

PAIR>



32101 041292531

569
v.2, pt.

[illegible]

جَامِعُ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ
مَعْمَا الْمَخْطُوطَاتِ الْعَرَبِيَّةِ

فَهْرَسُ الْمَخْطُوطَاتِ الْمَصْرِيَّةِ

الجزء الثاني

التاريخ

القسم الثالث

وضعه

فؤاد كسبي

أمين المخطوطات بدار الكتب المصرية

League of Arab States. Ma'had
ihyā' al-makhtūtāt al-'arabiyyah

جَامِعَةُ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ
مَعْمَلُ الْمَخْطُوطَاتِ الْعَرَبِيَّةِ

فَهْرَسُ الْمَخْطُوطَاتِ الْمَصَوِّرَةِ

Fihris al-makhtūtāt al-musawwarah

الجزء الثاني

التاريخ

القسم الثالث

وضعه

فؤاد السيد

أمين المخطوطات بدار الكتب المصرية

تتبعها المجلد

تتبعها المجلد

تتبعها المجلد

مطبعة السنة المحمدية

١٧ شارع شريف باشا الكبير - القاهرة

٧٩٠١٧ ت

في الشيا

سنة

تتبعها المجلد

تتبعها المجلد

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

هذا هو القسم الثالث من الجزء الثاني (الخاص بعلم التاريخ) من فهرس المخطوطات المصورة ويحتوى على جميع ماتبقى لدى معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية من الكتب التى صورت فى التاريخ ، ولم تُدرج فى القسمين السابقين ، بالإضافة إلى ما حصل عليه المعهد منها حتى آخر سنة ١٩٥٨ .

وقد راعينا فى وضعه أن يكون على النهج الذى اتبع فى القسمين السابقين ، من العناية التامة بتحقيق أسماء الكتب ، وأسماء المؤلفين وتاريخ وفياتهم ، أو تعيين العصر الذى نبغوا فيه ، معتمدين فى ذلك على كتب التراجم والطبقات وكتب الفهارس ، وبخاصة كتاب تاريخ الأدب العربى للمستشرق الألمانى الكبير الأستاذ بروكلمان .

وسيجد العلماء فى هذا القسم ، مجموعة قيمة من كتب التاريخ النادرة ، لم يسبق ذكرها فى الأقسام السابقة ، كما سيجد فيه أيضاً كثيراً من الأجزاء التى تكمل مجموعاتها السابقة ، أو نسخاً جديدة لبعض الكتب تضاف إلى النسخ الأخرى . وقد حرصنا على التعريف بالكتب ومحتوياتها وذكر بداياتها وخواتيمها وتحديد الأوصاف المادية لها ، كتاريخ النسخ ونوع الخط وبيان الأجزاء وعدد الأوراق ، وذكر ما على المخطوطة من مميزات تاريخية أو فنية ، كالسماعات والإجازات والتماكات وغيرها ، وتعيين الجهة التى تحفظ بأصل المخطوط .

هذا بالإضافة إلى الإحالات الكثيرة للكتب التى لها أسماء مختلفة أو اشتهرت بعناوين معينة ، أو كانت اختصاراً أو شرحاً أو تذييلاً لكتب أخرى ، وجمع

٥٤١٢

١٢٨

٥٦٩

V. 2 PT 3

٥٤١٢

١٢٨

٥٦٩

v. 2, pt. 3

أسماء المصنفات المختلفة التى تؤرخ لموضوع بذاته، أو لقطر معين تحت اسمه المعروف. كل ذلك تيسيراً للباحث، وعوناً له على الوصول إلى بغيته من أى مظنة أو سبيل. ولا شك أن قيام معهد المخطوطات فى جمع شتات هذا التراث العظيم، وإعداده للعلماء والباحثين، وتقديمه لهم فى هذه الفهارس العلمية، ليحملنا جميعاً على إزجاء وافر الشكر له، وتقدير مايقوم به مديره الأستاذ الدكتور صلاح الدين المنجد، من جهود متوالية فى تحقيق أغراضه، ونشر رسالته بين الناس، وتيسير مقتنياته لكل طالب وباحث، فى مشارق الأرض ومغاربها.

فؤاد سميّ

أمين المخطوطات بدار الكتب المصرية

القاهرة فى ١٠/٦/١٩٥٩

حرف الألف

٨٦٧ - الآثار الباقية عن القرون الخالية

تأليف أبي الريحان محمد بن أحمد البيروني الخوارزمي المتوفى سنة ٤٣٠ هـ .
(بروكلمان ١ : ٤٧٥) .

ألفه لشمس المعالي قابوس بن وشمكير ، وبين فيه التواريخ التي تستعملها الأمم على اختلافها وحقائق التواريخ واختلاف الأمم القديمة فيها . وعلى بيان الشهور التي تستعمل في التواريخ عند كل أمة ، مع ذكر أسمائها وأسماء أيام الأسبوع ، واستخراج التواريخ بعضها من بعض ، وعلى بيان تواريخ الملوك الأقدمين وغيرهم ممن اتصلت بنا أخبارهم ، من عهد آدم أبي البشر إلى مابعد ظهور الإسلام ، وما يتصل بذلك من تواريخ الملوك والأنبياء والأمم وأعيادهم وأخبارهم وغير ذلك . الموجود منه قطعة تبدأ من أثناء الكلام على تاريخ الاسكندر ، وتنتهي بأثناء الكلام على أوائل شهور السريانيين والروم ، ومعرفة ذلك في تاريخ أغسطس بقوله :

« وعلى ما ذكرناه عمات الفرقة المدعية للبواطن المنتحلة لتشيع الآل ، فأوردت حساباً زعمت أنه من أسرار النبوة ، وهو هذا . . . » .

مكتوبة بقلم معتاد قديم في ٦٧ ورقة ومسطرتها ٢٤ سطراً .

١٩ × ٢٨ سم

[خدا بخش بننه ٢٢١٨ - ف ٣٠٩٥] .

— آثار هنرمندان = سبحة المرجان .

٨٦٨ — إتحاف الرُضصا بفصائل المسجّر الرُقصى^(١)

تأليف كمال الدين محمد بن محمد المقدسى المعروف بابن أبى شريف الشافعى
المصرى المتوفى سنة ٩٠٦ هـ (بروكمان ٢ : ١٣٢) .

أوله : الحمد لله الذى جلت نعمائِهِ عن الإحصاء ، وعلت آلاؤُهُ عن أن تعد
أو تحصى أو تستقصى . . الخ .

وأخره : وكان الفراغ من تأليفه يوم الاثنين المبارك ٢٣ من صفر الأغر
سنة ٨٧٥ ، وكان بيت المقدس الشريف ، والحمد لله أولا وآخرأ وظاهرا وباطنا .
ألفه أثناء مجاورته للقدس الشريف فى سنة ٨٧٥ هـ ورتبه على سبعة عشر
بابا ، معتمداً فى ذلك على كتاب « الروض المغرس فى فضل بيت المقدس »
لتاج الدين عبد الوهاب الحسينى الدمشقى الشافعى [كما ذكر صاحب كشف
الظنون] وذكر السيد مرتضى الزبيدى صاحب « تاج العروس » فى بعض
حواشى نسخ كشف الظنون : أن مؤلف هذا الكتاب شمس الدين محمد بن أحمد
المنهاجى السيوطى ، وأنه ألفه سنة ٨٧٥ أيضاً . وكذا ذكر الأستاذ بروكمان .

نسخة بقلم نسخ عادى كتبها علاء الدين بن موسى بن على العسيلي سنة
١٠٠٧ هـ فى ١٣٠ ورقة تقريبا ومسطرتها ٢٢ سطرا ١٥ × ٢٠ سم
[الجامعة الأمريكية ببيروت ٢٧٩ — ف ٤٧] .

— نسخة أخرى بقلم معتاد كتبها هبة الله بن أبى البقاء الديرى القدسى
الخالدى الحنفى سنة ١٠٣٤ . وجاء على صفحة العنوان أن مؤلف الكتاب هو :
جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى ، وهذا خطأ . وكانت هذه النسخة
فى ملك الشيخ عبدالسلام الشطى الحنبلى القادري سنة ١٢٨٠ كما كتب ذلك بخطه
وهى فى ٢٠٠ ورقة تقريبا ومسطرتها ٢٣ سطرا . ١٤ × ٢١ سم

[مكتبة الحرم المكي الشريف ١٩٢ تاريخ — ف ١٠]

٨٦٩ - انحاف ذوى الألباب بسوارد لب الباب (للسبوطي)

تأليف رضى الدين بن محمد بن محمد بن على بن حيدر الحسيقي الشامي من علماء القرن الثانى عشر (بروكلمان ملحق ٢ : ٥٦٥) .

أوله : الحمد لله الكريم الوهاب ، المنزه عن النسبة والانتساب ... الخ .
نسخه بقلم تعليق بخط المؤلف كتبها سنة ١١٤٢ هـ ق ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرًا .
١٣ × ١٩ سم .

[دار العلوم فى ديوبند بالهند ٣١٠ لعه - ف ٣٠١٠]

٨٧٠ - انحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولاية بنى الحسن

تأليف محمد بن على بن فضل بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن مكرم بن الحب محمد الطبرى الحسينى الشافعى المكي إمام المقام الإبراهيمى الملقب بالجمال الأخير .
أوله : الحمد لله الذى بعث من الحرم محمداً وإماماً ... الخ .

ذكر فيه تاريخ الدولة الحسينية أشرف مكة ، مبتدئاً بخدم الشريف قتادة ابن إدريس الذى استولى على مكة سنة ٥٩٩ هـ ومنتهاً فيه إلى سنة ١١٤٠ هـ وقد ضمنه الكثير من الحوادث والتراجم .

وأخره : وإلى سلخ عام الأربعين بعد المائة والألف ، تم التاريخ ووقف بقلم المؤلف .

نسخة بقلم معتاد بخط الطوبجى محمد سعيد بن محمد بن سليمان سنة ١٣١١ هـ ،
فى ٢٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرًا .
١٩ × ٢٧ سم .

[الجمعية الآسيوية فى كلكتا ١٢٨١ - ف ٣١٤٣] .

— إجازة بنى السوطاني = النفس اليماني .

٨٧١ — أمان المحاسن ^(١)

تأليف برهان الدين إبراهيم بن علي بن محمد بن معالي الرقّ الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة ٧٠٣ هـ (بروكلمان ٢ : ٣١)

اختصره من « صفوة الصفوة » لأبي الفرج بن الجوزي .
نسخة ناقصة من الأول والآخر ، وأول ما فيها يبدأ بأثناء ترجمة أبي الدرداء وآخرها ينتهي بأثناء ترجمة ابن سعدون — بقلم معتاد ، في ٤٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا .
١٣ × ٢١ سم .

[الجمعية الآسيوية في كلكتا ١٣٢٤ — ف ٣١٤٩] .

— الامتثال الفراني لمصر = ذكر المشيخة الفرناوية .

— أخبار الجوارى = المستظرف من أخبار الجوارى .

— أخبار الرونة الربلمجية = المنتزع من التاجي .

٨٧٢ — أخبار الزمان ^(٢)

تأليف أبي الحسن علي بن الحسين بن علي بن عبد الله المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦ هـ (بروكلمان ملحق ١ : ٢٢١) .

أوله : نبتدى بحمد الله وذكره والثناء عليه والشكر له والصلاة على أنبيائه وملائكته . . . ثم نذكر ما وقع إلينا من أسرار الطبائع وأصناف الخلق مما

(١) انظر القسم الأول من التاريخ رقم ١٠ .

(٢) انظر القسم الأول من التاريخ رقم ١٥ .

يكون مشا كلا لقصدنا ، ونصل ذلك بذكر ما يجب من ملوك الأرض وما عملوه من غرائب الأعمال ، وشيدوه من عجائب البنيان ، ووصفوه من الآلات المستظرفة والطلسمات المستعملة وبنوا به هياكلهم وأودعوه نواويسهم على حسب ما نقل إلينا من ذلك .

وأخره ما فيه الكلام على « الأهرام » من عجائب مصر ، وينتهي بقوله : « هذا آخر الكتاب والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وصحبه وآله وسلم » نسخة بقلم معتاد قديم كتبها عبد اللطيف محمد الهراس سنة ٨٧٩ هـ في ١١٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ١٥ سطر
١٣ × ١٧ سم

[مكتبة مولانا أبي الفخر محمد ناصر — فرنكي محل بلسكنو — ف ٣٠٧٤]

— أخبار السمرات = أخبار الملوك ونزهة المالك .

— أخبار الطائف =

إهداء اللطائف

بهجة المهج

— أخبار العرب ووقائعها وأشعارها = الاكليل الجامع .

٨٧٣ — أخبار قبائل الخزرج أضي الأوس

تأليف شرف الدين أبي محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي المتوفى سنة ٧٠٥ هـ ناقص من أوله . وأول ما فيه من ذكر مندول بن مالك بن النجار .

وأخره : آخر كتاب أخبار قبائل الخزرج أخى الأوس ابني حارثة بن ثعلبة ابن عمرو مزيقياء . الخ .

نسخة بقلم جيد قديم بخط أحمد بن أحمد بن الحسين الهكاري سنة ٧١٩
نقلًا عن نسخة بخط المصنف . في ١٩٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا^(١) .

١٠ × ١٥ سم

[الأصفية بحيدر آباد ١٩٨ رجال — ف ٣١٦٥]

— أخبار القاضي عباصة = أزهار الرياض .

٨٧٤ — أخبار مصر (فضائل مصر المحروسة)

تأليف أبي عمرو محمد بن يوسف بن يعقوب الكندي المصري المتوفى سنة
٣٥٠ هـ (بروكمان ١ : ١٤٩) .

أوله : أخبر أبو عمرو عبد الرحمن بن عمر بن محمد المعدل المعروف بابن النحاس
قال : أخبرنا . . أبو عمرو يوسف بن يعقوب الكندي المصري رحمه الله . . هذا
كتاب أمر بجمعه أبو المسك كافور نذكر فيه مصر وما خصها الله به من الفضل
والبركات . . . الخ .

نسخة بقلم معتاد قديم من خطوط القرن الخامس في ٨ ورقات .
[متحف الآثار الفلسطينية بالقدس ، مصورة عن نسخة بجامع أحمد باشا
الجزار بعكا — ف ٤٦] .

٨٧٥ — أخبار الملوك ونزهة المالك والمملوك في طبقات السعراء المتقربين

من الجاهلية والمختصرين والاسلاميين والمحدثين وذكر مختصر من أخبارهم
ومختار أشعارهم ومن تلاحم من السعراء إلى هذا الزمان والأول

(١) ذكر ابن حجر في الدرر الكامنة في ترجمة المؤلف ٢ : ٤١٧ أن من مؤلفاته
قبائل الخرج وقبائل الأوس .

إملاء السلطان الملك المنصور أبي المعالي محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب سنة ٦٠٢ في حماه . وقد توفي سنة ٦١٧ هـ (بروكلمان ملحق أول : ٥٥٨) .
وأول ما فيه ترجمة أبي الحسن علي بن محمد التهامي . ويتتبع الترجمة الجمال عمر بن الشحنة اللغوي الموصل .

وآخره « تم المختار من كتاب طبقات الشعراء » ويبدو على هذه العبارة أنها بخط دخيل بعد محو العبارة الأصلية ، ومن الواضح أنها كانت : تم الجزء الأول من طبقات الشعراء ويليه الجزء الثاني منه وهو آخر الكتاب إن شاء الله وأوله : ذكر سعادة بن عبد الله المحصي الشاعر الضريع ومختار شعره .

نسخة خزائنية بخط جلي واضح جميل كتبها نصر بن محمد بن محمد بن عمر ابن هبة الله الموصل سنة ٦٠٢ بمدينة حماة من نسخة هي إملاء مصنف الكتاب في مجالس آخرها يوم الأربعاء ٢٢ ربيع الآخر سنة ٦٠٢ في دار المزه من قلعة حماة . وبأولها تملك للعلامة أحمد بن مبارك شاه الحنفي . وآخر باسم الحسن ابن إبراهيم الخالدي الخزومي سنة ٨٦٦ بالقاهرة المعزية . في ٥٨٠ صفحة ومسطرتها ١١ سطراً .

[مكتبة ليدن Or 639]

٨٧٦ - أخبار الوافدين على معاوية بن أبي سفيان

جمع أبي الوليد العباس بن بكار الضبي ، رواية القاسم التنوخي عن أحمد ابن عبد الله المروزي عن شيوخه عنه .

أوله : أخبرنا القاضي أبو القاسم علي بن الحسن التنوخي قراءة عليه في منزله قال . . . الخ .

بقلم معتاد قديم في ٤ ورقات . ومسطرته ١٥ سطراً .

[الاسكوريال ٤٦٧]

* انظر هذا الكتاب مع الكتاب التالي في فيلم واحد .

٨٧٧ — أخبار الوافدين من الرجال من أهل الكوفة والبصرة على**معاوية بن أبي سفيان**

أوله : حدث الحسن بن الحسين بن عاصم ، قال : حضرت مجلس معاوية ابن أبي سفيان وعنده كبراء الكوفة ورؤساء القبائل ، وقد أجروا أخبار شيعة على بن أبي طالب عليه السلام إلى أن جن الليل ...

وآخره : وهذا ما انتهى إلينا من حديث الوافدين من أهل الكوفة والبصرة على معاوية . والحمد لله رب العالمين .

بقلم معتاد قديم في ٨ ورقات ومسطرته ١٥ سطراً .

[الاسكوريال ٤٦٧]

— **أخبار الوزراء** = زبدة النصرة .**٨٧٨ — انضمام سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم**

تأليف محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن العربي الحاتمي الطائى الأندلسى المتوفى سنة ٦٣٨ . (بروكلمان ١ : ٤٤١ . والملحق ١ : ٧٩٠) .

أوله : الحمد لله الذى هدانا لهذا ، وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله
أما بعد : فإنى اختصرت فى هذا الجزء ما يسهل على المريد حفظه من ذكر نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وصفته فى خلقه وخلقه وسيرته ، محذوف الأسانيد

وما يتعلق بهذا الباب اختصاراً كافياً شافياً . وبالله أتأيد في ذلك وبه أستعين الخ .
 وآخره : فهذا من آياته صلى الله عليه وسلم ، وآياته أكثر من أن تحصى ،
 روينها ورأيناها في نفوسنا ، لله الحمد على ذلك .
 نسخة بقلم جيد بخط علي بن أحمد بن أحمد سنة ٧٠١ هـ ، في ٣٠ ورقة .
 ومسطرتها ٢٧ سطرا .

[مكتبة يوسف الخالدي بالخلدية بالقدس ١ مجاميع — ف ٤] .

٨٧٩ — اختيار الرقيق لطالب الطريق (في طبقات الصوفية)

تأليف شهاب الدين أبي العباس أحمد بن سلامة بن رباح بن محمد بن سلامة
 ابن مسلم المقدسي المصري الواعظ المتوفى سنة ٧٦٩ هـ . (الدرر الكامنة
 ١ : ١٤٠ ، ^(١) بروكلمان ملحق ٢ : ١٤٨) .
 أوله : الحمد لله الذي أبدى أنوار معرفته لقلوب العارفين ... إن بعض إخوان
 الوفا ... سألني تأليف مختصر أجمع له فيه من أسماء مشايخ السادة الصوفية ما تفرق
 في كثير من المصنفات ، وأودعه من درر كلماتهم وغرر إشاراتهم ما يستغنى به عن
 مراجعة غيره في فنه من الكتب المطولات ... وألفت هذا المختصر وجمعت فيه
 من أسماء مشايخ القوم ما تفرق في كثير من الكتب المطولة ، وقيدت من
 أنسابهم ووفياتهم ، ما أحل به من صنف في هذا الفن وأهمله ، ورتبت أسماءهم
 على حروف المعجم ... الخ .

آخره : قال مؤلفه رحمه الله تعالى ورضى عنه : فرغت من تأليفه صبيحة
 يوم الاثنين غرة شعبان المبارك سنة ٧٤٠ هـ . والحمد لله رب العالمين .

(١) ترجم له ابن حجر في الدرر الكامنة (١ : ١٤٠) ولم يذكر من اسمه سوى :
 أحمد بن سلامة المقدسي المصري شهاب الدين الواعظ ، وذكر أنه صنف كتاباً في الصوفية .

نسخة بخط نسخ جميل كتبها محمد بن عبد اللطيف الجوينى الأزهرى الشافعى سنة ٩١٣ هـ . فى ١١٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطراً . ١١ × ٢٠ سم
[خداجخش بته بالهند ، ٣٤٤ — ف ٣٠٨٦] .

— أرجوزة = منظومة .

٨٨٠ — أزهار الرباصه فى أخبار القاضى عياضه

تأليف شهاب الدين أبى العباس أحمد بن محمد بن أحمد المقرئ المغربى التلمسانى المالكي المتوفى سنة ١٠٤١ (بروكلمان ٢ : ٢٩٧) .

ترجم فيه للقاضى عياض بن موسى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ ، وذكر نشأته وشيوخه ومنشوره ومنظومه ومصنفاته وأحواله وسيرته ووفاته وما قاله الناس فيه ورتبه على ثمان روضات .

الموجود نسخة تنقص من أولها ، وأول ما فيها من أثناء الروضة الثالثة عند الكلام على شيوخه .

بخط مغربى تمت كتابة سنة ١١٨٣ فى ٤٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطراً .

[تونس — ف ٣]

٨٨١ — استنار الارمام

تأليف أحمد بن محمد النيسابورى . أحد دعاة الإسماعيلية الفاطمية أيام المعز لدين الله الفاطمى (٣٤١ — ٣٦٥ هـ) (بروكلمان ملحق ١ : ٣٢٥) .

ذكر فيه أوائل تاريخ الدعوة الإسماعيلية الفاطمية وما جرى لأئمتهم فى دور الاستنار والكتمان .

أوله : الحمد لله حمداً كثيراً كما هو أهله ومستحقه . . الخ .
 وآخره : وخرج المهدي عليه السلام وولده أبو القاسم محمد الإمام عليه السلام
 وجعفر الحاجب وجميع من كان معه ، وكان من أمره ما هو مدون ومعروف ،
 والحمد لله رب العالمين .

نسخة بخط حديث من خطوط القرن الرابع عشر في ٦٠ صفحة ومسطرتها
 ١٣ سطراً . ١٦×٩ سم

[الأصفية بحيدر آباد ٣٥٨٩ تاريخ — ف ٣١٧٥] .

٨٨٢ — أسد الغابة في معرفة الصحابة^(١)

تأليف عز الدين أبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم
 الجزري المعروف بابن الأثير المتوفى سنة ٦٣٠ (بروكلمان ١ : ٣٤٦)
 أوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله . . الخ .
 الموجود منه :

— الجزء الأول من نسخة خزائية نفيسة ، ويبدأ من أول الكتاب ،
 وينتهي بآخر حرف السين . كتبه عبد الغنى بن عبد المؤمن بن إبراهيم بن بدر
 ابن أبي العسكر البياقي سنة ٦٩٣ في ٢٥٦ ورقة ومسطرته ٢٧ سطراً .

٣٥×٢٥ سم

— الجزء الثالث من النسخة نفسها ، ويبدأ من أول حرف الميم وينتهي بنهاية
 الكتاب . بخط الكاتب السابق سنة ٦٩٤ في ٢٣٦ ورقة ومسطرته ٢٧ سطراً .

٣٥×٢٥ سم

* كانت هذه النسخة موقوفة بالمدرسة المؤيدية بالقاهرة . وبآخرها بخط

(١) وانظر الأول من التاريخ رقم ٢٩ .

« على الحلبي » أنه قرأ هذين الجزأين ولم يقف على الجزء الثانى ، وأنه يسأل الله أن يمن عليه بالوقوف عليه .

[خدا بنخش بننه ٢٣٩٨ - ف ٣١١٠] .

٨٨٣ - أسرار السمر

لمؤلف مجهول (ويبدو أنه من علماء الشيعة فى اليمن) .
أوله : الحمد لله رب العالمين . . . أما بعد ، فإن السير لما كانت أصلاً من أصول العلم وكان أهل الزمان لا يعرفون لها قدراً . . . فرأيت أن أجمع مختصراً يوضح أسرارها ليكون تذكرة للمهتدين وتبصرة للمبتدئين .
ذكر فيه طرفاً من التاريخ القديم فى خلق العالم وسير الأنبياء ثم سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ، ومن بعده من الخلفاء والصحابة والتابعين ، ومن ولى الخلافة من الأمويين والعباسيين ، وقيام الخلافة فى الأندلس ومن قام فيها من الخلفاء ثم ضمنه بعد ذلك تاريخ الملوك الأوائل من العرب والعجم وخاصة بلاد اليمن ومن قام فيها من التبابعة والملوك مع ذكر أنسابهم وأخبارهم وأشعارهم .
وآخره : تمت السيرة بحمد الله تعالى ومنه إلى هنا .
نسخة بقلم معتاد بخط يمنى . تمت كتابة سنة ١٠٥٥ فى ٤٠ ورقة .

[الأمبروزيانا H 776] .

— الإسكندرية = تاريخ الإسكندرية .

— أسماء الخلفاء والأئمة والولاة من فريش ومن بنى هاشم ومصر ولايتهم

لابن مزرم .

انظره مع = المرتبة الرابعة .

— أسماء الخيل = الحلبة في أسماء الخيل .

— أسماء سُبُوخ الأئمة الائمة = المعجم المشتمل . . .

٨٨٤ — أسماء الضعفاء والمتروكين

تأليف جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر بن الجوزي
المتوفى سنة ٥٩٧ (بروكلان ١ : ٥٠٣) .

أوله : الحمد لله الذي قدر الاعوجاج والاستقامة وقضى بالسقم والسلامة . الخ
نسخة بقلم جلي واضح ، كتبها أحمد بن داود البزار سنة ٧٠١ هـ بها نقص
يسير بعد الورقة الأولى . وقابلها بنسخة بخط المؤلف : أبو بكر بن محمد الحبلي .
في ١٥٠ ورقة تقريباً .
١٣ × ٢٤ سم .

[السعيدية بجيدر آباد — ف ٣١٩٤] .

— الأسماء المبهمة = الإشارات إلى بيان الأسماء .

— الأسماء المبهمة في الزبناء المحكمة للخطيب البغدادي = الإشارات إلى
بيان الأسماء المبهمة .

٨٨٥ — أسماء المغتالين من الأشراف في الجاهلية والإسلام ، وأسماء

من قتل من الشعراء ، ومن غلبت كنيته على اسمه ، وكنى الشعراء وألقابهم ^(١)

تأليف أبي جعفر محمد بن حبيب بن أمية بن عمر الهاشمي البغدادي المتوفى
سنة ٢٤٥ هـ .

أوله : جذيمة بن الأبرش بن مالك بن فهر .

(١) انظر القسم الأول من التاريخ برقم ٣٥ .

نسخة بقلم معتاد كتبت سنة ١٢٩٦ عن نسخة كتبها يوسف بن محمد^(١) في ٦٦ ورقة بأولها خط العلامة محمد بن محمود التركي الشنقيطي .
[دار الكتب المصرية ٢ أدب — ف ١٨٢] .

٨٨٦ — الأسماء المفردة

تأليف الحافظ أبي بكر أحمد بن هارون بن روح البرديجي (ويقال له البردعي أيضاً) توفي سنة ٣٠١ (الباب في تهذيب الأنساب ١ : ١١٠) .
أوله : أخبرنا القاضي الأجل نحر الرؤساء أبو محمد عبد العزيز بن عبد الرحمن ابن عبد العلي الأنصاري المصري .

نسخة بقلم معتاد ناقصة من آخرها ، في ١٥ ورقة . ١٤ × ١٩ سم
[الخالدية بالقدس ١٢ — ف ١٤] .

٨٨٧ — أسماء وزراهم، جماعته من سبوح العصر

جمع أبي المعالي كمال الدين محمد بن محمد بن أبي بكر بن علي بن ناصر الدين ابن أبي شريف المتوفى سنة ٩٠٦ هـ .

أولها بعد الديباجة : هذه أسماء جماعة من مشايخ عصرى وبعضهم أجاز لى أو قرأت أو سمعت عليه ... الخ . (مرتبة على حروف المعجم) .

نسخة ناقصة من آخرها وآخر ما فيها ترجمة محمد بن أحمد بن الضياء الصاغانى الهندى . مكتوبة بخط المؤلف . في ٢١ ورقة . ١٤ × ١٨ سم .

[مكتبة دار الخطيب بالقدس — ف ٢٢] .

— الأسماء = استنار الإمام .

(١) هذه النسخة في مكتبة رئيس الكتاب باستانبول — وهى المصورة بمعهد المخطوطات تحت رقم ٣٥ تاريخ .

٨٨٨ - إشارات إلى بياض الأسماء المبهمة^(١)

تأليف محي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووى الشافعى المتوفى سنة ٦٧٦
(بروكلمان ١ : ٣٩٣) .

اختصر فيه كتاب الخطيب البغدادى المسمى : الأسماء المبهمة فى الأنباء
الحكمة^(٢) .

أوله : الحمد لله بارئ المصنوعات ومدبر المحدثات ومصرف الألسن
واللغات . . الخ .

وآخره : قال مصنفه . . . وفرغت من هذا الكتاب ليلة الأربعاء العشرين
من شعبان سنة ٦٦٧ .

نسخة بقلم معتاد قديم من خطوط القرن الثامن تقريبا فى ٥٠ ورقة .
ومسطرتها ١٥ سطرًا .

[الأصفية بجيدر آباد ١٧٢ رجال - ف ٣١٦٧] .

٨٨٩ - إشارة إلى سيرة المصطفى وتاريخ من بعده من الخلفاء^(٣)

تأليف الحافظ علاء الدين أبى عبد الله مُغلطاي بن قليج بن عبد الله
البكجرى المتوفى سنة ٧٦٢ (بروكلمان ٢ : ٤٨) .

أوله بعد البسملة : بعد حمد الله القهار ، والصلاة والسلام على المصطفى
المختار . . . الخ .

وآخرها نقص من أثناء نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم .

نسخة بخط حسن قديم فى القرن الثامن تقريبا فى ١٠٠ ورقة ١٣ × ١٧ سم
[الحرم المكي الشريف ٧٨ سيرة - ف ١٢] .

(١) انظر القسم الأول من التاريخ رقم ٣٧ .

(٢) وانظر القسم الثانى من التاريخ رقم ٥٧٩ . (٣) وانظر الثانى من التاريخ رقم ٥٨٠ .

٨٩٠ - الإشارة إلى من نال الوزارة

تأليف أبي القاسم علي بن منجب بن سليمان الشهير بابن الصيرفي المصري ،
المتوفى بعد سنة ٥٥٠ هـ . على رواية ياقوت الحموي ، أو سنة ٥٤٢ هـ على رواية ابن
ميسر (بروكلمان ملحق ١ : ٤٩٠) .

أوله : الحمد لله الذي جعل الثواب على قدر الاجتهاد . . . الخ .
ضمنه تراجم وزراء الدولة الفاطمية من عهد العزيز بالله إلى الأمر بأحكام الله
وابتدأه بترجمة الوزير أبي الفرج يعقوب بن كلس المتوفى سنة ٣٩٠ .
نسخة بخط قديم ناقصة من آخرها ، وآخر ما فيها ترجمة نظام الدين أبي عبد الله
محمد بن أبي شجاع الأمري المتوفى سنة ٥٢٤ ، في ٣١ ورقة ومسطرتها ١٦ سطراً
١٣ × ١٩ سم

[الخالدية بالقدس ١١ - ف ١٤]

٨٩١ - الإصابة في تمييز الصحابة

تأليف شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني المتوفى
سنة ٨٥٢ هـ (بروكلمان ٢ : ٦٨) .

أوله : الحمد لله الذي أحصى كل شيء عددا . . . الخ .
الجزء الأول : من نسخة خزائنية نفيسة بأولها وقفية من السلطان الأشرف
قايتباي على مدرسته ، مكتوب في القرن التاسع بخط نسخ واضح جلي ، يبدأ من أول
الكتاب وينتهي إلى آخر حرف الراء ، في ٢٩٤ ورقة . ومسطرته ٣١ سطراً .

١٧ × ٢٦ سم

[خدا بخش بته ٢٤٠٧ - ف ٣٠٩١]

— أصفهانه = محاسن أصفهان

٨٩٢ - إظهار العصر للأسرار أهل العصر

تأليف أبي الحسن إبراهيم بن عمر بن الرُّباط البقاعي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٥
(بروكلمان ٢ : ١٤٢) .

ذيل به على تاريخ شيخه ابن حجر العسقلاني المسمى : إنباء الغمر بأبناء
العمر ، وبدأه من سنة ٨٥٥ وانتهى فيه إلى سنة ٨٧٠ .

أوله : الحمد لله الذي يبديء ويعيد . . . الخ

وأخره : وافق الفراغ من هذا الديوان سنة سبعين وثمانمائة . . .

نسخة بخط المؤلف (مسودته) وبهامشها تعليقات وزيادات بخطه أيضاً
في ٣٠٠ ورقة تقريباً
٣١ × ٢٥ سم

[مكتبة شيخ الإسلام عارف حكمت بالمدينة المنورة ٨٩ تاريخ] .

٨٩٣ - الأعلام الخطيرة في ذكر أمراء السام والجزيرة^(١)

تأليف عز الدين أبي عبد الله محمد بن علي بن إبراهيم بن شداد الأنصاري المتوفى
سنة ٦٨٤ (بروكلمان ١ : ٤٨٢) .

أوله : الحمد لله الذي قص من أنباء الرسل ما ثبت به فؤاد رسوله . . . الخ
الجزء الأول بقلم نسخ معتاد كتب سنة ١٠٧١ هـ في ١٠٠ ورقة ومسطرته
٢٧ سطراً .

[المتحف البريطاني add. 23/334]

٨٩٤ - الأعلام بأعلام بيت الله الحرام^(٢)

تأليف قطب الدين محمد بن أحمد بن قاضي خان المسكي الحنفي النهرواني
القادري الخرقاني مفتي مكة في عصره المتوفى سنة ٩٩٠ (بروكلمان ٢ : ١٣٨)

(١) انظر القسم الأول من التاريخ رقم ٤٣ .

(٢) " " " " " رقم ٤٥ .

أوله : الحمد لله الذى جعل المسجد الحرام حرمًا آمنًا ومثابة للناس . . . الخ
رتبه على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة . وأهداه إلى السلطان مراد خان
العثماني ، وآتمه تأليفًا سنة ٩٨٥ .

نسخة بقلم نسخ كتبها إسماعيل بن تركي بن أحمد المنشيلي . فى ٢٤٨ ورقة

[الأمبروزيانا H 116]

٨٩٥ - الإعراب بتاريخ أهل الإسلام^(١)

تأليف تقي الدين أبى بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد المعروف بابن قاضى
شبهة الأسدى المتوفى سنة ٨٥١ (بروكلمان ٢ : ٥١) .

أوله : الحمد لله بميت الأحياء ومحى الأموات . . . الخ

وهو ذيل على كتاب « العبر فى أخبار من غير » للحافظ شمس الدين الذهبى
الذى وصل فيه إلى سنة ٧٤٠ هـ . ضمنه الذيل الذى كان وضعه شيخه شهاب الدين
أحمد بن حجبى السعدى على كتاب « العبر » المذكور مستوعبًا للحوادث
والوفيات بعد سنة ٧٤٠ ، وكتب منه سبع سنين (إلى سنة ٧٤٧) ثم شرع من
أول سنة ٧٦٩ فاتمى إلى أثناء سنة ٨١٥ ، وسقط منه سنة ٧٧٥ هـ . ثم أوصى
تلميذه ابن قاضى شبهة أن يكمل الحزم من سنة ٧٤٨ إلى سنة ٧٦٨ ، والسنة
الساقطة (سنة ٧٧٥) فكملة . وأراد أن يذيل على ذيل ابن حجبى من حين
وفاته ، إلا أنه رأى شيخه قد أهمل كثيرًا من الفوائد والتراجم فأثر أن يجعل ذيله
من سنة ٧٤١ إلى آخر أيامه .

الموجود منه الجزءان الأول والثانى . ينتهيان إلى آخر سنة ٧٨٥ هـ بقلم معتاد
جيد قديم كتبافى عصر المؤلف بخط على بن موسى بن محمد الشهير بابن القانونى

(١) انظر القسم الثانى من التاريخ رقم ٥٨١ .

سنة ٨٤٠ هـ في ١٨٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ٢٥ سطراً . ٢٣×٢٧ سم
[مكتبة عارف حكمت بالمدينة ٩٥ تاريخ - ف ١٨]

٨٩٦ - الإعرام بوفيات الأعلام

تأليف الحافظ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي المتوفى
سنة ٨٤٧ هـ (بروكلمان ملحق ٢ : ٤٨) .
أوله : الحمد لله أقصى الحمد ومنتهاه ، والصلاة والسلام على محمد نبيه ومصطفاه ،
هذه تذكرة للحافظ في وفيات الأعلام . الخ .
مرتب على الطبقات من أول الهجرة ، كل طبقة عشر سنين .
الموجود منه قطعة تنتهي عند الطبقة الرابعة عشر [السنة الأربعون بعد المائة)
من نسخة كتبت في القرن التاسع بخط قطب الدين محمد بن محمد بن الخيضرى
في ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطراً . ١٤×١٩ سم
[الخالدية بالقدس - ف ١٤] .

٨٩٧ - الإعرام في وفيات الأعلام^(١)

نظم إسماعيل محمد بن بردس بن نصر بن بردس بن رسلان البعلى الحنبلى
المتوفى سنة ٧٨٦ هـ (بروكلمان ٢ : ٣٤) .
أوله : الحمد لله حمداً يليق بجلاله وبعد ، فإنى لما نظرت في كتاب
التذكرة في طبقات الحفاظ للعدل الحافظ شمس الدين الذهبي ، وجدته قد ذكر
فيها أكثر من ألف حافظ ، فخداني ذلك إلى أن أنظم وفاة الحفاظ الذين ذكرهم
بحروف الجمل ، لكي يسهل حفظ ذلك ، لأن حفظ النظم أهون من حفظ
النثر . الخ . مرتب على الطبقات .

(١) انظر القسم الأول من التاريخ رقم ٥١ .

نسخة بقلم نسخ واضح جميل بخط الناظم سنة ٧٦٧ وبها مشها تراجم مختصرة لمن وردت أسماؤهم في النظم . في ٧٠ ورقة ومسطرتها ٧ أسطر ١٩ × ٢٦ سم
[مكتبة خليل الخالدي بالقدس - ف ٤٠]

٨٩٨ - إلهام النوري بمن ولي نائباً من الأتراك برسوخ الكبرى

تأليف شمس الدين محمد بن طولون الصالحى المتوفى سنة ٩٥٣ .

أوله : الحمد لله الذى أعز جنده .. الخ .

نسخة بقلم معتاد بخط المؤلف . في ٥٠ ورقة .

[الخزانة التيمورية ٣٥١ مجاميع - ف ٥٨٦]

٨٩٩ - أعيان العصر وأعوامه النصر^(١)

تأليف صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ هـ (بروكلمان ٣٢ : ٢) .

أوله : الحمد لله الذى حكم على أهل الوجود بالعدم .. الخ .

أورد فيه تراجم من عاصره من العلماء ممن لقيه أو كان في زمانه ولم يره ، وابتدأ ذلك من سنة ٦٩٦ هـ . وهى سنة مولده ، ورتب التراجم على حروف المعجم .

الموجود : الجزء الأول . ويتهى بترجمة « أدمر عبد الله » بخط نسخ واضح كتب في حياة المؤلف . وأوله فهرس للتراجم الموجودة فيه . في ٢٠٠ ورقة تقريباً ومسطرته ٢٥ سطرًا ١٩ × ٢٧ سم

— الجزء الرابع من نسخة خزائنية نفيسة كتبت في حياة المؤلف أيضاً ، ويبدأ بترجمة على بن إبراهيم بن الخطيب ، ويتهى بترجمة غازان بن أرغون

(١) انظر القسم الأول من التاريخ رقم ٥٣ .

ابن أبغا بن هولاء كو . في ٢٥٠ ورقة تقريباً . ومسطرته ٢١ سطرأ .

٢٧ × ١٩ سم

[الحرم المكي الشريف ٢٠٢ تاريخ - ف ٨] .

— الجزء السابع من نسخة أخرى بخط المؤلف ويبدأ بترجمة على بن عيسى ابن القيم ويتتبع بترجمة عيسى بن يحيى السبتي ١٢٦٠ ورقة .

[الأسكوريال ١٧٢٢]

٩٠٠ — ابركتفا في ذكر أخبار الخلفاء

تأليف أبي مروان عبد الملك بن الكردبوس التوزري التونسي من علماء القرن السادس الهجري (بروكلمان ١ : ٣٤٥)

أوله : الحمد لله الواحد القهار العزيز الجبار ذو المن والانعام والجلال والإكرام . الخ . بدأه بذكر النبي صلى الله عليه وسلم ومن بعده من الخلفاء الراشدين ، واتبعهم بالخلفاء الأمويين والعباسيين جيلاً بعد جيل حتى عصر المؤلف . ووصل ذلك بذكر بني أمية في الأندلس وبعض أخبارها وولاتها ، ومن ملك المغرب وأحيى السنة فيه .

وآخره : كمل كتاب الاكتفاء في أخبار الخلفاء ، والحمد لله حق حمده والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد نبيه وعبد .

نسخة بخط مغربي كتبها محمد بن محمد بن أبي القاسم بن جمال الدين القيرواني

٢١ × ١٥ سم

سنة ١١٥٤ ومسطرتها ٢٥ سطرأ

[مكتبة الشاذلي نيفر بتونس — ف ٢٣]

٩٠١ — الركفء فى مغازى المصطفى صلى الله عليه وسلم ومغازى

الأمير الخلفاء (١)

تأليف الحافظ أبى الربيع سليمان بن موسى الكلاعى المتوفى سنة ٦٣٤
(الشذرات ٥ : ١٦٤) .

ذكر فيه المغازى والفتوحات فى عصر النبى صلى الله عليه وسلم ، وعصر الخلفاء
الثلاثة من بعده : أبوبكر وعمر وعثمان رضى الله عنهم ، ولم يذكر عصر على
ابن أبى طالب كرم الله وجهه لعدم الفتوحات فى عصره .

الموجود منه نسخة فى جزئين ناقصة من أولها ، وأول ما فيها يبدأ من :
ذكر خروج النبى صلى الله عليه وسلم إلى الطائف . وتنتهى بآخر الكتاب .
وهذا النقص من الأول بسبب فساد الفيلم ، وإنما هو موجود فى الأصل المخطوط .
وهو مكتوب سنة ٩٨٦ بخط مغربى . فى ٣٠٠ ورقة تقريباً .

[مكتبة البلدية بالاسكندرية ١١١٨ ب — ف ٢٥٩]

٩٠٢ — الركلىل

تأليف أبى محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب المعروف بابن الحائك الهمدانى
المتوفى سنة ٣٣٤ (بروكلمان ١ : ٢٢٩)

الموجود منه الجزء الثامن . وأول ما فيه بعد البسملة : باب ماجاء فى ذكر
قصور اليمن ومعاقبها . . . الخ

نسخة بقلم معتاد بخط يمنى بدون تاريخ .

يليه كتاب : « معرفة الغالب والمغلوب ، والطالب والمطلوب . تصنيف
الحكيم أرسطوطاليس ، صنّفه للإسكندر المقدونى ، ووجد ذلك بآخر الجزء
الثامن من الإكليل . فنقل كما وجد » فى ١٠٩ ورقة و٦ ورقات .

[الأمبروزيانا D 502]

(١) انظر القسم الأول من التاريخ رقم ٥٦ ، والثانى منه رقم ٥٨٤ .

— نبذة أخرى من الجزء الثامن أيضاً وتشتمل ملخصات لهذا الجزء وخاصة شعر علقمة بن ذى جدن . وعلى الصفحة الأولى بيان فهرست أجزاء الكتاب العشرة مكتوبة سنة ١٢٤٩ في ٢٢ ورقة .

[الأمبروزيانا D 284]

٩٠٣ — الكليل الجامع لأخبار كثير من العرب ووفائهم وأشعارها

[هكذا مكتوب — بخط مخالف لخط النسخة — على صفحة العنوان] .

ويبتدىء بأخبار زهير بن جذيمة وأشعاره ، ثم قيس بن زهير والنعمان بن المنذر وعنترة بن شداد وغيرهم من مشاهير العرب ، وسيرة كسرى وسيرة الطميج ابن عبيد بن شوير الإيادي ، وحديث الحرقه بنت النعمان ^(١) بن المنذر اللخمي وما كان من خبرها واستجارتها ببني شيبان (رواية بشر بن مروان الأسدي) وفيه أحاديث هوازن وغطفان والدرع وعبس وذبيان ، وما جرى بينهم من الحروب والأشعار .

وأكثر ما في هذا الكتاب بالرواية عن محمد بن إسحاق أو بشر بن مروان الأسدي .

وأسلوب الكتاب على طريقة السير القديمة بواسطة الرواة .

وبأول النسخة قصيدة في الوعظ نظمها الفقيه الواعظ إبراهيم بن مسعود يخاطب بها ولده أبا بكر ، ويحضه على طلب العلم والإعراض عن الاشتغال بغيره من أشغال الدنيا ومطلعها .

تَفَتْ فَوَادُكَ أَيَّامَ فَتَا وَتَنَحَّتْ جِسْمُكَ السَّاعَاتُ نَحْتَا

(١) ذكر صاحب الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١ : ٣٢٧ : أنه رأى نسخة عتيقة من « أخبار الحرقه بنت النعمان واستجارتها ببني شيبان » في خزنة آل السيد عيسى ، ولم يذكر لها مصنفاً .

والكتاب بخط يمني كتبه علي بن سعيد بن محمد الخولاني سنة ١٠٣١ في
١٠٧ ورقة .
١٩ × سم .

[خداجش بئنه ٢٣١٣ - ف ٣٠٨٤] .

٩٠٤ - الإكمال في رفع الارياب عن المؤلف والمختلف من الأسماء والكنى والانساب .

تأليف الأمير الحافظ أبي نصر علي بن هبة الله بن علي بن ما كولا المتوفى
سنة ٤٧٦ أو ٤٨٧ (بروكمان ١ : ٣٥٤) .

أوله : الحمد لله رب العالمين وصلواته على أكرم المرسلين ... وبعد ، فإني
لما نظرت في كتاب أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت [الخطيب البغدادي] الذي
سماه التكملة لكتاب أبي الحسن علي بن عمر الدارقطني وأبي محمد عبد الغني بن
سعيد الأزدي في المؤلف والمختلف ... فوجدته قد أدخل بأشياء كثيرة
لم يذكرها ، وكرر ما قد ذكره أو أحدها ، ونسبهما إلى الغلط في أشياء لم يغلط
فيها ، وترك أغلاطاً لم ينبه عليها ، ووهم في أسماء فسطرها على الغلط . آثرت
أن أعمل كتاباً في هذا الفن ، جامعاً لما في كتبهم وما شذ عنها ، وأسقط
مالا يقع الإشكال فيه ، مما ذكره ... ورتبته على حروف المعجم ، وجعلت كل
حرف أيضاً على حروف المعجم ، وبدأت في كل باب بذكر من اسمه موافق
لترجمته ثم بمن كنيته كذلك ، ثم اتبعت بذكر الآباء والأجداد ... الخ .

وآخر : آخر كتاب الإكمال في المختلف والمؤلف للأمير الحافظ أبي نصر
علي بن هبة الله بن ما كولا رحمه الله ، قال : فرغت من تصنيف هذا الكتاب
يوم الاثنين ثالث شعبان من سنة سبع وستين وأربعمائة ، وكان الابتداء بتصنيفه

ليلة السبت الثاني من صفر سنة أربع وستين وأربعمائة . . . والله الحمد والمنة .
وأنا أسأل الله العون وإلهام الشكر على ماخول .

نسخة بقلم نسخ واضح جلي في ثلاث مجلدات كتبها يوسف بن عمر بن
يوسف الحنبلي سنة ٧٢٩ ، والورقة الأولى في كل من المجلدات الثلاث مفقودة
ومكملة بخط حديث في ٢١٧ و ٢٠٠ و ١٩٢ ورقة .
١٨ × ٢٥ سم

[الأحمديّة بالزيتونة بتونس ١٦٥٩ - ١٦٦١ ف ١٨]

٩٠٥ - الرجال في ذكر من له رواية في مسند الامام أحمد من

الرجال سوى من ذكر في نهج السكّال

تخريج شمس الدين أبي الحاسن محمد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني
الدمشقي المالكي ولد سنة ٧١٥ وتوفي سنة ٧٦٥ هـ (الدرر الكامنة ٤ : ٦١)
(بروكلمان ٢ : ٦٥) .

أوله : الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات . . . وبعد ، فإنه لما قضى الله عز
وجل لي في اختصار كتاب تهذيب السكّال في أسماء الرجال لشيخنا الحافظ
أبي الحجاج المزي . . . أشار عليّ من تعين رعايته وتحتم إجابته بإضافة رجال
مسند الإمام أحمد بن حنبل إلى رجال التهذيب لشم فأندته . . الخ .

نسخة بقلم تعليق جميل ، كتبت في القرن الثاني عشر في ١٠٠ ورقة تقريبا .

١٠ × ١٧ سم

[الجامعة العثمانية بحيدر أباد - ف ٣١٨٢]

— نسخة أخرى بها خروم في عدة مواضع ، مكتوبة بقلم تعليق جميل سنة
١٢٨٤ في ٤٥ ورقة .
١٨ × ٣٠ سم

[نواب علي حسن بندوق العلماء بلسكنو ٢٠٩٥ - ف ٣٠٧٤]

الألقاب = رسالة في الألقاب .

٩٠٦ - الإمام بالروضة وسيرة ابن هشام ، الملقب بمجمل الأقطر

سيرة المختار

تأليف أبي الفتح محمد بن إبراهيم بن محمد بن مقلب البليسي المقدسي الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٩٣٧ (الكواكب السائرة ٢ : ٢٠) .

أوله : الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى . . . الخ .

وآخره : يتلوه في الجزء الثاني إن شاء الله تعالى ابتداء فرض الصلاة .

الموجود : الجزء الأول . وينتهي بأثناء كتاب الصلاة ، وبأوله فهرست

بالأصول المستمد منها هذا الكتاب . مكتوب بخط المؤلف سنة ٩٢٦ ، في ٢٥٦

ورقة ومسطرته ١٩ سطراً . ١٨ × ٢٧ سم

[مكتبة يوسف باشا الخالدي بالقدس ٣ سير ومناقب - ف ٣]

٩٠٧ - الإمام فيما جرت به الأمطام المفضية ، في واقعة الاسكندرية

تأليف محمد بن قاسم بن محمد النويري المالكي الاسكندري (الدرر الكامنة

٤ : ١٤٢) .

[وعلى صفحة العنوان أن اسمه : مرآة العجائب وأحاسن . . . وذلك الإمام

فيما جرت به الأحكام المقضية في واقعة الاسكندرية ، تأليف أبي عبد الله محمد بن

عمر بن زين الدين بن الواقدي] .

والذي في كشف الظنون وفي ترجمة النويري المذكورة في الدرر الكامنة

أنه للنويري .

ذكر فيه واقعة الاسكندرية التي استولى فيها صاحب قبرس على المدينة

سنة ٧٦٧ في زمن الملك الأشرف شعبان بن حسين بن قلاوون ، ثم استعادتها من

يده وانتصار المسلمين عليه ، وأضاف إلى ذلك كثير من الاستطرادات المستحسنات

الحاوية لأصناف الفنون من العلوم الأدبية والتواريخ والأنساب والأخبار والمسالك
وتدبير الممالك والدول والرعية وآداب الحروب ومكايدها وغير ذلك .

أوله : الحمد لله الواحد القهار العزيز الجبار . . . الخ
وأخره : قال المؤلف غفر الله له : وإلى هنا انتهى ما أردنا إيراده في هذا
الكتاب .

نسخة بقلم معتاد تمت كتابة سنة ٨٠٩ ، في ٢٧٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطراً
[خدابخش بتنة ٢٣٣٥ — ف ٣٠٨٥]

٩٠٨ — الإمامة والسياسة

تأليف أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ، المتوفى سنة ٢٧٦
(بروكلمان ١ : ١٢٢) .

أوله : نفتتح كلامنا بحمد الله ونقدس نادينا بذكره والثناء عليه . . . الخ .
وأخره . . . فنهض إلى القصر فدخله ، فأخذ أخاه وشد وثاقه وحبسه وأشار
إلى أمه لما أعانته عليه ، فهرب محمد من بين يديه ، فبعث في طلبه ، فأخذ وقتل .
تمت السياسة والإمامة بحمد الله وعونه .

نسخة بخط معتاد كتبت سنة ١٠٠٦ هـ ومسطرتها ٢٣ سطراً ٨ × ١٤ سم
[خدابخش بتنه بالهند ٢٢٩١ — ٣٠٩٧] .

— أمهات النبي صلى الله عليه وسلم = العقد المنظم .

٩٠٩ — إنباء البرية بالأنباء الطبرية

تأليف عبد القادر بن محمد بن يحيى الطبرى (٩٧٦ — ١٠٣٣ هـ)
جمع فيه تراجم أبناء وبنات بيت الطبرى المشهور فى مكة المكرمة . وفرغ
من تأليفه سنة ١٠٣١ ورتبه على باين :

الباب الأول : فى تراجم رجال الطبريين ، ورتبهم على أحد عشر طبقة .

الباب الثانى : فى تراجم نساء الطبريين .

الموجود منه نسخة ناقصة من الأول وبأثنائها خروم . وتبدأ من قبيل الطبقة

الثامنة (من الباب الأول) . وقد ترجم المؤلف لنفسه ترجمة طويلة . ومنها

استخرجنا اسم الكتاب (لأنه لم يذكر على النسخة لنقص أولها) . وهذه النسخة

منقولة من أصل المصنف ، وقد كان بحواشيه زيادات كثيرة من ولده زين العابدين

الطبرى فأدخلها الناسخ فى المتن .

فى ٨٠ ورقة تقريباً ، ومسطرتها ٢٣ سطرأ . ١٧ × ٢٣ سم

[الفيضية الدهلوية بالحرم المكي ١٦ تراجم — ف ١٢] .

— أبناء الزمن فى أخبار اليمن = عقيلة الدمن

٩١٠ — إبناء العمر بأبناء العمر (١)

تأليف الحافظ شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢هـ

(بروكلمان ٢ : ٦٨) .

أوله : الحمد لله الباقى وكل مخلوق يفنى . . . أما بعد . . . هذا تعليق جمعت

فيه حوادث الزمان الذى أدر كته منذ مولدى سنة ٧٧٣هـ وهلم جرا ، مفصلاً فى

كل سنة عن وفيات الأعيان مستوعباً لرواة الحديث خصوصاً من لقيته وأجاز لى ..

وهذا الكتاب يحسن من حيث الحوادث أن يكون ذيلًا على تاريخ الحافظ

ابن كثير ، فإنه انتهى فى ذيل تاريخه إلى هذه السنة ، ومن حيث الوفيات أن

يكون ذيلًا على الوفيات التى جمعها الحافظ تقي الدين بن رافع ، فإنها انتهت إلى

أوائل هذه السنة ، وعلى الله تعالى أعتمد . . . الخ

وأخره : ينتهى بحوادث سنة ٨٥٠هـ .

(١) انظر القسم الثانى من التاريخ رقم ٥٨٧ .

نسخة في مجلدين بقلم نسخ واضح جلي من خطوط القرن التاسع ، في ٤٠٠
ورقة تقريباً ومسطرتها ٣١ سطراً

[السعيدية بمحدر آباد ٩٤ تاريخ - ف ٣١٨٨].
— الجزء الأول^(١) : من نسخة أخرى مكتوب بخط عمر بن عبد الله المطراوى
سنة ٨٦٨ ، وينتهى إلى سنة ٨١١ هـ . في ٢٣٩ ورقة ومسطرته ٢٧ سطراً .

١٨ × ٢٧ سم

[مدينة ٥٢٢ - ف ١١٩٨]

٩١١ - الأبناء في تاريخ الخلفاء

تأليف محمد بن ...^(٢) محمد بن العمرانى . (بروكلمان ملحق ١ : ٥٨٦) .
أوله : الحمد لله المتفرد بالأزلية والقدم ... وبعد ، فإنى ذاكر فى كتابى هذا
طرفاً من أخبار الدولة القاهرة العباسية ، وفصولاً من مناقب الدعوة الهادية
الهاشمية ، وأبتدىء بذكر سيد البشر ... ثم بعده بالأئمة الأربعة ، ثم من أفضى
إليه الأمر بعدهم من بنى أمية ، إلى أن عاد الحق إلى أهله ... وهم آل النبى عليه
الصلاة والسلام وبنو عمه ... الخ .

وأخره : ولبعدى عن العراق وطول غيبتى عنها لم أتحقق من أخبارها شيئاً
أورخه ، والله تعالى العالم بما يتجدد بعد ذلك ، والحمد لله أولاً وأخيراً ..

اتهى فيه المؤلف إلى ذكر خلافة أمير المؤمنين المستنجد بالله (٥٥٥ - ٥٦٦ هـ)
نسخه بقلم جلي واضح جميل كتبها أبى بكر بن عبد الله عرف بابن الخوخى (؟)
سنة ٦٨٢ هـ فى ٢٣١ صفحة ومسطرتها ١٩ سطراً .

[ليدن 595 Or]

(١) الجزء الثانى من هذه النسخة ، مصور بمعهد المخطوطات تحت رقم ٦٥ تاريخ .

(٢) كلمة غير واضحة بالمخطوطة وربما قرئت « سليمان » .

٩١٢ — أنباء نجباء الأبناء

تأليف حجة الدين أبى هاشم محمد بن محمد بن محمد بن ظفر الصقلى المسمى
الأصل المتوفى سنة ٥٦٥هـ . (بروكلمان ملحق ١ : ٥٩٤) .

أوله : الحمد لله الحمود بأقوال المهتدين ... الخ .
نسخة ناقصة من آخرها ، وهى بقلم معتاد قديم فى ٦٣ ورقة .
[الأمبروزيانا A 14]

٩١٣ — الانتصار فى ذكر أحوال قاصع البندريين وآخر المجتهدين (ابن نيمية)

تأليف عبد الرحمن المقدسى .

أوله : الحمد لله ، نحمده ونستعينه . ونستهديه ونستغفره ... أما بعد ، فهذه
نبذة يسيرة مختصرة فى ذكر حال سيدنا شيخنا شيخ الإسلام تقي الدين أبى العباس
أحمد بن تيمية رضى الله عنه وذكر بعض مناقبه وبعض مصنفاته ... الخ .
نسخة ناقصة من آخرها وبأثنائها خروم .

وآخر ما فيها قوله : وفى ثانى يوم بعد صلاة الجمعة جمع القضاة وأكابر الدولة
بالقلعة لحفل الشيخ ، وأراد الشيخ أن يتكلم ، فلم يمكن من البحث والكلام .
نخط نسخ قديم من خطوط القرن التاسع فى ٢٥٠ ورقة تقريبا ومسطرتها
١٣ سطراً .
١٣ × ١٩ سم .

[مكتبة خليل الخالدى بالقدس — ف ٤٢] .

٩١٤ — الانتصار لرواى أئمة الأمصار

تأليف أبى المظفر يوسف بن قيزوغلى المعروف بسبط ابن الجوزى المتوفى
سنة ٦٥٤هـ .

ترجم فيه للإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان ، وذكر سيرته ومناقبه وأحواله وتراجم أصحابه .

بدون ديباجة ، وأول الموجود منه : الباب الأول : في ذكر مولده ونسبه .
وبآخره نقص . وآخر ما فيه : الفصل السابع في ذكر ما روى عن أعلام
الائمة من ثقته وفضله (من ترجمة أبي يوسف صاحب أبي حنيفة) .
بقلم معتاد قديم من خطوط القرن السادس أو السابع في ٢١٧ ورقة ومسطرته
٢١ سطرا . ١١ × ٢٠ سم .

[الأصفية بحيدر آباد ١ سوانح — ف ٣١٦٠] .

٩١٥ — الانتصار لسماع ابن الحجار

تأليف الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر عبد الله المعروف
بابن ناصر الدين القيسى الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٢ هـ .
ذكر فيه صحة سماع الحافظ أبي العباس أحمد بن الشحنة أبي طالب الحجار
لصحيح البخاري مع ذكر شيوخه ومن أجاز له .
أوله : الحمد لله الذي جعل الانتصار من ذوى الإحن ، لحال الآثار النبوية
والسنن ... الخ

وبآخره : آخر الانتصار لسماع الحجار ، علقه مؤلفه محمد بن أبي بكر عبد الله
ابن محمد بن أحمد عفا الله عنهم بكرمه .

نسخه بقلم معتاد قديم كتبها نور الدين علي الدمياطي المصري نقلا من خط
المؤلف وقوبلت على نسخة عليها خط المؤلف أيضا ، في ١٠ ورقات ومسطرتها
٢١ سطرا . ١٣ × ١٨ سم

[مكتبة المسجد الأقصى ٣٥ — ف ١٧] .

— الأندلس —

الاكتفاء في ذكر الخلفاء .
تاريخ الأندلس .

— الأنساب —

اتحاف ذوى الألباب .
الاكمال في دفع الارتباب .
الأنساب للسمعاني .
أنساب الأشراف .
الباب في معرفة الأنساب .
تحفة المحبين والأصحاب .
تذكرة الألباب .
تهذيب الأنساب ونهاية الأعقاب .
تهذيب الطالب .
جمهرة النسب .
ذيل لب اللباب .
روضة الألباب .
قلائد الجمان .
لب اللباب .
اللباب .
الؤلؤ المنتخب .
المقتضب من كتاب جمهرة الإسلام .

— النسب الكبير .

— النفحة العنبرية .

٩١٦ — الأنساب^(١)

تأليف الحافظ أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ هـ . (بروكلمان ١ : ٣٢٩) .

أوله : الحمد لله الذى فتح أبواب الرغائب ، ومنح أسباب المواهب ... الخ .
وآخره : آخر كتاب الأنساب وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ... الخ
نسخة كاملة بقلم معتاد دقيق كتبت سنة ١٠٣٧ فى ٨٨٢ صفحة ومسطرتها ٢٥ سطرا .
١٦ × ٢٤ سم

[رضا رامبور ٣٦٥٥ — ف ٣٠ ٣٤] .

— نسخة أخرى منه ناقصة من الأول والآخر . كتبها الحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ هـ بأثنا عشر خروم . وأول ما فيها :
الآجنقانى . وآخرها : الواقدى . فى ٣٠٠ ورقة تقريرا ومسطرتها ٤٠ سطرا .

١٤ × ٢٢ سم
[السعيدية بمحيدر آباد الدكن ١٢ تذكرة — ف ٣١٩٠] .

— أنساب آل أبي طالب =

تهذيب الأنساب ...

سمط النجوم العوالى .

مقاتل الطالبين .

(١) انظر الأول من التاريخ رقم ٦٨ .

٩١٧ — أنساب الأشراف وأخبارهم

تأليف أبى الحسن أحمد بن يحيى بن جابر بن داود البلاذرى المتوفى سنة ٢٧٩ هـ
(بروكلان ١ : ١٤٢) .

الموجود منه الجزء الحادى عشر ^(١) أوله : أمر مصعب بن الزبير فى أيام
عبد الملك بن مروان ومقتله .

وآخره : أخبار مطر بن ناجية الرياحى .

بقلم نسخ واضح فى ١٨٨ ورقة ومسطرته ١٧ سطرا .

[توبنجن بألمانيا ٦٣٣] .

— أنساب الخليل = الحلبة فى أسماء الخليل .

٩١٨ — الانقلاب العثمانى وتركيا الفتاة

تأليف محمد روى الخالدى المقدسى .

وهى مذكراته الخاصة .

ذكر فيها العلل والأسباب التى أدت إلى قيام الانقلاب العثمانى سنة ١٩٠٨

وما صاحب ذلك من أعمال ونتائج سياسية .

بخط المؤلف سنة ١٩٠٨ فى ٥١ صفحة .

[مكتبة يوسف الخالدى بالقدس ٧٢ تاريخ — ف ٣] .

٩١٩ — أنوار القبسى فى فضائل السوراه والحبسى

تأليف جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى المتوفى

سنة ٥٩٧ هـ .

(١) هذا الجزء طبع سنة ١٨٨٣ فى أوربا بعناية المستشرق وليم أهوارد . عن هذه المخطوطة .

أوله : الحمد لله الذى اختار من جميع المخلوقات الانسان أما بعد ، فإنى رأيت جماعة من الحبشان تنكسر قلوبهم لأجل سواد الألوان ، فأعلمتهم أن الاعتبار بالاحسان لا بالصور الحسان ، ووضعت لهم هذا الكتاب ، فى ذكر فضل كثير من الحبش والسودان ، وقد ضمنته خمسة وعشرين باباً والله المستعان .

وآخره : وليكن محالطتك للسلف بالاطلاع على أحوالهم ، وحادث الفكر بالفكر فى الخلووات ، وتصفح جهاد الرحيل ، قبل أن تفاجأ بغتة فلا ترى عندك غير النذير ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

نسخه بقلم معتاد كتبت سنة ١٠٧٠ هـ فى ١٦ صفحة . ١٦ × ٢٠ سم
[رضا رامبور ٣٦٢٦ — ف ٣٠٣٣] .

٩٢٠ — إهداء اللطائف من أخبار الطائف

أليف أبى الأسرار حسن بن على العجيمى المكي الحنفى المتوفى سنة ١١١٣ (الجبرتى ١ : ٦٩) .

جمعه سبطه عبد القادر بن يحيى بن عبد القادر الصديق الحنفى المكي من مسودات جده لأمه المذكور (بروكلمان ملحق ٢ : ٥٣٦) .

أوله : الحمد لله الذى منّ على سكان حرمة المحترم بأصناف الإسعاف وعواطف الألفاظ ... الخ .

يتضمن تاريخ مدينة « الطائف » وحدودها وفضائلها . وذكر مناقب عبد الله بن عباس ، ابن عم الرسول المدفون فيها . وغيره من أعلام الصحابة والتابعين .

وآخره : قال جامعه : انتهى التاريخ بحمد الله تعالى يوم السبت ١٨ ربيع الأول

سنة ١١٧٩ هـ .

نسخة بقلم نسخ معتاد بخط قاسم على الحيدر آبادى سنة ١٢٩٣ هـ فى ٤١
صفحة ومسطرتها ١٧ سطرًا .

١٠ × ١٦ سم

[الأصفية بحيدر آباد ٤٧ تاريخ — ف ٣١٨١] .

— أهل المغانى = تراجم لبعض الشعراء .

٩٢١ — الأوائل

تأليف أبى هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد العسكري المتوفى
سنة ٣٩٥ هـ . (بروكلمان ملحق ١ : ٩١٤) .

أوله : الحمد لله الذى رفع رتبة الأدب وذويه وأعلى منزلة أهل العلم وحامله ...
وقد رأيت أكثر الخاصة وجل العامة ، لهجين بالسؤال عن أوائل الأعمال
ومتقدمات الأسماء والأفعال ، ولم يجدوا فى ذلك كتابا يجمع فنونها ... إلا نبذاً
متفرقة فى تضاعيف الصحف وابتداء الكتب ... فعملت كتابى هذا مشتملاً
على هذا النوع من الأخبار ، وحاوياً لهذا الفن من الآثار ، مشروحاً ملخصاً ومهذباً
ومخلصاً ... وجعلته عشرة أبواب .

وآخره : هذا آخر ماخرج إلينا من الأوائل ، وإن خرج شئ آخر ألحقناه
به ... وقد فرغنا من إملائه يوم الأربعاء لأربع عشرة خلت من شعبان سنة ٣٩٥
وحسبنا الله وحده ، وصلواته على سيدنا محمد وآله الأكرمين وسلامه .

نسخة بقلم معتاد قديم جيد لعله من خطوط القرن الخامس . فى ٢٠٠ ورقة
تقريباً . ومسطرتها ١٧ سطرًا .

٢٠ × ٢٤ سم

[مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ٤٨ تاريخ — ف ٢٨]

— الأوائـل —

تحصيل المقصود ونيل المرام .

الوسائل لمعرفة الأوائـل .

٩٢٢ — أوائـل من كتاب في التاريخ غير مرتبه

يذكر فيها حوادث كل سنة، ثم يتبعها بذكر الوفيات مرتبة على حروف المعجم وهذه الأوراق في حوادث ووفيات بعض القرنين الثامن والتاسع .

مكتوبة بقلم معتاد في القرن التاسع تقريرا . في ٢٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا .

١٣ × ١٩ سم

[الأصفية بجيدر آباد ٩٣ رجال — ف ٣١٥٦] .

١٣ × ١٩ سم = الأوائـل من كتاب في التاريخ غير مرتبه .

١٣ × ١٩ سم = الأوائـل من كتاب في التاريخ غير مرتبه .

١٣ × ١٩ سم = الأوائـل من كتاب في التاريخ غير مرتبه .

(١) ١٣ × ١٩ سم = الأوائـل من كتاب في التاريخ غير مرتبه .

١٣ × ١٩ سم = الأوائـل من كتاب في التاريخ غير مرتبه .

١٣ × ١٩ سم = الأوائـل من كتاب في التاريخ غير مرتبه .

١٣ × ١٩ سم = الأوائـل من كتاب في التاريخ غير مرتبه .

حرف الباء

٩٢٣ - الباب ^(١) في معرفة الأنساب

تأليف شهاب الدين أبي الحسن أحمد بن محمد بن إبراهيم الأشعري النسابة اليمني ، من علماء اليمن (كان موجوداً سنة ٥٧٨ هـ) .

أوله بعد البسملة : وبعد فهذا مختصر في علم النسب وقبائل العرب .. الخ .
ذكر في المقدمة أنه ألف كتاباً قبل هذا وسماه : « التعريف بالأنساب »
واقصر فيه على مشاهير الرجال ... ثم ألف هذا الكتاب . وجعله مختصراً مشتملاً على أمهات القبائل وبطونها ... وجعله مدخلاً إلى علم النسب ، وذكر فيه نسب عدنان وقحطان وما تفرع عنهما ...

نسخة بخط يمني معتاد ناقصة من آخرها ، وآخر ما فيها عند الكلام على نسب خولان في ٧ ورقات .

[الأمبروزيانا B 18] .

— برأ الخلق أو برأ الدنيا = قصص الأنبياء .

٩٢٤ - برائع الزهور في وقائع الدهور ^(٢)

تأليف محمد بن أحمد المعروف بابن إياس المصري الحنفى المتوفى سنة ٩٣٠ هـ تقريباً . (بروكلمان ٢ : ٢٩٥) .

وهو في تاريخ مصر وجغرافيتها ، لخصه من نحو سبعة وثلاثين كتاباً . وذكر

(١) في المخطوطة « اللباب » والصواب ما أثبتنا ، ومعناه : « المدخل » كما يذكر في المقدمة .

(٢) انظر القسم الأول من التاريخ رقم ٧٨ .

فيه ماورد في فضائل مصر وأخبارها ومن دخلها من الأنبياء، ومن ملك من الملوك ونشأ بها من الأعيان ورتبه على السنين الهجرية، وانتهى إلى سنة ٩٢٨ هـ. الموجود منه: مجلد يبتدىء بذكر سلطنة الملك الأشرف إينال العلأى من حوادث سنة ٧٥٨. وينتهى إلى سنة ٩٠٦ هـ. بآخر أخبار الملك العادل طومانباى بقلم نسخ معتاد بخطوط مختلفة من القرن العاشر. فى ٢٩٣ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا. ١٨ × ٢٨ سم

[خدابخش بنته ٢٣١٩ — ف ٣٠٨٤].

— المجلد الأخير من نسخة أخرى، ناقص من آخره — يبتدىء بحوادث سنة ٩٢٢ هـ. أثناء تولية السلطان الغورى. ويتهى أثناء حوادث شهر ذى القعدة سنة ٩٢٧ هـ. مكتوب بقلم نسخ من القرن العاشر. فى ٢٢٤ ورقة. ومسطرته ٢٧ سطرا. ١٣ × ٢٠ سم

[الأصفية بحيدر آباد ٣٠٨ تاريخ — ف ٣١٥١].

٩٢٥ — البراية والنهاية (١)

تأليف الحافظ عماد الدين أبى الفداء اسماعيل بن كثير القرشى الدمشقى المتوفى سنة ٧٧٤ هـ. (بروكلمان ٢ : ٤٩).

الموجود منه مجلد ناقص من أوله وآخره. ويبدأ من أثناء ترجمة ابراهيم بن أدهم من وفيات سنة ١٦٢ هـ. ويتهى بأول حوادث سنة ٢٩٧ هـ.

بخط قديم جيد من خطوط القرن التاسع. فى ١٦٠ ورقة ومسطرته ٢٧ سطرا. ٢١ × ٣٠ سم

[السعيدية العامة بتونك فى الهند ١٥ تاريخ — ف ٣٠١١].

— مجلد آخر من نسخة أخرى ناقص من أوله ست كراسات. ويبدأ ما فيه

بذكر من توفى من الأعيان فى سنة ٤٤٧ هـ . ويتهى بمن توفى فى سنة ٥٦٩ هـ .
مكتوب بقلم معتاد سنة ٨٩٢ هـ فى ٢٠٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ١٩ سطر .

١٤ × ١٨ سم

[المكتبة الخليلية بالقدس] .

٩٢٦ — البرر الطالع من الضوء اللامع لأهل الفرع التاسع

للمحافظ السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ .

تأليف تلميذه أبى الخير شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام بن
موسى المنوفى القاهرى الشافعى ويعرف بابن عبد السلام ، ولد سنة ٨٤٧ هـ^(١) .
(بروكمان ٢ : ٣٤) .

أوله : الحمد لله القادر على الإحياء والإماتة والإعادة . . . وبعد فقد وقعت
حين مجاورتي بمكة المشرفة سنة ٩٠٥ على كتاب الضوء اللامع . . فرأيت أنه أورد
فيه جماعة من أعيان متأخرى الشافعية وغيرهم . . . وجماعة من أعيان الأشياخ
العصرين ، وجماعة من الفضلاء الموجودين . فاستخرت الله تعالى ، وانتخبت من
بعض الحروف بعض جماعة قليلة ليستفاد أحوالهم . . الخ

وآخره : هذا آخر ما تيسر انتخابه فى هذا المؤلف فى التاريخ المبين فى
خطبته ، تم بحمد الله وعونه . . .

نسخة بقلم نسخ معتاد من خطوط القرن العاشر . وبأولها فهرست بأسماء
المترجمين . وقد ترجم (المنتخب) نفسه فى الأحدين . فى ١١٨ ورقة ومسطرتها
٢٥ سطراً .

[الأحمديّة بتونس ٥٠٣٦ — ف ٨] .

(١) ترجم له السخاوى فى الضوء ولم يذكر وفاته لأنه مات بعده . وترجم هو نفسه فى
هذا الكتاب ، وطبعاً لم يذكر وفاته . وقد ذكر صاحب الكواكب السائرة (١ : ١٥٤)
ترجمة باسم أحمد المنوفى . وقال : إنه ولى قضاء منوف (وهذا يذكره أيضاً السخاوى) .
وأرخ وفاته سنة ٩٢٧ فلعله هو ؟ .

— بريقة البيان = التبيان لبديعة البيان .

٩٢٧ — البرق المنأى فى محاسن جلى^(١)

تأليف السيد محمد بن مصطفى بن خداويردى بن مراد بن إبراهيم الشهير بالراعى الحنفى الدمشقى المتوفى سنة ١١٩٥هـ (بروكلان ٢ : ٢٨١) .
أوله : الحمد لله الذى غرس أدواح التوحيد فى رياض قلوب أهل العرفان . الخ
وآخره : قال مؤلفها : وقد يسر الله تعالى الفراغ من تأليفها نهار الخميس
غرة جمادى الآخرة سنة ١١٧١هـ .

والكتاب يشتمل على تاريخ وآثار محلة (جلق) إحدى محلات الشام ،
وما قاله الكتاب والشعراء فى محاسنها وفضائلها وأخبارها وآثارها ومياها وبحارها
وجوامعها وغير ذلك .

نسخة بقلم معتاد بخط محمد درويش بن يحيى بن مصطفى بن محمد الطالوى ،
سنة ١١٩٩ ، فى ١١٠ ورقة تقريبا ومسطرتها ٢١ سطرا . ٢٥ × ١٥ سم

[عارف حكمت بالمدينة المنورة ٥٩ تاريخ — ف ٢٦] .

— نسخة ثانية بقلم معتاد . فى ٩٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا .

[دار الكتب المصرية ١٠ تاريخ م] .

— برنامج السبوح = معجم شيوخ ...

٩٢٨ — برنامج الوادياشى

وهو أبو عبد الله محمد بن جابر بن محمد بن القاسم بن حسان القيسى الوادياشى
التونسى المتوفى سنة ٧٤٩ (فهرس الفهارس للكتانى ٢ : ٤٣٤) .

(١) انظر الأول من التاريخ رقم ٨٣ .

ذكر فيه شيوخته في تونس وغيرها ، ومن لقيه منهم في رحلته إلى المشرق . ثم ما رواه من الكتب والمصنفات بسنده المتصل إلى مؤلفيها .
أوله : الحمد لله ذي النعم التي منها وجودنا من العدم . . . الخ .
نسخة بخط أندلسي جميل كتبت في عصر المؤلف . في ١٢٠ ورقة تقريبا .
[الاسكوريال ١٧٢٦] .

— البسامة لابن عبدة = شرح البسامة .

— بغداد = تاريخ بغداد .

٩٢٩ — بغية الطلب في تاريخ حلب

تأليف كمال الدين أبي القاسم عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جراحة المعروف بابن العديم المتوفى سنة ٦٦٦ (بروكلمان ١ : ٣٣٢) .
الموجود منه ^(١) مجلد فيه من : إسحاق بن منصور إلى أمية بن عبد الله بخط قديم في ٢٨٦ ورقة .

[الخزانة التيمورية ٢١١٣ (مصور عن باريس) — ف ٥٨٢] .

٩٣٠ — بغية العلماء والرواة في الذيل على كتاب شيخني في القضاة ^(١)

تأليف شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ (بروكلمان ملحق ٢ : ٣٢) .
ذيل به على كتاب «رفع الإصر في قضاة مصر» لشيخه ابن حجر العسقلاني .
أوله : الحمد لله الحكم العدل الشامل كلاً من خلقه بالجود والفضل . . . الخ
وآخره : آخر الذيل الطاهر ، الذي لكثير من الفساق قاهر . . .

(١) انظر القسم الأول من التاريخ رقم ٩٠ والقسم الثاني رقم ٥٩٢ .

(٢) انظر القسم الأول رقم ٩١ .

نسخة بقلم جيد تنقص قليلا من أولها من أثناء الخطبة . كتبها علي بن أحمد ابن عمر المقرئ اليمني الشهير بالشوايطي سنة ٨٩٤ ، في حياة المؤلف ، وعليها خط المؤلف في عدة مواضع . في ٢٩٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا .

[خداجخش بننه ٢٤٨٢ - ف ٣٠٨٨] .

— نسخة أخرى بخط نفيس كتبت سنة ٩٢٩ هـ . في ١٨٥ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا .
[عارف حكمت بالمدينة المنورة ٦٧ تاريخ - ف ٢٦] .

٩٣١ — بغيه المريد وأنس الفريد فيمن أولده علي بن محمد بن علي بن الرسيم

تأليف عامر بن محمد بن عبد الله بن عامر بن علي بن محمد الرشيد الزبيدي المتوفى سنة ١١٣٥ هـ (بروكلمان ملحق ٢ : ٥٥٢) .

أوله : الحمد لله الذي هو على تغاير الأزمنة إله محمود . . . الخ
وأخره : فهم مشايخ العلوم ومرجح العلوم ، وإليهم يرجع عند المهمات ويستنزل بهم الخيرات والبركات .

ذكر فيه من وجد في رأس المائة العاشرة من الهجرة من أولاد السيد علي بن محمد بن الرشيد الأملحي (نسبة إلى أملح من شام اليمن) وهم من السادة الأشراف الزيدية باليمن . وذكر من عاصروهم أو كان له ذكر في أيامهم حتى عصر المؤلف .
نسخة بخط يمني معتاد كتبها محمد بن علي بن صالح الخالدي الكيواني الزبيدي سنة ١٣٥٦ نقلا عن نسخة المصنف . في ١٣٠ ورقة تقريبا ومسطرتها ٣٠ سطرا .
[دار الكتب الوطنية ببيروت - ف ٦٥] .

٩٣٢ — بغيه المستفيد في أخبار مدينة زبير^(١)

تأليف وجيه الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر الشيباني الشافعي

(١) انظر القسم الثاني من التاريخ رقم ٥٩٣

الزبيدى اليمنى المعروف بابن الديبع . المولود سنة ٨٦٦ ، والمتوفى سنة ٩٤٤ هـ
(بروكلمان ٢ : ٤٠١) .

رتبه على مقدمة وعشرة أبواب .

نسخة بخط يمنى واضح تنقص المقدمة . كتبت سنة ١٠١٤ ثقلا من نسخة
منقولة من خط المؤلف . فى ١٦٣ صفحة ومسطرتها ٢١ سطرا ٢٨ × ٢١ سم
[رضا رامبور ٣٦٢٣ - ف ٣٠٣٥] .

— بغية المستفهم = الفضل المزيـد .

٩٣٣ — بغية الوعاه فى طبقات اللغويين والنحاه^(١)

تأليف جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ،
(بروكلمان ٢ : ١٥٦) .

أوله : الحمد لله خالق الموجود ومعدمه . . . الخ
رتبه على حروف المعجم ، وابتدأه بالحمدين ثم بالأحمدين تبركاً باسم النبى
صلى الله عليه وسلم .

الموجود منه : قطعة من أول الكتاب تنتهى بترجمة : محمد بن فرج بن جعفر
ابن خلف بن أبى سمرة القيسى .

بقلم معتاد فى ٥٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ٢٧ سطرا ٢٩ × ١٩ سم
[الخالدية بالقدس - ف ١٤] .

— بغية الوعاه = ملخص بغية الوعاه .

(١) أنظر القسم الأول من التاريخ رقم ٩٢

٩٣٤ - بلغة الظرفاء في تاريخ الخلفاء

تأليف أبي الحسين على محمد بن أبي السرور بن عبدالعزيز الروحي (بروكلان ملحق ١ : ٥٨٥) .

أوله : الحمد لله رب العالمين . . . أما بعد فإنني ذاكر في كتابي هذا نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومولده واسمه وصفته . . . ونذكر أيضاً نسب من ولى بعده من الخلفاء الراشدين المهديين وغيرهم من الخلفاء والمشهورين . . . ومدة مقامهم في الولايات أولاً فأولاً إلى هلم جرا . . . الخ . انتهى فيه إلى آخر الدولة الفاطمية.

وآخره : وخرج صلاح الدين بعساكره المنصورة إلى الشام غازياً ، وعاد مؤيداً منصوراً ، والحمد لله رب العالمين .

نسخة بقلم معتاد قديم جيد . في ١٢٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطراً .
[الأمبروزيانا 4 G] .

٩٣٥ - البلغة في تاريخ أئمة اللغة

تأليف مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب بن محمد الفيروزبادي المتوفى سنة ٨١٧ (بروكلان ٢ : ١٨٣) .

أوله : الحمد لله حق حمده وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وعبد . . . الخ
وآخره : تم كتاب البلغة . . . بحمد الله وعونه وحسن توفيقه .
مرتب على حروف المعجم .

نسخة بقلم نسخ واضح كتبها مصطفى الأزهرى الشافعى الشهير بالعقاد ،
سنة ١٢٢٣ ، في ٨١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطراً .
[توبنجن بألمانيا ١٩٦] .

— نسخة أخرى بقلم نسخ كتبها قاسم على الحيدر ابادى سنة ١٢٩٣ فى ١٠٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطراً .
 ١٨ × ٩ سم
 [الأصفية بحيدرآباد ٥٩ تراجم - ف ٣١٥٣] .

٩٣٦ — بلوغ الأرب فى لطائف العتاب

تأليف شمس الدين محمد بن أحمد بن المقرئ الأنبارى^(١) (كشف الظنون ١ : ٢٥٣ ، وبروكلمان ملحق ٢ : ٥٧) .

أوله : الحمد لله الذى ليس له أول بيديه ولا آخر يفنيه . . الخ
 وآخره : والحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله .. الخ
 ضمنه المؤلف ذكر من كشف لهم الحجاب .

نسخة بقلم معتاد ضمن مجموعة كتبها محمد بن عبد الفتاح المغربى سنة ١٠٢٠
 [كما هو مذكور على إحدى رسائل المجموعة] فى ٧٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطراً .
 [خدا بنخش بتنه ٢٥٨٩ - ف ٣١٣٧] .

٩٣٧ — بلوغ الأرب برفع الطلب

تأليف محمد البرلسى السعدى (خادم الشريعة بالاسكندرية ودمياط ورشيد)
 من علماء القرن الحادى عشر

أوله : الحمد لله الذى أقام قوام قوائم الشريعة الفراء والحجة الزهراء بمحمد ..
 وبعد ، فلما رأيت ما وقع بالديار المصرية فى هذا العام (٩٩٧) من الأمور
 الجسام والأهوال العظام ، اقتضى الحال تعليق ذلك قصداً للاعتبار . . الخ
 وآخره : والحمد لله أولاً وآخراً ، وباطناً وظاهراً ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

(١) يذكر هذا الاسم أيضاً فى المراجع « الأيبارى » .

وقد ضمنه المؤلف ما حدث في سنة ٩٩٧ من الحوادث التي قام بها الجنود ضد الشعب والولاية . واستطرد في ذكر حوادث أخرى إلى سنة ١٠١٧ هـ
نسخة بخط المؤلف كتبها سنة ١٠١٧ هـ . في ٦٠ ورقة تقريباً ١٥ × ٢٢ سم
[عارف حكمت بالمدينة المنورة ٨١ تاريخ - ف ٢٦] .

٩٣٨ - بحر الأسرار ومصدر الأنوار في مناقب السادة الأضرار من

المسايخ الأبرار

تأليف نور الدين أبي الحسن علي بن يوسف بن جرير بن معضاد الشافعي
للخمي الشطنوفي المعروف بابن جهضم الهمداني المتوفى سنة ٧١٣ (بروكلمان ١: ٣٢٦)
أوله : استفتح باب العون بأيدي محمد الله كلها . . . الخ .
وأخره : تم الكتاب والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً ، محذوف
الأسانيد مختصراً .

وهو كتاب في مناقب الصوفية وتراجمهم وأحوالهم . ألفه حين سئل عن
معنى قول شيخه السيد عبد القادر الجيلي : « قدمي هذه على رقة كل ولي لله » .
وابتدأه بترجمة شيخه المذكور ، وانتهى فيه بالكلام على ترجمة الإمام أحمد
ابن حنبل . ورتبه على أحد وأربعين فصلاً ، وجعل الفصل الأول في مناقب شيخه
عبد القادر الجيلي وأطنب فيه حتى استغرق نصف الكتاب . وجعل بقية
الفصول في أعيان الصوفية .

نسخه بقلم معتاد جيد كتبها عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن الخليل
سنة ٧٨٧ . في ١٩٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطراً . يليها خمس ورقات من أول
كتاب « فتوح الغيب » للشيخ عبد القادر الجيلاني المذكور ١٠ × ١٥ سم

[خداجش بنه ٢٩٠٢ - ف ٣٠٩٧]

— بهجة أهل الإسلام = سرد النقول فى تراجم الفحول .

٩٣٩ — بهجة السالك والمسلوك فى تاريخ الخلفاء والسلاطين والملوك

تأليف ناصر الدين أبى عبد الله محمد بن محمد بن محمد الحسن الجعفرى الشافعى الموقع ولد سنة ٧٩٤ . وتوفى سنة ٧٨٨ (الضوء اللامع ٩ : ٢١١ و بروكلمان ٥٣ : ٢) أوله : الحمد لله على كل حال ، الدائم الباقي بلا زوال . . . الخ .
وأخره : تم ذلك بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم . . .

ذكر فيه من ولى الديار المصرية من الخلفاء والملوك والسلاطين ، من الفتح الإسلامى فى أيام أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ، إلى سنة [٨٨٦ هـ] فى أيام السلطان قايتباى .

نسخة خزائنية بقلم نسخ جيد كتبت فى عصر المؤلف . فى ١٢٨ ورقة .
[المكتبة الأهلية بباريس ١٦٠٧] .

٩٤٠ — بهجة المهرج فى بعض فضائل الطائف ووج

تأليف أبى العباس أحمد بن على بن أبى بكر العبدري الأندلسى الميورقي من أعيان القرن السابع (كشف الظنون ١ : ٢٥٩ و بروكلمان ملحق ١ : ٦٣٥) وهو كتاب مختصر جداً .
أوله : الحمد لله ذى الآلاء السنية واللطائف . . . الخ .
وأخره :

ويا رب خزلى فى الأمور وعافنى وطيب لى الدارين يا خير واهب

نسخة بقلم نسخ معتاد كتبت بمكة المكرمة سنة ١٣١٢ نقلاً عن نسخة
(سقيمة الخط) كتبت ١٠٩٣ في ٧ ورقات ٢٠×١٤ سم
[الأصفية بجيدر اباد - ف ٣١٥٢].

— بيان مواضع وفيات الصحابة = در السحابة .

٩٤١ — البيان والاعلام بمن جاوز من الصحابة مائة عام

مجهول المؤلف .

أوله : الحمد لله الذي وعد أوليائه في الآخرة أنواع النعم . . هذا كتاب
أذكر فيه الصحابة الذين عمروا مائة عام ، ورتبتهم على حروف المعجم . . الخ .
وآخره : هذا آخر ما تيسر جمعه من ذكر من عاش مائة عام ، والله سبحانه
وتعالى أعلم بالصواب .

نسخة بخط قديم بدون تاريخ في ٤٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ١٥ سطراً .

١٩×١٤ سم

[مكتبة دار الخطيب بالقدس — ف ٢٠] .

٩٤٢ — البيان والنوضح لمن أخرج له في الصحيح وقد مُسَّس بفمرب من

التجريح

تأليف ولي الدين أبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى

سنة ٨٢٦ .

أوله : الحمد لله الذي أنزل الذكر وحفظه . . . الخ .

وآخره : قال مؤلفه : فرغت منه يوم الأحد رابع المحرم سنة تسع وثمانين

وسبعائة .

نسخة بقلم معتاد بخط المؤلف في ١٢٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطراً . وبأولها خاتم وقفية على مكتبة أحمد باشا الجزائر . ١٥ × ١٩ سم .
[الجامعة الأمريكية بيروت — ف ٥٦] .

— بيت الطبري = أنباء البرية . . .

١٣٨٠

١٣٨١

١٣٨٢

١٣٨٣

١٣٨٤

١٣٨٥

١٣٨٦

١٣٨٧

١٣٨٨

١٣٨٩

١٣٩٠

١٣٩١

١٣٩٢

١٣٩٣

١٣٩٤

١٣٩٥

١٣٩٦

١٣٩٧

١٣٩٨

١٣٩٩

١٤٠٠

حرف التاء

٩٤٣ - تاج التراجم في طبقات الحنفية

تأليف أبي العدل زين الدين قاسم بن قطلوبغا بن عبد الله الجمالي المتوفى سنة ٨٧٩ هـ (بروكلان ٢ : ٨٢) .

وهو مختصر في تراجم علماء الحنفية ، جمعه من تذكرة شيخه تقي الدين المقرئ ، ومن كتاب الجواهر المضية في طبقات الحنفية للقرشي ، واقتصر فيه على ذكر من له تأليف من الحنفية ، ترغيباً في اتباعهم وإظهاراً لشرفهم .

أوله : بعد البسملة : لما وقفت على تذكرة شيخنا . . . المقرئ . . . الخ .
وأخره : تمت بحمد الله وعونه وحسن توفيقه . . .

نسخة بقلم معتاد ، كتبها عبد الله بن علي بن أبي الحسن بن علي البديوي سنة ١٠١٥ هـ في ٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً ١٠ × ١٥ سم

[خدا بخش بتنه ٣٠٠١ - ف ٣١٣٣] .

— نسخة أخرى بقلم معتاد تنقص من الأول مقدار ورقة كتبها عبد المجيد ابن شيخ نصوص سنة ٩٣٤ في ٦٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً ١٥ × ٢١ سم
[الخالدية بالقدس ٢٥ تراجم - ف ١١] .

٩٤٤ - تاج المعارف وتاريخ الخلفاء

تأليف محمد بن محمود بن أبي السعادات بن محمد بن العباس بن محمد أبي الجود الساموني الشافعي . كان موجوداً سنة ٨٩٩ (بروكلان ٢ : ٢٥٤) .

أوله : اللهم لا سهل إلا ما جعلته سهلاً . . . الخ .

ضمنه تاريخاً مختصراً لمصر من آدم عليه السلام إلى مدة الملك الأشرف

قايتباى الحمودى ، وذكر من وليها من الخلفاء والملوك والأمراء ، ومن تولى القضاء فيها على المذاهب الأربعة ، مع بعض التراجم للعلماء والأعيان .
نسخة بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ٨٩٩ فى ٢٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
يلها :

١ — العقود الدرية فى الأمراء المصرية .

أرجوزة من نظم الشاعر المصرى جمال الدين أبى الحسين يحيى بن عبدالعظيم
ابن الجزار المتوفى سنة ٦٧٩ ، مطلعها :

الحمد لله العلى ذكره ومن يفوق كل أمر أمره

٢ — تكملة للأرجوزة المذكورة .

نظم جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

٣ — أرجوزة فيمن ولى القضاء بمصر من حين فتحت إلى عصر الناظم .

نظم شمس الدين بن دانيال الموصلى المتوفى سنة ٧١٠ ومطلعها :

يقول راجى كرم الله العلى محمد بن دانيال الموصلى

٤ — تكملة لهذه الأرجوزة من نظم جلال الدين السيوطى .

وكلها بخط السمعونى المذكور سنة ٨٩٩ .

[المكتبة الأهلية بباريس - ١٦٠٨] .

— الناسخ فى أخبار الدولة المملوكية = المنتزع من كتاب التاجى

— تاريخ ابن أبى الدم = التاريخ المظفرى .

٩٤٥ — تاريخ ابن أبى البراء

[المؤلف كان معاصراً للسلطان صلاح الدين الأيوبي المتوفى سنة ٥٨٩ هـ] .

أوله : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد النبي وعلى آله وصحبه أجمعين . . . الخ .

وهو تاريخ مرتب على السنوات من أول الهجرة ، بدأ بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم بمن بعده من الخلفاء .

الموجود منه قسم من أوله ينتهى إلى سنة ٥٨٩ فى عصر السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب وحروبه مع الصليبيين .

بقلم معتاد قديم فى ٢٠٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً .

[الأحمدية بتونس ٤٩١٥ — ف ١٦] .

— تاريخ ابن الأثير = الكامل فى التاريخ .

— تاريخ ابن إياس

بدائع الزهور .

المنتظم فى تاريخ بدء الدنيا .

نشق الأزهار .

— تاريخ ابن تفرى بردى = المنهل الصافى .

— تاريخ ابن الجوزى =

تلقيح فهوم أهل الأثر .

المنتظم فى أخبار الأمم .

— تاريخ ابن مفر = إنباء الفمر بأبناء العمر .

— تاريخ ابن الخطيب = در الحبيب .

— تاريخ ابن خلدون = وفيات الأعيان .

— تاريخ ابن دقاق = نزهة الآنام .

— تاريخ ابن الربيع = بغية المستفيد .

— تاريخ ابن زنبيل الرمال = تاريخ السلطان سليم .

— تاريخ ابن سعيد الأندلسي = القذح المَعلى .

— تاريخ ابن شاكر السكبي = عيون التواريخ .

— تاريخ ابن العُصمة =

الدر المنتخب .

روض المناظر .

— تاريخ ابن العميم = بغية الطلب .

— تاريخ ابن عمار = تاريخ مدينة دمشق .

٩٤٦ — تاريخ ابن العميد

وهو الشيخ المكي جرجس بن العميد أبو إلياس بن أبي المكارم أبي الطيب
كان موجوداً في عصر الملك الظاهر بيبرس . وذكر صاحب كشف الظنون
وفاته سنة ٦٧٢ هـ (بروكلمان ١ : ٣٤٨) .

أوله : الحمد لله الأزلى الأول بلا ابتداء والآخر بغير انتهاء . . . الخ .

رتبه على قسمين ، وذكر في مقدمته أنه ألف كتاباً اختصر فيه جميع التواريخ من أول خلق العالم ، وشرح فيه ما حدث في الدهور والأزمان للأمم والشعوب أمة بعد أمة ، وذكر قصص الأنبياء ، وأفاض في قصتي موسى والمسيح عليهما السلام ، ثم ذكر أخبار الحواريين والبطارقة وملوك النصارى إلى ظهور النبي محمد صلى الله عليه وسلم . (وهذا هو القسم الأول) ثم بدأ القسم الثاني من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ومن بعده من الخلفاء والملوك والسلطين إلى زمن السلطان الظاهر بيبرس . وسماه « تاريخ المسلمين » .

الموجود منه : القسم الاول بخط نسخ جيد قديم في ٢١٢ ورقة ومسطرته ١٣ سطراً .

[ليدن Or 125] .

— نسخة أخرى من القسم الأول المذكور . بخط نسخ جيد في القرن الثامن تقريباً وبأولها أوراق مكلمة بخط حديث ، في ٢٥٨ ورقة ومسطرتها ١٤ سطراً . [المكتبة الأهلية بباريس ٢٩٤] .

٩٤٧ — تاريخ ابن الفرات

وهو محمد بن عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن الفرات المصرى الحنفى المتوفى سنة ٨٠٧ (بروكلمان ٢ : ٥٠) .

الموجود منه : مجلد يحوى السنوات من ١١ — ١٩ بقلم معتاد قديم . في ١٣٨ ورقة .

ثم ألحق بعد ذلك أوراق من كتاب « الكامل » لابن الأثير . تبدأ من سنة ١٧٩ إلى سنة ١٩٤ ثم من سنة ٤٣٥ — سنة ٤٣٨ . وبها تقديم وتأخير في الترتيب . وهذا القسم من تاريخ ابن الأثير مكتوب سنة ٦٧٥ بدمشق بخط أبى بكر بن يوسف البغدادى ، وهو من ورقة ١٣٩ — ١٦٥ . [المكتبة الأهلية بباريس ١٥٩٥] .

— تاريخ ابن الفرات = تاريخ الدول والملوك .

— تاريخ ابن قاضى شهاب = الإعلام بتاريخ أهل الإسلام .

— تاريخ ابن كثير = البداية والنهاية .

— تاريخ ابن منجب الصيرفي = الإشارة إلى من نال الوزارة .

٩٤٨ — تاريخ أبى صالح الأرمنى

وهو من علماء القرن الثانى عشر الميلادى ، وكان موجوداً سنة ٥٨١ هـ .
وهو كتاب فى تاريخ الأرمن بالقاهرة وغيرها من بلاد القطر المصرى .
من وقت استيلاء الغز الأكراد على إقليم مصر سنة ٥٦٤ ، وذكر تاريخ كنائس
الأرمن ومعابدهم وقساوستهم ، ومن وفد إلى كنائسهم وأقام بها أو رحل عنها .
وذكر أيضاً الإقطاعات المصرية فى ذلك العهد للبيع والكنائس .
نسخة بقلم معتاد جيد كتبت سنة ٧٣٨ برسم الرئيس أبى الفرج نجل الرئيس
روفائيل بن أبى المعالى ، المكنى بصندوق العلم . فى ١١٤ ورقة ومسطرتها
١٧ سطراً .

[المكتبة الأهلية بباريس ٣٠٧]

— تاريخ الأدرسة بالمغرب = ذكر الملوك الإدريسية .

— تاريخ الأودوى = الطالع السعيد .

— تاريخ الأرمن = تاريخ أبى صالح الأرمنى .

— تاريخ الاسكندرية = الإمام فيما جرت به الأحكام المقضية .

٩٤٩ - تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام

تأليف الحافظ شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ (بروكلمان ٢ : ٤٦) .

الموجود منه ^(١) : المجلد الأخير ، ويبدأ بالطبعة التاسعة والخمسين (سنة ٥٨١) . وينتهي بآخر الكتاب (سنة ٧٠٠ هـ) .

مكتوب بقلم معتاد قديم . في ٦٥٥ صفحة ومسطرته ٢٥ سطرا .

٢٥ × ١٨ سم

[رضا رامبور ٣٥٣٣ - ف ٣٠٣٠] .

— مجلد من نسخة أخرى مكتوب بقلم معتاد قديم . ويبدأ من أول الطبقة الحادية والستين إلى قبيل آخر الطبقة الثانية والستين (٦٠١ - ٦١٨) ويشتمل على الوفيات فقط .

[دار الكتب المصرية ٢٤٣٢ تاريخ - ف ٣٨٣] .

— مجلد آخر من نسخة أخرى مكتوب بقلم معتاد قديم به تقديم وتأخير وخروم ، ويشتمل على عدة طبقات من الطبقة الحادية والأربعين إلى آخر الخامسة والأربعين ومن الطبقة الخمسين إلى أثناء الثالثة والخمسين . ومن الطبقة التاسعة والخمسين إلى أثناء الطبقة الثالثة والستين ، وكان هذا المجلد موجوداً في المدرسة الباسطية بالخرنقش .

[دار الكتب المصرية ١٤٥٢ تاريخ - ف ٣٨٣] .

— مجلد آخر (الجزء الثامن) من نسخة أخرى بقلم معتاد جيد . بأوله تملك باسم محمد بن أحمد بن إينال العلأى الدوادار الحنفى . ويبدأ من الطبقة ٢٧ إلى ٢٩ (من سنة ٢٦١ - ٢٨١) حوادث ووفيات . في ٣١٤ ورقة .

[أحمد الثالث ٢٩١٧ - ف ١٠٣٣] .

(١) انظر القسم الأول من التاريخ رقم ٩٨ . والقسم الثانى من التاريخ رقم ٥٩٦ .

— مجلد آخر بخط المؤلف : يبدأ بالطبقة الحادية والخمسين (من سنة ٥٠١)
ويتهى إلى سنة ٥٤٥ (وفيات فقط) فى ٢٧٤ ورقة .

[أيا صوفيا ٣٠١٠ - ف ٩٥٠] .

— مجلد آخر بخط المؤلف من النسخة السابقة ، ويبدأ من الطبقة ٦٣ إلى آخر
الطبقة ٦٤ (١٦١ - ٦٤٠ هـ) وفيات . وفيه أيضاً الحوادث من سنة ٦٢١ - ٦٥٠
وبأوله سماع للصالح الصفدى على المؤلف ، بخط الصفدى ، ثم مطالعة للمؤرخ
شمس الدين السخاوى بخطه . فى ٢٦٩ ورقة .

[أيا صوفيا ٣٠١٢ - ف ٩٥١] .

— تاريخ الاسلام للذهبي = ملخص تاريخ الإسلام .

— تاريخ الاسلام =

الذيل التام .

كتاب فى تاريخ الإسلام .

نزهة الأنام .

— تاريخ الاسماعيليه =

السيرة الاسماعيلية .

كنز الأخبار .

منتزع الأخبار .

وانظر أيضاً :

الدولة الفاطمية .

الفاطيون .

- تاريخ أشراف مكة = اتحاف فضلاء الزمن .
- تاريخ الأشراف بن رسول = العسجد المسبوك .
- تاريخ الأندلس =
- رقم الحلل .
شرح البسامة .
نفح الطيب .
- تاريخ الأهدل = تحفة الزمن .
- تاريخ الأئمة = الفصول المهمة .
- تاريخ بالمحرم = قلادة النحر .
- تاريخ البخاري = التاريخ الكبير .
- ٩٥٠ — تاريخ بغداد

تأليف الحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ (بروكلمان ١ : ٣٢٩)
الموجود منه : مجلد يبدأ بترجمة : صالح بن محمد ، وينتهي بترجمة : عبد العزيز ابن محمد .

بقلم معتاد بدون تاريخ . في ١٧٧ ورقة ومسطرته ٢٧ سطراً .

[المكتبة الأهلية بباريس ٢١٣٠] .

- تاريخ بغداد = تاريخ بغداد
- ذيل تاريخ بغداد .
- مختار تاريخ بغداد
- مختارات من ذيل السمعاني . . .
- تاريخ البقاعي = اظهار العصر لأسرار أهل العصر .
- تاريخ بني الرشيد (بالبحر) = بغية المريد . . .
- تاريخ بني الوزير = تاريخ السادات العلماء .
- تاريخ بيهرس الروادير = مختار الأخبار .
- تاريخ البروني = الآثار الباقية .
- تاريخ تونس = نزهة الأنظار .
- تاريخ الجبرتي = مظهر التقديس .
- تاريخ الجزيرة = الأعلاق الخطيرة
- تاريخ جزيرة الروضة = كوكب الروضة .
- تاريخ الجبهمة =
- أنوار الغيش
- الطراز المنقوش . .

— تاريخ الحسين عليه السلام = مقتل الحسين .

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

— تاريخ الحكماء والفلاسفة =

تنمية تنمة صوان الحكمة .

روضة الأفراح .

نزهة الأرواح .

الملاحم في تاريخ الحسين

— تاريخ ملوك =

بغية الطلب .

در الحبيب

الدر المنتخب

اللؤلؤ المنتخب

نهاية الأرب

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

— تاريخ الحمزة القرظية على مصر = مظاهر التقديس .

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

— تاريخ الخزرجي = الكفاية والإعلام .

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

— تاريخ الخطيب البغدادي = تاريخ بغداد .

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

— تاريخ الخطيب الجوهري = نزهة النفوس .

الملاحم في تاريخ الحسين

الملاحم في تاريخ الحسين

— الخلفاء العباسية =

الانباء في تاريخ الخلفاء

بلغة الظرفاء في تاريخ الخلفاء

تاريخ الخلفاء

العيون والحدائق

المناقب العباسية

٩٥١ — تاريخ الخلفاء

تأليف جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ . (بروكلمان ١١ : ١٥٧) .

أوله : بعد الديباجة : أما بعد حمد الله الذي وعد فوفى وأوعد فعفا ... الخ . ضمنه تراجم الخلفاء الإسلامية ، من أول الخلفاء الراشدين إلى السلاطون الأشرف قايتباي المتوفى سنة ٩٠١ هـ . ورتبهم على حسب جلوسهم في الأزمان ، وذكر مع كل واحد منهم ما كان في أيامه من الحوادث ، وأئمة الدين وأعلام الأمة الإسلامية . ولم يذكر فيه الخلفاء الفاطميين لأن إمامتهم [في نظره] غير صحيحة .

نسخة بقلم معتاد واضح تمت كتابته سنة ٩٩٦ هـ . في ٢٦٦ ورقة .

[الأمبروزيانا 69 A] .

— تاريخ الخلفاء =

الاكتفاء في ذكر أخبار الخلفاء .

الأنباء في تاريخ الخلفاء .

بلغة الظرفاء في تاريخ الخلفاء .

بهجة السالك والسلوك .

تاج المعارف .

تاريخ الخلفاء .

ذخيرة الأعلام .

منحة اللطفاء .

— تاريخ خلفاء الأندلس = الاكتفا في ذكر الخلفاء .

— تاريخ خلفاء الراسدين =

الإشارة إلى سيرة المصطفى .

الاكتفا في ذكر الخلفاء .

الاكتفا في مغازي المصطفى ومغازي الثلاثة الخلفاء .

الغزوات الضامنة الكافلة .

٩٥٢ — تاريخ داريا ، ومن نزل بها من الصحابة والتابعين وتابعي التابعين

تأليف القاضي أبي علي عبد الجبار بن عبد الله الخولاني الداراني (كان

موجودا سنة ٣٦٥ هـ) .

رواية أبي القاسم ابن عساكر عن أبي محمد الأصفهاني عن أبي محمد السكتاني

عن أبي الحسن بن طوق الدارالطبراني عن المؤلف (بروكلمان ملحق ١ : ٢١٠) .

نسخة بقلم نسخ جيد كتبت سنة ٦٣٣ هـ بخط أحمد بن عبد الله بن المسلم

ابن حماد بن ميسرة الأزدي ، وعليها سماعات كثيرة لبعض العلماء . في ٢٥ ورقة

ومسطرتها ٢٣ سطرا . وهي تصحيح نشرة الأستاذ الأفغاني .

[الأحمديّة بتونس ٥٠٣٢ — ف ٣] .

— تاريخ داربا = الروضة الريا .

— تاريخ الدعوة الفاطمية = استتار الإمام .

٩٥٣ — تاريخ دمشق للقلانسي

تأليف أبي يعلى حمزة بن أسد بن علي بن محمد التيمي الدمشقي العميد المعروف بابن القلانسي المتوفى سنة ٥٥٥ (بروكمان ٢ : ٣٣١) .

أوله بعد الديباجة : فهذا تاريخ مختصر من تواريخ انتخبها خلاصاً مفيداً لمن طالعه ، منقولة من تواريخ قديمة . . . الخ .

وآخره : هذا آخر ما وجد من مزيل التاريخ الدمشقي ، والحمد لله وحده . . ذكر فيه المؤلف تاريخ دمشق من سنة ٣٦٣ إلى سنة ٥٥٥ ، من زمن المعز لدين الله الفاطمي ، إلى الملك العادل نور الدين بن زنكي .

نسخة بقلم نسخ جيد جلي كتبها سنة ٦٢٩ محمد بن أبي بكر بن إسماعيل ابن الشيرجي الموصلی ، في ١٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً .

[مكتبة اكسفورد]

— تاريخ دمشق =

إعلام الوری .

البرق المتألق .

تاريخ دمشق لابن القلانسي .

تاريخ مدينة دمشق

حريق دمشق

رسالة في وصف دمشق

زيارات دمشق

فضائل دمشق الشام

فضائل الشام وفضل دمشق

مختصر تاريخ دمشق

مختصر الدارس

ياقوت الكلام

— تاريخ دمشق لابن عساكر = مختصر تاريخ دمشق .

٩٥٤ — تاريخ الدول والملوك

تأليف ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز بن محمد الحنفى المصرى المعروف بابن الفرات المتوفى سنة ٨٠٧ .
(بروكلمان ٢ : ٥٠) .

وهو تاريخ مرتب على السنين ، يبيض منه المؤلف القرون الثلاثة الأخيرة وهى : من أول القرن السادس (سنة ٥٠١) إلى سنة ٨٠٣ (كما يقول السخاوى فى ترجمته للمؤلف فى الضوء اللامع) ذكر فى كل سنة حوادثها ، ثم ذيلها بمن مات فيها من الأعيان .

الموجود منه ^(١) من المجلد السادس إلى المجلد الثامن عشر (من سنة ٥٥٢ — ٧٩٩) من نسخة كانت فى ملك شرف الدين حفيد شيخ الإسلام زكريا الأنصارى ، وبأول كل مجلد فهرست لمحتوياته من وضع المرحوم أحمد تيمور باشا ، وهذه النسخة مصورة عن الأصل المخطوط بمكتبة فينا ، وهى بخط سقيم .

[دار الكتب المصرية ٣١٩٧ تاريخ — ف ٤٠٨ — ٤١١] .

(١) راجع بيان المجلدات الخمسة الأولى من هذا الكتاب برقم ١١٤ تاريخ (من القسم الأول من هذا الفهرست) .

— تاريخ الدول والملوك = تاريخ ابن الفرات .

— تاريخ الدولة الأيوبية =

تاريخ ابن أبي الهيجاء

الذيل على الروضتين

الروضتين في أخبار الدولتين

مضمار الحقائق .

— تاريخ الدولة المملوكية = نزهة المقلتين .

— تاريخ الدولة الحسنية = اتحاف فضلاء الزمن

— تاريخ الدولة السلجوقية = زبدة النصرة

— تاريخ الدولة العثمانية =

الانقلاب العثماني

تاريخ سلاطين آل عثمان

جواهر البيان

قلائد العقيان

واسطة العقد الفريد

— تاريخ الدولة العلوية = نزهة المقلتين

— تاريخ الدولة الفاطمية =

الملك الناصر - ٥٥٦

- استتار الإمام
- الإشارة إلى من نال الوزارة
- بلغة الظرفاء في تاريخ الخلفاء
- السيرة الاسماعيلية
- سيرة الحاكم بأمر الله
- كنز الأخبار
- الجالس المستنصرية
- الجالس والمسيرات
- منتزع الأخبار

— تاريخ الدولة النورية =

الملك الناصر - ٥٥٦

- الذيل على الروضتين
- الروضتين في أخبار الدولتين

الملك الناصر - ٥٥٦

— تاريخ الذهبي =

الملك الناصر - ٥٥٦

الملك الناصر - ٥٥٦

- الإعلام بوفيات الأعلام
- تاريخ الإسلام
- دول الإسلام
- ذيل العبر
- سير أعلام النبلاء
- العبر في خبر من غير

٩٥٥ - تاريخ الرسل والملوك

تأليف أبى جعفر محمد بن جرير الطبرى المتوفى سنة ٣١٠ هـ (بروكلمان ١: ١٤٢) الموجود منه مجلد ناقص من الأول والآخر . وأول ما فيه من قبيل : القول فى الدلالة على حدوث الأوقات . وآخر ما فيه إلى أثناء : فصل فى ذكر الأحداث التى كانت بين نوح وإبراهيم خليل الرحمن عليهما السلام

بخط قديم جيد فى ١٠٦ ورقة ومسطرته ١٧ سطراً ١٢ × ١٩ سم

[الجمعية الاسيوية بكاكتا ١٢٦٩ - ف ٣١٤١]

— مجلد آخر من نسخة أخرى (الجزء الثانى عشر) بخط قديم نفيس مضبوط بالشكل . يبتدىء بأثناء حوادث سنة ١٢٩ هـ . و ينتهى بأثناء حوادث سنة ١٥٨ .

فى ٢١٢ ورقة ومسطرته ١٧ سطراً ١٥ × ٢٢ سم

[خدابخش بتنه ٢٢٢٠ - ف ٣٠٨٣]

— تاريخ الرسل والملوك = مختصر تاريخ الطبرى

— تاريخ زبير =

بغية المستفيد

الفضل المزيّد

تاريخ الزبيرية =

بغية المريد . . . فيمن أولده . . . ابن الرشيد

تاريخ السادات العلماء

٩٥٦ - تاريخ السادات العلماء السكحل السلاء الفضلاء (بنى الوزير)

تأليف أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إبراهيم بن على بن المرتضى . . ابن الوزير
وينتهى نسبه إلى الإمام على بن أبى طالب (من علماء اليمن فى القرن العاشر) .

أوله : الحمد لله الذى أسبغ علينا نعمه باطنة وظاهرة . . . الخ

وآخره : انتهى كلام سيدى جمال الدين رحمة الله عليه ، وبتمامه تم هذا
التأليف المبارك بأسماء الآباء وأحوالهم . . .

ضمنه ما جمعه جده ووالده من تاريخ أسرته (بنى الوزير) من السادة الأشراف
باليمن ، وزاد عليهما وأكمل إلى زمنه .

نسخة بخط يمنى واضح كتبت سنة ١١٢٣ فى ٢١٤ صفحة ومسطرتها

٢٧ سطرا ٣٠ × ٢٠ سم

[رضا رامبور ٣٦٨٤ - ف ٣٠٣٥] .

— نسخة أخرى بخط يمنى معتاد بعنوان : « تاريخ بنى الوزير » جاء فى آخرها
بعد الخاتمة السابقة : قال فى الأم : تم ذلك منقولاً بلفظه من النسخة الأصلية ولعلها
المسودة ، وفيها مبيضات فى مواضع عدة . وكان الفراغ من تحصيله سنة ١٠٥٣ هـ .
فى ١٥٧ ورقة ، يليها : أجوبة المؤيد بالله محمد بن أمير المؤمنين المنصور بالله القاسم
ابن محمد بن على ، على أسئلة وجهت إليه من علماء عصره فى كثير من المسائل
الفقهية والشرعية . أولها سؤال للقاضى عامر بن محمد الذمارى وجهه إليه سنة ١٠٤١
فى ٢٨ ورقة .

[الأمبروزيانا D 55٦]

— تاريخ سبط ابن الجوزى = مرآة الزمان .

— تاريخ السلاجقة = زبدة النصرة .

٩٥٧ - تاريخ سلطنة آل عثمان

ألفه بعض موالى الأروام بالتركية وترجمه بعضهم إلى العربية .
ضممه تاريخ الدولة العثمانية من أول قيامها إلى آخر أيام السلطان سليم وفتح
مصر سنة ٩٢٣ هـ .

أوله بعد الديباجة : وبعد ، فاعلم أن عثمان بيك الذى هو جد آل عثمان .. الخ
وآخره : انتهى الموجود من المترجم ، والله سبحانه وتعالى أعلم .
نسخة بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، فى ٦٣ ورقة . ٢٠ × ١٤ سم
[خداجش بننه ٢٣٤١ - ف ٣٠٨٦] .

٩٥٨ - تاريخ السلطان سليم العثمانى مع السلطان قانصوه الغورى^(١)

ويعرف أيضاً ب : واقعة السلطان سليم خان مع السلطان قانصوه الغورى
وطومان باى . ويسمى أيضاً : سيرة السلطان سليم مع الجراكسة .
تأليف نور الدين أحمد بن على بن أحمد الحلى الشافعى المعروف بابن زنبيل
الرمال المتوفى سنة ٩٦٠ (بروكلمان ٢ : ٤٠٩) .
أوله : الحمد لله على كل حال والصلاة والسلام على سيدنا محمد وصحبه
والآل .. الخ

وآخره : هذا ماورد إلينا من سيرة الجراكسة والعثمانة على التمام والكمال
والحمد لله على كل حال ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه .. الخ
نسخة بقلم معتاد من خطوط القرن الثانى عشر . فى ١٠٠ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا . ٢٠ × ١٦ سم
[رضا رامبور بالهند ٣٦٣٣ - ف ٣٠٣٣] .

(١) انظر القسم الأول برقم ١١٦ والقسم الثانى رقم ٥٩٩

— الجزء الأول من نسخة أخرى ، مكتوب بخط محمد قناوى النساخ سنة ١٣٣٩
 نقلا عن النسخة المخطوطة بدار البطركية القبطية بالقاهرة ، وبه نقص من أوله ،
 فى ٦٠٩ ص ومسطرته ٢١ سطرا .
 ٢٥ × ١٨ سم
 [دار الكتب المصرية ٤٤ تاريخ - ف ٣٧٨] .

— تاريخ السلمي = مختصر فى التاريخ .

— تاريخ السودان =

أنوار الغبش

رسالة فى أحوال مهدى السودان

— تاريخ الشام =

الأعلاق الخطيرة

البرق المتألق

التحف العظام

الشجر البسام

فتوح الشام

فضائل بيت المقدس . . . والشام

فضائل دمشق الشام

المقتضب من مثير الغرام

نوادير الزمان

ياقوت الكلام

٩٥٩ - تاريخ الصحابة الرواة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

تأليف الحافظ أبي حاتم محمد بن حبان البستي التميمي المتوفى سنة ٣٥٤ هـ .
 أوله : الحمد لله رب العالمين . . . ثم إنا ذاكرون أسماء الصحابة ، ونقصد
 منهم من روى عنهم الأخبار ، لأنه ادعى إلى العلم وأنشط للفهم . . . ونقصد في
 ذكر هؤلاء إلى المعجم في أسمائهم . . . الخ .
 وآخره : ترجمة أم ورقة بنت حمزة بن عبد المطلب ، وبها ينتهي الكتاب .
 نسخة بقلم نسخ واضح بخط علي بن عبد الله بن شهاب الدين الخليلي الحنفي
 سنة ١١٦٥ ، في ٧٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا .
 ٢٠ × ٢٥ سم .
 [عارف حكمت بالمدينة المنورة ٢٣٩ مجاميع - ف ٢٦] .

- تاريخ الصعير = الطالع السعيد

- تاريخ صفاقس = نزهة الأنظار .

- تاريخ الصغرى =

أعيان العصر .

الوافى بالوفيات .

- تاريخ صلاح الدين الأيوبي =

تاريخ ابن أبي الهيجاء .

الروضتين .

مضمار الحقائق .

النوادر السلطانية .

٩٦٠ - تاريخ صنعاء اليمن^(١)

تأليف أبي العباس أحمد بن عبد الله بن محمد الرازي الصنعاني المتوفى سنة ٥٦٠ هـ . (بروكلمان ملحق ١ : ٥٧٠) .

أوله بعد الديباجة والتعريف بموضوع الكتاب : قال القاضي حسين بن محمد ، قال حدثني عبد الأعلى قال : اليمن أربعة أعمال : صنعاء ومخاليفها ، والجند ومخاليفها ، وعك ومخاليفها - يعني تهامة - ، وحضرموت ومخاليفها . الخ . وهو كتاب في تاريخ مدينة صنعاء ، قاعدة اليمن ، وما جاورها من البلدان . وذكر حوادثها ووقائعها وملوكها وولاتها من جهة النبي صلى الله عليه وسلم ، والخلفاء من بعده ، وغير ذلك .

نسخة بقلم معتاد ، يليها نبذة في تاريخ اليمن ، مرتبة على السنوات تبدأ من سنة ٩٠٧ وتنتهي في سنة ٩٦٢ هـ . وهي بخط عز الدين محمد بن حسين طامش سنة ١١٣٨ . في ٢٠١ ص ومسطرتها ٢٧ سطرا . ٢٢ × ١٣ سم [الأصفية بمحيدر آباد ١٢ تاريخ — ف ٣١٥١] .

— نسخة أخرى تختلف عبارتها في المقدمة عن النسخة السابقة . وهي بخط يمني واضح كتبها سنة ٩٥٥ هـ ، عبد الله بن صلاح بن داود بن علي بن داعر . في ١٠٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا . [المكتبة الأهلية بباريس ١٦٤٣] .

— نسخة أخرى بقلم معتاد رديء يمني ، تمت كتابة سنة ١١٤٢ في ١٤٣ ورقة . [الأمبروزيانا 466 D] .

(١) انظر القسم الأول رقم ١١٩ والثاني رقم ٦٠٠ .

— تاريخ الطائف =

اهداء اللطائف

بهجة المهج

— تاريخ الطبري =

تاريخ الرسل والملوك .

مختصر تاريخ الطبري .

— تاريخ عبد الغافر الفارسي = المنتخب من السياق .

— تاريخ العرب = القدر المعلى

— تاريخ العرب القديم =

السيرة لدغفل

وصايا الملوك

— تاريخ عربستانه = نواذر الزمان

— تاريخ الفاسي =

تحفة الكرام

العقد الثمين

— تاريخ الفلاحة =

تنمة صوان الحكمة

روضة الأفراح

نزهة الأرواح

— تاريخ الفضاء = عيون المعارف

٩٦١ — التاريخ الكبير^(١)

للإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن إسماعيل الجعفي البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ (بروكلان ملحق أول ٢٦٤) .

الموجود : قطعة منه تبدأ بترجمة محمد بن عبد الواحد بن أبي حزم القطعي البصري .

وتنتهى بترجمة خلاد بن يحيى بن صفوان .

مكتوبة بخط قديم من خطوط القرن الخامس على الأرجح . في ٦٢ ورقة ومسطرتها ٢٤ سطرا

١٥ × ٢٢ سم

[خدا بخش بته ٢٤٢٢ — ف ٣٠٨٦]

— تاريخ لسان الدين بن الخطيب = نفح الطيب .

٩٦٢ — تاريخ مجير الدين العلمي^(٢)

وهو مجير الدين أبي الين عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العمري

(١) انظر القسم الأول رقم ١٢٣ .

(٢) هذا الكتاب غير كتابه المعروف المسمى : الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل ، وقد ذكر له صاحب كشف الظنون كتاباً آخر في التاريخ عنوانه : التاريخ المعتبر في أنباء من عبر : فلعله هذا ؟ ! .

المقدسى العليمى الحنبلى المتوفى سنة ٩٢٨ (بروكلمان ٢ : ٤٣) .
 أوله : الحمد لله على ماأنعم به علينا من جزيل آلائه . . . أما بعد ، فهذه
 أوراق تتضمن طرفا من ذكر التاريخ . . . على سبيل الاختصار . . . وذكر
 فيه بعض ماوقع فى التاريخ الأول . . الخ .
 وآخره : وقد انتهى ماتيسر ذكره من قصص الأنبياء وأخبار الخلفاء
 الراشدين والملوك والسلاطين إلى سنة ٨٩٦ من الهجرة الشريفة النبوية .
 ضمنه ذكر من ملك مصر وعكا والشام وحلب والسواحل وما والاها .
 نسخة بقلم معتاد كتبها شرف الدين بن جمال الدين بن أيوب الأنصارى سنة
 ٩٧٤ . فى ١٤٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا .
 [المتحف البريطانى Ur 1544]

٩٦٣ - تاريخ مجموع النوادر مما جرى المؤامرات والأوامر

تأليف قرطاي العزى الخزندارى .
 أوله : بسم الله الرحمن الرحيم : رب يسر ولا تعسر . . الخ .
 وآخره : تم الكتاب المبارك بحمد الله وعونه فى ثامن شهر شوال المبارك
 من شهر سنة ٨٠٦ . .
 وهو كتاب فى التاريخ العام من أول الخليفة إلى ظهور الإسلام ، ثم من
 أول الهجرة إلى سنة ٧٠٨ (عصر السلطان الناصر محمد بن قلاوون) مرتب على
 السنين ، جمعه مؤلفه من كتاب صاحب « الأغاني » وكتاب « الدماغاني » و« تاريخ
 مفرج الكروب فى دولة بنى أيوب » و« مزيل الغم فيما جرى ببلاد العجم » .
 نسخة بقلم نسخ جميل ، ربما كتبت فى عهد المؤلف ، ينتهى ما فيها عند : ذكر
 خلافة سليمان بن عبد الملك ، فى ١٢٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ١٩ × ٢٤ سم
 [رضا رامپور بالهند ٣٥٣٦ - ف ٣٠٣٠]

٩٦٤ - تاريخ مدينة دمشق

تأليف الحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر المتوفى سنة ٥٧١ (بروكلمان ١ : ٣٣١) .
الموجود منه : (١)

— جزء يبدأ بترجمة : علي بن محمد المقلد بن نصر بن منقذ ، وينتهي بترجمة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه . بخط الحافظ محمد بن يوسف البرزالي سنة ٦١٥ في ١٩٧ ورقة .

— جزء آخر من نفس النسخة مضطرب الأوراق في التجليد وفيه تراجم من إسمه عابد وعايذ وعبدالله وعبدالباق بخط الحافظ البرزالي سنة ٦١٤ في ٢٢٣ ورقة [خداجخش بنته ٢٤٨١ - ف ٣٠٩٠/٣٠٩٢] .

— جزء آخر بخط الحافظ البرزالي . يبدأ بترجمة : عيسى بن إبراهيم الكاتب وينتهي بترجمة قباث بن أشيم الليثي . في ٢٢٠ ورقة .

— جزء آخر مضطرب الأوراق بخط الحافظ البرزالي ، به من التراجم حرف : القاف والكاف واللام والميم ، إلى محمد بن إدريس الشافعي في ٢٧٢ ورقة .

— جزء آخر مكتوب في القرن الثامن ، يبدأ بترجمة دري بن عبد الله ، وينتهي بترجمة سعد بن أبي وقاص في ٢٩٨ ورقة .

[الأحمدية بتونس ١٦٦٣ و ٤٨٢٩ - ف ١٧ و ١٦ و ٢٠] .

— الجزء الأول من نسخة أخرى وينتهي إلى « باب توثيق أهل الشام في الرواية » عليه سماعات على المصنف وابنه . في ٢٠٤ ورقة .

— جزء آخر من النسخة السابقة . وفيه من صالح بن محمد إلى الصلت بن دينار . ثم أوراق من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم . في ١٦٦ ورقة .

(١) انظر القسم الأول . برقم ١٢٥ والثاني برقم ٦٠٢ .

— جزء آخر من نسخة أخرى ، يبدأ بترجمة عبد العزيز بن عمر ، وينتهى بترجمة عبد الله بن محمد (ابن بطه) فى ٢٤٦ ورقة .

— جزء آخر يتتدى ببقية ترجمة عمرو بن العاص ، وينتهى إلى ترجمة عياض ابن غنم فى ٢٢٣ ورقة .

— جزء آخر بخط الحافظ البرزالى سنة ٦١٧ ، ويبدأ بترجمة ميمون بن إسماعيل وينتهى إلى ترجمة هارون بن عمر بن يزيد فى ٢٥٢ ورقة .

— مجلد به الجزءان الأول والثانى وينتهى إلى ثابت بن أقرم . عليه سماعات على المؤلف وابنه فى ٣٨٠ ورقة .

[المكتبة الأزهرية ٧١٤ - ف ٧١ و ٧٣ و ٧٥ و ٧٦ و ٣٢٢] .

— جزء به بقية ترجمة شفيق بن سامة ، وينتهى إلى ترجمة عبد الله بن أبى زكريا ابن إياس . فى ٥٣١ ورقة . مكتوب فى القرن الثانى عشر .

— جزء بخط أحمد بن سليمان الأجهورى سنة ١١١٨ ، ويبدأ بترجمة : على بن حجر ، وينتهى إلى ترجمة عمر بن الخطاب . فى ٣٦٤ ورقة .

[الظاهرية بدمشق ٧ و ١١ تاريخ - ف ١٢ و ١٣ و ١٥ و ١٦] .

— جزء آخر مكتوب فى القرن الحادى عشر بخط واضح . ويبدأ من أثناء ترجمة شداد بن أوس وينتهى بآخر ترجمة ظالم بن مرهوب . وبأثنائه أوراق بيضاء . فى ٣٠٠ ورقة تقريباً ومسطرته ٣١ سطراً .

٢٠ × ٢٩ سم

بأوله صيغة تملك باسم السيد محمد شوقى .

[فى ملك أحد الأفراد] .

٩٦٥ - تاريخ المدينة المنورة

مكتوب عليه بخط مغاير لخط النسخة أنه تأليف : قطب الدين .
أوله : الحمد لله رب العالمين . . . الفصل الاول : في أول سكنى المدينة .. الخ
وأخره : ورضى الله عن ساداتنا وأئمتنا أصحاب رسول الله أجمعين ، وحسبنا
الله ونعم الوكيل ، والحمد لله وحده . . .

نسخة بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١٠٠٨ في ١٣٠ ورقة . ١٤ × ٢٠ سم
[مكتبة رضا برامبور ٣٦١٨ - ف ٣٠٣٣] .

- تاريخ المدينة المنورة =

تحفة الحبيين والأصحاب

تحقيق النصرة

الجواهر الثمينة

حسن النبا في فضل مسجد قبا

مثير الغرام الساكن

- تاريخ المسجر الأقصى = إتحاف الأخصاء . . .

- تاريخ المسمودي =

أخبار الزمان

مروج الذهب

- تاريخ مصر =

الإشارة إلى من نال الوزارة

إظهار العصر لأسرار أهل العصر

الإمام فيما جرت به الأحكام المقضية

إنشاء الغمر بأبناء العمر

بدائع الزهور

بلوغ الأرب برفع الطلب

بهجة السالك والمسلك

تاج المعارف

تاريخ ابن أبى الهيضاء

تاريخ أبى صالح الأرمنى

تاريخ السلطان سليم العثمانى مع قانصوه الغورى

جامع التواريخ المصرية

الجوهر الثمين

حسن المحاضرة

ذخيرة الأعلام

الذخيرة فى تقرير السيرة

ذكر المشيخة الفرنساوية

رسالة تشتمل على ذكر من ولى مصر

الروضة المأنوسة

شكوى مرفوعة إلى السلطان العثمانى

مختار الأخبار

المقفى

المواعظ والاعتبار

نزهة الناظرين

هدية العبد القاصر

واسطة العقد الفريد

٩٦٦ - التاريخ المظفري

تأليف أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله بن عبد المؤمن بن شهاب الدين ابن أبي الدم الحموي المتوفى سنة ٦٤٢ (طبقات الشافعية للسبكي ٥ : ٤٧ و بروكلمان ١ : ٣٤٦).

أوله : الحمد لله الأول الآخر الظاهر الباطن الغافر . . . الخ
وآخره : هذا ما وجدناه ونستغفر الله من الزلل والنقصان إنه كريم منان .
ألفه برسم الجناح العالى الأعظم المظفرى ، وضمنه تاريخ الإسلام مبتدئاً بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء من بعده خليفة خليفة على سياق السنين الهجرية مترجماً للعلماء والفضلاء والأعيان ، وقد ختم ذلك كله بذكر ولاية السلطان الملك المظفر تقي الدين أبي الفتح محمود صاحب حماة وذكر دولته وتاريخ مملكته .
نسخه بقلم معتاد كتبت سنة ١٠٩١ فى ٢٠٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطراً .

١٨ × ١٢ سم

[خداجخش بته ٢٨٦٨ — ٣١٠٢] .

— نسخة أخرى منسوخة من النسخة السابقة كتبها محمود عالم بهارى سنة ١٣٣٩ بقلم نسخ واضح فى ٢٨٢ ورقة ومسطرتها ١٥ سطراً

٢١ × ١١

[خداجخش بته ٢٨٦٩ — ف ٣١٠١] .

— التاريخ المعتبر فى أنباء من عبر = تاريخ العليمى .

— تاريخ المغرب =

ذكر الملوك الادريسة

نزهة الأنظار

— تاريخ المقرئى =

الخبر عن البشر

المقـ فى

منتخب التذكرة

المواعظ والاعتبار

٩٦٧ — تاريخ مكة

(كتب عليه بخط مغاير: تحفة الكرام مختصر شفاء الغرام) .

وتحفة الكرام تأليف تقى الدين أبى الطيب محمد بن أحمد بن على الحسنى

الفاسى المالكى المتوفى سنة ٨٣٢ هـ .

والكتاب ناقص من أوله وآخره . وأول الموجود منه من أثناء الباب

الأول ، ويتهى ما فيه إلى أثناء الباب السادس والثلاثين .

بقلم معتاد قديم من خطوط القرن التاسع فى ٢٠٠ ورقة تقريباً ومسطرته

٢٩ سطراً .

٢٥ × ١٨ سم

[السعيدية بتونك بالهند ٦٣ — ف ٣٠١٥]

— تاريخ مكة =

إتحاف فضلاء الزمن

الإعلام بأعلام بيت الله الحرام

إنباء البرية بالأنباء الطبرية

إهداء اللطائف

تحفة الكرام

تهنئة أهل الإسلام

الدر الكمين . . .

رسالة في فضل مكة

سمط النجوم العوالى

— العقد الثمين

— مثير الغرام الساكن

— تاريخ مهدي السودان = رسالة في أحوال مهدي السودان .

— تاريخ مبيا فارقي = ملخص تاريخ مبيا فارقي .

— تاريخ النوبرى = الإلمام فيما جرت به الأحكام المتقضية .

— تاريخ نيمابور = المنتخب من السياق .

— تاريخ الهند =

حديقة العالم

الحصن المتين

سبحة المرجان

— تاريخ الوزراء = الإشارة إلى من نال الوزارة .

٩٦٨ — تاريخ اليمن

وهو كتاب مجهول المؤلف . جاء على صفحة العنوان :

تاريخ اليمن في الكوائن والفتن وملوك حمير ، وفي رجال الحديث من الصحابة والتابعين وتابعي التابعين ، ومن وفد على رسول الله صلى الله عليه وآله

وسلم من أهل اليمن ، ومن خرج من العمال من لدى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وما جرى فى اليمن إلى القرن الخامس من الهجرة .

أوله : الحمد لله أهل الحمد ومستوجب الثناء . . . الخ .

ويلاحظ أن سند المؤلف فى هذا الكتاب ، مماثل لسند أبى العباس أحمد

ابن عبد الله بن محمد الرازى الصنعانى المتوفى سنة ٦٤٠ صاحب كتاب « تاريخ

صنعاء » .

نسخة بخط قديم جيد ، ولعله من خطوط القرن السادس الهجرى .

والأوراق الأولى منها وبعض الأوراق فى أثنائها مكملّة بخط حديث ردى ، وفى

الورقة الأخيرة: القسم الأول من القصيدة الرائية فى مفاخر قحطان التى نظمها قدم

ابن قادم صاحب جبل ضين التى مطلعها :

تقيلت أجدادى قديماً وغابرا وكاسرت حتى لم أجد لى مكاسرا

فى ١٨٠ ورقة .

[الأمبروزيانا 15 G]

— تاريخ اليمن =

أسرار السير .

الإكليل .

بغية المريد وأنس الفريد .

بغية المستفيد .

تاريخ السادات العلماء .

تاريخ صنعاء .

تاريخ اليمن .

تجريد الأسماء المذكورة فى تحفة الزمن .

تحفة الزمن .

٢٣٦ -

تراجم بعض أمراء اليمن .

ترجمة المهدي لدين الله .

خلاصة السير الجامعة .

ذوب الذهب .

رسالة لأمر المؤمنين المهدي .

روح الروح .

الروض الباسم .

روضة الأخبار .

السيرة لدغفل .

طباق الحلوى وصحاف المن والسلوى .

٧٨ -

العسجد المسبوك .

عقيلة الزمن .

غربال الزمان .

فضائل اليمن وأهله .

الفضل المزيد على بغية المستفيد .

القصيدة اليبائية في تاريخ اليمن .

كتاب ابن النساخ .

الكفاية والإعلام .

الكواكب الزهرية .

كنز الأخبار .

مطلع البدور .

وصايا الملوك .

٩٦٩ — التبصرة والتذكرة

تأليف الدرويش مصطفى اللطيفي الحلبي .

وهي رحلة له لزيارة الأولياء والصالحين والصوفية .

أولها : الحمد لله رب العالمين ... فإني لما أخذت الطريق وتحليت بالزويق .
أمرني الشيخ قدس الله سره بالسياحة وقال : لا يكمل المريد ويصل إلى مرتبة أهل
الكمال إلا بها ، فامتثلت أمره وسافرت على قدم التوكل ... الخ .

نسخة ناقصة من آخرها . بقلم معتاد بدون تاريخ في ٧٥ ورقة .

[توبنجن بألمانيا ٢٩] .

٩٧٠ — تبصير المنقب بتحرير المنقب

تأليف الحافظ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن علي بن حजर العسقلاني
الكناني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . (بروكمان ٢ : ٦٨) .

أوله : الحمد لله جامع الناس ليوم لا ريب فيه ... أما بعد فإني لما علقنت كتاب
« المشتبه » الذي نلخصه الحافظ الذهبي ... وجدت فيه إعوازاً من ثلاثة أوجه
آخرها وهو أهمها ، تحقيق ضبطه لأنه أحال في ذلك على ضبط القلم فما ... الخ .
وآخره : فرغ منه ملخصه ومهذه ... ابن حजर ، في مدة آخرها سبع عشر
جمادى الأولى ٨٢٠ ... وليس لي فيه سوى حسن التلخيص الموفى بالمتصود مع
الاختصار ، ولا أبرأ فيه من الزلل والوهل والنسيان الذي طبع عليه الإنسان ، فمن
رأى فيه خلافاً فليحققه ثم ليصلحه ، ليشارك في الثواب من الرحيم الوهاب
سبحانه وتعالى .

نسخة خزائنية بقلم جيد كتبها الحافظ أحمد بن أبي بكر اسماعيل بن سليم

البوصيرى الكنانى الشافعى سنة ٨٢٠ هـ . وقرأها على المؤلف . فى ٢٠١ ورقة
ومسطرتها ٢٩ سطرا .

[رضا رامبور ١٠٢٠ — ف ٣٠٣٨] .

— نسخة ثانية بخط قديم جيد بآخرها أوراق بخط حديث مكمله من النسخة
السابقة التى كتبها الحافظ البوصيرى . فى ٢٢٥ ورقة . وبأول هذه النسخة
تملكات مختلفة لكثير من العلماء فى مصر والشام واليمن . ١٣ × ١٩ سم
[السعيدية بجيدر آباد الدكن ١٠ رجال — ف ٣١٨٩] .

— نسخة ثلاثة تنقص من أولها حرف الألف ، بخط جيد واضح كتبها أحمد بن
عبد الرحمن بن سليمان بن أحمد بن هارون بن بدر بن على السامى (؟) العامرى
الجهنى سنة ٨٤١ هـ . نقلا عن نسخة كتبت من خط المصنف . فى ٢٥٦ ورقة
ومسطرتها ٢٧ سطرا .

[خدا بخش بننه ٢٤١٢ — ف ٣١٠٥] .

— نسخة رابعة بقلم معتاد كتبها محمد بن على بن محمد القوصى الشافعى الشهير
بابن الفلانى سنة ٨٥٢ . فى ٣١٩ ورقة .
[مكتبة خليل الخالدى بالقدس مصورة عن نسخة شهيد على
بالأستانة رقم ٣٧٧] .

٩٧١ — النبىاء لبرية البيان

تأليف الحافظ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أبى بكر عبد الله بن محمد بن
أحمد بن ناصر الدين القيسى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٢ هـ . (الضوء اللامع ٨: ١٠٣)
وهو شرح على منظومة البيان فى تراجم الأعيان .
أوله : الحمد لله على ماشرح من الصدور للإسلام ... الخ .

وآخره : فرغ الشرح للقصيدة والكلام ، وسأل الله عز وجل صلاح الحال وحسن العافية والمآل .

ثم يلي ذلك تذييل لمن توفي بعد مؤلف « التبيان » للعلامة محمد المدعو عمر ابن محمد بن فهد الهاشمي .

نسخة بقلم نسخ جميل تمت كتابته سنة ١٠٩٨ هـ . في ١٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا .

[عارف حكمت بالمدينة ١٤٠ تاريخ — ف ٢٠] .

٩٧٢ — تبیین کذب المفتری فيما نسب إلى أبي الحسن الأشعري

تأليف الحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن الحسن الشافعي المعروف بابن عساكر المتوفى سنة ٥٧١ (بروكلمان ١ : ١٩٤) .

أوله : الحمد لله الذي منح أهل التحقيق في توحيدهِ بصائر وأحلاماً . . . الخ وآخره : وأختم بحمدك يا كريم مقالنا ، شكراً على أفضالك المترادفة ، والحمد لله وحده وصلواته على خير خلقه محمد المصطفى وآله وصحبه .

ضمنه ترجمة حياة الإمام أبي الحسن الأشعري وذكر جماعة من مشاهير أصحابه ، ورتبهم على خمس طبقات .

نسخة بخط قديم جيد بأخراها سماع على ابن المصنف مؤرخ سنة ٥٨١ . في ٢٢٦ ورقة .

[خدا بخش بننه ٢٣٦٨ — ف ٣٠٨٧] .

— نسخة أخرى ناقصة من الأول . وأول ما فيها من أثناء ترجمة أبي بردة بن

أبي موسى الأشعري ، وتنتهي بنهاية الكتاب . مكتوبة بقلم معتاد جيد سنة ٧٢٨ بخط محمد بن أحمد بن يحيى بن صديق ، نقلا عن نسخة عليها سماع ابن المصنف .

[ويبدو أنها النسخة السابقة] . في ٢٠٠ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا .

١٨×١٣ سم

[مكتبة رضا رامبور بالهند ٣٧٠٨ - ف ٣٠٣٨] .

٩٧٣ - تنمة تنمة صوان الحكمة

الذي ألفه في تاريخ الحكماء والفلاسفة أبو محمد بن طاهر بن بهرام السجزي من علماء آخر المائة الرابعة (بروكمان ١ : ٣٢٤) .

وقد وضع له ظهير الدين البيهقي ذيلاً سماه : تنمة صوان الحكمة . ويعرف أيضاً بتاريخ حكماء الإسلام^(١) .

ثم جاء أحد العلماء - وهو من تلاميذ شهاب الدين السهروردي المقتول بحلب سنة ٥٨٧ وكان معاصراً له - فعمل منتخبا لصوان الحكمة [انظره برقم ٨٣٢ تاريخ] وعمل أيضا ذيلاً لتنمة البيهقي ، وسماها : تنمة تنمة صوان الحكمة .

وأولها : هذه الرسالة الملحق بكتاب تنمة صوان الحكمة التي وعدت بها في أول الجزء المختصر من كتاب صوان الحكمة . . . الخ

وقد بدأ هذه التنمة بترجمة أبي نصر الفارابي .

وآخرها : هذا آخر ما وعدنا وبه كمل الكتاب

نسخة بقلم معتاد تمت كتابة سنة ٦٣٩ ، في ٣٢ ورقة .

[مكتبة داماد زاده باستانبول - ف ٤٠٧] .

(١) نشر هذه التنمة بعنوانها الأصلي الأستاذ محمد شفيق مصطفي بلاهور في الهند سنة ١٣٥١ ثم أعاد نشره المرحوم الأستاذ محمد كرد علي بعنوان : تاريخ حكماء الإسلام وطبعه في دمشق

٩٧٤ - تتممة البتية

تأليف أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري المتوفى سنة ٤٢٩ (بروكلمان ١ : ٢٨٤) .

أتم بها كتابه المشهور « يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر » .
أولها بعد الديباجة : أما بعد حمد الله الذي وقفنا لغرس الدر والياقوت في الكتب . . . فإني لما رأيت كتابي المعنون يتيمة الدهر . . . يسحر العقول . . . عن لي حذو كتاب لطيف على ترتيبه وتمثيله . . . الخ
نسخة جزءان في مجلد بها نقص ومضطربة الترتيب في الأوراق وهي مكتوبة بخط جميل نفيس جيد سنة ٦٣٧ و بعض عناوينها مكتوب بالذهب . والخبر باهت وغير واضح . في ١٥٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ٢٥ سطراً . ١٥ × ٢٢ سم
[السعيدية بجيدر أباد الدكن - ف ٣١٩٥] .

— نسخة ثانية بخط معتاد سنة ١١٢٧ تختلف في ديباجتها عن السابقة . في ٢٢٨ ورقة .

[توبنجن بألمانيا ٦٤٤ (٧٤٠٧)] .

— تحرير المنتبه = تبصير المنتبه

٩٧٥ - تحصيل المقصود ونيل المرام بذكر بعض الأوائل الواقعة في

الإسلام من أصحاب النبي عليه الصلاة والسلام

لم يعلم مؤلفه .

أوله : الحمد لله الذي فضلنا بخدمة العلم الشريف . . . الخ
وآخره : وهذا آخر ما تيسر جمعه من ذكر بعض الأوائل الواقعة في الإسلام
والحمد لله أولاً وآخراً . . .

مرتب على حروف المعجم .

نسخة بقلم معتاد قديم بدون تاريخ . في ٨٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ١٥ سطراً
١٩ × ١٤ سم

[مكتبة دار الخطيب بالقدس - ف ٢١] .

٩٧٦ - تجريد الأسماء المذكورة في كتاب « تحفة الزمن في تاريخ سادات

اليمن »

لبدر الدين حسين بن عبد الرحمن بن محمد الأهدل الحسيني المتوفى سنة ٨٨٥
وتحفة الزمن مختصر لكتاب « السلوك في طبقات العلماء والملوك » للبهاء
يوسف بن يعقوب الجندی .

وأول هذا التجريد : هذا ذكر الأسماء المذكورة في مختصر تاريخ الجندی
المسمى بتحفة الزمن في تاريخ سادات اليمن ، ممن نشأ باليمن أو دخلها أو عرض
ذكره لسبب ، سردها لتسهيل مراجعتها ومراجعة ما احتيج إلى معرفتها . . . الخ
وقد ذكرت الأسماء على ترتيب ورودها الزمني بالكتاب مع التعريف
بأصحابها وترجمتهم . ويبدو أن مجرد هذه النسخة استخرج التراجم من الكتاب
وحذف الحوادث .

نسخة ناقصة من آخرها ، وآخر ما فيها ترجمة الإمام المتوكل على الله أحمد
ابن سليمان . مكتوبة بقلم واضح ينى . في ٩٨ ورقة . ومسطرتها ٢٥ سطراً .

١٥ × ٢٣ سم

[الأصفية بجيدر آباد ١٩١١ جديد - ف ٣١٧٨] .

٩٧٧ - التحف العظام والأمايب الكرام في فضائل الشام

وهو مختصر « فضائل الشام » لأبى الحسن على بن محمد بن شجاع الربعى
المتوفى سنة ٤٤٤ هـ .

أوله : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ... أما بعد ، فهذا كتاب مختصر في فضائل دمشق والشام مما جمع ذلك ... الربيعي ... وأذكره محذوف الأسانيد . ورتبته أبواباً متفرقة وجعلته ثمانية عشر باباً .

يلي ذلك مقامة في مدح دمشق ، مطلعها : الحمد لله الذي أرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته ... الخ .

نسخة بقلم معتاد قديم بأخرها تملك مؤرخ سنة ٩٤٠ هـ ، في ٢٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطراً .

١٣ × ١٨ سم

[الجامعة الأمريكية ببيروت (من الدشت) - ف ٦٣] .

٩٧٨ - تحفة الأضيبار في فضائل الأنصار

تأليف نور الدين بن حسين الأنصاري .

أولها : الحمد لله رافع منار المجاهدين [المهاجرين ؟] والأنصار ... الخ .
وأخرها : وكان الفراغ من تعليقها في أول شهر شعبان المعظم من شهر سنة ٩٨٨ هـ .

صنفها تفسيراً للآية الكريمة المذكورة في آخر سورة الأنفال ، وهي قوله تعالى : ﴿ إِنْ الَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، وَالَّذِينَ آوَوْا وَنَصَرُوا ، أُولَئِكَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ ... ﴾ الآية .

نسخة بقلم واضح جميل . بخط المؤلف سنة ٩٩٨ هـ ، في ٦٠ ورقة ، ومسطرتها ٩ أسطر .

١٣ × ٢١ سم

[مكتبة السيد حسن حسني عبد الوهاب بتونس] .

٩٧٩ - تحفة الزمن في تاريخ سادات اليمن

تأليف أبي عبد الرحمن الحسين بن عبد الرحمن بن محمد الأهدل الحسيني المتوفى سنة ٨٨٥ هـ (بروكلمان ٢ : ١٨٥) .

أوله : الحمد لله المتوحد بالعظمة والكبرياء . . . الخ .
 اختصر فيه كتاب « السلوك في طبقات العلماء والملوك للبهاء الجندی المتوفى
 سنة ٧٣٢ » وزاد عليه : حتى عصره .

نسخة ناقصة من آخرها ، وآخر ما فيها ينتهي عند قوله : ومن علماء صعدة
 في آخر المائة الثامنة وأول التاسعة جماعة من الأشراف . وهي بخط معتاد بأولها
 فهرس بأسماء المترجمين . في ٢٣٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطراً . ١٤ × ٢٠ سم
 [خداجخش بنته ٢٤٨٥ - ف ٣٠٨٨] .

— تحفة الزمن في تاريخ سادات اليمن = تجريد الأسماء . . .

٩٨٠ — تحفة الطالب بمعرفة من ينتسب إلى عبد الله أبي النبي صلى الله عليه

وسلم وأبي طالب

تأليف السيد الحسين بن عبد الله بن حسين الشهير بالسمرقندی الحسيني .
 أوله : الحمد لله رب العالمين ، الذي شرف بمحمد صلى الله عليه وسلم الآباء
 والأبناء . . . وبعد فهذه تحفة الطالب بمعرفة من ينتسب إلى عبد الله وأبي طالب ،
 أذكر فيها فروعهم وفروع فروعهم ، وأميز غالباً من اشتهر من نسل من ذكر ،
 وصفاتهم ، ومحل ولادتهم ، ومدة أعمارهم ووفاتهم وشهادتهم . . . الخ .
 وآخره : وهذا آخر ما أوردناه فيمن ينتسب إلى عبد الله أبي النبي صلى الله
 عليه وسلم وإلى أبي طالب ابني عبد المطلب بن هاشم . والله أعلم بالصواب .
 نسخة بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١٠٩٣ ، في ٤٢ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطراً
 [معهد دمياط ١٩ تاريخ] .

٩٨١ - تحفة الكرام بأخبار البلد المحرام^(١)

تأليف تقى الدين أبى الطيب محمد بن أحمد بن على الحسنى الفاسى المالكي المتوفى سنة ٨٣٢ (بروكلان ٢ : ١٧٢) .

اختصر فيه كتابه : «شفاء الغرام» ورتبه على أربعين باباً كأصله بعد حذف الأسانيد .

نسخة ناقصة قليلاً من أثناء المقدمة . جاء بآخرها قوله : كان الفراغ من اختصاره فى العشر الأخير من شهر الله المحرم الحرام مفتتح شهور سنة سبع عشرة وثمانمائة ، وأنا بصدد مايتجدد حدوثه من الأمور الملائمة لهذا الكتاب .

نسخة بقلم معتاد قديم بخط على الشهير بالرملى أرسلان بن عمر سنة ٨٨٣ ، فى ١٢٥ ورقة .

٢٦ × ١٨ سم

[رضا رامبور ٣٦١١ - ف ٣٠٣١] .

— نسخة أخرى ، أولها : الحمد لله الذى جعل مكة المشرقة خير الأرض . . . الخ مرتبة على أربعة وعشرين باباً (وهذه النسخة هى الاختصار الأول للكتاب ، أما النسخة السابقة فهى الاختصار الثانى للكتاب ، بعد أن استطال المؤلف الباب الرابع والعشرين منه فجعله سبعة عشر باباً) .

بقلم معتاد قديم كتبت فى حياة المؤلف . فى ١٥٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطراً

١٩ × ١٢ سم

[الأصفية بمحيدر آباد ٢٥١١ - ف ٣١٧٤] .

— تحفة الكرام = تاريخ مكة .

٩٨٢ - تحفة المحبين والأصحاب ، فيما للهمدنيين من الأنساب

تأليف عبد الرحمن بن عبد الكريم الأنصارى .

(١) انظر القسم الثانى من التأويغ رقم ٦١٣ .

أوله : الحمد لله الذى ألبس جيران نبيه الكريم من ملابس التكريم آخر جلابب ... الخ

ذكر فيه أنساب أهل المدينة المنورة الموجودين إلى حين تأليف هذا الكتاب (أواخر القرن الثانى عشر) واستوعب فيه غالب ذكر الآباء والأبناء والأمهات والجدات والأجداد والأحفاد والأسباط ، ورتبه على حروف المعجم .
نسخة بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١٣٥٦ هـ ، ومسطرتها ١٩ سطرا .

١٣ × ٢٠ سم

[الأصفية بجيدر آباد ٤٢٦ تراجم - ف ٣١٧٧] .

٩٨٣ - تحقيق النصرة فى تلخيص معالم دار الهجرة (١)

تأليف زين الدين أبى بكر بن الحسين بن عمر بن محمد بن يونس القرشى العثمانى المراغى المتوفى سنة ٨١٦ هـ . (بروكلمان ٢ : ١٧٢) .
أوله : الحمد لله الذى جعل المدينة الشريفة دار هجرة رسوله ... الخ .
وآخره : قال مؤلفه : فرغت من تبييضه يوم السبت المبارك ١٢ رجب الفرد سنة ٧٦٦ هـ .

ذكر فى أوله : أن أحسن ما صنف فى تاريخ المدينة : « الدرة الثمينة لابن النجار » و « الذيل عليها للحافظ المطرى » فجمع (المؤلف) مقاصدها مع تحرير عبارة وإضافة زيادات .

نسخة بقلم نسخ واضح جيد كتبها فى حياة المؤلف محمد بن يعقوب بن على ابن داود بن عبد الله بن محمد المالكي الزبيرى سنة ٧٨٥ هـ . فى ١١٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا .

[الأصفية بجيدر آباد ٣٠٦ - ف ٣١٥١] .

(١) انظر القسم الأول رقم ١٥٧ والثانى رقم ٦١٥ .

١٣١٠ وفى فى ثانى دار الهجرة (٢)

٩٨٤ - تذكرة الألباب ، بأصول الأنساب ^(١)

تأليف أبى جعفر أحمد بن عبد العزيز بن عبد الولى البتّى الأندلسى المتوفى سنة ٤٨٨ هـ . (كما فى الأنساب للرشاطى) .

رواية عبد الملك بن زكريا المقرئ عنه .

أوله : غرضنا بعد حمد الله تعالى والصلاة على نبيه محمد المصطفى وعلى آله وصحبه أن نجيب أحد جلة أوليائنا إلى ما رغب من إثبات لمع من أنساب العرب تتضمن أصول شعوبها وقبائلها . . . الخ .

وأخره : فهذه فصول أنساب العرب وفروعها المشهورة التى يجمل بالأديب حفظها ويليق بالمتخصص ذكرها ، وحسبنا أن هاهنا ، والحمد لله رب العالمين ..

نسخة بقلم تعليق واضح مضبوطة بالشكل كتبها أبو بكر محمد بن رستم بن أحمد بن محمود الشروانى . . . فى ١١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا .

[عارف حكمت بالمدينة المنورة ٢١ مجاميع - ف ٢٢] .

= تذكرة الحفاظ =

الإعلام فى وفيات الأعلام .

طبقات الحفاظ .

٩٨٥ - تذكرة الشعراء

تأليف عبد البر بن عبد القادر العوفى الفيومى المصرى القاضى بالقدس الشريف المتوفى سنة ١٠٨٢ (بروكلمان ٢ : ٢٩٢) .

أولها بعد الديباجة : هذه تذكرة ذكرت فيها بلغاء زمانى من الرجال ونبلاء

(١) انظر القسم الأول من التاريخ رقم ١٦١ .

إخوانى ذوى الكمال . . . ورتبتها على الحروف . . . الخ ، وضمنها نبذاً من أشعارهم .

وآخرها : هذا مارقه البنان وأحاط به الفكر واللسان . . . وكان الفراغ من تبليضه كله ، وضم بعضه إلى بعض ، وجمع شمله ، يوم الأحد ثانى عشرى محرم الحرام سنة ١٠٦٠ .

نسخة بقلم معتاد بخط نجم الدين بن خير الدين الحنفى العمرى الرملى المفتى بالقدس الشريف سنة ١١٢١ نقلا عن نسخة بخط المؤلف فى ٢٢٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة .

[توبنجن ٧٤١٧ / ٤٥٥] .

٩٨٦ - تذكرة الصلحاء

تأليف مولانا عبد الحى اللكنوى الهندى المتوفى سنة ١٣٠٤ (الفوائد البهية ٢٤٨) .

جمع فيها تراجم بعض الصلحاء وأكثرهم من علماء الهند ورتبهم على حروف المعجم .

نسخة بخط المؤلف ، ليس لها مقدمة ولا خاتمة . وتبتدىء من حرف الألف إلى حرف الياء . فى ٤٠ ورقة تقريباً ، ويبدو أنها مسودته ، ومسطرتها ٢١ سطراً .

٢٠ × ٣٠ سم

[مكتبة مولانا عبد البارى بلكنو ٢٦ تاريخ وسير - ف ٣٠٧٣]

- تذكرة العوفى = تذكرة الشعراء .

- تذكرة المقرئى = منتخب التذكرة .

٩٨٧ - تهذيب تهذيب الكمال^(١)

تأليف شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي المتوفى سنة ٥٧٤٨ هـ .

وهو مختصر تهذيب الكمال في أسماء الرجال ، للحافظ أبي الحجاج المزي (بروكلمان ١ : ٣٠٦) .

الموجود منه الجزء الخامس وهو الأخير من نسخة مكتوبة بخط واضح جيد سنة ٧٧٣ هـ ، ويبدأ بترجمة نوح بن صعصعة ، وينتهي بآخر الكتاب . في ٢٢٥ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا

١٨ × ٢٥ سم

[مكتبة ممتاز العلماء بالهند ٦ رجال السنة — ف ٣٠٧٨]

— تراجم الإسلاميين = مفتاح تراجم الإسلاميين .

٩٨٨ - تراجم الأعلام المذكورين في كتاب جامع الأمهات

جامع الأمهات هو مختصر الفقه للإمام أبي عمرو بن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ (بروكلمان ١ : ٣٠٦) .

استخرج هذه الأعلام وترجم لها أحد تلاميذه .

أوله : الحمد لله حمداً يوافي نعمه ويكافئ مزيده . . . وبعد ، فهذه أوراق تتضمن ذكر شيء مما تيسر الاطلاع عليه من مواليد الأسماء الأعلام المذكورين في مختصر الفروع للإمام . . ابن الحاجب ، ووفاتهم وأعمارهم وبلادهم وشيوخهم علقتة تذكرة لنفسى ولأبناء جنسى . . الخ .

ترجم فيه للنبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الأربعة ، وبعض الصحابة ومن بعدهم من التابعين . . . (إلى عصر المؤلف) الواردة أسمائهم في كتاب « جامع الأمهات » .

نسخة بقلم واضح جيد ، جاء بآخرها أن مالکها موسى بن عثمان بن عبد الرحمن الإخميمي المالكي نظر فيها وقابلها بنسخة الأصل التي بخط المؤلف وذلك سنة ٧٩٩ هـ . في ٤٥ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطراً ١٨ × ٢٦ سم
[خدا بخش بکنه ٢٣٨١ — ف ٣٠٩١]

٩٨٩ — تراجم الأعيان من أبناء الزمان

تأليف بدر الدين أبي الضياء حسن بن محمد بن محمد بن حسن بن عمر بن عبد الرحمن الصفوري البوريني الشافعي المتوفى سنة ١٠٢٤ (بروكمان ١: ٢٩٠) .
أوله : الحمد لله الباقي وما سواه فان . الخ .

ابتدأ في تأليفه سنة ١٠٠٩ وضمنه تراجم من وجد من زمن ولادته سنة ٩٦٣ هـ إلى قبيل وفاته سنة ١٠٢٤ هـ ، من الأعيان والعلماء والفضلاء والأدباء والسلاطين والأمراء ، ورتبه على حروف المعجم ، وابتدأ بالأحمدين تبركا باسم النبي صلى الله عليه وسلم .

نسخة بقلم معتاد كتبت في القرن الحادي عشر نقلا عن مسودتي المؤلف .
وليس عليها اسم الناسخ ، بأولها فهرس بأسماء المترجمين ، في ٣٢٥ ورقة ومسطرتها ٢٤ سطراً ١٠ × ١٦ سم

[الجمعية الآسيوية بكلكتا ١٢٩٢ — ف ٣١٤٢]

— نسخة أخرى بقلم نسخ معتاد ، تمت كتابتها في أول رجب سنة ١٠٧٨ ، في ٣٠٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ٢٥ سطراً ، جمعها فضل الله بن محب الله بن محمد ابن محب الله الشامي الحنفي ، من سبع دفاتر كتبها المؤلف . ٢٠ × ٢٧ سم
[مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ١٨٨ تاريخ]

— تراجم الأعيان = التبيان لبديعة البيان

— تراجم أهل مصر والواردين عليها = المقـــــــــــــــــ في .

— تراجم الأئمة الاثني عشرية =

الشذرات الذهبية .

الفصول المهمة .

٩٩٠ — تراجم بعض أمراء اليمن وعلماء وساداته . وكلهم من نسل

الامام الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين ... بن علي بن أبي طالب

لم يعلم جامعها .

مكتوبة بخط يمني في القرن الثاني عشر . في ٥ ورقات .

[الأمبروزيانا D 243] .

— تراجم رجال القرن السابع =

أعيان العصر

المنهل الصافي

— تراجم رجال القرن الثامن =

أعيان العصر

إنباء الغمر بأبناء العمر

الدرر الكامنة

منتخب الدرر الكامنة

المنهل الصافي

— تراجم رجال الفرقة التاسع =

أسماء وتراجم جماعة من شيوخ العصر

إظهار العصر

إنباء الغمر

أوراق من كتاب في التاريخ

البدر الطالع

تراجم مشايخ شيختنا سارة

تراجم جماعة من شيوخ القرقشندی

ترجمة طائفه من شيوخ القلقشندی

ذخائر القصر

الضوء اللامع

القبس الحاوی لفرر ضوء السخاوی

كتاب في تراجم رجال القرن التاسع

— تراجم رجال الفرقة العاشر =

ذخائر القصر

الكواكب السائرة

وفيات الأكابر

— تراجم رجال القرن الحادي عشر =

تراجم الأعيان
 خبايا الزوايا
 خلاصة الأثر
 الروض النضر
 ريحانة الألباء
 عقد الجواهر والدرر
 لطف السمر
 نفحة الريحانة

— تراجم رجال القرن الثاني عشر =

الروض النضر
 نزهة الفكر

— تراجم رجال القرن الثالث عشر =

فيض الملك الوهاب
 نزهة الفكر

— تراجم الطبريين = إنباء البرية بالأنباء الطبرية .

— تراجم الفحول = سرد النقول

٩٩١ - تراجم لبعض الشعراء

منقولة من كتاب « أهل المغاني المختصر من كتاب الأغاني للأصفهاني »
اختصار الفقيه الوزير الكاتب أبي القاسم أحمد بن محمد زنجوت (؟) الحجري .
ومن « كتاب المسعودي » وغيرهما . وتحتوى على تراجم : عمر بن أبي ربيعة
والعرجي والخطيئة وجريير والفرزدق وأبي دلامة وغيرهم .
بخط يمينى بدون تاريخ . فى ٢٦ ورقة .

[توبنجن بألمانيا ٧٤٣٣ / ٥٨٣] .

- تراجم لبعض علماء الفقه التاسع =

أسماء وتراجم

إظهار العصر

٩٩٢ - تراجم لبعض فقهاء الشافعية

جمعها كمال الدين أبى المعالى محمد بن أحمد بن أبى شريف الشافعى المقدسى
المتوفى سنة ٩٠٦ (بروكلمان ٢ : ٩٨) .

أولها : الحمد لله ، هذه نبذة من أسماء فقهاء الشافعية ، تخلو عنها طبقات بعض
التأخرين ، جمعتها هنا تعليقاً ، غير ملتزم ترتيباً ، وبالله التوفيق .

بخط المؤلف بقلم معتاد [سنة ١٥٣] فى ٦ ورقات . ١٩ × ١٤ سم

[مكتبة دار الخطيب بالقدس - ف ٢٢] .

٩٩٣ - تراجم مصابيح « شيختنا » سارة بنت العز بن جواهر

تأليف سراج الدين محمد المدعو عمر بن تقى الدين بن فهد الهاشمى المسكى

المتوفى سنة ٨٨٥ هـ .

جمعها واختصرها كمال الدين محمد بن محمد بن أبي شريف المقدسي الشافعي
المتوفى سنة ٥٩٠٦ هـ.

أولها : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ، وقفت على ترجمة لمشايخ
شيختنا سارة فأحببت أن أختصرها لضيق الوقت عن نقلها . . . الخ .
وآخرها : هذا آخر ما انتقيته من مشيخة سارة بنت العز بن جماعة وحذفت
أسماء لم أجد من ذكرها كبير فائدة . ثم يلي ذلك بعض تراجم أخرى لأعيان
القرن التاسع .

نسخة بخط الكمال بن أبي شريف المذكور [سنة ٨٥٣] هـ . في ٣٠ ورقة .

١٤ × ١٩ سم

[دار الخطيب بالقدس — ف ٢٢] .

— تراجم نخباء الصعير = الطالع السعيد .

٩٩٤ — ترتيب كتاب الطائف عن رجال الكتب الستة

تأليف الحافظ أبي زكريا يحيى بن محمد بن أبي زيد عبد الرحمن بن منصور
الأصبحي المغربي المالكي المتوفى سنة ٨٠٩ هـ . (الضوء اللامع ١٠ : ٢٤٩) .
رتب فيه كتاب « الكاشف عن رجال الكتب الستة » للحافظ شمس الدين
الذهبي الذي اختصر فيه كتاب « تهذيب الكمال في أسماء الرجال » للحافظ
أبي الحجاج المزي .

أوله : الحمد لله المنفرد بالبقاء ، المستقل بالعطاء . . . الخ .

وآخره : وهذا آخر ما ذكره شمس الدين الذهبي . . . قد رتبناه على ما وعدنا
أولا ، والمنة لله . . .

نسخة بخط مغربي جميل كتبها محمد بن يوسف بن محمد بن أحمد بن محمد القيسي الصفاقسي المشتهر بالعطار بتونس سنة ٥٧٩٣ هـ في ١٥٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا .
 ١٦ × ٢٣ سم
 [الأصفية بجيدر آباد ٤٣ رجال — ف ٣١٥٥] .

٩٩٥ — ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك

تأليف القاضي أبي الفضل عياض بن موسى اليحصبي المالكي المتوفى سنة ٥٤٤ هـ (بروكلمان ١ : ٣٦٩) .
 وهو في طبقات المالكية .
 الموجود منه ^(١) : الجزء الأول .
 أوله : الحمد لله الذي أسبغ على عباده بفضلہ نعماً لا تحصى ... وبعد فلما تكررت رغبات الأصحاب .. لإمضاء ما كانت النية اعتقدته وتبييض ما غدت الهمة قد سودته من كتاب حاو لأسماء المالكية وأعيانهم وأعلامهم ، وتبيين طبقاتهم وأزمانهم وجمع عيون فضائلهم وآثارهم ... الخ .
 وآخره : ترجمة أبي طالب قاضي القيروان يتلوه في الثاني ترجمة عيسى بن مسكين الأفريقي .

بخط قديم جيد كتبه أبو بكر بن أحمد بن محمد بن محمد الطوخي سنة ٨٣٧ هـ .
 ٢٣٥ ورقة .
 ١٨ × ٢٧ سم

[العبدلية بتونس ٥٣١٢]

— مجلد آخر من نسخة أخرى بخط مغربي يبدأ بترجمة : عيسى بن مسكين

(١) انظر القسم الأول من التاريخ برقم ١٧٤ .

ابن منصور الافريقى . ويتهى بنهاية الكتاب ، كتبه أحمد بن على السليمانى
سنة ١٢٤٣ هـ ، فى ٣٣٤ ورقة

١٦ ٪ ٢١ سم

[العبدلية بتونس (قسم النجارية)]

— الجزء الثانى من نسخة أخرى بخط مغربى أوله : ترجمة : عبد الله بن وهب
ابن مسلم القرشى . ويتهى بترجمة : حبيب بن نصر بن سهل التيمى فى ١٥٣ ورقة

٢٠ × ٢٤ سم

[الأحمدية بتونس ٣٢٤١]

— الترجمان = ترجمة المهدي لدين الله .

— ترجمة ابن تيمية = الانتصار فى ذكر أحوال قانع المبتدعين .

— ترجمة الإمام أبى حنيفة = الانتصار لإمام أئمة الأمصار .

— ترجمة الإمام البخارى = الفرائد الدرارى .

— ترجمة الإمام الشافعى = مناقب الإمام الشافعى .

— ترجمة الإمام النووي =

المنهج السوى

المنهل العذب الروى

٩٩٦ — ترجمة جماعة من شيوخ تقي الدين الفرقشندى

(أبو بكر محمد بن إسماعيل بن على القلقشندى المتوفى سنة ٨٦٧) .

نقلها من - خط ابن أخيه عبد الكريم - كمال الدين محمد بن محمد بن أبي شريف المقدسى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٦، وضم إليها جماعة آخرين، وبآخرها إجازات للكمال ابن أبي شريف المذكور من بعض شيوخه بما قرأه أو سمعه عليهم من الكتب والمصنفات، ثم قصيدة له في مدح النبي صلى الله عليه وسلم مطلعها:

مأبال عينيك قد أودى بها السهر كأنما جفنها قد غاله قصر
ثم يلي ذلك استدعاء بالإجازة للكمال ابن أبي شريف بخط العلامة محمد المدعو عمر بن فهد الهاشمي ذكر فيه جميع من أجازوه ورتبهم على حروف المعجم.
ثم ذكر مرويات ومسموعات الكمال المذكور، بخط ابن فهد أيضاً وغيره منهم: محمد بن ظهيرة القرشي وأحمد بن محمد الضياء الحنفي القرشي ومحمد بن المطرى الشافعى.

في ٥٠ ورقة تقريباً، كتبت سنة ٨٥٣ ١٤ × ١٩ سم

[دار الخطيب بالقدس - ف ٢٢]

٩٩٧ - ترجمة طائفة من مسانيف الحافظ المراغى (زين الدين أبو بكر بن

الحسين العثماني المراغى قاضى المدينة الشريفة المتوفى سنة ٨١٦).

انتقاها كمال الدين محمد بن محمد بن أبي شريف المقدسى المتوفى سنة ٩٠٦ من تأليف الحافظ محمد بن موسى الزركشى فى مشيخة الشيخ المشار إليه.
ثم يلي ذلك سماع للكمال ابن أبي شريف للحديث المسلسل بالأولية وغيره على شيخه أبي الفضل تقى الدين محمد بن محمد بن فهد الهاشمي المسكى، مذيّل بخطه ثم تراجم أخرى لبعض العلماء.

بخط الكمال ابن أبي شريف [سنة ٨٥٣] فى ١٨ ورقة ١٤ × ١٩ سم

[دار الخطيب بالقدس - ف ٢٢]

— ترجمته عبد الغنى النابلسي = الورد الأنسي .

— ترجمته لساه الدين بن الخطيب = نفح الطيب .

— ترجمته اللبث بن سعد = الرحمة الغيثية .

٩٩٨ — ترجمته المهدي لدين الله (الإمام أحمد بن يحيى المرتضى الزيدي اليماني المتوفى سنة ٨٤٠) .

منقولة من كتاب «الترجمان» تأليف محمد بن أحمد بن المظفر الصنعاني الزيدي المتوفى نحو ٩٢٥ (البدر الطالع ٢ : ١٢٤) .

ضمنها سيرة الإمام المذكور ومناقبه ومصنفاته .

بخط يمني سنة ١١٣٩ ، في ٧ ورقات

١٦ × ٢٢ سم

[رضا برامبور ٣٦٨٣ — ف ٣٠٣٤] .

٩٩٩ — ترجمته المناوي

(زين الدين عبد الرؤوف بن علي بن محمد بن يحيى المناوي الحدادي المتوفى سنة ١٠٣١) .

لخصها ولده تاج الدين من كتابه : إعلام الحاضر والبادي بمقام والدي الشيخ عبد الرؤوف المناوي الحدادي .

أولها : الحمد لله الذي منّ على عبده عبد الرؤوف بالانقطاع والانجماع والمكوف . . . الخ

بقلم معتاد لعلها بخط المؤلف . في ٥ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا .

١٤ × ٢٠ سم

[الخالدية بالقدس ٢٧ تراجم — ف ١٠]

١٠٠٠ — رُصِيعُ الْأَخْبَارِ وَتَنْوِيعُ الْأَثَارِ ، وَالْبَسْمَانَةُ فِي غُرَائِبِ الْبُلْدَانِ ،

وَالْمَسَالِكُ إِلَى جَمِيعِ الْمَمَالِكِ

تأليف أحمد بن عمر بن أنس العذري (الإعلان بالتويع للسخاوي ص ١٣٥) .

الموجود : السفر السابع . أوله : ذكر بلاد تدمير وقاعدتها مدينة لورقة . ويتضمن هذا السفر بعض أخبار بلاد الأندلس وأفريقية ومصر والشام وما يتخلل ذلك من تراجم للأعيان . والأوراق الموجودة منه مضطربة وبدون ترتيب ، وهي مكتوبة بخط أندلسي في القرن السابع تقريباً . في ٥٠ ورقة .
[مكتبة البديري بالقدس - ف ٣٠] .

— نَسْمِيَّةٌ مِنْ رَوَى عَنْهُمْ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى

مَرَاتِبِهِمْ فِي كَثْرَةِ الْفَنَاءِ - لابن مزرم

انظره مع : المرتبة الرابعة .

١٠٠١ — التعريف بالمصطلح الشريف

تأليف شهاب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري المتوفى سنة ٧٤٩ (بروكلمان ٢ : ١٤١)

أوله : الحمد لله الذي ميز مقادير الرتب ، وقنن القوانين حتى لا يبق سبيل لمن عبث . . . الخ .

جعله دستوراً لديوان الإنشاء وما يجب أن يعلمه الكتاب والرؤساء القائمين بشئونه . ورتبه على سبعة أقسام :

الأول : في رتب المكاتبات .

الثاني : في عادات العهود والتقاليد والتفاويض والتواقيع والمراسيم والمناشير .

الثالث : في نسخ الإيمان .

الرابع : في الأمانات والهدن والمواصفات والمفاسخات .

الخامس : في نطاق كل مملكة وما هو مضاف إليها من المدن والقلاع والرساتيق .

السادس : في مراکز البريد والحمام ومراکز هجن البلح والمراكب المسفرة به في البحر والمناور والمحرقات .

السابع : في أوصاف ماتدعو الحاجة إلى وصفه .

وآخر الكتاب : والله يوفقنا لما هو أصلح ، ويفتح علينا وقد قرعنا بابه والله يفتح ، ونسأل الله التوفيق .

نسخة بقلم معتاد قديم تمت كتابة سنة ٨٣٧ . في ١٠٥ ورقة . ومسطرتها ٢٣ سطرا .

[ليدن ٣٥٢] .

١٠٠٢ — التعريف والاعلام بمن غيرت لهم الاعلام

لم يعلم مولفه .

وهو فيمن سمو بأسماء وغيرها النبي صلى الله عليه وسلم إلى غيرها ، وقد ذكرها المحدثون في كتبهم ، لكنهم ذكروها متفرقة من غير تأليف ، ولم يفردها بتصنيف . فجمعها المؤلف في هذا الكتاب ، ورتب الأسماء على حروف المعجم .

أوله : الحمد لله رب العالمين ، آله الأولين والآخرين . . . الخ .

وآخره : وهذا آخر ماتيسر جمعه في هذا الكتاب ، والله تعالى أعلم بالصواب .

نسخة بقلم معتاد جيد من مخطوطات القرن التاسع . في ٥٠ ورقة تقريباً
ومسطرتها ١٥ سطراً
١٩ × ١٤ سم
[مكتبة دار الخطيب بالقدس — ف ٢٠] .

— التعريف والاعلام للسري = التكميل والاتمام .

١٠٠٣ — التقاسيم والأنواع

تأليف الحافظ أبي حاتم محمد بن حبان بن أحمد بن حبان البستي التيمي
المتوفى سنة ٣٥٤ . (بروكمان ١ : ١٦٤) .
الموجود منه الجزء الثالث (من أربعة أجزاء) وعنوانه : المسند الصحيح على
التقاسيم والأنواع من غير وجود قطع في سندها ولا ثبوت جرح في ناقلتها .
ويبدأ من أثناء النوع الثامن بترجمة أم حزام بنت مكحان . وينتهي بآخر قسم
الأخبار . يتلوه في الجزء الرابع : القسم الرابع ، وهو الإباحات .
بخط جيد واضح كتبه الحسين بن علي بن الجوزي سنة ٦٠١ . وبآخره
سماعات مختلفة . وبأوله تملكات بخطوط بعض العلماء . في ٢٥٠ ورقة .
٢٧ × ١٨ سم
[مكتبة فيض الله باستامبول] .

١٠٠٤ — تقريب التهذيب^(١)

تأليف شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى
سنة ٨٥٢ . (بروكمان ملحق ١ : ٦٠٦) .
أوله : الحمد لله الذي رفع بعض خلقه على بعض درجات . . . الخ .

(١) انظر القسم الأول من التاريخ رقم ١٨٥ .

وهو مختصر كتابه تهذيب تهذيب السكال فى أسماء الرجال .

نسخة بخط معتاد واضح . قرئت على المؤلف سنة ٨٤٠ ، وبآخرها خطه

بذلك ، فى ٢٠٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ٣٠ سطراً ٢٧ × ١٨ سم

[مكتبة الفتىانى بالقدس — ف ٣٥] .

١٠٠٥ — تفسير المرامى وتميز المشكل

تأليف أبى على الحسين بن محمد بن أحمد الغسانى الجيانى الأندلسى المتوفى

سنة ٤٩٨ . (بروكلمان ١ : ٣٦٨) .

أوله : الحمد لله رب العالمين . . . أما بعد يرحمك الله ، فانك سألتنى أن أجمع

لك ما اشتبه عليك مما يأتلف خطه ويختلف لفظه ، من أسماء الرواة وكناهم

وأنسابهم ، من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الخالفين ، ممن ذكر فى الكتابين

الصحيحين للبخارى . . . ومسلم .

نسخة بقلم معتاد ناقصة من آخرها . وآخر ما فيها عند الكلام على : ابن

اشكاب . فى ١٨٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطراً ١٤ × ٨ سم

[خدا بخش بتنه بالهند ٢٨٩٦ — ف ٣٠٩٧] .

١٠٠٦ — التكميل والارحام لكتاب التعريف والاعلام للهرابلى المتوفى

سنة ٥٨١^(١)

تأليف تلميذه أبى عبد الله محمد بن على بن خضر بن هارون الغسانى بن عسكر

المتوفى سنة ٦٣٦ . (بروكلمان ١ : ٤١٣) .

أوله : الحمد لله متمم النعم والإحسان ومعلم الحكم للإنسان . . الخ .

(١) انظر القسم الثانى من التاريخ برقم ٦٢٧ .

وأخـره : وقد انتهى الغرض المقصود من ذكر ما لم يقع فى كتاب الشيخ
رضى الله عنه ، من الأسماء التى قصد بها التعريف والتنبية على بعض ما فى كتابه ..
نسخة بقلم معتاد قديم تنقص الورقة الأخيرة ، وبها بضعة أسطر من خاتمة
الكتاب . وجاء بآخرها بخط مغاير أنها كتبت سنة ٥١٠ هـ . فى ٩٢ ورقة .

٢٥ × ١٨ سم

[دار الكتب المصرية ٧٦٢ تفسير — ف ٨٩] .

١٠٠٧ — تلخيص الأقوال فى تحقيق أحوال الرجال (رجال البصرة)^(١)

وهو المعروف بالرجال الوسيط .

تأليف فخر الدين ميرزا محمد بن على الاسترابادى الحسينى المتوفى سنة ١٠٢٨
(الذريعة ٤ : ٤٢ . وبروكلمان ٢ : ٥٧٢) .

أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى .. فهذا كتاب ... قد أثبت
فيه الأسماء على ترتيب حروف المعجم ، مراعيًا للأول ، ثم الثانى وهكذا .. الخ .
وأخـره : فرغ منه مؤلفه الراجى غفو ربه الهادى ... عاشر شهر جمادى
الآخر لسنة ثمان وثمانين وتسعمائة حامدا لله مصليا على رسوله .

نسخة بقلم معتاد . الأوراق الثلاث الأولى منها والثلاث الأخيرة بخط جديد
مؤرخ سنة ١٠٤٧ هـ . فى ٢٨٠ ورقة تقريبا .

١٩ × ١٤ سم

[خدابخش بته بالهند ٢٤٣٢ — ف ٣٠٩٦] .

— تلخيص الضوء اللامع = القبس الحاوى .

(١) انظر القسم الثانى من التاريخ رقم ٦٢٨ .

١٠٠٨ - تلقیح فہرہم اہل الأثر فی عیوہ التاريخ والسیر^(١)

تألیف جمال الدین أبی الفرج عبد الرحمن بن علی الجوزی المتوفی سنة ٥٩٧
(بروکلان ١ : ٥٠٢) .

أوله : الحمد لله علی إحسانه وأفضاله ... هذا کتاب ذکر فیہ من التوارخ
والسیر فنوناً ، ومن علوم الحديث عیوناً ، لیكون للمبتدی تبصرة ، وللمنتهى
تذکرة ... الخ

وآخره : آخر الکتاب ، ولله سبحانه وتعالى أقصى نهاية الحمد والمنة علی
إتمامه ونجازه وهو حسبنا ونعم الوکیل .

نسخة خزائنية بخط واضح جلی کتبت سنة ٦٣٦ فی ٣٠٠ ورقة تقريباً
ومسطرتها ١٩ سطراً .

١٦ × ٢٣ سم

[السعيدية العامة بتونك فی الهند ١٦ رجال — ف ٣٠١١]

١٠٠٩ - التفیز والفصل بین المنقوع فی الخط والنقط والشکل

مما جمعه ورتبه عماد الدین أبو الجحد إسماعیل بن هبة الله بن سعد بن هبة الله
ابن محمد بن باطیش الموصلی المتوفی سنة ٦٥٥ (طبقات الشافعية للسبکی ٥ : ٥١)
الموجود منه : المجلد الرابع . ويبدأ مافیه من باب : العبدلی . وينتهي إلى :
الکناسی ، ويتلوه فی الخامس : الکندری مکتوب بخط جيد قديم سنة ٧٦٥ هـ .
فی ١٢٢ ورقة .

١٩ × ٢٨ سم

[المكتبة الأزهرية تاريخ ٦٥٤ (١٢١٧) — ف ١٠٠٧] .

— المجلد [الخامس] ويبدأ من باب : الکندری وينتهي بنهاية الکتاب .
بخط جيد واضح لعله خط المؤلف فی سنة ٦٣٥ بحاب .

[العبدلية الصادقية بتونس ١٨٤]

(١) انظر القسم الأول من التاريخ رقم ١٨٨ .

١٠١٠ - تهذيب الأسماء واللغات

تأليف محي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري النوى المتوفى سنة ٦٧٦ . (بروكلمان ١ : ٣٩٧) .

أوله : الحمد لله خالق المصنوعات وبارئ البريات . . . الخ .

وآخره : وقد ذكرت هذا في الروضة ، ولكن نهت عليه هنا إكمالاً لهذا الكتاب والله أعلم .

جمع فيه الألفاظ الموجودة في مختصر المزني ، والمهذب ، والوسيط ، والتنبيه والوجيز ، والروضة . وهذه الكتب الستة من أمهات المصنفات في المذهب الشافعي ، وضم إلى ذلك جملة من الألفاظ واللغات التي ليست فيها . ورتب الكتاب على قسمين : الأول في الأسماء . والثاني في اللغات . وكلها مرتبة على حروف المعجم .

الجزء الأول (في الأسماء) بخط نسخ جيد كتبه يوسف بن خضر بن عمر ابن وزير بن نهار بن عساكر المقدسي الغزي سنة ٧٢٤ هـ . في ٢٢٨ ورقة . ومسطرته ٢٧ سطراً .

— الجزء الثاني (في اللغات) بخط الكاتب السابق سنة ٧٢٤ هـ . في ١٦٠ ورقة . وقد قوبلت هذه النسخة بالأصل المنسوخ منها وقوبل هذا الأصل بنسخة المصنف . [خداجش بتنه بالهند ٢٣٦٩ — ف ٣٠٩١ / ٣٠٩٢] .

— الجزء الثاني من نسخة أخرى ويبدأ بترجمة عمر بن الخطاب رضي الله عنه . وينتهي بنهاية الكتاب ، مكتوب بخط نسخ جيد سنة ٧٤١ هـ . في ٢٦٠ ورقة . ومسطرته ١٧ سطراً . حجم متوسط ، وبأوله وقفية عبد الباسط بن خليل الشافعي على خزانة الخانقاه التي أنشأها .

[الجامع الأحمدى بطنطا ٤ لغه]

١٠١١ - تهذيب الأنساب ونهاية الأعقاب

تأليف الشريف العبيدلى النسابة أبى الحسن محمد بن محمد بن على بن الحسن ...
ابن على بن أبى طالب ، المتوفى سنة ٤٣٥ (بروكلمان ملحق ١ : ٢١٢ والذريعة
٤ : ٥٠٩) .

زيادات الشريف أبى عبد الله الحسين بن محمد بن القاسم ... بن طباطبا
الحسنى النسابة .

أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله الطاهرين ...
فلما أفضى إلى النظر فى أنساب السادة آل أبى طالب ... ابتدأت بكتاب
يشتمل على عشرة آلاف ورقة فى شرح أحوالهم وذكر أنسابهم ، ثم أتى نظرت
أنه لا بد لكل علم من مدخل ومقدمة يرتاض به المبتدى ويستذكر بها المنتهى
فعملت كتابى هذا على وجه الاختصار ... الخ .

وآخره : مضى ذكر ولد أبى طالب عبد مناف بن عبد المطلب بن
هاشم بأسرهم .

نسخة بقلم معتاد واضح بخط قديم قوبلت من أولها لآخرها على يد عبد الحسين
ابن مساعد طوغان الحسينى الحائرى النسابة ، فى ١٧٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا .

[ليدن 686 Or]

١٠١٢ - تهذيب الكمال فى أسماء الرجال

تأليف الحافظ جمال الدين أبى الحجاج يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف
المزى الدمشقى المتوفى سنة ٧٤٢ (بروكلمان ٢ : ٦٤) .

اشتمل هذا الكتاب على ذكر عامة رواة العلم وحمله الآثار ، وأئمة الدين ،
وأهل الفتوى والزهد والورع والنسك وعامة المشهورين من كل طائفة من

طوائف أهل العلم المشار إليهم ، ورتبت الأسماء فيه على حروف المعجم . ألفه في مدة أولها التاسع من الحرم سنة ٧٠٥ هـ . وآخرها يوم عيد النحر سنة ٧١٢ هـ .

الموجود منه ^(١) : نسخة غير كاملة ملفقة من نسخ مختلفة وبيانها :

— الجزء الثالث : يبدأ بأثناء ترجمة الحسين بن علي بن أبي طالب ، وينتهي بترجمة روح بن أسلم ، كتب سنة ٧١٢ بخط محمد بن شكر الديري في ٢٠٠ ورقة تقريبا .

— الجزء الرابع : يبدأ بترجمة روح بن عباد . وينتهي بترجمة سليمان بن زيد ابن ثابت ، مكتوب في القرن الثامن في ٢٥٠ ورقة تقريبا .

— الجزء الخامس : ناقص من أوله وآخره ، ويبدأ بترجمة سليمان بن أبي سليمان فيروز وينتهي بترجمة عباس بن محمد بن حاتم . مكتوب في القرن التاسع ، في ١٥٠ ورقة تقريبا .

— الجزء السادس : يبدأ بترجمة عباس بن الوليد ، وينتهي بترجمة عبد الحميد ابن جعفر الأنصاري ، مكتوب سنة ٧١٢ بخط عبد الكريم بن عيسى الفلاطوني الدمشقي . في ٢٠٠ ورقة تقريبا .

— الجزء السابع : ويبدأ بترجمة عبد الحميد بن حبيب . وينتهي بترجمة عبيد الله ابن عبد الكريم ، مكتوب في القرن الثامن بخط محمد الحموي ، في ٢٥٠ ورقة تقريبا .

— الجزء الثامن : يبدأ ببقية ترجمة عبيد الله بن عبد الكريم ، وينتهي بترجمة عمر بن حبيب المكي ، مكتوب في القرن الثامن ، في ٢٥٠ ورقة تقريبا .

— الجزء التاسع : (يتخلل هذا المجلد أوراق مدشوتة من الكتاب غير مرتبة) وهو ناقص من الأول والآخر وبه خروم ، وأول ما فيه ترجمة عمر بن حبيب

(١) انظر القسم الأول من التاريخ برقم ١٨٩ والثاني برقم ٦٣١ .

العدوى ، إلى أثناء ترجمة عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، ثم قسم من حرف الجيم يبدأ من : جعدة الحزومى إلى جعفر بن زياد الأحمر ، ثم جزء من بدء ترجمة الحسن ابن على بن أبى طالب ولم تتم ، يلي ذلك كرايس من قسم الكنى والأبناء والنساء ، ثم أوراق من كتاب فى التراجم مرتب على الحروف يوجد منه من حرف الراء إلى حرف الطاء ، وأكثر النقل فيها عن ابن خلكان وابن عبد البر . وهذا المجلد بخطوط مختلفة نفيسة ، فى ٢٠٠ ورقة تقريباً .

— الجزء العاشر : ويبدأ بترجمة قران بن تمام الأسدى ، وينتهى بترجمة محمد ابن على القرشى ، مكتوب سنة ٧١٣ بخط عبد الكريم بن عيسى الفلاطونى . فى ٣٠٠ ورقة تقريباً .

— الجزء الثانى عشر : ناقص من الأول والآخر وبه خروم . وأول ما فيه : منهال بن خليفة العجلى ، وينتهى بترجمة يحيى بن سعيد ، فى ١٥٠ ورقة تقريباً .
— الجزء الثالث عشر : يبدأ بترجمة يحيى بن طلحة ، وينتهى بآخر حرف الراء من الكنى ، مكتوب فى حياة المؤلف ، فى ٢٠٠ ورقة تقريباً .

— الجزء الرابع عشر : (هكذا كتب عليه ، وهو مجلد دشت بخطوط مختلفة) ويحتوى على بعض الكنى والأبناء والنساء ، أوله : ترجمة أبى سعد الأزدى ، وآخره ترجمة : أم سلمة زوج النبى صلى الله عليه وسلم ، بخطوط مختلفة ، فى ٢٠٠ ورقة تقريباً .

[مكتبة السيد محمد نصيف بجدة]

— الجزء الأول من نسخة أخرى بخط [دولتشاه بن قبلغ بك البغدادى سنة ٧٤٠] وبأوله سماع بخط المؤلف . ثم وقفية باسم الملك الأشرف برسباى مؤرخة سنة ٨٢٧ . فى ٣٩٠ ورقة .

[دار الكتب المصرية ٢٥ مصطلح - ف ١٠٢٤] .

— المجلد الثاني من نسخة أخرى : يبدأ بترجمة أنس بن مالك وينتهي بترجمة الحسن بن التل ، مكتوب سنة ٧١٣ بخط محمد بن أحمد بن تمام السراج . وقوبل بنسخة المصنف في ٢٤٧ ورقة .

[مكتبة سالارجنك بحيدر آباد — ف ٣١٨٣]

— المجلد الثالث : يبدأ من ترجمة خالد بن عبد الله بن محرز . وينتهي بترجمة زياد بن عبد الله النميري ، مكتوب في حياة المؤلف . في ٣٢٧ ورقة .

[الأصفية بحيدر آباد ٦ رجال — ف ٣١٥٥] .

— قطعة منه ، بها بعض من اسمه حزام ومن اسمه حسان ، ثم أوائل من اسمه عبد الله . مكتوبة في القرن الثامن . في ٥٣ ورقة .

[الأصفية بحيدر آباد بالهند ٥٦ رجال — ف ٣١٨٨] .

— قطعة أخرى تبدأ بترجمة خالد بن وهبان وتنتهي في ص ٥٦ بترجمة خالد ابن عرفطة ، ثم من ص ٥٧ — ٩٨ قطعة أخرى من الكتاب بها بعض من اسمه « معن » ثم بعض أسماء من حرف الواو ، مكتوبة في القرن الثامن في ٩٨ ص .

[الأصفية بحيدر آباد ٥٧ رجال — ف ٣١٨٨]

— المجلد الثامن عشر : يبدأ بترجمة وائلة بن الأسقع ، وينتهي بترجمة يزيد بن عبد العزيز الحجري ، مكتوب في حياة المؤلف سنة ٧٣٣ في ٤٨ ص .

[الأصفية بحيدر آباد ٥٨ رجال — ف ٣١٨٧]

— جزء آخر منه ناقص من الأول والآخر ، يبتدىء مافيه بآخر من اسمه معاذ « معاذ القرشي » وينتهي بأول من اسمه « هبيرة » مكتوب في حياة المؤلف . في ٢٢٦ ورقة .

[خدا بخش بتنه بالهند ٢٤١٦ — ف ٣١٠٤]

- تهذيب الكمال =

الإكمال في ذكر من له رواية في مسند أحمد

تهذيب تهذيب الكمال

ترتيب كتاب الكاشف

تقريب التهذيب

الكشف عن رجال الكتب الستة

الكمال في أسماء الرجال

١٠١٣ - نهضة أهل الاسلام بنجد بيت الله الحرام

تأليف إبراهيم بن محمد بن عيسى المأموني الشافعي المصري المتوفى سنة ١٠٧٩
(كشف الظنون ١: ٥١٨).

ناقص من أوله مقدار ورقة من المقدمة . وأول ما فيه قوله : وقدرته تعالى
ما زالت ترى عجيباً وتبدى غريباً . . . الخ

وآخره : نسأل الله أن يجمعنا عليه ويجذبنا إليه بمنه وكرمه .. والله تعالى أعلم
بالصواب وإليه المرجع والمآب .

نسخة بقلم تعليق كتبها منصور بن سليم بن حسن الدمناوى الأزهرى
سنة ١٠٤٦ هـ . فى ٢١٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا .

[مكتبة السيد حسن حسنى عبد الوهاب بتونس] .

حرف الثـاء

— ثبت البخارى = معجم شيوخ أبى الفضل .

— ثبت المكي = النفع المسكى .

— ثبت الوادباشى = برنامج الوادياشى .

— ثبت =

برنامج

معجم شيوخ

١٠١٤ — النقر البسام فى ذكر من ولي قضاء الشام

تأليف شمس الدين محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣

أوله : الحمد لله الذى تعزز بالقدرة والكمال .. الخ

وبآخره وقفه قلم عند قوله : وتولية الشام الشريف محمد بن عبد الأول ، المعروف بصاحلوا أمير . وكان قاضياً بحلب الشهباء ...

ذكر فيه من تولى قضاء الشام من أول الإسلام إلى منتصف القرن العاشر ، وترجم لهم ورتبهم على الترتيب الزمنى ، معتمداً فى ذلك على ما وضعه شيخه محيى الدين النعيمى الشافعى ، مقتصراً على الشافعية فقط ، ولم يذكر قضاة المذاهب الأخرى ، وقد أكلهم ابن طولون من أول ما ولوا القضاء مستقلين سنة ٦٦٤ إلى منتصف القرن العاشر أيضاً .

نسخة بخط المؤلف والصفحة الأخيرة مكملّة بخط آخر . فى ٦٤ ورقة .

[دار الكتب المصرية — الخزانة التيمورية ٧٩ مجاميع] .

١٠١٥ - التفات

تأليف الحافظ أبي حاتم محمد بن حبان بن أحمد بن حبان البستي التميمي
المتوفى سنة ٣٥٤ (بروكلان ملحق ١ : ٢٧٣) .

الموجود منه ^(١) : النصف الثاني من الكتاب ، ويبتدئ بترجمة معاذ بن رفاعه
ابن رافع الزرقى من التابعين . وفي ورقة ٣٢ يبدأ بذكر أتباع التابعين إلى آخر
الكتاب .

في مجلد بخط جيد واضح جلى كتبه حسن بن على بن أبي الفضل سنة ٦٧٦
بمصر . في ٣٤٥ صفحة ومسطرته ٢٥ سطرا
١٨ × ٢٦ سم
[مكتبة مولانا عبد الحى اللكنوى بالهند - ف ٣٠٧١] .

— المجلد الأخير من نسخة أخرى ، ويبدأ من حرف الراء وينتهى بنهاية الكتاب
مكتوب بقلم معتاد قديم سنة ٧٥١ . في ١٣٩ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا .
[المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة] .

(١) انظر القسم الأول من التاريخ رقم ١٩٣ .

حرف الجيم

— جامع الأمهات = تراجم الرجال المذكورين فيه .

١٠١٦ — جامع التواريخ المصرية في ذكر الملوك والخلفاء والسلطين

الاسلامية .

تأليف حسن بن إبراهيم بن محمد اليافعي (من علماء القرن السابع) .
أوله : الحمد لله الأول بلا ابتداء ، الآخر بلا انتهاء ... وبعد فهذا تاريخ
لطيف جمع من الكتب اللطائف ... جمعته لحضرة المولى الأعظم ... الملك
المنصور سيف الدين قلاوون الألفي الصالحى ... مبتدئاً بحوادث السنة الحادية
والعشرين بعد القرن السادس ... الخ .

وانتهى فيه سنة ٦٧٨ فى سلطنة المنصور قلاوون المذكور . ورتب هذا التاريخ
على الحوادث والوفيات .

وأخره : يقول الفقير ... مؤلف هذا الكتاب : هذا ما جمعناه إلى هذا
الحل وإن يسر بعد ذلك شيء ، ذيلنا به إن شاء الله تعالى ، وحرر ذلك بمصر
الحروسة فى الديوان العالى سنة ٦٧٩ هـ .

نسخة خزائنية برسم خزانة السلطان قلاوون ، كتبت فى التاريخ المذكور
بخط نفيس جيد . فى ٢٣٥ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا .

[المكتبة الأهلية فى باريس ١٥٤٣] .

— جامع دمشق = رسالة فى وصف دمشق .

— الجرج والتعديل =

أسماء الضعفاء والمتروكين

البيان والتوضيح

ميزان الاعتدال

١٠١٧ — جزء فيه أسماء جماعة أجازوا للرضي الطبري والصراح ابن

أبي عمر وعائشة ابنة ابن عبد الرهادي ورقبة ابنة يحيى بن عبد السلام المدنية

وأبي الطاهر بن الكوبك والجمال عبد الله الحبلي سبط الفولاني وعبد الرحمن

ابن محمد بن طولونغا والعز محمد بن أبي بكر بن جماعة والرزين أبي بكر بن الحسين

المراغبي .

تأليف شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ هـ .

أوله بعد الديباجة : فهذا جزء رتبت فيه أسماء جماعة غير ملتزم الاستيعاب

ولا إن بعضهم لم يسمع على بعضهم ... الخ .

والأسماء فيه مرتبة على حروف المعجم .

نسخة بقلم معتاد نقلا عن خط المؤلف ، وهي من خطوط القرن التاسع في ٢٥

ورقة . [على ظاهر الورقة الأولى بخط مخالف : الشذور في أسماء الرجال للسخاوي]

[خدابخش بننه بالهند ٢٨٩٥ — ف ٣٠٩٧] .

١٠١٨ — جزء فيه أسماء الصحابة وعمره مارووا من الأمازيغ

تخريج أبي عبد الرحمن بقي بن مخلد الأندلسي المتوفى سنة ٢٧٦ هـ . (ابن الفرزي

١٠٧ : ١) .

رواية عبد الله بن يونس المرادي عنه .

— نسخة ثانية بخطوط مختلفة كتبت في القرنين التاسع والعاشر . في ١٦٤ ورقة .

١٨ × ٢٦ سم

[خداجش بتنه بالهند ٢٣١٧ — ف ٣٠٨٤] .

— جوهرة النسب =

المقتضب .

النسب الكبير .

١٠٢١ جواهر البيان في دولة آل عثمان

تأليف أبي الفيض السيد أحمد بن قرة كمال الآمدى^(١) من علماء القرن الثاني عشر . (بروكلمان ٢ : ١٢٥) .

أوله : نحمدك اللهم على ما أظهرت أسرارك في الكواكب والنجوم . . . لما اقترح على بالسؤال . . . أن أجمع له القواعد الكلية الجليلة منتخبة من كتاب قوشجي على ، المشتمل على سبعة عشر دائرة في علم الزيج ، ومن دائرة الشجرة النعمانية الكبرى ، ومن شرح الصفدى للدائرة ، ومن شرح اللمعة النورانية للشجرة النعمانية أيضاً ، ومن شرح ابن كمال أيضاً للشجرة النعمانية ومن شرح المفتاح ومن ميزان الشيخ الإمام السبكي ، ومن كتاب الإمام أولوغ بك الرومى في علم الزيج ، ومن شرح صدر الدين القونوى ذا كراً القواعد مصرحة من غير رمز ، كما رمزوا أهل هذه الصناعة ببعض الحروف ، ونحن إن شاء الله تعالى نعتمد هذه الكتب في انتخاب القواعد والأحكام ، مطابقة لقواعد الزيج . . . الخ .

وقد ذكر المؤلف في هذا الكتاب تاريخ الدولة العثمانية من طريق الزيج والجفر والتنجيم والعلوم الغيبية .

(١) يمكن قراءة هذه الكلمة أيضاً « الايدنى » .

— الجزء الثالث من نسخة أخرى . ناقص من أوله . وأول ما فيه من قبيل .

باب النون من اسمه عبيد (عبيد بن نضلة) . وينتهى بباب من روى عنه العلم من اسمه محمد بن عبد الرحمن .

بقلم معتاد قديم جيد كتب سنة ٦٣٣ هـ . فى ٢٠٧ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا .

١٥ × ١٩ سم .

[المكتبة السعيدية بجيدر آباد ١٥ رجال — ف ٣١٩٢]

— جلاء الأنظار بسيرة المختار = الإلمام بالروض .

— جمل فتوح الإسلام لابن مزرم = المرتبة الرابعة .

١٠٢٠ — جمهرة الأنساب^(١)

تأليف أبى محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسى الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ هـ . (بروكلمان ١ : ٤٠٠) .

أوله : الحمد لله مبيد كل القرون الأول . . . قال على : فجمعنا فى كتابنا هذا أوأشج أرحام قبائل العرب وتفرع بعضها من بعض ، وذكرنا من أعيان كل قبيلة مقداراً يكون من وقف عليه خارجاً من الجهل بالأنساب ومشرفاً على جمهرتها .. الخ وآخره ، والحمد لله إلى ما أعان الله عليه من جمهرة النسب التى يحتاج الناس إلى معرفتها والحمد لله رب العالمين

نسخة بخط يمنى واضح كتبت سنة ٩٨٤ هـ . فى ٢٩٤ صفحة ومسطرتها ٢٧ سطراً .

٢١ × ٢٩ سم .

[مكتبة رضا برامبور فى الهند ٣٦٠٦ — ف ٣٠٣١]

(١) انظر القسم الأول من التاريخ برقم ٢٠٠ .

— نسخة ثانية بخطوط مختلفة كتبت في القرنين التاسع والعاشر . في ١٦٤ ورقة .

١٨ × ٢٦ سم

[خداجخش بته بالهند ٢٣١٧ — ف ٣٠٨٤] .

— مجمهرة النسب =

المقتضب .

النسب الكبير .

١٠٢١ جواهر البيان في دولة آل عثمان

تأليف أبي الفيض السيد أحمد بن قرّة كمال الأمدى^(١) من علماء القرن الثاني عشر . (بروكلمان ٢ : ١٢٥) .

أوله : نحمدك اللهم على ما أظهرت أسرارك في الكواكب والنجوم . . . لما اقترح على بالسؤال . . . أن أجمع له القواعد الكلية الجلية منتخبة من كتاب قوشجي على ، المشتمل على سبعة عشر دائرة في علم الزيج ، ومن دائرة الشجرة النعمانية الكبرى ، ومن شرح الصفدى للدائرة ، ومن شرح اللمعة النورانية للشجرة النعمانية أيضاً ، ومن شرح ابن كمال أيضاً للشجرة النعمانية ومن شرح المفتاح ومن ميزان الشيخ الإمام السبكي ، ومن كتاب الإمام أولوغ بك الرومي في علم الزيج ، ومن شرح صدر الدين القونوي ذا كراً القواعد مصرحة من غير رمز ، كما رمزوا أهل هذه الصناعة ببعض الحروف ، ونحن إن شاء الله تعالى نعتمد هذه الكتب في انتخاب القواعد والأحكام ، مطابقة لقواعد الزيج . . . الخ .

وقد ذكر المؤلف في هذا الكتاب تاريخ الدولة العثمانية من طريق الزيج والجفر والتنجيم والعلوم الغيبية .

(١) يمكن قراءة هذه الكلمة أيضاً « الايدنى » .

وأخره : قال المؤلف شفاه الله من الحمى الباردة : جمعت هذا الكتاب وأنا من أول يوم ابتدأت فيه إلى ختمه محموم ... وتم سنة ١١٤٧ هـ . فى شهر رجب الخير .

نسخة بقلم معتاد كتبت سنة ١١٤٦ . فى ٦١ ورقة .

[الفاتيكان ٨٧٠] .

١٠٢٢ — الجواهر الثمينة فى محاسن المدينة

تأليف محمد كبريت بن عبد الله الحسينى المدنى الموسوى المتوفى سنة ١٠٧٠ هـ .
(بروكلمان ٢ : ٣٩٣) .

وهو كتاب يشتمل على كثير مما ورد فى محاسن المدينة المنورة وما حوته من الآثار والمشاهد والمقابر .

أوله : الحمد لله الذى حبيب إلينا المدينة ... الخ .

وأخره : والحمد لله الذى بأمره جرى القلم على منوال ما اقتضته الحكم وسلام على عباده الذين اصطفى وحسبنا الله وكفى .

نسخة بقلم معتاد بخط محمد نعمة الله نقلا عن نسخة المؤلف ، كتبت فى القرن الحادى عشر . فى ١١٣ ورقة .
١٧ × ٢١ سم .

[مكتبة رضا برامبور بالهند ٣٦١٩ — فى ٣٠٢٣] .

١٠٢٣ — الجواهر الثمينة فى سير الملوك والسلاطين^(١)

تأليف صارم الدين ابراهيم بن محمد بن أيدمر بن دقاق القاهرى الحنفى المتوفى سنة ٨٠٩ هـ . (بروكلمان ملحق ٢ : ٥٠) .

(١) انظر القسم الأول رقم ٢٠٨ . والقسم الثانى رقم ٦٤٣ .

أوله : الحمد لله رب العالمين وما توفيقى إلا بالله ... هذا كتاب جمعت فيه أخبار الخلفاء الراشدين والملوك والسلاطين ، وسيرة كل منهم وما فعله في أيامه ، ومدة كل منهم على حدته ... الخ .

ابتدأه بسيرة أبي بكر الصديق ، و انتهى فيه بسلطنة الملك المنصور عبد العزيز ابن السلطان الملك الظاهر أبي سعيد برقوق ورتبه على السنين . وقد ألفه بإشارة الظاهر برقوق .

نسخة بقلم معتاد جيد كتبت سنة ٨٦٠ هـ . في ٢٢٥ ورقة .

١٣ × ١٧ سم .

[حكيم أوغلو على باشا ٧٣٧ — ف ٩٨٥] .

١٠٢٤ — الجوهر الموصّل في مناقب الإمام أحمد بن حنبل

تأليف محمد بن محمد بن محمد بن السعدى الحنبلى المعروف بالبدر السدريشى ألفه سنة ٨٦٦ هـ . (ويبدو أنه مات بعد سنة ٩٠٠ هـ . لأن السخاوى ترجمه في الضوء اللامع ٩ : ٥٨ ولم يذكر وفاته لأنه كان لا يزال حيا) .

أوله : الحمد لله رب العالمين ... وبعد فيقول ... محمد بن محمد السعدى ... أحببت أن أجمع نبذة يسيرة من مناقبه ومآثره والتعريف ببعض أحواله ومفاخره ... الخ .

وأخره : وهذا آخر ما قصدت جمعه ، ومناقبه رضى الله عنه كثيرة ، وفضائله غزيرة ، وقد أفرد جماعة من الأئمة مناقبه بالتصنيف ، وتبجحوا بوضعها في قالب الترصيف . منهم : ... [وذكر أسماءهم] .

نسخة بقلم معتاد جيد نقلها من خط المؤلف أحمد بن عبد العزيز الفتوحى الحنبلى سنة ٧٩٠ هـ . وبآخرها قراءة بخط المؤلف مؤرخة سنة ٨٩٠ هـ أيضا . بقراءة كاتب النسخة لها عليه وأجازته له بروايتها عنه . في ٢٤ صفحة ومسطرتها ٢١ سطرا . [مكتبة رضا رامبور فى الهند ٣٧١٣ — ف ٣٠٣٤] .

حرف الحـاء

١٠٢٥ - مباب الأصحاب فيمن كان هو وأبوه من الأصحاب

تأليف أبى بكر محمد بن عبد الرحمن (لعله من علماء القرن الثانى عشر) .
أوله : الحمد لله الذى شرف الإنسان وخصهم ببدايع الأيادى وروائع
الإحسان ... هذه رسالة رائقة ... فى بيان من هو وأبوه كلاهما من الصحابة ...
خرجتها من الاستيعاب فى معرفة الأصحاب للحافظ ... ابن عبد البر ... ورتبتها على
حروف التهجى ... الخ .

نسخة بقلم معتاد بأخرها وقفة قلم . فى ١٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا .

١٤ × ٢٢ سم

[خدابخش بتنه بالهند ٢٤١٧ - ف ٣٠٨٧] .

— مريد الحرف بنت النعمان = الإكليل الجامع ...— مريد هوازن وغطفان وعيسى وزبيان = الإكليل الجامع ...١٠٢٦ - مريدة العالم

تأليف السيد أبى القاسم الموسوى بن محمد رضى بن نور الدين بن نعمة الله
الجزائرى الشوشترى .

وهو كتاب يحتوى على ذكر سلاطين « دكن » [بالهند] من البهمنية
والقطبية والنظامية والعدالية وغيرهم ، والوقائع فى أيامهم .

وهو مترجم عن الأصل المؤلف باللغة الفارسية . وقام بترجمته أبى الحسن
ابن نعمة الله بن اسماعيل بن مرتضى بن نور الدين بن نعمة الله الموسوى .

أوله : أزهى نور تنبع على الأحداق من حديقة العالم . . . الخ .
 نسخة بقلم معتاد ناقصة من آخرها وتنتهى بوقفة قلم . فى ٨٢ ورقة ومسطرتها
 ٢٥ سطرا ١٩ × ٣١ سم
 [Lytton Library بجامعة عليكرة ١١ أخبار — ف ٣٠١٩] .

— الحروب الصليبية =

تاريخ ابن أبى الهيضاء .
 الروضتين فى أخبار الدولتين .
 مضمار الحقائق .
 النوادر السلطانية .

١٠٢٧ — [مريوس دمشق سنة ٧٤٠ هـ]

قصيدة نظمت يوم السبت مستهل ذى القعدة سنة ٧٤٠ خدمة المملوك محمد
 الخياط ومطلعها :
 لم يرو من نقل الأخبار والسيرا كمثل زند حريق فى دمشق جرا
 وآخرها :
 فالله يحميه ماغنت مطوقة فخرت بالنسيم العود حين سرا
 يلى ذلك فتاوى أئمة المذاهب فى نقض عهد النصارى لقيامهم بهذا الحريق
 ثم صورة المرسوم الشريف فى معنى أهل الزمة بسبب هذا الحريق ، ثم صورة
 الحضر الذى كتب بدمشق بأقرار المتهمين بهذا الحريق وتاريخه سنة ٧٤٠ ثم
 صورة الدرج الذى قرىء بدار الإمارة بدمشق سنة ٧٠٧ فيما جاء فى أهل الزمة
 وأهل الكتاب .

بخط قديم . فى ١٢ ورقة .

[ليدن 951 Or] .

— مربى دمشق = ياقوت الكلام .

١٠٢٨ — مسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهرة

تأليف جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ،
(بروكلمان ٢ : ٥٧) .

ذكر فيه تاريخ مصر ومن دخلها من الأنبياء والحكماء والصحابة والتابعين
والأئمة المجتهدين ، وملوك مصر فى الدولة الإسلامية ، وما فيها من الجوامع
والمدارس ، والنيل وما قيل فيه من الأشعار وغير ذلك .

نسخة ناقصة من أولها . وأول ما فيها من قبيل ترجمة « جذرة بن سبرة »
من أسماء من كان من الصحابة بأرض مصر . وتنتهى بنهاية الكتاب ، مكتوبة
بخط جيد كتبها سنة ٩٩٩ إسماعيل بن تركى بن أحمد . فى ١٨٠ ورقة ومسطرتها
٣١ سطرا .

[رضا برامبور بالهند ٣٦٣٠ ب — ف ٣٠٣٢] .

١٠٢٩ — مسن النبأ فى فضل مسجربا

تأليف محمد بن على بن محمد الشهير بابن علان البكرى الصديقى المكي الشافعى
المتوفى سنة ١٠٥٧ (بروكلمان ملحق ٢ : ٥٣٤) .

أوله : الحمد لله الذى جعل من الأماكن الفاضلة قبا ... الخ
وأخره : انتهى تلخيصه بالسبيل المقابل لمنارة مسجد قبا ، ابتداء أذان المؤذن
لظهر يوم الخميس ثمان وعشرين من شهر ربيع الثانى سنة ١٠٥٠ . . .

نسخة بقلم معتاد كتبت سنة ١٠٥٠ . فى ١٦ ورقة .

٢١ × ١٦ سم

[مكتبة رضا برامبور بالهند ٣٦٢٠ — ف ٣٠٣٣] .

١٠٣٠ - الحصن المنيع في أحوال الوزراء والـملـطين

تأليف عباس ميرزا بن السيد أحمد الحسيني الرضوي الاردستاني اللكنوي
من علماء القرن الثالث عشر .

أوله : إن أحلى ثمرات تشهى إليها النفوس . . . الخ
ترجم فيه لولاة « الأود » بلسكنو بالهند ، من أول النواب برهان الملك إلى
أخلافه بأجمعهم ، وفي ضمنهم أحوال بعض الحكام الآخر .

نسخة بقلم معتاد من خطوط القرن الثالث عشر ناقصة من آخرها ، ويتهى
مافيهما بذكر وفيات الأعيان في زمان المؤلف . في ١٧٤ صفحة ومسطرتها
٢١ سطرا . ١٠×١٧ سم

[الآصفية بجيدر آباد ٦٩٣ تاريخ - ف ٣١٥٢] .

— ملب = تاريخ حلب

١٠٣١ - الحلب في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والـإـلام

تأليف محمد بن علي بن كامل (المملوك الصاحبى التاجى) . ألفه سنة ٦٩٧ .
(بروكلمان ملحق ١ : ٥٩٣) .

أوله : الحمد لله الذى سخر كثيراً من الحيوان للعباد ، وشرف الخيل بأن جعلها
أفضل معدود للجهاد . . . ورأيت رغبة المقر العالى المولوى الآجلى العالمى العالمى
العضدى الأثيرى الجلالى الظهيرى . . . أبى المفاخر محمد . . . ولد أبى عبد الله محمد . . .
ولد . . . أبى الحسن على . . . فيها [الخيل] وثنائه عليها . . . رأيت أن أجمع قطعة
من أسماء الخيل المشهورة فى الجاهلية والإسلام برسم المذاكرة ، ورتبتها على حروف
المعجم ، ماتقطة من دواوين اللغة وكتب الأملى والأشعار . وسميتها « الحلب » .

نسخة خزائنية جيدة نفيسة بخط جميل . تنقص من آخرها ثمانى ورقات
فسدت فى التصوير ، وآخر الموجود ينتهى عند حرف اللام . وقد كتبت هذه
النسخة برسم الأمير المذكور فى المقدمة . فى ٢٥ ورقة ومسطرتها ١٣ سطراً .

١٥ × ١٧ سم

[خدابخش بتنه بالهند ١٦٨٧ - ف ٣٨٢٤] .

— الحلل المرقوم = رقم الحلل .

١٠٣٢ — ملية الأولياء

تأليف الحافظ أبى نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن
مهران الأصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ (بروكلمان ١ : ٣٦٢) .
الموجود منه ^(١) : الجزء الخامس ، يبتدىء بترجمة : أبى عبيدة بن عبد الله بن
مسعود . وينتهى بترجمة : ابن محيريز .

بخط أندلسى قديم لعله من القرن السابع . فى ٢٥٢ ورقة ومسطرته ٢١ سطراً .

٢١ × ٢٨ سم

[رضا برامبور بالهند ٣٧١٣ - ف ٣٠٣٥] .

١٠٣٣ — مواشى الاستيعاب لابن عبد البر

جردها برهان الدين أبو الوفاء إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسى الحلبي
سبط ابن العجمى المتوفى سنة ٨٤١ (الضوء اللامع ١ : ١٣٨) .

وقد جاء على الصفحة الأولى من هذه النسخة بخط العلامة عبد العزيز الميمنى
الراجكوتى قوله : « هذه الحواشى كما يظهر جردت من نسخة وقف عليها مجردها

(١) انظر القسم الأول رقم ٢٢٠ .

(المذكور) وهو الذى جمعها من نسخه أبى الفتح ابن سيد الناس اليعمرى وأبى إسحاق بن الأمين الذى يدعوه بكاتب الأصل . وقد ثبت خط إبراهيم على نسخته بالشرفية بحلب سنة ٨٠٦ هـ .

وسمى عليه رجال ذكرهم (فى صفحة ٥ من النسخة) وروى الاستيعاب إبراهيم هذا عن شيخه ، وهما يرويان عن شمس الدين أبى عبد الله محمد بن جابر بن محمد الواداشى الأندلسى

بقلم تعليق جميل كتبت سنة ١٣٤١ من نسخة المجرى بحلب . فى ١٠٥ ورقة .
ومسطرتها ١٧ سطرا .

٢٢ × ٣٣ سم

[مكتبة سبحة الله بجامعة عليكرة بالهند - ف ٣٠٢٣] .

حرف الخاء

١٠٣٤ — ضبابا الزوايا فيما في الرجال من النفايا^(١)

تأليف شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجى المصرى الشافعى المتوفى سنة ١٠٦٩ (بروكلمان ٢ : ٢٨٥) .

أوله : حمداً لك اللهم يطوق جيد البلاغة نظم عقوده ... الخ
ذكر فيه أدياء عصره وشعرائه من شيوخه وشيوخ أبيه ، وأورد لهم نماذج من نظمهم ونثرهم ، ورتبه على خمسة أقسام وخاتمة :

الأول : فى رجال الشام

الثانى : فى رجال الحجاز

الثالث : فى رجال مصر

الرابع : فى رجال المغرب

الخامس : فى رجال الروم .

الخاتمة : فى ترجمة المؤلف وذكر شىء من نثره ونظمه .

نسخة بقلم معتاد بخط رجب بن حجازى الحريرى سنة ١٠٨١ فى ١٧١ ورقة
[جوتنجن بألمانيا ٧٤١٤ (١٤٣)] .

— نسخة أخرى بقلم معتاد كتبت سنة ١٠٩٠ بخط حسين بن يوسف، ويبدو أنها ناقصة من أثنائها ومن آخرها رغم أن كاتبها أنهاها بعبارات الختام المألوفة .
وأغلب التصوير للصفحات اليسرى فاسد . فى ١١٠ ورقة . ٢٠ × ١٤ سم
[الجامعة الأمريكية فى بيروت ٣٩٠ من القسم الجديد] .

— قطعة من نسخة أخرى ترتيبها يخالف ترتيب النسختين السابقتين ، تبدأ من

(١) انظر القسم الأول رقم ٢٢٤ .

بدء القسم الأول في رجال الشام . ثم القسم الثانى فى رجال المغرب . وآخر ما فيه ترجمة عبد السلام بن سرسن المغربى

بقلم معتاد من خطوط القرن الثانى عشر ، فى ٥٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا .

١٩ × ١٥ سم

[الجامعة الأمريكية فى بيروت ٣٣٨ من القسم الجديد] .

— نسخة أخرى بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١٠٤٢ ، فى ١١٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا .

[دار الكتب المصرية ٨٤ أدب — ف ١٣٩] .

١٠٣٥ — الخبر عن البشم

تأليف تقى الدين أبى العباس أحمد بن على بن عبد القادر المقرئ المتوفى سنة ٨٤٥ (بروكلمان ٢ : ٤٠) .

الموجود منه ^(١) الأجزاء : الثالث والرابع والخامس والسادس مكتوبة سنة ٨٧٨ وبعضها بخط المؤلف . ومصورة عن نسخة مكتبة القامح باستانبول .

[دار الكتب المصرية ٩٤٧ تاريخ — ٣٩٠ — ٣٩١] .

١٠٣٦ — فريدة القصر وجمريدة العصر ^(٢)

تأليف أبى عبد الله عماد الدين محمد بن محمد الكاتب الأصبهانى المتوفى سنة ٥٩٧ (بروكلمان ١ : ٣١٥ وكشف الظنون ١ : ٧٠٢) .

ذكر فيها الشعراء الذين كانوا بعد المائة الخامسة إلى سنة ٥٧٢ وجمع فيها شعراء العراق والعجم والشام والجزيرة ومصر والمغرب والأندلس وجعلها ذيلًا على « دمية القصر للباخرزى » الذى ألفها ذيلًا على « يتيمة الدهر للثعالبي » .

(١) انظر القسم الأول رقم ٢٢٦ والقسم الثانى رقم ٦٤٥ .

(٢) » » » ٢٣٨ » » ٦٤٧ .

الموجود منها : الجزء الثالث ، في ذكر فضائل جماعة من أعيان سواد بغداد وأعمالها شرقها وغربها (من قسم العراق) ويبدأ بترجمة السديد أبو نصر الفروخي محمد بن أحمد وينتهي بترجمة : الفضل بن أحمد بن سلمان (من البصرة) . مكتوب بخط قديم . في ١١٧ ورقة .

[الفاتيكان ٩٩٠] ،

— قطعة من نسخة أخرى (من القسم الأندلسي) تبدأ بأبيات للقاضي أبي القاسم ابن أبي ربيعهم (؟) وتنتهي بشعر لابن المصيصي الأندلسي .

بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١٢٩١ . في ٨٠ ورقة تقريباً . ٢٥ × ١٥ سم

[ندوة العلماء بلكنو بالهند ٣٤٥ - ف ٣٠٦٨] .

— قطعة أخرى كالسابقة (من القسم الأندلسي أيضاً) ولعلها منسوخة عنها . بقلم معتاد . في ٧٥ ورقة . ٢٣ × ١٥ سم

[الناصرية بلكنو ١٦٥ رجال - ف ٣٠٧٨] .

— قطعة أخرى كالسابقة (من القسم الأندلسي) ولعلها أصل القطعتين السابقتين بقلم تعليق كتبت سنة ١١٦٠ بخط السيد محمد بن عبد الجليل . في ٤٠ ورقة تقريباً . ١٨ × ١٠ سم

[الأصفية بحيدر آباد ٤٧٩ إنشاء - ف ٣١٧٤] .

— مجلد من نسخة أخرى أوراقه غير مرتبة ، به بعض شعراء حلب واليمن والحجاز والشام . وأول مافيه ترجمة حماد الخراط من حلب .

بقلم معتاد وبأوله بخط إبراهيم بن المنلا الحلبي سنة ١٠٠٣ أنه يظن أن هذا المجلد من مسودة المؤلف (و بأثنائه أوراق أخرى بخطوط مختلفة) في ٧٠٣ ورقة

١٣ × ٩ سم

[الجمعية الآسيوية بلكنتا ٣٥١ - ف ٣١٤٤] .

— خطة القريري = المواظ والاعتبار .

١٠٣٧ — خلاصة الأثر في أعيان القرون الحادي عشر

تأليف المولى محمد الأمين بن فضل الله بن محب الله بن محمد الحجبي المتوفى سنة ١١١١ هـ. (بروكلمان ٢ : ٢٩٣).

أوله : يا من أحصى بلفظه الخلائق عددا ... الخ.

جمع فيه تراجم أعيان المائة الحادية عشرة الهجرية . من البحرين واليمن والحجاز والشام ومصر والدولة العثمانية وغير ذلك . ورتبها على حروف المعجم .

نسخه بقلم نسخ دقيق كتبت في القرن الثاني عشر . في ٣٥٠ ورقة تقريبا ومسطرتها ٤٥ سطرا .

١٩ × ٣١ سم

[دار الكتب الوطنية في بيروت — ف ٦٥] .

١٠٣٨ — خلاصة السير الجامعة لعجائب أخبار الملوك المتابعة^(١)

(وتعرف بالقصيدة الحميرية)

تأليف أبي الحسن نشوان بن سعيد بن سعد بن سلامة الحميري اليميني المتوفى سنة ٥٧٣ هـ. (بروكلمان ملحق ١ : ٥٢٧).

وهي أرجوزة مطلعها :

الأمر جد وهو غير مزاح فانظر لنفسك صالحا يا صاح

نسخة بخط يمني عادي كتبت سنة ١٠٣٢ هـ . في ٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا .

يلها قصيدة نونية لعبد السلام بن عبد الملك النزيلي يسأل بها عن التتن (الدخان) . ثم جواب الفقيه علي بن محمد مطير الحكمي عليه . ثم جواب ولده أحمد بن علي بن محمد مطير . ثم رد الفقيه عبد السلام بن عبد الملك النزيلي عليهما . ثم جواب علي بن محمد المطير المذكور عليه .

١٤ × ٢١

[خدابخش بئنه ٢٣١٦ — ٣١٠٦] .

(١) انظر القسم الثاني رقم ٦٤٨ .

حرف الـ دال

— الدارس في تاريخ المدارس = مختصر الدارس .

١٠٣٩ — الدر الثمين في مناقب الشيخ محي الدين (ابن العربي)

تأليف أبي الحسن علي بن إبراهيم بن إبراهيم بن عبد الله بن يوسف القاري
البغدادى (بروكلمان ملحق ١ : ٧٩١) .

أوله : الحمد لله العليم القدير الحكيم الخبير ... وبعد فهذه رسالة سميتها ...
وأرسلتها إلى الصنو العزيز شهاب الحق والدين أحمد بن الرداد الصوفي اليمنى ... الخ .
رتبها على باين : الأول : فى أحواله . والثانى : فى أقواله ومصنفاته . وقد
ضمن المؤلف هذا الباب رسالة ابن العربي لأحد تلاميذه التى ذكر فيها مصنفاته .
نسخة مكتوبة فى القرن الحادى عشر فى ١٠ ورقات ومسطرتها ٣١ سطرا .

١٤ × ٢١ سم

[خداجش بتنه ٢٩٠٢ — ف ٣٠٩٥] .

١٠٤٠ — در الحب فى تاريخ أعيانه حلب ^(١)

تأليف محمد بن إبراهيم بن يوسف بن عبد الرحمن بن الحسن الحلبي التادفي
الحنفي المشهور بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ (بروكلمان ٢ : ٣٦٨) .

أوله : الحمد لله مبيد الأوائل والأواخر ... الخ .

وأخره : هذا آخر ما وجد من هذا التاريخ .

ضمنه تراجم من عاصره من أعيان حلب ومن دخلها . ورتب التراجم على
حروف المعجم .

نسخة بخط نسخ جميل كتبت سنة ١٠١٠ هـ . كتبت برسم قاضى القضاة

(١) انظر القسم الأول رقم ٢٣٩ . والقسم الثانى رقم ٦٤٩ .

- عبد الرحيم أفندى اسكندر زاده فى ٢٥٠ ورقة تقريبا ومسطرتها ٢٥ سطرا .
 ٢٠ × ٢٥ سم .
 [عارف حكمت بالمدينة المنورة ٣٢٦ تاريخ — ف ٢٣] .
 — نسخة أخرى بخط جيد كتبت سنة ٩٨١ هـ . فى ٢١٢ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا .
 ٢٤ × ٣٢ سم .
 [دار العلوم بديوبند بالهند ٩١ تاريخ — ف ٣٠١٠] .
 — نسخة أخرى بخط نسخ جميل كتبت ١٠١٦ فى ٤٠٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا .
 [مكتبة السيد حسن حسنى عبد الوهاب بتونس]

١٠٤١ — در الصحابة فى بيانه وفيات الصحابة

- تأليف رضى الدين أبى الفضائل الحسن بن محمد الحسن بن حيدر الصاغانى المتوفى سنة ٦٥٠ هـ . (بروكلمان ١ : ٣٦١) .
 أوله : الحمد لله المنشئ المبيد المعيد . . . هذا كتاب جمعت فيه بين المختصر الذى كنت ألفتة فى بيان مواضع وفيات الصحابة رضى الله عنهم وبين ذيله الذى ذيلت عليه لتمام الفائدة . . . الخ .
 مرتب على حروف المعجم .
 نسخة بقلم نسخ واضح منقولة عن نسخة كتبها سنة ٧٧٣ هـ ، محمد بن محمد ويدعى عبد الرحيم بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم الفيروزابادى . فى ١٩ ورقة . ومسطرتها ٢١ سطرا .
 [توبنجن بألمانيا ١٤٦ (٩٦٥٢)] .

١٠٤٢ - الدر الكحيم بنزل العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين لنقي الدين

الفاسي

تأليف نجم الدين أبي القاسم محمد المدعو عمر بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن فهد الهاشمي المسكي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٥ هـ . (الضوء اللامع ٧ : ١٢٦) .
 جعله ذيلًا على العقد الثمين للفاسي ، وذكر فيه من مات بعده ومن هو موجود في عصره من الأعيان ومن تركهم سهواً ، وبدأ بترجمة للفاسي صاحب العقد الثمين .
 نسخة بخط جيد كتبت سنة ٩٣٤ هـ . نقلًا عن نسخة بخط المصنف . والورقة الأولى منها ناقصة ومكملة بخط آخر ، وقد قطع نصف هذه الورقة بالطول وضاعت بذلك عبارة الافتتاح . في ٢٥٠ ورقة تقريباً .
 ١٧ × ٢٥ سم .
 [رضا رامبور بالهند ٣٦١٢ - ف ٣٠٣٢]

١٠٤٣ - الدر المنخب في تاريخ مملكة حلب

تأليف محب الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمود المعروف بابن الشحنة المتوفى سنة ٨٩٠ (بروكلمان ملحق ١ : ٣٧٧ و ٥٦٨) .
 أوله : الحمد لله القديم الأزلي الرحيم الأبدى . . . الخ
 ضمنه تاريخ مدينة حلب وآثارها ومعاهدها ومعابدها وجوامعها ومدارسها وغير ذلك مما يتعلق بشئون مملكة حلب التاريخية والجغرافية ، ثم ذكر فيه أيضاً بعض المدن والبلاد الشامية ثم ختم الكتاب بفصل خاص بالديار المصرية وذكر حدودها وطالعها وعرضها وطولها وموقعها من الأقاليم السبعة .
 ومع المتن زيادات تحوى إضافات تصل إلى سنة ٩٢٨ من وضع أحد أفراد أسرة « ابن الشحنة المؤلف » .

نسخة مكتوبة بقلم معتاد من خطوط القرن العاشر . وبالورقة الأولى والثانية

تقطيع ضاع بسببه الكثير من المقدمة ، وبأثنائها خروم في عدة مواضع . في ١٢٠ ورقة تقريبا .

١٨ × ٢٤ سم

[نواب محمد بهادر خان (تونك بالهند) ١٣٠ تاريخ - ف ٣٠١١] .

— نسخة أخرى بخط نسخ واضح بدون تاريخ . في ١٧٧ ورقة .

[مكتبة كوبنهاجن Cod. Arab. CXLII] .

— الدرر الفاخرة = القدس ومناحة النفس .

١٠٤٤ — الدرر السطمنة في أعيان المائة الثامنة

تأليف شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ (بروكلمان ٢ : ٦٨) .

أوله : الحمد لله الذي يحيي ويميت ... أما بعد ، فهذا تعليق مفيد جمعت فيه تراجم من كان في المائة الثامنة من الهجرة النبوية من ابتداء سنة إحدى وسبعائة إلى آخر سنة ثمانمائة من الأعيان والعلماء والملوك والأمراء والكتاب والأدباء والشعراء ... الخ

الموجود منه : النصف الأول ، وينتهي بترجمة عطية بن المكين إسماعيل ابن عبد الوهاب . وهو بخط تلميذ المؤلف العلامة شمس الدين السخاوي . في ٣٥٠ ورقة تقريبا ومسطرته ٢٥ سطرا .

١٣ × ١٩ سم

[الأصفية بخيدر آباد بالهند ٢٨٣ رجال - ف ٣١٧١] .

— النصف الثاني من نسخة أخرى خزائية ناقص من آخره ، ويبدأ بترجمة : على بن إبراهيم بن أسد المصري . وينتهي بترجمة : يوسف بن محمد العنسي ، وهو مكتوب بخط قديم من خطوط القرن التاسع . في ٢٦٢ ورقة ومسطرته ٢٩ سطرا .

١٨ × ٢٦ سم

[مكتبة الطاهر بن عاشور بتونس] .

— الدرر الطامنة في أعيانها المائة الثامنة = منتخب الدرر الكامنة .

١٠٤٥ — دستور الإعراف بمعارف الأعلام ^(١)

ألفه في الأصل جمال الدين محمد بن عَزَم المغربي التونسي نزيل مكة المتوفى سنة ٨٩١ (بروكلمان ٢ : ١٧٣) .

ثم استخرجه من مسودة المؤلف وزاد عليه أشياء : قطب الدين محمد بن أحمد المكي النهرواني ، وجمع ذلك كله إبراهيم بن سليمان بن محمد بن عبد العزيز الحنفي الجينيني الدمشقي المتوفى سنة ١١٠٨ ، وزاد عليهما زيادات كثيرة ، وقال في المقدمة : فما كان من الأصل تركته على حاله (أى بدون علامة) وما كان من خط القطب : كتبت تجاهه في الحاشية حرف (ق) ، وما زدته أنا عليهما كتبت تجاهه في الحاشية حرف (هـ) وقد زاد صاحبنا زين الدين ... البصروي بعض شيء ، فجعلت تجاهه حرف (ز) ومازاده السيد إبراهيم بن محمد الحسيني الشهير بابن حمزة فجعلت تجاهه صورة (هـ) .

وأول الكتاب : الحمد لله الذي تفرد بما ليس لغيره من العزة والغنى ... الخ
نسخة بخط نسخ عادي كتبها سنة ١١٢٣ محمد بن عبد اللطيف الحنبلي .
في ١٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا .
١٧ × ١٣ سم

[خداجش بته ٢٣٧٦ - ف ٣٠٨٩] .

— نسخة ثانية بقلم معتاد كتبت سنة ١١٧١ نقلا عن نسخة كتبها إبراهيم بن سليمان الجينيني المذكور بدمشق سنة ١٠٩١ . في ١٥٠ ورقة تقريبا ومسطرتها ٢٣ سطرا .
٢١ × ١٥ سم

[الحرم المكي الشريف ٢٨ تاريخ] .

(١) انظر القسم الأول برقم ٢٤١ والقسم الثاني برقم ٦٦٠ .

- دمشق =

تاريخ دمشق

تاريخ الشام

١٠٤٦ - دية القصر وعصرة أهل القصر^(١)

تأليف أبي الحسن علي بن الحسن بن أبي الطيب الباخري المتوفى سنة ٤٦٧ هـ
(بروكلمان ١ : ٢٥٢).

أوله : أحمد الله على ما أسبغ من أذيال أفضاله . . . الخ

جعلها ذيلًا على « يتيمة الدهر » للشعالبي .

نسخة بقلم نسخ مكتوبة في القرن الحادي عشر . في ٣٢٢ ورقة ومسطرتها

١٧ سطرا . ١٢ × ١٩ سم

[الحبيبية بالهند - حبيب چنج ٤٠ نمرة ٢٧ - ف ٣٠٢٥] .

— نسخة ثانية بقلم معتاد مكتوبة سنة ١١٠٠ هـ . في ٣١٤ ورقة ومسطرتها

١٧ سطرا .

[توبنجن بألمانيا ١١٨٥ (٧٤٠٩)] .

١٠٤٧ - دول الإسلام^(٢)

تأليف الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز

الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ (بروكلمان ٢ : ٤٦) .

أوله : الحمد لله العلي الكبير . . . الخ

وهو مختصر من كتابه الكبير : تاريخ الإسلام .

(١) انظر القسم الثاني برقم ٦٦١ .

(٢) انظر القسم الثاني برقم ٦٦٢ .

نسخة بقلم معتاد جيد بخط إبراهيم بن محمد بن مسافر الشهير بابن الصارم
سنة ٨٨٥ . في ٤٧٦ ورقة ومسطرتها ١٦ سطرا .
[مكتبة ليدن Or 988] .

— نسخة ثانية بقلم معتاد جيد كتبت سنة ٧٧٢ هـ . في ١٧٧ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا .

[مكتبة ليدن Or 428] .

— دول الاسلام = الذيل التام .

١٠٤٨ — الديباج المذهب في معرفة علماء أعيان المذهب

وهو المعروف بطبقات المالكية (بروكلمان ٢ : ١٧٦) .
تأليف أبي الوفاء إبراهيم بن علي بن محمد بن فرحون اليعمرى المدنى المالكي
المتوفى سنة ٧٩٩ .

ضمنه تراجم مشاهير أعيان مذهب الإمام مالك ورتبهم على طبقات .
أوله : الحمد لله بارئ النسم مبيد الأمم . . . الخ
وآخره : قال مؤلفه : وكان الفراغ من تأليفه في شهر شعبان من شهور
سنة ٧٦١ هـ .

نسخة بخط مغربي جيد . في ١٥٠ ورقة تقريبا ومسطرتها ٢٧ سطرا .
٣٠ × ٢٠ سم

[مكتبة خليل الخالدي بالقدس - ف ٤٠] .

— الديباج المذهب = كفاية المحتاج .

— ديوانه الارنساء = التعريف بالمصطلح الشريف .

حرف الذال

١٠٤٩ - ذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر

تأليف شمس الدين محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ هـ .
(بروكلمان ملحق ١ : ٤٩٤) .

ترجم فيه لمعاصريه من العلماء والأعيان .

الموجود منه قطعة بخط المؤلف غير مرتبة وبها خروم . فى ٥٠ ورقة تقريرا .

١٦ × ٢٢ سم .

[الجامعة الأمريكية فى بيروت] .

١٠٥٠ - ذخيرة الأعلام بتواريخ الخلفاء الأعلام وأمراء مصر الحظام

وقضاة قضائهم فى الأمطام ، من فتحها الإسلامى العمرى لزمى ناظرها^(١)

وهى منظومة لأحمد بن سعد الدين العمرى العثمانى الشافعى .

ناقصة من أولها مقدار عشر ورقات . وأول الموجود منها قوله :

قد خلق المسجد بالعبير وصوته أخفض بالتكبير

من أثناء الكلام على خلافة عثمان بن عفان رضى الله عنه .

بقلم معتاد كتبها على بن أحمد بن محمد بن عبد الغنى الدمياطى الشافعى سنة

١١٠٣ هـ . فى ١٩٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا . حجم متوسط

[معهد دمياط ١٠ تاريخ] .

١٠٥١ - الذخيرة فى تقريب البيرة (سيرة الملك المؤيد أبى النصر شنج)

(٨٠٥ - ٨٠٤ هـ)

تأليف ابن ناهض ... (من علماء القرن التاسع)

(١) انظر القسم الثانى برقم ٦٦٧ .

أولها : الحمد لله الكريم المقصود ، العظيم الموجود ... الخ .

وهذه السيرة عبارة عن مدائح بالنظم والنثر المسجع وليست على طريقة المؤرخين فى عرض الأخبار والحوادث . وبآخرها عدة تقاريط عليها من الأعيان والعلماء المعاصرين للمؤلف .

بقلم نسخ حسن . فى ٢٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا . ٣٠ × ١٨ سم .

[رضا برامبور فى الهند ٣٦٢٨ — ٣٠ ٣١] .

١٠٥٢ — الذرية الطاهرة

تأليف أبى بشر محمد بن أحمد بن حماد الأنصارى الدولابى المتوفى سنة ٣١٠ هـ .

أوله بعد الديباجة : أخبرنا الأمير الأجل الكبير السيد الشريف شهاب الدين

أبو محمد الحسن بن على المرتضى الحسنى العلوى رحمه الله تعالى غير مرة . الخ

وأخره : آخر كتاب الذرية عليهم السلام .

نسخة بخط قديم نفيس كتبها سنة ٦٦٩ هـ نصر الله بن عبد المنعم بن نصر الله

ابن حوارى التنوخى الحنفى فى ٥٠ ورقة وبآخرها فوائد على الكتاب وسماعات

لبعض العلماء .

[مكتبة السيد حسن حسنى عبد الوهاب بتونس] .

١٠٥٣ — ذكر مايتفق من أسماء المحرمين وأنسائهم

تأليف الحافظ أبى بكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب البغدادى المتوفى

سنة ٤٦٣ هـ

أوله : بعد الديباجة : ولما انتهى فراغى من كتاب « التلخيص » اتبعته

بذكر مايتفق من أسماء المحدثين وأنسائهم ، غير أن فى بعضه زيادة حرف واحد ،

وأفردت له هذا الكتاب وجعلته فصلين . ذكرت فى الأول منهما الزيادة فى

الأبناء دون الآباء ، وفي الفصل الثاني الزيادة في الآباء دون الأبناء ، وقدمت في كل ترجمة ذكر الزائد على ما نقص عنه ... الخ .

نسخة بقلم معتاد جيد كتبها سنة ٥٧٧ هـ أحمد بن أبي محمد بن أبي القاسم النجار المقرئ . نقلا عن خط المصنف في ١٦٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا .

١٨ × ٢٦ سم

[المسجد الأقصى بالقدس ٥٥٦ عام — ف ١٩]

١٠٥٤ — ذكر المشيخة الفرنسية وتملكها في الربار المصرية

تأليف المعلم نقولا الترك بن يوسف اسطنبولي المتوفى سنة ١٨٣٨ م . (معجم المطبوعات ٦٣٠) .

أوله : بسم الله الحى القيوم الأبدى الأزل ... الخ .

ذكر فيه تاريخ دخول الجيش الفرنسى البلاد المصرية بقيادة نابليون بونا برت فى أول سنة ١٢١٣ هـ . وحروبه بمصر والشام ، واتفاق الدولة العثمانية مع الدولة الانجليزية ضد الفرنسيين وحروبهما مع الجيش المذكور وخروجه من البلاد المصرية سنة ١٢١٦ هـ .

نسخة بقلم معتاد كتبت برسم الشماس أنطون يوسف سنة ١٨١٠ م . فى ٧٥ ورقة تقريبا . وهى مصورة عن نسخة الدكتور كنعان بالقدس .

[متحف الآثار الفلسطينية — ف ٤٦] .

١٠٥٥ — ذكر الملوك الإدريسية بمدينة فاس

لم يعلم مؤلفه .

أوله : اعلم أن الملوك الإدريسية أولهم سيدنا ومولانا إدريس الحسنى هو الإمام القائم بأمر المغرب الأقصى اسمه مولانا إدريس بن عبدالله ... الخ .

ضمنه المؤلف تاريخ الملوك الأدارسة بالمغرب الأقصى من يوم بويغ رأس الأسرة سنة ١٧٢ هـ . إلى أن قتل آخر ملوكهم الحسن بن كنون سنة ٣٧٥ هـ . نسخة بقلم مغربي واضح .

[Cod. Arab. CLXI كونهاجن]

١٠٥٦ — ذوب الذهب في محاسن أهل الأدب

تأليف حسام الدين محسن بن الحسن بن القاسم بن أحمد بن الإمام القاسم ابن محمد ، من علماء اليمن ، ولد سنة ١١٠٣ هـ . ولم يعين تاريخ وفاته (البدر الطالع ٧٦ : ٢ و بروكلمان ملحق ٥٥٢ : ٢) .

ضمنه طائفة من شعراء الإسلام في عصور مختلفة وخاصة شعراء اليمن . نسخة ناقصة من أولها من أثناء المقدمة ، وبأولها فهرست بأسماء المترجمين في الكتاب . مكتوبة بخط نسخ يمني سنة ١٢٠٧ هـ . في ١٥٤ ورقة ومسطرتها ١٤ سطرا .

[الأصفية بجيدر آباد ٢ تراجم — ف ٣١٥٤] .

— ذيل إنباء الغمر لابن محجر = إظهار العصر ...

— ذيل تاريخ ابن عساكر = إنباء الغمر

١٠٥٧ — ذيل تاريخ بغداد

تأليف الحافظ أبي عبد الله محمد بن سعيد بن محمد بن الديلمي المتوفى سنة ٧٠٤ هـ . ذيل فيه على ذيل السمعاني على تاريخ بغداد للحافظ أبي بكر الخطيب البغدادي . وابتدأ فيه من حيث انتهى السمعاني .

الموجود منه^(١) : قطعة ناقصة من أولها وآخرها . وأول ما فيها ترجمة : أحمد بن محمد بن أحمد . . . المعروف بابن التريكي ، إلى ترجمة : إبراهيم بن حماد بن . . . ثم تقفز التراجم إلى محمد بن أحمد وتنتهي بمحمد بن محمد بن الحسين .
 بخط أندلسي جميل من خطوط أواخر القرن السابع أو أوائل الثامن .
 في ١٦٠ صفحة ومسطرتها ٢٥ سطرا — حجم إلى الكبير أقرب .

[متحف الأوقاف بالآستانة ١٦٨٣ T . ف ١٠٦٥] .

— المجلد الثاني من نسخة أخرى مكتوب بخط قديم جيد . يبدأ بترجمة أحمد بن إسماعيل بن محمد بن عبد الواحد بن زريق القزاز . وينتهي إلى آخر حرف الحاء .
 في ٢١١ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا .

[المكتبة الأهلية في باريس ٢١٣٣] .

— الجزء الثالث من نسخة أخرى مكتوب بخط قديم جيد . ويبدأ بترجمة : عبد الله بن عبد الله الطوسي ، وينتهي بترجمة عون بن عبد الواحد . في ١٨٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا .

[جامعة كمبرج Ad. 2924] .

١٠٥٨ — النزيل التام على دول الإسلام

تأليف الحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ هـ .
 (بروكلمان ٢ : ٣٧) .

أوله : الحمد لله العالم بما كان وما يكون وبعد فهذا ذيل تام على دول الإسلام لشيخ الحفاظ المؤرخين أبي عبد الله الذهبي سلكت فيه الاختصار . . . تابعا في ذلك لأصله . . . إلخ .

بدأه من سنة ٧٤٥ وانهى إلى آخر سنة ٩٠١ هـ .

(١) انظر القسم الأول برقم ٢٤٩ .

نسخة بقلم معتاد تمت كتابته سنة ٩٧٩ هـ في ٢٨٢ ورقة ومسطرتها ٣٩ سطرا .
[العبدلية الصادقية بتونس ٢٩١٦] .

— ذيل نهذب السكّال = الإكمال في ذكر من له رواية في مسند أحمد .

— ذيل الديباج المذهب = نيل الإبتهاج .

— ذيل رفع الإصر = بغية العلماء .

— ذيل ربحانة الألبا = نفحة الريحانة .

١٠٥٩ — ذيل العبر ^(١)

تأليف الحافظ شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي
المتوفى سنة ٧٤٨ (بروكلمان ٢ : ٤٦) .

ذيل فيه على كتابه « العبر في خبر من غبر » الذي انتهى فيه إلى سنة ٧٠٠
وهذا الذيل يبدأ من سنة ٧٠١ وينتهي إلى سنة ٧٤٠ . ثم يلي ذلك ذيل آخر
للحافظ شمس الدين أبي المحاسن محمد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني الدمشقي
المتوفى سنة ٧٦٥ . بدأه مباشرة من سنة ٧٤١ وانتهى فيه إلى سنة ٧٦٤ ، ثم يلي
ذلك أيضا نقل من كتاب « الجوهر الثمين في سير الخلفاء والسلاطين » لابن دقاق
من أول سنة ٧٦١ إلى سنة ٧٧٥ وسنة ٨٠٣ .

بخط قديم من القرن الثامن . ويبدو أن ذيلي الذهبي والحسيني هما بخط
الحسيني نفسه . في ١٣٠ ورقة تقريبا . ٢٠ × ١٥ سم

[عارف حكمت بالمدينة المنورة ٣٤٤ تاريخ] .

— ذيل العبر للذهبي = الإعلام بتاريخ أهل الإسلام .

— ذيل القدر الثمين = الدر الكمين .

١٠٦٠ — الذيل^(١) على الروضتين في أخبار الدولتين

كلاهما تأليف شهاب الدين أبي محمد عبدالرحمن بن إسماعيل المعروف بأبي شامة المقدسى الشافعى المتوفى سنة ٦٦٥ . (بروكلمان ١ : ٣١٧) .
أوله : الحمد لله الذى افرد بالبقاء ، وكتب على غيره الزوال . . . جمعت فى كتاب الروضتين كثيراً من الحوادث الواقعة فى زمن الدولتين النورية والصلاحية . . . واتفق ذلك إلى السنة التى توفى فيها صلاح الدين وهى سنة ٥٨٩ ، . . . ثم خطر لى أن أجمع كتاباً يتضمن كثيراً من الحوادث بعد ذلك إلى آخر ما تدركه حياتى . . . الخ .

نسخة خزائية نفيسة كتبها محمد بن عثمان بن نعمة الله بن أبى الوفاء بن العزازى ، ولعلها مكتوبة فى القرن الثامن الهجرى . والكراسة الأخيرة منها بخط حديث . فى ١٨٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً . ٢٢ × ٢٧ سم

[عارف حكمت بالمدينة المنورة ٥٧١ تاريخ]

— نسخة أخرى بخط جيد قديم كتبت سنة ٧٢٨ . فى ١٨٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطراً .

[كوبنهاجن Cod. Ar. CLVI]

— ذيل الكواكب السائرة = لطف السمر .

(١) فى مخطوطة هذه النسخة : « المذيل ... »

١٠٦١ - ذيل لب اللباب في الأنساب للسيوطي ^(١)

ألفه أحمد العجمي ، وجرده تلميذه عبد الرحمن الأشموني في سنة ١٠٨٩ من هامش نسخته من لب اللباب للسيوطي .

أوله : الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين . . . الخ

نسخة بقلم معتاد بخط محمد ضمير الحق الأروى سنة ١٣٣٥ ، يليها : « ذيل الذيل » للسيد أبي تراب الشهير بصاحب القلم السندی . في ٣٥ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا .
١٤ × ٢٥ سم

[الأصفية بمحيدر آباد ١٨٩ رجال - ف ٣١٦٩] .

— ذيل النفحة ونبيل النفحة = نفحة الريحانة .

— ذيل وفيات ابن رافع = إنباء الغمر .

— ذيل وفيات الأعباء = عقود الجمان .

حرف الرء

١٠٦٢ - رجال البخارى ومسلم

تأليف الحافظ أبى الحسن على بن عمر الدارقطنى البغدادى المتوفى سنة ٣٨٥
 أوله : الصحابة الذين أخرج لهم البخارى فى صحيحه . . . الخ
 وآخره : آخر رجال صحيح مسلم الذين ينفرد بهم عن البخارى . . .
 نسخة بخط نسخ جيد جلى لعله من خطوط القرن الثامن . فى ٤٠ ورقة
 ومسطرتها ١٥ سطرا .
 ١٦ × ١١ سم

[الأصفية بجيدر آباد ١٧٢ رجال - ف ٣١٦٧]

- رجال البخارى = الهداية والإرشاد

- رجال السبعة =

تلخيص الأقوال

الشذرات الذهبية

منهج المقال

- الرجال الوسيط = تلخيص الأقوال .

١٠٦٣ - رجال الكفة فى أخبار أهل الصفة

تأليف شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢
 أوله : الحمد لله موسى الخلائق فضلا وأفضالا . . . وبعد فهذا جزء جمعت
 فيه أسماء من وقفت عليه من أهل الصفة . . . الخ

نسخة بخط نسخ واضح مكتوبة في القرن الثاني عشر . في ٣٢ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا

١٦ × ١٨ سم

[الجمعية الآسيوية بكلكتا بالهند ١٣٢١ - ف ٣١٤١]

— رمز الآلوسي = غرائب الاغتراب .

— رمز اللطفي = التبصرة والتذكرة .

١٠٦٤ — الرحمة الغنية بالترجمة اللبينة

تأليف شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ .

أوله : الحمد لله الذي فضل بعض خلقه على بعض درجات . . . الخ .

وآخره : علقه أحمد بن علي في يومين آخرهما الثالث عشر من شعبان

سنة ٨٣٤ هـ .

ضمنه ترجمة وأخبار الإمام الليث بن سعد وشيئا من عوالي حديثه . ورتبه على
ثمانية أبواب .

نسخة بقلم معتاد كتب سنة ٨٤٨ هـ . بخط محمد بن خلف الحسيني في ١٣ ورقة

ومسطرتها ٢٥ سطرا .

١٨ × ١٤ سم

[خدابخش بنته ٢٣٨٢ — ف ٣٠٨٧] .

— رسالة ابن الفاضل = كتاب ابن النساخ

١٠٦٥ — رسالة تشتمل على ذكر من ولي مصر من السلاطين

تأليف عبد الباسط الحنفي (كذا على النسخة ، ولعله عبد الباسط بن خليل

ابن شاهين الحنفي المترجم عند السخاوى فى الضوء ٤ : ٢٧ ، ولم يذكر وفاته لأنه مات بعده) .

أولها : ابتداء الدولة الأيوبية الكردية ، يوسف بن أيوب . . . الخ
وأخره : ودخل السلطان سليم يوم الخميس مستهل محرم سنة ٩٢٣ والحمد لله
أولاً وآخرأً وظاهرأً وباطناً .

بقلم معتاد من خطوط القرن الحادى عشر . فى ١٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطراً
٢٠ × ١٥ سم

[خدابخش بته بالهند ٢٣٢٢ - ف ٣٠ ٨٦] .

١٠٦٦ - رسالة فى أموال مهري الودان (محمد بن أحمد بن عبد الله

١٨٤٣ - ١٨٨٥ م) .

وحوادثه وحروبه وأخباره ، وأخبار خلفائه وبعض مكاتباته ومكاتباتهم
أولها : مكاتبة من المهدي المذكور إلى عثمان بن أبى بكر دقنه أحد عماله
ورجاله .

وأخرها : مكاتبة من عبد الحمود بن نور الدايم أحمد الطيب إلى محمد حسن
السمانى شيخ السادة السمانية .

بقلم معتاد كتبت فى حدود سنة ١٣٠١ فى ٣٤ صفحة ١٤ × ٢٠ سم
[الأصفية بجيدر آباد ٤٠٠ تاريخ - ف ٣١٥٢] .

١٠٦٧ - رسالة فى الألقاب

لم يعلم مؤلفها .

أولها : هذه ورقات فى الألقاب التى اصطلح الناس عليها وأجروها مجرى
الأمر اللازم وما يتصل بها ويضاف إليها من التراجم .

(١١ - فهرس)

وآخرها : وليس بعد هذه الرتب مما يتعلق بتراجم النساء غير الاسم خاصة ،
والله أعلم .

نسخة بقلم معتاد ، ولعل كاتبها محمد بن محمد بن داود المقدسي سنة ٩٧٧ .
(وهو كاتب المجموعة التي منها هذه الرسالة) . في ٨ ورقات ١٤ × ١٩ سم
[المسجد الأقصى ١٩]

١٠٦٨ — رسالة في الإمامة

تأليف أبي بكر بن محمد بن عبد المؤمن بن حريز بن مُعلّى بن موسى بن
حريز . . . الحسيني العلوي ، ويعرف بتقى الدين الحِصْنِي المتوفى سنة ٨٢٩ ،
(الضوء ١١ : ٨١) .

أولها : الحمد لله الذي جعل الأئمة أفضل هذه الأمة . . سألت أرشدك الله
وإيانا إلى طريق الحق . . أن أضع لك جملة وجيزة الكلام في أحوال أئمة
الإسلام . . . الخ .

رد فيها المؤلف على الذين خصوا أهل البيت بالإمامة دون غيرهم . وانتصر
فيها لإمامة الخلفاء الأربعة . وذكر طرفاً من فضائلهم وفضائل الصحابة وما ورد
من النهي عن سبهم . . . ورتبهم على ستة أبواب .

نسخة بخط جيد جلي من خطوط القرن التاسع تقريباً ، في ٦٠ ورقة .

٩ × ١٢ سم

[الآصفية بحيدر آباد ٩٢ كلام — ف ٣١٧١]

١٠٦٩ — رسالة في فضل مكة المكرمة

تأليف الحسن بن أبي الحسن البصري المتوفى سنة ١١٠ هـ . .
(بروكلمان ملحق ١ : ١٠٣) .

أولها بعد الديباجة وذكر سند رواية الرسالة إلى المؤلف : كتب الحسن بن أبي الحسن البصرى رحمة الله عليه إلى رجل من الزهاد يقال له عبد الرحيم أو عبد الرحمن بن أنس الرمادى ، كان يسكن مكة شرفها الله تعالى ، وكان له فضل ودين وذكر ، ولم يكن له فى الدنيا عمل إلا عبادة الله تعالى ، وأنه أراد الخروج من مكة إلى اليمن فبلغ ذلك الحسن وكان يؤاخيهِ فى الله تعالى . فكتب إليه كتاباً يرغبه فى المقام بمكة زادها الله شرفاً . الخ .

نسخة بقلم نسخ جميل كتبت سنة ١٠٥٤ فى ٨ ورقات ومسطرتها ٢١ سطراً

١٥ × ١٩ سم

[رضا برامبور بالهند ٣٦٠٩ — فى ٣٠٣٣]

١٠٧٠ — رسالة فى ملك العرب وكنيته

تأليف أبى يوسف يعقوب بن إسحاق الكندى المتوفى نحو سنة ٢٥٥ هـ . (بروكلمان ١ : ٢٠٩) .

أولها : أعانك الله على قبول الحكمة وألهمك استشعار الفلسفة . . . سألت أكرمك الله أن أذكر لك الكلام الذى سمعتنى أخبر به من كتاب الله عز وجل فى علم كمية ملك العرب . . . الخ

نسخة بخط نسخ جميل منقولة عن نسخة مكتوبة سنة ٥٣١ . فى ٣ ورقات .

[المتحف البريطانى Add. 3473]

١٠٧١ — رسالة فى وصف دمشق

وهى رسالة أدبية ، أنشأها تقي الدين أبو بكر على بن محمد المعروف بابن الحموى المتوفى سنة ٨٣٧ لما رحل إليها .

أولها : الحمد لله الذى أرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته . . . الخ

وآخرها : وهذا آخر ما سمحت به القريحة من باب الفتوح ، فوضعت في هذا الجامع الصغير وباب الزيادة مفتوح .
نسخة بقلم تعليق تمت كتابة سنة ١٢٧٤ على يد علي الأسيوطي الشافعي .
في ١٣ صفحة .

[الخزانة التيمورية ٤٣٩ أدب]

١٠٧٢ — رسالة في وصف دمشق وجامعها الكبير

جمعها محمد أمين بن محمد رشيد الناشف الحنفي الدمشقي سنة ١٣٢٤ واعتمد فيها على ما جاء في رحلة ابن بطوطة ، نقلا بالنص .
أولها : الحمد لله رب العالمين . . . وبعد فهذه أوراق أذكر فيها إن شاء الله تعالى ما تيسر الاطلاع عليه . . من كتب تواريخ الإسلام فيما يتعلق بفضائل دمشق الشام . . الخ
وآخرها : وهذا ما رأيته من فضائل دمشق الشام فكتبته . . .
بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ١٣٢٤ . في ٢٧ صفحة .
[الجامعة الأمريكية ببيروت - ف ٥٦]

١٠٧٣ — رسالة لأئمة المؤمنين المرهبي لربن الله الحسن بن محمد الفاسمي

إلى القبائل في مغرب اليمن وشام ممن آزرُوا دعوتَهُ لتجهيل النور التي
قرروها له ولدعوتِهِ .

أولها : الحمد لله الذي جعل بعض عباده للدين نصيراً . . . وبعد فهذه رسالة منا إلى الجهات الغربية الشامية واليمينية الطاعنية والعاهمية والهممية (؟) وجميع القبائل الحجازية . . الخ

بقلم معتاد بخط يمني من خطوط القرن الثاني عشر تقريبا . في ٣ ورقات .
[الأميروزيانا ٩٥ . ٨]

١٠٧٤ - رفع الإصر عن قضاء مصر

تأليف الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢
(بروكلمان ٢ : ٧٠)

أوله : الحمد لله الذي لا معقب لحكمه . . . وبعد فقد وقعت على رجز في ذكر
من ولى القضاء بالديار المصرية من نظم ... محمد بن دانيال الكحال . . . فسئلت
أن أترجم لمن تضمنه الرجز المذكور فأجبت إلى ذلك، وجعلتهم طبقات على المئين
منذ فتحت مصر إلى آخر المائة الثامنة . . . الخ

نسخة بخط نسخ واضح كتبت سنة ١٣١٠ نقلا من نسخة كتبت سنة ٨٥٦
بخط محمد بن نصر الله بن حسن بن محمد الحنفى ، نقلها أيضاً عن نسخة بخط العلامة
شمس الدين السخاوى تلميذ المصنف . في ١٦٢ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا .

١٨ × ٢٩ سم

[خداخش بكنه بالهند ٢٤٨٣ - ف ٣٠٩٢]

— نسخة أخرى كتبت سنة ١٣١٠ أيضا، في ٤١٧ صفحة ومسطرتها ٢٣ سطرا .

١٠ × ١٨ سم

[الأصفية بحيدر آباد ٩٠ تراجم - ف ٣١٨١]

— رفع الإصر = بغية العلماء .

١٠٧٥ - رقم الحلل في التعريف بالدول

أرجوزة للوزير أبي عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بلسان الدين بن
الخطيب المتوفى سنة ٧٧٦ (بروكلمان ٢ : ٢٦٢)

ومطلعها :

الحمد لله الذي لا ينكره من في سرحت الكائنات فكره
ضمنها تاريخ الدول الإسلامية في المشرق والمغرب .
نسخة بخط مغربي بدون تاريخ . في ٢٩ ورقة .
[الأحمدية بجامع الزيتونة بتونس ٤٥٠٧]

١٠٧٦ - روح الروح فيما حدث بعد تمام المائة التاسعة من الفتن والفتوح^(١)

تأليف عيسى بن لطف الله بن المطهر بن شرف الدين اليميني المتوفى سنة ١٠٨٤
(بروكلمان ٢ : ٤٠٢)

أوله : الحمد لله ذي [الملك والملكوت] والعزة والجبروت ... الخ
ذكر فيه الحوادث التي وقعت في بلاد اليمن بعد المائة التاسعة من الهجرة
خروج الجراكسة من اليمن ، وزوال دولة عامر ، وانقراض ملك آل طاهر ،
وابتداء دولة الإمام شرف الدين وفتوحاته وغير ذلك .
الموجود منه : الجزءان الأول والثاني في مجلد (نصف الكتاب) وينتهي إلى
حوادث آخر سنة ١٠٢٨ .

بقلم معتاد بخط يميني مكتوب في القرن الثاني عشر تقريبا . في ١٠٥ ورقة .
[الأمبروزيانا D 406]

١٠٧٧ - الروصه الأنف والمترع الروي في تفسير ما استعمل عليه

حديث السيرة (سيرة ابن هشام)

تأليف أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن أصبغ الخثعمي السهيلي
المتوفى سنة ٥٨١ هـ (بروكلمان ملحق ١ : ٧٣٤)

(١) انظر القسم الأول رقم ٢٦٢ .

أوله : حمداً لله مقدم كل أمر ذي بال ، وذكره سبحانه حري أن لا يفارق الخلد والبال ... الخ

الموجود منه ^(١) : الجزء الأول بقلم معتاد جيد قديم كتب في القرن السابع تقريباً . في ٢٠٠ ورقة ومسطرته ٢٥ سطراً . ١٨ × ٢٦ سم

[مكتبة الحرم المكي الشريف ٣٥ سيرة نبوية]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى ، ويبدأ بالكلام على : غزوة الخندق ، وينتهي بآخر الكتاب .

مكتوب بخط نسخ جيد سنة ٦٥٣ في ٢٢٣ ورقة ومسطرته ١٩ سطراً .

١٠ × ١٨ سم

[الأصفية بجيدر آباد بالهند ٥٣٨ سير - ف ٣١٧٦]

— الروضة الرؤف =

الإمام بالروض

نور الروض

١٠٧٨ — الروضة الباسم في أولاد الامام القاسم

تأليف يحيى بن مطهر بن اسماعيل بن يحيى بن الحسن بن القاسم الميني المتوفى سنة ١٢٦٨ هـ .

أوله : الحمد لله الذي زين السماء بزينة الكواكب الخ .

وآخره : وإلى هنا انتهى شوط اليراع بحسب الطاقة والإمكان والاتساع ... الخ
جمع فيه أسماء وفروع أبناء الإمام المنصور بالله القاسم بن محمد بن علي بن محمد ...
وينتهي نسبه إلى الإمام الحسن بن علي بن أبي طالب . وكان من أئمة الزيدية
بالمين (١٠٠٦ — ١٠٢٩)

(١) انظر القسم الأول رقم ٢٦٣ .

نسخة بقلم معتاد بخط يمني كتبت سنة ١٢٢٠ في ٢٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا.

[الامبروزيانا D. 500].

— الروصه المقرس في فضل البيت المقدس = آخاف الأخصا ...

١٠٧٩ — روصه الناظر في أخبار الأوائل والأواخر^(١)

تأليف أبي الوليد محب الدين محمد بن محمد بن محمد الشهير بابن الشحنة الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٨١٥ (بروكلمان ملحق ٢ : ١٧٧).

وهو تاريخ عام مختصر من أول الخليقة إلى سنة ٨٠٦ هـ . ختمه المؤلف بذكر شيء مما سيحصل في آخر الزمان من الفتن .

أوله : الحمد لله الذي أحسن كل شيء خلقه ... الخ .

وآخره : تم والحمد لله وحده ، وصلى الله على سيدنا محمد النبي الهاشمي الأمي وآله وصحبه وسلم .

نسخة بقلم معتاد جيد كتبها محمد بن محمد بن محمد بن محمد القاياتي الشافعي سنة ٨٣٤ هـ . في ١٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا .

[الأحمدية بتونس ٤٩٣٠ — ف ٧] .

— نسخة أخرى مكتوبة بخط نسخ جيد سنة ٨٦٨ هـ . كتبها محمد بن عبد اللطيف

ابن محمد بن صالح الدمياطي . في ١٥٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا . ١٨ × ١٣ سم

[مكتبة يوسف الخالدي بالقدس ٦٩ تاريخ]

١٠٨٠ — الروصه النضر في زجاجة أدباء العصر

تأليف عصام الدين عثمان بن علي بن مراد بن عثمان العمري الموصلی الحنفي المتوفى سنة ١١٣٤ . (بروكلمان ٢ : ٣٧٣) .

(١) انظر القسم الأول برقم ٢٧٠ .

أوله : الحمد لله الذى نزه العيون فى محاسن المعارف ... الخ .

وآخره : والحمد لله على التمام فى البدء والختام ..

نسخة بقلم معتاد لعله من خطوط القرن الثانى عشر . فى ١٠٥ ورقة .

[توبنجن بألمانيا ١٧٤٥ (٧٤٣٠)] .

— يليها قطعة فى ورقتين من أول كتاب : الحقيقة والحجاز فى رحلة النابلسى فى مصر والشام والحجاز . ثم قطعة أخرى فى ٢٠ ورقة من أول كتاب : معاهد التنصيص فى شواهد التلخيص للصبان .

١٠٨١ — روضة الأضفار وكنوز الأسرار ونكت الآثار ومواعظ الأضفار

وملح الأسماء ومعجائب الأسفار^(١)

[لم يذكر عليه اسم المؤلف . وفى نسختى برلين وميلانو من هذا الكتاب أن المؤلف هو : الفقيه أبو محمد يوسف بن محمد بن الحفيظ المعروف بالحجورى من علماء القرن السابع (بروكلمان ملحق ١ : ٥٨٧) . وفى دار الكتب المصرية نسخة أخرى منه برقم ٥٥٢٦ تاريخ عليها اسم : عمرو بن سليمان بن هشيم بن عامر أبى العشيرة المطرى . وعلى الأرجح أنه اسم مالك النسخة وليس المؤلف ، وربما كانت هذه النسخة منقولة عن نسختنا ، لأنها هى الأخرى كانت فى ملك المطرى المذكور كما سيأتى بعد أسطر] .

أوله الحمد لله الذى لا يُمثل بالأفكار ، ولا يدرك بالأبصار ... الخ .
وضعه مؤلفه فى أربعة أجزاء ، تبدأ بخلق الدنيا ووصف العالم وما فيه من جبال وبحار وأنهار ومعجائب ، وتكلم عن الأفلاك والنجوم والأزمنة والطبيعة ، ثم ذكر تاريخ العالم القديم ، مستطرداً إلى القرن السابع تقريباً ، منتهياً بتاريخ اليمن ومن تملك عليه من الدول المختلفة .

(١) انظر القسم الأول برقم ٢٦٥ .

الموجود منه : الربع الأول من الكتاب ناقص من آخره . وينتهى عند الكلام على : خبر عبيد بن شريعة الجرهمي . مكتوب بخط قديم جيد . وبأوله تملك باسم : عمرو بن سليمان بن هشيم بن عامر بن أبي العشيرة المطري . في ٣١٢ ورقة ومسطرته ٣١ سطراً .

[السعيدية بجيدرabad بالهند — ف ٣١٩٤] ١٧×١٠ سم

١٠٨٢ — روضة الأفراح ونزهة الأرواح^(١)

تأليف شمس الدين محمد بن محمود الشهرزورى الاشراقى من علماء القرن السابع (بروكلمان ١ : ٤٦٨) [وجاء على صفحة العنوان أن مؤلفه : المبشر بن فاتك] .

أوله : الحمد لله القديم الأزلى . . . الخ .

ضمنه تاريخ الفلاسفة والحكماء من اليونانيين والإسلاميين . وجمع فيه مائة وإحدى عشرة ترجمة .

نسخة بقلم نسخ جيد كتبها محمد بن محمد بن في ٦٧ صفحة ومسطرتها ٣١ سطراً .

[ليدن — Cod. Arab. 64]

١٠٨٣ — روضة الألباب ونخبة الطبائى وبغية الطرب ونخبة الراسب

طرفة الراسب

تأليف عز الإسلام محمد بن عبد الله بن على بن الحسين بن عز الدين بن الحسن ابن على بن المؤيد الشهير بأبى علامة ، من علماء الزيدية باليمن .
أوله : الحمد لله الذى خلق السموات والأرض . . . الخ .

(١) انظر القسم الأول رقم ٥٤٢ . والقسم الثانى رقم ١٦٦ بعنوان : نزهة الأرواح . .

ذكر فيه نسب الرسول صلى الله عليه وسلم ومن سبقه من آباءه إلى آدم عليه السلام . ومن جاء بعد الرسول من أبنائه الأشراف . وبه مشجرات كثيرة ، وقد انتهى منه مؤلفه سنة ١٠٣٥ .

نسخة بقلم نسخ واضح بخط يمني كتبت سنة ١٠٨٦ كتبها محمد بن أحمد بن المفضل بن إبراهيم بن علي بن أمير المؤمنين يحيى شرف الدين . في ٩٥ ورقة تقريباً .

[الأمبروزيانا B. 7]

— نسخة أخرى بخط معتاد يمني بها نقص من آخرها . في ٣٦ ورقة .

[الأمبروزيانا B. 18]

١٠٨٤ — الروضة الربا فيمن دفن براربا^(١)

تأليف عبد الرحمن بن محمد بن محمد العمادى الحنفى الدمشقى المتوفى سنة ١٠٥٢ هـ (بروكلمان ٢ : ٢٩١) .

أوله : الحمد لله الذى نوع لهذه الأمة أسباب الخيرات ... الخ .
بدأه بتحقيق كلمة « داريا » ووجه تسميتها بذلك ، ثم ذكر تراجم بعض الصحابة والتابعين وغيرهم الذين توفوا ودفنوا بها ، مع ذكر مناقبهم وكراماتهم ومشاهدتهم .

نسخة بقلم معتاد كتبها سنة ١٠٦٩ يحيى بن زكريا الشبلى . في ١٠ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا ٢١ × ١٤ سم

[الفيضية الدهلوية بالحرم المكي الشريف ٧٥ تراجم]

— يلى ذلك فتوى للمؤلف إجابة على سؤال بشأن الدروز والتيامنة والنصيرية وهل يجوز معاملتهم وإقرارهم على دينهم ، أم يجب إلزامهم بشرائع الإسلام

(١) انظر القسم الأول رقم ٢٦٩ .

وفرائضه . . . ثم فتوى أخرى له عن « الرقص والدوران والسماع عند الصوفية » .

١٠٨٥ - الروضة المائتة في أخبار مصر المحروسة^(١)

تأليف محمد بن محمد البكرى الصديق المعروف بابن أبي السرور البكرى المتوفى سنة ١٠٨٧ (بروكلمان ملحق ٢ : ٤٠٩) .

أوله : إن أبدع مارقم بينان البيان والتحرير . . . الخ .
رتبه على ثلاثة أبواب .

الأول : في ذكر فضائلها وماورد فيها في الكتاب والسنة .

الثاني : في ذكر من وليها من البكريكية والوزراء من الفتح العثماني من سنة ٩٢٣ إلى سنة ١٠٥٤ .

الثالث : في ذكر من وليها من قضاة العساكر .

نسخة تنقص من أولها بمقدار ثلاث كراريس . وأول ما فيها : ولاية اسكندر باشا على مصر ، وتنتهى بآخر الكتاب . مكتوبة بقلم معتاد بقلم والد المؤلف :
أبى السرور الصديق سنة ١٠٥٥ في ٤٩ ورقة .

[دار الكتب المصرية ٥٢٧٧ تاريخ] .

١٠٨٦ - الروضتين في أخبار الدولتين (النورية والصلامية)

تأليف شهاب الدين أبى محمد عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المعروف بأبى شامة المقدسى الشافعى المتوفى سنة ٦٦٥ (بروكلمان ١ : ٣١٧)

أوله : الحمد لله الذى باطنه تصالح الأعمال وبكرمه وجوده تدرك الآمال . . . الخ
وهو يتضمن سيرة السلطان نور الدين محمود بن عماد الدين بن زنكى والسلطان صلاح الدين الأيوبي ، وحال دولتيهما وحروبهما وفتوحاتهما . وأخبار الحروب

(١) انظر القسم الأول برقم ٢٧١ .

الصليبية وفتح بيت المقدس وغيره . . . وانتهى فيه إلى سنة ٥٨٩ وهى السنة التى توفى فيها السلطان صلاح الدين . وهو مرتب على السنوات .

الجزء الأول وينتهى بآخر سنة ٥٧٣ بخط نسخ نفيس جدا كتبه أحمد بن العلم بن عبد الله سنة ٧٣٣ نقلا عن النسخة التى بخط العلامة قاضى القصاة نجم الدين ابن صصرى الشافعى المنقولة عن نسخة المصنف التى جاء بآخرها قوله : فرغ منها مصنفها نسخاً فى حادى عشر شهر رمضان المبارك سنة ٦٥١ واشتملت هذه النسخة المبيضة على زيادات كثيرة ، فاتت النسخ المتقدمة على هذا التاريخ المنقولة من المسودة ، وكل ما ينقل من هذه النسخة هو الأصل الذى يعتمد عليه ويركن إليه ... وبآخر هذا الجزء « صور » القراءات والسماعات التى كانت على نسختى المؤلف وابن صصرى . فى ٥٩٣ صفحة ومسطرته ٢٥ سطراً .

[ليدن Ar. 77] .

— الجزء الأول من نسخة أخرى بقلم معتاد جيد مكتوب سنة ٦٧٦ . وينتهى إلى حوادث سنة ٥٧٣ نقلا عن نسخة المصنف . فى ٢١٩ ورقة ومسطرته ٢٥ سطراً .

[كو بنهاجن Cod. Arab. CLIV]

— الجزء الثانى من نسخة أخرى بقلم معتاد جيد قديم ، يبدأ من أثناء حوادث سنة ٥٧٧ من أول فصل : فى ذكر وفاة الملك الصالح إسماعيل بن نور الدين . وينتهى بآخر الكتاب . وهو مقابل بأصل المصنف . فى ٢٧٣ ورقة ومسطرته ١٩ سطراً .

[كو بنهاجن Cod. Arab. CLV]

— الجزء الأول من نسخة أخرى . بقلم معتاد بدون تاريخ . وينتهى إلى حوادث سنة ٥٧٣ . فى ٣٨٣ ورقة .

[ميونيخ بألمانيا Cod. Arab. 404] .

— الجزء الأول من نسخة أخرى بقلم معتاد ينتهى سنة ٥٧٣ . كتب سنة ١٢٧٨ كتبه على الأسىوطى برسم عبد الحميد بك نافع . فى ٣٣٤ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرًا .
 ٢٢ × ١٦ سم
 [خداجش بتنه ٢٣٢٣ — ف ٣٠٨٧] .

— الروضتين فى أخبار الدولتين = الذيل على الروضتين .

١٠٨٧ — روضى الألفاظ بمجمم الحفاظ

جمع الحفاظ شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ (بروكلمان ملحق ٢ : ٧٦) .
 الموجود منه ^(١) : الجزء الثانى ، ويبدأ من حرف الغين المعجمة ، وينتهى بآخر الكتاب بوقفة قلم ، أثناء فصل أسماء النساء .
 بقلم معتاد بأوله خطوط لبعض مشاهير العلماء . منهم : الحفاظ قاسم بن قطلوبغا الحنفى ومحمد بن أحمد الغيطى الشافعى وشرف الدين بن شيخ الإسلام وحسن بن محمد بن محمود الصدفى ، فى ٣٥٠ ورقة
 ٢٥ × ١٨ سم
 [الخالدية بالقدس ١١ تراجم]

١٠٨٨ — الرياض النضرة فى فضائل العسرة

تأليف أبى العباس محب الدين أحمد بن عبد الله بن محمد الطبرى الشافعى المكي المتوفى سنة ٦٩٤ (بروكلمان ١ : ٣٦١) .
 أوله : الحمد لله رب العالمين . . . الخ .
 وهو كتاب فى تاريخ العشرة السابقين الأولين من المهاجرين والأنصار ،
 (١) انظر القسم الأول رقم ٢٧٢ والقسم الثانى برقم ٦٨٩ .

وذكر ماورد عنهم وما جاء في مناقبهم والتعريف بهم وبجواهرهم وغير ذلك ، وهو مرتب على نوعين . الأول : في مناقب الأعداد ، والثاني : في مناقب الآحاد .
نسخة بقلم معتاد جيد كتبت سنة ٨١٠ بخط خليل بن سلامة بن أحمد الأذري في ٣٠٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ٢٣ سطراً .
[رضا برامبور في الهند ١٠٠٤ ب - ف ٣٠٣٨] .

— رباصه النفوس = مختصر رياض النفوس .

١٠٨٩ — ريحانه المروج وريجاج الفكر المنسوج الطائف ما ادرهم من

السيرة المصطفوية

تأليف حسام الدين إسماعيل بن إبراهيم بن عطية .
أوله بعد البسملة : ذكر مؤلف كتاب سيرة رسول الله ، هو أبو بكر محمد بن إسحاق بن يسار المطالي .
بقلم معتاد جيد كتبت في حياة المؤلف سنة ٨٩٥ بخط علي بن أحمد بن حسن بن راشد الشعشاع في ٢١٩ صفحة .
[الأصفية بجيدر آباد بالهند ٢٠ تاريخ — ف ٣١٥٠]

١٠٩٠ — ريحانة الألبا وزهرة الحياة الدنيا

تأليف أبي العباس أحمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجي المصري الحنفي المتوفى سنة ١٠٦٩ (بروكلمان ٢ : ٢٨٦) .
أوله : حمداً لمن سرح عيون البصائر في رياض النعيم . . الخ .
ذكر فيه من عاصرتهم من الشعراء والأدباء في الشام ومصر والمغرب وجزيرة العرب ، ورتبها على أربعة أقسام . وختمه بذكر حاله وشيوخه ومؤلفاته ومقاماته .

نسخة بقلم معتاد بخط إبراهيم بن الحاج يوسف سنة ١٠٧٦ هـ ٢٠٧. ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطراً .

١٣ × ٢٠ سم

[الحبيبية (حبيب جنج) بالهند — ٣٠٢٥]

— نسخة أخرى بقلم معتاد ، كتبها سنة ١٠٧٩ حسنى بن مصطفى الحسيني
العباسي المعروف بابن النبهاني ، وعرضت على نسختين وبهامشها حواشي
وتصحیحات . في ١٦٥ ورقة ومسطرتها ٣١ سطراً
١٤ × ٢٦ سم

[دار المكتبة الوطنية في بيروت ١٣١ ف ٦٨] .

حرف الزاي

— زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة = مختار الأخبار .

١٠٩١ — زُبْدَةُ النُّصَرَةِ وَنَجْمَةُ الْعُصْرَةِ

تأليف أبي إبراهيم الفتح بن علي بن محمد البنداري من علماء القرن السابع الهجري (بروكلمان ١ : ٣٢١) .

اختصره من كتاب : نصرة الممتدة وعُصْرَةُ الفطرة . في أخبار الوزراء السلجوقية ، تأليف عماد الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن حامد الأصفهاني الكاتب المتوفى سنة ٥٩٧ هـ ، الذي عرّبه عن الأصل الفارسي الوزير أنوشروان ابن خالد ، وسماه : « فتور زمان الصدور ، وصدور زمان الفتور » .

وقد اختصره البنداري سنة ٦٢٣ هـ .

أوله : أما بعد حمد الله على نعمه الجسام ومننه العظام . . الخ .

نسخة بخط جلي جميل كتبت سنة ٦٦٢ في قونية . في ١١٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطراً . وبأولها فهرس تفصيلي لمحتويات الكتاب ، وعدة تملكات للنسخة لبعض العلماء . وبآخرها ما نصه « صحح على من يوثق بتصحيحه ، نفع الله به ، في مجالس » .

٢٠ × ٢٤ سم

[شيخ الإسلام عارف حكمت بالمدينة المنورة ، ٣٧٧ تاريخ]

١٠٩٢ — زهر الكمام في قصة يوسف عليه السلام

تأليف أبي حفص سراج الدين عمر بن إبراهيم الأوسى الأنصاري المالكي (كشف الظنون^(١)) .

(١) ذكر بروكلمان ٢ : ٢٦٥ أن اسم المؤلف : أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن يحيى ابن أحمد بن زكريا بن عيسى بن محمد بن زكريا الأنصاري الأوسى المرسى المتوفى سنة ٧٥١ هـ . (١٢ - فهرس)

أوله : الحمد لله رب العالمين كثيراً ، وصلى الله على سيدنا محمد الذى أرسله للناس كافة وبشيراً . . . وإن فى قصة يوسف تذكرة لأرباب الأفهام . . . وقد رتبها على مجالس ، كل مجلس منها بخطبة وأحاديث وأشعار وحكايات . الخ . وآخره :

فجنابه رحب لكل مؤمل وهو الإله الواحد القهار

نسخة بقلم معتاد بخط عبد الله بن قاسم الرومى البهشتى سنة ٨٦٣ . فى ٣٠٤ ص ١٠ × ١٢ سم

[الخزانة التيمورية ٧٨٦ تاريخ — ف ٥٧٠]

١٠٩٣ — الزيارات (زيارات دمشق)

تأليف القاضى نور الدين محمود بن محمد بن محمد بن موسى بن عيسى العدوى الصالحى الشافعى المعروف بالزوكارى المتوفى سنة ١٠٣٢ (خلاصة الأثر ٤ : ٣٢٢) .
أوله : الحمد لله رب العالمين . . . وبعد ، فهذه نبذة يسيرة . . . فى ذكر من دفن بدمشق ونواحيها ، ومن يجبل قاسيون ، والصالحية وما حولها . . . نقلت ذلك من الكتب المعتمدة فى التاريخ والآثار . الخ .
وآخره : وقد تم الكتاب بعون الملك الوهاب .

نسخة بقلم معتاد كتبها سنة ١٠٧٠ أحمد ، الإمام بجامع الدرويشية نقلا عن نسخة مكتوبة بخط ولد المصنف : القاضى إسماعيل العدوى . فى ٧٠ ورقة . ومسطرتها ١٥ سطراً . ١٤ × ٢١ سم

[رضا برامبور بالهند ٣٧٤٤ — ف ٣٠٣٤] .

— زيارة القدس والسام = المقتضب من مثير الغرام .

حرف السين

١٠٩٤ - سبعة المرجان في آثار هندستان

تأليف آزاد الحسيني الواسطي البلكرامي من علماء القرن الثاني عشر .
 أوله : تبارك من جعل السبعة المعلقة حيرة لعيون العقلاء .. الخ .
 وآخرها : هذا ما رمت إيراده في هذه المجموعة وقصدت إبداعه في هذه
 المصنوعة والصلاة والسلام الأتمان الأكلان على البدر التم في سماء الجلالة ..
 نسخة بقلم معتاد بآخرها ما يفيد أنها بخط المؤلف سنة ١١٨٠ هـ . في ١٥٠
 ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا .
 ١٢ × ٢٢ سم .
 [خدابخش بته ٢٤٨٧ - ف ٣٠٨٨] .

١٠٩٥ - السحب الوابدة على ضرائح الخنازير

تأليف محمد بن عبد الله بن علي بن عثمان بن حميد النجدي المتوفى سنة ١٢٩٥ هـ .
 (بروكلمان ملحق ٢ : ٨١٢) .
 أوله : أحمد من رفع مقدار العلماء وجعلهم أعلاما ... الخ
 وآخره : والحمد لله رب العالمين وصلواته وسلامه على إمام النبيين وخاتم المرسلين .
 نسخة بقلم معتاد بخط محمد بن إسماعيل اليميني المعروف بالشناوي سنة ١٣١٩ .
 - نقلا عن نسخة المؤلف التي بخطه - كتبها برسم الشيخ أبي بكر بن محمد عارف
 خوقير المكي الحنبلي الكتبي بباب السلام بمكة المكرمة .
 و بأولها فهرست تفصيلي بأسماء المترجمين ، وبآخرها ترجمة للمؤلف من وضع
 أحد تلاميذه . في ١٧٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا .
 ١٧ × ٢٥ سم .
 [خدابخش بته ٢٤٦٨ - ف ٣٠٩٩]

١٠٩٦ - سرمد النقول في تراجم الفحول . المسمى : بهجة أهل الإسلام

في تراجم المشايخ الأعلام . والملقب : بالفبيض المبريد في تراجم أهل التوحيد

جمع أبي الفيض عبد الستار بن عبد الوهاب بن خديار الدهلوي المباركشاوي
البكري الصديقي الحنفي من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجري .

أوله : الحمد لله رب العالمين . . . أما بعد فهذه فوائد تاريخية وغيرها جمعها
العبد الفقير . . . من كتب عديدة . . . الخ

نسخة بقلم معتاد بخط المؤلف . وهي جزآن في مجلد . وقد خص المؤلف
الجزء الثاني بتراجم العلماء الأحناف وسماه : شذرة من ذهب في علماء المذهب . في

٢٥١ صفحة ٢٢ × ٣٢ سم

[الفيضية الدهلوية بالحرم المكي الشريف - ٨٥ تراجم]

— السلوك في طبقات العلماء والملوك =

تجريد الأسماء

تحفة الزمن .

— السلوك لمعرفة دول الملوك = مختصر السلوك .

١٠٩٧ - سطر النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي

تأليف عبد الملك بن حسين بن عبد الملك العصامي المتوفى سنة ١١١١ (البدر
الطالع للشوكاني ١ : ٤٠٢ و بروكلمان ملحق ٢ : ٥١٦) .

الموجود منه الجزء الثاني . ويبدأ من : ذكر خروج سليمان بن صرد
في التوابين من الشيعة لما قتل الحسين رضي الله عنه . ويتهى بخاتمة تحتوى على
ثلاثة أبواب .

الباب الأول : في ذكر نسب الطالبين وذكر المشاهير منهم مع أعقابهم .
 الباب الثاني : في ذكر من ادعى منهم إلى المبايعة .
 الباب الثالث : في ذكر من ولي مكة المشرفة من آل أبي طالب إلى يومنا
 هذا (عصر المؤلف) .
 والنسخة تنتهي بأثناء الباب الثالث عند الكلام على ولاية الشريف
 أبي الغيث مكة سنة خمس وسبع مائة . ويقول الناسخ في آخرها : وقد بقي عدة
 من شرفاء أهل مكة ما كتبوا في هذا المجلد حتى لا يتوهم القارئ فيه . . . الخ .
 بقلم معتاد بخط إسماعيل بن عيسى بن إسماعيل بالبصرة سنة ١٢٢٣
 في ١٨٣ ورقة ومسطرته ٢١ سطراً .
 [خداجش بتنه بالهند ٢٢٢١ — ف ٣٠٩٦] .

١٠٩٨ — سؤال إلى العلماء عن المؤرخ الذي يذكر تراجم الناس على

ما يعلم منها من خبر وشئ . . .

وإجابة العلماء عليه وهم :

ابن حجر العسقلاني ، وشمس الدين القاياني ، وسعد الدين بن الديرى ،
 وبدر الدين العيني ، وعز الدين الكنانى . وكلهم من علماء القرن التاسع ، وأول
 السؤال : ما يقول السادة العلماء الأعلام مشايخ الإسلام . . . الخ

بقلم معتاد في القرن التاسع بخط أبي بكر بن أبي الخير بن سالم المسكى الشافعى
 في ١١ صفحة ١٤ × ١٠ سم

[الأصفية بجيدر أباد ٤٤ مجاميع — ف ٣١٨٢] .

١٠٩٩ — سؤال الفاضل (في مناقب الفاضل)

تأليف عمر بن عبد العزيز بن العديم .

أوله : الحمد لله الذى أظهر فى سوق الأدب وجه الدلالة على ترجيح
الفاضل... الخ

جمع فيه ما ذكر فى الكتب عن القاضى الفاضل عبد الرحيم بن على البيسانى
المتوفى سنة ٥٩٦ . وذكر من عاصره من الأدباء ومن أخذ عنه أو نحى نحوه
وأورد نماذج من شعرهم .

نسخة بقلم معتاد بخط المؤلف . فى ٢٠٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ٢٥ سطراً .

٢٢ × ٢٧ سم

[عارف حكمت بالمدينة المنورة ٤١٠ تاريخ] .

— السياق لتاريخ نيمابور = المنتخب من السياق .

— السير = أسرار السير .

١١٠٠ — سير أعلام النبلاء^(١)

تأليف الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبى المتوفى
سنة ٧٤٨ (بروكلمان ٢ : ٤٧) .

الموجود منه : الجزء السابع ، ويبدأ بترجمة الحكم بن موسى البغدادى .
ويتهى بترجمة إبراهيم الحربى . بخط نسخ معتاد من القرن التاسع فى ٦٨٠ صفحة
— المجلد الخامس عشر من نسخة أخرى (تجزئة المؤلف) . ويبدأ بترجمة
زهير بن حسن أبو نصر السرخسى (المتوفى سنة ٤٥٤) ويتتهى بترجمة صاحب
حلب رضوان بن السلطان تنش بن ألب أرسلان السلجوقى . بخط معتاد من
القرن التاسع . فى ٢٥٥ ورقة .

[مولانا عبد الحى الككنوى بلكنو بالهند — ف ٣٠٧٠ / ٣٠٧١] .

(١) انظر القسم الأول برقم ٢٨٧ والقسم الثانى برقم ٧٠١ .

— مجلد آخر (فيه من سنة ٥٥٠ - سنة ٧٤٠) ويبدأ بترجمة أبي البركات هبة الله بن ملكا البغدادي . وينتهي بآخر الكتاب . وبآخر المجلد فهرست تفصيلي لجميع تراجم الكتاب من أوله لآخره حسب ترتيب الطبقات من وضع الذهبي نفسه ينقص قليلا .

بقلم معتاد لعله من خطوط القرن التاسع . في ٣٠٠ ورقة تقريباً .
[مولانا خليل الله المدراسي بحيدر آباد - ف ٣١٩٦] .

— مجلد آخر (دشت) غير مرتب ينقص من أوله وآخره وبأثناء خروم . ويبدأ ما فيه بترجمة محمد بن المسيب الأرغواني وينتهي بترجمة ابن الزاغوني بقلم معتاد من خطوط القرن التاسع . في ٢٥٠ ورقة تقريباً .
[مكتبة السيد محمد نصيف بجدة] .

١١٠١ — سير السالك في أسنى المسالك^(١)

تأليف تقي الدين أبي بكر بن محمد بن عبد المؤمن بن حريز بن مُمَلَى الحصني الدمشقي الحسيني المتوفى سنة ٨٢٩ (الضوء اللامع ١١ : ٨١) .
وهو كتاب في طبقات الصوفية .

الموجود منه : الجزء الثاني ، ويبدأ بترجمة شعيب بن حرب وينتهي بترجمة شقيق البخاري .

بقلم معتاد من خطوط القرن الحادي عشر ، في ٢٦٦ صفحة ومسطرته ١٣ سطرا

١٨ × ١٣ سم

[رضا رامبور بالهند ٣٧١٩ - ف ٣٠٣٤]

(١) سماه السخاوي في الضوء : سير السالك على مضار المسالك .

١١٠٢ - سير السلف الصالحين^(١)

تأليف الحافظ قوام الدين أبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل التيمي
الأصفهاني المتوفى سنة ٥٣٨ (بروكلمان ١ : ٣٤٢) .

أوله : الحمد لله محي الأموات وسامع الأصوات ومقدر الأقوات .. الخ
جمع فيه أخبار الصوفية والعارفين وبدأه بذكر الصحابة والتابعين .
نسخة بخط قديم جلي كتبت سنة ٧١٦ ، عداست كراسات من الأول ،
في ٢٠٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا . ٢٧ × ١٩ سم

[مكتبة نواب سيد محمد علي حسن خان بندوة العلماء بلكنو ٢٠٩٣-٢٠٧٠ ف ٣٠٧٠]

١١٠٣ - السيرة

عن دَغْفَل بن حنظلة السدوسي الشيباني النسابة ، أدرك النبي صلى الله عليه
وسلم ولم يسمع منه (بروكلمان ملحق ١ : ١٠١) .

أوله : الحمد لله الذي قهر الملوك بدوام ملكه ، وأذل المتعززين بعظيم سلطانه
... هذا كتاب فيه قصص العرب السالفة ، وما كان في أعصارهم من الأمم
المنقرضة ، وما آثرت علماء العرب في مغازيهم وحروبهم وقصصهم وأخبارهم ...
وما كان من مبعث النبي صلى الله عليه وسلم .. وكان سبب جمع هذا الكتاب
وتأليفه .. أن الإمام هارون الرشيد ، كان محبا لاستماع قصص الأمم السالفة . فسأل
عن ذلك ... فدُكر له رجل من مَهْرة يسكن الشحر يسمى عمرو بن مالك ...
فأُبرِد إليه بريداً ، فلما قدم عليه استحث ما عنده فأجاب بذلك [الكتاب]

فقال ممن أخذت هذا العلم ؟ قال : أخذته من دغفل الشيباني ... الخ
وأكثر هذا الكتاب عن سيرة العرب وتاريخهم القديم وذكر عاد وثمود
وعدنان وقحطان ومن خلفه من الأبناء والملوك في بلاد اليمن .

وآخره : تم الجزء الأول من كتاب السيرة عن دغفل الشيباني .

(١) انظر القسم الأول برقم ٢٨٦ والقسم الثاني برقم ٧٠٢ .

نسخة بخط قديم لعله من خطوط القرن السادس ، في ٦٦ ورقة .

[الأمبروزيانا G 3]

— سيرة ابن تيمية = الانتصار في ذكر أحوال قانع المبتدعين .

— سيرة ابن ناهض = الذخيرة في تقرّيط السيرة .

— سيرة ابن هشام =

الإمام بالروض

سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم

١١٠٤ — السيرة الاسماعيلية (ونعرف بسيرة جعفر الحاجب)

تأليف الحاجب جعفر بن علي (من رجال القرن الثالث) .

يذكر فيها خروج المهدي أول خلفاء الاسماعيلية الفاطمية الظاهرين من سلمية بالشام ووصوله إلى سجلماسة بالمغرب وخروجه منها إلى رقادة . وبدء تأسيس الدولة الفاطمية التي انتقلت من المغرب إلى مصر واستقرت فيها .

رواية الداعي محمد بن محمد اليماني .

أولها : وما توفيتي إلا بالله عليه توكلت وهو رب العرش العظيم . . . الخ .

وأخرها : والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً وصلواته على خير مبعوث

وأكرم موروث . . .

نسخة بقلم معتاد مكتوبة في القرن الرابع عشر الهجري في ١١٨ صفحة

ومسطرتها ١٣ سطرًا

[الأصفية بميدرا باد ٢٥٨٨ تاريخ — ف ٣١٧٤] .

— سيرة الإمام أبي حنيفة النعمان = الانتصار لإمام أئمة الأمصار .

١١٠٥ — سيرة الإمام أحمد بن حنبل الشيباني

تأليف ابنه أبي الفضل صالح بن أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٦٦ .

برواية أبي بكر عبد الله بن محمد بن مسلم الاسفرايينى .

أولها : ذكر مولد أبي عبد الله أحمد بن حنبل رحمه الله ومبلغ سنه يوم

توفى ... الخ .

نسخة بقلم معتاد من خطوط القرن السابع تقريباً بها نقص من آخرها .

فى ١٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطراً .

[مكتبة السيد حسن حسنى عبد الوهاب بتونس] .

— سيرة جعفر الخاضع = السيرة الإسماعيلية .١١٠٦ — سيرة الحاكم بأمر الله الفاطمى

وهى من السير الشعبية وبلغت أقرب إلى العامة .

تنقص من أولها وآخرها . مكتوبة بقلم معتاد بدون تاريخ . فى ٦٣ ورقة

ومسطرتها مختلفة .

[توننجن بألمانيا ٤٣] .

— سيرة الدولتين = نزهة المقلتين .١١٠٧ — سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، المعروفة بسيرة ابن هشام

وهو الإمام عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميرى المعافرى النحوى المتوفى

سنة ٢١٣ وقيل سنة ٢١٨ (بروكلمان ١ : ١٣٥)

أخذها من السير والمغازى للإمام أبي بكر محمد بن إسحاق المطلبى المتوفى

سنة ١٥١ .

الموجود^(١) : الجزء الأول ، أوراقه غير مرتبة وناقص من آخره ، وينتهى ما فيه عند قصة أصحاب الأخدود .

بقلم معتاد قديم في ١٥٠ ورقة تقريباً ومسطرته ١٥ سطراً . ٢٠ × ١٤ سم
[الجامعة الأمريكية في بيروت] .

— الجزء الثاني من نسخة أخرى كتب بقلم واضح جلي بخط إبراهيم بن محمود ابن سلمان سنة ٧٣٦ . ويبدأ من : غزوة ذي أمر ، وينتهى بآخر الكتاب .
في ٢٠٥ ورقة ومسطرته ٢٣ سطراً وبأوله فهرس للموضوعات ١٩ × ١٢ سم
[مكتبة سالار چنج بمحدر آباد ٨٦ - ف ٣١٨٤] .

— الجزء الثاني من نسخة أخرى كتب بقلم نسخ معتاد بخط أحمد بن موسى بن سالم بن عبد المنعم الخولي الشافعي سنة ٨٦١ . يبدأ بأول غزوة بني قريظة وينتهى بآخر الكتاب في ١٦٣ ورقة ومسطرته ٢٣ سطراً . ٢٢ × ١٨ سم
[الأصفية بمحدر آباد ١٧ سير - ف ٣١٦١] .

— الجزء الثاني من نسخة أخرى مكتوب بقلم نسخ جلي بخط محمد بن محمد بن علي ابن حسن الأنصاري الخزرجي الشافعي البعلبكي ببعلبك بمسجد صلاح الدين سنة ٧٩٩ . ويبدأ ببقية الشعر المقول في يوم حنين . وهو شعر لضمضم بن الحارث .
مطلعه :

أبلغ لديك ذوى الحلايل آية لاتأمنن الدهر ذات خمار
وينتهى بنهاية الكتاب . في ١٣٠ ورقة . ٢٢ × ١٣ سم
[الأصفية بمحدر آباد ١٨ سير - ف ٣١٦١] .

— الجزء الثاني من نسخة أخرى بقلم معتاد بخط محمد بن أحمد بن إبراهيم القلقيلي الكتاني (من خطوط القرن التاسع) . ويبدأ بذكر ما قيل من الشعر في الخندق وينتهى بشعر ضمضم بن الحارث بن جشم يوم حنين . وبآخره : آخر الجزء

(١) انظر القسم الثاني برقم ٧٠٦ .

الخامس والعشرين من سيرة ابن هشام من أجزاء الوزير أبي القاسم بن المغربي .
في ١٣٠ ورقة .
٢١ × ١٣ سم

[الأصفية بجيدر آباد ١٨ سير - ف ٣١٦١] .

- الجزء الثاني من نسخة أخرى بخط قديم واضح جلي [سنة ٧٧٧] يبدأ بقوله :
ولما اشتكى أبوطالب وبلغ قريشاً نقله . وينتهي عند الكلام على بناء مسجد
الرسول صلى الله عليه وسلم في المدينة . في ١٦٤ ورقة
٢٠ × ١٣ سم

[السعيدية بجيدر آباد بالهند - ف ٣١٩٣] .

- الجزء الثالث من نسخة أخرى بقلم معتاد كتب سنة ٨٨٦ . ويبدأ بغزوة
السويق وينتهي بآخر الكتاب . في ١٨٨ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا ١٩ × ١٣ سم
[السعيدية بجيدر آباد بالهند - ف ٣١٩٥] .

- سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم =

اختصار سيرة ...

الإشارة إلى سيرة المصطفى ..

الاكتفا في مغازي المصطفى

الإمام بالروض

الروض الأنف

ريحان المروج

الشفاء بتعريف حقوق المصطفى

المختصر في سيرة سيد البشر

المرتبة الرابعة

نزهة النفوس

نور الروض

وسيلة المتعبدين

— سيرة السلطان سليم العثماني = تاريخ السلطان سليم .

١١٠٨ — سيرة الشيخ الرئيس ابن سينا

جمعها من كلامه : تلميذه الشيخ أبي عبيد عبد الواحد الجوزجاني وزاد عليها .
أولها : نكت جمعها الشيخ الجوزجاني في أحوال الشيخ ... الخ .
نسخة بقلم معتاد مكتوبة في القرن الثاني عشر الهجري . ٢١ ورقة ومسطرتها
١٦ سطرا .
١٣ × ٢٣ سم .

[رضا رامبور بالهند ٢٨٤٥ — ف ٣٠٦٣] .

— سيرة صلاح الدين الأيوبي = النوادر السلطانية .

— سيرة الطبيب = الإكليل الجامع ...

— سيرة عنبرة = الإكليل الجامع ...

— سيرة كسرى = الإكليل الجامع ...

— سيرة الملك المؤيد شيخ = الذخيرة في تقرير السيرة .

— سيرة المهدي لدين الله (أحمد بن يحيى المرتضى) = ترجمة المهدي لدين الله

— السيرة النافضة = الذخيرة في تقرير السيرة .

حرف الشـين

١١٠٩ - الشذرات الذهبية في تراجم الأئمة الاثني عشرية

تأليف شمس الدين محمد بن طولون الحنفى الصالحى المتوفى سنة ٩٥٣ هـ .

أوله : الحمد لله الذى تنزهت غرائب مخلوقاته عن الشين ... وبعد فهذا تعليق سميته ... وقد أشار إليهم فى ضمن قصيدة الإمام أبو الفضل يحيى بن سلامة الحصفكى ... الخ .

وآخره : سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .

نسخة بقلم معتاد بدون تاريخ . بآخرها نبذة فى : بيان ذكر الأيام للأعمال فى ٧٢ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا .

[الأحمديّة بجامع الزيتونة بتونس ٥٠٣١] .

١١١٠ - شذور النقود فى ذكر النقود

تأليف تقي الدين أبى العباس أحمد بن على بن عبد القادر المقرئ المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . (بروكلمان ملحق ٢ : ٣٧) .

أوله : الحمد لله رب العالمين ... وبعد فقد برز الأمر المطاع ... بتحرير نبذة فى أمور النقود الإسلامية .. الخ

تكلم فيه على النقود فى الجاهلية والإسلام إلى عصره مع بيان ماحدث فيها من التغيير والتبديل على اختلاف العصور

وآخره : والله تعالى يديم بقاءكم بمنه وكرمه

نسخة بقلم معتاد ، بحواشيها تصحيحات بخط المؤلف وبآخرها توقيع المؤلف بصحة النسخة بتاريخ رمضان سنة ٨٤١ هـ فى ٩ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا

[متحف الآثار الفلسطينى بالقدس (مصور عن نسخة ليدن)]

— شرح بريهة الجبار = التبيان ...

١١١١ — شرح البسامه بأطوان الحمارة

لم يعلم مؤلفه .

وهو شرح على قصيدة ابن عبدون : أبو محمد عبد المجيد بن عبدون الفهرى وزير بنى الأفتس بالأندلس المتوفى سنة ٥٢٠ التى مطلعها .

الدهر يفجع بعد العين بالأثر فما البكا على الأشباه والصور
والتي رثى فيها ملوك بنى مسامة المعروفين ببني الأفتس فى الأندلس ، وذكر فيها من أباده الحدثان من ملوك كل زمان . من أيام دارا الفارسى إلى عصر المؤلف .

وأول الشرح الحمد لله الملك الغفار العزيز الجبار . . . الخ .

وأخره : وهذا ما انتهى إلينا من شرح ابن عبدون على التمام والكمال .. الخ .

نسخة بقلم معتاد كتبت سنة ١١٨٦ بخط أحمد بن عبد الله فرحات . فى ١٢٣ ورقة ومسطرتها ١٧ سطراً .

[توبنجن بألمانيا ٢٥٥] .

— شرح سيرة ابن هشام = الروض الأنف .

١١١٢ — شرح العقود الدرية فى الأمراء المصيرية

تأليف محمد بن الطاريف (من رجال القرن التاسع) .

شرح فيه أرجوزة أبى الحسين بن الجزار المسماة : العقود الدرية . . .

أولها : الحمد لله ملك الملوك ورب الأرباب . . . وبعد فقد وقفت للشيخ

أبى الحسين بن الجزار . . وصل فيها إلى دولة الملك السعيد ثم توفى . وقد ذيل

جماعة على الأرجوزة المذكورة منهم : القاضى شهاب الدين بن فضل الله العمرى ..

ثم الشيخ صلاح الدين الصفدى ثم الشيخ شمس الدين محمد بن أبى بكر بن على الحسنى الأسيوطى انتهى إلى ذكر الملك الأشرف برسبای . . . ثم كتبت على ذلك تمة وهى ذكر سلطنة الملك الظاهر أبى سعيد جقمق . . . وقد قصدت شرح هذه الأرجوزة على هذا الترتيب شرحاً مختصراً اقتصر فيه على ذكر الأمير ومن ولاه من الخلفاء . . . وقد قصدت بذلك خدمة الجنب العالى الزعيمى . . . سيدى خُشكلى الظاهرى . . . الخ .

نسخة بقلم معتاد لعلها بخط المؤلف . بآخرها ذيل عليها ينتهى عند الكلام على فتح السلطان سليم لمصر سنة ٩٢٣ . فى ٦٠ ورقة .

[ليدن 987 Or] .

— شرح قصيدة ابن عبدة = شرح البسامة

— شرح القصيدة الحميرية = خلاصة السير الجامعة .

— شرح الفسحة الحميرية = الكواكب الزهرية .

— شروط المؤرخ فى كتابة التاريخ = سؤال إلى العلماء . . .

١١١٣ — شروط النصارى^(١)

وهو جزء حديثى فيه شروط أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه على النصارى ، وفيه حديث واصل الدمشقى ومناظرته لهم .

رواية أبى عمرو عثمان بن أحمد السماك ، رواية على بن محمد بن بشران عنه ، رواية أبى على الحسن بن غالب بن على الحربى عنه ، رواية أبى بكر محمد بن

(١) انظر القسم الأول برقم ٢٩٢ .

عبد الباقي بن محمد البزاز البغدادى عنه ، رواية أبى حفص عمر بن أحمد بن معمر ابن طبرزد .

أوله بعد البسملة : لا إله إلا الله وحده لا شريك له عدة للقائه وأماناً من عذابه . . . الخ

نسخة بقلم معتاد بخط قديم فى ٥ ورقات ومسطرتها ٢١ سطراً .

[ليدن Or. 951] .

١١١٤ — الشعر والشعراء

تأليف أبى محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة المتوفى سنة ٢٧٦ (بروكلمان ١٠ : ١٢٠) .

أوله : هذا كتاب ألفته فى الشعراء ، أخبرت فيه عن الشعراء وأزمانهم وأقدارهم وأحوالهم فى أشعارهم وقبائلهم وأسماء آبائهم ومن كان يعرف باللقب والكنية منهم . . الخ

نسخة بقلم معتاد كتبت فى القرن العاشر تقريباً . فى ١٢٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطراً .

٢١ × ٢٤ سم

[مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ٤٤٠ تاريخ] .

١١١٥ — الشفا بتعريف مرقى المصطفى (صلى الله عليه وسلم)

تأليف القاضى أبى الفضل عياض بن موسى اليحصبى المالكى المتوفى سنة ٥٤٤ (بروكلمان ١ : ٣٦٩) .

أوله : الحمد لله المنفرد باسمه الأسماء . . . الخ

وآخره : ونحمده تعالى على ما هدى إليه من جمعه وألهم ، وفتح البصيرة لدرك حقائق ما أودعناه وفهم . . وهو حسبنا ونعم الوكيل .

(١٣ فهرس)

نسخة جيدة في غاية النفاسة كتبت سنة ٧٠٥ بخط إبراهيم بن محمود [ابن سلمان بن فهد الحلبي] و بأخرها سماعات لبعض العلماء ، وصور سماعات من الأصل المنقولة منه . في ٢٥٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ١٩ سطراً . ٢٥ × ١٩ سم [الخالدية بالقدس ٧٧ حديث]

— شفاء القرام = تاريخ مكة

١١١٦ — شكوى مرفوعة إلى السلطان العثماني سليمان بن سليم خان

ضد أحد رجال الدولة العثمانية في مصر وهو (ناظر النظار المتكلم على الأوقاف) لما حدث منه من العنف والظلم بالمصريين وسلبهم أموالهم وغلاتهم وبيع أوقافهم ، ورجاء السلطان إبقاء ولاية حامد أفندي لعدله وفضله ، و بأخر الشكوى صفحة بخط العلامة نجم الدين الغيطي في هذا الموضوع ، ثم أخرى بخط أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن الحب المالكي في هذا الموضوع أيضاً .
أولها : إن أبهى ماصدر في صدرر المقامات .. الخ
بقلم معتاد في القرن العاشر . في ٦ ورقات .

[ليدن Or. 951]

حرف الصاد

— الصوابه —

أسد الغابة

الإصابة في تمييز الصحابة

البيان والإعلام . . .

تاريخ الصحابة الرواة

جزء فيه أسماء الصحابة

حباب الأحباب

حواشي الاستيعاب

در السحابة

مناقب الصحابة

١١١٧ — صفوة الصفوة

تأليف جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ (بروكلمان ١ : ٣٦٢ و ٥٠٣) .

الموجود منه : الجزء الثاني : ويبدأ بترجمة الحسين بن علي بن أبي طالب ، وينتهي بترجمة أبي يعقوب الزيات .

في مجلد بقلم نسخ كتب سنة ٦٠٣ بخط بركات بن ثابت بن أحمد بن بركات ابن بكار بقلعة دارا . في ٢٢٨ صفحة ومسطرته ٢٢ سطرا ٨ × ١٢ سم

[الأصفية بحيدر آباد بالهند ٢٠٩ رجال — ف ٣١٧٩]

— صفرة الصفرة = أحسن المحاسن .

— صواب الحكمه =

تتمة تتمة صوان الحكمة .

منتخب صوان الحكمة .

حرف الضاد

١١١٨ - الضعفاء والمتروكين^(١)

تأليف جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ (بروكلمان ١ : ٥٠٣) .

الموجود منه : الجزء الثاني ناقص من آخره ، ويبدأ بمن اسمه : عبيد الله بن إسحاق بن حماد بن موسى ، وينتهي بمن اسمه : أبو عبد السلام ، من باب الكنى لمن لم يعرف اسمه .

مكتوب في القرن السابع بخط نسخ حسن في ٧٠ ورقة ومسطرته ٢٠ سطرا .

[مكتبة الشيخ خليل الخالدي بالقدس]

- الضعفاء والمتروكين =

أسماء الضعفاء

الجرح والتعديل

ميزان الاعتدال

١١١٩ - الضوء المرمع لأهل القرن التاسع^(٢)

تأليف شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ هـ (بروكلمان ٢ : ٣٤)

جمع فيه تراجم أهل القرن التاسع من العلماء والقضاة والصالحين والرواة

(١) انظر القسم الأول برقم ٢٩٩ .

(٢) انظر القسم الثاني برقم ٧٢٠ .

والأدباء والشعراء والمحدثين والملوك والخلفاء والأمراء والوزراء وغيرهم ، في مصر والشام والحجاز واليمن والروم والهند والشرق والغرب ، ورتبهم على حروف المعجم .
أوله : الحمد لله جامع الشتات ورافع من شاء في الحياة وبعد الممات ... الخ .
نسخة قسمها المؤلف على خمسة أخماس ، وكتب عناوين مجلداتها بخطه وهي بخط تلميذه العلامة المدعو بشار الله بن عبد العزيز بن فهد الهاشمي المكي سنة ٨٩٧ هـ (في حياة المؤلف) وهذه النسخة تنقص الخمس الخامس فقط . وآخر ما فيها ترجمة : محمد بن موسى بن عمر بن عوض . في ٢٧٦ و ٣٠٣ و ٣٠٠ و ٣٠٦ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطر ١ .
١٨ × ٢٦ سم .

[الناصرية بكنو بالهند ١٠٣ — ف ٣٠٧٩]

— القصود الراجع =

البدر الطالع .

القبس الحاوي .

حرف الطاء

١١٢٠ - الطالع السعير الجامع لأسماء نجباء الصعير

تأليف كمال الدين أبي الفضل جعفر بن تغلب بن جعفر بن علي الأدفوي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٨ . (بروكلمان ٢ : ٣١) .

نسخة ناقصة من الأول وبها خروم في عدة مواضع . وأول ما فيها ترجمة إبراهيم بن أحمد بن علي بن إسحاق الاسواني ، من حرف الألف .

وآخرها : قال مؤلفه : كمل تصنيفه وترصيفه يوم الأربعاء سابع عشر ذي القعدة الحرام سنة ٧٣٨ بالقاهرة المعزية بالمدرسة الصالحية ، قال : ثم زدت أسماء وتراجم وجعلته إلى آخر سنة أربعين وسبعائة .

بقلم نسخ معتاد في القرن العاشر تقريباً في ٢١٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطراً ، حجم متوسط .

[الجامع الأحمدى بطنطا ٢٧ سير وتاريخ] .

١١٢١ - طبى الدواوى وصوف المن والسوى

تأليف عبد الله بن علي بن أحمد بن محمد بن الوزير المتوفى سنة ١١٤٧ (البدر الطالع ١ : ٣٨٨ و بروكلمان ٢ : ٣٩٩) .

أوله : الحمد لله الذى وعد الذين آمنوا وعملوا الصالحات . . . الخ .

ضمنه تاريخ اليمين من سنة ١٠٤٦ - ١٠٩٠ .

وأخره :

مضى أحمد قدوة العارفين كريم النجار عديم النظير

نسخة جزءان في مجلد مكتوبة بخط يمنى عادى بقلم مقبل بن عبده بن علي بن عبد الله ، برسم عبد الرحمن بن يحيى الأنسى . في ٧٢ ورقة ومسطرتها ٣٠ سطراً .

[خدابخش بقنة ٢٣١٣ - ف ٣١٠٢] .

— نسخة أخرى بأولها نقص يسير، وهي بخط يمني واضح منقولة من خط المؤلف وبآخرها زيادة عن النسخة السابقة مقدار ثلاث ورقات . في ٢٠٠ ورقة تقريباً

[ليدن Or 2611]

— طبقات ابن سمر = الطبقات الكبير .

— طبقات الأرباء =

خبيا الزوايا . . .

ريحانة الألباء .

— طبقات الأسماء = تبين كذب المفتري .

— طبقات الأرباء = عيون الأنباء .

— طبقات الأعلام = الإعلام بوفيات الأعلام

١١٢٢ — طبقات الحفاظ

تأليف جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .
(بروكلمان ٢ : ٤٧) .

أوله : الحمد لله الذي أنعم فأجزل ... أما بعد فهذا كتاب طبقات الحفاظ ..
لخصتها من طبقات إمام الحفاظ أبي عبد الله الذهبي ، وذيلت عليه من جاء
بعده . . . الخ .

نسخة بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها مؤرخ سنة ١١١١ في ١٥٠ ورقة تقريباً

٢١ × ١٥ سم

[مكتبة الحرم المكي الشريف ٨١ تراجم].

— نسخة أخرى بقلم معتاد بخط أحد تلاميذ المؤلف سنة ٩٠٣ . في ١٣٠ ورقة

تقريباً ومسطرتها ٢٠ سطراً

٢١ × ١٥ سم

[مكتبة شيخ الإسلام عارف حكمت بالمدينة المنورة ٤٣٣ تاريخ]

— طبقات الحفاظ =

الإعلام في وفيات الأعلام .

تذكرة الحفاظ .

١١٢٣ — طبقات الحنابلة^(١)

تأليف أبي الحسين محمد بن محمد بن الحسين بن خلف الفراء بن أبي يعلى المتوفى سنة ٥٢٦ هـ . (بروكلمان ملحق ١ : ٥٥٧)

أوله : الحمد لله العلي العظيم السميع البصير . . . هذا كتاب استخرنا الله تعالى في تأليفه . . . وسطرنا فيه ما انتهى إلينا من أخبار شيوخنا أصحاب الإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل . . . الخ .

وآخره : والسلام على من اتبع الهدى وآثر ضياء الرشد على ظلم الردى .
نسخة جزآن في مجلدين بقلم نسخ جلي واضح مضبوطة بالشكل كتبها سنة ٦٣٧ هـ ، عبد الدايم بن عبد الجليل بن محمد بن عمر بن يعقوب . وبأولها وآخرها مطالعات وتملكات بخط كثير من شيوخ الحنابلة في ٢٧٣ ورقة ومسطرتها ١٧ سطراً .

[خدابخش بنته ٤٦٥ — ف ٣٠٩٠] .

(١) انظر القسم الأول رقم ٣٠٧ .

— طبقات الحنايكة = السحب الوابلة .

— طبقات الحنفية =

الاتصار لإمام أئمة الأمصار .

تاج التراجم

الطبقات السنية .

مختصر طبقات الحنفية .

— طبقات الزيدية = مجمع البحور .

١١٢٤ — الطبقات السنية فى تراجم الحنفية

تأليف المولى تقي الدين بن عبد القادر التيمى الدارى الغزى الحنفى المتوفى سنة ١٠٠٥ هـ . (بروكلمان ٢ : ٣١٢) .

الموجود منه ^(١) الجزء الثانى من نسخة كتبت سنة ١٢٧٥ بخط أحمد بن محمد الجزايرلى فى ٣٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا .

[مكتبة حليم ٥٥ تاريخ بدار الكتب المصرية — ف ٥٩١] .

— الجزء الأول من نسخة أخرى بخط المؤلف وينتهى إلى ترجمة بهاء الدين أحمد بن محمد ... المعروف بسلطان ولده . فى ... ورقة ومسطرته ٣٢ سطرا .

[مكتبة السيد حسن حسنى عبد الوهاب بتونس] .

(١) انظر القسم الأول برقم ٣١٠ .

== طبقات الشافعية ==

تراجم لبعض فقهاء الشافعية

العقد المذهب

منتخب طبقات الشافعية

(١)

١١٢٥ - طبقات الشافعية

تأليف تقي الدين أبي بكر أحمد بن محمد بن عمر المعروف بابن قاضي شعبة الأسدي المتوفى سنة ٨٥١ (بروكمان ٢ : ٥١)
أوله : الحمد لله الذي رفع قدر العلماء وجعلهم بمنزلة النجوم في السماء . . الخ
رتبه على تسع وعشرين طبقة ، كل عشرين سنة طبقة . ورتب كل طبقة على حروف المعجم .

نسخة بخط نسخ حسن كتبها سنة ٨٥٨ عبد القادر بن محمد بن جريد بن موسى بن فرح العجلوني ، بأولها أوراق كالمدخل للكتاب تشتمل على فهرست تفصيلي له . في ٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا .
٢٨ × ١٩ سم

[الناصرية بلكنو ١٠١ رجال سنة - ف ٣٠٨٢]

— نسخة أخرى مكتوبة بخطين مختلفين آخرهما مؤرخ سنة ٩١٣ والأول بخط أقدم منه ، وبآخرها فهرست مرتب على الحروف للأسماء والكنى في ٢٣٥ ورقة
٢٥ × ١٥ سم

[خدابخش بنته ٢٤٥٥ - ف ٣٠٩٦]

— نسخة أخرى مكتوبة بخط نسخ جيد في القرن التاسع ، وبأولها فهرست بأسماء المترجمين . في ١٨٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا .
٢٦ × ١٧ سم

[الناصرية بلكنو ١٠٠ رجال سنة - ف ٣٠٧٩]

(٢)

١١٢٦ - طبقات الشافعية الكبرى

تأليف تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي بن علي بن

(١) انظر القسم الأول برقم ٣١٢ والقسم الثاني برقم ٧٢٤ .

(٢) انظر القسم الأول برقم ٣١٣ .

تمام المعروف بابن السبكي المتوفى سنة ٧٧١ (بروكلمان ٢ : ٩٠)

أوله : الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره . . الخ

جمع فيه تراجم وأخبار الشافعية وسيرهم ، ورتبهم على سبع طبقات ، ورتب كل طبقة على حروف المعجم .

الموجود منه : نسخة بخط نسخ جيد غير مرتبة وأوراقها مضطربة وبها خروم وقد تملكها بعض العلماء ، منهم : الحافظ ابن حجر وغيره . والورقة الأخيرة هي نهاية الجزء الأول وهي في غير موضعها . في ٥٠٠ ورقة تقريبا ٢٨ × ١٩ سم
[مكتبة البديري بالقدس]

— الجزء الأول من نسخة أخرى مكتوب في القرن الثامن بخط نسخ واضح بهامشها كثير من التعليقات ، وينتهي إلى ترجمة : أحمد بن علي بن حامد (أبو حامد البيهقي) فيمن توفى بين الأربعائة والخمسةائة ، وبأوله فهرست بأسماء المترجمين . في ٢٩٠ ورقة ومسطرته ٣٤ سطرا .
٢٧ × ١٩ سم
[البديري بالقدس]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى مكتوب سنة ٨٦٦ بخط عمر بن محمد بن محمود المنظراوى وعليها خط العلامة ابن قاضي مجلون ، ويبدأ بذكر الطبقة السادسة وينتهي إلى آخر الكتاب . في ٢٥٠ ورقة تقريبا ومسطرته ٢٩ سطرا .

٢٩ × ١٨ سم

[مكتبة الحرم المكي الشريف ٦٤ تراجم]

١١٢٧ — طبقات الشافعية الوسطى^(١)

تأليف تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي المعروف بابن السبكي المتوفى سنة ٧٧١ (بروكلمان ٢ : ٩٠)

(١) انظر القسم الأول برقم ٣١٤ .

أولها : الحمد لله حمداً يوافي نعمه ويكافئ مزيدة . . . الخ
 وآخرها : قال مؤلفه : فرغت منه في ليلة الثالث والعشرين من ذى القعدة
 سنة ٧٥٤ بدمشق الحروسه اختصرها من طبقاته الكبرى ورتبها على حروف
 المعجم .

نسخة خزائنية بخط نسخ جيد جداً من خطوط القرن الثامن تقريباً ، بها
 نقص من آخرها مقدار ورقة واحدة . في ٤٤٥ ورقة تقريباً ومسطرتها ٢١ سطراً .
 ٢٨ × ٢٣ سم

[رضا رامبور بالهند ٣٧١٠ - ف ٣٠٣٧]

— نسخة أخرى بخط نسخ جيد كتبت سنة ٨٦٧ بخط محمد بن أحمد بن محمد ...
 الليثي الشافعي . في ٣١٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطراً .
 ٢٣ × ١٦ سم
 [الأصفية بجيدر آباد بالهند ١٠ رجال - ف ٣١٥٦]

— الجزء الأول من نسخه أخرى مكتوب بخط نسخ جيد سنة ٨٦٥ وينتهي
 بترجمة سهيل بن سهل في ١٩٣ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطراً
 ٢٠ × ١٣ سم
 [الجمعية الآسيوية بكلكتا ١٣٣٤ - ف ٣١٤٢]

١١٢٨ — طبقات الشعراء

تأليف محمد بن سلام بن عبيد بن سالم الجمحي المتوفى سنة ٢٣١ .
 أوله : قال أبو محمد . أنا أبو طاهر محمد بن أحمد بن عبد الله . . أنا أبو خليفة
 الفضل بن الحباب الجمحي قال : ثنا أبو عبد الله محمد بن سلام الجمحي قال :
 وللشعر صناعة وثقافة يعرفها أهل العلم .
 نسخة مكتوبة بخط أندلسي قديم من القرن الخامس تقريباً . في ٨٠ ورقة
 ومسطرتها ٢١ سطراً .
 ٢٨ × ٢٤ سم

[مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ٤٤١ تاريخ]

— طبقات الشعراء —

أخبار الملوك ونزهة المالك . . .

تذكرة الشعراء

تراجم لبعض الشعراء

خبيا الزوايا

خريدة القصر

دمية القصر

ذوب الذهب

ريحانة الألبا

الشعر والشعراء

الكوكب الثاقب

الحمدون من الشعراء

المستطرف من أخبار الجوارى

نسمة السحر

يتيمة الدهر

— طبقات السبعة —

تلخيص الأقوال .

منهج المقال .

نسمة السحر .

١١٢٩ — طبقات المصوفية

لمؤلف من القرن الثامن — لم يعلم اسم الكتاب ولا اسم المؤلف لضياع

أربعة كراريس من أول النسخة . وبآخر النسخة عبارة : « بلغ ، كتبه مؤلفه »
والنسخة مكتوبة في سنة ٧٨٧ .

والكتاب مرتب على الحروف الأبجدية . وأول الموجود منه من أثناء ترجمة
« بشر الخافي » وبآخره ذيل للكتاب ثم ذيل آخر . بقلم واضح جلي جيد كتب
سنة ٧٨٧ . في ٣٢٤ صفحة ومسطرته ١٥ سطراً
١٣ × ٩ سم

[الأصفية بجيدرا باد تراجم - ٣١٥٣] .

— طبقات الصوفية =

مختصر صفوة الصفوة .

اختيار الرفيق .

بلوغ الآراب في لطائف العتاب

بهجة الأسرار .

تذكرة الصلحاء .

حلية الأولياء .

رجحان الكفة .

سير السالك .

سير السلف الصالحين .

صفوة الصفوة .

القدس في مناقحة النفس .

مجمع الأحاب .

المختار من مناقب الأبرار .

مناقب الأبرار

— طبقات علماء مدينة الفيروانه = مختصر رياض النفوس .

١١٣٠ — طبقات الفقهاء^(١)

تأليف أبي إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروزابادي الشيرازي المتوفى سنة ٤٧٦ (بروكلمان ١ : ٣٨٧).

أوله بعد سند رواية الكتاب : الحمد لله حق حمده . . . هذا كتاب مختصر في ذكر الفقهاء وأنسابهم ومبلغ أعمارهم ووقت وفاتهم . . . وبدأت بفقهاء الصحابة رضي الله عنهم ثم بمن بعدهم من التابعين وتابعي التابعين ثم بفقهاء الأمصار وإلى الله سبحانه وتعالى أرغب أن يوفقني للصواب . . الخ .
نسخة بخط جيد جلي من خطوط القرن السابع تقريباً في ٧٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطراً .

[مكتبة الشيخ خليل الخالدي بالقدس - مصورة عن شهيد على رقم ١٩١٤] .

١١٣١ — الطبقات في الأسماء المفردة من أسماء العلماء وأصحاب الحديث

تأليف الحافظ أبي بكر أحمد بن هارون بن روح البرذعي المعروف بالبرديجي كان موجوداً سنة ٣٠١ (بروكلمان ملحق ١ : ٤٤٩) .
أوله سند رواية الكتاب : الطبقة الأولى من الأسماء المفردة : وهم أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم .
بآخره زيادات على الكتاب من كلام أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن عبدالله بن بكير .

نسخة بخط معتاد قديم لعله من خطوط القرن السابع . في ١٦ ورقة .
[مكتبة الشيخ خليل الخالدي بالقدس مصور عن كوبريلي رقم ١١٥٢]

— طبقات القراء = غاية النهاية .

(١) انظر القسم الأول رقم ٣١٧ .

— طبقات الفضلاء —

بغية العلماء . . .

تاج المعارف وتاريخ الخلائف

الشعر البسام

رفع الإصر

١١٣٢ — الطبقات الكبير^(١)

تأليف أبي عبد الله محمد بن سعد كاتب الواقدي المتوفى سنة ٢٣٠ .
(بروكلمان ١ : ١٣٦) .

الموجود منه : مجلد به الجزء السادس والسابع (من أصل أبي عمرو بن حيويه) ويبدأ من : ذكر من كان يفتى بالمدينة ويقتدى به من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم على عهد رسول الله ، وبعد ذلك وإلى من انتهى علمهم . وينتهي بترجمة شماس بن عثمان .

بخط قديم جيد . وبآخر السادس سماع مؤرخ سنة ٥٣٣ . والورقة الأخيرة من السابع بخط أحدث من خط النسخة . في ٩٥ ورقة . ١٧ × ٢٥ سم

[الأحمديّة بالزيتونة بتونس]

— طبقات اللغويين والنحويين —

بغية الوعاة

البالغة في تاريخ أئمة اللغة

ملخص بغية الوعاة

(١) انظر القسم الأول برقم ٣٢٢ .

— طبقات المالكية =

ترتيب المدارك
الديباج المذهب
كفاية المحتاج
نيل الابتهاج

— طبقات النحويين واللغويين =

بغية الرعاة.
البلغة فى تاريخ أئمة اللغة .
ملخص بغية الوعاة .

١١٣٣ — الطراز المنقوسه فى محاسن الحبوس

تأليف أبى المعالى علاء الدين محمد بن عبد الباقي البخارى القاضى خاى
المكى الحنفى الخطيب بالمدينة المنورة ، من علماء القرن العاشر . ألفه سنة ٩٩١
(بروكلمان ٢ : ٣٨٥) . ورتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة . فى بيان فضل
الحبشان ومناقبهم ومراتبهم وما لهم من الأخلاق والمحاسن .
أوله : الحمد لله الذى خلق الإنسان من صلصال من حمأ مسنون ... الخ .
نسخة بخط معتاد فى ٦٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ١٤ × ١٩ سم .
[الحبيبية حبيب چنج بالهند ٥٢ — فى ٣٠٢٤] .

— نسخة ثانية بقلم نسخ مكتوبة برسم نحر الأغوات مولانا سنبل ، فى ١٤٠ ورقة
ومسطرتها ١٢ سطرا . ١٣ × ٢٠ سم .
[الجامعة الأمريكية فى بيروت — فى ٥٧] .

— الطريق الواضح للملوك = تاريخ ابن الفرات .

حرف العـين

١١٣٤ - العبر في خبر من غير^(١)

تأليف الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز
الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ هـ (بروكان ٢ : ٤٧)

أوله : الحمد لله ميمت الأحياء ومحبي الأموات . . . وبعد فهذا تاريخ مختصر
على السنوات ، أذكر فيه ما يقدر لي من أشهر الحوادث والوفيات . . . الخ
بدأه من السنة الأولى للهجرة وانتهى فيه إلى سنة ٧٠٠ هـ .

وآخره : وقد انتهى ما أردت إيراده من كبار الحوادث وأكابر الناس من
العلماء والرواة والأعيان . فأسأل الله المنان بفضله على عباده أن يغفر لي زلتي وأن
يرحم غربتي ويلقنني حجتي يوم حاجتي آمين .

نسخة خزائنية جزءان في مجلدين بخط جيد كتبها محمد بن علي بن الحسن
ابن حمزة الحسيني سنة ٧٥٦ بدمشق . ينقص من أول الجزء الأول مقدار ورقة .
ومن آخر الجزء الثاني ورقة أيضاً . وبأول الثاني أنها برسم الخزانة الشريفة
السلطانية للملكية الناصرية أبي السعادات فرج [بن برقوق المتوفى سنة ٨١٥ هـ]^(٢)

في ٢١٩ / ٢٣٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا

[باريس ١٥٨٤ / ١٥٨٥]

- العبر للذهبي =

الإعلام بتاريخ أهل الإسلام .

ذيل العبر .

(١) انظر القسم الثاني برقم ٧٣٣ .

(٢) يبدو أن تخصيصها لخزانة السلطان المذكور كان بعد كتابتها بنصف قرن تقريباً .

— عجائب الرقطار = نشق الأزهار .

١١٣٥ — العجب العجائب فيما يرى في الدهر من الانقراض

تأليف عمر بن عبد القادر بن حسن بن يوسف الحمصي الحنفي البكري (كان موجوداً سنة ١٢٣٦) .

أوله بعد الديباجة : الحمد لله الدائم على الدوام ... أما بعد ، فإن الداعي إلى نسخ هذا الكتاب أمور غراب وأحوال صعب ، إن مؤلف هذا الكتاب المبارك أراد أن يشير إلى ماجرى له من أول عمره في الدنيا ، وما قاساه بمجاهدة نفسه من صغره إلى كبره ... الخ

نسخة بقلم معتاد بدون تاريخ . في ٤٧ ورقة .

[توبنجن Ma. VI 26] .

١١٣٦ — المسجور المسبوك والجوهر المحبوك في أخبار الخلفاء والملوك^(١)

تأليف الملك الأشرف إسماعيل بن العباس بن علي بن داود بن يوسف بن عمر ابن رسول الغساني المتوفى سنة ٨٠٣ (الضوء اللامع ٢ : ٢٩٩) .

وهو تاريخ عام قسمه المؤلف إلى قسمين ، كل قسم منهما في خمسة أبواب وكل باب يشتمل على فصول . فالقسم الأول : يشتمل على جمل من ذكر سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وذكر الخلفاء الراشدين والأئمة المهديين من الصحابة وذكر خلفاء بني أمية وبني العباس وسائر أئمة أهل البيت ... وأثبت لكل خليفة منهم أو إمام فصلاً من الكتاب على ترتيبهم الأول فالأول .

(١) رغم أن السخاوي نص على أن للملك الأشرف تاريخاً بهذا العنوان إلا أنه يوجد من هذا الكتاب نسخ أخرى مثبت عليها أنها من تأليف ابن وهاس الخزرجي المتوفى سنة ٨١٢ وهو من معاصري الملك الأشرف المذكور !؟ . وانظر القسم الأول برقم ٧٣٦ .

والقسم الثاني: في ذكر الملوك. (١) ملوك مصر والشام (٢) ملوك أفريقية والقيروان. (٣) ملوك الأندلس والمغرب الأقصى. (٤) ملوك صنعاء وعدن من أرض اليمن. (٥) في ذكر زبيد (باليمن) وأمراءها وملوكها ووزرائها.

الموجود منه: نسخة ناقصة من الأول: وأول ما فيها من قبيل الفصل الثالث (من الباب الرابع من القسم الأول) عند الكلام على أئمة الزيدية باليمن والديلم وتواريخهم. ثم يليه الباب الخامس، في ذكر أئمة الإسماعيلية والدولة الفاطمية بمصر. وبهذا ينتهي القسم الأول.

ثم يلي ذلك القسم الثاني: (الباب الأول فقط) في ذكر ملوك مصر والشام (الدولتين الأيوبيه والمماليك البحرية إلى سنة ٥٧٧٥ هـ). وبهذا انتهت هذه النسخة من غير أن يورد بقية الأبواب. وقد ختمها بقوله: انتهى ما أردنا من أخبار ملوك مصر والشام على التمام والحمد لله أولاً وآخراً... سنة تسعين وستمائة^(١).

والنسخة بقلم نسخ نفيس جلي مكتوبة في التاريخ المذكور. في ٤٢٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطراً.

١٣ × ٢٠ سم

[الأصفية بحيدر آباد ١٨ - ف ٣١٥٠].

١١٣٧ - العقم الثمين في تاريخ البلد الأمين^(٢)

تأليف تقي الدين أبي الطيب محمد بن أحمد بن علي الحسنى الفاسى المكي المالكي المتوفى سنة ٨٣٢ (بروكلان ٢: ١٧٢).

أوله: الحمد لله الذى أوسع لمن شاء من خلقه فى الرزق والأجل... أما بعد فإننى لما وفقنى الله للاشتغال بالعلم، تشوقت نفسى كثيراً إلى معرفة تراجم الأعيان من أهل مكة وغيرهم، ممن سكنها مدة سنين أو مات بها... فرتبت ماظفرت

(١) كذا بالخطوط ١٢.

(٢) انظر القسم الأول برقم ٣٣٣ والقسم الثانى برقم ٧٣٧.

به من التراجم على ترتيب حروف المعجم ، خلا الحمدین والأحمدین ، فإنهم مقدمون على غیرهم ، لشرف هذین الاسمین على غیرهما من الأسماء . . . الخ .
الموجود منه : الجزء الأول من نسخة مكتوبة سنة ٨٦٧ بمكة المشرفة .
وبأولها خط تلميذ المؤلف العلامة محمد المدعو عمر بن محمد بن فهد الهاشمی المکی بروایته للكتاب عن المؤلف إجازة . وينتهى بآخر تراجم الحمدین . فى ٣٦٠ ص ومسطرته ٣١ سطرا .

[مكتبة الشيخ محمد نصيف أفندى بجده] .

— الجزء الثالث من نسخة أخرى . بخط جيد من خطوط القرن التاسع ماعدا الورقة الأخيرة فإنها مكملّة بخط أحدث منه . ويبدأ من أول حرف العين وينتهى بنهاية هذا الحرف . فى ١٥٠ ورقة ومسطرته ٢٩ سطراً ٢٠ × ١٣ سم
[السعيدية بمحيدرا باد بالهند ١٧ تاريخ — ف ٣١٨٩] .

— الجزء الرابع من نسخة أخرى مكتوبة بخط جيد فى القرن التاسع . ويبدأ من أول حرف الغين وينتهى بآخر الكتاب . فى ٢٠٠ ورقة تقريباً ومسطرته ٢٥ سطراً ٢٥ × ١٧ سم

[مكتبة الحرم المكي الشريف ١٧ تاريخ] .

— الجزء الرابع من نسخة أخرى مكتوبة فى القرن العاشر ، ويبدأ من حرف الغين إلى آخر الكتاب . فى ١٥٧ ورقة ومسطرته ٢٩ سطراً ٢٠ × ١٦ سم
[مكتبة قوله بدار الكتب المصرية ٦ تاريخ — ف ٤٤٧] .

— جزء من نسخة أخرى ناقص من أوله وآخره مكتوب فى القرن التاسع تقريباً . وأول ما فيه ترجمة : سعد بن الحويرث الخزومى . وآخر الموجود منه ترجمة أبى محجن الثقفى من أثناء حرف الميم من باب الكنى فى ٢٨٠ ورقة ومسطرته ٢٩ سطراً ٢٣ × ١٨ سم

[مكتبة مولانا عبد الحى اللكنوى ٦٧ تاريخ — ٣٠٧٢] .

— العقد الثمين = الدر الكمين .

١١٣٨ — عقد الجواهر والدرر في أخبار القرن الحادى عشر

تأليف محمد بن أبى بكر بن أحمد باعلوى الشلى الحضرمى المتوفى سنة ١٠٩٣ (بروكلمان ٢ : ٣٣٨) .

أوله : الحمد لله الذى أنشأ الموجودات بياهر قدرته . . . جمعت مااتفق لى كتابة وظهر من أخبار هذا القرن الحادى عشر من أهل الديار الحجازية وغيرها من الديار الآفاقية وضممت إلى ذلك فوائد . . . الخ .

وقد رتب التراجم فيه على السنوات .

نسخة بقلم معتاد من خطوط القرن الثالث عشر . فى ٣٠٨ صفحة .
ومسطرتها ٢١ سطرا .
١٢ × ٢٠ سم

[مكتبة ذخيرة عبد السلام بجامعة عليكرة بالهند — ف ٣٠٢١]

— نسخة أخرى بقلم معتاد كتبت سنة ١٠٩٨ بخط إبراهيم بن سليمان الجينينى الدمشقى ، وبأولها فهرست أبجدى بأسماء التراجم الموجودة فى الكتاب . فى ١٧٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا .
١٥ × ٢٢ سم

[شيخ الإسلام عارف حكمت بالمدينة المنورة ٤٥٣ تاريخ]

١١٣٩ — العقد المذهب فى طبقات صحوة المذهب^(١)

تأليف سراج الدين عمر بن على بن أحمد الأنصارى الشافعى المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ (بروكلمان ٢ : ٩٣) .

(١) انظر القسم الأول برقم ٣٢٧ والقسم الثانى برقم ٧٣٩ .

أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . . . وبعد فهذه جملة مهمة . .
 في معرفة طبقات الشافعية . . . ورتبتها ثلاث طبقات .
 وآخره : آخر ما أعان الله على إلحاقه والله الحمد .
 نسخة بقلم معتاد بخط عبد الله بن محمد النشائي سنة ٧٧٥ ، وصفحة العنوان
 مكتوبة بخط المؤلف . في ٢٠٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا .
 [مكتبة مولانا خليل الله المدراسي بحيدر آباد — ف ٣١٨٩] .

١١٤٠ — العقد المنظم في أمهات النبي صلى الله عليه وسلم

تأليف السيد أبي الفيض محمد مرتضى الحسيني الزبيدي المتوفى سنة ١٢٠٥ .
 أوله : الحمد لله الذي أحلّ نبيه المختار من شريف النسب في المجد الصراح .
 أما بعد : فهذه نبذة شريفة ومنحة لطيفة ضمنها بيان نسب النبي صلى الله عليه
 وسلم من الأمهات . . . الخ .
 الموجود منه ورقتان بخط المؤلف
 حجم متوسط
 [الجامع الأحمدى بطنطا — ٥ سير وتراجم]

— العقد المنظوم الفاخر بتلخيص تاريخ ابن عساکر = مختصر تاريخ دمشق

١١٤١ — عقود المحامه وتزويل وفيات الأعباء

تأليف بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٤ هـ
 (بروكلمان ملحق ١ : ٥٦١) .
 وهو ذيل لوفيات الأعيان لابن خلكان .
 بدون ديباجة . وأول ما فيه حرف الألف ، ترجمة أبي إسحاق إبراهيم بن عثمان
 الغزالي .

وآخره : ومن مصنفاته [ابن شداد] سيرة صلاح الدين .
 نسخة بقلم معتاد بخط رمضان القيومي الشافعي سنة ١٠٦٩ . في ٣٠٠ ورقة
 تقريبا . ومسطرتها ٢٣ سطرا .
 ٢٠×٢٥ سم
 [شيخ الإسلام عارف حكمت بالمدينة المنورة ٤٥٩ تاريخ] .

— العقود الدرية في الأسماء المصرية =

تاج المعارف وتاريخ الخلائف .
 شرح العقود

١١٤٢ — عقيدة الزمن المختصر من أنباء الزمن في أخبار اليمن^(١)

للإمام يحيى بن الحسين بن أمير المؤمنين محمد بن القاسم بن محمد ، المتوفى نحو
 سنة ١١٠٠ هـ . (بروكلمان ملحق ٢ : ٥٥٢) .
 أوله : الحمد لله العزيز القهار الهادي إلى الاعتبار ... الخ .
 وهو كتاب عام في تاريخ اليمن من أول الإسلام إلى سنة ١٠٤٥ هـ .
 نسخة بقلم معتاد بخط يمني كتبها مقبل بن عبده بن الحاج علي عتلة سنة ١١٩٦
 وعلى صفحة العنوان أن اسم الكتاب أيضا : « غاية الأمانى في أخبار القطر
 اليماني » في ١٣٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا .
 ٢٢×٣٢ سم
 [خدا بخش بته ٢٣١٥ — ف ٣٠٨٥] .

— علم التاريخ = المختصر المفيد.

— عهد الملك الظاهر بلباى = نسخة عهد ...

(١) انظر القسم الثاني برقم ٧٤٢ .

١١٤٣ — عيونه الأخبار في مناقب الأخبار

تأليف الشريف أبي المعالي محمد بن علي الحسيني البغدادي المتوفى سنة ٤٦٨
(بروكلمان ١ : ٦٠٢) .

أوله : الحمد لله الواجب حمده الصادق وعده ... الخ .

ضمنه فضائل قریش و بنی هاشم و بنی العباس و الخلفاء الراشدين ، و أملاها
في مجالس عدتها أربعين مجلسا .

و آخره : آخر الفضائل بحمد الله و عونہ و صلواته على محمد نبيه و آله و صحبه ...
نسخة بقلم معتاد كتبت سنة ٦٩٣ بخط يوسف بن عيسى . في ٩٨ ورقة .
[الفاتيكان ١٤٦١] .

— عيونه الأخبار و زهرة الأبصار = واسطة العقد الفريد .

١١٤٤ — عيونه الأنباء في طبقات الأطباء

تأليف موفق الدين أحمد بن القاسم بن خليفة الخرجي المعروف بابن
أبي أصيبعة سنة ٦٦٨ (بروكلمان ١ : ٣٢٠) .

أوله : الحمد لله ناشر الأُمم و منشر الرمم ... رأيت أن أذكر في هذا الكتاب
نكتاً و عيوناً في مراتب المتميزين من الأطباء القدماء و الحداثين ، و معرفة طبقاتهم
على تواتر أزمنتهم و أوقاتهم .. و قد أودعت هذا الكتاب أيضا جماعة من الحكماء
و الفلاسفة ممن لهم نظر و عناية بصناعة الطب ... و جعلت ذكر كل واحد منهم
في الموضع الأليق به على حسب طبقاتهم و مراتبهم ... الخ . و قد رتبته على خمسة
عشر باباً .

الموجود منه : الجزء الأول من نسخة بقلم معتاد كثيرة التصحيف . مكتوبة

سنة ١٢١٨ ويتهى مافها بأخر الباب السابع فى الأطباء الذفن كانوا فى بدء ظهور الإسلام؁ فى ١٠٠ ورقة .

[توبنجن بألمانيا ١٤] .

— النصف الثانى من نسخة أخرى مكتوب بقلم أحد العلماء المستشرقفن وبجواسفه . وبأوله وآخره ملاحظات باللغة اللاتفنة . وابدأ هذا الجزء من أول الباب السابع وفتهى بنهافة الكتاب . فى ٣٢٦ ص .

[كوبنهاغن Cod. Ar. CLXXI]

١١٤٥ — عفوفه التوارفخ^(١)

تألف صلاح الدين أبف عبد الله محمد بن أحمد المعروف بابن شاكف الكتفى الحلبف المتوفف سنة ٧٦٤ (بروكلان ٢ : ٤٨) .

ابتدأ بسفرة النبف صلى الله عفله وسلم ثم سفرة الخلفاء الراشدفن؁ وجمهور الصحابة والتابعفن؁ وتراجم رجال الحديث النبوى؁ والصالحفن والزهاد والعباد والأعفان والأدباء والشعراء والمغنفن وغيرهم؁ وقسمه إلى حوادث ووففات ورتبه على السنفن واتفى ففه إلى سنة ٧٦٠ هـ .

الموجود منه : قطعة من الجزء الأول تبدأ من أثناء سنة ٢٢ هـ وتنتهى بأخر سنة ٢٣ هـ مكتوبة بآط قفم فى ٩ ورقات ومسطرتها ٢٢ سطراً .

[بارفس ١٥٨٦] .

— الجزء الثالث بآط قفم بدون تاريخ . وابدأ من سنة ٨٠ هـ وفتهى إلى سنة ١٢٣ هـ فى ١٨٦ ورقة .

[بارفس ١٥٨٧] .

(١) انظر القسم الأول برقم ٣٤٥ والقسم الثانف برقم ٧٤٦ .

— الجزء الثامن من نسخة أخرى يبدأ من أثناء سنة ٢١٨ هـ وينتهى إلى سنة ٢٥٠ هـ .

بقلم معتاد بخط محمد بن محمد بن مفلح سنة ٩٦٣ . فى ٢٦٠ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطراً .

[باريس ١٥٨٨]

— الجزء الحادى والعشرون من نسخة أخرى بخط قديم . ويبدأ من سنة ٦٧١ هـ وينتهى إلى آخر سنة ٦٨٧ فى ٤٢٧ ورقة .

[دار الكتب المصرية ٩٤٩ تاريخ مصورة عن كوبريلى — ف ٤٢٩] .

١١٤٦ — عبود المعارف وفنونه أخبار الخلفاء (المعروف بتاريخ الفضاوى^(١))

تأليف أبى عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر القضاوى المتوفى سنة ٤٥٤ .
(بروكلمان ١ : ٣٤٣) .

أوله : الحمد لله المبتدى كل شيء ، الوارث المعيد كل حي ... هذا الكتاب أجمع فيه بمشيئة الله وعونه ، جملا من أسماء الأنبياء عليهم السلام ، وتواريخ الخلفاء وولايات الملوك والأمراء إلى سنة اثنتين وعشرين وأربعمائة من الهجرة وغرضى فيه الاختصار ... الخ .

نسخة ناقصة من آخرها وآخر ما فيها عند بدء الكلام على : نسب محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهى بخط قديم والأوراق الأولى بخط أحدث منها .
فى ٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطراً .

[الأمبروزيانا 4 G] .

(١) انظر القسم الأول رقم ٣٤٧ . والقسم الثانى رقم ٧٤٧ .

١١٤٧ - العيون والحداث في الأخبار والمفائ

لم يعلم مؤلفه (بروكلمان ملحق ١ : ٥٨٧) .

الموجود منه : الجزء الثالث (في تاريخ الخلفاء) . ويبدأ بذكر خلافة الوليد بن عبد الملك [سنة ٨٦ هـ] وينتهي إلى آخر خلافة المعتصم بالله سنة ٢٢٩ هـ . بخط قديم نفيس جداً ، جاء بآخره : تم الجزء الثالث من العيون والحداث ويتلوه في الجزء الرابع خلافة الواثق - وهو بخط حسن بن أبي الفرج بن الحسين السكيال الفارقي . في ٢٠٠ ورقة تقريباً .

[لين 567 Or] .

حرف الغـين

١١٤٨ — غاية النهاية فى طبقات القراء أولى الرواية والدراية

تأليف شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد بن محمد بن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ (بروكلان ٢٠١:٢) .

الموجود منه : قطعة تبدأ بترجمة : أبى بن كعب ، وتنتهى بترجمة الحسن بن حمزة المكي .

مكتوبة بقلم نسخ جلى من القرن التاسع تقريباً . فى ٨٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطراً . ١٠ × ١٣ سم

[الأصفية بحيدر آباد ٢٢٢ رجال — ف ٣١٦٨]

١١٤٩ — غرائب الاغتراب ونزهة الألباب فى الزهاب والإياب

تأليف شهاب الدين أبى الثناء محمود الألوسى المتوفى سنة ١٢٧٠ .

أوله : الحمد لله الذى أخذ بيدي ... الخ

وهى رحلة له كتبها عندما خرج من وطنه العراق سنة ١٢٦٧ قاصداً القسطنطينية وذكر فيها ما شاهده فى الزهاب والإياب . وترجم لكل من التقى به من العلماء وأبتدأ بترجمة نفسه .

وأخره : بالخير قد أرخته مسك يفوح ختامه

نسخة بقلم معتاد كتبت سنة ١٢٧٣ فى بغداد . وقد قوبلت على مسودة المصنف ، وبأولها تملك لابن المصنف « نعمان الألوسى » . فى ٢٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطراً . ١٧ × ٢٤ سم

[ندوة العلماء بلكنو بالهند ٥٠٥ — ف ٣٠٦٨]

١١٥ - غربال الزمان في وفاة الأعباء

جمعه أبي زكريا يحيى بن أبي بكر العامري الحرصي اليماني الشافعي المتوفى
سنة ٨٩٣ (البدر الطالع ٢ : ٣٢٧)

أوله : الحمد لله الملك الديان ... وبعد فهذا مختصر مما اختصره الفقيه الحسين
ابن عبد الرحمن الأهدل من تاريخ الإمام عبد الله بن أسعد اليافعي ... وهما نقلًا
عن ... أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي ... بعثني على اختصاره حسن عبارته
وزيادته على تواريخ الشاميين والحجازيين بإدخال أهل اليمن ، وتأخره في
الزمن ... الخ

مرتب على السنوات وبدأه بالسنة الأولى للهجرة وانتهى فيه إلى سنة ٧٥٠ .
واعتنى فيه بتراجم اليمنيين وتاريخ اليمن .

نسخة بقلم معتاد بخط يمني كتبها سنة ١٠٧٦ أحمد بن عمر الحرصي ؟ . في ٢٢٢
ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرًا .

[بارس ١٥٩٣] .

١١٥١ - الغزوات الضامنة الطامة والفتوح الجامعة الخافدة

تأليف أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن يوسف بن حبيش
الأنصاري ، كان موجوداً سنة ٥٨٤ (بروكلمان ١ : ٣٤٤) .

ذكر فيه الغزوات والفتوح الإسلامية في أيام الخلفاء الأول الثلاثة : أبي بكر
وعمر وعثمان رضي الله عنهم . وألفه بأمر « الخليفة الإمام الموفق المسدد المظفر
المؤيد المنصور الناصر لدين الله أمير المؤمنين أبو يعقوب » .

أوله : الحمد لله العلي القاهر ... الخ

وأخره : وعن يزيد بن عبيد : أن عمورية خربت سنة إحدى وعشرين
وهي أول ما دخلت أرض الروم .

نسخة بقلم معتاد جيد كتبها سنة ٨٥١ محمد بن صدقة المالكي برسم العلامة
المؤرخ أبي الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي ، وبآخرها خط البقاعي بالمقابلة على
الأصل المنقول منه هذه النسخة . في ٤٨٣ صفحة ومسطرتها ٢٨ سطرا .

[ليدن Or. 343]

— الفوامض والبرهات = مختصر الغوامض .

حرف الفاء

— الفاطميون =

استتار الإمام

الإشارة إلى من نال الوزارة

السيرة الإسماعيلية

سيرة الحاكم بأمر الله

كنز الأخبار

المجالس المستنصرية

المجالس والمسائرات

منتزع الأخبار

١١٥٢ — فتح الرحمن في مناقب السيد عبد الرحمن (الأهمل)

تأليف سعد الدين عبد الله سهيل الزبيدي اليمني .

أوله : الحمد لله الذي انقرد بالبقاء الدائم . . . الخ .

ضمنه ترجمة شيخه عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى الأهمل اليماني المتوفى سنة

١٢٥٠ هـ .

وآخره : قال المؤلف : وكان الفراغ من تبييضها . . . ليلة الثلاثاء لعله رابع

في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٦٣ والحمد لله رب العالمين .

نسخة بقلم نسخ معتاد كتبت سنة ١٣٠٦ هـ . في ٣٠ ورقة تقريبا .

١٩ × ٣٠ سم

[السعيدية العامة بتونك في الهند ٣٩ أصول حديث — ف ٣٠١٦] .

(١٥ — فهرس)

— فتح مصر أيام العثمانيين = تاريخ السلطان سليم

١١٥٣ — الف—

تأليف أبي عبد الله نعيم بن حماد المروزي المتوفى سنة ٢٢٨ (تذكرة الحفاظ ٦: ١).

ضمنه الأخبار الخاصة بما يحدث آخر الزمان من ظهور المهدي المنتظر والمسيح الدجال والدابة، وما يحدث في الأمم من الحروب والتغيرات. على طريقة المحدثين، مقسم إلى عشرة أجزاء حديثة.

الموجود منه من أثناء الجزء الخامس إلى آخر الجزء العاشر، وبه ينتهي الكتاب بقلم معتاد جيد كتب سنة ٧٠٦ بخط محمد بن محمد بن علي الصيرفي الأنصاري بسفح قاسيون بدمشق، في ١٠٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ٩ × ١٢ سم [دائرة المعارف الإسلامية بالهند، مصور عن المتحف البريطاني — ف ٣١٨٧]

١١٥٤ — فتوح الشام

المنسوب إلى أبي عبد الله محمد بن عمر المعروف بالواقدي المتوفى سنة ٢٠٧ (بروكلمان ١: ١٣٥).

نسخة أربعة أجزاء (كاملة). مكتوبة بخط قديم. في ٢٠٠ و ٢١١ و ٢٤٥ و ١٤٨ ورقة.

[Z 1,2,3,4. Sup. الأمبروزيانا]

— الفتوحات الإسلامية = الغزوات الضامنة الكاملة.

١١٥٥ — الفرائد المراري في ترجمة الإمام البخاري

تأليف إسماعيل بن محمد بن جراح العجلوني المتوفى سنة ١١٦٢ .

أوله : الحمد لله العالم بجميع الأشياء جملة وتفصيلا . . . الخ .

وآخره : فالحمد لله سبحانه وتعالى يمنحنا وإياه الأجر الجزيل ويجعل مقرنا في جنات النعيم ، من غير سابقة عذاب الجحيم ، ويفعل مثل ذلك بأصدقائنا والمؤمنين .

نسخة بقلم معتاد كتبت سنة ١١٥١ في حياة المؤلف ، في ٥٠ ورقة
ومسطرتها ٢٩ سطرا

١٥ × ٢٢ سم

[خدا بخش بكنه ٢٤٢١ — ف ٣٠٨٧]

١١٥٦ — فرمة المرسين بذكر المؤلفات والمؤلفين

تأليف أبي الحسنات محمد عبد الحى اللكنوى الهندى الأنصارى الأيوبى المتوفى سنة ١٣٠٤ (الفوائد البهية ٢٤٨) .

ضمنه التعريف بالمصنفات التى وردت فى كتابه « الفوائد البهية فى تراجم الحنفية » و ترجمة مصنفها تبعا لذلك ، ورتبها على حروف المعجم ، وقد فاته ستة أحرف من الحروف الهجائية لم يذكر ما فيها من المصنفات ، فقام ابن خالته : محمد عبد الباقي الأنصارى اللكنوى بإكمال ما فاته ، وتقديم مقدمة لهذه الرسالة .
نسخة بخط المصنف ، فرغ من تأليفها [وكتابتها] سنة ١٣٠٣ فى ٧٠ ورقة

ومسطرتها ١٩ سطرا .

١٩ × ٣٠ سم

[مكتبة مولانا عبد الحى اللكنوى ١٩٢ — ف ٣٠٧٢]

١١٥٧ — الفصول المهمة فى معرفة الأئمة

تأليف نور الدين على بن محمد السفاقصى المعروف بابن الصباغ المغربى المسمى المالكي المتوفى سنة ٨٥٥ هـ . (بروكلمان ٢ : ١٧٥) .

أوله : الحمد لله الذى جعل من صلاح هذه الأمة نصب الإمام العابد . . .
وبعد ، فعنّ لى أن أذكر فى هذا الكتاب فصولا مهمة ، فى معرفة الأئمة ، أعنى
الأئمة الإثني عشر . . . الخ .

وآخره : انتهى ذلك والله أعلم ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .
نسخة بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١١٤٤ فى ٧٣ ورقة .

[الأمبروزيانا D 318]

— فضائل آل عثمان = قلائد العقيان .

— فضائل الأنصار = تحفة الأخيار .

١١٥٨ — فضائل بيت المقدس والخليل وفضائل الشام^(١)

تأليف أبى المعالى المشرف بن المرجى بن ابراهيم المقدسى من علماء القرن
الخامس (بروكلمان ملحق ١ : ٥٦٧) .

أوله : الحمد لله الذى خلق الأرض واختار منها مواضع رفعها ... الخ .
وآخره : يا أورشليم أنت مقدس بنورى وفيك الحشر ، أذكك يوم القيامة كما
تترف العروس إلى بعلها ، ومن دخلك استغنى عن الزيت والقمح .

نسخة بقلم معتاد مكتوبة فى القرن التاسع فى ١٢٤ ورقة .

[توبنجن بألمانيا ٢٧]

— نسخة أخرى بقلم نسخ جيد كتبت سنة ٧١٠ هـ . فى ٢٠٠ ورقة تقريبا

ومسطرتها ٢٧ سطرا .

[مكتبة البديرى بالقدس]

— فضائل بيت المقدس = اتحاف الأخصا ...

(١) انظر القسم الأول برقم ٣٦٦ .

١١٥٩ — فضائل دمشق الشام وذكر وزرائها وقضاتها ومفتيها من مبن

انقضاء دولة الجراكسة إلى سنة ١٢٤٠

أوله : ذكر دمشق الشام وما فيها من الفضائل كما نقل من تاريخ القرماني .
هو أحمد بن يوسف بن أحمد . . . الخ
نسخة بقلم معتاد مكتوبة في القرن الثالث عشر . في ٣٤ ورقة .
[توبنجن ٨ VI]

— فضائل السودان والحبشة = أنوار الغبش .

١١٦٠ — فضائل الشام وفضل دمشق وما ذكر فيها من الآثار والبقاع

السريفة^(١)

تأليف أبي الحسن علي بن محمد بن شجاع الربعي المالكي المتوفى سنة ٤٣٥
(بروكلمان ملحق ١ : ٥٦٦) .

رواية علي بن أحمد بن زهير التميمي عنه .

أوله : أخبرنا الشيخ الإمام الأجل الحافظ العالم بهاء الدين جمال الإسلام . الخ
نسخة بخط قديم جيد كتبت سنة ٥٨٣ . في ٢٠ ورقة تقريباً . يليها ورقة
من كتاب « فضائل بيت المقدس للواسطي » .
[متحف الآثار الفلسطينية بالقدس — مصورة عن نسخة بمكتبة أحمد باشا
الجزار بعكا] .

— فضائل الشام =

التحف العظام .

فضائل بيت المقدس .

(١) انظر القسم الأول رقم ٣٦٧ .

١١٦١ - فضائل عثمان بن عفان (رضى الله عنه)

رواية أبى عبد الرحمن عبد الله بن أحمد بن حنبل عن أبيه .

أوله : أخبرنا شيخنا الإمام العالم الحافظ أبو الحجاج يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشقي . . .

وهو جزء حديثي بسماع عبيد الله بن عمر بن عبد الرحيم بن العجمي ، وملحق بآخره الزيادات المضافة إلى هذا الجزء من الفضائل المذكورة .

بقلم معتاد قديم بخط صاحب السماع سنة ٦٣٥ . و بآخره سماع للجزء على الحافظ يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشقي بخطه سنة ٦٣٥ . في ٣٠ ورقة .
[الأميروزيانا 67] .

- فضائل المسيرة = الرياض النضرة

- فضائل الفرس والنام = المقتضب من مثير الغرام .

- فضائل المسجد الأقصى =

اتحاف الأخصا . . .

المقتضب من مثير الغرام .

- فضائل مصر = أخبار مصر .

١١٦٢ - فضائل اليمن وأهد

تأليف وجيه الدين عبد الرحمن بن على بن محمد بن عمر الشيباني الزبيدي اليمنى المعروف بابن الدايغ المتوفى سنة ٩٤٤ (بروكلمان ٢ : ٤٠١) .

أوله : الحمد لله الذى خصّ باليمن والبركة اليمن . . . أما بعد ، فهذا جزء

لطيف محتو على آيات من كتاب الله العزيز نزلت في معنى فضل اليمين الميمون وأحاديث وردت عن النبي صلى الله عليه وسلم ، توضح أن أهله صلحاء مباركون ، وهو ثلاثة فصول الخ .

وأخره : ثم مسجد مُهرٌ مل بناحية عُرْج ، قريباً من الصليفا ، لا يحصى ما فيها من الخير والبركة والفضل العظيم ، ذلك تقدير العزيز العليم . . .
— نسخة بقلم معتاد بخط يمني تمت كتابة سنة ١٠٥٣ في أربعة ورقات يليها نبذة بعنوان : أخبار ثلاثة مسندة في فضل اليمين عن عمران بن الحسن الغدري (في ورقتين) ثم تعليقات على بعض مواضع من كتاب « ميزان الاعتدال للذهبي » جمعها شمس الدين أحمد بن علي بن الحسين بن محمد بن علي المسوري في ٤ ورقات .

[الأمبروزيانا H 170] .

١١٦٣ — الفضل المزير على بغية المستفيد

تأليف وجيه الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر الشيباني الشافعي المشهور بابن الدنيج الزبيدي المتوفى سنة ٩٤٤ (بروكلمان ملحق ١ : ٥٤٩) .
وهو ذيل على كتابه : بغية المستفيد في أخبار مدينة زبيد ، رتبه على السنين .
وابتدأه من أول سنة ٩٠١ وانتهى فيه إلى سنة ٩٢٣ .

أوله : الحمد لله الذي جعل للذين أحسنوا الحسنى وزيادة . . . الخ .
وأخره : وهذا آخر ما قصدته من جمع هذا الكتاب والله سبحانه وتعالى الموفق والهادي إلى الصواب . . .

نسخة بقلم معتاد بخط يمني سنة ١٠١٤ في ١٥٤ صفحة ومسطرتها ٢١ سطراً

٢٨ × ٢١ سم

[رضا رامبور بالهند ٣٦٢٣ — ف ٣٠٣٥] .

— فضل مسجد قبا = حسن النبا .

— الفوائد البهية فى تراجم الخفية = فرحة المدرسين .

— الفصحى النفسى = مختصر الفيح القسى .

— الفيض المبرير فى تراجم أهل التوحيد = سرد النقول فى تراجم الفحول

١١٦٤ — فيض الملك الوهاب المتعالى بأبناء أوائل القرن الثالث عشر

والتوالى

تأليف أبى الفيض عبد الستار بن عبد الوهاب بن خدايار الصديقي الدهلوى
الحنفى (من علماء القرن الرابع عشر) .

أوله : الحمد لله الذى اصطفى لنقل السنة المحمدية رجالا . . . الخ .

نسخة بخط المؤلف (مسودته) كتبت فى القرن الرابع عشر . فى ٦٠٠

صفحة تقريبا . ٢٠ × ٢٨ سم

[الفيضية الدهلوية بمكتبة الحرم المكي الشريف ٦ تراجم]

حرف القاف

— قبائل الخزرج = أخبار قبائل الخزرج .

— قبائل عرب الزمان = قلائد الجمان .

١١٦٥ — القيسى الحاوى لفرر ضوء السخاوى

تأليف زين الدين أبى حفص عمر بن أحمد بن على بن محمود الحلبي الشماع الشافعى الأثرى (بروكلمان ملحق ٢ : ٣٢) .

أوله : الحمد لله الذى وفق أقواماً من عباده إلى اقتفاء أثر أفضل عباده . الخ .
 لخص فيه كتاب « الضوء اللامع ، لأهل القرن التاسع » لشمس الدين السخاوى ، مقتصراً على تلخيص محاسن تراجمه والإعراض عمالفاائدة فى نقله من التراجم التى لا قيمة لها ، أو التى تحمل فيها المؤلف على أصحابها ، مع ذكر وفيات من تأخرت وفياتهم عن زمن المؤلف ، وزيادة ما يراه من الأخبار المفيدة .

نسخة جزءان فى مجلدين بقلم معتاد كتبت سنة ١٠١٤ بخط عبد الرازق ابن أحمد الحريرى الحلبي ، جاء بآخرها قول الناسخ : هذا آخر ما وجدته فى المسودة بخط المؤلف . . . وأرجو الله سبحانه أن يمن علينا بإتمامه لأن المؤلف رحمه الله لم يكمل المبيضة ، لكن المسودة تامة بخطه .

فى ١٧٥ / ١٣٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا . ١٦ × ٢٢ سم

[خدا بخش بتنه بالهند ٢٣٧٩ — ف ٣٠٨٦]

١١٦٦ — الفرح المعلي في التاريخ المحلي

تأليف علي بن موسى بن عبد الملك بن سعيد الأندلسي المتوفى سنة ٦٨٥
(بروكلمان ١ : ٣٣٧) .

المجلد الثاني منه في تاريخ الأمة العربية ، وقد قسمه المؤلف على كتابين هما :

١ — نشوة الطرب ، في تاريخ جاهلية العرب .

٢ — مصابيح الظلام ، في تاريخ ملة الإسلام .

والموجود كتاب نشوة الطرب فقط ، مكتوب بخط المؤلف في ٢٠٣ ورقة .

ومتوسط مسطرته ٢٠ سطرا .

[توننجن بألمانيا]

١١٦٧ — الفرس في مناصحة النفس

تأليف محي الدين محمد بن محمد بن علي بن العربي الحاتمي الطائى المتوفى

سنة ٦٣٨ .

ويسمى أيضاً : الدرة الفاخرة في ذكر من انتفعت بهم في طريق الآخرة .

الموجودة قطعة منه بها تراجم من لقيهم ابن العربي واجتمع بهم من المتصوفة

وأهل الطريق . وأول ما فيها من قبيل ترجمة : أبي عبد الله الموروزى .

وآخر ما فيها : ترجمة الأخوين الشقيقين : أبي عبد الله محمد الخياط ،

وأبي العباس أحمد ، الاشبيليين .

مكتوبة بخط جيد قديم لعله من خطوط القرن السابع في ٢٥ ورقة تقريباً .

١٧ × ٢٧ سم

[الجامعة الامريكية في بيروت]

١١٦٨ — قصة الفطرب السرباني « سبدي » أحمد البدوي

لم يعلم مؤلفها .

أولها : الحمد لله الذى جعل الجنة دار المتقين . . . الخ .
 وآخرها : وذكر عنه أنه قال : أمرت بالسكوت فكان لا يتكلم إلا قليلا
 رضى الله عنه وعن جميع الأولياء وعباد الله الصالحين وصلى الله على سيدنا محمد
 وآله وصحبه وسلم .
 نسخة بقلم معتاد بخط عمر بن عثمان الرأس عيني المارداني الحلبي سنة ١٦٣ .
 فى ٥٠ صفحة .
 ١٢ × ١٧ سم
 [الأصفية بجيد أباد بالهند ٨٧ تراجم — ف ٣١٥٣] .

١١٦٩ — قصة المقراد بن الأسود الكندى وغزواته وما جرى له مع

ابنة عمه المياسة

لم يعلم مؤلفها^(١) — وهى قصة منظومة مطلعها :
 بسم الإله الملك الع——لام فى مبتدأ نظمى وفى كلامى
 يا سائلا عن قصة المقداد صاحب خير العالمين الهادى
 وآخرها :
 ونحتم بالص——لاة وبالتحية على خير العوالم والبرية
 مدى الأوقات صباحا والعشية مادام الكون عامر بالعباد
 نسخة بقلم معتاد بخط ردىء . فى ٨٩ ورقة .
 [توبنجن بألمانيا ١٧٥٥/٧١٥] .

— قصة يوسف عليه السلام = زهر الكلام .

(١) ذكر بروكلمان ملحق ٢ : ٧٣٦ نسخة أخرى من هذا الكتاب ، وأن مؤلفها :
 الحُجَّيج المنير الحريرى المتوفى نحو سنة ١٢٥٦ هـ .

١١٧٠ - قصص الأنبياء

تأليف أحمد بن محمد بن عمر المقدسي الشافعي الشهير بابن أبي عدسة .
أوله : الحمد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا محمد خاتم النبيين . . . الخ .
وآخره :

وآله وصحبه ————— ما غردت ورق على أوراقها فأطربت
نسخة بقلم معتاد بخط المؤلف . في ١٠٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ٢٤ سطراً .

٢٧ × ١٩ سم

[الخالدية بالقدس ٢٣ سيرة] .

١١٧١ - قصص الأنبياء^(١)

تأليف أبي بكر محمد بن عبد الله الكسائي من علماء القرن الخامس
(بروكلمان ملحق ١ : ٥٩١) .

أوله : الحمد لله الذي أنبت الخلق نباتاً . . . الخ .
بدأه المؤلف بالمبتدأ من خلق الله تعالى وما ورد في ذلك من الأحاديث
والأخبار إلى أن وصل إلى آدم أبي البشر ومن بعده من الأنبياء فذكر سيرهم
وأخبارهم وقصصهم وانتهى بقصة يونس عليه السلام .

نسخة بقلم معتاد كتبها محمد بن أحمد بن عطف سنة ثلاث عشر و . . . مايه
(كذا) في ٢٥٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ٢١ سطراً .

[دار الكتب الوطنية في بيروت ٣٤٨] .

— قصص العرب = الاكليل الجامع . . .

(١) انظر القسم الأول برقم ٣٧٧ .

— قصيدة ابن جبروس = شرح البسامة .

— القصيدة الحميرية = خلاصة السيرة الجامعة .

— القصيدة الفسوانية = خلاصة السيرة الجامعة .

— القصيدة البائية في تاريخ اليمن وأساب ومطلعها :

ذكرت دياراً دارسات خواليا رسوما وأطلالا عفت ومغانيا
انظرها آخر كتاب = الكفاية والإعلام .

— القضاة = طبقات القضاة .

١١٧٢ — قردة النحر في وفيات أعيان الدهر

تأليف أبي محمد الطيب بن عبد الله بن أحمد بن علي أبي مخرمة من علماء
القرن العاشر (بروكلمان ملحق ٢ : ٢٤٠) .

ذكر فيه تراجم الأعيان والمشاهير من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم .
ورتبته على السنين ووصل فيه إلى ٩٢٧ .

الموجود منه : الجزء الثالث ويبدأ من المائة السابعة (٦٠١ هـ) . وينتهي
بآخر الكتاب بقوله : انتهى ما وجدناه من هذا التاريخ بخط المصنف .. مسودة
واخترتمه المنية قبل أن يبيضه فبيضناه بحسب الطاقة والإمكان . واتفق الفراغ
من زبره يوم الثلاثاء تاسع شهر ربيع الآخر أحد شهور السنة الأولى بعد الألف ..
بخط ... يحيى بن أحمد بن علي الصعدي الشافعي برسم قاضي القضاة محمد بن محمد
البخاري . في ٣٠٠ ورقة تقريباً .

١٨ × ٢٢ سم

[دار الكتب المصرية ١٦٧ تاريخ - مصور

عن نسخة نني جامع بالآستانة - ف ٣٨٤]

١١٧٣ - فهرس الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان^(١)

تأليف شهاب الدين أبي العباس أحمد بن علي بن أحمد بن عبد الله القلقشندي ، المتوفى سنة ٨٢١ (بروكلمان ٢ : ١٣٤) .

أوله : الحمد لله الذي جعل للعرب بالنسب الحمدي منما تنعقد على فضله
الخصاير ... وبعد ، فلما كان العلم بقبائل العرب من لازم كتابة الإنشاء ...
وكان كتابي المسمى « بنهاية الأرب في معرفة قبائل العرب » قد احتوى على ذكر
القبايل على الجملة ... أحببت أن أخدم ... بمختصر في ذكر قبائل العرب المنتظم
في سلك الزمان ... وقد رتبته على مقدمة ومقصد وخاتمة ... الخ .

وآخره : وقد نجز تأليفه سنة ٨١٩ .

وقد ألفه برسم المقر الأشرف الناصري أبي المعالي محمد بن محمد بن عثمان
البارزي الحموي صاحب دواوين الإنشاء بالملك الإسلامية .

نسخة ناقصة من آخرها قليلا من أثناء الخاتمة ، وهي في نسب المقر الأشرف
المذكور . بقلم معتاد في ٨٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا . ١٢ × ٢١ سم
[رضا برامبور بالهند ٣٦٠٧ ب . ف ٣٠٣٠] .

— نسخة أخرى بخط نسخ جيد كتبت سنة ١١٣٩ ، جاء بصفحة العنوان
أن مؤلفها : شهاب الدين محمود بن سليمان الحلبي الكاتب ، وقد كتب بعضهم
على نفس الصفحة ترجمة القلقشندي ، في ١٧٠ ورقة . ومسطرتها ١١ سطرا .

١١ × ١٦ سم

[الناصرية بلكنو بالهند ٥٤ — ف ٣٠٨٢] .

١١٧٤ — قمر العقبان في فضائل آل عثمان^(١)

تأليف زين الدين مرعى بن يوسف بن أبى بكر بن أحمد الكرمى الحنبلى
المقدس المتوفى سنة ١٠٣٣ (بروكلمان ملحق ٢ : ٤٩٦) .

أوله : الحمد لله الرحيم الرحمن . . . الخ

نسخة بقلم معتاد ناقصة من آخرها بسبب فساد فى تجميع الفيلم ، وهى كاملة
فى الأصل المخطوط المکتوب سنة ١٢٧٣ . وآخر الموجود منها عند الكلام
على : مفاخر آل عثمان . فى ٣٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا . ١٥ × ٢٥ سم
[رضا رامبور بالهند ٣٦٤٢ — ف ٣٠٣١] .

١١٧٥ — قمر العقبان ومحاسن الأعيان^(٢)

تأليف ذى الوزارتين أبى نصر الفتح بن محمد القيسى المعروف بابن خاقان
المتوفى سنة ٥٢٩ (بروكلمان ١ : ٣٣٩) .

أوله : الحمد لله الذى راض لنا البیان . . . الخ .

وآخره : ويمهل الكافر حكمة من الله وعلمها ، وإنما على لهم ليزدادوا إثما .
جمع فيه طائفة كثيرة من شعراء الغرب والأندلس وأورد تراجمهم وأخبارهم
وطرفاً من أشعارهم .

نسخة نفيسة بقلم جلى تمت كتابة سنة ٥١٤ بأصفهان . فى ١٧٢ ورقة .
ومسطرتها ٢١ سطراً . ١٩ × ١٦ سم

[الجمعية الآسيوية بكلكتا فى الهند ١٣٤٣ — ٣١٤٣]

(١) انظر القسم الأول برقم ٣٨٤ .

(٢) انظر القسم الأول برقم ٣٨٥ .

— نسخة أخرى بخط جيد من خطوط القرن السابع تقريبا ، وهي عبارة عن أوراق متناثرة غير مرتبة . في ١٢٠ ورقة ومسطرتها ١٢ سطرا .

١٥ × ٢٣ سم .

[الجامعة الأمريكية في بيروت]

— نسخة ثالثة بقلم معتاد واضح بدون تاريخ في ٢٨٠ ورقة .

[الأمبروزيانا B 4]

حرف الكاف

١١٧٦ - الطائف عن رجال الكتب الستة^(١)

تأليف شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ .

أوله : الحمد لله والشكر لله ، ولا حول ولا قوة إلا بالله . . . هذا مختصر نافع في رجال الكتب الستة [البخارى ومسلم وأبى داود والترمذى والنسائى وابن ماجه] مقتضب من تهذيب الكمال لشيخنا الحافظ أبى الحجاج المزي ، اقتصرت فيه على ذكر من له رواية في الكتب دون باقى تلك التواليف التى فى التهذيب ، ودون من ذكر للتمييز أو كرر للتنبيه . . . الخ .

وأخره : قالت : أبى سائر أزواج النبى صلى الله عليه وسلم أن يدخل عليهن أحد بتلك الرضاة .

نسخة نفيسة بقلم واضح جيد ، كتبت سنة ٧٣٣ بخط العلامة أبى الفتح السبكى [تقى الدين محمد بن عبد اللطيف السبكى المتوفى سنة ٧٤٤ كما فى طبقات الاسنوى] فى ٢٦٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا .

[خدا بخش بتنه بالهند ٢٤٢٣ - ف ٣٠٨٥] .

— نسخة أخرى نفيسة كتبت برسم القاضى الأجل عفيف الدين عبد الله بن محمد وهى بخط جيد واضح ، والقسم الأخير منها مكمل بخط آخر مؤرخ سنة ٩٣٧ فى ١٣٧ ورقة .

١٩ × ٢٧ سم

[رضا رامبور بالهند ١٠٠٤ - ف ٣٠٣٦]

— الطائف عن رجال الكتب الستة = ترتيب كتاب الكاشف .

(١) انظر القسم الأول برقم ٣٨٧ .

١١٧٧ — السطلي فى التاريخ^(١)

تأليف أبى الحسن عز الدين على بن أبى الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم
ابن عبد الواحد الشيبانى المعروف بابن الأثير الجزرى المتوفى سنة ٦٣٠ هـ .
(بروكلمان ١ : ٣٤٥) .

الموجود منه : مجلد ناقص من آخره يبدأ من حوادث سنة ٣٧٠ وينتهى
بأول حوادث سنة ٤١٧ هـ بقوله : ذكر الفتنة ببغداد وطمع الأكراد . بخط
قديم فى ٢٤٥ ورقة .

٢٠ × ١٣ سم

[الجمعية الآسيوية بـكلكتا ١٢٧٠ — ف ٣١٤٤]

— مجلد آخر من نسخة أخرى (وهو الجزء الثانى من أجزاء ثلاثة) مكتوب
بخط تعليق جميل سنة ١٠٧٥ كتبه محمد صديق بن أمير حيدر ، ويبدأ من أول
سنة ٦٦ هـ وينتهى بآخر سنة ٣٦٣ هـ فى ١٥٠ ورقة تقريبا ومسطرته ٣٣ سطرا .

٣٨ × ٢٥ سم

[مكتبة الشيخ خليل الخالدى بالقدس]

١١٧٨ — كتاب ابن الفساح الذى أرسله إلى صامع بغداد العباسى

(أمير المؤمنين الناصر لدين الله أحمد) .

وابن الفساح هو الفقيه حسن بن محمد^(٢) أحد علماء المطرّفية الزيدية باليمن
من رجال أوائل القرن السابع . وقد كتب هذه الرسالة بسبب ماتعرضت له هذه
الفرقة من حرب الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة إمام الزيدية باليمن . المتوفى
سنة ٦١٤ هـ ، وماتعرضوا له من اضطهاد وتشريد ، وحكمه عليهم بالكفر والخروج
عن الملة .

(١) انظر القسم الأول برقم ٤٠٢ .

(٢) صرح باسم ابن الفساح كاملا : السيد محمد زيارة فى كتابه « أئمة اليمن ص ١٣٦ طبع

[راجع أنباء الزمن ورقة ٦٨ ب من نسخة دار الكتب المصرية رقم ١٣٤٧ تاريخ].

وأول الكتاب : السلام عليك أيتها المنازل المقدسة بالأكياس المطهرة من الأدناس . . الخ .

يطالب فيه من الخليفة إطفاء فتنة تأججت في اليمن وقد أذكى وقودها القائم [في اليمن] من بنى الحسن [وهو الإمام المنصور المذكور] .

نسخة بقلم معتاد سقيم في ثلاث ورقات .
[دار الكتب الوطنية بيروت]
٢٤ × ٣٦ سم

— نسخة أخرى بخط واضح يميني من خطوط القرن الثاني عشر تقريباً في ثلاث ورقات .

[الأمبروزيانا E 33] .

— كتاب الفتن = الفتن .

١١٧٩ — كتاب في تاريخ الإسلام

ناقص من أوله وآخره . وأول ما فيه من أثناء الكلام على خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه . وآخر ما فيه إلى أثناء حوادث سنة ٨٠٥ . وقد اقتصر مؤلفه فيه على ذكر الحوادث فقط بطريق الإيجاز .

وقد دلس بعضهم في أول الكتاب فذكر بخط حديث أنه الجزء الثاني « من تاريخ الإسلام للحافظ الذهبي » [المتوفى سنة ٧٤٨] كما دلس في آخره بخط حديث عبارة ختامية نصها : وهذا ما انتهى إلينا من الجز الثاني من تجزئة ثلاثة أجزاء ويليه الجزء الثالث وهو آخر الكتاب . وهذا الكتاب بخط قديم من خطوط القرن التاسع في ١٤٥ ورقة .

[الأمبروزيانا A 15. Sup.] .

١١٨٠ - كتاب في تراجم رجال الفرقة التاسع

الموجود منه مجلد أكثره في تراجم المحمدين ، والباقي في تراجم بعض حرف الياء . ومؤلفه ينقل كثيراً عن ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ و برهان الدين البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ وهو شيخه . وهذا المجلد مسودة المؤلف . والواضح أنه ألف كتابه هذا قبل « الضوء اللامع للسخاوي » فإنه لا ينقل عنه شيئاً .

في ٢٩٠ ورقة تقريباً ١٤ × ١٩ سم

[مكتبة الحرم المكي الشريف ٣١ تاريخ] .

١١٨١ - كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج^(١)

تأليف أبي العباس أحمد بن أحمد بن أحمد بن عمر بابا التكروري التنبكتي السوداني المالكي المتوفى سنة ١٠٣٢ أو سنة ١٠٣٦ (بروكان ملحق ٢ : ٧١٦) . وهو مختصر كتابه المسمى « نيل الابتهاج بتطريز الديباج » الذي جعله ذيلاً على كتاب « الديباج المذهب في معرفة علماء المذهب » لابن فرحون .
أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه محمد سيد المرسلين . الخ
وأخره : وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، لتاريخ يوم الجمعة مستهل صفر عام اثني عشر وألف . . .

نسخة بقلم معتاد كتبت في القرن الثاني عشر . في ٢٥٠ ورقة تقريباً
ومسطرتها ٢٣ سطراً .

١٦ × ٢١ سم

[مكتبة الحرم المكي الشريف ٤٩ تراجم] .

(١) انظر القسم الثاني برقم ٧٦٥ .

١١٨٢ - الكفاية والای علم فیمین ولی الیمین وسکنها فی الای سلام^(١)

تألیف شمس الدین أبی الحسن علی بن الحسن بن وهاس الزبیدی الخزرجی المعروف بابن وهاس المتوفی سنة ٨١٢ (بروکلمان ملحق ٢ : ٢٣٨) .
وهو کتاب فی تاریخ الیمین و ذکر ملوکه و علمائه .
الموجود منه : الباب الرابع فی ذکر الیمین ومن ملک صنعاء وعدن .
وقد کتب علی صفحہ العنوان خطأ أنه : العقود اللؤلؤیة فی تاریخ الدولة الرسولیة .

أوله : الیمین قطر مبارک عظیم الفضل ظاهر البرکة . . . الخ .
وآخره :

وصل علی المختار یارب ماسری رکاب ومهما سار فی البحر راکبه
بقلم معتاد بخط یمنی سنة ٩٤٨ فی ٢٤٧ ورقة ومسطرته ٢٧ سطرا .
ثم یلی ذلك قصیده یائیة مطلعها .

ذکرت دیارا دراسات خوالیا رسوماً وأطلالا عفت ومغانیا
مع شرح علیها . وهی فی تاریخ الیمین وأنسابه وقبائله . فی ثلاث ورقات .
[خدا بخش بکنه بالهند ٢٨٨٣ — ف ٣١٠١] .

— نسخة أخرى کالسابقة بخط یمنی واضح کتبها صلاح ابن علی سنة ١٠٠٤ هـ
فی ٢٠٠ ورقة تقریباً .

[نسخة خاصة ملک أحد العلماء فی الیمین] .

(١) المرجح أن هذا الکتاب هو القسم الخاص بالیمین من کتاب المؤلف المسمى : المسجد المسبوك ... (انظر ص ٢١٢ من هذا الفهرس برقم ١١٣٦) وهو ینسب أيضا للملك الأشرف بن رسول .

١١٨٣ — الكهال في معرفة أسماء الرجال^(١)

تأليف الحافظ عبد الغنى بن عبد الواحد بن على بن سرور المقدسى الجماعلى المتوفى سنة ٦٠٠ هـ (بروكلان ملحق ١ : ٦٠٥) .

أوله : الحمد لله على جميع نعمه ، عدد خلقه وكلمه . . . الخ .

ذكر فيه ما اشتملت عليه الكتب الستة من الرجال (البخارى ومسلم وأبو داود والنسائى والترمذى وابن ماجه) .

الموجود منه : الجزء الأول . ينتهى إلى ترجمة : أسباط أبو اليسع من حرف الألف .

نسخة بقلم نسخ جيد واضح من خطوط القرن السابع أو الثامن . فى ١٨ × ٢٤ سم ورقة .

[الجامعة الأمريكية فى بيروت ١١٥ جديد] .

— الجزء الأول من نسخة أخرى — مكتوب بخط جيد جداً سنة ٦٦٣ . ويبتدىء من أول الكتاب وينتهى باسم : أسباط أبو اليسع . يتلوه فى الثانى إسحاق .

وبأوله تملكات بخطوط بعض العلماء . فى ٢٠٣ ورقة ومسطرتة ٢٣ سطرا .

[خدابخش بتنة بالهند ٢٤٢٦ — فى ٣١٠٠] .

١١٨٤ — كنز الأخبار فى معرفة السير والأخبار

تأليف الداعى عماد الدين إدريس بن على بن عبد الله اليمانى ، أحد دعاة

الإسماعيلية الفاطمية فى اليمن المتوفى سنة ٧١٤ .

الموجود منه مجلد جاء بأوله : أنه القسم الأول من الجزء الثانى ، ويبدأ من

مقتل على بن أبى طالب سنة ٤٠ هـ وينتهى إلى حوادث سنة ٢٩٠ هـ . وجاء

بآخره . تم الجزء الثالث من كتاب كنز الأخبار .

(١) انظر القسم الأول برقم ٤١٢ والقسم الثانى برقم ٧٦٦ .

أوله : المختص بالصفات الذاتية المتعالى عن مقالات الحشوية
وجبهالات الدهرية . . الخ .

بقلم قديم جيد كتب سنة ٧٢٩ في ١٩٠ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا .

١٨ × ٢٥ سم

[مكتبة ممتاز العلماء مولانا السيد محمد تقي بلسكنو بالهند — ف ٣٠٧٦]

— كنى الشعراء وألقابهم = أسماء المغتالين . .

١١٨٥ — الكواكب الزهرية شرح النسمة السحرية المتضمنة لمراحل الاختلاف

المهروية والدمامة والنسبة الشجرية ، وذكر جماعته من العزة الفاطمية وأئمتهم

لنسمة العلوية وشيخهم الزيدية والنسبة .

تأليف إبراهيم بن زيد بن علي الجحافي الجبوري البيني ، كان موجوداً سنة
١١١٦ هـ (البدر الطالع ، الذيل ص ٦) .

أوله : الحمد لله الذي منَّ على الأمة بمحمد وآل محمد . . إني لما وقفت على
النسمة السحرية والنسبة الشجرية التي لسيدنا القاضي . . عز الدين محمد بن
إبراهيم بن يحيى السحولى الخطيب الشجرى . . التي كانت شرع في نظمها في
أوان شبابه المتضمنة لذكر مشايخه وتلامذته وأجابه وزملائه وأترابه
ومبتدأ الابتداء من سنة ١٠٥٠ إلى سنة ١١٠٨ . . جعلت على ذلك شرحاً
لطيفاً .

— نسخة بخط معتاد يبنى بآخرها وقفة كاتب ، ويبدو أنها مسودة المؤلف .
في ٢١٢ ورقة .

[الأمبروزيانا D 281]

١١٨٦ - المكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة

تأليف أبي المكارم نجم الدين محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزي العامري
القرشي الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ١٠٦١ (بروكلمان ٢ : ٢٩١) .

أوله : الحمد لله الذي جعل العلماء نجومًا . . . الخ .

جمع فيه تراجم رجال القرن العاشر من العلماء والفقهاء والأعيان وغيرهم ،
ورتيبه على ثلاث طبقات كل طبقة ثلث قرن . ورتب الطبقات على حروف المعجم
وبدأها بالمحمدين .

نسخة بقلم نسخ جميل كتبت سنة ١١٧٣ برسم خزانة السيد علي المرادي
مفتي الحنفية بدمشق كتبها عبد القادر بن عمر . في ٣٢٩ ورقة ومسطرتها ٣١
سطراً . ٢١ × ٢٧ سم

[شيخ الإسلام عارف حكمت بالمدينة المنورة ٥٣٥ تاريخ]

- المكواكب السائرة = لطف السمر .١١٨٧ - المكواكب الناقب في أخبار السمر وغيرهم من ذوى المناقب^(١)

تأليف عبد القادر بن عبد الرحمن السلمى الفاسى الأندلسى من علماء القرن
الثاني عشر (ألفه سنة ١١٧٦) .

أوله : نحمدك يا من أنطق لسان الإنسان بجوامع الكلم .
وأخره : وقد تم الكتاب المبارك بتمام الخاتمة ، ختم الله لنا بحسن الخاتمة . .
نسخة بقلم مغربي تمت كتابة سنة ١٢٧٦ في ٢٨٥ ورقة ١٦ × ٢١ سم

[مكتبة الشاذلى النيفر بتونس]

١١٨٨ - كوكب الروضة

تأليف جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .
(بروكلمان ٢ : ١٥٧) .

أوله : سبحان الله فاتق الأنهار وفالق الأزهار ... هذا مجموع حسن في تاريخ جزيرة مصر المسماة بالروضة ، يشتمل على روائع الأخبار وبدائع الأسجاع والأشعار .. الخ .

ضمنه أيضاً ذكر نهر النيل وما ورد فيه من الأخبار والأشعار .
وأخره : قال مؤلفه : فرغت من تأليفه في جمادى الآخر سنة خمس وتسعين وثمانمائة ، أحسن الله خاتمتها .

نسخة بقلم معتاد . كتبها عبد السلام بن عمر بن جمال الدين المنوفى الشافعى
فى ٣٠ ورقة تقريبا . ١٥ × ٢١ سم

[مكتبة ياسين الخالدى بالقدس ٢٩٢ تاريخ]

حرف اللام

١١٨٩ - اللباب في معرفة الأنساب^(١)

تأليف عز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد المعروف بابن الأثير الجزري المتوفى سنة ٦٣٠ (بروكبان ١ : ٣٤٦ و ٣٣٠) .

أوله : الحمد لله الذي أحسن كل شئ خلقه ... الخ .

اختصر فيه كتاب الأنساب لأبى سعيد السمعاني : ونهج في اختصاره منهج الأصل وزاد عليه أشياء ، واستدرك عليه ما فاتته ورتبه على حروف المعجم . الموجود منه الجزء الأول . ينتهى بآخر حرف الخاء . مكتوب بخط معتاد جيد سنة نيف وخمسين وثمانمائة . في ٢٥٠ ورقة تقريبا ومسطرته ٢٥ سطرا .

٢٨ × ١٩ سم

[مكتبة الحرم المكي الشريف ٩٩ تراجم] .

— الجزء الأول من نسخة أخرى ناقص من آخره . وآخر ما فيه عند اسم «الفراء» من حرف الفاء . مكتوب بقلم معتاد قديم في ٢٥٠ ورقة تقريبا ومسطرتها ٢٣ سطرا .

٢٦ × ١٧ سم

[مكتبة الحرم المكي الشريف ٧٥ تراجم] .

— نسخة أخرى بخط قديم سنة ٦٣٥ ناقصة من آخرها . وآخر ما فيها عند اسم : اليزدادى ، من حرف الياء . في ٢٧٥ ورقة .

[مكتبة الشاذلى النيفر بتونس] .

— الباب —

الأنساب .

ذيل لب الباب .

لب الباب

١١٩٠ — لب الباب في تحرير الأنساب

تأليف جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١
(بروكلمان ١ : ٣٣٠) .

أوله : الحمد لله المنزه عن الأشباه والأنساب ... هذا ما اشتدت إليه حاجة
المحدث اللبيب من مختصر في الأنساب ... نقحت فيه الباب لابن الأثير ،
واستوفيت فيه ضبط ألفاظه مع مزيد عليه كثير ، وتتبع فيه أشياء أهملها
واستدركت ألفاظ أغفلها ... الخ .

وآخره : قال مختصره ... اختصرته في عشرة أيام متوالية آخرها يوم الاثنين
سابع عشر صفر سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة ...

نسخة بقلم معتاد جيد كتبت سنة ٩٥٩ بخط عبد الكريم بن أبي جامع
الجبرتي . في ٧٠ ورقة ومنسطرها ٢٣ سطراً .

٢٥ × ١٥ سم

[خداجش بئنة ٢٤٢٧ — ف ٣٠٨٦] .

— لب الباب للسيوطي —

اتحاف ذوى الألباب

ذيل لب الباب .

١١٩١ - لطائف المنن في مناقب الشيخ أبي العباس المرسي وسبحه

أبي الحسن (النازلي)

تأليف تاج الدين أبي الفضل أحمد بن محمد بن عبد الكريم الجذامي
الاسكندري الشاذلي المشهور بابن عطاء الله السكندري المتوفى سنة ٧٠٩ (بروكلان
١١٨: ٢).

أوله : الحمد لله الذي فتح لأولياته باب محبته ... الخ .

وأخره : إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب .

نسخة بقلم معتاد جيد من خطوط القرن العاشر . بآخرها قراءة لها من
الشيخ عبد الفتاح النحوي على الشيخ محمد الرملي الشافعي . في ٢٠٠ ورقة تقريبا
ومسطرتها ١٧ سطرًا .

١٧ × ١٣ سم

[الجامعة الأمريكية في بيروت] .

١١٩٢ - لطف السر وقطف الثمر من تراجم أعيان الطبقة الأولى من

القرن الحادي عشر

تأليف نجم الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن الغزي العامري الدمشقي
المتوفى سنة ١٠٦١ .

أوله : الحمد لله الباق بعد فناء خلقه .. أما بعد ، فهذا ذيل على كتابي المسمى
بالسكواكب السائرة بمناقب أعيان المائة العاشرة ألفته لتمام سنة ثلاث وثلاثين
بعد الألف ... الخ . رتبته على الحروف الأبجدية وبدأه بالمحمدين .

نسخة بقلم معتاد من خطوط القرن الثاني عشر . في ١٠٠ ورقة تقريبا
ومسطرتها ٢٧ سطرًا .

٢٢ × ١٥ سم

[شيخ الإسلام عارف حكمت بالمدينة المنورة ٥٤٩ تاريخ] .

١١٩٣ - المؤلف المنتخب في ذكر أشراف العرب

تأليف مصطفى عبد الله بن محمد بن مصطفى بن عبد الرحمن بن نعمة الله الحلبي الشافعي القادري الشهير بالأباري ألفه سنة ١٣٢٥ .

أوله : الحمد لله الذي أسبغ علينا جلايب النعم ... وبعد ... إني عولت على جمع بعض أنساب السادة الأشراف ... فانتصبت لجمع كتاب تقرّ به أعين الناظرين ... ورتبته على جزئين . الأول : يشتمل على فضل النبي وشرفه صلى الله عليه وسلم ، وذكر خلفائه الأعيان رضى الله عنهم ، وذكر بعض من كرامات الأقطاب الأربعة وأشراف مكة واليمن والمغرب وغيرهم ... والجزء الثاني : في ذكر علماء وأشراف حلب ... الخ .

وأخره : وكان الفراغ من جمعه وتأليفه يوم الجمعة الساعة الثالثة في حلب الشهباء في محلة باب النصر في يوم الثامن من شهر صفر الخير سنة ١٣٢٥ .

نسخة جزآن في مجلدين . بقلم معتاد لعلها بخط المؤلف . في ١٤٠ ورقة تقريبا .

٣٢ × ٢٣ سم

[الجامعة الأمريكية في بيروت ٣٩٢ جديد] .

حرف الميم

١١٩٤ - مثير الغرام الساكن إلى أشرف المساكن^(١)

تأليف جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن محمد بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ .

أوله : الحمد لله الذي أنشأ فأحسن الإنشاء . . . الخ .

ذكر فيه أخبار البيت العتيق وفضائله وبين المشروع من مناسك الحج وفرائضه ، ثم أورد أخبار المدينة المنورة وزيارة الرسول . وحلى ذلك كله بالأحاديث والأشعار والحكم والمواظ ، ورتب الكتاب على ١٦٦ بابا .
وآخره : ألف هذا الكتاب في العشر الأوسط من رمضان من سنة ٥٥٣ ، ثم قدر لمؤلفه الحج في تلك السنة ، فلما عاد كتب نسخة الأصل .

نسخة بقلم معتاد بخط سلامة بن علي العصى سنة ١١١٥ ، كتبها للشيخ إبراهيم الفروجي . في ١٤٠ ورقة . ومسطرتها ٢٦ سطرا . ١٥ × ٢١ سم

[رضابرامبور بالهند ٢٢٢٦ - ف ٣٠٥٩]

— مثير الغرام = المقتضب من مثير الغرام .

١١٩٥ - المجالس المستنصرية

تأليف أبي النجم بدر الدين الجمالي المستنصري داعي الدعاة وأمير الجيوش في دولة المستنصر بالله الفاطمي (ولد سنة ٤٢٧ - وتوفي سنة ٤٨٧ هـ) .

(بروكلمان ملحق ١ : ٣٢٦) .

(١) انظر القسم الأول برقم ٤٣٧ .

أوله : الحمد لله المتوحد بالجبروت والكبرياء . . . الخ .

وآخره : وحسبنا الله ونعم الوكيل ونعم المولى ونعم النصير . . .

نسخة بقلم معتاد بخط هندی كتبها عبد القادر نجم الدين ، في أواخر القرن الثالث عشر ، وبأول النسخة تعريف بالمولف بخط الشيخ فيض الله الهمداني من أهل سورت في حيدر آباد ، مؤرخ سنة ١٩٣١ م . في ١٣٣ ورقة ومسطرتها ١٤ سطراً .

٩ × ١٥ سم

[الأصفية بحيدر آباد ٥٧ مواعظ — ٣١٧٠]

١١٩٦ — الجانسي والمسبرات والمواقف والتوقيعات

تأليف القاضي أبي حنيفة النعمان بن محمد بن منصور بن حيون المغربي المتوفى سنة ٣٦٣ (بروكلمان ملحق ١ : ٣٢٤) .

أوله : الحمد لله الذي أكرمنا بولاية أوليائه . . . الخ .

ضمنه ماسمعه وجمعه من كلام الأئمة الإسماعيلية الفاطميين في تاريخ الدعوة وفقهها وعقائدها .

وآخره : إني أجمع لك الوصايا كلها في كلمة واحدة ، فانظر فما كنت رأيتني أفعله فافعله ، وما كنت رأيتني تركته فاتركه ، واصنع بعد وفاتي ما كنت رأيتني أصنع في حياتي فنعم السلف أنا لك .

نسخة بقلم معتاد بخط حديث (في القرن الرابع عشر) في ٤٤٠ صفحة . ومسطرتها ١٣ سطراً

١٢ × ٢٣ سم

[الأصفية بحيدر آباد بالهند ٢٥٩٠ تاريخ — ٣١٧٥]

١١٩٧ - مجمع الأصباب ونزكرة أولى الألباب^(١)

تأليف محمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد الحسيني الواسطي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٦ هـ. (بروكلان ١ : ٣٦٢) .

أوله : الحمد لله عدد عفوه عن خلقه أهل الحمد والثناء ... الخ .
 وآخره : ونحتم الكتاب بما بدأنا به أولاً ، وهو حمد الله عدد خلقه ...
 والحمد لله على نعمه التي لا تحصى وكرمه الذي لا يخفى .
 جمع فيه بين « حلية الأولياء لأبي نعيم الأصفهاني » ومختصره « صفوة الصفوة لابن الجوزي » .

نسخة بقلم معتاد حسن تمت كتابة سنة ١٠٩٩ . في ٣٥٢ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطراً .
 ١٤ × ٢٠ سم .

[سالار چنچ بچيدر آباد ٣٩٢٥ - ف ٣١٨٤] .

١١٩٨ - مجموع ابن خطيب الناصرية

وهو شمس الدين علي بن محمد بن مسعود بن محمد بن علي الطائي الجبريني الشافعي المعروف بابن خطيب الناصرية المتوفى سنة ٨٤٣ هـ .

جمع فيه نقول من كتب مختلفة في التاريخ . وهذا بيان مافيه .
 — فوائد علقها من كتاب « المورد العذب الهني في شرح سيرة عبد الغني »
 لقطب الدين عبد الكريم بن عبد النور الحلبي .
 — فوائد ملخصة من كتاب « طرح التثريب في شرح التقريب » للعراقي .
 — فوائد من « تاريخ صاحب كمال الدين بن العديم » ومن خطه نقل .
 — تراجم منتقاة ملخصة من الجزء الأول من « تاريخ مصر » لقطب الدين الحلبي .

(١) انظر القسم الثاني برقم ٧٧٨ .

- منتقى من « ذيل » الحافظ زين الدين العراقي على « العبر » للذهبي .
- منتقى من « ذيل » أبي زرعة العراقي على « ذيل » والده المذكور على « العبر » للذهبي .
- نقول من تاريخ ابن حبيب الحلبي المسمى « درة الأسلاك » ، المجلد الثالث ، ومن خطه نقل .
- نقول أخرى متفرقة من « الوافي بالوفيات للصفدي » ومن « تاريخ ابن خلدون » وغيرها .
- وهذا المجموع بخط صاحبه ابن خطيب الناصرية . في ٣٥٠ ورقة تقريبا . [الخالدي بالقدس ٣١ تراجم] .

١١٩٩ — مجموع به نقول مختلفة من الشعر والنثر من المؤلفات الأندلسية والمشرقية وبه بعض أخبار الدولة الفاطمية في المغرب وبعض أخبار دولة بني أمية في الأندلس

- مكتوب بخط دقيق بدون تاريخ في ٧٤ ورقة .
- [مكتبة ميونخ Cod. Arab 421] .
- مجموع النوادر = تاريخ مجموع النوادر .
- ١٢٠٠ — محاسن أصفهان^(١)

تأليف المفضل بن سعد بن الحسين المافروخي الأصفهاني ، كان موجوداً سنة ٤٨٥ (بروكلمان ملحق ١ : ٥٧١) .

أوله : إن الله تقدست أسماؤه وعظمت آلاؤه . . . الخ

(١) انظر القسم الأول برقم ٤٤٢ .

وآخره : ورحم الله فاضلاً تأملها فأصلح ما وجد فيها من خلل وعثر عليه من خلل ... والحمد لله رب العالمين والصلاة على النبي محمد وآله وخير صحبه أجمعين . ذكر فيه فضائل أصفهان ومحاسنها ، ومن نشأ فيها من العلماء والفقهاء والأعيان والأدباء والشعراء وغيرهم .

نسخة بقلم تعليق جميل بخط جلال الدين محمد بن محمد أمين الطباطبائي . في ١٥٢ ص ومسطرتها ١٦ سطراً
 ١٣ × ٨ سم
 [الأصفية بحيدر آباد ٢٤٨ تاريخ — ف ٣١٥٨] .

— محاسن جلع = البرق المتألق .

١٢٠١ — المحمود من الشعراء ^(١)

تأليف الوزير جمال الدين علي بن يوسف بن إبراهيم القفطي المتوفى سنة ٦٤٦ هـ . (بروكلمان ملحق ١ : ٣٢٥) .

ذكر فيه الحمد من الشعراء وما نقل من بلاغتهم وأشعارهم ، ورتب أول أسماء الآباء على حروف المعجم . وأول ما فيه ترجمة : محمد بن أحمد الرقي . الموجود : جزء منه ينتهي إلى حرف السين من الآباء ، مكتوب بخط نسخ واضح مضبوط بالشكل . وبآخره خط المؤلف بسماع النسخة عليه . وربما كان الجزء كله بخطه . في ١٣٥ ورقة .
 ١١ × ٢١ سم

[الأصفية بحيدر آباد بالهند ٨٥ تراجم — ف ٣١٥٣]

١٢٠٢ — مختار الرؤفا

وهو مختصر « زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة » تأليف الأمير ركن الدين بيبرس المنصوري الداوداري المتوفى سنة ٧٢٥ (بروكلمان ٢ : ٤٤) .

(١) انظر القسم الأول برقم ٤٤٦ .

اختصار القس شمس الدين أبي البركات المعروف بابن كبر، كاتب الأمير المذكور.

وقد قال بدر الدين العيني في كتابه عقد الجمان: إن الأمير بيبرس ألف كتابه «زبدة الفكرة» في ١١ مجلدا ورتبه على السنوات، واستعان على ذلك بكاتبه «ابن كبر النصراني» وانهى فيه إلى سنة ٧٢٤.

وفي عدة مواضع من هذا المختصر، يصرح المؤلف باسمه بقوله: «قال المصنف المقر الركني الداودار:» كما أنه في موضع آخر يصرح باسم كاتبه المذكور بقوله: قال المصنف: «ووافي إلينا من الديار المصرية جواب عن كتاب صدر منا بالشرى إلى نوابنا تضمن أبياتاً أرسلها مسطر تاريخنا هذا» وبجوارها بالحاشية كتب بخط كاتب النسخة: «هو القس الشمس ابن كبر».

وأول هذا المختصر بعد البسملة: هذا مختصر تاريخ المقر الركني بيبرس الداودار، ويسمى «مختار الأخبار» عنى بجمعه القس الشمس بن كبر، مساقاً من آدم وإلى إبراهيم وموسى... وإلى مجيء المسيح... ومن عهد النبي صلى الله عليه وسلم، إلى عز الدين أيك التركاني [أول سلاطين المماليك البحرية] ثم ذكر الآباء البطارقة من الأب الأول مرقس الإنجيلي الرسول إلى الأب أثناسيوس المعروف بابن كليل... وينتهي ما في هذا المختصر إلى حوادث سنة ٧٠٢، لأن به نقص من آخره.

وهو مكتوب بقلم قديم جيد من خطوط القرن الثامن تقريباً. ومسطرته ١٥ سطراً.

[الأمبروزيانا C 45. INF]

١٢٠٣ - مختار (مختصر) تاريخ بغداد للخطيب البغدادي

اختيار أبي علي يحيى بن عيسى بن جزلة الطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٩٣ (بروكلان ١ : ٣٢٩) .

ذكر في أوله^(١) : . . . وهذا الكتاب الذي صنفه . . . الخطيب الحافظ البغدادي . . . وسماه تاريخ بغداد ، كتاب جليل في هذا العلم نفيس ، قد تعب فيه وسهر . . . إلا أنه طويل . . . وقد استخرت الله تعالى واختصرته وذكرت أسماء الرجال الذين ذكرهم على ترتيبه . . . الخ .

وأخره : تم المختار من مختصر تاريخ بغداد بعون الله تعالى .

نسخة جزءان في مجلد بقلم نسخ جيد جدا تمت كتابته سنة ٧٥١ كتبها محمد ابن أحمد بن أبي القاسم العباسي البغدادي . في ٢٢٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطراً . ١٥ × ٢٢ سم

[الناصرية بـلكنو بالهند ٢٢٩ - ف ٣٠٨٢] .

- المختار من الضوء اللمع = البدر الطالع .

١٢٠٤ - المختار من مناقب الأفيار^(٢)

تأليف مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن عبد الكريم بن الأثير الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ (بروكلان ١ : ٣٥٨) .

الموجود منه : النصف الثاني ويبدأ بترجمة عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي وينتهي بآخر الكتاب .

(١) لم يتمكن من قراءة أوله لتآكل الأسطر وعدم وضوحها .

(٢) انظر القسم الأول برقم ٤٤٨ والقسم الثاني برقم ٧٨٢ .

مكتوب بقلم معتاد بخط محمد بن عمر بن الحسن سنة ٧٧٥ . في ٢٣٠ ورقة .

٢٦×١٨ سم

[فيض الله ١٥١٦ - ف ٨٨٥] .

١٢٠٥ - مختارات من ذيل السمعاني وابن النجار

على تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ، ومن المجلس الصالح للمعافا بن زكريا النهراني .

وهي أوراق غير مرتبة تحوى بعض التراجم الهامة . مكتوبة بقلم معتاد في القرن الثامن تقريباً في ١٦٨ صفحة

١٧×١١ سم

[الأصفية بجيد راباد بالهند ٢٣٢ رجال - ف ٣١٧٠] .

— مختصر الأسماء المبرهمة للخطيب البغدادي = الإشارات إلى بيان الأسماء ...

— مختصر الأغاني = أهل المغاني .

— مختصر أنباء الرمن = عقيلة الدمن .

١٢٠٦ - مختصر أنوار علوى الأجراسم في الكشف عن أسرار الأهرام

للشريف أبى جعفر محمد بن عبد العزيز بن القاسم بن عمر بن سليمان الإدريسي . وكان موجوداً سنة ٦٣٥ (بروكلمان ملحق ٢ : ٨٨٠) .

اختصار عبد القادر بن عمر البغدادي المتوفى سنة ١٠٩٢ .

أوله : الحمد لله رب العالمين ... أما بعد فهذا كتاب في الأهرام والصنم المسمى بأبى الهول كان مكتوباً على درج قديم وقد أخلق كالعظم الرميم ... الخ وآخره : وقد تم هذا الكتاب المبارك المسكنى بأنوار علو الأجراسم في

الكشف عن أسرار الأهرام للشيخ . . . الإدريسي .

نسخة بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١٠٣٢ ، في ١٠٨ ورقة . وبأولها فهرست
لمحتويات الكتاب من وضع المرحوم أحمد تيمور باشا .
[الخزانة التيمورية ٢٤٧٤ تاريخ - مصور عن مخطوطة باريس]

— مختصر تاريخ بغداد = مختار تاريخ بغداد .

١٢٠٧ — مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر

اختصار جمال الدين محمد بن المكرم بن منظور الأفرقي الأنصاري (صاحب
لسان العرب) المتوفى سنة ٧١١ هـ . (بروكلمان ٢ : ٢١) .
الموجود^(١) منه : الجزء السابع والعشرون . ويبدأ بترجمة هارون الرشيد .
ويتهى بترجمة يزيد بن القعقاع .
بخط المؤلف سنة ٦٩٥ هـ في ١٥٦ ورقة .
١٨ × ٢٤ سم
[أحمد الثالث ٢٨٨٨ — ف ١٠٢٦] .

١٢٠٨ — مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر

القسم الأول منه ويسمى : العقد المنظوم الفاخر بتلخيص تاريخ ابن عساكر
تأليف اسماعيل بن محمد جراح بن عبد الهادي العجلوني الجراحي المتوفى سنة
١١٦٢ هـ . (بروكلمان ملحق ٢ : ٤٢٢) .
أوله : الحمد لله الذي جعل فوائد التاريخ حفظ الأوقات والأنساب ... الخ .
ويتهى بالكلام على فتوح دمشق ثم قطعة من ترجمة الشوام من حرف
المسيم .

بقلم معتاد ، ويبدو أن هذا الجزء بخط المختصر . في ١٧٣ ورقة .

[توبنجن بألمانيا VI 6] .

(١) انظر القسم الأول برقم ٤٥١ . والقسم الثاني برقم ٧٨٨ .

١٢٠٩ - مختصر تاريخ الطبري

لم يعلم مختصره .

أوله : الحمد لله المقدس بجميع اللغات ... وبعد فإني لما وقفت على تاريخ ...
الطبري ورأيت مافيه من التطويل في الشروح والإسنادات ... ثم على المنتخب
منه للشيخ كمال الدين الأرموي ، ثم على عدة مختصرات. اخترت من الجميع تاريخاً
أوجزت فيه الكلام وحفظت المعنى والنظام ... وابتدأت فيه باختصار صاحب
شريعة الإسلام عليه أفضل الصلاة والسلام ... ثم من بعده من الخلفاء ...
ومن بعدهم من الملوك في سائر الأقاليم ... على ترتيب سني الهجرة إلى أن ملك
السلطان الملك الظاهر ركن الدين بيبرس رحمه الله .

الموجود منه الجزء الأول . ينتهي بآخر الكلام على الدولة الفاطمية . ويتلوه
في الذي يليه : الكلام على بني مرداس .

مكتوب بخط نسخ واضح قديم من خطوط القرن الثامن تقريباً . في ٢١٥
ورقة ومسطرته ١٧ سطراً . ٢٥ × ١٧ سم

[الأحمديّة بالزيتونة في تونس — ف ١٧] .

— نسخة أخرى من الجزء الأول المذكور . مكتوب بخط مغربي سنة ١٢٦٦ ،
على يد محمد مهدي بن أمين خوجه التونسي . في ٦٥ ورقة ومسطرته ٣٣ سطراً .
ويبدو أن هذا الجزء منسخ من النسخة السابقة .

[باريس ٢٩٥] .

— مختصر تهذيب الكمال =

تهذيب تهذيب الكمال .

تقريب التهذيب .

١٢١٠ - مختصر تنبيه الطالب وارشاد الدارس فيما في دمشق من الجوامع

والمدارس^(١)

وكتاب : التنبيه . . . من تأليف محي الدين أبي الفاخر عبد القادر بن محمد النعماني المتوفى سنة ٩٢٧ (بروكلمان ملحق ٢ : ١٦٤) .

والمختصر للعلموى .

ناقص من أوله مقدار ورقة واحدة . وأول ما فيه من قبيل الكلام على : دار القرآن الدلامية .

بقلم معتاد تم كتابة سنة ٩٧٧ . في ٥٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ٢٣ سطراً .

١٥ × ٢١ سم .

[الحبيبة - حبيب چنج بالهند ٢٧ - ٣٠٢٤] .

- مختصر الروصه الأنف = نور الروض .

١٢١١ - مختصر رياض النفوس في طبقات علماء مدينة القيروان

اختصار يحيى بن إبراهيم بن علي [سنة ٧٨ ؟] (ولم يذكر المئات) .

والأصل تأليف عبد الله بن محمد المالكي . (بروكلمان ملحق ١ : ٢١٠) .

أوله : الحمد لله حمداً كثيراً طيباً . . . وبعد ، فهذا مختصر من رياض النفوس في طبقات علماء مدينة القيروان أفريقية وما يليها ، وعبادهم ونسألكم وفضائلهم وأوصافهم وتاريخ وفاتهم . . . الخ .

(١) طبع أصل هذا الكتاب المسمى : تنبيه الطالب للنعماني في دمشق عام ١٩٤٩ و ١٩٥١ باسم : الدارس في تاريخ المدارس . وطبع مختصره المسمى : مختصر تنبيه الطالب للعلموى عام ١٩٤٧ بدمشق بتحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد . وانظر القسم الأول من هذا الفهرست برقم ٤٥٢ .

وأخره : وكان في جملة نفر الذين قالوا لعبيد : أنت أنت
 نسخة بقلم معتاد بخط أحمد الأزهرى سنة ١٢٣٧ نقلا عن نسخة مكتوبة
 سنة ٦٤٧ . في ٢٠٠ ورقة تقريبا .
 ١٥ × ٢٥ سم
 [مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ٥٦٢ تاريخ]

— مختصر زبدة الفكرة = مختار الأخبار .

١٢١٢ — مختصر السلوك لمعرفة دول الملوك لنفى الدين المقرئى

اختصار محمد الجامندا بن عيسى بن داود الأفغان الهندى البجراى .
 مجلد ناقص من أوله . يشتمل على الوفيات فقط ، وأول ما فيه من سنة ٧٠٤
 إلى آخر الكتاب سنة ٨٤٤ .

وأخره قوله : تم هذا الكتاب بوفاة مؤلفه الفقير إلى رحمة ربه أحمد بن
 على المقرئى غفر الله له . ودفن بالصحراء بباب النصر .

بقلم معتاد بخطوط مختلفة بدون تاريخ في ١٣٢ ورقة .
 ١٥ × ٢١ سم
 [خدا بخش بته ٢٢٢٣ — ف ٣٠٨٣]

— مختصر سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم = اختصار سيرة

— مختصر صفاء الغرام =

تاريخ مكة

تحفة الكرام

— مختصر صفوة الصفوة = أحاسن الحسن .

١٢١٣ - مختصر طبقات الحنفية

لم يذكر على النسخة اسم المختصر . (وفي كشف الظنون ما يفيد أنه مختصر للمولى على بن أمر الله الحنأى ، وفي طبقات الفقهاء والعباد للززيله لى أنه تأليف رفيع الدين الشيرازى) .

جمع فيه تراجم أصحاب الإمام أبى حنيفة . . وبدأهم بترجمة الإمام أبى حنيفة وانتهى فيه إلى ترجمة المولى أحمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ، ورتبهم على إحدى وعشرين طبقة .

نسخة بقلم تعليق جميل بأولها فهرست مفصل بأسماء المترجمين . . وتنقص من آخرها ، وآخر ما فيها ترجمة جوى زاده . فى ٩٧ ورقة .

[مكتبة الفاتيكان ٢٦]

— مختصر عبود الأخبار للبكرى = واسطة العقد الفريد .

١٢١٤ - مختصر الغوامض والمبهمات (فى أسماء رواة الأُمَاديّ)

اختصار أبى عبد الله محمد بن عثمان القسطلانى إمام المالكية فى المسجد الحرام .

والغوامض : تأليف أبى القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال المتوفى سنة ٥٧٨ .
أوله : الحمد لله رب العالمين ... هذا كتاب أشير فيه إلى أسماء المبهمين فى الحديث ... الخ .

نسخة ناقصة من آخرها ، مكتوبة بقلم معتاد قديم . فى ١٨ ورقة .
[الأمبروزيانا 67] .

— مختصر فضائل الشام للربيعى = التحف العظام .

١٢١٥ - مختصر في التاريخ

تأليف أحمد السلامي .

أوله : [ضاع أول الكتاب لتقطيع في الورق] ... فهذا مختصر ما اختصره العلامة أحمد السلامي من كتب التواريخ .

مرتب على السنين ويتهى بسنة ٨٠٦ هـ

وأخره : هذا آخر ما وقفت عليه من كتابة هذا التاريخ واتهى إليه الراقم في ساعة المريح والله سبحانه وتعالى أعلم بما يحصيه المداد ، ويختص برحمة من يشاء من العباد .

نسخة بقلم معتاد كتبت سنة ١١٠٨ في ١٦٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً ، حجم متوسط .

[معبد دمياط ٩ تاريخ] .

١٢١٦ - المختصر في سيرة سيرة البشر

تأليف الحافظ شرف الدين أبي محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي المتوفى سنة ٧٠٥ (بروكلمان ٢ : ٧٤) .

أوله بعد البسملة : باب صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وأخره : نجز جميع الكتاب والله الحمد والمنة .

نسخة بقلم معتاد تمت كتابة سنة ٨٨٧ بخط أحمد بن علي بن أحمد الواحي .
بآخرها قراءة على الحافظ فخر الدين عثمان بن محمد بن عثمان المشهور بالديمي وذلك سنة ٩٠٠ مذيلة بخطه بصحة القراءة ، ثم قراءة أخرى لناسخ النسخة على الشيخ أحمد بن أحمد بن علي الحديدي مؤرخه سنة ٨٨٨ مذيلة بتوقيعه . في ٧٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٦ سطراً .

١٠ × ١٣ سم

[خداجش بتنة ٢٢٧١ — ف ٣٠٩٧] .

١٢١٧ - مختصر الفصحى فى الفصحى (للمعاد الكاتب الأصفهاني)

اختصار مجد الدين أبى الطاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى

سنة ٨١٧ .

أوله : الحمد لله الكريم الغفار . . . وبعد فهذا مختصر فى غاية الاختصار . . . وقعت عليه قرعة الاختصار ، وسبب ذلك أن . . . الملك الأشرف إسماعيل بن العباس [بن رسول] . . . شرف بمطالعة الفيح القسى . . . لكن ظهر له . . . أن الكتاب محتاج إلى تلخيص . . . فأشار على أقل العبيد بالمبادرة إلى إعتصاره واستخراج زبده واختصاره ، والاختصار على مجرد التاريخ . . . الخ .

وآخره : والحمد لله الذى أمضى من قضائه وقدره ما اقتضاه . . . وصلى الله على محمد خير الخلق ومجتهبه .

نسخة بقلم جيد كتبها موسى بن أحمد الذوالى سنة ٨٨١ نقلا عن نسخة بخط المصنف . فى ١٠٠ ورقة تقريبا ومسطرتها ١٧ سطرا .
١٨ × ١٢ سم
[السعيدية بحيدرآباد الدكن ٧ تاريخ — ٣١٩٠] .

١٢١٨ - مختصر مرآة الزمان لبطل بن الجوزى

لعله لقطب الدين اليونينى ، موسى بن محمد البعلبكي المتوفى سنة ٧٢٦ .

الموجود منه : الجزء العاشر : من سنة ١١٥ — سنة ١٤٢ .

مكتوب بقلم واضح جيد قديم سنة ٧١٨ بخط إبراهيم بن على بن محمود المعروف بابن جوامرد فى ٢٤٨ ورقة . وبأوله وقفية باسم الملك الناصر فرج بن برقوق لهذا الجزء [وهو الجزء العاشر من ستة عشر جزءاً] على الخانقاه الناصرية برحبة العيد مؤرخه سنة ٨١٤ ، ثم وقفية أخرى للكتاب نفسه على المدرسة الحمودية للاستادار محمود الجمالى مؤرخه سنة ٨٢٩ من طرف فاطمة ابنة الجلال المذكور .

[أحمد الثالث ٢٩٠٧ — ١٠٤٩] .

١٢١٩ - المختصر المفيد في علم التاريخ^(١)

تأليف المولى أبي عبد الله محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود الكافيجي الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ هـ (بروكلان ٢ : ١١٥) .

أوله : الحمد لله الذي خلق الأرض والسموات وما فيهما عبرة لأولى النهى ... وبعد ، فإن من جملة العلوم النافعة في المبدأ والمعاد وما بينهما علم التاريخ الذي فوائده وغرائبه لاتعد ولا تحصى . . . وقد دعاني الحذب على أهل الأرب والأدب إلى جمعه في قوانين الضبط والبيان بقدر الوسع والإمكان ... ورتبته على ثلاثة أبواب ... الخ .

وأخره : حصل الفراغ من ترتيب كتاب المختصر في علم التاريخ بمصر ، صانها الله تعالى عن المصائب والزلازل والآفات والعاهات . . . سنة سبع وستين وثمانمائة .

نسخة بقلم معتاد بخط يحيى بن محمد الدميني الشافعي سنة ٨٦٧ (أى في حياة المؤلف) . في ٦٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطراً . حجم صغير .
[مكتبة معهد دمياط ٥٥ تاريخ] .

— نسخة أخرى بقلم معتاد بخط محمد عبد الرحمن الديري الحنفي سنة ٨٧٨ [في حياة المصنف] في ٢١ ورقة ومسطرتها ١٨ سطراً . ١٩ × ١٤ سم
[مكتبة ندوة العلماء بلكنو في الهند ٣٦١ — ف ٣٠٦٨] .

— مختصر نيل البرهان = كفاية المحتاج .

١٢٢٠ - مختصر وفيات الرعيان وأنبياء أبناء الزمان

للقاضي شمس الدين أحمد بن خلكان .

اختصار محمد بن ناجي .

(١) انظر القسم الأول برقم ٤٥٨ .

أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى - حرف الهمزة... الخ .
ويبدو أن هذه النسخة تنقص خطبة الكتاب . لأن الناسخ ذكر على
ظاهر الورقة الأولى منها ، أنه نقل من على ظاهر النسخة الأصلية عبارة من خطبة
المؤلف جاء فيها : كنت مولعا بالاطلاع على أخبار ذوى النباهة ، فطالعت
الكتب فى هذ الفن وأخذت من أفواه المبقين (?) فضل عندى منه مسودات ،
واضطرت إلى ترتيبه ، فرأيت على الحروف أيسر منه على السنين ، فعدلت إليه ..
وجعلته تذكرة لنفسى ... ولم أنقل ممن لا يوثق به ، وكان تبويبي له سنة ٦٥٤^(١)
بالقاهرة .

وأخره : وقال الفقيه محمد بن ناجى رحمهم الله تعالى . قال المصنف : [تم]
الكتاب الذى سميته « وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان » بحمد الله تعالى يوم
الاثنين العشرين من جمادى الآخرة سنة ٦٧٢ بالقاهرة .
نسخة بقلم معتاد جيد تمت كتابته سنة ٩٩٩ هـ . فى ٢٣١ ورقة ومسطرتها
٢٧ سطرا .
١٤ × ١٩ سم .
[خدا بخش بتنه ٣٣٨٣ — ف ٣٠٨٨] .

— المختلف والمؤتلف =

الإكمال فى دفع الارتياب

تبصير المنتبه

تقييد المهمل

التمييز والفصل

ذكر ما يتفق من أسماء المحدثين

مختصر الغوامض

المؤتلف والمختلف

(١) كذا بالنسخة ، ويظهر أن ذلك خطأ ، لأن مؤلف الأصل انتهى منه سنة ٦٧٢ هـ .
كما هو مذکور .

— المدينة = تاريخ المدينة

— منزل تاريخ دمشق = تاريخ دمشق لابن القلانسي

١٢٢١ — مرآة الزمان في تاريخ الأعيان

تأليف شمس الدين أبي المظفر يوسف بن قز أؤغلو المعروف بسبط ابن الجوزي
المتوفى سنة ٦٥٤ (بروكلان ١ : ٣٤٧) .
الموجود منه ^(١) :

— مجلد ناقص من أوله وآخره . يبدأ بالكلام على غزوة بدر بفصل
في ذكر أعيان من قتل يوم بدر من الكفار . وينتهي في حوادث سنة ٥٢١ هـ .
بأثناء ترجمة خالد بن الوليد . مكتوب في القرن التاسع بخط نسخ جيد . في ٣٧١
ورقة ومسطرته ٢١ سطراً
١٧ × ٢٣ سم
[خدابخش بتنه ٢٢٢٨ - ف ٣٠٨٣] .

— مجلد آخر مكتوب في القرن الحادي عشر تقريباً . يبدأ بأول حوادث السنة
الثالثة من الهجرة وينتهي بحوادث السنة الحادية والعشرين بأثناء ترجمة خالد
ابن الوليد بخط نسخ معتاد . في ٢٩٣ ورقة ومسطرته ٢٣ سطراً . ٢٢ × ٣٢ سم
[رضا رامبور بالهند ٣٥٣٢ - ف ٣٠٣١] .

— مجلد آخر مكتوب عليه : الجزء السادس تم كتابة سنة ٩٧١ هـ . ويبدأ من
سنة ١٩٠ هـ . وينتهي سنة ٢٨١ هـ . في ٢٢٧ ورقة .
[مكتبة باريس ١٥٠٥]

— مجلد آخر ناقص من أوله وآخره . ويبدأ بذكر عمارة مدينة سارباخ أثناء

(١) انظر القسم الأول برقم ٤٦٦ والقسم الثاني برقم ٧٩٦ .

حوادث سنة ٥٥٩ . وينتهى بآخر حوادث سنة ٥٨٣ . بقلم نسخ حسن فى القرن الثامن . فى ١٩٢ ورقة ومسطرته ١٧ سطراً
٢٣ × ١٦ سم

[الجامعة الامريكية فى بيروت ٨٤ - ف ٦٠]

— المجلد التاسع . ويبدأ من أثناء سنة ٩٦ - ١٢١ .

مكتوب بخط قديم جيد سنة ٧٣١ فى ٢١٨ ورقة .

[دار الكتب المصرية ٥٥١ تاريخ — مصور عن كوبرى] .

— مرآة الزمان = مختصر مرآة الزمان .

١٢٢٢ — المرتبة الرابعة فى نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم وسيره

ومغازبه ومحمل من التاريخ^(١)

تأليف أبى محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهرى الأندلسى المتوفى سنة ٤٥٦ .

أوله بعد الديباجة : باب نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم . . . الخ
وآخره : قد أعان الله تعالى على استيفاء الغرض المقصود فى كتابنا هذا
فله الحمد . . . وهو تعالى المستغفر من الزلل والمرجو للرحمة والقبول .

نسخة مكتوبة بقلم واضح جلى بخط محمد بن أحمد بن أبى بكر الحنفى سنة ٩٧٠
نقلها من نسخة بخط شيخ الإسلام أبى عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الهادى
المقدسى وهو نقلها من نسخة كتبت سنة ٥٩٣ بخط إبراهيم بن محمد بن إبراهيم
الحضرمى المعروف بابن هام الاشبلى . فى ١٥٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطراً .

١٨ × ١٣ سم

[مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور بتونس]

(١) طبع هذا الكتاب فى مصر سنة ١٩٥٦ باسم : جوامع السيرة .

— نسخة ثانية بقلم معتاد كتبها محمد بن يوسف السورتى سنة ١٣٥٥ نقلًا عن نسخة بالمدينة المنورة كتبت سنة ٧٧٣ في ٢٦٠ صفحة .

وبآخرها زيادات من كلام المؤلف وهى :

— باب فى تسمية من روى عنهم من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم على مراتبهم فى كثرة الفتيا .

— جمل فتوح الإسلام بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم .

— أسماء الخلفاء والأئمة والولاة من قریش ومن بنى هاشم ومدة ولايتهم .

٢٠ × ٣٠ سم

[الحيدية - حبيب جنج بالهند ٧٤ - ف ٣٠٢٨]

١٢٢٣ — مروج الذهب ومعادن الجوهر^(١)

تأليف أبى الحسن على بن الحسين المسعودى المتوفى سنة ٣٤٦ .

(بروكلمان ١ : ١٤٤) .

أوله : الحمد لله أهل الحمد ومستوجب الثناء والمجد . . . الخ .

نسخة بقلم نسخ معتاد . تنتهى بأخر أخبار معاوية بن أبى سفيان . مكتوبة

سنة ١٠٣٥ فى ٢٢٧ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا .

[الخزانة التيمورية ١٥٧٣ تاريخ]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى مكتوب سنة ٦٢٩ بقلم واضح جيد بخط

إبراهيم بن نجاح أبى بكر بن سعيد الجرايحى . ويبدأ بذكر أيام معاوية بن

أبى سفيان ويتهى بأخبار البرامكة . فى ٢٥٠ ورقة تقريبا ومسطرته ١٧ سطرا .

١٧ × ٢٤ سم

[مكتبة الحرم المكي الشريف ١١٢ تاريخ]

(١) انظر القسم الأول برقم ٤٧٢ .

— جزء آخر ناقص من أوله ، وأول ما فيه من إنشاء الكلام على حسب رسول الله صلى الله عليه وسلم . وينتهى بالكلام على ذكر الصحابة ومدحهم وذكر عليّ والعباس عليهما السلام .

بقلم نسخ جيد لعله من خطوط القرن السادس . فى ١٦٠ تقريرا ومسطرتها ١٧ سطرا .
حجم متوسط

[الجامع الأحمدي بطنطا ٣٢ سير وتاريخ]

١٢٢٤ — مروج الفروس فى خروج بيبغاروس

وهى مقامة لأبى محمد الحسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ .
أنشأها لما خامر بيبغاروس وأعلن بطلب السلطنة لنفسه وعصى وذلك فى سنة ٧٥٣ وتقع هذه المقامة ضمن ترجمة بيبغاروس المذكور ، من مجموعة تراجم مختارة من تاريخ لأحد علماء القرن التاسع من تلاميذ الحافظ ابن حجر العسقلاني .
وآخر ترجمة فى هذه المختارات أوردها المؤلف هى ترجمة أخيه : شرف الدين أبى عبد الله الحسين بن عمر بن حبيب الحلبي .

بقلم معتاد [بخط محمد بن أحمد بن الملا الحلبي] فى ١٤ ورقة تقريبا .
ومسطرتها ١٩ سطرا .
١٤ × ٢٨ سم

[خدا بخش بته بالهند ٢٣٣٧ - ف ٣١٩٦]

— المزرات الثريفة = نبذة لطيفة .

— المالك والممالك للعزرى = ترصيع الأخبار .

١٢٢٥ — المستطرف من أخبار الجوارى

تأليف جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . . . الخ .
 وآخره : ولم تزل تبكيه وتنوح عليه حتى ماتت .
 ذكر فيه أخبار مشاهير الجوارى الشواعر ورتبهم على حروف المعجم .
 نسخة بقلم معتاد من خطوط القرن العاشر في ١٧ ورقة .
 [الأحمديّة بجامع الزيتونة في تونس ٤٧٦٣]

— مسند ابن حبان = التقاسيم والأنواع .

— مشارق الأنوار النبوية للصاغاني = نزهة الأبرار .

— المستقب =

الإكمال في رفع الارتياح .

تبصير المنتبه .

تقييد المهمل .

التمييز والفصل .

ذكر ما يتفق من أسماء المحدثين .

مشتبه النسبة .

المعجم في مشتبه أسامي المحدثين .

١٢٢٦ — مشتبه النسبة^(١)

تأليف الحافظ أبي محمد عبد الغني بن سعيد الأزدي المصري المتوفى سنة ٤٠٩
 (بروكلمان ٢ : ٢٨١) .

رواية أبي زكريا عبد الرحيم بن أحمد النجاري عنه .

(١) انظر القسم الأول برقم ٤٧٦ .

أوله بعد الديباجة : الحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات ... أما بعد فإنى لما صنفت كتابى فى مؤتلف أسماء المحدثين ومختلفها ، نظرت فإذا من ينسب منهم إلى قبيلة أو بلدة أو صنعة قد يقع فيه من التصحيف والتحريف ، مثل ما يقع فى الأسماء والكنى ... فاستخرت الله تعالى وألفت كتابا فى المنسوب منهم إلى قبيلة أو بلدة أو صنعة يشتبه انتسابه فى الخط ويفترق فى اللفظ والمعنى ... الخ .

نسخة بقلم نسخ جيد جدا كتبها إسماعيل بن محمد بن أحمد بن محمد بن سهل المقرئ المعروف بالنقاش سنة ٥٦٤ هـ فى ٣٥ ورقة تقريباً ومسطرتها ١٣ سطراً .

٢٥ × ١٧ سم

[مكتبة مولانا عبد الحى اللكنوى بالهند ٦١ حديث — ٣٠٧٢] .

— مُسَيِّجُ ابْنِ الْفَرَاتِ = المتتقى من مشيخة ...

— مُسَيِّجُ أَبِي الْفَضْلِ الْبَخَّارِيِّ = معجم شيوخ ...

— مُسَيِّجُ الْأَهْـلِ = النفس اليماني .

١٢٢٧ — المُسَيِّجُ الْبَاسِمَةُ لِلْفَقِيهِ أَبِي وَفَاطِمَةَ

تخرّيج الحافظ شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ (بروكلمان ٢ : ٦٩) .

خرّج فيها أسماء شيوخ تقي الدين عبد الرحمن بن عمر القبايى ثم المقدسى الحنبلى (٧٤٩ — ٨٣٨ هـ) بالسماع والإجازة وبيان تراجمهم وما سمع منهم من المرويات . وأضاف إلى ذلك بيان مرويات الشيوخ الذين أجازوا للمسندة المعمرة فاطمة بنت صلاح الدين خليل بن أحمد بن محمد بن أبى الفتح الكنانى المقدسى العسقلاني المتوفاة سنة ٨٣٨ لأنها شاركت القبايى المذكور فى الكثير منهم .

ورتب الأسماء على حروف المعجم . ثم ذيل ذلك بفصل في الإشارة إلى المرويات التي تستفاد من التراجم التي أوردتها .

أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد خاتم النبيين ... الخ .
وآخرها : آخر المشيخة الباسمة للقبابى وفاطمة ، تخريج شيخنا ... ابن حجر العسقلانى وفرغ منها سنة ٨٣٧ .

بقلم معتاد قديم في القرن التاسع [بخط العلامة محمد بن محمد بن أبى شريف المقدسى] . في ٣٠ ورقة .
١٨×١٥ سم
[مكتبة دار الخطيب بالقدس — ف ٢٢] .

— مُسَبَّحَةُ الزُهَبِي = معجم شيوخ الذهبى .

— مُسَبَّحَةُ سَارَةَ بِنْتِ الْعَزَبِ بْنِ جَمَاعَةَ = تراجم مشايخ ...

— مُسَبَّحَةُ الْفَلَقِ مُنْزِي = تراجم جماعة من شيوخ ...

— مُسَبَّحَةُ الْمَكِّي = النفتح المسكى

١٢٢٨ — مُسَبَّحَةُ الْمَرَاغِي ^(١)

وهو زين الدين أبو بكر بن الحسين بن عمر بن محمد بن يونس القرشى المراغى ، قاضى طيبة المشرفة المتوفى سنة ٨١٦ هـ .

تزيح جمال الدين أبى البركات محمد بن موسى بن على بن عبد الصمد بن محمد ابن عبد الله المرأ كشى المسكى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٣ هـ .

أولها بعد البسملة : الحمد لله المتفرد بالعلو والقدم . . . وكان شيخنا ... المراغى ممن علا فى الحديث سنده ، وقل رواته لكن كثر عدده ، ولكن قد سمع من

قديم صغيراً من مدة ثمانين عاماً . . . وأجاز له . . . عدد من المسنين . . .
 فجُمعت له هذه المشيخة عن ظفرت به من المشايخ الذين سمع منهم دون غيرهم ممن
 أجازوا له الرواية عنهم . . . الخ .

وأخرها : وكانت وفاتها [أم محمد عائشة بنت علي] يوم الخميس مستهل
 ربيع الأول سنة ٧٣٩ بالقاهرة ، ودفنت من يومها بالقرافة رحمها الله وإيانا .

نسخة ثمانية أجزاء حديثية في مجلد واحد مخطوطة بقلم معتاد بخط أبي بكر
 محمد بن منصور الكيجي المكريني الحنفي سنة ٨١٥ هـ في ١٩٤ ورقة ومسطرتها
 ١٧ سطراً ، يليها اشعار للحافظ المراغي صاحب المشيخة بخط تلميذه أبي سعد
 شعبان بن محمد القرشي ، وعلى الورقة الأولى وقفية للنسخة من العلامة زين الدين
 شعبان الآتاري على السادة الصوفية بالمدرسة الباسطية مؤرخة سنة ٨٢٨ هـ . وعلى
 الورقة الأخيرة قراءة للعلامة شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي بخطه ،
 ثم كتابة أخرى للشيخ محمد بن أحمد المظفرى بقراءته للنسخة على العلامة
 عبد الحق السباطى مذيبة بخطه .
 ١٤ × ١٨ سم .

[دار الكتب المصرية ٩٧ مصطلح] .

— مشيخة المراغى =

ترجمة جماعة من مشايخ . . .

المنتقى من مشيخة

١٢٢٩ — المصباح المفى في كتاب النبي الأسمى ورسده إلى ملوك

الأرض من عجمي وعربي ^(١)

تأليف أبي عبد الله محمد بن علي بن أحمد بن حديدة الأنصارى الخزرجى
 المقدسى المصرى (بروكلمان ٢ : ٧٢ وكشف الظنون ٢ : ١٧١٠) .

(١) انظر القسم الأول برقم ٤٨٠ والقسم الثانى برقم ٨٠٥ .

أوله : الحمد لله الملك الديان ذى العزة والسلطان ... الخ .
 جعله على قسمين : الأول ، فى كتّابه . والثانى : فى رسله ومكاتيبه إلى الملوك
 وفرغ من تأليفه بمصر فى ذى القعدة سنة ٧٧٩ هـ .
 نسخة بقلم نسخ جيد كتبها محمد بن أحمد بن إبراهيم بن عقيل سنة ٧٨٣ هـ .
 وقد قوبلت على الأصل الذى بخط المؤلف . وقد وقع عليها المؤلف بصحة المقابلة .
 فى ٥٥ ورقة . ويلاحظ أن أوراق هذه النسخة مختلطة والمعول على الترتيم فإنه
 صحيح .

[مكتبة حكيم مظاهر أحمد بن حسين على بالهند — ف ٣٩ ٣١] .
 — نسخة أخرى خزائنية نفيسة كتبت فى القرن التاسع . فى ١٨٥ ورقة تقريباً .
 ومسطرتها ١٥ سطراً .
 ٢٦ × ١٩ سم .
 [مكتبة ممتاز العلماء محمد تقى ١٣٠ حديث — ف ٣٠٧٦] .

— مصر = تاريخ مصر .

— المصطلح الشريف = التعريف بالمصطلح الشريف .

١٢٣٠ — مضمّن الخفائى وسر الخفائى

تأليف الملك المنصور محمد بن الملك المظفر عمر بن شاهنشاه بن أيوب صاحب
 حماه المتوفى سنة ٦١٧ هـ .

الموجود منه جزء ليس عليه اسم الكتاب ، ولا اسم المؤلف ، وقد ذكر
 فى الوقفية التى على الورقة الأولى منه أنه تاريخ « البدرى » وبمراجعة الجزء يفهم
 من ثناياه أن مؤلفه هو الملك المنصور المذكور ، وبالرجوع إلى ترجمته فى كتب
 التاريخ والتراجم ، ذكروا أن له مؤلفاً فى « طبقات الشعراء »^(١) وآخر فى التاريخ

(١) هذا الكتاب منه نسخة باسم « أخبار الملوك ونزهة المالك والملوك » وهى برقم ٨٧٥
 من هذا الفهرست .

اسمه « المضمار » وقد ذكره صاحب كشف الظنون ١٧١٢ : ٢ باسمه كاملاً ، وقال عنه : كتاب كبير نفيس ، توهم بعض المؤرخين فأسند تأليفه إليه [الملك المنصور] وإنما صنفه رجل من علماء عصره كما هو المفهوم من المختصر وصاحبه أعلم بحاله » ولم يذكر هذا الكلام أحد غير صاحب كشف الظنون ، وإنما جميع من ترجموا للملك المنصور نسبوا تأليف الكتاب إليه ، وهذا ما يفهم أيضاً من الاطلاع على الكتاب ، فإن عبارته فيه تثبت أنه اشترك في الحوادث وشاهدها وكان له دور مهم فيها .

وهذا الجزء يشتمل على الحوادث من سنة ٥٧٥ إلى سنة ٥٨٢ . وجميعه في تاريخ عصر السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب ، في مصر والشام ، وفتوحاته وحروبه مع الصليبيين ، ويتضمن الكثير من سجلات الإنشاء الخاصة بصلاح الدين الأيوبي . في ١٠٠ ورقة ، ومسطرته ١٧ سطراً بخط نسخ جميل قديم .

[الأحمدية بتونس ٤٩٣٨ — ف ٤]

١٢٣١ — مطلع البدور وجمع البحور

تأليف صفي الدين أحمد بن صالح بن محمد بن علي بن أبي الرجال اليميني المتوفى سنة ١٠٩٢ (بروكلمان ملحق ٢ : ٥٦١) .

جمع فيه تراجم أعيان وفقهاء الزيدية باليمن .

الموجود منه : الجزء الثالث ، ويبدأ بحرف الطاء المهملة بترجمة : الطاهر بن

يحيى . وينتهي بترجمة : عيسى الحلوى . آخر حرف العين .

مكتوب بخط واضح يميني كتبه محمد بن أحمد بن محمد بن جحاف سنة ١١٢٤ بمدينة ذى جبلة في اليمن ، برسم السيد المطهر بن علي بن إسحاق بن أمير المؤمنين لدين الله أحمد بن الحسن . في ٢٦٩ ورقة ومسطرته ٢٧ سطراً . ٣٠ × ٢٠ .

[رضا رامبور بالهند ٣٦٨٤ — ف ٣٠٣٥]

١٢٣٢ - مظهر النقريسي بزهاب دولة الفرنجيس^(١)

تأليف عبد الرحمن بن حسن الجبرتي المصري الحنفى المتوفى سنة ١٢٣٧ .
أوله : حمداً لمن جعل كلمة الذين كفروا السفلى وكلمة الله هى العليا . الخ .
صدره بمقدمة مختصرة فى تاريخ مصر . يبتدىء من سنة ١٠١٣ وينتهى
إلى وقت تأليفه سنة ١٢١٦ . وقد بسط القول فى دخول الجيش الفرنسى مصر فى
أوائل القرن الثالث عشر وخروجه منها .

نسخة بقلم تعليق تمت كتابة سنة ١٢١٦ . فى ١٧٥ ورقة ومسطرتها ٢٣
سطراً .

[رضا رامبور بالهند ٣٦٣٤ — ف ٣٠٣٣]

١٢٣٣ - المعارف^(٢)

تأليف أبى محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى المتوفى سنة ٢٧٦ هـ
(بروكلمان ١ : ١٢٠) .

أوله : هذا كتاب جمعت فيه من المعارف ما يحق على من أنعم الله عليه
بشرف المنزلة . . . الخ .

الموجود منه : الجزء الأول ، ينتهى بأسماء الثلاثة الذين خلفوا : كعب بن
مالك ، مُرارة بن الربيع ، هلال بن أمية . يتلوه فى الجزء الثانى : أسماء الخلفاء
من بنى أمية ، مكتوب بقلم قديم قريب الشبه بالخط الكوفى سنة ٥٦٠٠ هـ . فى
١٣٥ ورقة .

١٧ × ٢٣ سم

[الأحمدية بجامع الزيتونة بتونس ٥٠١٧]

— نسخة أخرى كاملة مكتوبة بخط نفيس جيد سنة ٥٠٠ هـ ، بها تقطيع وترقيع وبعض
الأوراق مكمل بخط حديث . فى ١٨٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرأً ١٧ × ٢٦ سم

[رضا رامبور بالهند ٣٥٢٨ — ف ٣٠٢٩]

(١) انظر القسم الأول برقم ٤٨٣ والقسم الثانى برقم ٨٠٧ .

(٢) انظر القسم الأول برقم ٤٨٥ .

— معجم الحفاظ = رونق الألفاظ .

١٢٣٤ — معجم السفر

تأليف الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم السكفي
الأصبهاني المتوفى سنة ٥٧٦ .

ألفه وهو مقيم بالإسكندرية وذكر فيه : من ورد عليه بها من الشيوخ والعلماء
من بلاد متعددة ، ورتبه على حروف المعجم .

وهذه النسخة جمعها ورتبها بعض العلماء من جزازات المؤلف . وأولها :
الحمد لله على آلائه وبعد فإن جزازات من معجم السفر وقعت بخط الحافظ
أبي طاهر فبيضتها ورتبتها كما يحىء لا كما يجب . . . الخ

وآخره : آخر ما وجد من معجم السفر بخط الإمام الحافظ . . . السلفي في
جزازات وله الحمد والمنة والصلاة والسلام على سيدنا محمد النبي الأمي وآله وصحبه
وحسبنا الله ونعم الوكيل .

نسخة بقلم نسخ كتبت سنة ١٢٣٩ بخط عبد الحفيظ بن محمد صالح حماد .
في ٣٠٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ٢١ سطراً
٢٠ × ٢٧ سم
[مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ١٧٦ حديث] .

— معجم السلفي = معجم السفر

١٢٣٥ — معجم سُبُوخ أبي الفضل البخاري

وهو زين الدين أبو الفضل محمد بن أحمد بن محمد الحسيني البخاري .
تخريج أبي الفيض محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق الشهير بمرتضى
الزبيدي الحسيني الحنفي المتوفى سنة ١٢٠٥

(١) انظر القسم الأول برقم ٤٩٢ . والقسم الثاني برقم ٨١٢ .

أوله : الحمد لله كما يجب لأفضاله . . . الخ

آخره : فرغ من تخريجه سنة ١١٩٠ هـ .

ذكر فيه أسانيد الكتب المشهورة والحديث المسلسل بالأولية .

نسخة بقلم معتاد بخط أحمد الصباغ بن إبراهيم الطوخي الشافعي الصالحى
سنة ١١٩٣ تحت الصخرة المشرفة بالحرم الشريف بمدينة القدس . فى ٦ ورقات
ومسطرتها ٢١ سطراً .
٢٢ × ١٦ سم

[دار الكتب المصرية ٤٠٠ مصطاح]

— معجم شيوخ البخارى ومسلم . . . = المعجم لما استعجم

١٢٣٦ — معجم شيوخ الذهبى

وهو الحافظ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبى
المتوفى سنة ٧٤٨ .

أوله : الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً . . . أما بعد ، فهذا معجم العبد
المسكين محمد بن أحمد . . . الذهبى ، الذى يشتمل على ذكر من لقيناه أو كتب
إلى بالإجازة فى الصغر وعلى كثير من المجيزين لى فى الكبر ، ولم أستوعبهم ،
وربما أجاز لى الرجل ولم أشعر به بخلاف من سمعته منهم فإننى أعرفه . . . الخ

مرتب على حروف المعجم

نسخة بقلم معتاد جميل بخط حسين بن محمد سبط محمد سعد الكاتب
سنة ٧٤٥ .

وبآخرها سماع للشيخ عبد الله بن أحمد بن يوسف الزرندى على المؤلف فى
مجالس آخرها يوم السبت ٢٤ رمضان سنة ٧٤٥ بقراءته عليه . وبأولها وقفية

لنسخة من عبد الباسط بن خليل الشافعى على الخزانة السعيدة بالخانقاه التى
أنشأها بخطط الكافورى بالقرب من حمام تنكز مؤرخة سنة ٨١٣ .
فى ١٩٢ ورقة . ومسطرتها ٢٥ سطراً .

[دار الكتب المصرية ٦٥ مصطلح]

— معجم سُبُوخ سارة = تراجم مشايخ ..

— معجم مسجحة فاطمة = المشيخة الباسمة .

— معجم سُبُوخ القبابى = المشيخة الباسمة .

— معجم سُبُوخ المسكى = النفح المسكى .

— معجم سُبُوخ الوادى آسى = برنامج الوادياشى .

— معجم سُبُوخ ... = برنامج .

١٢٣٧ — المعجم فى مستقبل أسامى المحمدين ^(١)

للمحافظ أبى الفضل عبيد الله بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن يوسف الهروى
(كان موجوداً سنة ٤٣٨ هـ)

ينقص من أوله الديباجة . ويبدأ ما فيه من باب حرف الألف، إلى الآخر،
وفيه من زيادات أبى بكر بن المظفر بن أحمد البغوى .

نسخة بقلم قديم جيد من القرن السابع تقريباً فى ٢٢ ورقة .

[مكتبة خليل الخالدى بالقدس ، مصورة عن كوبريلى رقم ١١٥٢]

(١) انظر القسم الثانى برقم ٨١٤ .

١٢٣٨ - المعجم لما استمعهم

المشتمل على تسمية مشايخ البخارى ومسلم، وأبى داود والترمذى والنسائى والقزوينى (كما جاء على صفحة العنوان بخط مخالف للنسخة) .

تأليف أبى القاسم على بن الحسن بن هبة الله بن عساكر الدمشقى المتوفى سنة ٥٧١ .

أوله : الحمد لله الذى بحمده يستفتح كل كتاب ... أما بعد ، فقد ألح على بعض الأصحاب ... فى جمع كتاب حسن ظنه فى إصابة الصواب ، فاستخرت الله تعالى وأجبتة إلى ذلك ، وألفت هذا الكتاب وسميته : كتاب معجم شيوخ البخارى ومسلم ... وجعلته على حروف المعجم ... الخ .

الموجود منه عشرة ورقات فقط تنتهى عند ذكر : أحمد بن محمد بن أبى يحيى ابن سعيد بن فروخ أبى سعيد البصرى القطان .

مكتوبة بخط قديم جيد من القرن السادس تقريبا . وقد جاء بأول هذا المعجم بخط الشمس محمد بن طولون الحنفى قوله « .. وجدت ماصورته على نسخة مؤلفه ابن عساكر بخطه ، قال الإمام الحافظ ضياء الدين ... المقدسى .. أما بعد : فإنى لما كتبت كتاب المشايخ النبيل ^(١) الذى ألفه الحافظ [ابن عساكر] ... وقفت فيها على مواضع كأنه سها فيها والله أعلم بالصواب ... فمن ذلك فى باب « أحمد » . وذكر بقية الاستدراك . قال الحافظ ... ابن ناصر الدين . قلت : وقد علقته على حواشى هذه النسخة ، يعنى نسخته إلى آخره ، سوى ما ذكره الحافظ الضياء وهو وهم . والصواب ما ذكره ابن عساكر ، فإنى لم أعلقه إذ لا فائدة فيه والله أعلم . وعلقت ذلك حسبا وجدته بخط الحافظ الضياء ملخصا . انتهى ما وجدته » .

[المكتبة الخالدية بالقدس] .

(١) انظر هذا المعجم برقم ١٢٣٩ وهو التالى مباشرة .

١٢٣٩ — المعجم المشتمل على أسماء سيوخ الأئمة السبيل^(١)

(وهم البخارى ومسلم وأبى داود والنسائى والقزوينى أصحاب الكتب الستة)
تأليف الحافظ أبى القاسم على بن الحسن بن هبة الله بن عساكر الدمشقى
الشافعى المتوفى سنة ٥٧١ .

أوله : الحمد لله الذى جعلنا من خير الممل ... وبعد فإنى لما أخرجت أحاديث
كتب السنن للأئمة الأول ورتبتها ترتيبا لا يفضى بالناظر إلى السأمة والممل ، رأيت
أن أجمع أسماء شيوخهم الثقات النبيل ، وأضيف إليها أسماء شيوخ البخارى ومسلم ،
وألقبه بالمعجم المشتمل ، وأرتب أسماءهم على حروف المعجم ... الخ .

بآخره نقص قليل وآخر مافيه ترجمة يحيى بن الفضل بن يحيى مات سنة ٢٥٦ .

نسخة بقلم معتاد قديم فى ١٠٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا . ١٣ × ١٧ سم

[دار الكتب المصرية ٣٣٧ مصطلح] .

— نسخة أخرى كاملة مكتوبة بقلم جيد واضح من خطوط القرن الثامن تقريبا

ومقابلة بأصلها . فى ٦٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا . ١٠ × ١٤ سم

[الأصفية بحيدرآباد ١٧٢ رجال — ف ٣١٦٧] .

— المغازي =

الاكتفا فى مغازى المصطفى

الغزوات الضامنة

— المغرب = الاكتفا فى ذكر الخلفاء

— المفاز المستنصرية = المناقب العباسية

١٢٤٠ — مفتاح تراجم الأئمة من بدء الإسلام إلى سنة ستمائة وخمسين

لم يعلم مصنفه .

وهو عبارة عن جداول لفهرس مرتب على حروف المعجم لأسماء أعلام الإسلام : سنة وفاته وترتيب طبقة . ويبدو أن هذا المفتاح هو فهرس لكتاب كبير في سبعة مجلدات كما يظهر من ذكر رقم المجلد والصفحة والرقم المسلسل . مكتوب بقلم تعليق جميل بخط حديث . في ٤٧٣ صفحة ٢٠ × ٣٠ سم [الأصفية بحيدر آباد ١٥١ تراجم — ف ٣١٥٧]

١٢٤١ — مفتاح النجاني مناقب آل عبا (أهل البيت)

تأليف ميرزا محمد بن رستم معتمد خان الحارثي البدخشي أولها : الحمد لله الذي اصطفى محمداً وآله على العالمين . الخ . وقد ضمن المؤلف هذا الكتاب رسالة لأبي عثمان عمرو بحر الجاحظ في مناقب أهل البيت نقلها من بعض الكتب . نسخة بقلم نسخ جميل ناقصة من آخرها . في ١٠ ورقات ١٧ × ١٥ سم [مجموعة بهادر بكلكتا ١٢٠٨ — ف ٣١٤٠]

١٢٤٢ — مقاتل الطالبين

تأليف أبي الفرج علي بن الحسين الأصفهاني المتوفى سنة ٣٥٦ (بروكلان ملحق ١ : ٢٢٦) .

ناقص من أوله عدة ورقات ^(١) من ترجمة جعفر بن أبي طالب . نسخة مكتوبة بخط يعني حسن سنة ١٠٦٤ في ٢١٠ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطراً ١١ × ٢٠ سم

[الجمعية الآسيوية بكلكتا ١٣٤٨ — ف ٣١٥٠]

(١) هذه الأوراق الناقصة فسدت في التصوير .

١٢٤٣ - المنقضب من كتاب صمهررة النسب لابن هشام الكلبي

تأليف شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي البغدادى المتوفى سنة ٦٤٦ (بروكلمان ١ : ٤٨١) .

وهو بغير خطبة . أوله : قال هشام بن محمد السائب الكلبي . . . الخ .
ضمنه أنساب العرب .

نسخة بخط قديم جيد فى ١١٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا .

[دار الكتب المصرية ١٠٥ تاريخ م]

١٢٤٤ - المنقضب من مشير الفرام الى زيارة القدس والشام

تأليف شهاب الدين أبي محمود أحمد بن محمد بن إبراهيم بن هلال بن سرور المقدسى المتوفى سنة ٧٦٥ .

لم يعلم مؤلفه .

أوله بعد ذكر السند : الحمد لله الذى زاد مسجدنا الأقصى شرقاً . . .
أما بعد ، فهذا كتاب نفيس . . . جعلته على قسمين . القسم الأول : فى فضل الشام ، ويشتمل على أبواب وفصول . والقسم الثانى : فى فضل المسجد الأقصى وما يتصل به على الخصوص من أول وضعه وبنائه ، وما كان فيه من العجائب والآثار فى أول شأنه ، ويشتمل أيضاً على أبواب ، وجعلت الكتاب مختوماً بذكر بعض من ورد البلد من الأخيار ومن عرف منهم باستيطانه . الخ .

نسخة بقلم معتاد بخط محمد بن فهد الهاشمى المكي سنة ٨٣٠ هـ فى ٣٠ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا .

١٥ × ٢١ سم

[المكتبة الحيدبية (حبيب جنج) ١١٤ - ف ٣٠٢٤]

١٢٤٥ - مقتل الحسين (عليه السلام)

تأليف أبي مخنف لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف بن سليم الأزدي المتوفى سنة ١٥٧ هـ (بروكلمان ملحق ١ : ٢١٣) .

أوله : حدثنا أبو مخنف عن الأشعث بن طليق عن من رواه وأخبر به . الخ .
وأخره : أحب محب آل محمد ما أحبه ، وأبغض مبغض آل محمد ما أبغضهم ، ولو كان صوماً قواماً . تمت السيرة .

نسخة بخط معتاد يمتنى ، بآخرها قصيدة لصفي الدين الحلبي مطلعها :
كفى البدر حسناً يكون نظيرها فيزهى ولكننا بذلك نضيرها
في ٨٢ ورقة .

[الأمبروزيانا F 233]

١٢٤٦ - المفقى ، في تراجم أهل مصر والواردين عليها

تأليف تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ المتوفى سنة ٨٤٥ هـ (بروكلمان ٢ : ٣٩) .

ضمنه تراجم أهل مصر : ملوكها وأمرائها وعلمائها والواردين عليها من سائر الأقطار . ورتبه على حروف المعجم .

الموجود منه مجلد من مسودة المؤلف وبه بعض حرف الألف ، وحرف الكاف واللام ، وقسم كبير من حرف الميم ، وبأول المجلد : جزء به عوالم مروييات ابن قطرال (وهو الفقيه الحداث أبي عبد الله محمد بن علي بن عبد الله ابن قطرال) وعليه سماعات وقراءات على المقرئ وإجازات بخطه بصحة السماع . في ٨٠٠ ورقة تقريباً .

[ليدين Or. 1366]

— نسخة ثانية كالسابقة .

(١) انظر القسم الأول رقم ٥١٠ .

— مطائبات النبي صلى الله عليه وسلم = المصباح المضي .

— مكة = تاريخ مكة .

— المهم = الفتن .

١٢٤٧ — ملخص بنية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة لجبريل الدين

السيوطي

تلخيص محمد بن عبدالله بن حميد الحنبلي مفتي الحنابلة بمكة في أوائل القرن الثالث عشر (بروكلمان ملحق ٢ : ١٩٦) .

أوله : الحمد لله خالق الخلق ومعهده وبعد ، فهذا منتخب من بغية الوعاة الخ .

وآخره : وإن بلغ الله الأمل وفسح في الأجل ، تتبعت ما أهمله ممن سبقه ومن عاصره ، كالشيخ خالد الأزهرى ، ومن حدث بعده كالأشمونى ، فألحقت تراجمهم يسر الله ذلك بمنه وكرمه .

نسخة بقلم معتاد بخط ما يخصها سنة ١٢٨٣ هـ . في ١٦٥ صفحة . ١٢ × ١٧ سم

[الأصفية بحيد آباد ١٧ تراجم — ف ٣١٥٣] .

١٢٤٨ — ملخص تاريخ الإسلام للذهبي

تلخيص شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن الجزرى الشافعى المتوفى

سنة ٨٣٣ .

أوله : الحمد لله الذى جعل الحوادث والوفيات أعظم عبرة للانسان ... الخ .

وأخره : وهذا آخر ما خلصته من تاريخ الذهبى ، وفرغت منه فى يوم الجمعة رابع شهر رجب سنة ثمان وتسعين وسبعائة بمدينة انطاكية ...
 نسخة بقلم تعليق جميل كتبها مؤيد زاده عبد الرحمن بن على سنة ٩٠٠ هـ .
 وقابلها على نسخة المصنف . فى ١٨٠ ورقة تقريبا ومسطرتها ١٧ سطرا .
 ١٥ × فى ٢٠ سم .
 [عارف حكمت بالمدينة المنورة ٩٠ تاريخ — ف ٢٥] .

١٢٤٩ — ملخص تاريخ ميا فارقين

لأحمد بن يوسف بن على الأزرق الفارقى ، كان موجوداً سنة ٥٧٤ (بروكلان ملحق ١ : ٥٦٩) .

ذكر فيه مدينة ميا فارقين وابتداء عمارتها وتاريخ من حكمها من الروم والفرس إلى أن فتحها المسلمون فى سنة ١٨ للهجرة . وذكر من وليها منذ الفتح الإسلامى إلى سنة ٥٧٤ .

نسخة ناقصة من الأول والآخر . مكتوبة بخط قديم . فى ٢١٠ ورقة .

[المتحف البريطانى Or. 5803]

— مناقب آل البيت = مناقب آل البيت

— مناقب آل البيت = مفتاح النجا

— مناقب آل البيت = مناقب آل البيت

— مناقب آل البيت لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاهظ

— مناقب آل البيت = مناقب آل البيت

انظرها مع كتاب = مفتاح النجا

١٢٥٠ — مناقب الأبرار ومحاسن الأفيار^(١) ويسمى أيضاً : مناقب الأولياء .

(١) انظر القسم الثانى برقم ٨٢٨ .

تأليف مجد الدين تاج الإسلام أبي عبد الله الحسين بن نصر بن محمد بن الحسين
ابن القاسم . المعروف بابن خنيس الكعبي الموصلى الجهنى المتوفى سنة ٦٥٢
(بروكلمان ١ : ٤٣٤)

أوله : الحمد لله على ما أنعم من آلائه وأجزل من عطائه . . . الخ
وآخره : انتهى الكتاب ، وقد ذكرت جميع ما نقل من كلمات المشايخ المشار
إليهم ، وحكاياتهم وأحوالهم ، ونقلته من الكتب التى هى مسموعاتى عن
مشايخى قال المصنف وصادف الفراغ منه فى يوم الخميس فى شهر
ذى القعدة سنة أربع وتسعين وخمسمائة (كذا) والحمد لله . . .

نسخة بقلم معتاد كتبها محمد بن عيسى بن سعيد الزهيرى سنة ٨٣٩ هـ . فى ١٦٠
ورقة تقرىبا . ومسطرتها ٢٨ سطرا . وبأولها فهرس للمترجمين فى الكتاب .

١٨ × ٢٦ سم .

[مكتبة البديرى بالقدس] .

— مناقب ابن سينا = سيرة الشيخ الرئيس .

— مناقب ابن تيمية = الانتصار فى ذكر أحوال قاصع المبتدعين .

— مناقب أبي العباس المرسى = لطائف المنن .

— مناقب الأخبار =

عيون الأخبار .

الختار من مناقب الأخيار .

نزهة الأخيار .

١٢٥١ - مناقب الأبرار ومحاسن الأفضال

لم يذكر عليها اسم مؤلفها . وهي تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة السابقة .

وأولها . الحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات ... الخ .

وآخرها : هذا ما انتهى إلينا من هذا الكتاب الذى سمي مناقب الأبرار والصالحين رضى الله عنهم ... الخ .

نسخة بقلم معتاد قديم كتبت سنة ٥٨٩ هـ . بخط اسماعيل بن أحمد بن سعيد ابن ملكوه المعروف بابن الغازى (ماعدا الكراسات الأولى منها فانها بخط أحدث) فى ٣٠٠ ورقة تقريرا ومسطرتها ٢١ سطرًا . ١٧ × ١٩ سم .

[مكتبة الشيخ خليل الخالدى بالقدس] .

— مناقب الامام ابن هبل =

الجوهر المحصل .

سيرة الإمام أحمد .

١٢٥٢ - مناقب الامام أبى حنيفة النعمان

تأليف حافظ الدين محمد بن محمد العمادى الكردى البزارى المتوفى سنة ٨٢٧ (بروكلمان ملحق ٢ : ١٣١٦) .

رتبه على مقدمة وأحد عشر بابا .

ناقص من أوله مقدار ثلاث ورقات .

وآخره : تم الكتاب بعون الملك الوهاب .

نسخة مكتوبة بخطوط مختلفة بعضها بخط شمس الدين السخاوى . والكراصة الأخيرة بخط أحمد بن محمد السيرجى سنة ٨٦٨ هـ . فى ١٥٠ ورقة تقريباً .

١٨ × ٢٧ سم .

[مكتبة خليل الخالدى بالقدس] .

— مناقب الإمام أبى منيف = الانتصار لإمام أئمة الأمصار .

١٢٥٣ — مناقب الإمام الشافعى

تأليف أبى عبد الله نحر الدين محمد بن عمر بن الحسين الرازى المعروف بابن الخطيب المتوفى سنة ٦٠٦ (بروكلمان ١ : ٥٠٦)

وهو مختصر فى مناقب الإمام محمد بن إدريس الشافعى .

أوله : الحمد لله الذى لا خالق للأشياء إلا هو . . . الخ

وأخره : واعلم أن الخوض فى تعيين المسائل وتعيدها لا يليق بهذا الكتاب فلما وصلنا إلى هذا الموضع ، فلنقطع كلامنا حامدين لله تعالى ومصلين على رسوله محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم .

نسخة بقلم معتاد جيد كتب سنة ٦٩٩ بخط محمود كحيل بن بشير الجبلى .

حجم صغير .

فى ١٤٠ ورقة ،

[الجامع الأحمدي بطنطا ١ سير وتاريخ] .

— نسخة ثانية بقلم معتاد تمت كتابة سنة ٧٨١ فى ١٠٠ ورقة تقريباً ومسطرتها

٣١ سطراً .

١٨ × ٣٠ سم

[رضا رامبور بالهند ٣٧٠٩ — ٣٠٣٦]

— مناقب الأهل = فتح الرحمن .

— مناقب الأولياء = مناقب الأبرار .

— مناقب الجياد = بهجة الأسرار .

— مناقب المحوسر = الطراز المنقوش .

— مناقب السيد البروي = قصة القطب الرباني .

— مناقب الساذلي = لطائف المنن .

١٢٥٤ — مناقب الصحابة والتابعين

لم يعلم مؤلفه

ناقص من أوله وآخره . وأول ما فيه : ترجمة أبي صالح ما هان الحنفي .
وآخر ما فيه : ترجمة الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان .

وقد دأب بعضهم على الصفحة الأولى بخط حديث أنه : « الجزء الثاني
من مناقب الصحابة والخلفاء وآداب السلاطين وأنسابهم وما يحل منهم وما يحرم ،
رواية عن حجة الإسلام مولانا محمد الغزالي » .
بخط قديم . في ١١٠ ورقة .

١٢٥٥ — المناقب العباسية والمفاخر المستنصرية

تأليف على بن أبى الفرج بن الحسين البصرى من علماء القرن السابع (وقد عاصر هذه الفترة) .

أوله : الحمد لله العزيز القاهر ، القوى القادر ... الخ .

ألفه للخليفة المستنصر العباسى الذى نصبه السلطان الظاهر بيبرس فى مصر سنة ٦٥٩ بعد سقوط الخلافة العباسية ببغداد . وذكر فيه تاريخ ومناقب بنى العباس مبتدئاً بسيرة العباس بن عبد المطلب جد الأسرة العباسية . و انتهى فيه إلى خلافة المستنصر المذكور .

وآخره :

فأصبحوا قد أعاد الله دولتهم إذ هم قريش وإذا ما مثلهم بشر
نسخة خزائنية بقلم نسخ جيد واضح كتبها أحمد بن أحمد المقدسى ، عليها
كتبت فى زمن المؤلف . فى ١٦٣ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا .

[المكتبة الأهلية بباريس ٦١٤٤] .

— مناقب عبد الله بن العباس = اهداء اللطائف من أخبار الطائف .

— مناقب عثمان = فضائل عثمان .

— مناقب عمر بن عبد العزيز = المنتقى الوجيز .

— مناقب الفاضل الفاضل = سوق الفاضل .

— مناقب محي الدين بن العربي = الدر الثمين .

١٢٥٦ - منتخب التذكرة في التاريخ^(١)

تأليف تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ المتوفى سنة ٨٤٥ (بروكلمان ٢ : ٣٨) .

أوله : الحمد لله خالق الأمم ومعيدها ... وبعد ، فهذا كتاب عديم المثال ... في جمل التاريخ ، انتخبته من كتابي المسمى بالتذكرة ... الخ . ذكر فيه تاريخ الملوك والأعيان ومدة ملك كل واحد منهم ، ووقت انقضائه وأنسابهم وتلخيص أحوالهم ...

الموجود منه مجلد يبدأ من سيرة آدم أبي البشر وينتهي بسنة ٢٧٠ هـ . مكتوب بخط قديم واضح ، والورقة الأولى مكلمة بخط آخر . وفي ذيل الورقة الأخيرة كتب أحدهم بخط مغاير لخط النسخة : تم الكتاب بحمد الله . بعد أن محا العبارة الأصلية ويبدو أنها كانت : تم الجزء الأول بحمد الله وحسن توفيقه . في ١٦٦ ورقة ومسطرته ١٥ سطراً .

[المكتبة الأهلية بباريس ١٥١٤] .

١٢٥٧ - منتخب الدرر السنية في أعيان المائة الثامنة

الذي ألفه الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ .

لم يعلم منتخبه .

الموجود منه النصف الثاني ويبدأ بتراجم من اسمه « علي » وينتهي إلى آخر الكتاب . وقد ذكر في الخاتمة قوله : هنا تم متأخريته من النصف الثاني من الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، لشيخ الإسلام الحافظ ابن حجر العسقلاني رحمه الله تعالى ، مع نزر المتروك من أصله ، والاستغناء بهذا البعض عن كله ، فهو

(١) انظر القسم الأول برقم ٥٢٣ .

عمدة المحدث وقرة عين الطالب ، وللناس فيما يعشقون مذاهب . نسأل الله تعالى أن يمنّ بانتخاب النصف الأول ، وأن يجعله بتمامه كتابا يكون في أخبار المائة الثامنة وعليه المعول .

مكتوب بقلم معتاد . في ٦٠ ورقة ومسطرته ٢٧ سطرا .
وقد حاول بعضهم محو كلمة « المنتخب » من صفحة العنوان ومن أول الجزء ليوهم أنه كتاب « الدرر » نفسه وليس المنتخب ولكنه أنسى أن يحو عبارة الختام التي ذكرناها .

[الأصفية بجيدر آباد بالهند ٢٨٤ رجال — ٣١٧١] .

١٢٥٨ — منتخب صوان الحكمة^(١)

الذي ألفه في تاريخ الحكاء والفلاسفة : أبو محمد طاهر بن بهرام السجزي من علماء آخر المائة الرابعة (بروكمان ١ : ٣٢٤) .
لم يعلم منتخبه . غير أنه كان معاصراً وتلميذاً لشهاب الدين السهروردي المقتول بحلب سنة ٥٨٧ هـ . كما ذكر ذلك في ترجمته .
أوله . الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين ... الخ .
وآخره : هذا آخر ما وعدنا من اختصار كتاب صوان الحكمة ...
نسخة بقلم معتاد كتبت سنة ٦٣٩ هـ .

[دار الكتب المصرية ٦٦٤٣ ح مصورة عن داماد زاده باستنبول — ف ٤٠٧]

١٢٥٩ — منتخب طبقات الشافعية

الذي ألفه تقي الدين أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري الشافعي الدمشقي المعروف بابن الصلاح المتوفى سنة ٦٤٣ هـ .

(١) انظر القسم الثاني برقم ٨٣٢ .

انتخاب محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الشافعي المعروف بالنووي المتوفى سنة ٦٧٦ .

أوله : الحمد لله أكمل الحمد ، ولا إله إلا الله أهل الثناء والمجد . . الخ .
رتبه على حروف المعجم وبدأه بالحمدين ثم بالأحمدين تبركا باسم رسول الله صلى الله عليه وسلم .

نسخة بقلم معتاد جيد مضبوطة بالشكل كتبت سنة ٧٤٢ بأولها تملكات مختلفة لبعض العلماء ، في ٢٠٠ ورقة تقريبا ومسطرتها ٢١ سطرا .

٢١ × ٢٨ سم

[مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ١٦٦ تاريخ]

١٢٦٠ - المنتخب من السياق لتاريخ نيسابور

الذي ألفه الحافظ أبو الحسن عبد الغافر بن إسماعيل بن عبد الغافر الفارسي .

انتخبه إبراهيم بن محمد بن الأزهر الصريفي المتوفى سنة ٦٤١ .

(بروكلمان ملحق ١ : ٦٢٣) .

أوله بعد الديباجة : أما بعد ، فقد أشار على بعض الأعزة من الإخوان . . .
أن أقصد إلى جمع كتاب يشتمل على ذكر المشايخ من علماء نيسابور . . . الخ .

وأخره : آخر المنتخب من السياق لتاريخ نيسابور .

نسخة بقلم معتاد بخط المنتخب فرغ منها سنة ٦٢٢ هـ . في ١٤٦ ورقة .
ومسطرتها ٢٥ سطرا .

[مكتبة خليل الخالدي بالقدس مصور عن كوبريلي ١١٥٢]

١٢٦١ - منزع الأخبار

تأليف قطب بن سليمان .

ذكر فيه نبذاً من أخبار دعاة الإسماعيلية الفاطمية بعد ستر الأئمة الفاطميين

عقب زوال دولتهم من مصر ، وانتقال الدعوة من مصر إلى اليمن في عصر الملكة الصليحية السيدة الحرة أروى بنت أحمد سنة ٥٣٢ واستمرارها في اليمن إلى أن انتقلت إلى الهند ، مع ذكر تراجم الدعاة إلى القرن الثالث عشر .
أوله بعد الديباجة : الأسبوع الأول منهم . ذكر نبذ من أخبار الداعي الذؤيب .

وآخره : ولما كان من الواجب الخدمة لولى الأمر ، قت بخدمة الدعوة التي قلدى مولاي الماضى . . أمرها الأكرم وحملى عبأها الأعظم ، وأنا أستعين بالله على قيامى وألجأ إليه فى أحكامى .
نسخة بقلم معتاد حديث فى أوائل القرن الرابع عشر فى ٦٤٤ صفحة .

٩ × ١٥ سم

[الأصفية بحيدر آباد بالهند ٢٥٢٣ تاريخ — ف ٣١٧٥]

١٢٦٢ — المنزعة من كتاب التاجى فى أخبار الدولة الديلمية

تأليف أبى إسحاق إبراهيم بن هلال الحرانى الكاتب الصابى المتوفى سنة ٣٨٤ .

أوله : الحمد لله حمد الشاكرين . . . هذا ما انتزع من الكتاب المعروف بالتاجى فى أخبار الدولة الديلمية ، الذى ألفه أبو إسحاق إبراهيم بن هلال الكاتب الصابى وبين فيه فضيلة أهل الديلم على من سواهم من أهل البلاد وحسن سيرتهم ودخولهم فى الإسلام طوعا وانقيادهم لمن دعاهم من أهل البيت . . . الخ .

ويبدو أن بعضهم انتزع هذا القسم من كتاب « التاجى » وضمه أخبار أهل الجبل والديلم وبعض أحوالهم ومساكنهم ومنأخرهم ، ودخولهم فى دين الإسلام وقيامهم بالدعوة مع العلويين وآل البيت ، وقد زاد عليه بعض الأخبار من بعد عصر أبى هلال الصابى تتضمن الكلام على أئمة الزيدية فى طبرستان واليمن حتى القرن السادس تقريبا .

يخط يمني في القرن الحادى عشر فى ٢٢ ورقة [هذا الكتاب موجود بآخر كتاب « الجامع الكافى » فى فقه الزيدية رقم ١٤٥ فقه الهدوية بمكتبة صنعاء] .
[دار الكتب المصرية (مصور عن نسخة مكتبة صنعاء)]

١٢٦٣ - المنظم فى أخبار الأمم^(١)

تأليف جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ هـ .

الموجود منه مجلد ، يبتدىء من أول حوادث سنة ٢٤٥ ويتتهى بآخر سنة ٢٧٩ هـ .

يخط نسخ جيد كتب سنة ٦١٠ فى ١٧٠ ورقة تقريباً .
[متحف الآثار الفلسطينى بالقدس (مصور عن نسخة كانت فى المكتبة الخالدية)] .

١٢٦٤ - المنظم فى برء الدنيا وتواريخ الأمم^(٢)

تأليف أبى البركات محمد بن أحمد بن إياس الحنفى المتوفى سنة ٩٣٠ هـ . (بركلان ٢ : ٢٩٥) .

أوله : الحمد لله الذى كشف عن قلوب أوليائه . . . أما بعد ، فهذا مجموع يحتوى على شىء من مبدأ الخلق ومنتهاه ، ثم شىء من قصص الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ، وشىء من أخبار الأمم والأجيال ، وشىء من تواريخ الملوك

(١) انظر القسم الأول برقم ٥٢٦ والقسم الثانى برقم ٨٣٥ .

(٢) عنوان هذا الكتاب واسم مؤلفه ، مكتوبان بفاية الوضوح على المخطوطة . ومن المرجح أن هذا خطأ ، وأن هذا الكتاب هو « البدء والتاريخ » للمطهر المقدسى ، الذى طبع فى باريس من سنة ١٨٩٩ - ١٩١٩ منسوباً لأبى زيد أحمد بن سهل البلخى المتوفى سنة ٣٤٤ ، لاتفاق عبارة الديباجة فى كلا الكتائين . وخاصة أن مؤلفه يذكر أنه يؤرخ إلى سنة ٣٥٥ وقد كان المطهر المقدسى موجوداً فى هذا التاريخ .

ذوى الأخطار من العرب والعجم ، وما روى من أمر الخلفاء والأمراء من لدن قيام الإسلام وإلى مضى سنة خمس وخمسين وثلاثمائة . . . وما حكى أنه واقع بعد ذلك من الكوائن والفتن ، وما سيظهر من العجائب بين يدى الساعة وصفة الخلائق ، وأديان أصناف الأمم ومعاملاتهم ورسومهم . . . وهو يشتمل على اثنين وعشرين فصلاً ، كل فصل يجمع أبواباً . . . الخ

وآخره : تم الكتاب بحمد الله وعونه ، وحسن توفيقه ، وصلواته على خير خلقه محمداً صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه أجمعين ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .
نسخة ثلاثة أجزاء فى ثلاث مجلدات كتبت بخط نسخ جميل جلى برسم الخزانة العالية المولوية السيدية المالكية العلمية داود بن المقر عبد الرحمن بن الكوير . فى ٢٣٤ و ٢٢٥ و ٢٥٩ ورقة ومسطرتها ١٥ سطراً . حجم كبير .
[أحمد الثالث ٢٩٠٩ — ف ١٠٧٦ — ١٠٨١] .

١٢٦٥ — المنتقى من مشيخة ابن الفرات — لابن فهر الهاشمى المكي

انتقاء كمال الدين محمد بن محمد بن أبى شريف الشافعى المقدسى المتوفى سنة ٩٠٦ .
أوله : الحمد لله رب العالمين . . . أما بعد ، فإننى وقفت على مشيخة لشيخنا العز أفضى القضاة أبى محمد عبد الرحيم . . . ابن الفرات المصرى الحنفى ، ألفها صاحبنا سراج الدين عمر بن الشيخ المسند تقى الدين محمد بن فهد المكي الهاشمى ، فأحببت أن أكتب منها ما لم يكن من مشايخ شيخنا أبى الفتح العثمانى ، وما كان منهم عزوته إلى مشيخة شيخنا المشار إليه . . . الخ .
وآخره : هذا آخر ما انتقيته بمكة المشرفة من مشيخة عز الدين عبد الرحيم ابن الفرات رحمه الله .

بقلم معتاد بخط المنتقى [سنة ٨٥٣] . فى ٢٠ ورقة . ١٤ × ١٩ سم

[مكتبة الخطيب بالقدس] .

١٢٦٦ - المنتقى من منبج المرائى - لابن فهر الهاشمى المسكى

انتقاء كمال الدين محمد بن محمد بن أبى شريف الشافعى المقدسى المتوفى سنة ٩٠٦
أوله : هذه أسانيد كتب حديثية انتقيتها من مشيخة شيخنا أبى الفتح . . .
العثمانى المرائى المدنى تأليف صاحبنا المحدث . . . سراج الدين محمد المدعو عمر بن
فهد الهاشمى المسكى ، لم التزم فى انتقائها ترتيباً كأصلها ، لأمر اقتضت ذلك ، منها
العجلة . . . الخ .

وأخره : آخر ما انتقيته من فهرست شيخنا أبى الفتح العثمانى المرائى نفع الله
ببركته وعلومه . . .

بقلم معتاد بخط المنتقى [سنة ٨٥٣] فى ١٥ ورقة .
١٤ × ١٩ سم
[مكتبة دار الخطيب بالقدس] .

١٢٦٧ - المنتقى الوجيز من مناقب عمر بن عبد العزيز

تأليف جلال الدين أبى القاسم أحمد الإخيمى الأنصارى الخرجى الشافعى
من علماء القرن الثامن (ألفه سنة ٧٨٥) (بروكلمان ملحق ٢ : ٢٤) .
أوله : الحمد لله الذى أيد الإسلام بقيام هذه الدولة العادلة . . . الخ .
وأخره : هذا كتاب كاف فى الاختصار ، مؤد للمقصود دون الإطالة خشية
الملل . . .

ألفه برسم أحد وزراء الدولة المصرية فى عهد المماليك ، وقد كشط بعضهم
اسم هذا الوزير من مقدمة الكتاب .

نسخة بقلم معتاد كتبت سنة ٧٨٥ فى ٩١ ورقة ومسطرتها ٩ أسطر .
[مكتبة الفاتيكان ١٤٥٧] .

١٢٦٨ - منحة اللطف في نواريح الخلفاء

تأليف علاء الدين علي بن محمد بن العز الحنفي من علماء القرن الثامن تقريباً
وهي أرجوزة وشرحها كلاهما للمؤلف ، ومطلع الأرجوزة :
أحمد الله المهيمن ذا العـلا وذا الملك يؤتيه وينزعه أيبلا
وأول الكتاب : الحمد لله رب العالمين ... وبعد فهذه أوراق تشتمل على
رموز القصيدة المتضمنة لذكر مدة الخلفاء الراشدين رضى الله عنهم فمن بعدهم ،
اللامية التي على البحر الطويل ... الخ .
وأخرها :

له الحمد في حالي رخائي وشدتي فما سواه في الشدائد موثلاً
نسخة بقلم معتاد كتبت في القرن التاسع تقريباً . في حوالى ١٠٠ ورقة
ومسطرتها ١٨ سطراً .
٢٠ × ١٣ سم
[رضا برامبور في الهند ٣٦٠٢ - ف ٣٠٣٠] .

— منظومة في الأمراء المصرية = العقود الدرية ...

— منظومة في نواريح الخلفاء = منحة اللطفاء .

— منظومة في الفضلاء = تاج المعارف وتاريخ الخلائف .

— منظومة لتذكيرة الحفاظ = الإعلام في وفيات الأعلام .

١٢٦٩ - المنهاج السوي في ترجمة الإمام النووي

تأليف جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .
(بروكلمان ملحق ١ : ٦٨٠) .

أوله : الحمد لله العزيز الحكيم ... هذه أوراق فيها ترجمة الشيخ ...
النووى ... ذكرت فيها بعض مناقبه الكريمة ... فأقول : هو الإمام أبو زكريا
محبي الدين يحيى بن شرف بن مري ... النووى ... الخ .
وآخره : وقد ختمنا بهذا الحديث كتابنا ، رجاء أن يحتم لنا بالشهادة ،
وأن يجعلنا من الذين لهم الحسنى وزيادة ...
نسخة بقلم معتاد كتبها السيد حسين الحصى سنة ١١٤٧ . فى ٢٣ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا .

[مكتبة توبنجن بألمانيا VI, 19]

١٢٧٠ - منبرج المقال فى تحقيق أموال الرجال (رجال السبعة)

تأليف نجر الدين محمد بن على بن إبراهيم الحسينى الإسترابادى المتوفى
سنة ١٠٢٨ (بروكلمان ٢ : ٣٨٥) .

أوله : الحمد لله المتعالى فى عز جلاله عن الأشباه والنظائر ... أما بعد ، فهذا
كتاب ... حاولت فيه ذكر ماوصل إلى من كلام علمائنا المتقدمين والمتأخرين ،
وما وقعت عليه من المقال فى شأن بعض أصحابنا من علماء المخالفين ، مثبتاً فيه
الأسماء على ترتيب الحروف ... الخ

وآخره : فرغ مؤلفه الراجى عفو ربه الهادى محمد بن على الإسترابادى ، فى
سابع صفر فى مشهد مولانا أمير المؤمنين عليه السلام سنة ٩٨٤ حامداً لله مستغفراً
مصلياً على النبي وآله الأجداد .

نسخة بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١٠٤٤ بخط إسماعيل بن سالم الراجى النجفى
فى ٣٩٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا .
١٦ × ٣٠ سم

[خدابخش بتنه بالهند ٢٤٣٩ - ف ٣٠٩٥]

(٢٠ فهرس)

١٢٧١ - المنهل العلافى والمستوفى بعد الوافى^(١)

تأليف جمال الدين أبى الحسن يوسف بن تغرى بردى الأتابكى المتوفى سنة ٨٧٤ (بروكلمان ٢ : ٤٠) .

أوله : الحمد لله مدبر الدهور ، ومدور الأعوام والشهور . . . أما بعد ، فلما كان من فى الأعصار الخالية والقرون الماضية ، وقع لهم وقائع وسير ، وحوادث لها أثر . . . وكنت قد اطلعت على نبذة من سيرهم وأخبارهم ، ووقفت فى كتب التاريخ على الكثير من آثارهم ، فحملنى ذلك على سلوك هذ المسلك وإثبات شىء من أخبار أمم الممالك . . . وابتدأت فيه بعد أوائل الدولة التركية من المعز أيبك [انتهى فيه المؤلف إلى عصره] . . . الخ .

وآخره : ترجمة للمؤلف من وضع تلميذه أحمد بن حسين التركمانى الحنفى الشهير بالمرجى .

نسخة ست أجزاء فى ثلاث مجلدات بقلم معتاد كتبت سنة ١٠٧٩ بخط أحمد حورى بن على الحمصى الدمشقى ، وبأول النسخة تقرىظات شعرية للكتاب نظم بعض الأفاضل فى ٣٦٠ / ٣٥٦ / ٣٦٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ٢٢ × ٢٧ سم [مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ٦٣٠ تاريخ]

١٢٧٢ - المنهل العذب الروى ، فى ترجمة قطب الأولياء النورى^(٢)

تأليف شمس الدين أبى الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ (بروكلمان ملحق ١ : ٦٨٠) .

ضمنها سيرته ومناقبه وذكر شيوخه ومصنفاته وتلاميذه .
أولها : الحمد لله الذى منح رجالا بسلوكهم المنهاج . . . وبعد ، فهذا جزء

(١) انظر القسم الثانى برقم ٨٤١ .

(٢) كذا سماها المؤلف فى ترجمته لنفسه فى الضوء اللامع ٨ : ١٧

استوفينا فيه أحوال شيخ الإسلام... محي الدين النووي... التي أفرد لها خادمه العلامة علاء الدين بن العطار، مع زيادات جمّة، ميزتها بقولي: قلت... الخ وآخرها: فرحم الله ثراه وبرد مضجعه ورضى عنه، وجزاه عن المسلمين أفضل الجزاء، وحشرنا معه مع من اصطفاه ونفعنا به إنه على كل شيء قدير.

نسخة بقلم معتاد جيد كتبت في حياة المؤلف ونقلًا من خطه. وصحيفة العنوان كلها مكتوبة بخط المؤلف، وقد ذكر فيها أيضاً أنها برواية مالكا أبي الطيب محمد بن محمد بن الركن الأسيوطي القاهري الشافعي إجازة عنه. في ٥٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ١٧ سطراً (وتنقص الورقة الثانية) ١٠ × ١٣ سم

[المدرسة النظامية بجيدر آباد ١٣١ سير — ف ٣١٨٢]

— نسخة ثانية بقلم معتاد كتبت سنة ٩١٤ بخط إبراهيم بن إبراهيم بن نبيل الصيداوي جاء بآخرها بعد الخاتمة السابقة هذه العبارة: آخر ترجمة شيخ الإسلام... النووي... جمع سيدنا وإمامنا... شيخ الإسلام... ابن حجر العسقلاني، وأعني معه الشيخ... شمس الدين محمد بن سخاوي... وكان جمعه لها في جمادى الأول سنة ٨٧٣... في ٥٠ ورقة تقريباً. ١٣ × ١٩ سم

[الجامعة الأمريكية في بيروت]

١٢٧٣ — المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار

تأليف تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ المتوفى سنة ٨٤٥ (بروكلمان ٢: ٣٨).

أوله: الحمد لله رب العالمين الذي عرف بالفهم وعلم الإنسان ما لم يعلم... وبعد فان علم التاريخ من أجل العلوم قدراً.... وقد صنف فيه الأئمة كثيراً.... وكانت مصر هي مسقط رأسي وملعب آرائي ومجمع ناسي... لازلت منذ شذوت العلم.. أرغب في معرفة أخبارها وأحب الإشراف على الكثير من آثارها... فقيدت

يخطى فى الأعوام الكثيرة من ذلك فوائد ، قل ما يجمعها كتاب ... فأردت أن أخلص منها أنباء ما للديار المصرية من الآثار الباقية عن الأمم الماضية والقرون الخالية ، وما بقى بفسطاط مصر من معاهد غيَّرها أو كاد البلى والقدم ، وأذكر ما بمدينة القاهرة من آثار القصور الزاهرة وما اشتملت عليه من الخطط والأصقاع وحوته من المباني البديعة الأوساع ... الخ .

وأخره : وكنيسة مار يوحنا بخط دير الطين ، والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب ...

نسخة فى ثلاث مجلدات بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١٢٤٦ هـ . بخط محمد أبو الفضل الصنفلى . فى ٤٨٩ و ٤٦٣ و ٤٣٨ ورقة .
[توبنجن بألمانيا ٦١٠٨ (١٩٠ - ١٩٢)] .

— قطعة أخرى من الكتاب تبدأ من أثناء الكلام على « باب اللوق » وأول ما فيها : يقال : لاق الشئ يلوق لوقا ، ولوقه لينه ... الخ . وتنتهى عند الكلام على أول سويقة اللفت .. مكتوبة بخط معتاد من القرن العاشر تقريبا فى ١٥٨ ورقة .
[توبنجن بألمانيا ٦١٠٩ (١٩٣)] .

— الجزء الأول من نسخة أخرى . ينتهى بآخر الكلام على « ذكر أخبار مال مصر » وبه بعض خرائط ومناظر من رسم الناسخ وموضح أما كتبها بالحروف اللاتينية . ويبدو أن ناسخه أحد المستشرقين . فى ١٩٠ ورقة .

[ميونيخ بألمانيا ٣٨٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى ينقص مقدار ورقة من أوله : وينتهى أثناء الكلام على قصة يوسف الصديق . بقلم معتاد من خطوط القرن الحادى عشر تقريبا فى ٣٢٧ ورقة .

[ميونيخ بألمانيا ٣٩٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى ينقص مقدار ورقة من أوله : وينتهي بآخر الكلام على : خراب مدينة الفسطاط . مكتوب في القرن العاشر بقلم معتاد . في ٢٥٨ ورقة ومسطرته ٣٣ سطرا .

— الجزء الأول من نسخة أخرى ناقص من أوله وأول ما فيه : من الكلام على : ذكر التواريخ التي كانت للأمم قبل تاريخ القبط . وينتهي عن بدء الكلام على : ذكر حارات القاهرة وظواهرها . وبآخره ترجمة للمؤلف . مكتوب بخط محمد ابن محمد بن بهاء الدين الأنصارى الشافعى . في ١٧٠ ورقة ومسطرته ٣٥ سطرا .
[ميونيخ بألمانيا ١١٦]

— الجزء الأخير من نسخة أخرى كتبت سنة ٨٧٩ هـ . نقلا عن خط المؤلف . ويبدأ من الكلام على ذكر السجون وينتهي بآخر الكتاب . في ٣٠٥ ورقة ومسطرته ٣١ سطرا .
[ميونيخ بألمانيا ١٠٧]

— نسخة أخرى كاملة مكتوبة بخط نسخ واضح بقلم حجازى بن يحيى الجيزى . جاء بآخرها : آخر المجلد الرابع من تجزئة المصنف ، وبتمامه تم الكتاب في ٨٩٠ صفحة ومسطرتها ٤١ سطرا .
[ليدن Or 276]

— الجزء الأول من نسخة أخرى بخط معتاد كتبت سنة ٩٦٣ هـ . وينتهي عند بدء الكلام « على ذكر ما قيل في مدينة فسطاط مصر » . في ٥٣٧ صفحة ومسطرتها ٣٣ سطرا .
[ليدن Or 371]

— الجزء الأول من نسخة أخرى خزائنية منقولة عن خط المصنف . مكتوب

سنة ٩٠٣ بخط عبد الصمد الصالحى . فى ٦٦٠ صفحة ومسطرته ٢٥ سطرا .

[ليدن Or 372]

— الجزء الثانى من نسخة أخرى مكتوب بخط قديم نقلا عن خط المصنف .
ويبدأ بالكلام على : ذكر ما قيل فى مدينة فسطاط مصر ، وينتهى
بالكلام على : ذكر ما كان من القصرين والمناظر بعد زوال الدولة الفاطمية .
يلي ذلك جزء آخر ويبدأ بالكلام على : حارات القاهرة . وينتهى بالكلام
على الميادين . فى ٤٧٤ صفحة ومسطرته ٣٣ سطرا .

[ليدن Or 372]

— الجزء الثالث من النسخة السابقة ويبدأ بالكلام على « ذكر قلعة الجبل »
وينتهى بآخر الكتاب .

مكتوب بقلم معتاد بخط عبد الله بن محمد بن عبد الله الشنشورى الفرضى سنة
٥٩٦٦ هـ . فى ٤٢٠ ص ومسطرته ٢٣ سطرا .

[ليدن Or 372]

— الجزء الأول من نسخة أخرى . وينتهى عند الكلام على بدء « ذكر حارات
القاهرة » .

مكتوب بخط قديم . فى ٣٥٣ ورقة وبآخره ترجمة للمصنف ، ومسطرته ٣٣
سطرا .

[الفاتيكان ٧٢٤] .

— النصف الثانى من الكتاب من نسخة أخرى ، ويبدأ من الكلام على :
حارات القاهرة ، وينتهى بنهاية الكتاب . مكتوب بخط نسخ جيد سنة ١٠٠٣
فى ٤٠٠ ورقة تقريبا ومسطرته ٢٩ سطرا .

[مكتبة الحرم المكي الشريف ١١١ تاريخ] .

— النصف الثانى من نسخة أخرى ويبدأ وينتهى كالجزء السابق . مكتوب بخط جيد سنة ١٠١١ كتبه على بن عبد الرحمن بن على بن أحمد بن أبى بكر المنشلى ثم القابسى ، فى ٣٥٠ ورقة تقريباً ومسطرته ٢٩ سطراً .
[مكتبة البديرى بالقدس] .

— مجلد من نسخة أخرى به خروم ونقص من أثنائه ويبدأ بقسم من أول الكتاب ينتهى إلى : ذكر طرف من فضائل مصر ، ثم قطعة تبدأ من الكلام على « منظره البغل » وتنتهى عند أول الكلام على « حارات مصر » ثم قطعة تبدأ من أثناء الكلام على « حارات القاهرة » وتنتهى بأثناء الكلام على الخانات . ثم قطعة تبدأ من الكلام على النصارى وتنتهى بآخر الكتاب .
فى ١٠٠ ورقة تقريباً .

[جامع الزيتونة بتونس ٤٩٤٥/٤٩٤٦] .

١٢٧٤ — المؤلف والمختلف فى أسماء نفوس الحديث

تأليف أبى محمد عبد الغنى بن سعيد بن على بن سعيد الأزدي المصرى المتوفى سنة ٤٠٩ .

ينقص من أوله المقدمة . وأول ما فيه : باب الألف : أسيد وأسيد وأسيد .
وآخر ما فيه باب : ياسر وياشر وناشر (من حرف الياء) .

نسخة بقلم نسخ قديم جيد جلى . [ضمن مجموعة كتبت سنة ٥٦٤] .
والورقة الأولى منها بخط حديث . فى ١٠٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ١٣ سطراً .
[مكتبة مولانا عبد الحى الكنوى بالهند ٦١ حديث — ف ٣٠٧٢] .

— المؤلف والمختلف =

الإكمال في رفع الارتباب . . .

تبصير المنقبه

تقييد المهمل

التمييز والفصل

ذكر ما يتفق من أسماء المحدثين

مختصر الغوامض

المختلف والمؤتلف

١٢٧٥ — ميزانه الاعتدال في فقه الربما^(١)

تأليف شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركمانى
الفارقى الدمشقى الذهبى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٨ (بروكلمان ٢ : ٤٧) .

أوله : الحمد لله العدل العلى الكبير . . . الخ

وهو كتاب جليل فى إيضاح نقلة العلم النبوى ، ألفه بعد كتابه « المغنى » ،
وزاد عليه زيادات حسنة من الرواة المذكورين فى الكتاب المذيل على « الكامل »
لابن عدى ، ورتبه على حروف المعجم حتى فى الآباء ، ليقرب تناوله ، ورمز على
اسم الرجل من أخرج له فى كتابه من الأئمة الستة برموزهم السائرة ، وفيهم من
تكلم فيه مع ثقته وجلالته بأدنى لين ، ولم يحذف اسم أحد ممن له ذكر بتلين ما
فى كتب الأئمة ، خوفاً من أن يتعقب عليه ، إلا ما كان فى البخارى وابن عدى
وغيرهما من الصحابة ، فإنه أسقطهم لجلالتهم . . . الخ

الموجود منه : الجزء الأول ناقص من أوله مقدار ورقة من المقدمة . وناقص

(١) انظر القسم الأول برقم ٥٣٦ .

أيضاً من آخره ، وآخر ما فيه اسم : حفص بن عمر الأبلج . بخط جيد من خطوط القرن الثامن تقريباً . في ٨٨ ورقة ومسطرته ٢٥ سطراً ١٩ × ٢٦ سم
[خدابخش بنه بالهند ٢٤٣١ — ف ٣٠٩٠] .

— الجزء الأول من نسخة أخرى ناقص من أوله وآخره . ويبدأ من أثناء ترجمة : اسماعيل بن عياش . وينتهي إلى أثناء ترجمة الحسين بن علي بن أبي طالب . مكتوب في القرن الثامن تقريباً . في ٦٣ ورقة ومسطرته ٢٣ سطراً .
١٢ × ٢٠ سم

[خدابخش بنه ٢٩٠١ — ف ٣١٠٢]

— مجلد من نسخة أخرى ناقص من أوله وآخره . وعلى الصفحة الأولى بخط مخالف له ذكر أنه : قطعة من كتاب « الكاشف » في أسماء الرجال للذهبي أيضاً . ويبدأ هذا المجلد من ترجمة : عبيد بن باب والد عمرو بن عبيد المعتزلي . وينتهي بترجمة : محمد بن أبي البلاط .

مكتوب في القرن الثامن تقريباً بخط جيد واضح . في ١٦٠ ورقة ومسطرته ٢٣ سطراً .
١٤ × ١٩ سم

[الأصفية بحيدر آباد بالهند ٤٦ رجال — ف ٣١٥٦] .

حرف النون

١٢٧٦ - نبذة لطيفة في المزارات الشريفة

تأليف يسن بن مصطفى حسب الله الفرضي .

أولها : الحمد لله الذي جعل الشام شامته من بلاده .. وبعد ، فهذه نبذة لطيفة في المزارات الشريفة أذكر فيها بعض من توفي بدمشق وغيرها من أرض الشام من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ثم من الصحابة ... ثم من التابعين والعلماء العاملين والأولياء الأعلام ... التقطت ذلك من كتب الزيارات الشامية المؤلفة في ذلك ... الخ .

وآخرها : والحمد لله أولاً وآخراً وباطناً وظاهراً ...

نسخة بقلم معتاد كتبت سنة ١٣٠٦ في ٢٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطراً .

١٥ × ٢٣ سم

[الجامعة الأمريكية في بيروت ٢٥١ جديد] .

— نجباء الأبناء = أبناء نجباء الأبناء .

١٢٧٧ - نزهة الأبرار في الأسمى ومناقب الأضياف

تأليف أبي الفضائل عمر بن عبد المحسن بن أبي بكر الأرزنجانى (من علماء القرن السابع) .

أوله : الحمد لله على نعمه ونواله ... وبعد ، فهذه رسالة في بيان أسامى الرواة التي اشتمل عليها كتاب « مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية » [للصاغاني] وذكر كنههم وأنسابهم وأخبارهم وآثارهم وتواريخهم وسيرهم ... الخ . وآخره : وليكن هذا آخر ما أردنا إيراد ، والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على حبيبه محمد وآله الطيبين الطاهرين ...

نسخة بخط جيد منقولة عن نسخة بخط المؤلف كتبها علي بن يعقوب الزاهدي المقرئ الأرزنجانى سنة ٧٠٦ هـ . فى ١٨٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطراً .

٢٦ × ١٥ سم

[الحبيبية (حبيب جنج) بالهند — ف ٣٠٢٧] .

١٢٧٨ — نزهة الأرواح وروضة الأفراح^(١)

تأليف شمس الدين محمد بن محمود الشهرزورى الإشرافى من علماء القرن السابع (بروكلمان ١ : ٤٦٨) .

أوله : الحمد لله القديم الأزلى الدائم . . الخ .

ضمنه تاريخ الحكماء والفلاسفة من اليونانيين والإسلاميين ، وجمع فيه مائة وأحد عشر ترجمة .

نسخة بقلم تعليق كتبها بايزيد بن محمد بن موسى الجهرى الديلمى سنة ٩٧٢ . فى ١٠٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ١٥ سطراً .

٨ × ١٤ سم

[سالار چنج بچيدر آباد بالهند ٤٠٨٩ — ف ٣١٨٦]

١٢٧٩ — نزهة الأناس فى تاريخ الإسلام^(٢)

تأليف صارم الدين إبراهيم بن محمد بن أيدير بن دقاق المصرى المتوفى سنة ٨٠٩ (بروكلمان ٢ : ٥٠) .

الموجود منه :

مجلد ناقص من أوله ، وأول ما فيه من سنة ٦٢٨ ويتهى إلى سنة ٦٥٩ . بخط المؤلف . فى ١٣٥ ورقة ومسطرته ١٧ سطراً .

[المكتبة الأهلية فى باريس ١٥٩٧]

(١) انظر القسم الأول برقم ٥٤٢ والقسم الثانى برقم ٨٤٨ . وانظر أيضاً صفحة ١٧٠ من هذا الفهرس برقم ١٠٨٢ .

(٢) انظر القسم الثانى برقم ٨٥١ .

١٢٨٠ - نزهة الأُنظار في عجائب التواريخ والأخبار

تأليف أبي الثناء محمود بن سعيد مقديش الصفاقسي من علماء القرن الثالث عشر (بروكلمان ملحق ٢ : ٨٧٧) .

أوله : الحمد لله ذو الجد والعز والملك الذي لا يزول . . . أما بعد ، فإن علم التاريخ . . من أفضل العلوم نفعاً . . . وقد سألتني بعض إخواننا من أهل العصر لما سمع بعض مغازي الصحابة الأعلام . . حين فتحو المغرب الفتح الأول ، ومغازي المجاهد في سبيل الله عبد المؤمن رحمه الله لأفريقية للفتح الثاني ، لما استولى عليه الكفار من البلاد البحرية ، ومغازي العساكر العثمانية لتونس عند الفتح الثالث لما استولى عليها الكفرة فاستنقذوها . . وطلب مني تقييد شيء من ذلك مع تقييد أحوال أمراء الإسلام القائمين بحفظ المغرب من الفتح الأول إلى الألف^(١) وتحديد المغرب براً وبحراً ، وذكر بلدان المغرب وخواصها وسكانها . . مع ذكر أهل الفضل من العلماء والصالحين بخصوص صفاقس من الماضين والحاضرين ، وذكر أحوالها ، مع ذكر ما تيسر من فضلاء غيرها على سبيل الاختصار . . وحصرت ما كتبت في مقدمة وإحدى عشر مقالة وخاتمة . . الخ .
وأخره : وحسبنا الله ونعم الوكيل ، ونعم المولى ونعم النصير . .

نسخة جزءان في مجلدين بخط مغربي كتبت في النصف الأول من القرن الثالث عشر نقلًا عن نسخة بخط المؤلف كتبت سنة ١٢٣٨ . في ٢٥٠ و ٣٥٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطراً .
١٧ × ٢٤ سم

[مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ٦٤٢ تاريخ]

(١) كذا بالأصل ، ثم بياض قليل ، وقد وصل المؤلف إلى النصف الأول من القرن الثاني عشر .

١٢٨١ — تزهة الفكر فيما مضى من الحوادث والمعبر من أوائل الموجودات

إلى أواخر القرن الثالث عشر .

تأليف أحمد بن محمد الحضراوي المكي الهاشمي .

رتبه على ثلاثة أجزاء في تاريخ سائر الدول . ثم أتبعه بجزء رابع في تراجم معاصريه من الفضلاء في القرنين الثاني عشر والثالث عشر .

والموجود منه : الجزء الرابع فقط الخالص بالتراجم ، وأوله : أحمد على نعمه التي جلت مواقع ديمها . . الخ . مرتب على حروف المعجم .

والأرجح أنه بخط المؤلف . في ٤٧٢ صفحة . ١١ × ١٩ سم

[الأصفية بحيدر آباد بالهند — ف ٣١٥٢]

١٢٨٢ — تزهة المفاتيح في سيرة الدولتين : العلوية والجليلة وما لهما

من الوقائع التاريخية

جمعه عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان الشافعي المعروف بأبي شامة المقدسي المتوفى سنة ٦٦٥ ، على سبيل الاختصار من كتاب شهاب الدين محمد ابن أحمد بن علي بن محمد النسوي المعروف بالمنشيء الذي صنفه في أخبار هاتين الدولتين وهما دولتا : السلطان علاء الدين محمد بن تكش بن ألب أرسلان وولده جلال الدين منكبرتي المعروف بخوارزم شاه . وما جرى لهما من الحروب مع التتار في أواخر القرن السادس وأوائل السابع .

وقد كان النسوي هذا ممن خدم في الدولتين المذكورتين واطلع على أحوالهما وأخبارهما .

وأول الكتاب : الحمد لله على جميع النعم . . . الخ .

وأخزه : ولا يزال يرد إلينا من أخباره معهم ما يسر سمعه ويعم نفعه ، والله تعالى يؤيده وينصر به المسلمين ، وجميع من يوافقه من ملوك المسلمين . .
 نسخة بقلم معتاد جيد كتبت سنة ٧٣٤ بخط أحمد بن حسن نزيل بيت المقدس ، وبآخرها بخط ابن العلائي : أنها بلغت مقابلة على الأصل بخط المؤلف .
 فى ٥٣ ورقة . ١٥ × ٢٠ سم

[مكتبة الطاهر بن عاشور بتونس]

١٢٨٣ — نزهة الناظرين فى تاريخ من ولى مصر من الخلفاء والاملايين (١)

تأليف مرعى بن يوسف بن أبى بكر بن أحمد المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ١٠٣٣ هـ .

أوله : الحمد لله الباقى وكل من عليها فان . . . الخ .
 وهو تاريخ مختصر ، ابتدأ فيه بذكر النبى صلى الله عليه وسلم وثنى بذكر الخلفاء الراشدين ومن بعدهم من تولى مصر من السلاطين والخلفاء .
 وأخزه : أعنى بذلك سيدنا ومولانا الخجكى الخدومى سيدى أبو بكر الشامى الحنبلى الموفق بفضل الله . . . خلد الله عليه سوابغ نعمه وأسكنه فسيح جنته بمحمد وصحابته آمين .

نسخة بقلم معتاد كتبت سنة ١١٦٦ . فى ١١٥ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا .
 ١٥ × ٢١ سم

[رضا رامبور بالهند ٣٦٣١ — ف ٣٠٣٣]

١٢٨٤ — نزهة النفوس والأبرار فى تواريخ الزمان

تأليف نور الدين على بن الخطيب الجوهري الحموى الصيرفى المتوفى نحو سنة ٩٠٠ (بروكلمان ٢ : ٤٣) .

(١) انظر القسم الأول برقم ٥٤٩ . والقسم الثانى برقم ٨٥٣ .

الموجود منه : الجزء الثانى فى سيرة النبى صلى الله عليه وسلم .
 وأوله : الحمد لله الكريم الوهاب ... و بعد ، فلما منّ الله علىّ بفضلّه العظيم ..
 أن قضيت الوطر من المقدمة التى ذكرتها فى أول السفر الذى قبل هذا عند
 ذكرى لديباجة الكتاب ، ووضعى لعدة الأبواب ... المتصلة على أنساب الرسل
 والأنبياء عليهم الصلاة والسلام المتصل بنسب آدم ، وإلى أن نصل إلى نسب سيد
 الآنام ومصباح الظلام ، شرعت الآن فى ذكر نسب سيد الخلق على الإطلاق .
 وآخره : كمل الجزء الثانى من كتاب نزهة النفوس ... على يد مؤلفه ...
 عام سبع وستين وثمانمائة ... يتلوه إن شاء الله تعالى فى أول الجزء الثالث : ذكر
 الخلافة وأيام الخلفاء الراشدين ...

بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ٨٦٧ . فى ٤٠٠ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا .
 وبأول الجزء تقاريط بخط بعض معاصرى المؤلف من العلماء . منهم :
 محي الدين الكافيجى وعبد الرحمن بن يحيى السيراى الحنفى ويوسف بن تغرى
 بردى ويحيى بن محمد الآقصرائى الحنفى وغيرهم .
 ٢٧ × ١٨ سم
 [رضا رامبور بالهند ٣٥٣٧ — ف ٣٠٣٢] .

١٢٨٥ — النسب الكبير (أو حمهرة النسب) ^(١)

تأليف أبى المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى المتوفى سنة ٢٠٦
 (بروكلمان ١ : ١٣٩) :

وهو فى أنساب عدنان وقحطان .
 أوله بعد البسملة وذكر المؤلف : ولدَ ربيعةُ بن معد بن عدنان ... الخ .
 وآخره هؤلاء بنوا نهد بن زيد ... وهو آخر كتاب معد واليمن الكبير .
 نسخة بقلم معتاد واضح كتبها عمر بن سالم بن محمد بن نجدة بن مخدعة بن عدى

(١) انظر القسم الأول برقم ١٩٩ .

ابن نمر بن واقف وهو أحد البكائين من الأوس الأنصارى سنة ٦٢٦ في ٢٢٩ ص ومسطرتها ١٧ سطرا .

[مكتبة الاسكوريال باسبانيا رقم ١٦٩٨] .

= النسب الكبير = المقتضب من كتاب جمهرة النسب .

— نسب معد واليمن الكبير = النسب الكبير .

١٢٨٦ — نسخة عمره الملك الظاهر بلباى

وهو السلطان الملك الظاهر أبى سعيد بلباى (تولى الملك سنة ٨٧٢ وخلع فى نفس السنة) .

أوله : هذا عهد شريف تجدد به المسرات ، وتنمو به البركات ... الخ .
وهو عهد من الخليفة العباسى بتولية الملك الظاهر سلطنة البلاد وإسناد الأمور إليه . ورد السلطان على ذلك . مؤرخ سنة ٨٧٢ فى ٤ ورقات .

١٦ × ١٨ سم

[رضا رامبور بالهند ١١٠٢ — ف ٣٠٣٤] .

١٢٨٧ — نسخة السحر فى ذكر من تبسع وشعر^(١)

تأليف ضياء الدين أبى إسحاق يوسف بن يحيى بن الحسين بن المؤيد كان موجوداً سنة ١١١١ (بروكلمان ملحق ٢ : ٥٥٢) .

أوله : الحمد لله الذى أشعر شيعة الحق بالأدب . قال مؤلفه .. أنا لم أزل منذ رقت العزائم وفارقت التآئم ... كلف بالشعر ... فوقع فى خلدى أن أجمع جماعة تقدموا فى هذه الصناعة ... وخصصت بالجمع السالم ، كل متشيع بولاية الوصى عالم ، وذكر فى من تقدم بالفضل فى العصر الأخير ، ومن وفقت على عصرة

(١) انظر القسم الأول برقم ٥٥٤ .

من نظمه عتقت فهي القديم العصور ، ولم أذكر غير المشاهير ... الخ .
 وآخره : قال مؤلفه سميت مؤلفي هذا نسمة السحر ... وتم بحمد الله كما
 أردت ... وكل تأليفه في ثالث عشر رجب سنة إحدى عشرة ومائة وألف .
 الجزء الأول مكتوب بخط يمني جيد سنة ١١٧٧ بخط القاسم بن محمد بن
 يحيى بن عبد الله بن الحسين بن أمير المؤمنين . في ٢٥٢ ورقة ومسطرته ٢٤ سطرا
 ٢١ × ١٥ سم

[خدابخش بكنه بالهند ٢٤٧٧ — ف ٣٠٨٩] .

— الجزء الثاني بقلم يمني معتاد مكتوب في القرن الثاني عشر . في ٢٧٥ ورقة
 ومسطرته ٢٥ سطرا .
 ٢١ × ١٥ سم

[خدابخش بكنه بالهند ٢٤٧٨ — ف ٣٠٨٩] .

— الجزء الأول من نسخة أخرى مكتوب بخط يمني واضح سنة ١١١٤ كتبه
 إسماعيل بن الحسين بن يحيى بن أحمد الحمزي الكوكباني نقلا عن نسخة المؤلف .
 وينتهي هذا الجزء بآخر تراجم حرف الضاد وبأوله فهرست بأسماء المترجمين فيه
 في ٤٠٥ صفحة ومسطرته ٢٨ سطرا .
 ١٩ × ١١ سم

[الأصفية بجيدرا باد في الهند ٤٣ تراجم — ف ٣١٥٤] .

— الجزء الثاني من نسخة أخرى مكتوب بخط يمني في القرن الثاني عشر ويبدأ
 من حرف الطاء وينتهي بآخر الكتاب . وبأوله فهرست بأسماء المترجمين فيه .
 في ٥٦٠ ص ومسطرته ٢٥ سطرا
 ١٩ × ١١ سم

[الأصفية بجيدرا باد بالهند ٤٤ تراجم — ف ٣١٥٤] .

— نسخة أخرى كاملة في مجلد واحد بخط أحمد بن إسماعيل بن أحمد بن صالح .
 المعروف بأبي الرجال سنة ١١٢١ في ٣٣٨ ورقة ومسطرته ٣٠ سطرا .
 [توبنجن بألمانيا ٧٤٢٣ (١٣١)] .

— النسمة السحرية = الكواكب الزهرية .

١٢٨٨ — نمو الأزهار في عجائب الأقطار^(١)

تأليف زين الدين أبي البركات محمد بن أحمد بن إياس الحنفي الجركسي المتوفى سنة ٩٣٠ (بروكلمان ٢ : ٢٩٥) .

أوله : الحمد لله الذي عرف وفهم ... وبعد ، فإنني لما طالعت كتب تواريخ الأمم الخالية ، ورأيت ما فيها من العجائب المتوالية ، فأحببت أن أجمع كتاباً لطيفاً ، أذكر فيه من أغرب ما سمعته ، وأعجب ما رأيته ، قاصداً فيه الاختصار ... فذكرت فيه من عجائب مصر وأعمالها ، وما صنعت الحكماء فيها من الطلسمات المحكمة في البرابي وغير ذلك ، وذكرت فيه طرفاً يسيرة من سير ملوكها القدماء ، وما صنعوا من الأبنية المحكمة وغيرها من البلاد ، وذكرت طرفاً يسيرة من أخبار النيل والأهرام ، وخطط مصر وأقاليمها وأقطارها ... الخ .

وآخره : آخر ما اتهمنا إليه مما جمعته في هذا الكتاب ، ووقع عليه الاختيار من الأخبار والآثار ، وأعان الله تعالى على جمعه ، إلى أن فرغ ، في يوم الخميس المبارك رابع عشر شعبان المكرم سنة ٩٢٢ .

نسخة بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها بخط أحمد الجعفري الأزهرى المالكي بدون تاريخ في ٣٠٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ١٩ سطراً . ٢١ × ١٥ سم

[المسجد الأقصى بالقدس ٥٨٩ عام]

— نمو الطرب في تاريخ جاهلية العرب لابن سبيع = القدح المعلى .

— نظم تذكرة الحفاظ = الإعلام في وفيات الأعلام .

(١) من هذا الكتاب نسخة أخرى بعنوان : نزهة الأُمم في العجائب والحكم .

(راجع القسم الثاني من فهرس التاريخ برقم ٨٥٠ من ١٦٧) .

١٢٨٩ - فتح الطب ، من غصن الأندلس الرطب ، وذكر وزيره

لسان الدين ابن الخطيب

تأليف أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن يحيى بن أبي العيش الشهير بالمقرى المغربي المالكي المتوفى سنة ١٠٤١ (بروكلمان ٢ : ٢٩٦) .

أوله : أحمد من عرف من حلى الأمصار ، وعلى الأعيان على تداول الأعصار . . . الخ :

رتبه على قسمين ، كل قسم يشتمل على أبواب ، فى وصف جزيرة الأندلس ، وفتحها على يد طارق بن زياد ، وفى ذكر قرطبة والتعريف بعلمائها وبمن رحل من الأندلسيين إلى بلاد المشرق ، والوافدين عليها من أهل المشرق . ثم التعريف بالوزير ابن الخطيب وتاريخ حياته وأحواله وإيراد جمل من نثره وشعره ومصنفاته وذكر شيوخه وتلاميذه .

الموجود منه نسخة ناقصة من الأول من المقدمة . وآخر ما فيها عند وقعة « أنهجه » التى قتل فيها الحافظ الكلاعى سنة ٦٣٤ . ثم ورقتان من حوادث سنة ٨٨٠ بخط واضح نسخ من خطوط القرن الحادى عشر . فى ٤٠٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ٣٩ سطراً

١٨ × ٣٢ سم

[الجامعة الامريكية فى بيروت ٢٠١ من القسم الجديد] .

— نسخة أخرى الموجود منها : المجلد الأول . ينتهى بترجمة ابن الأزرق من الراحلين من الأندلس إلى المشرق . مكتوب بخط مغربى كتبه محمد بن إبراهيم النجاشى سنة ١١٢٨ . فى ٤٢٠ ورقة تقريباً

حجم كبير

[الجامع الأحمدي بطنطا ٢٩ سيرة وتراجم]

— جزء آخر من نسخة أخرى (مكتوب عليه أنه الجزء السادس) ويبدأ بالبَاب السادس فى مصنفاته [لسان الدين ابن الخطيب] وينتهى بأخر قصيدة ابن زيدون .

النونية . مكتوب فى القرن الثانى عشر تقريباً فى ١٨٠ ورقة حجم كبير .

[الجامع الأحمدي بطنطا ١٢٨ سير وتراجم]

— مجلد آخر من نسخة أخرى (كتب عليه أنه الربع الأخير) ويبدأ من الباب الرابع فى مخاطبات الملوك والأكابر الموجهة . ويتتبع بآخر الكتاب . مكتوب بخط ينى سنة ١٢١٠ . فى ٤٣٥ ورقة تقريباً حجم كبير

[الجامع الأحمدي بطنطا ١٢٩ سير وتراجم]

١٢٩٠ — النعم المسكى بمعجم شيوخ المسكى

وهو المعجم الكبير للشيخ أبى الخير أحمد بن عثمان بن على جمال العطار المسكى الحنفى الأحمدي الهندى (من علماء أوائل القرن الرابع عشر) .

(بروكلمان ملحق ٢ : ٨١٦ وفهرس الفهارس للكتانى ٢ : ٩٨) .

أوله : أحمد الله الذى خص هذه الأمة الحمديّة بالرحومة بفضيلة عظيمة هى حفظ الإسناد . . . الخ .

ذكر فيه مارواه من الكتب والمصنفات ، وترجم فيه جميع مشايخه الذين أدركهم سواء روى عنهم أو لم يرو عنهم مع ذكر شيوخهم وأسابهم ووفياتهم ، وبيان طرق اتصالهم بالأثبات والأسانيد وفهارس الرويات ومعاجم الشيوخ ، وقد ضمنه تراجم هامة لبعض العلماء من المتأخرين (فى القرن الرابع عشر) وأكثرهم من الهند والحجاز واليمن مما لا توجد تراجمهم فى كتب أخرى .

وأخره : قال مؤلفه . . . وكان الفراغ من جمعه وتأليفه على يد مؤلفه . . . ببدة حيدر آباد الدكن من أرض الهند . . . فى العام الخامس عشر من القرن الرابع عشر .

نسخة بخط معتاد كتبها محمد بن إسماعيل بن إبراهيم اليمنى الشهير بالشيناوى

سنة ١٣٢٠ نقلا عن نسخة المؤلف . في ٣٨٣ صفحة ومسطرتها ٢٥ سطراً .
 ١٥ × ٢١ سم

[الأصفية بجيدر آباد ١٠٩ تراجم — ف ٣١ ٥٣]

١٢٩١ — نفحة الربحانة ورشمة طلاء الحانة^(١)

تأليف محمد بن فضل الله بن محب الدين الحجي المتوفى سنة ١١١١ هـ .
 (بروكلمان ملحق ٢ : ٤٠٣) .

ذيل به على « ربحانة الألبا ونزهة الحياة الدنيا » للشهاب الخفاجي .
 ثم ذيل على النفحة بذيل آخر سماه : ذيل النفحة ونيل المنحة ، وهو مرتب
 على أبواب في محاسن شعراء الأمصار ، ورتب الأسماء على حروف المعجم .
 أوله : أنزه الله وأسبحه ، وأسأله التوفيق وأستمنحه . الخ .
 نسخة بقلم معتاد مكتوبة في القرن الثاني عشر وبها « ذيل النفحة ونيل المنحة »
 المذكور ، وهي في ٥٠٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ٢٥ سطراً ١٨ × ٢٢ سم
 [دار الكتب الوطنية في بيروت]

١٢٩٢ — النفحة الغنبرية في أنساب خير البرية

تأليف أبي الفضائل محمد الكاظم بن أبي الفتوح الأوسط بن أبي اليمن
 سليمان الموسوي من علماء القرن التاسع (بروكلمان ملحق ٢ : ٢٣٩) .
 أوله : الحمد لله الذي خلق الموجودات وكونها ... وبعد لما كانت الأنساب
 مقصداً لتمييز الكفاءة بين الأنعام .. شرعت في ذكر ولد الحسين على التحميل
 والتفصيل .. وسميته ... ووشحته بلع من أبناء أعيانهم وهجرتهم من أوطانهم ،
 وأتبع ذلك بذكر قبائل العرب شعوباً وقبائل وبطوناً وفواصل .. الخ .
 وآخره : تمت قبائل كهلان وبتامهم تم الكتاب والحمد لله الملمهم للصواب .
 نسخة بقلم معتاد بخط يعني . في ١٠٨ ورقة .

[الأمبروزيانا C 177]

١٢٩٣ — النفس البمانى والروح الربحمانى فى إجازة الفضاة بنى السوطانى

وهى مشيخة من جمع عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى بن عمر بن مقبول الأهدل (من علماء القرن الثالث عشر) .

إجازة منه للفضلاء : على وأحمد وحسين . أبناء شيخ الإسلام محمد بن على الشوكانى . ذكر فيها أسانيده ومروياته وشيوخه ..

أولها : الحمد لله والشكر لله ماشاء الله لا قوة إلا بالله . . الخ .

نسخة بخط نسخ واضح بخط محمد بن أحمد بن عبد الله سنة ١٣٠٥ فى ١٧٣ صفحة ومسطرتها ٢٥ سطرا .

١٩ × ٣٠ سم

[السعيدية العامة بتونك بالهند ٣٩ أصول حديث — ف ٣١٠٦]

— النقود = شذور العقود فى ذكر النقود .

١٢٩٤ — نهاية الأرب من ذكر ولاية ملب

تأليف شمس الدين محمد بن أحمد بن محمد بن محمد الحصكى المعروف بابن الملا الحلبي المتوفى سنة ١٠١٠ (بروكلمان ملحق ٢ : ٤٠٧) .

الموجود منه : جزء يبدأ بفصل فى المائة السابعة من الخلافة العباسية على ضعفها واضمحلالها . وأول ما فيه قوله : وفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعائة ، جاء سيل إلى حمص ، فملاً خندقها وطفقا على البيوت . . . الخ

ولا يوجد من هذا الجزء سوى ١٧ ورقة فقط ، تنتهى أثناء حوادث سنة ٧٤٢ فى سلطنة الواصل .

وقد محا بعضهم رقم الجزء وأثبت بدلها كلمة « كتاب » حتى يوهم أن الكتاب

كاملا .

ويبدو أن الكتاب كان مقسماً على عدة أجزاء ، ويتضمن تاريخاً مطولاً لمدينة حلب . وقد ذكر صاحب خلاصة الأثر (٣ : ٣٤٨) عند ترجمته للمؤلف قوله « ... كتب تاريخاً لحلب تعرض فيه لمن حكم فيها من حين فتحها الصحابة إلى زمن إبراهيم باشا الملقب بالحاج إبراهيم باشا ، أجاد فيه وأنبا عن اطلاع عظيم » . وهذه القطعة بخط المؤلف . في ١٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطراً .

١٤ × ٢٠ سم

[خدابخش بته ٢٣٣٧ — ف ٣١٨٦]

— نهر النيل = كوكب الروضة .

١٢٩٥ — نوادير الزمان في ملوهم عرب استانه

تأليف اسكندر أغا أبكار يوس المتوفى سنة ١٨٨٥ م .

أوله : حمداً لمن تفرد بالهبة والكمال ... أما بعد ، فلما كانت البلية التي وقعت على النصارى من طائفة الدروز والإسلام ، في جبل لبنان ودمشق الشام ، قد شاع ذكرها في جميع الأقاليم والبلدان ... شرعت في ذكر ما أثبتته منها في هذا الكتاب ، وضمنت إليها ذكر حادثة دمشق ، وما جرى هناك من الدمار والخراب ... وكان ذلك في مدينة بيروت الحمية سنة ألف وثمانماية وإحدى وستين مسيحية ... وقسمته إلى تسعة فصول ... الخ

وآخره : هذا ما أردنا تعليقه الآن على أبلغ تحقيق ، بعد الفحص والتدقيق ، وأما ما يحدث بعد ذلك ، فقد أفردنا له جزءاً ثانياً ، نسوقه فيه على هذا المنوال ، وبالله التوفيق .

نسخة بقلم معتاد بخط المؤلف في ٧٧ ورقة ، وبأولها رسالة من المؤلف إلى من يدعوه : « سيدى الأجل الأخم ... » يذكر فيها أنه لم يتمكن من الحصول على

خدمة مناسبة من تدريس أو خلافه في هذه المدينة [ولم يذكرها] وهو لذلك مصمم على الرجوع إلى بيروت ، ويرجو قبول هذا التأليف على سبيل التذكار . وموقعة بإمضاء المؤلف ومؤرخة في ٣ حزيران سنة ١٨٨٧ . ١٦ × ٨ سم .
[الأصفية بحيدر آباد بالهند ٧٣٩ تاريخ — ف ٣١٥٢]

١٢٩٦ — النوار السطانية والمحاسن البوسفية

تأليف بهاء الدين أبي المحاسن يوسف بن رافع بن تميم الأسدي المعروف بابن شداد المتوفى سنة ٦٣٢ (بروكلمان ١ : ٣١٦) .
وهو كتاب في سيرة الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب .
أوله : الحمد لله الذي منّ علينا بالإسلام .. الخ
رتبه على قسمين . الأول : في ذكر مولده وخصائصه وأوصافه وشمائله وخلالله .
والثاني : في تقلبات الأحوال به ووقائعه وفتوحه وتواريخ ذلك إلى آخر حياته .
نسخة بقلم معتاد جيد كتبت سنة ٦٢٦ (في حياة المؤلف) في ٢٠٠ ورقة
تقريباً ومسطرتها ١٥ سطرا
١٦ × ٢٣ سم .
[المسجد الأقصى بالقدس ٥٩٥ سير تاريخ]

١٢٩٧ — نور الروض

تأليف نور الدين محمد بن ابراهيم بن جماعة الكنانى العسقلانى المتوفى سنة ٧٣٣ هـ .
وهو مختصر كتاب الروض الأنف للسيهلي ، الذى شرح فيه سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم لابن هشام .
نسخة ناقصة من أولها . وأول ما فيها من أثناء الكلام على مولده صلى الله عليه وسلم .
وجاء بآخرها أنها قوبلت بنسخة المؤلف التى بخطه من وقف المدرسة

المؤيدية بالقاهرة المعزية حسب الطاقة ، وطره أبو البقاء أحمد بن الصفا القرشي
الحنفي في مجالس آخرها يوم السادس من شوال عام سنة ٧٣٣ هـ . وقد كتب
النسخة عبدالله بن محمود في هذا التاريخ^(١) في ١٠٠ ورقة تقريبا ومسطرتها ٢٥ سطرا .
١٨ × ٢٨ سم .

[مكتبة ممتاز العلماء السيد محمد تقى بلسكنو بالهند ٧٥ حديث - ف ٣٠٧٦]

— النور السافر للعبدروس = وفيات الأ كابر .

١٢٩٨ — نيل الانهراج بنظرير الديباج

تأليف أبي العباس أحمد بن أحمد بن عمر بن محمد بابا التكروري التنبكتي
المالكي (بروكان ٢ : ١٧٦) .

وهو ذيل على كتاب : الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب
[المالكي] لابن فرحون .

أوله : الحمد لله المنفرد بالبقاء . . . الخ .

نسخة بخط المؤلف [مسودته] وهي بقلم مغربي كتبت في القرن الحادي عشر
في ١٥٨ ورقة .
١٩ × ٢٨ سم

[مكتبة الشاذلي النيفر بتونس]

— نسخة أخرى بخط مغربي ، كتبت في القرن الحادي عشر . في ١٠٠ ورقة
تقريبا . ومسطرتها ٢٣ سطرا .
١٥ × ٢١ سم

[مكتبة خليل الخالدي بالقدس]

— نيل الانهراج = كفاية المحتاج .

(١) فسد في التحييض بعض أوراق من آخر النسخة وضاعت فيها الخاتمة .

حرف الهاء

١٢٩٩ - الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسراد

تأليف الحافظ أبى النصر أحمد بن محمد بن الحسين بن على بن رستم الكلاباذى المتوفى سنة ٣٩٨ .

وهم الذين خرجهم الإمام محمد بن إسماعيل البخارى فى صحيحه .

أوله : أخبرنا الشيخ الفقيه أبو محمد عبد الله بن الوليد بن سعد بن بكر الأنصارى المالكي قراءة عليه . قال : أنا أبو الحسن على بن الحسن بن على بن العباس بن فهر الفهرى المالكي قال : أنا أبو سعيد عمر بن محمد بن داود السجزي قال : سمعت أبا نصر أحمد بن محمد الكلاباذى يقول . . . الخ .

وآخره : تم كتاب الهداية والإرشاد . . . الذين أخرجهم محمد بن إسماعيل البخارى فى جامعه .

نسخة بقلم معتاد جيد تمت كتابة سنة ٦٠٦ فى ٨٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ٣٨ سطراً .
١٢ × ١٩ سم

[الأصفية بحيدر آباد ٣١٠ رجال — ف ٣١٧٥]

— نسخة أخرى بخط نسخ جيد كتبت سنة ٨٢٠ كتبها أحمد بن أبى بكر الكاملى الطبرانى من نسخة كتبها على بن محمد بن سليمان بن أيدغدى بن على ابن سليمان البعلبكي الحنبلى . وذكر أنه قابلهما وقرأها على شيخه الحافظ عماد الدين ولم ينسبه . فى ١٣٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ١٨ سطراً .
١١ × ١٥ سم

[السعيدية بحيدر آباد ١٨ رجال — ف ٣١٩١]

١٣٠٠ — هجرة العبد الفاضل إلى الملك الناصر أبي المعادى محمد بن الملك

الأشرف أبي النصر قايتباي

[جاء على صفحة العنوان أن اسمه : « كتاب فيه ترتيب مصالح المملكة المصرية فيما تعتمد على الملوك في مصالح المسلمين] .

تأليف عبد الصمد بن يحيى بن أحمد بن يحيى الصالحى (ألفه سنة ٩٠٢) .

(بروكلمان ملحق ٢ : ١٦٦) .

أوله بعد الديباجة : الحمد لله مالك الملك رب الملوك . الخ .

رتبه على خمسة فصول .

الأول : فى النظر فى أحوال الرعية .

الثانى : فى الجواب عن القصص التى تقدم إلى الملك .

الثالث : فى اعتبار أحوال من يفوض إليه ولاية من الولايات .

الرابع : فى النظر فى أمر المساجد والجوامع ، والقلاع والحصون والثغور ،

وكسوة الكعبة وإصلاح طريق الحجاز وترتيب سير الحاج وإقامته .

الخامس : فى ضبط أموال بيت المال على اختلاف أنواعها وبيان مصارفها .

وأخره : وهذه المسائل أكثر من أن تحصر فى مصنف ، وفيما ذكرت

كفاية لمنصف ، فليعتمد ذلك كله مولانا السلطان ، فقد بذلت فيه النصح بقدر

الإمكان خلد الله ملكه وجعله ممن يتبع الأحكام الشرعية فى كل وقت وأن .

نسخة بقلم معتاد بخط إبراهيم بن جعفر المظفرى سنة ٩٧٣ . فى ٣٧ ورقة .

[مكتبة كونهاجن CXLVII]

حرف الواو

١٣٠١ - واسطة العقد الفريد لما حوى من الدرر النضير

تأليف السيد محمد بن محمد أبى السرور البكرى الصديق المعروف بابن
أبى السرور البكرى المتوفى سنة ١٠٨٧ .
وهو تاريخه المتوسط . اختصر فيه تاريخه الكبير المسمى : عيون الأخبار
ونزهة الأبصار .

أوله : الحمد لله الذى خلق الخلق . . . وبعد ، فإنى لما ألفت تاريخى الصغير
المسمى بالمنح الرحمانية فى الدولة العثمانية ، فجاء صغيراً لعدم الاستيعاب . . .
فألفت تاريخى عيون الأخبار . . . فرأيت طال لما حوى من فصيح المقال . . .
فألفت هذا التاريخ وجعلته واسطة العقد الفريد . . . ابتدأت فيه بسيد الأولين
والآخرين . . . وختمته بالدولة العثمانية ، وذكر وزراءهم وقضاتهم بالديار المصرية .
نسخة بقلم معتاد ناقصة من آخرها ، وما فيها ينتهى بذكر من ولى من
البكلايكية على مصر الحمية . فأول من ولى منهم جعفر باشا سنة ١٠٢٨ . فى
٢٥٠ ورقة تقريباً ومسطرتها ٢١ سطراً .

١٥ × ٢٠ سم

[الجامعة الأمريكية فى بيروت ٩٥ من القسم الجديد]

١٣٠٢ - الوافى بالوفيات^(١)

تأليف صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ هـ . (بروكلمان
٣٢ : ٢) .

الموجود منه : جزء ناقص من الأول والآخر . وما فيه يبدأ بترجمة : محمد بن

(١) انظر القسم الأول برقم ٥٦٥ والقسم الثانى برقم ٨٦١ .

الحسين بن محمد أبو طاهر النيسابوري الحمداباذي ، وينتهي بأثناء ترجمة إبراهيم ابن أحمد بن محمد بن معالي الرقي الحنبلي .

بقلم نسخ جيد من خطوط القرن الثامن تقريباً ، في ١٧٥ ورقة ومسطرته ٢٥ سطراً .
٢٦ × ١٨ سم

[المكتبة الناصرية بلسكنو بالهند ١٠٨ رجال سنة — ف ٣٠٧٩]

— جزء آخر من نسخة أخرى ناقص من آخره بقلم نسخ معتاد من خطوط القرن التاسع تقريباً ، ويبدأ بترجمة : أحمد بن سلام الوصابي الزمن ، وينتهي بأثناء ترجمة : أبو طاهر أحمد بن محمد السلفي .

في ١٢٠ ورقة ومسطرته ٢٧ سطراً .
٢٧ × ١٨ سم

[المكتبة الناصرية بلسكنو ١١٠ رجال سنة — ف ٣٠٧٨]

— جزء من نسخة أخرى (في مجلدين) بخط نسخ جيد من القرن الثامن تقريباً بها تراجم متفرقة ، ويبدأ بأثناء ترجمة : مهذب الدين أبي الحسن علي بن الحسن بن عنتر بن ثابت الخلوقي ثم بترجمة أبي الحسن علي بن الأحمر صاحب الكسائي ، وتنتهي بترجمة أبي الحسن علي بن الحسن بن عساكر ، ثم يتلو ذلك من حرف الميم من ترجمة شمس الدين محمد بن أبي الفتح البعلی الحنبلي وينتهي بترجمة العزيز بالله تزار بن المعز الفاطمي ، ثم من ترجمة النزّال بن سبرة الهلالي ، إلى ترجمة يزدرج ابن مهبنداز الكسروي .

[دار الكتب المصرية ١٠٩٤ تاريخ، مصور عن نسخة عاشر أفندي باستانبول]

— واقعة الإسكندرية = الإلمام فيما جرت به الأحكام المقضية .

١٣٠٣ - الورد الرئسى والوارد القدسى فى ترجمته العارف بالله عبد الغنىالنايسى

تأليف كمال الدين محمد بن محمد بن محمد العامرى الحسينى الدمشقى الشهير بابن
الغزى المتوفى سنة ١٢٤٤ (بروكلمان ٢ : ٤٧٣) .

أوله : يا من أبت أحديثه عن الأجداد والآباء . . . أما بعد فيقول العبد
كمال الدين . . . إن جد والدى لأمه العالم الربانى . . الشيخ عبد الغنى النايسى . .
له على حق الأبوة ، وعلى له وفاء البنوة ، حملتنى الغيرة . . على كشف ماوقع له
من الكشف ، والتعريف بما انطوى عليه من الفضل والكمال . وأن أضمر إلى
ذلك ذكر مشايخه وتلاميذه وتأليفه . . الخ

وأخره : هذا ما وجد بنسخة مؤلفه الهام . .

نسخة بقلم معتاد كتبها عبدالكريم الحمزاوى سنة ١٢٩٩ فى ٢٠٠ ورقة تقريباً
ومسطرتها ٢٥ سطراً
١٦ × ٢٤ سم

[الجامعة الأمريكية ببيروت]

— وزراء آل -المجروح = زبدة النصرة .

— وزراء مصر = الإشارة لمن نال الوزارة .

١٣٠٤ - الوسائل إلى معرفة الاوائل

تأليف جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١
(بروكلمان ٢ : ١٥٨) .

أوله : الحمد لله الأول فليس له آخر . . . وبعد ، فهذا كتاب لطيف جامع

للأوائل ، خلصت فيه كتاب « الأوائل للعسكري » وزدت عليه أضعافه ، ورتبته ترتيباً سهلاً للتناول على أبواب . . . الخ

وأخره : ثم اعلم أن مؤلف هذا الكتاب ، لم يضع فيه شيئاً إلا سنداً منسوباً لأهله ، وإنى اختصرت في أسانيده ، ولم ندع من معانيه شيئاً والله تعالى أعلم .

نسخة بقلم نسخ جميل تمت كتابته سنة ٩٧٦ في ٧٠ ورقة تقريباً ، ومسطرتها

١٧ سطراً

١٨ × ٢٦ سم

[مكتبة البديري بالقدس]

١٣٠٥ — وسيرة المنعبرين إلى مناصرة سيرة المرسلين

تأليف معين الدين أبي حفص عمر بن محمد بن خضر الأربلي الموصلي المعروف بابن الملاء من علماء القرن السادس^(١) . (بروكلمان ملحق ١ : ٧٨٤) .

وهو كتاب مبسوط في سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم . قسمه إلى اثني عشر كتاباً ، الموجود منها سبعة كتب مختلفة بيانها .

— الكتاب الرابع : في أذكاره ودعواته وقرآنه وتفسيره وخطبه ومواعظه ووصاياه . يتلوه في الخامس : الطهارة والصلاة .

— الكتاب السادس : في ذكر صيامه وصدقته وحجه وعمرته وأحكامه وقضاياه . ويتلوه في السابع : أسفاره ومغازيه وسراياه وبعوثه . وعلى هذا الكتاب سماع على المؤلف موقع عليه بخطه سنة ٥٦٩ .

— الكتاب الثامن : يشتمل على ذكر وفادة الوفود إليه ومكاتباته إلى الملوك والقبائل ومدائح الشعراء له وما نطق به من اللغات .

— الكتاب التاسع : في خصائصه صلى الله عليه وسلم وخصائص أمته [وهو الجزء الخامس من الكتاب كما ذكر بأوله] .

(١) كان من الزهاد الصالحين ، وكان السلطان نور الدين الشهيد محمود بن زنكي المتوفى

سنة ٥٩٦ يعتقد فيه .

— الكتاب العاشر : في ذكر سيرته في مدخله ومخرجه ومعاملته مع أصحابه وأهل بيته والناس أجمعين . يتلوه في الحادى عشر سيرته في أكله وما أكله وشربه ومشاربه ولبسه وملابسه وسيرته مع أزواجه .

— الكتاب الحادى عشر : ناقص من أوله . وأول ما فيه : باب ذكر ما كان منه قبل الأكل من الغسل والتسمية والحمد والشكر والجلوس وغير ذلك [مكتوب سنة ٦٠٨] .

— الكتاب الثانى عشر : في ذكر رقاؤه واسترقائه وطبه وتطبيه وأمراضه وموته وما ظهر من معجزاته بعد مماته . وهو آخر الكتاب ، وينقص من آخره ورقة تقريباً .

وهذه الأجزاء كلها مكتوبة بخط نسخ جيد فى القرن السادس . فى ٨٣ و١٣١ و ٧٩ و ٩٤ و ١٣٨ و ٨٧ و ١٣١ ورقة .

[خدا بخش بننه بالهند ٢٢٧٦ — ف ٣٠٩٣]

١٣٠٦ — وصايا الملوك وأبناء الملوك من ولد قحطان بن هود

تأليف على بن محمد بن الدعبل بن على الخزاعى .

أوله : الحمد لله حق حمده ... حدثنا على بن محمد الدعبل بن على بجميع هذا الحديث المذكور فى هذا الكتاب عن جده الدعبل بن على الخزاعى أنه قال : رويت علم الأوائل وأنساب العرب عن جماعة ممن أدركت من أهل العلم والمعرفة بذلك وحفظت عنهم وصايا الملوك وأبناء الملوك من ولد قحطان بن هود ... الخ وآخره : تم كتاب الوصايا والحمد لله رب العالمين .

نسخة بقلم معتاد تمت كتابة سنة ٥٤٩ فى ٤٠ ورقة يليها بعض الأدعية .

[الأمبروزيانا G 3]

١٣٠٧ - وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان^(١)

تأليف شمس الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر المعروف ابن خلكان المتوفى سنة ٦٨١ هـ . (بروكلمان ١ : ٣٢٧) .
وهو كتاب هام في التراجم مرتب على حروف المعجم .
الموجود منه :

الجزء الثاني ويبدأ من حرف الشين . وينتهي إلى آخر حرف الفاء .
مكتوب بخط مغربي جيد كتبه عبد الله بن سليمان بن محمد بن علي بن محمد الزوراني سنة ١٠٠٢ هـ . في ١٥٠ ورقة تقريبا ومسطرتها ٢٥ سطرا . وأوله فهرس بالترجمين .
٢١ × ٢٨ سم .

[دار الكتب الوطنية في بيروت] .

— الجزء الثاني من نسخة أخرى مكتوب بقلم نسخ واضح كتبه محمد بن أحمد ابن ناصر بن سليمان سنة ٧٥٣ هـ . ويبدأ بترجمة القاسم بن المظفر الشهرزوري وينتهي بآخر الكتاب . في ٣٤٣ ورقة ومسطرته ٢٨ سطرا .

٢٠ × ٣٠ سم .

[المكتبة السعيدية العامة بتونك في الهند ٣٠ رجال — ف ١٥ ٣٠]

— وفيات الأعيان =

عقود الجمان .

مختصر وفيات الأعيان .

١٣٠٨ - وفيات الأئمة في القرن العاشر

تأليف محي الدين عبد القادر بن شيخ عبد الله العيدروس العلوي المتوفى سنة ١٠٣٨ (بروكلمان ٢ : ٤١٩) .

(١) انظر القسم الأول برقم ٥٦٧ . والقسم الثاني برقم ٨٦٥ .

(٢٢ فهرس)

وهو كتاب فى تراجم رجال القرن العاشر ، وأكثرهم من اليمن وحضرموت
والحجاز والهند . ويتفق هذا الكتاب فى مقدمته وترتيبه وتراجمه مع كتاب :
النور السافر عن أخبار القرن العاشر للمؤلف . ويبدو أنه اختصر هذا الكتاب
وسماه : وفيات الأكاير .. (كما يفهم من عبارة الختام الآتية) .

أوله : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان إلا على الظالمين ... الخ
وآخره : وهذا آخر مايسر الله جمعه من التاريخ المختصر الجامع ... قال
مؤلفه : وقع الفراغ من تأليف هذا التاريخ اللطيف يوم الجمعة ثانى عشر ربيع الثانى
سنة ١٠١٢ هـ .

نسخة بخط نسخ عادى كتبت فى القرن الثانى عشر . فى ١٠٠ ورقة تقريبا
ومسطرتها ٢١ سطر .

١٥ × ٢٣ سم .

[المكتبة الفيضية الدهلوية الملحقة بمكتبة الحرم الشريف ٨ تراجم]

حرف الياء

١٣٠٩ - باقوت الكلام فيما ناب الشام

وهي رسالة في حريق دمشق سنة ٧٩١ كتب بها من دمشق أبو بكر بن علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧ هـ . إلى القاضي فخر الدين بن مكاسم بالقاهرة ، وذلك حين كان الملك الظاهر برقوق يحاصر دمشق سنة ٧٩١ هـ . وحرقت في حصاره المذكور ومطلعها :

بسم الله الرحمن الرحيم ، كان ذلك في الكتاب مسطورا ... الخ .
وختامها : فأعاذ الله مولانا وبلاده من هذه القيامة القائمة ، وبدا به في الدنيا ببراعة الأمن وفي الآخرة بحسن الخاتمة .

بقلم معتاد بخط محمد بن أحمد الملا الحلبي في أواخر القرن العاشر [كما يفهم من نهاية هذه المجموعة] .
١٤ × ٢٠ سم .

[خداجخش بته ٢٣٣٧ - ف ٣٠٨٦]

١٣١٠ - بتيمة الدهر في شعراء أهل العصر

تأليف أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري المتوفى سنة ٤٢٩ (بروكلمان ١ : ٢٨٤) .

أوله : الحمد لله خير ما بدى به الكلام وختم . . . الخ .
جمع فيها من محاسن أعيان الفضل من أهل عصره ، ومن تقدمهم قليلا وسبقهم سيرا ما لم يوجد في غيرها من الكتب العتيقة ، وجعلها ذिला « للكتاب البارع » في أخبار الشعراء المولدين لأبي عبد الله هارون بن علي المنجم البغدادي المتوفى سنة ٢٨٨ . وقسمها إلى أربعة أقسام ، يشتمل كل قسم منها على أربعة أبواب وفصول .

الموجود منها : الجزء الأول ناقص من آخره ، ويتتهى مافيه إلى أثناء ترجمة
أبو الحسن على بن عبد الرحمن بن يونس المنجم . مكتوب بخطوط مختلفة قديمة
من القرن السادس أو السابع في ٢٠٠ ورقة تقريبا . ١٥ × ٢١ سم

[الحبيبية - حبيب چنج بالهند - ف ٣٠٢٦]

— جزء آخر من نفس النسخة ناقص من أوله ومن آخره . وأول مافيه من قبل
ترجمة : أبوسهل بن أسباط . ويتتهى مافيه بنهاية الباب الخامس من القسم الثاني
وبه يتم نصف الكتاب . في ٢٠٠ ورقة تقريبا ١٥ × ٢١ سم

[الحبيبية - حبيب چنج بالهند - ف ٣٠٢٦]

— بنجمة الدهر = تنمة اليتيمة .

— البحر = تاريخ اليمن .

كشفاف بأسماء المؤلفين (*)

إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروزآبادي	آزاد الحسيني الواسطي البلكرامي ١٧٩
الشيرازي ٢٠٨	الآلوسي = محمود الآلوسي
إبراهيم بن عمر البقاعي ٢١	ابن أبي أصيبعة = أحمد بن القاسم
إبراهيم بن محمد بن أيدير بن دقاق	ابن أبي حاتم الرازي = محمد بن
١٣٢ و ٣١٥	عبد الرحمن
إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي	ابن أبي الدم = إبراهيم بن علي بن
سبط ابن العجمي ١٣٨	عبد المؤمن
إبراهيم بن محمد بن عيسى المأموني ١٢٤	ابن أبي الرجال = أحمد بن صالح بن محمد
إبراهيم بن هلال الصابي ٣٠٠	ابن أبي السرور = محمد بن محمد بن
إبراهيم بن محمد بن يحيى الأوسي ١٧٧	أبي السرور
أبكار يوس = اسكندر أغا	ابن أبي شريف = محمد بن محمد المقدسي
الاياري = محمد بن أحمد المقرئ	ابن أبي عدسة = أحمد بن محمد بن عمر
ابن الأثير =	ابن أبي الهيجاء ٥٦
علي بن محمد بن محمد بن عبد الكريم	ابن أبي يعلى = محمد بن محمد بن الحسين
المبارك بن محمد بن عبد الكريم	الأباري = مصطفى بن عبد الله بن محمد
أحمد بن أحمد بن عمر بابا التكروري	إبراهيم بن زيد بن علي الجحافي الجبوري
التنبكي ٢٤٤ و ٣٢٩	٢٤٧
أحمد الاخيمي الأنصاري الحزرجي	إبراهيم بن علي بن عبد المؤمن بن أبي الدم
٣٠٣	الحوي ٨٥
أحمد بن سعد الدين الغمري العثماني	إبراهيم بن علي بن محمد بن فرحون ١٥٠
١٥١	إبراهيم بن علي بن محمد بن معالي الرقي
أحمد بن سلامة بن رباح المقدسي المصري	الدمشقي ٨
الواعظ ١٣	

(*) رتب هذا الكشفاف على الأسماء الأصلية للمؤلفين كاملة ، وعملت لها الإحالات الوافية لما اشتهروا به من الأنساب والألقاب وغيرها ، وهذه العلامة (=) بعد الأسماء ، بمعنى انظر . وقد حذفنا من الترتيب : ابن ، وأبو .

أحمد بن القاسم بن خليفة الحزرجى ،
ابن أبى أصيبعة ٢١٨

أحمد بن قره كمال الآمدى ١٣١

أحمد بن محمد بن إبراهيم الأشعرى ٤٢

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن خلكان ٣٣٧

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن هلال

المقدسى ٢٨٨

أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم

السلفى ٢٨٢

أحمد بن محمد بن أحمد المقرئ المغربي

١٤ و ٣٢٣

أحمد بن محمد بن الحسين بن رستم

الكلاباذى ٣٢٠

أحمد بن محمد الحضراوى ٣١٧

أحمد بن محمد بن عبد الكريم ، ابن

عطاء الله السكندرى ٢٥٢

أحمد بن محمد بن عمر الحفاجى ،

شهاب الدين ١٤٠

أحمد بن محمد بن عمر المقدسى ، ابن

أبى عدسة ٢٣٦

أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام بن

موسى المنوفى ٤٤

أحمد بن محمد النيسابورى ١٤

أحمد بن هارون بن روح البرديجى

(البردى) ٢٠٨ و ١٨

أحمد بن يحيى بن جابر البلاذرى ٣٨

أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري ١١٣

أحمد بن يوسف بن على الأزرق

الفارقى ٢٩١

الإخيمى = أحمد الإخيمى

أحمد السامى ٢٦٧

أحمد بن صالح بن محمد بن أبى الرجال

٢٨٠

أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين العراقى

ولى الدين أبو زرعة ٥٣

أحمد بن عبد العزيز بن عبد الولى البقى

١٠٠

أحمد بن عبد الله بن أحمد .. بن الوزير ٧٣

أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصهبانى ،

أبو نعيم ١٣٨

أحمد بن عبد الله الطبرى ١٧٤

أحمد بن عبد الله بن محمد الرازى

الصنعانى ٧٧

أحمد بن عثمان بن على العطار المكي

الهندى ٣٢٤

أحمد العجمى ١٥٨

أحمد بن على بن أبى بكر العبدري

اليورقى ٥٢

أحمد بن على بن أحمد القلقشندى ٢٣٨

أحمد بن على بن ثابت الخطيب البغدادى

١٥٢ و ٦٣

أحمد بن على بن حجر العسقلانى ٢٠ ،

٣٢ و ٩٠ و ١١٥ و ١٤٧ و ١٦٠

١٦٥ و ١٧٤ و ١٨١ و ٢٧٦ و ٢٩٧

أحمد بن على بن زنبيل الرمال الحلى ٧٤

أحمد بن على بن عبد القادر المقرئى ،

تقى الدين ١٤١ و ١٩٠ و ٢٨٩ و ٢٩٧

و ٣٠٧

أحمد بن عمر بن أنس العذرى ١١٣

أحمد بن عمر الحفاجى ١٧٥

الأنصاري = نور الدين حسين الأنصاري
ابن الأهمل = حسين بن عبد الرحمن
الأهمل = عبد الرحمن بن سليمان
الأوسي =

إبراهيم بن محمد بن يحيى
عمر بن إبراهيم

ابن إياس = محمد بن أحمد بن إياس
الأيديني = أحمد بن قرة كمال

حرف الباء

الباخرزي = علي بن الحسن
ابن باطيش = إسماعيل بن هبة الله
باخرمة = الطيب بن عبد الله
البقى = أحمد بن عبد العزيز بن عبد الولي
البحراري = محمد الجامندا بن عيسى
البخاري =

محمد بن أحمد بن محمد الحسيني
محمد بن إسماعيل
محمد بن عبد الباقي

البدخشي = ميرزا محمد بن رستم
بدر الدين الجمالي المستنصري ٢٥٤
بدر الدين الزركشي = محمد بن بهادر
ابن عبد الله

بدر الدين العيني ١٨١
البدر السديشي = محمد بن محمد بن
السعدي

ابن بردس = إسماعيل بن محمد بن بردس
البرذعي (البرديجي) = أحمد بن
هارون بن روح

برهان الدين البقاعي = إبراهيم بن عمر

إدريس بن علي بن عبد الله عماد الدين ٢٤٦
الإدريسي = محمد بن عبد العزيز بن القاسم
الادفوي = جعفر بن تغلب
الاربلي = عمر بن محمد بن خضر
الأرنجاني = عمر بن عبد المحسن
الأرمي = أبو صالح الأرمي
الأزدي = عبد الغني بن سعيد
الاسترابادي = محمد بن علي
أبو إسحاق الشيرازي = إبراهيم بن
علي بن يوسف

الأسدي = أبو بكر بن أحمد بن محمد
اسكندر أغا أبكاريوس ٣٢٧
إسماعيل بن كثير القرشي ، عماد الدين
أبو الفداء ٤٣
إسماعيل بن العباس بن رسول ، الملك
الأشرف ٢١٢

إسماعيل بن محمد بن بردس بن رسلان
البعلي ٢٣
إسماعيل بن محمد بن جراح العجلوني
الجراحي ٢٢٧ و ٢٦٢

إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصفهاني ١٨٤
إسماعيل بن هبة الله بن باطيش الموصل ١١٨
الأشعري = أحمد بن محمد بن إبراهيم
الأشموني = عبد الرحمن الأشموني
الأصبحي = يحيى بن محمد بن عبد الرحمن
الأصفهاني =

أحمد بن عبد الله بن أحمد
إسماعيل بن محمد بن الفضل
علي بن الحسن

الأنباري = محمد بن أحمد بن المقرئ

بهاء الدين بن شداد = يوسف بن رافع
البوريني = حسن بن محمد بن محمد
بيرس المنصوري الداوداري ٢٥٨

حرف التاء

تاج الدين السبكي = عبد الوهاب بن علي
تاج الدين المناوي ١١٢
التادفي = محمد بن إبراهيم بن يوسف
الترك = نقولا الترك
ابن تغري بردي = يوسف بن تغري
بردي

تقي الدين أبو بكر أحمد بن محمد بن
قاضي شهابية = ٢٠٣

تقي الدين أبو بكر الجموي ١٦٣ و ٣٣٩
تقي الدين الحصني = أبو بكر بن محمد
ابن عبد المؤمن

تقي الدين بن عبد القادر التميمي الداري ٢٠٢
تقي الدين الفاسي = محمد بن أحمد
ابن علي

تقي الدين المقرزي = أحمد بن علي
ابن عبد القادر

التميمي = تقي الدين بن عبد القادر
التنبكي = أحمد بن أحمد بن أحمد بابا
التوزري = عبد الملك بن الكردبوس
التونسي =

عبد الملك بن الكردبوس

محمد بن عزم

البرزاي = محمد محمد الكردري
البسقي = محمد بن حبان البسقي
أبو بشر الدولابي = محمد بن أحمد
ابن حماد
البصري =

الحسن بن أبي الحسن
علي بن أبي الفرج بن الحسين
البعلي = إسماعيل بن محمد بن بردس
البغدادى = أحمد بن علي بن ثابت
عبد القادر بن عمر
علي بن إبراهيم بن عبد الله
البقاعي = إبراهيم بن عمر البقاعي
بقي بن مخلد ١٢٨

أبو بكر بن أحمد بن محمد بن قاضي
شهابية ٢٢

أبو بكر بن الحسين بن عمر القرشي
المراغي ٩٩ و ٢٧٧

أبو بكر بن علي بن حجة الجموي ١٦٣
و ٣٣٩

أبو بكر بن محمد بن عبد المؤمن بن
حريز الحصني ١٦٢ و ١٨٣
البكري =

محمد بن علي بن محمد

محمد بن محمد بن أبي السرور

محمد بن محمد البكري

البلاذري = أحمد بن يحيى بن جابر

البليسي = محمد بن إبراهيم بن محمد

البكرامي = آزاد الحسيني

البنداري = الفتح بن علي

حرف الحاء

ابن الحاجب ١٠٢

الحاجب جعفر بن علي ١٨٥

ابن الحائك = الحسن بن أحمد بن يعقوب

ابن حبان = محمد بن حبان البسقي

الحبوري = إبراهيم بن زيد بن علي

ابن حبيب الحلبي = الحسن بن عمر

ابن حيدش = عبد الرحمن بن محمد

أبو الحجاج الزبي = يوسف بن

عبد الرحمن

ابن حجة الحموي = أبو بكر بن علي

ابن حجر العسقلاني = أحمد بن علي

ابن حجر

الحجوري = يوسف بن محمد بن الحفيظ

ابن حديدة = محمد بن علي بن أحمد

الحرضي = يحيى بن أبي بكر العامري

ابن حزم = علي بن أحمد بن سعيد

حسام الدين إسماعيل بن إبراهيم بن عطية

١٧٥

حسن بن إبراهيم بن محمد الياقبي ١٢٧

الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني ،

ابن الحائك ٢٦

الحسن بن أبي الحسن البصري ١٦٢

الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري ٤٠

حسن بن علي العجمي المكي ٣٩

الحسن بن عمر بن حبيب الحلبي ٢٧٤

الحسن بن محمد بن الحسن الصاعاني

١٤٥

حرف الثاء

الثعالبي = عبد الملك بن محمد بن إسماعيل

حرف الجيم

الجبرتي = عبد الرحمن حسن الجبرتي

الجحافي = إبراهيم بن زيد بن علي

الجراحي = إسماعيل بن محمد

جرجس بن العميد ، الشيخ المكي ٥٨

الجزائري = أبو القاسم الموسوي

ابن الجزري = محمد بن محمد بن محمد

ابن جزلة = يحيى بن عيسى

جعفر بن تغلب بن جعفر الادفوي ١٩٩

جعفر بن علي ١٨٥

أبو جعفر محمد بن حبيب ١٧

جلال الدين السيوطي = عبد الرحمن

ابن أبي بكر

ابن جماعة = محمد بن إبراهيم

الجماعلي = عبد الغني بن عبد الواحد

الجمال الأخير = محمد بن علي بن فضل

الجمال الطبري = محمد بن علي بن فضل

الجمحي = محمد بن سلام

ابن جهضم = علي بن يوسف بن جرير

أبو الجود السلواني = محمد بن محمود

ابن محمد

الجوزجاني = أبو عبيد الجوزجاني

ابن الجوزي = عبد الرحمن بن علي

ابن محمد

الجوهري = علي بن الخطيب

الجياني = الحسين بن محمد بن أحمد

حرف الخاء

ابن خاقان = الفتح بن محمد القيسى
 الخالدي = محمد روي الخالدي
 الخزرجي = علي بن الحسن بن وهاس
 الخزنداري = قرطاي العزي
 ابن الخطيب = محمد بن عبد الله
 الخطيب البغدادي = أحمد بن علي
 ابن ثابت
 ابن خطيب الناصرية = علي بن محمد
 ابن مسعد

الخفاجي = أحمد بن محمد بن عمر
 ابن خلكان = أحمد محمد بن إبراهيم
 خليل بن أبيك الصفدي ، صلاح الدين
 ٣٣٢ و ٣٤
 ابن خميس = الحسين بن نصر محمد

حرف الدال

الداراني = عبد الجبار بن عبد الله
 الدارقطني = علي بن عمر
 الديبشي = محمد بن سعيد بن محمد
 دعلج الخزاعي ٣٣٦
 دغفل بن حفظة السدوسي ١٨٤
 ابن دقاق = إبراهيم بن محمد بن أيدير
 الدمياطي = عبد المؤمن بن خلف
 الدهلوي = عبد الستار بن عبد الوهاب
 الدولابي = محمد بن أحمد بن حماد
 ابن الديبع = عبد الرحمن بن علي
 ابن محمد
 الدينوري = عبد الله بن مسلم

حسن بن محمد بن محمد البوري
 الصفوري ١٠٣

حسن بن محمد النساخ ٢٤٢
 حسين بن عبد الرحمن بن محمد بن
 الأهل ٩٥ و ٩٦
 حسين بن عبد الله بن حسين السمرقندي
 الحسيني ٩٧
 الحسين بن محمد بن حمد الغساني ١١٦
 الحسين بن نصر بن محمد ، ابن خميس
 الكعبى الموصلى ٢٩٢
 الحسيني =

رضي الدين بن محمد بن محمد بن حيدر
 محمد بن علي بن الحسن بن حمزه
 الحصكفي = محمد بن أحمد بن محمد
 الحصني = أبو بكر بن محمد بن عبد المؤمن
 الحضراوي = أحمد بن محمد
 الحضرمي = محمد بن أبي بكر بن أحمد
 الحلبي = عمر بن أحمد بن علي
 حمزة بن أحمد بن علي التيمي . أبو يعلى
 القلانسي ٦٨

الحصني = عمر بن عبد القادر
 الحميري = نشوان بن سعيد
 الحموي =

إبراهيم بن علي بن عبد المؤمن
 ياقوت بن عبد الله
 الحنائى = علي بن أمر الله
 ابن حنبل = عبد الله بن أحمد
 ابن الحنبلي = محمد بن إبراهيم بن
 يوسف
 أبو حنيفة النعمان المغربي = النعمان بن
 محمد بن منصور

حرف الذال

الذهبي = محمد بن أحمد بن عثمان

حرف الراء

الرازي =

أحمد بن عبد الله بن محمد

محمد بن عبد الرحمن

محمد بن عمر بن الحسن

الراعي = محمد بن مصطفى بن خداويردي

الربيعي = علي بن محمد بن شجاع

أبو الربيع الكلاعي = سليمان بن موسى

ابن رسلان = إسماعيل بن محمد بن

بردس

ابن رسول = إسماعيل بن العباس

ابن الرشيد = عامر بن محمد بن عبد الله

رضي الدين بن محمد بن محمد بن علي

ابن حيدر الحسيني ٧

رفيع الدين الشيرازي ٢٦٦

الرقى = إبراهيم بن علي بن محمد بن

معالي

الروحي = علي بن محمد بن أبي السرور

أبو الريحان البيروني = محمد بن أحمد

حرف الزاي

الزبيدي =

عامر بن محمد بن عبد الله

عبد الرحمن بن علي بن محمد

عبد الله سهيل

محمد مرتضى الحسيني

أبو زرعة العراقي = أحمد بن عبد الرحيم

الزركشي = محمد بن بهادر بن عبد الله

ابن زنبيل = أحمد بن علي

الزوكاري = محمود بن محمد بن موسى

زين الدين المناوي = عبد الرؤوف

ابن علي

حرف السين

سبط ابن الجوزي = يوسف بن

قزأوغلو

سبط ابن العجمي = إبراهيم بن محمد

ابن خليل

السبكي = عبد الوهاب بن علي

السنجزي ، أبو محمد بن طاهر بهرام ٩٣

السندريشي = محمد بن محمد بن السعدي

ابن سعد = محمد بن سعد

سعد الدين الديري ١٨١

ابن سعيد = علي بن موسى بن

عبد الملك

السلامي = أحمد السلامي

السلفي = أحمد بن محمد بن أحمد

السلهوني = محمد بن محمود بن محمد

السلوي = عبد القادر بن عبد الرحمن

سليمان بن موسى الكلاعي ٢٦

السمرقندي = حسين بن عبد الله بن

حسين

السمعاني = عبد الكريم بن محمد بن

منصور

السهيلي = عبد الرحمن بن عبد الله

شمس الدين الذهبي = محمد بن أحمد
ابن عثمان

شمس الدين الشهرزوري ١٧٠

شمس الدين بن طولون = محمد بن
طولون

شمس الدين القايتي ١٨١

شهاب الدين الألوسي = محمود
الألوسي

شهاب الدين بن حجر = أحمد بن علي
ابن حجر

شهاب الدين الحفاجي = أحمد بن
محمد بن عمر

شهاب الدين الواعظ = أحمد بن
سلامة بن رباح

الشهرزوري =

عثمان بن عبد الرحمن

محمد بن محمود

الشوشتری = أبو القاسم الموسوي

الشيخ المكيين = جرجس بن العميد
الشيرازي =

إبراهيم بن علي بن يوسف

رفيع الدين الشيرازي

حرف الصاد

الصابي = إبراهيم بن هلال

صاحب حماء = الملك المنصور محمد
ابن عمر

الصاغاني = الحسن بن محمد بن الحسن

صالح بن أحمد بن حنبل ١٨٦

أبو صالح الأرمي ٦٠

السيد مرتضى الزبيدي = محمد مرتضى
الحسيني

السيوطي = عبد الرحمن بن أبي بكر

حرف الشين

ابن شاكر السكتي = محمد بن أحمد
ابن شاكر

أبو شامة المقدسي = عبد الرحمن بن
إسماعيل

ابن شاهين = عبد الباسط بن خليل
ابن شاهين

ابن الشحنة = محمد بن محمد بن محمد
ابن شداد =

محمد بن علي بن إبراهيم

يوسف بن رافع

شرف الدين الديمياطي = عبد المؤمن

ابن خلف ٢٦٧

الشريف أبو المعالي محمد بن علي الحسيني

٢١٨

الشريف العبيدي النسابة = محمد بن

محمد بن علي

الشطونفي = علي بن يوسف بن جرير

الشلي = محمد بن أبي بكر بن أحمد

الشماع = عمر بن أحمد بن علي

شمس الدين أبي البركات ابن كبر ٢٥٩

شمس الدين بن الجزري = محمد بن
محمد

شمس الدين الحسيني = محمد بن علي بن

الحسن بن حمزة

الصالحى = عبد الصمد بن يحيى

ابن الصباغ = على بن محمد الصفاقسى

الصادقى =

عبد القادر بن يحيى

محمد بن على بن محمد

محمد بن محمد البكرى

الصفاقسى =

على بن محمد

محمود بن سعيد مقديش

الصفدى = خليل بن أيك الصفدى

الصفورى = حسن بن محمد بن محمد

البورى

الصقلى = محمد بن محمد بن محمد

ابن الصلاح = عثمان بن عبد الرحمن

صلاح الدين الصفدى = خليل بن أيك

الصنعانى =

أحمد بن عبد الله الرازى

محمد بن أحمد بن المظفر

الصيرفى =

على بن الخطيب

على منجب

حرف الضاد

الضبي = العباس بن بكار

حرف الطاء

طاهر بن بهرام السجزي ٢٩٨

أبو طاهر السلفى = أحمد بن محمد بن

أحمد بن إبراهيم

الطبرى =

أحمد بن عبد الله

عبد القادر بن محمد بن يحيى

محمد بن جرير

محمد بن على بن فضل

ابن طولون = محمد بن طولون

الطيب بن عبد الله بن أبي محرمة ٢٢٧

أبو الطيب الفاسى = محمد بن أحمد

ابن على

حرف الظاء

ابن الظريف = محمد بن الظريف

ابن ظفر الصقلى = محمد بن محمد بن محمد

حرف العين

عامر بن محمد بن عبد الله بن الرشيد

الزبيدي ٤٧

العباس بن بكار الضبي ١١

عباس ميرزا بن أحمد الحسينى الأردستانى

اللاكنوى ١٣٧

العبدري = أحمد بن على بن أبي بكر

العبيدلى = محمد بن محمد على

عبد الباسط بن خليل بن شاهين

الحنفى ١٦٠

عبد البر بن عبد القادر العوفى ١٠٠

عبد الجبار بن عبد الله الحولانى الدارانى ٦٧

عبد الحى اللاكنوى الهندى ١٠١

عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى ٤٨

٦٧ و ١٣٧ و ٢٠٠ و ٢٤٩ و ٢٥١

٢٧٤ و ٣٠٤ و ٣٣٤

عبد الرحمن بن إسماعيل بن أبي شامة
المقدسى ١٥٧ و ١٧٢ و ٣١٧
عبد الرحمن الأثمنى ١٥٨
عبد الرحمن بن حسن الجبرتي ٢٨١
عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى الأهدل ٣٢٦
عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي ١٦٦
عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي
١٧ و ٣٨ و ١١٨ و ١٩٥ و ١٩٧
و ٣٠١
عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن
العليمي ٧٩
عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن
حيثش ٢٢٣
عبد الرحمن بن محمد بن علي بن
الجوزي ٢٥٤
عبد الرحمن بن محمد بن علي بن الديبع
الزبيدي ٤٧ و ٢٣٠ و ٢٣١
عبد الرحمن بن محمد العمادي ١٧١
عبد الرحمن المقدسى ٣٤
عبد الرؤف بن علي المناوى ١١٢
عبد الستار بن عبد الوهاب الدهلوى
١٨٠ و ٢٣٢
ابن عبد السلام = أحمد بن محمد بن
محمد بن عبد السلام
عبد الصمد بن يحيى الصالحى ٣٣١
عبد الغافر بن إسماعيل الفارسى ٢٩٩
عبد الغنى بن سعيد الأزدي ٢٧٥ و ٣١١
عبد الغنى بن عبد الواحد بن علي المقدسى
الجماعلي ٢٤٦
عبد القادر بن شيخ بن عبد الله
الميدروس ٣٣٧
عبد القادر بن عبد الرحمن السلوى
الفاسى ٢٤٨
عبد القادر بن عمر البغدادي ٢٦١
عبد القادر بن محمد النعمي ٢٦٤
عبد القادر بن محمد بن يحيى الطبرى ٣١
عبد القادر بن يحيى الصديقى المكي ٣٩
عبد الله بن أحمد بن حنبل ٢٣٠
عبد الله سهيل الزبيدي البني ٢٢٥
عبد الله بن علي بن أحمد بن محمد بن
الوزير ١٩٩
عبد الله بن محمد المالكي ٢٦٤
عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى ٣١
و ١٩٣ و ٢٨١
عبد الكريم بن محمد بن منصور
السمعاني ٣٧
عبد المجيد بن عبدون الفهرى ١٩١
عبد الملك بن حسين العصامى ١٨٠
عبد الملك بن السكردبوس التوزرى
التونسي ٢٥
عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي
٩٤ و ٣٣٩
عبد الملك بن هشام بن أيوب الحيرى ١٨٦
عبد المؤمن بن خلف الدمياطى ٢٦٧ و ٢٦٨
عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي
السبكي ٢٠٣ و ٢٠٤
ابن عبدون = عبد المجيد بن عبدون
الفهرى
أبو عبيد الجوزجاني ١٨٩

عبد الرحمن بن إسماعيل بن أبي شامة
المقدسى ١٥٧ و ١٧٢ و ٣١٧
عبد الرحمن الأثمنى ١٥٨
عبد الرحمن بن حسن الجبرتي ٢٨١
عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى الأهدل ٣٢٦
عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي ١٦٦
عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي
١٧ و ٣٨ و ١١٨ و ١٩٥ و ١٩٧
و ٣٠١
عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن
العليمي ٧٩
عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن
حيثش ٢٢٣
عبد الرحمن بن محمد بن علي بن
الجوزي ٢٥٤
عبد الرحمن بن محمد بن علي بن الديبع
الزبيدي ٤٧ و ٢٣٠ و ٢٣١
عبد الرحمن بن محمد العمادي ١٧١
عبد الرحمن المقدسى ٣٤
عبد الرؤف بن علي المناوى ١١٢
عبد الستار بن عبد الوهاب الدهلوى
١٨٠ و ٢٣٢
ابن عبد السلام = أحمد بن محمد بن
محمد بن عبد السلام
عبد الصمد بن يحيى الصالحى ٣٣١
عبد الغافر بن إسماعيل الفارسى ٢٩٩
عبد الغنى بن سعيد الأزدي ٢٧٥ و ٣١١
عبد الغنى بن عبد الواحد بن علي المقدسى
الجماعلي ٢٤٦
عبد القادر بن شيخ بن عبد الله
الميدروس ٣٣٧
عبد القادر بن عبد الرحمن السلوى
الفاسى ٢٤٨
عبد القادر بن عمر البغدادي ٢٦١
عبد القادر بن محمد النعمي ٢٦٤
عبد القادر بن محمد بن يحيى الطبرى ٣١
عبد القادر بن يحيى الصديقى المكي ٣٩
عبد الله بن أحمد بن حنبل ٢٣٠
عبد الله سهيل الزبيدي البني ٢٢٥
عبد الله بن علي بن أحمد بن محمد بن
الوزير ١٩٩
عبد الله بن محمد المالكي ٢٦٤
عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى ٣١
و ١٩٣ و ٢٨١
عبد الكريم بن محمد بن منصور
السمعاني ٣٧
عبد المجيد بن عبدون الفهرى ١٩١
عبد الملك بن حسين العصامى ١٨٠
عبد الملك بن السكردبوس التوزرى
التونسي ٢٥
عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي
٩٤ و ٣٣٩
عبد الملك بن هشام بن أيوب الحيرى ١٨٦
عبد المؤمن بن خلف الدمياطى ٢٦٧ و ٢٦٨
عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي
السبكي ٢٠٣ و ٢٠٤
ابن عبدون = عبد المجيد بن عبدون
الفهرى
أبو عبيد الجوزجاني ١٨٩

ابن علان البكري = محمد بن علي
ابن محمد

العلمي ٢٦٤

علي بن إبراهيم بن عبد الله بن يوسف
القاري البغدادى ١٤٤

علي بن أبي الفرج بن الحسين البصري
٢٩٦

علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي
٢٧٢ و ١٣٠

علي بن أمر الله الحناني ٢٦٧

علي بن الحسن الباخرزي ١٤٩
علي بن الحسن بن هبة الله بن عساكر
٢٨٦ و ٢٨٥ و ٩٢ و ٨١

علي بن الحسن بن وهاس الخزرجي
٢٤٥

علي بن الحسين الأصفهاني ٢٨٧
علي بن الحسين بن عبد الله المسعودي
٢٧٣ و ٨

علي بن الخطيب الجوهري الصيرفي ٣١٨
علي بن عمر الدارقطني ١٥٩

علي بن محمد بن أبي السرور الروحي ٤٩
علي بن محمد بن دعبل الخزاعي ٣٣٦

علي بن محمد بن شجاع الربعي ٩٥
٢٢٩ و

علي بن محمد الصفاقسي ، ابن الصباغ ٢٢٧
علي بن محمد بن العز الحنفي ٣٠٤

علي بن محمد بن محمد بن عبد الكريم ،
ابن الأثير الجزري ٢٥٠ و ٢٤٢ و ١٥

عبيد الله بن عبد الله بن أحمد بن يوسف
المروى ٢٨٤

عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري ،
ابن الصلاح ٢٩٨

عثمان بن علي بن مراد العمري الموصلى ١٦٨
العجلوني = إسماعيل بن محمد

العجمي = أحمد العجمي

العجمي = حسن بن علي
ابن العديم =

عمر بن أحمد

عمر بن عبد العزيز

العذري = أحمد بن عمر بن أنس

العراقي = أحمد بن عبد الرحيم

ابن العربي = محمد بن محمد بن محمد
ابن علي

عز الدين الكنتاني ١٨١

ابن عزم = محمد بن عزم

ابن عساكر = علي بن الحسن

العسقلاني = أحمد بن علي بن حجر

ابن عسكر = محمد بن علي بن خضر

العسكري = الحسن بن عبد الله بن سهل

العصامي = عبد الملك بن حسين

ابن عطاء الله السكندري = أحمد بن

محمد بن عبد الكريم

علاء الدين علي بن محمد بن العز الحنفي

٣٠٤

علاء الدين مغطاي = مغطاي بن قليج

أبو علامة = محمد بن عبد الله بن علي

أبو عمرو بن الحاجب ١٠٢
العمرى =

أحمد بن يحيى بن فضل الله
عثمان بن علي بن مراد

العوفى = عبد البر بن عبد القادر العوفى
عياض بن موسى اليحصي ١٠٩ و ١٩٣
العيدروس = عبد القادر بن شيخ
عميس بن لطف الله بن المطهر البني ١٦٦

حرف الفين

الفساني =

الحسين بن محمد بن أحمد

محمد بن علي بن خضر بن عسكر
ابن الغزى = محمد بن محمد بن محمد بن محمد
الغزى = محمد بن محمد بن محمد بن أحمد
الغمرى = أحمد بن سعد الدين

حرف الفاء

الفارسي = عبد الغافر بن إسماعيل
الفارقي = أحمد بن يوسف بن علي
الفاسى = محمد بن أحمد بن علي
الفتح بن علي بن محمد البندارى ١٧٧
الفتح بن محمد القيسى ابن خاقان ٢٣٩
نخر الدين الاسترابادى = محمد بن علي
نخر الدين الرازى = محمد بن عمر
بن الحسين

أبو الفداء = إسماعيل بن كثير

الفراء = محمد بن محمد بن الحسين

علي بن محمد بن مسعود الطائى الجبرينى
ابن خطيب الناصرية ٢٥٦

علي بن منجب الصيرفى المصرى ٢٠

علي بن موسى بن عبد الملك بن سعيد
الأندلسى ٢٣٤

علي بن هبة الله بن علي بن ماكولا ،
الأمير أبو نصر ٢٨

علي بن يوسف بن إبراهيم القفطى ٢٥٨
علي بن يوسف بن جرير بن مفضل
اللاخمي الشطنوفى ، ابن جهم ٥١

العليمى = عبد الرحمن بن محمد

عماد الدين إدريس بن علي بن عبد الله
اليمايى ٢٤٦

عماد الدين الأصفهاني محمد بن محمد
السكراتى ١٤١

العمادى = عبد الرحمن بن محمد العمادى

عمر بن إبراهيم الأوسى ١٧٧

عمر بن أحمد بن علي الحلبي الشماع ٢٣٣

عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة
بن العديم ٤٦

عمر بن عبد العزيز بن العديم ١٨١

عمر بن القادر بن حسن الحمصى ٢١٢

عمر بن عبد المحسن الأرزنجانى ٣١٤

عمر بن علي بن أحمد بن الملقن ٢١٥

عمر بن فهد الهاشمى المكي ١٤٦ و ١٠٧

عمر بن محمد بن خضر الاربلى ، ابن الملا

٣٣٥

العمرانى = محمد بن محمد العمرانى

عمرو بن بحر الحاجظ ٢٨٧

القفطى = على بن يوسف بن إبراهيم
ابن القلانسي = حمزة بن أسد بن علي
القلقشندي = أحمد بن علي بن أحمد
قوام الدين الأصفهاني = إسماعيل بن
محمد بن الفضل

حرف الكاف

الكافيجي = محمد بن سليمان بن سعد
ابن كبر = شمس الدين أبي البركات
الكتبي = محمد بن أحمد بن شاكر
ابن كثير = إسماعيل بن كثير
ابن الكردبوس = عبد الملك بن
الكردبوس

الكردري = محمد بن محمد العمادي ٢٩٣
الكسائي = محمد بن عبد الله
الكلاباذي = أحمد بن محمد بن الحسين
الكلاعي = سليمان بن موسى
الكلبي = هشام بن محمد
الكمال بن أبي شريف = محمد بن محمد
المقدسي
كال الدين بن العديم = عمر بن أحمد
الكندي =

محمد بن يوسف بن يعقوب
يعقوب بن إسحاق

حرف اللام

لسان الدين بن الخطيب = محمد بن
عبد الله
اللطيفي = مصطفى اللطيفي

(٢٣ فهرس)

ابن الفرات = محمد بن عبد الرحيم
ابن علي
أبو الفرج بن الجوزي = عبد الرحمن
ابن علي بن محمد
ابن فرحون = إبراهيم بن علي بن محمد
ابن فرحون

ابن فضل الله العمري ١١٣

ابن فهد = محمد بن فهد
الفيروزبادي = محمد بن يعقوب

حرف القاف

قاسم بن قطلوبغا بن عبد الله الجمالي ٥٥
أبو القاسم الموسوي بن محمد الجزائري
الشوشتري ١٣٤

ابن قاضي شهبة = أبو بكر بن أحمد
ابن محمد

القاضي عياض = عياض بن موسى
اليحصي

القاضيخاني = محمد بن عبد الباقي البخاري
ابن قتيبة = عبد الله بن مسلم
قرطاي العزى الحزنداري ٨٠

القسطلاني = محمد بن عثمان القسطلاني
القضاعي = محمد بن سلامة بن جعفر
قطب الدين ٨٣

قطب الدين النهرواني = محمد بن أحمد
ابن قاضي خان

قطب الدين اليونيني = موسى بن محمد
قطب بن سليمان ٢٩٩

ابن قطلوبغا = قاسم بن قطلوبغا

اللكنوى =

عباس ميرزا بن أحمد

عبد الحى اللكنوى

محمد عبد الحى

لوط بن يحيى بن سعد بن مخنف الأزدي

٢٨٩

حرف الميم

المافروخى = المفضل بن سعد بن الحسين

ابن ماكولا = على بن هبة الله بن على

المالكي = عبد الله بن محمد

المأمونى = إبراهيم بن محمد بن عيسى

المبارك بن محمد بن عبد الكريم بن

الأثير ٢٦٠

مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادي

٢٦٨

مجير الدين العليمى = عبد الرحمن بن

محمد

أبو الحسن يوسف بن تغرى بردى ٣٠٦

محب الدين بن الشحنة = محمد بن

محمد بن محمد

محب الدين الطبرى = أحمد بن عبد الله

الحجى = محمد بن فضل الله

الحجى = محمد الأمين بن فضل الله

محسن بن الحسن بن القاسم بن محمد

النجي ١٥٤

الحلى = أحمد بن على بن زنبيل

محمد بن إبراهيم بن جماعة ٣٢٨

محمد بن إبراهيم بن محمد بن مقبل

البليسى ٣٠

محمد بن إبراهيم بن يوسف الحلبي

التادفى ابن الحنبلى ١٤٤

محمد بن أحمد بن إياس الخنفي ٣٠١٥٤٢

٣٢٢٥

محمد بن أحمد البيرونى الخوارزمى ٥

محمد بن أحمد بن حماد الدولابي ،

أبو بشر ١٥٢

محمد بن أحمد بن شاكر الكتبي ٢١٩

محمد بن أحمد بن عبد الله المهدي ١٦١

محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي

١٨٢ و ١٥٦ و ١٤٩ و ١٠٢ و ٦١ و ٢٣

٣١٢ و ٢٨٣ و ٢٤١ و ٢١١

محمد بن أحمد بن على الحسنى الفاسى

تقى الدين ٨٦ و ٩٩ و ٢١٣

محمد بن أحمد بن على بن محمد النسوى

المعروف بالمشىء ٣١٧

محمد بن أحمد بن قاضى خان المكي

النهرى قطب الدين ٢١

محمد بن أحمد بن محمد الحسيبى البخارى

٢٨٢

محمد بن أحمد بن محمد الحصكى ابن

الملا ٣٢٦

محمد بن أحمد بن المظفر الصنعائى ١١٢

محمد بن أحمد بن المقرئ الانبارى ٥٠

محمد بن إسماعيل الجعفى البخارى ٧٩

محمد الأمين بن فضل الله الحجى ١٤٣

محمد بن عبد الباقي البخاري القاضي خاني

٢١٠

محمد عبد الحى اللكنوى ٢٢٧

محمد بن عبد الرحمن ١٣٤

محمد بن عبد الرحمن السخاوى

شمس الدين ٤٤ و ٤٨ و ١٢٨ و ١٥٥ و ١٥٩

١٩٧ و ٣٠٦

محمد بن عبد الرحمن بن إدريس

المعروف بابن أبي حاتم الرازى

١٢٩

محمد بن عبد الرحيم بن على بن الفرات

٦٩ و ٥٩

محمد بن عبد العزيز بن القاسم الادريسي

٢٦١

محمد بن عبد الله بن الخطيب لسان الدين

١٦٥

محمد بن عبد الله بن على بن الحسين

المؤيد ، أبو علامة ١٧٠

محمد بن عبد الله بن على بن حميد

النجدي ١٧٩ و ٢٩٠

محمد بن عبد الله الكسائي ٢٣٦

محمد بن عثمان القسطلاني ٢٦٦

محمد بن عزم المغربي التونسي ١٤٨

محمد بن على بن إبراهيم بن شداد ٢١

محمد بن على بن أحمد بن حديدة الأنصارى

٢٧٨

محمد بن على الاسترابادى ، نخر الدين

ميرزا ١١٧ و ٣٠٥

محمد أمين الناشف ١٦٤

محمد بن أبي بكر بن أحمد باعلوى الشلى

الحضرمى ٢١٥

محمد بن أبي بكر بن عبد الله المعروف

بابن ناصر الدين القيسى ٣٥ و ٩١

محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشى

٢١٦

محمد بن جابر بن محمد بن حسان القيسى

الوادياشى ٤٥

محمد الجامندا بن عيسى بن داود الأفغان

البجرارى ٢٦٥

محمد بن جرير الطبرى ٧٢

محمد بن حبان البسقى التميمى ٧٦ و ١١٥

١٢٦ و

محمد بن حبيب (أبو جعفر) ١٧

محمد بن الحسن بن عبد الله الحسينى

الواسطى ٢٥٦

محمد روى الخالدى المقدسى ٣٨

محمد بن سعد كاتب الواقدى ٢٠٩

محمد بن سعيد بن محمد الديبى ١٥٤

محمد بن سلام الجمحى ٢٠٥

محمد بن سلامة بن جعفر القضاعى ٢٢٠

محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود

الكافيجى ٢٦٩

محمد بن طولون الصالحى ٢٤ و ١٢٥

١٥١ و ١٩٠

محمد بن الظريف ١٩١

محمد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني
الدمشقي ٢٩
محمد بن علي الحسيني البغدادي ٢١٨
محمد بن علي بن خضر بن عسكر
الغساني ١١٧
محمد بن علي بن فضل الطبري الحسيني
الملقب بالجمال الأخير ٧
محمد بن علي بن كامل الصاحبي ١٣٧
محمد بن علي بن محمد بن علان البكري
الصادقي ١٣٦
محمد بن عمر بن الحسين ، نثر الدين
الرازي ٢٩٤
محمد بن عمر بن شاهنشاه الأيوبي ١١
محمد بن عمر الواقدي ٢٢٦
محمد بن فضل الله بن محب الدين المحبي
٣٢٥
محمد بن فهد الهاشمي المكي ١٠٧
١٤٦٥
محمد بن قاسم بن محمد النويري ٣٠
محمد الكاظم بن أبي الفتوح الأوسط
الموسوي ٣٢٥
محمد كبريت بن عبد الله الحسيني الموسوي
١٣٢
محمد بن محمد بن أبي السرور البكري
٣٣٢
محمد بن محمد بن أبي شريف ٣٠٣ و ٣٠٢
محمد بن محمد البكري الصديقي ، ابن
أبي السرور ١٧٢

محمد بن محمد بن الحسين بن خلف
الفراء بن أبي يعلى ٢٠١
محمد بن محمد بن السعدى ، البدر
السديشي ١٣٣
محمد بن محمد بن علي بن الحسن
الشريف العبدلي ١٢٠
محمد بن محمد بن علي بن العربي
الحاتمي الطائي ١٢ و ٢٣٤
محمد بن محمد العمادى الكردى
البرازي ٢٩٣
محمد بن محمد بن العمراني ٣٣
محمد بن محمد المقدسى المعروف بالكمال
ابن أبي شريف ٦ و ١٨ و ١٠٧
١١١٥
محمد بن محمد بن محمد بن أحمد
الغزي ٢٤٨ و ٢٥٢
محمد بن محمد بن محمد بن الجزري
٢٢٢ و ٢٩٠
محمد بن محمد بن الحسن الجمفرى
الموقع ٥٢
محمد بن محمد بن محمد بن الشحنة
١٤٦ و ١٦٨
محمد بن محمد بن محمد بن ظفر الصقلي
٣٤
محمد بن محمد بن محمد العامري الغزي
٣٣٤
محمد بن محمود بن محمد ، أبو الجود
السلومى ٥٥

مصطفى بن عبد الله بن محمد بن مصطفى

ابن نعمة الله الحلبي الأباري ٢٥٣

مصطفى اللطيفي الحلبي ٩٠

مغلطاي بن قليج بن عبد الله البكجري

١٩

المفضل بين سعد بن الحسين المافروخي

الأصبهاني ٢٥٧

المقدسي =

أحمد بن محمد بن إبراهيم

عبد الرحمن المقدسي

عبد الغني بن عبد الواحد

مرعي بن يوسف

المشرف بن المرجي

مقديش = محمود بن سعيد

المقري = أحمد بن محمد بن أحمد

المقريزي = أحمد بن علي بن عبد القادر

ابن الملا = محمد بن أحمد بن محمد

الحصكفي

ابن الملا = عمر بن محمد بن خضر

ابن الملقن = عمر بن علي بن أحمد

للك الأشراف الرسولي = إسماعيل بن

العباس

الملك المنصور محمد بن عمر بن شاهنشاه

ابن أيوب ٢٧٩

الناوي = عبد الرؤوف بن علي

ابن منجب = علي بن منجب

المنشيء = محمد بن أحمد بن علي

المنصور محمد بن عمر بن شاهنشاه ٢٧٩

محمد بن محمود الشهرزوري ١٧٠

٣١٥ و

محمد مرتضى الحسيني الزبيدي ٢١٦

محمد بن مصطفى بن خداويردي الشهير

بالراعي ٤٥

محمد بن المكرم بن منظور الأفرقي

٢٦٢

محمد بن ناجي ٢٦٩

محمد بن يعقوب بن محمد الفيروزابادي

٢٦٨ و ٤٩

محمد بن يوسف بن يعقوب الكندي ١٠

محمود الآلوسي ٢٢٢

محمود بن سعيد مقديش الصفاقسي ٣١٦

محمود بن محمد بن موسى العدوي

الزوكراري ١٧٨

محي الدين بن العربي = محمد بن محمد

ابن علي

محي الدين النووي = يحيى بن شرف

ابن مخلد = بقي بن مخلد

أبو مخنف الأزدي = لوط بن يحيى

المراغي = أبو بكر بن الحسين بن عمر

مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد

المقدسي ٢٣٩ و ٣١٨

المروزي = نعيم بن حماد

المزي = يوسف بن عبد الرحمن

المسعودي = علي بن الحسين

المشرف بن المرجي بن إبراهيم المقدسي

٢٢٨

أبو نعيم الأصبهاني = أحمد بن عبد الله
ابن أحمد

نعيم بن حماد المروزي ٢٢٦

النعيمي = عبد القادر بن محمد

تقولا الترك ١٥٣

النهرواني = محمد بن أحمد بن قاضي خان

نور الدين بن حسين الأنصاري ٩٦

النووي = يحيى بن شرف

النويري = محمد بن قاسم بن محمد

النيسابوري = أحمد بن محمد

حرف الهاء

الهروي = عبيد الله بن عبد الله

ابن هشام = عبد الملك بن هشام

هشام بن محمد بن السائب الكلبي ٣١٩

أبو هلال العسكري = الحسن بن

عبد الله بن سهل

الهمداني = الحسن بن أحمد بن يعقوب

حرف الواو

الوادياشي = محمد بن جابر بن محمد

الواسطي = محمد بن الحسن بن عبد الله

الواقدي = محمد بن عمر

ابن الوزير =

أحمد بن عبد الله بن أحمد

عبد الله بن علي بن أحمد

ابن وهاس الخزرجي = علي بن

الحسن بن وهاس

ابن منظور = محمد بن المكرم بن منظور

مهدي السودان = محمد بن أحمد بن

عبد الله

الموسوي = محمد الكاظم بن أبي الفتوح

موسى بن محمد ، قطب الدين اليونيني

٢٦٨

الموصلي =

إسماعيل بن هبة الله

الحسين بن نصر بن محمد

عثمان بن علي بن مراد

الموقع = محمد بن محمد بن محمد بن

الحسن

ميرزا محمد بن رستم معتمد خان

الحارثي البدخشي ٢٨٧

الميورقي = أحمد بن علي بن أبي بكر

حرف النون

الناشف = محمد أمين الناشف

ابن ناصر الدين = محمد بن أبي بكر

ابن عبد الله

ابن ناهض ١٥١

النجدي = محمد بن عبد الله بن علي

ابن النساخ = حسن بن محمد

النسوي = محمد بن أحمد بن علي

نشوان بن سعيد الحميري ١٤٣

النعمان بن محمد بن منصور ، أبو حنيفة

النعمان المغربي ٢٥٥

حرف الياء

- اليافعي = حسن بن إبراهيم بن محمد
 ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي ٢٨٨
 اليحصبي = عياض بن موسى
 يحيى بن أبي بكر العامري الحرزي ٢٢٣
 يحيى بن إبراهيم بن علي ٢٦٤
 يحيى بن الحسين بن محمد بن القاسم بن
 محمد ٢١٧ .
 يحيى بن شرف بن مري النووي يحيى الدين
 ١٩ و ١١٩ و ٢٩٩
 يحيى بن عيسى بن جزلة ٢٦٠
 يحيى بن محمد بن عبد الرحمن الأصبحي
 ١٠٨
 يحيى بن مطر بن إسماعيل البني ١٦٧

- يس بن مصطفى حب الله القرظي ٣١٤
 يعقوب بن إسحاق الكندي ١٦٣
 أبو يعلى القلانسي = حمزة بن أمـد
 ابن علي
 يوسف بن تغري بردي الأتابكي ٣٠٦
 يوسف بن رافع بن تميم الأسدي
 المعروف بابن شداد ٣٢٨
 يوسف بن عبد الرحمن المزي ١٢٠
 يوسف بن قيزأوغلي سبط ابن الجوزي
 ٣٤ و ٢٧١
 يوسف بن محمد بن الحفيظ الجبوري
 ١٦٩
 يوسف بن يحيى بن الحسن بن المؤيد
 ٢٢٠
 اليونيني = موسى بن محمد



LIBRARY
OF
PRINCETON UNIVERSITY

