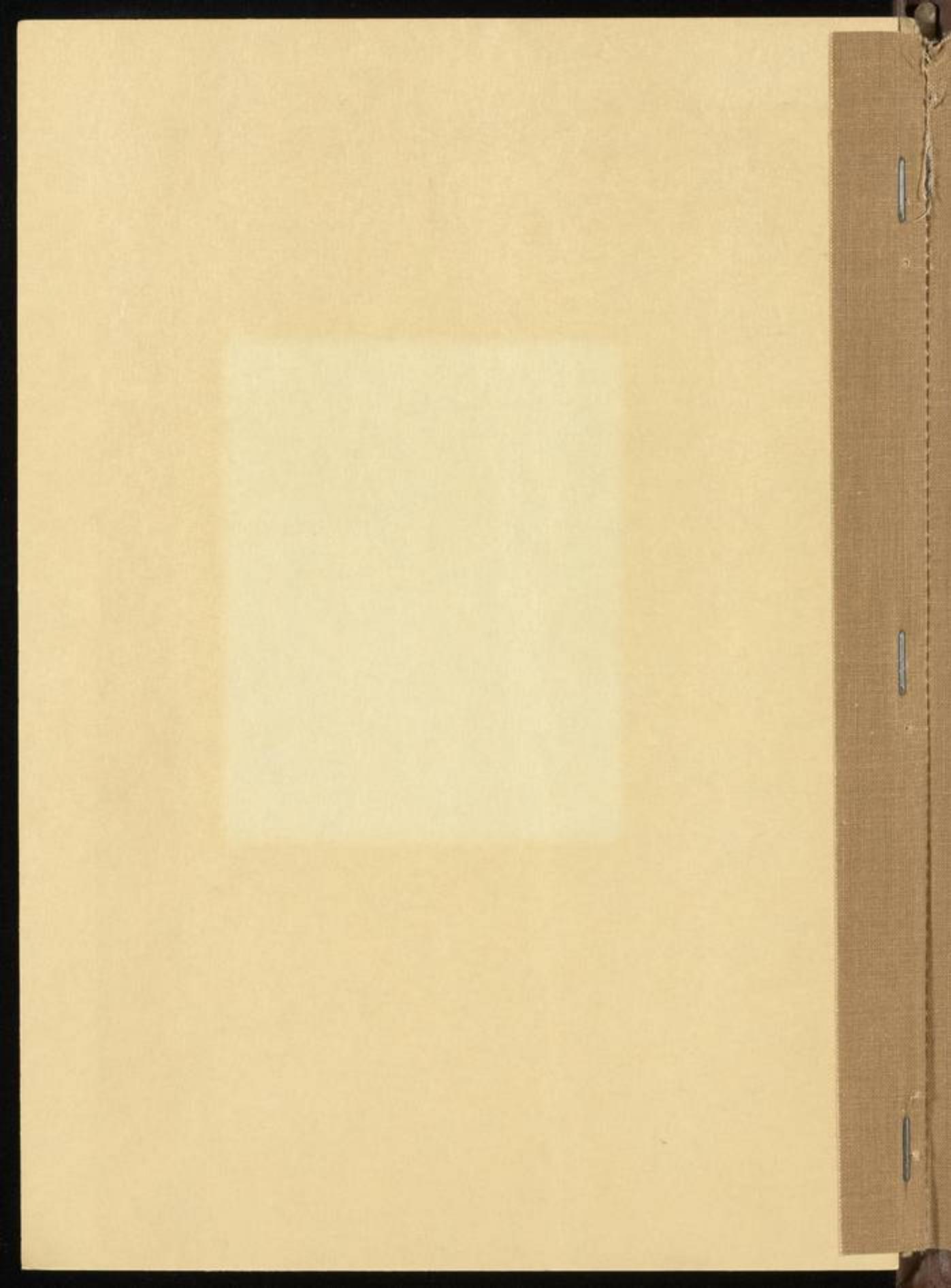
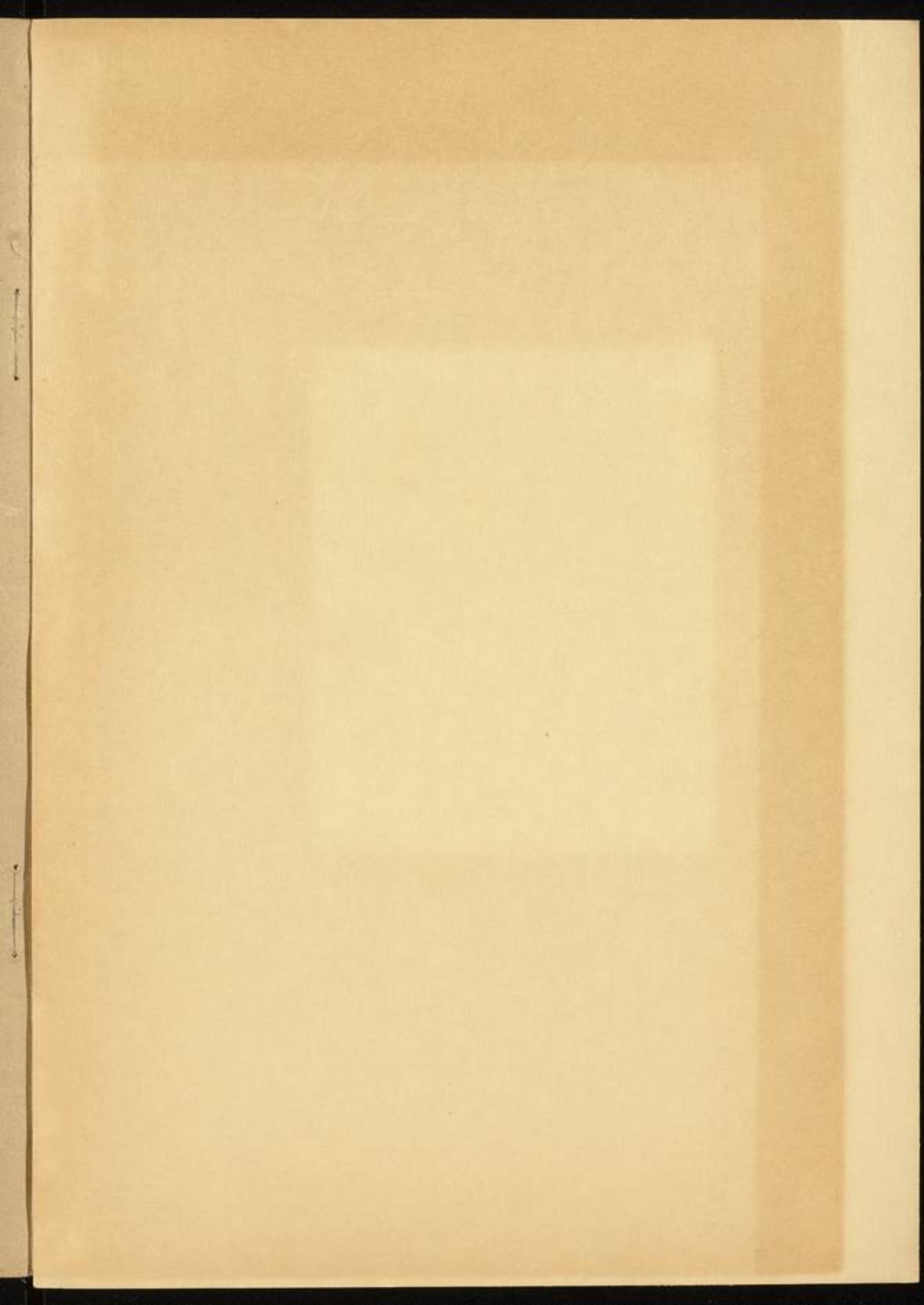


Gaylord
PAMPHLET BINDER
Syracuse, N. Y.
Stockton, Calif.

THE LIBRARIES
COLUMBIA UNIVERSITY

GENERAL LIBRARY





الكلمات الطيبات
في
المأثور عن الإسراء والمعراج من الروايات
وفيها وقع ليشذ من الآيات الباهرات

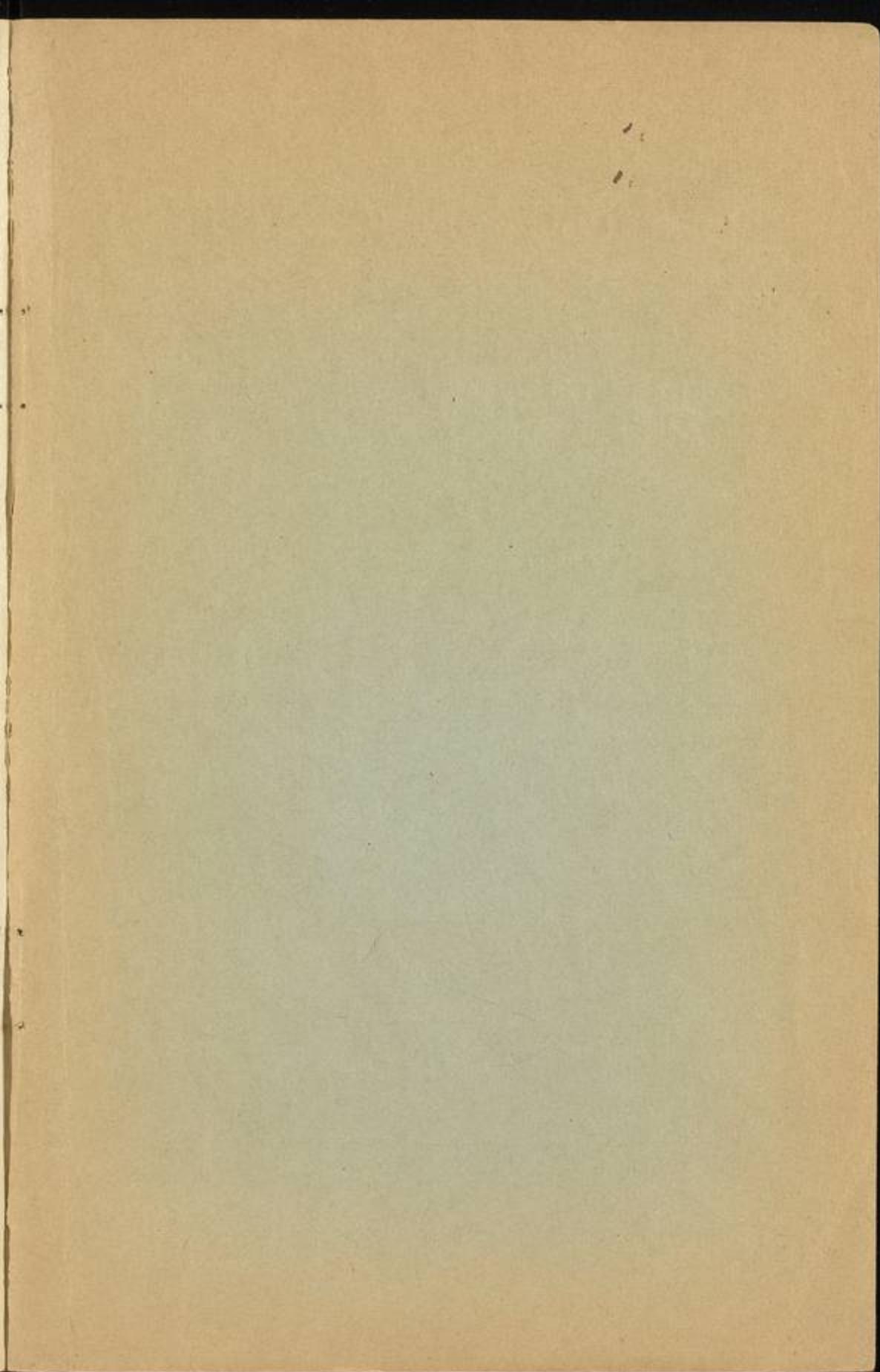
تأليف

حضره صاحب الفضيلة مولانا الاستاذ الاكبر
«الشيخ محمد بنخيت المطبي»
مفتى الديار المصرية سابقا

المن ٣ قروش

القاهرة ١٣٤٧

المطبعة اليافية - بحصته



هـ مـهـ الـمـوـذـفـ لـهـ
صـاحـبـ الـمـنـعـ عـلـىـ رـسـمـاـ
عـلـىـ رـسـمـاـ

الكلمات الطيبات

فـ

المأثور عن الأسماء والمصراج من الروايات

وفيه وقع ليتذكرة من الآيات الباهرات

تأليف

حضره صاحب الفضيلة مولانا الاستاذ الاكبر

﴿الشيخ محمد بنخث المطبي﴾

مفتي الدبار المصرية سابقاً

القاهرة

١٣٤٧

المطبعة اليافية - بصرى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي اختار نبيه محمدًا واصطفاه وأرسله لكافحة الناس بشيراً ونذراً،
وأمرى به ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى وعرج به إلى السموات
العلى فكان فيها كما هو في الأرض سراجاً مبيناً، والصلوة والسلام على هذا النبي
المعظم والسد القوي الاعظيم، وعلى آله وصحبه وسائر أتباعه وحزبه

﴿أما بعد﴾ فاني قد اعتدت أن أقرأ كل عام قصة الاسراء والمعراج لنبي
السراج الوهاج ، فأردت أن أكتب ما رواه الحفاظ في صحاحهم مقتضياً على
ذلك وعلى ما جاء في كتاب الله تعالى شارحاً ما جاء في كتاب الله وفي تلك
الروايات معرضها عما دعاهم رواه غيرهم . فقلت والله التوفيق : ان الكلام
في مقامين : الاول في الاسراء من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى . الثاني
المعروف به عَنْ سُلَيْمَانَ الرَّمْلَانِيِّ من المسجد الأقصى إلى مستوى سمع فيه صريف الأقلام ، ونواجه
رب العالم العلام . أما الاول فقد جاء فيه قوله تعالى (سبحان الذي أمرى بعده
ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله أمريه من آياتنا
أنه السميم البصير) فقوله تعالى «سبحان» معناه على ما ذهب إليه بعض المحققين
مصدر سبح يسبح تسبيحاً بمعنى نزه تزيهاً لا بمعنى قال سبحان الله وان جاء التسبيح
يعنى ذلك القول . والاسراء السير بالليل خاصة والهمزة للتعدية والمفعول محذف
على معنى امرى ملائكته بعده وانا احتاج الى هذا الانه اذا كان امرى بمعنى
أمرى لزم من كون الباء للتعدية مشاركة الفاعل للمفعول . وهذا شيء ذهب إليه
المبرد ، فإذا قلت قت بزيد يلزم منه قيامك وقيام زيد عنده ، وإذا جعلت الباء
كالمهزة لا يلزم ذلك كلامي كذا في البحر . ولا يخفي أنه لامانع من جعله بمعنى
أمرى والباء للتعدية ، وحديث مشاركة الفاعل للمفعول هنا لا يضر لأن المشاركة

معنوية بمعنى المصاحبة المعنوية أي انه تعالى صاحبه معه في الاسراء . (وهو معكم
 ايها كنتم) غاية الامر أن المشاركة هنا يعني يليق به تعالى . ومصاحبة الله تعالى اما
 باعاته بدون واسطة او بواسطة ملائكته فالمعنيان متعدنان سوا . جعلنا الباء
 للتعديه وأمرى بمعنى سرى ، أو جعلنا المعنزة للتعديه والمفعول مخدوف .
 وايات افظة العبد للإذان بتحضره ﷺ في عبادته سبحانه وبلغه في ذلك
 أقصى الغايات ونهاية النهايات حسبما يلوح به مبدأ الاسراء ومتناه . والعبودية
 على ما نص عليه العارفون أشرف الاوصاف وأعلى المراتب وبها يفتحن المحبوب .
 وعن أبي القاسم سليمان الانصاري انه قال : لما وصل النبي ﷺ الى الدرجات
 العالية والراتب الرفيعة أوحى الله اليه يا محمد بم نشرفك ؟ قال : بنسني اليك
 بال العبودية . فأنزل الله تعالى (سبحان الذي أسرى بيده) وجاء : قلوا
 عبد الله ورسوله . و قوله تعالى (ليل) ظرف لاسرى وفائدة ذكره من أن
 الاسراء لا يكون الا ليلة ينكيره على تقليل مدة الاسراء . وانها بعض
 من اجزاء الليل . وتحقيق ذلك على ما صرخ به الفاضل النبي نقلاب عن سيبويه
 وابن مالك ان الليل والنهار اذا عرفنا كانا معياراً للتعيم وظراً محدوداً ،
 فلا تقول صحبته الليلة وأنت تريد ساعة منها الا أن تقصد المبالغة ، كما تقول
 أنا في أهل الدنيا اناس منهم ، بخلاف المنكر فإنه لايفيد ذلك فلما جيء بالمنكر
 وعدل عن تعريفه هنا علم انه لم يقصد استغراق السرى له ، وهذا هو المراد من
 البعضية . و قوله تعالى (من المسجد الحرام) المراد منه البيت الحرام أي الكعبة
 اذ لم يكن غيره حينذاك كما يعلم من التاريخ الصحيح . و قوله تعالى (الى المسجد
 الاقصى) هو بيت المقدس وصفه بالاقصى أي البعد بالنسبة الى من بالحجاز
 فهو أبعد المساجد التي تزار من المسجد الحرام . وأخرج الشیخان والترمذی
 والنمسائی من حديث أنس بن مالک عن مالک بن صعصعة قال : قال رسول

« يدنا أنا في الحجر - وفي رواية الخطيب - بين النائم واليقظان اذ أتاني آت
 فشق ما بين هذه الى هذه فاستخرج قلي فسله ثم أعيد ثم أتيت بدابة دون البغل
 وفوق الحمار أيض يقال له البراق خمات عليه ، الحديث . وفي بعض الروايات
 انه جاءه جبريل وميكائيل عليه السلام وهو مضطجع بالحجر بين عمه حزنة وابن
 حمه جعفر فاحتملته الملائكة عليهم السلام وجاءوا به الى زرم فألقوه على ظهره
 وشق جبريل صدره من ثغرة صدره الى أسفل بطنه بغير آلة ولا سيلان دم
 ولا وجود ألم ، ثم قال ميكائيل : انتي بطلت من ما ، زرم فأنا به فاستخرج
 قبله الشريف وغسله ثلاث مرات ثم أعاده الى مكانه وملأه اياماناً وحكمة وحزم
 عليه ثم خرج به الى باب المسجد ، فاذا بالبراق مسرجا ملجمما فركبه . الخبر .
 وروى انه كان اذ ذاك في دار فاختة أم هاني ، فقد أخرج النسائي عن ابن عباس
 وأبو يعلى في مسنده والطبراني في كيره من حدثها أنه عليه السلام كان نائماً في بيته
 بعد صلاة العشاء فأسرى به ورجم من ليلته وقص القصة عليها ، وقال : مثل لي
 النبيون فصليت بهم ثم خرج الى المسجد وأخبر به قريشاً فن مصدق واضح
 يده على رأسه تعجباً وانكاراً . وارتدى الناس من آمن به عليه الصلاة والسلام
 وسعى رجال الى أبي بكر فقال : « ان كان قال ذلك لقد صدق » ، فقالوا :
 تصدقه على ذلك ، قال : اني أصدقه على أبعد من ذلك أصدقه بمخبر السماء ، غدوة
 او روحه فسمى الصديق وكان في القوم من يعرف بيت المقدس فاستنعنوه اياه
 فجلا له فطفق ينظر اليه وينظر له ، فقالوا : أما النعمت فقد أصاب فيه . فقالوا
 أخبرنا عن عيرا فهي أهم البنا هل لقيت منها شيئاً ، قال نعم : مررت بعير بنى
 فلان وهي بالروحاء وقد أضروا بعيرا لهم وهم في طلبه وفي رحالهم قدح من ماء
 فعطشت فأخذته وشربته ووضعته كما كان فاسأموا هل وجدوا الماء في القدح حين
 رجموا قالوا هذه آية . قال : ومررت بعير بنى فلان وفلان راكبان قمودا

فففر بغيرها مني فانكسر فاسألوهم عن ذلك ، قالوا هذه آية أخرى . ثم سأله عن العدة والاحوال والهبات فثقلت له العبر فأخبرهم عن كل ذلك وقال تقدم يوم كذا مع طلوع الشمس وفيها فلان وفلان يقدمها جل أورق عليه غرارتان مخبطتان ، قالوا وهذه آية أخرى . فمخرجوها يستدلون بذلك اليوم نحو الثانية فجعلوا ينظرون متى تطلع الشمس ليكذبوا إذ قال قائل هذه الشمس قد طلعت ، وقال آخر وهذه العبر قد أقبلت يقدمها بغير أورق فيها فلان وفلان كما قال فلم يؤمنوا وقالوا هذا سحر مبين . فات لهم الله أني ^{يؤنكون}

وقد طعن القاضي عبد الجبار فيما ذكر من الشق ونحوه بما حاصله انه يلزم على وقوعه في الصغر وقبل النبوة تقدم المعجزة على النبوة وهو لايمجوز ، ووقوعه بعد النبوة وان لم يلزم عليه ما ذكر الا أن ما ذكر معه من حدث الفسل وادخال الرأفة والرحمة والحكمة يرد عليه أن الفسل مملاً أثر له في التكيل الروحاني وإنما هو لازلة أمر جسماني وانه لا يصح ادخال ما ذكر وحشو فناها هو شيء يخلقه الله تعالى في القلب ، وليس بشيء . فان تقدم الخارق على النبوة جائز عندنا ونسميه ارهاصا ، والأخبار كثيرة في وقوعه له عليه الصلاة والسلام قبل النبوة ، والفسل بالماء كان لازلة أمر جسماني ولا يبعد أن تكون ازالته وغسل المحتل عاء مخصوصاً كما زمم - على ما صح في بعض الروايات ، ولذا قال البقيني : أنه أفضل من ماء الكوثر - موجباً لتبدل المزاج وهو ماء دخل في التكيل الروحاني ولذا يأمر المشايخ السالكين لديهم بارياضة لا يحصل بها تبدل المزاج . ويرشد الى ذلك تغيير أحوال النفس وأخلاقها صبا وكولة وشيخوخة . والمراد من ادخال الرأفة وحشو الإيمان مثلاً ادخال ما به يحصل كالذلك وكثيراً ما يسمى المسبب باسم السبب مجازاً ، ويحتمل أن يكون على حقيقته ونسم المعنوي جائز . وقال العارف ابن أبي جمرة كاف الموهوب اللدنية للقططلياني ما حاصله : ان مادل كلام النبي

على جوهريته وجمسيته من أعيان المخلوقات التي ليس للحواس إلى ادراكها
 سهل هو كا دل عليه كلامه عليه في نفس الامر وان الحكم من المتكلم أو نحوه
 عليها بالعرضية انا هو باعتبار ما ظهر له بهاته والاعقل حديق عنده والحقيقة في
 الحقيقة ما دل عليه خبر الشارع المؤيد بالوحى الالهي والنور القدسى المخلق
 بمناجتها في جو الحقائق الى حيث لا يسمى لنحالة العقل دندنة ولا لرواة عنه
 عنغنة . فالایمان والحكمة ونحوهما ما دل عليه كلام النبي عليه على جوهريتها
 محسوسة الامean وان حسبها من حسبها كذلك اه . والامر فيه اعتقاداً وانكاراً
 اليك والا أزمعك الاعتقاد فما أريد أن أشق عليك ، وقال بعض الأجلة لعل
 ذلك من باب التمثيل إذ تمثيل المعانى قد وقع كثيراً كاملاً له عليه الجنة والنار
 في عرض حائط مسجده الشريف ; وفائدةه كشف المعنى بالمحسوس وهو ميل
 الى عدم الواقع حقيقة . وقد قال غير واحد جيم ماورد من الثق وخارج القلب
 وغيرها يحب الایمان به وان كان خارقاً لامادة ولا يجوز تأويله لصلاحية القدرة
 له ، ومن زعم ذلك وقع في هوة المغترلة في تأويتهم نصوص سؤال الملائكة وعذاب
 القبر وزن الاعمال والصراط وغير ذلك بالتشهي . وأما حكمه ذلك من امكان
 ايجاد ما ترتب عليه بدونه فقد أطالوا الكلام في يأنها في موضعه
 وقد اختلف في سنته فذكر النووي في الروضة انه كان بعد النبوة بعشرين
 سنتين وثلاثة أشهر ، وفي الفتاوى انه كان سنة خمس أو ست من النبوة . ونقل عنه
 الفاضل الملا أمين العمري في شرح ذات الشفاء الجزم بأنه كان في الثانية السنة
 عشرة من المبعث ، وعن ابن حزم دعوى الاجماع على ذلك وضيق ما في الفتاوى
 بأن خديجة رضي الله عنها لم تصل الحنس وقد ماتت قبل الهجرة بثلاث سنتين وقيل
 كان قبل الهجرة بسنة وخمسة أشهر ، وقيل ثلاثة أشهر . ووقد في حديث
 شريك بن أبي نمر عن أنس انه كان قبل أن يوحى اليه عليه وقد خطأه

غير واحد في ذلك . ونقل الحافظ عبد الحق في كتابه الجم بين الصحيحين حديث شريك الواقع فيه ذلك بطوله ثم قال : هذا الحديث بهذا اللفظ من روایة شريك عن أنس زاد فيه زيادة مجهولة وأقى فيه باللفاظ غير معروفة وقد روی حديث الامراء عن أنس جماعة من الحفاظ المتقين والاعنة المشهورين كان شهاب وثابت البناي وفتادة فلم يأت أحد منهم بما أقى به شريك ، وشريك ليس بالحافظ عند أهل الحديث وأجاب عن ذلك محبي السنة وغيره بما تستسمحه ان شاء الله تعالى . وكذا اختلف في شهره وليلته فقال النووي في الفتاوي كان في شهر ربيع الاول ، وقال في شرح مسلم تبعاً لقاضي عياض انه في شهر ربيع الآخر ، وجزم في الروضة بأنه في رجب ، وقيل في شهر رمضان ، وقيل في شوال ، وكان على ما قيل في الليلة السابعة والعشرين من الشهر وكانت ليلة السبت كما نقله ابن الملقن عن روایة الواقدي ، وقيل كانت ليلة الجمعة ولكن فضلها وفضل الاسراء ، ورد بأن جبرائيل عليه السلام صلى بالنبي ﷺ أول يوم بعد الاسراء الظهور ولو كان يوم الجمعة لم يكن فرضها الظهور ، قاله محمد بن عمر السعري وفيه أن العمري ذكر في شرح ذات الشفا أن الجمعة والخنازة وجنتا بعد الصلوات الخمس وفي شرح المنهاج للعلامة ابن حجر أن صلاة الجمعة فرضت عكمة ولم تقم بها لفقد العدد أو لأن شعاراتها الاظهار وكان عليهما مستخفيا ، وأول من أقامها بالمدينة قبل الهجرة أسعد بن زراة بقرية على ميل من المدينة ونقل الدميري عن ابن الأثير انه قال الصحيح عندى أنها كانت ليلة الاثنين و اختاره ابن المنير . وفي البحر : قيل ان الامراء كان في سبع عشرة من شهر ربيع الاول والرسول عليهما السلام ابن احدى وخمسين سنة وتسعة أشهر وثمانية وعشرين يوماً ، وحكي أنها ليلة السابع والعشرين من شهر ربيع الآخر عن الجرجي . وقيل ليلة السابع والعشرين من رجب وقد اختاره الحافظ عبد القمي بن سرور المقدسي في سيرته . وبالجملة فالآقوال في هذا كثيرة . وهي على ما نقل السعري عن

(٨)

الجمهور أفضـلـ الـبـالـيـ حـتـىـ لـيـلـةـ الـقـدـرـ مـطـلـقاـ ، وـقـبـلـ هـيـ أـفـضـلـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ النـبـيـ
عـلـيـهـ صـلـاـتـهـ وـلـيـلـةـ الـقـدـرـ أـفـضـلـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ أـمـتـهـ عـلـيـهـ صـلـاـتـهـ وـرـدـ بـأـنـ ماـ كـانـ أـفـضـلـ بـالـنـسـبـةـ
إـلـىـ الـبـالـيـ فـهـوـ أـفـضـلـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ أـمـتـهـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ فـهـيـ أـفـضـلـ مـطـلـقاـ ، نـعـمـ
لـمـ يـشـرـعـ التـعـبـدـ فـيـهـاـ وـالـتـعـبـدـ فـيـ لـيـلـةـ الـقـدـرـ مـشـرـوعـ إـلـىـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ .ـ هـكـذـاـ اـخـتـلـفـواـ
وـلـمـ يـسـتـنـدـ وـاحـدـ مـنـهـ إـلـىـ حـدـيـثـ صـحـيـحـ يـقـنـتـيـ القـطـعـ فـيـ شـيـ .ـ مـاـ قـالـوـاـ فـالـوـاجـبـ
الـامـسـاكـ عـنـ تـعـيـينـ وـقـتـهاـ وـاعـتـقـادـ مـاـ جـاءـ بـهـ الـقـرـآنـ وـالـاـحـادـيـثـ الصـحـاحـ مـنـ إـنـهـ
عـلـيـهـ صـلـاـتـهـ أـسـرـىـ بـهـ لـيـلـةـ مـسـجـدـ الـحـرـامـ إـلـىـ مـسـجـدـ الـأـنـصـرـ ، وـاـنـ الـمـلـائـكـةـ أـنـوـهـ
وـهـوـ فـيـ الـحـجـرـ أـوـ فـيـ الـطـيـمـ ، فـتـعـيـنـ إـنـهـ كـانـ قـبـلـ الـهـجـرـةـ كـاـهـوـ مـقـنـتـيـ مـاـ قـدـمـنـاهـ

مـنـ روـاـيـةـ الشـيـخـيـنـ فـيـ صـحـيـحـيـهـاـ وـغـيـرـهـاـ فـيـ غـيـرـهـاـ

وـقـدـ اـخـتـلـفـواـ أـيـضـاـ فـيـ إـنـهـ كـانـ فـيـ الـيـقـظـةـ أـوـ فـيـ الـنـنـامـ فـمـنـ الـحـسـنـ إـنـهـ فـيـ الـنـنـامـ
وـرـوـىـ ذـلـكـ عـنـ عـائـشـةـ وـمـعـاـوـيـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـاـ وـلـمـ يـلـمـ بـصـحـ عنـ عـائـشـةـ كـاـمـاـ فـيـ
الـبـحـرـ ، وـكـانـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـاـ إـذـ ذـلـكـ صـغـيرـةـ وـلـمـ تـكـنـ زـوـجـتـهـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ
وـكـانـ مـعـاـوـيـةـ كـافـرـآـ يـوـمـئـذـ .ـ وـاـتـحـدـ ذـلـكـ بـقـوـلـهـ نـعـالـيـ (ـوـمـاـ جـعـلـنـاـ الرـؤـيـاـ إـلـيـ
أـرـيـنـاكـ إـلـاـ فـتـنـةـ لـلـنـامـ)ـ لـأـنـ الرـؤـيـاـ تـخـنـصـ بـالـنـوـمـ لـغـةـ وـوـقـعـ فـيـ حـدـيـثـ شـرـيـكـ
الـتـقـدـمـ مـاـ يـؤـيـدـهـ

وـذـهـبـ الـجـهـورـ إـلـىـ إـنـهـ فـيـ الـيـقـظـةـ يـدـهـ وـرـوـحـهـ عـلـيـهـ صـلـاـتـهـ وـالـرـؤـيـاـ تـكـونـ بـعـنـيـ

الـرـؤـيـةـ فـيـ الـيـقـظـةـ كـاـمـاـ فـيـ قـوـلـ الرـاعـيـ يـصـفـ صـائـداـ :

وـيـكـرـ لـلـرـؤـيـاـ وـهـشـ فـوـادـهـ وـبـشـرـ قـلـبـاـ كـانـ جـاـبـلـاـهـ
وـقـالـ الـوـاحـدـىـ إـنـهـ رـؤـيـةـ الـيـقـظـةـ لـبـلـاـقـطـ وـخـبـرـ شـرـيـكـ لـاـ يـعـولـ عـلـيـهـ عـلـىـ
مـاـ نـقـلـ عـنـ عـبـدـ الـحـقـ .ـ وـقـالـ النـوـوـيـ :ـ وـأـمـاـ مـاقـعـ فـيـ روـاـيـةـ شـرـيـكـ وـهـوـ نـاـمـ وـفـيـ
أـخـرـىـ عـنـهـ بـيـنـاـ إـنـاـعـنـدـ الـبـيـتـ بـيـنـ النـاـمـ وـالـيـقـظـانـ فـقـدـ يـحـتـجـ بـهـ مـنـ يـجـعـلـهـ رـؤـيـاـ
نـوـمـ وـلـاـ حـجـةـ فـيـ إـذـ قـدـ يـكـونـ ذـلـكـ أـوـلـ وـصـولـ الـمـلـاـكـ إـلـيـهـ وـلـيـسـ فـيـ الـحـدـيـثـ

ما يدل على كونه عليه السلام نائما في القصة كاها واحتاج الجمهور لذلك بأنه لو كان مناما ما تتعجب منه قريش ولا استحالوه لأن النائم قد يرى نفسه في السماء ويدرك من المشرق إلى المغرب ولا يستبعده أحد، وأيضا العبد ظاهر في الروح والبدن وذهب طائفة منهم القاضي أبو بكر والبعضى إلى تصديق الفتاوى بأنه في النائم والفتاوى بأنه في اليقظة وتصحيح الحديثين في ذلك بأن الامراء كان هرتيين أحدهما في نومه عليه السلام قبل النبوة فأمرى بروحه توطئة وتيسير لما نضعف عنه قوى البشر واله الاشارة قوله تعالى (وماجعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس) ثم أمرى بروحه وبدنه بعد النبوة. قال في السكشf وهذا هو الحق وبه يحصل الجم بين الاخبار

وحكى المازري في شرح مسلم قوله رأينا جم به بين القولين فقال كان الامراء بمحسده عليه السلام في اليقظة الى بيت المقدس فكانت رؤية عين ثم أمرى بروحه الشريفة عليه الصلاة والسلام منه الى ما فوقه فكانت رؤيا قلب ولذا شنع الكفار عليه عليه الصلاة والسلام قوله أتيت الى بيت المقدس في ليلتي هذه ولم يشعوا عليه قوله فيما سوى ذلك ولم يتعجبوا منه لأن الرؤيا ليست محل التعجب، وليس معنى الامراء بالروح الذهاب يقظة كالانسلاخ الذي ذهب اليه الصوفية والحكماء فإنه وإن كان خارقا للعادة ومحلا للعجب أيضا إلا انه أمر لا تعرفه الغرب ولم يذهب اليه أحد من السلف

لكن قال ابن القيم في كتابه زاد المعاد وكل هذا خطط وهذه طريقة ضعفاء الظاهريه من أرباب النقل الذين اذا رأوا في القصة لفظة مختلف سياق بعض الروايات جعلوه مرة أخرى فكلا اختلفت عليهم الروايات عددا الواقف ، والصواب الذي عليه أئمة النقل ان الامراء كان مرة واحدة بعكة بعد البعثة ويا عجبا لهؤلاء الذين زعموا انه مرارا كيف ساع لهم ان يظنووا انه في كل

مرة تفرض عليه الصلاة خمسين ثم يتعدد بين ربه وبين موسي حتى تصير خسائمه يقول : أمضيت فريضي وخففت عن عبادي ، ثم يعيدها في المرة الثانية إلى خمسين ، ثم يخطها عشرًا عشرين ، وقد غلط الحفاظ شريكه في الفاظ من حديث الامرأة ، ومسلم أورد المسند منه ثم قال فقدم وأخر وزاد ونقص ولم يسرد الحديث فأجاد رحمة الله ام وابن القيم بكلامه هذا يشير إلى ما قاله الحافظ عبد الحق في حديث شريك والى عدم قبول ما أجاب به النووي وغيره من تعدد الامرأة . والمراجع لعدم موافقتها لما جاء في القصة من فرض الصلاة وغير ذلك من انكار قريش واستنعتهم المسجد الأقصى منه طريق وسؤالهم له عن غيرهم واخباره بما أخبرهم به وموافقتهم خبره لا واقع فان كل ذلك مما يقطع بأن الامرأة . والمراجع لم يكونوا الا مرة واحدة على الوجه الذي ذكره الحفاظ في صحاحهم . فيكون في زمان واحد وفي مكان واحد وعلى ذلك فاختلاف الروايات في المكان الذي كان فيه النبي صلوات عند ما جاءه الملائكة لا يعن من الأحاديث لأن الأمانة التي جاءت في الروايات متقاربة لأن بيت أم هانيء هو بيته والاضافة إليه لادنى ملائكة كان أن الملائكة أتياه في الحجر محول على أن ذلك بعد أن حلاته من بيت أم هانيء إلى الحجر وكل هذه الأمانة في الحرم ومتقاربة . وكذلك رواية أنه كان معه رجلان عمره وابن عميه لا تعارضها الرواية التي لم تذكر ذلك لأن الزبادة ناطفة والرواية الأخرى ساكنة عن الزبادة والساكنة لا يعارض الناطق فكان المعمول عليه هو ما ذكرناه من أن الامرأة والمراجع لم يكونوا الا مرة واحدة وأنه كان مضطجعًا بين عمه وابنه في بيت أم هانيء . ولذلك قال الأكثرون أن المراجع كلام المرأة بالروح والبدن ولا استحالة في ذلك . وما قاله الفلاسفة من امتناع الخرق والالتمام على الأفلان وجود كرات نارية وغير ذلك مما ينبع الوصول إلى السماوات قد تبين كذبه ، وإن

الافلاك ليست أجساماً صلبة وأنه لا استحالة في قبوها الخرق والانشام ، وان كون هناك كرة نارية لم يثبت بل الذي ثبت خلافه وان الكواكب هي التي تسبح في أولاً كما قال تعالى « كل في فلك يسبحون » فنسب السباحة التي هي السير مع الانبساط كسباحة السمك في الماء . كما قاله ابن عباس الى الكواكب دون الافلاك ولا استحالة أيضاً من حيث بعد المسافة مع قصر الزمن جداً ولا غرابة فيه الا ترى أنه قد ثبت بالهندسة أن مساحة قطر جرم الأرض ألفان وخمسة وخمسة وأربعون فرسخاً ونصف فرسخ وان مساحة قطر كرة الشمس خمسة أمثال ونصف مثل لقطر جرم الأرض وذلك أربعة عشر ألف فرسخ وان طرف قطرها المتأخر يصل موضع طرف المتقدم في ثلثي دقيقة فتقطع الشمس بحركة الأرض على المعروف الآن أو بحركة الفلك الأعظم على رأي القدماء أربعة عشر ألف فرسخ في ثلثي دقيقة من ساعة مستوية والله تعالى قادر على جميع الممكبات قادر على أن يخلق مثل هذه الحركة السريعة في بدن النبي ﷺ وفيما يحمله عليه الصلاة والسلام

والآية وان لم تتعرض لانه ﷺ كان في الاسراء به محولا على شيء لكن صحت الاخبار بأنه ﷺ أمرى به على البراق من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى فيلتحق بياناً لما أجلته الآية

وقد ذكر الشعالي في تفسيره في وصف البراق أنه كان اذا أتي على واد طالت يداه وقصرت رجلاه و اذا أتى على عقبة طالت رجلاه وقصرت يداه وكانت المسافة في غاية الطول . ففي حقائق الحقائق كانت المسافة من مكة الى المقام الذي أوحى الله تعالى فيه الى نبيه عليه الصلاة والسلام ما أوحى قدر ثلاثة آلاف سنة وقبل خمسين ألفاً وقبل غير ذلك ، وكيف يمكن أن يكون أدنى اشتباه في ذلك فضلا عن الاستحالة وقد كان معه ﷺ جبريل وهو الذي

كان هبوطه على الأنبياء عليهم السلام وصعوده في أسرع من رجمة الطرف ، فهو
أعمري أسرع من حركة ضباء الشمس على ما قرروه في الحكمة الجديدة . وإنما
يستغرب ويستبعد لو كان عليه السلام مashi'a على قدميه أما إذا كان محولاً على البراق
وهو من الملائكة ومعه جبريل وهو منهم وقد علمت مقدار مدة هبوطه إلى
الأنبياء ورجوعه إلى السماء . والملائكة أنوار المية أقوى من ضباء الشمس فهم
أسرع سيراً منه كلاماً يخفى

ومن صرح بأن الأسراء والمعراج كان بالجسد والروح خاتم الولاية سيدى
محمد بن عربي الحنفى المشهور بمحب الدين ، فقال في الباب السادس عشر بعد
الثلاثمائة : أعلم أنها ولها القيم نور الله بصيرتك أن رسول الله عليه السلام لما كان
خلق القرآن وتخلق بالآيات وكان الله سبحانه وتعالى ذكر في كتابه العزيز أنه
تعالى استوى على العرش على طريق التدرج والثنا ، على نفسه إذ كان العرش
أعظم الأجسام فجعل لنبيه عليه الصلاة والسلام من هذا الاستواء نسبة على
طريق التدرج والثنا ، عليه حيث كان أعلى مقام ينتهي إليه من أسرى به من
الرسل وذلك يدل على أنه أسرى به عليه السلام بجسمه ، ولو كان الأمراء به
رؤيا لما كان الأمراء والوصول إلى هذا المقام تدحراً ، ولا وقع من
الأعراب في حقه إنكار على ذلك ، لأن الرؤيا يصل الإنسان فيها إلى مرتبة
رؤيا الله تعالى وهي أشرف الحالات وفي الرؤيا ما لها ذلك الموضع من
النفوس إذ كل إنسان بل الحيوان له قوة الرؤيا فقال عليه السلام عن نفسه على
طريق التدرج لانه جاء بحرف الغاية وهو حتى فذ كر أنه أسرى به حتى ظهر
لمستوى يسمع فيه صريف الأقلام وهو قوله تعالى (لترىه من آياتنا انه هو
السميع البصير) والضمير في أنه يعود على محمد عليه السلام فإنه أسرى به فرأى
الآيات وسمع صريف الأقلام فكان يرى الآيات ويسمع منها ما حظه

السماع وهو الصوت فانه عَبَرَ عنه بالصرير ، والصرير الصوت . وبعد أن استدل على أن الصرير معناه لغة الصوت قال : فدل على أنه بقي له من الملائكة قوة ما لم يصل إليه بجسمه من حيث هو راء ولكن من حيث هو سميع فوصل إلى مسامع أصوات الأقلام وهي تجري بما يحدث الله في العالم من الأحكام وهذه الأقلام ربتهما دون رتبة القلم الأعلى ودون اللوح المحفوظ فان الذي كتبه القلم الأعلى لا يتبدل وسي اللوح المحفوظ من المو فلا يعي ما كتب فيه وهذه الأقلام تكتب في ألواح المو والأنبات وهو قوله تعالى (بِحُوْلَهِ مَا يَشَاءُ وَيَثْبِتُ) ومن هذه ألواح تنزل الشرائع والصحف والكتب على الرسل صلوات الله عليهم وسلم ، فلهذا يدخل في الشرائع النسخ ويدخل في الشرع الواحد النسخ في الحكم وهو عبارة عن انتهاء مدة الحكم لا عن البداء فان ذلك يستحب على الله تعالى ومن هنا كان يتعدد عليه في شأن الصلوات الخمسين لما فرضت عليه بين موسى وبين ربه إلى هذا الحد كان منتهاه فيمحى الله عن أمة محمد ﷺ ما شاء الله من تلك الصلوات التي كتبها في هذه ألواح إلى أن أثبت منها هذه الخمسة وأثبتت لمصلحتها أجراً الخمسين وأوحى إليه أنه لا يبدل القول لديه فصار جم بعد ذلك من موسى في شأن هذا الأمر ومن هذه الكتابة ثم قضى أجلاً وأجل مسمى عنده . انتهى المقصود من هذا الباب مما يتعلق بالأسرا .

واما ما يتعلق بالمراجع فبعد ان بين رضى الله عنه في الباب الرابع عشر بعد الثلائة ما يتعلق بمعاريف الملائكة وانه لا يعرج من الملائكة الا من نزل وان لهم بنظرة الى الحق في كل شيء ينزلون اليه فهم على الدوام إذا توجهوا لا يتوجهون الا الى الحق . وللحقيقة العلو على الاطلاق فهم من حيث نظرهم الى ما ينزلون اليه يقال نزل الملائكة ومن حيث أنهم ينظرون الى الحق سبحانه

وتعالى يقال تعرج الملائكة ، فهم في نزولهم أصحاب عروج فنزولهم الى الخلق
 عروج الى الحق قال : نعم ابن الله عين للرسل معارج يعروجون عليها وهم أتباع
 الاتباع فان الرسول تابع للملك والولي تابع للرسول وهذا قيل للرسول (ولا
 تجعل بالقرآن من قبل أن يقى اليك وحيه) فهو مصنف تابع للملك ونحن
 مع الرسول بهذه المثابة فإذا نزل الملك بالوحى على الرسول وتلقاه منه القاء
 الرسول على التابع وهو الصاحب فتقاه منه فإذا عرج الملك عرج بذلك انه
 رجوع الى أصله وإذا عرج الرسول ركب البراق فهرج به البراق بذلك وعرج
 الرسول لعروج البراق بحكم التبعية والحركة القسرية فكان محولاً في عروجه حمله
 من عروجه ذاتي فتميز عروج الرسول عن عروج الملك ثم انه لما وصل الى
 الذي لا يتعداه البراق وليس في قوله أن يتعداه تدل الى الرسول الرفرف فنزل
 عن البراق واستوى على الرفرف وصعد به الرفرف وفارقه جبريل فسألة الصحبة
 فقال انه لا يطيق ذلك وقال له «وماما الا له مقام معلوم» فلرأد الحق صعده
 فوق ذلك المقام لكنه محولاً مثل ما حمل الرسول عليه ولما وصل المراج المراج
 بالرسول عليه الى مقامه الذي لا يتعداه الرفرف زج به في النور زجة غمره النور
 من جميع نواحيه وأخذه الحال فصار ينمايل فيه نمايل السراج اذا هب عليه نسم
 رقيق عليه ولا يطفئه ولم ير معه أحداً يأنس به ولا يركن اليه وقد أعطته المعرفة
 انه لا يصح الانس الا بال المناسب ولا مناسبة بين الله وعبده وإذا أضفت المؤانسة
 فاما ذلك الى وجه خاص يرجم الى الكون فأعطيته عليه هذه المعرفة الوحشة
 لأنفراه بنفسه وهذا مما يدل أن الاماها كان مجسمه عليه لات الارواح
 لا تتصف بالوحشة والاستيعاش فلما علم الله ذلك منه وكيف لا يعلم وهو الذي
 خلقه في نفسه وطلب عليه السلام الدنو منه بقوة المقام الذي هو فيه فنودى
 بصوت يشبه صوت أبي بكر ثائسا له اذ كان أنيسه في المعهود فعن ذلك

وأنس بن معاذ من ذلك اللسان في ذلك الموطن وكيف جاءه من العلو وقد
 تركه في الأرض وقيل له في ذلك النداء يا محمد قف ان ربك يصلي فأخذه بذلك
 الخطاب ازعاج وتعجب كيف تنسب الصلاة الى الله تعالى فتلعليه في ذلك
 المقام (هو الذي يصلى عليكم وملائكته) الآية فعلم ما أراد بنسبة الصلاة الى
 الله فسكن روحه عَلَيْهِ الْمَرْءُ مَمْ كُونَهُ سَبِّحَانَهُ وَتَعَالَى لَا يَشْغُلُهُ شَأْنٌ عَنْ شَأْنٍ وَلَكِنْ
 قد وصف نفسه بأنه لا يفعل أمراً حتى يفرغ من أمر آخر فقال (ستفرغ
 لكم أيها الثقلان) فمن هذه الحقيقة قبل له عَلَيْهِ الْمَرْءُ قف ان ربك يصلي أي
 لا يجمع بين شغلين يريد بذلك العناية بمحمد عَلَيْهِ الْمَرْءُ حيث يقيم في مقام التفرغ
 له فهو تنبيه على العناية به والله أجل وأعلى في نفوس العارفين به من ذلك فان
 الذي ينال الانسان من التفرغ اليه أعظم وأمكن من الذي يناله من ليس له
 حال التفرغ اليه لأن تلك الامور تجذبه عنه فهذا في حال النبي عَلَيْهِ الْمَرْءُ وتشريفه
 فكانه معه في هذا المقام بعزلة ملك استدعى بعض عبيده ليقربه وبشرفة فلما
 دخل حضرته وقعد في منزلته طلب أن ينظر الى الملائكة في الامر الذي وجه اليه
 فيه فقيل له ترقص قليلا فان الملك في خلوته يعزل لك خلعة تشريف يخلعها عليك
 فما كان شغله عنه الا به ولذلك فسر له صلاة الله بقوله تعالى (هو الذي يصلى
 عليك) فشرف بأن قيل له اغا غاب عنك من أجلك وفي حلقك فلما أدناه تدى
 اليه فأوحى الى عبده ما أوحى ما كذب الفؤاد مارأى العين أى تجلى له في صورة
 علمه به فلذلك أنس يشاهد من علمه فكان شهود تأنيس في ذلك المقام . فقد
 علمت مما أبنته لك معارج الرسل من معارج الملائكة صلوات الله على الجيم
 فلهذا المراجع خطاب خاص تعطيه خاصية هذا المراجع بخاصية ماعنته وخاصيته
 ماتفرد به الرسالة فكان الولي اذا عرج به فيه يكون رسولا وقد أخبر رسول
 الله عَلَيْهِ الْمَرْءُ ان باب الرسالة والنبوة قد أغاق فتبين لك ان هذا المراجع لاسبيل

لأولى إليه البتة ألا ترى الذي عليه السلام في هذا المراج فـ قد فرضت عليه وعلى أمته خمسون صلاة فهو مراج تشريع وليس للأولى ذلك فلما رجع إلى موسي عليه السلام قال له راجم ربك يخفف عن أمتك الحديث إلى أن صارت خمسا بالفعل وبقيت خمسين في الأجر والمزيلة عند الله والحديث صحيح في ذلك وفيه طول إلى آخر ما أطال به في هذا الباب من بيان مراج الأولياء وان الانبياء والرسل يشار كون الاوليا في مراجهم باعتبار انهم أولياء لا باعتبار انهم أنبياء ورسل وان براق الاوليا أعمالهم ورفرفهم صدقهم فيكون له ذلك مراجا ورفقا معنويا يناله فيه مانعطيه خواص الهمم من مراتب الولاية والتشريف

وابدك أن تظن أن هناك طي مسافة على نحو ما يتبناه الصوفية وبعض الفقهاء للأولياء كرامة وقد جهل بعض الحنفية مثبتة لهم وكفرهم آخرون وليس له وجه ظاهر بل ربما يتلزم مثبتة القول بتدخل الجواهر . والفلاسفة والمتكلمون سوى النظام يحيونه ويبرهون على استعماله ، وادعى بعضهم الفضورة في ذلك وقالوا المنع مكارة

واما أمرى به عليه السلام ليلامزيد الاحتفال به عليه الصلاة والسلام فان الليل وقت الخلوة والاختصاص ومجالسة الملك ولا يكاد يدعو الملك لحضرته ليل إلا من هو خاص عنده وقد أكرم الله تعالى فيه قوما من أنبيائه بأنواع الكرامات وهو كالاصل للنهار ، وأيضا الاهتمام فيه لاما يقصد أبلغ من الاهتمام في النهار وأيضا قالوا ان المسافر يقطع في الليل ما لا يقطع في النهار ومن هنا جاء : عليكم بالدلجة فان الأرض تطوى بالليل ما لا تطوى بالنهار . وأيضا أمرى به ليلام يكون ما يخرج اليه من عالم النور الخضر أبعد عن الشبه بما يخرج منه من عالم الظلمة وذلك أبلغ في الاعجب . وقال ابن الجوزي في ذلك ان النبي عليه السلام سراج والسراج لا يوقد الا ليل وبدر وكذا مسير البدر في الظلم الى غير

(١٧)

ذلك من الحكم التي لا يعلمها الا الله تعالى

ولم تنص الآية على دخوله عَنْتَلِلَهِ في المسجد الاقصى ، الا أن الاخبار

الصحيحة نصت على ذلك

وقوله سبحانه (الذي باركنا حوله) صفة مدح للمسجد الاقصى ، وفيها ازالة اشتراك عارض . وبركته بما خصه الله به من كونه متبعد الانبياء . عليهم السلام وقبلة لهم وكثرة الاتهار والاشجار حوله . وفي الحديث انه تعالى بارك فيما بين العريش الى الفرات وخصوص فلسطين بالتقديس . وقيل بركته ان جعل الله مياه الارض كلها تنفجر من تحت صخرته . قال اللوسي والله أعلم بصحة ذلك وهو أحد المساجد الثلاثة التي تشد اليها الرحال والاربعة التي يمنع من دخولها الدجال فقد أخرج أحد في المسند ان الدجال بطوف الارض الأربع مساجد : مسجد المدينة ومسجد مكة والاقصى والطور . والصلوة فيه مضاعفة ، فقد أخرج أحد أيضاً وأبو داود وابن ماجه عن ميمونة مولاة رسول الله عَلَيْهِ السَّلَامُ انها قالت : يابني الله أفتنا في بيت المقدس ، قال أرض المشرق والمغارب انتوه وصلوا فيه فان صلاة فيه بألف صلاة ، وفي رواية لأحد عن بعض نسائه عليه الصلاة والسلام انها قالت يارسول الله فان لم تستطع احدانا ان تأتيه قال اذا لم تستطع احداً كن ان تأتيه فلتبعث اليه زيتاً يسرج فيه فان من بعث اليه بزيت يسرج فيه كان كمن صلى فيه ، وروى بعضه أبو داود وهو ثالث مسجد وضع في الارض لغير أبي ذر : قلت يارسول الله أى مسجد وضع في الارض أولاً قال المسجد الحرام قلت ثم أى قال المسجد الاقصى قلت كم يينها قال أربعون سنة ثم أينما أدركتك الصلاة فصل فان الفضل فيه وقد أنسه يعقوب بعد بناء ابراهيم عليه السلام الكعبة بما ذكر في الحديث وجدده سليمان أو أتم تجديده أية عليهم السلام بعد ذلك بكثير . والكلام فيما

يتعاقب بذلك مفصل في محله . و قوله تعالى (انريه من آياتنا) أي انرفعه الى السماء حتى يرى ما يرى من العجائب المظيمة: فقد صح أنه عليه الصلة والسلام قد عرج به من صخرة بيت المقدس واجتمع في كل سماء . مع النبي من الانبياء عليهم السلام كا في صحيح البخاري وغيره واطلع عليه الصلة والسلام على أحوال الجنة والنار ورأى من الملائكة ما لا يعلم عدتهم الا الله تعالى (انه هو السميع البصير) يجوز أن يكون الضمير له تعالى كا هو الظاهر وعليه الاكثر فيطابق قوله تعالى (بعده) ويؤيد ذلك الاختصاص بما يوقيع هذا الالتفات أحسن مواقعه وينطبق عليه التعليل أتم انطباق . فان المعنى قربه وخصه بهذه الكرامة لانه سبحانه مطلع على أحواله وعلم باستحقاقه لهذا المقام أو أنه تعالى هو السميع لا قال ذلك العبد البصير بأسمائه وبكونها مهذبة خالصة عن شوائب الهوى مقرونة بالصدق والصفاء مستأهلة للقرب والزلفي . ويجوز أن يكون الضمير له ﷺ ويكون المعنى ان هذا العبد هو السميع لـكلامنا البصير لـذاتنا أو أن العبد الذي شرفه بهذا التشريف هو المستأهل له فانه السميع لا امري ونواهي العامل بهما البصير الذي ينظر بنظرية العبرة في مخلوقاني فيعتبر أو البصير بالآيات التي أريناه إياها كقوله تعالى (ما زاغ البصر وما طفى) وأيّد هذا بـطابقة الضمائر العائدة عليه ﷺ وكذا لما عبر به عنه من قوله سبحانه عبده ولعل السر في مجيء الضمير محتملا للأمرتين - كما قال الطيبي الاشارة الى أنه ﷺ اعما رأى رب العزة وسمم كلامه به سبحانه كما في الحديث القدمي (بي يسمع وبي يبصر) وأما أنا بضمير الفصل اما لان سماءه تعالى بلا اذن وبصره بلا عين على نحو لا يشارك فيه تعالى أحد ، واما للأشعار باخاصة رسالة بتلك الكرامة (وهذا هو المقام الثاني) وهو عروجه الى السماء وهو ثابت بالقرآن وبالاحاديث الصحيحة . أما القرآن فقد قال تعالى (والنجم اذا هو) أي

أقسم بالنجم اذا غرب وقيل اذا طلم (ما ضل صاحبكم وما غوى) أي ما اعدل عن طريق الحق وما اعتناد باطلًا قط ففي عنه الضلال لبيان انه على الصواب في أقواله وأفعاله ونفي عنه الفي الذي هو الجهل مع اعتقاد فاسد وان كان داخلا فيما قبله للاعتناء بالاعتقاد وللاشارة الى انه هو الذي عليه المدار في النجاة وصحة الاعمال، والخطاب لقريش. وأورده تعالى بعنوان الصاحب لهم للإيدان بوقوفهم على تفاصيل أحواله الشريرة واحتاطهم خبر آياته ﷺ مما نفي عنه بالكلية وباتصافه عليه الصلة والسلام بغاية الهدى واتباع الحق والسداد والرشاد فان طول صحبتهم له عليه الصلة والسلام ومشاهدتهم لمحاسن شؤونه العظيمة مقتضية لذلك حما ففي ذلك تأكيد لاقامة النجاة عليهم، وإنما أقسم هنا بالنجم اذا غرب أو طلم للإشارة الى أن محمدًا ﷺ هو النجم الذي يهتدى به فكيف يمكن أن يكون ضالاً وغاوياً (وما ينطق عن الهوى) أي النبي ﷺ ما يصدر نطقه فيما أتاك من جهة عز وجل كالقرآن أو من القرآن عن هوئ نفسه ورأيه أصلاً (ان هو الا وحى يوحى) أي ما الذي ينطق به الا وحى من الله عز وجل يوحى الله سبحانه اليه (علمه شديد القوى ذو مرة) أي علم صاحبكم وهو محمد ﷺ جبريل الذي هو شديد القوى كما قاله ابن عباس وفتادة والربيع . فان جبريل عليه السلام هو الواسطة في ابداء الخوارق ونهايات دليلاً على شدة قوته انه قام قرى قوم لوط من الماء الاسود الذي تحت الترى وحلها على جناحه ورفها الى السماء ثم قلبها وصال بثمد صيحة فأصبحوا جائين . وكان هبوطه على الانبياء عليهم السلام وصعوده في أمرع من رجمة الطرف فهو لعمري أمرع من حرقة ضياء الشمس على ما قررته في الحكمة الجديدة ، والذي هو ذومرة أى حصافة واستحكام في العقل في الاول وصفه بالقوة في الفعل وفي هذا وصفه بقوه النظر والعقل وهو كنایة عن ظهور الآثار البدعة . (فاستوى) أي فاستقام جبريل

على صورته الحقيقة التي خلقه الله تعالى عليها وذلك عند غار حراء في مبدأ النبوة وكان له عليه السلام - كما في حديث الامام أحمد وعبد بن حميد وجاءة عن ابن مسعود - سماة جناح كل جناح منها يسد الافق فللاستواء، هنا بمعنى اعتدال الشيء في ذاته كما قاله الراغب وهو المراد بالاستقامة أيضاً، وليس المراد منه ضد الاعوجاج ومن ذلك استوى التمر بمعنى نضج ، بمعنى استوى جبريل مع محمد عليهما السلام ليلة المراج (وهو بالافق الاعلى) أي وجبريل بالافق الاعلى وهو الجهة العليا من السماء المقابلة للناظر وأصل معنى الافق الناحية . وما ذكره أهل الهيئة بمعنى اصطلاحى لهم

وأختلف في الضمير قبيل عائذ إلى النبي ﷺ والضمير في استوى عائذ إلى جبريل عليه السلام وجوز العكس ولا يخفي ما في ذلك من تشتيت الفحائر فالاقرب أن كل الفحائر عائذة إلى جبريل عليه السلام (ثم دنا فتدلى) أي قرب جبريل من النبي ﷺ فتعلق جبريل في الهواء ، ومنه تدلّت التمرة ودلّ وجليه من السرير ، والدوالي التمرة المعلق كعوائق العنبر (فكان قاب قوسين أو أدنى) أي فكان جبريل عليه السلام قريباً منه ﷺ مقدار قوسين ، وفيه إشارة إلى ما كانت العرب تفعله في الجاهلية إذا تحالفوا فانهم كانوا يخرجون قوسين ويلصقون احداهما بالآخر فيكون القاب ملاصقاً للآخر حتى كان القوسين ذاتاً قاب واحد ثم ينزعونهما معاً ويرمون بهما سهاماً واحداً فيكون ذلك إشارة إلى أن رضا أحدهم رضا الآخر وسخطه سخطه لا يمكن خلافه . ولا يخفي حسن موقع هذا الكلام في هذا الموضع ودلاته على شدة الاتصال بين النبي ﷺ وجبريل عليه السلام (فأوحى إلى عبد الله ما أوحى) أي فأوحى جبريل إلى عبد الله الذي أوحاه إليه ، وأبهم الوحي للتفسير ، ويجوز عود الضمير في قوله ما أوحى إلى الله تعالى ، أي أوحى جبريل إلى عبد الله ما أوحاه الله إلى جبريل ، والرواية مروي

عن الحسن وهو أحسن (ما كذب الفواد مارأى) أي ما كذب فواد النبي ﷺ
 ما رأه يصره من صورة جبريل عليه السلام . أي ماقال فواد ﷺ حين
 أبصر جبريل لم أعرفك ولو قال ذلك كان كاذبا لأنَّه عرفه بقلبه كرارأه يصره ،
 فما كذب بمعنى ما قال الكذب . وقيل المعنى ما كذب الفواد البصر فيما حكاه له
 من صورة جبريل عليه السلام ، وعلى كل حال فهذا من عالم الملائكة وكل ما كان
 في عالم الملائكة يدركه أولاً بالقلب ثم ينتقل منه إلى البصر . (أفتارونه على
 ماري) خطاب لقريش أي أتكمذبونه فتجادلونه على مارأه معاينة . (ولقد
 رأه نزلة أخرى عند سدرة المنشئ) أي أقسم لقد رأى النبي ﷺ جبريل في
 صورته التي خلقه الله عليها مرة أخرى . ومرة أصلها مصدر مرير فغير عن المرة
 بنزولة ولم يقل مرة بدها ليغيب أن الرؤية في هذه المرة كانت بنزول ودنو كالرؤية
 في المرة الأولى الدال عليها مامر . والمراد من هذه الجملة القسمية تأكيد نفي الريبة
 والشك عن المرة الأخيرة وكانت ليلة الاسراء (عند سدرة المنشئ) وهي
 شجرة نبق عن يمين العرش في السماه السابعة على المشهور . وفي حديث أخرجه
 مسلم والترمذى وأحد وغيرهم في السماه السادسة نبتها كفلال هجر وأوراقها
 مثل آذان الفيلة يسيرراك في ظلها سبعين عاما لا يقطعنها . وأخرج الحاكم
 وصححه عن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها مرفوعا: يسيرراك في الفتن
 منها مائة سنة والاحاديث ظاهرة في أنها شجرة نبق حقيقة والنبات في الشاهد
 يكون تراياً وماياً وهوائيَاً ولكن لا يبعد من الله تعالى أن يخلقه في أي مكان
 شاء . وقد أخبر الله سبحانه عن شجرة الزقوم أنها نبت في أصل الجحيم وعلى
 كل حال فهي من عالم الملائكة لامن عالم الشهادة كما سيأتي الكلام عليه . وقيل
 اطلاق السدرة عليها مجاز لأنها تجتمع عندها الملائكة عليهم السلام كما يجتمع الناس
 في ظل السدرة . وقيل لها سدرة المنشئ لأنها كما أخرج عبد بن حميد وابن أبي

حَمَّامْ عَنْ أَبْنَى عَبَاسِ إِلَيْهَا يَنْتَهِي عِلْمُ كُلِّ عَالَمٍ وَمَا وَرَأَاهَا لَا يَعْلَمُهُ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى
أَوْ لَا نَهَا يَنْتَهِي إِلَيْهَا عِلْمُ الْأَنْبِيَا، وَيَعْزِّزُ عَلَيْهِمْ عِمَارَاهَا أَوْ لَا نَهَا يَنْتَهِي إِلَيْهَا
أَعْمَالُ الْخَلَائِقِ بِأَنَّ تَعْرُضَ عَلَى اللَّهِ عِنْدَهَا أَوْ لَا نَهَا يَنْتَهِي إِلَيْهَا مَا يَنْزَلُ مِنْ فَوْقَهَا
وَمَا يَصْدُدُ مِنْ تَحْتَهَا، أَوْ لَا نَهَا يَنْتَهِي إِلَيْهَا أَرْوَاحُ الشَّهِيدَاءِ أَوْ الْمُؤْمِنِينَ مُطْلَقاً،
أَوْ لَا نَتَهَا مِنْ رَفْعِ إِلَيْهَا فِي الْكَرَامَةِ . وَفِي الْكَشَافِ كَانَهَا مَتَّهِيَ الْجَنَّةِ
وَآخِرَهَا، وَلَا يَخْفَى أَنَّهُ لَا مَانِعَ أَنْ تَكُونَ جَامِعَةً لِكُلِّ مَا ذُكِرَ مِنَ الْأَقْوَالِ
لِعَدَمِ التَّنَافِيِّ وَيَكُونُ كُلُّ قَاتِلٍ أَقْتَصَرَ فِيمَا يَقُولُ عَلَى مَا سَمِعَهُ وَرَوَاهُ . (عِنْهَا جَنَّةُ
الْمَأْوَى) أَيْ عِنْدَ السَّدِرَةِ الْمَذْكُورَةِ جَنَّةُ الْمَأْوَى أَيْ الْجَنَّةُ الَّتِي يَأْوِي إِلَيْهَا الْمُتَقْوُنُونَ
يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَهِيَ جَنَّةُ الْخَلْدِ كَمَا رُوِيَّ عَنِ الْحَسَنِ وَاسْتَدَلَ بِهِ عَلَى أَنَّ الْجَنَّةَ فِي الدَّجَاءِ
وَقَالَ أَبْنَى عَبَاسَ - بِمُخَلَّفِ النَّقْلِ عَنْهُ - وَقَنَادَةُ هِيَ جَنَّةُ أُخْرَى تَأْوِي إِلَيْهَا
أَرْوَاحُ الشَّهِيدَاءِ وَلَيْسَ بِالْأَبِي وَعْدِ الْمُتَقْوُنِ . وَقَيْلٌ هِيَ جَنَّةُ تَأْوِي إِلَيْهَا الْمَلَائِكَةِ،
وَالْأَوْلُ هُوَ الظَّهُورُ حَسْلَا لِلْفَظِ عَلَى مَعْنَاهِ الْمَعْرُوفِ ، لَكِنَّ الثَّانِي وَالثَّالِثَ
يُوَافِقُانَ مَا قَدِمَ فِي تَفْسِيرِ الْمَتَّهِيِّ ، خَصْوَصًا وَإِنْ حَدِيثُ أَبْنَى عَبَاسِ السَّابِقِ
صَرِيعٌ فِي أَنَّهَا فِي الدَّجَاءِ السَّادِسَةِ وَلَمْ يَقُلْ أَحَدٌ أَنَّ الْجَنَّةَ فِيهَا بَلْ الَّذِي عَيْنَ مَكَانَهَا
قَالَ أَنَّهَا فَوْقَ الْكَرْمِيِّ وَسَقْفُهَا عَرْشُ الرَّحْمَنِ وَمِنْ هَذَا تَعْلَمُ حَالَ مَا قَالَهُ الْزَّمَخْشَرِيُّ
مِنْ أَنَّهَا مَتَّهِيَ الْجَنَّةِ وَآخِرَهَا إِلَّا إِذَا حَلَّ عَلَى مَا فَالَّهُ قَادَةُ خَصْوَصَةً وَقَدْ قَرَأَ
عَلَيْهِ أَبُو الدَّرَداءِ وَأَبُو هَرِيرَةَ وَأَبْنَى الْزَّبِيرِ وَأَنْسُ وَزِرْ وَمُحَمَّدُ بْنُ كَعْبٍ وَقَنَادَةُ
جَنَّةِ بَهَاءِ الضَّمِيرِ وَهُوَ ضَمِيرُ النَّبِيِّ مُصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَجَنَّةُ مَاضٍ أَيْ عِنْدَهَا سَنَرَهُ أَيْوَادَهُ
اللَّهُ تَعَالَى وَجَيْلٌ صَنَعَهُ بِهِ أَوْ سَنَرَهُ الْمَأْوَى بِظَلَالِهِ فَإِنَّ هَذَا لَا يَلِمُ أَنَّ الْمَرَادَ
فِي الْقِرَاءَةِ الْمُتَوَاتِرَةِ جَنَّةُ الْخَلْدِ . (إِذَا يَغْشَى السَّدِرَةُ مَا يَغْشَى) أَيْ يَغْطِي السَّدِرَةُ
مَا يَغْطِيْهَا مِنَ الْأَمْرِ الَّذِي لَا يَحْيِطُ بِهِ نَطَاقُ الْبَيَانِ . وَوَرَدَ فِي بَعْضِ الْأَخْبَارِ تَعْبِينَ
هَذَا الْفَاشِيِّ : فَعَنِ الْحَسَنِ غَشِّيَّهَا نُورُ رَبِّ الْعَزَّةِ جَلَ شَانَهُ فَاسْتَنَارتُ وَنَحْوَهُ

ما روی عن أبي هريرة يفشاها نور الخلاق سبحانه، وعن ابن عباس غشیه ارب العزة، وهو على هذا من المتشابه . وقال ابن مسعود ومجاهد وابراهيم التخنی يفشاها جراد من ذهب . وروي عن مجاهد أن ذلك تبدل أغصانها لؤلؤاً وياقوتاً وزبرجاً . وأخرج عبد بن حميد عن سلمة قال استاذنت الملائكة الرب تبارك وتهـالي أن ينظروا الى النبي ﷺ فأدن لهم فرشيت الملائكة السدرة لينظروا اليه عليه الصلاة والسلام ، وعلى هذا يكون الغشيان بمعنى الآيات وهو يأتي بمعنى الآيات كما يأتي بمعنى التغطية . وقوله تعالى (ما زاغ البصر وما طفي) أي ما مال بصره عليه الصلاة والسلام عمار آه وما تجاوزه بل أثبتته آياتاً صحيحاً مستقلاً وهذا تجلي للامر ونفي للريب عنه . أو ماعدل عن رؤية العجائب التي أمر برؤيتها وما جاوزها الى ما لم يؤمر برؤيته ، ولا مانع من أن يكون لعموم الامرين وحذف المتعلق برؤيته . وقوله تعالى (لقد رأى من آيات ربه الكبرى) أقسم تعالى أنه قد رأى الآيات الكبرى من آياته تعالى وعجباته الملكية والملائكتية ليلة المراء وقد جاء في بعض الاخبار تعين ما رأى عليه الصلاة والسلام: أخرج البخاري وابن جرير وابن المنذر وجماعة عن ابن مسعود أنه قال في الآية رأى رفقاً أخضر من الجنة قد سد الأفق ، وعن ابن زيد رأى جبريل عليه السلام في الصورة التي هو بها والذي ينبغي أن لا يحمل ذلك على الحصر كلاماً يخفى فقد رأى ﷺ آيات كبرى ليلة المراء لاتحصى ولا تقاد تستقصى . هذا وقد فسرت الآيات التي ذكرناها بغير ما ذكرناه فمن الحسن أن المراد بشدید القوى هو الله تعالى لا جبريل وفسر ذو مرة عليه بذی حکمة ويكون الضميران في قوله تعالى فاستوى وهو بالافق الاعلى كما قال أبو حیان عائذین اليه تعالى، وقال ان ذلك على معنى العظمة والقدرة والسلطان وعليه أيضاً تجعل الفمائر في قوله تعالى « ثم دنا فتدلى فكان قاب قوسين أو أدنى فاؤحى

الى عبده ما أوحى » له عز وجل وكذا الضمير المنصوب في قوله ولقد رأه نزلة أخرى . فقد كان ابن مسعود رضي الله عنه يحلف لقد رأى محمد عليه الصلاة والسلام ربه وفسر دنوه تعالى من النبي ﷺ بعرف مكانته عليه الصلاة والسلام عنده سبحانه وتدليه جل وعلا بجذبه بشرا شره الى جانب القدم ، ويقال لهذا الجذب الفناء في الله تعالى عند المتأملين ، وأريد بذو له تعالى نوع من دنوه المعنوي جل شأنه . وجوز بعضهم أن تكون الضمائر في دني فتدلي فكان قاب قوسين أو أدنى على ما رواه عن الحسن للنبي ﷺ . والمراد ثم دنا النبي ﷺ من ربه تعالى فكان منه عز وجل قاب قوسين أو أدنى والضمائر في قوله فأوحى الله تعالى وأشار بقوله الى عبده ولم يقل اليه الى التفصيم فالآية على هذا من المتشابه والأمر فيه مشهور . وذهب غير واحد في قوله تعالى علمه شديد القوى الى قوله سبحانه وهو بالافق الأعلى الى أنه في أمر الوحي وتلقيه من جبريل عليه السلام على ما سمعت فيما قدم . وفي قوله تعالى ثم دنا فتدلى الله الى أنه في أمر العروج الى الجناب القدمن ودنه سبحانه منه ﷺ ورؤيته عليه الصلاة والسلام إله جل وعلا . فالضمائر في دنا وتدلي وكان وأوحى وكذا الضمير المنصوب في رأه الله عز وجل ويشهد لهذا ما في حديث أنس عند البخاري من طريق شريك بن عبد الله : ثم علا به فوق ذلك بما لا يعلمه الا الله حتى جاء سورة المتحى ودنا الجبار رب العزة فتدلى حتى كان منه قاب قوسين أو أدنى فأوحى اليه فيما أوحى خمسين صلاة الحديث فانه ظاهر فيما ذكر واستدل به مشتبه الرؤبة كثير الامة ابن عباس رضي الله عنهمَا وغيره . وقالت عائشة رضي الله عنها خلاف ذلك فنفت الرؤبة مطلقاً . أخرج مسلم عن مسروق قال : كنت مشكتناً عند عائشة فقالت يا أبا عائشة ثلاث من تكلم واحدة منهم فقد أعظم على الله تعالى الفريدة قلت ما هي قات من زعم أن محمدأ رأى ربه فقد أعظم على

الله الغرية ، قال و كنت منكناً فقلت يا أم المؤمنين انظريني ولا تجعليني
ألم يقل الله تعالى وقد رأه بالافق المبين وقد رأه نزلاً أخرى . فقالت : أنا
أول هذه الامة سأُ عن ذلك رسول الله ﷺ قال : لا ، إنما هو جبريل لم أره
على صورته التي خلق عليها غير هاتين المرتين : رأيته منهبطاً من السماء ساداً عظيم
خلق ما بين السماء الى الأرض الحديث . وأخرج البخاري أيضاً عن مسروق
قال قلت لعائشة رضي الله عنها يا أماء هل رأى محمد ﷺ ربها ؟ فقالت لقد قف
شعرى مما قلت ، أين أنت من ثلاثة من حدثك فقد كذب : من حدثك أن
محمد رأى ربه فقد كذب ثم قرأت « لاتدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو
اللطيف الخبر » وما كان البشر أن يكلمه الله الا وحياناً أو من وراء حجاب «
ومن حدثك أنه يعلم ما في غد فقد كذب ، ثم قرأت « وما تدرى نفس ماذا
تكتب غداً » ومن حدثك أنه كتم كذب ، ثم قرأت « يا أباها الرسول بلغ
ما أنزل اليك من ربك » ولسته رأى جبريل عليه السلام مررتين . اه وفي رواية
ابن مردوخ من طريق أخرى عن داود بن أبي هند عن الشعبي عن مسروق
قالت : أنا أول من سأَ رسول الله ﷺ عن هذا فقلت يا رسول الله هل
رأيت ربك ؟ فقال : إنما رأيت جبريل منهبطاً . ولا يخفي أن جواب رسول الله
ﷺ ظاهر في أن الضمير المنصوب في رأء ليس راجعاً اليه تعالى بل الى
جبريل واستدللت عائشة على ذلك بقوله تعالى « لاتدركه الابصار وهو يدرك
الابصار » وبقوله تعالى « وما كان البشر أن يكلمه الله الا وحياناً أو من وراء حجاب
أو يرسل رسولاً » فعلى هذا عائشة رضي الله عنها تنفي الرواية مطلقاً كما قلنا وهو
ظاهر ما قدمناه عن البخاري . ووجه الاستدلال بالآية الاولى ان الله عز وجل
نفي أن تدركه الابصار ونفي الادراك يقتضي تنفي الرواية

وأجاب مثبت الروية بأن المراد بالادرار الاحاطة وهو ادراك الكل و
 يقولون بنفيه أيضاً، ونفي الاحاطة لا يستلزم نفي الروية وقال النووي لم تف عائشة
 الروية بحديث مرفوع ولو كان معها حديث فيه لذكره وإنما اعتمدت الاستباط
 من ظاهر الآية، وقد خافتها غيرها من الصحابة والصحابي إذا قال قوله وخالقه
 غيره منهم لم يكن ذلك القول حجة اتفاقاً، وقد خالف عائشة ابن عباس فأخرج
 الترمذى من طريق الحكم بن أبان عن عكرمة عن ابن عباس قال : رأى محمد
 ربه قلت أليس الله يقول لا تدركه الأ بصار قال وبمحك ذاك اذا تحمل بنوره الذى
 هو نوره وقد رأى ربه مرتين . وروى ابن خزيمة باسناد قوي عن أنس قال
 رأى محمد ربه ، وبه قال سائر أصحاب ابن عباس وكعب الاجبار والزهري
 وصاحب معمر وآخرون . وحكي عبد الرزاق عن معمر عن الحسن انه حلف ان
 محمد رأى ربه ، وأخرج ابن خزيمة عن عروة ابن الزبير اثباتها وكان بشتد اذا
 ذكر له انكار عائشة رضى الله عنها وهو قول الاشعري وغالب اتباعه واستدل
 عائشة أيضاً بالآية الثانية . ووجه الاستدلال بها ان الله تعالى حصر تكليمه
 لغيره في ثلاثة أوجه وهي الوحي بأن ياتي في روعه ما يشاء ، أو يكلمه بغير واسطة
 من وراء حجاب ، أو يرسل رسولاً فيبلغه عنه . فيستلزم ذلك انتفاء الروية عند
 حالة التكلم . وأجابوا عنه بأن ذلك لا يستلزم نفي الروية مطلقاً وغاية ما يقتضي
 ففي تكليم الله على غير هذه الاحوال الثلاثة فيجوز ان التكلم لم يقع حالة الروية .
 وأقول قول النووي ان عائشة لم تف الروية بحديث مرفوع ولو كان معها فيه
 حديث مرفوع لذكره غريب منه وهو صحبي السنّة فان عائشة تقول فيما رواه
 مسلم عن مسروق عنها قالت أنا أول هذه الامة سأله عن ذلك رسول الله عليه وآله
 فقال لا أنها هو جبريل لم أره على صورته الى آخر ما قدمناه ، وهكذا قالت أيضاً
 فيما رواه ابن مردويه عن داود بن أبي هند عن الشعبي عن مسروق عنها كما

سبق . وقد وفق بعضهم بأن عائشة رضى الله عنها لانفی الرؤبة مطلقاً كما شاع عنها ولكنها أنها تنفي رؤبة تدل عليها آية النجم التي نحن بصددها واحتج بها مسروق فحاصل ماروى عنها نفي صحة الاحتجاج بالآية المذكورة على رؤبته عَزَّلَهُ اللَّهُ عَنْهُ رب سبحانه ببيان أن مرجم الضمير فيها أنها هو جبريل عليه السلام على ما يدل عليه جواب رسول الله عَزَّلَهُ اللَّهُ عَنْهُ إياها وحمل قوله عليه الصلاة والسلام في جوابها على أنه نفي للرؤبة المخصوصة وهي التي يظن دلالة الآية عليها ويرجع إلى نفي الدلالة . ولا يلزم من اتفاقه الخاص اتفاق المطلق ولكن هذا التوفيق لا يلائم استدلال عائشة بالآيتين السابقتين ، فالانصاف أن الاحاديث التي رویت عن عائشة ظاهرة جداً في أنها تنفي الرؤبة مطلقاً وتستدل بالآيتين السابقتين وقد علمت الجواب عن استدلالها بهما ، والظاهر أن ابن عباس لم يقل بالرؤبة إلا عن صياغ . وقد أخرج عنه أحمد انه قال : قال رسول الله عَلَيْهِ السَّلَامُ رأيت ربِّي ، ذكره الشيخ محمد الصالحي الشامي تلميذ الحافظ السيوطي في الآيات البدينات وصححه . وجمع بعضهم بين قول ابن عباس وعائشة بأن قول عائشة محمول على نفي رؤبته تعالى في نوره الذي هو نوره المنعوت بأنه لا ي تقوم له بصر ، وقول ابن عباس محمول على ثبوت رؤبته تعالى في نوره الذي لا يذهب بالابصار بقرينة قوله في جواب عكرمة عن قوله تعالى لأندر كه الابصار وبمحرك ذاك اذا تجلى بنوره الذي هو نوره وبه يظهر الجم بين حدبي أبي ذر : أخرج مسلم من طريق يزبد بن ابراهيم عن قادة عن عبد الله بن شقيق عن أبي ذر قال سألت رسول الله عَلَيْهِ السَّلَامُ هل رأيت ربك قال نور أني أراه ، ومن طريق هشام وهمام كلها عن قادة عن عبد الله قال قلت لأبي ذر لو رأيت رسول الله عَلَيْهِ السَّلَامُ لسألته فقال عن أي شيء كنت تسأله قال كنت أسأله هل رأيت ربك فقال أبو ذر قد سأله فقال رأيت نوراً فيحمل النور في الحديث الاول على النور القاهر للابصار يجعل التنوين

ل النوعية أو لتنظيم ، والنور في الثاني على ما يقام به البصر والتنوين ل النوعية وان
 صحت رواية الاول كما حكاه أبو عبد الله المازري بلفظ نوراني بفتح الراء
 وكسر النون وتشديد الياء لم يكن اختلاف بين الحديثين ويكون نوراني بمعنى
 المنسوب الى النور على خلاف القيام ويكون المنسوب اليه هو نوره الذي هو
 نوره والمنسوب هو النور المحمول على الحجاب حمل مواطأة في حديث السبحات
 في قوله عليه الصلاة والسلام حجاجه النور وهو النور المانع من الاحراق الذي
 يقوم له البصر . م ان القائلين بالرؤبة اختلفوا ف منهم من قال انه عليه الصلاة
 والسلام رأى ربه سبحانه بعينه وروى ذلك ابن مردويه عن ابن عباس وهو
 مروي أيضا عن ابن مسعود وأبي هريرة وأحد بن حنبيل . و منهم من قال رأه
 عز وجل بقلبه وروى ذلك عن أبي ذر . أخرج النسائي عنه انه قال رأى
 رسول الله ﷺ ربه بقلبه ولم يره ببصره . وكذا روى عن محمد بن كعب
 القرظي ، بل أخرج عبد بن حميد وابن المنذر وابن أبي حاتم عنه انه قال قالوا
 يا رسول الله رأيت ربك قال رأيته بفؤادي مرتبين ولم اره بعيدي م فرأ «ما كذب
 الفؤاد مارأى » وفي حديث عن ابن عباس يرفعه فجعل نور بصرى في فؤادى
 فنظرت اليه بفؤادي وكان التقدير في الآية على هذا ما كذب الفؤاد فيما رأى
 ومنهم من ذهب الى أن احدى الروايتين كانت بالعين والأخرى بالفؤاد وهي
 رواية عن ابن عباس أخرج الطبراني وابن مردويه عنه انه قال ان محمدًا ﷺ
 رأى ربه عز وجل مرتبين مرة ببصره ومرة بفؤاده . ونقل القاضي عياض عن
 بعض مشايخه انه توقف أي في الرؤبة بالعين وقال انه ليس عليه دليل واضح
 قال في السكشاف لأن الروايات مصرحة بالرؤبة : أما أنها بالعين فلا . وعن
 الامام أحمد انه كان يقول اذا سئل عن الرؤبة رأه حتى ينقطع نفسه ولايزد
 على ذلك وكانه لم يثبت عنده ما ذكرناه ، وخالف فيما يقتضيه ظاهر النظم الجليل

فجزم صاحب الكشف بأنه ما عليه لا ينكر من أن الدنو والتسلق مقسم ما بين النبي وجبريل صلاة الله وسلامه عليها ، أي وإن المرئي هو جبريل وإذا صح خبر جوابه عليه الصلاة والسلام لعائشة رضي الله عنها لم يكن لأحد بعده عن القول به وكيف لا يصح وقد رواه الشيخان وعلى ذلك يحمل ما قالته عائشة على نفي الرؤية العينية ولذلك لما نفت رضي الله عنها رؤية رسول الله عليه عليه في سؤال مسروق منها عن ذلك استدركت بقولها لكن رأى جبريل عليه الصلاة والسلام في صورته مرتين وأشارت بذلك إلى قوله تعالى « ولقد رأى نزلة أخرى » قال الثعلبي : أي مرة أخرى وسماها نزلة على الاستعارة وذلك أن النبي عليه رأى جبريل عليه الصلاة والسلام على صورته التي خلق عليها مرتين مرة بالارض في الافق الاعلى ومرة في السماء عند سدرة المنتهي . وهذا قول عائشة وأكثر العلماء وهو الاختيار لأن قرن الرؤية بالمكان فقال عند سدرة المنتهي ولا انه قال نزلة أخرى ، ووصف الله تعالى بالمكان والازول الذي هو الانتقال محال . فان قلت كيف التوفيق بين نفي عائشة الرؤية وآيات ابن عباس إياها قلت يحمل نفيها على رؤية البصر وآياته على رؤية القلب والدليل على هذا ما رواه مسلم من طريق أبي العالية عن ابن عباس في قوله تعالى ما كذب الغواد ما رأى ولقد رأى نزلة أخرى . قال رأى ربه بقواده مرتين وله من طريق عطاء أيضا عن ابن عباس قال : لم يره رسول الله عليه عليه بعنه أهواه قبله وقد رجح القرطبي قول الوقف في هذه المسألة وعزاه جماعة من المحققين وقواه بأنه ليس في الباب دليل قاطع وغاية ما استدل به لالطاقيتين ظواهر متعارضة قابلة للتأويل . قال وليس المسألة من العمليات فيكتفى فيها بالأدلة الظنية وإنما هي من المعتقدات فلا يكتفى فيها إلا بالدليل القطعي . اه وأنت تعلم أن الرؤية البصرية لها لازم ضرورية لا يمكن أن تقع بدونها لاستحالتها في حقه تعالى فلن من لوازمه محاذاة الرأى للمرئي وعدم الحجاب الكثيف وعدم القرب جداً وعدم

البعد جداً وغير ذلك، وكل هذه محالة في حقه تعالى فلو فرض صحة روایات أن الرؤية كانت بالعين فلا بد من تأولها بما يافق الدليل العقلي ، على أن هناك دليلاً صريحاً على عدم وقوع رؤية الله تعالى بالابصار في الدنيا وذلك ما رواه مسلم من حديث أبي أمامة قال قال عليه الصلاة والسلام : واعلموا أنكم لن تروادكم حتى تموتوا . وأما رؤية النبي ﷺ ربها عز وجل ليلة المراجـج فلم تكن في الدنيا بل كانت في الملـكـوت الأعلى والـدـنـيـا لا تطلق عليه كما نقله العيني في عمدة القاري عن بعض المـفـقـدين ، فـتـكـونـ هـذـهـ الرـؤـيـةـ مـلـكـوـتـيـةـ خـالـيـةـ منـ تـلـكـ الـلـوـازـمـ فـتـحـدـ قـطـعـاـ مـعـ رـؤـيـةـ الـبـصـيرـةـ وـالـقـلـبـ وـعـلـىـ هـذـاـ يـجـبـ حـلـ كـلـ الـرـوـاـيـاتـ الـتـيـ جـاءـتـ فـيـهـاـ أـنـ الرـؤـيـةـ كـانـتـ بـصـرـيـةـ وـيـكـونـ الـخـلـافـ لـفـظـيـاـ كـاـهـوـ لـفـظـيـ بـيـنـ مـنـ قـالـ بـرـؤـيـةـ تـعـالـىـ بـالـبـصـارـ الـحـيـ وـبـيـنـ مـنـ نـفـاـهـاـ فـانـاـ نـفـيـ الـرـؤـيـةـ الـتـيـ مـنـ لـوـازـمـهـاـ مـاـ قـدـمـنـاهـ مـنـ الـمـحـالـاتـ وـلـاـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـخـالـفـهـ فـيـ ذـلـكـ أـحـدـ ، وـمـنـ أـثـبـتـهـاـ فـانـاـ أـثـبـتـ رـؤـيـةـ خـالـيـةـ مـنـ تـلـكـ الـلـوـازـمـ وـهـذـهـ بـالـضـرـورـةـ حـقـيقـةـ أـخـرـىـ غـيـرـ حـقـيقـةـ الرـؤـيـةـ ذاتـ تـلـكـ الـلـوـازـمـ . فـخـذـ هـذـاـ التـحـقـيقـ

(وأما ما جاء في المراجـجـ منـ السـنـةـ) اـنـقـدـ روـيـ الـبـخـارـيـ بـسـنـدـهـ عـنـ أـنـسـ

ابـنـ مـالـكـ عـنـ مـالـكـ بـنـ ضـعـصـعـةـ قـالـ قـالـ النـبـيـ ﷺ «ـ بـيـنـاـ أـنـاـ عـنـدـ الـبـيـتـ بـيـنـ النـاـمـ وـالـيـقـظـانـ - وـذـكـرـ بـيـنـ رـجـلـيـنـ - أـتـيـتـ بـطـسـتـ مـنـ ذـهـبـ مـلـيـ حـكـمـةـ وـإـيمـانـاـ فـشـقـ مـنـ التـحـرـ إـلـىـ مـرـاقـ الـبـطـنـ مـعـ عـسـلـ الـبـطـنـ بـعـاءـ زـمـزـ مـعـ مـلـيـ حـكـمـةـ وـإـيمـانـاـ وـأـتـيـتـ بـدـاـبـةـ أـيـضـ دونـ الـبـغـلـ وـفـوـقـ الـحـمـارـ - الـبـرـاقـ - فـانـطـلـقـتـ مـعـ جـبـرـيلـ حـتـىـ أـتـيـنـاـ السـمـاءـ الـدـنـيـاـ . قـيـلـ : مـنـ هـذـاـ ؟ قـالـ : جـبـرـيلـ . قـيـلـ : وـمـنـ مـعـكـ ؟ قـالـ مـحـمـدـ . قـيـلـ وـقـدـ أـرـسـلـ إـلـيـهـ ؟ قـالـ : نـعـمـ . قـيـلـ مـرـجـاـبـهـ وـلـنـعـمـ الـجـبـيـ جـاءـ . فـأـتـيـتـ عـلـىـ آـدـمـ فـسـلـمـتـ عـلـيـهـ . فـقـالـ : مـرـجـاـبـكـ مـنـ اـبـنـ وـنـبـيـ . فـأـتـيـنـاـ السـمـاءـ الثـانـيـةـ . قـيـلـ : مـنـ هـذـاـ ؟ قـالـ : جـبـرـيلـ . قـيـلـ : وـمـنـ مـعـكـ ؟ قـالـ : مـحـمـدـ . قـيـلـ : وـقـدـ

أرسل اليه ؟ قال : نعم . قيل : مرحباً به ولنعم المجيء جاء . فأتيت على عيسى وبخي فقلالاً : مرحباً بك من أخ ونبي . فأتينا السماه الثالثة . قيل : من هذا ؟ قيل : جبريل . قيل ومن معك ؟ قال : محمد . قيل : وقد أرسل اليه ؟ قال : نعم . قيل : مرحباً به ولنعم المجيء جاء ، فأتيت يوسف فسلمت عليه . فقال : مرحباً بك من أخ ونبي من أخ ونبي . فأتينا السماه الرابعة . قيل : من هذا ؟ قيل : جبريل . قيل : من معك . قيل : محمد . قيل : وقد أرسل اليه ؟ قيل : نعم . قيل مرحباً به ولنعم المجيء جاء . فأتيت على إدريس فسلمت عليه . فقال : مرحباً بك من أخ ونبي فأتينا السماه الخامسة . قيل : من هذا ؟ قال : جبريل . قيل : ومن معك ؟ قيل : محمد . قيل : وقد أرسل اليه ؟ قال : نعم . قيل : مرحباً به ولنعم المجيء جاء ، فأتينا على هارون فسلمت عليه . فقال : مرحباً بك من أخ ونبي فأتينا (على) السماه السادسة . قيل . من هذا ؟ قيل : جبريل . قيل من معك . قبل محمد . قيل : وقد أرسل اليه ؟ (قال : نعم . قيل مرحباً به) ، ولنعم المجيء جاء . فأتيت على مومني فسلمت عليه فقال : مرحباً بك من أخ ونبي . فلما جاوزت بك فقيل ما أبكلاك قال : يارب هذا الغلام الذي بعث بعدي يدخل الجنة من أمنه أفضل مما يدخل من أمني . فأتينا السماه السابعة . قيل : من هذا ؟ قيل : جبريل قيل : من معك ؟ قيل : محمد . قيل : وقد أرسل اليه ؟ قال : نعم . قيل : مرحباً به ولنعم المجيء . جاء . فأتيت على ابراهيم فسألت جبريل فقال : هذا البيت المعمور يصلى فيه كل يوم سبعون ألف ملك اذا خرجوا لم يعودوا اليه آخر ما عليهم ورُفِقت لي سدرة المنتهى فادا نبقةها كانه قلال هجر وورقاها كانه آذان الفيول في أصلها أربعة أنهار : نهر ان باطنان ، ونهر ان ظاهران . فسألت جبريل فقال : أما الباطنان ففي الجنة ، وأما الظاهران النيل والفرات . ثم فرضت علي خسون

صلوة فأقبلت حتى جئت موسي فقال : ما صنعت ؟ قلت : فرضت على خمسون صلاة قال : أنا أعلم بالنام منك عالجت بي اسرائيل أشد المعالجة وان امتك لا تطيق فارجم الى ربك فسله فرجعت فسألته فجعلها أربعين ثم مثله ثم ثلاثين ثم مثله فجعل عشرين ثم مثله فجعل عشرة فأتيت موسي فقال مثله فجعلها خمسين فأتيت موسي فقال : ما صنعت ؟ قلت جعلها خمساً فقال مثله قلت : سلمت بخبير فودي اني قد أمضيت في رضى وخففت عن عبادي واجزى الحسنة عشرة اه . وهذا الحديث أخرجه البخاري في الحج مختصرًا وفي كتاب الصلاة بسنده عن أبي ذر وفي بد. الخلق بسنده عن أنس بن مالك عن مالك بن صعصعة ، وفي الانبياء بسنده عن أبي ذر أيضًا ، وفي آخر كتابه بسنده فيه شريك بن عبد الله عن أنس بن مالك وجاه فيما أخرجه في كتاب الصلاة قال أنس ذكر انه وجد في السموات آدم وادريس وموسى وعيسى وابراهيم عليهم الصلاة والسلام ولم يثبت كيف منازلهم غير انه ذكر انه وجد آدم في السماوات الدنيا وابراهيم في السماوات السادسة وهذا مخالف لما في هذا الحديث . وقد قبل في التوفيق يدتها بأنه وجد في السادسة ثم ارتقى هو أيضًا الى السابعة ، وكذا اختلف في موسي هل هو في السادسة أو السابعة والتوفيق فيه بمثل ما ذكر . ومراده بقوله « ولم يثبت » أنه لم يثبت فيما كان يحدث به أبو ذر فلا ينافي ثبوته في هذا الحديث . وقد أخرجه مسلم أيضًا في الإعان بسنده عن معاذ بن هشام . وأخرجه الترمذى في التفسير عن محمد بن بشار عن غندر وأخرجه النسائي في الصلاة عن يعقوب عن ابراهيم الدورق . وقد روی هذا الحديث جماعة من الصحابة لكن طرقه في الصحيحين مقتصرة على أنس مع اختلاف أصحابه عنه ، فرواه الزهري عن أبي ذر كافي هذا الباب . ورواه قتادة عن مالك بن صعصعة ورواه شريك بن أبي نصر وثابت البناى عنه عن النبي ﷺ بلا واسطة وفي سياق كل واحد منهم

ما ليس عند الآخر . وأخرجه النسائي أيضاً من طرق كثيرة عن أنس وأصح الروايات في ذلك ما رواه الشیخان عن أنس بن مالك عن مالك بن صعصعة وهو ما قدمناه وهم ذلك فيمكن التوفيق . ومعنى رفع لـ الـ بـيـتـ المـعـورـ ، أي كشف لي وقرب مني والرفع التقريب والعرض وكأنه أراد أن الـ بـيـتـ المـعـورـ ظهر له كل الـ ظـهـورـ ، وكذلك سدرة المنتهي استـبـيـنـتـ له كل الاستبانة حتى اطلع عليها كل الاطلاع بـثـابـةـ الشـيـءـ المـقـرـبـ اليـهـ . وفي معناه رفع لـ بـيـتـ المـقـدـسـ . والـ بـيـتـ المـعـورـ يـتـ فيـ السـجـاهـ حـيـالـ السـكـبـةـ اسمـ الـضـرـاحـ بـضمـ الضـادـ المـعـجمـةـ وـتـخفـيفـ الرـاءـ وبـالـحـاءـ الـمـهـمـلـةـ وـعـرـانـهـ كـثـرةـ غـاشـيـتـهـ منـ الـمـلـائـكـةـ . وـقـوـلـهـ نـهـرـانـ باـطـنـانـ . قالـ مـقـاتـلـ : هـاـ السـلـسـيلـ وـالـكـوـثرـ ، وـنـهـرـانـ ظـاهـرـانـ وـجـدـ يـاـنـهـماـ فيـ الـحـدـيـثـ بـقـوـلـهـ : النـيـلـ وـالـفـرـاتـ ، قـيـلـ يـخـرـجـانـ مـنـ أـصـلـهـاـ نـمـ يـسـيرـانـ حيثـ أـرـادـ اللـهـ تـعـالـىـ نـمـ يـخـرـجـانـ مـنـ الـأـرـضـ وـيـجـرـيـانـ فـيـهـاـ وـعـنـ إـبـنـ عـبـاسـ انـ جـمـيعـ الـمـيـاهـ مـنـ تـحـتـ صـخـرـةـ يـتـ المـقـدـسـ وـمـنـ هـنـاـ يـتـفـرـقـ فـيـ الدـنـيـاـ وـقـدـ عـلـمـتـ أـنـ الـأـلـوـمـيـ قـالـ فـيـ هـذـاـ اللـهـ أـعـلـمـ بـصـحـتـهـ فـذـكـرـ . قـالـ الـبـدـرـ الـعـيـنـيـ فـيـ عـمـدةـ الـقـارـيـ ، أـمـاـ النـيـلـ فـبـدـؤـهـ مـنـ جـبـلـ الـقـعـرـ بـضمـ الـقـافـ وـسـكـونـ الـمـيمـ وـقـيـلـ بـفتحـ الـمـيمـ تـشـبـهـاـ بـالـقـمـرـ فـيـ بـيـاضـهـ ، وـقـيـلـ يـنـبـعـ مـنـ أـنـيـ عـشـرـ عـيـنـاـ هـنـاكـ وـيـجـرـيـ ثـلـاثـةـ أـشـهـرـ فـيـ الـقـفـارـ وـثـلـاثـةـ أـشـهـرـ فـيـ الـعـمـرـانـ ، إـلـيـ أـنـ يـجـيـئـ إـلـيـ مـصـرـ فـيـ فـرـقـيـنـ عـنـدـ قـرـيـةـ يـقـالـ هـاـ شـطـنـوـفـ فـيـمـرـ الـغـرـبـيـ مـنـهـ عـلـىـ رـشـيدـ وـيـنـصـبـ فـيـ الـبـحـرـ الـلـمـحـ . وـأـمـاـ الـشـرـقـيـ فـيـقـرـقـ أـيـضاـ فـرـقـيـنـ عـنـدـ جـوـجـرـ فـتـمـرـ الـغـرـيـةـ مـنـهـاـ عـلـىـ دـمـيـاطـ مـنـ غـربـهاـ وـيـنـصـبـ فـيـ الـبـحـرـ الـلـمـحـ وـالـشـرـقـيـ مـنـهـاـ تـمـرـ عـلـىـ أـشـمـونـ طـنـاحـ فـيـنـضـبـ هـنـاكـ فـيـ بـحـيـرـةـ شـرـقـيـ دـمـيـاطـ يـقـالـ هـاـ بـحـيـرـةـ تـينـسـ وـبـحـيـرـةـ دـمـيـاطـ . وـأـمـاـ الـفـرـاتـ فـأـصـلـهـ مـنـ اـطـرـافـ أـرـمـيـنـيـ قـرـيـبـ مـنـ قـالـيـقـلـاـنـمـ يـمـرـ عـلـىـ بـلـادـ الـرـوـمـ نـمـ يـمـرـ بـأـرـضـ مـلـطـيـةـ نـمـ عـلـىـ سـمـيـسـاطـ وـقـلـعـةـ الـرـوـمـ وـالـبـيـرـةـ وـجـسـرـ مـنـجـ وـبـالـسـ وـجـمـبـرـ وـالـرـقـةـ وـالـرـجـبةـ

وقد يسيأ وعنة والحديثة وهيت والأنبار ثم ير بالطفوف ثم بالحلاة ثم بالكوفة
وينتهي الى البطائح وينصب في البحر الشرقي ، قالوا ومقدار جريانها على وجه
الارض اربعمائة فرسخ اه . هذا كله بحسب ما وقروا عليه في زمامهم . وأما
زماننا فقد اكتشفوا منابع النيل وسائر الانهار وضبطوها ضبطا دقيقا فن أراد
أن يقف عليه فليطلب في محله وعلى كل حال فالذى راه عَلِيُّ عَلِيٌّ عند سدرة المنتهى
أئمأه و مثلهم كما مثلت له النار والجنة وسائر الانبياء وغير ذلك . قوله في الحديث
أما الباطنان في الجنة وأما الظاهران النيل والفرات . ولم يقل إنهم في الجنة
أو من الجنة كما قال في الباطنين ، والاحاديث لانجبي . على خلاف المشاهدات
الثابتة بالحس الصادق قطعا فلا تغتر بما يقوله المتشدقون المتعولون المتصلحون
الذين يريدون أن يكذب الله ورسوله

هذا ، وقد قدمنا انه تعالى قال في سورة الامراء (لنربه من آياتنا) وفي
سورة النجم (لقد رأى من آيات رب السكري) فذكر لك طرقا مما رأاه من
الآيات . فقد رأى يديه هو يسير على البراق من المسجد الحرام الى المسجد
الاقصى عفريتا من الجن أي جنبا متربدا يطلب بشعلة من نار كلها التفت رأه
فقال له جبريل الا أعلمك كلات تقولهن اذا قلتمن طفت شعلته وخر لفيه أي
وقم على وجهه ، فقال رسول الله عَلِيُّ عَلِيٌّ : بلى ، أي علمي ، فقال جبريل « قل
أعوذ بوجه الله السكري وبكلمات الله التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر من
شر ما يعزل من السما ، ومن شر ما يعرج فيها ومن شر ما ذرأ في الارض ومن
شر ما يخرج منها ومن فتن الليل والنهار ومن طوارق الليل والنهار الا طارقا
يطرق بمخبر يار حن » فانكب على فيه وطفشت شعلته ، والحكمة في ذلك أن
تعلم أمته هذه الكلمات فتقولها عند وجود ما يحيطها . ثم سار حتى أتي على قوم
يزرعون في يوم ويحصدون في يوم كلما حصدوا اعادوا كا كان ، فقال : يا جبريل
ما هذا ؟ فقال هؤلاء المجاهدون في سبيل الله نضاعف لهم الحسنة بسبعينة ضعف

وَمَا انفَقُوا مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ . وَقَالَ تَعَالَى (مَثُلُ الَّذِينَ يَنْفَقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمْلَةُ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سَنَبَلَةٍ مَائَةً حَبَّةً وَاللَّهُ يَضَعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ)
 وَالْحَكْمَةُ فِي هَذَا أَنْ يَشْخُصَ اللَّهُ لِهِ الْمُجَاهِدِينَ مِنْ أُمَّتِهِ الَّذِينَ يَقَاتِلُونَ لِأَعْلَامِ
 كَامِلَةِ تَعَالَى وَمَا لَهُمْ مِنْ أَجْرٍ عَلَى ذَلِكَ وَإِنَّ أَجْرَ مُضَاعِفٍ غَيْرَ مَمْنُونٍ تَرْغِيَّاً
 لِأُمَّةٍ فِي الْجَهَادِ وَحْضَارَهَا عَلَيْهِ . وَوُجُدَ فِي طَرِيقِهِ أَيْضًا رِيمَاطِيَّةً فَقَالَ يَاجِرِيل
 مَا هَذِهِ الرِّحْمَةُ؟ قَالَ : هَذِهِ رِحْمَةٌ مَاشِطَةٌ بَنْتُ فَرْعَوْنَ وَأُولَادُهَا يَئِمَّا هِيَ نَعْشَطُ
 بَنْتُ فَرْعَوْنَ إِذْ سَقَطَ الْمَشْطُ ، فَقَالَتْ : بِسْمِ اللَّهِ تَعَالَى فَرْعَوْنُ ، فَقَاتَتْ بَنْتُ
 فَرْعَوْنَ : أَوْلَكَ رَبُّ غَيْرِ أَبِي ، لَأَنْ فَرْعَوْنَ كَانَ يَقُولُ لِقَوْمِهِ كَمَا قَصَهُ الْقُرْآنُ عَلَيْهِ
 (مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرِي) فَقَالَتْ نَعَمْ ، فَقَالَتْ : أَفَأُخْبِرُ أَبِي بِذَلِكَ ، قَالَتْ نَعَمْ
 فَأَخْبَرَتْهُ ، فَدَعَاهَا فَقَالَ : أَوْلَكَ رَبُّ غَيْرِي؟ قَالَتْ : نَعَمْ رَبِّي وَرَبِّكَ اللَّهُ وَكَانَ
 لِلمرأةِ ابْنَانَ وَزَوْجَ فَأْرَسَلَ إِلَيْهِمْ فَرَأَوْدَ الْمَرْأَةَ وَزَوْجَهَا إِذْ بَرَجَعَا عَنْ دِينِهِمَا فَأَيْمَا
 فَقَالَ : أَنِّي قَاتَلْتُكُمَا ، قَاتَلْتُ أَحْسَانَكُمَا مِنْكُمْ إِنْ قَتَلْنَا أَنْ تَبْعَدُنَا فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ فَتَدْفَنَا
 فِيهِ جَيْعَنا قَالَ ذَلِكَ لَكَ بِالْمَالِكِ عَلَيْنَا مِنَ الْحَقِّ فَأَمْرَرَ بِبَقَرَةٍ مِنْ نَحْاسٍ فَأَحْمَيَتْ نَمْ
 أَمْرَ بَهَا وَبِأُولَادِهَا لِيَلْقَوْا فِيهَا فَأَلْقَوْا وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ وَآخِرُوْا الْمَرْأَةَ إِنْ تَعْذَبَ
 بِالْتَّحْسِرِ عَلَى زَوْجِهَا وَأُولَادِهَا حَتَّى إِذَا بَلَغُوْا إِلَيْهِمْ صَغِيرًا رَضِيمًا فَقَالَ لَاهِمَهُ:
 يَا أَمَّهُ قَمِيْلَهُ وَلَا تَتَقَاعِسِي فَانْكُنْ عَلَى الْحَقِّ ، فَأَلْقَيْتَ هِيَ وَزَوْجَهَا وَأُولَادَهَا . وَقَدْ
 مِثَلَ اللَّهُ بِهَذَا التَّشْخِيصِ لِنَبِيِّهِ ﷺ صُورَةً مِنْ أَكْرَهِ عَلَى السَّكْفَرِ وَقَلْبِهِ مَطْمَئِنْ
 بِالْإِيمَانِ ، فَانْ إِرْخَصَةُ أَنَّهُ يَجُوزُ لَهُ أَنْ يَجْرِيَ كُلَّهُ السَّكْفَرَ عَلَى لِسَانِهِ وَقَلْبِهِ مَطْمَئِنْ
 بِالْإِيمَانِ وَانْ إِمْزَعَةُ أَنْ يَصْبِرَ حَتَّى إِذَا قُتِلَ كَانَ شَهِيدًا وَكَانَ لَهُ لِسَانٌ صَدِقٌ فِي
 الْآخِرَةِ وَيَحْيَا حَيَاةَ الشَّهِداءِ عِنْدَ رَبِّ الْعَالَمِينَ . وَهَكُذا كُلُّ مَنْ صَبَرَ عَلَى الْأَمْرِ
 بِالْمَعْرُوفِ الَّذِي هُوَ كَالْإِيمَانُ وَنَحْوُهُ وَالنَّهُ عَنِ النَّكْرِ الَّذِي هُوَ كَالْكُفْرِ وَنَحْوُهُ .
 وَقَدْ وَرَدَ عَنْهُ ﷺ تَكَلُّمُ أَرْبَعَةٍ فِي الْمَهْدِ وَهُمْ صَفَارٌ : ابْنُ مَاشِطَةٍ بَنْتُ فَرْعَوْنَ ،

وشاهد يوسف عليه السلام ، وصاحب جريج ، وعيسى بن مريم ، وتعقب ذلك الطبي بقوله : يرد دلالة الحصر في حديث الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : لم يتكلّم في المهد إلا ثلاثة عيسى بن مريم ، وصاحب جريج ، وصبي كان يرضع فور راكب حسن الهيئة ، فقالت أمّه : اللهم اجعل ابني مثل هذا ، فترك الصبي الثدي ، وقال : اللهم لأنجعني مثله أه . ورده الجلال السيوطي فقال : هذا منه على جاري عادته من عدم الاطلاع على طرق الأحاديث والحديث المتقدم صحيح . أخرجه أحد في مسنده وابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه وصححه من حديث ابن عباس ورواوه الحاكم أيضاً من حديث أبي هريرة وقال على شرط الشيخين ، وفي حديث الصحيحين المشار إليه آنفًا زيادة على الأربعه الصبي الذي كان يرضع من أمّه فور راكب الحنفصاروا خمسة وهم أكثر من ذلك ففي صحيح مسلم تكلّم الطفل في قصة أصحاب الأخدود . وقد جمعت من تكلّم في المهد بـ *فبلغوا أحد عشر ونظمتها فقلت* :

تكلّم في المهد النبي محمد وبحيى وعيسى والخليل ومريم
ومبرى جريج ثم شاهد يوسف وطفل لذى الأخدود برويه مسلم
وطفل عليه مر بالامة التي يقال لها تزني ولا تتكلّم
وماشطة في عهد فرعون طفلها وفي زمن المادى المبارك يختتم
ولسكن الطبي لم يقصد رد الحديث الذي جاء فيه الاربعه ولكن أراد أن
يبين حديث الصحيحين الدال على الحصر في الثلاثة وبين غيره ممادل على الزيادة
تعارضاً يحتاج إلى التوفيق . وفي الكشف بعد ذكر حديث الاربعه وما تعقب به
عن الطبي نقل الزمخشري في سورة البروج خامساً فان ثبتت هذه أيضاً فالوجه
أن يجعل في المهد قيداً وتأكيداً لكونه في مبادىء الصبا وفي هذه الرواية يحمل
على الاطلاق أي سواء كان في المبادىء أو بعيداً عنها بحيث يكون تكلمه من

الخوارق ولا يخفي أنه توفيق بعيد كذا قيل . ولكن لا يضره ارتكابه لضرورة التوفيق لأنه أولى من رد أحد الحديثين مع صحة كل منها وكون كل منها خبراً لا يحتمل النسخ ولابد من التوفيق لدفع التناقض الحال في كلام الشارع من اختلال مثل هذا

نَمْ أَيْ عَلَى قَوْمٍ تَرَضَّخُ رُؤْسُهُمْ كُلَا رَضْخَتْ عَادَتْ كَمَا كَانَتْ وَلَا يَقْتَرُ عَنْهُمْ
مِنْ ذَلِكَ شَيْءٍ أَيْ لَا يَنْقُطِعُ عَنْهُمْ مِنْ ذَلِكَ شَيْءٍ . فَقَالَ يَاجِرِيلَ مَا هَذَا ؟ فَقَالَ
هُؤُلَا، الَّذِينَ تَتَاقَلُ رُؤْسُهُمْ عَنِ الصَّلَاةِ الْمُكْتَوَبَةِ أَيْ يَتَرَكُونَهَا كُلًا أَوْ يُؤْخِرُنَاهَا
عَنْ وَقْتِهَا . وَهَذَا أَيْضًا تَشْخِيصٌ وَتَمْثِيلٌ لِمَا يُسَيْكُونَ مِنْ أُمَّتِهِ عَلَيْهِ اللَّهُ^{عَزَّوَجَلَّ} مِنْ نِزْكِ
الصَّلَاةِ كُلًا أَوْ تَأْخِيرُهَا عَنْ أَوْقَاتِهَا وَبِيَانِ مَا يَنْتَرِبُ عَلَى ذَلِكَ مِنَ الْعَذَابِ
الشَّدِيدِ الْمُسْتَمِرِ إِلَى أَنْ يَقْضِي اللَّهُ أَمْرًا كَمَا مَفْعُولًا

نَمْ أَيْ عَلَى قَوْمٍ عَلَى أَقْبَالِهِمْ رَقَاعٌ وَعَلَى أَدْبَارِهِمْ رَقَاعٌ يَسْرُحُونَ كَمَا نَسَرَحَ
الْأَبْلُ وَالْفَغْمُ وَيَا كَوْنَ الضَّرِيمِ وَالْأَقْوَمِ وَرَضْفَ جَهَنَّمْ وَجَهَارَتْهَا أَيْ أَنْ عُورَاتِهِمْ
مَكْشُوفَةٌ فَلَا يَسْتَرُونَ إِلَّا الْمَفْلَذَةُ مِنْهَا الْقَبْلُ وَالْدَّبْرُ وَالضَّرِيمُ شَجَرٌ شَائِكٌ لَا تَطِيقُ
الْدَّوَابُ أَكَلَهُ لَحْبَهُ وَقِيلَهُ الشُّوكُ الْيَابِسُ وَالْأَقْوَمُ نَبْتُ شَدِيدُ الْمَرَادَةِ يَوْجَدُ بِتَهَا
قَالَ الْقَلِيلُوْيِيُّ : وَرَضْفَ جَهَنَّمْ بَقْتَحُ الْأَرَاءِ وَسَكُونُ الْمَعْجَمَةِ جَهَرَهَا وَهِيَ حَجَارَتْهَا
الْمَحْمَةُ . فَقَوْلُهُ وَحَجَارَتْهَا عَطْلُ تَفْسِيرٍ لِأَنَّ جَهَنَّمَ وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحَجَارَةَ . فَقَالَ
يَاجِرِيلَ مِنْ هُؤُلَا ؟ فَقَالَ هُؤُلَا . الَّذِينَ لَا يُؤْدُونَ صَدَقَاتِ أَمْوَالِهِمْ وَمَا ظَلَمُهُمُ اللَّهُ
شَيْئًا . وَالْفَرْضُ مِنْ هَذَا أَيْضًا تَشْخِيصٌ مَا نَعْنَى الزَّكَاةَ مِنْ أُمَّتِهِ عَلَيْهِ اللَّهُ^{عَزَّوَجَلَّ} وَتَمْثِيلُهُمْ لَهُ
عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ بِمَا تَهْمِمُهُمُ الْأَيْمَانُ الَّتِي يَكُونُونَ عَلَيْهَا يَوْمُ الْقِيَامَةِ وَإِنَّهُمْ وَإِنْ تَنْتَعُوا فِي
الْدِنِّيَا بِالْمَلَابِسِ الْفَخْمَةِ النَّاضِرَةِ وَالْأَطْمَمَةِ الْأَذْيَدَةِ لَكُنْ يَكُونُ حَالُهُمْ فِي الْآخِرَةِ
عَلَى مَا وَصَفَهُ اللَّهُ فِي هَذَا التَّمْثِيلِ

نَمْ أَيْ عَلَى قَوْمٍ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ لَمْ نَضِيجْ فِي قُدُورِهِمْ وَلَمْ آخِرْ نَهْ خَيْثَ فَجَعَلُوا

يَا كَوْنُ مِنَ الْتِيْ . الْخَيْثُ وَيَدْعُونَ النَّصِيجَ الطَّيْبَ . قَالَ مَا هَذَا يَا جَبْرِيلَ ؟ قَالَ هَذَا الرَّجُلُ مِنْ أَمْتَكَ تَكُونُ عَنْهُ الْمَرْأَةُ الْحَلَالُ الطَّيْبَةُ فِي أَنِّي امْرَأَ خَيْثَةٌ فَيَبْيَتْ عَنْهَا حَتَّى يَصْبِحَ ، وَالْمَرْأَةُ تَقُومُ مِنْ عَنْدِ زَوْجِهَا حَلَالًا طَيْبًا فَنَّانِي رَجُلًا خَيْثًا فَيَبْيَتْ مَعَهُ حَتَّى يَصْبِحَ . فَهَذَا تَشْخِيصٌ آخَرُ مِثْلُ فِيهِ تَرْكُ الرَّجُلِ امْرَأَتَهُ الْحَلَالِ وَاتِّيَانِ امْرَأَةَ حَرَامَ ، وَتَرْكُ الْمَرْأَةِ زَوْجَهَا الْحَلَالِ وَاتِّيَانِ الرَّجُلِ حَرَامَ ، بِاللَّحْمِ النَّصِيجِ الطَّيْبِ وَزَكْرِهِ وَاللَّحْمِ الَّتِيْ الْخَيْثُ وَأَكَاهُ مَعَ وَضْوَحِ حَصْوَلِ الْفَائِدَةِ دُنْيَا وَأَخْرَى فِيهَا تَرْكُ وَوَضْوَحِ حَصْوَلِ الْفَسَادِ دُنْيَا وَأَخْرَى فِيهَا أَكَلَ . فَثَلَّ الزَّنَاءُ بِأَكَلِ الْلَّحْمِ الَّتِيْ وَالْخَيْثُ لِلإِشَارَةِ إِلَى أَنَّ ذَوَى الْطَّبَاعِ السَّلِيمَةُ وَالنَّفَوْسُ الْمُسْتَقِيمَةُ يَنْفَرُونَ مِنْ هَذَا وَيَسْتَقْبِحُونَ لِمَا فِيهِ مِنَ الْفَسَادِ وَالْخَبْثِ

نُّمْ أَنِّي عَلَى خَشْبَةِ عَلَى الطَّرِيقِ لَا يَرِبُّهَا ثُوبٌ وَلَا شَيْءٌ إِلَّا خَرْفَتَهُ فَقَالَ مَا هَذَا يَا جَبْرِيلَ ؟ قَالَ هَذَا مِثْلُ أَقْوَامَ مِنْ أَمْتَكَ يَقْعُدُونَ عَلَى الطَّرِيقِ فَيَقْطَعُونَهُ . وَتَلَّ اسْتَدْلَالًا عَلَى ذَلِكَ قَوْلَهُ تَعَالَى (وَلَا تَقْعُدُوا بِكُلِّ صِرَاطٍ تَوْعِدُونَ وَتَصْدُونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ مِنْ آمِنٍ بِهِ) أَيْ لَا تَقْعُدُوا بِكُلِّ طَرِيقٍ كَانَ حَسِيبًا أَوْ مَعْنُوْبًا تَخْفُونَ النَّاسَ بِتَوْعِدِهِمْ بِإِقْسَاعِ الْفَسَادِ بَيْنَهُمْ وَتَصْرُفُونَ عَنِ اتِّبَاعِ طَرِيقِهِ وَشَرِيعَهِ وَدِينِهِ مِنْ آمِنٍ بِهِ فَيَشْمَلُ قَطْعُ الطَّرِيقِ الْحَسِيبِ بِخَافَةِ النَّاسِ وَأَخْذَذُ أَمْوَالَهُمْ وَقَتْلَهُمْ وَقَطْعُ الطَّرِيقِ الْمَعْنُوِيِّ بِأَنَّهُ يَبْطِئُهُمُ النَّاسُ الَّذِينَ يَرِيدُونَ الْإِيمَانَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَيَضْلِلُهُمْ بِطَرْقِ الْأَخْلَادِ وَالْفَاءِ الشَّبَهِ عَلَيْهِمْ وَإِقْسَاعِ الشَّكُوكِ فِي قُلُوبِهِمْ . فَثَلَّ قَطَاعُ الطَّرِيقِ هَؤُلَاءِ ، بِالْخَشْبَةِ الْمُعْتَرَضَةِ فِي الطَّرِيقِ لِلإِشَارَةِ إِلَى أَنَّ الْإِنْسَانَ لَا يَصْلُ إِلَى ذَلِكَ الْآمِنَ بَعْدَ أَنْ يَخْرُجَ بِطَغْيَانِهِ وَضَلَالِهِ عَنِ الْحَيْوَانِيَّةِ فَضْلًا عَنِ الْإِنسَانِيَّةِ وَيَصِيرُ كَالْجَادِ الْمَوْضُوعِ فِي الطَّرِيقِ لَا يَذَاهِي النَّاسُ فَصَارَ عَقْلَهُ تَابِعًا لِفَسَدِ الْإِمَارَةِ بِالسَّوْءِ ، كَانَهُ لَا يَخْتَيَرُ لَهُ فِيمَا يَصْنَعُهُ مِنَ الشَّرِّ كَالْخَشْبَةِ الْمُعْتَرَضَةِ فِي الطَّرِيقِ إِلَيْهَا لَا يَذَاهِي النَّاسُ

ورأى رجلا يسبح في نهر من دم يلقم الحجارة فقال ما هذا يا جبريل قال هذا مثل أكل الربا فشبه أخذ أموال الناس بطريق الربا بالسباحة التي هي السير مع الانبساط وعدم وجود عائق كالسباحة في النهر فهو بظاهره سهل لكن النهر من دم فهو نجس ملوث للجسم ويلقم الحجارة التي لاتنضم ولا تصلح للفداء لالإشارة إلى أن أخذ الربا وإن كان فيه ربح ومنفعة في الظاهر لكن ذلك شبيه بالسباحة في نهر من دم مع أنه يلقم الحجارة فهو ضرر وخسارة في الباطن قال تعالى (بِعَدِ الْهُنْدَةِ الرَّبَا وَبِرَبِّي الصَّدَقَاتِ) وقال عز من قائل (وَمَا آتَيْتَمْ مِنْ رِبَا لِيَرْبُو فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرْبُو عَنْدَ اللَّهِ)

لم أني على رجل قد جمع حزمة حطب لا يستطع حملها وهو يزيد عليها فقال ما هذا يا جبريل ؟ قال هذا الرجل من أمتك تكون عنده أمانات الناس لا يقدر على أدانها ويريد أن يتحمل عليها . فسئل في هذا الشخص الرجل الذي يكون عنده حقوق الناس من ديون وودائع وغير ذلك ويكون عاجزا عن أدانها فيسوقه الطمع في أموال الناس إلى أن يأخذ غيرها أيضاً لا يقصد بذلك إلا أكل أموال الناس بالباطل فهو يحمل أوزار الناس على ظهره مع أوزاره فيأتي يوم القيمة وقد أفلس من حسناته كا أفلس في الدنيا من أمواله

وأني على قوم تفرض أسلتهم وشفاههم بعقار بعض من حديد كلما قرست عادت كما كانت لا يفتر عنهم . فقال : من هؤلا . يا جبريل ؟ قال : هؤلاء خطباء الفتنة ، خطباء أمتك يقولون مالا يفعلون . مثل في هذا الشخص خطباء الفتنة الذين يخطبون على الناس ولأجل أن يقضوا لبيانهم ويصلوا إلى أغراضهم يقولون مثلاً للناس اذا اعتمدتمنا على كذا صنعوا معكم من الخير والمنافع ما هو كذا وكذا ودفعنا عنكم من المضار ما هو كذا وكذا ويفرون الناس فيظهورون أنهم يأمرونهم بالمعروف وينهونهم عن المنكر وهم لا يرتدون إلا الظهور لهم بظاهر

الصلاح والتقوى ليقضوا لبائهم الدنيا و يصلوا الى ملء جبوهم من
الذهب والفضة . و هم في زماننا هذا كثيرون والجحيم يقولون ما لا يفعلون قاتلهم الله
أني بوفكون خصوصاً الذين يغرون بالناس ليصلوا الى المناصب العالية ومنى
وصلوا اليها سعوا في الأرض بالفساد وأهلكوا الحرش والنسل وأوقعوا الضرر
بالبلاد والعباد فما وهم جهنم وبئس المهد

و مر بهم لهم أظفار من نحاس يخشنون بها وجوههم و صدورهم فقال : من
هؤلاء يا جبريل ؟ قال : هؤلاء الذين يأكلون لحوم الناس ويقطعون في أعراضهم .
فثلث بهذا التشخيص الذين يقتابون الناس ويختنون في أعراضهم فيذكرونهم
بما يكرهونه ولو كانوا صادقين فيما ذكروا ان لم يكونوا متجاهرين بما يصنعون
بقوم لهم أظفار من نحاس اربع للإشارة الى أن ضرر الفية اعا هو عائد على
هؤلاء الذين يقتابون الناس فإنه يؤخذ من حسنات هؤلاء ان كان لهم حسنات
فعطلي من اغتابهم فان لم يكن لهم حسنات أخذ من سبات هؤلاء فوضع على
هؤلاء الذين اغتابهم قال تعالى (ولا يغتب بعضكم بعضاً أحب أحدهم أن يأكل
لهم أخيه ميتاً فكرهتموه) والحقيقة أن تذكر أخلاق المؤمن بما يكره ولو كنت
صادقاً فتذكرة بما فيه وهو يكره وأما اذا كان متاجراً بما هو فيه جاز ذكره
 بذلك والتشنيع عليه ليتردع أما اذا ذكرته بما ليس فيه فذلك بهت من القول
 قبيح مذموم . قال تعالى (ومن يعمل خطيئة أو إنما ثم يرم به بريطاً فقد احتمل
 بهتاناً وإنما مبيناً)

و مر على جحر صغير يخرج منه ثور عظيم يريد أن يرجع من حيث خرج
 فلا يستطيع فقال : ما هذا يا جبريل ؟ قال : هذا الرجل من امتك يتكلم
 بالكلمة العظيمة ثم يندم عليها فلا يستطيع أن يردها . فهذا مثل و تشخيص
 الشخص الذي يتكلم بالكلمة العظيمة الآخر في الدين بأن يقول كلة كفر
 أو فسق ، او في الدنيا بأن يقول كلة مسب او عيب اشخاص آخر ، فيريد ان

يتدارك الكلمة فلا يُكَن . وقد جاء في الحديث ما معناه : إن الرجل ليتكلم الكلمة لا يلقي لها بالا فهو في النار سبعين خريفاً . وقد جاء في شعر الحكيم :

فما جرح السهام له التثام ولا يلتام ما جرح اللسان
وقال الشاعر الحكم ايضاً :

يُوت الفتن من عترة في لسانه وليس يُوت المرء من عترة الرجل
فعنترته بالقول توجب قتلها وعنترته بالرجل تبرأ على مهل
فالواجب على العاقل أن لا يتكلم الا بعِزَانٍ وبعد ان يعلم عوّاقب ما يقول
فاذَا تكلم بكلمة والاسكت

وبيّنا هو يسير اذ هو بأمرأة حامرة عن ذراعيها وعليها من كل زينة خلقها الله تعالى . فقالت يا محمد انظرني أسلات فلم يلتفت إليها . فقال : من هذه يا جبريل قال : تلك الدنيا ، أما ناك لو أجبتها الاختارت أمتك الدنيا على الآخرة . ففي هذا التشخيص مثل الدنيا بأنها تظهر للناس بظاهر التغريب ، فمن أخذها بمحقها وأنفقها بمحقها كانت مطية إلى النعيم المقيم ، ومن أخذها بغير حقها أو استعملها في غير حقها كانت مطية إلى العذاب الاليم . والنبي ﷺ لم يلتفت إليها لا برأسه ولا بعينيه ولا بقلبه ولو التفت إليها الاختار كل أمته الدنيا على الآخرة ولكن لما لم يلتفت لم يختبر جيم أمته ذلك بل منهم من غرته الحياة الدنيا فاغتر بها واختارها فلكته وسكنت قلبه فغلبته . ومنهم من لم يغتر بها فلم يملكتها ولم تملکه أو ملكتها ولم يملکها والويل كل الويل من ملكته ملكتها أو لم يملكتها . الى غير ذلك من الآيات التي رأها في طريقه إلى المسجد الأقصى مما هو مذكور في المطولات ومن الآيات التي رأها في عروجه على بعض الروايات كاذبة العلاني في تفسيره أنه كان للنبي ﷺ ليلة الاسراء خمسة مرايا : الأولى البراق إلى بيت المقدس . الثاني المعراج منه إلى السماء الدنيا . الثالث أجنحة الملائكة منها

الى السماه السابعة . ازابع جناح جبريل عليه السلام منها الى سدرة المتهى .
 الخامس الرفرف منها الى قاب قوسين . وعلى رواية أنه لم يكن الا البراق من
 المسجد الحرام الى المسجد الاقصى ثم المعراج الى ما شاء الله تعالى . ومنها أن
 المعراج كان له عشر مراقي : سبعة الى السموات ، والثامن الى السدرة ، والتاسع
 الى المستوى الذي سمع فيه صرير الاقلام ، والعاشر الى العرش . والبراق كا
 ذكره ابن أبي حامد في كتابه الامثال في أسماء الخليل وصفاتها انه ليس بذكر
 ولا أنتي ووجهه كوجه الانسان وجسده كجسد الفرس وقوامه كقوام الثور
 وذنبه كذنب الفزال . وقال ابن اسحاق انه أيض وفي فخذيه جناحان يحفزان بهما
 رجليه يضم حافره عند متهى بصره . وقال الزيدى وصاحب التحرير هي دابة
 كان يركبها الانبياء . وعلى كل حال فهو من عالم الملائكة لام دواب الدنيا
 وممارأة أيضاً منها أنه اجتمع في كل سماه مع النبي من الانبياء عليهم السلام
 كما سبق واطلعت عليه الصلاة والسلام على احوال الجنة والنار ورأى من الملائكة
 ما لا يعلم عدتهم الا الله تعالى . ونقل عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه عليه
 الصلاة والسلام رأى ليلة المعراج في مملكة الله تعالى خلقاً كثيرة الرجال على خيل
 بلق شاكين السلاح طول الواحد منهم ألف عام والفرس كذلك يتبع بعضهم
 بعضاً لا يرى أو لهم ولا آخرم . فقال : يا جبريل من هؤلاء ؟ فقال : ألم تسمع
 قوله تعالى « وما يعلم جنود ربك الا هو » فأنما اهبط وأصعد أراهم هكذا يرون
 لا أدرى من أين يجيئون ولا الى أين يذهبون
 ومنها أيضاً أنه ﷺ قد صلى بالأنبياء عليهم الصلاة والسلام في بيت
 المقدس . قال في الحقائق وكانت صلاته عليه الصلاة والسلام بهم ركتبتين قرأ في
 الاولى قل يا أيها الـكـافـرـون ، وفي الثانية بالاخلاص . وقال بعضهم كانت دعاء
 وذكر أن الأنبياء كانوا سبعة صفوف : ثلاثة منهم مرسلون ، وأن الملائكة

حصلت معهم وهذا من خصائصه عليه كما قاله القاضي زكريا في شرح الروض .
والمحكمة في ذلك أن يظهر أنه أمام الكل عليه . وهل صلٰ بأرواحهم خاصة أو بهامع
الاجساد خلاف . والذى يظهر هو الأول لأن إعادة الأرواح لل أجساد وحياة
الاجساد بها أنها هي ملقيات يوم معلوم . وكذلك اختلف في أن صلاتة بهم
كانت قبل العروج أو بعده فصحح الحافظ ابن كثير أنه بعده وصحح القاضي
عياض وغير أنه قبل وهذا هو الذي يظهر من الآثار الواردة في ذلك وجاء في
رواية أنه عليه الصلوة والسلام صلٰ في كل صلاة ركعتين يوم أملاكم
ومن الآيات أيضاً أن العروج كان في بعض ليلة واحدة وكان رجوعه

عليه على ما كان ذهابه عليه ولم يعين مقدار ذلك البعض
وكيفما كان ففوق ما وقع فيه من أعجب الآيات وأغرب الكائنات . وفي
بعض الآثار أنه عليه لما رجم وجد فراشه لم يبرد من أثر النوم . وإنما
أمرى به عليه إلى بيت المقدس وعرج به ثانيةً منه ليكون وصوله إلى الاماكن
الشريفة على التدرج فان شرف بيت المقدس دون شرف الحضرة التي عرج
إليها على ما قيل . وقيل توطيناً له عليه الصلوة والسلام لما في المعراج من الغرابة
العظيمة التي ليست في الاصرار . وإن كان غريباً أيضاً وقيل لتشريف به أرض
المشرق ذهاباً وإياباً وفي النفس من هذا الأخير شيء . (يوم تبدل الأرض غير
الأرض والسماءات)

وليست آية الاصرار نصاً في المعراج بل هي نص في الاصرار دونه اذ يجوز
حل قوله تعالى (لنريه من آياتنا) على ما حصل له عليه ليلة الاصرار فقط بل
قال بعضهم ليس في آيات القرآن مطلقاً ما هو نص في ذلك ، ومن هنا قالوا :
الاصرار من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى قطعاً ثبت بالكتاب فمن أنكره
 فهو كافر والعياذ بالله تعالى . والمعراج ليس كذلك فلن أنكره ليس بكافر بل

مبتدع وكان سبحانه إنما لم يصرح به كا صرخ بالاسرار، رحمة بالقاصرين على ماقيل. والمراد بقولهم من أنكر الاسراء فهو كافر . ان من أنكر الاسراء بالكلية لا يقظة ولا ناماً ولا روحًا ولا جسداً كان كافراً لكون النص في مطلق الاسراء قطعياً ولم يخالف فيه أحد من المسلمين . أما من أنكر كونه يقظة بالجسم والروح فهو ليس بكافر لأن العلماء قد اختلفوا فيه على ثلاث مقالات فذهب طائفة إلى أنه كان في المنام على اتفاقهم على أن رؤيا الانبياء عليهم الصلة والسلام وهي وحق . وهي عن الحسن والمشهور عنه خلافه واحتجو بذلك بما رووا عن عائشة رضي الله عنها ما فقد جسد رسول الله عليه السلام . وبقوله في بعض روایات حديث القصة بينما أنا نائم وبقول أنس وهو نائم في المسجد الحرام وذكر القصة وقال في آخرها فاستيقظت وأنا بالمسجد الحرام وذهب معظم السلف الى أنه كان بجسمه وفي اليقظة وهذا هو الحق وهو مذهب ابن عباس فيما صححه الحاكم . وعد في الشفاء عشرين نفساً قالوا بذلك من الصحابة والتابعين واتباعهم وهو مذهب أكثر المتأخرین من الفقهاء والمحدثين والمفسرين والمتسلكين . وذهب طائفة الى أن الاسراء بالجسد يقظة الى بيت المقدس والى السماء بالروح والصحبج أنه أسرى بالجسد والروح في القصة كما ريدل عليه قوله تعالى (سبحان الذي أمرى به) كما قدمناه اذ لو كان مناماً لقال بروح عبده ولم يقل بعده ولا يعدل عن الظاهر والحقيقة الى التأويل الا عند الاستحالـة وليس في الاسراء بجسمه وحال يقظته استحالـة أصلاً . وقال ابن عباس هي رؤيا عين رأها لا رؤيا منام . وأما قول عائشة ما فقد جسد رسول الله عليه السلام فلم تحدث عن مشاهدة لأنها لم تكن حينئذ زوجته ولا في سن من يضبط . فإذا كان كذلك فقد حدثت بذلك عن غيرها فلا يرجح خبرها على خبر غيرها . وقال الحافظ عبد الحق في الجمجمة بين الصحيحين وما روى شريك عن أنس انه كان ناماً فهو زيادة مجده

وقد روی الحفاظ المتقنون والائمه المشهورون کابن شهاب وثابت البناي وقناة عن أنس ولم يأت أحد منهم بها وشريك ليس بالحافظ من أهل الحديث . وقد تقدم تحقيق هذا فتذکره . وعلى كل فالمسألة خلافية اجتهادية فلا يکفر من يقول بقول من هذه الاقوال الثلاثة ، وهذا لا ينافي أن الحق ما عليه أكثر الساف وأكثر الخلف عملا بظواهر النصوص

ولنذكر ما يستتبع من حديث الاسراء من الاحکام والفوائد فنقول : منها أن البخاري روی هذا الحديث في كتاب الصلاة وقال أولا كيف فرضت الصلاة ثم أورد الحديث وفيه فرج إلى السماء ، وظاهر هذا أن الاسراء والمعراج واحد وظاهر إيراد البخاري لهذا الحديث في أحاديث الانبياء وانه ترجم الاسراء بترجمته وأخرج فيها حديثا ثم ترجم المعراج بترجمة أخرى وأخرج فيها حديثا ثم ترجم المعراج بترجمة أخرى وأخرج فيها حديثا يقتضي أن الاسراء غير المعراج فيؤخذ من هذا أنهما باعتبار كونهما ليلات واحدة كانوا شيئا واحدا وباعتبار أن الاسراء بصرىح القرآن كان من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى ، وان المعراج بمقتضى الاحاديث الصحيحة كان من بيت المقدس الى ما شاء الله أنهما متغيران فلا تناقض . ومنها أن قوله فنزل جبريل ، وقوله فرج إلى السماء يدلان على رسالة النبي ﷺ وعلى خصوصيته بأمر لم يعطها غيره . ومنها أن جبريل عليه السلام هو الذي كان ينزل على النبي ﷺ من عند الله بأمره تعالى . ومنها أن فيه دلالة على اثبات الاستئذان وبيان الادب فيما اذا استأذن أحد بدق الباب ونحوه وأنه اذا قيل له من أنت يجيب بالاسم الذي هو مشهور به والمعروف عند السائل ولا يقول أنا مثلا ما يكون فيه الابهام . ومنها أن اذن الرسول يقوم مقام اذن مرسله لأن خازن كل معا لم يتوقف في الفتح له على الوجي اليه بذلك بل عمل بلازم الارسال اليه وأن الله الذي أرسل جبريل

اذن بذلك . ومنها أنه علم أن للسماء أبواباً حقيقة وحفظة موكابين بها . ومنها علم
 أن رسول الله عليه السلام من نسل إبراهيم حيث قال له : والابن الصالح بخلاف غيره
 من الانبياء المذكورين فيه فأنهم قالوا له الاخ الصالح ماعدا آدم وإبراهيم عليهمما
 السلام . ومنها جواز مدح الإنسان في وجهه اذا أمن عليه الاعجاب وغيره من
 أسباب الفتن . ومنها أن فيه شفقة الوالد على ولده ومروره بحسن حاله . ومنها
 ما قالت الشافعية ان فيه عدم وجوب صلاة الوتر حيث عين الخميس . قلنا نحن
 أيضاً نقول بذلك وان الوتر لم يجب ليلة الاصراء ، وإنما كان وجوبه بعد ذلك
 بقوله عليه الصلاة والسلام ان الله زادكم صلاة الحديث . فلذلك انحطت درجته
 عن الفرض اعتقاداً . وقال أبو حنيفة انه فرض عملاً لأن ثبوت الفرائض الخميس
 بدليل قطعي وهو بدليل ظاهري . ومنها أن في ظاهره أن أرواح بني آدم من أهل
 الجنة والنار في السماء ولكن في هذا كلام طويل وخلاف عظيم يطلب من
 المطلولات . والماق أن الأرواح مثلت له كاملاً آدم . ومنها أنه أفاد أن الجنة
 والنار مخلوقتان . قال ابن بطال وفيه دليل على أن الجنة في السماء . ومنها أنه
 استدل به بعضهم على جواز تحليمه المصحف ونحوه بالذهب وهذا استدلال بعيد
 لأن ذلك كان فعل الملائكة واستعمالهم وليس بلازم أن يكون حكمهم كذلك
 وبمحتاج أيضاً إلى ثبوت كونهم مكلفين بما كلفنا به ومع هذا كان هذا على أصل
 الاباحة ، وتحريم استعمال الذهب والفضة كان بالمدينة . ومنها أن قوماً استدلوا
 بنقص الصلوات من خمسين إلى خمس على جواز نسخ العبادة قبل العمل بها ،
 وأنكر أبو جعفر التحاصل هذا القول من وجهين : أحدهما البناء على أصله ومذهبه
 أن العبادة لا يجوز نسخها قبل العمل بها لأن ذلك عنده من البداء والبداء على
 الله تعالى محال . الثاني أن العبادة اذا جاز نسخها قبل العمل بها عند من يراه
 فليس يجوز عند أحد نسخها قبل هبوطها الى الارض ووصوتها الى الحاطبين . قال

وإنما ادعى النسخ فيها القاشاني ليصحح بذلك مذهبه في أن البيان لا يتأخر .
 قال أبو جعفر : وهذا أنها هي شفاعة شفعها رسول الله ﷺ لامة ومراجعة
 راجعها ربها ليخفف عن أمته ولا يسمى نسخاً . وقال السهيلي قول أبي جعفر ذلك
 البداء ليس بصحيح لأن حقيقة البداء أن يbedo الامررأي يتبن له الصواب فيه
 بعد أن لم يكن تبينه وهذا محال في حقه تعالى . والذى يظهر أنه نسخ ما وجب
 على النبي ﷺ من أدائها ورفع عنه استمرار العزم واعتقاد الوجوب ، وهذا
 نسخ على الحقيقة ونسخ عنه ما وجب عليه من التبليغ فقد كان في كل مرة عازما على
 تبليغ ما أمر به ، ومراجعةه وشفاعته لاتفي النسخ ، فان النسخ قد يكون عن سبب
 معلوم فشفاعته ﷺ لأمته كانت سبباً للنسخ لأبسطة لحقيقةه ولكن المنسوخ ما ذكرناه
 من حكم التبليغ الواجب عليه قبل النسخ وحكم الصلوات في خاصته . وأما أمته فلم
 ينسخ عنهم حكم اذ لا يتصور نسخ الحكم قبل وصوله الى المأمور وتبليله الخطاب
 وفيه وهذا أحد وجوه في الحديث . والوجه الثاني أن يكون هذا خبراً لاتعبد
 فإذا كان خبراً لا يدخله النسخ . ومعنى الخبر انه ﷺ أخبره ربها أن على أمته
 خمسين صلاة ومعناها أنها في اللوح المحفوظ خمسون ، فنذر لها النبي ﷺ على أنها
 خمسون بالفعل فينها له ربها عند مراجعته أنها في الثواب لا في العمل . ولا يخفى
 ما في هذا الوجه من مخالفته ظاهر الحديث ، فان مراجعته وتذليلها خمساً خمساً على
 رواية أو عشرة عشرة ثم خمساً على رواية ينافي هذا . ومنها فرضية الصلوات
 الخمس ، قال ابن بطال : أجمعوا على أن فرضية الصلوة كانت ليلة الاضراء .
 قال ابن اسحق : مَنْ أَنْجَى بِرْجِيلَ عَلَيْهِ الصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ أُنِيْ فَهَمْزَ بَعْقَبَةَ فِي نَاحِيَةِ
 الْوَادِيِ فَانْفَجَرَتْ عَيْنُ مَا مِنْ فَتَوْضَأْ جَبَرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمُحَمَّدٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 يَنْظَرُ فَرْجَمُ رَسُولِ اللهِ ﷺ فَأَخْذَ يَدَ خَدِيجَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا مَنْ أُنِيْ بِهَا الْعَيْنُ
 فَتَوْضَأَ كَمَا تَوْضَأَ جَبَرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، مَنْ صَلَّى هُوَ وَخَدِيجَةَ رَكْعَتِينَ كَمَا صَلَّى جَبَرِيلُ

عليه السلام . وقال نافع بن جبير : أصبح النبي ﷺ ليلة الاسراء فنزل جبريل حين زالت الشمس فصلب به وقال جماعة لم تكن صلاة مفروضة قبلها الا ما كان أمر به من قيام الليل من غير تحديد ركعات وأوقات حضور وكان يقوم أدنى من ثالث الليل ونصفه وثلثه ، وعلى هذا فما صلاة جبريل مع النبي ﷺ أولاً وصلاه النبي ﷺ مع خديجة ثانيةً كان حين زالت الشمس فلا خلاف بين ما قال ابن اسحق وبين ما قال نافع بن جبير سوى ان الاول فصل القصبة دون الثاني ولا خلاف بينهما وبين ما قاله جماعة من انه لم تكن صلاة مفروضة قبلها . وهذا الحل متعين جمعاً بين الروايات . ومنها ان أعمال بني آدم الصالحة تسر آدم وأعمالهم السيئة تسوءه . ومنها انه يجب أن يرحب بكل أحد من الناس في حين لقائه بأكرام النازل وأن يلاقيه بأحسن صفاته وأعدها بجميل الثناء عليه . ومنها أن أرواح المؤمنين يصلد بها إلى السماوات . ومنها أن أوامر الله تكتب بأقلام شتى وإن العلم ينبغي أن يكتب بأقلام كثيرة تلك سنة الله في سعاداته فكيف في أرضه ؟ فرآها ﷺ في السعادات ليجعلها في الأرض وقد فعل عليه الصلة والسلام . ومنها أن ما قضاه الله وأحکمه من آثار معلومة وأجال محدودة وشبه ذلك مما لا يدل لديه سبحانه . وأما ما نسخه رفقاً بعباده فهو الذي قال فيه « يحيى الله ما يشا . ويثبت » والواول هو الذي قال فيه « وعنه ألم الكتاب » وهي المحكمات التي لا تقبل النسخ بحال كما قال تعالى « هو الذي أنزل عليك الكتاب من آيات محكمات هن ألم الكتاب ». وقد أورد هنا أسللة وأجايا عنها . فنها ما قبل : ما ووجه اعتناء موسى عليه السلام بهذه الأمة من بين سائر الانبياء عليهم السلام الذين رأهم النبي ﷺ ليلة الامراء ؟ وأجيب عن ذلك بأنه قد ورد أن موسى عليه السلام قال : يارب اجعلنى من أمة محمد ، لما رأى من كرامتهم على ربهم فلذلك اعنى بأمرهم وأشفق عليهم كما يعنى بالقوم من هو منهم . وقال

الداودي : إنما كان ذلك من مومنى لأنه أول من سبق إليه حين فرضت الصلاة فجعل الله في قلب مومنى عليه السلام ذلك ليتم ما سبق من علم الله تعالى . وهذا إنما يصح إذا كانت مقابلة النبي ﷺ لموسى في السماء السابعة والافتخار من يستقبله إبراهيم إذا قلنا أنه قابله في السابعة وقد قدمنا الخلاف في ذلك والتوفيق بين الروايتين فنذكره . ومنها ما قيل : مامعنى تفعيل الصلاة عشرًا بعد عشر ؟ وأجيب بأنه ليس كل الخلق يحضر قلبه في الصلاة من أو لها إلى آخرها ، وقد جاء انه يكتب له ما حضر قلبه فيه منها وانه يصنف فيكتبه له نصفها أو ربها حتى تنتهي إلى عشرها فهي خمس في حق من يكتب له عشرها وعشرين في حق من يكتب له أكثر من ذلك وخمسون في حق من كمل صلاته بما يلزمها من عام خشوعها وكامل سجودها وركوعها . ومنها ما قيل : لماذا جعلت خمسين في الأجر وخمسًا في الفعل ولم تجعل ستين في الأجر مثلاً وخمسًا في الفعل . وأجيب عن ذلك بأن المواقف يوم القيمة خمسون موقفًا مدة كل موقف ألف سنة ، فمجموع مدة المواقف خمسون ألف سنة وهو المشار إليه بقوله تعالى « في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة » ولبيان مدة كل موقف جاءت الاشارة في الآية الأخرى التي ذكر فيها أن مقدار اليوم ألف سنة فجعلت الصلوات على خصوص ذلك العدد للإشارة إلى أن الصلوات الخمس تساعده باذن الله تعالى إذا أقامها على وجه ما أمره الله تعالى في تلك المواقف ويسهل الله عليه أمره فيها بسبب الصلاة إذا حافظ عليها وعلى أدائها في أوقاتها على تمام خشوعها وكامل سجودها وركوعها . ومنها ما قيل : كيف رأى النبي ﷺ من رأه من الانبياء في السماء مع أن مقرهم في الأرض؟ والجواب : إن الله تعالى شكل أرواحهم على هيئة أجسامهم كما ذكره ابن عقيل . وكذا ذكره ابن التين وقال : وإنما تعود الأرواح إلى الأجساد يومبعث كما قدمناه ، إلا عيسى عليه الصلاة والسلام فإنه هي لم يعت

وينزل الى الارض . وقال بعضهم : ان الأنبياء ، أحياء في قبورهم ، وقد رأى النبي ﷺ حقيقة وقد مر على موسى عليه السلام وهو قائم يصلي في قبره ورأه في السجدة السادسة . ولا يخفى أن هذا اياتنا ما قاله ابن التين من أن الارواح انما تعود الى الاجساد يوم البعث ، لأن عود الارواح الى الاجساد يوم البعث هو الذي يقتضي أن تعود الاجساد الى الحياة المشاهدة التي يترتب عليها الحركات والسكنات وجميع الافعال الاختيارية بأقوى مما كانت عليه في الحياة الدنيا . وأما حياة الأنبياء في قبورهم فهى حياة ملكوتية بها يقدرون على حركات وسكنات وأفعال ملكوتية لا يشاهدها ولا يراها الا من يشاهد عالم الملكوت ، مثل نبينا ﷺ . فما ذكره ابن التين شيء وما قاله هذا البعض شيء آخر . وبالمجملة فما قاله ذلك البعض حياة برزخية وهى للأنبياء فوق حياة الشهداء ، وللشهداء فوق حياة الاولى ، غير الشهداء ، وللأولى ، غير الشهداء فوق حياة من عدام من الناس أجمعين من أهل البرزخ . ومنها ما قيل : ما الحكمة في انه عليه الصلاة والسلام عين من الأنبياء ، آدم وإدريس وابراهيم وموسى وعيسى فيما رواه البخاري في كتاب الصلاة ، وذكر أيضاً بمحى وبوف وهارون وهم عازية ؟ والجواب أن الحكمة في الاقتصار على المذكورين اشارة الى ما سيقع له ﷺ مع قومه من نظير ما وقع لكل منهم . فأما آدم عليه السلام فانه خرج من الجنة بعذابة إبليس له وتخيله عليه ، فكذاك نبينا ﷺ خرج من مكة بأذى قومه له ولمن أسلم معه ، والجامع بينها ما حصل لكل منها من المشقة وكراهة فراق ما ألفه من الوطن ثم كان عاقبة كل منها أن يرجم الى وطنه الذي خرج منه فآدم رجم الى السجنه بعد أن هبط منها والمصطفى رجم الى مكة لما فتحها وصارت في يده . وأما لقياه لعيسى ويحيى فلاتنبيه على ما وقع له أول المجرة من عذابة اليهود وناديهم على البغي عليه وارادتهم وصول السوء اليه فرأى

في الثانية عيسى وبمحبيه المتعذّر باليهود . أما عيسى فنذبته اليهود وأذوه
وهو بقتله فرفعه الله ، وأما بمحبيه فقتلواه . ورسول الله ﷺ بعد انتقاله إلى
المدينة صار إلى حالة ثانية من الامتحان وكانت محنته فيها باليهود وظاهرها عليه
وهو بالقاء الصخرة عليه ليقتلواه فتجاه الله كما نجى عيسى . ثم سموه في الشاة
فلينزل تلك الأكلة تعاوده حتى قطعت أبهره . وأما لقاوه يوسف في الثالثة
فيؤذن بحالة ثالثة تشبه حال يوسف وذلك أنه ظفر بأخوته بعد اخراجه من بين
ظهر أبناءهم فصفع عنهم وقال : « لاتنربب عليكم » الآية وكذا نبينا ﷺ أسر
يوم بدر جلة من أقاربه الذين أخرجوه فيما عم العباس وابن عم عقيل فنهم من
أطلق ومنهم من فدى ، ثم ظهر عليهم عام الفتح ، فقال : أقول كما قال أخي
يوسف « لاتنربب عليكم » ثم لقاوه لادريس في الرابعة وهو المكان الذي
سماه الله مكاناً علينا ، وهو أول من خط بالقلم ، وكان ذلك مؤذناً بحالة رابعة وهو
علو شأنه ﷺ حتى أخاف الملوك ، وكتب اليهم يدعوهم إلى طاعته حتى قال
أبو سفيان وهو عند ملك الروم حين جاءه كتاب النبي ﷺ ورأى مارأى من
خوف هرقل : لقد أمر ابن أبي كعبه حتى أصبح يخافه ملك بنى الأصفر
وكتب عنه بالقلم إلى جميع ملوك الأرض فنهم من اتبعه على دينه كالنجاشي
وملك عمان ومنهم من هادنه وأهدى إليه واتخذه كهرقل والمقوقس ومنهم من
عصى عليه فأظفر الله به ، كذا في الروض للسيسي . ولا تفهم من قوله بحالة
رابعة أن كتابته ﷺ إلى الملوك كانت في السنة الرابعة كما ظن ذلك ابن المنير
فإنه فهو عجيب فإن كتابته ﷺ إلى الملوك كانت في أول السنة السابعة . ولقاوه
في الخامسة هرون الحبيب في قومه يؤذن بمحب قريش وجيم العرب له بعد بعضهم
فيه ، وقال ابن دحية : نال هرون من بنى إسرائيل من الأذى ثم الاتصال
عليهم والإيقاع بهم وقصر التوبة فيهم على القتل دون غيره من العقوبات المنحطة

عنه وذلك ان هارون عند ما تركه موسى في بني اسرائيل وذهب للمناجاة
 تفرقوا على هارون وتحزبوا عليه وداروا حول قته ونفروا العهد واخلفوا الموعد
 واستصغروا جانبها كما حكى الله تعالى ذلك عنهم وكانت الجنابة العظمى الصادرة
 منهم عبادة العجل فلم يقبل الله منهم التوبة الا بالقتل فقتل في ساعة واحدة
 سبعون ألفاً كان نظير ذلك في حقه عليه السلام ماليه في خامسة الهجرة من يهود
 قريطة والنضير وقينقاع فأنهم نفروا العهد وحزبوا الاحزاب وخشدوا وحشروا
 وأظهروا عداوة النبي عليه السلام وأرادوا قته وذهب اليهم قبل الواقعة بزمن يسير
 يستعينهم في دية قبيلين فأظهروا اكرامه وأجلسوه تحت جدار ثم تواعدوا أن
 يلقوه عليه رحي فنزل جبريل فأخبره بعكرهم الذي هموا به فمن حينئذ عزم على
 حربهم وقتلهم وفعل الله تعالى ذلك وقتل قريطة بتحكيمهم سعد بن معاذ فقتلوا
 شر قتلة وحاق المكر السيء بأهلها ونظير استضعاف اليهود هارون استضعفواهم
 المسلمين في غزوة الخندق . ويؤذن لقاوه لموسى في السادسة بمعالجة قومه فان
 موسى ابلى بمعالجة بني اسرائيل والصبر على أذاهم وما عالجه المصطفى في
 السنة السادسة لم يعالج قبله ولا بعده مثله ففيها افتتاح خير ودرك وجميل حصون
 اليهود وكتب الله عليهم المجال وضررهم بسوط البلاء . وعالج عليه السلام في هذه السنة
 كما عالج موسى من قومه اراد أن يقيم الشريعة في الأرض المقدسة وحمل قومه
 على ذلك فتقاعدوا عنه وقالوا «ان فيها قوماً جبارين وانا لن ندخلها حتى نخرجوا
 منها» وفي الآخر جاهروا بالغلوطة «وقالوا انا لن ندخلها أبداً ماداماً وافها» فغضب
 الله عليهم وحال بينهم وبينها وأوقعهم باطيته وكذلك أراد عليه السلام في السادسة أن
 يدخل بين معه مكة يقيم بها شريعة الله وسنة ابراهيم فصدوه فلم يدخلها في
 هذا العام فكان لقاوه لموسى تنبئها على التأسي به ومجمل اثر السنة القائلة
 ثم لقاوه في السابعة لابراهيم انه عليه السلام اعمى عمرة القضاء في السنة السابعة

من المجرة ودخل مكة هو وأصحابه ملبيين معتمرین ^{محبباً} لسنة ابراهيم ومقتها
لرسمه الذي كانت الجاهلية أماتت ذكره وبدأت أمره ورؤيته لا يراهم مسندًا
ظهوره الى البيت المعور اشارة الى انه يطوف بالکعبۃ في السابعة وهي أول
مرة دخل مكة بعد المجرة والکعبۃ في الارض قبلة البيت المعور وفي قوله فاذا
هو يدخله كل يوم سبعون الفا لا يرجعون اليه الى آخر الدهر اشارة الى انه اذا
دخل البيت الحرام لا يرجع اليه لانه لم يدخله بعد المجرة الا عام الفتح لم يدخله
في حجة الوداع . كذا يؤخذ من المواهب الالهیة وشرحها

واعلم ان ما أبدينا من هذه المناسبات قد أشار اليه الحافظ ابن حجر وأصله
لابن سهلی في الروض وان لمیذه ابن دحیة وقال هي مناسبات اطیفۃ ، وقد افتصرنا
عليها وأعرضنا عن غيرها خوفا من التطويل وفيما أوردناه الكفاية

ومنها: ما هي الحکمة في انه رفع اليه ^{بعل الله} ^{بعل الله} ^{بعل الله} ^{بعل الله} ^{بعل الله} ^{بعل الله}
المعور في السماء حیال الكعبۃ في الارض وذلك يدل على انه ^{بعل الله} ^{بعل الله} ^{بعل الله} ^{بعل الله} ^{بعل الله} ^{بعل الله}
انه منتهي الرفع كما تقدم انه كشف له البيت المعور وظهر له كل الظہور وكذلك
سدرة المتهی التي رأى في أصلها أربعة انوار اثنان باطنان واثنان ظاهران والبيت
المعور في السماء حیال الكعبۃ في الارض وذلك يدل على انه ^{بعل الله} ^{بعل الله} ^{بعل الله} ^{بعل الله} ^{بعل الله} ^{بعل الله}
مکة تدين له جزيرة العرب ويدخل الناس في دین الله أفواجا وتنشر شریعۃ
المشتملة على الظاهر والباطن؟ فليست ظاهرة فقط کشریعۃ موسمی ولا باطنہ فقط
کشریعۃ عیسی بل هي شریعۃ علم و عمل تشتمل على سیاسۃ الدین دنیا وآخرة
ونظام الخلق في المعاش والمعاد وبذلك يتم الغرض المقصود

ومنها: ما هي الحکمة في أن التکاليف من أوامر ونواهي أنزلاه الله تعالى بواسطه
جبريل عليه السلام الى رسول الله ^{بعل الله} ^{بعل الله} ^{بعل الله} ^{بعل الله} ^{بعل الله} في الارض الا الصلة المكتوبة فان الله
عز شأنه فرضها على النبي وأمهاته فوق السموات وبدون واسطة جبريل في بعض
روايات البخاری ثم علا به فوق ذلك بما لا يعلم الا الله حتى جاء سدرة المتهی
ودنا الجبار رب العزة فتدلى حتى كان منه قاب قوسين أو أدنى فأوحى اليه فيما

أو حى حسين صلاة (الحادي) والجواب بأن الصلاة لما كانت ركن الدين الأعظم وهي الركن الثاني من أركان الإسلام بعد الشهادتين وعود الإسلام خصت بهذه المزاية قال الإمام احمد في كتاب الصلاة جاء في الحديث أن النبي ﷺ قال (الصلاحة عمود الإسلام) ألسن تعلم أن الفسطاط اذا سقط عموده سقط الفسطاط لم ينتفع بالاطناب ولا بالاوتد ، و اذا قام عمود الفسطاط انتفعت بالاطناب والاوتاد فكذا الصلاة من الإسلام، الى أن قال رضى الله عنهواعلموا ان الله عز وجل قد عظم حظ الصلاة في القرآن وعظم أمرها وشرف أهلها وخصها بالذكر من بين الطاعات في مواضع من القرآن كثيرة ووصى بها خاصة اه . وقال ابن القبم في كتاب الصلاة وأحكامها مانصه:والصلاحة ركن الدين الأعظم قال الإمام احمد وقد جاء في الحديث لاحظ في الإسلام من ترك الصلاة وقد كان عمر بن الخطاب يكتب الى الافق ان من اهم اموركم عندي الصلاة فلن حفظها حفظ دينه ومن ضيعبها فهو لما سواها اضيع ولا حظ في الإسلام من ترك الصلاة . قال فكل مستخف بالصلاحة مستهين بها فهو مستخف بالإسلام مستهين به وأنا حظهم في الإسلام على قدر حظهم من الصلاة ورغبتهم في الإسلام على قدر رغبتهم في الصلاة فاعرف نفسك يا عبد الله واحذر أن تلقى الله ولا قدر للإسلام عندك فان قدر الإسلام في قلبك كقدر الصلاة في قلبك . فقد جاء في الحديث ان أول ما يسئل عن العبد يوم القيمة من عمله صلاته فان تقبلت منه صلاته قبل منه سائر عمله وان ردت عليه صلاته رد عليه سائر عمله فصلاتنا آخر ديننا وهي أول ما يسئل عنه غدا من أعمالنا يوم القيمة فليس بعد ذهاب الصلاة اسلام ولا دين اذا صارت الصلاة آخر ما يذهب من الإسلام . هذا كلام الإمام احمد انتهى ومنها : ما قبل ان قوله في الحديث الذي أخرجه البخاري في كتاب الصلاة جاء فيه قوله لم يثبت كيف منازلهم وهذا يخالفه كلام ثم الى الترتيب والجواب انه أما أن يقال ان أنسا لم يرو هذا عن أبي ذر، وأما أن يقال لا يلزم منه تعين منازلهم

ابقاء الابهام فيه لان بين آدم وابراهيم ستة من الانبياء وأربعة من السموات أو
 خمسة اذ جاء في بعض الروايات انه رأى ابراهيم في السماه السابعة وقد تقدم
 هذا الاعتراض والجواب عنه بان معنى قوله لم يثبت كيف منازلهم انه لم يثبت
 من طريق أبي ذر فلا ينافي انه ثبت من طريق آخر
 ومنها ما قبل ان قوله تعالى (لا يبدل القول لدى) لم لا يجوز أن يكون معناه
 لا ينبع عن الحسن ولا يبدل الحسن الى أقل من ذلك والجواب ان معناه لا تبدل
 الاخبار مثل ان ثواب الحسن خسون لا التكاليفات أو لا يبدل القضا ، المبرم
 لا القضا ، المعلق الذي يحيى الله مايسا ، ويثبت ، أو معناه لا يبدل القول بعد ذلك
 ومنها ما قبل ان الامراء كان ليلا بالنص فالمشكلة في انه كان ليلا والجواب
 من أوجه الاول انه وقت الخلوة والاختصاص ومجالسة الملك وهو أشرف من
 مجالستهم نهارا لأنهم لا يجالسهم ليلا الا الخواص وهو وقت مناجاة الاحبة الثاني
 ان الله تعالى كرم جماعة من انبئاته بأنواع الكرامات ليلا فقال تعالى في قصة
 ابراهيم عليه الصلاة والسلام فلما جن عليه الليل رأى كوكبا وفي قصة لوط عليه
 الصلاة والسلام « فأنسر بأهلك بقطعن من الليل » وفي قصة يعقوب عليه الصلاة والسلام
 « سوف أستغفر لكم ربى » وكان آخر دعائه الى وقت السحر من ليلة الجمعة وقرب
 الله موسي عليه الصلاة والسلام نجيا ليلا وذلك كما قال تعالى « اذا قال لاهله امكنا
 اني آنسنت نارا » وقال « وواعدنا موسي ثلاثين ليلة » وقال له لما أمره بخزوجه من
 مصر يبني اسرائيل « فأنسر بعبادى ليلا انكم متبعون » واكرم نبيينا عليه الصلاة
 والسلام ليلا أيضا بامر من انشقاق القمر وابعاد الجن به ورأى الصحابة آثار
 نيرائهم كما ثبت في صحيح مسلم وخرج الى الغار ليلا عند المجرة الى المدينة .
 الثالث ان الله قدم ذكر الليل على النهار في غير ما آية فقال « وجعلنا الليل والنهار
 آيتين » وقال « ولا الليل سابق النهار » والوقوف ليلة النحر يغنى عن الوقوف نهارا

دون العكس . الرابع ان الليل أصل ولذاك كان أول الشهور العربية من الليل
 وسود الليل يجمم ضوء البصر وبحد كليل النظر ويستلذ فيه بالسمر ويحيطى
 فيه ضوء القمر . الخامس انه لا ليل الا ومعه نهار وقد يكون نهار بلا ليل وهو
 يوم القيمة الذي مقداره خمسون الف سنة . السادس ان الليل محل استجابة
 الدعا والغفران والعطاء فان قلت ورد في الحديث خير يوم طلعت عليه الشمس
 يوم عرفة ويوم الجمعة ، قلت قالوا ذلك بالنسبة الى الايام فان ليلة القدر خير من
 الف شهر وقد دخل في هذه الليلة أربعة آلاف يوم الجمعة بالحساب الجلي فتأمل
 هذا الفضل الحفي . السابع ان أكثر شعارات عليه السلام كان ليلاً وقال عليكم بالدعاء
 فان الارض تطوى بالليل . والثامن ينفي عنه ما ادعته النصارى في عيسى عليه
 الصلاة والسلام من البنوة لما رفع نهاراً تعالى الله عن ذلك . التاسع ان الليل في
 وقت الاجتياح في العبادة وكان عليه السلام قام حتى تورمت قدماه وكان قيام الليل في
 حقه واجباً وقال تعالى في حقه يا أيها المزمل قم الليل الا قليلاً الآية فاما كانت
 عبادته ليلاً كرم بالامراء فيه وأمره الله بقوله « ومن الليل فهمجد به » الماشر
 ليكون أجر المصدق به أكثر ليدخل فيمن آمن بالغيب دون من عاينه نهاراً
 ومنها ما قبل انه ذكر في الحديث الذي أخرجه البخاري في كتاب الصلاة
 ان صدره غسل بماء زمزم وفي غيره غسل قلبه بالثلج والجواب ان الغسل كان
 مرتين مرة بالثلج ومرة بماء زمزم . والمراد من الصدر القلب فغسل بالثلج أولاً
 ليثليج اليقين في قلبه وهذا الدخول الحضرية القدسية . وقيل غسل قلبه بالثلج كان
 في صغره ليصير قلبه مثل قلوب اخوانه الانبياء عليهم الصلاة والسلام في الانشراح
 وغسل ثانياً بماء زمزم ليصير حاله كحال الملائكة
 ومنها ما قبل : ماهي الحكمة في الاسر او المراجحة والجواب انه اما كان للمناجاة
 وهذا كان من غير مواعدة وهذا ارقى وأعظم ، وكان التكليم مع موسى عن

مواعدة وموافقة فأين ذاك من هذا ، وشنان ما بين المقامين وبين من دعى الى أعلى البيت المعمور وبين من سخرت له الريح مسيرة شهر وبين من ارتقى من الفرش الى العرش في ساعة زمانية . وأيضا الحكمة فيما ذكر أن يشاهد عالم السموات العلى وما فوق ذلك كما شاهد الارض حين طيف به فتم سياحته في العالمين العلوى والسفلى والله أعلم

ومنها ما قبل : انه عليه الصلاة والسلام عرج به على ذاية يقال لها البراق كما جاء في بعض الروايات فما الحكمة في ذلك مع ان الله قادر على رفعه في طرفة عين بلا برق ؟ والجواب ان ذلك كان لأننيس كالمعتاد في سفر العباد ، والقاب الى ذلك أميل ، وعرج به لكرامة الرأيك على غيره ولذلك لم ينزل عنه على ماجاء في حديث حذيفة بل مازال على ظهر البراق حتى رجع . وأنما لم يذكر في الرجوع للعلم به من قرينة الصمود . وسمى برقا لسرعته تشبيها ببرق السحاب

ومنها ما قبل : لم كان البراق على شكل البغل دون الخيل مع ان الخيل أفضل وأحسن ؟ والجواب كان الركوب في السلم والأدنى لافي الخوف وال الحرب ولا سراء عادة وحقيقة ثباته وصبره وقوته فلذلك كان عليه الصلاة والسلام يركب في الحرب كما في قصة حنين لتحقيق ثباته في مواطن الحرب . وأما ركوب الملائكة الخيل فلانه المعروف في الحروب ، وما اطرف من البغل واستدار واعتاد السر والفر

أحسن من الخيل في الوجوه التي ذكرناها

ومنها ما قبل كف يتصور الصمود الى السموات وما فوقها والجسم الانساني كثيف ؟ والجواب ان الارواح أربعة أقسام : الاول الارواح الكدرة بالصفات البشرية وهي ارواح العوام غلت عليها القوى الحيوانية فلا تقبل العروج أصلا من أجسادها والثاني الارواح التي لها كمال القوة النظرية للبدن باكتساب العلوم وهذه ارواح العلماء ، والثالث الارواح الى لها القوى المدببة للبدن باكتساب

الأخلاق الحيدة وهذه أرواح المرتاضين اذ كسروا قوى أجسادهم بالارتياض والمجاودة ، والرابع الارواح التي حصل لها بكل القوتين فهذه غلة الارواح البشرية وهي أرواح الانبياء والصديقين فكلا ازدادت قوة أرواحهم ازداد ارتفاع أجسادهم من الارض وغلبت ملوكهم على بشرتهم وصارت أجسادهم تابعة لارواحهم . ولهذا ما قويت أرواح الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين على وجه ما ذكر عرج بهم الى السماء ولم تكون أجسادهم مانعة من ذلك ، وأكلهم قوة في ذلك نبينا عليهما السلام فمرج به الى قاب قوسين أو أدنى

وهذا آخر ما يسر الله كتابته في قصة المراج أخذًا من صحيح البخاري وشراحه وغيرها من الكتب الصحيحة . جمله الله عقبه لا لديه نافعا للمسلمين خصوصاً طلبة العلم المحصلين على يد كاته محمد بنحيت المطيري الحنفي غفر الله له ولوالديه ولسائر المسلمين آمين

﴿استدراك﴾ على ما قاله ابن اسحق ونافع بن جبير المذكور في ص ٤٨ بعد قوله جمعا بين الروايات : لكن مقتضى الجمع بين ما قاله ابن اسحق وبين ما قاله نافع بن جبير بأن ما صلاه جبريل مع النبي أولاً وصلاه النبي مع خديجة ثانيةً كان حين زالت الشمس الخ ينافي ما قدمناه من أن خديجة لم تصل الحمس وماتت قبل الهجرة بثلاث ، سنين فأن هذا يدل على أنها ماتت قبل المراج فلا يمكن أن تكون التي صلاها جبريل مع النبي أولاً وصلاها النبي مع خديجة ثانيةً حين زالت الشمس من يوم ليلة الاسماء . فتعين ان ما قاله ابن اسحق ضعيف أو محول على صلاة أخرى كانت قبل ليلة الاسماء . وقبل وفاة خديجة

في ص ٦ سطر ١٨ الثانية السنة . صوابه ، السنة الثانية ،

في ص ٢٥ سطر ٨ عليه . صوابه ، علينا ،

في ص ٥١ سطر ٢٠ بعضهم صوابه بغضهم
في ص ٥٥ سطر ٨ ما يشاء ويثبت صوابه ما يشاء منه ويثبت
في ص ٥٥ سطر ١٥ آخر دعائه صوابه آخر دعاء
في ص ٥٧ سطر ١ المقامين وبين صوابه المقامين وبين من كلام على الطور وبين

للمؤلف :

نَهَايَةِ الْمِرْجَلَةِ

في شرح منهج الأصول

لل皋ئذ ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥

تأليف

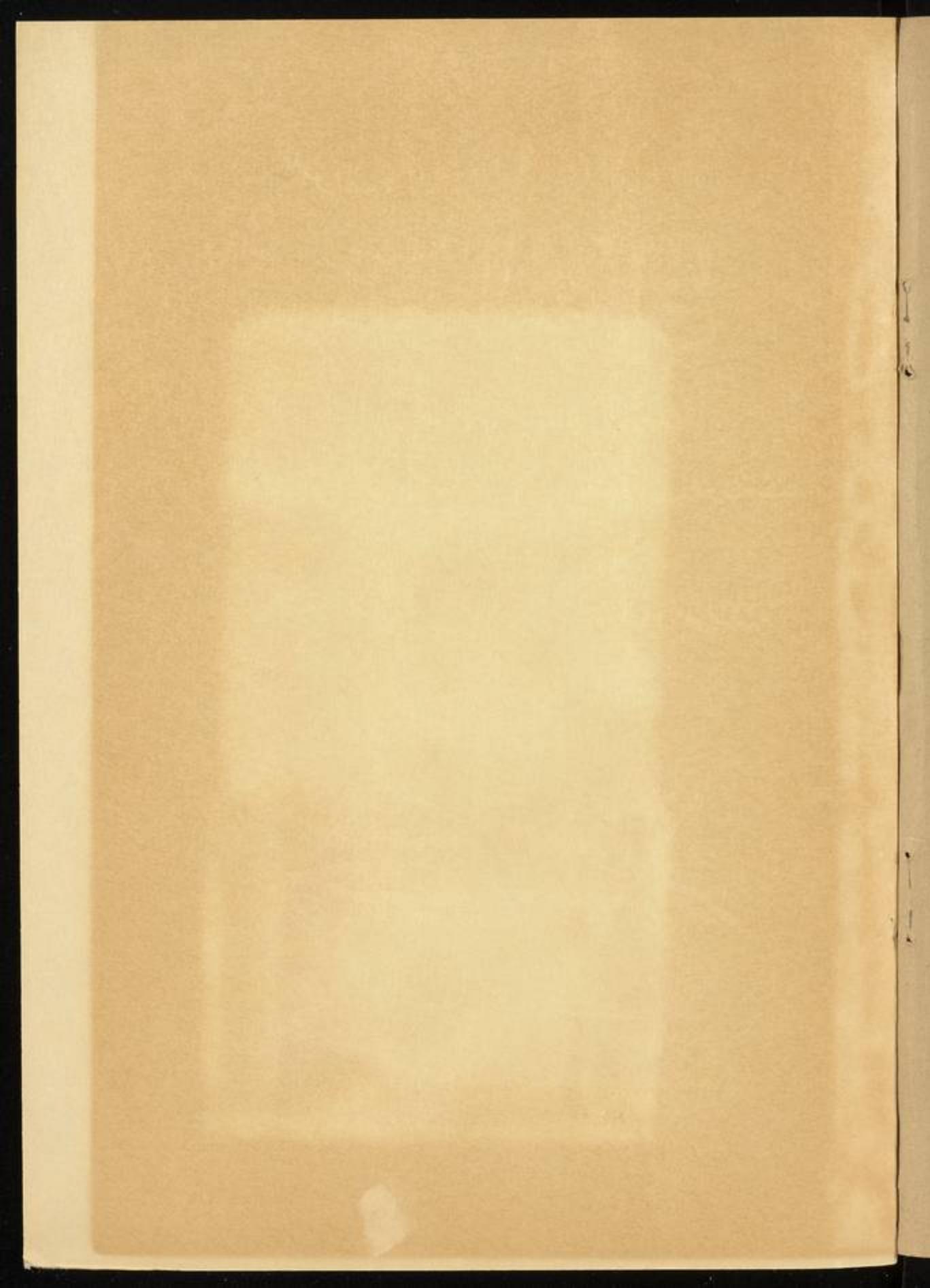
إمام الأئمة جمال الدين عبد الرحيم الرحمن السنوسي المتفق عليه ٧٧٢

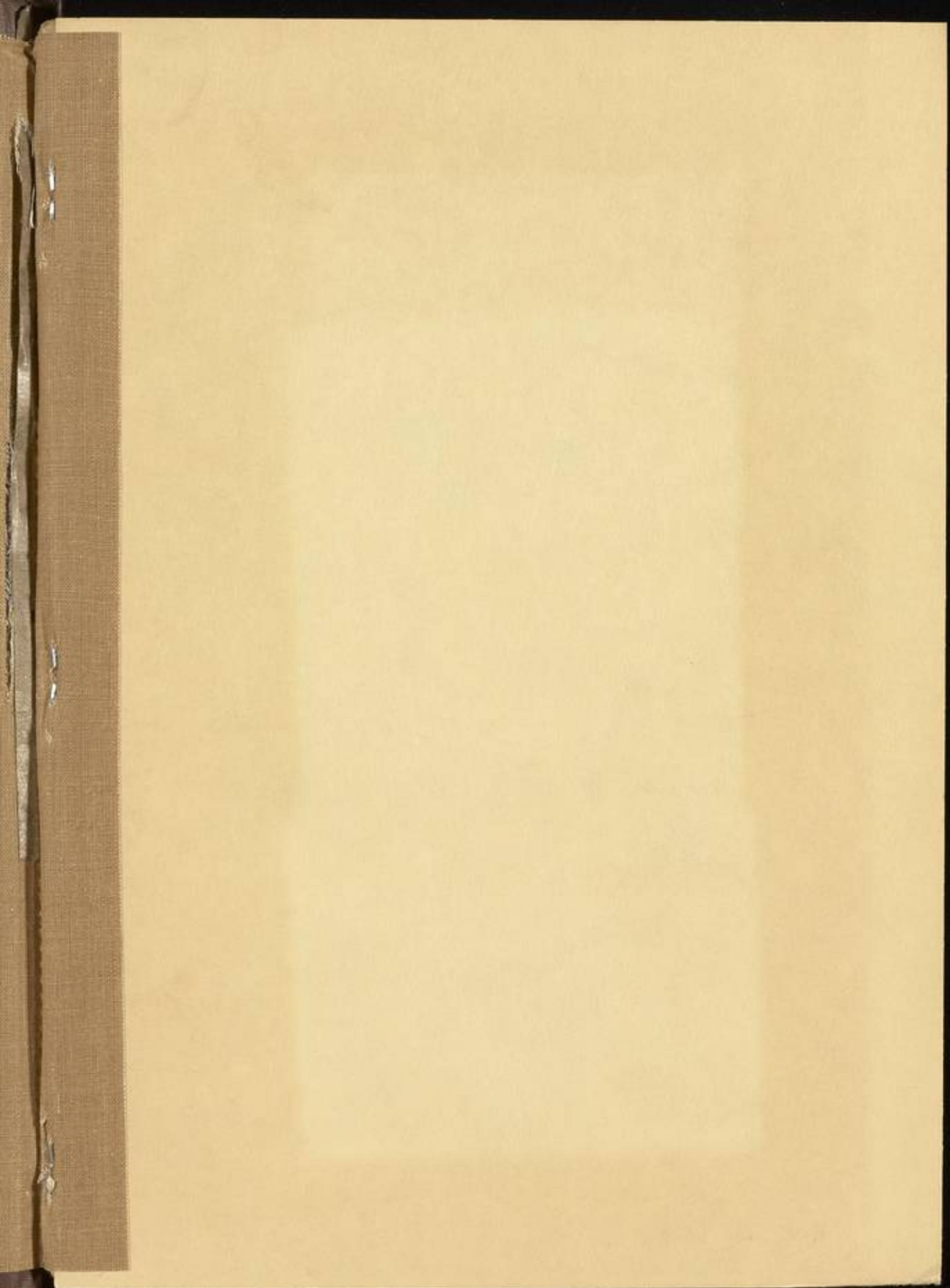
في أربعة مجلدات . منه ٦٠ فرشاً

حَقِيقَةُ الْمِرْجَلَةِ

وأصول الحكمة

في ٤٥٧ صفحة . منه ١٥ فرشاً





BP
75
•M8

02789000

BP 75
•M8

MAY 1 1969

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU55383548

BP75 .M8

al-Kalimat al-tayyib

BP - 75 - .M8