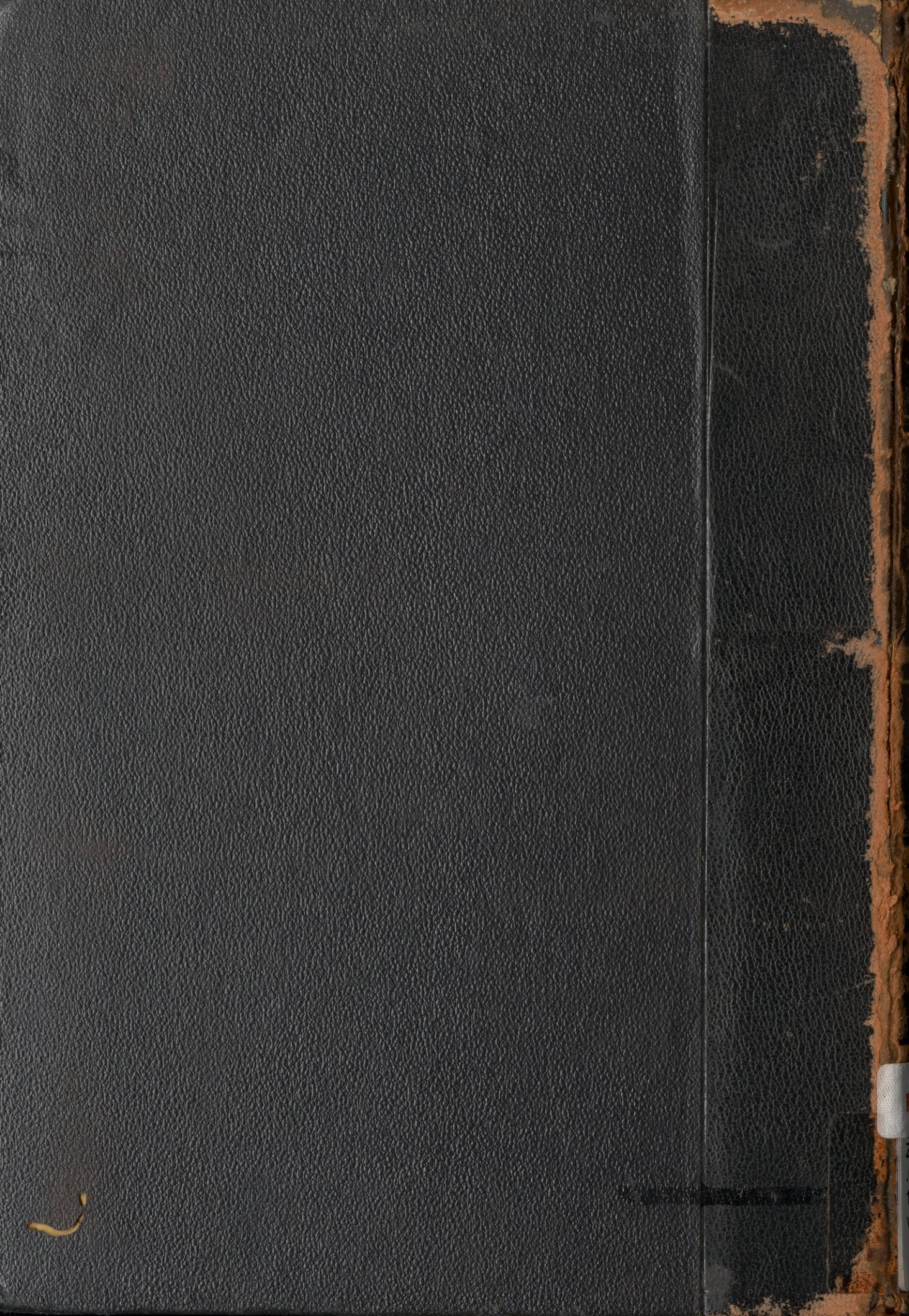




0412
.128
.23
v.6.2

[illegible]





دار الكتب المصرية

قسم الفهارس العربية

فهارس

الكتب العربية الموجودة بالدار

لغاية سنة ١٩٣٢

الجزء السادس

ويشتمل على فهارس فنون :

الآثار، والجغرافية، والأطالس والخريطة، والزراعة والري، والتجارة، والصناعات، والمعارف العامة

[الطبعة الأولى]

مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة

١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م

محتويات

الجزء السادس من فهرس الكتب العربية

صفحة	صفحة
فهرس المعارف العامة ، لغاية سنة ١٩٣٢ م ، ويشتمل على :	فهرس الآثار ، لغاية ديسمبر سنة ١٩٣٠ م ... ١
(١) اصطلاحات العلوم ومبادئها ... ١٦١	» الجغرافيا » » ... ١٠
(٢) الكلام على البسملة والحمدلة وأما بعد ... ١٦٥	» الأطللس والخرط ، لغاية ديسمبر
(٣) تعبير الرؤيا ... ١٧٣	سنة ١٩٣٠ م ... ٦٩
(٤) دوائر العلوم والمعارف والموسوعات ... ١٧٩	» الزراعة والرى ، لغاية سنة ١٩٣١ م ... ٨١
(٥) الردود والانتقادات ... ١٩٥	» التجارة » » ... ١٢٣
(٦) الشطرنج ... ١٩٩	» الصناعات » » ... ١٣٩
(٧) المسائل المتنوعة ... ٢٠١	

1-22-58 - Oriental (8 vol.)

١ - فهرس الآثار

حرف الألف

آثار الأدهار — تأليف سليم جبرائيل الخورى ، وسليم ميخائيل شحادة . أنظر : فهرس التاريخ ، وفهرس الجغرافية .

لآثار العربية في الأندلس — وفيه بيان صور الآلات الحربية والطبيعية والفلكية والمباني والزخارف والمسكوكات وغير ذلك . أنظر : حضارة العرب في الأندلس ، في فهرس التاريخ .

آثار العمارة ، في أجدات سقارة — تأليف الأستاذ حسن شوقي . ضمنها الكلام على آثار منفيس إبان نشأتها . نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٢ م . [٤٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٨]

الآثار المصرية — بقلم الأستاذ بروكش بك . أنظر : الدرة الحقيقية البهية ، وأخروج المصريين من مصر والآثار المصرية .

الأثر الجليل ، لقدماء وادى النيل — تأليف المرحوم أحمد أفندي نجيب . ضمنه أهم ما وجد في البلاد من آثار الأسلاف ولطائف الأخبار ، ومحاسن الآثار . ورتبه على أحد وعشرين بابا تشمل على فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣١٢ هـ . وآخرها فهرس الأعلام الواردة فيها مرتبا على حروف المعجم . [١٧]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٨ و ١٩ و ٢٠ و ٢١]

أخبار مصر — تأليف الامام العلامة عبد اللطيف البغدادي . أنظر : فهرس التاريخ . بأرقام [١٠٤٩ و ١٢٦١ و ٢٨٣٤ و ٢٨٤٧ و ٢٨٦٢]

الأدب والدين ، عند قدماء المصريين — تأليف الأستاذ أنطون ذكرى أفندي . ضمنه آداب قدماء المصريين ودياناتهم . وأودع فيه كثيرا من الرسوم . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م ، الموافقة لسنة ١٣٤٢ هـ . [٥١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٥٢]

وأنظر : فهرس التاريخ . بأرقام ١٥٠١ الى ١٥٠٥

أديان العرب ، في الجاهلية — تأليف الشيخ عثمان الجارم القاضي الشرعى . أنظر : فهرس التاريخ ، برقمى ٢١٨٣ و ٢١٨٩

الاشارات ، الى أماكن الزيارات — لابن الحوراني . أنظر : فهرس التاريخ . بأرقام ١٧٧٦ و ٢٢٢٠ و ٣٤٣٦

الأصنام ، في الجاهلية ، والاسلام — لابن المنذر هشام ابن محمد بن السائب بن بشر بن عمرو الكلبي الكوفي المتوفى سنة ٢٠٤ هـ . أنظر : فهرس التاريخ . بأرقام ١٨٤٧ و ٢٩٦٦ الى ٢٩٧٠ و ٢٤٣٩ الى ٢٤٤٥ و ٣٧١١

تاريخ الفنون الجميلة من عصر النهضة الى الوقت الحاضر، للسنة الثالثة من المدارس الثانوية — تأليف الأستاذ عبد الحميد العجاني، والأستاذ رياض جندى ملطى . أنظره في فهرس التاريخ . بأرقام ٣٥١٣ و ٣٥١٤

تاريخ الفنون، وأشهر الصور — تأليف الأستاذ سلامة موسى . أنظره : في فهرس التاريخ . برقم ٣٥٣٧

تاريخ مصر القديم — أنظر : فهرس التاريخ . بأرقام ٧٤٦ و ٢٣٧٢ و ٢٣٧٣

تاريخ، ووصف الجامع الطولوني — تأليف الأستاذ محمود عكوش افندى بلجنة الآثار العربية . يتضمن وصف مسجد أحمد بن طولون وصفا أثريا وشيئا من تاريخه وعمازاته الفنية، مع ذكر ترجمة أحمد بن طولون وتاريخه وولايته وأعماله وحروبه . نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية (طبعة أولى) سنة ١٣٤٦ هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٧ م . بآخرها إحدى وعشرون لوحة، بها رسوم وأشكال لأهم ما احتوى عليه الجامع . وبأولها رسم المدخل الشرقى للمسجد، وبآخرها رسم عتب أحد الأبواب، ورسم جزء من السقف القديم . [٥٣]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٥٤ و ٥٥ و ٥٦ و ٥٧]

ترويح النفس، في مدينة عين شمس — تأليف المرحوم أحمد بك (باشا) كمال . أنظر : فهرس التاريخ، بأرقام ٢٧٣ و ١٦٠٦ و ١٦٠٧ و ١٦٢١ و ١٦٢٢

تسريح الأبصار، فيما يحتوى لبنان من الآثار — تأليف الأب لامنس اليسوعى . أنظر : فهرس التاريخ، برقم ٢٩٨٨

أنفس الآثار، في أشهر الأمصار — وهو يتضمن ملخص الرسائل التى كتبها الأستاذ يوسف الياس سركيس الدمشقي الى أخيه ميخائيل في بيروت، أثناء رحلته الى مدينة رومة وغيرها من البلاد . وصف فيها مدينة رومة وما فيها من النقائس والعجايب، وما اشتملت عليه من الآثار . أنظر : فهرس الجغرافية، برقى ١١ و ٤٠٦

حرف الباء

بغية الطالبين، في علوم وعوائد وصنائع وأحوال قدماء المصريين — تأليف المرحوم أحمد بك (باشا) كمال، قسمها الى ثلاثة أقسام، وأودع فيها ما اقتطفه من الآثار الخالية . فالأول في علم الفلك والميقات والحساب والهندسة، والطب والنباتات والمعادن والحجوانات الوحشية والمستأنسة . والثاني في الآداب والخرافات، والأحكام والأفراح والجنائز والحربية والبحرية . والثالث في الفنون والصنائع . نسخة في مجلد طبع مطبعة مدرسة الفنون والصنائع بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ . [٤٢]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٤٣ و ٤٤]

حرف التاء

تاريخ المدن المصرى — تأليف الأستاذ شكرى صادق . أنظر : فهرس التاريخ، برقم ٥٠٨

تاريخ دول الطوائف الاسلامية، ونبذة من تاريخ الدول الغربية — تأليف الأستاذ بهجت شهبندر . ضمنه كثيرا من وصف الفنون والمباني والصناعات العربية . أنظر : فهرس التاريخ برقم ١٨٩٢

تاريخ الحضارة — تأليف المسيو شارل سنيولوس الفرنسى، وتعريب الأستاذ محمد كرد على . أنظر : فهرس التاريخ برقى . ٢٢٧٧ و ٢٧٩٢

حرف الثاء

ثمانية عشر يوماً، بصعيد مصر، في سنة ١٣١٠ هـ —
تأليف المرحوم السيد محمد مجدى . أنظر : فهرس التاريخ،
برقم ٢٧٤٣

حرف الجيم

جامع السلطان حسن — تأليف الأستاذ، مكس هرتس بك
باشمهندس لجنة حفظ الآثار سابقا . نقله من اللغة الفرنسية
الى اللغة العربية المرحوم على بك بهجت وكيل دار الآثار
العربية سابقا ، المولود بمدينة بنى سويف سنة ١٢٧٦ هـ ،
الموافقة لسنة ١٨٥٨ م ، المتوفى في اليوم الثامن والعشرين
من شهر مارس سنة ١٩٢٤ . ضمنه بيان موقع الجامع
وأوضاعه وأبعاده وتاريخه وملاحظات انتقادية عليه ،
وما عملته لجنة الآثار، ووصف حالته الراهنة ، والخطة التى
تتبع فى إجراء الأعمال اللازمة له ، والنفقات المقتضى صرفها
على هذه الأعمال . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأهلية الكبرى
بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٠٢ م . بأثنائها
رسوم وأشكال لما احتوى عليه من الأثرىات ، وآخرها
عشرون لوحة فى رسم الجامع وأهم أجزائه ومفرداته . أولاها
صورة الجامع .

[٤٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٤٦]

جب يوسف الصديق وقبره الشريف — وهى
تحقيقات واستنتاجات ، بقلم الأستاذ عبد الله مخلص . نسخة
فى مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ .

[٦٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٦١]

وأنظر : فهرس التاريخ .

جدول ، تاريخ مشاهير قدماء المصريين — تأليف
المرحوم الأستاذ أمين فكرى بك . أنظر : فهرس التاريخ،
برقم ٢٣٢٥

حرف الحاء

حسن الجمع ، فيما قيل فى قصر الشمع — لم يعلم مؤلفه
بالضبط ، ويظهر أنه أحد المرافقين للعملة الفرنسية . رتبته
على ستة فصول : فى ذكر من بناه وسبب بنائه وسبب تسميته
بقصر الشمع وتسميته أيضا بيا بليون ، وفى مكانه وموقعه وما كان
عليه قبل الاسلام وبعده . أنظر : فهرس التاريخ ، برقم ٢٥٤٤

حضارة العرب فى الأندلس — تأليف الأستاذ
عبد الرحمن البروقى . أنظر : فهرس التاريخ ، برقى :
١٣٢٩ و ١٣٣١

الحضارة المصرية — تأليف العلامة المستشرق غسٹاف
لوبون ، وتعريب الأستاذ محمد صادق رسم . أنظر : فهرس
التاريخ ، برقى ١٦٩٨ و ١٦٩٩

حفريات القسطنطاط — وضعها الأستاذان : المرحوم
على بهجت بك مدير دار الآثار العربية سابقا ، المتوفى بالقاهرة
فى اليوم الثامن والعشرين من شهر مارس سنة ١٩٢٤ م ،
ومسيو ألير جبريل أرشنيك . ونقله الى اللغة العربية المرحوم
على بهجت بك ، مع الأستاذ محمود عكوش الذى انفرد بترجمة
الباقى منه بعد وفاته ، وهو الباب الثامن . رتباه على مقدمة
وثمانية أبواب . فالمقدمة فى التنقيب على آثار القسطنطاط .
والأبواب : فى تاريخها وبحث خططها ونخريطتها العمومية وهيئتها
ومجموعات الدور ذوات الحيشان المتوسطة ووصفها وبيان
مميزاتها وصناعة بنائها وقطع من زخارفها والعهد الذى ترجع
اليه الأبنية الأثرية التى اكتشفت . نسخة فى مجلد طبع مطبعة
دار الكتب المصرية (طبعة أولى) سنة ١٣٤٧ هـ ، الموافقة

لسنة ١٩٢٨ م . بأخرها مجموعة مناظر القسطنطينية . وهي تشمل على ثنتين وثلاثين لوحة . [٦٩]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٧٠ و ٧٦]

— ثلاث نسخ من مجموعة المناظر القسطنطينية كل واحدة في مجلد كالسابقة . [٧٣ و ٧٤ و ٧٥]

حرف الخاء

الخطوط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة — تأليف المرحوم علي باشا مبارك . ضمنها الكلام على موضع القاهرة قبل قدوم جوهر القائد وما حدث فيها من التقلبات والتغيرات ، وما حوته من المساجد والمدارس والشوارع والحارات والأزقة والأضرحة والحمامات وغير ذلك من الآثار ، وكذلك النقود وأصنافها التي وقع التعامل بها . أنظر : فهرس الجغرافية بأرقام : [٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦]

الخلاصة الدرية ، في آثار متحف الاسكندرية — ترجمه الى اللغة العربية من كتاب المعلم بوتي ، المرحوم الأستاذ أحمد بك (باشا) كمال ، الأمين الوطني بالمتحف المصري ، بعد أن نقحه وزاد عليه بعض المواد والاصطلاحات . وهو يتضمن وصف الآثار اليونانية والرومانية المحفوظة به مرتبة على العصور ، مع بيان ما لكل عائلة من الدول الغابرة من الآثار والرسوم . نسخة في مجلد طبع مطبعة عين شمس بالقاهرة سنة ١٩٠١ م . [٣٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٧]

الخلاصة الوجيزة ، في بيان أهم الآثار المعروضة بمتحف الجيزة — ترجمه من اللغة الفرنسية الى العربية ،

الأستاذ أنيس أفندي أكليمندوس . تشمل على وصف الآثار الفرعونية المعروضة بالمتحف المصري . وهي آثار العائلات من الطبقة الأولى ، من خمسة آلاف سنة قبل الميلاد ، الى غاية العائلة الحادية والثلاثين سنة ٣٣٢ قبل الميلاد ، وبيان الأمكنة لكل منها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٣ م . [٣٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٩]

وانظرها : مع كان ويكون ، من فهرس المعارف العامة . برقي ١٢٤ و ١٢٥

حرف الدال

الدر المكنوز ، والسر المفروز ، في الدلائل والخبايا والدقائق والكنوز — ترجمه من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية المرحوم أحمد كمال بك (باشا) الأمين بإدارة المتحف المصري . وهو يتضمن ذكر الخبائيا والمطالب والدقائق في جميع الأقطار المصرية في الزمن الغابر . أنظر : فهرس الجغرافية ، برقي ٢٧٣ و ٢٩٠ .

الدر المكنون ، في جدت توت عنخ أمون — تأليف الأستاذ حسن شوقي . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة (الطبعة الأولى) سنة ١٩٢٩ م . [٧٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٩]

الدر المنضود ، في عجائب الوجود — لم يعلم مؤلفه . تكلم فيه على مآثر العمارات في سائر البلدان ، وعجائب الجبال والبحار والجواهر وأنواع الأحجار والأشجار وخواصها . نسخة مخطوطة بقلم معتاد . أنظر : فهرس الجغرافية ، برقم ٣٧٤

الدر الحقيقية البهية ، أو خروج الإسرائيليين من مصر والآثار المصرية — تأليف الأستاذ هنري بروكش . نقله عن الفرنسية الى اللغة العربية الأديب نخلة افندى صالح . أنظر : فهرس التاريخ ، رقم ٥٠٤

دليل دار المتحف المصرية الفاخرة لمدينة القاهرة —

تأليف الأستاذ جاستون ماسبرو ، مدير المتحف المصري سابقا . نقله الى اللغة العربية المرحوم الأستاذ أحمد كمال بك (باشا) أحد أمنائه . وهو يتضمن وصف أهم الآثار الموجودة ، مرتبة على حسب عصورها بالنسبة لعائلات الدول القديمة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٠٣ م .

[٢٨]

— نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣]

الدليل العصري ، للمتحف المصري — تأليف العلامة

الأثرى الفرنسى جورج دارسى السكرتير العام لمصلحة الآثار المصرية . ترجمه الى اللغة العربية الأستاذ أنطون ذكرى الموظف بالمتحف . وهو يشمل على وصف أهم الآثار القديمة الموجودة فى المتحف المذكور . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢١ م . بأولها مقدمة فى تاريخ قدماء المصريين وعوائدهم وأديانهم .

[٤٠]

دليل مختصر عن الآثار الهامة بالمتحف المصري —

وضعه أمناء المتحف . ويحتوى على وصف الآثار التى صنعت فى مصر قديما ، أو جى بها اليها منذ أقدم العصور التاريخية الى حوالى القرن العاشر من العهد المسيحى . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعهد الفرنسى والآثار الشرقية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م .

[٦٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٦٧]

دليل مقتنيات دار الآثار العربية ولمعة فى تاريخ فن المعمار وسائر الفنون الصناعية — تأليف مكس هرتس بك ، باشهندس لجنة حفظ الآثار العربية سابقا . ترجمه الى اللغة العربية المرحوم على بك بهجت وكيل دار الآثار سابقا ، المولود بمديرية بنى سويف سنة ١٢٧٦ هـ ، المتوفى سنة ١٩٢٤ م . وهو فهرس يحتوى على تعداد المحفوظات فى تلك الدار ، وعلى الايضاحات الفنية والتاريخية التى تتعلق بها . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٧ هـ .

[٣٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٣٥]

دليل موجز للآثار المستكشفة فى مقبرة توت عنخ

آمون والمعروضة الآن بالمتحف المصرى —

وضع ادارة المتحف . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٦ م .

[٢٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٦]

الديارات — تأليف أبى الحسن على بن محمد الشاشى ، المتوفى

سنة ١٣٩٠ هـ . أنظر : فهرس التاريخ ، رقم ١٧٥٦

حرف الراء

رسالة فى وصف محتويات دار الآثار العربية —

تأليف الأستاذ محمد الهوارى افندى الأمين المساعد بدار الآثار . ألفت بأسلوب محاضرة فى دار الآثار العربية على مدرسى المدارس الأميرية . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٦ م .

[٢٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٤]

وتتمثل رودس العظيم ، ومعبد ديانا ، وتمثال زفسر ، والهرم الكبير . نسخة في مجلد طبع مطبعة مجلة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [٥٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٩]

العجالة الوجيزة ، في إهرام الجيزة — تأليف الأستاذ حسن شوقي ، وهي رسالة في وصف الأهرام وأخبار منشئها وتاريخها وعلق جاههم وسعة ملكهم ونفوذ سلطانهم وماضى عزهم وشدة صبرهم على مزاولة الأمور الصعاب وتذليل العقبات . نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٣ م . [١]

العقد الثمين ، في محاسن أخبار وبدائع آثار الأقدمين من المصريين — تأليف المرحوم أحمد كمال بك (باشا) أمين المتحف المصرى سابقا . رتبته على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق . أنظر : فهرس التاريخ ، بأرقام ٢٥٧ و ٩٠٧ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ١٠٤٦ و ٢٨٦٩ و ٢٨٧٠

العجالة العربية بمصر في شرح الميزات البنائية الرئيسية للطراز العربى — تأليف المستر وفرد جوزف دالى ، رئيس قسم العمارات بمدرسة الهندسة . ترجمه الى اللغة العربية الأستاذ محمود أحمد . وهو كتاب في بيان تركيب الأجزاء الأساسية للعارة العربية بمصر في القرنين : الرابع عشر والخامس عشر الميلادى . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٤١ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٣ م . ومعها ست وثلاثون لوحة بها أشكال لتمازج العجالة العربية في القرنين المذكورين . [٢]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣ و ٤ و ٥ و ٦]

حرف الشين

شذور العقود ، في ذكر النقود — تأليف تقي الدين أحمد ابن على بن عبد القادر المعروف بالمقرزى المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . أنظر : فهرس التاريخ ، بأرقام : ٢٢٦ و ٢٢٧ و ١٥٨٩ و ٣٠٢٠

حرف الصاد

صفحة من التاريخ نحو الكمال ، أو نظرة في المدينيات الغابرة — تأليف عبد الرحمن البسيوفى . أنظر : فهرس التاريخ ، برقى : ٧٧٣ و ٧٧٤

صورة آثار الملك توت عنخ آمون بطيبة — وهي التي اكتشفها المستر هوارد كارتير بالنيابة عن جناب اللورد كارنافون منقولة من تصوير رحمة عبد الله كار . تشتمل على أربع عشرة لوحة . في مجلد طبع مطبعة الدواوين بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م . [٨٠]

صور بعض عظماء المصريين ، في القرن التاسع عشر الميلادى — جمعت بمعرفة صاحب السعادة المرحوم أحمد تيمور باشا ، المتوفى سنة ١٩٣٠ م . أنظرها : في فهرس التاريخ برقم : ٣٣٧٧

صورة حجة وقف السلطان الملك الأشرف ، سيف الدين أبى النصر برسباى الدقماق من سلاطين الديار المصرية — أنظرها : في فهرس التاريخ ، برقم : ٣٣٩٠

حرف العين

عجائب الدنيا السبع — عنت بنشرها إدارة مجلة الهلال . تحوى على وصف تلك العجائب وصفا أثريا . وهي ضريح موسولوس ، وحدائق بابل المعلقة ، ومنارة الاسكندرية

وخزان أسوان . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة
سنة ١٩٢٥ م محلاة بالصور . [١٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥]

قصص تاريخية، ووصف أشهر الآثار المصرية —
تأليف الأستاذ محمد زكي عامر، والأستاذ نصر زيدان .
تتضمن على مقرر السنة الثانية الابتدائية . نسخة في مجلد طبع
مطبعة رقي المعارف بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . [١٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣]

قطف الأزهار، من الخطوط والآثار — تأليف العلامة
محمد بن أبي السرور محمد بن أحمد البكري المصري الوارثي .
أنظر : فهرس الجغرافية ، برقم : ٤٥٧

قلعة محمد علي ، لاقلة نابليون — بحث تاريخي

أثرى بقلم الأستاذ محمد عبد الحواد الأصمعي . ضمنه بياناً بشأن
القلعة القائمة على قمة جبل المقطم في الجهة الشرقية لمدينة
القاهرة خلف قلعة صلاح الدين الأيوبي ، وأنها من
عمل المغفور له محمد علي باشا ، رأس العائلة المالكة
لا من عمل نابليون القائد الفرنسي ، مع ذكر أقوال الصحف
والمجلات العربية والأجنبية في هذا البحث في سنة ١٣٣٦ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩١٧ م . وأضاف لذلك نبذة تاريخية عن المدارس
الحربية والمعامل العسكرية وحالة الجيش المصري برا وبحرا
في عهد المغفور له محمد علي — بقلم حضرة صاحب السمو الأمير
عمر باشا طوسون . نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب
المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٤ م .
محلاة بالصور والخرائط ، ومصدرة بصورة صاحب الجلالة
الملك فؤاد الأول . [٧]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٨ و ٩ و ١٠ و ١١]

حرف الفاء

في صحراء العرب والأديرة الشرقية — تأليف لييب حبشي ،
وزكي تاووضروس . ضمناها الحلقة الأولى في الآثار القبطية ،
ووصف أقدم الآثار المصرية في العهد القبطي . نسخة في مجلد
طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٦٨]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٧١ و ٧٢]

حرف القاف

قبر الامام السيوطي وتحقيق موضعه — تأليف صاحب
السعادة المرحوم أحمد تيمور باشا . وهي رسالة في بيان موضع
قبره ، وتصحيح الخطأ الذي وقع في خطط المرحوم علي باشا مبارك
بخصوص ذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة
سنة ١٣٤٦ هـ . أنظرها : برقي : ٣٢٥٣ و ٣٢٥٤ من فهرس
التاريخ .

قصر آل العظم في دمشق — تأليف الأستاذ عيسى اسكندر
المعلوف . وهي رسالة في وصف قصر أسعد باشا وما كان عليه
قبل إهماله في النصف الثاني من القرن التاسع عشر الميلادي ،
وصفا دقيقا لكل أبنية وآثاره ونقوشه وزخارفه . صدرها
بمقدمة في تاريخ آل العظم ومنشأهم وما كانوا عليه . نسخة
في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٦ م . [٢٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٧]

القصص التاريخية، في وصف الآثار المصرية، لتلاميذ
المدارس الابتدائية — تأليف الأستاذ عمران فرج الجمل .
ذكر فيها موقع مصر الجغرافي وأنها أقدم بلاد العالم ، وسير
بعض قدمائها وما خلفوه من الآثار : كالأهرامات وأبي الهول
والمسلات وجامع عمرو بن العاص والأهرام وجسر رشيد

كنوز توت عنخ آمون والآثار القبطية والمكان الذي
يجب أن تعرض فيه — بقلم الأستاذ مرقس سميكة باشا ،
رئيس لجنة المتحف القبطي . نسخة في مجلد طبع القاهرة
سنة ١٩٢٨ م . [٦٢]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٦٣ و٦٤]

الكواكب السيارة ، في ترتيب الزيارة في القرافتين :
الصغرى والكبرى — تأليف العلامة شمس الدين
أبي عبد الله محمد بن ناصر الدين عبد الله بن أبي حفص سراج
الدين عمر الانصارى العباسى السعودى ، المعروف بابن الزيات
من علماء القرن التاسع الهجرى . ذكر فيها ترتيب زيارة القرافة
الصغرى والكبرى ومشاهد من دفن بهما من الصحابة والتابعين
وتابعيهم والشهداء والعلماء والمحدثين والقضاة وغيرهم .
أنظره ، بأرقام : [٢٦١ و٢٦٢ و١٨١٨ و٢٣٨٢ و٢٣٨٣ و
٢٣٨٤ و٢٣٨٥ و٢٣٨٦ و٢٢٧٢ و٢٤ م من فهرس التاريخ]

كوكب الروضة — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن
ابن أبي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ . ضمنه تاريخ
جزيرة الروضة بمصر ، والنيل ، وما قيل فيهما من الأشعار
والأنباء والآثار . أنظرها : بأرقام ،
[٢٦٣ و ٢٦٤ م من فهرس التاريخ]

حرف الميم

مبحث أثرى — بقلم المرحوم على بك بهجت وكيل دار الآثار
العربية سابقا ، المولود في سنة ١٢٧٦ هـ . المتوفى في اليوم
الثامن والعشرين من شهر مارس سنة ١٩٢٤ م . ضمنها
تعليقات بخصوص باب كبير مصفح بالنحاس ذى مصراعين
وارد من جامع السلطان برسباى بجوار بلدة أخانكة منقوش
عليه بخط الثلث سطران . نسخة في مجلد طبع المعهد العلمى
الشرقى الفرنسى بالقاهرة . وهو مستخرج من مذكرات المعهد
العلمى المصرى من الجزء الثامن في سنة ١٩١٥ م . [١٦]

القول المفيد ، في آثار الصعيد — تأليف الأستاذين الشيخ
محمد المهدي ، والشيخ محمد عاطف . جمعا مما عثر عليه خمسون
 طالبا من طلبة مدرسة دار العلوم أثناء رحلتهم الى الوجه القبلى
في سنة ١٨٩١ م ، ورتباه على حروف الهجاء . أنظرها
بأرقام :

[١٣٤٨ و ١٣٤٩ و ١٣٥٧ و ١٣٥٨ م من فهرس التاريخ]

حرف الكاف

كتاب في ذكر المباني القديمة والآثار العجيبة والهيكل
والبرارى والأنهار — لم يعلم مؤلفه . نسخة ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم معناد . [٦٤٤ مجاميع]

كتاب مدافن الأولياء العنانية ونسبهم — لم يعلم مؤلفه
تم كتابته في يوم الجمعة السابع عشر من شهر المحرم سنة ١٢٧٧ هـ .
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن محمد بن يوسف
الشرىجى . [١٥٥ مجاميع]

كلمة ترحاب — ألقاها الأستاذ مرقس سميكة باشا مؤسس
المتحف القبطى ، على نخبة من أساتذة المدارس الأميرية
في يوم ٣٠ نوفمبر سنة ١٩٢٥ . وهو يوم زيارتهم لهذا
المتحف . ضمنها بيان الآثار وعصورها والتعريف بها اجمالا ،
والأديرة والكنائس الأثرية في كل عصر من العصور الأربعة
الفرعونى واليونانى والمسيحى والاسلامى . نسخة في مجلد مطبوعة
على آلة الكتابة . [٦٥]

كنز الجواهر ، في تاريخ الأزهر — تأليف الشيخ
سليمان رصد الزيات الحنفى . ضمنه تاريخ انشاء الأزهر ومن له
أثر فيه من الملوك والأمراء ، من عهد انشائه الى اثناء ولاية
سمو الأمير عباس باشا حلى الثانى خديو مصر سابقا ، وعدد
ما به من الأروقة وغير ذلك . أنظره ، بأرقام :
[٦٨٩ و ١٨٢٩ و ١٨٣٠ م من فهرس التاريخ]

مجموعة صور لأركان النهضة الحديثة في الشرق العربي — تحتوي على ست عشرة صورة من صور عظماء الشرق، ومع كل صورة منها ترجمة حياة صاحبها . أنظرها : في فهرس التاريخ، برقم : ٢١٩٧

مجموعة طوابع البريد المصري — أنظرها : بفهرس التاريخ، برقم : ٣١٥٥

المحاضرات الأثرية — وهي التي ألقاها تباعا الأستاذ يوسف أحمد، المفتش بلجنة حفظ الآثار العربية . الموجود منها المحاضرة الرابعة عن جامع أحمد بن طولون وتاريخ بنيائه وكيفيته وبيان مفرداته . نسخة في مجلد طبعة أولى بمطبعة الترقى بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ، الموافقة ١٩١٧ م . [٤٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٠]

مرشد الزقوار، الى قبور الأبرار — لم يعلم مؤلفه . وهو في مشاهد ومقابر الأخيار من المشايخ الأبرار والصحابه والتابعين . أنظره برقم : ٣٢٥ من فهرس التاريخ .

مرشد لأودة المتفرجين بدار الكتب المصرية — (معرض دار الكتب) . ويشتمل على فهرس المخطوطات المعروضة ، وهي باللغات العربية والتركية والفارسية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٠٤ هـ . [٤١]

معتقدات قدماء المصريين وآدابهم — تأليف الأستاذ محمد عبد المنعم إبراهيم . أنظرها ، بأرقام : [٢١٩٢ و ٢١٩٣ و ٢١٩٤ و ٢١٩٥ تاريخ]

المواظ والاعتبار، بذكر الخطط والآثار — تأليف العلامة تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المعروف بالمقريري المصري المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . وهي المعروفة بخط المقريري تكلم فيها على الأقاليم السبعة وموضع كل اقليم منها، ثم ذكر موضع مصر وموقعها من الأقاليم وحدودها وجهاتها وجبالها وأنهارها وما فيها من الآثار القديمة وجميع ما اشتملت عليه . أنظر : فهرس الجغرافية ، بأرقام : ٣٣٤ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٥٨ و ٧٥٩ .

حرف الهاء

هرم الخيزة الأكبر . مقاصده وعملياته البنائية — تأليف المهندس الانجليزي ر . دافسون . نقله الى اللغة العربية الأستاذ أحمد فهمي أبو الخير . ويتضمن أبحاثا فنية وعلمية وقصصية . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ الموافقة لسنة ١٩٣٠ م . [٨١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٨٢]

حرف النون

النجوم الزهر، في رسوم أعيان مصر — تأليف الأثريين ثابت، وأنطاكي . أنظرها ، برقم : ٨٥٤ من فهرس التاريخ .

نظرة في المدنيات الغابرة — أنظر : صفحة من التاريخ نحو الكمال .

النقود الإسلامية للمقريري — أنظر : شذور العقود في ذكر النقود .

النيل في عهد الفراعنة والعرب — أنظره : في فهرس الجغرافيا برقى ، ٦٦١ و ٦٦٢ .

٢ - فهرس الجغرافيا

رف الألف

آثار الأدهار — تأليف الأستاذين : سليم جبرائيل الخورى ،

وسليم ميخائيل شحاده . وهو كتاب كبير مرتب على قسمين :
قسم فى الجغرافية ، وقسم فى التاريخ . فالأول يبحث فيه عن
الجغرافيا القديمة والحديثة وذكر البلاد وأسمائها المتعددة
فى الأزمنة المتعاقبة وسائر ما يتعلق بجغرافيتها الطبيعية والسياسية
والتجارية والتاريخية . والقسم الثانى : يتضمن البحث عن تاريخ
الشعوب القديمة والحديثة والمذاهب والطوائف والرهبانيات
والهيئات المدنية والسياسية والمعاهدات الدولية والمجامع الدينية ،
وتراجم ووفيات المشاهير فى كل عصر ومكان ، مع ذكر مناقبهم
وأعمالهم واختراعاتهم واكتشافاتهم ومؤلفاتهم . الموجود منه
القسم الجغرافى . وهو خمسة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع ببيروت
من سنة ١٨٧٥ م ، الى سنة ١٨٧٦ م . [٣٠٥]

— الجزء الثالث الى الخامس فى ثلاثة مجلدات كالسابقة .

[٣٠٦]

وانظر : القسم التاريخى من آثار الارهاد ، فى فهرس التاريخ .

آثار البلاد ، وأخبار العباد — تأليف العلامة أبى يحيى

زكريا بن محمد بن محمود المعروف بالقزوينى الشافعى ، صاحب
كتاب عجائب المخلوقات ، المتوفى سنة ٦٨٢ هجرية . أنظر :
فهرس التاريخ ، بأرقام : ١١٦٤ و ٥٨٠

الآراء الحديثة ، فى الجغرافيا الطبيعية الفلكية —

أنظر : فهرس الميقات ، برقى ٩٩٨ و ٩٩٩

آسيا — تأليف الأستاذ أحمد محمد الناقص . ضمنها ذكر

آسيا وجغرافيتها الطبيعية والاقتصادية والصناعية والتجارية
والزراعية . نسخة فى مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة
سنة ١٩٢٧ م . [٦٩٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٩٤]

أجوبة الجزء الثالث : من الجغرافيا الرشيدية ،

للمدارس الثانوية — تأليف الأستاذ أحمد على . نسخة
فى مجلد طبع مطبعة الابتهاج بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م .

[٧٩٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٨٠٠]

أحسن التقاسيم ، فى معرفة الأقاليم — تأليف شمس الدين

أبى عبد الله محمد بن أحمد بن أبى بكر البنا المقدسى المعروف
بالبشارى من علماء القرن الرابع الهجرى . رتب على الأقاليم
العرفية . وذكر فيه أحوال الربع المعمور وبلادته وبره وبحره
وجباله وأنهاره وطرقه ومسالكه ومعادنه وخواصه . نسخة
فى مجلد طبع ليدن سنة ١٩٠٦ م . بأسفل صفحتها تفسيرات
باللغة اللاتينية ، للعلامة المستشرق المسيدوجويه . [٣٥]

— نسخة أخرى منها طبع ليدن سنة ١٨٧٦ م . بأسفل صفحتها
تفسيرات كالسابقة . [٥٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٩١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٥ ش]

وانظر : الجزء الثالث ، من المكتبة الجغرافية برقم ١٠٩
٢٠٣ و ٢٠٤

أرجوزة برالعرب ، في خليج فارس — نظم العلامة

شهاب الدين أحمد بن ماجد بن محمد بن عمرو بن فضل بن
دويك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السعدي
ابن أبي الركائب النجدى ، كان موجودا في سنة ٨٦٥ هـ .
أولها :

يا طالعا من آخر الفرات * والبصرة الفيحاء فخذ وصاى .
ضمن مجموعة مأخوذة بالزنكوغراف عن النسخة المخطوطة
المحفوظة بمكتبة باريس الأهلية ، رقم ٢٢٩٢ [٥٧]

أرجوزة خمسة ، في علم البحر — نظم العلامة شهاب الدين

أحمد بن ماجد المتقدم . أولها :

تأمل وشاور واسهر الليل واعزم

وحقق ودقق واحفظ السر واكتم

ضمن مجموعة مأخوذة بالزنكوغراف عن النسخة المخطوطة
المحفوظة بمكتبة باريس الأهلية ، رقم ٢٢٩٢

[٥٧]

إرشاد الألبا ، الى محاسن أوروبا — تأليف المرحوم

محمد أمين فكرى بك (باشا) . وهى تشمل على ما شاهده
في رحلته الى بلاد أوروبا وقت أن عين عضوا في الوفد المصرى
المتدب من قبل الحكومة المصرية ، للحضور في مؤتمر
المستشرقين الثامن الذى عقد في عاصمتى السويد والترويح
في سنة ١٨٨٩ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة
سنة ١٨٩٢ م . [٤٤٨]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٥٧١ و ٥٨٨]

إرشاد لطيف ، لزائرى القدس الشريف — تأليف

موسى افندى مينا . يشتمل على تفاصيل رحلته التى ابتدأها
من مدينة دمنهور البحيرة ، الى القدس الشريف ، في يوم الاثنين
٣١ مارس سنة ١٩٠٢ م ، وأتمها في يوم الجمعة ٢ مايو
من تلك السنة . نسخة في مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة
سنة ١٩٠٢ م . [٣٢٢]

الاستبصار ، في عجائب الأمصار — تأليف أحد أفاضل

القرن السادس الهجرى . يشتمل على وصف بلاد المغرب :
افريقية والجزائر والمغرب الأقصى . وعباراته تميل الى العامة .
نسخة في مجلد طبع فينا سنة ١٨٥٢ م . ومعها مقدمة وملاحظات
باللغة الفرنسية ، لناشره البارون م . ألفريد دى كير
المستشرق . [٥٢٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٥٢٧]

الاستطلاعات الباريسية ، في معرض سنة ١٨٨٩ ميلادية —

وهى رحلة قام بها الى باريس ، السيد محمد السنوسى التونسى .
جمع فيها ما شاهده من الأصول السياسية والادارية ، وأحوال
المعارف والمعرض العام ، مع المقارنة بين حالة باريس الراهنة
وحضارة الاسلام بذكر ما اقتضته الأحكام والتواريخ
والآداب . نسخة في مجلد طبع تونس سنة ١٣٠٩ هـ . بأولها
فهرس المشتكلات باللغتين الفرنسية والعربية . [٩٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٣٧]

الاستكشافات الجغرافية ، في أربعة آلاف سنة —

تبتدى من القرن العشرين قبل الميلاد ، وتنتهى بالقرن العشرين
بعده . تأليف الأستاذ محمود مراد . ابتدأ فيها بذكر الاستكشافات
وأسبابها ونتائجها ، ثم أتى على ذكر المستكشفين وما قام به
كل منهم من جليل الأعمال . وقد حلاها بكثير من الصور
والخرائط . نسخة في مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة
سنة ١٣٣٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٥ م . [١٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٥]

— نسخة أخرى منها طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ .

[٥١٢]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٥١٣ و ٥٧٦ و ٥٧٧]

استكشاف الترعرع والنهيرات — لصالح مجدى . أنظر:
طوالع الزهر المنيرات ، فى استكشاف الترعرع والنهيرات .

أسماء المنازل المصرية وضبطها بالدرج ، وذ كرمسافات
طريق الحاج ، من مصر الى مكة وبالعكس —
لم يعلم جامعا . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد .
[٧٣٩ مجاميع]

أشهر الأمصار — أنظر: أنفوس الآمار ، فى أشهر الأمصار .

الاصطياف فى لبنان — وهو دليل للسافرين إليها . عمل
شركة مصايف ابن . نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصر الحديثة
بالقاهرة . [٧٠٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧١٠]

أصول علم البحار ، لأبى الركائب النجدى — أنظر:
حاوية الاختصار ، فى أصول علم البحار .

الأعلاق النفسية — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن عمر
ابن رسته . ابتدأها بعدة فصول : فيما جاء فى الفلك وعجائبه وكيفيته
وبيان حكمة الله وعظيم قدرته فى صنعته وتركيبه ، وبيان أن
الأرض بجميع أجزائها : برا وبحرا على مثال الكرة وأنها ثابتة
فى وسط السماء كالمركز ، وبيان قدرها بالنسبة الى السماء . ثم أتى على
ذكر الأجرام والأبعاد ، والأرض وهيتها وكيفيتها ووصف
بناياتها ، وذكر المدن والمسالك والممالك الخ . ضمن مجموعة
طبع ليدن سنة ١٨٩١ م . بأسفل صفحتها تفسيرات باللغة
اللاتينية . لم يعلم واضعها . [٣٧]

وانظر: الجزء السابع من المكتبة الجغرافية . رقم ٢٠٣ و ٢٠٤

أفريقيا — تأليف الاستاذ أحمد محمد الناقص . ضمنها جغرافية
أفريقيا الطبيعية والاقتصادية والزراعية والتجارية . نسخة
فى مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م [٦٩٧]

الاسفار ، عن فوائد الأسفار — وهى رحلة للاستاذ محمد
عمر بن عثمان باشا عمر فى ، الى بلاد أوربا فى سنة ١٨٩٣ م . ذكر
فيها ما شاهده من التخطيطات الجغرافية ، والجداول الاحصائية ،
والحوادث التاريخية ، مع ذكر البلدان والجزر التى مر بها . نسخة
فى مجلد طبع مطبعة الراى العام بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ .
[٣٦١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٨٣]

أسفار م . ع ميرغنى ، فى غرب أفريقيا وانجلترا
وعودته للسودان مع رفقاته — وصف فيها رحلته التى
قام بها من (نيجيريا) الى السودان وما شاهده فيها وفى انجلترا .
نسخة فى مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٧ م . [٧٢١]

أسماء الأماكن والجبال — للزخشرى . أنظر: رسالة فى أسماء
الأماكن والجبال . برقم [٥٥٧]

أسماء البلاد المصرية — أنظر: التحفة السنية ، بأسماء البلاد
المصرية . وجدول .

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٩٨]

أفريقيا — تأليف الامام محمد بن موسى بن شاذان الخوارزمي ،
أحد الاخوة الثلاثة المشهورين بنى موسى ، المتوفى سنة ٥٢٥٩ .
أنظر : رسم المعمور من البلاد . رقم ٥٤ و ٥٥

أفريقيا وحوض النيل ، ومصر والسودان — تأليف
الاستاذين أحمد افندى العدوى ، ومحمد افندى ساي . يشتمل
على مقرر السنة الثالثة الثانوية . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . [٥٢٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة :

[٥٢٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة
سنة ١٩٢٧ م . [٥٨٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٥٨٤ و ٦٩١ و ٦٩٢]

الأقاليم — تأليف الامام أبي اسحاق ابراهيم بن محمد
الفارسي الأصفهاني ، المعروف بالكرخي : من أهل القرن الرابع
الهجري . أنظر : مسالك الممالك .

الأقطار السورية — تأليف الأب هنري لامنس . أنظر:
المذكرات الجغرافية ، في الأقطار السورية .

أقوم المسالك ، في معرفة أحوال الممالك — تأليف الأمير
خير الدين باشا التونسي . أنظر : فهرس التاريخ ، وفهرس
العلوم الاجتماعية .

الاكتشافات الجغرافية ، من القرن الخامس عشر
الميلادي ، الى نهاية القرن التاسع عشر — تأليف
الاستاذ محمد افندى حمدي على . ابتدأ فيه بذكر معلومات القدماء
في علم الجغرافيا ، ثم أتى على ذكره في العصور المظلمة ، وعلى

ذكر الاكتشافات والمستكشفين من البرتغاليين والروسبيين
والانجليز وغيرهم ، وأسباب التأخر في القرون القديمة والوسطى .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٩١٣ م .
[١٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة

[٢٠]

أمة الملايو — تأليف الأستاذ صالح جودت . وهو مبحث على
كامل : في أمة شرقية اسلامية . هي أمة الملايو ، مزين بخريطة
وررسوم . نسخة في مجلد طبع مطبعة الشعب بالقاهرة
سنة ١٩٠٩ م . [٦٠٩]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢]

أنفس الآثار ، في أشهر الأمصار — تأليف الأستاذ
يوسف بن الياس سركيس الدمشقي . مقتطفة من رسائل كتبها
الى أخيه ميخائيل في بيروت أثر رحلته من القسطنطينية ، الى روما
في سنة ١٩٠٣ م . وقسم الكلام فيها على ثلاثة أقسام . الأول
في السفر من القسطنطينية الى أزمير وبيره ونابلي ، ثم الى روما .
والثاني : في وصف مدينة روما ، وما فيها من النفائس والعجائب ،
وانتخاب البابا بيوس العاشر . والقسم الثالث : في العودة
الى القسطنطينية ، مرتبا جميع ذلك على الأيام . نسخة في مجلد
طبع المطبعة الشرقية ببلبنان سنة ١٩٠٣ م . ومعها ٦ لوحات .
[١١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٤٠٦]

الأنيس الجليس ، في أخبار تنيس والجزائر — تأليف
العلامة شمس الدين محمد بن أحمد بن سالم التونسي المحتسب
المعروف بابن بسام . أنظر : نبذة في وصف تنيس والجزائر .

أوروبا — تأليف الأستاذ أحمد محمد الناقص ، المدرس بمدرسة
رقى المعارف الثانوية . يحتوي على جغرافية أوروبا الطبيعية
والاقتصادية والزراعية والتجارية . نسخة في مجلد طبع المطبعة
المتوسطة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٦٩٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٩٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٢٣]

أوضح المسالك ، في معرفة البلدان والممالك — تأليف

المولى محمد بن علي الشهير بسياهي زاده البروسوي المتوفى في شهر ذي القعدة سنة ٩٩٧ هـ . ضمنه كتاب تقويم البلدان لأبي الفداء ، ورتبه على حروف الهجاء ، وأضاف اليه ما التقطه من المصنفات ، وفرغ من تأليفه في شهر رجب سنة ٩٩٨ هـ . وأهداه الى السلطان ، مراد خان الثالث العثماني . نسخة في مجلد بقلم معتمد مخطوطة بخط يوسف بن درويش بن محمد . فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٠٩٠ هـ ، بمدينة بغداد . [٢١]

أيام الجناب الخديوي المعظم عباس حلمي الثاني

في دار السعادة — تأليف المرحوم الشيخ علي يوسف ، صاحب جريدة المؤيد . وهي مجموعة الرسائل العشرة التي أرسلها من الآستانة حين إقامته بها لمجاملة الخديوي . ضمنها المنشور والمنظوم من أخباره ، ومظاهر التعطفات الشاهانية ، وما شاهده في سفره : من الآثار والبلاد . نسخة في مجلد طبع مطبعة الآداب بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ . [٦٠٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٦٠٤ و ٦٨٣ و ٦٨٤]

حرف الباء

البرق المتألق ، في محاسن جلق ، ويعرف بمحاسن الشام —

تأليف السيد محمد بن مصطفى بن خداويردي بن مراد بن ابراهيم المعروف بابن الراعي من علماء أواخر القرن الثاني عشر الهجري . أنظر : فهرس التاريخ ، رقم ١٠ م

بالسفينة نازل بروز ، حول القارة الافريقية — بقلم

حضرة صاحب السمو الأمير يوسف كمال . وهي الرحلة التي قام بها في قارة أفريقيا . نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٨ م . [٧٢٢]

بلاد اليمن — نبذة في وصف بلاد اليمن ، منقولة من : نزهة

المشتاق ، في اختراق الآفاق ، للشريف الادريسي . أنظر : نبذة في بلاد اليمن .

البلغة في قياس السهيل والراح — وهي أرجوزة

لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السعدي بن أبي الركائب النجدي . أولها :

سهرت وغيرى خالى البال هاجع غرام ومثل كيف يهني المضاجع
ضمن مجموعة مأخوذة بالزنگراف عن نسخة خطية محفوظة
بمكتبة باريس الأهلية ، برقم ٢٢٩٢ [٥٧]

بهجة الراح والغادى ، في أحاسن محاسن الوادى —

وهي منظومة للسيد محمد افندي المبارك الجزائرى في وصف رحلته التي قام بها الى دمشق ، في سنة ١٣٠٨ هـ . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٣١٣ هـ . [٧٥١]

بيان قرى الديار المصرية ، بتوضيح المراكز والأقسام

التابعة لها بكل مديرية — صادر من قلم الاحصاء بنظارة الداخلية في سنة ١٢٩٢ هـ . وهو مرتب على حروف المعجم . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩٢ هـ . [٨٨]

حرف التاء

تاج المفرق ، في تحلية علماء المشرق — تأليف خالد

ابن عيسى بن أحمد بن ابراهيم بن أحمد بن علي بن أبي خالد البسلى من أعيان القرن الثامن من الهجرة . أوله : الحمد لله الذى فرض حج البيت على من استطاع اليه سبيلا ، الخ . ضمنه رحلته التي قام بها من بلدة (فيتورية) بالمغرب الأقصى ،

— الجزء الأول من نسختين آخرين منها كالسابقة .

[٣٧٠ و ٨١٥]

تحفة الأدبا وسلوة الغربا، وتعرف برحلة الخيارى —

وهو العلامة الشيخ إبراهيم بن عبد الرحمن بن على بن موسى ابن خضر المعروف بالخيارى المدنى الشافعى المولود فى سحر ليلة الثلاثاء الثالث من شهر شوال سنة ١٠٣٧ هـ المتوفى ليلة الاثنين الثانى من شهر رجب سنة ١٠٨٣ هـ ذكر فيها رحلته من المدينة الى بلاد الروم والقسطنطينية وبلاد القطر المصرى وبلاد الشام ورجوعه اليها، مع وصف واف لكل ماحوته تلك الأقطار، من العجائب والغرائب والبلاد والأنهار وغير ذلك . نسخة فى مجلد بقلم معناد بخط محمد الشعراوى، فرغ منها فى يوم الجمعة الثالث من شهر ربيع الأول سنة ١٠٨٢ هـ وفى آخرها بخط مؤلفها ما يفيد مقابلتها، وعليها تقرىظ منظوم للشيخ عبد الغنى بن اسماعيل النابلسى الدمشقى بخطه .

[٥٤٥]

تحفة الألباب، ونخبة الاعجاب، للراكنى — كما هو

مكتوب على النسخة . وفى : كشف الظنون ، عن أسماء الكتب والفنون ، أنها لأبى عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن سليمان ابن الربيع القيسى الأندلسى الغرناطى المتوفى سنة نيف وستين وخمسمائة . أولها : الحمد لله الذى أبدع العالم على توحيده ، الخ . رتبها على مقدمة ، فى التعاريف الجغرافية ، وعلى أربعة أبواب : فى بيان الأرض وسكانها ، وما عليها من النباتات والحيوانات البحرية والبرية والجزر وما فيها من العجائب ، وفى ذكر الحفائر والقبور وما ضمت من العظام . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد تمت كتابة فى شهر صفر سنة ١٢٠٠ هـ .

[٢١٦]

— نسخة أخرى منها فى مجلد طبع بباريس سنة ١٩٢٥ . ومعها

تعليقات وملاحظات باللغة الفرنسية للسيو حديد فران .

[٥٨٠]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٥٨١ و ٨١٧]

وانظر : نسخة أخرى منها : فى فهرس التاريخ ، برقم ١١ ش

فى يوم السبت الثامن عشر من شهر صفر سنة ٥٧٣٦ هـ . مارا ببلاد تونس والجزائر وطرابلس وبلاد القطر المصرى والبلاد الشامية ، قاصدا حج بيت الله الحرام وزيارة الرسول عليه السلام ، والتي أتمها فى أول شهر ذى الحجة سنة ٥٧٤٠ هـ . فذكر وصف تلك البلاد وغيرها مما نزل بها وأقام فيها ، جاعلا ما لكل بلد على انفراد وما اشتمل عليه من البنايات العجيبة والأماكن المقدسة وذكر علمائها وخطبائها مع ذكر نبذ من أشعارهم ونثرهم ولطيف حكاياتهم وأخبارهم ، مرتبا ذلك على أيام سفره . وفرغ من تأليفه فى آخر يوم من شهر ربيع الأول سنة ٥٧٦٧ هـ . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم مغربى مكتوبة بخط الحسن بن على المصطفى ابن المختار الفريشى ، فرغ من كتابتها فى شهر شوال سنة ١٢٦٩ هـ نقلها من نسخة كتبت بخط حفيد المؤلف ، وأتم كتابتها فى اليوم الخامس والعشرين من شهر صفر سنة ١٨١٩ هـ . وهى منقولة من نسخة بخط المؤلف . ويلها رسالة فى الكلام على البسمة ، للعلامة الشيخ محمد الأمير المالكي . أولها : أما بعد حمد الله على إفضاله ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله ، الخ . وهى بخط الناصح المتقدم فى التاريخ السابق . ويلى هذه كتاب المحكم المنتخب من الحكم ، لأبى العباس أحمد بن محمد ابن خلف الوراق . وهو فى التصوف والأخلاق . بخط الناصح السابق . ثم يلى هذا جملة دعوات وصلوات مأثورة وأوراق ، لأبى العباس أحمد البونى وغيره ، بخطوط مختلفة ، ناقصة من الأول بمقدار الخطبة .

[٢٠٢]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مغربى ، منقولة من النسخة التى كتبت بخط حفيد المؤلف . وبها نقص من الآخر .

[٤٠٠]

التبيان ، فى تخطيط البلدان — تأليف العلامة المرحوم

اسماعيل بك رافت . وهى مجموعة الدروس التى ألقاها على طلبة الجامعة المصرية والى جمعها من مختلف الأسفار ، وشئت أقوال السفار ، مع بيان الأعلام الواردة فيها . الموجود منه ، الجزء الأول فى مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ الموافقة لسنة ١٩١٥ م .

[٣٦٩]

النسخة الخطية المحفوظة ، بمكتبة كوبرلي بالآستانه تحت رقم ١٠٥٨ التي تمت كتابة في اليوم السابع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٥٧٨٢ . [٤٩٩]

تحفة الفحول ، في تمهيد الأصول — تأليف سليمان بن أحمد ابن سليمان المهرى . أولها : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد ، الخ . رتبها على سبعة أبواب : في معرفة مسالك وأحوال البحر الهندي بواسطة النجوم . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مأخوذة بالزانكوغراف عن النسخة الخطية التي تمت كتابة في شهر ربيع الأول سنة ٩٤١ هـ . المحفوظة بمكتبة باريس الأهلية ، برقم ٢٥٥٩ [٣٩٥]

التحفة النصوحية ، في أحوال ممالك الكرة الأرضية — تأليف الأستاذ عبده نصوح . تشتمل على تقسيم الممالك والمدن وحدودها وجبالها وآثارها وأحوالها التجارية والصناعية ، والمعارف والوسائل المعاشية والسياسية . نسخة في مجلد طبع القاهرة . [٦٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٥٦]

تحفة النظر ، في غرائب الأمصار ، وعجائب الأسفار ، وتعرف برحلة ابن بطوطة . وهو الامام أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن يوسف اللواتي الطنجي المعروف بابن بطوطة ، المتوفى سنة ٧٧٩ هـ . وهي التي ابتدأها في شهر رجب سنة ٧٢٥ هـ . فاصدا بيت الله الحرام — تمقها وحررها العلامة محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن عبد الرحمن بن يوسف بن جزي ابن سعيد بن جزي الكلبي القرطبي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ . بأمر السلطان أبي عنان فارس من ملوك بني مرين بالمغرب . وذكر فيها ما أملاه عليه صاحب الرحلة من عجائب الأمصار ، ونوادر الأخبار ومن لقهم : من العلماء والملوك والاولياء والصالحين ، والآثار القديمة والاماكن المقدسة التي شاهدها بنفسه . الموجود منها الجزء الاول والثاني والرابع في ثلاثة

التحفة السنية ، بأسماء البلاد المصرية — تأليف العلامة شرف الدين يحيى بن المقرء المعروف بابن الجيعان ، كان موجودا في سنة ٧٧٧ هـ . ذكر فيها ما بأقليم مصر من البلدان وعبرة كل بلد وكل مساحتها بالقدان ، فبدأ بذكر الاقاليم وعبرتها اجمالا ، حسبما استقر عليه الحال الى آخر شهر شوال سنة ٧٧٧ هـ . وذلك في زمن الملك الاشرف شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون ، ثم ذكر كل اقليم وما فيه من البلدان على انفراد ، واضعا تحته جملة عبرته ، ثم أتى على تفصيل البلدان بلدا بلدا وناحية ناحية ، مرتبها على حروف المعجم ، مع الاشارة الى من كانت البلد بيده ومن آلت اليه الى عصر المؤلف . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٨ م . بآخرها ثلاث فهارس بأسماء البلاد وأسماء الاعلام وأسماء المساجد والمدارس والاضرحة والابرار وما شابهها ، مما ورد فيها ، مرتبة على حروف الهجاء . ثم يلي ذلك مقدمة باللغة الفرنسية ، للدكتور مورتر . [٤٣]

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٤٩٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتاد بها خروم من الوسط . [٣١٦]

تحفة العجائب ، وطرفة الغرائب — تأليف ابن الأثير الجزري ، كما في كشف الظنون . أولها : الحمد لله رب الأرباب ، ومنشئ السحاب ، الخ . ضمنها عجائب المخلوقات ، وغرائب الموجودات ، أخذ ذلك من عدة كتب ، كالمنهاج والمبايع للوراق ، وكتاب العجائب للقزويني ، وكتاب العجائب للهروي ، والعجائب للسعودي ، والمسالك والممالك الشرقية ، للجهاني ، وغيرها من الكتب . ورتبها على أربع مقالات . الأولى : في الآثار العلوية والسفلية وما فيها من العجائب . الثانية : في ذكر الدنيا والدهر والزمان . والثالثة : في عجائب الأقطار وغرائب البحار . والرابعة : في ذكر الأجسام المتولدة من المعادن والنبات . مأخوذة بالتصوير الشمسي عن

تخطيط الكرة الأرضية ، للاستاذ محمود عمر الباجورى .
أنظر : التذكرة فى تخطيط الكرة .

تلخيص الابريز ، فى تلخيص باريز ، أو الديوان
النفس ، بايوان باريس ، ويعرف برحلة رفاعة بك رافع
الطهطاوى الحسينى المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ . وهو يشتمل على
رحلته الى باريس مع البعثة العلمية فى سنة ١٢٤١ هـ . رتبته على
مقدمة ومقصد يحتوى على عدة مقالات أودع فيها ما شاهدته من
عجائب تلك البلاد وعوائد سكانها وما يتعلق بها . نسخة فى مجلد
طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٦٥ هـ . [٣٣٢]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧]

— نسخة أخرى منها فى مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة
سنة ١٣٢٣ هـ . [٦٠٦]

التذكرة ، فى تخطيط الكرة — تأليف الأستاذ محمود عمر
الباجورى . رتبها على مقدمة وخمسة أبواب ، تكلم فيها
على القارات الخمس اجمالاً وتفصيلاً . نسخة فى مجلد طبع مطبعة
خان أبى طقية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ . بها جدول بأطوال
البلاد وعروضها . [٥٠]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٥١ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠]

التعداد العمومى ، لأهالى القطر المصرى — الموجود
منه خمسة مجلدات . المجلد الأول والثانى فى تعداد سنة ١٢٩٩ هـ
الموافقة لسنة ١٨٨٢ م . والأول منها يشتمل على بيان عموم
السكان فى الديار المصرية ، وعدد الأهالى المقيمين والمخالطين من
العربان والأجانب ، والأهالى المقيمين المجتمعين والمتفرقين ،
وجميع العربان فى الديار المصرية المتنازعين عن باقى الأهالى
بأحوال تخصهم . والمجلد الثانى منهما يسمى بالكشاف للديار
المصرية . وهما طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٠٣ هـ الموافقة

لمجلدات طبع باريس سنة ١٨٥٣ م . بكل صفحة منها ترجمتها
باللغة الفرنسية ، للسيوديفر ميمرى ، والمسيو سانجويقي .

[٢١]

— نسخة أخرى منها فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٢٢ هـ . [٣٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٣٨]

— نسخة أخرى منها فى خمسة مجلدات طبع باريس سنة ١٨٥٣ م
مع كل صفحة ترجمتها باللغة الفرنسية للترجمين السابقين .

[١٠٤]

— نسختان أخريان منها فى أربعة مجلدات كالسابقة .

[١٠٥ و ٣٣٦]

— نسخة أخرى منها فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٨٨ هـ .

[١٠٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٨٤]

— نسخة أخرى منها فى مجلد ، طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٩٢٦ م . [٧١٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧١٦]

تخطيط البلدان ، للرحوم إسماعيل بك رأفت .
أنظر : التبيان ، فى تخطيط البلدان .

تخطيط الكرة الأرضية — لإسماعيل بك على . أنظر : النخبة
الأزهرية ، فى تخطيط الكرة الأرضية .

تقرير مندوبي الحكومة المصرية، عن المؤتمر الجغرافي الدولي بكامبردج في سنة ١٩٢٨ م — عمل مصلحة المساحة المصرية في سنة ١٩٢٩ م. وهو مرتب على خمسة أبواب وملحقات : في تنظيم المؤتمر ورحلاته ، والمقارنة بينه وبين تنظيم أمثاله في مصر ، والرسائل التي ألغى العمل بها ، وقراراته والملاحظات عليها ، وخلاصة اقتراحات المندوبين فيه . نسخة في مجلد ، مطبوعة على الآلة الكاتبة (تايرايتير) . [٧٣٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٣٤]

تقويم البلدان — تأليف الملك المؤيد أبي الفداء عماد الدين اسماعيل بن الملك الأفضل نور الدين علي بن جمال الدين محمود ابن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب صاحب حماة المولود في شهر جمادى الأولى سنة ٦٧٢ هـ المتوفى سنة ٧٣٢ هـ . أقوله : الحمد لله جدا يابق بجلاله ، الخ . وضعه مجدولا على منوال « تقويم الأبدان » لابن جزلة الطيب ، وقدم ما تجب معرفته : من ذكر الأرض والأقاليم العرفية والحقيقية والبحار ، ثم أتى على ذكر ستمائة وثلاثة وعشرين بلدا غير ما ذكره في هامشه ، مرتبها على الأقاليم العرفية . وفرغ من تأليفه في شهر شعبان سنة ٧٢١ هـ . نسخة في مجلد طبع فينا سنة ١٨٠٧ م ، ومعها ترجمتها باللغة اليونانية القديمة ، ناقصة من الأول . [٢٤]

— نسخة أخرى منها طبع مطبعة الطباعة السلطانية بباريس سنة ١٨٤٠ م ، ومعها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية لـ لسيو دينور ، والبارون ماك جوكين دي لان . [٣٣]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٣٣٥ و ٨٦٤]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معتاد ، ينتهي ما فيها إلى آخر بلاد الزنج . [٢٢]

تقويم البلدان — تأليف الأستاذ محمود أفندي مراد . رتبته على أبواب : في معرفة البلدان والمدن ومراقبتها . وضبط الأعلام الواردة فيه بالشكل وقسمها إلى خمسة أقسام . نسخة في مجلد طبع مطبعة أبي الهول بالقاهرة سنة ١٩١٣ م . [١٨]

لسنة ١٨٨٤ م . والمجلد الثالث في تعداد سنة ١٣٢٥ هـ الموافقة لسنة ١٩٠٧ م . وهو طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٠٩ م . والمجلد الرابع والخامس في تعداد سنة ١٩١٧ م . وهما طبع المطبعة الأميرية من سنة ١٩٢٠ إلى سنة ١٩٢١ م . [٦١]

— المجلد الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٢]

— المجلد الثاني (الكشاف) من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٧]

— المجلد الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٧١]

التعريبات الشافية ، لمريد الجغرافية — ترجمها من اللغة الفرنسية إلى العربية المرحوم رفاعة بك بدوي رافع الطهطاوي الحسبي المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٥٤ هـ . [٤٥]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٠٢ و ٥٨٢]

— القسم الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٣]

تفصيل البلاد على الأقاليم السبعة ، لعل المؤقت بجامع السلطان سليم . أنظرها مع أحكام تحاويل سني العالم في فهرس الميقات برقم ٨

تقدمة روضة الاكتساب ، في علم الأسباب ، أو قاموس جديد ، بعصر سلطنتنا عبد الحميد — تأليف موسى الخوري اللبناني . يشتمل على وصف أشهر المدن السورية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية ببيروت سنة ١٨٨٦ م . [٨٠٤]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٨٠٥ و ٨٠٦]

الثمرة الوافية، في علم الجغرافية — تأليف الأستاذ مصطفى علوى بك المتوفى سنة ١٣٠٢ هـ. رتبها على خمسة أبواب مشتملة على فصول، في بيان القارات الخمس تفصيلا. نسخة في مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٢٩٠ هـ. [٩٧]

حرف الجيم

الجمال والأمكنة والمياه — تأليف جار الله أبى القاسم محمود ابن عمر بن محمد بن أحمد الزنجشوى الخوارزمى، المولود في شهر رجب سنة ٤٦٧ هـ، المتوفى بمرجانية خوارزم في ليلة عرفة سنة ٥٣٨ هـ. رتبته على حروف المعجم. نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٥٥ م، ومعها مقدمة وملاحظات وفهارس باللغة اللاتينية، للسيد جراف. [٩٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٥٤]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معتاد. [٥٥٧]

الجدول الجغرافية، لطلبة السنة الرابعة والخامسة بالمعاهد الدينية — تأليف الشيخ أمين بن الشيخ محمود خطاب السبكي. ضمنها الكلام على قارة أوربا ومساحتها وسكانها وعواصمها ومدنها، وعلى القطر المصرى. نسخة في مجلدين طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٧ هـ. [٤٢٥]

— نسختان أخريان منها كالسابقة. [٤٢٧، ٤٢٦]

جدول — يشتمل على أسماء المحافظات والأقسام والنواحي التابعة لها، وأسماء مديريات الوجه القبلى والبحرى والمراكز والبلاد التابعة لها — وضع نظارة الداخلية. نسخة في مجلد طبع نظارة الداخلية بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م. [٦٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [٦٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة نظارة الداخلية بالقاهرة سنة ١٨٩٣ م. [٧٤]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة. [٢٣ و ٢٥٠ و ٥٩٢]

تقويم النيل، وأسماء من تولوا أمر مصر، ومدة حكمهم عليها — تأليف الأستاذ أمين سامى باشا. رتبته على مقدمة وثلاثة مآرب: في تقويم النيل وتحاريقه وفيضانه ومقاييسه في كل سنة ابتداء من السنة الأولى للهجرة الى سنة ١٣٣٣ هـ. وفي ذكر شذرات من الوقائع الصحيحة التى حصلت بمصر في العصور التى خلت من آخر عهد الدولة الرومانية الى عهد المؤلف، وفي إيضاح النتائج التى ترتبت على تأثير تلك الحوادث في أراضى القطر المصرى وسكانه. انظر: فهرس التاريخ بأرقام، ٥٦٠ و ٥٦١ و ٣٢٩٩

التنبيه والاشراف — تأليف الامام أبى الحسن على بن الحسن بن على المسعودى المتوفى سنة ٣٤٦ هـ. أودع فيه لمعا من ذكر الأفلاك وهيئتها، والنجوم وتأثيرها، والعناصر وتركيبها وكيفية أعمالها، مع بيان الأزمنة وتقسيمها الى فصولها، وما لكل فصل من المنازل والرياح وتأثيرها ومهابها، وبيان الأرض وشكلها وما قيل في مقدار مساحتها، وذكر غامرها وعامرها، والنواحي والآفاق والأقاليم السبعة وحدودها وما قيل في طولها وعرضها. ثم أتبع ذلك بالكلام على ملوك الفرس الأولى ومدة ملكهم، وعلى ملوك اليونان والروم على اختلاف طبقاتهم، وما كان من الحوادث العظام، دينية كانت أم سياسية، وعلى قوانينهم وبنودهم، وذكر الأنبياء، وتواريخ الأمم والملوك من آدم عليه السلام الى نبينا محمد صلى الله عليه وسلم. انظر: الجزء الثامن من المكتبة الجغرافية، رقم ١٠٩ و ٢٠٣ و ٢٠٤، من هذا الفن.

حرف الشاء

ثمانية عشر يوما بصعيد مصر سنة ١٣١٠ هـ — تأليف المرحوم السيد محمد مجدى. ضمنه ما شاهده أثناء سياحته في الصعيد سنة ١٣١٠ هـ، فذكر الآثار والهياكل والمقابر والكهوف وغيرها مما طالعها في كتب السياحات. انظر: فهرس التاريخ برقم: ٢٧٤٣

- نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٥]
- نسخة أخرى منها طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٠٩ م . [٢٢٣]
- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٤]
- جغرافية ابن حوقل — انظر : المسالك والممالك ،
لأبن حوقل . [٧٧]
- جغرافية ابن خرداذبه — انظر : المسالك والممالك ،
لأبن خرداذبه .
- جغرافية الاصطخرى — انظر : مسالك الممالك .
- الجغرافية الاقتصادية والتجارية لطلبة مدارس التجارة
المتوسطة ، للأستاذ محمود محسن — انظر : فهرس
التجارة برقم ١٤٣
- الجغرافية الإقليمية الحديثة — تأليف الأستاذ محمد رياض
أحمد . رتبها على ثلاثة أبواب ، في بيان مقررات السنة الثالثة
الثانوية (إفريقيا وحوض النيل ومصر والسودان) نسخة
في مجلد طبع مطبعة رعمسيس بالقاهرة . [٥٢٨]
- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٢٩]
- الجغرافية الإقليمية ، للمدارس الابتدائية — تأليف
الأساتذة محمد عوض ابراهيم ، ومحمد فهم ، ومصطفى عامر .
وهي خاصة بقارة أوروبا وجغرافيتها الطبيعية . نسخة في مجلد
طبع مطبعة مصر سنة ١٩٢٦ م . [٥٦٤]
- نسختان أخريان منها كالسابقة . [٥٦٥ و ٥٦٦]
- الجغرافية الإقليمية ، للمدارس الثانوية — تأليف
الأساتذتين ، محمد عوض ابراهيم ، ومحمد فهم بك . الموجود
منه الجزء الثاني في مجلد طبع المطبعة المصرية . [٦٣٨]
- نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٦]
- سنة ١٨٩٤ م
- جدول — يشتمل على أسماء مديريات القطر المصري
ومراكزها وبلادها وملحقاتها وأسماء المحافظات وأقسامها
وملحقاتها — من وضع نظارة الداخلية . نسخة في مجلد طبع
مطبعة نظارة الداخلية بالقاهرة سنة ١٩٠٢ م . [٤٥٤]
- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٥٥]
- جدول — يشتمل على أسماء ميادين مصر وشوارعها وحاراتها .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٦٢ م . [٧١]
- نسختان أخريان منه كالسابقة . [٧٢ و ٧٣]
- جزيرة رودس — تأليف الأستاذ حبيب غزاله بك . انظر :
فهرس التاريخ ، برقم ٣٣٧٩ و ٣٣٨٠
- جزيرة العرب ، للهمداني — انظر : صفة جزيرة العرب .
- الجغرافية الابتدائية ، لتلاميذ المدارس المصرية —
تأليف الأساتذتين محمد توفيق ، و ر . ر . استدار ، ضمناها
الكلام على المبادئ الجغرافية وأقسامها ، وعلى وصف القارات
وما اشتملت عليه . نسخة في مجلدين طبع مطبعة المعارف
بالقاهرة سنة ١٩١١ م . [٢٠٧]
- نسخة أخرى منها في مجلدين كالسابقة . [٢٠٨]

— الجزء الثاني من نسختين آخرين منها كالسابقة . [٦٤٠ و ٦٣٩]

جغرافية أمريكا — أنظر : جغرافية أمريكا الشمالية .
والدنيا في أمريكا . والرحلة الى أمريكا . والرحلة الأمريكية .
ورحلة سمو الأمير محمد علي باشا ، الى جنوب أمريكا .
وسياحة أمريكا ، ومشاهد أوروبا وأمريكا .

جغرافية أمريكا الشمالية ، للدارس الابتدائية —

تأليف الاستاذ أحمد محمد الناقص . نسخة في مجلد طبع المطبعة
المتوسطة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٦٦٦]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٦٦٧ و ٦٦٨]

جغرافية أوروبا — أنظر : ارشاد الألباء الى محاسن أوروبا .

والاستطلاعات الباريسية . والاسفار ، عن فوائد الأسفار .
وأنفس الآثار ، في أشهر الأمصار . وأوروبا . وتخليص الابريز ،
في تلخيص باريز . والجداول الجغرافية ، لطلبة السنة الرابعة
والخامسة للعهاد الدينية . والجغرافية المصورة لتلاميذ
المدارس الابتدائية . والدرر الهية ، في الرحلة الأوروبية .
ورحلة الصليب الى بلاد البوسنة والهرسك . ورحلة من مصر
الى أسلامبول . والسفر الى المؤتمر . وسير الليالى . والعالم
الانجليزى . وكشف الخبي ، عن فنون أوروبا . ولندره .
ومشاهد أوروبا وأمريكا . ومنظر أوروبا العجيب ، وملخص
رحلات نجيب .

جغرافية البحار — أنظر : أرجوزة في بر العرب . وأرجوزة

خمسة في علم البحار . وتحفة الفحول ، في تمهيد الاصول .
والسبعة . وحواية الاختصار ، في علم البحار . وضرية
الضرائب . والعمدة المهرية ، في ضبط العلوم البحرية . والفاقة
في قياس الضفدع المسمى بقم الحوت . والفوائد ، في اصول
علم البحر والقواعد . والكز المختار ، في كشف الأراضى والبحار .
والمنهاج الفاخر ، في علم البحار والزخ . والمعرفة . وممية الأبدال
المقاسة على ستة أوجه . والتخت لبر الهند وبر العرب .

جغرافية بطليموس — أولها : الحمد لله الذى نصب في الارض
جبالا ، وبغرى أواسطها عيوناً وأنهاراً . ألفها بعد أن ألف
المجسطى ، وذكر فيها عدد المدن التى كانت في عصره ، وعدد الجبال
ومقدارها وما فيها : من المعادن والجواهر ، مع ذكر البحار وما فيها
من الجزائر والحيوانات وخواصها ، وأقطار الارض وما فيها من
الخلائق على صورهم وأخلاقهم ، وما يأكلون ويشربون ،
وما في كل صقع من الارزاق والتحف والأمتعة . وذكر صاحب
كشف الظنون : أنها عربت في عهد المأمون الخليفة العباسى الى
اللغة العربية . وذكر المترجم أنها رتبّت على ثلاث مقالات
لكل مقالة ألواح . نسخة في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسى
عن نسخة خطية ، بأولها اثنان وثلاثون لوحة من ترجمة أخرى
لجغرافية بطليموس المذكورة . أولها : تبارك الذى جعل في السماء
بروجاً ، الخ . ذكر فيها أن بطليموس قسم كتابه هذا الى
ثمانية تعاليم تنقسم الى ألواح . في ٢٣٨ لوحة . تنقص
لوحة ٢٢٤ [٧٠١]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسى كالسابقة .
في ٢٤٣ لوحة تنقص اللوحة رقم ١٠ و ٤٠ وفيها اللوحات
رقم ٥٧ و ٨١ و ٨٦ و ٩٢ و ١٦١ مكررة . [٧٠٢]

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤]

الجغرافية التجارية — تأليف . ح شيشوم — نقله من اللغة
الانجليزية الى العربية قلم الترجمة . أنظر : فهرس التجارة ،
بأرقام ٢٢ و ٣٢ و ٣٣ و ٧١

الجغرافية التجارية — لمحمود صادق . أنظر : فهرس التجارة ،
بأرقام ٢٧ و ٢٨

الجغرافية التجارية — حسين ليب . أنظر : فهرس التجارة ، رقم ٣١

الجغرافية التجارية الاقتصادية والجغرافية البشرية —
محمد حمدى . أنظر : فهرس التجارة ، بأرقام ٢٠ و ٢١ و ٥٢ و ٥٣

الجغرافيا الحديثة — تأليف الأساتذة محمد فريد أبني حديد ،
ومحمد ثابت ، ومحمد بدران ، وعوض لطفى أحمد ، وسيد
يوسف . الموجود منه الجزء الأول في مجلد طبع المطبعة الرحمانية
بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، يشتمل على تمهيد وثلاثة أبواب
في الأقسام الجغرافية والتعريف بالطبيعية منها والفلكية ،
ووصف قارة أمريكا . [٥٣٠]

— نسخة أخرى من الجزء الأول كالسابقة . [٥٣١]

الجغرافية الراقية للمدارس الابتدائية — تأليف الأستاذ
محمد حمدان . الموجود منها الجزء الثالث ، للسنة الرابعة
الابتدائية ، في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة طبعة أولى
سنة ١٩٢٩ م . [٧٦٤]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٦٥]

الجغرافيا الرشيدية — تأليف الأستاذين عبد الرحيم محمد
عثمان بك ، وعبد الله حسن . رتبها على أربعة أبواب . تشتمل
على مقرر السنة الأولى الثانوية ، الأول في الجغرافية الفلكية ،
والثاني في الجغرافية الطبيعية ، والثالث في المناخ والنبات ،
والرابع في الجغرافية الإقليمية الخاصة بأمريكا . وكل باب منها
يشتمل على فصول . وهى مزينة بالرسوم والاشكال . الموجود
منها الجزء الأول في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة
سنة ١٩٢٦ م . [٥٣٨]

— نسخة أخرى من الجزء الأول منها كالسابقة . [٥٣٩]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منها طبع المطبعة السابقة
سنة ١٣٤٥ هـ . الموافق لسنة ١٩٢٧ م . [٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣]

— الجزء الأول والثالث في مجلدين من نسختين أخريين طبع المطبعة
المتقدمة سنة ١٩٢٧ م وسنة ١٩٢٩ م . [٦٦٣ و ٦٦٤]

جغرافية الحجاز — أنظر: الحقيقة والحجاز ، في رحلة بلاد الشام
ومصر والحجاز . والرحلة الانورية ، الى الاصقاع الحجازية .
والرحلة الحجازية للحاج عباس حلى الثانى خديوى مصر .
والرحلة الحجازية للخزوى . ورحلة الصديق ، الى البيت
العتيق . ورحلة في البلاد العربية أو ملوك العرب . والرحلة
المدينة ، في سبيل إحياء الجامعة الاسلامية . ورسالة في وصف
مكة والمسافات التى بينها وبين منى . وفى قلب نجد والحجاز .
والحجاز ، فى حقيقة رحلة الشيخ محمد زين العابدين الصديق الى
الحجاز . ومرآة الحرمين ، وأرحلات الحجازية والحج ومشاعره
الدينية . ونزهة الأنظار ، فى فضل علم التاريخ والأخبار .

الجغرافيا الحديثة ، لتلاميذ المدارس الابتدائية —
تأليف الأستاذ أحمد حافظ أفندى . قسمه الى أربعة أجزاء
تشتمل على المبادئ الجغرافية ، وجغرافية مصر والسودان ،
وعلى بيان القارات الخمس تفصيلا . نسخة فى ثلاثة مجلدات طبع
الاسكندرية من سنة ١٩١٠ الى سنة ١٩١٢ م . [٢٢٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٦]

— الجزء الأول والثانى في مجلدين من نسختين أخريين منها كالسابقة .
[٥٢٠ و ٥٢١]

— نسخة أخرى منها فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة
من سنة ١٣٤٥ هـ الى سنة ١٣٤٧ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٧ م
الى سنة ١٩٢٨ م . [٦٤٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٤٤]

— الجزء الأول والثالث في مجلدين من نسخة أخرى منها كالسابقة
[٦٤٥]

جغرافية العراق — أنظر: رحلة العراق . والرحلة في العراق
أو خاطرات الحسنى .

الجغرافيا العمومية — تأليف المسببو مطربون الجغرافى
الفرنسى المتوفى سنة ١٨٢٦ م . ترجمها من اللغة الفرنسية
الى اللغة العربية المرحوم رفاعة بك بدوى رافع الطهطاوى
المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ . قسمها الى جملة أجزاء تشتمل على
عدة مقالات . فى تاريخ تقدم علم الجغرافيا وفى قواعدها
وأصولها والبحث عن أسبابها الرياضية والطبيعية والسياسية
والاقتصادية والدينية من مختلف الأحكام والشرائع ، مع
بيان القارات وما فيها من المدن والبلاد والممالك . الموجود
منها الجزء الأول والثالث فى مجلدين طبع المطبعة الأميرية
ببولاق . [٩]

— الجزء الأول والثالث من خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .
[١٠ و ١١ و ١٤ و ١٥ و ٥٩١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢]

الجغرافيا العمومية، للدارس الثانوية والعالية —
تنقسم الى أربعة أجزاء : الجزء الأول والثانى ، تأليف
المستر . ح . س بيكوك ، والمستر . ر . اسمذارد ، والاستاذ
محمد عوض ابراهيم بك ، والمستر . ف . اشكورفت . والجزء
الثالث والرابع — تأليف الأستاذين : محمد عوض ابراهيم بك ،
ومحمد بك فهميم . نسخة فى أربعة مجلدات طبع مطبعة المعارف
بالقاهرة من سنة ١٣٤٠ الى ١٣٤٢ هـ . [٤٠٧]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٠٨ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨]

الجغرافيا العمومية، للدارس الثانوية والعالية —
تأليف الأستاذة المستر . ر . اسمذارد ، والمستر .
ح . س بيكوك ، والمستر . ف . اشكورفت . ترجمها

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منها طبع المطبعة المتقدمة
سنة ١٩٢٧ م وسنة ١٩٢٩ م . [٦٦٥ و ٧٦٢ و ٧٦٣]

جغرافية زحلة ، قديمها وحديثها — تأليف الأستاذ ، عيسى
اسكندر المعلوم . أنظر : تاريخ مدينة زحلة ، فى فهرس التاريخ .

جغرافية السودان — أنظر : جغرافية مصر والسودان
المصرى الانجليزى . ورحلة مصر والسودان . وسواء السبيل ،
فى سكان أرض وادى النيل .

جغرافية الشام : سوريا وفلسطين ولبنان — أنظر :
إرشاد لطيف ، لزار القدس الشريف . والاصطيف فى لبنان .
والبرق المتألق ، فى أخبار جلق . وبهجة الرايح والغادى ،
فى أحاسن محاسن الوادى . وجغرافية زحلة . وجغرافية لبنان
الكبير وحكومات سوريا وفلسطين . والحضرة الأنيسية ،
فى الرحلة القدسية . والحقيقة والحجاز ، فى رحلة بلاد الشام
ومصر والحجاز . وذكر الشام . ورحلة الى فلسطين والقدس
ونابلس والخليل وباقي بلاد الشام . ورحلة الكردي . ورحلة
مصرى الى فلسطين ولبنان . وسوريا ولبنان . وسفر السلام ،
الى بلاد الشام . ولبنان . ولبنان بعد الحرب . ومختصر
سوريا ولبنان . والمذكرات الجغرافية ، فى الاقطار السورية .
ونقطة البشام ، الى بلاد الشام . وولاية بيروت .

الجغرافيا الطبيعية ، لكرنيلوس فانديك — أنظر : الجزء
الرابع من النقش فى الحجر .

الجغرافيا الطبيعية والفلكية ، لتلامذة المدارس
الابتدائية — تأليف الأستاذ حامد مصطفى جادو ،
والأستاذ عبد الغفار عفت . نسخة فى مجلد طبع مطبعة عطايا
بالقاهر سنة ١٩٢٦ م . [٥٣٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٣٦]

في رحلة الخديوى الأعظم الى أقاليم الوجه البحرى . ومصر
والجغرافية . والمغرب وأرض السودان ومصر والأندلس .
والمنحة الدهرية ، في تخطيط مدينة الاسكندرية . ومن مصر
الى مصر . والمواعظ والاعتبار ، بذكر الخطط والآثار .
ونشق لأزهار ، في عجائب الأقطار .

الى اللغة العربية ، الأستاذ ، محمود أفندى كامل ، والأستاذ
حسن أفندى شوقى ، وتشتمل على المبادئ الجغرافية ، وعلى بيان
القارات وجغرافيتها الطبيعية والرياضية والسياسية والاقتصادية
والدينية . نسخة في مجلدين طبع مطبعة الجملية بالقاهرة
سنة ١٩١٣ م . [١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢]

جغرافية مصر — تأليف الأستاذ محمد أمين فكرى . رتبها
على ثلاثة أبواب مشتملة على فصول : في جغرافية مصر الطبيعية
والاقتصادية والتاريخية ، وتنظيماتها الادارية وما فيها من
المدن الشهيرة ، وذكر ماله مزية خاصة أو حادثة أو أثر وجد
به . نسخة في مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة
سنة ١٢٩٦ هـ . يليها نبذة في النيل من أسوان الى حلفاء .
[٤٤]

جغرافية الفيوم وحاصلاتها في القرن السابع الهجرى —
أنظر : تاريخ الفيوم ، بفهرس التاريخ .

جغرافية لبنان الكبير ، وحكومات سوريا وفلسطين —
تأليف الاستاذ يوسف صفي . تكلم فيها على دولة لبنان
الكبير ، ودول الاتحاد السورى ، وجبل الدروز وفلسطين
وشرق الأردن . وصدرها بمقدمة في المبادئ الجغرافية ، وكلام
موجز في القارات الخمس . نسخة في مجلد طبع دمشق وبيروت
سنة ١٩٢٤ م . [٦٣١]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٨٥ و ١٨٦ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٥٩٠]

جغرافية مصر والسودان المصرى الانجليزى لتلامذة
المدارس الابتدائية — تأليف الأستاذين ، هنرى مارون ،
ومحمد بك أسعد برادة ، قسماها الى جزئين . الأول في الكلام
على جغرافية مصر ، ويشتمل على ثلاثة وعشرين فصلا . والثانى
في جغرافية السودان ، ويشتمل على اثني عشر فصلا . نسخة
في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٠٨ م .
[٢٠٩]

جغرافية المأمون — أنظر : كتاب جغرافية المأمون .

جغرافية مصر — أنظر : بيان قرى الديار المصرية ، بتوضيح
المراكز والأقسام التابعة لها بكل مديرية . والتحفة السنية ، بأسماء
البلاد المصرية . وجدول يشتمل على أسماء المحافظات والأقسام
والنواحى التابعة لها . وجدول يشتمل على أسماء مديريات
القطر المصرى . وجدول يشتمل على أسماء ميادين مصر .
وجغرافية مصر . وجغرافية مصر والسودان المصرى الانجليزى .
وانخطط التوفيقية الجديدة . والدرالمكنوز والسر المفروز ،
في الدلائل والنجاي والدقائق والكنوز . ورحلة إسماعيل في جميع
المحافظات وعواصم المديريات . ورحلة عظمة السلطان حسين
في وادى النيل . ورحلة مصر والسودان . وسواء السبيل ،
في سكان أرض وادى النيل . وقطف الأزهار ، في الخطط
والآثار . وكنوز العصر ، في جغرافية مصر . والكوكب الدرى ،

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٥٧٤ و ٥٧٥]

الجغرافية المصوّرة ، للمدارس الابتدائية — بقلم جماعة
من المدرسين السوريين . تتضمن أسلوبا حديثا لتعلم مبادئ
الجغرافيا لأبناء سوريا ولبنان . نسخة في مجلد طبع بيروت
سنة ١٩٣٠ م . [٨١٢]

يا قاسم الأرزاق لم ينس أحد * فرد غياث المستغيثين صمد
ذكر فيها كيفية استدلال البحارين وغيرهم على مسالك السير
في البحار . ضمن مجموعة مأخوذة بالزكغراف عن نسخة مخطوطة
محفوظة بمكتبة باريس . [٥٧]

جنى الأزهار ، من الروض المعطار ، في عجائب الأقطار —

تأليف تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المعروف
بالمقرئ المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . أوله : الحمد لله الذي رفع السماء
بقدرته ولم يزل كريما جوادا الخ . اختصره من الروض المعطار ،
في عجائب الأقطار ، ورتبه على ذكر الأقاليم السبعة وما حوته
من سكانها وحاصلاتها وصناعاتها وتجاراتها . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم معتاد . [٤٥٨]

حرف الحاء

حاوية الاختصار ، في أصول علم البحار — وهي أربوزة

لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن
يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السعدي بن أبي الركائب
النجدي . أولها :

الحمد للخالق ذي الجلال * القاهر الفرد بلا مثال
رتبها على أحد عشر فصلا : في بيان ما يحتاج اليه البحارون
من معرفة المنازل والأختان وقواعد الباشات والنيروز العربي
والسلطاني ، وفي معرفة السنين العربية والقبطية والرومية والفارسية
ودائرة بر العرب الخ . ضمن مجموعة مأخوذة بالزكغراف .
[٥٧]

الحضرة الأنيسية ، في الرحلة القدسية — تأليف العلامة

عبد الغنى بن اسماعيل بن عبد الغنى بن اسماعيل بن أحمد بن ابراهيم
المعروف بالنابلسي ، المتوفى سنة ١١٤٣ هـ . ذكر فيها مشاهدته
في رحلته الى القدس الشريف من الأماكن المقدسة والمعاهد
العلمية ومواقع البلاد القديمة الواقعة بين دمشق والقدس ،
والأضرحة والمساجد . ثم ذكر بعض حوادث تاريخية وصلت
اليه . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩٠٢ م . [٢٥]

جغرافية المغرب — أنظر : الاستبصار ، في عجائب الأمصار ،

ورحلة الاندلس . والرحلة التيجانية . والمغرب ، في ذكر بلاد
افريقية والمغرب . والمغرب وأرض السودان ومصر
والأندلس . ووصف أفريقيا والاندلس في أواسط القرن
الثامن الهجري .

جغرافية النيل — أنظر : تقويم النيل . والرحلة الأولى للبحر

عن ينابيع البحر الأبيض . والنيل الأبيض . والقيض المديد ،
في أخبار النيل السعيد . ولأجل النيل . ومبدأ النيل على التحرير .
ومقدمة النيل السعيد وشرح أحواله وذكر عجائبه وغرائبه .
ونخبة الفكر ، في تدبير نيل مصر . والنيل الرائد في النيل الزائد .
والنيل في عهد الفراعنة .

جغرافية الهند — أنظر : سياحتي في بلاد الهند . وسياحة

الهند . وعجائب الهند بره وبحره وجزائره .

الجغرافية الوصفية ، للدارس الابتدائية — تأليف الأستاذ

حسين كامل . ذكر فيها مقرر السنة الثالثة والرابعة الابتدائية .
نسخة في مجلدين طبع المطبعة العصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م .
[٤٨٦]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠]

— نسختان أخريان منها كل منها في مجلدين طبع المطبعة المتقدمة

سنة ١٩٢٥ م . [٥٧٢ و ٥٧٣]

جغرافية اليمن — أنظر : نبذة في بلاد اليمن .

الجملة — وهي أربوزة في علم البحر ، لشهاب الدين أحمد بن

ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسين بن
أبي معلق السعدي بن أبي الركائب النجدي . أولها :

الحقيقة والمجاز، في رحلة بلاد الشام ومصر والمجاز —

وهي الرحلة الكبرى للعلامة الشيخ عبد الغنى التالبي المتقدم .
أولها : الحمد لله الذى بمعونته تم الأمور ، وبمؤننه الدارة على
خلقه تصلح أحوال الجمهور . الخ . ابتدأها بخروجه من بلاده
فى يوم الخميس أول شهر المحرم سنة ١١٠٥ هـ وأتمها برجوعه
إليها فى يوم السبت الخامس من شهر صفر سنة ١١٠٦ هـ .
رتب الكلام فيها على ثلاثة أقسام . الأول فى بلاد الشام
وما فيها من الآثار والمحاسن . والثانى فى البلاد المصرية
وما شاهده فيها من البقاع وغيرها . والثالث فى البلاد الجبازية .
والأما كن المقدسة وما يتعلق بذلك . نسخة فى مجلد مخطوطة بخط
عبد الجليل بن مصطفى بن اسماعيل بن المؤلف . فرغ من كتابتها
فى يوم السبت الرابع عشر من شهر ذى القعدة سنة ١٢٣١ هـ .
[٣٤٤]

حول الكرة الأرضية — تأليف الأستاذ حنا خباز . ضمنها

ما شاهده فى رحلته حول الكرة الأرضية . وهى التى قام بها فى
العشرين من شهر كانون سنة ١٩١٨ م ، وقسمها الى جزئين :
الأول منهما يشتمل على إحدى وثلاثين مقالة فى ذكر المراحل
من مصر الى طوكيو عاصمة اليابان فى ذهابه وإيابه وفى ذكر
ما شاهده أثناء ذلك ، وسماه لطائف أخبارى ، فى متاحف
أسفارى . والجزء الثانى يحتوى على ثلاثين مقالة تشتمل على
حوادث ثلاث سنين تبدى من شهر ايار سنة ١٩١٨ م
الى شهر ايار سنة ١٩٢١ م . نسخة فى مجلدين طبع مطبعة
الوطن فى سنتياغو (تشيلي) وحصل سنه ١٩٢٣ م .
[٤١١]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٧٦١ و ٤١٢]

حرف الخاء

الخرائط الصامطة وجغرافية التلميذ — تأليف الاستاذ

محمد مختار يونس . نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٩٢٠ م .
[٨٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٣]

خريدة العجائب ، وفريدة الغرائب — تأليف زين الدين

أبى حفص عمر بن المظفر المعروف بابن الوردى المتوفى
سنة ٧٤٩ هـ . أولها : الحمد لله غافر الذنب وقابل التوب
شديد العقاب الخ . ذكر فيها الأقاليم والبلدان وما فيها من
المعادن والنبات والحيوانات . بأولها دائرة مشتملة على صور
الأقاليم . الموجود منها قطعة فى مجلد طبع ليدن سنة ١٨٢٣ م .
تشتمل على ذكر البلاد والأقطار ، ومعها ترجمتها باللغة اللاتينية
للسيو اندرياس .
[١٩٠]

— نسخة أخرى منها طبع القاهرة سنة ١٣١٦ هـ . [٢١٥]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم نسخ ، الورقة الأولى منها محلاة
بالذهب والألوان وبها تقطيع وتلوين . [٣٩٣]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معتمد واضح ، تمت كتابة
فى يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر جمادى الآخرة
سنة ١١٧١ هـ . [٤٦١]

— نسخة أخرى منها فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ .
[٤٦٢]

— نسخة أخرى منها فى مجلد طبع مطبعة الشيخ عثمان عبد الرزاق
بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ . [٤٦٣]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣]

— نسخة أخرى منها فى مجلد طبع المطبعة الشرفية سنة ١٣٠٠ هـ .
[٤٦٤]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٦٥ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مغربي مجدولة بالمسداد الأحمر . [٤٧٤]

— قطعة من نسخة أخرى منها طبع مدينة هال سنة ١٨٠٤ م . ومعها مقدمة باللغة اللاتينية ، للمستشرق مارنبوس فراهن تتعلق بارض مصر . [٧٤٥]

— نسخة أخرى منها بقلم معناد ، بخط حسين أبي العلا ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الثالث عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٧٤ هـ . [٨]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد . [٩]

خطرة الطيف ، في رحلة الشتاء والصيف — وهي رحلة الأمير أبي الحجاج ، الى بلاد غرناطة . أنظر : المجموعة المغربية ، في فهرس التاريخ .

الخطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة — تأليف المرحوم علي باشا مبارك بن سليمان بن ابراهيم الروحي ، المولود ببرنيال في سنة ١٢٣٩ هـ . المتوفى سنة ١٣١١ هـ . أولها : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الخ . تكلم فيها على موضع القاهرة قبل قدوم جوهر القائد وما طرأ عليها من التغيرات والتقلبات بتعاقب العصور والأزمان . ثم أتى على ذكر الدول من عهد الفاطميين ، وذكر البلاد والقرى مرتبة على حروف المعجم ، وأتى على ذكر الحوادث تباعا ، مع بسط الكلام على مدينة الاسكندرية وحوادثها الخاصة بها وما كانت عليه في الأزمان السالفة ، والتعريف بحالتها في عصر المؤلف ، وعلى ذكر القاهرة ومساجدها ومدارسها وشوارعها وحاراتها وأزقتها ودروبها ، وذكر الأضرحة والحمامات والوكائل ، وذكر ضرب النقود ودورها وأصنافها التي وقع التعامل بها الى عصره . نسخة عشرون جزءا في خمسة مجلدات طبع المطبعة الأميرية بالقاهرة [٤٤٢] من سنة ١٣٠٥ الى سنة ١٣٠٦ هـ .

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٤٤٤ و ٤٤٣]

— نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات طبع المطبعة الأميرية ببولاق من سنة ١٣٠٥ هـ الى ١٣٠٦ هـ . [٤٤٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٤٦]

— نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات كالسابقة . تنقص ثلاثة أجزاء ، ابتداء من الجزء العاشر الى الجزء الثاني عشر . [٥٨٩]

خطط الشام — تأليف الأستاذ محمد كرد علي [الدمشق] ، المولود في أواخر شهر صفر سنة ١٢٩٣ هـ . وهو كتاب جغرافي تاريخي مرتب على ثلاثة أقسام : الأول في التاريخ السياسي الى سنة ١٣٤٣ هـ . والثاني في التاريخ المدني . والثالث معجم في وصف البلدان والقرى والجبال والأودية وغير ذلك . أنظر : فهرس التاريخ ، بأرقام ٢١٩٦ و ٢٣٨١ و ٢٣٨٧ .

خطط مصر والقاهرة ، لابن أبي السرور البكري . أنظر : قطف الأزهار ، من الخطط والآثار .

خطط المقرئ — أنظر : المواعظ والاعتبار ، بذكر الخطط والآثار .

خلاصة البيان ، في علم تقويم البلدان — تأليف الأستاذ محمد عبد الفتاح ابراهيم . ضمنها مقرر السنة الثالثة من القسم الأول بالمعاهد الدينية . نسخة في مجلد طبع مطبعة جريدة الكمال بطنطا . [٥٠٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٠٥]

الدر البهية، في الرحلة الأورباوية — تأليف الأستاذ

محمود افندي عمر بن أحمد افندي بن عمر بن جاهين . ضمنها
ماشاهده في رحلته من الديار المصرية . الى بلاد السويد والنرويج
في رحلته اليها سنة ١٨٨٩ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد
مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ . [١٤٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٤٣]

در التيجان، في المدن الشهيرة بكل مكان —

للعلامة أبي ابراهيم اسحق بن ابراهيم بن الحسين بن الزيات
الفارابي . الموجود قطعة منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد
تبتدئ بذكر مكة المشرفة ، وتنتهي بذكر بلاد الترك .
أنظرها في فهرس اللغة ، رقم ٢٩٩ .

الدر الوافية، في علم الجغرافيا — تأليف الأستاذ

السيد افندي عزمي . رتبها على هيئة سؤال وجواب ، وضمنها مقرر
السنة الثانية والثالثة والرابعة الابتدائية . نسخة في مجلد طبع
بمصر سنة ١٣٠٣ هـ . [١٣١]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥]

الدر المكنوز، والسر المفقور، في الدلائل والخبيايا

والدفائن والكنوز — منقول من كتب الأقدمين المحفوظة
بمكتبة المتحف المصري بمعرفة المرحوم أحمد كمال بك (باشا) .
الموجود منه الجزء الأول في مجلدين طبع مطبعة المعارف الفرنسية
الخاصة بالعاديات الشرقية سنة ١٩٠٧ م ، ومعها الأصل
الفرنسي . [٢٧٣]

— الجزء الأول في مجلدين من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٨٠]

خلاصة الجغرافية — تأليف الأستاذ محمد الحسيني رخا .

الموجود منها الجزء الأول في مقرر السنة الثانية للاقسام
الأولية بالأزهر والمعاهد الدينية . في مجلد طبع مطبعة المعارف
بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٩٣٠ م . [٨٢١]

— نسخة أخرى من الجزء الأول كالسابقة . [٨٢٢]

الخلاصة الجغرافية — تأليف الأستاذ محمد بحيري . الموجود

منها مقرر السنة الثالثة الابتدائية . في مجلد طبع مطبعة والده
عباس الأول بالقاهرة سنة ١٩٠٧ م . [٣٧٨]

خلاصة الجغرافية للسنة الثالثة من المدارس الثانوية

ومدارس المعلمين — تأليف الأستاذ محمد أمين موسى .

نسخة في مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ
الموافقة لسنة ١٩٢٩ م . [٧٨٣]

الخلاصة السنوية، في الجغرافية الأزهرية — تأليف

الأستاذ محمد سعيد الطهطاوي . يشتمل على مقرر السنة
الثالثة بالمعاهد الدينية . نسخة في مجلد طبع مطبعة هندية
بالقاهرة سنة ١٩١١ م . [٢١٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٠]

حرف الدال

الدراسة الأولية، في الجغرافيا الطبيعية — ترجمة الأستاذ

أحمد حسن الرشيدى . رتبها على أربعة أجزاء . نسخة في مجلد
طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٥٤ هـ . [٧٧٩]

وأنظر : فهرس الهيئة .

الدروس الجغرافية، لتلاميذ المدارس الثانوية —

وهي في مقرر السنة الأولى الثانوية، للاستاذ أحمد عبد الهادى سابق . وفي مقرر السنة الثانية الثانوية، للاستاذين محمد بدران، ومحمد كامل سليم . وفي مقرر السنة الثالثة الثانوية، للاستاذين محمد فريد أبى حديد، وعوض لطفى أحمد . وفي مقرر السنة الرابعة الثانوية، للاستاذين محمد ثابت، ومحمد فريد أبى حديد . نسخة في أربعة مجلدات طبع مطبعة الاعتماد ومطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٣ و ١٩٢٤ م . [٣٧٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٧٧]

— مقرر السنة الأولى والثانية والثالثة في ثلاثة مجلدات من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤١٤]

— مقرر السنة الأولى والثانية في مجلدين من نسختين آخرين منها كالسابقة . [٤٧٩ و ٤٨٠]

— مقرر السنة الأولى من نسختين آخرين منها كالسابقة . [٥٠٦ و ٥٠٧]

— مقرر السنة الثالثة من نسختين آخرين منها كالسابقة . [٥١٤ و ٥١٥]

الدروس الجغرافية، لطلبة السنة الثانية الثانوية —

تأليف الأستاذ على فهمى الرشيدى . ضمنها تقسيم القارات الى أقاليها الطبيعية وتوضيح ما للبيئة من الأثر الكبير في حياة الانسان، مع الاقتصار على ذكر الحقائق الرئيسية . وقد حلاها بكثير من الصور والخرائط والأشكال . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة، (طبعة عاشره) سنة ١٩٢٦ م . [٥٦٧]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٥٦٨ و ٥٦٩]

الدر المنضود، في عجائب الوجود — لم يعلم مؤلفه .

أوله : الحمد لله مبدع أركان السفليات والعلويات الخ . ذكر فيه مبدأ الخليقة والأرض وطرفا من البناء وآثار العارات في سائر البلدان، وعجائب الجبال والبحار، وأنواع الحيوانات البرية والبحرية، وأنواع الجواهر والأحجار والأشجار وخواصها، وغير ذلك . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد بها تقطيع . [٣٧٤]

دروس الجغرافية — تأليف الأستاذين محمد فريد أبى حديد،

وعوض لطفى أحمد . الموجود منها الجزء الثالث في مقرر السنة الثالثة الثانوية، في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة طبعه أولى سنة ١٣٣٥ هـ، الموافقة لسنة ١٩١٧ م . [٧٨٤]

دروس الجغرافية، لتلاميذ السنة الثانية الثانوية —

تأليف الأستاذ محمد كامل سليم والأستاذ محمد بدران . نسخة في مجلد طبع مطبعة أبى اهلول بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ، الموافقة لسنة ١٩١٧ م . [٧٨٥]

الدروس الجغرافية، لتلاميذ المدارس الابتدائية

والمكاتب الأهلية — تأليف الأستاذ محمود أفندى رشاد . قسمها الى جزئين، وذكر فيها مبادئ علم الجغرافيا، وجغرافية مصر والسودان والدولة العلية . نسخة في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٨٦ م . [٩١]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٩٢ و ١٥٤]

— الجزء الثانى من نسختين آخرين منها كالسابقة .

[١٤١ و ١٤٠]

— الجزء الثانى من نسختين آخرين منها طبع المطبعة الأميرية

[١٥٥ و ١٥٦]

ببولاق سنة ١٨٩٣ م .

رحلته الى تلك البلاد، وعلى ما حوته من الأمور الغربية والآثار القديمة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩١ هـ . [١٠٠]

دليل الشرقية ، في وصف بلاد المدرية — تأليف الأستاذ سعودى جلبي . تكلم فيها على وصف مدرية الشرقية ومواقع بلادها وعدد سكانها ، وجملة زمامها وأسماء ترعها ، ومن ينسب اليها من العلماء الخ . نسخة في مجلد طبع مطبعة على أحمد شكرى بالقاهرة سنة ١٩١٣ م . [١٨٧]

دليل الشوير ونواحيها — تأليف ميلاد رزق . ذكر فيه بلادها وما فيها من المصايف ، وعوائد أهلها وعادات اللبنانيين . نسخة في مجلد طبع لبنان سنة ١٩٢٣ م . [٣٤٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٤٣]

الدليل ، في موارد أعلى النيل — تأليف السيروليم جارستين . ترجمه الى اللغة العربية الأستاذ ابراهيم مصوربك . قسمه الى قسمين ورتبه على أربعة عشر فصلا : في بيان التعديل والاصلاح ، وذكر منطقة البحيرات في أواسط أفريقيا ، وبيان ماعله من الحقائق والقضايا الأولية الخاصة ببحر الجبل ، مشيرا الى ما تحراه من المعلومات والمشاريع النافعة . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٠٣ م . يليها نبذة لجناب المسترديوى تشتمل على رحلته الى بحيرة تسانا وأنهار السودان الشرقى . وبها رسوم وملحقات وخرائط . [٥٢]

— احدى عشرة نسخة منها كالسابقة . [١٧٥ و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٦ و ٢٨٧]

دليل لبنان لسنة ١٩٠٩ م — تأليف الأستاذ وديع أبى فاضل . ضمنه الكلام على أحوال بلادها وطرقها العديدة الموصلة بين أطرافها ، مستوفيا الكلام على جغرافيتها وتاريخها

دليل الآستانه — تأليف الأستاذ محمد صفا بك وضعه لارشاد الغرباء والسائحين وأبناء السبيل الذين يقصدون هذه العاصمة ، وضمنه وصف الأنحاء البعيدة والأحياء الفسيحة ، وما اشتملت عليه من المنزهات والآثار العتيقة والمحاسن الطبيعية والفوائد التاريخية . نسخة في مجلد طبع الآستانه سنة ١٣٣١ هـ . [٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٧]

دليل الآستانه — تأليف م . شكرى . تكلم فيها على بوغازاتها وقلاعها وسواحلها ومتاحفها ومسالكها ومحالها الشهيرة ووصف المساجد والخانات وما شاكل ذلك . نسخة في مجلد طبع اسكندرية سنة ١٩٠٩ م . [٢٨٨]

دليل الأسفار، أو مرشد الشرق في دول أوربا — تأليف الأستاذ رياض أفندى جيد . يشتمل على بيان واف في طرق السفر البحرية والبرية ، وما يجب على المسافر معرفته : من كيفية الحصول على جوازات السفر في مختلف الشركات وكيفية تحويل النقود وأسماء البنوك الخ . نسخة في مجلد طبع مطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . [٤٩١]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة . [٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠]

الدليل الى مصايف لبنان — يشتمل على المصايف اللبنانية من اللوكندات والفنادق والمحال التجارية الشهيرة وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد طبع لبنان . [٦٥٥]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٦٥٦ و ٦٥٧]

الدليل الأمين للسياحة البهية ، في الأقطار المقدسة الشامية — تأليف الأستاذ نخلة صالح . ضمنه الكلام على

دليل وادى النيل، لسنة ١٨٩١ وسنة ١٨٩٢ م —
تأليف الأستاذ إبراهيم عبد المسيح . يحتوى على ذكر المدن
والمديريات المصرية، مع ذكر بعض التجار والصنائع وأربابها .
نسخة في مجلد طبع القاهرة من سنة ١٨٩١ م الى سنة ١٨٩٢ م .
[٥٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٩٤]

الدنيا في أمركا — تأليف الأستاذ أمير بقطر . وهى مجموعة
تتضمن شيئا عن مدينة تلك البلاد، وبعضا مما شاهده فيها أيام
إقامته بها، أودعه مذكراته العلوية التى دونها أثناء تلك المدة .
نسخة في مجلد طبع المطبعة العصرية بالقاهرة . [٧٦٨]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٧٦٩ و ٧٧٠]

الدنيا في باريس، أو أيامى الثلاثة فى أوربا — تأليف
الأستاذ أحمد زكى بك (باشا) . وهى مجموعة الرسائل التى كتبها
عن معرض باريس العام فى سنة ١٩٠٠ م . نسخة فى مجلد
طبع القاهرة سنة ١٩٠٠ م . [١٩]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٨٠ و ٨١ و ٢٥١]

الدولة العلية، واليونان والولايات البلقانية — تأليف
وترجمة الأستاذ عبد الغفار محمد . ضمنها خلاصة جغرافية
الممالك العثمانية، والولايات البلقانية ومحصولاتها وتجاراتها
ودياناتها وقوتها الحربية ومواصلاتها، وغير ذلك . نسخة
فى مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة . [٧٩٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٩١]

الديوان النفيس، بايوان باريس — انظر: تلخيص الأبريز
فى تلخيص باريس .

القديم والحديث، مع ذكر معلومات عن المدن الساحلية التى
يمر بها المسافرين من مصر كىفا وحيقا وطرابلس . نسخة فى مجلد
طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٠ م . [٢١٧]

دليل المختار، فى علم البحار — تأليف الأستاذ عيسى بن
عبد الوهاب بن عبد العزيز العظامى . يشتمل على أسماء البلاد
والموانى بقدر حاجة أهل السفن . نسخة فى مجلد طبع مطبعة
دار السلام ببغداد سنة ١٣٤٢ هـ . [٦٦٩]

دليل مدينة بروسه — تأليف الأستاذ محمد صفا بك . ضمنه
معلومات وملاحظات ومناظر لآبد من نشرها تسميلا لمن يرغب
السياحة الى تلك البلاد . نسخة فى مجلد طبع الآستانه
سنة ١٣٢٨ هـ . [٢١٨]

دليل مصر لعامى ١٨٨٩ و ١٨٩٠ م — للاستاذين
يوسف آصاف، وقيصر نصر . انظر فهرس المعارف العامة
بأرقام ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥

دليل المصطاف، فى ناحية بكفنيا والمحيثة وساقية
المسك وبحر صاف — تأليف آدمون بليل . ضمنه
وصف هذه النواحي ومواقعها ونبذ من تاريخها وعدد
سكانها وأخلاقهم وعوائدهم مع الاشارة إلى مشاهير رجالها
وتجاراتها وصناعاتها إلى غير ذلك . نسخة فى مجلد طبع الشام
سنة ١٩٢٣ م . [٨١٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٨١٤]

دليل المنوفية — تأليف الأستاذ عبد اللطيف افندى شكرى
الاسكندرى . ضمنه الكلام على بلاد المنوفية ومواقعها وعوائد
أهلها وأخلاقهم . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣١٣ هـ . [١٦٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٦٦]

حرف الذال

ذكر الشام — مأخوذ من كتاب نزهة المشتاق ، في اختراق الآفاق ، للشريف الإدريسي . انظر : مجموعة رقم ٢٨٦٦ من فهرس الآداب العربية .

ذكر الشام — مأخوذ من كتاب زبدة كشف الممالك ، وبيان الطرق والمسالك ، لخليل بن جاهين الظاهري . انظر : مجموعة رقم ٢٨٦٦ من فهرس الآداب العربية .

الذهبية — وهي قصيدة بائية في علم البحار ، لشهاب الدين أحمد ابن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن ابن حسين بن أبي معلى السعدى بن أبي الركائب النجدى . أولها : بدأت بدم الله ربى وخالى * ومستخلى فى جيرى وأقاربى ضمن مجموعة مأخوذة بالزنكوغراف . [٥٧]

حرف الراء

الرحلات المجازية والنج ومشاعره الدينية — انظر : مرآة الحرمين .

رحلات ستانلى الى مجاهل أفريقيا وأمريكا وغيرها من البلاد — انظر : نهاية الأوطار ، فى عجائب الأقطار .

رحلة الألوسى — انظر : نشوة المدام ، فى العود الى مدينة دارالسلام .

رحلة ابن بطوطة — انظر : تحفة النظار ، فى غرائب الأمصار وعجائب الأقطار .

رحلة ابن جبير — وهو أبو الحسين محمد بن أحمد المعروف بابن جبير الكائن الأندلسى البلنسى المتوفى سنة ٥٦١ هـ . ضمنها رحلته من بلاد المغرب الى بيت الله الحرام فى سنة ٥٧٨ هـ . نسخة فى مجلد طبع ليدن سنة ١٨٥٢ م . ومعها مقدمة باللغة الانجليزية للستر رايت . [١٠١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٨١]

— نسخة أخرى منها طبع ليدن سنة ١٩٠٧ م . ومعها مقدمة كالسابقة . [١٨٢]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٨٣ و ٢٠٦]

رحلة ابن عيسى البلوى — انظر : تاج المفرق ، فى تحلية علماء المشرق .

رحلة ابن خلدون — انظر : التعريف بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا برقم ١٠٩ من فهرس التاريخ .

رحلة أبى الحسن بن أبى بكر بن على الهروى الموصلى المتوفى فى العشر الأوسط من شهر رمضان سنة ٦١١ هـ — أولها : الحمد لله حق حمده الخ . وهو مختصر يشتمل على ذكر زيارته بلاد الشام ، وبلاد الأرنج ، وفلسطين والأراضى المقدسة وما فيها من الآثار القديمة ، ومزارات بيت المقدس ، وديار مصر والصعيد والوجه البحرى وبلاد المغرب وجزائر الروم وديار بكر والعراق وأطراف الهند والحرمين وبلاد اليمن والعجم . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معتمد تمت كتابته سنة ٦٠٢ هـ . [٣ م]

رحلة اسماعيل فى جميع المحافظات وعواصم المدرىات — تأليف صاحب الرحلة اسماعيل بن محمد ابن مصطفى عبد الطيف . تكلم فيها على جميع المحافظات والمدرىات والعواصم وبعض المراكز والقرى ، وأهم الحاصلات والصناعات فى بعض المدن والمدرىات ، وشئ عن تاريخها وحالة طقسها وموقعها الجغرافى . وقد حلاها بالصور والأشكال . نسخة فى مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٦٣٣]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧]

الرحلة إلى الآستانة العلية، لآلوسى — أنظر نشوة المدام،
في العود إلى مدينة السلام .

الرحلة إلى أمريكا — بقلم محمد ليب البنتونى . نسخة في مجلد
طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م بها سبعون صورة
وبأولها خريطة . [٨٠٧]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١]

رحلة إلى البوسنة والهرسك — لحضرة صاحب السمو
الأمير محمد على باشا . أنظر : رحلة الصيف إلى بلاد البوسنة
والهرسك .

رحلة إلى جاوه ، لحضرة صاحب السمو الأمير محمد
على باشا سنة ١٩٢٩ م — عنى بترتيبها ونشرها محمود
محمد فرغى السودانى . نسخة في مجلد طبع مطبعة رقى المعارف
بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . [١٢]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢١٣ و ٢١٤ و ٧٧٨ و ٧٨٢]

رحلة إلى جنوب أفريقيا — لحضرة صاحب السمو الأمير
محمد على . أنظر : رحلة حضرة صاحب السمو الأمير محمد على باشا
إلى جنوب أفريقيا .

رحلة إلى جنوب أمريكا — لحضرة صاحب السمو الأمير
محمد على باشا . أنظر : رحلة حضرة صاحب السمو الأمير
محمد على باشا إلى جنوب أمريكا .

رحلة إلى الحجاز وبلاد العرب — أنظر : ملخص عن رحلة
محمد سعودى الخ .

رحلة إلى شمال أفريقيا — لحضرة صاحب السمو الأمير
محمد على باشا . أنظر : رحلة حضرة صاحب السمو الأمير
محمد على باشا إلى شمال أفريقيا .

رحلة إلى شمال أمريكا — لحضرة صاحب السمو الأمير
محمد على باشا . أنظر : الرحلة الأمريكية إلى شمال أمريكا .

رحلة إلى فلسطين والقدس ونابلس والخليل وباقي
بلاد الشام — لم يعلم مؤلفها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
معتاد ، ناقصة الأول والآخر . بهامشها تقييدات .

[٧٥٤]

رحلة إلى فلسطين — أنظر : رحلة الامبراطور غليوم .
والرحلة الأمبراطورية في الممالك العثمانية .

رحلة إلى الهند وجبال همالايا — ترجمها من اللغة الانجليزية
إلى العربية الدكتور محمد شريف الجراح . وهي المحاضرة
التي ألقاها في الجمعية الجغرافية السلطانية في شهر ديسمبر
سنة ١٩١٧ م ، ضمنها جغرافية تلك البلاد . نسخة في مجلد
طبع القاهرة . [١٦]

رحلة الامام الشافعى رضى الله عنه ، من مكة،
إلى المدينة المنورة — رواية محمد بن المنذر عن الربيع بن
سليمان . أنظر : فهرس التاريخ .

رحلة الأمبراطور غليوم الثانى وقرينته إلى فلسطين
وسورية في سنة ١٨٩٨ م — تأليف خليل
سركيس . تحتوى على ما قام به العثمانيون من الزينات
والاحتفالات اجلالها . نسخة في مجلد طبع بيروت
سنة ١٨٩٨ م . [١٥٩]

الرحلة الامبراطورية ، في الممالك العثمانية — تأليف
الأسناذ ابراهيم الأسود . نسخة في مجلد طبع لبنان
سنة ١٨٩٨ م . [١٦٠]

الرحلة الأولى للبحث عن ينابيع البحر الأبيض —

(النيل الأبيض) الصادر بها أمر ساكن الجنان المغفور له محمد علي باشا وإلى مصر سابقا . ترجمها إلى اللغة العربية الأستاذ محمد مسعود بأمر صاحب السمو الأمير يوسف كمال . نسخة في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م . [٣٢٥]

— تسع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩]

رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز، للنابلسي — أنظر: الحقيقة والحجاز، في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز .

رحلة البلوى — أنظر: تاج المفرق، في تحلية علماء المشرق .

رحلة توفيق باشا خديوي مصر سابقا في الأقاليم البحرية — أنظر: الكوكب الدرّي، في رحلة الخديوي الأعظم إلى أقاليم الوجه البحري .

الرحلة التيجانية — تأليف أبي محمد عبد الله التيجاني التونسي من أعيان القرن الثامن الهجري، كما يعلم من كلامه . أولها: أما بعد حمد الله الذي سوغ عوارف فضله، الخ . ضمنها ما شاهده أثناء رحلته التي قام بها إلى بلاد المغرب الأقصى في أواخر شهر جمادى الأولى سنة ٧٠٦ هـ، فذكر المدن والطرق والمسافات التي مر بها، والأخبار التي سمعها ورواها، ومن اجتمع به من العلماء والأعيان والحكام، وما تمتاز به كل بلد عن الأخرى، ثم ختمها بقصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم . أولها: كم أنت في اللذات ذو استغراق

ونذير شيك مؤذنب بفراق

نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي بخط حسن بن محمد، أتمها كتابة في سنة ١١٧١ هـ . [٢٠٠]

الرحلة الأمريكية، لحضرة صاحب السمو الأمير

محمد علي باشا — نقحها صاحب السعادة عثمان باشا تقي . تشمل على رحلته إلى أمريكا الشمالية وعلى ما شاهده فيها ورآه ووقف عليه من الملاحظات والمعلومات وما لاقاه من حوادث السفر . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٣ م . [٦١٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٦٦]

رحلة الأمير يشبك الظاهري إلى بلاد آسيا الصغرى —

تأليف أحد تلامذة ابن حجر العسقلاني . أنظر: تاريخ يشبك الظاهري، في فهرس التاريخ .

رحلة الأندلس — تأليف الأستاذ محمد لبيب البتنوني . وهي

مجموعة رسائله العشرة التي أرسلها إلى جريدة الأهرام أثناء رحلته إليها ونشرت تحت عنوان « جولة في أسبانيا » مع زيادات مفيدة، ورسوم لبعض صور الآثار الجميلة التي تركها العرب في الأندلس، وخرائط تتضمن مواقع بلاد أسبانيا والبرتغال وفرنسا التي وصل إليها الفتح الإسلامي، وقاموس موجز لما ورد من أسماء البلاد في عهد العرب، وما يقابلها الآن من الأسماء باللغة الفرنسية . نسخة في مجلد طبع مطبعة الكشكول بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٦٧١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٧٢]

الرحلة الأنورية، إلى الأصقاع الحجازية والشامية —

تأليف الأستاذ محمد كرد علي الدمشقي . جمع فيها ما تفرق من الأخبار والقصائد والنوادر والآثار والعجائب في سياحة أنور باشا إلى المدينة المنورة وسوريا وفلسطين . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩١٦ م . [٢٤٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٥٠]

رحلة حسن افندى توفيق العدل الى مدينة برلين
في سنة ١٨٨٧م — ضمنها ذكر تلك البلاد وأهلها وعوائدهم
وأدابهم وعلومهم . الموجود منها اثنا عشر جزءا صغيرا في مجلد
طبع حجر . [١١٢]

رحلة حمود بن محمد بن سلطان الى افريقيا الشرقية —
أنظر : السيرة السنينة المسماة باللوامع البرقية .

رحلة الخيارى — أنظر : تحفة الأدبا ، وسلوة الغربا .

رحلة رفاعة بك — أنظر : تخلص الأبريز ، في تلخيص
باريز . أو الديوان النفيس ، بايوان باريس :

الرحلة السورية، في أمريكا المتوسطة والجنوبية —

تأليف الأب هنرى لامنس اليسوعى . ترجمها الى اللغة
العربية الأستاذ رشيد الخورى الشرتونى . وهي مجموعة تشتمل على
معارف جغرافية ومجلات تاريخية على الديانات والزراعة
والصناعة والتجارة والحالة الصحية في ثلاث وعشرين رسالة
موجهة من سورى متحول الى صديق له . نسخة في مجلد طبع
بيروت سنة ١٣١٧ هـ . [١٩٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٦٠]

رحلة الشام — للقاتى . أنظر : نفحة البشام .

رحلة الشتاء والصيف — لعبد المجيد كامل المصرى . أنظر :
في بلاد الناس .

رحلة الشدياق — وهو أحمد بن فارس بن يوسف الشدياق
اللبنانى ، المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ . وهي تشتمل على كتابين .
الأول الواسعة ، الى معرفة مالطة . ويحتوى على فصول .
في تخطيطها وامتيازاتها وما يتعلق بذلك ، من عوائد أهلها
وأدابهم وحكومة الانجليز بها . والثانى : كشف الخبا ،
عن فنون أوربا . ويشتمل على بيان مواقعها وبلادها ومدنها
وسكانها وحكوماتها واراداتها وما يتعلق بجغرافيتها . نسخة
في مجلد طبع تونس سنة ١٢٨٣ هـ . [٩٠]

الرحلة الجوية ، في المركبة الهوائية — وهي رحلة من شرق
افريقيا الى غربها قام بها ثلاثة رجال من الانجليز رغبة
في استكشاف الأماكن المجهولة . وهي منقولة من كتاب
يوليوس ورن الفرنسى . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٤
[١٩٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٠٣]

رحلة الحبشة — تأليف صادق باشا المؤيد العظم . ترجمها الى
اللغة العربية الأستاذ رفيق بك العظم ، والأستاذ حق بك العظم .
ضمنها ما شاهده المؤلف في رحلته من الآستانه الى بلاد الحبشة
لتوصيل الكتاب السلطاني الى النجاشى ملك الحبشة . نسخة
في مجلد طبع مطبعة الجريدة بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م . بآثرها
خريطة الحبشة . [٢٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٤١]

الرحلة الحجازية ، للحاج عباس حلمى الثانى خديو
مصر سابقا — تأليف الأستاذ محمد بك البتنونى
المنتدب فى الركاب الخديوى الى الأقطار الحجازية
فى سنة ١٣٣٧ هـ . ألفها بعد عودته منها بأمر سموه ، وذكر
فيها تاريخ الأمة العربية ، وصفة جزيرة العرب ، والبلاد التى
شاهدها ، ومناسك الحج وكيفية الطرق والمسافات ، والمشاعر
الحرام وما شاكل ذلك . نسخة فى مجلد طبع مطبعة والده عباس
الأول بالقاهرة سنة ١٣٣٧ هـ . [٤٢]

— نسخة أخرى منها فى مجلد طبع مطبعة أمين الخانجى بالقاهرة
سنة ١٣٢٧ هـ . [٢٣٠]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣]

الرحلة الحجازية — لمحمد بن سليم بن سليمان بن سليم بن محمد بن
عيد بن عودة بن عامر ، يتصل نسبه بواصل الشهابى المخزومى
المدنى . وهي تحتوى على ما شاهده فى رحلته الى الحجاز
والممالك الاسلامية والأجنبية . نسخة فى مجلد طبع اسكندرية
سنة ١٣١٧ هـ . [١٩١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٩٦]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٣٧٩ و ٧٧٣]

رحلة عظمة السلطان حسين كامل في وادي النيل —

تأليف الأستاذ عبد المسيح انطاكي بك ، صاحب جريدة العمران بمصر . قسمها الى قسمين : الأول يشتمل على رحلته في الوجه البحري ، ولحجة من تاريخ السلطنة المصرية وأعمال عظمته فيها . والثاني : يشتمل على رحلته في الوجه القبلي ، وعلى نبذة من تاريخ القطر المصري في عهد الفرنسيين ، وحكم العائلة المحمدية العلوية . نسخة في مجلدين طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩١٧ م .

[٥٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٧٥]

الرحلة العلمية لناظرات المدارس الأميرية ، الى

أوربا في صيف سنة ١٩٢٦ م — بقلم الآتسة سنية عزمي . أجملت فيها وصف الرحلة وما عن لها من الملاحظات والمشاهدات أثناء ذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م .

[٦٤٩]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٦٥٠ و ٦٥١]

رحلة العياشي — وهو أبو سالم عبد الله بن محمد بن أبي بكر

العياشي المغربي المالكي . وهي الرحلة التي قام بها في سنة ١٠٥٩ هـ الى الحرمين الشريفين . وأتى فيها على ذكر المسالك وعدد المراحل والبلاد وأسمائها ، ومن لقيهم وناظرهم من العلماء والأدباء ، وزيارات الأولياء والأنقياء الخ . نسخة في مجلدين طبع حجر بفاس سنة ١٣١٦ هـ .

[١٨٨]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[١٨٩ و ٤٤٧]

رحلة في البلاد العربية ، أو ملوك العرب — تأليف

الأديب أمين الريحاني . رتبها على ثمانية أقسام بها فصول وخاتمة ، وتكلم فيها على بلاد الحجاز واليمن وعسير ولحج

رحلة الصديق ، الى البيت العتيق — تأليف السيد محمد

ابن صديق بن حسن خات بن علي بن لطف الله الحسني القنوجي البخاري ، المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ . وهي رحلته التي قام بها الى الحرمين الشريفين في سنة ١٢٨٥ هـ . رتبها على خمسة أبواب وخاتمة . نسخة في مجلد طبع الهند سنة ١٢٨٩ هـ .

[٢٤٨]

رحلة الصيف الى بلاد البوسنة والهرسك — لحضرة

صاحب السمو الأمير محمد علي باشا . وهي التي قام بها الى تلك البلاد في سنة ١٩٠٠ م . وذكر فيها مدن تلك البلاد وطرقها الحديدية ومدارسها وكنائسها وسكانها وعوائدهم وأخلاقهم وصناعاتهم ، وما وصلت اليه من الرقي والحضارة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٠٧ م .

[٢٧]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٣٥٨ و ٦٠٧]

رحلة طلبة مدرسة المعلمين العليا ، الى الأقصر وأسوان

في ٢٣ فبراير سنة ١٩٢٦ م — تأليف الأستاذ محمود قاسم بك ، والأستاذ عبده أفندي خير الدين . وتشتمل على معلومات عامة عن الرحلات ، وعلى المحاضرات الخاصة بأماكن الزيارة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م .

[٥٤٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٥٤٧]

رحلة عبد المجيد كامل المصري — أنظر : في بلاد الناس ،

أو رحلة الشتاء والصيف .

الرحلة العراقية — تأليف الأستاذ عزيز نصر الله . وهي رحلته

التي قام بها من مصر الى بلاد العراق في سنة ١٩٢٦ م ، مع اثنين وعشرين من زملائه الشباب المصريين . ضمنها ما شاهده من المدن والقرى ، وما علمه من عوائد أهلها وما اعترضهم فيها من المخاطر والأحوال . نسخة في مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٩١٦ م .

[٣٦٦]

رحلة المرحوم الشيخ محمد شريف سليم ، الى أوروبا —
ألفها حينما كان أستاذ اللغة العربية ، لتلاميذ الرسالة المصرية
بمولان في ضواحي باريس في سنة ١٨٨٨ م . أولها :
الحمد لله والهجرة اليه الخ . الموجود منها العدد الخامس
مخطوط بخط المؤلف . ومعه لوحة وخريطة لبلاد اليونان
القديمة . [٣١]

— العدد الأول الى العدد الرابع ، ومن العدد السادس الى السابع
في مجلدين طبع حجر بمصر من سنة ١٣٠٥ الى سنة ١٣٠٨ هـ
[١٤٤]

— العدد الأول ، ومن الرابع الى السابع في مجلدين كالسابق .
[١٤٥]

رحلة حضرة صاحب السمو الأمير محمد علي باشا ،
الى جنوب أفريقيا — بقلم الأستاذ أحمد مختار . وهي
التي قام بها في سنة ١٩٢٤ م ، الى أفريقيا الجنوبية .
نسخة في مجلد طبع . مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ .
[٦٢٥]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩]

رحلة حضرة صاحب السمو الأمير محمد علي باشا الى
جنوب أمريكا — تتضمن ما شاهده ووقف عليه من
أحوال البلاد الأمريكية الجنوبية وعوائد أهلها ، مع ذكر
المعلومات والملاحظات التي شاهدها فيها . نسخة في مجلد طبع
مطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٦١٥]

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٤١ و ٦٤٢]

رحلة حضرة صاحب السمو الأمير محمد علي باشا الى
شمال أمريكا — أنظر : الرحلة الأمريكية .

وعدن وما ولاها ، وعلى سلطنة نجد وملحقاتها ، وعلى الوحدة
العربية . نسخة في مجلدين طبع بيروت من سنة ١٩٢٤
الى سنة ١٩٢٥ م . مزينة بالرسوم والخرائط . [٤١٣]
— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٧٥]

رحلة في العراق ، أو خاطرات الحسنى — تأليف السيد
عبد الرزاق الحسنى . أودع فيها الكلام على ما شاهده في رحلاته
التي قام بها في جميع بلاد العراق من الحوادث السياسية
والاجتماعية والعمرانية والأدبية . نسخة في مجلد طبع المطبعة
العصرية ببغداد سنة ١٣٤٣ هـ . [٦٧٠]

الرحلة القدسية للنابلسي — أنظر : الحضرة الأيسية ،
في الرحلة القدسية .

الرحلة الكاليفورنية — رحلة قام بها الأديب اسكندر دumas
الى مدينة سان فرنسيسكو . قامت بترجمها الى العربية الأتمة عفيفة
أظن الدمشقية . وهي في وصف تلك البلاد وذكر حاصلاتها
ومعادنها . نسخة في مجلد طبع الاسكندرية سنة ١٨٩٣ م .
[٧٨٨]

رحلة الكردي — وهو العلامة محمد الشهير بطه الكري ، من
أهل القرن الثاني عشر الهجري . أولها : الحمد للصانع البديع ،
متقن كل شيء شريف ووضع الخ وهي رحلة قام بها من بغداد
الى مكة وبلاد الشام في سنة ١١٥٥ هـ ، كما يؤخذ من كلامه .
ذكر فيها ما شاهده في تلك البلاد والبقاع من المساجد والآثار
وما علمه من الأخبار والحوادث ، وتراجم من اجتمع به من العلماء
والصالحين وما أخذ عنهم من الأحكام الشرعية . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم معناد بخط أحمد بن اسماعيل بن علي العجلوني أتمها
كتابة في سنة ١٢٠٥ هـ . [٣٧٣]

رحلة محمد أفندي سعودي في بلاد الحجاز وجزيرة
العرب — أنظر : ملخص عن رحلة محمد أفندي سعودي
في بلاد الحجاز وجزيرة العرب .

رحلة سمو الأمير محمد علي باشا الى شمال أفريقيا —

ترجمها الى اللغة العربية الأستاذ أحمد مختار . تشتمل على ما وقف عليه الأمير وما شاهده وعن له من المعلومات والملاحظات في رحلته التي قام بها الى شمال أفريقيا . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٥ م . [٦٢٠]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤]

الرحلة المدنية ، في سبيل إحياء الجامعة الإسلامية —

تأليف نور الدين بن عبد الكريم بن عزوز التونسي . وهي تتضمن رحلة الأمير محمد سعيد الجزائري الى المدينة المنورة في سنة ١٣٣٢ هـ لتأسيس جمعية لتقوية دعائم الاسلام ، مع ذكر الخطب التي ألقيت احتفالاً بقدومه . نسخة في مجلد طبع دمشق سنة ١٣٣٢ هـ . [٧٥٢]

رحلة مصر والسودان — ترجمها الى اللغة العربية مؤلفها

الأستاذ محمد بك مهري كركوكي . ذكر فيها أنه أخذها من عدة مؤلفات ، وأتى فيها على ذكر بداية الاسلام ، والذين حكموا مصر من الخلفاء والسلاطين والحكام ، مع ذكر نبذة من أحوال قدماء المصريين والفراعة ، وبيان البلاد وآثارها القديمة ، ثم أتى على ذكر البلاد المصرية والسودانية وينابيع النيل وطرق جريانه من مبدئه الى مصبه . نسخة في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٤ م . [٣٦٠]

رحلة مصر الى فلسطين ولبنان وسورية — تأليف

السيد عبد المؤمن كامل الحكيم . وهي الرحلة التي قام بها الى تلك البلاد في سنة ١٩٢٣ م . تكلم فيها على المسجد الأقصى وجميع المشاهد الدينية والأثرية والعمرانية والمباحث الجغرافية وما الى ذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [٣٨٧]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١]

رحلة من مصر الى اسلامبول عن طريق الشام —

لم يعلم مؤلفها . ضمنها وصف مشاهد تاريخية ومختارات أدبية بعبارة تميل الى العامية . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ناقصة من أولها . [٧٥٥]

الرحلة المنيوية ، في الديار الشامية — تأليف الأستاذ

نخلة خليل الحامى . وهي الرحلة التي قام بها الى تلك الديار في سنة ١٩٠١ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة الوطن بالقاهرة سنة ١٩٠٢ م . [٣٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٨٧]

الرحلة الناصرية ، بالديار الفرنسية — تأليف السيد

محمد بن الخوجة . وهي تشتمل على الرحلة التي قام بها محمد الناصر باشا باي تونس الى الديار الفرنسية ، وعلى تاريخ العلاقات بين فرنسا وتونس . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرسمية العربية بتونس سنة ١٣٣١ هـ . [٥٧٨]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة .

[٥٧٩ و ٨١٨]

رحلة الهروى — وهو أبو الحسن بن أبي بكر بن على الموصلى .

انظر : رحلة أبي الحسن بن أبي بكر .

الرحلة الورشيلانية — أنظر : نزهة الأنظار ، في فضل علم

التاريخ والأخبار .

الرحلة اليابانية — تأليف الأستاذ على أحمد الجرجاوى . وهي

الرحلة التي قام بها الى بلاد اليابان في سنة ١٩٠٦ م . تشتمل على بيان تلك البلاد وعلى نبذة من تاريخها وما شاهده في ذهابه وإيابه . نسخة في مجلد طبع مطبعة جريدة الشورى بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ . [٣٦٢]

والمسافات مع ذكر جزء من سياحات أصحاب الكتب الثلاثة المذكورة . نسخة في مجلد طبع مدينة فيينا سنة ١٨١٨ م . ومعها ترجمتها باللغة اللاتينية للنتخب . [٣٩٢]

رسم المعمور من البلاد — تأليف العلامة محمد بن موسى بن شاكر الخوارزمي ، أحد الأخوة الثلاثة المعروفين ببني موسى ، المتوفى سنة ٢٥٩ هـ . ويشتمل على ذكر البلاد والجبال والعيون والأنهار ، مرتبة على عدة أجزاء . الموجود منه الجزء الخاص بأفريقيا في مجلد طبع فيينا سنة ١٩١٦ م . ومعها ترجمته باللغة الألمانية ، بقلم هانس . ف . مزيك . في ٩٣ صفحة مصورة . [٥٤]

— جزء من نسخة أخرى منه كالسابق . [٥٥]

الرواد — وهو الجزء الثاني من كتاب أعلام المقتطف . ويشتمل على ذكر أكثر ما نشر في مجلة المقتطف عن تقدم علم الجغرافية ، وتخطيط البلدان ، وكشف الجاهل ، وارتياح القطبين ، وتمهيد سبل المواصلات في البر والبحر والهواء ، وسير أشهر الرواد ، وفيه فصل حافل خاص بجغرافية الاسلام . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف والمقطع بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٦٧٦]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨]

رياض العصر ، في جغرافية مصر — تأليف المرحوم السيد افندي عزمي . نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ . [١٢٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٣]

رسائل البشرى ، في السياحة بألمانيا وسويسرا — تأليف الأستاذ حسن أفندي توفيق العدل . وهي رحلته التي قام بها من برلين الى ألمانيا وسويسرا في يوم ١٨ ذي الحجة سنة ١٣٠٦ هـ الموافق ١٦ أغسطس سنة ١٨٨٩ م . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩١ م . بآخرها خريطة ألمانيا وجزء من سويسرا . [١٢٩]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٣٠ و ١٥٧]

الرسالة البيانية ، في منازل القسطنطينية — تأليف الأستاذ على أفندي الدفتر دار . وهي رحلته التي قام بها متديبا لمرافقة الخزينة المصرية المرسلة الى دار الخلافة في عهد الوزير يرم باشا في سنة ١٠٣٦ هـ . أولها : الحمد لله رب العالمين الخ . تكلم فيها على المنازل والمراحل والمسافات مقدرا لها بالساعات . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد . [٣٣١]

رسالة في أسماء الجبال والأمكنة والمياه للزنجشري — أنظر : الجبال والأمكنة والمياه .

رسالة في وصف مكة المكرمة ، والمسافات التي بينها وبين منى وما فيها من الآثار — لم يعلم مؤلفها . أولها : الحمد لله رب العالمين الخ . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، بخط عز الدين الفشنى ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الثالث عشر من شهر رجب سنة ١١٠٤ هـ . [٢١٩ مجاميع م]

رسالة — منتخبة من تحفة النظار ، في غرائب الأسفار المعروفة برحلة بن بطوطة ، ومن كتاب الأقاليم للأصطخرى ، ومن كتاب المسالك والممالك ، المعروف بصور الأقاليم لابن خرداذبه ، انتخبها المصنف لودفيكس كوزجاوتش أحد المستشرقين للحصول على الشهادة الدراسية . وتشتمل على حدود الممالك

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١١٨ و ١١٩ و ٣٠٢ و ٣٠٣]

سفر السلام ، في بلاد الشام — تأليف الأستاذ عبد الرحمن بك سامي . ضمنه وصف رحلته التي قام بها الى بلاد الشام في اليوم التاسع عشر من شهر يونيه سنة ١٨٩٠ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٨٩٢ م . [٧٤٦]

سلسلة الجغرافية المصورة، لتلاميذ المدارس الابتدائية — تأليف الأستاذ محمد السعيد النعناعي ، والأستاذ عبدالعزيز محي الدين . الموجود منها ، جغرافية أوروبا في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة ، (طبعة أولى) سنة ١٣٤٨ هـ . الموافقة لسنة ١٩٢٩ م . [٧٧١]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٧٧٢ و ٧٨٠ و ٧٨١]

سمير الليالي — تأليف الأديب محمد أمين صوفي السكري الطرابلسي . قسمه الى عشرة أجزاء ، تشمل على جغرافية الممالك العثمانية ، والممالك الأخرى الأوربية وحدودها ومواقعها من الكرة الأرضية ، وأخبار الدول الثلاثة : الأموية والعباسية والسلجوقية ، وخلاصة الحرب الصليبية ، وترجمة بعض السلاطين من آل عثمان وما حدث في أيام ملكهم من الشؤون الخطيرة والحوادث الشهيرة ، مع ذكر حكايات أدبية ، ونوادير عصرية ، وأمثال ثرية ، وأشعار وألغاز ، وبعض مناقب الصحابة إجمالاً رضوان الله عليهم . أنظر : فهرس التاريخ ، برقم ٥٨١

سواء السيليل، في سكان أرض النيل — تأليف العلامة والسن بدج . رتبته على أحد عشر فصلاً ، في ذكر مصر وسكانها ولغاتهم ونبذة من تاريخها ، ثم ذكر نبذة من الأسفار الخمسة ، وآيات الكتاب المقدس ، والآثار القديمة والأديان . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٨ م . [٣٠]

حرف الزاي

زبدة كشف الممالك ، وبيان الطرق والمسالك — تأليف غرس الدين خليل بن جاهين الظاهري . أنظره : في فهرس التاريخ ، برقم ١٣٨٩ — ١٣٩٦

حرف السين

السبعية — تأليف شهاب الدين أحمد بن ماجد بن محمد ابن عمرو بن فضل بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السعدي بن أبي الركائب النجدي ، كان موجوداً في سنة ٨٦٥ هـ . وهي أرجوزة في ذكر سبعة علوم من علوم البحار . أولها : تبارك الرب الذي هدانا * في بحره المسجور اذ أنجانا نسخة ضمن مجموعة مأخوذة بالزنگراف عن النسخة المخطوطة المحفوظة بمكتبة باريس الأهلية برقم ٥٥٥٩ [٣٩٥]

المسراج الوهاج ، لإرشاد الحجاج — تأليف الشيخ محمد أحمد البهاوي . وهو يتضمن كيفية الحج ، ونبذة من تاريخ مكة والمدينة . نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٧٠٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٠٨]

السفر الى المؤتمر — تأليف الأستاذ أحمد زكي بك (باشا) سكرتير مجلس النظار سابقاً . وهي الرسائل التي كتبها أثناء سياحته الى أوروبا ، بعد ما توجه الى لندن نائباً عن الحكومة المصرية في مؤتمر المستشرقين الدولي التاسع في سنة ١٨٩٢ م . وتشتمل على ذكر العواصم والمدن ، مع بسط الكلام على باريس وما احتوت عليه من ضروب التمدن والحضارة والمتاحف والمعارض ، وعلى بلاد الأندلس ، ومدينة لندن . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣١١ هـ . [١٣]

السياحة الخديوية ، في الأقاليم البحرية — وهي منظومة للأديب ، محمد بك عثمان جلال . رتبها على اثني عشر بابا وخاتمة : في بيان رحلة المرحوم توفيق باشا الى الوجه البحرى في شهر أبريل سنة ١٨٨٠ م . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩٧ هـ . [١٣٨]

سياحة في روسيا — تأليف المرحوم محمود رشاد بك . وهي الرحلة التي قام بها الى بلاد روسيا . وصف فيها أقاليمها ومشماتها وما يتعلق بجغرافيتها . نسخة في مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٩١٥ م . [٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٩]

سياحة في القطر المصري — تأليف الأستاذ عوض واصف . وهي جملة مقالات تشتمل على مباحث جغرافية واجتماعية ، ومباحث عامة تاريخية عن مديريات البحيرة والشرقية والفيوم وأسيوط ، وحالة العربان بها والأمن العام وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٠٦ م . [٣٦٣]

سياحة الهند — تأليف المستر أو برولد . ترجمها من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية ، الأستاذ ابراهيم مصطفى افندى الشهير بالبيع الصغير . رتبها على ثمانية أبواب في بيان ما شاهده المؤلف في رحلته الى تلك البلاد . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٦٥ هـ . [٤٨]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٨٦ و ٢٥٥]

السيرة السنية ، المسماة باللوامع البرقية ، في رحلة مولانا (سلطان مسقط) السلطان حمود بن محمد بن سعد ابن سلطان ، في الاقطار الأفريقية الشرقية سنة ١٣١٦ هجرية — تأليف الشيخ ناصر بن سالم بن عديم الرواحي الملازم لخدمة عظمتة في هذه الرحلة . نسخة في مجلد طبع زنجبار سنة ١٣١٦ هـ . [١٥٨]

سوريا ولبنان — تأليف الأستاذ أديب فرحات . قسمها الى ثلاثة أقسام : في جغرافية سوريا بأنواعها . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٣٤٢ هـ . [٣٩٦]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٩٧ و ٤٠٩ و ٦٣٠]

سياحتي الى الحجاز ، في سنة ١٣٠٩ هـ — تأليف الشيخ غريب بن الشيخ عجيب الهاشمي الدمشقي . تشتمل على حوادث واقعية مشاهدة حررها بيده أثناء رحلته الى بلاد الحجاز في تلك السنة . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩١٥ م . [٢٩]

سياحتي في بلاد الهند الانجليزية ، وبلاد التبت الغربية وكشمير — تأليف حضرة صاحب السمو الأمير يوسف كمال باشا . وهي رحلته التي قام بها الى تلك البلاد في سنة ١٩١٥ م . وذكر فيها ما شاهده من وصفها وأحوالها وما اشتملت عليه ، وزينها بالرسوم والأشكال . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م . [٣١٨]

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٣١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤]

سياحة أمريكا — ألفها المعلم هنري مركاتم باللغة الفرنسية أثناء سياحته بتلك البلاد والأكام ، وترجمها الى اللغة العربية الأستاذ سعد نعام بأمر المرحوم رفاعة بك رافع الطهطاوى . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٦٢ هـ . [١٣٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣٧]

سياحة حديثة في بلاد الصعيد السفلى — تأليف الأب ميخائيل جوليان اليسوعي . ضمنها رحلته الى أديرة القديسين المعظمين أنطونيوس ، وبولس في نهاية الصعيد بقرب البحر الأحمر . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٤ م . [٩٦]

حرف الشين

شرح تحفة الفحول، في تهيد الأصول — كلاهما

تأليف سليمان بن أحمد بن سليمان المهري . أوله : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على محمد الأمين ، الخ . رتبه على سبعة أبواب : في بيان صفة الأفلاك والكواكب ، وأجزاء الدورة والأزوام والدارات والقياسات والمسافات والرياح وغير ذلك . ضمن مجموعة مأخوذة بالزئكوغراف عن النسخة المخطوطة المحفوظة بمكتبة باريس الأهلية ، برقم ٥٥٥٩ [٣٩٥]

حرف الصاد

صفة جزيرة العرب — تأليف العلامة أبي محمد الحسن بن

أحمد بن يعقوب بن يوسف بن داود الحمداني اليميني المعروف بابن الحائك المتوفى سنة ٣٣٤ هـ . تكلم فيها على جزيرة العرب ، وقسمها الى أربعة أقاليم ، ثم أتى على ذكر كل إقليم منها وما احتوى عليه مفصلاً . نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٨٤ م . [٤٩]

— نسخة أخرى منها في مجلدين طبع ليدن من سنة ١٨٨٤ الى ١٨٩١ م . ومعها مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية ، وفهرس بأسماء ما ورد فيها من الجبال والأنهار والأودية ، وآخر أسماء الرجال والنساء والقبائل ، للسيو هنري داود الألماني . [٣٠١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٠٤]

صفة المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس —
أنظر : المغرب وأرض السودان .

صفوة الاعتبار، لمستودع الأمصار والأقطار — تأليف
الاستاذ محمد بهيم التونسي . رتبها على مقدمة ومقصد وخاتمة ،

في ذكر أحوال الأرض وتقسيمها ، وفي ممالك تونس وإيطاليا والجزائر وفرنسا وإنجلترا ومالطة ومصر والحجاز وجزيرة العرب وبقية الممالك العثمانية وممالك أوربا ، وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة الاعلامية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ . [٥٨٧]
وانظر : فهرس التاريخ .

صورة الأرض، من المدن والجبال والبحار، والجزائر
والأنهار — أنظر : كتاب صورة الأرض .

حرف الضاد

ضريبة الضرائب — وهي أرجوزة في علم البحر، لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السعدي بن أبي الركايب النجدى . أولها :

* شباب برأسى أعجب الناس من أمرى *

ضمنها كيفية الاستدلال على طرق السفر في البحر . ضمن مجموعة مأخوذة بالزئكوغراف عن النسخة المحفوظة بمكتبة باريس الأهلية . [٥٧]

حرف الطاء

الطالع السعيد، في رحلة الخديوى توفيق الى أقاليم
الصعيد — للاستاذ محمد قاسم . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الأميرية ببولاق سنة ١٢٩٧ هـ . [٧٧٧]

الطرفة الغربية، في أخبار حضرموت العجيبة —

تأليف أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المعروف بالمقرئ الشافعي المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . نسخة في مجلد طبع مدينة بن سنة ١٨٦٦ م . ويلها نبذة مأخوذة من نزهة المشتاق ، في اختراق الآفاق ، للادريسي . تشتمل على أخبار بلاد اليمن . ومعها مقدمة باللغة اللاتينية ، بقلم مسيو نوسكوني . [٣٥٦]

وانظر : فهرس التاريخ برقم ١٢٧٠

طقس مصر وكيفية التنبؤ به — وهى المحاضرة التى ألقاها الأستاذ محمود حامد محمد المفتش بمصلحة الطيبات . وتشتمل على الظواهر الجوية ، والطقوس على اختلاف أنواعها ، وعلى ذكر من دون فيها كتباً ، وعلى قواعد علم المتنبور ولجيا . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الشعب بالقاهرة . [٣٨٥]

— نسخة منها كالسابقة . [٣٨٦]

طوالع الزهر المنيرات ، فى استكشاف الترع والنهيرات — ترجمها من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية المرحوم السيد صالح مجدى ، ورتبها على ثلاثة فصول . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٧٤ هـ . [٢٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٩٥]

حرف العين

عاصمة الخلافة العظمى — أنظر : دليل الآستانه .

العالم الانجليزى — تأليف الأستاذ بشارة كنعان . وهى كتاب فى جغرافية بريطانيا العظمى ذكر فيه مواقع الجزيرة من الأرض وما يحدها من البحار ، وما يحترقها من الأنهار ويتخلها من الجبال ، وما اختلط فيها من المدن والعواصم ، وما فيها من المعادن والمستخرجات ، وما يتبعها من المستعمرات ، وما لأهلها من الصنائع . ثم أتى على نبذة من تاريخها القديم والحديث ، وما كان فيها من الحوادث التى حدث عنها الانقلاب فى نظام المملكة ، وعلى من نشأ فيها من مشاهير الرجال وما يتعلق بذلك . نسخة فى مجلدين طبع مطبعة هندية بالقاهرة . [٢٨٩]

وانظر : فهرس القامخ برقم ٢٣١٦

عجائب الأقاليم السبعة ، الى نهاية العمارة — مكتوب فى أوله أن مؤلفه يسمى : سهراب . وهى فى فهرس المتحف البريطانى منسوب الى ابن سراييون . أولها : ان أحسن ما افتتح به الكلام فى كل رغبة ورهبة وحاجة ، حمد الله الخ . وهى فى بيان المدن وإحاطة البحار بها ، وتشقق أنهارها ، ومعرفة جبالها وأوديتها وطرقاتها ومسالكها فى بحرها وبرها ، وجميع ما وراء خط الاستواء والطول والعرض بالمسطرة والحساب والعدد ، والبحث عن جميع ما ذكر . نسخة فى مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة خطية محفوظة بالمتحف البريطانى ، برقم ٢٣٣٧٠ مكتوب فى آخرها أنها نقلت من نسخة منقولة من نسخة صحيحة ، ذكر ابن الوراق أنها بخط ابن الهلول الذى أصلح كتاب ابن سراييون ، وقولت بها نسخة أخرى فكان فيها زيادة ، وهى المواضع التى تذكر فيها حدود البلدان . وكتبت فى منتصف شهر ربيع الأول سنة ١٧٠٩ هـ . [٦٣٢]

— نسخة أخرى منها طبع فى سنة ١٩٢٩ م . ومعها مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية للمستشرق هانس فون مترك . [٧٩٢]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٧٩٣ و ٨١٦]

عجائب الأقطار ، لابن اياس — أنظر : نشق الأزهار ، فى عجائب الأقطار .

عجائب الأقطار — ترجمة ألكسى جاسبارولى المهندس . أنظر : نهاية الأوطار ، فى عجائب الأقطار .

عجائب الأقطار للقريزى — أنظر : جنى الأزهار ، من الروض المعطار ، فى عجائب الأقطار .

عجائب الأمصار — أنظر : الاستصار ، فى عجائب الأمصار .

عجائب البر والبحر لأبي عبد الله الأنصارى الصوفى —
أنظر : نخبة الدهر ، فى عجائب البر والبحر .

عجائب البلاد والأقطار ، والنيل والأنهار والبرارى —

كما هو مكتوب فى الورقة الأولى منها . وتعرف بقصة حاييد بن
سالوم بن تميم بن يوسف بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم
الخليل عليه السلام . لم يعلم مؤلفها . أولها : بسم الله الرحمن
الرحيم ، قال حدثنا بعض أشياخنا ينقله عن كعب الأخبار رضى
الله عنه ، أنه قال كان فىمن قبلكم رجل من القرون الأول ،
الخ . وتشتمل على ذكر ما نسب اليه مما رآه عند استكشافه مجرى
النيل . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٧م]

عجائب الهند : بره وبحره وجزائره — تأليف بزرك بن
شهر يار الناخذاه الراهمرمضى . نسخة فى مجلد طبع ليدن من
سنة ١٨٨٣م الى ١٨٨٦م . ومعها مقدمة باللغة الفرنسية
للسيو مرسل دومك . وبأثنائها ثلاث لوحات تشتمل على
رسوم وأشكال ملونة . [٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٥]

عشرة أيام فى السودان — بقلم الدكتور محمد حسين هيكل
بك . ضمنها ذكر ملاحظات ومعلومات جمعها أثناء رحلته
التي قام بها الى السودان ، لحضور حفلة افتتاح خزان سنار فى يوم
٢١ من شهر يناير سنة ١٩٢٦م . نسخة فى مجلد طبع المطبعة
العصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٦م . [٥٨٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٨٦]

عفريت تقويم النيل — تأليف الأستاذ ابراهيم زكى
المهندس . ضمنه انتقاداته التي أوردتها على كتاب تقويم النيل
لصاحب السعادة امين سامى باشا . نسخة فى مجلد طبع مطبعة
مطر بالقاهرة سنة ١٣٣٧هـ . يليها : مذكرة الجيب الهندسية
للقولف . [٤٥٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٤٦٠]

العلم النفيس ، بالقيوم وبحيرة موريس — تأليف الميجر
براون . ترجمه من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية ،
اسماعيل بك (باشا) سرى ، يشتمل على ذكر طرق الرى
المستعملة بالقيوم ، مرتبة على خمسة أبواب . نسخة فى مجلد
طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٥ م . وأولها مقدمة
للسير كولن سكوت منكريف . وبأثنائها سبع وعشرون لوحة . [٢٤٠]

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٤١ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨]

العمدة المهرية ، فى ضبط العلوم البحرية —
تأليف البحار سليمان بن أحمد بن سايمان المهرى . أولها : الحمد
لله حق حمده ، الخ . رتبها على سبعة أبواب : فى معرفة أصول
البحر وأسماء الكواكب والجزر والدارات وقياسات البرارى
والمواسم ، مرتبة على أيام التيروز . ضمن مجموعة مأخوذة
بالزنگوغراف عن النسخة المخطوطة فى شهر ربيع الثانى
سنة ٩٤١هـ المحفوظة بمكتبة باريس الأهلية ، برقم ٥٥٥٩
[٣٩٥]

حرف الغين

غرائب الأخبار ، عن شرق أفريقيا وزنجبار —
تأليف الأستاذ توفيق ميخائيل . ذكر فيها رحلته التي قام بها الى
تلك البلاد فى عصر يوم الجمعة الرابع عشر من شهر إبريل
سنة ١٨٩٩ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة
سنة ١٣١٩هـ . [٤٥٣]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة .

[٦٠٥ و ٧٨٦]

غرائب الأمصار وعجائب الأسفار ، لابن بطوطة —
أنظر : حفة النظر ، فى غرائب الأمصار وعجائب الأسفار .

غرائب الغرب — تأليف الأستاذ محمد كرد علي . ضمنها رحلته التي قام بها الى أوربا في ليلة الثلاثين من شهر رمضان سنة ١٣٢٧ هـ ورتبها على فصول ومقالات : في وصف معالم المغرب ومشاهده وما لأهله من العوائد والأخلاق . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتبس بدمشق سنة ١٣٢٨ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٠ م . [٢٤٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٤٣]

حرف الفاء

الفائقة في قياس الضفدع المسمى بفم الحوت اليماني ، وساكب الماء ، والظلم الفرد ، والنهر — وهي أرجوزة في علم البحر للعلامة شهاب الدين أحمد بن ماجد ابن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن بن حسين ابن أبي معلق السعدي بن أبي الركائب النجدي . أولها : أقول والفلك تجرى بالشرعين

في ليلة لم ترى فيها الكرى عيني

ضمن مجموعة مأخوذة بالزنگراف عن نسخة مخطوطة بخط المؤلف سنة ٩٨٤ هـ ، ومحفوطة بمكتبة باريس الأهلية ، رقم ٢٢٩٢ [٥٧]

الفضائل الباهرة ، في محاسن مصر والقاهرة لابن ظهيرة — أنظر : فهرس التاريخ .

الفوائد في أصول علم البحر والقواعد — تأليف شهاب الدين أحمد بن ماجد بن أبي الركائب . أولها : الحمد لله ، والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله وصحبه وسلم . رتبها على اثني عشرة فائدة ، كالأبواب ، وأتى فيها على ذكر أول من ركب البحر وأسباب ركوبه وصانعي السفن . ثم أفاض في بيان المنازل والدارات والمسافات ، والقياسات والباشات والرياح ومطالع المغارب والاستواءات والبرور والسواحل ، الخ . ضمن

مجموعة مأخوذة بالزنگراف ، عن نسخة خطية مكتوبة بخط المؤلف سنة ٩٨٤ هـ . ومحفوطة بمكتبة باريس الأهلية ، رقم ٢٢٩٢ [٥٧]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٨١٩]

الفوائد الكبرى ، في السياحات الصغرى — اقتطفها الأستاذ حكمت شريف بك من مجلة ثروة فنون التركية ، وترجمها من اللغة التركية الى العربية . وتحتوى على رحلة بعض السائحين الروسين ، الى بلاد المغول والتبت في سنة ١٨٧١ م . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٣٢٥ هـ . [٥٤٣]

في بلاد الناس ، أو رحلة الشتاء والصيف — تأليف الأستاذ عبد المجيد كامل . ضمنها رحلته التي قام بها من مصر في اليوم الثالث من شهر صفر سنة ١٣٢٩ هـ ، الموافق لليوم الثالث من شهر فبراير سنة ١٩١١ م ، الى بعض البلاد الأوربية وما جاورها . وقسم الكلام فيها الى قسمين : القسم الأول في وصف إيطاليا وسويسرا وفرنسا وأحوالها ، وفي وصف الجزائر وطرابلس الغرب ، والآستانة وأزمير والبلاد السورية . والقسم الثاني في وصف البلاد العربية والهند واليابان . الموجود منها القسم الأول في مجلد طبع دمشق سنة ١٣٣٠ هـ . [٧٤٩]

في صحراء ليبيا — تأليف الأستاذ أحمد محمد حسين بك . وهي الرحلة التي قام بها في سنة ١٩٢٣ م من السلوم سالكا شاطئ البحر الأبيض الى الأبيض (عاصمة كردفان بالسودان) . رتبها على مقدمة وعشرين فصلا . نسخة في مجلدين طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٥٤٨]

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٧٤٧ و ٧٤٨]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٨٤ و ٧٩]

القاموس الجغرافى التاريخى — تأليف الأستاذ حسين فؤاد سري . ذكر فيه القارات الخمس وما فى كل منها من الأمكنة والبقاع والأنهار والجبال ، مرتبة على حروف المعجم . الموجود منه القسم الخاص بقارة أوربا فى مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٩١٢ م . [٥٩٣]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧]

القاموس الجغرافى للقطر المصرى الذى تم عمله فى ٣١ أكتوبر سنة ١٨٩٩ م — وهو يشتمل على ذكر الجهات المعمورة من المدن والقرى والكفور والعزب والزلات ، وبيان عدد السكان ، والتقسيمات الادارية والمسافات التى بين النواحي بالنسبة الى المراكز التابعة لها والمسافات التى بين المراكز والمديريات مقدرا ذلك بالساعات . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٩ م . [١٧٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٧٤]

قاموس الجغرافيا القديمة ، بالعربى والفرنساوى — تأليف صاحب السعادة أحمد زكى بك (باشا) . ذكر فيه كثيرا من الأعلام الواردة فى تواريخ القدماء المصريين والروم وغيرهم مشيرا الى ماخذها واشتقاقها . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٩ م . [٢٠٥]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٧٧٦ و ٢٤٦]

قاموس لبنان — إوديع نقولا حنا اللبناى ، ضمنه أسماء مدن وقرى جمهورية لبنان مرتبة على حروف المعجم . نسخة فى مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٧ م . [٧٣٢]

الفيض المديد، فى أخبار النيل السعيد — تأليف شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام المنوفى الشافعى المتوفى سنة ٩٣١ هـ . أوله : الحمد لله الملك الجليل الخ . جمعه من الجزء الثالث من كتاب الروض النضير ، والزهر العطر ، لزين الدين أبى محمد عبد الرحمن بن محمد الرشيدى ، ورتبه على أربعة أبواب : فى ذكر النيل ومبداه ، وباقي الأنهر الأربعة ومنابعها ، والبرابى وما جاور النيل من الآكام والاهرامات ، ثم ختمه : بذكر نواذر يسيرة . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معتاد . تمت كتابة سنة ١١٥٤ هـ . [٦٦]

— قطعتان منه فى مجلدين طبع بباريس سنة ١٨٤٠ م وسنة ١٨٤٦ م وتشتملان على الفصل الثانى والفصل الثالث من الباب الأول ، ومع كل ترجمتها باللغة الفرنسية ، للقس برجيس بن يوسف بن حنا مرقص . [٤٢٨]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معتاد . تمت كتابة سنة ٩٨٨ هـ . [٤٢٩]

فى قلب نجد والحجاز — رحلة قام بها الأستاذ محمد شفيق افندى مصطفى . وفيها سلسلة مقالات سياسية اجتماعية دينية ، تتضمن حقائق ومشاهدات فى قلب شبه الجزيرة العربية . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٦٧٤]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٦٧٥ و ٦٨٩ و ٦٩٠]

حرف القاف

قاموس الأمكنة والبقاع التى وردت فى فتوح البلدان للبلاذرى المتوفى سنة ٢٧٩ هـ — تأليف المرحوم على بك بهجت ، مدير دار الآثار العربية سابقا المتوفى فى اليوم الثامن والعشرين من شهر مارس سنة ١٩٢٤ م . اعتمد فى تأليفه على كتاب معجم البلدان للمموى ، وكتاب المسالك والممالك وغيرهما من المؤلفات الشهيرة . نسخة فى مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ . [٧٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٨٠٢]

قبلة الاسلام في جميع الدنيا — وهي أروجة في علم البحار

لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السعدى بن أبي الركايب النجدى . أولها :

باسم الاله المستعان أبتدى * مصليا على النبي أحمد
ضمن مجموعة مأخوذة بالزنگراف عن النسخة المخطوطة المحفوظة
بمكتبة باريس الأهلية ، برقم ٢٢٩٢ [٥٧]

قصيدة حاييد بن سالوم بن تميم بن يوسف بن يعقوب
ابن اسحاق بن ابراهيم الخليل عليه السلام —
أنظر : عجائب البلاد والأقطار والنيل والأنهار والبرارى .

قصيدة في أسماء المنازل المصرية وطريق الحاج من

مصر الى مكة — نظم الشيخ عبد الرحمن الملاح . أولها :
منازل الحج في قلبى مطالعها * كتبها ضمن أشعارى أطالعهها
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد . [٧٣٩ مجاميع]

قصيدة في علم البحر، لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك المعروف بابن أبي الركايب النجدى — أولها :

خليلى هيا واسمعا در منطق * فلا عاش من يخفى العلوم ولا يبق
ضمن مجموعة مأخوذة بالزنگراف عن النسخة المخطوطة المحفوظة
بمكتبة باريس الأهلية ، برقم ٥٥٥٩ [٣٩٥]

القصيدة المكيية — تأليف شهاب الدين أحمد بن ماجد السابق . أولها :

فؤادى أسير الحى من آل عامر * أحوم عليها بالدجى والهواجر
ضمن مجموعة مأخوذة بالزنگراف عن النسخة المخطوطة المحفوظة
بمكتبة باريس الأهلية ، برقم ٢٢٩٢ [٥٧]

القطرات الشافية، من علم الجغرافية — تأليف الأستاذ

ابراهيم جابر افندى . وهى تشتمل على المبادئ الجغرافية ،
وبيان الكرة الأرضية وذكر جهاتها والكلام على النواحي
والمناطق والأقسام . نسخة فى مجلد طبع طرابلس الشام
سنة ١٩١٢ م . [٢٢٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٨]

قطعة من كتاب — لم يعلم مؤلفه . تشتمل على وصف مدينة
دمياط ، ونبذة من أخبار الصحابة فى عهد المقوقس رضوان
الله عليهم . أنظرها : مع قطعة من كتاب الأمالى لأبى على
القالى ، فى فهرس الآداب ، برقم ٢٢٦٣ .

قطف الأزهار، من الخطط والآثار — تأليف العلامة

محمد بن أبى السرور محمد بن أحمد البكرى المصرى ، الوارثى الصديق
المتوفى سنة ١٠٨٧ هـ . أوله : الحمد لله الذى أطلع شمس
السرور بهذه الديار المصرية ، الخ . اقتطفه من كتاب المواعظ
والاعتبار ، بذكر الخطط والآثار ، العلامة تقى الدين أحمد
ابن على بن عبد القادر بن محمد بن ابراهيم بن تميم بن عبد الصمد
المعروف بالمقرئ الشافعى المولود بالقاهرة سنة ٧٦٦ هـ
المتوفى بها سنة ٨٤٥ هـ . ورتبه على أربعة وثلاثين بابا :
فى أصل تسمية مصر بمصر ، وفى ذكر نيلها السعيد ، وفى يعمل
فى أراضيها من حفر الترع والجسور ، وعمارتها لأجل ضبط
ماء النيل وتصريفه فى أوقاته ، وذكر الاهرامات والجبال
والمدائن ، وذكر ملوكها قبل الاسلام ، وشهور القبط وأعيادهم ،
وذكر مدينة القسطنطينية وفتح مصر واختطاطها وولاتها وخلفائها
وفتحها فى زمن المرحوم السلطان سليم . ثم أتى على ذكر نواب
الدولة العثمانية ، وأتبع ذلك بخاتمة تشتمل على قضاة مصر من
حين فتحها فى زمن سيدنا عمر بن الخطاب على يد عمرو بن العاص
الى زمن المرحوم زين العابدين أفندى المتوفى فى شهر شوال
سنة ١٠٥٦ هـ . وفى ذكر ما كانت عليه القاهرة قبل وضعها
وفتحها وعلى ذكر أبواب القصرين الكبير والصغير والمشهد
الحسينى ، وما كانت تفعله الخلفاء الفاطميون فى أيام عاشوراء وذكر
الحارات والدروب والأزقة والخوخ والرحاب والدور والحمامات

كتاب جغرافية العراق — تأليف الأستاذ رزق عيسى .
وضعه لتلامذة المدارس العراقية ، وقسمه الى قسمين ، وضمهما
الاصطلاحات الجغرافية وجغرافية القطر العراقي بأنواعها .
نسخة في مجلد طبع بغداد سنة ١٩٢٢ م . [٣٦٤]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٣٦٥ و ٣٧٦]

كتاب جغرافية المأمون — لم يعلم مؤلفه . قال في أوله :
أما بعد حمد الله ، فاني نسخت هذه الجغرافيا من نسخة شيخنا
جغرافية الفازري الذي نسخها من جغرافية أمير المؤمنين
عبد الله المأمون بن هارون الرشيد التي اجتمع على عليها سبعون
رجلا من فلاسفة العراق ، الخ . يشتمل على سبعة أجزاء .
الأول في بلاد الصين والهند الى بلاد الهند . والثاني في بلاد
اليمن وبحر القلزم ومصر الى الشام . والثالث في بلاد العراق
وذواتها . والرابع في أرض فلسطين وذواتها . والخامس
في بلاد الشام . والسادس في بلاد المغرب . والسابع
في بلاد السودان وذواتها . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم
مغربي بخط الجليلاني بن عبد السلام القرابلي القصري ،
فرغ من كتابتها ضحى يوم السبت الأول من شهر رجب سنة
١٠٧٤ هـ . أنظره : مع تاريخ مدينة فاس ، وبناء جامع
القرويين والأندلسيين : برقم [١١ ش] من فهرس التاريخ .

كتاب صور الأرض من المدن والجبال والبحار
والجزائر والأنهار — استخرجه ، العلامة أبو جعفر محمد
ابن موسى الخوارزمي من جغرافية بطليموس الفلوزي . نسخة
في مجلد طبع مدينة فينا سنة ١٩٢٦ م . ومعها مقدمة
وتعليقات باللغة الألمانية لمصححها وناشرها المستشرق
الألماني ، هنري فون تريك . [٥٥٥]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٥٥٦ و ٧٢٦ و ٧٥٧]

كتاب صور الأرض ، وصفة أشكالها ومقدارها
في الطول والعرض — أنظر : المسالك والممالك لابن
حوقل .

والخانات والفنادق والأسواق والسوقيات والأحكار والخلجان
الى بظواهرها والقناطر والجزائر والجسور والزوايا والمساجد
الجامعة والمدارس والمارستانات ، وذكر ما كان بالقرافتين
الكبرى والصغرى : من المساجد والأحواض والآبار ، وذكر
كنائس اليهود وأعيادهم وأديرة النصارى وكنائسهم . تشتمل كل
هذه الأبواب على فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد
مكتوبة بخط ابراهيم الأبشهي . فرغ من كتابتها في غاية شهر
ربيع الآخرة سنة ١١٣٤ هـ . [٤٥٧]

حرف الكاف

كتاب البلدان — تأليف المؤرخ أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر
ابن وهب بن واضح الكاتب العباسي ، المعروف باليعقوبي
من علماء النصف الثاني من القرن الثالث الهجري . أوله :
الحمد لله الذي افتتح بالحمد كتابه ، وجعل الحمد كفاء لنعمه ، الخ .
ذكر فيه أسماء البلاد والأجناد والكور ، وما في مصر من المدن
والأقاليم والطاسيسج ، ثم ذكر كل إقليم وسلكه ، ومن تغلب
عليه من قبائل العرب وأجناس العجم ، مع ما يتعلق بذلك من
بيان المسافة بين كل بلد وأخرى ، وذكر من فتحه من قادة جيوش
الاسلام وتاريخ ذلك ومبلغ خراجه وسهله ووعره وبره وبحره .
قطعة منه تشتمل على صفة المغرب في مجلد طبع ليدن
سنة ١٨٦٠ م . بآثرها ملاحظات باللغة اللاتينية للسيو
جوينبول . [٣٨]

— قطعة من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٤٤١]

— نسخة أخرى منه كاملة في مجلد كالسابقة . [٤٤٠]

كتاب الجغرافيا — ألفه جماعة من علماء لبنان ، وقسموه الى
جزأين : الأول في مجمل الايضاحات العامة وفي جغرافية سوريا
ولبنان ، مع ذكر بحث ضاف عن جغرافية الجمهورية الفرنسية .
والثاني يتضمن تفصيل ذلك ، وخلاصة القول عن بقية أقسام
الكرة الأرضية . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٤ م .
[٥٠٠]

ابن حسين بن أبي معلق السعدي بن أبي الركائب النجدي .
أولها :

يا أيها الناس ماذا شئتموا قولوا * الأرض معلومة والبحر مجهول
ضمن مجموعة مأخوذة بالزنگراف عن نسخة محفوظة بمكتبة
باريس الأهلية ، برقم ٢٢٩٢ . [٥٧]

كنوز العصر ، في جغرافية مصر — تأليف سيد افندي
محمد . قسمه الى أجزاء . وضمته الكلام على جغرافية مصر .
الموجود منه الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة النهج القويم
بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ . [١٦٧]

— الجزء الأول منها كالسابق . [١٦٨]

الكهف والقيم ، في ملخص رحلة المصلح العظيم ،
والمجّد الحكيم ، السيد محمد رشيد رضا ، صاحب
مجلة المنار — تأليف الأستاذ عبد الحق حقي الأعظمي
البغدادى الأزيمرى . نسخة في مجلد طبع الهند . [٧٥٣]

الكواكب السيارة ، في ترتيب الزيارة ، لأبن الزيات —
أنظر : فهرس التاريخ .

الكوكب الدرّى ، في الاستقراء المصرى — يشتمل على
تعداد القطر المصرى في سنة ١٨٧٣ م ، الموافقة سنة ١٢٩٠ هـ .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩٠ هـ .
[٢٦٦]

الكوكب الدرّى ، في رحلة الخديوى الأعظم الى
أقاليم الوجه البحرى — تأليف الشيخ محمد قاسم .
وهو القسم الثانى من رحلة الخديوى المغفور له (محمد توفيق
باشا) في سنة ١٢٩٧ هـ . رتبته على أربعة عشر مقصداً ، في ذكر
تتريفة المدارس الحربية والمسلكية وحسن رعايته لها ،
وتوجه ركابه الى مديريات ومدن ومحافظات الوجه البحرى .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩٧ هـ .
[١٣٩]

كتاب في ذكر المباني القديمة ، والآثار العجيبة ،
والهيكل والبرارى والأنهار والبحار والجزائر
والسواحل — لم يعلم مؤلفه أوله : قال أهل الأخبار
والتواريخ ، أول ما بنى على وجه الأرض بعد الطوفان ،
الصرح المسمى بالمجذل . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد .
[٦٤٤ مجاميع]

الكرة الأرضية ، لكنرنيلىوس فنديك — أنظر : المرأة
الوضية ، في الكرة الأرضية .

الكشاف ، للديار المصرية — أنظر : التعداد العموى
لأهالى القطر المصرى .

كشف الخبا ، عن فنون أوروبا — لأحمد فارس
الشدياق المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ . أنظر : رحلة الشدياق .

الكنز المختار ، في كشف الأراضى والبحار — تأليف
أحد المستشرقين الأفرنج في زمن محمد على باشا الكبير . نقله الى
اللغة العربية يوسف فرعون . ورتبه على خمسة فصول : في جغرافية
أوروبا ، وآسيا ، وأفريقيا ، وأمريكا ، وقسم أستراليا ، وخاتمة
فيما يتعلق بذلك . صحح بمعرفة رفاعه بك بدوى رافع الطهطاوى .
نسخة في مجلد طبع مالطة سنة ١٨٣٦ م . [٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٥٢ و ٣٠٩ و ٣١٠]

— نسخة طبع المطبعة الحربية بطرة بالقاهرة سنة ١٢٥٠ هـ .
[٤٧]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٩٦ و ٢٩٧ و ٣٠٧ و ٣٠٨]

كنز المعاملة — وهى أرجوزة في علم البحر ، لشهاب الدين أحمد
ابن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن

حرف اللام

لأجل النيل — تأليف الأستاذ صالح حمدى حماد . وهى مجموعة تتضمن الروايات الأهلية الشهيرة الخاصة بفيضان النيل والنبؤ عنه . جمعها من عدة كتب قديمة وحديثة ، كروج الذهب للسعودى ، والمشاهدة والاعتبار ، لعبد اللطيف البغدادى ، والخطط للقرىزى ، ونخبة الفكر ، لعلى باشا مبارك . نسخة فى مجلد طبع مطبعة مدرسة والده عباس الأول بالقاهرة سنة ١٩٠٦ م [٢٨٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٨٥]

لبنان — ألفته جمعية من الأدباء ، بأمر سعادة اسماعيل بك حقي متصرف جبل لبنان فى سنة ١٣٣٣ هـ . وهى تتضمن ذكر المباحث الجغرافية التى تتعلق بجبل لبنان ، وأبحاثا فى الهيئة الاجتماعية . نسخة فى مجلد طبع بيروت سنة ١٣٣٤ هـ . بها خرائط وصور . [٣٣٠]

لبنان ، أمس واليوم — بقلم الدكتور طيار . وهى رحلة تحتوى على وصف ما شاهده المؤلف من الأماكن والآثار ، وما سمعه من الأخبار وقت تجوله فى مدن لبنان سنة ١٩٣٠ م . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الفنية بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . [٧٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٩٥]

لبنان بعد الحرب — تأليف صاحب السعادة أوغست أديب باشا . ترجمه من اللغة الفرنسية الى العربية الأستاذ فريد حيش . وهو مرتب على تسعة فصول وثلاثة ملحقات ، تشمل على بيان جغرافية لبنان من سنة ١٨٦١ م الى ١٩١٤ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٩ م . [٦٩]

لبنان ويوسف كرم — تأليف الخورى اسطفان فريحة المشعلانى . أنظر : فهرس التاريخ . لطائف أخبارى ، فى متاحف أسفارى — أنظر : الجزء الثانى من : حول الكرة .

للطائف الأصهبانية والمئمن التوفيقية ، فى رحلة الحاج بابا الأصهبانى داخل الممالك الفارسية — ترجمها من اللغة الانجليزية الى العربية محمد افندى لطفى ابن ابراهيم ، وقسمها الى جزئين . الجزء الأول منهما مرتب على خمسة وعشرين فصلا . والثانى على ثمانية عشر فصلا . نسخة فى مجلدين طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة من سنة ١٣٠٨ الى سنة ١٣٠٩ هـ . [١٢٧]

— نسخة أخرى منها فى مجلد كالسابقة .

[١٢٨]

اللوامع البرقية فى رحلة السلطان حمود الى الأقطار الافريقية الشرقية — أنظر : السيرة السنية أو اللوامع البرقية .

لوندرة ، وهو دليل علمى تاريخى عن مدينة لوندرة وما حوته — تأليف الأستاذ عبد الرحيم فوزى . ذكر فيه رحلته التى قام بها الى لندن (عاصمة انجلترا) فى سنة ١٩٠٧ م . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٩١١ م . [٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٥٣]

حرف الميم

ما رأيت وما سمعت — وهى رحلة لأستاذ خير الدين الزركلى قام بها من دمشق الى مكة ، ثم الى هليو بوليس فى سنة ١٩٢٠ م . ذكر مشاهدته فيها من الآثار ، وما رآه أو سمعه من الأخبار . نسخة فى مجلد طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ . [٣٩٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٩٩]

ما وراء خزان أسوان ، أو بلاد النوبة — تأليف ابراهيم مصطفى الويسى . ضمنه وصف تلك البلاد ، وحالة سكانها المعيشية والزراعية والاجتماعية ، وما هم عليه من البؤس والشقاء والراحة والهناء . نسخة فى مجلد طبع مطبعة جريدة الصباح بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [٦٧٣]

— القسم الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٧٠]

مبدأ النيل على التحرير — تأليف الحافظ جلال الدين محمد ابن أحمد بن محمد بن ابراهيم بن أحمد المحلى الشافعى المتوفى سنة ٨٦٤ هـ . أوله : فصل فى مبدأ النيل ومنتهاه الخ . ضمنه الكلام على مبدأه ومنتهاه ، وأصله ، وأيام زيادته ومحاسن اشتلت عليها مصر . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معتاد بخط محمود صدق . يلها نبذة فى الكلام على النيل ، للحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ ، بخط النسخ المتقدم . فرغ من كتابتها فى يوم السبت الرابع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٣٤٢ هـ الموافق ٢٢ ديسمبر سنة ١٩٢٣ م . نقلها عن النسخة المخطوطة المحفوظة بمكتبة المرحوم أحمد باشا تيمور . [٣٨١]

الحجاز فى حقيقة رحلة الشيخ محمد زين العابدين الصديق الى الحجاز — تأليف بدر الدين تابع آل الصديق ، من أهل القرن الحادى عشر الهجرى . أوله : هذا لمن فرض الحج على من استطاع اليه سبيلا ، الخ . ذكر فيها منازل الطرق ومنزهات كل فريق جامع فيها مالصاحب الرحلة من الأشجار والقصائد ومن بينها القصيدة الميمية التى أنشدها فى حضرة الرسول صلى الله عليه وسلم . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معتاد بخط المؤلف ، ناقصة من الآخر . [٨٧]

مجموعة أسماء طرق مدينة القاهرة — عمل الأستاذ عبد الله فواز . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٢٩ هـ . [٧٥٦]

المجموعة الشافية ، فى علم الجغرافيا — تأليف محمد أفندى أمين مختار . ابتدأها بذكر التعريف الأولية ، ثم أتى فيها على بيان القارات ، فذكرها وما فيها من البحار والمحار والمجارج والجبال والبوغازات والولايات ، وقد أفاض فى بيان مملكة مصر وحدودها بوجه عام ، وحدود النيل وما يتعلق بذلك . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق من سنة ١٢٨٨ الى ١٢٨٩ هـ . [١١٠]

مبادئ الجغرافيا — تأليف ع . ف . م : ذكر فيها تعاريف الجغرافية وأقسامها ، والقارات وما اشتملت عليه كل قارة من اليايس والماء ، والخطوط الوهمية ، مرتباً ذلك على هيئة سؤال وجواب . نسخة فى مجلد طبع المطبعة العباسية بالقاهرة سنة ١٨٩٤ م . ومعها خريطة أفريقيا . [١٦١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٦٢]

المبادئ الجغرافية ، لتلامذة وتلميذات المدارس الأولية — تأليف الأستاذ عبد الحميد محمد بشر . ضمنها مقرر الفرقة الرابعة من المدارس الأولية . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . [٥٣٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٣٣]

مبادئ علم الجغرافيا — تأليف الأستاذ محمد على دلاور . قسمها الى قسمين . القسم الأول منها يتناول عمل على دروس السنة الأولى الابتدائية . والثانى يشتمل على دروس السنة الثانية الابتدائية . الموجود منها الجزء الثانى فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٠٢ م . [١٧٩]

مبادئ علم الجغرافيا — تأليف الأستاذ مورييس فتح المتقبادى ضمنها مقرر السنة الأولى والثانية الابتدائية . الموجود منها الجزء الأول فى مجلد طبع مطبعة الفجالة بالقاهرة . [٥٠٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٠٣]

المبادئ الوافية ، فى علم الجغرافية — تأليف الأستاذة محمد أفندى زكى ، واسماعيل بك على ، ومحمد على دلاور . قسموها الى قسمين . الأول منهما مرتب على ثلاثة أبواب ، فى المبادئ الجغرافية وجغرافية مصر العمومية والسودان الانجليزى المصرى . والثانى فى جغرافية القارات وما يتعلق بها . الموجود منها القسم الأول فى مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٨٩٥ م . [١٦٩]

مختصر دليل استانبول لجمعية السائحين — وهو يشتمل على معلومات عن مصايفها ومتنزهاتها . نسخة في مجلد طبع مطبعة أمانة المدينة سنة ١٩٢٧ م . [٧٧٤]

مختصر رحلة ابن بطوطة — وهو أبو عبد الله محمد بن محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي المتوفى سنة ٥٧٧٩ هـ . اختصار العلامة محمد فتح الله بن محمود البيهقي من أهل القرن الثالث عشر الهجري . نسخة في مجلد طبع بجمهورية مصر سنة ١٢٨٧ هـ . [١٠٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٨]

المختصر في جغرافية فلسطين — تأليف الأستاذ حسين رويحي . وضعه لطلبة المدارس الابتدائية . نسخة في مجلد طبع القدس سنة ١٩٢٣ م . [٣٨٤]

مختصر كتاب البلدان، لليعقوبي — تأليف أبي بكر أحمد ابن محمد الهمداني المعروف بابن أبقية — ضمنه الكلام على كيفية خلق الأرض، والبحار وعجائب ما فيها، وما يفصل بين بلاد الصين والهند، ثم ذكر مكة وسائر بلاد الحجاز، ومدن الأقاليم المعمورة، والطرق المستعملة . أنظر : الجزء الخامس من المكتبة الجغرافية بأرقام [١٠٩ و ٢٠٣ و ٢٠٤]

مختصر نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، للدريسي — لم يعلم مختصره . أنظر : نزهة المشتاق في ذكر الأمصار والأقطار والبلدان والجزر والمدن والآفاق .

المذكرات الجغرافية، في الأقطار السورية — تأليف الأب هنري لامنس . تشتمل على جغرافية سوريا وما كتبته العرب عنها في القرون الوسطى . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩١١ م . [٢٢٩]

المذكرات الجغرافية، لطلبة السنة الثانية بالمعاهد الدينية — تأليف الاستاذين الشيخ عبد السميع محمد أبي الروس، والشيخ عصرا عبد الرؤوف مشالي . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٥٥٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١١]

محاسن الشام — أنظر : البرق المتألق، في محاسن جلق .

محاضرة عن بحيرة قارون وعلاقتها ببحيرة مورييس وخزان وادي الريان — تأليف الأستاذ علي أفندي شافعي . رتبها على سلسلة نشرات . الموجود منها النشرة الأولى في مجلد طبع مطبعة مصر . بها خمسة عشر شكلا وست خرائط . [٦٤٦]

— النشرة الأولى من نسختين أخريين منها كالسابقة . [٦٤٧ و ٦٤٨]

مختصر الجغرافية — تأليف الأستاذ عزيز صدقي . ضمنه الكلام على قارة آسيا طبقا للمنهج الجديد . نسخة في مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ، الموافقة سنة ١٩٢٧ م . [٦٥٢]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٦٥٣ و ٦٥٤]

مختصر جغرافية سوريا ولبنان — كلاهما تأليف الأديب فرحات . وضعه للبتدئين وضمنه دروسا جغرافية عامة ، وجغرافية البلاد السورية خاصة ، مقسما ذلك الى خمسة أقسام ، وقد جعل مجمل كل درس منها على هيئة سؤال وجواب . نسخة في مجلد طبع لبنان سنة ١٩٢٤ م . [٤١٠]

مختصر الجغرافية، المقرر بالمدارس الثانوية للبنين والبنات — تأليف الأستاذ عزيز صدقي . الموجود منه الجزء الأول للسنة الأولى الثانوية في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة . [٧١٢]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منه كالسابقة . [٧١٣ و ٧١٤]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٥٥٩ و ٥٦٠]

المذكرات الجغرافية، للمدارس الثانوية — تأليف الأستاذ حسن البدراوى، والأستاذ أحمد أفندى زكى . رتباه على جزئين . الأول يشتمل على مقرر السنة الثانية الثانوية . والثانى يشتمل على مقرر السنة الثالثة الثانوية . الموجود منها ، الجزء الأول فى مجلد طبع مطبعة مطر بالقاهرة سنة ١٩١٢ م . [٢٢١]

— الجزء الأول من ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٢٢ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منها طبع المطبعة التجارية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . [٥١٨ - ٥١٩]

مذكرات سائح — وهو الشيخ محمد السنوسى . وضعها فى رحلته التى قام بها الى تركيا، وألمانيا، والنمسا، والمغرب، والشام، ومصر، وضمها الوقائع التى شاهدها ومن أهمها احتلال فرنسا للشام، والحلفاء للاستانة، وحرب الأناضول، وغير ذلك . نسخة فى مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٧٢٧]

— نسخة أخرى كالسابقة .

[٧٢٨]

مذكرات — عن زيارة الى دير طورسينا وطواف بالسيارات فى شبه جزيرة سينا، فى شهر يناير سنة ١٩٢٦ م — تأليف اللواء أحمد باشا شفيق، وهى رحلته التى قام بها ومعه آخرون فى يوم ١١ يناير سنة ١٩٢٦ م وأتموها فى ٢٣ منه . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٧ م . بها تسعون رسماً . [٦٥٨]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٦٥٩ و ٦٦٠]

مذكرات فى الجغرافية التجارية الاقتصادية — تأليف الأستاذ محمد محمود القليوبى . وهى تشتمل على مقرر طلبة الدبلوم بمدرسة المحاسبة والتجارة المتوسطة . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الانتاج بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٧١٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٢٠]

مذكرة — ببيان الأغلاط التى وقعت من مصلحة التنظيم فى تسمية الشوارع والطرق بمدينة القاهرة، مقدمة لحضرة صاحب المعالى وزير الأشغال العمومية، من مؤلفها الأستاذ محمد بك رمزى المفتش بوزارة المالية فى سنة ١٣٤٥ هـ . نسخة فى مجلد طبع دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٥ م . [٤٩٢]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦]

مذكرة الجغرافيا الطبيعية لجميع ممالك الأرض والطبيعات — للاستاذ أمين حمدى فرج . نسخة طبع القاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . [٥٢٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٥٢٣]

مرصد الاطلاع ، فى أسماء الأماكن والبقاع —

تأليف شهاب الدين أبى عبد الله ياقوت بن عبد الله البغدادى، المعروف بياقوت الحموى المتوفى بظاهر مدينة حلب فى يوم الأحد العاشر من شهر رمضان سنة ٦٢٦ هـ . كما يؤخذ من خطية النسخة المخطوطة ، رقم (٥٥) . وفى كتاب «الحقيقة والحجاز» فى رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز « للنابلسى ، وفى « شذرات الذهب ، فى أخبار من ذهب » لابن العماد، ما يفيد أنه لأبى الفضائل ، صفى الدين عبد المؤمن بن عبد الحق ابن عبد الله البغدادى مفتى الحنابلة المتوفى سنة ٧٣٩ هـ . وفى كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون ما يفيد أنه لجلال الدين بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله على ما تواتر من آلائه ، الخ . اختصره من معجم البلدان، ورتبه على حروف المعجم كأصله . نسخة فى أربعة مجلدات طبع ليدن من سنة ١٨٥٠ م الى سنة ١٨٥٩ م . ومعها مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية، لم يعلم واضعها . [٤٠٥]

الأرض وممالكها اجالا ، ثم أتى على ذكر بلاد الاسلام مفصلة فقسمها الى عشرين اقلياً ، وذكر كل اقليم بما اشتمل عليه من المدن والبقاع ، والبحار والأنهار ، فذكر أولاً : ديار العرب ، ثم أتبعها بالكلام على بحر فارس ، ثم على بلاد المغرب ومصر والشام وبحر الروم والجزيرة والعراق وخوذستان وفارس وكرمان وما اتصل بها : من بلاد الهند والهند الى ما وراء النهر ، اعتمد في تأليفه هذا على كتاب صور الأقاليم ، لأبي زيد أحمد بن سهل البلخي من علماء أول القرن الرابع الهجري . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ ، ناقصة من الأول والآخ ، يتبدى ما فيها من أثناء الكلام على مصر ، وينتهي بالكلام على المسافة بين نهر الترك ونهر ايلاق وبها تقطيع وترقيع . وتشتمل على ست عشرة خريطة ، الأولى في رسم البلاد الشامية . والثانية في رسم كورة الجزيرة . والثالثة في رسم كورة العراق . والرابعة في رسم كورة خوذستان . والخامسة في رسم بحر الروم . والسادسة في رسم كورة فارس . والسابعة في رسم كورة كرمان . والثامنة في كور بلاد الهند . والتاسعة في رسم كورة أرمينية وأذربيجان والران من بلاد الهند . والعاشر في رسم جبالها . والحادية عشرة في رسم كورة الديلم وما يتصل بها . والثانية عشرة في رسم بحر الخزر . والثالثة عشرة في رسم كورة مغازة بين فارس وخراسان . والرابعة عشرة في رسم صفة سجستان وكرمان . والخامسة عشرة في رسم كورة خراسان . والسادسة عشرة في رسم كورة ما وراء النهر . [١٩٩]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مأخوذة بالتصوير السمي عن نسخة مخطوطة بقلم نسخ في ٢٩٩ لوحة منها احدى وعشرون خريطة . الأولى منها في صورة الأرض نامرها وغامرها . والثانية في ديار العرب . والثالثة في بحر فارس . والرابعة في بلاد المغرب . والخامسة في البلاد المصرية . والسادسة في بلاد الشام . والسابعة في بحر الروم . والثامنة في صفة البحر وما فيه . والتاسعة في العراق . والعاشر في خوذستان . والحادية عشرة في كورة فارس . والثانية عشرة في كورة كرمان . والثالثة عشرة في بلاد الهند . والرابعة عشرة في أرمينية والران وأذربيجان . والخامسة عشرة في جبال الصنعة وما فيها من المدن . والسادسة عشرة في كورة الديلم والجبل وطبرستان . والسابعة عشرة في بحر الخزر . والثامنة

— نسخة أخرى منه في مجلد بقلم تعليق مخطوطة بخط عبد الهادي ابن عبد الباقي المدرس بمدرسة حسين باشا بمدينة بروسة . فرغ منها في يوم الأربعاء الخامس والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة ١١٠٨ هـ . [٥٥]

مرآة الحرمين ، أو الرحلات الحجازية والحج ومشاعره الدينية — تأليف ورسم اللواء ابراهيم رفعت باشا قومندان حرس المحمل في سنة ١٣١٨ هـ . وأمير الحج في سنة ١٣٢٠ هـ . وسنة ١٣٢١ هـ . و ١٣٢٥ هـ . رتبته على جزأين . الأول منهما يشتمل على رحلته الأولى . والثاني يشتمل على باقي الرحلات . نسخة في مجلدين طبع دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٤ هـ . [٥٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٤١]

المرآة الوضوية ، في الكرة الأرضية — تأليف كرنيلوس فنديك الأمريكي . رتبته على مقدمة وتسعة وثلاثين فصلاً . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٧٠ م . [٤٦]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٣٤٠ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٧١١]

مرشد الحاج — تأليف الأستاذ عبد الوهاب مظهر . نسخة في مجلد طبع مطبعة مظهر بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٧١٧]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٧١٨ و ٧٣٥]

مسالك الممالك — تأليف العلامة أبي القاسم ابراهيم ابن محمد الفارسي الاصطخرى المعروف بالكرخي من علماء أوائل القرن الرابع الهجري . وفي بعض النسخ كما في كشف الظنون أنه لأبي زيد محمد بن سهل البلخي ، أوله : الحمد لله مبدء النعم وولى الحمد ، الخ . ذكر فيه أقاليم

المسالك والممالك — تأليف العلامة أبي القاسم أحمد بن

حوقل من علماء القرن الرابع الهجري . أوله : الحمد لله المحمود
بنعمه ، المشكور على آلائه وقسمه ، الخ . قال فيه قد عملت
هذا الكتاب على صفة أشكال الأرض ، ومقدارها بالطول

والعرض ، وأقاليم البلدان ومحل الغامر منها والعمران ، من جميع
بلاد الأسلام ، بتفصيل مدنها وتقسيم ما يفرد بالاعمال
المجموعة اليها ، ولم أقصد الأقاليم السبعة التي عليها قسمة الأرض
لأن الصور الهندسية وإن كانت صحيحة فكثيرة الخطيئ ، وقد

جعلت لكل قطعة أفردتها تصويرا وشكلا يحكي موضع ذلك
الأقليم ، ثم ذكرت ما يحيط به من الأماكن والبقاع وما
في أضعافها من المدن والأصقاع ، وما فيها من القوانين
والارتفاع ، وما فيها من الأنهار والبحار ، وما يحتاج
إلى معرفته من جوامع ما يشتمل عليه ذلك الأقليم على وجوه
الأموال والجبايات والأعشار والخراجات ، والمسافات
في الطرقات . اعتمد في تأليفه على كتاب المسالك

والممالك لابن خرداذبه ، وكتاب الخراج وصناعة الكتابة ،
لأبي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب البغدادى . نسخة في مجلدين
مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة مخطوطة بقلم نسخ جيد .
كتبها على بن الحسين بن بندار . وفرغ منها في مستهل شهر رجب
سنة ٥٤٧٩ . هـ في ٢٧٣ لوحة ، تشتمل على عشرين خريطة .

الأولى منها في أربع لوحات تشتمل على صورة جميع
الأقاليم في ديوار العرب في لوحتين . والثالثة
في لوحتين . والرابعة في صورة بلاد المغرب ،
والمملكة المغربية من شماله وجنوبه وشرقيه
في لوحات . والخامسة في صورة البلاد المصرية
والسابعة في صورة البلاد الشامية
في لوحات . والسابعة في صورة بحر الروم ونواحيه
في لوحة . والثامنة في صورة الجزيرة وبلادها

في لوحتين . والتاسعة في صورة العراق في لوحتين . والعاشر
في صورة خوزستان في لوحتين . والحادية عشرة في صورة
فارس في لوحتين . والثانية عشرة في صورة كرمان في لوحتين .
والثالثة عشرة في صورة بلاد السند في لوحتين . والرابعة عشرة
في صورة أرمينية واذربيجان والران في لوحتين . والخامسة
عشرة في جبال السند وما فيها من المدن المشهورة وبها لوحتان .

والسادسة عشرة في جبل الهمداني وطبرستان في لوحتين .
والسابعة عشرة في صورة الجزائر في لوحتين . والثامنة عشرة

عشرة في مفازة بين فارس وخراسان . والتاسعة عشرة في كورة
سجستان . والخرطة العشرون في كورة خراسان . والحادية
والعشرون فيما وراء النهر ، ومكتوب عليها « كتاب صور الأقاليم » .
[٢٥٦]

— نسخة أخرى منها ، في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة
مخطوطة بقلم نسخ جيد ، كتبها ابراهيم بن أحمد السيناني ، وفرغ
منها في أواخر شهر شوال سنة ٥٨٧٨ . هـ في ١٦٠ لوحة . منها إحدى
وعشرون لوحة بها خرائط كالسابقة . [٢٥٧]

— نسخة أخرى منها مأخوذة بالزكوجراف عن نسخة مخطوطة
سنة ٥٦٩٠ . هـ ومحفوظة بمكتبة جوتا . نقلها الدكتور المسبومولر
في سنة ١٨٣٩ م ، ووضع لها مقدمة باللغة اللاتينية . وبها خرائط
بالزكوجراف كالسابقة ، تنقص خريطتين . الأولى وهى
صورة الأرض . والثانية وهى صورة ديار العرب . [٣١٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٧٣ م . أنظر :
الجزء الأول : من المكتبة الجغرافية ، رقم ١٠٩ و ٢٠٣ .
من هذا الفهرس .

المسالك والممالك — تأليف العلامة أبي القاسم عبيد الله بن

عبد الله بن أحمد المعروف بابن خرداذبه الخراساني . أوله :
أطال الله بقاءك يا بن السادة الأخيار ، والأئمة الأبرار ، منار
الدين ، وخيرة الله من الخلق أجمعين ، الخ . ضمنها ذكر
الأرض ، وأبنية الخلق عليها ، وقبلة كل بلد ، وذكر المسالك
والممالك وصفتها وتقدير المسافات ، وما فيها من البحار والأنهار
والطرق والمفاوز ، وخواصها وجباياتها وخارجها ، ثم أتى على ذكر
الملوك وأسمائها وألقابها ، وما يتعلق بنواحي الأرض وأرجائها .
وذكر فيه أنه نقل ذلك عن لغة بطليموس الأعجمية باللغة الصحيحة .
نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٣٠٦ . هـ يليها نبذة من كتاب الخراج
وصناعة الكتابة ، لأبي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب البغدادى .
ومعها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية للسيد جويز .
[٢٤٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . أنظر : الجزء السادس من
المكتبة الجغرافية ، رقم ١٠٩ و ٢٠٣ و ٢٠٤ .

مشاهد الطبيعة — تأليف الأستاذ محمد حسن والأستاذ محمد فريد أبي حديد . قسماها الى جزأين في الجغرافيا الوصفية للأطفال . نسخة في مجلد طبع دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٤ هـ . [٥١٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥١١]

مشاهد العالم الجديد — تأليف الأستاذ فؤاد صروف . نسخة في مجلد طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . [٥٠٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٠٩]

مشاهد الممالك — تأليف الأستاذ ادوار بك الياس . ضمنها وصف بلاد أوربا ولايات أميركا وتونس والجزائر والبلقان وبلاد اليونان وسوريا ولبنان وبيروت دمشق وبلبك وحلب وحمص ، وصدرها بمقدمة تاريخية لنهاية القرن الرابع الميلادي . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقطم بالقاهرة سنة ١٩١٠ م . [٢٣٤]

المشترك وضعاً ، والمفترق صقعا — تأليف العلامة أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحنفي البغدادى المعروف بالحموى المتوفى سنة ٥٦٢٦ هـ . اختصره من كتابه معجم البلدان ، وضمنه ما اتفق من أسماء البلاد والباق لفظاً وخطاً ، ووافق شكلاً ونقطة وافترق مكاناً وصقعا ، ورتبه على حروف المعجم كأصله . نسخة في مجلد طبع جوتنجن سنة ١٨٤٦ م . ومعها فهرسان بالأسماء الجغرافية وأسماء القبائل ، وملاحظات باللغة الألمانية للسيو فردينند . [٤٠١]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٤٠٢ و ٣ ش]

مشروع التعميم العام للتخطيطات ، أو مشروع لاعداد وتحسين واتساع نطاق الاسكندرية — تأليف و . هـ . ماكلين . يشتمل على مذكرة ايضاحية ،

في صورة مقازاة بين فارس وخراسان في لوحتين . والتاسعة عشرة في صورة بنجستان في لوحتين . والخريطة العشرون في صورة خراسان في أربع لوحات . [٢٥٨]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة بقلم نسخ جيد . في ٣١ لوحة منها . بها ثنتان وعشرون لوحة : تشتمل على خرائط كالسابقة . [٢٥٩]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة مخطوطة بقلم نسخ جيد كتبت قبيل سنة ١٨٠٦ هـ . تنقص الخرائط . [٢٦٠]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة مخطوطة كتبت على رسم خزينة الأمير الجاوى ، بقلم عبد الله ابن على بن الكازرنى . فرغ منها في اليوم الثالث عشر من شهر المحرم سنة ١١١١ هـ . آخر لوحة منها ٢٥٨ تنقص لوحة ٥ و ٢٤٨ الى ٢٥٤ منها ثنتان وعشرون لوحة . بها خرائط كالسابقة . [٢٦١]

— نسخة أخرى منها طبع ليدن سنة ١٨٧٣ م . أنظر : الجزء الثانى من المكتبة الجغرافية ، رقم ١٠٩ و ٢٠٣ و ٢٠٤

المسالك والممالك — تأليف العلامة أبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن أبي مصعب البركى الوزير المتوفى سنة ٥٤٨٧ هـ . أنظر : المغرب ، في ذكر بلاد أفريقيا والمغرب ، رقم ٢٤٩ و ٢٦٨

مشاهد أوربا وأميركا — تأليف الأستاذ ادوار بك الياس . ذكر فيها بلاد أوربا وأميركا ، ومشاهدها المشهورة وآثارها ومعالمها ، مع خلاصة من تاريخها وخواطر في نظاماتها ، وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقطف بالقاهرة سنة ١٩٠٠ م . [١٩٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٤٢]

ورسومات هندسية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢١ م . بآخرها ثلاث خرائط لمدينة الاسكندرية منفصلة وموضوعة داخل جراب ملصق بدفة الكتاب .

[٣٢١]

مشروع خط سكة حديدية تصل القطر المصري بالديار السورية — وهو الخطاب الذى ألقاه الأستاذ يوسف لطفى بك فى الجمعية الجغرافية الخديوية بمصر ، فى ٢٠ مارس سنة ١٨٩١ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة القاهرة سنة ١٨٩١ م .

[٦٨]

مشعل المحمل — تأليف محمد صادق بك ، أمين الصرة عن طلبة المحمل فى سنة ١٢٩٧ هـ . وهى رسالة فى بيان كيفية أداء فريضة الحج وسير الحاج المصرى برا فى ذهابه وإيابه ، نسخة فى مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ .

[٧٦٧]

وانظر : فهرس التاريخ .

المشكاة السنية ، فى الكرة الأرضية — تأليف الأستاذ عبد الرزاق درويش افندى . يشتمل على ذكر الأرض وأقسامها وما اشتملت عليه من المدن ، وشؤونها السياسية والتجارية . نسخة فى مجلد طبع الاسكندرية سنة ١٢٨٩ هـ .

[٨٩]

مصر والجغرافيا — تأليف الدكتور فريدريك بنولابك ، السكرتير العام للجمعية الجغرافية الخديوية فى سنة ١٣١٠ هـ . ترجمه من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الأستاذ أحمد زكى بك (باشا) ، بأمر صاحب العطفة المرحوم مصطفى رياض باشا رئيس مجلس النظار فى سنة ١٣١٠ هـ . وهى خلاصة تاريخية عن الأعمال الجغرافية التى أمستها العائلة المحمدية العلوية بالديار المصرية . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣١٠ هـ .

[١١٦]

— ثلاث نسخ أخرى ، منها كالسابقة . [١١٧ و ٣٢٣ و ٦١٣]

مصر والسودان — ترجمة ، محمد بك مهرى كركوكى . أنظر : رحلة مصر والسودان .

معجم البلدان ، فى معرفة المدن والقرى والخراب والعمار والسهل والوعر من كل مكان — تأليف أبى عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومى البغدادى ، المعروف بياقوت الحموى ، المولود سنة أربع أو خمس وسبعين وخمسمائة المتوفى بمدينة حلب فى يوم الأحد العشرين من شهر رمضان سنة ٦٢٦ هـ . أوله : الحمد لله الذى جعل الأرض مهادا ، والجبال أوتادا الخ . انتخبه من كتب التواريخ المشهورة ، وابتدأه بذكر الأرض وهيئتها ، والاصطلاحات فى معنى الاقليم واشتقاقه ، وألفاظ يكثر تكرارها ، وحكم الأرضين والبلاد المفتوحة فى الاسلام ، وجملة من أخبار البلاد فى خمسة أبواب . ثم أتى على ذكر أسماء البلاد والجبال والأصقاع والأودية والقيعان والقرى والأمصار والبحار والأنهار والغدران والقلوات ، وسائر ما يتعلق بربع الأرض المسكون مما جاء فى خبر ، أو ورد فى شعر ، مر تبادلك على حروف المعجم ، ومقسما له الى ثمانية وعشرين بابا . وفرغ من تأليفه ، فى اليوم العشرين من شهر صفر سنة ٦٢١ هـ بفر حلب ، وجعله هدية لخزانة امام الفضلاء ، وسيد الوزراء ، القاضى جمال الدين وزير حلب المولود فى سنة ٥٦٠ هـ ، أو سنة ٥٦٨ هـ المتوفى فى سنة ٦٤٦ هـ . نسخة فى أحد عشر مجلدا طبع مدينة ليبسك من سنة ١٨٦٦ الى ١٨٧٣ م ، بآخرها تصحيحات . وفهارس بالأسماء الجغرافية وأسماء القبائل والرجال والنساء .

[٣٩]

— نسخة أخرى منها فى ستة مجلدات كالسابقة . [٢٦٩]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٢٧٠ و ٣٣٣ و ٤ ش]

— نسخة أخرى منه فى عشرة مجلدات طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ . ومعها منجم العمران ، فى المستدرك على معجم البلدان ، للاستاذ محمد أمين الخانجى الكنتى . [٢٧١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٧٢]

— نسخة أخرى منه في مجلدين مخطوطة بقلم تعليق بخط حسن

التبريزي . فرغ من كتابتها في يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ١٢٧٥ هـ . محلاة بالذهب والألوان .

[٤م]

معجم الخريطة التاريخية ، للملك الإسلامية —

كلاهما تأليف الأستاذ أمين بك واصف . وهو يشمل على ضبط الأعلام والأسماء الواردة في تلك الخريطة . نسخة في مجلدين طبع القاهرة سنة ١٣٣٤ هـ . ومعها الخريطة التاريخية .

[٥]

— نسخة أخرى منها كالسابعة .

[٦]

معجم ما استعجم — تأليف الفقيه الحافظ الأديب

أبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن أبي مصعب البكري ، الوزير المولود في سنة ٤٣٢ هـ المتوفى سنة ٤٨٧ هـ . أوله : الحمد لله حمداً يقتضي رضاه ، وصلى الله على محمد نبيه الذي اصطفاه الخ . ذكر فيه جملة ما ورد في الأحاديث والأخبار ، والتواريخ والأشعار من المنازل والديار ، والقرى والأمصار ، والجبال والآثار ، والمياه والدارات والآبار . وقسمه الى جزئين ورتبه على حروف المعجم باصطلاح المغاربة . نسخة في مجلد طبع جوتينجن من سنة ١٨٧٦ الى ١٨٧٧ م . بأولها مقدمة باللغة الألمانية لسيو فرديناند ويستنفلد . وبآخرها فهرس بأسماء المواقع الواردة فيه .

[٤٠٣]

— نسخة أخرى منه في مجلدين كالسابقة .

[٢ش]

— نسخة أخرى منه في ثلاثة مجلدات مخطوطة المجلد الأول ، بقلم مغربي مضبوط بالحركات وبه تقطيع ، تم كتابته في يوم الخميس التاسع عشر من شهر رجب سنة ١٦١٠ هـ . ينتهي بآخر حرف الحاء ، والجزء الثاني منها في مجلدين مخطوطين بخط علي بن عبد الله

ابن مسعود القاري فرغ من كتابته في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر رجب سنة ٤٦٢ هـ . بهما خروم وتقطيع وترقيع .

[٤٠٤]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم معتاد .

[٥٥٤]

المعربة — وهي أرجوزة لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو ابن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السعدي بن أبي الركائب النجدى . أولها :

يا سائلي عن صفة المجارى * ثم قياس الأنجم الدرارى
وهي في معرفة الخليج البربرى وما يتعلق به . ضمن مجموعة مأخوذة بالزنكوغراف عن نسخة مخطوطة محفوظة بمكتبة باريس الأهلية ، برقم ٢٢٩٢

[٥٧]

معرفة الأقاليم ، للبشارى — أنظر : أحسن التقاسيم ، في معرفة الأقاليم .

معرفة البلدان ، والممالك — لولوى محمد الشهير بسياهى زاده أنظر : أوضح المسالك ، الى معرفة البلدان والممالك .

المعمور من البلاد — لمحمد بن موسى بن شاكر الخوارزمي . أنظر : رسم المعمور من البلاد .

المغرب ، في ذكر بلاد أفريقية والمغرب — وهو جزء من

أجزاء الكتاب المسمى : بالمسالك والممالك ، لأبي عبيد عبد الله ابن عبد العزيز بن أبي مصعب البكري الوزير المتوفى سنة ٤٨٧ هـ . وهو يشمل على ذكر المدن والقرى من مصر الى برقة ، وعلى بيان الطرق من أوجله الى الواحات ، ومن طرابلس الى قابس ، ومنها الى القيروان . ثم أتى على ذكر أفريقية وبلادها وحدودها وغرائبها ، وذكر مدينة تلمسان وما والاها الى المغرب ، وذكر بلاد السودان ومدنها المشهورة واتصال بعضها ببعض والمسافات بينها ، وسير أهلها ، ونختم

ذلك بذكر نبذة من سيرة البربر وسياساتهم . نسخة في مجلد طبع بباريس سنة ١٩١١ م . ومعها مقدمة باللغة الفرنسية لالسيو دي سسلان . بآخرها فهرس بأسماء الأمكنة وغيرها مما ورد فيها . [٢٤٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة [٢٦٨]

المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس — لم يعلم مؤلفه . مأخوذ من كتاب نزهة المشتاق ، في اختراق الآفاق للشرىف الأدريسى . ضمنه ذكر بلاد المغرب والسودان ومصر والأندلس ، وذكر ما فيها من البحار والأنهار ، والجزائر والمعادن والحيوانات ، ومن حكمها من الملوك ، وما لأهلها من الزى ، مع ذكر الأديان والأحكام والأخلاق وما شاكل ذلك . نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٦٤ م . ومعها ترجمة وملاحظات باللغة الفرنسية للسبو دوزي وجوز . [٣٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٤٩]

وانظر : نزهة المشتاق ، في اختراق الآفاق .

مقدمة النيل السعيد وشرح أحواله وذكر عجائبه وغرائب ومن أين يجئ وإلى أين ينتهي — تأليف الحافظ جلال الدين محمد بن أحمد بن إبراهيم المحلى الشافعى المتوفى سنة ٥٨٦٤ . رتبها على جملة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ . [٤٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٣٨]

المكتبة الجغرافية — وهى تشتمل على ثمانية كتب . الأول : مسالك الممالك ، لأبى إسحاق إبراهيم بن محمد الفارمى الإصطخرى ، المعروف بالبركى من علماء النصف الأول من

القرن الرابع الهجرى . والثانى المسالك والممالك ، لابن حوقل (وهو أبو القاسم محمد بن أحمد بن حوقل البغدادي من علماء القرن الرابع الهجرى . والثالث أحسن التقاسيم ، فى معرفة الأقاليم ، لشمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد بن أبى بكر البنا المقدسى ، المعروف بالبشارى الشافعى الحنفى من علماء القرن الرابع الهجرى . والرابع فهرس المكتبة الجغرافية . والخامس مختصر كتاب البلدان ، لأبى بكر أحمد بن محمد الحمدانى المعروف بابن الفقيه . والسادس المسالك والممالك ، لابن خراذبه وهو أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله بن أحمد الخراسانى . والسابع الأعلاق النفيسة ، لأبى على أحمد بن عمر بن ديسه . والثامن التنبيه والاشراف ، لأبى الحسن بن على بن الحسين بن على المسعودى ، صاحب مروج الذهب ومعادى الجوهر . المتوفى سنة ٣٤٦ هـ . نسخة فى ثمانية مجلدات طبع ليدن من سنة ١٨٧٠ الى ١٨٩٣ م . [١٠٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٠٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة تنقص المجلد الأول والثانى .

[٢٠٤]

ملخص السياحات الكبرى — ترجمه الى اللغة العربية المعلم شاكوشقىر البناني ، وضمنه ملخص أشهر الرحلات . نسخة فى مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م . [٨٠١]

ملخص عن رحلة محمد أفندى سعودى الى بلاد الحجاز وجزيرة العرب — ألقاها محاضرة بالجمعية الجغرافية السلطانية بالقاهرة فى ١٣ مايو سنة ١٩١٦ م . على أعضاء الجمعية وكبار المدعوين من الوزراء وقناصل الدول . ومعها ترجمتها باللغة الفرنسية . نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٩١٦ م . [٢٤٥]

ملوك العرب — انظر : رحلة فى البلاد العربية .

بخط محمد بن محمد بن محمود الخطيب الجوجرى الشافعى ،
فرغ من كتابها في اليوم الثانى من شهر جمادى الأولى
سنة ٨٨٥ هـ . [٥٧٠]

من مصر الى مصر - تأليف المرحوم محمد بك فريد ،
رئيس الحزب الوطنى المتوفى سنة ١٩١٩ م . ضمنه ذكر رحلته
التي قام بها في سنة ١٩٠٢ م ، الى بلاد ايطاليا وتونس
والجزائر وطرابلس الغرب ومالطة وما شاهده من عجائب
تلك البلاد وآثارها وعوائد أهلها وأحكامهم وسياساتهم
وأديانهم ، مع ذكر بعض محاضراته . نسخة في مجلد طبع
مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٩٠٢ م . [١٦٣]

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٦٤ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢]

المنهاج الفاخر، في علم البحر الزاخر - تأليف البحار سليمان
ابن حمد بن سليمان المهري . أوله : الحمد لله الذى زين السماء
بالزهارات ، وجعلها هداية في البحور العميقة ، الخ . رتبته
على مقدمة وسبعة أبواب : في معرفة الدائرات والقياس على
البرور، وصفة الجزر والمسافات والرياح والمخزورات وعلامات
قرب البر وبعده ، وحلول الشمس والقمر في البروج وغير ذلك .
ضمن مجموعة مأخوذة بالزكوة غراف عن نسخة مخطوطة محفوظة
بمكتبة باريس الأهلية برقم ٥٥٥٩ . [٣٩٥]

موارد أعالي النيل ، لابراهيم مصور بك - أنظر :
الدليل ، في موارد أعالي النيل .

المواعظ والأعتبار ، بذكر الخطط والآثار - تأليف
تقى الدين أحمد بن على بن عبد القادر بن محمد المعروف
بالمقرئى المصرى المؤرخ المولود بالقاهرة سنة ٧٦٦ هـ المتوفى
سنة ٨٤٥ هـ . أولها : الحمد لله علم وفهم ، وعلم الانسان ما لم يكن
يعلم ، الخ . ابتدأ فيها بذكر الأرض ، ثم أتى على ذكر مصر

منجم العمران ، في المستدرك على معجم البلدان ، لياقوت
الحموى - تأليف الأستاذ محمد أمين الخانجى . جعله ذيلا على
معجم البلدان . ضمنه ما تركه مؤلفه من القرى والمحال ، والهضاب
والجبال ، وجملة من المدن المشهورة بما يدور ذكرها على ألسن
الناس ولم يصل اليها عليه ، كالمتعمرات الأفريقية ،
والأمريكانية ، وأضاف الى ذلك ما وصل اليه عليه من
حادثة تاريخية ، أو أثر جميل . واعتمد في تأليفه هذا على
بعض كتب المتقدمين كثره المشتاق للأدريسي ، وكتاب
جزيرة العرب للهمداني ، ومعجم ما استعجم للبكري وعلى بعض
كتب المتأخرين كدائرة المعارف للبستاني . أنظره : مع معجم
البلدان رقم . [٢٧١ - ٢٧٢]

المنحة الدهرية ، في تخطيط مدينة الاسكندرية -
لمحمد أفندى مسعود . أنظر : فهرس التاريخ .

منظر أوربا العجيب ، وملخص رحلات نجيب -
تأليف الأستاذ نجيب بن حسين الجندى المولود سنة ١٣٠٠ هـ .
يشتمل على وصف الأساتنة العلية وبلاد اليونان وبعض
بلاد ايطاليا وسويسرا وفرنسا وبلجيكيا ، ومعرض ميلان
وبروكسل . جمع فيه ما شاهده في رحلاته الى تلك البلاد
في سنة ١٩٠٤ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة الهداية بالقاهرة
سنة ١٣٢٩ هـ . الموافقة لسنة ١٩١١ م . [٢٣٥]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة :

[٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ و ٢٣٩]

منظومة الجوجرى - وهو العلامة شمس الدين محمد
الجوجرى الشافعى . المتوفى سنة ٨٦٤ هـ . أولها :
الحمد لله البديع الصنع * الواسع الفضل العميم النفع .
نظم فيها ، مقدمة النيل السعيد ، وشرح أحواله وذكر عجائبه ،
ومن أين يجئ والى أين ينتهى ، لشيوخه جلال الدين المحلى .
وهي في مائة وعشرين بيتا . نسخة في مجلد بقلم معتمد

— قطعة من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معتاد أول ما فيها من قبيل الكلام على أبواب القاهرة . يليها حكايات وأوراق من كتاب آخر لم يعلم . [٤٣٤]

— خمسة أجزاء في خمسة مجلدات من نسخة أخرى منها طبع المعهد الفرنسي بالقاهرة من سنة ١٩١١ الى سنة ١٩٢٧ م . [٧٢٤]

— خمسة أجزاء من نسختين أخريين منها كالسابقة غير أن الثانية منهما في ستة مجلدات . [٧٢٥ ، ٧٥٨]

— القسم الأول : من الجزء الخامس من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٥٩]

موانح الانس ، برحلتى الى وادى القدس — تأليف الشيخ مصطفى أسعد اللقيمى الحسنى سبط نور الدين على بن غانم المقدسى الحنفى من أهل القرن الثانى عشر الهجرى . أولها : الحمد لله الملك القدوس ، باعث لطائف النفوس ، شوقاً لزيارة القدس المحروس . ضمنها رحلته التى قام بها من ثغر دمياط الى القدس . في يوم الثلاثاء الثامن من شهر ذى القعدة سنة ١١٤٣ هـ : نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد مكتوبة بخط عمر بن عبد اللطيف باب الدين . فرغ من كتابتها في أوائل شهر جمادى الأولى سنة ١٢٢٧ هـ . [٥٥٣]

الموجز فى الجغرافية الاقليمية — تأليف الأستاذ محمد ثابت وهو يشتمل على مقرر السنتين الثانية والثالثة الثانوية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٧٢٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٣٠]

الموجز فى علم الجغرافيا — تأليف الشيخ محمود الغمراوى وهو يشتمل على مقرر السنة الخامسة بالمعاهد الدينية . نسخة في مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٩٢١ م . [٣٢٤]

وموضعها من الأقاليم وحدودها وجهاتها وبحارها وجبالها وأنهارها وجداولها ، وما بها من الآثار القديمة الباقية على مر الدهور والأعوام ، وأخلاق أهلها واختلاف أمر جتهم ونيلها ومخرجه ومصبه ومقاييسه ، وما فيه من عجائب الحيوانات ، وما كان يعمل فى أرضها من حفر الترع وعمارة الجسور لأجل ضبط ماء النيل وتصريفه فى أوقاته ، ومقدار خراجها فى الزمن الأول ، وما عمله المسلمون عند فتح مصر من فرض الخراج وما كان من أثر ذلك مع القبط ، وعلى مدينة القسقاط وخططها ومساكنها ، وتاريخ الدولة الطولونية ، وذكر من تولاها من لدن بنائها الى أن بنيت القطائع ، وعلى قطائع ابن طولون وحدودها ومساكنها وخططها ، ثم أتى على ذكر مدينة القاهرة وبنائها على يد جوهر القائد ، مولى المعز لدين الله الفاطمى ، وذكر حدودها ومساكنها وشوارعها ومساجدها وجوامعها وكنايسها وما صارت اليه بعد استيلاء الدولة الأيوبية عليها ، وذكر نبذة من تاريخ الدولة الفاطمية وما كانت عليه ، مع التنويه بذكر من أسسها ، من الأعيان والأعاضم وذكر الملوك والسلاطين والأمراء . نسخة في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٧٠ هـ . [٣٣٤]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مخطوطة . بهما خروم ونقص من آخرها ، تنهى بالكلام على اثناء ذكر الاذان وما وقع فيه من الاختلاف بمصر . [٤٣٠]

— الجزء الثانى والثالث في مجلدين من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معتاد بخط محمد بن محمد بن بهاء الدين الأنصارى الهوى . فرغ من كتابتها فى اليوم السادس والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٩٧٦ هـ . بهما خروم والجزآن يشتملان على ما اشتمل عليه الجزء الثانى من النسخة المطبوعة . [٤٣١]

— نسخة أخرى منها في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٧٠ هـ . [٤٣٢]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٤٣٣ و ٤٣٥ و ٤٣٦]

نسخة في مجلد طبع طرابلس سنة ١٣١٤ هـ . أنظرها : مع رسالة في سرعة انتشار الدين الحمدي في فهرس التاريخ ، رقم ١٨٢٨

نبذة في جغرافية مصر القديمة — يظهر أنها لأنطون افندي ذكرى . أنظرها : مع كتاب الأدب والدين ، عند قدماء المصريين ، في فهرس التاريخ .

نبذة في الكلام على النيل ، لجلال الدين السيوطي — أنظرها : مع مبدأ النيل على التحرير .

نبذة في النيل من أسوان الى حلفا — أنظرها : مع جغرافية مصر .

نبذة في وصف تنيس ، والجزائر وجزائر البحار — مأخوذة من كتاب الأنيس الجليس ، في أخبار تنيس والجزائر ، للشيخ شمس الدين محمد بن شهاب الدين أحمد المعروف ، بابن بسام المحتسب التنيسي . وصف فيها مدينة تنيس وموقعها ومساجدها وكناسها وفنادقها وحواليها وأسمائها وطبورها ، ثم ذكر جزيرة أفریطس ، وجزيرة رودس ، وجزيرة سردانية ، وجزيرة ادوار ، وجزيرة الزنج ، وجزيرة الديباج ، وجزيرة الراي ، وجزيرة تريعون ، وجزيرة الراصدي . وفي آخرها معرفة عظم الأرض وعمارتها ونراها . مأخوذة من كتاب الجغرافيا لبطليموس . وهذه النبذة مسبوقة بنبذة أخرى ناقصة من الأول ، تحتوي على فتح المسلمين لمدينة تنيس وذكر من حضره من الصحابة ، ووصف مدينة دمياط وما اشتملت عليه . أنظرها ضمن مجموعة مخطوطة بمخطوط مختلفة ، رقم ١٨٥٢ من فهرس آداب اللغة العربية .

نبذة لجناب المسترديبوي — تشمل على رحلته الى بحيرة تسانا وأنهار السودان الشرقي . أنظرها مع : الدليل ، في موارد أعالي النيل .

مبينة الأبدال المقاسة على ستة أوجه — وهي أرجوزة لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي الركائب النجدي . أولها : سهاد حكمت عيني عصارة عتدم * وكل نجوم الليل تسأل عن دم غنم مجموعة مأخوذة بالونكوغراف . [٥٧]

حرف النون

النبذة الأنيقة ، في جغرافية أفريقية — تأليف الأستاذ عبد الجليل سعد . تكلم فيها عن أفريقيا ومساحتها وجبالها وأنهارها ، وبيان حدودها وحاصلاتها وسكانها وحيواناتها ، ووصف ممالكها ، وما كان من أحوالها ونظاماتها وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة العمومية بالقاهرة سنة ١٨٩٥ [١٩٤]

نبذة سياحية ، الى الآستانه العلية — وهي رحلة لسعادة محمد صادق باشا قام بها من مصر الى الآستانه في يوم الاثنين الثاني عشر من شهر المحرم سنة ١٣٠٩ هـ . ذكر ما شاهده فيها من الأوضاع الطبيعية ، ومن لقيه من العلماء والأعيان . نسخة في مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ . [١٢٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢١]

نبذة عن الصين ، لأستاذ أتربي أبي العز ، والأستاذ عبد العزيز حمد — أنظر : فهرس التاريخ .

نبذة في أخبار بلاد اليمن — منقولة من نزهة المشتاق في اختراق الآفاق للشيخ الشريف الادريسي . أنظرها : مع الطرفة الغريبة ، في أخبار حضرموت العجيبه .

نبذة في أقسام العالم الاسلامي بالنسبة الى سطح الكرة — تأليف السيد محمد روي الخالدي المقدسي . وهي نبذة من المحاضرة التي ألقاها في دار الجمعيات العلمية في باريس .

نخب الملح — تأليف كل من الأب يوحنا بلو ، والأب أغوستينوس روده . وهي تشتمل على ما يأتي : أولا نخبة ، من كتاب العبر ، وديوان المبتدا والخبر ، في أيام العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوى السطوات الأكبر ، لابن خلدون .
تحتوى على مقدمة في فضل علم التاريخ ، وتحقيق مذاهبه والامساع بما يعرض للتؤرخين من المغالط والأوهام ، وذكر شئ من أسبابها . ثانيا : نخب من كتاب نفح الطيب ، من غصن الأندلس الرطيب ، للقمرى في وصف جزيرة الأندلس .
ثالثا : نخبة من كتاب الافادة والاعتبار ، في الأمور المشاهدة والحوادث المعينة بأرض مصر ، لعبد اللطيف البغدادى ، وهي مرتبة على مقالتين : الأولى تشتمل على ستة فصول في ذكر خواص مصر العامة ، وفيما تختص به من النبات والحيوانات ، وفيما شوهد من آثارها القديمة وغرائب الأبنية والسفن . والثانية : في النيل وكيفية زيادته وعلل ذلك وقوانينه . رابعا : نخبة من تحفة النظار ، في غرائب الأمصار ، وبجائب الأسفار ، لابن بطوطة . تتضمن رحلته الى الديار المصرية وبلاد الشام .
خامسا : نخبة من عجائب المخلوقات ، وغرائب الموجودات ، للقزويني . تشتمل على النظر في الكائنات وفي الأجسام المتولدة من الأمهات . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٩٢ هـ . [٢٨]

النخبة الأزهرية ، في تخطيط الكرة الأرضية — تأليف الأستاذ اسماعيل بك على . قسمها الى أربعة أجزاء . الأول في مبادئ العلم ، وفي الكلام على الجغرافية الرياضية والطبيعية والسياسية والاقتصادية بوجه عام . والجزء الثانى في جغرافية مصر الطبيعية والسياسية والاقتصادية والحكومة السودانية . والثالث في جغرافية أفريقيا الطبيعية والاقتصادية والسياسية ، وذكر ممالكها ، وجغرافية أوروبا . والرابع في جغرافية آسيا وأمريكا والأفقيانوس ، نسخة في مجلد طبع مطبعة أنداريا كوستا جليولا بالقاهرة سنة ١٧٠٣ م . [٥٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة غير أن الأولى منها في مجلدين . [٥٩ و ١٧١ و ١٧٢]

نبذة من الرحلة العودية ، الى الديار المصرية ، في كيفية الدخول الى المدرسة الطبية المصرية ، من أهل الشام وغيرها من الغرباء ، لمزلفها حسين افندى عودة بن مصطفى عودة . تكلم فيها على وصف المدرسة المذكورة ، وترتيبها ومدة التلمذة بها ونظاماتها . نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٩١ هـ . [٦٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٩٨]

التخات لبر الهند وبر العرب — وهي أرجوزة في علم البحار ، لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك ابن يوسف بن حسن بن حسين بن أبى معلق السعدى بن أبى الركائب النجدى . أولها :

يا طالب النخبة بالحقائق * من كل بر بقياس فائق

ضمن مجموعة مأخوذة بالزيتكوغراف . [٥٧]

النحلة النصرية ، في الرحلة المصرية — تأليف السيد مصطفى بن كمال الدين بن على الصديق بن كمال الدين بن عبد القادر الصديق الحنفى الدمشقى البكرى ، المولود بدمشق في شهر ردى القعدة سنة ١٠٩٩ هـ . المتوفى بمصر في شهر ربيع الثانى سنة ١١٦٢ هـ . أولها : الحمد لله الذى جعل أهل السير هم السياحون قلبا وقالبا ، الخ . وهي رحلته التى ابتدأها من مدينة نابلس قاصدا الديار المصرية في شهر شوال سنة ١١٣٢ هـ صحبة الحاج رجب باشا . وصف فيها غزوة وما احتوت عليه من المفاسخ ، ثم أتى على ذكر الطرق والمسافات ، وما أقام فيه من البلدان ومدة الإقامة بها ، الى أن دخل مصر ، ثم ذكر زيارتها ، مع وصف المزارات والمساجد التى صلى بها ، وذكر مشايخه ومن كاتبه منهم ، ومكاتبته مع غيرهم من معارفه وأصدقائه ، وذكر قصائدهم وأشعارهم التى وصلت اليه ، ونبذة من أشعاره . شرع في تسويدتها في شهر شوال من السنة المذكورة . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، تمت كتابتها في ليلة الاثنين السادس من شهر جمادى الثانية سنة ١٣١٢ هـ . [٦٥١ مجاميع]

نخبة الدهر، في عجائب البر والبحر — تأليف شمس الدين

أبي عبد الله محمد بن أبي طالب الأنصارى الصوفى الدمشقى المعروف بشيخ حطين وشيخ الربوة، المولود في سنة ٦٥٤ هـ. المتوفى بصفدى شهر جمادى الأولى سنة ٧٢٧ هـ. أولها : الحمد لله الذى خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور، انخ . رتبها على تسعة أبواب . كل باب يشتمل على عدة فصول . وذكر فيها الأرض وصورتها وأقاليمها وأقسامها، واختلاف القدماء فيها، وعامرها وغازمها وبحارها، والجزائر والأنهار والجبال والعيون، ثم أتى على ذكر المسالك والممالك والأمصار، والآثار القديمة والحيوانات والنبات والمعادن، مع بيان الأججار النفيسة وألوانها وطبائعها وخوصاصها والأسباب التى تولدت منها على ما ذكره المتقدمون، مع ذكر المسافات وتقديرها بالأميال والفراخ والبرد والساعات، وذكر الأمم وأناسها واختلاف عاصمتها . وختمتها بصورة تمثل مواقع الأطوال والعروض والأصقاع . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد تمت كتابة فى اليوم الثانى عشر من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٩٩ هـ . بها بياض كثير . ومعها فهرس المواد . [٣٥٠]

— نسخة أخرى منها طبع مدينة بطرس برج سنة ١٨٦٦ م . ومعها مقدمة باللغة الألمانية . [٣٥١]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٨٢]

نخبة الفكر، في تدبير نيل مصر — للرحوم على باشا مبارك.

أنظر : فهرس الزراعة والرعى .

النخبة الوافية، فى علم الجغرافية — تأليف الأستاذ

يعقوب أفندى صبرى . رتبها على مقدمة وبابين . فالمقدمة فى ذكر مقدمات أولية . والباب الأول يشتمل على قسمين . القسم الأول فيما يتعلق بالتعريفات الهندسية العادية والضرورية، والمقاييس والشهور الأفريقية والرومية والعربية . والقسم الثانى فى بيان استدارة الأرض ودورانها، وتعريف الخطوط الاصطلاحية للكرة، وبعض مسائل يطلب

حلها . والباب الثانى يشتمل على قسمين . الأول فى ذكر الأرض وبيان القارات وأقسامها، وما تحتوى عليه من الهواء والرياح والأديان والأحكام . والقسم الثانى يشتمل على بيان قارة أفريقيا وآسيا وأوروبا وأمريكا وقارة أستراليا، والجزائر والأفانوسية . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المدارس الملكية بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ . [١٤٦]

— نستختان أخريان منها كالسابقة . [١٤٧ و ١٤٨]

نزهة الأنظار، فى فضل علم التاريخ والأخبار، وتعرف

بالرحلة الورشيلانية — تأليف الشريف الحسين بن محمد السعيد الشريف الشهير بالورشيلانى . ذكر فيها رحلته التى قام بها الى بلاد الحجاز فى سنة ١١٧٩ هـ وما شاهده فيها من الرسوم والآثار والرابع والقفار والمياه والقرى والأمكنة المقدسة، مع ذكر من اجتمع بهم ولقيهم من العلماء والنجباء والفقهاء والمحدثين وما رواه عنهم من الحكايات والأحكام . نسخة فى مجلد طبع الجزائر سنة ١٣٢٦ هـ . ومعها فهرس . [٤٥٢]

النزهة الشهية، فى الرحلة السليمية — تأليف سليم بن موسى

بسترس البيرونى . ذكر فيها ما شاهده فى رحلته التى قام بها الى البلاد الأفريقية فى سنة ١٨٥٥ م . من وصف تلك الديار ونظاماتها . نسخة فى مجلد طبع بيروت سنة ١٨٥٦ م . [٢٦٧]

نزهة المشتاق، فى اختراق الآفاق — تأليف أبى عبد الله

محمد بن محمد الأدريسى الصقلى المولود فى سنة ٤٩٣ هـ بسبته المتوفى سنة ٥٥٦ هـ . أولها : الحمد لله ذى العظمة والسلطان، والطول والأمتان، انخ . ابتدأها بذكر صورة الأرض وهيئتها ومقدار المسكون منها، وتقسيمه الى الأقاليم السبعة، وذكر البحار ومبادئها وما تنهى إليه وما يلى سواحلها من البلاد والأمم على طريق الأجمال، ثم أتى على ذكر الأقاليم السبعة وما تحتوى عليه من البلاد والأمم والعجائب اقلها اقلها، وبلدا بلدا، وما تشتمل عليه من المسالك والطرق ومقدار فرائضها وأميالها ومجاري بحارها (أنهارها) مستقصيا القول فيها، ومقسما الأقاليم الى عشرة أجزاء

— ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة مخطوطة بقلم مغربي تبسدى من أول الكتاب وتنتهى بالجزء العاشر من الأقليم الثالث في ٢٣٦ لوحة . منها ستون خريطة في صورة الأرض وأجزاء الأقاليم الثلاثة المذكورة . [٢٦٤]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة المحفوظة بدارالكتب المصرية المقيدة برقم ٢٥٣ المأخوذة بالتصوير الشمسي . وهى في ٦١٠ لوحة ، فيها ١٢٩ خريطة . بالمجلد الأول ، خمسون خريطة في صورة الأرض ، وفى أجزاء الأقليم الأول الى الجزء الثالث من الأقليم الثالث ، وبالمجلد الثانى ١٤ خريطة في صور الجزء الرابع من الأقليم الثالث وهكذا الى الجزء الثالث من الأقليم الرابع . والمجلد الثالث يشتمل على ٦٥ خريطة في صور باقى الأجزاء للأقاليم السبعة . [٥٣٤]

— نسخة أخرى منها فى أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة مخطوطة بخط على بن حسن العجمي . فرغ من كتابتها فى يوم الجمعة أوائل شهر رجب سنة ٨٧٣هـ . فى ٢٩٩ لوحة . كالسابقة . [٧٠٣]

— نسخة أخرى منها فى أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي [٧٠٤]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها فى مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية محفوظة بأحدى مكاتب الآستانة . [٧٠٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها فى مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي . [٧٠٦]

— الجزء الأول مأخوذ بالتصوير الشمسي عن النسخة المتقدمة . [٨٢٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها ، يتبدي من أول الكتاب وينتهى بآخر الجزء الثامن من الاقليم الثانى مأخوذ بالتصوير

مقدرة طولاً وعرضاً جاعلاً لكل جزء من الأجزاء رسماً يشتمل على ماله من المدن والأكوار والعارات . الموجود منها الجزء الأول مخطوط بقلم نسخ تم كتابة فى اليوم الثالث عشر من شهر ذى القعدة سنة ١٧٤٨ هـ . ينتهى مافيه الى آخر الجزء الثامن من الأقليم الثانى . ويشتمل على عشرين خريطة مصورة بالرسم . الأولى فى صورة الأرض . والثانية فى صورة الجزء الأول من الأقليم الأول . والثالثة الى الخريطة العاشرة فى باقى صور الأقليم الأول . والحادية عشرة الى التاسعة عشرة فى صور الأجزاء التسع للأقاليم الثالث . [١٥٠]

— قطعة من نسخة أخرى منها طبع بن سنة ١٨٨٥ م . تشتمل على الجزء الخامس من الأقليم الثالث والرابع . [١٥١]

— مجلد من نسخة أخرى منها طبع رومة من سنة ١٨٧٨ الى سنة ١٨٨٣ م . يشتمل على مقدمة الكتاب ، وعلى الجزء الثانى والثالث من الأقليم الرابع . ومعها ترجمتها باللغة الطليانية بقلم مسيو أمارى ، ومسيو سكيابا و يلى . [١٥٢]

— مجلدان من نسختين أخريين منها كالسابقة . [١٥٣ و ١٩٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة مخطوطة بقلم نسخ جيد . تمت كتابة فى اليوم الثالث عشر من شهر ذى القعدة سنة ١٧٤٨ هـ . ينتهى مافيه بآخر الجزء التاسع من الأقليم الثانى فى ٢٩٢ لوحة . [٢٦٢]

— نسخة أخرى منها فى ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة مكتوبة بقلم نسخ بخط على بن حسن العجمي . فرغ منها فى يوم الجمعة من أوائل شهر رجب سنة ٨٧٣هـ . فى ستاية لوحة وعشرة . منها ٢٩ خريطة . بالمجلد الأول خمسون : فى صورة الأرض ، وفى أجزاء الأقليم الأول الى الجزء الثالث من الأقليم الثالث . وبالمجلد الثانى أربع عشرة خريطة فى صور الجزء الرابع من الأقليم الثالث وهكذا الى الجزء الثالث من الأقليم الرابع ، والمجلد الثالث يشتمل على خمس وستين خريطة فى صور باقى الأجزاء للأقاليم السبعة . [٢٦٣]

عليه عن المسافرين والتجار في أقطار الأرض . فرغ من تأليفه
في سنة ٩٢٢ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي .
[٤٣٩]

— قطعة من نسخة أخرى منه طبع بباريس سنة ١٨٠٧ م . ومعها
ترجمتها باللغة الفرنسية . تشمل على ذكر جهات المغرب
ومدينة الاسكندرية . أنظر : رقم [٣٣٢٠] آداب .

نشوة المدام ، في العود الى مدينة دار السلام —
تأليف السيد محمود بن عبد الله بن محمود الآلوسي الحنفي ،
مفتي بغداد الشهير بالآلوسي ، المولود في يوم الجمعة الخامس عشر
من شهر شعبان سنة ١٢١٧ هـ المتوفى يوم السبت
الخامس والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٠ هـ . الخ .
أولها : سبحان الذي أسرى بعبدته فأراه من آياته الكبرى ، الخ .
وهي رحلته التي قام بها من بغداد الى القسطنطينية في يوم السبت
الحادي والعشرين من شهر شوال سنة ١٢٦٥ هـ وأتمها في يوم
الخميس الخامس من شهر ربيع الأول من السنة المذكورة .
ضمنها ذكر البلاد التي مر عليها وما سمعه من الأخبار ومن لقيه
من العلماء . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد تمت كتابته
سنة ١٢٧٩ هـ . [٦٦]

التفحات العباسية ، في الدروس الجغرافية ، لتلامذة
المدارس الابتدائية المصرية والمكاتب الأهلية —
تأليف الأستاذ مسيد افندي توفيق . يشتمل على مقرر السنة
الثانية الابتدائية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية
بيولاقي سنة ١٣١١ هـ . [١٢٤]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٢٥ و ١٢٦]

نفح الطيب ، في غصن الأندلس الرطيب ، وذكر
وزيرها لسان الدين بن الخطيب — تأليف أبي العباس
أحمد بن محمد بن أحمد بن يحيى بن عبد الرحمن بن أبي العيش بن
محمد الشهير بالمقرى المالكي الأشعري التلمساني المتوفى
سنة ١٠٤١ هـ . أنظر : فهرس التاريخ .

الشمسي بواسطة قسم التصوير بدار الكتب المصرية عن مجلد
مخطوط محفوظ بالدار ، برقم ١٥٠ [٧٣١]

وأنظر : مختصر نزهة المشتاق في احتراق الآفاق للأدريسي
برقم : [٢٦٥]

وأنظر أيضا : المغرب وأرض السودان ومصر
والأندلس .

نزهة المشتاق ، في ذكر الأمصار والأقطار والبلدان
والجزر والمدن والآفاق — لم يعلم مؤلفها . أولها :
الحمد لله الذي هدانا لهذا ، وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا
الله ، الخ . اختصرها من نزهة المشتاق ، في احتراق الآفاق ،
للشريف الأدريسي الصقلي المتوفى سنة ٥٦٠ هـ . نسخة
في ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة مخطوطة
بقلم معتاد غير مؤرخة ، عدد لوحاتها ٣٢٦ لوحة . [٢٦٥]

نشرة الجمعية الجغرافية الخديوية نمرة ٨ — تأليف أمين
خلاط . تشمل على ملخص النشرات للجمعية في سنة ١٨٨٣ م .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاقي سنة ١٨٨٦ م .
[٩٩]

نشق الأزهار ، في عجائب الأقطار — تأليف العلامة محمد بن
أحمد بن إياس الحنفي المصري المتوفى سنة ٩٣٠ هـ . أوله :
الحمد لله الذي عرف وفهم ، وعلم الانسان ما لم يكن يعلم ، الخ .
ابتدأه بذكر طرف يسير من علم الفلك والهيئة . ثم أتى على ذكر
عجائب مصر وأعمالها ، وما صنعت الحكمة فيها من الطلسمات
المحكمة في البرابي وغير ذلك ، وعلى ذكر طرف يسير من أخبار
ملوكها القدماء وما صنعوه من الأبهة المحكمة فيها وفي الأقاليم
وغيرها من البلدان ، وأخبار النيل والاهرام وعجائب البلاد ،
ومصر وخطوطها وأمصار الكرة وغرائبها ، وما وصل الى

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٧٩ ، ٧٩٨]

النيل الرائد، في النيل الزائد — تأليف بدر الدين أحمد بن محمد بن علي الحجازي الشافعي الأنصاري الخزرجي البلقيني القابسي . أولها : الحمد لله الذي أنزل من السماء ماء فأحيا به الأرض بعد موتها ، أحياها وأمد مصر بهذا النيل السعيد ، الخ . افتتحه بذكر مقدمة في فضائل مصر وما ورد فيها من الآيات والأحاديث والآثار ، ثم أتى على ذكر النيل وأخباره . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد بخط محمود صدقي النساخ . فرغ منها بدار الكتب المصرية في يوم الاثنين السادس عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٣٤٢ هـ . نقلنا عن نسخة مخطوطة محفوظة بمكتبة صاحب السعادة المرحوم أحمد تيمور باشا . [٣٨٠]

النيل في عهد الفراعنة والعرب — تأليف الأستاذ أنطون ذكرى . تكلم فيه على النيل في عصر الفراعنة والعرب وعصور الفتوحات الاستعمارية إلى الفتح الإسلامي وما يليه ، فذكر جميع المعلومات القديمة عن النيل وتطوراتها في كل هذه العصور . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٦٦١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٦٢]

حرف الهاء

الهدية — تأليف شهاب الدين أحمد بن ماجد بن محمد بن عمرو ابن فضل بن دويك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السعدي بن أبي الركائب النجدى ، كان موجودا في سنة ٨٦٥ هـ . وهي أرجوزة في علم البحر . أولها :

الحمد لله الحسيب الهادى * في بره والبحر للرشاد
ضمن مجموعة مأخوذة بالزنكوغراف عن نسخة مخطوطة
محفوظة بمكتبة باريس الأهلية بكرة ٢٥٥٩ [٣٩٥]

نفحة البشام، في رحلة الشام — تأليف الأستاذ الشيخ محمد عبد الجواد القاياتي المصري . ذكر فيها رحلته من البلاد المصرية إلى الديار الشامية مع أخيه الشيخ أحمد ، في عصر يوم الجمعة الحادى عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٠ هـ . صدرها بمقدمة في بيان الثورة العربية إجمالا ، وأنها السبب في رحلته . نسخة في مجلد طبع مطبعة جريدة الاسلام بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ . [١٨٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٨٩]

النقش في الحجر — تأليف الأستاذ كرنيلوس فنديك . رتبته على عدة أجزاء في علوم مختلفة . الجزء الأول والثاني والثالث في العلوم الطبيعية . والرابع في الجغرافيا الطبيعية . والخامس في الجيولوجيا . والسادس في علم الهيئة . والسابع في النبات . الموجود منه الجزء الرابع في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٧ م . [٣٧٢]

وانظر : الجزء الرابع من نسخ أخرى منه برقم : [٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٣١٤ من فهرس العلوم الطبيعية]

نهاية الأوطار، في عجائب الأقطار — ترجمها إلى اللغة العربية الكسبي جاسبا رولى المهندس . تشتمل على رحلات ستانلى الرحالة الانجليزى إلى مجاهل أفريقيا وأمريكا وغيرها . وهى الرحلات الأربع التى ابتدأ أولها فى سنة ١٨٧١ م . وانتهى من الأخيرة منها فى سنة ١٨٩٠ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة التأليف بالقاهرة سنة ١٨٩١ م . [٥٤٤]

نهر النيل — تأليف الدكتور محمد عوض محمد . وهو يتضمن مباحث شتى فى الجغرافية الطبيعية لنهر النيل ، والأقطار التى حفرت فى مجراه . نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . [٧٩٦]

حرف الواو

الواسطه ، الى معرفة مالطه — أنظر : رحلة الشدياق .

وثائق تاريخية وجغرافية وتجارية ، عن أفريقية الشرقية — تأليف المسيو جيان . ترجمها الى اللغة العربية حضرة صاحب السمو الأمير يوسف كمال ورتبها على مقدمة ه خمسة أبواب . ذكر فيها عصر ما قبل التاريخ ، والعصر الروماني والاسلامي والعهد البرتغالي والعصر العثماني . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٦٧٧]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٧٨٢]

وصف أفريقيا والأندلس في أواسط القرن الثامن —

وهو مقتطف من كتاب مسالك الأبصار ، في ممالك الأمصار ، لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى بن فضل الله بن يحيى ابن دجنان القرشي العمري المتوفى سنة ٧٤٨ هـ . عن ينشره

والتعليق عليه الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب التونسي . نسخة في مجلد طبع تونس بأسفل صحفها تفسيرات و بها رسوم . [٣٥٤]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٣٦٨ و ٣٥٥]

وصف جزيرة العرب — أنظر : صفة جزيرة العرب .

ولاية بيروت — تأليف الأستاذ محمد رفيق بك التميمي ، والأستاذ محمد بك ميهجت . ترجمها من اللغة التركية الى العربية ، بعض العلماء ، ورتبها على قسمين . القسم الأول الجنوبي . ويشتمل على ألوية بيروت وعكا ونابلس . والقسم الثاني الشمالي ، ويشتمل على طرابلس الشام واللاذقية ، فذكر فيها طبقات الأرض الجغرافية ، واختلاف أهلها ، والآثار العتيقة والأحوال الروحية والأخلاقية والاجتماعية ، والأديان واللغات والآداب والصنائع والمعادن ، والأحوال الزراعية والتجارية . نسخة في مجلدين طبع مطبعة الاقبال ببيروت سنة ١٣٣٦ هـ مزينة بالمصور . [٧٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٠]

٣ - الأطالس والخرائط الجغرافية

حرف الألف

الاستكشافات العسكرية — خريطة رقم (٣) عملت بأمر راشد باشا كمال قومندان حدود الحبشة وبمعرفة ضباط أركان الحرب القومندانية . وبأشرطبعها ونشرها عبد السلام زكى يوزباشى أركان حرب حدود الحبشة . طولها متر وعشرون سنتيا ، وعرضها ثمانون سنتيا . [٢٩]

أطلس ابتدائى للعالم — من عمل مصلحة عموم المساحة فى سنة ١٩٢٢ م لأستعماله فى المدارس المصرية . ومقياس الرسم فيه مختلف ، ويشتمل على خمسة وثلاثين شكلا ، فى رسم القارات وما حوتها من الأقاليم . نسخة فى مجلد طبع مطبعة عموم المساحة بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م . فى ١٨ لوحة ذات وجهين . [١٠٤]

— ست نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١١٣ و ١١٤]

أطلس ابتدائى للقطر المصرى — من عمل مصلحة عموم المساحة فى سنة ١٩١١ م . ومقياس الرسم فيه مختلف ، ويشتمل على اثنتى عشرة خريطة فى رسم مشتملات القطر المصرى . نسخة فى مجلد طبع مطبعة عموم المساحة بالقاهرة سنة ١٩١١ م . فى ١٢ لوحة . [٩٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٨]

أطلس بصور الحيوانات — أنظر : فهرس العلوم الطبيعية ، برقى ٣٣ و ٣٤

الأطلس التجارى — تأليف الأستاذ محمد حمدي بك .

ضمته جميع موارد الثروة فى العالم : من المعدنيات والزراعات والحيوانات ، ورتبه على اثنين وثلاثين شكلا . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الفجالة بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م . فى ست عشرة لوحة ذات وجهين . [٩٩]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٠٠ و ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٣]

الأطلس الجغرافى التاريخى — وضعه الأستاذان : زكى

الرشيدى ، ومحمد مبروك نافع ، وقسماه الى قسمين . الأول جغرافى . والثانى تاريخى . الموجود منه الجزء الأول فى مقرر السنة الأولى من المدارس الثانوية ومدارس المعلمين فى مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٧ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٩ م . فى ٩٦ ص [١٢٢]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٢٣ و ١٣١ و ١٣٢]

الأطلس الحديث — فى تخطيط أقاليم الأرض سياسيا

وطبيعيا واقتصاديا حسب منهج وزارة المعارف العمومية . من عمل الأستاذين : ليلى العسال ، ومحمد حمدان . ومقياس الرسم فيه مختلف ، ويشتمل على مقرر المدارس الابتدائية والثانوية والعالية . نسخة فى مجلدين طبع مطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . فى ١١٨ و ١٤٤ ص .

[١٠٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١١٠]

تفتيش برارى المنذرة بمديرية الغربية — انظر: خرط
الزراعة لتفتيش برارى المنذرة .

تفتيش سخا بمديرية الغربية — انظر : خرط الزراعة
لتفتيش سخا .

تفتيش سرياقوس بمأمورية شبرا — انظر : خرط
الزراعة لتفتيش سرياقوس وخرط الزراعة لتفتيش شبرا
وسرياقوس .

تفتيش الصافية والشباسات بمديرية الغربية —
انظر : خرط الزراعة لتفتيش الصافية والشباسات .

حرف الشاء

ثلاثون خريطة تتعلق بفك الزمام بالقطر المصرى —
أنظر : المساحة التفصيلية الخراجية للقطر المصرى ، برقى ١١٠
و ١١١ من فهرس الزراعة والرى .

حرف الحاء

خرط تشتمل على رسوم يدوية — انظر : فهرس
الصناعات ، رقم ٧٧

خرط الزراعة لتفتيش البدرشين بمديرية الجيزة
سنة ١٨٨١م — تشتمل على اثنين وستين شكلا فى رسم زراعات
منية القائد والمتانية والعياط والبليدة وبرنشت وعزغونه وأبى
رضوان القبلى والمزارقة والبدرشين وكفرالعلو وحلوان والبساتين
والمناوات وأبى النمرس . نسخة فى مجلد مطبوعة تشتمل على ٦٢ لوحة
[١٢٧]

خرط الزراعة لتفتيش برارى المنذرة بمديرية الغربية
سنة ١٨٨٠م — وهى مائة وثلاث وخمسون خريطة مقسمة
الى قسمين . الأول يشتمل على اثنين ومائة شكل فى رسم

أطلس خرط الدنيا — من عمل مصلحة عموم المساحة .
ومقياس الرسم فيه مختلف ، ويشتمل على ثلاثة أقسام . الأول
فى خرائط مصر والسودان وأفريقيا وآسيا طبيعيا وسياسيا
والمملكة العثمانية والممالك المجاورة لها وأوربا سياسيا .
والجزء الثانى فى خرائط آسيا وأوربا اقتصاديا ، وأمريكا
طبيعيا وسياسيا . والجزء الثالث فى خرائط مصر القديمة ونصفى
الكرة وأمريكا اقتصاديا . نسخة فى ثلاثة مجلدات طبع
مصلحة عموم المساحة بالقاهرة . فى ١٠ و ١٠ و ١٠ لوحات .
[٨٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٩٠]

— الجزء الثانى من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .
[٩١ و ٩٢ و ٩٣]

أطلس القطر المصرى — من عمل مصلحة عموم المساحة .
ومقياس الرسم فيه $\frac{1}{100,000}$ ، وينقسم الى قسمين . القسم الأول
فى الوجه البحرى ، ويشتمل على خرائط الأراضى الزراعية الواقعة
بين القاهرة وحدود البحر الأبيض المتوسط . والثانى فى الوجه
القبلى ، ويشتمل على خرائط الأراضى الزراعية الواقعة بين القاهرة
 وحدود السودان . وفى أول كل منهما مقدمة باللغة الإنجليزية
للاسترا . م . دوس ، مدير عموم المساحة سابقا . نسخة فى مجلدين
طبع المطبعة الأميرية ببولاق من سنة ١٩١٢ م الى
سنة ١٩١٤ م . فى ٩٢ و ١٢٤ لوحة .
[٩٤]

أطلس يحتوى على إحدى عشرة خريطة — لم يعلم
واضعه . الخريطة الأولى والثانية فى رسم نصفى الكرة شرقا
وغربا . والباقي فى رسم أوربا وآسيا وأفريقيا وأمريكا
واستراليا وشمال أفريقيا ومصر والشام والهند وبلاد الصين
والترك فى أوربا وبلاد الروم . نسخة فى مجلد طبع جبر بالقاهرة
فى ١١ لوحة .
[٩]

حرف التاء

تفتيش البدرشين بمديرية الجيزة — انظر : خرط
الزراعة لتفتيش البدرشين .

خريطة آسيا — من عمل اداة مصالحة عموم المساحة
سنة ١٩٠٩ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{٣٠٠٠٠٠٠}$. ومزيلة
بخرطتين . الأولى في الأقسام السياسية . والثانية في بيان
سقوط الأمطار . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{٣٦٠٠٠٠٠٠}$. مطبوعة
على قماش من النيل الأبيض طولها متران و ٢٠ سنتيا ، وعرضها
متر و ٨٠ سنتيا ، ولها بروز خشبي . [٣٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٩ و ٤٢ و ٤٣]

خريطة أراضي الزنجبار — من عمل محمد صادق قائمقام
أركان الحرب . وضعها طبقا للكتاب الجيوغرافي المسمى :
جيوغرافي كال ماجاديني المطبوع في لندن في شهر يوليو
سنة ١٨٧٥ م . مطبوعة بالفتوغراف بمطبعة أركان الحرب
بالجيش المصري سنة ١٢٩٢ هـ على ورقة طولها ٤٩ سنتيا
وعرضها ٣٤ سنتيا . [٨]

خريطة أراضي النيل الأبيض بين الخرطوم والحد
القبل لمركز قطينة — من عمل مصالحة عموم المساحة
سنة ١٩٢٠ م . أنظر : فهرس الزراعة ، برقي ١٢٢ و ١٢٣

خريطة استكشاف الطريق الموصل من الدابة الى
الأبيض — من عمل أحمد حمدي أفندي صاغول أركان
حرب تحت رئاسة الكولونيل كولستون في سنة ١٨٧٥ .
وصغرت بمعرفة أحمد نظمي أفندي في شهر أكتوبر من تلك السنة .
ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{١٠٠٠٠٠٠}$ ، وطبعت بمطبعة أركان الحرب
بالقاهرة على ورقة طولها ٥٩ سنتيا ، وعرضها ٢٩ سنتيا . [٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦]

خريطة الاستكشافات العسكرية — وهي الخريطة الثالثة .
رسمت ووضعت بأمر وملاحظة سعادة راشد باشا كمال قومندان
حدود الحبشة وبمباشرة ضباط أركان الحرب على ورقة ملصقة
بالقماش طولها متر وعشرون سنتيا وعرضها ثمانون سنتيا . [٢٩]

زراعات القني والأصغر وعمرو وشباس الملح والمندره والحصة
وقيرايط . والثاني يشتمل على إحدى وخمسين شكلا في رسم
زراعات المندره وشبابه وأبطو والعجوزين والكنيسة وبووجه
والشون . نسخة في مجلدين طبع القاهرة في ١٠٢ و ٥١ لوحة . [١٢٤]

خريطة الزراعة لتفتيش سخا بمديرية الغربية سنة ١٨٨٠ م —
وهي ثمانون خريطة ، وتشتمل على زراعات سخا والجرأوى
وكفر دفرية والقرضة وأمبوط وريانة والعمة ومحلة مسير
وسمطاي وميت الشيخ . في مجلد به ٨٠ لوحة مطبوعة . [١٢٥]

خريطة الزراعة لتفتيش سرياقوس بمأمورية شبرا —
وهي أربع وعشرون خريطة ، وتشتمل على زراعات قسم أول
وثاني في مجلد به ٢٤ لوحة مطبوعة . [١٢٦]

خريطة الزراعة لتفتيش شبرا وسرياقوس بمديرية القليوبية
سنة ١٨٧٩ م — وهي ست وعشرون خريطة ، وتشتمل على
زراعة البركة والقبه ومأمورية سرياقوس ، وسرياقوس
والعباسية . في مجلدين بهما ٢٦ لوحة مطبوعة . [١٢٨]

خريطة الزراعة لتفتيش الصايفية والشباسات بمديرية
الغربية — وهي أربع وخمسون خريطة ، وتشتمل على زراعات
فوه والصايفية وشباس ودمهور وكفر مجروشاس عمير والبكتوش
ومنية قلين ودسوق ، في ٥٤ لوحة مطبوعة . [١٢٩]

خريطة آسيا — من عمل الدكتور فرنس هايدريخ —
نقلت الى اللغة العربية بأمر حضرة صاحب السمو عباس حلمي
الثاني ، وبمعرفة اسماعيل بك رأفت ، وملاحظة يوسف ضيا باشا .
ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{٨٠٠٠٠٠٠}$ ، وكتبت بخط المرحوم
محمد جعفر أفندي سنة ١٣٢٠ هـ الموافقة ١٩٠٢ م ،
ملصقة على قماش طولها متر و ٦٠ سنتيا ، وعرضها متر
و ٣٨ سنتيا ، وبها بروز خشبي من الأعلى والأسفل . [٣٤]

— نسخة أخرى منها مكتوبة بخط الناصح المتقدم في التاريخ عينه
[٣٥]

خريطة الاسكندرية — من عمل المرحوم محمود الفلكي
سنة ١٢٨٤ هـ . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{50000}$. مطبوعة
على ورقة ملصقة بقماش طولها متران و ٣٠ سنتيا ، وعرضها
متر و ٢٤ سنتيا ، وبها تقطيع . [٦١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٧]

خريطة أفريقيا — من عمل فون هارد النمساوى . نقلت الى
العربية بأمر حضرة صاحب السمو عباس حلمى الثانى الخديوى
السابق ، وبمعرفة الأستاذين : أحمد شفيق باشا ، و اسماعيل
رأفت بك . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{80000}$ ، وكتبت بخط
محمد جعفر بك سنة ١٣١٦ هـ الموافقة لسنة ١٨٩٩ م .
ملصقة على قماش من التيل طولها متر و ٣٢ سنتيا ، وعرضها
متر و ٣٢ سنتيا ، ولها دايير من الخشب . [٣٢]

— نسخة أخرى منها مكتوبة بخط الناسخ المتقدم فى التاريخ عينه .
[٣٣]

خريطة افريقيا — من عمل مصلحة عموم المساحة .
ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{60000}$. طبعت بمطبعة عموم المساحة
بالقاهرة على ورقة ملصقة بالقماش من التيل الأبيض طولها
متر و ٧٥ سنتيا ، وعرضها متر و ٦٦ سنتيا ، ولها دايير خشبي .
[٤٧]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٤٨ و ٥٦ و ٦٤]

خريطة أمريكا الشمالية — من عمل مصلحة عموم
المساحة . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{60000}$. طبعت بالمطبعة
الأميرية ببولاق سنة ١٣١١ هـ ، وملصقة على قماش من التيل
الأبيض طولها متر و ٧٥ سنتيا ، وعرضها متر و ٧٥ سنتيا .
[٦٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٣]

خريطة أوروبا — من عمل مصلحة عموم المساحة ، سنة
١٩١٠ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{30000}$. طبعت بمصلحة
عموم المساحة على ورقة ملصقة بالقماش الأبيض طولها متر و ١٥
سنتيا ، وعرضها متر و ٨٠ سنتيا . [٥٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٠]

خريطة أوروبا — من عمل فون هارد النمساوى . نقلت الى
اللغة العربية بأمر حضرة صاحب السمو الخديوى عباس حلمى
الثانى ، وبمعرفة الأستاذ أحمد زكى باشا ، وملاحظة يوسف
ضيا باشا . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100000}$ ، وكتبت بخط
مصطفى الحريرى معلم الخط بمدرسة القبة الخديوية سنة ١٣٢٤ هـ
الموافقة سنة ١٩٠٦ م ، على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر
و ٦٥ سنتيا ، وعرضها متر و ٢٥ سنتيا ، ولها براز خشبي .
[٣٦]

— نسخة أخرى منها مكتوبة بخط الناسخ المتقدم فى التاريخ بعينه .
[٣٧]

خريطة باريس وحصونها — من وضع ورسم الأستاذ
حسن بك العرب . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{50000}$.
طبعت بمطبعة أبى الهول بالقاهرة سنة ١٩١٦ م على ورق
مقوى طولها ٥٣ سنتيا ، وعرضها ٤٢ سنتيا . [٧٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٤]

خريطة البلقان — من عمل الأستاذ حسن بك العرب . ومقياس
الرسم فيها $\frac{1}{100000}$.
وهى خريطة الميدان الجنوبى ، ومعها دليل لطريق البحث فيها ،
وفهرس يشتمل على أسماء البلاد والقرى باللغة العربية والافرنجية .
طبعت بمطبعة البسفور بالقاهرة سنة ١٩١٥ م على ورقة
طولها ٦٥ سنتيا ، وعرضها ٤٧ سنتيا . [٧١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٢]

خريطة تاريخية، للأملاك العثمانية، في غرة القرن التاسع عشر الميلادي — من عمل الأستاذ حسين لبيب. طبع بالقاهرة على ورقة ملصقة بالقماش طولها ٣٠ سنتيا وعرضها ٢٤ سنتيا. [٨٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٨٨]

خريطة تبين الطريق من سواكن إلى بربر — ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ، وعملت بعد استكشاف عمل بمعرفة موسيو براون البكباشي المهندس الحربي في سنة ١٨٧٥م الموافقة سنة ١٢٩٢هـ، وطبع بمطبعة أركان الحرب بالجيش المصري على ورق مقوى طولها ٩٣ سنتيا، وعرضها ٦٠ سنتيا. [١١]

خريطة تجارية لغرب أوروبا، والجزائر البريطانية — من عمل ادارة عموم مصلحة المساحة سنة ١٩٠٩م. ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{150,000}$. طبع بمصلحة عموم المساحة بالقاهرة على ورقة ملصقة بالقماش طولها متران و١٠ سنتيات، وعرضها متر و٧٥ سنتيا ولها كرايش من الخشب. [٤٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٤٥]

خريطة تجارية للبلاد الواقعة في حوض البحر الأبيض المتوسط — من عمل ادارة عموم المساحة. ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{130,000}$. طبع بمصلحة عموم المساحة بالقاهرة سنة ١٩٠٥م على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر و٨٠ سنتيا، وعرضها متر وخمس سنتيات ولها برواز خشبي. [٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٤١]

خريطة الجزء الشرقي من الميدان الغربي — انظر: خريطة الميدان الغربي، بأرقام ٨٢ و٨٣ و٨٤ و٨٥ و٨٦ من هذا القهرس.

خريطة الجزء الغربي من الميدان الغربي — انظر: خريطة الميدان الغربي، بأرقام ٧٧ و٧٨ و٧٩ و٨٠ و٨١ من هذا القهرس.

خريطة الحرب بين الدولة العثمانية العلية والدولة الروسية في سنة ١٢٩٤هـ الموافقة لسنة ١٨٧٧م — ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{200,000}$ —٥٠—٥٠—٥٠. طبع بمطبعة الجوائب بالآستانه على ورق مقوى طولها ٥٨ سنتيا، وعرضها ٤٨ سنتيا. [١٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٧]

خريطة حصون الميدان الغربي — من وضع ورسم الأستاذ حسن بك العرب، وتشتمل على رسم اثني عشر حصنا ومواقعها. ومقياس الرسم فيها مختلف. طبع بمطبعة الرغائب بالقاهرة سنة ١٩١٦م، على ورقة طولها ٥٧ سنتيا، وعرضها ٤٢ سنتيا. [٧٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٧٦]

خريطة الدلتا المصرية — لم يعلم واضعها. مكتوب على ظهرها أنها خريطة مديرية البحيرة. مرسومة باليد على ورق مقوى طولها ٨٥ سنتيا، وعرضها ٦٧ سنتيا وبها ترفيع. [١]

الخريطة الزراعية — من عمل محمود افندي الأتربي. انظر رقى ٣٦٣ و٣٦٤ من فهرس الزراعة والرى.

خريطة السكة الموصلة من الخرطوم الى العبياد — من عمل محمد أفندي ماهر في سنة ١٨٧٥م على حسب الاستكشافات التي عملت بمعرفة البكباشي بيرون. ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{80,000}$. طبع بمطبعة أركان الحرب على ورق رقيق طولها ٤٨ سنتيا، وعرضها ٣٧ سنتيا. [٤]

خريطة عن خزانات المياه بالقطر المصري — انظر :
مذكرة الكولونل روس ، رقم ٨٨ ، من فهرس الزراعة والرى .

خريطة عن المنطقة المنحصرة بين واحات سيوى والبحر
الأبيض المتوسط — من عمل ادارة عموم المساحة بمصر .
ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{50000}$ ، وطبعت بالقاهرة على ورقة ملصقة
بالقماش طولها ١٠ متر ، وعرضها ٨٠ سنتيا ، وبها كرايش
خشبية . [٥٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٣]

خريطة القطر المصري — من عمل ادارة المساحة المصرية .
ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{75000}$ ، وطبعت بالقاهرة على ورقة ملصقة
بالقماش طولها ٨٠ متر ، وعرضها ٦٥ سنتيا . [٤٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٦]

— وانظر : أطلس ابتدائى من هذا الفهرس .

خريطة قلعة قارص وما جاورها — لم يعلم واضعها .
ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{18000}$ ، وطبعت طبع
حجر بمصر على ورق معتاد طولها ٢٩ سنتيا ، وعرضها ٢٦ سنتيا . [١٥]

خريطة للكرة الأرضية — من عمل محمد بن أحمد الشرقى
الصفاقسى ومقياس الرسم فيها ١٠٠٩ ، طبعتها مسيو عمار طبع
حجر بباريس بحروف مغربية على ورق عادى طولها ٥٥ سنتيات
وعرضها ٧٥ سنتيا ، بها تقطيع . [٣١]

خريطة مديرية اسنا — عملت بقلم الرسم بنظارة الأشغال
العمومية فى سنة ١٨٨٩ الى سنة ١٨٩٠ . ومقياس الرسم
فيها $\frac{1}{10000}$ ، وتشتمل على رسم بلاد المديرية ومواقعها
وطرقها . طبعت بالمطبعة الأميرية ببولاق على ورق مقوى
طولها ٤٣ متر ٤ سنتيا « وعرضها ٦٤ سنتيا . [٢٤]

خريطة سنافة والبلاد المجاورة لها — عملت بمعرفة
الميرالاي لكت رئيس القسم الثالث ، ومقياس الرسم فيها
بالباردة الانجليزية . طبعت بالفتوغراف بمعرفة محمد صادق
فأتمقام أركان الحرب بالجيش المصرى سنة ١٢٩٢ هـ على ورقة
طولها ٥٣ سنتيا ، وعرضها ٤٠ سنتيا . [٧]

خريطة طرق الحجاج — عملت بمعرفة أحد ضباط أركان الحرب
بأمر السير جرجيل باشا سردار الجيش المصرى . ومقياس الرسم
فيها كل مليمتر على الورقة يساوى كيلو مترا على الأرض ، وكل
خمس مليمترات على الورقة تبين مسير ساعة . طبعت بمطبعة الخربية
على ورق أصفر مقوى طولها ٧٥ سنتيا ، وعرضها ٥٩ سنتيا . [١٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٩]

خريطة الطريق المتبوع ما بين جندكرو وخط الاستواء
ذهابا وإيابا — من عمل بلنج بك ميرالاي أركان الحرب ،
من اليوم الرابع عشر من شهر أبريل لغاية أكتوبر سنة ١٨٧٤ م .
ورسمت بقلم عموم أركان الحرب بمعرفة مصطفى افندى صدق
بناء على التعليمات المعطاة له ، من لنج بك المذكور فى شهر مارس
سنة ١٨٧٥ م . طبعت بمطبعة أركان الحرب بالفتوغراف على
ورق مقوى طولها ٧٠ سنتيا ، وعرضها ٥٢ سنتيا . [١٠]

خريطة الطريق المتبوع ما بين لدو ومكركة ذهابا
وإيابا — من عمل بلنج بك ميرالاي أركان الحرب
فى سنة ١٨٨٥ م . رسمت بقلم عموم أركان الحرب ، وطبعت
بمطبعته على ورق مقوى طولها ٤٧ سنتيا ، وعرضها ٣١ سنتيا . [١٤]

خريطة عمومية عن مدينة الأسكندرية وضواحيها —
من عمل ادارة عموم المساحة المصرية . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{60000}$ ،
وطبعت بالقاهرة على ورقة ملصقة بالقماش طولها متران و ٢٥
سنتيا ، وعرضها متر وعشر سنتيات ، وبها كرايش . [٥٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٥]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع بولاق . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ،
وخريطة الكرة الأرضية ، من هذا الفهرس .

خريطة مديرية أسيوط — من عمل قلم الرسم بنظارة الأشغال
العمومية سنة ١٨٨٩ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ، وتشتمل
على بلاد المديرية وطرقها ومواصلاتها ومواقعها ، وطبعت بالمطبعة
الأميرية ببولاق سنة ١٨٨٩ م ، على ورقة ملصقة بالقماش
طولها متر و ٥٦ سنتيا ، وعرضها ٦٤ سنتيا . [٢٤]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع بولاق . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة
الكرة الأرضية من هذا الفهرس .

خريطة مديرية البحيرة — ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$. رسمت
وصغرت وحفرت على الحجر بمعرفة قلم الرسم بنظارة الأشغال
العمومية تحت رئاسة رافون بك في سنة ١٨٩٥ م الموافقة
لسنة ١٣١٣ هـ . ومأخوذة من الأصل المعمول بمعرفة قلم
الخرط الأيدواغرافية تحت رئاسة زوير بك سنة ١٨٩٤ م .
الموافقة لسنة ١٣١٢ هـ . ضمن مجموعة طبع المطبعة الأميرية
ببولاق على ورقة ملصقة بالقماش . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة
الكرة الأرضية ، وخريطة الوجه البحري من هذا الفهرس .

خريطة مديرية بني سويف — من عمل قلم الرسم بنظارة
الأشغال العمومية سنة ١٨٩١ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ،
وتشتمل على بلاد المديرية ومواقعها . طبعت بالمطبعة الأميرية
ببولاق سنة ١٢٩١ هـ . ملصقة بالقماش طولها ٨٠ سنتيا
وعرضها ٥٧ سنتيا . [٢١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة
الكرة الأرضية من هذا الفهرس .

خريطة مديرية جرجا — من عمل قلم الرسم بنظارة الأشغال
العمومية سنة ١٧٨٩ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ، وتشتمل
على بلاد المديرية ومواقعها . طبعت بالمطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٨٨٩ م . ملصقة على قماش طولها متر و ٢٠ سنتيا
وعرضها ٥٨ سنتيا .

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة
الكرة الأرضية من هذا الفهرس .

خريطة مديرية القليوبية — من عمل المرحوم الأستاذ
محمود بك الفلكي بأمر صاحب السمو الملكي الخديوي
عباس حلمي الثاني سنة ١٨٨٩ م ، وتشتمل على أسماء البلاد
ورسمها ومواقعها . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$. طبعت
طبع حجر بليسك على ورقة ملصقة بقماش طولها ٧٠ سنتيا
وعرضها ٦٠ سنتيا . [١٣]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ،
وخريطة الكرة الأرضية ، وخريطة الوجه البحري من هذا الفهرس .

خريطة مديرية قنا — من عمل قلم الرسم بنظارة الأشغال
العمومية سنة ١٨٨٩ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ، وتشتمل
على بلاد المديرية ومواقعها ومسافاتها . طبع المطبعة الأميرية
ببولاق على ورق مقوى طولها متر و ٥٥ سنتيات وعرضها
٨٨ سنتيا . [٢٦]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٢٨]

خريطة مديرية الفيوم — من عمل قلم الرسم بنظارة الأشغال العمومية سنة ١٨٩٢ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ، وتشتمل على رسم جميع بلاد المديرية ومواقعها ومسافاتها . طبع المطبعة الأميرية ببولاق على ورقة ملصقة بقماش من التيل الأبيض طولها ٩٥ سنتيا ، وعرضها ٧٠ سنتيا . [٢٢]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة الكرة الأرضية من هذا الفهرس .

خريطة مديرية المنوفية والقليوبية والجيزة — من عمل إدارة مصلحة عموم المساحة المصرية . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{50,000}$ ، وتشتمل على رسم بلاد هذه المديرية وأسمائها باللغتين العربية والفرنسية . مطبوعة على ورقة ملصقة بقماش من التيل الأبيض طولها متر و ٢٧ سنتيا ، وعرضها متر وخمسة سنتيات . وطها كرائش . [٢٦]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة الكرة الأرضية ، وخريطة الوجه البحري من هذا الفهرس .

خريطة مديرية المنيا — من عمل قلم الرسم بنظارة الأشغال العمومية سنة ١٨٩١ م . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ، وتشتمل على بلاد المديرية ومواقعها . طبع بالمطبعة الأميرية ببولاق على ورق مقوى طولها متر و ٢٨ سنتيا ، وعرضها ٦٣ سنتيا . [٢٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة ضمن مجموعة . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة الكرة الأرضية من هذا الفهرس .

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة الكرة الأرضية ، وخريطة الوجه البحري من هذا الفهرس .

خريطة مديرية المنوفية من الأقاليم المصرية — عملت بمعرفة المرحوم محمود الفلكي بك بأمر حضرة صاحب السمو عباس حلمي الثاني الخديوي السابق سنة ١٢٨٩ هـ ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ، وتشتمل على بلاد المديرية ومواقعها . طبع حجر بليبسك على ورقة ملصقة بالقماش طولها ٩٠ سنتيا ، وعرضها ٧٠ سنتيا . [١٢]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة الكرة الأرضية ، وخريطة الوجه البحري من هذا الفهرس .

خريطة مديرية الجيزة — من عمل قلم الرسم بنظارة الأشغال العمومية سنة ١٨٩١ هـ ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$ ، وتشتمل على بلاد المديرية ومواقعها . طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩١ على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر و ٦٣ سنتيا ، وعرضها ٦٥ سنتيا . [٢٠]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة الكرة الأرضية من هذا الفهرس .

خريطة مديرية الدقهلية — من عمل قلم الرسم بنظارة الأشغال العمومية سنة ١٨٩٦ هـ الموافقة لسنة ١٣٢١ هـ تحت رئاسة رافون بك ، ومأخوذة من الأصل المرفوع من قلم الخريط الأيداروغرافيا تحت رئاسة زو بير باشا سنة ١٨٩٥ الموافقة لسنة ١٣١٣ . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{100,000}$. طبع بالمطبعة الأميرية ببولاق على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر و ٤٣ سنتيا ، وعرضها ٥٧ سنتيا ضمن مجموعة . [٢٨]

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة الكرة الأرضية ، وخريطة الوجه البحري من هذا الفهرس .

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٠]

خريطة الميدان الغربى — من وضع ورسم الأستاذ حسن بك العرب . ومقياس الرسم بالكيلو ٣٠-٢٠-١٢-٥-٤ ، طبعت بمطبعة الرغائب بالقاهرة سنة ١٩١٨ م على ورق مقوى طولها ٦٥ سنتيا ، وعرضها ٥١ سنتيا . [٧٧]

— تسع نسخ أخرى منها كالسابقة .
[٧٨ و ٧٩ و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦]

خريطة نظرية مجسمة — عن ينابيع المياه المعدنية عن منطقة محطة الحامة الكائنة على طريق السكة الحديدية الحجازية على بعد ٩٦ كيلومترا من محطة حيفا بفلسطين — عملت بمعرفة محمد رياض بك المهندس المصرى فى سنة ١٩٠٩ م بعد أن عاين ما بهذه المنطقة من المياه المعدنية المفيدة للصحة ، واتمس من ولاية سورية اعطائه امتيازها لمدة خمسين سنة ، ويقوم بتشكيل شركة عثمانية لإنشاء حمامات وفنادق وما الى ذلك ، خدمة للعالم الانسانى . طبعت بالقاهرة وهى داخل صندوق من خشب عادى . [٤٦]

خريطة نهر النيل وموقع جزيرة السودان ومشروع استثمارها — من عمل مصلحة عموم المساحة . أنظر : فهرس الزراعة ، برقى ١٢٢ و ١٢٣

خريطة وادى النيل الأزرق بين سنجا ومكوار — تبين الأراضى التى تغطى بالمياه بسبب الجبز عند مكوار الى منسوب ٧٠ و ٤٢٠ أنظر : فهرس الزراعة ، برقى ١٢٢ و ١٢٣

خريطة الوجه البحرى والفيوم — من عمل ادارة عموم المساحة المصرية . ومقياس الرسم فيها ١/٣٠٠٠٠٠ ، طبعت على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر و ٨٠ سنتيا ، وعرضها ٧٠ سنتيا . [٥٠]

خريطة مدريتي الشرقية والدقهلية — عملت بمعرفة الأستاذ المرحوم محمود بك (باشا) الفلكى بأمر الخديوى عباس حلى الثانى سنة ١٢٧٩ هـ . ومقياس الرسم فيها ١/١٠٠٠٠٠٠ ، طبعت بجرم مدينة ليسك على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر و ٧٥ سنتيا ، وعرضها متر و ٣٥ سنتيا . [٣]

— وانظر : أطلس ابتدائى ، وأطلس القطر المصرى ، وخريطة الكرة الأرضية ، وخريطة الوجه البحرى من هذا الفهرس .

خريطة مصر وحوض النيل — من عمل إدارة مصلحة عموم المساحة المصرية . ومقياس الرسم فيها ١/٣٥٠٠٠٠٠٠ ، طبعت بالقاهرة على ورقة ملصقة بقماش طولها متران و ١٥ سنتيا وعرضها متر و ٣٢ سنتيا ، وبها كرايش من الخشب . [٥٧]

— نسختان آخريان منها كالسابقة . [٥٨ و ٦٥]

خريطة من أبى قير الى رشيد — عملت بأمر حضرة صاحب السمو الخديوى عباس حلى الثانى ، وبمعرفة الياوران يوسف ضياء باشا ، وحسين رمزى بك ، ومساعدة ضباط الحرس الخديوى : اليوزباشى محمود أفندى سالم ، والملازم الأول على طلعت ، والملازم الثانى محمود طاهر . ومقياس الرسم فيها ١/٥٥٠٠٠٠٠٠ ، طبعت بالقاهرة على ورقة ملصقة بالقماش . [٣٠]

خريطة الميدان الشرق ودليل طريقة البحث فيها — من عمل الأستاذ حسن بك العرب . ومقياس الرسم فيها بالميل ٦٠-٥٠-٤٠-٣٠-٢٠-١٠-٥ ، وتشتمل على جزء من مملكة روسيا وجزء من مملكة ألمانيا وجزء من مملكة النمسا ، وفهرس بأسماء البلاد والقرى باللغتين العربية والأفريقية ، طبع القاهرة ، طولها ٨٥ سنتيا ، وعرضها ١/٥٥ سنتيا . [٦٩]

[٥١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

— وانظر : أطلس ابتدائي ، وأطلس القطر المصري ، وخريطة الكرة الأرضية من هذا الفهرس .

خريطة الوجه البحري للأقاليم المصرية — عملت بمعرفة المرحوم محمود بك (باشا) الفلكي سنة ١٢٨٩ هـ بأمر حضرة صاحب السمو عباس حلمي الثاني . ومقياس الرسم فيها $\frac{1}{400,000}$ ، وتشتمل على مدرجات الوجه البحري وبلادها ومواقعها وأطوالها وعروضها والنقط التي بنيت عليها الخريطة . طبعت طبع حجر بمدينة ليسك سنة ١٢٨٩ هـ على ورقة ملصقة بالقماش طولها متر ٧٥ سنتيا ، وعرضها متر ١٥ سنتيا . [٢]

خريطة ينبع المياه المعدنية على طريق السكة الحديدية المجازية — أنظر : خريطة نظرية .

حرف السين

سد جبل الأولياء — وهو رسم تفصيلي . ومقياس الرسم ١ : ٢٠٠٠ . من عمل مصلحة عموم المساحة . أنظر : فهرس الزراعة ، برقى ١٢٢ و ١٢٣

سد سنار المقترح عمله — من عمل مصلحة عموم المساحة . ومقياس الرسم فيه ١ : ١٠٠,٠٠٠ . أنظر : فهرس الزراعة ، برقى ١٢٢ و ١٢٣

حرف الطاء

طرق الحجاج — أنظر : خريطة طرق الحجاج .

الطريق المتبوع ما بين جندكرو وخط الاستواء ذهابا وإيابا — وما بين لدو ، ومركة . أنظر : خريطة الطريق المتبوع .

الطريق من أبي قير الى رشيد — أنظر : خريطة من أبي قير الى رشيد .

الطريق من سواكن الى بربر — أنظر : خريطة تبين الطريق من سواكن الى بربر .

حرف القاف

قطاعات عرضية للنيل الأبيض — من عمل مصلحة عموم المساحة . أنظر : فهرس الزراعة ، برقى ١٢٢ و ١٢٣

قطاعات النيل الأبيض — من عمل مصلحة عموم المساحة أنظر : فهرس الزراعة ، برقى ١٢٢ و ١٢٣

حرف الميم

مجموعة تشتمل على ست عشرة خريطة — من عمل السير مردخ مكدونالد . تتضمن مشروع سد النيل الأبيض وجبل الأولياء ، ومشروع رى الجزيرة وسد النيل الأزرق (سنار) . أنظر : الجزء الثاني من ضبط النيل ، برقى ١٢٢—١٢٣ من فهرس الزراعة والرى .

مجموعة خرط تحتوى على مناظر القسطنطينية — وهى فى اثنتين وثلاثين لوحة . أنظر : حفرات القسطنطينية فى فهرس الآثار ، بأرقام ٦٩ و ٧٠ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦

مجموعة من الخرائط — وهى أربعون خريطة خاصة بقارة أفريقيا . مأخوذة بالنصوير الشمسى عن الخرائط الموجودة بكتاب نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق للشريف الأدريسى ، وموضوعة على قطعة من الكتان الأبيض ، طولها ثلاثة أمتار واثان وثلاثون سنتيا ، وعرضها ستة وستون سنتيا ، بأشائها بياض بمقدار الربع تقريبا . [١٢٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢١]

مشروع رى الجزيرة — خريطة تبين الأراضى المقترح زراعتها . من عمل مصلحة المساحة . ومقياس الرسم فيها ١ : ٢٠٠.٠٠٠ . أنظر : فهرس الزراعة ، برقى ١٢٢ و ١٢٣

المصور الجغرافى لأقاليم الأرض الطبيعية والسياسية — من عمل الأستاذ محمد نغرا الدين . وهى مجموعة خرائط تشتمل

على ثلاثة وستين شكلا فى بيان القارات وأقسامها الطبيعية والسياسية وما يحتاج اليه الطالب من الجغرافيا الفلكية والاقتصادية وحدود أوروبا السياسية الموضوعة بخرائط أوروبا الجديدة . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ فى ٣٨ ص . [٩٥]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٩٦ و ١١٥ و ١١٦ و ١١٧]

مصور النيل — من عمل الأستاذ محمد عبد الهادى البيومى ، بإرشاد الأستاذ حسين كامل سليم سنة ١٩٢٦ م . وهو مجموع خرائط تفصلية تخطيطية لأجل نهر النيل ، وضعه لطلبة دبلوم المعلمين العليا . طبع القاهرة سنة ١٩٢٦ م فى ٢٠ ص . [١١١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١٢]

٤ - فهرس الزراعة والرى

حرف الألف

آفتان من الآفات التى تصيب محصول القطن —
بقلم المستر ت. و. كيركباتريك . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ
عبد السلام فوزى أفندى . أنظر : العدد الثالث والثلاثين
من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

آلات الزراعة عند قدماء المصريين وطرقها فى جميع
الحبوب والأشجار والبساتين — أنظر : الزراعة القديمة
المصرية ، برقى : ٣٥٧ و ٣٥٦ ، والكنوز الملكية ، فى الزراعة
المصرية ، رقم ٣٣٢ من هذا الفهرس .

الآلات المستعملة لرش وذر المحاصيل المصابة —
أنظر : العدد الثالث من العجالة ، رقم ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨
من هذا الفهرس .

آلة التفريخ ذات الحرارة المتدرجة — بقلم المستر ويليس ،
والمستر كيركباتريك . أنظر : العدد الثامن والثلاثين من النشرة
الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

آمالى فى الزراعة بين الحقول — تأليف الأستاذ محمود
الأترى . ضمنها ملاحظاته الخاصة بالفلاح وأصناف الحبوب
والقطن والبقول والخضر أثناء عمله فى تفتيش الدومين .
نسخة فى مجلد طبع مطبعة الابتهاج بالقاهرة . [٣٥٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٦٠]

الآيات البينات ، فى علم النبات — تأليف المرحوم
أحمد ندا ، من أعيان القرن الثالث عشر الهجرى . وهو كتاب
يبحث عن الأوصاف العامة لجميع أنواع النبات وعن خاصية كل
نوع ووظائف أعضائه وترتيب أنواعه . رتبه على مقدمة وأربعة
أقسام مشتملة على رتب وأبواب وفصول . نسخة فى مجلد طبع
المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٨٣ هـ . [١٠٧]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٠٨ و ١٦٣]

الآيات البينات فى مشابهة النباتات بالحيوانات —
تأليف الدكتور محمود فوزى معلم المواليد الثلاث . أولها :
لا يخفى أن المملكة النباتية أو العالم النباتى الخ . نسخة فى مجلد
مخطوطة بقلم معناد . [١٠٩]

وانظر : نسختين أخريين مطبوعتين منها برقى ٦٦ و ٦٧ من
فهرس العلوم الطبيعية .

أبوقردان المصرى — بقلم المستر كيركباتريك . نقله الى اللغة
العربية الأستاذ ناشد لوقا أفندى . أنظر : العدد السادس
والخمين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من
هذا الفهرس .

أجل الأسباب ، فى أحل الاكتساب — وهو الثلث
الثانى مما اختصره طايبو الافرنجستانى من الكتاب المطول
فى الفلاحة فى سنة ١٢٥٩ هـ . نقله من اللغة الفرنسية الى العربية ،
يوسف فرعون فى عهد ساكن الجنان محمد على باشا ، وصحح
تراكيه العربية المرحوم الشيخ نصرالهورى . ذكر فيه المقصد الثانى

الأرز — أنظر : فلاحه الأرز .

ارشاد الأمة الى التبر المدفون — نقله من اللغة الفرنسية ، الى اللغة العربية الأستاذ أحمد مختار الحسنى نجل الأمير علي باشا الحسنى الجزائري . وهو مرتب على عشرة فصول وخاتمة ، ويحتوى على بيان الادارة السورية والأحوال الزراعية بسورية وتاريخ سورية وآثار القدماء بها . الموجود منه الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة الترقى بدمشق سنة ١٣٣٣ هـ . ينتهى الى الفصل السادس . [١٥٤]

الأزهار والحبوب والنبات — أنظر : أجل الأسباب في أحل الاكتساب ، رقم ٥٨ واللاالى الدرية ، في النباتات المصرية ، بأرقام ٤٤ و ٤٥ و ١٢٠ من هذا الفهرس .

استخدام الطيارات لإبادة الحشرات الطفيلية في الحقول الزراعية وحقول القطن — صادر من مكتب مشروع الطيران الأهلى . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٢٣٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٩]

استعباد مصر — تأليف الأستاذ ابراهيم زكى المهندس . انظر : مذكرات ابراهيم زكى المهندس ، برقم ٣٨٧ تقارير ولوائح .

استيراد النبات — نقله الى اللغة العربية الأستاذ أحمد عبد القادر المازنى . وهى النشرة الخامسة من النشرات التى يصدرها قسم البساتين تباعا . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٦ م . [٢٥٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٥]

الأشجار الحمضية وزراعتها بالقطر المصرى — بقلم المستر توماس . براون . انظر : العدد الرابع والأربعين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

من مقاصد الفلاحة الحقيقية ، ورتبه على ثمانية أبواب : فى المراعى والمرايع والنباتات التى تعلق بجذورها البهائم والزروع التى يتغذى بها الانسان والأصناف الصناعية كالقماشية والزيتية والخضر والأشجار بأنواعها ونبات الزينة والزهرة وغيرها كالرياحين . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط الشيخ نصرأبى الوفا الهوربى ، فرغ من كتابتها فى يوم الجمعة العاشر من شهر رمضان سنة ١٢٥٩ هـ . [٥٨]

الاحصاء الزراعى — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية ، بأرقام ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ من هذا الفهرس .

احصائية تحتوى على مقدار مساحة أطيان مديريات ومحافظات القطر المصرى — أنظر : فهرس التقارير واللوائح رقم ٣٨٢ .

الاختلاف فى الاصابة بدودة اللوز القرنفلية تبعا لاختلاف الفصول بمصر — من سنة ١٩١٦ م الى سنة ١٩٢٤ م . بقلم المستر . س . ب . ويليمز . أنظر : العدد السابع والستين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

اختلاف ملوحة مياه بعض مصارف رى قسم أول تبعا لاختلاف الفصول — تأليف الأستاذ روفائيل الأجم أفندى . نقله الى اللغة العربية الأستاذ محمد كامل راشد أفندى . أنظر : العدد السادس والستين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

اختلاف ملوحة مياه النيل عند الروضة (فى البحيرة) تبعا لاختلاف الأوقات مع الاشارة الى الكربونات القلوية بصفة خاصة — بقلم الأستاذ روفائيل أفندى الأجم . نقله الى اللغة العربية الأستاذ محمد كامل راشد أفندى . أنظر : العدد التاسع والستين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

الأشجار على جوانب الطرق الزراعية وفي المزارع — بقلم المستر ت. و. براون. أنظر: العدد الحادى عشر من النشرة الزراعية لقسم البساتين، رقم ٨٣ و ١٧٨ من هذا الفهرس.

الأشجار والأشجار المثمرة — تأليف الأمير مصطفى الشهابى. وهو بحث فى فن زراعة الأشجار والأشجار مع تطبيقه على عمل الأقاليم فى بلاد الشام وأشباهها. نسخة فى مجلد طبع دمشق سنة ١٣٤٣ هـ. [٢٠٨]

الأشجار المثمرة والرياحين — أنظر: بغية الفلاحين، فى الأشجار المثمرة والرياحين، رقم ١٥٥ من هذا الفهرس.

الأطيان والضرائب فى القطر المصرى — أنظر: فهرس القوانين والأحكام، بأرقام ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣

أعمال الري — أنظر: فهرس الدوريات، برقى ٢٠ و ٢٥

اقتراح إنشاء مزرعة ألبان — بقلم الأستاذ عبد الفتاح نورى بك. نسخة فى مجلد مطبوعة على الآلة الكاتبة. [٣٣٩]

ألبان — أنظر اقتراح إنشاء مزرعة ألبان، رقم ٣٣٩، وتقدير عن مؤتمر ألبان الدولى، رقم ٣٣٨ من هذا الفهرس.

أمراض البياض التى تصيب النباتات القرعية — صادرة من قسم تربية النباتات بوزارة الزراعة. أنظر: العدد الثامن من العجالة، برقى ١٨٦ و ١٨٧ من هذا الفهرس.

الأمراض الفطرية للنباتات — تأليف الأستاذ محمود مصطفى الدمياطى. ضمنها ذكر أمراض النباتات وأبحاث الفيتوباثولوجيا وأعراض الأمراض النباتية وطرق

الاستدلال عليها، مع ذكر أمثلة من أعراض الأمراض فى مصر وأسبانيا، وخواص التربة والعوامل الإقليمية والجوية والفطريات وموضعها بين النبات، وصفاتها العامة. نسخة فى مجلد طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة (طبعة ثانية) سنة ١٩٣٠ م. [٣٦٥]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة. [٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨]

أمراض الكلاب — أنظر: بحث مبدئى حول مرض خطير ظهر بين كلاب القاهرة، فى العدد الثانى والثسعين من النشرة الفنية الزراعية، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا الفهرس.

الأمر العالى الصادر فى ١٦ شعبان سنة ١٣١١ هـ الموافق ٢٢ فبراير سنة ١٨٩٤ م — بشأن الترع والجسور العمومية والمساقى الخصوصية وما يتعلق بذلك، ويحتوى على ثلاث وأربعين مادة. نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣١١ هـ. يلها قانون نمرة ٢ بتعديل المادة ٣٢ من لائحة الترع والجسور. [٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [٩]

وانظر: فهرس التقارير واللوائح بأرقام ٢٨ و ٢٩ و ٣٠

الانتاج الزراعى فى مصر، وفى كل من الولايات المتحدة الأمريكية وألمانيا — تأليف الأستاذ أحمد مراد البكرى. رتبته على مقدمة وثلاثة أبواب تشتمل على فصول. الموجود منه الجزء الأول فى مجلد طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م. [٣٠٤]

— نسختان أخريان منه كالسابقة. [٣٠٥ و ٣٠٦]

انتشار حشرة البق الدقيقى للقصب "سيدى كوكس" سكاراى كركل، بالقطر المصرى — بقلم المستر هول عالم الحشرات. أنظر: العدد ٢٦ من النشرة الفنية الزراعية، رقم ٨٣ من هذا الفهرس.

أنواع القطن الجديدة وميزاتها — محاضرة ألقاها الأستاذ
عثمان بك أباطة في النادي الزراعى في مساء يوم ٢٧ ديسمبر
سنة ١٩٢٩ م . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة
سنة ١٩٢٩ . [٣٨٠]

— نسخة ي منه كالسابقة . [٣٨١]

أهمية المشورة الاقتصادية في الأعمال الزراعية بعد
الحرب وتنظيمها — تأليف الدكتور فريد ريش آرابو .
نقلها الى اللغة العربية الأستاذ عصام الدين حنفى ناصف .
تتضمن الاقتراحات المتعلقة بإنشاء معاهد الشورى وإرسال
الأخصائيين لارشاد المزارعين . نسخة ضمن مجموعة طبع مطبعة
أبى الهول بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٥ م ،
بأسفل صفحتها شرح لغريب المفردات والتراكيب .
[٢٠٤]

— نسختان آخريان منها كالسابقة . [٢٠٥ و ٢٠٦]

الأوبئة الحشرية لأشجار الموالح في القطر المصري —
بقلم المستر . و . ج . هول . أنظر : العدد الخامس والأربعين
من النشرة الزراعية لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

حرف الباء

الباذنجان — صادر من قسم البساتين . أنظر : العدد الرابع عشر
من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

بحث في سبب انحطاط محصول الفدان من القطن
في مصر — بقلم صاحب السعادة محمد شفيق باشا وزير الأشغال
سابقا . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م .
[٢٤٩]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٥٠ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨]

الانتفاع بمياه الخرنات في مديرية الجيزة والوجه
البحرى — وهى مذكرة بقلم المستر أدوارد فوستر ، وترجمة
الأستاذين : عامر عبد البريك ، وعبد الله رفعت بك . أنظر :
الملحق الثانى عشر بتقرير المستر ويلكوكس على الرى الصيفى ،
بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

الانسان — صحيفة علمية فنية صناعية زراعية . أنظر : فهرس
الدوريات ، برقى ٢٠١ و ٨٨٣

إنشاء بساتين الفاكهة في مصر — لأحمد البستانيين :
الأستاذ مصطفى سرور . ضمنه بيان التربة الملائمة للبساتين وأنواع
الفاكهة واختاب أصنافها وإيجاد الشجيرات اللازمة منها
ومخطط الأرض وغرس الشجيرات بها ونبات الزيتة . نسخة
في مجلد طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة . [٢٥٩]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٦٠ و ٢٦١ و ٣٨٦ و ٣٨٧]

إنهاض تربية النحل في مصر — يحتوى على خطبة في تربية
النحل ، للأستاذ الدكتور أحمد زكى أبى شادى ، وقصيدة
شوق بك في مملكة النحل . غنى بنشرها الاستاذ محمد أفندى
عبد الغفور . نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة
سنة ١٣٤٤ هـ . [٢٤٣]

— نسختان آخريان منها كالسابقة . [٢٤٤ و ٢٤٥]

وانظر : فهرس العلوم الطبيعية ، بأرقام ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠
و ٤٥١ و ٤٥٢

أنواع جديدة من الحشرات القشرية في مصر —
بقلم المستر . و . ج . هول . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ
محمود حسنى أفندى . أنظر العدد السادس والأربعين من
النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

بساتين الزينة — تأليف الأستاذ محمد أفندي بيومي على . رتب الكلام فيها على جزئين . الأول في البساتين العمومية . والثاني في الخصوصية وتخطيطها ورسومها والأشكال المكوّنة لها . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٥ . [٢١٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦]

بساتين الفاكهة بمصر — أنظر : إنشاء بساتين الفاكهة بمصر ، وبغية الفلاحين في الأشجار المثمرة والرياحين ، وحديقة الفاكهة ، والكرم في مصر .

البشملة — بقلم الأستاذين : عبد العزيز حسنين ، ومنير بطرس . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ أحمد عبد القادر المازني . وهي النشرة العشرون لقسم البساتين في سنة ١٩٣٠ م . في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٣١ ، [٤١٥]

— نسخة أخرى كالسابقة . [٤١٦]

البطاطس — صادرة من قسم البساتين . أنظر : العدد الخامس من النشرة لقسم البساتين الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

بغية الفلاحين ، في الأشجار المثمرة والرياحين — تأليف الملك العباس بن الملك المجاهد على بن الملك المؤيد داود بن الملك المظفر يوسف بن الملك المنصور عمر بن على ابن رسول الغساني من ملوك اليمن . أولها الحمد لله حامى جودة بلاده بملوك اجتباهم لحراسة عبادته الخ . تتضمن ذكر الأرضين ومعرفة جديدها من رديتها والمياه والزراعة وأوقاتها وغرس الأشجار وتراكيها والآفات وكيفية دفعها وادخار الحبوب وطرق حفظها وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد مكتوبة بخط نجل المؤلف . [١٥٥]

البق الدقيق للقصب — أنظر : انتشار حشرة البق الدقيق .

بحث في عدم تأثير الحقن المزدوج في رضع نتاج البقر المحصن من الطاعون — بقلم محمد عسكر بك . أنظر العدد الثاني والأربعين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

بحث في القطن المصري — بقلم باحث . وهي مذكرة مرفوعة الى الجمعية الزراعية الملكية ، تتضمن البحث عن القطن وأسعاره ومحصوله وبيان مركزه . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٢٤٦]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٢٤٧ و ٢٤٨]

بحث مبدئي حول مرض خطير ظهر بين كلاب القاهرة — بقلم البروفسور دكتور ماتيوكاربانو . انظر : العدد الثاني والتسعين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

برنج الري — أنظر : محاضرة ، برقي ٢٩٥ و ٢٩٦ من هذا الفهرس .

بزره القطن — أنظر : تعليمات خاصة بتوزيع بزره القطن ، بأرقام ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ من هذا الفهرس .

بزره القطن ومعالجتها بالحرارة وتأثيرها في قوة الانبات ونشأة النبات ونموه — بقلم جيمس تيمبلتون . أنظر : العدد الثامن والأربعين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

بذور — أنظر غمر البذور وتبليها .

البساتين — أنظر : إنشاء بساتين ، وبساتين الزينة ، وبغية الفلاحين في الأشجار المثمرة والرياحين ، وجواهر علم البساتين ، وحدائق الأزهار ، وحديقة الفاكهة ، وفلاحة البساتين ، والكرم في مصر .

بق الهيكس الدقيق (فيينا كوكس هرسيوتش في القطر المصري) في سنة ١٩٢٥ — بقلم . و . هول وترجمة الأستاذ الهامى أمين . أنظر : العدد السبعين من النشرة الفنية بأرقام ٨٣ و ١٧٢ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

البقول — تأليف الأمير مصطفى الشهابى . ضمنها زراعة الخضروات في الأقاليم الشامية ونظائرها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بدمشق سنة ١٣٤٥ هـ . [٣١٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣١٤]

البكتير يولوجيا الزراعية — تأليف الأستاذ محمود الدمياطى . ضمنها البحث عن مشكلة خصوبة الأرض وصلاحياتها لتغذية النبات ونموه وسلامته من الأمراض ، ورتبها على تمهيد واثني عشر مبحثا . الموجود منها الجزء الأول طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩١٧ م . [١٣٠]

— الجزء الأول من نسختين آخرين منها كالسابقة . [١٣١ و ٤١٤]

البلح — أنظر : حفظ البلح ، في العدد الثالث من النشرة الزراعية لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

البهجة السننية في أعمار الحيوانات الأهلية — أنظر : فهرس الطب ، برقى ٦٨٠ و ٨٦٠ ، وفهرس العلوم الطبيعية بأرقام ٨٦ و ٨٧ و ٩٠ و ٩١

البياض الذى يصيب النباتات القرعية — أنظر : العدد الثامن من العجالة ، برقى ١٨٦ و ١٨٧ من هذا الفهرس .

بيان أشهر الطيور التي يحميها القانون في مصر — بقلم الكاتبين س . س . فلاور ، والمسترم . ج . نيكول .

ذكر فيه الطيور العربية والانجليزى واللاتينية والفرنسية وأوصافها المحلية وجمعها التقريبي وألوانها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٨ م ، بآخرها أشكال من الطيور في ثمان لوحات . [١٧٦]

بيرو بلازما الدجاج في مصر — تأليف البروفسور ماتيو كاربانو . نقله الى اللغة العربية حافظ شرف الدين أفندى . أنظر : العدد السادس والثمانين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

بيضة الفرخة في اللغة والتاريخ والآثار والاقتصاد — تأليف الأستاذ نجيب ميخائيل . نسخة في مجلد طبع مطبعة العرب بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٢ م . [١٥٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥٧]

بيطرة الخيل والدواب — أنظر : فهرس الطب ، بأرقام ٨٠٠ و ١٢٠٠ و ١٢١٩ و ١٥٨٨

البيطرة الرومية في أمراض الخيل — أنظر : فهرس الطب رقم ١٣٣٤

حرف التاء

تاريخ الرى المصرى في القرن التاسع عشر الميلادى — لصاحب السعادة عبد الحميد سليمان بلشا . أنظر : النشرة الأولى من كتاب جمعية المهندسين الملكية ، برقى ٢٩٤ و ٢٩٥ من هذا الفهرس .

تاريخ زراعة المحاصيل — أنظر : زراعة محاصيل الحقل المصرية ، بأرقام ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٣٦ من هذا الفهرس .

السابع والسبعين من النشرة الفنية الزراعية، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

تحفة الخديوى اسماعيل ، لصعيد وادى النيل —

تأليف الأستاذ محمد أفندى اسماعيل حب الرمان . وهى رسالة تاريخية وتبذة هندسية عن تاريخ انشاء الترعة الأبراهيمية ، وقناطر التقسيم بدير وط وكيف كان انشاؤها وغير ذلك مما له علاقة به . نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٩٠٠ م . ومعها خريطة برسم قناطر التقسيم بدير وط ورسم قنطرة فى الترعة . [٨٠]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٨١ و ٨٢]

تحفة العصر، فى الزراعة بمصر — ألفها باللغة الفرنسية

ونقلها الى العربية ، الأستاذ كامل غالى . وضمها الكلام على الفلاحة بمصر وتاريخها وأحوالها فى كل عصر ، وقسمها الى جزئين . الجزء الأول يتضمن بيان الأحوال المؤثرة على المزروعات المستزرعة لذكر الجغرافية الزراعية والأحصاء الزراعى والطقس والجولوجيا وطبقات الأرض والنيل والفيضان والرى والعوامل التاريخية والاقتصادية . والجزء الثانى فى الزراعة الأصلية ، ويشتمل على ثلاثة أقسام . الأول فى الأرض . والثانى فى النبات . والثالث فى الحيوانات . نسخة فى مجلد طبع مطبعة العاصمة بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ . [١١٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١٦]

التحليل الكيماوى للاراضى والأسمدة والحاصلات

الزراعية — تأليف الاستاذ عبد العزيز نصار . ضمنه كيفية تركيب المواد وطرق تحليلها ، ورتبه على خمسة أقسام . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الشباب بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ .

[١٥٢]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [١٥٣ و ٣١٧ و ٣١٨]

تأثير الرى على درجات حرارة الأرض — بقلم المستر

ما كنزى تيلور، وترجمة محمود أفندى مرعى . أنظر : العدد الثالث والخمسين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

تأثير شراقى الأرض مدة الصيف — بقلم المستر ما كنزى

تيلور، والمستر شاملى بيرز، وترجمة محمود مرعى أفندى . أنظر : العدد الثانى والخمسين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

تأثير مدة الشراق فى محصول القطن فى مصر —

بقلم المستر ما كنزى تيلور، وترجمة الأستاذ محمود مرعى أفندى . أنظر : العدد السابع والخمسين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

التبغ وتقدير النيوكوتين فيه ومستخرجاته — بقلم

المستر . ر . و . لى جيت ورزلى ، وترجمة الأستاذ محمد كامل راشد . أنظر : العدد الثالث والسبعين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ وزراعة التبغ فى لبنان ، رقم ١٣٩ من هذا الفهرس .

تتبع أوراق الكرفس — صادر من قسم وقاية النباتات بوزارة

الزراعة . أنظر : العدد العاشر من العجالة ، برقى ١٨٦ و ١٨٧ من هذا الفهرس .

تباين الأسرار الربانية، فى النبات والمعادن والخواص

الحيوانية — انظر : فهرس العلوم الطبيعية ، رقم ١٢٧

تثبيت أزوت الهواء — صادر من وزارة الزراعة . أنظر :

العدد العشرين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

تجارب تمهيدية لمقاومة حشرات القطن بالتعفير

والرش — بقلم الأستاذ إبراهيم بشارة . أنظر : العدد

وانظر فهرس العلوم الطبيعية برقى ٥٥٧ و ٥٥٨ ، وتربية
دودة الحرير بأرقام ٣ و ٤ و ٥ ، والروض النضير في تربية
دودة الحرير ، رقم ٦٥ من فهرس الصناعات .

تربية النحل في مصر — أنظر : انهاض تربية النحل ،

بأرقام ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ من هذا الفهرس . وفهرس العلوم
الطبيعية ، بأرقام ٤٤٩ الى ٤٥٢ ، وفهرس الصناعات بأرقام ٩
و ١٠ و ٤٧ و ٤٨ و ٦٣ .

ترتيب الأراضي — ترجمة عطا الله أناسيوس أفندى .

أنظر : الفصل الثالث من المساحة التفصيلية للقطر المصرى ،
برقى ١١٠ و ١١١ من هذا الفهرس .

ترجمة تقرير الشراقى — للكلونل روس مفتش عموم

الرى . و ترجمة الاستاذ ابراهيم حلمى أفندى المهندس . أنظر :
تقرير الشراقى بقلم الكلونل روس ، بأرقام ٥ و ٦ و ٧ من هذا
الفهرس .

ترجمة رسالة تختص بالمباحث عن الدودة المضرة

بالقطن — من وضع الجمعية الزراعية ، و ترجمة نظارة
الداخلية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٣٠٢ هـ . [٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤١]

الترعة الابراهيمية — أنظر : تحفة الخديوى اسماعيل ،

لصعيد وادى النيل ، بأرقام ٨٠ و ٨١ و ٨٢ من هذا الفهرس .

الترع والجسور العمومية والمساقى الخصوصية

وما يتعلق بذلك — أنظر : الأمر العالى الصادر
فى ١٧ شعبان سنة ١٣١١ هـ الموافق ٢٢ فبراير سنة ١٨٩٥ م ،
برقى ٨ و ٩ من هذا الفهرس و بأرقام ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ من
فهرس التقارير واللوائح الرسمية .

تدخين أشجار الموالح — وهو تقرير عن رحلة الى كاليفورنيا

الأمريكية لدراسة الطرق الحديثة فى تدخين الأشجار المذكورة
بقلم اسكندر أفندى . أنظر : العدد الثانى والستين من النشرة
القنية الزراعية ، برقى ٨٣ و ١٧٨ من هذا الفهرس .

تذكار زيارة حضرة صاحب الجلالة الملك

(فؤاد الأول) — لأقسام وزارة الزراعة بالجيزة فى يوم

٢٧ أبريل سنة ١٩٢٩ م . وهو المجلد الثانى من المجلد السابع

من المجلة الزراعية المصرية التى تصدرها وزارة الزراعة ، ويشتمل

على ملخص فى لأعمال كل قسم وشرحها ، مع توضيح بالرسوم

والأشكال . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق

سنة ١٩٣٠ م . بأولها صورة جلالة الملك فؤاد ، وبها سبع

لوحات . [٣٩٦]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩]

تربية الحرير فى القطر المصرى — تأليف نعم مغيب ،

وهى نبذة عن تاريخ دودة الحرير وتربيتها وبيان أن القطار المصرى

مناسب لتربيتها . نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٩١٥ م

[٢٠٧]

— وانظر : تربية دودة الحرير بأرقام ٣ و ٤ و ٥ ،

والروض النضير ، فى تربية دودة الحرير ، رقم ٦٥ من فهرس

الصناعات .

تربية الحيوانات الأهلية — أنظر : حسن الاتجاه فى تربية

الدجاج ، برقى ٩٨ و ٩٩ ، والدجاج فى مصر ، ورجل الريف ،

برقم ١٩٩ ومنتخبات الصناعة فى فن الزراعة ، برقى ٢٨ و ٧٧

من هذا الفهرس .

تربية الدواجن — أنظر : بيان أشهر الطيور ، وحسن الاتجاه

فى تربية الدجاج ، والدجاج فى مصر ، ورجل الريف .

تربية دودة القز على الطريقة الحديثة الفنية —

للكنور وديع شاروبم . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ محمد

وحيد بهادر . العدد السادس من العجالة ، أنظر : برقى ٣٤١

و ٣٤٢ من هذا الفهرس .

ترقية الجمعية في الكيمياء الزراعية، أو توفيق الجماعة لتطبيق الكيمياء على الزراعة — لفيلكس . نقلها من اللغة الفرنسية الى العربية المرحوم أبو السعود أفندي . ضمنها دروس الكيمياء الزراعية والتعريف بالزراعة والكيمياء وما بينهما من الاتصال، ورتبها على مقدمة وفصلين . نسخة في مجلد طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٠ هـ . [٤٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٣]

تسميد الخضروات — بقلم الأستاذ محمود توفيق الحفناوى . أنظر: العدد الخامس عشر من النشرة الفنية الزراعية برقى ٨٣ و ١٧٨ من هذا الفهرس .

تسميد زراعة الذرة — وهى جداول في بيان التجارب التى عملت بمعرفة الفرع المصرى للجنة البحث في استعمال سماد نترات صوداء الشيلي بزراعة الذرة النيل في سنة ١٩١٦ م . نسخة في مجلد طبع القاهرة . [٨٧]

تطورات الزراعة وارتقاءها — تأليف الدكتور فريد ريش آرابو . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ عصام الدين حفى ناصف . ضمنها قصة تاريخية زراعية في ترقية الزراعة وتربية الحيوانات . ضمن مجموعة طبع مطبعة أبي الهول بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٥ م . [٢٠٤]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٠٥ و ٢٠٦]

تعليمات خاصة بالتدخين — أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، برقى ٦٨٨ و ٦٨٩

تعليمات خاصة بتوزيع بذرة القطن — صادرة من القسم التجارى بوزارة الزراعة ، لسنة ١٩٢٢ و ١٩٢٣ و ١٩٢٤ و ١٩٢٥ و ١٩٢٦ . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاى . [٢٢٩]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٣٠ و ٢٣١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة غير أنها تنقص سنتي ١٩٢٢ و ١٩٢٣ . [٢٣٢]

تعليمات لمقاومة دودة القطن لسنة ١٩١٥ م — صادرة من قسم الادارة والاحصاء . نقلها عن منشورات وزارة الزراعة رقم ١٧، ورتبها على ستة وثلاثين بندا وأربعة ملحقات . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاى سنة ١٩١٥ م . [١٨٠]

تعليمات لمقاومة دودة لوز القطن في سنة ١٩١٧ م — صادرة من وزارة الزراعة المصرية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاى سنة ١٩١٧ م . [١٨١]

التقارير السنوية الأول لمجلس مباحث القطن — وهى ثمانى تقارير وتقرير تمهيدى ، من سنة ١٩٢٠ الى سنة ١٩٢٧ أنظر: التقرير السنوى ، بأرقام ١٠٠ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ من هذا الفهرس ، و ٤١٢ من فهرس التقارير واللوائح الرسمية .

تقارير — عن رى القطر المصرى ، والبحث فيما يتعلق به ، صادرة من نظارة الأشغال العمومية . أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، بأرقام ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤

تقارير عن مشروع إقامة الخزانات في القطر المصرى — نقلها من اللغة الانجليزية الى العربية الأستاذ ابراهيم مصور أفندى . تشتمل على الافادة الواردة من المستر ويلكوكس في أول ما يوسنة ١٨٩١ م ، ومعها تقريره عن الخزانات في الأفطار المصرية ، وسبعة ملحقات ، وستة وثلاثون رسما هندسيا ، وثلاثة مناظر بالألوان المائية ، وعلى مذكرة الكولونل روس عن خزانات المياه بالقطر المصرى ، ومعها خريطة بأشكالها ، وعلى كتاب الكولونل سركولن منكريف الذى قدمه الى صاحب العطفوة المرحوم مصطفى رياض باشا بعد أن ضمنه ملاحظاته على هذه التقارير . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاى سنة ١٨٩١ م . [٨٨]

تقارير اللجان — أنظر: تقرير لجنة السياسة الزراعية المنشائية في ديسمبر سنة ١٩٢٦ م ، وتقرير اللجنة الفنية الدولية المؤلفة للنظر في امكان تعاليج خزان أسوان ، وتقرير لجنة القطن الدولية لسنة ١٩٢٨ م ، وتقرير لجنة مشروعات النيل في سنة ١٩١٩ م ، وتقرير مقدم الى صاحب المعالي وزير الزراعة من أميل عيد ، عن أعمال اللجنة الثانية لمؤتمر القمح .

تقارير المؤتمرات — أنظر: التقرير الرسمي لمؤتمر القطن الدولي وتقرير عن مؤتمر الأزوت الدولي الثاني المنعقد لأول مرة ما بين ٣٠ أبريل و ٨ مايو سنة ١٩٢٦ ، وتقرير عن مؤتمر الألبان الدولي المنعقد بالجزر البريطانية ، وتقرير عن المؤتمر الدولي الثامن عن فلاحه البساتين المنعقد في فينا ، وتقرير عن المؤتمر الزراعي الدولي الثالث عشر المنعقد في رومة سنة ١٩٢٧ م ، وتقرير عن مؤتمر القمح المنعقد بروما سنة ١٩٢٧ م من هذا الفهرس .

تقدير خسارة القطن بسبب الإصابة بديدان اللوز — تأليف الأستاذ ابراهيم بشارة افندى . أنظر : العدد التاسع والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية . رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

التقرير التمهيدى لمجلس مباحث القطن — أنظر: التقرير السنوى ، بأرقام ١٠٠ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ من هذا الفهرس .

التقرير الرسمي لمؤتمر القطن الدولي — وهو الذى عقده بالقاهرة في سنة ١٩٢٧ م الاتحاد الدولي لجمعية أصحاب مغازل القطن ومعامل صنعه تحت رعاية حضرة صاحب الجلالة الملك « فؤاد » الأول (ملك مصر) . ويتضمن المحاضرات والقرارات والمناقشات الخاصة بتحسين القطن وتوزيع البذرة وذكر أمراضه وكيفية زراعته وإبادة الدودة ونفقاته والرحلات التى عملت بخصوصه وأعمال الجمعية الزراعية الملكية مرتبة على جلساته التى ابتدأها في يوم ٢٠ يناير ، وانتهت في يوم ٥ فبراير سنة ١٩٢٧ م . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٩ م . [٣٤٩]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٤ و ٣٥٥]

التقرير السنوى — لمجلس مباحث القطن الذى تألف في يوم ١٩ مايو سنة ١٩١٩ م لأجل تنظيم وجمع وتوسيع نطاق المباحث العلمية لمساعدة المزارعين على تحسين أصناف

القطن المصرى ومقاديره وتقليل خسائره التى تتجم من الحشرات والآفات الأخرى وأن يقدم تقريراً سنوياً بعد انتهاء موسم القطن من كل سنة عن الاعمال والاقتراحات والملاحظات التى رآها وعملها . الموجود منه التقرير التمهيدى لسنة ١٩٢٠ م والتقارير السنوية من سنة ١٩٢٠ م الى سنة ١٩٢٧ م ، فى ستة مجلدات طبع المطبعة الأميرية ببولاق . [١٠٠]

— أربع نسخ أخرى منه كل نسخة فى خمسة مجلدات كالسابقة غير أنها تنقص التقرير التمهيدى . [١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١]

تقرير الشراقي — بقلم الكولونل ، روس مفتش عموم الرى . نقله من اللغة الانجليزية الى العربية الأستاذ ابراهيم أفندى حلى المهندس . ويتضمن الكلام على صعيد مصر وأرضه وخصوبتها وحالة الفيضان فى شهر أغسطس ومنسوب الأراضى . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٨٩ م . [٥]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٦ و ٧]

تقرير عمومى عن المساحة التفصيلية الخراجية لسنة ١٧٩٧ م الى سنة ١٩٠٧ م — ترجمة عطا الله أفندى اثنايسوس . أنظر: الفصل السادس من المساحة التفصيلية الخراجية للقطر المصرى ، برقى ١١٠ و ١١١ من هذا الفهرس .

تقرير عن أطيان الدومين — لصاحب السعادة فليبي فهى باشا . أنظر : فهرس النقادير واللوائح الرسمية ، برقى ٢٨٧ و ٢٨٨

تقرير عن أعمال الرى فى القطر المصرى ، وعن الطرق اللازمة لاصلاحها — بقلم الكولونل سركولون منكرىف . قسم الكلام فيه الى قسمين . الأول خاص بالأراضى الزراعية بالوجه القبلى . والثانى خاص بأراضى الوجه البحرى ، وضمنه ثلاثين طريقة . نسخة فى مجلد طبع القاهرة . [١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢]

وانظر : فهرس التقادير واللوائح ، الرسمية بأرقام ٢٦٣

و ٢٦٤ و ٢٦٥

تقرير عن أعمال قسم الحشرات من شهر أغسطس
سنة ١٩١١ الى سنة ١٩٢٣ م — انظر : رقى
٦٩٨ و ٦٩٩ من فهرس التقارير واللوائح .

تقرير — عن أعمال المؤتمر الدولي الرابع ، لعلم الحشرات المنعقد
في مدينة نيويورك في المدة التي تبدئ من ١٣ أغسطس
الى ٢٩ منه سنة ١٩٢٨ م . أنظره : بأرقام ٧٨٢ و ٧٨٣
من فهرس التقارير واللوائح .

تقرير عن أعمال المساحة سنة ١٩١٢ م — انظر :
فهرس الدوريات ، برقى ١٢ و ١٣

تقرير عن أعمال نظارة الأشغال العمومية في سنة
١٨٨٠ م والجزء الثاني من سنى ١٩٢٢ و ١٩٢٣
١٩٢٤ و ١٩٢٥ م — يشتمل على ثلاثة أنواع :
تطهير الترع ، وعمليات الجسور ، وإنشاء وصيانة الأعمال
الصناعية . أنظر : أرقام ٨١ و ٨٢ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤
و ٢٤٨ من فهرس التقارير واللوائح الرسمية .

تقرير — عن البحث في جميع أجناس القطن وانتقاء أحسن
البذور له واتباع أحسن الطرق الزراعية ، وضعه الدكتور
ى . دافيد . في شهر ديسمبر سنة ١٨٩٦ م ضمنه مباحثه
النباتية والزراعية ، ورتبه على سبعة فصول ، وقدمه الى الخواجات
يعقوب بلانتا وشركاه . نسخة في مجلد طبع المطبعة العمومية
بالأسكندرية سنة ١٨٩٧ م . [٦٢]

تقرير عن تجارب المحارث السيارة — وهى التى تولتها
وزارة الزراعة في سنة ١٩٢١ م . بأوله مقدمة في التعليمات ،
ويشتمل على جميع الايضاحات والأشكال والرسوم والخرط
وكيفية التجارب والآلات . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية
ببولاق سنة ١٩٢١ م . [١٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٤١]

وانظر : رقم ٤٣٠ من فهرس التقارير واللوائح .

تقرير عن حالة وأعمال مصلحة الري المصرية في شهر
مايو سنة ١٩٢٢ م — تأليف المستر ديوى . قسمه
الى جزئين . الأول في التقرير التهديدى الذى رفعه الى دولة
رئيس الوزراء المشتمل على بيان الأعمال المحولة عليه من
الوزارات الأخرى بشأن الزراعة وإبداء ما يراه صالحا للسير
عليه ، وفيه سبعة أبواب . والثاني في البحث عن الأعمال
الزراعية وأحوال تحسينها مع البرنامج الذى يجب أن يتبع ،
ويشتمل على ثمانية أبواب . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية
ببولاق سنة ١٩٢٥ م . [٢٢١]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٢٢ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧]

تقرير عن رحلة الى كاليفورنيا بالولايات المتحدة
الأمريكية لدراسة الطرق الحديثة في تدخين أشجار
الموايح — بقلم صاحب الرحلة الأستاذ نجيب اسكندر أفندى .
أنظر العدد الثانى والستين ، من النشرة الفنية الزراعية ،
برقى ٨٣ و ١٧٨ من هذا الفهرس .

تقرير عن زراعة الزيتون في أسبانيا — مقدم الى معالى
وزير الزراعة ، من مندوب الحكومة المصرية في المؤتمر الدولي
الثامن لزراعة الزيتون الذى عقد في غضون سنة ١٩٢٦ م .
نسخة في مجلد مطبوع على الآلة الكاتبة . [٣١٩]

تقرير عن زراعة القطن في الحاضر والمستقبل والحالة
الاقتصادية العمومية — مرفوع الى أعتاب حضرة
صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول ، (ملك مصر) ، من الفريد
شماس عضو مجلس الشيوخ . وهو باللغتين : العربية والفرنسية .
نسخة في مجلد طبع مطبعة المتكطف بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م .
[١٩٧]

اثنى عشر بحثاً في اتفاقات دولية خاصة بمسائل زراعية . نسخة
في مجلد مطبوعة على الآلة الكاتبة . [٣٢٥]

تقرير عن المؤتمر الزراعى الدولى الثالث عشر المنعقد
بروما في يوم ٢٦ مايو سنة ١٩٢٧ م — مقدم الى
صاحب المعالى وزير الزراعة ، من حضرة جلال فهم بك .
يتضمن حالة الزراعة وزراعة الحبوب من الوجهة الاقتصادية
خصوصا ، و تربية الدواجن والتعليم والتعاون الزراعى ، والقسم
النسوى . نسخة في مجلد مطبوعة على الآلة الكاتبة . [٣٢٤]

تقرير عن مؤتمر القمح المنعقد بروما في يوم ٢٥ أبريل
سنة ١٩٢٧ م — مقدم الى معالى وزير الزراعة ، من
حضرة جلال فهم بك رئيس مندوبى الحكومة المصرية لحضور
مؤتمر القمح الدولى ، ويتضمن بيانا عن أنواع القمح وتربيته
فى الأرض وكيفية زراعته وآفاته وبيان مراتبه وتخزينه ونقله
وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد مطبوعة على الآلة الكاتبة .
[٣٢١]

تقرير اللجنة الخصوصية المشكلة من الجمعية الزراعية
الحدودية — للنفار فى أسباب عجز محصول القطن بالنسبة
للساحة المزروعة ، فى سنة ١٣٢٦ هـ الموافقة لسنة ١٩٠٨ م .
نسخة فى مجلد طبع مطبعة الاصلاح بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م .
[١٧٣]

تقرير لجنة السياسة الزراعية الأثنائية فى شهر سبتمبر
سنة ١٩٢٦ م — يتضمن الكلام على قسم وقاية النباتات
وقسم الطب البيطرى وقسم البساتين وقسم المباحث الزراعية وقسم
تربية النباتات وقسم الكيمياء وقسم التعاون وقسم التفنيس
الزراعى وقسم النشر والترجمة والقسم التجارى وقسم الأحصاء
الزراعى وقسم الهندسة وقسم الإدارة ومقترحات عامة . نسخة
فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٦ م .
[٢٦٧]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة . [٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١]

تقرير عن زراعة القمح — مقدم الى صاحب المعالى
وزير الزراعة ، من أميل عيد أحد مندوبى الحكومة المصرية
فى مؤتمر القمح الدولى المنعقد فى روما بتاريخ ٢٥ ابريل
سنة ١٩٢٧ م ، عن أعمال اللجنة الثانية للمؤتمر ويتضمن اقتراحات
ورغبات تتعلق بالقمح . نسخة فى مجلد طبع مطبعة رسميس
بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٣٢٠]

تقرير عن كيفية توزيع المياه وصيانة الأعمال بسلسلة
حيماض مناطق الصعيد — لجناب الكولونل روس
مفتش عموم الرى . نقله من اللغة الانجليزية الى العربية
ابراهيم حلى أفندى المهندس ، ويشتمل على مقدمة بها سبعة عشر
فصلا ، وعلى مناطق الوجه القبلى الأربعة عشر ، بكل منطقة
تسعة عشر فصلا ، مع توضيح بالجدول . نسخة فى مجلد طبع
المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٢ م . [١٨٩]

تقرير عن مؤتمر الأزوت الدولى الثانى المنعقد للمرة
الأولى ما بين ٣٠ أبريل و ٨ مايو سنة ١٩٢٦ م .
مقدم الى معالى وزير الزراعة ، من قنصل مصر بنا بولى .
نسخة فى مجلد مطبوعة على الآلة الكاتبة ، ومعها ملحق باللغة
الفرنسية بأسماء أعضاء المؤتمر . [٣٢٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٢٣]

تقرير عن مؤتمر الألبان الدولى المنعقد بالجزر البريطانية
فى سنة ١٩٢٨ م — يتضمن البحث عن أربعة أقسام .
الأول فى انتاج الألبان . والثانى فى توزيعها وصناعتها .
والثالث فى استهلاكها والرقابة عليها وأعمال الإدارة .
والرابع فى فسيولوجية الحيوان بالنسبة الى الانتاج والطب
البيطرى والبكتولوجيا فى المعمل وكيمياءه . نسخة فى مجلد طبع
المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٩ م . [٣٣٨]

تقرير عن المؤتمر الدولى الثامن لفلاحة البساتين ،
المنعقد بفيينا من يوم ١٩ الى ٢٥ شهر سبتمبر
سنة ١٩٢٧ م — بقلم الأستاذ محمود أباطة . ضمنه

الصيفي . أنظر : أرقام ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ من فهرس التقارير والوائح الرسمية .

تقرير المستر ويدكوكس على الرى الصيفي وطرق التحفظ من غوائل الفيضان في القطر المصري — نقله الى اللغة العربية ، الأستاذ محمد صابر أفندى ، ورتبه على عشرة مباحث مشروحة في مائة بند . بأوله مذكرة بقلم المستر جارستن ، وترجمة محمد صابر أفندى بآخره ثلاثة عشر ملحقاً . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٤ م . [٣]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٤ و ٣٢٧]

تقرير نقابة ستمائى الزراعية — أنظر : فهرس التقارير والوائح الرسمية ، رقم ٦٤٢

تقرير نقابة كوم أمبو الزراعية — أنظر : فهرس التقارير والوائح الرسمية ، رقم ٦٧٥

تقويم الجمعية الزراعية السلطانية — أنظر : فهرس الدوريات ، برقى ١٣٠ و ٥٩٨

تقويم عمل ادارة المساحة — أنظر : فهرس الدوريات ، بأرقام ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٧

التوت وتربية دودة الحرير — أنظر : زراعة التوت ، رقم ٦٩ من هذا الفهرس .

التين بالفيوم — تأليف الأستاذ عباس الهراوى أفندى . وهى رسالة في وصف تين الفيوم وزراعته وشدة العناية به . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩١٣ م . [١٨٣]

تقرير اللجنة الفنية الدولية — وهى المؤلفة للنظر في امكان تعلية سد أسوان ليتمكن تخزين المياه لغاية منسوب ١٢٠٠ متر فوق منسوب البحر الأبيض المتوسط . مرفوع الى صاحب المعالي وزير الأشغال العمومية ، من حضرات المهندسين ، و . ج . ١٠ . بى ، وهيو . ل . كوبر ، و ١٠٥ . جرونز ، ويتضمن البحث عن أربعة مواضع . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٩ م . بآخرها ثلاث خرائط . [٣٣٥]

تقرير لجنة القطن الدولية لسنة ١٩٢٨ م — بقلم الأستاذ أحمد عبد الوهاب بك (باشا) . ضمنه محاضر جلساتها والقرارات التى اتخذت بخصوص مشروع لاحقة الداخلية ، والأحصاءات الخاصة بدرجة الرطوبة في القطن المصرى والدعوة الى مؤتمر القطن الدولى وما يتعلق به . في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٩ م . [٣٤٧]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة [٣٤٨ و ٣٥٢ و ٣٥٣]

تقرير لجنة مشروعات النيل في سنة ١٩١٩ م — ويتضمن بيانات عن النقط التى هى محل نزاع بين الحكومتين : المصرية ، والإنجليزية بخصوص مشروعات الرى بمصر والسودان . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٠ م . بأولها المكاتبات التى وردت في هذا الشأن الى دار الحماية ووزارة الخارجية البريطانية . [١٠١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٠٤]

تقرير لجنة مشروعات النيل سنة ١٩٢٠ — أنظر : رقى ٣٩٢ و ٣٩٣ من فهرس التقارير والوائح الرسمية .

تقرير مرفوع الى صاحب المعالي وزير الأشغال — من الأستاذ إبراهيم زكى المهندس بتاريخ ٣٠ يونية سنة ١٩٢٠ م . ضمنه نقد المشروعات الأنجليزية الموضوعة لزيادة اراد النيل

عبدالله بك رفعت . انظر : الملحق السابع بتقرير المستر ويلكوكس
على الرى الصيفى ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

حرف الحاء

حدائق الأزهار — تأليف الأستاذ عبد الغنى غنام . ويتضمن
فلاحة البساتين وشرح كيفية تصميم الأحواض وتنسيق
المتنزهات ورسمها والأصطلاحات الفنية والعلمية ، مع ذكر مواضع
منتخبة من المجلات والكتب ، وتوضيح بمائة وستين رسماً لما اشتهر
من نبات الزينة . نسخة فى مجلد طبع مطبعة دمنهور الصناعية
سنة ١٣٤٢ هـ الموافقة سنة ١٩٢٣ م . [١٨٩]

— ثمان نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٩٠ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٣٢٣ و ٣٣٤ و ٤٠٢ و ٤٠٣]

الحدائق فى عهد اسماعيل — انظر : حدائق القاهرة
ومتنزهاتها ، بأرقام ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ من
هذا الفهرس .

حدائق القاهرة ومتنزهاتها — تأليف ج . و لشفارى .
نقلها الى اللغة العربية الأستاذ يوسف شبتاى بأمر صاحب
السمو الأمير محمد على . رتبها على ثلاثة أبواب فى الحدائق
القديمة المنشأة بالجزيرة والجزيرة فى عهد الخديوى اسماعيل
وفى حديقة سمو الأمير حسين كامل (سلطان مصر سابقاً) وفى المتنزه
وحديقة الوالى بشبرا والمتنزه والحديقة الخديوية بالقبه
والمتنزه بجزيرة الروضة وحديقة الازبكية الكبرى ، وفى الجدول
العام التفصيلى ، ومذكرات عن الحشرات المضرة والطيور .
نسخة فى مجلد طبع المطبعة بالمدرسة الصناعية الأهلية بالقاهرة
سنة ١٣٤٢ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٤ م . [٢٨٥]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩]

[١٨٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

التين الرمادى الفيومى — انظر : العدد الثانى من فلاحة
البساتين ، بأرقام ٢١٧ و ٢١٨ و ٣٧٦ و ٣٧٧ من هذا الفهرس

حرف الجيم

جامع فرائد الملاحة فى جوامع فوائد الفلاحة — تأليف
رضى الدين بن رضى الدين الغزى . ضمنه فنون الفلاحة من
تركيب وتطعيم وتوليد وعلل الأرضين والنبات والأشجار ودفع
سائر الآفات وكيفية التلقيح وحرث الأرض وحفر الآبار والأنهار
وادخار الفواكه والأقوات . ورتبها على ثمانية أبواب . نسخة
فى مجلد مخطوطة بقلم معناد . [١٣٤]

جداول أطيان الحكومة — انظر : رقى ٨ و ٩ من فهرس
التقارير واللوائح الرسمية .

جراد — انظر : قاذفات اللهب المستعملة لمقاومة الجراد .

جواهر علم البساتين — تأليف أمين عبد الحميد الجوهري .
ضمنها كيفية زراعة البساتين وبعض التجارب التى أجراها بعدة
جهات . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المدينة المنورة بالقاهرة .
[١٩٦]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٩٨ و ٢٢٨]

الجوهر الساطع — جريدة أسبوعية... زراعية . انظر : فهرس
الدوريات برقم ٤٠١

جيولوجية وادى النيل من وادى حلفا الى القاهرة —
نقلها الى اللغة العربية الأستاذ عامر بك عبد البر ، والأستاذ

حديقة الأزبكية الكبرى — أنظر : حقائق القاهرة
ومتنزهاتها ، بأرقام ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ من
هذا الفهرس .

حديقة الأمير حسين كامل (سلطان مصر سابقا) —
أنظر : حقائق القاهرة ومتنزهاتها ، بأرقام ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و
٢٨٨ و ٢٨٩ من هذا الفهرس .

الحديقة الخديوية بالقبة — أنظر : حقائق القاهرة
ومتنزهاتها ، بأرقام ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ من
هذا الفهرس .

حديقة الفاكهة — تأليف الأستاذ عبد الغنى غنام . رتبها
على بيان كيفية تربية المشاتل وأجودها أصولا وكيفية تقليدها
وتطعيمها وتخفيف الثمار والبساتين وانشائها على أحدث الطرق
وأمرض الأشجار وأدوائها . نسخة في مجلد طبع مطبعة العلا
بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . [٢٠٩]

— نسخة نسخ أخرى منها كالسابقة .
[٢١٠ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٤٠٠ و ٤٠١]

حديقة الوالى بشبرا — أنظر : حقائق القاهرة ومتنزهاتها ،
بأرقام ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ من هذا الفهرس .

حرارة التربة فى أيام الشراق وأهميتها من الوجهة
الزراعية — بقلم المسترما كنزى تيلر ، والمستر شاملى بيرنز .
أنظر : العدد الحادى والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية ،
بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

حرارة الرمل والأرض السوداء — بقلم المستر ويمس ،
والمسترما كنزى تيلر . أنظر : العدد الأربعين من النشرة الفنية
الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

الحرير — أنظر : تربية الحرير فى القطر المصرى ، وتربية دودة
القز على الطريقة الحديثة الفنية ، فى العدد السادس من العجالة ،
برقى ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس ، وفهرس العلوم الطبيعية ،
برقى ٥٥٧ و ٥٥٨ .

حسن الابتهاج ، فى تربية الدجاج — تأليف حسن
راسم حجازى أفندى المهندس . ضمنه الكلام على الدجاج وطبائعه
وعوائدها وأمراضها وعلاجها . نسخة فى مجلد طبع مطبعة
الروضة البهية بالقاهرة سنة ١٩٠٢ م . [٩٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٩٩]

حسن البراعة ، فى علم الزراعة — تأليف فيجى بك .
نقله من اللغة الفرنسية الى العربية المرحوم أحمد أفندى ندا .
رتبه على مقدمة وثمانية أبواب ، وقسمه الى جزئين ، وضمنه الكلام
على جولوجية بعض الاقطار التى منها القطر المصرى ، وعلى النبات
والحيوانات والزراعة وأنواعها وأوقاتها والأشجار والقنوت
والصنائع ، وختمها بالكلام على مفردات طبية . نسخة فى مجلدين
طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٨٣ هـ . [٤٦]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٤٧ و ٤٨]

حسن الصناعة فى علم الزراعة — تأليف المرحوم
أحمد ندا . قسمه الى جزئين فى علم الزراعة العملى والنظرى .
نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩١ هـ . [٤٩]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٥٠ و ٥١ و ١٦٩]

الحشرات — أنظر : استخدام الطيارات لإبادة الحشرات ،
 وأنواع جديدة من الحشرات القشرية فى مصر ، والأوبئة
الحشرية لأشجار الموالح ، وتجارب تمهيدية لمقاومة حشرات
القطن والحشرات الضارة فى مصر ، والحشرات القشرية المصرية ،
وحشرات المزروعات ، والحشرات المضرة بالزراعة ، ووقاية
النبات من شر الحشرات .

الحشرات الضارة في مصر — بقلم ف. ك. ويلكوكس .

وهو بحث في طبائع وأدوار حياة الحشرات والقراذ والعناكب التي تضر بالمزروعات وحاصلات البساتين والفواكه وأشجارها ونباتات الزينة والمباني والأثاث وغيرها ، والتي تصيب الإنسان مباشرة أو تتجمل إليه العدوى ، مع بيان الطرق اللازمة لانتقاؤها ووصف أعدائها الطبيعية . الموجود منه القسم الأول من الجزء الأول الخاص بالكلام على دودة القطن القرنفلية . وبه عشر لوحات وسبعة عشر شكلاً ، في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٧ م . [١٢٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٢٩]

الحشرة القشرية السوداء — أنظر الحشرات المضرّة بالزراعة المصرية .

الحشرات القشرية المصرية — بقلم و. ج. هول . نقلها إلى اللغة العربية الأستاذ محمود حسنى . أنظر : العدد السادس والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

وانظر أنواع جديدة من الحشرات القشرية .

حشرات المزروعات — بقلم الأستاذ حسن يوسف إبراهيم أفندى . أنظر : محيط التحنيط لحشرات المزروعات ، رقم ١٠ من هذا الفهرس .

الحشرات المضرّة بالزراعة المصرية — وهى نشرات تصدرها تباعاً وزارة الزراعة . الموجود منها العدد الثالث يحتوى على بيان نوع من الأسبيديوتوس ويعرف بالحشرة القشرية السوداء . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢١ م . [١٢٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٢٥]

حفظ البلح — صادر من قسم البساتين ، ويتضمن معرفة أجناس البلح وطرق صيانته . أنظر : العدد الثالث من النشرة الزراعية لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

حفظ المشمش — أنظر : العدد السادس من النشرة الزراعية لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

الحقل — أنظر : زراعة محاصيل الحقل المصرية ، بأرقام ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٣٦ من هذا الفهرس .

الحقول الزراعية وحقول القطن — أنظر : استخدام الطيارات لإبادة الحشرات ، برقى ٢٣٨ و ٢٣٩ من هذا الفهرس .

حماية بزور التقاوى في مصر — وهى محاضرة ألقاها الأستاذ عزيز عبد الغنى فى النادى الزراعى فى يوم ٢٦ يناير سنة ١٩٣٠ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . [٣٨٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٨٥]

الحياة النباتية — تألف الأستاذ أمين الغربى . رتبها على تمهيد وعشرة فصول وخاتمة . أنظر : فهرس العلوم الطبيعية برقم ٤٧٧

حياض مناطق الصعيد — أنظر : تقرير عن كيفية توزيع المياه وصيانة الأعمال ، رقم ٨٩ من هذا الفهرس .

حرف الخاء

الخرشوف — صادر من قسم البساتين . أنظر : العدد التاسع من النشرة الزراعية لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

الخريطة الزراعية — عمل الأستاذ محمود الأتربى . وهى تبين مواعيد زرع وشتل وحصد المحصولات والخضر والفواكه ومقدار التقاوى اللازمة للفدان . نسخة فى لوحة ملونة بالأحمر والأزرق طولها ٦٦ سنتياً وعرضها ٥١ سنتياً طبع حجر وحروف مرافقى بمصر . [٣٦٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٦٤]

خزان ألبرت — ومنايع النيل في منطقة خط الاستواء وبحيرة تسانا . أنظر: معلومات جديدة عن مشروعات خزان ألبرت ، بأرقام ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ من هذا الفهرس .

خزانات بلاد النوبة — وهي جداول تبين سعتها . نقلها من اللغة الفرنسية الى العربية الأستاذ عامر عبد البر بك ، والأستاذ عبد الله رفعت بك . أنظر : الملحق التاسع بتقرير المستر ويلكوكس على الرى الصيفى ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

الخزانات فى القطر المصرى — أنظر : تقارير عن مشروع إقامة الخزانات بالقطر المصرى ، رقم ٨٨ ، وتقرير المستر ويلكوكس ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

الخزانات المقتضى إنشاؤها بوادى النيل — وهى المذكرة التى كتبها الميجر براون للمستر جاستن . نقلها الى اللغة العربية الأستاذان : عامر عبد البر بك ، وعبد الله رفعت بك . أنظر : الملحق الحادى عشر بتقرير المستر ويلكوكس على الرى الصيفى بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

الخزانات المنشأة فى الممالك المختلفة — بقلم يوسف زوبى ، وجيا كومور وسيلى ، نقله الى اللغة العربية الأستاذ محمد صابر المهندس أفندى . وهو ملخص السنوية الزراعية لسنة ١٨٨٦ م عن خزانات بلاد فرنسا والجزائر وبلجيكا والسنوية الزراعية لسنة ١٨٨٨ م عن أشغال الرى والخزانات ببلاد أسبانيا . أنظر : الملحق الأول بتقرير المستر ويلكوكس على الرى الصيفى ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

الخزانات والانتفاع بها فى مديرية البحيرة والوجه البحرى — أنظر : الانتفاع بمياه الخزانات الخ وتقارير عن مشروع إقامة الخزانات فى القطر المصرى .

خزان وادى الريان — أنظر : الملحق العاشر بتقرير المستر ويلكوكس على الرى الصيفى ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

خسارة القطن بسبب الاصابة بديدان اللوز — بقلم الأستاذ إبراهيم بشارة أفندى . أنظر : العدد التاسع والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

خصوبة الأرض وصلاحياتها لتغذية النبات ونموه — أنظر : البكتيرولوجيا الزراعية ، برقى ١٣٠ و ١٣١ من هذا الفهرس .

الخضروات — بقلم الأستاذ محمود توفيق الحفناوى . أنظر : العدد رقم ١٥ من النشرة الفنية الزراعية رقم ٨٣ و ١٧٨ ، والخضروات فى مصر ، والروضة البهية فى زراعة الخضروات المصرية من هذا الفهرس .

الخضروات السبعة — تليف جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ . تكلم فيها على الخضروات السبعة . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بها خرم ، يليها فوائد ، وأؤها سؤال رفع من الرمل فى شأن مدرسة بنيت فى مكان يحرم البناء فيه . [٣٥ مجاميع م]

الخضروات فى الأقاليم الشامية — أنظر : البقول ، برقى ٣١٣ و ٣١٤ من هذا الفهرس

الخضروات فى مصر — تأليف الأستاذ محمد بيومى ، ومساعدة الأستاذ محمد عبد البديع . رتها على ستة عشر فصلا . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المقتطف والمقطم بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٢٧٥]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٧٦ و ٢٧٧]

خلاصة الاختصاص فى معرفة القوى والخواص — مختصر من الفلاحة النبطية . أنظر : فهرس الطب ، رقم ٥٣

حرف الدال

الدجاج — أنظر: حسن الابتهاج في تربية الدجاج، والدجاج في مصر، ورجل الريف .

الدجاج في مصر — بقلم البروفسور ماتيوكاربانو . تكلم فيها على بير و بلازما الدجاج في القطر المصري ونقله الى اللغة العربية الأستاذ حافظ شرف الدين . أنظر : العدد السادس والثمانين من النشرة الفنية الزراعية بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا الفهرس

درجات الحرارة بالأراضي الشراقى — بقلم المستر ماكزى تيلر ، والمستر شاملى بيرز ، وترجمة الأستاذ محمود مرعى أفندى . أنظر : العدد الرابع والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

الدر اللامع في النبات وما فيه من الخواص والمنافع — أنظر : فهرس الطب برقى ٩٤ و ٩٥

الدر الملتقط من علم فلاحتى الروم والنبط — تأليف شمس الدين أبى عبدالله محمد بن أبى طالب الأنصارى الصوفى الدمشقى شيخ حطين وشيخ الربوة المتوفى بصغد فى شهر جمادى الأولى سنة ٧٢٧ هـ ، أوله : الحمد لله الحى القيوم فائق النوى والحب الخ . جمع فيه علم الفلاحة الرومية وغيرها ورتبه على مقدمة وأربع مقالات مشتملة على تسعة وعشرين بابا . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معتاد بها نقص من الآخر . [٢١]

— نسخة أخرى منه فى مجلد مخطوطة بقلم معتاد بخط ابراهيم يوسف فرغ من كتابتها فى يوم الأحد العشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٣٤ هـ . [٨٤]

درة الغواص وكتر الاختصاص فى المنافع والخواص — للجلدكى . أنظر : القسم الثانى منها ، بأرقام ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٤١٣ و ٣٣٣ م من فهرس العلوم الطبيعية .

دروس الرى والملاحة والمين — وهى الجارى تدرسيها لتلاميذ السنة الرابعة قسم المهندسين من مدرسة المهندسخانة ، بمعرفة حضرة محمد أفندى فوزى . قسمها الى جزئين . الجزء الأول فى الرى ، ويشتمل على ثلاثة عشر بابا . والجزء الثانى فى الملاحة وما يتعلق بها من اللوائح والقوانين . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المهندسخانة بالقاهرة سنة ١٨٩٦ م . [٣٥٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٨]

الدكرتات — تشتمل على الأمر الخاص الصادر فى ١٠ من شهر أغسطس سنة ١٨٧٩ م ، القاضى بتخصيص المال العقارى بطريق المساواة على كافة أرباب الأطنان مع المناسبة وقيم الأطنان ، وعلى تعليمات صادرة فى ١٣ ابريل سنة ١٨٩٩ م بخصوص اجراءات فك الزمام ، وعلى صورة دكرتو صادر فى ٢٨ ابريل سنة ١٨٩١ م ، القاضى باتباع الطريقة المترية الأعشارية بمصالح الحكومة اعتبارا من أول يناير سنة ١٨٩٢ م فى اعداد مساحة الأطنان . أنظر : الملحق الأول من المساحة التفصيلية الخراجية للقطر المصرى ، برقى ١١٠ و ١١١ من هذا الفهرس .

دليل مؤقت — لمعروضات متحف القطن التابع للجمعية الزراعية الملكية . نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٢٧٨]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٢٧٩ و ٢٨٠]

دود الشمع — انظر : فراشتا الشمع .

دودة زراعة القطن فى مصر — تأليف جلال فهم بك . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٧ م . [٣٩٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٩٣]

دودة القز — أنظر : العدد ٦ من العجالة ، برقى ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس ، ورقى ٥٥٧ و ٥٥٨ من فهرس العلوم الطبيعية ، وتربية دودة الحرير بأرقام ٥٥٣ و ٥٥٤ والروض النضير في تربية دودة الحرير ، برقم ٦٥ من فهرس الصناعات .

دودة القطن — أنظر : الاختلاف في الاصابة بدودة اللوز القرنفلية ، وترجمة رسالة تختص بالمباحث عن الدودة ، وتعليقات لمقاومة دودة القطن ، ودودة زراعة القطن ، ودودة القطن في مصر ، ورسالة في دودة القطن .

دودة اللوز القرنفلية — أنظر : الاختلاف في الاصابة بدودة اللوز القرنفلية .

الدودة المضرة بالقطن — أنظر : ترجمة رسالة تختص بالمباحث عن الدودة ، برقى ٤٠ و ٤١ من هذا الفهرس .

حرف الذال

الذرة — أنظر : تسميد زراعة الذرة ، والذرة وتربيتها ، وزراعة الذرة ، برقم ٨٧ من هذا الفهرس .

الذرة وتربيتها — تأليف محمد الديب أفندى . تحتوى على نبذة تاريخية عن الذرة وتربيتها وأوصاف نباتها وتنظيم زراعتها . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩١٥ م . [٢١١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٢]

حرف الراء

رجل الريف — وهى رسالة زراعية ، وضعها الأساتذة حسن عبد الرزاق عنایت ، وأبو بكر محرم ، وصبحى محمود ، وعدلى وصفى ، وتشتمل على تربية الدجاج بمصر والممالك الأخرى وتغذيتها وكيفية انتخابها وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد طبع القاهرة . [١١٩]

الرسالة الزراعية الاقتصادية — تأليف يحيى نافع أفندى . ضمنها مسائل زراعية اقتصادية في طرق الإنتاج وغيره . نسخة في مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ . [١٨٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٦٩]

رسالة في دودة القطن — بقلم الدكتور محمد صفوت بك . شرح فيها كيفية الدودة ومضارها وكيفية إبادتها واستئصال جراثيمها . نسخة في مجلد طبع القاهرة . [٦١]

رسالة في زراعة الأشجار الحمضية — بقلم المستر براون . ضمنها إرشادات الى كيفية اعداد الأرض لزراعة هذه الأشجار والعناية بها والآفات التى تصيبها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٥ م . [١٧٥]

رسالة في زراعة القطن بالديار المصرية — تأليف محمود أنيس . رتبها على مقدمة وخمسة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٠٩ هـ . [٦٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٦]

رسالة في كيفية زراعة وتجهيز القريض الصينى — بقلم المسيو سالفاريللى . وهو الذى استحضره من بلاد الهند والصين ، وجرب زراعته بالديار المصرية سنة ١٨٧٧ م . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٨٧٧ م : [٥٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١٣]

رش وذر المحاصيل المصابة — أنظر : العدد الثالث من العجالة ، بأرقام ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ من هذا الفهرس .

الرى فى القطر المصرى أو الطرق اللازمة له — بقلم الكولونل منكريف . أنظر : تقرير عن أعمال الرى بالقطر المصرى ، برقى ١ و ٢ من هذا الفهرس .

الرى المصرى — بقلم المستر ويلكوكس . نقله من اللغة الانجليزية الى العربية ، جرجس ملق أفندى . ضمنه وصفا عاما للقطر المصرى وهيدرولوجيته وانحدار النيل وفيضانه ومصارفه الشتوية والصيفية وارتفاع العيون والآبار واجبات مصلحة الرى . ورتبه على عشرة فصول . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد بآخرا جداول . [٦٧]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد بانخرا جداول . [٦٨]

الرى والملاحة والمين — أنظر : دروس الرى والملاحة والمين ، برقى ٣٥٦ و ٣٥٨ من هذا الفهرس .

حرف الزاى

الزراعة — جريدة زراعية اقتصادية صناعية . أنظر : فهرس الدوريات ، برقى ٥٣٣ و ٥٣٤

زراعة التبغ ، فى لبنان — ليوسف الجميل . ضمنها كيفية المشاتل وزراعتها . ورتبها على توطئة وبجحين . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية ببيروت سنة ١٩١١ م . [١٣٩]

وأنظر : التبغ ومستخرجاته من هذا الفهرس .

زراعة التوت ، وتربية دودة الحرير — بقلم خطار ثابت أفندى . ذكر فيها أهم مايتعلق بشجر التوت ودودة الحرير والزراعة وتربيتها وفوائدها وأمراضها وأدوائها . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م . [٦٩]

الروضة البهية — فى زراعة الخضروات المصرية . بقلم المعلم كرتو جيار . نقلها من اللغة الفرنسية الى العربية الأستاذ المرحوم أحمد ندا أفندى . تكلم فيها على بنية الزراعة وشكلها وأعضائها والأراضى والآلات وعمليات زراعة الخضروات ورتبها على مقدمة وستة أبواب . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الزاهرة بالقاهرة سنة ١٢٩٠ هـ . [٧٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٦٧]

الرياحين — أنظر : بغية الفلاحين فى الأشجار المثمرة والرياحين ، برقم ١٥٥ من هذا الفهرس .

ريزويس نجركنز — وهى مذكرات خاصة بالحشرة المعروفة بالفطرة من حيث علاقتها بالآفات الحشرية التى تصيب نبات القطن فى مصر . بقلم ث . و . كرك يترك ، نقلها الى اللغة العربية الأستاذ محمد جلال . أنظر : العدد رقم ٥٤ من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

الرى — أنظر : تأثير الرى على درجات حرارة الأرض ، وتقرير عن أعمال نظارة الأشغال العمومية بأرقام ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ من فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، ودروس الرى والملاحة والمين ، والرى الصيفى لويلكوكس ، والرى المصرى ، وعلم الرى لحسين سرى ، ومشروعات الرى بمصر والسودان ، ومشروعات الرى الكبرى ، ونظام وإدارة مصلحة الرى من هذا الفهرس .

الرى — للكولونل منكريف . أنظر : تقرير عن أعمال الرى فى القطر المصرى ، برقى ١ و ٢ من هذا الفهرس .

الرى الصيفى — لويلكوكس . أنظر : تقرير على الرى الصيفى وطرق التحفظ من غوائل الفيضان ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

زراعة الخرشوف — أنظر الخرشوف .

زراعة الدخان — أنظر : تقرير برقم ٦٧ من فهرس التقارير واللاوائح الرسمية .

زراعة الذرة — وهى محاضرة الأستاذ عبد الله افندى ، ألقاها عبد المجيد بركة ، على أعضاء نقابة سنناتى الزراعية بميت غمر فى عصر يوم الجمعة الثالث من شهر شعبان سنة ١٣٣٢ هـ . تحتوى على مقدمة فى طبيعة النبات ونبذة تاريخية عن الذرة وأنواعه ومعرفة الأرض التى تصلح لزراعته والجو ومركزه فى الدورة الزراعية والأسمدة وغير ذلك . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الوفا بزقنى سنة ١٣٣٢ هـ . [١١]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٢ و ٨٦]

الزراعة فى سوريا — أنظر : ارشاد الأمة الى التبر المدفون ، رقم ١٥٤ من هذا الفهرس .

الزراعة القديمة المصرية — تأليف الأستاذ شكرى صادق بك . وهو بحث تاريخي أثرى زراعى مرتب على تسعة فصول فى ذكر مساحة القطر المصرى وأقسامه والنيل والري وآلات الزراعة عند قدماء المصريين وطرقها فى جميع الحبوب والأشجار والبساتين وتربية المواشى ، مع توضيح بالرسوم والأشكال . نسخة طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٦ . [٧٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٧]

زراعة القطن مع الاشارة الى زراعة القطن العقر فى مصر — بقلم الدكتور ج . تيمبلتون ، نقله الى اللغة العربية الأستاذ محمود سويلم العمري . أنظر : العدد الخامس والسبعين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

زراعة القطن من حيث علاقته بحالة المناخ فى مصر والسودان — تأليف المستر . ش . ب . وليمز . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ محمد جلال . أنظر : العدد السابع والأربعين من النشرة الفنية الزراعية بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

زراعة القطن ومقاومة آفاته وتحسين أنواعه — تأليف الأستاذ أحمد الألفى . يتضمن زراعة القطن وكيفية خدمته وذكر آفاته وكيفية مقاومتها ومضار التوسع فى زراعته ، مع تقرير لجنة القطن فى سنة ١٩٠٩ م ، وجداول حاوية لذلك . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المقطم بالقاهرة سنة ١٩١١ م . [١٧]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٣ و ١٦٦]

زراعة الكتان — تأليف الأستاذ عصام الدين حنفى ناصف . ضمنها تاريخ زراعة الكتان فى العالم وأهميته وكيفية زراعته . بانخره كلمة للأستاذ خليل بك مطران . نسخة فى مجلد طبع مطبعة شركة مصر بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٩٢٤ م . [١٩٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٩٣]

زراعة محاصيل الحقل المصرية — تأليف الأستاذ عبد القادر فؤاد المنسترلى . ضمنها تاريخ زراعة المحاصيل والتجارب الزراعية وكيفية تحسين التقاوى واستحضار النبات من الخارج وذكر القوى التى تتسلط على نموها وعمل المزرعة وأصناف المحاصيل . نسخة فى مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٧ م . [٣٠١]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٣٦]

الزراعة المصرية — وتنقسم الى جزئين . عنى يرتبهما وراجعتهما جناب المستر فودن وجناب المستر فلتشر . ونقل الجزء الأول منهما الى اللغة العربية الأستاذة : عبد المجيد فتحى ، وألفونس

لسد هذه الخزانات . نقلها من اللغة الفرنسية الى العربية
الأستاذان : عامر عبد البر بك ، وعبد الله رفعت بك . أنظر :
الملحق الرابع بتقرير المستر ويلكوكس ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧
من هذا الفهرس

السكراريدس — أنظر : الطريقة المتبعة في مصلحة الأملاك
الأميرية ، رقم ١٣٦ من هذا الفهرس

حرف الشين

الشرقي — أنظر : تأثير شرقي الأرض مدّة الصيف في العدد
رقم ٥٢ من النشرة الفنية الزراعية . وتأثير مدّة الشرقي
في محصول القطن في مصر في العدد رقم ٥٧ منها وتقرير الشرقي ،
وحارة التربة وأهميتها ، ودرجات الحرارة بالأراضي الشرقي
من هذا الفهرس .

الشطة — أنظر الفلفل والشطة .

الشعير — أنظر : مرضا خيمرة الشعير .

الشليك (الفراولا) — بقلم مستر ت. و. براون . أنظر :
العدد العاشر من النشرة الزراعية لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من
هذا الفهرس

حرف الصاد

الصيحراء المصرية وعلاقتها الجوية بالكائنات الحية
في شهر مارس سنة ١٩٢٣ م — بقلم المستر ويليس .
أنظر : العدد السابع والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣
من هذا الفهرس .

صعيد مصر وأرضه وخصوبتها وحالة الفيضان —
أنظر : تقرير الشرقي ، بأرقام ٥ و ٦ و ٧ من هذا الفهرس

جر جس ، ومحمود توفيق أفندي ، وصحح عباراته الأستاذ
المرحوم محمد عبد المطلب مدرس اللغة العربية ، ونقل الجزء الثاني
الى اللغة العربية قلم الترجمة العلمية ونشر الكتب . وهو كتاب
يحتوى على ستة عشر فصلا تتضمن الكلام على الهواء والجو
والمناخ وعلاقتها بالزراعة وعلى الأرض الزراعية وتكوينها
وطبائعها وخواصها وفلاحتها وآلاتها الزراعية والرى والصرف
واصلاحها وأنواع الأسمدة والبذور وأصناف الآفات الزراعية
 وأنواع المحاصيل شعيرة كانت أوزينية وما تعلق به البهائم من
المراعي والمراعى وما يتغذى به الانسان والخضروات والفواكه
مع ذكر صناعة الألبان وتوضيح بالصور والأشكال . نسخة
في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق من سنة ١٩١٠ الى
سنة ١٩١١ م . [٢٤]

تسع نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٧٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣]

الزيتون — أنظر : تقرير عن زراعة الزيتون ، رقم ٣١٩ ، والعقد
الثمين في تاريخ غراسة الزيتون ، برقى ٢٩٧ و ٢٩٨ من هذا
الفهرس .

حرف السين

السدود — أنظر : تقارير عن مشروع إقامة الخزانات
في القطر المصري ، وتقرير اللجنة الفنية الدولية المؤلفة للنظر
في إمكان تعليية خزان أسوان تعليية أخرى ، وتقرير المستر
ويلكوكس على الرى الصيفي ، وسدود الخزانات ذوات العيون
المقتضى انشاؤها على النيل ، وضبط النيل ، ومحاضرة عن مشروع
قناطر نجع حمادى ، ومذكرة بشأن طائفة من أعمال الضبط
لأحكام توزيع مياه الرى فى وادى النيل ، ومذكرة على مشروع
المستر ويلكوكس فى الرى الصيفي ، ومعلومات جديدة عن
مشروع خرائات ألبرت من هذا الفهرس .

سدود الخزانات ذوات العيون المقتضى انشاؤها على
النيل — وهو تقرير المعلم استوفى عن البوابات الملازم عملها

حرف الطاء

الطاعون البقري في القطر المصري — بقلم الدكتور
ابراهيم سالم فهمي . أنظر : العدد الثامن والثمانين من النشرة الفنية
الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦
من هذا الفهرس .

طبائع وأدوار حياة الحشرات — أنظر : الحشرات الضارة
بمصر ، رقم ١٢٩ من هذا الفهرس .

الطب البيطري — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية
الانشائية ، بأرقام ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١
من هذا الفهرس .

طريقة سريعة دقيقة لتقدير نيوكوتين التبغ
ومستخرجاته — تأليف المستر . ر . و . لى حيث
وورزلى . نقله الى العربية الأستاذ محمد كامل راشد أفندى .
أنظر : العدد الثالث والسبعين من النشرة الفنية الزراعية ،
بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

الطريقة المتبعة في مصالحة الأملاك الأميرية —
وهي رسالة في كيفية إنتاج القطن السكلاريدس والأحفاظ
بجودته . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٩٢٢ م . [١٣٦]

طفيلي جرحى للوزات القطن — بقلم المستر ه . ر .
برتن جوند . أنظر : العدد التاسع عشر من النشرة الفنية
رقم ٧٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

الطاطم — بقلم المستر ف . ج . و لنجهام . أنظر : العدد ،
الثاني عشر من النشرة الزراعية لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من
هذا الفهرس .

الصفوة الزراعية في الملاحة المصرية — تأليف

الدكتور محمد صفوت بك . قسمها الى جزئين ، ورتبها على أبواب .
الموجود منها الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة التأليف بالقاهرة
سنة ١٨٩٥ م . [٥٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٠]

حرف الضاد

ضبط النيل — بقلم السير مردخ مكدونالد . ضمنه بيان
المشروعات التي أعدت لتوسيع نطاق الزراعة بمصر الى غايتها
القصورى بزيادة الاستفادة من ماء النيل واستثمار أراضي السودان
الى الحد المستطاع من غير اضرار بمصالح مصر ، مع بيان المساحة
وعدد السكان والمقادير اللازمة وتبين الأحوال التي يراد من
المشروعات أن تنفي بمقتضياتها وسائر البيانات اللازمة لنقد
المقترحات ، وقسمه الى جزئين . الجزء الأول يشتمل على ثمانية
أبواب . والجزء الثاني يشتمل على ست عشرة خريطة بياناها
كالآتي . الأولى في رسم وادى النيل الأبيض من الحدود بين
مركزى قطية وكوى الى الجبلين . والثانية خريطة تبين مساحة
الحياض التي تنتفع من قناطر نجع حمادى ، وباقي الخرائط
تشتمل كالترتيب الآتى : سدخان سنار ، وموقع سد جبل
الأولياء وسده ، ورسم وقطاع طولى ، وقطاعات طولية للنيل
الأبيض ، وقطاع طولى آخر للنيل الأبيض من الخرطوم الى المكان ،
ووادى النيل الأزرق بين سنجا ومكوار ، ومشروع رى الجزيرة ،
ومشروع ورسم الأراضي المقترح زراعتها ابتداء ، ومفتاح لخريطة
نهر النيل ، وموقع جزيرة السودان ، ومشروع استثمارها ، وقطاعات
النيل الأبيض ، وأراضي وادى النيل الأبيض بين الخرطوم
والحد القبلى لمركز قطية . نسخة في مجلدين طبع المطبعة الأميرية
ببولاق سنة ١٩٢٠ م . بأول الجزء الأولى خريطة حوض النيل
وبأثنائه خريطة . [١٢٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٣]

العدد الأول الى الثالث في مجلد كالسابقة . [١٨٨]

العدد الأول الى الثامن والحادى عشر من نسختين آخرين منها كالسابقة . [٣٤١ و ٣٤٢]

عدد البلاد الموجود لها دفاتر مساحية قديمة بالدفترخانة الأميرية — أنظر: الملحق الثالث من المساحة التفصيلية الخراجية للقطر المصرى ، برقى ١١٠ و ١١١ من هذا الفهرس .

العديسات على جذور نباتات القطن — بقلم جيمس تملتون ، وترجمة الأستاذ اهاى أمين . أنظر : العدد التاسع والخمسين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

عسل — أنظر : كيفية فرز العسل .

العقد الثمين في تاريخ غمراسة الرياتين — تأليف أحمد الكعالك . رتبته على مدخل وثمانية مباحث في أصل أنبات شجرة الزيتون وتاريخ وجودها بالمملكة التونسية والأدوار التى مرت عليها قديما وحديثا وفيها للدولة الفرنسية من العناية بها قبل الحماية الفرنسية وفي نشوء حراستها بعد ظهور الحماية نسخة في مجلد طبع مطبعة العرب بتونس سنة ١٣١٢ [٢٩٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٩٨]

علم الحشرات الاقتصادى — لنعمان محمد . أنظر : فهرس العلوم الطبيعية ، برقم ٣٦٩ .

علم الرى — تأليف الأستاذ حسين سرى بك . الموجود منه الجزء الأول في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٨ م . [٤٠٤]

طرق مقاومة أمراض النبات بالرش والتعفير —

أنظر العدد الثانى من العجالة ، بأرقام ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ من هذا الفهرس .

الطيور التى يحميها القانون — أنظر : بيان أشهر الطيور ، رقم ١٧٦ من هذا الفهرس .

الطيور المنزلية والطيور المستأنسة — لعبد العزيز نعمان . أنظر : فهرس العلوم الطبيعية ، بأرقام ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧

الطيور والحيوانات الداجنة — لمحمد متبولى صفا . أنظر : فهرس العلوم الطبيعية ، بأرقام ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ .

حرف الظاء

الظواهر الجوية وعلاقتها بنخيل البلح مصر — بقلم الأستاذ أحمد كامل الغمراوى . أنظر : العدد السابع والتسعين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

حرف العين

العتة — أنظر : فراشتا الشمع .

العجالة — وهى سلسلة أبحاث يصدرها تباعا قسم النباتات بوزارة الزراعة في مواضع خاصة بالشؤون الزراعية . الموجود منها ، العدد الأول الى الثالث ، والسابع الى العاشر في خمسة مجلدات طبع المطبعة الأميرية ببولاق من سنة ١٩٢٤ الى سنة ١٩٢٦ م [١٨٦]

— نسخة أخرى منها في مجلدين كالسابقة . [١٨٧]

حرف الغين

غمر البذور وتبيلها — صادر من قسم النباتات بوزارة الزراعة . أنظر : العدد التاسع من العجالة ، برقى ١٨٦ و ١٨٧ من هذا الفهرس .

حرف الفاء

الفاصوليا — أنظر : العدد الأول من النشرة الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

الفاكهة في مصر — أنظر : انشاء بساتين الفاكهة بمصر ، وبغية الفلاحين في الأشجار المثمرة والرياحين ، وحديقة الفاكهة ، والكرم في مصر ، والزراعة القديمة المصرية ، والزراعة المصرية .

فراشتا الشمع المعروفة في مصر بدود الشمع والعتة — وهو ملخص في عوائد الفراش المذكورة وأحسن الطرق لمكافحتها . أنظر : العدد الثاني من العجالة ، برقى ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس .

فرز القطن في بورصة مينا البصل — وضع الأستاذ جاد الله أبو العلا أفندي بقسم تربية النباتات . راجعها جناب المستر كارتر ونقح عباراتها العربية الأستاذ محمد عسل بك . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . أنظر : العدد الأول من العجالة برقى ٢٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس .

الفطرة من حيث علاقاتها بالافات الحشرية التي تصيب نبات القطن — تأليف ث . و . كرك برك . نقله الى اللغة العربية الأستاذ محمد جلال . أنظر : العدد الرابع والخمسين من النشرة الفنية بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

— تسع نسخ أخرى من الجزء الأول كالسابقة .
[٤١٣ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣]

علم الملاحاة في علم الفلاحة — تأليف العلامة عبد الغنى بن اسماعيل بن عبد الغنى النابلسى الدمشقى الحنفى المولود بدمشق في اليوم الخامس من شهر ذى الحجة سنة ١٠٥٠ هـ المتوفى سنة ١١٤٣ هـ . وهو في بيان كيفية الزراعة بجميع أنواعها وتربية الأشجار . رتب على عشرة أبواب ، وختمه بذكر طلاسم مانعة وخواص وملح ونوادر وكيفية لخزن الحبوب . نسخة في مجلد طبع دمشق سنة ١٢٩٩ هـ . [١٨]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٩ و ٣٤٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط مصطفى فرغ من كتابتها سنة ١٢٨٨ هـ . [٣٣٧]

علم النبات — لمحمد كامل الكفراوي . أنظر : الجزء الثاني من فلائد الحسان المصرية ، بأرقام ٥٥ و ٥٦ و ٢٣٢ من فهرس العلوم الطبيعية .

العنب الأرضى — بقلم الأستاذ مصطفى سرور . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاى سنة ١٩٢٧ م . [٣٩٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٩١]
وانظر : مرض البياض الزغبى للعنب .

عوامل الخصب في التربة المصرية وعلاقتها بزراع القمح — وهى محاضرة للاستاذ أحمد محمود بك ، ألقاها بالنسابة الزراعى في يوم الجمعة ٢٩ نوفمبر سنة ١٩٢٩ م ، نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . [٣٨٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٨٣]

الفلاحة — أنظر: الدرالملتقط، من علم فلاحتى الروم والنبط، والزراعة القديمة المصرية، والزراعة المصرية، والصفوة الزراعية فى الفلاحة المصرية، وعلم الملاحة فى علم الفلاحة، والفلاحة، وفلاحة البساتين، وفلاحة الرز، والفلاحة الرومية، والفلاحة المصرية، والفلاحة المنتجة، والفلاحة النبطية، وكال النجاح للزراع والفلاح، ومختصر الفلاحة الأفريقية، ومفتاح الراحة لأهل الفلاحة، والنجاح للزراع والفلاح.

الفلاحة — تأليف أبى بكر يحيى بن محمد بن أحمد الشيربازى العوام. قسمها الى جزئين. الأول فى معرفة اختيار الأرضين وأنواع الزبل والمياه. والثانى فى معرفة الزراعة وفلاحة الأرض فى الأندلس، وما يتعلق بذلك، ورتبها على خمسة وثلاثين بابا. نسخة فى مجلدين طبع مدريد سنة ١٨٠٢ م، ومع كل صفحة منها ترجمتها باللغة الأسبغولية. [٢٠]

الفلاحة — مجلة زراعية اقتصادية. أنظر: فهرس الدوريات، بأرقام ٥٥٥ و ٥٨٦ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٩٩٧

فلاحة البساتين — وهى سلسلة نشرات زراعية خاصة بالبساتين. الموجود منها العدد الأول والثانى فى مجلدين طبع مطبعة مجلة الفلاحة بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٥. [٢١٧]

العدد الأول والثانى من ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة. [٣٧٧ و ٣٧٦ و ٢١٨]

الفلاحة الحقيقية — أنظر: أجل الأسباب فى أحل الأكتساب، رقم ٥٨ من هذا الفهرس.

فلاحة الرز — تأليف أحمد الألفى. وهى ملخص المذكرات التى كتبها أثناء اشتغاله بزراعة الرز، وضمنها كيفية أعماله التى أخذها من الزراع الماهرين. نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٩١٥ م. [١٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة.

[١٧٠]

الفلاحة الرومية — أنظر: الدرالملتقط، فى فلاحتى الروم والنبط، والفلاحة الرومية اليونانية.

الفلاحة الرومية اليونانية — تأليف قسطوس بن لوقا الرومى. نقلها من اللغة الرومية الى العربية جرجس بن هليا الرومى. وتنقسم الى اثنى عشر جزءا بجزء المؤلف. أنى فيها بالكلام على نبذ من علم الميقات والأحوال الجوية واختيار المساكن ومراجع الماء ومعرفة الأرض والسماء وأحوال البذور وما يوافقها والكروم والبساتين والمباقل، والخيل ومدادها وتدبير المشاية، وأنواع الزينة وما يتعلق بذلك، ورتب كل جزء منها على عدة فصول. نسخة فى مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ. [٢٩]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة.

[٣١ و ٣٠]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معتاد ناقصة من الجزء الثامن الى الآخر.

[١٣٣]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معتاد بخط ابراهيم حسنين السيوطى المصرى فرغ من كتابتها فى اليوم العشرين من شهر ذى القعدة سنة ١٢٩٧ هـ. [٢٢٠]

الفلاحة فى الأندلس — أنظر: الفلاحة لابن العوام.

الفلاحة المصرية — مجلة زراعية. أنظر: فهرس الدوريات.

الفلاحة المصرية، وعلاقتها بنقص محصول فدان القطن — بقلم ما كزى تيلور، وشاملى بيرنز. نقلها الى العربية الأستاذ عبيد العزيز نصار. أنظر: العدد الخامس والعشرين من النشرة الفنية الزراعية، رقم ٨٣ من هذا الفهرس.

حرف القاف

القواد — وهي رسالة للاستاذ عبد العزيز نعمان . ضمنها وصف القواد وعلاقته بأمراض الحيوانات الزراعية وغيرها وطرق إبادته . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٦ م . [١٧٧]

القريص الصيني — أنظر : رسالة في كيفية زراعة وتجهيز القريص .

قاذفات اللهب المستعملة لمقاومة الجراد — تأليف عبد المجيد المستكاوي أفندي . أنظر : العدد رقم ٨ من العجالة ، برقي ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس .

قسم الاحصاء الزراعي — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية ، بأرقام ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ من هذا الفهرس .

قسم البساتين — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية ، بالأرقام السابقة .

قسم تربية النباتات — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية ، بالأرقام السابقة .

قسم التعاون الزراعي — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية ، بالأرقام السابقة .

قسم التفتيش الزراعي — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية ، بالأرقام السابقة .

قسم المباحث الزراعية — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية ، بالأرقام السابقة .

قسم وقاية النباتات — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية ، بالأرقام السابقة .

الفلاحة المتخبة — تأليف طيبغا الجركشي التمارتري من أهل القرن الثامن الهجري . ضمنها كيفية افلاح الأرض ومعرفة الزرع وغرس الأشجار وتديرها وعلاجها وذكر ما فيها من المنافع والمضار وتركيب الشجر وكل الثمار وغير ذلك من الخواص مع ذكر الأزمنة والفصول الأربعة ، ورتبها على مقدمة وأبواب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد . [٢٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتاد . [٣٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتاد . [٣٨]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معتاد . [١٣٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم نسخ . [٢١٩]

الفلاحة النبطية — لأبي طاب الأنصاري الصوفي . أنظر : الدر المنقطع في فلاحتي الروم والنبط .

الفلاحة النبطية — نقلها من اللغة الكلدانية الى العربية سنة ٢٩١ هـ أبو بكر أحمد بن علي بن قيس الكلداني المعروف بابن وحشية ، وأملأها على المرحوم علي بن محمد بن الزيات سنة ٣١٨ هـ ، أوقها : التحميد منا والتمجيد والتعظيم والصلاة والعبادة الخ . الموجود منها الجزء الأول في مجلد مخطوط بقلم معتاد بخط محمد يوسف بن محمد بن موسى بن يوسف بن علي بن أبي بكر بن محمد ابن محمود القرشي الأزهرى الشافعي فرغ من كتابته في اليوم الثاني والعشرين من شهر رجب سنة ٩٩٥ هـ . [٣٩]

— قطعة من نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد . [٩٣ مجاميع م]

الفلل والشطة — صادر من قسم البساتين . أنظر : العدد السادس عشر من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

فوائد الفلاحة — أنظر : جامع الملاحه في جوامع فوائد الفلاحة ، رقم ١٣٤ من هذا الفهرس .

القطن العقر في مصر — بقلم جيمز تيمبتن بكالوريوس ،
وترجمة محمد العمري . أنظر : العدد ٥٥ من النشرة الفنية
الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

القطن العقر والافات الحشرية — بقلم الأستاذ ابراهيم
بشارة . انظر : العدد السادس والتسعين من النشرة الفنية
الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا
الفهرس .

القطن المصري — تأليف الأستاذ أمين جبران الطونى .
رتبه على الوسائل والطرق التي تحسن محصول القطن والمحافظة
على خصوبة الأرض وانتقاء البذور ودراسة الحشرات
وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة كراة بالقاهرة
سنة ١٩١٠ م . [٧٩]

قطن المعرض — بقلم فؤاد أباطه بك . وهى المحاضرة
التي ألقاها بالنادى الزراعى مساء يوم ٢٤ نوفمبر سنة ١٩٢٩ م ،
وضمها أبحاثاً خاصة بالقطن . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر
بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . معها ملحق يتضمن ثلاث جداول
في نتائج التجارب ومتوسط المحصول في أصناف القطن وأثمانه
وبعض الاختبارات . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة
سنة ١٩٣٠ م . [٣٧٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٧٥]

القطن وحالته مع المناخ بمصر والسودان — بقلم المستر
س . ب . وليمز ، وترجمة محمد جلال أفندى . أنظر : العدد
السابع والأربعين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨
و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

القطن وعلاقته بالحرارة وسقوط الأمطار — أنظر :
العدد الثانى والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣
و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

قسم الطب البيطرى — أنظر : تقرير لجنة السياسة الزراعية
الإنشائية ، بالأرقام السابقة .

القشدة البلدية المعروفة بالقشطة البلدى — صادرة
من قسم البساتين . أنظر : العدد السابع من النشرة الزراعية
لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

القطن السكلاريديس والاحتفاظ بجودته — أنظر :
الطريقة المتبعة في مصلحة الأملاك الأميرية ، رقم ١٣٦ من هذا
الفهرس .

القطن — أنظر : آفتان من الآفات التي تصيب محصول القطن ،
وآمالى في الزراعة بين الحقول ، والاختلاف في الإصابة بدودة
اللويز القرنفلية ، واستخدام الطيارات لابادة الحشرات الطفيلية ،
 وأنواع القطن الجديد ، وبحث في سبب انحطاط محصول القطن
من القطن في مصر ، وبحث في القطن المصرى ، وبزرة القطن ،
وتأثير مدة الشراق في محصول القطن في مصر ، وتجارب تمهيدية
لمقاومة حشرات القطن بالتعفير والرش ، وتعليقات خاصة بتوزيع
بزرة القطن ، وتعليقات لمقاومة دودة القطن لسنة ١٩١٥ م ،
وتعليقات لمقاومة دودة لويز القطن في سنة ١٩١٧ م ، والتقرير
الرسمى لمؤتمر القطن الدولى ، والتقرير السنوى لمجلس مباحث
القطن ، وتقرير لجنة القطن الدولية لسنة ١٩٢٨ م ، من هذا
الفهرس ، وتقرير لجنة المزارعين لدراسة مسألة القطن ، برقى ٣٤
و ١١٠ ، وتقرير مرفوع الى حضرة صاحب الجلالة الملك
(فؤاد الأول) برقى ١٤٦ و ١٤٧ من فهرس التجارة ، وخسارة
القطن بسبب الإصابة بديدان اللوز ، ودليل مؤقت لمعروضات
متحف القطن ، ودودة زراعة القطن في مصر ، ورسالة في دودة
القطن ، ورسالة في زراعة القطن بالديار المصرية ، وزراعة
القطن ، وزراعة القطن ومقاومة آفاته وتحسين أنواعه ، وطفيلي
جرحى اللوزات القطن ، والعديسات على جذور نبات القطن ، وفز
القطن ، والقطن العقر في مصر ، والقطن المصرى ، وقطن
المعرض ، والقطن وحالته مع المناخ بمصر والسودان ، والقطن
وعلاقته بالحرارة وسقوط الأمطار ، ولوزات القطن ، ومحاضر اللجنة
المشكلة للنظر في إبادة دود القطن سنة ١٨٩٥ م ، ومرض ذبول
القطن وطرق مقاومته ، والمساحة المزروعة قطناً في سنتى ١٩٠٩ ،
١٩١٠ م ، ونمو نباتات القطن المصرى من هذا الفهرس .

القلقاس المصرى — صادر من قسم البساتين . أنظر : العدد الرابع من النشرة الزراعية لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

القمح — أنظر : تقرير عن مؤتمر القمح ، رقم ٣٢١ من هذا الفهرس .

قناطر التقسيم بديروط وكيف كان أنشاؤها — أنظر : تحفة الخديوى اسماعيل لصعيد وادى النيل ، بأرقام ٨٠ و ٨١ و ٨٢ من هذا الفهرس .

قناطر الحجز — نقاها الى اللغة العربية الأستاذ محمد أفندى صابر . وهو تقرير فى وصف قناطر الحجز فى أوروبا وفى مصر وأتمودج لبعض القناطر المبنية فى بلاد الهند . أنظر : الملحق الثانى بتقرير المستر ويلكوكس على الرى الصيفى ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

قناطر نجع حمادى — أنظر : محاضرة عن مشروع قناطر نجع حمادى ، برقى ٢٨١ و ٢٨٢ من هذا الفهرس .

القوانين والأوامر العالية والقرارات الخاصة بالمسائل الزراعية والبيطرية المعمول بهما لسنة ١٩١٥م — نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٥م . ومعها ترجمتها باللغة الفرنسية . [١٨٢]

القوانين والأوامر والقرارات الخاصة بالمسائل الزراعية والبيطرية المعمول بها لسنة ١٩٢٠م — نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٠م . [١٠٢]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٠٣ و ١٩٤ و ١٩٥]

حرف الكاف

كتاب جمعية المهندسين الملكية المصرية — يحتوى على عدة نشرات وقرارات ومحاضرات ونماذج ورسومات ومناقشات للجمعية . الموجود منه النشرة الأولى ، وتشتمل على خطبتين

الأولى : فى افتتاح الجمعية ، لاسماعيل سرى بك (باشا) ، ألقاها فى يوم الجمعة ١٥ مارس سنة ١٩٠٧ م . والخطبة الثانية لعبد الحميد سليمان بك (باشا) ، ألقاها فى يوم الجمعة ٣ مايو سنة ١٩٠٧ م فى تاريخ الرى المصرى فى القرن التاسع عشر الميلادى . والعدد السابع ، ويشتمل على محاضرات فى مواضيع مختلفة ، ومحاضرة فى مشروع قناطر نجع حمادى لنجيب ابراهيم بك . فى مجلدين طبع القاهرة سنة ١٩٠٧ وسنة ١٩٢٨ م . [٢٩٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩٥]

— النشرة الأولى من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩٦]

كتاب الرى — لحسين سرى بك : أنظر : علم الرى

كتاب الزرع — لقسطوس . أنظر : الفلاحة الرومية اليونانية .

الكتاب السنوى للجمعية العلمية ، لطلبة مدرسة الزراعة العليا بالجيزة — يتضمن المحاضرات التى أقيمت ولها مساس بالأموال الزراعية من الوجهة العلمية أو الاقتصادية أو الاجتماعية ، وينقسم الى أربعة أجزاء . الأول لسنة ١٩٢٤ م . والثانى لسنة ١٩٢٥ م . والثالث لسنة ١٩٢٦ م ، والرابع لسنة ١٩٢٧ م . نسخة فى أربعة مجلدات الأول طبع مطبعة الرغائب بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . والثانى والثالث طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٥ و ١٩٢٦ م . والرابع طبع مطبعة التجارة الكبرى بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٢٦٢]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٦٣ و ٢٦٤]

كتاب الكولونل سر كولث منكريف — وهو الذى ضمنه ملاحظاته على تقارير عن مشروع اقامة الخزانات فى القطر المصرى قدمه الى صاحب العطوفة المرحوم مصطفى رياض باشا . أنظر : تقلد ر عن مشروع اقامة الخزانات فى القطر المصرى ، رقم ٨٨ من هذا الفهرس .

الكنوز الذهبية، في الزراعة العملية المصرية — تأليف السيد عزى بك . ضمنها علم الزراعة وأشهر مواسمها ومعادن الأرض وطرق إصلاحها وريها ، وفلاحها ، وأنواع الأسمدة وكيفية استعمالها ، والزراعة على اختلاف أنواعها ، ورتبها على مقدمة وسبعة أبواب . نسخة في مجلد طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ الموافقة لسنة ١٦٢٦ قبطية الموافقة لسنة ١٩١٠ م . [١٤]

— تسع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٣ و ٣٤ و ٣٥ و ٣٦ و ١٦٤ و ١٦٥ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣]

الكنوز الملكية، في الزراعة المصرية — تأليف ملك عبده الهورى المهندس . قسمه الى أجزاء مرتبة على فصول تتضمن الكلام على الهواء والجو وعلاقتها بالزراعة ، والأراضي الزراعية وأنواعها ، والرى والصرف وآلاتها الزراعية وإصلاحها وآلات الرى والزراعة بنوع عام ، ودورها الزراعية والمحاصيل والحياة النباتية وغير ذلك مما يتعلق بها . الموجود منها الجزء الأول والثانى فى مجلدين . الأول طبع مطبعة كراة ، والثانى طبع المطبعة المرقسية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٨ م . [٣٣٢]

كيفية تحضير واستعمال طعم ذرنخيت الصوديوم والردة (طريقة الخرطوم بالسودان) — لاستعمال لمكافحة الجراد وأنواع خاصة من النطاط . تأليف المستر ج . م . ملر . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ مصطفى فهمى يوسف افندى . أنظر : العدد الرابع من العجالة ، برقى ٣٤٢ و ٣٤١

كيفية فرز العسل — تأليف المستر ج . م . ملر . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ مصطفى فهمى يوسف افندى . أنظر : العدد السابع من العجالة ، برقى ٣٤١ و ٣٤٢

الكيمياء الزراعية — أنظر : ترقية الجمعية ، برقى ٤٢ و ٤٣ وتقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية ، بأرقام ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ من هذا الفهرس .

الكتاب وتاريخ زراعته فى العالم — أنظر : زراعة الكتاب ، برقى ١٩٢ و ١٩٣ من هذا الفهرس .

الكرفس — أنظر : تتبع أوراق الكرفس ، بالعدد العاشر من العجالة ، برقى ١٨٦ و ١٨٧ من هذا الفهرس .

الكرم فى مصر — بقلم الأستاذ مصطفى سرور . استخرجه من العدد السادس ، من مجلة الفلاحة . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٦ م . [٣٧٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٧٩]

كشف الأشجار والشجيرات — صادر من جمعية فلاحية البساتين التجارية برئاسة صاحب السمو الأمير المرحوم حسين كامل (سلطان مصر الأسبق) . نسخة فى مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٩١٠ م الموافقة لسنة ١٣٢٨ هـ . [١٧١]

كمال النجاح للزراع والفلاح — تأليف الأستاذ محمود عطية . ضمنه الكلام على الأرض وكيفية تكونها ومعادنها وأنواعها وما يجب على أصحابها عمله وكيفية زراعة أهم الأصناف ، ورتبه على أربعة مباحث . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأدبية بالقاهرة سنة ١٩٠٣ هـ . [٧٨]

— وأنظر : النجاح للزراع والفلاح .

كنز البراعة فى مبادئ فن الزراعة — نقله الى اللغة العربية الأستاذ خليل افندى محمود من أهل القرن الثالث عشر الهجرى ، رتبته على مقدمة وعشرة فصول مشتملة على مسائل فى الزراعة والحيوانات والعبارات مع أجوبتها . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٥٤ هـ . [٥٢]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٥٣ و ٥٤ و ٥٥ و ٥٦]

حرف اللام

لائحة ترتيب مجالس تفتيش الزراعة — أنظر: فهرس

التقارير واللوائح الرسمية، بأرقام ١٣٤ و ٤٦٠ و ٥٢٣

لائحة الفلاح وتدير أحكام السياسة بقصد

النجاح — صدر بها أمر المغفور له محمد علي باشا، ومعها

لائحة عملية قائمقامات ومشايخ الحصص، ولائحة عملية حكام

ومشايخ الأخطاط، ولائحة عملية صيارف النواحي، ولائحة

عملية خولا الزراعات، ولائحة عملية المشادين والخفراء بالنواحي،

وعملية ولاء الحريمات الغزالات، وعملية سمسرة الغزل الأخضر،

وعملية الغسالين والمبضين، وعملية مشايخ القزازين، وعملية

قبان المبيضة، وعملية ناظرها وعملية ناظر مبيع القماش، وعملية

نظار وخدمة الأسواق، وعملية محاسب الشون، وعملية نظار

الأقسام، وعملية المأمورين وناظر عموم الترسانات وناظر

الجهادية. نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق

[١١٧]

سنة ١٢٥٧ هـ.

— نسختان أخريان منها كالسابقة.

[١٢٦ و ١٢٧]

لائحة عملية حكام ومشايخ الأخطاط — أنظر: لائحة

الفلاح وتدير السياسة بقصد النجاح، بأرقام ١١٧ و ١٢٦

و ١٢٧ من هذا الفهرس.

لائحة عملية صيارف النواحي — أنظر: لائحة الفلاح

بالأرقام السابقة.

لائحة عملية خولا الزراعات — أنظر: لائحة الفلاح

بالأرقام السابقة.

لائحة صيارف النواحي — أنظر: لائحة الفلاح بالأرقام

السابقة.

لائحة عملية قائمقامات ومشايخ الحصص — أنظر:

لائحة الفلاح بالأرقام السابقة.

لائحة عملية المشادين والخفراء بالنواحي — وعملية

وكلاء الحريمات الغزالات وعملية سمسرة الغزل الأخضر وعملية

الغسالين والمبضين وعملية مشايخ القزازين وعملية ناظر مبيع

القماش ونظار الأقسام وعملية المأمورين. أنظر: لائحة

الفلاح بالأرقام السابقة.

الآلى الدرية، في النباتات والأشجار القديمة

المصرية — تأليف الأستاذ أحمد كمال أفندي (بك) (باشا).

ضمنها أسماء الأشجار والأزهار والحبوب والنبات، ورتبها على

حروف المعجم، وفرغ من تأليفها في يوم الخميس التاسع من

شهر ذي القعدة سنة ١٣٠٦ هـ. نسخة في مجلد طبع حجر

بمدرسة الفنون والصنائع من سنة ١٣٠٦ إلى سنة ١٣٠٧ هـ.

[٤٤]

— نسختان أخريان منها كالسابقة.

[١٢٠ و ٤٥]

لوزات القطن — بقلم المستر هـ. ر. برتن جوز. أنظر:

العدد رقم ١٩ من النشرة الفنية الزراعية، برقم ٨٣ و ١٧٨

و ٢٥٣ من هذا الفهرس.

الليمون البلدى في الفيوم — أنظر: النشرة الأولى من

فلاحة البساتين، بأرقام ٢١٧ و ٢١٨ و ٣٧٦ و ٣٧٧ من هذا الفهرس

حرف الميم

مؤتمر القطن الدولى — أنظر: التقرير الرسمى، بأرقام ٣٤٩

و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٤ و ٣٥٥ من هذا الفهرس.

مباحث القطن — أنظر: التقرير السقوى لمجلس مباحث

القطن، بأرقام ١٠٠ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ من

هذا الفهرس.

مجموعة إحصائيات عن المسطحات المزروعة قطناً
في سنتي ١٩٠٩ و ١٩١٠ — أنظر: المسطحات المزروعة
قطناً .

المحارث السيارية — أنظر: تقرير عن تجارب المحارث
السيارية، برقي ١٤٠ و ١٤١ من هذا الفهرس .

محاضرات في الزراعة المصرية — ألقاها الأستاذ محمد
نجيب بك شاهين، على طلبة السنة الثالثة بقسم الري بمدرسة
المهندسين بالجيزة، وضمها ذكر المواضيع الزراعية الكبرى . نسخة
في مجلد طبع مطبعة فخري بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م . [١٩١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٣]

محاضرات في مشروعات الري — لكامل بخاتي . أنظر:
مشروعات الري بمصر والسودان، بأرقام ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤
و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٩٠ من هذا الفهرس .

محاضر اللجنة المشكلة للنظر في إبادة دودة القطن
في سنة ١٨٩٥ م — وهي مجموعة مرتبة على سبعة محاضر
لعدة جلسات في خلال شهري أغسطس وسبتمبر سنة ١٨٩٥ م .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٥ م .
[٦٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٤]

محاضرة — للاستاذ عبد الله عبد المجيد بركة . وهي في زراعة
الذرة . أنظر: زراعة الذرة، بأرقام ١٢ و ١١ و ٨٦ من هذا
الفهرس .

محاضرة في بريخ الري — ألقاها الأستاذ متولى أفندي النجار
بجلسة يوم ١٨ شهر نوفمبر سنة ١٩٢٦ . أنظر: العدد السابع
من كتاب جمعية المهندسين الملكية المصرية، برقي ٢٩٤ و ٢٩٥
من هذا الفهرس

مبادئ علم النبات — تأليف الأساتذة: أحمد رفعت،
وجرجي سليمان، ومتي وهبة . الموجود منه الجزء الثاني والثالث
في مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . أنظر:
فهرس العلوم الطبيعية، بأرقام ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤

مبادئ علم النبات — تأليف جورج بوست . أنظر: فهرس
العلوم الطبيعية، برقم ٣٢٧

مباحج الفكر، ومناهج العبر — تأليف جمال الدين محمد بن
ابراهيم بن يحيى الوراق الكتبي المعروف بالوطواط المتوفى سنة
٨١٨ هـ (الفن الرابع منه في النبات) بأرقام ٤٠ و ٣٢٤
و ٣٥٧ و ٤٢٠ من فهرس العلوم الطبيعية .

متزهات القاهرة — أنظر: حداثي القاهرة ومتزهاتها،
بأرقام ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ من هذا الفهرس .

مجلس مباحث القطن — أنظر: التقرير السنوي بأرقام
١٠٠ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ من هذا الفهرس .

مجلة الجمعية الزراعية الخديوية — علمية زراعية . أنظر:
فهرس الدوريات، برقي ٥٥٢ و ٨٦١

مجلة الزراعة المصرية — تصدر مرة في الأسبوع،
لأيوب عوف . أنظر: فهرس الدوريات، رقم ٤٢

المجلة الزراعية — علمية زراعية أسبوعية، لحسن حسنى .
أنظر: فهرس الدوريات، رقم ٢٣

المجلة الزراعية المصرية — تصدرها وزارة الزراعة .
أنظر: فهرس الدوريات، برقي ٤٧ و ٥٥٣

مجلة فلاحة البساتين — من عمل الجمعية الزراعية .
أنظر: فهرس الدوريات، برقي ٥٥٤ و ٨٥٨

محاضرة عن مشروع قناطر نجع حمادى — لصاحب
العزة نجيب ابراهيم بك ، القيت بجمعية المهندسين الملكية
فى ٢٣ فبراير سنة ١٩٢٧ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة
شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . بآئرها ست لوحات
تتضمن على رسوم وأشكال . [٢٨١]

— نسخة أرى منها كالسابقة . [٢٨٢]

— وانظر : المحاضرة الأخيرة من العدد السابع من كتاب جمعية
المهندسين الملكية المصرية ، برقى ٢٩٤ و ٢٩٥ من هذا
الفهرس .

محاضرة فى مشروعات الرى — لصاحب المعالى
اسماعيل سرى باشا . أنظر : مشروعات الرى بمصر والسودان ،
بأرقام ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٩٠ من
هذا الفهرس

محصول الفدان من القطن فى مصر — أنظر : بحث
فى سبب انحطاط محصول الفدان ، بأرقام ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥٦
و ٢٥٧ و ٢٥٨ من هذا الفهرس

حيط التحنيط لحشرات المزروعات — تأليف حسن يوسف
ابراهيم افندى . وهى رسالة ضمنها فوائد التحنيط وأدواته وكيفية
مع ذكر كل نوع من أنواع الحشرات . نسخة فى مجلد طبع مطبعة
الهلل بالقاهرة سنة ١٩١٤ م . [١٠]

مختصر تركيب أعضاء النبات — تأليف الدكتور عثمان غالب
بك . ضمنه ذكر تركيب أعضاء النبات ووظائفها ، مع توضيح
بالأشكال والرسوم . نسخة فى مجلد طبع بحجر بمصر
سنة ١٨٨٧ م . الموافقة لسنة ١٣٠٤ هـ . [١٦٨]
وانظر : فهرس العلوم الطبيعية ، برقى ٨٢ و ٨٣

مختصر الفلاحة الأفريقية — لابن الصوام . وهو
أبو عبد الله محمد الأندلسى المعروف بابن الصوام . ضمنه معرفة طبائع

الأرض وعلامات لمعرفة قرب الماء وبعده واختيار البذور والزبل
وفلاحة الأرض وأنواع المزروعات من الحبوب والخضروات
والأشجار والفاكهة والكروم وما الى ذلك . بأولها مقدمة فى شرح
بعض الكلمات للشيخ على الشنوفى . نسخة فى مجلد طبع
تونس . [٣٢]

المختصر المبين فى الزراعة للزارعين — تأليف الأستاذ
عمر خليل الاسكندرى . رتبته على تقسيم الأراضى ومعرفة أنواعها
وأصناف الزراعة والخضر والتوابل والتسميد ودفع الآفات
وما يتعلق بذلك . نسخة فى مجلد طبع مطبعة النجاح بالقاهرة
سنة ١٣٣٠ هـ . [١٧٤]

مذكرات ابراهيم زكى المهندس — تتضمن مشروعات
الرى الكبرى بمصر والسوان ومشروع الاتفاق الانجليزى
المصرى . أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، رقم ٣٨٧
والجزء السادس من مذكرة الجيب الهندسية بأرقام ٧٤٣ و ٧٤٤
و ٧٤٥ و ٧٥٠ و ٧٥١ من فهرس الرياضة .

مذكرة الميسجر براون — على مذكرة المستر جارسن فى مشروع
الخزانات . أنظر : الملحق الحادى عشر بتقرير المستر ويلكوكس ،
بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

مذكرة بشأن طائفة من أعمال الضبط لأحكام
توزيع الرى فى وادى النيل — بقلم مستشار وزارة
الأشغال العمومية . ضمنها المشروعات التى درستها مصلحة الرى
بمباشرة السير مردخ مك دونالد فى سنة ١٩٢٠ م ، ورتبها على
مقدمة وباين وملحق . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية
بيولا سنة ١٩٢٠ م . [١٠٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٦]

مذكرة الدكتور شوانفورث — أنظر : الملحق الثالث عشر
بتقرير المستر ويلكوكس ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

المُرشد المنير، في خواص العقاقير — أنظر: فهرس الطب،
رقم ١٣٣٦

مرضاً خميرة الشعير — صادر من قسم تربية النباتات .
أنظر: العدد السابع من العجالة، برقى ١٨٦ و ١٨٧ من هذا
الفهرس .

مرض البياض الزغبى للعنب — صادر من قسم تربية
النبات بوزارة الزراعة . أنظر: العدد الأول من العجالة،
بأرقام ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ من هذا الفهرس .

مرض ذبول القطن وطرق مقاومته — تأليف
الأستاذ توفيق فهمى، وترجمة توفيق ميخائيل افندى . أنظر:
العدد الحادى عشر من العجالة، برقى ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا
الفهرس .

مرض الموز — بقلم الأستاذ توفيق فهمى . أنظر: العدد الثلاثين
من النشرة الفنية الزراعية، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

مرضعة الألبان — للأستاذ عبد الفتاح نورى بك . أنظر:
اقتراح انشاء مرضعة ألبان، رقم ٣٢٩ من هذا الفهرس .

مريض بحدو، وما فيه من قوة الالتصاق في الظروف المصرية
للجوع — بقلم المستر . ر . ر . لى جيت ورزلى . نقله الى
اللغة العربية الأستاذ محمود العمري . أنظر: العدد الثامن والسبعين
من النشرة الفنية الزراعية، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥
و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

مسائل زراعية اقتصادية — أنظر: الرسالة الزراعية
الاقتصادية برقى ١٨٥ و ٣٦٩ من هذا الفهرس .

مذكرة على مشروع المسترويلكوكس في الري الصيفى
وطرق التحفظ من هوائى الفيضان — بقلم المستر
جارستن . نقلها من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية، الأستاذ
محمد صابر افندى . تحتوى على عدة آراء وملاحظات تفصيلية
خاصة بكل موقع يمكن فيه عمل خزان بالقطر المصرى كما جاء
في تقرير المستر ويلكوكس المذكور . نسخة في مجلد طبع
المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٤ م . [٩٠]

— سبع نسخ أخرى منها كالسابقة .
[٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧]

وانظرها: بأول أرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

مذكرة عن السلوك الشاذ الذى تسلكه نباتات القطن
من جراء تناولها باليد — بقلم المستر م . ا . بيل،
والمسترج . تمبلتون ، وترجمة الأستاذ إلهامى أمين .
أنظر: العدد الحادى والستين من النشرة الفنية الزراعية،
بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

مذكرة المستر فوستر والانتفاع بمياه الخزانات —
أنظر: الانتفاع بمياه الخزانات من هذا الفهرس .

مذكرة الكولونل روس — عن خزانات المياه في القطر
المصرى . أنظر: تقارير، رقم ٨٨ من هذا الفهرس .

مذكرة مبدئية — عن النتائج الفنية لبعثة أعلى النيل الأبيض
والبحيرات الاستوائية في عام ١٩٢٣ م . بقلم المستر ب . م .
توتنام . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٧ م
[٢٩٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٠٠]

مرشد البيطرة في هيئة الخيول الظاهرة — أنظر:
فهرس الطب، بأرقام ١١٣ و ١١٤ و ٣٧١

المساحة المزروعة في خلال السنين التي تبتدى من

٣١ أغسطس سنة ١٩٢٠ الى سنة ١٩٢٣ م -

صادرة من ادارة الأموال المقررة ، وتنقسم الى قسمين .
الأول يتضمن المساحات من ٣١ أغسطس سنة ١٩٢٠ م الى
سنة ١٩٢١ م . والثاني من ٣١ أغسطس سنة ١٩٢٢ الى
سنة ١٩٢٣ م ، وكل قسم منهما مرتب على سبعة جداول تتضمن
كالآتي . مساحة الزراعة النيلية ، وملخص المزروعات في بحر
السنة ، وبيان المكلفات والزراعة الشتوية والزراعة الصيفية
الخاصة بزراعة أصناف القطن وغيرها ، ومساحة الجنائن .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق من سنة ١٩٢٠ م
الى سنة ١٩٢٢ م . [١٦٢]

مساحة الأراضي من سنة ١٨٠٠ م الى سنة ١٨٧٧ م -

نقلها الى اللغة العربية جرجس أفندي بياض . أنظر : الفصل
الرابع من المساحة التفصيلية الخراجية للقطر المصري ، برقى
١١٠ و ١١١ من هذا الفهرس .

المساحة التاريخية من سنة ١٨٧٨ الى سنة ١٨٨٨ م -

ترجمة الأستاذ على فهمي الألفي أفندي . أنظر : الفصل الخامس
من المساحة التفصيلية الخراجية للقطر المصري ، برقى ١١٠
و ١١١ من هذا الفهرس .

المساحة التفصيلية الخراجية للقطر المصري -

بقلم الكاتب ه . ج . ليونس ، نقلها الى اللغة العربية عدد
من موظفي مصلحة عموم المساحة ، وتشتمل على عشرة
فصول : في بيان وحدات الطول والمساحة وترتيب الأراضي
من سنة ١٨٠٠ م الى سنة ١٨٧٧ م ، وعلى مساحتها التاريخية
من سنة ١٨٧٨ الى سنة ١٩٨٨ م ، وتقرير عمومي عن المساحة
التفصيلية الخراجية من سنة ١٨٩٧ م الى سنة ١٩٠٧ م ،
وعلى التثلاث والمساحة الجزيرية والسجلات العقارية والخرائط
المساحية وكيفية حفظها ، وبها ثلاثة ملحقات . الأول في أوامر
عاليه . والثاني في جداول التحويل . والثالث في عدد البلاد
الموجود لها دفاتر قديمة بالدفترخانة الأميرية . نسخة في مجلد
طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٢ م ، وبآخرها ثلاثون
خريطة تعلق بفك الزمام بالقطر المصري . [١١٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١١١]

المساحة الجبترية — تعريب المسيو جون بياي . أنظر :
الفصل الثامن من المساحة التفصيلية الخراجية للقطر المصري ،
برقى ١١٠ و ١١١ من هذا الفهرس .

المسطحات المزروعة قطنا في سنتي ١٩٠٩ وسنة ١٩١٠ م -

تأليف م . م . روس مدير عموم المساحة ، وج . ا . كيريج .
نقلها الى اللغة العربية الأستاذ على فهمي الألفي أفندي بمساعدة
الأستاذين : محمد قاسم أفندي ، وعطا الله أناسيوس أفندي .
وهي مجموعة تحتوي على أعمال القبط التي أجريت على الخمرط
المساحية ، وعلى جداول الأراضي المزروعة قطنا ، وجملة المحصول
من سنة ١٨٩٥ م الى سنة ١٩١٠ م وما يتعلق بذلك .
نسخة في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٠ م
بالمجلد الأول منها ثمانية أشكال ، وبآخر المجلد الثاني ثلاثة أشكال .

[١٣]

— المجلد الأول الخاص بسنة ١٩١٠ م من نسخة أخرى منها
كالسابقة . [١١٤]

المشاكل وتربيتها — أنظر : حديقة الفاكهة ، بأرقام ٢٠٩

و ٢١٠ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٤٠٠ و ٤٠١ من هذا الفهرس .

مشروعات الري بمصر والسودان — محاضرة للاستاذ

كامل بخافي ألقاها بتياروبرنتانيا في يوم الجمعة الثاني من شهر
يناير سنة ١٩٢٠ م . ذكر فيها النيل واتخاذات مجراه وأعالیه ،
والنيل الأبيض واستنتاجات مفيدة ، ومشروع المستر
ويلكوكس ، ومحاضرة اسماعيل سرى بك [باشا] . نسخة
في مجلد طبع مطبعة الشمس بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م .

[١٤٢]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٤٣ و ١٤٤ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٩٠]

مشروع إقامة الخزانات في القطر المصري — للستر
ويلكوكس . انظر : تقارير ، رقم ٨٨ ومشروعات الري بمصر
والسودان ، بأرقام ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ٢٩٠ من هذا
الفهرس .

مشروع تعديل ميزانية أطيان القطر المصري —
أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، رقم ٣٨٤

مشروع قناطر نجع حمادى — لنجيب ابراهيم بك . انظر :
المجلد السابع من كتاب جمعية المهندسين الملكية ، بأرقام ٢٩٤
و ٢٩٥ و ٢٩٦

المشمش — صادر من قسم البساتين . أنظر : حفظ المشمش
من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

المعرض — أنظر : المعرض الزراعى الصناعى العام لسنة ١٩٢٦ م ،
والمعرض الزراعى العام لسنة ١٩٠٧ م من هذا الفهرس .

المعرض الزراعى الصناعى العام لسنة ١٩٢٦ م —
وهو عدد خاص أصدرته المجلة الزراعية المصرية التى تتولى أقسام
وزارة الزراعة الفنية ، ويشتمل على نبذ ومذكرات فى المواضيع
الاتية : تاريخ عن الجمعية وأعمالها بشأن البساتين ،
ومباحث القطن والنبات ، والمباحث الزراعية والكيماوية ،
ووقاية النباتات ، والعلب البيطرى والتعاون ، وإدارة النشر
والأحصاء ، والمعارض والمعروضات على اختلاف أجناسها
ومصادرها . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٩٢٦ م . [٢٥١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٢]

المعرض الزراعى العام لسنة ١٩٠٧ م — من عمل
الجمعية الزراعية الخديوية ، ويتضمن وصف الأشياء المعروضة من
المعمل . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المؤيد بالقاهرة سنة ١٩٠٧ م .
[١٧٢]

مشروعات الري بمصر والسودان — بقلم الأستاذ كامل
بخاى بك . ضمنها رده على الانتقادات التى وردت من لجنة
المهندسين الوطنيين على محاضراته فى مشروع الري بمصر
والسودان . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الشمس بالقاهرة
سنة ١٩٢١ م . [١٣٨]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٧ و ٢٣٥ و ٢٣٦]

مشروعات الري الكبرى — تتضمن المناقشة التى دارت
بين صاحب السعادة محمد زغلول باشا ، ومعالي السير اسماعيل سرى
بك [باشا] ، وكلية معالي محمد شفيق باشا . عنى بجمعها وطبعها
الأستاذ محمد الحسينى حمودة ، ورتبها على ثمانية مقالات .
نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م .
[٣١٠]

— فسختان أخريان منها كالسابقة . [٣١١ و ٣١٢]

— وانظر : مذكرات ابراهيم زكى المهندس بقم ، ٣٨٧ من
فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، والجزء السادس من مذكرة
الجيب الهندسية ، بأرقام ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٥٠
و ٧٥١ من فهرس العلوم الرياضية .

المشروعات التى درستهم مصلحة الري فى سنة ١٩٢٠ م —
أنظر : مذكرة بشأن طائفة من أعمال الضبط لأحكام توزيع
مياه الري ، برقى ١٠٥ و ١٠٦ من هذا الفهرس .

مشروعات النيل فى سنة ١٩١٩ م — أنظر : تقرير
لجنة مشروعات النيل ، برقى ١٠١ و ١٠٤ من هذا الفهرس .

مشروع الاتفاق الانجليزى المصرى فى الري —
أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، برقم ٣٨٧ ، والجزء
السادس من مذكرة الجيب الهندسية ، بأرقام ٧٤٣ و ٧٤٤
و ٧٤٥ و ٧٥٠ و ٧٥١ من فهرس العلوم الرياضية .

مقاومة أمراض النبات بالرش والتعفير — صادرة من قسم وقاية النبات بوزارة الزراعة . أنظر : العدد الثاني من العجالة ، بأرقام ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ من هذا الفهرس .

مقاومة حشرة المن « الندوة العسلية » بطريق الرش — صادر من قسم وقاية النباتات بوزارة الزراعة . أنظر : العدد الخامس من العجالة ، برقى ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس .

مقاومة المون المصرية — نقلها الى اللغة العربية الأستاذان عامر عبد البر بك ، وعبد الله رفعت بك . أنظر : الملحق السادس بتقرير المستر ويلكوكس على الرى الصيفى ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس

مقاييس الأطوال والسطوح — أنظر : الملحق الثاني من المساحة التفصيلية انخرافية للقطر المصرى ، برقى ١١٠ و ١١١ من هذا الفهرس .

الملاحة والمين — أنظر : دروس الرى والملاحة والمين ، برقى ٣٥٦ و ٣٥٨ من هذا الفهرس .

الملح الموجود فى وادى الريان — وهى مذكرة ، بقلم الدكتور شوا فورث . نقلها من اللغة الفرنسية الى العربية الأستاذان : عامر عبد البر بك ، وعبد الله رفعت بك . أنظر : الملحق الثالث عشر بتقرير المستر ويلكوكس على الرى الصيفى ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

ملخص الأبحاث العلمية بأقسام وزارة الزراعة بالجيزة — جمعت لمناسبة تشريف حضرة صاحب الجلالة الملك «فؤاد الأول» فى يوم ١٧ ذى القعدة سنة ١٣٤٧ هـ الموافق ١٧ ابريل سنة ١٩٢٩ م . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٩ م . [٣٧٠]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣]

معلومات جديدة — عن مشروع خزان ألبرت ومنايع النيل فى منطقة خط الاستواء وبحيرة تسانا . بقلم حضرة صاحب السعادة محمد زغلول باشا . اقتطفها من تقرير بعثة وزارة الأشغال سنة ١٩٢٣ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٣٠٧]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٣٠٨ و ٣٠٩]

مفتاح الراحة ، لأهل الفلاحة — لم يعلم مؤلفه . أتله : الحمد لله الذى فلق الحب والنوى ، وسخر الأنهار والأمطار لسقى ما احتاج الى الأرتوى الخ . ضمنه كيفية نقل صغير النبات وتكوينه وما يوافقه من الأرضين وفلاحة الحبوب والقطاني والبقول والأشجار وما يتعلق بذلك ، وربته على مقدمة وعشرة أبواب . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد تمت كتابة فى يوم الأربعاء السابع من شهر جمادى الآخرة سنة ١٣٣٦ هـ نقلا عن النسخة التالية المحفوظة بدار الكتب . [٨٥]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٢٣٧]

مفكرة الجيب الزراعية لسنة ١٩٢٢ و ١٩٢٤ م — من وضع أحمد فرج زين الدين أفندى . رتبها على الشهور الافرنجية ، وضمنها الكلام على الزراعة وأنواعها وأوقاتها وعملياتها بجميع أنواعها وما تحتاج اليه من حفظها وتحسين انتاجها والطرق التى يجب اتباعها فى ذلك . نسخة فى مجلدين طبع مطبعة النيل المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م وسنة ١٩٢٤ م . [١٣٧]

مقارنة بين درجات حرارة الرمل والأرض السوداء — بقلم المستر وليمس ، والمستر ما كنزى تيلر . أنظر : العدد الأربعين من النشرة الطبية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

مقالة فى علم النبات ، وخواصه — تأليف العلامة محمد الغمري الحسنى الشافعى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى . ضمن مجموعة بقلم نسخ ، أنظر : فهرس العلوم الطبيعية ، رقم ٣٢٣

حرف النون

النبات — أنظر : الآيات البيئات في علم النبات ، والآيات البيئات في مشابهة النباتات بالحيوانات ، واستيراد النباتات ، وأمراض البياض التي تصيب النباتات القرعية ، والأمراض الفطرية للنبات ، وتقرير عن مؤتمر القمح المنعقد بروما ، وتقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية في ديسمبر سنة ١٩٢٦ م ، وجامع فرائد الملاحه في جوامع فوائد الفلاحة ، وحدائق الأزهار ، وزراعة الذرة ، والفن الرابع من مباحج الفكر ومناهج العبر ، بأرقام ٣٢٤ و ٣٥٩ و ٤٢٠ من فهرس العلوم الطبيعية ، واللاتي الدرية في النباتات والأشجار القديمة المصرية ، ومختصر تركيب أعضاء النبات ، ومقاومة أمراض النبات ، والنبات الذي يستخرج منه مسحوق الحشرات ، ونبات سورية وفلسطين في القطر المصري ، والنبات وخواصه ومنافعه ومضاره ، ووقاية النباتات من شر الحشرات .

النبات الذي يستخرج منه مسحوق الحشرات — بقلم الأمتاذ محمود توفيق الحفناوى . أنظر : العدد السابع عشر من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

نبات سورية وفلسطين والقطر المصري وبواديها — تأليف الدكتور جورج بوست . الموجود منها المجلد الأول يتضمن تسعاً وأربعين رتبة من الشقية الى الكورنية طبع بيروت سنة ١٨٨٤ م . [١٥٨]

النبات وخواصه ومنافعه ومضاره — أنظر : فهرس العلوم الطبيعية برقى ١٣٦ و ١٣٧

النبات والأشجار القديمة المصرية — أنظر : اللاتى الدرية رقم ٤٤ و ٤٥ و ١٢٠ من هذا الفهرس .

نتيجة زراعية — من عمل محمود الأترنى . تبين مقابلات أيام وشهور سنة ١٣٤٤ هـ بأيام وشهور سنة ١٩٢٦ م وسنة ١٦٤٢ ق وبالعكس مع بيان مواعيد الزراعة والمواسم والأعياد . نسخة في مجلد طبع مطبعة موراقتى بالقاهرة طبعة ثانية . [٣٦١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٦٢]

ملخص وجيز من تقرير لجنة مشروعات النيل سنة ١٩٢٠ م — وضعه المستر ا . م . دوسن . أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، برقى ٣٨٨ و ٣٨٩

ملوحة مياه بعض مصارفى قسم أول تبعا لاختلاف الفصول — أنظر : العدد ٦٦ من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

ملوحة مياه النيل عند الروضة — أنظر : العدد ٦٧ من النشرة الفنية الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

منتخبات الصناعة في فن الزراعة — تأليف بشارة الخولى اللبناى أفندى . قسمها الى جزئين . الجزء الأول في أعمال الفلاحة والزراعة والأشجار والنباتات التي تصلح للتجارة والصناعة ، ويشتمل على سبعة عشر بابا . والجزء الثانى في كيفية تربية الحيوانات الأهلية واستحصال منافعها ، ويشتمل على عشرين بابا . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٤ م . [٢٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٧]

منشورات مصلحة الزراعة — الصلادرة في خلال السنين من ١٩١١ الى سنة ١٩٢٧ م . وهى مجموعة تحتوى على سلسلة منشورات تتضمن تعليقات مختلفة في تحسين وإصلاح لأنواع الزراعة . الموجود منها المنشورات من رقم (١٩) الى رقم (٦٠) في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق من سنة ١٩١٣ الى سنة ١٩١٥ م . [١١٢]

— نسختان أخريان منها من رقم (١) الى رقم (١٠٠) تنقص الأعداد رقم ٦٥ و ٦٨ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٩٤ في أربعة مجلدات كالسابقة . [٣١٥ و ٣١٦]

المين — أنظر : دروس الرى والملاحه والمين ، برقى ٣٥٦ و ٣٥٨ من هذا الفهرس

النتيجة الزراعية لعام ١٩٢٧ م — أصدرتها الشركة الزراعية للازوت والقوى المائية ، وتضمن الكلام على الأراضي المصرية ، والحاصلات الزراعية والحشرات الضارة بها . نسخة في مجلد طبع مطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . بآخرها أربع جداول داخل جيب . [٢٧٢]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٧٣ و ٢٧٤]

النجاح للزراع والفلاح — تأليف الأستاذ محمود عطية . ضمنه الكلام على أسباب عجز المحصولات وجميع الإجراءات ونتائجها وما يجب على المزارعين عمله مع بيان مواعيد الزراعة وكيفية زراعة أصناف التقاوى ، وفرع من تأليفه سنة ١٣٠٤ . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٠٥ هـ . [٧٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧١]

وانظر : كمال النجاح للزراع والفلاح ، برقم ٧٨ من هذا الفهرس .

النحل في مصر — أنظر : انهاض تربية النحل ، بأرقام ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ ، ونقل النحل من الخلايا البلدية المصرية الى الخلايا الخشبية الحديثة ذات البراويز بالعدد الثالث من العجالة ، برقى ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس .

نخبة الفكر ، في تدبير نيل مصر — تأليف المرحوم على باشا مبارك بن سليمان بن ابراهيم الروحي المولود ببرنال سنة ١٢٣٩ هـ المتوفى سنة ١٣١١ هـ . جمع فيه ما كان عليه نيل مصر قديما وحديثا مع ذكر نبذ من تاريخ الديار المصرية وتقلبات الحوادث بها ونهر النيل وواديه وساكنيه وما يلزم لأصلاحه والمنافع التي تترتب عليه . نسخة في مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ . [٧٢]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٧٣ و ١٣٢]

النخيل في مصر — بقلم توماس ولیم براون ، ونقلها الى اللغة العربية الأستاذ أحمد عبد القادر المازني . أنظر : العدد

الثالث والأربعين من النشرة الفنية الزراعية بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

الندوة العسيلية — أنظر مقاومة حشرة المن بطريق الرش .

النشرة الأولى من كتاب جمعية المهندسين الملكية المصرية — تشمل على خطبة افتتاحية لاسماعيل سرى (بك) (باشا) أمام هيئة الجمعية في جلستها المنعقدة بنادى المدارس العليا في يوم الجمعة ١٥ مارس سنة ١٩٠٧ م ، وعلى خطبة لحضرة عبد الحميد سليمان أفندى (بك) (باشا) في تاريخ الرى المصرى في القرن التاسع عشر الميلادى ألقاها على هيئة الجمعية في التاريخ المذكور . أنظر : المجلد الأول من كتاب جمعية المهندسين الملكية المصرية ، برقى ٢٩٤ و ٢٩٥ من هذا الفهرس .

النشرة الأولى من نقد مشروعات الرى الأنجليزية — مرفوعة الى الأمة المصرية . بقلم الأستاذ ابراهيم زكى المستشار الهندسى . وهى مجموعة آراء وأقوال كبار الانجليز المسؤولين تضمن أن سلة جبل الأولياء نافع للسودان ، ومضر بمصر من وجهات عديدة . نسخة في مجلد طبع المطبعة التجارية الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٣٢٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٩]

النشرة الشهرية للشؤون البيطرية — أنظر : فهرس الدوريات ، بأرقام ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦

النشرة الفنية الزراعية — وهى سلسلة نشرات تصدرها تبعا لوزارة الزراعة ، وتبحث عن أحوال النبات والبساتين والأشجار والخضر والمحاصيل والقطن . الموجود منها . الأعداد ، من (١) الى (١٢) ومن (١٤) الى (١٧) و (١٩) و (٢٠) و (٢٥ و ٢٦) ومن (٣٠) الى (٣٤) ومن (٣٦) الى (٤٠) ومن (٤٢) الى (٤٨) ومن (٥١) الى (٦٢) و (٦٦ و ٦٧) و (٦٩ و ٧٠) و (٧٣) و (٧٥ و ٧٧ و ٧٨) و (٨٦) و (٨٨) و (٩٢ و ٩٦ و ٩٧) [٨٣]

وابراهيم زكى المهندس أنظر: رقى ٦٨٦ و ٦٨٧ من فهرس التقارير واللوائح الرسمية .

النقش في الحجر — تأليف الدكتور كرتيلوس فانديك . قسمه الى ثمانية أجزاء تتضمن علوما مختلفة . الموجود منه الجزء السابع في علم النبات في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٨ م . [١١٨]

الجزء السابع من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [١٥٩ و ١٦٠ و ١٦١]

نقل النحل من الخلايا البلدية المصرية الى الخلايا الخشبية الحديثة ذات البراويز — تأليف ج . م . ملر ، وتعريب الأستاذ مصطفى فهمى يوسف أفندى . أنظر: العدد الثالث من العجالة ، برقى ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس .

نمو نباتات القطن المصرى — بقلم المسترم . ١٠ . بيلى ، والمسترم . ج . تمبلتون ، وترجمة الأستاذ الهامى أمين . أنظر: العدد الستين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

النيل — أنظر: ضبط النيل ، والملحق الثالث بتقرير المستر ويلكوكس ، ونخبة الفكر ، في تدبير نيل مصر .

النيل — نقله من اللغة الفرنسية الى العربية ، الأستاذان عامر عبد البر بك ، وعبد الله رفعت بك . أنظر: الملحق الثالث بتقرير المستر ويلكوكس على الرى الصيفى . بأرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

حرف الهاء

هاويس العياط — وهو خطاب موجه الى صاحب المعالى وزير الأشغال ، من الأستاذ ابراهيم زكى المهندس ، ويتضمن بيان النفقات الحقيقية والعمليات والمقاييس الخاصة بهاويس العياط وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع القاهرة . [٢٨٣]

— نسخة أخرى من الأعداد (١١ و ١٥ و ١٩ و ٣١ و ٣٢ و ٤٣ و ٤٧) ومن (٥٤) الى (٦٢) ومن (٦٦) الى (٧٠) و (٧٣ و ٧٥ و ٧٧ و ٧٨ و ٨٦ و ٩٢ و ٩٦ و ٩٧ كالسابقة . [١٧٨]

— نسخة أخرى من الأعداد كالسابقة تنقص العدد ٦٢ [٢٥٣]

— نسختان أخريان من الأعداد (٦٠ و ٦١ و ٧٥ و ٧٧ و ٧٨ و ٨٦ و ٨٨ و ٩٢ و ٩٦ و ٩٧ كالسابقة . [٣٤٥ و ٣٤٦]

النشرة الفنية لقسم البساتين — وهى سلسلة نشرات تبحث عن الأحوال الزراعية الخاصة بالبساتين . الموجود منها العدد العشرين يتضمن الكلام على الإشملة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٣٠ م . [٤١٥]

نظام وإدارة مصلحة الرى — بقلم المستر ب . م . توتنام أنظر: فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، برقى ٦٨٦ و ٦٨٧ .
نقد مشروعات الرى الإنجليزية — لابراهيم زكى المهندس . أنظر: النشرة الأولى من نقد مشروعات الرى الانجليزية برقى ٣٢٨ و ٣٢٩ من هذا الفهرس .

نقد مشروع قانون الدورة الثلاثية لزراعة القطن — مقدم من معالى محمد شفيق باشا الى مجلس الشيوخ ، ويتضمن أوجه النقد التى رآها على المشروع الخاص بتحديد مساحة القطن وأن ضرره أكثر من نفعه . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٦ م . [٢٦٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٦٦]

نقد مشروع النيل المقدم للجنة فحص المشروعات — بقلم لجنة المهندسين الوطنيين المكونة من عبد الله وهبى باشا ، ومومى غالب باشا ، ومحمد اسماعيل بك ، وعبد القوى أحمد بك ،

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٨٤]

هداية الزراعة — تأليف الأستاذ محمود توفيق . رتب الكلام فيها على ذكر الزراعة وتاريخها في مصر وتقسيمها وطبقات الأرض ومنشأ الأراضي الزراعية وتكوينها وعلاقة الشمس بها وبالنبات ونموه والفصول الزراعية وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة الشعب بالقاهرة سنة ١٩١٤ م .

[١٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٥]

هدية الإخوان في شجرة الدخان — للرضى الزبيدي .
أنظر : فهرس العلوم الطبيعية رقم ١٦٧

الهلون (كشك الماز) — صادرة من قسم البساتين بوزارة الزراعة . أنظر : العدد الثاني من النشرة الزراعية لقسم البساتين ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

حرف الواو

وحدات الطول والمساحة — ترجمة جرجس أفندي بياضی
أنظر : الفصل الثاني من المساحة التفصيلية الخراجية للقطر المصري .
برقى ١١٠ و ١١١ من هذا الفهرس .

وقاية النبات — أنظر : تقرير بأرقام ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩
و ٢٧٠ و ٢٧١ من هذا الفهرس .

وقاية النباتات من شر الحشرات — لناشرها فليبيون
وشركاه بمصر . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف والمقطم
بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . [٣٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٩٥]

حرف الياء

برقة دودة اللوز القرنفلية في البذور المطمورة أثناء
الشتاء بالقطر المصري — بقلم ك . ب . وليمس . نقلها الى
اللغة العربية الأستاذان : ابراهيم بشارة أفندي ، وناشد أفندي
لوقا . أنظر : العدد الثامن والخمسين من النشرة الفنية الزراعية
رقم ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

٥ - فهرس التجارة

حرف الألف

إبطال تجارة الرقيق السودانى والحبشى والأبيض -

أنظر : صورة المعاهدة بين الحكومتين : الانجليزية والمصرية ،
من فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٢٢٠ و ٢٢١ و
٢٢٢ ، ولأنحة إبطال تجارة الرقيق ، من فهرس التقارير
واللوائح الرسمية ، رقم ١١٧

الإتجار بالمخدرات - أنظر : مرسوم بوضع نظام الاتجار

بالمخدرات واستعمالها ، برقى ٧٥٢ و ٧٥٣ ، ومرسوم
برى ٨٤٨ و ٨٤٩ من فهرس القوانين والأحكام .

إتفاق تجارى مؤقت بين الحكومتين : المصرية

والمجرية - موقع عليه بتاريخ ١٦ فبراير سنة ١٩٢٧ م .
أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقى ١٣٣٣ و ١٣٣٤

إتفاق تجارى مؤقت بين الحكومتين : المصرية

ومملكة الصرب والكروات والسلوفين - موقع
عليه بتاريخ ١٢ مايو سنة ١٩٢٧ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، برقى ١٣٣٥ و ١٣٣٦

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والاتحاد الاقتصادى

بين بلجيكا ودوقية اللوكسمبورج - موقع عليه
بتاريخ ٢٨ مايو سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، برقى ١٦٤٥

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وأسبانيا - موقع عليه

بتاريخ ٣١ مارس سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، برقى ١٦٣٨

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وألمانيا - موقع عليه

بتاريخ ٢٥ فبراير سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، برقى ١٦٣٠ و ١٦٣١

الإتفاق التجارى المؤقت بين مصر وإيران - موقع

عليه بتاريخ ١٢ مايو سنة ١٩٢٣ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، برقى ١٠٨١ و ١٠٨٢

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وإيران - موقع عليه

بتاريخ ١٧ يونيو سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، برقى ١٦٤٦

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وإيطاليا - موقع عليه

بتاريخ ١٦ يونيو سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، برقى ١٦٥٠

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والبرازيل - موقع

عليه بتاريخ ١٣ مايو سنة ١٩٣٠ م . أنظر : فهرس العلوم
الاجتماعية ، برقى ١٦٣٤

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وبلاد الشرق الواقعة

تحت الانتداب الفرنسى - (سوريا) . أنظر :
فهرس العلوم الاجتماعية ، برقى ١٦٣٢

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وبلغاريا — موقع عليه
بتاريخ ٦ مارس ١٩٣٠ م أنظر: فهرس العلوم الاجتماعية،
برقم ١٦٤٠

الإتفاق التجارى المؤقت بين مصر وتركيا — موقع عليه
بتاريخ ١٧ أبريل سنة ١٩٢٦ م أنظر: فهرس العلوم الاجتماعية،
أرقام ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨

الإتفاق التجارى المؤقت بين مصر وتركيا — موقع عليه
بتاريخ ١٧ أكتوبر سنة ١٩٢٦ م أنظر: فهرس العلوم
الاجتماعية، برقى ١١٠١ و ١١٠٢

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وتشيكوسلوفاكيا —
موقع عليه بتاريخ ١٦ مارس سنة ١٩٣٠ م أنظر: فهرس
العلوم الاجتماعية، رقم ١٦٤٢

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والدانمارك — موقع
عليه بتاريخ ٧ مايو سنة ١٩٣٠ م أنظر: فهرس العلوم
الاجتماعية، برقم ١٦٣٥

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر ورومانيا — موقع عليه
بتاريخ ١٦ أبريل سنة ١٩٣٠ م أنظر: فهرس العلوم
الاجتماعية، برقم ١٦٣٦

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والسويد — موقع عليه
بتاريخ ٧ يونيو سنة ١٩٣٠ م أنظر: فهرس العلوم الاجتماعية،
برقم ١٦٤٨

إتفاق تجارى بين مصر وسويسرا — موقع عليه بتاريخ
١٩ أبريل سنة ١٩٣٠ م أنظر: فهرس العلوم الاجتماعية،
برقم ١٦٤١

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وشيلي — موقع عليه
بتاريخ ٥ مارس سنة ١٩٣٠ م أنظر: فهرس العلوم
الاجتماعية، برقم ١٦٣٣

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والصين — موقع عليه
بتاريخ ٢٣ أبريل سنة ١٩٣٠ م أنظر: فهرس العلوم
الاجتماعية، برقم ١٦٣٩

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وفرنسا — موقع عليه
بتاريخ ١٩ مارس سنة ١٩٣٠ م أنظر: فهرس العلوم
الاجتماعية، رقم ١٦٤٣

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وفنلندا — موقع عليه
بتاريخ ١٣ يونيو سنة ١٩٣٠ م أنظر: فهرس العلوم
الاجتماعية، برقم ١٦٤٩

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والمجر — موقع عليه
بتاريخ ١٢ يونيو سنة ١٩٣٠ م أنظر: فهرس العلوم
الاجتماعية، برقم ١٦٤٧

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والنمسا — موقع عليه
بتاريخ ١٧ مارس سنة ١٩٣٠ م أنظر: فهرس العلوم
الاجتماعية، برقم ١٦٣٧

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر وهولانده — موقع
عليه بتاريخ ١٧ مارس سنة ١٩٣٠ م أنظر: فهرس العلوم
الاجتماعية، برقى ١٦٢٨ و ١٦٢٩

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر ويوغسلافيا —
موقع عليه بتاريخ ١٣ مارس سنة ١٩٣٠ م أنظر: فهرس
العلوم الاجتماعية، برقم ١٦٤٤

الاتفاق التجارى المؤقت بين مصر واليونان —

الموقع عليه بتاريخ ١٧ مايو سنة ١٩٢٦ م . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦

الاتفاقية التجارية المنعقدة بين مصر وإيطاليا —

أنظر : ترجمة الاتفاقية ، من فهرس العلوم الاجتماعية ، برقى ١٠٦٢ و ١٠٦٣

الاتفاقية التجارية المنعقدة بين مصر والجمهورية

الفرنساوية — أنظر : ترجمة الاتفاقية ، من فهرس العلوم الاجتماعية برقى ١١٠٨ و ١١٠٩

الأحصائية السنوية لحركة الملاحة والتجارة البحرية

في الثغور المصرية ، وفي قناة السويس —
تحتوى على السنين ١٨٧٩ و ١٨٨٠ و ١٨٨١ و ١٩٢٣ و ١٩٢٤ و ١٩٢٦ م . أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، برقى ٣٠٢ و ٤٥٨ و ٦٩١ ، وفهرس الدوريات ، برقى ١٠١٥

أحكام الصكوك التجارية —

لباسيل جناديرى . أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٥١ و ٣٦٠ و ٣٦١

أساليب التجارة الحديثة —

تأليف الأستاذ محمود عزمى أفندى . وهى سلسلة محاضرات ألقاها بدار المعهد العلمى المصرى . الموجود منها المحاضرة الأولى فى مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة . [١٦]

أسرار النجاح فى إحراز الثروة ومصادر الربح من

الزراعة والصناعة والتجارة — أنظره : مع تاريخ فلاسفة اليونان ، برقى ٢١٦٤ تاريخ .

الإشارة الى محاسن التجارة —

تأليف أبى الفضل جعفر ابن على الدمشقى . أولها : الحمد لله الغنى المحيد القوى الشديد الخ . ضمنه محاسن التجارة ومعرفة قيمة الأعراض جيدها وردئها وتدليس المدلسين فيها ، ورتبها على فصول . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد تمت تابة ظهر يوم الاثنين السادس من شهر رمضان سنة ٥٥٧٠ هـ . [١٧]

— نسخة أخرى منها فى مجلد طبع مطبعة المؤيد بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ . [١٠٩]

أعمال الجمعية العمومية لشركة التعاون المالى التجارى —

أنظر : تقرير عن أعمال ... ، من فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، برقى ١٢٢

أعمال المصارف —

لمحمود أحمد سكر ، أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ١٣٩٥ و ١٣٩٦ و ١٣٩٧ أعمال مصلحة التجارة — أنظر : تقرير عن أعمال ... ، برقى ١٠١ و ١٠٢ من هذا الفهرس .

الاقتصاد التجارى —

تأليف بيركلير جيه . نقله من اللغة الفرنسية الى العربية ، الأستاذ حسين صالح الجداوى افندى . وهو مختصر يشتمل على فصول فى المشاريع الصناعية والتجارية ونظامات المحال التجارية . نسخة فى مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م . بأولها صورتا المؤلف والمغرب . [٨٦]

إلتماس إعادة النظر فى الأحكام المدنية والتجارية —

لناشد حنا أفندى . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٣٤ و ٦٣٥

إلغاء الموانع والقيود على الصادرات والواردات —

أنظر : تقرير عن الغاء ... ، بأرقام ١١٦ و ١١٧ و ١٢٥ و ١٢٦

أنظمة الغرف التجارية في أوربا — أنظر: فهرس
التقارير واللوائح الرسمية ، بأرقام ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦

الأوراق التجارية — تأليف الأستاذ عبد الفتاح السيد
بك . وهى رسالة فى البحث عن الأوراق المالية والغرض
منها والكميالات وبياناتها الجوهرية وكل ما يتعلق بها قانونا
والسندات الاذنية والتداول وأوامر الدفع أو الشيكات .
رتبها على أربعة أبواب بها فصول . نسخة فى مجلد طبع المطبعة
الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، وسنة ١٩٢٥ م .
[٩٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة

— وأنظر: فهرس القوانين والأحكام ، برقى ٧٨١ و ٧٨٢

الأوراق التجارية — للدكتور محمد كامل أمين ملش . أنظر:
محاضرات فى الأوراق التجارية ، برقى ٨٦٢ و ٨٦٣ من
فهرس القوانين والأحكام .

الأوراق التجارية وأعمال البنوك والافلاس —
تأليف الدكتور محمد صالح بك . رتب الكلام فيه على ثلاثة
مواضيع . الأول فى الأوراق التجارية وبيان الغرض منها .
وبه ثمانية فصول . والثانى فى أعمال البنوك واجراءاتها . وبه ستة
فصول . والثالث فى الافلاس . وبه ثمانية فصول ، وأقول
كل منها مقدمة فى عموميات المواضيع . نسخة فى مجلد طبع
مطبعة الاعتماد بالقاهرة .
[١٢٩]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣]

— وأنظر: فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٨٢١ و ٨٢٢
و ٨٢٣ و ٨٢٤

الأوراق المالية المصرية والبورصة — تأليف الأستاذ
محمود إبراهيم صبح . أنظر: فهرس العلوم الاجتماعية ، برقم ٥١٤

الأوراق المالية والبضائع — أنظر: بورصة الأوراق
المالية ، بأرقام ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤
من هذا الفهرس .

حرف الباء

البسيط الوافر فى حساب التاجر — أنظر: فهرس
الرياضة ، برقم ٢٠٧ .

البورصة — أنظر: لائحة البورصة الصادرة فى ٨ نوفمبر
سنة ١٩٠٩ م ، بأرقام ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ ، من فهرس
القوانين والأحكام .

بورصة الأوراق المالية والبضائع — تأليف الأستاذ
عبد المنعم سعودى . ضمنها الكلام على القطن والبورصة وأعضائها
والمجالس والعقوبات وشروط قبول الأوراق المالية ، والأمهم
 وأنواعها وأرباحها ، وعمليات البورصة ، وعمليات النقل
فى البنوك ، وجداول السمسرة وغير ذلك . نسخة فى مجلد (طبعة
أولى) بمطبعة سكر بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . [١٥٠]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤]

البورصة وبيع القطن — تأليف الأستاذ محمود خاطر بك .
وهى خلاصة المحاضرات التى ألقاها على طلبة المدرسة الزراعية
العليا . نسخة فى مجلد (طبعة أولى) بمطبعة أبى الهول بالقاهرة
سنة ١٩١٤ م . [٧٢]

— سبع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩]

البورصة وتجارة القطن — تأليف الأستاذ حسين تيمور بك

المحامى . يبحث فيه عن القطن المصرى ، والمؤثرات في سعره صعودا وهبوطا والعلاقات التي تربط تجارته بأكبر المعاهد التجارية في مصر ، وأهم البورصات الأجنبية . نسخة في مجلد (طبعة ثانية) بمطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ و ١٩١٧ م [٨٠]

— أربع نسخ أرى منها كالسابقة . [٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤]

بيع القطن — محمود خاطر . أنظر : البورصة وبيع القطن .

حرف التاء

التجارة — صفحة تجارية زراعية . لعبد الفتاح بركة . أنظر : فهرس الدوريات ، رقم ١٧٤

التجارة البحرية — أنظر : الاحصائية السنوية لحركة الملاحة

بأرقام ١٨٨٠ و ١٨٨١ و ١٩٢٣ و ١٩٣٦ : من فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، و ١٠١٥ من فهرس الدوريات ، وترجمة قانون التجارة البحرية ، برقى ١١٠٨ و ١١٠٩ ، من فهرس القوانين والأحكام .

التجارة الحديثة — لمحمود عزيمى . أنظر : أساليب التجارة الحديثة .

تجارة الحلوى — أنظر : حلوانى اليوم ، من فهرس الصناعات ، برقى ١٣٠ و ١٣١

تجارة الرقيق — أنظر : صورة المعاهدة بين الحكومتين : الانجليزية والمصرية ، بأرقام ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ ، من فهرس القوانين والأحكام ، ولائحة إبطال تجارة الرقيق ، برقى ١١٧ من فهرس التقارير واللوائح الرسمية .

تجارة العراق قديما وحديثا — تأليف الأستاذ يوسف

رزق الله غنيمه . وهي مجموعة المحاضرات التي ألقاها في المعهد العلمى ببغداد في سنة ١٩٢٢ م ، ونشرت تباعا في جريدة العراق البغدادية . نسخة في مجلد طبعة أولى بمطبعة العراق في بغداد سنة ١٩٢٣ م — ١٣٤١ هـ [٤٧]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٤٨ و ٤٩]

التجارة العملية — أنظر : الجزء الأول من الفنون الصناعية ، من فهرس الصناعات ، بأرقام ٥٣ و ٥٤ و ١١٩

تجارة القطن — أنظر : البورصة وبيع القطن ، بأرقام ٧٢ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و البورصة وتجارة القطن ، بأرقام ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ من هذا الفهرس .

تجارة مصر الخارجية — في سنة ١٨٧٩ و ١٨٨١ . ١٩٢١ و ١٩٢٣ و ١٩٢٤ و ١٩٢٥ و ١٩٢٦ و ١٩٢٧ و ١٩٢٩ . أنظر : فهرس الدوريات ، برقى ١١١٩ و ١١٢٠

ترجمة الاتفاقية التجارية المنعقدة بين مصر وإيطاليا في ١٤ يولييه سنة ١٩٠٦ م — أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقى ١٠٦٢ و ١٠٦٣

ترجمة الاتفاقية التجارية المنعقدة بين مصر والجمهورية الفرنسية بباريس ٢٦ نوفمبر سنة ١٩٠٢ م — أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقى ١١٠٨ و ١١٠٩ .

ترجمة قانون التجارة البحرية — بقلم المسيو منورى الفرنسى . أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، برقى ١٢٨ .

التعاون المالى التجارى — أنظر : تقرير شركة التعاون

المالى التجارى .

التعداد التجارى فى سنة ١٩٢٧ م — من مصلحة عموم

الاحصاء . أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، بأرقام

١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢

تعريف الرسوم الجمركية — من عمل وزارة المالية .

وهو ملخص مرتب على جداول تستعمل على أقسام بها فصول :

فى بيان الصادرات والواردات بين مصر والخارج . نسخة

فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٣١ م .

[٢٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٨٨]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة المذكورة سنة ١٩٣٠ م .

[١٤١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٤٢]

تقرير شركة التعاون المالى التجارية — المرفوع الى

جميعها العمومية . يتضمن أعمال الجمعية العمومية الاعتيادية

المنعقدة فى ١٦ مارس سنة ١٩١٣ م . أنظر : فهرس التقارير

واللوائح الرسمية ، برقم ٢٦٦ .

تقرير عن أعمال الجمعية العمومية لشركة التعاون

المالى التجارى — وهى المنعقدة فى ١٧ أكتوبر

سنة ١٩٢٦ . أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ،

برقم ١٢٢

تقرير عن أعمال مصلحة التجارة والصناعة فى سنى

١٩٢٤ و ١٩٢٥ — المرفوع الى حضرة صاحب الدولة

وزير المالية ، من مراقب المصلحة المذكورة . يتضمن

أعمالها فى السنتين المذكورتين . نسخة فى مجلد طبع المطبعة

الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٦ م .

[١٠١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٠٢]

تقرير عن الغاء الموانع والقيود على الصادرات

والواردات — مقدم من صاحب السعادة صادق حنين باشا

المدوب عن الحكومة المصرية فى المؤتمر الدولى ، المنعقد من ٣ يولية

الى ١١ منه سنة ١٩٢٨ م . نسخة مطبوعة على الآلة الكتابة .

[١١٦]

تقرير عن الغاء الموانع والقيود على الصادرات

والواردات — مقدم من مندوب مصر فى المؤتمر الدولى

المنعقد فى جنيف من ١٧ أكتوبر الى ٨ نوفمبر سنة ١٩٢٧ م

نسخة فى مجلد طبع الزنكوغراف .

[١١٧]

— نسختان أخريان منه كالسابقة .

[١٢٥ و ١٢٦]

تقرير عن لجنة المزارعين لدراسة مسألة القطن — بقلم

سعادة منصور نجيب شكور باشا فى ١٠ سبتمبر سنة ١٩١٤ م .

ضمنه مذكرة عن تأثير الحرب على أسعار القطن المصرى .

نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٩١٤ م .

[٣٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١١٠]

تقرير عن المؤتمر الاقتصادى الدولى الذى عقد

فى جنيف فى شهر مايو سنة ١٩٢٧ م — مقدم

من مندوب الجمارك . ويتضمن الوسائل الى حل الصعاب

الاقتصادية التى ولدتها الحرب العظمى . نسخة فى مجلد طبع

على الزنكوغراف .

[١٢١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٢٢]

تقرير عن مؤتمر البريد الدولي باستكهولم المنعقد في شهر أغسطس سنة ١٩٢٤ م — مقدم من الأستاذ وهبه إبراهيم بك . ويتضمن تحديد الرسائل البريدية التي يجب أخذ الرسوم الجركية عليها . نسخة في مجلد مطبوعة بالزنگراف . [١٢٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٤]

تقرير الغرفة التجارية المصرية لمدينة اسكندرية عن أعمالها من سنة ١٩٢٦ الى سنة ١٩٢٧ م — أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، برقم ٦٩١

تقرير لجنة التجارة والصناعة — وهي التي ألفت في سنة ١٣٣٤ هـ الموافقة لسنة ١٩١٦ م . يشتمل على أربعة أبواب : في برنامج اللجنة وعملها وترقية التجارة والصناعة وبيان أنواعها وفروعها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٩ [٢٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٠]

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة المذكورة سنة ١٩٢٥ م . [٩٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٥]

تقرير لجنة تشريع الغرف التجارية بالبلاد المصرية سنة ١٩٢٦ — أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، بأرقام ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦

تقرير مرفوع لحضرة صاحب الجلالة الملك المعظم «فؤاد الأول» ملك مصر — عن محصول القطن المصري

الحاضر واضطراب أسواقه . من ألفريد شماس في شهر نوفمبر سنة ١٩٢٥ م . وهو باللغتين العربية والفرنسية . بأوله صورة الخطاب الذي قدم به الى جلالته الملك ، ومباحث خاصة بالقطن وتحديد مساحته الزراعية . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف والمقطم بالقاهرة سنة ١٩٢٥ . [٩٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٧]

تمرينات الرياضيات التجارية والمالية — لسليم أمين حداد . أنظر : الرياضيات التجارية والمالية الراقية .

تمرينات على المحاسبة التجارية والمالية — تأليف الأستاذ سليم أمين حداد . راجعها ونشرها قلم الترجمة العلمية ونشر الكتب ، ورتها على جزئين . الأول في المحاسبة التجارية . والثاني في المالية . الموجود منهما الجزء الأول في مجلد (طبعة أولى) بمطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩١٢ م الموافقة ١٣٣٠ هـ . [٤٣]

— ست نسخ كالسابقة . [٤٤ و ٤٥ و ٤٦ و ٤٧ و ٤٨]

التمارين والاختبارات في المحاسبة ومسك الدفاتر — تأليف الأساتذة : إبراهيم على سلامة ، وعلى الشريف ، وسيد يوسف . وهو جزءان . الموجود منه الجزء الأول في مجلد (طبعة أولى) بمطبعة أبي الهول سنة ١٣٣٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٥ م . [٤٢]

حرف الشاء

الثغر الشرق — جريدة أسبوعية أدبية اجتماعية تجارية ، لمحمد فضل اسماعيل . أنظر : فهرس الدوريات ، برقم ٨٣٠

حرف الجيم

جريدة التجارة — أنظر : فهرس الدوريات ، برقم ٥٠٤
الجريدة التجارية المصرية — أنظر : فهرس الدوريات ،
برقم ٥٣٦

الجغرافيا الاقتصادية والتجارية لطلبة مدارس
التجارة المتوسطة — تأليف الدكتور محمود محسن .
يشتمل على جميع الموضوعات المقررة على طلبة المدارس المذكورة ،
وبها مجموعة من الخرائط برسم أماكن الانتاج ومناطق الحاصلات
المتنوعة والمدن الهامة . نسخة في مجلد (طبعة أولى) بمطبعة
مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [١٤٣]

الجغرافيا التجارية — تأليف الأستاذ حسين ليب — رتبها
على أجزاء تشتمل على فصول . الموجود منها الجزء الأول
في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م .
[٣١]

الجغرافيا التجارية — تأليف ج . ج . شيشولم . نقلها من اللغة
الانجليزية الى اللغة العربية قلم الترجمة ونشر الكتب العلمية .
تضمن الكلام على الحسابات والمصنوعات ، وأقطار الأرض
والقارات ، والطرق التجارية . نسخة جزآن في مجلدين طبع
مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ الموافقة لسنة ١٩١٢ م .
[١]

— أربع نسخ أخرى كالسابقة . [٢ و ٣٢ و ٣٣ و ٧١]

الجغرافيا التجارية — تأليف الأستاذ محمود صادق أفندى .
تشتمل على جغرافية الممالك الأوربية ، وجغرافية مصر والبلاد
الأفريقية والقارات الأخرى . الموجود منها الجزء الأول
في مجلد (طبعة أولى) بمطبعة الهداية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩١٢ م . [٢٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨]

الجغرافيا التجارية الاقتصادية ، والجغرافيا البشرية —
تأليف الأستاذ محمد حمدي بك — تكلم فيها عن حالة مصر
التجارية والاقتصادية . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة
سنة ١٩١٩ م . بها خرائط بالأصقاع التجارية . [٢٠]
— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١]

— نسخة أخرى منها في مجلد (طبعة خامسة) بمطبعة المعارف بالقاهرة
سنة ١٣٤٣ هـ — ١٩٢٤ م بها الخرائط السابقة . [٥٢]
— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٣]

الجوهر الساطع — جريدة علمية تجارية أسبوعية ،
لجرجس بشاى . أنظر : فهرس الدوريات ، برقم ٤٠١

حرف الحاء

الحجز على البضائع — أنظر : الملكية التجارية وطرق الحجز
على البضائع .

الحركة التجارية — جريدة يومية ، محررها أمين كرم .
أنظر : فهرس الدوريات ، برقم ٥٦٠

الحقائق — جريدة تجارية أسبوعية . لصاحبها الأستاذ
أحمد فريد . أنظر : فهرس الدوريات ، برقم ٥٢٩

حسابات العمولة ومسك دفاتر الشركات
التجارية — تأليف الأستاذ حسن فهمى اسماعيل أفندى .
وضعه في دراسة حسابات العمولة والشركات بأنواعها . نسخة
في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ ، الموافقة
لسنة ١٩١٥ م . بأولها مقدمة للاستاذ حسن كامل الشيشيني .
[٥٤]

— نسختان أخريان كالسابقة .

[٥٦ و ٥٥]

حساب التاجر — أنظر : البسيط الوافر في حساب التاجر ،
برقم ٢٠٧ من فهرس الرياضة .

الحساب التجارى والمالى — تأليف الأستاذين :

سليم أمين حداد ، ومحمد سعيد القطان . رتباه على أجزاء
تشتمل على أبواب . الموجود منه الجزء الأول في مجلد طبع
مطبعة الأعتاد بالقاهرة (طبعة ثانية) سنة ١٣٤١ هـ الموافقة
لسنة ١٩٢٣ م .

[٥٧]

— أربع نسخ أخرى كالسابقة .

[٥٨ و ٥٩ و ٦٠ و ٦١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد (طبعة أولى) بمطبعة
المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ الموافقة لسنة ١٩١٤ م .

[٦٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٦٣]

— الرسالة الأولى والثانية في مجلدين من نسخة أخرى منه طبع
مطبعة الأعتاد بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م .

[١١٨]

حساب الدوائر والتفائيش — لعبد الرحمن حموده .
أنظر : النفيس في حساب الدوائر والتفائيش .

حساب الدوبيا ومسك الدفاتر — لعبد الرحمن حموده .
أنظر : النفيس في حساب الدوائر والتفائيش .

حرف الدال

دروس أولية في مسك الدفاتر — تأليف ج . نورتن .

نقلها الى اللغة العربية قلم الترجمة ونشر الكتب العلمية . وهى
خمسة عشر درسا في مسك الدفاتر . نسخة في مجلد طبع مطبعة
المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ الموافقة لسنة ١٩١٢ م .

[٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٤]

الدفاتر التجارية — أنظر : حسابات العمولة ومسك دفاتر
الشركات ، ودروس أولية في مسك الدفاتر ، والروض الزاهر
في علم مسك الدفاتر ، وروضة التاجر في مسك الدفاتر ، وعمل
الدواوين المتواترة في بيان رسوم الدفاتر ، والمحاسبة ومسك
الدفاتر ، ومرشد التاجر والدليل في مسك الدفاتر ، ومسك
الدفاتر للزراع والتاجر ، ومعلم مسك الدفاتر بدون معلم ، والنفيس
في حساب الدوائر والتفائيش ، والهدايا الالهامية في مسك
الدفاتر والأعمال التجارية .

حرف الذال

ذيل قانون التجارة الهمايونى — أنظر : فهرس القوانين
والأحكام ، بأرقام ١٠٦ و ١٠٧ و ٥٩٤ و ٥٢٨

حرف الراء

الرسائل التجارية — تأليف الأستاذ أحمد سعيد أفندى .
رتبها على جزئين . نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية
سنة ١٣٤٩ هـ الموافقة لسنة ١٩٣١ م .

[١٥٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٥٨]

رسالة في الأوراق التجارية — أنظر : الأوراق التجارية .

رسالة في المحاسبة والتجارة العملية — أنظر : المحاسبة
والتجارة العملية .

الرقيق — أنظر : إبطال تجارة الرقيق .

الروض الزاهر في علم مسك الدفاتر — نقله من اللغة
الفرنسية الى اللغة العربية صاحب الدولة يحيى ابراهيم باشا .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٨٨٥ م

[١٨]

— خمس نسخ أخرى كالسابقة [١٩ و ٣٥ و ٣٦ و ٣٧ و ١١١]

روضة البحرين — جريدة أسبوعية تجارية صناعية أدبية علمية . لصاحبها الأستاذ حسن راسم حجازى . أنظر : فهرس الدوريات رقم ٥٨٢

روضة التاجر فى مسك الدفاتر — تأليف المعلم بطرس البستاني . قسمها الى باين وخاتمة . نسخة فى مجلد طبع بيروت . [١٣]

الرياضيات التجارية والمالية الراقية — تأليف الأستاذ سليم أمين حداد . الموجود منها الجزء الأول ، وهو مرتب بخمسة أبواب . الأول فى تمرينات الموضوعات الأساسية العامة . وبه ثمانية فصول . والثانى فى تمرينات الموضوعات الأساسية الخاصة . وبه خمسة عشر فصلا . والثالث فى اختصاراتها . وبه فصلان . والرابع والخامس فى تمرينات العمليات التجارية والمصرفية . وبهما خمسة فصول . فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٩٢٤ م الموافقة لسنة ١٣٤٣ هـ . [٥٠]

— الجزء الأول والثانى والثالث من المجلد الأول فى مجلدين من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥١]

— الجزء الأول والثانى والثالث من المجلد الأول فى ثلاثة مجلدات طبع القاهرة سنة ١٣٤٠ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٢ م . [٦٩]

— الجزء الأول والثانى والثالث من المجلد الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٠]

حرف الشين

شرح القانون التجارى المصرى — بقلم الأستاذ الدكتور محمد بك صالح . أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ .

شرح قانون التجارة المصرية — بقلم الأستاذ عبد العزيز كحيل . أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ١١٤ و ١١٥ و ٤٥٥ .

الشركة المصرية التجارية — أنظر : تقرير عن أعمال الجمعية العمومية ، رقم ٦٢٢ من فهرس التقارير واللوائح الرسمية .

حرف الصاد

الصكوك التجارية — أنظر : أحكام الصكوك التجارية ، بأرقام ٥٢ و ٣٦٠ و ٣٦١ من فهرس القوانين والأحكام .

حرف الطاء

طرق التجارة — تأليف الأستاذ ج . أ . سليدن ، والأستاذ أحمد عبد الوهاب بك (باشا) . رتباه على مقدمة وثمانية أبواب وتمارين ، وضمناه الكلام على التجارة وأقسامها والفوائير وكشف الحساب والأوراق التجارية وشراء البضائع وبيعها ومعلومات عن البريد والتلغراف ونقل البضائع والمصارف ولوازم المتجر الحديث ، الموجود منها الجزء الأول فى مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٥ م . [٤٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها طبع مطبعة مصر سنة ١٩٢٤ م . [٩٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٩٣]

طرق التجارة فى الشركات — تأليف الأستاذ توفيق نان رويس . رتبها على ستة فصول : فى شركات التضامن والتوصية والمحاصة والمساحة المحدودة ومحاضر الجلسات الخاصة بها والتوصية بالأسهم ، ومع كل موضوع تمرين ينحصره . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٩ م . [١١٩]

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٢٠ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨]

طرق التنفيذ والتحفظ في المواد التجارية — أنظر :
الأرقام ٢٨٠ و ٢٨٢ و ٥٠٤ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٩٧ من
فهرس القوانين والأحكام .

حرف العين

عجائب البحر ومحاصيله التجارية — تأليف الأستاذ

ب . ل . سموندس الانجليزى كان موجودا في سنة ١٨٧٨ م .
جمع فيها بعض الشذرات التي كان قد نشرها في جريدة الصناعة ،
عن المواد البحرية التي ينتفع بها أهل الصناعة ، وما كتبه في
جريدتي ، الباحث في الصناعة ، والعلم المستخدم عن حاصلات
البحر المتنوعة ، وما نشره من قبل عن الحاصلات التجارية من
الملكة النباتية ، وعن الحاصلات الحيوانية وتهيئتها واستخدامها .
ورتبها على ثلاثة أقسام كل قسم يشتمل على فصول . نسخة
في مجلد طبع مطبعة الأميركان في بيروت سنة ١٨٩١ م .

[٣٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٥٥]

العمدة — مجلة تجارية أدبية زراعية يحزرها الأستاذ محمود

الباجا بك . أنظر : فهرس الدوريات ، برقى ٥٩٧ و ٦٥٠

عمل الدواوين المتواتر في بيان رسوم الدفاتر —

تأليف الأستاذ على أفندى الشهير بالديك . يشتمل على حدود
ورسوم الدفاتر الحسابية في المصالح الأميرية . نسخة في مجلد
طبع مطبعة المعارف الملكية بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ [١٤]

[١٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

حرف الغين

الغرف التجارية — أنظر : أنظمة الغرف التجارية بأوروبا ،

بأرقام ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ ، وتقرير الغرف التجارية لمدينة
الاسكندرية عن أعمالها في سنة ١٩٢٦ و سنة ١٩٢٧ م ،
برقم ٦٩١ ، وتقرير لجنة تشريع الغرف التجارية بالبلاد المصرية
عن سنة ١٩٢٦ م ، بأرقام ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ ، ومشروع
قانون الغرف التجارية ، بأرقام ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و
٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ ، من فهرس التقارير واللوائح الرسمية .

حرف الفاء

فشل قانون الثلث — بقلم صاحب السعادة محمد شفيق باشا .

ذكر فيه الأسباب التي أدت الى عدم الحصول على القرض الذي
شرع من أجله قانون الثلث . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر
بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م [١٤٤]

[١٤٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

في القانون التجاري — تأليف الأستاذ عبد السلام ذهني بك ،

ضمنه الأعمال التجارية والقضاء التجاري والالتزامات التجارية .
أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، برقى ١٠٦٢ و ١٠٦٣

حرف القاف

قانون بوضع نظام جديد للتجار بالمخدرات —

أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٦١٨ و ٦١٩ و
٦٢٠ و ٦٢٦ و ٦٢٧

قانون التجارة — تعريب المرحوم رفاعه رافع بك الطهطاوى .

أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و
٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠ و ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٣ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٩ و ١١٠ و ١١١ و ١١٢ و ١١٣ و ١١٤ و ١١٥ و ١١٦ و ١١٧ و ١١٨ و ١١٩ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٢٨ و ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨ و ١٣٩ و ١٤٠ و ١٤١ و ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٧ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٥٧ و ١٥٨ و ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٦٥ و ١٦٦ و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٦٩ و ١٧٠ و ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ١٧٤ و ١٧٥ و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٧٨ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢ و ١٩٣ و ١٩٤ و ١٩٥ و ١٩٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦٠ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ و ٥٠٩ و ٥١٠ و ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥١٤ و ٥١٥ و ٥١٦ و ٥١٧ و ٥١٨ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٥ و ٥٢٦ و ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٥٣٣ و ٥٣٤ و ٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨ و ٥٣٩ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١١٩٣ و ١١٩٤ و ١١٩٥ و ١١٩٦ و ١١٩٧ و ١١٩٨ و ١١٩٩ و ١٢٠٠ و ١٢٠١ و ١٢٠٢ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤ و ١٢٠٥ و ١٢٠٦ و ١٢٠٧ و ١٢٠٨ و ١٢٠٩ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٢١٢ و ١٢١٣ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ١٢١٦ و ١٢١٧ و ١٢١٨ و ١٢١٩ و ١٢٢٠ و ١٢٢١ و ١٢٢٢ و ١٢٢٣ و ١٢٢٤ و ١٢٢٥ و ١٢٢٦ و ١٢٢٧ و ١٢٢٨ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ و ١٢٣١ و ١٢٣٢ و ١٢٣٣ و ١٢٣٤ و ١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٨ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٤١ و ١٢٤٢ و ١٢٤٣ و ١٢٤٤ و ١٢٤٥ و ١٢٤٦ و ١٢٤٧ و ١٢٤٨ و ١٢٤٩ و ١٢٥٠ و ١٢٥١ و ١٢٥٢ و ١٢٥٣ و ١٢٥٤ و ١٢٥٥ و ١٢٥٦ و ١٢٥٧ و ١٢٥٨ و ١٢٥٩ و ١٢٦٠ و ١٢٦١ و ١٢٦٢ و ١٢٦٣ و ١٢٦٤ و ١٢٦٥ و ١٢٦٦ و ١٢٦٧ و ١٢٦٨ و ١٢٦٩ و ١٢٧٠ و ١٢٧١ و ١٢٧٢ و ١٢٧٣ و ١٢٧٤ و ١٢٧٥ و ١٢٧٦ و ١٢٧٧ و ١٢٧٨ و ١٢٧٩ و ١٢٨٠ و ١٢٨١ و ١٢٨٢ و ١٢٨٣ و ١٢٨٤ و ١٢٨٥ و ١٢٨٦ و ١٢٨٧ و ١٢٨٨ و ١٢٨٩ و ١٢٩٠ و ١٢٩١ و ١٢٩٢ و

قانون التجارة البحري — يتضمن فصولا في السفن التجارية

وغيرها وكيفية ضبطها وبيعها وجميع ما يتعلق بها — أنظر :
فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ١٢ و ١٤ و ١٢٨ و
١٨١ و ١٩٦ و ١٩٧ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و
٢١٤ و ٢٣٤ و ٤٤٦ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و
٥٢٢ و ٥٢٨ و ٦٧٩ و ٧٩٠ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١

قانون التجارة البحري — تأليف مسيو منورى الاووكاى

الفرنساوى — نقله الى اللغة العربية خشا دوربك . أنظر :
فهرس القوانين والأحكام ، برقى ١٢٨ و ٥٢٨

قانون التجارة البحري المختلط — أنظر : فهرس القوانين

والأحكام ، بأرقام ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣

قانون التجارة الصادر بتاريخ سنة ١٣٠١ هـ المرافقة

لسنة ١٧٨٣ م — أنظر : فهرس القوانين والأحكام ،
بأرقام ١٢ و ١٤ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٩٦ و ١٩٧ و ٢١٠ و
٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٥ و
٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٥٠٣ و ٥٠٢ و ٥٥٩ و
٥٦٠ و ٦٧٩ و ٧٩٠

قانون التجارة المختلط — أنظر : فهرس القوانين والأحكام ،

بأرقام ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣

قانون التجارة مع التعديلات الطارئة عليه لغاية شهر

يونيه سنة ١٩٣٠ — أنظر : فهرس القوانين ،
برقى ١١١٥ و ١١١٦

قانون التجارة الهمايونى — وهو مرتب على قسمين يشتملان

على بيان التجارة بوجه عام ، وكيفية انعقاد الشرطات وأحكام
البواليس وأنواع الافلاس . أنظر : فهرس القوانين
والأحكام ، بأرقام ١٣٤ و ١٣٥ و ٤٩٤ و ٥٢٨ و ٦٧٦

قانون التجارة الوطنية لرعايا الحكومة المحلية —

تأليف الأستاذ عبد الرحمن رحى . أنظر : فهرس القوانين
والأحكام بأرقام ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣

قانون الدعاوى بمجالس التجار — أنظر : فهرس القوانين

والأحكام ، برقم ٢١٥

قانون رقم ١٠ — يتضمن تعديل نص المادة ٤٧٨ من

قانون المرافعات الأهلية في المواد المدنية والتجارية . أنظر :
فهرس القوانين والأحكام ، برقى ١٠٠٧ و ١٠٠٨

قانون شركات التعاون المالى التجارى — أنظر :

فهرس التقارير واللوائح ، برقم ٦٦٢

القضاء التجارى — بقلم الأستاذ سعيد البدرمانى . أنظر :

فهرس القوانين والأحكام ، برقى ١٢٠٦ و ١٢٠٧

القطن (تقدير محصوله وقياس مرونة الطلب عليه) —

بقلم الأستاذ سنى اللقانى بك . وهو مستخرج من العدد الخامس
من مجلة الفلاحة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٩٢٦ م . [١٤٦]

— نسخة أخرى كالسابقة . [١٤٧]

القطن المصرى بين المنتج والمستهلك — بقلم الأستاذ

محمد شفيق المساعد الفنى بقسم النبات . وهو مستخرج من
العدد ١ و ٢ و ٣ ، من السنة السابعة من مجلة الفلاحة . نسخة
في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٧ م .

[١٤٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٤٩]

والاصطلاحات التجارية والزراعية والصناعية والدفاتر الخاصة بها وكيفية استعمالها والأعمال الحسابية للثقابات الزراعية، وحسابات البنوك وأعمال صيارف البلاد وعمل الميزانيات، وأعمال المقاولات وغير ذلك . الموجود منها الجزء الأول وهو خاص بأعمال الحسابات التجارية ودفاترها وكيفية استعمالها ونماذجها في مجلد (طبعة أولى) بمطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١١ م . [٣٨]

— وانظر : التمارين والاختبارات .

محاسن التجارة — لجعفر بن علي الدمشقي — أنظر : الإشارة الى محاسن التجارة .

المحاصيل الشعرية والليفية والوبرية وأهميتها التجارية والصناعية — وهي مذكرات لاسناذ صادق ابراهيم أفندي، رفعها الى وزارة الزراعة، والى الهيئات الفنية الزراعية والصناعية والتجارية، وترتها على ثلاثة أبواب بها فصول . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م . [٨٥]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١١٢ و ١١٣ و ١١٤ و ١١٥]

محاضرات في الأوراق التجارية — وضع الدكتور محمد كامل أمين ملش . أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، برقى ٨٦٢ و ٨٦٣

المحاكمات التجارية — أنظر : نظام المحاكمات التجارية ، برقم ٥٢٨ ، من فهرس القوانين والأحكام .

المخدرات والاتجار بها — أنظر : الاتجار بالمخدرات .

مذكرات الجرد التجاري — تأليف الأستاذ عبد الحميد الطونسي . وهي مذكرات وضمتها لطلبة الأقسام التجارية البلية : في حل التمرينات المختلفة التي تعطي اليهم على مواضيع الجرد ، مع بيان الطرق العملية المتبعة لجرد التجار محالهم . نسخة في مجلد (طبعة أولى) بمطبعة جريدة الكمال بطنطا سنة ١٩٢٣ — ١٩٢٤ م [١٥٦]

القطن المصري وأسعاره وبيان مركزه التجاري — أنظر : بحث في القطن المصري ، بأرقام ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ ، من فهرس الزراعة والري .

القوانين التجارية العثمانية الصادرة بها الأوامر السلطانية في سنة ١٢٧٥ هـ — مرتبة على أربعة أقسام : في التجارة وشروطها وواجباتها وضوابط أصولها ومتفرقاتها وعقود الشركات وأصول الحوالات بحرية كانت أو غيرها والافلاس وترتيب محاكمها وغير ذلك . أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، برقم ٤٨٦

حرف اللام

لائحة إبطال تجارة الرقيق السوداني والحبشي والأبيض في القطر المصري — أنظر : فهرس التقارير والالواح ، برقم ١١٧

لائحة البورصة الصادرة في ٨ نوفمبر سنة ١٩٠٩ م — وهي مرتبة على سبعة أبواب . أنظر : قوانين المحاكم المختلطة من فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣

حرف الميم

المحاسبة التجارية العملية — نقلها من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية مؤلفها المسبوف . جرومير ، وصحح ترجمتها بمراجعته على النسخة الفرنسية ، الأستاذ حسن فهمي اسماعيل أفندي ، كما نقل التمرينات الى العربية مع تحويل الجداول من العملة الفرنسية الى العملة المصرية . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٢ م . [٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦]

المحاسبة ومسك الدفاتر — عمل جمعية تأليف الكتب العربية . وهو في فن المحاسبة ومسك الدفاتر . ويشتمل على التعاريف

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد (طبعة رابعة) بمطبعة مصر سنة ١٣٤٥ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٦ م [١٠٣]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [١٠٤ و ١٠٥]

مسك الدفاتر على الطريقة الحديثة — تأليف الأستاذ سيد مصطفى الهياوى . ذكر فيه مسك الدفاتر والمبدأ الأساسى له ، ثم بين أهمية الدفاتر التجارية والحسابات التى تفتح من دفتر الأستاذ ، مع ذكر القاعدة المتبعة فى إثبات العمليات التجارية ، وقسم دفتر اليومية الأصلى ، ودفتر الأستاذ ، الى دفاتر فرعية ، وغير ذلك . الموجود منه الجزء الأول فى مجلد طبع المطبعة الساقية بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ — ١٩٢٩ م [١٣٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٤٠]

مسك الدفاتر للزارع والتاجر على الطريقة المزدوجة — تأليف الأستاذ محمود خاطر بك . وهو فى مسك الدفاتر على الطريقة المزدوجة (طريقة الدوبيا) ، جمع فيه ما يرشد الطالب الى مصادر هذا الفن وموارده . نسخة جزأت فى مجلدين . الأول (طبعة ثانية) بمطبعة أبى الهول بالقاهرة سنة ١٩١٤ م . والثانى (طبعة أولى) بالمطبعة المدكورة سنة ١٩٢٦ م الموافقة لسنة ١٣٤٤ هـ . [٧]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٩ و ٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد (طبعة ثالثة) بمطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م [١٢٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢]

مشروع قانون الغرف التجارية المصرية — أنظر : فهرس التقارير واللوائح ، بأرقام ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢

المعاملات التجارية — لأحمد فتحى . أنظر : الملاحظات القانونية .

مذكرات صادق ابراهيم أفندى — وهى التى رفعها الى وزارة الزراعة والى الهيئات الفنية الزراعية والصناعية والتجارية . أنظر المحاصيل الشعرية الخ .

المرافعات التجارية — أنظر : أرقام ٣٢ و ٣٣ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٩٨ و ٦٢٣ من فهرس القوانين والأحكام .

مرسومان بقانون بوضع نظام للاتجار بالمخدرات واستعمالها — أنظر : فهرس القوانين والأحكام برقى [٥٧٢ و ٥٧٣]

مرسوم بقانون بوضع نظام للاتجار بالمخدرات واستعمالها — أنظر : فهرس القوانين والأحكام ، برقى : ٨٤٨ و ٨٤٩

مرشد التاجر والدليل فى مسك الدفاتر — تأليف الأستاذ يوسف كمال . يضمن تعريف التجارة والتجار وما عليهم وما لهم من الحقوق ، ومواد التجارة وشؤونها ، والعقود التجارية ، والكيالات ، والشيكات وصورها ، وغير ذلك . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الأهرام بالقاهرة سنة ١٩٠٣ م [٢٢]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٢٣ و ٢٤ و ٢٥]

مسك الدفاتر — تأليف الأستاذين : أحمد عبد الوهاب بك (باشا) وج . ١٠ - سليدن . شرحا فيه الطريقة المستعملة فى دفاتر البيوت التجارية الكبرى والطريقة المستعملة على النظام المزدوج « الدوبيا » ، وقد جمع فيه كثيرا من التمارين المحسولة والاختبارات التى يطلب الى المتعلم حلها . الموجود منه الجزء الأول فى مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ٢٣٣٤ هـ الموافقة لسنة ١٩١٦ م [٤٠]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٤١ و ٤٦ و ٨٧]

حرف النون

النشرة الاقتصادية المصرية — مجلة تجارية مالية . أنظر :

فهرس الدوريات برقى ٥٧٢ و ٦٧٧

النشرة السنوية عن التجارة الخارجية سنة ١٩٢٨ م —

من عمل مصلحة عموم الاحصاء . أنظر : فهرس الدوريات ،

أرقام ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦

نظام أصول المحاكمات التجارية — أنظر : فهرس

القوانين والأحكام برقم ٥٢٨

النفيس في حساب الدوائر والتفتيش — تأليف

الأستاذ عبد الرحمن حموده أفندى . الموجود منه الجزء

الثالث ، يشمل على حساب الدوبييا ومسك الدفاتر والمسائل

المهمة والأعمال الزراعية والجداول في مختلف الأعمال .

رتبه على خمسة فصول . نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الطباعة

المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٩٨]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٩٩ و ١٠٠]

حرف الهاء

الهداية الالهامية في مسك الدفاتر والأعمال

التجارية — تأليف الأستاذ ابراهيم العرابي . وضعه في فن

مسك الدفاتر ومعرفة الأعمال التجارية ، ورتبه على أبواب .

نسخة جزآن في مجلدين (طبعة أولى) بمطبعة والددة عباس الأول

سنة ١٣٣٠ هـ الموافقة لسنة ١٩١٢ م . [١٢]

حرف الواو

الوفاق التجارى المنعقد بين الحكومة المصرية والدولة

اليونانية — أنظر : فهرس القوانين والأحكام ،

برقى ٢٣٤ و ٢٣٥

معلم مسك الدفاتر بدون معلم في ٣٠ ساعة للتلميذ

والكاتب والتاجر والأديب على السواء — تأليف

الأستاذ بولس الياس أنطون جالينوس . يبحث فيه عن القواعد

والاحكام مع الشرح والأمثلة مع إيراد نماذج عربية وأجنبية .

نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م .

[٨٩]

المكتب التجارى — تأليف الأستاذ يحيى فهمى أفندى . يشمل

بوجه خاص نظام المكتب التجارى وتقسيم العمل فيه وطريقة

حفظ الرسائل والنظام الجركى وطرق الاعلان والنشر وطريقة

جرد البضائع ونظام المخازن ومخضير المقاييسات وحساب الثمن

ودفاتر الحسابات والأوراق المالية وقانون البيع والشراء ،

والشركات والاتفاقات التجارية وغير ذلك . رتبه على أبواب ،

نسخة في مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ

الموافقة لسنة ١٩٢٦ م . [١٠٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٠٨]

الملاحظات القانونية في المعاملات المدنية

والتجارية — تأليف الأستاذ أحمد فتحي . أنظر : فهرس

والأحكام القوانين ، برقم ٢٢٦ و ٢٢٦ و ١١١٤

الملكية التجارية وطرق الحجز على البضائع — أنظر :

شرح القانون المدنى فى الملكية الأدبية والصناعية والتجارية ،

برقم ٢٨٥ من فهرس القوانين والأحكام .

المواد التجارية — أنظر : فهرس القوانين والأحكام ،

برقم ١٢ و ١٤ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٩٦ و ١٩٧ و ٢١٠

٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٣٢٣

و ٣٢٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٤١ و ٤٤٧ و ٤٨٢ و ٥٠٣

و ٥٠٤ و ٥٢٢ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٩٧ و ٦٧٩ و ٧٠١

٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٩٠ و ١١٥١

و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١٢٥٤ و ١١٥٥ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤

٦ - فهرس الصناعات

حرف الألف

الآلات الحوارية — وهى مذكرات الأستاذ محمود ابراهيم النمرسى بك . جمعها وقسمها الى أجزاء . الموجود منها الجزء الأول : فى وصف الآلات البخارية ، وكيفية استخدامها ويشتمل على مقدمة وخمسة عشر بابا مرتبة على فصول ومزينة بالرسوم والأشكال . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٨هـ ، الموافقة لسنة ١٩٣٠ م ، فى ٥٥١ صفحة ، فى حجم الثمن . [١٣٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٤٠]

الآلات والقزانات البخارية — أنظر : فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، برقم ٤٢١

الأتوموبيل أوفرنلند — تأليف محمد زكى أفندى . ويتضمن تعريفات فى تسييره وصيانته واصلاحه . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٩٢١ م ، فى ٣٢ صفحة فى حجم الثمن . [٦١]

الأتوموبيل شقرولت — تأليف محمد زكى أفندى . يتضمن تعليمات عن تسييره وطرق اصلاحه وصيانته . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٩٢١ م ، فى ٣١ صفحة فى حجم الثمن . [٦٠]

أحسن الوسائل ، لتصريف السوائل — تأليف الأستاذ عامر سعد أفندى . رتبته على ثمانية وخمسين بابا : فى معرفة

كيفية تصريف السوائل . طبع بولاق سنة ١٢٩١ هـ . أنظر : فهرس الرياضة ، بأرقام ٩٦ و ١٧٠ و ٧٢١

الاختراعات الحديثة — تأليف الأستاذ حامد محمد . ضمنها كثيرا من الفنون والصنائع الحديثة ، وقسمها الى أجزاء . الموجود منها الجزء الأول طبع مطبعة الفنون والصنائع بالقاهرة . أنظر : فهرس العلوم الطبيعية ، بأرقام : ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣

الارشادات وقطع التغيير — لما كتبه الحرث (دينج قوة ١٥ — ٣٠ حصانا) . من وضع شركة أنثرناشونال هارفستراكسيورت فى شيكاغو بالولايات المتحدة . نقلها الى اللغة العربية الأستاذ محمد سيد عبده فريد . نسخة فى مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة ، مزينة بالرسوم ، فى ١٤٤ صفحة ، فى حجم الثمن . [١٥٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥٥]

الأسرار الكيميائية ، والفوائد الصناعية علمى وعملى — تأليف الأستاذ حسنى يوسف . جمع فيه الفوائد العلمية والمجربات والقواعد العملية فى فنون الصناعات من أنواع مختلفة . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الآداب بالقاهرة ، فى ٨٠ صفحة ، فى حجم الثمن . [٦٤]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٦٦ و ٦٧ و ٦٨ و ٦٩]

أسرار النجاح في احراز الثروة ومصادر الربح —

من الزراعة والصناعة والتجارة ، للأستاذ ابراهيم رمزي .
أنظره : مع تاريخ فلاسفة اليونان ، برقم ٢١٦٤ ، من فهرس
التاريخ .

الأشغال الصناعية — لمحمد فوزي افندى . أنظر : دروس

الأشغال الصناعية .

الأشغال اليدوية — تأليف الأستاذ عباس عزت . أنظر :

دروس الأشغال اليدوية ، بأرقام ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ١٣٥

الأصول الفنية ، في المآكل الافرنجية — تأليف على

محمد . ضمنه قواعد الطبخ على أحدث الطرق الأوروبية .
نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية الأخوية بالقاهرة
في ٢٠٤ صفحة ، في حجم الثمن . [٤٠]

الأطبخة وصناعتها — أنظر : الأصول الفنية في المآكل

الافرنجية ، وتدير المنزل ، وتذكرة الخواتين ، وتنبية الأنام
الى ترتيب الطعام ، والطبخ المنزلى الحديث ، وكتاب في وصف
الأطعمة المعتادة ، وكنز القوائد في تنويع الموائد ، ومرشد
العائلات الى صناعة المأكولات ، وملجأ الطباخين ، ومنهل
الطوائف في الكفاة والقطائف ، والوصلة الى الحبيب في وصف
الطبايب والطيب .

الاكتساب ، في الرزق المستطاب — تأليف الشيخ محمد

ابن سماعه . ضمنه ذكر الاكتساب وطرقه مع ذكر الآيات
والأحاديث والآثار الواردة في ذلك . نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم معناد ، في ٥٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الربع .

[١١]

الالبابان — لذكر يا حوده ، وجلال أحمد جلال . أنظر :

كتاب الجمهور في صناعة الألبان ، برقي ٧٥ و ٧٦ ، من هذا
الفرس .

امكان صناعة الصبني المصقول بمصر — للسيووليم

دى مرجن ، نقله الى اللغة العربية الأستاذ أحمد براده
افندى (بك) ، ويتضمن تقريراً يحتوى على نتائج بحثه في امكان
صناعة الفخار المصقول في مصر . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الأميرية ببولاق سنة ١٨٩٥ م ، في ٣٥ صفحة ، في حجم الثمن .
[٢٥]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٢٦ و ٣٦ و ٣٧]

الانسان — صفحة علمية صناعية زراعية تصدر في كل خمسة

عشر يوماً ، لصاحبها الأستاذين : حسن حسنى الطويرانى ،
وابراهيم أدهم . الموجود منها الأعداد ، ١١ و ١٢ و ١٧
و ١٨ و ١٩ و ٢٠ من السنة الأولى (سنة ١٣٠١ هـ) ،
في مجلد طبع الأستاذة . [٢٠١ دوريات]

— الأعداد من السنة الأولى في مجلد كالسابقة .

[٨٧٣ دوريات]

أنس الملا ، بوحش الفلا — تأليف العلامة محمد بن منبكي .

أوله : الحمد لله حمد عبده بخطاه معترف الخ . ضمنه صناعة
الصيد وما يتعلق به إجمالاً وتفصيلاً ، وابتدأه بباب في ذكر
ما يحل أكله من الحيوانات الوحشية وما يحرم . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم معناد منقولة من نسخة مكتوبة بخط المؤلف ،
في ٨٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطراً ، في حجم الربع . [١٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع باريس سنة ١٨٨٠ م ، في ١٥٤
صفحة ، ومعها ترجمتها باللغة الفرنسية بقلم فلور يان فرعون ،
في ١٤٣ صفحة في حجم الثمن . [٢٨]

إنشاء الصناعات الأهلية والتسليف الصناعي —

أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية بأرقام ، ١٤٣١ و ١٤٣٢ و
١٤٣٣ و ١٤٣٤ و ١٤٣٥

إنشاء المباني — تأليف المهندس محمد مرسى اسماعيل .

قسمه الى جزئين . الأول خاص بطرق انشاء المباني وكيفية تركيب الأجزاء المختلفة وكيفية استعمال الطرق العملية لاجتاد الأبعاد . والجزء الثاني خاص بدرس نظرية الأنشاءات مع تطبيقها على مختلف أجزاء المباني بالنسبة للواد المستقلة حجرية كانت أم غيرها . الموجود منها الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة نصر بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م ، في ٣٠٢ ص ، في حجم الثمن . [١٠٤]

— الجزء الأول من نسختين آخرين منها كالسابقة .

[١٠٥ و ١٠٦]

إنشاء المغازل بالقطر المصري — محاضرة القاها الأستاذ

فؤاد أباطه بك في مساء يوم الجمعة ١٩ نوفمبر سنة ١٩٢٦ م بالنادي الزراعى بالقاهرة . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقطف والمقطم بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م ، في ٧ ص ، في حجم الثمن . [٧٩]

— نسختان أخريان منه كالسابقة .

[٨٠ و ٨١]

أنموذج في مصنوعات المطبعة الأميرية — بقلم ناظرها .

وهي المعروفات التي عرضت في معرض (ويانة) . يحتوى على بيان أصناف قواعد الحروف وأنواع الورق ومقدار ما طبع فيها من الكتب . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق . يليها مقالة باللغة التركية في ٣٣ و ١٣ ص ، في حجم الربع . [٢٤]

إنهاض تربية النحل — تأليف محمد نجيب شاهين . أنظر :

فهرس الزراعة ، بأرقام ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ ، وفهرس العلوم الطبيعية ، بأرقام ٤٨ و ٤٩ الى ٥٢ .

الأنوار العباسية في أعمال الحفر والردم الأساسية —

تأليف محمد زكى أفندى . أنظر : فهرس الرياضة ، بأرقام ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩

أنواع الخطوط الموجودة للطبع في مطبعة بولاق —

وهي رسالة محررة بمعرفة الشيخ أحمد عبد الرحيم . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق ، في ١٣ ص ، في حجم الثمن . [١٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٧]

حرف الباء

البترول وصناعته — أنظر : تقرير عن صناعة التعدين بمصر ،

ومجموعة صور شمسية .

بغية الطالبين في علوم وعوائد وصنائع وأحوال قدماء

المصريين — أنظر : فهرس الآثار ، بأرقام ٤٢ و ٤٣ و ٤٤ و ٤٥

بغية الطلاب في قطع الأحجار والأخشاب — أنظر :

فهرس الرياضة برقمى ١٤ و ١٥ .

البناء — أنظر : إنشاء المباني ، وحساب الخرسانة المسلحة ،

والخرسانة المسلحة ، والطرز المعمارية الأيتالية ، وطرق البناء في مصر ، ومحاضرة عن التعليم الصناعى في البناء ، من هذا الفهرس ، وأنظر : القواعد الأساسية في العمارة المصرية ، بأرقام ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ ، من فهرس الرياضة .

البيان — مجلة طبية صناعية شهرية . لصاحبها : ابراهيم

اليازجى ، والدكتور بشارة زلزل . الموجود منها السنة الأولى (سنة ١٨٩٧ م) . في مجلد طبع القاهرة . [١٤٠ دوريات]

— السنة الأولى منها في مجلد كالسابقة .

[١٤١ دوريات]

— السنة الأولى الى السنة التاسعة في تسع مجلدات كالسابقة .

[١٧٦ دوريات]

تدبير المنزل — تأليف قوسه جرجس - ألفه سنة ١٣٠٦ هـ
الموافقة لسنة ١٨٨٩ م، وضمته كيفية الأطعمة وأنواعها
وأحوالها الصحية والنظافة والنوم مع ذكر بعض علاجات نافعة .
نسخة في مجلد طبع مطبعة الآداب بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ
في ١٢٢، ص في حجم الثمن . [٢]

التدبير المنزلى — أنظر : الأصول الفنية في المآكل الأفرنجية ،
وتدبير المنزل ، وتذكرة الخبواتين وأستاذ الطباخين ، وتربية
دودة الحرير ، وتربية النحل ، وتفصيل وخياطة الملابس
للسيدات ، والتفصيل والنصاحة ، وتنبه الآثام الى ترتيب
الطعام ، وحلوانى اليوم ، ودروس الأشغال اليدوية ، ودليل
الخباط المصرى ، والروض النضير في تربية دودة الحرير ،
وصناعة الصابون ، وصناعة صباغة الحرير ، والطبخ المنزلى
الحديث ، والفوائد الصناعية ، وكتاب الجمهور في صناعة
الألبان ، وكتاب في وصف الأطعمة المعتادة ، وكتر الفوائد
في تنوع الموائد ، وكيفية صبغ الأصناف الصوفية والنصف
صوفية ، ومرشد العائلات الى صناعة الماء كولات ، وملجأ
الطباخين ، ومنهل اللطائف في الكفاة والقطائف ، والوصلة
الى الحبيب في وصف الطيبات والطيب ، من هذا الفهرس .
وأنظر : انهاض تربية النحل ، بأرقام ٢٤٢ الى ٢٤٥ ، من
فهرس الزراعة ، وأرقام ٤٤٨ الى ٤٥٢ ، من فهرس العلوم
الطبيعية ، وبيان أشهر الطيور ، برقم ١٧٦ ، وتربية دودة
القز (العدد السادس) من العجالة ، برقى ٥٥٧ و ٥٥٨ ،
وحسن الاتجاج في تربية الدجاج برقى ٩٨ و ٩٩ ، والدجاج
في مصر (العدد السادس والثمانون) من النشرة الفنية الزراعية ،
بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٣٤٥ و ٣٤٦ ، ورجل
الريف ، برقم ١١٩ من فهرس الزراعة .

تذكرة الخبواتين ، وأستاذ الطباخين — تأليف خليل سركيس .
قسمه الى كتابين : الأول في أشكال الطعام على الطريقة الغربية
مرتبة على واحد وعشرين بابا . والكتاب الثانى في أشكاله
على الطريقة الشرقية ، وفيه خمسة أبواب . نسخة في مجلد طبع
بيروت سنة ١٨٨٥ م ، في ٤٢٦ ص ، في حجم الثمن .
[٨]

حرف التاء

تجليد الكتب — أنظر : تدبير السفير ، في صناعة التسفير ،
وصناعة تسفير الكتب وحل الذهب .

تحسين الحروف العربية — مشروع صاحب السعادة
أحمد زكى بك (باشا) أنظر : خلاصة وجيزة على مباحث
وأعمال لجنة إصلاح وتحسين الحروف العربية .

تحفة أولى الألباب — تأليف العلامة الشيخ عبد الرحمن
ابن الصائغ كان موجودا سنة ٨٠١ هـ . أولها : الحمد لله
الذى علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم ، الخ . جمع فيها صناعة
الكتابة والقلم مع ذكر أصولها وفروعها وجميع ما يتعلق بهما
وبيان استمدادهما والأحاديث والآثار التى وردت فى ذلك .
نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم نسخ ومضبوطة بالحركات ،
فى ٢٦ ورقة ، ومسطرتها ١١ سطرا ، فى حجم الربع .
[١٣]

— نسخة أخرى منها مكتوبة بخط محمد على الحكيم الدمشقي ، فرغ
من كتابتها فى شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٥ هـ . ضمن مجموعة بقلم
نسخ مضبوطة بالحركات ، بها مشها وبين أسطرها تقييدات ،
فى ٢٣ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الربع رقم (١)
فى المجموعة . [١٤]

التحفة النصوحية فى أحوال ممالك الكرة الأرضية —
(الأحوال الصناعية) . تأليف عبده نصوح . أنظر : فهرس
الجغرافية ، برقم ٦٠ و ٤٥٦ .

تدبير السفير ، فى صناعة التسفير — وهى منظومة
لعبد الرحمن بن أبي حميدة : حث فيها على تعلم الصنائع ، وفضل منها
صناعة تسفير الكتب وما يحتاج اليه من كيفية عمل الغرا والبطانة
وغيرهما . مخطوطة بخط حسن بن أحمد بن محمد بن عبد الكريم
ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ١٣٠ ورقة ، فى حجم الثمن
رقم [٨] فى المجموعة . [٣١٩ مجاميع]

قائمة بأسماء مكاتب التلغرافات ومواعيد فتحها وغلقها، في ٥٤ و ٣٥، في ٤ و ٨ ص و ١٤ لوحة، في حجم الثمن .
[١٢٢]

تنبيه الأنام، الى ترتيب الطعام — تأليف محمد أحمد رمضان المدنى الشامى . يحتوى على صناعة أنواع الأطعمة على الطريقة الحديثة الأفريقية والتركية والمصرية والشامية . نسخة في مجلد طبع مطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ، الموافقة لسنة ١٩١٤ م، في ٧٢ ص، في حجم الثمن . [٨٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٧]

تنوير الغياهب في أحكام ذوات الدواب — تأليف أبى بكر محمد بن محمد القلوسى النحوى القرطبي . أوله : أحق من أولى الأنس حمدا واسترق لخلاله عبدا من علمه ما لم يعلم، الخ . تكلم فيه على ما يحتاج اليه الكتاب من صناعة المداد بصفات مختلفة وكيفية حل المعادن والحرير لعمل المداد مع ذكر فوائد وملح . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي تمت كتابتها في يوم الخميس سنة ٨٥٩ هـ، في ٣٨ ورقة، في حجم الثمن . [٤٦]

حرف الجيم

الحرارة ثيات — من عمل المهندس محمد زكى . ضمنها تعليمات عن تسييرها وطرق صيانتها واصلاحها، مع وضع رسوم وأشكال . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف والمقطم بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م، في ٦٠ ص، في حجم الثمن . [١٢٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٧]

الجغرافيا الصناعية — أنظر : القسم الجغرافى من آثار الأدهار، برقى ٣٠٥ و ٣٠٦، من فهرس الجغرافية .

تقرير عن أعمال مصلحة التجارة والصناعة —
أنظر : فهرس التجارة، برقى ١٠١ و ١٠٢

تقرير عن أعمال المؤتمر العالمى للنقل الآلى — وهو المنعقد في ١٤ نوفمبر سنة ١٩٢٧ بلندن، والمشمول برعاية سمو ولي عهد المملكة البريطانية . مقدم من مندوبى الحكومة المصرية لحضرة صاحب المعالى وزير المواصلات . نسخة في مجلد طبع الآلة الكاتبة، في ١٣ ص، في حجم الربع . [١٠١]

تقرير عن صناعة التعدين بمصر — من عمل مصلحة المناجم والمحاجر . نقله من اللغة الإنجليزية الى العربية، هنرى اسكازى أفندى، وينضمّن مجمل جولوجية القطر المصرى وتاريخ صناعة التعدين والبستول والفوسفات والمغنطيس والحديد والذهب والزنك والرصاص والزربرد والنيكل والصودا ومقاطع الأحجار ومعادن متنوعة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٢٤ م، في ٧ ص وخريطة، في حجم الربع . [٧٠]

تقرير في طريقة الترقيم وعلاماته فى اللغة العربية —
أنظر : فهرس اللغة العربية، برقم ٧٠٥

تقرير لجنة التجارة والصناعة — أنظر : فهرس التجارة، بأرقام ٢٩ و ٣٠ و ٩٤ و ٩٥

التلغراف الكهربائى — وهى رسالة لم يعلم مؤلفها . نقلت من اللغة الإنجليزية الى العربية، تحتوى على تعليمات وقواعد يحتاج اليها العمال مع وضع الاشكال والرسوم . نسخة في مجلد طبع الآلة الكاتبة بالقاهرة سنة ١٨٩٣ م . يليها

حرف الحاء

حالة مصر الصناعية — أنظر : مركز مصر الأقتصادى ،
برقى ٦٧٧ و ٦٧٨ ، من فهرس العلوم الاجتماعية .

الحث على التجارة والصناعة والعمل — تأليف أبى بكر
أحمد بن محمد بن هرون الخلال ، المتوفى سنة ٣١١ هـ . رواية
أبى بكر عبيد العزيز بن جعفر بن أحمد بن يزداد الفقيه غلام
الخلال . جمع فيه بعض الأحاديث والآثار الخاصة بالتجارة
والصناعة والحث على العمل بها والانكار على من يدعى التوكل
فى تركه وإقامة الحجّة عليه . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الترقى
بدمشق سنة ١٣٤٨ هـ ، فى ٣١ ص ، فى حجم الثمن .
[١٦٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٦٩]

الحديد وصناعته — أنظر : تقرير عن صناعة التعدين بمصر .
الحرير وصناعة صبغه — أنظر : تربية دودة الحرير ،
وتربية دودة القز ، والروض النضير ، وصناعة صباغة الحرير ،
وكيفية صبغ الأصناف ، واللون .

حساب الخراسانة المسلحة فى هندسة العمارات
وجداولها العملية — تأليف المهندس عزيز خلاط .
ضمنه آراء كبار الفنين فى المباحث المعمارية ، مع ضرب الأمثال .
نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩٢٩ م ، فى ٧١ ص ، فى حجم الثمن .
[١١٠]

— نسختان أخريان منه كالسابقة [١١١ و ١٣٦]

حساب السجاد والمقاييسات اللازمة فى صناعته —
تأليف الأستاذين : ابراهيم صالح ، وتوفيق أحمد . نسخة
فى مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، الموافقة
لسنة ١٩٢٨ م ، فى ٥٥ ص ، فى حجم الثمن . [١١٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١١٥]

الحسبة — أنظر : الرتبة فى شرائط الحسبة ، ونهاية الرتبة
فى طلب الحسبة .

الحفر والردم — أنظر : الأنوار العباسية ، بأرقام ٧٥٩
و ٧٦٠ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ ، من فهرس الرياضة .

حل المعادن والحرير لعمل المداد — أنظر : تنوير
الغياهب فى أحكام ذوات الزواجب .

حلوانى اليوم — وهو كتاب مقسم الى أجزاء . الموجود منه
الجزء الأول . تأليف كل من خليل ابراهيم ، ومحمد رضا ،
وسعيد عبد الله . يحتوى على كيفية صناعة أصناف البسكوت
والحلويات وجميع ما تحتاج اليه المنازل العائلية واللوكاندا .
نسخة فى مجلد طبع المطبعة الفاروقية بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م ،
فى ٣١ ص فى حجم الثمن . [١٣٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٣١]

حرف الخاء

الخراسانة المسلحة — تأليف الأستاذ حسين زهدى .
يحتوى على بيان الموصوفات العامة للخراسانة المسلحة وموادها
وتصميم الأعتاب والطوايق والكمرات والأعمدة وما يتعلق بها
والواجهات الخارجية والسلامم والحوائط والأساسات
والخوازيق والعقود وتمتد الخراسانة مع الجداول ، ومذكرة
للبنائين فى حساب الخراسانة وخطوط بيانية لتصميم السقوف ،
مرتبة على ثلاثة عشر بابا . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الاعتماد
بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٩ م ،
فى ٥٥ ص ، فى حجم الثمن . [١١٢]

حرف الدال

الدر المكنون في الصنائع والفنون — تأليف جرجس طنوس عون اللباني . ضمنه أصول الصناعات والفنون ، ورتبه على أحد عشر بابا . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأمر يكية ببيروت سنة ١٨٧٣ هـ ، في ٣٩٦ ص ، في حجم الثمن . [٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٧٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠١ هـ ، في ٣٢٧ ص ، في حجم الثمن . [٤٢]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٣؛ ٤٤ و ٤٥]

دروس الأشغال الصناعية الجارى تدريسها لتلاميذ السنة الثالثة بمدرسة المهندسخانه الخديوية — تأليف محمد أفندى فوزى . أنظر : فهرس الرياضة ، برقى ٣٦٨ و ٣٦٩

دروس الأشغال اليدوية — تأليف ، الأستاذ عباس عزت . تحتوى على ذكر فوائد ادخال الأشغال اليدوية فى منهج الدراسة وتبرينات على التادج ، وطرق التلوين وعمل الخزاف وغيرها ، موضحا ذلك بالرسوم والأشكال . نسخة فى مجلدين طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٥ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٧ م ، فى ٦٣ ص و ٣٢ لوحة و ٤٨ ص و ٢٣ لوحة ، فى حجم الثمن . [٩٠]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٩١ و ٩٢ و ١٣٥]

دروس الكيمياء الصناعية لتلامذة السنة الخامسة بمدرسة الفنون والصنائع — لمصطفى أفندى طاهر . أنظر : فهرس العلوم الطبيعية ، بأرقام ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٥

— نسخة أخرى منها كالسابقة

[١١٣]

الخشب والتجارة والنجار — تأليف محمد عبد الحليم حسن . تحتوى على بيان أنواع الأخشاب المستعملة ومحال استيرادها وكيفية التجارة وأربابها وما يتعلق بها . نسخة فى مجلد طبع مطبعة السباح بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٨ م ، فى ٧٧ صفحة ، فى حجم الثمن . [٩٩]

[١٠٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة

الخط — أنظر : أنواع الخطوط الموجودة للطبع فى مطبعة بولاق ، وتحفة الألباب فى صناعة الخط ، ورسالة فى علم الخط والقلم ، ورسالة فى قواعد الخط ، وشرح ابن الوحيد على القصيدة الرائية فى بيان الخط المنسوب ، وصفة الكتابة والقلم ، والعمدة فى الخط ، وعمدة الكتاب وعدة ذوى الألباب ، ولحمة المختطف فى صناعة الخط الصلف ، من هذا الفهرس . وانظر : الشافية ، وشرح الشافية ، من فهرس علم الصرف .

خلاصة الأفكار فى فن المعمار — تأليف الأستاذ محمد عارف أفندى . جمعها من أشهر الكتب ، ورتبها على أربعة أجزاء : فى بيان مواد العمارات والآلات وكيفية انشاء المباني وما يتعلق بذلك . الموجود منها ثلاثة أجزاء وأطلس ، فى مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣١٥ هـ ، فى ١٥٢ و ٣ و ٤٤ و ١ و ٨ و ٣٩٦ ص ، والأطلس فى ٥٢ لوحة فى حجم الثمن . [١٧٤]

— وانظر : فهرس الرياضيات ، برقى ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٧١

خلاصة وجيزة على مباحث وأعمال لجنة اصلاح وتحسين الحروف العربية — مشروع الأستاذ أحمد زكى بك «باشا» . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩٠٣ م ، ومعها ترجمة بلغة أجنبية ، فى ١٨ ص ، فى حجم الثمن . [١٦٣]

خياطة الملابس — أنظر : تفصيل وخياطة الملابس للسيدات ، والتفصيل والنصاحة ، ودليل الخياط المصرى .

دليل الخياط المصري، (روجير، وياني)، —

وهي رسالة فنية تجارية، تحتوي على فحص القماش وطرق تحليله والمودة وارتباطها بالتاريخ وكيفية تفصيل الملابس باللغتين: العربية والفرنسية. نسخة في مجلد طبع القاهرة، في ٤٧ و ٤٦ ص، في حجم الثمن. [١٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٣٨]

الدليل العام للقطر المصري والخارج — وهو في التجارة

والصناعة وغيرها. من عمل الشركة المصرية، للطبوعات والاعلانات. الموجود منه السنون من سنة ١٩٢٥ م، الى سنة ١٩٣٢ م، في ثمانية مجلدات طبع القاهرة.

[٣٨٢ دوريات]

— السنون من سنة ١٩٢٥ م، الى سنة ١٩٣١ م، في سبعة مجلدات كالسابقة. [٥٠٣ دوريات]

— السنة الثالثة والخامسة [سنة ٢٧ و ٢٩ م] في مجلدين كالسابقة. [٦٢٩ دوريات]

الدليل في تقدم فن التفصيل — مجلة علمية عملية صناعية

شهرية تبحث في تفصيل الملابس الأفريقية للرجال والسيدات. الموجود منه العدد الصادر في أول مارس سنة ١٩٢١ م، الى العدد العاشر الصادر في أول فبراير سنة ١٩٢٥ م، في مجلد طبع القاهرة. [٧٦٠ دوريات]

— مجلد آخر منه كالسابقة. [٧٦١ دوريات]

دليل القطر المصري والشرق الأدنى — محيط صناعي

تجاري زراعي. الموجود منه السنة الأولى (سنة ١٩٢٦ م) باللغتين: العربية والفرنسية، في مجلد طبع القاهرة.

[٦٠٨ دوريات]

— السنة الأولى منه كالسابقة.

[٦٠٩ دوريات]

الدليل اللبناني السوري، لسنة ١٩٢٨ و ١٩٢٩ م —

وهي مجموعة سنوية عن لبنان وسوريا وفلسطين، تحتوي على الاستعلامات الادارية والتجارية والاقتصادية وجميع أسماء التجار في لبنان وسوريا وفلسطين. تأليف كل من إلياس، وجرجي جدعون. الموجود منها السنة الخامسة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٨ م، بأولها ملحة تاريخية عن سوريا ومضافات من أقدم العصور الى الآن. [٨٦٢ دوريات]

الدليل المصري — يحتوي على مشتملات القطر المصري:

صناعية وتجارية وزراعية وغيرها. الموجود منه (سنة ١٩٢٨ و سنة ١٩٢٩ م) في مجلدين طبع القاهرة [٨٠٨ دوريات]

الدليل المصري الجديد — من عمل داود نعياس.

يتضمن الكلام على الصناعة والتجارة والزراعة، لسنة ١٩١٩ و ١٩٢٠ م. في مجلد طبع القاهرة. [٥٢٦ دوريات]

الدليل المصري عن القطرين: المصري والسوداني —

من عمل الشركة الشرقية للاعلانات. الموجود منه السنة الأولى سنة (١٩١٥ م). والثانية سنة (١٩٢٠ م). والرابعة سنة (١٩٢٢ م). والثانية عشرة الى السادسة عشرة سنة (١٩٢٨ م الى سنة ١٩٣٢ م). [١٣٣ دوريات]

— السنة الأولى سنة (١٩١٥) والثانية سنة (١٩٢٠) والثانية عشرة الى الخامسة عشرة (سنة ١٩٢٨ الى سنة ١٩٣١ م) من نسخة أخرى منه كالسابقة. [١٣٤ دوريات]

دودة الحرير — أنظر: تربية دودة الحرير، والروض

النضير في تربية دودة الحرير، من هذا الفهرس. وتربية دودة القز (في العدد السادس) من العجالة برقي ٣٤١ و ٣٤٢، من فهرس الزراعة، ورقى ٥٥٧ و ٥٥٨، من فهرس العلوم الطبيعية.

حرف الذال

الذهب — أنظر : تقرير عن صناعة التعدين بمصر .

حرف الراء

رابطة الشرق — مجلة أدبية طبية صناعية ، تصدر بالقاهرة
باللغتين : العربية والفارسية ، للدكتور ميرزا محمد كمال بك .
الموجود منها العدد الأول من السنة الأولى (سنة ١٩٢٤ م)
في مجلد طبع القاهرة . [٧٣٧ دوريات]

الرتبة في شرائط الحسبة — تأليف العلامة الشيخ محمد
ابن محمد بن أحمد الأشعري القرشي الشافعي . أولها : الحمد
لله الذي برأ النسم وأجرى القلم ، الخ . جمع فيها أقوال العلماء
في أحوال السوقة والمدلسين من التجار والصناع ، وطرفا من
الأخبار والآثار ، وما يتعلق بذلك من الأحكام ، ورتبها على
سبعين بابا بها فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد بها خرم
من الآخر ، في ١٣٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن .
[٥٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتاد واضح ، في ١٤٩
ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [١٧١]

— نسخة أخرى منها في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي بمطبعة
دار للكتب المصرية ، عن النسخة السابقة ، في ٢٩٨ لوحة ،
في حجم الثمن [١٧٢]

رسالة الخط — تأليف الشيخ أحمد رضا . أنظر : فهرس
علم الصرف ، برقي ، ٢٧٥ و ٢٩٥

رسالة عن سلخ الجلود وحفظها — نقلها الى اللغة
العربية قسم الطب البيطري بوزارة الزراعة ، عن النشرة

الانجليزية التي أصدرتها جمعية تحسين الجلود بانجلترا
سنة ١٩٢٨ م . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٩٣٠ م ، في ٣٧ ص ، في حجم الربع . [١٦٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٦٥]

رسالة في رسم الخط — تأليف جلال الدين عبد الرحمن
ابن أبي بكر السيوطي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أنظرها : ضمن
مجموعة ، برقم ٢٨٠٣ آداب ، ورقم ١٠ مجاميع ش .

رسالة في صناعة السكر — منقولة من خط يحيى بن عيسى
ابن علي جزلة الطيب البغدادى ، المتوفى ببغداد سنة ٩٣٣ هـ .
تتضمن صناعة السكر والغسل واللبن والخل والمسك والعنبر
والكافور ، أنظر : فهرس الحروف والأسماء ، برقم ٥٨ م .

رسالة في صناعة المداد — لم يعلم مؤلفها . مخطوطة بقلم
مغربى . أنظر : فهرس العلوم الطبيعية ، برقم ١٤٧

رسالة في علم الخط والقلم — تأليف العلامة الوزير أبي علي
الشهير ، بابن مقلة ، المتوفى سنة ٣٢٦ هـ . أولها بعد
الديباجة : أبوابه الخ . رتبها على أبواب في المداد والأقلام
وما يتعلق بها مع ذكر صناعة الخط . نسخة ضمن مجموعة بقلم
نسخ مضبوطة بالحركات ، بها مشها تقييدات في ٢٣ ورقة ،
ومسطرتها مختلفة ، في حجم الربع رقم [٢] المجموعة .
[١٤]

رسالة في قواعد الخط — تأليف الشيخ محمد بن محمد
العمري العدوي . نسخة في مجلد بقلم تعليق . أنظر : فهرس
الصرف ، برقم ١١ م .

رسم الخط — أنظر : رسالة في رسم الخط (ضمن مجموعة) برقم
٢٨٠٣ من فهرس آداب اللغة العربية ، ورقم ١٠ مجاميع ش .

حرف الزاى

الزبرجد — أنظر : تقرير عن صناعة التعدين بمصر .

الزجاج — أنظر : الفوائد الصناعية .

الزخارف — أنظر : دروس الأشغال اليدوية .

الزنك — أنظر : تقرير عن مصلحة التعدين بمصر ، والفوائد الصناعية ، من هذا الفهرس .

حرف السين

السجاد — أنظر : حساب السجاد والمقاييسات .

سلخ الجلود وحفظها — أنظر : رسالة عن سلخ الجلود .

السيارات وصنعتها — أنظر : الأتوموبيل ، والجرارة فيات ، والسيارة ، وقيادة وصيانة السيارة ، والموتوسيكل .

السيارة (الأتوموبيل) — تأليف محمد عبده فريد .

يحتوى على شرح أجزائه وبيان فائده وصيانته وتسييره وطرق إصلاحه . نسخة في مجلد طبع مطبعة وديع أبي فاضل بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ، في ٦٧ ص ، في حجم الثمن . [٩٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٤]

— نسخة في مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة ، في ٨٠ ص في حجم الثمن . [١٥٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥٣]

الرسم الميكانيكى — تأليف المهندسين : محمد زكى راضى ،

وأحمد عبده ، ومشيل غليونجى ، ويتضمن الرسومات الميكانيكية على طريقة مستحدثة . بأوله ملاحظات تتعلق بالرسم . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م ، في ١٢٥ ص ، في حجم الثمن . [١٤٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٤٤]

الرصااص — أنظر : تقرير عن صناعة التعدين بمصر من هذا الفهرس ، ورسالة في الصنعة ، رقم ٥٠٨ م ، من فهرس الحروف والأسماء .

رقم العلم في رسم القلم — تأليف العلامة على فهمى بك نجلى المرحوم رفاعة بك . أنظر : فهرس علم الصرف ، برقم ٢٣٠

الروض النضير في تربية دودة الحرير . — بقلم الأمير محمد الشهابى ابن الأمير سليم محمد الفارس الشهابى . ضمنه أوصاف دودة الحرير وزورها وكيفية المحافظة عليها وتفرخها وأدوار حياتها ، ورتبها على ثلاثة أبواب ، مع وضع بعض الأشكال والرسوم . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأهلية ببيروت سنة ١٣٤٥ هـ ، في ١٥١ ص ، في حجم الثمن . [٦٥]

روضة البحرين — مجلة علمية صناعية شهرية . لمديرها الأستاذ ابراهيم أدهم . الموجود منها الأعداد من شهر أكتوبر إلى ٢٧ سبتمبر سنة ١٩٢٠ م ، من السنة الأولى والثانية والثالثة . في مجلدين طبع شبين الكوم . أنظر : فهرس الدوريات برقى ٢٤٣ و ٥٨٢

الرياض المصرية — مجلة علمية صناعية . تصدر في كل خمسة عشر يوما . لصاحبها الأسياذين : عبد الرحمن الحوت ، ومحمد حسن سلطان . الموجود منها العدد الأول الى العاشر في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٠٦ هـ . أنظر : فهرس الدوريات ، برقم ٢٨٥

حرف الشين

شرائط الحسبة — أنظر: الرتبة في شرائط الحسبة ، ونهاية الرتبة في طلب الحسبة .

شرح ابن الوحيد — وهو شرف الدين محمد بن شريف ابن يوسف الكاتب المعروف ، بابن الوحيد ، المتوفى سنة ٥٧١١ هـ على القصيدة الرائية ، لأبي الحسن على بن هلال الكاتب البغدادي المعروف ، بابن البواب ، المتوفى سنة ٤٢٣ هـ ، وهي التي بين فيها الخط المنسوب وآلاته . نسخة مخطوطة بقلم نسخ بخط على بن أحمد الحلبي فرغ من كتابتها سنة ٨٥٥ هـ ، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ وثلاث في ١٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة رقم [١] في المجموعة . [١١٩ مجاميع م]

شرح وسيلة الاصابة الى طريق صناعة الكتابة — كلاهما تأليف أبي الثناء محمود بن محمد الخطيب الدهيشة الحموي الشافعي المتوفى في القرن التاسع الهجري . أنظر : فهرس علم النحو ، رقم ١٢٩٠

الشروح الوافية ، في علم الطبوغرافية — نقله من اللغة الفرنسية الى العربية ، الأستاذ عبد الرحمن أنيس أفندي : صححت تراكييه بمعرفة الأستاذ محمد أحمد النجار . تحتوي على علم الطبوغرافية ومساائله مع براهينها وأدلتها وينقسم الى جزئين . الجزء الأول يشتمل على تسعة فصول مرتبة على مباحث . والثاني على خمسة مباحث . نسخة في مجلد طبع مطبعة مدرسة الفنون والصنائع سنة ١٣٠٥ هـ ، في ٤٥٢ و ٤٠ ص ولوحة . بها تقطيع ، في حجم الثمن . [١٤٩]

الشطرنج ولعبه — أنظر : الباكورة المنيرة في لعبة الشطرنج الشهيرة ، رقم ٧ ، والتعبئة في لعب الشطرنج ، رقم ٤٣١ ، وفكاهة الفكر بالشطرنج ، بأرقام ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ ، وكتاب في الشطرنج ، برقي ٤٩٨ و ٧٧ م ، من فهرس المعارف العامة .

حرف الصاد

الصابون — أنظر : صناعة الصابون ، والفوائد الصناعية .

الصبغات الكيميائية — تأليف الأستاذ ابراهيم صالح . نسخة في مجلد طبع مطبعة الأعتاد بالقاهرة سنة ١٩٣٢ م ، في ٣٣٦ ص ، في حجم الثمن . [١٧٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٧٩]

الصناعات الأهلية والتسليف الصناعي — أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ١٤٣١ و ١٤٣٢ و ١٤٣٤ و ١٤٣٥

صنائع بريطانيا — أنظر : العالم الانجليزي ، برقم ٢٨٩ من فهرس الجغرافية .

الصنائع في الأندلس — (آلاتها الحربية وزخارفها ومسكوكاتها) . أنظر : حضارة العرب في الأندلس ، من فهرس التاريخ .

صنائع قدماء المصريين — أنظر : القسم الثالث من بغية الطالبين ، من فهرس الآثار ، بأرقام ٤٢ و ٤٣ و ٤٤

الصنائع والفنون — أنظر : الدر المكنون في الصنائع والفنون ، لجرس طنوس عون ، بأرقام ٧ و ٢ و ٣ و ٤٤ و ٤٥ و ١٧٠ م ، من هذا الفهرس .

الصناعات والصناع — تأليف الكاتب الانجليزي الشهير ارثوكوك — نقلها من اللغة الانجليزية ، الى العربية ، عوض جنيدى . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م ، في ٢٢٠ ص ، في حجم الثمن . [٨٥]

حرف الضاد

الضياء — مجلة علمية أدبية صناعية . تصدر في الشهر مرتين ،
لصاحبها : الأستاذ ابراهيم اليازجي . الموجود منه الأعداد ،
من سنة ١٨٩٨ م ، الى ١٩٠٦ م . في ثمانية مجلدات طبع
القاهرة . ينقص العدد الرابع من السنة الثانية ، والأعداد :
السادس إلى العاشر من السنة الرابعة ، والعدد التاسع من السنة
الخامسة . [١٤٢ دوريات]

— السنة الأولى (سنة ١٨٩٨ م) والثانية (١٨٩٩) ، والثالثة
(١٩٠٠) في ثلاثة مجلدات كالسابقة . [١٤٣ دوريات]

حرف الطاء

الطبخ المنزلي الحديث — تأليف محمد عطيه على . ضمنه
أحدث الطرق العربية والتركية ، ورتبه على فصول . نسخة في مجلد
طبع القاهرة ، في ١١٢ ورقة ، في حجم الثمن . [٥٥]

الطرز المعمارية الايتالية — تأليف الأستاذ شارلز جورلي
المهندس المعماري . نقلها الى اللغة العربية ، الأستاذ حسين
محمد صالح . رتبها على كيفية رسم الطرز وشرح اللوحات ، ووضع
الأشكال وتعريب الكلمات الواردة بلوحات الكتاب ، وأسماء
الأبنية باللغة العربية مع مقابلاتها بالانجليزية . نسخة في مجلد
طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩٢٧ م ، بأولها تصدير بقلم المعرب ،
في ١١٥ ص ، في حجم الثمن . [١٤٥]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٤٦ و ١٥٠ و ١٥١]

طرق البناء في مصر — خطاب القاه جناب المستر ارنست
ريتشموند ، في معهد المهندسين البريطانيين الملكي بلندن .
نقله الى اللغة العربية ، الأستاذ وديع البستاني . نسخة في مجلد
طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١١ ، في ٢٨ ص ،
في حجم الثمن . [١٦٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥٦]

صناعة تسفير الكتب وحل الذهب — تأليف أبي العباس
أحمد بن محمد السقياني . رتبها على أبواب : في كيفية عمل
الدنف وحزم كراريس الكتب وكسوتها بالجلد أو غيره ، وكيفية
عمل وتركيب الأسفار عليها . نسخة في مجلد طبع فاس سنة
١٩١٩ م ، ومعها ترجمتها باللغة الفرنسية للسيوريكار في ٢٢
و ٢٨ ص ، في حجم الثمن . [٢٧]

صناعة الصابون — تأليف الدكتور محمد فهمي الفولي .
نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ،
في ٢٧١ ص ، في حجم الثمن . [٨٨]

صناعة صباغة الحرير — تأليف الاستاذ ماكير الفرنسي .
نقله الى اللغة العربية القس رافائيل راهب . نسخة في مجلد طبع
المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٣٨ هـ ، في ١١٨ ص ،
في حجم الثمن . [٢٩]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٧٥ و ١١٦ و ٤١]

صناعة الورق والليق والحبر — تأليف محمود خليفة
ابن سليمان بن عبد الرحمن بن مصطفى أفندي . أولها : الحمد
لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد الخ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم معناد . تمت كتابة في يوم الأربعاء الرابع
عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١٣٩ هـ ، بها ترقيع وأكل
أرضة ، في ٤ ورقات ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٣٩]

الصودا — أنظر : تقرير عن صناعة التعدين بمصر ، رقم ٧٠ ،
من هذا الفهرس .

الصيني — أنظر : إمكان صناعة الصيني المصقول بمصر ، بأرقام
٢٥ و ٢٦ و ٣٦ و ٣٧ ، من هذا الفهرس .

الى اللغة العربية ، محمود أحمد . وتتضمن بيان تركيب الأجزاء الأساسية للعمارة العربية بمصر في القرنين : الرابع عشر ، والخامس عشر الميلادي . أنظر : فهرس الآثار ، بأرقام ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦

العمدة في الخط — تأليف الشيخ عبد الله بن علي بن عبد الله ابن محمد الهيتي . أولها : الحمد لله موجد الأشياء من العدم ، خالق الخلق ومفني الآثم ، الخ . ضمنها أصول الخط وفروعه وما يتعلق بالقلم ، ورتبها على فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بهامشها تقييدات ، في ١٨ ورقة . ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [١٥]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، في ٩٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة رقم [٦] في المجموعة . [٢٥٤ مجاميع]

عمدة الكتاب وعدة ذوى الألباب — لم يعلم مؤلفها . أولها : الحمد لله المنعم المفضل الكبير المتعال ، الخ . ألفها للعز ابن باديس ، وضمنها كيفية عمل اللبيق وأنواع المداد ، ورتبها على اثني عشر بابا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٢٦ ورقة ، ومسطرتها ١١ سطرا ، في حجم الثمن . [١٥٩]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، في ٥٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن رقم [٢] في المجموعة . [١٨٥ مجاميع]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد ناقصة الآخر ضمن مجموعة ، في ٢٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة رقم [٢] في المجموعة . [٢٠٨ مجاميع]

العنبر — أنظرها : ضمن مجموعة ، رقم ٥٨ م ، من فهرس الحروف والأسماء .

الطرق وإنشائها — أنظر : هندسة الطرق العملية ، بأرقام ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ ، من هذا الفهرس .

الطعام على الطريقة الشرقية — أنظر : الكتاب الثاني من تذكرة الخواتين ، بأرقام ٨ و ٣٠ و ٣١ ، من هذا الفهرس .

الطعام على الطريقة الغربية — أنظر : الكتاب الأول من تذكرة الخواتين ، بأرقام ٨ و ٣٠ و ٣١ ، من هذا الفهرس .

الطيب — أنظر : كنز الفوائد في تنويع الموائد ، بأرقام ١٨ و ١٩ و ١٥٨ ، والوصلة الى الحبيب في وصف الطيبات والطيب ، برقم ٧٤ ، من هذا الفهرس ، وأنظر : مجموعة ، رقم ٥٨ م ، من فهرس الحروف والأسماء .

حرف العين

علم تحرك السوائل — نقله الى اللغة العربية أحمد فائق أفندي أنظر : فهرس الرياضة ، بأرقام ٢٢ و ٢٣ و ٦٠٣

علم الطبوغرافية — أنظر : الشروح الوافية في علم الطبوغرافيا برقم ١٤٩ ، من هذا الفهرس .

العمارات — أنظر : انشاء المباني ، وحساب الخراسانة المسلحة في هندسة العمارات ، والخراسانة المسلحة ، والخشب والنجارة والنجار ، والطرز المعمارية الايتالية ، والعمارة العربية بمصر في شرح المميزات البنائية ، والقواعد الأساسية في العمارة المصرية ، ومحاضرة عن التعليم الصناعي في فرنسا . البناء بالقطر المصري ، والتجارة العملية ، وهندسة المباني والانشاءات .

العمارة العربية بمصر — في شرح المميزات البنائية الرئيسية للطراز العربي . تأليف المستر وفرد جوزف دلي . نقلها

حرف الغين

الغراء — أنظر: تدير السفير في صناعة التسفير، برقم ٣١٩ مجاميع.

حرف الفاء

الفرائد — جريدة علمية أدبية صناعية تاريخية، تصدر في كل خمسة عشر يوما لصاحبها الأستاذين: جرجس، وفوزى. الموجود منه الأعداد: الأول إلى السادس، من السنة الأولى (سنة ١٨٩٢ م) والعدد الثالث إلى السابع، والحادي عشر، والثاني عشر من السنة الثانية. في مجلد طبع القاهرة. [٢٢٨ دوريات]

فن المعمار — أنظر: خلاصة الأفكار في فن المعمار، بأرقام ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٧١، من فهرس الرياضة، والوصيف في فن المعمار، بأرقام ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٩، من هذا الفهرس.

فنون الصناعات من أنواع مختلفة — أنظر: الأسرار الكيميائية، بأرقام ٦٤ و ٦٦ و ٦٧ و ٦٨، من هذا الفهرس.

الفنون الصناعية — أنظر: التجارة العميلة، بأرقام ٥٣ و ٥٤ و ١١٩، من هذا الفهرس.

الفنون والصنائع — أنظر: مجمع البدائع، في الفنون والصنائع بأرقام ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٣٥، من هذا الفهرس.

الفوائد الصناعية — تأليف الأستاذ محمود أحمد خليل راشد.

قسمها إلى أجزاء، وضمن الجزء الأول منها صناعة الصابون والزجاج والحبر وتسيير الموتوسيكل وإصلاحه وكيفية الحفر على الزنك والحام والأسمت المسلح ومواد الإزالة والتنظيف وتطوّر صناعة الكحول في ألمانيا. الموجود الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة الرشاد بالأسكندرية، في ١٤٦ ص، في حجم الثمن. [١٤٧]

حرف القاف

قانون جمعية الصنائع اليدوية — أنظر: فهرس التقارير واللوائح الرسمية، بأرقام ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٦٥ و ٦٦٦.

القصيدة الرائية في آلات الخط المنسوب — نظم الامام أبي الحسن علي بن هلال الكاتب البغدادي المعروف بابن البواب، المتوفى ببغداد يوم الخميس الثاني من شهر جمادى الأولى سنة ٤٢٣ هـ. أولها: يا من يروم اجادة التحرير ويريد حسن الخط والتصوير الخ. أنظر: شرح ابن الوحيد، برقم ١١٩ مجاميع م.

القطر المصري — مجلة علمية صناعية زراعية أسبوعية. لصاحبها الأستاذ أحمد حلمي. الموجود منها الأعداد. الأول إلى الثالث والعشرين، والخامس والعشرون إلى العدد الخمسين في مجلدين طبع القاهرة. [٤٠٠ دوريات]

القواعد الأساسية في العمارة المصرية — تأليف الأستاذ محمد وصفي أفندي. أنظر: فهرس الرياضة، بأرقام ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣.

قواعد عمومية — لتشغيل المطبوعات الأميرية، من حيث التصحيح وغيره. نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١١ م، في ٢٥ ص، في حجم الثمن. [١٦٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٦١]

قيادة وصيانة السيارة — بقلم محمد عبده فريد. نسخة في مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة، في ٦٨ ص، في حجم الثمن، [٩٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٩٨]

بالنصوير الشمسى عن نسخة خطية جيدة لم يعرف تاريخها ،
ناقصة من الخطبة أول ما فيها (هذا كتاب فى الأطعمة المعتادة
جمعته لنفسى الخ) ، فى ٣٥٤ لوحة وكل لوحة تشتمل على
صفحتين . فى حجم الثمن . [٥١]

— نسخة أخرى منها مأخوذة بالنصوير الشمسى ، عن نسخة خطية
بمت كتابة فى يوم الثلاثاء الثالث عشر من شهر جمادى الآخرة
سنة ٦٧٥ هـ ، مكتوب فى آخرها مانصه (برسم المولى الكبير
المحترم الأمير رشيد أعزه الله تعالى وأيده وأطعمه القوى
أمين) . فى ٢٩٧ لوحة وكل لوحة تشتمل على صفحتين .
فى حجم الثمن . [٥٢]

كثر الفوائد فى تنويع الموائد — لم يعلم مؤلفه . أوله : الحمد
لله الذى نطق بجمته الأطيار ، الخ . ضمنه صناعة المأكولات
وأشواع المشروبات والعطرو والمخللات ، ورتبه على ثلاثة
وعشرين بابا . نسخة فى مجلد بقلم معناد . فى ١٤٩ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن . [١٨]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، فى ٨٩ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن . [١٩]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، فى ٨٩ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن . [١٥٨]

الكهرباء — أنظر : تركيب وتصليح الكهرباء ، برقى ٩٥ و ٩٦ هـ ،
والتأغراف الكهربائى ، برقم ١٢٢ ، والنور الكهربائى ،
برقم ١٤٨ ، والهندسة الكهربائية ، بأرقام ١٢٣ و ١٢٤
و ١٢٥ و ١٤١ و ١٤٢ ، من هذا الفهرس .

حرف الكاف

كامل الصناعة الطبية — تأليف على بن العباس المجوسى .
أوله : قال على بن العباس : أن أحق ما أبتدى به فى جميع
الأمور والأحوال : حمد الله والثناء عليه والشكر له ، الخ .
أنظر : فهرس الطب ، برقم ٣٦٥

كتاب الجمهور فى صناعة الألبان — تأليف الأستاذين :
زكريا حوده ، وجلال أحمد جلال ، ويتضمن : بيان أهمية
الألبان الاقتصادية وإرشادات الى طريق الاستفادة والانتاج
من تلك الألبان . نسخة فى مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة
سنة ١٣٤٤ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٦ م ، فى ٦٦ ص ،
فى حجم الثمن . [٧٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٦]

كتاب فى معرفة وضع الساعات — تأليف تقى الدين
الراصد ، كان موجودا بالقسطنطينية فى سنة ٩٦٦ هـ كما يؤخذ
من آخر الوجه الأول من الورقة الخامسة والعشرين منه وهو
صاحب كتاب الطرق السنية فى الآلات الروحانية كما فى كشف
الظنون فى عهد السلطان سليمان العثمانى . أوله : يا من أبدع الحركة
والسكون واطلع بدور المعارف من أفق غيبه ، الخ . ألفه
برسم الوزير على باشا . وضمنه كيفية وضع الساعات ودوائرها
وتأقيلها وما الى ذلك . ورتبه على مقدمة ومقالتين وثمة . نسخة
فى مجلد مخطوطة بقلم نسخ مضبوط بالحركات . بها خرم يبتدى
بالكلام على البنكام الاتصالى أثناء المقالة الثانية وينتهى بمجادول
الأهله لسنة ١١٢٥ الى ١١٣٠ هـ ، فى ٤١ ورقة ، ومسطرتها
٢٣ سطرا ، فى حجم الربع . [١٦٦]

كتاب وصف الأطعمة المعتادة — لم يعلم مؤلفه .
أوله : الحمد لله منزل الرزق من السماء ، الخ . ضمنه كيفية طبخ
الأطعمة وطهيها حسب الطريقة المتبعة فى مصر ، على عهد سلاطين
المماليك ، ورتبه على اثني عشر بابا . نسخة فى مجلد مأخوذة

كيفية صلب الأصناف الصوفية ، والنصف صوفية ،
والقطنية والحريية — من عمل فابريكة صبغة الأيلين ، لصاحبها

المباني والعمارات — أنظر : انشاء المباني ، وحساب
الخرسانة المسلحة في هندسة العمارات ، والخرسانة المسلحة ،
والخشب والتجارة والتجار ، والطرز المعمارية الايتالية ،
والعمارة العربية بمصر في شرح المميزات البنائية ، والقواعد
الاساسية في العمارة المصرية ، ومحاضرة عن التعليم الصناعي
في فن البناء بالقطر المصري ، والتجارة العملية ، وهندسة المباني
والانشاءات ، والوصيف في فن المعمار .

مجلة الجلود — صناعية تجارية اقتصادية . لصاحبها حنا سيرديفم .
الموجود منها العدد الأول الصادر في نوفمبر سنة ١٩٢٤ م الى
العدد الثاني الصادر في يناير سنة ١٩٢٥ م . في مجلد طبع القاهرة .
[٧٨٠ دوريات]

مجلة الفنون والصنائع — مجلة شهرية ، لأحمد عثمان أفندي
المهندس . الموجود منها ، الأعداد من شهر يناير ، الى شهر
ديسمبر سنة ١٩٢٠ م في مجلد طبع القاهرة .
[٤٩٥ دوريات]

مجمع البدائع في الفنون والصنائع — تأليف الأستاذ
عبد المنعم المليجي ، جمع فيه كيفية اجراء الأشغال المتنوعة
ووصف الآلات وما ينتج عن كل من المصنوعات مع بيان
تعريف الصناعة وفضلها وأن الكون وعمارة الدنيا لا تكون
إلا بها ، ورتبه على جزئين مشتملين على أبواب مرتبة على فصول .
نسخة في مجلد طبع مطبعة الفنون والصنائع بالقاهرة
سنة ١٣١١ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٩٤ م ، في ١٣٦ و ١٤٨
ص ، في حجم الثمن . [٣٢]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٣ و ٣٤ و ٣٥]

مجموعة صور شمسية بشرح موجز — عمل أ. ج. أنيس .
و. و. ١٠ ج. ١ . تشمل على أربع عشرة لوحة ، بها رسوم
معمل تكرير البترول الأميرى بالسويس . نسخة في مجلد
مأخوذة بالتصوير الشمسى ، عليها شروح باللغة الانجليزية
والعربية ، في ٤٤ ص ، في حجم الثمن . [٧٧]

ليوبولد كاسلا وشركاه . وهو باللغتين : العربية والفرنسية ومزين
بالألوان . نسخة في مجلد طبع أوربا ، في ٣٦ ص ، في حجم الثمن
[٧١]

الكيمياء الصناعية — أنظر : دروس الكيمياء الصناعية لتلاميذ
السنة الخامسة بمدسة الفنون والصنّاع ، بأرقام ١٨١ و ١٨٢
و ١٨٣ و ١٨٤ ، من فهرس العلوم الطبيعية .

حرف اللام

لمحة المختطف ، في صناعة الخط الصلّاف — تأليف
الشيخ حسن بن ياسين . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ،
في ٦٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن ، رقم [١]
في المجموعة . [٥٢ مجاميع م]

اللون — (كتاب في الألوان وما يتعلق بها) . تأليف
الأستاذ محمد يوسف همام . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاعتماد
بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٣٠ م ،
في ١٠٠ ص ، في حجم الربع . [١٥٧]

الليق — أنظر : صناعة الورق والليق والخبر ، رقم ٣٩ ،
من هذا الفهرس .

حرف الميم

ماكينات الحرث ديرنج — أنظر : الارشادات وقطع
التغير ، لما كينة الحرث ، برقم ١٥٤ و ١٥٥ ، من هذا
الفهرس .

المباني والانشاءات — أنظر : هندسة المباني والانشاءات ،
من فهرس الرياضة بأرقام : ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤
و ٨٠٥ ، ورقى ١٢٠ و ٢٢١ من هذا الفهرس .

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٧٨]

محاضرة عن التعليم الصناعى فى فن البناء بالقطر
المصرى — للأستاذ مصطفى فهمى بك . وهى التى ألفت
بجميعه المهندسين الملكية المصرية فى يوم ٣٠ ديسمبر سنة
١٩٢٦ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ،
فى ٨٠ ص ، فى حجم الثمن .

[٨٢]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٨٣ و ٨٤]

محاضرة فى إنشاء المغازل — وهى التى ألقاها الأستاذ فؤاد
أبازة بك ، بالنادى الزراعى مساء اليوم التاسع عشر من شهر
نوفمبر سنة ١٩٢٧ م . أنظر إنشاء المغازل بالقطر المصرى ،
بأرقام ٧٩ و ٨٠ و ٨١ ، من هذا الفهرس .

المحركات الحرارية والمائية — أنظر : موجز فى المحركات
الحرارية ، الخ .

مذكرات صادق ابراهيم أفندى — وهى التى رفعها
الى وزارة الزراعة ، والهيئات الفنية : الزراعية والصناعية
والتجارية . أنظر : فهرس التجارة ، بأرقام ٨٥ و ١١٢ و
١١٣ و ١١٤ و ١١٥

المذكرة الفنية للأعمال الصناعية — تأليف المهندس

حسين على عطية ، جمع فيها صفات المواد وتراكيبها الخاصة
بالصناعات الميكانيكية وتصميم العددا والمحركات وقوانينها وأسرار
أخرى ميكانيكية بعيدة عن الصناعة المصرية . نسخة فى مجلد طبع
مطبعة دمنهور الصناعية سنة ١٣٣٨ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٠ م ،
فى ٣٥٢ ص ، فى حجم الثمن .

[٥٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٥٨]

مرآة العصر — مجلة علمية أدبية صناعية زراعية شهرية مؤقتة
لصاحبها الأستاذين : سامى ، وأحمد زكى . الموجود منها
العدد الأول والثانى من السنة الأولى (سنة ١٨٩٧ م)
فى مجلد طبع الاسكندرية . [١٩٨ دوريات]

المربات — أنظر : الأصول الفنية فى المآكل الأفريقية ،
وتدبير المنزل ، وتذكرة الخواتين ، وتنبيه الأنام الى ترتيب
الطعام ، والطبخ المنزلى الحديث ، وكتاب فى وصف الأطعمة
المعتادة ، وكنز القوائد فى تنويع الموائد ، ومرشد العائلات
الى صناعة المأكولات ، وملجأ الطبّاخين ، والوصلة الى الحبيب
فى وصف الطبيات والطيب .

مرشد العائلات فى صناعة المأكولات — تأليف
عباس محمد . رتبته على فصول : فى أنواع المأكولات على
الطريقة الحديثة . نسخة فى مجلد طبع القاهرة . [٥٦]

المستقبل — جريدة سياسية أدبية علمية صناعية أسبوعية .
لصاحبها الأستاذ : محمد قدرى . الموجود منه الأعداد
(الأول الى الثانى عشر) من السنة الأولى (سنة ١٩٠٤ م)
فى مجلد طبع القاهرة . [٢٩١ دوريات]

المشاريع الصناعية والتجارية — أنظر : الاقتصاد
التجارى ، برقم ٨٦ ، من فهرس التجارة .

مصر الصناعية — مجلة شهرية لجمعية الصناعات بالقطر المصرى .
الموجود منها العدد الثانى والثالث من السنة السابعة ويشتمل
على الشؤون الصناعية لمناسبة إقامة المعرض الزراعى الصناعى
الرابع عشر فى سنة ١٩٣١ م باللغتين : العربية والفرنسية .
فى مجلد طبع مطبعة . لينشونى بالقاهرة سنة ١٩٣١ م ، فى ٦٠
و ١٨٧ ص ، فى حجم الربع . [١٨٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٨١]

— وانظر : فهرس الدوريات ، برقم ٨٧٨

مصنوعات المطبعة الأميرية — وهى التى عرضت فى معرض ويانة . بقلم ناظرها . أنظر : أنموذج فى مصنوعات المطبعة الأميرية ، برقم ٢٤ ، من هذا الفهرس .

المطالع النصرى للطابع المصرى — للهورى . أنظر : فهرس علم الصرف .

المعرض الصناعى المصرى بجديقة رشيد بالاسكندرية فى ٥ أغسطس لغاية ٦ سبتمبر سنة ١٩١٦ م — يحتوى على بيان المعروضات وأثمانها وما يتعلق بها . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٩١٦ م ، فى ٧١ و ٧٢ ص ، فى حجم الثمن .

[٦]

— وانظر : فهرس الزراعة ، برقى ٢٥١ و ٢٥٢

معلومات عن تسيير الأوتوموبيل وإصلاحه وصيانتها — أنظر : الأتوموبيل ، برقى ٦٠ و ٦١ ، من هذا الفهرس .

المفتى — مجلة علمية صناعية زراعية تاريخية شهرية . للاستاذ اسكندر شلهوب . الموجود منه الأعداد (الأول الى السابع) من السنة الأولى (سنة ١٨٩٢ م) فى مجلد طبع القاهرة .

[٣٨٣ دوريات]

المفرد العلم فى رسم القلم — أنظر : فهرس علم الصرف ، بأرقام ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨

المقتطف — جريدة علمية صناعية شهرية . لصاحبها الأستاذين : يعقوب صروف ، وفارس نمر . الموجود منه الستون (سنة ١٨٧٦ الى سنة ١٩٣٠ م) فى ستة وثمانين مجلدا طبع القاهرة .

[٨ دوريات]

ملجأ الطبّاخين — نقله من اللغة التركية ، الى العربية : الأستاذ محمد صدق أفندى . ويشتمل على صناعة كثير من أصناف الطعام . رتبته على ثلاثة عشر فصلا . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ فى ٩٦ ص ، فى حجم الثمن .

[٢٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٣]

منهل اللطائف فى الكفاة والقطايف — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط مصطفى مرتجى ابن الحاج أيوب مرتجى ، فرغ من كتابتها فى يوم الأربعاء التاسع والعشرين من شهر ذى الحجة سنة ١٢٨١ هـ فى ٦٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، رقم [١٨] فى المجموعة .

[٣٢ مجاميع]

المهندس — جرنال هندسى صناعى أدبى . لصاحبه الاستاذ ابراهيم حلمى . الموجود منه العدد الأول والثانى الصادران فى شهر يناير سنة ١٩٢١ م ، فى مجلد طبع القاهرة .

[٧٠٨ دوريات]

— العدد الأول والثانى فى مجلد كالسابق .

[٧٠٩ دوريات]

الموتوسيكل — بقلم محمد زكى أفندى . وهى تعريفات عن تسييرها وإصلاحها وصيانتها مع بيان ما يلزم : من وضع الأشكال والرسوم . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م ، فى ٨٨ ص ، فى حجم الثمن .

[٥٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معتاد بخط محمود حمدي ،
فرغ من كتابتها في شهر ربيع الثاني سنة ١٣٥٠ هـ ، نقلا عن
النسخة السابقة ، في ٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم
الثلث . [١٧٣]

النحل — أنظر : إنهاض تربية النحل ، بأرقام ٢٤٣ و ٢٤٤
و ٢٤٥ من فهرس الزراعة ، وأرقام ٤٤٨ الى ٤٥٢ ، من فهرس
العلوم الطبيعية ، وتربية النحل ، بأرقام ٩ و ١٠ و ٤٧ و ٤٨
و ٤٩ و ٦٣ ، من هذا الفهرس .

النخبة المدخورة في الصنع الماثورة — لم يعلم مؤلفها
أنظر : مجموعة ، رقم ١٢٨ ، من فهرس الحروف والأسماء .

النديم — جريدة علمية أدبية صناعية . تصدر في كل خمسة عشر
يوما . لمحررها أحمد عبد اللطيف . الموجود منها الأعداد :
الخامس والسادس والسابع والثامن من السنة الأولى
(سنة ١٨٩٣ م) في مجلد . [٢٠٨ دوريات]

— الأعداد (الثالث عشر الى الرابع والثلاثين) من السنة الثانية
(سنة ١٩١٢ م) في مجلد طبع القاهرة .
[٣٧٦ دوريات]

النشرة الاقتصادية المصرية — مجلة صناعية مالية زراعية
علمية أسبوعية ، لمنصور صدق بك . الموجود منها أعداد
السنة الأولى وبعض الثانية من ١٢ يونيو سنة ١٩٢٠
الى ٢٧ يونيو سنة ١٩٢٢ ، في ثلاثة مجلدات طبع القاهرة .
[٥٧٣ دوريات]

— ثلاثة مجلدات أخرى منها كالسابقة . [٦٧٧ دوريات]

نهاية الرتبة في طلب الحسبة — تأليف جلال الدين
عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله الشيرازي التبريزي . أولها :
أحمد الله على ما أنعم وأستعينه على ما ألزم ، الخ . جمع فيها
مناهج الحسبة وشروطها وما يتعلق بها ، ورتبها على أربعين بابا .

— نسخة أخرى منه طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م ،
في ٥٦ ص ، في حجم الثلث . [١٢٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٩]

موجز في المحركات الحرارية والمائية وآلات أخرى —
تأليف الأستاذ إسكندر . يبيح عن المحركات والآلات الشائع
استعمالها في مصر موضحة بالرسوم والأشكال . نسخة في مجلد طبع
مطبعة وديع أبي فاضل بالقاهرة سنة ١٩٣١ م ، في ١٧٦ ص ،
في حجم الثلث . [١٧٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٧٧]

حرف النون

النجارة العملية — تأليف الأستاذ علي فهم . وهو الجزء
الأول من سلسلة كتب في الفنون الصناعية . رتبته على اثني عشر
بابا . نسخة في مجلد طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة طبعة أولى
سنة ١٣٣٢ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٤ م ، في ٢٤٢ ص ،
في حجم الثلث . [٥٣]

— نسختان آخريان منها كالسابقة . [١١٩ و ٥٤]

النجارة في عمل المسطرة والبركار — للبوزجاني —
أنظر : فهرس الرياضة ، برقي ٢٦٠ و ٣٦٦

النجوم الشارقات ، في ذكر بعض الصنائع المحتاج
اليها في علم الميقات — تأليف العلامة محمد بن أبي الخير
الحسيني . أولها : الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات الخ .
رتبها على خمسة وعشرين بابا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
معتاد ، بها تقطيع وتلوين ، في ٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ،
في حجم الثلث . [٣٨]

حرف الهاء

هندسة الطرق العملية — تأليف الأستاذين : المستر ويليم

داى ، والمهندس حامد أفندى القصبى — يتضمن إنشاء الطرق وكيفية رصفها وبجملها ، بأولها : نبذة عن تاريخ إنشاء الطرق . نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصر (طبعة) أولى سنة ١٩٢٠ م ، فى حجم الثمن . [١٣٢]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٣٣ و ١٣٤]

الهندسة الكهربائية — تأليف الأستاذين : سيد فهمى ، ومصطفى حسن أبوغازى . وهى مقسمة الى جزئين . الجزء الأول يحتوى على النظريات والتطبيقات الأولية . والجزء الثانى فى الهندسة العملية . الموجود منها الجزء الأول فى مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٣٠ فى ١٢ ص ، فى حجم الثمن . [١٢٣]

— الجزء الأول من أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧]

هندسة المباني والانشاءات — وهى مجموعة هندسية خاصة بالبناء مرتبة على أجزاء . الجزء الأول منها ، تأليف الأستاذ حسين محمد صالح ، ويحتوى على عشرة أبواب : فى مواد البناءات والجزء الثانى منها ، تأليف الأستاذين : حسين محمد صالح ، وأحمد حسنى عمر ، ويحتوى على عشرة أبواب أيضا : فى كيفية الانشاءات ، وبكل من الجزئين جداول ورسوم وأشكال توضح القواعد . الموجود منها الجزء الأول والثانى فى مجلدين . المجلد الأول طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٣٠ م . والجزء الثانى طبع مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٨ م ، فى ٢١٩ و ٥٢٥ ص ، فى حجم الثمن . [١٢٠]

— الجزء الأول والثانى فى مجلدين كالسابقين . [١٢١]

نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط أبى بكر بن على الهنسى ، فرغ من كتابتها فى اليوم الثالث والعشرين من شهر صفر سنة ٧١١ هـ ، فى ١٠٥ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن . [٢٠]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد تمت كتابتها سنة ١٢٩١ هـ . بها خروم فى ٢٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن . [٢١]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمود فهمى ابن محمد بن أحمد بن زين الصبادى المرصفى . فرغ من كتابتها فى يوم الجمعة الخامس عشر من شهر صفر سنة ١٣٤١ هـ ، فى ١١٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الربع ، نقلها عن النسخة المخطوطة المقيمة برقم ٢٠ صناعات . [٦٢]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط أحمد بن حسن الوفاى ، فرغ من كتابتها فى أواخر شهر ربيع الآخر سنة ١٠٨٩ هـ ، فى ٣٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن . [٧٢]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة خطية محفوظة بدار الكتب المصرية برقم ٢٠ ، فى ٢٥ لوحة ذات شطرين ، ومسطرة كل شطر منها ١٧ سطرا ، فى حجم الربع . [٧٣]

النور التوفيقى — مجلة علمية أدبية صناعية ، تصدر فى النصف من كل شهر ، لصاحبها ديمترى مسكوناس ، الموجود منها العدد الصادر فى غرة مارس سنة ١٨٨٩ م ، فى مجلد طبع القاهرة . [٤٢٥ و ٤٩٤ دوريات]

النور الكهربائى والأجراس والمبذرات الكهربائية — تأليف الأستاذ محمود أحمد خليل راشد — يحتوى على شرح وسائل الأضائة قديما وحديثا وأدوات النور والمبذرات الكهربائية . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الرشاد بالأسكندرية ، فى ١٦٠ ص ، فى حجم الثمن . [١٤٨]

حرف الواو

الورقاء — مجلة علمية أدبية صناعية . تصدر بحلب ، لصاحبها الأستاذ فسقفوس جرجس شلحت . الموجود منها العدد الأول الصادر في شهر نوفمبر سنة ١٩١٠ ، الى العدد السادس الصادر في أكتوبر سنة ١٩١١ م ، في مجلد طبع حلب . [٦٩٦ د وريات]

الورق — انظر : صناعة الورق واللبق والحبر ، برقم ٣٩ ، من هذا الفرع .

وسيلة الاصابة إلى طريق صنعة الكتابة — انظر : شرح وسيلة الأصابة ، برقم ١٢٩٠ ، من فهرس علم النحو .

الوصلة إلى الحبيب في وصف الطيبات والطيب — لم يعلم مؤلفه ، ويظهر من قوله : في الصفحة الثانية من الورقة

ال ٥٠ منه : عملت لعلى الملك الأشرف . أن مؤلفه ابن أنى الملك الأشرف . وهو في كيفية عمل أنواع الطيب والأطبخة بجميع أنواعها المستعملة في زمنهم وعمل أنواع المشروبات وأنواع الحبر والأدوية . رتبته على أبواب كثيرة مشتملة على فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد بخط على بن ابراهيم ، فرغ من كتابتها سنة ٧٠٣ هـ ، في ١٠٩ ورقة ، ومسطرها مختلفة ، في حجم الثمن . [٧٤]

الوصيف في فن المعمار — تأليف المهندس نجيب جبران . تكلم فيه على مهمات البناء والمونة وتركيبها والدكات بالخراسانة والأحجار وأنواعها وقطعها وصناعتها والأصممت المسلح وصناعتها ومواد البناء وأنواعه والتصميمات والمقاييس والرخايف والبويات المنثورة بانتظام وما الى ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف والمقطم بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م ، في ٤٠ ص ، في حجم الثمن . [١٠٧]

— نسختان آخريان منه كالسابقة . [١٠٨ و ١٠٩]

٧ - فهرس المعارف العامة ويشتمل على المواضيع الآتية

١ - اصطلاحات العلوم ومبادئها

حرف الألف

الأزهار الطبية النشر ، فيما يتعلق ببعض العلوم ، من المبادئ العشر — تأليف أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد العبدري المسلكي الشهير ، بابن الحاج ، المتوفى سنة ٥٧٣٧ هـ . ذكر فيها مبادئ العلوم العربية والدينية وعلى التاريخ والسير ، وابتدأها بعلم اللغة ، وختمها بعلم أصول الفقه . نسخة في مجلد طبع فاس سنة ١٣١٦ هـ ، في ٢٠٤ ص ، في حجم الثمن . [١٦]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٤٦٦ و ٣٤٩]

اصطلاحات الصوفية — أنظر : شرح اصطلاحات القوم ، وشرح الألفاظ التي اصطلاح عليها الصوفية ، ومختصات في اصطلاحات الصوفية .

اصطلاحات الفقهاء — أنظر : بيان كشف الألفاظ التي لا بد للفقهاء من معرفتها ، والحدود الأنيفة والتعريفات الدقيقة ، ورسالة في اصطلاحات الفقهاء ، والفوائد المكية فيما يحتاجه طلبة الشافعية ، ومختصر الفوائد المكية فيما يحتاجه طلبة الشافعية .

الاصطلاحات الكلامية — أنظر : رسالة في الحدود الكلامية .

الاصطلاحات النحوية — أنظر : الحدود النحوية ، والحقائق النحوية ، ورسالة في بعض اصطلاحات ، والنور البارق في شرح الحقائق .

حرف الباء

بيان كشف الألفاظ التي لا بد للفقهاء من معرفتها — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد الأبدى الحنفى ، صاحب الحدود النحوية . أنظر : فهرس اللغة العربية .

حرف التاء

التحفة النظامية في الفروق الاصطلاحية — تأليف العلامة على بن أكبر بن محمود النجفى . ضمنها الفروق بين المسائل المصطلح عليها . أنظر : فهرس اللغة العربية .

تعريفات السيد الشريف — وهو العلامة على بن محمد الجرجاني الحنفى ، المعروف بالسيد الشريف ، المتوفى سنة ٥٨١٦ هـ . أنظر : فهرس اللغة العربية .

التوقيف على مهمات التعاريف — تأليف العلامة عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن على زين العابدين الحدادى القاهرى ، المعروف بالمناوى ، المتوفى سنة ١٠٣١ هـ . أنظر : فهرس اللغة العربية .

حرف الحاء

الحدود الأنيفة والتعريفات الدقيقة — تأليف شيخ الاسلام أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصارى الشافعى ، المتوفى سنة ٥٩٢٦ هـ . شرح فيها المصطلحات الفقهية والدينية . أنظر : فهرس اللغة العربية .

حدود العلوم — لم يعلم مؤلفها . أولها : أما بعد اعلم أن هذه الحدود معرقتها فريضة ، الخ . وهي رسالة في بيان حدود العلوم ومعانيها . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، في ١٧٩ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم اثنين ، رقم (٩ في المجموعة) .
[٦١٨ مجاميع]

الحدود النحوية للأبدى — وهو شهاب الدين أحمد الأبدى . انظر : فهرس النحو .

الحدود النحوية — تأليف جمال الدين عبد الله بن أحمد بن الجبال عبد الله بن أحمد بن علي الفاكهي . أولها : الحمد لله الذي أعطى من رفع قدره ، الخ . انظر : فهرس النحو .

الحقائق النحوية — تأليف الشيخ محمد بن أحمد السرميني . انظر : فهرس النحو .

الحقائق والعلوم — تأليف رشيد الدين . أولها : الحمد لله حمدا يليق بجلاله ، الخ . وهي رسالة في تعاريف العلوم . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، في ٢٩٧ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم اثنين ، رقم (٨ في المجموعة) .
[٣٦٢ مجاميع]

حرف الراء

رسالة — في اصطلاحات الفقهاء على مذهب الامام أبي حنيفة . لم يعلم مؤلفها . ضمن مجموعة مخطوطة . انظر : فهرس فقه أبي حنيفة ، برقم ١٠٦٣ .

رسالة في بعض اصطلاحات — لم يعلم مؤلفها . أولها بعد التصدير : حقيقة الكلام في اللغة عبارة عن القول ، الخ . تتضمن تعاريف بعض الألفاظ كالمركب والوضع والتنوين وما شاكل ذلك . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربي ، في ١٨٠ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا ، في حجم اثنين ، رقم (١٣ في المجموعة) .
[٨ مجاميع ش]

رسالة في الحدود الكلامية — تأليف أبي المعالي عز الدين محمد بن جماعة . أولها بعد الديباجة : هذا كتاب وضعت فيه حدود الحقائق المحتاج اليها ، الخ . ضمن مجموعة في مجلد مكتوب جميعها بقلم معتاد ، بخط عبد القادر بن محمد القيومي ، فرغ من كتابتها سنة ٩٧٣ هـ ، في ٢٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الربع رقم (٦ في المجموعة) . [٩٣٧ علم الكلام]

حرف السين

السعادة الفارقة ، في سيادة الآخرة — وهي رسالة في بيان موضوعات العلوم وحدودها . لم يعلم مؤلفها . فرغ من تأليفها ، في شهر المحرم سنة ١٠٠٢ هـ . يليها فوائد مستخرجة من كتاب الفوائد المسكية ، للشيخ عبد الرحمن البساطي ، المتوفى سنة ٨٥٨ هـ ، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، في ١٦١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم اثنين (رقم ١ في المجموعة) .
[١٢٩ مجاميع م]

حرف الشين

شرح اصطلاح القوم — وهو شرح في اصطلاح الصوفية للامام كال الدين عبد الرزاق بن أحمد بن محمد القاشاني ، المتوفى سنة ٧٢٠ هـ . أوله : الحمد لله الذي نجانا من مباحث العلوم الرسمية ، الخ . تمت كتابته في سنة ٩٣٣ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، في ١٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم اثنين . انظر : فهرس التصوف برقم ٢٠١ ، وفهرس المجاميع برقم ٨١

شرح الألفاظ التي اصطلاح عليها الصوفية — تأليف محي الدين محمد بن محمد بن علي ، المعروف بابن العربي . انظر : أرقام ٩ مجاميع ، و ٣١ مجاميع ، و ٦١٧ مجاميع .

حرف الفاء

الفروق اللغوية — تأليف أبي هلال الحسن بن علي بن عبد الله المعروف ، بابن هلال العسكري . انظر : فهرس اللغة العربية .

المبادئ النصرية لمشاهير العلوم الأزهرية — تأليف
الشيخ نصر الحويجى من علماء النصف الأول من القرن
الرابع عشر الهجرى . ضمنها مبادئ أحد عشر علما . أولها : علم
أصول الفقه ، وآخرها : علم الحديث . نسخة فى مجلد طبع
المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ، على هامشها
تقييدات ، فى ٣٦ ص ، فى حجم الثمن . [١٥١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥٢]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ
على هامشها تقييدات ، فى ٣١ ص ، فى حجم الثمن . [٤٣٩]

مختصر الفوائد المكية فيما يحتاجه طلبة الشافعية —
كلاهما تأليف السيد علوى بن أحمد بن عبد الرحمن السقاف .
فرغ من اختصاره سنة ١٢٨٦ هـ . ضمن مجموعة فى مجلد طبع
مكة سنة ١٣١٩ هـ ، فى ٢٠٢ ص ، فى حجم الثمن رقم
(٢ فى المجموعة) . [٤٩٧ مجاميع]

مصطلحات التصوف — تأليف كمال الدين عبد الرزاق
القاشانى ، بن أبى الغنائم أحمد . أنظر : مجموعة رقم ٢٠١ ،
من فهرس التصوف ، ورقم ٨١ مجاميع .
المصطلحات العلمية والطبية — تأليف الدكتور محمد شرف .
أنظر : فهرس اللغة العربية .

مقدمات العلوم — تأليف ملاجى تليد سعد الدين التفازانى .
أولها : الحمد لله الذى جعل مبادئ العلوم وسيلة الى مقاصدها ،
الخ . وهى رسالة تتضمن تعاريف العلوم الدينية والعربية
والحكومية ومواضيعها . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط
حافظ أحمد بن خليل ، ضمن مجموعة ، فى ١٨٥ ورقة على
هامشها تقييدات ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، (رقم ٣٢
فى المجموعة) . [٦٠٨ مجاميع]

الفوائد المكية فيما يحتاجه طلبة الشافعية — تأليف
السيد علوى بن السيد أحمد بن عبد الرحمن السقاف . وهى
فى المسائل والضوابط والقواعد الكلية . رتبها على مقدمة
وثلاثة فصول وخاتمة ، وفرغ من تأليفها ، فى يوم الثلاثاء السابع
والعشرين من شهر ردى الحجة سنة ١٢٨٦ هـ . نسخة ضمن
مجموعة فى مجلد طبع مكة سنة ١٣١٧ هـ ، فى ٢٠٢ ص ،
فى حجم الربع رقم (١ فى المجموعة) . [٤٩٧ مجاميع]

حرف الكاف

كشاف اصطلاحات الفنون — تأليف الشيخ محمد
ابن على بن القاضى محمد حامد بن محمد صابر الفاروقى السنى
الحنفى التهانوى ، من علماء القرن الثانى عشر الهجرى . أنظر :
فهرس اللغة العربية .

كليات أبى البقاء الكوفى الحنفى — جمع فيها ما فى مؤلفات
العلماء الحنفية من القواعد والاصطلاحات . أنظر : فهرس
اللغة العربية .

الكواكب الدرّية فى نظم الضوابط العلمية —
وهى منظومة للشيخ عبد الهادى نجا الايبارى ، المتوفى
سنة ١٣٠٥ هـ . أنظر : الكواكب العلية فى توضيح الكواكب
الدرّية فى نظم الضوابط العلمية .

حرف الميم

مبادئ العلوم — وهى رسالة للشيخ مصطفى بن أحمد الحكيم
الشافعى ، المتوفى سنة ١٣٤١ هـ . صدرها بمقدمة فى الفرق
بين مقدمة العلم ومقدمة الكتاب . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم
معناد ، بخط المؤلف ، على هامشها تقييدات كثيرة ، فى ٧٩ ورقة
ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن . [٤٩٢]

مقدمات العلوم ترى الناظر لها المنطوق والمفهوم —

تأليف الشيخ محمود بن عمر الجركسى القارى . وهى رسالة فى بيان موضوعات العلوم الدينية والعربية وعلم الخط ، مع ذكر كثير من التطبيقات ، فرغ من تأليفها ليلة السابع من شهر رمضان سنة ١٣٠٨ هـ . نسخة فى مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ ، فى ٥٥ ص ، فى حجم الثمن . [٢١٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٣]

مقدمة الشروع فى العلم — تأليف الشيخ ابراهيم بن محمد

القيصرى الشهير بكوزى بيوك زاده . أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، الخ . وهى رسالة تتضمن المبادئ العامة لكل علم يراد الشروع فيه . ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، على هامشها تقييدات ، فى ١٨٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن (رقم ١٨ فى المجموعة) .

[٦٠٨ مجاميع]

منتخبات فى اصطلاحات الصوفية — لم يعلم مؤلفها

انتخبها : من كتاب لطائف الأعلام فى اشارات أهل الأفهام ، للشيخ عبد الزاق ابن أحمد بن محمد القاشانى ، المتوفى سنة ٧٣٠ هـ . ضمن مجموعة بقلم معناد ، فى ٣٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن (رقم ٩ فى المجموعة) . [٨١ مجاميع]

منتخبات فى اصطلاحات الصوفية — لبعض العلماء .

ضمن المجموعة السابقة (رقم ١٠ فى المجموعة) .

[٨١ مجاميع]

منتخبات فى موضوعات العلوم — لم يعلم مؤلفها .

انتخبها من النقاية للسيوطى . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، (رقم ٦ فى المجموعة) . [٨١ مجاميع]

منتخبات فى موضوعات العلوم — مأخوذة من مفتاح

السعادة ومصباح السيادة ، لطاشكبرى زاده ، المتوفى سنة ٩٦٢ هـ . نسخة ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، فى ٣٣٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، (رقم ٥ فى المجموعة) . [٨١ مجاميع]

المواكب العلمية ، فى توضيح الكواكب الدرية ، فى نظم

الضوابط العلمية — كلاهما تأليف الشيخ عبد الهادى نجا الاييارى ، المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ . وهو شرح على منظومته المسماة : بالكواكب الدرية فى نظم الضوابط العلمية ، المشتملة على ثمانية فنون . نسخة فى مجلد (طبعة أولى) بالمطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ ، فى ٢٤٨ ص ، فى حجم الثمن ، على هامشها : الكواكب الدرية المذكورة . [٧٧]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٥٨ و ١٥٩ و ٤٦٥ و ٤٦٩]

موضوعات العلوم وتعاريفها — تأليف أبى سعيد

عبد الله بن عمر بن محمد بن على البيضاوى الشافعى ، المتوفى بتريز سنة ٦٨٥ هـ . رتبها على بيان علم الأدب والنواميس وعلم التفسير وأصول الفقه وأصول الدين وعلم الجدل والطب وتعبير الرؤيا وأحكام النجوم والسحر والسماء والهندسة والأخلاق . يلها فوائد مختلفة . نسخة ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، فى ١٤٣ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن (رقم ٧ فى المجموعة) . [٣٨٤ مجاميع]

— وانظر : السعادة الفاخرة فى سيادة الآخرة ، ومنتخبات

فى موضوعات العلوم .

حرف النون

النور البارق فى شرح الحقائق — وهو شرح للشيخ

عمر الطرابيشى الحلبي ، على الحقائق النحوية للسرمينى . أنظر : فهرس النحو .

٢ - البسملة والحمدلة وأما بعد ونحوها

حرف الألف

إبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم —

تأليف أبي سعيد محمد بن محمد بن مصطفى بن عثمان، المعروف بالخادمي من علماء القرن الثاني عشر الهجري . نسخة في مجلد طبع الأسنانة سنة ١٢٦١ هـ ، في ٨٤ ص ، في حجم الثمن . [٤٠]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، على هامشها تقييدات ، في ١٨٢ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن ، (رقم ٤ في المجموعة) . [٦٠٨ مجاميع]

— وانظر : إيضاح إبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم .

إحراز السعد بأنجاز الوعد بمسائل أما بعد — كلاهما

تأليف الشيخ اسماعيل بن غنيم الجوهري ، من علماء القرن الثاني عشر الهجري (بعد سنة ١١٦١ هـ) . أوله : الحمد لله الذي جعل أما بعد لأرباب البلاغة فصل الخطاب ، الخ . وهو شرح على مسائل أما بعد . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، على هامشها تقييدات كثيرة ، في ١٠ ورقات ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٦٨]

— وانظر : هامش الرسالة الكبرى في البسملة ، برقي ١٣ و ٤٨٠ ، وفهرس النحو .

إيضاح إبداع حكمة الحكيم ، في بيان بسم الله الرحمن

الرحيم — تأليف أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد ، المعروف بالشيخ عايش المالكي ، المولود بالقاهرة سنة ١٢١٧ هـ ، المتوفى بعد المغرب من ليلة الأحد التاسع من شهر ذي الحجة سنة ١٢٩٩ هـ . أوله : الحمد لله الذي جعل البسملة الكريمة

فاتحة كل كتاب ، الخ . وهو شرح على إبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم ، لأبي سعيد الخادمي . نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط مصطفى بن حيدر ، فرغ من كتابتها في منتصف شهر ذي الحجة سنة ١٢٨٧ هـ ، في ٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [١٠٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ ، في ٤٨ ص ، في حجم الثمن . [٤٤١]

حرف التاء

تعليق عن البسملة — تأليف شهاب الدين أحمد بن غنيم ابن سالم النفراوى المالكي ، المتوفى سنة ١٢٠٧ هـ . أوله : الحمد لله الموفق لطريق الخير والرشاد ، الخ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد جميعها ، بخط أحمد بدوى الونائى الشافعي ، في ٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن ، (رقم ٢ في المجموعة) . [١٠٨]

— وانظر : رسالة في الكلام على البسملة من فهرس النحو ، برقم ٩٤ م ، وشرح البسملة له من هذا الفهرس .

حرف الحاء

حاشية العدوى — وهو الشيخ على بن أحمد بن مكرم الصعیدی العدوى المنسفي ، المتوفى سنة ١١٨٩ هـ ، على شرح ابن عبد الحق السباطي ، على مقدمة البسملة والحمدلة ، لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري . أولها : الحمد لله الذي فتح كتابه بسم الله الرحمن الرحيم ، الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، بخط مصطفى محمد بن عرفة الدسوقي المالكي البرهاني . فرغ من كتابتها في شهر صفر سنة ١٢٣٩ هـ ، في ٢٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٩٩]

رسالة في الحمدلة أوائل الكتب — تأليف ابراهيم بن محمد

القيصري الشهير بكوزي زادة . أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ . نسخة مخطوطة بقلم معناد ، ضمن مجموعة ، في ١٨٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ١٣ في المجموعة) . [٦٠٨ مجاميع]

رسالة في الحمد — تأليف أبي الخير عيسى بن محمد بن عبد الله

ابن محمد الحسني الحسيني الايجي ، المعروف بالصفوي ، المتوفى سنة ٩٥٣ هـ . نقلها عنه تلميذه شهاب الدين أحمد بن قاسم الصباغ الشافعي العبادي ، المتوفى سنة ٩٩٢ هـ . أولها : قال شيخنا الأوحاد الامام الحجة ، الخ . ضمنها معنى الحمدلة وبيان أركانها ومسائل كل ركن منها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، على هامشها تقييدات ، في ٢٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٤٩١]

— نسخة أخرى منها في مجلد بقلم معناد ، في ٣٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٦٠١]

رسالة في معاني بسم الله الرحمن الرحيم — وهي مقتطفة

من كتاب بسط الكف المسلسل بالصف ، لأبي عبد الله كمال الدين محمد بن محمد المعروف بابن امام الكاملية ، المتوفى سنة ٧٧٤ هـ . تكلم فيها على البسملة وهل هي من القرآن وحكم الجهر بها في الصلاة ، وعلى مفرداتها وغير ذلك . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، في ٢٠٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٩ في المجموعة) . [٩٥ مجاميع م]

الرسالة الكبرى في البسملة — تأليف أبي العرفان محمد بن

علي ، المعروف بالصبا ، المتوفى سنة ١٢٠٦ هـ . رتبها على مقدمة وخمسة مقاصد وخاتمة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ ، على هامشها : احراز السعد بانحاز الوعد بمسائل أما بعد ، لأسماعيل بن غنيم الجوهرى ، في ٦٤ ص ، في حجم الثمن . [١٣]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩١ هـ ، على هامشها : احراز السعد المتقدم ، في ٥٠ ص ، في حجم الثمن . [٤٨٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد بقلم معناد ، بخط حماده الجرجاوى ، فرغ من كتابتها في شهر صفر سنة ١١٨٥ هـ ، في ٥١ ورقة . ومسطرتها ٢٢ سطرا ، في حجم الثمن . [٦٠٠]

— وأنظر : رسالة في البسملة والحمدلة ، وشرح رسالة الصبا في البسملة والحمدلة من هذا الفهرس ، وأنظر : فهرس النحو .

حرف الشين

شرح ابن عبد الحق السنباطي — وهو أحمد بن أحمد

المعروف ، بابن عبد الحق السنباطي ، المتوفى سنة ٩٩٠ هـ ، على مقدمة شيخ الاسلام زكريا الأنصاري ، التي ألفها في البسملة والحمدلة . أوله : الحمد لله كما ينبغي لجلال وجهه الكريم الدائم ، الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط بكرى ابراهيم أحمد ذعير القصرى بلدا المالكي . فرغ من كتابتها في اليوم الثاني من شهر رمضان سنة ١١٦٠ هـ ، في ٥٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة في حجم الثمن . [١٦٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ ، في ٧٧ ص ، في حجم الثمن . [٥٧٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٥٧٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، ناقصة من الآخر ، وبها خروم ، في ١٠ ورقات ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٧٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٥٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٧٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، بخط محمد عبد الوهاب ابن محمد أبي العلا بن محمد حجازي المشهور بالشافعي ، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء الخامس عشر من شهر ربيع الآخر سنة ١٠٧٤ هـ ، يلها المقدمة المذكورة وهي مكتوبة في يوم الأحد الآخر من شهر ذي الحجة سنة ١١٣٦ هـ ، في ٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٧٨]

— وانظر : حاشية العدوي على شرح ابن عبد الحق السباطي ، من هذا الفهرس ، وشرح بسملة الشيخ الاسلام ، من فهرس النحو ، وشرح مقدمة البسملة والحمدلة ، من فهرس التصوف .

شرح البسملة — تأليف الأستاذ أحمد مكي الشهير بالحموي .
أوله : الحمد لله الذي بأسمه تنوشح معاطف الطروس ، الخ .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، بخط اسماعيل بن رجب بن يوسف بن أحمد بن فياض اللبدي بلدا الحنبلي . فرغ من كتابتها سنة ١١٦٥ هـ ، في ٩٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٥ في المجموعة) . [٧٣٩ مجاميع]

شرح البسملة — تأليف العلامة عبد الله بن محمد بن عثمان .
أوله : الحمد لله الذي افتتح بالبسملة القرآن العظيم ، الخ . رتبته على أربعة مقاصد مشتملة على مباحث . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربي ، في ٧ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٩٠]

شرح البسملة — تأليف العلامة أحمد بن غنيم بن سالم النفراوي المالكي المتوفى سنة ١٢٠٧ هـ . أوله : الحمد لله الموفق لطريق الخير والأرشاد ، الخ . رتبته على مباحث . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، في ٧ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٣٤٧]

— وانظر : تعليق عن البسملة من هذا الفهرس : ورسالة في الكلام على البسملة من فهرس النحو ، برقم ٩٤ م .

شرح البسملة والحمدلة — تأليف شهاب الدين أحمد البرلسي ، الشهير بالشيخ عميرة الشافعي من علماء القرن العاشر الهجري .
أوله : الحمد لله ، هذا يوافي نعمه ويدافع نقمه ، الخ . نسخة ضمن مجموعة بقلم معتاد ، بخط اسماعيل بن رجب بن يوسف ابن أحمد بن فياض اللبدي بلدا الحنبلي ، فرغ من كتابتها في شهر جادى الأولى سنة ١١٦٥ هـ ، في ٩٩ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٦ في المجموعة) . [٧٣٩ مجاميع]

شرح الحمدلة لليد الصفوى — وهو أبو الخير عيسى بن محمد بن عبد الله بن محمد الحسن الأيحي ، المعروف بالسيد الصفوى ، المتوفى سنة ٩٥٣ هـ . أنظر : رسالة في الحمدلة للصفوى .

شرح رسالة الصبان في البسملة والحمدلة — تأليف العلامة محمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر ، المعروف بالأب المالكى ، المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ . أوله بسم الله الرحمن الرحيم الذى منه جميع الأنفال المتعالى ذاتا وأسماء ، الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، تمت كتابة سنة ١٢٤٥ هـ ، في ٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٣٤٦]

وانظر : شرح بسملة أبي العرفان الشيخ محمد الصبان ، من فهرس النحو .

شرح منظومة الخادمي في مباحث البسملة — تأليف الشيخ مصطفى البدرى الديماطى الشافعي . أوله : تحمدهم اللهم يا من يجيب دعا كل مبتهل ، الخ . وأول المنظومة :
ألا يا إمام العصر يا خير ماجسد
ومن هو فى الآفاق كالوكب الدرى ، الخ .

نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الفتاح بن عبد الرحمن بن محمد البنا الديماطى . فرغ من كتابتها في أواخر سنة ١٢٩٩ هـ ، في ١٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٢٩]

حرف العين

عقد الدر المنظوم في مناسبة البسملة بما اشتهر من

العلوم — تأليف الشيخ سليمان العززي الشهير بالزيات .
أوله حمدا لمن له الأسماء ، الخ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة
بقلم معتمد ، جميعها ، بخط أحمد بدوي الوناني الشافعي ، في ٣٩ ورقة
ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) .
[١٠٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتمد ، ناقصة من الآخر ،
في ١٠ ورقات ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٣٦١]

— وانظر : فهرس النحو .

عقد الدر النظيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم —

تأليف شيخ الاسلام محمد البايل . أوله : الحمد لله الذي
أطلع من آفاق كتابه العزيز ، الخ . انظر : فهرس النحو .

حرف الفاء

فائدة الورد ، فيما يتعلق بالكلام على أما بعد —

تأليف الشيخ أحمد بن موسى بن أحمد بن محمد البيل العدوي
المالكي ، المتوفى سنة ١٢١٣ هـ . أوله : الحمد لله الذي
هدى من وفقه بفضل وقربه ، الخ . وهي رسالة مختصرة
في الكلام على أما بعد الواقعة في خطب الكتب والمؤلفات .
رتبها على سبع مقالات . انظر : فهرس النحو ومع البذة الألفية
في الأصول الفقهية ، من فهرس أصول الفقه ، ومع ربحانة
الألباء في معاني الباء ، من فهرس النحو .

فتح الجواد الكريم فيما يتعلق بسم الله الرحمن الرحيم —

تأليف الشيخ حسن بن رجب السقاسبط الشيخ ابراهيم السقامن
علماء القرن الرابع عشر الهجري . نسخة في مجلد طبع مطبعة
محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ ، في ٢٤ ص ، في حجم
الثلث . [٢٨٤]

الفوائد المسجلة في شرح البسملة والحمدلة —

تأليف العلامة محمد بن عبد السلام بن حمدون الفارسي البتاني
المالكي من علماء القرن الثاني عشر الهجري . أوله : الحمد لله
رب العالمين ، الخ . رتبها على مطلبين . الأول في البسملة ، وفيه
مقدمة وأربعة مقاصد وخاتمة . والمطلب الثاني : في الحمدلة وفيه
مقدمة وأربعة مقاصد . فرغ من تأليفها في أواخر شهر شوال
سنة ١١٠٥ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي ، بخط علي بن
العربي بن علي السقاط ، فرغ من كتابتها في اليوم الرابع والعشرين
من شهر شوال سنة ١١٦٥ هـ ، في ١١٢ ، ورقة ومسطرتها
سطرا ، في حجم الثمن . [٢٨٣]

حرف القاف

قرار الوجد ، في شرح الحمد — تأليف العلامة محي الدين

محمد بن سليمان الكافي ، المتوفى سنة ٨٧٩ هـ . أوله : الحمد لله
الحمد المعبود ، الخ . رتبها على بابين . الأول في بيان معنى قولنا :
الحمد لله أفرادا ، وفيه سبعة مباحث . والثاني في معنى قولنا :
الحمد لله تركيبا ، وفيه مبحثان . نسخة مخطوطة بخط المزلف
ضمن مجموعة ، في ١٠٩ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن
(رقم ١ في المجموعة) . [٣٩٤ مجاميع]

القول الأرشيد ، في شرح البسملة ، والحمدلة ،

وأما بعد — تأليف الشيخ عبد الواسع بن يحيى الواسعي .
ذكر فيه فضل العلم وآداب العالم والمتعلم ، وشرح فيه البسملة
والحمدلة وأما بعد ، ورتبها على مقدمة ومقصدتين وخاتمة . نسخة
في مجلد طبع مطبعة محمد العباسي بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ ،
في ٥٦ ص ، في حجم الثمن . [٢٧٩]

حرف الكاف

كشف اللثام ، عن مخدرات الأفهام — تأليف العلامة

أحمد بن عبد المنعم بن يوسف الدمنهوري ، المتوفى يوم الأحد
العاشر من شهر رمضان سنة ١١٩٢ هـ . أوله : أدعوك اللهم
بأسمائك الحسنى ، الخ . ضمنه الكلام على البسملة والشكر والحمد
والمدح وما يتعلق بذلك . نسخة في مجلد بقلم نسخ ، في ٣٨
ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٠ م]

حرف الميم

مجموعة من فنون شتى — جمع العلامة عبيد الفتاح بن عبيد الرحمن بن محمد البنا الدمياطى . وتشتمل : على منظومة فى مباحث البسملة للخادمى ، ونبذ من علم الميقات والمواعظ والأدعية وتاريخ الأمة العربية ، ونبذ من علم الهندسة والحساب والنحو ، وأنواع من الشعر منسوب كل نوع منها الى قائله . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط المؤلف ، فى ٢٦٦ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن . [٤٢٥]

مقدمة فى الكلام على البسملة والحمدلة — تأليف شيخ الاسلام أبى يحيى زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصارى الشافعى المولود سنة ٨٢٦ هـ ، المتوفى بالقاهرة سنة ٩٢٦ هـ . أولها : الحمد لله على ما تفضل به من نعمائه ، الخ . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة فى يوم الجمعة من أوائل شهر جمادى الأولى سنة ١١٦٤ هـ . بها أثر عرق ، فى ٦ ورقات ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن . [٧٠]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معناد ، جميعها بخط أحمد بدوى الونائى الشافعى ، فى ٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن (رقم ٣ فى المجموعة) . [١٠٨]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط حسين دهمشى البريدى الشافعى الرفاعى ، فرغ من كتابتها فى تسع ليال خلت من شهر صفر سنة ١١٨٣ هـ ، بها مشها تقييدات ، فى ١٨ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا ، فى حجم الثمن . [١٧٨]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط محمد الطنبشاوى ، فرغ من كتابتها فى يوم الاثنين الثالث عشر من شهر شعبان سنة ١٢١٢ هـ ، فى ١٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن . [١٧٩]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، على هامشها وبين سطورها تقييدات كثيرة وبها خرم ، فى ٩ ورقات ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن . [١٨٠]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة فى يوم الخميس الرابع عشر من شهر صفر سنة ١٠٨٣ هـ ، فى ٦ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن . [١٨١]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، فى ٥ ورقات ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن . [١٨٢]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، فى ٧ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن . [١٨٣]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط عبد الوهاب ابن على بن أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، فرغ من كتابتها فى شهر رمضان سنة ١١٥٤ هـ . بها مشها تقييدات ، فى ٦ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن . [٥٩٨]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، بخط علاء الدين ابن محمد القطبى الشافعى ، فرغ من كتابتها فى ٢٣ من شهر المحرم سنة ١٠٨٧ هـ ، فى ١٠٣ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن (رقم ٢ فى المجموعة) . [٨٥٥ مجاميع]

— وانظر : شرح ابن عبد الحق السبائى .

منظومة الخادمى — وهو أبو سعيد محمد بن مصطفى بن عثمان الخادمى ، فى مباحث البسملة . انظر : شرح منظومة الخادمى ، ومجموعة من فنون شتى .

المنعشات العوادية فى الكلام على البسملة والحمدلة والصلاة والسلام على خير البرية — تأليف أحد تلامذة شهاب الدين أحمد البرلى ، الشهير بالشيخ عميرة من علماء القرن العاشر . أولها : الحمد لله الذى افتتح بالبسملة الشريفة جميع كتبه العظام ، الخ . ضمنها الكلام على البسملة والحمدلة والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم : من اثني عشر علما ، ورتبها على مقدمة واثني عشر فصلا . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط أحمد بن علاء الدين الغزى . فرغ من كتابتها فى أوائل شهر صفر سنة ١٠١٧ هـ ، فى ٩٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن . [٦٣]

٣ - تعبير الرؤيا

حرف الألف

الإشارات في تفسير المنامات — تأليف الامام أبي بكر محمد بن سيرين ، المتوفى سنة ١١٠ هـ . أولها : الحمد لله الذي جعل التفسير أحسن العبارات ، الخ . نسخة في مجلد بقلم معناد ، بخط أحمد موسى بن حسن مؤمن من نسل أحمد رميته الأنصاري ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء الثامن من شهر جمادى الأولى سنة ١٣٠٠ هـ ، في ١١٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن . [٣٥٧]

— وانظر : تعبير الرؤيا ، ومنتخب الكلام في تفسير الأحلام .

الاشارات في علم العبارات — تأليف خليل بن شاهين الظاهري المعبر . أولها : الحمد لله الذي خلق آدم من طين ثم نفخ فيه روحا واصطفاه للرسالة ، الخ . رتبها على ثمانين بابا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٤٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٥٢٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٦]

— نسخة أخرى في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط علي بن أبي الصقر المالكي ، فرغ من كتابتها في اليوم الثامن عشر من شهر ربيع الأول سنة ١١٦٣ هـ ، في ١٠٤ ورقة ومسطرتها ٣٢ سطرا ، في حجم الربع . [٢٢٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ١٦٢ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الربع . [٢٢٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابتها في يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر صفر سنة ١٠٧٢ هـ ، في ١٦٦ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الربع . [٢٢٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ١٩٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الربع . [٢٨٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ١٥٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الربع . [٢١]

— أربع ورقات من نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، رقم (١٤ في المجموعة) . [٨١ مجاميع]

— وانظر : هامش الجزء الثاني من تعبير الأنام في تعبير المنام ، بالأرقام ١١١ و ١١٢ و ١١٣ و ١١٤ و ١١٥ و ١١٦ و ١٦٥ و ١٦٦ و ٨ و ٤ و ١٢ و ٤١٣ و ٤١٥ و ٤٣٨ و ٤٨٣

الاشارة في علم العبارة — تأليف أبي عبد الله محمد بن أحمد ابن عمر السالمي . أولها : الحمد لله خالق الأرواح ، الخ . اعتمد في تأليفه على كتاب أبي اسحاق الكرمانى ، والحق بها أشياء أخرى لم يذكرها الكرمانى ، وجعلها على خمسين بابا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط محمد بن اسماعيل بن عيسى المالكي الأزهرى ، فرغ من كتابتها في اليوم الثاني والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ١١٦٧ هـ ، في ١٣٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ١٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [١٤٢]

— نسخة أخرى منها مكتوبة ، بخط السيد عبد الله بن السيد غريب أغا كركوكلى ، فرغ من كتابتها في اليوم الخامس من شهر صفر سنة ١٢٨٧ هـ . ضمن مجموعة ، في ٥٩ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) . [٣٧٢]

أوله : الحمد لله الذى من على من اصطفاه برؤية سيد الكائنات ، الخ . رتبته على مقدمة وثلاثة فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابته في يوم الخميس السابع من شهر ربيع الثانى سنة ١١٧٠ هـ ، في ٦ ورقات ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٣٧٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد بقلم معناد ، في ١٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٧٩]

تحفة الناظر ونزهة المناظر — تأليف أبى عبد الله محمد بن على بن عمر القداسنى الزواوى النجار البجائى ، من علماء القرن التاسع الهجرى . أوله بعد الديباجة : الحمد لله الذى أنار بنور هداه قلوب العارفين الأعلام ، الخ . بين فيها أنه رأى النبى صلى الله عليه وسلم فى المنام مائة مرة وتسع مرات وأثبت تاريخ كل رؤية مع تأويلها . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد دقيق . يليها قرعة مباركة فى كيفية أخذ الفال من المصحف الشريف . ورسالة باللغة التركية : فى الايمان والاسلام والوضوء والصلاة ، فى ١٣٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن . [٣١٣]

تعبير الرؤيا — تأليف أبى طاهر ابراهيم بن يحيى بن غنام الحنبلى . أوله : الحمد لله الذى جعل النوم راحة الأبدان ، الخ . صدرها بأربع عشرة مقالة ، ورتبها على حروف الهجاء . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط ناصر الدين بن واصل الشافعى الصيداوى ، فرغ من كتابتها فى مستهل شهر ردى الحجة سنة ٥٤٦ هـ ، فى ١٣٧ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن . [١٠٥]

— نسخة أخرى منه فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابته فى أواخر شهر جمادى الأولى سنة ١٠٩١ هـ ، فى ١٩١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن . [٢٧٢]

— نسخة أخرى منه فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بآخرها ورقة كاتب ، فى ١٢٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن . [٣٥٨]

الإشارة فى علم العبارة — تأليف جلال الدين عبد الله ابن حازم بن سامان المرى الشافعى . أولها : الحمد لله الأول فليس قبله شىء ، الآخر فليس بعده شىء ، الخ . رتبته على أربعين بابا . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط منصور بن علم الدين ابن ناصر الدين بن محب ، فرغ من كتابتها فى أواسط شهر المحرم سنة ١٠٢٢ هـ ، فى ٨٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن . [٤٣٦]

ألفية ابن الوردى — وهو أبو حفص زين الدين عمر بن مظفر ابن عمر بن محمد بن أبى الفوارس بن على الشيرى بابن الوردى ، المتوفى بالطاعون فى أواخر سنة ٧٤٩ هـ . أولها : قال الفقير عمر بن الوردى . الحمد لله المعيد المبدى ، الخ . رتبها على أبواب فى تعبیر الرؤيا . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٨٥ هـ ، فى ٥٦ ص ، فى حجم الثمن . [٢٨]

— سبع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٩ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ٤٧٩]

— وانظر : الفيوض الأهلية بشرح الألفية الوردية للناوى .

حرف الباء

البشارة والندارة — تأليف أبى سعيد عبد الملك بن أبى عثمان الشيرى بالخرکوشى الواعظ ، المتوفى فى شهر جمادى الأولى سنة ٤٠٧ هـ . أولها : الحمد لله الذى جعل الليل لباسا والنوم سباتا ، الخ . رتبها على ثمانية وخمسين بابا فى تعبیر الرؤيا . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط عبد الرحمن ابن محمد بن يوسف ، فرغ من كتابتها فى يوم الخميس الثانى والعشرين من شهر رجب سنة ١٠٦٨ هـ ، فى ٢٠٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن . [٣٣]

حرف التاء

تبليغ المرام ببيان حقيقة رؤيته صلى الله عليه وسلم فى اليقظة والمنام — تأليف شمس الدين محمد الحنفى .

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد، بخط محمود بن ملابري، فرغ من كتابتها في اليوم الثالث عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٠٠٣ هـ، ناقصة من أولها، بها تقطيع وترقيق، في ١٩٠ ورقة، ومسطرتها ١٧ سطرا، في حجم الثمن. [٤٣٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد بقلم معناد، وبها تلوين وآثار عرق، في ١٦١ ورقة، ومسطرتها ١٩ سطرا، في حجم الثمن. [٤٩٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد بقلم معناد، بخط عبد الرحمن بن محمد بن عطية الشهير بالدرى، فرغ من كتابتها في اليوم الثالث عشر من شهر ذي الحجة سنة ١١٠٤ هـ، في ١٦٠ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطرا، في حجم الثمن. [٤٩٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابة في يوم الاثنين الثالث عشر، من شهر شعبان سنة ١١٠١ هـ، في ١٥٢ ورقة، ومسطرتها ١٨ سطرا، في حجم الثمن. [٤]

تعبير الرؤيا — ينسب لابن سرين، وهو أبو بكر محمد المعروف بابن سرين البصرى، المتوفى سنة ١١٠ هـ. رتبته على خمسة وعشرين بابا. نسخة في مجلد طبع المطبعة الكستلينية بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ، في ٦٢ ص، في حجم الثمن. [٣٦]

— تسع نسخ أخرى منه كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ.

[٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣]

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة البية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ، في ٥٤ ص، في حجم الثمن. [٧٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [٧٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة البية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ، في ٩٢ ص، في حجم الثمن. [٨٠]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة. [٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤]

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ، في ٦٣ ص، في حجم الثمن. [١٦٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [١٦٤]

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة العلوية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ، في ٦٩ ص، في حجم الثمن. [٢١٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [٢١٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابة في يوم الاثنين الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١٦٠ هـ، في ٣٨ ورقة، ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن. [٢٦٣]

— نسخة أخرى منه طبع مطبعة الكوكب المصرى بالقاهرة سنة ١٢٩٦ هـ، في ٤٨ ص، في حجم الثمن. [٤٣٥]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابة في اليوم الخامس عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٠٩٤ هـ، في ٨٧ ورقة، ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن (رقم ٥ في المجموعة). [٥١٤ مجاميع]

— وانظر: الاشارات في تفسير المنامات، ومختب الكلام في تفسير الأحلام.

تعبير الرؤيا — لم يعلم مؤلفه. أوله: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين، الخ. قسمه الى قسمين، الأول فيما يستدل عليه بسور القرآن الكريم وآياته. وهو مرتب على ترتيب سور القرآن. والثاني فيما يستدل عليه من حديث النبي صلى الله عليه وسلم. ورتبه على مائة فصل. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، بخطوط مختلفة، تمت كتابة في يوم الأحد الحادى والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٢٣ هـ، في ١١٦ ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن. [٣٥٩]

تعبير المنامات — تأليف شهاب الدين أحمد بن سلامة

القليوبي الشافعي ، المتوفى في أواخر شوال سنة ١٠٦٩ هـ .
أوله : الحمد لله الذي أطلع ذوى الأحلام على تأويل
الأحلام ، الخ . رتبته على حروف المعجم . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم معتاد ، بخط أحمد الفقي المشهور ، فرغ من كتابتها
في يوم الثلاثاء أول شعبان سنة ١١٤٤ هـ ، في ٢٤٥ ورقة
ومسطرتها مختلفة ؛ في حجم الثمن . [٧٦]

تعبير المنام — تأليف عبد القادر الدينوري ، كما هو مذكور على

ظاهر الورقة الأولى منه ، رتبته على ترتيب كتب الفقه .
وأوله : كتاب الطهارة . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ،
بخط علي بن عيسى بن علي التركاني ، فرغ من كتابتها سنة ٥٧٤٠ هـ ،
في ٢٢٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٩٣]

التعبير المنيف ، والتأويل الشريف — تأليف محمد

ابن قطب الدين الرومي الأرنؤقي ، المتوفى سنة ٥٨٨٥ هـ . أوله :
الحمد لله الذي أظهر المعاني في القلم الأعلى ، الخ . رتبته على
مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة . نسخة في مجلد بقلم معتاد ،
في ١٠٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [م٣]

تعطير الأنام في تعبير المنام — تأليف العلامة عبد الغني

ابن اسماعيل بن عبد الغني بن اسماعيل بن أحمد النابلسي الدمشقي
الحنفى النقشبندى ، المولود بدمشق في اليوم الخامس من شهر
ذى الحجة سنة ١٠٥٠ هـ ، المتوفى عصر يوم الأحد الرابع
والعشرين من شعبان سنة ١١٤٣ هـ . أوله : الحمد لله الذي
جعل النوم سباتا . وخلق الناس أشتاتا الخ . ابتدأه بمقدمة ،
ورتبته على حروف المعجم ، وفرغ من تأليفه عشية يوم الخميس
الثامن من شهر ربيع الأول سنة ١٠٩٦ هـ . نسخة في مجلد طبع
بمصر سنة ١٢٧٥ هـ ، في ٧٤٥ ص ، في حجم الربع . [٣٥]

— نسخة أخرى منه في مجلدين طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣٠١ هـ . بها مشها : منتخب الكلام في تفسير الأحلام ،

لابن سيرين ، والأشارات في علم العبارات ، لابن جاهين
الظاهرى ، في ٣٢٨ و ٣٦٨ ص ، في حجم الربع . [١١١]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [١١٢ و ١١٥ و ١١٦]

— نسخة أخرى منه في مجلدين طبع مطبعة عثمان عبد الرزاق
بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ ، بها مشها الكتاب المذكوران ،
في ٣٧٥ و ٤ و ٣٣٩ ص ، في حجم الربع . [١١٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١١٤]

— نسخة أخرى منه في مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٢٠ هـ . بها مشها الكتابان المذكوران ، في ٣٠٠
و ٣٣٩ ص ، في حجم الربع . [١٦٥]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة . [١٦٦ و ٣٨٨]

— نسخة أخرى منه في مجلدين طبع المطبعة الأميرية ببغداد
سنة ١٢٩٤ هـ ، بها مشها الكتابان المذكوران ، في ٣٠١
و ٣٠٤ ص ، في حجم الربع . [٤٨٣]

— نسخة أخرى منه في مجلدين طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣٤٧ هـ . على هامشها الكتابان المذكوران ، في ٣٢٨
و ٣ و ٣٦٨ ص ، في حجم الربع . [٤٠٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٤١٢]

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ .
بها مشها الكتابان المذكوران ، في ٣٢٥ و ٣ و ٣٦٣ ص ،
في حجم الربع . [٤١٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٤١٥]

حرف الذال

الذخيرة وكشف التوقع لأهل البصيرة — تأليف

أبي الفضل جعفر بن الحسين الموسوي . أولها : الحمد لله مبدئ القدرة في دلائل الفكرة ، الخ . رتبها على مقدمة وثمان مقالات : في تعبير الرؤيا . ذكر في أوله شجرة مشتملة على الأبواب والفصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في يوم الخميس من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٨١ هـ ، بها بعض ترقيع وتلويث ، في ٢٠٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [١٧]

حرف الراء

الرؤيا جزء من الوحي ، أو المبشرات المنامية —

وهي رسالة ، لم يعلم مؤلفها . أولها : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين ، الخ . رتبها على ذكر الآيات والأحاديث الواردة في ذلك . تمت كتابة في اليوم السادس عشر من شهر رجب سنة ١١٣١ هـ ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة بقلم معناد ، في ٦٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن رقم (٣ في المجموعة) . [٦٨٥ مجاميع]

الرؤيا المنامية — تأليف الشيخ ابراهيم المعروف بقصاب

باشي زاده . وهي رسالة في بيان كيفية الرؤيا المنامية ، وفي أي الأحوال تصدق أو تكذب وما إلى ذلك ، بأنحرا حلية ذهبية وبقاها مجدول بالذهب . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، أولها : بحلى بالذهب وبقاها مجدول بالذهب والألوان ، في ٩١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن ، (رقم ٦ في المجموعة) . [٥٩ مجاميع م]

حرف العين

العبير في علم التعبير — وهي منظومة في الرؤيا المنامية . تأليف

العلامة الشيخ عبد الغني بن اسماعيل بن عبد الغني بن اسماعيل ، المعروف بالنابلسي الدمشقي ، المتوفى سنة ١١٤٣ هـ . أولها :

الحمد لله المريح للجسد * بالنوم والمنعش من داء الحسد .
فرغ من تأليفها في آخر يوم من شهر ذي القعدة سنة ١٠٨٧ هـ .
ضمن مجموعة ، جميعها مكتوب بخط المؤلف ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد من شهر ذي القعدة سنة ١١٢١ هـ ، في ٩٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . (رقم ٤ في المجموعة) . [٦٦٤ مجاميع]

— وانظر : النسخ العطر في شرح العبير .

عرف العبير في عرف التعبير — لم يعلم مؤلفه . وهو

كتاب في تعبير الرؤيا مرتب على سبعة وأربعين بابا وخاتمة . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بها تقطيع وترقيع وأكل أرضة ، في ٦٦ ورقة ومسطرتها ١٨ سطرا ، في حجم الثمن . [٥١٤]

حرف الفاء

الفيوض الألفية بشرح الألفية الوردية —

وهو شرح لزين الدين محمد المدعو عبد الرؤوف المناوي بن تاج الدين ابن علي زين العابدين الحدادي ، المعروف بالمناوي ، المتوفى بالقاهرة سنة ١٠٣١ هـ ، على ألفية ابن الوردى ، التي نظمها في تعبير الرؤيا . أوله : الحمد لله الذي علما من تأويل الأحاديث ، الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط مبارك عبد الحميد الشافعي المنفلوطي ، فرغ من كتابتها في يوم السبت الثاني من شهر رمضان سنة ١٢٨٤ هـ ، كتبها برسم الشيخ عبد الله أبي الطوع النفيس ، في ١٩٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٦٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخطوط مختلفة ، في ١٧٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم الثمن . [١٥٠]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد ، بخط محمد بن نجم الدين اللطفي الشافعي المناوي الأحمدي ، فرغ من كتابتها في سلخ شهر رمضان سنة ١١٢٦ هـ ، ناصتة من الأول ، في ٧٣ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٢٦٠]

منتخب الكلام في تفسير الأحلام — يروى عن
الامام أبي بكر محمد بن سيرين، المتوفى سنة ١١٠ هـ صدره
بمقدمة تستعمل على خمس عشرة مقالة، ورتبه على تسعة وخمسين
باباً. نسخة في مجلد بقلم نسخ، بخط عبد الله السلطوحى
الأحدى، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الثامن عشر من
شهر المحرم سنة ١١٥٣ هـ على هامشها تقديرات ومجدولة
بالمسند الأحرر، في ٢٠٨ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطراً،
في حجم الربع. [٥٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد، طبع المطبعة الأميرية بالقاهرة
سنة ١٢٨٤ هـ، في ٣١٩ ص، في حجم الربع. [٦٠]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة. [٦١ و ٦٢ و ٤٨٢]

— وانظر: هامش الجزء الأول من تعبير الأنام في تعبير
الأحلام، بأرقام ١١١ — ١١٦ و ١٦٥ و ١٦٦ و ٤٠٨
و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٥ و ٤٣٨ و ٤٨٣

— وأنظر: الأشارات في تفسير المنامات؛ وتعبير الرؤيا.

حرف النون

النفح العطير في شرح العبير — تأليف العلامة عبد الله بن
عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد الحنبلى. أوله: الحمد لله
الذى جعل الرؤيا الصالحة جزءاً من النبوة، الخ. وهو شرح
على منظومة العلامة النابلسى، الموسومة بالعبير في علم التعبير،
فرغ من جمعه في اليوم الرابع عشر من شهر ردى الحجة
سنة ١٢١٢ هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، بخط
المؤلف، في ١١٨ ورقة، ومسطرتها ٢٧ سطراً، في حجم
الثلث. [١٤١]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابة في يوم
الخميس الحادى عشر من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٧٥ هـ،
في ١٨٨ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطراً، في حجم الربع.
[٣٥٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد، بقلم معناد، بها خروم وآثار عرق
وتقطيع، في ١١٥ ورقة، ومسطرتها مختلفة، في حجم الربع.
[٥٨٢]

حرف الميم

المبشرات المنامية — انظر: الرؤيا جزء من الوحي.

معجم الأحلام — تأليف اسير و صبرى. يشتمل على مباحث
علمية، في أصل الأحلام والمذاهب المختلفة في تحليها، وعلى
معجم مرتب على حروف المعجم: في تعبير الرؤيا. قسمه إلى
أجزاء. الموجود منه الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة المقتطف
والملقط بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ، في ١٤٦ ص، في حجم
الثلث. [٢٢٧]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة.

[٤٩٩ و ٥٠٤ و ٥٠٥]

مقاصد التعبير — وهى منظومة في تعبير الرؤيا، للاستاذ
يس أفندى العمرى ابن الخطيب. أولها: الحمد لله الخبير العالم،
بما استكن في صدور العالم، الخ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
معناد. يلها قصة منسوبة للخليفة العباسى، هارون الرشيد مع
جارية له، في ٤٩ ورقة، ومسطرتها مختلفة، في حجم
الثلث. [٤٣٤]

٤ - دوائر المعارف والعلوم والموسوعات

حرف الألف

أبيجد العلوم — تأليف أبي الطيب صديق بن حسن بن علي الحسيني القنوجي البخاري . ضمنه مبادئ العلوم وأسمائها وتراجم أكابر أئمتها ، وقسمه الى ثلاثة أقسام . الأول : في المبادئ ويسمى (الوشى المرقوم) . والثاني ، في أسماء العلوم وتراجمها : ويسمى (السحاب المرقوم) . والثالث : في تراجم أكابر أئمتها ، ويسمى (الرحيق المختوم) ، ورتب كل قسم منها على مقدمة وأبواب وخاتمة . نسخة في ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الصديقية بمدينة بهو يال بالهند سنة ١٢٩٥ هـ ، في ٩٨٣ ص ، في حجم الثمن . [٢٧٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد كالسابقة . [٥٣٣]

اتمام الدراية لقراء النقاية — كلاهما تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر ، المعروف بالسبوطي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . وهو شرح على منظومته التي ضمنها الكلام على أربعة عشر علما ، وسماها النقاية . أوله : الحمد لله على نعمه السابغة الشاملة ، الخ . فرغ من تأليفه في يوم الثلاثاء الثالث من شهر ربيع الأول سنة ٨٧٣ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، في ١٥٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن . [٣١]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، تمت كتابة في يوم الثلاثاء العاشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١١٠٣ هـ . يليها التبري من معرة المعري ، للسبوطي . أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمسداد الأحمر ، في ١٣٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٣٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع الهند ، سنة ١٣٠٩ هـ ، في ٢٣٢ ص ، في حجم الثمن . [١٤٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، تمت كتابة في يوم الأربعاء سابع شهر صفر سنة ١٠١٣ هـ ، في ١٤٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [١٤٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، في ١٠٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٢٢٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، في ١٣٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٤٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، بخط محمد عابدين اليوسى ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة السادس عشر من شهر شوال سنة ١١٨٤ هـ ، في ١١٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٤٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، بخط أحمد بن علي الحنبلي الرشيدى ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد الرابع من شهر جمادى الآخرة سنة ٩٩٨ هـ ، بها تلويث ، في ١٤٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٦٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مغربي ، بخط أحمد بن محمد ابن الفضول بن عمار بن سيدى أحمد المسعودى ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس من شهر ذى القعدة سنة ١٢٨٢ هـ . يليها المعرب من الكلام الأعجمي ، لأبي منصور موهوب بن أنى طاهر أحمد المعروف بالجوالقي ، المتوفى سنة ٥٣٩ هـ ، في ٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٢٨٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، ناقصة من الأول ، والآخرة ، في ٥٧ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٣٧٣]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابة سنة ١٢٩٦ هـ .
مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٥٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ،
في حجم الثمن . [٣٨٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط الشيخ أحمد
ابن حسين العباسي ، فرغ من كتابتها سنة ٨٩٧ هـ ، في ٦٢ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٥٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع الهند ، بأولها : الحدود النحوية
لعبد الله الفاكهي ، في ٩٩ ص ، في حجم الثمن . [٥١٣]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة
سنة ١٢٧٣ هـ ، في ٦٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم
الثمن (رقم ٦٧ في المجموعة) . [٩ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد طبع الهند ، في ٩٩ ص ،
في حجم الثمن ، (رقم ٢ في المجموعة) . [٢٠٢ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ،
في ٩١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن ، (رقم ١
في المجموعة) . [٢٦ مجاميع م]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة ، في ١٦١ ورقة
ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٣ في المجموعة) .
[١٢٩ مجاميع م]

الاعلان بنعم الله الواهب الكريم المنان — تأليف
شهاب الدين أحمد بن عبد الله الأصابي الشهير بالسانية ، من علماء
القرن الثاني عشر الهجري . أوله : الحمد لله الذي أوجب علينا
الحمد ، الخ . وضعه على أسلوب كتاب عنوان الشرف الوافي ،
وضمنه جملة رسائل : في الفقه والعروض والتصريف والمنطق
وتجويد القرآن ، وفرغ من تأليفه في يوم الأربعاء الثاني من
شهر ذي الحجة سنة ١١١٨ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
معناد ، في ٦٦٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم الثمن .
[١٤ م]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في يوم
الاثنين السابع من شهر شعبان سنة ١١٤٤ هـ ، في ١٢٧ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٩ م]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، على هامشها
تقييدات ومجدولة بالمداد الأحمر وبها تلويث ، في ٨٧ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [١٠ م]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في يوم
الأحد الثاني عشر من شهر رجب سنة ١٠٠٢ هـ ،
في ٩٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [١١ م]

احياء العلوم والفنون العربية — تأليف الأستاذ محمد رأفت .
وهو مجموع يستعمل على رسائل وكتب : في علم القراءات والتفسير
ومصطلح الحديث ، والحديث والتوحيد والتصوف والمواعظ
والأدعية والفوائد والأصول وآداب البحث والمناظرة وفقه
الأئمة الأربعة ، والعلوم الأدبية والتاريخية والعربية والرياضية
والجيولوجية والميقات والحروف والأسماء والكيمياء والطبيعة
والعلوم الثقيلة . قسمه الى مجموعات . الموجود منه المجموعة
الأولى تحتوي على ستة علوم : علم القراءات وعلم التفسير ومصطلح
الحديث والحديث وعلم التصوف وعلم الأصول . في مجلد
طبع القاهرة سنة ١٣٣٠ هـ . الموافقة لسنة ١٩١٢ م ،
في ٤٤٤ و ٤٤٤ و ٤٤٤ و ٤٤٤ ص ، في حجم الربع . [٣٢٥]

— المجموعة الأولى من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٢٦]

ارشاد القاصد الى أسنى المقاصد — تأليف شمس الدين
محمد بن ابراهيم بن ساعد الأنصاري ، المعروف بابن
الأكفاني السنجاري المتوفى سنة ٧٤٩ هـ . ضمنه الكلام على
ستين فنا وأربعمائة مصنف ، مع ذكر بعض مشاهير مؤلفيها .
نسخة في مجلد طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ ،
في ١٠٤ ص ، في حجم الثمن . [١١]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد مجدولة بالمداد
الأحمر ، في ٤٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم الثمن .
[٣٢٨]

الحنلى ، المتوفى سنة ٧٥١ هـ . ضمنها مسائل كثيرة من فنون متنوعة . وقسمها الى أربعة أجزاء . نسخة أربعة أجزاء في أربعة مجلدات طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة ؛ في ٢٣٢ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٣٨ ص ، في حجم الثمن . [٢٢٠]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٩٢ و ٣٩٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، بها نقص من الآخر ، في ٢٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٢]

برهان البرهان الرائض ، في الجبر والحساب والخطاين (الهندسة) والأقدار والفرائض — تأليف حازم الدين ابراهيم بن عمر البجلي . أوله : الحمد لله العليم الذى لا يعزب أمر عن احاطته وعلمه ، الخ . وضعه على هيئة جدول مكتوب من سبع خانات تشتمل على الخمسة الفنون المذكورة . فالأول المكتوب بالأحمر ، في علم الجبر . والثانى المكتوب بالأحمر ، في علم الحساب والأخير المكتوب بالأحمر في علم المقدار . وجملة المكتوب بالأحمر والأسود في علم الفرائض . وعلى ظاهر الورقة الأولى منه تقاريط شعرية لهذا الكتاب . نسخة في مجلد مخطوطة بمخطوط مختلفة بقلم معتاد ، بآخرها وقفة كاتب وبه تقطيع وترقيع وآثار عرق ، في ٢٣ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٤٧٠]

بيان زغل العلم والطلب — تأليف الحافظ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قياز التركمانى الفاروق المعروف بالذهبي ، المتوفى سنة ٧٤٨ هـ . ضمنه الكلام على أربعة عشر علما . أولها : علم القراءات ، وآخرها علم الوعظ ، نسخة في مجلد طبع مطبعة التوفيق بدمشق سنة ١٣٤٧ هـ . ويلها النصيحة الذهبية ، لحافظ الذهبي المتقدم في الوسط بين تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام المعروف بابن تيمية ، وبين المتقدمين عليه من خصومه ، في ٣٥ ص ، في حجم الثمن . [٤٢١]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٤٢٢ و ٤٤٨]

أقاليم التعاليم — تأليف قاضى القضاء محمد بن أحمد بن خليل الحوبى ، المتوفى سنة ٦٩٣ هـ . أولها : الحمد لله خالق الأشياء ورازق الأحياء وواضع الأرض ورافع السماء ، الخ . جمع فيها فنونا سبعة . وهى التفسير والحديث والفقه والأدب والطب والهندسة والحساب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، بخط الدرويش محمد بن محمد الهريرى الحلبى الدمشقى ، فرغ من كتابتها وقت صلاة الجمعة الحادى والعشرين من شهر صفر سنة ١٠١٤ هـ ، بها تلويث ، في ١٩٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [١٨٧]

— نسخة أخرى في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، كتبت برسم خزانة القاضى تقي الدين الحنفى سنة ٦٤٦ هـ ، في ١٧٥ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٣٨٣]

أنموذج العلوم — تأليف جلال الدين محمد بن أسعد الصديقى الدوانى ، المتوفى سنة ٩٠٨ هـ . أوله : الحمد لله المحمود فعالة الخ . جمعه للسلطان محمود ، ضمنه مسائل ، من أصول الحديث والفقه وأصول الدين والطب والتفسير والهندسة والهيئة والمنطق والأرتماطيق . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، في ١٦١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [١٢٩ مجاميع م]

أنموذج من العلوم — لم يعلم مؤلفه . أوله : حامدا ومصليا ومسلما ، الخ . جمع فيه ملخصات ، من علم اللغة والوضع والأشتمقاق والصرف . بآخرها نقص كثير يتسدى من علم الصرف ، الى آخر الكتاب . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، في ٧١١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن ، (رقم ٢ في المجموعة) . [١١٦ مجاميع م]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة بقلم معتاد ، مكتوب عليها أنها للطوسى ، في ١٦١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن ، (رقم ٤ في المجموعة) . [١٢٩ مجاميع م]

حرف الباء

بدائع الفرائد — تأليف شمس الدين محمد بن أبى بكر بن أيوب ابن سعد بن حريز الذرعى الدمشقى المشهور ، بابن قيم الجوزية

حرف التاء

تحفة الخاقان ، وتسمى بدوائر العلوم وجداول الرقوم — لم يعلم واضعها . رتبها على اثنين وتسعين دائرة ، بعضها باللغة العربية وبعضها بالفارسية في فنون مختلفة ، وأكثرها باللغة العربية ، ومعها مشجر في نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأهل بيته وأولاده وكتابه وعماله وأعمامه وبنينهم ، للعلامة يوسف بن عبد الهادي الدمشقي الحنبلي . فرغ من تأليفه في اليوم الثاني ، من شهر ذي القعدة سنة ٨٨١ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة ، مجدولة بالذهب والألوان ، في ٥١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الربع . [٢٥٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة السابقة بقسم التصوير بدار الكتب المصرية ، في ٥١ لوحة ، في حجم الربع . [٢٥٨]

ترتيب العلوم — تأليف المولى محمد المرعشي المدعو بساجقلى زاده من علماء القرن الثاني عشر الهجري . أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، الخ . رتبته على مقدمة ومقصدين وخاتمة وتذييل ، وضمنه الكلام على العلوم الشرعية والعربية والفلسفية وترتيب الاشتغال بها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابته في سنة ١١٢٨ هـ . أولها محلى بالذهب وباقيها مجدول بالمداد الأحمر ، على هامشها تقييدات ، في ٤٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٩٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم نسخ ، تمت كتابته في سنة ١١٤٣ هـ . على هامشها تقييدات ، في ٦٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [١٢م]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٥٣ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) . [١٨٧ مجاميع]

التعريف في الأصول والتصوف — تأليف شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن محمد بن علي المعروف بابن حجر الهيتمي ، المتوفى سنة ٩٧٤ هـ . أوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا الاعتقاد والعمل بأصول وفروع دينه القويم ، الخ . رتبته على مقدمات وسبعة أبواب في أصول الفقه وأصول الدين وعلم التصوف . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمد محفوظ بن عبد الله الترمسي ، فرغ من كتابتها بمكة ضحوة يوم الجمعة الثاني والعشرين من شهر صفر سنة ١٣٢٨ هـ ، في ١٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٩٧]

حرف الجيم

جامع الرسائل في غرائب المسائل — تأليف العلامة الشيخ أحمد الحصوني . ويشتمل على جملة رسائل من فنون مختلفة . أولها : رسالة في تفسير قوله تعالى « يحو الله ما يشاء وبشيت الخ » وآخرها : رسالة في البدع . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، ناقصة من الآخر ، في ١١٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [١٤٧]

جوامع العلوم — تأليف معني بن مبرعون (؟) تلميذ أبي زيد أحمد بن زيد [سهل] البلخي كما هو مذكور في الورقة الأولى من النسخة رقم ٥٢٨ . جمع فيها كثيرا من الفنون ، ورتبها على مقالتين . الأولى : في اللغة العربية والكتابة وآدابها والحساب والهندسة . والثانية : في العلوم الحكيمة والفلسفية والكميائية وعلم الفراسة والسحر وتعبير الرؤيا وأحكام النجوم . ورتب الأقسام في كل علم على الجداول الهندسية . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية مكتوبة بقلم نسخ ، في ١٥٨ لوحة ، في حجم الثمن . [٥٢٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد من مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية مكتوبة ، بخط علي بن العباس بن أحمد المعروف بالنايغ الرمي بالرمية ، فرغ من كتابتها في شهر ذي القعدة سنة ١٣٩٦ هـ . يليها فهرس ، في ٨٣ ومن ٨٤ الى ١٦٨ لوحة في حجم الربع . [٥٢٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٤٤٥]

الدرر المنتورة في بيان زبد العلوم المشهورة — تأليف

أبى المواهب السيد عبد الوهاب بن أحمد ، المعروف بالشعراني الأنصارى ، المتوفى سنة ٩٧٣ هـ . أولها : الحمد لله رب العالمين ، الخ . تكلم فيها على ثمانية علوم . وهى علم التفسير والقراءات والفقه وأصول الفقه وأصول الدين والنحو وعلى المعانى والبيان وعلم التصوف . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، تمت كتابة في يوم الاثنين الثانى عشر من شهر صفر سنة ١١٤٨ هـ ، بها تلويث ، وبالورقة الأولى منها تقطيع ، في ١٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [١٥٧]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ ، في ٣٠٣ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٩ فى المجموعة) .

[٢٠ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، في ٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٢ فى المجموعة) . [١٠٧ مجاميع]

— نسخة أخرى منها مكتوبة ، بخط طربخاني حسين بن محمد ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء السادس والعشرين من شهر ذى القعدة سنة ١٠٧٨ هـ ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، في ٦٥ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٢ فى المجموعة) . [٤١١ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، في ٢٥٤ ورقة في حجم الثمن (رقم ٦ فى المجموعة) . [٤٧٤ مجاميع]

دوائر العلوم وجداول الرقوم — أنظر تحفة الخاقان .

حرف الراء

لرزمة التونسية لسنة ١٣١٩ هـ — تأليف محمد بن الخوجة . رتبها على خمسة أقسام ، جمع فيها بين التواريخ

والفلك والسياسة والإدارة المغربية والتجارة ، وقسمها الى فروع ومسائل . نسخة في مجلد طبع تونس ، في ٧ و ٣٢٢ ص ، في حجم الثمن . [٣٩٧]

رسالة في العلوم العربية — لم يعلم مؤلفها . ضمنها : الكلام على علم النحو وعلوم البلاغة ، ورتبها على أربعة أبواب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، تمت كتابة في شهر ربيع الآخر سنة ١١٥٩ هـ . مجدولة بالمدايا الأحرى ، في ٣٩ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٤٦٢]

رسالة الوصاف — وهو الشيخ عبد الله الوصاف من علماء القرن الثانى عشر الهجرى . وضعها على أسلوب عنوان الشرف الوافى ، لابن المقرئ ، وضمنها متنا فى الفقه ، ومتنا فى الحكمة ، ومتنا فى المنطق ، ومتنا فى الكلام ، ومتنا فى النحو ، وحكاية باللغة الفارسية ، وحكاية باللغة التركية . نسخة في مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٧٩ هـ ، في ٢٢ ص ، في حجم الثمن . [٥٠]

— نسخة أخرى منها بقلم تعليق ، بخط السيد محمد وسيم المدرس ، فرغ منها سنة ١٢١٧ هـ ، في ٦ ورقات ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [١٥]

روضة الفهوم ، فى نظم نقاية العلوم — نظم شهاب الدين أحمد بن أحمد ، المعروف بابن عبد الحق السنباطى المصرى المتوفى سنة ٩٩٠ هـ . أولها :

الحمد لله الكريم المحسن * الواسع الفضل العظيم المنن ، الخ .

نظم فيها نقاية العلوم للسيوطى ، وأضاف إليها علوما أربعة ، وهى الحساب والمنطق والعروض والقوافى . نسخة في مجلد طبع مطبعة الجلالة بالقاهرة سنة ١٣٣٧ هـ . في ٤٨ ص ، في حجم الثمن . [٣٠٧]

— وأنظر : فتح الحى القيوم ، بشرح روضة الفهوم .

رياض الجنان في نيل مشتهى الجنان — تأليف

الشيخ اشرف على بن عبد الولي . جمع فيه بين المباحث الكلامية والفلسفية والمباحث التاريخية والرياضية ، وجعله على نوعين . النوع الأول : في المباحث الكلامية والفلكية والنباتية والمعدنية والتاريخية القديمة وسير الأنبياء المتقدمة وسيرة الرسول عليه السلام ومناقب أمير المؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه وزوجه البتول ، السيدة فاطمة الزهراء ، ولديها الحسن والحسين ؛ والنوع الثاني : في تاريخ سيدنا أبي بكر وعمر وعثمان وأخبار الدولتين : الأموية والعباسية ، ودتب الأول على ثمان جنان مشتملة على روضات ، ورتب الثاني على سبعة أبواب . نسخة في مجلد طبع بمبای بالهند سنة ١٣١٦ هـ ، في ٢٢١ و ٢٣٨ ص ، في حجم الربع . [٣٦٨]

— وانظر : فهرس التاريخ .

حرف السين

سفينة الراغب ودفينة المطالب — تأليف الوزير محمد

راغب باشا ، المتوفى في اليوم الرابع والعشرين من شهر رمضان سنة ١١٧٩ هـ . وهي دائرة معارف اشتملت على كثير من العلوم الدينية والعلوم العربية والقواعد الكلاسيكية والضوابط النحوية والعلوم الحكمية والفلسفية وعلم الفلك والنجوم والرياضة وغيرها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية بالقاهرة سنة ١٢٨٢ هـ ، في ٦٨٠ ص ، في حجم الثمن . [٤١]

— سبع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٢ و ٤٣ و ٤٤ و ٤٥ و ٤٦ و ٢٨٧ و ٢٩٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد بقلم معناد ، تمت كتابة في أواسط شهر شعبان سنة ١١٨٢ هـ . أولها وآخرها محليان بالذهب والألوان ، وباقيها مجلد بالذهب والألوان ، في ٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، في حجم الربع . [٩٩]

سفينة العلوم — تأليف السيد ابراهيم الشهير بالطراز . وهي دائرة من المعارف ، اشتملت على كثير من العلوم العربية والدينية والرياضية والحكمية وغير ذلك . رتبها على عدة أجزاء . الموجود منها ، الجزء الأول والثاني في مجلدين طبع القاهرة ، في ٣١ و ٣٣ ص ، في حجم الثمن . [٤٥٣]

حرف الشين

شرح منظومة الفناري — تأليف ولده شمس الدين محمد

ابن حمزة الفناري ، المتوفى سنة ٨٣٤ هـ ، على المقطعات التي نظمها والده في عشرين علما . فرغ من تأليفه سنة ٨٢٤ هـ . وهي مكتوبة ، بخط السيد حسين المعروف بوفائي ، فرغ من كتابتها في اليوم السابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٠٧٣ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ١٥٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٩ في المجموعة) . [١٢٨ مجاميع م]

حرف العين

عنوان الشرف الوافي ، في الفقه والنحو والتاريخ

والعروض والقوافي — تأليف شرف الدين أبي محمد

اسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله بن علي بن عطية الشاوري النجفي الشافعي ، المعروف بابن المقرئ المولود بأبيات حسين سنة ٧٦٥ أو سنة ٧٥٤ هـ ، المتوفى بزييد في يوم الأحد الآخر من شهر صفر سنة ٨٣٧ هـ . وضعه على شكل جداول ، كل صفحة منه تستعمل على سبع خانات ، أربع بالمدايا الأخرى ، والباقي بالمدايا الأسود . فالأولى من الأربعة الأولى : رسالة في العروض . والثانية : رسالة في التاريخ . والثالثة : رسالة في النحو . والرابعة : رسالة في القوافي . ومجموع السبع خانات : رسالة في فقه الامام الشافعي . فرغ من تأليفه في مدينة تعز في اليوم الثاني من شهر المحرم سنة ٨٠٤ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٥٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الربع . [٤٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٦٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٠٩ هـ، في ١١٣ ص، في حجم الثمن . [٢٠٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٠٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معتاد، بخط علي بن أحمد ابن سلمان الشافعي الأشعري، في ٧٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا، في حجم الثمن . [٤٤٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معتاد، تمت كتابة سنة ١٢٧٣ هـ، في ٦٣ ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن . [٤٥٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معتاد، بخط أحمد أبي العز الأحمدي الشافعي، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الثالث عشر من شهر رمضان سنة ١١٦٧ هـ. مكتوب على الورقة الأولى منها ترجمة حياة المؤلف، في ٦٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا، في حجم الثمن . [١٦ م]

عيون المسائل من أعيان الرسائل — تأليف الشريف عبد القادر بن محمد الحسني المكي الطبري الشافعي المولود سنة ٩٧٦ هـ، المتوفى سنة ١٠٣٣ هـ. وهو كتاب يحتوي على ثلاثين علما. أولها علم القوافي، وآخرها علم التقويم. نسخة في مجلد طبع مطبعة دار السلام بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ. بأولها: مقدمة تفيد أنه يتضمن ثمانية وأربعين علما، غير أنه لم يكن بها إلا ثلاثون، في ٢٥٢ ص، في حجم الثمن . [١٩٧]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٩٨ و ٢٨٠ و ٢٨١]

حرف الفاء

فتح الحى القيوم بشرح روضة الفهوم في نظم نقاية العلوم — كلاهما نظم وتأليف شهاب الدين أحمد بن أحمد المعروف بابن عبد الحق السدبلى المصرى، المتوفى سنة ٩٩٠ هـ. وهو شرح على روضة الفهوم في نظم نقاية العلوم، للسيوطى. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد، ناقصة الأول والآخر، بها تلويث، في ٢٧٨ ورقة، ومسطرتها مختلفة، في حجم الربع . [٤٦٣]

فوائد لطيفة وفرائد نفيسة مقبولة في العلوم المرغوبة والفنون الجميلة الجليلة — تأليف الشيخ أحمد بن محمد القلوبى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى . أولها : أحمد الله الذى هو الكريم الوهاب، الخ . وهى مجموعة مسائل من ثلاثة وثلاثين فنا . نسخة في مجلد بقلم تعليق، بخط عثمان البوسنوى، فرغ من كتابتها في شهر ربيع الأول سنة ١١٧٠ هـ، في ٤ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا، في حجم الثمن . [١٥٦]

الفوائد والفرائد — تأليف العلامة أحمد بن يحيى بن محمد بن سعد الدين مسعود التفتازانى المعروف بحفيد السعد، المتوفى شهيدا في سنة ٩٠٦ هـ. وهى مجموعة في عدة فنون تحوى كثيرا من العلوم الشرعية والأدبية وعلوم الفلسفة . رتبها على فاصلتين، وفرغ من جمعها بمدينة هراء سنة ٨٩٤ هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم تعليق، بخط أسعد بن محمد الأمين بن الشيخ محمد ابن ابراهيم بن على الدفترى الأسكوى، فرغ من كتابتها في اليوم العاشر من شهر شعبان سنة ١٠٨٥ هـ، في ١٦٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا، في حجم الثمن . [١٨ م]

المشاهير من الرجال وغيرها ، وفيها من الفوائد الطبية والعلاجية
والوسائل الحيوية ما يحتاج اليه الانسان في سائر احواله المعيشية .
نسخة في مجلد طبع مطبعة الواعظ بالقاهرة سنة ١٩٠٥ م ،
في ٨٥٨ و ١٦ ص ، في حجم الثمن . [٢٩١]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٤٠٥ و ٥٣١ و ٥٣٢]

الكثير المدفون والفلك المشحون — تأليف الحافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ .
وهي مجموعة تشتمل على فوائد وأدبيات وحكايات ونوادر
ولطائف وأحاديث نبوية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية
بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ ، في ٢٦٠ ص ، في حجم الثمن .
[٥٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢ ش]

— وانظر : فهرس آداب اللغة العربية ، وفهرس النصوص .

حرف اللام

لب القواعد في حل المقاصد — تأليف العلامة ولي الدين
محمد بن علي ، أحد علماء القرن الحادي عشر الهجري . أوله :
الحمد لله الوهاب للتقوى ، الجاعل صدور الأفاضل بمجموعة لفنون
شقي ، الخ . وهي دائرة من المعارف تحتوى على خمسة وعشرين
علما . وهي اللغة والصرف والخط والنحو ، وعلوم المعاني
والبيان والبديع ، وعلم التفسير والتجويد ، وعلم أصول الحديث ،
وعلم الحديث ، وعلم أصول الفقه ، والفقه ، وعلم التاريخ
والمحاضرات ، وعلم تهذيب الأخلاق والتصوف ، وعلم الطب
وما يناسبه ، وعلم التعبير وعلم الكلام وعلم الحكمة والهيئة
والهندسة والحساب ، وعلم الاصططلاب والمقنطرات ،
وعلم المنطق ، وعلم المناظرة ، وعلم العروض ، وعلم المعنى
واللغز ، وما الى ذلك . فرغ من تأليفها في سنة ١٠٥٥ هـ .
نسخة في مجلد بقلم نسخ دقيق ، بخط مصطفى نو الدين بن
الحاج عبد القادر ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة التاسع عشر من
شهر شوال سنة ١١٨٨ هـ ، وأولها وآخرها محليان بالذهب
والألوان ، وباقيها مجلد بالذهب ، في ٤٩٢ ورقة ومسطرتها
٣٠ سطرا ، في حجم الثمن . [١٣ م]

الفواكه الجنوية في الملتقطات النجوية — تأليف
السيد عبد الهادي بن رضوان بن نجا الأبياري الشافعي ، المتوفى
في شهر ذي القعدة سنة ١٣٠٥ هـ . أوله : الحمد لله من أناب
اليه أبان له من علمه المكنون ، الخ . وهي دائرة من المعارف
جامعة لكثير من الحكايات الأدبية والأمرار القرآنية والمسائل
الدينية والملح الهزلية والأحاديث النبوية والقواعد العربية
واللغوية والحكم والمواعظ والأصول الصوفية والحكم القشريعية
والسمعيات والمناظرات . نسخة في مجلد طبع مطبعة الوطن
بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ ، في ٢٤١ ص ، في حجم الثمن .
[٤٤٣]

حرف القاف

قانون اليوسى — وهو أبو علي الحسن بن مسعود المغربي الشهير
باليوسى ، المتوفى سنة ١١١١ هـ . وهو كتاب يتضمن أحكام
العلم والعالم والمتعلم وما يتعلق بذلك ، مرتب على ثلاثة أبواب ،
تشتمل على فصول . نسخة في مجلد طبع فاس سنة ١٣١٠ هـ .
على القاعدة المغربية ، في ٢١٨ ض ، في حجم الثمن .
[١٦٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٠٢]

القطوف الدانية في العلوم الثمانية — تأليف السيد محمد
أمين بن محمد السفرجلاني أفندي الدمشقي . ضمنها عدة أسئلة
وأجوبتها مقتطفة من الصرف والنحو وعلم الوضع وعلوم المعاني
والبيان والبديع ، وعلم المنطق وعلم الحكمة ، وختمها بأسئلة في علمي
العقائد والأصول . نسخة في مجلد طبع دمشق سنة ١٣١٧ هـ ،
في ٣٣٥ ص ، في حجم الثمن . [١٩١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٤٠]

حرف الكاف

كنز العلوم واللغة — تأليف الأستاذ محمد فريد وجدى . وهي
دائرة معارف عامة ، تحتوى على فصيح اللغة العربية وخلاصات
العلوم النقلية والعقلية والطبيعية ، والتاريخية والعمرائية وتراجم

لسان العرب في علوم الأدب — وهي منظومة في العلوم

العربية ، لأبى التقي زين الدين شعبان بن محمد بن داود بن على
المصرى الأتارى ، المشهور بالزين شعبان ، المتوفى سنة ٨٢٨ هـ .
أولها :

يقول أفقر الورى شعبان * مقال عبدعنه الأحسان الخ ،
ضمنها الكلام على علم الصرف والخط والنحو ، ومخارج الحروف
وعلمى العروض والقافية وفن ضرورة الشعر ، وعلوم البلاغة .
وفرج من نظمها بمكة المكرمة فى سنة ٨٠٩ هـ . نسخة فى مجلد
مخطوطة بقلم نسخ ، بخط على عبد الرازق المنشلىلى المالكي ، فرغ
من كتابتها فى أواخر شهر ربيع الأول سنة ١١٨٣ هـ ، مجدولة
بالأوان ومكتوبة بالمداد الأسود والأحمر ، فى ٣٥ ورقة
ومسطرتها ١١ سطرا ، فى حجم الثمن . [٥٣٠]

للؤلؤ المنظوم فى معرفة حدود العلوم — تأليف الشيخ

منتصر بن حسام الدين بن أحمد بن حسام الدين بن محمد
ابن عيسى المغربى المالكي . أوله : الحمد لله الذى أشرقت
بنوره حجب الأسرار ، الخ . ضمنه شروط تعلم العلوم وتعليمها
وبيان أنواعها وما يطلب من المبتدئ فى أى علم منها . نسخة
فى مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، بخط سليمان بن محمد أبى الوفا
الكنانى ، فرغ من كتابتها فى يوم الخميس العشرين من شهر
جمادى الآخرة سنة ١١٧٣ هـ ، فى ٣٩ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن . [١٧١]

للؤلؤ النظيم فى روم التعلم والتعليم — تأليف شيخ

الإسلام أبى يحيى زكريا بن محمد الأنصارى الشافعى ، المتوفى
سنة ٩٢٦ هـ . أوله : الحمد لله الذى شرف من وفقه بالعلم
والعمل ، الخ . ذكر فيه شروط التعلم والتعليم ، وقسم فيه علم العربية
المطلق الى اثني عشر علما . نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع
مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ ، فى ٣٢ ص ،
فى حجم الثمن ، رقم (١ فى المجموعة) . [٥٦٩]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة كالسابقة . [٥٧٠]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط
مختلفة ، فى ٧١١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن رقم
(١ فى المجموعة) . [١١٦ مجاميع]

— نسخة أخرى منه ، تمت كتابة فى أوائل شهر رجب سنة ١١٠٥ هـ ،
ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، جميعها بخط محمد بن
محمد خلاف النكلاوى المالكي ، فى ١٠ ورقات ومسطرتها
٢٩ سطرا ، فى حجم الثمن ، رقم (١ فى المجموعة) .
[١٢٠ مجاميع م]

حرف الميم

مباحج الفكر ومناهج العبر — تأليف جمال الدين محمد بن
ابراهيم بن يحيى ، المعروف بالوراق ، والشهير بالوطواط الكتبي ،
المتوفى سنة ٥٧١٨ هـ . رتبها على أربعة فنون . الأول : فى بيان
هيئة السماء . والثانى : فى بيان هيئة الأرض . والثالث :
فى هيئة الطبايع ، والرابع : فى النبات . انظر : فهرس العلوم
الطبيعية ، بأرقام ٣٢٤ و ٣٥٩ و ٤٢٠

المجتبى من المجتبى — تأليف الامام أبى الفرج عبد الرحمن

ابن على بن محمد بن على ، المعروف بابن الجوزى ، المتوفى ببغداد
سنة ٥٩٧ هـ . أوله : الحمد لله على جميع آلائه ، الخ .
وهو فى أنواع من العلوم كالسير والقراءات والتراجم وغيرها .
رتبه على فصول : فى أنواع الخطاب الوارد فى القرآن الكريم ،
 وأنواع الوقوف ، وعدد الآيات والكلمات التى تكرر ذكرها ،
 وبيات السور التى وردت فيها والآيات المتشابهات ، والى
 فى بعضها زيادة عن البعض حروفا أو كلمات ، والى فى بعضها
 تقديم أو تأخير عن الأخرى مع بيان السور التى وردت فيها
 تلك الآيات ، وفى أسماء من خلق من الأنبياء محتونا ، وفى
 سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ونسبه وعمومه وأهل بيته ومؤذنيه
 وكتابه ومن كان يضرب الأعناق بين يديه صلى الله عليه وسلم ،
 وفى أسماء الخلفاء بعده ، وفى ذكر العشرة المبشرين بالجنة
 وما روه من الأحاديث ، وفى أخبار المشهورين من الصحابة
 بعد العشرة وما لهم من الأحاديث ، وفى أخبار الثميرات من
 الصحابات وما لهن من الأسانيد ، وفى ذكر الأحاديث التى

مختارات الصائغ — وهو الشيخ عوض الكريم محمد هندي المعروف بالصائغ . وهي دائرة من المعارف ، اختارها من كتب التوحيد والتفسير والحديث والتصوف والفقه والطب والأدب والأمثال والحكم والفوائد . نسخة في مجلدين (طبعة) أولى بمطبعة التوفيق ، بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، في ٤٨٠ و ٣٩٦ ص ، في حجم الثمن . [٥٣٤]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٥٣٨ و ٥٣٧ و ٥٣٦ و ٥٣٥]

مدائن العلوم — تأليف السيد محمد جعفر الاسترآبادي . أوطا : الحمد لله الواجب الوجود الذي أفاض بجوده ، الخ . رتبا على مقدمة في تعريف العلوم الأدبية ، وعلى خمس مدائن كالأبواب . الأولى : في علم اللغة . والثانية : في علم الصرف والاشتقاق . والثالثة : في علم النحو . والرابعة : في علم المعاني والبيان . والخامسة : في علم المنطق . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم تعليق ، تمت كتابة سنة ١٢٥٣ هـ ، في ٣٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٠٣]

المدھش — تأليف جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن محمد بن علي ، المعروف بابن الجوزي البكري البغدادى ، المتوفى سنة ٥٩٧ هـ . رتبته على خمسة أبواب ، الأول : في علوم القرآن . والثاني : في تعريف اللغة وموافقة القرآن لها . والثالث : في علوم الحديث . والرابع : في عيون التواريخ . والخامس : في المواعظ . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية ببغداد سنة ١٣٤٨ هـ ، في ١٨ و ٥٦٩ ص ، في حجم الثمن . [٢٠٤]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٣٩٦ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، ناقصة من أثناء الفصل الحادى والسبعين الى الآخر ، في ١٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٦٥]

تدور عليها أبواب الفقه ، وفي أسماء النقباء من الأنصار ومن صح أنه شهد بدرا ، مرتبة على حروف المعجم ، وفي أسماء من جمع القرآن حفظا في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفي أسماء من أتى بينهم الرسول ، مرتبة على حروف المعجم ، وفي أسماء المؤلفات قلوبهم والمنافقين وأسماء من عمر من الصحابة ، وأسماء الذين انتهت اليهم الفتوى من التابعين ، وأسماء أشرف العميان والأشراف الذين قتلوا أو صلبوا ، وأسماء من حملت أمه به أكثر من مدة الحمل ، وأسماء الأشراف من الصنائع وأسماء الباردة والفراغة والذين انتهت اليهم أصول العلم ، مع ذكر نبذة في الأوائل ، وأخرى في المنسوين الى غير آبائهم وعشائهم ، والمعروفين بصفة وجدت فيهم ، وألقابهم ، والأسماء التي تساوى فيها الرجال والنساء ، والأسماء المشككة التي تقع متشابهة في رسم الكتابة ، والمتفق والمفترق من الأسماء ، وذكر مسائل يلغز بها في علم الحديث ، وأسماء الفقهاء والمقرئين والمحدثين والزهاد وطبقاتهم ، وقد جعل مقدار كل طبقة أربعين سنة . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسى عن النسخة المخطوطة التي تمت كتابة في العشرة الأواخر من ربيع الأول سنة ٦٣٢ هـ . المحفوظة بمكتبة السلطان محمود خان بالآستانه برقم ٣٣٩٥ ، في ١٩٠ لوحة ، في حجم الثمن . [٥٣٩]

مجموع المتون — وهو مرتب على اثنين وستين متنا . في فنون مختلفة من العلوم الشرعية والأدبية والرياضية والميقاتية وغيرها . نسخة في مجلد طبع المطبعة العثمانية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، في ٦٠٨ ص ، في حجم الثمن . [٥١٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٥١٧]

مجموعة تشتمل على أربع رسائل — الأولى : تسمى القانون في الطاعون ، للحصوى ، مرتبة على فصول . والثانية : رسالة في فوائد الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم . لم يعلم جامعها . والثالثة : رسالة في أحكام الزكاة وغيرها ، من العبادات . لم يعلم مؤلفها . والرابعة : رسالة في فضائل شهر المحرم ووظائف عاشوراء . لم يعلم مؤلفها . في مجلد مخطوط بقلم معتاد ، تمت كتابة سنة ١٠٥٩ هـ ، في ٣٨ ورقة ومسطرتها مختلفة في حجم الثمن . [٥٨٠]

— الجزء الثالث عشر من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط قديم . أوله : فكنت اليه كيف أصبح مولانا ، الخ ، في ٢٠٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الربع . [٥٥٧]

— نسخة أخرى منه في أربعين مجلدا مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية محفوظة بالآستانة ، بها خروم وتكرار في بعض اللوحات ، في حجم الربع . [٥٥٩]

— الجزء الثاني والجزء السابع والعشرون من نسخة أخرى منه في سبعة مجلدات بالتصوير الشمسي عن الأجزاء المخطوطة سنة ٨١٩ هـ المحفوظة بمكتبة أيا صوفيا بالآستانة ، وأول الجزء الثاني : وأما الذي وضع في هذا الأقليم الرابع من المدن والجزائر العامرة مما وقع في البحر الثاني فسنذكره ، الخ ، وهو في النوع الأول من القسم الأول وبه نقص من أوله ، وينتهي الى أول النوع الثاني : في ذكر الممالك . والجزء السابع والعشرون يشتمل على الباب الثاني في ذكر الدول الكائنة في الاسلام من النوع الرابع من القسم الثاني ، وينتدئ من سنة ٤١٠ الى سنة ٤٣٣ هـ في ٦٠٩ لوحة ، في حجم الربع . [٥٦٠]

— الجزء الرابع عشر من نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات بالتصوير الشمسي على الطريقة السليبية ، في ٦١٩ لوحة ، به خروم ، في حجم الربع . [٥٦١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلدين مأخوذين بالتصوير الشمسي ، عن الجزء المخطوط ، بخط محمد ابن علي ، المتوفى سنة ٨٨٤ هـ المحفوظ بمكتبة اكسفورد ، في ٣٨٥ لوحة ، في حجم الربع . [٥٦٢]

— الجزء الخامس ، الى العاشر ، في أربعة مجلدات بقلم تعليق ، وينتدئ من النوع الثاني : في ذكر ممالك الاسلام جملة ، من القسم الأول ، وتنتهي الى أثناء أخبار الوزراء من الفصل الثاني من النوع الأول ، من القسم الثاني ، وتشتمل على ذكر ممالك الاسلام وفقهاء المذاهب الأربعة ، وذكر من حفظ لسان العرب من اللغويين والنحويين وذكر طوائف الفقهاء والحكام والمتكلمين والأطباء وأهل علم الموسيقى وطوائف الكتاب والخطباء والشعراء ، في ٢٥٩ و ٢٣٧ و ٢٣١ و ٢٥١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الربع [٥٨٨]

— نسخة أخرى منه في مجلدين مخطوطة بقلم نسخ ، بخط موسى بن يوسف الشافعي الخليلي ، المعروف والده بكتاب جيش الشام . فرغ من كتابتها سنة ٧٣٢ هـ ، في ١٤٠ و ١٥٢ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٦٦]

— نسخة أخرى منه ناقصة من أول الباب الخامس الى الآخر ، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، في ١٢٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن ، رقم (٥ في المجموعة) . [١٧١ مجاميع م]

مسالك الأبصار في ملوك الأمصار — تأليف شهاب الدين أحمد بن يحيى بن فضل الله بن مجلي بن دجنان بن خلف ، المعروف بابن فضل الله العمري القرشي ، المتوفى سنة ٧٤٩ هـ . وهو كتاب : في أخبار الأمم البائدة وأحوال الملوك السالفة ، والأقاليم وما فيها من الممالك وما اصطلحت عليه كل مملكة في معاملاتها وجنودها وطوائف العلماء وغير ذلك . ابتداء بأقاليم المشرق ، وختمه بنهاية أقاليم المغرب ، ورتب ما بعد الهجرة على السنين ، وانتهى فيه الى سنة ٧٤٣ هـ ، وطريقته أنه يتكلم على كل عشر سنين دفعة واحدة ، وجعله على قسمين . الأول : في ذكر الأرض وما اشتملت عليه برا وبحرا ، وفيه نوعان . الأول في ذكر ممالكها ، وفيه خمسة أبواب مشتملة على فصول . والثاني : في ذكر ممالكها ، وفيه خمسة عشر بابا مشتملة على فصول . والقسم الثاني : في سكانها ، ويشتمل على أربعة أنواع ، الثلاثة الأولى منها مشتملة على فصول . والرابع منها يشتمل على بابين . الموجود منه الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، الموافقة سنة ١٩٢٤ م ، في ١٦ و ٣٩٨ ص ، في حجم الربع . [٥٤٠]

— الجزء الأول من خمس نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٥٨]

— الجزء الخامس من نسخة أخرى في مجلد مخطوطة بقلم معتاد . أوله : القسم الثاني من سكان الأرض من طوائف الأمم ، الخ وفيه فصلا ، في ١٨٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الربع . [٥٥٦]

مشتبه العقول في منتهى النقول — تأليف الحافظ

جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين المعروف بالسيوطي، المتوفى سنة ٩١١ هـ. أوله: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى، الخ. وهو كتاب مختصر، رتبته على عدة منتهيات أدبية أخلاقية. بين فيها منتهى الأجسام والنعم والعقاب والملائكة والسعادة والشقاوة والملك والعلوم والملائكة الإسلامية والأمم والتصانيف والحشرات، والحيوان وغير ذلك. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد، بخط محمد خالد السنواني، فرغ من كتابتها في اليوم التاسع عشر من شهر المحرم سنة ١١٧٣ هـ، في ٦ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا، في حجم الثمن. [٢٤٨]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد، في ٣٦ ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة). [٢٠١ مجاميع]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد، في ٦٧ ورقة. مسطرتها مختلفة، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة). [٢٠ مجاميع م]

— وانظر: فهرس الأدب.

مصباح الفهوم ومفاتيح العلوم — تأليف العلامة

علي بن محمد بن علي الغزالي الشهير بابن أبي قصبية الحسيني من علماء النصف الثاني من القرن التاسع الهجري. أولها: أحمد الله في بداية الهداية إلى فاتحة العلوم، الخ. عرف فيها واحدا وستين علما، وأعرب فيها عن أربعائة وعشرين تأليفا، ورتبها على مقدمة وستة مقاصد وخاتمة. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ضمن مجموعة، في ٨١ ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة). [١٦٨ مجاميع م]

معادن الجواهر ونزهة الخواطر في علوم الأوائل

والأواخر — تأليف السيد محمد الأمين. الحسيني العاملي. الموجود منها الجزء الأول والثاني في مجلدين [طبعة أولى] بمطبعة العرفان بصيدا سنة ١٣٤٩ هـ. والثاني طبع بمطبعة ابن زيدون بدمشق سنة ١٣٤٩ هـ، في ٤٧١، ٤٨٨، ٤ ص، في حجم الثمن. [١٢٠]

معجم الكائنات — تأليف الأديب محمد ادریس المربوي.

وهي شذرات منتخبة من دوائر المعارف العلمية والكتب والمجلات تستعمل: على تاريخ بعض العظام وخواص النبات، ونظام استنائه، والحيوان وطرق تربيته وإنتاجه، والحكم الشرعي فيه، مع الكلام على جميع الآلات والفنون قديما وحديثا وأسباب الأمراض وطرق علاجها والوقاية منها وغير ذلك، مرتبة على حروف المعجم. الموجود منه الجزء الأول في مجلد طبع المطبعة المربوية بالقاهرة، في ٤ و ٢٥٠ ص، في حجم الربع. [٥٦٨]

مفاتيح العلوم — تأليف الامام أبي عبد الله محمد بن أحمد

ابن يوسف الكاتب الخوارزمي. رتبته على مقالين. الأولى: في العلوم الدينية والعلوم العربية، وفيها ستة أبواب تستعمل على اثنين وخمسين فصلا. والمقالة الثانية: في علوم العجم من اليونانيين وغيرهم. وهي العلوم الحكيمة والرياضية والبدنية والآلية والطبيعية، وتستعمل على تسعة أبواب، بها واحد وأربعون فصلا. نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٩٥ م، بأسفل صحفها تفسيرات، وبآخرها فهرس باللغة الفرنسية، في ١٥٠ ص، في حجم الثمن. [٥١٨]

— نسختان أخريان منها كالسابقة. [٥١٩ و ٥٢٠]

— نسخة أخرى منها طبع مطبعة الشرق بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ، في ١٥٤ ص، في حجم الثمن. [٥٢١]

— نسختان أخريان منها كالسابقة. [٥٢٢ و ٥٢٣]

مفتاح السعادة، ومصباح السيادة — ويعرف بموضوعات

العلوم. تأليف المولى أحمد بن مصلح الدين مصطفى، المعروف بطاشكبرى زادة، المتوفى سنة ٩٦٨ هـ. أوله: بديع بيان لا يحتذى مثاله ومنيع تبيان لا يحتذى مثاله، الخ. ذكر فيه مائة وخمسين فنا، وصدره بعدة مقدمات، وجعله على طرفين كل طرف يشتمل على جملة دوحات. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد، في ٣٦١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا، في حجم الربع. [١٧]

حرف النون

نهاية الأرب في فنون الأدب — تأليف شهاب الدين أحمد ابن عبد الوهاب، المعروف بالنويري الكندي المصري، المتوفى سنة ٧٣٢ هـ. وهو كتاب تاريخي أدبي، ألفه في زمن الملك الناصر محمد بن قلاوون، ورتبه على خمسة فنون. الفن الأول: في ذكر السماء والآثار العلوية والأرض والعالم السفلي، ويشتمل على خمسة أقسام. والفن الثاني: في علم الانسان وما يتعلق به. والفن الثالث: في الحيوان، ويشتمل كل منهما على خمسة أقسام. والفن الرابع: في النبات وما يتعلق به، ويشتمل على أربعة أقسام، وذيله بقسم خامس في أنواع من الطب. والفن الخامس: في التاريخ وما يتعلق به، وفيه خمسة أقسام. الموجود منها ثمانية أجزاء من أول الكتاب الى الجزء الثامن، في ثمانية مجلدات طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة من سنة ١٩٢٣ م، الى سنة ١٩٣١ م. [٢٨٨]

— ثمانية أجزاء من عشر نسخ أخرى منها كالسابقة.

[٢٩٨ و ٣١٥ و ٣٦٧ و ٣٩١ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠٤]

— الجزء السادس والسابع والتاسع والعاشر، من نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي بقسم التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية، عن الأجزاء المخطوطة المحفوظة بمكتبة مشيخة علماء الاسكندرية، بالجزء السابع منها نقص من آخره، في ١٣٩ و ١٤١ و ٢٦٣ و ٢٦٥ و ٤١٧ و ٤١٩ و ٤٥٧ لوحة، في حجم الربع. [٤١٦]

— مجلدان من نسخة أخرى منها. الأول منهما يحتوي على الجزء الأول والثاني والثالث وبعض الرابع. وهو مخطوط بقلم نسخ، بخط محمود عثمان الطربزاني، فرغ من كتابته سنة ١١٧٦ هـ. والمجلد الثاني منهما يحتوي على الجزء الثاني والعشرين. وهو مكتوب بقلم معتاد لم يعلم تاريخه، ويشتمل على أخبار المغرب وأخبار ملوكه. [٥٤٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد مخطوطة بقلم معتاد، ناقص من الأول والآخر، في ٧٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ مسطرا، في حجم الربع. [٥٤٨]

مفتاح العلوم — تأليف أبي يعقوب يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي السكاكي المولود سنة ٥٥٥ هـ، المتوفى بخوارزم سنة ٦٢٦ هـ. أوله: أن أحق كلام أن تلهج به الألسنة وأن لا يطوى منشوره على توالي الأزمنة، الخ. أودع فيه علم الصرف بتمامه، وألحق به علم الاشتقاق بأنواعه، وعلم النحو وعلى المعاني والبيان، والمنطق والعروض والقافية — ورتبه على ثلاثة أقسام. الأول في علم الصرف والاشتقاق. والثاني في علم النحو. والثالث في علمي البلاغة وما ألحق بهما: من العروض والقافية. وكل قسم منها يشتمل على أبواب وفصول. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد جيد مضبوط بعضها بالشكل، بظهر الورقة الأولى منها ما نصه: من كتب أفقر خلق الله الراجي رحمته أحمد بن الحسن الرازي الحنفي استنساخا في سنة ٦٨٠ هـ بدمشق، وبها مشها تقييدات، وبأولها ترقيم، في ٣١٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا، في حجم الثمن. [٢٥٩]

— وانظر: فهرس البلاغة.

منظومات في فنون متعددة — نظم العلامة محمد قطب الدين. وهي في علم النحو والصرف والتوحيد وفقه الشيعة الأمامية والتصوف وأصول الفقه وغيرها من العلوم الشرعية. نسخة في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة بقلم معتاد، تمت كتابة في شهر شعبان سنة ١٢٣١ هـ، في ٢١٢ ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن. [٤٠٧]

منظومة القناري — وهو أبو محمد حمزة. ضمها عشرين علما في عشرين قطعة. ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد، في ١٥٨ ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن (رقم ١٧ في المجموعة). [١٢٨ مجامع م]

موسوعات العلوم العربية — تأليف الأستاذ أحمد زكي بك (باشا). وهي رسالة في بيان أنواع المجاميع المحتوية على الفنون العربية. نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٠٨ هـ، في ٩٩ ص، في حجم الثمن. [١٥٣]

— نسختان أخريان منها كالسابقة. [١٥٤ و ١٥٥]

— نسخة أخرى منها في خمسة وخمسين مجلدا مأخوذة بالتصوير الشمسي .
[٥٤٩]

— الجزء السابع والعشرون في مجلدين مأخوذ بالتصوير الشمسي
في ١٣ ٤ لوحة ، في حجم الربع . [٥٥٣]

— نسخة أخرى منها في ستة عشر مجلدا مأخوذة بالتصوير الشمسي
على الطريقة السلبية . [٥٥٠]

— الجزء التاسع عشر في ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي ،
في ٥٠٣ ٤ لوحة ، في حجم الربع . [٥٥٤]

— الجزء الثالث عشر في مجلد مأخوذ بالتصوير الشمسي ،
في ٢٩٦ ٤ لوحة ، في حجم الربع . [٥٥٥]

— ستة عشر جزءا ، وهي الثالث والرابع والخامس والقسم الأول
والثاني من الجزء الثاني ، والجزء العاشر بتمامه ، والقسم الأول
والثاني من الجزء الحادي عشر والثاني عشر ، والجزء الثالث عشر
والخامس عشر والسادس عشر ، والقسم الأول والثاني من
الجزء الثامن عشر والعشرين والثالث والعشرين ، والقسم الأول
من الثامن والعشرين ، والجزء الثلاثون ، والقسم الأول والثاني
من الجزء الواحد والثلاثين ، في أربعين مجلدا مأخوذة بالتصوير
الشمسي ، عن الأجزاء المخطوطة المحفوظة بالآستانه . [٥٥١]

— أربعة أجزاء ، الثلاثة الأولى منها : تبدئ بأخبار المختار بن
أبي عبيدة الثقفي من أثناء الكلام على الدولة العباسية ، وتنتهى
بأخبار المستكفي بالله أبي الربيع سليمان من خلفاء الدولة المذكورة
بمصر ، بآخرها : باب في أخبار الدولة الأموية بالأندلس ، والجزء
الباقى منها في الأخبار والحوادث التي وقعت في زمن الملك الناصر
محمد بن قلاوون ، في أربعة مجلدات ، جميعها بخط إبراهيم بن
محمد ناهض . نقلها من خط المؤلف ، وكتبها في سنة ٧٣٩
الى سنة ٥٧٤ هـ ، في ١٤٤ و ١٣٨ و ١٣٣ و ١١١ لوحة
ذات شطرين ، في حجم الربع . [٥٩٢]

— الجزء الثالث ، في مجلدين مأخوذ بالتصوير الشمسي ، في ٣٦٠
لوحة ، في حجم الربع . [٥٥٢]

٥ - الردود

حرف الألف

إبراز النفي الواقع في شفاء العي ، أو حفظ أهل

الأنصاف عن مسامحات مؤلف الحطة والاتحاف —

تأليف أبي الحسنات السيد محمد عبد الحى بن السيد محمد عبد
الحليم اللكنوى الأنصارى الهندى . وهو يتضمن الرد على
أجوبة السيد محمد صديق بن حسن خان القنوجى البوبالى
التي أجاب بها عن إيرادات المؤلف التي أوردتها عليه في بعض
تصانيفه . نسخة ضمن مجموعة طبع لكنوى بالهند سنة
١٣٠١ هـ ، في ٥٠٠ و ٦٤ ص ، في حجم الثمن (رقم ٢
في المجموعة) . [٢٣٧]

الأجوبة المسكتة عن الأسئلة المبهمة — تأليف الامام
حجة الاسلام الغزالي .

أنظر : الانتصار في الرد على العلماء الأشرار .

الإرشاد في الرد على أهل الإلحاد — تأليف العلامة

صنع الله الحلبي — أنظر : فهرس علم الكلام ، برقم ١٣٥٤

الإسلام — وهي رسالة في الرد ، على مسيو هانوتو ، وزير

خارجية فرنسا سابقا . بقلم الامام المرحوم الشيخ محمد عبده ،

المتوفى سنة ١٣٢٣ هـ . تتضمن كثيرا من الحقائق التاريخية

والمباحث الإسلامية . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ،

برقم ٢٥٢ و ٢٥٣

الإسلام حافظ الذم فيما بين الأمم — تأليف عبد الوهاب

سليم التستري ، ضمنه الرد على كتاب الدكتور ، روبرت المسمى

الذم فيما بين الأمم . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية .

الإسلام روح المدنية ، أو الدين الإسلامى واللورد

كرومر — تأليف الشيخ مصطفى الغلايينى . وهو في الرد

على مزاعم اللورد كرومر ، وبيان أن الدين الإسلامى هو الدين

الحق . رتبته على مقدمة وأربعة أقسام . أنظر : فهرس العلوم

الاجتماعية ، بأرقام ٤٢١ و ٤٢٢ و ٩٦٨ و ١٤٧٣

الاسلام — مقالات دينية سبق نشرها في جريدتى المؤيد

والواء ، تتضمن الرد على مزاعم اللورد كرومر في الدين ، بقلم

بقراط . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقم ١٩٧ و ١٩٨

الاسلام والنصرانية مع العلم والمدنية — تأليف الامام

المرحوم الشيخ محمد عبده ، المتوفى سنة ١٣٢٣ هـ . وهو في الرد

على أحد الكتاب المسيحيين . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية

بأرقام ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٧٠

إظهار الحق — تأليف الشيخ رحمة الله بن خليل الهندى .

وهو في المناظرة التي دارت بينه وبين القس فندر المؤلف ميزان

مع الحق ، وآخرين . أنظر : فهرس علم الكلام ، بأرقام ١٣٣٠

و ١٣٣١ و ١٣٣٢ و ١٣٣٣ و ١٣٣٤ و ١٣٣٥

و ١٣٣٦ و ١٣٣٧ و ١٦٩٦

الانتصار والرد على آبن الراوندى — فياقصد به من الافتراء

على المسلمين . تأليف أبي الحسن عبد الرحيم الخياط . أنظر :

فهرس علم الكلام ، بأرقام ٨٥٢ و ١٣٤٧ و ١٣٤٨ و ١٣٤٩

و ١٣٥٩ و ١٣٦٠

الانتصار في الرد على العلماء الأشرار — لما وقع

في الأخبار من الأسرار ، ويسمى بلاجوبة المسكتة عن الأسئلة

المبهمة . تأليف الامام حجة الاسلام الغزالي . أنظر : فهرس

علم الكلام .

تعليم الجهول الخطابي ، حسن سليمان الوهابي —
تأليف الشيخ مصطفى الحامى . نسخة فى مجلد طبع مطبعة
السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٧ هـ ، فى ٩٦ ص ، فى حجم الثمن .
[٥٧٢]

— وانظر : فهرس التصوف .

تنوير الأذهان فى الرد على مدعى تحريف القرآن —
تأليف الشيخ محمد زكى الدين بن محمد سسند من علماء القرن
الرابع عشر الهجرى . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المحروسة
بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ ، فى ٥٢ ص ، فى حجم الثمن .
[٤١١]

حرف الجيم

الجواب عن سؤال بعض أهل الكتاب — وهو نظم
الشيخ أحمد المليجي . أنظر : فهرس علم الكلام .

الجواب الفسيح لما لفقّه عبد المسيح — تأليف نعمان
خير الدين بن محمود الآلوسى أفندى . أنظر : فهرس علم
الكلام .

جوهرة الاحتياط فى الرد على النصارى والأقباط —
تأليف الشيخ أحمد المهدي . أنظر : فهرس علم الكلام ،
برقم ١٠٨٤

حرف الحاء

الحصون المنيعة فى رد ما أورده صاحب المنار فى حق
الشيعة — تأليف محسن الحسنى العاملى . وهى تتضمن
مباحث شتى : فى مواضيع مختلفة . نسخة فى مجلد طبع الشام
سنة ١٣٢٨ هـ ، فى ١٢٠ ص ، فى حجم الثمن . [٥٧١]

الانتصار فى الرد على القدريّة الأشرار — تأليف الشيخ
يحيى بن الخير العمرانى الباني . أنظر : فهرس علم الكلام ، برقى
٨١٨ و ٨٣٥

الانتقاد الأدبى العصرى ، فى الرد على الشيخ الأحمدي
الظواهري — تأليف الشيخ على محمد سالم . نسخة فى مجلد
طبع طنطا ، فى ٢٤٤ ص ، فى حجم الثمن . [٤٥٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٤٥١]

حرف التاء

تحفة اللبيب فى الرد على أهل الصليب — تأليف الشيخ
عبد الله بن عبد الله التريمان . الميوزقى من علماء القرن التاسع
أولها : الحمد لله الذى خصنا بخير الأديان وجعلنا من أمة محمد
العدنان ، الخ . رد فيها على النصارى واليهود فى اعتقادهم التثليث
بطريق النقل والعقل والقياس ، مع ذكر كتبهم ومؤلفاتهم
ومؤلفيها ، ورتبها على تسعة أبواب ، فرغ من تأليفها سنة ٨٢٣ هـ .
نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، بخط أبى الليل بن سليمان ابن
سعد ، بها نقص من أولها ، فى ٣٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ،
فى حجم الثمن . [٥٧٣]

— وانظر : فهرس علم الكلام ، وفهرس اللاهوت .

تذكرة الراشد برد تبصرة الناقد ، أو ظفر المنية بذكر
أغلاط صاحب الحطة — تأليف أبى الحسنات السيد
محمد عبد الحى بن السيد محمد عبد الحليم الكنوى الأنصارى
الهندى . رد فيها على مؤلفات السيد صديق بن حسن خان
القنوجى البهوبالى ، مع ذكر كثير من أغاليطه فى الفنون التاريخية
والفنون العقلية . نسخة ضمن مجموعة طبع لكنوى بالهند
سنة ١٣٠١ هـ ، فى ٦٤/٥٠٠ ص ، فى حجم الثمن (رقم ١
فى المجموعة) . [٢٣٧]

حديقة الأزهار الياقوتية في الرد على ذوى المساوى
الشائعة — تأليف ابراهيم زكى . أنظر : فهرس التصوف
والأخلاق الدينية ، برقى ١٣٣٢ و ١٣٣٣

رد المفترى على الطعن فى التسترى — تأليف الشيخ
عبد الغنى بن اسماعيل المتقدم . أنظر : فهرس التصوف والأخلاق
الدينية .

حفظ أهل الإنصاف عن مسامحات مؤلف الحطة
والإتحاف — تأليف أبى الحسنات السيد محمد عبد الحليم
اللكنوى . أنظر : ابراز الفنى الواقع فى شفاء العى .

رد هيئة كبار العلماء — على كتاب الاسلام وأصول الحكم
للشيخ على عبد الرازق . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية .

رسائل ابن عبد المجيد ، فى الرد على المبشرين —
تأليف الأستاذ عبد العزيز نصحي بن عبد المجيد . أنظر :
فهرس علم الكلام ، برقى ١٥٦٩ و ١٥٧٠

حرف الراء

الرد على الدهريين — تأليف جمال الدين الأفغانى من علماء
القرن الرابع عشر الهجرى . نقله من الفارسية الى العربية الامام
المرحوم الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣ هـ . أنظر :
فهرس علم الكلام .

الرسالة البديعة الرفيعة فى الرد على من طعن وخالف
الشريعة — تأليف الشيخ محمود بن أحمد خطاب السبكي .
أنظر : فهرس التصوف والأخلاق الدينية ، بأرقام ٦٢٢
و ٦٢٣ و ٧٣٧

الرد على الزنديق اللعين ابن المقفع — تأليف القاسم بن
ابراهيم ، المتوفى سنة ٢٤٦ هـ . أنظر : فهرس علم الكلام ،
بأرقام ١٥٤٠ و ١٥٤١ و ١٥٤٢ و ١٥٤٣ و ١٧٥٠ و ١٧٥٦

حرف السين

سعادة الدارين ، فى الرد على الفرقين الوهابية ومقلدة
الظاهرية — تأليف الشيخ ابراهيم السنودى . أنظر :
فهرس علم الكلام .

رد على كتاب الاسلام وأصول الحكم — للاستاذ على
عبد الرازق . تأليف الشيخ يوسف الدجوى . أنظر :
فهرس العلوم الاجتماعية .

سل الحسام فى الرد على مقالة حقوق السيدات
فى الاسلام — مأخوذة من مجلة روض المعارف التى
تصدر ببيروت . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية .

الرد على مطالب الأقباط — بقلم أحمد رفعت . أنظر :
فهرس العلوم الاجتماعية ، برقم ١٧٤٩

سهام التدبير فى صدور أصحاب المسامير — تأليف كل
من الأستاذين : أحمد شكرى . وعلى لطفى . يتضمن الرد على
الرسالة ، التى ألفها بعض خصوم أبى الهدى الصيادى فى ذمه ،
وتنقسم الى عشرة سهام فى منظوم الكلام ومثوره . أنظر :
فهرس العلوم الاجتماعية .

الرد على النصيرية — تأليف شيخ الاسلام نقي الدين أحمد
ابن عبد الحليم المعروف بابن تيمية . أنظر : فهرس علم الكلام .

الرد المتين على منتقص الشيخ محى الدين — تأليف
الشيخ عبد الغنى بن اسماعيل بن عبد الغنى المعروف بالنابلسى ،
المتوفى سنة ١١٤٣ هـ . أنظر : فهرس التصوف والأخلاق
الدينية .

وعشرة أبواب وخاتمة . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ،
في ٣٠٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٨٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٠٧ هـ ؛ على هامشها : تطهير الجنان واللسان عن
الخطور والتفوه بثلث سيدنا معاوية بن أبي سفيان ، تأليف بن
جبر الهيتمي ، في ١٦٤ ص ، في حجم الثمن . [٥٨٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٨٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الشرفية ، على هامشها
الكتاب السابق ، في ٢٦٤ ص ، في حجم الربع . [٥٨٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٨٨]

حرف العين

علم اليقين في الرد على المنتصر عماد الدين — تأليف
الشيخ أحمد الشريف أفندي . طبع القاهرة . أنظر : فهرس
علم الكلام .

حرف النون

النصيحة الإيمانية في فضيحة الملة النصرانية —
تأليف العلامة نصر بن يحيى بن عيسى المتطبب المهتدي .
أوله : الحمد لله الذي فضل دين الاسلام ، الخ . وهو في الرد
على النصارى . رتبته على أربعة فصول في مذاهب النصارى
ومعتقداتهم ودعائهم وتناقض كلامهم وذكر معجزات المسيح ،
وفي الدلائل على نبوة سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام . أنظر :
فهرس علم الكلام ، برقى ١٢٩٨ و ١٣٠٣

نقد علمي ، لكتاب الإسلام وأصول الحكم —
للشيخ علي عبد الرازق . تأليف محمد طاهر عاشور . أنظر :
فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١

نقض كتاب الإسلام وأصول الحكم — للشيخ علي
عبد الرازق المتقدم . تأليف الأستاذ محمد الخضر حسين التونسي
أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ٩٢٦ و ٩٢٧

مهام الدين المارقة في صدور الزنادقة — تأليف
الشيخ محمود حسن ربيع . أنظر : فهرس علم الكلام ،
بأرقام ١٥٦٠ و ١٧٢٠ و ١٧٢١ و ١٧٢٢

السهم الماضي الشاطي في كبده أحمد القاضي
الدمياطى — تأليف العلامة محمد أبي خضير بن داود
ابن محمد بن خفاجى . أوله : نحمدك يا من قلت وقولك الحق
ويل لكل أفاك أثيم ، الخ . ضمنه الرد على رسالة الشيخ أحمد
القاضى المذكور ، ورتبه على مقدمة وإحدى عشرة رسالة .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، في ٣٩ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٢٨]

السؤال العجيب في الرد على أهل الصليب —
تأليف أحمد على المليجي . أنظره : مع تصحيح الترجيح من
فهرس علم الكلام ، برقم ١٠٥٢

السيف الصقيل في الرد على رسالة البرهان الجليل —
وهو الشيخ بكر بن عمر التميمي النابلسي . أنظر : فهرس علم الكلام .

السيوف الحداد في أعناق أهل الزندقة والألحاد —
تأليف المولى مصطفى بن جمال الدين بن علي البكري الصديقي .
أنظر : فهرس التصوف .

حرف الصاد

صفوة الخطاب في الرد على أعداء الحجاب — تأليف
الأستاذ عبد القادر بن السيد محمد سليم الكيلاني . وهي رسالة
في الرد على القائلين برفع الحجاب عن المرأة . أنظر : فهرس
العلوم الاجتماعية .

الصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والزندقة —
تأليف شهاب الدين أحمد بن محمد بدر الدين بن محمد شمس الدين بن
علي نور الدين بن جبر السعدي ، المعروف بابن جبر الهيتمي ، المتوفى
سنة ٨٩٧ هـ . أولها : الحمد لله الذي اختص نبيه محمدا صلى
الله عليه وسلم بأصحاب كالنجوم ، الخ . رتبها على ثلاث مقدمات

٦ - الشطرنج والميسر

السابع عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٣١١ هـ
في ٨ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن .
[٥٦٣]

حرف الشين

الشطرنج — أنظر: الباكورة المنيرة في لعبة الشطرنج الشهيرة ،
والنعبة في لعب الشطرنج ، ورسالة في الشطرنج ، وفكاهة الفكر
في الشطرنج ، وكتاب في الشطرنج .

حرف الفاء

فكاهة الفكر بالشطرنج — تأليف جرجس فيلوناؤوس عوض .
وهو كتاب يتضمن وصف الشطرنج وتاريخه ومن نبغ في لعبه
من القدماء . قسمه المؤلف الى قسمين ، نسخة في مجلد طبع
المطبعة الأهلية بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، في ٢٩٦ ص ،
في حجم الثمن .
[٣٤٢]

— ثلاث نسخ منها كالسابقة . [٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥]

حرف الكاف

كتاب في الشطرنج — لم يعلم مؤلفه . ينقل عن العدلى والصولى
كثيرا . قسم الكلام فيه الى خمس طبقات ، ووضحها بالرسوم
والأشكال . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة
خطيسة محفوظة بالمكتبة الحميدية بالأستانة ، برقم ٥٦١ ،
في ٢٨٥ لوحة ، في حجم الربع .
[٤٩٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم نسخ ، ظهر الورقة الأولى
منها محلى بالذهب والألوان . وأولها : مجدول بالذهب ، في ٧ - ١
ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن .
[٢٧]

حرف الباء

الباكورة المنيرة في لعبة الشطرنج الشهيرة — تأليف
جرجس فيلوناؤوس عوض . وهى رسالة تتضمن تاريخ الشطرنج
وكيفية لعبه ، مع التوضيح بالأمثلة والأشكال . نسخة في مجلد
طبع المطبعة الجامعة بالقاهرة سنة ١٨٩٢ ، في ٧٧ ص ،
في حجم الثمن
[٢٠٧]

حرف التاء

التعبئة في لعب الشطرنج — ألفها باللغة الفرنسية ، ونقلها
الى العربية ، جبرائيل نصره المهندس . وهى مجموعة اشتملت على
تاريخ الشطرنج وكيفية لعبه ، مع التوضيح بالأشكال والأمثلة .
نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية الأهلية بالقاهرة سنة
١٣٣٨ هـ ، الموافق سنة ١٩٢٠ م ، في ٢٩٠ ص ، في حجم
الثلث .
[٤٣١]

حرف الراء

رسالة الزهور والندى في معرفة اختراعة حصاة الحكيم
الهندي وما عدا — لم يعلم مؤلفها . أولها : الحمد لله الذى
خلق الانسان وعلمه البيان ، الخ . وهى فى المجازاة وتجاوز
الحد فيها ، ومنها مجازاة الملك ، للحكيم الهندي الذى وضع له لعبة
الشطرنج وعند عرضها على الملك وإعجابه بها ، قال له اقترح
ما تريد . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بخط خليل ابراهيم ،
فرغ منها يوم الاثنين الخامس من شوال سنة ١٢٨٥ هـ .
[٣ ش]

رسالة في الشطرنج — لم يعلم مؤلفها . رتبها على مقدمة
وفصلين ، وصدرها بقصيدة ، لابن الهبار في الشطرنج أولها :
الشاه لا يحضر عند الشاه ، لأنها من أعظم الدواهي
الخ . نسخة في مجلد بقلم معناد تمت تجابة في يوم الثلاثاء

صححها وعلق عليها ووضع فهرسها ، الأستاذ محب الدين الخطيب .

— نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ،
في ١٧٣ ص ، في حجم الثمن . [١٠٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٠٣]

حرف النون

نشوة الارتياح في بيان حقيقة الميسر والقдах —

تأليف أبي الفيض محمد بن محمد بن عبد الرزاق المعروف بالسيد مرتضى الحسيني الزبيدي ، المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ . أولها : الحمد لله فاتح أقفال الغوامض من مشكلات فرائد الفوائد ، الخ . ضمن مجموعة في مجلد طبع ليدن سنة ١٣٠٣ هـ ، في ٧٥ ص ، في حجم الثمن (رقم ٣ في المجموعة) . [٦٥٣ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٦٥٤ مجاميع]

كتاب في الشطرنج من منتخبات الصولى والعدلى —
تأليف أبي زكريا يحيى بن ابراهيم الحكيم . أوله : الحمد لله الذى بين الحلال من الحرام ، الخ . نسخة مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة مخطوطة بقلم معتاد ، بخط محرم بن سنان محفوظة بالمكتبة الحميدية بالآستانة ، في ١١٢ لوحة ، في حجم الربع . [٤٩٧]

حرف اللام

لعب العرب بالميسر فى الجاهلية الأولى — وهى رسالة منقولة من نظم الدرر فى تناسب الآى والسور ، لبرهان الدين ابراهيم بن عمر بن حسن الرباطى المعروف بالبقاعى ، المتوفى سنة ٨٨٥ هـ . ضمن مجموعة طبع ليدن سنة ١٣٠٣ هـ ، في ٧٥ ص ، في حجم الثمن (رقم ٢ فى المجموعة) . [٦٥٣ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٦٥٤ مجاميع]

حرف الميم

الميسر والقдах — تأليف أبى محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينورى الكاتب نزيل بغداد ، المتوفى سنة ٣٧٦ هـ .

٧ - المسائل المتنوعة

حرف الألف

الآثار الفتحية — تأليف المرحوم أحمد فتحى زغلول باشا .
وهى خواطر فى العلم والأدب والاجتماع . نسخة فى مجلد طبع
القاهرة . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية .

آثار القرآن فى اللغة والعلم والدين والاجتماع
والأخلاق — أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام

١٣٥٤ و ١٣٥٥ و ١٣٥٦ و ١٣٥٧ و ١٣٥٨

آكام المرجان فى أحكام الجان — تأليف بدر الدين
أبى عبد الله محمد بن عبد الله الشبلى الحنفى ، المتوفى سنة ٦٧٩ هـ .
أوله : الحمد لله خالق الانسان والجنة ، الخ ، رتبته على
مائة وأربعين بابا : فى ذكر الجان وما يتعلق بأخبارهم
وآثارهم . أنظر : فهرس التصوف والأخلاق الدينية .

أبو الدنيا — تأليف الأستاذ على أحمد الشهدى . وهو كتاب
يبحث عن الكون ومشتعلاته والانسان ومتعلقاته . رتبته على
مقدمة وستة فصول . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الفجالة بالقاهرة
سنة ١٣٢٤ هـ ، فى ١٧٣ ص ، فى حجم الثمن . [٣٨١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٨٢]

الأثر الذهبى ، للرحوم عطية بك وهبى — تأليف
الأستاذ راغب اسكندر . يتضمن تاريخه ومباحته ، من مقالات
وخطب فى العلم والأدب والتاريخ والآثار والتربية النسائية .
نسخة فى مجلد طبع المطبعة المصرية الأهلية بالقاهرة سنة ١٩١٥ م ،
ومعها ثمان لوحات ، فى ٣١٢ ص ، فى حجم الثمن . [٨]

الأجوبة الجلية عن الأسئلة الخفية — تأليف الشيخ
على المصرى . أولها الحمد لله ذى الجلال والاکرام . قال

فى أولها : هذه أسئلة سئل عنها الوالد فكتب عليها وقد سئلت
فى تقييدها فأجبت روم الترحم عليه ، الخ . الموجود منها
القسم الخاص بالحديث فى مجلد مخطوط بقلم معناد ضمن
مجموعة ، فى ٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن
(رقم ١ فى المجموعة) . [٢٧٣]

— وانظر : فهرس فقه الإمام أبى حنيفة ، برقم ١٥٣

الأجوبة السديدة فى الأسئلة العديدة — وهى منظومة
الشيخ محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن أحمد بن حجازى
المالكي المرأغى الجرجاوى . المولود سنة ١٢٨٢ هـ ، نسخة
ضمن مجموعة مكتوب جميعها بخط المؤلف ، فرغ من كتابتها
سنة ١٣٢٦ هـ ، فى ١٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ،
فى حجم الثمن (رقم ٢ فى المجموعة) . [٥١٥ مجاميع]

الأجوبة القاطعة لبحر الخصوم الواقعة فى كل العلوم —
تأليف عز الدين بن عبد السلام بن أحمد بن غانم المقدسى
الواعظ . ضمنها حل مشكلات المسائل من العلوم الدينية وعلى
النحو وأصول الفقه ، ورتبها على مسائل . نسخة فى مجلد مخطوط
بقلم نسخ ، بخط محمد محمود ، فرغ من كتابتها أول شهر المحرم
سنة ١٣٠٦ هـ ، فى ١٠٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ،
فى حجم الثمن . [١ ش]

الإرشادات — تأليف الميرالاي ابراهيم راجى بك . وهى
مجموعة مرتبة على أربعة أبواب . الباب الأول : فى تربية
الأخلاق . والباب الثانى : فى عيون الشرق والأقليم المصرى .
والباب الثالث : فى الأحوال الصحية . والباب الرابع :
فى الأراضي الزراعية والزراعة والعساها والأممدة . نسخة
فى مجلد طبع مطبعة المقطم بالقاهرة سنة ١٩١٠ م ،
فى ٢٩٤ ص ، وفهرس فى ١٠ ص ، فى حجم الربع . [٧]

العاشر، من شهر صفر سنة ١١٠٠ هـ، على هامشها تقييدات،
وبها أكل أرضة، في ٢٠ ورقة ومسطرتها مختلفة،
في حجم الثمن . [٣٧٧]

— وانظر : فهرس فقه الامام مالك .

أُسْئَلَة في دقائق من علوم مختلفة — وهي منظومة للشيخ
على منطلا الدمياطي . أولها :
الحمد لله من بالدين قد أمرا
سبحانه وبكاس الموت قد قهرا ، الخ
فرغ من نظمها سنة ١١٩٣ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
معتاد ، بخط عبد الفتاح البنا ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة
الخامس والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٢٩٥ هـ ،
في ٤ ورقات ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن .
[٤٢٧]

أسرار النشالين وما يتخذ لمكافحتهم — تأليف الكنستدر
يورجزانو ، رئيس فرقة ، بالبوليس السري بالمحافظة المصرية .
نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٣١ هـ ،
في ١٠٥ ص ، في حجم الثمن . [٥٩٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٩٦]

أعز ما يطلب — تأليف أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن
عبد الرحمن ، المعروف بابن تومرت المهدي . وهو كتاب يشتمل
على جميع تعاليق أمير المؤمنين الخليفة عبد المؤمن بن علي .
أنظر : كتاب ابن تومرت .

الإيضاح في علم ... — ينسب لجلال الدين عبد الرحمن ابن
أبي بكر السيوطي ، المتوفى سنة ١٩١١ هـ . نسخة في مجلد طبع بجم
مصر سنة ١٧٢٩ هـ ، في ٤ ص ، في حجم الثمن . [٢٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٤٨٤]

— نستان آخريان منها كالسابقة . [١١٩ و ٥٦٧]

أُسْئَلَة رفعت لتجيم الدين الغيطي — وهو محمد بن أحمد
السكندري المعروف بتجيم الدين الغيطي ، المتوفى في يوم الأربعاء
السابع عشر من شهر صفر سنة ٩٨١ هـ . أولها بعد الديباجة :
هذه أسئلة صورتها رفعت الخ ، وهي تتعلق بأرم ذات العباد ،
وعوج بن عتق ، وكون الناس على طول واحد اذا وقفوا في المحشر
ودخول السبعين ألفا الجنة بغير حساب قبل دخول رسول الله
صلى الله عليه وسلم الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ،
يلها : انشراح الصدر في غزوة بدر ، لعبد اللطيف الدمشقي
مرتبة على حروف المعجم ، في ١٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ،
في حجم الثمن . [٢٤٧]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، في ١٢٣
ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٦ في المجموعة) .
[١٨٣ مجاميع]

— وانظر : فهرس التصوف .

أُسْئَلَة الزرقاني — وهو أبو عبد الله محمد بن عبد الباقي بن
يوسف ابن محمد بن علوان الزرقاني المالكي ، المتوفى بمصر
سنة ١١٢٢ هـ ، وأجاب عنها : نظا وثرا ، وفرغ من تأليفها
في اليوم العاشر من شهر صفر سنة ١١٠٠ هـ . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم معتاد ، تمت كتابة في شهر ربيع الأول
سنة ١١٨١ هـ ، يلها فوائد منقولة عن الأجهوري ،
في ٢٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٣٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، بخط محمد بن يحيى ،
في ٢٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٤٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، بخط عباس الشافعي
المرجومي ، في ٣٢ ورقة ، بها تلويث ، ومسطرتها ٢١ سطرا ،
في حجم الثمن . [٢٤٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، بخط محمد ابن
عبد الباقي الزرقاني ، نجل المؤلف ، فرغ من كتابتها في اليوم

حرف التاء

تحفة السائل إلى أجوبة المسائل — تأليف الامام أحمد

ابن محمد بن الحسن بن علي بن محمد العباسي الحنفي من علماء القرن التاسع الهجري . أولها : الحمد لله المحبط عليها بما لدينا المتفضل بالبداية والنهاية ، الخ . رتبها على ثلاث مائه سؤال في الفقه والعقائد الدينية والفرائض ، رفعت الى السادة العلماء من الملك الأشرف قايتباي وما أجابوا به عنها . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٧٧هـ ، في ١٣٦ ص ، في حجم الثمن . [٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا ، في حجم الثمن . [١٨٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، يلها تعريف الفئة بالأسئلة المائة ، للسيوطي ، في ١١٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، في حجم الثمن . [٢٤٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، ناقصة من السؤال الواحد والأربعين بعد المائة الى آخر الكتاب ، في ٣٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٥٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد بقلم معناد ، في ٧٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٦٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ناقصة من السؤال الأربعين بعد المائة الى آخر الكتاب ، في ٣٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٦١]

التحفة السنية بأجوبة الأسئلة المرضية — تأليف

شهاب الدين أحمد بن عبد اللطيف بن القاضي أحمد بن علي المصري البشيشي الشافعي ، المتوفى سنة ١٠٩٦هـ . أولها : الحمد لله الذي علم بالقلم ، الخ . أجاب فيها عن الأسئلة التي سأله

عنها الوزير عبد الرحمن باشا : في موضوعات مختلفة ، وفرغ من تأليفها في اليوم العاشر من شهر رمضان سنة ١٠٨٩هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة يوم الأحد السابع من شهر رجب سنة ١١٣٩هـ ، في ٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [٥٨١]

— نسخة أخرى منها ، بخط حسن بن محمد الخواجة ، فرغ من كتابتها في اليوم الثامن عشر من شهر رمضان سنة ١١٣٦هـ ، ضمن مجموعة بقلم معناد ، في ٢٩٧ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [٣٦٢ مجاميع]

— وانظر : فهرس التصوف ، وفهرس فقه الامام أبي حنيفة .

تحفة الفلاح في ... — تأليف أبي صالح أحمد بن صالح التدغى . وهي منظومة تشتمل على آداب شرعية وفوائد طيبة ، مع ذكر أحوال شتى للنساء وأوصافهن ، نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم مغربي ، بخط الشيخ عبد الواحد الدكالي بن محمد بن محمد المغربي الطرابلسي الغدامسي ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الثاني من شهر جمادى الآخرة سنة ١٣٠٥هـ ، في ١٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) . [٤٨٩]

الترقيم وعلاماته في اللغة العربية . تأليف صاحب السعادة الأستاذ أحمد زكي باشا — ذكر فيه الترقيم وعلاماته في اللغة العربية ورسم بعض الحروف ووضع الحركات وضبط الأعلام الجغرافية والتاريخية والاختزال في بعض الكلمات وبعض الجمل . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٣٠هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٢م ، في ٤٧ ص ، في حجم الثمن [٤٩٤]

تعريف الفئة في نظم الأسئلة المائة للترلي —

تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، المتوفى سنة ١٩١١هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد جميعها ، بخط علي بن محمد الشافعي فرغ من كتابتها سنة ٨٦١هـ في ٢٢١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) . [٣٤٨]

حرف الحاء

الحقيقة الواضحة للطريقة الصحيحة في العلوم الدينية —

تأليف الأستاذ أحمد مسعود الأزهرى . ضمنها مسائل في علم الفقه والتوحيد والميراث ، ورتبها على مقدمة ومقصد . نسخة في مجلد طبع مطبعة كردستان بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ الموافقة سنة ١٩٠٧ م ، في ٢٩٤ ص ، في حجم الثمن . [٣٣٦]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٣٣٧ و ٤٧٤]

حكم ومواعظ وحكايات وأدبيات وفوائد — لم يعلم

جامعها . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، في ١٠٥ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [٨٦ مجاميع]

حل مسائل مشكلات — وهى رسالة لعين الدين حسن

ابن محمد بن على عثمان بن بيري بن الصوانى . أولها : الحمد لله الذى أعطى ما أعطى عبدا معترفا بذنبه تائبا الى ربه ، الخ . ضمنها مسائل غامضة من فنون مختلفة ، مع أجوبتها . منقولة من نسخة بخط المؤلف ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، في ١٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٢٦٢]

حواضر البيت — تأليف اسكندر عازار . جمع فيها ما كتبه

متفرقا في الصحف من فوائد شتى تنطبق على فنون مختلفة . الموجود منها النبعة الأولى في مجلد طبع بيروت سنة ١٩١٣ م ، في ١١٠ ص ، في حجم الثمن . [٢٠١]

حرف الخاء

الخزائن والمفاتيح — تأليف أبى حاتم حسين بن عبد الجواد

ابن عوض الأسوطى . ضمنها مباحث علمية من فنون شتى . نسخة في مجلد طبع مطبعة الفتوح بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، في ٥٦ ص ، في حجم الثمن . [٤٢٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٢٦]

— نسخة أخرى منها بقلم معتاد ، في ٤ ورقات مسطرتها ٢٤ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٢٣]

— نسخة أخرى منها ، تمت كتابة في اليوم السابع والعشرين من شهر ربيع الثانى سنة ١٠٧٨ هـ ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد جميعها ، بخط حسين بن صالح الحنفى ، على هامشها تقييدات ، في ٨٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) . [٤٨٥ مجاميع]

وانظرها : مع تحفة السائل في أجوبة المسائل ، برقم ٢٤٩

التقييد اللائق بمتعلم الوثائق — لم يعلم مؤلفه . ضمنه صور

الوثائق والعقود الشرعية . نسخة في مجلد مخطوطة بخط مغربى دقيق ، بقلم أحمد بن على بن زيدان المنصورى ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد السابع من شهر صفر سنة ١١١٧ ، بها تقطيع وترقيم وتلوين وآثار عرق وتنقص الورقة الأولى ، في ١٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن [٥٩٣]

تتوير الفكر بالفوائد العشر — لم يعلم مؤلفها . رتبها على

تسعة فوائد في ألغاز من علوم مختلفة . نسخة في مجلد طبع مطبعة ولاية سورية سنة ١٣٠٣ هـ ، في ٢٤ ص ، في حجم الثمن . [١٩٠]

— وانظر : فهرس الأدب برقم ٦٧٨٤

حرف الجيم

جمال العالم — تأليف الأستاذ الشيخ طنطاوى جوهرى من

علماء النصف الثانى من القرن الرابع عشر الهجرى . جمع فيه مسائل كلامية وطبيعية وفلسفية وحكمية واجتماعية وحكايات وصفات حيوانية ولطائف عن بعض المخلوقات ، ومسائل سياسية وعجائب الحيوانات وأحوال معيشية وزراعية وغير ذلك مما احتوى عليه العالم ، من الأسرار والعجائب . نسخة في مجلد طبع مطبعة الجمهور بالقاهرة ، في ١٤٠ ص ، في حجم الثمن . [٢٧٥]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٧٦ و ٣٦٦]

— وانظر : فهرس العلوم الاجتماعية .

حرف الدال

الدعاية الى سبيل المؤمنين — تأليف أبي إسحاق ابراهيم آل يوسف أطفيش الجزائرى . وهى فى الرد على الرسالة التى تضمنت ذم العلوم الفلسفية والعصرية وأسلوب التعليم العصرى ومدح الخمول مع ذكر الأدلة والبراهين . نسخة فى مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، وسنة ١٩٢٣ م فى ١٧٦ ص ، فى حجم الثمن . [٢١٨]

دليل عابر السبيل — وهى منظومة فى اداد معاشره النساء وحقوق الأزواج نظم الشيخ ، عبد الباقي بن الأمين المغربى . ضمن مجموعة بقلم مغربى تمت كتابة فى سنة ١٣٠٥ (رقم ٢ فى المجموعة) . [٤٨٩]

دليل العملة والمعاملة — تأليف الأستاذ على فكرى أفندى الأمين الأول لدار الكتب المصرية . ضمنه جداول فى تحويل العملة الأجنبية الى المصرية ، وتاريخها والقوانين التى صدرت بشأنها والمعاملات التى تتبع فى جميع الطبقات . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الجمهور بالقاهرة سنة ١٩٠٥ ، فى ٢٠٨ ص ، فى حجم الثمن . [٣٨٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٨٨]

دليل مصر لعالمى سنة ١٨٨٩ و ١٨٩٠ م — تأليف الأستاذين يوسف آصاف ، وقصر نصر . وهو يتضمن أسماء التجار والصناع وذوى الأملاك ، والبنائات والقصور والمعابد والآثار القديمة ، ورجال السياسة والكتاب وأسماء موظفى الحكومة ملكيين وعسكريين والقضاة والمحامين وغير ذلك . نسخة فى مجلدين طبع المطبعة العمومية بالقاهرة سنة ١٨٨٩ وسنة ١٨٩٠ م ، فى ٣٨٤ و ٣٦٨ و ١٤٤ ص ، فى حجم الربع . [٢٩٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩٤]

— المجلد الأول من نسخة أخرى كالسابقة . [٢٩٥]

— وانظر : فهرس الدوريات .

حرف الراء

الرحلة المدرسية ، أو المدرسة السياره فى منهج الهدى — لم يعلم مؤلفها . وهى تتضمن أبحاثا علمية جمعت من الدين والتاريخ والفلسفة والأدب ، مرتبة على ثلاث أجزاء . نسخة فى ثلاث مجلدات طبعه ثانية بالمطبعة الحيدرية سنة ١٣٤٦ هـ ، فى ٢٠٠ [٥٠٩] و ١٧٩ و ١٨٨ ص ، فى حجم الثمن .

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥١٠]

رسالة تشتمل على أربع نبذ — فى النحو والطبيعة والفلسفة تأليف السيد الشريف محمد بن محمد بن محمد البلدى المغربى المالكي ، المتوفى سنة ١١٧٦ هـ . ضمن مجموعة بقلم معتاد ، فى ٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن (رقم ٢ فى المجموعة) . [١١٢ مجاميع م]

رسالة تشتمل على فوائد شتى — تأليف المولى أمير حسن النيكسارى . تتضمن كثيرا من المسائل الفقهية والتفسيرية والأصولية وغيرها . مخطوطة ، بخط يوسف بن محمود السرائى ، فرغ من كتابتها فى أواخر شهر ربيع الأول سنة ١١٠١ هـ . ضمن مجموعة جميعها بخط الناسخ المذكور ، فى ٥٨٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن (رقم ١٦ فى المجموعة) . [١٤٣ مجاميع م]

— نسخة أخرى منها ضمن المجموعة السالفة (رقم ١٧ فيها) . [١٤٣ مجاميع م]

رسالة تشتمل على فوائد شتى أدبية وطبية وغيرهما — لم يعلم مؤلفها . ضمن مجموعة بقلم مغربى ، فى ٩٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن (رقم ٩ فى المجموعة) . [١٩٥ مجاميع م]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٠٢]

رياض طرابلس الشام من انشاء محررها في أول عام — وهي تحتوى على منتخبات من المباحث التي أدرجت في جريدة طرابلس الشام في أول سنة من سنيها ، من كل بحث علمي أو أدبي أو تهذيبي أو نحو ذلك . غني بنشرها وجمعها : الأديب محمد كامل البحري مدير الجريدة وصاحب امتيازها . نسخة ستة أجزاء تشتمل على رياض أول سنة من انشائها في مجلد طبع مطبعة البلاغة بطرابلس الشام سنة ١٣١٥ هـ ، في ٢٤٠ و ١٨١ و ١٦٥ و ١٥٥ و ١٦٨ و ٢١٦ ص ، في حجم الثمن . [٤٤٩]

حرف السين

سطور في الحياة — بقلم الأستاذ حامد القصي المهندس . قسم الكلام فيها ، الى ثلاثة أقسام . القسم الأول يتناول كلمات في سبيل القومية المصرية . والقسم الثاني يتناول كلمات عن الهندسة وشؤون المهندسين . والقسم الثالث في كلمات عامة اجتماعية وأخلاقية وزراعية . نسخة في مجلد طبع المطبعة التجارية الكبرى بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ، في ٧٦ ص ، في حجم الثمن . [٢٣٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٢]

سعود المطالع فيما يتضمنه الألفاظ في اسم والى مصر من العلوم اللوامع — تأليف السيد عبد الهادي نجا بن رضوان الأباري الشافعي ، المتوفى في شهر ذي القعدة سنة ١٣٠٥ هـ . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببلاط سنة ١٣٨٣ هـ ، في ٤٩٩ و ٣٢٧ ص ، في حجم الثمن . [٤٧]

— نسختان أخريات منه كالسابقة . [٢٩٦ و ٤٤٢]

رسالة في تقريرات — للشيخ عوض الأسود القسطنطيني . وضعها على كلمات ، للولى شجاع الحنفى ، والمولى أحمد بن سليمان ابن كمال باشا زاده : في علم الكلام والبلاغة وغيرهما . أول ما فيها : لو تسلسلت المنكآت الموجودة ، الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم تعلق ، بخط المؤلف ، في ٩ ورقات ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٣٧٥]

رسالة في بيان معنى الباب والكتاب والفصل وتقول فقهية — لم يعلم مؤلفها . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، في ٨٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ١ و ٢ في المجموعة) . [١١٠ مجاميع م]

— نسخة أخرى منها رقم (٢) في المجموعة السابقة . [١١٠ مجاميع م]

رسالة في جواب سؤال الشيخ أحمد مقبيل — على الأربع أبيات المنسوبة ، للشيخ على بن محمد الميل التي أولها : ولدت أمي أبأها من عظيم المعجبات ، الخ . أول الرسالة : الحمد لله الذى أرسل لنا سيد السادات ، الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، بخط محمد أحمد ، في ٩ ورقات ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن . [٤٧١]

رسالة في ضبط أحاديث نبوية وغيرها — تأليف العلامة محمد بن أحمد الصفى المالكي الأشعري ، من علماء القرن الثالث عشر الهجرى . ذكر فيها ضبط أحاديث نبوية ومسائل نحوية ومنطقية وبيانية وغير ذلك . تمت كتابة في يوم الاثنين الثاني عشر من شهر صفر سنة ١٢٩٢ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة : بخط على أبي الليل بن سليمان بن سعد ، في ٧٧١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) . [٣٤ مجاميع م]

رسالة الهلال — تأليف الأستاذ الشيخ طنطاوى جوهرى من علماء النصف الثانى من القرن الرابع عشر الهجرى . ضمنها مباحث فلكية وفقهية خاصة بهلال شهر رمضان وفوائد جغرافية واجتماعية . نسخة في مجلد طبع الاسكندرية سنة ١٩١٥ م ، في ٨٠ ص ، في حجم الثمن . [٣٠١]

سوانح الجوهري — وهو الأستاذ الشيخ طنطاوى جوهري .
تحتوى على مجموعة نظرات وأبحاث من فنون شتى . نسخة فى مجلد
طبع مطبعة التأليف بالقاهرة (طبعة) أولى سنة ١٩١٣ م ،
فى ١٤٤ ص ، فى حجم الثمن . [١٩٩]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٠٠ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠٦]

حرف الشين

شرح أبيات الأجهورى فى النسب بين الحمد والشكر —
تأليف العلامة محمد بن على العزيزى الشيمى . أوله الحمد لله
الذى لا معقب لحكمه ، الخ . نسخة ضمن مجموعة ، مخطوطة
بقلم مقرئ ، فى ٧ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن .
[٤٩٠]

شؤون مصرية — بقلم الأستاذ عزيز خانكى بك . وهى كلمة
فى السياسة الزراعية والمالية والتجارية ، وسياسة التعليم بمصر .
نشرها فى جريدة الأهرام والمقطع بعنوان ما قل ودل
وبعنوان . مستقبل القطن أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية .

الشيعية والمنار — وهى ملحقة الجزء السابع من مجلة العرفان
التي تصدر فى بيروت . نسخة فى مجلد طبع المطبعة العصرية ببيروت
سنة ١٣٢٨ هـ ، فى ٤٨ ص ، فى حجم الثمن . [٣٢٠]

حرف الطاء

الطراز الأسماء على كثر المعنى — تأليف الشيخ عبد المعين
ابن أحمد الشهير بابن البكا البلخى ، من علماء القرن العاشر
الهجرى . وهو كالشرح على كثر الأسماء فى علم المعنى ، لقطب الدين
محمد بن علاء الدين على المكي . فرغ من تأليفه سنة ٩٩٣ هـ ،
كما هو مذكور فى كشف الظنون . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم
معتاد ، فى ٩ ورقات ومسطرتها ٢٢ سطرا ، فى حجم الثمن .
[٥١٥]

طيب الكلام بفوائد السلام — تأليف أبى الحسن
نور الدين على بن عبد الله بن أحمد بن أبى الحسن على بن
أبى الروح عيسى السهمودى المولود سنة ٨٤٢ هـ . أوله :
الحمد لله الملك القدوس السلام ، الخ . ذكر فيه ثلاثين سؤالاً
فى السلام مع أجوبتها ، وفرغ من نبيلضه فى أثناء العشر الأولى
من شهر جمادى الآخرة سنة ٨٩٢ هـ . نسخة فى مجلد مخطوطة
بقلم معتاد ، تمت كتابتها فى نصف شهر شعبان سنة ١٠٣٧ هـ .
مجدولة بالممداد الأحمر ، فى ٨٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ،
فى حجم الثمن . [٢٨٥]

حرف العين

عقد الفرائد فيما نظم من الفوائد — تأليف علاء الدين
محمد بن عبد الباقي القاضى خان المكي . رتبته على أربعة عشر
باباً : فى علم الكلام والفقه والحديث والتصوف والتاريخ والمنطق
والطب واللغة والصرف والنحو والعروض والخط . تمت
كتابة فى يوم الخميس الثامن والعشرين من شهر ربيع الأول
سنة ١١٩٣ هـ . ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم معتاد ،
فى ٢٤ و ٤٩ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن (رقم ١
فى المجموعة) . [٢٥٠]

عقد المرجان فيما يتعلق بالجان — تأليف أبى الحسن
على بن ابراهيم بن أحمد بن على بن عمر الحلبي القاهري الشافعى ،
المتوفى فى آخر شهر شعبان سنة ١٠٤٤ هـ . أوله : الحمد لله
حمداً لمن له الفضل والمنة ، الخ . اختصره ، من لقط المرجان
فى أحكام الجان ، للسيوطى . أنظر : فهرس التصوف .

حرف الفاء

الفتوة فى الاسلام — تأليف السيد محمد جمال الدين القاسمى
الدمشقى . وهو بحث أدبى تاريخى اجتماعى . أنظر : فهرس
العلوم الاجتماعية ، بأرقام ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠

بقلم معتاد، في ١٨٠ ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن (رقم ٥ في المجموعة) . [١٨٦ مجاميع م]

فوائد وأحكام — وهي متفرقات من فنون شتى، لم يعلم جامعها .
ضمن مجموعة مخطوطة، في ١٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة،
في حجم الثمن (رقم ١٠ في المجموعة) . [٦٧ مجاميع م]

حرف القاف

قطرة من يراع في الأدب والاجتماع — تأليف الأستاذ
الدكتور أحمد زكي أبو شادي . أنظر : فهرس آداب اللغة
العربية .

القطع المنتخبة — تأليف صاحب الدولة يحيى إبراهيم باشا
ذكر فيها جملة من المباحث الأدبية والمقامات والمراسلات
وغير ذلك، من الأحاديث في مكارم الأخلاق وذكر جملة من
تراجم الأدباء . أنظر : فهرس آداب اللغة العربية .

قلائد الفوائد وشرائد الفرائد — وهي منظومة، لجلال الدين
عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، المتوفى سنة ٩١١ هـ . ضمنها
فوائد علمية ومسائل حكيمة ونوادر، بها يعنى كل ذى نفس
أبية، وألفاظ شتى، ومسائل متفرقة في كثير من الفنون، ورتبها
على حروف المعجم . ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد، في ١٦٠
ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) .
[٥٢١ مجاميع م]

قوانين الدواوين — تأليف السعيد الوزير الأسعد الخطير
شرف الدين أبي المكارم بن أبي سعيد المعروف بابن مئان،
المتوفى بجلب في سلخ شهر جمادى الآخرة سنة ٦٠٦ هـ .
وهو كتاب في فضل الكتابة والكتاب وما يجب عليهم وأسماء
المستخدمين من حملة الأعلام وما استقر من المعاملات السلطانية
وذكر السنة الشمسية والقمرية وأراض مصر وتفاوت قيمها وذكر
خلجانها وجسورها والمساحة وأحكامها وغير ذلك . أنظر :
فهرس آداب اللغة العربية .

فصل القضية في المرافعات وصور التوثيقات
والدعاوى الشرعية — تأليف الشيخ محمود محمد خطاب
السبكي من علماء أول النصف الثاني من القرن الرابع عشر
الهجرى . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٣٠ هـ،
في ١١٥ ص، في حجم الثمن . [٥٩٤]

الفوائد الجمة في منتخبات مرشد الأمة — تأليف العلامة
سليمان الجادوى التونسى صاحب جريدة المرشد ومرشد الأمة
وأبى نواس بتونس . وهي في مواضع شتى منتخبة من جريدة
مرشد الأمة . نسخة في مجلد طبع المطبعة التونسية سنة ١٣٢٣ هـ،
الموافقة لسنة ١٩٢٥ م، في ٧٧٤ ص و ١١ صورة، في حجم
الثمن . [١٤٨]

فوائد شتى — لم يعلم جامعها . ضمن مجموعة طبع بيروت
سنة ١٨٥٢ م، في ٩٩ ص، في حجم الثمن (رقم ٢
في المجموعة) . [٢٠٣]

فوائد شتى — جمع العلامة محمد المعروف بابن الشحنة الحنفى .
أولها : الحمد لله رب العالمين، الخ . وهي ضمن مجموعة بقلم معتاد
تمت كتابة بخط المؤلف سنة ٨٦٧ هـ، في ١٤٠ ورقة ومسطرتها
مختلفة، في حجم الثمن (رقم ٩ في المجموعة) .
[٥٠٧ مجاميع م]

فوائد علمية شتى — لم يعلم جامعها . وهي في الفقه والتصوف
وأصول الفقه والتوحيد . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم
معتاد، في ٣١ ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن (رقم ٢
في المجموعة) . [١٨٥ مجاميع م]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة بقلم معتاد، في ١٨٠ ورقة
ومسطرتها مختلفة، في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) .
[١٨٦ مجاميع م]

فوائد مهمة — لم يعلم جامعها . تشمل على نقول شتى وفوائد
متنوعة في عدة علوم . وضعها على هيئة تعاليق . ضمن مجموعة

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٦٩ و ٢٧٠ و ٣٠٣]

كتاب في فنون مختلفة — لم يعلم مؤلفه . وهو يستعمل على ثمانين بابا . الموجود منه ، من الباب الواحد والأربعين إلى آخر الكتاب أول ما فيه : الباب الحادى والأربعون في مولد النبي صلى الله عليه وسلم . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، بخط رشوان بن عثمان ، في ٤٨٥ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٤ في المجموعة) .

[١٦ مجاميع]

كتاب في المواعظ والحكايات — تأليف أبى القاسم عبد الله بن محمّشاد . أورد فيه جملة روايات وحكايات وحقايق في العلم والعلماء والمتعلمين ومجالسهم وفضائلهم وفي التوحيد والمعرفة والفعل والعقل وحسن الآداب والمروءات والحدود والبخل والسخاء ، وفي أحوال الدنيا والزهد والرغبة ومعاملة الله مع أوليائه في الدنيا ومعاملتهم ، وفي الاكتساب والتجارة وفي فضل المساجد ، وفي مذموم المكاسب والمتاجر وغير ذلك . رتبته على سبعين بابا . أنظر : فهرس آداب اللغة العربية .

كشف الأسرار عما خفى عن الأفكار — تأليف

شهاب الدين أحمد بن العباد الأقفهسى الشافعى ، المتوفى سنة ٨٠٨ هـ . أوله : الحمد لله رب العالمين موجد الأشياء بلا معين ، الخ . قال فيه وبعد فهذا كتاب أذكرفيه أجوبة عن أمور مشككة وخفيات عن إدراك خواص قلوب مقفلة ، الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ ، بخط أحمد بن مصطفى حسام الدين ، فرغ من كتابتها سنة ١٢١٤ هـ ، في ١٠٨ ورقة ومسطرتها ٢١٠ سطرا ، في حجم الثمن .

[٥٨٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معتاد بها خروم كثيرة وترقيم ، في ١٢ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن .

[٥٩٠]

حرف الكاف

كاشفة الشهات العلائية — وهى أجوبة للولى علاء الدين محمد بن فرامرزا الشهير بلاخسرو الخنى ، المتوفى سنة ٨٨٥ هـ ، عن الايرادات والمباحث التى أوردتها المولى علاء الدين الشهير بالعلاقى الرومى : فى أنواع شتى من العلوم . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، فى ٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن (رقم ٧ فى المجموعة) .

[١٤٦ مجاميع م]

كان ويكون — تأليف عبد الله افندى النديم ابن السيد مصباح ابراهيم الأدريسى الشافعى الأسكندرى المولود سنة ١٢٦٢ هـ . ألفه أيام اختفائه سنة ١٣٠٠ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٨٣ م . وهو كتاب أدبى تاريخى يتضمن مباحث دينية وأدبية وتاريخية وسياسية ، وعوائد ومقارنات بين الأمم والأجناس الشرقية والغربية فى أحوالهم وأطوارهم واختلاف طرقهم ومناهجهم . نسخة فى مجلد طبع مطبعة النديم بالقاهرة سنة ١٨٩٢ م ، فى ٢٥٦ ص ، بها خروم ، فى حجم الثمن .

[١٢٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٢٥]

كتاب ابن تومرت ، ويسمى أعز ما يطلب —

وهو أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن هود بن خالد يتصل نسبه بسيدنا على كرم الله وجهه ، المعروف بابن تومرت المهدي المولود سنة ٤٨٥ هـ ، المتوفى سنة ٥٢٤ هـ . يشتمل على جميع تعاليق الامام محمد بن تومرت المذكورما أملاه أمير المؤمنين عبد المؤمن بن على : فى الصلاة مع ذكر أدلتها والعلم والمعلومات وباقى العبادات والعقائد الدينية والأمامة وجماعة المبطلين والجهاد وعلامات المهدي ، وختمه بتعاليق صغيرة . نسخة فى مجلد طبع الجزائر سنة ١٩٠٣ م . بأولها ترجمة المؤلف ، ومعها ملاحظات باللغة الفرنسية لناشره جولد زهير ، فى ٢٦٦ و ١٠٦ ص ، فى حجم الثمن .

[٢٦٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، بها نقص من أولها وبأثنائها خروم وينتهي ما فيها بأسئلة في الحديث (خلق الله آدم على صورته) في ١٧ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن .

[٥٩١]

— نسخة أخرى منه مكتوبة ، بخط عبد الرحمن بن محمد القماح ، فرغ من كتابها في يوم الأحد الخامس من شهر رجب سنة ١١٧٧ هـ . ضمن مجموعة بقلم معتاد ، في ١٥٤ ورقة ومسطرتها مختلفة في حجم الثمن ، رقم (١ في المجموعة) .

[٥٢ مجاميع]

الكامل الإنساني — تأليف الأستاذ الشيخ محمد عبد الفتاح أبو الذهب . ضمنه قانونا ومقياسا لدرجة كمال الانسان وروقيه . نسخة في مجلد طبع مطبعة الشباب بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٤٢ هـ ، في ١٣٦ ص ، في حجم الثمن .

[٢١٩]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٥١ و ٢٥٦ و ٢٦١ و ٢٦٤]

الكوكب الدرر في أجوبة الغورى — تأليف السلطان أبي النصر قانصوه الغورى ، وهو كتاب يشتمل على مسائل فقهية وألغاز خفية وأجوبة وفيه على مسائل السادة الحنفية وتفسير بعض آيات قرآنية . أنظر : فهرس التفسير ، برقم ٢٥٨

كيف ولماذا ، أوس — ج — نقلها الى اللغة العربية الأستاذ محمود شكرى . وهي رسالة مرتبة على هيئة سؤال وجواب في مسائل متنوعة . نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ، في ٧٥ ص ، في حجم الثمن .

[٧٤]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٤٥ و ١٤٦ و ٤٧٧ و ٤٨١]

كيفية خلق آدم — تأليف العلامة أحمد بن أحمد الفيومى الفرقى . أولها : حمد لمن أبدع في صفحات المخلوقات على وحدانيته قواطع الأدلة ، الخ . وهي رسالة في ذكر خلق آدم وأين كان ابتداء خلقه وأطواره . رتبها على مقدمة وباين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، في ٧٢ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن .

[١٧٠]

حرف اللام

لسان غصن لبنان في انتقادات العربية العصرية — تأليف شاكر شقير . وهي رسالة تتضمن أوجه الانتقادات الواردة على التعريب العربى والخطأ في قواعد اللغة واستعمال بعض ألفاظها في غير محله . نسخة في مجلد طبع لبنان سنة ١٨٩١ م ، في ٧٠ ص ، في حجم الثمن .

[٣٨٠]

لقط المرجان في أحكام الجان — تأليف جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى ، المتوفى سنة ٥٩١١ هـ . أوله : الحمد لله الحنان المنان ، الخ . نلصه من آكام المرجان في أحكام الجان ، للشلبى . أنظر : فهرس التصوف .

حرف الميم

مباحث من فنون شتى — لم يعلم مؤلفها . رتبها على أبواب بها فصول في علم الكلام واللغة والنحو والصرف والحديث والتفسير والطبيعة والحكم والأخلاق والمنطق والفلسفة والوضع منقولة من عدة كتب . نسخة في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة بقلم معتاد . على هامشها تقييدات وبأثنائها ملاحق كثيرة ، في ٢٧٥ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن .

[٤٧٣]

مجموعة حقوقية طبية هندسية — تأليف جمعية من
متخرجي المدرسة الخديوية ، في سنة ١٩٠١ م . الموجود منها
الجزء الأول ، ويشتمل على مقالات . الأولى : في التربية والتاريخ .
بقلم الأستاذ على ماهر افندى (بك) (باشا) . والثانية :
في أشعة روتنجن . بقلم الأستاذ عبد الرحمن عمر افندى . والثالثة
في التكافل والتضامن . بقلم الأستاذ محمد حلمى عيسى افندى (بك)
(باشا) . والرابعة : في التنويم المغناطيسى . بقلم الأستاذ محمد
شرف افندى . والخامسة : في لوازم الحياة الأصلية . بقلم
الأستاذ محمود ماهر افندى . والسادسة : شهران بسويسرا .
بقلم الأستاذ على ماهر افندى (بك) (باشا) في مجلد طبع مطبعة
التمدن بالقاهرة سنة ١٩٠٢ م ، الموافقة لسنة ١٣٢٠ هـ ،
في ٢١٦ ص ، في حجم الثمن . [١٦٠]

مجموعة القواعد ، وجامعة الفوائد — تأليف القاضي
ابن طاهر . أولها : مطلب في بيان أسلوب مطالعة الكتاب
أن ينظر في ألفاظه ومعانيه ، الخ . وهي تحتوى على مسائل لغوية
وحكمية وصرفية ونحوية ومحسنات بديعة . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم معناد ، على هامشها تقييدات ، في ٩ ورقات
ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [٤٦٧]

مجموعة مناشير — صادرة من الامام المنتظر محمد بن عبد الله ،
الى جميع اخوانه . وتضمن الأوامر والنصائح الدينية والقصائد
الصوفية الموصلة الى معرفة الله عز وجل ، مع ذكر الآيات الدالة
على ذلك . نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة ، في ٢٩٠ ص ،
في حجم الثمن . [٤١٤]

محاضرات المجمع العالمى العربى بدمشق — وهى سبع
عشرة محاضرة ، ألقيت في دار المجمع بالمدرسة العادلية ، بدمشق
سنة ١٩٢١ — ١٩٢٢ م ، وتشتمل على مواضيع مختلفة .
الموجود منها الجزء الأول في مجلد طبع المطبعة الحديثة بدمشق
سنة ١٣٤٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٤ م ، في ٣٧٢ / ٤ ص ،
في حجم الثمن . [١٩٢]

مجموع فوائد — لم يعلم جامعهم . وهو في الأدب والصناعة
والألفاظ ونظام العالم والطبيعة والعقائد على اختلافها ، ضمن
مجموعة طبع بيروت سنة ١٨٥٢ م ، في ٥٥ ص ، في حجم
الثن (رقم ٢ في المجموعة) . [٢٠٣]

مجموعة — تشتمل على فوائد فقهية وطبية وحديثة ، وبها منظومة
لبعض الأفاضل في فوائد الزيجيل ، في مجلد بقلم معناد ،
في ٨ ورقات ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن .
[١٨١ مجاميع م]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٣٠٣ ورقة
ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [١٨٨ مجاميع م]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في ٣٨ ورقة
ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن . [١٨٩ مجاميع م]

مجموعة — تشتمل على فوائد لغوية واعراب بعض آيات قرآنية
مشكلة مع أحكام المبنيات والمسائل الخلافية بين البصريين
والكوفيين ، وتعليقات من الملل والنحل ومذاهب الاسماعيلية
والقول على التوراة وأسفارها الخمس والكلام على الأناجيل
الأربعة مع الإشارة الى التناقض الواقع فيها ، وذكر طرف من
الفلاحة الرومية والنبطية وجملة مسائل من فنون متنوعة
كالآثار والفراصة والجغرافية والمسائل النجومية والتاريخية
والنصارى وأعيادهم وأحكامهم وصلواتهم . نسخة في مجلد بقلم
نسخ مضبوط بعضها بالشكل وموضوعاتها معنونة بالمداد الأحمر ،
في ١٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن . [٦٦ م]

مجموعة — تشتمل على مسائل في الميراث والأدعية والوقف
وعلى أحاديث وفوائد طبية وأذكار ، وغير ذلك . لم يعلم
جامعها . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، في ١٦٢ ورقة
ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن (رقم ٣ في المجموعة) .
[١٣٦ مجاميع م]

المسائل المختارة — تأليف السيد عبد الله بن أمير المؤمنين المتوكل على الله المظهر بن محمد بن سليمان اليمنى . اختارها من كتاب الياقوت المعظم المفقود بعد عقيان الحكم . وهى فى فضل الأمام على بن أبى طالب رضى الله عنه وامامته وفضل صلة الرحم وبيان حقوق الزوجين وفضل المنافسة فى الرزق بالتجارة والزراعة وفضل الزهد ومسائل فقهية وذكر سيوف النبي صلى الله عليه وسلم . وأعلام القبائل من العرب ورماحه صلى الله عليه وسلم . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، آخرها نقص ، فى ١٦٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن (رقم ١١ فى المجموعة) . [٧١٥ مجاميع]

المستطرف فى كل فن مستظرف — تأليف الأديب شهاب الدين أحمد الأشبهى من علماء القرن التاسع الهجرى . وهو كتاب يشتمل على كل فن ظريف من الأحاديث والأمثال الشعرية والألفاظ اللغوية والحكايات الجدية والنوادر الهزلية والغرائب والأشعار وغير ذلك . أنظر : فهرس آداب اللغة العربية .

مفيد العلوم ومبيد الهموم — لبعض متأخرى فضلا المغاربة كذا فى كشف الظنون ، ومكتوب على بعض نسخ مطبوعة أنه ، لجمال الدين بن محمد بن عبد الله بن عبد الله الخوارزمى ، المتوفى سنة ٦٧٩ هـ . أوله : الحمد لله مال العالم سواه خالق وصانع ، الخ . رتبته على اثنين وثلاثين كتابا كل كتاب يشتمل على أبواب : فى أمور شتى وفنون متنوعة . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، تمت كتابة فى يوم السبت الحادى عشر من شهر رمضان ٨٧٣ هـ ، فى ١٦٧ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن (رقم ١ فى المجموعة) . [٢٢٨ مجاميع م]

المقاييسات لأبى حيان — وهو على بن محمد بن العباس المعروف بأبى حيان التوحيدى المولود سنة ٣١٢ هـ ، المتوفى سنة ٤٠٣ هـ تقريبا . وهى مائة وثلاث مقاييسات فى علوم الفلسفة والنجوم وعلم الانسان والمقارنات الخلفية وعلم المنطق

مختارات البستانى — وهى التى اختارها من رسائله وفصوله فى القانون والاجتماع والقصائد والأدب والسياسة . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام ٢٠١ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣

مختارات جرجى زيدان — تحوى على مباحث أخلاقية وحكمية ونسائية وسياسية وأدبية . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقمى ٥٨١ و ١٥٦٠

المختار فى كشف الأسرار وهتك الأستار — تأليف الشيخ عبد الرحيم الشهير بعبد الرحمن بن أبى بكر الدمشقى المعروف بالجوهرى الدمشقى من علماء القرن السابع الهجرى . أوله : الحمد لله الملك الأعظم مظهر الموجودات بعد العدم ، الخ . وهو كتاب غريب فى الحيل . أخذه مؤلفه من ينبوع الحكمة والأسفار الخمسة وكتب الأوائل والأواخر . ورتبه على ثلاثين فصلا تشتمل على مائتين وستة وخمسين بابا . نسخة فى مجلد طبع دمشق سنة ١٣٠٢ هـ ، فى ١٦١ ص ، فى حجم الثمن . [١٨٨]

— وانظر : فهرس الحروف والأسماء .

المدرسة السيارة فى منهج الهدى — أنظر : الرحلة المدرسية .

مسائل عقلية وفوائد حكيمية — لم يعلم مؤلفها . وتشتمل على معلومات طبيعية وأهلية وأخلاقية ودينية . نسخة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨٦ هـ ، بآخرها رسمان على ورقتين من الورق الرقيق ، فى ٨٨ ص ، فى حجم الثمن . [٦٤]

مسائل متنوعة — لم يعلم جامعها . أولها : فائدة نقل القرطبي رحمه الله تعالى عن أبى بكر الطرطوشى رحمه الله تعالى ، أنه سئل عن قوم يجتمعون فى مكان يقرؤون القرآن ثم ينشد لهم الشعر فيرقصون ويطربون ، الخ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، فى ١٣٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن (رقم ٢ فى المجموعة) . [٢٩٢ مجاميع]

والأجانب في السياسة والأجتماع والتاريخ والأدب وما يتعلق
بمصر والسودان والدولة العلية مع خلاصة في السياسة الدولية
العامّة . الموجود منها الجزء الأول في مجلد طبع مطبعة المؤيد
بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ ، في ٥٠٨ ص ، في حجم الثمن
[١٧٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٩٢]

حرف النون

زهة الأحداق في تباحث السباق — تأليف ابراهيم منيب
الباجهجي البغدادي . رتبها على سبعة مباحث . نسخة في مجلد
طبع مطبعة دارالسلام ببغداد سنة ١٣٣٩ هـ ، في ٢٦ ص ،
في حجم الثمن .
[١٠١]

نظام العالم والأمم أو الحكمة الاسلامية العليا —

تأليف الأستاذ الشيخ ططاوى جوهرى من علماء القرن الرابع
عشر الهجرى — نسخة جزءان في مجلدين طبعة ثانية بالمطبعة
الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٣١ م ، في ٣٤٠ و ٤٤٥ ص ،
في حجم الثمن .
[٤٠٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٤١٠]

— وانظر : فهرس العلوم الاجتماعية .

نقائس المجالس السلطانية في حقائق الأسرار القرآنية —

تأليف العلامة حسين بن محمد الحسيني . أولها : أغفر ذنوبنا
يا سلطان السلاطين وأستر عيوبنا يا مالك يوم الدين ، الخ .
ضمنه المباحث العلمية التي كانت تدور في مجالس العلماء بدار
السلطان الملك الأشرف أبي النصر قانصوه الغورى : من الأسرار

والأخلاق والمواعظ والأدبيات وبعض التراجم وغير ذلك .
بأولها ترجمة أبي حيان المذكور . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . الموافقة سنة ١٣٤٧ هـ ،
في ٣٩٩ ص ، في حجم الثمن .
[٤٣٠]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤٣٢ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٧]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد طبع الهند سنة ١٣٠٣ هـ ،
في حجم الثمن (رقم ١ في المجموعة) .
[٥٠٤ مجاميع]

منافع الحمام — تأليف الشيخ محمد بن محمد شمس الدين القوصوفى
الطيب . أولها : الحمد لله رب العالمين ، الخ . وهي رسالة مرتبة
على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمه : في كيفية دخول الحمام
وأدابه . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، تمت كتابة في يوم
الثلاثاء التاسع والعشرين من شهر المحرم سنة ١١١٠ هـ ،
في ٢١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن .
[٢٧١]

منتخبات — لم يعلم مؤلفها . وهي مأخوذة من خلاصة الحقائق
لأبى القاسم عماد الدين محمود بن أحمد الفارافى ، المتوفى
سنة ٦٠٧ هـ . رتبها على خمسين بابا : في كل منها طرف من
الأخبار والآثار وكتابات الأكارم والحكم والأشعار . نسخة ضمن
مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، في ٣٢٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ،
في حجم الثمن (رقم ٢ في المجموعة) .

[٨١ مجاميع]

منتخبات عربية — وهي في الأدب والتاريخ والمواعظ
واللاهوت . نسخة في مجلد طبع باريس سنة ١٨٣٤ م . ومعها
مقدمة وبعض شروح باللغة اللاتينية ، ليوحنا همبرت ،
في ٣٤١ ص ، في حجم الثمن .
[٢١٧]

منتخبات المؤيد للسنة الأولى منه — مرتبة على أبواب
كل باب منها يشتمل على مقالات ورسائل وآراء للوطنيين

نقول في فنون مختلفة — لم يعلم مؤلفها . وهي رسالة تتضمن
أسئلة رفعت للعلامة السخاوى مع أجوبته عنها وعلى فوائد متنوعة
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد ، في ٣٨ ورقة ومسطرتها مختلفة
في حجم الثمن رقم (٤ في المجموعة) . [١٠٥ محاميع م]

حرف الواو

الوثائق والعقود الشرعية — أنظر : التقييد اللائق بمتعلم
الوثائق ، وفصل القضية في المرافعات وصور التوثيقات
الشرعية .

القرآنية والأحكام الدينية والحكايات الأدبية وغير ذلك : من
الآثار النبوية وأسرار العربية ، ورتبها على مقدمة وعشرة
روضات وخاتمة تشتمل على أشعار الغورى . نسخة في مجلد
مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة بقلم نسخ ، في ٢٧٢
لوحة ، في حجم الربع .

[٤١٧]

— وأنظر : الكوكب الدرى في مسائل الغورى ، برقم ٢٥٨
تفسير .



بحمد الله تعالى وحسن توفيقه ، تم الجزء السادس من فهرس الكتب العربية
الموجودة بدار الكتب المصرية ، ويتلوه إن شاء الله تعالى الجزء السابع منه ،
وأوله : فهرس التربية والتعليم م

عن قسم الفهارس العربية
محمد عبد الرسول إبراهيم

{ ٢٧ ربيع الأول سنة ١٣٥٢
٢٠ يوليوس سنة ١٩٣٣ }

دار الكتب المصرية في

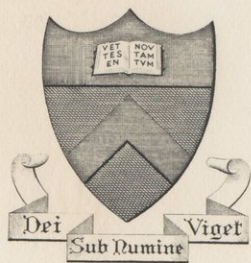
استدراك

بعد طبع الجزء السادس من فهرس الكتب العربية لوحظت بعض أخطاء مطبعية ، وأخرى
في بعض الأرقام الخصوصية للكتب ... فأثرنا تصحيحها فيما يأتي :

صفحة	نهر	سطر	خطاً	صواب
١	الثاني	١٧	عثمان الجارم	محمد نعمان الجارم
٢	الأول	٢٩	سنيولوس	سنيويوس
٢	»	٣١	٢٧٩٢	٢٨٩٢
٣	الثاني	٢	أمين	محمد أمين
٤	»	٢٥	أمون	آمون
٥	»	٢١	١٣٩٠	٣٩٠
٥	»	٢٧	محمد الهواري	حسن محمد الهواري
٩	الأول	١٢	المحاضرة الرابعة	المحاضرة الأولى والرابعة
١٤	»	٣١	بالسقية نازل بروز	بالسقية نازر بروز
١٥	»	٣٥	لسنة ١٩١٥ م	لسنة ١٩١٢ م
١٥	الثاني	٢٩	للسيو حديد فران	للسيو جبريل فراند
٢٨	الأول	٢٢	محمد سعيد الطهطاوي	سعيد عبد الله الطهطاوي
٢٨	الثاني	٣١	بالعادات	بالعادات
٣٠	»	١٢	ميلاد رزق	ميلاد رزق الله
٣٥	»	٥	—	نسخة أخرى منها كالسابقة [١١٣]
٤١	»	٢٣	أوبير ولد	أوبير ثرولد
٥٢	الأول	٢٩	للسنة الأولى الثانوية	للسنة الأولى والثانية الثانوية
٥٦	»	٢٢	رقم ١٠٩ و ٢٠٣ و ٢٠٤	برقم ١٠٩ و ٢٠٣
٥٩	الثاني	١٠	بن ديسه	بن رسته
٦٥	الأول	١٩	مجلدان من نسختين آخرين	مجلد من نسخة أخرى [١٩٧]
٦٥	الثاني	١٧	سنة ٨٧٣	سنة ٩٧٣ هـ
٦٦	الأول	٦	برقم [٢٦٥]	برقم ١٥٣ و ٢٦٥
٦٦	»	١٩	—	{ نسخة أخرى منه طبع رومة سنة ١٥٩٢ م في ٣٢٦ ص في حجم الثن . [١٥٣]
٦٧	الثاني	١	٧٧٩	٧٩٧
٧٢	الأول	٢	سنة ١٢٨٤ هـ	سنة ١٢٨٢ هـ

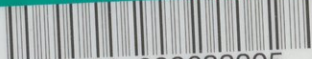
صفحة	نمبر	سطر	خطاً	صواب
٧٣	الأول	٢	حسين ليب	حسن ليب
٧٤	الثاني	٣٢	[٢٤]	[٢٧]
٧٥	»	٨	١٧٨٩ م	١٨٨٩ م
٧٥	»	١١	...	[٢٥]
٧٦	الأول	٢٤	الموافقة لسنة ١٣٢١ هـ	الموافقة لسنة ١٣١٤ هـ
٨٦	»	١	الهبكس	الهبكس ... هرسيتوس
٨٩	الثاني	١٠	الأول	الأولى
١٠٣	الأول	٣٠	الأولى	الأول
١٠٣	الثاني	٢٧	رقم ٧٣	رقم ٨٣
١٠٥	»	٢٧	٢٤١	٣٤١
١١٠	»	٢١	ذرنجيت	زرنجيت
١١١	»	٢٠	برقى	بأرقام
١٢٣	الأول	٤	بأرقام ٢٠٠ والنخ	٢٢٠ والنخ
١٣١	الثاني	١٤	و ٥٩٤	و ٤٩٤
١٣٦	»	٣١	[١٢]	[١٢٨]
١٣٧	الأول	٢٠	و ٢٢٦	و ٢٢٧
١٤٦	»	٢٢	برقى	بأرقام

Library of



Princeton University.

Princeton University Library



32101 099633305