

0412
· 128
· 569
v. 3,
Pt. 1-2

DATE ISSUED	DATE DUE	DATE ISSUED	DATE DUE
DEC 13 JUN 18 2006			OCT 31 2005
XXXXXX			
RETURNED JAN 13 80 JUL 13 2006			
NOV 21 JUN 12 09			
JUN 15 2006			

PRINCETON U.



a32101



006349508b

جَامِعَةُ الدُّوَالِ الْعَرَبِيَّةِ
مَعْمَدُ الْمَخْطُوطَاتِ الْعَرَبِيَّةِ

فَهْرَسُ الْمَخْطُوطَاتِ الْمَصُونَةِ

الجزء الثالث

العلوم

القسم الأول

الفلك — التنجيم — الميقات

وضعه

باول كُونِتْش

Dr. PAUL KUNITZSCH

League of Arab States al-Maḥad ihyā' al-
makhtūtāt al-ʿarabiyyah.

جَامِعَةُ الدَّوْلَةِ الْعَرَبِيَّةِ
مَعْمَدُ الْمَخْطُوطَاتِ الْعَرَبِيَّةِ

فَهْرَسُ الْمَخْطُوطَاتِ الْمَصَوِّرَةِ

Fihris al-makhtūtāt al-muṣawwarah

الجزء الثالث

العلوم

القسم الأول

الفلك - التنجيم - الميقات

وضعه

باول كونيتش

Dr. PAUL KUNITZSCH

مطبعة السنة المحمدية
١٧ شارع شريف باشا الكبير - القاهرة
ن ٧٩٠١٧

مُهْدِمَةٌ

يسرّنى أن أقدم إلى العلماء القسم الأول من الجزء الثالث من
فهرس المخطوطات المصوّرة المحفوظة في معهد المخطوطات العربية .
وهو يتضمن مؤلفات : الفلك ، والتنجيم ، والميقات .

وقد اتبعت في وضع هذا الفهرس ، الخطة التي وضعها معهد
المخطوطات . وهى الرجوع إلى الأفلام نفسها . ونقلت منها عنواناتها
وأسماء مؤلفيها ، وأوائلها وأواخرها . رغبة في إثباتها صحيحة .

رتبت أسماء الكتب على حروف الهجاء . وحذفت منها كلمة
« كتاب » أما ما سبق بلفظ « رسالة » فوضعت تحت كلمة « رسالة »
في حرف الراء .

وأُتبعَ بعنوان الكتاب اسم مؤلفه ، وذكر سنة وفاته .
ورجعتُ في تحقيق أسماء الكتب إلى « تاريخ الأدب العربى »
لبروكلىن ، وكتاب « مخطوطات أصحاب الهندسة الإسلاميين المحفوظة
في استامبول » لما كس كراوزه .

وقد انتفعت بهذا الكتاب بفضل الأستاذين الدكتور ريتز ،
والدكتور شيبس . فلهما الشكر .

0412
128
569
V.3. PT.1-2
0412
128
49
V.3, pt.1-2
v.3

ثم أوردت بعد ذلك أول الكتاب وآخره . وحذفتُ دائماً ذكر الكلمات الحامدة الممهدة ، وأثبتت أول كلام المؤلف بعد التحميد .

وأثبت اسم المكتبة التي صور فيها المخطوط ، ورقه فيها ، وعدد أوراق الكتاب . وهو على الأغلب تقريبي . لأنه يصعب إثباته في المصورات . وذكرت سنة النسخ ، واسم الناسخ إذا وُجد . ولم أغفل التنبيه إلى ما في بعض المخطوطات من الرسوم والجداول .

وأرى من واجبي أن أشكر هنا الأستاذ الدكتور صلاح الدين المنجد مدير معهد المخطوطات الذي شجعني على وضع هذا الفهرس وتكرم بمراجعته بعد وضعه . والأب الدكتور رونكاليا الذي سمح لي بالعمل في مكتبة معهد الفرنسيسكان .

القاهرة في أبريل ١٩٥٨

باول كونفسه

حرف الألف

١ — كتاب فى آلات الساعات التى تسمى زمامات

لأبى الحسن ثابت بن قرّة المتوفى سنة ٢٨٨ هـ (بروكلمان ملحق ٣٨٥/١ تصنيف رقم ٢٩) .

أوله : إن آلات الساعات التى ترسم خطوط ساعاتها فى سطح ما معلوم أى سطح كان .

وآخره : واجعل مابقى جيماً ، واضربه فى اثنى عشر ، واقسم مااجتمع على ما كنت حفظت . فما خرج فهو أصابع الظل .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٠٤٧ مبيعات . فى آخرها بعض الجداول والرسوم . منسوخ من دستور ثابت بن قرّة فى سنة ٧٧٠ هـ ومقابل عليه «وصح» ، ٨٩ صفحات القياس ٢٠ × ٣٠ سم . ف ١٠٦٠ .

٢ — كتاب الآلة السامرة فى الملك

[راجع بروكلمان . ملحق ٢/٣٩٠ ، ١١ : أبو محمود حامد بن خضر الخجندى المتوفى حول سنة ٣٩٠ هـ عناوين الأبواب مطابقة كاملاً لعناوين نفس الرسالة للمؤلف المذكور فى [ZDMG ٦٨ (١٩١٤) ص ٤٨] .
أوله ، بعد الديباجة : فإبى لما وجدت العلم وإن كان مشرفاً ، فإنه يزداد الشرف ...

آخره : فندبر الصفيحة إلى خلاف توالى البروج حتى نضع نظير درجة الطالع على أفق مغرب ذلك البلد ، وينظر : كم تحرك المورى أو المورين جميعاً على ماجرت عليه العادة ؟ فما اجتمع منه العددان جميعاً ، أو عدد واحد ، وذلك أثناء المقالة الخامسة .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٩٧٠ مبيعات ٤٢ ق ، فيها عدد من الرسوم

٣ - الأطمام في علم الميقات

سهل بن بشر الإسرائيلي المتوفى سنة ٢٣٥ أو ٨٢٣٦ (بروكلان ٢٢٢/١)
تصنيف رقم ١).

أوله بعد الديباجة : اعلم أن البروج الاثنا عشر منها ستة ذكور وستة إناث
فالحمل ذكر نهاري .

وآخره : فإذا كانت السعود في البرج الثاني من الطالع أو تنتظر إليه
أو [كان] (النسخة غير كاملة) .

المكتبة : دار المكتب المصرية : ميقات ، ٢٠ ق تقريرا ، القياس ١٠ × ٢٠
سم ٢ ف ١٠٥٦ .

٤ - كتاب في علم | أطمام الموالب

جمعه أبو معشر البلخي المتوفى سنة ٨٢٧٢ (بروكلان ٢٢١/١ وملحق ٣٩٥/١)
مع الملاحظة ص ٩٦٠ ، تصنيف رقم ٣) .

أوله : اعلم أن برج الحمل بيت المربح .
وآخره : فإن سلعت عاشت اثنتين وستين سنة . تمت والله أعلم بالصواب .
المكتبة : آيا صوفيا ٢٦١٤ : ١٧ ق ، يحتوي على جداول تفجيمية ، القياس
٢٣,٨ × ١٦,٥ سم ، ف ٧٦١ .

٥ - الأربع مقالات بطليموس

(القضاء من النجوم على الحوادث) .

من إصلاح حنين بن إسحاق المتوفى سنة ٨٢٦٠ (بروكلان ٢٠٦/١ ترجمة
رقم ٧) .

أوله بعد الديباجة ، وفهرس أبواب الكتاب الأول ، قال بطلميوس : إن الأمور التي بها .. تمام .. المعرفة المأخوذة من علم النجوم يا سوري .. ناقص الآخر ينتهى بقوله : ولأن كل واحد من هذه الكواكب قد تشاكل في نفس المولد مواضع الكواكب التي كان أمر التدبير ، أثناء الباب التاسع في القسمة للأزمان التي المولود .

المكتبة دار الكتب المصرية : ١٠٥٤ ميقات ، ١٠٣ ق ، بقلم تعليق ، القياس ١٠ × ١٥ سم ٢ ف ١٠٦٣ .

٦ - أربعة كتب لبطلميوس في الفضاء على درائل النجوم

(ربما هي أيضاً بإصلاح حنين بن إسحاق ، كما في النسخة السابق ذكرها) .
أوله : قال بطلميوس الحكيم : الكتاب الأول من كتبي هذه أربعة سبعة وعشرون باباً هي الأمر المعتمد عليه في الفضاء على ما يكون وما هو آت إن شاء الله . وآخر الكتاب الرابع : وأختم به كتابي هذا على أصل ما بلغه علمي وتجربتي وأحسن ما تهياً لى القول فيه إن شاء الله ، وبالله تعالى التوفيق .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٢٣ ميقات ، ٧٥ ق تقريباً ، ف ١٠٤١

٧ - أرموزة في النجوم

(المنظوم في النجوم ؟)

لنور الدين الواسطي (لم يذكر في بروكلمان ولا في كراوزه) .

أولها : الحمد لله مقدر القمر منازلًا يجري بها على قدر
آخرها : وخص يا ذا الطول والإكرام محمداً بأفضل السلام

المكتبة : أحمد الثالث ، ٣٤٣٠ (٧) ، من ق ١٠٩ إلى ١١٥ ، مكتوب سنة

٨٦٧٩ ، القياس ١٥ × ٢٠ سم ، ف ١١٨٥ .

٨ - إرشاد الخائر إلى تخطيط فضل الدائر

لابن المجدى ، المتوفى سنة ٨٨٥٠ (بروكلمان ١٢٨/٢ ، تصنيف رقم ٢) .
أوله ، بعد الديباجة : فإن هذا كتاب سمّيته بإرشاد الخائر إلى تخطيط
فضل الدائر .

وهو ينقسم إلى ثلاثة أقسام وخاتمة .
وآخره : وأما الأفق : فعلى موازاة خط المركز ، كما سبق .
(هنا ينقطع النص فى الباب الثانى من القسم الثالث)
المكتبة : دار الكتب المصرية : ٢ ميقات ، ٣٠ ق ، فيها رسوم هندسية
وجداول ، القياس ٣٠ × ٢٠ سم ، ف ١٠٥٦ .

٩ - إرشاد السائل إلى أصول المسائل

لابن المجدى المتوفى سنة ٨٨٥٠ (بروكلمان ١٢٨/٢ ، تصنيف رقم ١٩ ،
و ١٦٩/٢ ، تصنيف رقم ١ : الدر المنثور فى العمل بربيع الدستور لجمال الدين الماردينى
المتوفى سنة ٨٠٩ ، فالإرشاد شرح له) .

أوله ، بعد الديباجة : فإن الوسائل تتشرف بشرف مقاصدها . وتلتحق بها
فى مقامات أحكامها . وإن من أعظم المقاصد الشرعية . . .
وآخره : وأسأل الله العظيم الوهاب . القوى الرحيم التواب ، أن يوفقنا للعمل
وبعضنا من الزبغ والزلل . . .
المكتبة : دار الكتب المصرية : ١ ميقات ، ٢٤٠ ق تقريباً ، فيها رسوم
كثيرة ، القياس ١٥ × ١٠ سم ، ف ١٠٥٩ .

١٠ - الأزمنة والدهور

(ألف سنة ٨٣٢٣) .

لموسى بن الحسن بن نوبخت (لايدكر فى بروكلمان ، وإنما يذكر فى الملحق

١/٨٦٩، ١٢١ مؤلف فلكي اسمه محمد بن يعقوب بن نوبخت ، فهو كتب سنة ٨٦٥٩ ، ثم يذكّر كراوزه ص ٤٤٤ : ٢ « نوبخت الحكيم » وكتابه في سرائر أحكام النجوم) .

أوله ، بعد الديباجة : إن الله تبارك وتعالى خلق خلقه بقدرته منه عليه ، وجعل ذلك .

وآخره : تم الجزء الأول . ويقلوه الثاني في أحوال الملوك [فهو ناقص] .
المكتبة : جامعة استانبول ١ ي : ٢١٥ ، ١٠٦ ق بخط قديم ، القياس ١٧٠ × ١٢٥ سم ، ف ٨٢٨ .

١١ - أسطال الوسائل في المنحرفات والوسائل

الحسن بن خليل الكراديسي ، المتوفى سنة ٨٨٧ هـ (بروكلمان ١٢٩/٢ ، ١٥)
أوله ، بعد الديباجة : فيقول مؤلف هذا الكتاب : إني لما رأيت بعض الآلات يتوصل به إلى معرفة الأوقات التي بها تحفظ حدود العبادات .
وآخره : كل دائرة في الوجه الجنوبي أقل من نصف دائرة . وفي الشمال أكثر . واقعة موازياً لمعدل النهار . والله أعلم .
المكتبة : دار الكتب المصرية : ٥ ميقات ، ٣٠ ق تقريباً ، فيها رسوم هندسية وجدول ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٤٨ .

١٢ - أصل الأصول

لأبي العنيس الصنيمري المتوفى سنة ٨٢٧٥ هـ (بروكلمان ملحق ١/٣٩٦ ، ٦ آ)
انظر أيضاً كراوزه ص ٤٥٢ ، ٨/٥٣ ، حيث ينسب الكتاب إلى أبي معشر البلخي) .

أوله ، بعد الديباجة : اعلم أن في ملك البروج اثني عشر برجاً . الحمل كل درجة وكل درجة ٦٠ دقيقة . وكل دقيقة ٦٠ ثانية . وكل ثانية ٦٠ ثالثة ، إلى مالا نهاية لها .

وأخره : وأن يكون في الطالع سعد فحينئذ واصلح المقمر ورب بيته ، واحذر
النحوس أشد الحذر .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١١ ميقات ، ١٠٠ ق تقريباً ، القياس
١٠ × ١٥ سم ، ف ١٠٥٥ .

١٣ - كتاب في أصول علم النجوم

لأحمد بن محمد بن كثير الفرغاني الكائن حوالى سنة ٨٢٤٠ .
(بروكلمان ١ / ٢٢٠)

أوله ، بعد البسملة : الفصل الأول في سنى العرب والعجم ، وأسماء شهورهم
وأيامهم ، واختلاف ما بين بعضها وبعض .

وأخره : وقد بينا من كسوف الشمس والقمر ما فيه كفاية إن شاء الله
تعالى ، تم الكتاب بحمد الله .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٩٤٤ ميقات ١٥٥ صفحة منسوخ سنة
١٣٢٩ القياس ٢٠ × ١٥ سم . ف ١٠٥٨ .

١٤ - إظهار ما طلب مستقياً في أمطام النجوم

لنجم الدين أيوب بن عين الدولة الأخلاطى .

(غير مذكور في بروكلمان وكراوزه)

أوله . بعد الديباجة : إني تأملت كتباً كثيرة في علم أحكام النجوم
فوجدت أصول الأحكام على ثمانية أوجه .

ويتهى إلى بعض الجداول عن « الذنب » في البروج .

المكتبة : دار الكتب المصرية ٤٠ ميقات ٧٤ ق ، قلم نسخى جلى حديث ،

ف ١٠٥٤ .

١٥ - اقترانات الكواكب في البروج الاثني عشر وما يلحق بذلك

لأبي معشر البليخي المتوفى سنة ٨٢٧٢ (بروكلمان ملحق ١/٣٩٥ ، تصنيف رقم ٧ ؛ كراوزه ص ٤٥٢ ، ٥٣/٧) .

أوله ، بعد الديباجة : اعلم أن حكم اقترانات هذه الكواكب جارية حكمها على البلدان التي تحت فلك البروج التي هي اثنا عشر برجاً .
مقطوع بعد الورقة السابعة والثلاثين .

وآخره عند القطع وإذا أشرف على الراصد [؟] دل على قتل الأشراف وذوى الوجوه .

المكتبة : دار الكتب المصرية ١٣٧ ميقات ، ٣٧ ق ، القياس ٣٠ × ٢٠ سم
ف ١٠٤١ .

١٦ - أقرب الوسائل في عمل المزاول

عبد الفتاح بن إبراهيم الديسطي المالكي ، أحد تلامذة العلامة رضوان افندى ، انظر هذا في بروكلمان ٣٥٩/٢ .

وأما عبد الفتاح بن إبراهيم نفسه فلم يذكر في بروكلمان .
وإنما يذكر هناك في ملحق ٢/١٠١٧ ، مؤلفاً فلكياً ، مجهول العصر
عبد الفتاح بن إبراهيم اللاذقي ، ولا أعرف هل هو نفس الشخص أم لا .
أوله ، بعد الديباجة : ليعلم أن الوسائل تشرف بشرف مقاصدها . وأن من
أعظم المقاصد الشرعية .

وآخره : فاضربه في جيب العرض منحطاً يحصل في ظل السمات المنكوس
ستيني إن كانت وإلا فخلافه .

المكتبة : دار الكتب المصرية ١٧٥ ميقات ، ٣٠ ق تقريباً ، فيها عدد
الجدول والرسوم الهندسية ، وبعض الأماكن الخالية المذكور عليها « بياض
بالأصل » القياس ٣٠ × ٢٠ سم ، ف ١٠٥٣ .

حرف الباء

١٧ - بغية الطالب

[أرجوزة في الإسطرلاب] .

لأبي عبد الله محمد الحباك . المتوفى سنة ٨٦٧ هـ (بروكلمان ٢/٢٢٥٥)

تصنيف رقم ١)

أولها :

بحمدك اللهم نظمي أبتدى * مصلياً على الرسول الأحمدي

وأرتجي أن يجزeln نوابي * على نظام بغية الطالب

وآخرها :

وفي الذي ذكرته كفاية * والحمد لله بلا نهاية

المكتبة : دار الكتب المصرية : ميقات ١٦٩ (١) ، ٦ ق ، ف ١٠٥٢ .

حرف التاء

١٨ - تحرير نهايات الأماكن وتصحيح مسافات المساكن

لأبى الريحان البيرونى المتوفى سنة ٤٤٠ هـ (بروكلمان ٤٧٦/١ ، تصنيف رقم ١٥ ، وملحق ٨٧٤/١ ، تصنيف رقم ١٥) .
أوله ، بعد الديباجة : لما كانت العقول محتاجة إلى الاستمداد والنفوس غير مستغنية عن الاسترفاد .

وآخره : والله تعالى يعين على ما أنا فيه من تصحيح الحركات السماوية بمواترة الأرصاد ، فهو المرغوب فى خيره وثوابه .
المسكبة : دار الكتب المصرية : ٨٤ هيئة ، ٣٤٠ صفحة ، فيها جداول ورسوم هندسية .

وفى آخره من نفس اليد : « وفرغت منه بغزنة اسبع بقين من رجب سنة ست عشرة وأربع مائة » (ولعله من خط المؤلف ؟) .
القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٦١ .

١٩ - تحرير كتاب البفلوس فى المطالع

لنصير الدين الطوسى المتوفى سنة ٦٧٢ هـ (بروكلمان ٥١٢/١ ، تصنيف رقم ٥١ ، كراوزه ص ٥٠٣ ، ٣٨٦ ق [حيث يختلف رقم المخطوط]) .
أوله : مظلم .
وآخره : مظلم .

المسكبة : أحمد الثالث : ٣٤٥٣ (١٢) ، ق ١٣٧ و ١٣٨ ؛ تحتوى على رسمين هندسيين ، كتبها ، القياس ١٧ × ١٣ سم ، ف ١١٨٩ .

٢٠ - تحرير كتاب أرسطرخس في مرمى النيرين وبعده ١٦٧

لنصير الدين الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢هـ (بروكلمان ٥١٢/١ ، تصنيف رقم ٥٤
كراوزه ص ٥٠٣ / ٣٦٨ / ر ، حيث لا يذكر هذا المخطوط .
أوله : ... إن القمر يستمد الضوء من الشمس .
وآخره : مظلم .

المكتبة : أحمد الثالث : ٣٤٥٣ (١٣) ، من ق ١٣٨ إلى ١٤٢ ، فيها رسوم
هندسية ، القياس ١٣ × ١٧ سم ، ف ١١٧٩ .

٢١ - تحرير كتاب ثاوردوسيموس في الأيام واللبالي

لنصير الدين الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢هـ (بروكلمان ٥١٢ ، تصنيف رقم ٥٣ ،
كراوزه ص ٥٠٣ ، ٣٦٨ / أو ، حيث يختلف رقم المخطوط) .
أوله : الشمس متحركة معتدلة ضد حركة الكوكب على منطقة البروج .
وآخره : وكانت غير مقدرة ... الحكم ثابت . وذلك ما أردناه .
المكتبة : أحمد الثالث : ٣٤٥٣ (١٠) ، من ق ١٢٦ إلى ١٣٢ ، تحتوي على
رسوم هندسية ، قد كتبها ... سنة ... ، القياس ١٣ × ١٧ سم ، ف ١١٧٩ .

٢٢ - تحرير ظاهرات الفلك لأقليدس

لنصير الدين الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢هـ (بروكلمان ، تصنيف رقم ٤٤٩ ،
كراوزه ص ٥٠٠ ، ٣٦٨ / أي حيث يختلف رقم المخطوط .
أوله ، بعد الديباجة : لأن الثوابت تطلع دائماً في مواضع بأعيانها وتغرب في
مواضع بأعيانها .
وآخره : أي قوس كانت غيرها من ذلك النصف نصف الكرة الظاهرة
والبرهان .

المكتبة : أحمد الثالث : ٣٤٥٣ (٩) ، من ق ١٢٠ إلى ١٢٦ ، فيها بعض الرسوم الهندسية كتبها عبد الكافي بن عبد الحميد بن عبيد الله سنة ٥٦٧٦ هجرية ، القياس ١٣×١٧ سم ، ف ١١٧٩ .

٢٣ - تحرير المخطى

لنصير الدين الطوسي المتوفى سنة ٥٦٧٢ (بروكلمان ١/٥١١ ، تصنيف رقم ٣٩ كراوزه ص ٥٠٤ ، ٣١٨/س ، حيث لا يذكّر المخطوط) .

أوله ، بعد الديباجة : فقد كنت برهة من الزمان عازماً على أن أحرر لنفسى ولسائر طلبة العلم من الإخوان كتاب المجسطى ، المنسوب إلى بطليموس القلودى . وآخره : وإذا أتمنا جميع ما نبصر إلى إرشاده من وجود ما يحتاج إلى وجوده وتصحيح ما يحتاج إلى تصحيحه . . . على خاتم أنبيائه والعترة من آله وأحبيائه . المكتبة : أحمد الثالث : ٣٤٥٣ (١٨) ، من ق ١٨٠ إلى ١٦٠ ، تحتوى على كثير من الجداول (منها خاصة جدول السكواكب الثابتة من ق ٢٢٤ إلى ٢٣٢) والرسوم الهندسية . كتبها عبد الكافي بن عبد الحميد بن عبيد الله التبريزى سنة ٨٧٦ هـ : القياس ١٣×١٧ سم ، ف ١١٧٩ .

٢٤ - تحرير المخطى فى علم الهيئة

للطوسى (كراوزه فى المكان المذكور سابقاً ، حيث يختلف أيضاً رقم المخطوط) .

أوله ، بعد الديباجة : وبعد فقد كنت برهة من الزمان عازماً على أن أحرر لنفسى ولسائر طلبة العلم من الإخوان كتاب المجسطى المنسوب إلى بطليموس القلودى وآخره : فعرفنا أنه قد تساهل فيه وعمل على التقرير دون التحقيق . والله أعلم .

مكتبة آيا صوفيا : ٢٥٨٢ ، الأوراق ١١٨ معدة ، قد انتهى من نسخها
سنة ٦٨٦ هـ ، فهي تحتوي على جداول ورسوم ، القياس ٢٢٧ × ١٥ سم ،
ف ٧٥٨ .

٢٥ — تحرير كتاب المساكن لناودوسيموس

(نقل قسطا بن لوقا البعلبكي)

لنصير الدين الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ (بروكلمان ١/٥١٢ ، تصنيف رقم
٥٢ كراوزه س ٥٠٣ ، ٣٦٨/ب ، حيث يختلف رقم المخطوص) .
أوله : الذى مسكنهم تحت القطب الشمالى . فنصف كرة الكل الظاهر لهم
هو أبداً ظاهر لهم .
وآخره : وذلك ما أردناه .

المكتبة : أحمد الثالث : ٣٤٦٢ (٧) ، من ق ١١٣ إلى ١١٥ ، فيها رسوم
هندسية . كتبها عبد الكافي بن عبد المجيد بن عبيد الله التبريزي ، القياس
١٣ × ١٧ سم ، ف ١١٧٩ .

٢٦ — تحصيل الارتفاع ، وغاية الارتفاع فى وضع المقاييس ووضع

الأرباع

ألفه سنة ١٠٣٤ هـ .

لعبد الرحمن بن عبد الله الإشكرى الإمام بجامع ابن طولون فى سنة ١٠٣٤ هـ
(بروكلمان ٢/٢٣٦٦) .
أوله ، بعد الديباجة : إن أحسن ما ألفه المؤلف من فكرته ، وعجز عنه وصف
الناظم .
وآخره ، قبل خاتمة المؤلف : وأن يذهب عنا كل هم وغم ونقمة ، وأن يزيدنا
من كل فائدة ونعمة . آمين .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٢١ ميقات ، ٥٩ ق ، فيها جداول ورسوم هندسية ، وبعض أمان كانها خالية ، مكتوب سنة ١٢٤٥هـ ، القياس ١٠×١٥ سم ، ف ١٠٥٤ .

٢٧ - تحفة الأرباب في نصب الباداهنج والمحراب

لابن الجدى المتوفى سنة ٨٥٠هـ (بروكلمان ١٢٨/٢ ، تصنيف رقم ٣) .
أوله بعد الديباجة : اعلم أن سمت القبلة بمدينة مصر حماها الله ، على سبعة وثلاثين درجة ، وسمت الباداهنج سبعة وعشرين ونصف وكلاهما فى الربع الشرقى الجنوبى .

وأخره : وهو سمت وقس على ذلك غيره نصب إن شاء الله تعالى .
المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٨٣ ميقات ، ٤ ق ، القياس ١٠×١٧ سم ، ف ١٠٥٦ .

٢٨ - تحفة الأرباب فى بيان حكم زوات الأذنان

لعبد الله بن أحمد المقدسى الحنبلى الكائن حول سنة ١٠٨٠هـ (بروكلمان ٣٥٩/٢ ، ١٤ ، تصنيف رقم ٢) .

أوله بعد الديباجة : لما كانت ليلة الاثنين حادى عشرين رمضان المعظم قدره ، اتفق فيها كوكب الذؤابة المسمى بنجم الذنب .

وأخره : وقوى جنده فى سائر الجهات والأقطار آمين والحمد لله ..

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٧٨ ميقات ، ١٦ ق ، فيها بعض صور الكواكب ذوات الأذنان ، القياس ١٠×٢٠ سم ، ف ١٠٥٧ .
(٢ م - فهرست العلوم)

٢٩ — تحفة الطرب في العمل بربع الأسطرلاب

لأبى البقاء علي بن عثمان بن محمد بن أحمد بن القاصح المتوفى سنة ٨٠١ هـ
(بروكلمان ١٦٥/٢ ، ٣ ، تصنيف رقم ٤) .

أوله بعد الديباجة : فإنى رأيت أكثر الناس قد أهملوا الاشتغال بعلم أوقات
الصلوات وقلدوا

وآخره : والفرسخ ثلاثة أميال والميل أربعة آلاف ذراع . قال المصنف
وليكن هذا آخر الكتاب والله الموفق للصواب .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٢٦ ميقات ، ٣٠ ق تقريباً ، القياس
٢٠ × ٢٥ سم ، ف ١٠٥٤ .

٣٠ — التحفة الملكية في الرُسنة والأجوبة الفلكية

لناصر الدين محمد بن سمعون المتوفى سنة ٧٣٧ هـ (بروكلمان ١٢٦/٢) .

أوله بعد البسملة والحمد : فهذه مسائل نفيسة وأجوبتها في علم الميقات للشيخ
الإمام العالم العلامة ناصر الدين محمد بن سمعون تغمده الله برحمته آمين .
المسألة الأولى .

وآخره . فارتفاعه في الحالة الثانية أقل من ارتفاعه في الأول وهما شريقان في
يوم واحد . قلت وهذه الحال كأنه تصحف من الناسخ والله سبحانه وتعالى أعلم .
المكتبة : دار الكتب المصرية : ٢٥ ميقات ، ٧ ق ، مکتوب سنة ١١٠٥ هـ ،
القياس ١٠ × ١٥ سم ، ف ١٠٥٤ .

٣١ — تحويل (في العنوايه : تحاويل) سنى المواليه

لأبى نصر أحمد بن سليمان المنجم (بروكلمان ملحق ١/٨٦٨ ، كراوزه ،
ص ٥١٤ ، ٤) .

أوله بعد الديباجة : هذا كتاب ألفه أبو نصر . .

وأخره : غير واضح .

المكتبة : نور عثمانية ٢٨٠٠ (٢٠٦) ، من ورقة ٢٠٦ إلى ٢٢٠ ، منسوخ

سنة ٦٥٩ هـ ، القياس ٢٢ × ١٦ سم ، ف ٨٢١ .

٣٢ - تذكرة أولى الأبواب في استيفاء العمل بالاسطرلاب

لأبي القاسم الزبير بن أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي القاضي غير معروف
العصر (بروكلمان ملحق ١٠٢٥/٢ ، ٨٨) .

أوله بعد الديباجة : فإني لما رأيت الناس لما تكلموا في القديم والحديث على
الآلة النجومية المعروفة بالاسطرلاب ووضعوا عليها رسائل

وأخره : وللاستغناء عن ذلك بالصفحة الجامعة الموضوعة في زماننا والموجودة
ببلادنا وهي العروض التي من إنشاء شيخنا المبارك أبي علي ، أمتع الله به ولنختم
بالصلاة . . .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٧٣ ميقات (٢) ، ٧٠ ق تقريباً ،

القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٥١ .

٣٣ - التذكرة الناصرية

لنصير الدين الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ (بروكلمان ٥١١/١ ، تصنيف

رقم ٤٠) .

أوله : غير واضح .

وأخره : لأنه أول مافي العالم وعلى هذا القياس والله أعلم .

المكتبة : أحمد الثالث : ٣٤٥٣ (١٩) ، من ق ٢٦١ إلى ٢٨٢ ، فيها رسوم

هندسية كتبها عبد الكافي بن عبد الحميد بن عبد الله [الحريري ؟] سنة ٦٧٧ هـ ،

القياس ١٣ × ١٧ سم ، ف ١١٧٩ .

٣٤ - التسهيل والتقريب في بيان طرق الحل والتركيب

(فهو أصل كتاب « سلك الدرين في حل النيرين » السابق في هـ هذا المخطوط) .

لابن المجدي المتوفى سنة ٨٥٠ هـ (بروكلمان ١٢٨/٢ ، تصنيف رقم ١٢) .
أوله بعد الديباجة : (فصل في تقويم الكواكب السبعة بطريق الأصل
وكيفية حلها وتركيب جداولها والعمل بها على رأى الحكيم الفاضل ابن يونس
والشيخ الإمام علاء الدين ابن الشاطر ومن وافقهما) . أما تقويم الشمس فالأصل
فيه أن تحصل وسطها .

وآخره : وبقي الكلام على عطارده فقط وهو مقيس على غيره من الكواكب
قوبلت على خط مصنفها رحمه الله جهد الطاقة ، ص ١ ر ١ .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٣١ ميقات ، من ق ١٠٥ إلى ١٨٨ ،
مكتوب سنة ١١٤٦ هـ ، القياس ١٠×١٥ سم ، ف ١٠٥٥ .

٣٥ - تسهيل زيج ألوغ بيك

لمحمد أبي الفتح الصوفي المصرى الكائن في القرن التاسع .

(بروكلمان ٢/٢١٢ و ٢١٣ شرح زيج ألغ بيك) .

أوله : « جدول حركت أوساط الشمس في السنين العربية الناقصة .

استخرج من الرصد الجديد لألغ بيك » .

وآخره : بقية جدول سير آفتاب در دقائق وثواني معلوم شوده » (فهو خالى
من الصفحة الأخيرة) .

فكاه جداول بدون تفسير ولا مقدمة .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٢٠ ميقات ، ١٢٠ ق ، القياس ١٠×٢٠

سم ، ف ١٠٥٤ .

٣٦ - التعديل المحكم

(كتاب حبطقى حل الشمس والقمر) .

لابن يونس المتوفى سنة ٣٩٩ هـ (انظره بروكلمان ٢٢٤/١ وملحق ٤٠٠/١)
حيث لاتذكر جداول باسم « التعديل المحكم » .

أول المقدمة بعد البسملة والحمد : باب فى معرفة تقويم الشمس بهذه الجداول
وهو أن تجمع وسطها لليوم الذى تريد .

آخر المقدمة : ويعمل بالعكس من الناحية السفلى ويتلوه الجداول المشار
إليها محسوبة على رأى العلامة ابن يونس المصرى لطول مصر المحروسة ،
والله أعلم بالمغيب .

ويتلو هذه المقدمة الجداول .

المكتبة: دار الكتب المصرية : ٢٩ ميقات ، ٤٩ ق ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ،

ف ١٠٥٤ .

٣٧ - التفهيم لأوائل صناعة التنجيم

لأبى الريحان محمد بن أحمد البيرونى المتوفى سنة ٤٤٠ هـ .

(بروكلمان ٤٧٥/١ تصنيف رقم ٣) .

أوله : إن الإحاطة بهيئة العالم وكيفية شكل السماء والأرض وما بينهما على
وجه الأخبار المأخوذة بالتقليد نافعة جداً فى صناعة التنجيم .

وآخره : فقد جعلها المنتسبون إليها فضلاً عن المتفهمين عنها . والله المستعان .

مكتبة أحمد الثالث : ٣٤٧٨ ، أوراقها ١٨٦ مرقمة بالأرقام الإفرنجية ،

فيها عدد من الصور والرسوم ، وقد تم نسخها يوم ٦ شعبان سنة ٨٧٢ هجرية

بخط نسخ جلى جيد ، القياس ١٤ × ٢١ سم ، ف ٦٥٣ .

٣٨ - كتاب التفهيم لزوائل صناعة التنجيم

(وكتب على الصفحة الأولى بخط حديث « القانون المسعودى » فهو غلط)
لأبى الريحان البيرونى .

أوله [فهو ناقص] : طولاً كان المعارض عليه عرضاً والمعارض على كليهما عمقاً وجرى الرسم فى تسمية أطول الأولين طولاً وأقصرهما عرضاً
وآخره : فقد جهلها المنتسبون إليها فضلاً عن المنتفين عنها والله المستعان .
المكتبة : دار الكتب المصرية ٤٥٠ ميعات ، ٣٧٨ صفحة ، فيها كثير
من الجداول والرسوم .

« وقوبلت بالأصل فى يوم السبت سلخ ذى القعدة سنة ثلاث وسبعين
 وخمسة ، فى بلد شاذياخ نشابور » ، خط نسخى ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٥٧

٣٩ - كتاب التفهيم لزوائل صناعة التنجيم

لأبى الريحان البيرونى .

أوله ، بدون بسملة بعد العنوان : إن الإحاطة بهذه العالم وكيفية شكل السماء
والأرض وما بينهما على وجه الأخبار المأخوذة بالتقليد نافعة جداً فى صناعة
التنجيم لأن بها . .

وآخره : فقد جهلها المنتسبون إليها فضلاً عن المنتفين عنها ، تم كتاب التفهيم .
المكتبة : دار الكتب المصرية : ٨٤٨ ميعات ، ٣٠٧ صفحة ، فيها كثير
من الجداول والرسوم .

« وقوبل وصحح من نسخة صحيحة بقدر الوسع والإمكان يوم الواحد
والعشرين من شهر شوال فى تاريخ سنة إحدى وسبعين وثمانمائة » . خط تعليق .
والقياس ٢٥ × ٢٠ سم ، ف ١٠٥٧ .

٤٠ - توضيح التذكرة في شرح التذكرة

للحسن بن محمد نظام الدين النيسابورى السكاكن فى القرن الثامن .
 (بروكلمان ملحق ١/٩٣١ ، نصيرالدين الطوسى تصنيف رقم ٤٠ ، شرح ب ؛
 والنيسابورى . انظر بروكلمان ٢/٢٠١) .
 أوله : الحمد لله الذى جعلنا من المتفكرين فى خلق الأرض والسموات ،
 وشرفنا بالنظر فى هيئة الأجرام المبدعات .
 وآخره : غير واضح .
 المكتبة : أحمد الثالث : ٣٣٢٤ ، ١٥٥ ق مرقمة بالأرقام الإفرنجية ،
 فيها رسوم ، مكتوب بخط المؤلف الذى قد فرغ من تأليفه سنة ٧١١ هجرية ،
 القياس ١٢ × ٢١ سم ، ف ١٠١٥ .

حرف الجيم

٤١ — كتاب جامع المبادئ والغايات

لأبي الحسن المراكشي المتوفى نحو سنة ٦٦٠ هـ (بروكمان ١/٤٧٣) .
أوله بعد الديباجة : فإني رأيت كثيراً من الناس يخوضون في وضع الآلات
الفلكية .

وآخره : غير واضح .

المكتبة سليم آغا : ٨٦٦ ، الأوراق ٢٧٩ مرقمة ، قد نسخت سنة ٨٧٤٨ ،
تحتوى على كثير من الرسوم الهندسية ، والجداول ، القياس 20×29 سم ، ف
٨٢٤ - ٨٢٥ .

٤٢ — جامع المبادئ والغايات (الجزء الأول)

لأبي الحسن على المراكشي .

أوله بعد الديباجة : فإني رأيت كثيراً من الناس يخوضون في وضع الآلات
الفلكية والتحرير منهم .

وآخره : وصورتها على ماترى وهو ظاهر فافهم ذلك والله الموفق للصواب .
إن شاء الله تعالى .

المكتبة : أحمد الثالث : ٣٣٤٣ ، ١٩٠ ق مرقمة بالأرقام الأفرنجية ، يحتوى
على كثير من الجداول والرسوم الهندسية ، فقد فرغ من نسخها محمد بن أحمد
الأنصارى الخشاب في مستهل صفر سنة ٨٧٤٧ ، القياس 17×26 سم ، ف ١١٧٣ .

٤٣ — كتاب جامع المبادئ والغايات

لأبي على حسن المراكشي .

نسخة غير كاملة .

يبتدىء في آخر فصل ٤ من الباب السادس عشر من الفن الأول : فزده على نصف قوس النهار فما اجتمع فهو المطلوب .

وينتهى إلى الفصل الخامس والشرين (ويسبقه الفصل الثاني والأربعون فهو على ٤ أبواب) وآخره : ولا يمكن أن يكون مدار السرطان خطاً مستقيماً أبداً لأن له ميل عن الاعتدال ولأنه أيضاً من الدوائر الصغار . هكذا وجد هذا الفصل مع هذا الشكل في بعض النسخ وجعل بعده أيضاً بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً .

الفصل الخامس والعشرون في معرفة مدار أى جزء شئت يرسم الظل في أى وقت شئت الخ وذلك من نسخة بخط على بن حامد البويطى بتاريخ ٧٩٧ هـ قال نسختها من نسخة كتبتها من خط المصنف رحمه الله .

المكتبة : دار الكتب المصرية ١٢٠٨ ميقات ، ١٤٠ ق تقريرا ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٥٩ .

٤٤ — باب « في كيفية العمل بالكرة » من كتاب جامع المبادئ والغايات

فهو يشتمل على ص فصلا .

لأبى الحسن على المراكشى .

أوله : وبهذه الآلة قد وقع للأقدمين بها فضل اعتبار لما في تأملها من المنافع .

وآخره : فإن تلك الأمور يمكن ردها إلى أقل منها . وإنما راعيت حال

التعليم والله تعالى هو العليم الرحيم .

المكتبة دار الكتب المصرية : ١٢٤ ميقات ، ٢١ ق ، ويبدأ من فصل سـ

خط بيد ثانية ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٤٨ .

٤٥ — [قطع في العمل بالصفحة الزرقانية]

(آ) مجهول الأصل والمؤلف (فهل هو من كتاب جامع المبادئ والغايات

للمراكشى ؟)

أوله : هذه الآلة أجل الآلات وأشرفها ، لعمومها جميع الآفاق . ولأنها توصل إلى أمور كثيرة جلية .

وآخره في آخر فصل ١٣٠ : فيكون الباقي المواضع المطلوبة على مذهب الهند . تم الباب الثاني عشر في العمل بالصفحة الزرقالية والله سبحانه وتعالى أعلم .

فهى ٥٠ ق تقريباً .

(ب) ويتلوها الباب الرابع في تسطيح الصفحة الزرقالية من كتاب جامع

المبادئ والغايات

أوله : فصل في ذكر أمور يجب معرفتها في تسطيح الصفحة ، فأول ذلك نقطة هذا السطح .

وآخره : وباقي الوجوه المذكورة في الأسطرلاب في رسم الكوكب يتأنى هنا وذلك بين وهذا صورتها ... والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب .
فهى ٨ ق .

(ح) ويتلوها الفصل الثالث في رسم الوجه الآخر من وجهى الصفحة

الزرقالية .

وأوله : وأول ما يبدأ به من رسوم هذا الوجه ما تعلم به الارتفاع والظل .
وآخره : صاعداً نحو العلامة وهابطاً نحو أسفل الصفحة وهذه صورة هذا الوجه .

(د) ويتلوها الفصل الرابع في عمل عضادة هذه الآلة .

أوله : أما الوجه الذى فيه دائرة الارتفاع ودائرة تعديل الشمس فيحتاج إلى عضادتين .

وآخره : ومثال ما كتبنا أبعاد المدارات عن مدار الاستواء والله الموفق للصواب .
فهى ٣ صفحات .

ولعل كل هذه القطع الأربع مأخوذة من كتاب جامع المبادئ والغايات .
كما هو مذکور فى قطعة رقم ٢ .
المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٩٤ ميقات ، ٦٥ ق تقريباً ، خط تعليق ،
القياس ١٥ × ٢٠ سم ، ف ١٠٥٦ .

٤٦ - القسم الرابع فى وضع الآلات الجيبية

(آ) [ربما هو مأخوذ من كتاب جامع المبادئ والغايات للمراكشى]
أوله : القسم الرابع فى وضع الآلات الجيبية وهى التى تؤدى إلى المطلوب
بالتناسب ويشتمل على أربعة فصول .

وآخره القسم الرابع : وهذه صورتها فى الصفحة المقابلة تم القسم الرابع . ويتلوه
(ب) القسم الخامس فى وضع الآلات الأكرية

ويشتمل على ثلاثة فصول
وآخره : وأما ما يرسم على ظهر الأسطرلاب الجنوبى فهو كرسى ماعلى ظهر
الأسطرلاب الشمالى سواء
المكتبة : دار الكتب المصرية : ١١٥ ميقات ، ٣٢ ق ، مكتوب بخط
مغربى ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٥٣ .

٤٧ - جداول تعاديل زحل (من « الدر البقيم »)

لابن الجدى (بروكلمان ١٢٨/٢ ، تصنيف رقم ٨) .
المكتبة : دار الكتب المصرية : ٤٣ ميقات ، ١٤ صفحات تضمن
الجدول بدون مرافقة أية قطعة من النص المفسر ، القياس ١٠ × ١٥ سم ،
ف ١٠٥٤ .

٤٨ — جداول في رسم المنحرفات على المحيطان

اسبط المارديني المتوفى سنة ٩١٢ هـ (بروكلمان ١٦٧/٢ ، تصنيف رقم ٤) .
أوله بعد الديباجة : قد حسبت هذه الجداول في رسم المنحرفات على المحيطان
بطريق سهل حسن لم أسبق إليه .
وآخره : جدول ص .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٥١ ميقات ، ٨ ق (الجداول مرقمة
بالأبجد من كآ إلى ص وتتلوها خمسة جداول متعلقة بالبروج فهي من برج العقرب
إلى برج الحوت) ، القياس ٣٠ × ٢٠ سم ، ف ١٠٥٤ .

٤٩ — جداول الظل المبسوط والمنكوس

مجهول المؤلف (« لحاسبه وكاتبه »)

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٣٩ ميقات ، ١٨ صفحات على كل
واحد منها جدول ، لا لها مقدمة ولا خاتمة ، القياس ٣٠ × ٢٠ سم ، ف ١٠٥٤ .

٥٠ — جداول مختلفة

(آ) جداول عنوانها « النسبة الستينية » فهي مرقمة حسب الأبجد
من آ إلى س ، غير مذكور المؤلف .

(ب) ٥ صفحات تضمن جدول ٧٩ كوكباً ثابتاً مع « البعد » و « المطالع »
و « الجهة » و « مقدار النور » ، فهو لابن الشاطر (بروكلمان ١٢٦/٢ ، تصنيف
رقم ١ : الزيج الجديد ، فربما يكون هذا الجدول قسماً منه) .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٦٤ ميقات (٦) ، مكتوب سنة ٨٠٣ هـ ،
القياس ٣٠ × ٢٠ سم ، ف ١٠٤٩ .

٥١ - جداول لوضع فضل الدائر

لحيدر الكردى (لايد كرفى بروكلمان ولا فى كراوزه) .

أوله بعد البسملة : فهذه طريقة معرفة وضع فضل الدائر وقوس العصر . . .
(فهو مقدمة من طول نصف صفحة آخرها : يحصل فضل الدائر وهذه صورة
الجدول) يتلوها الجداول حتى انتهاء القطعة .

وفى الصفحة الأخيرة على طرف الجدول : وهذا الأجزاء استخرجته بالهندسة
والحساب لعرض دمشق ، وأنا الفقير إلى رحمة ربه القدر حيدر الكردى الوضع
للآلات الفلكية .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٠٦ ميقات ، ٣٣ ق ، القياس ١٠ × ١٥

سم ، ف ١٠٥٧ .

٥٢ - كتاب جدول عين فيه شهور الكبيسة القمرية بسننها القمرية من

قبل النجوم

مجهول المؤلف (لايد كرفى بروكلمان ولا فى كراوزه) .

أوله بعد الديباجة : فهذا جدول عين فيه شهور الكبيسة القمرية بسننها
القمرية وشهور ماستلزمه الكبيسة من الانقلاب .

ويتبع بعد انتهاء المقدمة فى أخرق ٢ الجداول المذكورة فهى من ق ٣
إلى ٣٨ .

المكتبة : أحمد الثالث : ٣٥١٢ ، ٣٨ ق ، الخط نسخى جلى من القرن

التاسع ، القياس ٢٦ × ١٨ سم ، ف ١١٧٨ .

حرف الحاء

٥٣ — كتاب حاوى المختصرات فى العمل بربع المقنطرات

لمحمد بن محمد بن أحمد سبط الماردىنى الموقت بالجامع الأزهر المتوفى سنة ٩١٢هـ
(بروكلمان ملحق ٢/٢١٦ ، تصنيف رقم ٩ ؛ مختصر من الرسالة فى العمل
بربع المقنطرات ، لعبد الله بن خليل بن يوسف الماردىنى المتوفى سنة ٨٠٩هـ ،
بروكلمان ملحق ٢/٢١٨ ، تصنيف رقم ٢) .

أوله بعد الديباجة : فلما كان علم الوقت من أجل القربات وأفضل الطاعات .
وآخره : ولا ينبغي أن يعمل السـلم فى المقنطرات لاحتياجه إلى الجيب
والحساب والحمد لله .

المسكبة : دار الكتب المصرية : ٢٧ ميقات ٤٠ ق تقريباً ، قد فرغ من
نسخها إبراهيم بن أحمد بن منصور الشرنوبى يوم ١٦ صفر سنة ١٨١٨ هجرية ،
ف ١٠٤١ .

٥٤ — حاوى المختصرات فى العمل بربع المقنطرات

لمحمد بن محمد بن أحمد سبط الماردىنى المتوفى سنة ٩١٢هـ .
(بروكلمان ٢/١٦٨ ، تصنيف رقم ٩) .

أوله بعد الديباجة : فلما كان علم الوقت من أجل القرب ، وأفضل الطاعات
لأنه يعلم به دخول وقت إداء المفروضات ابتكر العلماء فيه قواعد جليات .
وآخره : ولا ينبغي أن يعمل السـلم فى المقنطرات لاحتياجه إلى الجيب
والحساب والحمد لله .

المسكبة : دار الكتب المصرية : ١٠٥٠ ميقات ، ٣٩ ق ، منسوخ سنة
١٢٨٩هـ ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٥٨ .

٥٥ - مقائق الرقائق ، على رقائق الحقائق

(شرح رقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق للمارديني) .

لحسن بن إبراهيم بن حسن الجبرتي المتوفى سنة ١١٨٨ هـ

(بروكلمان ٣٥٩/٢ ، وهو شرح كتاب محمد بن محمد بن أحمد سبط المارديني .

بروكلمان ١٦٨/٢ ، تصنيف رقم ١١) .

أوله بعد الديباجة : لما قرأت رسالة الرقائق في حساب الدرج والدقائق ،

للعامة سبط المارديني ، خطر ببالى مع ضعف حالى أن أعلق عليها .

وأخره : ثم تقسم الحاصل على فضل البيتين يحصل المطلوب ، والله أعلم .

المكتبة : دار المكتبة المصرية : ٤٩ ميقات ، ٣٠ ق تقريباً ، فيها بعض

الجدول ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٤١ .

حرف الخاء

٥٦ - خلاصة الأقوال في معرفة الوقت ورؤية الهلال

لابن المجدى المتوفى سنة ٨٨٥٠ (بروكلمان ١٢٨/٣ ، تصنيف رقم ١) .
 أوله بعد الديباجة : هذه رسالة مختصرة منقحة محررة في العمل بالربع المجيب
 سميتها بخلاصة الأقوال . . أما رسومه ومعرفة التجيب .
 وآخره : فعليه بكتابتنا المسمى بالجامع المفيد في الكشف عن أصول مسائل
 التقويم والمواليد ، وليكون ذلك آخر ما أردناه من هذه الرسالة ، والحمد لله
 وحده .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٨٣ مبيعات ، ٥ ق ، القياس ١٠ × ١٧

سم ، ف ١٠٥٦ .

حرف الدال

٥٧ - كتاب در التتويج بتعريب مؤامرات الزيج

لحسن بن محمد الشهير بقاضى حسن المكي .
(لا يذكّر في بروكلمان ولا في كراوزه)

أوله : الحمد لله الذى خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور . .
وآخره : فإذا مضت هذه المدة ترجع النوبة للشمس مرة أخرى ، وهكذا
وفى مبدأ التاريخ المكي مضت خمسمائة وثمانون سنة من سنى الشمس ، والله
سبحانه وتعالى أعلم .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٥٢ ميقات ، ٤٠ ق تقريباً ، تحتوى على
عدد من الجداول مكتوب سنة ١١٧٠ هجرية ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٤١ .

٥٨ - كتاب الدر المنثور فى العمل بالربع الدور

لجمال الدين الماردى المتوفى سنة ٨٠٩ هـ (بروكلمان ٢ : ١٦٩ تصنيف رقم ١)
أوله بعد الديباجة : فقد سألتى بعض إخوانى الصالحين من أهل العلم الخذاق
أن أجمع له شيئاً فى علم المواقيت لسائر الآفاق .

وآخره : فى غيره من العلوم من غير احتياج إلى ما ذكره المتقدمون من تنزيل
المسائل فى هذه الآلة ، وأسأل الله العظيم .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٨١ ميقات ، من ق ١٠٥ إلى ١٦٣ ،
منسوخ سنة ١١٧٨ هجرية ، القياس ١٠ × ١٥ سم ، ف ١٠٥٥ .

٥٩ - الدرّة البهيمية فى الميقات

لعبد الله المناوى الشافعى غير معروف العصر .

(انظره مع غير هذا التصنيف في بروكلمان ملحق ٢/ ٩٧٢ ، ٦) .

أوله :

يقول عبد الله نجل أحمد * بن المناوى الشافعى فى الابتدا

وآخره :

أياتها فى العد خا ثم فا * وعد بالضبط لهذا الألفا

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٨١ ميقا ، ١٥ ق ، منسوخ سنة

١١٧٩هـ ، القياس ١٠ × ١٥ سم ، ف ١٠٥٧ .

٦٠ — كتاب الدرجات

لبنى موسى بن شاكر الذى توفى أحدم وهو محمد سنة ٢٥٩هـ .

(بروكلمان ١/ ٢١٦ ، تصنيف رقم ٦ ؛ كراوزه ص ٤٤٩ ، ٤٣/ ٣) .

أوله : بعد الحمد : إن القدماء من أهل اليونانية تسلموا أكثر علومهم التجريبية

من الهند .

وآخره : وإذا كان القمر وحشيا فهو منفرد بطبعه فينفذ فعله إلينا سريعا

ويقبله مافى هذا العالم ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

المكتبة : نور عثمانية : ٢٨٠٠ (١٧٣) ، من ورقة ١٧٣ إلى ١٨٩ : قد

حررها حارف بن حويان بن أمير سلاح . . . (؟) سنة ٦٥٩هـ .

القياس ٢٢ × ١٦ سم ف ٨٢١ .

٦١ — الدرر المنتثرات فى العمل بربع المقنطرات

لعز الدين بن عبد العزيز المؤقت بالجامع المؤيد المتوفى سنة ٨٧٤هـ .

(بروكلمان ٢/ ١٢٩ ، ١٤ ، تصنيف رقم ٣) .

أولها : بعد البسملة وحمد الله : فهذه درر منتثرات تلخيص النجوم الزاهرات

على ربع المقنطرات وهو بسيط يحيط به قوس ارتفاع مقسوم .

وآخرها : والفضل بين نصف قوسه والباقي فضل دائرة غربى إن فضل الباقي والأشرق ، والله أعلم .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٣٥ ميقات ، كتبت سنة ١٨٤٧ هـ من خط المؤلف ، وهي ٧ صفحات ، القياس ١٠×١٥ سم ف ١٠٤٨ .

٦٢ - كتاب دوائر فُهرج [كتاب فى أحكام النجوم] .

لأبى يوسف بن يعقوب الكندى المتوفى بعد سنة ٨٢٥٦ هـ .

(بروكلمان ١/ ٢٠٩ وملحق ١/ ٣٧٢ ، حيث لا يذكر هذا العنوان) .

أوله بعد الديباجة : أى فكرة فى عظيم النعمة على الأمة بخلافة سيدنا أمير المؤمنين .

وآخره : قبل الانتهاء وأجتهد لأمر الآخرة لا يقبل ، والله أعلم بالصواب .

المكتبة : جامعة استانبول ١ . ي ٦٢٩٢ ، ٧٩ ق ، قد انتهى النسخ

يوم ٢٧ شعبان سنة ١١٧٩ هـ ، والقياس ١٣,٢ × ١٩,٥ سم ، ف ٨٣١ .

حرف الذال

٦٣ - ذكر بعض المحلات اللازمة لأصل وضع فلك التدوير

لموسى جالينوس الطيب . (غير مذکور في بروكلمان : انظره في كراوزه
ص ٥٢٠ ، ٢٢ ، حيث يوصف نفس المخطوط) .

أوله بعد البسملة : الغرض في هذا القول : ذكر بعض المحلات اللازمة لأصل
وضع فلك التدوير وخارج المركز ، وبيان لزوم كون حركة السماء وجميع أجزاء
إلى ناحية واحدة .

وآخره : وهذا صورة ماذ كرناه من حركة الشمس .

المكتبة : أحمد الثالث : ٣٣٠٢ ، (٢) ق ١٠١ إلى ١٠٧ فهي معدودة
بالأرقام الافرنجية . فيها رسمان هندسيان ، والقياس ١٣ × ١٨ سم ، ف ٦٤٨ .

حرف الراء

٦٤ - رسالة في الآلة الرصدية المسماة ذات الكرسي

لمحمد بن علي الحميدى المتوفى سنة ١١٧٩ (بروكلمان ٢ / ٣٥٩ / ٢١ ، تصنيف رقم ١) .
أولها بعد الديباجة : لما كانت ذات الكرسي من آلات الرصدية كثيرة المحصول يسيرة الحصول ومع هذا متروكة العمل بل منسية الأصل .
وآخرها : لكان الباقي جذر الآخر دورا .
المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٣٣ ميقات ، ١١ ق ، القياس ١٠ × ١٥ سم ، ف ١٠٤٨ .

٦٥ - رسالة في أمطام النجوم

غير مذكور المؤلف والعنوان .
أولها بعد الديباجة : الجهاد عبء ثقیل لا يحمله إلا الفحول من الرجال .
وآخره قبل الانتهاء . وتسليم أمره بإذن الله تعالى والآن آن أن نختتم الكتاب بعون الله الملك الوهاب .
المكتبة : أحمد الثالث : ٢٤٧٢ (٨) ، من ورقة ٧٩ إلى ١٠٦ فهي معددة بالأرقام الأفرنجية مكتوب تحت السلطان العثماني يلدرم بايزيد (٧٩٢ - ٨٠٥) ، ف ١٠٧٣ .

٦٦ - رسالة في الاختيارات

لعلي بن محمد بن الخراساني (بروكلمان ١ / ٨٦٦ : كراوزه ص ٦٠١٤) .
أولها : أسعدك الله بظفر المطلوب .

وآخرها : فأما يوم السبت فالثانية والتاسعة والثانية عشرة ، فقد تم عرضي في هذا الكتاب .

المكتبة : نور عثمانية ٢٨٠٠ (١٩٣) ، من ورقة ١٩٣ إلى ٢٠٥ ، قد كتبها حاذق بن حوبان بن أميرال (؟) سنة ٦٥٩ ، القياس ١٦×٢٢ سم ، ف ٨٢١ .

٦٧ - رسالة الاستيعاب في العمل بصدر الإوزة وجناح الغراب

محمد بن محمد بن أحمد سبط المارديني المتوفى سنة ٩١٢ (بروكلمان ١٦٨/٢ ، تصنيف رقم ١٨) .

أولها بعد الديباجة : فهذه رسالة لطيفة مختصرة سميتها : الاستيعاب للعمل بصدر الإوزة وجناح الغراب . وهو ربع الدائرة المشهور بالجنح ، وبعضهم يسميه بعروس الآلات .

وآخرها : وأما إذا طلع أو غرب نهراً فلا فائدة فيه غير معرفة الحكم . والله أعلم بالصواب .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٣٥ ميقات ، ١٠ صفحة ، القياس ١٠×١٥ سم ، ف ١٠٤٨ .

٦٨ - رسالة في الأرطحة

الحسن بن إبراهيم الجبرتي المتوفى سنة ١١٨٨ (بروكلمان ٣٦٠/٢) .
أولها بعد الديباجة : اعلم أن الأسطحة بجميع أنواعها من منحرفات وقائمات .
وآخرها : ولتقدم على كل دستور حساب مؤامراته لزيادة الإيضاح والله أعلم .
المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٧٥ ميقات ، ٣ صفحات ، القياس

٢٠×٣٠ سم ، ف ١٠٥٣ .

٦٩ - رسالة الأسطرلاب

لأبى الصلت أمية بن عبد العزيز المتوفى سنة ٥٢٩ هـ (بروكلمان ١/٤٨٦ ، تصنيف رقم ٢) .

أولها بعد الديباجة : هذا كتاب يتضمن من أبواب العلم [فى] الاسطرلاب مالا بد منه ولا غنى عنه .

وآخرها : فما حصل بعد الزيادة والنقصان فهو عدد أجزاء السير .
المكتبة : أحمد الثالث من ق ٥٢ إلى ٩٢ فهى معددة بالأرقام الأفرنجية ، قد فرغ من نسخها محمد بن غالب بن محمد الأوزاعى فى مستهل شهر جمادى الأولى سنة ٧٨٠ هجرية ، ف ١١٧٧ .

٧٠ - رسالة فى الأسطرلاب

لأبى القاسم أحمد بن عبد الله بن محمد [ابن] الصفار [الغافقى] المتوفى سنة ٥٢٦ هـ (بروكلمان ١/٢٢٤) .

أولها بعد الديباجة : ذكر آلات الاسطرلاب والأسماء الواقعة عليها أول ذلك الحلقة .

وآخرها : (فى باب « معرفة أوقات النهار وما يمر من ساعات زمانية ومعرفة الطالع ») : فإذا فعلت هكذا فانظر نقطة النظير فما وقعت عليه من الأسفل من الساعات [ينتهى غير كامل] .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٧٥ ميقات ، ٤ صفحات ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٥٣ .

٧١ - رسالة فى الأسطرلاب

(مترجمة من الفارسية) .

لحيدر بن عبد الرحمن الحسینی الجزری (غیر معروف العصر . بروکلمان
ملحق ٢/١٠٢٠ ، رقم ٣٣ وملحق ٣/١٣١٩ لصفحة ١٠١٩ ، رقم ٢٧ آ) .
أولها بعد الديباجة : لما كان علم الاسطرلاب في ذاته علماً شريفاً .
وآخرها : وإن كان على وسط السماء فالقطب على نصف النهار ، تم .
المكتبة : دار الكتب المصرية : ٩٧٧ ميقات ، من ق ٦٧ إلى ٧٢ ،
خط تعليق ، القياس ١٠ × ٢٠ سم ، ف ١٠٥٩ .

٧٢ — رسالة في الأسطرلاب [تحفة الإخوان في الأسطرلاب ؟]

لأوحد بن محمد بن جمال الأوحدي البلياني المشهور بعبد الله أولياء ، السكائن
حول سنة ٨٩٠٠ (بروكلمان ملحق ٢/٢٨٦ : حيث لا يذكر هذا التصنيف) .
أولها بعد الديباجة : غير واضح .
وآخرها : حتى حصل المطلوب وهذا آخر ما أردته من التأليف بمجالة الوقت
للإخوان .

المكتبة أحمد الثالث : ٣٤٨٣ (١) ، ق ١ إلى ٤ ، فيها بعض الرسوم
الهندسية ، الخط بقلم تعليق نفيس للقرن التاسع ، القياس ١٣ × ١٨ سم ،
ف ١١٧٩ .

٧٣ — رسالة في أسماء الرسوم المرسومة على الكرة المسماة بالأسطرلاب

الشمالي .

غير مذکور المؤلف (لا يذكر في بروكلمان ولا في كراوزه) .
أولها بعد الديباجة : فهذه رسالة مختصرة أذكر فيها أسماء الرسوم المرسومة على
الآلة المسماة بالأسطرلاب الشمالي ذات صفائح وبعض أعمالها .
آخرها : فينبغي أن تعمل على الربع الأشعة والمدارات حتى منه (كذا)
ما ذكرناه ويكون مثل هذه الصورة . تمت .

المكتبة دار الكتب المصرية : ٢١٣ ميقات ، ١٠ ق القياس م ١٠ × ٢٠ سم ، ف ١٠٥٤ .

٧٤ - إيضاح المغيب في العمل بالربيع المجيب

لعلى بن إبراهيم بن محمد الأنصارى المطعم ابن الشاطر المتوفى سنة ٧٧٧ هـ (بروكلمان ١٢٦/٢ ، تصنيف رقم ١٠) .

أوله بعد الديباجة : أعلم أننى لما تصفحت الرسائل المؤلفة في العمل بالربيع المجيب .

وآخره : ولا سيما لمن هو محبوس في مكان ولا يمكنه الخروج منه في وقته فاعلم ذلك والحمد لله وحده .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٦٤ (١) ميقات ، ٣٥ ق ، مكتوب سنة ٨٨٠٣ ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٤٨ .

٧٥ - رسالة إيضاح المغيب في العمل بالربيع المجيب

لعلاء الدين ابن الشاطر الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٧ هـ (بروكلمان ١٢٦/٢ تصنيف رقم ١٠) .

أولها بعد الديباجة . أعلم أننى لما نظمت الرسائل المؤلفة في العمل بالربيع المجيب تأملت فوجدت .

وآخرها : وليكن هذا الكلام آخر الرسالة وذلك ما أردنا أن نبين .

المكتبة : خراجى زاده : ١٢ هيئة (٣) ، ٦٦ ق معددة ، قد فرغ من نسخها على بن محمد بن على الدلامى يوم ٢٣ رمضان سنة ٨٣٠ هـ جرية ، القياس صغير ، ف ٨٦٧ .

٧٦ - رسالة إيضاح المقيب في العمل بالربع المجيب

لعلاء الدين بن الشاطر الدمشقي .

أولها بعد الديباجة : إني تصفحت الرسائل المؤلفة في العمل بالربع المجيب وتأملتها فوجدت أعمالها ظنية وطرقها اصطلاحية .

وآخرها : ولا سيما لمن هو محبوس في مكان لا يمكنه الخروج منه في وقته فاعلم ذلك ، وليكن هذا الكلام آخر الرسالة وذلك ما أردنا أن نبين والله المستعان .
المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٢١٢ ميقات ، ٣٠ ق تقريباً ، منسوخ سنة ١١٩٩ هـ ، من نسخة قديمة ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٦٠ .

٧٧ - رسالة في ربع الشظية

لابن طيغنا = ابن المجدى المتوفى سنة ٨٥٠ هـ (بروكلمان ١٢٨/٢ وملحق ١٥٨/٣ ، حيث لا يذكر هذه الرسالة) .

أولها بعد الديباجة : فإن من تقدم من أعيان علماء الصناعة قد استنتجوا من الدستور ما اكتفى بربع من أرباعه وسموه الربع المجيب .
وآخرها : إذا كانت الشمس في خمس درج من الأسد ، يطلع الشعري العبور بحصر عند الفجر [النص مقطوع هنا وليس تم] .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٦٤ ميقات (٤) ، ١١ ق مكتوب سنة ٨٠٣ هـ ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٤٩ .

٧٨ - رسالة في الربع المنح

لابن السراج المتوفى حول سنة ٧٢٦ هـ (بروكلمان ١٢٦/٢ ، تصنيف رقم ٥)
أولها : الباب الأول في معرفة جيب القوس وقوس الجيب ، إذا كان معك قوس وأردت جيبه .

وأخراها: من الزوال إلى وقت طلوع الفجر ولنجعل هذا آخر الرسالة وصلى الله على سيدنا محمد .

المكتبة: دار الكتب المصرية، ٦٤ ميقات (٥)، ٣ ق، مكتوب سنة ٨٨٠٣، القياس ٢٠×٣٠ سم، ف ١٠٤٩ .

٧٩ - رسالة الربع المنج

لابن السراج المتوفى حول ٨٧٢٦ (بروكلمان ١٢٦/٢، تصنيف رقم ٥).
أولها بعد البسملة والحمد: الباب ١ في معرفة جيب القوس وقوس الجيب .
وأخراها: فائدة، إذا نقصت حصّة الفجر من نصف قوس الليل وزدت مابق
قفّه درجة كان الدائر من الفلك من الزوال إلى وقت طلوع الفجر، والله أعلم .
المكتبة: دار الكتب المصرية، ١٣٨ ميقات، من ق ١١ إلى ١٤،
القياس ١٠×١٥ سم، ف ١٠٤٨ .

٨٠ - رسالة في رسم الربع المقنطر والمجيب

لشمس الدين بن عبد الله فتح القرغلي السبر باوى .
أولها بعد الديباجة: أن أشرف ماتجمل به الإنسان وأكمل ماتخلق به في
جميع الأزمان ورفع به مناصب القبول في كل مكان .
وأخراها في الباب التاسع [فهو غير كامل]: وتكتب عليه اسمه يحصل
المطلوب وخذ الجدول كما ترى .
المكتبة: دار الكتب المصرية: ٩٠ ميقات، ١٢ ق فيها عدد من الرسوم
الهندسية والجدول، القياس ١٠×١٥ سم، ف ١٠٥٧ .

٨١ - رسالة السلك القويم في معرفة التقويم من الدر البقيم

لعثمان بن سالم الورداني الكاتب في سنة ١٢١٠ هـ (بروكلمان ٣٦٠/٢) .

أولها بعد الديباجة : إن مقومات الكواكب السيارة مفقودة إليها في سائر الأزمان ومحتاج إليها الخاص والعام وكان الأقرب والأسهل إلى ذلك من كتب التقويم الكتاب المسمى بالدر اليتيم ، للإمام الأوحده ابن المجدى [انظره في بروكلمان ١٢٨/٢]

وآخرها : على اختلاف لميمات الناس فرأينا الناس عن جواهر الحكمة الإلهية معرضين وعلى ما فيه التلف والهلاك مشتغلين . فإننا لله وإنا إليه راجعون .

وقد تم بحمد الله . . .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٩٦ ميمات ، ١٠ ق ، قد نسخها خليل بن يحيى الموقت بجامع سيدنا الإمام الشافعى سنة ١٢٤٠ هـ ، القياس ١٠ × ١٥ سم ، ف ١٠٥٧ .

٨٢ - رسالة في علم أمطام النجوم

غير مذكور العنوان والمؤلف .

أولها بعد الديباجة : فقد سألنى بعض أخلاى المتردين على المتوددين إلى أن أعمل له رسالة في علم أحكام النجوم يكون كالمدخل له .
وآخرها : جعلنا أحد السعدين فى الطالع أو وسط السماء مقبولا فى موضعه .
المكتبة : أحمد الثالث : ٣٤٣٠ (٦) ، من ق ٩٤ إلى ١٠٨ فى معددة بالأرقام الأفرنجية ، مكتوب سنة ٦٧٩ هجرية ، القياس ١٥ × ٢٠ سم ، ف ١١٨٥ .

٨٣ - رسالة فى علم النجوم

لاخطيب البغدادي المتوفى سنة ٥٤٦٣ هـ .

(بروكلمان ملحق ١/٥٦٤ ، تصنيف ٨) .

أولها : بعد الديباجة : سأل [المخطوط : سائل] سائلٌ عن النجوم هل
الشروع فيه محمود أو مذموم .
وآخرها : من كان محسناً قابله بجميل عواقب الإحسان ، وآخر دعوانا
أن الحمد لله
المكتبة : عاشر افندى : ١٩٠ ، ١٩ ق ، القياس متوسط ف ٩٣٩ .

٨٤ - رسالة في العمل بالآلة السطرنج

غير مذكور العنوان والمؤلف .
أولها بعد الديباجة : فهذه رسالة لطيفة في العمل بالآلة المسماة بالشكازية .
وآخرها : أن تأخذ غاية ارتفاع الدرجة وغاية النظر منحطاً ونصفهما فما كان
فهو الأصل والله سبحانه وتعالى أعلم .
المكتبة : دار الكتب المصرية ، ٨٨ ميقات ، ١٢ ق ، منسوخ سنة ١٠٤٠ هـ
القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٤٢ .

٨٥ - رسالة في العمل بثمان الدائرة

لشمس الدين محمد ابن الغزولى ، حول سنة ٨٧٤٥ (بروكلمان ٢ / ٢٥٥ ،
تصنيف رقم ٣)
أولها بعد البسملة والمقدمة : فهذه نبذة لطيفة في العمل بثمان الدائرة ، أعلم إننى
استنبطت هذا الشكل فى سنة ٨٧٤٧ هـ ، وإنما اخترت ذلك لاستحسان شكله وخفة
حملة وكثرة فوائده .
وآخرها : من أجزاء قوس الثمن فهو نصف الارتفاع فاعلم ذلك ، تمت .
المكتبة : دار الكتب المصرية ، ١٣٨ ميقات ، من ق ٥ إلى ٨ ، القياس
١٠ × ١٥ سم ، ف ١٠٤٨ .

٨٦ — رسالة في العمل بثمان الدائرة

لشمس الدين محمد ابن الغزولى ، حول سنة ٨٧٤٥ (بروكلمان ٢/ ٢٥٥ ، تصنيف رقم ٣)

أولها بعد الديباجة : هذه نبذة لطيفة فى صفة العمل بثمان الدائرة ، أعلم إننى استنبطت هذا الشكل فى سنة ٨٧٤٤ وإنما اخترت ذلك لاستحسان شكله وخفة حمله وكثرة فوائده .

وآخرها : من أجزاء قوس الثمن فهو نصف الارتفاع فاعلم ذلك والله أعلم .
المكتبة : دار الكتب المصرية ، ١٧٠ ميقات (٢) ، ٣ ق ، ف ١٠٥٢ .

٨٧ — رسالة فى العمل بالجيب الستينى بلامرى ولا مدار

غير مذكور المؤلف (لا يذكر العنوان فى بروكلمان ولا فى كراوزه)
أولها بعد البسملة : فهذه رسالة مختصرة فى العمل بالجيب الستينى بلامرى ولا مدار .

وآخرها : إذا كان الميل فى جهة عرض البلد وجهة سعة المشرق جهة الميل .
المكتبة : دار الكتب المصرية ، ١٣٨ ميقات ، ق ١٨ ، القياس ١٠×١٥ سم ، ف ١٠٤٨ .

٨٨ — رسالة فى العمل برابع الدائرة الموضوع عليه المقنطرات المطوية

لعبد الله بن خليل بن يوسف الماردىنى المتوفى سنة ٨٨٠٩ (بروكلمان ٢/ ١٦٩ ، تصنيف ٢) .

أولها بعد البسملة والحمدلة : فهذه نبذة مختصرة فى العمل برابع الدائرة الموضوع عليه المقنطرات المطوية .

وآخرها : إن هذه الآلة يعمل بها جميع ما يعمل بالمقنطرات الشمالية والجنوبية ويعمل فيها بجميع الكواكب والله أعلم . تمت .
المكتبة : دار الكتب المصرية ، ١٣٨ ميقات ، من ق ٣ إلى ٥ ، القياس ١٠×١٥ سم ، ف ١٠٤٨ .

٨٩ - رسالة في العمل بربيع الشظيرة

غير مذكور العنوان والمؤلف .
أولها بعد البسملة والحمدلة : فهذه مقدمة في معرفة العمل بربيع الشكازية وهو دائرة ربع يحيط به قوس هي دائرة نصف النهار .
وآخرها : والمدار من الشبكة المقاطعة لمدار الجزء عند دائرة نصف النهار وهو مدار الغاية ، تمت .
المكتبة : دار الكتب المصرية ١٣٨ ميقات ، من ق ٨ إلى ٩ ، القياس ١٠×١٥ سم ، ف ١٠٤٨ .

٩٠ - رسالة في العمل بالرربع المجيب

لعبد الله بن خليل بن يوسف المارديني المتوفى سنة ٨٠٩ (بروكلمان ١٦٩/٢ ، تصنيف رقم ٣) .
أولها بعد الديباجة : فهذه رسالة في العدل بالرربع المجيب مشتملة على مقدمة وعشرين باباً وخاتمة فالمقدمة في تسمية رسومة فأولها المركز وهو الحرم الذي فيه الخيط قوس الارتفاع هو محيط بالرربع مقسوم ص قسماً متساوية .
وآخرها : ما بين قديميك والعلامة فما كان فهو طول ذلك القائم والله تعالى أعلم .
المكتبة : دار الكتب المصرية ، ١٠٥٠ ميقات ، من ق ٤٩ إلى ٥٣ ، القياس ٢٠×٣٠ سم ، ف ١٠٥٨ .

٩١ - رسالة في العمل بالربيع المجيب

لعبد الله بن خليل بن يوسف المارديني المتوفى سنة ٨٠٩ هـ .
(بروكلمان ١٦٩/٣ ، تصنيف قم ٣) .

أولها بعد البسملة والحمد : فهذه رسالة في العمل بالربيع المجيب من كلام الشيخ جمال الدين عبد الله بن خليل بن يوسف الشهير بالمارديني مشتملة على مقدمة وعشرين بابا ، فالمقدمة في تسمية رسومه .
وآخرها : وهذا القدر فيه كفاية للمبتدى ، واسأل الله أن ينفع بها قارئها وكتابها

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٨٣ (٤) ميعات ، القياس ١٠ × ١٧ سم ، ف ١٠٥٦ . كتبت سنة ٨٥٣ هـ (؟) بخط أحمد بن إبراهيم بن نصر الله السكناني العسقلاني الحنبلي .

٩٢ - رسالة في العمل بالربيع المجيب

غير مذكور العنوان والمؤلف .
أولها بعد البسملة والحمد : فإنني رأيت . . . قد قصرت عن العمل بالربيع المجيب لما ذلك إلا لكثرة أعماله .
وآخرها : وانظر ما وافقه من المبسوطة فهو جيب التعديل .
المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٣٨ ميعات ، من ق ١٤ إلى ١٨ ، القياس ١٠ × ١٥ ، ف ١٠٤٨

٩٣ - رسالة في العمل بالربيع الموسوم بالمفطرات

لأحمد بن رجب بن المجدي المتوفى سنة ٨٥٠ هـ .
(بروكلمان ١٢٨/٢ ، تصنيف رقم ٤) .

أولها بعد الديباجة : فهذه رسالة في العمل بالربع الموسوم بالمقنطرات وضعتها
المبتدئ طريقاً إلى الوصول ، مشتملة على مقدمة وعشرة فصول .
وآخرها : وكذلك تفعل في مطالع طلوعه ومطالع غروبه والله أعلم .
المكتبة : دار الكتب المصرية : ٧٨ ميقات ، ٨ ق ، القياس ١٠ × ١٥ سم
ف ١٠٤٢ .

٩٤ - رسالة في العمل بالربع الموسوم بالمقنطرات لأحمد بن المجدي .

أولها بعد الديباجة : فهذه رسالة في العمل بالربع الموسوم بالمقنطرات ، وضعتها
المبتدئ طريقاً إلى الوصول ، مشتملة على مقدمة وعشرة فصول ، فالمقدمة في
تسمية الرسوم فالمرکز هو البخش الذي فيه الخيط .
وآخرها : وهكذا الفعل فطالع طلوعه ومطالع غروبه تمت الرسالة ...
المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٠٨٢ ميقات ، من ق ٦٢ إلى ٦٦
منسوخ سنة ١١٧٤ ، فيها كثير من الهوامش ، القياس ١٠ × ٢٠ سم ، ف ١٠٥٩ .

٩٥ - رسالة في العمل بالربع الموسوم بالمقنطرات لأحمد بن المجدي .

أولها بعد البسملة والحمد : فهذه رسالة في العمل بالربع الموسوم بالمقنطرات
وضعتها للمبتدئ طريقاً للوصول ...
وآخرها : وكذلك تفعل بمطالع طلوعه ومطالع غروبه . والله أعلم بالصواب .
المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٠٥٠ ميقات ، من ق ٤٦ إلى ٤٩ ،
القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٥٨ .

٩٦ - رسالة في العمل بالربع الهزلي

غير مذکور العنوان والمؤلف (لعلمها لابن الشاطر ؟)

أولها بعد البسملة والحمد : فهذه رسالة في العمل بالربع الهلالي وذلك لشبه منطقة بالهلل وهو يفوق على الربع المشهور لسهولة العمل به وقر به للصحة بسبب كون المركز لا يخرج عن سطح الربع .

وآخرها : فالدائر هي الحصة لأيهما أردت والله أعلم تمت .

المكتبة دار الكتب المصرية : ١٣٨ ميقات ، من ق ١ إلى ٣ ، القياس

١٠ × ١٥ سم ١ ف ١٠٤٨ .

٩٧ — رسالة في عمل عصا الشرف الطوسي

(بإصلاح كمال الدين بن يونس) .

(فهو عائد على الأسطرلاب الخطي الذي ابتكره شرف الدين المظفر بن محمد

الطوسي السكان حول سنة ٨٦٠٦ ، بروكلمان ١/٤٧٢ ، ٩ : حيث لا تذكر هذه الرسالة .

فأما كمال الدين بن يونس المتوفى سنة ٦٣٩ .

فانظر بروكلمان ملحق ١/٨٥٩ ، ٩ ب ، حيث لا تذكر الرسالة أيضا) .

وإنما تذكر في كراوزة ص ٤٩٠ ، ٢/٣٣٢ الأولى .

أولها : أولاً أن تذكر الأسماء الواقعة فيها ويختلف رقم المخطوط .

وآخرها : فما بقي فهو مطرح شعاع الدرجة التي أخذت ميلها .

المكتبة أحمد الثالث : ٣٤٩٤ (٢) ، ق ٢٧ إلى ٦٤ فهي معددة بالأرقام

الأفرنجية . قد كتبها أحمد القدسي سنة ٨٧٧ هجرية ، القياس ١٢٥ × ٢١,٥

صم ، ف ١١٧٨ .

٩٨ — رسالة في العمل بالكرة

غير مذكور العنوان والمؤلف .

أولها بعد البسملة والحمدلة : فهذه رسالة لطيفة في العمل بالكرة تشمل

على ثلاثة عشر باباً وآخرها : الكواكب التي تحت الأرض والمطالع والمغرب وفي هذا القدر كفاية والله أعلم تمت .

المكتبة دار الكتب المصرية : ١٧٣ ميقات (٤) ، ٣ ق ، القياس
٢٠ × ٣٠ سم ، ٢ ف ١٠٥١ .

٩٩ - رسالة في العمل بالمربعة

غير مذكور العنوان والمؤلف .

أولها بعد البسملة والحمدلة : فهذه رسالة في العمل بالمربعة وهي مرتبة على مقدمة وأبواب فالمقدمة في تسمية رسومها المربعة صفيحة من النحاس وضع فيها الربع المجيب .

وآخرها : قد تقدم له اشتغال بالجيب الستيني وإلا يعسر عليه ذلك تمت .
المكتبة دار الكتب المصرية : ١٣٨ ميقات ، من ق ٩ إلى ١٠ ، القياس
١٠ × ١٥ سم ، ١٠٤٨ ف .

١٠٠ - رسالة غاية الارتفاع والعمل بالبخس الذي في آخر قوس

الارتفاع

غير مذكور المؤلف (ولا يوجد هذا العنوان في فهرس بروكلان ولا في كتاب كراوزة) .

أولها بعد البسملة والحمدلة : فهذه رسالة سميتها بغاية الارتفاع والعمل بالبخس الذي في آخر قوس الارتفاع .

وآخرها : وارجع إلى الستيني تجد جيب السميت تمت .
المكتبة دار الكتب المصرية : ١٣٨ ميقات ، من ق ١٠ إلى ١١ ، القياس
١٠ × ١٥ سم ، ١٠٤٨ ف .

١٠١ - رسالة فتح العليم الباسط في رسم الأربع والبساط

(ألفت سنة ١٢٧٤)

لمحمد أبي عياشة الشافعي الدمنهوري المتوفى ١٢٨٨هـ (بروكلمان ملحق ٧٢٦/٢ غير مذكور الرسالة).

أولها بعد الديباجة : هذه رسالة في رسم الأربع والبساط رتبها على مقدمة وإثنا عشر باباً وخاتمة وسميتها ...

وآخرها : تطرحهما من جيب تمام العرض يحصل فضل الجيبين وتتمام العمل كما تقدم والله أعلم .

المكتبة دار الكتب المصرية : ١١٠ ميقات ، ١٦ ق ، فيها بعض الرسوم الهندسية وبعض أماكن الرسوم خلت ، مكتوب سنة ١٢٧٤هـ (على يد المؤلف؟) القياس ١٠ × ٢٠ سم ، ف ١٠٤٢ .

١٠٢ - الرسالة الفتحية في الأعمال الجيبية

لمحمد بن محمد سبط المارديني المتوفى سنة ٩١٢هـ (بروكلمان ١٦٧/٢ ، تصنيف رقم ٧) .

أولها بعد الديباجة : فهذه رسالة في العمل بالربع الجيب مشتملة على مقدمة وعشرين باباً وخاتمة .

وآخرها : فابقي فهو عمق ذلك بالأجزاء التي جزئت منها قطر فم البير والله أعلم .

المكتبة دار الكتب المصرية : ٨٠ ميقات ، ١٢ صفحة ، مكتوب سنة ١١٢٢ ، ف ١٠٤١ .

١٠٣ - الرسالة الفتحية في الأعمال الجيبية

لمحمد بن أحمد سبط المارديني .

أولها بعد الديباجة : فهذه رسالة في العمل بالربع الحبيب مشتملة على مقدمة وعشرين باباً وسميتها بالرسالة الفتحية في الأعمال الجيبية فالمقدمة في تسمية رسومه فأولها المركز هو الذى فيه الخيط وقوس الارتفاع .

وآخرها : وإن تساوى الباقي حصه الفجر توسط وقت الفجر تم .
المكتبة دار الكتب المصرية : ١٠٨٢ ميقات ، من ق ٤٨ إلى ٥١ ، القياس ١٠ × ٢٠ سم ، ف ١٠٥٩ .

١٠٤ - رسالة كفاية الفروع في العمل بالربع الشمالى المقطوع

لمحمد بن أحمد بن محمد سبط الماردينى المتوفى سنة ٩١٢ هـ (بروكلمان ١٦٨/٢ ، تصنيف رقم ٨ ، فهو مختصر رسالته « إظهار السر الموضوع في العمل بالربع المقطوع ») .

أولها بعد الديباجة : فهذه رسالة مختصرة في العمل بالربع الشمالى المقطوع اختصرتها من رسالتي المسماة بإظهار السر المودوع ورتبتها على مقدمة وخمسة عشر باباً .

وآخرها : فإن لم يمكن الاسقاط فزد على المسقط منه دوراً ثم أسقط من الجمله يفضل المطلوب ، وكذا تفعل بمطالع طلوعه وبمطالع مغيبه والله سبحانه وتعالى أعلم .

المكتبة دار الكتب المصرية : ١١٩ ميقات كتبت سنة ١١٠٩ بخط منصور الشباسبى المالكي الأزهرى ، ٩ ق القياس ١٠ × ٢٠ سم ، ف ١٠٤٨ .

١٠٥ - رسالة في كيفية الأرصاد

لمؤيد الدين العزضى الدمشقى الكاثر فى عصر نصير الدين الطوسى المتوفى سنة ٨٧٢ هـ (بروكلمان ملحق ١/ ٨٦٩) .

أولها : هذه رسالة من إمام الشيوخ الكامل مؤيد الدين العزضى .

قال هذه رسالة حررتها في كيفية الأرصاد .

وآخرها : غير واضح .

المكتبة : أحمد الثالث : ٣٣٢٩ (٣) ، من ورقة ١٦٠ إلى ١٧٨ فهي معددة بالأرقام الأفرنجية .

القياس ١٧ × ٥٤ ر ٢٤ سم ، ف ١٠١٥ .

١٠٦ — رسالة في كيفية تخطيط الربع المقنطر

غير مذكور العنوان ولا المؤلف .

أولها بعد الديباجة : الحبيب كثير الفوائد جليل العوائد مع الاتفاق على عمومه في سائر الآفاق .

وآخرها قبل الحمدلة : فما كان فهو أصابع المظل المبسوط لارتفاع الشعاع في الوقت المقيس فيه والله عز وجل أعلم .

المكتبة : أيا صوفيا : ٢٧٦١ (٤) ، أوراقها ٣١ وقد انتهى نسخها في يوم ٩ ربيع الأول سنة ٧٨٥ هجرية ، القياس ٢٥ ر ١٧ × ١٧ سم ، ف ٧٦٠ .

١٠٧ — رسالة في كيفية عمل البسيطة وما تستعمل عليه من قسي العصر

والبسيطة .

لعبد الرحمن الطيلوني (لا يذكر في بروكلمان ولا كراوزه) .

أولها بعد الديباجة : الباب الأول في وضع البسيطة بالطريقة ينبغي أن يكون عندك ربع مقسوم ص قسما .

وآخرها (على الصفحة السادسة بعد الابتداء) : واصعد من المرى إلى الستيني تجد ظل السمات للبسيطة فحصل قوسه يكن السمات والله أعلم .

ويتلوها عدد من الجداول المذكورة في هذه الأبواب المقدمة فهى على
خمس صفحات .

المكتبة : دار الكتب المصرية ١٨ ميقات ، ٥ ق ، القياس 25×25 سم ،
ف ١٠٥٦ .

١٠٨ - الرسالة الموسومة باللفظ المصرى فى العمل بالربع المنجى

لمحمد بن أحمد بن محمود الصالحى المعروف بالمرشدى (غير معروف العهد :
بروكلمان ملحق ١٠٢٢/٢ ، رقم ٥٣) .

أولها بعد الديباجة : فإنه ليس فى الآلات الفلكية ما يعمل به فى جميع
الأعمال فى كل عرض بأوضح طريق غير الجيب وبعده هذه الآلة التى تسمى
بالربع المنجى .

وآخرها : فما قطع المورى من المدارات فهو الخارج من القسمة . وليكن هذا
الكلام آخر الرسالة والحمد لله .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٤٢ ميقات ، ٨ ق ، منسوخ سنة ٧٩٤
على يد محمد بن محمد بن إبراهيم الحرورى القياس 20×15 سم ، ف ١٠٤٨ .

١٠٩ - رسالة لفظ الجواهر فى تحبير الخطوط والدوائر

لبدر الدين سبط الماردى المتوفى سنة ٩١٢ هـ (بروكلمان ١٦٧/٢ ، تصنيف
رقم ٥) .

أولها بعد الديباجة : النقطة شئ من ذوات الأوضاع لاجزاء له والخط ماله
طول فقط .

وآخرها : ومرادى به الأفق الحقيقى لا المرى وفيه بحث ذكرته فى رسالتى
المسماة بالمطلب والله أعلم . تمت الرسالة . . .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٦٧ ميقات ، من ق ٩٣ إلى ١٠٠
ف ١٠٥٧ .

١١٠ - رسالة في معرفة استخراج أعمال الليل والنهار

ليحيى بن محمد بن خطاب [كذا في المخطوط] فهو يحيى بن محمد بن محمد
الرُّعَيْنِي الخطَّاب المتوفى سنة ٨٩٩٥ (بروكلمان ٣٩٣/٢ ، تصنيف رقم ١ ،
وملحق ٥٣٧ / ٢) .

أولها بعد الديباجة : فهذه مقدمة مختصرة في معرفة استخراج أعمال الليل
والنهار من ربع الفائدة المسماة بالربع الحبيب ، جعلتها وسيلة للمبتدئ .
وآخرها :

ومنها : أن تضع على السنين وتعلم بالمرى على ماتريد من إعداده ، ثم تنقل
الخطيط إلى جيب التمام فإن قطع المرى منه مثل ذلك العدد فهو صحيح ، والله
سبحانه وتعالى أعلم .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٢١٧ م ميقات ، ق ١٠ ، ف ١٠٥٩ .

١١١ - الرسالة المفصحة فيما يتعلق بالأسطحة

لحسن بن إبراهيم الجبرتي المتوفى سنة ٨١١٨٨ (لا يذكر العنوان والمؤلف
في المخطوط) فأخذتهما من القيشة الأولى المحضرة : (بروكلمان ٣٥٩/٢ ، ٢٢ ،
تصنيف رقم ٢) .

أولها بدون بسملة ولا حمدلة : اعلم أن الأسطحة التي ترسم عليها الأعمال
التوفيقية ، إما أن تكون بسيطة أعنى موازية للأفق .

وآخرها : وأما سموت فضل الدائر المطلقة أى التي لا تقف عند حد فليس
الظل بلازم فيها إلا إذا أريد قطعها على المدارات ثم وكل صحيحا .

المكتبة: دار الكتب المصرية: ٢٣ ميقات ، ٢٤ ق ، خط مغربي ،
القياس ١٥ × ٢٥ سم ، ف ١٠٥٦ .

١١٢ - رسالة في المنحرفات

لسبط المارديني المتوفى سنة ٨٩١٢ (بروكلمان ١٦٧/٢ ، تصنيف رقم ٤ وملحق
٢/٢١٧) ، تصنيف رقم ٢٠) .

أولها بعد الديباجة : قد هذه الجداول في رسم المنحرفات على
الحيطان بطريق سهل لم أسبق إليه .

وآخرها : وفي الجدوى والدلو ٢٤ وفي الحوت ٢١ .

المكتبة: دار الكتب المصرية: ١٣٣ ميقات ، ٦ ق ، القياس ١٠ × ١٥
سم ، ف ١٠٤٨ .

١١٣ - رسالة نزهة المقتسط في أوضاع الخمس خالي الوسط

لأبي محمد عبد الله بن عبد الملك بن عبد الله المرجاني (غير معروف العصر ،
فهو مذكور في كتاب بروكلمان ملحق ٢/٩٢٧ ، رقم ٢ تصنيف غير هذا في
موضوع تاريخي) .

أولها بعد الديباجة : فقد سألتني بعض إخواني أن أضع لهم تقييداً .

وآخرها : قلت لا بد من مشاركة شيخ ناصح وإلا وقع الغلط . والله أعلم

بالصواب .

المكتبة حكيم أوغلو: ٦٠٧ (٢) ، من ورقة ١٢٦ إلى ١٤١ ف ٨٩٥ .

١١٤ - رسالة نظم النكلى في العمل بالربع الرهالي

[لسبط المارديني] (ربما هو لسبط المارديني المتوفى سنة ٨٩١٢ ، بروكلمان
ملحق ٢/٢١٧ ، تصنيف رقم ٣٠) .

أولها بعد البسملة والحمدلة : فهذه رسالة ملخصة في معرفة الوقت سميتها بنظم
الآلى في العمل بالربع الهلالى ، أمارسومه فهو شكل بسيط يحيط به قوس
وخطان مستقيمان ملتقيان على زاوية قائمة.

وآخرها : وإن أقت بعد الكوكب وجهته مقام ميل الشمس حصل أعمال
الكوكب تمت .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٣٨ ميعات ، من ق ١٨ إلى ٢٢ ، القياس
١٠ × ١٥ سم ، ف ١٠٤٨ .

١١٥ — رسالة النفع العام في العمل بالربع التام

محمد بن على بن إبراهيم بن الشاطر الموقت بالجامع الأموى المتوفى سنة ٧٧٧ هـ
(بروكلمان ١٢٦/٢ ، تصنيف رقم ٣) .

أولها بعد الديباجة : فإني أمعنت النظر في الآلات الفلكية الموصلة إلى معرفة
الأوقات الشرعية .

وآخرها : في المسألة ٩٩ : على أن مبدأ سمت من وقت مفروض في البلدين
والله أعلم . تمت بحمد الله . فهو مكتوب سنة ٨٤٠ هـ كما هو مذکور في الختام .

وآخر المسألة ١٠٠ : فقد ذكرت ذلك في رسالة أخرى سميتها بالمزيد المرى
في العمل بالجيب بغير مرى . تمت الرسالة بحمد الله تعالى وعونه وحسن توفيقه ،
فهو مكتوب سنة ٩١٧ هـ كما هو مذکور في الختام الثانى .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٣٨ ميعات ، من ق ٣٤ إلى ١١٠ ،
القياس ١٠ × ١٥ سم ، ف ١٠٤٨ .

١١٦ — رسالة في وضع خطوط فضل الدائر على البساط والنخرات

غير مذکور العنوان والمؤلف .

أولها بعد البسملة والحمدلة : فإنى جمعت فوائد غزيرة فى وضع خطوط فضل الدائر على البسائط والمنحرفات بالهندسة .

وآخرها : واقسم الجيب الأعظم على الخارج يحصل ما تقدم بشرطه والله أعلم . ويتبع بعده على صفحة خاصة « جدول ارتفاع العصر وجيب القوس » .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٧٣ ميقات (٣) ، ق ٤ ، القياس

٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٥١ .

١١٧ - رفع السؤال من فقر ومبائط

فأجاب عنه سليمان الفلكى الحنفى .

(غير مذكور فى بروكلمان ولا كراوزه) .

أوله : ما قولكم رضى الله تعالى عنكم ونفع بعلومكم المسلمين فى قول ابن الشاطر رحمه الله فى باب السهام تقوم الكواكب للطالع وتدخل .

وآخره : ويستعملون كلا منهما فى باب الانصالات والاجتماعات والاستقبالات إلى غير ذلك والله أعلم . قال ذلك . . . سليمان الفلكى الحنفى العثمانى .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٣١ ميقات ، من ق ٩٠ إلى ٩٣ ،

القياس ١٠ × ١٣ سم ، ف ١٠٥٥ .

١١٨ - رقائى الحقائق فى حساب الدرج والرفائى

لمحمد سبط الماردينى المتوفى سنة ٩١٢ هـ (بروكلمان ١٦٨/٢ ، تصنيف

رقم ١١) .

أوله بعد الديباجة : ليس فى حساب الأعمال الفلكية أحسن من طريق

حساب النسبة الستينية وهى المستعملة فى عصرنا هذا .

وآخره قبل حمد الله : والآن كمل لنا من الله تعالى وعونه ما أردنا وضعه فى

هذه المقدمة وتأسست قواعده ، ووضحت مشكلاته وتهذبت أبوابه وتنقحت طرقه وتحررت أمثلته .

مكتبة سوهاج : ٢٨ فلك ، ٣٧ صفحة فهي معددة ، القياس ٢٢×١٤ سم ف ٥٠٧ .

١١٩ - كتاب الروضات الزاهرات في العمل بربع المقنطرات

لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الرحيم المزى المالكي المتوفى سنة ٧٥٠ هـ (بروكلمان ملحق ١٥٦/٢ ، تصنيف رقم ٣) .

أوله بعد الديباجة : فإنه لما كان علم الوقت مندوباً إليه والمعول في بعض شروط صحة الصلاة عليه وجب شرح .

وآخره : وإذ قد أتينا على جميع ما يحتاج إليه المشتغل بهذه الآلة مختصراً . فليكن هذا الكلام آخر الرسالة . وبالله التوفيق .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٧٥ ميقات ، ١٢ ق ، مكتوب سنة ١٠٨١ القياس ١٥×١٠ سم ، ف ١٠٤٢ .

حرف الزاى

١٢٠ - كتاب زاد المسافر فى وضع خطوط فضل الدائر

لأبى العباس شهاب الدين أحمد بن المجدى المتوفى سنة ٨٥٠ هـ (بروكلمان ١٢٨/٢ ، تصنيف رقم ١١) .

أوله بعد الديباجة : فهذه رسالة لطيفة فى معرفة وضع خطوط فضل الدائر على البسائط والقائمات والمائلات لخصتها من كتابى المسمى بإرشاد الحائر إلى معرفة وضع خطوط فضل الدائر مع زيادات لا بد للواضع من معرفتها .

وآخره : ثم امتحن استوائها وثبتها بالجبس وغيره والله أعلم . تمت ...
المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٧٥ ميقات ، ١٠ ق ، فيها بعض الجداول
مكتوب سنة ١٠٦٤ هـ ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٥٣ .

١٢١ - كتاب زاد المسافر لمعرفة رسم فضل الدائر

لأحمد بن المجدى المتوفى سنة ٨٥٠ هـ (بروكلمان ١٢٨/٢ ، تصنيف رقم ١١)
أوله بعد الديباجة : فهذه رسالة لطيفة فى معرفة وضع خطوط فضل الدائر على البسائط والقائمات والمائلات لخصتها من كتابى المسمى بإرشاد الحائر إلى معرفة وضع خطوط فضل الدائر مع زيادات لا بد للواضع من معرفتها .

وآخره : فحصل ظلها المبسوط وكمل بها العمل كما تقدم يحصل مقدار السميت تحت المركز وجهته جهة البعد ، والله تعالى أعلم .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٩١ ميقات ، ١٧ ق ، فيها بعض الجداول
وكثير من الموامش مكتوب سنة ٨٧٦ هـ ، القياس ١٥ × ٢٠ سم ، ف ١٠٥٤ .

١٢٢ - زبر الرقائق فى حساب الدرج والرقائق

لمحمد سبط الماردى المتوفى سنة ٩١٢ هـ (بروكلمان ١٦٨/٢ ، تصنيف رقم ١١)

أوله بعد الديباجة : هذه مقدمة سهلة إن شاء الله تعالى في حساب النسبة الستينية اختصرتها من مقدمتي المسماة برقائيق الحقائق وسميتها زبد الرقائق .
وآخره : إن كنت أخذت الزائد يحصل المطلوب وفي ذلك كفاية لمن وفقه والله أعلم .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٣١ ميقات ، من ق ١٨٨ إلى ٢٠٦ ،
مكتوب سنة ١١٤٦ هـ ، القياس ١٠ × ١٥ سم ، ف ١٠٥٥ .

١٢٣ — زبدة الإدراك في هيئة الأفلاك

لنصير الدين الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ (بروكلمان ملحق ٩٣١/١ ، تصنيف رقم ٤٤) .

أوله بعد الديباجة : فقد خلصت الكتب المصنفة في علم الهيئة وخلصت منها زبدها ولبابها وأودعتها هذا المختصر المسمى . . .
وآخره : فن أراد تحقيقها فليرجع إليها والله المستعان .
المكتبة : أحمد الثالث : ٣٤٣٠ (٥) ، من ق ٥ إلى ٩٢ ، فيها بعض الرسوم الهندسية ، وقد فرغ من كتابتها محمد بن عبد الملك التيمي سنة ٦٧٩ هـ ،
القياس ١٥ × ٢٠ سم ، ف ١١٨٥ .

١٢٤ — كتاب زردشت في صور درجات الفلك

هذا كتاب ماهانكرد الذي ترجم كتب زردشت النجومية .
وهو كتاب زردشت في المواليذ وأحكامها .
(انظر الوصف لدى كراوزه ص ٤٧١ ، ١٨٥ / ١٦) .
أوله بعد الديباجة : إني ترجمت هذا الكتاب من كتب زردشت .
وآخره : غير واضح .
المكتبة نور عثمانية ٢٨٠٠ (٢٣٦) ، من ورقة ٢٣٦ إلى ٢٥٠ قد كتب سنة ١٢٥٨ هـ . القياس ٢٢ × ١٦ سم ، ف ٨٢١ .

حرف السـين

١٢٥ - السر المكتوم في علم الفلك والنجوم

لفخر الدين الرازي المتوفى سنة ٥٦٠٦هـ (بروكلمان ١/٥٠٧، تصنيف رقم ٢٩،
كراوزه ص ٤٨٩، ٣٢٨/٢).

أوله بعد الديباجة : فهذا الكتاب يجمع فيه ملخص ماوصل إلينا من علم
الطلسمات والسحريات والعزائم ودعوة الكواكب .

وآخره : وإياكم أيها الإخوان المخلصون أن تكونوا هكذا ، إن شاء الله
تعالى .

المكتبة : أحمد الثالث : ٣٢٥٦، ١٧٢ ق معدودة بالأرقام الإفرنجية فيها
بعض الرسوم السحرية ، مكتوب سنة ٨٦٣هـ بقلم نسخي معتاد ، القياس ١٧×٢٧
سم ، ف ١١٧١ .

١٢٦ - سلك الدارين في حل النبرين

(ألف سنة ١٠٠٤ هجرية) .

لأحمد بن موسى بن عبد الغفار [وينسب الكتاب المسمى كهذا ليحيى
ابن محمد الرُّعَيْنِي الخطَّاب المتوفى سنة ٩٩٥هـ في بروكلمان ملحق ٢/٥٣٧ ، تصنيف
رقم ٨ ؛ ويذكر أحمد بن موسى بن عبد الغفار كمفسر كتاب المقنع في علم الجبر
والمقابلة لشهاب الدين أحمد بن محمد بن الهائم المتوفى سنة ٨١٥هـ ، فقد ألف شرحه
سنة ٩١٥هـ في مكة ، بروكلمان ملحق ٢/١٥٥ ، السطر الثالث] .

أوله بعد الديباجة : لا يخفى على من مارس أعمال التقويم أنه ليس في حل
السبعة أحسن ولا أسهل من التعاديل المحلولة المسماة بالدر النظيم في حل التقويم .

وأخره قبل الانتهاء : ولو عمل مثل ذلك في الخمسة الباقية لكان حسناً .
لكن يحتاج حينئذ إلى صفحات كثيرة . والله أعلم . وليكن هذا آخر ما أردناه
والحمد لله .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٣١ ميقات ، من ق ١ إلى ٩٠ القياس
١٠×١٥ سم ، ف ١٠٥٥ .

حرف الشين

١٢٧ - شرح الأرجوزة في القضايا النجومية لعلي بن أبي الرجال

(انظر بروكلمان ١ / ٢٢٤ تصنيف ٢ ، كراوزه ص ٤٨١ ، ٢١٩ / ٢) .
(هل لأحمد بن الحسن القنفذى المتوفى سنة ٨١٠ هـ ، بروكلمان السكان المذكور أعلاه ، رقم ٢٠ / ٢٤١) .

أوله بعد الديباجة : فإني لما رأيت أرجوزة الفاضل أبي الحسن علي بن أبي الرجال الكاتب القيرواني حاضرة لأكثر القواعد في القضايا النجومية أردت إيضاح معانيها وبيان مبانيها على الطريق العلمي .

وآخره : فإن قارن النحس قويت دلالاته ، وها هنا انتهى غرضي في هذا المجموع المبارك على شرط الإيجاز والاختصار .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٠١ ميقات ، ٦٥ ق تقريبا ، قد فرغ من نسخها عبد المنعم شرف سنة ١١٥٦ هـ ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ١٠٥٣ .

١٢٨ - شرح تذكرة الطوسي في الهيئة

للحسن بن محمد النيسابوري مجهول العصر والكائن في القرن الثامن .
(بروكلمان ٢ / ٢٠٠ وملحق ٢ / ٢٧٣ ، تصنيف رقم ٤) .

أوله بعد الديباجة : من المعلوم أن العلوم تتباين بحسب تباين موضوعاتها وتمايز في الوثائق بحسب تمايز مقدماتها والعلم الذي نحن بصددده وهو علم هيئة الأفلاك .
وآخره قبل الحمد . . . أرحم الراحمين فإن الأعمال بالنيات وبها تجلب البركات وتنال الدرجات والحمد للمبدع .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٦٦ هيئة ، ٣٤١ صفحة ، منسوخ سنة ١٢٤٣ هـ ، فيها كثير من الرسوم الهندسية القياس ٢٠ × ٣٠ سم ،
١٠٦١ / ١٠٦٢ .

١٢٩ - شرح التذكرة النصيرية

للسيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ (بروكلمان ٢١٦/٢ تصنيف رقم ٣١ ، ٥١١/١ ، تصنيف رقم ٤٠ شرح ج) .
 أوله بعد الديباجة : فإن علم الهيئة مرقاة منصوبة إلى معارج السموات العلى ومدارك ماودع الله فيها من بدائع حكم لا تحصى .
 وآخره : وأما بعد محذب الفلك الأعظم فلا يعلمه إلا الله سبحانه وتعالى .
 وفى بعض النسخ : ولنختم الكتاب هاهنا حامدين الله تعالى .
 المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٠٣ هيئة ، ١٩٤ ق ، فيها كثير من الرسوم الهندسية منسوخ سنة ١٢٩٥ هـ ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٦٢ .

١٣٠ - شرح تذكرة الطوسى فى الهيئة

(ألف سنة ٨١١ هـ) .

للسيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ .
 أوله بعد فهرس الأبواب والديباجة : فإن علم الهيئة مرقاة منصوبة إلى معارج السموات العلى ومدارك ماودع الله فيها من بدائع حكم لا تحصى .
 وآخره : وأما بعد محذب الفلك الأعظم فلا يعلمه إلا الله سبحانه .
 وفى بعض النسخ : ولنختم الكتاب هاهنا حامدين لله تعالى .
 المكتبة : دار الكتب المصرية : ٧١ هيئة ، ١٦٢ ق .
 فيها كثير من الرسوم الهندسية ، منسوخ سنة ١١٩٣ هـ بخط مغربى .
 القياس ٢٠ × ١٤ سم ، ف ١٠٦٤ .

١٣١ - شرح الثمرة لطليموس

لأحمد بن يوسف كاتب آل طولون الشهير بابن الداية المتوفى سنة ٨٣٤٠ هـ .
 (بروكلمان ملحق ٢٢٩/١ ، تصنيف رقم ٥) .

أوله بعد الديباجة : قال بطليموس : علم النجوم منك ومنها ٥ قال المفسر . .
وآخره ، قال المفسر الزهرة من العلل الكبرى .
المكتبة : نور عثمانية ٢٨٠٠ (٢٢١) ، ١٦ ، ق ، ف ٨٢١ .

١٣٢ - شرح الرسالة الجيبية لابن المجدى

غير مذكور المؤلف . فهل هو لنفس ابن المجدى ؟
أوله بعد الديباجة : فإن الوسائل تشرف لشرف مقاصدها ويلتحق بها
في تعلقات أحكامها ، وإن من أعظم المقاصد الشرعية .
وآخره : من غير احتياج إلى ما ذكره المتقدمون من تنزيل المسائل في هذه
الآلة ، وأسأل الله . . .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٠٩٦ ميعات ، ١٩٠ ق تقريباً ،
منسوخ سنة ٨٩٩٩ هـ ، فيها كثير من الرسوم الهندسية وبعض الجداول ، القياس
٢٩ × ٣٠ سم ، ١٠٦١ .

١٣٣ - كتاب شرح زاد المسافر لمعرفة فضل وضع الدائر

[فهو لابن المجدى ، بروكلمان ١٢٨/٢ ، تصنيف رقم ١١ ، حيث لا يذكر
هذا الشرح] .

(وكان الفراغ من تسويده يوم الاثنين تاسع عشر القعدة في سنة ١٢٣٠ هـ) .
محمد الخضرى الدمياطى المتوفى سنة ١٢٨٨ هـ .

(انظر بروكلمان ملحق ٥٢٣/١ ، السطر الثالث من الأسفل) .

أوله بعد الديباجة : هذا مادعت إليه حاجة المتفهمين إلى زاد المسافر في
معرفة وضع فضل الدائر التي وضعها . . . شهاب الدين بن أحمد بن المجدى من
شرح محل ألقاها .

وآخره : ولنحبس هنا عنان القلم ونحمد الله سبحانه وتعالى .
المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٠٠٥ ميعات ، ١٠٨ ق .
فيها رسوم كثيرة ، القياس 20×30 سم ، ف ١٠٥٨ .

١٣٤ — شرح زيج ابن يونس المصري

غير مذكور المؤلف ، فهل هو لابن يونس المصري بنفسه ؟ .
أوله بعد البسملة : الفصل الثاني في حركات الكواكب وما يليق أن يذكر
معها . اعلم أن الحركات الفلكية على ضربين حركة طول وهي إما من المشرق
إلى المغرب وإما بالعكس من ذلك .
وآخره : وحفظنا ما حصل من كل واحد منهما والحمد لله وحده .
المكتبة : دار الكتب المصرية : ١١٠٦ ميعات ، ٣٢ ق ، القياس
 15×20 سم ، ف ١٠٦٠ .

١٣٥ — شرح قصيدة أبي علي بن الرهيم البغدادي [العينية]

لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن هشام اللخمي الكائن حول سنة ٥٥٧ هـ .
(بروكلمان ٣٠/٨١ ر ٣ ؛ انظره في مادة ابن الهيثم ، ملحق ١/٨٥٤ ،
تصنيف رقم ٥٠) .
أوله بعد الديباجة : سألتني وفقني الله وإياك لإرادته . . . أن شرح لك هذه
القصيدة شرحاً شافياً .
وآخره : فرادى جمع فرد ومثني معدول عن اثنين اثنين . يقال شفعت الوتر
إذا صيرته زوجاً يعني أن الله واحد ليس يشفع . أى يجعل معه ثان لا إله غيره ،
ولا معبود سواه .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٠٥١ ميعات ، ٢٣ ق ، مكتوب سنة
١٢٢٠ هـ ، القياس 10×15 سم ، ١٠٦٠ .

١٣٦ - الشرح الطامل للزيج السائل

[ألف سنة ٨٢١هـ].

لسيد حسن بن سيد على القومنانى (بروكلمان ملحق ١/٤٠٠، ١٣).
أوله بعد الديباجة : لما رأيت الأقران فى هذا الزمان تبادروا إلى إحراز
قصبات النيل بما أرادوا .

وآخره : فإن أهلى الزمان ويسرنى الله تعالى حل هذا الموضع أجعله فى
ذيل هذا الكتاب والله الموفق للصواب . وليكن هذا آخر ما أردنا إبراده .
المكتبة دار الكتب المصرية ٨٩٥١ ، فهو فوتوغرافية المخطوط العربى
رقم ٢٥٣٠ المحفوظ بباريس ، فيها رسوم وجداول ، ١٠٧ ق ، القياس ١٠ × ٢٠
سم ، كتب سنة ٨٢١هـ ، ف ١٠٦٠ .

١٣٧ - شرح كتاب الجفيمى فى علم الهيئة

للسيد الشريف الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦هـ (بروكلمان ٢/٢١٦ تصنيف
رقم ٢٥ : ١/٤٧٣ ، الملخص فى الهيئة ، شرح رقم ٢) .
أوله بعد الديباجة : فقد دلت البراهين العقلية والشواهد النقلية على أن
أقصى ما يتوخى للإنسان من معارج الكمالات . . .
وآخره : وهذه السنة ناقصة عن الشمسية الحقيقية بعشرة أيام وعشرين
ساعة ونصف ساعة بالتقريب تم بعون الله . . .
المكتبة دار الكتب المصرية : ٩٦ هيئة ، ١٥٠ ق تقريباً ، القياس
١٠ × ٢٠ سم ، ف ١٠٦٢ .

١٣٨ - شرح اللعة

لمحمد الخضرى الشافعى المتوفى سنة ١٢٨٨هـ (بروكلان ١٢٧/٢ ، فهو شرح كتاب اللعة فى حل السبعة لشهاب الدين بن غلام الله الكوم الريشى الموقت بجامع المؤيد المتوفى سنة ٥٨٣٦هـ ، بروكلان ١٢٧/٢ رقم ٨) .

أوله بعد الديباجة : إنه لما كان الاشتغال بفن الميقات من أشرف ما تصرف فيه الأعمار والأوقات .

وآخره : فهو يعزو ويغلو ويرتفع والا فعكسه فانظر ذلك فى كتب الأحكام وهذا آخر ما يسره الله سبحانه وتعالى .

المكتبة دار الكتب المصرية : ٩٤ ميقات ، ٩٠ ق تقريباً ، وقد فرغ من نقله من المسودة محمد الخضرى يوم ١٢ جمادى الأولى سنة ١٢٣٩ هـ جرية ، القياس ١٠×١٥ سم ، ف ١٠٤١ .

١٣٩ - شرح مختصر علم التنجيم ومعرفة التقويم

(فهذا كان لنصير الدين الطوسى) .

غير مذكور المؤلف (ولا يذكر فى بروكلان) .

أوله بعد الديباجة : فإن المختصر الذى ألفه فى علم التنجيم ومعرفة التقويم ، الإمام المحقق الفيلسوف المدقق نصير الدين الطوسى .

وآخره : فالمناسب للبيع كون القمر منصرفاً عن سعد والمشتري كونه متصلاً بسعد . ولنقع من الكلام بهذا القدر حامدين . . .

المكتبة دار الكتب المصرية : ١٠٦٢ ميقات ، ٦٧ ق ، منسوخ سنة ١٨٤١ هـ ، القياس ٢٠×٣٠ سم ، ف ١٠٦٠ .

١٤٠ - شرح المقالات الأربع لبطليموس

- (كتاب القضاء بالنجوم على الحوادث) .
 لأبي الحسن علي بن رضوان (بن علي) بن جعفر المتطرب المتوفى سنة ٥٤٦٠ هـ
 (بروكلمان ١/٤٨٤ ، تصنيف رقم ١٦) .
 أوله بعد الديباجة : قصدنا أن نشرح أقاويل الحكيم بطليموس .
 وآخره : فهذه أشياء قد شرحتها لك فانعم النظر فيها وتأملها والله يهدي من
 يشاء إلى صراط مستقيم .
 المكتبة : على أميري : ٢٧٤٢ .
 قد نسخها محمد بن عبد الله الشجاعى سنة ٨٩٤ هـ ، القياس ٢٥ × ١٨ سم ،
 ف ٦٩١ .

١٤١ - كتاب صفاء الأقسام فى وضع الساعات على الرخام

- (ألف سنة ٨٦٧٥ هـ) .
 لشهاب الدين أحمد بن عمر بن إسماعيل بن محمد بن أبي بكر الشهير
 بابن الصوفى (بروكلمان ملحق ١/٨٦٩ ، ١٣ تصنيف رقم ٢) .
 أوله بعد الديباجة : فإني لما رأيت جماعة من أهل هذا الشأن من المعاصرين
 ومن المتقدمين فيما سلف من الزمان .
 وآخره : وهذا ما أردنا بيانه من أنواع الساعات وما تدعو الضرورة إلى معرفته
 وأسأل الله تعالى أن يحتم لنا بخير أجمعين .
 المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٠٣ ميقات ، ١٣٢ ق ، فيها جداول
 ورسوم هندسية ، قد فرغ الناسخ من النسخ سنة ٧١٩ هـ ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ،
 ف ١٠٤٢ .

حرف الصاد

١٤٢ - صفة ملحمة يرويهما الحكيم الفاضل سيب الحكماء بطلمبوس

عن دانيال النبي عليه السلام

مجهول المؤلف

أولها : وضع لهم التجارب على طول السنين من طلوع الشعري اليمانية ، وما حدث في السنين عند حلول القمر في البروج الاثني عشر وقت طلوعها .
وآخره : وكذلك سائر البروج المقدم ذكرها والله أعلم .
المكتبة أحمد الثالث : ٢٩٥٧ (٣) ، من ق ٢٤٣ إلى ٢٥١ ، القياس كبير ، ف ١٠٩١ .

١٤٣ - كتاب صور الكواكب

لأبي الحسين عبد الرحمن بن عمر الرازي المعروف بالصوفي المتوفى سنة ٣٧٦ هـ
(بروكلمان ٢٢٣/١)

أوله بعد الديباجة : إني رأيت كثيراً من الناس يخوضون في طلب معرفة الكواكب الثابتة .

وآخره قبل الحمد : تمت الصور الجنوبية وهي خمس عشرة صورة وبتمامها تم الكتاب .

مكتبة أحمد الثالث : ٣٤٩٣ ، الأوراق ١٤٧ معددة بالأرقام الأفرنجية ،
فهي مصورة بصور الكوكبات ، وقد نسخها واثق بن علي بن عمر بن الحسين
المعروف بابن الشوكي من نسخة الشيخ أبي طاهر عبد الباقي ولد الشيخ الإمام
الأوحد مؤيد عصره أبي بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد بن عبد الله من ١٠ محرم
إلى ١٢ صفر سنة ٥٢٥ هجرية ، والقياس ١٧ × ٢٤ سم ، ف ٦٤٨ .

حرف الطاء

١٤٤ - طريق حساب المائدة ورسمها بسمت الاعتدال

لمحمد بن أبي الفتح الصوفي . الكائن حتى سنة ٩٤٣هـ أو أكثر (بروكلمان ملحق ١٥٩ / ٢ حيث لا يذكر هذه الرسالة) .

أوله : اضرب جيب تمام الانحراف للسطح في جيب ارتفاع السطح .
وآخره : يقطع ذلك نصف نهار السطح على زوايا قائمة يحصل خط مدار
الحل . والله أعلم بالصواب .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٥ ميقات ، ٤ صفحات ، القياس

٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٤٨ .

حرف العين

١٤٥ — كتاب علل الرزيجات

لعبد الله بن مسرور الحاسب (غير مذكور في بروكلمان كراوزه) .
 أوله بعد البسملة : قال عبد الله بن مسرور الحاسب : إني لم أزل مذ عقلت
 العقل وميزت الخير من الشرّ حريص على طلب علم النجوم وراغباً فيه .
 وآخره : ينتهى على صفحة ٤١ بقوله : أما علة جدول التاريخ الروحى .
 وفي الفيشة الأولى أنه كاملة يضمن ١١٤ صفحة ولم تصور بقية الكتاب .
 فعمل جدولته على شيء له خمس وسدس صحيح وهو . . .
 المكتبة التيمورية : ٩٩ رياضة ، القياس ١٧ × ١٢ سم ف ١٠٦٧ .

١٤٦ — عمدة ذوى الألقاب

[شرح أرجوزة « بغية الطلاب » فى الأسطربلاب] .
 لمحمد بن يوسف السنوسى المتوفى سنة ٥٨٩٢ (بروكلمان ٢/٢٥٥ ، الحياك
 تصنيف رقم ١ و ٢/٢٥٠) .
 أوله : فلما كان من أعظم القواعد التى كلفنا بها إقامة الصلاة .
 وآخره : وهو الموافق لمراد المؤلف رحمه الله تعالى لنختم بأن نقول الحمد لله .
 المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٦٩ مبيعات (٢) ، ٨٠٠ ق تقريباً ،
 ف ١٠٥٢ .

١٤٧ — كتاب فى عمل شكل مجسم ذى أربعة عشرة قاعدة تحيط به كرة

مصورة

لأبى الحسن ثابت بن قرة المتوفى سنة ٥٢٨٨ (بروكلمان ملحق ١/٣٨٥
 تصنيف رقم ٢٨) .

أوله : نريد أن نبين كيف نعمل شكلا مجسما ذا أربع عشرة قاعدة متساوى الأضلاع والزوايا تحيط به كرة معلومة .
وآخره : وضع هذا الشكل ذي الأربع عشرة قاعدة الذى ذكرنا مثل نصف قطر الكرة .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٠٤٧ ميقات ، من صفحة ١٠٨ إلى ١١٥ « نسخته من دستور جدنا أبى الحسن ثابت بن قرة رحمه الله الذى بخطه » (فى سنة ١٣٧٠ هـ) فيه رسم هندسى ، القياس 30×20 سم ، ف ١٠٦٠ .

١٤٨ - كتاب فى عمل شكل مجسم ذي أربع عشرة قاعدة تحيط به

كرة معلومة

لأبى الحسن ثابت بن قرة المتوفى سنة ٥٢٨٨ (بروكلمان ملحق ٣٨٥/١ ، تصنيف رقم ٢٨) .

أوله : نريد أن نبين كيف نعمل شكلا مجسما ذا أربع عشرة قاعدة .
وآخره : الذى ذكرنا مثل نصف قطر الكرة .

المكتبة كوبريل : ٩٤٨ (٣) ، من صفحة ١٠٨ إلى ١١٥ فالصفحات معددة ، فيها رسم الشكل المجسم ، منسوخ من دستور ثابت بن قرة الذى بخطه (فقد نسخها إبراهيم بن زهرون الصابى الحرانى فى سنة ٣٧٠ هـ جرية) القياس 205×18 ف ٨٤٤ .

حرف الغـين

١٤٩ — كتاب غاية الارتفاع في معرفة الدائر وفصل السمات من قبل

الارتفاع

لأبي الحسن علي بن عبد الرحمن بن أحمد بن يونس المتوفى ٥٣٩٩ (بروكلان ٢٢٤/١ حيث لا يذكر كتاب بهذا الاسم).

يحتوى على مقدمة ٦ صفحات وجدول مختلفة مذكورة أسفله ٧٠ ق تقريباً.
أول المقدمة بعد الديباجة : فإنه لما كان علم المواقت من العلوم المتعنين تدارسها والفنون التي بالدين طابت مغارسها.

وتبدأ في ق ٥ جداول « فضل الدائر » معددة حسب حروف الأبجد من آ إلى فيج .

ويتبع بعدها جدول « أوائل السنين العربية ومداخل السنين القبطية » (فهو من سنة ١٥٢١ قبطى مما يساوى ١٢١٩ هجرى إلى سنة ١٦٨٠ قبطى مما يساوى ١٣٨٣ هجرى) فهي غير معددة .

ويتبع بعدها ١٩ جدولاً مختلفة كل واحد منها على صفحة واحدة فهي :
« جدول غاية الارتفاع على دائر نصف النهار لعرض ل » .

« جدول نصف قوس النهار لعرض ل شمال » .

« جدول الدائر بين الظهر والعصر لعرض ل شمال » .

« جدول ارتفاع أول وقت العصر لعرض ل شمال » .

« جدول ما بين العصر والغروب لعرض ل شمال »

« جدول ارتفاع الشمس إذا مرت بسمت القبلة لعرض ل شمال » .

« جدول فضل الدائر لنصف النهار من ارتفاع سمت القبلة لعرض ل شمال »

« جدول تريع سمت القبلة مغرباً على أن تمام سمتها نج لعرض ل شمال »

« جدول قوس الليل من الغروب للشروق لعرض ل شمال » .

« جدول يعرف منه جوف الليل وهو ما بين مغيب الشفق وطلوع الفجر
لعرض ل شمال » .

« جدول حصّة الشفق وهو من الغروب لمغيب الشفق الأحمر لعرض ل
شمال » .

« جدول حصّة الفجر وهو من طلوع الفجر إلى طلوع الشمس لعرض ل
شمال » .

« جدول الدائر من الغروب للسلام قبل الفجر بدرجتين لعرض ل شمال » .
« جدول دقائق اختلاف ما بين الأفقين لعرض ل شمال » .

« جدول يعرف منه الساعات الزمانية بالحساب » .

« جدول يعرف منه أزمان الساعات لكل درجة عرض ل شمال » .

« جدول يعرف منه عدد الساعات المستوية لعرض ل شمال » .

« جدول الدائر للطغي في رمضان على أن بينه وبين الفجرة درج لعرض
ل شمال » .

« جدول الماضي من الزوال إلى حيث تكون الشمس على تريبع القبلة
لعرض ل شمال » .

المكتبة دار المكتب المصرية : ١٠٨ ميقات ، ٧٦ ق ، القياس ١٥ × ١٠

سم ، ف ١٠٤٢ .

حرف الفاء

١٥٠ - كتاب في الفلك

للشيخ محمود الخياط (لا يذكر في بروكلمان وكراوزه).

[على طريقة الدر اليتيم لابن المجدى].

فيه جداول بدون مقدمة ولا شرح .

المكتبة دار الكتب المصرية : ٩٣ ميقات ، ٣٨ ق ، القياس ١٥×١٠

سم ، ف ١٠٥٧ .

حرف القاف

١٥١ - القانون المسعودى

لأبى الريحان محمد بن أحمد البيرونى المتوفى سنة ٤٤٠ هـ (بروكلان ١/٤٧٥ ، تصنيف رقم ٤) .

أوله : المسعود من سعد بالله وانفرد بتأييده إياه عن الأشكال والأشياء .
وآخره : وإذا بلغت هذا الموضع من الكتاب فقد آن اختتامه بالحمد لله
الواحد العدل ذى المن والطول

مكتبة دار الكتب المصرية : ٨٦٦ ميقات ، ٢٦٨ ق ، فى معددة ، فيه
كثير من الجداول والرسوم الهندسية ، القياس ٢٧ × ٣٥ سم ، ف ٤٠٢ - ٤٠٣ .

١٥٢ - القانون المسعودى

لأبى الريحان محمد بن أحمد البيرونى .

أوله بعد الديباجة وجدول المقالات الإحدى عشر : العالم بكلية جسم
مستدير الشكل .

وآخره قبل الانتهاء : وإذا بلغت هذا الموضع من الكتاب ، فقد آن اختتامه
بالحمد لله الواحد العدل ذى المن والطول

المكتبة جاز الله : ١٤٩٨ ، ٤٠٢ أوراق معددة فيها رسوم وجداول كثيرة ،
وقد تم نسخها فى أواخر ربيع الأول سنة ٥٣١ هجرية ، القياس ٣٠ × ١٩ سم ،
ف ٨٧٢

١٥٣ - القانون المسعودى

لأبى الريحان البيرونى .

أوله بعد البسملة والحمدلة : الباب الأول : فى معرفة أحوال السكواكب الخمسة

وحركاتها وأفلاكها ، إن حركة هذه السكواكب تتركب من نوعين : أحدهما الحركة التي . . . [فهو الباب الأول من المقالة العاشرة] .

نسخة غير كاملة غير منظمة تنتهى بالباب الثالث من المقالة الثالثة (وهو يسمى هنا « فى البعد عن الأوتاد ») .

المكتبة دار الكتب المصرية : ٨٧٤ ميعات ، ١٢٠ ق تقريباً ، فيها جداول ورسوم هندسية ، القياس ٤٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٥٩ .

١٥٤ — القانون المسعودى

لأبى الريحان البيرونى .

أوله بعد الديباجة وفهرس أبواب المقالات الأحدى عشر : العالم بكليته جسم مستدير الشكل متناه فى حواشيه بعضه ساكن فى جوفه .

وآخره : تمت المقالة الحادية عشر وتم بتمامها القانون المسعودى .

المكتبة دار الكتب المصرية : ٨٦٦ ميعات ، ٢٧٠ ق تقريباً ، منسوخ سنة ٦٧٣ هـ ، فيها كثير من الرسومات الهندسية والجداول ، القياس ٤٠ × ٢٥ سم ف ١٠٥٩ .

١٥٥ — كتاب القرانات وتحويل (تحاويل) السنين

غير مذكور المؤلف (فهل هو عمر بن الفرخان الطبرى المتوفى حول سنة ٢٠٠ لا يذكر هذا التأليف مع اسمه فى بروكلمان ولا كراوزه) .

أوله بعد الديباجة : لما رأيت مايجرى على من وضع الكتب فى القرانات وتحاويل السنين وأمور الدول والملوك .

وآخره : وإذا سقطت السعود واستولت النحوس ، دل ذلك على الفساد والضرر من قبل تلك الرياح بإذن الله . تم الجزء الخامس من كتاب القرانات

وتحويل السنين وبتمامه كمل كتاب القرائات وتحاويل سنى
المكتبة جامعة استانبول : اى ٣١٥/٢ ، ٥٣ ق ، القياس ١٧٢ × ١٢٦ سم ،
ف ٨٢٨ .

١٥٦ - الفواعل فى الأوقات

غير مذکور المؤلف (فهل هو الشيخ عبد الله المناوى الشافعى؟ الذى لا يذكر
فى بروكلمان وكراوزه) .

أوله : الحمد لله على الحمد والشأن * لا ينقضى بانقضاء حقب وأزمان .
وآخره : والحمد لله تم القصد بل حصل ازدياد ، فهو لذومٍ وإحسان .
ويتلوها دالية لعلها لابن يونس رحمه الله مطلعها :

ومعرفة الأوقات فرض معين على عقلاء المسلمين مؤكّد
وآخرها : (وهو البيت الثالث عشر) :

ولا خير فيمن كان بالوقت جاهلاً ولم يك ذا علم بما يتعبد
المكتبة دار الكتب المصرية ١٨١ ميقات ، من ق ٤٢ إلى ٤٥ ، والدالية
التابعة حتى ق ٤٨ ، القياس ١٠ × ١٥ سم ، ف ١٠٥٧ .

١٥٧ - قول فى إيضاح الوجه الذى ذكر بطلميوس أنه به استخراج

من تقدمه مميزات القمر الدورية وهى المستوية

لأبى الحسن ثابت بن قرة المتوفى سنة ٢٨٨ هـ (بروكلمان ملحق ١/ ٣٨٥ ،
تصنيف رقم ٣٠) .

أوله : كل زمانين متساويين فإن كل واحد من النيرين إنما تستوى حركته
الحقيقية .

(م ٦ - فهرست العلوم)

وآخره : فإذا قسمنا هذا المسير على عدد أيام ذلك الزمان ، كان ما يخرج هو مسير القمر المستوى في الطول في اليوم الواحد معلوماً .

المسكبة دار الكتب المصرية : ١٠٤٧ ميعات ، من صفحة ٩١ إلى ١٠٧ ، « نسخته من نسخة لأبي الحسن ثابت بن قرة رحمه الله لم تكن بخطه » (في سنة ٣٧٠ هـ) ، القياس 30×20 سم ، ف ١٠٦٠ .

١٥٨ — قول في إيضاح الوجه الذي ذكر بطليموس أنه به استخراج

من تقدم مسيرات القمر الدورية وهي المستوية

لأبي الحسن ثابت بن قرة المتوفى سنة ٢٨٨ هـ (بروكلمان ١/٢١٧ ، تصنيف رقم ٣٠) .

أوله : كل زمانين متساويين فإن كل واحد من النيرين إنما تستوى حركته الحقيقية .

وآخره : فهو مسير القمر المستوى في الطول في اليوم الواحد معلوماً .
المسكبة كوبرلي : ٩٤٨/٢ ، من صفحة ٩١ إلى ١٠٧ فالصفحات معددة ، منسوخ من نسخة ثابت بن قرة لم تكن من خطه (فقد نسخها إبراهيم بن هلال ابن إبراهيم بن زهرون الصابي الحراني في سنة ٣٧٠ هـ) ، القياس 18×20.5 سم ، ف ٨٤٤ .

١٥٩ — القول المحكم في معرفة كسوف النير الأعظم

لرمضان بن صالح الخانكي المتوفى سنة ١١٥٨ هـ (بروكلمان ٢/٣٥٩ ، تصنيف رقم ٢) .

أوله بعد الديباجة : هذه رسالة سميتها القول المحكم في معرفة كسوف النير الأعظم جمعتها من أقوال المتقدمين ورسائل المتأخرين ما شأياً فيها على أصول الرصد الجديد والأنموذج الفريد .

وآخره : ويمكن أن يكون بين خسوف وكسوف نصف شهر وهذا آخر
ماتيسر جمعه والحمد لله ...

المكتبة دار الكتب المصرية : ١٦٦ ميقات ، ٥ ق ، كثير الملاحظات
على الهامش .

منقول من نسخة المؤلف المؤرخة في سنة ١١٣٠ هـ ، ف ١٠٥٣ .

١٦٠ - كتاب قياس الشمس والقمر في علم الفلك والنجوم

(« جمع [المؤلف] فيه حسابات السنين والأعوام القبطى وحساب صوم
النصارى وحساب مسير الشمس والقمر والأنواء التى تسكون فى كل شهر وأعياد
القبط بحساب محكم ») .
لكبركس [المخطوط : كبركس] بن فيلوس البطرك (هو لايدكر فى بروكلمان
وكرارزة) .

أوله بعد الديباجة : فهذا كتاب قياس الشمس فى علم الفلك والنجوم للحكيم
الفهيم اللبيب كبركس (؟) الماهر فى هذا الفن ابن فيلوس البطرك فى هذا الفن .
وآخره : الفرغ وهو مؤخر الدلو من الحوت منزله ... وفى نسخة أخرى
مأنى والله أعلم تم الكتاب .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١١١ ميقات ، ٨٤ ق ، القياس ٢٥ × ٣٠
سم ، ف ١٠٤٨ .

حرف الكاف

١٦١ - كشف الريب في العمل بالجيب

لمحمد بن أحمد بن عبد الرحيم المزي المتوفى سنة ٨٧٥٠ (بروكلمان ١٢٦/٢ تصنيف رقم ٢) .

أوله (مقطوع الابتداء) : هندسية من أصح الأعمال وأقربها تناولاً وسيأتى إن شاء الله تعالى فى آخر باب أذكره أذكر فيه الضرب والقسمة واستخراج الجذر بالجيب من غير كلفة حساب .

وآخره : ودخلت من المورى إلى الستينى تجد الجذر وهو عشرون جزءاً والله تعالى أعلم وليكن ذلك آخر الرسالة إن شاء الله .

المكتبة دار الكتب المصرية : ١١٣ ميقات ، ٢١ ق ، قد فرغ من نسخها محمد بن محمد الشهير بالحرورى سنة ٧٨٧ هجرية ، القياس ١٠×١٥ سم ٢ ف ١٠٤٨ .

١٦٢ - كشف الريب في العمل بالجيب

لشمس الدين محمد بن أحمد المزي المتوفى سنة ٧٥٠ (بروكلمان ١٢٦/٢ ، رقم ٢) .

أوله بعد الديباجة : ليس فى الآلات الفلكية ما يعمل به جميع الأعمال فى كل عرض غير الجيب .

وآخره : تجد الجدى وهو ٢٥ جزء وليكن ذلك آخر الرسالة إن شاء الله تعالى فهى تتضمن ٩٥ باباً .

المكتبة أحمد الثالث : ٣٤٨٢ (٦) ، من ق ١٨ إلى ٥١ وهى معدة

بالأرقام الأفرنجية ، فيه حواشى كثيرة (على يد المؤلف) ، القياس $13 \times 18,5$ سم ، ف ١١٧٧ .

١٦٣ - كُشف الريب فى العمل بالجيب

لمحمد بن أحمد بن عبد الرحيم المزى .
أوله بعد الديباجة : أنه ليس فى الآلات الفلكية ما يعمل به جميع الأعمال فى كل عرض بأوضح طريق غير الحجب .
وآخره : ويقسم ذلك على جيب الارتفاع فيخرج ظل المبسوط وعمله تمت الرسالة بحمد الله . . .

المكتبة دار الكتب المصرية : ١١٦ ميقات ، ٢٣ ق ، مكتوب سنة ١٠٢٧هـ ، القياس 10×20 سم ، ف ١٠٥٤ .

١٦٤ - كُشف الريب فى العمل بالجيب

لأبى عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الرحيم المزى المالكي الموقت بالجامع الأموى .
أوله بعد الديباجة : أنه ليس فى الآلات الفلكية بما يعمل به جميع الأعمال فى كل عرض .

وآخره : وقد انفتح الباب لمن له أدنى فهم والسلام .
المكتبة أحمد الثالث : ٣٤٨٣ (٢١) ، من ق ٢٧٣ إلى ٣٠٣ ، قد فرغ من نسخ إبراهيم بن خالد بن البهلوان ١٠ ذى الحجة سنة ٧٤٧ هـ جرية القياس 13×18 سم ، ف ١١٧٩ .

١٦٥ - كتاب كُشف القناع فى وضع الأرباع

لمحمد بن أحمد بن محمد العطار البكرى الشافعى ، حول سنة ٨٣٠هـ (بروكلمان ١٢٧/٢ ، ٩ تصنيف رقم ١) .

أوله بعد الديباجة : فهذه ديباجة لطيفة سميتها بكشف القناع في رسم الأربع
وذكرت فيها المستعمل غالباً خمساً وعشرين آلة من ذوات الأوضاع استفدتها من
المشايع والآلات بالكشف والاطلاع .

وأخره : لم تأت فيه إلا بالأصول أو بآلات غريبة وكل ذلك من فوائد
شيخنا الأستاذ العلامة الفاضل نور الدين النقاش عبد القادر في سنة ثلاثين وثمانمائة
والحمد لله . .

المكتبة دار الكتب المصرية : ١٢٤ ميقات ، ٢٠ ، ق القياس ٣٠ × ٢٠
سم ، ف ١٠٤٨ .

١٦٦ - كشف القناع في وضع الأربع

لأبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن أحمد بن محمد بن محمد الشهير بابن
الطار البكري الوفاي الشافعي الكائن حول سنة ٨٣٠هـ (بروكلمان ١٢٧/٢ ،
٩ ، تصنيف رقم ١) .

أوله بعد الديباجة : فهذه ديباجة لطيفة سميتها بكشف القناع في رسم الأربع
وذكرت فيها المستعمل غالباً خمساً وعشرين آلة من ذوات الأوضاع .
وأخره في ق ٢٢ : لم يأت فيه إلا بأصول أو بآلات غريبة وكل ذلك من
فوائد شيخنا الأستاذ العلامة الفاضل نور الدين النقاش ابن عبد القادر .
ويتبع بعد ذلك بعض الجداول لغاية انتهاء ق ٢٥ .

المكتبة نور عثمانية : ٢٩٤٥ ، ٢٥ ق ، القياس ٢٠ ، ٦ × ١٥ سم ، ف ٨٣٦

١٦٧ - كشف القناع في رسم الأربع

لأبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن أحمد بن محمد بن محمد البكري
الشافعي ، حول سنة ٨٣٠هـ (بروكلمان ١٢٧/٢) (٩) تصنيف رقم ١) .

[كذا في العنوان ؛ وفي أول الرسالة : البيطار] .

أوله بعد الديباجة : فهذه ديباجة لطيفة سميتها بكشف القناع في رسم الأرباع
وذكرت فيها المستعمل غالباً خمسة وعشرين آلة من ذوات الأوضاع استفدتها من
المشايع والآلات بالكشف والاطلاع .

وآخره : لم يأت فيه إلا بأصول أو بآلات غريبة . وكل ذلك من فوائد شيخنا
الأستاذ العلامة الفاضل نور الدين النقاش ابن عبد القادر ، ونقلت هذه النسخة
ناسخة تاريخ الأولية على مانصه المؤلف المذكور أنه قال في سنة ثلاثين وثمانمائة .
والحمد لله .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١١٨ ميقات ، ١٧ ق ، منسوخ سنة
١٠٩٧ هـ ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٤٨ .

١٦٨ - كشف القناع في وضع الأرباع

لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد البكرى الوفاى الكائن حول سنة ٨٣٠ هـ
(بروكلمان ١٢٧/٢ ، تصنيف رقم ١) .

أوله بعد الديباجة : فهذه ديباجة لطيفة سميتها بكشف القناع في رسم الأرباع
وذكرت فيها المستعمل غالباً خمساً وعشرين آلة من ذوات الأوضاع ، استفدتها
من المشايخ والآلات بالكشف والاطلاع .

وآخره : (النص غير كامل) . . . إليها من القوس في المقنطرات تجدد جيبه
وبعض الأعمال .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٧٣ ميقات ، ١٠ ق (١) ٢٠ × ٣٠
سم ، ف ١٠٥١ .

١٦٩ — كشف المغيب في الحساب بالربيع المجيب

لعلي بن إبراهيم بن محمد الأنصارى المظفر ابن الشاطر المتوفى سنة ٥٧٧٧ هـ .
(بروكلمان ١٢٦/٢ وملحق ١٥٧/٢ ، حيث لا يذكر هذا الكتاب الذى
يختلف أوله وآخره عن رسالة ابن الشاطر المسماة أيضاً « المغيب فى الربيع المجيب »
المذكور سابقاً) .

أوله بعد الديباجة : قد أكتروا [كذا] المتقدمين والمتأخرين من الكلام
فى كل علم ما خلا نوع الحساب بالربيع المجيب يعنى بالضرب والقسمة والجذر
وما يتفرع من ذلك .

وآخره : والمال مربعها وهو ستة وثلاثون وهو يعدل خمسة أجزائه وستة
دراهم ، فاعلم ذلك وقس عليه ، يتلوه الجدول . تمت بحمد الله . .
ويتبع بعد ذلك الجدول المذكور على صفحة خاصة .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٦٤ ميقات (٢) ، ٢١ ق ، مكتوب سنة
١٨٠٣ هـ ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٤٩ .

١٧٠ — كفاية التعليم فى معرفة وضع التقويم

لأحمد بن غلام الله بن أحمد الكوم الربشى المتوفى سنة ٨٣٦ هـ (بروكلمان
١٢٧/٢ ، رقم ٢) .

أوله بعد الديباجة : فهذه مقدمة لطيفة ضممتها نكتاً شريفة تشتمل على
معرفة استخراج التقويم .

وآخره : وطلوع الشعري وغير ذلك وليكن هذا آخر ما أردناه من هذه
الجلّة .

المكتبة دار الكتب المصرية : ١١٧ ميقات ، ١٧ ق ، مكتوب سنة ١١١٢ هـ
القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٤٨ .

١٧١ - كفاية التعليم في وضع التقويم

لأحمد الشهير بابن غلام الله الكوم الربشى المتوفى سنة ٥٨٣٦هـ.
(بروكلمان ١٢٧/٢ ، تصنيف رقم ٢) .

أوله بعد الديباجة : فهذه مقدمة لطيفة ضمنها نكنا شريفة تشتمل على معرفة استخراج التقويم من كتابي المسمى باللمعة في حل الكواكب السبعة على طريقة المصريين .

وآخره : وحساب الكسوفات والخسوفات وفصول السنة والسهم والزايجة ومداخلة الشهور وطلوع الشعري وغير ذلك ، وليكن هذا آخر ما أردناه من هذه الجملة

المكتبة دار الكتب المصرية : ١٦٧ ميقات ، من ٦٣ إلى ٨٠ ، القياس
١٠ × ١٥ سم ، ف ١٠٥٧ .

١٧٢ - كفاية التعليم في معرفة وضع التقويم

لأحمد بن غلام الله الكوم الربشى المتوفى سنة ٥٨٣٦هـ (بروكلمان ١٢٧/٢ ،
تصنيف رقم ٢)

أوله : فهذه مقدمة لطيفة ضمنها نكنا شريفة تشتمل على معرفة استخراج التقويم من كتابي المسمى باللمعة في حل الكواكب السبعة .
وآخره : خارجاً عما يتخلل ذلك من الأعمال وحساب الكسوفات والخسوفات وفصول السنة والسهم والزيرجية ومداخلة الشهور وطلوع الشعري وغير ذلك ، وليكن هذا آخر ما أردناه من هذه الجملة .

المكتبة دار الكتب المصرية : ٩٧٧ (١) ميقات ، ١٩ ق ، القياس
١٠ × ٢٠ سم ، ف ١٠٥٩ .

١٧٣ — كفاية المحتاج من الطلاب إلى معرفة المسائل الفلكية بالحساب

لحسن بن خليل الكراديسى المتوفى سنة ٨٨٧ هـ (بروكلمان ١٢٩/٢ ، تصنيف رقم ٢) .

أوله بعد الديباجة : فهذه رسالة حسابية ، مشتملة على قواعد كلية في استخراج المسائل الفلكية .

وآخره : لانتخرج عن الأعداد المذكورة وقد يسر الله بإكمال ما أوردته على نحو ما أردته وأسأل الله العظيم الوهاب .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٢١ ميقات ، ٣٠ ق ، وكان الفراغ من هذه الرسالة . . . سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة ، على يد مؤلفها وكتبها (فينقطع النص هنا) ، القياس ١٥ × ٢٠ سم ، ف ١٠٤٨ .

١٧٤ — كيفية استخراج التقويم

لحمود بن أحمد الأوفى المتوفى سنة ١٠٤٥ هـ (بروكلمان ملحق ٤٨٣/٢ ، ٤) .
أوله بعد الديباجة : قد سألت بعض إخواني أن أشرح كيفية استخراج التقويم وأضرب لهم مثلاً فأجبتهم مع عجزى .
وآخره :

[لم بصور جميع الكتاب] : وباقي المراكز على نظائر هذه بالدرجة والدقيقة والله تعالى أعلم بالصواب .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٩٧٧ (٢) ميقات ، ق ٥٠ تقريباً ، فيها كثير من الهوامش وبعض الجداول ، القياس ١٠ × ٢٠ سم ، ف ١٠٥٩ .

١٧٥ — كيفية الحكم على تحويل سنى العالم

ليحيى بن محمد بن أبى الشكر المغربي الأندلسى المتوفى سنة ٨٦٨٠ هـ أو ٨٦٩٠ هـ ،

- (بروكلمان ١/٤٧٤ ، تصنيف رقم ٤ وملحق ١: ٨٦٨ تصنيف رقم ٦) .
 أوله بعد الديباجة : إني قد رتبت هذا الكتاب في كيفية الحكم على تحاويل
 سنى العالم .
 وآخره : غير واضح .
 المكتبة : أحمد الثالث : ٣٤٨٨ (١) ، ٨٩ ق ، بقلم تعليق حسن للقرن
 التاسع ، في آخرها بعض الجداول ، القياس ١٣ × ٢٠.٥ سم ، ف ١١٨٠ .

حرف اللام

١٧٦ - اللؤلؤة المضية في العمل بالنسبة السنيية

لأبي الفضائل عز الدين عبد العزيز الوراق المتوفى سنة ٨٨٧٤ (بروكلان ١٢٩/٢ تصنيف رقم ٦).

أوله بعد الديباجة : فهذه رسالة لطيفة في حساب الدرج والدقائق وسميتها بالؤلؤة المضية في العمل بالنسبة السنيية لخصتها من رسالتى المسماة بنزهة الطلاب .
وأخره : فإن تساوى المجذور فهو صحيح وإلا فأعده والله أعلم يتلوه جدولا
جنس خارج الضرب وجنس خارج القسمة وهما آخر الرسالة .
المكتبة دار الكتب المصرية : ١٧٠ ميمات (١) ، ٧ ق .

حرف الميم

١٧٧ - المخطوط

لأبى الوفاء البوزجاني المتوفى سنة ٨٣٨٧ أو ٨٣٨٨ (بروكلمان ٢٢٣/١ ، رقم ١) .

أوله بعد البسملة : العلوم تشرف إما من قبل شرف معلوماتها كالعلم بالبارى ذكره وعلم العقل والفن .

وآخره فى الفصل السابع من النوع السادس من المقالة السابعة : مركز العالم كان أبعد بعده من العالم وقد بينا أن أبعد بعده من العالم [ناقص لآخر] .

المكتبة دار الكتب المصرية : ٧٣ هيئة ، ١٠٨ ق ، مصور من تصوير المخطوط العربى رقم ٢٩٤ باريس ، القياس ٢٠ × ٤٠ سم ، ف ١٠٥٢ .

١٧٨ - المجلد فى أصول صناعة النجوم

لأبى الحسن كوشيار بن لبان بن باشهرى الجبلى الكائن حول سنة ٢٥٠ هـ (بروكلمان ٢٢٢/١ ، تصنيف رقم ٢) .

أوله بعد الديباجة : إني جمعت فى هذا الكتاب من أصول صناعة الأحكام وجملها والطرق إلى التصرف فيها واستعمالها ما ظننته كافياً . . .

وآخره : ولا تعجل بالحكم إلا بعد الفكرة الطويلة والنظر الكثير والتأمل الشافى .

المكتبة دار الكتب المصرية : ١٢٠ ميقات ، ٣٥ ق تقريباً ، القياس ٢٠ × ٢٥ سم ، ف ١٠٤٨ .

١٧٩ - مجمل الأصول في أعظم النجوم

لكوشيار بن لبنان الجيلي الكائن حول سنة ٨٣٥٠ (بروكلمان ١/٢٢٢).
أوله بعد الديباجة : إني جمعت في هذا الكتاب من أصول صناعة
الأحكام .

وآخره قبل الانتهاء : ولا تعجل بالحكم إلا بعد الفكرة الطويلة والنظر
الكبير والتأمل الشافي .

المكتبة : أحمد الثالث : ٣٤٩٨ ، ٦٢ ق ، فيها بعض الجداول ، الخط
نسخي جلي من القرن السابع ، القياس ١٦ × ٢٣٥ سم ، ١١٧٨ .

١٨٠ - مختصر رسالة الفوائد المهمة في معرفة ما يخرج من الجيب

بالضرب والقسم

لمحمد شمس الدين بن محمد شمس الخوانسكي (غير مذكور في بروكلمان
وكرأوزه) .

أوله بعد الديباجة : فهذه بعض فوائد فيما قر مثاله وكثر بين طلبه هذا العالم
استعماله من معرفة الدائر وفضله ووضع الساعات وخطوط فضل الدائر على
الأسطح الموازية للأفق ولدوائر الارتفاع .

آخره قبل الانتهاء ، وبالجملة يكون بينه وبين رأس الشخص الأقصر نقطة
مشتركة والله أعلم . ولما أن وصلت منها إلى هذا الحل علمت أن فيما ذكرته
كفاية .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٨٥ ميقات ، ٣٠ ق ، القياس
١٠ × ١٥ ، ف ١٠٥٤ .

١٨١ - المرفل إلى علم أمظم النجوم

(ألفه في سنة ٨٣٥٧) .

للحسن بن علي القمي (بروكلمان ١/٢٢٣) .

أوله : غير واضح لتأكل في أصل المخطوطة .

وآخره : فقد يستدل العالم بالقليل على الكثير ونسأل الله العصمة والتوفيق .

المكتبة فاتح : ٣٤٢٧ ، الأوراق ١١٢ معددة تحتوي على رسول وجداول .

فقد فرغ من نسخها عبد الله بن موهوب المتطرب النصراني في شعبان سنة

٧٠٨ هجرية ، القياس ٢٠ × ١٤ ، ف ٩٠٣ .

١٨٢ - المرفل المفيد في حكم الموالم

ليحيى بن محمد بن حميد بن أبي الشكر المغربي الأندلسي المتوفى بين سنة

٨٦٨ و ٨٦٩ (بروكلمان ملحق ١/٨٦٨ ، تصنيف رقم ١) .

أوله : إني قد رتبت هذه المقالة في كيفية الحكم على المسائل المختصة

بأحوال المسائل .

وآخره : غير واضح .

المكتبة أحمد الثالث : ٣٤٨٨ (٢) من ق ٩٠ إلى ١٨١ تحتوي في آخره

من ق ١٧٩ إلى ١٨١ على بعض الرسوم والجداول ، ف ١١٨٠ .

١٨٣ - مرآة المعائب في العمل بالجيب الغائب

لمحمود الأوفى الحجازي (يذكرو في فهرس بروكلمان ملحق ٣/٥٧٦

« محمود بن أحمد الأوفى » بل لا يوجد في مكانه المشار إليه ٢/٤٨٣) .

أوله بعد الديباجة : لما لم يكن للجيب الغائب ، مؤنة لكل طالب ، حتى

تيسر أن يضع بآلة ، ويعلم الساعات في أدنى ساعة ، رأيت أن ألخص رسالة . .

وآخره : فالخالد على قوس المطلوب من مركز الآخر والله أعلم بحقيقة الحال .
المكتبة دار الكتب المصرية : ١٠٨٢ ميعات ، من ق ٥٢ إلى ٦١ ،
منسوخ سنة ١١٧٤هـ ، القياس ٢٠ × ١٠ سم ، ف ١٠٥٩ .

١٨٤ — الكتاب العجيب في الهيئة الموصوف بالمرتضى

لأبي جعفر المشهور بالبطروغى المتوفى سنة ٥٨١هـ (بروكلمان ملحق ١/٨٦٦ ،
٦ ب) .

أوله بعد الديباجة : طوّل الله عمرك يا أخى فاما الغرض ههنا بعد كثرة
الحمد لله تعالى أن أخبرك ما لاح لبالى وارقمك على خاصة السر من شيء عزيز
حصل لى .

وآخره : وهذا ما أردت أن أبته لك من سرى . . . وليكن لك البقاء
الإلهى الأديم والعيش الأكرم والسلام عليك ورحمة الله وبركاته .
المكتبة أحمد الثالث : ٣٣٠٢ (١) ، الأوراق ١٠٠ تقريباً ، فيها بعض
الرسوم الهندسية ، القياس ١٨ × ١٣ سم ، ف ٦٤٨ .

١٨٥ — المسائل

لعمر بن الفرخان الطبرى المتوفى حول سنة ٢٠٠هـ (بروكلمان ملحق ١/٣٩٢
آى ، وذكر تصنيفه « كتاب المسائل » تحت المادة رقم آ) .

أوله بعد الديباجة وفهرس الأبواب : هذا الكتاب اختصره عمر بن الفرخان
الطبرى من كتب الحكماء على أنواع المسائل وجعله أصولاً يقاس عليه المسائل .
وآخره : فهو الدليل للربيع وانظر أيضاً انصال القمر فاقض عليها بخير كان
أو شر والله أعلم بالصواب ، تم بحمد الله وعونه .

المكتبة : دار الكتب المصرية ١٦٥ ميعات ، ٧٧ ق ، القياس ١٠ × ١٥
سم ، ف ١٠٥٦ .

١٨٦ - المسائل (في علم أمطام النجوم)

لأبي يوسف يعقوب بن علي القرشي القصراني مجهول العصر (بروكلمان ملحق ٣٩٢/١ ، أد ، في كراوزة ص ٤٥٣ ، ٥٨)
 أوله : غير واضح .

وآخره : فإنه يخط منزله دون منزله بإذن الله تعالى .
 المكتبة : أحمد الثالث : ٣٤٩٢ ، ٤٢٤ ق معددة بالأرقام الأفرنجية ، فيها بعض الرسوم الهندسية والجداول ، قد فرغ من نسخها محمد البدخشي بالقسطنطينية سنة ٨٨٧٩ هـ ، القياس ١٥ × ٢٥ سم ، ف ١١٧٩ .

١٨٧ - المطلب في العمل بالربع المجيب

لمحمد بن محمد بن أحمد بن محمد سبط المارديني الميقاتي بالجامع الأزهر المتوفى سنة ٩٣٤ هـ (بروكلمان ٣٥٧/٢ ، تصنيف رقم ٢) .
 أوله بعد الديباجة : إنه ليس في الآلات الفلكية أشرف من الربع المجيب لأنه يعمل به جميع الأعمال في جميع الآفاق .
 وآخره : (أثناء الباب ١٤٦) : خطوط مستقيمة تخرج من المواضع المفروضة .
 [لم يصور بقية الكتاب] .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٤٧ ميقات ، ٣٨ ق ، ف ١٠٥١ .

١٨٨ - المطلب في العمل بالربع المجيب

لبدر الدين محمد بن محمد بن أحمد بن محمد سبط المارديني المتوفى سنة ٩٣٤ هـ (بروكلمان ٣٥٧/٢ ، تصنيف رقم ٢) .

أوله بعد الديباجة : أعلم أنه ليس في الآلات الفلكية أشرف من الربع المجيب لأنه يعمل به جميع الأعمال في جميع الآفاق .

وآخره : ولا يخفى مطالع الغروب ومطالع الكوكب ويغيب والحمد لله
الذى . . .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٤٧ ميقات ، ٦٥ ق تقريباً ، نقلت من
خط مؤلفها . . . سبط المارديني الشافعي ، القياس ١٠ × ٢٠ سم ، ف ١٠٥٣ .

١٨٩ - معارج الفكر الوهيج في حل مشكلات الرزج

لمحمد بن أبي بكر الفارسي المتوفى سنة ٦٧٧ هـ (بروكلمان ملحق ١/٨٦٧ ،
تصنيف رقم ٣) .

أوله بعد الديباجة الطويلة : فرأيت أن أولف كتاباً كافياً وأبين فيه بياناً
شافياً برسم الخزائن السلطانية لأنال الحظ الأوفر والشرف الأكبر . . .
والسلطان الذي ألف له الكتاب : هو السلطان الملك المظفر شمس الدين
يوسف بن الملك المنصور .

وآخره : وما كان بالسواد فهو لمكة لتبين للناظر بالعيان والله الموفق .
المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٤٥ ميقات ، ٥٥ ق ، فيها كثير من
الرسوم الهندسية ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٥٨ .

١٩٠ - معرفة كيفية تقويم كوكب عطارد

لأحمد الكنفي الشهير بالخرقاني (لا يذكر في بروكلمان ولا في كراوزة) .
أوله بعد الديباجة : قد استخرت الله تعالى ووضعت هذه النبذة المباركة في
معرفة كيفية تقويم كوكب عطارد من كتاب الدر اليتيم وهو أن إذا أردت ذلك
فطريقه أن تدخل إلى جدول أيام المسير .

وآخره : ثم اضرب الدقائق في كد تحصل الأصابع فأضفها إلى الأذرع
فيحصل مقدار نهايته والله تعالى أعلم .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٣١ ميقات ، من ق ٩٣ إلى ١٠٥ ،
مكتوب سنة ١١٤٦ هـ ، القياس ١٠×١٥ سم ، ف ١٠٥٥ .

١٩١ - معرفة وضع الساعات ودوائرها وتأجيلها وغير ذلك

لتقى الدين الراصد الكائن حول سنة ٩٦٦ هـ (بروكلمان ملحق ٢/٦٦٥ ، ٣)
أوله بعد الديباجة : فإنى كنت فى زمن الصبا كلفاً بعلم الوضعيات مُفرماً
بمطالعة كتب الرياضيات .

وآخره : ونقسمه بتسعة وخمسين سنّاً ونسميه بالقمرى ويكون قطره .
ويتبعه بعد هذا القطع جدول الأهلة لسنة ١١٢٥ إلى سنة ١١٣٠ للهجرة . ويتبع
بعد هذا الجدول « فائدة » : إذا أردت أن تعلم . . . فإنه لا يصح ينتهى .
مكتبة دار الكتب المصرية : ١٦٦ صناعة ، الأوراق ٤٠ تقريباً ، فيها رسوم
والقياس ١٠×٢٥ سم ، ف ٥١٤ .

١٩٢ - مغرب المطالب فى تعديل الكواكب (أرجوزة)

لأبى الصلاح جابر بن عبد الله بن الحاج الغياشى (لا يذكروا فى بروكلمان
ولا فى كراوزه) .

أولها :

الحمد لله البديع الصانع الواحد الرب الكريم الواسع
وآخرها :

ثم الرضا عن محبه والخلفاء نصرته وحزبه ومن قفا
ويتلوه جداول مختلف المضمون معددة حتى صفحة ١٥٢ ، ووراء ذلك
غير معددة .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٠٨١ مبيعات ، من صفحة ١٥٠ ق تقريباً
ضمن مجموعة ابتداء من صفحة ٢٩ والجداول مكتوبة بالخطين العربي المغربي
والأفريقي القديم ، القياس ٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٥٩ .

١٩٣ — المفصلات بالآلى النبرات فى أعمال ذوات الأسماء

والمفصلات .

(ألف سنة ١٠١٧ هـ)

لخالد بن محمد بن أحمد بن محمد بن يسرى المكي الحنفى الفرضى العلوانى ،
(لا يذكروا فى بروكلمان ولا فى كراوزه) .

أوله بعد الديباجة : لما ألقت أعمال ذوات الأسماء والمفصلات إلى بعضها
بعض وصارت مجتمعات .

وأخره قبل النهاية والحمد : وهو ظاهر ويقال لجذر المنفصل السادس المتصل
بموسط بصير الشكل موسطاً لكونه محتو (كذا) على موسطين فاعلمه فإنه مبين
لا تجده بهذا البيان والله أعلم وهذا آخر ما أردناه .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٩٩ رياضة ، ٥٠ ق تقريباً ، القياس
٢٠ × ٣٠ سم ، ف ١٠٣٥ .

١٩٤ — المفان الخامسة — فى رسم الآلات الحادثة على تسطيج الكرة

بالأسطرلاب الشمالى والجنوبى والزرقان والسطرانية والأرباع

المستعملة بالخيوط والمرى مهدفة وهى مشتملة على عدة أبواب

أولها : الباب الأول فى رسم الأسطرلاب . . . (٤ صفحات) .

آخرها : ومنتهيا إلى الآخر يحصل المقنطرة المطلوبة .

يتبع بعدها ١١ جدولاً للهِلال للشهور العربية من صفر إلى ذى الحجة .
المكتبة دار الكتب المصرية : ٧٠ ميقات ، ١٥ القياس ٣٠ × ٢٠ سم ،
ف ١٠٤٨ .

١٩٥ - منتخب من كتاب أنوار الجواهر والآلى في أسرار المعمر

العالى

(في وصف منازل القمر)

غير مذکور المؤلف : ولا يذكر هذا العنوان في فهرس بروكلمان ولا في
كتاب كراوزه .

أوله : اعلم أن مبنى أصول الحكماء السالفة على أن المنزل الأولى من منازل
القمر .

وأخره : الا ما أجبتكم وفعلتم كذا وكذا (بعدها أسماء يستعملها الروحانيين
في تعاويذهم) .

المكتبة أحمد الثالث : ٣٤٩٠ (١) ، ٥٣ ق معدة بالأرقام الأفرنجية ،
مكتوب بقلم نسخى جلى من القرن العاشر ، فيه جداول المنازل مع صورها والقياس
١٣,٥ × ٢٢,٥ سم ، ف ١١٧٩

حرف النون

١٩٦ - النجوم السارقات في الصنائع المحتاج إليها في علم الميقات

لمحمد بن أبي الخير الحسنى ، في مصر في القرن العاشر (بروكلمان ٣٥٧/٢
تصنيف رقم ٢١ وملحق ٤٨٥/٢)

أوله بعد الديباجة : إني قد استخرت الله تعالى في وضع فوائد مهمات لا بد
منها لمن أراد التوصل إلى فن الوضعيات

وآخره . وإن شئت ألق عليه زنجارا عراقيا وأكتب به كالزمرد والله أعلم .

مكتبة دار الكتب المصرية : ٣٨ صناعة ، ٢١ ق وهي معددة ، القياس

١٥ × ٢٠ سم ، ف ٥١٤

١٩٧ - نزهة الأبصار في أعمال الليل والنهار

لمحمد الوفاي تلميذ الشيخ محمد بن الفتح الصوفي .

(انظر هذا الشيخ في بروكلمان ملحق ١٥٠/٢ ، ولا يذكّر « محمد الوفاي »

في بروكلمان وإنما يذكّر عز الدين عبد العزيز بن محمد الوفاي المتوفى سنة ٨٧٤

بروكلمان ١٢٩/٢ بدون ذكر هذا الكتاب المسمى بنزهة الأبصار)

ولا يمكن أنه أبو عبد الله محمد العطار البكري البيطار الوفاي السكائن حول

سنة ٨٣٠ ، (بروكلمان ١٢٧/٢ وملحق ١٥٨/٢) .

فيه أولاً : ١٠ ق عليها جداول فلكية مختلفة بدون مقدمة ولا تفسير .

وثانياً (بخط آخر) ٧٥ جدولاً [تقريباً] فلكياً مختلفة المضمون ،

يتلوها خاتمة أولها : « في التعاديل الأصلية التي هي قبل تقريبها » الشمس وسطه
ينقصان درجتين .

وآخرها : وأخذنا ما بإزاء الباقي من الاختلاف .

المكتبة دار السكتب المصرية : ١٨٨ ميقات ، المجموع ٥٠ ق تقريباً ،
القياس ٢٣ × ٣٠ سم ، ف ١٠٥٦ .

١٩٨ - نزهة الخاطر في وضع حدود على زاد المسافر

لمحمد بن أبي الخير الحسنى المالكي السكائن في القرن العاشر (بروكلمان
٣٥٨/٢ ، ٩ آ ، تصنيف رقم ٤ . انظر أيضاً ١٢٨/٢ ، تصنيف رقم ١١ : زاد
المسافر) .

أوله بعد الديباجة : إني قد استخرت الله تعالى في حدود تتعلق بزاد المسافر
مما لم يكن مذكوراً في لفظ الجواهر . . . فأقول : الانحراف هو بُعد أحد طرفي
وجه السطح عن إحدى نقطتي الشمال أو الجنوبي .

وآخره : وكل ثلاثة أميال فرسخ وكل درجة تمسح من الأرض ٥٦ ميلاً
وثلاثاً ميل تم والحمد لله . . .

المكتبة دار السكتب المصرية : ١٧٥ ميقات ، ١٠ ق ، القياس ٢٠ × ٣٠ ،
ف ١٠٥٣ .

١٩٩ - نزهة السامع في العمل بالربع الجامع

لأبي الحسن علي بن إبراهيم الأنصاري المظم الأنصاري المظم الدمشقي
[ابن الشاطر] المتوفى سنة ٧٧٧هـ (بروكلمان ١٢٧/٢ ، تصنيف رقم ٤)

[مختصر من الرسالة المسماة بتحفة السامع في العمل بالربع الجامع]

أوله بعد الديباجة : المقدمة في تسمية رسوم هذا الربع القطب هو البخش الذى فيه الخيط ويسمى المركز .

وآخره في الخاتمة : وإن كان مطالعها أكثر فارتفاعه غريباً ، فاعلم ذلك . ولنجعل هذا الكلام آخر الرسالة المباركة والحمد لله . . .

المكتبة دار الكتب المصرية : ١٩٩ ميقات ، ٢١ ق ، مكتوب سنة ٧٨٩ هـ القياس ١٠×١٥ سم ، ف ١٠٥٦

٢٠٠ - نزهة السامع في العمل بالربع الجامع

لعلاء الدين ابن الشاطر الدمشقي .

أوله بعد الديباجة : المقدمة في تسمية رسوم هذا الربع المقنطر هو البحر الذى فيه الخيط ويسمى المركز .

وآخره : ولا يختلف ذلك وجمعه باختلاف عرض البلد ، والله أعلم تمت بحمد الله وعونه .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ٦٤ ميقات (٣) ٧ ق ، مكتوب سنة ٨٠٣ هـ القياس ٢٠×٣٠ سم ، ف ١٠٤٩ .

٢٠١ - نزهة السامع في العمل بالربع الجامع

لابن الشاطر الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٧ (بروكلمان ١٢٦/٢ ، تصنيف رقم ٤)

أوله بعد الديباجة : فهذه رسالة اختصرتها من الرسالة التى كنت وضعتها المسماة بتحفة السامع في العمل بالربع الجامع جمعت فيها ما . . .

وآخره . وإن كان مطالعها أكثر فارتفاعه غريباً والله أعلم .

المسكتبة : خراجبى زاده : ١٢ هئية (٣) ، من ق ٧٩ إلى ٩٩ فهى معددة ، فقد فرغ من نسخها على بن محمد بن الدلامى يوم ٢٥ جمادى الآخر سنة ٨٣٠ هجرية . والقياس صغير ، ف ٨٦٧ .

٢٠٢ - نزهة السامع فى العمل بالربع الجامع

المطعم الدمشقى ابن الشاطر المتوفى سنة ٨٧٧٧ (بروكلمان ١٢٧/٢ تصنيف رقم ٤) .

أوله بعد الديباجة : فهذه رسالة اختصرتها من الرسالة التى كنت وضعتها المسماة بتحفة السامع فى العمل بالربع الجامع .

وآخره : وأما جهة ارتفاعه فإن كانت مطالعه ، أقل من مطالع المتوسط فارتفاعه شرقياً ، وإن كان مطالعه أكثر فارتفاعه غربياً فاعلم ذلك ، تمت .

المسكتبة : دار الكتب المصرية : ١٣٨ ميقات ، من ق ٢٢ إلى ٣٤ ، القياس ١٠×١٥ سم ، ف ١٠٤٨ .

٢٠٣ - نزهة العامل فى العمل بالربع السطلم

لمحمد بن محمد بن محمد بن بهادر المولوى الشافعى (لا يذكر فى بروكلمان ولا فى كراوزه) .

أوله بعد الديباجة : هذه رسالة تلخصت فيها محاسن الرسائل . وخصصتها بما يتعلق بالربع السكامل من المسائل .

وآخره : فإن ساوى الباقي حصه الفجر توسط أول وقت الفجر وكذا يفعل بمطالع طلوعه ومغيبه والله أعلم .

المسكتبة : دار الكتب المصرية : ١٠٥٠ ميقات ، من ق ٤٠ إلى ٤٥ ، خط حديث ، القياس ٢٠×٣٠ ، ف ١٠٥٨ .

٢٠٤ — نزهة الناظر في وضع خطوط فضل الدائر

(ألف سنة ٨٧٨)

لحمد بن أبي الفتح الصوفي الكائن حتى ٨٩٤٣ أو أكثر (بروكلمان ملحق ٢/ ١٥٩ ، حيث لا يذكر الكتاب ، بل هو مذکور بروكلمان ٢/ ١٢٢ ، ٢٢ لأبي الفتح محمد بن محمد بن أبي الوفاء العوفي الكائن حول سنة ٨٨٨٠ ، تصنيف رقم ٢) .

أوله بعد الديباجة : فلما كان علم الوقت من علوم الدين الواجبة على المكلفين . . .

وآخر المقدمة في ق ٤ : أوضحنا ذلك في رسالتنا الكبرى المسماة بالدر المتناثر في رسم خطوط فضل الدائر . . . بها مستحقها إن شاء الله تعالى . . .
ويتلوها ١٢ صفحة عليها الجداول المذكورة في المقدمة .
المكتبة دار الكتب المصرية ١٩٦ ميقات ، ١٠ ق ، ف ١٠٥٦ .

٢٠٥ — نظم الجواهر من الدر الفاخر في وضع الساعات وخطوط

فضل الدائر

غير مذکور المؤلف (لا يذكر العنوان في بروكلمان ولا في كراوزه)
أوله بعد الديباجة : فلما سألني بعض إخواني الصالحين أن أجمع له رسالة في علم الوضع .
وآخره : فإني بالعجز لمعترف ومن الخطأ لمعترف ، ونسأل الله العظيم المنان القديم الأحسان .
المكتبة : دار الكتب المصرية : ١٨٥ ميقات ، ق ، القياس ١٠×١٥
م ، ف ١٠٥٤ .

٢٠٦ - نهاية الإدراك في أسرار علوم الأفلاك

لمحمد بن أبي بكر الفارسي المتوفى سنة ٦٧٧هـ (بروكلمان ٨، ٤٧٤/١ تصنيف رقم ١).
أوله بعد الديباجة : فإن الله تعالى لما أفاض على بفضلته وشرفني بخدمة المقام الأعظم .

وآخره قبل الانتهاء : أويخرج من ذلك البرج الذي هو فيه والله الموفق ولنجعل هذا منتهى قولنا في هذه الرسالة .

المسكبة دار المكتب المصرية : ١٩١ ميقات ، ٤٥ ق تقريباً ، منسوخ سنة ١٠٧٢ هجرية . القياس ١٠×١٥ سم ، ف ١٠٥٦ .
ومنه نسخة ثانية : ١٩٢ ميقات . غير كاملة في ٤١ ق .

٢٠٧ - نهاية الإدراك في دراية الأفلاك

لمحمود بن مسعود قطب الدين الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠هـ (بروكلمان ٢١١/٢ تصنيف رقم ١) .

أوله : أما بعد حمد الله فاطر السموات فوق الأرضين عبدة للناظرين المتوسمين وآخره قبل الحمد : وإذ وفقني الله تعالى لانتمام ما قصدته وانجاز ما وعدته .
مكتبة كوبرولي : ٩٥٧ ، الأوراق ١٩٤ معددة . فيها رسوم ، قد تم نسخها يوم ٢٠ جمادى الأولى سنة ٦٨١ هجرية ، ف ٧٥٣ .

٢٠٨ - نهاية الإدراك في دراية الأفلاك

لقطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي .
أوله : أما بعد حمد الله فاطر السموات فوق الأرضين عبدة للناظرين .

وآخره : وإذا وفقني الله تعالى لاتمام ماقصده وانجاز ما وعدته فلنختم الكتاب حامدين لله . . .

المكتبة أحمد الثالث : ٣٣٣٦ (١) ، الأوراق ١٢٩ معددة بالأرقام الأفرنجية ، فيها رسوم كثيرة ، قد نسخها محمد بن الشيخ خليل السيواسي سنة ٦٨٨ هجرية ، القياس ١٨,٥ × ٢٦ سم ، ف ١٠١٤ .

٢٠٩ — نهاية الإدراك في دراية الأفرنج

لقطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي .

أوله : أما بعد حمد الله فاطر السموات فوق الأرضين عبرة للناظرين المتوسمين وآخره : وإذا وفقني الله تعالى لاتمام ماقصده ، وإنجاز ما وعدته فلنختم الكتاب حامدين لله . . .

المكتبة أحمد الثالث : ٣٣٣٣ (٢) ، من ق ٣٤ إلى ١٦٢ فهي معددة بالأرقام الأفرنجية ، تحتوي على رسوم هندسية كثيرة ، قد فرغ من نسخها محمد ابن محمد بن محمد السمرقندي سنة ٨٧٥٨ ، القياس ١٦ × ٢٤ سم ، ف ١١٧٣ .

حرف الهاء

۲۱۰ - هداية أولى البصائر والابصار في معرفة آفتر الليل والنهار

لأحمد بن أحمد السجاعي المتوفى سنة ۱۱۹۰هـ (بروكلمان ۲/ ۳۲۴ ، تصنيف

رقم ۵).

أوله بعد الديباجة : فقد أمرني بعض الأخلة الأعيان أن أشرح له منظومة
الشيخ الصالح . . . أحمد الشهير بعياد .

وآخره : وإحسان : عطف تفسير والله أعلم انتهى ما أفاده المحقق المدقق
العلامة الشيخ أحمد السجاعي .

المكتبة : دار الكتب المصرية : ۱۸۱ ميقات ، من ق ۴۹ إلى ۱۰۴ ،

القياس ۱۰×۱۵ سم ، ف ۱۰۵۷ .

حرف الواو

٢١١ - الوضع على الجهات في البسائط والمنحرفات

لعلى المالمقى الأندلسى (انظر بروكلمان ملحق ٢/٤٨٥ ، ٩ ب تصنيف
رقم ٢ ، مختصر من كتاب الجواهر النيرات لشمس الدين محمد بن دلال السيوطى)
أوله بعد الديباجة : قد استخرت الله سبحانه وتعالى فى تلخيص هذه الرسالة ...
فاستخرج فضل الدائر وقسى العصر .

وآخره [غير كامل] : يحصل سمت ٥ عن خط الزوال ثم ما بين ص و بين
... ويتلوه تنبيه « متى أردت نصف القوس لأكثر من ص » آخره بعد
ثلاثة سطور : اعلم أن القوس الكبرى عبارة عن الجدول الأيمن فى كل انحراف
المكتبة دار الكتب المصرية : ٢٠٥ مبيعات ، ٨ ق ، القياس ١٣ × ٢٢ سم ،

ف ١٠٥٦

ثبت بأسماء المؤلفين (*)

بطلميوس ٧٢ و ٧١	أحمد بن أحمد السجاعي ١٠٩
البعلبكي = قسطا بن لوقا	أحمد الحسن القنفذى ٦٥
البغدادى = الخطيب البغدادى	أحمد بن رجب بن المجدى ٢٠ و ١٧ و ٨
البكرى = محمد بن أحمد بن محمد	٣٢ و ٢٧ و ٢٠ و ١٩ و ٩ و ٦
البلخى ، أبو معشر ٦ و ١١	أحمد بن سليمان المنجم ١٨
بنو موسى بن شاكر ٣٤	أحمد بن عبد الله بن محمد بن الصفار
البوزجاني = أبو الوفاء	الغافقى ٣٩
البيروني ، أبو الريحان ١٣ و ٢١ و ٢٢	أحمد بن عمر بن إسماعيل بن محمد بن
٧٩ و ٨٠	الصوفى ٧١
تقى الدين الراصد ٩٨	أحمد بن غلام السكوم الرشى ٨٨ و ٨٩
ثابت بن قره ٥٥ و ٧٤ و ٨١ و ٨٢	أحمد الكنى الشير بالخرقانى ٩٨
ثاوذوسيوس ١٤ و ١٦	أحمد بن محمد بن كثير الفرغانى ١٠
الثقفى = الزبير بن أحمد	أحمد بن موسى بن عبد الغفار ٦٣
جابر بن عبد الله الغياشى ٩٩	أحمد بن يوسف ، ابن الداية ٦٦
الجبرتي = حسن بن ابراهيم	الأخلاطى = أيوب بن عين الدولة
الجرجاني = الشريف الجرجاني	أرسطرخس ١٤
أبو جعفر البطروغى ٩٦	الاسرائيلي = سهل بن بشر
جمال الدين الماردينى ٣٣	الإشكرى = عبد الرحمن بن على
الجيلي = كوشيار بن لسان	أمية بن عبد العزيز ، أبو الصلت ٣٩
الحاسب = عبد الله بن مسرور	أوحد بن محمد بن جمال الأوحدي
حامد بن خضر الحنجدى ٥	البلياني ٤٠
الحباك = محمد الحباك	الأوحدى = أوحد بن محمد
حسن بن إبراهيم بن حسن الجبرتي	الأوفى = محمود بن أحمد
٣١ و ٣٨ و ٥٦	أيوب بن عين الدولة الأخلاطى ١٠
حسن بن خليل السكراديسى ٩٠ و ٩٠	البطروغى = أبو جعفر البطروغى

(*) لم يراعى في الترتيب الأبجدى كلمة : ابن ، وأبو . والعلامة = بعد الاسم ، بمعنى : انظر .

زرادشت ٦٢
 السبرباوى = شمس الدين بن عبد الله
 السجاعي = أحمد بن أحمد
 ابن السراج ٤٣٥٢
 سليمان الفلكي ٥٩
 سمعون = محمد بن سمعون
 سهل بن بشر الاسرائيلي ٦
 ابن الشاطر = علي بن إبراهيم بن محمد
 الشريف الجرجاني ٦٩٥٦
 ابن أبي الشكر = يحيى بن محمد
 شمس الدين بن عبد الله بن فتح الفرغني
 السبرباوى ٤٣
 أبو الصلت أمية بن عبد العزيز ٣٩
 الصوفي = أحمد بن عمر
 عبد الرحمن بن عمر
 محمد أبي الفتح
 الصيمري = أبو العنبر ٩
 الطبري = عمر بن الفرخان
 ابن طينغا ٤٢
 الطيلوني = عبد الرحمن الطيلوني
 عبد الرحمن الطيلوني ٥٤
 عبد الرحمن بن عبد الله الإشكري ١٦
 عبد الرحمن بن عمر بن الصوفي ٧٢
 عبد الفتاح بن إبراهيم الديسطي ١١
 عبد الله بن أحمد المقدسي الحنبلي ١٧
 عبد الله بن خليل بن يوسف المارديني
 ٤٨٥٧ و ٤٨٥٦
 عبد الله بن عبد الملك بن عبد الله
 المرجاني ٥٧
 عبد الله بن مسرور الحاسب ٧٤

حسن بن سيد على القومناي ٦٩
 حسن بن علي القمي ٩٥
 حسن بن محمد الشهير بقاضي حسن
 الملكي ٣٣
 حسن بن محمد نظام الدين النيسابوري
 ٦٥٢٣
 أبو الحسن المراكشي ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧
 الحسني = محمد بن أبي الخير
 الحميدي = محمد بن علي
 حنين بن إسحاق ٧٥٦
 حيدر الكردى ٢٩
 خالد بن محمد بن أحمد الفرضي العلواني
 ١٠٠
 الحانكي = رمضان بن صالح
 الحجندی = حامد بن خضر
 الحراساني = علي بن محمد
 الحرقاني = أحمد الكنفي
 الحضري = محمد الحضري
 الخطيب البغدادي ٤٤
 الحوانكي = محمد بن محمد
 الحياط = محمود الحياط
 ابن الداية = أحمد بن يوسف
 الدمنهوري = محمد أبي عياشة
 الديسطي = عبد الفتاح بن إبراهيم
 الرازي ، نضر الدين الرازي ٦٣
 الراصد = تقى الدين الراصد
 ابن رضوان = علي بن رضوان
 الرعيني = يحيى بن محمد
 رمضان بن صالح الحانكي ٨٢
 الزبير بن أحمد بن إبراهيم بن الزبير
 الثعفي ١٩

عبد الله المناوى ٨١٥٣٣
 عثمان بن سالم الوردانى ٤٣
 العُرضى = مؤيد الدين العرضى
 عز الدين عبد العزيز ٩٢٥٣٤
 على بن إبراهيم بن محمد الأنصارى
 المطعم ، ابن الشاطر ٤٩٥٢٥٤١
 ١٠٥٥٨ و ١٠٤١ و ١٠٣٥
 على بن رضوان ٧١
 على بن عبد الرحمن بن أحمد بن بونس ٧٦
 على بن عثمان بن محمد بن القاصح ١٨
 على المالقي الأندلسى ١١٠
 على بن محمد بن الخراسانى ٣٧
 العلوانى = خالد بن محمد بن أحمد
 عمر بن الفرخان الطبرى ٩٦٥٨٠
 أبو العنيس الصيمرى ٩
 العافقى = أحمد بن عبد الله بن محمد
 الغزولى = محمد بن الغزولى
 القياشى = جابر بن عبد الله
 الفارسى = محمد بن أبى بكر ١٠٧
 غفر الدين الرازى ٦٣
 الفرغانى = أحمد بن محمد بن كثير
 ابن القاصح = على بن عثمان
 قاضى حسن = حسن بن محمد
 قسطا بن لوقا البعلبكى ١٦
 القصرانى = يعقوب بن على
 قطب الدين الشيرازى = محمود بن مسعود
 القمى = حسن بن على
 القنفذى = أحمد بن الحسن
 القومنانى = حسن بن سيد على

الكراديسى = حسن بن خليل
 الكردي = حيدر الكردي
 كمال الدين بن يونس ٦٨٥٠ و ٢١
 الكندى = أبو يوسف يعقوب الكندى
 ٣٥
 كوشيار بن لبنان الجبلى ٩٤٥٩٣
 الكوم الريشى = أحمد بن غلام
 كيركس بن فيلوس البطرك ٨٣
 اللخمى = محمد بن أحمد بن هشام
 الماردى = جمال الدين
 عبد الله بن خليل
 محمد بن محمد بن أحمد
 المالقي = على المالقي الأندلسى
 ماها نكرد ٦٢
 ابن المجدى = أحمد بن رجب
 محمد بن أحمد ، أبو الريحان البيرونى
 ٧٩٥٢٢ و ٢١ و ١٣
 محمد بن أحمد بن عبد الرحيم المزى
 ٨٥٥٧٤ و ٦٠
 محمد بن أحمد بن محمد العطار البكرى
 ٨٧ و ٨٦ و ٨٥
 محمد بن أحمد بن هشام اللخمى ٦٨
 محمد بن أبى بكر الفارسى ١٠٧ و ٩٨
 محمد الحباك ١٢
 محمد الحضرى ٧٠
 محمد بن أبى الخير الحسنى ١٠٣ و ١٠٢
 محمد بن سمعون ١٨
 محمد بن على الحميدى ٣٧
 محمد أبى عياشة الدمنهورى ٥٢
 محمد بن الغزولى ٤٦ و ٤٥

محمد أبو الفتح الصوفي المصري ٧٣٢٠
١٠٦٠

محمد بن محمد بن أحمد مسبط المارديني
٢٨ و ٣٠ و ٣٨ و ٥٢ و ٥٣ و ٥٥ و ٥٧

٩٧ و ٦٧ و ٦١ و ٥٩

محمد بن محمد بن بهادر المولوى ١٠٥

محمد بن محمد الخوانسكى ٩٤

محمد الوفاى ١٠٢

محمد بن يعقوب بن نوبخت ٩

محمود بن أحمد الأوفى الحجازى ٩٥ و ٩٠

محمود بن أحمد بن محمود الصالحى
المعروف بالمرشدى ٥٥

محمود الحياط ٧٨

محمود بن مسمود قطب الدين الشيرازى

١٠٨ و ١٠٧

المراكشى = أبو الحسن المراكشى

المرجاني = عبد الله بن عبد الملك

المرشدى = محمود بن أحمد بن محمود

المزى = محمد بن أحمد بن عبد الرحيم

أبو معشر البلخى ١١ و ٦

المقدسى = عبد الله بن أحمد

الماوى = عبد الله المناوى

موسى جالينوس ٣٦

موسى بن حسن بن نوبخت = ٨

موسى بن شاكر ٣٤

مؤيد الدين العوضى ٥٣

المولوى = محمد بن محمد بن بهادر

نصير الدين الطوسى ١٣ و ١٤ و ١٥ و ١٦

١٩ و ٦٢

النوبختى = محمد بن يعقوب

موسى بن يعقوب

النيسابورى = حسن بن محمد

الواسطى = نور الدين ٧

الوردانى = عثمان بن سالم

أبو الوفاء البوزجاني ٩٣

الوفائى = عز الدين عبد العزيز

محمد الوفاى

يحيى بن محمد بن أبي الشكر المغربي

٩٥ و ٩٠

يحيى بن محمد الشَّعْبَانِي ٥٦ و ٦٣

يعقوب بن علي القرشي القصراني ٩٧

ابن يونس = علي بن عبد الرحمن

ابن يونس ٢١ و ٥٠ و ٦٨

حَامِدٌ لِلَّهِ الْعَلِيِّ
مَعَهَا الْمَخْطُوطَاتُ الْعَرَبِيَّةُ

فَهْرَسُ الْمَخْطُوطَاتِ الْمُصَوِّرَةِ

الجزء الثالث

العلوم

القسم الثاني

الطب

وضعه

أبراهيم شيوخ

القاهرة

١٩٥٩

جَامِعَةُ الدَّوْلَةِ الْعَرَبِيَّةِ
مَعْمَدُ الْخَطِّ طَائِفَةُ الْعَرَبِيَّةِ

فَهْرَسُ الْمَخْطُوطَاتِ الْمَصُونَةِ

الجزء الثالث

العلوم

القسم الثاني

الطب

وضعه

إبراهيم شيوخ

القاهرة

١٩٥٩

مطبعة النهضة المحمدية
١٧ شارع توفيق باشا الكبير . القاهرة
ت ٧٩.١٧

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

هذا هو القسم الثاني من الجزء الثالث لفهرس المخطوطات المصورة ، وموضوعه الطب ، وما يتضمنه مفهومه عند العرب من أدوية مفردة ، وأغذية ، وحشائش ، وتدير صحة ، وأقرباذين ، وترايبق ، وتشريح ، وكحالة ، وببطرة ؛ وإنه ليعرض للمهتمين بتاريخ العلم مادةً وافية جيدة لهذا الفرع من الحضارة العربية .

وقد نهجنا في إخراج هذا الفهرس ، المنهج الذي أقرّه المعهد في فهارسه التي صدرت عنه ؛ وذلك بإثبات اسم الكتاب كاملاً ، واعترضتنا - في حالات معدودة - بعض الصعوبات ، متمثلة في وجود نسخ من كتاب واحد بعناوين شتى ، وقد يحىء العنوان الذي يورده صاحب كشف الظنون أكثر تعبيراً وملاءمة لموضوع الكتاب ، فنثبته بين حاصرتين وننبّه على ذلك .

ثم ثبت اسم المؤلف كاملاً ، ونحدّد سنة وفاته بحسب ما تمدنا به كتب التراجم ، ونحيل بعد ذلك على مصادر ترجمته . وقد نقدم بتعريف للكتاب يوضح موضوعه ، أو ننقل فائدة من أقوال قدماء المختصين ، فيه ؛ ونقدّم نموذجاً للمستعمل والخاتمة ، ونطيل في الغالب في نصوص البدايات ، لأنها تقدم هدف الكتاب ومنهجه كما أراده المؤلف نفسه ؛ وهذا التطويل هام أيضاً بالنسبة للمخطوطات المجهولة ، يُيسّر مقابلتها بشكل يمكن معه الاطمئنان إلى النتائج .

وننتقل بعد ذلك للوصف المادى ، فنصف مميزات النسخة ، (خزائنية ، مذهبه ، مزوقة) ونوع الخط ، ونضعها في إطارها التاريخي ، سواء على وجه الدقة ، بواسطة تاريخ النسخ المثبت ؛ أو على سبيل التقريب ، بملاحظة المظاهر

العامة للمخطوطة ؛ ونحدد عدد أوراقها ، ومسطرتها ، ومقاسها ، والمكان المحفوظة به ، واعتمادنا في ذلك على البطاقات التمهيدية التي تضعها بعثات المعهد .

وقد أبدينا اهتماماً خاصاً بالنسخ ، فحرصنا على ذكر أسمائهم كاملة ، وأفردنا لهم فهرساً بعد فهرس المؤلفين ، وأكثر هؤلاء من المتطببين ، وأحلنا على مصادر تراجم بعضهم ممن هو مذکور في كتب الطبقات التي رجعنا إليها .

أما الإحالات الميسرة ، فقد اتخذنا الموضوعات العامة للفن أساساً لها ، كأن نجمع مثلاً كل كتب السكحلة تحت مادة [عين] وهكذا ، وأحلنا في حالات أخرى يلاحظها المتتبع .

وقد استخدمنا أثناء عملنا في هذا الفهرس مصادر أساسية : أحلنا عليها ، هي :

محمد بن النديم : الفهرست (Leipzig 1872)

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء في طبقات الأطباء (مصر ١٢٩٩ - ١٣٠٠)

حاجي خليفة : كشف الظنون (استانبول ١٩٤٣ -)

إسماعيل باشا : إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون

(استانبول ١٩٤٧)

كارل بروكلمان : تاريخ الأدب العربي (وأشرنا إليه بالرمز G. A. L.)

على بن يوسف القفطي : أخبار الحكماء (Leipzig 1904)

ومن الواجب على أن أنوه بما لقيت من الأستاذ الدكتور صلاح الدين

المنجد - مدير معهد المخطوطات العربية - من صادق العون والتشجيع ، مما أعان

على إخراج هذا العمل .

ابراهيم شيوخ

القاهرة

حرف الألف

١ - الإيالة والإعلام ، بما في المنهاج من الخلل والأدغام

لعبد الله بن أحمد بن محمد العشاب ، ابن البيطار . المتوفى سنة ٦٤٦ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ١٣٣ ؛ G. A. L, S. I, 896) .

نقد فيه منهاج البيان لابن جرلة ، وتبّه على ما وقع من وهم أو غلط في اسم ، بسبب اشتراك أو إلحاق منفعة نوع من الأدوية بغير ذلك النوع .

رتّبّه على حروف المعجم .

أوله :

الحمد لله الذى أقام الخ — أما بعد فإنه لما أشار عليّ من خلصت بإرادة الخير لي نيته وندبني إلى مارجوت أن يحملني في المقصود الذى حملني همته .

آخره :

الينتون : قال صاحب المنهاج : هو الثافسيا ، أى صمغ الشذاب الجملى ، وقد تقدم الكلام على هذا الدواء فى موضعه بما يجب أن يعتمد عليه ولا يعدل عنه ما يتعلق به من جميع متعلقاته .

نسخة بخط نسخ جميل ترجع للقرن الثامن ، كتبها محمد بن عثمان بن محمد ابن الحسين بن على الموصلى ، منقولة عن نسخة محررة مقابلة ، قرأها على مصنفها ، موفق الدين أحمد بن أبى القاسم بن خليفة الخزرجى ، بمدينة دمشق سنة ٦٣٣ هـ .

٨٠ ق ، تقريباً ، ١٩ س ١٦ × ٤٢ سم

[مكتبة الحرم المكي ٣٦ (١) طب — ف ١٥]

٢ - إبدال الأدوية المفردة

تأليف بديغورس .

وترجمة حنين بن إسحاق ، المتوفى سنة ٢٦٠ هـ .

(طبقات الأطباء ١ : ١٨٤ ؛ G. A. L, I, 205. SI, 366.)

أوله :

هذا كتاب بديغورس الفيلسوف في إبدال الأدوية المفردة ، والأشجار والصموغ والطين ، ترجمة أبي زيد حنين بن إسحاق الإسرائيلي . قال بديغورس : لما كانت الآفات الضارة في العقاقير من الأهوية الفاسدة والأزمنة المتقدمة ، وصنوف الفساد الداخل على العقاقير إذا عفنت كثير . . .
آخره :

الذى يقال له الشيخ ، بدله أربع ورقات زبد البحر . تم كتاب إبدال الأدوية والصموغ و [الطين] والأشجار وغير ذلك .
نسخة بخط تعليق حسن ، ترجع للقرن العاشر .

مقاس ١٨×١٠ سم

١٥ س

٨ ق

[مكتبة أيا صوفيا ٣٥٧٢ (٣) — ف ٧٥٩]

— الأدوية —

أصول تركيب الأدوية
 تركيب الأدوية بحسب المواضع الآتية
 الدرر المنتخبة فيما صح من الأدوية المجربة
 الدرر الساطعة في الأدوية القاطعة
 الدرر المنتخبة في الأدوية المجربة
 مقالة في الوصايا الهادية لتركيب الأدوية
 منهاج البيان ، ودستور الأعيان ، في تركيب الأدوية النافعة للإنسان

٣ — الأدوية القلبية

لأبي علي ، الحسين بن عبد الله بن سينا ، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ .
 (طبقات الأطباء ٢ : ٢ ؛ G. A. L, SI, 812)
 رسالة ، كتب بها إلى الشريف أبي الحسين بن علي بن الحسين الحسني .
 أولها :

ورد عليّ أمر السيّد أن أجمع لجلسه مقالاً يشتمل على أحكام الأدوية القلبيةّة ،
 أتحرّى فيها الاختصار ، فتلقّيته بالطاعة وسألت الله التوفيق والعصمة .
 آخرها .

فهذا ما حضرنا من الكلام في الأدوية القلبيةّة على أقصى ما يمكن من
 الاجتهاد ، وقد تتميم المقالة ، حامدين لواهب القوة .

نسخة بخط نسخ معتاد كتبت سنه ٧٠٣ هـ .

١٥ × ١٩ سم

١٧ س

٤٧ ق

[رضا رامبور ٣٢٠٦ (١) — ف ٣٠٦٦]

— الأدوية المفردة = إبدال الأدوية المفردة

الاعتماد في ذكر الأدوية المفردة

البديلات

الجامع في الأدوية المفردة

خواص الأدوية المفردة

زبدة الجامع والقانون ، في الأدوية المفردة

شرح الأدوية المفردة من القانون

قوى الأدوية المفردة

المعتمد في [الأدوية المفردة]

قطعة في المفردات الطبية

المنهج المنير

بحر الجواهر

المختصر من كتاب الأدوية المفردة

٤ — الأدوية المفردة

لأبي الصلت أمية بن عبد العزيز الأندلسي الداني ، المتوفى سنة ٥٢٩ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٥٢ ، كشف الظنون ١ : ٥١ ؛

(G. A. L, I, 486 S I, 889

قال القفطي : وله « كتاب الأدوية المفردة ، على ترتيب الأعضاء المتشابهة

الأجزاء ، وهو مختصر قد رتبته أحسن ترتيب » .

أوله :

الحمد لله . . . وبعد : فهذا كتاب أوردت فيه جملا من الأدوية المفردة ،

مرتبة بحسب أفعالها في جميع البدن ، وفي عضو عضو من أعضائه .

آخره :

وإذا شرب الدواء وخاف أن يقذف ، شد أطرافه وتناول عليه شيئاً فائضاً .

نسخة حديثة ، بخط ردىء .

مقاس ٢١ × ١٢ سم

٢٥ س

٤١ ق

[دار الكتب المصرية ٥٩ طب — ف ١٠٤٣]

٥ — أرموزة في الطب

لأبى على ، الحسين بن عبد الله بن سينا ، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٢ — ؛ G. A. L, S, I. 812)

وضعها ببلاد فارس عندما « رأى صناعة الطب هناك عارية من محاضرات المجالس ومناظرات البيمارستانات والمدارس ، وقد استباح الطب من لامادة له من فنونه »

أولها :

قال الشيخ الرئيس أبو على الحسين بن عبد الله بن سينا — رحمه الله — لما جرت عادة الحكماء وفضلاء القدماء بخدمة الملوك والأمراء والخلفاء والوزراء ورؤساء القضاة والفقهاء ، بتصانيف المنشور والمنظوم ، وفي تصانيف الصنائع والعلوم ، لاسيما شعراء الأطباء ، فإنهم كثيراً ما وضعوا الأراجيز وألفوا الكنانيش

الحمد لله المليك الواحد رب السماوات العلى الماجد

ختمها بالكلام عن علاج الخلع في العظم ، وآخر أبياتها :

وقد فرغت من جميع العمل والآن أقطع بقول مكمل

نسخة حديثة بخط تعليق حسن ، كتبت سنة ١٢٥٥ هـ ، مصدرة بمقدمة

في أوزان الشعر عموماً ، ووزن الرجز الذى هي عليه وزحافاته خصوصاً . ويتخلل
أبياتها تعليقات وإقحامات للشرح والتوضيح .

٩٢ ق ٨ س مقاس ٧٥ × ١٣٥ سم
[مكتبة خداجش پتنه ٢٥٥٩ (٢) — ف ٣١٣٧]

٦ — أرجوزة في الطب

لمفضل بن ماجد المصرى (القرن السابع للهجرة)

(G. A. L, SI, 898)

أولها :

الحمد لله الذى أبدى البشر ماء ، وناراً ، وهواء ، ومدار

.

الطبيب :

قصدُ الطبيب صحة الأجسام وبرؤها من حادث الأسقام
أنهاها بالكلام عن الجدرى .

نسخة حديثة بقلم نسخ معتاد ، ترجع للقرن الثانى عشر ، عليها هوامش
وتعليقات .

٦٠ ق تقريباً — ١٤٥ × ١٩٥ سم

[المكتبة الخالدية بالقدس ١٢ طب — ف ١٢]

٧ — أرجوزة في المجربات في الطب

لأبى على ، الحسين بن عبد الله بن سينا ، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٢ — ؛ G. A. L, SI, 812)

أرجوزة أودعها مجرباته الطيبة ، في مئة وخمسة وثلاثين بيتاً .

طالعها :

بدأت باسم الله في العلم الحسن أذكر ماجرّ به طول الزمن

خاتمتها :

على النبي المصطفى المختار وآله الأكارم الأخيار

نسخة بخط نسخ حديث .

٣٦ × ٢٥ سم

ورقة واحدة — ٣٥ س

[أيا صوفيا ٤٨٢٩ (٣١) — ف ٧٧٢]

٨ — أرموزة في الوصايا الطبية

لأبي علي ، الحسين بن عبد الله بن سينا ، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ

(طبقات الأطباء ٢ : ٢ — ؛ G. A. L. SI, 812)

تتضمن على واحد وسبعين بيتا ، وهي في تحديد الأوقات المختارة لتعاطي

الأدوية .

أولها :

أول يوم تنزل الشمس الحمل تشرب ماء فاتراً على عجل

آخرها :

وطيبة الأنس مع النكاح مع كل كاعبية رداح

نسخة بخط فارسي جميل ، ترجع للقرن العاشر تقريبا .

٢٢ × ٣٣ سم

١٧ س

٢ ق

[أحمد الثالث ٣٤٤٧ (٧٥) ف ٦٥٣]

٩ — اورستاد ، في مصالح الأنف والامعاء

لهبة الله بن جميع الإسرائيلي ، المتطبب المصري ، (كشف الظنون — ١ :

٦٨ ، ويسميه إسماعيل بن هبة الله ؛ G. A. L. I, 489 S I, 892)

ضمّنه من أصول الصناعة وفروعها ماتضمنته الكتب الكبار ، باختصار
 وإيجاز ، ، وأودعه ما يحتاج إليه في حفظ الصحة
 رتبّه على أربع مقالات .
 أوّله :

إنّه لما كان المجلس السامى الأجلّى المولوى القضائى الفاضلى حرس الله
 فضيلته المحاسن ساحته ، وأدرّ موارد الجود من أنامله .
 آخره :

والمعلقة معلقتان ، العسل ، وهى أربع مثاقيل ، ومعلقة الأدوية وهى مثقال
 واحد ، والغرما ربع درهم . تمت المقالة الرابعة من الإرشاد .
 نسخة حديثة غير مؤرخة ؛ كتبت بخطوط مختلفة .

٢٤٧ ق — مسطرة مختلفة — ٢٢ × ١٧ سم

[دار الكتب المصرية — ٤٨٥ طب — ف ١٠٤٩]

— الأسباب والعلامات = النجيبات

١٠ — الأسباب والعلامات

أشرف الدين ، أبى عبد الله محمد بن يوسف الإيلاقى . المتوفى سنة ٤٦٠ هـ .
 (طبقات الأطباء ٢ : ٢٠ ، تاريخ حكماء الإسلام ١٣١ ، وهو من تلاميذ
 أبى على بن سينا ؛ G. A. L. SI, 887)
 أوّله :

وبعد : فإن جماعة من إخوانى المشغوفين بعلم الطب ، الذى هو أشرف
 الصناعات ، سألونى أن أجمع لهم الأسباب والعلامات التى اختصرها [محمد بن

يوسف [الإيلاق - رحمه الله - من كتاب القانون الذى هو زبدة كتب هذا الفن .

مبتورة الآخر ، نهايته :

وغور العين ، وتنوّ حروف العظام ، وتقوس الأظفار . . . الشيخوخة . . .

١٤ × ١٨ سم

٧٠ ق تقريباً -

[مكتبة البلدية بالإسكندرية ٢٠٦٣ د - ف ٣٣٣]

١١ - الاسطوانات

لجالينوس

مما نقله حنين بن إسحاق .

وهو الكتاب الخامس من جوامع الكتب الستة عشر التى كانت تقرأ على المعلمين بالإسكندرية ، تحدث فيه عن العناصر بحسب رأى أبقرات . (الفهرست

٢٨٩) .

أوله :

أجناس العناصر ثلاثة ، منها عناصر بعيدة تعم جميع الأجسام المركبة كلها ، وهى النار والهواء والماء والأرض ، ومنها . . . تخص أبدان الحيوان الذى له دم ، وهى الأخلاط الأربعة ، أعنى الدم ، والبلغم ، والمرّة الصفراء ، والمرّة السوداء .

آخره :

فإذا . . . الأدوية المسهلة هذه الأخلاط عند ما يستنظف . . . اجتذابها . . . مع الخلط الذى الدواء المسهل مخصوص . . . خلط آخر وليس ذلك الدواء مخصوص به فأسهله .

نسخة بخط واضح ، ترجع للقرن الثامن للهجرة .

١٧ × ٢٧ سم

٢١ س

١٤ ق

[أياصوفيا ٣٥٨٨ - ف ٧٥٧]

١٢ - الكتاب الأسرّف ، في صنعة الترياق المنقذ للنفس من التلف

فرغ من تعليقه سنة ٦٠٥ هـ ، يوسف بن عبد الله بن علي التنوخي . سبط
أبي علي منصور بن أبي الفضل الصوري .

(G. A. L, SI, 898, S 3, 770)

أوله :

الحمد لله مدبّر الأمور ، العالم بما حدث في الأزمان والدهور .

آخره :

وله بعد هذه منافع أخر في حفظ الصحة ، إذا تقدم في شربه حفظها ، وأمن
من حدوث آفات كثيرة ، كأكل الأشياء الضارة وهذه كافية
فيه من ذكر منافع وكيفية شربه وكميته ؛ قد أتينا به تلخيصاً متيناً من كلام
جالينوس وحنين وغيرهما من أصحاب التجارب ، وذلك كافٍ لمن أراد معرفة
فضله ، ولتختم الكتاب بحمد الله .

نسخة بقلم نسخ معتاد ، نقلها بخطه عن نسخة المؤلف : علي بن محمد بن محمد
ابن علي بن الشريني الشافعي ، المتطبب بدار الشفاء بالمارستان المنصوري بمصر .
بها آثار رطوبة وأرضة .

١٢٠ ورقة تقريباً ٢١ س ٩٥ × ١٤٥ سم .

[خدا بخش پتنه ٢٢٠٢ - ف ٣١٢٧]

١٣ - أصول تركيب الأدوية

لنجيب الدين محمد بن علي بن عمر السمرقندي المتوفى سنة ٦١٩ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٣١ ؛ G. A. L. SI, 895)

جمع فيه أصول تركيب الأدوية مختصرة ، لِمَا رأى من رفض أطباء دار
المرضى بمدينة السلام للمعاجين الكبار ، واقتصرهم على مركبات تشتملها
أوراق معدودة .

أوله :

الحمد لله قال الشيخ . . محمد بن علي بن عمر السمرقندي ،
إن الواجب على كل ذي لب أن يتقرب إلى الله تعالى ، ويتوسل إليه بكل
ما يتيسر له من القربات ، وأحسن الوسائل وأجود الذرائع بعد امتثال الأوامر
والنواهي ، ما يعود على نفع المسلمين عامة ويرجع إلى دفع الأذى عنهم ، خاصة
البحث عن علم الطب ومعالجة المرضى والاهتمام بخلاصهم .
ينتهي بالباب العشرين في أدوية الشعر ، آخره :

ومنهن من يجمعها معاً ، أو يستعملها على التعاقب مكرراً وغير مكرّر ،
والحمد لله حق حمده .

نسخة بخط نسخ واضح ، كتبت سنة ٧٠٢ هـ ، وألحق بآخرها ، الباب
الثامن من كتاب مفتاح الطب ، لابن هندو (توفي سنة ٥٤٢٠ هـ ، حكيم الإسلام :
٩٣) في تعديد ما يجب على الطبيب معرفته من العلوم ، ليكون كاملاً في صناعته .

٧٦ ق ١٧ س ١٩٥ × ١٥ سم

[رضا رامبور ٣٢٠٦ (٣) — ف ٣٠٦٦]

١٤ — الأصول في شرح الفصول

لأبي الفرج ، يعقوب بن إسحاق المسيحي المملوكي ، ابن القف ، المتوفى سنة

٦٨٥ هـ .

(كشف الظنون ٢ : ١٢٦٨) .

شرح فيه فضول أبقراط ، ورتبه على أربعة وعشرين فصلاً .

الجزء الأول ، أوله :

الحمد لله خالق الخلق وبعد : سألني بعض من يشتغل على أن أشرح له كتاب الفصول للإمام أبقرط قدس الله روحه ، وأن أذكر له مع ذلك الإيرادات التي للرازي وغيره ، وأجيب عنها ، وأرتب على كل كلمة من كلمات فصوله بحثاً خافئاً ، فأجبت به إلى ذلك وسميته : -

آخره :

ولما كان حالياً كذلك صار خروجها مطلقاً من فوق وأسفل علامة ردية مهلكة ، والله سبحانه وتعالى أعلم .

الجزء الثاني ، أوله :

ينبغي أن نسقي الحامل الدواء إذا كانت الأخلاط

وصفحاته الأخيرة مطبوعة التصوير .

نسخة بخط نسخ جيد ، ترجع للقرن الثامن للهجرة

نحو ٣٠٠ ق ، ٢١ س .

[مكتبة يكي جامع ٩١٩ - ف ٨٢٧]

١٥ - نسخة أخرى من الجزء الأول ، بخط نسخ جيد ، كتبت في حياة

المصنف سنة ٦٨٣ هـ ، وقرأت وصححت عليه .

٢١٤ ق ، ٢١ س ، ١٨ × ٢٥ سم

[مكتبة البلدية بالاسكندرية ٣٣٥٢ ج - ف ٢٩٤]

١٦ - أطعمه المرضى

لمحمد بن عبد الله البغدادى الملقب بالتستري .

أوله :

إن أجدى العلوم التي ينتفع بها الناس علم الطب ، وهو من جملة العلوم

السياسية التي هي أشرف العلوم الاضطرابية المحتاج إليها في بقاء نوع الإنسان
آخره :

وسنخرج منها ما يوافق كل مرض من الأمراض الجزئية والأورام والبثور
والزئينة ، وكل مزاج من الأمزجة ، وحال من حالات البدن ، ووقت من
أوقات السنة ، وسن من الأسنان ، وعند غلبة كل خلط من الأخلاط ، وفقنا الله
تعالى لما هو أكثر نفعاً وأعم فائدة .

نسخة بخط تعليق واضح ، كثيرة الهوامش والمقدمات ، كتبها المصنف
بخطه بمدينة طوس ، في شهر ذي القعدة سنة ٧٣١ هـ .

١٨ ق ٢٥ س ٢٢ × ١٢ سم
[آيا صوفيا — ٣٧٠٨ — ف ٧٦٥]

١٧ — نسخة أخرى بخط نسخ معتاد ، كتبها سنة ٩٦٨ هـ ، رضوان بن محمد
ابن إلياس الأركنوي الأدرنوي في ديار الروم ، وكتب عليها أنها من تأليف :
نجيب الدين محمد بن علي السمرقندي ، وهو وهم .

٩ ق ٢٤ س ١٤ × ٢٠ سم

[دار الكتب المصرية ١٢٢ (٣) طب — ف ٤٣٩]

١٨ — الاعتماد في ذكر الأدوية المفردة

لأبي جعفر أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد بن الجزار القيرواني ، المتوفى
سنة ٣٩٥ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٣٧ ، إرشاد الأريب ١ : ٨١ ، G.A.L. SI, 424)
مختصر ذكر فيه الأدوية المفردة التي عليها اعتماد الأطباء في معالجة الأدواء ،
يشتمل على أربع مقالات ، وقد ألفه لأحد ملوك بني عمّيد (الفاطميين) بإفريقية .
(٢ — فهرس)

أوله :

المقالة الأولى من كتاب الاعتماد ، وفيه ذكر الأدوية المفردة ، مما عني بجمعه وتأليفه أبو جعفر أحمد بن إبراهيم [بن] الجزار .
قال أحمد : إن معرفة جميع الأدوية المفردة ومنافعها باب عظيم الخطر ،
جليل القدر في صناعة الطب ، ولم أرَ لأحدٍ من الأولين المتقدمين ولا لمن تشبَّه
بهم وقفاً آثارهم من المقتفين في ذلك كتاباً جامعاً مرضياً ولا كلاماً شافياً
بحسب ما يجب أن يؤلف .

نسخة قديمة بقلم نسخ معتاد ، مختلف ، تشمل المقالات الثلاث الأول ،
وصفحة واحدة من المقالة الرابعة .

وقد خطَّ المقالة الأولى الشيخ أبو الفرج (؟) سنة ٥٣٩ هـ ؛ والمقاتلين الثانية
والثالثة : فور بن أبي الحسن الصورى .

١٤٠ ق - ٢١ س .

[مكتبة أيا صوفيا ٣٥٦٤ - ف ٨٤٩]

— الأَغْذِيَّة —

أطعمة المرضى
أقاويل الأوائل في طبائع الأغذية وقواها
طبائع الأغذية
قوى الأغذية
بحر الجواهر

١٩ — الأَغْذِيَّة

محمد بن عبد الله البغدادى الملقب ، بالشمس التستري .

أوله :

الحمد لله . . . إن الله تبارك وتعالى لما خلق نوع الإنسان أعدل مزاجاً من جميع الحيوانات ، وجعل ذلك الاعتدال عريضاً غير محصور في حدٍّ ضيق ، ولذلك اختلفت صورهم وطبائعهم وأمزجتهم وأخلاقهم بخلاف سائر الحيوانات .

آخره :

والكيفيات القوية ينبغي أن يكون استعمالها . . . إليها عند الحاجة إلى تقوية القلب والدماغ ، وعند الغشى والضعف أشد ، وأكثر من استعمال ماء الروائح الطيبة ، والله أعلم .

نسخة كثيرة الهوامش والمقدمات ، بخط المصنف ، كتبها بمدينة طوس سنة ٧٣٢ هـ .

١٢ × ٢٢ سم

٢٥ س

٥٨ ق

[أيا صوفيا ٣٧٠٨ - ف ٧٦٥]

٢٠ - كتاب الأغذية

لحنين بن إسحاق العبّادى ، أبو يعقوب بن أبى زيد . المتوفى سنة ٢٦٠ هـ .
(طبقات الأطباء ١ : ١٨٤ G. A. L, I, 205, S I, 366 الفرست :
(٢٨٩

جمعه فى ثلاث مقالات .

الأولى منها ، قول عامّ لجالينوس وغيره فى الأغذية .

والثانية ، فيما يغتذى به من البذور والثمار .

والثالثة ، فيما يغتذى به من النبات والحيوان .

أوله :

قال حنين : إننى اختصرت وجمعت فى هذا الكتاب للأمير أدام الله عزّه وإكرامه كل ما يحتاج إلى معرفته فى أمر الأغذية ممّا قاله جالينوس ، فى ثلاث

مقالات وصف فيها قوى الأغذية ، وفي مقالة وصف فيها ما يولد في البدن دماً جيداً ، وما يولد خلطاً رديئاً .

مبتور الآخر ، ينتهى بفصل في اختلاف أعضاء الطير ، من المقالة الثالثة — وهى الأخيرة — فى صفة ما يعتدى به من النبات والحيوان . وينقطع الكلام فيه عند هذه الجملة :

وقوانص الطير غليظة عضله ، ولذلك هى رطبة الإنهضام ، إلا أنها إذا انهضمت غدت غذاء .

نسخة ترجع إلى القرن الثامن للهجرة ، بخط نسخ مشكول جميل .

١٠٩ ق ١٨ س ١١ × ١٨ سم

[خداجش بتنه ٢١٤٢ (١) — ف ٣١٢٥]

٢١ — كتاب الأغذية

لأبى المعالى عبد الملك بن أبى العلاء ، بن زهر المتطبب ، المتوفى سنة ٥٥٧ هـ

(طبقات الأطباء ٢ : ٦٦ ، G.A.L. S I, 890)

قال ابن أبى أصيبعة « ألفه لأبى محمد عبد المؤمن بن على » مؤسس دولة الموحدين .

أوله :

الحمد لله بارى النسم لما أمرت أيدك الله أن أكتب فى الأغذية التى يسهل وجدانها ولا يتعذر فى أكثر المواطن إمكانها ، كلاماً مختصراً من غير تعليل ولا تطويل ، بدأت ممثلاً وكتبت مطيماً ، والله المستعان .

آخره :

وأذهان البشر تقصر عن معرفة شىء إلا ما جعل الله فى وسعها معرفته ، ولولا ما أنعم الله علينا من العقل والحواس ، لم نعرف شيئاً مما نعرفه ، ولا تخيلنا شيئاً مما نتخيلة ، والذى لم ندركه كثيراً جداً ، والحمد لله على ما أنعم .

نسخة بخط نسخ جميل ترجع للقرن الثامن للهجرة ، بأخرها أبيات لابن زهر
في الشَّيْب ، وكلام للرازي في السمك .

سم ١٨ر٥ × ٢٦

س ١٥

ق ٥٨

[أحمد الثالث ٢٠٦٨ (٢) — ف ١٠٣٨]

٢٢ — كتاب إلى أغلوقن

لجالينوس

مما نقله حنين بن إسحاق

وهو الكتاب الرابع من الكتب الستة عشر التي كانت تقرأ على المعلمين
بالاسكندرية ، وبه مقالتان .

أول المقالة الأولى :

اسم الطبيعة يجري في كلام أبقرط على أربعة أوجه ، أحدها مزاج البدن ،
والثاني هيئة البدن ، والثالث القوة المدبرة للبدن ، والرابع حركة النفس .

آخرها :

التهاب مرض في عضو من الأعضاء ، وأما من قرب عهده منهم ،
فيعنون بقولهم ، الورم الضار الصلب الذي يدافع للمس ويوجع .

أول المقالة الثانية :

من الأمراض أشياء تعرض في كل بدن ، وقد ذكرها جالينوس في كتبه .

آخرها :

فجمعها بالنوع واحدة ، الا أن المحرق أقوى وأغلظ ، والمعفن أقل قوة ،
وهو أطف .

نسخة بخط نسخ واضح ، ترجع إلى القرن الثامن للهجرة .

سم ٢٧ × ١٧

س ٢١

ق ٦٧

[أيا صوفيا ٣٥٨٨ — ف ٧٥٧]

٢٣ - أقاويل الأوائل في طبائع الأغذية وقواها

لإسحاق بن سليمان الاسرائيلي . المتوفى حوالى سنة ٣٢٠ هـ .
لم يذكر له ابن أبى أصيبعة ، ولا بروكلمان كتابه هذا ، وإنما ذكر له كتاب
الأدوية والأغذية .

(طبقات الأطباء ٢ : ٣٦ . G.A.L, S I, 421.)

ينقل فيه كثيراً عن كتب جالينوس وأبقراط .
المجلد الأول . رتبته على عشرين باباً . أوله :
قال إسحاق بن سايان : إن السبب الذى دعا الأوائل إلى الكلام
فى طبائع الأغذية ، هو أنهم لما عنوا بالبحث عن الصحة وأسبابها والأمور
الداعية إلى حفظها ، وجدوا الأبدان مضطرة إلى أمرين : أحدهما إعطاؤها من
الغذاء ما يصلحهما . . .

ختمه بالفصل العشرين فيما يحتاج إلى استعماله فى تدبير الصحة :
الوجه فى تدبير الغذاء على حسب أوقات السنة . . . الخ : فمن الأفضل
إذا كان البطن يابساً أن يقدم قبل الطعام ، وإذا كان البطن ليناً أمكن أن
يوجد قبل الطعام وبعده .

المجلد الثانى . أوله :

. . . لا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم ، قد أتينا فى الجزء الأول من
كتابنا هذا على ما أردنا من الدلائل العامة الداخلة على أجناس الطعوم وأنواعها ،
فقد بقى أن نستتم الكلام بالقول على كل واحد من أشخاص الأغذية على
الإنفراد ، ونخص هذا الجزء منه بالقول فى الحبوب والفواكه .
آخره :

وإذا خلط بخار الأول أى البانونج وعجن بماء الترمس ولطح به المواشى ، قلع
جربها بإذن الله جل وعزّ . نجز الجزء الثانى من كتاب الأغذية .

المجلد الثالث . أوله :

القول في البطيخ : أما القول في البطيخ فينقسم . . . على أربعة ضروب .
آخره :

وإذا أورد البدن منه شيء كان فعله في تقطيع الأخلاط الغليظة اللزجة ،
ويلطفها أكثر من فعل المالح كثيراً ، والمحرق منه وغير المحرق نافعان من
الاختناق العارض من أكل الفطر .

نسخة بقلم نسخ جيد ، كتبها سنة ٧٠٩ هـ عبد الله بن أحمد بن الباشق .

٢٠٣ ق + ١٤٥ ق + ١٢٩ ق - ١٥ س - ٢٤ × ١٨ سم .

[مكتبة السلطان الفاتح ٣٦٠٤ ، ٣٦٠٥ ، ٣٦٠٦ - ف ٩٠٤ ، ٦١٥] .

٢٤ - الأقرباذين

لصاعد بن هبة الله بن إبراهيم ، أبي الحسن المعروف ، بابت التلميذ ،
المتوفى سنة ٥٦٠ هـ .

(طبقات الأطباء ١ : ٢٥٩ - وسماء هبة الله بن صاعد بن إبراهيم .

(G.A.L.I, 487, S I, 891

أوله :

أقرباذين منتزع من عدة أقرباذينات مما اختاره الشيخ الأجل العالم الفاضل
الأوحد الأكل أمين الدين موفق الملك أبو الحسين صاعد بن هبة الله بن إبراهيم
المعروف بابت التلميذ ، رحمه الله . وهو عشرون باباً . الباب الأول في الأقراص .
وآخره :

يمسح البدن بدهن الورد ودهن الآس ، ويصب عليه ماء الورد ، ويروح
بالمراوح ، وينام العليل في موضع قد صير فيه ورق الخلاف (؟) وورق الكرم
والآس والكثيرى والتفاح ، نافع بإذن الله عز وجل . تم الأقرباذين .

نسخة بخط نسخ معتاد كتبت سنة ٩١٣ هـ بخط كمال بن ظهير الدين بن اختيار الدين محمد المتطبّب.

٤١ ق ٢٢ س ١٣ × ٢٠ سم
[دار الكتب المصرية ١٤١ (٣) طب - ف ٤٤١].

٢٥ - أقرابازين القلانسي

محمد بن بهرام القلانسي . المتوفى حوالى سنة ٥٩٠ هـ

(G. A. L, I, 489, S I, 893 ، طبقات الأطباء ٢ : ٣١) .

جمعه من الكتب المشهورة المعتمدة ، كالقانون ، والحاوى ، والكامل المنصورى ، والذخيرة ، والكفاية ، وفردوس الحكمة ، وذكر فيه الأشياء العملية .

أوله :

قال محمد بن بهرام القلانسي : الحمد لله الحكيم القاهر . . . أما بعد : فقد دعانى إلى جمع هذا المختصر أنى رأيت جل القراباذينات مشحونة من نسخ الأدوية المركبة التى يندُر وقوع الحاجة إليها ومع ذلك يعسر اتخاذها ويعزّ وجود مفرداتها ، ولم يكن فيها ذكر إبدال الأدوية وذكر الأوزان والمساكيل ، وذكر الأشياء العملية .

آخره :

شعر الدبّ إذا أخذ من ذنبه شعر ووضع على الأذن وشرب الإنسان النبيذ لم يسكر مادام الشعر على أذنه . قال أبو عبد الله بن جرمل (؟) فى منتجاته من طبائع الحيوان وخواصها : قد جرّب هذا فصخّ ، ويقلّل السكر جدا .

نسخة بقلم تعليق جميل ، كتبها أنورى سنة ٧٨٣ هـ . خبرها باهت ، وبها آثار رطوبة ، وبها مشها تقييدات وحواش .

١٤٩ ق ١٩ س ٩ × ١٨ سم

[خداجش بنه ٢٢٠٠ - ف ٣١٢٣]

٢٦ - الأقرباذين ، على ترتيب العلل

لمحمد بن عبد الله البغدادي ، الملقب بالشمس التستري .

أوله :

كتاب الأقرباذين على ترتيب العلل . أدوية علل الرأس ، حب
لأدواء الرأس ، إلى سلامته من الرطوبة .

آخره :

بعد أن تتقع الذراريح في الرائب يوماً وليلة ، ويبدل الرائب ويفعل
مرات فيكون . . . تمت نسخة الأقرباذين ، وليكن هذا آخر ما قصد صاحبه
تحريره .

نسخة بخط مصنفها ، وهو خط تعليق متداخل ، كتبها ببلده طوس في شوال
سنة ٧٣١ هـ . وعليها هوامش وتعليقات كثيرة .

٢٢ × ١٢ سم

٢٥٠ ص

١٢٧ ق

[أيا صوفيا ٣٧٠٨ - ف ٧٦٥] .

٢٧ - الأمان من أخطار الأسفار والأزمان

لأبي القاسم علي بن موسى بن جعفر بن محمد ، ابن الطاووس العلوي . المتوفى .

سنة ٦٦٤ هـ .

(G.A.L.I, 204, 498, S I, 912 آغا بزرك : الذريعة ٣٤٣:٢)

أفرده لما يحتاج إليه الإنسان في أسفاره ، وجعله أحد عشر باباً ، وفيه ينقل
عن كتاب صنفه قسطنطين لوقا لأبي محمد الحسن بن مخلد ، في تدبير الأبدان في
السفر ، للسلامة من المرض والخطر . كما ينقل فيه عن خط جدّه المسعودي ورام
ابن أبي فراس ، بسنده المتصل إلى محمد بن علي الباقر .

ينقص ورقة من أوله ، ويبدأ هكذا :

محمد بن محمد الطاووس العلوى الفاطمى حرس الله مجده المنيف ، وأطال
عمره الشريف . الحمد لله الذى استجارت به الأرواح بلسان الحال فى إخراجها
من العدم فأجارها ، واستغاثت به فى فك إسارها من يد الظلم فأطلعها . . .
آخره :

ويحول بينه وبين الوحي واليقين رب العالمين ، وتصديق سيد المرسلين ،
والثقة بجوده ووعوده ، وحلمه ورحمته ، من أقوى الوسائل إلى إجابته وعنايته ،
وعافيته ، وصلى الله على سيد المرسلين .

نسخة بقلم نسخ معتاد ترجع إلى القرن العاشر للهجرة .

١٦ × ٩٥ سم

١٢ س

١٦٩ ق

[دار الكتب المصرية ١٣٨٨ طب - ف ١٠٥٥]

٢٨ - كتاب الأزمجة

لجالينوس .

مما نقله حنين بن إسحاق .

وهو الكتاب السادس من جوامع الكتب الستة عشر التى كانت تقرأ
على المعلمين بالأسكندرية ، ويشتمل على ثلاث مقالات .

أول المقالة الأولى :

أجناس المزاج جنسان ، وذلك أن منه معتدل وغير معتدل ، وأنواعه كثيرة .

آخرها :

والسمن والشحم دون جميع ما فى البدن جامدان بالبرودة ، وسائر الأعضاء
جمودها باليبوسة .

أول المقالة الثانية :

المزاج المعتدل يعرف باعتدال ما للبدن وما للنفس وما للطبيعة .
آخرها .

لأن الماء الحار لبس . . . لا يخفف فقط ، بل قد يرطب أيضاً .
أول المقالة الثالثة :

اسم الحار يقع لنا على كيفية الحرارة ، وإما على الجسم القابل للحرارة .
آخرها :

العلل التي معها فضل حرارة ، وإسخان العلل التي معها فضل رطوبة .
نسخة بخط نسخ واضح ، ترجع الى القرن الثامن للهجرة .

٢٧ ق ٢١ س ١٧ × ٢٧ سم

[أيا صوفيا ٣٥٨٨ - ف ٧٥٧]

٢٩ - أوجاع النقرس

لمحمد بن زكرياء الرازي ، المتوفى سنة ٣١١ هـ .

(طبقات الأطباء ١ : ٣٠٩ . G.A.L.I, 267, S I, 417 .)

مقالة كتبها بأمر الأمير أبي يعقوب ، ورتبها على عشرين باباً .
أولها :

قد عمت وشملت نعمة الأمير الأجل السيد - أطال الله بقاءه - جميع
رعاياه وخدمه وخوله ، وعظمت وجلّت حتى ضاق عنها الشكر .

قال فيها بعد أن ذكر داعي التأليف ، وعدّد أبواب المقالة العشرين :

الباب الأول : ما النقرس ، وما الفرق بينه وبين وجع المفاصل ؟ .

النقرس : هو مرض يعرض في مفاصل القدمين ، يؤلم ألماً شديداً ويصير

بالإنسان إلى أن يعوقه عن المشى والتصرف بالحركات .

آخرها :

ثم أتبع ذلك بدواء تأخذه في مُدَدٍ متقاربة ، وفصدٍ تستعمله في كل فصل
مرتين ، مرة في أوله ومرة في آخره ، على قدرٍ ما توجبه بُذِيَّةُ بَدَنِهِ وطبيعته وسنّه ،
سَلِمَ من من النقرس ولم يعاوده إن شاء الله .

نسخة بخط نسخ جميل ، كتبها سنة ٥٩٥ هـ على بن سنان السراج الحلبي
بدمشق ، والحصار محكم عليها .

٢١ ق

١٤ × ٢٠ سم

[مكتبة البلدية بالأسكندرية ٦٤١٨ د — ف ٣٠٩]

حرف الباء

٣٠ — كتاب الباء ، مما وضعته الفلاسفة الحكماء لساكنها

نقله من اليونانية إلى العربية :

محمد بن علي الخوارزمي .

أوله :

الحمد لله الذي خلق الخلق بقدرته ثم إن الله عز وجل ، لما خلق
الذات وقرنها بالشهوات ، وجعل أفضلها المناحة التي بها يكون النسل ويتم
النشوء ، وكان من الفضيلة لذلك أنه ذكرها .

آخره :

ونظرون محرق أربع أوراق ، وسعد مثله ، وأصل السوس مثله .
نسخة بقلم نسخ معتاد ، كتبها ميخائيل بن يوحنا الملك المتطبيب

سنة ١٠٧٢ هـ .

١٩٨ × ١٣٥ سم

٢١ س

٥٥ ق

[مكتبة جامعة استانبول ٢٤٢ (٥) — ف ٨٢٨]

٣١ — كتاب الباء وما يحتاج إليه من ترتيب البرر في استعماله

لقسطا بن لوقا البعلبيكي

(طبقات الأطباء ١: ٢٤٤ — الفهرست ٢٩٥ ، G A. L, S I, 365.)

كتبه لمحمد بن أحمد ، كاتب بطريق البطارقة

أوله :

قال قسطا بن لوقا : كل طالب وباحث فطلبه وبحته مناسب لطبيعته ونفسه ،
فالطبيعة الفاضلة والنفس الذكية العاملة يطلبان ويبجثان عن الأشياء الخفية المشكاة .

آخره :

يدق ويعجن بعسل منزوع الرغوة . الشربة منه يقدر جوزتين .

نسخة بقلم نسخ معتاد ، كتبها ميخائيل بن يوحنا الملك المتطبب

سنة ١٠٧٢ هـ .

١٩٨ × ١٣٥ سم

٢٢ س

٢١ ق

[مكتبة جامعة استانبول ٢٤٢ (٣) — ف ٨٢٨]

٣٢ — رسالة في الباه

للأبي علي ، الحسين بن عبد الله بن سينا ، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٢ ، G. A. L. S I, 812)

أولها :

الحمد لله حمداً كفاء النعمة مسألة طبيّة سئل عنها الشيخ الرئيس
أعلى الله درجته . . . بموجبها سأله عنها بعض الأكابر ، وذلك أنه قال : ضعف
الباه عند علو السن وبلوغه اثنتين وستين سنة .

آخرها :

فيضع حينئذ الدهن . . . به المواضع المذكورة فيما أثبتّه كفاية ومقنع ،
فإن أوجب الرأي العالي — زاد[ه] الله سموّاً — زيادةً فيما قلبت ، سارعت إلى
الزيادة إن شاء الله تعالى .

نسخة بخط تعليق معتاد ، ترجع للقرن الحادي عشر للهجرة .

١٩ س

٦ ق

[المتحف البريطاني Add. 23, 403 — ف ٨]

٣٣ - كتاب الباه

لشهاب الدين أحمد بن يوسف التيفاشي . المتوفى سنة ٦٥١ هـ

(ابن فرحون : الديباج المذهب ٧٤ ، ٧٥ - G. A. L, I, 495. S I, -

(904, S III, 771 .)

وضعه فيما يكون في النساء من الأوصاف والأشكال المستحسنة ، وفي كل ما يحتاجون إليه من أدوية وزينة ، ورتبه على عشرة أبواب :
أوله :

الحمد لله الذي خلق

قال مؤلف هذا الكتاب شهاب الدين أحمد التيفاشي ، إنّي لمّا رأيت الشهوات كلها منوطة بأسباب الباه .

آخره :

وهو أن يسحق ويعجن بدهن زنبق خالص ، وتحمل منه بصوفة وهذا الاكرار ثلاثاً ، كله من ذلك النصف مثقال تحمله من باكر إلى العشاء ، وتنام إلى آخر الليل ، وتتوقى شرب الماء بسبب درور البول ، وتقام الصوفة باكر ، وتعمل غيرها ، فإنه نافع إن شاء الله .

نسخة بخط نسخ واضح ، ترجع الى القرن العاشر للهجرة تقريباً .

٢١ ق ٢١ س ١٥ × ٢٠ سم

[مكتبة الأستاذ محمد الطاهر بن عاشور - تونس - ف ٢١]

٣٤ - كتاب في الباه

لمحمد بن زكرياء الرازي . المتوفى سنة ٣١١ هـ

(طبقات الأطباء ١ : ٣٠٩ ، 417 ، S I, 267, G. A. L, 1,)

في الباه ، وعلاؤه وأعراضه ومداواته ، بين فيه الأمراض . وفصله ثلاثة عشر فصلاً .

أوله :

إنه وإن كانت السكتب المؤلفة في الباه كثيرة موجودة ، فإنني لم أرَ منها إلى هذه الغاية كتاباً كافياً بليغاً في هذا الغرض بل وَجَدْتُهَا إمّا مبتورة منقوصة .

نسخة بقلم نسخ معتاد ، كتبها ميخائيل بن يوحنا الملك المتطبيب
سنة ١٠٧٢ هـ .

٢٦ ق ٢٢ س ١٩ر٨ × ١٣ر٥ سم
[مكتبة جامعة استامبول ٢٤٢ (١) — ف ٨٢٨]

٣٥ - كتاب في الباه

لقسطا بن لوقا البعلبيكي .

(الفهرست : ٢٩٥ - طبقات الأطباء ١ : ٢٤٤ - ٢٤٤ ، G. A. L, S I, 365)
رتبه على اثنين وعشرين باباً .

أوله :

الباب الأول : بماذا يتم استعمال الباه ويقوى الإنسان على الاكثار منه .
آخره .

مما يحدث من الامتناع من الباه ، اجتماع الرطوبات في البدن واختناق
البخارات المتولدة عنها فيه .

نسخة بقلم نسخ معتاد ، كتبها ميخائيل بن يوحنا الملك المتطبيب
سنة ١٠٧٢ هـ .

١٣ ق ٢٣ س ١٩ر٨ × ١٣ر٥ سم
[مكتبة جامعة استامبول ٢٤٢ (٦) — ف ٨٢٨]

٣٦ - بحر الجواهر

لمحمد بن يوسف ، الطبيب الهروى

(G. A. L, S I, 592)

ذكر فيه بعض أسماء الحِكْمَاء وأقوالهم وأفعالهم ، وعرض فيه للأدوية والأغذية المفردة والمركبة مع أمزجتها ودرجاتها ، وبعض فوائدها المجربة ؛ جمع ذلك من الكتب المعتبرة مثل الشفاء ، والقانون وشروحه ، والقاموس ، والخواص ، والموجز وشروحه ؛ وبالسَّماع من الأطباء ؛ وبين بعضها بالعربية وبعضها بالفارسية الجديدة ، ورتبها على حروف المعجم .

أوله :

حمد العلام أعطى ذوى الأفهام تحقيق وبعد : فيقول العبد الفقير المحتاج إلى الله القوى محمد بن يوسف الطبيب الهروى ، لما كان علم الطب أشدَّ ممَّا يحتاج إليه الطالبون اشتغالاً لكونه وسيلة إلى الصحة المنبئية عليها العبادات . ينتهى بشرح كلمة : يونان .

نسخة بخط نسخ واضح ، كتبها محمد حسين سنة ١٠٩٥ هـ .

٢٥ × ٣٠ سم

١٩ س

٢٢٦ ق

[دار الكتب المصرية ١٣٣٣ طبع — ف ١٠٥٢] .

٣٧ - البرليات

لإبراهيم بن أبى سعيد العلائى المغربى . (عاش فى القرن السادس للهجرة)

(G. A. L, S I, 890)

أوله :

الحمد لآلائه وبعد : فهذه رسالة فى بدليات المفردات ، إذا كانت معدومة فى بعض البلدان أو تكون غير موجودة ، فيراد ما يقوم مقامها

(٣ — فهرس)

وما يستعمل عوضها وبدلها ، ورتبت هذه الرسالة على حروف المعجم تسهيلاً
للمأخذ ، وتيسيراً للكشف .

آخره :

غالية بدله الأون (؟) ودهن بان . والله أعلم .

نسخة بخط نسخ معتاد ، ترجع إلى القرن العاشر للهجرة .

١٥ × ٢٧ سم

٢١ س

١٢ ق

[مكتبة شهيد على ٢١١٢ (٢) - ف ٧٩٦] .

البواسير = زاد المسير ، في علاج البواسير .

٣٨ - بيانه الحاجة إلى الطب ، وآداب الأطباء

لقطب الدين محمود بن مسعود ، الشيرازي ، المتوفى سنة ٧١٠ هـ .

(G. A. L, I, 290, II 211, S II, 296)

أوله :

قد جرت العادة في فوائح العلوم ببيان شرف العلم الذي يشرح فيه ، وأيضاً
في بيان ما يحتاج إليه العالم بذلك من العلوم والأخلاق والصفات كما في
الطب ، فلنذكره في ثلاثة فصول .

الفصل الأول : في بيان شرف هذا العلم ووجه الحاجة إليه بالمعقول والمنقول .

آخره :

ولا يجدون طريقاً إلى ذم العلوم إلا بعدم كسبها للمال وبعدها من
ذوى الأحوال ، ولا يعلمون أن الحرص على اقتناء العلوم يوجد الذخائر الباقية ،
والاجتهاد في كسب الأموال يكسب . . . الفانية ، وليس لمن هذه حاله في العدل
نفع ، ولا في الإستصلاح به مطمع ، ولذلك لما قيل لبورزجمهر : مالكم لاتعابون
الجهال ؟ قال : لأننا نطمع في العميان أن يبصروا .

نسخة بخط نسخ واضح ، كتبها سنة ٩١٣ هـ ، كمال الدين بن ظهير الدين
ابن اختيار الدين ، المتطبب في بلدة جرون .

٤١ ق

٢٠ س

١٣ × ٢٠ سم

[دار الكتب المصرية ١٤١ طب — ف ٤٤١] .

٣٩ — البیان ، فی کشف أسرار الطب للعبان

الحمد بن أحمد بن علي الحموي . (عاش في القرن السابع للهجرة)
ألفه لأبي الفتح عمر بن أبي المنصور يوسف بن عمر بن علي بن رسول ،
(ثالث ملوك دولة بني رسول في الين ، توفي سنة ٦٩٦ هـ) وقسمه إلى خمس مقالات
مفصلة بفصول .

أوله :

الحمد لله الأول بلا بداية ، والآخر بلا نهاية ، خالق الخلق بقدرته وباسط
الرزق برحمته ، المان على العباد بفضله ورأفته .

آخره :

من دهن الخروع ، سبعة أرتال ماء ، ويطبخ نياً ويجعل عليه ، وليّنهُ حتى
يذهب الماء وينقى الدهن ، وشرّبته إلى مثقالين تمت المقالة الخامسة
وبتمامها تم الكتاب .

نسخة بقلم نسخ معتاد ، كتبت سنة ١٠٦٦ هـ ، برسم يحيى بن شمس الدين
المهدوي ، بن الإمام الحسن (؟)

٣٤٨ ق

٣٠ س

٢٠ × ٣٠ سم

[دار الكتب المصرية ٤٨٦ طب — ف ١٠٤٦]

— البيطرة —

التذكرة ، في معرفة البيطرة

كتاب الخيل والبيطرة

كتاب في علم الزردقة

كامل الصناعتين

مختصر كتاب البيطرة

٤٠ — البيطرة

مجهول المؤلف .

الجزء الثاني :

يورد طرق العراقيين ، والشاميين ، وأهل المغرب ، والفرس ، والأرمن ، وغيرهم ، في علاج الدواب وصفة تركيب أدويتها ، ويستهل بأبواب العلاجات .
أوله :

أبواب العلاجات : علاج المشش ، أن يؤخذ من بصل النرجس ، وشيء من سنام ، يدق كل واحدٍ منها على حدته .

يتمهى بالكلام عن صفة المراهم ، وكيفية تركيبها ، بقوله :

وزن درهمين ، وتصب عليهم من الزيت غمرهم ، وتطبخهم مرهماً ، وتعالج به العقور . تم الجزء الثاني من كتاب البيطرة وهو آخر الكتاب .

كتب هذا الجزء بخط نسخ جيد سنة ٦٨٦ هـ ، عبد الرحمن بن علي الشافعي الكنانى ، وعليه هوامش وإفادات نقلت من نسخة الأصل التي نصفها بعد هذه ، ورقمت فيه الأبواب بأرقام هندية داخل دوائر .

٤١ — نسخة ثانية^(١) من الجزء الثاني ، أقدم من المتقدمة ، وهي أصلها على ما يبدو ، مبتورة الأول والآخر ، متداخلة ، وبها خروم ، يتقدمها فهرس مفصل لأبواب الجزء ، وتشتمل على بعض أوراق بخط أحدث .
كتبت بقلم نسخ واضح جيد .

٢٥ × ٢٠ سم

س ١١

٢٠٢ ق

[دار الكتب المصرية ١٢١٩ طب — ف ١٠٦٠]

(١) اعتبرت في ترتيب دار الكتب أنها الجزء الأول للكتاب ، وهو خطأ .

حرف التاء

٤٢ - تاريخ الأطباء

لحنين بن إسحاق العبّادى ، المتوفى سنة ٢٦٠ هـ .

(الفهرست ٢٩٤ ؛ G. A. L, I, 205, S I, 366)

رسالة ألفها فى تاريخ الأطباء وزمر من الفلاسفة الذين تكلموا فى شىء من الطب ، أو كانوا من المذكورين .
أوله :

قال إسحاق : جرت مناظرة بين أبى العباس بن . . . ، وبين أبى العباس ابن شمعون ، فى أى الأطباء أقدم ، وأيهم الأول ، فقال أبو العباس بن . . . ؛ ما أعرف أقدم من بقراط ، وهو الأول ، وجميع الفلاسفة عنه أخذوا ومنه تعلموا ولأثره اقتفوا ، فقال له أبو العباس بن شمعون : ليس الأمر على ما ظننت ، لكن بقراط إنما أخذ عن القدماء الذين كانوا قبله .
آخره :

ومن المسيح إلى سنة تسعين ومئتين للهجرة ثمان مئة وأربعة وسبعون سنة ، ومن جالينوس إلى سنة سبعين ومئتين للهجرة ثمان مئة وخمسة عشر سنة ، فكان خروج الطب قبل سيدنا إبراهيم بثلاثة آلاف وثلاث مئة وثمان وسبعين سنة .

نسخة بخط نسخ معتاد ، ترجع إلى أوائل القرن التاسع للهجرة .

٤ صفحات - ٣١ س - ١٨ ر ٥ × ٢٧ ر ٥ سم

[حكيم أوغلو على باشا ٦٩١ (٤) - ف ١٨٩٤]

٤٣ — كتاب التجارب

لأبي بكر محمد بن زكرياء الرازي ، المتوفى سنة ٣١١ هـ .

(طبقات الأطباء ١ : ٣٠٩ ؛ G, A. L, I, 267, S I, 417)

مجربات ، جمعها أحد تلاميذه .

أولها :

جُمِلَ من تجارب الرازي أملاها [على] بعض تلاميذه وأنا رتبته [ها] ترتيباً خاصاً بحسب الأعضاء ، من الرأس إلى القدم ، وما وجدت فيها أيضاً من الزينة والأورام وغيرها من الأمراض المختلفة ، والحميات .

آخرها :

إهليلج أصفر ، عشرين درهماً ، يطبخ الإهليلج وحده ، ويشربه .

هذا آخر الكتاب .

نسخة بخط نسخ جميل ، كتبها علي بن أيوب بن يوسف القونوي المولوي ،

سنة ٦٥٦ هـ .

١٦ × ٨٥ سم

١٣٤ ق

[أحمد الثالث ١٩٧٥ — ف ٦٥٢]

٤٤ — تفصيل غرضه انقاصه ، في تفصيل المرضه الوافده

لأبي جعفر ، أحمد بن علي بن محمد بن علي بن خاتمة الأنصاري ، الأندلسي .

أوله :

الحمد لله الحمود وبعد : فإن بعض أصدقائي ممن يتعين على إسعافهم ولا يسعني خلافتهم ، سألوني (كذا) عن حقيقة هذا الطاعون الظاهر بالمرية عام تسعة وأربعين وسبع مئة ، والتعريف حسب القول الطبي ، وعن سببه العام والخاص .

آخره :

فرَّجَ اللهُ عن المسلمين ما هم فيه من أليم الكربة وعظيم خطبه بجاه العظيم الجاه .
نسخة بخط نسخ واضح ، ترجع إلى القرن العاشر للهجرة .

٢٠٥ × ١٤٥ سم

٢١ س

٤٣ ق

[العمومية ٤٠٨٥ — ف ٨٥٤]

٤٥ — النخبة البكرية ، في أعظم النعمان السطية والجزئية

لداود بن عمر الأنطاكي . المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ .

(G.A.L. S II, 491 ؛ الشوكاني ؛ البدر الطالع ١ : ٢٤٦)

رسالة أشار عليه بتأليفها شيخ العارفين محمد البكري ، ذكر فيها مباحث
أهل الصناعة ، ورتبها على مقدمة ، وسبعة فصول ، وخاتمة .

أولها :

يا من غمس قلوب العارفين في بحار آلائه وبعد . فلما قضى الصادر
الأول ، وأثبت ذلك عنه .

آخرها :

يطبخ السكل حتى يبقى النصف ، ثم يضاف إليه مثله سكر نقى ، ويسير
من الزعفران ، ويطبخ حتى ينغقد ، ثم يُرفع ، وهذا آخر ما أردنا تلخيصه في
هذه الرسالة .

نسخة حديثة بخط نسخ واضح ، ترجع إلى القرن الثاني عشر للهجرة .

٢٠ × ١٥ سم

١٩ س

٢٤ ق

[سواهج ٤١ ، (٤) — ف ٤٩٢]

٤٦ — نخبة القادوس

لأبي العباس ، أحمد الحميري (؟) المغازلي .

تلميذ الشَّريف الصَّقْلِيّ .

أنهى تأليفه سنة ٨٢٧ هـ . وقدمه للسلطان أبي يحيى زكرياء بن أبي العباس أحمد الحفصى ، (٦٥٠ - ٧٢٧ هـ) من ملوك إفريقية (تونس) ، ورتبه على مقدمة ، وثلاث مقالات ، وخاتمة .

أوله .

الحمد لله الذى أبدع . . . وبعد حمد الله . . . الخ - فإن المملوك لما نشر الطب عليه علمه ، وتحرك به لسانه وجرى فيه قلمه وعلم أن النفوس النفيسة مائلة إلى علمه وعمله .

نسخة بخط ردىء جداً بالغة التحريف ، كتبها سنة ٩٩٩ هـ محمد الزوارى .

٢١ × ١٥ سم

١٩ س

١٢٩ ق

[دار الكتب المصرية ١١٩٨ ط - ف ١٠٥٢]

٤٧ - تحفة الحب ، فى صناعة الطب

لبدر الدين ، محمد بن محمد القوصونى ، المتوفى سنة ٩٣١ هـ .

(G.A.L, 2, 447 S 2, 666 وهذا الكتاب لم يذكر بروكلمان) .

أوله :

أحمد من أبدع مزاج الإنسان ، . . . أما بعد : فهذه رسالة طبيّة وعجالة علميّة ، سمّيتها تحفة الحب ، فى صناعة الطب ، تشتمل على خمس مقالات .

آخره :

يصب عليه الأدهان ويحقن به فاتر ، فهذه جملة الحقن ، وهى آخر الرسالة .

نسخة بخط ردىء جداً ، كُتبت سنة ١١١٠ هـ .

١٤ر٥ × ٢٠ سم

ق ٧٨

[دار الكتب المصرية ٥٦٨ طب — ف ١٠٤٣]

— تدريك أنواع الخطافى التدبير = رفع المضار الكليّة

٤٨ — تدبير الأصحاء ، لجالينوس

نُقلُ حنين بن إسحاق العبادى ، المتوفى سنة ٢٦٠ هـ .

(طبقات الأطباء ١ : ١٨٤ ، G. A. L 1, 205, S 1, 366 ، الفهرست

٢٩٤) مرتّب على ستّ مقالات مبنوّة .

أوّله :

قال جالينوس : إنّه وإن كانت الصناعة التى تعنى بالبدن واحدة ، كما قد صحّ ذلك فى كتاب آخر ، فإن أجزاءها الأولى الشريفة اثنان : أحدهما تدبيرُ الأصحاء ، والآخر علاج المرضى ؛ وهما فى فعلهما مختلفان ، وذلك أن الأول منهما يقصد إلى حفظ البدن على حالته التى هو عليها ، والثانى يقصد إلى نقله ممّا هو عليه ، ولأنّ الصّحّة أقدمُ من المرض فى الشرف والزّمان .

آخره :

فهذا من... لمن كانت فى بدنه أمزاج متضادّة فى أعضاء مختلفة ، وأمّا من كان... من أعضائه المتشابهة الأجزاء أو المركبة مزاج غير متساوى ، فأنا ذا كره فى -

نسخة جيدة بقلم نسخ واضح جميل .

٢٧ر٥ × ١٩ سم

س ٢٥

ق ١٠٨

[دار الكتب المصرية ٢٧١٧ (٢) طب — ١٠٢٤]

٤٩ - تديرير الصحة

لموسى بن عبيد الله الإسرائيلى القرطبى ، المملوك .

رسالة أولها :

ورد على المملوك الأصغر موسى بن عبيد الله الإسرائيلى القرطبى ، الأمر العالى المولوى الملكى الأفضلى أعلاه الله وأيده وأمضاه ، على يد رسوله ، يأمره بذكر تديرير يعتمد عليه فى شفاء أمراض عرضت لمولانا .

تنتهى بالفصل الحادى عشر فى أفضل لحوم الصيد ، بقوله :

وطبيخ لحمه يقوى البصر ، ويفتح سدّه العصبية الجوفة . والنظر دائماً إلى عين الحمار الوحشى يقوى البصر ويزيل كلكه ، صحّ بالتجربة ونقل عن أفاضل الأطباء ؛ تمت الرسالة .

نسخة بخط نسخ جميل ، بها هوامش وعناوين جانبية ، ترجع إلى القرن التاسع للهجرة .

١٢٥ × ١٩٥ سم

١٥ س

٢٤ ق

[أحمد الثالث ٢٠٦١ (١) - ١١٥٤]

٥٠ - تذكرة السكّالين

لعلى بن عيسى السكّال . (حوالى سنة ٤٠٠ هـ)

(كشف الظنون ١ : ٢٩٠ ، طبقات الأطباء ١ : ٢٠٣ ، G. A. L I ،

(236 S I, 884)

أجاب بها بعض إخوانه معرفاً بعلى العين وعلاجاتها وأدويتها ؛ وجمع فيها على تعبيره « بين الاستقصاء ، والاستتمام للمعنى ، والإيجاز للكلام » ورتبها على ثلاث مقالات .

أولها :

وصل كتابك أيها الأخ الفاضل حفظك الله برأفته وأرشدك إلى الصواب برحمته، تسألني فيه عن جوامع كتب جالينوس في أمراض العين، وأسبابها وعلاماتها وعلاج كل واحدٍ منها، لأن الإسكندرانيين ذكروا عدد أمراض العين ولم يذكروا علاجاتها.

آخرها :

فهذه جملة الأدوية التي تستعمل في علاج علل العين، وقد بلغت لك مأسأته، مع بذل المجهود، والله يطيل بقاءك وينفعك به وسائر من قرأ فيه، وأنا أسألك أعزك الله إذا قرأته أن تتأمله جيداً، فإنني استعجلت في تأليفه وجمعه لسرعة حاجتك، فإن كان زلل فأصلحه بعد أن تنعم النظر فيه، وأن تجعل مكافأتى على قضاء حاجتك كثرة الدعاء.

نسخة حديثة الخط، بقلم نسخ معتاد.

٨٢ ق

٢٣ س

١٦ × ٢٢ سم

[دار الكتب المصرية ٤٢ طب — ف ٤٣٦]

٥١ — نسخة أخرى بخط نسخ حسن واضح، كتبها عطاء الله سنة ٨٦١ هـ.

٧٧ ق

٢٣ س

مقاس ١٥ × ١٧ سم

[مكتبة السلطان أحمد الثالث ١٩٥٥ — ف ١٠٣٨]

٥٢ — التزكرة، في معرفة البيطرة

للسلطان، على المؤيد بن داود بن المظفر يوسف بن المنصور بن عمر بن رسول الغساني. المتوفى سنة ٧٦٤ هـ.

(الدرر الكامنة ٣ : ٤٩ ، G, A, L, S I, 901)

جمع فيه مايجب على السائس والرائض أن يعتمدوه من مداراة أخلاق الخيل ومداواتها ، وأمراضها ، وعلاها ، لم يقتصر فيه على الخيول العربيّة ، بل أضاف إليها غيرها من البراذين والبغال والحمير .

أوله :

الحمد لله اللطيف أما بعد ، فإنّي نظرت بباطن القلب وتميّز العقل فيما أنعم الله به على عباده من النعم .
آخره :

وأكثر ما يعيش الفيل عندنا في اليمن خمسين أو ستين سنة ، وما دونها ، والله سبحانه أعلم .

نسخة خزائنية ، بخط نسخ واضح ، كتبت في شوال سنة ٩٦٧ هـ .

٢٧ × ٢١ سم

٢٠ س

٩٧ ق

[كوبرلى ١٢٢٥ (١) - ف ٧٧٣]

٥٣ - كتاب السرايوس

تصنيف جالينوس ، وتفسير يحيى النحوى الاسكندراني .

(كان موجوداً زمن عمرو بن العاص بمصر ، انظر ابن النديم : الفهرست

(٢٥٤ ، ٢٩٠ - ١)

أوله :

جوامع المقالة الأولى من كتاب جالينوس في المعجونات ، وهى التى يذكر فيها معجون الدرياق خاصة ، بتفسير يحيى النحوى الاسكندراني ، على حدّ الجوامع ، أخرجه لأنّه أسقط ما لا يحتاج إليه من الكتاب ، فصيرها أساساً وبنى عليها كتابه .

آخره :

فليس يجب أن يغير ما جده الرجل من المقادير وما يشرب به الشرابات
إن شاء الله تعالى ، تم كتاب جالينوس ثمان ألفه يحيى السكندرانى .

نسخة بخط نسخ جميل ، كتبها سنة ٩٩٥ هـ ، أحمد بن على بن يوسف العوفى

٤٧ ق ١٦ م ٢٠ × ٢٨ سم

[دار الكتب المصرية ١٦٦ ط ب — ف ٤٤٢ ، ٤٤٣]

٥٤ — تركيب الأدوية بحسب المواضع الأربعة ، جالينوس

نقل حنين ابن إسحاق العبادى ، المتوفى سنة ٢٦٠ هـ .

(طبقات الأطباء ١ : ١٨٤ ، G.A.L. I, 205, S 1, 366)

(الفهرست : ٢٩٤)

عَشْرُ مَقَالَاتٍ ، أَوَّلُهَا :

بسم الله الرحمن الرحيم ، مبدأ المواضع الأولى فى تأليف الأدوية المركبة بحسب
المواضع . قال جالينوس : إني بينت فى ما قد تقدم من كتاب الصناعة . . .
أنه ليس العلة وحدها تدل على ما ينبغى أن يعالج به ، بل قد يستدل على ذلك . .
من مزاج المريض .

يتهمى بآخر المقالة العاشرة :

قال حنين : ووجدنا فى نسخة أخرى ؛ أربعة مثاقيل . . . تذاب الأشياء
التي تذوب و . . . على الأشياء اليابسة ، هذا دواء نافع جدًا ، وهو يمتص
كل رطوبات تجتمع فى المفاصل ، ويسكن الوجع بإذن الله .

نسخة بخط نسخ واضح ، ترجع إلى القرن السابع للهجرة .

٢٧٣ ق ٢٥ م ١٧ × ٢٤ سم

[أحمد الثالث ٢٠٧٩ (١) — ف ١١٥٣ ، ١١٥٤]

الترياق =

الكتاب الأشرف

كتاب السموم

كتاب شاناق

كامل الفرحة ، في دفع السموم وحفظ الصحة

مادة الحياة

المنقذ من الهلكة

٥٥ - تسهيل المنافع في الطب والحكمة ، المشتمل على « شفاء الأجسام »وكتاب « الرصمة »

لإبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر الأزرق . المتوفى حوالى سنة ٨١٥ هـ .

(G.A.L. S 2, 170 ؛ كشف الظنون ١ : ٤٠٧)

جمع فيه بين كتابي : شفاء الأجسام ، لشيخه محمد بن أبي الغيث الكمراني ،
وكتاب الرحمة للمقرئ مهدي الضنبري ، واستخدم فيه الأدوية الموجودة
في بلده .

أوله :

الحمد لله المتعالى عن الأنداد وبعد فإن الطب عظم نفعه وقدره ،
وعلا شرفه ونفخه ، واشتهر ذكره وفضله ، وثبت في الشرع أصله ، شهد
بصحته الكتاب والسنة .

نسخة مبتورة الآخر ، تنتهى بفصل فيما يكتب لعسر الولادة .
(أى نحو ثلثي المطبوع) وهى بقلم نسخ جيد ، عليها هوامش وتعليقات .

١٤١ ق — ٢١ س

[مكتبة ولى الدين ٢٤٨٩ — ف ٧٤٣]

التصريح =

عمدة الإصلاح ، فى عمل صناعة الجراح
مقالة جالينوس فى تشريح الأعضاء

٥٦ — التصريف لمن عجز عن التأليف

لأبى القاسم ، خلف بن عباس الزهراوى الأندلسى . المتوفى بعد سنة ٤٠٠ هـ .
(كشف الظنون ١ : ٤١١ ؛ G.A.L. S I, 425 ؛ طبقات الأطباء
٥٢ : ٢) .

قال ابن أبى أصيبعة : « كتاب التصريف ، أكبر تصانيفه وأشهرها ،
وهو تام فى معناه »

مجلدان ، يشتملان على تسع وعشرين مقالة .
المجلد الأول ، أوله :

قال خلف : الحمد لله رب العالمين أما بعد يا بنى ، فإن أفضل
العلوم بعد علم الدين وكتابه المبين ، علم الطب . كما قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم : علم الفقه للأديان ، وعلم الطب للأبدان ، فقدموا الطب وفقكم الله لعلم
الدين الذى هو واجب فى الفطنة ، ولازم فى الطبيعة ، والذى له خلقنا ، وبإقامة
حدودنا أمرنا ، ثم اجعلوا بعد ذلك . . . واهتمكم فى غلب صناعة الطب الذى
هى نافعة فى الحياة

وهذا الكتاب ألفته لكم وجعلته مقصوداً عليكم ومقصوداً نحوكم ، ولم أعدل
به إلى سواكم ، عظيم الفائدة وقريب المنفعة ، وسميته بكتاب التأليف لمن عجز

عن التأليف ، لكثرة تصرفه بين يدي الطيب ، وكثرة حاجته إليه في كل الأوقات ، وليجد فيه من جميع الصفات ما يغنيه عن التأليف .

آخره :

ويطبخه بنار ليّنة حتى يأتي في قوام الأشربة ، ثم يصفى ويرفع ، ويسقى لجميع الأمراض الذي ذكرنا على حسب ما يشاكل كل مرض ، وما يراه الطيب من مزاج العليل ، والوقت الحاضر ، وحاله ، إن شاء الله .

المجلد الثاني :

يبدأ بالمقالة الخامسة عشر في عمل المربيات من الفواكه والأزهار .
أوله : اعلم أن صناعة المربيات ، وما جانبها من صناعة الربوبات والعصارات ، لها أربابها الذين دربوا في عملها ؛ وما أقل ما يُتعلّم من الكتب ، ولهذا يحتاج فيها إلى المشاهدة والوقوف على حقيقة عملها .

ختمه بالباب الخامس من المقالة التاسعة والعشرين في « تيسير الأكيال والأوزان الموجودة في كتبهم باختلاف لغاتهم ، ورُتب ذلك على حروف المعجم » .
نسخة بقلم تعليق جيد واضح ، كتبها محمد القيصرى ، وقد أنهى نسخ الجزء الأول منها سنة ١٠٩٣ هـ ، ولا تاريخ على الثانى ، وصُدّر كل جزء بفهرس مفصل لموضوعاته .

٣٦ × ٢٤ سم

٢٩ س

٤٨٨ + ٤٥٥ ق

[مكتبة حسن حسنى باشا (بأيوب) ١٣٦١ — ف ٩٢٨]

٥٧ — الجزء الثانى

من نسخة كتبت في محرم سنة ٥٨٤ هـ ، بخط نسخ جيد واضح .
تبتدىء بالكلام عن الطب العملى ، ثم مقالة تشتمل على ثلاثة أبواب ،
الأول فى السكى ، والثانى فى الشق ، والثالث فى الجبر .

(٤ — فهرس)

وتنتهى بالفصل الخامس والثلاثين فى أنواع الفك الذى يكون مع جراحة
أو مع كسر ، أو معهما جميعاً ، بقوله :
وامثّل فى ذلك ما ذكرنا فى الأورام البسيطة كما تقدم فى مواضعها ، وتحرّ
جهدك ونزّه نفسك عن الدخول فى طريق الغرر على [ما] تقدمت وصيتى إليك ،
فإنه أبقى لجأهك وأسلم لعرضك . جعلنا الله وإياك من العاملين بما يرضاه ، ومن
الإحسان إلى لقياه ، بمنّه وكرمه .

وهى مَوْضحة برسوم لآلات الجراحة ، تمثّل مباضع ومناشير ومجارد ومقاطع .
٢٤٨ ق ١٦ س ١٩ × ١٤ سم

[خدائجش بتنه ٢١٤٦ — ف ٣١٢٢]

٥٨ — مجلد بيتدىء بالمقالة الثامنة والعشرين فى إصلاح الأدوية ، أوله :
جمعت هذا الكتاب العظيم الفائدة ، الذى سميت به بكتاب التصريف ،
فى الأدوية المركبة ، وأكملت جميع مقالاته على حسب مرغوبى .
وينتهى بآخر الفصل الخامس والثلاثين ، فى أنواع الفك الذى يكون مع
جرح ، أو مع كسر ، وبه خاتمة الكتاب .

نسخة بخط نسخ معتاد ، ترجع إلى القرن الحادى عشر ، وبها رسوم لأدوات
الجراحة ، مثل التى أشرنا إليها فى القطعة المتقدمة .

١٣٨ ق ٣١ س ٢٨ × ١٧ سم

[على أميرى ٢٨٤٥ — ف ١٨٩٣]

٥٩ — جزء آخر من الكتاب ، أوله :
قال واضع هذا الكتاب : لما أكملت لكم يا بنى هذا الكتاب الذى هو
جزء العلم من الطب بكماله ، وبلغت الغاية من وضوحه وبيانه ، رأيت أن أكمل
لكم هذه المقالة التى هى جزء العمل باليد ، لأن العمل باليد مُحْسِنُهُ فى بلدنا وفى

زماننا معدوم البتة ، حتى كاد أن يدرس علمه . . . الخ - فرأيت أن أجيئه وأؤلف فيه هذه المقالة على طريقة الشرح والبيان والإختصار وأن آتى بصور جديد السكى وسائر آلات العمل باليد ، إذ هو من زيادات البيان .
آخره :

فاقصِد بعض شُعبه وهى التى تظهر فى ظهر القدم ، نحو الخنصر والبنصر من الأعصاب ، وأرسل من الدم بالقدر الذى تريد ، ثم حل الشد وضع على موضع الفصد قطنه ، وشد الموضع ، فإنه يبرأ سريعاً .

من نسخة قديمة ، مصدره يفهرس تفصيلي للوضوعات حديث النسخ ، وبها صور الآلات الطبية التى مرت الإشارة إليها فى النسخ المتقدمة .

١٨ × ٢٦ سم

١٥ س

١٧١ ق

[أحمد الثالث ١٩٩ - ف ٦٥٢]

٦٠ - التطرق بالطب إلى السعادة

لعلى بن رضوان بن على بن جعفر المصرى ، أبى الحسن المتوفى سنة ٤٥٣ هـ .

(طبقات الأطباء ، ٢ : ٩٩ ؛ G. A. L, I, 484, S 1, 886)

مقالة رتبها على ثلاثة أبواب ، الباب الأول فى كتب أبقرات ، الباب الثانى فى تعريف أبقرات ، الباب الثالث فى التطرق بالطب إلى السعادة .
أوله :

قال بن رضوان : قد بيّنا فى كتبنا أن أبقرات استعمل تعليم صناعة الطب ، وأن جالينوس هذب تعليم أبقرات ، فصير صناعة الطب ميسرة سهلة التناول على من زاوها من ذوى الطبائع الفائقة .

آخره :

وأقدر الناس على ذلك ، الطبيب إذا انصرف بعض يومه فى رياضة بدنه فى

أعمال الطب ، وصرف باقى يومه فى العمل الصالح والفكر فى ملكوت السموات والأرض ، وعبد الله وأطاع العقل ، وذلك ماأردنا بيانه .

نسخة بخط معتاد ، استخرجها ناسخها من نسخة دقيقة الخط كثيرة الخطأ ، وذلك فى سنة ؟ ٨١ .

٧ صفحات — ٣٢ س — ٢٧٥ × ١٨٥

[حكيم أوغلو على باشا ٦٩١ (٣) — ف ١٨٩٤]

٦١ — تفسير جالينوس لكتاب فولوبس ، فى تريبير الأصحاء

أوله :

هذا الكتاب مقالة واحدة غرضها خاص ، كما أن الجزء الأول من هذا الكتاب الذى نحن فى شرحه يتكلم فيه أبقرات فى طبيعة الإنسان ، وذلك أنه أكمل فيه الغرض الذى يضمن أن يقول فيه ، حتى أنه لاجابة به فى ذلك إلى زيادة جزء واحد ، وكذلك أيضاً هذه المقالة ، فإنه يصف فيها كل ما قصد القول فيه .

آخره :

لم نجده قولاً صحيحاً ، لأننا لانجد ما قال يعرض دائماً ، لكن فى الندرة .
تم تفسير جالينوس لكتاب فولوبس .

نسخة بخط نسخ واضح جيد ، كتبها سنة ٦٦٣ هـ يعقوب بن النورى ،
المتطبب المسيحى .

١٣ × ١٧٥ سم

٢٠ ق

[٦١٧٧ 1st Un. A. Y. (١) — ف ٨٣١]

٦٢ — نفيـر كتاب ديسقوريدوس

لعبد الله بن أحمد الملقب ، ابن البيطار . المتوفى سنة ٦٤٦ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ١٣٣ ؛ G.A.L, SI, 896)

شرح فيه أسماء الأشجار والحشائش والأدوية من كتاب ديسقوريدوس ، وذكر لبعض الأسماء ما يقابلها بالبرية واللاتينية المستعملة في بلاد المغرب لعصره .
أوله :

الحمد لله المتدارك الخ — أما بعد : فإنّ لما وقفت من كتاب
الفاضل ديسقوريدوس على ما يقصر عنه همّ جماعة من المتشوفين ، ورأيت استعجام
أسماء أشجاره وحشائشه على كافة المتعلمين وعامة الشادين ، وتوارى حقائقه عن
غير واحد من الشّجّارين والمتطبّبين .

آخره :

تأويله في اليوناني الماء وهو معروف عندهم ، وهو الذي تتقوم به
الصناعات ، وذكروا أنه أحد الجواهر الخمس ، فافهم ذلك بحروفه يتضح لك
مشكله .

نسخة بخط نسخ واضح ، كتبت سنة ٦٨٣ هـ .

٢٤ × ١٦ سم

١٩ س

٣٨ ق

[مكتبة الحرم المكي ٣٦ (٢) طب — ف ١٥]

٦٣ — نقرمة المعرفة لأبقراط

ثلاث مقالات ، تحت كل مقالة فصول

أوله :

قال أبقراط : إني أرى أنه من أفضل الأمور أن يستعمل الطبيب سابق
النظر ، وذلك أنه إذا سبق فلم ، وتقدم فأندر المرضى بالشئ الحاضر مما يهّم ،

وما مضى وما يستأنف ، وعبر عن المرض من كل ما تصير عن صفته ، كان حريّاً بأن يوثق منه بأنه قادرٌ على أن يعلم أمور المرض ، حتى يدعو ذلك المرضى على الوثوق فيّ ، والاستسلام في يد الطبيب ، وكان علاجي لهم على أفضل الوجوه .
آخره :

وليس ينبغي أن تتشوق إلى اسم مرض من الأمراض لم تذكره هنا ، وذلك أن جميع الأمراض التي تنقضي في مددٍ من الزمان التي تقدمنا فحدناها ، قد تتعرفها بجميع هذه الدلائل إن تدبّرتّها وميّزتها .

نسخة بخط نسخ معتاد كتبت في حزيران سنة ١٧٥١ م .

١٩ ق ٨ س ١٥ × ٢١ سم

[مكتبة البلدية بالإسكندرية ٣٧٢٢ ج - ف ٣٣١]

٦٤ - نسخة أخرى بخط نسخ واضح ، ترجع إلى القرن الثاني عشر للهجرة .

١٥ ق ١٩ س ١٥ × ٢٠ سم

[سوهاج ٤١ ، (١) طب - ٤٩٢]

٦٥ - التقسيم والتشجير

لأبي بكر ، محمد بن زكرياء الرازي . المتوفى سنة ٣١١ هـ .

(الفهرست ٢٩٩ ؛ طبقات الأطباء ١ : ٣٠٩ ؛ G.A.L. I, 233, S I,462)

كتب عليه : « الكُنَّاش الحاوي ، المعروف بالتشجير والتقسيم »
وهو المعروف في ترجمته بالكُنَّاش المشجر ، - في تقاسيم العلال وتشريحها
وعلاماتها ومعرفة الأوجاع ، رتبّه على مئة وخمسين باباً .

أوله :

الباب الأول : في داء الثعلب وهو الشعر ؛ ويكون هذا من بلغم

محترق ، وعلامته أن يكون صاحبه أبيض اللون البدن ، أزعر الجلد لينه ،
ويكون ممن قد أكثر من الأطعمة الباردة .

آخره :

فإذا سقطت القشور فإن إدمان الحمام يملاً حفره ، والأدوية
التي تقلع الكاف بدهن —

نسخة بخط نسخ واضح وثيقة ، مصدرة بفهرس مفصل لموضوعات
الكتاب ، ترجع إلى القرن الثامن للهجرة تقريباً .

١٨ س

١٠٧ ق

[المتحف البريطاني Add. 5932 — ف ٣]

٦٦ — نفوس الأبرار ، في ترتيب النساء

ليحيى بن عيسى بن علي بن جرلة البغدادي ، المتوفى سنة ٤٩٣ هـ .
(طبقات الأطباء ١ : ٢٥٥ ؛ G. A. L, S 1, 887)
صنفه للمقتدى بالله العباسي ، قبل كتابه : منهاج البيان ، وقد ذكر فيه
الأمراض وأعراضها ، وتديبرها ، بطريقة الجداول .
أوله :

الحمد لله الذي خلق فسوى ، وقدر فهدى ، وأمراض وشفى .

آخره :

قال فأى الأوقات أفضل ، قال : إدبار الليل أحلى ، والنفس أشهى ،
والرحم أوفى ؛ قال فأى الأوقات أئذ ؟ قال عند النظر في صباحه
انتشاراً ، قال : لله درك من أعرابى أعطيت علماً ، وأتحفه ووصله .

نسخة بخط نسخ جميل ، ترجع إلى القرن الثامن للهجرة ، كتبها أبو سالم ،

إبراهيم بن جابر المتطبب ؛ وبعض أوراقها الأخيرة مجددة بخط تعليق .

٢٥ × ٣٣ سم

٥٣ ق

[رضا رامبور ٣٢٨٩ - ف ٣٠٦٦]

٦٧ - تفويم الصحة

لمؤلف مجهول .

ألفه مصنفه بطريقة الجداول ، وعمد فيه إلى ذكر المنافع دون البراهين للاختصار .

أوله :

تقويم الصحة بالأسباب الستة التي لا بد لكل إنسان يؤثر دوام صحته من تعديلها واستعمالها . وأولها إصلاح الهواء الواصل إلى قلبه ، والثاني تقدير مأكله ومشاربه ، والثالث تعديل حركاته وسكونه ، والرابع منع نفسه من الإغراق في نومه ويقظته ، والخامس تقدير استفرغ وإحتقان فضلاته ، والسادس أخذ نفسه بالقصد في غضبه وفرحه وفزعه وهمه .

آخره :

فليقم القارئ لهذا الكتاب عذري ، ويترحم على وعلى معلمى
إننى لم أبق كتاباً صنف فيما أنا بسبيله إلا وقرأته عند تصنيفي هذا ، إثارةً منى التقرب إلى قلوب سادتي وإخواني ، والله نسأل أن يلهمنا شكره .

نسخة بخط نسخ جميل يرجع إلى القرن التاسع للهجرة ، لم يذكر عليها

اسم مؤلفها .

٤٣ ق .

[الأمبروزيانا (3) 125 A - ف ٤]

٦٨ - تنقيح المكنونه ، من كتب القانون

لفخر الدين ، محمد بن محمد بن علي ، أبي نصر الخجندی المتطبب .
(G. A. L, 1, 458, S 2, 219)

أوله :

أَسْأَلُ اللَّهَ الْإِصَابَةَ فِي الْعِلْمِ وبعد : فقد التمس مني بعض من حسن ظنه بي ، أن أجمع له كتاباً يشتمل ق المكنون من مباحث القانون ، وشرط أن ألحق به بعض ما أورد عليه من النوائد الغريبة والفرائد العجيبة ، مع زوائد أخرى مما سمح به فكري وانطوى عليه ذكرى .
ينتهي بالفصل الثلاثين من الكتاب الأول في السكليات ، متكلماً عن البدء بمعالجة الأهم من الأمراض المجتمعة .

آخره :

وإذا اجتمع مرضٌ وعرضٌ ، يجب أن يبدأ بعلاج المرض إلا أن يغلبه العرض ، وهذا آخر ما قصدنا إيراداً من كليات الطب على سبيل الإيجاز ، ولننتقل بعده إلى العلوم الحرورية .

نسخة بخط المؤلف ، وهو خط نسخ جميل ، كتبها سنة ٥٧٠٢ هـ ، بها آثار أرضه ، وعليها هوامش ومقدمات كثيرة .

١٣٧٢ × ١٦٧ سم

١٨ س

١٣٧ ق

[مكتبة رضا رامبور ٣٢٧٤ - ف ٣٠٦٣]

٦٩ - التنوير ، في المصطلحات الطبية .

لأبي منصور ، الحسن بن نوح القمري .

(G. A. L. S 1, 424-) .

التقط فيه من بطون الكتب وتضاعيف الكناشات ، الألفاظ الاصطلاحية ،
وفسرها تفسيراً مجرداً عن ذكر العلل والأسباب .
أوله :

قال أبو منصور . . . إني لكنه معرفتي بفضل علم الطب على سائر العلوم ،
وعلمي بحاجة كل شخص في كل وقت وكل مكان إليه ، وحرصى على ما يرغب
الناس في تعلمه ، لازلت متفكراً في جميع ما يقرب منه البعيد ويسهل الوعر ، ليزداد
المبتدئ والشارع فيه قوة صريمة وثبات عزيزة على دراسته واستكمال الحظ منه .
آخره :

ويكون جوانبه على مقدار إذا جلس فيه العليل كان رأسه خارجاً منها إلى
الفضاء ، ويكون رأسه طبق مُهندم على مقداره ، مقور من الطرف الذى يلي
الإنسان ، حتى إذا جلس فيه وضع عليه الطبق ، وصار عنقه فى ذلك التقوير ،
ورأسه خارجاً منه .

نسخة بقلم تعليق حسن ، ترجع إلى القرن التاسع للهجرة .

٢٥ ق

١٣ س

١٢٥ × ١٧٥ سم

[أحمد الثالث ٢٠٤٠ (١) — ١٠٣٧]

نسخة بخط المصنف في القرن التاسع للهجرة - ٢٣

نسخة بخط المصنف في القرن التاسع للهجرة - ٢٤

(A.D. 1037 - 1040)

حرف الجيم

٧٠ - الجامع ، في الأدوية المفردة

لضياء الدين ، عبد الله بن أحمد بن محمد ، الملقب النبّاتي ، ابن البيطار .
 المتوفى سنة ٦٤٦ هـ (طبقات الأطباء ٢ : ١٣٣ - ؛ G. A. L. S 1, 896)
 قال ابن أبي أصيبعة : « كتاب الجامع . . . استقصى فيه ذكر الأدوية
 المفردة وأسمائها وتحريرها وقواها ومنافعها ، وبَيَّن الصحيح منها وما وقع الإشتباه
 فيه ، ولم يوجد في الأدوية المفردة كتاب أجْلُ ولا أجود منه ، وصنّفه للملك
 الصالح نجم الدين أيوب بن الملك الكامل » .
 قال ابن البيطار في مقدمته :

الحمد لله الذي أقام بلطيف حكمته

وبعد ، فإنّه لما رسم بالأوامر المطاعة العالية المولوية السلطانية الأعظمية
 الملكية الصالحة النجمية بوضع كتاب في الأدوية المفردة نذكر فيها
 ماهيتها وقواها ومنافعها ومضارها وإصلاح ضررها ، والمقدار المستعمل من حزمها
 أو عصارتها أو طبخها ، والبدل منها عند عدمها ، قَابَلْ عَبْدُ عَتَبَتِهَا ، وَغَذَى
 نِعْمَتِهَا هذه الأوامر العالية بالأمثال ، وسارع إلى الإتيان في الحال ، فوضع
 الكتاب مشتملاً على ما رسم به وعرف بسببه ، وأودع فيه - مع ذلك - أغراضاً
 يتميز بها عما سواه ، ويفضل على غيره بما اشتمل عليه وحواه ، فالغرض الأول
 استيعاب القول في الأدوية المفردة والأغذية المستعملة مع الدوام والإستمرار عند
 الاحتياج إليها في ليلٍ كان أو نهار ، مضافاً إلى ذلك ذكر ما ينفع الناس من شعار
 ودثار ، استوعبت فيه جميع ما في خمس مقالات من كتاب الأفضل ديستوريدوس
 بنصّه ، وكذلك فعلت أيضاً بجميع ما أورده الفاضل جالينوس في ست مقالات من
 مفرداته بنصّه ، ثم ألحقت بقولهما من أقوال المحدثين في الأدوية النباتية والحيوانية

مالم يذكره ، ووصفت فيها عن المُخَدَّثين وعلماء النباتيين مالم يصفاه ، وأسندت في جميع ذلك الأقوال إلى قائلها .

استهل الكتابُ بمادة :

آ السن : اسم يوناني ، أوله ألفان ، الأولى منهما مهموزة ممدودة .

آخر المجد الأول ، مادة : زيزفون .

يبدأ المجلد الثاني بحرف السين ، مادة : الساذج .

وتنتهي هذه النسخة بقوله :

وورق أذن الغزالة ، إلا أنه أصفر ، يخرج من ورقها في الوسط ساق نحو

شبر ، وأقل وأكثر ، في غلط الغزل وأدق .

نسخة بقلم نسخ جميل ، كتبها عبد الكريم بن مسعود بن جعفر ، المعروف

بصاحب نوح ، سنة ٧٣٠ هـ ، وقد قوبلت على أصل ابن البيطار ، وقرئت على

الشيخين ، بدر الدين بن قاضي بعلبك (طبقات الأطباء ٢ : ٢٥٩) وعز الدين

السويدي (طبقات الأطباء ٢ : ٢٦٦) ، مقابلة وتصحيحاً .

٧٤٠ ق ١٩ س ١٨٥ × ٢٨٥ سم

[أحمد الثالث ٢٠٥٩ - ف ١١٥١]

٧١ - نسخة أخرى تامة ، بخط نسخ واضح ، كتبها فضل الله بن محمد القزويني

سنة ٧٤٢ هـ .

٣٤٤ ق ٢٥ س ٢٢ × ٢٨ سم

[رضا رامبور ٣٣٧٨ - ف ٣٠٦٥]

٧٢ - نسخة أخرى صحيحة ، ترجع إلى القرن الثامن تقريباً ، بخط نسخ جميل ،

ينقصها سطور من المقدمة ، وحوالي ثلاث ورقات من الآخر ، بها أثر رطوبة

وأرضة .

٢٥٠ ق تقريباً — ٢٥ س ١٦ ر ٨ × ٢٢ ر ٤ سم

[المكتبة السعيدية العامة بتونك ٢٦٩ متفرقات — ف ٣٠١٦]

٧٣ — المجلد الأول ، إلى مادة : زيزفون . من نسخة أخرى جيدة ، بخط نسخ واضح . كتبها سليمان بن أبي البركات بن أبي نصر بن بركة ابن مرقوش اليعقوبي المسيحي المتطبب ، سنة ٥٧١٢ هـ ، وعليها مقابلة بتاريخ سنة ٥٧١٣ هـ .

٣٤٠ ق ٢١ س مقاس نصفى

[متحف الأوقاف بالأستانة ٢١١١ T — ف ١٠٦٣ ، ١٠٦٤]

٧٤ — قطعة من نسخة أخرى مزوقة الطالع ، ترجع إلى القرن السابع للهجرة ، بخط نسخ جيد مشكول . تنتهى بمادة زيتون الأرض .

٢٠٠ ق ، تقريباً — ٢٥ س ١٧ ر ٥ × ٢٤ ر ٨ سم

[مكتبة سبحان الله ، بجامعة عليكرة ١٦ / ٦١٠ — ف ٣٠٢٣]

٧٥ — قطعة من نسخة أخرى مبتورة الآخر ، تنتهى أثناء حرف السين ، بمادة : سكر العشر . كتبت بخط نسخ جيد سنة ٦٨٩ هـ ، بها آثار أرضة ولون حبرها حائل .

٣٠٠ ق تقريباً — ٢٤ س ١٢ × ١٩ سم

[خدا نجش بئنه ٣١٨٦ — ف ٣١٢٤]

٧٦ — الجامع لصفات أشتات النبات ، وضروب أنواع المفردات ، من

الأشجار والثمار والخصائص والأزهار والحيوانات

لحمد بن عبد الله بن إدريس الإدريسي ، المتوفى سنة ٥٦٠ هـ .

ذكر فيه الأسماء بالعربية ، والفارسية ، واليونانية ، واللاتينية ، والسريانية ،
والعبرانية ، والبربرية ، وذكر منافع كل مفرد وما يستخرج منه من صموغ .

الجزآن ، الثاني والثالث ، ويشتملان على حرف اللام ، والميم ، والنون ،
والصاد ، والضاد ، والفاء ، والقاف ، والراء ، والسين ، والتاء ، والثاء ، والخاء ،
والذال ، والظاء ، والغين ، والشين ؛ وهما بخط نسخ معتاد ، عليهما زيادات
وهوامش كثيرة ومقدمات ؛ كتب المجلد الثاني عبد العزيز بن محمود بن عبد الله
الفقيه الواعظ اليعقوبي ، وذلك سنة ٦٥٩ هـ .

وعلى فاتحة المجلد الثالث ما نصّه : السفر الثالث من كتاب الجامع . . . الخ —
تأليف محمد . . . الخ — خطه لنفسه ، ثم لمن بعده ، فرحم الله عبداً دعا له
بالمغفرة والرحمة .

وهذا يفهم أنها قد تكون نسخة المؤلف نفسها .

١٨٥ ق ٢٦ س ١٨ × ٢٥ سم

[Ist Un A. y ١٣٤٣ — ف ٧٣٠]

٧٧ — جراب المجرّبات ، وضرائذ الأطباء

لمحمد بن زكرياء الرازي ، أبي بكر ، المتوفى سنة ٣١١ هـ .

(G. A. L., 1 : 267. S 1 : 417, ؛ ابن النديم : الفهرست ٢٩٩)

رتّبّه على تسع وعشرين باباً .

أوله :

وبعد : فهذا كتاب تحيّرته من كتب الأطباء ، وألقيت فيه ما وجدته من
المجربات ، وألفته بلفظ مختصر ، جامع اختصاره لكل دواء معتبر ومختبر .
والقصد باختصاره كافٍ ، يكون كالزاد لمن يلزم أسفار ، ويكتفي به حامله
لصغر جرمه .

آخره :

يستعمل منه على الريق ملققة بماء بارد ، فيشفى .

نسخة غير مؤرخة ، بخط نسخ معتاد .

٩٩ ق

٢١ س

١٧ × ٢٤ سم

[دار الكتب المصرية ١١٩٦ (١) — ف ١٠٥٢]

٧٨ — صمم الفوائد المختبة ، من الخواص الجبرية :

لأبي المعالي ، عبد الله بن أبي العلاء ، بن زهر ، المتطبب ، المتوفى سنة ٥٥٧ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٦٦ ؛ G. A. L. S 1, 890)

أوله : مما جمعه . . . وأشار فيه إلى أسماء من تقدم من الحكماء وغيرهم من
الفلاسفة العلماء ، إمّا بحرف واحد من اسمه أو بحرفين ، ليذهب التطويل ، وحسبنا
الله ونعم الوكيل .

مثال ذلك ك : ليكاس ، ه : هرمس .

آخره :

يسحق الزيق بخل وبياض بيضة وشب وجير ، ويؤخذ منه ساعة ثم يُترك

على . . . ويحل له غراء حوت ويكتبه . كلمات يقوم بها الإنسان المصروع . . .

أخرج أيها العارض بألف لاحول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

نسخة بخط نسخ جميل ، ترجع إلى القرن الثامن للهجرة .

١٠٠ ق

١٥ س

١٨٥ × ٢٦ سم

[أحمد الثالث ٢٠٦٨ (١) — ف ١٠٣٧]

٧٩ — المجل الطبية

لأحمد بن صالح المتطبب .

وهي جملة من القواعد الطبيّة ، جمعت أصولاً وفصولاً وعلماً وعملاً على وجه الاختصار .

أوله :

الحمد لله العالم بالكيفيات ، المحصى للكميات ، المدرك لغوامض الأنيات .
آخره :

وطاقة من رأس الباذروج ، وأصل ذنب العقرب ، ثم يركب على خاتم من ذهب ، فن لبسه هابه كل شيء ، وخاصية فعله عجيبة ، تم الباب وتمامه تم الكتاب .
نسخة بخط نسخ حسن ، ترجع إلى القرن الثامن للهجرة تقريباً .

٢٥ × ١٦ سم

١٥ س

١٢٦ ق

[Ist, Un, A, y س ٦١٥٢ — ف ٧٣٥]

٨٠ — مهر المفل

لمحمد بن عبد الله البغدادي ، الملقب بالشمس التستري .
ويعرف بالشامل لنفع المتناول

المجلد الأول ، ويشتمل على الجزء النظري من الطب ، وفي العملي منه على وجه كلي .

أوله :

الحمد لله خالق بدن الإنسان وبعد : فإن أضعف عباد الله تعالى محمد التستري ، يقول . هذا مختصر في الطب ، جمعته من كتب أرباب الصناعة مع قلة البضاعة .

آخره :

ويعسر الاستفراغ بالأدوية ، وكما يستفرغ عند الضرورة ، في الصيف في وقت السحر ، وفي الشتاء عند انتصاف النهار ، وينتفع به من جهة الاستفراغ أيضاً ،

فإنه في الصيف يستفرغ بالقيء ، وفي الشتاء بالإسهال البلد ، وحال الهواء الحاضر ، والكلام فيها هو الكلام بعينه في الوقت الحاضر من السنة — آخر المقالة الأولى .

المجلد الثاني : ويشتمل على الأدوية المفردة .

أوله :

الحمد لله رب العالمين المقالة الثانية في الأدوية المفردة ، وفيه بابان ، الباب الأول : في ذكر الأصول الكلية المتعلقة بها ، وفيه أحد عشر فصلاً . ينتهى بالكلام عن الينْتُون :

وهو النفاسيا ، أى صمغ الشذاب الجبلى ، وهو حار يابس ، يسهل البلغم ، وقد استوفى ذكره وشرحه في الثاء ، قال ابن البيطار : هو النفاسيا ، وقد قلت إنه الدواء الذى يسميه البربر أدرياس ، وغلط من قال : إن النفاسيا هو صمغ الشذاب الجبلى والبرى .

نسخة بخط تعليق جميل ، ترجع إلى القرن التاسع للهجرة .

٢٥٥ + ٢١٠ ق ٢٥ س ١٧ × ٢٦ سم

[أحمد الثالث ٢١١٢ — ف ١١٥٧]

مراجع كتب الإسكندرانيين ، لجابنوس =

— الأسطقسات

— كتاب إلى أغلوقن

— كتاب الأمزجة

— الصناعة الصغيرة

— فرق الطب

٨١ - الجوهر النفيس ، بشرح منظومة الرئيس

لموسى بن إبراهيم بن موسى بن محمد ، المتطبيب البغدادى . المتوفى سنة ٨٧٦ هـ .
(G. A. L, I, 823)

شرح على منظومة الشيخ الرئيس ابن سينا :

الطب حفظ صحة برء مرض من سبب فى بدنٍ منه عَرَضُ

جزآن فى مجلد ، أتمَّ تأليفه سنة ٨٧٠ هـ .

فاتحة الجزء الأول :

بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله المتقن به فائق حكمته البالغة ، خلق كل
شئ المظهر وبعد : فإنه لما جمع شتات هذا العلم النفيس فريد دهره ،
وأينعت بوجوده فروعه المتأصلة فى روضات فكره .

آخره :

وإذا كانت العلامة مساوية فى الدرجة ، جعل الحكم للعدّ ، كحاله بصنيعة
القاضى فى الشهود المختلفين ، والمشيخة فى قوى الكواكب المختلفة من قبل
اختلاف مواضعها ، والله سبحانه وتعالى أعلم .

تم الجزء الأول من شرح الأرجوزة بحمد الله وعونه ، ويتلوه شرح
الجزء الثانى وهو جزء العمل .

أول الجزء الثانى :

وبعد : فهذا شرح الجزء العملى من الأرجوزة ، فإنه قسمها إلى جزئين ،
جزء عملى ، وجزء علمى ، وتقدم شرح العلمى ، والآن نريد أن نشرع فى شرح
الجزء العملى ، وسنبتدأ هذا الشرح بفصول مهمة لا يستغنى عنها الناظر فى هذا
الشرح .

آخره :

والحمد لله على تمامها وحسن نظيم ، وعلى ختامها

ثم صلاته مع السلام على النبي المصطفى التهامي
 وآله وصحبه الأخيار ما كُوِّر الليل مع النهار
 وليكن هذا آخر ما تيسر جمعه ، والحمد لله أولاً وآخراً ، وظاهراً وباطناً ،
 ونسأل الله العظيم أن يجعل هذا الشرح مباركاً . . . له لكل خير ، وأن ينفع
 به من نظر فيه

نسخة بخط نسخ معتاد ، كتبها سنة ١٠٩٣ هـ ، يوسف بن محمد بن يوسف ،
 الشهير بابن الوكيل ، ولم يُثبت عليها اسم مؤلفها .

١٤٢ ق ٢٩ س ١٥ × ٢١ سم

[دار الكتب المصرية ٣٢ طب — ف ٤٣٦]

٨٢ — نسخة أخرى في مجلد ، كتبت سنة ٩١٤ هـ ، بخط نسخ معتاد ،
 عن نسخة المؤلف ، عليها هوامش ومقدمات كثيرة .

نحو ١٠٠ ق ٢٥ س ٢٧ × ١٨ سم

[مكتبة البلدية بالاسكندرية ١١٣٠ ب — ف ٢٥٨] .

حرف الحاء

٨٣ - الحاوى

لأبى بكر ، محمد بن زكرياء الرازى ، المتوفى سنة ٣١١ هـ .

(طبقات الأطباء ١ : ٣٠٩ ؛ كشف الظنون ١ : ٦٢٨ ؛ الفهرست ٢٩٩ ؛

(G. A. L, I, 267, SI, 417

قال ابن أبى أصيبعة : « هو أجلُّ كتبه وأعظمها فى صناعة الطب ، وذلك أنه جمع فيه كل ما وجدته متفرقاً فى ذكر الأمراض ومداواتها من سائر الكتب الطبية للمتقدمين ، ومن أتى بعدهم إلى زمانه ؛ ونسب كل شىء نقله فيه إلى قائله ، هذا مع أن الرازى توفى ولم يفسح له فى الأجل أن يُحرّر هذا الكتاب » .
المجلد الأول ، أوله :

هذا كتاب ألفه محمد بن زكرياء الرازى المتطبب فى الطب ، جمع فيه الأمراض السكلية فى بدن الإنسان ومعالجاتها ، وسماه الحاوى لأنه يحتوى على جميع الطب وأقاويل القدماء الفضلاء من أهل هذه الصناعة ، وقد بدأ بذكر ذلك من رأس الإنسان وما يتولد من الأمراض فيه ومنه :

وأولها السكتة ، والفالج ، والحذر ، والرعدة ، وعسر الحس . . . الخ -
المقالة الأولى من الأعضاء الآلة : قال ينبغى أن يكون [الطبيب] عالماً بالعصب ؛ وينتهى بآخر الصداع .

نسخة بخط نسخ واضح ، كتبها شكر الله بن أبى الخير بن أبى سعيد الصديق ،

سنة ٩٠١ هـ .

٥١ ق

[مكتبة شهيد على ٢٠٨١ (٢) - ف ٧٨٩]

٨٤ - قطعة من السفر الأول ، مبتورة الطالع ، تبدأ بالكلام عن الأورام

فى الجفن والعين ، وجميع ضروبه ، وعلاج عام فى العين ، وكلام مجمل فيها
وفى أدويتها .

آخره :

أما النوع الثانى فابدأ بالأدوية الحللة ، ثم اكله بالحجر الأرمنى فإنه
نافع مفيد . . . انتشار الأشفار الحادث عن خاط حاد ، وتقوى العضو
بمشيئة الله . تم القول عن العين ، وبه كمل السفر الأول .

نسخة بخط أندلسى جيد ، كتبها سنة ٦١٠ هـ . محمد بن الوليد البياسى ،
بطليطلة ، وهو مأسور بها ، برسم خزانة متملكه الوزير الحكيم أبى سليمان . . .
ابن نخميش الإسرائيلى .

٨٩ لوحة — ٢٥ س —

[دار الكتب المصرية ١٥١٩ طب ، مصورة — ف ١٠٤٦]

٨٥ — نسخة أخرى من المجلد الأول ، تنتهى أثناء الباب الرابع عشر فى
الطفرة والطرفة والرشح ، كتبها موسى بن محمد بن محمود ، بخط نسخ واضح
أوائل القرن السابع الهجرى .

٢٠٢ ق ٢٣ س

[المكتبة السلمانية ٨٥٠ — ف ٨٢٠]

٨٦ — الجزء الثانى :

يبتدىء ببقية الباب الرابع عشر ، فى الطفرة والطرفة والرشح ، وينتهى
بالباب السابع والعشرين فى الأورام والخوانيق واللهاة ، وبآخره فهرس مفصل
بالمحتويات .

كتب بخط نسخ جميل ، حوالى القرن السادس للهجرة .

٣٢ × ١٣ سم

٢٣ س

٢٠ ق

[أحمد الثالث ٢١٢٥ — ف ٩٦٤]

— الجزء الثالث :

يبتدىء هذا الجزء بباب في الربو وضيق النفس ورداءته وما يسهل النفث
وما يقلع الأخلاط الغليظة والمدة وغيره .
ويتهى بباب الشهوة الكسبية .
كتب بخط نسخ جميل ، حوالى القرن السادس للهجرة .

٢٣٤ ق ٢٣ س ٢٢ × ١٣ سم

[أحمد الثالث ٢١٢٥ — ف ٩٦٣]

٨٧ — الجزء الثالث : من نسخة أخرى ، كتبت بخط جميل سنة ٥٦٢٤ هـ .
تبتدىء بالقول في ذات الرئة والجنب ، والفرق بين ورم الكبد وورم الرئة
وورم الحجاب .

وتنتهى بالقول في المسهلة من الأدوية والأغذية والقتل والحقن ، والأطلية
والأضمة .

٢٦٢ ق ٢١ س ٢٥ × ١٣ سم

[أحمد الثالث ١١٢٥ — ف ٩٦٤]

— الجزء الرابع :

يبتدىء ببقية باب الشهوة الكسبية بقوله : وأما الصبيان الذين لا يحمّلون
يارج ، فأعطيهم أولاً الثوم والبصل والخردل ونحوها .
ويتهى بآخر باب فيما يدر اللبن وما يقطعه ، وفي علاج اللبن المنعقد في الثدي .
كتب بخط نسخ جميل ، حوالى القرن السادس للهجرة .

٢٣٦ ق ٢٣ س ٢٢ × ١٣ سم

[أحمد الثالث ٢١٢٥ — ف ٩٦٣]

— الجزء الخامس :

يبتدىء بباب فى الخفقان الكائن فى الحميات ، والتوحش وخفقان فم المعدة ،
المشبه بخفقان القلب ، وسوء المزاج ، والأورام والقروح .
وينتهى بالكلام عن الإسهال .

كتب بخط نسخ جميل ، حوالى القرن السادس للهجرة .

٢٢ × ١٣ سم

٢٣ س

٢٣٥ ق

[أحمد الثالث ٢١٢٥ - ف ٩٦٣]

٨٨ — الجزء العاشر :

من نسخة ترجع إلى القرن السابع للهجرة ، كتبها بخط نسخ جميل ، محمد بن خليل ،
تبتدىء بباب فى البحران : هل يكون أم لا ، وتام يكون أم ناقص ، أو
بعيد ، مخوفاً أو سليماً ، عسراً أو سهلاً ، جيداً أو رديئاً ، وبأى نوع يكون ،
وفى أى وقت ، ووثيق هو أو غير وثيق .

وينتهى بآخر أمراض الكلب ، وعلامات الكلب الكلب .

٢٥ × ١٨ سم

٢١ س

٢٥١ ق

[أحمد الثالث ٢١٢٥ - ف ٩٦٤]

— معجم البادزهر = مقالة فى استعمال حجر البادزهر الحيوانى .

٨٩ — معرفة الأزهار ، فى شرح ماهية العشب والعفار

لقاسم بن محمد بن إبراهيم الغسانى ، الشهير بالوزير

قدمه إلى سلطان المغرب الأقصى ، أبى العباس أحمد المنصور بن محمد
المهداوى (المتوفى سنة ٥٩٨٦ هـ) وشرح فيه ماهيات العقاقير والأعشاب التى تتركب
منها الأدوية المفردة بحسب الطبائع والمنافع والخواص ، وذكر أسماء النباتات
بالعربية ، والإغريقية ، والفارسية ، وأحياناً بالبربرية ، ورتبه على حروف الهجاء .

أوله :

الحمد لله المنفرد بالبقاء . . . وبعد فإن العلوم أنفس أخلاق بله
تزيد بالإفناق ، أحق ما أتخفت الهمم ، وعلقت به الأنفس الكريمة والشميم .
آخره :

منافعه وخَوَاصُّه : ملين للصلايات ، مجلياً للرياح جلاء ، نافع من صلابة
الطَّحَال ، بدله إذا تعذر وجوده جاوثير .

نسخه بخط مغربي معتاد ، ترجع الى القرن الحادى عشر للهجرة تقريباً .

١٣٢ ق

١٥ س

٢٠ × ٢٨ سم

[مكتبة ح . ح . عبد الوهاب - تونس - ف ١٧]

الحشائش =

تفسير كتاب ديسقوريدس
الجامع لصفات أشتات النبات
حديقة الأزهار في شرع ماهية العشب والعقار
السكنجيين ومضاره
الكرمة

منافع النبات والثمار والبقول والقواكه

٩٠ - كتاب الحشائش

لديسقوريدس العين زربى (الفهرست ٢٩٣)

نقل إصطف بن بسيل (طبقات الأطباء ١ : ٢٠٤ ؛ G. A. L, SI, 370)
وإصلاح حنين بن إسحاق .

قال ابن النديم : « كتاب الحشائش خمس مقالات ، أضاف إليها مقالتين
في الدواب والسموم ، وقد قيل إن المقاليتين منحولتان »

المقالة الأولى :

كتاب ديسقوريدس العين زربى فى هيولى علاج الطب . نقل اصطفى بن بسيل ، وإصلاح حنين بن إسحاق .

أمّا فى المقاتلين اللتين مثل هذه أيها الحبيب أربوس ، فإنّا أخبرنا عن الأفاويه والأدهان الطبيّة ، والتي ليست بطبيّة على أشجارها وثمارها .

آخرها :

شبيهة برائحة شجرة الصنوبر ، وقوة هذين الصنفين شبيهة بقوة الصنف الأول ، غير أن قوة الأول أشد من قوتهما .

تمت المقالة الأولى من كتاب ديسقوريدس فى قوى الأغذية فى هيولى علاج الطب .

المقالة الثانية :

إنّا قد ذكرنا أيها الحبيب أربوس فى الثانية مقالات (كذا) التى سلفت من هذا الكتاب ، أصناف الأدوية والأدهان والطيب والشجر والحيوان والبقول والنبات والعطارات والبذور ، ونحن آخذون فى هذه المقالة وهى الثانية فى الكلام فيما بقى علينا من النبات وأصول النبات .

آخرها :

وهو ذنب العقرب ، ويسمى صامن يوما (؟) وهو نبات له ورق مائل ، وبزر شبيه بأذناب العقرب ، وهذا البزر إذا تضمد به نفع للمسوعين من العقارب .

المقالة الثالثة ، أولها :

قد أتينا أيها الحبيب أربوس فيما ذكرنا من الثلاث مقالات ، على ذكرنا الأفاويه والأدهان وأصناف الطيب والشجر الخ — فإنّا على أن

أقول ، وهذه هي المقالة الثالثة من هذا الكتاب في أصناف الشراب والأدوية المعدنية ، ويكون أول ما أبتدىء به من ذلك القول في السكرم .

المقالة الرابعة ، أولها :

لما فرغت يا أخى من أربع مقالات التي وصفت لك فيها . . .

المقالة الخامسة ، أولها :

إنا نريد القول في الحيوان ذوات السموم وفي الأدوية القاتلة . . . ليكون الكتاب تاماً .

آخرها :

تمت المقالات الخمس في جميع الطب ، . . . وتم الكتاب بأسره .

نسخة جيدة بخط نسخ واضح ، مذهبة الطوابع ، موضحة بالرسوم النباتية ، ترجع إلى القرن السابع للهجرة .

١٨ × ١٣ سم

١٥ س

٨٧ ق

[التيمورية ٤٢٠ طب — مصورة عن استانبول — ف ٦٠٥]

مفط الصحة =

الإرشاد ، في مصالح الأنفس والأجساد

تدبير الأصحاء

تدبير الصحة

تقويم الأبدان ، في تدبير الإنسان

تقويم الصحة

رفع المضار السكلية

غاية الإتقان ، في تدبير الإنسان

المقالة المحسنية ، في تدبير الصحة البدنية

المقالة الناصرية في التدابير الصحية

نزهة الأذهان ، في إصلاح الأبدان

٩١ — منظر الصبي

لأبي علي ، الحسين بن عبد الله بن سينا ؛ المتوفى سنة ٤٢٨ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٢ ؛ G. A. L, S1, 812)

رسالة أولها :

هذه رسالة في حفظ الصحة للشيخ الرئيس رحمة الله ، بعد الديباجة تقول : الباب الأول ، في ذكر الكيفيات ، أول الكيفيات التي جعلها الله تعالى مدار الكيفيات الأخرى ، ومبدأ النشوء أربعة أشياء : هي الحرارة ، والبرودة ، والرطوبة ، واليبوسة .

آخرها :

ومن تعب الصولجان وغيره من أنواع اللعب بالكرة ، القمر في البروج المتقلبة ، وفي تعب الشطرنج والنرد ، من الجهة التي يكون القمر في تلك الجهة ؛ وإذا قد بلغنا هذا المبالغ ، فلنختم الرسالة حامدين الله العليم الحكيم .
نسخة بقلم تعليق معتاد ، ترجع إلى القرن الثاني عشر للهجرة .

١٣٥٧ × ١٣٥٠ سم

١٣ س

٩ ق

[خدانش بته ٢٥٥٩ (٥) — ف ٣١٣٧]

٩٢ — نسخة أخرى حديثة ، ترجع إلى القرن الثاني عشر للهجرة ، بقلم تعليق حسن ، بها آثار أرضه .

١٦ × ٩ سم

١٧ س

٧ ق

[الأصفية بميدرا آباد ٤١ (٢٥) مجاميع — ف ٣١٦٧]

٩٣ — مفاتيح أسرار الأطباء

مسعود بن محمد السنجري

(ذيل كشف الظنون ١ : ٤٠٨)

جمعه برسم الوزير قاسم ، أبى المفاخر بن جعفر . فى تبين الأسماء
والإصطلاحات على سبيل الرسم والتحديد ، ورتبه على ثلاثة فنون .
أوله :

الحمد لله على أياديه المتواترة . . . و بعد ، فإن العبد مسعود بن محمد السنجرى
الطيب ، وفقه الله تعالى لصادق الأقوال وصالح الأعمال ، يقول : لما اتصلت
لخدمة مولانا الصاحب الأجل السيد الكبير العالم العادل صدر الدولة . . .
ملك وزراء الشرق والغرب قاسم أبى المفاخر بن جعفر .
آخره :

الركبة ثمانية عضلات ، القدم سبع عضلات ، الأصابع اثنان وعشرون
عضلة .

نسخة بقلم معتاد كتبت سنة ٩٨٨ هـ .

٣٤ ق ٢١ س ١٥ × ٢٠ سم

[دار الكتب المصرية ١٤٣ طب — ف ٤٤١]

٩٤ — مل الموجز

لمحمد بن محمد الاقصرائى ، جمال الدين . المتوفى سنة ٧٧٩ هـ .

(G. A. L, SI, 825)

وهو شرح على موجز القانون لابن نفيس ، حقق قواعده على الكتب
المعتمدة ، كالفاخر ، والكامل ، والحاوى ، ومؤلفات نجيب الدين السمرقندى .
أوله :

الحمد لله رب العالمين . . . و بعد : فإن الطب علم شريف لشرف
موضوعه وفائق دلائله وشدة الحاجة إليه .

آخره .

وفي العسل والسكر أربعة مثاقيل والله أعلم بحقيقة الحال ، وإليه المرجع والمآل .
قال الشارح : هذا آخر ما اعتمدته قريحتي القريحة ، وفطنتي الجريحة ،
من شرح موجز القانون ، وقد وقع الشروع فيه وإتمامه في أحوال يصير بها
الذهن كليلاً ، والقلب عليلاً ، والمرجوع من الناظر فيه إصلاح ما وقع فيه من الخطأ
إحساناً ، والله تعالى يجازيه روحاً وريحاناً ، والحمد لله وحده .

نسخة رديئة الخط . كتبها بالأراضى المقدسة سنة ٩٦٤ هـ ، محيي الدين
ابن حكيم هبة الله المارداني .

٢٦٦ ق ٢٩ س ١٦ × ٢٢ سم

[مكتبة البلدية بالإسكندرية ٥٦٣٧ د - ف ٣٠٠]

الحميات = شطر العقب

٩٤ - كتاب الحميات

لإسحاق بن سليمان الإسرائيلي . توفي حوالى سنة ٣٢٠ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٢٦ ؛ G. A. L, S1, 421)

أوله :

كتاب مجموع من أقاويل الأوائل في الحميات ، مما عني بجمعه وتأليفه الحكيم
إسحاق بن سليمان الإسرائيلي ، وهو خمس مقالات .

المقالة الأولى : في مباينة الحمى وحدّها المنبج عن طبيعتها ، وفي أسبابها وعللها
المولدة لها من غير تفصيل ولا تحديد .

تناول في آخر المقالة الخامسة الحميات التابعة لغيرها من الأمراض .

آخره :

وصارت حمى الدماغ صعبة لمكان العصب . . . وصارت الحمى الجنبية
صعبة لجلدة الدم المولد لها ، وقربها من القلب .

نسخة بقلم نسخ جيد واضح ، كتبها يحيى المطرز الدمشقي سنة ٦٣٩ هـ .

٢٢٥ ق ١٩ س ١٧٥ × ٢٤٥ سم

[أحمد الثالث ٢١٠٩ — ف ١١٥٦]

حرف الخاء

٩٦ - خصب البدن

جالينوس .

ترجمة أبي علي ، الحسين بن عبدالله بن سينا . المتوفى سنة ٤٢٨ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٢ ؛ G. A. L, S1, 812)

أوله :

قال جالينوس : قد جرت عادتنا معشر اليونانيين بصرف اسم خصب البدن على كل شيء طويلة المسكت بطيئة الانقضاء .

آخره :

وأما قوله انتقال العروق ، فيعني امتلاؤها المفرط حتى لا يكون لها نفس تروح به .

تمت مقالة جالينوس في خصب البدن ، ترجمة ابن سينا .

نسخة بقلم تعليق جميل ترجع إلى القرن العاشر للهجرة .

١٨ × ١٠ سم

١٥ س

٣ ق

[أيا صوفيا ٣٥٧٢ (٢) - ف ٧٥٩]

٩٧ - كتاب الخواص

لأبي بكر ، محمد زكرياء الرازي . المتوفى سنة ٣١١ هـ .

(طبقات الأطباء ١ : ٣٠٩ ؛ الفهرست ٢٩٩ ؛ G.A.L, I, 267, SI, 417)

أوله :

قال أبو بكر ، محمد بن زكرياء الرازي : إنني لا أعلم أن قوماً ممن شاقهم الطعن

والوقية والتسرّع إلى ذمّ ما يجهلون ودفعه ، رأينا في تأليف هذا الكتاب لا ينبغي لنا أن ندع شيئاً نؤمل به نفعاً .

آخره :

ومثل هذا في طباع الأشجار والحيوان والمعادن مما قد رأينا وشاهدناه كثيراً ، وما لم نره ولم نخط به علماً ، فسبحان من ليس كمثله شيء ، وهو علام الغيوب .

نسخة بخط نسخ معتاد ، كتبها سنة ٩١٣ هـ ، كمال بن ظهير الدين بن اختيار الدين محمد المتطبب .

٢٠ × ١٣ سم

٢٣ س

١٨ ق

[دار الكتب المصرية ١٤١ (٤) طب - ٤٤١]

٩٨ — خواص الأدوية المفردة

كُتِبَ عليه أنه نقلُ حنين بن إسحاق ؛ وهو مُستَبَعَد (ينقل فيه عن حنين وجالينوس ؟)

ينقص ٢٦ ورقة من الأوّل ، ويبدأ بمادة أفيون .

آخره :

ياقوت : أجوده الأحمر الرّماني ، ينفع من الوسواس والخفقان وضعف القلب ، وقيل إنه يمنع من جُحود الدّم إذا علّق على الإنسان .

نسخة بقلم نسخ جيّد واضح ، كتبها سنة ٥٩٣ هـ ، حنظلة بن عبد الله ، عتيق الشيخ الأمير ولي الدين أبي الفضل يحيى بن المقلّد بن سلطان بن المقلّد بن زليخ .

١٩ × ١٢ سم

١٥ س

٤٥ ق

[الأصفية ، بحيدر آباد ٦٦ طب يوناني - ف ٣١٧٣]

٩٩ - خواص اللبجود وما يركب منه - (رسالة)

لهبة الله بن ربن بن حسن بن إفرائيم بن يعقوب بن إسماعيل ، بن جميع
الإسرائيلي ، المتوفى سنة ٥٩٤ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ١١٢ ؛ G. A. L, 1, 489, S 1, 892)

أوله :

أقول : إن القدماء وإن كانوا قد أفادونا الأصول التي يستنبط بها معرفة جميع
ما يحتاج إلى استنباط معرفته من قوى الأدوية ومنافعها ، ويمتحن صحة ما استنبطه
منها ، فإنهم لم يذكروا جميع أنواع الأدوية التي يكثر أطباء جلّ الأقطار الآن
استعمالها .

آخره :

يعتصر الليمون (كذا) على شيء من الملح بقدر ما يحفظه من التمرر (؟) ،
ويرفع على النار في قدر برام أو ما يقوم مقامه ، ويغلى حتى . . . ، وتنزع رغوته
ثم يشمس أربعين يوماً ، ويترك ، ويستعمل .

نسخة بخط نسخ معتاد ، وترجع إلى القرن الحادي عشر للهجرة .

١٤ × ٢٤ سم

١٩ س

١٢ ق

[مكتبة رضا رامبور ٣١٦٧ (٢) - ف ٣٠٦٥]

حرف الدال

١٠٠ — الدرّة المنتخبة، فيما صحّ من الأدب المجرّبة

محمد بن محمد القوصوني، المتوفى سنة ٩٣١ هـ .

يذكره بروكلمان في مصنفات محمد بن محمد (G. A. L, S II, 666) ؛ وعلى المخطوط ، وفي كشف الظنون ١ : ٧٤٤ ، أنه لمحمد بن أحمد القوصوني ، ولم نقف عليه .

أوله :

الحمد لله الذي علم الإنسان ما لم يعلم ، وفضل ابن آدم بالعقل السديد الأقوم ، وعقد على نوعه الحيواني ببدلول العقل الكريم ، فهو به أبداً مشرف مكرم ، وجعل العلوم وسيلة لتكميله ، ليعمل ويعلم ، بما هناك خاف ومبهم ، وخصّص من العلوم علم الطب الذي [هو] أصل في تقوية ما ضعف .
آخره :

ويسحق الجميع سحفاً ناعماً حتى يصيروا مثل الهَيِّ ، ثم ارفعه واستعمله عند الحاجة ، فإنه نافع جداً ، والله أعلم .

نسخة بخط معتاد ، ترجع إلى القرن الحادي عشر للهجرة تقريباً ، بها خَرْمٌ بعد الورقة الأولى .

٤٩ ق

٢١ × ١٥ سم

[دار الكتب المصرية ٣٩ طب — ف ٤٣٧]

١٠١ — الدرر الساطعة ، في الأدب الفاطمية

محمد بن إبراهيم التادلي (التاذلي ؟) الحنفى

(يذكره بروكلمان باسم : الشاذلى . G. A. L, S 1, 420)

أوله :

سألني بعض إخواني أن أولّف لهم مختصراً في علم الطبّ ، لأنّه لم يستغن عنه بحال ، وأجبتّه إلى ذلك ،

وقد أردتُ نظم برء ساعة في عقد درّ كامل الصناعة
وسميته بالدرر الساطعة ، إذ كان في الأدوية القاطعة .

وجئتُ بالمقصود فيه وافيًا والله أرجو أن يكون شافيًا
آخره :

فشكّاه بمرض ولده ، فقال عليه الصلاة والسلام : أين أنت من إِبّان
الشفاء ، فكتب أبوه الآيات في إناء ، فسقاها لولده فبرىء في الحين بإذن
الله تعالى .

نسخة بخط نسخ معتاد حديث ، ترجع إلى القرن الثاني عشر للهجرة تقريباً .

٢١ × ١٥ سم

٢١ س

٤٢ ق

[دار الكتب المصرية ٤٢ طب — ٤٣٧]

١٠٢ - الدرر المختبة ، في الأدوية المجرية

لأحمد بن عيسى [بن حسين] البرنسي ، الشهير بزروق .

(كشف الظنون ١ : ٧٤٤ ، وفيه أنه لنصر بن نصر (?))

أوله :

الحمد لله الذي فضل نوع الإنسان ، بطلق اللسان ، وأيّده لفهم المقصود ،
وجعله طليماً ظاهراً تأييده في هذا العالم والوجود ، وسخر له ما بين السماء
والأرض ، ومن كل شيء موجود .

آخره :

فإنه جيد والأول ، وأطيب ، وهذا آخر ما ختمنا به الكتاب والحمد لله وحده .

نسخة بخط نسخ معتاد ، كتبها أبو الحسن (؟) سنة ١٠٧٣ هـ .

١٤ × ٩ سم

١٢٦ ق

[دار الكتب المصرية ٣٧ طب — ف ٤٣٧]

١٠٣ — الدستور

لمالك بن أبي النجم المتطبب

أوله :

دستور جمعه العبد المعترف بذنبه ، مالك بن أبو (كذا) النجم المتطبب ، عفا الله عنه .

سألني بعض الإخوان من متعلمي صناعة الطب أن أرتب دستوراً أستضيء به في حفظ الصحة وعلاج الأمراض العارضة على الأكثر بالأغذية المألوفة ، والأدوية الموجودة ، فأجبتُه .

آخره :

وأنا أسألك ألا تسكتني في مداواتك بما فيه ، بل اجعله دستوراً لي حيث تقف في علاج مرض من الكتب المبسطة ، وقد ذكرت .
تم الدستور المبارك .

نسخة بقلم نسخ جميل ، كتبت في ذي الحجة ، سنة ٧٣٤ هـ .

١٣ × ١٩ سم

٧٠ ق

[دار الكتب المصرية ٤٠ طب — ف ٤٣٧]

الدستور الطبي = شطر الغب .

١٠٤ - الدستور ، في العلاج البدني ، - ويعرف بالدستور البيمارستانى -

لأبى الفضل داود بن أبى البيان الإسرائيلى ، المتوفى حوالى سنة ٦٣٤ هـ .

(كشف الظنون ١ : ٧٥٣ ؛ G.A.L, 1, 491, S 1, 896)

أوله :

..... أما بعد : فهذا دستور مستنبط من صناعة الحـكـاء المعتمد عليها
فى كتبهم المعتبرة ، والتركيـب المحررة ، بما شاهد (كذا) نفعه ، وصح طـبـه ،
وإنى اجتهدت (كذا) نفسى ابتغاء وجه ربى الحكيم القدير ، كى يحصل به
النفع والشفاء ، ورتبتها على حروف المعجم ، وألحقها بطرف من الوصايا ومعرفة
الأوزان والمكاييل ، مرتبة على حروف المعجم .

آخـره :

ويقال ناطل ، اثنا عشر مثقالا ، وهو أوقية ونصف ، وهو ستة عشر درهما
إلا ثلث ، كيلا . هذا ما وجد فى نسخة الأصل هكذا . والله أعلم .

نسخة سقيمة ، عليها هوامش متداخلة ، كتبها الحاج أحمد

سنة ١١٦٠ هـ .

١٧ × ٢٢ سم

٢٣ س

١٤٤ ق

[دار الكتب المصرية ١٤٢ طـب - ف ٤٤٢]

١٠٥ - دعوة الأطباء

للمختار بن الحسن بن عبدون بن بطلان ، المتوفى سنة ٤٥٨ هـ .

(طبقات الأطباء ١ : ٢٤١ ؛ G.A.L, 1, 483, S 1, 885 ؛ كشف

الظنون ١ : ٧٥٦)

قال القفطى : « دعوة الأطباء مقامة ظريفة » .

أوله :

دعوة الأطباء على مذهب صاحب كلية ودمنة ، يشتمل على مزج يسم عن
 جدّ ، وباطل ينطق عن حق ، وخير القول ما أغنى جدّه ، وألهم هزلّه .
 صنفها المختار بن الحسن ، للأمير نصر الدولة أبي نصر أحمد بن مروان ، من
 فقر الحكماء وكلام البلغاء ونوادر الفلاسفة ، ليجد العالم فيها ما يوافق طريقته ،
 وينقاد المتعلم بسهولها إلى معرفة عويصها ، فيقرب عليه متناولها ، ويظهر للقارئ
 فضل الأطباء وعجز المخترقين (المخترفين ؟) بهذه الصناعة . وينقسم إلى فصول
 ثلثتها في حواشي الكتاب حتى لا ينقطع منها اتصال الكلام .
 الأول منها ، في فاتحة الكتاب ومدح بغداد ، وضم ميفارقين بمافيها من
 الكساد الخ .

آخره

فلما رأيته بدأته بالسلام ، وغمرته بالإعظام / (٣٧) والإكرام ، وأعرض
 ولم يردّ السلام ، فأنشدت :
 كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا أنيس ، ولم يسمر بمكة سامر
 فقال :

بلى نحن كنّا أهلها ، فأبادنا صروف الليالي والطبيب المسافر

ثم قاطعني وغلق باب الشباك ، ففصلت عنه وكان آخر عهدي به .

قد وفينا بما ضمننا بقدر ماجادت القريحة به ، وساعدت العبارة عليه ، وجعلنا
 الهزل طريقاً إلى الجدّ ، إذ كان الإنسان متردداً بين الحسن والعقل ، وذكرنا
 أسماء غير دالة على أشخاص معروفة ، ليصل إلى القارئ العلم بهم على جهة
 المجاوزة ، ووسعنا الكلام لأن النطق إذا وجد مسرّحاً لم يقف ، وانخاض إذا
 صادف مسبجاً لم يكف ، على أننا لو أردنا فرش الكلام ، لتعرضنا فيه لحدوث

الملال ، ونرجو أن يكون مأتينا به مالكا لرضى من حثَّ على نظم منتشره ،
وجمع منتشره ، والله نسأل أن يخرجنا من هذا الفناء ، المحشوّ بالفناء ، إلى حضرة
القدس ، ومراد النفس ، ومقرّ الأنس ، مع إخوان الصفاء ، في ملكوت السماء ،
حيث لا يتعذر مطلوب ، ولا يفقد محبوب ، بتيسير ورضا قلب سليم ، إنه جواد
مجيد قريب مجيب .

نسخة مذهبة الطالع ، بقلم نسخ جميل ، كتبها محمد بن قيصر الإسكندري
سنة ٦٧٢ هـ ، تشتمل على أحد عشر رسماً لأشخاص في أوضاع مختلفة ، وفي
رسم العيون تأثير مغولى ، وهى رسوم بها أغلب خصائص المدرسة البغدادية
للتصوير الإسلامى .

٣٨ ق ١٥ س

[الامبروزيانا (1) A. 125 — ف ٤]

١٠٦ — دفع مضار الأبدان بأرض مصر

لعلى بن رضوان بن على بن جعفر ، المتوفى سنة ٤٥٣ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٩٩ - ١٠٥ ؛ G.A.L, 1 : 637, S 1 : 886 ؛

ذيل كشف الظنون ١ : ٤٧٤) .

رتبه على خمسة عشر فصلاً .

أوله :

أما بعد : هذا كتاب على بن رضوان ، فى دفع مضار الأبدان بمصر .

قال على بن رضوان : قصدنا أن نلخص الحيلة ، فى دفع مضار الأبدان

بأرض مصر ، ويجب ضرورة أن نقدم أسباب هذه المضار كما هى .

آخره :

وإن كان الغالب على الناس الشرور ما خلا الشاذّ منهم ، فالشرور الدنيّة

التي تقبل العلاج بسرعة وسهولة ، أحمد وأفضل من الشرور الخبيثة التي يعسر علاجها ، لاسيما وعاقبتها آمن .

فأهل مصر إذن أفضل أخلاقاً وأجود طريقة ، ورسمت هذا هاهنا ليلحق بما تقدم إن شاء الله عز وجل .

نسخة بخط نسخ جميل ، مشكولة ، كتبت سنة ١٠٩٩ هـ .

٢٢ ق ٢٥ س ١٣ × ١٩ سم

[دار الكتب المصرية ٣٦ طب — ف ٤٣٧] .

١٠٧ — الذخيرة

ثابت بن قرّة ، أبي الحسن ، المتوفى سنة ٢٨٨ هـ .

(الفهرست ٢٧٢ ؛ G. A. L, I, 217.)

أوله :

كنّاش ثابت بن قرّة المسمّى الذخيرة ، وهو يشتمل على ما يحتاج إليه في علم الطب في وصف الداء والدواء ، على أوجز ما يتهيأ أن يكون ، تجربة إمام زمانه في العلوم الطبيعية ثابت بن قرّة ، جمعه أيام حياته لابنه سنان بن ثابت ، وهو واحدٌ وثلاثون مقالة .

المقالة الأولى : في جوامع كلام يستعان به على حفظ الصحة .

وتنتهى النسخة بآخر المقالة الواحدة والثلاثين — وبها تمام الكتاب — بقوله : قال الحارث بن كلدة : من أراد أن لا يحبل فليدهن حشفته عند الجماع .

نسخة بخط نسخ جيد ، كتبها إسماعيل بن يوسف سنة ٦٢١ هـ .

١٢٩ ق ٢١ س ١٦ × ٢٢ سم

[أحمد الثالث ٢٠٩٨ — ف ١١٥٥]

١٠٨ — قطعة من نسخة أخرى تبدأ بأول الكتاب ، وتنتهى أثناء
المقالة السادسة والعشرين فى أنواع الحميات والجدرى والحصبة والبحران .
كتبت بخط نسخ واضح ، يرجع إلى القرن الثامن للهجرة .

٢٣ × ٣١ سم

٣٧ س

٣٨ ق

[أحمد الثالث ٢٠٧٣ (١) — ف ١١٥٤]

حرف الراء

١٠٩ — الرسالة، في الطب والحكمة

المهدي بن علي الصنوبري البني ، المتوفى سنة ٨١٥ هـ .
 (G.A.L, S 2 : 252) ، وقد ذكر الاسم محرفاً إلى الصنوبري ؛ وورد
 مضبوطاً في مقدمة كتاب : تسهيل المنافع ، لإبراهيم الأزرق) .
 مُرتب على خمسة أبواب ،
 أوله :

وبعد : فهذا كتاب مختصر ، وضعته في علم الطب ، وهذبت أغراضه ،
 وقربت أغراضه ، وجعلته جامعاً لعلم الطب على الاختصار ، ليروق إيجازه القلوب
 والأبصار ، ويسهل تناوله للطلاب ، ودرسه وحفظه للراغب .
 مبتور الآخر ، ينتهي أثناء الكلام على علاج الشعرة الصغيرة ، بقوله :
 وكذلك المقل الأزرق بلعاب الصائم إذا طلى بها الشعيرة حلّها وأخمرها .
 نسخة بخط معتاد ، ترجع إلى القرن الحادي عشر للهجرة تقريباً .
 ١٤ ق ٢٧ س ١٥ × ٢١ سم

[مكتبة البلدية بالإسكندرية ٤٤٨٠ هـ — ف ٣٠٦]

١١٠ — الرسائل الطبية السنجرية

(ويعرف بكنّاش أبي سهل في الطب) .
 لأبي سهل ، بشر بن يعقوب بن إسحاق السنجري ، المتطبب .
 يشتمل على أربع مقالات ،
 أوله :

الحمد لله المبتدع في ابتدائه . . . قال أبو سهل بشر بن يعقوب بن إسحاق
 السنجري ، أمّا بعد : فإن الأمير أبا أحمد خلف بن أحمد أطل الله بقاءه ، لما نظر

بجودة قريحته ، وصفاء ذهنه ، وثقوب فهمه

ختم رسائله بالرسالة السابعة من المقالة الرابعة ، في الأدوية التي يبذل بعضها مكان بعض .

نسخة بخط نسخ جميل ، كتب بآخر المقالة الثانية أن نسخها تم سنة ٦٢٠ هـ ، على يد محمد بن أبي بكر بن محمد الوراق .

٣١ × ٢٣ سم

٣٨٤ ق

[أحمد الثالث ٢٠٧٤ - ف ٦٥٢]

١١١ - مجلد يشتمل على المقالة الثالثة ، كتب بخط نسخ واضح ، سنة ٦٧٠ هـ .

١٤٥ × ٢٠ سم

١٨ س

٢٢٣ ق

[رضا رامبور ٣٣١٧ - ف ٣٠٦٤]

١١٢ - رسالته في إصلاح العين

ينقل فيها مؤلفها المجهول ، عن جالينوس ، والزازي .

أولها :

أحمد من خلق الإنسان وصوره وأبدعه بحكمته . . . وبعد : فاعلم أن العين من أعظم الحواس ، وأشرف الأعضاء عند أهل العقل والقياس ، لا يعرف مقدار شكر نعمة الله بها كثير من الناس ، فجمعت هذه الأوراق لتكون بمعرفتها ، بعد أن سألني من أقتدى به وأتردد إليه .

آخرها :

دم الحيض من البكر مع منى الرجل يقلع البياض عن العين ، وكذا البقور الأحمر مع الزيت العتيق ، أو العسل مع المسك ، اكتحالاً صباحاً ومساءً .

نسخة حديثة بقلم نسخ واضح ، ترجع إلى القرن الثاني عشر للهجرة .

٢٠ × ١٥ سم

١٩ س

١١ ق

[سوهاج ٤١ (٥) - ف ٤٩٢]

١١٣ - رسالة تتعلق بالسنّ الثالث إلى آخر العمر

لداود بن عمر الأنطاكي . المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ

(G.A.L, S 2, 491 ؛ الشوكاني : البدر الطالع ١ : ٢٤٦)

أولها :

.... فأجل ما أنشأه المشايخ ، وأولى ما قصد ادّخاره من الانتفاع ،
علم يعمّ نفعه ، ويحسن عند الخاصة والعامة وقعه ، خصوصاً إذا كان فيه إسعاف
لمن وجبت طاعته وشرفت أنواعه ، علم الطبّ ، فهذه أوراق تشتمل
على ما يتعلق بالسنّ والمزاج البارد ، مرتبة على مقدمة وثلاثة فصول .
آخرها :

وإنما أخذنا من الأدوية ما سهل وجوده ، وأمکن تحصيله كما أريد ،
وسهلت كلفته ، حسبهم . . . السائل ، فإن وافق تلقيه بالقبول فمن فضله ،
وإلا فليسبل ذيل المساحة على ما يراه من الزّلل .

نسخة حديثة بخط نسخ واضح ، ترجع إلى القرن الثاني عشر للهجرة .

٢٠ × ١٥ سم

١٩ س

٢ ق

[سوهاج ٤١ ، (٦) - ف ٤٩٢]

١١٤ - رسالة في الطب

لأبي حفص عمر بن مظفر بن عمر ، ابن الوردى ، المتوفى سنة ٧٤٩ هـ .

(G.A.L, 2, 162)

رتبها على باب وخاتمة ، الباب في منافع شجرة النارنج وما يخرج منها ،
والخاتمة في منافع الفجل .

أولها :

الباب في منافع شجرة النارنج وما يخرج منها . هي شجرة معروفة وقشرها

حار يابس ، وحامضها بارد يابس .

آخرها :

وهي نافعة للصادع (كذا) والشقيقة والضربان والدوخة ولجميع ما يحدث في الرأس من الأوجاع ، والله سبحانه هو النافع والشافى والمعافى لا ربّ غيره .

نسخة بخط نسخ واضح ، ترجع إلى القرن العاشر للهجرة تقريباً .

١٥ × ٢٠ سم

٢١ س

٣ ق

[مكتبة الأستاذ محمد الطاهر بن عاشور — تونس — ف ٢١]

١١٥ — رسالة في الطب

لأبي منصور ، الحسن بن نوح القمري .

(G.A.L, S 1, 425)

فسّر فيه الألفاظ الإصطلاحية التي جمعها من الكتب والكنائشات ، بألفاظ غير اصطلاحية ، وجرد تفسيره من ذكر العلل والأسباب . وبوّب رسالته عشرة أبواب .

أولها :

قال أبو منصور ، الحسن بن نوح القمري : لفرط معرفتي بعلم الطب على سائر العلوم ، ولحاجة كل شخص وكل وقت وفي كل مكان إليه ، وحرصى على ما يرغب الناس في تعلمه ، لا أزال مفكراً في جمع ما يقرب البعيد ويسهل المتوعر ، ليزداد المبتدئ به والشارع فيه قوة . . . وثبات عزيمة .

نسخة بخط تعليق ترجع إلى القرن التاسع للهجرة .

١٤ × ١٨ سم

٢١ س

٢٣ ق

[مكتبة السلطان الفانح ٥٣١٧ — ف ٦١٧]

١١٦ - رسالة في مداواة وجمع المفاصل

لمحمد بن علي السمرقندي ، نجيب الدين ، المتوفى سنة ٦١٩ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٣١ ؛ G.A.L, S I, 895)

أولها :

[إن] الله تبارك لما خلق الحيوان مختلفة الأمزجة والطبائع ، لم يجعل أغذيتهم من جنس واحد ، لأن الغذاء الواحد لا يجانس أمزجة شتى ، نفاق وهياً لكل نوع غذاء .

آخرها :

إن اجتمع شيء له قدر ، يخرج الفصد ، والقيء ، والاسهال ، في هذه الفصول بقاء البدن ، ويحصل الأمن من المعاودة إن شاء الله .

نسخة بقلم نسخ معتاد ، كتبها سنة ٧٥٩ هـ ، منصور الحلوى العلوى

النجندى .

١٥ × ٢٣ سم

٣٢ س

٣ ق

[دار الكتب المصرية ١ (٢) طب - ف ٤٣٦]

١١٧ - نسخة أخرى مبتورة الآخر ، ترجع إلى القرن الثامن للهجرة ، كتبت بخط نسخ واضح ، وجاء اسمها : رسالة في طبائع الأغذية .

١٥ × ١٩ سم

١٧ س

٨ ق

[رضا رامبور ٣٢٠٦ (٢) -- ف ٣٠٦٦]

١١٨ - رسالة في الملوسعين - وتعرف بالمقالة الفاضلية

للأبي عمران ، موسى بن عبيد الله الإسرائيلي القرطبي .

ألفها سنة ٥٩٥ هـ ، وضمنها أسهل مآقاله الأطباء في شفاء الملوسعين .

أولها :

قال موسى بن عبيد الله القرطبي : قد شهر في أعصارنا ، وفي إقليمنا هذا ، بل في عدة أقاليم سيرة مولانا الأجل القاضي الفاضل خلد الله تعالى أيامه ، وكونه جعل قصده في دنياه أن يفيض كل نعمة أنعم الله تعالى بها عليه على جميع الناس على العموم .

نسخة بخط نسخ حسن ، ترجع إلى القرن الحادى عشر للهجرة .

١٥ × ٢٢ سم

٨ س

١٧ ق

[نور عثمانية ٣٥٩٠ (٤) — ف ٨٢١]

١١٩ — الرسالة المصنفة ، للأمرامير المسكاة

لفيظ مصطفى أفندى .

رتبها على تسعة فصول .

أولها :

أما بعد ، يقول . . . فيظ مصطفى أفندى إن الباعث على تأليف هذه الرسالة الصحيحة النصاب ، والنسخة الحكيمة الإنتساب ، هو أن علة المراقبة الغير السوداوية والمراقبة السوداوية قد كثر وقوعها فى الناس الصغار والكبار . آخرها .

وأما تدبير بقية السنة الضرورية لأصحاب هذا المرض ، كالهواء المحيط ، والاستفراغ ، والاحتباس ، والحركات النفسانية ، فإبقاء تدبيرهم للطبيب الحاذق الفطن أولى من إيرادهم هنا ، لكونه غير ضرورى ؛ وفى هذا القدر كفاية لمن وفقه الله لمناولة علاج هذا المرض ، والله الشافى .

نسخة بخط نسخ واضح حديث .

١٧ × ٢٤ سم

٢١ س

٢٦ ق

[دار الكتب المصرية ١١٩٦ (٢) — ف ١٠٥٢]

١٢٠ — دفع المضار الكلية، عن الأبرار الإنسانية

لأبي علي، الحسين بن عبد الله بن سينا. المتوفى سنة ٤٢٨ هـ.

(طبقات الأطباء ٢ : ٢ ؛ G.A.L, S 1, 812)

وضعه باسم أبي الحسين أحمد بن محمد السهلي، وهو وزير علي بن مأمون خوارزمشاه.

ورد اسم هذا الكتاب في النسخ التالية بشكل آخر.

أوله :

وبعد : فإن الشيخ الجليل أبا الحسين أحمد بن محمد السهلي، وهو ممن عرف بعلاهمة، وشرف الأرومة، ومحبة العلوم الحقيقية، والأخذ منها بالخط الأوفر، وارتباط المبرزين فيها، وتحصيلهم عنده من حيث كانوا واحداً بعد واحد، لما اصطنع بنظمي في عقد جملته، وضمي إلى جملته (كذا)، أمرني فيما أمر من الأوامر الحكيمة، أن أعمل في دفع المضار للأبدان الإنسانية.

تشتمل هذه القطعة على المقالات الست التالية.

المقالة الأولى : في تعديل أنواع الخطأ.

« الثانية : في الهواء الحار »

« الثالثة : في الحمّام »

« الرابعة : في الطعام »

« الخامسة : في المشروبات والماء .

« السادسة : في الحركات .

وهي مبتورة الآخر، تنتهي أثناء المقالة السادسة، عند الكلام عمن فُصد على

تناول شيء مثير من الأخلاط، بقوله :

ويخاف عليه جرى الأخلاط الثائرة مجرى الأغذية في العرق . . . الدّم
فيجب أن يشرب قبله ، أمّا إن كانت حارة المزاج فيربون الفواكه الحامضة ،
وأمّا إن كانت باردة المزاج .
نسخة بقلم نسخ معتاد ، ترجع إلى القرن الثامن للهجرة تقريباً .

٢٥ × ١٧ سم

٢١ س

[مكتبة سوهاج ٢٣٠ طب - ف ٤٩٢]

١٢١ - نسخة كاملة بخط معتاد ، كتبت بمراغة سنة ٦٨٧ هـ . وورد اسمها
كالاتى : تدارك أنواع الخطأ في التدبير
آخرها :

وأمّا منع الإسهال أو تدبير من لم يتسهّل ، فهو موجود في الكتب ؛ ويمكن
هذا كافٍ في غرضنا .

١٧ × ١٣ سم

٣٠ س

٢٣ ق

[مكتبة سوهاج ١٠٠ طب - ف ٤٩٣]

١٢٢ - نسخة أخرى كاملة ، ترجع إلى القرن التاسع للهجرة ، بقلم نسخ
حسن ، مطابقة في النص والاسم لنسخة (سوهاج ١٠٠ طب) .

١٩٥ × ١٢ سم

١٥ س

٤٥ ق

[أحمد الثالث ٢٠٦١ (٣) - ف ١١٥٤] .

١٢٣ - نسخة أخرى كاملة ، ترجع إلى القرن الثانى عشرة للهجرة ، بخط
تعليق حسن ، وبها آثار أرضة .

ورد اسمها عليها هكذا : رسالة تدارك الخطأ في تدبير الأبدان .

١٦ × ٩ سم

١٧ س

٢٨ ق

[الأصفية ، بحيدر آباد ٤١ (١٣) مجاميع - ف ٣١٦٧]

(٧ - فهرس)

حرف الزاى

١٢٤ - زاد المسير ، فى علاج البواسير

لمحمد بن محمد القوصونى ، المتوفى سنة ٩٣١ هـ .

(G.A.L, 2, 447 S 2, 666 ؛ ذيل كشف الظنون ١ : ٦٠٧)

ألفه برسم الحاكم الشرعى بإقليم المنوفية ، من القطر المصرى ، ورتبه على أربعة فصول ، وخاتمة .

أوله :

نحمدك اللهم يا حافظ الصحة . . . وبعد : فهذه رسالة لطيفة ، محتوية على مباحث شريفة ، تتعلق بالعلة المعروفة بالبواسير . ألفتها بأمر الجنب العالى .
آخره :

فى حال طبخه كان أقوى فى تقوية العضو ، والنفع فى المواد المنجلبة إليه ، وهذا ماأردنا إيراد فى هذه الرسالة ، والله الموفق للصواب .

نسخة بقلم نسخ معتاد ، غير مؤرخة ، ترجع إلى القرن الثانى عشر للهجرة تقريباً .

٢١ ق

١٧ س

١٧ × ٢٢ سم

[مكتبة البلدية بالإسكندرية ٣٨١٩ ج - ف ٣٣٢]

١٢٥ - زبدة الطب

لأبى إبراهيم ، إسماعيل بن الحسن الحسينى الجرجانى ، المتوفى سنة ٥٣١ هـ .

(G.A.L, S 1, 889 ؛ كشف الظنون ١ : ٩٥٢)

ألفه بطريقة جداول مفصلة دقيقة مطوله ، حصر فيها الأمراض وأسبابها وعلاماتها وأنواعها ، وطرق علاجها ؛ ورتبه على ست مقالات ، وقسم كل مقالة إلى أبواب .

أوله :

أما بعد حمد الله تعالى والثناء عليه فاعلم أن مبنى الطب ومدار أمره على معرفة حالتى بدن الإنسان من الصحة والمرض ، ولا يتم معرفتهما والاستدلال على كل واحدٍ منهما الا بمعرفة النبض والنفس ، ومعرفة أحوال الأوبال والأنقال والعرق .

آخره :

وإذا تأكلت اللذعة عولج بالدواء الحار ، وتطلى نواحيها بالطين الأرمنى والخل طلاء ، وعولج بعلاج القروح .

نسخة بقلم معتاد ، مصدرة بفهرس تفصيلى لأبواب الكتاب وموضوعاته ، كتبت للطبيب الشيخ مصطفى بن الشيخ عبد العزيز ، الشهير بالاخلاصى ، فى سنة ١١٢٢ هـ .

٢١ × ١٤ سم

٢٧ س

٢٩٩ ق

[مكتبة البلدية بالإسكندرية ٣٦٣٥ ج — ف ٢٩٩]

١٢٦ — نسخة أخرى ، بخط تعليق حسن ، كتبت سنة ٧٠١ هـ .

٢٤ × ١٦ سم

٢٩٧ ق

[أحمد الثالث ٢١٠١ — ف ١١٥٥]

١٢٧ — زبدة الجامع والقانون ، فى الأدوية المفردة

مجهول المؤلف .

جمع فيه مؤلفه بين قانون ابن سينا ، وجامع ابن البيطار ، وحذف فيه أسانيد الجامع ، وذكر الأدوية التى خلا منها القانون مع شهرتها .
أوله :

الحمد لله الذى جعل الأرض وبعد . فلما رأيت كتاب الأدوية

من القانون للشيخ [أبي] علي بن سينا ، وكتاب الجامع لابن البيطار - شكر الله
سعيهم في هذه الدار ، ودار القرار - كتابين جامعين لأنواع المحاسن وأصناف
الحامد في معرفة الداء . . . الخ .

آخره :

نبات له ثمر كالبلوط على رطوبته ، وهو ينفع من أوجاع الخاصرة الباردة ،
ومن وجع العضل .

نسخة مزوقة الطالع ، بقلم نسخي ، كتبها بخطه سنة ٩١٨ هـ بالقسطنطينية ،
عبد الرحمن بن علي بن المؤيد .

٤١٦ ق ١٧ س ١٤٥ × ٢٣ سم

[مكتبة السلطان أحمد الثالث ٢٠٧٧ - ف ١١٥٣]

حرف السين

١٢٨ - السكنجيين ومضارّه

لأبي علي ، الحسين بن عبد الله بن سينا ، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ .
(تاريخ حكماء الإسلام ٥٢ - ٧٢ ؛ طبقات الأطباء ٢ : ٢ ؛

(G.A.L, S I, 812,

رسالة أولها :

الحمد لله رب العالمين . . . سألت أبا سعيد أسعدك الله في جميع أمورك ،
أن أرسم لك جمل منافع الشراب المسّى سكنجيين ، وأعلمك الحق في المشاجرات
التي جرت بينك وبين نفرٍ من الأطباء في أمر السكنجيين الساذج ، وأنا
فاعل ذلك .

آخرها :

وقد ذكرنا ما سألتنا ذكره والأنباء عنه بما فيه كفاية وبلاغ ، ولواهب
العقل الحمد بلا انتهاء .

نسخة بقلم تعليق واضح ، ترجع إلى القرن التاسع للهجرة .

١٢ × ١٥ سم

١٥ س

٨ ق

[لاله لي ١٦٤٧ (٣) - ف ٨٢٠]

١٢٩ - نسخة أخرى حديثة ، ترجع إلى القرن الثاني عشر للهجرة ، بخط
تعليق حسن ، بها آثار أرضة .

٩ × ١٦ سم

١٧ س

١٠ ق

[الأصفية بجيدر آباد ٤١ (١٨) مجاميع - ف ٣١٦٧]

١٣٠ — نسخة أخرى بقلم تعليق حسن ، ترجع إلى القرن الحادى عشر .
عُنونت بعنوان : رسالة فى منافع السكنجيين .

١٣ × ٢٢ سم

١٥ س

١٠ ق

[رضا رامبور ٤٢٣ (٤) — ف ٣٠٦١]

١٣١ — كتاب السموم

مما جمعه ونقله من النبطية إلى العربية :

أبو بكر ، أحمد بن على ، المعروف بابن وحشية (G.A.L, 1,842. S I, 430)
ألفه ، ليبين أن النبط عرفوا العلم والحكمة وأخذوا بأطرافهما ، ونقل فيه
عن رجل من قدماء السكدانين يقال له بر بوقا ، وآخر اسمه : سوهاب شاط .
وأمله على أبى طالب ، أحمد بن على بن أحمد بن محمد بن عبد الملك الزيات .

الجزء الأول :

أوله :

قال أبو بكر : هذا الكتاب جمعت فيه من الكلام على السموم
وعلاجاتها من كتاب وجدته من كتب رجل من قدماء السكدانين يقال له
بر بوقا ، ومن كتاب وجدته لآخر منهم يقال له ، سوهاب شاط ، أبسط كلاماً ...
بما يتكلم فيه ، وأظن ذلك إنما اجتمع له لأنه رجل متأخر ، فيجوز أن يكون
نظر فى كتب من تقدمه من الحكماء فصار كتابه لذلك أجمع وأكثر فائدة .

آخره :

قال أبو بكر : وقد حكى عن رواهطا فى هذا الباب أشياء هى أكثر
من هذا ، من باب العلاج به ، لا من باب الأعلام الدالة والأعراض الظاهرة .

الجزء الثاني :

أوله :

في علاج من نهشته رتيلاء أو عنكبوت وهو السَّبت ، قال أبو بكر :
اعلم يا بني أن بر بوقا لم يذكر هاتين الدَّابتين في كتابه ، وذكر سوهاب شاط
فقال : إن هذين الدَّابتين أكثر ما تكون ببلاد مصر ، فالرَّتيلاء تنهش الثعبان
فتقتله .

آخره :

غار : قيل بدله ورق النمام ، بدله مثله ثوم ، وقيل مثله صندل ، والله أعلم .
تم كتاب الابدال .

نسخة بقلم نسخٍ معتاد ترجع إلى القرن العاشر للهجرة .

٢٧ × ١٧٥ سم

٢٣ س

٨٨ ق

[مكتبة ولي الدين ٢٥٤٢ (٤) - ف ٧٤٣]

حرف الشين

١٣٢ - السامل

لأبي سعيد ، بن الإمام أبي مسلم بن أبي الخير ، الطبيب الشيرازي .

أنهى تحريره سنة ٧٣٦ هـ (كشف الظنون ٢ : ١٠٢٤)

الجزء الأول ، ويشمل المقالة الأولى وحدها — والكتاب جميعه أربع

مقالات — .

أوله : الحمد لله الفاطر البديع قال الإمام أبو سعيد بن أبي مسلم ابن أبي الخير ، الطبيب الشيرازي : لما ظهر نور الحق من أفق العدم فأسنا بشعاعه بوادي الظلم ، واقتضى بعنايته إيجاد آدم في القدم .

آخره : استعمال المرهم الأسود وسائر الجففات القوية مثل الحرق المغسولة بـ . . وأطراف السماق وبالجملية يعالج بعلاج القروح الآخر .

نسخة بقلم نسخ واضح ، يرجع إلى القرن الثامن للهجرة تقريباً .

٢٧٣ ق

٢٣ س

١٦ × ٢١٥ سم

[أحمد الثالث ٢١٠٨ — ف ١١٥٧]

— السامل ، لنفع المتناول = جهد المقل

١٣٣ — كتاب سنان ، في السموم والترياق

لشاناك الهندي

(طبقات الأطباء ٢ : ٣٢ ؛ ابن النديم : الفهرست ٣١٥ ؛

(G.A.L, 1, 231, S 1, 413)

نقل ، العباس بن سعيد الجوهري .

بشتمل على معرفة جميع المسمومات بمجرد النظر إليها ، وصفة مجسها ، وما يعرض للإنسان من ذوقها ، ومن حصولها في المعدة ، وعلامات الأطعمة والأشربة المسمومة ، وذكر تراييقها . وهو مقدمة وثلاث مقالات ، ومصدر بالمقدمة التالية : الحمد لله كثيراً كما هو أهله . . .

كتاب شاناق الهندي في السموم المستنبطة . كان شاناق عظيماً في الهند ، رفيع القدر عند أهل دهره ، فوضع هذا الكتاب ، وذكر فيه السموم المستخرجة بالحيل ، والدلالة على ما يضاعها وينفيها ويدفع ضررها بإذن الله .

فسره من اللسان الهندي إلى اللسان الفارسي منيگه الهندي ، [طبقات الأطباء ٢ : ٣٢] وكان المتولى لنقله بالخط الفارسي رجل يعرف بأبي حاتم البلخي فسر ليحيى بن خالد بن برمك ، ثم نقل للمأمون على يدى العباس بن سعيد الجوهري مولاه ، وكان هو المتولى لقراءته على المأمون .

قال العباس بن سعيد الجوهري : قال شاناق عظيم الهند في أول كتابه هذا ، بعد أن حمد الله وأثنى عليه وحلف بعظيم البدّ : (كذا) إن النعم الظاهرة الفاشية زراًة للحسد في القلوب ، والحسد مفتاح البغضاء

آخره :

قال شاناق الحكيم : وكانت الأوائل من علماء الهند تسمى هذا الكتاب اليتيم ، لأنه واحد في معناه . قال العباس بن سعيد الجوهري ، قال المأمون : ينبغي أن يسقط من هذا الكتاب نعت الجارية المسمومة ، لأن هذا فعل الجاهلية من الهند ، ولا حاجة بنا إليه ، لأنه يتلف فيه ألف طفل من قبل أن يسلم واحد ، فأسقط ذلك من هذا الكتاب ، وليتق الله من صار إليه هذا الكتاب ويصنعه ويعالج به من ابتلى بشيء مما في باطنه فإن أجره عظيم ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

نسخة خزائنية بخط نسخ واضح مشكول ، ترجع إلى القرن السادس للهجرة تقريباً ، كتبت لأرسلان شاه بن مسعود بن مودود بن زنكي .

٨٠ ق ٧ س ١٦ × ٢٣ سم

[المكتبة الخالدية بالقدس ١٠ طب — ف ١٣]

١٣٤ — شرح الأدوية المفردة من كتاب الفانوس

لسديد الدين الكازروني ، المتوفى سنة ٧٤٥ هـ .

(G.A.L, S I, 825)

وهو شرح على الكتاب الثاني من قانون ابن سينا .

أوله :

قال رحمه الله بعد حمد الله تعالى والثناء عليه فإن هذا الكتاب هو ثاني الكتب التي صنفناها في الطب ، الأول منها هو في الأحكام الكافية من الطب ، والثاني منها هو هذا الكتاب ، وهو الأدوية المفردة ، وذلك لأنه يذكر الأغذية المطلقة ، والأغذية الدوائية في هذا الكتاب أيضاً ، وقسمنا هذا الكتاب مقالتين ، الأولى منهما في القوانين الطبيعية .

مبتور الآخر ، ينتهي أثناء حرف الضاد ، بقوله :

شجرة الضرر وشجرة الكمكام واحدة ، فليحقق قول الشيخ هو كالأول في القوة ، ويدخل في طيب النساء .

نسخة بقلم تعليق جيد ، عليها هوامش مفيدة .

٣١٣ ق ١٥ س ١٣ × ٢٢ سم

[دار الكتب المصرية ١٣٩٣ ط — ف ١٠٤٩]

١٣٥ - شرح أرجوزة ابن سينا في الطب

لأبي الوليد ، محمد بن أحمد بن رشد ، الأندلسي ، المتوفى سنة ٥٩٥ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٧٥ ؛ G. A. L, S 1, 823)

وهو شرح على أرجوزة الشيخ الرئيس :

الطب حفظ صحة برء مرض من سبب في بدن منه عرض
وتشتمل على جزئي العلم والعمل .

أوله :

قال أبو الوليد : أمّا بعد حمد الله المنعم بحياة النفوس . . فإنه ذكر بالجلس
العالي مجلس السيد الأجل المعظم الموقر أبي الربيع بن السيد الأجل الأعلى الأسمى
أبي محمد بن سيدنا الإمام الخليفة الأعظم أمير المؤمنين ، أيدهم الله ونصرهم ،
الأرجوزة المنسوبة إلى ابن سينا في الطب ، وأنها محيطة بجميع كلياته ، وأنها
أفضل من كثير من المداخل التي وضعت في الطب ، مع ما نسب به من النظم الميسر
للحفظ والمنشط للنفس ، فأمر أن نشرح ألفاظها شرحاً تبليغ به الغرض
المقصود منها مع ترك التطويل .

آخره :

وقد فرغت من جميع العمل والآل أفطع بقول مكمل
يقول : وبعد مامرّ جميع العضو إلى منفصله تتركه زماناً محدوداً حتى يسلم
من الورم ، ثلاثة أيام ، بأن يجعل عليه الأدوية القابضة حتى تسلم بذلك من
التورم ، ثم يلزم صاحبه تسكين ذلك العضو لا أقل من شهر ، و . . . احتياج
إلى أن يبقى عشرّاً بعد الشهر ، أعني أربعين يوماً .

وهنا انقضى القول في هذه الأرجوزة على حسب ما تقدم به الأمر المطاع ...

نسخة بخط نسخ حسن ، كتبها بالمدينة سنة ٩٠٧ هـ ، يوسف بن إبراهيم
الأوغاني الحنفي .

١٥٠ ق تقريباً ١٥ س ٨ × ١٢ سم

[سالار جنج ، مجيدر آباد ٤٠٨٩ (٣) — ف ٣١٨٦]

١٣٦ — قطعة من الشرح ، تبدأ بأول الكتاب ، وتستهل الأرجوزة هنا
بقوله :

الحمد لله المليك الواحد ربّ السماوات العلىّ الماجد
وتنتهى هذه القطعة أثناء الكلام عن الاستدلال بأفعال الدماغ بقوله :
العقل ما استقام في تصوّره وفكره ، وصحّ في تذكره
يقول : العقل الصحيح هو المستقيم التصرّ ، أى التخيّل ، والمستقيم الفكر
والصحيح الذكر ، وإنما أراد أنّه إذا اختل واحدٌ من هذه ، دلّ على اختلال
الجزء من الدماغ الخاص بذلك الفعل ، فموضع التخيّل هو مقدم الدماغ ،
وموضع الفكر وسطه ، وموضع الذكر آخره .

كتبت بخط نسخ معتاد ، يرجع إلى القرن الثامن للهجرة ، باهتة الخبر
من أثر الرطوبة ، والورقة الأولى متأكلة ، وهى متداخلة غير مرتّبة .

١١٤ ق ١٩ س ١٥ × ٢٢ سم

[دار الكتب المصرية ٨ طب — ف ٤٤٣]

١٣٧ — شرح تفرقة المعرفة ، لأبقراط

لمهذب الدين ، عبد الرحيم بن على بن حامد الدّخوار ، المتوفى سنة ٦٢٨ هـ .

(طبقات الأطباء ، ٢ : ٢٣٩ ؛ G.A.L, I, 491, SI, 896)

جمعه تلميذه :

بدر الدين مظفر بن قاضى بعلبك .

(طبقات الأطباء ٢ : ٢٥٩)

وهو شرح جمعه عندما عيّنه ، مظفرُ الدين يونس بن ممدود بن الملك العادل ، رئيساً للأطباء ، ومدرسَ الطبِّ في مدرسة شيخه مذهب الدين الدخوار ، وذلك في صفر ٦٣٧ هـ .

وكان شيخه قد طلب إليه تعليقه خوفاً من النسيان ؛ وهو جملة ما استفاده من الكتب ، ومن الشيخ موفق الدين بن المطران .
أوله :

بسم الله الحىّ . . . يقول العبد الفقير إلى رحمة ربه الكريم . . . بدر الدين مظفر بن قاضى بعلبك ، الطيب ، بلغه الله آماله في الدنيا والآخرة ، إني لما قرأت على شيخى الإمام العالم مذهب الدين عبد الرحيم بن على الطيب — رحمه الله — كتابَ مقدمة المعرفة لأبقراط ، اجتهد على غاية الاجتهاد — من فرط محبتي لهذا العلم — أن يعرفنى جميع ما علمه وحفظه

آخره :

وينبغى لمن أراد معرفة هذه الصناعة الطبية ، أن يكون فاضلاً ، خبيراً في معالجة أمراض البدن الإنسانى ، ويديم مطالعة هذا الشرح ، فانى جمعته من أقاويل جماعة من المتقدمين ، ومن الله المعونة والخير في الدنيا والآخرة ، لى ولمن استعد به ، آمين ، وكان قصده إيصال الراحة إلى المرضى بكل طريق ، فبذلك يحصل له حسن الثناء من الناس ، والمجازاة من الله تعالى .

نسخة بخط نسخ جميل ، ترجع إلى القرن العاشر للهجرة تقريباً .

٢٢ × ١٥ سم

١٥ س

٨٦ ق

[مكتبة البلدية بالإسكندرية ٣٤٢٠ ج ف ٣٣٠]

١٣٨ - شرح فصول أبقراط

لأبي القاسم ، عبد الرحمن بن علي بن أبي صادق ، المتوفى بعد سنة ٤٦٠ هـ .
 (كشف الظنون ٢ : ١٢٦٨ ؛ G. A L, I, 205, 484, S I, 886)
 وقد جمع فيه أبقراط بين الكثير من كتبه ، ككتاب مقدمة المعرفة ،
 وكتاب الأهوية والبلدان ، وكتاب الأمراض الحادة ، وكتاب أوجاع النساء ؛
 ورتبه على سبع مقالات
 وذكر ابن أبي أصيبعة : أنه وجد خط ابن أبي صادق على هذا الشرح ،
 بتاريخ سنة ٤٦٠ هـ ، على قراءة من قرأه عليه .
 أوله :

قال عبد الرحمن بن علي بن أبي صادق ، بعد حمد الله إن العناية
 [التي] تبعث الخلق على إنشاء باب من أبواب العلوم من أشرف الفضائل
 الانسانية ، سما ما كان الناس كافة أمس حاجة إليه من غيره ، كعلم الطب .
 آخره :

وأما الفصول المدلسة ، والتي قد أعيد ذكرها بأخرة من هذا الكتاب ،
 فتركنا ذكرها شفقة على فوت الزمان بما لا يجدي نفعا ، والله تعالى ولي الخير
 وهو حسبنا ونعم الوكيل .
 نسخة بخط نسخ واضح ، كتبها محمد بن أبي نصر بن أبي الخير بن أبي الفتح ،
 الطبيب ، سنة ٦٠٤ هـ .

٢٠ × ١٥ سم

١٧ س

١٢١ ق

[دار الكتب المصرية ٤٨٠ طب — ١٠٢٤]

١٣٩ - نسخة أخرى غاية في الدقة والضبط ، بخط نسخ جميل ؛ وافق الفراغ
 من كتابتها شهر صفر سنة ٦٥٣ هـ ، على يد : علي بن عمر بن محمد السواحى (؟)
 المتوطن ببلدة سمرقند ؛ وعليها خطوط بعض الأطباء الذين اقتنوها .

١٧٥ ق

١٥ س

١٦ × ٢٠ ر ٢٠ سم

[مكتبة الجامعة الأمريكية، بيروت M S, 610, B, 93-FA - ف ٥٢]

١٤٠ - نسخة أخرى بخط نسخ واضح، كثيرة الهوامش والمقدمات، تم نسخها سنة ٥٩٧ هـ.

١١٤ ق

٢٥ س

١٢ × ٢٢ ر ٢٢ سم

[مكتبة دار العلوم بديوبند ٦١ طب - ف ٣٠١٠]

١٤١ - شرح فصول أبقرط

لعلاء الدين، علي بن أبي الحزم القرشي، ابن النفيس، المتوفى سنة ٦٨٧ هـ.
(G. A. L, S 1, 825, S 2, 899)
أوله:

الحمد لله... أما بعد: فإنما قد سلف من شروحنا لهذا الكتاب، فإن نُسخه تختلف بحسب أغراض الطالبين له، وهذه النسخة إنما... فيها ما نراه لائقاً بالشروح. ورائعاً في التصنيف، وأما نصرة الحق وإعلاء مناره، وخذلان الباطل وطمس آثاره، فأمر التزمناه في كل فن. والله الموفق لذلك.
قال أبقرط: [العمر] قصيرٌ والصنائه طويلة، والوقت ضيق.
آخره:

ومتى كان كذلك وجب أن يكون الاستفراغ والقيء، وهذا المراد بالاستفراغ... من فوق، ومن هاهنا فلتختم الكتاب... بالله وحده وهو حسبنا ونعم الوكيل.

نسخة بخط تونس جليل، مشكول، غاية في الضبط، كتبها... بن سالم التونسي، سنة ٧٣٥ هـ، بمدينة القاهرة، وفصل فيها بين قول أبقرط وشرح ابن النفيس بالعناوين، تسهيلاً وتيسيراً.

١٩٩ ق

١٧ س

٢٠ × ٣٥ سم

[دار الكتب المصرية ٥٦٥ طب - ف ١٠٤٤، ١٠٤٥]

١٤٢ - شرح قانون ابن سينا

لمحمد بن محمود الآملي .

(G. A. L, S 1, 824,)

شرح ضمّ فيه مؤلفه خلاصة مافي شرح محمود بن مسعود الشيرازي (٧١٠ هـ) على قانون ابن سينا ، بعد نقده وتوضيحه .

كتبه لأبي إسحاق بن الملك السعيد محمود شاه .
أوله :

الحمد لله الذي دقّت حكمته . . . وبعد ، فيقول محمد بن محمود الآملي : ^(١)
لما تطابقت الآراء واتفق العقلاء على أن أشد العلوم حاجة وأتمها غاية
بل أقدمها دراية وأولها رعاية ، علم الطب .
ختمه بالفصل الواحد والثلاثين من الكتاب الأول في الأمور الكلية ،
عما يبتدأ به من المعالجات ، ونصّ خاتمه :
ويحلل من الرطوبة الغريزية فيحصل نوع آخر من النشج أشد خطراً ،
وهو النشج الاستفراغي .

ولمّا نجز ما قصد - رحمه الله - إيرادَه في الكتاب الأول ، قال : وليكن
هذا القدر من كلامنا المختصر في الأصول الكلية لصناعة الطب كافياً ، ولنأخذ
في تصنيف كتابنا في الأدوية المفردة .

نسخة جيدة بقلم نسخ واضح ، كتبت في حياة المؤلف ، سنة ٧٥٣ هـ .

٢٤ × ١٨ سم

٢٣ س

٤٧٠ ق

[دار الكتب المصرية ١١٢٤ طب - ف ١٠٥٠]

(١) أسقطنا ألقاباً كثيرة على اسم المصنف ، هي من عمل النساخ .

١٤٣ - شرح كليات القانون

لموفق الدين ، يعقوب بن إسحاق السامري ، المتوفى سنة ٦٨١ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٢٧٢ ؛ G. A. L, SI, 899)

قال ابن أبي أصيبعة : « جمع فيه ماقاله ابن خطيب الرى فى شرحه للكلديات ، وكذلك ماقاله القطب المصرى فى شرحه لها ، وما قاله غيرهما ، وحرر ما فى أقوالهم من المباحثات ، وقد أجاد فى تأليفه »
أوله :

قصدت أن أجمع لـكليات كتاب القانون للشيخ الرئيس أبى على بن سينا - قدس الله روحه - شرحاً مستوفياً لجميع معانيه .
آخره :

إذا اجتمع ورم وقرحة ، فعالج الورم أولاً .

نسخة بخط نسخ دقيق ، كتبها محمد بن محمد بن محمد المتطبيب ، المعروف بجالينوس ، سنة ٧١٣ هـ .

١٤٩ ق ٣١ س ١٢ × ١٨ سم

[أحمد الثالث - ١٩٤٦ - ف ٦٥٢]

١٤٤ - شرح كليات القانون فى الطب ، لابن سينا

لقطب الدين ، محمود بن مسعود الشيرازى ، المتوفى سنة ٧١٠ هـ .

(G. A. L, I, 457, S 2, 296 ؛ شرحها سنة ٦٧٤ هـ ، كشف

الظنون ٢ : ١٣١٢) .

قرأ الشيرازى (٦٣٤ - ٧١٠ هـ) كل ما كتبه الشراح على القانون ؛
واتصل سنة ٦٨١ هـ ، بسلطان مصر الناصر بن قلاوون ، فظفر عنده بثلاث

(٨ - فهرس)

شروح تامة للكلييات ، هي : شرح ابن النفيس ، وشرح يعقوب السامري ، وشرح ابن القف ؛ وظفر عنده أيضاً بجوابات السامري عن سؤالات الطبيب نجم الدين بن المفتاح على مواضع من الكتاب ، وعلى تنقيح القانون ، لهبة الله ابن جميع اليهودي ، الذي ردّ على الشيخ ؛ وعلى بعض الحواشي العراقية ، التي كتبها أمين الدولة بن التلميذ على حواشي الكتاب ، وكتاب عبد اللطيف البغدادي الذي ردّ فيه على ابن جميع في تنقيح القانون .

فاستفاد الشيرازي من هذه الكتب ، وصنف شرحه هذا على نهج انفراد به عليهم ، حرّر فيه قواعد الكلييات ، وبسط موجزها ، وحلّ ماغزها .
أوله :

إن أولى ما أفتتح به خطاب ... أمّا بعد ... فإن محمود بن مسعود ابن مصلح الشيرازي ، يقول : لما كان أعذب مشارب النعم ، وأخصب مراتع الحكم ، وأرحب مراتع الكرم .
آخره :

فكيف إذا كانت الفكرة كليلة ، والبضاعة قليلة ، على أن من يحلم ... للأجل الحسد والعناد ، ولا عن هوى يعدل به عن سنن الرشاد ، لعله يجد مخرجاً صالحاً لو دقق النظر ، ومنهجاً واضحاً لو لاحظ المقصد المعتبر ، فلنختم الكتاب هاهنا حامداً [لله] وحده ، ومصلحاً على من لا نبي بعده ، سائلاً منه أن يكفيننا إفراط من ينطق عن الهوى ، ويجهل أن لكلّ امرئ ما نوى .

نسخة مزوقة الطالع ، بخط نسخ جميل ، كتبها محمد بن علي سنة ٨٩٥ هـ .

١٤٥ — قطعة تبدأ بأول الشرح ؛ وتنتهى بشرح قول ابن سينا :
ومن الناس من يظن أن قوة البدن تابعة لكثرة الدم ، وضعفه تابع لقلته ،
وليس كذلك .

كتبت بخط نسخ واضح ، يرجع تاريخها إلى أواخر القرن السابع .
نحو ٢٠٠ ق ٢٥ س ١٢ × ٢٣ سم
[المكتبة الأحمدية بحلب ١٢٥٧ — ف ٦٧]

١٤٦ — قطعة أخرى بخط نسخ معتاد ، كتبت سنة ٧٧١ هـ ، تبدأ بالفن
الثالث من الكتاب الأول ، وهو فصل ، وخمسة تعاليم ، ويتناول الفصل
سبب الصحة والمرض وضرورة الموت ، وتنتهى هذه القطعة بآخر الكتاب .
٢٠٠ ق ٢٩ س ٢٤ × ١٦ سم
[المكتبة الأحمدية بحلب ١٢٥٧ — ف ٦٧]

١٤٧ — شرح مسائل حنين بن إسحاق

لأبي القاسم ، عبد الرحمن بن علي بن أبي صادق ، النيسابوري ، المتوفى بعد
سنة ٤٦٠ هـ .
(ابن أبي أصيبعة ٢ : ٢٢ ؛ G.A.L, 1, 205, 484, S I, 886 ؛ كشف
الظنون ٢ : ١٦٦٨) .

يبتدىء بالفصل السابع في الكلام على النبض .

أوله :

ماهو نبض العروق الضوارب ؟ النبض هو حركة مكانية يتحركها القلب ،
والعروق الضوارب بانبساطها وانقباضها . . . الحرارة الغريزية على اعتدالها ،
وللزيادة في الروح الحيوانية ، وتوليد الروح النفساني .
التفسير : تحتاج أن تعلم قبل شرح هذا الرسم ، أن في أبداننا ناراً تسمى الحرارة
الغريزية .

ينقص قليلا من الآخر أثناء الخاتمة .

نسخة بخط نسخ واضح ، قديمة ، ترجع إلى القرن السادس للهجرة تقريبا ، وكتبت بعض عناوينها بالخط الكوفي الجميل ، وبعض صفحاتها حائلة اللون بسبب الرطوبة .

١٦ × ١١٥ سم

١٥ س

٢٢٧ ق

[خداجش بتنه ٢١٣٤ - ف ٣١٢٤]

١٤٨ — نسخة أخرى ، تمقص ستة عشر ورقة من الأول ، وتبدأ بقوله :
... العلم بالأمراض ، وإلى العلم بالأسباب ، وإلى العلم بالدلائل ... العمل ،
إلى العلم يحفظ الصحة والعلم بعلاج المرضى ، فعلم من هذا أن الطب هو الصناعة
التي يعلم بها الأمور الطبيعِيَّة والأمراض والأسباب والدلائل .
آخرها :

ولذلك الاخضاب يغير الماء ، فإنَّ المخضب بالحناء يحرر بوله ،
والجماع ... البول والجوع ... ، وكذلك الحركات الشديدة والغضب ؛ ومن
ها هنا فلنختم الكتاب مستعينين بالله .

وقد اتفق أن كتبنا هذا الكتاب ، كما كتبنا كتابنا الذي هو الشرح
الكبير لكتاب الفصول ، للفاضل أبقرط ، في أيام يسيرة ، واتفق أن كانت
كتابة النساخ لهما من أول شروعا فيهما ، فلم يتفق لنا مراجعتهما .

نسخة بخط نسخ جيد ، كتبها لنفسه ، يوسف بن القس منصور السويدي ،
المتطبب سنة ٦٨٩ هـ .

١٨ × ٢٢ سم

٢١ س

٢٠٦ ق

[دار الكتب المصرية ٦٣٦ طب - ف ١٠٢٣]

١٤٩ — شرح المسائل الصغير ، لحنين بن إسحاق

لأبي القاسم ، عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن أبي صادق النيسابوري ،
المتوفى بعد سنة ٤٦٠ هـ .

وهو اختصارُ شرحه على مسائل حنين ، قال حاجي خليفة (٢ : ١٦٦٨) :
« جمع حنين معاني الكتاب في طروس يميز . . . ثم أن حميش بن حسن
تلميذه وابن أخته ، رتب الباقي بعده وزاد فيه ؛ ولذلك يوجد هذا الكتاب معنونا
بكتاب المسائل لحنين ، بزيادات حميش » .

مبتور الأول ، ويبدأ الشرح بقوله :

. . . المختلفة ، إلا أن المادة إن كانت محمودة عملت القوة . . . هو موجود
من جنسه في البدن ، وإن كانت غير موجودة عملت شيئاً خارجه من جنس
مالا يوجد مثلها في البدن .

آخره :

تدل عليها بمشاركة العروق ، فإنها متى سلمت أسلمت العروق وما فيها من
المائية التي ترجع إلى السكلى ، وإذا نعر ب (؟) تغيرت ، فهي إذن تدل عليها
بمشاركة العروق .

كمل شرح المسائل الصغير لابن أبي صادق .

نسخة بخط نسخ واضح ، كتبها محمد بن عبد الملك بن عساكر الشافعي
البلعبيكي سنة ٧١٥ هـ ، ونقلها « من نسخة عتيقة جداً » .

٢٥ × ٤٠ سم

١٧ س

١٠٦ ق

[دار الكتب المصرية ١٣٨٩ ط ، مصورة — ف ١٠٥٠]

١٥٠ — سرف الطب

لأبي الحسن ، علي بن رضوان بن علي بن جعفر ، المتوفى سنة ٤٥٣ هـ .

(ابن أبي أصيبعة : طبقات الأطباء ٢ : ٩٩ - ١٠٥ ؛

(G. A. L, 1, 484 S 1. 886)

مقالة رتبها على سبعة أبواب :

الباب الأول : في منافع الطب ومحاسنه

الباب الثانى : في شرف صناعة الطب

الباب الثالث : في تعليم أبقراط صناعة الطب

الباب الرابع : في تعليم جالينوس صناعة الطب

الباب الخامس : في تعليم أصحاب الكنائش

الباب السادس : في تعليم أصحاب التفسير

الباب السابع : في تعليم أصحاب الجوامع

أولها :

الباب الأول ، في منافع الطب ومحاسنه : قال على بن رضوان - رحمه الله -

منافع الطب ومحاسنه كثيرة ، منها فى البدن ومنها فى النفس .

آخره :

بل استعمل صناعة التحليل حتى يحصل لك اليقين ، ولذلك إن كنت شارحاً لشيء من كلامهما ، أو جامعاً له ، فاسأل الله أن يعينك ويبلغك مطلوبك ، وأن يجعلنى وإياك من أوليائه الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون .

نسخة بقلم نسخ معتاد ، ترجع إلى القرن التاسع للهجرة .

٢٧٥ × ٢٧ سم

٢٧ س

٩ ق

[مكتبة حكيم أوغلو على باشا ٦٩١ (٢) - ف ١٩٤]

١٥١ - سطر الغب

لأبي علي ، الحسين بن عبد الله بن سينا ، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٢ ؛ G. A. L, S I, 812)

رسالة ، أولها :

بعد حمد الله والثناء عليه : فأول ما يجب على الطبيب أن يبدأ به هو معرفة العلة بجنسها ونوعها ، ومقدارها في نوعها ، وهذا لا سبيل إلى معرفته بالتجربة بل بالقياس ، والتجربة تنفع في سرعة وجود القياس آخرها :

فهذا ما عندي من التدبير ، يقابل بالكتب المصنفة في هذا الباب ، فإن تطابقت الشهادات عليه استعمل ، وإن خالفته أنزل إلى التدبير الأصوب ؛ والله الميسر .

تمت الرسالة في علاج الحمى سطر الغب .

نسخة ترجع إلى القرن الثاني عشر ، بخط تعليق حسن ، بها آثار أرضة .

١٦×٩ سم

١٧ س

ق ٦

[الأصفية ، مجيد آباد ٤١ (١٦) - ف ٣١٦٧]

١٥٢ - نسخة أخرى ، ترجع إلى القرن الحادي عشر ، بخط تعليق حسن . وقد

عُنوانت باسم : الدستور الطبّي .

٢٢×١٣ سم

١٥ س

ق ٦

[مكتبة رضا رامبور ٤٢٣ (٣) - ف ٣٠٦١]

١٥٣ - نسخة أخرى مبتورة الأول ، تبدأ بفصل في أنّ الغالب على حمى

شطر الغب ، حكمُ البالغ . إلى آخر الرسالة . وفي نهايتها : تم الدستور الطبي
والحمد لله وحده .

كُتبت بقلم نسخ معتاد ، ترجع إلى القرن الثامن للهجرة تقريباً .

٢٥ × ١٧ سم

٢١ س

[سوهاج ٢٣٠ طب — ف ٤٩٢]

١٥٤ — شفاء الآلام ، في طب أهل الإسلام

لأبي المظفر ، يوسف بن محمد بن مسعود البغدادى ، بن محمد العقيلي ،
الشَّرمي ، المتوفى سنة ٧٧٦ هـ .

(بغية الوعاة ٤٢٣ ؛ G. A. L, 2, 162, S 2, 204)

قسَّمه إلى ثلاثة أجزاء .

أوله :

الحمد لله الذي أنزل الداء والدواء وبعد ، فإن حفظ النفس من أهم
الواجبات ، ومراعات صحة الأبدان من الأمور اللازمة
آخره :

وقد تقدَّم الحديث في سؤال الله العافية والعفو والكلام على ذلك ، وإنما
رزق العافية في الدنيا والعفو في الآخرة فقد حصل له خير الدارين ، والله الموفق .
آخر الجزء الثالث من كتاب شفاء الآلام .

نسخة جيدة بخط نسخ واضح ، كتبها أحد تلاميذ المؤلف في حياته

سنة ٨٤٧ هـ .

٢٥ × ١٥ سم

٢١ س

٥٠٥ ق

[الفاتح ٣٥٨٤ — ف ٦١٢]

١٥٥ — الشمسية المنصورة

أبو منصور ، الحسن بن نوح القمري .

(G.A.L, S 1, 424)

استخرجه من كتب وكناشات متفرقة ، وجمع فيه أكثر تأويل الأطباء المتقدمين والمتأخرين في العلاج خاصة ، وضم إليه ما جرب وصحّ عنده ، وجعله على ثلاث مقالات ، وقيد أبوابها بحروف الجمل .

المقالة الأولى : في الأمراض الحادثة من الفرق إلى القدم ، وهي مائة وعشرون باباً .

المقالة الثانية : في العلل الظاهرة ، وهي اثنان وأربعون باباً .

» الثالثة : في الحميات ، وهي سبع وعشرون باباً .

أوله :

قال أبو منصور ، الحسن بن نوح القمري رحمه الله : إني لم أزل في صباى منذ عقلت ، أحب العلوم الطبيعية وتنازعني نفسي إليها ، وخصوصاً علم الطب ، لما كنت أرى فيه من راحة النفس من الآلام والأسقام ، وإعادتها إلى الصحة بعد السقام .

آخره :

وتقويه في آخر الأمر إن حصل فيه التحليل والاستفراغ غير الأدوية وبدلها . . . فإن فيها ما هو أنفع ، والله تعالى أعلم .

نسخة حديثة ، كتبها بخط نسخ جميل سنة ١١٠٨ هـ ، عثمان الكوثي ؟ .
مصدرة بفهرس تفصيلي لأبواب المقالات ، وبآخرها تقرّظ لأمين جلبي ، أوله :
هذا كتاب به يغني الطبيب عن « قانون » في الطب أو عن سائر الكتب

٢٥ س

٢٤٧ ق

[دار الكتب المصرية ٤٧٦ طب - ١٠٤٢]

١٥٦ — نسخة أخرى بقلم نسخ ردىء، كتبها عمر بن عبد الله، سنة ١١٧٥ هـ.

١٨٦ ق ٢٩ س ١٥ × ٢١ سم

[دار السكتب المصرية ٥٢٠ — ف ١٠٤٢]

١٥٧ — قطعة من نسخة أخرى، بخط نسخ جيّد واضح، تمت مقابلة ونسخاً وتصحيحاً، في ربيع الأول سنة ٦١٤ هـ، بمدينة هراة.

وتنتهى بباب معرفة معانى النبض، وبُنسكت من كلام الرازى.

١٩٠ ق ٧ س ٣٠ × ٤٠ سم

[دار السكتب المصرية ١١١٩ طب؛ مصوّره — ف ١٠٥١]

حرف الصاد

١٥٨ — الصناعة الصغيرة

لجالينوس .

نقله إلى العربية ، حنين بن إسحاق . المتوفى سنة ٢٦٠ هـ .
 (طبقات الأطباء ١ : ١٨٤ ؛ G.A.L, I, 205, S1, 366)
 وهو الكتاب الثانى من جوامع الكتب الستة عشر لجالينوس ؛ التى كانت
 تقرأ على المعلمين بالإسكندرية ، (الفهرست ٢٨٩) .
 أوله :

إنما المسالك فى التعليم حسب رأى بعض الناس خمسة ، أحدها ، الذى يجرى
 الأمر فيه على طريق الطباب والعكس ، والثانى ، المسلك الذى يكون على طريق
 التركيب ، والثالث ، المسلك الذى يكون على طريقة تحليل الحدّ .
 آخره :

وبالشراب الموافق ، مثل الخمرة اللطيفة الرعاية ، التى لم تعتق ، والرياضة
 المعتدلة ، مثل المشى المعتدل ، والحمام والركوب .

نسخة بقلم نسخ جيد ، يرجع إلى القرن الثامن للهجرة تقريباً .

٢٥ × ١٧ سم

٢١ س

٢٠ ق

[أيا صوفيا ٣٥٨٨ (٢) — ف ٧٥٧]

١٥٩ — صبر الخاطر ، من نسخة الفاطر

لا يعرف مؤلفه (انظر G.A.L, S1, 919 ، المصنّف رقم ٤٩)

وهو مرتب على عشر مقالات منفصلة

أوله :

الحمد لله بارى النّسم . . . وبعد ، فالرغبة إلى الله تعالى في إدامة أيام مولانا
المولى العزيز . . . الخ - ولما رأى العبد الضعيف المفتقر إلى إنعام مولانا
الغامرة وإحسانه الوافرة (كذا) أحبّ أن يصنف له كتاباً مختصراً ، حاوياً
مشمئلاً على أصول الطبّ وقوانينها .

ينتهي بالكلام عما يطرد الهوام ، بقوله :

وإذ قد أتينا على جمل يهتدى المبتدى إلى تهذيب ذهنه ، من أصول العلم
وقوانين في العمل ، والعلاجات أدوية مألوقة سليمة ، فلنحمد الله على ينبوع نعمه .

نسخة بخط نسخ جميل مشكول ، كتبها سنة ٦٢٣ هـ ، بهنم المسيحي
المتطّيب ، وذيل توقيعه بسطر بالقلم السرياني .

٣١ × ٢٣ سم

١٩ س

٧٧ ق

[أحمد الثالث ٢١٣٢ - ف ٩٩٩]

حرف انطاء

١٦٠ - [كتاب في الطب]

مجهول المؤلف والاسم ، كُتِبَ عليه أنه « مختصر القانون » ، وليس كذلك ، إذ هو تأليف مستقل ؛ يشتمل على عشر مقالات :

المقالة الأولى منه ، في خلق الإنسان وتركيب الجسد وتقسيم الطب ، ومعرفة النبض والبول وسائر فضول الجسد ، وهي سبعة أبواب .

أوله :

الحمد لله الذي جعل زينته . . . أما بعد ، فإن الرغبة في العلم من الرشد الذي يهدي الله له من يشاء من عباده ، وإنها الدليل على نور القلب ، وصحة البصيرة ، وعلى نبل الهمة ، وكبر النفس ، وصفاء القريحة ، وذكاء الطبع ، وقد جعلك الله أتم الناس رغبة في العلم وأشدهم عناية به ، كما جعلك أوفرهم منه نصيباً ، وأكرمهم لأهله ، وأعطفهم على طلابه ، خُزِّاك الله . . . الخ . . . وإنك أمرتني بإنشاء كتاب يجمع أقوال الطب مختصرة ومجردة من الإطناب والإطالة المملة ، مقتصرأ على وصف ما يحضر في كل حال نفعه ، ويحسن نشره ، ولا يسع ذا الأدب جهله ، غير واغل في دقيق علم الطب ولا متدبّعاً لغامضه . . . الخ .

ينتهي بالباب السابع من المقالة العاشرة .

حمي الدق : وإذا ذاب لحم العليل ، وسقطت قوّته ، ورق صوته ، وضم وجهه ، وغارت عيناه ، ولم يكن ذلك من أمرٍ حادث ، من إسهالٍ أو رُعافٍ كثير أو انقطاع غذاء ، أو همٍّ غالب ، فالحمي دق ، وإذا تمكنت هذه الحمي عشر علاجها وتعذر زوالها . تمت المقالة العاشرة وهي آخر الكتاب .

نسخة بخط نسخ واضح جميل ، فُرِغَ من كتابتها بشعر الاسكندرية ،
سنة ٦٧٢ هـ .

٤١ ق ١٥ س

[الأمبروزيانا (2) 125 A - ف ٤]

١٦١ - طب الطيور

للحجاج بن خيثم

يتحدث فيه عن أجناس الطيور ومعالجاتها .

أوله :

قال الحجاج بن خيثم ، استخرجنا من خزانة الرشيد هذا الكتاب وعرضناه
على الغطريف بن قدامة الغساني ، صاحب الضاواري (كذا) هشام والوليد . فعرفه
وذكر أن معاذ بن مسلم زادهم فيه كلمات ملوك الأكاسرة ، وذكر أن مخايل بن
ليون عظيم الروم ، لما سمع بولع المهدي بالصيد ولذته ، أهدى إليه كتاباً كان
لأوائلهم في ضواري الطير ، فأمر المهدي بإحضار أدهم بن محرز الباهلي ، وكان قد
سمع منه فيها نوادر العرب ، فأمر بأن نوهب (؟) كتاباً جامعاً لمقالات الحكماء
والترك والفلاسفة والروم جربت بعرب (كذا) فألفنا هذا الكتاب .

ينتهي بالكلام عن علاج الطير إذا أصابه البشم والتخم ، بقوله :

وجدت رائحته النتن والبشم ، واعلم إنما يؤتى الطير في ذلك من بزياره ،
إما يؤخذ اطعامه إلى العشاء ، أو يطعمه وظيفته إلى بالغداة (كذا) ، وإما أن
يكون لم (؟) -

نسخة خزائنية ، برسم « الجنب العالی الخدومي ، قانصوه الأمير » كتبها
سنة ٨٨١ هـ ، الحاج عثمان ، الشهير بملاّ الحلبي ، وهي بخط نسخ جميل ، إلا أنها
كثيرة التحريف .

١٢٦ ق

١٣ س

[دار الكتب المصرية ٧٤٨ طب ، مصورة عن طوبقبو سراي - ف ١٠٤٤]

١٦٢ - الطب الكيمباوى ، لفريوس

ناقله مجهول ؛ يشتمل على مقالتين ، الأولى : فى المعالجات السكلىة ،
والثانية فى المعالجات الجزئية .

أوله :

الحمد لله الذى علم الإنسان . . . أما بعد : فهذا كتاب يسمّى كيمبا سليفما ،
يعنى الكيمياء الملكىة ، اخترعه الحكيم فريوس ، ورتبه على مقالتين :
المقالة الأولى : اعلم أن معالجة الأمراض منها ماهو كلىّ عام غير مخصوص
بمرض ، والعلاج السكلى هو قطع سبب الأمراض وأصولها .
آخره :

وجذب ذلك السمّ بالرقا والعزائم من غير مُماسّة لشيء من ذلك للمعيون ،
ولا ينكر ذلك على القدرة الأزلية . والله سبحانه وتعالى الفعل المطلق بآلةٍ
وبلا آلة ، والله الموفق للصواب .

نسخة بخط نسخ ردىء ، ملوّنة الأخبار .

٢١ ق

٢٣ س

٢١ × ١٧ سم

[دار الكتب المصرية ١٤٢ (٢) طب - ف ٤٤٢]

١٦٣ - الطب النبوى

لأبى نعيم ، أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق الحافظ ، المتوفى سنة ٥٤٣٢ هـ .
رواية أبى على ، الحسن بن أحمد بن الحسين الحداد المقرئ ، عنه .
(ميزان الاعتدال ١ : ٢٦ ؛ كشف الظنون ٢ : ١٠٩٥)

رتبه على سبع مقالات

أوله :

... العبد الفقير إلى الله تعالى أبو بكر بن أحمد بن عمر بن المسلم بن ...
 عفى الله عنه ، وعن والديه . أنبأني الفقيه الإمام الحافظ . . . الدين أحمد بن
 عبد الله الطبري ، قال أخبرني الشيخ الإمام الحافظ . . . الحجاج يوسف بن خليل
 ابن عبد الله الدمشقي فيما كتب إلى إجازة . . . أخبرنا أبو جعفر محمد بن أحمد بن
 نصير الصيدلاني رحمه الله . . . أخبرنا أبو علي الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد
 المقرئ رحمه الله . . . أخبرنا الإمام أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد الحافظ
 [قال] : الحمد لله صانع الأرواح والأجسام ، ودافع الأوصاب والأسقام .

ينتهي أثناء المقالة الرابعة عند الكلام على جوز الهند ، بقوله :

سمعت هشام بن عروة يذكر عن أبيه عن عائشة ، قالت : قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم : كلوا التمر بالبلح ، فإن الشيطان إذا أكل ابن آدم التمر بالبلح ،
 غضب وقال : عاش بن آدم .

نسخة جيدة بخط نسخ واضح ، ترجع إلى القرن السادس للهجرة . غير كاملة ،
 بأوراقها الأولى تأكل ، وبها آثار أرضة .

١٠٠ ق تقريباً

١٩ س

٢٦ × ١٧ سم

[مكتبة عبد الحى الكنوى — ف ٣٠٧١]

حرف العين

١٦٤ — كتاب العلل والأعراض ، جالينوس

نقله إلى العربية ، حنين بن إسحاق ، المتوفى عام ٢٦٠ هـ .

(طبقات الأطباء ١ : ١٨٤ ؛ G.A.L, I, 205, S 1, 363)

في الأشياء الخارجة عن الطبيعة ، مرتب على ست مقالات .

أوله :

قال جالينوس : إن أول ما ينبغي لنا أن نذكره ، ما الشيء الذي نسميه مرضاً ، كيما نعلم غرض هذه المقالة ، وإلى أى شيء يقصد بها ، والثاني بعد هذا ، كم يبلغ جميع الأمراض البسيطة المفردة الأولى ، التي هي بمنزلة العناصر لسائر الأمراض .

آخره :

فعلى هذا المثال يمكنك أن تستخرج في جميع أجناس الأغراض أنها تتبع بعضها بعضاً دائماً ، وأنها لا تتبع دائماً ، وأما أنا فلسفقتي . . . الوقت بالتطويل ، قد رأيت أن أقطع الكلام هنا .

تمت المقالة السادسة من كتاب جالينوس .

نسخة بخط نسخ واضح ، ترجع إلى القرن الثامن للهجرة ، بعض أوراقها مظلومة التصوير .

٢٤ × ١٥ سم

١٧ س

١١٤ ق

[أحمد الثالث ٢١١٠ (٣) — ف ١١٥٦]

(٩ — فهرس)

١٦٥ — عمدة الإبراص ، في عمل صناعة الجراح

لأبي الفرج ، يعقوب بن إسحاق المسيحي ، المللكي ، السكركي ، ابن القف ،
المتوفى سنة ٦٨٥ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٢٧٣ ؛ G.A.L, S 1, 899)

رتبه على عشرين مقالة .

أوله :

الحمد لله الذي خلق الخلق وبعد : فقد شكا إلى بعض جراحى
زماننا هذا قلة اهتمام أرباب هذا الفن بأمر هذه الصناعة ، وأن كل واحد منهم
لم يعرف سوى تركيب بعض المراحل ، وإضافة مفرداتها بعضها إلى بعض ، وإذا
سأله سائل ما هذا المرض الذى تعالجه ، وما سببه ، ولم تداويه بهذه المداواة ،
وما قوة كل واحد من مفرداتها ، وما الفائدة من تركيب هذه المفردات ، ولم
تستعمل هى بمفردها ؛ لم يكن عنده ما يجيبه عن ذلك .

أنهاء بالحديث عن معجون البنفسج ؛ آخره :

رطلين ، يدق ويضاف إليه أولاً فأولاً ، ويجعل فى شمس حارة ثلاثين يوماً ،
ويحرك كل يوم ، ويجعل فى إناء ، ويستعمل .

نسخة بخط نسخ ردى ، كتبت سنة ١٠٣٠ هـ ، وهى منقولة عن نسخة
قوبلت على مسودة المؤلف وبحضوره ، وعليها خطه مؤرخا بسنة ٦٨٠ هـ .

ونقل الناسخ بأخرها ترجمة ابن القف من كتب الطبقات ، ومن المختار
من طبقات الأطباء ، لأبن زفر الأربلي .

٢٤ × ١٧ سم

٢٥ س

٢٢٦ ق

[دار السكتب المصرية ٦٧ طب — ف ٤٣٩]

١٦٦ - نسخة أخرى غير كاملة ، تنتهى أثناء أول المقالة التاسعة عشر ،
في علاج القروح ، والعمل بالحديد والحصى ، والتطهير .

وهي بخط نسخ حسن ، ترجع إلى القرن التاسع للهجرة تقريباً ، والورقة
الأولى منها بخط حديث .

١٣ × ١٧ سم

٢٧ س

١٢٥ ق

[مكتبة الجامعة الأمريكية ، في بيروت 13 A, I MS, 6 - ف ٥٤]

— العين —

تذكرة الكحّالين

رسالة في إصلاح العين

كشف الرّين ، في أحوال العين

المرشد ، في طب العين

مسائل في العين

نور العيون ، وجامع الفنون

حرف الغـين

١٦٧ - غاية الإتقان ، في تربية البرية الإلهية

لصالح بن نصر بن سلوم الحلبي ، المتوفى سنة ١٠٨١ هـ .

(خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٠ ؛ O.A.L, S 2, 666)

رتبه ولده : يحيى أفندي ، المتوفى سنة ١١١٧ هـ .

يشتمل على أربعمائة وسبع وأربعين فصلاً .

أوله :

وبعد : فلما كان علم الطب بجرأ لا يدرك له قرار ، وتيهاً واسعاً لا يشق له غبار ، وقد دون في فروعه وأصوله الأساطين من حكماء اليونان وأطباء لاتين (كذا) ، مالا يعد ولا يحصى من الأسفار .

آخره :

يلازم على ذلك مدة ، ويسقى هذه البادزهرات المذكورة ، كالقوة والاسارون والكرفس وغير ذلك ، ويسقى هذه البادزهرات المذكورة مدة أربعين يوماً ، حتى يؤمن من الخوف . . . وإذا شرب أكثر من ذلك ، صواباً .

نسخة حديثة بقلم معتاد ، ترجع إلى القرن الثاني عشر للهجرة تقريباً .
مصدرة بفهرس تفصيلي ، مع ذكر الصفحة التي أدرج بها كل فصل .

٣٤٠ ق

١٧ × ٢٢ سم

[مكتبة البلدية بالاسكندرية ٣٠٤٠ ج -- ف ٣٣١ ، ٣٣٢]

١٦٨ - غنية اليب ، حبث الربوهر طبيب

مجهول المؤلف

تحدث فيه عن منافع قشور الباذنج ، والرمان ، والخشخاش ، والموز ، وأم الخلول ، والبطيخ الأصفر ، والأخضر ، والبنديق .

أوله :

أما بعد : فقد جمعت في هذا الكتاب منافع القشور التي ترمى على الأرض ،
والنباتات

آخره :

إن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا اكتحل اكتحل في اليمين ثلاثاً ، يبدأ
بها ويختم بها ، وفي اليسرى اثنين . رواه الترمذي .
نسخة بخط نسخ معتاد ، ترجع إلى القرن الحادى عشر للهجرة ، لم يثبت
عليها اسم مؤلفها .

١٥ × ٢١ سم

١٥ س

١٦ ق

[دار الكتب المصرية ٧٧ طب — ف ٤٣٨]

١٦٩ — غنية اللبيب ، عن غيبة الطبيب

لأبى الجود ، محمد بن إبراهيم بن ساعد الأنصارى ، السنجرى ؛ ابن
الاكفانى ، المتوفى سنة ٧٤٩ هـ .

(كشف الظنون ٢ : ١٢١١ ؛ G.A.L, 2, 137, S 2, 169)

أوله :

الحمد لله الذى خلق الإنسان وبعد : فهذه رسالة لطيفة الحجم ، غزيرة
العلم ، تشتمل على ما لا بد منه من علم الطب فى حفظ الصحة ، والتحرز من
الأمراض ومعالجتها على العموم حيث لا يوجد طبيب ، أو يوجد من لا يوثق به ،
وفيه نكت مفيدة من الخواص مما جربناه ووثقنا بنقله عن أعيان الحكماء .

ختمها بالحديث عن شجرة الزيتون :

وكذلك من نظر إلى ورد الخطمية وهو على شجرته ، ودار حوله سبع
دورات ؛ وليكن هذا آخر ما نوردته فى هذه الرسالة .

نسخة بخط نسخ جميل ، كتبها عبد الله بن محمود ، سنة ١٠٠٧ هـ ،
بالقسطنطينية ؛ وقد ضبطت فيها الاصطلاحات بالشكل ، وبها آثار أرضية .

١٣ ق ٢١ س ٢٠ × ١٣ سم

[الجامعة الأمريكية ، بيروت MS, 0,39 I, 13 — ف ٤٦]

١٧٠ — نسخة أخرى خزائنية ، مذهبة الطالع ، كتبت بخط نسخ جيد
سنة ١١٨٨ هـ ، برسم السلطان أبي النصر قايتباي .

عليها توقيع عبد الباسط بن خليل ، المؤرخ المصرى . (٨٤٤ - ٩٢٠ هـ) .

١١٠ ق ٨ س ٢٢ × ١٨ سم

[أحمد الثالث ٢٠٤٨ — ف ١١٤٩]

حرف الفاء

١٧١ - الفاخر^(١)

لأبي بكر ، محمد بن زكرياء الرازي ، المتوفى سنة ٣١١ هـ .

(G. A. L, I, 267, S 1, 417 ؛ طبقات الأطباء ١ : ٣٠٩ -)

جمع فيه آراء الفلاسفة المتقدمين في التنبيه على ما ينفع ويضر من الأغذية والأدوية ، وأضاف إلى ذلك آراء المحدثين المتقدمين في الصنعة على نحو ما جرت به مصنفاتهم من عوارض ما يلحق الإنسان من القرن إلى القدم ، ليكون دُستوراً يرجع إليه ، ونسب فيه كل مقالة إلى صاحبها .
مقسم إلى جزئين ، كل جزء مقالة .

أول الجزء الأول :

اللهم اغصننا من الزلل . . . قال محمد بن زكرياء الرازي ، وهو جامع هذا الكتاب ، ومؤلفه : إن من عظيم نعم الله على عباده ، وجليل فضوله على خلقه ، الصحة التي ألبسهم إياها ، والعافية التي حباهم بها . . . دنياهم وآخرتهم ، وبصرهم مالم وعليهم من اجتناب الشهوات المذمومة واستعمال المعالجات . . . للسلامة ، فإذا كانت البنية ضعيفة والجملة واهية ، فلا غناء بالناس عن استعمال الدواء لدفع الداء ، فواجب لازم صرف الهمة إلى ما فيه راحة النفس بدفع الآلام عنها .

(١) ذكر ابن أبي أصيبعة هذا الكتاب في جملة كتب الرازي ، وقال : « أثبت هذا الكتاب في جملة كتبه لكونه قد نسب إليه ، واشتهر أنه له ، وبالجملة فإنه كتاب جيد قد استوعب فيه مؤلفه ذكر الأمراض ومدواتها واختيار معالجاتها على أتم ما يكون وأفضله ، وجمهور ما فيه منقول من كتاب التقسيم والتشجير للرازي ، ومن كنفاش ابن سريون ، وكل ما فيه من كلام الرازي » طبقات الأطباء ١ : ٣١٨ .

آخرها :

من كل واحد خمسة دراهم سماق ، عشرة دراهم من حبّ رمان أحمر ،
أربعة دراهم ، جملة الأدوية ستة ، يدق الجميع ويستعمل .

أول الجزء الثاني ، ويشتمل على المقالة الثانية في أوجاع الكبد :

قال محمد : أوجاع الكبد تسكون من أورام حارة ، وعلامته الحمى اللازمة

وشدة العطش .

آخره :

فالعلاج منه يكون . . . ذلك الوجع ، ومما يسكنه بسرعة . . . اليابس
والرطب حسبما توجهه الصورة ، فإذا كان سبب الغشى كثرة الاستفراغ بالعرق ،
فيجب أن يقطع ذلك بما هو موصوف في باب إدرار العرق وقطعه ، فهذا آخر
الكلام فيها ، وهو آخر كتاب الفاخر ، لمحمد بن زكرياء الرازي .

نسخة بخط تعليقات دقيق جميل ، كتبت سنة ٥٩٠١ هـ ، وصُدّر جزئي الكتاب
بفهرس تفصيلي للموضوعات .

٣٠ س

١٥٦ ق

[شهيد على ٢٠٨١ (١) — ف ٧٨٩]

١٧٢ — [الفتح في النراوي ، من صميم الأصرار والسطوي]

لأبي سعيد بن إبراهيم العلّائي المغربي .

(كشف الظنون ١ : ١٢٣٣ ؛ G. A. L, S I, 890)

قدمه بمقدمه ، ورتبه بطريقة الجداول ، متكلماً عن الأدوية ، وماهيتها ،
ونوعها ، واختيارها ، ومزاجها ، وقوتها ، ومنفعتها ، في أعضاء الرأس ، وفي آلات
النفس ، وأعضاء الغذاء ، وجميع البدن ، ثم عن كيفية الاستعمال ، ومضرته ،
وإصلاحه ، وبدله .

أوله :

إن أوّل ما أفتتح به الكتاب . . . ولما كانت الأدوية والأغذية مادة لحفظ [صحة] الإنسان ، وهىولى مداواة أسقام الأبدان ، كان من الواجب على الطبيب معرفة ماهياتها ومزاجها وقواها ومنافعها على الحقيقة والاستقصاء ، ليعالج كل نوع من الأمراض بالدواء اللائق له ، ثم أنه لما كانت طبائع الأمراض والأشخاص والأعضاء المختلفة .

أنها بقائمة للأدوية التى لها اسمان أو ثلاثة ، مُرتبة على حروف المعجم .

نسخة بخط تعليق حسن ، كتبت بأخبار مختلفة ، وفُرغ من نسخها بمدينة الرملة سنة ١٠٥٣ هـ ؛ وقد جاء الاسم على صدر الخطوط : كتاب الطب والدواء ، المسمى بشرب الأبدان ، لابن ماسون (؟) .

١٤٧ ق ١٥ س ١٥ × ٢٠ سم

[دار الكتب المصرية ١١٩٧ طب — ف ١٠٥٣]

١٧٣ — نسخة أخرى بخط نسخ معتاد ، كتبها عبد الرحمان بن شمس الدين البردينى الحسينى ، سنة ١٠٩٦ هـ ، وعليها اسم : ذخيرة العطار من مفردات ابن البيطار ، لأبى سعد بن إبراهيم ، ولم يرد فى مقدمة الكتاب ما يشير إلى صلته بمفردات ابن البيطار .

٢٠ × ٢٨ سم

١٨٧ ق

[دار الكتب المصرية ٤٣ طب — ف ٤٣٧]

١٧٤ — فروع الطب ، لجالينوس

نقل حنين بن إسحاق ، المتوفى سنة ٢٦٠ هـ .

(ابن النديم : الفهرست ٢٨٩ ؛ طبقات الأطباء ١ : ١٨٤ ؛

(G.A.L, I, 205, S 1, 366

وهو الكتاب الأول من جوامع الكتب الستة عشر لجالينوس ، التي كانت تقرأ على المعلمين بالاسكندرية ، وقد وضعه جالينوس ليبيّن به الطريق الذى يجب أن يسلك فى استنباط الأدوية .
أوله :

إن بعض الناس قسّم الطب قسمين ، وبعضهم قسّمه خمسة أقسام ، والذين قسموه قسمين قالوا : إن منه علم ومنه عمل ، والعلم ينقسم إلى ثلاثة أقسام ، أحدها : علم الطبائع ، والثانى : علم الأسباب والدلائل .
آخره :

ويقولون إن الورم الذى لا يرشح منه شيء هو مركّب ، ولا يعلمون أن الورم إذا حدث فى عضو متخلخل أيضاً بمنزلة العين ، إن كانت مادته مادة رقيقة ، رشح وجرى منه بعضها ، وإن كانت غليظة لم يرشح شيء منها .
نسخة بقلم نسخ جيد ، ترجع إلى القرن الثامن للهجرة تقريباً .

١٧ × ٢٥ سم

٢١ س

١٥ ق

[أيا صوفيا ٣٥٨٨ (١) — ف ٧٥٧]

الفهرس = نهاية القصد ، فى صناعة القصد

١٧٥ — الفهرس

لأبى على ، الحسين بن عبد الله بن سينا ، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٢ ؛ G.A.L, S 1, 812)

رسالة ، أولها :

رسالة القصد ، للشيخ الرئيس ، وهى عشرة أبواب :

الباب الأول : في حدّ الفصد .

الباب الثانى : في الأغراض المقصودة بالفصد .

الباب الثالث : في كيفية الفصد في الحمل ، وكيفية فصد الشرايين والعروق

الغائرة إلخ

آخرها :

فإنّه إذا اعتمد ما ذكرناه وأخذ نفسه به ، ازداد بصره وازداد الناس نفعاً به وقوة ، وحظى بالمطلوب الأشرف ، وهو الزلفى عند الله تعالى ، التى هى أوفى من سائر ما رغبتاه فيه .

نسخة حديثة ، ترجع إلى القرن الثانى عشر ، بخط تعليق حسن ، بها آثار أرضة .

١٦ × ٩ سم

١٧ س

١٠ ق

[الأصفية ، بحيدر آباد ٤١ (٢٧) — ف ٣١٦٧]

١٧٦ — نسخة أخرى من القرن الثانى عشر للهجرة ، بخط تعليق معتاد .

١٣٥ × ٧٥ سم

١٣ س

١٢ ق

[مكتبة خدابخش بتنه ٢٥٥٩ (٤) — ف ٣١٣٧]

— فصول أبقرات = الأصول ، في شرح الفصول

شرح فصول أبقرات

١٧٧ — الفصول في الطب

لموسى بن عبيد الله القرطبى ، أبى عمران (القرن السادس للهجرة) .

حاكى بها فصول أبقرات ، والرازى ، وابن ماسويه ، والفارابى .

وشرح في المقدمة أنه لم يقصد بالفصول الإحاطة ، وأنها ليست تأليفاً ،

وإنما هى اختيارات من آراء جالينوس وأبقرات ، ومعها أقاويل مختصرة له ،

ذكرها باسمه . رتبها على خمس وعشرين مقالة .

أولها :

الحمد لله . . . قال الفيلسوف الأوحى أبو عمران موسى بن عبيد الله القرطبي :
كثيراً ما ألف الناس تواليماً على طريق الفصول في أنواع من العلوم ، وأحوج
العلوم لذلك علم الطب .

ينتهي بالمقالة الخامسة والعشرين ، المتعلقة ببعض الشكوك الحادثة للمصنف
في كلام حاليئوس .

آخرها :

ولا شك أن الشيء الذي يحتد به الطحال قبل أن يحيله ويغتذى منه بما
يغتذى ، هو أغلظ مما يحتد به خرم الكبد ليغتذى به ، وهذا المعنى هو الذي
لحظ عند كلامه في الحيلة ، فيتأمل هذا .

نسخة بخط أندلسي رفيع أنيق ، عدا الورقتين الأولى والأخيرة ؛ ترجع إلى
القرن السابع للهجرة ، عليها هوامش وتعليقات ، بعضها بالعبراني ، وقد كتب
بآخر المقالة الرابعة والعشرين مانصه : « آخر هذه المقالة ما هذا مثله : هذا آخر
ما وجدته من خطه ، لأنني لم أبيض هذه المقالة إلا بعد وفاته رحمه الله . كتب
يوسف بن عبد البر . »

٢٨٠ ق

٢١ س

١٥ × ٢٤ سم

[رضا رامبور ٣٢٩٥ - ف ٣٠٦٥]

١٧٨ - قطعة منه بخط تعليق معتاد ، ترجع إلى القرن الحادي عشر للهجرة ،
بخط أشرف بن علي كيلاني .

١٨٨ ق تقريباً

٢٢ س

٢٣ × ١٥ سم

[نور عثمانية ٣٥٩٠ (٣) - ف ٨٢١]

١٧٩ — الفوائد المجربيات ، في خواصّ العمره والنبات والحيوانات

منتخب من كتاب خواص ابن زهر (انظر : جمع الفوائد المنتخبة) .

أوله :

أمّا بعد : فإني ذاكر ما فعلوه (كذا) الحكماء من تأثير الحكمة في الطب
الإنساني ، من الدهانات وأصولها ، وما جربت وصحت (كذا) من أصل
الأحجار والمعدن والنبات عن ابن زهر ، والله الموفق للصواب .

آخره :

فشكا إليه ذلك ، فأمره بمحروق قشر اللوز الحلو ، اكتحالاً مع الإثمد .
تم كتاب الحكمة وخواص الحيوانات والمعادن .

نسخة حديثة بخط نسخ معتاد ، كتبت سنة ١٢٦٥ هـ .

٢٣ × ١٥ سم

٢٥ س

٢٩ ق

[دار الكتب المصرية ١٣٥ طب — ف ٤٤٠]

١٨١٢ — ١٨١٣

١٨١٣ — ١٨١٤

(١ : ١١٦١) : ١٨١٣ — ١٨١٤

١٨١٤ — ١٨١٥

١٨١٥ — ١٨١٦

١٨١٦ — ١٨١٧

١٨١٧ — ١٨١٨

١٨١٨ — ١٨١٩

١٨١٩ — ١٨٢٠

١٨٢٠ — ١٨٢١

حرف القاف

— القانون —

تنقيح المكنون ، من كتاب القانون
 حلّ الموجز
 زبدة الجامع والقانون
 شرح قانون ابن سينا
 شرح كليّات القانون
 شرح الأدوية المفردة من كتاب القانون
 المُنجز ، في شرح الموجز
 الموجز .

١٨٠ — القانون

لأبي علي ، الحسين بن عبد الله بن سينا ، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ .
 (طبقات الأطباء ٢ : ٢ ؛ G.A.L, S 1, 812 ؛ كشف الظنون ٢ : ١٣١١)
 صنّف بعضه بجرّان والرى ، وتَمّمه بهمدان ، وهو من أوسع كتب الطب
 العربى ، وينقسم إلى خمسة كتب ، مبنية إلى فنون ، وجمل ، وتعاليم ، ومقالات ،
 وفصول ، هى :

الكتاب الأول : فى الأمور الكلية فى علم الطب

» الثانى : فى الأدوية المفردة

» الثالث : فى الأمراض الجزئية الواقعة بأعضاء الإنسان عضو

عضو ، من الفرق إلى القدم ، ظاهرها وباطنها .

الكتاب الرابع : فى الأمراض الجزئية التى إذا وقعت لم تختص بعضو ،
وفى الزينة .

» الخامس : فى الأدوية المركبة ، وهو الأقرباذين .

أوله :

الحمد لله حمداً يستحقه بعلو شأنه وبعد : فقد التمس منى بعض خلص
إخوانى ومن يلزمنى إسعافه ، بما يسمح به ، وسعى أن أصنف فى الطب كتاباً
مستملاً على قوانينه الكلية والجزئية ، اشتمالاً يجمع إلى الشرح الاختصار ، وإلى
إيفاء الأكثر حقه من البيان الإيجاز ، فأسعفته بذلك .

مجلد ينتهى بآخر كتاب الأدوية المفردة ، وهو الكتاب الثانى للقانون ،
من نسخة خزائية دقيقة ، كتبها عن أصل ابن سينا نفسه ، مظفر بن عمر
ابن محمد بن على الميافارقى ، بمدينة السلام بغداد ، لخزانة أبى عبد الله محمد بن
عبد الله المعرى ، وذلك فى صفر سنة ٥٥٦ هـ ، وعليها بعض حواشٍ لأمين الدولة
أبى الحسن هبة الله بن صاعد ، المتوفى سنة ٥٦٠ هـ . (طبقات الأطباء ١ : ٢٥٩)

٢٢٠ ق

٣٢ س

٢٠ × ٢٩ سم

[مكتبة ولى الدين جاز الله ١٥٢٤ مكرر — ف ٨٧٤]

١٨١ — قطعة تشتمل على الكتاب الأول فى الأمور الكلية ، تبدأ بفاتحة
الكتاب ، وتنتهى بالفصل الثانى والثلاثين : (بآى المعالجات نبتدىء إذا اجتمعت
أمراض) .

آخره :

فليكن هذا القدر من كلامنا المختصر فى الأصول الكلية لصناعة الطب
كافياً ، ولناخذ فى تصنيف كتابنا فى الأدوية المفردة .

من نسخة جيدة ، بقلم نسخ ، واضح ، كتبت سنة ٦٢٠ هـ ، بخط إبراهيم بن
أحمد بن عبد الرحمن بن على الشهرزورى .

١٨٤ ق ٢١ س ١٨ × ٢٤ سم
[دار الكتب المصرية ٥٠٠ طب — ف ١٠٢٤]

١٨٢ — قطعة أخرى تشتمل على الكتاب الأول في الأمور الكلية ، بتمامه .
يرجع تاريخها إلى القرن السابع للهجرة تقريباً ، بعضها مشكول ، وخطوطها
مختلفة . مصدره بفهرس لموضوعات الجزء ، وبها آثار أرضية .
١٨٩ ق ١٦ × ٢٣ سم
[رضا رامبور ٣٢٠٨ — ف ٣٠٦٣]

١٨٣ — قطعة تتبدى بالجملة الثانية في تعديد سبب لكل واحد من العوارض
البدنية (يقابل في مطبوعة بولاق ، جزء ١ : ١٠٤) إلى آخر الكليات .
كتبت سنة ٦٢٧ هـ ، برسم خزانة أوجد بن إسماعيل الطبيب الحيزاني
نحو ٢٢٠ ق ١٥ س ١١ × ١٧ سم
[خدابخش پتنه ٢١٦٠ — ف ٣١٢٥]

١٨٤ — قطعة أخرى تتبدى بأول الكتاب ، وتنتهى أثناء الفصل الثلاثين
في تسكين الوجد ، من الفن الرابع ، وهو من قسم الكليات .
من نسخة قديمة ترجع إلى القرن السادس تقريباً ، كتبت بخط نسخ
واضح ، وبعض صفحاتها خاللة اللون من أثر الرطوبة .
١٢٨ ق ٢٥ س ١١ × ١٧ سم

[الأصفية بميدرا آباد ١٠٢ طب — ٣١٦٨]

١٨٥ — قطعة أخرى تتبدى بأول الكتاب ، وتنتهى أثناء المقالة الخامسة من
الفن الثالث عشر ، في المرى والمعدة وأحوالها ، ويقع هذا الفن ضمن الكتاب
الثالث للقانون ، في الأمراض الجزئية الواقعة بأعضاء الإنسان .

وهى من نسخة دقيقة ، حسنة الخط ، ترجع لأواسط القرن الثامن للهجرة .

١٤٥ × ٢٠ سم

٣٦ س

١٨١ ق

[الأصفية بحيدر آباد ١٩٠ ط ب — ف ٣١٦٩]

١٨٦ — فانرجه

لمحود بن عمر الجعيني ، المتوفى حوالى سنة ٦١٨ هـ .

(G. A. L, S I, 865 ؛ كشف الظنون ٢ : ١١١٣)

استمدّه من قانون ابن سينا ، ورتّبه على عشر مقالات .

أوله :

.... وبعد : فهذا مختصر يشتمل على زبدة ما يجب استحضاره من صناعة

الطب ، انتخبته من كتب الأقدمين ، ورتّبه على عشر مقالات .

المقالة الأولى : فى الأمور الطبيعية ، وهى تشتمل على فصول .

آخره :

القوانين أوقية ونصف ، القوانينير ثلاثة أوراق ، . . أربعة وعشرين

قيراطاً — تم كتاب القانون (كذا) فى الطب .

نسخة بخط نسخ معتاد ، ترجع إلى القرن العاشر للهجرة تقريباً ، عليها

قراءة بتاريخ سنة ٩٨٢ هـ ، وأخرى بتاريخ ١٠١٤ هـ .

١٦ × ٢١ سم

١٥ س

٣٣٣ ق

[مكتبة البلدية بالإسكندرية ٥٢١٨ ج — ف ٢٠٠ ، ٢٠١]

١٨٧ — قطعة من نسخة أخرى ، كتبت بخط نسخ معتاد ، سنة ٧٦١ هـ ،

تبدأ بالمقدمة ، وتنتهى بقوله :

والمعتصر لكاء الحصرم والرمان والسماق والتفاح . . . عصاراتها .

(١٠ — فهرس)

وأما الحلواء والعسلى [فهو] معين على الهضم ، والعجيني غليظ . . . تم
المختصر بحمد الله .

١٥ × ١٢ سم

ق ٣٣

[أيا صوفيا ٣٧٣٧ (١) — ف ٧٧٢]

١٨٨ — قوى الأدوية المفردة ، لجالينوس

نقل : حزين بن إسحاق ، المتوفى سنة ٢٦٠ هـ .

(طبقات الأطباء ١ : ١٨٤ ؛ G. A. L, I, 205, S I, 366 ؛

الفهرست ٢٩٠) .

سفران ، يشتمل السفر الأول على المقالات الخمس الأولى ، والسفر الثانى
فيه من المقالة السادسة إلى آخر المقالة الحادية عشرة .

أوله :

قال جالينوس : لست أحتاج أن أبين هاهنا مبلغ الانتفاع بمعرفة قوى
الأدوية فى تركيب مايتخذ من الأدوية المركبة ، وفى استعمال ماوجدنا منها .

آخر المقالة الحادية عشرة ، فى الحديث عن ماء الملح :

ويغسل ويخفف القروح المتعقنة التى فى الأمعاء ، وأكثر مايستعمله فى هذا
الوجه قوم من الأطباء . وماء البحر المسالخ ، وماء السميكات المملوحة ، وهو
مانون . . . وقد استعملنا نحن هذا المانون فى مداواة القروح المتعقنة الحادثة
فى الفم .

نسخة وثيقة ، ترجع إلى القرن السادس للهجرة ، بخط أندلسى جميل ،
عليها خط الرئيس هبة الله الإسرائيلى ، المتوفى بعد الثمانين والخمسمائة (طبقات
الأطباء ٢ : ١١٦) .

٢٥٩ ق

٢٥ س

١٩ × ٢٤ سم

[أحمد الثالث ٢٠٨٣ — ف ١٠٣٦]

١٨٩ — قوى الأغذية ، جالينوس

نقل : حنين بن إسحاق ، المتوفى سنة ٢٦٠ هـ .

(طبقات الأطباء ١ : ١٨٤ ؛ G. A. L, I, 205 S I, 366, ؛

الفهرست ٢٩٠)

ثلاث مقالات ، كل مقالة أبواب .

أوله :

قال جالينوس : قد وُضِعَ السِّكِّبُ في قوى الأغذية كثيرٌ من ذوى الفضل
من الأطباء ، وعنوا بما وضعوا في كتبهم من العلم بها عناية شديدة ، وذلك لأن
العلم بقوى الأغذية قريب من أن يكون أنفع علوم الطب كلها .
آخره :

وكذلك يختلف الأمر بحسب اختلاف الصناعات والمعادن والبلدان
التي يطول تصرفهم وتقلبهم فيها دهرًا طويلاً .

نسخة جيدة بخط واضح ، كتبت سنة ٦٠٩ هـ .

٩٦ ق

٢٥ س

٢٧ × ١٩ سم

[دار الكتب المصرية ١٧٢٧ (١) طب — ف ١٠٢٤]

١٩٠ — القوى الطبيعية

لأبي علي ، الحسين بن عبد الله بن سينا ، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٢ ؛ G. A. L, S 1, 812)

وهي رسالة في الردّ على رسالة أبي الفرج عبد الله بن الطيب ، (عاش إلى ما بعد سنة ٤٢٠ هـ ؛ القفطى : أخبار الحكماء ٢٢٣)

أولها :

بسم الله الرحمن الرحيم . إنه قد كان يقع إلينا كتب يعمالها الشيخ أبو الفرج ابن الطيب في الطب ، ومجدها صحيحة مرضية خلاف تصانيفه التي في المنطق والطبيعيات ، وما يجري معها ، ثم قد وقع إلينا كلام في القوى الطبيعية يشمل على دعوى وعلى حجج .

آخرها :

وقوله : البيان الثالث إلى آخر الفصل ، قد صار في هذا الفصل عجيباً جداً ، كأنه لا يعرف أن الحارّ يؤخذ بسوء مزاج جاره ، وبعفن جاره ، وبالم جاره ، فليتذكر هذا القدر .

نسخة ترجع إلى القرن العاشر للهجرة .

٣٦ × ٢٥ سم

٣٥ س

٣ ق

[أيا صوفيا ٤٨٢٩ (١١) — ٧٧٢]

١٩١ — قطعة مبتورة الأول ، تبتدأ بالكلام عن القوى الطبيعية ، بقوله :

اقتضى تصنيف هذه المقالة البيان على أن قوى الجاذبية الما هي قوة واحدة في الموضوع ، وأفعالنا وعلى القصد الأول وهي الجذب .

كتبت بقلم نسخ معتاد . ترجع إلى القرن الثامن للهجرة تقريباً .

٢٥ × ١٧ سم

٢١ س

١١ ق

[مكتبة سوهاج ٢٣٠ طب — ف ٤٩٢]

١٩٢ - القوى الطبيعية ، جالينوس

نقل : حنين بن إسحاق ، المتوفى سنة ٢٦٠ هـ .

(طبقات الأطباء ١ : ١٨٤ ؛ G.A.L, I, 205, S I, 366 ؛ الفهرست :

٢٨٩ ؛ وقد عدّه ابن النديم في كتب جالينوس الستة عشر ، التي يقرأها المتطبّبون على الولاء ، وذكر أنه ثلاث مقالات) .

أوله :

اللهم أعن . المقالة الأولى ، من كتاب جالينوس في القوى الطبيعية ، ترجمة حنين بن إسحاق .

قال : لما كان الحسّ والحركة الإرادية خاصّين للحيوان ، والنموّ والغذى عامّين للحيوان والنبات ، صارت الأولى أفعالاً للنفس ، والثانية أفعالاً للطبيعية ، وإن صير أحدهما للنبات نفساً ، وأراد أن يُفرّق بين هاتين النفسين ، فسمّى هذه نفساً نباتية ، وسمّى تلك نفساً حسّية ، لم يأت بشيء آخر .

آخره :

فإذا كان في أفضيّة العروق الضواري بخاراً أو دمّ لطيف ، لم يجتذب من الأخلط المحتبسة في المعدة والأمعاء شيئاً أصلاً ، أو كان ما يجتذبه منها شيئاً يسيراً جداً .

نسخة بخط نسخ جميل ، ترجع إلى القرن السابع للهجرة .

٧٢ ق ١٧ س ٢٤ × ١٦ سم

[أحمد الثالث ٢١١٠ (١) طب — ف ١١٥٦]

١٩٣ - الفولنج

لأبي علي ، الحسين بن عبد الله بن سينا ، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٢ ؛ G. A. L, S 1, 812)

رسالة ، أولها :

أما بعد : يقول الشيخ الرئيس أبو علي ، الحسين بن عبد الله بن سيدنا . . .
قد خاطبنا سيدنا الأمير الأجل نصره الدولة وعزّ الملك ، كفاه الله في جميع متصرفاته
الإنجاح والظفر ، و باغه فيما نزع إليه همه أقصى الأمل ، وقرن سعادة أخراه بسيادة
أولاه ، ووقفه لشكر ماخوله من نعمته وأولاه ؛ أن أجمع لخزائنه - عمرها الله -
كتاباً يشتمل على ما ينبغي أن يتحقق من حال القولنج وأقسامه وأسبابه
وأعراضه ودلائله .

آخرها :

وتتقوى الأمعاء بإصلاح سوء مزاجها ، وقد سبق ذكر جميع ذلك ،
وإذ قد استوفينا القول بحسب الغرض ، فأنختم المقالة .

نسخة ترجع إلى القرن الثاني عشر ، بخط تعليق حسن ، بها آثار أرضة .

٢٦ ق ١٧ س ٩ × ١٦ سم

[الأصفية بمجيد آباد ، ٤١ (١٩) مجاميع - ف ٣١٦٧]

١٩٤ - نسخة أخرى ترجع إلى القرن الحادى عشر للهجرة ، بخط تعليق :

٣٧ ق ١٥ س ١٣ × ٢٢ سم

[مكتبة رضا رامبور ٤٢٣ (٥) - ف ٣٠٦١]

١٩٥ - نسخة أخرى بقلم نسخ معتاد ، كتبت سنة ٦٨٧ هـ ، تختلف في خاتمتها
عن النسختين المتقدمتين .

٢٠ ق ٢٨ س ١٣ × ١٧ سم

[سوهاج ١٠٠ طب - ف ٤٩٢]

حرف الكاف

١٩٦ - الطافي ، في صناعة الطب

لأبي نصر ، عدنان بن نصر بن منصور ، العين زربى ، المتوفى سنة ٥٤٨ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ١٠٧ ؛ كشف الظنون ٢ : ١٣٧٧ ؛

(G.A.L, I, 487, S I, 890,

قال ابن أبي أصيبعة : « صنفه في سنة عشر وخمسة بمصر ، وكمل في

السادس والعشرين من ذى القعدة سنة سبع وأربعين وخمسة » وهو مرتب على الأعضاء .

أوله :

تناول فيه الأمراض وأسبابها وأعراضها ، والعلاج وصفته . لما كان الطب ينقسم قسمة أولية إلى قسمين ، علم فقط ، وعلم عمل ، وكانت الغاية فيه بحفظ صحة موجوده ورد مفقوده ، وكان غرضنا في هذا الكتاب إثبات ما يخفى على الناظر في الطب .

آخره :

فلا تعدل عن السير حشكر ، ثم لعاب كلعابات السفرجل و بزر قطونا ،

فاعلم ذلك والله الموفق .

نسخة سقيمة ، بقلم معتاد ، كتبها سنة ١١٢٨ هـ ، الحاج شهاب الدين بن

الشيخ صديق العطار .

١٦ × ٢٢ سم

٧ س

١٨٨ ق

[دار الكتب المصرية ٤٩٥ طب - ف ١٠٢٤]

١٩٧ - الطب في الطب

مجهول المؤلف .

أوله :

قال واضع الكتاب ، غرضي من هذا الكتاب تحقيق الفضلاء لعملي من الطب على أوجز مايتهيأ أن يمكن ، مع تعريف أسباب العلل وأعراضها ، وخواص رموزها وفروقها ، وطرح كل ما كان فضلاً منه ، والاقتصار على ما يحتاج إليه .

آخره :

فإذا أصبح شرب مانع أفسنتين (كذا) قبل الطعام ، فإنه يدفع ضرر الحمار .
نسخة بقلم نسخ واضح ، ترجع إلى القرن السابع ، مصدرة بفهرس مفصل لموضوعات الكتاب ، كتبها بخطه ، نور السيفي .

١٦٦ ق

٢٥ س

١٦ × ٢٢ سم

[دار الكتب المصرية ٨٨ طب — ف ٤٤١]

١٩٨ — قطعة صغيرة ملحقة بكتاب قسطا بن لوقا في الباء ، بها ماجاء في موضوع المني .

كتبها بخط نسخ معتاد ، ميخائيل بن يوحنا الملكي المتطلب ،
سنة ١٠٧٢ هـ .

٢ ق

٢٢ س

١٩٨ × ١٣٥ سم

[مكتبة جامعة استانبول ٢٤٢ (٤) — ف ٨٢٨]

١٩٩ — بل الصنعاء الطبية — المعروف بالملكي —

لأبي العباس ، على بن العباس المجوسي .

(كشف الظنون ٢ : ١٣٨٠ ؛ G: A.L. S 1, 423 ؛ طبقات الأطباء
١ : ٢٣٦) .

صنعه لعضد الدولة بن بويه ، ورتبه على عشرين مقالة ، في كل جزء عشرة .
أوله ، - بعد تعداد أبواب المقالة الأولى - :
قال على بن العباس : إن أحق ما ابتدى به في جميع الأمور . . . أما بعد :
فقد أسعد الله الملك الجليل ، الكريم العنصر ، الفاضل الجوهر ، عضد الدولة ، بما
خصه الله به من الفضائل . . . الخ .
ينتهي بآخر المقالة العاشرة من الجزء الثاني ، وهي المقالة العشرون من أصل
الكتاب ، وبها تمامه .

نسخة بخط نسخ جيد ، كتبها أحد الأطباء (مبشور الاسم) سنة ٦٦٧ هـ .
٤٨٠ ق ٢٤ س ٢٣ ر ٥ × ٣٢ سم

[أحمد الثالث ٢٠٦٠ - ف ١١٥٤]

٢٠٠ - قطعة تشتمل على المقالة الخامسة من الجزء الثاني (المقالة الخامسة
عشر من أصل الكتاب) وتبدأ بالكلام عن الطرق المسلوكة في مداواة كل
واحد من الأعضاء إذا حدثت فيه العلة ، إلى آخر المقالة .
وهي بخط نسخ قديم ، يرجع للقرن السادس تقريباً .

نحو ١٥٠ ق ١٦ س ١٣ ر ٥ × ١٩ سم

[مكتبة الجامعة الأمريكية في بيروت ، ٤٣ من القسم الجديد - ف ٦٢]

٢٠١ - قطعة أخرى تشتمل على المقالة الثانية من الجزء الثاني ، والثالثة
والرابعة منه (المقالات ١٢ ، ١٣ ، ١٤ من ترتيب الأصل ، وهي في طبعة بولاق
للكتاب ج ٢ : ٨٤ - ٢٣٣) وتبدأ بتقسيم المداواة وطرق العلاج .
آخر المقالة الرابعة ، (الرابعة عشر من جملة الأصل) :

فرأيت أن أبين وأشرح الحال في كل واحد منها ، وما يحدثه من الآفة في البدن ، وما يشفى من تلك الآفة ، ليكون كتابي هذا تام غير ناقص في معناه ، فاعلم ذلك .

وهي من نسخة بخط نسخ جيد ، ترجع إلى القرن السادس ، مذهب الطالع .
نحو ٢٥٠ ق ١٤ س ١٧ × ٢٦ سم

[المكتبة الخالدية ، بالقدس ٤ طب - ف ١٢]

٢٠٢ - علم الصنائع ، البيطرة والزردقة

(المعروف بالناصرى) .

لأبى بكر بن البدر البيطار المصرى (كشف الظنون ٢ : ١٣٨) .

أحد البيطرة باسطبلات الملك الناصر محمد بن قلاوون ، وقد وضعه لخزائنه ، وجمع فيه فضائل الخيول وأنسائها ونعوتها وشياتها وألوانها ، وأعمارها وأخلاقها وعاداتها وأعلامها وكسوتها ؛ ورتبه على عشر مقالات كبيرة مبوبة .

أوله ، (بعد الاستفتاح وتقديم الكتاب للسلطان الناصر) : فأحييت أن أجمع لخزائنه كتاباً كاملاً شافياً لجميع ما يحتاج إليه من أراد علم البيطرة والزردقة والفروسية ، وما أغفل من شيء مما يحتاج إليه في ذلك .

آخره :

وأما بقية الأربعين طريقة نعال ، فلم نبين صفتهم هاهنا لسببين ، أحدهما : مخافة الإكثار والإملاط ؛ والثانى : لأنه لم يكن لها منفعة في التنجيل ودفع المضار ، ولكنّها للتفاخر بين البيطرة والصنائع ، ونسأل الله التوفيق .

نسخة خزائنية جيدة مشكولة ، برسم « الجناب العالى المولوى الأميرى الكبيرى المحترمى الخدومى أقبای ، بواب السلطنة الشريفة » .

كتبها بخطه محمد بن محمد البحيري ، سنة ٨٦٣ هـ ؛ وبها رسوم نعال الخيل ،
وعلامات الكي .

١٤٩ ق ١٩ س ٢٠ × ٣٠ سم
[دار الكتب المصرية ١٢١٨ — ف ١٠٥١]

٢٠٣ — نسخة أخرى ، خزائنية جيدة ، بخط نسخ واضح مشكول ، برسم
« الجناب العالي المالكي الخدومي السيفي سوزرخشت من المقدم ، معلم الممالك
السلطانية بالنشاب للملك الأشرف » ، كتبت سنة ٨٨٣ هـ .

١٩٥ ق ١٩ س ١٧٥ × ٢٦٥ سم
[مكتبة الحرم الملكي ١ طب — ف ١٤]

٢٠٤ — نسخة بقلم نسخ معتاد ، كتبها محمد صلى درويش ملك جراكسة ،
سنة ١١٣٠ هـ ، وألحق بالكتاب أربع ورقات ، تشمل على فوائد منقولة من
كتب البيطرة .

١٢٠ ق ١٦ × ٢٢ سم
[مكتبة البلدية بالاسكندرية ٢٠٤٢ ج - ف ٣٢٩]

٢٠٥ — السكرمة

صنعة ، حنين بن إسحاق

(طبقات الأطباء ١ : ١٨٤ ؛ G.A.L, I, 205, S 1, 366)

صنفه على طريق المسألة والجواب .

تقدمه المقدمة التالية :

قول حنين بن إسحاق فيما ذكره جالينوس في الجزء الرابع من المقالة الثانية
من كتابه في قوى الأدوية والأغذية ، وهو الذي يذكر فيه السكرمة وما يضاف

وينسب إليها مما هو فيها ولها ، أعنى من أجزائها الداخلة فيها والخارجة منها ، وأصناف الكروم وألوان الأعناب والخمور ، على طريق المسألة والجواب ، تذكرة ورياضة لداود وإسحاق ولديه .

آخره :

كم عدد المنافع التي في أجزاء الكرمة كلها على ما بينته في جزء جزء منها ، وكم عدد المضار ، لتقاييس بين بعضها وبعض على هذا الرسم والترتيب :

صورة الجداول المذكورة ، وهي تشتمل على المنافع والمضار .

(فصل في ثلاث صفحات ، بطريقة الجداول ، أنواع هذه المنافع والمضار)

وبآخرها :

تم قول حنين بن إسحاق فيما ذكره جالينوس في الجزء الرابع من المقالة الثانية ، من كتابه في قوى الأغذية على طريق المسألة والجواب تذكرة ورياضة لولديه داود وإسحاق .

نسخة بخط نسخ جميل واضح ، ترجع لأوائل القرن السابع للهجرة .

١٣ س

٤٨ ق

[التيمورية ٤٢٠ (٢) طب ، مصورة عن نسخة استانبول - ف ٦٠٤]

٢٠٦ - كشف الرّيب ، في أحوال العين

لمحمد بن إبراهيم بن ساعد الأنصارى ، ابن الألفانى . المتوفى سنة ٧٤٩ هـ .

(كشف الظنون ٢ . ١٤٩٠ ؛ G.A.L, 2, 137, S 2, 169)

أوله :

الحمد لله الذى خلق كل شىء وبعد : فإننى جامع هذا الكتاب فى

صناعة الكحل ، ورتبته على ثلاث مقالات

الأولى : فى كليات أحوال العين

الثانية : فى ذكر أحوالها الجزئية

الثالثة : فى أدويتها المشتركة ؛ وسميته . . . الخ .

آخره :

وملح وطعام وسنامكى ، من كل واحد جزء ، محمودة ربع جزء ، وزهر بنفسج
ثلاثة أجزاء ، يجمع بعسل معقود ، وليكن هذا آخر الكتاب .

نسخة بقلم نسخ معتاد ، ترجع إلى القرن العاشر تقريباً ، بخط عمران
ابن محمد بن أبى النور الغريانى .

٢٠ × ١٥ سم

١٩ س

٧٠ ق

[دار الكتب المصرية ٨٧ طب - ف ٤٤١]

٢٠٧ - كمال انفرمة ، فى دفع السموم ومفظ الصحة

لمحمد بن محمد القوصونى ، المتوفى سنة ٩٣١ هـ

(G.A.L, 2, 447, S2, 666)

ألفه ، ورفعته لخزانة السلطان الأشرف ، أبى الناصر قانصوه الغورى ،
(٨٥٠ - ٩٢٢ هـ) وهو مقسم إلى عشرة أبواب .

أوله :

الحمد لله الحليم المدبر الحكيم ، ذى القوة والسلطان ، الدائم الباقي وكل من
عليها فان ، الذى أخرج الإنسان بفضله وجوده ، من ظلمة الإمكان
إلى نور وجوده .

آخره :

فعلم سيّدنا أنه مسموم ، فسألها عن ذلك ، فطلبت منه الأمان ، وحققت له القصة ، فأحسن إليها وأخرجها . تم بحمد الله وعونه وحسبنا الله ونعم الوكيل .

نسخة خزائنية ، بقلم نسخ جميل ، مرفوعة لخزانة السلطان الأشرف أبي النصر قانصوه الغورى سلطان مصر ، كتبها بخطه ، أبو الفضل محمد الأعرج سنة ٩١٢ هـ .

٢٠ × ٤٠ سم

٩ س

١٢٣ ق

[دار الكتب المصرية ٧٧٩ طب ، مصورة عن نسخة طو بقبوسراى —

ف ١٠٤٤]

كناش أبى سهل فى الطب = الرّسائل الطّبية السّنجرية

٢٠٨ - الكناش المشجر الكبير (*)

لأبى زكرياء ، يوحنا (يحيى) بن ماسويه . المتوفى سنة ٢٤٣ هـ .

(G.A.L, SI, 416 ؛ الفهرست ٢٩٥)

أوله :

كناش علل الأمراض ودلائلها وعلاجاتها ، وهو الكناش المعروف بالمشجر الكبير .

(*) هو غير كتاب المشجر الذى يرد فى حرف الميم ، لاختلافهما فى الفاتحة ، ولأن موضوع الباب الحادى والستين هناك — وبه تنتهى النسخة — : « الحمرة » ، بينما يتناول نفس الباب هنا « الرحم وأوجاعه وعلاجه » . وقد ذكر له ابن النديم (الفهرست ٢٩٦) كتاب الحيات ، وقال إنه مشجر ، ولا أظنه هذا .

الباب الأول في داء الثعلب

إنَّ داء الثعلب يكون :

أو من البلغم	أو من المرّة السوداء	إمّا من المرّة الصفراء
ويستدل عليه	ويستدل عليه	ويستدل عليه
ببياض لون موضع الداء	بسواد موضع الداء	أن يوجد لون الموضع الذي فيه الداء، أحمرّاً أو أصفرّاً

ينتهي بباب الحميات ، آخره :

من كل واحد وزن خمسة زعفران ، ومن بذر القثاء وبقلة الحقاء ، من كل واحد وزن ستة ، يدقّ وينخل ويعجن بماء الكرفس ويقرص ، ويسقى منه بالسكنجيين .

تم كناش المشجر الكبير ليحيى بن ماسويه الطيب .

نسخة بقلم نسخ معتاد ، كتبها لنفسه ، وشجّرها ، أبو المظفر بن علي بن أبي الفتوح القرشي المتطبّب ، وذلك سنة ٥٩٧ هـ ، (ترجمته في طبقات الأطباء ٢ : ٢٠١) .

وبآخر النسخة فصل نقله الناسخ عن الأصل ، يفيد أن الكتاب تركه ابن ماسويه بالسريرية ، وترجمه إلى العربية دانيال (؟) بطلب منصور بن طلحة مولى أمير المؤمنين .

٢٠٩ — كنز الطيب ، وبقية الحبيب

لكمال الدين ، محمود بن الحسن الموصلي .

اقترح عليه عمله ، الملك عمر بن يوسف بن علي بن رسول .

ذكر فيه علامات الأمراض والأخلاق ، والأدوية المسهلة لها ، مفردة
ومركبة ، ورتبه على سبعة عشر باباً . (كشف الظنون ٢ : ١٥١٧)

أوله :

الحمد لله الذى خلق الداء والدواء وبعد : فإنّ مودع فى هذه المقالة
نسكت الأدوية الغريبة ، وعيون الصفات المختارة العجيبة .

آخره :

وذلك أن العضو إذا كان فى . . . الأم ضعفاً ، فإن الولد يكون ضعيفاً ،
والدليل على ذلك أن الولد يشبه والديه فى والله أعلم .

نسخة بقلم نسخ معتاد ، كتبت سنة ١٠٦٢ هـ .

٢١ س

١٤٠ ق

[مكتبة وليّ الدين ٢٥٣٧ — ف ٧٤٤]

حرف الميم

٢١٠ - المائ:

لأبي سهل ، عيسى بن يحيى المسيحي ، المتوفى سنة ٤٠١ هـ .
(طبقات الأطباء ١ : ٣٢٧ ؛ G.A.L, SI, 423 ؛ كشف الظنون
٢ : ١٥٧٦)

رتبه على مائة مقالة قصيرة في موضوعات الطب ، سماها كُتبًا ، عدّها
في الكتاب الأول الذي سماه : المذخل إلى الصناعة الطبية .
أوله :

قال أبو سهل ، عيسى بن يحيى المسيحي : هذا هو الكتاب الأول من كتبنا
في صناعة الطب ، وقصدنا فيه أن نتكلم فيما يجب تقديمه قبل الشروع في علم الطب ،
كما يكون مدخلًا إليه ، والله تعالى هو المعين ، فنقول : إني وإن كنت
مقصور الهمة والقصد والزمان .

أنهاه بالكتاب المائة ، الذي تكلم فيه عن علاج سموم الحيوانات ،
وذوات السموم ، آخره :

وذلك إذا أخذ . . . من الماء . . . عند ذلك بالابن وماء الشعير ودق
البنفسج ، وهاهنا فلنقطع الكلام في هذا الكتاب ، فقد باغ التمام في
معناه والكمال .

نسخة بخط نسخ جميل واضح ، كتبت بمدينة السلام سنة ٨٩٤ هـ .

٢٢ × ١٨٥ سم

٢٢ س

٢٧٦ ق

[أحمد الثالث ٢٠٥٣ - ف ١١٥٠ ، ١١٥١ ، ١١٨١]

(١١ - فهرس)

٢١١ - قطعة من نسخة كتبت سنة ٩٩٠ هـ، بخط نسخ معتاد، تشتمل على الكتاب السبعين في علاج أمراض الأسنان، والكتاب السادس والسبعين في علاج أمراض الصدر، والكتاب السابع والسبعين في علاج أمراض القلب، والكتاب الثامن والسبعين في علاج أمراض المعدة، والكتاب التاسع والسبعين في علاج استقراغات المعدة، والكتاب الثمانين في علاج أمراض السكبد، والكتاب الواحد والثمانين في علاج أمراض الطحال، والكتاب الثاني والثمانين في علاج أمراض الاستسقاء، - وقد ضاع آخره؛ كما ضاع أول الكتاب الرابع والثمانين في القولنج، - والكتاب الخامس والثمانين في إخراج الحميات والديدان، والكتاب السادس والثمانين في علاج السحيج والدحير والمغص، والكتاب السابع والثمانين في علاج المقعدة، والكتاب الثامن والثمانين في علاج الأورام والقروح في الكلى والمثانة، والكتاب التاسع والثمانين علاج الحصى في الكلى والمثانة، والكتاب التسعين في علاج أمراض البول، والكتاب الواحد والتسعين في علاج أمراض الرحم، والكتاب الثاني والتسعين في علاج أمراض الحيض، والكتاب الثالث والتسعين في علاج أمراض الحبل والولادة، والكتاب الرابع والتسعين في علاج الأمراض المختصة بالرجال، والكتاب الخامس والتسعين في علاج أمراض النقرس، والكتاب السادس والتسعين في علاج أمراض الشعر، وسقط الكتاب الثامن والتسعون، ويوجد الكتاب التاسع والتسعون في علاج الخلع والكسر، والكتاب المائة في علاج السموم.

٢٠ × ١٥ سم

٣٣ س

٤١ ق

[دار الكتب المصرية ١٢٠ (١) طب - ف ٤٣٨]

٢١٢ - مادة الحياة، في علامات جميع الأشياء المسمومة من الطعام والمشرب،

وصفه علاج ذلك، وتربافته النافعة من مضاره، وفيه نعت الأعشاب ومنافعها.

لم يذكر عليه اسم المؤلف، ولعله لحمد بن أبى بكر الفارسي؛ (انظر كشف

الظنون ٢ : ١٥٧٤) ألفه مصنفه برسم المقر الأشرف الأمير الكبير السيفي قانصوه أمير المجاس (؟) ورتبه على سبعة عشر باباً .
أوله :

قال مؤلف هذا الكتاب ، إن أول ما ينبغي أن يقدم في صدر كل كتاب جامع وعلم نافع . . أما بعد : فقد علم خاصة الناس وكثير من عامتهم ، أن أكثر الناس فضلاً وأعظمهم قدراً ، أظهرهم للخير فعلاً .
آخره :

والأيل والقنفذ ينقيان الحيات وجميع الهوام من المساكن ، وليس لشيء من الهوام معها بقاء ولا قوام (إقامة) . والناس أحق باتخاذها ، وأحقهم بذلك الملوك والعظماء ؛ وفيما ذكرت كفاية شافية نافعة .

نسخة ترجع إلى القرن التاسع ، بقلم نسخ جميل ، مذهب الطالع ، كتبها أفضل الدين أبو اليسر ، محمد بن الرومي الحنفي .

١٤ × ١٨ سم

٩ س

٥٠ ق

[مكتبة السلطان أحمد الثالث ٢٠٩٢ — ف ١١٥٦]

٢١٣ — نسخة أخرى خزائنية ، مذهب الطالع والعناوين ، كتب عليها أنها من تأليف محمد الخطيب القزويني (؟) ألفه للمقر الأشرف العالي المولوى المسلكى أبى لحاسن يوسف ناظر الجيش ، وناظر خواص الملك الظاهر أبو النصر جقمق ، وتختلف مقدمتها فحسب عن النسخة المتقدمة ، وهى ترجع إلى القرن التاسع للهجرة ، كتبها المملوك محمد الطندتائى .

[مكتبة معهد دمياط ١١ طب وتشريح — ف ١٠] .

٢١٤ — صلى الحيوان من المنافع

جمعه ، عيسى بن على المتطّيب .

ويرد اسمه أحياناً على بن عيسى ، (انظر G.A.L, SI, 884 ؛ طبقات الأطباء ١ : ٢٤٧) .

عقد فيه أبواباً لمنافع الإنسان ، والبهائم ، والطيور ، وخشاش الأرض .
أوله .

قال مؤلف هذا الكتاب : إنى لم أجد نسخة (كذا) وإنما جمعته من كتب متفرقة للحكماء الأوائل ، مثل هرمس ودامقراطيس (كذا) وغيرها من الفلاسفة الذين عَنَوا بهذا الشأن ، وجدت في بعض هذه الكتب من المنافع التي قصدنا بجمعها أشياء خارجة عن هذا الغرض داخلة في باب الرقى والعزائم .
ينتهى بالحديث عن السلحفاة ، بقوله :

يفعل إذا شرب بلبن حليب ، وإذا شرب بيض السلحفاة البرية نفع من الصرع ، فهذا ما انتهى إلينا من ذلك . تم الكتاب وبالله المستعان .
نسخة بخط جميل جداً ، ترجع إلى القرن الثامن للهجرة .

٢٦ × ١٨ سم

١٥ س

٥٤ ق

[أحمد الثالث ٢٠٥٥ (١) — ف ١١٥٢]

٢١٥ — نسخة أخرى مشكولة ، ملحقة بكتاب كامل الصناعتين لابن البدر البيطار ؛ كتبها محمد البحيرى ، سنة ٨٦٣ هـ ، تبدأ بالبداية المتقدمة ، وتنتهى بقوله :
فإذا فعل ذلك مرة فسف مادقيته له ، ويشرب بعده رطل من . . .

٣٠ × ٢٠ سم

١٩ س

١٣ ق

[دار الكتب المصرية ١٢١٨ (٢) — ف ١٠٥١]

٢١٦ — مالمربع الطبيب محمد

ليوسف بن إسماعيل بن الياس بن أحمد الخوي ، الكتبي البغدادي ، المتوفى

سنة ٧٥٥ هـ .

(كشف الظنون ٢ : ١٥٧٥ ؛ G.A.L. II, 169, § II, 218)

فرغ من جمعه وتأليفه في جمادى سنة ٧١١ هـ ، وقد اختصر فيه مفردات ابن البيطار ، وجعله قسمين ، يشتمل أحدهما على مفردات الأدوية والأغذية ، والثاني على المركب منهما ، وقدم لكل قسم بمقدمة تتضمن قوانين وأحكاماً عامة .

أوله :

الحمد لله الذى لا تكشفه حقيقة معرفة العلوم وبعد : فإنه لما كان الإنسان ، بل الحيوان ، جملة من المركبات العنصرية والمتولدات الأمتزاجية ، اقتضى أن يكون دائماً آخذاً فى الذبول والتحلل .

آخره :

يتمه : اسم بالمغرب لنبته ورقها يشبه ورق الهندبا ، إلا أنها أصغر ، ولها ساق يخرج من وسطها قدر شبر أو أكثر ، ولها زهر أصفر ، وكأنها الخندريلى ، وهى مجربة فى إلصاق الجراحات طرية ويابسة درأ فافهمه .

نسخة مختلفة الخط ، كتبت سنة ١٨٩٥ هـ ، عن نسخة المؤلف .

٢٧ × ١٨ سم

٢٥ س

٢٦١ ق

[أحمد الثالث ٢٠٥٤ - ف ١١٥٢]

٢١٧ -- نسخة أخرى جيدة ، كتبها بخط نسخ واضح ، إسماعيل بن إبراهيم المتبولى المقرئ الشافعى ، وذلك سنة ٩٧٨ هـ .

٢٥ × ١٧ سم

٣١ س

٢٧٤ ق

[دار الكتب المصرية ١٠٨ طب - ٤٣٨] .

٢١٨ - المبرهج في علم الطب

نقل : الشريف منصور الحسنى .

(من أطباء القرن الثالث عشر للهجرة) .

أوله :

الحمد لله الذى إذا مرضت فهو يشفينى وبعد : فيقول العبد الضعيف
ال محتاج إلى رحمة ربه الغنى ، شريف بن ناصر الحسينى الحسنى ، لما كانت طاعة
أولى الأمر واجباً شرعياً وفرضاً أدبياً ، وأمرنى الأيد المطاع الأميرى
العادلى الخ . الأمير مجد الدين ، بتعريف كتاب فى الطب بلسان أعجمى ،
المسمى بالمبرهج ، أن أترجم عنه بلسان عربى غير ذى عوج .

آخره :

وقوة الجماعة والمداومة ينفع جميع الأعضاء كالقلب والدماغ والكبد ،
وجميع الأعضاء المتعلقة بالرئة فإنه نافع عظيم ، وهذا آخر الكتاب .

نسخة بخط حديث .

٢٦ × ١٨ سم

٢٣ س

٢٥ ق

[دار الكتب المصرية ١٣٩٧ طبع - ١٠٤٩] .

٢١٩ - نسخة أخرى يبدو أنها بخط المترجم نفسه ، فقد كتب فى آخرها :
تم سنة ١٢٤٨ هـ ، على يد صاحب هذا الكتاب . وَخَطَهُ ردى .
ويتصل بهذه النسخة باب فى تفسير لغات الأدوية .

٢٢ × ١٥ سم

١٥ س

٥٩ ق

[دار الكتب المصرية ١٣٢ طبع - ف ٤٤٠] .

٢٢٠ - المجلات

لداود بن عمر الأنطاكي . المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ .

(G.A.L, S 2, 491 ؛ الشوكاني ، البدر الطالع ١ : ٢٤٦)

أوله :

باسمك اللهم نطلب النجاة والشفاء وبعد : فلما ألقنتي يد الزمان
ورمت بي إلى الحدثان ، تناولتني أكف من تقدمته السعادة وحفظته
السيادة ، وسارت به الألوية الخاقانية ، والدولة العثمانية ، مولانا الأمير درويش .

آخره :

وللحيض بماء الحلبة ، وللقولنج بماء العسل ، فهذا ما حضرنا من مجرباتنا
وفيه كفاية للمقتصر ، ومن أراد التطويل واستقصاء الخواص فعليه بكتبنا
المطولة ، والله ينفعنا بها ومن تلقاها بالقبول ، ويحسن مقاصدنا .

نسخة حديثة بخط نسخ واضح ، ترجع إلى القرن الثاني عشر للهجرة .

٢٠ × ١٥ سم

١٩ س

ق ٨

[سواهج ٤١ ، (٢) - ف ٤٩٢]

٢٢١ - مجمع الفوائد البهرية

مجهول المؤلف .

في أربعين باباً ، عقد مؤلفه عشرين منها للأعضاء ، وعشرين للمفردات
التي لا تختص ببعض دون آخر .

أوله :

الحمد لله الضار النافع فلما كان كتاب المفردات الملقب مالا يسمع

الطيب جبهه جميل المقدار، وجلالته بجلالة أصله الجامع لابن البيطار، وخصوصاً
نما زاد عليه ممّا لا يخفى على أهل الاستبصار، قصدت إلى جمع مفردات منه
مشهورات، تنفع بما يعرض للإنسان في أعضائه وبدنه من المضرات، فإن كانت
ممّا لا تتعلق بأعضائه ذكرتها في أبواب مرتبة عليها من رأسه إلى أطرافه .
آخره .

الشب ينفع لردّ المخاوف وطرده العين، تعليقاً في البابونج، شديد النفع في
الإعياء مروخاً، ويقع في مراهمه، والله تعالى أعلم . . .
نسخة بقلم واضح، ترجع إلى القرن التاسع تقريباً .
٥٠ ق ٢١ س

[مكتبة ولي الدين ٢٥٣٧ — ف ٧٤٤]

٢٢٢ — المختصر من كتاب الأدوية المفردة

مجهول المؤلف

قطعة مبنورة الأول، تبدأ أثناء حرف الجيم، وتنتهي بالحديث عن الزنبوب .
آخرها :

. . . الرازي : الزنبوب بارد يابس، يمنع الخلفة إذا شرب ماؤه . مجهول :
قشر أصل الزنبوب يفتت الأسنان العقنة وينفع من وجعها ويقاها بلا حديد ،
والله أعلم .

نجز المختصر من كتاب الأدوية المفردة .

نسخة بخط نسخ معتاد، علقها لنفسه بخط يده، محمد بن أحمد بن محمد بن الشيخ
برهان الدين المالكى الخزر جى البرديسى، وذلك سنة ٩٨٩ هـ .

٢٠ × ١٥ سم

٢٨ س

٦٠ ق

[دار الكتب المصرية ١٢٠ طب — ف ٤٣٨]

٢٢٣ — مختصر كتاب البيطرة ، لأحمد بن الحسن بن الأحنف

مختصره مجهول .

مرتب على ثلاثين باباً ؛ ذكر فيه الخيول وشيائها وأدواءها ، وما يستحسن منها .
أوله :

إني رأيت أنفس ما اقتناه المرء وصرف همته إليه ، ما كان مطابقاً لمراسم
الشرع ، موافقاً للكتاب والسنة ، رائقاً في [القلب والسمع] ، ملائماً للطبع ؛
وهذا كتاب اختصرته من تأليف أحمد بن الحسن بن الأحنف في البيطرة .

آخره :

وإن دُحِّنَ بحَبِّ الخروج أيضاً نَحْتَهُ بعد أن يُبَلَّ جِلْدُهَا ، فَإِنَّهُ يَبْرَأُ بِمَشِيئَةِ اللَّهِ
تعالى ، وهذا آخر ما اختصرناه والحمد لله أولاً وآخراً .

نسخة مذهبية ، مُزَوَّقة الطالع ، كتبها بخط نسخ جيد ، على بن الحسن بن
[هبة الله بن] يك س ط ر وع (كذا) سنة ٦٠٦ هـ . موشحة بست وخمسين
رسماً لحيوانات وأشخاص في أوضاع مختلفة .

١٦٧ ق

[مكتبة أحمد الثالث ٢١١٥ — ف ٤١٦]

٢٢٤ — نسخة أخرى بخط نسخ واضح ، موشحة بتسع وثلاثين صورة تمثل
الخيول مع سوانمها ، كتبها كاتب النسخة المتقدمة نفسه ، على بن الحسن بن
هبة الله بن يك س ط ر وع (كذا) وذلك بمدينة بغداد سنة ٦٠٥ هـ ، والورقة
الأولى مرمتها ، والصُّور في الأصل ملوَّنة .

٢٤ × ١٨ سم

١٣ س

١٤٦ ق

[دار المكتب المصرية ؛ خليل آغا ٨ طب — ف ٤١٦]

٢٢٥ - المرسل في طب العين

لمحمد بن قسوم بن أسلم الغافقي الأندلسي ، المتوفى سنة ٥٦٠ هـ .

(G. A. L. S 1, 891)

جزآن ، ينقص الأول أوراقاً من المقدمة ، ويشتمل على خمس مقالات مبنوّة
أوله :

... ابتغاء الزرع لا ابتغاء العشب ، إنها لا تزال تعشب لا محالة .

وكذلك أنت يابنيّ مع اقتناء الأجر لا تعدم المنفعة والثناء عند الناس ،
واعلم يابنيّ أنّي لما نظرت في هذه الصناعة الطبيّة ، أعنى طب العين ، فلم أجد في
ذلك كتاباً جامعاً لجميع ما يحتاج إليه من علم وعمل ، أما حنين بن إسحاق فإنّي
رأيت له في ذلك كتابين اثنين ، أحدهما يسمى بالاثني عشر مقالة ، والثاني
يسمى بالحجة والجواب .

آخر الأول :

رأيت قوماً نظروا لعين الشمس عند كسوفها ، وأدمنوا النظر فيها ،
فبعضهم عموا وبعضهم لم ترجع إليهم أبصارهم إلّا بعد كدّ شديد .

الجزء الثاني ، ويبدأ بالمقالة السادسة .

أوله :

المقالة السادسة ، وهي مقسمة على ثمانية أبواب ، أ - في ذكر الصداع
وأسبابه وعلاجاته ، ب - في ذكر الشقيقة وعلاجاتها .

آخره :

ويضاف إليه أربعة أوق من المر داسنج الذهبي ، ومن الزيت على قدر
الحاجة ، ويطبخ حتى لا . . . باليد ويرفع لوقت الحاجة إليه إن شاء الله .

نسخة بقلم أندلسي جميل ، كتبت بمدينة مالقة سنة ٧٩١ هـ ، بها رسوم بسيطة لبعض الآلات الطبية .

٢٩٣ ق ١٥ س ٢٠ × ٤٠ سم
[دار الكتب المصرية ١٨٠٨ طب ، مصورة عن الاسكوريال - ف ٢١ إعادة] .

٢٢٦ - مسائل طبية

لأبي علي ، الحسين بن عبد الله بن سينا ، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ .
(طبقات الأطباء ٢ : ٢ ؛ Q.A.L. , S 1, 812)
وهي رسالة بعث بها إلى أبي الفرج بن أبي سعيد اليمامي (طبقات الأطباء ٢٣٩ : ١) في مسألة طبية دارت بينهما .
أولها :

اعترض عليّ فيما وجده الشيخ أبو الفرج من الاختلال والاختلاط في مقالة لي ، مجيباً فيما وسطت فيه ، وإن كان أيضاً قد أئمن في القول الجميل .
آخرها :
ولعل الله يُدسّر المشافهة ، فيكون التفاوض منه على اكتماله إن شاء الله تعالى .

نسخة بقلم معتاد ، ترجع إلى القرن الثامن تقريباً .
٢١ س ١٧ × ٢٥ سم

[سوهاج ٢٣٠ طب - ف ٤٩٢]

مسائل منين بن اسماعيل =

شرح مسائل حنين
شرح المسائل الصغير

٢٢٧ — [مسائل في العين]

مجهول المؤلف .

مقسم إلى ثلاثة فنون : في حدّ العين وما هيّتها وتركيبها وتشريحها ، وفي أسباب أعراضها وأمراضها ، وفي علامة كل واحد من هذه الأمراض .

أوله :

نبتدى بعون الله وحسن توفيقه فنكتب كتابا نذكر فيه مسائل في العين مع جوابها مشروحة ملخصة مبرهنة ، يحتاج إليها جميع من التمس وتعاطى شيئا من أمر العين ، مقسمة ، مجموعة ، مؤلفة ، مختصرة من كتب العلماء الماهرين بصناعة الطب ، وخاصة العارفين بأمر العين .

ينتهى بمسائل عن طريق السؤال والجواب .

آخره :

وأما علاج صنف صنف من ذلك ، فقد أثبتته في كتاب الأدوية المركبة الذي ألفته ، وجمعت فيه تركيب الأدوية التي تصلح للعين ولغيرها من سائر الأعضاء ، وهى مقالة ، وعدد جميع هذه المسائل التي في هذا الكتاب مائتا مسألة وسبع مسائل ، وفرغت منها

نسخة كتبها على الحلبي بن صالح المرندى ، سنة ٨٥٧هـ ، بخط نسخ جميل .

١٢٨ ق

٩ س

١٢ × ١٧ سم

[دار الكتب المصرية ٤٧٧ طب — ف ١٠٥٥]

٢٢٨ — مسائل معدودة من إملاء الشيخ أبى على بن سينا

أوله :

هذه مسائل معدودة من إملاء الشيخ أبى على بن سينا ، قدس الله روحه .

المسألة الأولى : إذا حدث في عضو من الأعضاء وجع وسببه سوء مزاج ، فلا يمكن إزالة ذلك الوجع إلا بقطع سببه .

آخره :

ولكنها لما لم يسمَّ بأسماء تدل على ذواتها بحسب التعارف القويّ ، فاصطلح الخواص وأطلقوا لفظ الخاصية على ما كان من قبلها ، فهذا هو زبدة الكلام في الخاصية .

نسخة بقلم تعليق معتاد ، ترجع إلى القرن الثالث عشر للهجرة .

٢٨ ق ١٣ س ١٣٥٧ × ١٣٥٠ سم

[خدانجش بنته ٢٥٥٩ (٢٣) - ف ٣١٣٧]

٢٢٩ - نسخة أخرى بقلم تعليق حسن ، ترجع إلى القرن الثاني عشر ، بها آثار أرضة .

١٢ ق ١٧ س ١٦ × ٩١ سم

[الأصفية - بحيدر آباد ٤١ (١٤) مجاميع - ف ٣١٦٧]

٢٣٠ - نسخة أخرى بقلم تعليق حسن ، ترجع إلى القرن الحادي عشر .

١٣ ق ١٥ س ٢٢ × ١٣ سم

[مكتبة رضا رامبور ٤٢٣ (١) - ف ٣٠٦١]

- الشجر = الكناش المشجر

٢٣١ - كتاب الشجر

لأبي زكرياء يوحنا (يحيى) بن ماسويه ، المتوفى سنة ٢٤٧ هـ .

(النهرست ٢٩٥ ؛ G.A.L S 1, 416)

قال القفطى : « كتاب المشجر ، كفاش له قدر » .
أوله :

الطب ينقسم

العلم و العمل

والعمل ينقسم

لمعرفة الأشياء الطبيعية ولمعرفة العلل

مبتور الآخر ، ينتهى بأول الباب الحادى والسنتين فى الحمرة .

نسخة بخط نسخ معتاد ، ترجع إلى القرن التاسع للهجرة ، بها آثار رطوبة .

١١٧ ق ٢٢ س ١٠٥ × ١٥ سم

[خدا بخش پتته ٢١٦٧ — ف ٣١٢١]

٢٣٢ — المعالجات البفرطية

لأبى الحسن ، أحمد بن محمد الطبرى .

(O.A.L, I, 237)

فى علل الأطفال وتديبرهم ومداواتهم ، وآداب المرضعة وتديبرها ،
وهو ستون باباً .

أوله :

... سألتنى أسعدك الله بطاعته ووقفك لمرضاته وجعلك طالباً للحق
وسالكا مناهجه برحمته ، أن أقيد لك شيئاً فى علاج الأطفال ، وهذا الأمر
لم يتكلم فيه أحد من الأوائل .
آخره :

وأعدنا الكلام فى هذا الموضوع للتأكيد ، فأما إذا كبر وترعرع فقد
وصفنا تديبره فى المقالة الأولى فى السياسة الخاصة ، فيجب أن ينظر المتعلم فيه .

نسخة بخط نسخ معتاد ، كتبها سنة ٩١٣ هـ ، كمال بن ظهير الدين
ابن اختيار الدين المتطبب ، يتصدرها فهرس مفصل لأبواب الكتاب الستين .
وعليها هوامش ومقدمات لشرح مشكلاته .

١٣ × ٢٠ سم

١٦ س

ق ٣٦

[دار الكتب المصرية ١٤١ (١) طب — ف ٤٤١]

٢٣٣ — المعتمد في الأدوية المفردة

ليوسف بن عمر بن علي بن رسول ، المتوفى سنة ٦٩٤ هـ .
ثاني ملوك الدولة الرسولية في اليمن (كشف الظنون ١٧٣٢٢) استخرجه
من كتاب ابن البيطار ، الجامع لقوى الأدوية والأغذية ، ومن منهاج بن
جزلة ، ومن كتاب حسن بن إبراهيم التفليسى ، ومن أبدال الزهرى ، وأبدال
أحمد بن الجزار القيروانى ، ورتبه على حروف المعجم .

أوله :

الحمد لله الذى أوجد الأشياء بحكمته وبعد : فإنى اختصرت هذا
الكتاب من كتب كبار جمعت التطويل والاسهاب ، ولم أذكر إلا الموجود
دون ما يعسر على الطلاب .

آخره ، الكلام على الينبوت :

[فال ابن جزلة فى المنهاج] هو الثافسيا ، وهو صمغ الشذاب الجبلى ، وهو
حار يابس يسهل البلغم ، وقد تقدم ذكر الثافسيا فى موضعه من هذا الكتاب .

نسخة بقلم نسخ واضح حديث ، كتبت فى محرم سنة ١٢٨١ هـ . واستعملت
الأحبار الملونة لكتابة أسماء المفردات فى الهوامش .

١٦ × ٢٣ سم

٢٢ س

٣٤٥ ق

[دار الكتب المصرية ١٣٠ طبع - ٤٤٠]

٢٣٤ - معرفة التنفس والنبض

لأبي علي ، الحسين بن عبد الله بن سينا . المتوفى سنة ٤٢٨ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٢ ؛ G.A.L. S 1, 812)

رسالة ، أولها :

فصل في معرفة التنفس والنبض على القلب ، وما ينشعب فيه من العروق
الضواري ومكان تولدها ، والشئ الذي تسميه الأطباء روحاً ، وهو
جسم لطيف حار ، وخصوصاً ما ينحصر منه في القلب .

آخرها :

أصل السوس الاسمانجوني العطر نيشا . الأذربون ، الأوفق بذر الجزر
البرى . السيساليوس ، بذر الجزر الجملي .

تمت الرسالة الموسومة بالفصول المستفادة من مجلس الشيخ رئيس الحكماء
أبي علي بن سينا .

نسخة حديثة بخط تعليق معتاد ، كتبت سنة ١٢٧٥ هـ .

وقد نُسخَت باسم : « الفصول المستفادة في الطب » وهو الاسم المثبت أيضاً
على نسخ : « أياصوفيا ٣٦٨٣ ، وبنسكبور ٤/١٠٨ (٢٣) ، ورامبور ١/٤٩٠ (١) »
ويظهر أن هذه التسمية مستمدة من خاتمة النسخ ، لذلك ذكرناها بالاسم
المثبت على نسخة الأصفية بجيدر آباد ، التالى ذكرها ، وهو اسم مطابق لموضوع
الرسالة .

٢٨ ق ١٣ س ٧٥ × ١٣٥ سم

[مكتبة خدابخش بته ٢٥٥٩ (٢٣) — ف ٣١٣٧]

٢٣٥ — نسخة أخرى بخط تعليق حسن ، ترجع إلى القرن الثاني عشر للهجرة ، بها آثار أرضة .

٢٣ ق ١٧ س ١٦ × ٩ سم

[المكتبة الأصفية بحيدر آباد ٤١ (١٤) — ف ٣١٦٧]

٢٣٦ — مفرج النفس^(١)

لشرف الدين ، محمد بن عمر بن أبي الفتوح البغدادى ، الماردىنى ، يعرف بابن المراه .

مقسم إلى عشرة أبواب .

أوله :

أما بعد حمد الله خالق الداء والدواء . . . فإني لما طالعت أكثر الكتب الطبية ، لم أجد فيها ما يشفى القلب من ذكر الأمور المفرحة للنفس والموحية للذتها وراحتها وسرورها ، وابتهاجها ، ثم إن الشيخ الرئيس ابن سينا صنف كتاباً في الأدوية القلبية ولم يستوعب أجناسها .
آخره :

فإن اتفق أن يقتزن بذلك لذة الحواس الباطنة فهو أكمل شيء ، ليحصل للنفس به الفرح والسرور ، ولحصول ما يختاره ويهواه من أى صنف كان من الموجودات ، فذلك أكمل المفرحات .

(١) توجد منه نسخة بالأحمدية بتونس ، رقم ٥٤٣٩ (١) وعليه أنه من تأليف عبد الوهاب ابن سحنون التنوخى ، المتوفى سنة ٦٩٤ هـ .

انظر : كشف الظنون ٢ : ١٧٧٢ وفيه نفس المستهل ، و G.A.L, S1. 901 (١٢ — فهرس)

نسخة حديثة بقلم معتاد ، ضمن مجموع مؤرخ سنة ١١٩٦ هـ .

٤٦ ق ١٩ س ١٠ × ١٥ سم

[دار الكتب المصرية ٤٨٣ طب - ف ١٠٤٨]

٢٣٧ - [المفردات الطبية]

مجهول المؤلف .

قطعة مرتبة على حروف المعجم ، بها أسماء الأعشاب والعقاقير الطبية وفوائدها ، مبتورة الأول والآخر .
تبدأ أثناء حرف الباء :

برشاوشان ، هو حشيشة دقيقة منبتها حياض الماء والشطوط وداخل الآبار ،
تشبه نبات الكزبرة .

وتنتهى أثناء الكلام عن الدفلى

عليها هوامش كثيرة .

كُتبت بقلم نسخ جلى قديم ، ترجع إلى القرن السادس تقريباً .

١٠٥ ق ٢٠ س

[دمياط ١٤ طب وتشريح - ف ٨]

٢٣٨ - المفرد في الطب

لداود بن عمر الأنطاكي ، المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ .

(الشوكاني : البدر الطالع ، ١ : ٢٤٦ ؛ G.A.L, S, 1 942)

رتبه على خمسة عشر باباً .

أوله :

إن الإنسان المفتقر إلى ما يوافق بدنه ، وعلم ما يلائم زمنه من الأغذية

والأدوية التي أجرى الله سنته أن يعقبها بلباس الشفاء .

آخره :

فهذا ما رأيت كافيًا في حفظ الصحة الذي يليق بإرادته بهذه التذكرة اللطيفة ،
والله تعالى الموفق المعين .

نسخة بقلم نسخ معتاد ، ترجع إلى القرن الحادى عشر تقريباً .

٢٠ × ١٤ سم

٢٥ س

٢٤ ق

[دار الكتب المصرية ١٦٥ طب — ف ٤٤١]

٢٣٩ — مفاتيح استعمال معجم البادزهر الحيوانى

لبدر الدين ، محمد بن محمد القوصونى ، المتوفى سنة ٩٣١ هـ .

(G.A.L, 2, 447, S 2, 666 ؛ كشف الظنون ٢ : ١٧٨٢) .

أولها :

يقول العبد الفقير إلى الله السميع المجيد ، بدر الدين محمد بن محمد القوصونى
الطيب لطف الله به والمسلمين ، بلغنى أن بعض الناس أنكر جواز استعمال حجر
البادزهر الحيوانى فى حفظ الصحة وفى علاج شىء من الأمراض إلا للمسمومين ،
مستنداً فى ذلك إلى ما نقله المولى الفاضل جمال الدين الأقصرائى .

آخرها :

إن البادزهر الحيوانى موجود فى أيدي الناس غير متعذر الوجود ، فليجرب
على الصغير والكبير والصحيح والمريض لتعرف حقيقة الحال ، ويتبين القول
الصريح من الباطل الحال ، والحمد لله الذى جعل طعن الحاسدين حسبنا لأننا
كتبنا هذه المقالة .

نسخة بخط معتاد ، كتبت في رمضان سنة ٩٧١ هـ

٢٠ × ١٥ سم

١٧ س

٣٠ ق

[دار الكتب المصرية ١٤٣ طب — ف ٤٤٢]

٢٤٠ — مفاتيح البينوس في تشريح الأعضاء للمتعلمين

نقل أبي عثمان سعيد بن يعقوب الدمشقي .

(الفهرست ٢٩٨ ؛ طبقات الأطباء ١: ٢٠٥، ٢٣٤ ؛ G.A.L, S 2, 369)

يشتمل على أربع مقالات :

المقالة الأولى في تشريح العظام .

» الثانية » » العضل .

» الثالثة » » العصب (وهى العروق غير الضوارب)

» الرابعة » » العروق الضوارب .

أوله :

إنه قد ينبغي للطبيب أن يعرف هيئة كل واحد من العظام في نفسه ،
وحاله في تركيبه مع غيره ، عند التماسه أحكام علاج ما يحدث فيها من الخلع
والكسر ، وذلك أنه ينبغي أن يكون غرضنا في جميع أمور الطب هو الأمر
الطبيعي ، فإن من لم يعلم الشيء والطبيعي لم يعلم ذوال ما قد حدثت به آفة
تخرجه عن طبيعته ، ولا كيف ينبغي أن يرد إلى طبيعته .

آخره :

جلس معها عرق يجاورها ، وكذلك الشعب الأولى من الشرايين
التي تسير إلى الكبد والمعدة والطحال والأعضاء ، فليس يجاورها عرق إلى أن
يبتدىء ينقسم .

نسخة بخط نسخ جميل ، ترجع إلى القرن السابع للهجرة .

٢٤ × ١٦ سم

١٧ س

٦٧ ق

[أحمد الثالث ٢١١٠ (٢) — ف ١١٥٦]

— المقالة الفاضلية = رسالة في الملسوعين .

٢٤١ — المقالة المحمّدية ، في تحرير الصحة البدنية

لفاضل بن أبي الحسن الإسرائيلي السكندري ، ابن البرقاني .

(ذيل كشف الظنون ٢ : ٥٣٤)

ألفه لنائب السلطنة العلية بثغر الإسكندرية « الحسنى الملكى الناصرى المنصورى » .

وهى مقالة فى حفظ الصحة مما يحتاج إليه عامة الناس ، رتبها على عشر فصول .

أولها :

لما كانت الصحة سبباً فى استقامة حال الإنسان فى دينه ودنياه ، إذ بصحة البدن يتمكن أن ينال ملاذ الدنيا من مأكول ومشروب وملبوس .
آخرها :

إياك تلزم كل شيء واحد فيقود نفسك للردى بزمام
فالعقد تبديل المزاج ، وحله يشفى المريض به من الأهم

قال المؤلف : هذا آخر ما ضمنت هذه المقالة من الفوائد الضرورية فى حفظ الصحة وما يتعلق بها على سبيل الاختصار والبيان ، وتحرى الصواب والنصيحة التى هى أصل فى الايمان ، مع إزجاء فى البضاعة ، وقلة المرتبة فى هذه الصناعة

نسخة خزائنية مذهب الطالع والعناوين ، كتبت سنة ٨٢٦ هـ ، بخط نسخ حسن ، برسم « الخزانة الإمامية الأعظمية المستعينية العباسية سيدنا ومولانا المستعين بالله أمير المؤمنين » .

١٤ × ٢٢ سم

١٥ س

١٣١ ق

[دار الكتب المصرية ٥١٤ طب — ف ١٠٤٣]

٢٤٢ — المقالة الناصرية ، في الترايير الصحية

جمعها ، أسعد بن الياس بن المطران الدمشقي ، سنة ٥٨٧ هـ .

(G.A.L, S 1, 892 ولم يعدها في كتبه)

ألفها برسم الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي .

أولها :

الحمد لله منشيء الأمم وبعد : فلما رأيت مارزق الله مولانا الملك الناصر صلاح الدين والدين ، أبا المظفر يوسف بن أيوب بن شاذي ، أعز الله أنصاره وضاعف أقداره ، من وفور العقل ومحبة الفضل وكمال الحلم وغزير العلم . . . أحببت أن أقرب بين يدي مجلسه رسالة تشمل على التدابير الصحية . ختمها بفصل في الأحداث النفسانية ، بقوله :

وشرح مثل هذا في هذا الكتاب مما يطوله ويخرج بالمولود عن غرضه ، وإن وصل الأمر بتعديل ذلك وبسطه وشرحه ، فعل ذلك حسب الوقف المولوي ، بتوفيق الله ، إن شاء الله تعالى .

نسخة بخط نسخ جيّد ، كتبت سنة ٥٧٦ هـ ، وعليها خط مالك ابن أبي الفتح بن أبي النجم المتطبب .

٢٣ × ٣١ سم

٣١ س

٩١ ق

[أحمد الثالث ٢١٤٤ — ف ٩٩٩] .

٢٤٣ — مقالة في الوصايا الهادية لتركيب الأدوية

لافرايم بن الحسن ، (تلميذ على بن رضوان) .

اقترح عليه تأليفها أبو القاسم الطيب (؟)

أولها :

وصفية أولى . إياك أن تقدم على تركيب الأدوية دون معرفتك بها وبقواها
وبمنافعها وبمضارها ، وبمقدار الشربة منها في الأفراد والتركيب ، وإصلاح
ما يحتاج إلى ذلك منها وإلا أخطأت الغرض الذي إليه تقصد .
آخرها :

وتلت عسل منزوع الرغوة ، ويأخذ منها صباحاً قدر المندقة
كذلك فإنه نافع .

نسخة مصورة ، بخط معتاد ، ترجع إلى القرن التاسع للهجرة .

٩ لوحات ٢٥ س ٢٤ × ١٨ سم

[دار الكتب المصرية ١٧٨٢ طب — ف ١٠٢٨]

— الملوكي = كامل الصناعة الطبية

٢٤٤ — منافع النبات والثمار والبقول والفواكه

لأبي حفص ، عمر بن مظفر بن عمر ، ابن الوردي . المتوفى سنة ٧٤٩ هـ .

(الدرر الكامنة ٣ : ١٩٥ ؛ G.A.L, S II, 162)

أوله :

الحمد لله النخل هي أول شجرة استقرت على وجه الأرض ، وهي
شجرة مباركة لا توجد إلا ببلاد الإسلام .

يتمهى بالكلام عن النرجس ، بقوله :

ومرت تنساب بين يديه حتى استدارت على فوه بئر ، ونزلت وجعلت
تلتفت ، فنظر الأسوار فإذا في قعر البئر حية مقتولة ، وعلى سنّها عقرب .
نسخة بخط نسخ واضح ، ترجع إلى القرن العاشر للهجرة تقريباً .

٢٨ ق ٢١ س ١٥ × ٢٠ سم

[مكتبة الأستاذ محمد الطاهر ابن عاشور - تونس - ف ٢١]

٢٤٥ - النجّز ، في شرح الموجز - لابن النفيس -

لحمود بن أحمد بن حسن ، ابن الأمشاطي ، المتوفى سنة ٩٠٢ هـ .
(السخاوى : الضوء اللامع ١٠ : ١٢٨ ؛ G.A.L, 2, 93)
شرح فيه موجز قانون ابن سينا ، لعلي بن أبي الحزم القرشي ، ابن النفيس .
الجزء الأول ، وهو الجزء العلمى النظرى من الكتاب .
أوله :

الحمد لله الذى اخترع من موجز لطائفه الموجودات وبعد فإن العلم
من أفضل الذخائر والسكالات ، وأكمل المكاسب والسعادات .
آخره :

وذلك متى كانت مع قوة ضعيفة دلّت على الموت ، ومتى كانت مع قوة
قوية دلّت على المرض الطويل والله أعلم - تم الجزء النظرى من الطب
بفضل الله ومعونته والحمد لله .

نسخة قديمة نفيسة ، غير مؤرخة ، وعليها تملكٌ بتاريخ سنة ٩٨٧ هـ ؛ كُتبت
بقلم نسخٍ جيد .

٥٩ ق ٣٩ س ١٩ × ٢٨ سم

[دار الكتب المصرية ١٢٦ طب - ف ٤٤١]

٢٤٦ - منظومة طبية

لعبد الله بن أسعد بن علي الياضي ، المتوفى سنة ٧٦٨ هـ .

(الدرر الكامنة ٢ : ٢٤٧ ؛ G.A.L, 2, 176)

قصيدة على بحر « الطويل » نوع في قافيتها ، ورتب موضوعاتها على
الشهور ، فذكر خواص كل شهر وما يزرع فيه ويؤكل .
أولها :

قال الشيخ الإمام الحافظ العارف المحقق نزيل الحرمين الشريفين عبد الله
بن أسعد الياضي - نفع الله به - هذه النبذة نظماً على مقتضى أشهر
وما يستعمل فيها من الغذاء ، وما يتجنب عن سائر الأشياء ، وهذا أحسن فيما ...
تعلم فدوّن العلم تسمو وتهتدى فما العلم إلا خير هادٍ لمهتدي
وآخرها :

هو آب ، وأيلول ، وهذا تمامها فثق بالذي أُملي ولا تتوهم
نسخة بقلم معتاد ، غير مؤرخة .

٥ ق ١٨ س مقاس ١٨ × ١٣ سم

[مكتبة البلدية بالإسكندرية ٢١٣٩ د - ف ٢٩٢]

٢٤٧ - المنقذ من السمكة ، في دفع مضار السموم المهرلكة

للحسن بن أبي تغلب (ثعلب ؟) بن المبارك بن أبي الشرف المتطبّب .

(كشف الظنون ٢ : ١٨٦٩ ؛ G.A.L. S 2, 169)

رتبه على ثلاث مقالات مبوبة ، وفرغ منه سنة ٤٨٨ هـ .

أوله :

الحمد لله الواحد بلا كيفية . . . أما بعد : فإن النعمة تزرع المحبة ، ومن

أحب المنعم استدّام [بقاءه ، ولما كانت ثمرة المحبة] الشفقة ، وكان المسفق لا يزال كلفاً مولعاً يتفقد أحوال من يشفق عليه .
آخره :

من كل واحد جزء ، يذاب الجميع ويخلط مع مثله غسل لم تصبه نار ، ويضمّد به موضع العضة ، فإنه نافع إن شاء الله .

نسخة بخط نسخ واضح ، كتبها سنة ٦٩٨ هـ ، حسن بن محمد بن حسن الظافري .

١٢٧ ق ٢٣ س ١٩ × ٢٤ سم

[أحمد الثالث ١٩٦٥ (٢) - ف ٦٥٢]

٢٤٨ - نسخة أخرى ، بخط نسخ واضح ، ترجع إلى القرن السادس للهجرة تقريباً ، مرقعة وبها آثار أرضة .

٢٢ ق ٢٥ س ١٥ × ٢٢ سم

[رضا رامبور ٣٣١٩ - ف ٣٠٦٤]

٢٤٩ - نسخة أخرى خزائنية ، مذهبه الطالع ، كتبت سنة ٧٦٧ هـ ، بخط نسخ جميل .

١٩٤ ق ١٥ س ٢٢ × ٣٠ سم

[أحمد الثالث ٢٠٨٥ - ف ١١٥٤]

٢٥٠ - نسخة أخرى خزائنية ، مذهبه الطالع والعناوين ، كتبت سنة ٧٧٤ هـ ، برسم الملك الأشرف شعبان بن حسين بن الملك الناصر محمد بن قلاوون

٢١٨ ق ١٣ س ١٨ × ٢٦ سم

[أحمد الثالث ٢١٠٣ - ف ١١٥٦]

٢٥١ - منهاج البیان، فیما یستعمله الإنسان

لأبي علي، يحيى بن عيسى بن علي بن جرّلة، المتوفى سنة ٤٩٣ هـ.
(طبقات الأطباء ١ : ٢٥٥ ؛ G.A.L, S1.887 ؛ كشف الظنون ٢ : ١٨٧٠)
جمع فيه الأدوية والأغذية، والأشربة؛ ورتبه على حروف المعجم، وقد
صنّفه للمقتدى بالله العباسي.

أوله :

الحمد لله الذي ظهرت بدائع مصنوعاته . . . كل ماتبعه الهمم، ويتقرب
به أهل العلم من الخدم، مستقصر ذلك في خدمة خزائن سيدنا ومولانا الإمام
العادل المقتدى بأمر الله أمير المؤمنين القائم مقام رسول الله . . . الخ - ولما
أنعم بقبول الكتاب الذي سمّيته بتقويم الأبدان، بادرت بترتيب كتاب ثان
سمّيته منهاج . . . ضمّنته جميع الأدوية والأشربة والأغذية، وكل مركّب من
ذلك وبسيط، ومفرد وخليط.

ينتهي بحرف الياء، بمادة.

يذنون : وهو الثافسيا، أي صغ الشذاب الجبلي، وهو حار يابس، يسهل البلغم،
وقد استوفى ذكره في شرحه في باب الثاء، والله الحمد والمنّة.

نسخة بخط نسخ معتاد، ترجع إلى القرن الثامن للهجرة، بآخرها كتابة
مؤرخة سنة ٨٩٥ هـ.

٤١٠ ق ١٩ س

[متحف الأوقاف بالآستانة ٢١٠٩ T — ف ١٠٦٠]

٢٥٢ — نسخة أخرى كاملة، في مجلدين، بخط نسخ واضح، ترجع إلى
القرن الثامن للهجرة، بها آثار أرضة ورطوبة.

٣١٧ ق ١٧ س ١٩×١٢٥ سم

[مكتبة خدابخش بته ٢١٩٧ أدوية — ف ٣١٢٤]

٢٥٣ — قطعة منه ، بخط نسخ جيد ، ترجع إلى القرن الثامن للهجرة ،
كثيرة التعاليق والموامش ، ينتهي المصوّر منها أثناء حرف الميم ، وبها آثار
أرضه .

١٨٠ ق تقريباً ٢١ س ١٧ × ٢٤ سم
[رضا رمبور ٣٣٧٦ — ف ٣٠٦٤] .

٢٥٤ — نسخة أخرى كاملة ، بخط تعليق جميل ، ترجع إلى القرن العاشر
تقريباً ، وبها خمس ورقات حديثة مجددة .

٢٥٣ ق ١٩ س ١٢ × ٢١ سم
[دار الكتب المصرية ١٠٧ طب — ف ٤٤١] .

٢٥٥ — منهاج البيان ، ودنور الأعباء ، في تركيب الأدوية النافعة للناس

لداود بن أبي نصر ، الكوهين العطار الإسرائيلي

(G. A. L, S 1, 897)

جمعه لنفسه ولولده سنة ٦٥٨ هـ .

مبتور الأول ، يبتدىء بمادة : أبارح .

آخره :

وأعمال الأدوية المركبة والمفردة أيضاً ، قد ذكرتُ فيها ما نقلته عن
الأطباء المشهورين المتأخرين ، وما رأيته في كتب المتقدمين متفرقا في كلامهم
قد ذكرته ، وما قد جربته مما قام عندي ولم يتغير قد ذكرت وهذا القدر
كاف لك إذا تأملته ، فأنعم النظر فيه لتستغنى به .

قطعة بخط نسخ واضح ، كتبها سنة ٧٣٩ هـ ، موسى بن يعقوب

شامى ، بالقاهرة ، ويأثناها خروم ، وتشتمل على أوراق بخط حديث مغاير .

٢٠٠ ق تقريباً - ١٤ س ١٨ × ١٣ سم

[الجامعة الأمريكية ببيروت MS, 615, A 88 - ف ٥٤]

٢٥٦ - ثلاث ورقات منه تشمل ، الباب الثانى والعشرين ، وهو باب

الأوزان والمكاييل الطبية ، مرتب على حروف المعجم . كتبت بقلم نسخ معتاد .

[الأمبروزيانا - ف ١]

٢٥٧ - المنهج المنير ، فى معرفة أسماء العقاقير

(ذيل كشف الظنون ٢ : ٥٩٣)

مجهول المؤلف .

مرتب على حروف الهجاء باصطلاح المغاربة .

أوله :

الحمد لله الذى ابتدع من مكنون صنائعه وبعد : فإنى لما رأيت أسماء
العقاقير الطبية قد درس رسمها ، وتعذر على الطلاب علمها ، ولم أجد فيها مؤلفاً
يحصل به المراد جمعت فيها مؤلفاً يأخذ بنواصيها ، ويقرب نادرها
وقصيرها ، حاوياً لما فيها من المؤلفات .

آخره :

هو إسفنج البحر ، وهو الغمام المذكور ، لا الغمام الذى خيم بظله على الرسول
صلى الله عليه وسلم .

نسخة بقلم نسخ معتاد ، قوبلت وصححت على نسخة المصنف سنة ١٠٧٩ هـ

١٥ × ٢١ سم

١٩ س

٩٠ ق

[مكتبة سوهاج ٨١ طب - ف ٤٩٢]

٢٥٨ - نسخة أخرى لم يذكر عليها اسم المؤلف ، بقلم حديث ردىء ،
كتبها مدين عبد الرحمن سنة ١٢٤٨ هـ .

١٧ × ٢٤ سم

مسطرة مختلفة

١٤٣ ق

[دار الكتب المصرية ١٢٩ طب - ف ٤٤٠]

٢٥٩ - الموجز

لعلاء الدين ، على بن أبى الحزم القرشى ، ابن النفيس ، المتوفى سنة ٦٨٧ هـ .

(كشف الظنون ٢ : ١٨٩٩ ؛ G.A.L. I, 493, S 2, 899)

أجود مختصرات قانون الشيخ الرئيس ابن سينا ، رتبته على أربعة فنون .

أوله :

قال الشيخ أبو الحسن علاء الدين بن [أبى] الحزم القرشى المعروف بابن

النفيس المتطبب ، بعد حمد الله عز وجل قد رتبته هذا الكتاب على

أربعة فنون ، الفن الأول : فى قواعد جزئى الطب - أعنى علمه وعمله - بقول كلـى .

الفن الثانى : فى الأدوية والأغذية المفردة والمركبة . الخ . . .

آخره :

وكبد السكلب السكلب يشفى لمعضوضه وتؤمن من الفرع من الماء ، قد

شهد بذلك جماعة ، وقد عض كلب كلب أربعين رجلاً ، فأكل بعضهم بعضاً

من كبده ، واستنكف الباقي من أكلها ، فن أكلها لم يمّت ، ومن عاف أكلها

مات . وكان تدبيرهم واحداً ، واستعملوا دواء جالينوس وغيره من العلاج المذكور .

نسخة جيدة مقروءة ، عليها هوامش وتعليقات ، كتبها بالمدينة ، رضوان

ابن محمد بن إلياس سنة ٩٦٨ هـ .

١٥ × ٢١ سم

١٩ س

١٠٩ ق

[دار الكتب المصرية ١٢٢ (١) - ف ٤٣٩]

٢٧٧ ق

۱۳۱۳

[الأمبروزيانا 71 & — ف ٢١]

حرف النون

— الناصرى = كامل الصناعتين

٢٦١ — النافع، فى [كيفية تعليم] صناعة الطب

لأبى الحسن ، على بن رضوان بن على بن جعفر ، المتوفى سنة ٤٥٣ هـ .
(ابن أبى أصيبعة : طبقات الأطباء ٢: ٩٩-١٠٥ ؛ G.A.L, 1, 484, S1, 886)
رتبه على ثمانية أبواب .
أوله :

الباب الأول فى سبب وضع هذا الكتاب : إن قصدنا أن نبين ما النافع
فى تعليم صناعة الطب ، وذلك أنه عرض لنا فى تعليمها غيرة عظيمة .
آخره :

فلذلك إن أردت أن تكون طبيباً فاضلاً قريباً من جالينوس ، أن تحكم
ما ذكرناه شيئاً فشيئاً ، إلى أن تصير طبيباً فاضلاً ، فيلسوفاً كاملاً ، إن شاء الله .
نسخة حديثة بقلم معتاد ، ضمن مجموع مؤرخ سنة ١١٩٦ هـ .

١٥ × ٢٣ سم

١٩ س

٧٧ ق

[دار الكتب المصرية ٤٨٣ طب - ١٠٤٨]

٢٦٢ — نبذة لطيفة عن ابن ماسويه

وهو يوحنا (يحيى) ابن ماسويه ، المتوفى سنة ٢٤٣ هـ .

(G.A.L, S1, 416)

مجموعة من آرائه ومجرباته فى الطب والأدوية .

أولها :

اعلم أن خواص الملح السليمانى نافع بإذن الله تعالى من جميع الأمراض ،

وينقى الرطوبة ويحد البصر ، ويذهب النسيان ، ويصفى اللون ، والكلف والبهق ويذهب التخمة .

آخرها :

يستخرج دهن جميع الأدهان من الأحجار وما شاكلة . والله تعالى هو المرشد ، وهذا ما اخترته ، وما اختير وترجم ، نقل من كتاب سناريوس الحراني بما ألفه في الطب السكياوى ، ومن أقرباذين أقيوس ، ومن تفاصيل الأدهان والأرواح .

نسخة بخط ردىء كثير التحريف ، نُقلت من أصل قديم ؛ وتم نسخها سنة ١١٦٠ هـ .

١٥ × ٢٢ سم

٢١ س

٤ ق

[دار الكتب المصرية ١٤٢ طبع — ف ٤٤٢]

٢٦٣ — نبذة في علم الطب والحكمة والمنافع والخواص

لحسين بن محمد صالح بن حسين اليبرودى .

جُملة فوائد ووصفات وتراكيب ، جمعها بجامع بنى أمية بدمشق سنة

١٢٧٧ هـ .

أولها :

أما بعد : يقول الفقير إلى الله تعالى حسين بن محمد صالح بن حسين صالح ابن صالح بن أحمد بن الشيخ على اليبرودى ، هذا مما من الله علينا فى جمع نبذة لطيفة فى علم الطب والحكمة ، مشتملة على أبواب وتحتهم (كذا) فصول وفوائد ، والمستعان بالله .

نسخة المؤلف بخطه ، وخطه رديء ، وعليها هوامش وتعليقات مقحمة من عمله ، كتبها سنة ١٢٧٧ هـ .

٧٨ ق ١٩ س ١٧ × ٢٣ سم

[سوهاج ٩٩ طب - ف ٤٩٣]

— النبض = معرفة التنفس والنبض

٢٦٤ - النبض الصغير ، لجالينوس .

نقله إلى العربية ، حنين بن إسحاق ، المتوفى سنة ٢٦٠ هـ .

(طبقات الأطباء ١ : ١٨٤ ؛ G. A. L, I, 205 S 1, 366 ؛ الفهرست

٢٨٩) .

وهو الكتاب الثالث من جوامع الكتب الستة عشر ، التي كانت تقرأ على المعلمين بالإسكندرية .

أوله :

العروق الضوَّارب ، منها ماتدرك حركته حسًّا ، ومنها مالا تدرك حركته حسًّا ، والتي لاتدرك حركته حسًّا إنما تفوت الحسَّ .

آخره :

نوع الاختلاف الذي يكون في نبضه واحدٌ ، وهو الذي إذا انبسط العرق الضارب أحسَّ من يجسسه أن العرق كأنه رمل . . .

نسخة بقلم نسخ جيد ، ترجع إلى القرن الثامن للهجرة تقريباً .

١٩ ق ٢١ س ١٧ × ٢٥ سم

[أيا صوفيا ٣٥٨٨ (٣) - ف ٧٥٧]

٢٦٥ - النجيبات

لمحمد بن علي السمرقندي ، نجيب الدين ، المتوفى سنة ٦١٩ هـ .

(طبقات الأطباء ٢ : ٣١ ؛ G.A.L, S 1, 895)

ويعرف بالأَسباب والعلامات ، قال ابن أبي أصيبعة : « جمعه لنفسه ، ونقله من القانون لأبي علي بن سينا ، ومن المعالجات البقراطية ، وكامل الصناعة » .
أوله :

قال الفاضل المولى السمرقندي في القسم الأول من نجيبياته ، الموسوم بالأسباب والعلامات : الصداع ألم في أعضاء الرأس .
آخره :

ثم بماء حمض الأترج مرتين ، ثم بماء الآس الأخضر مرتين ، وينعم سحقه ويستعمل ، ينفع إن شاء الله تعالى .

نسخة بخط نسخ معتاد ، كتبها فيما بين سنتي ٧٥٤ هـ - ٧٥٩ هـ ، منصور الحلوى العلوى الخجندی ، وتنتهى بجزء الأقرباذين ، وهو القسم السادس من النجيبات .

١٥ × ٢٣ سم

٣٢ س

٢٠٣ ق

[دار الكتب المصرية ١ طب - ف ٤٣٦]

٢٦٦ - قطعة تكون القسم الرابع ، وهو في الأغذية ، وتقابل في النسخة المتقدمة (دار الكتب ١ طب - ف ٤٣٦) من الورقة ١١٤ ب ، إلى ١٥١ أ .
أولها :

قال الشيخ نجيب الدين السمرقندي : إن الله تبارك وتعالى لما خلق نوع الإنسان ، أعد له مزاجاً من جميع الحيوانات ، وجعل ذلك الاعتدال عريضاً غير محصور في حدٍ ضيق ، ولذلك اختلفت صورهم وطباعهم .

آخرها :

فينبغي أن يكون استعمالها والفرع إليها عند الحاجة إلى تقوية القلب والدماغ ، وعند الضعف والغشى ، أكثر وأشد من استعمال سائر الروائح الطيبة .
بخط نسخ واضح ، نسخت في التاسع من جمادى الآخرة سنة ٦٢٣ هـ .

٨٩ ق ١٧ س ٢٠ × ١٦ سم

[دار الكتب المصرية ٢ طب - ف ٤٣٦]

٢٦٧ - قطعة أخرى تبدأ بأول الكتاب ، وتنتهى بالحديث عن لدغ الرتيلاء ، يرجع تاريخ نسخها إلى القرن السابع تقريباً ، وهى بخط نسخ واضح .

١٠٠ ق تقريباً ٢١ س ٢٤ × ١٣ سم

[مكتبة الجامعة الأمريكية في بيروت ١٨٥ من القسم الجديد - ف ٦٠]

٢٦٨ - نزهة الأذهان ، في إصلاح الأبرار

لداود بن عمر الأنطاكي ، المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ .

(G.A.L, S 2, 491 ؛ الشوكاني : البدر الطالع ١ : ٢٤٦)

رسالة رتبها على مقدمة وسبع فصول وخاتمة

أولها :

يا من سجدت لعزته جباه الأجرام صاغرة وبعد : فلما قرنت ،
الأصدقاء بالأقارب ، ونظمت . . . في تلك النسب والمراتب ، وجبت على
من خلصت نفسه الابنية ، من الشبهات الدنية ، إسعاف الحب بإجابة دعوته ،
والمبادرة إلى إنجاز مرغوب رغبته .

آخرها :

الاكتحال برماد ورق الزيتون ، إما من الرمد والسلاق والجرب ؛ فهذا

تلخيص ما أَرَدْنَا تحريره في هذه الرسالة ، حيث إنا جازمون بأنها قد جمعت قواعد هذه الصناعة ، وكفت من له تأمل وبراعة ، والبليد لا يفيدته التطويل ، فعليك بحسن النظر وجوده الفكر ، ولَوَاهِب العقل .

نسخة حديثة بخط نسخ واضح ، ترجع إلى القرن الثاني عشر للهجرة .

٢٠ × ١٥ سم

١٩ س

٣٣ ق

[سوهاج ٤١ (٣) - ف ٤٩٢]

٢٦٩ - نزّه الملوك

لأبي بكر ، محمد بن زكرياء الرازي ، المتوفى سنة ٣١١ هـ .

(طبقات الأطباء ١ : ٣٠٩ ؛ G.A.L, I, 233, S I, 417) .

جزآن في مجلد .

الجزء الأول ، في الطب ، ذكر فيه الأشربة والأطعمة والعلامات الدالة

على تسمّمها ، والحميات والاستسقاء . . . الخ .

أوله :

الحمد لله مبدع الأشياء . . . أما بعد : فإنّي ألّفت هذا الكتاب ، وجمعت ما فيه من الحكم والآداب ، بعد مخاض ونحلى لكتب من تقدمني من الحكماء وكبار العلماء ، من نفيس الخواص وغزير الفوائد ، ماهو أفضل من عقود القلائد ، وتمّت ما عازده ، وكشفت أغازه ، وحذفت مستحيله ، وأوجزت تطويله ، لينتفع الملوك بمطالعه ، ويرتفع الوزراء بمعرفته ، يشتمل على جلب المنافع الجليلة ، ودفع المضار .

أنهى الجزء الأول بالكلام عن شراب أفلاطن الذي حفظه من الأمراض مدة حياته ، وهو نافع من ضعف المعدة والطحال وفساد المزاج .

الجزء الثاني ، يشتمل على سياسة الحرب وتدريب الجيوش والعساكر ، وقد قال في فاتحته : إنه مما ألفه ارسطاطاليس للأسكندر ، وهو ثلاثون باباً ، أولها : باب ذكر حسن سياسة الرئيس أصحابه . وآخرها : باب المدافعة عن الحصون .
أوله :

قال ارسطاطاليس أما بعد : فإنني ألقت لك هذا الكتاب لتجعله نائباً عني في سفرك ، وتتخذة إماماً لمقصدك .

نسخة خزائية ، بقلم نسخ جميل جداً ، مزودة الطالع ، مذهبه العناوين ، كتبها سنة ٨٣٥ هـ ، شرف بن الأمير ، برسم كافل المالك الشريفة ، سودونه ابن عبد الرحمن .

٢١ × ٣٠ سم

٩ س

١٤٦ ق

[مكتبة السلطان الفاتح ٣٦٤٤ — ف ٩٠٥]

— النقرس = أوجاع النقرس .

٢٧٠ — نهاية القصر ، في صناعة القصر

لمحمد بن إبراهيم ، بن ساعد الانصارى ، السنجارى ، ابن الألفانى ، المتوفى سنة ٧٤٩ هـ . (G.A.L, 2, 137, S 2, 169)

أوله :

الحمد لله منور الأبواب وبعد : فهذا مختصر يشتمل على علم القصد وعمله وما يتصل به ، سميته : نهاية القصد في صناعة القصد ، ورتبته على بابين .
آخره :

خاتمة : يجب على كل من يحذر على نفسه مكاييد الأعداء إلا يعكر نفسه حين القصد ، إلا لمن يثق بديانته وأمانته وثقته وتيقظه ، وبعد اعتبار الموضع ؛

وإن فصد به غيره قبل أن يفصد هو به فلا بأس بذلك ، والأولى لمن يخاف على نفسه أن تكون عنده آلة لنفسه أصيب بعض خلفاء بني العباس مما حكى ذلك منصور بن عيسى في كتاب السياسة الملكية ، والله متولى العصمة بمنه وكرمه ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه .

نسخة بخط نسخ معتاد .

٢٠ × ١٥ سم

٢٩ س

٦ ق

[مكتبة الأستاذ حسن حسنى عبد الوهاب ، بتونس — ف ١٤]

٢٧١ — نور العيون ، وجامع الفنون

مبتور الأول ، ولعله ، لصالح الدين بن يوسف الكحل ، الحموى .
المتوفى حوالى سنة ٦٩٦ هـ (G.A.L, S 1, 901 ؛ كشف الظنون ٢ : ١٩٨٣)

يبتدىء أثناء المقدمة ، بقوله :

لأنك كنت سألتني أن أألف كتاباً في العين وعملها ليكون قانوناً
تعتمد عليه في السفر والحضر ، فأجبتك إلى ذلك ، وهو يغنيك عن مطالعة
الكتب الكثيرة وحملها أيضاً في سفرك ، وسميته : نور العيون وجامع الفنون ،
لأنى أودعت فيه من كلام الفاضل جالينوس ، ودسقيديوس ، والرازي ،
ومن الملوك ، والقانون ، وابن زهر ، والزهرأوى ، ومن كتب المتأخرين المؤلفين
في هذه الصناعة ، وأشياء استحسنتها أنا وجرّبتها على القانون الطبى مراراً في
أمراض العين ، فوجدت سرعة نجاحها .

آخره :

اللفاح يسكن الصداع المتولد في الدم الحار ، والمرء مخدر !.....
 تمت المقالة العاشرة من كتاب نور العيون وجامع الفنون ، وبها تم الكتاب .
 نسخة بخط نسخ معتاد ، كتبت سنة ١١٥٤ هـ ، بعض أوراقها بالية ،
 وبها خرم بعد الورقة الأولى .

٢٣٠ ق

١٦×٢١ سم

[مكتبة البلدية بالإسكندرية ١٢٣٧ طب - ف ٣٠٩]



الفهارس

ثبت بأسماء المؤلفين^(١)

أحمد بن محمد الطبري ، أبو الحسن ١٧٤
أحمد بن يوسف التيفاشي ، شهاب الدين

٣١

الإدريسي = محمد بن عبد الله بن إدريس
الأزرق = إبراهيم بن عبد الرحمن بن
أبي بكر

إسحاق بن سليمان الإسرائيلي ٧٧ ، ٢٢
أسعد بن إلياس بن المطران الدمشقي ١٨٢
إصطف بن بسيل * ٧٢
إسماعيل بن الحسن الحسيني الجرجاني

٩٨

أفرائيم بن الحسن ١٨٣

الأقصراني = محمد بن محمد

ابن الأكنفاني = محمد بن إبراهيم
ابن الأمشاطي = محمد بن أحمد بن حسن
أمية بن عبد العزيز الأندلسي الداني ،
أبو الصلت ٨

الأنطاكي = داود بن عمر

الإيلاقي أبو عبد الله = محمد بن يوسف

الأملي = محمد بن محمود

إبراهيم بن أبي سعيد العلاني ، المغربي^(٢)

١٣٦ ، ٣٣

إبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر

الأزرق ٤٧

أبقراط ١١١ ، ١١٠ ، ١٠٨ ، ٥٣

أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد ، ابن

الجزار القيرواني ١٧

أحمد بن الحسن بن الأحنف ١٦٩

أحمد الحميري (?) الغازلي ، أبو العباس

٤٠

أحمد بن صالح المتطب ٦٣

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق ،

الحافظ ، أبو نعيم الأصفهاني ١٢٧

أحمد بن علي بن محمد بن علي بن خاتمة

الأنصاري الأندلسي ، أبو جعفر ٣٩

أحمد بن علي بن وحشية ، أبو بكر ١٠٢

أحمد بن عيسى بن حسين البرنسي ٨٣

(١) مرتب على الأسماء بدون اعتبار لما يتقدمها : أبو ، ابن ، ابن أبي ،
وما يتقدمها من كني ، وعملت إحالات وافية على ترتيب الألقاب ، وتشير
النجمة (*) التي تتقدم بعض أرقام الصفحات ، إلى أن الكتاب الوارد بها مترجماً
وليس مؤلفاً ، وتعني هذه العلامة = انظر .

(٢) يستدرك تصحيح الاسم الوارد في صفحة ١٣٦ كما أثبتناه هنا وفي صفحة ٣٣ .

ابن جرّلة = يحيى بن عيسى بن علي
الجنعيني = محمود بن عمر
ابن جميع الإسرائيلي = هبة الله بن ربن

ح

الحافظ الإصفهاني ، أبو نعيم = أحمد بن
عبد الله بن أحمد
الحجاج بن خيثم ١٢٦
الحسن بن أبي تغلب (ثعلب ؟) بن المبارك
١٨٥

الحسن بن نوح القمري ، أبو منصور
١٢١ ، ٩٣ ، ٥٧
الحسين بن عبد الله بن سينا ، أبو علي
٧٩ ، ٧٥ ، ٣٠ ، ١١ ، ١٠ ، ٩ ، ٧

٩٦ ، ١٠١ ، ١١٩ ، ١٣٨ ، ١٤٢ ،
١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٦ ،
حسين بن محمد صالح بن حسين اليبرودي
١٩٣

حنين بن إسحاق العبادي
٦* ، ١٣* ، ١٩ ، ٢١* ، ٢٦* ،
٣٨ ، ٤٢* ، ٤٦* ، ٧٢* ،
٨٠ «؟» ، ١١٥ ، ١١٧ ، ١٢٣* ،
١٢٩* ، ١٣٧* ، ١٤٦* ، ١٤٧* ،
١٤٩* ، ١٥٥ ، ١٩٤*

خ

ابن خاتمة الأندلسي ، أبو جعفر = أحمد
ابن علي بن محمد بن علي
الحجندی ، أبو نصر = محمد بن محمد
ابن علي

ب

ابن البدر البيطار = أبو بكر
بديغورس ٦
ابن البرقاني = فاضل بن أبي الحسن
الإسرائيلي

بشر بن يعقوب بن إسحاق السنجري ،
أبو سهل ٩٠

ابن بطلان = المختار بن الحسن
أبو بكر بن البدر البيطار ١٥٤
ابن أبي البيان = داود الإسرائيلي ،
أبو الفضل

ابن البيطار = عبد الله بن أحمد المالقي

ت

ابن التلميد = صاعد بن هبة الله بن إبراهيم
التيفاشي = أحمد بن يوسف

ث

ثابت بن قُرّة ، أبو الحسن ٨٨

ج

جالينوس

١٣ ، ٢١ ، ٢٦ ، ٤٢ ، ٤٥ ، ٤٦ ،
٥٢* ، ٧٩ ، ١٢٩ ، ١٣٧ ، ١٤٦ ،
١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٨٠ ، ١٩٤

الجرجاني ، أبو إبراهيم = إسماعيل بن
الحسن الحسيني
ابن الجزّار = أحمد بن إبراهيم ،
القرواني

س

ابن مساعد السنجاري = محمد بن ابراهيم
السامري ، موفق الدين = يعقوب بن
إسحاق

سديد الدين الكازروني ١٠٦
السرّ مَرّى = يوسف بن محمد بن
مسعود

ابو سعيد بن أبي مسلم بن أبي الخير ،
الشيرازي ١٠٤

سعيد بن يعقوب الدمشقي * ١٨٠
ابن سلوم الحلبي = صالح بن نصر
السمرقندي ، نجيب الدين = محمد بن علي
السنجري ، أبو سهل = بشر بن يعقوب
السنجري = مسعود بن محمد
ابن مينا = الحسين بن عبد الله

س

شاناق الهندي ١٠٤
شريف منصور بن ناصر الحسيني الحسيني
١٦٦
الشمس التستري = محمد بن عبد الله
البغدادی

الشيرازي = أبو سعيد بن أبي مسلم
الشيرازي ، قطب الدين = محمود
ابن مسعود

ص

ابن أبي صادق ، أبو القاسم = عبد الرحمن
ابن علي

خلف بن عباس الزهراوي ، الأندلسي
٤٨

الحوي = يوسف بن إسماعيل بن إلياس

د

داود بن أبي البيان الإسرائيلي
٨٥

داود بن عمر الأنطاكي

٤٠ ، ٩٢ ، ١٦٧ ، ١٧٨ ، ١٩٦

داود بن أبي نصر الكوهين العطّار
الإسرائيلي ١٨٨

الدخوار ، مهذب الدين = عبد الرحيم
بن علي بن حامد
ديسقوريدوس ٥٣ ، ٧٢

ر

الرازي = محمد بن زكرياء

ابن رسول الغساني ، (السلطان) =
علي المؤيد بن داود

ابن رسول = يوسف بن عمر بن علي
ابن رُشد ، أبو الوليد = محمد بن أحمد
ابن رضوان = علي بن رضوان

ز

زرّوق = أحمد بن عيسى بن حسين
البرنسي

ابن زُهر = عبد الملك بن أبي العلاء
الزهراوي ، أبو القاسم = خلف بن
عباس

صاعد بن هبة الله بن ابراهيم، ابن التلميذ

٢٣

صالح بن نصر بن سلوم الحلبي ١٣٢

صلاح الدين بن يوسف الكحال الحموي

١٩٩

الصنبري = مهدي بن علي

ط

ابن الطاووس = علي بن موسى بن جعفر

الطبري = أحمد بن محمد

ع

العباس بن سعيد الجوهري * ١٠٤

عبد الرحمان بن علي بن أبي صادق،

أبو القاسم ١١٠، ١١٥، ١١٧

عبد الرحيم بن علي بن حامد الدخوار،

مذهب الدين ١٠٨

عبد الله بن أحمد المالقي، ابن البيطار

٥، * ٥٣، ٥٩

عبد الله بن أحمد بن علي الياقبي

١٨٥

عبد الملك بن أبي العلاء بن زهر (١)

٢٠، ٦٣

عدنان بن نصر بن منصور العين زربي

١٥١

العلائي، المغربي = ابراهيم بن أبي سعيد

علي بن أبي الحزم القرشي، ابن النفيس

١١١، ١٨٤، ١٩٠

(١) ورد هذا الاسم في صفحة ٦٣ :

عبد الله، فيستدرك لإصلاحه

علي بن رضوان بن علي بن جعفر

٥١، ٨٧، ١١٧، ١٩٢

علي بن العباس الجوسي ١٥٢

علي بن عيسى الكحال ٤٣

علي المؤيد بن داود بن المظفر يوسف بن

المنصور بن عمر بن رسول ٤٤

علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن

الطاووس العلوي ٢٥

عمر بن مظفر بن عمر بن الوردى،

٩٢، ١٨٣

عيسى بن علي المتطبب ١٦٣

عيسى بن يحيى المسيحي، أبو سهل ١٦١

العين زربي، أبو نصر = عدنان بن

نصر بن منصور

ف

فاضل بن أبي الحسن الإسرائيلي، ابن

البرقاني ١٨١

فرليوس ١٢٧

فولوبس ٥٢

فيض مصطفى افندي ٩٥

ق

قاسم بن محمد بن ابراهيم الغساني ٧١

قسطا بن لوقا البعلبيكي ٢٩، ٣٢

ابن القف، أبو الفرج = يعقوب بن

إسحاق المسيحي

القلانسي = محمد بن بهرام

القمرى = الحسن بن نوح

محمد بن عمر بن أبي الفتوح البغدادى

١٧٧

محمد بن قسوم بن أسلم الغافقى ١٧٠
محمود بن أحمد بن حسن ، ابن الأمشاطى

١٨٤

محمود بن عمر الجعفى ١٤٥

محمد بن محمد الأقصرائى ٧٦

محمد بن محمد بن على الحنجدى ،

أبو نصر ٥٧

محمد بن محمد القوصونى ، بدر الدين

٤١ ، ٨٢ ، ٩٨ ، ١٥٧ ، ١٧٩

محمد بن محمود الآملى ١١٢

محمد بن يوسف الإيلاقى ، شرف الدين

أبو عبد الله ١٢

محمد بن يوسف ، الطيب الهروى ١٢٣

محمود بن الحسن الموصلى ، كمال الدين

١٥٩

محمود بن مسعود الشيرازى ، قطب الدين

٣٤ ، ١١٣

الختار بن الحسن بن عبدون بن بطلان

٨٥

مسعود بن محمد السنجرى ٧٥

المسيحى ، أبو سهل = عيسى بن يحيى

ابن المطران الدمشقى = أسعد بن إلياس

مفضل بن ماجد المصرى ١٠

مهدى بن على الصنبرى اليمنى ٩٠

موسى بن إبراهيم بن موسى بن محمد ،

المتطبب البغدادى ٦٦

القوصونى ، بدر الدين = محمد بن محمد

ك

الكازرونى = سديد الدين

الكوهين العطار الإسرائيلى = داود

ابن أبى نصر

م

ابن ماسويه = يوحنا

مالك بن أبى النجم المتطبب ٨٤

المجوسى = على بن عباس

محمد بن إبراهيم التادلى ٨٢

محمد بن إبراهيم بن ساعد السنجرى ،

ابن الألفانى ١٣٣ ، ١٥٧ ، ١٩٨

محمد بن أحمد بن رشد الأندلسى ،

أبو الوليد ١٠٧

محمد بن أحمد بن على الحموى ٣٥

محمد بن أبى بكر الفارسى ١٦٢ (؟)

محمد بن بهرام القلانسى ٢٤

محمد بن زكرياء الرازى ٢٧ ، ٣١ ،

٣٩ ، ٥٤ ، ٦٢ ، ٦٨ ، ٧٩ ،

١٣٥ ، ١٩٧

محمد بن عبد الله بن إدريس الإدريسى ٦١

محمد بن عبد الله البغدادى ، الشمس

التستري ١٦ ، ١٨ ، ٢٥ ، ٦٤

محمد بن على الخوارزمى * ٢٩

محمد بن على السمرقندى ، نجيب الدين

١٤ ، ٩٤ ، ١٩٥

البيرودى = حسين بن محمد صالح
يحيى بن عيسى بن جزلة ، البغدادى
١٨٧ ، ٥٥

يحيى النحوى الإسكندراني * ٤٥
يعقوب بن إسحاق السامرى ،
١١٣ موفق الدين

يعقوب بن إسحاق المسيحى ، ابن القف ،
١٣٠ ، ١٥

يوحنا بن ماسويه ١٥٨ ، ١٧٣ ، ١٩٢
يوسف بن إسماعيل بن إلياس الخوي ،
١٦٤ البغدادى

يوسف بن عبدالله بن على التتوخى ١٤
يوسف بن عمر بن على بن رسول ١٧٥
يوسف بن محمد بن مسعود البغدادى
١٢٠ السمرى

موسى بن عبيد الله الإسرائيلى ، القرطبي
١٣٩ ، ٩٤ ، ٤٣

و

ابن النفيس ، علاء الدين ، = على
ابن أبى الحزم القرشى

هـ

هبة الله بن ربن بن حسن ، ابن جميع
الإسرائيلى ٨١ ، ١١

و

ابن وحشية ، أبو بكر = أحمد بن على
ابن الوردى ، أبو حفص = عمر بن
مظفر ، بن عمر

ى

اليافعى = عبد الله بن أسعد بن على

تَبَيَّنَتْ بِأَسْمَاءِ النَّسَاخِ (١)

ابراهيم بن أحمد بن عبدالرحمان بن علي الشهرزوري (٦٢٠ هـ)	١٤٣
ابراهيم بن جابر المتطبب ، أبو سالم (القرن الثامن)	٥٦
أحمد (الحاج) (١١٦٠ هـ)	٨٥
أحمد بن علي بن يوسف العوني (٩٩٥ هـ)	٤٦
إسماعيل بن ابراهيم المتبولي (٩٧٨ هـ)	١٦٥
إسماعيل بن يوسف (٦٢١ هـ)	٨٨
أنوري (٧٨٣ هـ)	٢٤
بهنام المسيحي المتطبب (٦٢٣ هـ)	١٢٤
أبو الحسن (؟) (١٠٧٣ هـ)	٨٤
حسن بن محمد بن حسن الظافري (٦٩٨ هـ)	١٨٦
حسين بن محمد صالح اليبرودي (١٢٧٧ هـ)	١٩٤
رضوان بن محمد بن إلياس (٩٦٨ هـ)	١٩٠
..... ابن سالم التونسي (٧٣٥ هـ)	١١١
سليمان بن أبي البركات بن أبي نصر بن بركة بن مرقوش اليعقوبي (٧١٢ هـ)	٦١
شرف بن الأمير (٨٣٥ هـ)	١٩٨
شرف بن علي الكيلاني (القرن الحادي عشر)	١٤٠
شكر الله بن أبي الخير بن أبي سعيد الصديقي (٩٠١ هـ)	٦٨
الشمس التستري = محمد بن عبد الله البغدادى	١٥١
شهاب الدين بن صديق العطار (١١٢٨ هـ)	١٥٥
صلى درويش (١١٣٠ هـ)	١٣٧
عبد الوهاب بن شمس الدين البرديني الحسيني (١٠٩٦ هـ)	

(١) مرتب على الأسماء ، كالحال في فهرس المؤلفين ، وقد أثبت بجانبها التواريخ التي أنجزوا فيها نسخ الكتب الواردة في الفهرس .

علي بن سنان السراج الحلبي (٥٩٥ هـ)	عبد الوهاب بن علي الشافعي الكنتاني
٢٨	(٦٨٦ هـ)
علي بن عمر بن محمد السامح	٣٦
(٦٥٣ هـ)	عبد الوهاب بن علي المؤيد (٩١٨ هـ)
١١٠	١٠٠
علي بن محمد بن محمد ، الشريفي	عبد العزيز بن محمود بن عبد الله الفقيه
١٤	الواعظ اليعقوبي . (٦٥٩ هـ)
عمر بن عبد الله (١١٧٥ هـ)	٦٢
١٢٢	عبد الكريم بن مسعود بن جعفر ،
عمران بن محمد بن أبي النور الغرياني	صاحب نوح (٧٣٠ هـ)
(القرن العاشر)	٦٠
١٥٧	عبد الله بن أحمد الباشقي (٧٠٩ هـ)
أبو الفرج (؟) (٥٣٩ هـ)	٢٣
١٨	عبد الله بن محمود (١٠٠٧ هـ)
فضل الله بن محمد القزويني (٧٤٢ هـ)	١٣٤
٦٠	عثمان السكويقي (١١٠٨ هـ)
فور بن أبي الحسن الصوري (القرن	١٢١
السادس)	عثمان ، ملا الحلبي (الحاج) (٨٨١ هـ)
١٨	١٢٦
كمال بن ظهير الدين بن اختيار الدين	عطاء الله (٨٦١ هـ)
محمد (٩١٣ هـ)	٤٤
١٧٥ ، ٨٠ ، ٣٥ ، ٢٤	علي بن يوسف القونوي ، المولوي
محمد الأعرج ، أبو الفضل (٩١٢ هـ)	(٦٥٦ هـ)
١٥٨	٣٩
محمد بن أحمد بن محمد المالكي الحزرجي	علي بن الحسن بن هبة الله
البرديسي (٩٨٩ هـ)	(٦٠٥ + ٦٠٦ هـ)
١٦٨	١٦٩
محمد بن أبي بكر بن محمد الوراق	علي الحلبي بن صالح المرندى (٨٥٧ هـ)
(٦٢٠ هـ)	١٧٢
٩١	

محمد بن أحمد البحيري (٨٦٣ هـ)

١٥٥ ، ١٦٤

* محمد بن محمد بن علي الحنجدي ،

أبو نصر . (٧٠٢ هـ)

٥٧

محمد بن محمد بن محمد ، المعروف

بجالينوس (٧١٣ هـ)

١١٣

محمد بن أبي نصر بن أبي الخير بن

ابن أبي الفتح (٦٩٤ هـ)

١١٠

محمد بن الوليد البياسي (٦١٠ هـ)

٦٩

عبي الدين بن حكيم هبة الله المارداني

(٩٦٤ هـ)

٧٧

مدين عبد الرحمان (١٢٤٨ هـ)

١٩٠

أبو المظفر بن علي بن أبي الفتح

القرشي (٥٩٧ هـ)

١٥٩

مظفر بن عمر بن محمد بن علي الميفارقي

(٥٥٦ هـ)

١٤٣

ملا الحلبي = الحاج عثمان

منصور الحلبي العلوي الحنجدي

(ما بين سنتي ٧٥٤ - ٧٥٩ هـ)

١٩٥ ، ٩٤

محمد حسين (١٠٩٥ هـ)

٣٣

محمد بن خليل (القرن السابع)

٧١

محمد بن الرومي الحنفي ، أبو اليسر

(القرن التاسع)

١٦٣

محمد الزواري (٩٩٩ هـ)

٤١

محمد الطندتائي ، المملوك (القرن التاسع)

١٦٣

محمد بن عبد الله البغدادي ، الشمس

النستري (٧٣١ - ٧٣٢ هـ)

١٧ ، ١٩ ، ٢٥

محمد بن عبد الملك بن عساكر ،

الشافعي البعلبكي (٧١٥ هـ)

١١٧

محمد بن عثمان بن محمد بن الحسين

ابن علي الموصلي (القرن الثامن)

٥

محمد بن علي (٨٩٥ هـ)

١١٤

محمد بن علي شين (٦٩٣ هـ)

١٩١

محمد بن قيصر الإسكندري (٦٧٢ هـ)

٨٧

محمد القيصري (١٠٩٣ هـ)

٤٩

موسى بن محمد بن محمود (القرن

(السابع)

79

موسی بن یعقوب شامی (۷۳۹ هـ)

۱۳۳

ميخائيل بن يوحنا . . . الملكى

(A 1.72)

102, 22, 30, 29

نور السير في (القرن السابع)

105

ابن الوكيل = يوسف بن محمد

ابن يوسف

7Y

LIBRARY
OF
PRINCETON UNIVERSITY

