير
شعوبها ، والعبرة على كل حال للشعوب لا للحكومات في هذا
الموضوع . وإن اندونيسيا والباكستان والأفغان ، وهي أكبر الدول
الاسلامية ، مع مجموعة الدول العربية ، كانت إلى جانب البلاد العربية
في جميع القضايا الدولية ، وفي مقدمتها فلسطين والجزائر أثناء نضالها
في سبيل الاستقلال . أضف إلى هذا ماتكنته هذه الشعوب من محبة
باللغة عميقه وتعظيم وتقدير كبير للشعب العربي الذي تعتبره مصدر
أخير السعادة ، لأن الاسلام ظهر في أرضه ، ونزلت آياته بلغته ، وكان
الرسول العظيم والمنقذ للبشرية ﷺ من أبنائه .

٥ - وقد أوجد الاسلام بتعاليمه العملية ، وأحكامه المتعلقة بأمور

الحياة ، من طعام وشراب ولباس وتنظيم للمعاملات والأسرة ، عادات
متشابهة جداً في جميع هذه الميادين ، ذلك أن المسلم يراعي في طعامه
أحكام الشريعة فيما يؤكل وما لا يؤكل ، وكذلك في استعماله للأشياء
وفي حكمه عليها حسناً وقبحاً . كما أن تنظيم الزواج والطلاق والارث
وعلاقات أفراد الأسرة المادية والمعنوية تدخل في نطاق أحكام الإسلام
ويطبقها المسلمون فعلاً . ولذلك نشأت في الشعوب الإسلامية عادات
متشابهة في حياتهم اليومية ، في حياة الفرد والأسرة في البيت وفي
المجتمع وعلى اختلاف ألوانهم وأشكالهم وبيئاتهم . وهذا اشتراك في
العادات اليومية العملية . إذا أضفته إلى تلك الروابط المتركة في العقبة
والثقافة والتاريخ ، وجدت نفسك أمام شعوب تقارب وتتشابه
وتعاطف وتعاون ، أو قل إن ينبع منها من أسباب الحياة المشتركة
والصفات المتشابهة والاتجاه المتقارب ما يسهل تعاوّنها ويعهد لاشتراك
أوقاف ويجعلها في موقف تختلف عنه بقية الشعوب التي لا تشارك معها
في هذه الأمور الحيوية وفي هذه المجالات . وإن الذي ينكر هذه
الحقيقة ويتجاهلها إما أن يكون ذا فكرة سابقة خاطئة لا تمكنه من
التجرد والحكم الموضوعي ، وإما أن يكون مدفوعاً بهوس خاص ، أو
أن يكون هدفه الكيد للعرب والعمل لاضعافهم ومحاربة الإسلام
بدافع استعماري أو تعصي ذميم .

العوالم الاداري

يجاور العالم الاسلامي ويحيط به عوالم أخرى يجمع بين أجزاء كل منها ، على اختلاف الشعوب التي تتألف منها ، حضارة واحدة أو متشابهة وثقافة مشتركة ، أو على الأصح مفاهيم وعقائد مشتركة ، فهي ليست تكتلات سياسية خسب وإنما هي مجموعات حضارية وعقائدية ، وهذه العوالم هي :

١ - العالم المُسجِّي الدِّيمُوقْرَاطِي :

وهو العالم الذي يتكون من أكثر بلاد أوروبا ومن أمريكا وتقوم فيه حضارة واحدة في أصولها التاريخية وعنابر تركيبها ومفاهيمها الحاضرة ومستواها الاجتماعي . فهي كلها تستقي من الديانة المسيحية ومن الثقافة اليونانية القديمة وما لقحت به من الحضارة الاسلامية ، وما نشأ عن تفاعل هذه العناصر في الحضارة الحديثة من صناعة كبرى ونظم اقتصادية كانت في الأصل رأسمالية ثم عدلت بالاقتصاد الموجه الاشتراكي ، ومن مفاهيمه عن الحرية والديمقراطية . ولهذا العالم صلات عديدة متنوعة ، قديمة وحديثة سامية وغير سامية ، بالعالم الاسلامي ومنه العالم العربي فمن هذه الصلات :

١ - الصلة الثقافية : فقد كانت الفلسفة اليونانية مشتركة بينها كما أخذت أوربا عن العالم الإسلامي كثيراً من نظريات علم الكلام والعلوم المادية كالطب والفلك والرياضيات والكيمياء . ثم كانت الصلة الثقافية الحديثة حين أخذ العالم العربي والعالم الإسلامي جميعها عن أوربا تقافتها وعلومها في القرنين الأخيرين . ويضاف إلى ذلك ما بين الإسلام والنصرانية من مفاهيم دينية مشتركة في الأصل .

٢ - الصلة الاقتصادية : وبين العالمين صلات تجارية قديمة ، ولكنها ازدادت في العصر الحديث زيادة كبيرة .
وهذا النوعان من الصلات أحدهما تأثيراً كبيراً واشتراكاً في المفاهيم والعادات الاجتماعية .

٣ - الصلة الحربية : بين العالم المسيحي الديقراطي والعالم الإسلامي ومنه العالم العربي صلات حربية عدائية ، بدأت بالحروب الصليبية ثم انتهت إلى الحروب الاستعمارية ، ثم إلى الوضع الاستعماري الذي استمر مدة طويلة وأحدث جفاء وعداء بين العالمين الإسلامي والغربي ولا تزال بقاياه موجودة قائمة . وإن كانت أكثر البلاد العربية والإسلامية قد استقلت وتحررت ، فقد بقي قسم قليل منها لم يتحرر ، وبقي بعضها في النفوذ الاستعماري أو المطامع الاستعمارية . وقد سببت هذه

الصلات العدائية أتجاههاً تقافياً معاذياً للإسلام ، ينحرف عن البحث العلمي المجرد وعن الأمانة العلمية في سبيل تحقيق فكرة استعمارية ، أو جريأً مع التعصب على الإسلام . وقد كانت هذه النزعة في العصر الماضي أشد مما هي عليه الآت ، ومع ذلك فقد وجد من الباحثين والمستشرقين من تجبر عن الهوى والعصبية ، أو حاول هذا التجبر ، فانصف العرب والاسلام في أبحاثه ومؤلفاته بقدر ما تسمح به بيته وثقافته .

وينبغي أن لا ننسى أن للיהודים ، وهم منتشرون في جميع أجزاء العالم المسيحي ولهم في كل بلد نفوذ وأثر كبير ، نصيباً أساسياً في إبقاء هذه الروح العدائية عن طريق العلم والسياسة والصحافة والنشر .

وان مستقبل العلاقات بين العالمين الإسلامي ومنه العربي ، والذوري والمجبي مرهون بنصفية الاستعمار وبناء العلاقات السياسية والاقتصادية على أساس المساواة والمصالح المتبادلة ، ومرهون كذلك بنصفية الروح العرقية المتعصبة التي ينظر الغرب من خلالها إلى عالمنا العربي والاسلامي وعلى أساسها يسير في أبحاثه العلمية وما ينشره في صحفه وبياناته ومؤلفاته ولا شك أنه سيجد حينئذ في الصلات القديمة بين الثقافة العربية واليونانية والرومانية منذ عصور طويلة ، وفي المفاهيم الدينية المشتركة

والمختلفة عن الديانات الوثنية والنظريات الاخادية ، سيجد في ذلك كله وفي مجالات الاقتصاد والصناعة أسباباً للتعاون الشريف القائم على المساواة والعدالة والحق .

٢ - العالم الشبوعي :

وهو عالم يتكون حالياً من جزء انسلح من العالم المسيحي الغربي وجزء آخر في آسيا كان من العالم الوثني وجزء من العالم الاسلامي الاوربي والآسيوي . يختلف هذا العالم عن المجتمع العربي وعن العالم الاسلامي اختلافاً جوهرياً أساسياً من حيث فلسفته وعقيدته ومفاهيمه فالأساس الفلسفى الاعتقادى الذى تقوم عليه الشيوعية هو المادية المنافية للعقائد الدينية منافية تامة . والاسلام هو الأساس الفلسفى الاعتقادى لمجتمعات العالم الاسلامي ، وبين الاسلام والفلسفة المادية تناقض واختلاف أساسى .

يضاف إلى ذلك أن في داخل العالم الشيوعي شعوبًا إسلامية فرض عليها النظام الشيوعي والعقيدة الشيوعية . والعالم الاسلامي يعتبر هذا الحادث خسارة كبرى وضربة شديدة للإسلام منها حاولت الدول الشيوعية أن تخفف من ألم هذه الضربة بفسح المجال للمسامين بعد الحرب العالمية الثانية أن يارسو شعائرهم الدينية الخاصة ، وذلك دون

أن يغيروا من موقفهم الأساسي من الدين الذي يعتبرونه خرافية
ومندراً للشعوب .

أما الصلات العالمية بين العالم الإسلامي والشيوعي فهي تتأثر أولاً بما كانت عليه الصلات مع روسيا السابقة الأرثوذك司ية المذهب والصين البوذية سابقاً ، وتأثر بوجه خاص بالأوضاع السياسية والدولية لكل بلد من البلدان الإسلامية وبسياسة الاتحاد السوفيتي والصين من جهة أخرى . فبعض البلاد الإسلامية اتجهت مع محاربة الاستعمار الغربي الذي كانت تتلظى بناره نحو الحياد وعدم الانحياز وبالتالي إلى العلاقات الحسنة مع الاتحاد السوفيتي لتعزيز بهذه الصلة الحسنة لصد عدوان المعسكر الآخر ، وللاستفادة من الإمكانيات الاقتصادية والحريرية التي تتيحها الدول الاشتراكية للدول الناشئة أو المتحررة من الاستعمار . وقد أمكن السير في هذه السياسة بسهولة في البلاد الإسلامية ، لأن الإسلام يجيز من الوجهة الخارجية أن تهادن الدول الإسلامية دولة أخرى ولو كانت عقيمتها مخالفة للإسلام وللأديان السماوية إذا وجدت في ذلك مصلحة لها ، وفي صلح الحديبية في السيرة النبوية ما يؤيد ذلك . على أن العلاقات بين العالمين الإسلامي والشيوعي من العسير أن تتعذر هذه المرحلة من العلاقات الاقتصادية

والخارجية لما بينها من تباين تام في الأساس الاعتقادي، بل من حرب بين فكرتين ، إحداهما دينية تحارب الاحاد ، والثانية إلحادية تحارب الدين ، وإن وجود أحزاب شيوعية في داخل البلاد الإسلامية مما يزيد العلاقة بين العالمين جفاءً وبعداً . لأن الشعوب الإسلامية تقف من هذه الأحزاب موقفاً عدائياً بداعف من دينها وعقيدتها ، والمجتمع العربي يقف كذلك لهذا الموقف نفسه ، وهذا قد يسبب بطريقة غير مباشرة شيئاً من الاستياء على الأقل في المراكز الشيوعية العالمية الموجودة في داخل البلدان الشيوعية . ولذلك كان حسن الصلة بين العالمين مرهوناً بوقف العالم الشيوعي موقف الاحترام لعوائد البلاد العربية والاسلامية وعدم المساس بها وقطع كل صلة ظاهرة أو خفية مع أي هيئة أو حزب في داخل هذه البلاد ، وإعطاء الحرية الدينية الكاملة للشعوب الإسلامية التي تعيش في ظل الحكم السوفيتي أو الصيني.

٣ - العالم الوتني والسيوي وال Africain :

أما صلة العالم الإسلامي بالعالم الوتني فانها تختلف من شعب إلى شعب ، ذلك لأن بعض الشعوب الوثنية لم يحصل بينها وبينه عداه أو حروب كاهي الحال مثلاً في سيلان وفي بورما وفي بعض شعوب افريقيا . وبعضها حصل بينها وبين الشعوب الإسلامية خصومة أو عداوة كما

هي الحال في الهند بين المنداك والمسامين .
ومن هذه الشعوب الوثنية من تفتح أبوابها للإسلام فينتشر بينها
كما هو واقع في إفريقيا .

والعالم الوثني لا يؤلف وحدة مترابطة ، بل هو مؤلف من شعوب
عديدة في آسيا وأفريقيا تدين بعقائد متشابهة أو ذات طبيعة وخصائص
متقاربة في كل منها مثلاً حيوان مقدس أو أكثر ، وفيها تقدير
لماهيل وحجارة خاصة . وفي العالم الوثني كتلتان أو دينان كبيران وهما
البوذية المنتشرة في الصين والهند الصينية (بورما ، تايلاند ، كمبوديا)
والبرهيمية بقروعها المنتشرة في الهند .

وتغزو هذا العالم الوثني ثلاثة تيارات أو اتجاهات ، أحدها المسيحية
يعتمد بها التبشيرية ، والاسلام بانتشاره الطبيعي ولا سيما في إفريقيا ،
والفلسفات المادية الحديثة على اختلاف صورها . وصلة المجتمع العربي
والشعوب الاسلامية الأخرى بهذا العالم في المستقبل إنما تكمن
بحسب اتجاهاته الفكري والعقائدي من جهة ، وموافقته السياسية من
جهة أخرى من القضايا العربية والاسلامية .

القبيلة . القوببة . الإنسانية

لابد لنا قبل بيان العوامل المؤثرة في تكوين القوميات والعوامل التي تكون الأمة ويسان مدلول الأمة والقوم والشعب والقومية من إلقاء نظرة تاريخية عامة تعرفنا أشكال المجتمعات البشرية واتجاهها في التطور .

يبدو للناظر في الحياة البشرية أن القبيلة هي المرحلة الأولى التي مررت البشرية بها ولا يزال بعضها غير بها حتى اليوم ، وإن القبائل التي ترجع إلى أصل واحد وتعيش متباورة في أرض واحدة وتحدث بلغة واحدة أو لهجات متقاربة ، يزداد الاشتراك بينها في شؤون الحياة وتكثر الصلات ويقوى التعاون حتى تؤلف سبعاً واحداً أو قوماً . كذلك نشأت الأقوام المعروفة من عرب وأتراء وهنود وروس وإنكليز وإيطاليين وألمان مثلاً . ولا تزال معلم الحياة القبلية ورواسبها باقية في كثير من الشعوب الراقية حتى اليوم ، لا يعرفها إلا أبناء تلك الشعوب ومن خالطهم مخالطة طويلة وعرف دخائل حياتهم ، على أن

ال القوم قد يتكون من مجموع شعوب صغيرة متقاربة ، وكل شعب يتكون في الأصل من مجموع قبائل تقارب وانصرفت . إن قطع هذه المرحلة من القبيلة إلى القومية لا يتم في وقت واحد في جميع البشرية ، فإن بعض الشعوب قطعتها من زمن قديم كالعرب والفرس ، وبعضها حديثة العهد بها كأكثر شعوب أوروبا التي تكونت في خلال هذه القرون الماضية القرية ، وبعضها لم تحيز بعد هذه المرحلة .

في المرحلة القبلية تكون القبيلة هي الاطار الوحيد لنشاط الأفراد وفعالياتهم ، ويكون الارتباط داخل هذا الاطار وثيقاً والتضامن شديداً إلى حد العصبية ، وتكون العلاقة فيما وراء القبيلة معهودة أو ضعيفة أو سلبية ، وحينما تنتقل القبائل إلى مرحلة تكون شعب واحد تنشأ بين أفراد القبائل المتقاربة صلات من التعاون . تزداد قوتها مع الأيام ، وتقل العصبية داخل القبيلة لتختلي مكانها لهذه الصلات الجديدة الناشئة . على أن العاطفين القبلية والقومية تعيشان معاً مدة طويلة وربما حصل بينهما صدام وتراء خلال عصور طويلة إلى أن يتم انصهار القبائل في قومية واحدة .

وتبدأ القومية كذلك حياتها كما بدأت القبائل في دائرة مغلقة وفي شعور من التضامن الشديد داخل القومية وشعور من العداء أو

السلبية لما هو خارج القومية ، هو شعور بآن الآخرين (غرباء)
و (أجانب) مع ما كانت تحمل هذه الألفاظ من معنى الوحشة والبعد
والبغضاء فإذا لم تحمل في ذاتها معنى الكره والبغض والعداء .

وهكذا تكونت في البشرية أقوام وشعوب خلال عصور التاريخ
ولا تزال هذه العملية الاجتماعية ، عملية تكوين الشعوب سائرة في
طريقها ، فان بعض الأقوام تكون في هذا العصر وبعضها سائرة نحو
التكوين آخذة في الانتقال من القبلية إلى القومية وفي تحديد معلم مجتمعها
المجديد وانصاره ، ويعين على ذلك نشوء إطار سياسي كا هي
الحال في بعض الشعوب الأفريقية التي تتحدد معلم قومياتها في العصر
الحاضر ويساعدها على ذلك نشوء دول مستقلة تحررت من الاستعمار ،
وفي اطارها ستتفاعل العوامل وتنصرن القبائل . وإن وحدة المانيا
السياسية هي التي أثبتت وأكملت انصاراً جزئياً وقبائلاً قد دعت في
قومية واحدة ، ونشوء دولة يوغوسلافيا بعد الحرب العالمية الأخيرة
ساعد على ظهور معلم القومية السلافية التي لم يتحقق لها في التاريخ أن
تكون مجتمعة موحدة مستقلة فقد كانت محظوظة وتابعة لدولة أخرى أو
لأكثر من دولة .

وتتفاعل أجزاء الشعب الواحد أو القومية الواحدة خلال عصور

التاريخ بسبب الاشتراك في الأرض والأصل واللغة والمصالح والتاريخ والمعتقدات والعادات . وكلما كانت عوامل الاشتراك هذه أكثر شمولاً وامتداداً وأعمق وأقوى وأدوم على الزمن ، كان ارتباط أبناء الشعب وتضامنهم أقوى وكان ظهور هذه القومية يظهر بالجسم الواحد ذي الحياة الواحدة أجيلاً وأوضناً .

ولكن التطور البشري لم يقف عند هذا الحد فان تكاثر عدد البشر في كل شعب ونمو الحياة وازدياد الفعاليات البشرية أدى إلى اتصال الشعوب بعضها ببعض ونمو العلاقات السلمية بينها سواء في ميدان التجارة والاقتصاد أو في ميدان الأفكار والمعتقدات أو في مجال العلم والثقافة .

ولاشك أن الاتصال بين الشعوب كان على مراحل طويلة بدأت بالخروج عن الانعزal وحدوث علاقات ولو كانت حرية ، فان الحرب نفسها صلة بين متحاربين يتأثر أحدهما بسلاح الآخر وطريقته في التفكير وهي صلة تنتهي بالهدنة والسلم ، والسلم يؤدي إلى نوع آخر من الصلات .

وهنا بدأت مرحلة جديدة هامة في تاريخ البشرية وهي مرحلة الاتصال بين الشعوب والأقوام ، ونشوء صلات إنسانية مشتركة

يinها ، وتكوين صعيد تلتقي عليه في ميادين الفكر والدين والاقتصاد والعادات وغير ذلك من نواحي الحياة ، فاشتركت شعوب وقوميات عديدة في عادات مشتركة أو في دين واحد أو في طرائق الحياة الاجتماعية أو السياسية ، وتطورت العلاقة القديمة التي كانت علاقة التضامن إلى حد العصبية داخل القومية الواحدة وعلاقة العداء خارجها إلى علاقة مزدوجة فهي تضامن في الداخل وتعاون في الوقت نفسه في الخارج على الصعيد الانساني ، وسار التطور البشري في اتجاهه نحو توسيع هذا الصعيد امتداداً وعمقاً ولا يزال يسير في هذا الاتجاه سيراً لا يقف عند حد .

ومن الطبيعي أن يكون هذا التعاون أوثق وأقوى بين الشعوب المتقاربة في الأرض المرتبطة بأ نوع من الصلات المشتركة كالاشتراك في الدين والاعتقاد أو في اللغة أو في التاريخ أو في الثقافة أو في غير ذلك من أسباب الاتصال والاشتراك ، وكما تعددت أسباب الاتصال وتداخلت وتظاهرت وتعاونت ، كان الصعيد المشترك بينها أوسع وأعمق والصلة بينها أوثق وعواطف المودة أقوى و مجالات التعاون أكثر .

فالصعيد المشترك بين الانكليز والأمريكيين بسبب الاشتراك في

اللغة والثقافة ، والصعيد المشترك بين البلدان الشيوعية بسبب وحدة العقيدة والنظام ، والصعيد المشترك بين شعوب العالم الإسلامي بسبب وحدة العقيدة والمفاهيم والاشتراك في بعض نواحي الثقافة والتاريخ ، يجعل كل مجموعة من هذه الشعوب تشارك في أمور لاتشترك فيها مع الشعوب الأخرى ، وتميز عنها وتستطيع أن تحقق من أسباب التعاون ما لا تستطيعه مع غيرها على الصورة نفسها .

وهكذا فانت نرى في البشرية نزوعاً إلى الخارج بدءاً من نقطة الانطلاق الأولى ، وكل ماتكسبه في المرحلة الأولى تضييفه إلى ما بعدها ، فالتعاون في داخل القبيلة والتضامن إلى حد العصبية هو الذي انتقل فيما بعد إلى تعاون وتضامن داخل الشعب الواحد ، فلأن خسر جزءاً منه في داخل القبيلة ، وهو جزء العصبية المفرطة ، فقد ربحه وأضافه إلى المرحلة الثانية ، مرحلة التعاون في داخل القومية الواحدة ، وما خسره كذلك من العصبية القومية التي هي أكثر من التعاون والتضامن أضافه إلى المرحلة الثالثة وهي مرحلة التعاون الإنساني بين أبناء القوميات والشعوب .

ويبدو لنا أن البشرية آخذة نحو تكوين كتل حضارية تتالف كل واحدة منها من عدد من الشعوب أو القوميات التي تشارك في عوامل

كثيرة ، كالمعتقدات والمفاهيم والتشريعات والنظم والثقافة والعادات ، سواء اشتراك في تنظيم سياسي واحد ، أو في دولة واحدة ، أو في اتحاد دول ، أو في دولة اتحادية ، أم لم تشرك . وتفاعل هذه الشعوب المشتركة في حضارة واحدة في داخل إطار هذه الحضارة وتعاون في مجالات كثيرة ، وتزداد بينها عواطف الإخاء والودة والمحبة ، وتشتد الرغبة في التعاون في أهداف الحياة وغاياتها والرغبة في إقامة حياة مشتركة خصبة عميقه تنسق فعاليات الشعوب المشتركة فيها واستفادة من مختلف مزاياها وخصائصها وتنوع طاقتها وإمكاناتها وإتاجها المادي والمعنوي . ثم تلتقي الحضارات أو الكتل الحضارية في صعيد مشترك كذلك وتعاون في مجالات مشتركة وتحتفل في مجالات أخرى غيرها . كل هذا يجري دون أن تذوب الأقوام والشعوب . بل تحفظ بذاتها وتعاون مع غيرها . فان ظاهرة انقسام البشرية إلى أقوام يبدو أنها ظاهرة باقية غير زائلة ، وإنما الذي يزول هو العصبية القومية ، كما زالت العصبية القبلية والأثنانية الفردية المفرطة من قبل ، ولكن القوميات كوحدات اجتماعية يبدو أنها باقية ، وقد يكون في بقائها الخير كبقاء ذاتية الأفراد في المجتمع الواحد . فان من سنن الله تعالى في الكون تعاون الأنواع المختلفة والأجناس المتباعدة ، ومن اختلاف خصائص

الأفراد ومواهبهم وتنوع إتجاههم ينشأ المجتمع ويتناول ، ومن اختلاف الشعوب والأقوام وتماونها على اختلاف مواهبيها وخصائصها وإمكانياتها تنشأ الحضارة الإنسانية وتكامل . وإنما المهم هو اتجاهها جميعاً نحو التعاون الإنساني على أساس من المداللة والمساواة في الكرامة الإنسانية .

نستطيع بعد هذه النظرية التطورية التاريخية التي قدمناها أن نحدد مفاهيم بعض الألفاظ المستعملة في هذه الابحاث :

فالقوم هم جماعة بشرية نشأت من اندماج قبائل ترجع إلى أصل واحد أو أصول متقاربة وتسكن أرضاً واحدة ولها لغة واحدة .

والقومية هي هذا المجتمع القومي بجميع عناصره المادية والمعنوية من أرض ولغة وعقائد ومفاهيم وأخلاق وثقافة وحضارة في حاضره وماضيه . فالقوم هم أفراد البشر الذين تجمعهم هذه الروابط كلها أما القومية فهي القوى مع جميع العوامل الحية المشتركة فيما بينهم والتي جمعت بينهم المادية منها والمعنوية على تعاقب العصور وتولي الأجيال .

والشعب تطلق على القوم وتطلق على مادون ذلك أحياناً ، فيقال :

الشعب العربي ، والشعب الفارسي ، والشعب الروسي ، ويقال أيضاً

الشعب الجزائري ، والشعب السوري ، بل قد يقال الشعب الدمشقي
والبغدادي .

الأمة

إذ أعملت عوامل التوحيد والصهر والانسجام في شعب من الشعوب
كالاشتراك في اللغة والحياة المشتركة الطويلة أي التاريخ والثقافة
والمعتقدات والمبادئ والأفكار والعادات والأخلاق ، تألف منه
وحدة اجتماعية حية نسميتها أمة ، والحالة الطبيعية الغالبة أن يكون
لهذه الأمة كيان سياسي واحد يحفظها أي أن تؤلف دولة .

إن الخصمة الأساسية المميزة للأمة هي وجود رغبة عامة في الحياة
المشتركة أي تتحقق الانسجام بين أفرادها حتى يتكون من المجتمع
وحدة مبوية يمكن أن نسميتها أمة .

إن وجود عدد كبير من البشر يعيشون في أرض واحدة أو بلد
واحد لا يجعل منهم أمة ولا مجتمعاً يشعر بوحدته وتميزه من غيره فإذا
لم تؤلف بينهم عوامل مشتركة عديدة مادية ومعنوية ، وإذا لم توجد
هذه العوامل المقربة الموحدة كان بين أفراد هذا المجتمع وكتلته وأجزائه
تباعد وتناقض ولو سكناً أرضاً واحدة وتكلموا بلسان واحد وانسبوا
إلى أصل واحد .

ولكن تتحقق الانسجام بين أفراد المجتمع وأجزائه وتأليفة لما سميته
وحدة اجتماعية حية يمكن أن يتم على مستويات مختلفة أو في صراحت
عديدة من التطور البشري الذي وصفناه آنفًا فيمكن أن يتم في قبيلة
كبيرة بداعي الارتباط النسيجي الدموي وفي القومية الواحدة أو الشعب
الواحد بتأثير مجموعة من العوامل المادية والمعنوية وفي نطاق
اجتماعي أوسع من القومية كأن تؤلف مجموعة من الشعوب كتلة
حضارية عقائدية واحدة سواء جمعتها دولة واحدة أو اتحاد دول
أو لم تجتمعها ، وذلك لأن تتحقق الرغبة بين أبناء هذه الشعوب في الحياة
المشتركة ويتحقق الانسجام بينها بسبب الأخذ بفلسفة واحدة
ومفاهيم واحدة في الحياة وبالتالي بنظم وعادات واحدة ، ويمكن أن
نضرب على ذلك مثالاً من التاريخ الحديث والقديم . فمجموعة
الشعوب التي تعيش في إطار الاتحاد السوفيتي هي قوميات عديدة ،
فإذا كانت الشيوعية قد تغلقت فيها ونفذت إلى أعماقها حتى صهرتها
في بوتقة عقيدتها ومفاهيمها ونظمها حتى أصبحت تصدر كلها في
تفكيرها وعواطفها وحركاتها الاجتماعية والسياسية بوحي من هذه
العقيدة وبدافع منها فقد تم الانسجام والرغبة في الحياة المشتركة وتم

كذلك تأليف وحدة اجتماعية حية وكونت أمة. وكذلك الشعوب التي دانت بالاسلام في عصره الأول فقد أخذت بفلسفة واحدة في الحياة لها مفاهيمها واتجاهاتها فعملت معاونه على إنشاء حضارة واحدة هي الحضارة الاسلامية ساهم فيها كل منها باستاجه حسب قدرته وطاقته وإمكانياته وكانت لهم اتجاهات واحدة في الحياة واعتقدوا بقيم واحدة في الحياة واتخذوا من العادات والأنظمة الاجتماعية ما يتناسب مع تلك القيم والمبادئ، ويترعرع عنها، وكانت لهم كذلك ثقافة واحدة أساسها القرآن الكريم والتراجم النبوية أو السنة وما أضيف إليها من فهوم ونظريات في الأجيال المتعاقبة ومن الثقافات الأجنبية المقتبسة، وكانت لغة هذه الثقافة اللغة العربية، وجمعتهم كذلك في بعض الفترات التاريخية دولة واحدة، وكانت لهم حتى في حال انقسامهم الى دول تاريخ مشترك.

الآن يتحقق لنا بمد هذا كله أن نسمى هذه الكتلة الحضارية التي تألف وحدة اجتماعية منسجمة في ذلك العصر أمة ولو كانت مؤلفة من عدة شعوب؟

إن في ثبيت مدلول الأمة في شكل من أشكال تطور المجتمعات البشرية جموداً في الفكر ومحاولة لثبيت حقيقة حية متجردة متطورة

ونظرة إلى الحياة الاجتماعية على أساس ركودها وسكنها .
ويتبين مما تقدم أن بين القومية والأمة تداخلاً واختلافاً في آن واحد فالقومية يعكر أن تؤلف أمة إذا تم لها النضج وتجاوزت المرحلة الابتدائية وتحقق فيها الانسجام ، كما يمكن أن تؤلف أكثر من أمة إذا انقسمت إلى قسمين مختلفين في فلسفة الحياة ومفاهيمها اختلافاً لا لائقاً معه .

فالهندي الأصل قومية واحدة و الجنس واحد ، ولكنها بسبب اختلاف النظرة إلى الحياة بين المندادك والمسامين اختلفاً كلباً يصعب معه الالقاء لاتجاه كل من الفريقين إلى إنشاء حياة وحضارة تختلف عن حياة الآخرين في مبادئها و مفاهيمها وأسسها في العادات الاجتماعية والمفاهيم الأخلاقية ، كان انقسام الهندو وهي قومية واحدة إلى وحدتين اجتماعيتين ، أي إلى أمتين أمناً طبيعياً ، وما يلاحظ أن الهند والباكستان تتجهان اتجاهين مختلفين في اللغة وسائر مقومات الحياة ، فيما تعتبر الباكستان الفتح العربي تحريراً للهند من وتنبيها وجاهيليتها وتقدس أبطال هذا التحرير ، ترى الهند فيه استيلاء واستعماراً ، وتقدس أبطالها الهندو كيين الذين تشتمل عليهم أساطيرها القدية وخرافاتها الوثنية وتاريخها القديم ، ولذلك تطرد الهند الحروف العربية والكلمات

العربية من لغتها وتسبدل بها الحروف والألفاظ السنسكريتية ، في حين أن الباكستان تحفظ بالحروف العربية وتسزد من الألفاظ العربية وترودها فكرة اتخاذ العربية لغة رسمية ، ويدعو إلى ذلك فريق من رجالها .

وهذا كله يجعلنا نعتقد اعتقاداً جازماً أن الهند والباكستان ستنهيان إلى تكوين أمتين مختلفتين متميزتين ولو أنها كانتا شعباً واحداً وقومية واحدة .

عوامل تكوين الأمة

إن وحدة المشاعر التي تجمع أبناء الأمة الواحدة والشعور بالتضامن والرغبة في الحياة المشتركة إنما تكون نتيجة لأسباب وعوامل أثرت في تكوينها وإنجاد هذه الوحدة والاشتراك والتضامن والتميز من غيرها، وهي نفسها العوامل التي تكون سبباً في استمرار الوحدة والارتباط فيما بين أبناء الأمة الواحدة.

ومن المهم قبل أن نبسط هذه العوامل أن نشير إلى أمر هام جداً في هذا الموضوع : ذلك أن هذه العوامل يختلف تأثيرها قوة وضعفاً بحسب المرحلة التاريخية التي تمر بها الأمة في التطور البشري فقد كان تأثير الأرض وطبيعتها في بداية حياة البشر قوياً وعميقاً ولكن هذا التأثير يأخذ في الضعف كلاماً تحرر الإنسان من سلطان الطبيعة وغدا هو الذي يغير الأرض ويقاوم تأثيرها ويحول دون عوارضها المختلفة، وكذلك الدم والجنس ووحدة الأصل فان هذا العامل كان له تأثير قوي في تضامن الذين يربط بينهم الدم والجنس ، وكان هذا التضامن

شديداً يصل إلى حد العصبية في داخل القبيلة ثم داخل القوم الواحد الذين ينتمون أو يعتقدون أنهم ينتمون إلى أصل واحد ، ولكن هذه العصبية الدموية يخف تأثيرها كلاماً تقدمت الأمة وينحل محلها تدريجياً عوامل معنوية أخرى كالثقافة والمعتقدات والدين، والمبادئ، الأخلاقية والتقاليد والعادات . إن هذه النظرية التطورية هي التي يحملها أكثر الباحثين إذ ينظرون إلى العوامل المؤثرة في الأمة نظرة جامدة ثابتة ويناقشون هذه العوامل ويوازنون بينها من حيث القوة والضعف ويضربون لذلك أمثلة متنوعة من مراحل تاريخية متفاوتة فيضلون بذلك السبيل إلى الحقيقة .

إن الاتجاه في تطور العوامل المؤثرة في تكوين الأمة والربط بين أفرادها من حيث القوة والضعف آخذ بالانتقال من العوامل المادية كالارض والجنس أو العرق إلى العوامل المعنوية كالثقافة والمعتقدات الفكرية والدينية كلما ارتفعت الحياة البشرية وتقدمت وتطورت مع الزمن . ولنأخذ في استعراض هذه العوامل ومناقشتها :

١ - اولاً رض :

إن واقع الحياة أن لكل شعب من الشعوب أرضًا نشأ وترعرع

فيها واستمرها وأقام عليها حياته وحضارته فأحباها وتآثر في طرائف حياته
 بطبيعتها ، وكانت حياته الأولى تفاعلاً فيما بينه وبين الأرض ، ولذلك
 فان شكل الأرض وطبيعتها وموقعها وحدودها ومواردها تؤثر في
 أسلوب المعيشة التي يحياها السكان وفي نوع فعالاتهم من زراعية أو
 صناعية أو تجارية ، وهي كذلك التي تزد الشعوب الذي يسكنها عن
 غيره من الشعوب بحدودها الفاصلة أو تخلطه بحدودها المفتوحة وبما
 يحيط بها من بحار أو يخترقها من أنهار ، إن ذلك كله يؤثر في تكوين
 طبيعة الشعب ومزاجه وصفاته وخصائصه في بداية تكوينه ، فيكون
 مجدأً أو كسولاً أو ذكياً أو بليداً أو مغاصراً أو مخدلاً إلى الأرض ، سريع
 الانفعال أو هادئاً ، ميلاً إلى العمل اليدوي أو الفكري ، ضيق الخيال
 أو واسعه ، منقبضًا منظواً على نفسه أو منبسطاً مفتوح الأفق إلى غير
 ذلك من الطبائع التي تكون الحياة بأسلوبها وطريقتها وتفاعل الإنسان
 مع الطبيعة واختياره للمعيشة أسلوباً خاصاً وطريقاً محدداً يتناسب مع
 طبيعة الأرض التي يسكنها واستمرار ذلك قروناً متطاولة .

لاشك أن الأرض ذات تأثير في الطور الأول لحياة الشعوب في
 تكوين طباع متشابهة وصفات متقاربة في سكانها وبذلك تكون

الوعاء الجامع لهم الذي ينضج طباعهم وخلقهم ، ولكن تأثيرها ينقص
 بالتدریج كلاماً نمت الحياة الإنسانية فوقها وعملت يد الإنسان وعقله في
 تكيفها وفي رد عوارض الطبيعة وحماية نفسه منها ويتحرر بالتدریج
 من تأثير الأرض . وقد كان تطور المواصلات على اختلاف أنواعها في
 داخل الشعوب وفيها ونمو الحياة الفكرية والاديان العالمية سبباً في
 سلب الأرض ما كان لها على الإنسان من سلطان ونفوذ ولهذا لم تعد
 الأرض إلا قاعدة ومسكناً للأمة وعنصرًّا مادياً لا بد منه دون أن
 يكون السبب الجامع لبناء الأمة والرابط الأساسي فيما بينهم ولا
 العامل الأقوى في حياتهم ، بل إن الأرض انقلبت إلى عنصر معنوي
 يتجلّى في حب الأرض أو الوطن والحنين إليها والدفاع عنها على اعتبار
 أنها مثوى ذلك الشعب الذي يعيش فيه ومثوى الآباء والأجداد
 والارض التي قام عليها تاريخ الأمة وحضارتها والتي تشيد عليها في
 الحاضر حياتها وحضارتها .

وبحضرنا في هذه المناسبة الحديث القائل (من بدا جفا) أي من
 عاش في البادية ظهر الجفاء في طبعه ، وتقدير الله تعالى في أن يعيش بنو
 إسرائيل أربعين سنة أي جيلاً كاملاً في الصحراء يتيمون فيها . كما
 يحدّر بنا أن نذكر قول الرسول ﷺ حين غادر مكة مهاجرًا : (والله

إِنَّكَ لَأَحْبَبُ الْبَلَادَ إِلَيْهِ ، وَاقْتَرَانُ حُبِّ الْأَرْضِ فِي الْقُرْآنِ بِحُبِّ
 النَّفْسِ « اقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ أَوْ اخْرُجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ » وَاقْتَرَانُهَا فِي مَوْضِعِ
 آخِرٍ بِالدِّينِ « لَا يَنْهَاكُمُ اللَّهُ عَنِ الدِّينِ لَمْ يَقُلُّوا كُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُمْ مِنْ
 دِيَارِكُمْ أَنْ تَبْرُوْهُمْ وَتَقْسِطُوا إِلَيْهِمْ » وَكُلُّ ذَلِكَ يَدْلِي عَلَى تَأثِيرِ الْأَرْضِ
 وَعَلَى أَنْ فَطْرَةَ الْإِنْسَانِ الَّتِي فَطَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهَا حُبَّ الْوَطَنِ وَالْدِيَارِ وَلَكِنْ
 لِهَذَا الْحُبِّ حَدَّودًا يُحِبِّ أَنْ لَا يَتَجَاوزَهَا لَأَنْ فَوْقَ هَذَا الْحُبِّ حُبُّ
 الْحَقِّ وَالْعَدْلِ وَالدِّينِ وَالْعِقِيدَةِ، وَقَدْ يَمْهُرُ الْعَرَبُ أَرْضَهُ إِيَّاً لِلْكَرَامَةِ
 وَالْعِزَّةِ وَهَا جَرَّ الْمُسْلِمُ مِنْهَا فَرَارًا بِدِينِهِ وَفَرَارًا مِنَ الظُّلْمِ حِينَ لَا يُسْتَطِيعُ
 الْحَفَاظَ عَلَى دِينِهِ وَدُفِعَ الظُّلْمُ عَنِ نَفْسِهِ .

٢ — النَّفْسُ وَالرُّصْلُ :

إِنَّ الْجَمَاعَاتَ البَشَرِيَّةَ مِنْ شَعُوبٍ وَأَمَمٍ تَرْجَعُ فِي تَارِيخِ تَكُونِهَا إِلَى
 اسْتِقْرَارِ عَشِيرَةٍ أَوْ قَبْيلَةٍ فِي أَرْضٍ مُعِيَّنةٍ ثُمَّ امْتِزَاجُ عَدْدٍ مِنَ الْقَبَائِلِ
 الْمُتَقَارِبَةِ الَّتِي تَرْجَعُ إِلَى أَصْلٍ وَاحِدٍ وَأَرْوَاهُمْ وَاحِدَةٌ فِي شَعْبٍ وَاحِدٍ ،
 وَقَدْ كَانَ ذَلِكَ دَوْمًا نَقْطَةً الْانْطِلَاقِ إِلَى تَكُونِ الْقَوْمِيَّاتِ وَالْأَمَمِ
 وَلَهُذَا كَانَ فِي كُلِّ شَعْبٍ أَوْ أَمَّةٍ عَرْقٌ غَالِبٌ وَقَدْ يَكُونُ هَذَا الْعَرْقُ
 مِنْ يَمْجَدًا مِنْ أَعْرَاقٍ مُتَعَدِّدةٍ تَلَاقَتْ وَامْتَزَجَتْ وَكَوَنَتْ عَرْقًا وَاحِدًا .
 وَوَحْدَةُ الْحَيَاةِ فَوْقَ أَرْضِ وَاحِدَةٍ وَالْاشْتِراكُ فِي الْأَقْلِيمِ وَالْمَنَاخِ

وفي طريقة التفاعل مع البيئة الطبيعية وفي طريقة المعيشة فيها والتصرف في آفاتها وبذل ضروب معينة من النشاط وسلوك طرق للحياة والارتزاق والعمل والكسب والتغذى والتنقل تكون في كل جنس من البشر صفات جسمية في لون البشرة وتقاطيع الوجه وشكل الرأس وغير ذلك من الصفات الظاهرة والخافية كأن تكون صفات معنوية مشتركة أو طبائع وأمزجة ، فقد عرف العربي بالذكاء والفراسة والانكليزي بالثبات والمهدوء والفرنسي بالحماسة والانفعال والالماني بالنظام والهندي بالخيال والزهد . ولكن اختلاط الشعوب واتصال الأمم بالهجرات الكثيرة الفردية والجماعية وتمازجها بسبب الاشتراك في حضارة واحدة أو دين واحد جعل صفاء الجنس ونقاؤه الأصل أمراً مشكوكاً فيه ، ولا سيما أن التطور الحضاري في العادات وفي الصناعة واختلاط الشعوب بعضها ببعض غير الكثير من الصفات الجسمية والخلقية الخاصة بكل شعب من الشعوب .

قد تكون رابطة الجنس أي الاشتراك في الأصل والدم هي الرابطة القوية في المراحل الأولى من تكون الشعوب والأقوام حين كان الاعتقاد بوحدة الأصل الدافع القوى إلى التقارب والتضامن والتعاون والمحبة بل العصبية ، والاعتقاد باختلافه باعتباره على النفرة والجفوة ،

ولكن المشاهد في الواقع أن الأمم والشعوب لا تكث طويلاً في هذه المرحلة بل تمر بها وتحتازها إلى غيرها ، فليس الرابطة في هذا العصر بين أبناء إنكلترا أو المانيا أو أمريكا أو روسيا مثلاً هي كونهم ينتمون إلى أصل واحد وبنس واحد ، وإنما هي انتماؤهم إلى ثقافة واحدة ولغة واحدة وتاريخ واحد ، وليس وحدة الجنس إلا عاملاً من جملة هذه العوامل يقويها ويعضدها .

إن الاعتماد على وحدة الجنس واعتباره الأساس الأول لقيام الأمة الواحدة لم تأخذ به إلا بعض الشعوب في فترات خاصة من تاريخها وقد ولد شعوراً بالاستعلاء واقترب بحب التغلب والسيطرة على الشعوب الأخرى وبروح الاعتداء والخروب وإثارة روح الحقد والبغضاء وأوجد بين الشعوب جوًّا من الكره والجفاء فكان بذلك منافياً للروح الإنسانية ومعوقاً عن التقاء الشعوب على صعيد إنساني مشترك .

إن التطور الداخلي في كل أمة كان يتوجه دوماً نحو إحلال الرابطة المعنوية الروحية المستندة إلى الثقافة والمدنية محل الرابطة الدموية فالثقافة السكسونية والحضارة الانكليزية بعاداتها وتقاليدها وثقافتها ومذهبها البروتستانتي هي التي تؤلف الرابطة بين أبناء إنكلترا . وكذلك العربي فقد كان انتماؤه إلى النسب العربي هو الذي يربطه بأبناء العربية

وكلا كان النسب أقرب كانت الرابطة أقوى وأشد ، ولكنه أصبح بعد الاسلام يربط بأبناء جيله برابطة الإيمان برسالة الاسلام وبالثقافة التي نشأت بعد الاسلام وخاصة من مصادره وينابيعه وتاريخه وما تضمنه من عقائد ومبادئ ، خلقية ونظم تشريعية وما تولد عن الاسلام من بطولات وفتوحات وصلات وعادات . وكلما كان القرب من هذه المبادئ وتلك الحضارة أشد والإيمان بها أقوى والحب لها أعمق والاستمساك بها أوثق كانت تلك الرابطة أقوى .

والخلاصة ان العرق أو الجنس إذا كان ذا تأثير في تكوين الشعوب في مرحلة قديمة من مراحل التاريخ وإذا كان رابطة بين أبناء الشعب الواحد والقومية الواحدة في طور من أطوار التاريخ حين كانت ضرورة حيوية للتماسك والتضامن والتعاون في مضمار الحياة فليس الأمر كذلك حين تجاوز هذه الشعوب تلك المرحلة الأولى من تاريخها وتنعدى طوراً معيناً من أدوار الحضارة ، وإن كان هذا لا يعني أن ينعدم تأثير العرق ولا أن ينعدم الشعور بالقربى لأنه أشبه بشعور الانتفاء إلى أسرة واحدة الذي هو شعور فطري طبيعى ولكنه كشعور القرابة في الأسرة انتقل إلى الدرجة الثانية أو دون ذلك لأن شعوراً آخر تقدمه ورابطة أخرى استعملت ، تلك هي رابطة الانتفاء إلى ثقافة

تلك الأمة وحضارتها وعاداتها وقيمها ومفاهيمها.

ولو نظرنا إلى العرب في الحاضر لوجدنا أن هذه الجماعة البشرية التي تسكن الوطن العربي من العراق إلى أقصى المغرب ومن بلاد الشام إلى اليمن وتتكلم لغة واحدة يرجع أكثرها إلى أصول عربية تقاوت في القدم وبعضاها الآخر قد اندمج مع العرب بالاختلاط والتزاوج وباللغة والثقافة والدين حتى غدوا جميعاً يشعرون أنهم عرب ويصفون أنفسهم بالعربية.

٣ — اللغة :

يلاحظ أن اقسام البشرية إلى شعوب يقابلها اقسامها إلى لغات وان الغالب ان لكل شعب لغة مشتركة تميزه من غيره من الشعوب فالعرب والإنكليز والفرنسيون والألمان والاسبان والأيرلند والفرس وغيرهم من الشعوب كذلك لكل منهم لغته الخاصة التي تجمع بين أبنائه . ولهذه القاعدة شذوذ في أمثلة محدودة كاشتراك شعوب مختلفين في لغة واحدة كالإنكليز والاميركان ، وكالاسبان وبعض دول اميركا الجنوبيّة ، وكاختلاف اللغة في شعب واحد كسويسرا والهند والصين . إن المشاهد في الحاضر والماضي أن الاشتراك في اللغة — وعني باللغة اللغة الطبيعية لغة الأب والأم التي ينشأ الإنسان عليها ويتحدث

بها — إن هذا الاشتراك يولد في المتحدثين بها شعوراً قوياً بالقربى والارتباط بالجماعة.

إن اللغة هي المدرسة التي يتربى فيها أبناء الشعب الواحد فيتقون عن طريقها أفكارهم فتطبعهم بطبعها سواء في ذلك المثقفون بما يقرأون من آدابها في شعرها ونثرها أو عامة الناس بما يسمعون من عباراتها وقصصها وأناشيدها . فالعربي ينطبع في عقله وتفكيره ومشاعره مايسمعه منذ طفولته من آيات القرآن وبلغ كلام العرب من شعر البحتري والمتني وشوفي وحافظ ومن آثار الأدباء من القدماء والمحدثين وما يقرأ من كتب وصحف و مجلات ومايسمع من محاضرات وإذاعات وما يصل إلى مسامعه في المجالس والندوات .

إن اللغة هي التي تكون الأفكار المشتركة والمشاعر المتشابهة فتوجد في الأمة عقلية واحدة أو متشابهة وتميزها عن غيرها من الأمم .

وإنك لتتکاد تجد في كل لغة في جرس حروفها ونغمات كلامها وفي أسلوب نظمها للكلام وتركيبها للجمل صورة من صفات أصحابها وخصائصهم . وإنك لتتجدد في مفردات اللغة نظرة أصحابها إلى الوجود وطريقهم في تصنيفها وتقسيمها وتتکاد تبين من خلالها ملامح

شخصيتهم ومعالم تفكيرهم وعقليتهم وبعض طبائعهم وعاداتهم . وتحكي كذلك تمايز اللغة ومجازاتها واستعاراتها بعض تلك الصفات واللامح . ولهذا كان اعتياد التحدث بلغة من اللغات طريقاً للتأثير بطبع أهل تلك اللغة وعاداتهم وأخلاقهم وتفكيرهم والتخاذل الانسان لتلك اللغة لغة له هو انفاس وانصهار في حياة أهله وتجنس بجنسيةهم وارتباط بحضارتهم . والى هذا المعنى اشار ابن تيمية في قوله :

(اعلم ان اعتياد اللغة يؤثر في العقل والخلق والدين تأثيراً قوياً ييناً ويؤثر أيضاً في مشابهة صدر هذه الأمة من الصحابة والتتابعين ومشابهتهم تزيد في العقل والدين والخلق . وأيضاً فان نفس اللغة العربية من الدين ومعرفتها فرض واجب فان فهم الكتاب والسنة فرض ولا يفهم إلا بفهم اللغة العربية)^{١١} .

والى هذا المعنى نفسه اشار رسول الله ﷺ ، فقد جاء قيس بن مطاطة إلى حلقة فيها صحيب الرومي وسلمان الفارسي وبلال الحبشي ، فقال هذا الأوس والخزرج قد قاموا بنصرة هذا الرجل فما بال هؤلاء ؟ فقام معاذ بن جبل فأخذ بتلاييه ثم أتى به النبي ﷺ فأخبره بما قاله فقام النبي ﷺ مغضباً يجر رداءه حتى دخل المسجد ثم نودي إلى

(١) افتضاع الصراط المستقيم لابن تيمية ص ٢٠٧

الصلوة جامدة فصعب المنبر وحمد الله وأتني عليه ثم قال : « أما بعد ، أياها الناس إن رب رب واحد والأب أب واحد والدين دين واحد وإن العربية ليست لأحدكم بأب ولا أم إنما هي لسان فمن تكلم العربية فهو عربي » .

قال ابن تيمية بعد أن أورد الحديث : هذا الحديث ضعيف لكن معناه ليس بيعيد^(١) وعن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً : (من تكلم بالعربية فهو عربي ومن أدرك له أبوان في الإسلام فهو عربي). ولهذا السبب نفسه تغى الأمم في نهضاتها بلغتها فتحميها وتنهذبها وتحررها من الدخيل وتعتز بها وتعتبر الحفاظ عليها كالحفاظ على أرضها وكيانها وتراثها ، وامتداد نفوذ الأمم والشعوب يقترن كذلك بانتشار لغتها وثقافتها .

نقد وتحليل : اللغة الفاظ ام افظار

إن هذه الحجج التي قدمناها صحيحة مقبولة ، ولكننا لو تعمقنا في نظرنا إلى اللغة وما تحمله من تلك الآثار لوجدنا أنها إنما تؤدي تلك الوظيفة لما تحمل من ثقافة وأفكار ومفاهيم ومبادئ ومعتقدات

(١) اختفاء الصراط المستقيم من ١٦٩

وعواطف المجرد كونها أصواتاً مجموعة أو حروفًا مكتوبة . فليست اللغة إلا أداة تحمل الأفكار وقلباً لها ووسيلة لنقلها ، فيكون الاتر الحقيقي إنما هو لمضمون اللغة . والحقيقة أن الذي يجمع أفراد الأمة حين تجتمعهم اللغة وتوحد بينهم هو ماتحتويه تلك اللغة في آثارها الفكرية والأدبية والفنية من أفكار ونظارات ومفاهيم ومبادئ ، وما يتسرّب من ذلك إلى النام في أحاديثهم في مجالسهم وندوائهم . والدليل على ذلك أن بعض الناس قد ينسون لغتهم الأصلية في أحوال خاصة كحالة بعض الجزائريين في عهد الاستعمار الفرنسي وهم مع ذلك لم ينسخوا عن أمتهم بسبب احتفاظهم بعقائدها ومشاعرها التي قد تكون انتقلت إليهم عن طريق اللغة الفرنسية من أبناء أمتهم من أهل الجزائر العرب المسلمين . ومن الأدلة على ذلك أيضاً أن بعض الأقليات القومية التي تعيش في أمة تختلف عنها عقيدة وثقافة لا تجعلها معرفتها بلغة تلك الأمة وإجادتها لها جزأً من تلك الأمة كاليونانيين الذين نشأوا في مصر والأرمن الذين تربوا في سوريا ولو نسوا لغتهم الأصلية وسرعان ما يندمج في أمة من الأمم من يشتراك معها في مبادئها وعقائدها ومثلها ولو كان جاهلاً لغتها في بادئ الأمر كالعرب الحضارة الذين هاجروا إلى الملايو وأندونيسيا ، وكالهنود والتركستانيين

والأندونسيين الذين استوطنوا الحجاز و كالاعاجم المسلمين الذين
استوطنوا البلاد العربية .

إن وحدة اللغة متحقق في البلاد العربية ذلك أن خلود القرآن
وبقاء محفوظاً وإقبال العرب عليه وحرصهم على تعلمه جعل اللغة العربية
الفصحي هي الأصل الذي يرجعون إليه ولو لا ذلك لنشأت لغات
عديدة بسبب تعدد اللهجات في الأقطار العربية . ولو ان تلك اللهجات
ثبتت وتطورت لانتهت إلى لغات متباينة كما حصل للغة اللاتينية في
إيطاليا وفرنسا وإسبانيا . ولكن العرب كانوا يرجعون دوماً إلى اللغة
الفصحي التي ثبتما القرآن الكريم ، ويعتبرون الانحراف عنها إلى
اللهجات الأقليمية او العامية انحرافاً في العقيدة والدين وابتعاداً عن
القرآن . وأعان على ذلك ما في اللغة العربية من مرونة وقدرة على
الوفاء بحاجات الحياة المختلفة من عالمية وعملية ، وذاك ما جعل العرب
يربطون فيما بينهم عن طريق اللغة العربية بما حملته هذه اللغة من ثقافة
خلال قرون طوبلة .

ولهذا السبب نفسه كانت محاولات الاستعمار والشموية كلها
متوجهة نحو إضعاف اللغة العربية وإحلال اللهجات العامية محلها ، وقد
صرفوا جهداً كبيراً في دراسة اللهجات العامية الأقليمية . وكذلك

عمل الذين أخذوا الأقلمية من أصحاب النزعة الفرعونية والقومية السورية وباؤا في مسعاهم هذا الذي أرادوا به محاربة العربية والاسلام معًا بالخيبة والخذلان .

٤ — الثقافة :

يراد بالثقافة ذلك الجو الفكري والعاطفي الذي يعيش فيه أبناء الثقافة الواحدة والذي ينشأ من المعلومات النظرية التي يتلقاها المواطنون من دراستهم المدرسية وغير المدرسية والعملية التي يتلقونها من الحياة ، وما يتولد عن ذلك من عادات وتقالييد .

إن قوام الثقافة ليس في العلوم المختصة كالرياضيات والفيزياء لأن هذه العلوم لا تختلف من أمة إلى أمة فهي مشاعة بين الناس ، ولا تختلف معادلات الكيمياء ولا نظريات الهندسة من شعب إلى آخر إلا من ناحية اتساع العلم والبحث العالمي وارتفاع المستوى العلمي . ولكن الجانب الذي يختلف من أمة إلى أمة وله في كل منها خصائص ومميزات وألوان وأنجاهات هو الجانب المعنوي من الثقافة والذي يظهر في الأدب والفلسفة والدين والتاريخ والفن إن هذا الجانب من الثقافة هو الذي يكون في كل أمة أنجاهاتها الفكرية ومفاهيمها

ومثلاً العليا ومبادئها وقيمها ومقاييس الخير والشر عندها ومشاعرها وعواطفها ونفسيتها . وهو الذي يجعل منها أمة إنسانية مسلمة أو أُنانية معتدية وعملية إيجابية نشطة أو خالية راكرة أو سلبية . وهو الذي يجعلها تتجة في الحياة أتجاهًا يغلب فيه جانب العمل والاتجاح والكسب أو جانب الفن والخيال أو جانب الأخلاق والدين والخدمة الاجتماعية أو توازن فيه الجوانب كلها أو بعضها .

فالثقافة الفرنسية مثلاً بعنصراتها اليونانية والمسيحية وما أضيف إليها منذ عهد النهضة حتى العصر الحاضر من مذاهب فلسفية وآثار أدبية وثورات سياسية وفكرية وصفحات تاريخية هي التي تكون عقلية الفرنسي ونفسيته وأفكاره وعواطفه . وهي تختلف عن الثقافة الالمانية والإنكليزية وإن كانت تتفق معهما في بعض الجوانب . فكل من هذه الثقافات طبعها الخاص في الفكر والفلسفة والأدب والفن وحوادث التاريخ ومقاييسه وبالتالي تختلف في بعض المبادئ والمفاهيم والمثل والاتجاهات والعواطف . ولو نظرنا إلى الثقافة العربية لوجدناها تختلف عن هذه الثقافات الثلاث اختلافاً كبيراً لما بينها وبينها من خلاف في أسس الثقافة ومذاهب الفكر وفلسفة الحياة ومبادئ الأخلاق وصفحات التاريخ ومعالم الحضارة .

ولأن نقارب الثقافات واشتراكها في جوانب قليلة أو كثيرة يقترب
دوماً بقارب القوميات والأمم واشتراكها في جوانب قليلة أو كثيرة
في الحياة ويسهل تعاونها في ميدان أو أكثر من ميادين الحياة.

إن البلاد الشيوعية على اختلاف قومياتها تشتراك حالياً في ثقافتها
الأساسية ومن السهل أن تتعاون بسبب ذلك . ومثلها الشعوب
الإسلامية إذ كانت ثقافتها واحدة أو متشابهة فانها يمكن ان تتعاون
أونص التعاون ولا سيما في المجال الشعبي والاجتماعي .

إن المهم في الثقافة التي تكون أبناء الأمة الواحدة وتوحدهم وتصل
ما بينهم بصلة قوية عميقة هو نوعية الثقافة والعناصر التي تتألف منها
لا المستوى الثقافي . فليس الناس سواء في درجة ثقافتهم وفي مستوى
هذه الثقافة وذلك في أي أمة أو شعب وليس ذلك بضائع وحدتهم
ولا منتقض تمسكهم الداخلي بشيء . أما اختلاف نوعية الثقافة فإنه إذا
قوي واشتد وكان عاماً في طبقة كبيرة من الناس يحدث خللاً ويؤدي
إلى شيء من التفكك ويسبب على كل حال أزمة اجتماعية .

إن للعرب في شتى أقطارهم ثقافة مشتركة تتألف عناصرها الأساسية
من الأدب العربي في الجاهلية والإسلام ومن التراث الإسلامي من
القرآن الكريم والحديث الشريف وما نشأ عنها من مفاهيم عقائدية

ونظرات ومبادئه خلقية سواء تجلى ذلك في تقافة للخواص في علم الكلام والتتصوف والفقه والفلسفة أو في تقافة شعبية شائعة عامة .

وتتألف كذلك من التاريخ ولا سيما تاريخ الاسلام الذي يؤلف أضخم ما في التاريخ العربي وأوسع مافيه من آفاق والذي هو الاطار الزمني والمكاني للحضارة الاسلامية التي أنشأها العرب متعاونين مع الشعوب التي استجابت لدعوتهم الاسلامية . وهذا التاريخ يتتألف من حوادث وبطولات وفتوحات ومعالم حضارة ورجال اعلام في كل ميدان من ميادين الحياة . ويضاف أخيراً إلى هذه العناصر كلها عنصر جديد هو ما دخل الثقافة العربية في العصر الحاضر من تقافة مستقاة من الأمم الغربية المعاصرة وحضارتها . إن الثقافة العربية في العصر الحاضر تتتألف من مجموع هذه العناصر وهي بالجملة مشتركة بين مختلف الأقطار العربية على نسب متفاوتة . وهذا التفاوت يختلف باختلاف البيئات في كل بلد عربي أكثر من أن يختلف بحسب البلدان والأقطار .

وإن مما لا شك فيه أن عنصر الثقافة الاجنبية الذي دخل في الثقافة العربية إذا قوي تياره واتسع نطاقه وأخذ كاما هو من غير مقاييس ولا ضابط ولم يتمثل تمهلاً بمقاييس الثقافة العربية يسبب خطراً على كيان الأمة العربية ويمهد السبيل لإذابتها في غيرها . ولست أعني هنا

بالتقافة الأجنبية العلوم المادية والعملية فماها كما قلنا سابقاً لاختلف من أمة إلى أخرى ، ولكنني أعني المذاهب الفكرية والفلسفية والاجتماعية والأدبية الفنية وسائر العناصر الحضارية التوجيهية في الثقافة . ولاشك كذلك أن الاطلاع على هذه الثقافة مفيد ونافع إذا قام به نفر من الخاصة الذين لهم من قوة ثقافتهم العربية الأصيلة وقوة شخصيتهم ما يحول بينهم وبين النزوات في تلك الثقافات الأجنبية .

ولو انتشر تيار الثقافات الشيوعية والوجودية وغيرها وطرا سيله وطفى على ثقافتنا العربية وترانينا الاسلامي وحملته اليانا رواد من مختلف البلدان الاوروبية والاميركية لنشأ جيل عربي الوجه واللسان ، ولكنه أعمى الفكر والنفس يشعر بالتبعة لنفسه وباحتقار الذات .

إن الثقافة في كل أمة تتجدد وتنمو على الدوام فتضييف طريفها إلى تلدها ومبتدعاتها إلى تقاليدها ولكنها تسير في ذلك على طريقتها وأسلوبها . وإذا كان الجديد مقتبساً تعلمه تعلم تماماً حتى يصبح قطعة بمحاسنة لثقافتها حتى لا يكون في حياتها انقطاع ولا فجوات .

نظرة تحليلية :

ونعود بعد ما قدمنا من بيان أثر الثقافة في تكوين الأمم والربط بين أفرادها وتوحيد عقليتها إلى القاء نظرة فاحصة على طبيعة الثقافة نفسها لمعرفة جوهرها والتفتيش عن سبب إحداثها مثل هذه الآثار التي تحدثنا عنها.

لقد قلنا في بدء كلامنا أن الجانب الذي تميز به الأمم من الثقافة والذي يكون عقلية الأمة ويرجعها ويربط بذلك بين أبنائها ويوجد بينهم شعوراً بالانتماء إلى حضارة واحدة وروح واحدة هو ذلك الجانب المعنوي من الثقافة الذي يتجلّى في تاريخها وأدبها ودينهما وتقاليدها الفكرية والعملية ولو نظرنا في هذا الجانب من الثقافة لوجدنا أن العنصر الرئيسي فيه والمشترك بين أجزائه و مجالاته المختلفة هو ماتتصفه الثقافة من فلسفة في الحياة ومن نظارات إلى الوجود ومن مفاهيم وإنجاهات ومن مبادئ وقيم . فالثقافة الفرنسية مثلاً مزيج معين من المذاهب الفكرية والدينية ومن القيم التي تقاوم بها الحياة الماضية والحاضرة ومن المبادئ والمفاهيم الأخلاقية في الحياة . والثقافة الألمانية هي مزيج من نوع آخر لمذاهب فكرية ودينية وإنجاهات

اجتماعية ومبادئه وقيم أخلاقية . وهكذا الثقافة الروسية والأميركية .
وعلى هذا فالعنصر الرئيسي في الثقافة هو فلسفتها وفلسفتها
ومنفعتها وأفظعها .

٥ — الناربـع :

إن وحدة التاريخ ووحدة في (الزمان) كانت وحدة الأرض
وحدة في (المكان) فالتأريخ بحوادثه خلال العصور ولا سيما الكبيرة
ذات الاثر وعهوده المختلفة ومعاركه الحربية سواءً كانت نصراً أم
هزيمة ، بأفراحه وأتراحه ، بأماله وآلامه ، بحقائقه وأساطيره يكون
في كل شعب جزءاً كبيراً من تفكيره وشعوره بما يحيط به في النقوش
من آثار وفي المقول من تفكير وفي الحياة من التوجهات وهو مجموعة
من التجارب التي عرّكت الشعب وتفاعل معها فوحدته وجعلت له
في الحياة موقفاً واحداً .

إن حوادث التاريخ وتجاربه وأيامه تختلف من شعب إلى شعب
ولذلك تختلف الأمم في تكوينها النفسي الناشئ عن التاريخ .
والتأريخ بالنسبة لكل أمة مجموعة ذكرياتها الحلوة والمرة وصفحاتها
الجميلة والقبيحة ، وهو كذلك ذاكرتها . ويتصل التاريخ الماضي

بالحاضر ثم ينقلب الحاضر ماضياً بل إن الحاضر هو الجزء الأخير من هذا الماضي وهو متأثر بكل التأثير بالماضي .

ولما كان تاريخ الأمة هو حياتها الماضية وتجاربها الخاصة فإن الأمم في نهضاتها تهم بدراسة تاريخها لتتعرف إلى نفسها وتعمق في تاريخها لتحقق ذاتيتها ، ومن هنا كان الاعتزاز بالتاريخ اعترافاً بالذات بالنسبة إلى الأمم ، وكانت الدول المستعمرة تحاول أن تنسى البلاد المستعمرة تاريخها لتنسيها نفسها ولتنسلخ من ذاتها وتسهل تبعيتها لها . وحين تحرر الشعوب من الاستعمار تقبل على تاريخها فتدرسه لستوحى من تجاربها وتعزز بأمجاده وتجنب أخطاءه وتتواظط في نفوس أبنائها الشعور العميق بذاتها . وقد تصاب الأمم في إبان نهضتها القومية بالمقارنة في الاعتزاز بالتاريخ وتقربه إلى حد العصبية حتى تقلب أخطاءه أبداً وسيئاته حسنات فتغلبها العصبية على الحق والهوى على المنطق فلكل أمة جاهليتها ولكل شعب عهود ضلال وفساد .

ونصعب إن نسمى بجاهليتها وعهود ضلالها وأخطاء تاريخها ولرجالها الذين طفوا وظلموا وأفسدوا مجرد أن ذلك جزء من تاريخها تعصب غير محمود وإنما محفوظة يشبه افتخار بعض الناس بعاصفهم السيء في

القتل والنهب والفساد . وإنما يؤخذ من التاريخ محاسنه ومفاحرته وصفحاته البعض ، وأما أخطاؤه فترى وضلاله في الصحيح ويستفاد من تجربته السيئة ، فهو بعزيز امارات رؤسائه فوسي بل طافه من فبر و منفعة وانسانية وفيه خلقيه ومثل عليا .

لقد كان في تاريخ العرب الذي سبق الاسلام حسنات و سيئات فكان فيه من مكارم الأخلاق ما أبقاء الاسلام وأكده بقاءه ، وكان فيه من السيئات ما حاربه الاسلام وسعى إلى إزالته كالعصبية للقبيلة والثار والأود في بعض القبائل فرسم بذلك للعرب ولغيرهم من الأمم اتجاهات أخلاقية وإنسانية .

إن التاريخ المؤثر في حياة الأمم ليس هو التاريخ كله على الاطلاق ولكن الجزء الحي في النقوس من ذلك التاريخ لا الجزء الذي أصبح نسيماً ، فتاريخ العرب القديم الموجل في القدم ليس حياً في نفوس جمهور العرب ولا يكادون يعرفون عنه شيئاً ولا يذكرون أبطاله ، وإنما يبدأ التاريخ العربي الحي من عهد الجاهلية التي سبقت الاسلام وكان الاسلام سبباً لعرفتها لأنه جاء للثورة عليها وتغيير أكثر ما فيها والإبقاء على ما كان فيها من الفضائل والمكارم . يعرف جمهور الشعب العربي شيئاً قليلاً عن العصر الجاهلي ويسمع بكلمة حاتم

وشجاعة عنترة ، ولكن أهتم أمزاء التاريخ العربي في تفاصيل حماهير العرب
وأفواها وأثراها وأوضاعها صورة في اندثارها هو الجزء الوسامي من
تارينته . فليس من العرب أحد لا يضع في القمة العليا من هذا
التاريخ محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وليس منهم من لا يرى
في أبي بكر وعمر وعثمان وعلي وأبي عبيدة وخالد وأمثالهم عاذج
إنسانية عليا ، كما يذكرون دهاء معاوية وعمرو وحزم زياد وظلم
الحجاج وبطشه وعدل عمر بن العزيز وزهده وترف العباسيين
وعلم الشافعي ومالك وبطولة صلاح الدين وإخلاص نور الدين ، وتمنع
في مخيلتهم وأذهانهم صور المعارك الكبرى من بدر إلى اليرموك
والقادسية إلى الحروب الصليبية إلى بلاط الشهداء في الأندلس ، وتم
في هذه المعارك الأخيرة وأبطالها من حرب الامير عبد القادر إلى
ثورة الاستقلال في الجزائر ، ومن معارك عمر المختار إلى الامير
عبد الكريم الخطابي . إن العرب يشمون أن في هذا التاريخ جزءاً من
وجودهم وأن انتصاراته انتصار للحق على الباطل سواء كانت في
داخل البلاد العربية وبين العرب أنفسهم كбедر حيث اتصرت دعوة
التوحيد والحق ، أو بينهم وبين أعدائهم كالحروب الصليبية ، أو كانت في
الخارج كالقادسية وغيرها من معارك الفتوح . وقد امتهن تاريخ العرب

السياسي والحضاري في أبرز أقسامه وألمع صفحاته بالاسلام حتى غدا في
شمول الجماهير شيئاً واحداً.

وعلى هذا الاساس الديني في تاريخ العرب تعاون العرب مع شعوب
عديدة دخلت في الاسلام والتقت معها في حضارة واحدة وارتبطة
معها بذكريات تاريخية عزيزة مقدسة وحاربت معها عدواً واحداً
وكونت معها كتلة سياسية كالدولة العثمانية التي اجتمعت فيها شعوب
عديدة واجهت مجتمعة الدول الاوربية التي بدأت زحفها وهجومها
منذ عهد الحروب الصليبية وكانت هذه الدولة مبنية على مفهوم خاص
هو اجتماع شعوب متعددة تحت راية الاسلام تربطها الرابطة الدينية ،
وكان الحكم ينتقل من خلال التاريخ من شعب إلى آخر ومن أسرة
إلى أخرى ولكنه حكم كانت تشتهر فيه الشعوب والقوميات المختلفة
في مختلف وظائف الحكم والادارة . ومن الخطأ الفادح تسمية هذا
العهد عهد استعمار لانه عهد له مفهومه الخاص ، ولم يكن استعمار
شعب تركي لشعب عربي اللهم إلا في الفترة الأخيرة التي حكم فيها
حزب الاتحاد والترقي بدافع من القومية التركية بعد سقوط الخلافة ،
فقد كان يشتهر الاتراك والعرب والاكراد والجركس والالبان في
وظائف الدولة من رئاسة الوزارة حتى الوظائف الادارية الصغيرة ،

وما كان يكتب في السجلات المدنية وتذاكر النفوس إلا الدين . وأما ما كان في ذلك العهد من ظلم أو فساد فذلك أمر لا علاقة له بهذا الموضوع وظاهرة عامة لا تخص شعوباً دون شعب . وكانت اللغة التركية لغة الدولة لأن الرئاسة كانت فيهم و كانوا هم المغلوبين على الحكم أكثر من غيرهم ، ولكن لم تكن نظرة تلك الدولة نظرة شعب حاكم لشعب محكوم ، وإنما كانت النظرة : شعوب إسلامية متعددة يحكمها خليفة تركي ، وهي متساوية في الحقوق والواجبات . إن هذه الحال على ما كانت عليه من خير وشر تختلف اختلافاً كبيراً عن حالة العرب تحت حكم الفرنسيين أو الانكليز في عهد الاستعمار الأخير .

إن مرحلة الاستعمار الأخيرة التي اقترنت بثورات التحرر من الاستعمار وحدت كذلك بين البلاد العربية فولدت شعوراً مشتركاً يتم ويُكمل ذلك الشعور العميق المشترك الذي ولده فيها ذلك التاريخ السابق وعمود الإسلام وحضارته وفتوحاته السامية والحرية .

مِنْ مَقَالَاتٍ هَامَةٍ تَعْلَقُ بِعِنْصَرِ التَّارِيخِ :

١ - وحدة التاريخ ليست مطلقة عامة فقد تم بعض الحوادث

الجسم على بعض أجزاء الأمة الواحدة ، وقد تقسم الأمة الواحدة في بعض عهود التاريخ إلى أقسام لكل منها تاريخه الخاص من الوجهة السياسية أو نظام الحكم أو العلاقات الخارجية أو الحروب أو الصلات الثقافية أو غير ذلك فليس تاريخ الحجاز وال العراق والشام ومصر واحداً في تفاصيله في قيام نظام واحد للحكم وفي الانضمام للدولة العثمانية وفي الواقع تحت الاستعمار وفي التحرر والاستقلال وفي غير ذلك من حوادث التاريخ ولكنها مشتركة في أهم صفحات تاريخها وفي خطوطه الكبرى ولذلك نجد إلى جانب التواريخ الكبرى الجامدة لتاريخ الإسلام وشمومه وتاريخ العرب تواريخ خاصة باقليم واحد وقطر واحد .

٢ - يقع في تاريخ الأمم وتاريخ الأمة الواحدة انقسام واتصال فقد ينفصل جزء من شعب وينسلخ من تاريخ ويحصل بتاريخ آخر . فلو بقيت الاندلس ضمن حدود العروبة والإسلام كانت متصلة بتاريخ المغرب لا بتاريخ إسبانيا ولكنها انفصلت عن هذا التاريخ الذي بقيت متصلة به مئات السنين وغداً تاريخها هو تاريخ إسبانيا . إن الأمم التي تقارب في تواريخها أو تشترك في بعض عهود التاريخ في اتجاه واحد تقارب في حياتها وفي حضارتها ، وكلما كان

ذلك الاشتراك أطول زمناً وأغنى بالحوادث وأكثر تداخلاً وأجمع في وجهة النظر وفي الاتجاه الحضاري كان التعاون والتقارب والتألف أشد، ولا سيما إذا شملت هذه الأمم الشعوب وحدة ثقافية أو حضارية واحدة أو إطار حضاري واحد كالحضارة الإسلامية بالنسبة إلى الشعوب الإسلامية والثقافة الشيوعية بالنسبة إلى الشعوب الشيوعية مع الفوارق الكبيرة بين النوعين.

منافسة وتحليل :

إذا وجدنا أن تاريخ الأمة الواحدة يوحد أبناءها، وتاريخ الشعب الواحد يوحد ذلك الشعب فإنه يحدّر بنا أن نبحث عن السبب في ذلك وعن نوع الارتباط بين التاريخ والمجتمع.

إذا كان التاريخ مجموعة حوادث كبيرة وصغيرة تحدث وتتابع على مشهد من جماعة بشرية معينة فهل الموحد لهم هو صرور الحوادث نفسها عليهم أم هو في الحقيقة تفاعلهم مع هذه الحوادث والآخر الذي تركه في عقولهم وفي نفوسهم؟ وهل ترك الحوادث آثاراً متشابهة في الجماعة ومتى يكون ذلك؟ ألا يختلف البشر في نظرتهم إلى الحوادث التاريخية وتختلف مشاعرهم نحوها فرحاً وحزناً وابساطاً واقبالاً وفي تقويمهم لها واعتبارها خيراً لهم أو شراً عليهم، ومتى

وَكَيْفَ يَتَفَقَّوْنَ فِي هَذِهِ النَّظَرَةِ وَتَقْوِيمِهِمْ لَهَا وَتَأْثِيرُهُمْ بِهَا ؟ هَلْ يَنْظُرُ
الْهُنْدُوْنَ - الْمُسْلِمُونَ مِنْهُمْ وَالْمُهَنَّدِكَ - إِلَى الْفَتْحِ الْعَرَبِيِّ الْإِسْلَامِيِّ لِلْهُنْدِ
نَظَرَةً وَاحِدَةً وَيَقِيسُونَهُ بِعَقِيَّاسٍ وَاحِدٍ ؟ أَلَا يَرَى الْمُسْلِمُونَ فِيهِ
تَحْرِيرًا لَهُمْ مِنَ الْخَرَافَةِ وَالْوَتْنَيَةِ وَهُدَايَةً لِعَقُولِهِمْ وَتَوجِيهًـ لَهُمْ نَحْوَ
الْخَيْرِ وَالرَّقِيِّ ، وَيَرَى فِيهِ الْمُهَنَّدِكَ تَحْطِيمًا لِدِيَانِهِمُ الْقَوْمِيَّةِ وَحَضَارَتِهِمُ
الْخَاصَّةِ ؟ أَلَا يَرَى الْمُسْلِمُونَ فِي مُحَمَّدٍ صَلَواتُ اللَّهِ عَلَيْهِ الْهَادِيِّ وَالْمُهَرَّرِ
الْأَعْظَمِ لِلْإِنْسَانِيَّةِ ، وَفِي أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ وَعُلَيِّ وَأَبِي عِيَّدٍ وَخَالِدَ أَبْطَالًا
عَظِيمًا وَهُدَاةً لِلْبَشَرِيَّةِ وَمُحْرِرِينَ لَهَا مِنَ الظُّلْمِ وَالْعَبُودِيَّةِ وَالْخَرَافَةِ
وَيَتَخَذُونَ مِنْ تَارِيخِ الْإِسْلَامِ تَارِيَحًا لَهُمْ وَمِنْ أَبْطَالِهِ نَعَذْجَ إِنْسَانِيَّةً صَالِحةً
لِلِاقْتِداءِ جَدِيرَةً بِالتَّعْظِيمِ .

أَنَّ الْمِهْمَ في مَوْضِعِ التَّارِيَخِ لَيْسَ هُوَ حَوَادِهُ نَفْسَهَا وَإِنَّا هُوَ
نَظَرَةُ النَّاسِ إِلَى التَّارِيَخِ وَالْقِيمِ الَّتِي بِهَا يَقْوِمُونَ رِجَالَهُ وَحَوَادِهِ .
وَهَذِهِ النَّظَرَةُ وَتَلْكَ الْقِيمُ هِيَ الَّتِي تَجْعَلُهُ مَوْضِعَ اعْتِزَازٍ وَمحْبَةً أَوْ نَقْمَةً
وَكَرَاهِيَّةً وَمَحْلَ فَرَحٍ وَغُبْطَةً أَوْ حَزْنٍ وَآمَّـ وَآنِ الْمُوحَدِ الْحَقِيقِيِّ لِابْنَاءِ
الْأَمَّةِ أَوْ الْمُجَمَّعِ هُوَ تَلْكَ الْمَقَايِيسُ الَّتِي يَقْاسِ بِهَا التَّارِيَخُ وَتَلْكَ النَّظَرَةُ
الَّتِي يَنْظُرُ بِهَا إِلَيْهِ ، لَأَنَّهَا هِيَ الَّتِي تَوْلِدُ فَرَحَـ أَوْ أَلْمَـ مُشْتَرِكًا فَتَوْحدُ
الْمُشَاعِرُ وَهِيَ الَّتِي تَجْعَلُ رِجَالَهُ وَحَوَادِهِ مَحْلَ تَقْدِيرٍ وَتَعْظِيمٍ وَاعْتِزَازٍ أَوْ

موضع تحفير وكراهية وبراءة . فالعنصر الحقيقى الذى ينفى وراء عنصر التارىخ هو نظرية إبادارومة إلى الحياة والقيم التي تؤصلها العقائد التي تعزى الخير من الشر والفضيلة من الرذيلة والبادىء الذى تقىس بها الرجال والأعمال .

إن هذه القيم والبادىء والتضاد والعقائد هي التي تسبب وحدة التفاعل مع حوادث التاريخ فتجعل منها حيثذا عنصرًا موحداً لبناء الشعب .

إن العنصر الموحد بين أبناء المجتمع العربى هو اعتبارهم لعمر كه بدر اتصاراً للحق على الباطل واعتبارهم فتوح الشام والعراق عملاً تمدinya حضارياً محراً من ظلم الرومان والفرس ونظرتهم إلى محمد بن عبد الله على أنه أعظم المظماء وأن رسالته رسالة حق ونور وهداية ومدنية وإلى المدينة التي انتشرت بانتشارها والحضارة التي أقيمت على مبادئها على أنها حضارة يعتزون بها وينتمون إليها ويقتبسون منها ويكملون عملها ويتابعون رسالتها .

٦ - الدليل والمعتقدات والرأى فطر :

لقد بين لنا من مناقشة أثر اللغة والثقافة والتاريخ في تكوين

الأمم أن وراء هذه العناصر الثلاثة عاملاً أساسياً هاماً مشتركاً بينها وهو الذي يجعل اللغة والثقافة والتاريخ ذات تأثير في تكوين الأمم وعوامل مقدرة وروابط جامعة لأبناء الأمة الواحدة ، وهذا العامل المشترك الشامل لهذه العناصر والداخل في مضمونها والمحقق وراءها هو المفاهيم الراسية والمعتقدات والرؤى العامية والاتجاهات الفكرية الكبرى ، أي نظرة تلك الرؤية العامة إلى الحياة والعقائد المشتركة بين أبنائها أو أكثرياتهم في كل عصر من عصورها أو طور من أطوارها سواءً كانت هذه المعتقدات والمفاهيم دينية أم غير دينية . والبحث في أثر الدين في تكوين الأمم وفي علاقته بالقومية إنما يدخل في نطاق هذا البحث الذي هو أشمل وأعم ، والباحث في تطور المجتمعات ونشوء الأمم في مختلف العصور لا بد له حين يستقرئ الحوادث وينظر إلى ماضي الأمم وحاضرها من أن يطرح القضية على هذا الأساس الواسع . ذلك أن كل قومية من القوميات وكل أمة من الأمم لا بد من أن تشترك أبناؤها في كل طور من أطوارها في مبادئ ومفاهيم ونظارات إلى الحياة ومعتقدات عامة مشتركة ولا بد أن يكون بينها ادراك على الأقل من المبادئ الاعتقادية المشتركة سواءً أخذت هذه المعتقدات والمفاهيم المشتركة شكلاً دينياً واصطبغت

بصفة الدين ألم تكن كذلك . فاليونان القدماء كانت تجمع بينهم ديانة وثنية والعرب جمع بينهم الاسلام حين ظهر في معتقداته ونظراته إلى الحياة، والاتحاد السوفييتي في العصر الحاضر يجمع بين افراد كل قومية من قومياته وبين جميع قومياته عقيدة واحدة هي الشيوعية باعتبارها فلسفه وعقيدة . والامير يكرون تجمع بينهم مبادىء مشتركة تكون فلسفتهم ونظرتهم ، وهي مزيج من الافكار المسيحية البروتستانتية والمبادىء الديقراطية .

والدين يدخل في نطاق المقادير التي يدين بها البشر بل هو من أقوى المقادير تأثيراً في النفوس لاتصاله بأعمق العواطف الانسانية ولما كان له في البشرية عامه ولدى مختلف الشعوب من آثر فكري وخلقى عميق وامتداد في جذور البشرية على اختلاف اجناسها وقومياتها .

ولا بد لنا لمعرفة آثر الاديان والمعتقدات عامة في تكوين الامم من القاء نظرة تاريجية على الموضوع لمعرفة مختلف الاحوال بحسب العصور وعند مختلف الشعوب والامم .

١ - كانت الظاهرة العامة في بداية نشأة الشعوب أن لكل شعب دينه الخاص به فكانت الاديان قومية خاصة وكان الدين يؤلف جزءاً

أساسياً من حياة كل شعب . و تختلف الشعوب باختلاف اديانها كما تختلف الاديان باختلاف الشعوب التي تدين بها حتى كأن كل دين رمز لقومية معينة فيها مقتضى مترافق متلازم متداخلان . فالمزدكية دين الفرس واليهودية دين بني اسرائيل والبرهيمية دين الهنود الكونفوشيوسية دين الصين حتى لأن لكل قوم إلها يتصورون أنه خاص بهم وأنه ينصرهم دون غيرهم . وهكذا تبدو الصلة القديمة بين كل قومية ودينهما القديم صلة وثيقة عميقة وبذلك كان للدين أثره القوي في تفكير الشعب الذي يدين به وفي مفاهيمه وتصوراته وفي سلوكه ومبادئه وأخلاقه . ولهذه الصلة العميقة القديمة يذهب غالبية القوميين في كل أمة في العصر الحديث إلى بعث دياناتهم القديمة وتنبأ لهم وجاهلياتهم وأساطيرهم ويعمدون إلى إحيائهما والإشادة بها وتجديد معالمها وتلقينها إلى الأجيال الجديدة . وما لا شك فيه أن في هذا الاتجاه ضرراً من العصبية والهوى ومحافة للحق والتفكير السديد .

٢ - ثم أتى على البشرية حين من الدهر توصلت فيه الشعوب وتأثر بعضها ببعض في الحضارة والثقافة والدين وانتقلت بعض الاديان من شعب إلى شعب كانتقال البوذية من حدود الهند إلى الصين ثم إلى المغول واليابان ، وانتشار النصرانية في شعوب عديدة، وظهور الاسلام وانتشاره في أمم كثيرة أيضاً .

إن هذه الاديان التي عممت أكثر من قومية وانتشرت في عدد من الشعوب أصبحت صعيدها مشتركةً بين تلك القوميات والشعوب تلتقي عليه في تفكيرها وفي مفاهيمها وفي سلوكها ومبادئها :

(أ) إن هذه الاديان العامة ظهرت في الاصل في شعب من الشعوب ثم انتقلت منه إلى غيره ، ولهذا فان صلتها أوثق بالشعب الذي منه كانت البداية لأنها عاشت في أجواءها قبل غيره من الشعوب وكان أطول ملازمتها وأقدر على تفهمها وتعثثها . وهذه هي حال العرب مع الاسلام . ولكن هذه الحالة وإن كانت هي الاصل قد تشدلاً بعض الديانات قد تنتقل إلى شعوب أخرى وتستقر فيها وتتأصل في حين أنها قد تضعف في بلدها الأصلي ومن شئها الاول كما حدث للبوذية التي كانت في الهند وعاشت بعد ذلك في غيرها .

(ب) إن الدين الذي ينتشر في شعوب كثيرة تدين به يصبح بالنسبة إلى كل قومية من قومياتها بعد طول الزمن وعلى مر الأيام جزءاً أساسياً منها وعنصرًا من عناصر تكوينها يؤثر في تفكيرها وفي عاداتها ويكون إحدى الروابط التي تربط بينها داخلياً .

فالاسلام بالنسبة إلى الافغان او الاتراك مثلاً ، وهو الدين الذي عم في هاتين القوميتين حتى استغرق الشعب كله ، أصبح جزءاً من

كيانها و كوز جزءاً من تاريخها وأثر في تفكيرها وفي حياتها ولو أنه ظهر في الأصل في شعب آخر ، وكذلك المسيحية الكاثوليكية بالنسبة إلى فرنسا وإيطاليا وإسبانيا .

(ج) إن الدين الذي يعم قوميات عديدة يقيم فيما بينهار ابطة روحية تتسع وتضيق وتقوى وتضعف بحسب سعة ذلك الدين واستيعابه لنواحي الحياة كلها أو لاقتصره على بعضها وبحسب حالة من القوة والضعف . إنه يوجد فيها ينها أساساً عقلية ومفاهيم فكرية مشتركة فيقرب بينها في التفكير وفي مذاهب الحياة وموافقها وفي الكثير أو القليل من العادات والتقاليد الناشئة عن أحكام ذلك الدين وتصوراته ومفاهيمه ويوجد بنتيجة ذلك أهدافاً مشتركة في الحياة وشعوراً بالتألف والتقارب والمودة ، تقارب مقاييس الخير والشر والحب والبغض تقارباً قد يصل إلى التمايل والوحدة في الفكرة والشعور وقد يعكّنها من التعاون في مجالات عديدة وضمن إطارات متنوعة .

(د) إنأخذ شعوب مختلفة في أصولها القومية بدين واحد ليس معناه زوال جنسيتها وأصولها القومية واندماجها كاملاً في مجتمع واحد لا أثر فيه للغاتها المختلفة وعاداتها الأصلية وخصائصها ، فان هذا أمر لم يحدث حتى الآن في التاريخ فان انتشار الاسلام بين

العرب والترك والأفغان والإيرانيين والهنود والملايوين والاندونيسيين ليس معناه زوال صفة التركية عن التركي وال الهندية عن الهندي مع أن بعض هذه الشعوب اشتراك في دولة واحدة وفي نظام سياسي واحد حقبة من التاريخ كالعرب والفرس والأفغان والعرب والأتراك في فترة أخرى ، وإنما معناه تعاون هذه الشعوب على اختلاف خصائصها القومية من لغة وعادات وطبائع وصفات في أهداف الحياة وغاياتها في المجال السياسي أو العلمي أو الاقتصادي أو في ذلك كله أي في المجال الحضاري . إنها يمكن أن تكون وحدة حضارية سواءً كانت في ظل حكم سياسي واحد أو متعدد .

(ه) بل إننا نستطيع أن نقول إن الدين العالمي بل كل عقيدة عامة — مع وحدة المقاديد والمبادئ الأساسية — يأخذ في كل شعب لوناً خاصاً ويتفاعل مع كل قومية فباءلاً تظهر فيه خصائص تلك القومية وفعالياتها وطبائعها ، بل قد تظهر بعض نواحي عقليتها القديمة وعقائدتها السالفة وعاداتها الماضية في الدين الجديد الذي تأخذ به . وقد يبلغ الأمر أن تصبح الدين الجديد بصبغتها الخاصة ، وتعكس عليه بعض ألوانها وصفاتها . فلا شك أن الإسلام واحد في عقائده وأحكامه ولكنه يأخذ عملياً ألواناً وأشكالاً مختلفة في اندونيسيا والهند

والملايو وتركيا ، وهذه الاشكال لانصر ولا تؤثر في جوهر الدين ووحدته إذا كانت تتعلق بالظاهر والتفصيلات ، ولكنها تؤثر حين تمس المبادئ والاصول والاتجاهات الاساسية . وان نزرة فيما آلت اليه الاسلام عند عوام الشعب في إيران والمقارنة بين أشكاله القربيه من الوثنية وعبادة البشر والقبور فيها وبين صفاء التوحيد الذي هو عليه في جزيرة العرب تكفي ليeman أثر خصائص الشعوب في الدين . وإن كثيراً من الانحرافات والتشوهات التي ظهرت في تاريخ الاسلام وما ظهر من فرق ابعدت عن أصل الاسلام قليلاً أو كثيراً إغماشات في الغالب مما حملته بعض الشعوب معها حين دخلت الاسلام من عاداتها وعقائدها القديمة أو ما كان من رد فعل لها حين واجهت الدعوة الاسلامية . وإننا لنجد في البروتستانية كثيراً من خصائص الشعب الالماني والشعوب الاورية المجاورة له حتى أصبح هذا المذهب يتلام مع الشعوب الجرمنية والسكنونية .

٣ - إن بعض الامم ضعف فيها أثر الدين أو اقتصر على نواح محددة من حياتها ولكنها أحلت محله جزئياً أو كلياً عقائد أخرى فأصبحت هذه العقائد الجديدة هي العنصر الاساسي المشترك في تلك الامم . فالشعوب الاورية كفرنسا وانكلترا والمانيا مثلاً لم يبق فيها

الدين العامل الاساسي في تكوينها وترابطها الاجتماعي ، ولكن لم يفقد
أثره مطلقاً بل لايزال له أثر في القكر والشعور ، ولكن تشاركه
عقائد فكرية جديدة في هذا المجال . والشعوب التي اتخذت الشيوعية
مذهبها استبدلت بالعقيدة الدينية عقيدة وضعية اجتماعية هي المقيدة
الشيوعية بفاهيمها ونظراتها . وعلى هذا تكون العقيدة في كل الارموال
باعت اساساً ورابطاً موحداً بين ابناء ارمة الواحدة وإن كانت هذه
العقيدة هي في روسيا مثلاً المسيحية الارثوذكسيّة في طور من الاطوار
والشيوعية في طور آخر . ولكننا نستطيع أن نؤكد أن أكثر
الشعوب الاورية والاميركية إن لم نقل كلها لاتزال المسيحية التي هي
دين شعوبها تؤثر تأثيراً عميقاً في حياتها الاجتماعية والسياسية والفكرية .

٤ - ولتكن العقائد والاديان ليست متساوية في تأثيرها في
الشعوب وفي كونها عنصر أساسياً في تكوينها وفي استمرار هذا
التأثير وذلك بحسب كونها اور عامة شاملة مستقرقة لجميع نواحي
الحياة وفعالياتها أو مقتصرة على بعض نواحيها . فإذا كان الدين عاماً
شاملاً لنواحي الحياة كان أثره في تكوين الامة أقوى شأنه في ذلك
شأن العقائد الشاملة من هذه الناحية . واما إذا كان مقصوراً على شعائر
العبادة وبعض المعتقدات الخلاصية فان أثره يكون محدوداً .

ويختلف كذلك أثر الدين بحسب قدرته على الاستمرار والخلود وصلاحيته للحياة وقدرته على تقديم الحلول لما يجد من الظروف ونبات أنسنة الفكرية والتجاهاته الاجتماعية أمام تطور الفكر والمجتمع .

ويختلف أثره من جهة أخرى بحسب قوّة صلته وعمق تأثيره في أمة من الأمم وطول اقتراحه بتاريخها سواءً كان ناشئاً في الأصل فيها أو في غيرها . ولذلك لا يمكن وضع قاعدة عامة في أثر الدين في تكوين القوميات والأمم لأن ذلك يختلف باختلاف الاحوال التي ذكرناها .

وعنكنا بعد أن استعرضنا عنصر امل اللغة والثقافة والتاريخ والمعتقدات أن نلاحظ أن هذه العوامل المعنوية كلها تؤدي إلى نتيجة هامة جداً في تكوين الأمة وهي إيجاد جو من الانسجام الفكري والعاطفي بين أفراد الأمة أي من التشابه في التفكير والسلوك والاتجاه في الحياة وهذا الانسجام والتشابه المؤدي إلى التآلف والتعاون هو الأساس في تكوين كل أمة من الأمم وفي ارتباط المتممرين إليها بعضهم ببعض وكما كان هذا الانسجام أكمل وأتم كانت الرابطة بين أبناء الأمة أوثق وأقوى وثمة حد أدنى من الانسجام إذا فقد انحلت تلك الرابطة ولم تعد الأمة أمة واحدة بل تغدو مجموعة قبائل وعشائر تعيش بالتضامن

القبلي وبالتوافق بين القوى المتنافلة . إن هذا الحد الأدنى من الانسجام لا يتحقق إلا إذا كان للأمة عقيدة أو فلسفة في الحياة مشتركة توحد أو تقارب بين نظرات أبنائها وموافقهم في الحياة . إن اتفاق النظرة إلى الحياة أو الاشتراك في المفاهيم والمعتقدات — منها تكمن تلك المعتقدات وبصرف النظر عن صحتها أو خطأها — هو العامل الأقوى والعنصر الاسمي في تكوين الأمة وهو الذي يجعل من الأمة وحدة اجتماعية حية متألفة لها كيانها وخصائصها . ولا شك أن الاشتراك في دين واحد عامل هام من عوامل هذا الانسجام ولا سيما إذا كان هذا الدين عميق الجذور في الأمة التي تدين به شاملًا لآفاق حياتها مؤثراً في تفكيرها مقترباً بتاريخها . وأما إذا كان الدين مقصوراً على جانب ضئيل من حياتها كأن يكون مقصوراً على نوع من شعائر العبادات محدوداً في مفاهيمه ومضمونه معتقداته كان تأثيره في كيانها أضعف ولذلك لا يمكن وضع قاعدة عامة في أثر الدين في تكوين القوميات والأمم لأن ذلك يختلف باختلاف قوة أثره وسعة أفقه واستمرار بقائه وطول ملاظمه للأمة التي تدين به .

ونختتم كليتنا في أثر الدين بقولنا : إن للدين أثراً في تكوين الأمة ولكن هذا الأثر يختلف باختلاف الأديان والأمم وباختلاف العصور

والاحوال فيكون قويا حتى يكون العامل الام و العنصر الاقوى في امة من الامم ويكون بالنسبة الى غيرها عاملأ ثانويا من عوامل تكوينها وهو يشارك في ذلك سائر العقائد التي تسود الامم وتدين بها الشعوب .

ولو نظرنا في صورة هذا البحث الى اثر الاسلام في العرب والصلة بينه وبينهم لوجدنا ان الاسلام كان له اثر اكبر في جميع نواحي حياتهم الفكرية والسياسية والاجتماعية والنفسية ولا يزال اثره كذلك قويا في حاضرهم فهو الذي انشأ ما بينهم من انسجام في الفكر والروح والاتجاه والسلوك ذلك الانسجام الذي مكنتهم من التعاون على ايجاد حضارة ذات اسس و معلم فهو بالنسبة إليهم ليس دينا بالمعنى الضيق فحسب بل هو فكرة وعقيدة ونظام اجتماعي وثقافة و تاريخ وحضارة وقيم ومثل عليا ونظرة شاملة الى الوجود .

الاسلام والامة العربية :

لستطيع في صورة هذه المعلومات والسلمات التي قدمتها ان نعرف العلاقة بين (الاسلام) و (الامة العربية) وإلى أي حد يمكن أن نعتبره عنصراً أساسياً وعاملأً مكوناً لها ورابطاً بين أبنائها في

الماضي وفي الحاضر . ولنستبين هذه العلاقة تقدم الافكار والملحوظات
التالية :

(أ) إن صلة الاسلام بالعرب تاربخناً صلة لانفصام . ذلك أن
الاسلام هو الذي جمع العرب لأول مرة في تاريخهم في اطار اجتماعي
وسياسي واحد . ولم يسبق لهم أن اجتمعوا في ظل فكرة وعقيدة
واحدة ونظام واحد قبل ذلك ولا تحت حكم واحد . وهو كذلك
قد حملهم رسالة إنسانية رائعة مفتوحة الافق إلى العالم أجمع وبعثهم على
تأسيس حضارة لم يسبق لهم ولا لغيرهم تأسيس مثلها .

(ب) لقد أصبح الاسلام بالنسبة الى العرب منبع حضارتهم
وقوام تفكيرهم ومصدر ثقافتهم الاساسية ووجه حضارتهم والمحاط
بها ، وغدا تاريخه هو تاريخهم فكان بين أمة العرب والاسلام دينًا
ورسالة ونظاماً اقتران مستمر على الزمن وتلازم لا يقبل الافكاك
وأصبح كل انتقاد او طعن في الاسلام او عداوة له هجوماً عليهم
وتحطيمياً لكيانهم وإشهار عداوة عليهم كذلك

(ج) وعلى أساس الاسلام بني كيان المجتمع العربي في الاسرة
وسائر ميادين الحياة الاجتماعية وفي التفكير و مجالات العاطفة ،

كما بنيت على أساسه كذلك صلتهم الخارجية فانعقدت بينهم وبين الشعوب التي دانت بالاسلام صلات فكرية ثقافية وعاطفية لانفصم ، وهي صلات تخدم الانسانية والتقارب الانساني بوجه عام .

(د) لا يشبه الاسلام في موقعه هذا من حياة العرب أي دين آخر أو عقيدة أخرى قدية أو حديثة فلا سبيل الى المقارنة في ذلك بينه وبين غيره من الاديان والمقاييس لأن ذلك هو واقع العرب وحقائقهم في ماضيهم وحاضرهم ، ومن الخيانة للحقيقة والتاريخ وللعرب والافتئات عليهم تشويه هذه الحقيقة المتعلقة بكيانهم لاعتبارات عارضة أو أهواء خاصة أو تقليداً لأمم أخرى تختلف أوضاعها عن أوضاع الامة العربية .

(ه) إن العرب في العصر الحاضر يدين ٩٥٪ منهم على الأقل بالاسلام فلا يجوز تجريد هذه الجمahir من اتهائهم الى الاسلام المتصل بكيانهم كل الاتصال فان ذلك اعتداء صريح على حق الامة العربية في الحفاظ على مقوماتها الاساسية وكيانها وذلك حق طبيعي يقره الواقع وجميع الاعراف الحقوقيه . والاسلام ليس عنصراً تاريناً فحسب بالنسبة الى العرب بل هو عنصر متصل اتصالاً مستمراً عميقاً

في حياتهم الحاضرة ونظرتهم الى الحياة ومفاهيم عقائدهم ومثلهم العليا وأخلاقهم وعاداتهم بل هو المبنع الاساسي الذي أمد نوراتهم المستمرة امام الغزو الاستعماري والاجز المنبع دون ذوبانهم في بوتقة الشرق او الغرب في مذاهب هؤلاء وأولئك ، بل هو الرصيد الذي يدخلونه لاقاذاً الانسانية والحضارة مما تردى اليه .

يقول الكاتب العربي المسيحي نبيه فارس وزميله محمد توفيق حسين في كتابها (هذا العالم العربي) ص ٤٧ :

(وما يشاهد اليوم في الاقطان العربية من تشابه في نظام الأسرة وفي عقلية الناس وفي سلوكهم أفراداً وجماعات يرجع إلى حد بعيد إلى انضوائهم تحت لواء الإسلام وعيشهم في ظل ما اتجه من نظم اجتماعية وسياسية وعقلية وهو يعتقد إلى أبعد من ذلك . فهو يوحد العرب المسلمين عاطفياً ويربطهم بوحدة المثل العليا . لقد كان الإسلام وما زال في قلوب الكثرين من العرب اليوم يقوم مقام القومية وكانت عاطفة الأخوة الإسلامية تقوم مقام عاطفة القومية .

والحق أن جماهير الشعب العربي في أي قطر عربي تنظر إلى شعوب الاقطان العربية الأخرى كإخوان لهم يوحدهم الإسلام أولاً والعروبة

ثانياً، وان عاطفة الاخوة الدينية هذه هي التي ألغت بين الأقليات القومية المسامة كالاكراد والبربر والزنوج وبين العرب . وبهذا نستطيع أن نفسر محاولات الانكليز لمنع تسرب الاسلام الى القبائل الونية الساكنة في السودان ودأب الفرنسيين على إضعاف الدين الاسلامي واللغة العربية في المغرب الاقصى وبين قبائل البربر خاصة لتوهين الوحدة الروحية التي تربطهم بالعرب).

وقال الدكتور جميل صليبا في بحثه عن : (الطابع الانساني للقومية العربية) الذي استعرض فيه العوامل التي كونت القومية العربية :

(وأما الدين الاسلامي الذي نظم العرب ووحد شملهم وألف بين قلوبهم ومكّن لهم في الارض فغرضه ترقية الانسان مادياً ومعنوياً وقد أجمع المؤرخون على اعتبار الرسالة الاسلامية رسالة إنسانية لما فيها من الحض على تحرير النفس والعقل والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والقول بالمسؤولية الفردية والاعانة بالمساواة والشورى والتضامن الى أن يقول : ومتى أدرك الانسان ما في الدين الاسلامي من قيم إنسانية رفيعة أحب الامة التي حملت رسالته ونشرتها في شعوب الارض قاطبة بالتسامح والعدل والرحمة والحب والامان . وعندي أن

القيم الانسانية التي انطوى عليها الدين الاسلامي هي القومية العربية
بعينها فلن لم يؤمن بهذه القيم لم يكن عريياً حقيقة).

وقال الدكتور منيف الرزاز في كتابه (معالم الحياة العربية الجديدة)
الطبعة الثالثة ص ٢٦٩ في بحثه عن (أركان القومية العربية) بعد أن
ذكر وحدة الأرض واللغة والتاريخ :

(أما الركن الرابع من أركان القومية العربية فهو الدين
الإسلامي إلا أن الذي لا شك فيه أن الإسلام قد صبغ حياتنا
العقلية التي رافقتنا أكثر من ثلاثة عشر قرناً وصبغ تفكيرنا وتقالييدنا
وعاداتنا وأساطيرنا وعتقداتنا وحياتنا اليومية المعيشية . وإن المسيحيين
العرب الذين عاشوا في هذه البلاد قد تأثروا بهذه إلى حد كبير على
رغم اختلاف الدين . فالإسلام في هذه البلاد لم يكن مجرد دين فحسب
بل كانت تاريناً وحضارة وحياة عقلية . فالمعول هنا ليس على نسبة
المسلمين إلى المسيحيين من ناحية العدد وإنما المعول على ما أحدث
الإسلام من تأثير في حياة سكان هذا الوطن أدى إلى توحيدهم جمِيعاً
مسلمين وموسيحيين في إطار فكري ومعيشي واحد .)

(و) وإن وجود أقلية عربية تدين بال المسيحية لاثلم هذه

الوحدة ولا تغير من الحقيقة التاريخية التي تحمل من الاسلام عاملاً أساسياً في تكوين الامة العربية الفكري والاجتماعي والنفسى، وفي الربط بين أبنائها في الحاضر والماضى وذلك لسبعين : أولها أن من حسن الحظ أن بين الاسلام والنصرانية صعيداً مشتركاً فكلامها في أصله دين سماوى يبنى على الايمان بالله ومسؤولية الانسان أمامه وبحياة أخرى وراء هذه الحياة يكون فيها الجزاء والحساب وبالنبوات والوحى وبالقيم الروحية والمبادئ الخلقية التي جاءت بها الأديان السماوية وكلامها يعظم المسيح عليه السلام ويقدسه على اختلاف في طريقة هذا التمعظيم وكلامها يعظم أمه تعظيمًا كبيراً وكلا الدينين عاشا في اطار واحد من التسامح والأمن والسلام . والسبب الثاني هو أن المسيحيين من الوجهة القومية عاشوا في أجواء الفكر الاسلامي والثقافة والحضارة الاسلامية وتأثروا بذلك تأثيراً كبيراً .

ويُعْكِنْ أن نضيف إلى هذين السبعين سبعيناً ثالثاً منها وهو أن الوعي العربي العام جعل المسيحيين العرب يشعرون كما يشعر المسلمون أن الاسلام تراثهم القومي ومنبع تقاويمهم القومية وحضارتهم أمتهم وانطلقت ألسنة الكثيرين من المفكرين والكتاب المسيحيين في التعبير عن هذا المعنى والاتجاه في هذا المنحى .

(ز) لامنافاة ولا تعارض بين حقيقتين واقعيتين إحداهما وجود مجتمع عربي يجمع بينه اللغة والجنس ويحصل بالاسلام صلة وثيقة عميقه وتدين غالبيته به وفيه أقلية تدين بغير الاسلام ولكنها ترى في الثقافة العربية والاسلام عنصرها الأساسي — وفي التاريخ العربي — والاسلام عصبه الحرك — وفي الحضارة العربية — والاسلام روحها وأساس مفاهيمها — ثقافة لها وتاريخاً وحضاره من الوجهة القومية . والحقيقة الثانية وجود دائرة أوسع من الدائرة العربية وتشتمل على شعوب كثيرة تدين بالاسلام وترتبط به عقيدة وروحًا وحضارة وتنصل بالمجتمع العربي اتصالاً وثيقاً بسبب الاسلام وترتبط بغالبيته برابطة العقيدة وأخوة الدين كما ترتبط بالمجتمع العربي كلها برابطة الثقافة العربية والحضارة الاسلامية . وأما الاطار السياسي الذي يعيش فيه الشعب العربي والشعوب الاسلامية الأخرى فموضوع آخر ، فقد يعيش كل واحد من هذه الشعوب في كيان سياسي مستقل وقد تعيش شعوب متعددة تدين بالاسلام في كيان سياسي واحد في بعض العصور .

فالرابطة التي تربط بين العرب المسلمين رابطة قومية ودينية في آن واحد والرابطة التي تربط بين العرب من مسلمين ومسحيين رابطة

قومية ويدخل الاسلام في كل من الحالتين وفي كلا الرابطتين من وجهين مختلفين . والرابطة بين العرب في أكثرتهم المسامة وأبناء الشعوب الاسلامية رابطة دينية وحضارية .

ولا مجال لوضع هاتين الرابطتين الدينية والقومية في موقف التعارض لأن علاقتها الطبيعية التعاون والتآزر دون أن يكون في ذلك اضرار أو إيداء من ينفردون بالرابطة القومية دون الدينية من أبناء العرب .

٧ - وحدة المصالح الروفهصادية :

يرى بعضهم أن تشابه المصالح الاقتصادية بين أفراد المجتمع هو الذي يجعل منه وحدة قومية ويكون منه امة واحدة ولذلك كانت رابطة المصلحة الاقتصادية المشتركة في زعمهم إحدى الروابط الأساسية التي تربط بين أفراد الأمة .

لاشك أن المعيشة المشتركة في أرض واحدة مدة طويلة من الزمن تؤدي إلى تشابك المنافع والمشاركة في المصالح والتعاون في الحياة الاقتصادية ولكن الحياة المشتركة هي التي أدت إلى هذه النتيجة وهي سابقة لها ومتقدمة عليها . ومن الأمور المعروفة المشاهدة أن الناس

لا يستبدلون بقومياتهم قومية أخرى ولا ينسحبون من أمتهם ليتتموا إلى أمة أخرى لمصلحة اقتصادية . والأمم التي جاهدت للتحرر من الاستعمار ما كانت لترضى البقاء في حالة الاستعمار ولا الاندماج ولو كاًز على أساس المساواة التامة مع أمة أخرى مجرد وجود مصلحة اقتصادية لها في ذلك .

ولو أن الأمور كانت تجري وفق المصالح والمنافع بالنسبة إلى كل بقعة من الأرض لتغير المصور الجغرافي للعالم ولاتحقت كثير من المناطق بغير البلاد التي هي اليوم جزء منها والتي لا ترضي عن بقائها معها بديلاً ذلك أن الصلة بين أجزاء كل بلد وأفراد كل أمة هي بالدرجة الأولى رغبة نفسية وصلة معنوية ناشئة عن التشابه والتقارب أو التمايل والاشتراك في العقليات والعادات والثقافة واللغة والمعتقدات والمفاهيم .

ولكن مما لا شك فيه أن مما يكمل وحدة كل أمة من الأمم وما يقوي روابطها التعاون الاقتصادي والاشتراك في المصالح ولذلك تسعى الدول الحديثة لتنسيق المصالح الاقتصادية وتأمين الخدمات والمنافع لرعاياها . ذلك أن تنافر المصالح الاقتصادية بين الأفراد أو

المناطق أو الطبقات في الأمة الواحدة باحتكارها الجمّة دون جمّة وحرمان
غيرها يؤدي إلى تصدع الوحدة وإضعافها مما يهدّي في نفوس فريق
من أبناء الأمة من النّهمة والقلق والتّفور

٨ - الوحدة السياسية أو الدّولة :

إن الوحدة السياسية وقيام دولة لها أرضها وشعبها وحكومتها
هو النتيجة الطبيعية للتّألف والتّضامن في الأمة التي وحدتها الأهداف
والغايات والآراء والمعتقدات والثقافة واللغة والتاريخ والأمال
وليس - كما يُكَوِّنُ أن يظنّ - السبب في تكوين الأمة.

فالوحدة الحاصلة في مجتمع قوي أو في أمة من الأمم تكون
موجدة وقائمة منها يكن وضعها السياسي قبل نشوء الدولة وبعدها
وفي حال إلهاقها بدولة أخرى أو تحررها واستقلالها ذلك أنها كما قلنا
سابقاً ناشئة عن عوامل كثيرة أهمها الثقافة والمعتقدات واللغة والتاريخ
والاشتراك في أسس الحياة الأصلية المادية والمعنوية . ولكن لا ينكر
أبداً قيام الدولة في كل أمة فهي التي تصون وحدتها وتقويها وتدافع
عن كيانها المادي والمعنوي وتحمي رثاثها وثقافتها وعقيدتها وتفسح
لها المجال لرزكيّة مواهبيها وتنمية خصائصها وتفتح عبرياتها فليست

وحدة العرب وقوة تضامنهم وترابطهم بعد ظهور الاسلام وقيام الدولة
الجامعة لهم مثلاً قبل نشوئها وهي التي صارت لفتهم وحتمت عقيدتهم
ووسعتهم آفاق ثقافتهم ومكنت لهم في الأرض .

إن الكيان السياسي — وإن لم يكن عاملاً في إيجاد الأمة
وعنصراً من عناصر تكوينها الأساسي — متمم لوجودها وضروري
لبقاءها واستمرارها ولحمايتها والدفاع عنها وümكينها من تقديم ما عندها
من خير لنفسها وللإنسانية .



الفهرس

الصفحة

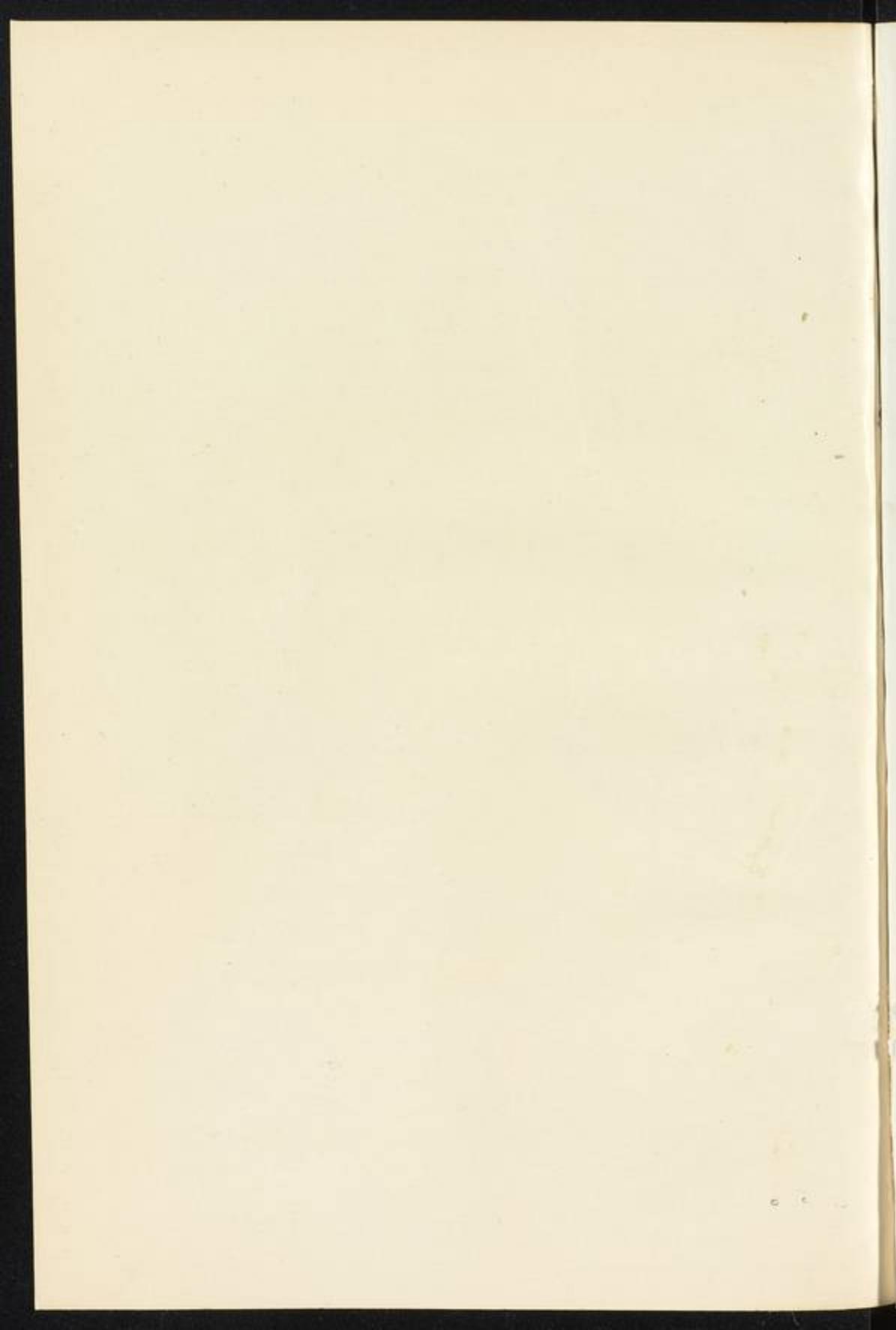
| | |
|---------------------------------|----|
| تمهيد | ٣ |
| المقدمة | ٩ |
| العالم ينقسم الى شعوب | ١٢ |
| المجتمع العربي | ١٥ |
| المجتمع العربي والعالم الاسلامي | ٢١ |
| العالم الآخرى | ٢٧ |
| القبيلة . القومية . الانسانية | ٣٤ |
| الأمة | ٤٢ |
| عوامل تكوين الأمة | ٤٧ |
| ١ — الأرض | ٤٨ |
| ٢ — الجنس والأصل | ٥١ |
| ٣ — اللغة | ٥٥ |

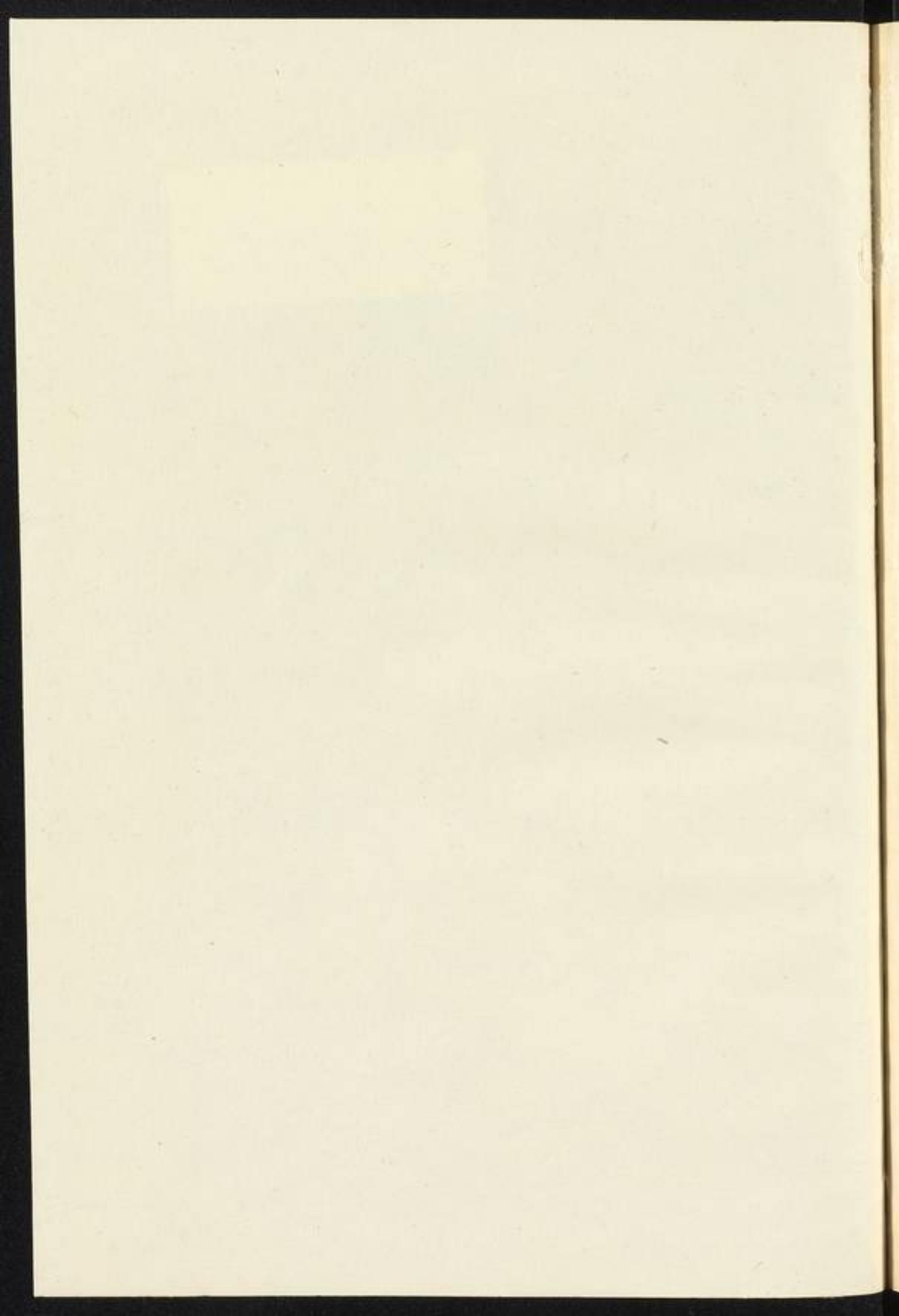
الصفحة

- ٤ — الثقافة ٦١
٥ — التاريخ ٦٧
٦ — الدين والمعتقدات والأفكار ٧٦
الاسلام والأمة العربية
٧ — وحدة المصالح الاقتصادية ٩٥
٨ — الوحدة السياسية أو الدولة ٩٧

آثار المؤلف

الامة العربية في معركة تحقيق الذات
فقه اللغة وخصائص العربية
نحو انسانية سعيدة
من مهمل الأدب الخالد
الدولة عند ابن تيمية
فن القصص في كتاب البخلاء للجاحظ





Cornell University Library

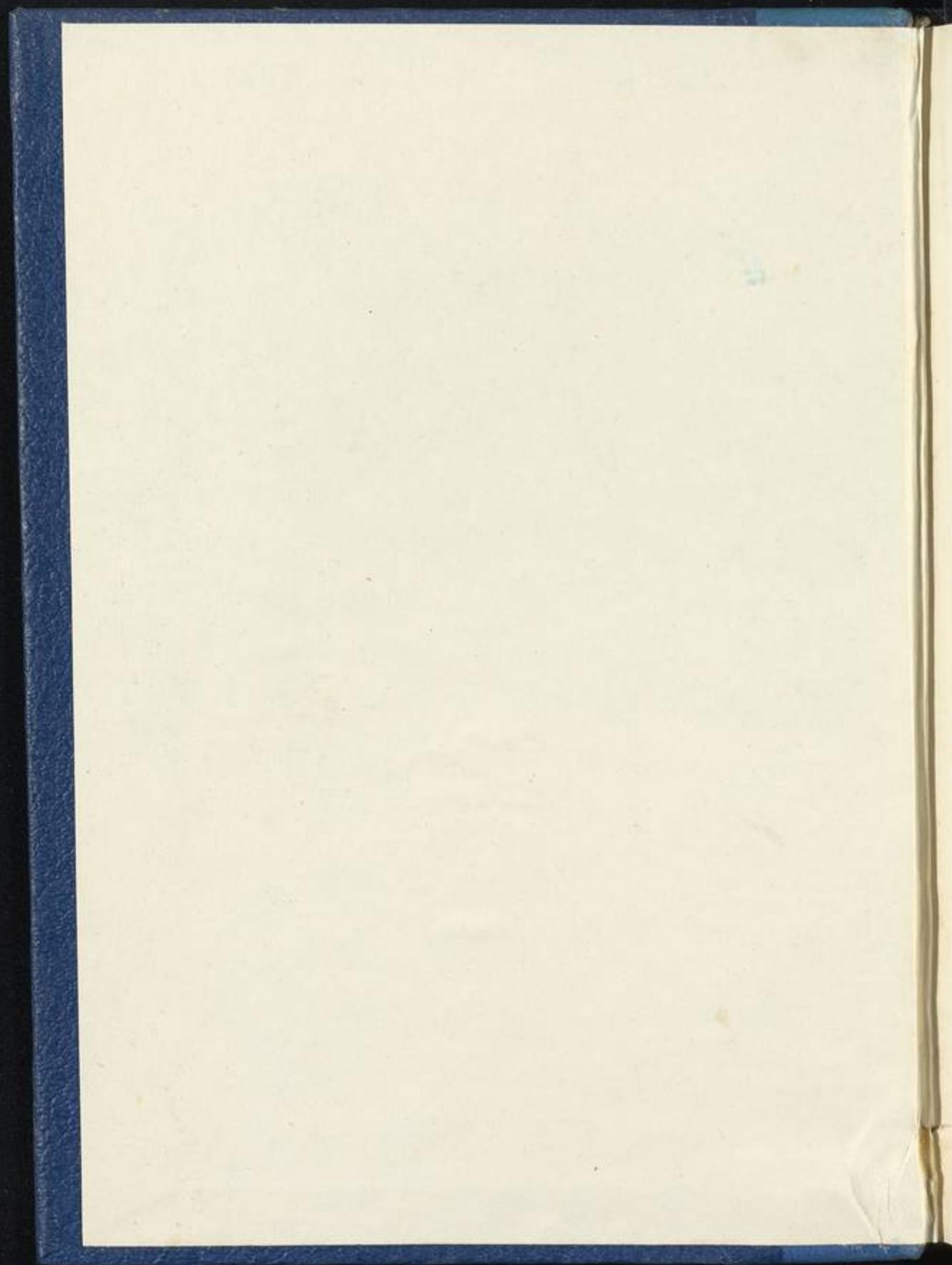
DS 63.7.M94 1960

Ummah wa-al-awamil al-mukawwinah laha



3 1924 028 537 961

000



DS
63
.7
M94
1960