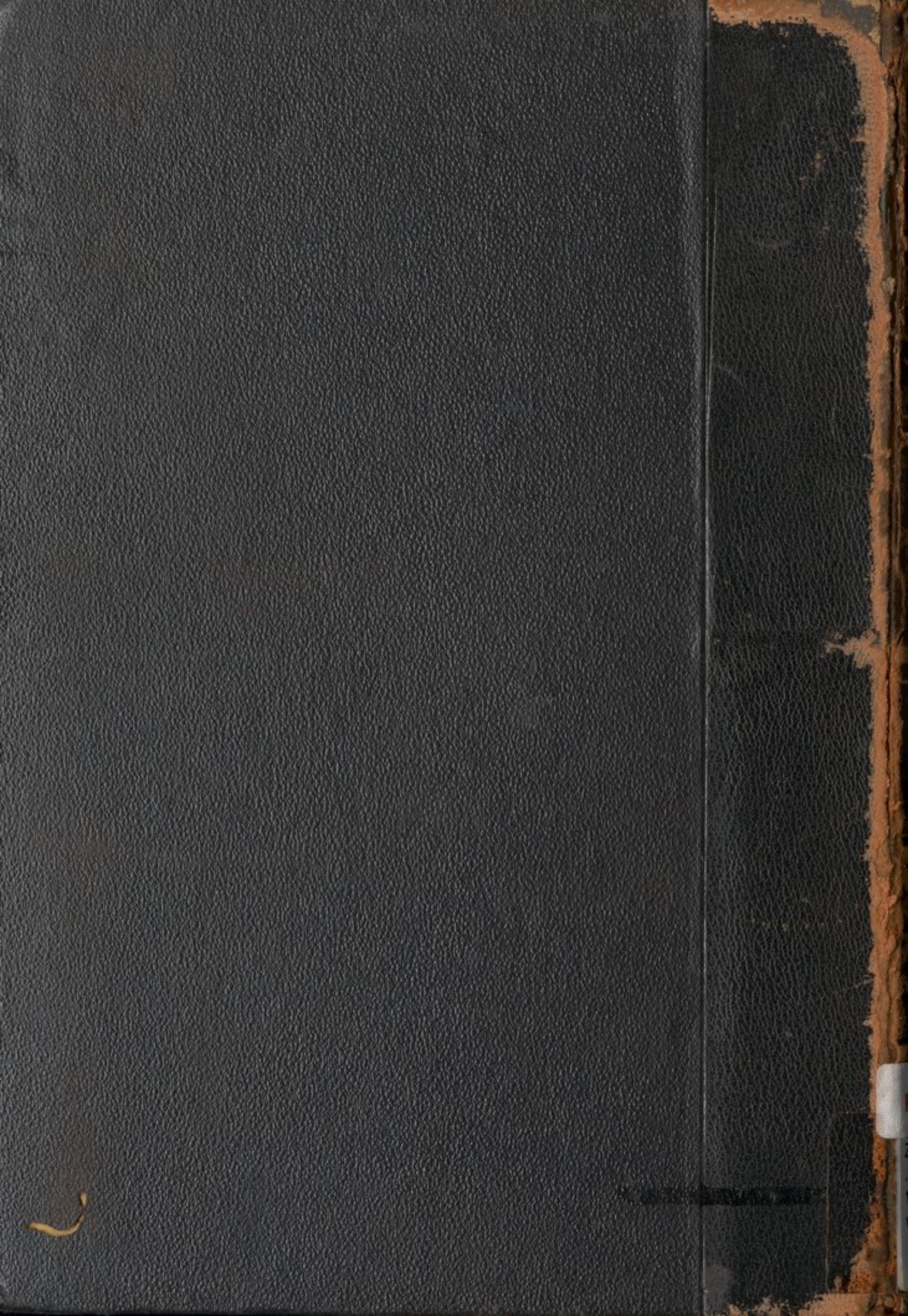
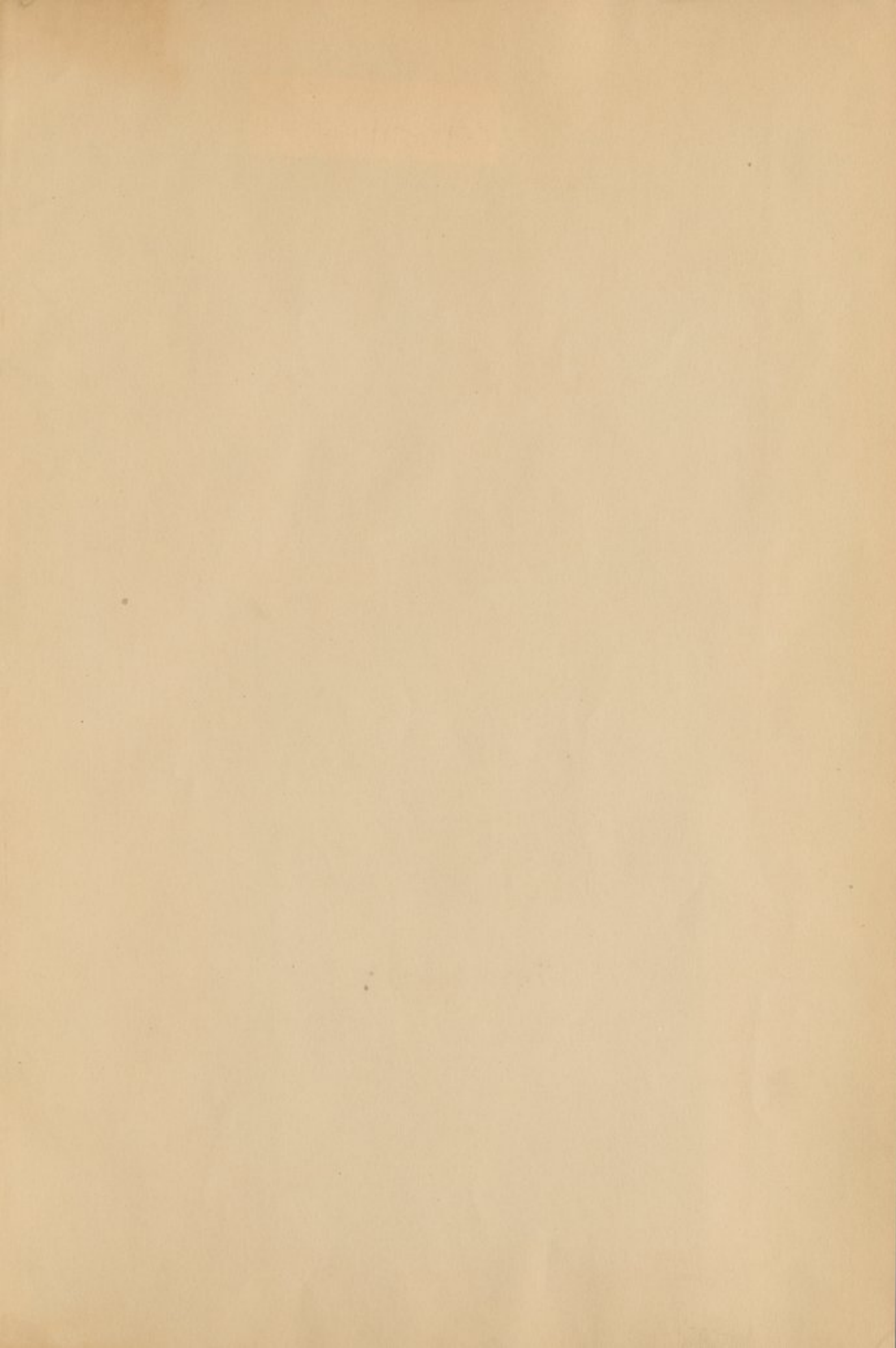




0412
.128
.23
v.6.2

[illegible]





دار الكتب المصرية

قسم الفهارس العربية

فهارس

الكتب العربية الموجودة بالدار

لغاية سنة ١٩٣٢

الجزء السادس

ويشتمل على فهارس فنون :

الآثار، والجغرافية، والأطالس والخريطة، والزراعة والري، والتجارة، والصناعات، والمعارف العامة

[الطبعة الأولى]

مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة

١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م

محتويات

الجزء السادس من فهرس الكتب العربية

صفحة	صفحة
فهرس المعارف العامة ، لغاية سنة ١٩٣٢ م ، ويشتمل على :	فهرس الآثار ، لغاية ديسمبر سنة ١٩٣٠ م ... ١
(١) اصطلاحات العلوم ومبادئها ... ١٦١	» الجغرافيا » » ... ١٠
(٢) الكلام على البسمة والحمدلة وأما بعد ... ١٦٥	» الأطلال والخرط ، لغاية ديسمبر
(٣) تعبير الرؤيا ... ١٧٣	سنة ١٩٣٠ م ... ٦٩
(٤) دوائر العلوم والمعارف والموسوعات ... ١٧٩	» الزراعة والري ، لغاية سنة ١٩٣١ م ... ٨١
(٥) الردود والانتقادات ... ١٩٥	» التجارة » » ... ١٢٣
(٦) الشطرنج ... ١٩٩	» الصناعات » » ... ١٣٩
(٧) المسائل المتنوعة ... ٢٠١	

1-22-58 - Oriental (8 vol.)

١ - فهرس الآثار

حرف الألف

آثار الأدهار — تأليف سليم جبرائيل الخوري ، وسليم ميخائيل شحادة . أنظر : فهرس التاريخ ، وفهرس الجغرافية .

لآثار العربية في الأندلس — وفيه بيان صور الآلات الحربية والطبيعية والفلكية والمباني والزخارف والمسكوكات وغير ذلك . أنظر : حضارة العرب في الأندلس ، في فهرس التاريخ .

آثار العمارة ، في أجدات سقارة — تأليف الأستاذ حسن شوق . ضمنها الكلام على آثار منفيس إبان نشأتها . نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٢ م . [٤٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٨]

الآثار المصرية — بقلم الأستاذ بروكش بك . أنظر : الدرة الحقيقية البهية ، أو خروج المصريين من مصر والآثار المصرية .

الأثر بالجليل ، لتقديم وادي النيل — تأليف المرحوم أحمد أفندي نجيب . ضمنه أهم ما وجد في البلاد من آثار الأسلاف ولطائف الأخبار ، ومحاسن الآثار . ورتبه على أحد وعشرين باباً تشتمل على فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية بيولاك سنة ١٣١٢ هـ . بآخرها فهرس الأعلام الواردة فيها مرتباً على حروف المعجم . [١٧]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٨ و ١٩ و ٢٠ و ٢١]

أخبار مصر — تأليف الامام العلامة عبد اللطيف البغدادي . أنظر : فهرس التاريخ . بأرقام [١٠٤٩ و ١٢٦١ و ٢٨٣٤ و ٢٨٤٧ و ٢٨٦٢]

الأدب والدين ، عند قدماء المصريين — تأليف الأستاذ أنطون ذكرى أفندي . ضمنه آداب قدماء المصريين ودياناتهم . وأودع فيه كثيراً من الرسوم . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م ، الموافقة لسنة ١٣٤٢ هـ . [٥١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٥٢]

وأنظر : فهرس التاريخ . بأرقام ١٥٠١ الى ١٥٠٥

أديان العرب ، في الجاهلية — تأليف الشيخ عثمان الجارم القاضي الشرعي . أنظر : فهرس التاريخ ، برقمي ٢١٨٣ و ٢١٨٩

الاشارات ، الى أماكن الزيارات — لابن الحوراني . أنظر : فهرس التاريخ . بأرقام ١٧٧٦ و ٢٢٢٠ و ٣٤٣٦

الأصنام ، في الجاهلية ، والاسلام — لابي المنذر هشام ابن محمد بن السائب بن بشر بن عمرو الكلبي الكوفي المتوفى سنة ٢٠٤ هـ . أنظر : فهرس التاريخ . بأرقام ١٨٤٧ و ٢٩٦٦ الى ٢٩٧٠ و ٢٤٣٩ الى ٢٤٤٥ و ٣٧١١

تاريخ الفنون الجميلة من عصر النهضة الى الوقت
الحاضر، للسنة الثالثة من المدارس الثانوية —
تأليف الأستاذ عبد الحميد العجاني، والأستاذ رياض جندى
ملطى . أنظره في فهرس التاريخ . بأرقام ٣٥١٢ و ٣٥١٣
و ٣٥١٤

تاريخ الفنون، وأشهر الصور — تأليف الأستاذ سلامة
موسى . أنظره : في فهرس التاريخ . برقم ٣٥٣٧

تاريخ مصر القديم — أنظر : فهرس التاريخ . بأرقام
٧٤٦ و ٢٣٧٢ و ٢٣٧٣

تاريخ، ووصف الجامع الطولوني — تأليف الأستاذ
محمود عكوش افندى بلجنة الآثار العربية . يتضمن
وصف مسجد أحمد بن طولون وصفا أثريا وشيئا من تاريخه
ومميزاته الفنية، مع ذكر ترجمة أحمد بن طولون وتاريخه وولايته
وأعماله وحروبه . نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية
(طبعة أولى) سنة ١٣٤٦ هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٧ م . بآثرها
إحدى وعشرون لوحة، بها رسوم وأشكال لأهم ما احتوى عليه
الجامع . وبأولها رسم المدخل الشرق للمسجد، وبآخرها رسم
عقب أحد الأبواب، ورسم جزء من السقف القديم .
[٥٣]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٥٤ و ٥٥ و ٥٦ و ٥٧]

ترويح النفس، في مدينة عين شمس — تأليف المرحوم
أحمد بك (باشا) كمال . أنظر : فهرس التاريخ، بأرقام
٢٧٣ و ١٦٠٦ و ١٦٠٧ و ١٦٢١ و ١٦٢٢

تسريح الأبصار، فيما يحتوى لبنان من الآثار — تأليف
الأب لامنس اليسوعى . أنظر : فهرس التاريخ، برقم ٢٩٨٨

أنفس الآثار، في أشهر الأمصار — وهو يتضمن ملخص
الرسائل التي كتبها الأستاذ يوسف الياس مركيس الدمشق الى
أخيه ميخائيل في بيروت، أثناء رحلته الى مدينة رومة وغيرها
من البلاد . وصف فيها مدينة رومة وما فيها من النقائس
والعجائب، وما اشتملت عليه من الآثار . أنظر : فهرس
الجغرافية، برقى ١١ و ٤٠٦

حرف الباء

بغية الطالبين، في علوم وعوائد وصنائع وأحوال قدماء
المصريين — تأليف المرحوم أحمد بك (باشا) كمال،
قسمها الى ثلاثة أقسام، وأودع فيها ما اقتطفه من الآثار الخالية .
فالأول في علم الفلك والميقات والحساب والهندسة، والطب
والنباتات والمعادن والحيوانات الوحشية والمستأنسة . والثاني
في الآداب والخرافات، والأحكام والأفراح والجنائز والحربية
والبحرية . والثالث في الفنون والصنائع . نسخة في مجلد
طبع مطبعة مدرسة الفنون والصنائع بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ .
[٤٢]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٤٣ و ٤٤]

حرف التاء

تاريخ المدن المصرية — تأليف الأستاذ شكرى صادق .
أنظر : فهرس التاريخ، برقم ٥٠٨

تاريخ دول الطوائف الاسلامية، ونبذة من تاريخ
الدول الغربية — تأليف الأستاذ بهجت شهبندر .
ضمه كثيرا من وصف الفنون والمباني والصناعات العربية .
أنظر : فهرس التاريخ برقم ١٨٩٢

تاريخ الحضارة — تأليف المسيو شارل سنيولوس الفرنسى،
وتعريب الأستاذ محمد كرد على . أنظر : فهرس التاريخ برقى .
٢٢٧٧ و ٢٧٩٢

حرف الثاء

ثمانية عشر يوماً، بصعيد مصر، في سنة ١٣١٠ هـ —
تأليف المرحوم السيد محمد مجدى . أنظر : فهرس التاريخ،
برقم ٢٧٤٣

حرف الحاء

حسن الجمع، فيما قيل في قصر الشمع — لم يعلم مؤلفه
بالضبط، ويظهر أنه أحد المراقبين للعملة الفرنسية . رتبته
على ستة فصول : في ذكر من بناه وسبب بنائه وسبب تسميته
بقصر الشمع وتسميته أيضاً ببابليون، وفي مكانه وموقعه وما كان
عليه قبل الاسلام وبعده . أنظر : فهرس التاريخ، برقم ٢٥٤٤

حضارة العرب في الأندلس — تأليف الأستاذ
عبد الرحمن البرقوقي . أنظر : فهرس التاريخ، برقم :
١٣٢٩ و ١٣٣١

الحضارة المصرية — تأليف العلامة المستشرق غسٹاف
لوبون، وتعریب الأستاذ محمد صادق رسم . أنظر : فهرس
التاريخ، برقم ١٦٩٨ و ١٦٩٩

حفريات القسطنطينية — وضعها الأستاذان : المرحوم
على بهجت بك ومدير دار الآثار العربية سابقاً، المتوفى بالقاهرة
في اليوم الثامن والعشرين من شهر مارس سنة ١٩٢٤ م،
ومسيو ألير جبريل أرشنيك . ونقله الى اللغة العربية المرحوم
على بهجت بك، مع الأستاذ محمود عكوش الذى انفرد بترجمة
الباقى منه بعد وفاته، وهو الباب الثامن . رتباه على مقدمة
وثمانية أبواب . فالمقدمة في التنقيب على آثار القسطنطينية .
والأبواب : في تاريخها وبحث خططها ونخر يطلها العمومية وهيئتها
ومجموعات الدور ذوات الحيطان المتوسطة ووصفها وبيان
مميزاتها وصناعة بنائها وقطع من زخارفها والعهد الذى ترجع
اليه الأبنية الأثرية التى اكتشفت . نسخة في مجلد طبع مطبعة
دار الكتب المصرية (طبعة أولى) سنة ١٣٤٧ هـ، الموافقة

حرف الجيم

جامع السلطان حسن — تأليف الأستاذ، مكس هرتس بك
باشمهندس لجنة حفظ الآثار سابقاً . نقله من اللغة الفرنسية
الى اللغة العربية المرحوم على بك بهجت وكيل دار الآثار
العربية سابقاً، المولود بمديرية بنى سويف سنة ١٢٧٦ هـ،
الموافقة لسنة ١٨٥٨ م، المتوفى في اليوم الثامن والعشرين
من شهر مارس سنة ١٩٢٤ . ضمنه بيان موقع الجامع
وأوضاعه وأبعاده وتاريخه وملاحظات انتقادية عليه،
وما عملته لجنة الآثار، ووصف حالته الراهنة، والخطة التى
تتبع في إجراء الأعمال اللازمة له، والنفقات المقتضى صرفها
على هذه الأعمال . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأهلية الكبرى
بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ، الموافقة لسنة ١٩٠٢ م . بأثنائها
رسوم وأشكال لما احتوى عليه من الأثرىات، وآخراها
عشرون لوحة في رسم الجامع وأهم أجزائه ومفرداته . أولاها
صورة الجامع .

[٤٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٤٦]

جب يوسف الصديق وقبره الشريف — وهى
تحقيقات واستنتاجات، بقلم الأستاذ عبد الله مخلص . نسخة
في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ .

[٦٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٦١]

وأنظر : فهرس التاريخ .

لسنة ١٩٢٨ م. بأنها مجموعة مناظر الفسطاط الفتوغرافية .
وهي تشمل على ثنتين وثلاثين لوحة . [٦٩]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٧٠ و ٧٦]

— ثلاث نسخ من مجموعة المناظر الفتوغرافية كل واحدة في مجلد
كالسابقة . [٧٣ و ٧٤ و ٧٥]

الأستاذ أنيس أفندي أكليمندوس . تشتمل على وصف
الآثار الفرعونية المعروضة بالمتحف المصري . وهي آثار
العائلات من الطبقة الأولى ، من خمسة آلاف سنة قبل الميلاد ،
الى غاية العائلة الحادية والثلاثين سنة ٣٣٢ قبل الميلاد ، وبيان
الأمكنة لكل منها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٨٩٣ م . [٣٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٩]

وانظرها : مع كان و يكون ، من فهرس المعارف العامة .
برقى ١٢٤ و ١٢٥

حرف الخاء

الخطوط التوفيقية الحديدية لمصر القاهرة ومدنها
وبلادها القديمة والشهيرة — تأليف المرحوم علي باشا
مبارك . ضمنها الكلام على موضع القاهرة قبل قدوم جوهر
القائد وما حدث فيها من التقلبات والتغيرات ، وما حوته من
المساجد والمدارس والشوارع والحدائق والأزقة والأضرحة
والحمامات وغير ذلك من الآثار ، وكذلك النقود وأصنافها التي
وقع التعامل بها . أنظر : فهرس الجغرافية بأرقام :
[٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦]

الخلاصة الدرية ، في آثار متحف الاسكندرية —
ترجمه الى اللغة العربية من كتاب المعلم بوتي ، المرحوم
الأستاذ أحمد بك (باشا) كمال ، الأمين الوطني بالمتحف المصري ،
بعد أن نقحه وزاد عليه بعض المواد والاصطلاحات . وهو
يتضمن وصف الآثار اليونانية والرومانية المحفوظة به مرتبة
على العصور ، مع بيان ما لكل عائلة من الدول الغابرة من
الآثار والرسوم . نسخة في مجلد طبع مطبعة عين شمس بالقاهرة
سنة ١٩٠١ م . [٣٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٧]

الخلاصة الوجيزة ، في بيان أهم الآثار المعروضة
بمتحف الجيزة — ترجمه من اللغة الفرنسية الى العربية ،

حرف الدال

الدر المكنوز ، والسر المفروز ، في الدلائل والنجايا
والدفائن والكنوز — ترجمه من اللغة الفرنسية الى اللغة
العربية المرحوم أحمد كمال بك (باشا) الأمين بإدارة المتحف
المصري . وهو يتضمن ذكر النجايا والمطالب والدفائن في جميع
الأقطار المصرية في الزمن الغابر . أنظر : فهرس الجغرافية ،
برقى ٢٧٣ و ٢٩٠ .

الدر المكنون ، في جدث توت عنخ أمون —
تأليف الأستاذ حسن شوقي . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الحديثة بالقاهرة (الطبعة الأولى) سنة ١٩٢٩ م . [٧٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٩]

الدر المنضود ، في عجائب الوجود — لم يعلم مؤلفه . تكلم
فيه على آثار العمارات في سائر البلدان ، وعجائب الجبال والبحار
والجواهر وأنواع الأحجار والأشجار وخواصها . نسخة مخطوطة
بقلم مناد . أنظر : فهرس الجغرافية ، برقم ٣٧٤

الدر الحقيقية البهية ، أو خروج الإسرائيليين من مصر والآثار المصرية — تأليف الأستاذ هنري بروكش . نقله عن الفرنسية الى اللغة العربية الأديب نخلة افندى صالح . أنظر : فهرس التاريخ ، رقم ٥٠٤

دليل دار المتحف المصرية الفاخرة لمدينة القاهرة —

تأليف الأستاذ جاستون ماسبرو ، مدير المتحف المصري سابقا . نقله الى اللغة العربية المرحوم الأستاذ أحمد كمال بك (باشا) أحد أمنائه . وهو يتضمن وصف أهم الآثار الموجودة ، مرتبة على حسب عصورها بالنسبة لعائلات الدول القديمة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٠٣ م .

[٢٨]

— نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣]

الدليل العصري ، للمتحف المصري — تأليف العلامة

الأثرى الفرنسى جورج دارمى السكرتير العام لمصلحة الآثار المصرية . ترجمه الى اللغة العربية الأستاذ أنطون ذكرى الموظف بالمتحف . وهو يشمل على وصف أهم الآثار القديمة الموجودة فى المتحف المذكور . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢١ م . بأولها مقدمة فى تاريخ قدماء المصريين وعوائلهم وأديانهم .

[٤٠]

دليل مختصر عن الآثار الهامة بالمتحف المصري —

وضعه أمناء المتحف . ويحتوى على وصف الآثار التى صنعت فى مصر قديما ، أو جى بها اليانما أقدم العصور التاريخية الى حوالى القرن العاشر من العهد المسيحى . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعهد الفرنسى والآثار الشرقية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م .

[٦٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٦٧]

دليل مقتنيات دار الآثار العربية ولمعة فى تاريخ فن المعمار وسائر الفنون الصناعية — تأليف مكس هرنس بك ، باشهندس لجنة حفظ الآثار العربية سابقا . ترجمه الى اللغة العربية المرحوم على بك بهجت وكيل دار الآثار سابقا ، المولود بمديرية بنى سويف سنة ١٢٧٦ هـ ، المتوفى سنة ١٩٢٤ م . وهو فهرس يحتوى على تعداد المحفوظات فى تلك الدار ، وعلى الايضاحات الفنية والتاريخية التى تتعلق بها . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٧ هـ .

[٣٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٣٥]

دليل موجز للآثار المستكشفة فى مقبرة توت عنخ

آمون والمعروضة الآن بالمتحف المصرى —

وضع ادارة المتحف . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٦ م .

[٢٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٦]

الديارات — تأليف أبى الحسن على بن محمد الشاشى ، المتوفى

سنة ١٣٩٠ هـ . أنظر : فهرس التاريخ ، رقم ١٧٥٦

حرف الراء

رسالة فى وصف محتويات دار الآثار العربية —

تأليف الأستاذ محمد احوارى افندى الأمين المساعد بدار الآثار . ألقيت بأسلوب محاضرة فى دار الآثار العربية على مدرسى المدارس الأميرية . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٦ م .

[٢٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٤]

وتتمثل رودس العظيم ، ومعبد ديانا ، وتمثال زفسر ، والهرم الكبير . نسخة في مجلد طبع مطبعة مجلة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [٥٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٩]

العجالة الوجيزة ، في إهرام الجيزة — تأليف الأستاذ حسن شوقي ، وهي رسالة في وصف الأهرام وأخبار منشئها وتاريخها وعلق جاههم وسعة ملكهم وقوؤ سلطانهم وماضى عزهم وشدة صيرهم على مزاولة الأمور الصعاب وتذليل العقبات . نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٣ م . [١]

العقد الثمين ، في محاسن أخبار وبدائع آثار الأقدمين من المصريين — تأليف المرحوم أحمد كمال بك (باشا) أمين المتحف المصرى سابقا . رتبته على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق . أنظر : فهرس التاريخ ، بأرقام ٢٥٧ و ٩٠٧ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ١٠٤٦ و ٢٨٦٩ و ٢٨٧٠

العجارة العربية بمصر في شرح المميزات البنائية الرئيسية للطراز العربى — تأليف المستر ولفرد جوزف دالى ، رئيس قسم العمارات بمدرسة الهندسة . ترجمه الى اللغة العربية الأستاذ محمود أحمد . وهو كتاب في بيان تركيب الأجزاء الأساسية للعجارة العربية بمصر في القرنين : الرابع عشر والخامس عشر الميلادى . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٤١ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٣ م . ومعها ست وثلاثون لوحة بها أشكال لتأريخ العجارة العربية في القرنين المذكورين . [٢]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣ و ٤ و ٥ و ٦]

حرف الشين

شذور العقود ، في ذكر النقود — تأليف تقى الدين أحمد ابن على بن عبد القادر المعروف بالمقرئ المتسوفى سنة ٨٤٥ هـ . أنظر : فهرس التاريخ ، بأرقام : ٢٢٦ و ٢٢٧ و ١٥٨٩ و ٣٠٢٠

حرف الصاد

صفحة من التاريخ نحو الكمال ، أو نظرة في المدينيات الغابرة — تأليف عبد الرحمن البسيوفى . أنظر : فهرس التاريخ ، برقى : ٧٧٣ و ٧٧٤

صورة آثار الملك توت عنخ آمون بطيبة — وهي التي اكتشفها المستر هوارد كارتير بالنياية عن جناب اللورد كارنافون منقولة من تصوير رحمة عبد الله كار . تشتمل على أربع عشرة لوحة . في مجلد طبع مطبعة الدواوين بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م . [٨٠]

صور بعض عظماء المصريين ، في القرن التاسع عشر الميلادى — جمعت بمعرفة صاحب السعادة المرحوم أحمد تيمور باشا ، المتوفى سنة ١٩٣٠ م . أنظرها : في فهرس التاريخ برقم : ٣٣٧٧

صورة حجة وقف السلطان الملك الأشرف ، سيف الدين أبى النصر برسباى الدقاقى من سلاطين الديار المصرية — أنظرها : في فهرس التاريخ ، برقم : ٣٣٩٠

حرف العين

عجائب الدنيا السبع — عنت بنشرها إدارة مجلة الهلال . تحوى على وصف تلك العجائب وصفا أثريا . وهي ضريح موسولوس ، وحدائق بابل المعلقة ، ومناة الاسكندرية

ونزان أسوان . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة
سنة ١٩٢٥ م بحلة بالصور . [١٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥]

قصص تاريخية، ووصف أشهر الآثار المصرية —
تأليف الأستاذ محمد زكي عامر، والأستاذ نصر زيدان .
تتضمن على مقرر السنة الثانية الابتدائية . نسخة في مجلد طبع
مطبعة رقي المعارف بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . [١٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣]

قطف الأزهار، من الخطوط والآثار — تأليف العلامة
محمد بن أبي السرور محمد بن أحمد البري المصري الوارث .
أنظر : فهرس الجغرافية ، برقم : ٤٥٧

قلعة محمد علي ، لاقلة نابليون — بحث تاريخي

أثرى بقلم الأستاذ محمد عبد الحواد الأصمى . ضمنه بيان بشأن
القلعة القائمة على قمة جبل المقطم في الجهة الشرقية لمدينة
القاهرة خلف قلعة صلاح الدين الأيوبي ، وأنها من
عمل المغفور له محمد علي باشا ، رأس العائلة المالكة
لا من عمل نابليون القائد الفرنسي ، مع ذكر أقوال الصحف
والمجلات العربية والأجنبية في هذا البحث في سنة ١٣٣٦ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩١٧ م . وأضاف لذلك نبذة تاريخية عن المدارس
الحربية والمعامل العسكرية وحالة الجيش المصري برا وبحرا
في عهد المغفور له محمد علي — بقلم حضرة صاحب السمو الأمير
عمر باشا طوسون . نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب
المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٤ م .
محلة بالصور والخرائط ، ومصدرة بصورة صاحب الجلالة
الملك فؤاد الأول . [٧]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٨ و ٩ و ١٠ و ١١]

حرف الفاء

في صحراء العرب والأودية الشرقية — تأليف ليب حبشي ،
وزكي تاو وروس . ضمنها الحلقة الأولى في الآثار القبطية ،
ووصف أقدم الآثار المصرية في العهد القبطي . نسخة في مجلد
طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٦٨]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٧١ و ٧٢]

حرف القاف

قبر الامام السيوطي وتحقيق موضعه — تأليف صاحب
السعادة المرحوم أحمد تيمور باشا . وهي رسالة في بيان موضع
قبره ، وتصحيح الخطأ الذي وقع في خطط المرحوم علي باشا مبارك
بخصوص ذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة
سنة ١٣٤٦ هـ . أنظرها : برقم : ٣٢٥٤ و ٣٢٥٣ من فهرس
التاريخ .

قصر آل العظم في دمشق — تأليف الأستاذ عيسى اسكندر
المعلوف . وهي رسالة في وصف قصر أسعد باشا وما كان عليه
قبل إهماله في النصف الثاني من القرن التاسع عشر الميلادي ،
وصفا دقيقا لكل أبنية وآثاره ونقوشه وزخارفه . صدرها
بمقدمة في تاريخ آل العظم ومنشأهم وما كانوا عليه . نسخة
في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٦ م . [٢٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٧]

القصص التاريخية ، في وصف الآثار المصرية ، لتلاميذ
المدارس الابتدائية — تأليف الأستاذ عمران فرج الجمل .
ذكر فيها موقع مصر الجغرافي وأنها أقدم بلاد العالم ، وسير
بعض قدمائها وما خلفوه من الآثار : كالهرامات وأبي الهول
والمسلات وجامع عمرو بن العاص والأهرام وجسر رشيد

كنوز توت عنخ آمون والآثار القبطية والمكان الذي
يجب أن تعرض فيه — بقلم الأستاذ مرقس سميكة باشا ،
رئيس لجنة المتحف القبطي . نسخة في مجلد طبع القاهرة
سنة ١٩٢٨ م . [٦٢]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٦٤ و ٦٣]

الكواكب السيارة ، في ترتيب الزيارة في القرافتين :

الصغرى والكبرى — تأليف العلامة شمس الدين
أبي عبد الله محمد بن ناصر الدين عبد الله بن أبي حفص سراج
الدين عمر الانصارى العباسى السعوى ، المعروف بابن الزيات
من علماء القرن التاسع الهجرى . ذكر فيها ترتيب زيارة القرافة
الصغرى والكبرى ومشاهد من دفن بهما من الصحابة والتابعين
وتابعيهم والشهداء والعلماء والمحدثين والقضاة وغيرهم .
أنظره ، بأرقام : [٢٦١ و ٢٦٢ و ١٨١٨ و ٢٣٨٢ و ٢٣٨٣ و
٢٣٨٤ و ٢٣٨٥ و ٢٣٨٦ و ٢٢٧٢ و ٢٤ م من فهرس التاريخ]

كوكب الروضة — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن
ابن أبي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ . ضمنه تاريخ
جزيرة الروضة بمصر ، والنيل ، وما قيل فيهما من الأشعار
والأخبار والآثار . أنظرها : بأرقام ،
[٢٦٣ و ٢٦٤ م من فهرس التاريخ]

حرف الميم

مبحث أثرى — بقلم المرحوم على بك بهجت وكيل دار الآثار
العربية سابقا ، المولود في سنة ١٢٧٦ هـ . المتوفى في اليوم
الثامن والعشرين من شهر مارس سنة ١٩٢٤ م . ضمنها
تعليقات بخصوص باب كبير مصفح بالنحاس ذى مصراعين
وارد من جامع السلطان برسباى بجوار بلدة الخانكة منقوش
عليه بخط الثلث سطران . نسخة في مجلد طبع المعهد العلمى
الشرقى الفرنسى بالقاهرة . وهو مستخرج من مذكرات المعهد
العلمى المصرى من الجزء الثامن في سنة ١٩١٥ م . [١٦]

القول المفيد ، في آثار الصعيد — تأليف الأستاذين الشيخ
محمد المهدي ، والشيخ محمد عاطف . جمعا مما عثر عليه خمسون
طالبا من طلبة مدرسة دار العلوم أثناء رحلتهم الى الوجه القبلى
في سنة ١٨٩١ م ، ورتباه على حروف الهجاء . أنظرها
بأرقام :

[١٣٤٨ و ١٣٤٩ و ١٣٥٧ و ١٣٥٨ م من فهرس التاريخ]

حرف الكاف

كتاب في ذكر المباني القديمة والآثار العجيبة والهيكل
والبرارى والأنهار — لم يعلم مؤلفه . نسخة ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم معناد . [٦٤٤ مجاميع]

كتاب مدافن الأولياء العنانية ونسبهم — لم يعلم مؤلفه
تم كتابته في يوم الجمعة السابع عشر من شهر المحرم سنة ١٢٧٧ هـ .
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن محمد بن يوسف
الشرىجى . [١٥٥ مجاميع]

كلمة ترحاب — ألغاها الأستاذ مرقس سميكة باشا مؤسس
المتحف اقبلى ، على نخبة من أساتذة المدارس الأميرية
في يوم ٣٠ نوفمبر سنة ١٩٢٥ . وهو يوم زيارتهم لهذا
المتحف . ضمنها بيان الآثار وعصورها والتعريف بها اجمالا ،
والأديرة والكناس الأثرية في كل عصر من العصور الأربعة
الفرعونى واليونانى والمسيحى والاسلامى . نسخة في مجلد مطبوعة
على آلة الكتابة . [٦٥]

كنز الجواهر ، في تاريخ الأزهر — تأليف الشيخ
سليمان رصد الزياتى الحنفى . ضمنه تاريخ انشاء الأزهر ومن له
أثر فيه من الملوك والأمراء ، من عهد انشائه الى اثناء ولاية
سمو الأمير عباس باشا حلى الثانى خديو مصر سابقا ، وعدد
ما به من الأروقة وغير ذلك . أنظره ، بأرقام :
[٦٨٩ و ١٨٢٩ و ١٨٣٠ م من فهرس التاريخ]

مجموعة صور لأركان النهضة الحديثة في الشرق العربي — تحتوي على ست عشرة صورة من صور عظماء الشرق ، ومع كل صورة منها ترجمة حياة صاحبها . أنظرها : في فهرس التاريخ ، رقم : ٢١٩٧

مجموعة طوابع البريد المصري — أنظرها : بفهرس التاريخ ، رقم : ٣١٥٥

المحاضرات الأثرية — وهي التي ألقاها تباعا الأستاذ يوسف أحمد ، المقتش بلجنة حفظ الآثار العربية . الموجود منها المحاضرة الرابعة عن جامع أحمد بن طولون وتاريخ بنيائه وكيفيته وبيان مفرداته . نسخة في مجلد طبعة أولى بمطبعة الترقى بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ ، الموافقة ١٩١٧ م . [٤٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٠]

مرشد الزوار ، الى قبور الأبرار — لم يعلم مؤلفه . وهو في مشاهد ومقابر الأخيار من المشايخ الأبرار والصحابه والتابعين . أنظره برقم : ٣٢٥ من فهرس التاريخ .

مرشد لأودة المتفرجين بدار الكتب المصرية — (معرض دار الكتب) . ويشتمل على فهرس المخطوطات المعروضة ، وهي باللغات العربية والتركية والفارسية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٠٤ هـ . [٤١]

معتقدات قدماء المصريين وآدابهم — تأليف الأستاذ محمد عبد المنعم إبراهيم . أنظرها ، بأرقام : [٢١٩٢ و ٢١٩٣ و ٢١٩٤ و ٢١٩٥ تاريخ]

المواظ والاعتبار ، بذكر الخطط والآثار — تأليف العلامة تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المعروف بالمقريري المصري المؤرخ المنوفى سنة ٨٤٥ هـ . وهي المعروفة بخط المقريري تكلم فيها على الأقاليم السبعة وموضع كل إقليم منها ، ثم ذكر موضع مصر وموقعها من الأقاليم وحدودها وجبالاتها وأنهارها وما فيها من الآثار القديمة وجميع ما اشتملت عليه . أنظر : فهرس الجغرافية ، بأرقام : ٣٣٤ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٥٨ و ٧٥٩ .

حرف الهاء

هرم الجيزة الأكبر . مقاصده وعملياته البنائية — تأليف المهندس الانجليزي ر . دافسون . نقله الى اللغة العربية الأستاذ أحمد فهمي أبو الخير . ويتضمن أبحاثا فنية وعلمية وقصصية . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ الموافقة لسنة ١٩٣٠ م . [٨١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٨٢]

حرف النون

النجوم الزهر ، في رسوم أعيان مصر — تأليف الأثريين ثابت ، وأطاكى . أنظرها ، برقم : ٨٥٤ من فهرس التاريخ .

نظرة في المدنيات الغابرة — أنظر : صفحة من التاريخ نحو الكمال .

النقود الإسلامية للمقريري — أنظر : شذور العقود في ذكر النقود .

النيل في عهد الفراعنة والعرب — أنظره : في فهرس الجغرافيا برقى ، ٦٦١ و ٦٦٢ .

٢ - فهرس الجغرافيا

رف الألف

آثار الأدهار — تأليف الأستاذين : سليم جبرائيل الخورى ،

وسليم ميخائيل شحاده . وهو كتاب كبير مرتب على قسمين :
قسم فى الجغرافية ، وقسم فى التاريخ . فالأول يبحث فيه عن
الجغرافيا القديمة والحديثة وذكر البلاد وأسمائها المتعددة
فى الأزمنة المتعاقبة وسائر ما يتعلق بجغرافيتها الطبيعية والسياسية
والتجارية والتاريخية . والقسم الثانى : يتضمن البحث عن تاريخ
الشعوب القديمة والحديثة والمذاهب والطوائف والرهبانيات
والهيئات المدنية والسياسية والمعاهدات الدولية والمجامع الدينية ،
وتراجم ووفيات المشاهير فى كل عصر ومكان ، مع ذكر مناقبهم
وأعمالهم واختراعاتهم واكتشافاتهم ومؤلفاتهم . الموجود منه
القسم الجغرافى . وهو خمسة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع بيروت
من سنة ١٨٧٥ م ، الى سنة ١٨٧٦ م . [٣٠٥]

— الجزء الثالث الى الخامس فى ثلاثة مجلدات كالسابقة .

[٣٠٦]

وانظر : القسم التاريخى من آثار الارهاد ، فى فهرس التاريخ .

آثار البلاد ، وأخبار العباد — تأليف العلامة أبى يحيى

زكريا بن محمد بن محمود المعروف بالقزوينى الشافعى ، صاحب
كتاب عجائب المخلوقات ، المتوفى سنة ٦٨٢ هجرية . أنظر :
فهرس التاريخ ، بأرقام : ١١٦٤ و ٥٨٠

الآراء الحديثة ، فى الجغرافيا الطبيعية الفلكية —

أنظر : فهرس الميقات ، برقى ٩٩٨ و ٩٩٩

آسيا — تأليف الأستاذ أحمد محمد الناقص . ضمنها ذكر

آسيا وجغرافيتها الطبيعية والاقتصادية والصناعية والتجارية
والزراعية . نسخة فى مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة
سنة ١٩٢٧ م . [٦٩٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٩٤]

أجوبة الجزء الثالث : من الجغرافيا الرشيدية ،

للدارس الثانوية — تأليف الأستاذ أحمد على . نسخة
فى مجلد طبع مطبعة الإبتهاج بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م .

[٧٩٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٨٠٠]

أحسن التقاسيم ، فى معرفة الأقاليم — تأليف شمس الدين

أبى عبد الله محمد بن أحمد بن أبى بكر البنا المقدسى المعروف
بالبشارى من علماء القرن الرابع الهجرى . رتب على الأقاليم
العرفية . وذكر فيه أحوال الربع المعمور وبلاده وبره وبحره
وجباله وأنهاره وطرقه ومسالكه ومعادنه وخواصه . نسخة
فى مجلد طبع ليدن سنة ١٩٠٦ م . بأسفل صفحتها تفسيرات
باللغة اللاتينية ، للعلامة المستشرق المسبودجوى . [٣٥]

— نسخة أخرى منها طبع ليدن سنة ١٨٧٦ م . بأسفل صفحتها
تفسيرات كالسابقة . [٥٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٩١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٥ ش]

وانظر : الجزء الثالث ، من المكتبة الجغرافية برقم ١٠٩
٢٠٤ و ٢٠٣

أرجوزة برالعرب ، في خليج فارس — نظم العلامة

شهاب الدين أحمد بن ماجد بن محمد بن عمرو بن فضل بن
دريك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السعدي
ابن أبي الركائب النجدى ، كان موجودا في سنة ٨٦٥ هـ .
أولها :

يا طالعا من آخر الفسرات * والبصرة الفيحاء فخذ وصاى .
ضمن مجموعة مأخوذة بالزنكوغراف عن النسخة المخطوطة
المحفوظة بمكتبة باريس الأهلية ، رقم ٢٢٩٢ [٥٧]

أرجوزة مخمسة ، في علم البحر — نظم العلامة شهاب الدين

أحمد بن ماجد المتقدم . أولها :

تأمل وشاور واسهر الليل واعزم

وحقق ودقق واحفظ السر واكتم

ضمن مجموعة مأخوذة بالزنكوغراف عن النسخة المخطوطة
المحفوظة بمكتبة باريس الأهلية ، رقم ٢٢٩٢ [٥٧]

إرشاد الألبا ، الى محاسن أوروبا — تأليف المرحوم

محمد أمين فكرى بك (باشا) . وهي تشمل على ما شاهده
في رحلته الى بلاد أوروبا وقت أن عين عضوا في الوفد المصرى
المتدب من قبل الحكومة المصرية ، للحضور في مؤتمر
المستشرقين الثامن الذى عقد في عاصمتى السويد والنرويج
في سنة ١٨٨٩ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة
سنة ١٨٩٢ م . [٤٤٨]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٥٧١ و ٥٨٨]

إرشاد لطيف ، لزائرى القدس الشريف — تأليف

موسى أفندى مينا . يشتمل على تفاصيل رحلته التى ابتدأها
من مدينة دمهور البحرية ، الى القدس الشريف ، في يوم الاثنين
٣١ مارس سنة ١٩٠٢ م ، وأتمها في يوم الجمعة ٢ مايو
من تلك السنة . نسخة في مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة
سنة ١٩٠٢ م . [٣٢٢]

الاستبصار ، في عجائب الأمصار — تأليف أحد أفاضل

القرن السادس الهجرى . يشتمل على وصف بلاد المغرب :
افريقية والجزائر والمغرب الأقصى . وعباراته تميل الى العامة .
نسخة في مجلد طبع فينا سنة ١٨٥٢ م . ومعها مقدمة وملاحظات
باللغة الفرنسية ، لناشره البارون م . ألفريد دى كير
المستشرق . [٥٢٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٥٢٧]

الاستطلاعات الباريسية ، في معرض سنة ١٨٨٩ ميلادية —

وهي رحلة قام بها الى باريس ، السيد محمد السنوسى التونسى .
جمع فيها ما شاهده من الأصول السياسية والادارية ، وأحوال
المعارف والمعرض العام ، مع المقارنة بين حالة باريس الراهنة
وحضارة الاسلام بذكر ما اقتضته الأحكام والنواحي
والآداب . نسخة في مجلد طبع تونس سنة ١٣٠٩ هـ . بأولها
فهرس المشتملات باللغتين الفرنسية والعربية . [٩٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٣٧]

الاستكشافات الجغرافية ، في أربعة آلاف سنة —

تبتدى من القرن العشرين قبل الميلاد ، وتنتهى بالقرن العشرين
بعده . تأليف الأستاذ محمود مراد . ابتدأ فيها بذكر الاستكشافات
وأسبابها ونتائجها ، ثم أتى على ذكر المستكشفين وما قام به
كل منهم من جليل الأعمال . وقد حلاها بكثير من الصور
والخرائط . نسخة في مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة
سنة ١٣٣٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٥ م . [١٤]

أسماء المنازل المصرية وضبطها بالدرج، وذكروا مسافات

طريق الحاج، من مصر إلى مكة وبالعكس —

لم يعلم جامعا . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد .

[٧٣٩ مجاميع]

أشهر الأمصار — أنظر: أقدس الآثار، في أشهر الأمصار .

الاصطياف في لبنان — وهو دليل للسافرين إليها . عمل

شركة مصايف ابن . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر الحديثة

بالقاهرة . [٧٠٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧١٠]

أصول علم البحار، لأبي الركائب النجدى — أنظر:

حاوية الاختصار، في أصول علم البحار .

الأعلاق النفسية — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن عمر

ابن رسته . ابتدأها بعدة فصول: فيما جاء في الفلك وعجائبه وكيفيته

وبيان حكمة الله وعظيم قدرته في صنعه وتركيبه، وبيان أن

الأرض بجميع أجزائها: برا وبحرا على مثال الكرة وأنها ثابتة

في وسط الماء كالمركز، وبيان قدرها بالنسبة إلى الماء . ثم أتى على

ذكر الأبرام والأبعاد، والأرض وهيئتها وكيفيتها ووصف

بناياتها، وذكر المدن والمسالك والممالك الخ . ضمن مجموعة

طبع ليسدن سنة ١٨٩١ م . بأسفل صفحتها تفسيرات باللغة

اللاتينية . لم يعلم واضعها . [٣٧]

وانظر: الجزء السابع من المكتبة الجغرافية . رقم ٢٠٣ و ٢٠٤

أفريقيا — تأليف الاستاذ أحمد محمد الناقص . ضمنها جغرافية

أفريقيا الطبيعية والاقتصادية والزراعية والتجارية . نسخة

في مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م [٦٩٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥]

— نسخة أخرى منها طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ .

[٥١٢]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٥١٣ و ٥٧٦ و ٥٧٧]

استكشاف الترع والنهيرات — لصالح مجدى . أنظر:

طوالع الزهر المنيرات، في استكشاف الترع والنهيرات .

الاسفار، عن فوائد الاسفار — وهي رحلة للاستاذ محمد

عمر بن عثمان باشا عرقي، إلى بلاد أوروبا في سنة ١٨٩٣ م . ذكر

فيها ما شاهده من التخطيطات الجغرافية، والجداول الاحصائية،

والحوادث التاريخية، مع ذكر البلدان والجزر التي مر بها . نسخة

في مجلد طبع مطبعة الرأي العام بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ .

[٣٦١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٨٣]

اسفار م . ع ميرغني، في غرب أفريقيا وانجلترا

وعودته للسودان مع رفقائه — وصف فيها رحلته التي

قام بها من (تيجير يا) إلى السودان وما شاهده فيها وفي إنجلترا .

نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٧ م . [٧٢١]

أسماء الأماكن والجبال — للزخشرى . أنظر: رسالة في أسماء

الأماكن والجبال . برقم

[٥٥٧]

أسماء البلاد المصرية — أنظر: التحفة السنية، بأسماء البلاد

المصرية . وجدول .

ذكر الاكتشافات والمستكشفين من البرتغاليين والروسيين والانجليز وغيرهم ، وأسباب التأخر في القرون القديمة والوسطى .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٩١٣ م .
[١٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة [٢٠]

أمة الملايو — تأليف الأستاذ صالح جودت . وهو مبحث على كامل : في أمة شرقية إسلامية . هي أمة الملايو ، مزين بخريطة ورسوم . نسخة في مجلد طبع مطبعة الشعب بالقاهرة سنة ١٩٠٩ م .
[٦٠٩]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢]

أنفس الآثار ، في أشهر الأمصار — تأليف الأستاذ يوسف بن الياس سركيس الدمشق . مقتطفة من رسائل كتب بها إلى أخيه ميخائيل في بيروت أثر رحلته من القسطنطينية ، إلى روما في سنة ١٩٠٣ م . وقسم الكلام فيها على ثلاثة أقسام . الأول : في السفر من القسطنطينية إلى أزمير وبيرو وتابلي ، ثم إلى روما . والثاني : في وصف مدينة روما ، وما فيها من النفايس والعجائب ، وانتخاب البابا بيوس العاشر . والقسم الثالث : في العودة إلى القسطنطينية ، مرتباً جميع ذلك على الأيام . نسخة في مجلد طبع المطبعة الشرقية ببلنات سنة ١٩٠٣ م . ومعها ٦ لوحات .
[١١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٠٦]

الأنيس الجليلي ، في أخبار تينيس والجزائر — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن أحمد بن سالم التونسي المحتسب المعروف بابن بسام . أنظر : نبذة في وصف تينيس والجزائر .

أوروبا — تأليف الأستاذ أحمد محمد الناقص ، المدرس بمدرسة رقي المعارف الثانوية . يحتوي على جغرافية أوروبا الطبيعية والاقتصادية والزراعة والتجارية . نسخة في مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م .
[٦٩٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٩٨]

أفريقيا — تأليف الامام محمد بن موسى بن شاكر الخوارزمي ، أحد الاخوة الثلاثة المشهورين ببني موسى ، المتوفى سنة ٨٢٥٩ . أنظر : رسم المعمور من البلاد . رقي ٥٤ و ٥٥

أفريقيا وحوض النيل ، ومصر والسودان — تأليف الاستاذين أحمد افندي العدوي ، ومحمد افندي سامي . يشتمل على مقرر السنة الثالثة الثانوية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م .
[٥٢٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة : [٥٢٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م .
[٥٨٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٥٨٤ و ٦٩١ و ٦٩٢]

الأقاليم — تأليف الامام أبي اسحاق ابراهيم بن محمد الفارسي الأصطخري ، المعروف بالكرخي : من أهل القرن الرابع الهجري . أنظر : مسالك الممالك .

الأقطار السورية — تأليف الأب هنري لامنس . أنظر : المذكرات الجغرافية ، في الأقطار السورية .

أقوم المسالك ، في معرفة أحوال الممالك — تأليف الأمير خير الدين باشا التونسي . أنظر : فهرس التاريخ ، وفهرس العلوم الاجتماعية .

الاكتشافات الجغرافية ، من القرن الخامس عشر الميلادي ، إلى نهاية القرن التاسع عشر — تأليف الأستاذ محمد افندي حمدي على . ابتدأ فيه بذكر معلومات القدماء في علم الجغرافيا ، ثم أتى على ذكره في العصور المظلمة ، وعلى

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٩٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٢٣]

أوضح المسالك ، في معرفة البلدان والممالك — تأليف

المولى محمد بن علي الشهير بسياسي زاده البروسوي المتوفى في شهر ذي القعدة سنة ٩٩٧ هـ . ضمنه كتاب تقويم البلدان لأبي الفداء ، ورتبه على حروف الهجاء ، وأضاف اليه ما التقطه من المصنفات ، وفرغ من تأليفه في شهر رجب سنة ٩٩٨ هـ . وأهداه الى السلطان ، مراد خان الثالث العثماني . نسخة في مجلد بقلم معناد مخطوطة بخط يوسف بن درويش بن محمد . فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٠٩٠ هـ ، بمدينة بغداد . [١٠١]

أيام الجناب الخديوي المعظم عباس حلمي الثاني

في دار السعادة — تأليف المرحوم الشيخ علي يوسف ، صاحب جريدة المؤيد . وهي مجموعة الرسائل العشرة التي أرسلها من الآستانة حين إقامته بها لحاملة الخديوي . ضمنها المنثور والمنظوم من أخباره ، ومظاهر التعطفات الشاهانية ، وما شاهده في سفره : من الآثار والبلاد . نسخة في مجلد طبع مطبعة الآداب بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ . [٦٠٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٦٨٤ و ٦٨٣ و ٦٠٤]

حرف الباء

البرق المتألق ، في محاسن جلق ، ويعرف بمحاسن الشام —

تأليف السيد محمد بن مصطفى بن خداويردي بن مراد بن ابراهيم المعروف بابن الراعي من علماء أواخر القرن الثاني عشر الهجري . أنظر : فهرس التاريخ ، برقم ١٠ م

بالسفينة نازل بروز ، حول القارة الافريقية — بقلم

حضرة صاحب السمو الأمير يوسف كمال . وهي الرحلة التي قام بها في قارة أفريقيا . نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٨ م . [٧٢٢]

بلاد اليمن — نبذة في وصف بلاد اليمن ، منقولة من : نزهة المشتاق ، في اختراق الآفاق ، للشيخ الادريسي . أنظر : نبذة في بلاد اليمن .

البلغة في قياس السهيل والراح — وهي أرجوزة

لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السعدي بن أبي الركائب النجدي . أولها :

سهرت وغيري خالي البال هاجع غرام ومثل كيف يهني المضاجع
ضمن مجموعة مأخوذة بالزكفراف عن نسخة خطية محفوظة
بمكتبة باريس الأهلية ، برقم ٢٢٩٢ [٥٧]

بهجة الراح والفادي ، في أحاسن محاسن الوادي —

وهي منظومة للسيد محمد افندي المبارك الجزائري في وصف رحلته التي قام بها الى دمشق ، في سنة ١٣٠٨ هـ . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٣١٣ هـ . [٧٥١]

بيان قرى الديار المصرية ، بتوضيح المراکز والأقسام

التابعة لها بكل مديرية — صادر من قلم الاحصاء بوزارة الداخلية في سنة ١٢٩٢ هـ . وهو مرتب على حروف المعجم . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩٢ هـ . [٨٨]

حرف التاء

تاج المفرق ، في تحلية علماء المشرق — تأليف خالد

ابن عيسى بن أحمد بن ابراهيم بن أحمد بن علي بن أبي خالد البلسوي من أعيان القرن الثامن من الهجرة . أوله : الحمد لله الذي فرض حج البيت على من استطاع اليه سبيلا ، الخ . ضمنه رحلته التي قام بها من بلدة (فيتورية) بالمغرب الأقصى ،

— الجزء الأول من نسختين آخرين منها كالسابقة .

[٣٧٠ و ٨١٥]

تحفة الأدبا وسلوة الغربا، وتعرف برحلة الخياري —

وهو العلامة الشيخ إبراهيم بن عبيد الرحمن بن علي بن موسى ابن خضر المعروف بالخياري المدني الشافعي المولود في سحر ليلة الثلاثاء الثالث من شهر شوال سنة ١٠٣٧ هـ المتوفى ليلة الاثنين الثاني من شهر رجب سنة ١٠٨٣ هـ ذكر فيها رحلته من المدينة الى بلاد الروم والقسطنطينية وبلاد القطر المصري وبلاد الشام ورجوعه اليها، مع وصف واف لكل ماحوته تلك الأقطار، من العجائب والغرائب والبلاد والأنهار وغير ذلك . نسخة في مجلد بقلم معناد بخط محمد الشعراوي، فرغ منها في يوم الجمعة الثالث من شهر ربيع الأول سنة ١٠٨٢ هـ وفي آخرها بخط مؤلفها ما يفيد مقابلتها، وعليها تقييد منظوم للشيخ عبد الغني بن اسماعيل النابلسي الدمشقي بخطه .

[٥٤٥]

تحفة الألباب، ونجدة الاعجاب، للراكني — كما هو

مكتوب على النسخة . وفي : كشف الظنون، عن أسماء الكتب والفنون، أنها لأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن سليمان ابن الربيع القيسي الأندلسي الغرناطي المتوفى سنة ثيف وستين وخمسمائة . أولها : الحمد لله الذي أبدع العالم على توحيده، الخ . رتبها على مقدمة، في التعاريف الجغرافية، وعلى أربعة أبواب : في بيان الأرض وسكانها، وما عليها من النباتات والحيوانات البحرية والبرية والجزر وما فيها من العجائب، وفي ذكر الحفائر والقبور وما ضمت من العظام . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد تمت كتابة في شهر صفر سنة ١٢٠٠ هـ .

[٢١٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع بباريس سنة ١٩٢٥ . ومعها

تعليقات وملاحظات باللغة الفرنسية للسيو حديد فران .

[٥٨٠]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٥٨١ و ٨١٧]

وانظر : نسخة أخرى منها : في فهرس التاريخ، برقم ١١ ش

في يوم السبت الثامن عشر من شهر صفر سنة ٥٧٣٦ هـ مارا ببلاد تونس والجزائر وطرابلس وبلاد القطر المصري والبلاد الشامية، قاصدا حج بيت الله الحرام وزيارة الرسول عليه السلام، والتي أتمها في أول شهر ذي الحجة سنة ٥٧٤٠ هـ . فذكر وصف تلك البلاد وغيرها منازلها وأقام فيها، جاعلا ما لكل بلد على انفراد وما اشتمل عليه من البنيات العجيبة والأماكن المقدسة وذكر علمائها وخطبائها مع ذكر نبذ من أشعارهم وثرهم ولطيف حكاياتهم وأخبارهم، مرتبا ذلك على أيام سفره . وفرغ من تأليفه في آخر يوم من شهر ربيع الأول سنة ٥٧٦٧ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي مكتوبة بخط الحسن بن علي المصطفى ابن المختار الفريسي، فرغ من كتابتها في شهر شوال سنة ١٢٦٩ هـ نقلها من نسخة كتبت بخط حفيد المؤلف، وأتم كتابتها في اليوم الخامس والعشرين من شهر صفر سنة ١٨١٩ هـ . وهي منقولة من نسخة بخط المؤلف . ويلها رسالة في الكلام على البسمة، للعلامة الشيخ محمد الأمير المالكي . أولها : أما بعد حمد الله على إفضاله، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله، الخ . وهي بخط الناصح المتقدم في التاريخ السابق . ويل هذه كتاب المحكم المنتخب من الحكم، لأبي العباس أحمد بن محمد ابن خلف الوراق . وهو في التصوف والأخلاق . بخط الناصح السابق . ثم يلي هذا جملة دعوات وصلوات مأثورة وأوراق، لأبي العباس أحمد البوني وغيره، بخطوط مختلفة، ناقصة من الأول بمقدار الخطبة .

[٢٠٢]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مغربي، منقولة من النسخة التي كتبت بخط حفيد المؤلف . وبها نقص من الآخر .

[٤٠٠]

التبيان، في تخطيط البلدان — تأليف العلامة المرحوم

اسماعيل بك رافت . وهي مجموعة الدروس التي ألقاها على طلبة الجامعة المصرية والتي جمعها من مختلف الأسفار، وشيت أقوال السفار، مع بيان الأعلام الواردة فيها . الموجود منه، الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ الموافقة لسنة ١٩١٥ م .

[٣٦٩]

النسخة الخطية المحفوظة ، بمكتبة كوبرلي بالآستانه تحت رقم ١٠٥٨ التي تمت كتابة في اليوم السابع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٥٧٨٢ هـ . [٤٩٩]

تحفة الفحول ، في تمهيد الأصول — تأليف سليمان بن أحمد ابن سليمان المهرى . أولها : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد ، الخ . رتبها على سبعة أبواب : في معرفة مسالك وأحوال البحر الهندي بواسطة النجوم . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مأخوذة بالزانكوغراف عن النسخة الخطية التي تمت كتابة في شهر ربيع الأول سنة ٩٤١ هـ . المحفوظة بمكتبة باريس الأهلية ، برقم ٢٥٥٩ [٣٩٥]

التحفة النصوحية ، في أحوال ممالك الكرة الأرضية — تأليف الأستاذ عبده نصوح . تشتمل على تقسيم الممالك والمدن وحدودها وجبالها وآثارها وأحوالها التجارية والصناعية ، والمعارف والوسائل المعاشية والسياسية . نسخة في مجلد طبع القاهرة . [٦٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٥٦]

تحفة النظار ، في غرائب الأمصار ، وعجائب الأسفار ، وتعرف برحلة ابن بطوطة . وهو الامام أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن يوسف اللواتي الطنجي المعروف بابن بطوطة ، المتوفى سنة ٧٧٩ هـ . وهي التي ابتدأها في شهر رجب سنة ٧٢٥ هـ . فاصدا بيت الله الحرام — تمقها وحررها العلامة محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن عبد الرحمن بن يوسف بن جزي ابن سعيد بن جزي الكلبي الغرناطي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ ، بأمر السلطان أبي عثمان فارس من ملوك بني مرين بالمغرب . وذكر فيها ما أملاه عليه صاحب الرحلة من عجائب الأمصار ، ونوادر الأخبار ومن لقهم : من العلماء والملوك والاولياء والصالحين ، والآثار القديمة والاماكن المقدسة التي شاهدها بنفسه . الموجود منها الجزء الاول والثاني والرابع في ثلاثة

التحفة السننية ، بأسماء البلاد المصرية — تأليف العلامة شرف الدين يحيى بن المقر، المعروف بابن الجيعان ، كان موجودا في سنة ٧٧٧ هـ . ذكر فيها ما بأقليم مصر من البلدان وعبرة كل بلد وكل مساحتها بالقدان ، فبدأ بذكر الاقاليم وعبرتها اجمالا ، حسبما استقر عليه الحال الى آخر شهر شوال سنة ٧٧٧ هـ . وذلك في زمن الملك الاشرف شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون ، ثم ذكر كل اقليم وما فيه من البلدان على انفراد ، واضعا تحته جملة عبرته ، ثم أتى على تفصيل البلدان بلدا بلدا وناحية ناحية ، مرتبها على حروف المعجم ، مع الاشارة الى من كانت البلد بيده ومن آلت اليه الى عصر المؤلف . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٨ م . بانحراف ثلاث فهارس بأسماء البلاد وأسماء الاعلام وأسماء المساجد والمدارس والاضرحة والاراج وما شابهها ، مما ورد فيها ، مرتبة على حروف الهجاء . ثم يلي ذلك مقدمة باللغة الفرنسية ، للدكتور مورتر . [٤٣]

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٤٩٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معاد بها خروم من الوسط . [٣١٦]

تحفة العجائب ، وطفرة الغرائب — تأليف ابن الأثير الجزري ، كما في كشف الظنون . أولها : الحمد لله رب الأرباب ، ومنشئ السحاب ، الخ . ضمنها عجائب المخلوقات ، وغرائب الموجودات ، أخذ ذلك من عدة كتب ، كالمنهاج والمباهج للوراق ، وكتاب العجائب للقزويني ، وكتاب العجائب للهروي ، والعجائب للسعودي ، والمسالك والممالك الشرقية ، لجهاني ، وغيرها من الكتب . ورتبها على أربع مقالات . الأولى : في الآثار العلوية والسفلية وما فيها من العجائب . الثانية : في ذكر الدنيا والدمر والزمان . والثالثة : في عجائب الأقطار وغرائب البحار . والرابعة : في ذكر الأجسام المتولدة من المعادن والنبات . مأخوذة بالتصوير الشمسي عن

تخطيط الكرة الأرضية ، للاستاذ محمود عمر الباجورى .
أنظر : التذكرة في تخطيط الكرة .

مجلدات طبع باريس سنة ١٨٥٣ م . بكل صفحة منها ترجمتها
باللغة الفرنسية ، للسيد ديفر يميرى ، والمسيو سانجوي .

[٢١]

تخليص الابريز ، في تلخيص باريز ، أو الديوان
النفيس ، بايوان باريس ، ويعرف برحلة رفاعة بك رافع
الطهطاوى الحسينى المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ . وهو يشتمل على
رحلته الى باريس مع البعثة العلمية فى سنة ١٢٤١ هـ . رتبته على
مقدمة ومقصد يحتوى على عدة مقالات أودع فيها ما شاهدته من
عجائب تلك البلاد وعوائد سكانها وما يتعلق بها . نسخة فى مجلد
طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٦٥ هـ . [٣٢٢]

— نسخة أخرى منها فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ . [٣٢]

[٣٣٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

— نسخة أخرى منها فى خمسة مجلدات طبع باريس سنة ١٨٥٣ م
مع كل صفحة ترجمتها باللغة الفرنسية للترجمين السابقين .

[١٠٤]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧]

— نسخة أخرى منها فى مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ . [٦٠٦]

— نسختان أخريان منها فى أربعة مجلدات كالسابقة .
[١٠٥ و ٣٣٦]

التذكرة ، فى تخطيط الكرة — تأليف الأستاذ محمود عمر
الباجورى . رتبها على مقدمة وخمسة أبواب ، تكلم فيها
على القارات الخمس اجمالاً وتفصيلاً . نسخة فى مجلد طبع مطبعة
خان أبى طهية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ . بها جدول بأطوال
البلاد وعروضها . [٥٠]

— نسخة أخرى منها فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٨٨ هـ .
[١٠٦]

[١٨٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٥١ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠]

— نسخة أخرى منها فى مجلد ، طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٩٢٦ م . [٧١٥]

[٧١٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

التعداد العمومى ، لأهالى القطر المصرى — الموجود
منه خمسة مجلدات . المجلد الأول والثانى فى تعداد سنة ١٢٩٩ هـ
الموافقة لسنة ١٨٨٢ م . والأول منها يشتمل على بيان عموم
السكان فى الديار المصرية ، وعدد الأهالى المقيمين والمخالطين من
العربان والأجانب ، والأهالى المقيمين المنتمين والمنفردين ،
وجميع العربان فى الديار المصرية المتنازعين عن باقى الأهالى
بأحوال تخصهم . والمجلد الثانى منها يسمى بالكشاف للديار
المصرية . وهما طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٠٣ هـ الموافقة

تخطيط البلدان ، للرحوم إسماعيل بك رأفت .
أنظر : البيان ، فى تخطيط البلدان .

تخطيط الكرة الأرضية — لإسماعيل بك على . أنظر : النجبة
الأزهرية ، فى تخطيط الكرة الأرضية .

تقرير مندوبى الحكومة المصرية، عن المؤتمر الجغرافى
الدولى بكامبردج فى سنة ١٩٢٨ م — عمل مصلحة
المساحة المصرية فى سنة ١٩٢٩ م . وهو مرتب على خمسة
أبواب وملحقات : فى تنظيم المؤتمر ورحلاته ، والمقارنة بينه
وبين تنظيم أمثاله فى مصر ، والرسائل التى ألقى العمل بها ، وقراءاته
والملاحظات عليها ، وخلاصة اقتراحات المندوبين فيه . نسخة
فى مجلد ، مطبوعة على الآلة الكاتبة (تايراير) . [٧٣٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٣٤]

تقويم البلدان — تأليف الملك المؤيد أبى الفداء عماد الدين
إسماعيل بن الملك الأفضل نور الدين على بن جمال الدين محمود
ابن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب صاحب حماة المولود
فى شهر جمادى الأولى سنة ٦٧٢ هـ المتوفى سنة ٧٣٢ هـ . أقوله :
الحمد لله حمدا يليق بجلاله ، الخ . وضعه مجدولا على منوال
« تقويم الأبدان » لابن جزلة الطليبي ، وقدم ما تجب معرفته :
من ذكر الأرض والأقاليم العرفية والحقيقية والبحار ، ثم أتى على
ذكر ستمائة وثلاثة وعشرين بلدا غير ما ذكره فى هامشه ،
مرتبا له على الأقاليم العرفية . وفرغ من تأليفه فى شهر شعبان
سنة ٧٢١ هـ . نسخة فى مجلد طبع فى سنة ١٨٠٧ م ، ومعها
ترجمتها باللغة اليونانية القديمة ، ناقصة من الأول . [٢٤]

— نسخة أخرى منها طبع مطبعة الطباعة السلطانية بباريس
سنة ١٨٤٠ م ، ومعها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية
للسيو دينور ، والبارون ماك جوكين دي لان . [٣٣]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٣٣٥ و ٨٦٤]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بفلم معناد ، ينتهى ما فيها الى آخر
بلاد الزنج . [٢٢]

تقويم البلدان — تأليف الأستاذ محمود افندى مراد .
رتبه على أبواب : فى معرفة البلدان والمدن ومواقعها . وضبط
الأعلام الواردة فيه بالشكل وقسمها الى خمسة أقسام .
نسخة فى مجلد طبع مطبعة أبى الحول بالقاهرة سنة ١٩١٣ م . [١٨]

لسنة ١٨٨٤ م . والمجلد الثالث فى تعداد سنة ١٣٢٥ هـ
الموافقة لسنة ١٩٠٧ م . وهو طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٩٠٩ م . والمجلد الرابع والخامس فى تعداد سنة ١٩١٧ م
وهما طبع المطبعة الأميرية من سنة ١٩٢٠ الى سنة ١٩٢١ م . [٦١]

— المجلد الأول والثانى من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٢]

— المجلد الثانى (الكشاف) من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٧]

— المجلد الأول والثانى من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٧١]

التعريبات الشافية ، لمريد الجغرافية — ترجمها من اللغة
الفرنسية الى العربية المحروم رفاعة بك بدوى رافع الطهطاوى الحسينى
المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية
ببولاق سنة ١٢٥٤ هـ . [٤٥]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٠٢ و ٥٨٢]

— القسم الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٣]

تفصيل البلاد على الأقاليم السبعة ، لعلى المؤقت بجامع
السلطان سليم . أنظرها مع أحكام تحاويل سنى العالم
فى فهرس الميقات برقم ٨

تقدمة روضة الاكتساب ، فى علم الأسباب ،
أو قاموس جديد ، بعصر سلطانتنا عبد الحميد —
تأليف موسى الخورى اللباني . يشتمل على وصف أشهر المدن
السورية . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأدبية ببيروت
سنة ١٨٨٦ م . [٨٠٤]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٨٠٥ و ٨٠٦]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٣ و ٢٥٠ و ٥٩٢]

تقويم النيل، وأسماء من تولوا أمر مصر، ومدة حكمهم عليها — تأليف الأستاذ أمين سامي باشا . رتبته على مقدمة وثلاثة مآرب : في تقويم النيل وتجاريقه وفيضانه ومقاييسه في كل سنة ابتداء من السنة الأولى للهجرة الى سنة ١٣٣٣ هـ وفي ذكر شذرات من الوقائع الصحيحة التي حصلت بمصر في العصور التي خلت من آخر عهد الدولة الرومانية الى عهد المؤلف ، وفي ايضاح النتائج التي ترتبت على تأثير تلك الحوادث في أراضى القطر المصرى وسكانه . انظر : فهرس التاريخ بأرقام ، ٥٦٠ و ٥٦١ و ٣٢٩٩

التنبيه والاشراف — تأليف الامام أبى الحسن على بن الحسن بن على المسعودى المتوفى سنة ٣٤٦ هـ . أودع فيه لمعا من ذكر الأفلاك وهيئتها ، والنجوم وتأثيرها ، والعناصر وتركيبها وكيفية أعمالها ، مع بيان الأزمنة وتقسيمها الى فصولها ، وما لكل فصل من المنازل والرياح وتأثيرها ومهابها ، وبيان الأرض وشكلها وما قيل في مقدار مساحتها ، وذكر غامرها وغامرها ، والنواحي والآفاق والأقاليم السبعة وحدودها وما قيل في طولها وعرضها . ثم أتبع ذلك بالكلام على ملوك الفرس الأولى ومدة ملكهم ، وعلى ملوك اليونان والروم على اختلاف طبقاتهم ، وما كان من الحوادث العظام ، دينية كانت أم سياسية ، وعلى قوانينهم وبنودهم ، وذكر الأنبياء ، وتواريخ الأمم والملوك من آدم عليه السلام الى نبينا محمد صلى الله عليه وسلم . انظر : الجزء الثامن من المكتبة الجغرافية ، رقم ١٠٩ و ٢٠٣ و ٢٠٤ ، من هذا الفن .

حرف الشاء

ثمانية عشر يوماً بصعيد مصر سنة ١٣١٠ هـ — تأليف المرحوم السيد محمد مجدى . ضمنه ما شاهده أثناء سياحته في الصعيد سنة ١٣١٠ هـ ، فذكر الآثار والهياكل والمقابر والكهوف وغيرها مما طالعها في كتب السياحات . انظر : فهرس التاريخ برقم : ٢٧٤٣

الثمرة الواقية ، في علم الجغرافية — تأليف الأستاذ مصطفى علوى بك المتوفى سنة ١٣٠٢ هـ . رتبها على خمسة أبواب مشتملة على فصول ، في بيان القارات الخمس تفصيلاً . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٢٩٠ هـ . [٩٧]

حرف الجيم

الجمال والأمكنة والمياه — تأليف جارا الله أبى القاسم محمود ابن عمر بن محمد بن أحمد الزخشرى الخوارزمى ، المولود في شهر رجب سنة ٤٦٧ هـ ، المتوفى بمرجانية خوارزم في ليلة عرفة سنة ٥٣٨ هـ . رتبته على حروف المعجم . نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٥٥ م ، ومعها مقدمة وملاحظات وفهارس باللغة اللاتينية ، للسيد جراف . [٩٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٤]

— نسخة أخرى منها بخطوطه بقلم معناد . [٥٥٧]

الجدول الجغرافية ، لطلبة السنة الرابعة والخامسة بالمعاهد الدينية — تأليف الشيخ أمين بن الشيخ محمود خطاب السبكي . ضمنها الكلام على قارة أوروبا ومساحتها وسكانها وعواصمها ومدنها ، وعلى القطر المصرى . نسخة في مجلدين طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٧ هـ . [٤٢٥]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٤٢٦ ، ٤٢٧]

جدول — يشتمل على أسماء المحافظات والأقسام والنواحي التابعة لها ، وأسماء مديريات الوجه القبلى والبحرى والمراكز والبلاد التابعة لها — وضع نظارة الداخلية . نسخة في مجلد طبع نظارة الداخلية بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م . [٦٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة نظارة الداخلية بالقاهرة سنة ١٨٩٣ م . [٧٤]

- نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٥]
- نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٦]
- نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٧]
- جدول — يشتمل على أسماء مديريات القطر المصري ومراكزها وبلادها وملحقاتها وأسماء المحافظات وأقسامها وملحقاتها — من وضع نظارة الداخلية . نسخة في مجلد طبع مطبعة نظارة الداخلية بالقاهرة سنة ١٩٠٢ م . [٤٥٤]
- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٥٥]
- جدول — يشتمل على أسماء ميادين مصر وشوارعها وحاراتها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٦٢ م . [٧١]
- نسختان أخرىان منه كالسابقة . [٧٢ و ٧٣]
- جزيرة رودس — تأليف الأستاذ حبيب غزاله بك . أنظر : فهرس التاريخ ، برقى ٣٣٧٩ و ٣٣٨٠
- جزيرة العرب ، للهمداني — أنظر : صفة جزيرة العرب .
- الجغرافية الإقليمية ، لتلاميذ المدارس المصرية — تأليف الأستاذين محمد توفيق ، و . ر . اسمدار ، ضمناها الكلام على المبادئ الجغرافية وأقسامها ، وعلى وصف القارات وما اشتملت عليه . نسخة في مجلدين طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١١ م . [٢٠٧]
- نسخة أخرى منها في مجلدين كالسابقة . [٢٠٨]
- نسخة أخرى منها طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٠٩ م . [٢٢٣]
- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٤]
- جغرافية ابن حوقل — أنظر : المسالك والممالك ، لابن حوقل .
- جغرافية ابن خرداذبه — أنظر : المسالك والممالك ، لابن خرداذبه .
- جغرافية الاصطخرى — أنظر : مسالك الممالك .
- الجغرافية الاقتصادية والتجارية لطلبة مدارس التجارة المتوسطة ، للأستاذ محمود محسن — أنظر : فهرس التجارة برقم ١٤٣
- الجغرافية الإقليمية الحديثة — تأليف الأستاذ محمد رياض أحمد . رتبها على ثلاثة أبواب ، في بيان مقر السنة الثالثة الثانوية (إفريقيا وحوض النيل ومصر والسودان) نسخة في مجلد طبع مطبعة رعمسيس بالقاهرة . [٥٢٨]
- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٢٩]
- الجغرافية الإقليمية ، للمدارس الابتدائية — تأليف الأستاذة محمد عوض ابراهيم ، ومحمد فهم ، ومصطفى طامر . وهي خاصة بقارة أوروبا وجغرافيتها الطبيعية . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر سنة ١٩٢٦ م . [٥٦٤]
- نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٥٦٥ و ٥٦٦]
- الجغرافية الإقليمية ، للمدارس الثانوية — تأليف الأستاذين ، محمد عوض ابراهيم ، ومحمد فهم بك . الموجود منه الجزء الثاني في مجلد طبع المطبعة المصرية . [٦٣٨]

— الجزء الثاني من نسختين أخرين منها كالسابقة . [٦٤٠ و ٦٣٩]

جغرافية أمريكا — أنظر : جغرافية أمريكا الشمالية .
والدنيا في أمريكا . والرحلة الى أمريكا . والرحلة الأمريكية .
ورحلة سمو الأمير محمد علي باشا ، الى جنوب أمريكا .
وسياحة أمريكا ، ومشاهد أوروبا وأمريكا .

جغرافية أمريكا الشمالية ، للدارس الابتدائية —
تأليف الاستاذ أحمد محمد الناقص . نسخة في مجلد طبع المطبعة
المتوسطة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٦٦٦]

— نسختان أخرتان منه كالسابقة . [٦٦٧ و ٦٦٨]

جغرافية أوروبا — أنظر : ارشاد الألباء الى محاسن أوروبا .
والاستطلاعات الباريسية . والاسفار ، عن فوائد الاسفار .
وانفس الآثار ، في أشهر الأمصار . وأوروبا . وتحليل الاريز ،
في تلخيص باريز . والجدول الجغرافية ، لطلبة السنة الرابعة
والخامسة للعاهد الديفية . والجغرافية المصورة لتلاميذ
المدارس الابتدائية . والدرر الهية ، في الرحلة الأوربية .
ورحلة الصليف الى بلاد البوسنة والهرسك . ورحلة من مصر
الى اسلامبول . والسفر الى المؤتمر . وسير الليالى . والعالم
الانجليزى . وكشف الخفي ، عن فنون أوروبا . ولندره .
ومشاهد أوروبا وأمريكا . ومنظر أوروبا العجيب ، وملخص
رحلات نجيب .

جغرافية البحار — أنظر : أرجوزة في بر العرب . وأرجوزة
مخسنة في علم البحار . وتحفة الفحول ، في تمهيد الاصول .
والسبعة . وحاية الاختصار ، في علم البحار . وضرية
الضرائب . والعمدة المهرية ، في ضبط العلوم البحرية . والفاقة
في قياس الضفدع المسمى بقم الحوت . والفوائد ، في اصول
علم البحر والقواعد . والكنا المختار ، في كشف الأراضى والبحار .
والمنهاج الفاخر ، في علم البحار والخر . والمعرفة . ومية الأبدال
المقاسة على ستة أوجه . والتختات لبر الهند وبر العرب .

جغرافية بطليموس — أولها : الحمد لله الذى نصب في الارض
جبالا ، وبغرى أواسطها عيوناً وأنهاراً . ألفها بعد أن ألف
المجسطى ، وذكر فيها عدد المدن التى كانت في عصره ، وعدد الجبال
ومقدارها وما فيها : من المعادن والجواهر ، مع ذكر البحار وما فيها
من الجزائر والحيوانات وخواصها ، وأقطار الارض وما فيها من
الخلايق على صورهم وأخلاقهم ، وما ياكلون ويشربون ،
وما في كل صقع من الارزاق والتحف والأمنمة . وذكر صاحب
كشف الظنون : أنها عربت في عهد المأمون الخليفة العباسى الى
اللغة العربية . وذكر المترجم أنها ربتت على ثلاث مقالات
لكل مقالة ألواح . نسخة في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسى
عن نسخة خطية ، بأولها اثنان وثلاثون لوحة من ترجمة أخرى
لجغرافية بطليموس المذكورة . أولها : تبارك الذى جعل في السماء
بروجاً ، الخ . ذكر فيها أن بطليموس قسم كتابه هذا الى
ثمانية تعاليم تنقسم الى ألواح . في ٢٣٨ لوحة . تنقص
لوحة ٢٢٤ [٧٠١]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسى كالسابقة .
في ٢٤٣ لوحة تنقص اللوحة رقم ١٠ و ٤٠ وفيها اللوحات
رقم ٥٧ و ٨١ و ٨٦ و ٩٢ و ١٦١ مكررة . [٧٠٢]

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة .
[٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤]

الجغرافية التجارية — تأليف . ح شوشوم — نقله من اللغة
الانجليزية الى العربية قلم الترجمة . أنظر : فهرس التجارة ،
بأرقام ٢٢ و ٣٢ و ٣٣ و ٧١

الجغرافية التجارية — لمحمود صادق . أنظر : فهرس التجارة ،
بأرقام ٢٧ و ٢٨

الجغرافية التجارية — لحسين لبيب . أنظر : فهرس التجارة ، رقم ٣١

الجغرافية التجارية الاقتصادية والجغرافية البشرية —
لمحمد حمدى . أنظر : فهرس التجارة ، بأرقام ٢٠ و ٢١ و ٥٢ و ٥٣

الجغرافيا الحديثة — تأليف الأساتذة محمد فريد أبني حديد،
ومحمد ثابت، ومحمد بدرانت، وعوض لطفى أحمد، وسيد
يوسف. الموجود منه الجزء الأول في مجلد طبع المطبعة الرحمانية
بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م، يشتمل على تمهيد وثلاثة أبواب
في الأقسام الجغرافية والتعريف بالطبيعة منها والفلكية،
وصف قارة أمريكا. [٥٣٠]

— نسخة أخرى من الجزء الأول كالسابقة. [٥٣١]

الجغرافية الراقية للدارس الابتدائية — تأليف الأستاذ
محمد حمدان. الموجود منها الجزء الثالث، للسنة الرابعة
الابتدائية، في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة طبعه أولى
سنة ١٩٢٩ م. [٧٦٤]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها كالسابقة. [٧٦٥]

الجغرافيا الرشيدية — تأليف الأستاذين عبد الرحيم محمد
عثمان بك، وعبد الله حسن. رتبها على أربعة أبواب. تشتمل
على مقرر السنة الأولى الثانوية، الأول في الجغرافية الفلكية،
والثاني في الجغرافية الطبيعية، والثالث في المناخ والنبات،
والرابع في الجغرافية الإقليمية الخاصة بأمريكا. وكل باب منها
يشتمل على فصول. وهى مزينة بالرسوم والاشكال. الموجود
منها الجزء الأول في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة
سنة ١٩٢٦ م. [٥٣٨]

— نسخة أخرى من الجزء الأول منها كالسابقة. [٥٣٩]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منها طبع المطبعة السابقة
سنة ١٣٤٥ هـ الموافق لسنة ١٩٢٧ م.
[٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤]

— الجزء الأول والثالث في مجلدين من نسختين أخريين طبع المطبعة
المتقدمة سنة ١٩٢٧ م وسنة ١٩٢٩ م. [٦٦٣ و ٦٦٤]

جغرافية الحجاز — أنظر: الحقيقة والحجاز، في رحلة بلاد الشام
ومصر والحجاز. والرحلة الانورية، الى الاصقاع الحجازية.
والرحلة الحجازية للحاج عباس حلمي الثاني خديوى مصر.
والرحلة الحجازية للخزوى. ورحلة الصديق، الى البيت
العتيق. ورحلة في البلاد العربية أو ملوك العرب. والرحلة
المدنية، في سبيل إحياء الجامعة الاسلامية. ورسالة في وصف
مكة والمسافات التي بينها وبين منى. وفي قلب نجد والحجاز.
والحجاز، في حقيقة رحلة الشيخ محمد زين العابدين الصديق الى
الحجاز. ومرآة الحرمين، أو الرحلات الحجازية والحج ومشاعره
الدينية. ونزهة الأنظار، في فضل علم التاريخ والأخبار.

الجغرافيا الحديثة، لتلاميذ المدارس الابتدائية —
تأليف الأستاذ أحمد حافظ أفندى. قسمه الى أربعة أجزاء.
تشتمل على المبادئ الجغرافية، وجغرافية مصر والسودان،
وعلى بيان القارات الخمس تفصيلا. نسخة في ثلاثة مجلدات طبع
الاسكندرية من سنة ١٩١٠ الى سنة ١٩١٢ م. [٢٢٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٢٦]

— الجزء الأول والثاني في مجلدين من نسختين أخريين منها كالسابقة.
[٥٢٠ و ٥٢١]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة
من سنة ١٣٤٥ هـ الى سنة ١٣٤٧ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٧ م
الى سنة ١٩٢٨ م. [٦٤٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٦٤٤]

— الجزء الأول والثالث في مجلدين من نسخة أخرى منها كالسابقة
[٦٤٥]

— الجزء الاول من ثلاث نسخ أخرى مطبع المطبعة المتقدمة
سنة ١٩٢٧ م وسنة ١٩٢٩ م . [٦٦٥ و ٦٦٢ و ٧٦٣]

جغرافية زحلة ، قديمها وحديثها — تأليف الأستاذ ، عيسى
اسكندر المعلوف . أنظر : تاريخ مدينة زحلة ، في فهرس التاريخ .

جغرافية السودان — أنظر : جغرافية مصر والسودان
المصرية الانجليزية . ورحلة مصر والسودان . وسواء السبيل ،
في سكان أرض وادي النيل .

جغرافية الشام : سوريا وفلسطين ولبنان — أنظر :
إرشاد لطيف ، لژائر القدس الشريف . والاصطياف في لبنان .
والبرق المتألق ، في أخبار جلق . وبهجة الرايح والغادى ،
في أحاسن محاسن الوادى . وجغرافية زحلة . وجغرافية لبنان
الكبير وحكومات سوريا وفلسطين . والحضرة الأنيسية ،
في الرحلة القدسية . والحقيقة والحجاز ، في رحلة بلاد الشام
ومصر والحجاز . وذكر الشام . ورحلة الى فلسطين والقدس
ونابلس والخليل وبقى بلاد الشام . ورحلة الكردي . ورحلة
مصرى الى فلسطين ولبنان . وسوريا ولبنان . وسفر السلام ،
الى بلاد الشام . ولبنان . ولبنان بعد الحرب . ومختصر
سوريا ولبنان . والمذكرات الجغرافية ، في الاقطار السورية .
ونقطة الشام ، الى بلاد الشام . وولاية بيروت .

الجغرافيا الطبيعية، لكنيلوس فاندريك — أنظر: الجزء الرابع من نقش في الحجر.

الجغرافيا الطبيعية والفلكية ، لتلامذة المدارس
الابتدائية — تأليف الأستاذ حامد مصطفى جادو ،
والأستاذ عبد الغفار عفت . نسخة في مجلد طبع مطبعة عطايا
بالقاهر سنة ١٩٢٦ م . [٥٣٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٣٦]

جغرافية العراق — أنظر: رحلة العراق . والرحلة في العراق
أو خاطرات الحسيني .

الجغرافيا العمومية — تأليف المسيو ملطرون الجغرافى
الفرنسى المتوفى سنة ١٨٢٦ م . ترجمها من اللغة الفرنسية
الى اللغة العربية المرحوم رفاعه بك بدوى رافع الطهطاوى
المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ . قسمها الى جملة أجزاء تشتمل على
عدة مقالات . فى تاريخ تقدم علم الجغرافيا وفى قواعدها
وأصولها والبحث عن أسبابها الرياضية والطبيعية والسياسية
والاقتصادية والدينية من مختلف الأحكام والشرائع ، مع
بيان القارات وما فيها من المدن والبلاد والممالك . الموجود
منا الجزء الأول والثالث فى مجلدين طبع المطبعة الأميرية
ببولاق .

— الجزء الأول والثالث من خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .
[١٠ و ٤١ و ١١٤ و ١١٥ و ٥٩١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢]

الجغرافيا العمومية، للدارس الثانوية والعالية —
تقسم الى أربعة أجزاء : الجزء الأول والثاني ، تأليف
المستر . ح . س بيكوك ، والمستر . ر . ر . اسمذارد ، والاستاذ
محمد عوض ابراهيم بك ، والمستر . ف . اشكورفت . والجزء
الثالث والرابع — تأليف الأستاذين : محمد عوض ابراهيم بك ،
ومحمد بك فهم . نسخة في أربعة مجلدات طبع مطبعة المعارف
بالقاهرة من سنة ١٣٤٠ الى ١٣٤٢ هـ . [٤٠٧]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٧٨ و ٤٧٧ و ٤٧٦ و ٤٠٨]

الجغرافيا العمومية، للمدارس الثانوية والعالية —
تأليف الأستاذة المستر . ر . امتدار ، والمستر .
ح . م . بيكوك، والمستر . ف . اشكوفت . ترجمها

في رحلة الخديوي الأعظم الى أقاليم الوجه البحرى . ومصر
والجغرافية . والمغرب وأرض السودان ومصر والأندلس .
والمنحة الدهرية ، في تخطيط مدينة الاسكندرية . ومن مصر
الى مصر . والمواظ والاعتبار ، بذكر الخطوط والآثار .
ونشق لأزهار ، في عجائب الأقطار .

الى اللغة العربية ، الأستاذ ، محمود أفندى كامل ، والأستاذ
حسن أفندى شوقى ، وتشتمل على المبادئ الجغرافية ، وعلى بيان
القارات وجغرافيتها الطبيعية والرياضية والسياسية والاقتصادية
والدينية . نسخة في مجلدين طبع مطبعة الجالية بالقاهرة
سنة ١٩١٣ م . [١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢]

جغرافية مصر — تأليف الأستاذ محمد أمين فكرى . رتبها
على ثلاثة أبواب مشتملة على فصول : في جغرافية مصر الطبيعية
والاقتصادية والتاريخية ، وتنظيماتها الادارية وما فيها من
المدن الشهيرة ، وذكر ماله مزية خاصة أو حادثة أو أثر وجد
به . نسخة في مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة
سنة ١٢٩٦ هـ . يليها نبذة في النيل من أسوان الى حلفاء .
[٤٤]

جغرافية الفيوم وحاصلاتها في القرن السابع الهجرى —
أنظر : تاريخ الفيوم ، بفهرس التاريخ .

جغرافية لبنان الكبير ، وحكومات سوريا وفلسطين —
تأليف الاستاذ يوسف صفي . تكلم فيها على دولة لبنان
الكبير ، ودول الاتحاد السورى ، وجبل الدروز وفلسطين
وشرق الأردن . وصدرها بمقدمة في المبادئ الجغرافية ، وكلام
موجز في القارات الخمس . نسخة في مجلد طبع دمشق وبيروت
سنة ١٩٢٤ م . [٦٣١]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٨٥ و ١٨٦ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٥٩٠]

جغرافية مصر والسودان المصرى الانجليزى لتلامذة
المدارس الابتدائية — تأليف الأستاذين ، هنرى مارون ،
ومحمد بك أسعد برادة ، قسماها الى جزئين . الأول في الكلام
على جغرافية مصر ، ويشتمل على ثلاثة وعشرين فصلا . والثانى
في جغرافية السودان ، ويشتمل على اثني عشر فصلا . نسخة
في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٠٨ م .
[٢٠٩]

جغرافية المأمون — أنظر : كتاب جغرافية المأمون .

جغرافية مصر — أنظر : بيان قرى الديار المصرية ، بتوضيح
المراكز والأقسام التابعة لها بكل مديرية . والنخبة السنية ، بأسماء
البلاد المصرية . وجدول يشتمل على أسماء المحافظات والأقسام
والنواحي التابعة لها . وجدول يشتمل على أسماء مديريات
القطر المصرى . وجدول يشتمل على أسماء ميادين مصر .
وجغرافية مصر . وجغرافية مصر والسودان المصرى الانجليزى .
وانحطط التوفيقية الجديدة . والدر المكنوز والسر المفروز ،
في الدلائل والنجاي والدقائق والكنوز . ورحلة إسماعيل في جميع
المحافظات وعواصم المديريات . ورحلة عظمة السلطان حسين
في وادى النيل . ورحلة مصر والسودان . وسواء السبيل ،
في سكان أرض وادى النيل . وقطف الأزهار ، في الخطوط
والآثار . وكنوز العصر ، في جغرافية مصر . والكوكب الدرى ،

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٥٧٤ و ٥٧٥]

الجغرافية المصوّرة ، للدارس الابتدائية — بقلم جماعة
من المدرسين السوريين . تتضمن أسلوبا حديثا لتعلم مبادئ
الجغرافيا لأبناء سوريا ولبنان . نسخة في مجلد طبع بيروت
سنة ١٩٣٠ م . [٨١٢]

ياقاسم الأرزاق لم ينس أحد * فرد غياث المستفيين صمد
ذكر فيها كيفية استدلال البحارين وغيرهم على مسالك السير
في البحار . ضمن مجموعة مأخوذة بالزكغراف عن نسخة مخطوطة
محفوطة بمكتبة باريس . [٥٧]

جنى الأزهار ، من الروض المعطار ، في عجائب الأقطار —

تأليف تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المعروف
بالمقرئ المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . أوله : الحمد لله الذي رفع السماء
بقدرته ولم يزل كريما جوادا الخ . اختصره من الروض المعطار ،
في عجائب الأقطار ، ورتبه على ذكر الأقاليم السبعة وما حوت
من سكانها وحاصلاتها وصناعاتها وتجاراتها . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم معتمد . [٤٥٨]

حرف الحاء

حاوية الاختصار ، في أصول علم البحار — وهي أرجوزة

لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن
يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السعدي بن أبي الركائب
النجدى . أولها :

الحمد لله الذي جعل الجلال * القاهرة الفرد بلا مثال
رتبها على أحد عشر فصلا : في بيان ما يحتاج اليه البحارون
من معرفة المنازل والأخنان وقواعد الباشات والبروز العربي
والسلطاني ، وفي معرفة السنين العربية والقبطية والرومية والفارسية
ودائرة بر العرب الخ . ضمن مجموعة مأخوذة بالزكغراف .
[٥٧]

الحضرة الأنيسية ، في الرحلة القدسية — تأليف العلامة

عبد الغنى بن اسماعيل بن عبد الغنى بن اسماعيل بن أحمد بن ابراهيم
المعروف بالنابلسي ، المتوفى سنة ١١٤٣ هـ . ذكر فيها ماشاهده
في رحلته الى القدس الشريف من الأماكن المقدسة والمعاهد
العلية ومواقع البلاد القديمة الواقعة بين دمشق والقدس ،
والأضرحة والمساجد . ثم ذكر بعض حوادث تاريخية وصلت
اليه . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩٠٢ م . [٢٥]

جغرافية المغرب — أنظر : الاستبصار ، في عجائب الأمصار ،
ورحلة الأندلس . والرحلة النيجانية . والمغرب ، في ذكر بلاد
أفريقية والمغرب . والمغرب وأرض السودان ومصر
والأندلس . ووصف أفريقيا والأندلس في أواسط القرن
الثامن الهجري .

جغرافية النيل — أنظر : تقويم النيل . والرحلة الأولى للبحر
عن ينابيع البحر الأبيض . والنيل الأبيض . والفيض المديد ،
في أخبار النيل السعيد . ولأجل النيل . ومبدأ النيل على التحرير .
ومقدمة النيل السعيد وشرح أحواله وذكر عجائبه وغرائب .
ونخبة الفكر ، في تدبير نيل مصر . والنيل الرائد في النيل الزائد .
والنيل في عهد الفراعنة .

جغرافية الهند — أنظر : سياحتي في بلاد الهند . وسياحة
الهند . وعجائب الهند به وبحره وجزائره .

الجغرافية الوصفية ، للدارس الابتدائية — تأليف الأستاذ
حسين كامل . ذكر فيها مقرر السنة الثالثة والرابعة الابتدائية .
نسخة في مجلدين طبع المطبعة العصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م .
[٤٨٦]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠]

— نسختان أخريان منها كل في مجلدين طبع المطبعة المتقدمة
سنة ١٩٢٥ م . [٥٧٢ و ٥٧٣]

جغرافية اليمن — أنظر : نبذة في بلاد اليمن .

الجمّة — وهي أرجوزة في علم البحر ، لشهاب الدين أحمد بن
ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسين بن
أبي معلق السعدي بن أبي الركائب النجدى . أولها :

الحقيقة والمجاز، في رحلة بلاد الشام ومصر والمجاز —

وهي الرحلة الكبرى للعلامة الشيخ عبد الغنى التتاي المتقدم .
أولها : الحمد لله الذي بمؤنته تم الأمور ، وبمؤنته الدارة على
خلقه تصلح أحوال الجمهور . الخ . ابتدأها بخروجه من بلاده
في يوم الخميس أول شهر المحرم سنة ١١٠٥ هـ وأتمها برجوعه
إليها في يوم السبت الخامس من شهر صفر سنة ١١٠٦ هـ .
رتب الكلام فيها على ثلاثة أقسام . الأول في بلاد الشام
وما فيها من الآثار والمحاسن . والثاني في البلاد المصرية
وما شاهده فيها من البقاع وغيرها . والثالث في البلاد الجبازية .
والأماكن المقدسة وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد مخطوطة بخط
عبد الجليل بن مصطفى بن اسماعيل بن المؤلف . فرغ من كتابتها
في يوم السبت الرابع عشر من شهر ذي القعدة سنة ١٢٣١ هـ .
[٣٤٤]

حول الكرة الأرضية — تأليف الأستاذ حنا خباز . ضمنها

ما شاهده في رحلته حول الكرة الأرضية . وهي التي قام بها في
العشرين من شهر كانون سنة ١٩١٨ م ، وقسمها إلى جزئين :
الأول منهما يشتمل على إحدى وثلاثين مقالة في ذكر المراحل
من مصر إلى طوكيو عاصمة اليابان في ذهابه وإيابه وفي ذكر
ما شاهده أثناء ذلك ، وسماه لطائف أخباري ، في متاحف
أسفاري . والجزء الثاني يحتوي على ثلاثين مقالة تشتمل على
حوادث ثلاث سنين تبندى من شهر أيار سنة ١٩١٨ م
إلى شهر أيار سنة ١٩٢١ م . نسخة في مجلدين طبع مطبعة
الوطن في سنيافو (تشيلي) وحصل سنة ١٩٢٣ م .
[٤١١]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٧٦١ و ٤١٢]

حرف الخاء

انحرائط الصامطة وجغرافية التلميذ — تأليف الاستاذ

محمد مختار يونس . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩٢٠ م .
[٨٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٣]

خريدة العجائب ، وفريدة الغرائب — تأليف زين الدين

أبي حفص عمر بن المظفر المعروف بابن الوردى المنسوفي
سنة ٧٤٩ هـ . أولها : الحمد لله غافر الذنب وقابل التوب
شديد العقاب الخ . ذكر فيها الأقاليم والبلدان وما فيها من
المعادن والنبات والحيوانات . بأولها دائرة مشتملة على صور
الأقاليم . الموجود منها قطعة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٢٣ م .
تشتمل على ذكر البلاد والأقطار ، ومعها ترجمتها باللغة اللاتينية
للسيواندرياس . [١٩٠]

— نسخة أخرى منها طبع القاهرة سنة ١٣١٦ هـ . [٢١٥]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم نسخ ، الورقة الأولى منها محلاة
بالذهب والألوان وبها تقطيع وتلوين . [٣٩٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد واضح ، تمت كتابة
في يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر جمادى الآخرة
سنة ١١٧١ هـ . [٤٦١]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ .
[٤٦٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة الشيخ عثمان عبد الرزاق
بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ . [٤٦٣]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الشرفية سنة ١٣٠٠ هـ .
[٤٦٤]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٦٥ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠]

- نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مغربي مجدولة بالمسداد الأحمر . [٤٧٤]
- قطعة من نسخة أخرى منها طبع مدينة هال سنة ١٨٠٤ م . ومعها مقدمة باللغة اللاتينية ، للمستشرق مارنبوس فراهن تتعلق بأرض مصر . [٧٤٥]
- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٤٦]
- نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات طبع المطبعة الأميرية ببولاق من سنة ١٣٠٥ هـ إلى ١٣٠٦ هـ . [٤٤٥]
- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٤٦]
- نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات كالسابقة . تنقص ثلاثة أجزاء ، ابتداء من الجزء العاشر إلى الجزء الثاني عشر . [٥٨٩]
- خطط الشام — تأليف الأستاذ محمد كدعلي الدمشقي ، المولود في أواخر شهر صفر سنة ١٢٩٣ هـ . وهو كتاب جغرافي تاريخي مرتب على ثلاثة أقسام : الأول في التاريخ السياسي إلى سنة ١٣٤٣ هـ . والثاني في التاريخ المدني . والثالث معجم في وصف البلدان والقرى والجبال والأودية وغير ذلك . أنظر : فهرس التاريخ ، بأرقام ٢١٩٦ و ٢٣٨١ و ٢٣٨٧ .
- خطط مصر والقاهرة ، لابن أبي السرور البكري . أنظر : قطف الأزهار ، من الخطط والآثار .
- خطط المقرئ — أنظر : المواعظ والاعتبار ، بذكر الخطط والآثار .
- خلاصة البيان ، في علم تقويم البلدان — تأليف الأستاذ محمد عبد الفتاح إبراهيم . ضمنها مقرر السنة الثالثة من القسم الأول بالمعاهد الدينية . نسخة في مجلد طبع مطبعة جريدة الكمال بطنطا . [٥٠٤]
- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٠٥]
- خطرة الطيف ، في رحلة الشتاء والصيف — وهي رحلة الأمير أبي الحجاج ، إلى بلاد غرناطة . أنظر : المجموعة المغربية ، في فهرس التاريخ .
- الخطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة — تأليف المرحوم علي باشا مبارك بن سليمان بن إبراهيم الروحي ، المولود ببرنيال في سنة ١٢٣٩ هـ . المتوفى سنة ١٣١١ هـ . أولها : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الخ . تكلم فيها على موضع القاهرة قبل قدوم جوهر القائد وما طرأ عليها من التغيرات والتقلبات بتعاقب العصور والأزمان . ثم أتى على ذكر الدول من عهد الفاطميين ، وذكر البلاد والقرى مرتبة على حروف المعجم ، وأتى على ذكر الحوادث تباعاً ، مع بسط الكلام على مدينة الاسكندرية وحوادثها الخاصة بها وما كانت عليه في الأزمان السالفة ، والتعريف بحالتها في عصر المؤلف ، وعلى ذكر القاهرة ومساجدها ومدارسها وشوارعها وحاراتها وأزقتها ودروبها ، وذكر الأضرحة والحمامات والوكائل ، وذكر ضرب النقود ودورها وأصنافها التي وقع التعامل بها إلى عصره . نسخة عشرون جزءاً في خمسة مجلدات طبع المطبعة الأميرية بالقاهرة ١٣٠٥ هـ إلى سنة ١٣٠٦ هـ . [٤٤٢]

الدرر البهية، في الرحلة الأورباوية — تأليف الأستاذ محمود أفندي عمر بن أحمد أفندي بن عمر بن جاهين . ضمنها مشاهدته في رحلته من الديار المصرية . إلى بلاد السويد والنرويج في رحلته إليها سنة ١٨٨٩ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ . [١٤٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٤٣]

درر التيجان، في المدن الشهيرة بكل مكان — للعلامة أبي إبراهيم اسحق بن إبراهيم بن الحسين بن الزيات الفارابي . الموجود قطعة منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد بتبليد بذكر مكة المشرفة ، وتنتهي بذكر بلاد الترك . أنظرها في فهرس اللغة، رقم ٢٩٩ .

الدرر الوافية، في علم الجغرافيا — تأليف الأستاذ السيد أفندي عزمي . رتبها على هيئة سؤال وجواب ، وضمنها مقرر السنة الثانية والثالثة والرابعة الابتدائية . نسخة في مجلد طبع حجر بمصر سنة ١٣٠٣ هـ . [١٣١]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥]

الدرر المكنوز، والسر المفقور، في الدلائل والحجبايا والدفائن والكنوز — منقول من كتب الأقدمين المحفوظة بمكتبة المتحف المصري بمعرفة المرحوم أحمد كمال بك (باشا) . الموجود منه الجزء الأول في مجلدين طبع مطبعة المعارف الفرنسية الخاصة بالعاديات الشرقية سنة ١٩٠٧ م ، ومعه الأصل الفرنسي . [٢٧٣]

— الجزء الأول في مجلدين من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٨٠]

خلاصة الجغرافية — تأليف الأستاذ محمد الحسيني رخا . الموجود منها الجزء الأول في مقرر السنة الثانية للاقسام الأولية بالأزهر والمعاهد الدينية . في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة طبعه أولى سنة ١٩٣٠ م . [٨٢١]

— نسخة أخرى من الجزء الأول كالسابقة . [٨٢٢]

الخلاصة الجغرافية — تأليف الأستاذ محمد بحيري . الموجود منها مقرر السنة الثالثة الابتدائية . في مجلد طبع مطبعة والده عباس الأول بالقاهرة سنة ١٩٠٧ م . [٣٧٨]

خلاصة الجغرافية للسنة الثالثة من المدارس الثانوية ومدارس المعلمين — تأليف الأستاذ محمد أمين موسى . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٩ م . [٧٨٣]

الخلاصة السنوية، في الجغرافية الأزهرية — تأليف الأستاذ محمد سعيد الطهطاوي . يشتمل على مقرر السنة الثالثة بالمعاهد الدينية . نسخة في مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٩١١ م . [٢١٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٠]

حرف الدال

الدراسة الأولية، في الجغرافيا الطبيعية — ترجمة الأستاذ أحمد حسن الرشيدى . رتبها على أربعة أجزاء . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٥٤ هـ . [٧٧٩]

وأنظر : فهرس الهيئة .

الدروس الجغرافية، لتلامذة المدارس الثانوية —

وهي في مقرر السنة الأولى الثانوية، للاستاذ أحمد عبد الهادي سابق . وفي مقرر السنة الثانية الثانوية، للاستاذين محمد بدران، ومحمد كامل سليم . وفي مقرر السنة الثالثة الثانوية، للاستاذين محمد فريد أبي حديد، وعوض لطفى أحمد . وفي مقرر السنة الرابعة الثانوية، للاستاذين محمد ثابت، ومحمد فريد أبي حديد . نسخة في أربعة مجلدات طبع مطبعة الاعتماد ومطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٣ و ١٩٢٤ م [٣٧٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٧٧]

— مقرر السنة الأولى والثانية والثالثة في ثلاثة مجلدات من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤١٤]

— مقرر السنة الأولى والثانية في مجلدين من نسختين أخريين منها كالسابقة . [٤٧٩ و ٤٨٠]

— مقرر السنة الأولى من نسختين أخريين منها كالسابقة . [٥٠٦ و ٥٠٧]

— مقرر السنة الثالثة من نسختين أخريين منها كالسابقة . [٥١٤ و ٥١٥]

الدروس الجغرافية، لطلبة السنة الثانية الثانوية —

تأليف الأستاذ على فهمي الرشيدى . ضمنها تقسيم القارات الى أقاليمها الطبيعية وتوضيح ما للبيئة من الأثر الكبير في حياة الانسان، مع الاختصار على ذكر الحقائق الرئيسية . وقد حلاها بكثير من الصور والخرائط والأشكال . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة، (طبعة عاشره) سنة ١٩٢٦ م . [٥٦٧]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٥٦٨ و ٥٦٩]

الدر المنضود، في عجائب الوجود — لم يعلم مؤلفه .

أوله : الحمد لله مبدع أركان السفليات والعلويات الخ . ذكر فيه مبدأ الخليقة والأرض ومطرها من البناء وآثار العارات في سائر البلدان، وعجائب الجبال والبحار، وأنواع الحيوانات البرية والبحرية، وأنواع الجواهر والأحجار والأشجار ونحوها، وغير ذلك . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بها تقطيع . [٣٧٤]

دروس الجغرافية — تأليف الأستاذين محمد فريد أبي حديد،

وعوض لطفى أحمد . الموجود منها الجزء الثالث في مقرر السنة الثالثة الثانوية، في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة طبعه أولى سنة ١٣٣٥ هـ، الموافقة لسنة ١٩١٧ م . [٧٨٤]

دروس الجغرافية، لتلاميذ السنة الثانية الثانوية —

تأليف الأستاذ محمد كامل سليم والأستاذ محمد بدران . نسخة في مجلد طبع مطبعة أبي الهول بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ، الموافقة لسنة ١٩١٧ م . [٧٨٥]

الدروس الجغرافية، لتلامذة المدارس الابتدائية

والمكاتب الأهلية — تأليف الأستاذ محمود أفندى رشاد . قسمها الى جزئين، وذكر فيها مبادئ علم الجغرافيا، وجغرافية مصر والسودان والدولة العلية . نسخة في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٨٦ م . [٩١]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٩٢ و ١٥٤]

— الجزء الثانى من نسختين أخريين منها كالسابقة .

[١٤٠ و ١٤١]

— الجزء الثانى من نسختين أخريين منها طبع المطبعة الأميرية

[١٥٥ و ١٥٦]

ببولاق سنة ١٨٩٣ م .

رحلته الى تلك البلاد، وعلى ما حوته من الأمور الغريبة والآثار القديمة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩١ هـ . [١٠٠]

دليل الشرقية ، في وصف بلاد المديرية — تأليف الأستاذ سعودى جلبي . تكلم فيها على وصف مديرية الشرقية ومواقع بلادها وعدد سكانها ، وجملة زمامها وأسماء ترعها ، ومن ينسب اليها من العلماء الخ . نسخة في مجلد طبع مطبعة على أحمد شكرى بالقاهرة سنة ١٩١٣ م . [١٨٧]

دليل الشوير ونواحيها — تأليف ميلاد رزق . ذكر فيه بلادها وما فيها من المصايف ، وعوائد أهلها وعادات اللبنانيين . نسخة في مجلد طبع لبنان سنة ١٩٢٣ م . [٣٤٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٤٣]

الدليل ، في موارد أعلى النيل — تأليف السيروليم جارسين . ترجمه الى اللغة العربية الأستاذ ابراهيم مصوربك . قسمه الى قسمين ورتبه على أربعة عشر فصلا : في بيان التعديل والاصلاح ، وذكر منطقة البحيرات في أواسط أفريقيا ، وبيان ماعله من الحقائق والقضايا الأولية الخاصة ببحر النيل ، مشيرا الى ما تحراه من المعلومات والمشاريع النافعة . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٠٣ م . يليها نبذة بلخساب المسترديوى تشتمل على رحلته الى بحيرة تسانا وأنهار السودان الشرقى . وبها رسوم وملحقات ونرائط . [٥٢]

— احدى عشرة نسخة منها كالسابقة . [١٧٥ و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٦ و ٢٨٧]

دليل لبنان لسنة ١٩٠٩ م — تأليف الأستاذ وديع أبى فاضل . ضمنه الكلام على أحوال بلادها وطرقها العديدة الموصلة بين أطرافها ، مستوفيا الكلام على جغرافيتها وتاريخها

دليل الآستانه — تأليف الأستاذ محمد صفا بك وضعه لارشاد الغرباء والسائحين وأبناء السبيل الذين يقصدون هذه العاصمة ، وضمنه وصف الأنحاء البعيدة والأحياء الفسيحة ، وما اشتملت عليه من المنزهات والآثار العتيقة والمحاسن الطبيعية والفوائد التاريخية . نسخة في مجلد طبع الآستانه سنة ١٣٣١ هـ . [٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٧]

دليل الآستانه — تأليف م . شكرى . تكلم فيها على بوغازاتها وقلاعها وسواحلها ومتاحفها ومسالكها ومحالها الشهيرة ووصف المساجد والكثائن وما شاكل ذلك . نسخة في مجلد طبع اسكندرية سنة ١٩٠٩ م . [٢٨٨]

دليل الأسفار، أو مرشد الشرق في دول أوربا — تأليف الأستاذ رياض أفندى جيد . يشتمل على بيان واف في طرق السفر البحرية والبرية ، وما يجب على المسافر معرفته : من كيفية الحصول على جوازات السفر في مختلف الشركات وكيفية تحويل النقود وأسماء البنوك الخ . نسخة في مجلد طبع مطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . [٤٩١]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة . [٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠]

الدليل الى مصايف لبنان — يشتمل على المصايف اللبنانية من اللوكندات والفنادق والمحال التجارية الشهيرة وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد طبع لبنان . [٦٥٥]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة . [٦٥٦ و ٦٥٧]

الدليل الأمين للسياحة البهية ، في الأقطار المقدسة الشامية — تأليف الأستاذ نخلة صالح . ضمنه الكلام على

دليل وادى النيل، لسنة ١٨٩١ وسنة ١٨٩٢ م —
تأليف الأستاذ إبراهيم عبد المسيح . يحتوى على ذكر المدن
والمديريات المصرية، مع ذكر بعض التجار والصنائع وأربابها .
نسخة في مجلد طبع القاهرة من سنة ١٨٩١ م الى سنة ١٨٩٢ م .
[٥٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٩٤]

الدنيا في أمركا — تأليف الأستاذ أمير بقطر . وهى مجموعة
تتضمن شيئا عن مدينة تلك البلاد، وبعضا مما شاهده فيها أيام
اقامته بها، أودعه مذكراته العلوية التى دونها أثناء تلك المدة .
نسخة في مجلد طبع المطبعة العصرية بالقاهرة . [٧٦٨]
— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٧٧٠ و ٧٦٩]

الدنيا في باريس، أو أيامى الثلاثة فى أوربا — تأليف
الأستاذ أحمد زكى بك (باشا) . وهى مجموعة الرسائل التى كتبها
عن معرض باريس العام فى سنة ١٩٠٠ م . نسخة فى مجلد
طبع القاهرة سنة ١٩٠٠ م . [١٩]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٨٠ و ٨١ و ٢٥١]

الدولة العلية، واليونان والولايات البلقانية — تأليف
وترجمة الأستاذ عبد الغفار محمد . ضمنها خلاصة جغرافية
الممالك العثمانية، والولايات البلقانية ومحصولاتها وتجاراتها
ودياناتها وقوتها الحربية ومواصلاتها، وغير ذلك . نسخة
فى مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة . [٧٩٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٩١]

الديوان النفيس، بايوان باريس — انظر: تلخيص الأبريز
فى تلخيص باريس .

القديم والحديث، مع ذكر معلومات عن المدن الساحلية التى
يمر بها المسافر من مصر كإفقا وطرابلس . نسخة فى مجلد
طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٠ م . [٢١٧]

دليل المختار، فى علم البحار — تأليف الأستاذ عيسى بن
عبد الوهاب بن عبد العزيز العظمى . يشتمل على أسماء البلاد
والموانى بقدر حاجة أهل السفن . نسخة فى مجلد طبع مطبعة
دار السلام ببغداد سنة ١٣٤٢ هـ . [٦٦٩]

دليل مدينة بروسه — تأليف الأستاذ محمد صفا بك . ضمنه
معلومات وملاحظات ومناظر لابد من نشرها تسيلا لمن يرغب
السياحة الى تلك البلاد . نسخة فى مجلد طبع الآستانه
سنة ١٣٢٨ هـ . [٢١٨]

دليل مصر لعامى ١٨٨٩ و ١٨٩٠ م — للاستاذين
يوسف آصاف، وقيصر نصر . انظر فهرس المعارف العامة
بأرقام ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥

دليل المصطاف، فى ناحية بكنميا والمحيثة وساقية
المسك وبحر صاف — تأليف آدمون بليل . ضمنه
وصف هذه النواحي ومواقعها ونبذات تاريخها وعدد
سكانها وأخلاقهم وعوائدهم مع الاشارة إلى مشاهير رجالها
وتجاراتها وصناعاتها إلى غير ذلك . نسخة فى مجلد طبع الشام
سنة ١٩٢٣ م . [٨١٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٨١٤]

دليل المنوفية — تأليف الأستاذ عبد اللطيف افندى شكرى
الاسكندرى . ضمنه الكلام على بلاد المنوفية ومواقعها وعوائد
أهلها وأخلاقهم . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣١٣ هـ . [١٦٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٦٦]

حرف الذال

ذكر الشام — مأخوذ من كتاب نزهة المشتاق ، في اختراق الآفاق ، للشيخ الادريسي . انظر : مجموعة رقم ٢٨٦٦ من فهرس الآداب العربية .

ذكر الشام — مأخوذ من كتاب زبدة كشف الممالك ، وبيان الطرق والمسالك ، لخليل بن جاهين الظاهري . انظر : مجموعة رقم ٢٨٦٦ من فهرس الآداب العربية .

الذهبية — وهي قصيدة بائية في علم البحار ، لشهاب الدين أحمد ابن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن ابن حسين بن أبي معلق السعدي بن أبي الركائب النجدي . أولها : بدأت يديم الله ربي وخالقي * ومستخلفي في جيري وأقاربي ضمن مجموعة مأخوذة بالزنكوغراف . [٥٧]

حرف الراء

الرحلات المجازية والجمع ومشاعره الدينية — انظر : مرآة الحرمين .

رحلات ستانلي الى مجاهل أفريقيا وأمريكا وغيرها من البلاد — انظر : نهاية الأوطار ، في عجائب الأقطار .

رحلة الألوسي — انظر : نشوة المدام ، في العود الى مدينة دار السلام .

رحلة ابن بطوطة — انظر : تحفة النظار ، في غرائب الأمصار وعجائب الأقطار .

رحلة ابن جبير — وهو أبو الحسين محمد بن أحمد المعروف بابن جبير الكثاني الأندلسي البلسي المتوفى سنة ٥٦١ هـ . ضمنها رحلته من بلاد المغرب الى بيت الله الحرام في سنة ٥٧٨ هـ . نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٥٢ م . ومعها مقدمة باللغة الانجليزية للسر رايت . [١٠١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٨١]

— نسخة أخرى منها طبع ليدن سنة ١٩٠٧ م . ومعها مقدمة كالسابقة . [١٨٢]

— فستخان أنريان منها كالسابقة . [١٨٣ و ٢٠٦]

رحلة ابن عيسى البلوي — انظر : تاج المفرق ، في تحلية علماء المشرق .

رحلة ابن خلدون — انظر : التعريف بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا برقم ١٠٩ من فهرس التاريخ .

رحلة أبي الحسن بن أبي بكر بن علي الهروي الموصلية المتوفى في العشر الأوسط من شهر رمضان سنة ٦١١ هـ — أولها : الحمد لله حق حمده الخ . وهو مختصر يشتمل على ذكر زياراته بلاد الشام ، وبلاد الأفرنج ، وفلسطين والأراضي المقدسة وما فيها من الآثار القديمة ، ومزارات بيت المقدس ، وديار مصر والصعيد والوجه البحري وبلاد المغرب وجزائر الروم وديار بكر والعراق وأطراف الهند والحرمين وبلاد اليمن والعجم . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد تمت كتابته سنة ٦٠٢ هـ . [٣ م]

رحلة اسماعيل في جميع المحافظات وعواصم المدرجات — تأليف صاحب الرحلة اسماعيل بن محمد ابن مصطفى عبد اللطيف . تكلم فيها على جميع المحافظات والمدرجات والعواصم وبعض المراكز والقرى ، وأهم الحاصلات والصناعات في بعض المدن والمدرجات ، وشئ عن تاريخها وحالة طقسها وموقعها الجغرافي . وقد حلاها بالصور والأشكال . نسخة في مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٦٣٣]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧]

رحلة الى شمال أمريكا — لحضرة صاحب السمو الأمير
محمد علي باشا . أنظر : الرحلة الأمريكية الى شمال أمريكا .

رحلة الى فلسطين والقدس ونابلس والخليل وباقي
بلاد الشام — لم يعلم مؤلفها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
معناد ، ناقصة الأول والآخ . بهامشها تقييدات .
[٧٥٤]

رحلة الى فلسطين — أنظر : رحلة الامبراطور غليوم .
والرحلة الامبراطورية في الممالك العثمانية .

رحلة الى الهند وجبال همالايا — ترجمها من اللغة الانجليزية
الى العربية الدكتور محمد شريف الجراح . وهي المحاضرة
التي ألقاها في الجمعية الجغرافية السلطانية في شهر ديسمبر
سنة ١٩١٧ م ، ضمنها جغرافية تلك البلاد . نسخة في مجلد
طبع القاهرة .
[١٦]

رحلة الامام الشافعي رضي الله عنه ، من مكة ،
الى المدينة المنورة — رواية محمد بن المنذر عن الربيع بن
سليان . أنظر : فهرس التاريخ .

رحلة الامبراطور غليوم الثاني وقرينته الى فلسطين
وسورية في سنة ١٨٩٨ م — تأليف خليل
سركيس . تحتوي على ما قام به العثمانيون من الزينات
والاحتفالات اجلالها . نسخة في مجلد طبع بيروت
سنة ١٨٩٨ م .
[١٥٩]

الرحلة الامبراطورية ، في الممالك العثمانية — تأليف
الاستاذ ابراهيم الأسود . نسخة في مجلد طبع لبنان
سنة ١٨٩٨ م .
[١٦٠]

الرحلة الى الآستانه العليا ، لآلوسي — أنظر نشوة المدام ،
في العود الى مدينة السلام .

الرحلة الى أمريكا — بقلم محمد لبيب البنتوني . نسخة في مجلد
طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م بها سبعون صورة
وباؤها خريطة .
[٨٠٧]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .
[٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١]

رحلة الى البوسنة والهرسك — لحضرة صاحب السمو
الأمير محمد علي باشا . أنظر : رحلة الصيف الى بلاد البوسنة
والهرسك .

رحلة الى جاوه ، لحضرة صاحب السمو الأمير محمد
علي باشا سنة ١٩٢٩ م — عن يترتيبها ونشرها محمود
محمد فرغل السوداني . نسخة في مجلد طبع مطبعة رقي المعارف
بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م .
[١٢]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .
[٢١٣ و ٢١٤ و ٧٧٨ و ٧٨٢]

رحلة الى جنوب أفريقيا — لحضرة صاحب السمو الأمير
محمد علي . أنظر : رحلة حضرة صاحب السمو الأمير محمد علي باشا
الى جنوب أفريقيا .

رحلة الى جنوب أمريكا — لحضرة صاحب السمو الأمير
محمد علي باشا . أنظر : رحلة حضرة صاحب السمو الأمير
محمد علي باشا الى جنوب أمريكا .

رحلة الى الحجاز وبلاد العرب — أنظر : ملخص عن رحلة
محمد سعود الخ .

رحلة الى شمال أفريقيا — لحضرة صاحب السمو الأمير
محمد علي باشا . أنظر : رحلة حضرة صاحب السمو الأمير
محمد علي باشا الى شمال أفريقيا .

الرحلة الأمريكية، لحضرة صاحب السمو الأمير محمد علي باشا - تقحها صاحب السعادة عثمان باشا مرتضى .
تشتمل على رحلته الى أمريكا الشمالية وعلى ما شاهده فيها ورآه ووقف عليه من الملاحظات والمعلومات وما لاقاه من حوادث السفر . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٣ م . [٦١٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٦٦]

رحلة الأمير يشبك الظاهري الى بلاد آسيا الصغرى —
تأليف أحد تلامذة ابن حجر العسقلاني . انظر : تاريخ يشبك الظاهري ، في فهرس التاريخ .

رحلة الأندلس — تأليف الأستاذ محمد لبيب البتنوني . وهي مجموعة رسائله العشرة التي أرسلها الى جريدة الأهرام أثناء رحلته اليها ونشرت تحت عنوان « جولة في أسبانيا » مع زيادات مفيدة ، ورسوم لبعض صور الآثار الجميلة التي تركها العرب في الأندلس ، ونرائط تتضمن مواقع بلاد أسبانيا والبرتغال وفرنسا التي وصل اليها الفتح الاسلامي ، وقاموس موجز لما ورد من أسماء البلاد في عهد العرب ، وما يقابلها الآن من الأسماء باللغة الفرنسية . نسخة في مجلد طبع مطبعة الكشكول بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٦٧١]

[٦٧٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

الرحلة الأنورية، الى الأصقاع الحجازية والشامية —
تأليف الأستاذ محمد كرد علي دمشق . جمع فيها ما تفرق من الأخبار والقصائد والنوادر والآثار والعجائب في سياحة أنور باشا الى المدينة المنورة وسوريا وفلسطين . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩١٦ م . [٢٤٧]

[٧٥٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

الرحلة الأولى للبحث عن ينابيع البحر الأبيض —
(النيل الأبيض) الصادر بها أمر ساكن الجنان المغفور له محمد علي باشا والي مصر سابقا . ترجمها الى اللغة العربية الأستاذ محمد مسعود بأمر صاحب السمو الأمير يوسف كمال . نسخة في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م . [٣٢٥]

— تسع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩]

رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز، للنابلسي — انظر : الحقيقة والحجاز، في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز .

رحلة البلوى — انظر : تاج المشرق، في تحفة علماء المشرق .

رحلة توفيق باشا خديوي مصر سابقا في الأقاليم البحرية — انظر : الكوكب الدرّي ، في رحلة الخديوي الأعظم الى أقاليم الوجه البحري .

الرحلة التيجانية — تأليف أبي محمد عبد الله التيجاني التونسي من أعيان القرن الثامن الهجري ، كما يعلم من كلامه . أولها : أما بعد حمد الله الذي سوغ عوارف فضله ، الخ . ضمنها ما شاهده أثناء رحلته التي قام بها الى بلاد المغرب الأقصى في أواخر شهر جمادى الأولى سنة ٧٠٦ هـ ، فذكر المدن والطرق والمسافات التي مر بها ، والأخبار التي سمعها ورواها ، ومن اجتمع به من العلماء والأعيان والحكام ، وما تمتاز به كل بلد عن الأخرى ، ثم ختمها بقصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم . أولها :
كم أنت في اللذات ذو استغراق

ونذير شيك مؤذنت بفرق

نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي بخط حسن بن محمد ، أتمها كتابة في سنة ١١٧١ هـ . [٢٠٠]

رحلة حسن أفندي توفيق العدل الى مدينة برلين
في سنة ١٨٨٧ م — ضمنها ذكر تلك البلاد وأهلها وعوائدهم
وأدابهم وعلومهم . الموجود منها اثنا عشر جزءا صغيرا في مجلد
طبع حجر . [١١٢]

رحلة حمود بن محمد بن سلطان الى افريقيا الشرقية —
أنظر : السيرة السنية المسماة باللوامع البرقية .

رحلة الخيارى — أنظر : تحفة الأدبا ، وسلوة الغربا .

رحلة رفاعة بك — أنظر : تخلص الأبريز ، في تلخيص
باريز . أو الديوان النفيس ، بايوان باريس :

الرحلة السورية ، في أمريكا المتوسطة والجنوبية —

تأليف الأب هنري لامنس اليسوعي . ترجمها الى اللغة
العربية الأستاذ رشيد الخوري الشرتوني . وهي مجموعة تشتمل على
معارف جغرافية ومجلات تاريخية على الديانات والزراعة
والصناعة والتجارة والحالة الصحية في ثلاث وعشرين رسالة
موجهة من سورى متحول الى صديق له . نسخة في مجلد طبع
بيروت سنة ١٣١٧ هـ . [١٩٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٦٠]

رحلة الشام — للقايات . أنظر : نقعة البشام .

رحلة الشتاء والصيف — لعبد المجيد كامل المصرى . أنظر :
في بلاد الناس .

رحلة الشدياق — وهو أحمد بن فارس بن يوسف الشدياق
اللباني ، المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ . وهي تشتمل على كتابين .
الأول الواسعة ، الى معرفة مالطة . ويحتوى على فصول
في تخطيطها ومنتزهاتها وما يتعلق بذلك ، من عوائد أهلها
وأدابهم وحكومة الانجليز بها . والثاني : كشف الخبايا ،
عن فنون أوروبا . ويشتمل على بيان مواقعها وبلادها ومدنها
وسكانها وحكوماتها واراداتها وما يتعلق بجغرافيتها . نسخة
في مجلد طبع تونس سنة ١٢٨٣ هـ . [٩٠]

الرحلة الجوية ، في المركبة الهوائية — وهي رحلة من شرق
افريقيا الى غربها قام بها ثلاثة رجال من الانجليز رغبة
في استكشاف الأماكن المجهولة . وهي منقولة من كتاب
يوليوس ورن الفرنسى . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٤
[١٩٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٠٣]

رحلة الحبشة — تأليف صادق باشا المؤيد العظم . ترجمها الى
اللغة العربية الأستاذ رفيق بك العظم ، والأستاذ حقي بك العظم .
ضمنها ما شاهده المؤلف في رحلته من الآسنانة الى بلاد الحبشة
لتوصيل الكتاب السلطاني الى النجاشي ملك الحبشة . نسخة
في مجلد طبع مطبعة الجريدة بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م . بآثرها
خريطة الحبشة . [٢٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٤١]

الرحلة الحجازية ، للحاج عباس حلمي الثاني خديو
مصر سابقا — تأليف الأستاذ محمد بك البتنوني
المتدب في الركاب الخديوى الى الأقطار الحجازية
في سنة ١٣٣٧ هـ . ألفها بعد عودته منها بأمر سموه . وذكر
فيها تاريخ الأمة العربية ، وصفة جزيرة العرب ، والبلاد التي
شاهدها ، ومناسك الحج وكيفية الطرق والمسافات ، والمشاعر
الحرام وما شاكل ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة والده عباس
الأول بالقاهرة سنة ١٣٣٧ هـ . [٤٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة أمين الخانجي بالقاهرة
سنة ١٣٢٧ هـ . [٢٣٠]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣]

الرحلة الحجازية — لمحمد بن سليم بن سليمان بن سليم بن محمد بن
عبد بن عودة بن عامر ، يتصل نسبه بواصل الشهابي المخزومي
المدني . وهي تحتوي على ما شاهده في رحلته الى الحجاز
والممالك الاسلامية والأجنبية . نسخة في مجلد طبع اسكندرية
سنة ١٣١٧ هـ . [١٩١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٩٦]

رحلة الصديق ، الى البيت العتيق — تأليف السيد محمد

ابن صديق بن حسن خان بن علي بن لطف الله الحسيني القنوجي البخاري ، المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ . وهي رحلته التي قام بها الى الحرمين الشريفين في سنة ١٢٨٥ هـ . رتبها على خمسة أبواب وخاتمة . نسخة في مجلد طبع الهند سنة ١٢٨٩ هـ . [٢٤٨]

رحلة الصيف الى بلاد البوسنة والهرسك — لحضرة

صاحب السمو الأمير محمد علي باشا . وهي التي قام بها الى تلك البلاد في سنة ١٩٠٠ م . وذكر فيها مدن تلك البلاد وطرقها الحديدية ومدارسها وكثائسها وسكانها وعوائدهم وأخلاقهم وصناعاتهم ، وما وصلت اليه من الرقي والحضارة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٠٧ م . [٢٧]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٦٠٧ و ٣٥٨]

رحلة طلبة مدرسة المعلمين العليا ، الى الأقصر وأسوان

في ٢٣ فبراير سنة ١٩٢٦ م — تأليف الأستاذ محمود قاسم بك ، والأستاذ عبده أفندي خير الدين . وتشتمل على معلومات عامة عن الرحلات ، وعلى المحاضرات الخاصة بأماكن الزيارة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٥٤٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٥٤٧]

رحلة عبد المجيد كامل المصري — أنظر : في بلاد الناس ، أو رحلة الشتاء والصيف .

الرحلة العراقية — تأليف الأستاذ عزيز نصر الله . وهي رحلته

التي قام بها من مصر الى بلاد العراق في سنة ١٩٢٦ م ، مع اثنين وعشرين من زملائه الشباب المصريين . ضمنها ما شاهده من المدن والقرى ، وما علمه من عوائد أهلها وما اعترضهم فيها من المخاطر والأحوال . نسخة في مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٩١٦ م . [٣٦٦]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٣٧٩ و ٧٧٣]

رحلة عظمة السلطان حسين كامل في وادي النيل —

تأليف الأستاذ عبد المسيح انطاكي بك ، صاحب جريدة العمران بمصر . قسمها الى قسمين : الأول يشتمل على رحلته في الوجه البحري ، ولحظة من تاريخ السلطة المصرية وأعمال عظمته فيها . والثاني : يشتمل على رحلته في الوجه القبلي ، وعلى نبذة من تاريخ القطر المصري في عهد الفرنسيين ، وحكم العائلة المحمدية العلوية . نسخة في مجلدين طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩١٧ م . [٥٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٧٥]

الرحلة العلمية لناظرات المدارس الأميرية ، الى

أوروبا في صيف سنة ١٩٢٦ م — بقلم الآتسة سنية عزمي . أجملت فيها وصف الرحلة وما عن لها من الملاحظات والمشاهدات أثناء ذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٦٤٩]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٦٥٠ و ٦٥١]

رحلة العياشي — وهو أبو سالم عبد الله بن محمد بن أبي بكر

العياشي المغربي المالكي . وهي الرحلة التي قام بها في سنة ١٠٥٩ هـ الى الحرمين الشريفين . وأتى فيها على ذكر المسالك وعدد المراحل والبلاد وأسمائها ، ومن لقيهم وناظرهم من العلماء والأدباء ، وزيارات الأولياء والأنقياء الخ . نسخة في مجلدين طبع حجر بفاس سنة ١٣١٦ هـ . [١٨٨]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[١٨٩ و ٤٤٧]

رحلة في البلاد العربية ، أو ملوك العرب — تأليف

الأديب أمين الريحاني . رتبها على ثمانية أقسام بها فصول وخاتمة ، وتكلم فيها على بلاد الحجاز واليمن وعسير ولحج

رحلة المرحوم الشيخ محمد شريف سليم ، الى أوروبا —
ألفها حينما كان أستاذ اللغة العربية ، لتلاميذ الرسالة المصرية
بمولان في ضواحي باريس في سنة ١٨٨٨ م . أولها :
الحمد لله والهجرة اليه الخ . الموجود منها العدد الخامس
مخطوط بخط المؤلف . ومعه لوحة وخريطة لبلاد اليونان
القديمة . [٣١]

— العدد الأول الى العدد الرابع ، ومن العدد السادس الى السابع
في مجلدين طبع حجر بمصر من سنة ١٣٠٥ الى سنة ١٣٠٨ هـ
[١٤٤]

— العدد الأول ، ومن الرابع الى السابع في مجلدين كالسابق .
[١٤٥]

رحلة حضرة صاحب السمو الأمير محمد علي باشا ،
الى جنوب أفريقيا — بقلم الأستاذ أحمد مختار . وهي
التي قام بها في سنة ١٩٢٤ م ، الى أفريقيا الجنوبية .
نسخة في مجلد طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ .
[٦٢٥]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩]

رحلة حضرة صاحب السمو الأمير محمد علي باشا الى
جنوب أمريكا — تتضمن ما شاهده ووقف عليه من
أحوال البلاد الأمريكية الجنوبية وعوائد أهلها ، مع ذكر
المعلومات والملاحظات التي شاهدها فيها . نسخة في مجلد طبع
مطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٦١٥]

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١]

رحلة حضرة صاحب السمو الأمير محمد علي باشا الى
شمال أمريكا — أنظر : الرحلة الأمريكية .

وعدن وما ولاها ، وعلى سلطنة نجد وملحقاتها ، وعلى الوحدة
العربية . نسخة في مجلدين طبع بيروت من سنة ١٩٢٤
الى سنة ١٩٢٥ م . مزينة بالرسوم والخرايط . [٤١٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٧٥]

رحلة في العراق ، أو خاطرات الحسيني — تأليف السيد
عبد الرزاق الحسيني . أودع فيها الكلام على ما شاهده في رحلاته
التي قام بها في جميع بلاد العراق من الحوادث السياسية
والاجتماعية والعمرانية والأدبية . نسخة في مجلد طبع المطبعة
العصرية ببغداد سنة ١٣٤٣ هـ . [٦٧٠]

الرحلة القدسية للنابلسي — أنظر : الحضرة الأيسية ،
في الرحلة القدسية .

الرحلة الكاليفورنية — رحلة قام بها الأديب اسكندر دumas
الى مدينة سان فرانسكو . قامت بترجمها الى العربية الأتمة عفيفة
أظن الدمشقية . وهي في وصف تلك البلاد وذكر حاصلاتها
ومعادنها . نسخة في مجلد طبع الاسكندرية سنة ١٨٩٣ م .
[٧٨٨]

رحلة الكردي — وهو العلامة محمد الشهير بطله الكري ، من
أهل القرن الثاني عشر الهجري . أولها : الحمد للصانع البديع ،
متن كل شيء شريف ووضع الخ وهي رحلة قام بها من بغداد
الى مكة وبلاد الشام في سنة ١١٥٥ هـ ، كما يؤخذ من كلامه .
ذكر فيها ما شاهده في تلك البلاد والبقاع من المساجد والآثار
وما عليه من الأخبار والحوادث ، وتراجم من اجتمع به من العلماء
والصالحين وما أخذه عنهم من الأحكام الشرعية . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم معناد بخط أحمد بن اسماعيل بن علي العجلوني آتمها
كتابة في سنة ١٢٠٥ هـ . [٣٧٣]

رحلة محمد أفندي سعودي في بلاد الحجاز وجزيرة
العرب — أنظر : ملخص عن رحلة محمد أفندي سعودي
في بلاد الحجاز وجزيرة العرب .

رحلة سمو الأمير محمد علي باشا الى شمال أفريقيا —

ترجمها الى اللغة العربية الأستاذ أحمد مختار . تشتمل على ما وقف عليه الأمير وما شاهده وعن له من المعلومات والملاحظات في رحلته التي قام بها الى شمال أفريقيا . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٥ م . [٦٢٠]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤]

الرحلة المدنية ، في سبيل إحياء الجامعة الإسلامية —

تأليف نور الدين بن عبد الكريم بن عزوز التونسي . وهي تتضمن رحلة الأمير محمد سعيد الجزائري الى المدينة المنورة في سنة ١٣٣٢ هـ لتأسيس جمعية لتقوية دعائم الاسلام ، مع ذكر الخطب التي ألقيت احتفالا بقدومه . نسخة في مجلد طبع دمشق سنة ١٣٣٢ هـ . [٧٥٢]

رحلة مصر والسودان — ترجمها الى اللغة العربية مؤلفها

الأستاذ محمد بك مهري كركوكي . ذكر فيها أنه أخذها من عدة مؤلفات ، وأتى فيها على ذكر بداية الاسلام ، والذين حكموا مصر من الخلفاء والسلاطين والحكام ، مع ذكر نبذة من أحوال قدماء المصريين والفراعة ، وبيان البلاد وآثارها القديمة ، ثم أتى على ذكر البلاد المصرية والسودانية ونبأ بيع النيل وطرق جريانه من مبدئه الى مصبه . نسخة في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٤ م . [٣٦٠]

رحلة مصر الى فلسطين ولبنان وسورية — تأليف

السيد عبد المؤمن كامل الحكيم . وهي الرحلة التي قام بها الى تلك البلاد في سنة ١٩٢٣ م . تكلم فيها على المسجد الأقصى وجميع المشاهد الدينية والأثرية والعمرانية والمباحث الجغرافية وما الى ذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [٣٨٧]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١]

رحلة من مصر الى اسلامبول عن طريق الشام —

لم يعلم مؤلفها . ضمنها وصف مشاهد تاريخية ومختارات أدبية بعبارة تميل الى العامة . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد نافضة من أولها . [٧٥٥]

الرحلة الميناوية ، في الديار الشامية — تأليف الأستاذ

نحلة خليل الحامى . وهي الرحلة التي قام بها الى تلك الديار في سنة ١٩٠١ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة الوطن بالقاهرة سنة ١٩٠٢ م . [٣٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٨٧]

الرحلة الناصرية ، بالديار الفرنساوية — تأليف السيد

محمد بن الخوجة . وهي تشتمل على الرحلة التي قام بها محمد الناصر باشا باي تونس الى الديار الفرنسية ، وعلى تاريخ العلاقات بين فرنسا وتونس . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرسمية العربية بتونس سنة ١٣٣١ هـ . [٥٧٨]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة .

[٥٧٩ و ٨١٨]

رحلة الهروى — وهو أبو الحسن بن أبي بكر بن علي الموصل .

انظر : رحلة أبي الحسن بن أبي بكر .

الرحلة الورشيلانية — أنظر : نزعة الأنظار ، في فضل علم

التاريخ والأخبار .

الرحلة اليابانية — تأليف الأستاذ علي أحمد الجرجاوى . وهي

الرحلة التي قام بها الى بلاد اليابان في سنة ١٩٠٦ م . تشتمل على بيان تلك البلاد وعلى نبذة من تاريخها وما شاهده في ذهابه وإيابه . نسخة في مجلد طبع مطبعة جريدة الشورى بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ . [٣٦٢]

والمسافات مع ذكر جزء من سياحات أصحاب الكتب الثلاثة المذكورة . نسخة في مجلد طبع مدينة فيينا سنة ١٨١٨ م . ومعها ترجمتها باللغة اللاتينية للشيخ . [٣٩٢]

رسم المعمور من البلاد — تأليف العلامة محمد بن موسى بن شاكر الخوارزمي ، أحد الأخوة الثلاثة المعروفين ببني موسى ، المتوفى سنة ٢٥٩ هـ . ويشتمل على ذكر البلاد والجبال والعيون والأنهار ، مرتبة على عدة أجزاء . الموجود منه الجزء الخاص بأفريقيا في مجلد طبع فيينا سنة ١٩١٦ م . ومعها ترجمته باللغة الألمانية ، بقلم هانس . ف . مريك . في ٩٣ صفحة مصورة . [٥٤]

— جزء من نسخة أخرى منه كالسابق . [٥٥]

الرواد — وهو الجزء الثاني من كتاب أعلام المقتطف . ويشتمل على ذكر أكثر ما نشر في مجلة المقتطف عن تقدم علم الجغرافية ، وتخطيط البلدان ، وكشف الجاهل ، وارتياح القطبين ، وتمهيد سبل المواصلات في البر والبحر والهواء ، وسير أشهر الرواد ، وفيه فصل حافل خاص بجغرافية الاسلام . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف والمقطم بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٦٧٦]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨]

رياض العصر ، في جغرافية مصر — تأليف المرحوم السيد أفندي عزمي . نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ . [١٢٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٣]

رسائل البشرية ، في السياحة بألمانيا وسويسرا — تأليف الأستاذ حسن أفندي توفيق العدل . وهي رحلة التي قام بها من برلين إلى ألمانيا وسويسرا في يوم ١٨ ذي الحجة سنة ١٣٠٦ هـ الموافق ١٦ أغسطس سنة ١٨٨٩ م . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩١ م . بآخرها خريطة ألمانيا وجزء من سويسرا . [١٢٩]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [١٣٠ و ١٥٧]

الرسالة البيانية ، في منازل القسطنطينية — تأليف الأستاذ علي أفندي الدفتر دار . وهي رحلة التي قام بها متديبا لمرافقة الخزينة المصرية المرسلة إلى دار الخلافة في عهد الوزير يرم باشا في سنة ١٠٣٦ هـ . أولها : الحمد لله رب العالمين الخ . تكلم فيها على المنازل والمراحل والمسافات ، مقدرا لها بالساعات . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٣٣١]

رسالة في أسماء الجبال والأمكنة والمياه للزمخشري — أنظر : الجبال والأمكنة والمياه .

رسالة في وصف مكة المكرمة ، والمسافات التي بينها وبين منى وما فيها من الآثار — لم يعلم مؤلفها . أولها : الحمد لله رب العالمين الخ . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، بخط عز الدين الفشي ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الثالث عشر من شهر رجب سنة ١١٠٤ هـ . [٢١٩ مجاميع م]

رسالة — منتخبة من تحفة النظار ، في غرائب الأسفار المعروفة برحلة بن بطوطة ، ومن كتاب الأقاليم للأصطخري ، ومن كتاب المسالك والممالك ، المعروف بصور الأقاليم لابن خردادبه ، انقضاها الميوس لودفكس كوزجارت أحد المستشرقين للحصول على الشهادة الدراسية . وتشتمل على حدود الممالك

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١١٨ و ١١٩ و ٣٠٢ و ٣٠٣]

سفر السلام ، في بلاد الشام — تأليف الأستاذ عبد الرحمن بك سامي . ضمنه وصف رحلته التي قام بها الى بلاد الشام في اليوم التاسع عشر من شهر يونيه سنة ١٨٩٠ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة المتكطف بالقاهرة سنة ١٨٩٢ م . [٧٤٦]

سلسلة الجغرافية المصورة، لتلاميذ المدارس الابتدائية — تأليف الأستاذ محمد السعيد النعناعي ، والأستاذ عبدالعزيز محي الدين . الموجود منها ، جغرافية أوروبا في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة ، (طبعة أولى) سنة ١٣٤٨ هـ . الموافقة لسنة ١٩٢٩ م . [٧٧١]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٧٧٢ و ٧٨٠ و ٧٨١]

سمير الليالي — تأليف الأديب محمد أمين صوفي السكري الطرابلسي . قسمه الى عشرة أجزاء ، تشمل على جغرافية الممالك العثمانية ، والممالك الأخرى الأوربية وحدودها ومواقعها من الكرة الأرضية ، وأخبار الدول الثلاثة : الأموية والعباسية والسلجوقية ، وخلاصة الحرب الصليبية ، وترجمة بعض السلاطين من آل عثمان وما حدث في أيام ملكهم من الشؤون الخطيرة والحوادث الشهيرة ، مع ذكر حكايات أدبية ، ونوادير عصرية ، وأمثال ثرية ، وأشعار وألغاز ، وبعض مناقب الصحابة إجمالاً رضوان الله عليهم . أنظر : فهرس التاريخ ، برقم ٥٨١

سواء السبيل، في سكان أرض النيل — تأليف العلامة والسن بدج . رتبته على أحد عشر فصلاً ، في ذكر مصر وسكانها ولغاتهم ونبذة من تاريخها ، ثم ذكر نبذة من الأسفار الخمسة ، وآيات الكتاب المقدس ، والآثار القديمة والأديان . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٨ م . [٣٠]

حرف الزاي

زبدة كشف الممالك ، وبيان الطرق والمسالك — تأليف غرس الدين خليل بن جاهد الفاهري . أنظره : في فهرس التاريخ ، برقم ١٣٨٩ — ١٣٩٦

حرف السين

السبعية — تأليف شهاب الدين أحمد بن ماجد بن محمد ابن عمرو بن فضل بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السعدى بن أبي الركائب النجدى ، كان موجوداً في سنة ٨٦٥ هـ . وهي أرجوزة في ذكر سبعة علوم من علوم البحار . أولها : تبارك الرب الذى هدانا * فى بحره المسجور اذ أنحنانا نسخة ضمن مجموعة مأخوذة بالزنگراف عن النسخة المخطوطة المحفوظة بمكتبة باريس الأهلية برقم ٥٥٥٩ [٣٩٥]

السراج الوهاج ، لإرشاد الحجاج — تأليف الشيخ محمد أحمد البهاوى . وهو يتضمن كيفية الحج ، ونبذة من تاريخ مكة والمدينة . نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٧٠٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٠٨]

السفر الى المؤتمر — تأليف الأستاذ أحمد زكى بك (باشا) سكرتير مجلس النظار سابقاً . وهى الرسائل التى كتبها أثناء سياحته الى أوروبا ، بعد ما توجه الى لندن نائباً عن الحكومة المصرية فى مؤتمر المستشرقين الدولى التاسع فى سنة ١٨٩٢ م . وتشتمل على ذكر العواصم والمدن ، مع بسط الكلام على باريس وما احتوت عليه من ضروب التمدن والحضارة والمتاحف والمعارض ، وعلى بلاد الأندلس ، ومدينة لندن . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣١١ هـ . [١٣]

السياحة الخديوية ، في الأقاليم البحرية — وهي منظومة للأديب ، محمد بك عثمان جلال . رتبها على اثني عشر بابا وخاتمة : في بيان رحلة المرحوم توفيق باشا الى الوجه البحرى في شهر أبريل سنة ١٨٨٠ م . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩٧ هـ . [١٣٨]

سياحة في روسيا — تأليف المرحوم محمود رشاد بك . وهي الرحلة التي قام بها الى بلاد روسيا . وصف فيها أقاليمها ومشتلاتها وما يتعلق بجغرافيتها . نسخة في مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٩١٥ م . [٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٩]

سياحة في القطر المصري — تأليف الأستاذ عوض واصف . وهي جملة مقالات تشتمل على مباحث جغرافية واجتماعية ، ومباحث عامة تاريخية عن مديريات البحيرة والشرقية والفيوم وأسيوط ، وحالة العربان بها والأمن العام وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٠٦ م . [٣٦٣]

سياحة الهند — تأليف المستر أو برولد . ترجمها من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية ، الأستاذ ابراهيم مصطفى افندى الشهير بالبيع الصغير . رتبها على ثمانية أبواب في بيان ما شاهده المؤلف في رحلته الى تلك البلاد . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٦٥ هـ . [٤٨]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٨٦ و ٢٥٥]

السيرة السنية ، المسماة باللوامع البرقية ، في رحلة مولانا (سلطان مسقط) السلطان حمود بن محمد بن سعد ابن سلطان ، في الاقطار الأفريقية الشرقية سنة ١٣١٦ هجرية — تأليف الشيخ ناصر بن سالم بن عديم الرواحي الملازم لخدمة عظمته في هذه الرحلة . نسخة في مجلد طبع زنجبار سنة ١٣١٦ هـ . [١٥٨]

سوريا ولبنان — تأليف الأستاذ أديب فرحات . قسمها الى ثلاثة أقسام : في جغرافية سوريا بأنواعها . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٣٤٢ هـ . [٣٩٦]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٩٧ و ٤٠٩ و ٦٣٠]

سياحتي الى الحجاز ، في سنة ١٣٠٩ هـ — تأليف الشيخ غريب بن الشيخ عجيب الهاشمي الدمشقي . تشتمل على حوادث واقعية مشاهدة حررها بيده أثناء رحلته الى بلاد الحجاز في تلك السنة . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩١٥ م . [٢٩]

سياحتي في بلاد الهند الانجليزية ، وبلاد التبت الغربية وكشمير — تأليف حضرة صاحب السمو الأمير يوسف كمال باشا . وهي رحلته التي قام بها الى تلك البلاد في سنة ١٩١٥ م . وذكر فيها ما شاهده من وصفها وأحوالها وما اشتملت عليه ، وزينها بالرسوم والأشكال . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م . [٣١٨]

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٣١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤]

سياحة أمريكا — ألفها المعلم هنري مركاتم باللغة الفرنسية أثناء سياحته بتلك البلاد والأكام ، و ترجمها الى اللغة العربية الأستاذ سعد نعام بأمر المرحوم رفاعة بك رافع الطهطاوى . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٦٢ هـ . [١٣٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣٧]

سياحة حديثة في بلاد الصعيد السفلى — تأليف الأب ميخائيل جوليان اليسوعي . ضمنها رحلته الى أديرة القديسين المعظمين أنطونيوس ، و يولس في نهاية الصعيد بقرب البحر الأحمر . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٤ م . [٩٦]

حرف الشين

شرح تحفة الفحول، في تهيد الأصول — كلامها
تأليف سليمان بن أحمد بن سليمان المهري . أوله : الحمد لله
رب العالمين ، والصلاة والسلام على محمد الأمين ، الخ . رتبته على
سبعة أبواب : في بيان صفة الأفلاك والكواكب ، وأجزاء
الدورة والأروام والدارات والقياسات والمسافات والرياح
وغير ذلك . ضمن مجموعة مأخوذة بالزئكوغراف عن النسخة
المخطوطة المحفوظة بمكتبة باريس الأهلية ، برقم ٥٥٥٩
[٣٩٥]

حرف الصاد

صفة جزيرة العرب — تأليف العلامة أبي محمد الحسن بن
أحمد بن يعقوب بن يوسف بن داود الحمداني البني المعروف
بابن الحائك المتوفى سنة ٥٣٤ هـ . تكلم فيها على جزيرة العرب ،
وقسمها الى أربعة أقاليم ، ثم أتى على ذكر كل إقليم منها
وما احتوى عليه مفصلاً . نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٨٤ م .
[٤٩]

— نسخة أخرى منها في مجلدين طبع ليدن من سنة ١٨٨٤
الى ١٨٩١ م . ومعها مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية ،
وفهرس بأسماء ما ورد فيها من الجبال والأنهار والأودية ،
وآخر بأسماء الرجال والنساء والقبائل ، للسيو هنري داود
الألماني .
[٣٠١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .
[٣٠٤]

صفة المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس —
أنظر : المغرب وأرض السودان .

صفوة الاعتبار، لمستودع الأمصار والأقطار — تأليف
الأمير تاج محمد بهيم التونسي . رتبها على مقدمة ومقصد وخاتمة ،

في ذكر أحوال الأرض وتقسيمها ، وفي ممالك تونس وإيطاليا
والجزائر وفرنسا وإنجلترا ومالطة ومصر والحجاز وجزيرة العرب
وبقية الممالك العثمانية وممالك أوربا ، وغير ذلك . نسخة في مجلد
طبع المطبعة الاعلامية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ . [٥٨٧]
وانظر : فهرس التاريخ .

صورة الأرض، من المدن والجبال والبحار، والجزائر
والأنهار — أنظر : كتاب صورة الأرض .

حرف الضاد

ضريبة الضرائب — وهي أربوزة في علم البحر ، لشهاب الدين
أحمد بن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن
حسن بن حسين بن أبي معلق السعدي بن أبي الركائب النجدى .
أولها :

* شباب برأسى أعجب الناس من امرى *

ضمها كيفية الاستدلال على طرق السفر في البحر . ضمن مجموعة
مأخوذة بالزئكوغراف عن النسخة المحفوظة بمكتبة باريس
الأهلية .
[٥٧]

حرف الطاء

الطالع السعيد، في رحلة الخديوى توفيق الى أقاليم
الصعيد — للاستاذ محمد قاسم . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الأميرية بيولاقي سنة ١٢٩٧ هـ . [٧٧٧]

الطرفة الغربية، في أخبار حضرموت العجيبة —
تأليف أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المعروف
بالمقرئ الشافعي المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . نسخة في مجلد
طبع مدينة بن سنة ١٨٦٦ م . ويلها نبذة مأخوذة من نزهة
المشتاق، في اختراق الآفاق، للادريسي . تشتمل على أخبار
بلاد اليمن . ومعها مقدمة باللغة اللاتينية ، بقلم مسيو نوسكوني .
[٣٥٦]

وانظر : فهرس التاريخ برقم ١٢٧٠

طقس مصر وكيفية التدبؤ به — وهي المحاضرة التي ألقاها الأستاذ محمود حامد محمد المقدش بمصلحة الطليعات . وتشتمل على الظواهر الجوية ، والطقوس على اختلاف أنواعها ، وعلى ذكر من دون فيها كتباً ، وعلى قواعد علم المتنبور ولجيا . نسخة في مجلد طبع مطبعة الشعب بالقاهرة . [٣٨٥]

— نسخة منها كالسابقة . [٣٨٦]

طوالع الزهر المنيرات ، في استكشاف الترع والنهيرات — ترجمها من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية المرحوم السيد صالح مجدى ، ورتبها على ثلاثة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٧٤ هـ . [٢٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٩٥]

حرف العين

عاصمة الخلافة العظمى — أنظر : دليل الآستانه .

العالم الانجليزى — تأليف الأستاذ بشارة كنعان . وهو كتاب في جغرافية بريطانيا العظمى ذكر فيه مواقع الجزيرة من الأرض وما يحدها من البحار ، وما يتفرعها من الأنهار ويخيلها من الجبال ، وما اختلط فيها من المدن والعواصم ، وما فيها من المعادن والمستخرجات ، وما يتبعها من المستعمرات ، وما لأهلها من الصنائع . ثم أتى على نبذة من تاريخها القديم والحديث ، وما كان فيها من الحوادث التي حدث عنها الانقلاب في نظام المملكة ، وعلى من نشأ فيها من مشاهير الرجال وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلدين طبع مطبعة هندية بالقاهرة . [٢٨٩]

وأنظر : فهرس الفايخ برقم ٢٣١٦

عجائب الأقاليم السبعة ، الى نهاية العمارة — مكتوب في أوله أن مؤلفه يسمى : سهراب . وهو في فهرس المتحف البريطاني منسوب الى ابن سراييون . أولها : ان أحسن ما افتتح به الكلام في كل رغبة ورهبة وحاجة ، حمد الله الخ . وهي في بيان المدن وإحاطة البحار بها ، وتشقق أنهارها ، ومعرفة جبالها وأوديتها وطرقها ومسالكها في بحرها وبرها ، وجميع ما وراء خط الاستواء والطول والعرض بالمسطرة والحساب والعدد ، والبحث عن جميع ما ذكر . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية محفوظة بالمتحف البريطاني ، برقم ٢٣٣٧٠ مكتوب في آخرها أنها نقلت من نسخة منقولة من نسخة صحيحة ، ذكر ابن الوراق أنها بخط ابن الهلول الذي أصلح كتاب ابن سراييون ، وقولت بها نسخة أخرى فكان فيها زيادة ، وهي المواضع التي تذكر فيها حدود البلدان . وكتبت في منتصف شهر ربيع الأول سنة ٥٧٠٩ هـ . [٦٣٢]

— نسخة أخرى منها طبع فينا سنة ١٩٢٩ م . ومعها مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية للشرق هانس فون مريك . [٧٩٢]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٧٩٣ و ٨١٦]

عجائب الأقطار ، لابن اياس — أنظر : نشق الأزهار ، في عجائب الأقطار .

عجائب الأقطار — ترجمة ألكسى جاسبارولى المهندس . أنظر : نهاية الأوطار ، في عجائب الأقطار .

عجائب الأقطار للقريزى — أنظر : جنى الأزهار ، من الروض المعطار ، في عجائب الأقطار .

عجائب الأمصار — أنظر : الاستصار ، في عجائب الأمصار .

عجائب البر والبحر لأبي عبد الله الأنصارى الصوفى —
أنظر : نخبه الدهر ، فى عجائب البر والبحر .

عجائب البلاد والأقطار ، والنيل والأنهار والبرارى —

كما هو مكتوب فى الورقة الأولى منها . وتعرف بقصة حايه بن
سالوم بن تميم بن يوسف بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم
انجيل عليه السلام . لم يعلم مؤلفها . أولها : بسم الله الرحمن
الرحيم ، قال حدثنا بعض أشياخنا ينقله عن كتب الأخبار رضى
الله عنه ، أنه قال كان فى من قبلكم رجل من القرون الأول ،
الخ . وتشتمل على ذكر ما نسب اليه مما رآه عند استكشافه بحرى
النيل . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٤٧]

عجائب الهند : بره وبحره وجزائره — تأليف بزرك بن
شهر يار الناخداه الزاهر مرمى . نسخة فى مجلد طبع ليدن من
سنة ١٨٨٣ م الى ١٨٨٦ م . ومعها مقدمة باللغة الفرنسية
للسيو مرسل دومك . وبأثنائها ثلاث لوحات تشتمل على
رسوم وأشكال ملونة . [٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٥]

عشرة أيام فى السودان — بقلم الدكتور محمد حسين هيكى
بك . ضمنها ذكر ملاحظات ومعلومات جمعها أثناء رحلته
التي قام بها الى السودان ، لحضور حفلة افتتاح خزان سنار فى يوم
٢١ من شهر يناير سنة ١٩٢٦ م . نسخة فى مجلد طبع المطبعة
العصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٥٨٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٨٦]

عفرية تقويم النيل — تأليف الأستاذ ابراهيم زكى
المهندس . ضمنه انتقاداته التي أوردتها على كتاب تقويم النيل
لصاحب السعادة امين سامى باشا . نسخة فى مجلد طبع مطبعة
مطر بالقاهرة سنة ١٣٣٧ هـ . يليها : مذكرة الجيب الهندسية
للقولف . [٤٥٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٤٦٠]

العلم النفيس ، بالفقيوم وبحيرة موريس — تأليف المبحر
براون . ترجمه من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية ،
اسماعيل بك (باشا) سرى ، يشتمل على ذكر طرق الرى
المستعملة بالفقيوم ، مرتبة على خمسة أبواب . نسخة فى مجلد
طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٥ م . وأولها مقدمة
للسير كولن سكوت منكر يف . وبأثنائها سبع وعشرون لوحة . [٢٤٠]

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٤١ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨]

العمدة المهرية ، فى ضبط العلوم البحرية —
تأليف البحار سليمان بن أحمد بن سايدان المهرى . أولها : الحمد
لله حق حمده ، الخ . رتبها على سبعة أبواب : فى معرفة أصول
البحر وأسماء الكواكب والجزر والدارات وقبسات البرارى
والمواضع ، مرتبة على أيام التيروز . ضمن مجموعة مأخوذة
بالإنكوغراف عن النسخة المخطوطة فى شهر ربيع الثانى
سنة ٩٤١ هـ المحفوظة بمكتبة باريس الأهلية ، برقم ٥٥٥٩
[٣٩٥]

حرف الغين

غرائب الأخبار ، عن شرق أفريقيا وزنجبار —
تأليف الأستاذ توفيق ميخائيل . ذكر فيها رحلته التي قام بها الى
تلك البلاد فى عصر يوم الجمعة الرابع عشر من شهر إبريل
سنة ١٨٩٩ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة
سنة ١٣١٩ هـ . [٤٥٣]

— نسختان أخرى من منها كالسابقة .

[٦٠٥ و ٧٨٦]

غرائب الأمصار وعجائب الأسفار ، لابن بطوطة —
أنظر : حفة النظار ، فى غرائب الأمصار وعجائب الأسفار .

غرائب الغرب — تأليف الأستاذ محمد كرد علي . ضمنها رحلته التي قام بها إلى أوربا في ليلة الثلاثين من شهر رمضان سنة ١٣٢٧ هـ ورتبها على فصول ومقالات : في وصف معالم المغرب ومشاهده وما لأهله من العوائد والأخلاق . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتبس بدمشق سنة ١٣٢٨ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٠ م . [٢٤٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٤٣]

حرف الفاء

الفائقة في قياس الضفدع المسمى بقم الحوت اليماني ، وساكب الماء ، والظلم الفرد ، والنهر — وهي أرحزة في علم البحر للعلامة شهاب الدين أحمد بن ماجد ابن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن بن حسين ابن أبي معلق السعدي بن أبي الركائب النجدي . أولها : أقول والقلك تجرى بالشرايين

في ليلة لم ترى فيها الكرى عيني

ضمن مجموعة مأخوذة بالزنگراف عن نسخة مخطوطة بخط المؤلف سنة ١٢٩٨ هـ ، ومحفوطة بمكتبة باريس الأهلية ، رقم ٢٢٩٢ [٥٧]

الفضائل الباهرة ، في محاسن مصر والقاهرة لابن ظهيرة — أنظر : فهرس التاريخ .

الفوائد في أصول علم البحر والقواعد — تأليف شهاب الدين أحمد بن ماجد بن أبي الركائب . أولها : الحمد لله ، والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله وصحبه وسلم . رتبها على اثني عشرة فائدة ، كالأبواب ، وأتى فيها على ذكر أول من ركب البحر وأسباب ركوبه وصانعي السفن . ثم أفاض في بيان المنازل والدارات والمسافات والقياسات والباشات والرياح ومطالع المغارب والاستواءات والبرور والسواحل ، الخ . ضمن

مجموعة مأخوذة بالزنگراف ، عن نسخة خطية مكتوبة بخط المؤلف سنة ١٢٩٨ هـ . ومحفوطة بمكتبة باريس الأهلية ، رقم ٢٢٩٢ [٥٧]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٨١٩]

الفوائد الكبرى ، في السياحات الصغرى —

اقتطفها الأستاذ حكمت شريف بك من مجلة ثروة فنون التركية ، وترجمها من اللغة التركية إلى العربية . وتحتوي على رحلة بعض السائحين الروسين ، إلى بلاد المغول والتبت في سنة ١٨٧١ م . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٣٢٥ هـ . [٥٤٣]

في بلاد الناس ، أو رحلة الشتاء والصيف —

تأليف الأستاذ عبد المجيد كامل . ضمنها رحلته التي قام بها من مصر في اليوم الثالث من شهر صفر سنة ١٣٢٩ هـ ، الموافق لليوم الثالث من شهر فبراير سنة ١٩١١ م ، إلى بعض البلاد الأوربية وما جاورها . وقسم الكلام فيها إلى قسمين : القسم الأول في وصف إيطاليا وسويسرا وفرنسا وأحوالها ، وفي وصف الجزائر وطرابلس الغرب ، والأتانة وأزمير والبلاد السورية . والقسم الثاني في وصف البلاد العربية والهند واليابان . الموجود منها القسم الأول في مجلد طبع دمشق سنة ١٣٣٠ هـ . [٧٤٩]

في صحراء ليبيا — تأليف الأستاذ أحمد محمد حسين بك . وهي

الرحلة التي قام بها في سنة ١٩٢٣ م من السلوم إلى شاطئ البحر الأبيض إلى الأبيض (عاصمة كردفان بالسودان) . رتبها على مقدمة وعشرين فصلا . نسخة في مجلدين طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٥٤٨]

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٧٤٧ و ٧٤٨]

الفيض المديد، في أخبار النيل السعيد — تأليف

شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى الشافعي المتوفى سنة ٥٩٣١ هـ. أوله: الحمد لله الملك الجليل الخ. جمعه من الجزء الثالث من كتاب الروض النضير، والزهر العطر، لزين الدين أبي محمد عبد الرحمن بن محمد الرشيدى، ورتبه على أربعة أبواب: في ذكر النيل ومبداؤه، وباقي الأنهر الأربعة ومنابعها، والبرابي وما جاور النيل من الآكام والاهرامات، ثم ختمه: بذكر نوادر يسيرة. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد. تمت كتابة سنة ١١٥٤ هـ. [٦٦]

— قطعان منه في مجلدين طبع بباريس سنة ١٨٤٠ م وسنة ١٨٤٦ م وتشتملان على الفصل الثاني والفصل الثالث من الباب الأول، ومع كل ترجمتها باللغة الفرنسية، للقس برجيس بن يوسف بن حنا مرقص. [٤٢٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتاد. تمت كتابة سنة ٩٨٨ هـ. [٤٢٩]

في قلب نجد والحجاز — رحلة قام بها الأستاذ محمد شفيق افندى مصطفى. وفيها سلسلة مقالات سياسية اجتماعية دينية، تتضمن حقائق ومشاهدات في قلب شبه الجزيرة العربية. نسخة في مجلد طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ. [٦٧٤]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة. [٦٧٥ و ٦٨٩ و ٦٩٠]

حرف القاف

قاموس الأمكنة والبقاع التي وردت في فتوح البلدان

للبلاذرى المتوفى سنة ٢٧٩ هـ — تأليف المرحوم على بك بهجت، مدير دار الآثار العربية سابقا المتوفى في اليوم الثامن والعشرين من شهر مارس سنة ١٩٢٤ م. اعتمد في تأليفه على كتاب معجم البلدان للحموى، وكتاب المسالك والممالك وغيرها من المؤلفات الشهيرة. نسخة في مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ. [٧٨]

— نسختان أخريان منه كالسابقة. [٧٩ و ٨٤]

القاموس الجغرافى التاريخى — تأليف الأستاذ حسين فؤاد سرى. ذكر فيه القارات الخمس وما في كل منها من الأمكنة والبقاع والأنهار والجبال، مرتبة على حروف المعجم. الموجود منه القسم الخاص بقارة أوربا في مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٩١٢ م. [٥٩٣]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة.

[٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧]

القاموس الجغرافى للقطر المصرى الذى تم عمله في ٣١ أكتوبر سنة ١٨٩٩ م — وهويشتمل على

ذكر الجهات المعمورة من الممدن والقرى والكفور والعرب والنزلات، وبيان عدد السكان، والتقسيمات الادارية والمسافات التي بين النواحي بالنسبة الى المراكز التابعة لها والمسافات التي بين المراكز والمديرىات مقدرا ذلك بالساعات. نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٩ م. [١٧٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٧٤]

قاموس الجغرافيا القديمة، بالعربى والفرنساوى —

تأليف صاحب السعادة أحمد زكى بك (باشا). ذكر فيه كثيرا من الأعلام الواردة في تواريخ القدماء المصريين والروم وغيرهم مشيرا الى ماخذها واشتقاقها. نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٩ م. [٢٠٥]

— نسختان أخريان منه كالسابقة. [٢٤٦ و ٧٧٦]

قاموس لبنان — إوديع نقولا حنا اللبناى، ضمنه أسماء مدن وقرى جمهورية لبنان مرتبة على حروف المعجم. نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٧ م. [٧٣٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٨٠٢]

قبلة الاسلام في جميع الدنيا — وهي أوجوزة في علم البحار

لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السعدي بن أبي الركائب النجدي . أولها :

باسم الاله المستعان أبتدى * مصليا على النبي أحمد
ضمن مجموعة مأخوذة بالزكفراف عن النسخة المخطوطة المحفوظة
بمكتبة باريس الأهلية ، برقم ٢٢٩٢ [٥٧]قصة حايدين سالوم بن تميم بن يوسف بن يعقوب
ابن اسحاق بن ابراهيم الخليل عليه السلام —
أنظر : عجائب البلاد والأقطار والنيل والأنهار والبراري .

قصيدة في أسماء المنازل المصرية وطريق الحاج من

مصر الى مكة — نظم الشيخ عبد الرحمن الملاح . أولها :
منازل الحج في قلبي مطالعها * كتبها ضمن أشعاري أطالعهما
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [٧٣٩ مجاميع]

قصيدة في علم البحر، لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن

عمرو بن فضل بن دويك المعروف بابن أبي الركائب
النجدي — أولها :خليل هيا واسمها در منطق * فلا عاش من يخفى العلوم ولا يبق
ضمن مجموعة مأخوذة بالزكفراف عن النسخة المخطوطة المحفوظة
بمكتبة باريس الأهلية ، برقم ٥٥٥٩ [٣٩٥]

القصيدة المنكية — تأليف شهاب الدين أحمد بن ماجد

السابق . أولها :

فؤادي أسير الحى من آل عامر * أحوم عليها بالدجى والحوار
ضمن مجموعة مأخوذة بالزكفراف عن النسخة المخطوطة المحفوظة
بمكتبة باريس الأهلية ، برقم ٢٢٩٢ [٥٧]

القطرات الشافية، من علم الجغرافية — تأليف الأستاذ

ابراهيم جابر افندى . وهي تشمل على المبادئ الجغرافية ،
وبيان الكرة الأرضية وذكر جهاتها والكلام على النواحي
والمناطق والأقسام . نسخة في مجلد طبع طرابلس الشام
سنة ١٩١٢ م . [٢٢٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٢٨]

قطعة من كتاب — لم يعلم مؤلفه . تشمل على وصف مدينة

دمياط ، ونيزة من أخبار الصحابة في عهد المقوقس رضوان
الله عليهم . أنظرها : مع قطعة من كتاب الأملى لأبي على
القالى ، في فهرس الآداب ، برقم ٢٢٦٣ .

قطف الأزهار، من الخطط والآثار — تأليف العلامة

محمد بن أبي السرور محمد بن أحمد البكرى المصرى ، الوارفى الصديق
المتوفى سنة ١٠٨٧ هـ . أوله : الحمد لله الذى أطلع شمس
السرور بهذه الديار المصرية ، الخ . اقتطفه من كتاب المواعظ
والاعتبار ، بذكر الخطط والآثار ، العلامة تقى الدين أحمد
ابن على بن عبد القادر بن محمد بن ابراهيم بن تميم بن عبد الصمد
المعروف بالمقرئ الشافعى المولود بالقاهرة سنة ٧٦٦ هـ
المتوفى بها سنة ٨٤٥ هـ . ورثه على أربعة وثلاثين بابا :
في أصل تسمية مصر بمصر ، وفي ذكر نيلها السعيد ، وفيها يعمل
في أراضيها من حفر الترع والجسور ، وعمارتها لأجل ضبط
ماء النيل وتصريفه في أوقاته ، وذكر الاهرامات والجبال
والمدائن ، وذكر ملوكها قبل الاسلام ، وشهور القبط وأعيادهم ،
وذكر مدينة القسطنطينية وفتح مصر واختطاطها وولاتها وخلفائها
وفتحها في زمن المرحوم السلطان سليم . ثم أتى على ذكر نواب
الدولة العثمانية ، وأتبع ذلك بخاتمة تشمل على قضاة مصر من
حين فتحها في زمن سيدنا عمر بن الخطاب على يد عمرو بن العاص
الى زمن المرحوم زين العابدين أفندى المتوفى في شهر شوال
سنة ١٠٥٦ هـ . وفي ذكر ما كانت عليه القاهرة قبل وضعها
وفتحها وعلى ذكر أبواب القصرين الكبير والصغير والمشهد
الحسينى ، وما كانت تفعله الخلفاء الفاطميون في أيام عاشوراء وذكر
الحارات والدروب والأزقة والخوخ والرحاب والدور والحمامات

كتاب جغرافية العراق — تأليف الأستاذ رزق عيسى .
وضعه لتلامذة المدارس العراقية ، وقسمه الى قسمين ، وضمهما
الاصطلاحات الجغرافية وجغرافية القطر العراقي بأنواعها .
نسخة في مجلد طبع بغداد سنة ١٩٢٢ م . [٣٦٤]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٣٦٥ و ٣٧٦]

كتاب جغرافية المأمون — لم يعلم مؤلفه . قال في أوله :
أما بعد حمد الله ، فاني نسخت هذه الجغرافيا من نسخة شيخنا
جغرافية الفازري الذي نسخها من جغرافية أمير المؤمنين
عبد الله المأمون بن هارون الرشيد التي اجتمع على عليها سبعون
رجلا من فلاسفة العراق ، الخ . يشتمل على سبعة أجزاء .
الأول في بلاد الصين والهند الى بلاد الهند . والثاني في بلاد
اليمن وبحر القلزم ومصر الى الشام . والثالث في بلاد العراق
وذواتها . والرابع في أرض فلسطين وذواتها . والخامس
في بلاد الشام . والسادس في بلاد المغرب . والسابع
في بلاد السودان وذواتها . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم
مغربي بخط الجليلاني بن عبد السلام القرابلي القصري ،
فرغ من كتابتها ضحى يوم السبت الأول من شهر رجب سنة
١٠٧٤ هـ . أنظره : مع تاريخ مدينة فاس ، وبناء جامع
القرويين والأندلسيين : برقم [١١ ش] من فهرس التاريخ .

كتاب صور الأرض من المدن والجبال والبحار
والجزائر والأنهار — استخرجه ، العلامة أبو جعفر محمد
ابن موسى الخوارزمي من جغرافية بطليموس القلوزي . نسخة
في مجلد طبع مدينة فينا سنة ١٩٢٦ م . ومعها مقدمة
وتعليقات باللغة الألمانية لمصححها وناشرها المستشرق
الألماني ، هنري فون تريك . [٥٥٥]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٥٥٦ و ٧٢٦ و ٧٥٧]

كتاب صور الأرض ، وصفة أشكالها ومقدارها
في الطول والعرض — أنظر : المسالك والممالك لابن
حوقل .

والخانات والفنادق والأسواق والسوقيات والأحكار والخلجان
الى بظواهرها والقناطر والجزائر والجسور والزاويا والمساجد
الجامعة والمدارس والمارستانات ، وذكر ما كان بالقرافين
الكبرى والصغرى : من المساجد والأحواض والآبار ، وذكر
كنائس اليهود وأعيادهم وأديرة النصارى وكنائسهم . تشتمل كل
هذه الأبواب على فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد
مكتوبة بخط ابراهيم الأبشهي . فرغ من كتابتها في غاية شهر
ربيع الآخرة سنة ١١٣٤ هـ . [٤٥٧]

حرف الكاف

كتاب البلدان — تأليف المؤرخ أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر
ابن وهب بن واضح الكاتب العباسي ، المعروف باليعقوبي
من علماء الصف الثاني من القرن الثالث الهجري . أوله :
الحمد لله الذي افتتح بالحمد كتابه ، وجعل الحمد كفا . لنعمه ، الخ .
ذكر فيه أسماء البلاد والأجناد والكور ، وما في مصر من المدن
والأقاليم والطرقات ، ثم ذكر كل إقليم وما كنهه ، ومن تغلب
عليه من قبائل العرب وأجناس العجم ، مع ما يتعلق بذلك من
بيان المسافة بين كل بلد وأخرى ، وذكر من فتحة من قادة جيوش
الاسلام وتاريخ ذلك ومبلغ خراجه وسهله ووعره وبره ويخره .
قطعة منه تشتمل على صفة المغرب في مجلد طبع ليدن
سنة ١٨٦٠ م . بآثرها ملاحظات باللغة اللاتينية للسيو
جوينبول . [٣٨]

— قطعة من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٤٤١]

— نسخة أخرى منه كاملة في مجلد كالسابقة . [٤٤٠]

كتاب الجغرافيا — ألفه جماعة من علماء لبنان ، وقسموه الى
جزأين : الأول في مجمل الايضاحات العامة وفي جغرافية سوريا
ولبنان ، مع ذكر بحث ضاف عن جغرافية الجمهورية الفرنسية .
والثاني يتضمن تفصيل ذلك ، وخلاصة القول عن بقية أقسام
الكرة الأرضية . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٤ م .
[٥٠٠]

ابن حسين بن أبي معلق السعدي بن أبي الركائب النجدي .
أولها :

يا أيها الناس ماذا شئتموا قولوا * الأرض معلومة والبحر مجهول
ضمن مجموعة مأخوذة بالزئكغراف عن نسخة محفوظة بمكتبة
باريس الأهلية ، برقم ٢٢٩٢ . [٥٧]

كنوز العصر ، في جغرافية مصر — تأليف سيد افندي
محمد . قسمه الى أجزاء . وضمته الكلام على جغرافية مصر .
الموجود منه الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة النهج القويم
بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ . [١٦٧]

— الجزء الأول منها كالسابق . [١٦٨]

الكهف والقيم ، في ملخص رحلة المصلح العظيم ،
والمجتهد الحكيم ، السيد محمد رشيد رضا ، صاحب
مجلة المنار — تأليف الأستاذ عبد الحق حق الأعظمي
البغدادى الأزيمري . نسخة في مجلد طبع الهند . [٧٥٣]

الكواكب السيارة ، في ترتيب الزيارة ، لأبن الزيات —
أنظر : فهرس التاريخ .

الكوكب الدرى ، في الاستقراء المصرى — يشتمل على
تعداد القطر المصرى في سنة ١٨٧٣ م ، الموافقة سنة ١٢٩٠ هـ .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩٠ هـ .
[٢٦٦]

الكوكب الدرى ، في رحلة الخديوى الأعظم الى
أقاليم الوجه البحرى — تأليف الشيخ محمد قاسم .
وهو القسم الثانى من رحلة الخديوى المغفور له (محمد توفيق
باشا) في سنة ١٢٩٧ هـ . رتبته على أربعة عشر مقصدا ، في ذكر
تنريفه المدارس الحربية والملكية وحسن رعايته لها ،
وتوجه ركابه الى مديريات ومدن ومحافظات الوجه البحرى .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩٧ هـ .
[١٣٩]

كتاب في ذكر المباني القديمة ، والآثار العجيبة ،
والهياكل والبرارى والأنهار والبحار والجزائر
والسواحل — لم يعلم مؤلفه أوله : قال أهل الأخبار
والتواريخ ، أول ما بنى على وجه الأرض بعد الطوفان ،
الصرح المسمى بالمجمل . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد .
[٦٤٤ مجاميع]

الكرة الأرضية ، لكنيلوس فنديك — أنظر : المرأة
الوضية ، في الكرة الأرضية .

الكشاف ، للديار المصرية — أنظر : التعداد العموى
لأهالى القطر المصرى .

كشف الخبا ، عن فنون أوروبا — لأحمد فارس
الشدياق المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ . أنظر : رحلة الشدياق .

الكتر المختار ، في كشف الأراضى والبحار — تأليف
أحد المستشرقين الأفرنج في زمن محمد على باشا الكبير . نقله الى
اللغة العربية يوسف فرعون . ورتبه على خمسة فصول : في جغرافية
أوربا ، وآسيا ، وأفريقيا ، وأمريكا ، وقسم أستراليا ، وخاتمة
فيما يتعلق بذلك . صحح بمعرفة رفاعه بك بدوى رافع الطهطاوى .
نسخة في مجلد طبع مالطة سنة ١٨٣٦ م . [٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٥٢ و ٣٠٩ و ٣١٠]

— نسخة طبع المطبعة الحربية بطرة بالقاهرة سنة ١٢٥٠ هـ .
[٤٧]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .
[٢٩٦ و ٢٩٧ و ٣٠٧ و ٣٠٨]

كتر المعاملة — وهى أرجوزة في علم البحر ، لشهاب الدين أحمد
ابن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن

حرف اللام

لأجل النيل — تأليف الأستاذ صالح حمدى حماد . وهى مجموعة تتضمن الروايات الأهلية الشهيرة الخاصة بفيضان النيل والتنبؤ عنه . جمعها من عدة كتب قديمة وحديثة ، كروج الذهب للسعودى ، والمشاهدة والاعتبار ، لعبد اللطيف البغدادى ، والخطوط للقسرزى ، ونخبة الفكر ، لعلى باشا مبارك . نسخة فى مجلد طبع مطبعة مدرسة والده عباس الأول بالقاهرة سنة ١٩٠٦ م . [٢٨٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٥]

لبنان — ألفته جمعية من الأدباء ، بأمر سعادة اسماعيل بك حق متصرف جبل لبنان فى سنة ١٣٣٣ هـ . وهى تتضمن ذكر المباحث الجغرافية التى تتعلق بجبل لبنان ، وأبحاثا فى الهيئة الاجتماعية . نسخة فى مجلد طبع بيروت سنة ١٣٣٤ هـ . بها خرائط وصور . [٣٣٠]

لبنان ، أمس واليوم — بقلم الدكتور طيار . وهى رحلة تحتوى على وصف ما شاهده المؤلف من الأماكن والآثار ، وما سمعه من الأخبار وقت تجوله فى مدن لبنان سنة ١٩٣٠ م . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الفنية بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . [٧٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٩٥]

لبنان بعد الحرب — تأليف صاحب السعادة أوغست أديب باشا . ترجمه من اللغة الفرنسية الى العربية الأستاذ فريد حيش . وهو مرتب على تسعة فصول وثلاثة ملحقات ، تشمل على بيان جغرافية لبنان من سنة ١٨٦١ م الى ١٩١٤ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٩ م . [٦٩]

لبنان ويوسف كرم — تأليف الخورى اسطفان فريحة المشعلانى . أنظر : فهرس التاريخ . لطائف أخبارى ، فى متاحف أسفارى — أنظر : الجزء الثانى من : حول الكرة .

للطائف الأصبهانية والمثنى التوفيقية ، فى رحلة الحاج بابا الأصبهانى داخل الممالك الفارسية — ترجمها من اللغة الانجليزية الى العربية محمد افندى لطفى ابن ابراهيم ، وقسمها الى جزئين . الجزء الأول منهما مرتب على خمسة وعشرين فصلا . والثانى على ثمانية عشر فصلا . نسخة فى مجلدين طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة من سنة ١٣٠٨ الى سنة ١٣٠٩ هـ . [١٢٧]

— نسخة أخرى منها فى مجلد كالسابقة . [١٢٨]

للوامع البرقية فى رحلة السلطان حمود الى الأقطار الافريقية الشرقية — أنظر : السيرة السنية أو اللوامع البرقية .

لوندرد ، وهو دليل علمى تاريخى عن مدينة لوندرد وما حوته — تأليف الأستاذ عبد الرحيم فوزى . ذكر فيه رحلته التى قام بها الى لندن (عاصمة إنجلترا) فى سنة ١٩٠٧ م . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٩١١ م . [٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٣]

حرف الميم

ما رأيت وما سمعت — وهى رحلة للاستاذ خير الدين الزركلى قام بها من دمشق الى مكة ، ثم الى هليو بوليس فى سنة ١٩٢٠ م . ذكر ما شاهده فيها من الآثار ، وما رآه أو سمعه من الأخبار . نسخة فى مجلد طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ . [٣٩٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٩٩]

ما وراء خزان أسوان ، أو بلاد النوبة — تأليف ابراهيم مصطفى الويلسى . ضمنه وصف تلك البلاد ، وحالة سكانها المعيشية والزراعية والاجتماعية ، وما هم عليه من البؤس والشقاء والراحة والهناء . نسخة فى مجلد طبع مطبعة جريدة الصباح بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [٦٧٣]

— القسم الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٧٠]

مبدأ النيل على التحرير — تأليف الحافظ جلال الدين محمد ابن أحمد بن محمد بن ابراهيم بن أحمد المحلى الشافعى المتوفى سنة ٥٨٦٤ هـ . أوله : فصل في مبدأ النيل ومنتهاه الخ . ضمنه الكلام على مبدأه ومنتهاه ، وأصله ، وأيام زيادته ومحاسن اشتلت عليها مصر . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمود صدق . يلها نبذة في الكلام على النيل ، للحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ ، بخط النسخ المتقدم . فرغ من كتابهما في يوم السبت الرابع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٣٤٢ هـ الموافق ٢٢ ديسمبر سنة ١٩٢٣ م . نقلها عن النسخة المخطوطة المحفوظة بمكتبة المرحوم أحمد باشا تيجور . [٣٨١]

الحجاز في حقيقة رحلة الشيخ محمد زين العابدين الصديقى الى الحجاز — تأليف بدر الدين تابع آل الصديقى ، من أهل القرن الحادى عشر الهجرى . أوله : هذا لمن فرض الحج على من استطاع اليه سبيلا ، الخ . ذكر فيها منازل الطرق ومنزلات كل فريق جامعا فيها مالصاحب الرحلة من الأشعار والقصائد ومن بينها القصيدة الميمية التى أنشدتها فى حضرة الرسول صلى الله عليه وسلم . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط المؤلف ، ناقصة من الآخر . [٨٧]

مجموعة أسماء طرق مدينة القاهرة — عمل الأستاذ عبد الله فوز . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٢٩ هـ . [٧٥٦]

المجموعة الشافية ، فى علم الجغرافيا — تأليف محمد أفندى أمين مختار . ابتدأها بذكر التعاريف الأولية ، ثم أتى فيها على بيان القارات ، فذكرها وما فيها من البحار والمحار والمجانب والجلال والبوغازات والولايات ، وقد أفاض فى بيان مملكة مصر وحدودها بوجه عام ، وحدود النيل وما يتعلق بذلك . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق من سنة ١٢٨٨ الى ١٢٨٩ هـ . [١١٠]

مبادئ الجغرافيا — تأليف ع . ف . م : ذكر فيها تعاريف الجغرافية وأقسامها ، والقارات وما اشتملت عليه كل قارة من اليايس والماء ، والمخطوط الوهمية ، مرتبا ذلك على هيئة سؤال وجواب . نسخة فى مجلد طبع المطبعة العباسية بالقاهرة سنة ١٨٩٤ م . ومعها خريطة أفريقيا . [١٦١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٦٢]

المبادئ الجغرافية ، لتلامذة وتلميذات المدارس الأولية — تأليف الأستاذ عبد الحميد محمد بشر . ضمنها مقرر الفرقة الرابعة من المدارس الأولية . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . [٥٣٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٣٣]

مبادئ علم الجغرافيا — تأليف الأستاذ محمد على دلاور . قسمها الى قسمين . القسم الأول منها يتناول على دروس السنة الأولى الابتدائية . والثانى يشتمل على دروس السنة الثانية الابتدائية . الموجود منها الجزء الثانى فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٠٢ م . [١٧٩]

مبادئ علم الجغرافيا — تأليف الأستاذ موديس فتح المتقبادى ضمنها مقرر السنة الأولى والثانية الابتدائية . الموجود منها . الجزء الأول فى مجلد طبع مطبعة الفجالة بالقاهرة . [٥٠٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٠٣]

المبادئ الوافية ، فى علم الجغرافية — تأليف الأستاذة محمد أفندى زكى ، واسماعيل بك على ، ومحمد على دلاور . قسموها الى قسمين . الأول منهما مرتب على ثلاثة أبواب ، فى المبادئ الجغرافية وجغرافية مصر العمومية والسودان الانجليزى المصرى . والثانى فى جغرافية القارات وما يتعلق بها . الموجود منها القسم الأول فى مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٨٩٥ م . [١٦٩]

مختصر دليل استانبول لجمعية السائحين — وهو يشمل
على معلومات عن مصافها ومنزهاتها . نسخة في مجلد طبع
مطبعة أمانة المدينة سنة ١٩٢٧ م . [٧٧٤]

مختصر رحلة ابن بطوطة — وهو أبو عبد الله محمد بن
محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي المتوفى سنة ٥٧٧٩ هـ . اختصار
العلامة محمد فتح الله بن محمود البيهقي من أهل القرن الثالث عشر
الهجري . نسخة في مجلد طبع حجر بمصر سنة ١٢٨٧ هـ . [١٠٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٨]

المختصر في جغرافية فلسطين — تأليف الأستاذ حسين روضي .
وضعه لطلبة المدارس الابتدائية . نسخة في مجلد طبع القدس
سنة ١٩٢٣ م . [٣٨٤]

مختصر كتاب البلدان، لليعقوبي — تأليف أبي بكر أحمد
ابن محمد الهمداني المعروف بابن افقيه — ضمنه الكلام على
كيفية خلق الأرض، والبحار وبحايب ما فيها، وما يفصل بين
بلاد الصين والهند، ثم ذكر مكة وسائر بلاد الحجاز، ومدن
الأقاليم المعمورة، والطرق المستعملة . أنظر : الجزء الخامس
من المكتبة الجغرافية بأرقام [١٠٩ و ٢٠٣ و ٢٠٤]

مختصر نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، للدريسي —
لم يعلم مختصره . أنظر : نزهة المشتاق في ذكر الأمصار
والأقطار والبلدان والجزر والمدن والآفاق .

المذكرات الجغرافية، في الأقطار السورية — تأليف
الأب هنري لامنس . تشمل على جغرافية سوريا وما كتبه
العرب عنها في القرون الوسطى . نسخة في مجلد طبع بيروت
سنة ١٩١١ م . [٢٢٩]

المذكرات الجغرافية، لطلبة السنة الثانية بالمعاهد
الدينية — تأليف الاستاذين الشيخ عبد السميع محمد
أبي الروس، والشيخ عصرا عبد الرؤوف مشالي . نسخة في مجلد
طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٥٥٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١١]

محاسن الشام — أنظر : البرق المتألق، في محاسن جلق .

محاضرة عن بحيرة قارون وعلاقاتها ببحيرة مورييس وخزان
وادي الريان — تأليف الأستاذ علي أفندي شافعي .
رتبها على سلسلة نشرات . الموجود منها النشرة الأولى في مجلد
طبع مطبعة مصر . بها خمسة عشر شكلا وست خرائط . [٦٤٦]

— النشرة الأولى من نسختين آخرين منها كالسابقة .
[٦٤٧ و ٦٤٨]

مختصر الجغرافية — تأليف الأستاذ عزيز صدقي . ضمنه
الكلام على قارة آسيا طبقا للتجديد . نسخة في مجلد
طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ، الموافقة
سنة ١٩٢٧ م . [٦٥٢]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة . [٦٥٣ و ٦٥٤]

مختصر جغرافية سوريا ولبنان — كلاهما تأليف الأديب
فرحات . وضعه للتدوين وضمنه دروسا جغرافية عامة ،
وجغرافية البلاد السورية خاصة ، مقسما ذلك الى خمسة أقسام ،
وقد جعل مجمل كل درس منها على هيئة سؤال وجواب .
نسخة في مجلد طبع لبنان سنة ١٩٢٤ م . [٤١٠]

مختصر الجغرافية، المقرر بالمدارس الثانوية للبنين
والبنات — تأليف الأستاذ عزيز صدقي . الموجود منه
الجزء الأول للسنة الأولى الثانوية في مجلد طبع مطبعة الهلال
بالقاهرة . [٧١٢]

— الجزء الأول من نسختين آخرين منه كالسابقة .
[٧١٣ و ٧١٤]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٥٥٩ و ٥٦٠]

المذكرات الجغرافية، للدارس الثانوية — تأليف الأستاذ حسن البدرأوى، والأستاذ أحمد أفسدى زكى. رتباه على جزئين . الأول يشتمل على مقرر السنة الثانية الثانوية . والثاني يشتمل على مقرر السنة الثالثة الثانوية . الموجود منها ، الجزء الأول فى مجلد طبع مطبعة مطر بالقاهرة سنة ١٩١٢ م . [٢٢١]

— الجزء الأول من ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٢٢ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منها طبع المطبعة التجارية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . [٥١٨ - ٥١٩]

مذكرات سائح — وهو الشيخ محمد السنوسى . وضعها فى رحلته التى قام بها الى تركيا، وألمانيا، والنمسا، والمغرب، والشام، ومصر، وضمها الوقائع التى شاهدها ومن أهمها احتلال فرنسا للشام، والحلفاء للاستانة، وحرب الأناضول، وغير ذلك . نسخة فى مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٧٢٧]

— نسخة أخرى كالسابقة . [٧٢٨]

مذكرات — عن زيارة الى دير طورسينا وطواف بالسيارات فى شبه جزيرة سينا، فى شهر يناير سنة ١٩٢٦ م — تأليف اللواء أحمد باشا شفيق، وهى رحلته التى قام بها ومعه آخرون فى يوم ١١ يناير سنة ١٩٢٦ م وأتموها فى ٢٣ منه . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية بيولاى سنة ١٩٢٧ م . بها تسعون رسماً . [٦٥٨]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٦٥٩ و ٦٦٠]

مذكرات فى الجغرافية التجارية الاقتصادية — تأليف الأستاذ محمد محمود القليوبى . وهى تشتمل على مقرر طلبة الدبلوم بمدرسة الخايسة والتجارة المتوسطة . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الانتاج بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٧١٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٢٠]

مذكرة — ببيان الأغلاط التى وقعت من مصلحة التنظيم فى تسمية الشوارع والطرق بمدينة القاهرة، مقدمة لحضرة صاحب المعالى وزير الأشغال العمومية، من مؤلفها الأستاذ محمد بك رمزى المفتش بوزارة المالية فى سنة ١٣٤٥ هـ . نسخة فى مجلد طبع دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٥ م . [٤٩٢]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦]

مذكرة الجغرافيا الطبيعية لجميع ممالك الأرض والطبيعات — للاستاذ أمين حمدى فرج . نسخة طبع القاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . [٥٢٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٢٣]

مراسد الاطلاع ، فى أسماء الأمكنة والبقاع — تأليف شهاب الدين أبى عبد الله ياقوت بن عبد الله البغدادى، المعروف بياقوت الحموى المتوفى بظاهر مدينة حلب فى يوم الأحد العاشر من شهر رمضان سنة ٦٢٦ هـ . كما يؤخذ من خطية النسخة المخطوطة ، رقم (٥٥) . وفى كتاب «الحقيقة والحجاز» ، فى رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز «لنابلسى» ، وفى «شذرات الذهب» ، فى أخبار من ذهب «لابن العماد» ما يفيد أنه لأبى الفضائل ، صفى الدين عبد المؤمن بن عبدالحق ابن عبد الله البغدادى مفتى الخناقلة المتوفى سنة ٧٣٩ هـ . وفى كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون ما يفيد أنه لجلال الدين بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله على ما تواتر من آلائه ، الخ . اختصره من معجم البلدان ، ورتبه على حروف المعجم كأصله . نسخة فى أربعة مجلدات طبع ليدن من سنة ١٨٥٠ م الى سنة ١٨٥٩ م . ومعها مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية ، لم يعلم واضعها . [٤٠٥]

الأرض ومساكنها اجالا ، ثم أتى على ذكر بلاد الاسلام مفصلة فقسمها الى عشرين اقلياً ، وذكر كل اقليم بما اشتمل عليه من المدن والبقاع ، والبحار والأنهار ، فذكر أولاً : ديار العرب ، ثم أتبعها بالكلام على بحر فارس ، ثم على بلاد المغرب ومصر والشام وبحر الروم والجزيرة والعراق وخوذستان وفارس وكرمان وما اتصل بها : من بلاد الهند والهند الى ما وراء النهر ، اعتمد في تأليفه هذا على كتاب صور الأقاليم ، لأبي زيد أحمد بن مهمل البلخي من علماء أول القرن الرابع الهجري . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ ، ناقصة من الأول والآخ ، يتدنى ما فيها من أثناء الكلام على مصر ، وينتهي بالكلام على المسافة بين نهر الترك ونهر ايلاق وبها تقطيع وترقيع . وتشتمل على ست عشرة خريطة ، الأولى في رسم البلاد الشامية . والثانية في رسم كورة الجزيرة . والثالثة في رسم كورة العراق . والرابعة في رسم كورة خوذستان . والخامسة في رسم بحر الروم . والسادسة في رسم كورة فارس . والسابعة في رسم كورة كرمان . والثامنة في كور بلاد الهند . والتاسعة في رسم كورة أرمينية وأذربيجان والران من بلاد الهند . والعاشر في رسم جبالها . والحادية عشرة في رسم كورة الديلم وما يتصل بها . والثانية عشرة في رسم بحر الخزر . والثالثة عشرة في رسم كورة مغازة بين فارس وخراسان . والرابعة عشرة في رسم صفة سجستان وكرمان . والخامسة عشرة في رسم كورة خراسان . والسادسة عشرة في رسم كورة ماوراء النهر . [١٩٩]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مأخوذة بالصوير السعدي عن نسخة مخطوطة بقلم نسخ في ٢٩٩ لوحة منها احدى وعشرون خريطة . الأولى منها في صورة الأرض نامرها ونامرها . والثانية في ديار العرب . والثالثة في بحر فارس . والرابعة في بلاد المغرب . والخامسة في البلاد المصرية . والسادسة في بلاد الشام . والسابعة في بحر الروم . والثامنة في صفة البحر وما فيه . والتاسعة في العراق . والعاشر في خوذستان . والحادية عشرة في كورة فارس . والثانية عشرة في كورة كرمان . والثالثة عشرة في بلاد الهند . والرابعة عشرة في أرمينية والران وأذربيجان . والخامسة عشرة في جبال الهند وما فيها من المدن . والسادسة عشرة في كورة الديلم والجبل وطبرستان . والسابعة عشرة في بحر الخزر . والثامنة

— نسخة أخرى منه في مجلد بقلم تعليق مخطوطة بخط عبد الهادي ابن عبد الباقي المدرس بمدرسة حسين باشا بمدينة بروسة . فرغ منها في يوم الأربعاء الخامس والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة ١١٠٨ هـ . [٢٥]

مرآة الحرمين ، أو الرحلات الحجازية والحج ومشاعره الدينية — تأليف ورسم اللواء ابراهيم رفعت باشا قومندان حرس المحمل في سنة ١٣١٨ هـ . وأمير الحج في سنة ١٣٢٠ هـ . وسنة ١٣٢١ هـ . و ١٣٢٥ هـ . رتبته على جزأين . الأول منهما يشتمل على رحلته الأولى . والثاني يشتمل على باقي الرحلات . نسخة في مجلدين طبع دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٤ هـ . [٥٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٤١]

المرآة الوضعية ، في الكرة الأرضية — تأليف كرنيليوس فنديك الأمريكي . رتبته على مقدمة وقسمة وثلاثين فصلاً . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٧٠ م . [٤٦]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٤٠ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٧١١]

مرشد الحاج — تأليف الأستاذ عبد الوهاب مظهر . نسخة في مجلد طبع مطبعة مظهر بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٧١٧]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٧١٨ و ٧٣٥]

مسالك الممالك — تأليف العلامة أبي القاسم ابراهيم ابن محمد الفارسي الاصطخري المعروف بالكنى من علماء أوائل القرن الرابع الهجري . وفي بعض النسخ كما في كشف الفنون أنه لأبي زيد محمد بن مهمل البلخي ، أوله : الحمد لله مبدء النعم وولى الحمد ، الخ . ذكر فيه أقاليم

المسالك والممالك — تأليف العلامة أبي القاسم أحمد بن

حوقل من علماء القرن الرابع الهجري . أوله : الحمد لله المحمود بنعمه ، المشكور على آلائه وقسمه ، الخ . قال فيه قد عملت هذا الكتاب على صفة أشكال الأرض ، ومقدارها بالطول

والعرض ، وأقاليم البلدان ومحل الغامر منها والعمران ، من جميع بلاد الأسلام ، بتفصيل مدنها وتقسيم ما يفرد بالأعمال المجموعة لها ، ولم أقصد الأقاليم السبعة التي عليها قسمة الأرض لأن الصور الهندسية وإن كانت صحيحة فكثيرة التخطيط ، وقد جعلت لكل قطعة أفردتها تصويرا وشكلا يحكي موضع ذلك

الأقليم ، ثم ذكرت ما يحيط به من الأماكن والبقاع وما في أضعافها من المدن والأصقاع ، وما فيها من القوانين والأرتفاع ، وما فيها من الأنهار والبحار ، وما يحتاج إلى معرفته من جوامع ما يشتمل عليه ذلك الأقليم على وجوه الأموال والجبايات والأعشار والخراجات ، والمسافات في الطرقات . اعتمد في تأليفه على كتاب المسالك والممالك لابن خرداذبه ، وكتاب الخراج وصناعة الكتابة ،

لأبي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب البغدادى . نسخة في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة مخطوطة بقلم نسخ جيد . كتبها على بن الحسين بن بندار . وفرغ منها في مستهل شهر رجب سنة ٥٧٩ هـ . في ٢٧٣ لوحة ، تشتمل على عشرين خريطة .

الأولى منها في أربع لوحات تشتمل على صورة جميع الأممية في ديار العرب في لوحتين . والثالثة في لوحتين . والرابعة في صورة بلاد المغرب ، والخامسة في صورة بلاد الشام ، والسادسة في صورة بلاد الروم ونواحيه في لوحة . والثامنة في صورة الجزيرة وبلادها

في لوحتين . والتاسعة في صورة العراق في لوحتين . والعاشر في صورة خوزستان في لوحتين . والحادية عشرة في صورة فارس في لوحتين . والثانية عشرة في صورة كرمان في لوحتين . والثالثة عشرة في صورة بلاد الهند في لوحتين . والرابعة عشرة في صورة أرمينية واذربيجان والران في لوحتين . والخامسة عشرة في جبال الهند وما فيها من المدن المشهورة وبها لوحتان . والسادسة عشرة في جبل الدليم وطبرستان في لوحتين . والسابعة عشرة في صورة الخزر في لوحتين . والثامنة عشرة

عشرة في مفازة بين فارس وخراسان . والتاسعة عشرة في كورة سيجستان . والخرطة العشرون في كورة خراسان . والحادية والعشرون في وراء النهر ، ومكتوب عليها « كتاب صور الأقاليم » . [٢٥٦]

— نسخة أخرى منها ، في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة مخطوطة بقلم نسخ جيد ، كتبها إبراهيم بن أحمد السيناى ، وفرغ منها في أواخر شهر شوال سنة ٨٧٨ هـ . في ١٦٠ لوحة . منها إحدى وعشرون لوحة بها خرائط كالسابقة . [٢٥٧]

— نسخة أخرى منها مأخوذة بالزكوجراف عن نسخة مخطوطة سنة ٥٦٩ هـ . ومحفوطة بمكتبة جوتا . نقلها الدكتور المسبومولر في سنة ١٨٣٩ م ، ووضع لها مقدمة باللغة اللاتينية . وبها خرائط بالزكوجراف كالسابقة ، تنقص خريطة من الأولى وهي صورة الأرض . والثانية وهي صورة ديار العرب . [٣١٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٧٣ م . أنظر : الجزء الأول : من المكتبة الجغرافية ، رقم ١٠٩ و ٢٠٣ من هذا الفهرس .

المسالك والممالك — تأليف العلامة أبي القاسم عبيد الله بن

عبد الله بن أحمد المعروف بابن خرداذبه الخراسانى . أوله : أطال الله بقاءك يا ابن السادة الأخيار ، والأئمة الأبرار ، منار الدين ، وخيرة الله من الخلق أجمعين ، الخ . ضمنها ذكر الأرض ، وأبنية الخلق عليها ، وقبلة كل بلد ، وذكر المسالك والممالك وصفها وتقدير المسافات ، وما فيها من البحار والأنهار والطرق والمفاوز ، وخواصها وجباياتها وخارجها ، ثم أتى على ذكر الملوك وأسمائها وألقابها ، وما يتعلق بنواحي الأرض وأرجائها . وذكر فيه أنه نقل ذلك عن لغة بطليموس الأعجمية باللغة الصحيحة . نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٣٠٦ هـ . عليها نبذة من كتاب الخراج وصناعة الكتابة ، لأبي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب البغدادى . ومعها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية للسبوجوز . [٢٤٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . أنظر : الجزء السادس من المكتبة الجغرافية ، رقم ١٠٩ و ٢٠٣ و ٢٠٤

مشاهد الطبيعة — تأليف الأستاذ محمد حسن والأستاذ محمد فريد أبي حديد . قسما الى جزأين في الجغرافيا الوصفية للأطفال . نسخة في مجلد طبع دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٤ هـ . [٥١٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥١١]

مشاهد العالم الجديد — تأليف الأستاذ فؤاد صروف . نسخة في مجلد طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . [٥٠٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٠٩]

مشاهد الممالك — تأليف الأستاذ ادوار بك الياس . ضمنها وصف بلاد أوربا ولايات أميركا وتونس والجزائر والبلقان وبلاد اليونان وسوريا ولبنان وبيروت دمشق وبلبك وحلب وحمص ، وصدرها بمقدمة تاريخية لنهاية القرن الرابع الميلادي . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقطم بالقاهرة سنة ١٩١٠ م . [٢٣٤]

المشترك وضعاً ، والمفترق صقعا — تأليف العلامة أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحنفي البغدادى المعروف بالحموى المتوفى سنة ٦٢٦ هـ . اختصره من كتابه معجم البلدان ، وضمه ما اتفق من أسماء البلاد والباق لفظاً وخطاً ، ووافق شكلاً ونقطة وافرقت مكاناً وصقعا ، ورتبه على حروف المعجم كأصله . نسخة في مجلد طبع جوتنجن سنة ١٨٤٦ م . ومعها فهرسان بالأسماء الجغرافية وأسماء القبائل ، وملاحظات باللغة الألمانية لسيو فردينند . [٤٠١]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٤٠٢ و ٣ ش]

مشروع التعميم العام للتخطيطات ، أو مشروع لاعداد وتحسين واتساع نطاق الاسكندرية — تأليف ر . هـ . ماكلين . يشتمل على مذكرة ايضاحية ،

في صورة مفازة بين فارس وخراسان في لوحتين . والتاسعة عشرة في صورة تبجستان في لوحتين . والخريطة العشرون في صورة خراسان في أربع لوحات . [٢٥٨]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة بقلم نسخ جيد . في ٣١٤ لوحة منها . بها ثنتان وعشرون لوحة : تشتمل على خرائط كالسابقة . [٢٥٩]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة مخطوطة بقلم نسخ جيد كتبت قبيل سنة ٨٠٦ هـ . تنقص الخرائط . [٢٦٠]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة مخطوطة كتبت على رسم خزينة الأمير الجاوى ، بقلم عبد الله ابن على بن الكازرنى . فرغ منها في اليوم الثالث عشر من شهر المحرم سنة ٨٧١ هـ . آخر لوحة منها ٢٥٨ تنقص لوحة ٥ و ٢٤٨ الى ٢٥٤ منها ثنتان وعشرون لوحة . بها خرائط كالسابقة . [٢٦١]

— نسخة أخرى منها طبع ليدن سنة ١٨٧٣ م . أنظر : الجزء الثانى من المكتبة الجغرافية ، رقم ١٠٩ و ٢٠٣ و ٢٠٤

المسالك والممالك — تأليف العلامة أبي عبيد الله بن عبد العزيز بن أبي مصعب البركى الوزير المتوفى سنة ٤٨٧ هـ . أنظر : المغرب ، في ذكر بلاد أفريقيا والمغرب ، رقم ٢٤٩ و ٢٦٨

مشاهد أوربا وأميركا — تأليف الأستاذ ادوار بك الياس . ذكر فيها بلاد أوربا وأميركا ، ومشاهدها المشهورة وآثارها ومعالمها ، مع خلاصة من تاريخها وخواطر في نظاماتها ، وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٠٠ م . [١٩٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٤٢]

ورسومات هندسية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢١ م . بآخرها ثلاث خرائط لمدينة الاسكندرية منفصلة وموضوعة داخل جراب ملصق بدفة الكتاب .

[٣٢١]

مشروع خط سكة حديدية تصل القطر المصري بالديار السورية — وهو الخطاب الذى ألقاه الأستاذ يوسف لطفى بك فى الجمعية الجغرافية الخديوية بمصر ، فى ٢٠ مارس سنة ١٨٩١ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة القاهرة سنة ١٨٩١ م .

[٦٨]

مشعل المحمل — تأليف محمد صادق بك ، أمين الصرة عن طلبة المحمل فى سنة ١٢٩٧ هـ . وهى رسالة فى بيان كيفية أداء فريضة الحج وسير الحاج المصرى برا فى ذهابه وإيابه ، نسخة فى مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة سنة ١٣٩٨ هـ .

[٧٦٧]

وانظر : فهرس التاريخ .

المشكاة السفينة ، فى الكرة الأرضية — تأليف الأستاذ عبد الرزاق درويش افندى . يشتمل على ذكر الأرض وأقسامها وما اشتملت عليه من المدن ، وشؤونها السياسية والتجارية . نسخة فى مجلد طبع الاسكندرية سنة ١٢٨٩ هـ .

[٨٩]

مصر والجغرافيا — تأليف الدكتور فريدريك بنولابك ، السكرتير العام للجمعية الجغرافية الخديوية فى سنة ١٣١٠ هـ . ترجمه من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الأستاذ أحمد زكى بك (باشا) ، بأمر صاحب العطفة المرحوم مصطفى رياض باشا رئيس مجلس النظار فى سنة ١٣١٠ هـ . وهى خلاصة تاريخية عن الأعمال الجغرافية التى أسستها العائلة المحمدية العلوية بالديار المصرية . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣١٠ هـ .

[١١٦]

— ثلاث نسخ أخرى ، منها كالسابقة . [١١٧ و ٣٢٣ و ٦١٣]

مصر والسودان — ترجمة ، محمد بك مهري كركوكى . أنظر : رحلة مصر والسودان .

معجم البلدان ، فى معرفة المدن والقبرى والخراب والعمار والسهل والوعر من كل مكان — تأليف أبى عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومى البغدادى ، المعروف بياقوت الحموى ، المولود سنة أربع أو خمس وسبعين وخمسمائة المتوفى بمدينة حلب فى يوم الأحد العشرين من شهر رمضان سنة ٦٢٦ هـ . أوله : الحمد لله الذى جعل الأرض مهادا ، والجبال أوتادا الخ . انتخبه من كتب التواريخ المشهورة ، وابتدأه بذكر الأرض وهيئتها ، والاصطلاحات فى معنى الاقليم واشتقاقه ، وألفاظ يكثر تكرارها ، وحكم الأرضين والبلاد المفتوحة فى الاسلام ، وجملة من أخبار البلاد فى خمسة أبواب . ثم أتى على ذكر أسماء البلاد والجبال والأصقاع والأودية والقبعان والقبرى والأمصار والبحار والأنهار والغدران والقلوات ، وسائر ما يتعلق برقع الأرض المسكون مما جاء فى خبر ، أو ورد فى شعر ، مر بآذلك على حروف المعجم ، ومقتضاه الى ثمانية وعشرين بابا . وفرغ من تأليفه ، فى اليوم العشرين من شهر صفر سنة ٦٢١ هـ بنفر حلب ، وجعله هدية لخزانة امام الفضلاء ، وسيد الوزراء ، القاضى جمال الدين وزير حلب المولود فى سنة ٥٦٠ ، أو سنة ٥٦٨ هـ المتوفى فى سنة ٦٤٦ هـ . نسخة فى أحد عشر مجلدا طبع مدينة ليبسك من سنة ١٨٦٦ الى ١٨٧٣ م ، بآخرها تصحيحات . وفهارس بالأسماء الجغرافية وأسماء القبائل والرجال والنساء .

[٣٩]

— نسخة أخرى منها فى ستة مجلدات كالسابقة . [٢٦٩]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٢٧٠ و ٣٣٣ و ٤ ش]

— نسخة أخرى منه فى عشرة مجلدات طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ . ومعها منجم العمران ، فى المستدرك على معجم البلدان ، للاستاذ محمد أمين الخانجى الكنتى . [٢٧١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٧٢]

— نسخة أخرى منه في مجلدين مخطوطة بقلم تعليق بخط حسن

التبريزي . فرغ من كتابتها في يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ١٢٧٥ هـ . محلاة بالذهب والألوان .

[٤٤ م]

معجم الخريطة التاريخية ، للملك الإسلامية —

كلاهما تأليف الأستاذ أمين بك واصف . وهو يشمل على ضبط الأعلام والأسماء الواردة في تلك الخريطة . نسخة في مجلدين طبع القاهرة سنة ١٣٣٤ هـ . ومعها الخريطة التاريخية .

[٥]

— نسخة أخرى منها كالسابعة .

[٦]

معجم ما استعجم — تأليف الفقيه الحافظ الأديب

أبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن أبي مصعب البكري ، الوزير المولود في سنة ٤٣٢ هـ المتوفى سنة ٤٨٧ هـ . أوله : الحمد لله حمدًا يقتضي رضاه ، وصلى الله على محمد نبيه الذي اصطفاه الخ . ذكر فيه جملة ما ورد في الأحاديث والأخبار ، والتواريخ والأشعار من المنازل والديار ، والقرى والأمصار ، والجبال والآثار ، والمياه والدارات والآبار . وقسمه إلى جزئين ورتبه على حروف المعجم باصطلاح المغاربة . نسخة في مجلد طبع جوتين من سنة ١٨٧٦ إلى ١٨٧٧ م . بأولها مقدمة باللغة الألمانية لسيو فرديناند ويستنفلد . وبآخرها فهرس بأسماء المواقع الواردة فيه .

[٤٠٣]

— نسخة أخرى منه في مجلدين كالسابقة .

[٢ ش]

— نسخة أخرى منه في ثلاثة مجلدات مخطوطة المجلد الأول ، بقلم مغربي مضبوط بالحركات وبه تقطيع ، تم كتابته في يوم الخميس التاسع عشر من شهر رجب سنة ١٦١٠ هـ . ينتهي بآخر حرف الحاء ، والجزء الثاني منها في مجلدين مخطوطين بخط علي بن عبد الله

ابن مسعود القاري فرغ من كتابته في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر رجب سنة ٤٦٢ هـ . بهما خروم وتقطيع وترقيع .

[٤٠٤]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم معناد .

[٥٥٤]

المعربة — وهي أرجوزة لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو

ابن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السعدي بن أبي الركائب النجدى . أولها :

يا سائل عن صفة المجارى * ثم قياس الأنجم الدرارى
وهي في معرفة الخليج البربرى وما يتعلق به . ضمن مجموعة مأخوذة بالزنگراف عن نسخة مخطوطة محفوظة بمكتبة باريس الأهلية ، برقم ٢٢٩٢

[٥٧]

معرفة الأقاليم ، للبشارى — أنظر : أحسن التقاسيم ، في معرفة الأقاليم .

معرفة البلدان ، والممالك — لولوى محمد الشهير بسياهى زاده أنظر : أوضاع المسالك ، الى معرفة البلدان والممالك .

المعمور من البلاد — لمحمد بن موسى بن شاكر الخوارزمى . أنظر : رسم المعمور من البلاد .

المغرب ، في ذكر بلاد أفريقية والمغرب — وهو جزء من

أجزاء الكتاب المسمى : بالمسالك والممالك ، لأبي عبيد عبد الله ابن عبد العزيز بن أبي مصعب البكري الوزير المتوفى سنة ٤٨٧ هـ . وهو يشمل على ذكر المدن والقرى من مصر الى برقة ، وعلى بيان الطرق من أوجله الى الواحات ، ومن طرابلس الى قابس ، ومنها الى القيروان . ثم أتى على ذكر أفريقية وبلادها وحدودها وغرائها ، وذكر مدينة تلمسان وما والاها الى المغرب ، وذكر بلاد السودان ومدنها المشهورة واتصال بعضها ببعض والمسافات بينها ، وسير أهلها ، ونظم

القرن الرابع الهجري . والثاني المسالك والممالك ، لابن حوقل (وهو أبو القاسم محمد بن أحمد بن حوقل البغدادي من علماء القرن الرابع الهجري . والثالث أحسن التقاسيم ، في معرفة الأقاليم ، لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر البنا المقدسي ، المعروف بالبشاري الشافعي الحنفي من علماء القرن الرابع الهجري . والرابع فهرس المكتبة الجغرافية . والخامس مختصر كتاب البلدان ، لأبي بكر أحمد بن محمد الحمداني المعروف بابن الفقيه . والسادس المسالك والممالك ، لابن خراذبه وهو أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله بن أحمد الخراساني . والسابع الأعلام النفيسة ، لأبي علي أحمد بن عمر بن ديسه . والثامن التنبيه والاشراف ، لأبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي ، صاحب مروج الذهب ومعادئ الجوهر . المتوفى سنة ٣٤٦ هـ . نسخة في ثمانية مجلدات طبع ليدن من سنة ١٨٧٠ الى ١٨٩٣ م . [١٠٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٠٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة تنقص المجلد الأول والثاني . [٢٠٤]

ملخص السياحات الكبرى — ترجمه الى اللغة العربية المعلم شاكر شقير البناني ، وضمنه ملخص أشهر الرحلات . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م . [٨٠١]

ملخص عن رحلة محمد أفندي سعودي الى بلاد الحجاز وجزيرة العرب — ألقاها محاضرة بالجمعية الجغرافية السلطانية بالقاهرة في ١٣ مايو سنة ١٩١٦ م . على أعضاء الجمعية وكبار المدعوين من الوزراء وقناصل الدول . ومعها ترجمتها باللغة الفرنسية . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩١٦ م . [٢٤٥]

ملوك العرب — أنظر : رحلة في البلاد العربية .

ذلك بذكر نبذة من سيرة البربر وسياساتهم . نسخة في مجلد طبع باريس سنة ١٩١١ م . ومعها مقدمة باللغة الفرنسية لليبودي سسلان . بآخرها فهرس بأسماء الأماكن وغيرها مما ورد فيها . [٢٤٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة [٢٦٨]

المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس — لم يعلم مؤلفه . مأخوذ من كتاب نزهة المشتاق ، في اختراق الآفاق للشريف الأدرسي . ضمنه ذكر بلاد المغرب والسودان ومصر والأندلس ، وذكر ما فيها من البحار والأنهار ، والجزائر والمعادن والحيوانات ، ومن حكمها من الملوك ، وما لأهلها من الزى ، مع ذكر الأديان والأحكام والأخلاق وما شاكل ذلك . نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٦٤ م . ومعها ترجمة وملاحظات باللغة الفرنسية للسيو دوزي وجوز . [٣٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٤٩]

واظفر : نزهة المشتاق ، في اختراق الآفاق .

مقدمة النيل السعيد وشرح أحواله وذكر عجائبه وغرائبها ومن أين يجئ وإلى أين ينتهي — تأليف الحافظ جلال الدين محمد بن أحمد بن إبراهيم المحلى الشافعي المتوفى سنة ٨٦٤ هـ . رتبها على جملة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ . [٤٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٣٨]

المكتبة الجغرافية — وهي تشتمل على ثمانية كتب . الأول : مسالك الممالك ، لأبي إسحاق إبراهيم بن محمد القاسمي الإصطخري ، المعروف بالبكري من علماء النصف الأول من

بخط محمد بن محمد بن محمود الخطيب الجوجرى الشافعى ،
فرغ من كتابها في اليوم الثاني من شهر جمادى الأولى
سنة ٨٨٥ هـ . [٥٧٠]

من مصر الى مصر - تأليف المرحوم محمد بك فريد ،
رئيس الحزب الوطنى المتوفى سنة ١٩١٩ م . ضمنه ذكر رحلته
التي قام بها في سنة ١٩٠٢ م ، الى بلاد إيطاليا وتونس
والجزائر وطرابلس الغرب ومالطة وما شاهده من عجائب
تلك البلاد وآثارها وعوائد أهلها وأحكامهم وسياساتهم
وأديانهم ، مع ذكر بعض محاضراته . نسخة في مجلد طبع
مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٩٠٢ م . [١٦٣]

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٦٤ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢]

المنهاج الفانحر، في علم البحر الزانحر - تأليف البحار سليمان
ابن حمد بن سليمان المهري . أوله : الحمد لله الذى زين السماء
بالزاهرات، وجعلها هداية في البحور العميقة، الخ . ربه
على مقدمة وسبعة أبواب : في معرفة الدائرات والقياس على
البرور، وصفة الجزر والمسافات والرياح والمخفورات وعلامات
قرب البر وبعده ، وحلول الشمس والقمر في البروج وغير ذلك .
ضمن مجموعة مأخوذة بالزنگراف عن نسخة مخطوطة محفوظة
بمكتبة باريس الأهلية برقم ٥٥٥٩ . [٣٩٥]

موارد أعالي النيل، لابراهيم مصور بك - أنظر :
الدليل ، في موارد أعالي النيل .

المواعظ والأعتبار ، بذكر الخطوط والآثار - تأليف
تقى الدين أحمد بن على بن عبد القادر بن محمد المعروف
بالمقرئى المصرى المؤرخ الموارد بالقاهرة سنة ٧٦٦ هـ المتوفى
سنة ٨٨٤ هـ . أولها : الحمد لله علم وفهم ، وعلم الانسان ما لم يكن
يعلم ، الخ . ابتدأ فيها بذكر الأرض ، ثم أتى على ذكر مصر

منجم العمران ، في المستدرك على معجم البلدان ، لياقوت
الحموى - تأليف الأستاذ محمد أمين الخانجى . جعله ذيلا على
معجم البلدان . ضمنه ما تركه مؤلفه من القرى والمحال ، والهضاب
والجبال ، وجملة من المدن المشهورة مما يدور ذكرها على ألسن
الناس ولم يصل اليها عليه ، كالمستعمرات الأفريقية ،
والأمريكانية ، وأضاف الى ذلك ما وصل اليه عليه من
حادثة تاريخية ، أو أثر جميل . واعتمد في تأليفه هذا على
بعض كتب المتقدمين كترجمة المشتاق للأندلسى ، وكتاب
جزيرة العرب للهمدانى ، ومعجم ما استعجم للبكرى وعلى بعض
كتب المتأخرين كدائرة المعارف للبستاني . أنظره : مع معجم
البلدان رقم . [٢٧١ - ٢٧٢]

المنحة الدهرية، في تخطيط مدينة الاسكندرية -
لمحمد أفندى مسعود . أنظر : فهرس التاريخ .

منظر أوروبا العجيب ، وملخص رحلات نجيب -
تأليف الأستاذ نجيب بن حسين الجندى المولود سنة ١٣٠٠ هـ .
يشتمل على وصف الأساتنة العلية وبلاد اليونان وبعض
بلاد إيطاليا وسويسرا وفرنسا وبلجيكيا ، ومعرض ميلان
وبروكسل . جمع فيه ما شاهده في رحلاته الى تلك البلاد
في سنة ١٩٠٤ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة الهداية بالقاهرة
سنة ١٣٢٩ هـ . الموافقة لسنة ١٩١١ م . [٢٣٥]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة :

[٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ و ٢٣٩]

منظومة الجوجرى - وهو العلامة شمس الدين محمد
الجوجرى الشافعى . المتوفى سنة ٨٦٤ هـ . أولها :
الحمد لله البديع الصنع * الواسع الفضل العميم النفع .
نظم فيها ، مقدمة النيل السعيد ، وشرح أحواله وذكر عجائبه ،
ومن أين يجئ الى أين ينتهى ، لشيوخه جلال الدين المحلى .
وهي في مائة وعشرين بيتا . نسخة في مجلد بقلم معتاد

— قطعة من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معتاد أول ما فيها من قبيل الكلام على أبواب القاهرة . يليها حكايات وأوراق من كتاب آخر لم يعلم . [٤٣٤]

— خمسة أجزاء في خمسة مجلدات من نسخة أخرى منها طبع المعهد الفرنسي بالقاهرة من سنة ١٩١١ الى سنة ١٩٢٧ م . [٧٢٤]

— خمسة أجزاء من نسختين أخريين منها كالسابقة غير أن الثانية منها في ستة مجلدات . [٧٥٨ ، ٧٢٥]

— القسم الأول : من الجزء الخامس من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٥٩]

موانح الانس ، برحلتى الى وادى القدس — تأليف الشيخ مصطفى أسعد القيسى الحسى سبط نور الدين على بن غانم المقدسى الحنفى من أهل القرن الثانى عشر الهجرى . أولها : الحمد لله المالك القدوس ، باعث لطائف النفوس ، شوقا لزيارة القدس المحروس . ضمنها رحلته التى قام بها من نجر دمايط الى القدس . في يوم الثلاثاء الثامن من شهر ذى القعدة سنة ١١٤٣ هـ : نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد مكتوبة بخط عمر بن عبد اللطيف باب الدين . فرغ من كتابتها في أوائل شهر جمادى الأولى سنة ١٢٢٧ هـ . [٥٥٣]

الموجز في الجغرافية الاقليمية — تأليف الأستاذ محمد ثابت وهو يشتمل على مقرر السنتين الثانية والثالثة الثانوية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٧٢٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٣٠]

الموجز في علم الجغرافيا — تأليف الشيخ محمود الغمراوى وهو يشتمل على مقرر السنة الخامسة بالمعاهد الدينية . نسخة في مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٩٢١ م . [٣٢٤]

وموضعها من الأقاليم وحدودها وجهاتها وبحارها وجبالها وأنهارها وجداولها ، وما بها من الآثار القديمة الباقية على مر الدهور والأعوام ، وأخلاق أهلها واختلاف أمر جنتهم ونيلها ومخرجه ومصبه ومقاييسه ، وما فيه من عجائب الحيوانات ، وما كان يعمل في أرضها من حفر الترع وعمارة الجسور لأجل ضبط ماء النيل وتصريفه في أوقاته ، ومقدار خراجها في الزمن الأول ، وما عمله المسلمون عند فتح مصر من فرض الخراج وما كان من أثر ذلك مع القبط ، وعلى مدينة القسطنطين وخطوطها ومساكنها ، وتاريخ الدولة الطولونية ، وذكر من تولاهها من لدن بنائها الى أن بنيت القطائع ، وعلى قطائع ابن طولون وحدودها ومساكنها وخطوطها ، ثم أتى على ذكر مدينة القاهرة وبنائها على يد جوهر القائد ، مولى المعز لدين الله الفاطمى ، وذكر حدودها ومساكنها وشوارعها ومساجدها وجوامعها وكثافتها وما صارت اليه بعد استيلاء الدولة الأيوبية عليها ، وذكر نبذة من تاريخ الدولة الفاطمية وما كانت عليه ، مع التنويه بذكر من أسسها ، من الأعيان والأعظم وذكر الملوك والسياسين والأمراء . نسخة في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٧٠ هـ . [٣٣٤]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مخطوطة . بهما خروم ونقص من آخرها ، تنهى بالكلام على أثناء ذكر الأذان وما وقع فيه من الاختلاف بمصر . [٤٣٠]

— الجزء الثانى والثالث في مجلدين من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معتاد بخط محمد بن محمد بن بهاء الدين الأنصارى الهوى . فرغ من كتابتها في اليوم السادس والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٩٧٦ هـ . بهما خروم والجزآن يشتملان على ما اشتمل عليه الجزء الثانى من النسخة المطبوعة . [٤٣١]

— نسخة أخرى منها في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٧٠ هـ . [٤٣٢]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٤٣٣ و ٤٣٥ و ٤٣٦]

نسخة في مجلد طبع طرابلس سنة ١٣١٤ هـ . أنظرها : مع رسالة في سرعة انتشار الدين الحمدي في فهرس التاريخ ، برقم ١٨٢٨

نبذة في جغرافية مصر القديمة — يظهر أنها لأنطون أفندي ذكرى . أنظرها : مع كتاب الأدب والدين ، عند قدماء المصريين ، في فهرس التاريخ .

نبذة في الكلام على النيل ، لجلال الدين السيوطي — أنظرها : مع مبدأ النيل على التحرير .

نبذة في النيل من أسوان الى حلما — أنظرها : مع جغرافية مصر .

نبذة في وصف تنيس ، والجزائر وجزائر البحار — مأخوذة من كتاب الأنيس الجليس ، في أخبار تنيس والجزائر ، للشيخ شمس الدين محمد بن شهاب الدين أحمد المعروف ، بابن بسام المحتسب التنيسي . وصف فيها مدينة تنيس وموقعها ومساجدها وكائنها وفنادقها وحوالياتها وأسمائها وطيورها ، ثم ذكر جزيرة أفریطس ، وجزيرة رودس ، وجزيرة سردانية ، وجزيرة ادوار ، وجزيرة الزنج ، وجزيرة الديباج ، وجزيرة الرامى ، وجزيرة تريعون ، وجزيرة الراصدى . وفي آخرها معرفة عظم الأرض وعمارتها ونواحيها . مأخوذة من كتاب الجغرافيا لطليموس . وهذه النبذة مسبوقة بنبذة أخرى ناقصة من الأول ، تحتوى على فتح المسلمين لمدينة تنيس وذكر من حضره من الصحابة ، ووصف مدينة دمياط وما اشتملت عليه . أنظرها ضمن مجموعة مخطوطة بخطوط مختلفة ، رقم ١٨٥٢ من فهرس آداب اللغة العربية .

نبذة لجناب المستر ديبوى — تشمل على رحلته الى بحيرة تسانا وأنهار السودان الشرقى . أنظرها مع : الدليل ، في موارد أعلى النيل .

ممبة الأبدال المقاسة على ستة أوجه — وهى أرجوزة لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبى الركائب النجدى . أولها : مهاد حكمت عيني عصارة عندهم * وكل نجوم الليل تسأل عن دم ضمن مجموعة مأخوذة بالزيتكوغراف . [٥٧]

حرف النون

النبذة الأنيقة ، في جغرافية أفريقية — تأليف الأستاذ عبد الجليل سعد . تكلم فيها عن أفريقيا ومساحتها وجبالها وأنهارها ، وبيان حدودها وحاصلاتها وسكانها وحيواناتها ، ووصف ممالكها ، وما كان من أحوالها ونظاماتها وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة العمومية بالقاهرة سنة ١٨٩٥ [١٩٤]

نبذة سياحية ، الى الآستانه العلية — وهى رحلة لسعادة محمد صادق باشا قام بها من مصر الى الآستانه في يوم الاثنين الثانى عشر من شهر المحرم سنة ١٣٠٩ هـ . ذكر ما شاهده فيها من الأوضاع الطبيعية ، ومن لقيه من العلماء والأعيان . نسخة في مجلد طبع المطبعة العلية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ . [١٢٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢١]

نبذة عن الصين ، لأستاذ أترى أبى العز ، والأستاذ عبد العزيز حمد — أنظر : فهرس التاريخ .

نبذة في أخبار بلاد اليمن — منقولة من نزهة المشتاق في اختراق الآفاق للشيخ الشريف الادريسي . أنظرها : مع الطرفة الغريبة ، في أخبار حضرموت العجيبه .

نبذة في أقسام العالم الاسلامى بالنسبة الى سطح الكرة — تأليف السيد محمد روى الخالدى المقدسى . وهى نبذة من المحاضرة التى ألقاها في دار الجمعيات العلية في باريس .

نخب الملح — تأليف كل من الأب يوحنا بلو ، والأب أغوستينوس روده . وهي تشتمل على ما يأتي : أولا نخبة ، من كتاب العبر ، وديوان المبتدا والخبر ، في أيام العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوى السطوات الأكبر ، لابن خلدون . وتحتوى على مقدمة في فضل علم التاريخ ، وتحقيق مذاهبه والامساع بما يعرض للتوحيين من المغالط والأوهام ، وذكر شئ من أسبابها . ثانيا : نخب من كتاب فتح الطيب ، من غصن الأندلس الرطيب ، للقصرى في وصف جزيرة الأندلس . ثالثا : نخبة من كتاب الافادة والاعتبار ، في الأمور المشاهدة والحوادث المعانية بأرض مصر ، لعبد اللطيف البغدادي ، وهي مرتبة على مقالين : الأولى تشتمل على ستة فصول في ذكر خواص مصر العامة ، وفيما تختص به من النبات والحيوانات ، وفيما شوهد من آثارها القديمة وغرائب الأبنية والسفن . والثانية : في النيل وكيفية زيادته وعلى ذلك وقوانينه . رابعا : نخبة من تحفة النظائر ، في غرائب الأمصار ، وبجانب الأسفار ، لابن بطوطة . تتضمن رحلته الى الديار المصرية وبلاد الشام . خامسا : نخبة من عجائب المخلوقات ، وغرائب الموجودات ، للفرزباني . تشتمل على النظر في الكائنات وفي الأجسام المتولدة من الأمهات . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٩٢ هـ . [٢٨]

النخبة الأزهرية ، في تخطيط الكرة الأرضية — تأليف الأستاذ اسماعيل بك على . قسمها الى أربعة أجزاء . الأول في مبادئ العلم ، وفي الكلام على الجغرافية الرياضية والطبيعية والسياسة والاقتصادية بوجه عام . والجزء الثاني في جغرافية مصر الطبيعية والسياسة والاقتصادية والحكومة السودانية . والثالث في جغرافية إفريقيا الطبيعية والاقتصادية والسياسة ، وذكر ممالكها ، وجغرافية أوروبا . والرابع في جغرافية آسيا وأمريكا والأوقيانوس ، نسخة في مجلد طبع مطبعة أنداريا كوستا جليولا بالقاهرة سنة ١٧٠٣ م . [٥٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة غير أن الأولى منها في مجلدين . [٥٩ و ١٧١ و ١٧٢]

نبذة من الرحلة العودية ، الى الديار المصرية ؛ في كيفية الدخول الى المدرسة الطبية المصرية ، من أهل الشام وغيرها من الغرباء ، لمزلفها حسين افندي عودة بن مصطفى عودة . تكلم فيها على وصف المدرسة المذكورة ، وتربيتها ومدة التلهذه بها ونظاماتها . نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٩١ هـ . [٦٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٩٨]

النخبات لبر الهند وبر العرب — وهي أربوزة في علم البحار ، لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك ابن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السعدي بن أبي الركايب النجدي . أولها :
يا طالب النخبة بالخفاقي * من كل بر بقياس فائق
ضمن مجموعة مأخوذة بالزيتكوغراف . [٥٧]

النحلة النصرية ، في الرحلة المصرية — تأليف السيد مصطفى بن كمال الدين بن علي الصديق بن كمال الدين بن عبد القادر الصديق الحنفي الدمشقي البكري ، المولود بدمشق في شهر ذي القعدة سنة ١٠٩٩ هـ . المتوفى بمصر في شهر ربيع الثاني سنة ١١٦٢ هـ . أولها : الحمد لله الذي جعل أهل السير هم السياحون قلبا وقالباً ، الخ . وهي رحلته التي ابتدأها من مدينة نابلس قاصدا الديار المصرية في شهر شوال سنة ١١٣٢ هـ . صحبة الحاج رجب باشا . وصف فيها غزوة وما احتوت عليه من المفاسد ، ثم أتى على ذكر الطرق والمسافات ، وما أقام فيه من البلدان ومدة الإقامة بها ، الى أن دخل مصر ، ثم ذكر زيارتها ، مع وصف المزارات والمساجد التي صلى بها ، وذكر مشايخه ومن كاتبه منهم ، ومكثياته مع غيرهم من معارفه وأصدقائه ، وذكر قصائدهم وأشعارهم التي وصلت اليه ، ونبذة من أشعاره . شرع في تسويدتها في شهر شوال من السنة المذكورة . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، تمت كتابة في ليلة الاثنين السادس من شهر جمادى الثانية سنة ١٣١٢ هـ . [٦٥١ مجاميع]

حلقها . والباب الثاني يشتمل على قسمين . الأول في ذكر الأرض و بيان القارات وأقسامها ، وما تحتوى عليه من الهواء والرياح والأديان والأحكام . والقسم الثاني يشتمل على بيان قارة أفريقيا وآسيا وأوروبا وأمريكا وقارة أستراليا ، والجزائر والأفانوسية . نسخة في مجلد طبع مطبعة المدارس الملكية بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ . [١٤٦]

— نستختان أخريان منها كالسابقة . [١٤٧ و ١٤٨]

نزهة الأنظار، في فضل علم التاريخ والأخبار، وتعرف بالرحلة الورشيلانية — تأليف الشريف الحسين بن محمد السعيد الشريف الشهير بالورشيلاني . ذكر فيها رحلته التي قام بها إلى بلاد الحجاز في سنة ١١٧٩ هـ وما شاهده فيها من الرسوم والآثار والرباع والفقار والمياه والقرى والأمكنة المقدسة ، مع ذكر من اجتمع بهم ولقيهم من العلماء والنجباء والفقهاء والمحدثين وما رواه عنهم من الحكايات والأحكام . نسخة في مجلد طبع بالجزائر سنة ١٣٢٦ هـ . ومعها فهرس . [٤٥٢]

النزهة الشهية، في الرحلة السليمية — تأليف سليم بن موسى بسترس البيروتي . ذكر فيها ما شاهده في رحلته التي قام بها إلى البلاد الأفرنجية في سنة ١٨٥٥ م . من وصف تلك الديار ونظائرها . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٥٦ م . [٢٦٧]

نزهة المشتاق، في اختراق الآفاق — تأليف أبي عبد الله محمد بن محمد الأدرسي الصقلي المولود في سنة ٤٩٣ بسنة المتوفى سنة ٥٥٦ هـ . أولها : الحمد لله ذي العظمة والسلطان ، والعلول والأمتان ، الخ . ابتدأها بذكر صورة الأرض وهيئتها ومقدار المسكون منها ، وتقسيمه إلى الأقاليم السبعة ، وذكر البحار ومبادئها وما انتهى إليه وما يلي سواحلها من البلاد والأمم على طريق الأبحار ، ثم أتى على ذكر الأقاليم السبعة وما تحتوى عليه من البلاد والأمم والعجائب اقلها اقلها ، وبلدا بلدا ، وما تشتمل عليه من المسالك والطرق ومقدار فرائضها وأميالها ومجاري بحارها (أنهارها) مستقصيا القول فيها ، ومقسما الأقاليم إلى عشرة أجزاء

نخبة الدهر، في عجائب البر والبحر — تأليف شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي طالب الأنصاري الصوفي الدمشقي المعروف بشيخ حطين وشيخ الربوة ، المولود في سنة ٦٥٤ هـ . المتوفى بصغدى في شهر جمادى الأولى سنة ٥٧٢٧ هـ . أولها : الحمد لله الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور ، الخ . رتبها على تسعة أبواب . كل باب يشتمل على عدة فصول . وذكر فيها الأرض وصورتها وأقاليمها وأقسامها ، واختلاف القدماء فيها ، وعامرها وغيامرها وبحارها ، والجزائر والأنهار والجبال والعيون ، ثم أتى على ذكر المسالك والممالك والأمصار ، والآثار القديمة والحيوانات والنبات والمعادن ، مع بيان الأحجار النفيسة وألوانها وطبائعها وخواصها والأسباب التي تولدت منها على ما ذكره المتقدمون ، مع ذكر المسافات وتقديرها بالأميال والفراخ والبرد والساعات ، وذكر الأمم وأناسيها واختلاف عاصمتها . وختمها بصورة تمثل مواقع الأطوال والعروض والأصقاع . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد تمت كتابة في اليوم الثاني عشر من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٩٩ هـ . بها بياض كثير . ومعها فهرس المواد . [٣٥٠]

— نسخة أخرى منها طبع بمدينة بطرس برج سنة ١٨٦٦ م . ومعها مقدمة باللغة الألمانية . [٣٥١]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٨٢]

نخبة الفكر، في تدبير نيل مصر — للرحوم علي باشا مبارك . أنظر : فهرس الزراعة والرى .

النخبة الوافية، في علم الجغرافية — تأليف الأستاذ يعقوب أفندي صبرى . رتبها على مقدمة وبابين . فالمقدمة في ذكر مقدمات أولية . والباب الأول يشتمل على قسمين . القسم الأول فيما يتعلق بالتعريفات الهندسية العادية والضرورية ، والمقاييس والشهور الأفرنجية والرومية والعربية . والقسم الثاني في بيان استدارة الأرض ودورانها ، وتعريف الخطوط الاصطلاحية للكرة ، وبعض مسائل يطلب

— ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة مخطوطة بقلم مغربي تبسدى من أول الكتاب وتنتهى بالجزء العاشر من الأقليم الثالث في ٢٣٦ لوحة . منها ستون خريطة في صورة الأرض وأجزاء الأقاليم الثلاثة المذكورة . [٢٦٤]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة المحفوظة بدار الكتب المصرية المقيمة برقم ٢٥٣ المأخوذة بالتصوير الشمسي . وهى في ٦١٠ لوحة ، فيها ١٢٩ خريطة . بالمجلد الأول ، خمسون خريطة في صورة الأرض ، وفى أجزاء الأقليم الأول الى الجزء الثالث من الأقليم الثالث ، وبالمجلد الثانى ١٤ خريطة في صور الجزء الرابع من الأقليم الثالث وهكذا الى الجزء الثالث من الأقليم الرابع . والمجلد الثالث يشتمل على ٦٥ خريطة في صور باقى الأجزاء للأقاليم السبعة . [٥٣٤]

— نسخة أخرى منها فى أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة مخطوطة بخط على بن حسن العجمي . فرغ من كتابها في يوم الجمعة أوائل شهر رجب سنة ٨٧٣هـ في ٢٩٩ لوحة . كالسابقة . [٧٠٣]

— نسخة أخرى منها فى أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي [٧٠٤]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها فى مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية محفوظة بأحدى مكاتب الأستانة . [٧٠٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها فى مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي . [٧٠٦]

— الجزء الأول مأخوذ بالتصوير الشمسي عن النسخة المتقدمة . [٨٢٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها ، يتبدي من أول الكتاب ويتبهي بآخر الجزء الثامن من الأقليم الثانى مأخوذ بالتصوير

مقدرة طولاً وعرضاً جاعلاً لكل جزء من الأجزاء رسماً يشتمل على ماله من المدن والأكوار والعارات . الموجود منها الجزء الأول مخطوط بقلم نسخ تم كتابة في اليوم الثالث عشر من شهر ذى القعدة سنة ٨٧٤هـ . ينتهى مافيه الى آخر الجزء الثامن من الأقليم الثانى . ويشتمل على عشرين خريطة مصورة بالرسم . الأولى في صورة الأرض . والثانية في صورة الجزء الأول من الأقليم الأول . والثالثة الى الخريطة العاشرة في باقى صور الأقليم الأول . والحادية عشرة الى التاسعة عشرة في صور الأجزاء التسع للأقاليم الثالث . [١٥٠]

— قطعة من نسخة أخرى منها طبع بن سنة ١٨٨٥ م . تشتمل على الجزء الخامس من الأقليم الثالث والرابع . [١٥١]

— مجلد من نسخة أخرى منها طبع رومة من سنة ١٨٧٨ الى سنة ١٨٨٣ م . يشتمل على مقدمة الكتاب ، وعلى الجزء الثانى والثالث من الأقليم الرابع . ومعها ترجمتها باللغة العالمانية بقلم مسيو أمارى ، ومسيو سكيابا و يلى . [١٥٢]

— مجلدان من نسختين أخريين منها كالسابقة . [١٥٣ و ١٩٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة مخطوطة بقلم نسخ جيد . تمت كتابة في اليوم الثالث عشر من شهر ذى القعدة سنة ٨٧٤هـ . ينتهى مافيه بآخر الجزء التاسع من الأقليم الثانى في ٢٩٢ لوحة . [٢٦٢]

— نسخة أخرى منها فى ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة مكتوبة بقلم نسخ بخط على بن حسن العجمي . فرغ منها في يوم الجمعة من أوائل شهر رجب سنة ٨٧٣هـ . فى ستاية لوحة وعشرة . منها ٢٩ خريطة . بالمجلد الأول خمسون : فى صورة الأرض ، وفى أجزاء الأقليم الأول الى الجزء الثالث من الأقليم الثالث . وبالمجلد الثانى أربع عشرة خريطة فى صور الجزء الرابع من الأقليم الثالث وهكذا الى الجزء الثالث من الأقليم الرابع ، والمجلد الثالث يشتمل على خمس وستين خريطة فى صور باقى الأجزاء للأقاليم السبعة . [٢٦٣]

عليه عن المسافرين والتجار في أقطار الأرض . فرغ من تأليفه
في سنة ٩٢٢ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي .
[٤٣٩]

— قطعة من نسخة أخرى منه طبع بباريس سنة ١٨٠٧ م . ومعها
ترجمتها باللغة الفرنسية . تشمل على ذكر جهات المغرب
ومدينة الاسكندرية . أنظر : رقم [٣٣٢٠] آداب .

نشوة المدام ، في العود الى مدينة دار السلام —
تأليف السيد محمود بن عبد الله بن محمود الآلوسي الحنفي ،
مفتي بغداد الشهير بالآلوسي ، المولود في يوم الجمعة الخامس عشر
من شهر شعبان سنة ١٢١٧ هـ المتوفى يوم السبت
الخامس والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٠ هـ . الخ .
أولها : سبحان الذي أسرى بعبدته فأراه من آياته الكبرى ، الخ .
وهي رحلته التي قام بها من بغداد الى القسطنطينية في يوم السبت
الحادي والعشرين من شهر شوال سنة ١٢٦٥ هـ وأتمها في يوم
الخميس الخامس من شهر ربيع الأول من السنة المذكورة .
ضمنها ذكر البلاد التي مر عليها وما سمعه من الأخبار ومن لقيه
من العلماء . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد تمت كتابته
سنة ١٢٧٩ هـ . [٦٦]

التفحات العباسية ، في الدروس الجغرافية ، لتلامذة
المدارس الابتدائية المصرية والمكاتب الأهلية —
تأليف الأستاذ سيد افندي توفيق . يشمل على مقرر السنة
الثانية الابتدائية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية
بيولاى سنة ١٣١١ هـ . [١٢٤]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٢٥ و ١٢٦]

نفتح الطيب ، في غصن الأندلس الرطيب ، وذكر
وزيرها لسان الدين بن الخطيب — تأليف أبي العباس
أحمد بن محمد بن أحمد بن يحيى بن عبد الرحمن بن أبي العيش بن
محمد الشهير بالمقرئ المالكي الأشعري التلمساني المتوفى
سنة ١٠٤١ هـ . أنظر : فهرس التاريخ .

الشمسي بواسطة قسم التصوير بدار الكتب المصرية عن مجلد
مخطوط محفوظ بالدار ، رقم ١٥٠ [٧٣١]

وأنظر : مختصر نزهة المشتاق في احتراق الآفاق للأدريسي
برقم : [٢٦٥]

وأنظر أيضا : المغرب وأرض السودان ومصر
والأندلس .

نزهة المشتاق ، في ذكر الأمصار والأقطار والبلدان
والجزر والمدن والآفاق — لم يعلم مؤلفها . أولها :
الحمد لله الذي هدانا لهذا ، وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا
الله ، الخ . اختصرها من نزهة المشتاق ، في احتراق الآفاق ،
للشريف الأدريسي الصقلي المتوفى سنة ٥٦٠ هـ . نسخة
في ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة مخطوطة
بقلم معتاد غير مؤرخة ، عدد لوحاتها ٣٢٦ لوحة . [٢٦٥]

نشرة الجمعية الجغرافية الخديوية نمرة ٨ — تأليف أمين
خلاط . تشمل على ملخص النشرات للجمعية في سنة ١٨٨٣ م .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاى سنة ١٨٨٦ م .
[٩٩]

نشق الأزهار ، في عجائب الأقطار — تأليف العلامة محمد بن
أحمد بن إياس الحنفي المصري المتوفى سنة ٩٣٠ هـ . أوله :
الحمد لله الذي عرف وفهم ، وعلم الانسان ما لم يكن يعلم ، الخ .
ابتدأه بذكر طرف يسير من علم الفلك والهيئة . ثم أتى على ذكر
عجائب مصر وأعمالها ، وما صنعت الحكما فيها من الطلبات
الحكمة في البرابي وغير ذلك ، وعلى ذكر طرف يسير من أخبار
ملوكها القدماء وما صنعوه من الأبلية المحكمة فيها وفي الأقاليم
وغيرها من البلدان ، وأخبار النيل والاهرام وعجائب البلاد ،
ومصر وخطوطها وأمصار الكرة وغرائبها ، وما وصل الى

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٧٩ ، ٧٩٨]

النيل الرائد، في النيل الزائد — تأليف بدر الدين أحمد بن محمد بن علي المجازي الشافعي الأنصاري الخزرجي البلقيني القابسي . أولها : الحمد لله الذي أنزل من السماء ماء فأحيا به الأرض بعد موتها ، أحياها وأمد مصر بهذا النيل السعيد ، الخ . افتتحه بذكر مقدمة في فضائل مصر وما ورد فيها من الآيات والأحاديث والآثار ، ثم أتى على ذكر النيل وأخباره . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد بخط محمود صدق النساخ . فرغ منها بدار الكتب المصرية في يوم الاثنين السادس عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٣٤٢ هـ . نقلنا عن نسخة مخطوطة محفوظة بمكتبة صاحب السعادة المرحوم أحمد تيمور باشا . [٣٨٠]

النيل في عهد الفراعنة والعرب — تأليف الأستاذ أنطون ذكرى . تكلم فيه على النيل في عصر الفراعنة والعرب وعصور الفتوحات الاستعمارية إلى الفتح الإسلامي وما يليه ، وذكر جميع المعلومات القديمة عن النيل وتطوراتها في كل هذه العصور . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٦٦١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٦٢]

حرف الهاء

الهدية — تأليف شهاب الدين أحمد بن ماجد بن محمد بن عمرو ابن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السعدي بن أبي الركائب النجدي ، كان موجوداً في سنة ٨٦٥ هـ . وهي أرجوزة في علم البحر . أولها :

الحمد لله الحسيب الهادي * في بره والبحر للرشاد
ضمن مجموعة مأخوذة بالزنگراف عن نسخة مخطوطة محفوظة بمكتبة باريس الأهلية بكرة ٢٥٥٩ [٣٩٥]

نفحة البشام، في رحلة الشام — تأليف الأستاذ الشيخ محمد عبد الجواد القاياتي المصري . ذكر فيها رحلته من البلاد المصرية إلى الديار الشامية مع أخيه الشيخ أحمد ، في عصر يوم الجمعة الحادي عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٠ هـ . صدرها بمقدمة في بيان الثورة العراقية إجمالاً ، وأنها السبب في رحلته . نسخة في مجلد طبع مطبعة جريدة الاسلام بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ . [١٨٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٨٩]

النقش في الحجر — تأليف الأستاذ كرنيلوس فنديك . رتبته على عدة أجزاء في علوم مختلفة . الجزء الأول والثاني والثالث في العلوم الطبيعية . والرابع في الجغرافيا الطبيعية . والخامس في الجيولوجيا . والسادس في علم الهيئة . والسابع في النبات . الموجود منه الجزء الرابع في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٧ م . [٣٧٢]

وانظر : الجزء الرابع من نسخ أخرى منه برقم : [٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٣١٤ من فهرس العلوم الطبيعية]

نهاية الأوطار، في عجائب الأقطار — ترجمها إلى اللغة العربية الكسبي جاسبا رولى المهندس . تشتمل على رحلات ستانلي الرحالة الإنجليزي إلى مجاهل أفريقيا وأمريكا وغيرها . وهي الرحلات الأربع التي ابتدأ أولها في سنة ١٨٧١ م . وانتهى من الأخيرة منها في سنة ١٨٩٠ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة التأليف بالقاهرة سنة ١٨٩١ م . [٥٤٤]

نهر النيل — تأليف الدكتور محمد عوض محمد . وهو يتضمن مباحث شتى في الجغرافية الطبيعية لنهر النيل ، والأقطار التي حفرته في مجراه . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . [٧٩٦]

حرف الواو

الواسطه ، الى معرفة مالطه — أنظر : رحلة الشدياق .

وثائق تاريخية وجغرافية وتجارية ، عن أفريقية الشرقية — تأليف المسيو جيان . ترجمها الى اللغة العربية حضرة صاحب السمو الأمير يوسف كمال ورتبها على مقدمة هنيئة أبواب . ذكر فيها عصر ما قبل التاريخ ، والعصر الروماني والاسلامي والمهد البرتغالي والعصر العثماني . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٦٧٧]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢]

وصف أفريقيا والأندلس في أواسط القرن الثامن —

وهو مقتطف من كتاب مسالك الأبصار ، في ممالك الأمصار ، لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى بن فضل الله بن يحيى ابن دجنان القرشي العمري المتوفى سنة ٧٤٨ هـ . عن ينشره

والتعليق عليه الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب التونسي . نسخة في مجلد طبع تونس بأسفل صفحاتها تفسيرات وبها رسوم . [٣٥٤]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٣٥٥ و ٣٦٨]

وصف جزيرة العرب — أنظر : صفة جزيرة العرب .

ولاية بيروت — تأليف الأستاذ محمد رفيق بك التميمي ، والأستاذ محمد بك بهجت . ترجمها من اللغة التركية الى العربية ، بعض العلماء ، ورتبها على قسمين . القسم الأول الجنوبي . ويشتمل على ألوية بيروت وعكا ونابلس . والقسم الثاني الشمالي ، ويشتمل على طرابلس الشام واللاذقية ، فذكر فيها طبقات الأرض الجغرافية ، واختلاف أهلها ، والآثار العتيقة والأحوال الروحية والأخلاقية والاجتماعية ، والأديان واللغات والآداب والصنائع والمعادن ، والأحوال الزراعية والتجارية . نسخة في مجلدين طبع مطبعة الاقبال ببيروت سنة ١٣٣٦ هـ مزينة بالصور . [٧٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٠]

٣ - الأطالس والخرائط الجغرافية

حرف الألف

الاستكشافات العسكرية — خريطة رقم (٣) عملت بأمر
راشد باشا كمال قومندان حدود الحبشة و بمعونة ضباط أركان
الحرب القومندانة . و بأمر طبعها و نشرها عبد السلام زكي
يوزباشى أركان حرب حدود الحبشة . طولها متر وعشرون سنتيا ،
وعرضها ثمانون سنتيا . [٢٩]

أطلس ابتدائي للدنيا — من عمل مصلحة عموم المساحة
في سنة ١٩٢٢ م لأستعماله في المدارس المصرية . ومقياس
الرسم فيه مختلف ، ويشتمل على خمسة وثلاثين شكلا ، في رسم
القارات وما حوتها من الأقاليم . نسخة في مجلد طبع مطبعة
عموم المساحة بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م . في ١٨ لوحة ذات
وجهين . [١٠٤]

— ست نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١١٣ و ١١٤]

أطلس ابتدائي للقطر المصري — من عمل مصلحة عموم
المساحة في سنة ١٩١١ م . ومقياس الرسم فيه مختلف ، ويشتمل
على اثنتي عشرة خريطة في رسم مشتملات القطر المصري . نسخة
في مجلد طبع مطبعة عموم المساحة بالقاهرة سنة ١٩١١ م .
في ١٢ لوحة . [٩٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٨]

أطلس بصور الحيوانات — أنظر : فهرس العلوم
الطبيعية ، برقي ٣٣ و ٣٤

الأطلس التجاري — تأليف الأستاذ محمد حمدي بك .

ضمته جميع موارد الثروة في العالم : من المعدنيات والزراعات
والحيوانات ، ورتبه على اثنين وثلاثين شكلا . نسخة في مجلد
طبع مطبعة الفجالة بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م . في ست عشرة لوحة
ذات وجهين . [٩٩]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٠٠ و ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٣]

الأطلس الجغرافي التاريخي — وضعه الأستاذان : زكي
الرشيدى ، ومحمد مبروك نافع ، وقسماه الى قسمين . الأول
جغرافى . والثانى تاريخى . الموجود منه الجزء الأول في مقرر
السنة الأولى من المدارس الثانوية ومدارس المعلمين في مجلد
طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٧ هـ الموافقة
لسنة ١٩٢٩ م . في ٩٦ ص [١٢٢]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٢٣ و ١٣١ و ١٣٢]

الأطلس الحديث — في تخطيط أقاليم الأرض سياسيا
وطبيعيا واقتصاديا حسب منهج وزارة المعارف العمومية . من
عمل الأستاذين : لييب العسال ، ومحمد حمدان . ومقياس
الرسم فيه مختلف ، ويشتمل على مقرر المدارس الابتدائية
والثانوية والعالية . نسخة في مجلدين طبع مطبعة شركة مصر
بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . في ١١٨ و ١٤٤ ص .

[١٠٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١١٠]

تفتيش برارى المنذرة بمديرية الغربية — انظر: خرط
الزراعة لتفتيش برارى المنذرة .

تفتيش سخا بمديرية الغربية — انظر : خرط الزراعة
لتفتيش سخا .

تفتيش سرياقوس بمأمورية شبرا — انظر : خرط
الزراعة لتفتيش سرياقوس وخرط الزراعة لتفتيش شبرا
وسرياقوس .

تفتيش الصافية والشباسات بمديرية الغربية —
انظر : خرط الزراعة لتفتيش الصافية والشباسات .

حرف الشاء

ثلاثون خريطة تتعلق بفك الزمام بالقطر المصرى —
انظر : المساحة التفصيلية الخراجية للقطر المصرى ، برقى ١١٠
و ١١١ من فهرس الزراعة والرى .

حرف الحاء

خرط تشتمل على رسوم يدوية — انظر : فهرس
الصناعات ، رقم ٧٧

خرط الزراعة لتفتيش البدرشين بمديرية الجيزة
سنة ١٨٨١ م — تشتمل على اثنين وستين شكلا فى رسم زراعات
منية القائد والمتانية والعياط والبلدة وبرشت ومزغونه وأبى
رضوان القبلى والمزارقة والبدرشين وكفرالعلو وحلوان والبساتين
والمناوات وأبى النمرس . نسخة فى مجلد مطبوعة تشتمل على ٦٢ لوحة
[١٢٧]

خرط الزراعة لتفتيش برارى المنذرة بمديرية الغربية
سنة ١٨٨٠ م — وهى مائة وثلاث ونحسون خريطة مقسمة
الى قسمين . الأول يشتمل على اثنين ومائة شكل فى رسم

أطلس خرط الدنيا — من عمل مصلحة عموم المساحة .
ومقياس الرسم فيه مختلف ، ويشتمل على ثلاثة أقسام . الأول
فى خرائط مصر والسودان وأفريقيا وآسيا طبعيا وسياسيا
والمملكة العثمانية والممالك المجاورة لها وأوروبا سياسيا .
والجزء الثانى فى خرائط آسيا وأوروبا اقتصاديا ، وأمريكا
طبعيا وسياسيا . والجزء الثالث فى خرائط مصر القديمة ونصفي
الكرة وأمريكا اقتصاديا . نسخة فى ثلاثة مجلدات طبع
مصلحة عموم المساحة بالقاهرة . فى ١٠ و ١٠ و ١٠ لوحات .
[٨٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٩٠]

— الجزء الثانى من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .
[٩١ و ٩٢ و ٩٣]

أطلس القطر المصرى — من عمل مصلحة عموم المساحة .
ومقياس الرسم فيه $\frac{1}{100,000}$ ، وينقسم الى قسمين . القسم الأول
فى الوجه البحرى ، ويشتمل على خرائط الأراضى الزراعية الواقعة
بين القاهرة وحدود البحر الأبيض المتوسط . والثانى فى الوجه
القبلى ، ويشتمل على خرائط الأراضى الزراعية الواقعة بين القاهرة
 وحدود السودان . وفى أول كل منهما مقدمة باللغة الإنجليزية
للسرا . م . دوس ، مدير عموم المساحة سابقا . نسخة فى مجلدين
طبع المطبعة الأميرية ببولاق من سنة ١٩١٢ م الى
سنة ١٩١٤ م . فى ٩٢ و ١٢٤ لوحة . [٩٤]

أطلس يحتوى على إحدى عشرة خريطة — لم يعلم
واضعه . الخريطة الأولى والثانية فى رسم نصفي الكرة شرقا
وغربا . والباقي فى رسم أوروبا وآسيا وأفريقيا وأمريكا
واستراليا وشمال أفريقيا ومصر والشام والهند وبلاد الصين
والترك فى أوروبا وبلاد الروم . نسخة فى مجلد طبع جبر بالقاهرة
فى ١١ لوحة . [٩]

حرف التاء

تفتيش البدرشين بمديرية الجيزة — انظر : خرط
الزراعة لتفتيش البدرشين .

خريطة آسيا — من عمل اداة مصلحة عموم المساحة سنة ١٩٠٩ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{٣٠٠٠٠٠٠}$. ومزيلة بخريطين . الأولى في الأقسام السياسية . والثانية في بيان سقوط الأمطار . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{٣٩٠٠٠٠٠٠}$. مطبوعة على قماش من النيل الأبيض طولها متران و ٢٠ سنتيا ، وعرضها متر و ٨٠ سنتيا ، ولها برواز خشبي . [٣٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٩ و ٤٢ و ٤٣]

خريطة أراضي الزنجبار — من عمل محمد صادق قائمقام أركان الحرب . وضعها طبقا للكتاب الجيوجرافي المسمى : جيوجرافي كال ماجاديني المطبوع في لندن في شهر يوليو سنة ١٨٧٥ م . مطبوعة بالفتوغراف بمطبعة أركان الحرب بالجيش المصري سنة ١٢٩٢ هـ على ورقة طولها ٤٩ سنتيا وعرضها ٣٤ سنتيا . [٨]

خريطة أراضي النيل الأبيض بين الخرطوم والحد القبلي لمركز قطينة — من عمل مصلحة عموم المساحة سنة ١٩٢٠ م . أنظر : فهرس الزراعة ، برقي ١٢٢ و ١٢٣

خريطة استكشاف الطريق الموصل من الدابة الى الأبيض — من عمل أحمد حمدى أفندى صاغول أركان حرب تحت رئاسة الكولونيل كولستون في سنة ١٨٧٥ . وصغرت بمعرفة أحمد قطنى أفندى في شهر أكتوبر من تلك السنة . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{١٠٠٠٠٠٠}$ ، وطبعت بمطبعة أركان الحرب بالقاهرة على ورقة طولها ٥٩ سنتيا ، وعرضها ٢٩ سنتيا . [٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦]

خريطة الاستكشافات العسكرية — وهى الخريطة الثالثة . رسمت ووضعت بأمر وملاحظة سعادة راشد باشا كلال قومندان حدود الحبشة وبمباشرة ضباط أركان الحرب على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر وعشرون سنتيا وعرضها ثمانون سنتيا . [٢٩]

زراعات الفنى والأصغر وعمرو وشباس الملح والمندرة والحصة وقيراط . والثاني يشتمل على إحدى وخمسين شكلا في رسم زراعات المندرة وشبابه وأبطو والعجوزين والكنيسة وببوجة والشون . نسخة في مجلدين طبع القاهرة في ١٠٢ و ٥١ لوحة . [١٢٤]

خرط الزراعة لتفتيش سخا بمديرية الغربية سنة ١٨٨٠ م — وهى ثمانون خريطة ، وتشتمل على زراعات سخا والحرراوى وكفر دفرية والقرضة وأمبوط وريانة والعمة ومحلة مسير ومطماى وميت الشيخ . في مجلد به ٨٠ لوحة مطبوعة . [١٢٥]

خرط الزراعة لتفتيش سرياقوس بأمورية شبرا — وهى أربع وعشرون خريطة ، وتشتمل على زراعات قسم أول وثانى في مجلد به ٢٤ لوحة مطبوعة . [١٢٦]

خرط الزراعة لتفتيش شبرا وسرياقوس بمديرية القليوبية سنة ١٨٧٩ م — وهى ست وعشرون خريطة ، وتشتمل على زراعة البركة والقبه وأمورية سرياقوس ، وسرياقوس والعباسية . في مجلدين بهما ٢٦ لوحة مطبوعة . [١٢٨]

خرط الزراعة لتفتيش الصافية والشباسات بمديرية الغربية — وهى أربع وخمسون خريطة ، وتشتمل على زراعات فوه والصافية وشباس ودمهور وكفر مجروشباس عمير والبكتوش ومنية قلين ودسوق ، فى ٥٤ لوحة مطبوعة . [١٢٩]

خريطة آسيا — من عمل الدكتور فرنش هايد رنج — نقلت الى اللغة العربية بأمر حضرة صاحب السمو عباس حلمى الثانى ، وبمعرفة اسماعيل بك رأفت ، وملاحظة يوسف ضيا باشا . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{٨٠٠٠٠٠٠}$ ، وكتبت بخط المرحوم محمد جعفر أفندى سنة ١٣٢٠ هـ الموافقة ١٩٠٢ م ، ملصقة على قماش طولها متر و ٦٠ سنتيا ، وعرضها متر و ٣٨ سنتيا ، وبها برواز خشبي من الأعلى والأسفل . [٣٤]

— نسخة أخرى منها مكتوبة بخط النايخ المتقدم فى التاريخ عيه [٣٥]

خريطة الاسكندرية — من عمل المرحوم محمود الفلكي
سنة ١٢٨٤ هـ . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{50000}$. مطبوعة
على ورقة ملصقة بقماش طولها متران و ٣٠ سنتيا ، وعرضها
متر و ٢٤ سنتيا ، وبها تقطيع . [٦١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٧]

خريطة أوروبا — من عمل مصلحة عموم المساحة ، سنة
١٩١٠ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{300000}$. طبعت بمصلحة
عموم المساحة على ورقة ملصقة بالقماش الأبيض طولها متران
و ١٥ سنتيا ، وعرضها متر و ٨٠ سنتيا . [٥٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٠]

خريطة أفريقيا — من عمل فون هارد النمساوى . نقلت الى
العربية بأمر حضرة صاحب السوء عباس حلمى الثانى الخديوى
السابق ، وبمعرفة الأستاذين : أحمد شفيق باشا ، واسماعيل
راففت بك . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{800000}$ ، وكتبت بخط
محمد جعفر بك سنة ١٣١٦ هـ الموافقة لسنة ١٨٩٩ م .
ملصقة على قماش من النيل طولها متر و ٣٢ سنتيا ، وعرضها
متر و ٣٢ سنتيا ، ولها داير من الخشب . [٣٢]

— نسخة أخرى منها مكتوبة بخط الناصخ المتقدم فى التاريخ عنه .

[٣٣]

خريطة أوروبا — من عمل فون هارد النمساوى . نقلت الى
اللغة العربية بأمر حضرة صاحب السمو الخديوى عباس حلمى
الثانى ، وبمعرفة الأستاذ أحمد زكى باشا ، وملاحظة يوسف
ضيا باشا . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{1000000}$ ، وكتبت بخط
مصطفى الحريرى معلم الخط بمدرسة القبة الخديوية سنة ١٣٢٤ هـ
الموافقة سنة ١٩٠٦ م ، على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر
و ٦٥ سنتيا ، وعرضها متر و ٢٥ سنتيا ، ولها بروز خشبى .
[٣٦]

— نسخة أخرى منها مكتوبة بخط الناصخ المتقدم فى التاريخ بعينه .

[٣٧]

خريطة افريقيا — من عمل مصلحة عموم المساحة .
ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{600000}$. طبعت بمصلحة عموم المساحة
بالقاهرة على ورقة ملصقة بالقماش من النيل الأبيض طولها
متر و ٧٥ سنتيا ، وعرضها متر و ٦٦ سنتيا ولها داير خشبى .
[٤٧]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٤٨ و ٥٦ و ٦٤]

خريطة باريس وحصونها — من وضع ورسم الأستاذ
حسن بك العرب . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{50000}$.
طبعت بمطبعة أبى الهول بالقاهرة سنة ١٩١٦ م على ورق
مقوى طولها ٥٣ سنتيا ، وعرضها ٤٢ سنتيا . [٧٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٤]

خريطة أمريكا الشمالية — من عمل مصلحة عموم
المساحة . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{600000}$. طبعت بالمطبعة
الأميرية ببولاق سنة ١٣١١ هـ ، وملصقة على قماش من النيل
الأبيض طولها متر و ٧٥ سنتيا ، وعرضها متر و ٧٥ سنتيا .
[٦٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٣]

خريطة البلقان — من عمل الأستاذ حسن بك العرب . ومقياس
الرسم فيها $\frac{1}{50000}$.
وهى خريطة الميدان الجنوى ، ومعها دليل لطريق البحث فيها ،
وفهرس يشتمل على أسماء البلاد والقرى باللغة العربية والافرنجية .
طبعت بمطبعة البسفور بالقاهرة سنة ١٩١٥ م على ورقة
طولها ٦٥ سنتيا ، وعرضها ٤٧ سنتيا . [٧١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٢]

خريطة تاريخية، للأسلاك العثمانية، في غرة القرن التاسع عشر الميلادي — من عمل الأستاذ حسين لبيب. طبعت بالقاهرة على ورقة ملصقة بالقماش طولها ٣٠ سنتيا وعرضها ٢٤ سنتيا. [٨٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٨٨]

خريطة تبين الطريق من سواكن إلى بربر — ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{400000}$ ، وعملت بعد استكشاف عمل بمعرفة مؤسسيه براون البكباشي المهندس الحربي في سنة ١٨٧٥م الموافقة سنة ١٢٩٢هـ، وطبعت بمطبعة أركان الحرب بالجيش المصري على ورق مقوى طولها ٩٣ سنتيا، وعرضها ٦٠ سنتيا. [١١]

خريطة تجارية لغرب أوروبا، والجزائر البريطانية — من عمل إدارة عموم مصلحة المساحة سنة ١٩٠٩م. ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{1500000}$. طبعت بمصلحة عموم المساحة بالقاهرة على ورقة ملصقة بالقماش طولها متران و١٠ سنتيات، وعرضها متر و٧٥ سنتيا ولها كرايش من الخشب. [٤٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٤٥]

خريطة تجارية للبلاد الواقعة في حوض البحر الأبيض المتوسط — من عمل إدارة عموم المساحة. ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{1300000}$. طبعت بمصلحة عموم المساحة بالقاهرة سنة ١٩٠٥م على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر و٨٠ سنتيا، وعرضها متر وخمس سنتيات ولها برواز خشبي. [٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٤١]

خريطة الجزء الشرقي من الميدان الغربي — انظر: خريطة الميدان الغربي، بأرقام ٨٢ و٨٣ و٨٤ و٨٥ و٨٦ من هذا القهرس.

خريطة الجزء الغربي من الميدان الغربي — انظر: خريطة الميدان الغربي، بأرقام ٧٧ و٧٨ و٧٩ و٨٠ و٨١ من هذا القهرس.

خريطة الحرب بين الدولة العثمانية العلية والدولة الروسية في سنة ١٢٩٤هـ الموافقة لسنة ١٨٧٧م — ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{200000}$ —٥٠—١٠٠—٥٠٠. طبعت بمطبعة الجوائب بالآستانه على ورق مقوى طولها ٥٨ سنتيا، وعرضها ٤٨ سنتيا. [١٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٧]

خريطة حصون الميدان الغربي — من وضع ورسم الأستاذ حسن بك العرب، وتشتمل على رسم إثنى عشر حصنا ومواقعها. ومقياس الرسم فيها مختلف. طبعت بمطبعة الرغائب بالقاهرة سنة ١٩١٦م، على ورقة طولها ٥٧ سنتيا، وعرضها ٤٢ سنتيا. [٧٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٧٦]

خريطة الدلتا المصرية — لم يعلم واضعها. مكتوب على ظهرها أنها خريطة مديرية البحيرة. مرسومة باليد على ورق مقوى طولها ٨٥ سنتيا، وعرضها ٦٧ سنتيا وبها ترقيع. [١]

الخريطة الزراعية — من عمل محمود أفندي الأتربي. انظر رقي ٣٦٣ و٣٦٤ من فهرس الزراعة والري.

خريطة السكة الموصلة من الخرطوم إلى العبياد — من عمل محمد أفندي ماهر في سنة ١٨٧٥م على حسب الاستكشافات التي عملت بمعرفة البكباشي بيرون. ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{800000}$. طبعت بمطبعة أركان الحرب على ورق رقيق طولها ٤٨ سنتيا، وعرضها ٣٧ سنتيا. [٤]

خريطة عن خزانات المياه بالقطر المصري — انظر :
مذكرة الكولونيل روس ، رقم ٨٨ ، من فهرس الزراعة والري .

خريطة عن المنطقة المنحصرة بين واحات سيوى والبحر
الأبيض المتوسط — من عمل ادارة عموم المساحة بمصر .
ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{50,000}$ ، وطبعت بالقاهرة على ورقة ملصقة
بالقماش طولها متر ، وعرضها ٨٠ سنتيا ، وبها كرايش
خشبية . [٥٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٣]

خريطة القطر المصري — من عمل ادارة المساحة المصرية .
ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{75,000}$ ، وطبعت بالقاهرة على ورقة ملصقة
بالقماش طولها متر و ٨٠ سنتيا ، وعرضها متر و ٦٥ سنتيا .
[٤٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٦]

— وانظر : أطلس ابتدائي من هذا الفهرس .

خريطة قلعة قارص وما جاورها — لم يعلم واضعها .
ومقياس الرسم فيها ١٨٠٠ ١٢٠٠ ٦٠٠ ٤٠٠ ٢٠٠ ، وطبعت طبع
حجر بمصر على ورق معتاد طولها ٢٩ سنتيا ، وعرضها ٢٦ سنتيا .
[١٥]

خريطة للكرة الأرضية — من عمل محمد بن أحمد الشرقى
الصفاقسى ومقياس الرسم فيها ١٠٠٩ ، طبعها مسيو عمار طبع
حجر بباريس بحروف مغربية على ورق عادى طولها متر و ٥ سنتيات
وعرضها ٧٥ سنتيا ، بها تقطيع . [٣١]

خريطة مديرية اسنا — عملت بقلم الرسم بنفارة الأشغال
العمومية في سنة ١٨٨٩ الى سنة ١٨٩٠ م . ومقياس الرسم
فيها $\frac{1}{100,000}$ ، وتشتمل على رسم بلاد المديرية ومواقعها
وطرقها . طبعت بالمطبعة الأميرية ببولاق على ورق مقوى
طولها متر و ٤٣ سنتيا ، وعرضها ٦٤ سنتيا . [٢٤]

خريطة سنافة والبلاد المجاورة لها — عملت بمعرفة
الميرالاي لكت رئيس القسم الثالث ، ومقياس الرسم فيها
بالياردة الانجليزية . طبعت بالفتوغراف بمعرفة محمد صادق
فانمقام أركان الحرب بالجيش المصرى سنة ١٢٩٢ هـ على ورقة
طولها ٥٣ سنتيا ، وعرضها ٤٠ سنتيا . [٧]

خريطة طرق الحجاج — عملت بمعرفة أحد ضباط أركان الحرب
بأمر السير جرجيل باشا سردار الجيش المصرى . ومقياس الرسم
فيها كل مليمتر على الورقة يساوى كيلو مترا على الأرض ، وكل
خمس مليمترات على الورقة تبين مسير ساعة . طبعت بمطبعة الحربية
على ورق أصفر مقوى طولها ٧٥ سنتيا ، وعرضها ٥٩ سنتيا .
[١٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٩]

خريطة الطريق المتبوع ما بين جندكرو وخط الاستواء
ذهابا وإيابا — من عمل بلنج بك ميرالاي أركان الحرب ،
من اليوم الرابع عشر من شهر أبريل لغاية أكتوبر سنة ١٨٧٤ م .
ورسمت بقلم عموم أركان الحرب بمعرفة مصطفى افندى صدق
بناء على التعليمات المعطاة له ، من لنج بك المذكور في شهر مارس
سنة ١٨٧٥ م . طبعت بمطبعة أركان الحرب بالفتوغراف على
ورق مقوى طولها ٧٠ سنتيا ، وعرضها ٥٢ سنتيا . [١٠]

خريطة الطريق المتبوع ما بين لدو ومكركة ذهابا
وإيابا — من عمل بلنج بك ميرالاي أركان الحرب
في سنة ١٨٨٥ م . رسمت بقلم عموم أركان الحرب ، وطبعت
بمطبعته على ورق مقوى طولها ٤٧ سنتيا ، وعرضها ٣١ سنتيا .
[١٤]

خريطة عمومية عن مدينة الأسكندرية وضواحيها —
من عمل ادارة عموم المساحة المصرية . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{40,000}$ ،
وطبعت بالقاهرة على ورقة ملصقة بالقماش طولها متران و ٢٥
سنتيا ، وعرضها متر وعشر سنتيات ، وبها كرايش . [٥٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٥]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع بولاق . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ،
وخريطة الكرة الأرضية ، من هذا الفهرس .

خريطة مديرية أسبوط — من عمل قلم الرسم بنظارة الأشغال
العمومية سنة ١٨٨٩ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ، وتشتمل
على بلاد المديرية وطرقها ومواصلاتها ومواقعها ، وطبعت بالمطبعة
الأميرية ببولاق سنة ١٨٨٩ م ، على ورقة ملصقة بالقماش
طولها متر و ٥٦ سنتيا ، وعرضها ٦٤ سنتيا . [٢٤]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع بولاق . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة
الكرة الأرضية من هذا الفهرس .

خريطة مديرية البحيرة — ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$. رسمت
وصغرت وحفرت على الحجر بمعرفة قلم الرسم بنظارة الأشغال
العمومية تحت رئاسة رافون بك في سنة ١٨٩٥ م الموافقة
لسنة ١٣١٣ هـ . وماخوذة من الأصل المعمول بمعرفة قلم
الخرط الأيدواغرافية تحت رئاسة زوير بك سنة ١٨٩٤ م .
الموافقة لسنة ١٣١٢ هـ . ضمن مجموعة طبع المطبعة الأميرية
ببولاق على ورقة ملصقة بالقماش . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة
الكرة الأرضية ، وخريطة الوجه البحري من هذا الفهرس .

خريطة مديرية بني سويف — من عمل قلم الرسم بنظارة
الأشغال العمومية سنة ١٨٩١ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ،
وتشتمل على بلاد المديرية ومواقعها . طبعت بالمطبعة الأميرية
ببولاق سنة ١٢٩١ هـ . ملصقة بالقماش طولها ٨٠ سنتيا
وعرضها ٥٧ سنتيا . [٢١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة
الكرة الأرضية من هذا الفهرس .

خريطة مديرية جرجا — من عمل قلم الرسم بنظارة الأشغال
العمومية سنة ١٧٨٩ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ، وتشتمل
على بلاد المديرية ومواقعها . طبعت بالمطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٨٨٩ م . ملصقة على قماش طولها متر و ٢٠ سنتيا
وعرضها ٥٨ سنتيا .

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة
الكرة الأرضية من هذا الفهرس .

خريطة مديرية القليوبية — من عمل المرحوم الأستاذ
محمود بك الفلكي بأمر صاحب السمو الملكي الخديوي
عباس حلمي الثاني سنة ١٨٨٩ م ، وتشتمل على أمتام البلاد
ورسمها ومواقعها . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$. طبعت
طببع حجر بليسك على ورقة ملصقة بقماش طولها ٧٠ سنتيا
وعرضها ٦٠ سنتيا . [١٣]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ،
وخريطة الكرة الأرضية ، وخريطة الوجه البحري من هذا الفهرس .

خريطة مديرية قنا — من عمل قلم الرسم بنظارة الأشغال
العمومية سنة ١٨٨٩ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ، وتشتمل
على بلاد المديرية ومواقعها ومسافاتها . طبع المطبعة الأميرية
ببولاق على ورق مقوى طولها متر و ٥٥ سنتيات وعرضها
٨٨ سنتيا . [٢٦]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٢٨]

خريطة مديرية الفيوم — من عمل قلم الرسم بنظارة الأشغال العمومية سنة ١٨٩٢ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ، وتشتمل على رسم جميع بلاد المديرية ومواقعها ومسافاتها . طبع المطبعة الأميرية ببولاق على ورقة ملصقة بقماش من التيل الأبيض طولها ٩٥ سنتيا ، وعرضها ٧٠ سنتيا . [٢٢]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة الكرة الأرضية من هذا الفهرس .

خريطة مديرية المنوفية والقليوبية والجيزة — من عمل إدارة مصلحة عموم المساحة المصرية . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{50,000}$ ، وتشتمل على رسم بلاد هذه المديرية وأسمائها باللغتين العربية والفرنسية . مطبوعة على ورقة ملصقة بقماش من التيل الأبيض طولها متر ٢٧ و عرضها متر وخمسة سنتيات . وطا كرايتش . [٦٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة الكرة الأرضية ، وخريطة الوجه البحري من هذا الفهرس .

خريطة مديرية المنيا — من عمل قلم الرسم بنظارة الأشغال العمومية سنة ١٨٩١ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ، وتشتمل على بلاد المديرية ومواقعها . طبع بالمطبعة الأميرية ببولاق على ورق مقوى طولها متر ٢٨ و عرضها ٦٣ سنتيا . [٢٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة ضمن مجموعة . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة الكرة الأرضية من هذا الفهرس .

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة الكرة الأرضية ، وخريطة الوجه البحري من هذا الفهرس .

خريطة مديرية المنوفية من الأقاليم المصرية — عملت بمعرفة المرحوم محمود الفلكي بك بأمر حضرة صاحب السمو عباس حلمي الثاني الخديوي السابق سنة ١٢٨٩ هـ ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ، وتشتمل على بلاد المديرية ومواقعها . طبع بطبع حجر بليسك على ورقة ملصقة بالقماش طولها ٩٠ سنتيا ، وعرضها ٧٠ سنتيا . [١٢]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة الكرة الأرضية ، وخريطة الوجه البحري من هذا الفهرس .

خريطة مديرية الجيزة — من عمل قلم الرسم بنظارة الأشغال العمومية سنة ١٨٩١ هـ ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ، وتشتمل على بلاد المديرية ومواقعها . طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩١ على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر ٦٣ و عرضها ٦٥ سنتيا . [٢٠]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة الكرة الأرضية من هذا الفهرس .

خريطة مديرية الدقهلية — من عمل قلم الرسم بنظارة الأشغال العمومية سنة ١٨٩٦ هـ الموافقة لسنة ١٣٢١ هـ تحت رئاسة رافسون بك ، وأخذت من الأصل المرفوع من قلم الخريط الأيداروغرافيا تحت رئاسة زويرباشا سنة ١٨٩٥ الموافقة لسنة ١٣١٣ . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$. طبع بالمطبعة الأميرية ببولاق على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر ٥٣ و عرضها ٥٧ سنتيا ضمن مجموعة . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة الكرة الأرضية ، وخريطة الوجه البحري من هذا الفهرس .

خريطة مدريتي الشرقية والدقهلية — عملت بمعرفة الأستاذ
المرحوم محمود بك (باشا) الفلكي بأمر الخديوي عباس حلمي
الثاني سنة ١٢٧٩ هـ ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{300,000}$. طبعت طبع
جهر بمدينة ليسك على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر و ٧٥
سنتيا ، وعرضها متر و ٣٥ سنتيا . [٣]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ،
ونتيجة الكرة الأرضية ، وخريطة الوجه البحري من هذا
الفهرس .

خريطة مصر وحوض النيل — من عمل إدارة مصلحة
عموم المساحة المصرية . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{300,000}$.
طبعت بالقاهرة على ورقة ملصقة بقماش طولها متران و ٥٥ سنتيا
وعرضها متر و ٣٢ سنتيا ، وبها كرايش من الخشب . [٥٧]

— نسختان آخريان منها كالسابقة . [٥٨ و ٦٥]

خريطة من أبي قير الى رشيد — عملت بأمر حضرة
صاحب السمو الخديوي عباس حلمي الثاني ، وبمعرفة الياوران
يوسف ضياء باشا ، وحسين رمزي بك ، ومساعدة ضباط الحرس
الخديوي : اليوزباشي محمود أفندي سالم ، والملازم الأول على
طلعت ، والملازم الثاني محمود طاهر . ومقياس الرسم فيها
 $\frac{1}{50,000}$. طبعت بالقاهرة على ورقة ملصقة بالقماش . [٣٠]

خريطة الميدان الشرق ودليل طريقة البحث فيها —
من عمل الأستاذ حسن بك العرب . ومقياس الرسم فيها بالميل
٦٠-٥٠-٤٠-٣٠-٢٠-١٠-٥ ، وتشتمل على جزء من
مملكة روسيا وجزء من مملكة ألمانيا وجزء من مملكة النمسا ،
وفهرس بأسماء البلاد والقرى باللغتين العربية والأجنبية ، طبع
القاهرة ، طولها ٨٥ سنتيا ، وعرضها $\frac{1}{8}$ و ٥٥ سنتيا . [٦٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٠]

خريطة الميدان الغربي — من وضع ورسم الأستاذ حسن بك
العرب . ومقياس الرسم بالكيلو ٣٠-٢٠-١٢-٥-٤ ، طبعت
بمطبعة الرغائب بالقاهرة سنة ١٩١٨ م على ورق مقوى طولها
٦٥ سنتيا ، وعرضها ٥١ سنتيا . [٧٧]

— تسع نسخ أخرى منها كالسابقة .
[٧٨ و ٧٩ و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦]

خريطة نظرية مجسمة — عن ينابيع المياه المعدنية عن منطقة
محطة الحامة الكائنة على طريق السكة الحديدية الحجازية على
بعد ٩٦ كيلومترا من محطة حيفا بفلسطين — عملت بمعرفة
محمد رياض بك المهندس المصري في سنة ١٩٠٩ م بعد أن
عين ما بهذه المنطقة من المياه المعدنية المفيدة للصحة ، واتمس
من ولاية سورية اعطاء امتيازها لمدة خمسين سنة ، ويقوم
بتشكيل شركة عثمانية لإنشاء حمامات وفنادق وما الى ذلك ،
خدمة للعالم الانساني . طبعت بالقاهرة وهي داخل صندوق من
خشب عادي . [٤٦]

خريطة نهر النيل وموقع جزيرة السودان ومشروع
استثمارها — من عمل مصلحة عموم المساحة . أنظر :
فهرس الزراعة ، برقي ١٢٢ و ١٢٣

خريطة وادي النيل الأزرق بين سنجا ومكوار —
تبين الأراضي التي تغلظ بالمياه بسبب انجراف عند مكوار
الى منسوب ٧٠ و ٤٢٠ أنظر : فهرس الزراعة ، برقي ١٢٢
و ١٢٣

خريطة الوجه البحري والفيوم — من عمل ادارة عموم
المساحة المصرية . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{300,000}$ ، طبعت
على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر و ٨٠ سنتيا ، وعرضها
متر و ٧٠ سنتيا . [٥٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥١]

— وأنظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة الكرة الأرضية من هذا الفهرس .

خريطة الوجه البحري للأقاليم المصرية — عملت بمعرفة المرحوم محمود بك (باشا) الفلكي سنة ١٢٨٩ هـ بأمر حضرة صاحب السمو عباس حلمي الثاني . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{400,000}$ ، وتشتمل على مدرجات الوجه البحري وبلادها ومواقعها وأطوالها وعروضها والنقط التي بنيت عليها الخريطة . طبعت طبع حجر بمدينة ليبسك سنة ١٢٨٩ هـ على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر ٧٥ سنتيا ، وعرضها متر ١٥ سنتيا . [٢]

خريطة ينبع المياه المعدنية على طريق السكة الحديدية الجبازية — أنظر : خريطة نظرية .

حرف السين

سد جبل الأولياء — وهو رسم تفصيلي . ومقياس الرسم ١ : ٢٠٠٠ . من عمل مصلحة عموم المساحة . أنظر : فهرس الزراعة ، برقي ١٢٢ و ١٢٣

سد سنار المقترح عمله — من عمل مصلحة عموم المساحة . ومقياس الرسم فيه ١ : ١٠٠,٠٠٠ . أنظر : فهرس الزراعة ، برقي ١٢٢ و ١٢٣

حرف الطاء

طرق الحجاج — أنظر : خريطة طرق الحجاج .

الطريق المتبوع ما بين جندكرو وخط الاستواء ذهابا وإيابا — وما بين لدو ، ومرككة . أنظر : خريطة الطريق المتبوع .

الطريق من أبي قير إلى رشيد — أنظر : خريطة من أبي قير إلى رشيد .

الطريق من سواكن إلى بربر — أنظر : خريطة تبين الطريق من سواكن إلى بربر .

حرف القاف

قطاعات عرضية للنيل الأبيض — من عمل مصلحة عموم المساحة . أنظر : فهرس الزراعة ، برقي ١٢٢ و ١٢٣

قطاعات النيل الأبيض — من عمل مصلحة عموم المساحة . أنظر : فهرس الزراعة ، برقي ١٢٢ و ١٢٣

حرف الميم

مجموعة تشتمل على ست عشرة خريطة — من عمل السير مردخ مكدونالد . تتضمن مشروع سد النيل الأبيض وجبل الأولياء ، ومشروع رى الجزيرة وسد النيل الأزرق (سنار) . أنظر : الجزء الثاني من ضبط النيل ، برقي ١٢٢-١٢٣ من فهرس الزراعة والرى .

مجموعة خرط تحتوى على مناظر الفسقاط — وهى فى اثنتين وثلاثين لوحة . أنظر : حفرات الفسقاط فى فهرس الآثار ، بأرقام ٦٩ و ٧٠ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦

مجموعة من الخرائط — وهي أربعون خريطة خاصة بقارة أفريقيا . مأخوذة بالنصوير الشمسي عن الخرائط الموجودة بكتاب نزهة المشتاق في اختراق الآفاق للشريف الأدرسي ، وموضوعة على قطعة من الكتان الأبيض ، طولها ثلاثة أمتار واثنا عشر وثلاثون سنتيا ، وعرضها ستة وستون سنتيا ، بأشائها بياض بمقدار الربع تقريبا . [١٢٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢١]

مشروع ري الجزيرة — خريطة تبين الأراضي المقترحة زراعتها . من عمل مصلحة المساحة . ومقياس الرسم فيها ١ : ٣٠٠٠٠٠ . أنظر : فهرس الزراعة ، برقي ١٢٢ و ١٢٣

المصور الجغرافي لأقاليم الأرض الطبيعية والسياسية — من عمل الأستاذ محمد نغرا الدين . وهي مجموعة خرائط تشمل

على ثلاثة وستين شكلا في بيان القارات وأقسامها الطبيعية والسياسية وما يحتاج اليه الطالب من الجغرافيا الفلكية والاقتصادية وحدود أوروبا السياسية الموضوعة بخرائط أوروبا الجديدة . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ في ٣٨ ص . [٩٥]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٩٦ و ١١٥ و ١١٦ و ١١٧]

مصور النيل — من عمل الأستاذ محمد عبد الهادي البيومي ، بإرشاد الأستاذ حسين كامل سليم سنة ١٩٢٦ م . وهو مجموع خرائط تفصلية تخطيطية لأجل نهر النيل ، وضعه لطلبة دبلوم المعلمين العليا . طبع القاهرة سنة ١٩٢٦ م في ٢٠ ص . [١١١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١٢]

٤ - فهرس الزراعة والرى

حرف الألف

آفتان من الآفات التى تصيب محصول القطن —
بقلم المستر ت. و. كيركباتريك . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ
عبد السلام فوزى أفندى . أنظر : العدد الثالث والثلاثين
من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

آلات الزراعة عند قدماء المصريين وطرقها فى جميع
الحبوب والأشجار والبساتين — أنظر : الزراعة القديمة
المصرية ، برقى : ٣٥٧ و ٣٥٦ ، والكنوز الملكية ، فى الزراعة
المصرية ، رقم ٣٣٢ من هذا الفهرس .

الآلات المستعملة لرش وذر المحاصيل المصابة —
أنظر : العدد الثالث من العجالة ، رقم ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨
من هذا الفهرس .

آلة التفريخ ذات الحرارة المتدرجة — بقلم المستر ويليس ،
والمستر كيركباتريك . أنظر : العدد الثامن والثلاثين من النشرة
الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

آمالى فى الزراعة بين الحقول — تأليف الأستاذ محمود
الأترى . ضمنها ملاحظاته الخاصة بالفلاح وأصناف الحبوب
والقطن والبقول والخضر أثناء عمله فى تفتيش الدومين .
نسخة فى مجلد طبع مطبعة الإبتهاج بالقاهرة . [٣٥٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٦٠]

الآيات البينات ، فى علم النبات — تأليف المرحوم
أحمد ندا ، من أعيان القرن الثالث عشر الهجرى . وهو كتاب
يبحث عن الأوصاف العامة لجميع أنواع النبات وعن خاصية كل
نوع ووظائف أعضائه وترتيب أنواعه . رتبته على مقدمة وأربعة
أقسام مشتملة على رتب وأبواب وفصول . نسخة فى مجلد طبع
المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٨٣ هـ . [١٠٧]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٠٨ و ١٦٣]

الآيات البينات فى مشابهة النباتات بالحيوانات —
تأليف الدكتور محمود فوزى معلم المواليد الثلاث . أولها :
لا يخفى أن المملكة النباتية أو العالم النباتى الخ . نسخة فى مجلد
مخطوطة بقلم معناد . [١٠٩]

وأنظر : نسختين أخريين مطبوعتين منها برقى ٦٦ و ٦٧ من
فهرس العلوم الطبيعية .

أبو قردان المصرى — بقلم المستر كيركباتريك . نقله الى اللغة
العربية الأستاذ ناشد لوقا أفندى . أنظر : العدد السادس
والخمين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من
هذا الفهرس .

أجل الأسباب ، فى أحل الاكتساب — وهو الثلث
الثانى مما اختصره طاووس الافرنجستانى من الكتاب المطول
فى الفلاحة فى سنة ١٢٥٩ هـ . نقله من اللغة الفرنسية الى العربية ،
يوسف فرعون فى عهد ساكن الجنان محمد على باشا ، وصحح
تراكيه العربية المرحوم الشيخ نصر الهورى . ذكر فيه المقصد الثانى

الأرز — أنظر : فلاحه الأرض .

ارشاد الأمة الى التبر المدفون — نقله من اللغة الفرنسية ، الى اللغة العربية الأستاذ أحمد مختار الحسنى نجل الأمير على باشا الحسنى الجزائري . وهو مرتب على عشرة فصول وخاتمة ، ويحتوى على بيان الادارة السورية والأحوال الزراعية بسورية وتاريخ سورية وآثار القدماء بها . الموجود منه الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة الترقى بدمشق سنة ١٣٣٣ هـ . ينتهى الى الفصل السادس . [١٥٤]

الأزهار والحبوب والنبات — أنظر : أجل الأسباب في أحل الاكتساب ، رقم ٥٨ والآتى الدرية ، في النباتات المصرية ، بأرقام ٤٤ و ٤٥ و ١٢٠ من هذا الفهرس .

استخدام الطيارات لإبادة الحشرات الطفيلية في الحقول الزراعية وحقول القطن — صادر من مكتب مشروع الطيران الأهلى . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٢٣٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٩]

استعباد مصر — تأليف الأستاذ ابراهيم زكى المهندس . أنظر : مذكرات ابراهيم زكى المهندس ، برقم ٣٨٧ تقارير ولوائح .

استيراد النبات — نقله الى اللغة العربية الأستاذ أحمد عبدالقادر المازنى . وهى النشرة الخامسة من النشرات التى يصدرها قسم البساتين تباعا . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٦ م . [٢٥٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٥]

الأشجار الحمضية وزراعتها بالقطر المصرى — بقلم المستر توماس . براون . أنظر : العدد الرابع والأربعين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

من مقاصد الفلاحة الحقيقية ، ورتبه على ثمانية أبواب : فى المراعى والمرايع والنباتات التى تعلق بجذورها البهائم والزرع التى يتغذى بها الانسان والأصناف الصناعية كالقماشية والزيتية والخضر والأشجار بأنواعها ونبات الزينة والزخمة وغيرها كالرياحين . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط الشيخ نصرأبى الوفا الهورى ، فرغ من كتابتها فى يوم الجمعة العاشر من شهر رمضان سنة ١٢٥٩ هـ . [٥٨]

الاحصاء الزراعى — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية ، بأرقام ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ من هذا الفهرس .

احصائية تحتوى على مقدار مساحة أطيان مديريات ومحافظات القطر المصرى — أنظر : فهرس التقارير واللوائح رقم ٣٨٢ .

الاختلاف فى الاصابة بدودة اللوز القرنفلية تبعا لاختلاف الفصول بمصر — من سنة ١٩١٦ م الى سنة ١٩٢٤ م . بقلم المستر . س . ب . ويليمز . أنظر : العدد السابع والستين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

اختلاف ملوحة مياه بعض مصارف رى قسم أول تبعا لاختلاف الفصول — تأليف الأستاذ روفائيل الأجم أفندى . نقله الى اللغة العربية الأستاذ محمد كامل راشد أفندى . أنظر : العدد السادس والستين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

اختلاف ملوحة مياه النيل عند الروضة (فى البحيرة) تبعا لاختلاف الأوقات مع الاشارة الى الكربونات القلوية بصفة خاصة — بقلم الأستاذ روفائيل أفندى الأجم . نقله الى اللغة العربية الأستاذ محمد كامل راشد أفندى . أنظر : العدد التاسع والستين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

الأشجار على جوانب الطرق الزراعية وفي المزارع —

بقلم المستر ت. و. براون . أنظر : العدد الحادى عشر من النشرة الزراعية لقسم البساتين ، رقم ٨٣ و ١٧٨ من هذا الفهرس .

الأشجار والأشجار المثمرة — تأليف الأمير مصطفى الشهابى .

وهو بحث فى فن زراعة الأشجار والأشجار مع تطبيقه على عمل الأقاليم فى بلاد الشام وأشباهها . نسخة فى مجلد طبع دمشق سنة ١٣٤٣ هـ . [٢٠٨]

الأشجار المثمرة والرياحين — أنظر : بغية الفلاحين ، فى الأشجار

المثمرة والرياحين ، رقم ١٥٥ من هذا الفهرس .

الأطيان والضرائب فى القطر المصرى — أنظر : فهرس

القوانين والأحكام ، بأرقام ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣

أعمال الري — أنظر : فهرس الدوريات ، برقى ٢٠ و ٢٥

اقتراح انشاء مزرعة ألبان — بقلم الأستاذ عبد الفتاح نورى

بك . نسخة فى مجلد مطبوعة على الآلة الكاتبة . [٣٣٩]

ألبان — أنظر اقتراح انشاء مزرعة ألبان ، رقم ٣٣٩ ، وتقرير

عن مؤتمر ألبان الدولى ، رقم ٣٣٨ من هذا الفهرس .

أمراض البياض التى تصيب النباتات القرعية —

صادرة من قسم تربية النباتات بوزارة الزراعة . أنظر : العدد الثامن من العجالة ، برقى ١٨٦ و ١٨٧ من هذا الفهرس .

الأمراض الفطرية للنباتات — تأليف الأستاذ

محمود مصطفى الدماطى . ضمنها ذكر أمراض النباتات وأبحاث الفيتوباثولوجيا وأعراض الأمراض النباتية وطرق

الاستدلال عليها ، مع ذكر أمثلة من أعراض الأمراض فى مصر وأسبانيا ، وخواص التربة والعوامل الإقليمية والجوية والفطريات وموضعها بين النبات ، وصفاتها العامة . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة (طبعة ثانية) سنة ١٩٣٠ م . [٣٦٥]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨]

أمراض الكلاب — أنظر : بحث مبدئى حول مرض خطير

ظهر بين كلاب القاهرة ، فى العدد الثانى وللتسعين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

الأمر العالى الصادر فى ١٦ شعبان سنة ١٣١١ هـ

الموافق ٢٢ فبراير سنة ١٨٩٤ م — بشأن الترع والجسور العمومية والمساق الخصوصية وما يتعلق بذلك ، ويحتوى على ثلاث وأربعين مادة . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣١١ هـ . يلها قانون نمرة ٢ بتعديل المادة ٣٢ من لائحة الترع والجسور . [٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩]

وانظر : فهرس التقارير واللوائح بأرقام ٢٨ و ٢٩ و ٣٠

الانتاج الزراعى فى مصر ، وفى كل من الولايات المتحدة

الأمريكية وألمانيا — تأليف الأستاذ أحمد مراد البكرى . رتبته على مقدمة وثلاثة أبواب تشتمل على فصول . الموجود منه الجزء الأول فى مجلد طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م . [٣٠٤]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٣٠٥ و ٣٠٦]

انتشار حشرة البق الدقيقى للقصب " سيديكوكس

سكاراى كركل " بالقطر المصرى — بقلم المستر هول

عالم الحشرات . أنظر : العدد ٢٦ من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

أنواع القطن الجديدة ومميزاتها — محاضرة ألقاها الأستاذ
عثمان بك أباطة في النادي الزراعى في مساء يوم ٢٧ ديسمبر
سنة ١٩٢٩ م . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة
سنة ١٩٢٩ . [٣٨٠]

— نسخة ي منه كالسابقة . [٣٨١]

أهمية المشورة الاقتصادية في الأعمال الزراعية بعد
الحرب وتنظيمها — تأليف الدكتور فريد ريش آرابو .
نقلها الى اللغة العربية الأستاذ عصام الدين حنفى ناصف .
تتضمن الاقتراحات المتعلقة بإنشاء معاهد الشورى وإرسال
الأخصائيين لأرشاد المزارعين . نسخة ضمن مجموعة طبع مطبعة
أبى الهول بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٥ م ،
بأسفل صفحتها شرح لغريب المفردات والتراكيب .
[٢٠٤]

— نسختان آخريان منها كالسابقة . [٢٠٥ و ٢٠٦]

الأوبئة الحشرية لأشجار الموالخ في القطر المصري —
بقلم المستر . و . ج . هول . أنظر : العدد الخامس والأربعين
من النشرة الزراعية لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

حرف الباء

الباذنجان — صادر من قسم البساتين . أنظر : العدد الرابع عشر
من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

بحث في سبب انحطاط محصول الفدان من القطن
في مصر — بقلم صاحب السعادة محمد شفيق باشا وزير الأشغال
سابقا . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م .
[٢٤٩]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٥٠ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨]

الانتفاع بمياه الخرنات في مديرية الحيزة والوجه
البحرى — وهى مذكرة بقلم المستر أدوارد فوستر ، وترجمة
الأستاذين : عامر عبد البريك ، وعبد الله رفعت بك . أنظر :
الملحق الثانى عشر بتقرير المستر ويلكوكس على الزى الصيغى ،
بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

الانسان — صحيفة علمية فنية صناعية زراعية . أنظر : فهرس
الدوريات ، برقى ٢٠١ و ٨٨٣

إنشاء بساتين الفاكهة في مصر — لأحمد البستانيين :
الأستاذ مصطفى سرور . ضمنه بيان التربة الملائمة للبساتين وأنواع
الفاكهة واختاب أصنافها وإيجاد الشجيرات اللازمة منها
ومخطيط الأرض وغرس الشجيرات بها ونبات الزيتة . نسخة
في مجلد طبع مطبعة المقطف بالقاهرة . [٢٥٩]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٦٠ و ٢٦١ و ٣٨٦ و ٣٨٧]

إنهاض تربية النحل في مصر — يحتوى على خطبة في تربية
النحل ، للأستاذ الدكتور أحمد زكى أبى شادى ، وقصيدة
شوق بك في مملكة النحل . غنى بنشرها الأستاذ محمد أفندى
عبد الغفور . نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة
سنة ١٣٤٤ هـ . [٢٤٣]

— نسختان آخريان منها كالسابقة . [٢٤٤ و ٢٤٥]

وأنظر : فهرس العلوم الطبيعية ، بأرقام ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠
و ٤٥١ و ٤٥٢

أنواع جديدة من الحشرات القشرية في مصر —
بقلم المستر . و . ج . هول . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ
محمود حسنى أفندى . أنظر العدد السادس والأربعين من
النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

بحث في عدم تأثير الحقن المزدوج في رضع نتاج البقر المحصن من الطاعون — بقلم محمد عسكر بك .
أنظر العدد الثاني والأربعين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

بحث في القطن المصري — بقلم باحث . وهي مذكرة مرفوعة الى الجمعية الزراعية الملكية ، تتضمن البحث عن القطن وأسعاره ومحصوله وبيان مركزه . نسخة في مجلد طبع مطبعة المتقطف بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٢٤٦]

— نسختان آخريان منه كالسابقة . [٢٤٧ و ٢٤٨]

بحث مبدئي حول مرض خطير ظهر بين كلاب القاهرة — بقلم البروفسور دكتور ماتيوكاربانو . انظر : العدد الثاني والتسعين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

برنج الري — أنظر : محاضرة ، برقي ٢٩٥ و ٢٩٦ من هذا الفهرس .

بذرة القطن — أنظر : تعليقات خاصة بتوزيع بذرة القطن ، بأرقام ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ من هذا الفهرس .

بذرة القطن ومعالجتها بالحرارة وتأثيرها في قوة الانبات ونشأة النبات ونموه — بقلم جيمس تيمبلتون .
أنظر : العدد الثامن والأربعين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

بذور — أنظر غمر البذور وتبليها .

البساتين — أنظر : إنشاء بساتين ، وبساتين الزينة ، وبغية الفلاحين في الأشجار المثمرة والرياحين ، وجواهر علم البساتين ، وحدائق الأزهار ، وحديقة الفاكهة ، وفلاحة البساتين ، والكرم في مصر .

بساتين الزينة — تأليف الأستاذ محمد أفندي بيومي على . رتب الكلام فيها على جزئين . الأول في البساتين العمومية . والثاني في الخصوصية وتخطيطها ورسومها والأشكال المكونة لها . نسخة في مجلد طبع مطبعة المتقطف بالقاهرة سنة ١٩٢٥ . [٢١٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦]

بساتين الفاكهة بمصر — أنظر : إنشاء بساتين الفاكهة بمصر ، وبغية الفلاحين في الأشجار المثمرة والرياحين ، وحديقة الفاكهة ، والكرم في مصر .

البشملة — بقلم الأستاذين : عبد العزيز حسنين ، ومنيير بطرس . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ أحمد عبد القادر المازني . وهي النشرة العشرون لقدم البساتين في سنة ١٩٣٠ م . في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٣١ ، [٤١٥]

— نسخة أخرى كالسابقة . [٤١٦]

البطاطس — صادرة من قسم البساتين . أنظر : العدد الخامس من النشرة لقسم البساتين الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

بغية الفلاحين ، في الأشجار المثمرة والرياحين — تأليف الملك العباس بن الملك المجاهد على بن الملك المؤيد داود بن الملك المظفر يوسف بن الملك المنصور عمر بن على ابن رسول الغساني من ملوك اليمن . أولها الحمد لله حامى جودة بلاده بملوك اجتهادهم لحراسة عبادته الخ . تتضمن ذكر الأرضين ومعرفة جديدها من رديتها والمياه والزراعة وأوقاتها وغرس الأشجار وتراكيها والآفات وكيفية دفعها وادخار الحبوب وطرق حفظها وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد مكتوبة بخط نجل المؤلف . [١٥٥]

البق الدقيق للقصص — أنظر : انتشار حشرة البق الدقيق .

بق الهيكس الدقيق (فيينا كوكس هرسيوتش في القطر المصري) في سنة ١٩٢٥ — بقلم . و . هول وترجمة الأستاذ الهامى أمين . أنظر : العدد السبعين من النشرة الفنية بأرقام ٨٣ و ١٧٢ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

البقول — تأليف الأمير مصطفى الشهابى . ضمنها زراعة الخضروات في الأقاليم الشامية ونظائرها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بدمشق سنة ١٣٤٥ هـ . [٣١٣]
— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣١٤]

البكتيرياولوجيا الزراعية — تأليف الأستاذ محمود الدياملى . ضمنها البحث عن مشكلة خصوبة الأرض وصلاحياتها لتغذية النبات ونموه وسلامته من الأمراض ، ودرتها على تمهيد واثنى عشر مبحثا . الموجود منها الجزء الأول طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩١٧ م . [١٣٠]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منها كالسابقة . [١٣١ و ٤١٤]

البلح — أنظر : حفظ البلح ، في العدد الثالث من النشرة الزراعية لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

البهجة السنوية في أعمار الحيوانات الأهلية — أنظر : فهرس الطب ، برقى ٦٨٠ و ٨٦٠ ، وفهرس العلوم الطبيعية بأرقام ٨٦ و ٨٧ و ٩٠ و ٩١

البياض الذى يصيب النباتات القرعية — أنظر : العدد الثامن من العجالة ، برقى ١٨٦ و ١٨٧ من هذا الفهرس .

بيان أشهر الطيور التي يحميها القانون في مصر — بقلم الكاتبين س . س . فلاور ، والمسترم . ج . نيكول .

ذكر فيه الطيور العربية والانجليزية واللاتينية والفرنسية وأوصافها المحلية وجمعها التقريبي وألوانها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٨ م ، بآخرها أشكال من الطيور في ثمان لوحات . [١٧٦]

بيرو بلازما الدجاج في مصر — تأليف البروفسور ماتيو كاربانو . نقله الى اللغة العربية حافظ شرف الدين أفندى . أنظر : العدد السادس والثمانين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

بيضة الفرخة في اللغة والتاريخ والآثار والاقتصاد — تأليف الأستاذ نجيب ميخائيل . نسخة في مجلد طبع مطبعة العرب بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٢ م . [١٥٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥٧]

بيطرة الخيل والدواب — أنظر : فهرس الطب ، بأرقام ٨٠٠ و ١٢٠٠ و ١٢١٩ و ١٥٨٨

البيطرة الرومية في أمراض الخيل — أنظر : فهرس الطب رقم ١٣٣٤

حرف التاء

تاريخ الري المصري في القرن التاسع عشر الميلادى — لصاحب السعادة عبد الحميد سليمان بلا . أنظر : النشرة الأولى من كتاب جمعية المهندسين الملكية ، برقى ٢٩٤ و ٢٩٥ من هذا الفهرس .

تاريخ زراعة المحاصيل — أنظر : زراعة محاصيل الحقل المصرية ، بأرقام ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٣٦ من هذا الفهرس .

السابع والسبعين من النشرة الفنية الزراعية، بأرقام ١٧٨ و ٨٣ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

تحفة الخديوى اسماعيل ، لصعيد وادى النيل —
تأليف الأستاذ محمد أفندى اسماعيل حب الزمان . وهى رسالة
تاريخية وتبذة هندسية عن تاريخ انشاء التربة الأبراهيمية ،
وقناطر التقسيم بدروط وكيف كان انشاؤهما وغير ذلك مما له
علاقة به . نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٩٠٠ م .
ومعها خريطة برسم قناطر التقسيم بدروط ورسم قنطرة فم التربة .
[٨٠]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٨١ و ٨٢]

تحفة العصر، فى الزراعة بمصر — ألفها باللغة الفرنسية
ونقلها الى العربية ، الأستاذ كامل غالى . وضمها الكلام على
الفلاحة بمصر وتاريخها وأحوالها فى كل عصر ، وقسمها الى
جزئين . الجزء الأول يتضمن بيان الأحوال المؤثرة على
المزروعات المستلزمة لذكر الجغرافية الزراعية والأحصاء الزراعى
والطقس والجولوجيا وطبقات الأرض والنيل والفيضان والرى
والعوامل التاريخية والاقتصادية . والجزء الثانى فى الزراعة
الأصلية ، ويشتمل على ثلاثة أقسام . الأول فى الأرض .
والثانى فى النبات . والثالث فى الحيوانات . نسخة فى مجلد طبع
مطبعة العاصمة بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ . [١١٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١٦]

التحليل الكيماوى للاراضى والأسمدة والحاصلات
الزراعية — تأليف الاستاذ عبد العزيز نصار . ضمنه كيفية
تركيب المواد وطرق تحليلها ، ورتبه على خمسة أقسام . نسخة
فى مجلد طبع مطبعة الشباب بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ .
[١٥٢]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [١٥٣ و ٣١٧ و ٣١٨]

تأثير الرى على درجات حرارة الأرض — بقلم المستر
ماكزى تيلور، وترجمة محمود أفندى مرعى . أنظر : العدد
الثالث والخمسين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

تأثير شراقى الأرض مدة الصيف — بقلم المستر ماكزى
تيلور، والمستر شامل بيرز، وترجمة محمود مرعى أفندى .
أنظر : العدد الثانى والخمسين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم
٨٣ من هذا الفهرس .

تأثير مدة الشراقى فى محصول القطن فى مصر —
بقلم المستر ماكزى تيلور، وترجمة الأستاذ محمود مرعى أفندى .
أنظر : العدد السابع والخمسين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام
٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

التبغ وتقدير النيوكوتين فيه ومستخرجاته — بقلم
المستر ر . و . لى جيت ورزلى ، وترجمة الأستاذ محمد
كامل راشد . أنظر : العدد الثالث والسبعين من النشرة الفنية
الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ وزراعة التبغ فى لبنان ،
رقم ١٣٩ من هذا الفهرس .

تبغ أوراق الكرفس — صادر من قسم وقاية النباتات بوزارة
الزراعة . أنظر : العدد العاشر من العجالة ، برقى ١٨٦ و ١٨٧
من هذا الفهرس .

تباين الأسرار الربانية، فى النبات والمعادن والخواص
الحيوانية — أنظر : فهرس العلوم الطبيعية ، رقم ١٢٧

تثبيت أزوت الهواء — صادر من وزارة الزراعة . أنظر :
العدد العشرين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا
الفهرس .

تجارب تمهيدية لمقاومة حشرات القطن . بالتعفير
والرش — بقلم الأستاذ إبراهيم بشارة . أنظر : العدد

تدخين أشجار الموالح — وهو تقرير عن رحلة الى كاليفورنيا الأمريكية لدراسة الطرق الحديثة في تدخين الأشجار المذكورة بقلم اسكندر أفندى . أنظر : العدد الثاني والستين من النشرة الفنية الزراعية ، برقى ١٧٨ و ٨٣ من هذا الفهرس .

تذكار زيارة حضرة صاحب الجلالة الملك (فؤاد الأول) — لأقسام وزارة الزراعة بالجيزة في يوم ٢٧ أبريل سنة ١٩٢٩ م . وهو المجلد الثاني من المجلد السابع من المجلة الزراعية المصرية التي تصدرها وزارة الزراعة ، ويشتمل على ملخص فني لأعمال كل قسم وشرحها ، مع توضيح بالرسوم والأشكال . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٣٠ م . بأولها صورة جلالة الملك فؤاد ، وبها سبع لوحات . [٣٩٦]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩]

تربية الحرير في القطر المصري — تأليف نعم مغيب ، وهي نبذة عن تاريخ دودة الحرير وتربيتها وبيان أن القطار المصري مناسب لتربيتها . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩١٥ م [٢٠٧]

— وانظر : تربية دودة الحرير بأرقام ٣ و ٤ و ٥ ، والروض النضير ، في تربية دودة الحرير ، رقم ٦٥ من فهرس الصناعات .

تربية الحيوانات الأهلية — أنظر : حسن الابتهاج في تربية الدجاج ، برقى ٩٨ و ٩٩ ، والدجاج في مصر ، ورجل الريف ، برقم ١٩٩ ومنتخبات الصناعة في فن الزراعة ، برقى ٢٨ و ٧٧ من هذا الفهرس .

تربية الدواجن — أنظر : بيان أشهر الطيور ، وحسن الابتهاج في تربية الدجاج ، والدجاج في مصر ، ورجل الريف .

تربية دودة القز على الطريقة الحديثة الفنية — للدكتور وديع شاربوم . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ محمد وحيد بهادر . العدد السادس من العجالة ، أنظر : برقى ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس .

وانظر فهرس العلوم الطبيعية برقى ٥٥٧ و ٥٥٨ ، وتربية دودة الحرير بأرقام ٣ و ٤ و ٥ ، والروض النضير في تربية دودة الحرير ، رقم ٦٥ من فهرس الصناعات .

تربية النحل في مصر — أنظر : انهاض تربية النحل ، بأرقام ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ من هذا الفهرس . وفهرس العلوم الطبيعية ، بأرقام ٤٤٩ الى ٤٥٢ ، وفهرس الصناعات بأرقام ٩ و ١٠ و ٤٧ و ٤٨ و ٦٣ .

ترتيب الأراضي — ترجمة عطا الله أثناسيوس أفندى . أنظر : الفصل الثالث من المساحة التفصيلية للقطر المصري ، برقى ١١٠ و ١١١ من هذا الفهرس .

ترجمة تقرير الشراقي — للكلونل روس مفتش عموم الري . و ترجمة الاستاذ ابراهيم حلمي أفندى المهندس . أنظر : تقرير الشراقي بقلم الكلونل روس ، بأرقام ٥ و ٦ و ٧ من هذا الفهرس .

ترجمة رسالة تختص بالمباحث عن الدودة المضرة بالقطن — من وضع الجمعية الزراعية ، و ترجمة نظارة الداخلية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٠٢ هـ . [٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤١]

الترعة الابراهيمية — أنظر : تحفة الخديوى اسماعيل ، لصعيد وادى النيل ، بأرقام ٨٠ و ٨١ و ٨٢ من هذا الفهرس .

الترع والجسور العمومية والمساقى الخصوصية وما يتعلق بذلك — أنظر : الأمر العالى الصادر فى ١٧ شعبان سنة ١٣١١ هـ الموافق ٢٢ فبراير سنة ١٨٩٥ م ، برقى ٨ و ٩ من هذا الفهرس و بأرقام ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ من فهرس التقارير واللوائح الرسمية .

ترقية الجمعية في الكيمياء الزراعية، أو توفيق الجماعة لتطبيق الكيمياء على الزراعة — لفيلكس . نقلها من اللغة الفرنسية الى العربية المرحوم أبو السعود أفندي . ضمنها دروس الكيمياء الزراعية والتعرف بالزراعة والكيمياء وما بينهما من الاتصال، ورتها على مقدمة وفصلين . نسخة في مجلد طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٠ هـ . [٤٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٣]

تسميد الخضروات — بقلم الأستاذ محمود توفيق الحفناوى . أنظر: العدد الخامس عشر من النشرة الفنية الزراعية برقى ٨٣ و ١٧٨ من هذا الفهرس .

تسميد زراعة الذرة — وهى جداول في بيان التجارب التى عملت بمعرفة الفرع المصرى للجنة البحث في استعمال سماد نترات صوداء الشيل بزراعة الذرة النيل في سنة ١٩١٦ م . نسخة في مجلد طبع القاهرة . [٨٧]

تطورات الزراعة وارتقاؤها — تأليف الدكتور فريد ريش آرابو . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ عصام الدين حفى ناصف . ضمنها قصة تاريخية زراعية في ترقية الزراعة وتربية الحيوانات . ضمن مجموعة طبع مطبعة أبي الهول بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٥ م . [٢٠٤]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٠٥ و ٢٠٦]

تعليمات خاصة بالتدخين — أنظر: فهرس التقارير واللوائح الرسمية، برقى ٦٨٨ و ٦٨٩

تعليمات خاصة بتوزيع بذرة القطن — صادرة من القسم التجارى بوزارة الزراعة، لسنة ١٩٢٢ و ١٩٢٣ و ١٩٢٤ و ١٩٢٥ و ١٩٢٦ . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق . [٢٢٩]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٣٠ و ٢٣١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة غير أنها تنقص سق ١٩٢٢ و ١٩٢٣ . [٢٣٢]

تعليمات لمقاومة دودة القطن لسنة ١٩١٥ م — صادرة من قسم الادارة والاحصاء . نقلها عن منشورات وزارة الزراعة رقم ١٧، ورتها على ستة وثلاثين بنداً وأربعة ملحقات . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٥ م . [١٨٠]

تعليمات لمقاومة دودة لوز القطن في سنة ١٩١٧ م — صادرة من وزارة الزراعة المصرية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٧ م . [١٨١]

التقارير السنوية الأول لمجلس مباحث القطن — وهى ثمانى تقارير وتقرير تمهيدى، من سنة ١٩٢٠ الى سنة ١٩٢٧ أنظر: التقرير السنوى، بأرقام ١٠٠ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ من هذا الفهرس، و ٤١٢ من فهرس التقارير واللوائح الرسمية .

تقارير — عن رى القطر المصرى، والبحث فيما يتعلق به، صادرة من نظارة الأشغال العمومية . أنظر: فهرس التقارير واللوائح الرسمية، بأرقام ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤

تقارير عن مشروع إقامة الخزانات فى القطر المصرى — نقلها من اللغة الانجليزية الى العربية الأستاذ ابراهيم مصور أنسدى . تشتمل على الافادة الواردة من المستر ويلكوكس فى أول ما يوسنة ١٨٩١ م، ومعها تقريره عن الخزانات فى الأنظار المصرية، وسبعة ملحقات، وستة وثلاثون رسماً هندسياً . وثلاثة مناظر بالألوان المائية، وعلى مذكرة الكولونل روس عن خزانات المياه بالقطر المصرى، ومعها خريطة بأشكالها، وعلى كتاب الكولونل سركولن منكريف الذى قدمه الى صاحب العطفة المرحوم مصطفى رياض باشا بعد أن ضمنه ملاحظاته على هذه التقارير. نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩١ م . [٨٨]

تقارير اللجان — أنظر: تقرير لجنة السياسة الزراعية الأنشائية فى ديسمبر سنة ١٩٢٦ م، وتقرير اللجنة الفنية الدولية المؤلفة للنظر فى امكان تعاية خزان أسوان، وتقرير لجنة القطن الدولية لسنة ١٩٢٨ م، وتقرير لجنة مشروعات النيل فى سنة ١٩١٩ م، وتقرير مقدم الى صاحب المعالي وزير الزراعة من أميل عيد، عن أعمال اللجنة الثانية لمؤتمر القمح .

تقارير المؤتمرات — أنظر: التقرير الرسمي لمؤتمر القطن الدولي وتقرير عن مؤتمر الأزوت الدولي الثاني المنعقد لأول مرة ما بين ٣٠ أبريل و ٨ مايو سنة ١٩٢٦ ، وتقرير عن مؤتمر الألبان الدولي المنعقد بالجزر البريطانية ، وتقرير عن المؤتمر الدولي الثامن عن فلاحه البساتين المنعقد في فينا ، وتقرير عن المؤتمر الزراعي الدولي الثالث عشر المنعقد في رومنة سنة ١٩٢٧ م ، وتقرير عن مؤتمر القمح المنعقد بروما سنة ١٩٢٧ م من هذا الفهرس .

تقدير خسارة القطن بسبب الإصابة بديدان اللوز — تأليف الأستاذ ابراهيم بشارة أفندي . أنظر : العدد التاسع والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية . رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

التقرير التمهيدى لمجلس مباحث القطن — أنظر: التقرير السنوى ، بأرقام ١٠٠ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ من هذا الفهرس .

التقرير الرسمي لمؤتمر القطن الدولي — وهو الذى عقده بالقاهرة في سنة ١٩٢٧ م الاتحاد الدولي لجمعية أصحاب مغازل القطن ومعامل صنعه تحت رعاية حضرة صاحب الجلالة الملك « فؤاد » الأول (ملك مصر) . ويتضمن المحاضرات والقرارات والمناقشات الخاصة بتحسين القطن وتوزيع البذرة وذكر أمراضه وكيفية زراعته وإبادة الدودة ونفقته والرحلات التى عملت بخصوصه وأعمال الجمعية الزراعية الملكية مرتبة على جلساته التى ابتدأها في يوم ٢٠ يناير ، وانتهت في يوم ٥ فبراير سنة ١٩٢٧ م . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٩ م . [٣٤٩]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٤ و ٣٥٥]

التقرير السنوى — مجلس مباحث القطن الذى تألف في يوم ١٩ مايو سنة ١٩١٩ م لأجل تنظيم وجمع وتوسيع نطاق المباحث العلمية لمساعدة المزارعين على تحسين أصناف

القطن المصرى ومقاديره وتقليل خسائره التى تنجم من الحشرات والآفات الأخرى وأن يقدم تقريراً سنوياً بعد انتهاء موسم القطن من كل سنة عن الاعمال والاقتراحات والملاحظات التى رآها وعملها . الموجود منه التقرير التمهيدى لسنة ١٩٢٠ م والتقارير السنوية من سنة ١٩٢٠ م الى سنة ١٩٢٧ م ، فى ستة مجلدات طبع المطبعة الأميرية ببولاق . [١٠٠]

— أربع نسخ أخرى منه كل نسخة فى خمسة مجلدات كالسابقة غير أنها تنقص التقرير التمهيدى . [١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١]

تقرير الشراقي — بقلم الكولونل ، روس مفتش عموم الرى . نقله من اللغة الانجليزية الى العربية الأستاذ ابراهيم أفندى حلى المهندس . ويتضمن الكلام على صعيد مصر وأرضه وخصوبتها وحالة الفيضان فى شهر أغسطس ومنسوب الأراضى . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٨٩ م . [٥]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٦ و ٧]

تقرير عمومى عن المساحة التفصيلية الخراجية لسنة ١٧٩٧ م الى سنة ١٩٠٧ م — ترجمة عطا الله أفندى اثنايوس . أنظر: الفصل السادس من المساحة التفصيلية الخراجية للقطر المصرى ، برقى ١١٠ و ١١١ من هذا الفهرس .

تقرير عن أطيان الدومين — لصاحب السعادة فليبي فهى باشا . أنظر : فهرس النقادير واللوائح الرسمية ، برقى ٢٨٧ و ٢٨٨

تقرير عن أعمال الرى فى القطر المصرى ، وعن الطرق اللازمة لاصلاحها — بقلم الكولونل مركولن منكريف . قسم الكلام فيه الى قسمين . الأول خاص بالأراضى الزراعية بالوجه القبلى . والثانى خاص بأراضى الوجه البحرى ، وضمنه ثلاثين طريقة . نسخة فى مجلد طبع القاهرة . [١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢]

وانظر : فهرس التقادير واللوائح ، الرسمية بأرقام ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥

تقرير عن أعمال قسم الحشرات من شهر أغسطس سنة ١٩١١ الى سنة ١٩٢٣ م — انظر : رقى ٦٩٨ و ٦٩٩ من فهرس التقارير واللوائح .

تقرير — عن أعمال المؤتمر الدولي الرابع ، لعلم الحشرات المنعقد في مدينة نيويورك في المدة التي تبدي من ١٣ أغسطس الى ٢٩ منه سنة ١٩٢٨ م . انظره : بأرقام ٧٨٢ و ٧٨٣ من فهرس التقارير واللوائح .

تقرير عن أعمال المساحة سنة ١٩١٢ م — انظر : فهرس الدوريات ، برقى ١٢ و ١٣

تقرير عن أعمال نظارة الأشغال العمومية في سنة ١٨٨٠ م والجزء الثاني من سنى ١٩٢٢ و ١٩٢٣ م — يشتمل على ثلاثة أنواع : تطهير الترع ، وعمليات الجسور ، وإنشاء وصيانة الأعمال الصناعية . انظر : أرقام ٨١ و ٨٢ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٨ من فهرس التقارير واللوائح الرسمية .

تقرير — عن البحث في جميع أجناس القطن وانتقاء أحسن البذور له واتباع أحسن الطرق الزراعية ، وضعه الدكتور ي . ي دافيد . في شهر ديسمبر سنة ١٨٩٦ م ضمنه مباحث النباتية والزراعية ، ورتبه على سبعة فصول ، وقدمه الى الخواجات يعقوب بلانتا وشركاه . نسخة في مجلد طبع المطبعة العمومية بالأسكندرية سنة ١٨٩٧ م . [٦٢]

تقرير عن تجارب المحارث السيارة — وهي التي تولتها وزارة الزراعة في سنة ١٩٢١ م . بأوله مقدمة في التعليمات ، ويشتمل على جميع الايضاحات والأشكال والرسوم والخرط وكيفية التجارب والآلات . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢١ م . [١٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٤١]

وانظر : رقم ٤٣٠ من فهرس التقارير واللوائح .

تقرير عن حالة وأعمال مصلحة الري المصرية في شهر مايو سنة ١٩٢٢ م — تأليف المستر ديوى . قسمه الى جزئين . الأول في التقرير التمهيدى الذى رفعه الى دولة رئيس الوزراء المشتمل على بيان الأعمال المحولة عليه من الوزارات الأخرى بشأن الزراعة وإبداء ما يراه صالحا للسير عليه ، وفيه سبعة أبواب . والثاني في البحث عن الأعمال الزراعية وأحوال تحسينها مع البرنامج الذى يجب أن يتبع ، ويشتمل على ثمانية أبواب . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٥ م . [٢٢١]

— نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٢٢ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧]

تقرير عن رحلة الى كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية لدراسة الطرق الحديثة في تدخين أشجار الموالح — بقلم صاحب الرحلة الأستاذ نجيب اسكندر أفندى . انظر العدد الثانى والستين ، من النشرة الفنية الزراعية ، برقى ٨٣ و ١٧٨ من هذا الفهرس .

تقرير عن زراعة الزيتون في أسبانيا — مقدم الى معالى وزير الزراعة ، من مندوب الحكومة المصرية في المؤتمر الدولى الثامن لزراعة الزيتون الذى عقد في غضون سنة ١٩٢٦ م . نسخة في مجلد مطبوع على الآلة الكاتبة . [٣١٩]

تقرير عن زراعة القطن فى الحاضر والمستقبل والحالة الاقتصادية العمومية — مرفوع الى أعتاب حضرة صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول ، (ملك مصر) ، من الفريد شماس عضو مجلس الشيوخ . وهو باللغتين : العربية والفرنسية . نسخة في مجلد طبع مطبعة المتقطف بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [١٩٧]

اثنى عشر بحثاً في اتفاقات دولية خاصة بمسائل زراعية . نسخة
في مجلد مطبوعة على الآلة الكاتبة . [٣٢٥]

تقرير عن المؤتمر الزراعى الدولى الثالث عشر المنعقد
بروما في يوم ٢٦ مايو سنة ١٩٢٧ م — مقدم الى
صاحب المعالي وزير الزراعة ، من حضرة جلال فهم بك .
يتضمن حالة الزراعة وزراعة الحبوب من الوجهة الاقتصادية
خصوصاً ، وتربية الدواجن والتعليم والتعاون الزراعى ، والقسم
النسوى . نسخة في مجلد مطبوعة على الآلة الكاتبة . [٣٢٤]

تقرير عن مؤتمر القمح المنعقد بروما في يوم ٢٥ أبريل
سنة ١٩٢٧ م — مقدم الى معالي وزير الزراعة ، من
حضرة جلال فهم بك رئيس مندوبى الحكومة المصرية لحضور
مؤتمر القمح الدولى ، ويتضمن بياناً عن أنواع القمح وتربيته
فى الأرض وكيفية زراعته وآفاته وبيان مراتبه وتخزينه ونقله
وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد مطبوعة على الآلة الكاتبة .
[٣٢١]

تقرير اللجنة الخصوصية المشكلة من الجمعية الزراعية
الحدودية — للنفار فى أسباب عجز محصول القطن بالنسبة
للساحة المزروعة ، فى سنة ١٣٢٦ هـ الموافقة لسنة ١٩٠٨ م .
نسخة فى مجلد طبع مطبعة الاصلاح بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م .
[١٧٣]

تقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية فى شهر سبتمبر
سنة ١٩٢٦ م — يتضمن الكلام على قسم وقاية النباتات
وقسم الطب البيطرى وقسم البساتين وقسم المباحث الزراعية وقسم
تربية النباتات وقسم الكيمياء وقسم التعاون وقسم التفنيس
الزراعى وقسم النشر والترجمة والقسم التجارى وقسم الأحصاء
الزراعى وقسم الهندسة وقسم الإدارة ومقترحات عامة . نسخة
فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٦ م .
[٢٦٧]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة . [٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١]

تقرير عن زراعة القمح — مقدم الى صاحب المعالي
وزير الزراعة ، من أميل عيد أحد مندوبى الحكومة المصرية
فى مؤتمر القمح الدولى المنعقد فى روما بتاريخ ٢٥ ابريل
سنة ١٩٢٧ م ، عن أعمال اللجنة الثانية للمؤتمر ويتضمن اقتراحات
ورغبات تتعلق بالقمح . نسخة فى مجلد طبع مطبعة رعمسيس
بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٣٢٠]

تقرير عن كيفية توزيع المياه وصيانة الأعمال بسلسلة
حياض مناطق الصعيد — لجناب الكولونل روس
مفتش عموم الرى . نقله من اللغة الانجليزية الى العربية
ابراهيم حلى أفندى المهندس ، ويشتمل على مقدمة بهاسبعة عشر
فصلاً ، وعلى مناطق الوجه القبلى الأربعة عشر ، بكل منطقة
تسعة عشر فصلاً ، مع توضيح بالجدول . نسخة فى مجلد طبع
المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٢ م . [٨٩]

تقرير عن مؤتمر الأوزون الدولى الثانى المنعقد للمرة
الأولى ما بين ٣٠ أبريل و ٨ مايو سنة ١٩٢٦ م .
مقدم الى معالي وزير الزراعة ، من قنصل مصر ببولوى .
نسخة فى مجلد مطبوعة على الآلة الكاتبة ، ومعها ملحق باللغة
الفرنسية بأسماء أعضاء المؤتمر . [٣٢٢]
— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٢٣]

تقرير عن مؤتمر الألبان الدولى المنعقد بالحزر البريطانية
فى سنة ١٩٢٨ م — يتضمن البحث عن أربعة أقسام .
الأول فى انتاج الألبان . والثانى فى توزيعها وصناعتها .
والثالث فى استهلاكها والرقابة عليها وأعمال الإدارة .
والرابع فى فيسيولوجية الحيوان بالنسبة الى الانتاج والطب
البيطرى والبكتولوجيا فى المعمل وكيمياه . نسخة فى مجلد طبع
المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٩ م . [٣٣٨]

تقرير عن المؤتمر الدولى الثامن لفلاحة البساتين ،
المنعقد بفينا من يوم ١٩ الى ٢٥ شهر سبتمبر
سنة ١٩٢٧ م — بقلم الأستاذ محمود أباطة . ضمنه

الصينى . أنظر : أرقام ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ من فهرس التقارير واللوائح الرسمية .

تقرير المستر ويلكوكس على الرى الصينى وطرق التحفظ من غوائل الفيضان فى القطر المصرى — نقله الى اللغة العربية ، الأستاذ محمد صابر أفندى ، ورتبه على عشرة مباحث مشروحة فى مائة بند . بأوله مذكرة بقلم المستر جارسن ، وترجمة محمد صابر أفندى بآخره ثلاثة عشر ملحقاً . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٤ م . [٣]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٤ و ٣٢٧]

تقرير نقابة ستمائى الزراعية — أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، رقم ٦٤٢

تقرير نقابة كوم أمبو الزراعية — أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، رقم ٦٧٥

تقويم الجمعية الزراعية السلطانية — أنظر : فهرس الدوريات ، برقى ١٣٠ و ٥٩٨

تقويم عمل ادارة المساحة — أنظر : فهرس الدوريات ، بأرقام ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٧

التوت وتربية دودة الحرير — أنظر : زراعة التوت ، رقم ٦٩ من هذا الفهرس .

التين بالفيوم — تأليف الأستاذ عباس المرأوى أفندى . وهى رسالة فى وصف تين الفيوم وزراعته وشدة العناية به . نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٩١٣ م . [١٨٣]

تقرير اللجنة الفنية الدولية — وهى المؤلفه للنظر فى امكان تعلية سد أسوان ليتمكن تخزين المياه لغاية منسوب ١٢٠.٠ متراً فوق منسوب البحر الأبيض المتوسط . مرفوع الى صاحب المعالى وزير الأشغال العمومية ، من حضرات المهندسين ، و . ج . ١٠ . بى ، وهيو . ل . كوبر ، و ١٠.٥ . جروزيو . يتضمن البحث عن أربعة مواضع . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٩ م . بآخرها ثلاث خرائط . [٣٣٥]

تقرير لجنة القطن الدولية لسنة ١٩٢٨ م — بقلم الأستاذ أحمد عبد الوهاب بك (باشا) . ضمنه محاضر جلساتها والقرارات التى اتخذت بخصوص مشروع لائحة الداخلية ، والأحصاءات الخاصة بدرجة الرطوبة فى القطن المصرى والدعوة الى مؤتمر القطن الدولى وما يتعلق به . فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٩ م . [٣٤٧]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة [٣٤٨ و ٣٥٢ و ٣٥٣]

تقرير لجنة مشروعات النيل فى سنة ١٩١٩ م — ويتضمن بيانات عن النقط التى هى محل نزاع بين الحكومتين : المصرية ، والإنجليزية بخصوص مشروعات الرى بمصر والسودان . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٠ م . بأولها المكاتبات التى وردت فى هذا الشأن الى دار الحماية ووزارة الخارجية البريطانية . [١٠١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٠٤]

تقرير لجنة مشروعات النيل سنة ١٩٢٠ — أنظر : رقمى ٣٩٢ و ٣٩٣ من فهرس التقارير واللوائح الرسمية .

تقرير مرفوع الى صاحب المعالى وزير الأشغال — من الأستاذ إبراهيم زكى المهندس بتاريخ ٣٠ يونيه سنة ١٩٢٠ م . ضمنه نقد المشروعات الإنجليزية الموضوعه لزيادة اراد النيل

عبدالله بك رفعت . انظر : الملحق السابع بتقرير المسير و يلكوكس
على الرى الصيفى ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

حرف الحاء

حدائق الأزهار — تأليف الأستاذ عبد الغنى غنام . ويتضمن
فلاحة البساتين وشرح كيفية تصميم الأحواض وتسيق
المنزهات ورسمها والأصطلاحات الفنية والعلمية ، مع ذكر مواضع
منتخبة من المجلات والكتب ، وتوضيح بمائة وستين رسماً لما اشتهر
من نبات الزينة . نسخة فى مجلد طبع مطبعة دمنهور الصناعية
سنة ١٣٤٢ هـ الموافقة سنة ١٩٢٣ م . [١٨٩]

— ثمان نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٩٠ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٢٣ و ٣٣٤ و ٤٠٢ و ٤٠٣]

الحدائق فى عهد اسماعيل — انظر : حدائق القاهرة
ومتنزهاتها ، بأرقام ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ من
هذا الفهرس .

حدائق القاهرة ومتنزهاتها — تأليف ج . و لثيفارى .
نقلها الى اللغة العربية الأستاذ يوسف شبتاى بأمر صاحب
السمو الأمير محمد على . رتبها على ثلاثة أبواب فى الحدائق
القديمة المنشأة بالجزيرة والجيزة فى عهد الخديوى اسماعيل
وفى حديقة سمو الأمير حسين كامل (سلطان مصر سابقاً) وفى المتنزه
وحديقة الوالى بشبرا والمتنزه والحديقة الخديوية بالقبه
والمتنزه بجزيرة الروضة وحديقة الازبكية الكبرى ، وفى الجدول
العام التفصلى ، ومذكرات عن الحشرات المضرة والطيور .
نسخة فى مجلد طبع المطبعة بالمدرسة الصناعية الأهلية بالقاهرة
سنة ١٣٤٢ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٤ م . [٢٨٥]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٨٤]

التين الرمادى الفيومى — انظر : العدد الثانى من فلاحة
البساتين ، بأرقام ٢١٧ و ٢١٨ و ٣٧٦ و ٣٧٧ من هذا الفهرس

حرف الجيم

جامع فوائد الملاحة فى جوامع فوائد الفلاحة — تأليف
رضى الدين بن رضى الدين الغزى . ضمنه فنون الفلاحة من
تركيب وتطعيم وتوليد وعلل الأرضين والنبات والأشجار ودفع
سائر الآفات وكيفية التلقيح وحرث الأرض وحفر الآبار والأنهار
وادخار الفواكه والأقوات . ورتبها على ثمانية أبواب . نسخة
فى مجلد مخطوطة بقلم معناد . [١٣٤]

جداول أطيان الحكومة — انظر : رقى ٨ و ٩ من فهرس
التقارير واللوائح الرسمية .

جراد — انظر : قاذفات اللهب المستعملة لمقاومة الجراد .

جواهر علم البساتين — تأليف أمين عبد الحميد الجوهري .
ضمنها كيفية زراعة البساتين وبعض التجارب التى أجراها بعدة
جهات . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المدينة المنورة بالقاهرة .
[١٩٦]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [١٩٨ و ٢٢٨]

الجوهر الساطع — جريدة أسبوعية... زراعية . انظر : فهرس
الدوريات برقم ٤٠١

جيولوجية وادى النيل من وادى حلفا الى القاهرة —
نقلها الى اللغة العربية الأستاذ عامر بك عبد البر ، والأستاذ

حديقة الأزبكية الكبرى — أنظر : حقائق القاهرة
ومتنزهاتها ، بأرقام ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ من
هذا الفهرس .

حديقة الأمير حسين كامل (سلطان مصر سابقا) —

أنظر : حقائق القاهرة ومتنزهاتها ، بأرقام ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ من
هذا الفهرس .

الحديقة الخديوية بالقبة — أنظر : حقائق القاهرة
ومتنزهاتها ، بأرقام ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ من
هذا الفهرس .

حديقة الفاكهة — تأليف الأستاذ عبد الغنى غنام . رتبها
على بيان كيفية تربية المشاتل وأجودها أصولا وكيفية تقليدها
وتعليقها وتخفيف الثمار والبساتين وانشائها على أحدث الطرق
وأمرض الأشجار وأدوائها . نسخة في مجلد طبع مطبعة العلا
بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . [٢٠٩]

— نسخة نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢١٠ و ٢٣٠ و ٣٣١ و ٤٠٠ و ٤٠١]

حديقة الوالى بشبرا — أنظر : حقائق القاهرة ومتنزهاتها ،
بأرقام ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ من هذا الفهرس .

حرارة التربة فى أيام الشراق وأهميتها من الوجهة
الزراعية — بقلم المستر ماكزى تيلر ، والمستر شاملى بيرنز .
أنظر : العدد الحادى والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية ،
بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

حرارة الرمل والأرض السوداء — بقلم المستر ويمس ،
والمستر ماكزى تيلر . أنظر : العدد الأربعين من النشرة الفنية
الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

الحريير — أنظر : تربية الحريير فى القمار المصرى ، وتربية دودة
القز على الطريقة الحديثة الفنية ، فى العدد السادس من المجلة ،
برقى ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس ، وفهرس العلوم الطبيعية ،
برقى ٥٥٧ و ٥٥٨ .

حسن الابتهاج ، فى تربية الدجاج — تأليف حسن
راسم حجازى أفندى المهندس . ضمنه الكلام على الدجاج وطبائعه
وعوائدها وأمراضها وعلاجها . نسخة فى مجلد طبع مطبعة
الروضة البهية بالقاهرة سنة ١٩٠٢ م . [٩٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٩٩]

حسن البراعة ، فى علم الزراعة — تأليف فيجى بك .
نقله من اللغة الفرنسية الى العربية المرحوم أحمد أفندى ندا .
رتبه على مقدمة وثمانية أبواب ، وقسمه الى جزئين ، وضمنه الكلام
على جولوجية بعض الاقطار التى منها القطر المصرى ، وعلى النبات
والحيوانات والزراعة وأنواعها وأوقاتها والأشجار والفنون
والصنائع ، وختتمها بالكلام على مفردات طيبة . نسخة فى مجلدين
طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٨٣ هـ . [٤٦]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٤٧ و ٤٨]

حسن الصناعة فى علم الزراعة — تأليف المرحوم
أحمد ندا ، قسمه الى جزئين فى علم الزراعة العملى والنظرى .
نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩١ هـ . [٤٩]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٥٠ و ٥١ و ١٦٩]

الحشرات — أنظر : استخدام الطيارات لآبادة الحشرات ،
 وأنواع جديدة من الحشرات القشرية فى مصر ، والأربطة
الحشرية لأشجار الموالح ، وتحارب تمهيدية لمقاومة حشرات
القطن والحشرات الضارة فى مصر ، والحشرات القشرية المصرية ،
 وحشرات المزدوعات ، والحشرات المضرة بالزراعة ، ووقاية
النبات من شر الحشرات .

الحشرات الضارة في مصر — بقلم ك. ويلكوكس .
وهو بحث في طبائع وأدوار حياة الحشرات والقراد والعناكب
التي تضر بالمزروعات وحاصلات البساتين والفواكه وأشجارها
ونباتات الزينة والمباني والأثاث وغيرها ، والتي تصيب الإنسان
مباشرة أو تمحّل إليه العدوى ، مع بيان الطرق اللازمة لانتقاها
ووصف أعدائها الطبيعية . الموجود منه القسم الأول من
الجزء الأول الخاص بالكلام على دودة القطن القرنفلية . وبه
عشر لوحات وسبعة عشر شكلا ، في مجلد طبع المطبعة الأميرية
ببولاق سنة ١٩١٧ م . [١٢٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٩]

الحشرة القشرية السوداء — أنظر الحشرات المضرّة
بألزراعة المصرية .

الحشرات القشرية المصرية — بقلم و. ج. هول .
نقلها الى اللغة العربية الأستاذ محمود حسنى . أنظر : العدد
السادس والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من
هذا الفهرس .

وانظر أنواع جديدة من الحشرات القشرية .

حشرات المزروعات — بقلم الأستاذ حسن يوسف ابراهيم
أفندى . أنظر : محيط التحنيط لحشرات المزروعات ، رقم ١٠ من
هذا الفهرس .

الحشرات المضرّة بالزراعة المصرية — وهى نشرات
تصدرها تباعا وزارة الزراعة . الموجود منها العدد الثالث
يحتوى على بيان نوع من الأسبديوتوس ويعرف بالحشرة
القشرية السوداء . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية
ببولاق سنة ١٩٢١ م . [١٢٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٥]

حفظ البلح — صادر من قسم البساتين ، ويتضمن معرفة أجناس
البلح وطرق صيانه . أنظر : العدد الثالث من النشرة الزراعية
لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

حفظ المشمش — أنظر : العدد السادس من النشرة الزراعية
لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

الحقل — أنظر : زراعة محاصيل الحقل المصرية ، بأرقام ٣٠١
و٣٠٢ و٣٠٣ و٣٣٦ من هذا الفهرس .

الحقول الزراعية وحقول القطن — أنظر : استخدام
الطيارات لإبادة الحشرات ، برقى ٢٣٨ و٢٣٩ من هذا الفهرس .

حماية بزور التقاوى في مصر — وهى محاضرة ألقاها
الأستاذ عزيز عبد الغنى فى النادى الزراعى فى يوم ٢٦ يناير
سنة ١٩٣٠ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصر
بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . [٣٨٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٨٥]

الحياة النباتية — تألف الأستاذ أمين الغربى . رتبها على تمهيد
وعشرة فصول وخاتمة . أنظر : فهرس العلوم الطبيعية برقم ٤٧٧

حياض مناطق الصعيد — أنظر : تقرير عن كيفية توزيع
المياه وصيانة الأعمال ، رقم ٨٩ من هذا الفهرس .

حرف الخاء

الخرشوف — صادر من قسم البساتين . أنظر : العدد التاسع
من النشرة الزراعية لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

الخريطة الزراعية — عمل الأستاذ محمود الأترى . وهى تبين
مواعيد زرع وشتل وحصد المحصولات والخضر والفواكه
ومقدار التقاوى اللازمة للقدان . نسخة فى لوحة ملونة بالأحمر
والأزرق طولها ٦٦ سنتيا وعرضها ٥١ سنتيا طبع حجر وحروف
مراقتى بمصر . [٣٦٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٦٤]

حزان ألبرت — ومنايع النيل في منطقة خط الاستواء وبحيرة
تسانا . أنظر: معلومات جديدة عن مشروعات حزان ألبرت ،
بأرقام ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ من هذا الفهرس .

حزانات بلاد النوبة — وهي جداول تبين سعتها . نقلها
من اللغة الفرنسية الى العربية الأستاذ عامر عبد البر بك ، والأستاذ
عبد الله رفعت بك . أنظر : الملحق التاسع بتقرير المستر
ويلكوكس على الرى الصيفى ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

الخزانات فى القطر المصرى — أنظر : تقارير عن
مشروع إقامة الخزانات بالقطر المصرى ، رقم ٨٨ ،
وتقرير المستر ويلكوكس ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من
هذا الفهرس .

الخزانات المقتضى إنشاؤها بوادى النيل — وهى المذكرة
التي كتبها الميجر براون لستر جاستن . نقلها الى اللغة العربية
الأستاذان : عامر عبد البر بك ، وعبد الله رفعت بك . أنظر :
الملحق الحادى عشر بتقرير المستر ويلكوكس على الرى الصيفى
بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

الخزانات المنشأة فى الممالك المختلفة — بقلم يوسف
زوبى ، وجياكوموتى وسيلى ، نقله الى اللغة العربية الأستاذ
محمد صابر المهندس أفندى . وهو ملخص السنوية الزراعية
لسنة ١٨٨٦ م عن خزانات بلاد فرنسا والجزائر وبلجيكا
والسنوية الزراعية لسنة ١٨٨٨ م عن أشغال الرى والخزانات
ببلاد أسبانيا . أنظر : الملحق الأول بتقرير المستر ويلكوكس
على الرى الصيفى ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

الخزانات والانتفاع بها فى مديرية البحيرة والوجه
البحرى — أنظر : الانتفاع بمياه الخزانات الخ وتقارير
عن مشروع إقامة الخزانات فى القطر المصرى .

حزان وادى الريان — أنظر : الملحق العاشر بتقرير المستر
ويلكوكس على الرى الصيفى ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

خسارة القطن بسبب الإصابة بديدان اللوز — بقلم
الأستاذ إبراهيم بشارة أفندى . أنظر : العدد التاسع والثلاثين
من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

خصوبة الأرض وصلاحياتها لتغذية النبات ونموه —
أنظر : البكتريولوجيا الزراعية ، برقى ١٣٠ و ١٣١ من هذا الفهرس .

الخضروات — بقلم الأستاذ محمود توفيق الحفناوى . أنظر :
العدد رقم ١٥ من النشرة الفنية الزراعية رقم ٨٣ و ١٧٨ ،
والخضروات فى مصر ، والزراعة الهبة فى زراعة الخضروات
المصرية من هذا الفهرس .

الخضروات السبعة — تأليف جلال الدين عبد الرحمن بن
أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ . تكلم فيها على
الخضروات السبعة . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بها خرم ،
يلها فوائد ، وأولها سؤال رفع من الرمل فى شأن مدرسة بنيت
فى مكان يحرم البناء فيه . [٣٥ مجاميع م]

الخضروات فى الأقاليم الشامية — أنظر : القول ، برقى
٣١٣ و ٣١٤ من هذا الفهرس

الخضروات فى مصر — تأليف الأستاذ محمد بيومى ، ومساعدة
الأستاذ محمد عبد البديع . رتبها على ستة عشر فصلا . نسخة
فى مجلد طبع مطبعة المقتطف والمقطم بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م .
[٢٧٥]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٢٧٦ و ٢٧٧]

خلاصة الاختصاص فى معرفة القوى والخواص —
مختصر من الفلاحة النبيلة . أنظر : فهرس الطب ، رقم ٥٣

حرف الدال

الدجاج — أنظر: حسن الابتهاج في تربية الدجاج، والدجاج في مصر، ورجل الريف .

الدجاج في مصر — بقلم البروفسور ماتيو كاريانو . تكلم فيها على بيرو بلازما الدجاج في القطر المصري ونقله الى اللغة العربية الأستاذ حافظ شرف الدين . أنظر : العدد السادس والثمانين من النشرة الفنية الزراعية بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا الفهرس

درجات الحرارة بالأراضي الشراقى — بقلم المستر ماكزى تيلر، والمستر شاملى بيرز، وترجمة الأستاذ محمود مرعى أفندى . أنظر: العدد الرابع والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

الدر اللامع في النبات وما فيه من الخواص والمنافع — أنظر: فهرس الطب برقى ٩٤ و ٩٥

الدر الملتقط من علم فلاحتى الروم والنبط — تأليف شمس الدين أبى عبدالله محمد بن أبى طالب الأنصارى الصوفى الدمشقى شيخ حطين وشيخ الربوة المتوفى بصفد في شهر جمادى الأولى سنة ٧٢٧ هـ ، أوله : الحمد لله الحى القيوم فائق النوى والحب الخ . جمع فيه علم الفلاحة الرومية وغيرها ورتبه على مقدمة وأربع مقالات مشتملة على تسعة وعشرين بابا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بها نقص من الآخر . [٢١]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط ابراهيم يوسف فرغ من كتابتها في يوم الأحد العشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٣٤ هـ . [٨٤]

درة الغواص وكثرة الاختصاص في المنافع والخواص — للبلدكى . أنظر: القسم الثانى منها ، بأرقام ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٤١٣ و ٣٣٣ من فهرس العلوم الطبيعية .

دروس الرى والملاحة والمين — وهى الجارى تدرسيها لتلاميذ السنة الرابعة قسم المهندسين من مدرسة المهندسخانة ، بمعرفة حضرة محمد أفندى فوزى . قسمها الى جزئين . الجزء الأول فى الرى ، ويشتمل على ثلاثة عشر بابا . والجزء الثانى فى الملاحة وما يتعلق بها من اللوائح والقوانين . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المهندسخانة بالقاهرة سنة ١٨٩٦ م . [٣٥٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٨]

الدكرتات — تشتمل على الأمر الخاص الصادر فى ١٠ من شهر أغسطس سنة ١٨٧٩ م ، القاضى بتخصيص المال العقارى بطريق المساواة على كافة أرباب الأقطان مع المناسبة وقيم الأقطان ، وعلى تعليقات صادرة فى ١٣ ابريل سنة ١٨٩٩ م بخصوص اجراءات فك الزمام ، وعلى صورة دكرتو صادر فى ٢٨ ابريل سنة ١٨٩١ م ، القاضى باتباع الطريقة المترية الأعشارية بمصالح الحكومة اعتبارا من أول يناير سنة ١٨٩٢ م فى اعياد مساحة الأقطان . أنظر : الملحق الأول من المساحة التفصيلية الخراجية للقطر المصرى ، برقى ١١٠ و ١١١ من هذا الفهرس .

دليل مؤقت — لمعروضات متحف القطن التابع للجمعية الزراعية الملكية . نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٢٧٨]

— نسختان أثريان منه كالسابقة . [٢٧٩ و ٢٨٠]

دود الشمع — أنظر : فراشتا الشمع .

دودة زراعة القطن فى مصر — تأليف جلال فهم بك . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٧ م . [٣٩٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٩٣]

دودة القز — أنظر : العدد ٦ من المجلة ، برقى ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس ، ورقى ٥٥٧ و ٥٥٨ من فهرس العلوم الطبيعية ، وتربية دودة الحرير بأرقام ٥٥٣ و ٥٥٤ والروض النضير في تربية دودة الحرير ، برقم ٦٥ من فهرس الصناعات .

دودة القطن — أنظر : الاختلاف في الإصابة بدودة اللوز القرنفلية ، وترجمة رسالة تختص بالمباحث عن الدودة ، وتعليقات لمقاومة دودة القطن ، ودودة زراعة القطن ، ودودة القطن في مصر ، ورسالة في دودة القطن .

دودة اللوز القرنفلية — أنظر : الاختلاف في الإصابة بدودة اللوز القرنفلية .

الدودة المضرة بالقطن — أنظر : ترجمة رسالة تختص بالمباحث عن الدودة ، برقى ٤٠ و ٤١ من هذا الفهرس .

حرف الذال

الذرة — أنظر : تسميد زراعة الذرة ، والذرة وتربيتها ، وزراعة الذرة ، برقم ٨٧ من هذا الفهرس .

الذرة وتربيتها — تأليف محمد الديب أفندي . تحتوى على نبذة تاريخية عن الذرة وتربيتها وأوصاف نباتها وتطعيم زراعتها . نسخة في مجلد طبع مطبعة المفتطف بالقاهرة سنة ١٩١٥ م . [٢١١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٢]

حرف الراء

رجل الريف — وهى رسالة زراعية ، وضعها الأساتذة حسن عبد الرزاق غنائت ، وأبو بكر محرم ، وصبحى محمود ، وعدلى وصفى ، وتشتمل على تربية الدجاج بمصر والممالك الأخرى وتقديرها وكيفية انتخابها وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد طبع القاهرة . [١١٩]

الرسالة الزراعية الاقتصادية — تأليف يحيى نافع أفندي . ضمنها مسائل زراعية اقتصادية في طرق الإنتاج وغيره . نسخة في مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ . [١٨٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٦٩]

رسالة في دودة القطن — بقلم الدكتور محمد صفوت بك . شرح فيها كيفية الدودة ومضارها وكيفية إبادتها واستئصال جراثيمها . نسخة في مجلد طبع القاهرة . [٦١]

رسالة في زراعة الأشجار الحمضية — بقلم المستر براون . ضمنها إرشادات إلى كيفية أعداد الأرض لزراعة هذه الأشجار والعناية بها والآفات التى تصيبها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٥ م . [١٧٥]

رسالة في زراعة القطن بالديار المصرية — تأليف محمود أنيس . رتبها على مقدمة وخمسة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٠٩ هـ . [٦٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٦]

رسالة في كيفية زراعة وتجهيز القريض الصينى — بقلم المسيو سالفاريللى . وهو الذى استحضره من بلاد الهند والصين ، وجرب زراعته بالديار المصرية سنة ١٨٧٧ م . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٨٧٧ م : [٥٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١٣]

رش وذر المحاصيل المصابة — أنظر : العدد الثالث من المجلة ، بأرقام ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ من هذا الفهرس .

الروضة البهية — في زراعة الخضروات المصرية . بقلم المعلم كرتو جيار . نقلها من اللغة الفرنسية الى العربية الأستاذ المرحوم أحمد ندا أفندي . تكلم فيها على بنية الزراعة وشكلها وأعضائها والأراضي والآلات وعمليات زراعة الخضروات، ورتبها على مقدمة وستة أبواب . نسخة في مجلد مطبع المطبعة الزاهرة بالقاهرة سنة ١٢٩٠ هـ . [٧٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٦٧]

الرياحين — أنظر : بغية الفلاحين في الأشجار المثمرة والرياحين ، برقم ١٥٥ من هذا الفهرس .

ريزو و پس نجر كنز — وهي مذكرات خاصة بالحشرة المعروفة بالقطرة من حيث علاقتها بالآفات الحشرية التي تصيب نبات القطن في مصر . بقلم ث . و . كرك يرك ، نقلها الى اللغة العربية الأستاذ محمد جلال . أنظر : العدد رقم ٥٤ من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

الري — أنظر : تأثير الري على درجات حرارة الأرض ، وتقرير عن أعمال نظارة الأشغال العمومية بأرقام ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ من فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، ودروس الري والملاحة والمين ، والري الصيفي لويلكوكس ، والري المصري ، وعلم الري لحسين سري ، ومشروعات الري بمصر والسودان ، ومشروعات الري الكبرى ، ونظام وإدارة مصلحة الري من هذا الفهرس .

الري — للكولونل منكر يف . أنظر : تقرير عن أعمال الري في القطر المصري ، برقى ١ و ٢ من هذا الفهرس .

الري الصيفي — لويلكوكس . أنظر : تقرير عن الري الصيفي وطرق التحفظ من غوائل الفيضان ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

الري في القطر المصري أو الطرق اللازمة له — بقلم الكولونل منكر يف . أنظر : تقرير عن أعمال الري بالقطر المصري ، برقى ١ و ٢ من هذا الفهرس .

الري المصري — بقلم المستر ويلكوكس . نقله من اللغة الانجليزية الى العربية ، جرجس ملق أفندي . ضمنه وصفا عاما للقطر المصري وهيدرولوجيته وأنحدار التيل وفيضانه ومصارفه الشتوية والصيفية وارتفاع العيون والآبار وواجبات مصلحة الري . ورتبه على عشرة فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بآخرا جداول . [٦٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بآخرا جداول . [٦٨]

الري والملاحة والمين — أنظر : دروس الري والملاحة والمين ، برقى ٣٥٦ و ٣٥٨ من هذا الفهرس .

حرف الزاى

الزراعة — جريدة زراعية اقتصادية صناعية . أنظر : فهرس الدوريات ، برقى ٥٣٣ و ٥٣٤ .

زراعة التبغ ، في لبنان — ليوسف الجميل . ضمنها كيفية المشاكل وزراعتها . ورتبها على توطينة ويبحثين . نسخة في مجلد مطبع المطبعة الكاثوليكية ببيروت سنة ١٩١١ م . [١٣٩]

وأنظر : التبغ ومستخرجاته من هذا الفهرس .

زراعة التوت ، وتربية دودة الحرير — بقلم خطار ثابت أفندي . ذكر فيها أهم ما يتعلق بشجر التوت ودودة الحرير والزراعة وتربيتها وفوائدها وأمراضها وأدوائها . نسخة في مجلد مطبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م . [٦٩]

زراعة الخرشوف — أنظر الخرشوف .

زراعة الدخان — أنظر : تقرير رقم ٦٧ من فهرس التقارير واللوائح الرسمية .

زراعة الذرة — وهي محاضرة الأستاذ عبد الله افندي ، ألقاها عبد المجيد بركة ، على أعضاء نقابة سننأى الزراعية بميت غمر في عصر يوم الجمعة الثالث من شهر شعبان سنة ١٣٣٢ هـ .
تحتوى على مقدمة في طبيعة النبات ونبذة تاريخية عن الذرة وأنواعه ومعرفه الأرض التي تصلح لزراعته والحو ومركبه في الدورة الزراعية والأسمدة وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة الوفا بزفتى سنة ١٣٣٢ هـ . [١١]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٢ و ٨٦]

الزراعة في سوريا — أنظر: ارشاد الأمة الى التبر المدفون ، رقم ١٥٤ من هذا الفهرس .

الزراعة القديمة المصرية — تأليف الأستاذ شكرى صادق بك . وهو بحث تاريخي أثرى زراعى مرتب على تسعة فصول في ذكر مساحة القطر المصرى وأقسامه والنيل والرى وآلات الزراعة عند قدماء المصريين وطرقها في جميع الحبوب والأشجار والبساتين وتربية المواشى ، مع توضيح بالرسوم والأشكال . نسخة طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٦ . [٧٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٧]

زراعة القطن مع الاشارة الى زراعة القطن العقرى في مصر — بقلم الدكتور ج . تيمبلتون ، نقله الى اللغة العربية الأستاذ محمود سويلم العمري . أنظر : العدد الخامس والسبعين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

زراعة القطن من حيث علاقته بحالة المناخ في مصر والسودان — تأليف المستر . ش . ب . وليمز . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ محمد جلال . أنظر : العدد السابع والأربعين من النشرة الفنية الزراعية بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

زراعة القطن ومقاومة آفاته وتحسين أنواعه — تأليف الأستاذ أحمد الألفى . يتضمن زراعة القطن وكيفية خدمته وذكر آفاته وكيفية مقاومتها ومضار التوسع في زراعته ، مع تقرير لجنة القطن في سنة ١٩٠٩ م ، وجداول حاوية لذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقطم بالقاهرة سنة ١٩١١ م . [١٧]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٣ و ١٦٦]

زراعة الكتان — تأليف الأستاذ عصام الدين حنفى ناصف . ضمنها تاريخ زراعة الكتان في العالم وأهميته وكيفية زراعته . بانته كلمة للأستاذ خليل بك مطران . نسخة في مجلد طبع مطبعة شركة مصر بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٩٢٤ م . [١٩٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة [١٩٣]

زراعة محاصيل الحقل المصرية — تأليف الأستاذ عبد القادر فؤاد المنسترلى . ضمنها تاريخ زراعة المحاصيل والتجارب الزراعية وكيفية تحسين التقاوى واستحضار النبات من الخارج وذكر القوى التي تسلط على نموها وعمل المزرعة وأصناف المحاصيل . نسخة في مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٧ م . [٣٠١]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٣٦]

الزراعة المصرية — وتنقسم الى جزئين . غنى بترتيبهما و مراجعتهما جناب المستر فودن وجناب المستر فلتشر . ونقل الجزء الأول منهما الى اللغة العربية الأستاذة : عبد المجيد فتحى ، وألفونس

لسد هذه الخزانات . نقلها من اللغة الفرنسية الى العربية
الأستاذان : عامر عبد البريك ، وعبد الله رفعت بك . أنظر :
الملحق الرابع بتقرير المسر و يلكوكس ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧
من هذا الفهرس

السكراريديس — أنظر : الطريقة المتبعة في مصلحة الأملاك
الأميرية ، رقم ١٣٦ من هذا الفهرس

حرف الشين

الشرقي — أنظر : تأثير شرقي الأرض مدة الصيف في العدد
رقم ٥٢ من النشرة الفنية الزراعية . وتأثير مدة الشرقي
في محصول القطن في مصر في العدد رقم ٥٧ منها وتقرير الشرقي ،
وحارة التربة وأهميتها ، ودرجات الحرارة بالأراضي الشرقي
من هذا الفهرس .

الشطة — أنظر الفلفل والشطة .

الشعير — أنظر : مرضا نحيرة الشعير .

الشليك (الفراولا) — بقلم مسر . ت . و . براون . أنظر :
العدد العاشر من النشرة الزراعية لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من
هذا الفهرس

حرف الصاد

الصيحاء المصرية وعلاقتها الجوية بالكائنات الحية
في شهر مارس سنة ١٩٢٣ م — بقلم المسر وليس .
أنظر : العدد السابع والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣
من هذا الفهرس .

صعيد مصر وأرضه وخصوبتها وحالة الفيضان —
أنظر : تقرير الشرقي ، بأرقام ٦٥ و ٧٠ من هذا الفهرس

جر جس ، ومحمود توفيق أفندي ، وصحح عباراته الأستاذ
المرحوم محمد عبد المطلب مدرس اللغة العربية ، ونقل الجزء الثاني
الى اللغة العربية بقلم الترجمة العلمية ونشر الكتب . وهو كتاب
يحتوى على ستة عشر فصلا تتضمن الكلام على الهواء والجو
والمناخ وعلاقتها بالزراعة وعلى الأرض الزراعية وتكوينها
وطبائعها وخواصها وفلاحتها وآلاتها الزراعية والرى والصرف
واصلاحها وأنواع الأسمدة والبذور وأصناف الآفات الزراعية
 وأنواع المحاصيل شعيرة كانت أوزينية وما تعلق به البهائم من
المراعي والمراعى وما يتغذى به الانسان والخضروات والفواكه
مع ذكر صناعة الألبان وتوضيح بالصور والأشكال . نسخة
في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق من سنة ١٩١٠ الى
سنة ١٩١١ م . [٢٤]

تسع نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٧٩ ، ٢٧ ، ٢٦ ، ٢٥ ، ٢٠٣ ، ٢٠٢ ، ٢٠١ ، ٢٠٠ ، ١٩٩]

الزيتون — أنظر : تقرير عن زراعة الزيتون ، رقم ٣١٩ ، والعقد
الثمين في تاريخ غراسة الزيتون ، برقى ٢٩٧ و ٢٩٨ من هذا
الفهرس .

حرف السين

السدود — أنظر : تقارير عن مشروع إقامة الخزانات
في القطر المصري ، وتقرير اللجنة الفنية الدولية المؤلفة للنظر
في إمكان تعلية خزان أسوان تعلية أخرى ، وتقرير المسر
و يلكوكس على الرى الصيفي ، وسدود الخزانات ذوات العيون
المقتضى انشاؤها على النيل ، وضبط النيل ، ومحاضرة عن مشروع
قناطر نجع حمادى ، ومذكرة بشأن طائفة من أعمال الضبط
لأحكام توزيع مياه الرى في وادى النيل ، ومذكرة على مشروع
المسر و يلكوكس في الرى الصيفي ، ومعلومات جديدة عن
مشروع خزانات ألبرت من هذا الفهرس .

سدود الخزانات ذوات العيون المقتضى انشاؤها على
النيل . — وهو تقرير المعلم استوفى عن البوابات الملازم عملها

حرف الطاء

الطاعون البقري في القطر المصري — بقلم الدكتور
ابراهيم سالم فهمي . أنظر : العدد الثامن والثمانين من النشرة الفنية
الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦
من هذا الفهرس .

طبائع وأدوار حياة الحشرات — أنظر : الحشرات الضارة
بمصر ، رقم ١٢٩ من هذا الفهرس .

الطب البيطري — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية
الانشائية ، بأرقام ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١
من هذا الفهرس .

طريقة سريعة دقيقة لتقدير نيوكوتين التبغ
ومستخرجاته — تأليف المستر . ر . و . لى حيث
وورزلى . نقله الى العربية الأستاذ محمد كامل راشد أفندى .
أنظر : العدد الثالث والسبعين من النشرة الفنية الزراعية ،
بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

الطريقة المتبعة في مصلحة الأملاك الأميرية —
وهي رسالة في كيفية انتاج القطن السكلاريدس والأحتفاظ
بجودته . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٩٢٢ م . [١٣٦]

طفيلي جرحى للوزات القطن — بقلم المستر . ه . ر .
برن جوند . أنظر : العدد التاسع عشر من النشرة الفنية
رقم ٧٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

الطباطم — بقلم المستر ف . ج . و لنجهام . أنظر : العدد ،
الثاني عشر من النشرة الزراعية لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من
هذا الفهرس .

الصفوة الزراعية في الملاحة المصرية — تأليف
الدكتور محمد صفوت بك . قسمها الى جزئين ، ورتبها على أبواب .
الموجود منها الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة التأليف بالقاهرة
سنة ١٨٩٥ م . [٥٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٠]

حرف الضاد

ضبط النيل — بقلم السير مردخ مكدونالد . ضمنه بيان
المشروعات التي أعدت لتوسيع نطاق الزراعة بمصر الى غايتها
القصى بزيادة الاستفادة من ماء النيل واستثمار أراضي السودان
الى الحد المستطاع من غير اضرار بمصالح مصر ، مع بيان المساحة
وعدد السكان والمقادير اللازمة وتبين الأحوال التي يراد من
المشروعات أن تنفي بمقتضياتها وسائر البيانات اللازمة لتقيد
المقترحات ، وقسمه الى جزئين . الجزء الأول يشتمل على ثمانية
أبواب . والجزء الثاني يشتمل على ست عشرة خريطة بياناها
كالآتي . الأولى في رسم وادى النيل الأبيض من الحدود بين
مركزى قطية وكوى الى الجبلين . والثانية خريطة تبين مساحة
الحياض التي تنفع من قنطرة نجع حمادى ، وباقي الخرائط
تشتمل كالترتيب الآتى : سد نزان سنار ، وموقع سد جبل
الأولياء وسده ، ورسم وقطاع طولى ، وقطاعات طولية للنيل
الأبيض ، وقطاع طولى آخر للنيل الأبيض من الخرطوم الى ملكان ،
ووادى النيل الأزرق بين سنجا ومكوار ، ومشروع رى الجزيرة ،
ومشروع ورسم الأراضي المقترح زراعتها ابتداء ، ومفتاح لخريطة
نهر النيل ، وموقع جزيرة السودان ، ومشروع استثمارها ، وقطاعات
النيل الأبيض ، وأراضي وادى النيل الأبيض بين الخرطوم
والحد القبلى لمركز قطية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية
ببولاق سنة ١٩٢٠ م . بأول الجزء الأولى خريطة حوض النيل
وبأثنائه خريطة ثان . [١٢٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٣]

طرق مقاومة أمراض النبات بالرش والتعفير -

أنظر العدد الثاني من العجالة ، بأرقام ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨
من هذا الفهرس .

الطيور التي يحميها القانون — أنظر : بيان أشهر الطيور ،
رقم ١٧٦ من هذا الفهرس .

الطيور المتزلية والطيور المستأنسة — لعبد العزيز نعمان .
أنظر : فهرس العلوم الطبيعية ، بأرقام ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥
٣٨٦ و ٣٨٧

الطيور والحيوانات الداجنة — لمحمد متبولي صفا . أنظر :
فهرس العلوم الطبيعية ، بأرقام ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١
و ٣٨٢ .

حرف الظاء

الظواهر الجوية وعلاقتها بنخيل البلح مصر —
بقلم الأستاذ أحمد كامل الغمراوي . أنظر : العدد السابع والتسعين
من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٦
و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

حرف العين

العتة — أنظر : فراشنا الشمع .

العجالة — وهي سلسلة أبحاث يصدرها تباعا قسم النباتات بوزارة
الزراعة في مواضيع خاصة بالشؤون الزراعية . الموجود منها ،
العدد الأول الى الثالث ، والسابع الى العاشر في خمسة مجلدات
طبع المطبعة الأميرية ببولاق من سنة ١٩٢٤ الى سنة ١٩٢٦ م
[١٨٦]

— نسخة أخرى منها في مجلدين كالسابقة . [١٨٧]

العدد الأول الى الثالث في مجلد كالسابقة . [١٨٨]

العدد الأول الى الثامن والحادي عشر من نسختين آخرين منها
كالسابقة . [٣٤١ و ٣٤٢]

عدد البلاد الموجود لها دفاتر مساحية قديمة
بالدفترخانة الأميرية — أنظر : الملحق الثالث من المساحة
التفصيلية الخراجية للقطر المصري ، برقى ١١٠ و ١١١ من
هذا الفهرس .

العديسات على جذور نباتات القطن — بقلم جيمس
تيمبلتون ، وترجمة الأستاذ اهاى أمين . أنظر : العدد التاسع
والخمين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨
و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

عسل — أنظر : كيفية فرز العسل .

العقد الثمين في تاريخ غمراسة الزياتين — تأليف أحمد
الكعالك . رتبته على مدخل وثمانية مباحث في أصل أنبات
شجرة الزيتون وتاريخ وجودها بالمملكة التونسية والأدوار
التي مرت عليها قديما وحديثا وفيها للدولة الفرنسية من العناية
بها قبل الحماية الفرنسية وفي نشوء حراستها بعد ظهور الحماية .
نسخة في مجلد طبع مطبعة العرب بتونس سنة ١٣١٢
[٢٩٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٩٨]

علم الحشرات الاقتصادي — لنعمان محمد . أنظر : فهرس
العلوم الطبيعية ، برقم ٣٦٩ .

علم الرى — تأليف الأستاذ حسين مري بك . الموجود منه
الجزء الأول في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٨ م .
[٤٠٤]

حرف الغين

غمر البذور وتبيلها — صادر من قسم النباتات بوزارة الزراعة . أنظر : العدد التاسع من العجالة ، برقى ١٨٦ و ١٨٧ من هذا الفهرس .

حرف الفاء

الفاصوليا — أنظر : العدد الأول من النشرة الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

الفاكهة في مصر — أنظر : انشاء بساتين الفاكهة بمصر ، وبغية الفلاحين في الأشجار المثمرة والرياحين ، وحديقة الفاكهة ، والكرم في مصر ، والزراعة القديمة المصرية ، والزراعة المصرية .

فراشتا الشمع المعروفة في مصر بدود الشمع والعثة — وهو ملخص في عوائد الفراش المذكورة وأحسن الطرق لمكافحتها . أنظر : العدد الثاني من العجالة ، برقى ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس .

فرز القطن في بورصة ميناء البصل — وضع الأستاذ جاد الله أبو العلا أفندي بقسم تربية النباتات . راجعها جناب المستر كارتر ونقح عباراتها العربية الأستاذ محمد عسل بك . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . أنظر : العدد الأول من العجالة برقى ٢٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس .

الفطرة من حيث علاقاتها بالافات الحشرية التي تصيب نبات القطن — تأليف ث . و . كرك برك . نقله الى اللغة العربية الأستاذ محمد جلال . أنظر : العدد الرابع والخمسين من النشرة الفنية بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

— تسع نسخ أخرى من الجزء الأول كالسابقة .
[٤١٣٠ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣]

علم الملاحة في علم الفلاحة — تأليف العلامة عبد الغنى بن اسماعيل بن عبد الغنى النابلسي الدمشقي الحنفي المولود بدمشق في اليوم الخامس من شهر ذي الحجة سنة ١٠٥٠ هـ المتوفى سنة ١١٤٣ هـ . وهو في بيان كيفية الزراعة بجميع أنواعها وتربية الأشجار . رتب على عشرة أبواب ، وختمه بذكر طلائع مانعة وخواص وملح ونوادر وكيفية لحزن الحبوب . نسخة في مجلد طبع دمشق سنة ١٢٩٩ هـ . [١٨]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٩ و ٣٤٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط مصطفى فرغ من كتابتها سنة ١٢٨٨ هـ . [٣٣٧]

علم النبات — لمحمد كامل الكفراوي . أنظر : الجزء الثاني من فلائد الحسان المصرية ، بأرقام ٥٥ و ٥٦ و ٢٣٢ من فهرس العلوم الطبيعية .

العنب الأرضي — بقلم الأستاذ مصطفى سرور . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٧ م . [٣٩٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٩١]
وانظر : مرض البياض الزغبى للعنب .

عوامل الخصب في التربة المصرية وعلاقتها بزراع القمح — وهي محاضرة للأستاذ أحمد محمود بك ، ألقاها بالنادي الزراعي في يوم الجمعة ٢٩ نوفمبر سنة ١٩٢٩ م ، نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . [٣٨٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٨٣]

الفلاحة — أنظر: الدر المنلقط، من علم فلاحى الروم والنبط، والزراعة القديمة المصرية، والزراعة المصرية، والصفوة الزراعية فى الفلاحة المصرية، وعلم الملاحة فى علم الفسلاحة، والفلاحة، وفلاحة البساتين، وفلاحة الرز، والفلاحة الرومية، والفلاحة المصرية، والفلاحة المتخبة، والفلاحة النبطية، وكال النجاج للزراع والفلاح، ومختصر الفلاحة الأفريقية، ومفتاح الراحة لأهل الفلاحة، والنجاج للزراع والفلاح.

الفلاحة — تأليف أبى بكر يحيى بن محمد بن أحمد الشير باين العوام. قسمها الى جزئين. الأول فى معرفة اختيار الأرضين وأنواع الزبل والمياه. والثانى فى معرفة الزراعة وفلاحة الأرض فى الأندلس، وما يتعلق بذلك، ورتبها على خمسة وثلاثين بابا. نسخة فى مجلدين طبع مدريد سنة ١٨٠٢ م، ومع كل صفحة منها ترجمتها باللغة الأسبانية.

الفلاحة — مجلة زراعية اقتصادية. أنظر: فهرس الدوريات، بأرقام ٥٥٥ و ٥٨٦ و ٥٨٩ و ٨٦٠ و ٩٩٧

فلاحة البساتين — وهى سلسلة نشرات زراعية خاصة بالبساتين. الموجد منها العدد الأول والثانى فى مجلدين طبع مطبعة مجلة الفلاحة بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٥.

العدد الأول والثانى من ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة.

[٢١٨ و ٣٧٦ و ٣٧٧]

الفلاحة الحقيقية — أنظر: أجل الأسباب فى أحل الأكتساب، رقم ٥٨ من هذا الفهرس.

فلاحة الرز — تأليف أحمد الألفى. وهى ملخص المذكرات التى كتبها أثناء اشتغاله بزراعة الرز، وضمنها كيفية أعماله التى أخذها من الزراع الماهرين. نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٩١٥ م.

[١٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة.

[١٧٠]

الفلاحة الرومية — أنظر: الدر المنلقط، فى فلاحى الروم والنبط، والفلاحة الرومية اليونانية.

الفلاحة الرومية اليونانية — تأليف قسطوس بن لوقا الرومى. نقلها من اللغة الرومية الى العربية جرجس بن هليا الرومى. وتنقسم الى اثنى عشر جزءا بجزء المؤلف. أتى فيها بالكلام على نبذ من علم الميقات والأحوال الجوية واختيار المساكن ومراجع الماء ومعرفة الأرض والسماء وأحوال البذور وما يوافقها والكروم والبساتين والمباقل، والخيل ومدادواتها وتبديل المشاية، وأنواع الزينة وما يتعلق بذلك، ورتب كل جزء منها على عدة فصول. نسخة فى مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ.

[٢٩]

— فسختان أخرىان منها كالسابقة.

[٣١ و ٣٠]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ناقصة من الجزء الثامن الى الآخر.

[١٣٣]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط إبراهيم حسنين السيوطى المصرى فرغ من كتابتها فى اليوم العشرين من شهر ذى القعدة سنة ١٢٩٧ هـ.

[٢٢٠]

الفلاحة فى الأندلس — أنظر: الفلاحة لابن العوام.

الفلاحة المصرية — مجلة زراعية. أنظر: فهرس الدوريات.

الفلاحة المصرية، وعلاقتها بنقص محصول فدان القطن — بقلم ما كزى تيلور، وشاملى بيرز. نقلها الى العربية الأستاذ عبيد العزيز نصار. أنظر: العدد الخامس والعشرين من النشرة الفنية الزراعية، رقم ٨٣ من هذا الفهرس.

حرف القاف

القراد — وهي رسالة للاستاذ عبد العزيز نعمان . ضمنها وصف القراد وعلاقته بأمراض الحيوانات الزراعية وغيرها وطرق إبادته . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٦ م . [١٧٧]

القريرص الصيني — أنظر : رسالة في كيفية زراعة وتجفيف القريرص .

قاذفات اللهب المستعملة لمقاومة الجراد — تأليف عبد المجيد المستكاوي أفندي . أنظر : العدد رقم ٨ من العجالة ، برقي ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس .

قسم الاحصاء الزراعي — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية ، بأرقام ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ من هذا الفهرس .

قسم البساتين — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية ، بالأرقام السابقة .

قسم تربية النباتات — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية ، بالأرقام السابقة .

قسم التعاون الزراعي — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية ، بالأرقام السابقة .

قسم التفتيش الزراعي — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية ، بالأرقام السابقة .

قسم المباحث الزراعية — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية ، بالأرقام السابقة .

قسم وقاية النباتات — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية ، بالأرقام السابقة .

الفلاحة المتخفية — تأليف طليغا الجركشي التمارتري من أهل القرن الثامن الهجري . ضمنها كيفية افلاح الأرض ومعرفة الزرع وغرس الأشجار وتديرها وعلاجها وذكر ما فيها من المنافع والمضار وتركيب الشجر وأكل الثمار وغير ذلك من الخواص مع ذكر الأزيمة والفصول الأربعة ، ورتبها على مقدمة وأبواب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٢٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٣٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٣٨]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد . [١٣٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم نسخ . [٢١٩]

الفلاحة النبطية — لأبي طالب الأنصاري الصوفي . أنظر : الدر المنلقط في فلاحتي الروم والنبط .

الفلاحة النبطية — نقلها من اللغة الكلدانية الى العربية سنة ٢٩١ هـ أبو بكر أحمد بن علي بن قيس الكلداني المعروف بابن وحشية ، وأملأها على المرحوم علي بن محمد بن الزيات سنة ٥٣١٨ هـ ، أولها : التحييد منا والتعجيد والتعليم والصلاة والعبادة الخ . الموجود منها الجزء الأول في مجلد مخطوط بقلم معناد بخط محمد يوسف بن محمد بن موسى بن يوسف بن علي بن أبي بكر بن محمد ابن محمود القرشي الأزهرى الشافعي فرغ من كتابته في اليوم الثاني والعشرين من شهر رجب سنة ٩٩٥ هـ . [٣٩]

— قطعة من نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [٩٣ مجاميع م]

الفلفل والشطة — صادر من قسم البساتين . أنظر : العدد السادس عشر من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

فوائد الفلاحة — أنظر : جامع الملاحه في جوامع فوائد الفلاحة ، رقم ١٣٤ من هذا الفهرس .

القطن العقر في مصر — بقلم جيمز تيمبلتن بكالوريوس ،
وترجمة محمد العمري . أنظر : العدد ٥٥ من النشرة الفنية
الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

القطن العقر والافات الحشرية — بقلم الأستاذ ابراهيم
بشارة . انظر : العدد السادس والتسعين من النشرة الفنية
الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا
الفهرس .

القطن المصري — تأليف الأستاذ أمين جبران الطونى .
رتبه على الوسائل والطرق التي تحسن محصول القطن والمحافظة
على خصوبة الأرض وانتقاء البذور ودراسة الحشرات
وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة كرازة بالقاهرة
سنة ١٩١٠ م . [٧٩]

قطن المعرض — بقلم فؤاد أباطه بك . وهي المحاضرة
التي ألقاها بالنادى الزراعى مساء يوم ٢٤ نوفمبر سنة ١٩٢٩ م ،
وضمها أبحاثا خاصة بالقطن . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر
بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . معها ملحق يتضمن ثلاث جداول
في نتائج التجارب ومتوسط المحصول في أصناف القطن وأنماطه
وبعض الاختبارات . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة
سنة ١٩٣٠ م . [٣٧٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٧٥]

القطن وحالته مع المناخ بمصر والسودان — بقلم المستر
س . ب . وليمز ، وترجمة محمد جلال أفندى . أنظر : العدد
السابع والأربعين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨
و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

القطن وعلاقته بالحرارة وسقوط الأمطار — أنظر :
العدد الثاني والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣
و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

قسم الطب البيطرى — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية
الإنشائية ، بالأرقام السابقة .

القشدة البلدية المعروفة بالقشطة البلدى — صادرة
من قسم البساتين . أنظر : العدد السابع من النشرة الزراعية
لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

القطن السكلاريديس والاحتفاظ بجودته — أنظر :
الطريقة المتبعة في مصلحة الأملاك الأميرية ، رقم ١٣٦ من هذا
الفهرس .

القطن — أنظر : آفان من الآفات التي تصيب محصول القطن ،
وآمال في الزراعة بين الحقول ، والاختلاف في الإصابة بدودة
اللوز القرنفلية ، واستخدام الطيارات لابادة الحشرات الطفيلية ،
وأنواع القطن الجديد ، وبحث في سبب انحطاط محصول القطن
من القطن في مصر ، وبحث في القطن المصري ، وبزرة القطن ،
وتأثير مدة الشراق في محصول القطن في مصر ، وتجارب تمهيدية
لمقاومة حشرات القطن بالتعفير والرش ، وتعليمات خاصة بتوزيع
بزرة القطن ، وتعليمات لمقاومة دودة القطن لسنة ١٩١٥ م ،
وتعليمات لمقاومة دودة لوز القطن في سنة ١٩١٧ م ، والتقرير
الرسمى لمؤتمر القطن الدولى ، والتقرير السنوى لمجلس مباحث
القطن ، وتقرير لجنة القطن الدولية لسنة ١٩٢٨ م ، من هذا
الفهرس ، وتقرير لجنة المزارعين لدراسة مسألة القطن ، برقى ٣٤
و ١١٠ ، وتقرير مرفوع الى حضرة صاحب الجلالة الملك
(فؤاد الأول) برقى ١٤٦ و ١٤٧ من فهرس التجارة ، وخسارة
القطن بسبب الإصابة ببديدان اللوز ، ودليل مؤقت لمعروضات
متحف القطن ، ودودة زراعة القطن في مصر ، ورسالة في دودة
القطن ، ورسالة في زراعة القطن بالديار المصرية ، وزراعة
القطن ، وزراعة القطن ومقاومة آفاته وتحسين أنواعه ، وطفيلي
جرحى للوزات القطن ، والعديسات على جذور نبات القطن ، وفروز
القطن ، والقطن العقر في مصر ، والقطن المصري ، وقطن
المعرض ، والقطن وحالته مع المناخ بمصر والسودان ، والقطن
وعلاقته بالحرارة وسقوط الأمطار ، ولوزات القطن ، ومحاضر اللجنة
المشكلة للنظر في إبادة دود القطن سنة ١٨٩٥ م ، ومرض ذبول
القطن وطرق مقاومته ، والمساحة المزروعة قطناً في سنة ١٩٠٩ ،
١٩١٠ م ، ونمو نباتات القطن المصري من هذا الفهرس .

القلقاس المصرى — صادر من قسم البساتين . أنظر : العدد الرابع من النشرة الزراعية لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

القمح — أنظر : تقرير عن مؤتمر القمح ، رقم ٣٢١ من هذا الفهرس .

قناطر التقسيم بديروط وكيف كان أنشاؤها — أنظر : تحفة الخديوى اسماعيل لصعيد وادى النيل ، بأرقام ٨٠ و ٨١ و ٨٢ من هذا الفهرس .

قناطر الحجز — نقاها الى اللغة العربية الأستاذ محمد أفندى صابر . وهو تقرير في وصف قناطر الحجز في أوروبا وفي مصر وأ نموذج لبعض القناطر المبنية في بلاد الهند . أنظر : الملحق الثانى بتقرير المستر ويلكوكس على الرى الصيفى ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

قناطر نجع حمادى — أنظر : محاضرة عن مشروع قناطر نجع حمادى ، برقى ٢٨١ و ٢٨٢ من هذا الفهرس .

القوانين والأوامر العالية والقرارات الخاصة بالمسائل الزراعية والبيطرية المعمول بهما لسنة ١٩١٥م — نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٥ م . ومعها ترجمتها باللغة الفرنسية . [١٨٢]

القوانين والأوامر والقرارات الخاصة بالمسائل الزراعية والبيطرية المعمول بها لسنة ١٩٢٠م — نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٠ م . [١٠٢]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٠٣ و ١٩٤ و ١٩٥]

حرف الكاف

كتاب جمعية المهندسين الملكية المصرية — يحتوى على عدة نشرات وقرارات ومحاضرات ونماذج ورسومات ومناقشات للجمعية . الموجود منه النشرة الأولى ، وتشمل على خطبتين

الأولى : في افتتاح الجمعية ، لاسماعيل سرى بك (باشا) ، ألقاها في يوم الجمعة ١٥ مارس سنة ١٩٠٧ م . والخطبة الثانية لعبد الحميد سليمان بك (باشا) ، ألقاها في يوم الجمعة ٣ مايو سنة ١٩٠٧ م في تاريخ الرى المصرى في القرن التاسع عشر الميلادى . والعدد السابع ، ويشتمل على محاضرات في مواضيع مختلفة ، ومحاضرة في مشروع قناطر نجع حمادى لنجيب ابراهيم بك . في مجلدين طبع القاهرة سنة ١٩٠٧ و سنة ١٩٢٨ م . [٢٩٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩٥]

— النشرة الأولى من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩٦]

كتاب الرى — لحسين سرى بك : أنظر : علم الرى

كتاب الزرع — لقسطوس . أنظر : الفلاحة الرومسية اليونانية .

الكتاب السنوى للجمعية العلمية ، لطلبة مدرسة الزراعة العليا بالجيزة — يتضمن المحاضرات التى أقيمت ولها أساس بالأمور الزراعية من الوجهة العلمية أو الاقتصادية أو الاجتماعية ، وينقسم الى أربعة أجزاء . الأول لسنة ١٩٢٤ م . والثانى لسنة ١٩٢٥ م . والثالث لسنة ١٩٢٦ ، والرابع لسنة ١٩٢٧ م . نسخة في أربعة مجلدات الأول طبع مطبعة الرغائب بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . والثانى والثالث طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٥ و سنة ١٩٢٦ م . والرابع طبع مطبعة التجارة الكبرى بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٢٦٢]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٦٣ و ٢٦٤]

كتاب الكولونل سر كولث منكريف — وهو الذى ضمنه ملاحظاته على تقارير عن مشروع اقامة الخزانات في القطر المصرى قدمه الى صاحب العطوة المرحوم مصطفى رياض باشا . أنظر : تقلد ر عن مشروع اقامة الخزانات في القطر المصرى ، رقم ٨٨ من هذا الفهرس .

الكنوز الذهبية، في الزراعة العملية المصرية —
تأليف السيد عزى بك . ضمنها علم الزراعة وأشهر مواسمها
ومعادن الأرض وطرق إصلاحها وربها ، وفلاحها ، وأنواع
الأسمدة وكيفية استعمالها ، والزراعة على اختلاف أنواعها ،
وربها على مقدمة وسبعة أبواب . نسخة في مجلد طبع مطبعة
التوفيق بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ الموافقة لسنة ١٦٢٦ قبطية
الموافقة لسنة ١٩١٠ م . [١٤]

— تسع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٣ و ٣٤ و ٣٥ و ٣٦ و ١٦٤
١٦٥ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣]

الكنوز الملكية، في الزراعة المصرية — تأليف ملك
عبد الهوى المهندس . قسمه الى أجزاء مرتبة على فصول
تضمن الكلام على الهواء والجو وعلاقتها بالزراعة ، والأراضي
الزراعية وأنواعها ، والرى والصرف وآلاتها الزراعية
واصلاحها وآلات الرى والزراعة بنوع عام ، ودورها الزراعية
والحاصل والحياة النباتية وغير ذلك مما يتعلق بها . الموجود
منها الجزء الأول والثاني في مجلدين . الأول طبع مطبعة كراة ،
والثاني طبع المطبعة المرقسية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ الموافقة
لسنة ١٩٢٨ م . [٣٣٢]

كيفية تحضير واستعمال طعم ذرئيت الصوديوم
والردة (طريقة الخرطوم بالسودان) — لاستعماله
لمكافحة الجراد وأنواع خاصة من النطاط . تأليف المستر
ج . م . ملر . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ مصطفى فهمى
يوسف افندى . أنظر : العدد الرابع من العجالة ، برقى
٣٤٢ و ٣٤١

كيفية فرز العسل — تأليف المستر ج . م . ملر .
نقلها الى اللغة العربية الأستاذ مصطفى فهمى يوسف افندى .
أنظر : العدد السابع من العجالة ، برقى ٣٤١ و ٣٤٢

الكيمياء الزراعية — أنظر : ترقية الجمعية ، برقى ٤٢ و ٤٣
وتقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية ، بأرقام ٢٦٧ و ٢٦٨
و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ من هذا الفهرس .

الكتاب وتاريخ زراعته في العالم — أنظر : زراعة الكتاب ،
برقى ١٩٢ و ١٩٣ من هذا الفهرس .

الكرفس — أنظر : تباع أوراق الكرفس ، بالعدد العاشر من
العجالة ، برقى ١٨٦ و ١٨٧ من هذا الفهرس .

الكرم في مصر — بقلم الأستاذ مصطفى سرور . استخرجه
من العدد السادس ، من مجلة الفلاحة . نسخة في مجلد طبع
المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٦ م . [٣٧٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٧٩]

كشف الأشجار والشجيرات — صادر من جمعية فلاحية
البساتين التجارية برئاسة صاحب السمو الأمير المرحوم حسين كامل
(سلطان مصر الأسبق) . نسخة في مجلد طبع مطبعة هندسية
بالقاهرة سنة ١٩١٠ م الموافقة لسنة ١٣٢٨ هـ . [١٧١]

كمال النجاح للزراع والفلاح — تأليف الأستاذ محمود
عطية . ضمنه الكلام على الأرض وكيفية تكوينها ومعادنها
 وأنواعها وما يجب على أصحابها عمله وكيفية زراعة أهم الأصناف ،
وربها على أربعة مباحث . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية
بالقاهرة سنة ١٩٠٣ هـ . [٧٨]

— وأنظر : النجاح للزراع والفلاح .

كثر البراعة في مبادئ فن الزراعة — نقلها الى اللغة العربية
الأستاذ خليل افندى محمود من أهل القرن الثالث عشر
الهجرى ، رتبها على مقدمة وعشرة فصول مشتملة على مسائل
في الزراعة والحیوانات والمهارات مع أجوبتها . نسخة في مجلد
طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٥٤ هـ . [٥٢]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٥٣ و ٥٤ و ٥٥ و ٥٦]

حرف اللام

لائحة ترتيب مجالس تفتيش الزراعة — أنظر: فهرس

التقارير واللوائح الرسمية، بأرقام ١٣٤ و ٤٦٠ و ٥٢٣

لائحة الفلاح وتدير أحكام السياسة بقصد

النجاح — صدر بها أمر المغفور له محمد علي باشا، ومعها

لائحة عملية قائمقامات ومشايخ الحصص، ولائحة عملية حكام

ومشايخ الأخطاط، ولائحة عملية صيارف النواحي، ولائحة

عملية خولا الزراعات، ولائحة عملية المشادين والخفراء بالنواحي،

وعملية ولاء الحريمات الغزالات، وعملية سمسرة الغزل الأخضر،

وعملية الغسالين والمبيضين، وعملية مشايخ القزازين، وعملية

قبان الميضة، وعملية ناظرها وعملية ناظر مبيع القماش، وعملية

نظار وخدمة الأسواق، وعملية محاسب الشون، وعملية نظار

الأقسام، وعملية المأمورين وناظر عموم الترسانات وناظر

الجهادية. نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق

[١١٧]

سنة ١٢٥٧ هـ.

[١٢٦ و ١٢٧]

— نسختان أخريان منها كالسابقة.

لائحة عملية حكام ومشايخ الأخطاط — أنظر: لائحة

الفلاح وتدير السياسة بقصد النجاح، بأرقام ١١٧ و ١٢٦

و ١٢٧ من هذا الفهرس.

لائحة عملية صيارف النواحي — أنظر: لائحة الفلاح

بالأرقام السابقة.

لائحة عملية خولا الزراعات — أنظر: لائحة الفلاح

بالأرقام السابقة.

لائحة صيارف النواحي — أنظر: لائحة الفلاح بالأرقام

السابقة.

لائحة عملية قائمقامات ومشايخ الحصص — أنظر:

لائحة الفلاح بالأرقام السابقة.

لائحة عملية المشادين والخفراء بالنواحي — وعملية

وكلاء الحريمات الغزالات وعملية سمسرة الغزل الأخضر وعملية

الغسالين والمبيضين وعملية مشايخ القزازين وعملية ناظر مبيع

القماش ونظار الأقسام وعملية المأمورين. أنظر: لائحة

الفلاح بالأرقام السابقة.

اللاتي الدرية، في النباتات والأشجار القديمة

المصرية — تأليف الأستاذ أحمد كمال أفندي (بك) (باشا).

ضمنها أسماء الأشجار والأزهار والحبوب والنبات، ورتبها على

حروف المعجم، وفرغ من تأليفها في يوم الخميس التاسع من

شهر ذي القعدة سنة ١٣٠٦ هـ. نسخة في مجلد طبع حجر

بمدرسة الفنون والصنائع من سنة ١٣٠٦ إلى سنة ١٣٠٧ هـ.

[٤٤]

[١٢٠ و ٤٥]

— نسختان أخريان منها كالسابقة.

لوزات القطن — بقلم المستر هـ. ر. برن جوز. أنظر:

العدد رقم ١٩ من النشرة الفنية الزراعية، برقم ٨٣ و ١٧٨

و ٢٥٣ من هذا الفهرس.

الليمون البلدي في الفيوم — أنظر: النشرة الأولى من

فلاحة البساتين، بأرقام ٢١٧ و ٢١٨ و ٣٧٦ و ٣٧٧ من هذا الفهرس

حرف الميم

مؤتمر القطن الدولي — أنظر: التقرير الرسمي، بأرقام ٣٤٩

و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٤ و ٣٥٥ من هذا الفهرس.

مباحث القطن — أنظر: التقرير السنوي لمجلس مباحث

القطن، بأرقام ١٠٠ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ من

هذا الفهرس.

مبادئ علم النبات — تأليف الأستاذة : أحمد رفعت ،
وجرجى سليمان ، ومتى وهبة . الموجود منه الجزء الثانى والثالث
فى مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . أنظر :
فهرس العلوم الطبيعية ، بأرقام ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ .

مبادئ علم النبات — تأليف جورج بوست . أنظر : فهرس
العلوم الطبيعية ، برقم ٣٢٧

مباحج الفكر، ومناهج العبر — تأليف جمال الدين محمد بن
ابراهيم بن يحيى الوراق الكتنبى المعروف بالوطواط المتوفى سنة
٨١٨ هـ . (الفن الرابع منه فى النبات) بأرقام ٤٠ و ٣٢٤
و ٣٥٧ و ٤٢٠ من فهرس العلوم الطبيعية .

منتزهات القاهرة — أنظر : حداثى القاهرة ومنتزهاتها ،
بأرقام ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ من هذا الفهرس .

مجلس مباحث القطن — أنظر : التقرير السنوى بأرقام
١٠٠ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ من هذا الفهرس .

مجلة الجمعية الزراعية الخديوية — علمية زراعية . أنظر :
فهرس الدوريات ، برقى ٥٥٢ و ٨٦١

مجلة الزراعة المصرية — تصدر مرة فى الأسبوع ،
لأيوب عوفى . أنظر : فهرس الدوريات ، رقم ٤٢

المجلة الزراعية — علمية زراعية أسبوعية ، لحسن حسنى .
أنظر : فهرس الدوريات ، رقم ٢٣

المجلة الزراعية المصرية — تصدرها وزارة الزراعة .
أنظر : فهرس الدوريات ، برقى ٤٧ و ٥٥٣

مجلة فلاحة للبساتين — من عمل الجمعية الزراعية .
أنظر : فهرس الدوريات ، برقى ٥٥٤ و ٨٥٨

مجموعة إحصائيات عن المسطحات المزروعة قطناً
فى سنتى ١٩٠٩ و ١٩١٠ — أنظر : المسطحات المزروعة
قطناً .

المحارث السيارية — أنظر : تقرير عن تجارب المحارث
السيارية ، برقى ١٤٠ و ١٤١ من هذا الفهرس .

محاضرات فى الزراعة المصرية — ألقاها الأستاذ محمد
نجيب بك شاهين ، على طلبة السنة الثالثة بقسم الرى بمدرسة
المهندسين بالجيزة ، وضمها ذكر المواضع الزراعية الكبرى . نسخة
فى مجلد طبع مطبعة نفخى بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م . [١٩١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٣]

محاضرات فى مشروعات الرى — لكامل بخاقى . أنظر :
مشروعات الرى بمصر والسودان ، بأرقام ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤
و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٩٠ من هذا الفهرس .

محاضر اللجنة المشكلة للنظر فى إبادة دودة القطن
فى سنة ١٨٩٥ م — وهى مجموعة مرتبة على سبعة محاضر
لعدة جلسات فى خلال شهرى أغسطس وسبتمبر سنة ١٨٩٥ م .
نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٥ م .
[٦٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٤]

محاضرة — للأستاذ عبد الله عبد المجيد بركة . وهى فى زراعة
الذرة . أنظر : زراعة الذرة ، بأرقام ١١ و ١٢ و ٨٦ من هذا
الفهرس .

محاضرة فى بريخ الرى — ألقاها الأستاذ متولى أفندى التجار
بجلسة يوم ١٨ شهر نوفمبر سنة ١٩٢٦ . أنظر : العدد السابع
من كتاب جمعية المهندسين الملكية المصرية ، برقى ٢٩٤ و ٢٩٥
من هذا الفهرس

محاضرة عن مشروع قناة نجع حمادى — لصاحب
الغزة نجيب ابراهيم بك ، القيت بجمعية المهندسين الملكية
فى ٢٣ فبراير سنة ١٩٢٧ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة
شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . بأثرها ست لوحات
تشتمل على رسوم وأشكال . [٢٨١]

— نسخة أرى منها كالسابقة . [٢٨٢]

— وانظر : المحاضرة الأخيرة من العدد السابع من كتاب جمعية
المهندسين الملكية المصرية ، برقى ٢٩٤ و ٢٩٥ من هذا
الفهرس .

محاضرة فى مشروعات الري — لصاحب المعال
اسماعيل سرى باشا . أنظر : مشروعات الري بمصر والسودان ،
بأرقام ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٩٠ من
هذا الفهرس

محصول القدان من القطن فى مصر — أنظر : بحث
فى سبب المحطاط محصول القدان ، بأرقام ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥٦
و ٢٥٧ و ٢٥٨ من هذا الفهرس

محيط التحنيط لحشرات المزروعات — تأليف حسن يوسف
ابراهيم افندى . وهى رسالة ضمنها فوائد التحنيط وأدواته وكيفية
مع ذكر كل نوع من أنواع الحشرات . نسخة فى مجلد طبع مطبعة
الهلل بالقاهرة سنة ١٩١٤ م . [١٠]

مختصر تركيب أعضاء النبات — تأليف الدكتور عثمان غالب
بك . ضمنه ذكر تركيب أعضاء النبات ووظائفها ، مع توضيح
بالأشكال والرسوم . نسخة فى مجلد طبع بمصر
سنة ١٨٨٧ م . الموافقة لسنة ١٣٠٤ هـ . [١٦٨]
وانظر : فهرس العلوم الطبيعية ، برقى ٨٢ و ٨٣

مختصر الفلاحة الأفريقية — لابن الصوام . وهو
أبو عبد الله محمد الأندلسى المعروف بابن الصوام . ضمنه معرفة طبائع

الأرض وعلامات لمعرفة قرب الماء ، وبعده واختيار البذور والزبل
وفلاحة الأرض وأنواع المزروعات من الحبوب والخضروات
والأشجار والفاكهة والكروم وما إلى ذلك . بأولها مقدمة فى شرح
بعض الكلمات للشيخ على الشنوفى . نسخة فى مجلد طبع
تونس . [٣٢]

المختصر المبين فى الزراعة للزارعين — تأليف الأستاذ
عمر خليل الاسكندرى . رتبته على تقسيم الأراضى ومعرفة أنواعها
وأصناف الزراعة والخضر والتوابل والتسميد ودفع الآفات
وما يتعلق بذلك . نسخة فى مجلد طبع مطبعة النجاح بالقاهرة
سنة ١٣٣٠ هـ . [١٧٤]

مذكرات ابراهيم زكى المهندس — تتضمن مشروعات
الري الكبرى بمصر والسوان ومشروع الاتفاق الانجليزى
المصرى . أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، رقم ٣٨٧
والجزء السادس من مذكرة الجيب الهندسية بأرقام ٧٤٤ و ٧٤٥
و ٧٤٥ و ٧٥٠ و ٧٥١ من فهرس الرياضة .

مذكرة الميچر براون — على مذكرة المستر جارستن فى مشروع
الخزانات . أنظر : الملحق الحادى عشر بتقرير المستر ويلكوكس ،
بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

مذكرة بشأن طائفة من أعمال الضبط لأحكام
توزيع الري فى وادى النيل — بقلم مستشار وزارة
الأشغال العمومية . ضمنها المشروعات التى درستها مصلحة الري
بمباشرة السير مردخ مك دونالد فى سنة ١٩٢٠ م ، ورتبها على
مقدمة وباين وملحق . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية
ببولاق سنة ١٩٢٠ م . [١٠٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٦]

مذكرة الدكتور شوانفورث — أنظر : الملحق الثالث عشر
بتقرير المستر ويلكوكس ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

المُرشد المنير، في خواص العقاقير — أنظر: فهرس الطب،
رقم ١٣٣٦

مرضاً خميرة الشعير — صادر من قسم تربية النباتات .
أنظر: العدد السابع من العجالة، برقي ١٨٦ و ١٨٧ من هذا
الفهرس .

مرض البياض الزغبى للعنب — صادر من قسم تربية
النبات بوزارة الزراعة . أنظر: العدد الأول من العجالة،
بأرقام ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ من هذا الفهرس .

مرض ذبول القطن وطرق مقاومته — تأليف
الأستاذ توفيق فهمي، وترجمة توفيق ميخائيل أفندي . أنظر:
العدد الحادى عشر من العجالة، برقى ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا
الفهرس .

مرض الموز — بقلم الأستاذ توفيق فهمي . أنظر: العدد الثلاثين
من النشرة الفنية الزراعية، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

مزرعة الألبان — للأستاذ عبد الفتاح نورى بك . أنظر:
اقتراح انشاء مزرعة ألبان، رقم ٣٢٩ من هذا الفهرس .

مريض بردو، وما فيه من قوة الالتصاق في الظروف المصرية
للحجّو — بقلم المستر . ر . ر . لى جيت ورزلى . نقله الى
اللغة العربية الأستاذ محمود العمري . أنظر: العدد الثامن والسبعين
من النشرة الفنية الزراعية، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥
و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

مسائل زراعية اقتصادية — أنظر: الرسالة الزراعية
الاقتصادية برقى ١٨٥ و ٣٦٩ من هذا الفهرس .

مذكرة على مشروع المستر ويلكوكس في الري الصيفى
وطرق التحفظ من هوائل الفيضان — بقلم المستر
جارستن . نقلها من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية، الأستاذ
محمد صابر أفندي . تحتوى على عدة آراء وملاحظات تفصيلية
خاصة بكل موقع يمكن فيه عمل خزان بالقطر المصرى كما جاء
في تقرير المستر ويلكوكس المذكور . نسخة في مجلد طبع
المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٤ م . [٩٠]

— سبع نسخ أخرى منها كالسابقة .
[٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧]

وانظرها: بأول أرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

مذكرة عن السلوك الشاذ الذى تسلكه نباتات القطن
من جراء تناولها باليد — بقلم المستر م . ا . بيل،
والمسترج . تيمبلتون ، وترجمة الأستاذ إلهامى أمين .
أنظر: العدد الحادى والستين من النشرة الفنية الزراعية،
بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

مذكرة المستر فوستر والانتفاع بمياه الخزانات —
أنظر: الانتفاع بمياه الخزانات من هذا الفهرس .

مذكرة الكولونل روس — عن خزانات المياه في القطر
المصرى . أنظر: تقارير، رقم ٨٨ من هذا الفهرس .

مذكرة مبدئية — عن النتائج الفنية لبعثة أعلى النيل الأبيض
والبحيرات الاستوائية في عام ١٩٢٣ م . بقلم المستر ب . م .
توتنهام . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٧ م
[٢٩٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٠٠]

مرشد البياطرة في هيئة انجيلول الظاهرة — أنظر:
فهرس الطب، بأرقام ١١٣ و ١١٤ و ٣٧١

المساحة المزروعة في خلال السنين التي تبتدى من ٣١ أغسطس سنة ١٩٢٠ الى سنة ١٩٢٣ م - صادرة من ادارة الأموال المقررة ، وتنقسم الى قسمين . الأول يتضمن المساحات من ٣١ أغسطس سنة ١٩٢٠ م الى سنة ١٩٢١ م . والثاني من ٣١ أغسطس سنة ١٩٢٢ الى سنة ١٩٢٣ م ، وكل قسم منهما مرتب على سبعة جداول تتضمن كالاتى . مساحة الزراعة النيلية ، وملخص المزروعات في بحر السنة ، وبيان المكلفات والزراعة الشتوية والزراعة الصيفية الخاصة بزراعة أصناف القطن وغيرها ، ومساحة الجنائن . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق من سنة ١٩٢٠ م الى سنة ١٩٢٢ م . [١٦٢]

مساحة الأراضي من سنة ١٨٠٠ م الى سنة ١٨٧٧ م - نقلها الى اللغة العربية جرجس أفندى يياض . أنظر : الفصل الرابع من المساحة التفصيلية الخراجية للقطر المصرى ، برقى ١١٠ و ١١١ من هذا الفهرس .

المساحة التاريخية من سنة ١٨٧٨ الى سنة ١٨٨٨ م - ترجمة الأستاذ على فهمى الألفى أفندى . أنظر : الفصل الخامس من المساحة التفصيلية الخراجية للقطر المصرى ، برقى ١١٠ و ١١١ من هذا الفهرس .

المساحة التفصيلية الخراجية للقطر المصرى - بقلم الكاتب هـ ج . ليونس ، نقلها الى اللغة العربية عدد من موظفى مصلحة عموم المساحة ، وتشتمل على عشرة فصول : في بيان وحدات الطول والمساحة وترتيب الأراضي من سنة ١٨٠٠ م الى سنة ١٨٧٧ م ، وعلى مساحتها التاريخية من سنة ١٨٧٨ الى سنة ١٩٨٨ م ، وتقرير عمومي عن المساحة التفصيلية الخراجية من سنة ١٨٩٧ م الى سنة ١٩٠٧ م ، وعلى المثلثات والمساحة الجنزيرة والسجلات العقارية والخرائط المساحية وكيفية حفظها ، وبها ثلاثة ملحقات . الأول في أوامر عاليه . والثاني في جداول التحويل . والثالث في عدد البلاد الموجود لها دفاتر قديمة بالدقراخنة الأميرية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٢ م ، وبآخرها ثلاثون خريطة تتعلق بفك الزمام بالقطر المصرى . [١١٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١١]

المساحة الجفترية - تعريب المسيو جون بيالى . أنظر : الفصل الثامن من المساحة التفصيلية الخراجية للقطر المصرى ، برقى ١١٠ و ١١١ من هذا الفهرس .

المسطحات المزروعة قطنا في سنتي ١٩٠٩ وسنة ١٩١٠ م - تأليف م . ا . روس مدير عموم المساحة ، وج . ا . كريبج . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ على فهمى الألفى أفندى بمساعدة الأستاذين : محمد قاسم أفندى ، وعطا الله أثناسيوس أفندى . وهي مجموعة تحتوى على أعمال القبط التي أجريت على الخسرط المساحية ، وعلى جداول الأراضي المزروعة قطنا ، وجملة المحصول من سنة ١٨٩٥ م الى سنة ١٩١٠ م وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٠ م بالمجلد الأول منها ثمانية أشكال ، وبآخر المجلد الثاني ثلاثة أشكال . [١٣]

— المجلد الأول الخاص بسنة ١٩١٠ م من نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١٤]

المشائل وتربيتها - أنظر : حديقة الفاكهة ، بأرقام ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٤٠٠ و ٤٠١ من هذا الفهرس .

مشروعات الري بمصر والسودان - محاضرة للأستاذ كامل بخارى ألقاها بقباءترو برنتانيا في يوم الجمعة الثاني من شهر يناير سنة ١٩٢٠ م . ذكر فيها النيل وانحدارات مجراه وأعاليه ، والنيل الأبيض واستنتاجات مفيدة ، ومشروع المستر ويلكوكس ، ومحاضرة اسماعيل سرى بك [باشا] . نسخة في مجلد طبع مطبعة الشمس بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م . [١٤٢]

— نحس نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٩٠ و ٢٣٤ و ٢٣٣ و ١٤٤ و ١٤٣]

مشروع إقامة الخزانات في القطر المصري — للستر
و يلكوكس . أنظر : تقارير ، رقم ٨٨ ومشروعات الري بمصر
والسودان ، بأرقام ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ٢٩٠ من هذا
الفهرس .

مشروع تعديل ميزانية أطيان القطر المصري —
أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، رقم ٣٨٤

مشروع قنطرة نجع حمادى — لنجيب إبراهيم بك . أنظر :
المجلد السابع من كتاب جمعية المهندسين الملكية ، بأرقام ٢٩٤
و ٢٩٥ و ٢٩٦

المشمش — صادر من قسم البساتين . أنظر : حفظ المشمش
من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

المعرض — أنظر : المعرض الزراعى الصناعى العام لسنة ١٩٢٦ م ،
والمعرض الزراعى العام لسنة ١٩٠٧ م من هذا الفهرس .

المعرض الزراعى الصناعى العام لسنة ١٩٢٦ م —
وهو عدد خاص أصدرته المجلة الزراعية المصرية التى تتولى أقسام
وزارة الزراعة الفنية ، ويشتمل على نبذ ومذكرات في المواضيع
الاتية : تاريخ عن الجمعية وأعمالها بشأن البساتين ،
ومباحث القطن والنبات ، والمباحث الزراعية والكيماوية ،
ووقاية النباتات ، والعلب البيطرى والتعاون ، وإدارة النشر
والأحصاء ، والمعارض والمعروضات على اختلاف أجناسها
ومصادرها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٩٢٦ م . [٢٥١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٢]

المعرض الزراعى العام لسنة ١٩٠٧ م — من عمل
الجمعية الزراعية الخديوية ، ويتضمن وصف الأشياء المعروضة من
المعمل . نسخة في مجلد طبع مطبعة المؤيد بالقاهرة سنة ١٩٠٧ م .
[١٧٢]

مشروعات الري بمصر والسودان — بقلم الأستاذ كامل
بختى بك . ضمنها رده على الانتقادات التى وردت من لجنة
المهندسين الوطنيين على محاضراته في مشروع الري بمصر
والسودان . نسخة في مجلد طبع مطبعة الشمس بالقاهرة
سنة ١٩٢١ م . [١٣٨]

— نفس نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٧ و ٢٣٥ و ٢٣٦]

مشروعات الري الكبرى — تتضمن المناقشة التى دارت
بين صاحب السعادة محمد زفول باشا ، ومعالى السير اسماعيل مرسى
بك [باشا] ، وكلمة لمعالى محمد شفيق باشا . عنى بجمعها وطبعها
الأستاذ محمد الحسينى حمودة ، ورتبها على ثمانية مقالات .
نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م .
[٣١٠]

— فسختان أخريان منها كالسابقة . [٣١١ و ٣١٢]

— وانظر : مذكرات إبراهيم زكى المهندس بقم ، ٣٨٧ من
فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، والجزء السادس من مذكرة
الجيب الهندسية ، بأرقام ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٥٠ و
٧٥١ من فهرس العلوم الرياضية .

المشروعات التى درست مصلحة الري في سنة ١٩٢٠ م —
أنظر : مذكرة بشأن طائفة من أعمال الضبط لأحكام توزيع
مياه الري ، برقى ١٠٥ و ١٠٦ من هذا الفهرس .

مشروعات النيل في سنة ١٩١٩ م — أنظر : تقرير
لجنة مشروعات النيل ، برقى ١٠١ و ١٠٤ من هذا الفهرس .

مشروع الاتفاق الانجليزى المصرى في الري —
أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، برقم ٣٨٧ ، والجزء
السادس من مذكرة الجيب الهندسية ، بأرقام ٧٤٣ و ٧٤٤ و
٧٤٥ و ٧٥٠ و ٧٥١ من فهرس العلوم الرياضية .

معلومات جديدة — عن مشروع خزان ألبرت ومنايع النيل
في منطقة خط الاستواء وبحيرة تسانا . بقلم حضرة صاحب السعادة
محمد زغلول باشا . اقتطفها من تقرير بعثة وزارة الأشغال
سنة ١٩٢٣ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة شركة مصر بالقاهرة
سنة ١٩٢٧ م . [٣٠٧]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٣٠٨ و ٣٠٩]

مفتاح الراحة، لأهل الفلاحة — لم يعلم مؤلفه . أوله :
الحمد لله الذى فلق الحب والنوى ، وبتخر الأنهار والأمطار
لسقى ما احتاج الى الأرتوى الخ . ضمنه كيفية نقل صغير
النبات وتكوينه وما يوافقه من الأرضين وفلاحة الحبوب
والقطاني والبقول والأشجار وما يتعلق بذلك ، ورثه على مقدمة
وعشرة أبواب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد تمت كتابة
في يوم الأربعاء السابع من شهر جمادى الآخرة سنة ١٣٣٦ هـ
نقلا عن النسخة التالية المحفوظة بدار الكتب . [٨٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٢٣٧]

مفكرة الجيب الزراعية لسنة ١٩٢٢ و ١٩٢٤ م —
من وضع أحمد فرج زين الدين أفندى . رتبها على الشهور والفصول ،
وضمها الكلام على الزراعة وأنواعها وأوقاتها وعملاتها بجميع
أنواعها وما تحتاج اليه من حفظها وتحسين إنتاجها والطرق
التي يجب اتباعها في ذلك . نسخة في مجلدين طبع مطبعة النيل
المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م وسنة ١٩٢٤ م . [١٣٧]

مقارنة بين درجات حرارة الرمل والأرض السوداء —
بقلم المستر وليمس ، والمستر ماكزى تيلر . أنظر : العدد
الأربعين من النشرة الطبية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

مقالة في علم النبات ، وخواصه — تأليف العلامة محمد
الغمرى الحسنى الشافعى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى .
ضمن مجموعة بقلم نسخ ، أنظر : فهرس العلوم الطبيعية ، رقم ٣٢٣

مقاومة أمراض النبات بالرش والتعفير — صادرة من
قسم وقاية النبات بوزارة الزراعة . أنظر : العدد الثانى من
العجالة ، بأرقام ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ من هذا الفهرس .

مقاومة حشرة المن « الندوة العسلية » بطريق الرش —
صادر من قسم وقاية النباتات بوزارة الزراعة . أنظر : العدد
الخامس من العجالة ، برقى ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس .

مقاومة المون المصرية — نقلها الى اللغة العربية الأستاذان
عامر عبد البر بك ، وعبد الله رفعت بك . أنظر : الملحق
السادس بتقرير المستر ويلكوكس على الرى الصيفى ، بأرقام
٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس

مقاييس الأطوال والسطوح — أنظر : الملحق الثانى من
المساحة التفصيلية الخراجية للقطر المصرى ، برقى ١١٠ و ١١١
من هذا الفهرس .

الملاحة والمين — أنظر : دروس الرى والملاحة والمين ،
برقى ٣٥٦ و ٣٥٨ من هذا الفهرس .

الملح الموجود في وادى الريان — وهى مذكرة ، بقلم
الدكتور شوا فورث . نقلها من اللغة الفرنسية الى العربية
الأستاذان : عامر عبد البر بك ، وعبد الله رفعت بك . أنظر :
الملحق الثالث عشر بتقرير المستر ويلكوكس على الرى الصيفى ،
بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

ملخص الأبحاث العلمية بأقسام وزارة الزراعة بالجيزة —
جمعت لمناسبة تشريف حضرة صاحب الجلالة الملك
«فؤاد الأول» في يوم ١٧ ذى القعدة سنة ١٣٤٧ هـ الموافق
١٧ ابريل سنة ١٩٢٩ م . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية
ببולاق سنة ١٩٢٩ م . [٣٧٠]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣]

حرف النون

النبات — أنظر : الآيات البيئات في علم النبات ، والآيات البيئات في مشابهة النباتات بالحيوانات ، واستيراد النباتات ، وأمراض البياض التي تصيب النباتات القرعية ، والأمراض الفطرية للنبات ، وتقرير عن مؤتمر القمح المنعقد بروما ، وتقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية في ديسمبر سنة ١٩٢٦ م ، وجامع فرائد الملاحة في جوامع فوائد الفلاحة ، وحدائق الأزهار ، وزراعة الذرة ، والفن الرابع من مباحث الفكر ومناهج العبر ، بأرقام ٣٢٤ و ٣٥٩ و ٤٢٠ من فهرس العلوم الطبيعية ، واللاتي الدرية في النباتات والأشجار القديمة المصرية ، ومختصر تركيب أعضاء النبات ، ومقاومة أمراض النبات ، والنبات الذي يستخرج منه مسحوق الحشرات ، ونبات سورية وفلسطين في القطر المصري ، والنبات وخواصه ومنافعه ومضاره ، ووقاية النباتات من شر الحشرات .

النبات الذي يستخرج منه مسحوق الحشرات — بقلم الأمتاذ محمود توفيق الحفناوى . أنظر : العدد السابع عشر من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

نبات سورية وفلسطين والقطر المصري وبواديها — تأليف الدكتور جورج بوست . الموجود منها المجلد الأول يتضمن تسعا وأربعين رتبة من الشقية الى الكورنية طبع بيروت سنة ١٨٨٤ م . [١٥٨]

النبات وخواصه ومنافعه ومضاره — أنظر : فهرس العلوم الطبيعية برقى ١٣٦ و ١٣٧

النبات والأشجار القديمة المصرية — أنظر : اللاتي الدرية رقم ٤٤ و ٤٥ و ١٢٠ من هذا الفهرس .

نتيجة زراعية — من عمل محمود الأترجى . تبين مقابلات أيام وشهور سنة ١٣٤٤ هـ بأيام وشهور سنة ١٩٢٦ م وسنة ١٦٤٢ ق وبالعكس مع بيان مواعيد الزراعة والمواسم والأعياد . نسخة في مجلد طبع مطبعة موراقتل بالقاهرة طبعة ثانية . [٣٦١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٦٢]

ملخص وجيز من تقرير لجنة مشروعات النيل سنة ١٩٢٠ م — وضعه المستر أ. م. دوسن . أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، برقى ٣٨٨ و ٣٨٩

ملوحة مياه بعض مصارف درى قسم أول تبعا لاختلاف الفصول — أنظر : العدد ٦٦ من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

ملوحة مياه النيل عند الروضة — أنظر : العدد ٦٧ من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

منتخبات الصناعة في فن الزراعة — تأليف بشارة الخولى اللبناى أفندى . قسمها الى جزئين . الجزء الأول في أعمال الفلاحة والزراعة والأشجار والنباتات التي تصلح للتجارة والصناعة ، ويشتمل على سبعة عشر بابا . والجزء الثانى في كيفية تربية الحيوانات الأهلية واستحصاها منافعها ، ويشتمل على عشرين بابا . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٤ م . [٢٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٧]

منشورات مصلحة الزراعة — الصادرة في خلال السنين من ١٩١١ الى سنة ١٩٢٧ م . وهى مجموعة تحتوى على سلسلة منشورات تتضمن تعليقات مختلفة في تحسين وإصلاح لأنواع الزراعة . الموجود منها المنشورات من رقم (١٩) الى رقم (٦٠) في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق من سنة ١٩١٣ الى سنة ١٩١٥ م . [١١٢]

— نسختان أخريان منها من رقم (١) الى رقم (١٠٠) تنقص الأعداد رقم ٦٥ و ٦٨ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٩٤ في أربعة مجلدات كالسابقة . [٣١٥ و ٣١٦]

المين — أنظر : دروس الرى والملاحة والمين ، برقى ٣٥٦ و ٣٥٨ من هذا الفهرس

النتيجة الزراعية لعام ١٩٢٧ م — أصدرتها الشركة الزراعية للازوت والقوى المسائية، وتتضمن الكلام على الأراضي المصرية، والمحاصيل الزراعية والحشرات الضارة بها. نسخة في مجلد طبع مطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م. بآخرها أربع جداول داخل جيب. [٢٧٢]

— نسختان أخريان منها كالسابقة. [٢٧٣ و ٢٧٤]

النجاح للزراع والفلاح — تأليف الأستاذ محمود عطية. ضمنه الكلام على أسباب عجز المحصولات وجميع الإجراءات ونماذجها وما يجب على المزارعين عمله مع بيان مواعيد الزراعة وكيفية زراعة أصناف التقاوى، وفتح من تأليفه سنة ١٣٠٤. نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٠٥ هـ. [٧٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٧١]

وانظر: كمال النجاح للزراع والفلاح، برقم ٧٨ من هذا الفهرس.

النحل في مصر — أنظر: انهاض تربية النحل، بأرقام ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥، ونقل النحل من الخلايا البلدية المصرية الى الخلايا الخشبية الحديثة ذات البراويز بالعدد الثالث من العجالة، برقى ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس.

نخبة الفكر، في تدبير نيل مصر — تأليف المرحوم على باشا مبارك بن سليمان بن ابراهيم الروحي المولود ببرنال سنة ١٢٣٩ هـ المتوفى سنة ١٣١١ هـ. جمع فيه ما كان عليه نيل مصر قديما وحديثا مع ذكر نبذ من تاريخ الديار المصرية وتقلبات الحوادث بها ونهر النيل وواديه وساكنيه وما يلزم لأصلاحه والمنافع التي تترتب عليه. نسخة في مجلد طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ. [٧٢]

— نسختان أخريان منها كالسابقة. [٧٣ و ١٣٢]

النخيل في مصر — بقلم توماس ولیم براون، ونقلها الى اللغة العربية الأستاذ أحمد عبد القادر المازني. أنظر: العدد

الثالث والأربعين من النشرة الفنية الزراعية بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس.

الندوة العسيلية — أنظر مقاومة حشرة المن بطريق الرش.

النشرة الأولى من كتاب جمعية المهندسين الملكية المصرية — تشمل على خطبة افتتاحية لاسماعيل سرى (بك) (باشا) أمام هيئة الجمعية في جلستها المنعقدة بنادى المدارس العليا في يوم الجمعة ١٥ مارس سنة ١٩٠٧ م، وعلى خطبة لحضرة عبد الحميد سليمان أفندى (بك) (باشا) في تاريخ الرى المصرى في القرن التاسع عشر الميلادى ألقاها على هيئة الجمعية في التاريخ المذكور. أنظر: المجلد الأول من كتاب جمعية المهندسين الملكية المصرية، برقى ٢٩٤ و ٢٩٥ من هذا الفهرس.

النشرة الأولى من نقد مشروعات الرى الأنجليزية — مرفوعة الى الأمة المصرية. بقلم الأستاذ ابراهيم زكى المستشار الهندسى. وهى مجموعة آراء وأقوال كبار الانجليز المسؤولين تضمن أن سلة جبل الأولياء نافع للسودان، ومضر بمصر من وجهات عديدة. نسخة في مجلد طبع المطبعة التجارية الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م. [٣٢٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٣٢٩]

النشرة الشهرية للشؤون البيطرية — أنظر: فهرس الدوريات، بأرقام ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦

النشرة الفنية الزراعية — وهى سلسلة نشرات تصدورها تباعا وزارة الزراعة، وتبحث عن أحوال النبات والبساتين والأشجار والخضر والمحاصيل والقفن. الموجود منها: الأعداد، من (١) الى (١٢) ومن (١٤) الى (١٧) و (١٩) و (٢٠) و (٢٥ و ٢٦) ومن (٣٠) الى (٣٤) ومن (٣٦) الى (٤٠) ومن (٤٢) الى (٤٨) ومن (٥١) الى (٦٢) و (٦٦ و ٦٧) و (٦٩ و ٧٠) و (٧٣) و (٧٥ و ٧٧ و ٧٨) و (٨٦) و (٨٨) و (٩٢ و ٩٦ و ٩٧) [٨٣]

وابراهيم زكى المهندس أنظر: دقى ٦٨٦ و ٦٨٧ من فهرس التقارير واللوائح الرسمية .

النقش في الحجر — تأليف الدكتور كريتليوس فاندريك . قسمه الى ثمانية أجزاء تتضمن علومًا مختلفة . الموجود منه الجزء السابع فى علم النبات فى مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٨ م [١١٨]

الجزء السابع من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [١٥٩ و ١٦٠ و ١٦١]

نقل النحل من الخلايا البلدية المصرية الى الخلايا الخشبية الحديثة ذات البراويز — تأليف ج . م . ملر ، وتعريب الأستاذ مصطفى فهمى يوسف أفندى . أنظر: العدد الثالث من العجالة ، برقى ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس .

نمو نباتات القطن المصرى — بقلم المسترم . ١٠ . بيل ، والمسترم . ج . تمبلتون ، وترجمة الأستاذ الهامى أمين . أنظر: العدد الستين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

النيل — أنظر: ضبط النيل ، والملحق الثالث بتقرير المستر ويلكوكس ، ونجدة الفكر ، فى تدبير نيل مصر .

النيل — نقله من اللغة الفرنسية الى العربية ، الأستاذان عامر عبد البريك ، وعبد الله رفعت بك . أنظر: الملحق الثالث بتقرير المستر ويلكوكس على الرى الصيفى . بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

حرف الهاء

هاويس العياط — وهو خطاب موجه الى صاحب المعالى وزير الأشغال ، من الأستاذ ابراهيم زكى المهندس ، ويتضمن بيان التفقات الحقيقية والعمليات والمقاييس الخاصة بهاويس العياط وغير ذلك . نسخة فى مجلد طبع القاهرة . [٢٨٣]

— نسخة أخرى من الأعداد (١١ و ١٥ و ١٩ و ٣١ و ٣٢ و ٤٣ و ٤٧ و ٥٤) الى (٦٢) ومن (٦٦) الى (٧٠) و (٧٣ و ٧٥ و ٧٧ و ٧٨ و ٨٦ و ٩٢ و ٩٦ و ٩٧ كالسابقة . [١٧٨]

— نسخة أخرى من الأعداد كالسابقة تنقص العدد ٦٢ [٢٥٣]

— نسختان أخريان من الأعداد (٦٠ و ٦١ و ٧٥ و ٧٧ و ٧٨ و ٨٦ و ٨٨ و ٩٢ و ٩٦ و ٩٧ كالسابقة . [٣٤٥ و ٣٤٦]

النشرة الفنية لقسم البساتين — وهى سلسلة نشرات تبحث عن الأحوال الزراعية الخاصة بالبساتين . الموجود منها العدد العشرين يتضمن الكلام على الإشملة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٣٠ م . [٤١٥]

نظام وإدارة مصلحة الرى — بقلم المستر ب . م . توتنام أنظر: فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، برقى ٦٨٦ و ٦٨٧ .
نقد مشروعات الرى الإنجليزية — لابراهيم زكى المهندس . أنظر: النشرة الأولى من نقد مشروعات الرى الإنجليزية برقى ٣٢٨ و ٣٢٩ من هذا الفهرس .

نقد مشروع قانون الدورة الثلاثية لزراعة القطن — مقدم من معالى محمد شفيق باشا الى مجلس الشيوخ ، ويتضمن أوجه النقد التى رآها على المشروع الخاص بتحديد مساحة القطن وأن ضرره أكثر من نفعه . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٦ م . [٢٦٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٦٦]

نقد مشروع النيل المقدم للجنة فحص المشروعات — بقلم لجنة المهندسين الوطنيين المكونة من عبد الله وهبى باشا ، ومومى غالب باشا ، ومحمد اسماعيل بك ، وعبد القوى أحمد بك ،

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٨٤]

حرف الواو

وحدات الطول والمساحة — ترجمة جرجس أفندى بياضى
أنظر: الفصل الثانى من المساحة التفصيلية الخراجية للقطر المصرى .
برقى ١١٠ و ١١١ من هذا الفهرس .

وقاية النبات — أنظر: تقرير بأرقام ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩
و ٢٧٠ و ٢٧١ من هذا الفهرس .

وقاية النباتات من شر الحشرات — لناشرها فليسون
وشركاه بمصر . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف والمقطع
بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . [٣٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٩٥]

حرف الياء

برقة دودة اللوز القرنفلية فى البذور المظمورة أشياء
الشتاء بالقطر المصرى — بقلم ك . ب . وليمس . نقلها الى
اللغة العربية الأستاذان : ابراهيم بشارة أفندى ، وناشد أفندى
لوقا . أنظر : العدد الثامن والخمسين من النشرة الفنية الزراعية
رقم ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

هداية الزراعة — تأليف الأستاذ محمود توفيق . رتب الكلام
فيها على ذكر الزراعة وتاريخها فى مصر وتقسيمها ومطبقات
الأرض ومنشأ الأراضى الزراعية وتكوينها وعلاقة الشمس بها
وبالنبات ونموه والفصول الزراعية وما يتعلق بذلك . نسخة
فى مجلد طبع مطبعة الشعب بالقاهرة سنة ١٩١٤ م .

[١٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٥]

هدية الأخوان فى شجرة الدخان — للرضى الزبيدى .
أنظر : فهرس العلوم الطبيعية رقم ١٦٧

الهلون (كشك الماز) — صادرة من قسم البساتين
بوزارة الزراعة . أنظر : العدد الثانى من النشرة الزراعية لقسم
البساتين ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

٥ - فهرس التجارة

حرف الألف

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وأسبانيا — موقع عليه بتاريخ ٣١ مارس سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقم ١٦٣٨

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وألمانيا — موقع عليه بتاريخ ٢٥ فبراير سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقم ١٦٣٠ و ١٦٣١

الإتفاق التجارى المؤقت بين مصر وإيران — موقع عليه بتاريخ ١٢ مايو سنة ١٩٢٣ م . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقم ١٠٨١ و ١٠٨٢

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وإيران — موقع عليه بتاريخ ١٧ يونيو سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقم ١٦٤٦

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وإيطاليا — موقع عليه بتاريخ ١٦ يونيو سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقم ١٦٥٠

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والبرازيل — موقع عليه بتاريخ ١٣ مايو سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقم ١٦٣٤

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وبلاد الشرق الواقعة تحت الانتداب الفرنسى — (سوريا) . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقم ١٦٣٢

إبطال تجارة الرقيق السودانى والحبشى والأبيض — أنظر : صورة المعاهدة بين الحكومتين : الانجليزية والمصرية ، من فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ ، ولانحة إبطال تجارة الرقيق ، من فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، رقم ١١٧

الإتجار بالمخدرات — أنظر : مرسوم بوضع نظام الاتجار بالمخدرات واستعمالها ، برقم ٧٥٢ و ٧٥٣ ، ومرسوم برقم ٨٤٨ و ٨٤٩ من فهرس القوانين والأحكام .

إتفاق تجارى مؤقت بين الحكومتين : المصرية والمجرية — موقع عليه بتاريخ ١٦ فبراير سنة ١٩٢٧ م . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقم ١٣٣٣ و ١٣٣٤

إتفاق تجارى مؤقت بين الحكومتين : المصرية ومملكة الصرب والكروات والسلوفين — موقع عليه بتاريخ ١٢ مايو سنة ١٩٢٧ م . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقم ١٣٣٥ و ١٣٣٦

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والاتحاد الاقتصادى بين بلجيكا ودوقية اللوكسمبورج — موقع عليه بتاريخ ٢٨ مايو سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقم ١٦٤٥

- إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وبلغاريا — موقع عليه
بتاريخ ٦ مارس ١٩٣٠ م. أنظر: فهرس العلوم الاجتماعية،
برقم ١٦٤٠
- إتفاق التجارى المؤقت بين مصر وتركيا — موقع عليه
بتاريخ ٧ أبريل سنة ١٩٢٦ م. أنظر: فهرس العلوم الاجتماعية،
أرقام ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨
- إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وفرنسا — موقع عليه
بتاريخ ١٩ مارس سنة ١٩٣٠ م. أنظر: فهرس العلوم
الاجتماعية، رقم ١٦٤٣
- إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وتشيكوسلوفاكيا —
موقع عليه بتاريخ ١٦ مارس سنة ١٩٣٠ م. أنظر: فهرس
العلوم الاجتماعية، رقم ١٦٤٢
- إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والدانمارك — موقع
عليه بتاريخ ٧ مايو سنة ١٩٣٠ م. أنظر: فهرس العلوم
الاجتماعية، رقم ١٦٣٥
- إتفاق تجارى مؤقت بين مصر ورومانيا — موقع عليه
بتاريخ ١٦ أبريل سنة ١٩٣٠ م. أنظر: فهرس العلوم
الاجتماعية، رقم ١٦٣٦
- إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والسويد — موقع عليه
بتاريخ ٧ يونيو سنة ١٩٣٠ م. أنظر: فهرس العلوم الاجتماعية،
برقم ١٦٤٨
- إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وسويسرا — موقع عليه بتاريخ
١٩ أبريل سنة ١٩٣٠ م. أنظر: فهرس العلوم الاجتماعية،
برقم ١٦٤١
- إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وشيلي — موقع عليه
بتاريخ ٥ مارس سنة ١٩٣٠ م. أنظر: فهرس العلوم
الاجتماعية، رقم ١٦٣٣
- إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والصين — موقع عليه
بتاريخ ٢٣ أبريل سنة ١٩٣٠ م. أنظر: فهرس العلوم
الاجتماعية، رقم ١٦٣٩
- إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وفنلندا — موقع عليه
بتاريخ ١٣ يونيو سنة ١٩٣٠ م. أنظر: فهرس العلوم
الاجتماعية، رقم ١٦٤٩
- إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والمجر — موقع عليه
بتاريخ ١٢ يونيو سنة ١٩٣٠ م. أنظر: فهرس العلوم
الاجتماعية، رقم ١٦٤٧
- إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والنمسا — موقع عليه
بتاريخ ١٧ مارس سنة ١٩٣٠ م. أنظر: فهرس العلوم
الاجتماعية، رقم ١٦٣٧
- إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وهولانده — موقع
عليه بتاريخ ١٧ مارس سنة ١٩٣٠ م. أنظر: فهرس العلوم
الاجتماعية، برقى ١٦٢٨ و ١٦٢٩
- إتفاق تجارى مؤقت بين مصر ويوغسلافيا —
موقع عليه بتاريخ ١٣ مارس سنة ١٩٣٠ م. أنظر: فهرس
العلوم الاجتماعية، رقم ١٦٤٤

الاتفاق التجارى المؤقت بين مصر واليونان —

الموقع عليه بتاريخ ١٧ مايو سنة ١٩٢٦ م . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦

الاتفاقية التجارية المنعقدة بين مصر وإيطاليا —

أنظر : ترجمة الاتفاقية ، من فهرس العلوم الاجتماعية ، برقى ١٠٦٢ و ١٠٦٣

الاتفاقية التجارية المنعقدة بين مصر والجمهورية

الفرنساوية — أنظر : ترجمة الاتفاقية ، من فهرس العلوم الاجتماعية برقى ١١٠٨ و ١١٠٩

الأحصائية السنوية لحركة الملاحة والتجارة البحرية

في الثغور المصرية ، وفي قناة السويس — تحتوى على السنين ١٨٧٩ و ١٨٨٠ و ١٨٨١ و ١٩٢٣ و ١٩٢٤ و ١٩٢٦ م . أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، برقى ٣٠٢ و ٤٥٨ و ٦٩١ ، وفهرس الدوريات ، برقى ١٠١٥

أحكام الصكوك التجارية —

لباسيل جناديرى . أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٥١ و ٣٦٠ و ٣٦١

أساليب التجارة الحديثة —

تأليف الأستاذ محمود عزمى أفندى . وهى سلسلة محاضرات ألقاها بدار المعهد العلمى المصرى . الموجود منها المحاضرة الأولى فى مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة . [١٦]

أسرار النجاح فى إحراز الثروة ومصادر الربح من

الزراعة والصناعة والتجارة — أنظره : مع تاريخ فلاسفة اليونان ، برقى ٢١٦٤ تاريخ .

الإشارة الى محاسن التجارة —

تأليف أبى الفضل جعفر ابن على الدمشق . أولها : الحمد لله الغنى المحيى القوى الشديد الخ . ضمنه محاسن التجارة ومعرفة قيمة الأعراض جيدها وردئها وتدلّيس المدلسين فيها ، ورتبها على فصول . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد تمت آتية ظهر يوم الاثنين السادس من شهر رمضان سنة ٥٥٧٠ هـ . [١٧]

— نسخة أخرى منها فى مجلد طبع مطبعة المؤيد بالقاهرة سنة

١٣١٨ هـ . [١٠٩]

أعمال الجمعية العمومية لشركة التعاون المالى التجارى —

أنظر : تقرير عن أعمال ... ، من فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، برقى ١٢٢

أعمال المصارف —

لمحمود أحمد سكر ، أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ١٣٩٥ و ١٣٩٦ و ١٣٩٧

أعمال مصلحة التجارة —

أنظر : تقرير عن أعمال ... ، برقى ١٠١ و ١٠٢ من هذا الفهرس .

الإقتصاد التجارى —

تأليف بيركليرجيه . نقله من اللغة الفرنسية الى العربية ، الأستاذ حسين صالح الجداوى أفندى . وهو مختصر يشتمل على فصول فى المشاريع الصناعية والتجارية ونظامات المحال التجارية . نسخة فى مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م . بأولها صوراً المؤلف والمغرب . [٨٦]

إلتئام إعادة النظر فى الأحكام المدنية والتجارية —

لناشد حنا أفندى . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٣٤ و ٦٣٥

إلغاء الموانع والقيود على الصادرات والواردات —

أنظر : تقرير عن الغاء ... ، بأرقام ١١٦ و ١١٧ و ١٢٥ و ١٢٦

أنظمة الغرف التجارية في أوروبا — أنظر: فهرس
التقارير واللوائح الرسمية، بأرقام ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦

الأوراق المالية المصرية والبورصة — تأليف الأستاذ
محمود إبراهيم صبح. أنظر: فهرس العلوم الاجتماعية، برقم ٥١٤

الأوراق المالية والبضائع — أنظر: بورصة الأوراق
المالية، بأرقام ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤
من هذا الفهرس .

حرف الباء

البسيط الوافر في حساب التاجر — أنظر: فهرس
الرياضة، برقم ٢٠٧ .

البورصة — أنظر: لائحة البورصة الصادرة في ٨ نوفمبر
سنة ١٩٠٩ م، بأرقام ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣، من فهرس
القوانين والأحكام .

بورصة الأوراق المالية والبضائع — تأليف الأستاذ
عبد المنعم سعودي. ضمنها الكلام على القطن والبورصة وأعضائها
والمجالس والعقوبات وشروط قبول الأوراق المالية، والأسهم
 وأنواعها وأرباحها، وعمليات البورصة، وعمليات النقل
 في البنوك، وجداول السمسرة وغير ذلك. نسخة في مجلد (طبعة
أولى) بمطبعة سكر بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . [١٥٠]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤]

البورصة وبيع القطن — تأليف الأستاذ محمود خاطر بك .
وهي خلاصة المحاضرات التي ألقاها على طلبة المدرسة الزراعية
 العليا. نسخة في مجلد (طبعة أولى) بمطبعة أبي الهول بالقاهرة
 سنة ١٩١٤ م . [٧٢]

— سبع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩]

الأوراق التجارية — تأليف الأستاذ عبد الفتاح السيد
 بك . وهي رسالة في البحث عن الأوراق المالية والغرض
 منها والكميالات وبياناتها الجوهرية وكل ما يتعلق بها قانونا
 والسندات الاذنية والتداول وأوامر الدفع أو الشيكات .
 رتبها على أربعة أبواب بها فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة
 الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ، وستة ١٩٢٥ م . [٩٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة

— وأنظر: فهرس القوانين والأحكام، برقم ٧٨١ و ٧٨٢

الأوراق التجارية — للدكتور محمد كامل أمين ملش. أنظر:
محاضرات في الأوراق التجارية، برقم ٨٦٢ و ٨٦٣ من
فهرس القوانين والأحكام .

الأوراق التجارية وأعمال البنوك والافلاس —
 تأليف الدكتور محمد صالح بك . رتب الكلام فيه على ثلاثة
 مواضع . الأول في الأوراق التجارية وبيان الغرض منها .
 وبه ثمانية فصول . والثاني في أعمال البنوك واجراءاتها . وبه ستة
 فصول . والثالث في الافلاس . وبه ثمانية فصول، وبأول
 كل منها مقدمة في عموميات المواضيع . نسخة في مجلد طبع
 مطبعة الاعتماد بالقاهرة . [١٢٩]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣]

— وأنظر: فهرس القوانين والأحكام، بأرقام ٨٢١ و ٨٢٢
 و ٨٢٣ و ٨٢٤

البورصة وتجارة القطن — تأليف الأستاذ حسين تيمور بك المحامى . يبحث فيه عن القطن المصرى ، والمؤثرات فى سعره صعودا وهبوطا والعلاقات التى تربط تجارته بأكبر المعاهد التجارية فى مصر ، وأهم الوروصات الأجنبية . نسخة فى مجلد (طبعة ثانية) بمطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ و ١٩١٧ م . [٨٠]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤]

بيع القطن — محمود خاطر . أنظر : البورصة وبيع القطن .

حرف التاء

التجارة — صفحة تجارية زراعية . لعبد الفتاح بركة . أنظر : فهرس الدوريات ، رقم ١٧٤

التجارة البحرية — أنظر : الاحصائية السنوية لحركة الملاحة بأرقام ١٨٨٠ و ١٨٨١ و ١٩٢٣ و ١٩٣٦ : من فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، و ١٠١٥ من فهرس الدوريات ، وترجمة قانون التجارة البحرية ، برقى ١١٠٨ و ١١٠٩ ، من فهرس القوانين والأحكام .

التجارة الحديثة — لمحمود عزمى . أنظر : أساليب التجارة الحديثة .

تجارة الحلوى — أنظر : حلوانى اليوم ، من فهرس الصناعات ، برقى ١٣٠ و ١٣١

تجارة الرقيق — أنظر : صورة المعاهدة بين الحكومتين : الانجليزية والمصرية ، بأرقام ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ ، من فهرس القوانين والأحكام ، ولائحة إبطال تجارة الرقيق ، برقم ١١٧ من فهرس التقارير واللوائح الرسمية .

تجارة العراق قديما وحديثا — تأليف الأستاذ يوسف رزق الله غنيمه . وهي مجموعة المحاضرات التى ألقاها فى المعهد العلى ببغداد فى سنة ١٩٢٢ م ، ونشرت تباعا فى جريدة العراق البغدادية . نسخة فى مجلد طبعة أولى بمطبعة العراق فى بغداد سنة ١٩٢٣ م — ١٣٤١ هـ . [٤٧]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٤٨ و ٤٩]

التجارة العملية — أنظر : الجزء الأول من الفنون الصناعية ، من فهرس الصناعات ، بأرقام ٥٣ و ٥٤ و ١١٩

تجارة القطن — أنظر : البورصة وبيع القطن ، بأرقام ٧٢ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و البورصة وتجارة القطن ، بأرقام ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ من هذا الفهرس .

تجارة مصر الخارجية — فى سنة ١٨٧٩ و ١٨٨١ . ١٩٢١ و ١٩٢٣ و ١٩٢٤ و ١٩٢٥ و ١٩٢٦ و ١٩٢٧ و ١٩٢٩ . أنظر : فهرس الدوريات ، برقى ١١١٩ و ١١٢٠

ترجمة الاتفاقية التجارية المنعقدة بين مصر وإيطاليا فى ١٤ يولييه سنة ١٩٠٦ م — أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقى ١٠٦٢ و ١٠٦٣

ترجمة الاتفاقية التجارية المنعقدة بين مصر والجمهورية الفرنسية بباريس ٢٦ نوفمبر سنة ١٩٠٢ م — أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقى ١١٠٨ و ١١٠٩ .

ترجمة قانون التجارة البحرية — بقلم المسيو منورى الفرنسى . أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، برقم ١٢٨ .

التعاون المالى التجارى — أنظر : تقرير شركة التعاون
المالى التجارى .

التعداد التجارى فى سنة ١٩٢٧ م — من مصلحة عموم
الاحصاء . أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، بأرقام
١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١

تعريف الرسوم الجمركية — من عمل وزارة المالية .
وهو ملخص مرتب على جداول تشتمل على أقسام بها فصول :
فى بيان الصادرات والواردات بين مصر والخارج . نسخة
فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٣١ م .
[٢٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٨]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة المذكورة سنة ١٩٣٠ م .
[١٤١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٤٢]

تقرير شركة التعاون المالى التجارية — المرفوع الى
جميعيتها العمومية . يتضمن أعمال الجمعية العمومية الاعتيادية
المنعقدة فى ١٦ مارس سنة ١٩١٣ م . أنظر : فهرس التقارير
واللوائح الرسمية ، برقم ٢٦٦ .

تقرير عن أعمال الجمعية العمومية لشركة التعاون
المالى التجارى — وهى المنعقدة فى ١٧ أكتوبر
سنة ١٩٢٦ . أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ،
برقم ١٢٢

تقرير عن أعمال مصلحة التجارة والصناعة فى سنتي
١٩٢٤ و ١٩٢٥ — المرفوع الى حضرة صاحب الدولة

وزراء المالية ، من مراقب المصلحة المذكورة . يتضمن
أعمالها فى السنتين المذكورتين . نسخة فى مجلد طبع المطبعة
الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٦ م . [١٠١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٠٢]

تقرير عن الغاء الموانع والقيود على الصادرات
والواردات — مقدم من صاحب السعادة صادق حنين باشا
المنسوب عن الحكومة المصرية فى المؤتمر الدولى ، المنعقد من ٣ يوليو
الى ١١ منه سنة ١٩٢٨ م . نسخة مطبوعة على الآلة الكتابة .
[١١٦]

تقرير عن الغاء الموانع والقيود على الصادرات
والواردات — مقدم من مندوب مصر فى المؤتمر الدولى
المنعقد فى جنيف من ١٧ أكتوبر الى ٨ نوفمبر سنة ١٩٢٧ م
نسخة فى مجلد طبع الزنكوغراف . [١١٧]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [١٢٥ و ١٢٦]

تقرير عن لجنة المزارعين لدراسة مسألة القطن — بقلم
سعادة منصور نجيب شكور باشا فى ١٠ سبتمبر سنة ١٩١٤ م .
ضمنه مذكرة عن تأثير الحرب على أسعار القطن المصرى .
نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٩١٤ م . [٣٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١١٠]

تقرير عن المؤتمر الاقتصادى الدولى الذى عقد
فى جنيف فى شهر مايو سنة ١٩٢٧ م — مقدم
من مندوب الجمارك . ويتضمن الوسائل الى حل الصعاب
الاقتصادية التى ولدتها الحرب العظمى . نسخة فى مجلد طبع
على الزنكوغراف . [١٢١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٢]

تقرير عن مؤتمر البريد الدولي باستكهولم المنعقد في شهر أغسطس سنة ١٩٢٤ م — مقدم من الأستاذ وهب إبراهيم بك . ويتضمن تحديد الرسائل البريدية التي يجب أخذ الرسوم الجمركية عليها . نسخة في مجلد مطبوعة بالزئكوغراف . [١٢٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٤]

تقرير الغرفة التجارية المصرية لمدينة اسكندرية عن أعمالها من سنة ١٩٢٦ الى سنة ١٩٢٧ م — أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، برقم ٦٩١

تقرير لجنة التجارة والصناعة — وهي التي ألفت في سنة ١٣٣٤ هـ الموافقة لسنة ١٩١٦ م . يشتمل على أربعة أبواب : في برنامج اللجنة وعملها وترقية التجارة والصناعة وبيان أنواعها وفروعها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٩ [٢٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٠]

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة المذكورة سنة ١٩٢٥ م . [٩٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٥]

تقرير لجنة تشريع الغرف التجارية بالبلاد المصرية سنة ١٩٢٦ — أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، بأرقام ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦

تقرير مرفوع لحضرة صاحب الجلالة الملك المعظم «فؤاد الأول» ملك مصر — عن محصول القطن المصري

الحاضر واضطراب أسواقه . من ألفريد شماس في شهر نوفمبر سنة ١٩٢٥ م . وهو باللغتين العربية والفرنسية . بأوله صورة الخطاب الذي قدم به الى جلالته الملك ، ومباحث خاصة بالقطن وتحديد مساحته الزراعية . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف والمقطم بالقاهرة سنة ١٩٢٥ . [٩٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٧]

تمرينات الرياضيات التجارية والمالية — لسليم أمين حداد . أنظر : الرياضيات التجارية والمالية الراقية .

تمرينات على المحاسبة التجارية والمالية — تأليف الأستاذ سليم أمين حداد . راجعها ونشرها قلم الترجمة العلمية ونشر الكتب ، ورتبها على جزئين . الأول في المحاسبة التجارية . والثاني في المالية . الموجود منها الجزء الأول في مجلد (طبعة أولى) بمطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩١٢ م الموافقة ١٣٣٠ هـ . [٤٣]

— ست نسخ كالسابقة . [٤٤ و ٤٥ و ٤٦ و ٤٧ و ٤٨]

التمارين والاختبارات في المحاسبة ومسك الدفاتر — تأليف الأساتذة : إبراهيم على سلامة ، وعلى الشريف ، وسيد يوسف . وهو جزءان . الموجود منه الجزء الأول في مجلد (طبعة أولى) بمطبعة أبي الهول سنة ١٣٣٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٥ م . [٤٢]

حرف الشاء

الشعر الشرق — جريدة أسبوعية أدبية اجتماعية تجارية ، لمحمد فضل اسماعيل . أنظر : فهرس الدوريات ، برقم ٨٣٠

حرف الجيم

جريدة التجارة — أنظر : فهرس الدوريات ، رقم ٥٠٤
الجريدة التجارية المصرية — أنظر : فهرس الدوريات ،
رقم ٥٣٦

الجغرافيا الاقتصادية والتجارية لطلبة مدارس
التجارة المتوسطة — تأليف الدكتور محمود محسن .
يشتمل على جميع الموضوعات المقررة على طلبة المدارس المذكورة ،
وبها مجموعة من الخرائط برسم أماكن الانتاج ومناطق الحاصلات
المتنوعة والمدن الهامة . نسخة في مجلد (طبعة أولى) بمطبعة
مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [١٤٣]

الجغرافيا التجارية — تأليف الأستاذ حسين لبيب — رتبها
على أجزاء تشتمل على فصول . الموجود منها الجزء الأول
في مجلد طبع بمطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م .
[٣١]

الجغرافيا التجارية — تأليف ج . ج . شيشولم . نقلها من اللغة
الانجليزية الى اللغة العربية قلم الترجمة ونشر الكتب العلمية .
تضمن الكلام على الحسابات والمصنوعات ، وأقطار الأرض
والقارات ، والطرق التجارية . نسخة جزآن في مجلدين طبع
مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ الموافقة لسنة ١٩١٢ م .
[١]

— أربع نسخ أخرى كالسابقة . [٢ و ٣ و ٣٣ و ٧١]

الجغرافيا التجارية — تأليف الأستاذ محمود صادق أفندي .
تشتمل على جغرافية الممالك الأوربية ، وجغرافية مصر والبلاد
الأفريقية والقارات الأخرى . الموجود منها الجزء الأول
في مجلد (طبعة أولى) بمطبعة الهداية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩١٢ م . [٢٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨]

الجغرافيا التجارية الاقتصادية ، والجغرافيا البشرية —
تأليف الأستاذ محمد حمدي بك — تكلم فيها عن حالة مصر
التجارية والاقتصادية . نسخة في مجلد طبع بمطبعة مصر بالقاهرة
سنة ١٩١٩ م . بها خرائط بالأصقاع التجارية . [٢٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١]

— نسخة أخرى منها في مجلد (طبعة خامسة) بمطبعة المعارف بالقاهرة
سنة ١٣٤٣ هـ — ١٩٢٤ م . بها الخرائط السابقة . [٥٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٣]

الجوهر الساطع — جريدة علمية تجارية أسبوعية ،
لخرجس بشاي . أنظر : فهرس الدوريات ، رقم ٤٠١

حرف الحاء

الحجز على البضائع — أنظر : الملكية التجارية وطرق الحجز
على البضائع .

الحركة التجارية — جريدة يومية ، لمحررها أمين كرم .
أنظر : فهرس الدوريات ، رقم ٥٦٠

الحقائق — جريدة تجارية أسبوعية . لصاحبها الأستاذ
أحمد فريد . أنظر : فهرس الدوريات ، رقم ٥٢٩

حسابات العمولة ومسك دفاتر الشركات
التجارية — تأليف الأستاذ حسن فهمي اسماعيل أفندي .
وضعه في دراسة حسابات العمولة والشركات بأنواعها . نسخة
في مجلد طبع بمطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ ، الموافقة
لسنة ١٩١٥ م . بأولها مقدمة للأستاذ حسن كامل الشيشيني .
[٥٤]

— نسختان أخريان كالسابقة .

[٥٦ و ٥٥]

حساب التاجر — أنظر : البسيط الوافر في حساب التاجر ،
برقم ٢٠٧ من فهرس الرياضة .

الحساب التجارى والمالى — تأليف الأستاذين :

سليم أمين حداد ، ومحمد سعيد القطان . رتباه على أجزاء
تشتمل على أبواب . الموجود منه الجزء الأول في مجلد طبع
مطبعة الأعماد بالقاهرة (طبعة ثانية) سنة ١٣٤١ هـ الموافقة
لسنة ١٩٢٣ م .

[٥٧]

— أربع نسخ أخرى كالسابقة .

[٥٨ و ٥٩ و ٦٠ و ٦١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد (طبعة أولى) بمطبعة
المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ الموافقة لسنة ١٩١٤ م .

[٦٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٦٣]

— الرسالة الأولى والثانية في مجلدين من نسخة أخرى منه طبع
مطبعة الأعماد بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م .

[١١٨]

حساب الدوائر والتفتيش — لعبد الرحمن حموده .
أنظر : النفيس في حساب الدوائر والتفتيش .

حساب الدويبا ومسك الدفاتر — لعبد الرحمن حموده .
أنظر : النفيس في حساب الدوائر والتفتيش .

حرف الدال

دروس أولية في مسك الدفاتر — تأليف ج . نورتن .

نقلها الى اللغة العربية قلم الترجمة ونشر الكتب العلمية . وهي
خمسة عشر درسا في مسك الدفاتر . نسخة في مجلد طبع مطبعة
المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ الموافقة لسنة ١٩١٢ م .

[٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٤]

الدفاتر التجارية — أنظر : حسابات العمولة ومسك دفاتر
الشركات ، ودروس أولية في مسك الدفاتر ، والروض الزاهر
في علم مسك الدفاتر ، وروضة التاجر في مسك الدفاتر ، وعمل
الدواوين المتواترة في بيان رسوم الدفاتر ، والمحاسبة ومسك
الدفاتر ، ومرشد التاجر والدليل في مسك الدفاتر ، ومسك
الدفاتر للزراع والتاجر ، ومعلم مسك الدفاتر بدون معلم ، والنفيس
في حساب الدوائر والتفتيش ، والهدايا الإلهامية في مسك
الدفاتر والأعمال التجارية .

حرف الذال

ذيل قانون التجارة الهامبوني — أنظر : فهرس القوانين
والأحكام ، بأرقام ١٠٦ و ١٠٧ و ٥٩٤ و ٥٢٨

حرف الراء

الرسائل التجارية — تأليف الأستاذ أحمد سعيد أفندى .
رتبها على جزئين . نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية
سنة ١٣٤٩ هـ الموافقة سنة ١٩٣١ م .

[١٥٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٥٨]

رسالة في الأوراق التجارية — أنظر : الأوراق التجارية .

رسالة في المحاسبة والتجارة العملية — أنظر : المحاسبة
والتجارة العملية .

الرقيق — أنظر : إبطال تجارة الرقيق .

الروض الزاهر في علم مسك الدفاتر — نقله من اللغة

الفرنسية الى اللغة العربية صاحب الدولة يحيى ابراهيم باشا .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببلاط سنة ١٨٨٥ م

[١٨]

— خمس نسخ أخرى كالسابقة [١٩ و ٣٥ و ٣٦ و ٣٧ و ١١١]

روضة البحرين — جريدة أسبوعية تجارية صناعية أدبية
علية . لصاحبها الأستاذ حسن راسم حجازي . أنظر : فهرس
الدوريات رقم ٥٨٢

روضة الساجر في مسك الدفاتر — تأليف المعلم بطرس
البستاني . قسمها الى باين وخاتمة . نسخة في مجلد طبع بيروت .
[١٣]

الرياضيات التجارية والمالية الراقية — تأليف الأستاذ
سليم أمين حداد . الموجود منها الجزء الأول ، وهو مرتب خمسة
أبواب . الأول في تمرينات الموضوعات الأساسية العامة .
وبه ثمانية فصول . والثاني في تمرينات الموضوعات الأساسية
الخاصة . وبه خمسة عشر فصلا . والثالث في اختصاراتها .
وبه فصلان . والرابع والخامس في تمرينات العمليات التجارية
والمصرفية . وبهما خمسة فصول . في مجلد طبع القاهرة
سنة ١٩٢٤ م الموافقة لسنة ١٣٤٣ هـ . [٥٠]

— الجزء الأول والثاني والثالث من المجلد الأول في مجلدين من نسخة
أخرى منها كالسابقة . [٥١]

— الجزء الأول والثاني والثالث من المجلد الأول في ثلاثة مجلدات طبع
القاهرة سنة ١٣٤٠ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٢ م . [٦٩]

— الجزء الأول والثاني والثالث من المجلد الأول من نسخة أخرى
منها كالسابقة . [٧٠]

حرف الشين

شرح القانون التجاري المصري — بقلم الأستاذ
الدكتور محمد بك صالح . أنظر : فهرس القوانين والأحكام ،
بأرقام ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ .

شرح قانون التجارة المصرية — بقلم الأستاذ عبد العزيز
كحيل . أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ١١٤
و ١١٥ و ٤٥٥ .

الشركة المصرية التجارية — أنظر : تقرير عن أعمال الجمعية
العمومية ، رقم ٦٢٢ من فهرس التقارير واللوائح الرسمية .

حرف الصاد

الصكوك التجارية — أنظر : أحكام الصكوك التجارية ،
بأرقام ٥٢ و ٣٦٠ و ٣٦١ من فهرس القوانين والأحكام .

حرف الطاء

طرق التجارة — تأليف الأستاذ ج . أ . سليدن ، والأستاذ
أحمد عبد الوهاب بك (باشا) . رتباه على مقدمة وثمانية أبواب
وتمارين ، وضمناه الكلام على التجارة وأقسامها والفواتير
وكشف الحساب والأوراق التجارية وشراء البضائع وبيعها
ومعلومات عن البريد والتلغراف ونقل البضائع والمصارف
ولوازم المتجر الحديث ، الموجود منها الجزء الأول في مجلد طبع
مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٥ م . [٤٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها طبع مطبعة مصر سنة ١٩٢٤ م
[٩٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٩٣]

طرق التجارة في الشركات — تأليف الأستاذ توفيق نان
رويس . رتبها على ستة فصول : في شركات التضامن والتوصية
والخاصة والمساحة المحدودة ومحاضر الجلسات الخاصة بها والتوصية
بالأمهم ، ومع كل موضوع تمرين يختصه . نسخة في مجلد طبع
مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٩ م .
[١١٩]

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٢٠ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨]

طرق التنفيذ والتحفظ في المواد التجارية — أنظر :
الأرقام ٢٨٠ و ٢٨٢ و ٥٠٤ و ٥٠٦ و ٥٤٧ و ٥٩٧ من
فهرس القوانين والأحكام .

حرف العين

عجائب البحر ومحاصيله التجارية — تأليف الأستاذ
ب. ل. سموندس الانجليزى كان موجودا في سنة ١٨٧٨ م.
جمع فيها بعض الشذرات التي كان قد نشرها في جريدة الصناعة ،
عن المواد البحرية التي ينفع بها أهل الصناعة ، وما كتبه في
جريدتي ، الباحث في الصناعة ، والعلم المستخدم عن حاصلات
البحر المتنوعة ، وما نشره من قبل عن الحاصلات التجارية من
الملحكة النباتية ، وعن الحاصلات الحيوانية وتهيئتها واستخدامها .
ورتبها على ثلاثة أقسام كل قسم يشتمل على فصول . نسخة
في مجلد طبع مطبعة الأميركان في بيروت سنة ١٨٩١ م .
[٣٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٥٥]

العمدة — مجلة تجارية أدبية زراعية يحزرها الأستاذ محمود
الباجا بك . أنظر : فهرس الدوريات ، برقى ٥٩٧ و ٦٥٠

عمل الدواوين المتواتر، في بيان رسوم الدفاتر —
تأليف الأستاذ على أفندى الشهير بالديك . يشتمل على حدود
ورسوم الدفاتر الحسابية في المصالح الأميرية . نسخة في مجلد
طبع مطبعة المعارف الملكية بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ . [١٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٥]

حرف الغين

الغرف التجارية — أنظر : أنظمة الغرف التجارية بأوروبا ،
بأرقام ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ ، وتقرير الغرف التجارية لمدينة
الاسكندرية عن أعمالها في سنة ١٩٢٦ و سنة ١٩٢٧ م ،
برقم ٦٩١ ، وتقرير لجنة تشريع الغرف التجارية بالبلاد المصرية
عن سنة ١٩٢٦ م ، بأرقام ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ ، ومشروع
قانون الغرف التجارية ، بأرقام ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و
٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ ، من فهرس التقارير واللوائح الرسمية .

حرف الفاء

فشل قانون الثلث — بقلم صاحب السعادة محمد شفيق باشا .
ذكر فيه الأسباب التي أدت الى عدم الحصول على الغرض الذي
شرع من أجله قانون الثلث . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر
بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م
[١٤٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٤٥]

في القانون التجارى — تأليف الأستاذ عبدالسلام ذهني بك ،
ضمنه الأعمال التجارية والقضاء التجارى والالتزامات التجارية .
أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، برقى ١٠٦٢ و ١٠٦٣

حرف القاف

قانون بوضع نظام جديد للتجار بالمخدرات —
أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٦١٨ و ٦١٩ و
٦٢٠ و ٦٢٦ و ٦٢٧

قانون التجارة — تعريب المرحوم رفاعه رافع بك الطهطاوى .
أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٨٤ و ٨٥ و ٤٧٥ و
٤٧٦ و ٦٧٦

- قانون التجارة البحري — يتضمن فصولا في السفن التجارية وغيرها وكيفية ضبطها وبيعها وجميع ما يتعلق بها — أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ١٢ و ١٤ و ١٢٨ و ١٨١ و ١٩٦ و ١٩٧ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢١٥ و ٢٣٤ و ٢٤٦ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٥٢٢ و ٥٢٨ و ٦٧٩ و ٧٩٠ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١
- قانون التجارة البحري — تأليف مسيو منوري الاووكاتي الفرنسي — نقله الى اللغة العربية خشا دوربك . أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، برقى ١٢٨ و ٥٢٨
- قانون التجارة البحري المختلط — أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣
- قانون التجارة الصادر بتاريخ سنة ١٣٠١ هـ المرافقة لسنة ١٧٨٣ م — أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ١٢ و ١٤ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٩٦ و ١٩٧ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٥ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٥٠٣ و ٥٢٢ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٦٧٩ و ٧٩٠
- قانون التجارة المختلط — أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣
- قانون التجارة مع التعديلات الطارئة عليه لغاية شهر يونيه سنة ١٩٣٠ — أنظر : فهرس القوانين ، برقى ١١١٥ و ١١١٦
- قانون التجارة الهامبوني — وهو مرتب على قسمين يشتملان على بيان التجارة بوجه عام ، وكيفية انعقاد الشرطات وأحكام البواليس وأنواع الافلاس . أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ١٣٤ و ١٣٥ و ٤٩٤ و ٥٢٨ و ٦٧٦
- قانون التجارة الوطنية لرعايا الحكومة المحلية — تأليف الأستاذ عبد الرحمن رحى . أنظر : فهرس القوانين والأحكام بأرقام ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣
- قانون الدعاوى بمجالس التجار — أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، برقم ٢١٥
- قانون رقم ١٠ — يتضمن تعديل نص المادة ٤٧٨ من قانون المرافعات الأهلية في المواد المدنية والتجارية . أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، برقى ١٠٠٧ و ١٠٠٨
- قانون شركات التعاون المالى التجارى — أنظر : فهرس التقارير واللوائح ، برقم ٦٦٢
- القضاء التجارى — بقلم الأستاذ سعيد البدرمانى . أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، برقى ١٢٠٦ و ١٢٠٧
- القطن (تقدير محصوله وقياس مرونة الطلب عليه) — بقلم الأستاذ سنى اللقانى بك . وهو مستخرج من العدد الخامس من مجلة الفلاحة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٦ م . [١٤٦]
- نسخة أخرى كالمسابقة . [١٤٧]
- القطن المصرى بين المنتج والمستهلك — بقلم الأستاذ محمد شفيق المساعد الفنى بقسم النبات . وهو مستخرج من العدد ١ و ٢ و ٣ ، من السنة السابعة من مجلة الفلاحة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٧ م . [١٤٨]
- نسخة أخرى منه كالمسابقة . [١٤٩]

والاصطلاحات التجارية والزراعية والصناعية والدفاتر الخاصة بها وكيفية استعمالها والأعمال الحسابية للتقابات الزراعية، وحسابات البنوك وأعمال صيارف البلاد وعمل الميزانيات، وأعمال المقاولات وغير ذلك . الموجود منها الجزء الأول وهو خاص بأعمال الحسابات التجارية ودفاترها وكيفية استعمالها ونماذجها في مجلد (طبعة أولى) بمطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١١ م . [٣٨]

— وأنظر : التمارين والاختبارات .

محاسن التجارة — بلعمرين على الدمشق — أنظر : الإشارة الى محاسن التجارة .

المحاصيل الشعرية والليفية والوبرية وأهميتها التجارية والصناعية — وهي مذكرات لاسناذ صادق ابراهيم أفندي، رفعها الى وزارة الزراعة، والى الهيئات الفنية الزراعية والصناعية والتجارية، ورتبها على ثلاثة أبواب بها فصول . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م . [٨٥]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١١٢ و ١١٣ و ١١٤ و ١١٥]

محاضرات في الأوراق التجارية — وضع الدكتور محمد كامل أمين ملش . أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، برقى ٨٦٢ و ٨٦٣

المحاكمات التجارية — أنظر : نظام المحاكمات التجارية ، برقم ٥٢٨ ، من فهرس القوانين والأحكام .

المخدرات والاتجار بها — أنظر : الاتجار بالمخدرات .

مذكرات الجرد التجاري — تأليف الأستاذ عبد الحميد الطونسي . وهي مذكرات وضعت لطلبة الأقسام التجارية البلية : في حل التمرينات المختلفة التي تعطي اليهم على مواضيع الجرد ، مع بيان الطرق العملية المتبعة لجرد التجار محالهم . نسخة في مجلد (طبعة أولى) بمطبعة جريدة الكمال بطنطا سنة ١٩٢٣ — ١٩٢٤ م [١٥٦]

القطن المصري وأسعاره وبيان مركزه التجاري — أنظر : بحث في القطن المصري ، بأرقام ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ ، من فهرس الزراعة والري .

القوانين التجارية العثمانية الصادرة بها الأوامر السلطانية في سنة ١٢٧٥ هـ — مرتبة على أربعة أقسام : في التجارة وشروطها وواجباتها وضوابط أصولها ومتفرقاتها وعقود الشركات وأصول الحوالات بحرية كانت أو غيرها والافلاس وترتيب محاكمها وغير ذلك . أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، برقم ٤٨٦

حرف اللام

لائحة إبطال تجارة الرقيق السوداني والحبشي والأبيض في القطر المصري — أنظر : فهرس التقارير والوابع ، برقم ١١٧

لائحة البورصة الصادرة في ٨ نوفمبر سنة ١٩٠٩ م — وهي مرتبة على سبعة أبواب . أنظر : قوانين المحاكم المختلطة من فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣

حرف الميم

المحاسبة التجارية العملية — نقلها من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية مؤلفها المسبوف . جرومير ، وصحح ترجمتها بمراجعته على النسخة الفرنسية ، الأستاذ حسن فهمي اسماعيل أفندي ، كما نقل التمرينات الى العربية مع تحويل الجدول من العملة الفرنسية الى العملة المصرية . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٢ م . [٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦]

المحاسبة ومسك الدفاتر — عمل جمعية تأليف الكتب العربية . وهو في فن المحاسبة ومسك الدفاتر . ويشتمل على التعاريف

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد (طبعة رابعة) بمطبعة
مصر سنة ١٣٤٥ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٦ م [١٠٣]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [١٠٤ و ١٠٥]

مسك الدفاتر على الطريقة الحديثة — تأليف الأستاذ
سيد مصطفى الهياوى . ذكر فيه مسك الدفاتر والمبدأ
الأساسى له ، ثم بين أهمية الدفاتر التجارية والحسابات التى
تفتح من دفتر الأستاذ ، مع ذكر القاعدة المتبعة فى إثبات
العمليات التجارية ، وقسم دفتر اليومية الأصل ، ودفتر الأستاذ ،
الى دفاتر فرعية ، وغير ذلك . الموجود منه الجزء الأول فى مجلد
طبع المطبعة الساقية بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ — ١٩٢٩ م . [١٣٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٤٠]

مسك الدفاتر للزارع والتاجر على الطريقة المزدوجة —
تأليف الأستاذ محمود خاطر بك . وهو فى مسك الدفاتر على
الطريقة المزدوجة (طريقة الدوبيا) ، جمع فيه ما يرشد
الطالب الى مصادر هذا الفن وموارده . نسخة جزأت
فى مجلدين . الأول (طبعة ثانية) بمطبعة أبى الهول بالقاهرة
سنة ١٩١٤ م . والثانى (طبعة أولى) بالمطبعة المذكورة سنة
١٩٢٦ م الموافقة لسنة ١٣٤٤ هـ . [٧]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٩ و ٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد (طبعة ثالثة) بمطبعة دار
الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [١٢٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢]

مشروع قانون الغرف التجارية المصرية — أنظر :
فهرس التقارير واللوائح ، بأرقام ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢

المعاملات التجارية — لأحمد فنى . أنظر : الملاحظات
القانونية .

مذكرات صادق ابراهيم أفندى — وهى التى رفعها
الى وزارة الزراعة والى الهيئات الفنية الزراعية والصناعية
والتجارية . أنظر المحاصيل الشعرية الخ .

المرافعات التجارية — أنظر : أرقام ٣٢ و ٣٣ و ٥٤٨ و
٥٤٩ و ٥٩٨ و ٦٢٣ من فهرس القوانين والأحكام .

مرسومان بقانون بوضع نظام للتجار بالمخدرات
واستعمالها — أنظر : فهرس القوانين والأحكام برقى
[٥٧٢ و ٥٧٣]

مرسوم بقانون بوضع نظام للتجار بالمخدرات
واستعمالها — أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، برقى :
٨٤٩ و ٨٤٨

مرشد التاجر والدليل فى مسك الدفاتر — تأليف
الأستاذ يوسف كمال . يضمن تعريف التجارة والتجار وما
عليهم وما لهم من الحقوق ، ومواد التجارة وشؤونها ، والعقود
التجارية ، والكيالات ، والشيكات وصورها ، وغير ذلك .
نسخة فى مجلد طبع مطبعة الأهرام بالقاهرة سنة ١٩٠٣ م . [٢٢]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٢٣ و ٢٤ و ٢٥]

مسك الدفاتر — تأليف الأستاذين : أحمد عبد الوهاب بك (باشا)
وج . ا . سليدن . شرحا فيه الطريقة المستعملة فى دفاتر البيوت
التجارية الكبرى والطريقة المستعملة على النظام المزدوج
« الدوبيا » ، وقد جمع فيه كثيرا من التمارين المحسولة
والاختبارات التى يطلب الى المتعلم حلها . الموجود منه الجزء
الأول فى مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ٢٣٣٤ هـ
الموافقة لسنة ١٩١٦ م . [٤٠]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٤١ و ٤٦ و ٨٧]

حرف النون

النشرة الاقتصادية المصرية — مجلة تجارية مالية . أنظر :

فهرس الدوريات برقى ٥٧٢ و ٦٧٧

النشرة السنوية عن التجارة الخارجية سنة ١٩٢٨ م —

من عمل مصلحة عموم الاحصاء . أنظر : فهرس الدوريات ،

أرقام ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦

نظام أصول المحاكمات التجارية — أنظر : فهرس

القوانين والأحكام برقم ٥٢٨

النفيس في حساب الدوائر والتفاتيش — تأليف

الأستاذ عبد الرحمن حموده أفندى . الموجود منه الجزء

الثالث ، يشمل على حساب الدويبا ومسك الدفاتر والمسائل

المهمة والأعمال الزراعية والجداول في مختلف الأعمال .

رتبه على خمسة فصول . نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الطباعة

المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٩٨]

— نسختان أنريان منه كالسابقة . [٩٩ و ١٠٠]

حرف الهاء

الهداية الالهامية في مسك الدفاتر والأعمال

التجارية — تأليف الأستاذ ابراهيم العرابي . وضعه في فن

مسك الدفاتر ومعرفة الأعمال التجارية ، ورتبه على أبواب .

نسخة جزآن في مجلدين (طبعة أولى) بمطبعة والده عباس الأول

سنة ١٣٣٠ هـ الموافقة لسنة ١٩١٢ م . [١٢]

حرف الواو

الوفاق التجارى المتعقد بين الحكومة المصرية والدولة

اليونانية — أنظر : فهرس القوانين والأحكام ،

برقى ٢٣٤ و ٢٣٥

معلم مسك الدفاتر بدون معلم في ٣٠ ساعة للتلميذ

والكاتب والتاجر والأديب على السواء — تأليف

الأستاذ بولس الياس أفطون جالينوس . يبحث فيه عن القواعد

والاحكام مع الشرح والأمثلة مع إيراد نماذج عربية وأجنبية .

نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م .

[٨٩]

المكتب التجارى — تأليف الأستاذ يحيى فهمى أفندى . يشمل

بوجه خاص نظام المكتب التجارى وتقسيم العمل فيه وطريقة

حفظ الرسائل والنظام الجركى وطرق الاعلان والنشر وطريقة

جرد البضائع ونظام المخازن ومخضير المقاييس وحساب الثمن

ودفاتر الحسابات والأوراق المالية وقانون البيع والشراء ،

والشركات والاتفاقات التجارية وغير ذلك . رتبه على أبواب ،

نسخة في مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ

الموافقة لسنة ١٩٢٦ م . [١٠٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٠٨]

الملاحظات القانونية في المعاملات المدنية

والتجارية — تأليف الأستاذ أحمد فضى . أنظر : فهرس

والأحكام القوانين ، برقم ٢٢٦ و ٢٢٦ و ١١١٤

الملكية التجارية وطرق الحجز على البضائع — أنظر :

شرح القانون المدنى فى الملكية الأدبية والصناعية والتجارية ،

برقم ٢٨٥ من فهرس القوانين والأحكام .

المواد التجارية — أنظر : فهرس القوانين والأحكام ،

برقم ١٢ و ١٤ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٩٦ و ١٩٧ و ٢١٠

٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٢٣

٣٢٤ و ٣٢٥ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٤١ و ٤٤٧ و ٤٨٢ و ٥٠٣

٥٠٤ و ٥٢٢ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٩٧ و ٦٧٩ و ٧٠١

٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٩٠ و ١١٥١

١١٥٢ و ١١٥٣ و ١٢٥٤ و ١١٥٥ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤

٦ - فهرس الصناعات

حرف الألف

الآلات الحوارية — وهي مذكرات الأستاذ محمود إبراهيم النمرسي بك . جمعها وقسمها الى أجزاء . الموجود منها الجزء الأول : في وصف الآلات البخارية ، وكيفية استخدامها ويشتمل على مقدمة وخمسة عشر بابا مرتبة على فصول ومزينة بالرسوم والأشكال . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٨هـ ، الموافقة لسنة ١٩٣٠ م ، في ٥٥١ صفحة ، في حجم الثمن . [١٣٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٤٠]

الآلات والقزانات البخارية — أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، برقم ٤٢١

الأتوموبيل أو فترلند — تأليف محمد زكى أفندى . ويتضمن تعريفات في تسييره وصيانته واصلاحه . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٩٢١ م ، في ٣٢ صفحة في حجم الثمن . [٦١]

الأتوموبيل شفرولت — تأليف محمد زكى أفندى . يتضمن تعليمات عن تسييره وطرق اصلاحه وصيانته . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٩٢١ م ، في ٣١ صفحة في حجم الثمن . [٦٠]

أحسن الوسائل ، لتصريف السوائل — تأليف الأستاذ عامر سعد أفندى . رتبته على ثمانية وخمسين بابا : في معرفة

كيفية تصريف السوائل . طبع بولاق سنة ١٢٩١ هـ . أنظر : فهرس الرياضة ، بأرقام ٩٦ و ١٧٠ و ٧٢١

الاختراعات الحديثة — تأليف الأستاذ حامد محمد . ضمنها كثيرا من الفنون والصناعات الحديثة ، وقسمها الى أجزاء . الموجود منها الجزء الأول طبع مطبعة الفنون والصناعات بالقاهرة . أنظر : فهرس العلوم الطبيعية ، بأرقام : ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣

الارشادات وقطع التغيير — لما كبة الحرث (ديرنج قوّة ١٥ — ٣٠ حصانا) . من وضع شركة أترناشونال هارفستراكسيورت في شيكاغو بالولايات المتحدة . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ محمد سيد عبده فريد . نسخة في مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة ، مزينة بالرسوم ، في ١٤٤ صفحة ، في حجم الثمن . [١٥٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥٥]

الأسرار الكيميائية ، والفوائد الصناعية علمي وعملي — تأليف الأستاذ حسنى يوسف . جمع فيه الفوائد العلمية والمجربات والقواعد العملية في فنون الصناعات من أنواع مختلفة . نسخة في مجلد طبع مطبعة الآداب بالقاهرة ، في ٨٠ صفحة ، في حجم الثمن . [٦٤]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٦٦ و ٦٧ و ٦٨ و ٦٩]

امكان صناعة الصبني المصقول بمصر — للسيويل
دى مرجن ، نقله الى اللغة العربية الأستاذ أحمد براده
افندى (بك) ، ويتضمن تقريراً يحتوى على نتائج بحثه فى امكان
صناعة الفخار المصقول فى مصر . نسخة فى مجلد طبع المطبعة
الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٥ م ، فى ٣٥ صفحة ، فى حجم الثمن .
[٢٥]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٣٧ و ٣٦ و ٢٦]

الانسان — صفحة علمية صناعية زراعية تصدر فى كل خمسة
عشر يوماً ، لصاحبها الأستاذين : حسن حسنى الطويرانى ،
وابراهيم آدم . الموجود منها الأعداد ١١ ، ١٢ و ١٧
و ١٨ و ١٩ و ٢٠ من السنة الأولى (سنة ١٣٠١ هـ) ،
فى مجلد طبع الأستاذة . [٢٠١ دوريات]

— الأعداد من السنة الأولى فى مجلد كالسابقة .

[٨٧٣ دوريات]

أنس الملا ، بوحش الفلا — تأليف العلامة محمد بن منكى .
أوله : الحمد لله حمد عبد بخطه معترف الخ . ضمنه صناعة
الصيد وما يتعلق به إجمالاً وتفصيلاً ، وابتدأه بباب فى ذكر
ما يحل أكله من الحيوانات الوحشية وما يحرم . نسخة فى مجلد
مخطوطة بقلم معناد متقولة من نسخة مكتوبة بخط المؤلف ،
فى ٨٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطراً ، فى حجم الربع . [١٢]

— نسخة أخرى منه فى مجلد طبع بباريس سنة ١٨٨٠ م ، فى ١٥٤
صفحة ، ومعها ترجمتها باللغة الفرنسية بقلم فلوريان فرعون ،
فى ١٤٣ صفحة فى حجم الثمن . [٢٨]

إنشاء الصناعات الأهلية والتسليف الصناعى —
أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية بأرقام ١٤٣١ و ١٤٣٢ و
١٤٣٣ و ١٤٣٤ و ١٤٣٥

أسرار النجاح فى احراز الثروة ومصادر الربح —
من الزراعة والصناعة والتجارة ، للأستاذ ابراهيم رمزي .
أنظره : مع تاريخ فلاسفة اليونان ، برقم ٢١٦٤ ، من فهرس
التاريخ .

الأشغال الصناعية — لمحمد فوزى افندى . أنظر : دروس
الأشغال الصناعية .

الأشغال اليدوية — تأليف الأستاذ عباس عزت . أنظر :
دروس الأشغال اليدوية ، بأرقام ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ١٣٥

الأصول الفنية ، فى المآكل الافرنجية — تأليف على
محمد . ضمنه قواعد الطبخ على أحدث الطرق الأوروبية .
نسخة فى مجلد طبع المطبعة المصرية الأخوية بالقاهرة
فى ٢٠٤ صفحة ، فى حجم الثمن . [٤٠]

الأطبخة وصناعتها — أنظر : الأصول الفنية فى المآكل
الافرنجية ، وتدبير المنزل ، وتذكرة الخواتين ، وتنبيه الأنام
الى ترتيب الطعام ، والطبخ المنزلى الحديث ، وكتاب فى وصف
الأطعمة المعتادة ، وكثير القوائد فى تنويع الموائد ، ومرشد
العائلات الى صناعة المأكولات ، وملجأ الطباخين ، ومنهل
اللطائف فى الكفاة والقطائف ، والوصلة الى الحبيب فى وصف
الطيبات والطيب .

الاكتساب ، فى الرزق المستطاب — تأليف الشيخ محمد
ابن سماعة . ضمنه ذكر الاكتساب وطرقه مع ذكر الآيات
والأحاديث والآثار الواردة فى ذلك . نسخة فى مجلد مخطوطة
بقلم معناد ، فى ٥٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الربع .
[١١]

الالبان — لذكر يا حوده ، وجلال أحمد جلال . أنظر :
كتاب الجمهور فى صناعة الألبان ، برقم ٧٥ و ٧٦ ، من هذا
الفهرس .

إنشاء المباني — تأليف المهندس محمد مرسى اسماعيل .
قسمه الى جزئين . الأول خاص بطرق إنشاء المباني وكيفية تركيب
الأجزاء المختلفة وكيفية استعمال الطرق العملية لاجتاد الأبعاد .
والجزء الثانى خاص بدرس نظرية الأنشاءات مع تطبيقها على
مختلف أجزاء المباني بالنسبة للواد المستقلة حجرية كانت أم
غيرها . الموجود منها الجزء الأول فى مجلد طبع مطبعة نصر بالقاهرة
سنة ١٩٢٨ م ، فى ٣٠٢ ص ، فى حجم الثمن . [١٠٤]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منها كالسابقة .

[١٠٥ و ١٠٦]

إنشاء المغازل بالقطر المصرى — محاضرة القاها الأستاذ
فؤاد أباطه بك فى مساء يوم الجمعة ١٩ نوفمبر سنة ١٩٢٦ م
بالنادى الزراعى بالقاهرة . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المقطف
والمقطم بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م ، فى ٧ ص ، فى حجم الثمن .
[٧٩]

— نسختان أخريان منه كالسابقة .

[٨٠ و ٨١]

أنموذج فى مصنوعات المطبعة الأميرية — بقلم ناظرها .
وهى المعروفات التى عرضت فى معرض (ويانة) . يحتوى على بيان
أسنان فواعد الحروف وأنواع الورق ومقدار ما طبع فيها من
الكتب . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق . يلها مقالة
باللغة التركية فى ٣٣ و ١٣ ص ، فى حجم الربع . [٢٤]

إنهاض تربية النحل — تأليف محمد نجيب شاهين . أنظر :
فهرس الزراعة ، بأرقام ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٥ ، وفهرس العلوم
الطبيعية ، بأرقام ٤٤٨ الى ٤٥٢ .

الأنوار العباسية فى أعمال الحفر والردم الأساسية —
تأليف محمد زكى أفندى . أنظر : فهرس الرياضة ، بأرقام ٧٥٩
و ٧٦٠ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩

أنواع الخطوط الموجودة للطبع فى مطبعة بولاق —
وهى رسالة محررة بمعرفة الشيخ أحمد عبد الرحيم . نسخة فى مجلد
طبع المطبعة الأميرية ببولاق ، فى ١٣ ص ، فى حجم الثمن .
[١٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٧]

حرف الباء

البتروى وصناعته — أنظر : تقرير عن صناعة التعدين بمصر ،
ومجموعة صور شمسية .

بغية الطالبين فى علوم وعوائد وصنائع وأحوال قدماء
المصريين — أنظر : فهرس الآثار ، بأرقام ٤٣ و ٤٤ و ٤٤

بغية الطلاب فى قطع الأحجار والأخشاب — أنظر :
فهرس الرياضة برقى ١٤ و ١٥ .

البناء — أنظر : إنشاء المباني ، وحساب الخرسانة المسلحة ،
والخرسانة المسلحة ، والطرز المعمارية الأيتالية ، وطرق البناء
فى مصر ، ومحاضرة عن التعليم الصناعى فى البناء ، من هذا الفهرس ،
وأنظر : القواعد الأساسية فى العمارة المصرية ، بأرقام ٤٤٩
و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ ، من فهرس الرياضة .

البيان — مجلة طلية صناعية شهرية . لصاحبها : ابراهيم
اليازجى ، والدكتور بشارة زلزل . الموجود منها السنة الأولى
(سنة ١٨٩٧ م) . فى مجلد طبع بالقاهرة . [١٤٠ دوريات]

— السنة الأولى منها فى مجلد كالسابقة .

[١٤١ دوريات]

— السنة الأولى الى السنة التاسعة فى سبع مجلدات كالسابقة .

[١٧٦ دوريات]

تدبير المنزل — تأليف قوسه جرجس . ألفه سنة ١٣٠٦ هـ ،
الموافقة لسنة ١٨٨٩ م ، وضمته كيفية الأطعمة وأنواعها
وأحوالها الصحية والنظافة والنوم مع ذكر بعض علاجات نافعة .
نسخة في مجلد طبع مطبعة الآداب بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ ،
في ١٢٢ ، ص في حجم الثمن . [٢]

التدبير المنزلى — أنظر : الأصول الفنية في المآكل الأفرنجية ،
وتدبير المنزل ، وتذكرة الخبواتين وأستاذ الطباخين ، وتربية
دودة الحرير ، وتربية النحل ، وتفصيل ونيخاطة الملابس
للسيدات ، والتفصيل والنصاحة ، وتنبيه الآثام الى ترتيب
الطعام ، وحلواني اليوم ، ودروس الأشغال البدوية ، ودليل
الخباط المصري ، والروض النضير في تربية دودة الحرير ،
وصناعة الصابون ، وصناعة صباغة الحرير ، والطبخ المنزلى
الحديث ، والفوائد الصناعية ، وكتاب الجمهور في صناعة
الألبان ، وكتاب في وصف الأطعمة المعتادة ، وكتر الفوائد
في تنوع الموائد ، وكيفية صيغ الأصناف الصوفية والنصف
صوفية ، ومرشد العائلات الى صناعة المأكولات ، وملجأ
الطباخين ، ومنهل اللطائف في الكفاة والقطائف ، والوصلة
الى الحبيب في وصف الطيبات والطيب ، من هذا الفهرس .
وأنظر : انهاض تربية النحل ، بأرقام ٢٤٢ الى ٢٤٥ ، من
فهرس الزراعة ، وأرقام ٤٤٨ الى ٤٥٢ ، من فهرس العلوم
الطبيعية ، وبيان أشهر الطيور ، برقم ١٧٦ ، وتربية دودة
القرز (العدد السادس) من العجالة ، برقم ٥٥٧ و ٥٥٨ ،
وحسن الاتجاج في تربية الدجاج برقم ٩٨ و ٩٩ ، والدجاج
في مصر (العدد السادس والثمانون) من النشرة الفنية الزراعية ،
بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ ، ورجل
الريف ، برقم ١١٩ من فهرس الزراعة .

تذكرة الخبواتين ، وأستاذ الطباخين — تأليف خليل سركيس .
قسمه الى كتابين : الأول في أشكال الطعام على الطريقة الغربية
مرتبة على واحد وعشرين بابا . والكتاب الثاني في أشكاله
على الطريقة الشرقية ، وفيه خمسة أبواب . نسخة في مجلد طبع
بيروت سنة ١٨٨٥ م ، في ٤٢٦ ص ، في حجم الثمن . [٨]

حرف التاء

تجليد الكتب — أنظر : تدبير السفير ، في صناعة التسفير ،
وصناعة تسفير الكتب وحل الذهب .

تحسين الحروف العربية — مشروع صاحب السعادة
أحمد زكي بك (باشا) أنظر : خلاصة وجيزة على مباحث
وأعمال لجنة إصلاح وتحسين الحروف العربية .

تحفة أولى الألباب — تأليف العلامة الشيخ عبد الرحمن
ابن الصائغ كان موجودا سنة ٨٠١ هـ . أولها : الحمد لله
الذى علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم ، الخ . جمع فيها صناعة
الكتابة والقلم مع ذكر أصولها وفروعها وجميع ما يتعلق بهما
وبيان استمدادهما والأحاديث والآثار التي وردت في ذلك .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ ومضبوطة بالحركات ،
في ٢٦ ورقة ، ومسطرتها ١١ سطرا ، في حجم الربع .
[١٣]

— نسخة أخرى منها مكتوبة بخط محمد علي الحكيم الدمشقي ، فرغ
من كتابتها في شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٥ هـ . ضمن مجموعة بقلم
نسخ مضبوطة بالحركات ، بها مشبا وبين أسطرها تقييدات ،
في ٢٣ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الربع رقم (١)
في المجموعة . [١٤]

التحفة النصوحية في أحوال ممالك الكرة الأرضية —
(الأحوال الصناعية) . تأليف عبده نصوح . أنظر : فهرس
الجغرافية ، برقم ٦٠ و ٤٥٦ .

تدبير السفير ، في صناعة التسفير — وهي منظومة
لعبد الرحمن بن أبي حنيفة : حث فيها على تعلم الصنائع ، وفضل منها
صناعة تسفير الكتب وما يحتاج اليه من كيفية عمل الغرا والبطانة
وغيرهما . مخطوطة بخط حسن بن أحمد بن محمد بن عبد الكريم
ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٣٠ ورقة ، في حجم الثمن
رقم [٨] في المجموعة . [٣١٩ مجاميع]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٣١ و ٣٠]

تركيب وتصليح الكهرباء في المنازل — تأليف

حسين محمود شريف . ويشتمل على جميع التركيب الكهربائي في المنازل وغيرها مع رسم سير التيار . نسخة في مجلد طبع المطبعة التجارية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م ، في ٣٢ ص ، في حجم الثمن . [٩٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة

[٩٦]

تصميم الآلات — تأليف الأساتذة : أحمد عبده ، ومحمد

زكي راضي ، ومثيل غليونجي . يحتوي على بيان المادة ومقاديرها وبيان خواصها وكيفية استخدامها للانتفاع بها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٩ م ، في ١٧٦ ص ، في حجم الثمن . [١١٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة

[١١٨]

تفصيل الملابس — أنظر : تفصيل وخياطة الملابس

لل سيدات ، والتفصيل والنصائح ، ودليل الخياط المصري .

تفصيل وخياطة الملابس للسيدات — نقل الى اللغة

العربية بمعرفة رزق عبد الله ، ويتضمن كفايات تفصيل الملابس بأنواع مختلفة مع وضع الرسوم والأشكال . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة ، في ١٢٧ ص ، في حجم الثمن . [١]

التفصيل والنصائح — تأليف الآتسة ، افتتاحية

استناس ، واسماعيل نصر . يحتوي على طرق تعليم التفصيل على نظام المربعات وذكر جملة من طرق التطريز . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٩ م ، في ١٤٧ ص ، في حجم الثمن . [١٠٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة

[١٠٣]

تربية الدواجن — أنظر : بيان أشهر الطيور ، برقم ١٧٦ ، وحسن الاتباع في تربية الدجاج ، برقم ٩٨ و ٩٩ ، والدجاج في مصر . وهو العدد السادس والثمانون من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ ، ورجل الريف ، برقم ١٩ و مستنجات الصناعة في فن الزراعة ، برقم ٢٨ و ٧٧ ، من فهرس الزراعة والري .

تربية دودة القز — تأليف الأستاذ صادق ابراهيم . نسخة في مجلد طبع مطبعة الفتوح بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ الموافقة لسنة ١٩١٥ م ، في ٣٢ ص ، في حجم الثمن . [٣]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٥ و ٤]

تربية دودة القز على الطريقة الحديثة — أنظر :

العدد السادس من العجالة ، برقم ٣٤١ و ٣٤٢ من فهرس الزراعة ، وفهرس العلوم الطبيعية برقم ٥٥٧ و ٥٥٨ .

تربية النحل — تأليف الأستاذ محمد نجيب شاهين . ضمنه الكلام على النحل وتاريخها الطيبي وأنواعها وأغذيتها ومصنوعاتها وأمراضها . نسخة في مجلد طبع مطبعة الجمهور بالقاهرة ، في ١٥١ ص ، في حجم الثمن . [٩]

— خمس نسخ أخرى منه كالسابقة . [١٠ و ٩ و ٨ و ٤ و ٦٣]

الترقيم — تأليف الأستاذ أحمد زكي بك (باشا) أنظر :

فهرس المعارف العامة ، برقم ٤٩٤ .

ترقية الصناعة وبيان أنواعها وفروعها — أنظر :

تقرير لجنة التجارة والصناعة ، بأرقام ٢٩ و ٣٠ و ٩٤ و ٩٥ ، من فهرس التجارة .

قائمة بأسماء مكاتب التلغرافات ومواعيد فتحها وغلقها، في ٥٤ و ٣٥، في ٤ و ٨ ص و ١٤ لوحة، في حجم الثمن .
[١٢٢]

تنبيه الأنام، الى ترتيب الطعام — تأليف محمد أحمد رمضان المدنى الشامى . يحتوى على صناعة أنواع الأطعمة على الطريقة الحديثة الأفريقية والتركية والمصرية والشامية . نسخة في مجلد طبع مطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ، الموافقة لسنة ١٩١٤ م، في ٧٢ ص، في حجم الثمن . [٨٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٧]

تنوير الغياهب في أحكام ذوات الدواب — تأليف أبى بكر محمد بن محمد القلومى النحوى القرطبي . أوله : أحق من أولى الأنس حمدا واسترق بخلاله عبدا من علمه ما لم يعلم، الخ . تكلم فيه على ما يحتاج اليه الكتاب من صناعة المداد بصفات مختلفة وكيفية حل المعادن والحري لعمل المداد مع ذكر فوائد وملح . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي تمت كتابتها في يوم الخميس سنة ٨٥٩ هـ، في ٣٨ ورقة، في حجم الثمن . [٤٦]

حرف الجيم

الحرارة ثبات — من عمل المهندس محمد زكى . ضمنها تعليمات عن تسييرها وطرق صيانتها واصلاحها، مع وضع رسوم وأشكال . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف والمقطم بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م، في ٦٠ ص، في حجم الثمن . [١٢٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٧]

الجغرافيا الصناعية — أنظر : القسم الجغرافى من آثار الأدهار، برقى ٣٠٥ و ٣٠٦، من فهرس الجغرافية .

تقرير عن أعمال مصلحة التجارة والصناعة —
أنظر : فهرس التجارة، برقى ١٠١ و ١٠٢

تقرير عن أعمال المؤتمر العالمى للنقل الآلى — وهو المنعقد في ١٤ نوفمبر سنة ١٩٢٧ بلندن، والمشمول برعاية سمو ولي عهد المملكة البريطانية . مقدم من مندوبى الحكومة المصرية لحضرة صاحب المعالي وزير المواصلات . نسخة في مجلد طبع الآلة الكاتبة، في ١٣ ص، في حجم الربع . [١٠١]

تقرير عن صناعة التعدين بمصر — من عمل مصلحة المناجم والمحاجر . نقله من اللغة الإنجليزية الى العربية، هنرى اسكازى أفندى، وينضمّن مجل جولوجية القطر المصرى وتاريخ صناعة التعدين والبترول والفوسفات والمنغنيس والحديد والذهب والزنك والرصاص والزرجند والنيكل والصودا ومقاطع الأحجار ومعادن متنوعة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٤ م، في ٧ ص وخریطة، في حجم الربع . [٧٠]

تقرير في طريقة الترقيم وعلاماته في اللغة العربية —
أنظر : فهرس اللغة العربية، برقم ٧٠٥

تقرير لجنة التجارة والصناعة — أنظر : فهرس التجارة، بأرقام ٢٩ و ٣٠ و ٩٤ و ٩٥

التلغراف الكهربائى — وهى رسالة لم يعلم مؤلفها . نقلت من اللغة الإنجليزية الى العربية، تحتوى على تعليمات وقواعد يحتاج اليها العمال مع وضع الاشكال والرسوم . نسخة في مجلد طبع الآلة الكاتبة بالقاهرة سنة ١٨٩٣ م . يليها

حرف الحاء

حالة مصر الصناعية — أنظر : مركز مصر الأقتصادى ،
برقى ٦٧٧ و ٦٧٨ ، من فهرس العلوم الاجتماعية .

الحث على التجارة والصناعة والعمل — تأليف أبى بكر
أحمد بن محمد بن هرون الخلال ، المتوفى سنة ٣١١ هـ . رواية
أبى بكر عبد العزيز بن جعفر بن أحمد بن يزداد الفقيه غلام
الخلال . جمع فيه بعض الأحاديث والآثار الخاصة بالتجارة
والصناعة والحث على العمل بها والانتكار على من يدعى التوكل
فى تركه وإقامة الحجّة عليه . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الترقى
بدمشق سنة ١٣٤٨ هـ ، فى ٣١ ص ، فى حجم الثمن .

[١٦٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٦٩]

الحديد وصناعته — أنظر : تقرير عن صناعة التعدين بمصر .
الحرير وصناعة صبغه — أنظر : تربية دودة الحرير ،
وتربية دودة القز ، والروض النضير ، وصناعة صباغة الحرير ،
وكيفية صبغ الأصناف ، واللون .

حساب الخرسانة المسلحة فى هندسة العمارات

وجداولها العملية — تأليف المهندس عزيز خلاط .
ضمنه آراء كبار الفنين فى المباحث المعيارية ، مع ضرب الأمثال .
نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩٢٩ م ، فى ٧١ ص ، فى حجم الثمن .

[١١٠]

— نسختان أخريان منه كالسابقة

[١١١ و ١٣٦]

حساب السجاد والمقاييس اللازمة فى صناعته —

تأليف الأستاذين : إبراهيم صالح ، وتوفيق أحمد . نسخة
فى مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، الموافقة
لسنة ١٩٢٨ م ، فى ٥٥ ص ، فى حجم الثمن .

[١١٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١١٥]

الحسبة — أنظر : الرتبة فى شرائط الحسبة ، ونهاية الرتبة
فى طلب الحسبة .

الحفر والردم — أنظر : الأنوار العباسية ، بأرقام ٧٥٩
و ٧٦٠ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ ، من فهرس الرياضة .

حل المعادن والحرير لعمل المداد — أنظر : تنوير
الغياهب فى أحكام ذوات الزواجب .

حلوانى اليوم — وهو كتاب مقسم الى أجزاء . الموجود منه
الجزء الأول . تأليف كل من خليل إبراهيم ، ومحمد رضا ،
وسعيد عبد الله . يحتوى على كيفية صناعة أصناف البسكوت
والحلويات وجميع ما تحتاج اليه المنازل العائلية واللوكاندات .
نسخة فى مجلد طبع المطبعة الفاروقية بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م ،
فى ٣١ ص فى حجم الثمن .

[١٣٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٣١]

حرف الخاء

الخرسانة المسلحة — تأليف الأستاذ حسين زهدى .
يحتوى على بيان الموصفات العامة للخرسانة المسلحة وموادها
وتصميم الأعتاب والطوابق والكمرات والأعمدة وما يتعلق بها
والواجهات الخارجية والسلام والحوائط والأساسات
والخوازيق والعقود وتمتد الخرسانة مع الجداول ، ومذكرة
للبنائين فى حساب الخرسانة وخطوط بيانية لتصميم السقوف ،
مرتبة على ثلاثة عشر بابا . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الاعتماد
بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٩ م ،
فى ٥٥ ص ، فى حجم الثمن .

[١١٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة

[١١٣]

حرف الدال

الدر المكنون في الصنائع والفنون — تأليف برجس
طنوس عون اللباني . ضمنه أصول الصناعات والفنون ، ورتبه
على أحد عشر بابا . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأمريكية
ببيروت سنة ١٨٧٣ هـ ، في ٣٩٦ ص ، في حجم الثمن .
[٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٧٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠١ هـ ،
في ٣٢٧ ص ، في حجم الثمن .
[٤٢]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٣؛ ٤٤ و ٤٥]

دروس الأشغال الصناعية الجارية تدريسها لتلاميذ
السنة الثالثة بمدرسة المهندسخانة الخديوية — تأليف
محمد أفندي فوزي . أنظر : فهرس الرياضة ، برقي ٣٦٨
و ٣٦٩

دروس الأشغال اليدوية — تأليف ، الأستاذ عباس
عزت . تحتوي على ذكر فوائد ادخال الأشغال اليدوية في منهج
الدراسة وتمريبات على التآذج ، وطرق التلوين وعمل الزخارف
وغيرها ، موضعا ذلك بالرسوم والأشكال . نسخة في مجلدين
طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٥ هـ ، الموافقة
لسنة ١٩٢٧ م ، في ٦٣ ص و ٣٢ لوحة و ٤٨ ص
و ٢٣ لوحة ، في حجم الثمن .
[٩٠]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٩١ و ٩٢ و ١٣٥]

دروس الكيمياء الصناعية لتلامذة السنة الخامسة
بمدرسة الفنون والصنائع — لمصطفى أفندي طاهر .
أنظر : فهرس العلوم الطبيعية ، بأرقام ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣
و ١٨٤ و ١٨٥

— نسخة أخرى منه كالسابقة

[١٠٠]

الخط — أنظر : أنواع الخطوط الموجودة للطبع في مطبعة
بولاق ، وتحفة الأبواب في صناعة الخط ، ورسالة في علم الخط
والقلم ، ورسالة في قواعد الخط ، وشرح ابن الوحيد على القصيدة
الرائية في بيان الخط المنسوب ، وصفة الكتابة والقلم ، والعمدة
في الخط ، وعمدة الكتاب وعدة ذوى الأبواب ، ولحمة
المختلطف في صناعة الخط الصافي ، من هذا الفهرس . وأنظر :
الشافيه ، وشرح الشافيه ، من فهرس علم الصرف .

خلاصة الأفكار في فن المعمار — تأليف الأستاذ محمد
عارف أفندي . جمعها من أشهر الكتب ، ورتبها على أربعة أجزاء :
في بيان مواد العمارات والآلات وكيفية انشاء المباني وما
يتعلق بذلك . الموجود منها ثلاثة أجزاء . وأطلس ، في مجلدين
طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣١٥ هـ ، في ١٥٢ و ٣
و ٤٤ و ١٨ و ٣٩٦ ص ، والأطلس في ٥٢ لوحة في حجم
الثلث .
[١٧٤]

— وأنظر : فهرس الرياضيات ، برقي ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٧١

خلاصة وجيزة على مباحث وأعمال لجنة اصلاح
وتحسين الحروف العربية — مشروع الأستاذ أحمد
زكي بك «باشا» . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٩٠٣ م ، ومعها ترجمة بلغة أجنبية ، في ١٨ ص ،
في حجم الثمن .
[١٦٣]

خياطة الملابس — أنظر : تفصيل وخياطة الملابس
لل سيدات ، والتفصيل والنصاحة ، ودليل الخياط المصري .

دليل الخياط المصري، (روجير، ويباني)، —

وهي رسالة فنية تجارية، تحتوي على فحص القماش وطرق تحليله والمودة وارتباطها بالتاريخ وكيفية تفصيل الملابس باللغتين: العربية والفرنسية. نسخة في مجلد طبع القاهرة، في ٤٧ و ٤٦ ص، في حجم الثمن. [١٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٣٨]

الدليل العام للقطر المصري والخارج — وهو في التجارة

والصناعة وغيرهما. من عمل الشركة المصرية، للطبوعات والاعلاغات. الموجود منه السنون من سنة ١٩٢٥ م، الى سنة ١٩٣٢ م، في ثمانية مجلدات طبع القاهرة.

[٣٨٢ دوريات]

— السنون من سنة ١٩٢٥ م، الى سنة ١٩٣١ م، في سبعة مجلدات كالسابقة. [٥٠٣ دوريات]

— السنة الثالثة والخامسة [سنة ٢٧ و ٢٩ م] في مجلدين كالسابقة. [٦٢٩ دوريات]

الدليل في تقدم فن التفصيل — مجلة علمية عملية صناعية

شهريّة تبحث في تفصيل الملابس الأفرنجية للرجال والسيدات. الموجود منه العدد الصادر في أول مارس سنة ١٩٢١ م، الى العدد العاشر الصادر في أول فبراير سنة ١٩٢٥ م، في مجلد طبع القاهرة. [٧٦٠ دوريات]

— مجلد آخر منه كالسابقة. [٧٦١ دوريات]

دليل القطر المصري والشرق الأدنى — محيط صناعي

تجاري زراعي. الموجود منه السنة الأولى (سنة ١٩٢٦ م) باللغتين: العربية والفرنسية، في مجلد طبع القاهرة.

[٦٠٨ دوريات]

— السنة الأولى منه كالسابقة. [٦٠٩ دوريات]

الدليل اللبناني السوري، لسنة ١٩٢٨ و ١٩٢٩ م —

وهي مجموعة سنوية عن لبنان وسوريا وفلسطين، تحتوي على الاستعلامات الادارية والتجارية والاقتصادية وجميع أسماء التجار في لبنان وسوريا وفلسطين. تأليف كل من إلياس، وجرجي جدعون. الموجود منها السنة الخامسة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٨ م، بأولها لائحة تاريخية عن سوريا ومضافات من أقدم العصور الى الآن. [٨٦٢ دوريات]

الدليل المصري — يحتوي على مشتملات القطر المصري :

صناعية وتجارية وزراعية وغيرها. الموجود منه (سنة ١٩٢٨ و سنة ١٩٢٩ م) في مجلدين طبع القاهرة [٨٠٨ دوريات]

الدليل المصري الجديد — من عمل داود نعيّاس.

يتضمن الكلام على الصناعة والتجارة والزراعة، لسنة ١٩١٩ و ١٩٢٠ م. في مجلد طبع القاهرة. [٥٢٦ دوريات]

الدليل المصري عن القطرين: المصري والسوداني —

من عمل الشركة الشرقية للاعلانات. الموجود منه السنة الأولى سنة (١٩١٥ م). والثانية سنة (١٩٢٠ م). والرابعة سنة (١٩٢٢ م). والثانية عشرة الى السادسة عشرة سنة (١٩٢٨ م الى سنة ١٩٣٢ م). [١٣٣ دوريات]

— السنة الأولى سنة (١٩١٥) والثانية سنة (١٩٢٠) والثانية

عشرة الى الخامسة عشرة (سنة ١٩٢٨ الى سنة ١٩٣١ م) من نسخة أخرى منه كالسابقة. [١٣٤ دوريات]

دودة الحرير — أنظر : تربية دودة الحرير، والروض

النضير في تربية دودة الحرير، من هذا الفهرس. وتربية دودة القز (في العدد السادس) من العجالة برقي ٣٤١ و ٣٤٢، من فهرس الزراعة، ورقى ٥٥٧ و ٥٥٨، من فهرس العلوم الطبيعية.

حرف الذال

الذهب — أنظر : تقرير عن صناعة التعدين بمصر .

حرف الراء

رابطة الشرق — مجلة أدبية طيبة صناعية ، تصدر بالقاهرة
باللغتين : العربية والفارسية ، للدكتور ميرزا محمد كمال بك .
الموجود منها العدد الأول من السنة الأولى (سنة ١٩٢٤ م)
في مجلد طبع بالقاهرة . [٧٣٧ دوريات]

الرتبة في شرائط الحسبة — تأليف العلامة الشيخ محمد
ابن محمد بن أحمد الأشعري القرشي الشافعي . أولها : الحمد
لله الذي برأ النسم وأجرى القلم ، الخ . جمع فيها أقوال العلماء
في أحوال السوقة والمدلسين من التجار والصناع ، وطرفا من
الأخبار والآثار ، وما يتعلق بذلك من الأحكام ، ورتبها على
سبعين بابا بها فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بها خرم
من الآثار ، في ١٣٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن .
[٥٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد واضح ، في ١٤٩
ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [١٧١]

— نسخة أخرى منها في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي بمطبعة
دار للكتب المصرية ، عن النسخة السابقة ، في ٢٩٨ لوحة ،
في حجم الثمن [١٧٢]

رسالة الخط — تأليف الشيخ أحمد رضا . أنظر : فهرس
علم الصرف ، برقي ، ٢٧٥ و ٢٩٥

رسالة عن سلخ الجلود وحفظها — نقلها الى اللغة
العريسة قسم الطب البيطري بوزارة الزراعة ، عن النشرة

الانجليزية التي أصدرتها جمعية تحسين الجلود بانجلترا
سنة ١٩٢٨ م . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٩٣٠ م ، في ٣٧ ص ، في حجم الربع . [١٦٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٦٥]

رسالة في رسم الخط — تأليف جلال الدين عبد الرحمن
ابن أبي بكر السيوطي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أنظرها : ضمن
مجموعة ، برقم ٢٨٠٣ آداب ، ورقم ١٠ مجاميع ش .

رسالة في صناعة السكر — منقولة من غسط يحيى بن عيسى
ابن علي جزلة الطيب البغدادي ، المتوفى ببغداد سنة ٩٣ هـ .
تتضمن صناعة السكر والغسل واللين والخل والمسك والعنبر
والكافور ، أنظر : فهرس الحروف والأسماء ، برقم ٥٨ م .

رسالة في صناعة المداد — لم يعلم مؤلفها . مخطوطة بقلم
مغربي . أنظر : فهرس العلوم الطبيعية ، برقم ١٤٧

رسالة في علم الخط والقلم — تأليف العلامة الوزير أبي علي
الشهير ، بآين مقله ، المتوفى سنة ٣٢٦ هـ . أولها بعد
الديباجة : أبوابه الخ . رتبها على أبواب في المداد والأقلام
وما يتعلق بها مع ذكر صناعة الخط . نسخة ضمن مجموعة بقلم
نسخ مضبوطة بالحركات ، بها مشها تقييدات في ٢٣ ورقة ،
ومسطرتها مختلفة ، في حجم الربع رقم [٢] المجموعة .
[١٤]

رسالة في قواعد الخط — تأليف الشيخ محمد بن محمد
العمري العدوي . نسخة في مجلد بقلم تعليق . أنظر : فهرس
الصرف ، برقم ١١ م .

رسم الخط — أنظر : رسالة في رسم الخط (ضمن مجموعة) برقم
٢٨٠٣ من فهرس آداب اللغة العربية ، ورقم ١٠ مجاميع ش .

الرسم الميكانيكي — تأليف المهندسين : محمد زكي راضى ،
وأحمد عبده ، ومثيل غليونجى ، ويتضمن الرسومات الميكانيكية
على طريقة مستحدثة . بأوله ملاحظات تتعلق بالرسم . نسخة
في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م ،
في ١٢٥ ص ، في حجم الثمن . [١٤٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٤٤]

الرصا ص — أنظر : تقرير عن صناعة التعدين بمصر من هذا
الفهرس ، ورسالة في الصنعة ، رقم ٥٨ م ، من فهرس الحروف
والأسماء .

رقم العلم في رسم القلم — تأليف العلامة على فهمى بك نجى
المرحوم رفاعة بك . أنظر : فهرس علم الصرف ، برقم ٢٣٠

الروض النضير في تربية دودة الحرير . بقلم الأمير محمد
الشهابى ابن الأمير سليم محمد الفارس الشهابى . ضمنه أوصاف
دودة الحرير وزورها وكيفية المحافظة عليها وتفرغها وأدوار
حياتها ، ورتبها على ثلاثة أبواب ، مع وضع بعض الأشكال
والرسوم . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأهلية ببيروت
سنة ١٣٤٥ هـ ، في ١٥١ ص ، في حجم الثمن . [٦٥]

روضة البحرين — مجلة علمية صناعية شهرية . لمديرها الأستاذ
ابراهيم أدهم . الموجود منها الأعداد من شهر أكتوبر إلى ٢٧ سبتمبر
سنة ١٩٢٠ م ، من السنة الأولى والثانية والثالثة . في مجلدين طبع
شبين الكوم . أنظر : فهرس الدوريات برقى ٢٤٣ و ٥٨٢

الرياض المصرية — مجلة علمية صناعية . تصدر في كل
خمسة عشر يوما . لصاحبها الأسا ذين : عبد الرحمن الحوت ،
ومحمد حسن سلطان . الموجود منها العدد الأول الى العاشر
في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٠٦ هـ . أنظر : فهرس الدوريات ،
برقم ٢٨٥

حرف الزاى

الزرجد — أنظر : تقرير عن صناعة التعدين بمصر .

الزجاج — أنظر : القوائد الصناعية .

الزخارف — أنظر : دروس الأشغال اليدوية .

الزنك — أنظر : تقرير عن مصلحة التعدين بمصر ، والقوائد
الصناعية ، من هذا الفهرس .

حرف السين

السجاد — أنظر : حساب السجاد والمقاييسات .

سلخ الجلود وحفظها — أنظر : رسالة عن سلخ الجلود .

السيارات وصنعتها — أنظر : الأتوموبيل ، والجرارة
فيات ، والسيارة ، وقيادة وصيانة السيارة ، والموتوسيكل .

السيارة (الأتوموبيل) — تأليف محمد عبده فريد .

يحتوى على شرح أجزائه وبيان فائدته وصيانته وتسييره وطرق
إصلاحه . نسخة في مجلد طبع مطبعة وديع أبى فاضل بالقاهرة
سنة ١٩٢٧ م ، في ٦٧ ص ، في حجم الثمن . [٩٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٤]

— نسخة في مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة ، في ٨٠ ص
في حجم الثمن . [١٥٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥٣]

حرف الشين

شرائط الحسبة — أنظر: الرتبة في شرائط الحسبة ، ونهاية الرتبة في طلب الحسبة .

شرح ابن الوحيد — وهو شرف الدين محمد بن شريف ابن يوسف الكاتب المعروف ، بـ ابن الوحيد ، المتوفى سنة ٨٧١١ هـ على القصيدة الرائية ، لأبي الحسن علي بن هلال الكاتب البغدادي المعروف ، بـ ابن البواب ، المتوفى سنة ٤٢٣ هـ ، وهي التي بين فيها الحط المنسوب وآلاته . نسخة مخطوطة بقلم نسخ بخط علي بن أحمد الحلبي فرغ من كتابتها سنة ٨٥٥ هـ ، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ وثلاث في ١٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة رقم [١] في المجموعة . [١١٩ مجاميع م]

شرح وسيلة الاصابة الى طريق صناعة الكتابة — كلاهما تأليف أبي الثناء محمود بن محمد الخطيب الدهيشة الحموي الشافعي المتوفى في القرن التاسع الهجري . أنظر : فهرس علم النحو ، رقم ١٢٩٠

الشروح الوافية ، في علم الطبوغرافية — نقله من اللغة الفرنسية الى العربية ، الأستاذ عبد الرحمن أنيس أفندي : صححت تراكيبه بمعرفة الأستاذ محمد أحمد التجار . تحتوي على علم الطبوغرافية ومساائل مع براهينها وأدلتها وينقسم الى جزئين . الجزء الأول يشتمل على تسعة فصول مرتبة على مباحث . والثاني على خمسة مباحث . نسخة في مجلد طبع مطبعة مدرسة الفنون والصنائع سنة ١٣٠٥ هـ ، في ٤٥٢ و ٤ ص ولوحة . بها تقطيع ، في حجم الثمن . [١٤٩]

الشطرنج ولعبه — أنظر : الباكورة المنيرة في لعبة الشطرنج الشهيرة ، رقم ٧ ، والتعبئة في لعب الشطرنج ، رقم ٤٣١ ، وفكاهة الفكر بالشطرنج ، بأرقام ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ ، وكتاب في الشطرنج ، برقي ٤٩٨ و ٧ م ، من فهرس المعارف العامة .

حرف الصاد

الصابون — أنظر : صناعة الصابون ، والفوائد الصناعية .

الصبغات الكيميائية — تأليف الأستاذ ابراهيم صالح . نسخة في مجلد طبع مطبعة الأعتاد بالقاهرة سنة ١٩٣٢ م ، في ٣٣٦ ص ، في حجم الثمن . [١٧٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٧٩]

الصناعات الأهلية والتسليف الصناعي — أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ١٤٣١ و ١٤٣٢ و ١٤٣٤ و ١٤٣٥

صنائع بريطانيا — أنظر : العالم الانجليزي ، رقم ٢٨٩ من فهرس الجغرافية .

الصنائع في الأندلس — (آلتها الحربية وزخارفها ومسكوكاتها) . أنظر : حضارة العرب في الأندلس ، من فهرس التاريخ .

صنائع قدماء المصريين — أنظر : القسم الثالث من بغية الطالبين ، من فهرس الآثار ، بأرقام ٤٢ و ٤٣ و ٤٤

الصنائع والفنون — أنظر : الدر المكنون في الصنائع والفنون ، لـ برجس طنوس عون ، بأرقام ٧ و ٢ و ٤٣ و ٤٤ و ٤٥ و ١٧٠ ، من هذا القهرس .

الصناعات والصناع — تأليف الكاتب الانجليزي الشهير ارثوكوك — نقلها من اللغة الانجليزية ، الى العربية ، عوض جنيدى . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م ، في ٢٢٠ ص ، في حجم الثمن . [٨٥]

حرف الضاد

الضياء — مجلة علمية أدبية صناعية . تصدر في الشهر مرتين ،
لصاحبها : الأستاذ إبراهيم اليازجي . الموجود منه الأعداد ،
من سنة ١٨٩٨ م ، الى ١٩٠٦ م . في ثمانية مجلدات طبع
القاهرة . ينقص العدد الرابع من السنة الثانية ، والأعداد :
السادس إلى العاشر من السنة الرابعة ، والعدد التاسع من السنة
الخامسة . [١٤٢ دوريات]

— السنة الأولى (سنة ١٨٩٨ م) والثانية (١٨٩٩) ، والثالثة
(١٩٠٠) في ثلاثة مجلدات كالسابقة . [١٤٣ دوريات]

حرف الطاء

الطبخ المنزلي الحديث — تأليف محمد عطيه على . ضمنه
أحدث الطرق العربية والتركية ، ورتبه على فصول . نسخة في مجلد
طبع القاهرة ، في ١١٢ ورقة ، في حجم الثمن . [٥٥]

الطرز المعمارية الايتالية — تأليف الأستاذ شارلز جوردن
المهندس المعماري . نقلها الى اللغة العربية ، الأستاذ حسين
محمد صالح . رتبها على كيفية رسم الطرز وشرح اللوحات ، ووضع
الأشكال وتعريب الكلمات الواردة بلوحات الكتاب ، وأسماء
الأبنية باللغة العربية مع مقابلاتها بالانجليزية . نسخة في مجلد
طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩٢٧ م ، بأولها تصدير بقلم المعرب ،
في ١١٥ ص ، في حجم الثمن . [١٤٥]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٤٦ و ١٥٠ و ١٥١]

طرق البناء في مصر — خطاب القاه جناب المستر ارنست
ريتشموند ، في معهد المهندسين البريطانيين الملكي بلندن .
نقله الى اللغة العربية ، الأستاذ وديع البستاني . نسخة في مجلد
طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١١ ، في ٢٨ ص ،
في حجم الثمن . [١٦٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥٦]

صناعة تسفير الكتب وحل الذهب — تأليف أبي العباس
أحمد بن محمد السقياني . رتبها على أبواب : في كيفية عمل
الذهب وحزم كرايس الكتب وكسوتها بالجلد أو غيره ، وكيفية
عمل وتركيب الأسفار عليها . نسخة في مجلد طبع فاس سنة
١٩١٩ م ، ومعها ترجمتها باللغة الفرنسية لسيوريكار في ٢٢
و ٢٨ ص ، في حجم الثمن . [٢٧]

صناعة الصابون — تأليف الدكتور محمد فهمي الفولى .
نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ،
في ٢٧١ ص ، في حجم الثمن . [٨٨]

صناعة صباغة الحرير — تأليف الأستاذ ماكير الفرنسي .
نقله الى اللغة العربية القس رافائيل راهب . نسخة في مجلد طبع
المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٣٨ هـ ، في ١١٨ ص ،
في حجم الثمن . [٢٩]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٧٥ و ١٦٦ و ١٧٥]

صناعة الورق والليق والخبر — تأليف محمود خليفة
ابن سليمان بن عبد الرحمن بن مصطفى أفندي . أولها : الحمد
لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد الخ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم معناد . تمت كتابة في يوم الأربعاء الرابع
عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١٣٩ هـ ، بها ترقيع وأكل
أرضة ، في ٤ ورقات ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٣٩]

الصودا — أنظر : تقرير عن صناعة التعدين بمصر ، رقم ٧٠ ،
من هذا الفهرس .

الصيني — أنظر : مكان صناعة الصيني المصقول بمصر ، بأرقام
٢٥ و ٢٦ و ٣٦ و ٣٧ ، من هذا الفهرس .

الى اللغة العربية، محمود أحمد . وتضمن بيان تركيب الأجزاء الأساسية للعمارة العربية بمصر في القرنين : الرابع عشر، والخامس عشر الميلادي . أنظر : فهرس الآثار، بأرقام ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦

العمدة في الخط — تأليف الشيخ عبد الله بن علي بن عبد الله ابن محمد الهيتي . أولها : الحمد لله موجد الأشياء . من العدم، خالق الخلق ومفني الأمم، الخ . ضمنها أصول الخط وفروعه وما يتعلق بالقلم، ودرتها على فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بهامشها تقييدات، في ١٨ ورقة . ومسطرتها ١٥ سطرا، في حجم الثمن . [١٥]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد، في ٩٨ ورقة، ومسطرتها مختلفة رقم [٦] في المجموعة . [٢٥٤ مجاميع]

عمدة الكتاب وعدة ذوى الألباب — لم يعلم مؤلفها . أولها : الحمد لله المنعم المقضال الكبير المتعال، الخ . ألفها للعز ابن باديس، وضمنها كيفية عمل اللبني وأنواع المداد، ودرتها على اثني عشر بابا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، في ٢٦ ورقة، ومسطرتها ١١ سطرا، في حجم الثمن . [١٥٩]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد، في ٥٨ ورقة، ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن رقم [٢] في المجموعة . [١٨٥ مجاميع]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد ناقصة الآخر ضمن مجموعة، في ٢٥ ورقة، ومسطرتها مختلفة رقم [٢] في المجموعة . [٢٠٨ مجاميع]

العنبر — أنظرها : ضمن مجموعة، رقم ٥٨ م، من فهرس الحروف والأسماء .

الطرق وإنشائها — أنظر : هندسة الطرق العملية، بأرقام ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤، من هذا الفهرس .

الطعام على الطريقة الشرقية — أنظر : الكتاب الثاني من تذكرة الخواتين، بأرقام ٨ و ٣٠ و ٣١، من هذا الفهرس .

الطعام على الطريقة الغربية — أنظر : الكتاب الأول من تذكرة الخواتين، بأرقام ٨ و ٣٠ و ٣١، من هذا الفهرس .

الطيب — أنظر : كنز الفوائد في تنويع الموائد، بأرقام ١٨ و ١٩ و ٢٠، والوصلة الى الحبيب في وصف الطيبات والطيب، برقم ٧٤، من هذا الفهرس، وأنظر : مجموعة، رقم ٥٨ م، من فهرس الحروف والأسماء .

حرف العين

علم تحرك السوائل — نقله الى اللغة العربية أحمد فائق أفندي أنظر : فهرس الرياضة، بأرقام ٢٢ و ٢٣ و ٦٠٣

علم الطبوغرافية — أنظر : الشروح الوافية في علم الطبوغرافيا برقم ١٤٩، من هذا الفهرس .

العمارات — أنظر : انشاء المباني، وحساب الخرسانة المسلحة في هندسة العمارات، والخرسانية المسلحة، والخشب والنجارة والنجار، والطرز المعمارية الايتالية، والعمارة العربية بمصر في شرح المميزات البنائية، والقواعد الأساسية في العمارة المصرية، ومحاضرة عن التعليم الصناعي في فن البناء بالنظر المصري، والنجارة العملية، وهندسة المباني والانشاءات .

العمارة العربية بمصر — في شرح المميزات البنائية الرئيسية للطرز العربى . تأليف المستر ولفر د ج جوزف دلى . نقلها

حرف الغين

الغراء — أنظر : تدبير السفير في صناعة التسفير ، برقم ٣١٩ مجاميع .

حرف الفاء

الفرائد — جريدة علمية أدبية صناعية تاريخية ، تصدر في كل خمسة عشر يوما لصاحبها الأستاذين : جرجس ، وفوزى .
الموجود منه الأعداد : الأول الى السادس ، من السنة الأولى (سنة ١٨٩٢ م) والعدد الثالث الى السابع ، والحادى عشر ، والثاني عشر من السنة الثانية . في مجلد طبع القاهرة .
[٢٢٨ دوريات]

فن المعمار — أنظر : خلاصة الأفكار في فن المعمار ، بأرقام ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٧١ ، من فهرس الرياضة ، والوصيف في فن المعمار ، بأرقام ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٩ ، من هذا القهرس .

فنون الصناعات من أنواع مختلفة — أنظر : الأسرار الكيميائية ، بأرقام ٦٤ و ٦٦ و ٦٧ و ٦٨ ، من هذا القهرس .

الفنون الصناعية — أنظر : التجارة العميلة ، بأرقام ٥٣ و ٥٤ و ١١٩ ، من هذا القهرس .

الفنون والصنائع — أنظر : مجمع البدائع ، في الفنون والصنائع بأرقام ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٣٥ ، من هذا القهرس .

الفوائد الصناعية — تأليف الأستاذ محمود أحمد خليل راشد . قسمها الى أجزاء ، وضمن الجزء الأول منها صناعة الصابون والزجاج والخير وتسبير الموتوسيكل واصلاحه وكيفية الحفر على الزنك والحام والأسمت المسلح ومواد الازالة والتنظيف وتطوّر صناعة الكحول في ألمانيا . الموجود الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة الرشاد بالأسكندرية ، في ١٤٦ ص ، في حجم الثمن .
[١٤٧]

حرف القاف

قانون جمعية الصنائع اليدوية — أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، بأرقام ٦٤٦ و ٦٤٧ ، و ٦٦٥ و ٦٦٦

القصيدة الرائية في آلات الخط المنسوب — نظم الامام أبي الحسن علي بن هلال الكاتب البغدادى المعروف بابن البواب ، المتوفى ببغداد يوم الخميس الثاني من شهر جمادى الأولى سنة ٤٢٣ هـ . أولها : يا من يروم اجادة التحرير ويريد حسن الخط والتصوير الخ . أنظر : شرح ابن الوحيد ، برقم ١١٩ مجاميع م .

القطر المصرى — مجلة علمية صناعية زراعية أسبوعية . لصاحبها الأستاذ أحمد حلمى . الموجود منها الأعداد . الأول الى الثالث والعشرين ، والخامس والعشرون الى العدد الخمسين في مجلدين طبع القاهرة .
[٤٠٠ دوريات]

القواعد الأساسية في العمارة المصرية — تأليف الأستاذ محمد وصفى أفندى . أنظر : فهرس الرياضة ، بأرقام ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣

قواعد عمومية — لتشغيل المطبوعات الأميرية ، من حيث التصحيح وغيره . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١١ م ، في ٢٥ ص ، في حجم الثمن .
[١٦٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .
[١٦١]

قيادة وصيانة السيارة — بقلم محمد عبده فريد . نسخة في مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة ، في ٦٨ ص ، في حجم الثمن ،
[٩٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .
[٩٨]

حرف الكاف

كامل الصناعة الطبية — تأليف على بن العباس المجوسى .

أوله : قال على بن العباس : أن أحق ما أبدئ به في جميع الأمور والأحوال : حمد الله والثناء عليه والشكر له ، الخ .
أنظر : فهرس الطب ، برقم ٣٦٥

كتاب الجمهور في صناعة الألبان — تأليف الأستاذين :

زكريا حوده ، وجلال أحمد جلال ، ويتضمن : بيان أهمية الألبان الاقتصادية وإرشادات إلى طريق الاستفادة والإنتاج من تلك الألبان . نسخة في مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٦ م ، في ٦٦ ص ، في حجم الثمن . [٧٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٦]

كتاب في معرفة وضع الساعات — تأليف تقى الدين

الراصد ، كان موجودا بالقسطنطينية في سنة ٩٦٦ هـ كما يؤخذ من آخر الوجه الأول من الورقة الخامسة والعشرين منه وهو صاحب كتاب الطرق السنية في الآلات الروحانية كما في كشف الظنون في عهد السلطان سليمان العثماني . أوله : يا من أبدع الحركة والسكون واطلع بدور المعارف من أفق غيبه ، الخ . ألّفه برسم الوزير على باشا . وضمته كيفية وضع الساعات ودوائرها وتناقيلها وما إلى ذلك . ورتبه على مقدمة ومقالتين وتمة . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ مضبوط بالحركات . بها خرم يتبدى بالكلام على البنكام الاتصالي أثناء المقالة الثانية وينتهي بمجداول الأهلّة لسنة ١١٢٥ إلى ١١٣٠ هـ ، في ٤١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الربع . [١٦٦]

كتاب وصف الأطعمة المعتادة — لم يعلم مؤلفه .

أوله : الحمد لله منزل الرزق من السماء ، الخ . ضمنه كيفية طبخ الأطعمة وطهيها حسب الطريقة المتبعة في مصر ، على عهد سلاطين المماليك ، ورتبه على اثني عشر بابا . نسخة في مجلد مأخوذة

بالنصوير الشمسى عن نسخة خطية جيدة لم يعرف تاريخها ، ناقصة من المخطبة أول ما فيها (هذا كتاب في الأطعمة المعتادة جمعته لنفسى الخ) ، في ٣٥٤ لوحة وكل لوحة تشتمل على صفحتين . في حجم الثمن . [٥١]

— نسخة أخرى منها مأخوذة بالنصوير الشمسى ، عن نسخة خطية تمت كتابة في يوم الثلاثاء الثالث عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٧٥ هـ ، مكتوب في آخرها مانصه (برسم المولى الكبير المحترم الأمير رشيد أعزه الله تعالى وأيده وألهمه التقوى أمين) . في ٢٩٧ لوحة وكل لوحة مشتمل على صفحتين . في حجم الثمن . [٥٢]

كثر الفوائد في تنويع الموائد — لم يعلم مؤلفه . أوله : الحمد لله الذى نطقت بحكمته الأطيّار ، الخ . ضمنه صناعة المأكولات وأنواع المشروبات والعطرس والمخللات ، ورتبه على ثلاثة وعشرين بابا . نسخة في مجلد بقلم معناد . في ١٤٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا في حجم الثمن . [١٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٨٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن . [١٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [١٥٨]

الكهرباء — أنظر : تركيب وتصليح الكهرباء ، برقم ٩٥ و ٩٦ ، والتأصريف الكهربائي ، برقم ١٢٢ ، والنور الكهربائي ، برقم ١٤٨ ، والهندسة الكهربائية ، بأرقام ١٢٣ و ١٢٤ و ١٢٥ و ١٤١ و ١٤٢ ، من هذا الفهرس .

كيفية صبغ الأصناف الصوفية ، والنصف صوفية ، والقطنية والحريرية — من عمل فابريكة صبغة الأتيلين ، لصاحبها

المباني والعمارات — أنظر : انشاء المباني ، وحساب
الخراسانة المسلحة في هندسة العمارات ، والخراسانة المسلحة ،
والخشب والتجارة والتجار ، والطرز المعمارية الايتالية ؛
والعمارة العربية بمصر في شرح المميزات البنائية ، والقواعد
الاساسية في العمارة المصرية ، ومحاضرة عن التعليم الصناعي
في فن البناء بالقطر المصري ، والتجارة العملية ، وهندسة المباني
والانشاءات ، والوصيف في فن المعمار .

مجلة الجلود — صناعية تجارية اقتصادية . لصاحبها حنا سيرديم .
الموجود منها العدد الأول الصادر في نوفمبر سنة ١٩٢٤ م الى
العدد الثاني الصادر في يناير سنة ١٩٢٥ م . في مجلد طبع القاهرة .
[٧٨٠ دوريات]

مجلة الفنون والصنائع — مجلة شهرية ، لأحمد عثمان أفندي
المهندس . الموجود منها ، الأعداد من شهر يناير ، الى شهر
ديسمبر سنة ١٩٢٥ م في مجلد طبع القاهرة .
[٤٩٥ دوريات]

مجمع البدائع في الفنون والصنائع — تأليف الأستاذ
عبد المنعم المليجي ، جمع فيه كيفية اجراء الأشغال المتنوعة
ووصف الآلات وما ينتج عن كل من المصنوعات مع بيان
تعريف الصناعة وفضلها وأن الكون وعمارة الدنيا لا تكون
إلا بها ، ورتبه على جزئين مشتملين على أبواب مرتبة على فصول .
نسخة في مجلد طبع مطبعة الفنون والصنائع بالقاهرة
سنة ١٣١١ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٩٤ م ، في ١٣٦ و ١٤٨
ص ، في حجم الثمن . [٣٢]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٣ و ٣٤ و ٣٥]

مجموعة صور شمسية بشرح موجز — عمل أ. ج. أنيس .
و. ١٠ ج. ١ . تشتمل على أربع عشرة لوحة ، بها رسوم
معمل تكرير البترول الأميرى بالسويس . نسخة في مجلد
مأخوذة بالتصوير الشمسي ، عليها شروح باللغة الانجليزية
والعربية ، في ٤٤ ص ، في حجم الثمن . [٧٧]

ليوبولد كاسلا وشركاه . وهو باللغتين : العربية والفرنسية ومزين
بالألوان . نسخة في مجلد طبع أوربا ، في ٣٦ ص ، في حجم الثمن
[٧١]

الكيمياء الصناعية — أنظر : دروس الكيمياء الصناعية لطلاب
السنة الخامسة بمدرسة الفنون والصناعات ، بأرقام ١٨١ و ١٨٢
و ١٨٣ و ١٨٤ ، من فهرس العلوم الطبيعية .

حرف اللام

لمحة المختطف ، في صناعة الخط الصلحف — تأليف
الشيخ حسن بن ياسين . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ،
في ٦٨ ورقة ومسطرها مختلفة ، في حجم الثمن ، رقم [١]
في المجموعة . [٥٢ مجاميع م]

اللون — (كتاب في الألوان وما يتعلق بها) . تأليف
الأستاذ محمد يوسف همام . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاتحاد
بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٣٠ م ،
في ١٠٠ ص ، في حجم الربع . [١٥٧]

الليق — أنظر : صناعة الورق والليق والحبر ، رقم ٣٩ ،
من هذا الفهرس .

حرف الميم

ماكينات الحرث ديرنج — أنظر : الارشادات وقطع
التغير ، لماكينات الحرث ، برقم ١٥٤ و ١٥٥ ، من هذا
الفهرس .

المباني والانشاءات — أنظر : هندسة المباني والانشاءات ،
من فهرس الرياضة بأرقام : ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤
و ٨٠٥ ، ورقى ١٢٠ و ٢٢١ من هذا الفهرس .

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٨]

محاضرة عن التعليم الصناعى فى فن البناء بالقطر
المصرى — للأستاذ مصطفى فهمى بك . وهى التى ألفت
بجميعه المهندسين الملكية المصرية فى يوم ٣٠ ديسمبر سنة
١٩٢٦ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ،
فى ٨٠ ص ، فى حجم الثمن .

[٨٢]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٨٣ و ٨٤]

محاضرة فى إنشاء المغازل — وهى التى ألقاها الأستاذ فؤاد
أباظة بك ، بالنادى الزراعى مساء اليوم التاسع عشر من شهر
نوفمبر سنة ١٩٢٧ م . أنظر إنشاء المغازل بالقطر المصرى ،
بأرقام ٧٩ و ٨٠ و ٨١ ، من هذا الفهرس .

المحركات الحرارية والمائية — أنظر : موجز فى المحركات
الحرارية ، الخ .

مذكرات صادق إبراهيم أفندى — وهى التى رفعها
الى وزارة الزراعة ، والحيثيات الفنية : الزراعية والصناعية
والتجارية . أنظر : فهرس التجارة ، بأرقام ٨٥ و ١١٢ و
١١٣ و ١١٤ و ١١٥

المذكرة الفنية للأعمال الصناعية — تأليف المهندس

حسين على عطية ، جمع فيها صفات المواد وتراكيبها الخاصة
بالصناعات الميكانيكية وتصميم العددا والمحركات وقوانينها وأسرار
أخرى ميكانيكية بعيدة عن الصناعة المصرية . نسخة فى مجلد طبع
مطبعة دمنهور الصناعية سنة ١٣٣٨ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٠ م ،
فى ٣٥٢ ص ، فى حجم الثمن .

[٥٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٥٨]

مرآة العصر — مجلة علمية أدبية صناعية زراعية شهرية مؤلفة
لصاحبها الأستاذين : سامى ، وأحمد زكى . الموجود منها
العدد الأول والثانى من السنة الأولى (سنة ١٨٩٧ م)
فى مجلد طبع الاسكندرية . [١٩٨ دوريات]

المربات — أنظر : الأصول الفنية فى المآكل الأفريقية ،
وتدبير المنزل ، وتذكرة الخواتين ، وتنبيه الأتام الى ترتيب
الطعام ، والطبخ المنزلى الحديث ، وكتاب فى وصف الأطعمة
المعتادة ، وكتر الفوائد فى تنويع الموائد ، ومرشد العائلات
الى صناعة المأكولات ، وملجأ الطبّاخين ، والوصلة الى الحبيب
فى وصف الطبيات والطيب .

مرشد العائلات فى صناعة المأكولات — تأليف
عباس محمد . رتبته على فصول : فى أنواع المأكولات على
الطريقة الحديثة . نسخة فى مجلد طبع القاهرة . [٥٦]

المستقبل — جريدة سياسية أدبية علمية صناعية أسبوعية .
لصاحبها الأستاذ : محمد قدرى . الموجود منه الأعداد .
(الأول الى الثانى عشر) من السنة الأولى (سنة ١٩٠٤ م)
فى مجلد طبع القاهرة . [٢٩١ دوريات]

المشاريع الصناعية والتجارية — أنظر : الاقتصاد
التجارى ، برقم ٨٦ ، من فهرس التجارة .

مصر الصناعية — مجلة شهرية لجمعية الصناعات بالقطر المصرى .
الموجود منها العدد الثانى والثالث من السنة السابعة ويشتمل
على الشؤون الصناعية لمناسبة إقامة المعرض الزراعى الصناعى
الرابع عشر فى سنة ١٩٣١ م باللغتين : العربية والفرنسية .
فى مجلد طبع مطبعة . لينشونى بالقاهرة سنة ١٩٣١ م ، فى ٦٠
و ١٨٧ ص ، فى حجم الرقيم . [١٨٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٨١]

— وانظر : فهرس الدوريات ، برقم ٨٧٨

مصنوعات المطبعة الأميرية — وهي التي عرضت في معرض
ويانة . بقلم ناظرها . أنظر : أنموذج في مصنوعات المطبعة
الأميرية ، برقم ٢٤ ، من هذا الفهرس .

المطالع النصرية للطابع المصرية — للهوري . أنظر :
فهرس علم الصرف .

المعرض الصناعي المصري بحديقة رشيد بالاسكندرية
في ٥ أغسطس لغاية ٦ سبتمبر سنة ١٩١٦ م —
يحتوى على بيان المعروضات وأثمانها وما يتعلق بها . نسخة
في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٦ م ، في ٧ و ٧١
ص ، في حجم الثمن .

[٦]

— وانظر : فهرس الزراعة ، برقى ٢٥١ و ٢٥٢

معلومات عن تسير الأوتوموبيل وإصلاحه
وصيائمه . — أنظر : الأتوموبيل ، برقى ٦٠ و ٦١ ، من
هذا الفهرس .

المفتى — مجلة علمية صناعية زراعية تاريخية شهرية . للاثنا
اسكندر شلحوب . الموجود منه الأعداد (الأول الى السابع)
من السنة الأولى (سنة ١٨٩٢ م) في مجلد طبع القاهرة .
[٣٨٣ دوريات]

المفرد العلم في رسم القلم — أنظر : فهرس علم الصرف ،
أرقام ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨

المقتطف — جريدة علمية صناعية شهرية . لصاحبها الأستاذين :
يعقوب صروف ، وفارس نمر . الموجود منه الستون
(سنة ١٨٧٦ الى سنة ١٩٣٠ م) في ستة وثمانين مجلدا
طبع القاهرة .
[٨ دوريات]

ملجأ الطبّاخين — نقله من اللغة التركية ، الى العربية : الأستاذ
محمد صدق أفندى . ويشتمل على صناعة كثير من أصناف
الطعام . رتبته على ثلاثة عشر فصلا . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ في ٩٦ ص ، في حجم الثمن .
[٢٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٣]

منهل اللطائف في الكفاة والقطايف — تأليف الحافظ
جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ .
نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط مصطفى مرتجي
ابن الحاج أيوب مرتجي ، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء التاسع
والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٢٨١ هـ في ٦٧ ورقة ،
ومسطرتها مختلفة ، رقم [١٨] في المجموعة . [٣٢ مجاميع]

المهندس — جرنال هندسى صناعى أدبى . لصاحبه الأستاذ
ابراهيم حلمى . الموجود منه العدد الأول والثانى الصادران
في شهر يناير سنة ١٩٢١ م ، في مجلد طبع القاهرة .
[٧٠٨ دوريات]

— العدد الأول والثانى في مجلد كالسابق . [٧٠٩ دوريات]

الموتوسيكل — بقلم محمد زكى أفندى . وهي تعريفات عن
تسييرها وإصلاحها وصيائنها مع بيان ما يلزم : من وضع الأشكال
والرسوم . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة
سنة ١٩٢٤ م ، في ٨٨ ص ، في حجم الثمن . [٥٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمود حمدي ،
فرغ من كتابتها في شهر ربيع الثاني سنة ١٣٥٠ هـ ، نقلا عن
النسخة السابقة ، في ٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم
الثلث . [١٧٣]

النحل — أنظر : إنباض تربية النحل ، بأرقام ٢٤٣ و ٢٤٤
و ٢٤٥ من فهرس الزراعة ، وأرقام ٤٤٨ الى ٤٥٢ ، من فهرس
العلوم الطبيعية ، وتربية النحل ، بأرقام ٩ و ١٠ و ٤٧ و ٤٨
و ٤٩ و ٦٣ ، من هذا الفهرس .

النخبة المدخورة في الصنع الماثورة — لم يعلم مؤلفها
أنظر : مجموعة ، رقم ١٢٨ ، من فهرس الحروف والأسماء .

النديم — جريدة علمية أدبية صناعية . تصدر في كل خمسة عشر
يوما . لمحررها أحمد عبد اللطيف . الموجود منها الأعداد :
الخامس والسادس والسابع والثامن من السنة الأولى
(سنة ١٨٩٣ م) في مجلد . [٢٠٨ دوريات]

— الأعداد (الثالث عشر الى الرابع والثلاثين) من السنة الثانية
(سنة ١٩١٢ م) في مجلد طبع بالقاهرة .
[٣٧٦ دوريات]

النشرة الاقتصادية المصرية — مجلة صناعية مالية زراعية
علمية أسبوعية ، لمنصور صدق بك . الموجود منها أعداد
السنة الأولى وبعض الثانية من ١٢ يونيو سنة ١٩٢٠
الى ٢٧ يونيو سنة ١٩٢٢ ، في ثلاثة مجلدات طبع بالقاهرة .
[٥٧٣ دوريات]

— ثلاثة مجلدات أخرى منها كالسابقة . [٦٧٧ دوريات]

نهاية الرتبة في طلب الحسبة — تأليف جلال الدين
عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله الشيرازي التبريزي . أولها :
أحمد الله على ما أنعم وأستعينه على ما ألتزم ، الخ . جمع فيها
مناهج الحسبة وشروطها وما يتعلق بها ، ورتبها على أربعين بابا .

— نسخة أخرى منه طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م ،
في ٥٦ ص ، في حجم الثمن . [١٢٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٩]

موجز في المحركات الحرارية والمائية وآلات أخرى —
تأليف الأستاذ إسكندر . يبيث عن المحركات والآلات الشائع
استعمالها في مصر موضحة بالرسوم والأشكال . نسخة في مجلد طبع
مطبعة وديع أبي فاضل بالقاهرة سنة ١٩٣١ م ، في ١٧٦ ص ،
في حجم الثمن . [١٧٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٧٧]

حرف النون

النجارة العملية — تأليف الأستاذ علي فهم . وهو الجزء
الأول من سلسلة كتب في الفنون الصناعية . رتبته على اثني عشر
بابا . نسخة في مجلد طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة طبعة أولى
سنة ١٣٣٢ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٤ م ، في ٢٤٢ ص ،
في حجم الثمن . [٥٣]

— نسختان آخريان منها كالسابقة . [١١٩ و ٥٤]

النجارة في عمل المسطرة والبركار — للبوزجاني —
أنظر : فهرس الرياضة ، برقي ٢٦٠ و ٣٦٦

النجوم الشارقات ، في ذكر بعض الصنائع المحتاج
اليها في علم الميقات — تأليف العلامة محمد بن أبي الخير
الحسيني . أولها : الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات الخ .
رتبها على خمسة وعشرين بابا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
معناد ، بها تقطيع وتلوين ، في ٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ،
في حجم الثمن . [٣٨]

حرف الهاء

هندسة الطرق العملية — تأليف الأستاذين : المستر ويليم

داى ، والمهندس حامد أفندى القصبى — يتضمن إنشاء الطرق وكيفية رصفها وبجملها ، بأولها : نبذة عن تاريخ إنشاء الطرق . نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصر (طبعة) أولى سنة ١٩٢٠ م ، فى ١٢٦ ص ، فى حجم الثمن . [١٣٢]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٣٣ و ١٣٤]

الهندسة الكهربية — تأليف الأستاذين : سيد فهمى ، ومصطفى حسن أبوغازى . وهى مقسمة الى جزئين . الجزء الأول يحتوى على النظريات والتطبيقات الأولية . والجزء الثانى فى الهندسة العملية . الموجود منها الجزء الأول فى مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٣٠ فى ١٢ ص ، فى حجم الثمن . [١٢٣]

— الجزء الأول من أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧]

هندسة المباني والانشاءات — وهى مجموعة هندسية خاصة بالبناء مرتبة على أجزاء . الجزء الأول منها ، تأليف الأستاذ حسين محمد صالح ، ويحتوى على عشرة أبواب : فى مواد البناء ، والجزء الثانى منها ، تأليف الأستاذين : حسين محمد صالح ، وأحمد حسنى عمر ، ويحتوى على عشرة أبواب أيضا : فى كيفية الانشاءات ، وبكل من الجزئين جداول ورسوم وأشكال توضح القواعد . الموجود منها الجزء الأول والثانى فى مجلدين . المجلد الأول طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٣٠ م . والجزء الثانى طبع مطبعة الاعياد بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٨ م ، فى ٢١٩ و ٥٢٥ ص ، فى حجم الثمن . [١٢٠]

— الجزء الأول والثانى فى مجلدين كالسابقين . [١٢١]

نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط أبى بكر بن على الهنسى ، فرغ من كتابتها فى اليوم الثالث والعشرين من شهر صفر سنة ٧١١ هـ ، فى ١٠٥ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن . [٢٠]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد تمت كتابتها سنة ١٢٩١ هـ . بها خروم فى ٢٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن . [٢١]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمود فهمى ابن محمد بن أحمد بن زين الصبادى الموصفى . فرغ من كتابتها فى يوم الجمعة الخامس عشر من شهر صفر سنة ١٣٤١ هـ ، فى ١١٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الربع ، نقلها عن النسخة المخطوطة المقيمة برقم ٢٠ صناعات . [٦٢]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط أحمد بن حسن الوفائى ، فرغ من كتابتها فى أواخر شهر ربيع الآخر سنة ١٠٨٩ هـ ، فى ٣٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن . [٧٢]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة خطية محفوظة بدار الكتب المصرية برقم ٢٠ ، فى ٢٥ لوحة ذات شطرين ، ومسطرة كل شطر منها ١٧ سطرا ، فى حجم الربع . [٧٣]

النور التوفيقى — مجلة علمية أدبية صناعية ، تصدر فى النصف من كل شهر ، لصاحبها ديمترى مسكوناس ، الموجود منها العدد الصادر فى غرة مارس سنة ١٨٨٩ م ، فى مجلد طبع القاهرة . [٢٥ و ٤٩٤ دوريات]

النور الكهربائى والأجراس والمبذرات الكهربية — تأليف الأستاذ محمود أحمد خليل راشد — يحتوى على شرح وسائل الأضائة قديما وحديثا وأدوات النور والمبذرات الكهربية . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الرشاد بالإسكندرية ، فى ١٦٠ ص ، فى حجم الثمن . [١٤٨]

حرف الواو

الورقاء — مجلة علمية أدبية صناعية . تصدر بحلب ، لصاحبها الأستاذ فسقفوس جرجس شلحت . الموجود منها العدد الأول الصادر في شهر نوفمبر سنة ١٩١٠ ، الى العدد السادس الصادر في أكتوبر سنة ١٩١١ م ، في مجلد طبع حلب . [٦٩٦ د وريات]

الورق — انظر : صناعة الورق واللبق والحبر ، برقم ٣٩ ، من هذا القوس .

وسيلة الاصابة إلى طريق صنعة الكتابة — انظر : شرح وسيلة الأصابة ، برقم ١٢٩٠ ، من فهرس علم النحو .

الوصلة إلى الحبيب في وصف الطيبات والطيب — لم يعلم مؤلفه ، ويظهر من قوله : في الصفحة الثانية من الورقة

ال ٥٠ منه : عملت لعلى الملك الأشرف . أن مؤلفه ابن أنى الملك الأشرف . وهو في كيفية عمل أنواع الطيب والأطبخة بجميع أنواعها المستعملة في زمنهم وعمل أنواع المشروبات وأنواع الحبر والأدوية . رتبته على أبواب كثيرة مشتملة على فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد بخط على بن ابراهيم ، فرغ من كتابتها سنة ٥٧٠٣ هـ ، في ١٠٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٧٤]

الوصيف في فن المعمار — تأليف المهندس نجيب جبران . تكلم فيه على مهمات البناء والمونة وتركيبها والدكات بالخراسانة والأحجار وأنواعها وقطعها وصناعتها والأصممت المسلح وصناعتها ومواد البناء وأنواعه والتصميمات والمقاييس والرخايف والبويات المنتورة بانتظام وما الى ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف والمقطم بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م ، في ٤٠ ص ، في حجم الثمن . [١٠٧]

— نسختان آخرتان منه كالسابقة . [١٠٨ و ١٠٩]

٧ - فهرس المعارف العامة ويشتمل على المواضيع الآتية

١ - اصطلاحات العلوم ومبادئها

حرف الباء

بيان كشف الألفاظ التي لا بد للفقهاء من معرفتها -
تأليف العلامة شهاب الدين أحمد الأبدى الحنفي ، صاحب
الحدود النحوية . أنظر : فهرس اللغة العربية .

حرف التاء

التحفة النظامية في الفروق الاصطلاحية - تأليف
العلامة علي بن أكبر بن محمود النجفي . ضمنها الفروق بين
المسائل المصطلح عليها . أنظر : فهرس اللغة العربية .

تعريفات السيد الشريف - وهو العلامة علي بن محمد
الجرجاني الحنفي ، المعروف بالسيد الشريف ، المتوفى
سنة ٨٨١ هـ . أنظر : فهرس اللغة العربية .

التوقيف على مهمات التعاريف - تأليف العلامة
عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي زين العابدين الحدادي
القاهري ، المعروف بالمناوي ، المتوفى سنة ١٠٣١ هـ .
أنظر : فهرس اللغة العربية .

حرف الحاء

الحدود الأنيقة والتعريفات الدقيقة - تأليف شيخ
الاسلام أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري الشافعي ، المتوفى
سنة ٩٢٦ هـ . شرح فيها المصطلحات الفقهية والدينية . أنظر :
فهرس اللغة العربية .

حرف الألف

الأزهار الطيبة النشر ، فيما يتعلق ببعض العلوم ، من
المبادئ العشر - تأليف أبي عبد الله محمد بن محمد بن
محمد العبدري المسالكي الشهير ، بابن الحاج ، المتوفى سنة ٧٣٧ هـ .
ذكر فيها مبادئ العلوم العربية والدينية وعلى التاريخ والسير ،
وابتدأها بعلم اللغة ، وختمها بعلم أصول الفقه . نسخة في مجلد طبع
فاس سنة ١٣١٦ هـ ، في ٢٠٤ ص ، في حجم الثمن .
[١٦]

- نسختان أخريان منها كالسابقة . [٤٦٦ و ٣٤٩]

اصطلاحات الصوفية - أنظر : شرح اصطلاحات القوم ،
وشرح الألفاظ التي اصطلاح عليها الصوفية ، ومشتقات
في اصطلاحات الصوفية .

اصطلاحات الفقهاء - أنظر : بيان كشف الألفاظ التي
لا بد للفقهاء من معرفتها ، والحدود الأنيقة والتعريفات
الدقيقة ، ورسالة في اصطلاحات الفقهاء ، والفوائد المكية
فما يحتاجه طلبة الشافعية ، ويختصر الفوائد المكية فيما يحتاجه
طلبة الشافعية .

الاصطلاحات الكلامية - أنظر : رسالة في الحدود
الكلامية .

الاصطلاحات النحوية - أنظر : الحدود النحوية ،
والحقائق النحوية ، ورسالة في بعض اصطلاحات ، والنور البارق
في شرح الحقائق .

رسالة في الحدود الكلامية — تأليف أبي المعالي عز الدين محمد بن جماعة . أولها بعد الديباجة : هذا كتاب وضعت فيه حدود الحقائق المحتاج اليها ، الخ . ضمن مجموعة في مجلد مكتوب جميعها بقلم معناد ، بخط عبد القادر بن محمد القيومي ، فرغ من كتابتها سنة ٩٧٣ هـ ، في ٢٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الربع رقم (٦ في المجموعة) . [٩٣٧ علم الكلام]

حرف السين

السعادة الفارقة ، في سيادة الآخرة — وهي رسالة في بيان موضوعات العلوم وحدودها . لم يعلم مؤلفها . فرغ من تأليفها ، في شهر المحرم سنة ١٠٠٢ هـ . يليها فوائد مستخرجة من كتاب الفوائض المسكية ، للشيخ عبد الرحمن البساطي ، المتوفى سنة ٨٥٨ هـ ، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، في ١٦١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) . [١٢٩ مجاميع م]

حرف الشين

شرح اصطلاح القوم — وهو شرح في اصطلاح الصوفية للامام كمال الدين عبدالرزاق بن أحمد بن محمد القاشاني ، المتوفى سنة ٧٢٠ هـ . أوله : الحمد لله الذي نجانا من مباحث العلوم الرسمية ، الخ . تمت كتابته في سنة ٩٣٣ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بمخطوط مختلفة ، في ١٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . أنظر : فهرس التصوف برقم ٢٠١ ، وفهرس المجاميع برقم ٨١

شرح الألفاظ التي اصطلاح عليها الصوفية — تأليف محي الدين محمد بن محمد بن علي ، المعروف بابن العربي . أنظر : أرقام ٩ مجاميع ، و ٣١ مجاميع ، و ٦١٧ مجاميع .

حرف الفاء

الفروق اللغوية — تأليف أبي هلال الحسن بن علي بن عبد الله المعروف ، بابن هلال العسكري . أنظر : فهرس اللغة العربية .

حدود العلوم — لم يعلم مؤلفها . أولها : أما بعد اعلم أن هذه الحدود معرقتها فريضة ، الخ . وهي رسالة في بيان حدود العلوم ومعانيها . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ١٧٩ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم اثنين ، رقم (٩ في المجموعة) . [٦١٨ مجاميع]

الحدود النحوية للأبدى — وهو شهاب الدين أحمد الأبدى . أنظر : فهرس النحو .

الحدود النحوية — تأليف جمال الدين عبد الله بن أحمد بن اجمال عبد الله بن أحمد بن علي الفاكهي . أولها : الحمد لله الذي أعطى من رفع قدره ، الخ . أنظر : فهرس النحو .

الحقائق النحوية — تأليف الشيخ محمد بن أحمد السرميني . أنظر : فهرس النحو .

الحقائق والعلوم — تأليف رشيد الدين . أولها : الحمد لله حمدا يليق بنواله ، الخ . وهي رسالة في تعاريف العلوم . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٢٩٧ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن ، رقم (٨ في المجموعة) . [٣٦٢ مجاميع]

حرف الراء

رسالة — في اصطلاحات الفقهاء على مذهب الامام أبي حنيفة . لم يعلم مؤلفها . ضمن مجموعة مخطوطة . أنظر : فهرس فقه أبي حنيفة ، برقم ١٠٦٣ .

رسالة في بعض اصطلاحات — لم يعلم مؤلفها . أولها بعد التصدير : حقيقة الكلام في اللغة عبارة عن القول ، الخ . تتضمن تعاريف بعض الألفاظ كالمركب والوضع والتنوين وما شاكل ذلك . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربي ، في ١٨٠ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا ، في حجم الثمن ، رقم (١٣ في المجموعة) . [٨ مجاميع ش]

المبادئ النصرية لمشاهير العلوم الأزهرية — تأليف
الشيخ نصر الحويجي من علماء النصف الأول من القرن
الرابع عشر الهجري . ضمنها مبادئ أحد عشر علما . أولها : علم
أصول الفقه ، وآخرها : علم الحديث . نسخة في مجلد طبع
المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ، على هامشها
تقييدات ، في ٣٦ ص ، في حجم الثمن . [١٥١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥٢]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ
على هامشها تقييدات ، في ٣١ ص ، في حجم الثمن . [٤٣٩]

مختصر الفوائد المكية فيما يحتاجه طلبة الشافعية —
كلاهما تأليف السيد علوى بن أحمد بن عبد الرحمن السقاف .
فرغ من اختصاره سنة ١٢٨٦ هـ . ضمن مجموعة في مجلد طبع
مكة سنة ١٣١٩ هـ ، في ٢٠٢ ص ، في حجم الثمن رقم
(٢ في المجموعة) . [٤٩٧ مجاميع]

مصطلحات التصوف — تأليف كمال الدين عبد الرزاق
القاشاني ، بن أبي الغنائم أحمد . أنظر : مجموعة رقم ٢٠١ ،
من فهرس التصوف ، ورقم ٨١ مجاميع .

المصطلحات العلمية والطبية — تأليف الدكتور محمد شرف .
أنظر : فهرس اللغة العربية .

مقدمات العلوم — تأليف ملاجلبي تليذ سعد الدين التفنازاني .
أولها : الحمد لله الذي جعل مبادئ العلوم وسيلة الى مقاصدها ،
الخ . وهي رسالة تتضمن تعاريف العلوم الدينية والعربية
والحكومية ومواضيعها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط
حافظ أحمد بن خليل ، ضمن مجموعة ، في ١٨٥ ورقة على
هامشها تقييدات ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن ، (رقم ٣٢
في المجموعة) . [٦٠٨ مجاميع]

الفوائد المكية فيما يحتاجه طلبة الشافعية — تأليف
السيد علوى بن السيد أحمد بن عبد الرحمن السقاف . وهي
في المسائل والضوابط والقواعد الكلية . رتبها على مقدمة
وثلاثة فصول وخاتمة ، وفرغ من تأليفها ، في يوم الثلاثاء السابع
والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٢٨٦ هـ . نسخة ضمن
مجموعة في مجلد طبع مكة سنة ١٣١٧ هـ ، في ٢٠٢ ص ،
في حجم الربع رقم (١ في المجموعة) . [٤٩٧ مجاميع]

حرف الكاف

كشاف اصطلاحات الفنون — تأليف الشيخ محمد
ابن علي بن القاضي محمد حامد بن محمد صابر الفاروقى السنى
الحنفى الثناوى ، من علماء القرن الثانى عشر الهجرى . أنظر :
فهرس اللغة العربية .

كليات أبى البقاء الكوفى الحنفى — جمع فيها ما فى مؤلفات
العلماء الحنفية من القواعد والاصطلاحات . أنظر : فهرس
اللغة العربية .

الكواكب الدرّية فى نظم الضوابط العلمية —
وهي منظومة للشيخ عبد الهادى نجا اليبارى ، المتوفى
سنة ١٣٠٥ هـ . أنظر : الكواكب العلمية فى توضيح الكواكب
الدرّية فى نظم الضوابط العلمية .

حرف الميم

مبادئ العلوم — وهي رسالة للشيخ مصطفى بن أحمد الحكيم
الشافعى ، المتوفى سنة ١٣٤١ هـ . صدرها بمقدمة فى الفرق
بين مقدمة العلم ومقدمة الكتاب . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم
معناد ، بخط المؤلف ، على هامشها تقييدات كثيرة ، فى ٧٩ ورقة
ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن . [٤٩٢]

مقدمات العلوم ترى الناظر لها المنطوق والمفهوم —

تأليف الشيخ محمود بن عمر الجركسي القاري . وهي رسالة في بيان موضوعات العلوم الدينية والعربية وعلم الخط ، مع ذكر كثير من التطبيقات ، فرغ من تأليفها ليلة السابع من شهر رمضان سنة ١٣٠٨ هـ . نسخة في مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ ، في ٥٥ ص ، في حجم الثمن . [٢١٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٣]

مقدمة الشروع في العلم — تأليف الشيخ إبراهيم بن محمد

القيصري الشهير بكوزي بيوك زاده . أرتا : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، الخ . وهي رسالة تتضمن المبادئ العامة لكل علم يراد الشروع فيه . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، على هامشها تقييدات ، في ١٨٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ١٨ في المجموعة) .

[٦٠٨ مجاميع]

منتخبات في اصطلاحات الصوفية — لم يعلم مؤلفها

انتخبها : من كتاب لطائف الأعلام في اشارات أهل الأفهام ، للشيخ عبد الرزاق ابن أحمد بن محمد القاشاني ، المتوفى سنة ٥٧٣٠ هـ . ضمن مجموعة بقلم معناد ، في ٣٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٩ في المجموعة) . [٨١ مجاميع]

منتخبات في اصطلاحات الصوفية — لبعض العلماء .

ضمن المجموعة السابقة (رقم ١٠ في المجموعة) .

[٨١ مجاميع]

منتخبات في موضوعات العلوم — لم يعلم مؤلفها .

انتخبها من النقاية للسيوطي . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، (رقم ٦ في المجموعة) . [٨١ مجاميع]

منتخبات في موضوعات العلوم — مأخوذة من مفتاح

السعادة ومصباح السيادة ، لطاشكبري زاده ، المتوفى سنة ٩٦٢ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٣٣٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن ، (رقم ٥ في المجموعة) . [٨١ مجاميع]

المواكب العلمية ، في توضيح الكواكب الدرية ، في نظم

الضوابط العلمية — كلاهما تأليف الشيخ عبد الهادي نجا الابياري ، المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ . وهو شرح على منظومته المسماة : بالكواكب الدرية في نظم الضوابط العلمية ، المشتملة على ثمانية فنون . نسخة في مجلد (طبعة أولى) بالمطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ ، في ٢٤٨ ص ، في حجم الثمن ، على هامشها : الكواكب الدرية المذكورة . [٧٧]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٥٨ و ١٥٩ و ٤٦٥ و ٤٦٩]

موضوعات العلوم وتعاريفها — تأليف أبي سعيد

عبد الله بن عمر بن محمد بن علي البيضاوي الشافعي ، المتوفى بتهريز سنة ٦٨٥ هـ . رتبها على بيان علم الأدب والنواميس وعلم التفسير وأصول الفقه وأصول الدين وعلم الجدل والطب وتعبير الرؤيا وأحكام النجوم والسحر والسماء والهندسة والأخلاق . عليها فوائد مختلفة . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ١٤٣ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٧ في المجموعة) . [٣٨٤ مجاميع]

— وانظر : المساعدة الفاخرة في سيادة الآخرة ، ومنتخبات في موضوعات العلوم .

حرف النون

النور البارق في شرح الحقائق — وهو شرح للشيخ

عمر الطرايشي الحلبي ، على الحقائق النحوية للسرميني . أنظر : فهرس النحو .

٢ - البسملة والحمدلة وأما بعد ونحوها

حرف الألف

إبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم -

تأليف أبي سعيد محمد بن محمد بن مصطفى بن عثمان، المعروف بالخادمي من علماء القرن الثاني عشر الهجري . نسخة في مجلد طبع الأسنانة سنة ١٢٦١ هـ ، في ٨٤ ص ، في حجم الثمن . [٤٠]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، على هامشها تقييدات ، في ١٨٢ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن ، (رقم ٤ في المجموعة) . [٦٠٨ مجاميع]

— وانظر : إيضاح إبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم .

إحراز السعد بأنجاز الوعد بمسائل أما بعد — كلاهما

تأليف الشيخ اسماعيل بن غنيم الجوهري ، من علماء القرن الثاني عشر الهجري (بعد سنة ١١٦١ هـ) . أوله : الحمد لله الذي جعل أما بعد لأرباب البلاغة فصل الخطاب ، الخ . وهو شرح على مسائل أما بعد . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، على هامشها تقييدات كثيرة ، في ١٠ ورقات ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٦٨]

— وانظر : هامش الرسالة الكبرى في البسملة ، برقي ١٣ و ٤٨٠ ، وفهرس النحو .

إيضاح إبداع حكمة الحكيم ، في بيان بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد ، المعروف بالشيخ عليش المالكي ، المولود بالقاهرة سنة ١٢١٧ هـ ، المتوفى بعد المغرب من ليلة الأحد التاسع من شهر ذي الحجة سنة ١٢٩٩ هـ . أوله : الحمد لله الذي جعل البسملة الكريمة

فاتحة كل كتاب ، الخ . وهو شرح على إبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم ، لأبي سعيد الخادمي . نسخة في مجلد بقلم معناد ، بخط مصطفى بن حيدر ، فرغ من كتابتها في منتصف شهر ذي الحجة سنة ١٢٨٧ هـ ، في ٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [١٠٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ ، في ٤٨ ص ، في حجم الثمن . [٤٤١]

حرف التاء

تعليق عن البسملة — تأليف شهاب الدين أحمد بن غنيم ابن سالم النفراوى المالكي ، المتوفى سنة ١٢٠٧ هـ . أوله : الحمد لله الموفق لطريق الخير والرشاد ، الخ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد جميعها ، بخط أحمد بدوي الوفاي الشافعي ، في ٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن ، (رقم ٢ في المجموعة) . [١٠٨]

— وانظر : رسالة في الكلام على البسملة من فهرس النحو ، برقم ٩٤ م ، وشرح البسملة له من هذا الفهرس .

حرف الحاء

حاشية العدوي — وهو الشيخ علي بن أحمد بن مكرم الصعدي العدوي المنسقي ، المتوفى سنة ١١٨٩ هـ ، على شرح ابن عبد الحق السباطي ، على مقدمة البسملة والحمدلة ، لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري . أولها : الحمد لله الذي فتح كتابه بسم الله الرحمن الرحيم ، الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط مصطفى محمد بن عرفة الدسوقي المالكي البرهاني . فرغ من كتابتها في شهر صفر سنة ١٢٣٩ هـ ، في ٢٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٩٩]

رسالة في الحمدلة أوائل الكتب — تأليف ابراهيم بن محمد

القيصري الشهير بكوزي زادة . أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ . نسخة مخطوطة بقلم معناد ، ضمن مجموعة ، في ١٨٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ١٣ في المجموعة) . [٦٠٨ مجاميع]

رسالة في الحمد — تأليف أبي الخير عيسى بن محمد بن عبد الله

ابن محمد الحسني الحسيني الايجي ، المعروف بالصفوي ، المتوفى سنة ٥٩٥ هـ . نقلها عنه تلميذه شهاب الدين أحمد بن قاسم الصباغ الشافعي العبادي ، المتوفى سنة ٩٩٢ هـ . أولها : قال شيخنا الأوحد الامام الهبة ، الخ . ضمنها معنى الحمدلة وبيان أركانها ومسائل كل ركن منها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، على هامشها تقييدات ، في ٢٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٤٩١]

— نسخة أخرى منها في مجلد بقلم معناد ، في ٣٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٦٠١]

رسالة في معاني بسم الله الرحمن الرحيم — وهي مقتطفة

من كتاب بسط الكف المسلسل بالصف ، لأبي عبد الله كمال الدين محمد بن محمد المعروف بابن امام الكاملية ، المتوفى سنة ٧٧٤ هـ . تكلم فيها على البسملة وهل هي من القرآن وحكم الجهر بها في الصلاة ، وعلى مفرداتها وغير ذلك . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، في ٢٠٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٩ في المجموعة) . [٩٥ مجاميع م]

الرسالة الكبرى في البسملة — تأليف أبي العرفان محمد بن

علي ، المعروف بالصبا ، المتوفى سنة ١٢٠٦ هـ . رتبها على مقدمة ونحسة مقاصد وخاتمة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ ، على هامشها : احراز السعد بانحاز الوعد بمسائل أما بعد ، لأسماعيل بن غنيم الجوهرى ، في ٦٤ ص ، في حجم الثمن . [١٣]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة الأميرية بيولاى سنة ١٢٩١ هـ ، على هامشها : احراز السعد المتقدم ، في ٥٠ ص ، في حجم الثمن . [٤٨٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد بقلم معناد ، بخط حماده الجرجاوى ، فرغ من كتابتها في شهر صفر سنة ١١٨٥ هـ ، في ٥١ ورقة ، ومسطرتها ٢٢ سطرا ، في حجم الثمن . [٦٠٠]

— وأنظر : رسالة في البسملة والحمدلة ، وشرح رسالة الصبا في البسملة والحمدلة من هذا الفهرس ، وأنظر : فهرس النحو .

حرف الشين

شرح ابن عبد الحق السنباطي — وهو أحمد بن أحمد

المعروف ، بابن عبد الحق السنباطي ، المتوفى سنة ٩٩٠ هـ ، على مقدمة شيخ الاسلام زكريا الأنصاري ، التي ألفها في البسملة والحمدلة . أوله : الحمد لله كما ينبغي لجلال وجهه الكريم الدائم ، الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط بكرى ابراهيم أحمد ذعير القصرى بلدا المالكي . فرغ من كتابتها في اليوم الثاني من شهر رمضان سنة ١١٦٠ هـ ، في ٥٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة في حجم الثمن . [١٦٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ ، في ٧٧ ص ، في حجم الثمن . [٥٧٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٥٧٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، ناقصة من الآخر ، وبها خروم ، في ١٠ ورقات ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٧٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٥٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٧٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط محمد عبد الوهاب ابن محمد أبي العلا بن محمد حجازي المشهور بالشافعي ، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء الخامس عشر من شهر ربيع الآخر سنة ١٠٧٤ هـ ، يلها المقدمة المذكورة وهي مكتوبة في يوم الأحد الآخر من شهر ذي الحجة سنة ١١٣٦ هـ ، في ٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٧٨]

— وانظر : حاشية العدوي على شرح ابن عبد الحق السباطي ، من هذا الفهرس ، وشرح بسملة شيخ الاسلام ، من فهرس النحو ، وشرح مقدمة البسملة والحمدلة ، من فهرس التصوف .

شرح البسملة — تأليف الأستاذ أحمد مكي الشهير بالحموي .
أوله : الحمد لله الذي باسمه تنوشح معاطف الطروس ، الخ .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط اسماعيل بن رجب بن يوسف بن أحمد بن فياض اللبدي بلدا الحنبلي . فرغ من كتابتها سنة ١١٦٥ هـ ، في ٩٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٥ في المجموعة) . [٧٣٩ مجاميع]

شرح البسملة — تأليف العلامة عبد الله بن محمد بن عثمان .
أوله : الحمد لله الذي افتتح بالبسملة القرآن العظيم ، الخ . رتبته على أربعة مقاصد مشتملة على مباحث . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربي ، في ٧ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٩٠]

شرح البسملة — تأليف العلامة أحمد بن غنيم بن سالم النفاوي المالكي المتوفى سنة ١٢٠٧ هـ . أوله : الحمد لله الموفق لطريق الخير والأرشاد ، الخ . رتبته على مباحث . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٧ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٣٤٧]

— وانظر : تعليق عن البسملة من هذا الفهرس : ورسالة في الكلام على البسملة من فهرس النحو ، برقم ٩٤ م .

شرح البسملة والحمدلة — تأليف شهاب الدين أحمد البرلسي ، الشهير بالشيخ عميرة الشافعي من علماء القرن العاشر الهجري .
أوله : الحمد لله بما يوافي نعمه ويدافع قومه ، الخ . نسخة ضمن مجموعة بقلم معناد ، بخط اسماعيل بن رجب بن يوسف ابن أحمد بن فياض اللبدي بلدا الحنبلي ، فرغ من كتابتها في شهر جمادى الأولى سنة ١١٦٥ هـ ، في ٩٩ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٦ في المجموعة) . [٧٣٩ مجاميع]

شرح الحمدلة للسيد الصفوي — وهو أبو الخير عيسى بن محمد بن عبد الله بن محمد الحسن الأيحي ، المعروف بالسيد الصفوي ، المتوفى سنة ٩٥٣ هـ . أنظر : رسالة في الحمدلة للصفوي .

شرح رسالة الصبان في البسملة والحمدلة — تأليف العلامة محمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر ، المعروف بالأب المالك ، المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ . أوله بسم الله الرحمن الرحيم الذي منه جميع الأنعام المتألى ذاتا وأسماء ، الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة سنة ١٢٤٥ هـ ، في ٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٣٤٦]

وانظر : شرح بسملة أبي العرفان الشيخ محمد الصبان ، من فهرس النحو .

شرح منظومة الخادمي في مباحث البسملة — تأليف الشيخ مصطفى البدرى الديماطي الشافعي . أوله : بحمدك اللهم يا من يجيب دعاء كل مبتهل ، الخ . وأول المنظومة :
ألا يا إمام العصر يا خير ماجد
ومن هوى الآفاق كالوكب الدرى ، الخ .

نسخة في مجلد بقلم معناد ، بخط عبد الفتاح بن عبد الرحمن بن محمد البنا الديماطي . فرغ من كتابتها في أواخر سنة ١٢٩٩ هـ ، في ١٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٢٩]

حرف العين

عقد الدر المنظوم في مناسبة البسملة بما اشتهر من
العلوم — تأليف الشيخ سليمان العززي الشير بالزيات .
أوله حمدا لمن له الأسماء ، الخ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة
بقلم معناد ، جميعها ، بخط أحمد بدوي الوناني الشافعي ، في ٣٩ ورقة
ومسطرتها ٢٣ - طرا ، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) .
[١٠٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، ناقصة من الآخر ،
في ١٠ ورقات ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٣٦١]

— وانظر : فهرس النحو .

عقد الدر النظيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم —
تأليف شيخ الاسلام محمد البايل . أوله : الحمد لله الذي
أطلع من آفاق كتابه العزيز ، الخ . أنظر : فهرس النحو .

حرف الفاء

فائدة الورد ، فيما يتعلق بالكلام على أما بعد —
تأليف الشيخ أحمد بن موسى بن أحمد بن محمد البيل العدوي
المالكي المتوفى سنة ١٢١٣ هـ . أوله : الحمد لله الذي
هدى من وفقه بفضلته وقر به ، الخ . وهي رسالة مختصرة
في الكلام على أما بعد الواقعة في خطب الكتب والمؤلفات .
رتبها على سبع مقالات . أنظر : فهرس النحو ومع البذة الألفية
في الأصول الفقهية ، من فهرس أصول الفقه ، ومع ربحانة
الألباء في معاني الباء ، من فهرس النحو .

فتح الجواد الكريم فيما يتعلق بسم الله الرحمن الرحيم —
تأليف الشيخ حسن بن رجب السقاسبط الشيخ ابراهيم السقامن
علماء القرن الرابع عشر الهجري . نسخة في مجلد طبع مطبعة
محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ ، في ٢٤ ص ، في حجم
الثلث . [٢٨٤]

الفوائد المسجلة في شرح البسملة والحمدلة —

تأليف العلامة محمد بن عبد السلام بن حمدون الفارسي البتاني
المالكي من علماء القرن الثاني عشر الهجري . أوله : الحمد لله
رب العالمين ، الخ . رتبها على مطلبين . الأول في البسملة ، وفيه
مقدمة وأربعة مقاصد وخاتمة . والمطلب الثاني : في الحمدلة وفيه
مقدمة وأربعة مقاصد . فرغ من تأليفها في أواخر شهر شوال
سنة ١١٠٥ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي ، بخط علي بن
العربي بن علي السقاط ، فرغ من كتابتها في اليوم الرابع والعشرين
من شهر شوال سنة ١١٦٥ هـ ، في ١١٢ ، ورقة ومسطرتها
سطرا ، في حجم الثمن . [٢٨٣]

حرف القاف

قرار الوجد ، في شرح الحمد — تأليف العلامة محي الدين
محمد بن سليمان الكافجي ، المتوفى سنة ٨٧٩ هـ . أوله : الحمد لله
الحمد المعبود ، الخ . رتبها على بابين . الأول في بيان معنى قولنا :
الحمد لله أفرادا ، وفيه سبعة مباحث . والثاني في معنى قولنا :
الحمد لله تركيبا ، وفيه مبحثان . نسخة مخطوطة بخط المزانف
ضمن مجموعة ، في ١٠٩ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن
(رقم ١ في المجموعة) . [٣٩٤ مجاميع]

القول الأرشيد ، في شرح البسملة ، والحمدلة ،
وأما بعد — تأليف الشيخ عبد الواسع بن يحيى الواسعي .
ذكر فيه فضل العلم وآداب العالم والمتعلم ، وشرح فيه البسملة
والحمدلة وأما بعد ، ورتبها على مقدمة ومقصدتين وخاتمة . نسخة
في مجلد طبع مطبعة محمد العباسي بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ ،
في ٥٦ ص ، في حجم الثمن . [٢٧٩]

حرف الكاف

كشف اللثام ، عن مخدرات الأفهام — تأليف العلامة
أحمد بن عبد المنعم بن يوسف الدمهري ، المتوفى يوم الأحد
العاشر من شهر رمضان سنة ١١٩٢ هـ . أوله : أدعوك اللهم
باسمائك الحسنى ، الخ . ضمن الكلام على البسملة والشكر والحمد
والمدح وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد بقلم نسخ ، في ٣٨
ورقة ومسطرتها ١٥ - سطرا ، في حجم الثمن . [٥٠ م]

حرف الميم

مجموعة من فنون شتى — جمع العلامة عبيد الفتاح بن عبيد الرحمن بن محمد البنا الديماطي . وتشتمل : على منظومة في مباحث البسملة للخادمي ، ونبذ من علم الميقات والمواظع والأدعية وتاريخ الأمة العربية ، ونبذ من علم الهندسة والحساب والنحو ، وأنواع من الشعر منسوب كل نوع منها إلى قائله . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط المؤلف ، في ٢٦٦ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٤٢٥]

مقدمة في الكلام على البسملة والحمدلة — تأليف شيخ الاسلام أبي يحيى زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري الشافعي المولود سنة ٨٢٦ هـ ، المتوفى بالقاهرة سنة ٩٢٦ هـ . أولها : الحمد لله على ما تفضل به من نعمائه ، الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في يوم الجمعة من أوائل شهر جمادى الأولى سنة ١١٦٤ هـ . بها أثر عرق ، في ٦ ورقات ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٧٠]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد ، جميعها بخط أحمد بدوي الوناني الشافعي ، في ٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا في حجم الثمن (رقم ٣ في المجموعة) . [١٠٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط حسين دهمشي البرديني الشافعي الرفاعي ، فرغ من كتابتها في تسع ليال خلت من شهر صفر سنة ١١٨٣ هـ ، بها مشها تقييدات ، في ١٨ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا ، في حجم الثمن . [١٧٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط محمد الطنشاوي ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الثالث عشر من شهر شعبان سنة ١٢١٢ هـ ، في ١٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [١٧٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، على هامشها وبين سطورها تقييدات كثيرة وبها خرم ، في ٩ ورقات ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [١٨٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في يوم الخميس الرابع عشر من شهر صفر سنة ١٠٨٣ هـ ، في ٦ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا ، في حجم الثمن . [١٨١]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٥ ورقات ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [١٨٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٧ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [١٨٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط عبد الوهاب ابن علي بن أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، فرغ من كتابتها في شهر رمضان سنة ١١٥٤ هـ . بها مشها تقييدات ، في ٦ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٩٨]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، بخط علاء الدين ابن محمد القطبي الشافعي ، فرغ من كتابتها في ٢٣ من شهر المحرم سنة ١٠٨٧ هـ ، في ١٠٣ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [٤٨٥ مجاميع]

— وانظر : شرح ابن عبد الحق السباطي .

منظومة الخادمي — وهو أبو سعيد محمد بن مصطفى بن عثمان الخادمي ، في مباحث البسملة . انظر : شرح منظومة الخادمي ، ومجموعة من فنون شتى .

المنعشات العوادية في الكلام على البسملة والحمدلة والصلاة والسلام على خير البرية — تأليف أحد تلامذة شهاب الدين أحمد البرلسي ، الشهير بالشيخ عميرة من علماء القرن العاشر . أولها : الحمد لله الذي افتتح بالبسملة الشريفة جميع كتبه العظام ، الخ . ضمنها الكلام على البسملة والحمدلة والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم : من اثني عشر تمثالا ، ورتبها على مقدمة واثني عشر فصلا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط أحمد بن علاء الدين الغزي . فرغ من كتابتها في أوائل شهر صفر سنة ١٠١٧ هـ ، في ٩٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٦٣]

٣ - تعبير الرؤيا

حرف الألف

الإشارات في تفسير المنامات — تأليف الامام أبي بكر

محمد بن سيرين ، المتوفى سنة ١١٠ هـ . أولها : الحمد لله الذي جعل التفسير أحسن العبارات ، الخ . نسخة في مجلد بقلم معناد ، بخط أحمد موسى بن حسن مؤمن من نسل أحمد رميته الأنصاري ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء الثامن من شهر جمادى الأولى سنة ١٣٠٠ هـ ، في ١١٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن . [٣٥٧]

— وانظر : تعبير الرؤيا ، ومنتخب الكلام في تفسير الأحلام .

الاشارات في علم العبارات — تأليف خليل بن شاهين

الفاهرى المعبر . أولها : الحمد لله الذي خلق آدم من طين ثم نفخ فيه روحا واصطفاه للرسالة ، الخ . رتبها على ثمانين بابا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٤٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٥٢٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٦]

— نسخة أخرى في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط علي بن أبي الصقر المالكي ، فرغ من كتابتها في اليوم الثامن عشر من شهر ربيع الأول سنة ١١٦٣ هـ ، في ١٠٤ ورقة ومسطرتها ٣٢ سطرا ، في حجم الربع . [٢٢٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ١٦٢ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الربع . [٢٢٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابتها في يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر صفر سنة ١٠٧٢ هـ ، في ١٦٦ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الربع . [٢٢٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ١٩٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الربع . [٢٨٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ١٥٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الربع . [٢١]

— أربع ورقات من نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، رقم (١٤ في المجموعة) . [٨١ مجاميع]

— وانظر : هامش الجزء الثاني من تعبير الأنام في تعبير المنام ، بالأرقام ١١١ و ١١٢ و ١١٣ و ١١٤ و ١١٥ و ١١٦ و ١٦٥ و ١٦٦ و ٨ و ٤ و ١٢ و ٤ و ١٣ و ٤ و ١٥ و ٤ و ٣٨ و ٤٨٣

الاشارة في علم العبارة — تأليف أبي عبد الله محمد بن أحمد ابن عمر السالمي . أولها : الحمد لله خالق الأرواح ، الخ . اعتمد في تأليفه على كتاب أبي اسحاق الكرمانى ، والحق بها أشياء أخرى لم يذكرها الكرمانى ، وجعلها على خمسين بابا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط محمد بن اسماعيل بن عيسى المالكي الأزهرى ، فرغ من كتابتها في اليوم الثاني والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ١١٦٧ هـ ، في ١٣٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ١٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [١٤٢]

— نسخة أخرى منها مكتوبة ، بخط السيد عبد الله بن السيد غريب أغا كركوكلى ، فرغ من كتابتها في اليوم الخامس من شهر صفر سنة ١٢٨٧ هـ . ضمن مجموعة ، في ٥٩ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) . [٣٧٢]

أوله : الحمد لله الذى من على من اصطفاه برؤية سيد الكائنات ، الخ . رتبته على مقدمة وثلاثة فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في يوم الخميس السابع من شهر ربيع الثانى سنة ١١٧٠ هـ ، في ٦ ورقات ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٣٧٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد بقلم معناد ، في ١٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٧٩]

تحفة الناظر ونزهة المناظر — تأليف أبي عبد الله محمد بن علي بن عمر القدواسى الزواوى النجار البجائى ، من علماء القرن التاسع الهجرى . أوله بعد الديباجة : الحمد لله الذى أنار بنور هداه قلوب العارفين الأعلام ، الخ . بين فيها أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم فى المنام مائة مرة وتسع مرات وأثبت تاريخ كل رؤية مع تأويلها . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد دقيق . يلها قرعة مباركة فى كيفية أخذ القال من المصحف الشريف . ورسالة باللغة التركية : فى الايمان والاسلام والوضوء والصلاة ، فى ١٣٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن . [٣١٣]

تعبير الرؤيا — تأليف أبي طاهر ابراهيم بن يحيى بن غنام الحنبلى . أوله : الحمد لله الذى جعل النوم راحة الأبدان ، الخ . صدرها بأربع عشرة مقالة ، ورتبها على حروف الهجاء . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط ناصر الدين بن واصل الشافعى الصيداوى ، فرغ من كتابتها فى مستهل شهر ردى الحجة سنة ٩٤٦ هـ ، فى ١٣٧ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن . [١٠٥]

— نسخة أخرى منه فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة فى أواخر شهر جمادى الأولى سنة ١٠٩١ هـ ، فى ١٩١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن . [٢٧٢]

— نسخة أخرى منه فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بآخرها ورقة كاتب ، فى ١٢٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن . [٣٥٨]

الإشارة فى علم العبارة — تأليف جلال الدين عبد الله ابن حازم بن سامان المرى الشافعى . أولها : الحمد لله الأول فليس قبله شئ ، الآخر فليس بعده شئ ، الخ . رتبته على أربعين بابا . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط منصور بن علم الدين ابن ناصر الدين بن محب ، فرغ من كتابتها فى أواسط شهر المحرم سنة ١٠٢٢ هـ ، فى ٨٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن . [٤٣٦]

ألفية ابن الوردى — وهو أبو حفص زين الدين عمر بن مظفر ابن عمر بن محمد بن أبي الفوارس بن علي الشهير بابن الوردى ، المتوفى بالطاعون فى أواخر سنة ٧٤٩ هـ . أولها : قال الفقير عمر بن الوردى . الحمد لله المعيد المبلى ، الخ . رتبها على أبواب فى تعبير الرؤيا . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببغداد سنة ١٢٨٥ هـ ، فى ٥٦ ص ، فى حجم الثمن . [٢٨]

— سبع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٩ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ٤٧٩]

— وانظر : الفيوض الأهلية بشرح الألفية الوردية للناوى .

حرف الباء

البشارة والندارة — تأليف أبي سعيد عبد الملك بن أبي عثمان الشهير بالخركوشى الواعظ ، المتوفى فى شهر جمادى الأولى سنة ٤٠٧ هـ . أولها : الحمد لله الذى جعل الليل لباسا والنوم سباتا ، الخ . رتبها على ثمانية وخمسين بابا فى تعبير الرؤيا . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط عبد الرحمن ابن محمد بن يوسف ، فرغ من كتابتها فى يوم الخميس الثانى والعشرين من شهر رجب سنة ١٠٦٨ هـ ، فى ٢٠٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن . [٣٣]

حرف التاء

تبليغ المرام ببيان حقيقة رؤيته صلى الله عليه وسلم فى اليقظة والمنام — تأليف شمس الدين محمد الحنفى .

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤]

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ ،
في ٦٣ ص ، في حجم الثمن . [١٦٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٦٤]

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة العلية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ ،
في ٦٩ ص ، في حجم الثمن . [٢١٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢١٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في يوم
الاثنين الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١٦٠ هـ ،
في ٣٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٢٦٣]

— نسخة أخرى منه طبع مطبعة الكوكب المصرى بالقاهرة
سنة ١٢٩٦ هـ ، في ٤٨ ص ، في حجم الثمن . [٤٣٥]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة
في اليوم الخامس عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٠٩٤ هـ ،
في ٨٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٥
في المجموعة) . [٥١٤ مجاميع]

— وانظر : الاشارات في تفسير المنامات ، ومنتخب الكلام
في تفسير الأحلام .

تعبير الرؤيا — لم يعلم مؤلفه . قوله : الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيد المرسلين ، الخ . قسمه الى قسمين ،
الأول فيما يستدل عليه بسور القرآن الكريم وآياته . وهو مرتب
على ترتيب سور القرآن . والثاني فيما يستدل عليه من حديث النبي
صلى الله عليه وسلم . ورتبه على مائة فصل . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم معناد ، بخطوط مختلفة ، تمت آتية في يوم الأحد
الحسادى والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٢٣ هـ ،
في ١١٦ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٣٥٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط محمود بن
ملايىرى ، فرغ من كتابتها في اليوم الثالث عشر من شهر ذى الحجة
سنة ١٠٠٣ هـ ، ناقصة من أولها . بها تقطيع وترقيق ، في ١٩٠
ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٣٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد بقلم معناد ، وبها تلوين وآثار عرق ،
في ١٦١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٩٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد بقلم معناد ، بخط عبد الرحمن بن محمد بن
عطية الشهير بالدرى ، فرغ من كتابتها في اليوم الثالث عشر من
شهر ذى الحجة سنة ١١٠٤ هـ ، في ١٦٠ ورقة ، ومسطرتها
٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٩٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في يوم
الاثنين الثالث عشر ، من شهر شعبان سنة ١١٠١ هـ ، في ١٥٢
ورقة ، ومسطرتها ١٨ سطرا ، في حجم الثمن . [٤م]

تعبير الرؤيا — ينسب لابن سريين . وهو أبو بكر محمد المعروف
بإبن سريين البصرى ، المتوفى سنة ١١٠ هـ . رتبه على خمسة
وعشرين بابا . نسخة في مجلد طبع المطبعة الكستلينية بالقاهرة
سنة ١٢٨١ هـ ، في ٦٢ ص ، في حجم الثمن . [٣٦]

— تسع نسخ أخرى منه كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ .

[٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣]

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة الالهية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ ،
في ٥٤ ص ، في حجم الثمن . [٧٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الالهية بالقاهرة سنة
١٣٠١ هـ ، في ٩٢ ص ، في حجم الثمن . [٨٠]

تعبير المناومات — تأليف شهاب الدين أحمد بن سلامة القليوبي الشافعي ، المتوفى في أواخر شوال سنة ١٠٦٩ هـ .
أوله : الحمد لله الذى أطلع ذوى الأحلام على تأويل الأحلام ، الخ . رتبته على حروف المعجم . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط أحمد الفقى المشتهرى ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء أول شعبان سنة ١١٤٤ هـ ، في ٢٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة ؛ في حجم الثمن . [٧٦]

تعبير المنام — تأليف عبد القادر الدينورى ، كما هو مذكور على ظاهر الورقة الأولى منه ، رتبته على ترتيب كتب الفقه .
وأوله : كتاب الطهارة . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط على بن عيسى بن على التركمانى ، فرغ من كتابتها سنة ٨٧٤ هـ ، في ٢٢٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٩٣]

التعبير المنيف ، والتأويل الشريف — تأليف محمد ابن قطب الدين الرومى الأزنقى ، المتوفى سنة ٨٨٥ هـ .
أوله : الحمد لله الذى أظهر المعانى فى القلم الأعلى ، الخ . رتبته على مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة . نسخة في مجلد بقلم معناد ، في ١٠٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [٣٣]

تعطير الأنام فى تعبير المنام — تأليف العلامة عبيد الغنى ابن اسماعيل بن عبد الغنى بن اسماعيل بن أحمد النابلسى الدمشقى الحنفى النقشبندى ، المولود بدمشق فى اليوم الخامس من شهر ذى الحجة سنة ١٠٥٠ هـ ، المتوفى عصر يوم الأحد الرابع والعشرين من شعبان سنة ١١٤٣ هـ .
أوله : الحمد لله الذى جعل النوم سبانا . وخلق الناس أشتانا الخ . ابتدأه بمقدمة ، ورتبه على حروف المعجم ، وفرغ من تأليفه عشية يوم الخميس الثامن من شهر ربيع الأول سنة ١٠٩٦ هـ . نسخة في مجلد طبع حجر بمصر سنة ١٢٧٥ هـ ، في ٧٤٥ ص ، في حجم الربع . [٣٥]

— نسخة أخرى منه فى مجلدين طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ . بهامشها : منتخب الكلام فى تفسير الأحلام ،

لابن سيرين ، والأشارات فى علم العبارات ، لابن جاهين الفاهرى ، فى ٣٢٨ و ٣٦٨ ص ، فى حجم الربع . [١١١]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [١١٢ و ١١٥ و ١١٦]

— نسخة أخرى منه فى مجلدين طبع مطبعة عثمان عبيد الرازق بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ ، بهامشها الكتابان المذكوران ، فى ٣٧٥ و ٣٣٩ ص ، فى حجم الربع . [١١٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١١٤]

— نسخة أخرى منه فى مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ . بهامشها الكتابان المذكوران ، فى ٣٠٠ و ٣٣٩ ص ، فى حجم الربع . [١٦٥]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة . [١٦٦ و ٣٨٨]

— نسخة أخرى منه فى مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩٤ هـ ، بهامشها الكتابان المذكوران ، فى ٣٠١ و ٣٠٤ ص فى حجم الربع . [٤٨٣]

— نسخة أخرى منه فى مجلدين طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . على هامشها الكتابان المذكوران ، فى ٣٢٨ و ٣٦٨ ص ، فى حجم الربع . [٤٠٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٤١٢]

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . بهامشها الكتابان المذكوران ، فى ٣٢٥ و ٣٦٣ ص ، فى حجم الربع . [٤١٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٤١٥]

حرف الذال

الذخيرة وكشف التوقع لأهل البصيرة — تأليف

أبي الفضل جعفر بن الحسين الموسوي . أولها : الحمد لله
مبدئ القدرة في دلائل الفكرة ، الخ . رتبها على مقدمة وثمان
مقالات : في تعبير الرؤيا . ذكر في أوله شجرة مشتملة على
الأبواب والفصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت
كتابتها في يوم الخميس من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٨١ هـ ،
بها بعض ترقيع وتلوين ، في ٢٠٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ،
في حجم الثمن . [١٧]

حرف الراء

الرؤيا جزء من الوحي ، أو المبشرات المنامية —

وهي رسالة ، لم يعلم مؤلفها . أولها : الحمد لله رب العالمين ، والعاقة
للتقين ، الخ . رتبها على ذكر الآيات والأحاديث الواردة في ذلك .
تمت كتابة في اليوم السادس عشر من شهر رجب سنة ١٣١٣ هـ ،
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة بقلم معناد ،
في ٦٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن رقم (٣ في المجموعة) .
[٦٨٥ مجاميع]

الرؤيا المنامية — تأليف الشيخ إبراهيم المعروف بقصاب

باشي زاده . وهي رسالة في بيان كيفية الرؤيا المنامية ، وفي أي
الأحوال تصدق أو تكذب وما إلى ذلك ، بأنحرا حلقة ذهبية
وباقها مجدول بالذهب . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة
بقلم معناد ، أولها : بحلى بالذهب وباقها مجدول بالذهب
والألوان ، في ٩١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن ،
(رقم ٦ في المجموعة) . [٥٩ مجاميع م]

حرف العين

العبير في علم التعبير — وهي منظومة في الرؤيا المنامية . تأليف

العلامة الشيخ عبد الغني بن اسماعيل بن عبد الغني بن اسماعيل ،
المعروف بالنابلسي الدمشقي ، المتوفى سنة ١١٤٣ هـ . أولها :

الحمد لله المرحم للعبد * بالنوم والمنعش من داء الحسد .
فرغ من تأليفها في آخر يوم من شهر ذي القعدة سنة ١٠٨٧ هـ .
ضمن مجموعة ، جميعها مكتوب بخط المؤلف ، فرغ من كتابتها
في يوم الأحد من شهر ذي القعدة سنة ١١٢١ هـ ، في ٩٧
ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن ، (رقم ٤
في المجموعة) . [٦٦٤ مجاميع]

— وانظر : النسخ العظير في شرح العبير .

عرف العبير في عرف التعبير — لم يعلم مؤلفه . وهو

كتاب في تعبير الرؤيا مرتب على سبعة وأربعين بابا وخاتمة .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بها تقطيع وترقيع وأكل
أرضة ، في ٦٦ ورقة ومسطرتها ١٨ سطرا ، في حجم الثمن .
[٥١٤]

حرف الفاء

الفيوض الألفية بشرح الألفية الوردية —

وهو شرح لزين الدين محمد المدعو عبد الرؤوف المناوي بن
تاج الدين ابن علي زين العابدين الحدادي ، المعروف بالمناوي ،
المتوفى بالقاهرة سنة ١٠٣١ هـ ، على ألفية ابن الوردى ، التي
نظامها في تعبير الرؤيا . أوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا من تأويل
الأحاديث ، الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط
مبارك عبد الحميد الشافعي المنفلوطي ، فرغ من كتابتها في يوم السبت
الثاني من شهر رمضان سنة ١٢٨٤ هـ ، كتبها برسم الشيخ عبد الله
أبي الطوع النفيس ، في ١٩٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ،
في حجم الثمن . [٦٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخطوط مختلفة ،
في ١٧٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم الثمن .
[١٥٠]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد ، بخط محمد بن نجم الدين
الاعلى الشافعي المناوي الأحمدي ، فرغ من كتابتها في سلخ شهر
رمضان سنة ١١٢٦ هـ ، ناطة من الأول ، في ٧٣ ورقة
ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٢٦٠]

— منتخب الكلام في تفسير الأحلام — يروى عن
الامام أبي بكر محمد بن سيرين، المتوفى سنة ١١٠ هـ صدره
بمقدمة تستعمل على خمس عشرة مقالة، ورتبه على تسعة وخمسين
باباً. نسخة في مجلد بقلم نسخ، بخط عبيد الله السلجوقي
الأحمدى، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الثامن عشر من
شهر المحرم سنة ١١٥٣ هـ على هامشها تقييدات ومجذولة
بالمسند الأحمر، في ٢٠٨ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطراً،
في حجم الربع. [٥٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد، طبع المطبعة الأميرية بالقاهرة
سنة ١٢٨٤ هـ، في ٣١٩ ص، في حجم الربع. [٦٠]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة. [٦١ و ٦٢ و ٤٨٢]

— وانظر: هامش الجزء الأول من تعبير الأنام في تعبير
الأحلام، بأرقام، ١١١ — ١١٦ و ١٦٥ و ١٦٦ و ٤٠٨
و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٥ و ٤٣٨ و ٤٨٣

— وانظر: الأشارات في تفسير المنامات؛ وتعبير الرؤيا.

حرف النون

النفح العطر في شرح العبير — تأليف العلامة عبد الله بن
عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد الحنبلي. أوله: الحمد لله
الذي جعل الرؤيا الصالحة جزءاً من النبوة، الخ. وهو شرح
على منظومة العلامة النابلسي، الموسومة بالعبير في علم التعبير،
فرغ من جمعه في اليوم الرابع عشر من شهر ذي الحجة
سنة ١٢١٢ هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، بخط
المؤلف، في ١١٨ ورقة، ومسطرتها ٢٧ سطراً، في حجم
الثلث. [١٤١]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابة في يوم
الخميس الحادي عشر من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٧٥ هـ،
في ١٨٨ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطراً، في حجم الربع.
[٣٥٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد، بقلم معناد، بها خروم وآثار عرق
وتقطيع، في ١١٥ ورقة، ومسطرتها مختلفة، في حجم الربع.
[٥٨٢]

حرف الميم

المبشرات المنامية — انظر: الرؤيا جزء من الوحي.

معجم الأحلام — تأليف اسير و صبرى. يشتمل على مباحث
علمية، في أصل الأحلام والمذاهب المختلفة في تحليلها، وعلى
معجم مرتب على حروف المعجم: في تعبير الرؤيا. قسمه إلى
أجزاء. الموجود منه الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة المقتطف
والمنطق بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ، في ١٤٦ ص، في حجم
الثلث. [٢٢٧]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة.

[٤٩٩ و ٥٠٤ و ٥٠٥]

مقاصد التعبير — وهي منظومة في تعبير الرؤيا، للاستاذ
يس أفندي العمري ابن الخطيب. أولها: الحمد لله الخبير العالم،
بما استكن في صدور العالم، الخ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
معناد. يلها قصة منسوبة للخليفة العباسي، هارون الرشيد مع
جارية له، في ٤٩ ورقة، ومسطرتها مختلفة، في حجم
الثلث. [٤٣٤]

٤ - دوائر المعارف والعلوم والموسوعات

حرف الألف

أبجد العلوم — تأليف أبي الطيب صديق بن حسن بن علي الحسيني القنوجي البخاري . ضمنه مبادئ العلوم وأسمائها وتراجم أكابر أئمتها ، وقسمه الى ثلاثة أقسام . الأول : في المبادئ ويسمى (الوشى المرقوم) . والثاني ، في أسماء العلوم وتراجمها : ويسمى (السحاب المرقوم) . والثالث : في تراجم أكابر أئمتها ، ويسمى (الرحيق المختوم) ، ورتب كل قسم منها على مقدمة وأبواب وخاتمة . نسخة في ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الصديقية بمدينة بهو يال بالهند سنة ١٢٩٥ هـ ، في ٩٨٣ ص ، في حجم الثمن . [٢٧٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد كالسابقة . [٥٣٣]

اتمام الدراية لقراء النقاية — كلاهما تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر ، المعروف بالسيوطي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . وهو شرح على منظومته التي ضمنها الكلام على أربعة عشر علما ، وسماها النقاية . أوله : الحمد لله على نعمه السابغة الشاملة ، الخ . فرغ من تأليفه في يوم الثلاثاء الثالث من شهر ربيع الأول سنة ٨٧٣ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ١٥٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن . [٣١]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابتها في يوم الثلاثاء العاشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١١٠٣ هـ . يليها التبري من معرة المعري ، للسيوطي . أولها بحلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمسداد الأحمر ، في ١٣٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٣٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع الهند ، سنة ١٣٠٩ هـ ، في ٢٣٢ ص ، في حجم الثمن . [١٤٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في يوم الأربعاء ، سلخ شهر صفر سنة ١٠١٣ هـ ، في ١٤٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [١٤٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ١٠٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٢٢٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ١٣٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٤٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط محمد عابدين البوسى ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة السادس عشر من شهر شوال سنة ١١٨٤ هـ ، في ١١٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٤٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط أحمد بن علي الحنبلى الرشيدى ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد الرابع من شهر جمادى الآخرة سنة ٩٩٨ هـ ، بها تلوين ، في ١٤٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٦٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مغربي ، بخط أحمد بن محمد ابن الفضول بن عمار بن سريدى أحمد المسعودى ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس من شهر ذى القعدة سنة ١٢٨٢ هـ . يليها المعرب من الكلام الأعجمي ، لأبي منصور موهوب بن أبي طاهر أحمد المعروف بالجوالقي ، المتوفى سنة ٥٣٩ هـ ، في ٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٢٨٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، ناقصة من الأول ، والآخرة ، في ٥٧ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٢٧٣]

— نسخة أخرى منه بمجلد مخطوطة بقلم نسخ، تمت كتابة سنة ١٢٩٦ هـ .
مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٥٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ،
في حجم الثمن . [٣٨٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط الشيخ أحمد
ابن حسين العباسي ، فرغ من كتابتها سنة ٨٩٧ هـ ، في ٦٢ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٥٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مطبع الهند ، بأقلام : الحدود النحوية
لعبد الله الفاكهي ، في ٩٩ ص ، في حجم الثمن . [٥١٣]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة
سنة ١٢٧٣ هـ ، في ٦٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم
الثلث (رقم ٦٧ في المجموعة) . [٩ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مطبع الهند ، في ٩٩ ص ،
في حجم الثمن ، (رقم ٢ في المجموعة) . [٢٠٢ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ،
في ٩١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن ، (رقم ١
في المجموعة) . [٢٦ مجاميع م]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة ، في ١٦١ ورقة
ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٣ في المجموعة) .
[١٢٩ مجاميع م]

الاعلان بنعم الله الواهب الكريم المنان — تأليف
شهاب الدين أحمد بن عبد الله الأصاني الشهير بالساعة ، من علماء
القرن الثاني عشر الهجري . أوله : الحمد لله الذي أوجب علينا
الحمد ، الخ . وضعه على أسلوب كتاب عنوان الشرف الوافي ،
وضمنه جملة رسائل : في الفقه والعروض والتصرف والمنطق
وتجويد القرآن ، وفرغ من تأليفه في يوم الأربعاء الثاني من
شهر ذي الحجة سنة ١١١٨ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
معناد ، في ٦٦٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم الثمن .
[١٤ م]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في يوم
الاثنين السابع من شهر شعبان سنة ١١٤٤ هـ ، في ١٢٧ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٩ م]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، على هامشها
تقييدات ومجدولة بالمداد الأحمر وبها تلويث ، في ٨٧ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [١٠ م]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في يوم
الأحد الثاني عشر من شهر رجب سنة ١٠٠٢ هـ ،
في ٩٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [١١ م]

أحياء العلوم والفنون العربية — تأليف الأستاذ محمد رأفت .
وهو مجموع يشتمل على رسائل وكتب : في علم القراءات والتفسير
ومصطلح الحديث ، والحديث والتوجيه والتصوف والمواعظ
والأدعية والفوائد والأصول وآداب البحث والمناظرة وفقه
الأئمة الأربعة ، والعلوم الأدبية والتاريخية والعربية والرياضية
والجبرولوجية والميقات والحروف والأسماء والكيمياء والطبيعة
والعلوم الثقيلة . قسمه الى مجموعات . الموجود منه المجموعة
الأولى تحتوي على ستة علوم : علم القراءات وعلم التفسير ومصطلح
الحديث والحديث وعلم التصوف وعلم الأصول . في مجلد
مطبوع القاهرة سنة ١٣٣٠ هـ . الموافقة لسنة ١٩١٢ م ،
في ٤٠٤ و ٤٠٤ و ٤٠٤ و ٤٠٤ ص ، في حجم الربع . [٣٢٥]

— المجموعة الأولى من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٢٦]

ارشاد القاصد الى أسنى المقاصد — تأليف شمس الدين
محمد بن ابراهيم بن ساعد الأنصاري ، المعروف بابن
الأكفاني السنجاري المتوفى سنة ٧٤٩ هـ . ضمنه الكلام على
ستين فنا وأربعمائة مصنف ، مع ذكر بعض مشاهير مؤلفيها .
نسخة في مجلد مطبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ ،
في ١٠٤ ص ، في حجم الثمن . [١١]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ومجدولة بالمداد
الأحمر ، في ٤٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم الثمن .
[٣٢٨]

الحنبل، المتوفى سنة ٧٥١ هـ . ضمنها مسائل كثيرة من فنون متنوعة . وقسمها الى أربعة أجزاء . نسخة أربعة أجزاء في أربعة مجلدات طبع المطبعة المتيرية بالقاهرة في ٢٣٢ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٣٨ ص ، في حجم الثمن . [٢٢٠]

— نسختان أخريان منها كالتاليف . [٢٩٢ و ٣٩٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بها نقص من الآخر ، في ٢٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٢]

برهان البرهان الرأض ، في الجبر والحساب والخطاين

(الهندسة) والأقدار والفرائض — تأليف حازم الدين

ابراهيم بن عمر البجلي . أوله : الحمد لله العليم الذي لا يعزب أمر عن إحاطته وعلمه ، الخ . وضعه على هيئة جدول مكتوب من سبع خانات تشتمل على الخمسة الفنون المذكورة . فالأول المكتوب بالأحمر ، في علم الجبر . والثاني المكتوب بالأحمر ، في علم الحساب والأخير المكتوب بالأحمر في علم المقسدار . وجملة المكتوب بالأحمر والأسود في علم الفرائض . وعلى ظاهر الورقة الأولى منه تقاريط شعرية لهذا الكتاب . نسخة في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة بقلم معناد ، بآخرها وقفة كاتب وبه تقطيع وترقيع وآثار عرق ، في ٢٣ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٤٧٠]

بيان زغل العلم والطلب — تأليف الحافظ شمس الدين

أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قياز التركاني الفاروق المعروف بالذهبي ، المتوفى سنة ٧٤٨ هـ . ضمنه الكلام على أربعة عشر علما . أولها : علم القراءات ، وآخرها علم الوعظ . نسخة في مجلد طبع مطبعة التوفيق بدمشق سنة ١٣٤٧ هـ . ويلها النصيحة الذهبية ، لحافظ الذهبي المتقدم في التوسط بين تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام المعروف بابن تيمية ، وبين المتقدمين عليه من خصومه ، في ٣٥ ص ، في حجم الثمن . [٤٢١]

— نسختان أخريان منه كالتاليف . [٤٢٢ و ٤٤٨]

أقاليم التعاليم — تأليف قاضي القضاة محمد بن أحمد بن خليل الخوي ، المتوفى سنة ٦٩٣ هـ . أولها : الحمد لله خالق الأشياء ورازق الأحياء وواضع الأرض ورافع السماء ، الخ . جمع فيها فنونا سبعة . وهي التفسير والحديث والفقه والأدب والطب والهندسة والحساب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط الدرويش محمد بن محمد الحريري الحلبي الدمشقي ، فرغ من كتابتها وقت صلاة الجمعة الحادى والعشرين من شهر صفر سنة ١٠١٤ هـ ، بها تلويث ، في ١٩٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [١٨٧]

— نسخة أخرى في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، كتبت برسم خزانة القاضي تقي الدين الحنفي سنة ٦٤٦ هـ ، في ١٧٥ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٣٨٣]

أنموذج العلوم — تأليف جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي

الدواني ، المتوفى سنة ٩٠٨ هـ . أوله : الحمد لله المحمود فعالة الخ . جمعه للسلطان محمود ، ضمنه مسائل ، من أصول الحديث والفقه وأصول الدين والطب والتفسير والهندسة والهيئة والمنطق والأرتماطيق . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، في ١٦١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [١٢٩ مجاميع م]

أنموذج من العلوم — لم يعلم مؤلفه . أوله : حامدا ومصليا

ومسلما ، الخ . جمع فيه ملخصات ، من علم اللغة والوضع والأستقاف والصرف . بآخرها نقص كثير يتسدى من علم الصرف ، الى آخر الكتاب . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٧١١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن ، (رقم ٢ في المجموعة) . [١١٦ مجاميع م]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة بقلم معناد ، مكتوب عليها أنها للطوسي ، في ١٦١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن ، (رقم ٤ في المجموعة) . [١٢٩ مجاميع م]

حرف الباء

بدائع الفرائد — تأليف شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب

ابن سعد بن حريز الدرعي الدمشقي المشهور ، بابن قيم الجوزية

حرف التاء

تحفة الخاقان ، وتسمى بدوائر العلوم وجداول الرقوم — لم يعلم واضعها . رتبها على اثنين وتسعين دائرة ، بعضها باللغة العربية وبعضها بالفارسية في فنون مختلفة ، وأكثرها باللغة العربية ، ومعها مشجر في نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأهل بيته وأولاده وكتابه وعماله وأعمامه وبنينهم ، للعلامة يوسف بن عبد الهادي الدمشقي الحنبلي . فرغ من تأليفه في اليوم الثاني ، من شهر ذي القعدة سنة ٨٨١ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة ، مجدولة بالذهب والألوان ، في ٥١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الربع . [٢٥٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة السابقة بقسم التصوير بدار الكتب المصرية ، في ٥١ لوحة ، في حجم الربع . [٢٥٨]

ترتيب العلوم — تأليف المولى محمد المرعشي المدعو بساجقلى زاده من علماء القرن الثاني عشر الهجري . أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، الخ . رتبته على مقدمة ومقصدتين وخاتمة وتذييل ، وضمنه الكلام على العلوم الشرعية والعربية والفلسفية وترتيب الاشتغال بها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابته في سنة ١١٢٨ هـ . أطولها محلى بالذهب وباقيها مجدول بالمدايا الأحر ، على هامشها تقييدات ، في ٤٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٩٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم نسخ ، تمت كتابته في سنة ١١٤٣ هـ . على هامشها تقييدات ، في ٦٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [١٢م]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٥٣ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) . [١٨٧ مجاميع]

التعريف في الأصول والتصوف — تأليف شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن محمد بن علي المعروف بابن حجر الهيتمي ، المتوفى سنة ٩٧٤ هـ . أوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا للاعتقاد والعمل بأصول وفروع دينه القويم ، الخ . رتبته على مقدمات وسبعة أبواب في أصول الفقه وأصول الدين وعلم التصوف . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمد محفوظ بن عبد الله الترمسي ، فرغ من كتابتها بمكة ضيوة يوم الجمعة الثاني والعشرين من شهر صفر سنة ١٣٢٨ هـ ، في ١٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٩٧]

حرف الجيم

جامع الرسائل في غرائب المسائل — تأليف العلامة الشيخ أحمد الحصوني . ويشتمل على جملة رسائل من فنون مختلفة . أولها : رسالة في تفسير قوله تعالى « يحو الله ما يشاء ويثبت الخ » وآخرها : رسالة في البدع . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، ناقصة من الآخر ، في ١١٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [١٤٧]

جوامع العلوم — تأليف معني بن مبرعون (؟) تلميذ أبي زيد أحمد بن زيد [مهمل] البلخي كما هو مذكور في الورقة الأولى من النسخة رقم ٥٢٨ . جمع فيها كثيرا من الفنون ، ورتبها على مقاليتين . الأولى : في اللغة العربية والكتابة وآدابها والحساب والهندسة . والثانية : في العلوم الحكيمية والفلسفية والكيمائية وعلم الفراسة والسحر وتعبير الرؤيا وأحكام النجوم . ورتب الأقسام في كل علم على الجداول الهندسية . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية مكتوبة بقلم نسخ ، في ١٥٨ لوحة ، في حجم الثمن . [٥٢٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد من مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية مكتوبة ، بخط علي بن العباس بن أحمد المعروف بالنايغ الرمي بالرملة ، فرغ من كتابتها في شهر ذي القعدة سنة ٣٩٦ هـ . يليها فهرس ، في ٨٣ ومن ٨٤ الى ١٦٨ لوحة في حجم الربع . [٥٢٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٤٤٥]

الدرر المنتورة في بيان زبد العلوم المشهورة — تأليف

أبي المواهب السيد عبد الوهاب بن أحمد ، المعروف بالشعراني الأنصاري ، المتوفى سنة ٩٧٣ هـ . أولها : الحمد لله رب العالمين ، الخ . تكلم فيها على ثمانية علوم . وهي علم التفسير والقراءات والفقه وأصول الفقه وأصول الدين والنحو وعلى المعاني والبيان وعلم التصوف . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، تمت كتابة في يوم الاثنين الثاني عشر من شهر صفر سنة ١١٤٨ هـ ، بها تلويث ، وبالورقة الأولى منها تقطيع ، في ١٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن .

[١٥٧]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ ، في ٣٠٣ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٩ في المجموعة) .

[٢٠ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، في ٨٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) .

[١٠٧ مجاميع]

— نسخة أخرى منها مكتوبة ، بخط طر بختالي حسين بن محمد ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء السادس والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٠٧٨ هـ ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، في ٦٥ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) .

[٤١١ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، في ٢٥٤ ورقة في حجم الثمن (رقم ٦ في المجموعة) .

[٤٧٤ مجاميع]

دوائر العلوم وجداول الرقوم — أنظر تحفة الخاقان .

حرف الراء

لرزامة التونسية لسنة ١٣١٩ هـ — تأليف محمد بن الخوجة . رتبها على خمسة أقسام ، جمع فيها بين التاريخ

والفلك والسياسة والإدارة المغربية والتجارة ، وقسمها الى فروع ومسائل . نسخة في مجلد طبع تونس ، في ٧ و ٣٢٢ ص ، في حجم الثمن .

[٣٩٧]

رسالة في العلوم العربية — لم يعلم مؤلفها . ضمنها : الكلام على علم النحو وعلوم البلاغة ، ورتبها على أربعة أبواب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، تمت كتابة في شهر ربيع الآخر سنة ١١٥٩ هـ . مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٣٩ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن .

[٤٦٢]

رسالة الوصاف — وهو الشيخ عبد الله الوصاف من علماء القرن الثاني عشر الهجري . وضعها على أسلوب عنوان الشرف الوافي ، لابن المقرئ ، وضمنها منّا في الفقه ، ومنّا في الحكمة ، ومنّا في المنطق ، ومنّا في الكلام ، ومنّا في النحو ، وحكاية باللغة الفارسية ، وحكاية باللغة التركية . نسخة في مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٧٩ هـ ، في ٢٢ ص ، في حجم الثمن .

[٥٠]

— نسخة أخرى منها بقلم تعليق ، بخط السيد محمد وسيم المدرس ، فرغ منها سنة ١٢١٧ هـ ، في ٦ ورقات ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن .

[١٥ م]

روضة الفهوم ، في نظم نقاية العلوم — نظم شهاب الدين

أحمد بن أحمد ، المعروف بابن عبد الحق السنباطي المصري المتوفى سنة ٩٩٠ هـ . أولها :

الحمد لله الكريم المحسن * الواسع الفضل العظيم المنن ، الخ .

نظم فيها نقاية العلوم للسيوطي ، وأضاف إليها علوما أربعة ، وهي الحساب والمنطق والعروض والقوافي . نسخة في مجلد طبع مطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٣٧ هـ . في ٤٨ ص ، في حجم الثمن .

[٣٠٧]

— وأنظر : فتح الحى القيوم ، بشرح روضة الفهوم .

رياض الجنان في نيل مشتهى الجنان — تأليف

الشيخ اشرف على بن عبد الولى . جمع فيه بين المباحث الكلامية والفلسفية والمباحث التاريخية والرياضية ، وجعله على نوعين . النوع الأول : فى المباحث الكلامية والفلكية والنباتية والمعدنية والتاريخية القديمة وسير الأنبياء المتقدمة وسيرة الرسول عليه السلام ومناقب أمير المؤمنين على بن أبى طالب كرم الله وجهه وزوجه البتول ، السيدة فاطمة الزهراء . ولديها الحسن والحسين ؛ والنوع الثانى : فى تاريخ سيدنا أبى بكر وعمر وعثمان وأخبار الدولتين : الأموية والعباسية ، ورتب الأول على ثمان جنان مشتملة على روضات ، ورتب الثانى على سبعة أبواب . نسخة فى مجلد مطبع بمباى بالهند سنة ١٣١٦ هـ ، فى ٢٢١ و ٢٣٨ ص ، فى حجم الربع . [٣٦٨]

— وانظر : فهرس التاريخ .

حرف السين

سفينة الراغب ودفينة المطالب — تأليف الوزير محمد

راغب باشا ، المتوفى فى اليوم الرابع والعشرين من شهر رمضان سنة ١١٧٩ هـ . وهى دائرة معارف اشتملت على كثير من العلوم الدينية والعلوم العربية والقواعد الكافية والضوابط النحوية والعلوم الحكيمية والفلسفية وعلم الفلك والنجوم والرياضة وغيرها . نسخة فى مجلد مطبع المطبعة الأميرية بالقاهرة سنة ١٢٨٢ هـ ، فى ٦٨٠ ص ، فى حجم الثمن . [٤١]

— سبع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٢ و ٤٣ و ٤٤ و ٤٥ و ٤٦ و ٢٨٧ و ٢٩٧]

— نسخة أخرى منها فى مجلد بقلم معناد ، تمت كتابة فى أواسط شهر شعبان سنة ١١٨٢ هـ . أولها وآخرها محليان بالذهب والألوان ، وباقيها مجذول بالذهب والألوان ، فى ٤٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الربع . [٩٩]

سفينة العلوم — تأليف السيد ابراهيم الشهير بالعطار . وهى دائرة من المعارف ، اشتملت على كثير من العلوم العربية والدينية والرياضية والحكيمية وغير ذلك . رتبها على عدة أجزاء . الموجود منها ، الجزء الأول والثانى فى مجلدين مطبع القاهرة ، فى ٣١ و ٣٣ ص ، فى حجم الثمن . [٤٥٣]

حرف الشين

شرح منظومة الفنارى — تأليف ولده شمس الدين محمد

ابن حمزة الفنارى ، المتوفى سنة ٨٣٤ هـ ، على المقطعات التى نظمها والده فى عشرين علما . فرغ من تأليفه سنة ٨٢٤ هـ . وهى مكتوبة ، بخط السيد حسين المعروف بوفائى ، فرغ من كتابتها فى اليوم السابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٠٧٣ هـ . ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، فى ١٥٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن (رقم ٩ فى المجموعة) . [١٢٨ مجاميع م]

حرف العين

عنوان الشرف الوافى ، فى الفقه والنحو والتاريخ

والعروض والقوافى — تأليف شرف الدين أبى محمد اسماعيل بن أبى بكر بن عبد الله بن على بن عطية الشاورى البنى الشافعى ، المعروف بابن المقرئ المولود بآيات حسين سنة ٧٦٥ أو سنة ٨٧٥ هـ ، المتوفى بزبيد فى يوم الأحد الآخر من شهر صفر سنة ٨٣٧ هـ . وضعه على شكل جداول ، كل صفحة منه تشتمل على سبع خانات ، أربع بالمداد الأحمر ، والباقي بالمداد الأسود . فالأولى من الأربعة الأول : رسالة فى العروض . والثانية : رسالة فى التاريخ . والثالثة : رسالة فى النحو . والرابعة : رسالة فى القوافى . ومجموع السبع خانات : رسالة فى فقه الامام الشافعى . فرغ من تأليفه فى مدينة تلمز فى اليوم الثانى من شهر المحرم سنة ٨٠٤ هـ . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، فى ٥٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الربع . [٤٨]

— نسخة أخرى منه فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، فى ٦٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن . [٤٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٠٩ هـ، في ١١٣ ص، في حجم الثمن . [٢٠٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٠٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد، بخط على بن أحمد ابن سلمان الشافعي الأشعري، في ٧٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا، في حجم الثمن . [٤٤٦]

الفوائد الخاقانية — تأليف أمين بن صدر الدين الشرواني، المتوفى سنة ١٠٣٦ هـ. ألفها برسم خزينة السلطان أحمد خان، وضمها ثلاثة وخمسين فنا على عدد الجمل، لاسم السلطان المذكور، وفرغ من تأليفها في يوم الأربعاء الثامن من شهر صفر سنة ١٠٢٣ هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، عليها رسالة في تفسير قوله تعالى إنا أمره إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون، للزلف المذكور، بخط النسخة السابقة، وعليها رسالة في الفلسفة لم يعلم مؤلفها. وهي بغير الخط المتقدم، في ١٤٤ ورقة، ومسطرتها ٢٥ سطرا، في حجم الثمن . [٥٢٩]

فوائد لطيفة وفرائد نفيسة مقبولة في العلوم المرغوبة والفنون الجميلة الجلييلة — تأليف الشيخ أحمد بن محمد الفلبوي من علماء القرن الحادي عشر الهجري . أولها : أحمد الله الذي هو الكريم الوهاب، الخ . وهي مجموعة مسائل من ثلاثة وثلاثين فنا . نسخة في مجلد بقلم تاليق، بخط عثمان البوسنوي، فرغ من كتابتها في شهر ربيع الأول سنة ١١٧٠ هـ، في ٤ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا، في حجم الثمن . [١٥٦]

الفوائد والفرائد — تأليف العلامة أحمد بن يحيى بن محمد بن سعد الدين مسعود التفتازاني المعروف بحفيد السعد، المتوفى شهيدا في سنة ٩٠٦ هـ. وهي مجموعة في عدة فنون تحوي كثيرا من العلوم الشرعية والأدبية وعلوم الفلسفة . رتبها على فاصلتين، وفرغ من جمعها بمدينة هراء سنة ٨٩٤ هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم تاليق، بخط أسعد بن محمد الأمين بن الشيخ محمد ابن ابراهيم بن علي الدفري الأسكوي، فرغ من كتابتها في اليوم العاشر من شهر شعبان سنة ١٠٨٥ هـ، في ١٦٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا، في حجم الثمن . [١٨ م]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٠٩ هـ، في ١١٣ ص، في حجم الثمن . [٢٠٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٠٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد، بخط على بن أحمد ابن سلمان الشافعي الأشعري، في ٧٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا، في حجم الثمن . [٤٤٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابة سنة ١٢٧٣ هـ، في ٦٣ ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن . [٤٥٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد، بخط أحمد أبي العز الأحمدي الشافعي، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الثالث عشر من شهر رمضان سنة ١١٦٧ هـ. مكتوب على الورقة الأولى منها ترجمة حياة المؤلف، في ٦٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا، في حجم الثمن . [١٦ م]

عيون المسائل من أعيان الرسائل — تأليف الشريف عبد القادر بن محمد الحسيني المكي الطبري الشافعي المولود سنة ٩٧٦ هـ، المتوفى سنة ١٠٣٣ هـ. وهو كتاب يحتوي على ثلاثين علما . أولها علم القوافي، وآخرها علم التقويم . نسخة في مجلد طبع مطبعة دار السلام بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ . بأولها : مقدمة تفيد أنه يتضمن ثمانية وأربعين علما، غير أنه لم يكن بها إلا ثلاثون، في ٢٥٢ ص، في حجم الثمن . [١٩٧]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٩٨ و ٢٨٠ و ٢٨١]

حرف الفاء

فتح الحى الفيوم بشرح روضة الفهوم في نظم نقاية العلوم — كلاهما نظم وتأليف شهاب الدين أحمد بن أحمد المعروف بابن عبد الحق السدألي المصري، المتوفى سنة ٩٩٠ هـ. وهو شرح على روضة الفهوم في نظم نقاية العلوم، للسيوطي . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، ناقصة الأول والآخر، بها تلويث، في ٢٧٨ ورقة، ومسطرتها مختلفة، في حجم الربع . [٤٦٣]

المشاهير من الرجال وغيرها ، وفيها من الفوائد الطبية والعلاجية والوسائل الحيوية ما يحتاج اليه الانسان في سائر أحواله المعيشية .
نسخة في مجلد طبع مطبعة الواعظ بالقاهرة سنة ١٩٠٥ م ،
في ٨٥٨ و ١٦ ص ، في حجم الثمن . [٢٩١]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٤٠٥ و ٥٣١ و ٥٣٢]

الكنز المدفون والفلك المشحون — تأليف الحافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، المتوفى سنة ٨٩١ هـ .
وهي مجموعة تشتمل على فوائد وأدبيات وحكايات ونوادر
ولطائف وأحاديث نبوية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية
بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ ، في ٢٦٠ ص ، في حجم الثمن .
[٥٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢ ش]

— وانظر : فهرس آداب اللغة العربية ، وفهرس النصوص .

حرف اللام

لب القواعد في حل المقاصد — تأليف العلامة ولي الدين
محمد بن علي ، أحد علماء القرن الحادي عشر الهجري . أوله :
الحمد لله الوهاب للتقوى ، الجاعل صدور الأفاضل بمجموعة لقنون
شقي ، الخ . وهي دائرة من المعارف تحتوي على خمسة وعشرين
علما . وهي اللغز والصرف والخط والنحو ، وعلوم المعاني
والبيان والبديع ، وعلم التفسير والتجويد ، وعلم أصول الحديث ،
وعلم الحديث ، وعلم أصول الفقه ، والفقه ، وعلم التاريخ
والمحاضرات ، وعلم تهذيب الأخلاق والتصوف ، وعلم الطب
وما يناسبه ، وعلم التعبير وعلم الكلام وعلم الحكمة والهيئة
والهندسة والحساب ، وعلم الاصططلاب والمنظرات ،
وعلم المنطق ، وعلم المناظرة ، وعلم العروض ، وعلم المعنى
واللغز ، وما إلى ذلك . فرغ من تأليفها في سنة ١٠٥٥ هـ .
نسخة في مجلد بقلم نسخ دقيق ، بخط مصطفى نو الدين بن
الحاج عبد القادر ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة التاسع عشر من
شهر شوال سنة ١١٨٨ هـ ، وأولها وآثرها محليان بالذهب
والألوان ، وبقايا مجلد بالذهب ، في ٤٩٢ ورقة ومسطرتها
٣٠ سطرا ، في حجم الثمن . [١٣ م]

الفواكه الجنوية في الملتقطات النجوية — تأليف
السيد عبد الحادي بن رضوان بن نجيا الأبياري الشافعي ، المتوفى
في شهر ذي القعدة سنة ١٣٠٥ هـ . أوله : الحمد لله من أناب
إليه أبان له من علمه المكنون ، الخ . وهي دائرة من المعارف
جامعة لكثير من الحكايات الأدبية والأمثال القرآنية والمسائل
الدنيوية والملح الهزلية والأحاديث النبوية والقواعد العربية
واللغوية والحكم والمواعظ والأصول الصوفية والحكم الفشرعية
والسمعيات والمناظرات . نسخة في مجلد طبع مطبعة الوطن
بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ ، في ٢٤١ ص ، في حجم الثمن .
[٤٤٣]

حرف القاف

قانون اليوسى — وهو أبو علي الحسن بن مسعود المغربي الشهير
باليوسى ، المتوفى سنة ١١١١ هـ . وهو كتاب يتضمن أحكام
العلم والعالم والمتعلم وما يتعلق بذلك ، مرتب على ثلاثة أبواب ،
تشتمل على فصول . نسخة في مجلد طبع فاس سنة ١٣١٠ هـ .
على القاعدة المغربية ، في ٢١٨ ض ، في حجم الثمن .
[١٦٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٠٢]

القطوف الدانية في العلوم الثمانية — تأليف السيد محمد
أمين بن محمد السفرجلاني أفندي دمشق . ضمنها عدة أسئلة
وأجوبتها مقتطفة من الصرف والنحو وعلم الوضع وعلوم المعاني
والبيان والبديع ، وعلم المنطق وعلم الحكمة ، ونختمها بأسئلة في علمي
العقائد والأصول . نسخة في مجلد طبع دمشق سنة ١٣١٧ هـ ،
في ٣٣٥ ص ، في حجم الثمن . [١٩١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٤٠]

حرف الكاف

كنز العلوم واللغة — تأليف الأستاذ محمد فريد وجدى . وهي
دائرة معارف عامة ، تحتوي على فصيح اللغة العربية وخلاصات
العلوم النقلة والعقلية والطبيعية ، والتاريخية والعمرائية وتراجم

لسان العرب في علوم الأدب — وهي منظومة في العلوم

العربية ، لأبي التقي زين الدين شعبان بن محمد بن داود بن علي
المصرى الأتارى ، المشهور بالزين شعبان ، المتوفى سنة ٨٢٨ هـ .
أولها :

يقول أفقر الورى شعبان * مقال عبد عمه الأحسان الخ ،
ضمنها الكلام على علم الصرف والخط والنحو ، ومخارج الحروف
وعلمى العروض والقافية وفن ضرورة الشعر ، وعلوم البلاغة .
وفرغ من نظمها بمكة المكرمة في سنة ٨٠٩ هـ . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم نسخ ، بخط على عبد الرازق المنشليل المسالكى ، فرغ
من كتابتها في أواخر شهر ربيع الأول سنة ١١٨٣ هـ ، مجدولة
بالأوان ومكتوبة بالمداد الأسود والأحمر ، في ٣٥ ورقة
ومسطرتها ١١ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٣٠]

اللؤلؤ المنظوم في معرفة حدود العلوم — تأليف الشيخ

متصرف بن حسام الدين بن أحمد بن حسام الدين بن محمد
ابن عيسى المغربي المسالكى . أوله : الحمد لله الذى أشرفت
بنوره حجب الأسنار ، الخ . ضمنه شروط تعلم العلوم وتعليمها
وبيان أنواعها وما يطلب من المبتدئ في أى علم منها . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط سليمان بن محمد أبي الوفا
الكنانى ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس العشرين من شهر
جمادى الآخرة سنة ١١٧٣ هـ ، في ٣٩ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [١٧١]

اللؤلؤ النظيم في روم التعلم والتعليم — تأليف شيخ

الإسلام أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصارى الشافعى ، المتوفى
سنة ٩٢٦ هـ . أوله : الحمد لله الذى شرف من وفقه بالعلم
والعمل ، الخ . ذكر فيه شروط التعلم والتعليم ، وقسم فيه علم العربية
المطلق الى اثني عشر علما . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع
مطبعة المرسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ ، في ٣٢ ص ،
في حجم الثمن ، رقم (١ في المجموعة) . [٥٦٩]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة كالسابقة . [٥٧٠]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخطوط
مختلفة ، في ٧١١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن رقم
(١ في المجموعة) . [١١٦ مجاميع]

— نسخة أخرى منه ، تمت كتابة في أوائل شهر رجب سنة ١١٠٥ هـ ،
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، جميعها بخط محمد بن
محمد خلاف النكلاوى المسالكى ، في ١٠ ورقات ومسطرتها
٢٩ سطرا ، في حجم الثمن ، رقم (١ في المجموعة) .
[١٢٠ مجاميع م]

حرف الميم

مباحج الفكر ومناهج العبر — تأليف جمال الدين محمد بن
ابراهيم بن يحيى ، المعروف بالوراق ، والشهير بالوطواط الكتبي ،
المتوفى سنة ٨٧١٨ هـ . رتبها على أربعة فنون . الأول : في بيان
هيئة السماء . والثانى : في بيان هيئة الأرض . والثالث :
في هيئة الطبايع ، والرابع : في النبات . انظر : فهرس العلوم
الطبيعية ، بأرقام ٣٢٤ و ٣٥٩ و ٤٢٠

المجتبى من المجتبى — تأليف الامام أبي الفرج عبد الرحمن

ابن علي بن محمد بن علي ، المعروف بابن الجوزى ، المتوفى ببغداد
سنة ٥٩٧ هـ . أوله : الحمد لله على جميع آلائه ، الخ .
وهو في أنواع من العلوم كالسير والقراءات والتراجم وغيرها .
رتبه على فصول : في أنواع الخطابات الواردة في القرآن الكريم ،
 وأنواع الوقوف ، وعدد الآيات والكلمات التى تكرر ذكرها ،
 وبيات السور التى وردت فيها والآيات المتشابهات ، والى
 في بعضها زيادة عن البعض حروفا أو كلمات ، والى في بعضها
 تقديم أو تأخير عن الأخرى مع بيان السور التى وردت فيها
 تلك الآيات ، وفي أسماء من خلق من الأنبياء مختونا ، وفي
 سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ونسبه وعمومه وأهل بيته ومؤذنيه
 وكتابه ومن كان يضرب الأعناق بين يديه صلى الله عليه وسلم ،
 وفي أسماء الخلفاء بعده ، وفي ذكر العشرة المبشرين بالجنة
 وما روه من الأحاديث ، وفي أخبار المشهورين من الصحابة
 بعد العشرة وما لهم من الأحاديث ، وفي أخبار الثميرات من
 الصحابات وما لهم من الأسانيد ، وفي ذكر الأحاديث التى

مختارات الصائغ — وهو الشيخ عوض الكريم محمد هندي المعروف بالصائغ . وهي دائرة من المعارف ، اختارها من كتب التوحيد والتفسير والحديث والتصوف والفقه والطلب والأدب والأمثال والحكم والفوائد . نسخة في مجلدين (طبعة) أولى بمطبعة التوفيق ، بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، في ٤٨٠ و ٣٩٦ ص ، في حجم الثمن . [٥٣٤]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٥٣٨ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨]

مدائن العلوم — تأليف السيد محمد جعفر الاسترأبادي . أولها : الحمد لله الواجب الوجود الذي أفاض بجوده ، الخ . رتبها على مقدمة في تعريف العلوم الأدبية ، وعلى خمس مدائن كالأبواب . الأولى : في علم اللغة . والثانية : في علم الصرف والاشتقاق . والثالثة : في علم النحو . والرابعة : في علم المعاني والبيان . والخامسة : في علم المنطق . نسخة في مجلد مخطوط بقلم تعليق ، تمت كتابته سنة ١٢٥٣ هـ ، في ٣٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٠٣]

المدھش — تأليف جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن محمد بن علي ، المعروف بابن الجوزي البكري البغدادي ، المتوفى سنة ٥٩٧ هـ . رتبته على خمسة أبواب ، الأول : في علوم القرآن . والثاني : في تعريف اللغة وموافقة القرآن لها . والثالث : في علوم الحديث . والرابع : في عيون التواريخ . والخامس : في المواعظ . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية ببغداد سنة ١٣٤٨ هـ ، في ١٨ و ٥٦٩ ص ، في حجم الثمن . [٢٠٤]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٣٩٦ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم معتاد ، ناقصة من أثناء الفصل الحادي والسبعين إلى الآخر ، في ١٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٦٥]

تدور عليها أبواب الفقه ، وفي أسماء الثقباء من الأنصار ومن صح أنه شهد بدرا ، مرتبة على حروف المعجم ، وفي أسماء من جمع القرآن حفظا في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفي أسماء من أتى بينهم الرسول ، مرتبة على حروف المعجم ، وفي أسماء المؤلفات قلوبهم والمنافقين وأسماء من عمر من الصحابة ، وأسماء الذين انتهت إليهم الفتوى من التابعين ، وأسماء أشراف العميان والأشراف الذين قتلوا أو صلبوا ، وأسماء من حملت أمه به أكثر من مدة الحمل ، وأسماء الأشراف من الصنائع وأسماء الباردة والفراغة والذين انتهت إليهم أصول العلم ، مع ذكر نبذة في الأوائل ، وأخرى في المنسوين إلى غير آبائهم وعشائهم ، والمعروفين بصفة وجدت فيهم ، وألقابهم ، والأسماء التي تساوى فيها الرجال والنساء ، والأسماء المشككة التي تقع متشابهة في رسم الكتابة ، والمثقف والمفسر من الأسماء ، وذكر مسائل يلغز بها في علم الحديث ، وأسماء الفقهاء والمقرئين والمحدثين والزهاد وطبقاتهم ، وقد جعل مقدار كل طبقة أربعين سنة . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة المخطوطة التي تمت كتابتها في العشرة الأواخر من ربيع الأول سنة ٦٣٢ هـ . المحفوظة بمكتبة السلطان محمود خان بالآستانة برقم ٣٣٩٥ ، في ١٩٠ لوحة ، في حجم الثمن . [٥٣٩]

مجموع المتون — وهو مرتب على اثنين وستين متنا . في فنون مختلفة من العلوم الشرعية والأدبية والرياضية والميقاتية وغيرها . نسخة في مجلد طبع المطبعة العثمانية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، في ٦٠٨ ص ، في حجم الثمن . [٥١٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٥١٧]

مجموعة تشتمل على أربع رسائل — الأولى : تسمى القانون في الطاعون ، لخصوف ، مرتبة على فصول . والثانية : رسالة في فوائد الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم . لم يعلم جامعها . والثالثة : رسالة في أحكام الزكاة وغيرها ، من العبادات . لم يعلم مؤلفها . والرابعة : رسالة في فضائل شهر المحرم ووظائف عاشوراء . لم يعلم مؤلفها . في مجلد مخطوط بقلم معتاد ، تمت كتابته سنة ١٠٥٩ هـ ، في ٣٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٥٨٠]

— نسخة أخرى منه في مجلدين مخطوطة بقلم نسخ ، بخط موسى بن يوسف الشافعي الخليلي ، المعروف والده بكتّاب جيش الشام .
فرغ من كتابتها سنة ٧٣٢ هـ ، في ١٤٠ و ١٥٢ ورقة ،
ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٦٦]

— نسخة أخرى منه ناقصة من أول الباب الخامس الى الآخر ،
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، في ١٢٠ ورقة ، ومسطرتها
مختلفة ، في حجم الثمن ، رقم (٥ في المجموعة) .
[١٧١ مجاميع م]

مسالك الأبصار في ملوك الأمصار — تأليف شهاب الدين
أحمد بن يحيى بن فضل الله بن مجلى بن دبحان بن خلف ، المعروف
بابن فضل الله العمري القرشي ، المتوفى سنة ٧٤٩ هـ . وهو
كاتب : في أخبار الأمم البائدة وأحوال الملوك السالفة ، والأقاليم
وما فيها من المسالك وما اصطلحت عليه كل مملكة في معاملاتها
وجنودها وطوائف العلماء وغير ذلك . ابتداء بأقاليم المشرق ،
وختمه بنهاية أقاليم المغرب ، ورتب ما بعد الهجرة على السنين ،
وانتهى فيه الى سنة ٧٤٣ هـ ، وطريقته أنه يتكلم على كل عشر
سنين دفعة واحدة ، وجعله على قسمين . الأول : في ذكر
الأرض وما اشتملت عليه برا وبحرا ، وفيه نوعان . الأول
في ذكر مسالكها ، وفيه خمسة أبواب مشتملة على فصول .
والثاني : في ذكر ممالكها ، وفيه خمسة عشر بابا مشتملة على
فصول . والقسم الثاني : في سكانها ، ويشتمل على أربعة
أنواع ، الثلاثة الأولى منها مشتملة على فصول . والرابع منها
يشتمل على بابين . الموجود منه الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة
دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، الموافقة
سنة ١٩٢٤ م ، في ١٦ و ٣٩٨ ص ، في حجم الربع .
[٥٤٠]

— الجزء الأول من خمس نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٥٨]

— الجزء الخامس من نسخة أخرى في مجلد مخطوطة بقلم معناد .
أوله : القسم الثاني من سكان الأرض من طوائف الأمم ، الخ
وفيه فصلاص ، في ١٨٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم
الربع . [٥٥٦]

— الجزء الثالث عشر من نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط
قديم . أوله : فكتب اليه كيف أصبح مولانا ، الخ ، في ٢٠٥
ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الربع . [٥٥٧]

— نسخة أخرى منه في أربعين مجلدا مأخوذة بالتصوير الشمسي
عن نسخة خطية محفوظة بالآستانة ، بها خروم وتكرار في بعض
اللوحات ، في حجم الربع . [٥٥٩]

— الجزء الثاني والجزء السابع والعشرون من نسخة أخرى منه
في سبعة مجلدات بالتصوير الشمسي عن الأجزاء المخطوطة
سنة ٨١٩ هـ المحفوظة بمكتبة أيا صوفيا بالآستانة ، وأول الجزء
الثاني : وأما الذي وضع في هذا الأقليم الرابع من المدن والجزائر
العامرة مما وقع في البحر الثاني فسنذكره ، الخ ، وهو في النوع
الأول من القسم الأول وبه نقص من أوله ، وينتهي الى أول
النوع الثاني : في ذكر المسالك . والجزء السابع والعشرون يشتمل
على الباب الثاني في ذكر الدول الكائنة في الاسلام من النوع
الرابع من القسم الثاني ، وينتدئ من سنة ٤١ الى سنة ٤٣ ،
في ٦٠٩ لوحة ، في حجم الربع . [٥٦٠]

— الجزء الرابع عشر من نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات
بالتصوير الشمسي على الطريقة السليبية ، في ٦١٩ لوحة ، به
خروم ، في حجم الربع . [٥٦١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلدين مأخوذين بالتصوير
الشمسي ، عن الجزء المخطوط ، بخط محمد ابن علي ، المتوفى
سنة ٨٨٤ هـ المحفوظ بمكتبة اكسفورد ، في ٣٨٥ لوحة ،
في حجم الربع . [٥٦٢]

— الجزء الخامس ، الى العاشر ، في أربعة مجلدات بقلم تعليق ،
وينتدئ من النوع الثاني : في ذكر ممالك الاسلام جملة ، من القسم
الأول ، وتنتهي الى أثناء أخبار الوزراء من الفصل الثاني من
النوع الأول ، من القسم الثاني ، وتشتمل على ذكر ممالك الاسلام
وفقهائها المذاهب الأربعة ، وذكر من حفظ لسان العرب من
اللغويين والنحويين وذكر طوائف الفقهاء والحكام والمتكلمين
والأطباء وأهل علم الموسيقى وطوائف الكتاب والخطباء
والشعراء ، في ٢٥٩ و ٢٣٧ و ٢٣١ و ٢٥١ ورقة ومسطرتها
مختلفة ، في حجم الربع [م]

مشتبه العقول في منتهى القول - تأليف الحافظ

جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين المعروف بالسبوطي، المتوفى سنة ٩١١ هـ. أوله: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى، الخ. وهو كتاب مختصر، رتبته على عدة منتهيات أدبية أخلاقية. بين فيها منتهى الأجسام والنعم والعقاب والملائكة والسعادة والشقاوة والملك والعلوم والملائكة الإسلامية والأمم والتصانيف والحشرات، والحيوان وغير ذلك. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، بخط محمد خالد الشنواني، فرغ من كتابتها في اليوم التاسع عشر من شهر المحرم سنة ١١٧٣ هـ، في ٦ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا، في حجم الثمن. [٢٤٨]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد، في ٣٦ ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة). [٢٠١ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد، في ٦٧ ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة). [٢٠ مجاميع م]

— وانظر: فهرس الأدب.

مصباح الفهوم ومفاتيح العلوم - تأليف العلامة

علي بن محمد بن علي الغزالي الشيربازي أبي قصيبة الحسيني من علماء النصف الثاني من القرن التاسع الهجري. أولها: الحمد لله في بداية الهداية إلى فاتحة العلوم، الخ. عرف فيها واحدا وستين علما، وأعرب فيها عن أربع مائة وعشرين تأليفا، ورتبها على مقدمة وستة مقاصد وخاتمة. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ضمن مجموعة، في ٨١ ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة). [١٦٨ مجاميع م]

معادن الجواهر ونزهة الخواطر في علوم الأوائل

والأواخر - تأليف السيد محمد الأمين الحسيني العاملي. الموجود منها الجزء الأول والثاني في مجلدين [طبعة أولى] بمطبعة العرفان بصيدا سنة ١٣٤٩ هـ. والثاني طبع بمطبعة ابن زيدون بدمشق سنة ١٣٤٩ هـ، في ٤٧١، ٤٨٨، ٤ ص، في حجم الثمن. [١٢٠]

معجم الكائنات - تأليف الأديب محمد ادریس المربوي.

وهي شذرات منتخبة من دوائر المعارف العلمية والكتب والمجلات تشتمل: على تاريخ بعض العظام وخواص النبات، ونظام استناره، والحيوان وطرق تربيته واتناجه، والحكم الشرعي فيه، مع الكلام على جميع الآلات والفنون قديمها وحديثها وأسباب الأمراض وطرق علاجها والوقاية منها وغير ذلك، مرتبة على حروف المعجم. الموجود منه الجزء الأول في مجلد طبع المطبعة المربوية بالقاهرة، في ٢٥٠ و ٤ ص، في حجم الربع. [٥٦٨]

مفاتيح العلوم - تأليف الامام أبي عبد الله محمد بن أحمد

ابن يوسف الكاتب الخوارزمي. رتبته على مقالين. الأولى: في العلوم الدينية والعلوم العربية، وفيها ستة أبواب تشتمل على اثنين وخمسين فصلا. والمقالة الثانية: في علوم العجم من اليونانيين وغيرهم. وهي العلوم الحكيمة والرياضية والدينية والآلية والطبيعية، وتشتمل على تسعة أبواب، بها واحد وأربعون فصلا. نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٩٥ م، بأسفل صحفها تفسيرات، وبآخرها فهرس باللغة الفرنسية، في ١٥٠ ص، في حجم الثمن. [٥١٨]

— نسختان أخريان منها كالسابقة. [٥١٩ و ٥٢٠]

— نسخة أخرى منها طبع مطبعة الشرق بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ، في ١٥٤ ص، في حجم الثمن. [٥٢١]

— نسختان أخريان منها كالسابقة. [٥٢٢ و ٥٢٣]

مفتاح السعادة، ومصباح السيادة - ويعرف بموضوعات

العلوم. تأليف المولى أحمد بن مصلح الدين مصطفى، المعروف بطاشكبرى زادة، المتوفى سنة ٩٦٨ هـ. أوله: بديع بيان لا يحنث مثاله ومنيع تبيان لا يحنث مثاله، الخ. ذكر فيه مائة وخمسين فنا، وصدره بعدة مقدمات، وجعله على طرفين كل طرف يشتمل على جملة دوحات. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، في ٣٦١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا، في حجم الربع. [١٧ م]

حرف النون

نهاية الأرب في فنون الأدب — تأليف شهاب الدين أحمد ابن عبد الوهاب، المعروف بالنوري الكندي المصري، المتوفى سنة ٧٣٢ هـ. وهو كتاب تاريخي أدبي، ألفه في زمن الملك الناصر محمد بن قلاوون، ورتبه على خمسة فنون. الفن الأول: في ذكر الدماء والآثار العلوية والأرض والعالم السفلي، ويشتمل على خمسة أقسام. والفن الثاني: في علم الانسان وما يتعلق به. والفن الثالث: في الحيوان، ويشتمل كل منهما على خمسة أقسام. والفن الرابع: في النبات وما يتعلق به، ويشتمل على أربعة أقسام، وذيله يقدم خامس في أنواع من الطب. والفن الخامس: في التاريخ وما يتعلق به، وفيه خمسة أقسام. الموجود منها ثمانية أجزاء. من أول الكتاب الى الجزء الثامن، في ثمانية مجلدات طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة من سنة ١٩٢٣ م، الى سنة ١٩٣١ م. [٢٨٨]

— ثمانية أجزاء من عشر نسخ أخرى منها كالسابقة.

[٢٩٨ و ٣١٥ و ٣٦٧ و ٣٩١ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠٤]

— الجزء السادس والسابع والتاسع والعاشر، من نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي بقسم التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية، عن الأجزاء المخطوطة المحفوظة بمكتبة مشيخة علماء الاسكندرية، بالجزء السابع منها نقص من آخره، في ١٣٩ و ١٤١ و ٢٦٣ و ٢٦٥ و ٤١٧ و ٤١٩ و ٤٥٧ لوحة، في حجم الربع. [٤١٦]

— مجلدان من نسخة أخرى منها. الأول منهما يحتوي على الجزء الأول والثاني والثالث وبعض الرابع. وهو مخطوط بقلم نسخ، بخط محمود عثمان الطريزاني، فرغ من كتابته سنة ١١٧٦ هـ. والمجلد الثاني منهما يحتوي على الجزء الثاني والعشرين. وهو مكتوب بقلم معناد لم يعلم تاريخه، ويشتمل على أخبار المغرب وأخبار ملوكه. [٥٤٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد مخطوطة بقلم معناد، ناقص من الأول والآخر، في ٧٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا، في حجم الربع. [٥٤٨]

مفتاح العلوم — تأليف أبي يعقوب يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي السكاكي المولود سنة ٥٥٥ هـ، المتوفى بخوارزم سنة ٦٢٦ هـ. أوله: أن أحق كلام أن تلهج به الألسنة وأن لا يطوى منشوره على توالي الأزمنة، الخ. أودع فيه علم الصرف بتمامه، وألحق به علم الاشتقاق بأنواعه، وعلم النحو وعلى المعاني والبيان، والمنطق والعروض والقافية — ورتبه على ثلاثة أقسام. الأول في علم الصرف والاشتقاق. والثاني في علم النحو. والثالث في علم البلاغة وما ألحق بهما: من العروض والقافية. وكل قسم منها يشتمل على أبواب وفصول. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد جيد مضبوط بعضها بالشكل، بظهر الورقة الأولى منها ما نصه: من كتب أفقر خلق الله الراجي رحمته أحمد بن الحسن الرازي الحنفي استنساخا في سنة ٦٨٠ هـ بدمشق، وبهامشها تقييدات، وبأولها ترقيع، في ٣١٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا، في حجم الثمن. [٢٥٩]

— وانظر: فهرس البلاغة.

منظومات في فنون متعدّدة — نظم العلامة محمد قطب الدين. وهي في علم النحو والصرف والتوحيد وفقه الشيعة الأمامية والتصوف وأصول الفقه وغيرها من العلوم الشرعية. نسخة في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة بقلم معناد، تمت كتابتها في شهر شعبان سنة ١٢٣١ هـ، في ٢١٢ ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن. [٤٠٧]

منظومة افتخاري — وهو أبو محمد حمزة. ضمها عشرين علما في عشرين قطعة. ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد، في ١٥٨ ورقة ومسايرتها مختلفة، في حجم الثمن (رقم ١٧ في المجموعة). [١٢٨ مجاميع م]

موسوعات العلوم العربية — تأليف الأستاذ أحمد زكي بك (باشا). وهي رسالة في بيان أنواع المجاميع المحتوية على الفنون العربية. نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٠٨ هـ، في ٩٩ ص، في حجم الثمن. [١٥٣]

— نسختان أخريان منها كالسابقة. [١٥٤ و ١٥٥]

— الجزء السابع والعشرون في مجلدين مأخوذ بالتصوير الشمسي
في ٤١٣ لوحة ، في حجم الربع . [٥٥٣]

— الجزء التاسع عشر في ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي ،
في ٥٠٣ لوحة ، في حجم الربع . [٥٥٤]

— الجزء الثالث عشر في مجلد مأخوذ بالتصوير الشمسي ،
في ٢٩٦ لوحة ، في حجم الربع . [٥٥٥]

— أربعة أجزاء ، الثلاثة الأولى منها : تبدئ بأخبار المختار بن
أبي عبيدة الثقفي من أثناء الكلام على الدولة العباسية ، وتنتهى
بأخبار المستكن بالله أبي الربيع سليمان من خلفاء الدولة المذكورة
بمصر ، بآخرها : باب في أخبار الدولة الأموية بالأندلس ، والجزء
الباقى منها في الأخبار والحوادث التي وقعت في زمن الملك الناصر
محمد بن قلاوون ، في أربعة مجلدات ، جميعها بخط إبراهيم بن
محمد ناهض . نقلها من خط المؤلف ، وكتبها في سنة ٧٣٩
الى سنة ٥٧٤٠ هـ ، في ١٤٤ و ١٣٨ و ١٣٣ و ١١١ لوحة
ذات شطرين ، في حجم الربع . [٥٩٢]

— نسخة أخرى منها في خمسة ومئتين مجلدا مأخوذة بالتصوير
الشمسي . [٥٤٩]

— نسخة أخرى منها في ستة عشر مجلدا مأخوذة بالتصوير الشمسي
على الطريقة السليبية . [٥٥٠]

— ستة عشر جزءا ، وهي الثالث والرابع والخامس والقسم الأول
والثاني من الجزء الثاني ، والجزء العاشر بتمامه ، والقسم الأول
والثاني من الجزء الحادى عشر والثاني عشر ، والجزء الثالث عشر
والخامس عشر والسادس عشر ، والقسم الأول والثاني من
الجزء الثامن عشر والعشرين والثالث والعشرين ، والقسم الأول
من الثامن والعشرين ، والجزء الثلاثون ، والقسم الأول والثاني
من الجزء الواحد والثلاثين ، في أربعين مجلدا مأخوذة بالتصوير
الشمسي ، عن الأجزاء المخطوطة المحفوظة بالآستانه . [٥٥١]

— الجزء الثالث ، في مجلدين مأخوذ بالتصوير الشمسي ، في ٣٦٠
لوحة ، في حجم الربع . [٥٥٢]

٥ - الردود

حرف الألف

إبراز النفي الواقع في شفاء العي ، أو حفظ أهل الأنصاف عن مسامحات مؤلف الحطة والاتحاف —

تأليف أبي الحسنات السيد محمد عبد الحى بن السيد محمد عبد الحليم اللكنوى الأنصارى الهندى . وهو يتضمن الرد على أجوبة السيد محمد صديق بن حسن خان القنوجى الهوبالى التى أجاب بها عن إيرادات المؤلف التى أوردها عليه في بعض تصانيفه . نسخة ضمن مجموعة طبع لكنوى بالهند سنة ١٣٠١ هـ ، في ٥٠٠ و ٦٤ ص ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [٢٣٧]

الأجوبة المسكتة عن الأسئلة المبهمة — تأليف الامام حجة الاسلام الغزالي .

أنظر : الانتصار في الرد على العلماء الأشرار .

الإرشاد في الرد على أهل الإلحاد — تأليف العلامة صنع الله الحلبي — أنظر : فهرس علم الكلام ، برقم ١٣٥٤

الإسلام — وهى رسالة في الرد ، على مسيو هانوتو ، وزير خارجية فرنسا سابقا . بقلم الامام المرحوم الشيخ محمد عبده ، المتوفى سنة ١٣٢٣ هـ . تتضمن كثيرا من الحقائق التاريخية والمباحث الإسلامية . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقم ٢٥٢ و ٢٥٣

الإسلام حافظ الذم فيما بين الأمم — تأليف عبد الوهاب سليم التستري ، ضمنه الرد على كتاب الدكتور روبرت المسمى الذم فيما بين الأمم . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية .

الإسلام روح المدنية ، أو الدين الإسلامى واللورد كرومر — تأليف الشيخ مصطفى الغلايينى . وهو في الرد على مزاعم اللورد كرومر ، وبيان أن الدين الإسلامى هو الدين الحق . رتبته على مقدمة وأربعة أقسام . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ٤٢١ و ٤٢٢ و ٩٦٨ و ١٤٧٣

الإسلام — مقالات دينية سبق نشرها في جريدتى المؤيد والواء ، تتضمن الرد على مزاعم اللورد كرومر في الدين ، بقلم بقراط . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقم ١٩٧ و ١٩٨

الإسلام والنصرانية مع العلم والمدنية — تأليف الامام المرحوم الشيخ محمد عبده ، المتوفى سنة ١٣٢٣ هـ . وهو في الرد على أحد الكتاب المسيحيين . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية بأرقام ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٧٠

إظهار الحق — تأليف الشيخ رحمة الله بن خليل الهندى . وهو في المناظرة التى دارت بينه وبين القس فندر المؤلف ميزان مع الحق ، وآخرين . أنظر : فهرس علم الكلام ، بأرقام ١٣٣٠ و ١٣٣١ و ١٣٣٢ و ١٣٣٣ و ١٣٣٤ و ١٣٣٥ و ١٣٣٦ و ١٣٣٧ و ١٦٩٦

الانتصار والرد على آبن الراوندى — فيا قصد به من الاقتراء على المسلمين . تأليف أبى الحسن عبد الرحيم الخياط . أنظر : فهرس علم الكلام ، بأرقام ٨٥٢ و ١٣٤٧ و ١٣٤٨ و ١٣٤٩ و ١٣٥٩ و ١٣٦٠

الانتصار في الرد على العلماء الأشرار — لما وقع في الأخبار من الأسرار ، ويسمى بلاجوبة المسكتة عن الأسئلة المبهمة . تأليف الامام حجة الاسلام الغزالي . أنظر : فهرس علم الكلام .

تعليم الجهول الخطابي ، حسن سليمان الوهابي —
تأليف الشيخ مصطفى الحماي . نسخة في مجلد طبع مطبعة
السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٧ هـ ، في ٩٦ ص ، في حجم الثمن .
[٥٧٢]

— وانظر : فهرس التصوف .

توير الأذهان في الرد على مدعى تحريف القرآن —
تأليف الشيخ محمد زكي الدين بن محمد سسند من علماء القرن
الرابع عشر الهجري . نسخة في مجلد طبع مطبعة المحروسة
بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ ، في ٥٢ ص ، في حجم الثمن .
[٤١١]

حرف الجيم

الجواب عن سؤال بعض أهل الكتاب — وهو نظم
الشيخ أحمد المليجي . انظر : فهرس علم الكلام .

الجواب الفسيح لما لفقّه عبد المسيح — تأليف نغان
خير الدين بن محمود الآلوسي أفندي . انظر : فهرس علم
الكلام .

جوهرة الاحتياط في الرد على النصارى والأقباط —
تأليف الشيخ أحمد المهدي . انظر : فهرس علم الكلام ،
برقم ١٠٨٤ .

حرف الحاء

الحصون المنيعة في رد ما أورده صاحب المنار في حق
الشيعة — تأليف محسن الحسنى العالمى . وهي تتضمن
مباحث شتى : في مواضيع مختلفة . نسخة في مجلد طبع الشام
سنة ١٣٢٨ هـ ، في ١٢٠ ص ، في حجم الثمن . [٥٧١]

الانتصار في الرد على القدريّة الأشرار — تأليف الشيخ
يحيى بن الخير العمرانى الباني . انظر : فهرس علم الكلام ، برقى
٨١٨ و ٨٣٥

الانتقاد الأدبي العصري ، في الرد على الشيخ الأحمدي
الظواهري — تأليف الشيخ على محمد سالم . نسخة في مجلد
طبع طنطا ، في ٢٤٤ ص ، في حجم الثمن . [٤٥٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٤٥١]

حرف التاء

تحفة اللبيب في الرد على أهل الصليب — تأليف الشيخ
عبد الله بن عبد الله التريحان . الميوزي من علماء القرن التاسع
أولها : الحمد لله الذي خصنا بخير الأديان وجعلنا من أمة محمد
العدنان ، الخ . رد فيها على النصارى واليهود في اعتقادهم التثليث
بطريق النقل والعقل والقياس ، مع ذكر كتبهم ومؤلفاتهم
ومؤلفيها ، ورتبها على تسعة أبواب ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٢٣ هـ .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط أبي اللبب بن سليمان ابن
سعد ، بها نقص من أولها ، في ٣٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ،
في حجم الثمن . [٥٧٣]

— وانظر : فهرس علم الكلام ، وفهرس اللاهوت .

تذكرة الراشد برد تبصرة الناقد ، أو ظفر المنيعة بذكر
أغلاط صاحب الحطة — تأليف أبي الحسنان السيد
محمد عبد الحى بن السيد محمد عبد الحليم الكنتوى الأنصارى
الهندي . رد فيها على مؤلفات السيد صديق بن حسن خان
القنوجي البهوبالى ، مع ذكر كثير من أغاليطه في الفنون التاريخية
والفنون العقلية . نسخة ضمن مجموعة طبع لكتوى بالهند
سنة ١٣٠١ هـ ، في ٦٤/٥٠٠ ص ، في حجم الثمن (رقم ١
في المجموعة) . [٢٣٧]

حديقة الأزهار الياضعة في الرد على ذوى المساوى
الشائعة — تأليف ابراهيم زكى . أنظر : فهرس التصوف
والأخلاق الدينية ، برقى ١٣٣٢ و ١٣٣٣

حفظ أهل الإنصاف عن مسامحات مؤلف الحطة
والإتحاف — تأليف أبى الحسنات السيد محمد عبد الحليم
اللكنوى . أنظر : ابراز الفنى الواقع فى شفاء العى .

حرف الراء

الرد على الدهريين — تأليف جمال الدين الأفغانى من علماء
القرن الرابع عشر الهجرى . نقله من الفارسية الى العربية الامام
المرحوم الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣ هـ . أنظر :
فهرس علم الكلام .

الرد على الزندىق اللعين ابن المقفع — تأليف القاسم بن
ابراهيم ، المتوفى سنة ٢٤٦ هـ . أنظر : فهرس علم الكلام ،
بأرقام ١٥٤٠ و ١٥٤١ و ١٥٤٢ و ١٥٤٣ و ١٧٥٦ و ١٧٥٧

رد على كتاب الاسلام وأصول الحكم — للاستاذ على
عبد الرازق . تأليف الشيخ يوسف الدجوى . أنظر :
فهرس العلوم الاجتماعية .

الرد على مطالب الأقباط — بقلم أحمد رفعت . أنظر :
فهرس العلوم الاجتماعية ، برقم ١٧٤٩

الرد على النصيرية — تأليف شيخ الاسلام تقى الدين أحمد
ابن عبد الحليم المعروف بابن تيمية . أنظر : فهرس علم الكلام .

الرد المتين على منتقص الشيخ محى الدين — تأليف
الشيخ عبد الفنى بن اسماعيل بن عبد الفنى المعروف بالنابلسى ،
المتوفى سنة ١١٤٣ هـ . أنظر : فهرس التصوف والأخلاق
الدينية .

رد المفترى على الطعن فى التسترى — تأليف الشيخ
عبد الفنى بن اسماعيل المتقدم . أنظر : فهرس التصوف والأخلاق
الدينية .

رد هيئة كبار العلماء — على كتاب الاسلام وأصول الحكم
للشيخ على عبد الرازق . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية .

رسائل ابن عبيد المجيد ، فى الرد على المبشرين —
تأليف الأستاذ عبد العزيز نصحى بن عبيد المجيد . أنظر :
فهرس علم الكلام ، برقى ١٥٦٩ و ١٥٧٠

الرسالة البديعة الرفيعة فى الرد على من طعن وخالف
الشريعة — تأليف الشيخ محمود بن أحمد خطاب السبكى .
أنظر : فهرس التصوف والأخلاق الدينية ، بأرقام ٦٢٢
و ٦٢٣ و ٧٣٧

حرف السين

سعادة الدارين ، فى الرد على الفرقين الوهابية ومقلدة
الظاهرية — تأليف الشيخ ابراهيم السنودى . أنظر :
فهرس علم الكلام .

سل الحسام فى الرد على مقالة حقوق السيدات
فى الاسلام — مأخوذة من مجلة روض المعارف التى
تصدر ببيروت . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية .

سهام التدبير فى صدور أصحاب المسامير — تأليف كل
من الأستاذين : أحمد شكرى . وعلى لطفى . يتضمن الرد على
الرسالة ، التى ألقها بعض خصوم أبى الهدى الصيادى فى ذمه ،
وتنقسم الى عشرة سهام فى منظوم الكلام ومنثوره . أنظر :
فهرس العلوم الاجتماعية .

وعشرة أبواب وخاتمة . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ،
في ٣٠٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٨٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٠٧ هـ ، على هامشها : تطهير الجنان واللسان عن
الخطور والتفوه بطلب سيدنا معاوية بن أبي سفيان ، تأليف بن
جبر الهيثمي ، في ١٦٤ ص ، في حجم الثمن . [٥٨٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٨٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الشريفة ، على هامشها
الكتاب السابق ، في ٢٦٤ ص ، في حجم الربع . [٥٨٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٨٨]

حرف العين

علم اليقين في الرد على المتنصر عماد الدين — تأليف
الشيخ أحمد الشريف أفندي . طبع القاهرة . أنظر : فهرس
علم الكلام .

حرف النون

النصيحة الإيمانية في فضيحة الملة النصرانية —
تأليف العلامة نصر بن يحيى بن عيسى المتطلب المهتدي .
أوله : الحمد لله الذي فضل دين الاسلام ، الخ . وهو في الرد
على النصاري . رتبته على أربعة فصول في مذاهب النصاري
ومعتقداتهم ودعائهم وتناقض كلامهم وذكر معجزات المسيح ،
وفي الدلائل على نبوة سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام . أنظر :
فهرس علم الكلام ، برقي ١٢٩٨ و ١٣٠٣

نقد علمي ، لكتاب الإسلام وأصول الحكم —

للشيخ علي عبد الرازق . تأليف محمد طاهر عاشور . أنظر :
فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١

نقض كتاب الإسلام وأصول الحكم — للشيخ علي

عبد الرازق المتقدم . تأليف الأستاذ محمد الخضر حسين التونسي
أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨

مهام الدين المارقة في صدور الزنادقة — تأليف
الشيخ محمود حسن ربيع . أنظر : فهرس علم الكلام ،
بأرقام ١٥٦٠ و ١٧٢٠ و ١٧٢١ و ١٧٢٢

السهم الماضي الشاطي في كبد أحمد القاضي

الدمياطي — تأليف العلامة محمد أبي خضير بن داود
ابن محمد بن خفاجي . أوله : نحمدك يا من قلت وقولك الحق
ويل لكل أفاك أثيم ، الخ . ضمنه الرد على رسالة الشيخ أحمد
القاضي المذكور ، ورتبه على مقدمة وإحدى عشرة رسالة .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، في ٣٩ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٢٨]

السؤال العجيب في الرد على أهل الصليب —

تأليف أحمد علي المليجي . أنظره : مع تصحيح الترجيح من
فهرس علم الكلام ، برقم ١٠٥٢

السيف الصقيل في الرد على رسالة البرهان الجليل —

وهو الشيخ بكر بن عمر التيممي النابلسي . أنظر : فهرس علم الكلام .

السيوف الحداد في أعناق أهل الزندقة والألحاد —

تأليف المولى مصطفى بن كمال الدين بن علي البكري الصديقي .
أنظر : فهرس التصوف .

حرف الصاد

صفوة الخطاب في الرد على أعداء الحجاب — تأليف

الأستاذ عبد القادر بن السيد محمد سليم الكيلاني . وهي رسالة
في الرد على القائمين برفع الحجاب عن المرأة . أنظر : فهرس
العلوم الاجتماعية .

الصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والزندقة —

تأليف شهاب الدين أحمد بن محمد بدر الدين بن محمد شمس الدين بن
علي نور الدين بن جبر السعدي ، المعروف بابن جبر الهيثمي ، المتوفى
سنة ٨٩٧ هـ . أولها : الحمد لله الذي اختص نبيه محمدا صلى
الله عليه وسلم بأصحاب كالنجوم ، الخ . رتبها على ثلاث مقدمات

٦ - الشطرنج والميسر

السابع عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٣١١ هـ ،
في ٨ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن .
[٥٦٣]

حرف الشين

الشطرنج — أنظر: الباكورة المنيرة في لعبة الشطرنج الشهيرة ،
والعبه في لعب الشطرنج ، ورسالة في الشطرنج ، وفكاهة الفكر
في الشطرنج ، وكتاب في الشطرنج .

حرف الفاء

فكاهة الفكر بالشطرنج — تأليف جرجس فيلوثاؤس عوض .
وهو كتاب يتضمن وصف الشطرنج وتاريخه ومن ينبغ في لعبه
من القدماء . قسمه المؤلف الى قسمين ، نسخة في مجلد طبع
المطبعة الأهلية بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، في ٢٩٦ ص ،
في حجم الثمن .
[٣٤٢]

— ثلاث نسخ منها كالسابقة . [٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥]

حرف الكاف

كتاب في الشطرنج — لم يعلم مؤلفه . ينقل عن العدلى والصولى
كثيرا . قسم الكلام فيه الى خمس طبقات ، ووضعها بالرسوم
والأشكال . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة
خطية محفوظة بالمكتبة الحميدية بالأسمانة ، برقم ٥٦١ ،
في ٢٨٥ لوحة ، في حجم الربع .
[٤٩٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم نسخ ، ظهر الورقة الأولى
منها محلى بالذهب والألوان . وأولها : مجدول بالذهب ، في ٧ = ١
ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن .
[٢٧]

حرف الباء

الباكورة المنيرة في لعبة الشطرنج الشهيرة — تأليف
جرجس فيلوثاؤس عوض . وهى رسالة تتضمن تاريخ الشطرنج
وكيفية لعبه ، مع التوضيح بالأمثلة والأشكال . نسخة في مجلد
طبع المطبعة الجامعة بالقاهرة سنة ١٨٩٢ ، في ٧٧ ص ،
في حجم الثمن
[٢٠٧]

حرف التاء

التعبئة في لعب الشطرنج — ألفها بالأمثلة الفرنسية ، ونقلها
الى العربية ، جبرائيل نصره المهندس . وهى مجموعة اشتملت على
تاريخ الشطرنج وكيفية لعبه ، مع التوضيح بالأشكال والأمثلة .
نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية الأهلية بالقاهرة سنة
١٣٣٨ هـ ، الموافق سنة ١٩٢٠ م ، في ٢٩٠ ص ، في حجم
الثلث .
[٤٣١]

حرف الراء

رسالة الزهور والندى في معرفة اختراعة حصاة الحكيم
الهندي وما عدا — لم يعلم مؤلفها . أولها : الحمد لله الذى
خلق الانسان وعلمه البيان ، الخ . وهى فى المجازاة وتجاوز
الحد فيها ، ومنها مجازاة الملك ، للحكيم الهندي الذى وضع له لعبة
الشطرنج وعند عرضها على الملك وإعجابه بها ، قال له اقترح
ما تريد . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط خليل ابراهيم ،
فرغ منها يوم الاثنين الخامس من شوال سنة ١٢٨٥ هـ .
[٣ ش]

رسالة في الشطرنج — لم يعلم مؤلفها . رتبها على مقدمة
وفصلين ، وصدرها بقصيدة ، لابن الهبارى فى الشطرنج أولها :
الشاه لا يحضر عند الشاه ه لأنها من أعظم الدرهم
الخ . نسخة في مجلد بقلم معناد تمت تجابة في يوم الثلاثاء

صححها وعلق عليها ووضع فهرسها ، الأستاذ محب الدين الخطيب .

— نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ،
في ١٧٣ ص ، في حجم الثمن . [١٠٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٠٣]

حرف النون

نشوة الارتياح في بيان حقيقة الميسر والقдах —

تأليف أبي الفيض محمد بن محمد بن عبد الرزاق المعروف بالسيد
مرقضى الحسينى الزبيدى ، المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ . أولها :
الحمد لله قاتح أفعال الغوامض من مشكلات فرائد الفوائد ،
الخ . ضمن مجموعة في مجلد طبع ليدن سنة ١٣٠٣ هـ ، في ٧٥
ص ، في حجم الثمن (رقم ٣ في المجموعة) . [٦٥٣ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٦٥٤ مجاميع]

كتاب في الشطرنج من منتخبات الصولى والعدلى —
تأليف أبي زكريا يحيى بن ابراهيم الحكيم . أوله : الحمد لله
الذى بين الحلال من الحرام ، الخ . نسخة مأخوذة بالتصوير
الشمسى عن نسخة مخطوطة بقلم معناد ، بخط محرم بن سنان
محفوطة بالمكتبة الحديدية بالآستانة ، في ١١٢ لوحة ، في حجم
الربع . [٤٩٧]

حرف اللام

لعب العرب بالميسر فى الجاهلية الأولى — وهى رسالة

منقولة من نظم الدرر فى تناسب الآى والسور ، لبرهان الدين
ابراهيم بن عمر بن حسن الرباطى المعروف بالبقاعى ، المتوفى
سنة ٨٨٥ هـ . ضمن مجموعة طبع ليدن سنة ١٣٠٣ هـ ، في ٧٥
ص ، في حجم الثمن (رقم ٢ فى المجموعة) . [٦٥٣ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٦٥٤ مجاميع]

حرف الميم

الميسر والقдах — تأليف أبى محمد عبدالله بن مسلم بن قنينة
الدينورى الكاتب نزيل بغداد ، المتوفى سنة ٣٧٦ هـ .

٧ - المسائل المتنوعة

حرف الألف

آثار الفتحية — تأليف المرحوم أحمد فتحى زغلول باشا .
وهى خواطر فى العلم والأدب والاجتماع . نسخة فى مجلد طبع
القاهرة . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية .

آثار القرآن فى اللغة والعلم والدين والاجتماع
والأخلاق — أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام

١٣٥٤ و ١٣٥٥ و ١٣٥٦ و ١٣٥٧ و ١٣٥٨

آكام المرجان فى أحكام الجان — تأليف بدر الدين
أبى عید الله محمد بن عبد الله الشبلى الحنفى ، المتوفى سنة ٦٧٩ هـ .
أوله : الحمد لله خالق الانسان والجنة ، الخ ، رتبته على
مائة وأربعين بابا : فى ذكر الجن وما يتعلق بأخبارهم
وآثارهم . أنظر : فهرس التصوف والأخلاق الدينية .

أبو الدنيا — تأليف الأستاذ على أحمد الشهبى . وهو كتاب
يبحث عن الكون ومشتلاته والانسان ومتعلقاته . رتبته على
مقدمة وستة فصول . نسخة فى مجلد طبع مطبعة القجالة بالقاهرة
سنة ١٣٢٤ هـ ، فى ١٧٣ ص ، فى حجم الثمن . [٣٨١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٨٢]

الأثر الذهبى ، للرحوم عطية بك وهبى — تأليف
الأستاذ راغب اسكندر . يتضمن تاريخه ومباحثه ، من مقالات
وخطب فى العلم والأدب والتاريخ والآثار والتربية النسائية .
نسخة فى مجلد طبع المطبعة المصرية الأهلية بالقاهرة سنة ١٩١٥ م ،
ومعها ثمان لوحات ، فى ٣١٢ ص ، فى حجم الثمن . [٨]

الأجوبة الجلية عن الأسئلة الخفية — تأليف الشيخ
على المصرى . أولها الحمد لله ذى الجلال والاکرام . قال

فى أولها : هذه أسئلة سئل عنها الوالد فكتب عليها وقد سئلت
فى تقييدها فأجبت روم الترحم عليه ، الخ . الموجود منها
القسم الخاص بالحديث فى مجلد مخطوط بقلم معناد ضمن
مجموعة ، فى ٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن
(رقم ١ فى المجموعة) . [٢٧٣]

— وانظر : فهرس فقه الإمام أبى حنيفة ، برقم ١٥٣

الأجوبة السديدة فى الأسئلة العديدة — وهى منظومة
الشيخ محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن أحمد بن حجازى
المالكي المراغى الجرجاوى . المولود سنة ١٢٨٢ هـ ، نسخة
ضمن مجموعة مكتوب جميعها بخط المؤلف ، فرغ من كتابتها
سنة ١٣٢٦ هـ ، فى ١٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ،
فى حجم الثمن (رقم ٢ فى المجموعة) . [٥١٥ مجاميع]

الأجوبة القاطعة لبحر الخصوم الواقعة فى كل العلوم —
تأليف عز الدين بن عبد السلام بن أحمد بن غانم المقدسى
الواعظ . ضمنها حل مشكلات المسائل من العلوم الدينية وعلى
النحو وأصول الفقه ، ورتبها على مسائل . نسخة فى مجلد مخطوط
بقلم نسخ ، بخط محمد محمود ، فرغ من كتابتها أول شهر المحرم
سنة ١٣٠٦ هـ ، فى ١٠٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ،
فى حجم الثمن . [١ ش]

الإرشادات — تأليف الميرالاي ابراهيم راجى بك . وهى
مجموعة مرتبة على أربعة أبواب . الباب الأول : فى تربية
الأخلاق . والباب الثانى : فى عيون الشرق والأقليم المصرى .
والباب الثالث : فى الأحوال الصحية . والباب الرابع :
فى الأراضي الزراعية والزراعة والعساها والأسمدة . نسخة
فى مجلد طبع مطبعة المقطم بالقاهرة سنة ١٩١٠ م ،
فى ٢٩٤ ص ، وفهرس فى ١٠ ص ، فى حجم الربع . [٧]

العاشر، من شهر صفر سنة ١١٠٠ هـ، على هامشها تقييدات،
وبها أكل أرضة، في ٢٠ ورقة ومسطرتها مختلفة،
في حجم الثمن . [٣٧٧]

— وانظر : فهرس فقه الامام مالك .

أسئلة في دقائق من علوم مختلفة — وهي منظومة للشيخ
على متظلا الدمياطى . أولها :
الحمد لله من بالدين قد أمرا
سبحانه وبكاس الموت قد قهرا ، الخ
فرغ من نظامها سنة ١١٩٣ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
معتاد ، بخط عبد الفتاح البنا ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة
الخامس والعشرين من شهر ذى الحجة سنة ١٢٩٥ هـ ،
في ٤ ورقات ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن .
[٤٢٧]

أسرار النشالين وما يتخذ لمكافحتهم — تأليف الكنستدر
يوريزانو ، رئيس فرقة ، بالبوليس السرى بالمحافظة المصرية .
نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٣١ هـ ،
في ١٠٥ ص ، في حجم الثمن . [٥٩٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٩٦]

أعز ما يطلب — تأليف أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن
عبد الرحمن ، المعروف بابن تومرت المهدى . وهو كتاب يشتمل
على جميع تعاليق أمير المؤمنين الخليفة عبد المؤمن بن على .
أنظر : كتاب ابن تومرت .

الإيضاح في علم ... — ينسب لجلال الدين عبد الرحمن ابن
أبى بكر السيوطى ، المتوفى سنة ١٩١١ هـ . نسخة في مجلد طبع بجر
مصر سنة ١٧٢٩ هـ ، في ٤٠ ص ، في حجم الثمن . [٢٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٤٨٤]

— نسختان آخران منها كالسابقة . [١١٩ و ٥٦٧]

أسئلة رفعت لنجم الدين الغيطى — وهو محمد بن أحمد
السكندرى المعروف بنجم الدين الغيطى ، المتوفى في يوم الأربعاء
السابع عشر من شهر صفر سنة ٩٨١ هـ . أولها بعد الديباجة :
هذه أسئلة صورتها رفعت الخ ، وهي تتعلق بأرم ذات العباد ،
وعوج بن عتق ، وكون الناس على طول واحد اذا وقفوا في الحشر
ودخول السبعين ألفا الجنة بغير حساب قبل دخول رسول الله
صلى الله عليه وسلم الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ،
بليها : انشراح الصدر في غزوة بدر ، لعبد اللطيف الدمشقي
مرتبة على حروف المعجم ، في ١٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ،
في حجم الثمن . [٢٤٧]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، في ١٢٣
ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٦ في المجموعة) .
[١٨٣ مجاميع]

— وانظر : فهرس التصوف .

أسئلة الزرقانى — وهو أبو عبد الله محمد بن عبد الباقي بن
يوسف ابن محمد بن علوان الزرقانى المالكي ، المتوفى بمصر
سنة ١١٢٢ هـ ، وأجاب عنها : نظما ونثرا ، وفرغ من تأليفها
في اليوم العاشر من شهر صفر سنة ١١٠٠ هـ . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم معتاد ، تمت كتابة في شهر ربيع الأول
سنة ١١٨١ هـ ، بليها فوائد منقولة عن الأجهورى ،
في ٢٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن .
[٣٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، بخط محمد بن يحيى ،
في ٢٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن .
[٢٤٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، بخط عباس الشافعى
المرجومي ، في ٣٢ ورقة ، بها تلويث ، ومسطرتها ٢١ سطرا ،
في حجم الثمن . [٢٤٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، بخط محمد ابن
عبد الباقي الزرقانى ، نجل المؤلف ، فرغ من كتابتها في اليوم

حرف التاء

تحفة السائل إلى أجوبة المسائل — تأليف الامام أحمد

ابن محمد بن الحسن بن علي بن محمد العباسي الحنفي من علماء القرن التاسع الهجري . أولها : الحمد لله المحيط علما بما لدينا المتفضل بالبداية والنهاية ، الخ . رتبها على ثلاث مائه سؤال في الفقه والعقائد الدينية والفرائض ، رفعت الى السادة العلماء من الملك الأشرف قايتباي وما أجابوا به عنها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٧٧هـ ، في ١٣٦ ص ، في حجم الثمن . [٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا ، في حجم الثمن . [١٨٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، يلها تعريف الفتة بالأسئلة المائة ، للسيوطي ، في ١١٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٤٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، ناقصة من السؤال الواحد والأربعين بعد المائة الى آخر الكتاب ، في ٣٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٥٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد بقلم معناد ، في ٧٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٦٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ناقصة من السؤال الأربعين بعد المائة الى آخر الكتاب ، في ٣٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٦١]

التحفة السنية بأجوبة الأسئلة المرضية — تأليف

شهاب الدين أحمد بن عبد الطيف بن القاضي أحمد بن علي المصري البشيشي الشافعي ، المتوفى سنة ١٠٩٦هـ . أولها : الحمد لله الذي علم بالقلم ، الخ . أجاب فيها عن الأسئلة التي سألها

عنها الوزير عبد الرحمن باشا : في موضوعات مختلفة ، وفرغ من تأليفها في اليوم العاشر من شهر رمضان سنة ١٠٨٩هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة يوم الأحد السابع من شهر رجب سنة ١١٣٩هـ ، في ٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٨١]

— نسخة أخرى منها ، بخط حسن بن محمد الخواجة ، فرغ من كتابتها في اليوم الثامن عشر من شهر رمضان سنة ١١٣٦هـ ، ضمن مجموعة بقلم معناد ، في ٢٩٧ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم في المجموعة) . [٣٦٢ مجاميع]

— وانظر : فهرس التصوف ، وفهرس فقه الامام أبي حنيفة .

تحفة الفلاح في ... — تأليف أبي صالح أحمد بن صالح الدغني . وهي منظومة تشتمل على آداب شرعية وفوائد طيبة ، مع ذكر أحوال شتى للنساء وأوصافهن ، نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، بخط الشيخ عبد الواحد الدكالي بن محمد بن محمد المغربي الطرابلسي الغدامسي ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الثاني من شهر جمادى الآخرة سنة ١٣٠٥هـ ، في ١٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) . [٤٨٩]

التزقيم وعلاماته في اللغة العربية . تأليف صاحب السعادة الأستاذ أحمد زكي باشا — ذكر فيه التزقيم وعلاماته في اللغة العربية ورسم بعض الحروف ووضع الحركات وضبط الأعلام الجغرافية والتاريخية والاختزال في بعض الكلمات وبعض الجمل . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٣٠هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٢م ، في ٤٧ ص ، في حجم الثمن [٤٩٤]

تعريف الفتنة في نظم الأسئلة المائة للترلي — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، المتوفى سنة ١٩١١هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد جميعها ، بخط علي بن محمد الشافعي فرغ من كتابتها سنة ٨٦١هـ في ٢٢١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) . [٣٤٨]

حرف الحاء

الحقيقة الواضحة للطريقة الصحيحة في العلوم الدينية —

تأليف الأستاذ أحمد مسعود الأزهرى . ضمنها مسائل في علم الفقه والتوحيد والميراث ، ورتبها على مقدمة ومقصد . نسخة في مجلد طبع مطبعة كردستان بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ الموافقة سنة ١٩٠٧ م ، في ٢٩٤ ص ، في حجم الثمن . [٣٣٦]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٤٧٤ و ٣٣٧]

حكم ومواعظ وحكايات وأدبيات وفوائد — لم يعلم

جامعها . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، في ١٠٥ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [٨٦ مجاميع]

حل مسائل مشكلات — وهى رسالة لعين الدين حسن

ابن محمد بن علي عَمَّان بن بيري بن الصواني . أولها : الحمد لله الذي أعطى ما أعطى عبدا معترفا بذنبه تائباً إلى ربه ، الخ . ضمنها مسائل غامضة من فنون مختلفة ، مع أجوبتها . متقولة من نسخة بخط المؤلف ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخطوط مختلفة ، في ١٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٢٦٢]

حواضر البيت — تأليف اسكندر عازار . جمع فيها ما كتبه

متفرقا في الصحف من فوائد شتى تنطبق على فنون مختلفة . الموجود منها النبعة الأولى في مجلد طبع بيروت سنة ١٩١٣ م ، في ١١٠ ص ، في حجم الثمن . [٢٠١]

حرف الخاء

الخزائن والمفاتيح — تأليف أبي حاتم حسين بن عبد الجواد

ابن عوض الأسبوطى . ضمنها مباحث علمية من فنون شتى . نسخة في مجلد طبع مطبعة الفتوح بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، في ٥٦ ص ، في حجم الثمن . [٤٢٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٢٦]

— نسخة أخرى منها بقلم معناد ، في ٤ ورقات مسطرتها ٢٤ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٢٣]

— نسخة أخرى منها ، تمت كتابة في اليوم السابع والعشرين من شهر

ربيع الثاني سنة ١٠٧٨ هـ ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد جميعها ، بخط حسين بن صالح الحنفى ، على هامشها تقييدات ، في ٨٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [٤٨٥ مجاميع]

وانظرها : مع تحفة السائل في أجوبة المسائل ، برقم ٢٤٩

التقييد اللائق بمتعلم الوثائق — لم يعلم مؤلفه . ضمنه صور

الوثائق والعقود الشرعية . نسخة في مجلد مخطوطة بخط مغربى دقيق ، بقلم أحمد بن علي بن زيدان المنصوري ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد السابع من شهر صفر سنة ١١١٧ هـ ، بها تقطيع وترقيم وتلوين وآثار عرق وتنقص الورقة الأولى ، في ١٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن [٥٩٣]

تتوير الفكر بالفوائد العشر — لم يعلم مؤلفها . رتبها على

تسعة فوائد في ألغاز من علوم مختلفة . نسخة في مجلد طبع مطبعة ولاية سورية سنة ١٣٠٣ هـ ، في ٢٤ ص ، في حجم الثمن . [١٩٠]

— وانظر : فهرس الأدب برقم ٦٧٨٤

حرف الجيم

جمال العالم — تأليف الأستاذ الشيخ طنطاوى جوهرى من

علماء النصف الثاني من القرن الرابع عشر الهجرى . جمع فيه مسائل كلامية وطبيعية وفلسفية وحكيمة واجتماعية وحكايات وصفات حيوانية ولطائف عن بعض المخلوقات ، ومسائل سياسية وعجائب الحيوانات وأحوال معيشية وزراعية وغير ذلك مما احتوى عليه العالم ، من الأسرار والعجائب . نسخة في مجلد طبع مطبعة الجمهور بالقاهرة ، في ١٤٠ ص ، في حجم الثمن . [٢٧٥]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٧٦ و ٣٦٦]

— وانظر : فهرس العلوم الاجتماعية .

حرف الدال

الدعاية الى سبيل المؤمنين — تأليف أبي إسحاق ابراهيم آل يوسف أطفيش الجزائري . وهي في الرد على الرسالة التي تضمنت ذم العلوم الفلسفية والعصرية وأسلوب التعليم العصري ومدح الخمول مع ذكر الأدلة والبراهين . نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، وسنة ١٩٢٣ م في ١٧٦ ص ، في حجم الثمن . [٢١٨]

دليل عابر السبيل — وهي منظومة في اداب معاشره النساء وحقوق الأزواج نظم الشيخ ، عبد الباقي بن الأمين المغربي . ضمن مجموعة بقلم مغربي تحت كتابة في سنة ١٣٠٥ (رقم ٢ في المجموعة) . [٤٨٩]

دليل العملة والمعاملة — تأليف الأستاذ على فكرى أفندى الأمين الأول لدار الكتب المصرية . ضمنه جداول في تحويل العملة الأجنبية الى المصرية ، وتاريخها والقوانين التي صدرت بشأنها والمعاملات التي تتبع في جميع الطبقات . نسخة في مجلد طبع مطبعة الجمهور بالقاهرة سنة ١٩٠٥ ، في ٢٠٨ ص ، في حجم الثمن . [٣٨٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٨٨]

دليل مصر لعالمى سنة ١٨٨٩ و ١٨٩٠ م — تأليف الأستاذين يوسف آصاف ، وقبصر نصر . وهو يتضمن أسماء التجار والصناع وذوى الأملاك ، والبناءات والقصور والمعابد والآثار القديمة ، ورجال السياسة والكتاب وأسماء موظفى الحكومة ملكيين وعسكريين والقضاة والمحامين وغير ذلك . نسخة في مجلدين طبع المطبعة العمومية بالقاهرة سنة ١٨٨٩ وسنة ١٨٩٠ م ، في ٣٨٤ و ٣٦٨ و ١٤٤ ص ، في حجم الربع . [٢٩٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩٤]

— المجلد الأول من نسخة أخرى كالسابقة . [٢٩٥]

— وانظر : فهرس الدوريات .

حرف الراء

الرحلة المدرسية ، أو المدرسة السياره في منهج الهدى — لم يعلم مؤلفها . وهي تتضمن أبحاثا علمية جمعت من الدين والتاريخ والفلسفة والأدب ، مرتبة على ثلاث أجزاء . نسخة في ثلاث مجلدات طبعة ثانية بالمطبعة الحيدرية سنة ١٣٤٦ هـ ، في ٢٠٠ و ١٧٩ و ١٨٨ ص ، في حجم الثمن . [٥٠٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥١٠]

رسالة تشتمل على أربع نبذ — في النحو والطبيعة والفلسفة تأليف السيد الشريف محمد بن محمد بن محمد البلدى المغربي المالكي ، المتوفى سنة ١١٧٦ هـ . ضمن مجموعة بقلم معناد ، في ٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [١١٢ مجاميع م]

رسالة تشتمل على فوائد شتى — تأليف المولى أمير حسن النيكسارى . تتضمن كثيرا من المسائل الفقهية والتفسيرية والأصولية وغيرها . مخطوطة ، بخط يوسف بن محمود السرائى ، فرغ من كتابتها في أواخر شهر ربيع الأول سنة ١١٠١ هـ . ضمن مجموعة جميعها بخط النسخ المذكور ، في ٤٥٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ١٦ في المجموعة) . [١٤٣ مجاميع م]

— نسخة أخرى منها ضمن المجموعة السالفة (رقم ١٧ فيها) . [١٤٣ مجاميع م]

رسالة تشتمل على فوائد شتى أدبية وطينية وغيرهما — لم يعلم مؤلفها . ضمن مجموعة بقلم مغربي ، في ٩٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٩ في المجموعة) . [١٩٥ مجاميع م]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٠٢]

رياض طرابلس الشام من انشاء محررها في أول عام — وهي تحتوى على منتخبات من المباحث التي أدرجت في جريدة طرابلس الشام في أول سنة من سنيتها ، من كل بحث علمي أو أدبي أو تهذيبي أو نحو ذلك . غني بنشرها وجمعها : الأديب محمد كامل البحري مدير الجريدة وصاحب امتيازها . نسخة سنة أجزاء تشتمل على رياض أول سنة من انشائها في مجلد طبع مطبعة البلاغة بطرابلس الشام سنة ١٣١٥ هـ ، في ٢٤٠ و ١٨١ و ١٦٥ و ١٥٥ و ١٦٨ و ٢١٦ ص ، في حجم الثمن . [٤٤٩]

حرف السين

سطور في الحياة — بقلم الأستاذ حامد القصي المهندس . قسم الكلام فيها ، الى ثلاثة أقسام . القسم الأول يتناول كلمات في سبيل القومية المصرية . والقسم الثاني يتناول كلمات عن الهندسة وشؤون المهندسين . والقسم الثالث في كلمات عامة اجتماعية وأخلاقية وزراعية . نسخة في مجلد طبع المطبعة التجارية الكبرى بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ، في ٧٦ ص ، في حجم الثمن . [٢٣٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٢]

سعود المطالع فيما يتضمنه الألفاظ في اسم والى مصر من العلوم اللوامع — تأليف السيد عبد الهادي نجا بن رضوان الأباري الشافعي ، المتوفى في شهر ذي القعدة سنة ١٣٠٥ هـ . نسخة في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٨٣ هـ ، في ٤٩٩ و ٣٢٧ ص ، في حجم الثمن . [٤٧]

— نسختان أخريات منه كالسابقة . [٢٩٦ و ٤٤٢]

رسالة في تقاريرات — للشيخ عوض الأسود القسطنطيني . وضعها على كلمات ، للولي شجاع الحنفي ، والمولى أحمد بن سليمان ابن كمال باشا زاده : في علم الكلام والبلاغة وغيرها . أول ما فيها : لو تسلسلت المنكآت الموجودة ، الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم تعلق ، بخط المؤلف ، في ٩ ورقات ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٣٧٥]

رسالة في بيان معنى الباب والكتاب والفصل ونقول فقهية — لم يعلم مؤلفها . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، في ٨٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ١ و ٢ في المجموعة) . [١١٠ مجاميع م]

— نسخة أخرى منها رقم (٢) في المجموعة السابقة . [١١٠ مجاميع م]

رسالة في جواب سؤال الشيخ أحمد مقيبيل — على الأربع الأبيات المنسوبة ، للشيخ علي بن محمد الميل التي أولها : ولدت أمي أبأها من عظيم المعجبات ، الخ . أول الرسالة : الحمد لله الذي أرسل لنا سيد السادات ، الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط محمد أحمد ، في ٩ ورقات ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٧١]

رسالة في ضبط أحاديث نبوية وغيرها — تأليف العلامة محمد بن أحمد الصفقي المالكي الأشعري ، من علماء القرن الثالث عشر الهجري . ذكر فيها ضبط أحاديث نبوية ومسائل نحوية ومنطقية وبيانية وغير ذلك . تمت كتابة في يوم الاثنين الثاني عشر من شهر صفر سنة ١٢٩٢ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة : بخط علي أبي الليل بن سليمان بن سعد ، في ٧٧١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) . [٣٤ مجاميع م]

رسالة الهلال — تأليف الأستاذ الشيخ طنطاوي جوهرى من علماء النصف الثاني من القرن الرابع عشر الهجري . ضمنها مباحث فلكية وفقهية خاصة بهلال شهر رمضان وفوائد جغرافية واجتماعية . نسخة في مجلد طبع الاسكندرية سنة ١٩١٥ م ، في ٨٠ ص ، في حجم الثمن . [٣٠١]

سوانح الجوهري — وهو الأستاذ الشيخ طنطاوى جوهري .
تحتوى على مجموعة نظرات وأبحاث من فنون شتى . نسخة فى مجلد
طبع مطبعة التأليف بالقاهرة (طبعة) أولى سنة ١٩١٣ م ،
فى ١٤٤ ص ، فى حجم الثمن . [١٩٩]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٠٠ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠٦]

حرف الشين

شرح أبيات الأجهورى فى النسب بين الحمد والشكر —
تأليف العلامة محمد بن على العزيزى الشيمى . أوله الحمد لله
الذى لا معقب لحكمه ، الخ . نسخة ضمن مجموعة ، مخطوطة
بقلم مغربى ، فى ٧ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن .
[٤٩٠]

شؤون مصرية — بقلم الأستاذ عزيز خانكى بك . وهى كلمة
فى السياسة الزراعية والمالية والتجارية ، وسياسة التعليم بمصر .
نشرها فى جريدة الأهرام والمقطع بعنوان ما قل ودل
وبعنوان . مستقبل القطن أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية .

الشيعه والمنار — وهى ملحقه الجزء السابع من مجلة العرفان
التي تصدر فى بيروت . نسخة فى مجلد طبع المطبعة العصرية ببيروت
سنة ١٣٢٨ هـ ، فى ٤٨ ص ، فى حجم الثمن . [٣٢٠]

حرف الطاء

الطراز الأسماء على كثر المعنى — تأليف الشيخ عبد المعين
ابن أحمد الشهير بابن البكا البلخى ، من علماء القرن العاشر
الهجرى . وهو كالشرح على كثر الأسماء فى علم المعنى ، لقطب الدين
محمد بن علاء الدين على المكي . فرغ من تأليفه سنة ٩٩٣ هـ ،
كما هو مذكور فى كشف الظنون . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم
معتاد ، فى ٩ ورقات ومسطرتها ٢٢ سطرا ، فى حجم الثمن .
[٥١٥]

طيب الكلام بفوائد السلام — تأليف أبى الحسن
نور الدين على بن عبد الله بن أحمد بن أبى الحسن على بن
أبى الروح عيسى السهمودى المولود سنة ٨٤٢ هـ . أوله :
الحمد لله الملك القدوس السلام ، الخ . ذكر فيه ثلاثين سؤالاً
فى السلام مع أجوبتها ، وفرغ من تبييضه فى أثناء العشر الأولى
من شهر جمادى الآخرة سنة ٨٩٢ هـ . نسخة فى مجلد مخطوطة
بقلم معتاد ، تمت كتابتها فى نصف شهر شعبان سنة ١٠٣٧ هـ .
مجدولة بالممداد الأحمر ، فى ٨٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ،
فى حجم الثمن . [٢٨٥]

حرف العين

عقد الفرائد فيما نظم من الفوائد — تأليف علاء الدين
محمد بن عبد الباقي القاضى خان المكي . رتب على أربعة عشر
باباً : فى علم الكلام والفقه والحديث والتصوف والتاريخ والمنطق
والطب واللغة والصرف والنحو والعروض والخط . تمت
كتابة فى يوم الخميس الثامن والعشرين من شهر ربيع الأول
سنة ١١٩٣ هـ . ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم معتاد ،
فى ٢٤ و ٤٩ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن (رقم ١
فى المجموعة) . [٢٥٠]

عقد المرجان فيما يتعلق بالجان — تأليف أبى الحسن
على بن ابراهيم بن أحمد بن على بن عمر الحلبي القاهري الشافعى ،
المتوفى فى آخر شهر شعبان سنة ١٠٤٤ هـ . أوله : الحمد لله
حمداً لمن له الفضل والمنة ، الخ . اختصره ، من لفظ المرجان
فى أحكام الجان ، للسيوطى . أنظر : فهرس التصوف .

حرف الفاء

الفتوة فى الاسلام — تأليف السيد محمد جمال الدين القاسمى
الدمشقى . وهو بحث أدبى تاريخى اجتماعى . أنظر : فهرس
العلوم الاجتماعية ، بأرقام ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠

بقلم معناد، في ١٨٠ ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن (رقم ٥ في المجموعة) . [١٨٦ مجاميع م]

فوائد وأحكام — وهي متفرقات من فنون شتى، لم يعلم جامعها .
ضمن مجموعة مخطوطة، في ١٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة،
في حجم الثمن (رقم ١٠ في المجموعة) . [٦٧ مجاميع م]

حرف القاف

قطرة من يراع في الأدب والاجتماع — تأليف الأستاذ
الدكتور أحمد زكي أبو شادي . أنظر : فهرس آداب اللغة
العربية .

القطع المستخبة — تأليف صاحب الدولة يحيى إبراهيم باشا
ذكر فيها جملة من المباحث الأدبية والمقامات والمراسلات
وغير ذلك، من الأحاديث في مكارم الأخلاق وذكر جملة من
تراجم الأدباء . أنظر : فهرس آداب اللغة العربية .

قلائد الفوائد وشرائد الفرائد — وهي منظومة، لجلال الدين
عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، المتوفى سنة ٩١١ هـ . ضمنها
فوائد علمية ومسائل حكيمة ونوادر، بها يعنى كل ذى نفس
أبية، وألفاظ شتى، ومسائل متفرقة في كثير من الفنون، ورتبها
على حروف المعجم . ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد، في ١٦٠
ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) .
[٥٢١ مجاميع م]

قوانين الدواوين — تأليف السعيد الوزير الأسعد الخطير
شرف الدين أبي المكارم بن أبي سعيد المعروف بابن مئان،
المتوفى بجلب في سلخ شهر جمادى الآخرة سنة ٦٠٦ هـ .
وهو كتاب في فضل الكتابة والكتاب وما يجب عليهم وأسماء
المستخدمين من حملة الأعلام وما استقر من المعاملات السلطانية
وذكر السنة الشمسية والقمرية وأراض مصر وتفاوت قيمها وذكر
خلجانها وجسورها والمساحة وأحكامها وغير ذلك . أنظر :
فهرس آداب اللغة العربية .

فصل القضية في المرافعات وصور التوثيقات
والدعاوى الشرعية — تأليف الشيخ محمود محمد خطاب
السبكي من علماء أول النصف الثاني من القرن الرابع عشر
الهجرى . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٣٠ هـ،
في ١١٥ ص، في حجم الثمن . [٥٩٤]

الفوائد الجمة في منتخبات مرشد الأمة — تأليف العلامة
سليمان الجادوى التونسى صاحب جريدة المرشد ومرشد الأمة
وأبى نواس بتونس . وهي في مواضع شتى منتخبة من جريدة
مرشد الأمة . نسخة في مجلد طبع المطبعة التونسية سنة ١٣٢٣ هـ،
الموافقة لسنة ١٩٢٥ م، في ٧٧٤ ص و١١ صورة، في حجم
الثمن . [١٤٨]

فوائد شتى — لم يعلم جامعها . ضمن مجموعة طبع بيروت
سنة ١٨٥٢ م، في ٩٩ ص، في حجم الثمن (رقم ٢
في المجموعة) . [٢٠٣]

فوائد شتى — جمع العلامة محمد المعروف بابن الشحنة الحنفى .
أولها : الحمد لله رب العالمين، الخ . وهي ضمن مجموعة بقلم معناد
تمت كتابة بخط المؤلف سنة ٨٦٧ هـ، في ١٤٠ ورقة ومسطرتها
مختلفة، في حجم الثمن (رقم ٩ في المجموعة) .
[٥٠٧ مجاميع م]

فوائد علمية شتى — لم يعلم جامعها . وهي في الفقه والتصوف
وأصول الفقه والتوحيد . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم
معناد، في ٣١ ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن (رقم ٢
في المجموعة) . [١٨٥ مجاميع م]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة بقلم معناد، في ١٨٠ ورقة
ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) .
[١٨٦ مجاميع م]

فوائد مهمة — لم يعلم جامعها . تشمل على نقول شتى وفوائد
متنوعة في عدة علوم . وضعها على هيئة تعاليق . ضمن مجموعة

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٦٩ و ٢٧٠ و ٣٠٣]

كتاب في فنون مختلفة — لم يعلم مؤلفه . وهو يستعمل على ثمانين بابا . الموجود منه ، من الباب الواحد والأربعين إلى آخر الكتاب أول ما فيه : الباب الحادى والأربعون في مولد النبي صلى الله عليه وسلم . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، بخط رشوان بن عثمان ، في ٤٨٥ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٤ في المجموعة) .

[١٦ مجاميع]

كتاب في المواعظ والحكايات — تأليف أبي القاسم عبد الله بن محمّد . أورد فيه جملة روايات وحكايات وحقائق في العلم والعلماء والمتعلمين ومجالسهم وقضائهم وفي التوحيد والمعرفة والفعل والعقل وحسن الآداب والمروءات والجلود والبخل والسخاء ، وفي أحوال الدنيا والزهد والرغبة ومعاملة الله مع أوليائه في الدنيا ومعاملتهم ، وفي الاكتساب والتجارة وفي فضل المساجد ، وفي مذموم المكاسب والمناجر وغير ذلك . رتبته على سبعين بابا . أقطر : فهرس آداب اللغة العربية .

كشف الأسرار عما خفى عن الأفكار — تأليف

شهاب الدين أحمد بن العباد الأقفهسي الشافعي ، المتوفى سنة ٨٠٨ هـ . أوله : الحمد لله رب العالمين موجد الأشياء بلا معين ، الخ . قال فيه وبعد فهذا كتاب أذكر فيه أجوبة عن أمور مشككة وخفيات عن إدراك خواص قلوب مقفلة ، الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ ، بخط أحمد بن مصطفى حمام الدين ، فرغ من كتابتها سنة ١٢١٤ هـ ، في ١٠٨ ورقة ومسطرتها ٢١٠ سطرا ، في حجم الثمن .

[٥٨٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معتاد بها خروم كثيرة وترقيم ، في ١٢ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن .

[٥٩٠]

حرف الكاف

كاشفة الشبهات العلائقية — وهي أجوبة للولى علاء الدين محمد بن فرامرزا الشهير بملاخسرو الخنى ، المتوفى سنة ٨٨٥ هـ ، عن الايرادات والمباحث التى أوردها المولى علاء الدين الشهير بالعلاقى الرومى : في أنواع شتى من العلوم . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، في ٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٧ في المجموعة) .

[١٤٦ مجاميع م]

كان ويكون — تأليف عبد الله افندى النديم ابن السيد مصباح ابراهيم الأدريسى الشافعى الأسكندرى المولود سنة ١٢٦٢ هـ . ألفه أيام اختفائه سنة ١٣٠٠ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٨٣ م . وهو كتاب أدبى تاريخى يتضمن مباحث دينية وأدبية وتاريخية وسياسية ، وعوائد ومقارنات بين الأمم والأجناس الشرقية والغربية في أحوالهم وأطوارهم واختلاف طرقهم ومناهم . نسخة في مجلد طبع مطبعة النديم بالقاهرة سنة ١٨٩٢ م ، في ٢٥٦ ص ، بها خروم ، في حجم الثمن .

[١٢٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٢٥]

كتاب ابن تومرت ، ويسمى أعز ما يطلب —

وهو أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن هود بن خالد يتصل نسبه بسيدنا على كرم الله وجهه ، المعروف بابن تومرت المهدي المولود سنة ٥٤٨٥ هـ ، المتوفى سنة ٥٥٢٤ هـ . يشتمل على جميع تعاليق الامام محمد بن تومرت المذكورما أملاه أمير المؤمنين عبد المؤمن بن على : في الصلاة مع ذكر أدلتها والعلم والمعلومات وباقي العبادات والعقائد الدينية والأمامة وجماعة المبطلين والجهاد وعلامات المهدي ، وختمه بتعاليق صغيرة . نسخة في مجلد طبع الجزائر سنة ١٩٠٣ م . بأولها ترجمة المؤلف ، ومعها ملاحظات باللغة الفرنسية لناشره جولد زهير ، في ٢٦٦ و ١٠٦ ص ، في حجم الثمن .

[٢٦٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بها نقص من أولها وبأثنائها خروم ويتهى ما فيها بأسئلة في الحديث (خلق الله آدم على صورته) في ١٧ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن .

[٥٩١]

— نسخة أخرى منه مكتوبة ، بخط عبد الرحمن بن محمد القماح ، فرغ من كتابها في يوم الأحد الخامس من شهر رجب سنة ١١٧٧ هـ . ضمن مجموعة بقلم معناد ، في ١٥٤ ورقة ومسطرتها مختلفة في حجم الثمن ، رقم (١ في المجموعة) .

[٥٢ مجاميع]

الجمال الإنساني — تأليف الأستاذ الشيخ محمد عبد الفتاح أبو الذهب . ضمنه قانونا ومقياسا لدرجة كمال الانسان وروقه . نسخة في مجلد طبع مطبعة الشباب بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٤٢ هـ ، في ١٣٦ ص ، في حجم الثمن .

[٢١٩]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٥١ و ٢٥٦ و ٢٦١ و ٢٦٤]

الكوكب الدرر في أجوبة الغورى — تأليف السلطان أبي النصر قانصوه الغورى ، وهو كتاب يشتمل على مسائل فقهية وألغاز خفية وأجوبة وفيه على مسائل السادة الحنفية وتفسير بعض آيات قرآنية . أنظر : فهرس التفسير ، برقم ٢٥٨

كيف ولماذا ، أوس — ج — نقلها الى اللغة العربية الأستاذ محمود شكرى . وهي رسالة مرتبة على هيئة سؤال وجواب في مسائل متنوعة . نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ، في ٧٥ ص ، في حجم الثمن .

[٧٤]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٤٥ و ١٤٦ و ٤٧٧ و ٤٨١]

كيفية خلق آدم — تأليف العلامة أحمد بن أحمد الفيومى العسقى . أولها : حمد لمن أبدع في صفحات المخلوقات على وحدانيته قواطع الأدلة ، الخ . وهي رسالة في ذكر خلق آدم وأين كان ابتداء خلقه وأطواره . رتبها على مقدمة وباين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٧٢ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن .

[١٧٠]

حرف اللام

لسان غصن لبنان في انتقادات العربية العصرية — تأليف شاكر شقير . وهي رسالة تتضمن أوجه الانتقادات الواردة على التعريب العربى والمخطأ في قواعد اللغة واستعمال بعض ألفاظها في غير محله . نسخة في مجلد طبع لبنان سنة ١٨٩١ م ، في ٧٠ ص ، في حجم الثمن .

[٢٨٠]

لقط المرجان في أحكام الجان — تأليف جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى ، المتوفى سنة ٨٩١ هـ . أوله : الحمد لله الحنان المنان ، الخ . نلصه من أحكام المرجان في أحكام الجان ، للشيل . أنظر : فهرس التصوف .

حرف الميم

مباحث من فنون شتى — لم يعلم مؤلفها . رتبها على أبواب بها فصول في علم الكلام والفلسفة والنحو والصرف والحديث والتفسير والطبيعة والحكم والأخلاق والمتنطق والفلسفة والوضع منقولة من عدة كتب . نسخة في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة بقلم معناد . على هامشها تقييدات وبأثنائها ملاحق كثيرة ، في ٢٧٥ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن .

[٤٧٣]

مجموعة حقوقية طبية هندسية — تأليف جمعية من
متخرجي المدرسة الخديوية ، في سنة ١٩٠١ م . الموجود منها
الجزء الأول ، ويشتمل على مقالات . الأولى : في التربية والتاريخ .
بقلم الأستاذ على ماهر افندى (بك) (باشا) . والثانية :
في أشعة روتجن . بقلم الأستاذ عبد الرحمن عمر افندى . والثالثة
في التكافل والتضامن . بقلم الأستاذ محمد حلى عيسى افندى (بك)
(باشا) . والرابعة : في التنويم المغناطيسى . بقلم الأستاذ محمد
شرف افندى . والخامسة : في لوازم الحياة الأصلية . بقلم
الأستاذ محمود ماهر افندى . والسادسة : شهران بسويسرا .
بقلم الأستاذ على ماهر افندى (بك) (باشا) في مجلد طبع مطبعة
التمدن بالقاهرة سنة ١٩٠٢ م ، الموافقة لسنة ١٣٢٠ هـ ،
في ٢١٦ ص ، في حجم الثمن . [١٦٠]

مجموعة القواعد ، وجامعة الفوائد — تأليف القاضي
ابن طاهر . أولها : مطلب في بيان أسلوب مطالعة الكتاب
أن ينظر في ألفاظه ومعانيه ، الخ . وهي تحتوي على مسائل لغوية
وحككية وصرفية ونحوية ومحسنات بديعة . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم معناد ، على هامشها تقييدات ، في ٩ ورقات
ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٤٦٧]

مجموعة مناشير — صادرة من الامام المنتظر محمد بن عبد الله ،
الى جميع اخوانه . وتتضمن الأوامر والنصائح الدينية والفصائد
الصوفية الموصلة الى معرفة الله عز وجل ، مع ذكر الآيات الدالة
على ذلك . نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة ، في ٢٩٠ ص ،
في حجم الثمن . [٤١٤]

محاضرات المجمع العلمى العربى بدمشق — وهى سبع
عشرة محاضرة ، أُلقيت في دار المجمع بالمدرسة العادلية ، بدمشق
سنة ١٩٢١ - ١٩٢٢ م ، وتشتمل على مواضع مختلفة .
الموجود منها الجزء الأول في مجلد طبع المطبعة الحديثة بدمشق
سنة ١٣٤٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٤ م ، في ٣٧٢ / ٤ ص ،
في حجم الثمن . [١٩٢]

مجموع فوائد — لم يعلم جامعهم . وهو في الأدب والصناعة
والألغاز ونظام العالم والطبيعة والعقائد على اختلافها ، ضمن
مجموعة طبع بيروت سنة ١٨٥٢ م ، في ٥٥ ص ، في حجم
الثن (رقم ٢ في المجموعة) . [٢٠٣]

مجموعة — تشتمل على فوائد فقهية وطبية وحديثة ، وبها منظومة
لبعض الأفاضل في فوائد الرخيل ، في مجلد بقلم معناد ،
في ٨ ورقات ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [١٨١ مجاميع م]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٣٠٣ ورقة
ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [١٨٨ مجاميع م]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٣٨ ورقة
ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [١٨٩ مجاميع م]

مجموعة — تشتمل على فوائد لغوية وأعراب بعض آيات قرآنية
مشكلة مع أحكام المبنيات والمسائل الخلافية بين البصريين
والكوفيين ، وتعليقات من الملل والنحل ومذاهب الاستماعيلية
والقول على التوراة وأسفارها الخمس والكلام على الأناجيل
الأربعة مع الإشارة الى التناقض الواقع فيها ، وذكر طرف من
الفلاحة الرومية والنبطية وجملة مسائل من فنون متنوعة
كالآثار والقراءة والجغرافية والمسائل النجومية والتاريخية
والنصارى وأعيادهم وأحكامهم وصلواتهم . نسخة في مجلد بقلم
نسخ مضبوط بعضها بالشكل وموضوعاتها معنونة بالمداد الأحمر ،
في ١٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [٦٦ م]

مجموعة — تشتمل على مسائل في الميراث والأدعية والوقف
وعلى أحاديث وفوائد طبية وأذكار ، وغير ذلك . لم يعلم
جامعها . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، في ١٦٢ ورقة
ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٣ في المجموعة) . [١٣٦ مجاميع م]

المسائل المختارة — تأليف السيد عبد الله بن أمير المؤمنين المتوكل على الله المظهر بن محمد بن سليمان النيني . اختارها من كتاب الياقوت المعظم المفقود بعد عقيان الحكم . وهي في فضل الأمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه وإمامته وفضل صلة الرحم وبيان حقوق الزوجين وفضل المناقصة في الرزق بالتجارة والزراعة وفضل الزهد ومسائل فقهية وذكر سيوف النبي صلى الله عليه وسلم . وأعلام القبائل من العرب ورماحه صلى الله عليه وسلم . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، بآخرها نقص ، في ١٦٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ١١ في المجموعة) . [٧١٥ مجاميع]

المستطرف في كل فن مستظرف — تأليف الأديب شهاب الدين أحمد الأشبهي من علماء القرن التاسع الهجري . وهو كتاب يشتمل على كل فن ظريف من الأحاديث والأمثال الشعرية والألفاظ اللغوية والحكايات الجذبة وال نوادر الهزلية والغرائب والأشعار وغير ذلك . أنظر : فهرس آداب اللغة العربية .

مفيد العلوم ومبيد الهموم — لبعض متأخري فضلا المغاربة كذا في كشف الظنون ، ومكتوب على بعض نسخ مطبوعة أنه ، لجمال الدين بن محمد بن عبد الله بن عبد الله الخوارزمي ، المتوفى سنة ٦٧٩ هـ . أوله : الحمد لله مال العالم سواء خالق وصانع ، الخ . رتبته على اثنين وثلاثين كتابا كل كتاب يشتمل على أبواب : في أمور شتى وفنون متنوعة . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، تمت كتابته في يوم السبت الحادي عشر من شهر رمضان ٨٧٣ هـ ، في ١٦٧ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) . [٢٢٨ مجاميع]

المقابسات لأبي حيان — وهو علي بن محمد بن العباس المعروف بأبي حيان التوحيدى المولود سنة ٣١٢ هـ ، المتوفى سنة ٤٠٣ هـ تقريبا . وهي مائة وثلاث مقابسات في علوم الفلسفة والنجوم وعلم الانسان والمقارنات الخلقية وعلم المنطق

مختارات البستاني — وهي التي اختارها من رسائله وفصوله في القانون والاجتماع والقصائد والأدب والسياسة . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ٣٠١ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣

مختارات جرجي زيدان — تحوى على مباحث أخلاقية وحكمية ونسائية وسياسية وأدبية . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقمى ٥٨١ و ١٥٦٠

المختار في كشف الأسرار وهتك الأستار — تأليف الشيخ عبد الرحيم الشهير بعبد الرحمن بن أبي بكر الدمشقي المعروف بالجوهرى الدمشقي من علماء القرن السابع الهجري . أوله : الحمد لله الملك الأعظم مظهر الموجودات بعد العدم ، الخ . وهو كتاب غريب في الحيل . أخذه مؤلفه من ينبوع الحكمة والأسفار الخمسة وكتب الأوائل والأواخر . ورتبه على ثلاثين فصلا تشتمل على مائتين وستة وخمسين بابا . نسخة في مجلد طبع دمشق سنة ١٣٠٢ هـ ، في ١٦١ ص ، في حجم الثمن . [١٨٨]

— وأنظر : فهرس الحروف والأسماء .

المدرسة السيارة في منهج الهدى — أنظر : الرحلة المدرسية .

مسائل عقلية وفوائد حكمية — لم يعلم مؤلفها . وتشتمل على معلومات طبيعية وأخلاقية ودينية . نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨٦ هـ ، بآخرها رسمان على ورقتين من الورق الرقيق ، في ٨٨ ص ، في حجم الثمن . [٦٤]

مسائل متنوعة — لم يعلم جامعها . أولها : فائدة نقل القرطبي رحمه الله تعالى عن أبي بكر الطرطوشي رحمه الله تعالى ، أنه سئل عن قوم يجتمعون في مكان يقرؤون القرآن ثم ينشد لهم الشعر فيرقصون ويطربون ، الخ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، في ١٣٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [٢٩٢ مجاميع]

والأجانب في السياسة والأجتماع والتاريخ والأدب وما يتعلق
بمصر والسودان والدولة العلية مع خلاصة في السياسة الدولية
العامة . الموجود منها الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة المؤيد
بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ ، في ٥٠٨ ص ، في حجم الثمن
[١٧٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٩٢]

حرف النون

زهة الأحداق في نباح السباق — تأليف ابراهيم منيب
الباجهي البغدادي . رتبها على سبعة مباحث . نسخة في مجلد
طبع مطبعة دارالسلام ببغداد سنة ١٣٣٩ هـ ، في ٢٦ ص ،
في حجم الثمن .

[١٠١]

نظام العالم والأمم أو الحكمة الاسلامية العليا —

تأليف الأستاذ الشيخ ططاوى جوهرى من علماء القرن الرابع
عشر الهجرى — نسخة جزءان في مجلدين طبعة ثانية بالمطبعة
الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٣١ م ، في ٣٤٠ و ٤٤٥ ص ،
في حجم الثمن .

[٤٠٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٤١٠]

— وانظر : فهرس العلوم الاجتماعية .

نقائس المجالس السلطانية في حقائق الأسرار القرآنية —

تأليف العلامة حسين بن محمد الحسيني . أولها : أغفر ذنوبنا
يا سلطان السلاطين وأسر عيوبنا يا مالك يوم الدين ، الخ .
ضمنه المباحث العلمية التي كانت تدور في مجالس العلماء بدار
السلطان الملك الأشرف أبي النصر قانصوه الغورى : من الأسرار

والأخلاق والمواعظ والأدبيات وبعض التراجم وغير ذلك .
بأولها ترجمة أبي حيان المذكور . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . الموافقة سنة ١٣٤٧ هـ ،
في ٣٩٩ ص ، في حجم الثمن .

[٤٣٠]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٣٢ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٧]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد طبع الهند سنة ١٣٠٣ هـ ،
في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) . [٥٠٤ مجاميع]

منافع الحمام — تأليف الشيخ محمد بن محمد شمس الدين القوصي
الطليبي . أولها : الحمد لله رب العالمين ، الخ . وهي رسالة مرتبة
على مقدمة ونحسة أبواب وخاتمة : في كيفية دخول الحمام
وأدابه . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في يوم
الثلاثاء التاسع والعشرين من شهر المحرم سنة ١١١٠ هـ ،
في ٢١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن .

[٢٧١]

منتخبات — لم يعلم مؤلفها . وهي مأخوذة من خالصة الحقائق
لأبي القاسم عماد الدين محمود بن أحمد الفارابي ، المتوفى
سنة ٦٠٧ هـ . رتبها على خمسين بابا : في كل منها طرف من
الأخبار والآثار وكتابات الأكارم والحكم والأشعار . نسخة ضمن
مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، في ٣٢٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ،
في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) .

[٨١ مجاميع]

منتخبات عربية — وهي في الأدب والتاريخ والمواعظ
واللاهوت . نسخة في مجلد طبع باريس سنة ١٨٣٤ م . ومعها
مقدمة وبعض شروح باللغة اللاتينية ، ليوحنا همرت ،
في ٣٤١ ص ، في حجم الثمن .

[٢١٧]

منتخبات المؤيد للسنة الأولى منه — مرتبة على أبواب
كل باب منها يشتمل على مقالات ورسائل وآراء للوطنيين

نقول في فنون مختلفة — لم يعلم مؤلفها . وهي رسالة تتضمن
أسئلة رفعت للعلامة السخاوى مع أجوبته عنها وعلى فوائد متنوعة
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، في ٣٨ ورقة ومسطرتها مختلفة
في حجم الثمن رقم (٤ في المجموعة) . [١٠٥ مجاميع م]

حرف الواو

الوثائق والعقود الشرعية — أنظر : التقييد الملائق بمعلم
الوثائق ، وفصل القضية في المرافعات وصور التوثيق
الشرعية .

القرآنية والأحكام الدينية والحكايات الأدبية وغير ذلك : من
الآثار النبوية وأسرار العربية ، ورتبها على مقدمة وعشرة
روضات وخاتمة تشتمل على أشعار الغورى . نسخة في مجلد
مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة بقلم نسخ ، في ٢٧٢
لوحة ، في حجم الربع .

[٤١٧]

— وأنظر : الكوكب الدرى في مسائل الغورى ، برقم ٢٥٨
تفسير .



بحمد الله تعالى وحسن توفيقه ، تم الجزء السادس من فهرس الكتب العربية
الموجودة بدار الكتب المصرية ، ويتلوه إن شاء الله تعالى الجزء السابع منه ،
وأوله : فهرس التربية والتعليم م

عن قسم الفهارس العربية
محمد عبد الرسول إبراهيم

{ ٢٧ ربيع الأول سنة ١٣٥٢
٢٠ يوليوس سنة ١٩٣٣ }

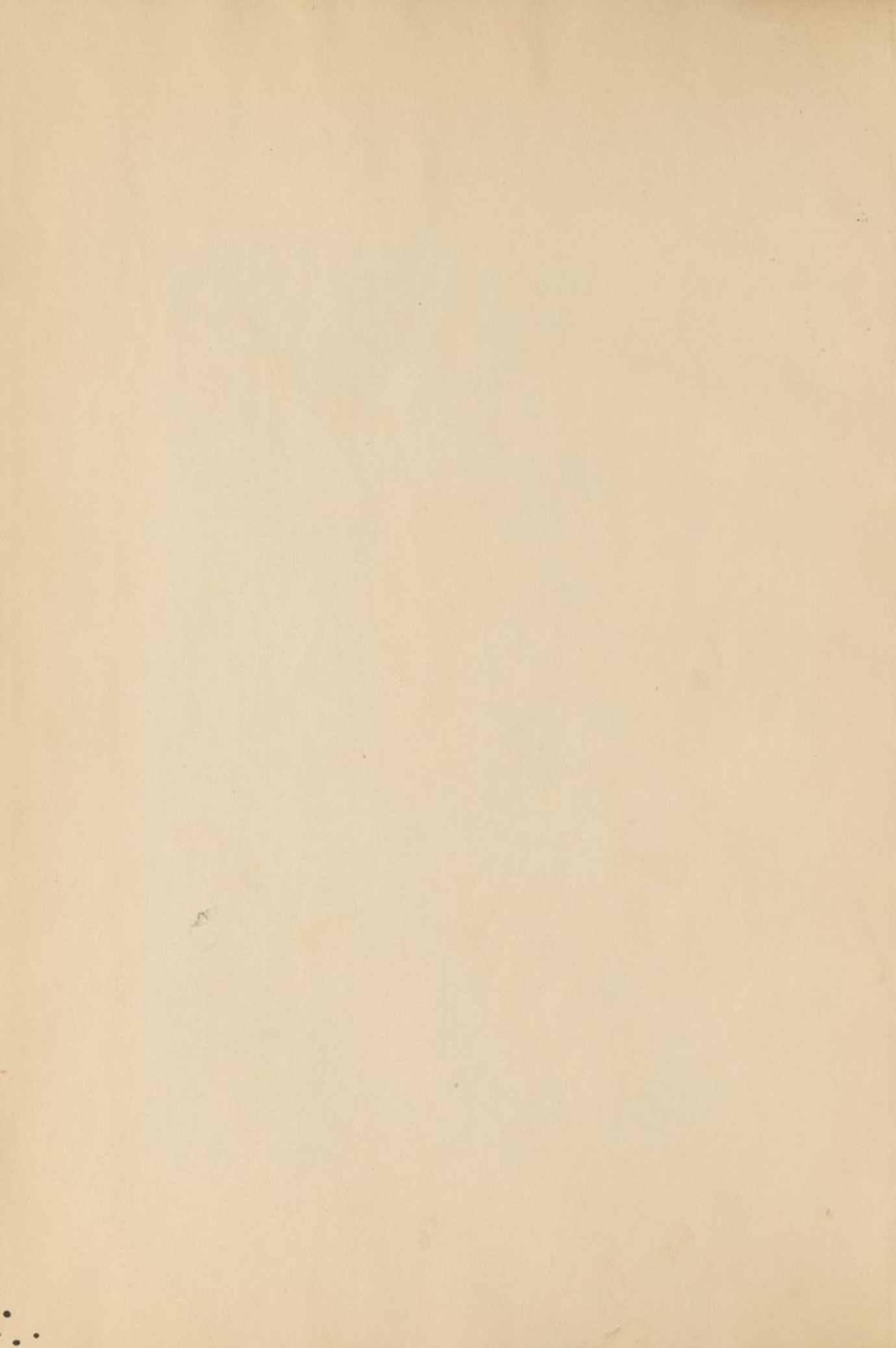
دار الكتب المصرية في

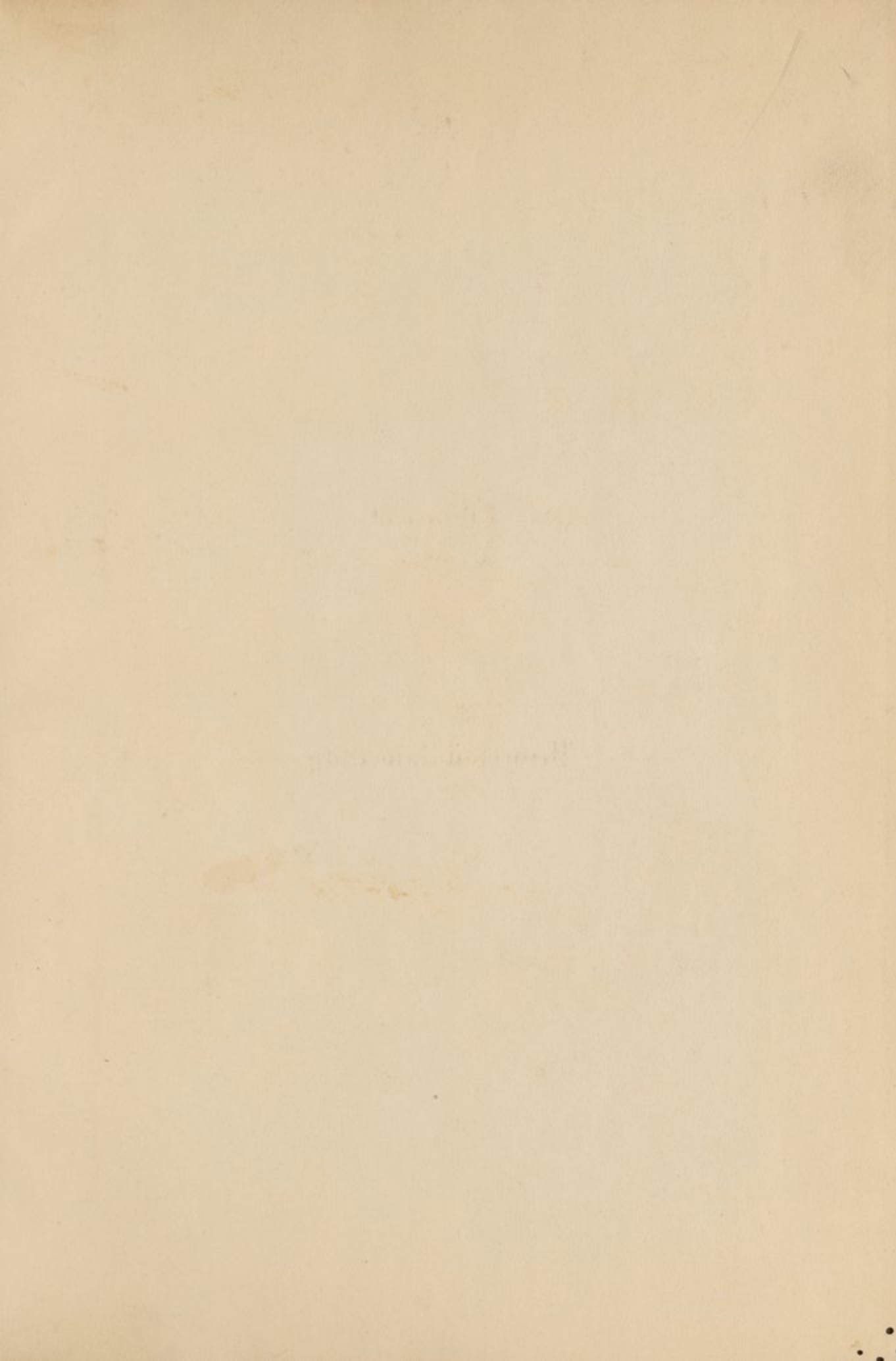
استدراك

بعد طبع الجزء السادس من فهرس الكتب العربية لوحظت بعض أخطاء مطبعية ، وأخرى
في بعض الأرقام الخصوصية للكتب ... فأثرنا تصحيحها فيما يأتي :

صفحة	نهر	سطر	خطأ	صواب
١	الثاني	١٧	عثمان الجارم	محمد نعمان الجارم
٢	الأول	٢٩	سنيولوس	سنيويوس
٢	»	٣١	٢٧٩٢	٢٨٩٢
٣	الثاني	٢	أمين	محمد أمين
٤	»	٢٥	أمون	آمون
٥	»	٢١	١٣٩٠	٣٩٠
٥	»	٢٧	محمد الهواري	حسن محمد الهواري
٩	الأول	١٢	المحاضرة الرابعة	المحاضرة الأولى والرابعة
١٤	»	٣١	بالسقية نازل بروز	بالسقية ناز بروز
١٥	»	٣٥	لسته ١٩١٥ م	لسته ١٩١٢ م
١٥	الثاني	٢٩	للسيو حديد فران	للسيو جبريل فراند
٢٨	الأول	٢٢	محمد سعيد الطهطاوي	سعيد عبد الله الطهطاوي
٢٨	الثاني	٣١	بالعادات	بالعادات
٣٠	»	١٢	ميلاد رزق	ميلاد رزق الله
٣٥	»	٥	—	نسخة أخرى منها كالسابقة [١١٣]
٤١	»	٢٣	أوبير ولد	أوبير ثرولد
٥٢	الأول	٢٩	للسنة الأولى الثانوية	للسنة الأولى والثانية الثانوية
٥٦	»	٢٢	رقم ١٠٩ و ٢٠٣ و ٢٠٤	برقم ١٠٩ و ٢٠٣
٥٩	الثاني	١٠	بن ديسته	بن رسته
٦٥	الأول	١٩	مجلدان من نسختين آخرين	مجلد من نسخة أخرى [١٩٧]
٦٥	الثاني	١٧	سنة ٨٧٣	سنة ٩٧٣ هـ
٦٦	الأول	٦	برقم [٢٦٥]	برقم ١٥٣ و ٢٦٥
٦٦	»	١٩	—	(نسخة أخرى منه طبع رومة سنة ١٥٩٢ م في ٣٢٦ ص في حجم الثن . [١٥٣])
٦٧	الثاني	١	٧٧٩	٧٩٧
٧٢	الأول	٢	سنة ١٢٨٤ هـ	سنة ١٢٨٢ هـ

صفحة	نمبر	سطر	خطاً	صواب
٧٣	الأول	٢	حسين ليب	حسن ليب
٧٤	الثاني	٣٢	[٢٤]	[٢٧]
٧٥	»	٨	١٧٨٩ م	١٨٨٩ م
٧٥	»	١١	...	[٢٠]
٧٦	الأول	٢٤	الموافقة لسنة ١٣٢١ هـ	الموافقة لسنة ١٣١٤ هـ
٨٦	»	١	الهبكس	الهبكس ... هرسبوتس
٨٩	الثاني	١٠	الأول	الأولى
١٠٣	الأول	٣٠	الأولى	الأول
١٠٣	الثاني	٢٧	رقم ٧٣	رقم ٨٣
١٠٥	»	٢٧	٢٤١	٣٤١
١١٠	»	٢١	ذونجيت	زرنجيت
١١١	»	٢٠	برقى	بأرقام
١٢٣	الأول	٤	بأرقام ٢٠٠ والنخ	٢٢٠ والنخ
١٣١	الثاني	١٤	و ٥٩٤	و ٤٩٤
١٣٦	»	٣١	[١٢]	[١٢٨]
١٣٧	الأول	٢٠	و ٢٢٦	و ٢٢٧
١٤٦	»	٢٢	برقى	بأرقام



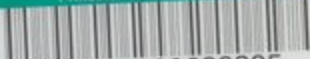


Library of



Princeton University.

Princeton University Library



32101 099633305