

Princeton University Library



32101 076417300

Ref.

DATE ISSUED

DATE DUE

DATE ISSUED

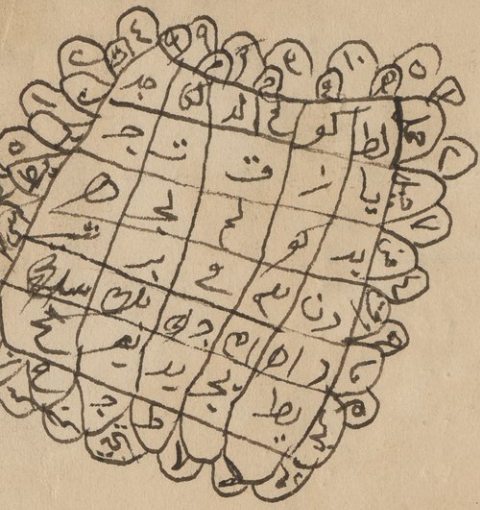
DATE DUE

~~12-10-75~~ ~~October~~ ~~N. C. Cat.~~

NOT TO BE TAKEN FROM



ثور اسد عقرب دایلی
۴ ۳ ۴ ۲



من کتاب محمد صالح
انہ بنیاد
مخبر

NOT TO BE TAKEN FROM

Jones Hall Library
(SY-SYG)
Princeton University
Princeton, New Jersey 08540

جدول يتضمن الخطأ والصواب المذى لاحظته مترجم هذا الكتاب بعد طبعه
عندما تصفه

صواب	خطا	سطر	صفحة
لم يغله	لم يغلها	٢٥	٦
الفارسيه	الفارسيه	٠٢	٧
ما وصفته به من	ما وصفته من	٢٠	٨
محاسنه	محسانه	٢٠	٩
اكافها	اكافها	٠٢	١٦
لحيب	لحيب	١٠	١٧
الفرايد	الفوائد	١٢	١٩
من فرشه البوقلون	فرشا بوقلون	٢٧	٢١
بعض	بعد	٠٥	٢٧
يفغى	يفغى	٢٧	٢٧
بظلم	بظلم	١١	٢٨
البلخ	القبج	١١	٢٨
السن البال	السربال	١٢	٣١
غالبا	غلبا	٢٤	٣٢
الخيال	الخيال	٢٢	٣٤
بوجهه	بوجه	٢٢	٣٦
المشتة	المشته	١٨	٣٨
انورى	الانورى	٢١	٥٠
لان	نال	٢٥	٥٨
زينب	زينت	٠٦	٥٩
فذا	قذى	٢٥	٦٠
وللمحتسب	وللمحتسى	٠٩	٦٣
ومزقه	ومزقها	٠٧	٦٤
امنان	اصناف	٢٣	٦٤
ليس	ليس	٠٨	٧١
الذى يقدم	الذى لا يقدم	٠١	٧٦

صواب	خطا	سطر	حكيفه
الفنا	الغنى	٠٦	٧٧
اذ	ان	٠٢	٧٩
منه برعاية	منه رعاية	٠٩	٧٩
ذروة	ذورة	٢٨	٩٣
{ غلام جنى وجناته } { غلام سبي جنى وجناته النهي } { قد سبي النهي }		١٥	١٠٢
الانام	الانام	٢٠	١٠٢
البوقلمون	ابى قلمون	١٢	١٠٩
الخيالى	الخيالى	١٩	١١١
وعقل	وعقل	٢٧	١١٧
فاندين	فاذا	٢٣	١١٩
{ بسكر روحى } { بسكر روحى فدا مراك } { اقتدى مراك }		١٣	١٢٠
باختيال	باختيال	٠٥	١٢٢
اكتلت	اكتلت	٢٨	١٢٨
المهيب	المهيب	٠٩	١٣١
الملوكا	الملوكا	١٢	١٣١
الفضيحة	الفضيحة	٠١	١٤٨
كطبله	كعلبة	٢٧	١٥٠
عزمه	عرسه	١٨	١٦٠
وفيمما اجتمع	وحيث اجتمع	٠٦	١٦١
وحيثما كان	وكان	١٠	١٦١
بيان ظاهر	بيان وظاهر	٠٢	١٦٥
شاب اولور	شاب ولور	٢٨	١٦٥
أسرّوا	سرّوا	٢٥	١٧١
سرى	أسرى	٢٦	١٧١
شريدا	شديدا	١٣	١٧٢

صواب	خطا	سطر	حقيقه
بين	پهسن	٢٢	١٧٢
جدارهم	جدراهم	٢١	١٧٣
عزلوا	عزلوا	٢٨	١٧٧
الباس	الباسي	٢٨	١٧٧

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

کتاب ترجمه الجلسان الفارسی العبارة * المشیر الی محاسن

الاداب بالطف اشارہ * تعریب الاریب الالمعی *

والادیب اللوزعی * الخواجه جبرائیل بن

یوسف الشہیر بالخلع * بلغه

الله ما الیه

تطلع

۲

Sadi



(خطبة الكتاب)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اسم الله الاقدس فاتحة كل كتاب * وبا كورة الحمد في رياض الخير مطلع كل باب *
واقطف ازهار الصلاة والتسليم * ثمرة الشرف بذكر كل نبي كريم

* (مفرد) *

وهذه روضة الازهار قد قمت | فانض اليها بذكر الله والرسول

ياربع القلوب اجل فكري بنصرة المحامد الوردية * في الروضة السعدية * ونور
حدائق الاركان والشفاء الندية النديه * بمطالع الشكر الشمسية الزهرية
البدرية * لله الحمد والشكر ما نعتت سمات الافكار * في اسرار الاسرار *
وصدحت بلابل الاخيار * بلسان الاخلاص في بستان الاستغفار * وامطرت
كليات سحاب الجود * في نيسان الوجود * من دون نسيان لموجود *
وصفت لآلى عقود الاولياء على غادات الغوادي بوصفها ونحن من الشهود *
جداتي والى مداره فيخلو كلما تكرر * وشكرا لا يذبل القطف ازهاره كيفما
تنظم او تثر * قد احكمت عربية الصدق حل فارسيتها حتى تعرب مجمله *
وتجوهرت هيبولى مجده بحكمة التهذيب حتى زهت وركزت حكمه * مضغف

نرجسه يفوق سواد العيون في بياض القرطاس * ودوام ورده تقيامن الشوك
 الآن قلب القاسي من الناس بالاياس * منشوره منظوم على شكل يفضح شقائق
 النعمان * ويحجل الياسمين والسوسان * ومنظومه يديع المعاني والبيان *
 يزدرى بطرز الريحان وزجاجات الحان ومقامات الالحان * وبحره الراق الهنيئ
 الفائق السائغ العذب * متوازن المدة من غير تقطيع ولا فاصلة ولا عروض
 ولا ضرب * من مشاهدة أوله روح العليل تشتفي * وختامه مسك وفي *

* (باقة) *

في الاصطباح بروض السعد ياساق
 يابلبل الصدر واشرح نعمة الباقي
 لذكره فهو بالترويح ترويح تروياقي
 يا صحبة الزهر آثارا للخلاقي
 مدحي له مخلصا من قلب مشتاق
 بالله في كل حين وجدها راق
 ومسمعي ويراعاني واوراق

هات اسقي صرف كاس الحمد مترعة
 وغن لي فوق غصن الشكر مبتهجا
 ويانسيم العلي فانشرهوى شعقي
 وترجي لي بنفخ الطيب حاكية
 ما انت بالغة مهم ما ذكيت شذا
 لله في كبدى روح لقد ولهت
 فليس يحلو سوى اسمائه بفسمي

ويارب صل بجلالك وكمالك وجمالك * وعظيم عظيم نوالك وافضالك * على كافة
 من غرست في ربي واصفهم ثم نبوتك وارسالك * وصلهم من اتحف التحايا
 بأشرف الهدايا كما تحب لمقاماتهم وتختار * بحسب ما تعلمه من ترتيب اقدارهم
 في مصاف الفخار * فانك ايها السيد المالك * احق واولى بذلك * وانا كسائر
 الامم في خطة العجز * عن حل طلسم رصده هذا الكنز

* (نظم) *

الى مدح النبوة والرسالة
 لرتبتهم يليق مع الجلالة

وكل الخلق لم تبلغ قواهم
 فبههم يا الهى ما تراه

اللهم ادوقنا في اعتاب وصفهم سائلين * وبجاء الانتساب اليهم لرضوان جنتك
 متوسلين * فقول عجزنا حتى نصدق بشكر نعمك العميمه * فبغير عنايتك ما لا قدر
 قدر ولا قيمه * ولانت اعلم بالحال * قبل السؤال * ولكن العبد يلتذ بما جاهد مولاه
 وان اقرت * لرجائه العفو عما جناه بما ناجاه حيث بالعجز اعترف * فحقق رجاءنا *
 واقبل دعاءنا * راضيا عن اصحاب اصفياتك * واتباع احبائنا * مغدفا شائبا
 الرحمة علينا وعلى عباد الله الصالحين * كاتبنا ولهم من اهل البين امين

* (نظم) *

ويارب يارجن فضلك اكرم
وهل غير رب العبد للعبد رحيم

فوادى داع واللسان مترجم
واني لمضطر وصنعي عاقبي

(اما بعد) فيقول من لرحمة مولاه ابتهل وتضرع * عبده جبرائيل بن يوسف
الشهير بالخلع * كان الله له في كل وجهه * واسعف عيون آماله بكل نزهه * ان
العلم قوت الارواح والقلوب * وروضة المحب والمحبوب * به يفضل الذوق الروحاني
على الجماني من عالم المشاق * وليس يدرك ذلك الا من تزلع اوزاق

* (مفرد) *

لا يعرف الشوق الا من يكابده | ولا الصبابة الا من يعانيتها

هذا وان علم اللغات اجل علم واعلاه * اذ لم تدر ببقية العلوم لولاه * قد اذعنت له
المعارف كما اذعن النسيم للبهار * وانطوت تحت حكمه كما انطوت درارى الليل
تحت شمس النهار * فلم يتكدر صفور بيعه بغييم خريف * ولم تذبل ازهاره حيث
كانت منه في ظل وريف * فلما المقام الاسمي * من حين ان علم الله آدم الاسما *

* (نظم) *

بها امتاز هذا النوع بين العوالم
وضاعت فروق الخلق بين المعالم
على قدم الاقدام ثبت العزائم
سموت على العلياء غير من احم
عليك لو آء المجد بين الاكارم

وحقك لولا النطق واللغة التي
لساوى اعز الناس ادنى بهيمة
فما لك لم تنهض اليه مسارعا
فانك مهمما زدت فيه ترقيا
وحزت اليد البيضاء اذ شهد الورى

واني من قبل ما ميظت عنى التمام * وينطت بي العمائم * ارتضعت حب العلم من
ثدى الغرام * وناغيت الاساتيد في طلبه وانا في حجر الهيام * وجلست في مهد
العزيمة لطلبه * ودرجت على ارض الشوق حبوا لمكتسبه * لما انى قحت عيني
على ما حواه من ثمرات تمازج الارواح * وزهرات تدرى بهكوكب الصباح
ونفحات تنعش الالكاد * ورشحاتها قوام العيش من حين الميلاد * حتى
تولبت في عشقه وانا ما خلعت العذار * وجذبتني ماشاهدت للسعي والبدار *
فجعلت مسعبي هدفا لصائب المعارف * وبناني خازنا لما ألقطت من العوارف *
وكنت كلما جلجت قداح النظر * وشممت الطيب من ذلك العبر * ارى ان علم
اللغات هو الجامع الازهر * والاصل الذى كل فرع منه للغير يبهر * فألحظه بعين

البصيرة احق بالتقديم * وامتثل في خدمته مع الاجلال والتعظيم

* (نظم) *

تعلم يا فتى والعود رطب	وطبعك لين والدهر قابل
كفى بك يا فتى شرفا ونفرا	سكوت الجالسين وانت قابل

فيزيدني هذا السماع نشوة ونشاط وهمه * فاحل به عرى العواثق المدلهمه

* (نظم) *

لا تحبب الكسلان في حاجاته	كم صالح بفساد آخر يفسد
عدوى البليد الى الجليد سريعة	كالجهر يوضع في الرماد فيخمد

حتى حصلت على مبادئ يسيره * هي عن ذكرها بقيد الحقايرة اسيره * بيدأني
كلما تحت مياه الشوق تسقى غصون الزغبه * وشهدت غرس الدرر تنبت
كل حبة منه مائة حبه * أثرت الاعتكاف في مصلى تلك الرياض * ورضت
الصبي على ذلك فما جمع وارتاض

* (مفرد) *

اذا مرت بي يوم ولم اتخذيدا	ولم استفد علما فما هو من عمري
----------------------------	-------------------------------

* (غيره) *

ولم تسر شهب الدراري في الدجى	ابدا لما وصلت الى فلك العلى
------------------------------	-----------------------------

وكما سبحت لي شاردة قيدتها * اواعت لي بارقة وردتها * ولسان الحال * يعلى
لسان المقال

* (مفرد) *

اذا بلغ المرء اوطاره	فليس له بعدها مقترح
----------------------	---------------------

ولما آنت من نفسى انها بالنبات مطمئنه * وسجدت لله شكر اعلى هذه المنه *
خيل لي اتنى في امد قريب * اجتنى عمرة اجتهادى باو فر نصيب * فانظم فر آند
القلائد * وانشر عوا ئد القوائد * وذلك لما عاينت انى لذت بالحنى وغرست فيه
رغبات اصلها ثابت وفرعها فى السما * حتى حباها نور روز الصبر حله الاوراق *
وحان ان اقتطف من زهرها ما اعجب اوراق * فلم ادرا الا وخبايا الايام * قد نصبت
حبا ئل الاقدام على الاقدام * فاوقعتنى فى ايدى الاعمال * وقيدتنى بقيد
الاشغال * وأزمتنى بالكتابة الديوانية فى الغدو والآصال * وفى غصون تلك

الشجون كنت اترقب من الدهر سنه * اختلاس فيها عودة حسنه

* (مفرد) *

هي الشمس مجراها بعيد وضوؤها || قريب وقلبي بالبعيد موكل

فاتفق لي في ليلة طويتها سهدا * وافئدتها كلفا ووجدا * ان تبصرت فيما استدركه
في غفلة الزمان قبل ان يتنبه * فانه لا يعرف الامان ولا يحذر المسبه * فطفقت
اتردد فيما يندرج تحت حوزة الامكان والوصول * لما ان الامل الاقل صار
متباعد الحصول

* (مفرد) *

ولاشك ان المرء طعمه دهره || فباله يا ويحه يا من الدهرا

وبينما نادير حيا الحواس * واضرب الخاسا في اسداس * فيما يكون حلوا الجنى *
قريبا من ايدي المنى * داني القطاف * ناعى الاسعاف * يقبل الاشتراك مع ما ناضيه
* ولا ينافيه * لعجزى عن التفرغ بالكليه * من الاشغال الديوانيه * اذ جرى
في خلدي ان اللغة التركيه * هي المتعينة السبق في هذه الخصوصيه * لعموم
نفعها من وجهين * وكثرة توقعها على الاذنين * فانها بعد اللغة العربيه *
اوفر تداولا في المصالح الميرييه

* (مفرد) *

واعلم بان الغيث ليس بنافع || ما لم يكن للناس في ابانه

فوثقت فزوق متن العزيمه * واطلقت العنان خلف تلك الغنيه * موطدا لقلبي
على ذلك * معتمدا على السيد المالك * راجيا منه التوفيق والاعانه * فاحاب
من قصد فضله واحسانه * واستدأت في الليله السادسة عشرة من جمادى التالى
سنة سبع وخمسين ومائتين بعد الف هلالى * وكان ذلك بعد الغروب ببرهة
قليله * توجهت فيها تلقاء هذه اللغة الجليله * فانفتحت في ذلك من نفيس العمر
جمله * برغبة منبعثة ليست بمضمحل

* (مفرد) *

تهون علينا في المعالي نفوسنا || ومن طلب الحسنة لم يغفلها مهر

الى ان جبت اغلب محبتها * وتوسطت جل لجتها * فبرزت لي في حلة ظريفه *
بالفاظ لطيفه * يستعملها القارئ والسامع * وتستحسن رسومها كما هو الواقع

غيران ما عليها من الحلبي والحلل * لم يكن من ذاتها حصل * وانما هو مكتسب
من مواهب اللغتين العربية والفارسية * فقد جلاها بالبلاغة البهية * والرشاقة
الزهية * ولو لم ينتثر عليها من الاولى ازهارها * وتحفها من الثانية ثمارها * لجنتها
الاسماع * وانقتها الطباع * بل لما رفعت رأسها بين اللغات * ولا تحركت بها شفاه
في كلمات * ولما درست بل درست * ولم تشق عنها ارض وان غرست * ولكن
بهما نارة تحلى وتعطر * وترهو وتميس وتخطر

* (مفرد) *

كجامع التفاح حسنا ونضرة || ورائحة محبوبه ومذاقا

وأمانة لا تنظم تراكيبها * ولا تورق اساليبها * حتى يفيض عليها من بحورهما *
ويقلدها مما في فحورهما * وذلك من فضلها ما عليها * وهي لا تكثر ما احسنابه
اليها

* (مفرد) *

هب الروض لا يثني على الغيث بشره || انتظره يخفي ما اثره الحسنا

فعند ما هدا في زكن اياس * وقراسة ابي فراس * بمطالعتي للكتب الوفيه * بهذه
اللغة التركييه * أن شرفها من تينك اللغتين كما وضحت القضية * ادركت اني
لا ارتوي من حياضها * ولا اجتنى من رياضها * ولا تهب نسيم زهر الامل *
وتطيب فاكهة المرغوب للاستكمال * الابدوز مستعملات اللغة الفارسيه *
واما العربي فهو لسانى بالسجيه * وناجتني الخواطر بانه متى تيسر ذلك * سهلت
اللغة التركية باستقصاء المسالك * فشرعت في تعلم الفارسيه ثاني ساعة من
ثاني ليلة من المحرم الحرام * سنة ثمان وخمسين ومائتين والى من هجرة الاسلام
فنامضت برهة وجيزه * وانقضت حصه عزيزه * حتى اكسبت منها لوامع بروق *
وأشعة شروق * وفي ظرف هذه المدة القصيره * ظفرت بمطالعة كتب في اللغتين
شهيره * لكنها قليلة العدد بالكلية * لعدم وجود كتب خاتمة مستعدة بالاسكندريه
فتيسر في الاثناء تنزهى بمطالعة الكلستان * المؤلف الذي تنفق عليه الارواح
والاذهان * ويمن بفضله نوره الفياض * كما ينم النسيم على الرياض * قد صيغ
من اكسير اللطافه * وتجسم من روح الظرافه * لا من راح السلافه * وجمع من
كل معنى احسنه * وضم من كل هبني اتقنه

* (مفرد) *

يعاد حديثه فيزيد حسنا | وقد يستقيح الشيء المعاد

وهو مشتمل على نوادر زاهية * تزيى بقرطى ماريه * وحكايات غريبة * تتكفل
بكل عجيبه * وحكم كائنات ماوردت عن صدر لقمان * وامثال يتحلى بها جيد
الربكان * بعض ذلك جدّ الظاهر والباطن * وبعضه هزل الصورة والستر
في هيو لاه كامن * بتسجيع جذب ورق الادواح للتغريد في مدحه بالاطواق *
ونظم من ينبوعه يتغزل كل معبود مشتاق * فهت لما فهت ثم وذا من معانيه
وصارت العيون تلحظه * والاسماع تحفظه * والشفاه تلمه * والقلوب تحذمه *
واللسان ينشد ويعنيه باعانيه

* (نظم) *

لك في المجالس منطق يشفي الجوى | ويسوغ في اذن النديم سلافة
فكأن لفظك لو لو متحل | وكأ تما آد اتنا اصدافه

وحلني ذلك على البحث عن ترجمة ابي عذره * والمصفي لجوهره من معدن تبره *
لانظر من هو هذا الامام الخليل * ويسكن بمعرفته من الجوائح ماشب نار
الخليل * فان نفسه ملكي المسرى * ووعظه يأخذ بمجامع القلوب مهمايظرا

* (مفرد) *

ولم ارامثال الرجال تفاوتت | لدى الفضل حتى عد الف بواحد

فما اقتطفت زهرة صفاته * ولا نشقت عرف سماته * الامن المولى الذي سماء علومه
على ربي الافهام تندى * حضرة الاستاذ الاوحد كاشف افندي * حيث افاد
نفع الله به واجاد * ووفي بما فوق المراد * وسأتلو عليك ما نظمه * في أول المقدمه *
لتشاهده بعين اليقين * وتكون بصدق ما وصفته من الواثقين * هذا ومما زادني
وجد ابدا الروض النضير * وايقنت انه يجبل عن نظير * ان قلبه نقل عن الاعيان *
وجله عن مشاهدة وعيان * ومثل ذلك نادري دواوين الحكم والنصيحه * ومن
انكر ذلك فلا يعود عليه غير الفضيحه * وبنما انا في بعض الليالي مكب على مطالعته
* مستغرق في مسامرتة * اذا اشارت الى العناية الربانية * وألهمتنى الارادة
الصمدانية * ان استخرج درره من بحر الفارسيه * الى شاطئ العربية * ليتم لي
بذلك فائدتان * احدهما التقوى في هذا اللسان * والثانية نفع من رغب
في فهمه بمن وقف عند العربية في البيان * فيحيط بما احتوت اساليبه الفارسية
علما * ويحظى من عوائد الاجمسية بما يعد نفعاجا * وقد قيل

* (مفرد) *

|| احزم الناس من اذا احسن الدهر تلقى الاحسان بالا حسان ||

فطقت اقدم رجلا واوخر اخرى * واصفى الى التحذير تارة وتارة اعطف
الى الاغرا * ثم رأيت الاقدام احق * والمبادرة بالاهتمام اوفق * فان العيش
ظل زائل * ولون حائل * فالعاقل من ادخر ما يحويه في رسمه * واعد لغده من
امسه * والجود بالحكم * ارقى من الجود بجم النعم * فهذه متاع الحياة الدنيا *
وتلك ذخيرة العلياء * وبهذا الحظت انه يتعين السعي في صالح الاعمال * بما يسعف
العبد في المالك بعد الزوال * فقدمت الاستشارة * فانشدتني الاشارة

* (مفرد) *

|| ومتى امكنت فبادر اليها || حذرا من تعذر الامكان ||

واستخرت الذي ما خاب من استخاره * فتوجه قلبي بيده لما اختاره * وتوكلت
على الله في ترجمته من الفارسية * الى اللغة العربية

* (مفرد) *

|| فعلى السعي فيه || وعلى الله النجاح ||

مبتدئا من يوم الاثنين المبارك السادس من شهر رمضان * سنة الف ومائتين
وخمسين وثمان * وقد وافق الاكمال * في اليوم السادس عشر من شوال

* (مفرد) *

|| فجاء كروضة سقيت سبحابا || فانت بالنسيم على السحاب ||

وفق المولى لتلخيص معانيه * وتجريد مبانيه * ونقله من وهاد الرياض الاجميه
الى ربى الحدائق العربية * قربا وزاد نضره * وانجحت محاسنه الحسن والماء
والخضرة * وقد خلعت عليه بلقيس الفصاحة جمالها * وملكة البراعة كمالها
وتفتحت عيون ازهاره * وغررت ورق اطياره * وزهت ورود خدوده
وتبسعت نعور شهوده * وفاح عطره الندى * بما يثني عليه لورا السعدى * حتى
حسده المنثور والهار * فاصفر هذا غيرة وذلك ألقى نفسه في الانهار * وجرى
على اصله * وبلغ الهدى لمحله * بدون تغيير يقلب المعنى او ينقصه * او يزيد
بما ينقصه

* (مفرد) *

|| اذا الغيث وفي الروض في السقي حقه || وزاد فان الغيث للروض ظالم ||

بل التزمت ان احافظ على ثغور معانيه * والاحظ احكام مبانيه فلم يقع فيه
الابتدال يسير جدا * وهو عن اللفظ ما تعدى * والمجئ لذلك تغير اللغات * وعدم
توافقها في جميع الحالات * وحيث يسره الله الكريم * في احسن تقويم * نادته
افواه الثنا * انت بسمول غنى عن مدحنا

* (مفرد) *

|| فاما اذا كان الجمال موفرا || الحسنك لم يتحج الى ان يزورا ||

ولما رأيت في الخلة العطائية * والخلية الوفاية * اجبت في تميم الاوطار *
ان يعم نفعه الاقطار * وذلك لا يكون الا باستكثار نسخته في العدد * ونشره
في كل بلد * فهو في المقصود اعلى وارفع * وفي حفظه اولى وانفع * سيما وهو
فا كهة طرية التعريب * والنفوس مولعة بحب كل غريب * والطريق
الا صوب الاقرب * لسرعة نجاز هذا المأرب * ان يطبع بالطبع في المطبعة
الكبرى بيولا ق المحروسة * التي من اوجها يستمد الكون شموسه * فان صاحب
السعادة الاكرم * الخديوى الاعظم * اكليل تاج الوزراء * در صدر
الفخراء * حامى حى الامصار * مفيض العدل في الاقطار * محي رفات المكارم *
ناشر لواء العلوم فوق المعالم * مالك الهمة الاسكندرية * والعزيمة الاصفية *
السامى بمجده الحرير على العزيز * الممهّد بسديد آرائه واحكامه عظام الامور *
المدبر بمفرد ما يمجز عنه الجمهور * حفظ الله دولته * كما حفظ رعيته * وادام مجده
وخلد جده * واعز جنده * وحرس اشباله الكرام * وجعلهم غرة في جبين الايام
واقاض عليهم سجال التهانى * ومنحهم غيوث الامانى

* (نظم) *

كم صاغ مملكة وفل سيوفا	ملك بجمدة عزمه وبرأيه
تردى الليوث وتستقل ألوفا	فرد سما شهب السماء بهمة
وتسترا بالغيم منه كسوفا	النيران تصاغرا عن مجده
كفوا ونصر من سواه زيوفا	لم تلق للعلياء غير جنابه
حوت الكمال وحازت النشيفا	اقطار مصر بحكمه عن غيرها
فتراه مشتغلا به مشغوفا	هذا وعلى العدل ادنى فضله
ترك وضيعا فى الورى وشريفا	مع رافة عمت رعيته فلم
من بأسها ورعى الدماء نزيفا	وحاسة عاد الحسام لغمده
تمنى الرجال وتكثر التأليفا	احي العلوم بكل مدرسة عدت

وبني لها عددا يطاول نقرها * سعد السعود وزادها تشنيفا *
 وبه الانام مع الزمان توافقا * في ظل امن لا يعود مخوفا *
 فالثي يحفظ في الممالك ذاته * وصفاته ويمدته تصريفا *

قد اسس في المملكة آثارا بها تقر العيون * ولم يسمع بمثلهما ولا في عهد المأمون *
 من مدارس بهيه * وعلوم زهيه * واستعدادات هندسية * وخيرات ملوكيه *
 ينتظم في سلكتها اختراع المطابع البكار * التي لولا همته لما اشرفت هذه الديار *
 وبها ازهرت الفوائد * واتمرت العوائد * وانفتح كل راند * وصارت لجيد
 الفنون كالقلائد * حيثما بهذه الوساطة فازت الكتب بالتكثير * ووصلت اليها
 يد الجليل والحقير والغني والفقير * مع قلة الكلفة عن الاستنساخ * والامن من
 تحريف النسخ * واستقامة الخط كسلوك الذهب * فجل من وهب * هذا ولم ابح
 بسرته * ولا نشرت عرف نشره * الا بعد ما تصفحه العلماء العظام * والذوات
 الكرام * وشرفوه بالتصديق والصحة * وتمت بذلك منة المنحه * وحيثما وفق
 الكريم بما هو فوق الآمال * فيها اناذا ضارع اليه بالاتبهال * ان يحقق الرجاء
 في تلقيه بالقبول * ويوفق للخلاص في غرسه كما هو المأمول * ويتورس آثرنا
 بالعلوم اللدنيه * ويسعنا بالتواب على هذه النيه * ويحسن الختام * بالتمتع
 في دار السلام * بجاه انبيائه الفخام * واصفيائه الكرام

* (مقدمة في مناقب المؤلف) *

مما لا يخفى على ذي بصيرة شمسية * وسريرة انسية * انه لا يطمئن قلب بكتاب
 مؤلف * ولا يسكن فكر من رأى روض مصنف * ما لم يعرف غارس اشجاره *
 ومفوف ازهاره اذ بذلك يتم علم مقداره * وتصفو النفس بالتروح بين ورده وبهاره *
 ولما مجتبتني الايام * عن مناقب هذا الامام * وشمتت شذا العرفان الندى * من
 نوافع الاستاذ كاشف افتدى * ووجهت لرحابه نجب الآمال * في رغبة الكشف
 عن سيرة هذا المفضل * كان من جوابه حفظه الله ما اوضح الحال * حيث
 قال * صاحب الكلستان هو الشيخ الاجل الهمام * معدن الفضل والالهام *
 مربي المريدين * وعين انسان اليقين * من وقفت دونه هامات الرجال * وتشوقت
 للثم تراب اقدامه الاماني والآمال * سيد الشعراء على الاطلاق * ولو لواناج
 سلاطين العشاق * الاستاذ صلاح الدين السعدي الشيرازي * قدس الله سره
 العزيز * اما والده فشهرة اغنت عن البحث عنه لاسيما وقد قيل

|| كردنام پدر چه ميكردي || پدر خویش شوا کر مردی ||

* (مفرد معربه) *

|| ماذا طوافك باسم الوالدين فكن || ابالذاتك مجدا ان تكن رجلا ||

ونور رجه الله صحائف الغبراء بمشكاة انوار جماله في اول العشر الثامن من القرن السادس * وكانت وفاته ليلة الجمعة ثامن عشر شوال المكرم لا اول العشر العاشر من القرن السابع فتكون مدة حياته مائة وعشرين سنة على المشهور وعلى قول البعض مائة وستا او مائة واثنين والاول هو الاوفق وقال بعضهم مؤرخا لوفاته بقطعة فارسية وهي هذه

* (نظم فارسی) *

هما ناروح بالک شیخ سعدي	چودر پرواز شد از روی اخلاص
مه شوال بود و شام جمعه	که در دریای رحمت کشت غواص
یکی پرسید سال فوت کفتم	ز خاصان بود از آن تاریخ شد خاص

* (معربه) *

الفاضل السعدي طارت روحه	طاهرة تسعي بوجه الاخلاص
اياله جمعة بشوال سرت	لبحر رحمة به حتى غاص
وسائل عن عامها قلت له	كان من الخواص ارضه خاص

واما بلده فشيراز وبه انشأ وجمع جميع العلوم الى ان بلغ اربعين سنة ففاق المشايخ وصار يشار اليه بالبنان وتعمد عليه الخناصر * وتتلجج عن مخاطبته الاكابر * ثم ساج في طلب شيخ مرشد كامل اربعين سنة وفي آخر سياحته استدل على المولى شهاب الدين السهروردي واستتم منه فأمده * حتى اتمه من الحج زلال فيضه فاتخذته عتده * والى ذلك يشير بقوله (مر ايرد انده مر شد شهاب)

* (تعريبه) * المرشد الشهاب شيجي يعلم *

حتى قيل انه ساج في اكثر البلاد المعمورة * ونتر در معارفه حتى استضاءت بها الارض فاستقصى العالم نوره * والى ذلك يشير بقوله

|| ندانیکه من در اقالیم غربت || پراروز کاری بکردم در نیکی ||

وهو الذي عزته بقولي

* (مفرد) *

|| اماتری کم سرت فی غربتی نجیب || تطوی الاقالیم فیما ینشر الزمن ||

واما غضون حياته فقد قيل ان اباه كان ملتزما لخدمة الاستاذ روزمهان فلما ولد

الشيخ رحمه الله احضره الى استاذه قال صاحب المناقب مانصه
وحضرت شيخ درون نظر فرموده * وفرمودند كه عشق را بخش كرديم
بدوهم نصبي داديم

يعنى انه لما احضره ابوه للاستاذ وخلع عليه حلة تجليات تلك الحال دعاه
بما الهمة به الله جل جلاله وقال انى وهبت هذا الطفل للعشق * وجعلت له
منه نصيبا انتهى فكان كما قال * حتى انهم كانوا يسمونه سلطان العاشقين * واما
عدة كتبه فقلت ان تخصصى له فى كل فن باع تأليف * وفى كل فهم مناخ تلطيف *
وكان اكثر تأليفه فيما يتعلق بالعشق واحواله وله منوال الغزل ولم يكن قبله
للغزل منوال اصلا ولذا سمي استاذ الغزليين * وله الككستان والبستان ومجموعة
اللطائف * وديوان غزليات مشحون بالمعارف * وغيره وكان رحمه الله
على طريقة شيخه واما عقيدته فسنى ما ترىدى حسن السيره * صافى البسيرة *
كثير الشفقة على عامة المسلمين حتى ذكر فى التواريخ الخانية انه ارتحل
من وطنه الاصلى وتركه حيث رأى هولاء كوو وعسكره الذى كان استولى على جميع
بلاد العجم وبعض بلاد العرب الى غزوة وهتك حرمة المسلمين واطاح راحة القاطنين
وقال الفرار مما لا يطاق من شعار المرسلين واليه الاشارة بقوله

|| برون رفتم از تنك تر كان كه ديدم || اجهان درهم افتاده چون موى زدنكى ||

وهو الذى عبرته بقولى

|| خرجت من عار او غاد التاروقد || دهى البرايا ظلام الفتك والفتن ||

واما مدفنه فانه لما ساح السنين الاربعين وكان قد بلغ عمره ثمانين سنة وعاد الى بلده
شيرا زكان له خارجها روضة ورثها عن ابيه فبنى فيها زاوية واقام بها واهتم بتربية
المريدين حتى انه اجتمع عليه مريدون لا تعدو وكان له سفرة من جلد يوضع
فيها الطعام * ويأكل مع مريديه حتى اذا فرغوا علقوها بما بقى على شجرة
من شجر تلك الروضة على قارعة الطريق لكل من مر من ابناء السبيل ولم يكن معه
طعام ليتناول منها كفايته * وحكى صاحب تذكرة الشعراء انه مر بهم الص ورام
سرقها فلما حاذها ومد يده اليها علق يده وجز عن تصرفها بحكمة الهيمه
فتاب ورجع اليه تصريفه فاغتر فعاد كما كان فتاب وانا ب * وقصد من الزاوية
الباب * وجد نحو الحراب * فوجد شجرة نور تجلياتها حجت المصباح عن نوره *
ورأحة الوصل اسكرت من حاذها بشم خوره * فطرق الباب * واذا بها شجرة
الاستاذ فقص عليه القصص وتاب على يديه فاناب * ثم انه التزم خدمة الشيخ

رحمه الله فصار ذاق فيوضات همامه * وحكم جامعه * الى ان مرض الشيخ مرض
 موته فأوصى بان يكون خليفته من بعده * والمولى على الميردين فيما كان الشيخ
 بصدده * وبعد وفاة الشيخ صار كفاوصى له به * ودفن الشيخ رحمه الله في زاويته
 المذكورة ومقامه مشهور بيزار * ويقتبس من طوافه مزيد الانوار * واما اولاده
 فغير معلومين انتهى بنصه وسمعت من بعض اعيان الامراء من اهل الاستانة
 العلية انه كان يدعى عند لبيب شيراز وانه حصر سبع تاكيف في كتاب واحد سماه
 الكليات وهي الكلستان والبستان والقصائد المركبة من العربية والفارسية
 والديوان القديم والديوان الجديد والترجيعات والمطايبات * وان روضته التي
 دفن بجوارها فيها بعيدة عن مدينة شيراز بنحو ساعة وانه يزار بكثرة سيما كل ليلة جمعة
 يعدون ذلك مقترجا عندهم وان اهل العلم من تلك المملكة يعتقدونه ويحبونه
 ما عدا اغلب علماء ايران التي هي تحت فارس فانهم ينكرون عليه بعض كلامه
 وهم غير سنين وذكره المولى خواجه خليفة زاده في كتابه كشف الظنون
 في اسماء الكتب والفنون في لفظة البستان باسم مصلح الدين السعدى الشيرازى
 المتوفى سنة ٦٩١ هـ وبينما لمحت فكرى لم تزل ترقب اشعة آثاره * ولقنات ناظرى
 ما برحت جانحة للتلى بمشاهدة اخباره * مع شغفى بالتقاط جواهر العرفان *
 واقتطاف ازهار الازهان * ويجئى عنها فى افاصى البلدان * من كل مقبل
 وقافل من الركان * بالتوصية الاكيدة * وبذل الرغائب التي ليست زهيدة *
 اذ سررتى ورود بعض كتب من الاستانة العلية * وفي ضمنها الكليات السعدية *
 فوجدته كتابا يحجز الافهام عن اوصافه * وتتمل العقول من شذرا يحينه وسلافة *
 مرتبا على مقدمة نيت على ست رسائل * ومقاصد كتب تجيب فى الآداب
 كل سائل * اما رسائل المقدمة فالاولى فى تقرير الديباجة والثانية فى خمسة
 مجالس والثالثة فى سؤال وجواب صاحب الديوان فى ذلك الاوان والرابعة
 فى العشق والعقل والخامسة فى نصيحة الملوك والسادسة مركبة من ثلاثة
 فصول اولها فى ذكر السلطان اباى والثانى فى ذكر الملك انكيان والثالث فى ذكر
 الملك شمس الدين تازى كوى * واما كتب المقاصد الادبية * فهى ثمانية عشر على
 هذه الكيفية * كلستان * بستان * نظم عربى * نظم فارسى * مرانى * تليعات *
 ترجيعات * مطايبات * بدائع * خواتيم * غزل قديم * صاحبيات * مقاطيع
 رباعيات * مفردات * مضحكات * مجونيات * هزليات * وبها تنظم دائرة الكليات
 فخذ كلت بصرى بائمه مدادها * وانعشت آمالى بقرقف امدادها * الحقت

هذه النسخة بمناقبه رضي الله عنه * وقويت عزمي ان اجني فواكه النظم العربي
منه * فأضهما الى الكتاب المترجم طراز التاج الكماله * واقتران اسعادي نال المقبل
عليه ما به غاية اقباله * ومضاعفة في نشر معالي المؤلف في هذه الاقطار
واعلانا بعلو نفسه في اللغتين من دون انكار * ليعم النفع *
ويجمل الوقع * ويدلك الاتمام * يحسن الختام *

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد والمنة لله عز وجل * الذي توجب طاعته القرب منه بقرية العمل *
وتتزايد بشمكه النعم فتحيط باسعة الامل * نوع المن في النفس الواحد على
اختلاف الحركات * فالوارد ينعش الارواح بحياة الذات * والصادر ينقش
الافراح في لوح الصدور ببراءة اللذات * وحيثما استحق عليك شكرين في نفس
واحد * فتحقق بمدرك العجز عن حقه ولو انك خالد

* (نظم) *

|| باي لسان اويدل رحابه || تهم بدعوى العزم في عهدة الشكر ||

سبحانك اجلا لا لخلق يا غفور * انت القائل اعملوا ال داود شكرا وقليل
من عبادي الشكور

* (نظم) *

|| العبد عبد واولى ما يقدمه || عذر لتقصيره في باب سيده ||
|| وكيف لا وجميع الخلق قد عجزوا || عما يليق لربي في تأيده ||

غيوث رحمته لكافة العوالم واكففة نعم كل شي * وموائد نعمته بدون حرمان
او تحسر مبسوطة تحيي كل منتقل وحي * لا يهتك سترنا موسى عباده بار تكابهم
الحش الذنوب * ولا يحسم وظائف ارزاقهم بجسامة ما اقترفوه من منكر العيوب

* (نظم) *

|| يا من خزائن غيبه بعبائه || حبت الجوس وظائف الاقوات ||
|| أفخرم الاحباب نظرة رافة || وترى عدداك بهامدى الاوقات ||

شوق الانسان الى روض الجنان * ومازها فيها من ثمرات الاحسان * فأسرى
بسر امره الارادي نسيم الصبا في الاستحار * لكي ينشر على البسيطة بساط
الزبرجد الرطب المعطار * وأشار الى مراضع السحب الربيعيه * ان تربي نبات

النبات في مهود الارض النديه * ورسم للاشجار بالخلعة النوروزيه * حتى تجمل
 اكفها بنخضر الاقية الورقيه * وزخرف اطفال الغصون بتيجان الازهار *
 المكلة بالانوار * عند اقبال موسم الربيع في مقدمته الورد في ساقته البهار * فما
 اعظمه من اله بيديع قدرته استحالت عصارة القصب السكري شهدا فائقا *
 واستطالت النواة الثمرية بجليل حكمته فعادت نخلا باسقا

* (نظم) *

اجرى الحقائق في الاكوان موقظة * لمن يمد يد العيش مع سنته
 والكل اذعن محتارا فليس من الانصاف ان لا تنفي امرا بتأديته
 ورد في الروايات * عن اجل الكائنات * وسر مفخر الموجودات ورجة العالمين
 وصفوه بآدم المكرمين * المتمم لدورة الزمان بوجهه الامين * محمد المصطفى
 صلى الله عليه وسلم

* (مفرد حكم اصله) *

|| شفيع مطاع نبي كريم || قسم جسيم بسيم وسيم ||

* (غيره معرب) *

|| مادمت ركنا للورى فلنسترح || من حل نوح فلكه لم يغرق ||

* (نظم حكم اصله) *

بلغ العلى بكماله * كشف الديو بجماله * حسنت جميع خصاله * صلوا عليه واله
 (رواية بالمعنى) ان الواحد من العبيد المذنبين * الخطاء المرتكبين * تسله يد الحيرة
 الى الاستغفار والانا به * فيرفع اكفه بالدعاء يومل الاجابه * واقفاني اعتاب ابواب
 المولى * راغبنا في عواطفه جل وعلا * والله سبحانه لم ينظر اليه بعين العناية *
 لسابق الخنايه * فيستغفر ثانيا فيزيد الله في اعراضه * ولم يراضه * فيتضرع ثالثا
 ويتهل ويثلم * وينادى مولاه يا غفار انت بالجمال اعلم * وينهض على قدم
 الاستغاثة بالحق سبحانه * جامعا للسانه وحنانه اركانه * فيقول الله عز شأنه *
 وجل سلطانه * ياملأني كفى قد استحييت من عبدى وليس له رب غيرى فقد
 غفرت له * اى اجبت دعوته * وقضيت حاجته * لاني استحييت من عبدى *
 بتزايد تضرعه * وتكاثر توجعه

* (مفرد) *

|| انظر الى كرم الاله ولطفه || العبد يذنب وهو منه يستحي ||

العاكفون في كعبة جلاله * معترفون بالتقصير في عبادته كما يليق بكماله *
سبحانك ما عبدناك حق عبادتك يا معبود الواصفون حلية جماله * مندهشون
باشعة سنانه دهشة الواله * ما عرفناك حق معرفتك يا معروف

* (استشهاد مستطرد) *

اعتصم الوري بمغفرتك	بحجز الواصفون عن صفتك
تب علينا فائنا بشر	ما عرفناك حق معرفتك

* (نظم) *

فان تسألوني عن بديع صفاته	فماذا يقول الواله العادم القلب
وهل ينطق الموتى وان انا الهوى	قتيل الذي يهواه في وقعة الحب

اتفق لبعض اوليائه * وخلاصة احبائه * انه حنار رأسه لحبيب المراقبه * وغرق
في بحر المكاشفة والمخاطبه * ثم افاق من حاله * وانشط من عقاله * فسأله احد
المرادين من اصحابه * متباسطا مع جنابه * قائلا حينما تزهت في ذلك اللستان *
فماذا احضرت لتامن الكرامة والاحسان * فاجابه صادحا انه سخر بخاطري *
وسرى في سراي ترى * اني متي وصلت الى شجرة الورد املا ذيلي من مجتمه *
واتحف به احبتي برسم المهاده * فلما وصلت اسكرتني من الورد رائحته الفائح *
فسقط ذيلي من يدي وذهلت عما احضرت به البارحه

* (نظم) *

ايا بلبل في العشق يحكي فراشة	مع الوقد ما باحت بسر ولا ناحت
ويا طابا وصل الحبيب وماله	به خبر اسرار ذي الوصل ما لاحت

* (غيره) *

يا من علا عن كل فكرة قانس	وعن كل قول في الشفاه او السمع
لقد تم ديوان الحياة ولم نزل	كقول ما كنا بوصفك في سجع

* (في عقد محمد ملك الاسلام خلد ملكه) *

لقد شغفت افواه الانام بجميل ذكر السعدى * وسال سلسال كلامه على بساط
البسيطة كالسلاف الندى * وتناولوا من حديثه المعطر * ما يخجل السكر المكرر *
ورضعوا رقعة انشائه على اطباق الذهب الفرمانيه * ناشرين له رايه الفضل
في مضمار الرتب السنيه * ولا يليق بحاله * ان يحمل ذلك على فضله وكماله * بيد ان
ملك الاوان * وقطب دائرة الزمان * والقائم في عرش الملك مقام سليمان *

والتكفل بصراهل الايمان * اكليل تاج الملوك المعظم * تاباك الاعظم * مظفر
الدين ابوبكر بن سعد بن زنكي ظل الله في ارضه * رب ارض عنه وأرضه * لما خطه
بعين العناية * وايداه ببلغ المدح والرعاية للغاية * واطهر له الارادة الصادقة *
والمودة الوادقة * كان ذلك الاحتفال * لاجرم موجبا للاقبال * حتى ولع بجمبه
والهيام * كافة الناس من خاص وعام * ورسوا على ذلك المدارس كالتأسيس *
ومالوا اليه ميله الحديد الى المغناطيس * والناس في سلوكهم * على دين ملوكهم

* (رباعي) *

لا حظت ذا المسكين بالتمكين	فسمي شجاع الشمس في التبيين
واذابه انحصرت عيوب الهون	برضالك يكسي حلة التحسين

* (ايات) *

لمحت بحمام من الطفل قطعة	لمحت بكفي من يدي من احببه
فقلت أمسك ام عبير بنفجه	على كبد الولهان يسكر قلبه
فقلت ولكني تراب محقر	ثوى مدة في روضة الورد قربه
فهذا الشذا آثار رفته مهي	ولست بورد انما انا ترابه

* (نثر من الاصل) *

اللهم متع المسلمين بطول حياته * وضاعف ثواب جميله وحسناته * وارفع درجة
اودائه وولائه * ودمر على اعدائه وشناته * بمائلي في القراء آن من آياته *
وآمن اللهم بلده * واحفظ ولده

* (نظم في الاصل) *

لقد سعد الدنيا به دام سعده	وايداه المولى بألوية النصر
كذلك نشي لينته هو عرقها	وحسن نبات الارض من كرم البذر

ويا من تعالي وتقدس احفظ ارض شيراز الطاهره بهيبة الحكام العادلين *
وهمة العلماء العاملين * واحرسها الى يوم القيامة * بحجز الامن والسلامه

* (ايات) *

اماترى كم سرت في غربي نجب	تطوى الاقاليم فيما ينشر الزمن
خرجت من عار او غاد التثار وقد	دهى البرايا ظلام الفتك والقتن
والعين قد شهدت اولاد آدم في	سفك الدماء ذئابا بينهم ضغن
وعدت من بعدها والناس في دعة	من فروة النمر لما نور الوطن

والخند حار جها اسد قد اقتنوا
والكون في الضيق والاختار مرتين
هذا ابن سعد وزكي جده الحسن

مدائن ضمنها خلق ملائكة
فيما مضى كان هذا الخطب متسعا
واليوم عدل ابي بكر اتابكنا

* (غيره) *

مادام مثلك يا ظل الاله على
واليوم امن الرضى في الكون خصص في
فارع الخواطر واحفظ ضعف حيلنا
رب اخم فارس من ريح الحوادث ما
ادام الهواء شير الارض بالعطب

* (بيان سبب تأليف روضة الورد) *

تأملت ليلة ما فيما جريات ايامي الماضية * قتنفت الصعداء تأسفا على تلف العمر
في العصر الخالية * فسقت صلب قلبي بالماس دمع العيون * واستخرجت من
معدنه هذه الفوائد بمناسبة حالي المغبون

* (رجز) *

واذ لمحتها انقضت وهي تمر
عوض لها ساعاتك القلائلا
ورنت الكاس وما سوى الجمول
تقيد السارى فلا يدري السبيل
يتركه ارت غراب في القنا
ما هتم بان مثله الا احتبس
ذوالغدر لا يلبق في الصداقة
طوبى لمن ادركه في عدن مقر
اذ كل من بعدك لاه في هواه
وانت يا استاذ في ظل الامل
خف حسرة العود خليا واقعد
عند الحصاد يعقدي تبن الاجر
فالصرف بالتدريج صنع الحازم
وزعه القلب من العمر حقيق
فليغسل الراح من الدنيا يرح
حتى انتهت في جريها قنصت

سرت بقفر الوقت انفاس العمر
يا من قضى خمسين عاما ما فلا
يا خلة الساهي وقد حان الافول
حلاوة الرقاد في صبح الرحيل
وكل من اتى وجدد البناء
اساسه في الفعل او هام الهوس
فاحذر تصاحب غريزي وثاقه
وكل سعي ينهي خيرا وشر
فابعث الى قبرك اسباب الحياه
وشمس تموز علت تلج الاجل
يا داخلا سوق النداء صفر اليد
من اهلك الحرث ولم يزه التمر
والبطن رأس مال عيش الادمي
اذ ربطه من غير حل لا يلبق
ومن وهي عن عنقه لما انفتح
والاربع الطباع بالخلف عصت

وما كسى منها دروع الغالب | يرمى عزيز القلب خلف القلب
والعارف الكامل يلقي لاجرم | من قلبه الدنيا الى ركن العدم
نصيحة السعدى فاحفظ يا ذكى | هدى طريق القوم فاجهد واسلك

وغب التأمل في هذه المصلحة * نظرت بعين البصيرة ابواب الوحدة مفتحة *
فعزمت ان احل في رحاب الوصله * واستقر في مجلس العزله * واضم ذيلي عن
مفاكهة الاغيار * واحموم صحيفتي مارفته من اللغومار * وجزمت ان لا آتى
لهوا * ولا افوه لغوا

* (مفرد) *

صمم الزوايا مع لسان ابكم | يزرى الذى للسانه لم يحكم

وبينا انا مستغرق الانس في تلك الحال * اذ ابوا احد من احبابي ذوى الاجلال *
وقد كان انيسى بمحفة الوصال * وجليسى في حجرة الاقبال * على حسب الرسم
القديم * والود النظيم * دخل من الباب * وبالغ في الخطاب * وعلى قدر ما ابدي
من الملاعبة * وما بسطه من فراش المراغبه * ما سعفته بالمجاوبه * ولا رفعت
راسي عن ركية التعبد والمراقبه * فنظر الى متألما * وانشأ منتظما

* (تظم) *

مادام يمكنك الكلام فجدبه | بين الاحسة يا خليلي واعجل
فعدارسول الحين يقبل مسرعا | وضرورة يرمى اللهى بتعطل

فاطلع احد المتعلقين بي في تلك البقعه * على حقيقة الوقعه * قائلان فلانا قد
عزم * وبالنبة جزم * انه لا يزال في بقية عمره * وكافة امره * معتكفا في محراب الزهد
في الدنيا * ومختار للصمت ما عدت في الاحيا * فان قدرت انت الثاني على ذلك *
فأحكم قيد الرأس فيما هنالك * واضبط طريق المجانبة لما هو امامك * لكي يكون
في هذا الوصف امامك * فاجاب مقسما بعزة العظيم * وصحبة الصاحب القديم *
ان لا احرل قدما * ولا اصعد نفسا * الا اذا كان يتكلم على حسب العادة المألوفه *
والطريقة المعروفة * فان اغاظت الاحباب جهل * وكفارة اليمين امر سهل *
ومما يندرج في خلاف الصواب * وعكس رأى اولى الالباب * ان يعمد ذو الفقار
حسام على في جنن القراب * ويستتر لسان السعدى في القم تحت الحجاب

* (تظم) *

اخو العقل يدري ما اللسان وانه | لفتح باب الكثر من مالك الفضل
لئن كان ذلك الباب بالغلق محكما | فبالدر ما يدريك والصدق الاصل

* (غيره) *

نعم ان حسن الصمت من ادب الحجي | وعند الدوامي فالتكلم انفع
يعكر فكر المرء امران ناطق | بغير لزوم اوسكوت مضيع

فبالجملة ما امكنتني ان اجذب عنان لساني عن مكالمته * ولا رأيت في شميم المروءة
ان اعرض بوجهي عن محاورته ومسالمة * لانه كان رفيقا موافقا * وحيدا صادقا

* (نظم) *

|| ان الكمي الشهم غير مبادر || بالحرب الا اذا التنافر والضرر ||

فبحكم الضرورة اخذنا باطراف المسكلمه * وسالت مقترجات التزه عند خروجنا
باغناق المنادمه * وانتظم ذلك الشمل البديع * في عقد فصل الربيع * وقد سكنت
صولة البرد * وان اوان دولة الورد

* (مفرد استطرادا) *

|| زمن الورد ذاك خير زمان || وأوان الربيع خير اوان ||

* (مفرد معرب) *

|| وقيص اوراق الغصون مشاكل || للملابس الاعيان في الاعياد ||

* (نظم) *

|| بشهر جلال الدين اردبهشت قد || حللنا الربي والدوح غرد بلبله
|| ودرّ الندام من فوق اجر وردها || كوجنة من اهوى اذا العتب يخجله

فما هجم الليل بزوجه * ورسم على ملك النهار الرومي بجزوجه * التجأ نامة الى
الميت بيستان احدا الاصحاب * وكان ذلك الموضع من حسن السمعت في خطة
الاجباب * سماء اشجاره مزهرة على ارضها * واعصانها ملتفة الساق ببعضها *
يخيل للناظرين بما في تدبيحها من البداعه * ان ارضها مرصعة بما نقش في دائرة
قلك الساعة * وان تاجها مكل بعقد الثريا * وان زلالها الصافي روح الشهد
اوراح الحيا

* (ايات) *

روضة مائه رها سلسيل | دوحة سمع طرها موزون
تلك مملوءة بزهر اللائي | ويهذي من التمارقون
والهوا تحت ظلها مستكن | وحبها فرشا ابو قلون

فما استبد لنا من عنبر الليل كافور الصباح * واغنت شمس الفتاح عن نور المصباح *

جلال الدين ملك شاه هو ابن
الاب ارسلان السلجوق
والشهر المسمى اردبهشت
منسوب اليه لجلوسه على
كرسي الملك فيه وهو الشهر
الثاني من فصل الربيع

ابو قلون ثوب رومي يتلون
الوانا وهو على ما تفخر العجم
بفرشه

تردد الفكر في الرحيل والمقام * ثم غلبنا جانب العود وحللتنا الحبا للقيام * فنظرته
وقد ثقل الاردان * بما في الربي من سنبل وورد وريحان * وعزم على التوجه بذلك
الى المدينه * فقلت له يا اخا الهمة الرصينه * ان ورد البساتين فيما نعلم ماله بقاء
وعهد الرياض لا يعرف بالوفاء * وقد قالت الحكماء كل شئ ليس له ثبات * فلا تجوز
الثقة به على مدى الاوقات * فاجابني اذا فكيف السبيل الى ما تترقح به الخواطر
لدى الفتور * اوضح لي ذلك اميها العلم المشهور * فقلت له اني لقادر على تأليف
كتاب الروضة الذي لا يستطيع هواء الخريف ان يبسط يده على اوراق ترصيفه *
ولا يقدر دور الزمان ان يبذل صفوع عيش ريعه بشوب طيش خريفه

* (توأمين من الرجز) *

مانع ورد جف في الاطباق || خذ ما تاشمن ورد روضي الباقي
منه الربي بالقرب في املاق || وورد روضي زاد بالاتفاق

فلم يكن الا ريثما سمع هذا الوصف من قولي * حتى طرح الورد من ذيله وتمسك بذيلي *
وقال يا اعز اخوان الصفا * الكريم اذا وعد وفي * فتيسر في تلك الايام القليلة توجه
المبادره * ان تنظم فصل او فصلان في حسن المعاشرة و آداب المحاوره * على صفة
تريد في قوة المتكلمين * وبلاغة المترسلين * وبالجملة لم تنفذ البقية التي كانت
باقية من ورد البستان * حتى انتهى كتاب الروضة بمعونة الملك المنان * وفي الحقيقة
لا يتم هذا الكتاب * الا اذا شوهد مقبولا بديوان الملك المهاب * ملجأ العالم
وظل الله * ولطفه في ارضه بلا اشتباه * ذخر الزمان * كهف الاوان * المؤيد من
السماء * المنصور على الاعداء * عضد الدولة القاهرة * سراج الملل الباهرة * جمال
الانام * مفخر الاسلام * سعد بن تائب الاعظم * سلطان السلاطين المعظم * مالك
رقاب الامم * مولى ملوك العرب والعجم * سلطان البر والبحر * وارث ملك سليمان
بسيمف النصر * مظفر الدين ابوبكر بن سعد بن زكري ا دام الله اقبالهما * وضاعف
اجلالهما * وجعل الى كل خير ما لهما * وذلك بان تشمله لمحات انظاره الملوكية
الواسعه * فيفضل عليه بالمطالعه

* (ايات) *

اذا وجه اللحظ الملوكي تحوه || الأرجنك يحكي مع نكار خاثة الصين
وفي امل ان لا يمل فيعرضن || فليس كتاب الروض خطة مشجون
خصوصا له ديباجة رفع اسمها || بسعد ابي بكر بن سعد لتمكين

Handwritten marginal notes in Arabic script, including names like 'الملك المنان' and 'الملك المهاب'.

(ذكر الامير الكبير فخر الدين ابى بكر بن ابى نصر)

كذلك من حيث ان عروس فكرى عديمة الجمال * فلا تستطيع ان ترفع رأسها
وتلتفت بعين اليأس من خلف قدم الانجبال * ولان تنجلى فى زمرة الاصحاب
بوجه منير * الا اذا تحلت بقبول الامير الكبير * العادل المؤيد المنظر ظهير سير
السلطنة * ومسير تدبير المماكة المستحسنه * كهف الفقراء * ملاذ الغرباء *
هربى الفضلاء * محب الاتقياء * افتخار آل فارس * عين الملك ملك الخواص * فخر
الدولة والدين * غياث الاسلام والمسلمين * عمدة الملوك والسلاطين * ابى بكر بن
ابى نصر اطال الله عمره * واجل قدره * وشرح صدره * وضاعف اجره * فهو
مدوح اكبر الافاق * ومجمع مكارم الاخلاق

* (نظم) *

|| عش تحت ظل جناحه تجد الخطا || هديا ومن عاد اليأت صديقا ||

وبما انه عين لكل من سائر العبيد والخواشى خدمه * ورسم عليهم في ازوم المهمة *
فن لم يجر الا امر على مجراها * وجوز حصول ادنى تهاون او كسل فى اداها * فن
اللازم البتة ان يأتى فى معرض الخطاب * ومحل العتاب * ما عدا طائفة الدراويش
الذين يجب عليهم شكر نعمة الاكابر * بأداء دعاء الخير والذكر الجميل الباهر *
فهؤلاء اداؤهم لهذه الخدمة فى الغيبة اولى من الحضور * اذ هذا قريب من التصنع
المشهور * وذلك بعيد من التكاف وبالاجابة مقرون * كما صح عن الصادق المأمون

* (قطعة) *

تقوم قوس الدهر بعد الخنائه	بظهرك الوضاح من صبح عصره
ومن حكمة الرحمن تخصيص عبده	لمصلحة الدنيا باحكام امره
ومن يجتنى ذكرا جيلافانه	يعش خالدا فى سعد دائم ذكره
لئن اطب المتاح فيك اوانتهوا	فدوالفضل مستغنى برفعة قدره

(فى بيان العذر فى تقصير الخدمة وموجب اختيار العزلة)

ان السبب للتقاعد والتقصير * عن المواظبة فى خدمة باب الوزير * هو البناء
على ما سئد كرك * من الامثال التى تؤثر * وذلك ان طائفة حكماء الهند كانوا يتكلمون
فى فضائل برزجهر * فما وجدوا له عيبا يعلم * سوى انه بطي * اذا تكلم * يعنى انه كان
يتأخر فى زيادة فى الاخبار * بحيث يلتزم سامعوه لانهما تقريه خاصية الانتظار *
فسمع برزجهر بذلك وقال العذر الذى اخترته * ان التفكير فيما اقول خير من

الندم على ما قلته

* (رجز) *

العالم القول بحسن التريه	لا يصرف النطق سوى بالترويه
فلا تصعد نفسا قبل الفسك	ما اغتم شخص بالتأني واعتكر
واستثن الدرّة قبل الصدف	واستكف طبعا وتجد قول اكتفى
ماميز الانسان الاالنطق	ففي خطاك للبهيم السبق

واذا تمهد على العموم ما سبق نشره * فكيف الحال في نظر اعيان حضرة الملك
عز نصره * الذي هو يجمع اهل الألسنه * ومهر كز العلماء المتبحرين في كل صفة
مستحسنه * فلئن تشجعت بسياق الكلام * اكون قليل الادب والاحتشام *
واذا احضرت مزجاة البضاعة بحضرة العزيز * اصير ناقصا بعدم التميز * لان الخرز
في سوق الجواهر * لا يساوي قيمة حبة شعير كما هو ظاهر * والسراج امام الشمس
لا تضئ له ذبالة * والمناارة العالمية في ذيل جبل الوند تنظر كأنا خلاله

* (رجز) *

من يرفع الرأس بوجه الادعا	من كل وجه بالعدى قد اتبعنا
تخلص السعدى يعقق من زهر	من ذا الذى يأتي لحرب المنكسر
الفكر قبل القول حتم لازم	رفع البنا قبل الاساس عادم
جمعت زهرا ليس في البستان	ولجت جبنا في سوى كنعان

قالو اللقمان الحكيم من تعلمت الحكمة ايها الاجل * فقال من العميان الذين
لا يضعون قدما مالم ينظروا المحل * قبل الولوج * قدم الخروج (مصراع)
قبل الزواج حقق الذكور

* (نظم) *

فمغ اثبتوا للديك في الحرب همة	ولكن مع البازي فليس له ذكر
وكاليث بسطوا الهرة في فتنة فأرة	ولكنه كالفأران ظهر الثمر

فليس الا بالاعتماد على سعة اخلاق الاكابر المهديين * الذين يعضون ابصارهم عن
عيوب اتباعهم المحبوبين * ولا يجتهدون في افشاء اسرار * جرائم الصغار * قد درجنا
نبذة من الكلام في طي هذا الكتاب * من نوادر وآثار تأخذي مع الالباب * مع
حكايات واسعار * وسير الملوك في الزمان المار * رحهم الله تعالى وقد صرفت لذلك
يسيرامن العمر العزيز * فهذا هو الموجب لمنح تأليف كتاب الروضة بالتنجيز * وبالله

قوله الوند يفتح الهمزة والواو
وسكون النون جبل شاهق
جدا من جبال همدان
يضرب به المثل في العلو

* (قطعة) *

وذرّة التراب بعد الحين منتزه	تمضى السنون وهذا النظم مجتمع
فأكون اجمع فان عنسد من نظره	والقصد منه توألى ذكرنا بدا
خير الدعافله الاحشاء مقتصره	لعل من اولياء الله يدركنا

امعان النظر في ترتيب الكتاب السامى المقام * قد لاحظ المصلحة في تهذيب ابواب
ايجاز الكلام * حتى اشرفت هذه الروضة الغناء * والحديقة الغلباء * ولها باتفاق
توفيق المنه * ثمانية ابواب كابواب الجنه * ولهذا السبب كسى ثوب الاختصار
والجزاله * لكيلا يختم بالملاله

* (استطراد) *

بديع به فى الصفوتلقى امانيه	الانمار ووض الزهور مؤلف
الم تنظر الابواب فيه ثمانية	وماهى الاجنة قد تزخرت

* (فهرست الابواب) *

- الباب الاول فى سير الملوك
- الباب الثانى فى اخلاق الفقراء
- الباب الثالث فى فضل القناعه
- الباب الرابع فى فوائد الصمت
- الباب الخامس فى العشق والصبي
- الباب السادس فى الضعف والكهوله
- الباب السابع فى آثار التريبه
- الباب الثامن فى آداب الصحبه

(تاريخ كتاب الروضه)

* (رجز) *

للمدح فى تاريخه عدّ الننا	تأليفه قد كان فى وقت الهنا
وحول باب الله حقا جلنا	واذ قصدنا النصيح فيه قلنا

(الباب الاول فى سير الملوك)

حكاية * سمعت ان ملكا اشار بقتل اسير فصاح الاسير فى الحال * بلسان اليأس
وخيبة الآمال * متناولا لملك بالشتم والمسبة مؤثفاله سقط الكلام * وقد قالوا

كل من يغسل يديه من حياته وحوله يستولى لسانه على قتله بقوله

* (مفرد عربي) *

|| اذا يبس الانسان طال لسانه || كغلوب سنور يصول على الكلب ||

* (غيره معرب) *

|| وقت الضرورة لا يبقى به جزع || والكف تضبط حد الصارم الذكر ||

(رجع) فسأل الملك ماذا يقول فقال احد الوزراء وكان حسن المحضر
ياملك يقول والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس فمحررت رحمة الملك عليه
وفرغ من رغبته في سفك دمه * فقال وزير آخر وكان ضد ذلك انه لا يليق
لامثالنا سوى قول الصدق بحضرة الملك لان هذا الرجل قد يادى الملك
بالسفاهة والكلام الذي ليس بلائق فاعرض الملك بوجهه عن هذا الكلام وقال
ان كذب ذلك اقبل واعجب من صدق كلامك لان ذلك كان بوجه المصلحة
وهذا منبى على الخبث والحكماء قالوا كذب ينتج المصلحة خير من صدق يثير الفتنة

* (مفرد) *

|| من يتدى ملك الوري بمقاله || حق عليه يديم حسن جماله ||

(حكمة) كان مكتوب على رفر فايوان افريدون

* (رجز) *

لم يبق يا اتى زمان لاحد	فعلق القلب باسباب الصمد
لا تلتفت يو ما ملك الدنيا	فذاك يفنى من يربى بغيا
والنفس ان همت الى نحو المسير	ففيه سيات تراب وسرير

* (حكاية) *

اتفق ان احد ملوك خراسان رأى السلطان محمود سبكتكين في المنام بعد وفاته
بمائة عام متخيلا ان وجوده فنى وصارت ابا ما عدا عينيه فكاتبه ووران
في محلها ما ويصربهم ما فجزسائر الحكماء عن تعبير هذا المنام الادرويشا قد نهض
على القدم * وأشار برسم الخدم * وقال السلطان محمود ناظر الى حد الان *
ان ملكه بيد الغيرة تفل في صروف الحدثنان

* (ايات) *

|| ارى معظم الاعيان غيب في الثرى || ولم يبق وجه الارض رسم وجوده ||
|| وذا الشيخ ممن راح رهنا لمسه || وفي برهة اقتته غيلان دوده ||

بغير انوشروان خلد ذكره | وان كان قد نوى في الحوده |
فبادر لخير ما بقيت انا الخبي | قبيل صراخ الحين حين وروده |

* (حكايه) *

سمعت ان ابن ملك كان قصيرا قامه * حقير المنظر في الجسامه * وكان اخوته
طوالا حسان الوجوه ففي بعد الاحيان رمقه ابوه باستخفاف وكرهه * فظن
الغلام لذلك بفراسه الزاهيه * وقال يا ابي القصير العاقل * خير من الطويل
الجاهل * وليس حسن القيمة * بالقامة العظيمة * فالشاة تطيفه * والقيل حيفه

* (مفرد عربي الاصل) *

اقل جبال الارض طور وانه | لا عظم عند الله قدرا ومنزلا |

* (تظم) *

اخو الفضل الخفيف اشار يوما | لغمر في الكثافة لا يد اوى |
عرب الخليل مع وهن وضعف | احب من الجمار وان تقاوى |

قال فضحك ابوه وتجب ارباب الدولة وتوجع اخوته

* (نظم) *

اذا ترك الكلام فتى تراه | خفي العيب والعرفان فينا |
فلا تحسب بان الغاب خال | وهذا الترفيه ثوى كميننا |

سمعت انه مما اتفق في مدة ذلك الملك انه قد ظهر على بلاده عدو صعب * بقصد
الحرب * فلما تلاقى الجمعان وجهها لوجه * وتصاف العسكران بالطوع اوبالكره *
كان اول من اقتحم بجواده حومة المدان * ذال الغلام المقدم عنه البيان * وقال

* (نظم) *

يوم الكريمة لا ترى منى سوى | هام زهابين الدما والعشير |
وارى السلاف دم العدى يوم الردى | حيث الجبان لها بكاس العنبر |

ولدى ذلك هجم حاملا على عسكر العدى * وقتل جملة من مجرى الحرب
في اقصر مدى * واقبل امام ابيه * يقبل الارض في تمنيه * وقال

* (نظم) *

يا من يرى شخصي الخفيف محفرا | أفضحامة الاجسام تحسب معرفة |
يفنى الجواد يضعفه يوم الوغى | والثور معتم جريش المعلقه |

ولما رآ ان عسكر الاعداء كان كثيرا * وشاهدوا انفسهم نرا يسيرا * هم طائفة

منهم بالفرار * فناداهم الغلام حذار حذار * وصاح ايها الرجال اجتهدوا *
ولا تلبسوا براقع النساء وتشدوا * قهقور الفوارس جميعا كلامه * وجلوا جملة
واحدة كرامه * سمعت انهم في ذلك النهار حازوا لواء النصر والظفر * من حين
ما برز ذلك الغلام وسفر * فقبل الملك رأسه وعينه * واحتضنه وما زال يزداد
كل حين نظره اليه * حتى صيره ولي عهد من بعده ففسده اخوته * ووضعوا له
السم في الطعام والقصد منيته * فنظرت اخته ذلك في الصحفة من الغرفة *
وقرعت من الشبايك درفة على درفه * تقيظ الغلام * ورفع يده من الطعام *
وقال محال ان اصحاب المعرفة يهلكون * وان عدمي العرفان تستولى على
مكانهم هذا الا يكون

* (مفرد) *

|| ايرضى بطير البوم شخص وان يغيب || من الكون مع افضاله طائر القبيح ||

وطرق سمع والده ذلك فدعا باخوته * وعرك اذان اخلاقهم بيد الادب حسبا
ارتسم في لوح همته * ثم عين لكل منهم في اطراف الارض جهة حسب مرضاته *
حتى نامت الفتنة وانحسم النزاع بسيف سياساته * وقد قالوا عشرة دراويش
يطويهم بساط واحد * وملكان لا يقلهما اقليم متباعد

* (نظم) *

|| كذا ولي الله ان حاز لقمة || يعيش ببعض ثم يسخو بجلبها ||
|| وان ملك السلطان مملكة غدا || اسير الرجا حتى يفوز بمثلها ||

(حكايه) ان طائفة من لصوص العرب الاول * كانوا مقيمين في ذيل جبل * يستدون
منفذ القوافل * ويقطعون طريق كل زاكب وراجل * ورعايا البلدان منهم
مرعوبون * وعساكر السلطان فيهم مغلوبون * وذلك لانهم حازوا من الجبل قننه *
وكل منهم اعتد فيها زاده وعدته * فنشاور مدبروا ممالك ذلك الطرف في رفع مضرتهم
* وتذاكروا في دفع اذيتهم * حيامر مقوا انهم ان داموا على هذا النسق برهة تجوز
القوى عن مقاومتهم

* (رجز) *

	ورب فرع نزعه مع اصله		في الابتدا مستسهل في فعله	
	فان سرت جدوره تحت الثرى		اعى القوى نزعا وكان عسرا	
	بججر يست ما يسيل		فان يفض فيه يساق الفيل	

ولما انتهت شقة الحال * على هذا المنوال * ارسلوا اليهم جواسيس لانتهاز الفرصه * وازالة الغصه * فترقبوا حتى جاء اليوم * الذي شنوا به الغارة على قوم * تاركين بقعتهم خاليه * ويوتهم خاويه * وانتخبوا لاهمهم رجالا ممن شاهد قواطع الكروب * واختبر وقائع الحروب * فكمنوا بالشعب حتى عاد اللصوص من سفر تلك الغارة * وخلع كل منهم سلاحه ووضع قناعه وشعاره وذراره * وقبل هجوم العدو عليهم * لم تبق ذرة من النوم الا سبقت اليهم * وذلك بعد ما مضى من الليل بعضه * وشخصت سماؤه وهومت ارضه

(مفرد)

|| وقرص الشمس في الليل الكفور || كيونس في فم الحوت الشهر ||

نخرج اولئك الحكمة من الكمين * وشدوا وثاق بسراهم الى المين * وعند الصباح سحبهوهم لباب الملك في الاغلال * فبرز امره العالي بقتلهم كافة في الحال * واتفق ان فيهم شابا ثمره عنقوان شبابه بلغت حد يثا * وخضرة روضة عذاره بجدة نبتها تحت الهوى حثيثا * فقام احد الوزراء وقبل قوائم سري السلطان * ووضع وجهه الشفاعة على الارض واستكان * قائلا هذا الغلام ما قطف من حديقة حياته ثمره * ولا تمتع من ريعان صباه بوردة ولا زهره * فالامل في كرم الاخلاق الملوكة * ان تمت بحقق دمه على من تقيد برق العبوديه * فضرب الملك صفحا عن هذا المقال * ولم يوافق رايه السامى حيث قال

(مفرد)

|| كرة على كرة تعذر وضعها || وكذا الهدى فوق اصل فاسد ||

فانقطع نسل هؤلاء وذراريهم اوفق واولى * واستئصال جرتو متهم وبنيتهم اوقع في النفوس واحلى * لان اطفاء لهب النار وترك جرها * وقتل الافاعي وحفظ بذرها * ليس من خيم العقلاء * ولا شيم النبلاء

(نظم)

|| اذا السحب من ماء الحياة تملمت || فلا تجتن الصقفا ان طاب وار توى ||
|| ولا تهرق الاعمار في كأس ناقص || فمن ذا الذي للشهد من حنظل حوى ||

فاذ سمع الوزير هذا الكلام المحتبك * اعجب به كرها وطوعا واستصوب راي الملك * وقال كل ما امر به الملك دام ملكه فهو عين الحقيقه * وقوام الطريقة * لانه لو نظم تريبه في سلك هؤلاء الاشرار * لاقتدى بطبعهم وصار واحدا منهم بلا انكار *

لكن العبد يؤمل قبوله التريية بسبب صحة الصالحين * ومفارقة الطالحين * ويحق
ان يتلک طبائع العقلاء اذ هو الى الآن طفل * وما ركز في طواياه سهم البغي والعناد
من تلك الزمرة السيئة الفعل * وفي حديثه عليه الصلاة والسلام * ما من مولود
الا يولد على فطرة الاسلام * ثم ابواه يهودانه * او ينصرانه او يمجسانه

* (نظم) *

كزوجته لوط رافقت شر قومها | فضاع بما ابدته بيت نبوة
وقطمير اهل الكهف عاشر خيرة | قليلا ففاق الانس في حسن عشرته

وفي اثناء هذه المناجاة ساعده ندمان الملك بالشفاعة * حتى فرغ قصد الملك من
سفك دمه احتفالا بالجماعة * وقال قد وهبت * وان اكن في المصلحة ما نظرت

* (رباعي) *

أتعلم ماذا قال زال لرستم | ازل رسم تحقير العدى من رجا الوهم
فيارب ماء قل في العين اصله | وزاد فساق الحمل بالجل الخضم

وحاصل الكلام * ان الوزير اخذ الغلام * واحله من منزله خطة الاقبال * وتعهده
بصفو النعمة والدلال * وخصص له استاذ او مؤدبين لتربيته * واوصاهم بحسن
تهذيبه وتصفيته * فعملوه حسن الخطاب * وقدرة الجواب * وسائر الاداب
الملوكية * فبرع مقبولا عند عموم الناس بهذه الخصوصية * ففي بعض الاحيان
نثر الوزير في حضرة الملك زهرات من شمائل الغلام * قائلا انه قد انتقشت
في صدره تربية الاساتيد الاعلام * وخرج ذلك الجهل القديم من جبلته * وصارت
اخلاقه ضد اخلاق زمرة * فقابل الملك هذا الكلام * بالابتسام * وقال

* (مفرد) *

وعاقبة ابن الذئب ذئب وان يكن | تربى مع الانسان دهر او عمرا

فما مضى علي هذا الحال عام اضعف عام * حتى اتصل شرمذمة من ابواش المحلة
بالغلام * وتوغلوا في المرافقه * ووثقوا عقد الموافقه * فعند امكان الفرصة فتكوا
بالوزير وولديه فتكة البراض * واقسموا ما اغتموا من نعمه الخارجة عن قياس
القسمه مع التراض * واقام بمغارة آياته اللصوص * وتم امره على الوجه المنصوص
* فعرض الملك يد الحيرة باسنانه * وعلم ان الوزير ما قتل الابسنانه * وقال

* (نظم) *

أترب من اردى المعادن صيغلا | وكل دني الاصل لا يبلغ المجددا

زال هو والذريست الامير
الشجاع المشهور

ترى الغيث يسقي الارض من فرد مزنة || فبنت شوكا بعضها والسوى وردا

* (غيره) *

سباخ الارض سنبها محال	فلا تذهب ثمار الصنع فيها
وفعل الشر في الاخبار عار	كفعل الخير تمحه سفيها

(حكاية) كنت بياب ديوان الملك اعلمش فنظرت ابن جاويز زائد الوصف في العقل واليكاسه * والفهم والفراسه * واثار العظمة ترهو على ناصيته * وهو في عهد طفوليته ورفاهيته

* (مفرد) *

|| ولقد اضاء بتاجه || من مهده نجم العلي

وبالجملة قد ألفت اليه الحاظ الملك اشعة القبول * فوق المأمول * لما حاز من جمال المبني * وكال المعنى * وقد قالت الحكماء الغنى بالمعرفة لا بالمال * والفخر بالعقل لا بالسربال * ففسده ابناء جنسه واتهموه بخيانه * وسعوا في قتله بغير فائدة ولا صيانته (مصراع) ما صنع من عاد الممع حب الصديق * فسأله الملك عن موجب الخصاص * وما الذي حملهم على ارتكاب العار والاثام * فقال قد ارضيت كافة من بخدمة دولتك الملوكيه * ما خلا هذه العصبه الحسوديه * فان الحسود لا يرضيه الا زوال النعمه * وهلاله الامه * ابقي الله دولتك * وابد سلطتك وصولتك

* (نظم) *

انا قادر ان لا اغيظ حشى فقى	لكن حسودى داؤه من ذاته
مت يا حسود بداء غيظك واسترح	أ لحاسد فى الطب غير مما ته

* (قطعه) *

ذو الطالع النخس يهوى من نخوسته	زوال نعمة ذى الاقبال والرتب
ان كان لا يبصر الخفاش وقت ضحى	ما الذى لشعاع الشمس فى الريب
وفى الحقيقة عيمان نحو اعددا	ليسوا كانوا نور الشمس فى النسب

(حكاية) حكى ان ملكا من ملوك العجم * خلع ربة العدل واكتسى الجور فيما حكم * واطال يد التطاول على مال الرعيه * واخترع اقتناصهم بالنظم والاذيه * فتشتت نظام الخلق من مكايد في الدنيا * وتولوا طرق الغربة اذا استولى عليهم كرب جوهر بغيا * فلما قصت الرعيه قبلت الولاية القنصان * وختل الخزائن من الجواهر والعقمان * وهجمت الاعداء بالمصائب * من كل جانب

اعلمش بضم الهمزة واللام
وسكون الغين وكسر الميم اسم
ملك من نسل جنكيزخان

* (نظم) *

اذارمت الاستنجاد يوم مصيبة	فبادر يبذل الجود في زمن البشر
وان الرقيق الوغد حيث ظلمته	يفتر وبالاحسان تملك للحر

فاتفق في بعض مجالس هذا الملك المغبون * ان صارت مطالعة الكتاب
الملوكي في زوال مملكة الضحاك ووصول العهد لفريديون * فقال الوزير للملك
ان فريديون ما كان له ملك ولا خزينة ولا حشم * فماذا تقر له الملك وانتظم * فاجابه
كاسمعت انت ان جماعة من الخلق تعصوا له وايدوه * وبذلك نال الملك بما قلده *
فقال وحيثما تعلم ان اجتماع الخلق يوجب الملك * فلماذا شتمتهم من هذا
السلك * فاذا كانك ما عندك للملك رغبة * ولانك من زواله في رهبه

* (مفرد) *

وبالروح رب الجنان كنت حازما	فما عظم السلطان الابجته
-----------------------------	-------------------------

فقال ماهو السبب في اجتماع العسكري والرعية * وتأليف قلوبهم على شاكاة مرضيه *
فقال يجب العدل على السلطان * حتى يجتمعوا اليه من كل مكان * وعند ذلك
يجب عليه نشر خيمة رحته * حتى يجلسوا آمنين في ظل دولته * وانت من هذين
الوصفين خالي * في شيم المعالي

* (نظم) *

لم يستقم ملك والجور صنعته	اذ لا يصح ذئاب السوء رعيانا
وكل من بيتني بالظلم دولته	يخرّب الأُس منها كيفما كانا

فما وافقت نصيحة الوزير طبع الملك * وامر باعتقاله في السجن زاعما انه مؤتلف *
فلم ترض مدة حتى قام ابناء عم السلطان للمنازعة * ورتبوا العسكر للمقاومة
والمقارعة * فاجتمع عليهم القوم الذين كانوا يتسوا منه وتشتتوا من يد تطاوله *
وقووهم حتى اخرجوا الملك من تصرفه وتقرر عليهم بعد تحييد مامله بتناوله

* (نظم) *

من يستنج ظلم الرعايا يلق في	بؤساء صاحبه عدو اغلبا
فأقم باصلاح الرعية آمنا	حرب العدى فهم العساكروالظبي

(حكاية) بعض الملوك ركب سفينة ومعها غلام * اعجمي الكلام * ما نظر البحر
اصلا * ولا جرب محنة السفن قبلا * فابتدأ بالصراخ والالين * ووقعت الرعبة
على اعضائه فاضطرب كما مضى الجنين * وبقدر ما لطفوه ما وجد راحتة الجميلة

وتنص عيش الملك اذا اعجزتهم فيه الخيلة * فقال حكيم كان في تلك السفينة * اذا امرت فاناسكته واكسوه ثوب السكينة * فقال له الملك لك بذلك كمال العرف * وغاية اللطف * فامر الحكيم بطرحه في البحر والامواج * وطغت عليه منها افواج بعد افواج * فذبوه من شعره لجهة السفينة حتى تشبث بسكانها * وماتت كلتا يديه على اركانها * ثم لما بعد جلس منزويًا واستقر * واغتسل بالبر من وخامة الصخر * فاعجب الملك رأى الحكيم * وقال اوضح لنا الحكمة في ذلك ايها الزعيم * فقال انه في الاول ماذا لمحنة العرق بعد * فما كان يعلم ما في السفينة من السلامة التي قدرها لا يحد * اذ الذي يعرف قدر السلامة والنعم * هو الذي حنكته تجارب المصائب والنقم

* (نظم) *

خبز الشعير متى شبعته تدمه	وكذا الجميل لدى العذول قبيح
الحور تحسب من لظى اعرافها	وبصفتك اخو العذاب يصيح

* (مفرد) *

|| كم بين من عائق المحبوب مغتما || وبين من عينه للباب منتظره ||
 (حكاية) قالوا لهرمز صاحب التاج اى خطأ نظرت من وزراء ابيك * حتى امرت باعتقال كافتهم ايها المليك * فقال ما علمت لهم خطأ يعهد * ولكن رأيت ان مهاجتي في قلوبهم من غير حد * وانهم ليسوا معتمدين بالكلمة على عهدي * فاجست من خوفهم الضرر ان يقصدوا هلاكى المردى * فربطت عملى بقول الحكماء الذين قالوا قدما

* (آيات) *

خف يا حكيم فتي تخشاك مهجته	وان تقق مثله في الحرب الافا
اماترى الهرة عند العجز مقتلعا	بظفره اصل عين النمر خطافا
مثل الافاعي مع الراعى قتلسه	في الرجل خشية ضرب الرأس اجحافا

(حكاية) حكى ان ملكا من ملوك العرب مرض بعد ان شاخ * وقطع امله من الحياة وترقب النوادب والصراخ * واذا بفارس قد دخل على بعته من الباب يتزاهى * واحضر بشارته ان القلعة الفلانية بسعود ملوك كيتك قد فتناها * والاعداء قد اخضعوا في قبضة الاسر * وصار عسكر ذلك المكان ورعاياه تحت طاعة الامر * فلما سمع ذلك منه تنفس الصعداء * وقال هذه البشارة ليست لى وانما هي

للإعداء * يعني ورثاء المملكة * الذين يمتنون له الهلكة

* (نظم) *

العمير بالمال زاد خسارة	حيث الذي في القلب فارق خاطري
اذكل آمالي تكون وانما	من اين آمل عود عمري الغبار

* (قطعه) *

رنت كؤوس رحيلي في يدي اجلي	فبالسرى ياعميوني ودعي راسي
وانت يا جملته الاعضاء مسرعة	اجرى الوداع فيها سعي لا رماسي
كما اشتى لي عدوى رحت منجدلا	لاشك قد مر احبابي وجلاسي
امضيت عمري في جهل بلا حذر	بعدي خذوا حذركم يا معشر الناس

(حكاية) اعتكفت في سنة ما على رأس تربة يحيى النبي عليه السلام * يجامع دمشق الشام * فاتفق ان ملكا من ملوك العرب كان موصوفا بالشقاق * والقول بعدم انصافه كلمة اتفاق * فجاء للزيارة وصلى * ودعا وطلب حاجة من المولى

* (مفرد) *

ذوالفقرو المثرى عبيد رحابه | واخو الغنى اوفى احتياجا واغرا |
وبعد ذلك التفت بوجهه الى * ودنا مقبلا على * وقال من هذا المقام * الذي هو
همة الدراويش الكرام * وصدق معاملتهم مع الملك العلام * وجهه الخاطر
بمراققتي * فاني متفكر من العدو الصعب في مضايقتي * فقلت له ارحم ضعيف
الرحمة * حتى لا ترى مشقة من الاعداء القويه

* (نظم) *

جور القوى على الضعيف بئاسه	خطأ وقد مروءة وتعسف
من ليس يرحم غيره فبرعبه	يحيي وذاك متى ارتدى لا ينصف
ومن ارتجى طيب الجنى من خبثه	قبض الخبال وزيفه لا يصرف
فأزل حجاب السمع واعدل في الورى	ولئن عدلت فيوم حشرك تعرف

* (رجز) *

تواصل الاعضاء في ابن آدم	في الحكم حتم باتحاد لازم
فان يقع في بعضها بعض الالم	تلقى الجميع بشتكى ولاجرم
من لم يجدهما بخطب جنسه	ثماله خير ولا في نفسه

(حكاية) ظهر بغداد درويش مستجاب الدعوه * له عند مولاه الخطوه *

فدعاه الخجاج اليه بالسير * وقال له ادع لي دعوة خير * فقال اللهم اقبض نفسه *
وأرحه وأرح جنسه * فقال بالله ما هذا الدعاء * والصنيعة الشنعاء * فقال له
ان هذا الدعاء ايها المسكين * خير لك ولكافة المسلمين

* (رجز) *

يا حاكما في الخلق عـم جوره || الى متى ظلمك يجري دوره
ماذا ترى في الملك من ايناس || الموت خير من عذاب الناس

(حكاية) ان ملكا من الملوك العاديين للانصاف * المجبولين على الخلاف *
سأل عابدا من العباد الكمل * اى العبادات افضل * فقال نوم نصف النهار * حتى
لا توجع بهذا النفس خلق الواحد القهار

* (نظم) *

نظرت ظلموما نام وسط نهاره || فناديت هدى قسنة نومها اولى
وشخص يكون النوم خيرا الصحوه || له الموت خير من معيشته التكللى

(حكاية) سمعت انه كان ملك يقطع الليل اسمارا * ويصيره بالعشرة نهارا *
فيرشف الراح الشمول * وفي غياية السكر يقول

* (مفرد) *

ما في الزمان كهذا مجلس حسن || لاغم فيه ولاشئ من الفسكر

وكان خارج الايوان * درويش راقدي البرد وهو عريان * فقال

* (نظم) *

الايتها السامى باقباله الورى || اذا حد عنك الغم فارحسما انا الغم

فانشرح الملك من هذا الكلام * ورحى له من الشباك صرة فيها الفدينار على التمام
وقال ايها الدرويش اجع ذيلك * وتلق ما وهبت لك * فقال من اين وليس لي
ولا ثوب واحد * فازدادت رحمة الملك على ضعف حاله الكاسد * وزاده حلة
انعم بها عليه * وارسلها للخارج اليه * فبأقصر مدة اكل الدرويش ذلك النقد *
وبعد ان اتلقه رجع الى حاله بالبرد

* (مفرد) *

لامال يبقى بكف الزاهدين ولا || صبر لصب ولا ماء بغربال

وفي الحالة التي لا يلتفت الملك معها اليه * ولا يعطف فيها عليه * حكوا له عن حاله *
فانقبض وعكس وجهه عن جهة انجداله * ومن هنا قال اصحاب الفطنة والخبره *

ان الحذر من حدة المولود و غضبهم واجب في كل نظره * لان غالب همهم
متمزج بمعضلات امور المملكة * فلا يتحملون ازدحام العوام في تلك الحركة

* (رجز) *

عوائد الملك حرام عند من || ضيعها في وقت اسعاف الزمن
مادمت قبل القول لم تجر الفكر || فلا تضع قدرك في لغو هدر

ثم قال اطردها هذا السائل اخطا التلف * الذي قل ادبه بكرة السرف * حيث افنى
هذا المال الجزيل * في وقت قليل * لم يعلم ان خزينة بيت مال المسلمين * انما هي
لقمة المساكين * وليست طعاما لاخوان الشياطين

* (مفرد) *

|| من اوقد الشمع في شمس النهار فعن || | قرب سيفقد نور الليل بالسرج |

فقال احد الوزراء الناصحين ايها الملك اني ارى المصلحة في حق هؤلاء الناس
الضعاف * ان تجرى عليهم الارزاق متفرقة على وجه الكفاف * كي لا يستكثروا
الصدقه * فيسرفوا في النفقه * واما ما رسمت به من الزجر والمنع * فلا يناسب سيرة
ارباب الهمة بالطبع * فان من جذبته اليك بالطف والايثار * لا يليق ان تعيده
مشوش الخاطر باليأس

* (مفرد) *

|| باب المسكارم لا تفتح لذي طمع || | اذ علقه بعد هذا ليس بالحسن |

* (نظم) *

لم نلق في وادي الحجاز ذوى ظما || وفدوا لورد عند بحر ماخ
عذب العيون عليه يزدحم الوري || نمل وانسان كطير صادق

(حكاية) كان احد المتقدمين من المولود غافلا عن رعاية المملكة * معاملا
لعسكره بالشدة المحتبكه * فلما ظهر عليهم بوجه عدو صعب * اعطوه ظهورهم
كافة في الحرب

* (مفرد) *

|| من لم يجده بعبائه الجنوده || | منعوه جود حسامهم يوم الوغى |

(وكان) احد اولئك الذين عذروه له في صحبه * فاصعدته من اللوم فوق العقبة *
قائلان النبي الوعد قليل الشكر والثناء على النوال * هو الذي يعرض عن
مخذومه القديم بتقليل من تغير الحال * ويضيع حقوق نعمة الاعوام الماضية *

في عيشه راضية * فقال اذا اظهرت سرى * فاقبل عذرى * الأثق ان جوادى
بغير شير يتكون * ولباد السرح مرهون * السلطان الذى يجنل يذهب
على العسكر * فبذل الشجاعة له بالروح لا يتيسر

* (مفرد) *

|| بالجد تملك ارواح الجنود وان || تجنل يفروا الى نحو السوى سرعا ||

* (غيره عربى الاصل) *

|| اذا شبع الكمى يصول بطشا || وخاوى البطن يبطش بالفرار ||

(حكايه) لما عزل بعض الوزراء * وانجاز الى حلقة القراء * اثرت به بركة
صحبتهم * وحظى باليد العليا من جمعية خواطر رغبتهم * فرضى عليه الملك ثانيا
وامره بالعمل فلم يقبل * وقال عطل العزل خير من حلية العمل

* (رباعى) *

|| العا كفى فى حى الزوايا عقدا || للناسح نابه وسنا لعدى
|| واللوح كذا يراعه قد كسرا || وارتاح من الهجاسا تاويدا ||

فقال الملك نحن لا بد لنا البتة من رجل عاقل كفى المدركه * لائق لتدبير المملكة *
فقال علامة العاقل الكافى عن الجمهور * ان لا يسلم نفسه لمثل هذه الامور

* (نظم) *

|| بلغ الطيور علا عليها حثيما || اكل العظام مسالما وحش القلا ||

(مثل) قالوا للعناق باى وجه وقع لك الاختيار * على ملازمة صحبة الاسد
الكرار * فقال لى اقتات فضلة صيده * واعيش بملجأ صولته آمنا من عدوى
وكيده * فقالوا له حثيما دخلت الآن تحت ظل حمايته * واعترفت بنعمته * لم ترد
منه اقترابا حتى يحضرك بمجلسه الخالص * ويحسبك من عبيده الخواص *
فقال لست آمن من بطشه * متى ارتكنت لعرشه وفرشه

* (مفرد) *

|| اذا او قد النار الجوسى عمره || وحل بهانى لمححة يتسعر ||

اذ ملازمة السلطان على خطر وياجاس * ونديم حضرته تارة يمجذ ذهباً وتارة
يذهب منه الراس * وقد قالت الحكمة ارباب السلوك * يجب الاحتراز من تلون
طبع الملوک

* (استطراد) *

|| احبكم وهلاكى في محبتكم || كعباد النار يهاها وتحرقه ||

لانهم ربما جازوا على نصح الخدم بالالام * وسمحوا لاهل الجرائم بالخلع الجسام *
وقالوا اكثر الظرافة عرفان للندماء * وعيب للحكام *

* (مفرد) *

|| صن بالوقار سمو قدر لداثما || ودع الظرافة للندامى والطلا ||

(حكاية) اتى لى احد الرفقاء بشكاية الزمان * فى تحويله المساعدة للحرمان *
قائلان رزقى يسير * وعبالى كثير * ومالى من طاقه * على احتمال الفاقه * وطالما
ناجانى ضميرى * ان اجد مسيرى * لىكى ألتحق باقليم آخر غير بلدى * بحيث
اعيش فى اى حالة لا يطلع عليه ايعار فى من طيب وردى

* (مفرد) *

|| بالطنى نام ولم يشعربه احد || والحين فاجا وما قامت نواديه ||

ثم افكرت شماته الاعداء اذ يضحكون بطعنهم فى حكى * ويحملون سعى على عدم
المروءة فى حق عيالى وحشى * ويقولون

* (نظم) *

|| انظر لى عدم الحمية ثم لم || يرصد لاقبال السعادة طالعا ||
|| يختار راحة ذاته ويروح عن || اولاده والكل يغدو ضائعا ||

وكما تعهد ان لى بعض خيرة بفقن المحاسبة والكتابة * فاذا تخصصت لى بواسطة
جاهل جهة مستطابه * يكون ذلك موجبا لجمعية الخواطر المشتهة بالخطوب *
ومدى العمر لا يستطيع الخروج من عهدته الشكر المطلوب * فقلت له ايها الجيب *
الظن اللبيب * ان عمل السلطان * له طرفان * تعلق الآمال بالاقوات * وخوف
النفس فى سائر الاوقات * ولا يرى العقلاء ان يقع المرء فى الخوف والوجل *
بسبب ذلك الامل

* (نظم) *

|| من ذا الذى يأتى الفقير مطالبيا || منه خراج الارض والبستان ||
|| ان لم تعش بقليل رزقك راضيا || تضع الكلى للزاع والعقبان ||

فقال لى كلامك هذا لا يوافق حالى * ولا انت بجواب سؤالى * اما سمعت
يا اخا الالباب * ان ذا الخيانة ترتعش يده فى الحساب *

* (مفرد) *

|| في الاستقامة عند مولد الرضى || ماضل سالك نهج رابع الهدى ||

وقالت الحكماء اربعة يضطربون من اربعة * الساعى في الارض فسادا من
السلطان * والسارق من الخفير * والفاسق من الغماز * والزانية من المحتسب *
فالذى يكون في حسابه طاهرا * يجرد من خوف ما يعتريه في المحاسبة امانا ظاهرا

* (نظم) *

|| احفظ عنانك ان حظيت بمنصب || فيه مجال اخي العداوة ضيق
|| لا تحش بأسا ان طهرت فلنقا || ضرب القميص وعمه التمزيق

فقلت ما ارى لمناسبة حالك ككيا به ذلك الثعلب * الذى نظره وشاردا في اطوار
عثوره يتقلب * فسئل ما الافة الموجبة للفرار * والدهشة بهذا المقدار * فقال
سمعت انهم يأخذون الجمال للسخره * فقالوا له ايها السفية ما مناسبتك للجمال
واى مشابهة بينكم من اول نظره * فقال اسكتوا ودعوني وشانى * اذ لو فرضنا
ان الحاسدين زعموا انى جل واوثق عنانى * فن ذا الذى يعتم لا اختلالى * ويهتم
فى خلاصى والبحث عن حالى * وبنما ينتظر الترياق من العراق * يهلك الملسوع
بلاد وآء ولا راق * فانت فضلك وديانتك * وتقوالك وامانتك * معلومه * غير
مكتومه * غير ان الحاسدين محتفون بالكمين * والمدعين * فى خبايا الزوايا امسوا
قائنين * فاذا اقرروا شيا من حسن سيرتك بالخلاف * واتيت فى معرض خطاب
الملك ومحل عتابه الذى يخاف * فى تلك الحال * من ذا يكون له مجال فى المقال *
وقد نظرت مصلمتك فى هذه الساعه * ان تحتفظ بملك القناعه * ولا تكشف
عن وجه الراسة قناعه * لان العقلاء قالوا

* (نظم) *

|| كم فى الجور منافع لا تنتهى || وارى السلامة فى لزوم الساحل ||

فلما سمع الرقيق هذا الكلام * عبس وجهه وابتدأ بالام الملام قائلا ما هذا الفهم
واليكاسه * والعقل والفراسه * لقد صدق الحكماء الذين قالوا الاصدقاء هم
الذين يتفعون بوقت السجن والاكتئاب * لا الذين يؤانسون على المائدة
والشراب * اذ هؤلاء اعداء * فى صفة او داء

* (نظم) *

|| ليس الصديق الذى فى اليسر يطنب فى شرح الوداد ويبدى حسن صحبته
|| ان الصديق الذى يعنو ياخذ يد اللخل فى مجزه حسما لحيرته ||

واذ نظرتة تغير من حكمتي * وما فهم الغرض من نصيحتي * ذهبت الى جانب صاحب الديوان * وحدته شرح حاله بما كان يننا من سابق العرفان * وبيت له فيه الياقه * واوضحت اهليته واستحقاقه * فنصبوه على عمل مختصر * فلم يمض الا قليل حتى رأوا لطف طبعه قد بهر * واستحسنوا حسن آرائه اللطيفة * فجازت به رتب العمل الى ما هو اشرف من تلك الوظيفة * وما زالت هكذا تترقى في خدمته انجم السعاده * حتى حصل اوج الاراده * وصار مقربا في حضرة السلطان * ومشارا اليه بالبنان * ومعتمدا عليه عند الاعيان * فسرتت بسلامه حاله * وبلوغ آماله * وقلت

* (مفرد) *

|| لا تفكر عقد المطالب واجتهد || ماء الحياة بد اخل الظلمات ||

* (مفرد غيره عربي) *

|| الا لا تحزن اذا البليه || فلر جن أطاق خفيه ||

* (نظيره معرب) *

|| اذا دارت الايام لا تك عابسا || فتر مذاق الصبر تحلوعواقبه ||

(واتفق) ان رافقت بعض الاخوان * بالسعي لمكة في ذلك الاوان * فلما رجعت من زيارة بيت الله الحرام استقبلني من مرحلتين * فنظرت ظاهر حاله مشتتا في محام العين * وهو في هيئة الدراويش لا محاله * فقلت له ما هذه الحالة * فقال حسب ما قلت انت * زعم طائفة الحساد اني للخيانة اقررت * ولم يأمر الملك بالاستقصاء في كشف حقيقة ذلك * ولا استنار حوالك المهالك * وقد سكت الاصدقاء القدماء * والاحبة الرجاء * عن كلمة الحق * ونسوا ما كان للصعبة من السبق

* (نظم) *

|| الم تنظر المداح في وضع كفهم || على الصدر في دست الامير وسجدا ||
|| فان حظه دهر ترى الخلق كلهم || على رأسه بالنعل داسوا وعمدا ||

والحاصل اني اعتقلت في حواد العقوبة بدون انفراج * الى ان وردت هذه الجمعة بشأر سلامة الحاج * فاطلقوا قيد اعتمالي * وضبطوا مالي الموروث من بلوغ آمالي * فقلت تلك المرة ما قبلت مني الاشارة * بان عمل السلطان كسفر البحر افادته لا تقاوم اخطاره * اذ انت فيه امان تحصل على الكنز والمغنم * او تهلك بدون حل رصده بالطلسم

* (مفرد) *

|| اما يفوز بذرّه او يرتدى || بالموج ميتاني عظام الساحل

وما نظرت في الصواب ان ازيد جرح فواده بخدش ظفر الامام * وان ارش على
قرحه الملح المضاغفة الآلام * واقتصرت في تناصح الاخوين * على هذين البيتين

* (نظم) *

|| ما حل هذا القيد رجلك قبلما || ابت المسامع للنصوح قبولاً
|| فاحذر تضع في حلق افعى اصبعها || اعياك سابق لسعها تعديلاً

(حكاية) قد صاحبني طائفة من المريدين * وظاهر حالهم بالصلاح اذ الذقرين *
وكان احد الاعيان بحسن ظنونه الشريفه * اجري عليهم مراتب في وظيفه *
فكان احدهم ظهرت منه حركة لا تليق بحال الدراويش * فقصدت من اجنحة
وظائفهم الزغب والريش * واستحال حسن ظن الامير للفساد * ورحى سعرهم لديه
بالكساد * فتمتت ان اجد طريقة استخلص بها كفاف الاحباب * وتوسمت
الوصول الى ذلك في السعي لخدمته بالذهاب * فعاقني البواب مبتدئاً بالمجافاه *
وعذرتة بما قالوا عن الممكافاه

* (نظم) *

|| باب المملوك ومثلهم نوابهم || دون الوسيلة لا تطف من حوله
|| بوابه والكاب يعتلان من || لم يعرفاه يدقنه وبذيله

فلما وقف على حالي المقربون في حضرة الامير بتدروني بالاكرام * وخصصوني
بارفع مقام * غيراني على مهاد التواضع وقفت * وقلت هذا البيت حين جلست

* (مفرد) *

|| انا العبد الحقير ولي نظير || فدعني ان اقيم مع العبيد

فقال ذلك الهمام (مصراع) الله الله فما هذا الكلام

* (مفرد) *

|| لئن تجلس على رأسي وعيني || اسرّ بانس قربك يا لطيف

والحاصل اني ادرت كؤوس الحديث * في فنون القديم والحديث * حتى نجمت
زلة الاحباب في وسط المجال * فقلت في الحال

* (نظم) *

ياذا الامير بماضى الفضل ما نظرت
 لطف المهين مقرون بعزته
 عيناك في العبد حتى عاد محتقرا
 يرى الذنوب ويهدى الرزق منهمرا

فاجب الحاكم بهذا الكلام * في ذلك المقام * وامر بهمته الماضيه * ان يهينوا
 اسباب معاش الاحباب على القاعدة الماضيه * وان يوفوا الهيم مؤونة ايام
 التعطيل * فشكرت احسانه الجزيل * وقبلت ارض الخدمة بقم التجليل *
 واستدعت للتجاسر عذرا * وقلت وانا عائد في الحال شعرا

ارى الكعبة الغراء اذ هي قبله
 فحق على الامجاد حمل ضعيفهم
 تم لها الزوار من ابعده القرى
 وهل يرجم الجاني سوى الدوح مثمرا

(حكاية) ان ابن ملك ورث خزانة جمعة عن والده * وبسط يد الكرم في بذل
 السخاء لقاصده * وافرغ على العساكر والرعيه * نعمة من غير حدود قياسيه

* (نظم) *

في جونة العود استكن عميره
 لم يجن خير الارض من لم يبدرا
 وبطر حه في النار قاق العنبر
 ادم العطا ان رمت نخر ادا ما

فابتدا احد جلسائه لعدم التدبير بنصحه * قائلا في شرحه * ان من تقدم من
 الملوك جمع هذه النعمة بالسعي * ووضعوها للمصالح على حسب الرعي * فقصر
 ساعدك عن هذه الحركة * تفر بطول البركة * فان الوقائع امام * والاعداء خلف
 الايام * فاجتهد في الاحتراز * لثلاث فبجأك الحاجة بالاعجاز

* (نظم) *

واذا قسمت على الرعيه كل ما
 كسبوا تحز في الحال او فر مغنم
 قد حزت نال الشخص ايسر درهم
 فاذا ضربت على الجميع اقل ما

فأعرض ابن الملك بوجهه عن هذا الكلام * حيث لم يجده على وفق المرام *
 وزجره قائلا ان الله عز وجل * جعلني ملك هذه المملكة من منه والفضل *
 لا آكل وأهب * لا لأحفظها واحرس الفضة والذهب

* (مفرد) *

فارون لم يحفظه حفظ كنوزه
 وعطا انوشروان خلد ذكره

(حكاية) روى ان انوشروان العادل صنعوا له مرة في الصيد كبايا ولم يجدوا للحيا *
 فارسلوا غلاما لقرية كى يأتي باليسير منه منحا * فقال بل ابتاعه بقيته حتى
 لا يكون ربما * ولا ارضى ان يحدث خرابا وظلما * فقالوا وما الخلل في غير جليل *

فقال بئاء الظلم في الدنيا يكون اولاً قليلاً * ثم كل آت يزيد عليه حتى يعود
اخذاً ويلاً

* (نظم) *

اذا اقتطف السلطان في الروض زهرة لبعض الرعايا اهلك الحرث تابعه
وان يستبح في نفسه غضب بيضة فكل دجاج الكون فاجأ مصرعه

* (مفرد) *

الظالم الباغي يدمره الردى || واللعن يعقبه بوقف خالد

(حكاية) سمعت ان عاملاً كان يخرب منازل الرعية * ليعمر خزائن السلطان
بالاذية * ولم يكن خبيراً بقول الحكما * فيها وضوا قدما * كل من تسبب في تحريك
غضب الواحد القهار * يتسلطه على قلوب خلقه بالاضرار * قاله تعالى يسلم علىه
جميع خلقه حتى يدمروه * ومن الوجود يجزروه

* (مفرد) *

نار السعير اذا ذكت في حرم || لم تستعركد خان قلب السائل

(حكمة) يقولون ان الاسد لجمع الوحوش رئيس * وادناً ككافة الحيوانات
الجمار الخسيس * وباتفاق العقلاء ان الجمار في رفعه الاحمال * خير من الريال
في تزيينه الرجال

* (رجز) *

نعم وهي الجمرة عن التمييز || لكنها بالجميل في تعزير
البهمة في نقل الجمول خير || من بطل يبيع منه الضير

فعلم السلطان طرفاً من اخلاقه بقرائن الاحوال * واجرى تعذيبه واهلكه بانواع
العقوبة في الحال

* (نظم) *

هيات تملك من مليك قلبه || مادام خاطر عبده مكسورا
ان رمت من كرم المهين نعمة || فاصنع جميلاً في الوري مأثورا
واتفق ان مر عليه احد مظالمه فقال

* (نظم) *

ما كل من يشتمه ساعد عزمه || بالملك يبطش في الرعية ظلفه
فعظيم صلب العظم بعد وصوله || حلق امرئ في البطن يظهر حتفه

(حكى) ان بعض اهل الطلاح * رحى حجر اعلى رأس بعض الصلاح * فحيث لم يجد ذلك الفقير مجالاً للانتقام * حفظ الحجر عنده حتى يتمكن من المرام * واتفق ان غضب الملك على ذلك العسكري المعتمدى * ووضعه في سجن ردى * فلما وصل الى الدرويش خبر ذلك * دخل هنالك * وحذفه بالحجر نفسه * على رأسه * فقال المسجون من انت * ولماذا قصدتني بالحجر وضربت * فقال انا فلان وهذا الحجر * هو الذى ضربت رأسى به فى ذلك التاريخ الذى غير * فقال اين كنت فى هذه المدة * وكيف جئت فى الشدة * فقال كنت اخشاك فى منصبك * والآن وجدتك بسجنتك فى وصبك * فغتمت القرصه * وازلت الغصه * لانهم قالوا

* (رجز) *

من حيث لاح الغمر فى سعادته	والعقلاء أقواله القلاده
وقد خلوت من حديد الظفر	فالرأى عندى سلم اهل الشر
من لعب الساعد بالقولاذ	او هي لحينه بلا ملاذ
فاصبر الى دهر يغل كفه	وفى رضى الاحباب أرغم أنفه

(حكايه) مرض احد المملوك مرضاها ثلاثا فى امره * وانى لاستكره اعاده ذكره * فاتفق طائفة حكماء اليونان * فى ذلك الاوان * ان هذا آء ليس له دواء فى العالم * ما عدا مرارة ابن آدم * بشرط ان يتصف بحلمة كذا * وان وجدت يد اوى بها الملك فى الغذاء * فبعد البحث فى كافة الاقطار والبطاح * وجد على تلك الشاكلة ابن فلاح * فدعا الملك اباه وامه * واسترضا هما فى قتله بوافر النعمه * وحكمهم القاضى بجواز ما هنالك * موجه ذلك * بان سفل دم واحد من الرعيه واضح التجوز * لسلامة نفس الملك العزيز * ولما رفع الجلاد لقتله الحسام * رفع لجهة السماء وجهه بالتبسم ذلك الغلام * فقال الملك فى هذا الحال * للضحك مجال * فقال الغلام ان رحمة الابناء والبنات * حق على الاباء والامهات * ورفع الدعاوى فى التقاضى * ليس لاحد سوى القاضى * وطلب الانصاف عند المملوك * هو السبيل المسلوک * فالآن بان ان ابى وامى * لعله حطام الدنيا سمع ابدى * هو والقاضى لذى * ~~حکم~~ بقتلى * والسلطان لاجل صحته * نظر لقتلى ولم يلتفت لخطيئته * فانالالتجى الاله * مولاي ومولاه

* (مفرد) *

|| من العلى عليك اضرع عنده || فاليك منك تضرعى وخصوى ||

فتكدر الملك الهمام * من كلام الغلام * وتخلت منه الجفون * بدمع العيون *
وقال هلاكى بالآلام * اولى من سفك دم هذا الغلام * وقبل رأسه وعينه *
واحتضنه اليه * ووهبه نعمة لا تحدد * وشمر في عنقه ساعد الجند * وروى ان الملك
في تلك الجمعة وجد ضالة الشفا * ونشط في حله الصفا

* (نظم) *

قد جال في فكري ما كنت اسمعه || من قائد القيل عند الشط في النيل
ان تجهل النمل تحت النعل وقت سري || تبك بجالتة في وطنة القيل
(حكاية) ابق عبد عمر بن الليث فيما مضى * فتهقبه اناس وردوه بحجم القضا *
وكان غرض الوزير قتله * بهذه الفعله * فاشار على الملك بذلك * كي لا يرتكب قرناؤه
هذه المسالك * فوضع العبد رأسه على التراب * بين يدي سيده المهاب * وقال

* (مفرد) *

|| ارى العدل ما يرضيك في عقوبة || انا العبد ما لي فيك يا سيدي شكوى ||

غير اني لكوني تربيت * غرس نعمة هذا البيت * لا اريد ان تمسك يوم القيامة *
في دمي بظلامه * وان كنت لا تحول عن قتل هذا العبد * فامر بقتله مع التأويل
الشرعي حتى لا تؤاخذ به من بعد * فقال وما الدليل * الى التأويل * فقال اجزني
بقتل الوزير ثم اقتصص مني به * حتى تكون قد قتلتني على الحق بسببه * فحكك
الملك والتفت للوزير * وقال كيف ترى المصلحة ايها المشير * فقال ايها المليك *
بحق تربة ابيك * تصدق بعق هذا الوغد نسل الزنى * حتى النجوم ورطة البلاء
انا * فاصل الخطأ مني قد كان * حيث لم اعتبر بقول الحكماء في سالف الازمان

* (نظم) *

من حيث اجريت مع راحي السهام ونعي || فالجهل اسلم منك الرأس للتلغف
واذ رميت نبالا في وجوه عدى || فاحذر لانك منهم موضع الهدف
(حكاية) كان ملك زوزن دق قدر اكرام النفس حسن المحضر لا يرد من حضر
بالخبية * ولا ينطق سوى بالجميل في الغيبة * فبالقدر المحتموم صدرت منه حركة *
لم تكن في سمط قبول الملك منسلكه * فصادره بالسلب على وجه المصادره *
وبالعقوبة بادره * وكان جاوئشية الملك معترفين بسوابق نعمة الاقتدار المذكور *
ومرثنين في عقد فضله المشكور * فلا طفوه مدة التوكل به مع الرفق * ورأوا ان
زجره بالمعاقبة لا يجوز في طريق الحق

* (تقسم) *

ان شئت تصلح من عدوك قلبه | احسن لمن يغتاب فيك متى حضر
والقول مورد السان فان يكن | مرافانت أدقه من حلو الثمر

وكان مارتبه عليه الملك لم يصل حد التمام * بل برئ من عهدته البعض وبسبب الباقي
في السجن قد اقام * فارس اليه احد ملوك النواحي خراسرا * ان ملوك ذلك
الطرف لم يعلموا للعظمة قدرا * واستحققوا جانب العزة جبرا * فالعزير فلان *
جعل الله عواقبه وفيه الاحسان * اذا وجه خاطره نحونا * يجد منا السعي التمام
في حسن رعايته عندنا * لان اعيان هذه المملكة ينظرون فيفتخرون * ولجواب هذه
الحروف منتظرون * فلما وقف الدقترار على هذا الخبر * افكر في ذلك الخطر *
وعلى قدر ما تأمل في المصلحة ونظر * بادر بجواب مختصر * خطه على ظاهر
الورقة * بعبارة مؤتمته * وبعثه مع ناقله * تلقاه مرسله * واطلع احد المتعلقين
بالملك على التضييه * فأعلمه باجمال الكيفيه * قائلا ان فلانا المسجون يتراسل مع
ملوك النواحي بما يرغبون * فغضب الملك وبرز امره بالتحقيق * وقبض القاصد
من الطريق * وتليت الرسالة فاذا المكتوب فيها احسن ظن الاعيان بهذا العبد *
يزيد على ما لفضله من الحد * والذي امر وابه فهو في حيز الاصابه * وتشر في بقبوله
ليس في امكان الاجابه * لانني غريب احسان * هذا المكان * وتكدير خاطري
بجزء قليل * لا يبيح عدم الوفاء لولي نعمتي الجليل وقد قيل

* (مفرد) *

|| من كل حين يلتقيك بجوده || فاقبل له عذرا بظلم واحد ||

فأعجب الملك حفظه النعمة الماضية * وحباه بالنعم الوافية واخلع الزايمه *
واعتذر اليه قائلا قد اخطأت في مبادرتك بالخطب * واخرتك بدون ذنب *
فقال ايها الملك عبدك بهذه الحالة راض عنك * ولا يرى خطأ منك * بل تقدير الله
سبحانه هكذا كان * بما وصل الى العبد من مكروه واشجان * وحوصله بيدك اولى
من تحكيم الاعادي * لمالك على العبد من سوابق النعم والايادي * وقد قال الحكماء

* (رجز) *

|| لا تنزعج اذا اضرتك الوري || خالهم ضرر ولا نفع يرى
كل القلوب في يد المليك | تصر يفهاله بلا شريك
|| نعم يرى السهم رسول القوس || والفعل للرامي بعقل الكيس

(حكاية) احد ملوك العرب امر ارباب ديوانه * بأن يضاعفوا الفلان موجوده
من فيض احسانه * لما انه ملازم للديوان * في كل اوان * ومترصد للامر
دون جملة الخدام * فاتهم مشغلون باللهو واللعب المستدام * وما لهم همه *
في اداء الخدمه * فسمع بذلك احدا اولياء الله تعالى * وقال يضرب امثالا * علو
درجات العبيد بساحة الحق عز وجل * على هذا المثل

* (نظم) *

اذا جئت في صبحين باب اخي على	فما لث صبح لا محالة تـ
كذا أمل العباد اذا اخلصوا له	تعالى وفيه اليأس لا يتوهم

* (بحر) *

دلائل السعد امتثال الامر	وطرحه دليل ضد يزي
من لم يحد عن منهج الاواب	يذل رأس الحد في الاعتبار

(حكاية) ظالم كان يشتري حطب الفقراء بالغبن * ويطره على الاعنياء في البيع
والوزن * فجازولى عليه * وقال ملتفتا اليه

* (نظم) *

اعقرب انت من تلقاه تضربه | ام بومة كل ماتاويه تجربه

* (قطعة) *

اذا ما الظلم منك سرى علينا	فهل يجرى على مجرى القضاء
فأهل الارض لا تطلم لكيلا	ترى سعي الدعاء الى السماء

فاغتناظ الظالم من هذا الكلام * واعرض بوجهه غير ملتفت للملام * كما قال سابق
العلم * واذا قيل له اثق الله اخذته العزة بالاثم * ففي بعض الليالي وقعت من المطبخ
جمرة على مخزن الحطب * فاحترق جميع ما تحويه داره وعقاره والتهب * وجلس
بعدلن القرش على الرماد الحار * وقد اصطلق قلبه بالنار * واتفق ايضا جواز ذلك
الولى * وقد سمعه يقول لاصحابه لا ادري من اين سقطت النار بمنزلي * فقال من
دخان قلب الفقراء * بغير مرآء

* (نظم) *

احذر دخان جريح القلب ان له	عزما وعاقبة الدخان يرتفع
فان قدرت فلا تخزن فؤاد فتى	تاؤه واحد توى به البقع

(حكمة) كان مكتوبا على تاج كينسرو

* (نظم) *

دهر طويل واعوام وازمنة	سيركض الخلق فيها فوق اروسنا
كاسرى الملك فينا من يد ليد	سيتتهى لسوانا بعد انفسنا

(حكاية) رجل بلغ من صناعة المصارعة الغاية * وعرف من ذلك الفن ثلاثمائة وستين بابا فاخر الدرايه * فاجتذب خاطره لاحد تلاميذه بمغناطيس الجمال * وعلمه ثلاثمائة وتسعة وخمسين بابا من ذلك المنوال * وأبقى بابا مدخر عن تعليمه * ودافع في تسميه * فلما بلغ الغلام النهاية في الصناعة والقوة * وصار لا يمكن ان يقاومه احد في الفتوة * قال امام الملك في الحالة الازدهائية * فضيلة استاذي على التقدّم وحق التريه * والافق القوة انا اسموعنه * ولست في الصناعة اقل منه * فلم يكن للملك من قوله طرب * واخذته العجب من قلة الادب * واهم ان يتصارعا * وعين لذلك مكانا متسعا * وكان اركان الدولة حاضرين * واعيان المماكة ناظرين * فهجم الغلام * كالفيل الطافح مع الغتلام * بصدمة لوصادت جبلا حديد الاقتلعته من مكانه * واوهت كل اركانه * وحيث لحظ الاستاذ ان الشاب اقوى منه * صدمه بالباب الذي كان اخفاه عنه * واذ جهل الشاب * ذلك الباب * رفعه الاستاذ بيديه من الارض الى اعلى راسه * وقذف به الارض بين اناسه * فارتفع صياح الخلق * قل جاء الحق * وبأمر الملك قابلوا الاستاذ * بالخلع والانعام والملاذ * وعاملوا الغلام * بالزجر والملام * قائلين قد ادعت مقاومة مريبك * وحيث ظهر عجزك عنه فاجرى لك يكفيك * فقال ايها الملك انه ما ظفري في هذا اليوم من شدة قويه * بل بدقيقة في الفن كان قد أبهاها عنى خفيه * فقال الاستاذ لمثل هذا اليوم ادخرت ذلك * لان الحكماء قالت في هذه المسالك * لاتسبح بكافة قوال وآدابك * الى اصحابك * لانهم اذا اظهروا العداوه * كان لهم بها عليك العللوه * اما سمعت قول من نظر الجفا * ممن رباها في حجر الصفا

* (نظم) *

الان لم يلف بالا كوان خلق وفا	فهل وفي بالو فاقما مضى احد
ماسدد الرمي من علمته ييدى	حتى علتني سهام منه تقصد

(حكاية) كان احد المتجردين من الفقراء * منعكفا في زاوية من الصحراء * فجاز عليه ملك في تلك الساعة * ولم يرفع الفقير رأسه من المقام الذي هو فراغ ملك القناعه * ولاد هس من سلطانه * ولا قام من مكانه * فغضب الملك من هذا السلوك * وتحرك من المقام الذي هو سوطه الملوک * وقال هذه الطائفة الملتمة بالخرق

كلهمل من الحيوان * وليس فيهم اهلية لآدمية الانسان * فقال الوزير * ايها
 الفقير * حيث جاز عليك ملك الارض * في الطول والعرض * فلماذا لم تنهض
 برسم خدمته * ولم تأت بشرط الادب في محله مع المهمة * فقال قل للملك يتوقع
 الخدمة * ممن يتوقع منه النعمة * واعلم ايضا ان الملوك لحفظ الرعية * ولم تخلق
 الرعايا للطاعة الملوكية

* (نظم) *

فما ارتفع السلطان الاخفظه	نفوس الرعايا والممالك والنعم
وما غنم الراعي اعدت لذاته	ولكنه راع بخدمته الغنم

* (قطعة) *

ترى الوري واحد اقد حازلذته	وذا مجاهدة في القلب مجروحا
فاصبر قليلا تجد حكم التراب علا	رأس الخيال وانف الفكر تشريحا
فرق المليك عن المسكين مرتفع	وفي به الاجل المحتوم توضيحا
افتح على الكل ما حلوا يباطنه	تلقى الجميع رهين الحين مطروحا

قتلني الملك حكمة الدرويش بقبول الاحكام * وقال اقترح علي في الانعام *
 فقال احق ما امتناه منك واخرى * ان لا تنغص علي وحدثني مرة اخرى * فقال
 هبني نصيحه * فان اقوالك صحيحة فصيحه * فقال

* (نظم) *

اذا كان هذا الملك معك وراثة * فغما قليل حيث جاء يعود

(حكاية) حضرا احد الوزراء بين يدي ذي النون المصري * قدس سره السرى *
 وطلب منه ان يلاحظه بالهمة * فيما هو فيه من الخدمة * قائلا يا سيدي انا انا
 الليل واطراف النهار * مشغول في خدمة الملك حسبا يختار * وان ما رجوته من
 نعمة المرغوبة * دون ما خشاه من العقوبة * فبكي ذواته وقال لو خفت
 انامن ربي كخوفك انت من هذا السلطان * لكتبت من الصديقين في ارفع ديوان

* (نظم) *

لو كنت تدرك اوطارا بلادرك	كان الفقير تسامحي قبة الفلك
فلورعي ربه هذا الوزير كما	يهاب ساطانه اربي على الملك

(حكاية) امر ملك بقتل انسان من غير ذنب قد وجب * فقال ايها الملك لا تضرب
 نفسك بما وجدت علي في سورة الغضب * فقال وبم ذلك * اوضح ما خطر ببالك *

فقال هذه العقوبة تتر على في نفس واحد * وذنوب ذلك يعود عليك وهو خالد *

* (رباعي) *

دور البقار يحكي نسمة السحر || خير وشتر مضى في لمة البصر ||
ان ظن باغ بان الظلم دام بنا || قد سر اذ اك عنا وهو في سقر ||

فأفادت الملك نصيحة حكمه * وحل عنقه من وثاق سفك دمه

(حكاية) كان وزراء انوشروان يميلون قداح المدركة * في مهم مصالح المملكة *
وكل منهم على وفق فكره قرع رأيا * وكذلك الملك رأى ما سخ له وتها * فوقع عليه
اختيار بزرجهر * وقال رأى الملك ابهى وابهر * فعطف عليه الوزرا * واستفسروا
منه سرا * عن المزية التي آثر بها رأى الملك * على رأى جهابذة الحكماء وهو محتبك *
فقال حيث ان عاقبة الحال تحت الحجاب * وآراء الجميع في المشيئة بين خطأ
وصواب * فاذا موافقة الملك اعلى * والنسليم اليه اولى * كما اذا احد عن باب
الصواب نعلن بمتابعته * ونأمن من معاتبته

* (نظم) *

من حاد عن ما يرى السلطان فهو اذال || بظلفه باحث عن حتفه جهلا ||
اذا ادعى ملك ان النهار دجى || قل والثريا زهت مع بدرها تجلى ||

(حكاية) كذاب ضفر شعره كشعار العلويين * ودخل مدينة مع فاقده من الحجاز
بزعم انه معهم في الحاجين * وقدم للملك قصيدة قديمة * بدعوى انها من ابيكاره
اليتيمه * وكان احد ندما ان الملك قدم ذلك الاوان من السفر * فقال انا في عييد
الاضحى نظرت به بالبصرة فكيف يكون حج واعتمر * وقال الثاني انا اعرف اباه نصرانيا
بملطيه * فكيف يرفع نسبه للسلافة العلوية * ووجوده في دعوى القصيدة
مفتري * لكونها في ديوان الانورى * فأمر الملك بضربه ونفيه وهو مخذول * حيث
جاوز في الكذب حد القبول * فقال استبقني ايها الملك ريثما انطق بكلمة اخرى *
فان صدقت والا فانا بكل عقوبة احق واخرى * فقال الملك وما تلك فقال

* (نظم) *

ان يمدك اللبن الغريب فقلقه || قد حين من ماء و آخر ما صلا ||
اوفاه عبدك لا غيا فاسمع لما || ان المجرب كم يجوز باطلا ||

فأدرك الملك الابتسام * وقال بعمرك ما تكلمت احسن من هذا الكلام * وامر
ان يهينوا له آماله * ليعود مرضى الخاطر بما ناله

(حكاية) رروا ان احد الوزراء كان يرحم الرعايا * ويرغب في صلاح البرايا *
فاتفق ان اوثقه الملك في نقمه * وبذل الجميع في استخلاصه الهمة * والموكلون
بعاقبته * عاملوه بملاطفته * وشرح الاعيان * حسن سيرته للسلطان * حتى تحلل
من ذنبه * وفاز بالفرج بعد كربته * فاحد الاولياء اطلع على هذا الحال * وقال

* (ايات) *

شراء الفتى حب القلوب بجها	ولو باع بستانا ثورته اولى
واحراق ما يحويه في قدر دعوة	لجمع ذوى الاخلاص في حبهما اعلى
فأكثر من الاحسان حتى بلقمة	تسد فم الكلب العقور بها احلى

(حكاية) حضر احد ابناء الرشيد بين يدي والده وهو غضبان * وقال قد شئتني
بأخي ابن الجاويش فلان * فقال هرون لاركان الدولة * ماذا ترون في جرأه هذه
القبولة * فأحدهم اشار بالقتل * والثاني بنزع اللسان من الاصل * والثالث
بالسلب والنفي * فلم يعتمد هرون من ذلك على رأى * وقال يا بني ان عفوت عنه
فمن كرم الهمة * وان لم تستطع فانت الاسخراشتم امه * ولكن لا تزدد في اتقاملك
على الحد * واذا الذي يكون الظلم منا ومن قبل الخصم الدعوة التي لا ترد

* (نظم) *

فالعقل ليس يبيع الحرب من رجل	ينازل القليل زعما ان سيصرعه
وما الليب سوى شههم يغاظ فلا	يفوه سوا وينبي عنه مطلععه

* (رجز) *

شخص بذى القول سب من عفا	عن فعله وقال يا لها الصفا
هيئات ان تقوى على وصفي كما	اعلم من عيبي فليست اعلم

(حكاية) ركبت في سفينة مع طائفة من الاعيان * فغمرق زورق من خنفا
بالعيان * ووقع اخوان منه في دوران التيار * فقال احد الاعيان للملاح
خلصهما ولك منى مائة دينار * فبينما فرغ الملاح من خلاص الاول اذ غرق الثاني *
فقلت حيث نفذ عمره حصل في ضبطه التواني * فتسسم الملاح بالضحك الصريح *
وقال ما قلته صحيح * غير ان ميل خاطري للنجاة هذا كان اوفر * لاني مذ كنت
ماشيا في الصحراء جلتي على جملة فقه لا يكفر * وذالذقت منه سوطا لاناسه *
ضربني به في عهد صباه * فقلت صدق الله العظيم * اذ قال في كتابه الكريم * من
عمل صالحا فلهنفسه ومن اساء فعليها

* (نظم) *

مادمت تقوى فلا تخدش فؤادفتى لان تلك طريق شو كهها كثر
 وأسعف المعدم الراجي بجاجته فكم ترى لك فيما بعدها وطرا

(حكايه) اخوان كان احدهما بخدمة الملك في غنى * والثاني يسعي بقوته
 في كفاف قوته مع الهنا * فاتفق ان قال الغنى للفقير * لم لا تستخدم الامير *
 كي تستريح في ظل الدول * من حرارة الكد والعمل * فقال وانت لم لا تعمل بهمه *
 تنحيك من ذلة الخدمه * لان الحكماء قالوا من يأكل خبزهم ويجلس مع الاعداء *
 خير من يمتنطق بالذهب ويقف على الاقدام

* (مفرد) *

الكف في الخير خير من تكلفها || او وضعها فوق صدر في حى ملك ||

* (نظم) *

تصرف العمر وهو خير عزيز || في غذا الصيف اولباس الشتاء
 برغيف يا فاسد البطن فاقنع || تحفظ البطن من عناء التخنأ

(حكايه) جاء احد الناس ببشارة للملك العادل اوشروان * قائلا ان الله
 عز وجل اكرمك بنقل عدو فلان * فقال وهل طرق سمعك انه تركنى *
 بعد مامات عدوى وفي

* (مفرد) *

ماسرورى ان حان حين عدوى || وحياتي ليست ترى ابدية ||

(حكايه) جماعة من الحكماء كانوا يتكلمون في مصلحة بديوان كسرى * وكان
 بزجه رسا كما عن مشاركتهم في الشورى * فقالوا لم لا تبج معنا في هذا المجال *
 بجواد المقال * فقال الوزراء كالاطباء في التحكيم * وهم لا يعطون الدواء الا للسقيم *
 وحينما ناملحظ آراءكم في منهج الصواب * فلم يكن لى حكمة في فصل ذلك الخطاب

* (بحر) *

ملاق فيه عدم الفضول || فلا يليق عنده مقولى
 نعم اذا رأيت اعنى قد خطا || فى حرف برصحت والصمت خطا

(حكايه) لما سلم ملك مصر لهرون الرشيد * قال مخالفة اذلك الطاغى المريد * الذى
 اغترب بالملكة المصرية * فادعى الالوهيه * انا لهاها الا لادنى اخسة العبيد * وكان
 فى عبيده وغد ذوسوا دشديد * فاختره ملكا عليها * وألقى اليه مقاليدها بالسير

اليها * قالوا ان عقله كان لا يبقى بحجة خردل * وكفايته في غاية النقص او هي
لا تعقل * لما ان طائفة من الحرثين بمصر شتموا اليه المطر * واستجدوا به من
الضرر * فائتلتن اننا زرعنا القطن في شاطئ النيل * فجاء السيل في غير اوانه واتلف
منه الكثير والقليل * فقال اذا اذعنتم للحق * كان زرع الصوف اليق وحق * فسمع
احد الاولياء بذلك * وقال مرشد السالك

* (رجز) *

لو خص رزق بالنبية العالم	لضاعت الجهال كالبهايم
سبحان من يزيد رزق الجاهل	ويجعل العرفان رزق الفاضل

* (غيره) *

ليس الصفا بالعالم او بالجاه	لكنه بالمدد الالهى
وطالما ابدت لك الايام ذا	جهل عزيزا وليبيا شحذا
بالكيميا قد غص كل شارب	والكنزوا في البله في الخراب

(حكاية) احضر والملك من المملوك جارية صينية * فاراد مجامعتها وهو من السكر
في حالة قويه * فمانعته الجارية * غير راضيه * فغضب الملك عليها من سورته *
ووهبها العبد اسود من حقدته * شقفته العليجا وزرت راس انقه * والسفلى كادت
تلتحق بظلفه * هيكل المسخ في صورته * وصخرة الجنى يقشعر من طلعتيه *
وعين القطران تجرى من صنان اباطه وسرته

* (مفرد) *

|| واذا بدلك قلت سيق لذاته || فبح الورى كالحسن سيق ليوسف ||

* (نظم) *

لقد كان شخصا ذا كراهة منظر	يضيق نطاق النطق عنه بتعداد
اعوذ برب الناس من قبح ابطه	حكى جيفة لاحت الى شمس مرداد

فروى ان العبد في تلك الحظوه * هاجت عليه الشهوه * وتحررت محته
بالاجتماع * وطالبتة نفسه بالجماع * فاقتض بكارتها * وجنى غضارتها * ففي الصباح
طلب الملك الجارية * فوجد قصوره منها خاليه * فخذلوه بما جرى * واحاطوه بذلك
خبرا * فامر باحكام الوثاق على كليهما * في يديهما ورجليهما * وان يرميا من اعلى
الجوسق * الى اسفل الخندق * فاحد الوزراء الذين محضهم جميل * وضع وجه
الشفاعة على الارض بالتقبيل * وقال العبد لم يخطئ في هذه القضية * اذ كافة

هو شهر في كبد الصيف يشتم
فيه فوج الرواح لسهة الحر

العبيد والخدم معتادون المواهب الملوكية * فقال ما كان عليه لو استبقاها ليلتها *
ولم يذق عسيتها * فقال ايها الملك اما سمعت ما قالوا

* (نظم) *

اذا رأى الهائم الظمآن عين طلا	فلا يعدّ لقبل عندها قدرا
وان خلا المجد الخاوى بمائدة	فلا يرى رمضا نا وقتها شهرا

فسرّى عن الملك بهذه اللطيفة * وقال قد وهبتك العبد لاملأ لك الظرف فيه * ولكن
ماذا اصنع بالجارية من بعد * فقال هيها ذلك الوغد * ولا ترفعها من امامه * لانها
نصف طعامه

* (نظم) *

من سار نحو مكان لست اقبله	فليس يقبل عندي بعد ما رجعا
لا تقبل النفس ما ابقاه ذو بخير	من الزلال وتروى بالصدى جزعا

* (غيره) *

مضى تنال يد السلطان فأكهة | من بعد ما وقعت في حربى البقر
ام كيف يروى الصدى من عينه نظرت | وقع الاناء على اسنان ذى ضرر

(حكاية) سألو الاسكندر الرومى كيف ملكت ديار الشرق والغرب * بالنسبة
والحرب * وقد كان للملوك السالفة خزائن وجنود * ومالك واسعة وعمرازد
وسعود * وما تسرت لهم هذه الفتوحات * مع اجتماع تلك الصفات * فقال
بعون الله جل وعلا * ما حزت مملكة الا اوسعها عدلا * ولم اوصل الى رعاياها اذى
اوضير * ولا ذكرت من مضى من الملوك الا بخير

* (مفرد) *

ذووا العقل لا يتلون سورة عزة | لذى عظم يدي عيوب الاما جد

* (نظم) *

كم ذا شهدت امورا فى الدهور مضت	النجت والتخت والتخدير والاغرا
فلا تضع جميل اسم الاولى سلفوا	كيا يدوم لك اسم فى العلى يقرا

* (الباب الثانى فى اخلاق الدراويش) *

(حكاية) اجتمع باحد العباد واحد من الاعيان * فقال ما تقول فى حق العابد
فلان * فقد طعن فيه بعض الناس بالغييب * ووصفوه بالريب * فقال العابد
اما نظاهره فلا رى من غيب * واما الباطن فلست اعلم الغيب

* (نظم) *

ومن تزيبي بزى الصالحين فلا	اراه الاتقيا عابدا حسنا
وما بضرك ان لم تدر باطنه	اذما محتسب في هتك سترنا

(حكاية) نظرت فقيرا واضع رأسه على عتبة الكعبة المشرفة * وهو يتترغ
بوجهه على الارض وينوح بالدموع المذرة * قائلا يا غفور يا رحيم انت تعلم *
انه اى شئ يليك لك مما يأتي به الظلوم الجهول من الخدم

* (نظم) *

اتيت بعذر تقصيري وانى	انى عجز عن استظهار طاعه
يتوب من الذنوب اخو المعاصى	وذوالعرفان اخوف فى الاطاعه

يطلب العباد جزاء الطاعه * والتجار ممن البضاعه * وانا العبد جئت بالآمال *
لا بوسيلة الامتثال * وقصدتك بالاحتياج * لا بالتجارة والرواج * فاصنع بي
ما انت اهله يا كريم * ولا تفعل بي ما انا اهله فاهلك فى الجحيم

* (مفرد) *

اهما امرت فهارأسى وتلك يدي	العبد منجدل فى الباب ممتل
----------------------------	---------------------------

* (نظم) *

بياب الكعبة الغراء داع	رأيت تحييه وسمعت قوله
وحقك لا اقول اطعت فاقبل	ولكن فاعف واغفر كل زله

(حكاية) نظر عبد القادر الكيلانى قدس سره فى حرم الكعبة * واضع رأسه
على الحصى والتره * يقول اعف يا الله وان اكن مستوجب العقوبه * واجعلنى
فى القيامة اعمى كى لا اخل فى وجه الصالحين بالحوبه

* (نظم) *

اعفر وجهى فى ترى العجز قائلا	مضى هب فى الاسحار روح قبول
ايامن غداوردى ادامة ذكره	ترى هل جرى للعبد ذكر جميل

حكاية * دخل لص الى منزل عابد * وعلى قدر ما بحث لم يكن لشيء يسرقه بواجد *
فضاع فكره * وضاق صدره * ووطن العابد فاخذ البساط الذى كان يرقد عليه *
ورماه فى طريق اللص كيلا يعود محروما مما قصد اليه

* (نظم) *

سمعت بان اهل الله جدوا | بان لايجرجوا قلب الاعادى |
وانت متى تفوز بمثل هذا | لانك مع محبك فى عناد |

مودة اخوان الصفا * فى الوجه والتفقا * وغيرهم يروم حقتك خلفك * ويستكين
امامك ليستمنح عرفك

* (مفرد) *

عند اللقاء كشاة لانطاح لها | وفى المغيب كذئب فى الدماغرا |

* (مفرد) *

وجميع من عاب السوى لك خائن | يمدى عيوبك للسوى ان غابا |

(حكاية) جماعة من المتجتردين اتفقوا على السياحه * وان يرتفقوا فى التعب
والراحه * ورغبت فى رفقتهم فاوقفوني * وما واقفوني * ققلت ان من الغريب
فى اخلاق الاعيان * ان يعرضوا بوجههم عن صحبة المساكين فيعودوا
بالحرمان * وانا التوسم من نفسى قوه * اكون بها فى خدمة الرجال ذاهمه *
تروق النواظر * ولست اعهد انى كل على الخواطر

* (مفرد عربى من الاصل) *

ان لم كن راكب المواشى | اسعى لكم حامل الغواشى |

فقال لى احدهم لا تضق ذرعا بما سمعته من الكلام * لما ان فى هذه الايام * قد دخل
لص فى صورة الفقراء * لافى صفتهم الزهراء * وانتظم معنا فى سلك الصحبة * برعمه
الرغبة والمحبة

* (مفرد) *

وبداخل الملبوس ما يدرى الفتى | سر الكتاب يفهم كاتب طرسه |

ولما ان شأن الدراويش حسن الظن بالناس * لم يأسوا من فضله وقبلوه بالاستئناس

* (رجز) *

شعار اهل الله لبس الدلق	وذلك يكتفى فى رياء الخلق
اخلىص وما تشاء بعد فالبس	من تاج زأس او طراز سندس
ما الزهد فى خرقة من قد لبسا	كن طاهر فى الزهد والبس اطلسا
الزهد اقلع عن الدنيا وما	الهى وليس طرح ثوب فاعلما
يليق بالكفى درع الجوشن	والسيف مع محنت لم يحسن

وبالجملة ففى يوم كاسرنا الى هجوم الليل * وبعد الغروب حططنا عند حصن

فى الذيل

في الذيل * فقام اللص العديم التوفيق * وحمل ابريقا رفيق * زاعمائه للوضوء
يذهب * وفي الحقيقة هو للغارة تأهب

* (مفرد) *

|| يا قبحه عابدا يزهو بخرقته || || وستر كعبتنا جل على حمره ||

فلما سرى * وغاب عن نظر القفرا * صعد لذلك البرح * ونزل منه بسرقة درح * فإضاء
النهار * حتى احتجب هذا المظلم القلب في القفار * ومن با كورة الصباح ازجوا
الرفقاء من سكون الهجعة * واوتقوهم بلا ذنب في سجن تلك القلعة * ومن
ذلك التاريخ تركنا حجة المجهول * ولزنا طريقي العزلة على حسب الاصول *
ففي الامثال المستعده * السلامة في الوحده

* (نظم) *

|| اذا ابدى المعاييب بعض قوم || || يهان بها الكبير مع الصغير ||
|| الم تر ان يضع علف لثور || || فيتهمون اثار الكفور ||

فقلت لله المنه والشكر فيما جرى * اذ على كل حال لم احرم فوائد القفرا * ولئن
صرفت عن صحبتهم * فلقد استفدت من مثلهم وحكايتهم * وهذه نصيحة نفعها
يغمر * مهما عمر

* (رجز) *

|| بواحد في مجلس لم ينتظم || || تنغص الجمع اذا لم يستقم ||
|| ان تملأ الحوض بماء الورد || || ينجس من ولوغ كلب فرد ||

(حكايه) اضاف بعض الملوك زاهدا * فلما استوى معه على المائدة قاعدا * تناول
اقل من ارادته * واذ نهضوا للصلاة لم يزل راكعا ساجدا اكثر من عادته * لكي يظن
الصلاح في حقه * زيادة على ما في خلقه

* (مفرد) *

|| تسعي لكه ابيها البدوي تي || || درب التتار فكيف بكر لك بهتدي ||

ثم لما عاد لمرزله * منهم في مأكله * وكان له ابن ذو فراسه * وصاحب يكاسه * فقال
يا ابي او ما اكلت في دعوة الملك * حيث انت على هذا الخوان منهمك * فقال
لم آكل ما يكتفي به وهم ينظرون * لكيلا يقولوا مبطون * فقال اذا فاقض الصلاة
ايضا * ان سلكت المحجة البيضاء

* (نظم) *

	يامظهرا للفضل في كفه	
	ومخفيا للعيب في جيبه	
	بالزيف مع عجزه ما تشترى	
	يا ايها المغرور في ثوبه	

(حكاية) لم ازل منذ كرا باي كنت في عهد الطفولية متعبدا * قائما في الليل
 مولعا بالزهد والعفاف سرمدنا * ففي بعض الليالي جلست في خدمة والدي *
 وما غمضت في الليل عيناى والمصحف الشريف في جري ويدي * وكانت
 طائفة لدينا * نائمة حوالينا * فقلت لابي ما احدث من هؤلاء رفع رأسه ويحي هذه
 الاوقات * بركعتين من الصلوات * بل هم راقدون كالاموات * فقال يا روح ابيك
 اذا رقدت انت ايضا * كان افضل من ان تقع في غيبة الخلق قرضا

* (نظم) *

	لا ينظر المتدعي الانعامته	
	لانه من ظلام التيه في حجب	
	لو ان عين رضى الرحمن تلحظه	
	لكان من عجزه في اكب العجب	

(حكاية) كان رجل من الكمل في محفل * فبالغوا في مدح اوصافه الجميلة من
 مفصل ومجمل * فرفع رأسه وقال * انا ادري يذاقي في كل حال

* (مفرد عربي الاصل) *

|| كيف اذى يامن تعد محاسنى ||
 || علانيته هذا ولم تدر باطنى ||

* (نظم) *

	افوار شخصى في العوالم اشرفت	
	وظلام سرى ذبت من نخلى به	
	كبحاح طاروس به يزهو الورى	
	ويموت من رجليه في تقلبيه	

(حكاية) اتفق لواحد من صلحاء جبل لبنان * وقد كان من الكمل الاعيان *
 ومقاماته في ديار العرب مذكوره * وكراماته كثيرة مشهورة * انه دخل جامع
 الامويين في دمشق الشام * واقبل على الوضوء باهتمام * فبينما هو على حرف
 بركة كلاسة بذلك الجامع * اذ لقت رجله فسقط في الحوض الواسع * وما خلاص
 من تلك الشدائد * الا بعناء زائد * فماتت هوا من الصلاة حتى قال احد المردين
 ان لي مشكلا يستوجب التبيين * فقال الشيخ ما يد لك * فقال هو ما جرى لك *
 حيث لم يبرح من فكرى * طوافك على وجه بجم المغرب وانت تجرى * وما نال
 قدمك من بلل * ولا اعتلال ثوب وجل * وقد شهدتك اليوم في دون قامه ما *
 وانت لم يبق من هلكك الا بقدر ما * فماتت وير هذه الحوالم * اوضح لي ذلك * فخفي
 رأسه لجيب التفكير * ثم رفعه بعد التأمل الزائد والتدبر * قائلا اما سمعت ما قاله

سيد المرسلين * محمد المصطفى صلى الله وسلم عليه وعليهم اجمعين * لى مع الله وقت
لا يسعني فيه ملك مقرب ولا نبي مرسل وما قال على الدوام * وحاصل الكلام
انه عليه السلام * فى حين تحققه بمقام وحدة الرب الجليل * لم يكن فى رتبة التنزل
مع امثال الخليل * او جبريل وميكائيل * وعند ما يعود لرياش البشرية * يسير
فى احكامها بالحكمة الالهية * فيجبرى المحادثة مع من يعجب * ويقنع بمرضاة
حفصة وزينت * لان مشاهدة الابرار * بين التجلى والاستتار * ترى وتستر *
وتظهر وتضمهر

* (مفرد) *

ترينى المحيا ثم توجب سلوتى || تروح سوق الحب ثم لطفى تذكى

* (عربى الاصل) *

اشاهد من اهوى بغير وسيلة | فيلحقنى شأن اضل طريقا
يؤبج ناراً ثم يطبق برشة | لذل ترائى محرقا وغريقا

* (حكاية منظومة من الرجز) *

وسائل يعقوب عن يوسف يا | زاهى الحجبى والسنى بين الانبيا
كيف اختفى من مصر ريح الحب | او كيف تاه منك وسط الحب
فقال امرنا كحال البرق | يبدو ويخفى فى خلال الافق
وقتا على الافلاك تسموهمى | ونارة لست برائى قد مى
لو لم ير الفقير فى حالين | لنفض الكف من الدارين

(حكاية) كنت فى جامع بعلبك اقر ركبات وعظيمة * الى جماعة كالكعبر
فى الجودية * قلوبهم ميتة * وعقولهم مشتمة * ما اما لواطر يقها من عالم الصورة
الى جانب المعنى * ولا استمضاؤا ياكل ما المعنا * فنظرت ان انفاى المتصاعده *
ونارى الموقده * كلاهما لا يتأثر * به حظهم الاخضر * فتأسفت على ضياع
التربية فى بهائم الحيوان * ووضع المرأة فى زاوية العميان * غير ان باب المعنى
كان مفتوحا مع الاتساع * وسلسلة الكلام طويلة الباع * فى سر هذه الاية
الفريد * وهى قوله تعالى ونحن اقرب اليه من حبل الوريد * فكنت لطول
الطريق * وقلة الرفيق * اطوى القول فى سجدته * حتى اوصل الكلام لمحله * وقلت

* (نظم) *

حبيبي من ذائق اشد تقربا | لذائق فبعدى عنه اعجب ما يدرى

وما الصنع فيمن اجمع الكون انه || تحلل قلبي ثم اوسع هجرا ||

فبينما انا من مدام هذا المقام نشوان بما فوق الحد * وفضله القدر تلعب في افق
اليد * اذا بعابر سبيل كان جائرا في اطراف الناس * وقد اتعش من تصافي آخر
دورة في الكاس * فصاح صيحة تحركت بها الجمادات الساكنة * ودبت فيهم حرارة
الدوق * بغليان الشوق * حتى فارت هيولاهم الكامن * قفلت سبحان الله
البعيد حاضر بالخبر * والقريب غائب بفقد البصر

* (نظم) *

اذا لم يذق طعم العبارة سامع || فلا تطلب الاطناب من متكلم ||
فاوسع من الاسماع ميدان رغبة || تجذكرة الافصاح تدوم من القسم ||

(حكاية) ضعفت ليلدة واناسار في صحراء مكة من عدم الرقاد * ولم يبق لي مجال
في السير اذ قيدت في السهاد * فأملت رأسي عن الترحال * وقلت انقض يدك مني
ايها الجمال

* (نظم) *

كم اغتال جور المشي اقدام مقتر || اذا لجل الطاغى به عاد عاجزا ||
وعزم به الضخم استغاث نجافة || لهلك به يغدو الخيف مناجزا ||

فقال يا اخي الحرم امامك * واللص خلفك يرغب حاملك * فان سرت انهدت
نفسك * وان رقدت عدمت حسك

* (مفرد) *

|| بام غيلان نوم الليل معك حلا || في سربادية لوفارق الخطر ||

(حكاية) نظرت عابدا عند ساطئ البحر * وقد جرحه النمر * وازمن معه الداء *
وما شئني بدوآء * وهو في كل حين يشكر الله عز وجل * فائلا الحمد لله اذ وقعت
في مصيبة دون معصية توجب الوجيل

* (نظم) *

اذا اختار قتلي من أعزفاني || حقير ولكن جل موقى من الغم ||
وما بي غيظ انما انا حائر || بما كثر الاحشاء منه فذى هيى ||

(حكاية) طرأت على درويش ضرورة شديدة * فسرق من منزل رفيق له سجادة
جديدة * فاطلع الحماكم على امره * وامر بقطع يده من فوره * فتحلل منه
صاحبها مع الضراعه * ومدله في حضرة الحماكم يد الشفاعة * فقال مثل رجائك

لا يرد * لكن لا شفاعة في الحد * فقال فهت صدقا * ونطقت حقا * انما الوقف العام
بحكم الشرع * لا يلزم بما سرق منه القطع * وان شرط المثل املك * اذ الفقير لا يملك
شيا ولا يملك * فكلاما وصل للمتجردين * فهو وقف المحتاجين * فرفع الحاكم قيد
حده * وكف عن ساق يده * وقال أصابت عليك في السرقة الطريق * حتى
حدث لدار هذا الرقيق الرقيق * فقال يا اميرأما سمعت ما قالوا اكنس منازل
الاولياء * ولا تفرع ابواب الاعداء

* (مفرد) *

|| في العسر لا تفن عزم الجسم في كسل || واذبح عدوك لاجاب وقت غنى ||
(حكاية) نظرا احد المملوك عابدا فقال هلا تذكروني اصلا * فقال نعم في كل وقت به
انسى المولى

* (مفرد) *

|| ذوالطرء عن بابيه يسعي بخبيته || ومن يداينه لم يحجج لباب احد ||
(حكاية) احد الصلحاء الاعلام * رأى في المنام * ملكا في الجنة يتنعم * وعابدا
يعذب في جهنم * فسأل كيف رفع هذا تلك الدرجات * وسقط ذلك في هذه
الدرجات * والظن بالملك والسالك * في حكم الشرع خلاف ذلك * فنودى
ان الملك يجبه الصالحين نال الجنة * وصار العابد الى جهنم بجبه المملوك وتحمله
منهم منه

* (نظم) *

|| ماذا يفيدك دلق او مرقة || او سحرة حيث خبت النفس ما طهرا ||
|| كلاهك الجملي استغن عنه وقم || للجدلو كنت في شكل التارترى ||
(حكاية) خرج متجردا من الكوفة الى البيت الحرام * ماشيا حاسر الرأس
حافي الاقدام * فراقفتا في الركب الجبازي عند المسير * وكان يترفع ويرتم بهذين
البيتين اذ يسير

* (نظم) *

|| فلاحل يعينني ولا انا راكب || ولا ملكا اخشى ولا عند ذى امر ||
|| اسير ولا وجد يكدر فقهه || بترويح انقاس الى غاية العمر ||
فقال له رجل راكب * ايها الفقير الراجل الى اين انت ذاهب * ارجع لثلاث طول
المدته * وتهلك بالشدة * فما صنعى الى كلامه * وجد في الصحراء على اقدامه * فاوصلنا

الى نخلة محمود* حتى فرغ اجل الغنى المحدود* فاتي الدرؤيش الى وسادته وقال*
نحن ما هلكنا بالشدّة و انت هلكت فوق القوى من الجمال

* (مفرد) *

قد بات يبيكي على رأس المريض دجى | وفي الصباح توفى والعليل شقى

* (نظم) *

كم من جواد سريع قبل مقصده | قد عاقه العجز دون الجهر في العرج
وكم صحیح ثوى تحت الثرى وترى | من ضاق بالنزع ذرعا قام بالفرج

(حكاية) طلب احد الملوک متعبدا اليتمس دن برکتہ * فتناول العابد ما يزيد ضعفه
ليقوى الملك في رغبته * فكان ذلك الدواء سما قاتلا * فأهلكه وضاع سعيه باطلا

* (نظم) *

تظنه فستقا يهديك باطنه | لسا ولكن في القشر كالبصل
صلى الى القبلة الغرآء عن دبر | وقابل الخلق بالتبليس عن قبل

* (مفرد) *

|| من حيث ان العبد يطلب ربه || أتجوز لفتته لغير الله

(حكاية) اغار قطاع الطريق فيما خلا من الزمان * على قافلة في ارض اليونان *
وحازوا منها غنمة بغير قياس * اعدمت من التجار المال والحواس * فتألموا
وناحوا وناجوا مولاهم بشكواهم * وما خاف الاصوص من دعاهم

* (مفرد) *

|| اللص ان يبطش بقلب مظلم || أبعمه باللذات نوح القافلہ

وكان لقمان الحكيم في الرفقة التجارية * فقال له احد المكاربه * اولات تبدل الهمة *
بكلمات من الوعظ والحكمة لهذه الامة المداهمه * فلعلهم يرقون لجاننا *
ويكفون عن بعض مالنا * فياضيعه الآمال * في خسارة هذه الاموال * فقال
بل ياضيعه الحكمه * عند من تكون من الظلمه

* (نظم) *

اذا الصدا غاص في جسم الحديد فلدا | لا يتجلى بدوام الصقل منه صدا
فما تقيد بقلب مظلم حكمكم | كضربك الصخر بالمسما رمض سدى

* (غيره) *

أرض المساكين مهما كنت في سعة || لان ذلك سور عندك في الدرر ||
ولا ترد فقيرا جاء منه كسرا || عما يضيع بسيف القهر من ملك ||

(حكاية) طالما امر في الشيخ الاجل شمس الدين ابو الفرج ابن الجوزي بترك
السمع * و اشار على بالخلوة والعزلة عن الاجتماع * فغلبني عنقوان الشباب *
وطلب الهوى والهوس بالاصحاب * فبالضرورة اني كنت ذاهبا في خلاف
رأى المرابي * آخذنا بحظي من السماع والمخالطة مع صبي * وكلما افتكرت نصيحة
شيعي ولم آت بالقبول * اقول

* (مفرد) *

فلو جلس القاضي الينامصةقا || وللمعتسى الكاسات دارت لما لاما ||

* (نثر) *

حتى وصلت ليله لحفل جماعة * وفي رقعة بهم مغن كثير القاعة *

* (مفرد) *

تحتى على النفس التقطع ان يصح || بقطيع صوت فوق نعي الثاكل ||

تارة اصابع الرجال منه في الاذان * وتارة على الشفاء قائلين اسكت يا غير انسان

* (مفرد) *

ما ينظر المرء خيرا في سماعك يا || هذا سوى ان تقم او تقطع النفسا ||

* (رجز) *

لمادهاني بالغناظنوره || قلت لمن وافيته ازوره ||
بالله ضع في اذني زيقا || او فاقح الباب خالي من بقا ||

وبالجمله قدمت حفظ خاطر الاصحاب على الذهاب * واوصلت الليل الى النهار بعظيم
المشقة في المجاهدة والاكتئاب

* (تظم) *

رفع المؤذن صوته من غير ما || يدرى اوقت الليل باق او مضى ||
سل عن طويل الليل جفني انه || لزم السهاد ونومه ما او مضى ||

فبمجرد ما اصبح النهار من اول حركة * على حسب البركة * رفعت شاشي عن راسي
واخرجت دينار من كرى * بالبدريزدرى * ووضعتهما امام المغني * وضمته
لخصتي * واجرت بره * واطلت شكره * فنظر الاحباب مني تلك الاراده * على
خلاف العاده * وحلوا ذلك على خفة عقلي * وغدوا يتضاحكون خفية من فعلي *

ثم أراش احدهم من كنانة الملام النبيل * وأطال لسان التعرض وقال *
 هذه الفعلة التي فعلتها * لا توافق رأى العقلاء وان قبلتها * اتمخ خرقه الفقراء
 والدينار * لهذا المغنى الحمار * الذي حاصل امره * في كافة عمره * انه ما وقع
 درهم في كفه * ولا قرصة في دفه * (نظم)

ازيحوا المغنى عن مبارك داركم	فاحل دارا ثم عادله ذكر
نعم يشعر الشعر عند صياحه	كما تنفض العصفور بلله القطر
لقد طار طير القصر من هول صوته	وألبابنا فزت ومزقتها النحر

فقلت ان نهت من اعتراضك غمت السلامة * فاني شاهدت منه كرامة وى
 كرامه * فقال اطلعنى على الكيفيه * حتى نتقرب اليه في هذه الجمعيه * ونلهج
 بالاستغفار * على مداعبة الاسمار * فقلت ان الشيخ طالما امرنى بترك السماع *
 ونصحنى بيلغ الحكم عن مخالطة الاجتماع * وما حل ذلك المقول * من مسعى
 بالقبول * ففي هذه الليلة المبارك * كته داني الطالع القويم * والحظ العظيم *
 حتى تبت على يده هذا المغنى * عن قرب ما عنه استاذى زجرنى * وبعدها لست
 اطوف حول السماع والمخالطة * ولا اسلك سبيل التأويل والمخالطة

(نظم)

حسن الغنمان رخيم خلقه حسن	يشجى القلوب وان لم يوف بالنعم
والاصفها نى مع العشاق اقل ما	يوذى المسامع من صاح كالهم

(حكاية) سأول القمان الحكيم من تعلمت الادب * فقال من عدم الادب * لان
 كل ما لم يعجبني منه * تحجبت عنه

(نظم)

لا ينطقون بحرف في المزاح سوى	ما فيه نفع اخى عقل به انتحسا
ومن تلا ألف باب كلها حركم	لجاهل قال هذا طالما فرحا

(حكاية) حكوا ان عابدا كان يأكل كل ليلة عشرة اصناف من الطعام *
 ثم يجي الليل كله بالقيام * ويصلى بجمته من القرء آن على الدوام * فسمع به ولى
 وقال * لو اكتبى بنصف رغيف ورقد كان خيرا من هذه الحال

(نظم)

هذا الطعام فأخل الجوف عنه لكي	ترى به نور عرفان متى اتسعا
فانت من حكمة حال اكثر ما	به امتلأت وجد الافق منك سعي

(حكاية) انارت المواهب اللدنية سراج طريق التوفيق * الى ضال في ظلمات
 المناهى غريق * حتى انتظم في دائرة اهل التحقيق * وبين صحبة الفقرا * وصدق
 انقاسهم سرا وجهرا * تبدلت ذمائم اخلاقه بالمحامد * وقصر باعه عن الهوى
 والمفاسد * ولسان الطامعين * استطال في حقه قائلين * بانه على القاعدة الاولى *
 وليس على زهده وصلاحه بمعول تعويلا

* (مفرد) *

|| بعد المتاب نجا العبد ممكنة || الاتخلصه من السن الناس ||

فما طاق جور الألسنه * وقدم الشكوى لشيخ الطريقة الحسنه * فبكي الشيخ
 وقال * بماذا تؤدى شكر هذه النعمة والافضل * اذا نت افضل مما ظنوا *
 وبه فيك طعنوا

* (قطعة) *

	كم ذاتقول انا المسكين حيث غدت		حواسدى ولثام الظن تعبت بي	
	ان قام قائمهم فالقصد سفك دمي		وان ثوبا بمكان جددوا كبري	
	كن صالحا ودع الجهال ان عدلوا		خير من المدح تهداه مع الكذب	

ولكن فانظرنى انا ذمهم وجهوا الى من الظن موكب الاحسان * ورمقوني
 بعين الكمال وانا في كفة النقصان

* (مفرد) *

|| لوا كتبت بما قد قلته عملا || لكنك احسن اهل العصر في العمل ||

* (غيره عربي الاصل) *

|| انى لمستتر عن عين جيرانى || والله يعلم اسرارى واعلانى ||

* (نظم) *

|| غلقنا الباب في وجه البرايا || لتخيب العيون عن العيوب ||
 || وهل يجدى بمحقق ذلك تنعما || وان الله علام العيوب ||

(حكاية) قلت لاحد المشايخ ان فلانا شهد في حق بالفساد * فقال اخجله بالصلاح
 على رؤوس الاشهاد

* (نظم) *

|| كن انت في صالح الاعمال مجتهدا || فذالك قيد لخاصي عندك وصف دنى ||
 || العود ان تستقم او تارزه نغما || فليس يعرکه العواد في الاذن ||

(حكاية) سألووا احدا من مشايخ الشام * عن حقيقة التصوف في الاحكام *
 فقال قد كان * اهله قبل هذا الاوان * طائفة متفرقين بالمعنى * مجتمعين
 في المعنى * والقوم في هذا اليوم يجمعهم الظاهر * وتشتتهم السرائر

* (نظم) *

ان طاش قلبك دوما في تلقته	ولو خلوت فلن تحظى بوقت صفا
وان تحز بهجة الدنيا باجمعها	والقلب خال مع المولى فطب شرفا

(حكاية) مما يزل في الفكر * انى سرت ليله في قافله مع استيفائها بالسهر *
 فلما اصبح النهار * تمت في طرف غابة من الاشجار * فواحد ممن رافقنا في تلك
 الاسفار * صرخ صرخة وهام في الصخر آء مادام الاسفار * ولا التقط نفس راحه *
 ولا هوام لاستراحه * ثم اضاء الصباح * وسفرت شمس البطاح * فقلت ماذا الحال
 الذى انت منه حيران * فقال نظرت البلبال اقبلت للصياح من الاغصان *
 ونزل الجبل من الجبل * وعلا للضفادع في الماء زجل * وبرزت الوحوش من
 الغابات دون وجل * فأذكرتني المرقه * ان لا يذهب السكلى للتسبيح في قوه *
 وانا في الغفلة راقد * عن تنزيه الواحد

* (قطعة) *

تغرد في الديجى بالامس طير	فهيحبنى الصياح الى الصباح
فبعض احبتي حقوا وصدقا	وعت اذناه صوتي في النواح
فقال حسبت انك فوق هذا	أند هسك البلبال بالصياح
فقلت وكيف يلقى المرء طيرا	يسبح ثم يسكت باقتضاح

(حكاية) رافقتي في وقت من اسفار الحجاز طائفة شباب * اولياء النجباء * فكانوا
 يترتمون بالتغنى تارة وتارة * ويقولون ابيات من فن الحقيقة والاشارة * ومعنا
 في تلك الطريق عابدين كره على المتجردين الفقرا * ولم يحز من توج قلبهم خيرا * فلما
 وصلنا الى نخل بنى هلال * خرج علينا غلام اسود من حى العرب كالخلال *
 وصرخ صوتا وقف طيور الهواء عن الطيران * والماء الجارى من الجريان * فلم
 اشعر الاوجل العابد رقص في حركة عالية * ورمى العابد شاردا في طريق
 البادية * فقلت قد تأثر الحيوان * وانت لم تتأثر ايها الانسان

* (نظم) *

يا صاح قد صاح لى ذا البلبال السحرى || ان تجهل العشق لم تلبس حلى البشرى

|| كم هام عند الحدامع جملة جل || | فان عدت الهوى فاحسأمع الجمهر |

* (مفرد) *

|| لئن سرى العشق في روح الجمال فن || | يعيش خليا فذا دون الخمار يري ||

* (شعر مفرد عربي الاصل) *

|| وعند هبوب الناشرات على الحمى || | تميل غصون البان لا الحجر الصلد ||

* (رجز) *

|| الكون في اذكاره وجد ايهم || | تدر لهذا اذن القلب السليم ||
|| ماسبح البلبيل يملى الورد || | بل كل شوك منه يتلوجدا ||

(حكاية) لما انتهت باحد الملوك مدة عمره * ولم يكن له من يخلفه في امره * اوصى بان اول من يدخل على الصباح من باب المدينة * يوضع على رأسه تاج الملك والزينه * ويقوض اليه امر المملكة * بتلك الحركة * فاتفق ان الذي دخل أولا * كان سائلا * في جملة عمره يلتقط اللقم * ويرقع خرقة فوق خرقة من العدم * فنفذ الوصية اركان الدولة واعيان الحضرة * وقوضوا اليه الملك والخزائن واطاعوا امره * فحضى على الفقير في المملكة مده * بحالة مستعده * حتى التفت بعض امرآء الدولة بعنق الخلاف عن الطاعة * وقام ملوك الديار لما راعته كاولئك الجماعه * ورتبوا العساكر للمقاومه * في الخاصمه * وبالجملة اتفق الجند والرعاياء على تلفه * وخرج بعض البلاد من قبضة تصرفه * وكان الفقير مشوش الخاطر * من هذا الخطب النائر * وفي اثناء ذلك رجع من السفر احدا حباؤه من القدم * ومن كان قريته في حالة الفاقة والعدم * فنظره في هذا المنصب الاجل * فقال المنة لله عز وجل * حيث اعان طالعك العالى * واهدى اقبالك بالمعالي * حتى خرج وردك من شوك ذلك * وشوك الحقاء زال من رجلك * واحررت بهذه المرتبة قدرا * ان مع العسر يسرا

* (مفرد) *

|| الزهر يذبل تارة ويتور || | والغصن يعرى ثم حين يثمر ||

فقال يا اخي هذا المحل بالتعزیه * البق من التهنیه * لان همي في ذلك الحين رغيث اجعله عن الجوع تقيا * واليوم سقى من كل ما في الدنيا

* (رجز) *

ان ولت الدنيا تجد الندما
ليس لنا من فوقها بلاء
اواقبت غل هواها القدا
العدم والغنى به العناء

* (قطعة) *

ومن يرتجى خير الغنى قناعة
اذ انثر المثرى نضارا على الورى
ينال بهاملك المسرة في هنا
فخاذربان لا تنظر الاجر قد دنا
ولكن لقد نصّ الشيوخ بسمعى
على ان صبر الفقر يسمو عطا الغنى

* (مفرد) *

وهل يحلو قري بهرام جور
اكرجل جرادة من جود تله

(حكاية) كان لشخص صديق من عمال الديوان * قضت مدة وما وفق لنظره
بالعيان * فقال احد الناس ان فلانا * لم تشاهده زمانا * فقال اننا لا نريد ان نراه *
وانتقد ان كان حاضرا بعض اولياءه * فقال اى خطا رأيت من جهته * حتى مللت
من رؤيته * فقال اما خطاه فما حصل * ولكن الصديق المتعلق بالديوان
لا يشاهد الا اذا انعزل * ولا يليق بحبه * راحتي في تبعه

* (نظم) *

في غناهم وحكمهم ورضاهم
فاذا جاءهم هوان وعزل
يتجافون مربع الاصدقاء
قدمو اللاحباب شكوى العناء

(حكاية) ابوه ريرة رضى الله عنه كان يأتي كل يوم لخدمة المصطفى صلى الله عليه
وسلم على الدوام * فقال عليه الصلاة والسلام * يا باهريرة زرفي غبا * تردد حبا *
يعنى لاتأت كل يوم لكي تزداد المحبة (لطيفه) قالوا لولى مع هذا الحسن الذى
اكنسته الشمس ما سمعنا ان احدا عشقها * فقال لم تحصل محبتها * لانها في كل
يوم تمكن مشاهدتها * واذ كانت في الشتاء محجوبة * صارت به محجوبة

* (نظم) *

وليس بزورة الاحباب عيب
نحف انت نفسك يا صديقى
ولكن دون ما يد فى السامة
ولا تثبت على حرب الملامه

(حكاية) تحرك في جوف احد الاعيان ربح مخالف ازبحه * ولم يجد قوة على
ضبطه فقهر عنه اخرجه * فقال ايها الاحباب الاخيار * ان ما صار كان
بدون اختيار * ولا يكتب على في اوزار اوزار * وقد وصلت به الراحة الى
القرار * وانتم ايضا فاقبلوا الاعذار

* (رجز) *

البطن سجن للهوا يا قائل	والحبس للريح بقيد باطل
فان يطف في الجوف اطلقه ولا	تحبس على القلب ثقيل الثقلا

* (مفرد) *

مهما استقل ثقيل روح راحلا	فدع الوداع وفتح الابوابا
---------------------------	--------------------------

(حكايه) ظهر لي في بعض الاعوام * ملل من صحبة الاصدقاء في دمشق الشام *
 فهمت برأسي في صحراء الوادي المقدس * واخترت الانس بالوحش عن من
 تأنس * فما شعرت الا وان انا في خندق طرابلس مع الافرنج اسير اسيرا في القيود *
 وقد كلفوني بعمل الطين مع اليهود * فاتفق ان جاز علي * واحدمن رؤساء حلب
 المشهبا * وقد كان بيننا معرفة فيما مر من الدهر ونبا * فقال ما هذه الحال *
 وكيف وقعت في هذه الاثقال * ققلت

* (نظم) *

وكنت عن الانصار سرت مهاجرا	الى وحدتي اذ لم اشاهد سوى الله
فها أنا في هذا الاوان مقيد	مع البهم عن رنجي وليسوا بشباهي

* (مفرد) *

تحمل زنجير امام اجابة	يفضل عن روض مع الغرباء
-----------------------	------------------------

فرق لي ليالي الحفير * وخلصني من قيد الافرنج بعشرة دنانير * واخذني معه الى
 حلب في المسار * وكان له بنت فعقد لي نكاحها بصدق مائة دينار * ومضت
 مدته * بعد تلك الشده * غير ان البنت كانت رديئة الطبعه * مجبولة على العناد
 فليست بطبعه * فاستأدت في سلاطة اللسان * ونغصت عيشي كغالب
 النسوان * لانهم قالوا

* (رجز) *

المرأة سوء بدار الصالح	تريه في الدنيا سعير الطالح
حذار من احرازها حذار	وقل قنارب عذاب النار

وقالت لي مرة بلسان التعت والتحقير * امانت الذي اشتراك والدي من قيد
 الافرنج بعشرة دنانير * ققلت اشتراكي بذلك المقدار * وأوقعني في اسر يدك
 بمائة دينار

* (رجز) *

من ناب ذئب بعد هول وعنا	نبتت عن شاة جماهاذوغنى
لهما نخطابته بالانين	قليلة مديد السكين
فكنت لينا جد في تعذيبي	خطقتني من نظف ذاك الذيب

(حكاية) سأل احد الملوک * عابدا من اهل السلوک * بم تقضى اوقاتك العزيزه *
 ياذا الهمه الحريزه * فقال عامته الليل بالمناجاة والسحر في الدعاء والحاجات *
 وكافة النهار في قيد الاخراجات * فامر الملك ان يعينوا له وجه كفاف من المال *
 حتى يرتفع عن قلبه حمل العيال

* (رجز) *

لا تربط العنق باسباب الخيال	يا ايها المغلول في قيد العيال
عن ملكوت في السرى كم يمنعون	رزق وقوت وكساء والبنون
في طاعة الليل واجرا الذکر	اطوى النهار كله بالفکر
اذهل في اكل عيال بالصبح	وعند عقدي لصلاة وصلاح

(حكاية) ان احد المتعبدين في الشام * اقام يؤدى العبادة دهرها طويلا
 في غايه من الاكام * ورضى عن اختيار * ان يغتدى بورق الاشجار * فتوجه
 لزيارته ملك ذلك الطرف * وقال ان سمعت لنا بكامل الشرف * تأذن في ان نمي لك
 مقاما بالمدينه * تتفرغ به للعبادة مع الطمانينه * وبذلك يتم تيسر الاسباب *
 ويترك بانفاسكم الظاهرة كافة الاحباب * وبصالح اعمالكم يقتدون * اذ بانواركم
 يهتدون * فما قبل الزاهد كلامه * واختار مقامه * فقال ار كان الدولة
 رعايه تخاطر الملك شرف البلد * بقليل من الامد * تشهد كيفية المقام * فان
 استقام فهو المرام * وان تكدر صفاء الاحبة الاخيار * من ممازجة الاغيار *
 فانت بالخيار * فروى ان العابد دخل المدينه * وخصصوا له بستانا بدار الملك
 الخاصة في غايه الزينه * فكان مقاما يشبه الفردوس * ويسر القلوب
 ويهيج النفوس

* (رجز) *

محتر ورده كلون الخلد	في سنبل كالسالف الممتد
لم يرتضع من خوفه برد العجوز	در سمباب في خريف اذيجوز

* (مفرد عربي الاصل) *

|| وافانين عليها جلمنار || علقق بالشجر الاخضر نار ||

وارسل الملك اليه في الحال * جارية بديعة المنظر في الجمال

* (نظم) *

ومثل هذا البدر يفتن عابد	ملكي ذات في حلي طاووس
من بعد رؤيته فليس زاهد	صبر ويخلع حلة الناموس

واردفها بغلام يزدرى الغزال * قد افرغ في قالب الاعتدال

* (نظم) *

هلك الناس حوله عطشا	وهو ساقى يرى ولا يسقى
ليس تروى عيون ناظره	كفرات حلا مستسقى

فابتدأ العابد يأكل لذيق الطعام * ويلبس الحلل العظام * ويتمتع بجلاوة
الاشمار والزهر في الاكام * ويمتلئ بجمال الجارية والغلام * وقد قالت العقلاء
دلال الخلد الباهر * زنجير ساق العقل الزاهر * وفتح النسر الطائر

* (مفرد) *

صرفت التقي والعلم والقلب في الهوى // فها انا ذابا زى الى الفخ قد هوى //
والخاصل انه اثر على دينه دنيا تلك الحال * وشمس زهده مالت للزوال *
لانهم قالوا

* (نظم) *

ومن يزل نفسه اويكن ذافصاحة	كأن كان شيخا او مريدا وذافقه
مضى مال للدنيا الدنية قلبه	يكن كذباب الشهيد من ذلك الوجه

ففي مرة رغب الملك ان يتملئ برويته * فنظر العابد وقد تغير عن اول هيئته *
فابيض واجتر وسمن في الابتهاج * وكان متكئا على وسادة من الديباج *
وغلام ذو طلعة ملكيه * قائم عند رأسه بالمروحة الطاووسيه * ففسر بسلامة حاله
في ذلك المقام * واخذ يتفنن في الحديث حتى قال في آخر الكلام * انا احب
ان اصاحب هاتين الطائفتين حتما * وهما الزهاد والعلماء * وكان احد
وزرائه فيلسوفا ما هرا * مجرب الدهر حاضرا * فقال ايها الملك شرط المحبة ان ينال
الاحسان * منك هاتان الطائفتان * فقال الملك باي نوع يكون ذلك * فقال
اعط الذهب للعلماء * حتى يزدادوا منك قراءة وعلماء * ولا تعط شيئا للزهاد *
كيلا يتجزؤا بما تكسوهم من خرقة العباد

* (مفرد) *

|| فما الدر والدينار يرضى زاهدا || فان رام هذا فاقخذك زاهدا ||

* (نظم) *

|| وذوالسر مع مولاه في حسن سيرة || بل لقمة الآمال والوقف زاهدا ||
|| بلا خاتم فيروز ج او تقر طق || زهى اليها بالحسن للجلي واجد ||

* (غيره) *

|| للكامل الاخلاق وقف وظيفه || اولقمة الآمال قل لا ينبغي ||
|| كالعادة الحسناء ليس يزيد لها || حلى الجواهر رغبة من مبتغى ||

* (مفرد) *

|| مادام لي وجد واطلب غيره || فاذا نفيت الزهد عنى تعدل ||

(حكايه) مما يطابق هذا الكلام * ان ملكا حدث له ما اوجب الاهتمام * فقال
ان كان منتهى هذا الحال * على مشيبي الامال * فعلى مبلغ كذا درهم للعباد *
وتم قصده وولمه في النذر السداد * فاعطى عبدا من خاصته كيسا من النقد *
ليفرقه في اهل الزهد * قالوا وكان الغلام عاقلا فهما * فطاف بياض نهاره وعاد ليلا
بهما * وقبل الدراهم ووضعها امام سيده المالك * وقال ما وجدت زاهدا في كافة
المسالك * فقال وكيف لم تظفر بواحد * مع على ان في المدينة اربعمائة زاهد *
فقال يا مملك البسيطة الزاهد لا يقبل الدرهم والدينار * والذي يأخذها ما فليس
للزهد بمختار * فضحك المملك من صنعه * وقال للندمان من جمعه * على قدر اذعاني
ورغبتي في ذوى العباده * قد استولت على هذا العديم الحياء فيهم العداوة
والزهاده * لكن الحق معه * فكيف ان اتبعه

* (مفرد) *

|| فأذهب اخا زهد على الذهب احتوى || وأحضر سواه لاعتمادك زاهدا ||

سألوا واحدا من العلماء الراسخين * ماذا ترى في قوم على خبز الوقف مجتمعين * فقال
ان اخذوه جمع الخواطر والفراغ لصالح الاعمال * فهو حلال * وان كان
اجتماعهم ليس الا لأكله * فن ذا الذي يبقى بحله

* (مفرد) *

|| رغبوا الوظائف لاجتماع عبادة || لا لاجتماع به الوظيفة تقصد ||

(حكايه) وصل احد الدراويش الى نادى * صاحبه كريمة النفس رحب

الايادي * ولديه طائفة من اولى الفضل والفصاحة * والانس والصباحه * وكل
منهم يبدى نكتة لطيفة * ويتحدث بفكاهة منيفه * على رسم الظرفاء * وقاعدة
اللطفاء * والفقير قد تعب من وعناء السفر * واعتلاه من المجاعة فخر وادى فخر *
فخطبه احدهم على طريق الانبساط * بان ينشر معهم طرفا من ذلك البساط *
فقال انى لست من رجال هذا المضمار * ولا مارست شيئا من الطرف والاخبار *
فاقتنعوا منى بهذا البيت الوجيز * اذ عجزت عن الارجيز * فقال الجميع قل *
ولا تحل * فقال

* (مفرد) *

انا الجائع الدانى لدعوة اخوان | كاعزب فى ابواب حمام نسوان

فاستحسن الكل كلامه * ووضعوا المائدة امامه * فقال صاحب الدعوة
ايها الرفيق البادى الخواء * ترفق حتى يحضر عبيدى الشواء * فقال بسم الله *
ورفع رأسه واملاه

* (مفرد) *

وما ندى مال لكباب بها ذكر | ارى الخبز اذا ما عند من دقه الدهر

(حكاية) شك امر يدالى شيخه اذ دامه بتردد الخلق عليه فى كثرة الزياره *
وان اوقاته العزيزة ضاعت مع التكدّر خساره * فقال أقرض الفقير * والتمس
من الغنى ولو التقي * فبعدها لا يسمعون حولك * ولا يسمعون قولك

* (مفرد) *

ولو قدم الاسلام فى الحرب سائلا | القراخو الاشر الثباخوف للذين

(حكاية) قال احد الطلبة فى تشكيه الى ابيه يابى * ان كلمات الوعاظ الاخذة
بمجامع القلوب لا تؤثر بى * لانى انظر افعالهم * افعى لهم * وكان اقوى لهم *
لو وافقوا اقوالهم * كقوله تعالى اتأمرون الناس بالبر وتنسون انفسكم

* (رجز) *

يعلمون الناس ترك الدنيا	ويكثرون المال طول الحيا
العالم الناصح بالقول فقط	كلامه لغو على هذا النمط
من اردف القول بفعل يقبل	لامن يقول ثم ايس يفعل

* (مفرد) *

دليل يربى جسمه ومراده | ضلول ومن يهديه فى سبل الهدى

فقال الاب يابني لا يليق للعاقل * ان يستنير بمجرد هذا الخيال الباطل * فيعرض
 بوجهه عن تربية الناصحين * وان لم يكونوا عاملين * ويضبط طريق البطالة *
 وينسب العلماء الى الضلالة * ومن طلب العالم المعصوم * عاش وهو من فوائد العلم
 محروم (مثل) نظير ذلك اعنى عاقه الوحل في الليل الداج * فقال يامسلمون
 ضعوا في طريق السراج * فسمعت امرأة فاجرة فقالت ياسففيه * انت لا تنظر
 السراج فماذا تنظر فيه * وكذلك اجلس الوعظ كنوانيت البزازين * تحتوي
 على كل صنف ثمين * فمالم تحسن النقد * وتكثر العتد * تقم من البضائع فارغ اليد *
 فهنا مالم تبذل الاراده * لم تحصل على السعادة

* (قطعه) *

تلقى باذن القلب اقوال عالم	وان لم يكن في العلم بالقول عاملا
ولا تستمع للمدعى لهو باطل	فكل غفول ليس يوقظ غافلا
الأكل من حاز النصيحة اينما	رأها ولو فوق الجدار تعقلا

* (حكاية نظم) *

اتي الدرر يسعي بعد صومعة نأت	وحلّ عهد الاتما لطريق
فقلت وهل ابصرت فرقا لاجله	هجرت فريقا في وصال فريق
فقال أمن ينجي من الموج نفسه	كن هو مشغول بكل غريق

(حكاية) رقدا احد السكارى على قارعة الطريق * وضاع من يده زمام اختياره
 في تحكم الرحيق * فجاز عابد على رأسه * واستتج منه حاله انسه * فرفع رأسه
 ذلك الغلام * وقال ايها الهمام * واذا مرر وباللغومر واكراما

* (نظم عربي الاصل) *

اذا رأيت اثميا	كن ساترا وحليما
يا من يقبح لغوى	لم لا تمر كرميا

* (غيره مترجم) *

يا معرضا عن مذنب لصلاحه	أنله بعين اللطف عطفة راحم
اذا لم تجدني في الكرام بزلي	فجزانت يا مولاي مثل الأكارم

(حكاية) طائفة من الفساق * بارزوا احد الفقراء بالشقاق * وتكلموا فيه بما يليق *
 وآلموه بالتضييق * فرفع شكواه الى شيخ الطريق * بمالقيه من ذلك الفريق * فقال
 اي بني خرقة الفقراء ثوب الرضى * بكل ما يجري به قلم القضا * فمن لم يتحمل مع

كسوته ما نفذت به الاحكام * فهو مدع والخرقه عليه حرام

* (مفرد) *

|| البحر مع طرح الحجارة ساكن || فاذا انعكس كان ماء ناضبا

* (نظم) *

|| تحمل صولة الاضرار حتى || ذنوب العفو تظفر بالذنوب
|| وانك يا اخي ستعود ترابا || فكيف الا ان تطهر من عيوب

* (حكاية نظم رجزيه) *

حكى بيغداد ذوو الاشاره من عسير السير ووعناء الركاب نحن كلانا خادما سلطان ليكننى عدمت طعم الراحة وانت ماجرت حربا او حصار والسعي منى قيدنا يا اخي قارت غلمانا بوجه بدرى وغل ساقى في يد العبيد فقاتل الخيمة حالنا صواب من يرفع الرأس بغير الحق	خصام راية مع الستاره مالت على الخيمة تشكو بالعتاب عييده في طاعة الديوان في خدمتى بل دائما سياحه ولا صحارى او هواء او غبار فكيف وحدى قد تردى بنجى مع الجوارى في ذكى البشر بالسير معهم في بقاع البيد راسى على الاعتبار اذ رمت السحاب تلقاه ملقى في اشر الطرق
--	---

(حكاية) نظر بعض اهل العرفان * رجلا من الشجعان * قد غضب واعتاظ
وطغى * وازيدورغا * فقال مال هذا الغضبان * فقال احد الحاضرين شتمه
فلان * فقال هذا الدينى الاصل * يتحمل من الحجر الف رطل * وتضعف منه
الهمه * عن تحمل كلمة

* (نظم) *

|| دعوى الرجولية اترك واتبه لترى || لافرق فى الاصل فى الاثنى عن الذكر
|| ان كنت شهما فخل بالكلام فما || لما الشجاعة صدم القم بالحجر

* (نظم) *

|| من كان يصدم وجه الفيل مقدره || فلست احسبه عندى بانسان
|| وادم من تراب اصل خلقته || من لم يكن من تراب فهو من جان

(حكاية) سألوا رجلا من الاعيان اللطفاء * عن سيرة اخوان الصفاء * فقال

الناقص هو الذي لا يقدم رغبة الصديق * على مصالح نفسه بقلة التوفيق *
والحكماء قالوا الذي يقيد سعيه بخاصة نفسه * لا يعتد باخ ولا قريب لذوى جنسه

* (مفرد) *

|| ومن يتجمل امره لا شقى به || ولأنك مشغولاً برقعة مشغول

* (غيره) *

|| اذ لم يحز ذوا القرب ديناً ولا تقوى || فارحامه اقطع عن موثقتك القربى

وانى لا تذكرا بعض القاصرين * زيف در هذا الجوهر الفرد الثمين * قائلان
الحق جل وعلا نهي عن قطع الرحم في كتابه المجيد * وامر بمودة ذى القربى
كافة العبيد * وانت سالك * فيما يناقض ذلك * فقلت غلظت في البرهان *
لان ما قلته موافق للقرءان * قال الله تعالى وان جاهدك على ان تشرك بى ما ليس
لك به علم فلا تطعهما

* (مفرد) *

|| والف قريب عن الهك مبعد || فداء غريب لئلا له تقربا

* (حكاية منظومة رجزية) *

بغداد قد كان بها شيخ لطيف	زوج بنته لاسكاف كفيف
فالرجل الصخرى قد عض لها	فما رقيقا بالدا ما انهلها
ومذرى والدها عند الصباح	هم لصهره بغيظ وكفاح
وقال يا تسيم لا ذقت الامان	أتحسب الشفاه نعل السختيان
ما فقت من حايا ككريم الحد	بخائب الهزل وخذ في الحد
من حبت طباعه من فطرته	لا تنسى ما لم يمت في حفرته

(حكاية) كان لاحد الفقهاء بنت في قباحة المنظر كالخنفساء * وقد بلغت مبلغ
النساء * فاكثر جهازها بالنعمة للزواج * ومع ذلك بارت في سوق الزواج

* (مفرد) *

|| حسن الديقى والديباح اقم ما || تراه فوق عروس حسمها قدا

فبالجملة على حكم الضرورة زوجهما من ضرير * بعد ان ضربوا الاخماس
في الاسداس للتدبير * روى انه في ذلك الحين وصل طيب * من سر نديب *
واشتهر في العيان * بانه يفتح اعين العميان * فقالوا للفقهاء عالج خنك الضرير *
فقال اخاف ان يطلق ابنتي ان عاد وهو بصير (مضراع) زوج القبيحة ماله الا العمى

الديقى نوع من الثياب
المنزكسة منسوب الى ديقي
يفتح الدال المهملة وكسر الباء
الموحدة وسكون المشاة
التحنية بلد بمصر كانت
مشهورة بعمل تلك الثياب
كما في القاموس

(حكاية) كان احد الملوك ينظر الصوفية بعين الخساسة * ففهم احدهم منه ذلك بالفراسه * فقال ايها الملك نحن في هذه الدنيا ناقص منك في الجيش * واهنا منك في العيش * وفي الموت تساوى * وفي القيامة تفضل بالتقوى

* (رجز) *

من عاش ذاملك ونال ما اشتى	ومن حوى متربة حتى انتهى
في ساعة الممات قد تقارنا	وما سوى الاكفان حاز في الغنى
من حيث ايقنت بترك الملك	فقل بفضل العدم دون شك

ظاهر الصوفية المعروف * ثوب مرقع وعباءة من الصوف * واما الحقيقة فلسان
حي بالاذكار * ونفس مية بالانكسار

* (تظم) *

ليس الولي الذي في باب دعوته	اقام حتى رأى خلفا اقام وغي
ومن تزحرج عن صخرته حرج من	اعلى الذرى فالى العرفان ما بلغا

طريق الصوفية الذكر * والخدمة والشكر * والطاعة * والايثار والقناعة *
والتوحيد والتوكل * والتسليم والتحمل * فمن تحلى بهذه الصفات الايقه *
فهو الصوفي في الحقيقة * وان كان في المظاهر * ذالباس فاخر * اما المستزى
العميم الصلاة * العابد هواه * الشاغل لنفسه * في لعبه وهوسه * الذي يوصل
الايام الى الليل في قيود الشهوات * واليالي الى النهار في نوم الغفلات * ويأكل
كل ملاح في الحضرة * ويتكلم بكل ما جاء على لسانه بلا فكره * فهو فاسق حتما *
وان يكن بالعبادة قد احتقى

* (تظم) *

يا من تجرد في الضمير من التقي	وأطال اواب الرياء تزخرقا
ارفع ستارتك المدبجة الحلبي	قدم الحصيرة ضمن بيتك ما اختفي

* (حكاية منظومة رجزية) *

نظرت باقات من الورد على	قبة روض مع نبات قد علا
فقلت للحشيش مهلا يا خسيس	من اين تصطف مع الورد النفيس
فمنه الحشيش في الجاوبه	يقول من ينسى صفوا المصاحبه
ان لم اطب لونا وحسنا وشذا	ولم اكن زرعاً فلانا كركذا
انا عميد حضرة الكريم	رياب حجر فضله القديم

فأمل في سيدي اللطف الوفي
ولادنا في رأس مال الطاعه
من حيث لم يبق له وسيله
عنتق الرقيق الشائب الكبير
عبيدك الثاني دعاك فارجا
يا عبد مولاك احترس ان تعرضا

ان كان لي علم وان لم اعرف
وليس لي من عملي بضاعه
هو العليم بالقديم الحيله
مما احتوى رسم ذوى التحرير
يا سيدي بالنور عم العالمنا
يا سعد لازم نهج كعبة الرضى

(حكاية) سألو احكيما عن الشجاعة والكرم * ايهما اعلى في القيم * فقال الذي
حاز في الكرم البراعه * لاجابة له بالشجاعة

* (مفرد) *

وبهرام جور سطر وافر رسمه | يد الجود تسهوا ساعدا عز بالقوى

* (نظم) *

وحاتم طي ان طوى الموت جسمه | فنشر اسمه في الجود عاش مخلدا
فأخرج زكاة المال يارب كرمه | بتقليها زاد النما وتجددا

* (الباب الثالث في فضيلة القناعه) *

(حكاية) سائل مغربي كان يتأدى بجلب في سوق البرازين * يا ارباب النعمة
لو كنتم منصفين وكنتم مقنعين * لرفع رسم السؤال من الدنيا * ولا ذكر اسمه
في الاحياء

* (نظم) *

بجعتك يا كثر القناعه أغنى | فبعدك مالي مثل مالك من نعمه
بركن زوايا الصبر لقمان عا كف | فن لم يحز صبرا فليس له حكمه

(حكاية) ولدا امير كانا بمصر متنوعين في الاشتغال * احدهما شغف بالعلم
والآخر يجمع المال * فالاول صار علامة الزمان * والثاني صار عزير الملك
في الديوان * فكان ذلك الغنى وهو مار * ينظر الفقيه الفقير بعين الاحتقار *
ويقول انا جلست فوق تحت السلطنة * وانت بقيت هكذا في المسكنه * فقال
هذه نعمة من اكبر العجائب * شكر المنعم عليها واجب * حيث وجدت ميراث
الانبياء يعني العلم * وانت وجدت ميراث فرعون وهامان الاشقياء يعني ملك
مصر في الظلم

* (رجز) *

انا نمال داسها نعال || لاعقرب في اللسع يستقال
كيف اوفى شكر ذى الاحسان || ان لم اعان ألم الانسان

(حكاية) سمعت ان فقيرا احترق بنار الفقر والفاقة في حفرة المشقة * ورقع لعدهم
خرقة على خرقه * فسلى خاطر * بهذا البيت السائر

* (مفرد) *

قنعت بعيشي في المشقة راضيا || ثامن الاعناق خيرا من المحن

فقال له شخص ما هذا الجلوس بالحرم * وفي هذه المدينة فلان * صاحب
طبع كريم * وكرم عميم * قد شد وسطه لخدمة الزاهدين * وجلس عند باب قلوب
المختبرين * فلواطلع على كنهه حالك * لوجد منه رعاية خاطر العزيز قبل سؤالك *
فقال اسكت ان الموت بالقله والفقده * خير من الاحتياج لاحد * لانهم قالوا

* (نظم) *

مرقع ثوب في زوايا تصبر || ولا رقعة خطت لاحسان اعيان
عذاب لظي تحكيه حالة داخل || لجنة عدن في عناية جيران

(حكاية) ارسل احد ملوك العجم سابقا * لخدمة المصطفى صلى الله عليه وسلم
طيبيا حاذقا * واقام عدة سنين في بلاد العرب * وما رغ احد في تجربته
ولما لعالجته طلب * نجاء في بعض الايام * امام سيد الانبياء عليه السلام * وشكا
اليه قائلا * اني كنت لمعالجة الاصحاب مرسلا * وطول هذه المدة ما التقت احد
الى اصلا * حتى اوفى ما عين على عبودتي في الخدمة محتفلا * فقال الرسول
عليه الصلاة والسلام * ان هذه الطائفة ما لم تغلبهم الشهوة لا يتناولون الطعام *
ويرفعون ايديهم عنه * قبل استكمال شهوتهم منه * فقال الطيب * هذا هو
الموجب للصحة طول الزمان * وقبل الارض بين يديه بعدها وذهب الى الاوطان

* (قطعة) *

هل يسمع الشهم الحكيم بكامة || اونحوما كله يمد الانملا
الاذا اختل الصواب بصمته || او عاد مضطربا لجوع انحلا
فكلامه لابدع ابداع حكمة || وطعامه اشقى وأسوغ منهلا

(حكاية) شخص كان يكثر التوبه * ويتقضاها بالحبوبه * فقال له احد المشايخ
ما معناه * اعلم ان عادتك ان تبلغ من الاكل منتهاه * وقيد النفس بعنى المتاب *
ادق من ارفع الشعر عند الانتساب * فكلاما سميت تقصد تقطع زنجيرها من

الضيقة * وفي غد ستخشدك اذا فبرها بالتمزيق

* (مفرد) *

|| ورب مر بجر وذب بجهله || فلما تربي الجر ومزق صاحبه

(حكاية) مما جاء في سيرة اردشير بابكان * انه سأل حكيمًا من العرب كان * ما مقدار اللاتق من الطعام * في كل يوم على مدى الايام * فقال وزن مائة درهم يكنى * كل مستشقى * فقال هذا القدر من الاوزان * اى قوّة يعطيا الانسان * فقال هذا القدر يحملك ما كاه * وما زاد عنه فانت حامله * يعنى هذا القدر يحملك على القدم * وما زدت على ذلك حملته كالخدم

* (مفرد) *

|| الاكل للعمرو الطاعات منشأه || و انت تحسب ان العمر للاكل

(حكاية) متجزدان من خراسان * كانا مع التلازم في السياحة يطوفان * واحدهما ضعيف يفطر كل ليلتين مره * والاخر قوى يثلث الاكل كل يوم مع الكثيره * فبالقضاء المكنون * او ثياب مدينه في تهمة العيون * وسجنا في مكان * سد عليهم ما لا يطيان * وبعد جمعيتين تحققوا برآءتهما * ففتحوا عليهم الباب ليروا حالتهما * فوجدوا القوى ميتا عادما * والضعيف حيا سالما * فعلاهم العجب هنالك * ويخبروا عن ذلك * فقال احد الحكماء ان رأيت ما جرى مخالفا للعاده * فلان تأخذكم من العجب زياده * لان الذى كان يأكل بكثره * لما فقد قوته عدم قوته وصبره * فهلك وعدم * والذى كان يأكل قليلا * صبر على عادته امدا طويلا * فعاش وسلم

* (نظم) *

|| من اعتاد في اكل المطاعم قلة || متى جاءه قحط يجد خطبه سهلا
|| ومن يترى في النعيم توسعا || متى لاح ضيق مات من خوفه قتلا

(حكاية) منى احد الحكماء ابنه عن كثرة الاكل * قائلا ان الشبع يريح المرء بالضعف والقتل * فقال يا ايت والجوع يهلك حتفا * اما سمعت قول الظرفا * في المثل المسوع * موت الشبع خير من حياة الجوع * فقال فهت جيلا * ولكن احترس قليلا * قال تعالى كوا واشربوا ولا تسرفوا

* (مفرد) *

|| لا تمتلى شبعبا بالخلق متصلا || ولا تسر لهال النفس بالجوع

* (نظم) *

بما يمنح النفس الحياة وصفوها
 من الأكل يدنو الحين ان زاد في القدر
 يضرم يري الورد مع تحمة الحشى
 وبالجوع يس الحبز اشقى لمن يدري
 حكاية) قالوا المريض ماذا يريد قلبك فـ كـ لنا مـ لـ * فقال اريد ذلك الذي
 لا يريده قلبي

* (مفرد) *

|| ومتى تخلل الامتلاء بمعدة || فسدت وكامل طهما لا ينتج ||

(حكاية) كان لقصاب بواسط دريهمات على بعض الصوفيه * فصار يطالبهم
 مع غلظة الكلام بكرة وعشيه * فتكدت خاطر المريدين من عنته * وما وجدوا بدا
 سوى تحمل غلظته * فابتدر منهم ذو كمال * وقال * وعد النفس بأداء المطاعم *
 ايسر من وعد القصاب بالدراهم

* (نظم) *

|| وصرف الوجه عن احسان مولى || اخف من احتمال جفا الحجاب ||
 || وموت في تمنى اللحم اولى || اذا القصاب بالغ في السباب ||

(حكاية) جرح احد الشجعان في حرب التتار جرحا هائلا * فقال له شخص
 ان عند فلان التاجر مرهم بالشفاء كافلا * فاقصده ان رمت الاشتفاء * فرجما
 يعطيك منه ما به الاككتفاء * وقد حكى ان ذلك التاجر * كان يضرب بجعله
 المثل السائر فوق مادر

* (مفرد) *

|| ولوان قرص الشمس فوق خوانه || رغيف لما لاح النهار الى الابد ||

فقال الشجاع اذا طلبت منه المرهم فاما ان يسمع او يمنع * وان سمع فاما ان
 يضرم او ينع * وعلى كل فالباخل * ان طلب منه ولو الترياق فهو سم قاتل

* (مفرد) *

|| وما ترتجى فيه الدنيء بمئة || تزيد به جسمها وتقص في الروح ||

والحكماء قالوا مثلا اذا بيع ماء الحياة بماء الحيا * فالعارف لا يشتري منه شيئا *
 لان الموت بالعز خير * من الحياة بالذل للغير

* (مفرد) *

|| لئن جاد لي سهل الطباع بمحفظ || احب لقلبي من حلاوة كالح ||

(حكاية) كان لاحد العلماء عيال كثير * وكفاهه نذر سير * فشكا ذلك الى بعض
الاعيان * وقد كان يبالغ الظن في اعتقاده به الاحسان * فعبس في وجه اماله
وتولى * وما حسن في نظره تعريض السؤال من اهل الادب والعلي

* (قطعه) *

ولا تمض للنخل العزيز معبسا || بطالع نحس ان يدا يتنصص
ولكن تبسم بالبشاشة قاصدا || فكل زهي الوجه بالنخج يرقص

روى انه زاد القليل في ترتيبه * ونقص الكثير من تقريبه * وفي اقصر برهه نظر
ذلك النخل المقصود * ليس على قرار المحبة المعهود * فقال

* (مفرد عربي الاصل) *

|| بس المطاعم حين الذل تكسبها || القدر منتصب والقدر مخفوض

* (مفرد مترجم) *

|| الرزق زاد وماء الوجه قد نرنا || فالعدم اولى ولا اذلال من منحنا

(حكاية) حاقت باحد الفقراء * ضرورة غير آء * فقال له شخص ان فلان له نعمة
لا تعدد * ولا تنطوي تحت حد * فالاسل ان وقف على حاجتك ووعاها * ان لا يري
من اللائق التوقف في قضاها * فقال انت تصفه * وانا لاعرفه * فقال انا دليلك
فيما لم تجبل * وقبض يده حتى انتهى الى باب ذلك الرجل * فأبصر الفقير شخصا
جالسا * أبدي شفة مرخية ووجها عابسا * فما تكلم بل رجع * فقال دليله لعل املاك
انتجع * فقال وهبت حسن عطاءه * لقبج ملقاه

* (نظم) *

|| لا ترح عابس وجهه في قضا امل || حتى ترى القبح فيه عدت تضطرب
|| ان ضقت ذرعابغ القلب منك فقل || لمن ترى وجهه بالخير يلهب

(حكاية) جاءت سنة في الاسكندرية بقحط شديد * وضنك ما عليه من مزيد *
حتى ضعفت يد الصبر عن عنان الطاقة في كافة الخلق * وغلقت ابواب السماء
عن الارض في حبس الرزق * واتصل صراخ الوري الى السماء * بالدعاء

* (نظم) *

|| لم يبق نمل ولا طير ولا سمك || حتى علا صوته للعرش بالسغب
|| ان لم يعد سحبا دخان لوعتهم || والدمع غيثا قضيت العمر بالعجب

وفي شرح تلك السنة الجأ الاضطرار * الى ذكر مخنث ابعده الله عن احبابي
 الاخيار * وانا الاحب الكلام في وصفه لما فيه من ترك الادب * سيما في حضرة
 الاعيان ارباب الرتب * والجواز على نعتيه في درب الاهمال لا يليق * لما ان بعض
 القاصرين يحملون حال المتكلم اذالك على العجز والضيق * فالآن يكون
 اخف الضررين * ان تقتصر على هذين البيتين * فالنذر اليسير * دليل الجهم
 الغفير * وقبضة البنان * عينة لجل أمان

* (نظم) *

اذارحى تترى رأس جثته	فلمخنث لا يقتص من تترى
كبحر بغداد يجرى الماء متسعا	من تحته وعليه الناس كالمطر

وذلك اني سمعت طرفا من وصف هذا الشخص في تلك السنة * وانه كانت له نعمة
 عظيمة متقنه * فكان يهب الفضة والذهب * لاهل الضيق والكرب * ويضع مائدة
 الطعام * للخاص والعام * فهتم طائفة من الفقراء ان يقصدوا سماطه * لما جارت
 عليهم الفاقة في السلاطه * واتوا لمشورتى في رغبتهم * فأملت راسى عن
 موافقتهم * وقلت

* (قطعة) *

وهل يرضى الهز برسور كاب	ولو بالجوع وسط الغار غارا
فهب للجوع جسمك يوم فقد	ولا تهض لمن ساوى الحمارا
ولا تعدد مع الانسان نمرا	ولو ساهى فريدون اقتدارا
فسندسه ولون الارجواني	عليه كما طلي الذهب الجدارا

(حكاية) قالوا لحاتم طي هل نظرت اوسمعت في الدنيا * اسمى منك همة عليا *
 فقال فخرت يوما ربعين جلا * قربا بين الملا * وذهبت مع امرأ العرب الى زوايا
 الصحرا * فرأيت رجلا يحتطب الشوك * ويجمعه فوق ظهره نمرا * فقلت
 لم لا تذهب الى وليمه حاتم * فقد اجتمع الخلق على سماطه ما بين قاعد وقائم * فقال

* (مفرد) *

من كان يرضى برزق القوت معتملا	لم يحتمل منة من حاتم الطائي
-------------------------------	-----------------------------

فنظرت بعين الانصاف حال وحاله * فكأن اعلى منى همة وسخاء لسخاله *
 (حكاية) رأى موسى عليه السلام عاريا مستترا بالرمل فقرا * فقال يا موسى
 ادع الله ان يرزقني كفا فقد ذهبت مضطرا * فدعا الله موسى حتى اعطاه مكنه *

واضحك سنه * ولما رجع موسى من المناجاة بعد ايام نظره موثقا كالا سير *
وقدا جمع عليه جهم غفير * فقال * ما هذا الحال * فقالوا شرب خرا * فغربد
سكرا * وقتل نفسه بغير حق صبرا * وها هو في قيد الاقناص * يجزى الى القصاص

* (مفرد) *

|| ضعيف الهز لو يعطى جناحا || لما أبقى على العصفور ذكرا ||

* (غيره) *

|| ولونال صنوا العجز ساعد قدرة || أقام لأيدي العاجز ين يكسر ||

واذ سمع موسى عليه السلام * هذا الكلام * جدد عهد اقراره بحكمة خالق
العالم * واستغفر من تجاسره وتألم * وتمثل كما في الرواية * بمعنى هذه الآية *
ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الارض

* (مفرد عربي الاصل) *

|| ماذا أحاضك يا مغرور بالخطر || حتى هلكت فليت النمل لم يطير ||

* (نظم) *

|| متى دنا الحكم والدينا الى سفلى || تصدمه في رأسه العليا بالقتل ||
|| اهل اللغات جميعا قدر ووامثلا || فقد الجواخ اولى في بقا النمل ||

(حكمة) عسل الوالد كثير * لكن يخشى الحرارة منه على ولده الصغير

* (مفرد) *

|| ذاك الذي مع رجاه فقدت غنى || هو الذي عندك يدري سر مصلمتك ||

(حكاية) نظرت اعرايبا في حلقة الجوهرية بالبصره * وهو يقول اسمعوا
يا ذوى النقد والخبره * كنت ضللت في الصحراء طريق الجواز * ولم يبق معي من معنى
الزاد ولا الجواز * فأيقنت بالهلاك * وسمعت له بالقواد اذ ذلك * فبينما انافى البيداء
اتلظى الضمر * واذا بى وجدت كيسا ممتلئا بالدر * فلانسى ما علاني من الفرح
والمسرّه * اذ توهمت ان اجد قحما قليبا في تلك الصرّه * فلما تحققت فيه وعانيت
الدرّ والماس * دهشت من الغم الذي لا يبرح عن الفكر بحلول الياس *

* (نظم) *

|| في يابس البيد او جارى الرمال فما || لظائى القلب يعنى الماس والصدف ||
|| العادم الزاد التهوى به قدم || له استوى الذهب المكنوز والخزف ||

(حكاية) كان بعض العرب ينشد من شدة الظما * وقد علا عليه حر البادية وحى *

* (نظم عربي الاصل) *

يأليت قبل منيتي	يوما فوز بمنيتي
نهر ايلاطهم ركبتني	واطل املا قربتي

(حكاية) كذلك ضل في قاع البسيطة بعض السفار * ولم يبق معه قوت ولا قوة
اقتدار * ما خلا يسيرا من الدراهم قد اذخره في وسطه ولم ينفقه في الضيق *
ولا اهتدى بعد ان طاف كثيرا الى الطريق * فهلك بالمشقة * وبعد الشقة *
فخر عليه طائفة من الناس * فوجدوه قد وضع الدراهم عند الراس * وخط على
التراب من عدم القرطاس

* (نظم) *

جميع النصار الجعفرى لمن خلا	عن الزاد لا يغنيه شيأ من الضر
ومن يحترق في القفر فقرا فانه	له السلجم المطبوخ خير من التبر

(حكاية) لم اذق راحة في دور الزمان * ومع ذلك فما عبت في وجه الفلك مدة
الدوران * ما عدا وقت اذاد في الحفا * وألبس قدمي نعل الحفا * وكساني حلة
العدم * فلم اقدر حتى على نعل قديم * فدخلت جامع الكوفة وانا ضيق العطن
من هذه القضية * واذ ابى لمحت رجلا معدوم الرجل بالكلية * فقضيت من نعمتي
العجب * وشكرته تعالى كما يجب * ولزمت الصبر عن النعل * وعدت لبشري
كما كنت من قبل

* (نظم) *

وفي نظر الشبعان اهني دجاجة	اخس من الجر جبر فوق خوان
وعند حليف الجوع من عدم الغنى	كلا البقل مع لحم الشوا اخوان

(حكاية) خرج احد الملوك للصيد في اشخاص * من اصحابه الخواص * وكان
ذلك بوقت الشتاء من الزمان * وقد اوغل بعيدا عن العمران * وعند هجوم الليل
نظروا بيت فلاح * فقال الملك ان من رأى الصلاح * ان نذهب هذه الليلة الى ذلك
المكان * كي لا تجوز علينا في شقة البرد طوارق المحدثان * فقال احد الوزراء
لا يليق بالملوك * الالتجاء الى منزل الفلاح الصعلوك * بل نضرب خيمة في القفار *
ونضرم النار * فلما وصل الى الفلاح الخبر * رتب من الطعام ما حضر * واحضروا امام
الملك بالحشمه * وقبل الارض في خدمه * وقال قدر الملك العالى ما كان يمثل هذا
القدر يتضع * ولكن لم يريد والقدر الفلاح ان يرتفع * فتلقى الملك كلامه بالقبول *

وانتقل في تلك الساعة الى منزله حسب المأمول * وفي الصباح وهب له النعم والخلع *
مكافأة بما صنع * سمعت انه مشى تحت ركاب الملك قليلا * وقال يشد وتر تيل

* (نظم) *

لم او في دعوة الفلاح منعظفا	ولم تصل رفعة السلطان منقصمة
فقد علا قبعه شمس العلي شرفا	من كنت ياملك العلياء ظلتته

(حكاية) حكى ان سائلا كان في قعر مخيف * فوجد نعمة وافرة التضعيف * فقال له
احد الملوك ان المشهود * ان مالك اكثرته غير معدود * وعلينا مهم في الامور
العادية * فساعدنا ببعض مالك على وجه العاربه * ومتى ورد محصول الولاية
ننحك الوفاء * وتحصل على الصفاء * فقال لا يليق بعالي قدر ملك الا نام *
ان يلوث يده الهمة يتناول مال امثالي ذوى الاعدام * فاني جمعت حبة خبثه *
وجنيت من كل صعبه * فقال واى باس * وانا اعطيه للتاتار الارجاس * قال
تعالى الخبيثات للخبيثين

* (مفرد عربي الاصل) *

قالوا يجين الكلس ليس بظاهر	قلنا سئبه شقوق المبرز
----------------------------	-----------------------

* (مفرد مترجم) *

اذا كان صهريج المجوس منجسا	فغسل به ميت اليهود ولا وزرا
----------------------------	-----------------------------

سمعت انه لوى برأسه عن امر الملك * وابتدأ في الاحتجاج الموثق * واذ رأى
الملك منه التماذى على عدم الادب * ادركته حمية الغضب * وحتم ان يستخلص
مضمون امره الرفيع * بالزجر والتوبيخ والتقرير

* (رجز) *

من لم يطع باللطف والاكرام	فلا يلم في غاية الآلام
وكل من لنفسه لا يرحم	فحقه بين الورى لا يرحم

(حكاية) نظرت تاجرا عنده وقرمائه وخمسين جملا في المتاجر * واربعون
عبدا وحادما كل منهم ماهر * فأخذني ليله الى حجرتي * وكان في جزيرة كيش محط
رحلتي * فأقنى الليل كله ولم يرتج من الكلام * فيما هو مشتمت في نفسه وفي الافهام *
تارة يقول ان شريكى فلان * بديار التركان * والبضاعة القلانية * بالديار الهندية *
وهذه الرقعة المتجربة * من قاضى قافلة الارض القلانية * والشئ القلانى
بضمانه فلان * دخل في ركن الامان * وتارة يقول ان خاطرى في الذهب

جزيرة كيش في حدود الهند

الى الاسكندرية * لاهويتها الاعتداليه * وتارة يقول لاسعى الى ذلك المكان
 واطوف * لان بحر المغرب مخوف * وهلم جرا * ثم قال ياسعدى سفرة اخرى *
 اذا انتهت ارتكن في زاوية كل عمري * واترك اسفاري وتجري * فقلت واين
 تلك السفرة * ياطويل اخبره * فقال قصدي ان آخذ الكبريت الفارسي الى
 الصين * لاني سمعت انه هنالك ثمين * ومن هنالك آخذ القماش الهندي واحضره
 الى الروم * وآخذ الاقمشة الرومية الى الهند للربح المعلوم * وآتى بالفولاذ
 الهندي الى حلب * فأخذ الزجاجات الحليبية الى اليمن ولومع التعب * واحضر
 الاقمشة اليمانية * لارض فارس الزهيه * وبعد ذلك اترك التجارة واقيم في حانوت *
 ولا اسافر عن البيوت * فطول ما ابدى من المال خوليا وقنون الجنون *
 لم يبق فيه طاقة على اكثر من ذلك الربح المغبون * وعندها قال ياسعدى وانت
 ايضا * ابدع ما سمعته او نظرت به بعضا * فقلت

* (رباعي) *

ما سمعت حديث القائد الركب || لما هوى في بطاح الغور بالنجب
 يقول لا يملأ المثرى على طمع || الا القناعة اوقبر من الترب

(حكاية) سمعت ان غنيا كان يعرف بالبخل * فوق ما اشتهر عن حاتم في الجود
 والبذل * ظاهر حاله مزين بنعمة الدنيا الفانية * وخسة نفسه الصخرية متمكنة
 في سرته بهذه الصفات الاتية * وهو انه كان لا يقتدى احدا من يد الاسر *
 ولو برغيف خبز او كسر * ولا يهش لهرة ابى هريرة بلقمه * ولا يش لقطمير اهل
 الكهف بعظمه * وبالجملة ما نظرت فتح بابه انسان * ولا شاهد مائدته مبسوطة
 سوى شيطان

* (مفرد) *

ما شتم مسكين رواه زاده || ودجاجه لم تلتقط حب القنا

فسمعت انه قصد مصر من بحر المغرب مع الفرق * متخيلا فرعون في سرته قوله
 تعالى حتى اذا ادركه العرق * واذا بربح مخالف اقبل بعلو * وطاف حول
 السفينة كما نقلوا

* (مفرد) *

ملول السجاياء كيف للقلب ضمه || وما كل حين تسعف الفلك ريحها

فرفع يد الدعاء وابتدأ بالنواح * ولم يجد ذلك مع اخلاقه القباح * كقوله تعالى *

فأذركموا في الفلك دعوا الله مخلصين له الدين

* (مفرد) *

أترجو برفع الكف في العسر رحمة || وتسترها بالباط في اليسر باخلا

* (نظم) *

فأوصل من الدنيا راحتك النداء || على الغير يحيى بالغنى ممتعا
وأيقن بارث الدار بعدك للسوى || ولو شدتها بالدرت منك ترعفا

روى انه كان له بمصر اقرباء فقراء * فصاروا ببقية ماله اغنياء * وحر قوا بموته
ملا بسهم الخلقه * وجددوا من الخز الدمياطى * ملابس مؤتمقه * ورأيت في تلك
الجمعة احدهم وهو على جواد سريع * وفي ركابه غلام بليسي * الصورة في شكل
بديع * فقلت في نفسي * على وجه التأسى

* (نظم) *

يا ليت لو عاد الذي لقي الردى || ودنت به نجب الحياة لاهله
لو تم ذلك لكان يسهل موتهم || عن ان يردوا ارتهم لمحله

فاخذت بكمه في تلك الصفه * لما كان بيننا من سابق المعرفة * وقلت

* (مفرد) *

الايبا السهم التقى بذا الغنى || هنيئا بما أتى الشقى - اخوالعنا

(حكايه) وقع لصياد ضعيف سمكة قوية * فجزع نزعها من الشبكة بجركتها
الغوية * ثم غلبته تلك السمكة * وذهبت في البحر بعد ان خطفت من يده الشبكة
فقال

* (نظم) *

غلام دنا للنهر يطلب ماءه || ففاض عليه التهر حتى اغاره
ورب شباك صادت الحوت مدة || فغاص بها حوت وخلص ثاره

فتناوشه الصيادون بالملامه * ونصبوا سوق الاسف والندامه * قائلين أهكذا
تظفر بهذا الصيد * ثم يحتطف منك الشبكة ويتخلص بالكيد * فقال ايها الاحبة
اقبلوا الاعتذار * ومن يعاند الاقدار * اذ لم يبق لى فيها وفى الشبكة نصيب * وبقى
له فى الحياة امد توفيه بعد هذا الحادث العجيب * (حكيمه) الصياد العديم
الرزق لا يظفر بسمكة فى اى بحر * والسمكة التى ما جاء اجلها لا تهلك فى اى بحر
(حكايه) رجل مقطوع اليد والرجل * فتك بالدوية المسماة بام الاربع

والاربعين

والاربعين بالقتل * فشهد الحال * احد الاولياء وقال * سبحان الله أبهذه
الاربع والاربعين رجلا * ما قدرت على الهرب من عديم اليد والرجل اصلا

* (رجز) *

ان يأت من يعنى الردى من خلف || والعمر قيد الفتى للحنف
فغند مالظهر يدينه العيان || ماذا يقيد السهم من اهل الكيان

(حكاية) نظرت ابله في جثة سمينه * فوقه حلة تمينه * وتحتة سابق عربى * وعلى
رأسه المزركش بالقصب المصرى * فقال لى شخص كيف تنظر يا سعدى هذا
القماش المعلم * على حيوان لا يعلم * فقلت خط قبيح * مداده ماء الذهب الصحيح

* (مفرد عربى الاصل) *

قد شابه فى الورى حمار || عجل جسد اله خوار ||

* (نظم) *

لولا عمامته وظاهر نقشه || والظليسان لما حكى انسانا
واذا اختبرت فان ترى فى ملكه || حلا سوى دمسه متى ما بانا

* (غيره) *

ضعف حال الشريف ليس بمزرى || فى معاليه بالصفات العليه
ونضار الاعتبار عند اليهودى || ليس يدينه للمعالى الزهيه

(حكاية) قال اص لسائل * اما تستحي ان تمد يدك امام كل لئيم فى المسائل * لحبة
فضة هو بها باخل * فقال

* (مفرد) *

وبسط يدي فى سؤل حبة فضة || ولا قطعها فى نصف ذلك سارقا ||

(حكاية) حكوا ان مصارعا زهقت نفسه من مخالفة الدهر * فرفع الشكاية
الى ابيه بالنواح والذعر * من سعة الخلق * وضيق الرزق * وطلب منه الاذن
فى ترك المقام * قائلا لعلى بقوة الساعد فى السفر اراضم لراحتى ذيل المرام

* (مفرد) *

الفضل ضاع مع العرفان ان ستر || كالعود يحرق او كالمسك مفتوت ||

فقال الاب اى بنى ازل خيال المجال من رأسك * واخرج قدم القناعة
الى ذيل السلامة وأمسك * لان الاعيان قالوا ليست الدولة بالجبي * والذهاب *
وحيث كان كذلك فيجب ترك الاضطراب

اهل الكيان هم الملوك الكيانيون
الذين اشتروا بالقوة وضرب
السهم وكان كبرا قوهم
فى اواخر مدة كسرى

* (مفرد) *

|| ومن ذا الذي بالعزم فاز بدولة || على حاجب الاعمى ارى الخط باطلا

* (غيره) *

|| ولو كملت شعر العديم علومه || فما نفعها والطالع النحس حاضر

* (غيره) *

|| تذل القوى مع قلبه البخت فالفتى || بطالع سعد لا بقوة ساعد

فقال الغلام يا ابت فواند السفر * اكثر من ان تحصر * كنزهة الخاطر * القاتر *
 وجذب القوائد * العوائد * ورؤية العجائب * واستماع الغرائب * وفرجة
 البلدان * ومحاوره الخلان * وتحصيل المناصب والادب * وزيادة المال
 والمكتسب * ومعرفة الاصدقاء في الامكنه * وتجربة الايام والازمنه * كما نقل
 بالتحقيق * عن سالك تلك الطريق

* (نظم) *

 ومادمت في الحانوت والدارثاويا || فما زلت فدما لم تصر قط انسانا ||
 فسادر الى الدنيا بها متفرجا || فانت من الدنيا ستلحق موتانا ||

فقال الاب يابني منافع السفر كما ذكرت من غير حساب * وليست لكل طائفة
 بل نجس طوائف عند ذوى الالباب * الا قول تاجر بتوفر النعمة * والمكنه من
 الهمه * يسرع اليه العلمان * بالحياد الحسان * والحشم والخدم * على القدم *
 فهو كل يوم في مدينه * وكل ليلة في مقام الزينه * وكل حين في منزله جديد * يتمتع
 بنعمه في العيش الرعيد

* (نظم) *

 وفي القفر لا يلقى المنعم غربة || بطيب منام وار تفاع خيام ||
 وذو القفر في دار المقامة حامل || غريب يريه الاهل كل خصام ||

الثاني عالم بعدد منطقته وبراعته * وقوة فصاحته ورأس مال بلاغته * اينما
 ذهب كان مقدما * وعاش مخدوما مكرما

* (نظم) *

 ارى العالم النخري في كل خطسة || هو الذهب الملكي تعلوبه القسيم ||
 وذو الجهل من بيت المعارف قاطنا || كشهرو ومهما سار زلت به الشيم ||

الثالث ذو الوجه الحسن الذي تسيل افئدة العشاق لممازجته * ويجدون الغنمية

وهو من اشهر المشاهير
 في النظم والبيان
 وهو من اشهر المشاهير
 في النظم والبيان
 وهو من اشهر المشاهير
 في النظم والبيان

في منادمته * والمنة في خدمته * وقد قالوا جمال يسير * خير من مال كثير *
والوجه الحسن مرهم جراح القلوب * ومفتاح الابواب المغلقة لكل محبوب

* (ايات) *

باهى الجمال يزيد عزاي نتما	حي وان يا بوا اباه اأمامه
ولقد نظرت جناح طاووس على	ورق المصاحف فاتهرت مقامه
فاجاب دعنى كل من حاز اليها	لم يلق حيث سرى سوى من رامه

* (نظم) *

وطفل جميل حازلطفًا فان يكن	ابوه بريئًا منه فهو على الاصل
اللدن في الاصداف سعرو في الوري	ترى رغبة الدرّ اليتيم لدى البذل

الرابع ذوالصوت الحسن بالسجيمه * الذي يخبرته الداووديه * يستوقف الماء من
الجريان * والطير عن الطيران * وبالوسيله * في هذه الفضيله * يسلب قلوب
الرجال * وارباب الالباب يأنسون لمنادمته بكل حال

* (مفرد عربى الاصل) *

|| سمعى الى حسن الاغانى || من ذا الذى جس المشانى ||

* (نظم) *

وهل مثل حسن الصوت يشي رحمة || على اذن النشوان وقت صبوح
افضل حسن الصوت عن حسن صورة || فاحظ نفسى مثل عيشة روى
الخامس الصناعى الذى يسعى ساعده فى تحصيل كفافه * فلا يصب ماء وجهه
بالسؤال فى تلافى تلافه * كما قالت العقلاء

* (نظم) *

ومن يحترف فى غربة متعللا	بترقيع ثوب لا يجوع ولا يعرى
وما لك نيموز متى يلق غربة	من العجز يصلى فى خرابها جرا

فهذه الصفات التى اوضحتها * اذ شرحتها * يسفر السفر عن اجتماع الخواطر *
ويبقى المقيم كالمسافر * ويستدعى طيب العيش * بدون طيب * واما من خلان
هذه الفضائل والفواضل * فسعيه فى الدنيا خيال باطل * وما احد يسمع
اسمه * ولا يعرف اسمه

* (نظم) *

|| الا ان من دار الزمان بعكسه || فأيامه تهديه فى غير صالح ||

نيموز اسم مدينة من بلاد
التركس كى تركيبا اضافيا
اصل معناه الغوى معربا
نصف يوم وميم نيم ينطق بها
فى القارىسى مكسورة على
عادتهم فى كسر آخر المضاف
وسكن هنا اللوزن

|| وكل حمام ليس يالف عشه || فمن نخه والحب يرمى بذابح ||

فقال يا ابت باي برهان * فخالق قول الاعيان * نعم ان الرزق مقسوم * لكنه
بشروط اسباب الحصول موسوم * وان يكن مما قدر البلاء والمصائب * لكن
الاحترار عن الدخول في ابوابها واجب

* (نظم) *

|| الرزق يأتي دون شك انما || من شرطه سعي مع الاسباب ||
|| والعمر محتوم ولكن لا تصل || لفهم الافاعي يا اخا الآداب ||

وبهذه الحالة التي انافيا مقتدر على اعتي فيل في الاصطدام * واشد اسد
ضرغام * فالرأي في مصلحتي ان اسافر * اذ لاطاقة لي على ازيد من هذا الخمس
المتصافر

* (نظم) *

|| وما غم من عن داره وبلاده || رمته النوى كل البلاد اما كنهه ||
|| الى بيته يسعي الغنى عشية || وذو الفقير يسعي حينما الليل يسكنه ||

وما نهى قوله حتى مض للهمة طالبا * وودع اباه وتوجه ذاهبا * وسمعوه يقول
في اثناء الطريق متصعبا

* (مفرد) *

|| ان لم يوافق اخا العرفان طالعه || فكما حل ارضا كان مجهولا ||

حتى انتهى الى شاطئ ماء شديد الاضطراب والمد * تدحرج الحجارة منه حين
يطغى عن الحد * ودويه على التقليل * يسمع من مسافة ميل

* (مفرد) *

|| ماء مخوف لا الا وزيروده || واقل موج منه يخطف القتن ||

فراى جمهورا من الرجال * متأهين للترحال * وكل منهم جالس عند الساحل
باجرته * والأت سفره مربوطة كرعنته * وحيث كانت مغلوطة عن العطايا *
فتح يبلغ المدح والثناء افعال الشفاء * فمع كثرة توجعه ما اعانوه * بل قالوا وعنوه

* (مفرد) *

|| عدم النصار معجز لاخي القوى || وبسرّه يقوى بغير سلاح ||

فلوى الملاح وجهه ضاحكا * ورجع بعدم المروءة له تاركا * وقال

* (مفرد) *

بلا ذهب لا يركب الغمك ذو قوى || وقوة جيش دون اجرة واحد

فغضب الشاب من هذا الطعن واضطرب * ورجب الانتقام منه في ساعة الغضب
* وكانت السفينة سارت فصرخ قائلا * ان قنعت بالشوب الذي على فارجع
وخذه عاجلا * فعاد بالسفينة ذلك الملاح السفينه * طمعا فيه

* (مفرد) *

شره النفوس يحيط عين اخي الحجي || ويقود للفخ الطيور والسماك

فبجزر دما وصلت يد الفتى الى طوق الملاح ولحيته * جذبه اليه يشمه دون منخته *
وخرج رفيقه من السفينة نصيرا * ليكون له ظهيرا * فلما نظر خشوته عنهما
عطف وجهه وولاه دبره * ورأيا المصلحة ان يصالحاه ويسامحاه في الاجره

* (رجز) *

سهولة الهجاء في التحمل	واللين يطفى حر نار القسطل
فلاطف الشدة والخطب الخطير	فالسيف لا يقطع في لين الحرير
باللطف واللين لدى عذب الكلام	تجزر بالشعرة في لاذ اغتلام

فوقعا على اقدامه بالعدر فيما مضى خشية الايقاع * وقبلوا رأسه وعينيه
قبل الخداع * وصعدا به للسفينة واقبلوا في المسير * حتى وصلوا الى عمود من آثار
اليونان في الماء الغزير * فقال الملاح قد حصل بالسفينة خلل فن كان منكم اعظم
قوه * وشجاعة وسطوه * فليصعد لاعلى هذه الدعامة * ويوثق بها جبل السفينة
لنصلها وتجرى مع الاستقامه * فهم ذلك الشاب بغرور القوة في رأسه مع
الاجتهاد * وما افكر في كيد العدو والجروح الفؤاد * ولا عمل بقول الحكما * فيما
شرعوا قدما * من أدقت قلبه الألم مره * ولوا عقيبته في راحته بألف كره * فلا
تأمن ان يفكر ذلك الألم الفرد * لان النصل يخرج ويبقى تألم القلب بالجرح من
بعد

* (مفرد) *

بكناش قال لخيلتناش وحيدنا || لا تأمن الاعداء من بعد الام

* (نظم) *

ولاتك آمنان ضاق قلبا	بخطب من يديك الى اقتدار
متمى ترم الحصى لحصار قوم	تجاوبك السهام من الحصار

ومن حين ما جر على عاتقه جبل السفينه * وصعد الى ذورة الدعامة المتينه *

اسمان الشجاعين
مشهورين

أرخی الملاح من يده الزمام * وساق السفينة وترك الغلام * فبقى بالضرورة
في ذلك المكان * وأقام يومين وهو حيران * يكابد المحنة والشدة * والبلاء
والزعدة * وفي ثالث يوم أوثق النوم أطواقه * ورماه في الماء إذ عدم الطاقة *
وبعد يوم وليله قذفه الماء للساحل من لجة الغرق * ولم يبق في حياته إلا آخر رمق *
فابتدأ يتناول ورق الشجر وأصول النباتات * حتى وجد قليل قوّة بعد أن شارف
الممات * فهام برأسه في القفار * حتى وصل إلى رأس بئر وهو مرام * مع الظمأ
والجوع * وعدم الطاقة والهجوم * فلما نظر القوم إليه * اجتمعوا عليه * وكانوا
يسقون شربة الماء بفلس * والشاب نقي الخمس * فاستسقى فأبوانتدب التعدي فما
قدر * وتكاثر عليه من حضر * فغلبوه وضربوه * وجرحوه وأخرجوه

* (نظم) *

تري القيل تؤذيه البعوضة وهو في	فخامة جسم ثابت العزم صلده
ورب تميلات اذا اتفقت على	جلادة ضرغام تمزق جلده

فذهب خلف القافلة بالضرورة وهو جريح مريض * وسار معهم في هم طويل
عريض * فوصلوا تلك الليلة إلى محط خطره منصوص * بقتك اللصوص *
فوقع أهل الركب في الارتعاش * وسلموا القلوب للهلاك والعقل طاش * فقال
لابأس ولا وجل * فبينكم بطل مثلي يصرع خمسين رجلا عن عجل * وباقي الشباب
يساعدون * فيما يكون * فقوى قلبهم بكلامه * وابتهجوا بصحته وقوته بشرا به
وطعامه * وقد كانت نار معدته اطالت لسان اللهب * وعنان الطاقة من يديه قد
ذهب * واتاه زاده على الشمية فأكل وجرع قليلا * حتى سكن شيطان جوفه
وارتاح فاختطفه النوم طويلا ثقيلًا * وكان فيهم شيخ طبخ الايام * وعجن
الاعوام * فقال ايها الاحباب ان خوفي من هذا الدليل * فوق خوفي من
لصوص السبيل * كما حكوا ان اعرابا جمع دريهمات * ادخرها للمهمات *
وخشية اللصوص لم يرقدمنفردا بمنزله * بل احضر أحدا حبا به لحفله * لتصرف
وحشته برؤيته * فأقام قليلا من الليالي في صحبته * حتى عثر على الدراهم
فأخذها وقترا * وقطع اخباره السفر * فنظروا الاعرابي عريانا بايكا في الصباح *
فقالوا ما هذا النوح والصياح * هل اللص دهمك * وسرق درهمك * فقال لا
والله ما وجد اللص لها من سبيل * والذي اخذها هو الخليل

* (نظم) *

لما علمت من الافعى مضرتّها
فمن يريك على كيد محبته
بعدت عنها بلا أمن على حذر
اشد منها بجرح السن في الضرر

فما المنع ايها الاحباب * ان يكون هذا الشاب * من جملة الاصوص * ودخل
بيننا لهذا الخصوص * حتى يجد فرصة لمبتغاه * فيخبر اصدقاؤه * والراى ان تركه
راقدا ونذهب * لنجوى مما نرهب * نجاء تدبير الشيخ محكما عند الشيايب *
واحاطت مهابة الغلام بقلوبهم فرفعوا الاسباب * وتركوه ناعما لم يشعر بما
جرى * حتى علت عليه الشمس وهو في غفلة الكرى * فأفاق * واستفقد الرفاق *
واذا بهم غابوا عن السبيل * واكثر في طوافه على الدرب فلم يبق عليها دليل * فعاد
مع ظمأه عديم الزاد * ووضع وجهه على التراب وعلى الهلاك القواد * وكان يقول *
في امره المهول

* (مفرد عربي الاصل) *

من ذا يحدثنى وزم العيس
ما للغريب سوى الغريب انيس

* (مفرد) *

من لم يدربه التعرب والنوى
بيدى خشوته على الغرباء

وبينما هو يقاسى غمرات هذا الايد * واذا بان ملك تباعد عن العسكر خلف صيد *
فوقف على راسه * وسمع قوله وتواعد انفاسه * وتفرس في هيئته فرأى طهارة
ظاهر صورته * وتشتت قراره وفكرته * فقال من اين ايها الانسان * وبأى سبب
وقعت في هذا المكان * فقص عليه طرفا مما على رأسه قد جاز * وتحركت رجفة
ابن الملك فأنعم وخلع عليه بالانجاز * وقرنه برفيق معتمد في خبرته * حتى اوصله الى
مدينته * فابتهج ابوه بمشاهدته * وشكر الله على سلامته * وحكى لوالده في تلك
الليلة * ما مر عليه من الاحوال النقيله * في حركات السفينة والملاحين * وغدر
القافلة والفلاحين * فقال الاب يابنى * وقرة عيني * اذا كان المرء في ذهابه صفر
اليدين * فهو مهضوم الجناحين * ويد الشجاعة فيه مغلوله * ومخالب اسوديته
مكسورة مقلوله

* (مفرد) *

يا احسن ما قد قاله صفر اليد
في الحق دينار بألف تجلد

فقال الغلام يا ابى * احسنت تريبتى * لكن البتة ما لم تظهر المشقة لم تكسب
الخرائن والدرر * وما لم تجذب الروح للخطر لم تجد على العدو من ظفر * وما لم تذر

الحب بالمشقة والشتات * لم تحصد النبات * الم تراني برأس مال يسير من المشاق
التي صنعتها * ادركت هذه الخزائن التي يبهر نعتها * وبالسعة التي ذقتها * مقدار
الملاذ الشهيدة التي حصلتها

* (مفرد) *

|| نعم ليس يحظى المرء الا برزقه || ولكن من الجهل التكاسل في الطلب ||

* (مفرد) *

|| ولورهب الغواص تمساح بحره || لما وصل الدر الثمين لكفه ||

(حكيمه) لما كان لا يتحرك حجر الطاحون الاسفل * فلا جرم كان يتحمل الحمل
المنقل

* (نظم) *

وما يغتذى الضرع غام في قاع غاره || وان سقط البازي فما هو رزقه ||
متى رمت صيدا في مقرك صرت في || قوى عنكبوت اضعف الكون خلقه ||

فقال الاب يابني في هذه المرة ساعدك الفلك * وهداك الاقبال فبلغت املك *
نخرج وردك من شوكة اذ اخرجت الشوك من قدمك * واتصل بك صاحب دولة
وانت في حال ندمك * فترحم بك وخلق عليك الخلع * وجبر كسر حالك بالتفقد حتى
اتسع * ومثل هذا الاتفاق قلما يقع * ولا حكم للنادر * كما في المثل السائر

* (مفرد) *

|| ما كل وقت الصيد بيد وثلعب || فرب نمر مزق الصيادا ||

(تمثيل) كما ان ملكا من ملوك فارس * كان عنده حجر خاتم ثمين من النفائس * فخرج
للتفرج مرة مع اشخاص * من اصحابه الخواص * الى مصلى شيراز * وتفرج
بالاعزاز * فيما يوجب الاجاز * فامر ان يوضع خاتمه على قبة عضد الدوله *
وان كل من اجاز سهمه من حلقته كان له * واتفق انه كان في خدمته اربعمائة
من دهاة الرماه * وكل اخطأ اذ رماه * وكان على سطح الاسطبل غلام * يتلاعب
بالسهام * فاجاز منه سهمه * فخرج بالخاتم وما لا يحصى من النعمه * وفي الحال *
كسر القوس والنبال * فقالوا ماذا صنعت هذا فقال كي لا يخطئ مرة ثانياه * فترن
رتبته الساميه

* (نظم) *

ولر بمازل الحكيم بما رأى
وكذا الصبي وان يكن في جهله
مع فضله وذكائه ومعارفه
كم قدر مى هدا فبا ساعد عارفه

(حكايه) رأيت متجردا اوى الى الكهف * واغلق باب الدنيا من وجهه ونفض
اللف * فلم يتق بعين الهمه في السلوك * شوكة السلاطين والملوك

* (نظم) *

من كان يفتح ابواب السؤال فذا
جزعته واكتسب العليابلا طمع
يظل طول امتداد العمر محتاجا
ملك القناعة يعلى العنق ابراجا

فاتفق ان اشار لكرم سجيته احد ملوك ذلك الطرف * راجيان يواقفه بلقمة عيش
وملح على وجه الشرف * فاجاب الشيخ بقبول المسموع * قائلان اجابه الدعوة
من المشروع * ثم في بعض الايام عاد الملك لخدمة زيارة العابد * فقام له واحتضنه
وتلطف به وهو جاهد * فلما نهض الملك سأل الشيخ احد اصحابه عن حكمة
ذلك * قائلان ملاطفتك له بهذا القدر فوق ما انت سالك * فقال او ما سمعت
ما قالوا

* (نظم) *

ومتى جلست على سباطمرة
واذا عجزت عن المكافاة بتدر
يجب القيام له في خدمته
لتهجا بهذا القدر منك لنعمة

* (رجز) *

اذن الفتى تقوى على طول المدى
وتصبر العين عن الروض اجل
ان لم يجسد محدة من ريش
او يتفرد عن حبه في النوم
لكن ذا الجوف الذميمة الفاسدا
ان لا ترى سمع المثاني ايدا
ودون شم الزهر ينتهى الاجل
ينم على الاجمار والحشيش
يحضن ذاته بغير لوم
لم يقنع بماله الصبر هدى

* (الباب الرابع في فوائد الصمت) *

(حكايه) قلت لاحد احبابي في بعض الايام * انه وقع اختيارى على حسم مادة
الكلام * لما انه سماعب الاوقات التجردى * لابد ان يتنوع القول في طيب
وردى * والعدو الشانى * لا ينظر الا هذا الثانى * فقال يا اخى الافضل بالنسبة
للعدو المتخيب * ان لا ينظر الطيب

* (مفرد) *

الفضل في عين من عاد المنقصة || فوردك الشول يا سعدى عند عدى

* (غيره عربي الاصل) *

وأخوال العداوة لا يمر بصالح || الا ويلزه بكذاب أشر

* (غيره مترجم) *

الشمس نور الكون بعض صفاتها || ويظنها الخفاش أجمع ما يرى

(حكاية) خسرتا جراً ألف دينار * فقال لولده لا تفه لا حد بلوعة هذه النار * فقال
يا ابني لست لاهراً مخالفا * ولكن ارجي منك ايضاح حكمة الاختفا * فقال كي
لا تتعد علينا المضار * بنقص رأس المال وشماتة الجار

* (مفرد) *

لا تبد غصتك المضرة للعدى || فبقولهم لا حول يتهجون

(حكاية) شاب عاقل * له في فنون الفضائل * حظ وافر * وطبع نادر * كان يجلس
في محافل العقلاء * ولا ينطق بكلمة اصلا * فقال له والديه متره * لم تتكلم يا بني
فيما لك به خبره * فقال اخشى ان يسألوني عما لا اعلم * فأجبل بجهلي واندم

* (نظم) *

أوما سمعت بان صوفيا عني || ليدق مسمار اباسفل نعله
أفراه جاو يش واوثق كنه || ليدق بالاحكام نعلي بغله

* (مفرد) *

مادمت في صمت فانك سالم || ومتي نطقت فبالدليل تطالب

(حكاية) وقعت لاحد العلماء المتبحرين * مناظرة مع احد الملحدين * فالتاني معه
بمجة باهره * ورجع عاجزاً عن المناظرة * فقيل له مع هذا العلم والادب والفضل
والحكيمه * لم تثبت لشخص عادم الدين والهمه * فقال على القراء ان والسنة
يقول الجهابذ * وهو في ذلك غير معتقد ولا اصغاء نابذ * فاحترت في امره *
اذ لم يفدني اسماع كفره

* (مفرد) *

من ليس يقنع بالكتاب وبالاثر || لجوابه ترك الجواب ولا حذر

(حكاية) نظر جالينوس الحكيم لآبله * وقد استوثق بطوق عاقل وسلب حرمة
وفضله * فقال هذا هو عقل * لما وصل في العمل * مع من جهل * لهذا المحل

* (رجز) *

من عاند الجاهل نافي العقلا باللين لا يؤذي حشاه العاقل وهكذا العاصي ورب الخبيرة يتقطع الزنجير بين البين فبعد الاحتمال راح حامدا كل فتى أدري بما يحويه	لا حرب بين العاقلين اصلا ان خشن القول بغيض جاهل يرعى الوليان حقوق العشره وان فشا الجهل من الاثين رب قبيح الخلق سب واحدا وقال قبيح فوق ما تبديه
---	---

(حكاية) سبحان وائل * في الاوائل * انفرد بالفصاحة في المحل * الذي يضرب به
المثل * فكان اذا تكلم بكلمة مستحسنه * لا يعيد لفظها في بحر السنه * ومتى
اضطر الى ذلك المعنى * جده له كسوة المبني * وهذا السلوك * مما تفردت به آداب
منادمة الملوك

* (رجز) *

عذب الكلام يملك الجنانا لكن تحذر ان تعيد الكلمه ويقبل الصدق والاستحسانا فالحلو يكفي مرة في الهمة

(حكاية) سمعت ان حكيمًا كان يقول * لا يقر احد بجهله المجهول * الا الذي يكون
غيره في وسط الكلام * فيقطع عليه قوله و يتكلم قبل التمام

* (رجز) *

ياذا الخبي للقول بدء وانتهب فالعاقل المدبر الموفق ولم يخض في الوسط الا السفها ان لم يجد صمتا فليس ينطق

(حكاية) استفسر بعض عبيد السلطان محمود من حسن ميمندى * عما سرت به
بخصوص مصلحة كذا فيما يعيد ويبدى * فقال حيث كان لا يخفى عنكم شيئا
ف عندكم كما عندي * فقالوا له انت للمملكة دستور * وما يخصك بسرتة لا يستحسن
قوله لنا في كل الامور * فقال واذا فهمتم اعتماده ان السر عندي مصون * فعبا
ذاتسألون

* (مفرد) *

من كان يعقل لم يقل معلومه وبذ كرسر الملك نسي رأسه
--

* (غيره) *

اذا أسر لك السلطان باطنه فاحرص عليه ولا تاخذه كاللعب

(حكاية) كنت مترددا في عقد صفقة منزل معد للمبيع * فقال لي يهودى انا من

قديم في هذه الحارة فسلفني عن وصفه البديع * فاشتره وانت رايح في بيعتك *
اذما به عيب فقلت غير جبريتك

* (نظم) *

دار تجا ورها لم تسم قيمتها	الادراهم عشرادون معيار
وبعد موتك يعلو قدرها عظمها	ويبلغ السعر فيها ألف دينار

(حكاية) ذهب شاعر من العرب الى رئيس السراق يمدحه * فامر بسلب ثوبه
واخرجه من القرية والكلاب تنجحه * فأهوى لرفع حجر يردبه الكلاب * فحجز
واستعصى عليه التراب * فقال ماهؤلاء اللثام * ابناء الحرام * كلاهم جائعة
متأسده * وتربتهم بابسة متجمدة * فسمعه امير اللصوص من مقامه * وضل من
كلامه * وقال اطلب مني شيئاً ايها الحكيم * فقال اريد ثوبي القديم * فان تفضلت
بانعامه علي * كان اقصى جودك لذي

* (مفرد) *

وان الفتي يرجو من الناس خيرهم || ولم ارج خيراً منك فابعد عن الشر
(مصراع) عربي الاصل * رضينا من نوالك بالرحيل * فتحررت رحمة ذلك الكبير
عليه * وردتو به وزاده قباء واحسن اليه
(حكاية) دخل منجم الى منزله * فرأى غريباً جالساً مع اهله * فشمته وتناوله بسقط
الكلام * وارتفعت الفتنة بينهما في الخصام * فوقف ولي على تلك الحال * وقال

* (مفرد) *

وماذا الذي تدريه في فلك العلي || اذا كنت في احوال دارك جاهلاً
(حكاية) خطيب كرية الصوت كان يصرخ بلا فائدة * ويتوهم حسن صوته لذي
الاسماع والافئدة * ان سمعته قلت نعب غراب البين في بردة نعمة الزمهرير *
او تخيلته في آية ان انكر الاصوات لصوت الحمير

* (مفرد عربي الاصل) *

اذ انق الخطيب ابو الفوارس	له صوت يهد اصطرخ فارس
---------------------------	-----------------------

وكان اهل القرية يتحملون لمنصبه بليته * ولم يستصوبوا اذيته * فاتفق لرجل من
خطباء ذلك الاقليم * كان يخفي عداوته من قديم * ان جاء لسؤاله * عن حاله * فقال
رأيت لك مناما ارجوه خيراً * فقال ماذا رأيت لقيت شكراً * فقال رأيت كأنه قد
صار لك صوت حسن * وخطبت الناس منك براحة البدن * فتفكر قليلاً * وقال

اصطرخ حصن حصين
بمملكة فارس

ما بركت منا ما جيلا * حيث اطعني على عبي المكنون * وعلت قبح صوتي وان
انخلق من نفسي يتألمون * ومن الا ن فضاء قد تبث ان ازعج الناس حسا *
وازمعت ان لا اخطب الا همسا

* (ايات) *

انا من ثناء احبتي متألم	اذ حسنوا خلق الذميم تحببا
ويرون عبي رفعة وكماله	ويرون شوكي وردروض اخصبا
اين الحسود وتركه آدابه	حتى يريني من عيوي ما اختبي

(حكاية) كان رجل يؤذن في مسجد سنجارا احتسابا * بصوت يقرأ السامعون منه
اضطرابا * وكان منشي المسجد اميرا عادلا حسن السيرة * فلما اراد ان يؤلم ضميره *
بل قال ايها الكريم * ان لهذا المسجد مؤذنين من قديم * ومرتب لكل منهم في تقرير
الوظيفة خمسة دنانير * فانا اعطيتك عشرة من الذهب الاحمر * على ان تنتقل
الى مسجد آخر * فاتفقا على ذلك الشرط وذهب * ثم عاد بعد مدة قليلة الى الامير
وهو في لهب * وقال قد خسرتني ايها السيد الكبير * اذ وجهتني من هذه البقعة
بعشرة دنانير * وقد اعطوني في المكان الذي صرت اليه عشرين دينار * على
ان لا اقرب لهم جدرا * وما قبلت ذلك * حتى اعلمك ايها المالك * فضحك الامير
وقال احذر ان تقع بهذا المقدار * فانهم يرضون ايضا بخمسين دينار

* (مفرد) *

الناس تعجز في الرغام بعزمها || عن خدش صوتك في قلوب العالم ||

(حكاية) كان رجل على شناعة صوته يرفع الذكر بالقرءان * فجاز عليه ولي من
الاعيان * وقال مالك من الشهريه * على هذه الجمهوريه * فقال لا كثير * ولا يسير
* فقال اذا * لما ذممت نفسك المشقة والاذى * فقال اني اقر الله جهر * فقال
سألتك بالله لا تقرا

* (مفرد) *

ان دمت في القرءان تلو هكذا || لاشك تذهب رونق الاسلام ||

* (الباب الخامس في العشق والصبي) *

(حكاية) قالوا الحسن ميمدى ان السلطان محمود على ماله من كثرة العلمان
الحسان * الذين كل واحد منهم بعالمه البديع يقطن الانسان * لم يزد ميله الا الى
اياز * الذي خصه بالامتياز * دون حسن زائد * ولا يعلم لذلك ولا سبب واحد *

السلطان محمود الغزنوي المشهور
وحسن ميمدى وزيره واياز اسم
غلام فارسي

فقال يتقنوا بدون مين * ان كل من حل بالقلب كان قرّة العين

* (رجز) *

من ضمه السلطان بالاراده	يحسن حال قبحه زياده
ومن يكن يطرحه السلطان	يجفوه اهل القطر والاخذان

* (نظم) *

اذا انكر المولى على العبد حاله	تري يوسفي الشكل فيه قبيحا
وان يبخ الشيطان عين ارادة	بعدهم كافي القرب زاد فتوحا

(حكاية) مما حدثوا به انه كان لاستاذ غلام نادرا الحسن بالجماله الممتده * وله فيه نظر على سبيل الديانة والموده * فقال لاحد اصداقائه * مظهر المافي سوي آتته * ياليت لو كان هذا الغلام * مع هذه المحاسن والشمائل التي حواها بايدع استحكام * لم يكن طويل اللسان * عديم الادب والاحسان * فقال يا اخي حيث اقررت بحبته المكتمه * فلا تتوقع منه حسن الخدمه * اذ متي دخل في الوسط عشق ومعشوقيه * رفعا حكم الملك والعبوديه

* (نظم) *

غلام جني وجناته قد سبي النهي	نمازحه مولاه بالضحك واللعب
فلا بدع ان ابدى عليه تدللا	وكالعبد مولاه تدلل بالحلب

* (مفرد) *

خذ العبد سقا وعلى الطين ضاربا	لان دلال العبد يصدم سبيده
-------------------------------	---------------------------

(حكاية) رأيت عابدا قيده الغرام * بحب غلام * وسقط حاله من خيمة الستر على رؤس الاسنام * وبقدرا كان ينظر من الملام * ويسحب على وجهه في مهامه الهيام * لم يخلع حلة التصابي مع كثرة السهام * بل يقول دون اكتنام

* (نظم) *

عن ذيل جبك لا ألوى عنان يدي	ولو اجت دمي بالصارم الهندي
من بعد قربك مالي ملجأ ابد	وان فررت فاني عنك استهدى

فقلت له في بعض الايام * بقصد الملام * ماذا حصل لمدركتك النفيسه * حتى غلبتها النفس الخسيسه * فأطرق زمانا في الفكره * وقال هذه الشدره

* (نظم) *

متى حل سلطان التعشق مهجة | يحل قوى الاسعاد من ساعد التقوى
فكيف يعيش الظاهر الذليل فاقد | لخليلته والوجل طاف على رضوى

(حكاية) عشق شاب فذهب قلبه من يده * وقال تبرك نفسه وكبده * لان مطمح
نظره محل خطر * وورطة هلاك وضرر * فما كان لقمة يتصور للفم وصولها *
ولا طيرا او سمكة يتأني في الفخ حصولها

* (مفرد) *

اذا سمعت عين من تهواه عن ذهب | فالترب والتبر في الدنيا ليك سوا

فقال الاصدقاء في نصيحته * تجنب عن هذا الخيال الخال في صفته * لان كافة
الخلق اسرى بهذا الشرل * واقدامهم بزنجير هذا الهوس سيقت الى الذرل *
فتاح * وصاح

* (نظم) *

اخلاى كفوا عن نصيحة واله | برغبة من يهوى تعلق ناظره
اسود الخي هاموا بقل عداتهم | وفي فتك اهل الحب هام جا ذره

ليس من شرط العشق والموده * ان يرتفع القلب عن حب المعشوق يجزع الروح
في المشده * لما قاله الاكابر * لمن هو صابر

* (رجز) *

انت الذي في سجن ذاته حجب | العاشق اللاهي وذو الدعوى الكذب
ان اعجزت في جذب من تهوى الطريق | فالموت في الحب هو الشرط الحقيق

* (رباعي) *

قصدته حين اعبي كل تدبيرى | ومن سلاح العدى لم اخش تدبيرى
ان احظ بالوصل اعقدت كى سيدى | اولافاً عتابه تجلو تبا شيرى

وما زال المتعلقون به * يعملون النظر في راحته من تعبهم * ويشفقون على اطواره
* ويقيدون به بالنصائح خشية دماره * فما افاد ذلك * ولا عاد عن ما هو سالك

* (مفرد) *

واحسرتاه طبيبي كم يجز عني | صبر و نفسى لذالك الشهد في شره

* (رجز) *

اما سمعت الفاتن المكنونا | يخاطب المتسيم المجنونا
مادمت تلقى منك جزأ في الوجود | فاقدر زدت قدرى في الشهود

فجزوا ذيل خبره * لابن الملك الذي هو مطمح نظره * بان شابا يداوم التردد
في طرف هذا الميدان * وهو لين الطبع حلوا اللسان * وقد سمعنا منه كلمات
لطيفة * ونكات غريبة ظريفه * وبذلك يعلم انه مشوش الرأس محترق الفؤاد *
ويرى انه عاشق لم يبلغ المراد * فقطن الغلام ان قلبه معلق بحبه * وانه مقتلع
طرف هذا البلاء بقر به * وفي الحال ساق نحوه جواده * ليبلغه مراده * فلما نظر
الشاب اقبال ابن الملك لاقتربه * قال والدمع في انسكابه

* (مفرد) *

سعي جهتي هذا الذي هو قاتلي || كمن قلبه في الوجد احرق مغرمه

فعلى قدر ما اجزل له الملائطه * وسأله من اين وما سمك وما امتهانك هذه الصفة *
لم يجد ذلك الشاب مجال الان يتنفس بنفس * بل كان غريقا بعمق بجر المحبة قد
احتبس

* (مفرد) *

اذا كنت تقرا السبع غيبا في الهوى || حروف التهجى عند فهمك تعسر

فقال ابن الملك لم تتكلم معي * أترهب ترفعي * انا من حلقة الفقراء اهل الصدق *
لا بل انا من ثقت اذانهم بعلامة الرق * فعند ما قوى باستئناس محبوبه * رفع
رأسه من بين تلاطم الامواج في محبته وكره به * وقال * في تلك الحال

* (مفرد) *

أبقى وجودي مع وجودك يا روي || وهل لي كلام ان نطقت لترويحي

فما استتم هذا البيت نجواه * حتى صرخ صرخة قدم بهاروجه صدقة بين يدي
مولاه

* (مفرد) *

وما عجي ان مت في باب من تهوى || ولكن لحى خالص النفس في البلوى

(حكاية) كان احد المتعلمين ذا جمال في كمال * ومعلمه في مقام حسن البشرية اليه
قد مال * فما كان يستحسن رتبة الزجر والتوبيخ في حقه * كارتب على بقرية
الصغار الجارين على وقفة * بل كان في غالب الايام * يترنم بهذا الكلام

* (نظم) *

ايا مجبلا للهور هل انا هائم || بحبك ان الهو بذكري في سري
وكيف بغض الطرف عندك ولودنت || لي النبل من جفنيك ترشني في صدري

كان من عادة الفرس ان يتقبوا اذن
المماليك ويضعوا فيها حلقة من
الذهب فاشتهروا باسم متقبوي
الاذان

فاتفق ان قال له الغلام * ايها الامام * كما اجتمعت بالنصح في آداب درسي *
 فنفضل على * بالنظر في آداب نفسي * وان نظرت في خلقي شيئا غير مقبول *
 وانا بقيد استصوابه مكبول * فباعدي عن سبيله * حتى اشتغل بتبديله * فقال
 اسأل عن هذا غيري من هو خلي * واما نظري اليك فلا يرى منك غير المنقبة
 والقدر العلي

* (نظم) *

فلح الله عين سيء ظن	تنظر الفضل والمناب عيبا
بجميل من الصفات فريد	تحتويه اردت سبعين ريبا

(حكاية) اني لا ذكر ليله اشرفت بجمل عزيز دخل من باب الدار * ففهمت من مجلسي
 وطفئ السراج من كي بغير اختيار (مصراع) سرى طيف من يجلو بطلعته الدجى
 فاستغربت من بجنتي نتججه * ومن اين انعمت هذه الدولة والمنحة * وافتتح
 الخطاب * بلطيف العتاب * قائل اى معنى لك راج * حتى اطفأت عند ما رأيتني
 السراج * فقلت لاهرين * اولهما انى ظننت الشمس اشرفت دون رين * والثاني *
 لما ابداه الظرفاء في هذه المعاني

* (نظم) *

اذا جلس الثقيل امام شمع	فقم وادفعه عن وجه الجماعه
وشهدى اللهي فاحرص عليه	وأطف الشمع واغتمم اجماعه

(حكاية) مررت على شخص مدته مستظليه * لم يشاهد فيها خليله * فقال منذرأه
 أين كنت مع شوق اليك * فقال الا شياق خير من الملل ان ثقلت عليك

* (رجز) *

يا مسكرا في الحب اذا بطى المزار	لا تسرع الوصل وان تدنو الديار
الحب ان يسهح قليلا بقليل	قطعا يفز في الوصل بالشوق الجليل

(حكاية) ان الحبيب الذى يبق ومعته الرفاق * ما وصل الا بالجفا وقطع
 الوفاق * اذ لا يخلو الحال من غيرة الاحباب * وذلك في المضادة من اعظم
 الاسباب

* (مفرد) *

اذا جئتني في رقة لتزورني	وان جئت في صلح فانت محارب
--------------------------	---------------------------

* (نظم) *

لتنيدن من غيري ولو نفسا امت | ولم يتولى مع غيري لمحمة عمر
ويسم يا سعديتها انا شعبة | فان يحترق فيها الفراش فما الوزر

(حكاية) بفكري اتى في سالف الزمان رافقت صديقا في حسن عشره *
واتظمتنا في عقد الصبغة كقلى لوز في قشره * فطارت به الاسفار * ثم عاد بعد
ان شطت الديار والاعصار * فسلم على بيد العتاب * قائل اوك كل هذه المدة
لا ترسل الى قاصد الجحطاب * فقلت خشيت ان تفرد عين قاصدي بنور جمالك *
واكون انا محروما من ذلك

* (نظم) *

بعهد الهوى لا تهمني بتوبة | ففي الحب بعد السيف لست اتوب
اغار بمن يروى بوجهك لحظه | ومن ذا الذي يروى فدا العجيب

(حكاية) رأيت كاملا قد ابلى بجمبة غلام * ورضى منه حتى بالكلام * وكان
يقابل جوره ووجهه * بصفحه وصفاه * فقلت له مرة على وجه النصيحة * انا اعلم
انه لعله لك في محبة هذا المنظر الحسن قبيحه * وحيث بناء مودتك لم يتأسس
على الزلات * فاذا لا يليق بقدر العلماء اتهم الذات بالذات * ولا تحمل الجور
والنصب * من فاقدي الأدب * فقال يا خيرة الاحباب * أمسك اليك يد
العتاب * من اول زمانى قد تنفكرت في ذلك مرارا * ولم ينجح اختياري اليه
اضطرابا * ورأيت تجرع الصبر على قلاه ووجهه * احلى من الصبر عن لقاءه وصفاه
في وفاه * وقد قالت الحكماء تقلب القلب على اطباق المجاهدة * اسهل من حجب
العين عن المشاهدة

* (رجز) *

من دونه لا تنج المطالب	تحمل الجفاء منه واجب
من حل قلبه يد الحبيب	مدت لذقنه يد الرقيب
والظبي ان اصبح مربوط العنق	سدت على خلاصه كل الطرق
لم أنس يوما صحت منه بالامان	وبعدها استغفرت ما دار الزمان
لا يحذر الخلد من الخليل	سلمت احشائي لما يعنى لى
فان يصل باللطف يرحم عبده	او يحفىنى فهو العليم وحده

(حكاية) قنصت في عنقوان الصبي بجبال الشغف * والشباب حجة التصابي
كأعهد من ذاق عرف * وبهذا كان لى حب وسر مع محبوب * كما كان

في نفس يعقوب * لما ملكه من حنجرة طيبة الادا * وطلعة تاسر البدر اذا بدا

* (مفرد) *

ماء الحياة هربى نبت عارضه || فكما مذاق شياطينه شهدا ||

فاتفق ان نظرت منه حركة سقيمة * تنفر الطباع المستقيمة * واذ لم تعجبني سحبت
ذيلي من وصلته * ولمت شذرات افكارى عن محبته * وقلت

* (مفرد) *

فسروا صعب خلا لملك لا نقا || وسرنا فاحفظ حيث افشيت سرنا ||

فسمعت انه كان يقول في ذهابه * باعجابه

* (مفرد) *

اذالم ير الخفاش للشمس وصله || فلانورها يحقني ولا الشمس تنقص ||

وكان هذا الشقاق عناق الوداع * وفارق فأحرق القلب بالاتباع

* (مفرد عربى الاصل) *

فقدت زمان الوصل والمرء جاهل || بقدر لذية العيش قبل المصائب ||

* (غيره مترجم) *

فعد واستبح قتلى فحوقى مع اللقا || الذا وحلى من حياتى مع البعد ||

لكن بمنة البارى وشكره * رجع بعد مدة من سفره * وقد زالت حنجرة الداودية
وتحوّلت * وبضاعة محاسنه اليوسفية بالخسران قد تبدلت * وقد علا غبار
الغدار على تفاح ذقنه فعاد كك السفرجل * وانكسر رونق شعر حسنه
لماترجل * فهتفت به الاوهام * ان اضمه كالعادة فى السلام * فاحتضنته قليلا *
وقلت تعليلا

* (نظم) *

لقد كنت بالخط القويم مقاوما || لألحظ من يهوا عن صفحة النظر ||
فأقبلت هذا اليوم فى الصلح جاهدا || وشكلته بالفتح والضم فانكسر ||

* (رجز) *

زهرك جف ياربىع والفؤاد || ما فيه جذوة فخذ قدر الوداد ||

لا تنعطف تيهها وكبرازاعما || تجديد عهد كنت فيه حاكما ||

اذهب لمن فؤاده يهواكا || وته دلالان هو اشتراكا ||

* (ابيات) *

يقولون حسن الروض في خضرة الربى | ويفهم هذا من يقول كما جرى
 فيعني به خط العذار بوجنة | تزيد يجذب القلب اذ كان اخضرا
 ومزرعة الكثر اروضك يا فتى | على شدة القلع ارتبي وتكثرا

* (نظم) *

ذهبت بماضى العام كالظبي ناعما | وعدت بهذا العام كالفهد مشعرا
 تهم حشى السعدى بالخط اخضرا | ولكن يرى خدش المسلة مذعرا

* (غيره) *

لئن تجهد في تنف ذنك صابرا | فدولة ذلك الحسن زالت شموسها
 ولو وصلت كفى لنفسى بمثل ما | صنعت لما فازت بذقنى عروسها

* (غيره) *

اسأله ما للمحيا مكثرا | ومن اين دار الغل في دارة البدر
 فقال ومن يدري وله كمن اظنه | حداد اعلى موت الجمال كما تدري

(حكاية) سأوا احدا المستعربين في بغداد * ما تقول في حق المردان * فقال
 لا خير فيهم يعرف * مادام احدهم لطيفا يتخاشن فاذا خشن تالطف * يعني
 مادامت لطافة حسنهم يتخاشنون * ومتى خشت عوارضهم يظهرهرون
 المحبة ويتلاطفون

* (نظم) *

الامر دالحالى بحسن جماله | مر الكلام وسيء الاخلاق
 ومدى ينبت الشعرباء بلعنة | الف الانام ولان للعشاق

(حكاية) سأوا من عالم جليل القدر * عما اذا خلا احد من وجهه يحجل البدر *
 والابواب مغلقة * وغفلة الرقباء بالنوم مطبقه * والنفس طالبه * والشهوة
 غالبة * والحال * كما قال العرب في الامثال * الثمر يناع * والناطور غير مانع * فهل
 تعلم ان شهما هنالك * بسبب الزهد يسلم من ذلك * فقال اذا خلص من الوجه
 البدرى * لم يخلص من المتكلم المزرى

* (مفرد عربى الاصل) *

وان سلم الانسان من سوء نفسه | فمن سوء ظن المدعى ليس يسلم

* (غير مترجم) *

المرء تمكنه التقوى بعفته | لكن ربط لسان الخلق بمنع

(حكاية) وضعو ادرّة المقتنص * مع غراب في قفص * فكانت الدرّة تكابد
 المجاهدة * بفتح المشاهدة * وتقول ماهذه الطلعة الكريمة * والهيئة الممقوتة
 بالبدية * والمنظر الملعون * والطبع الذي ليس بموزون * يا غراب البين * ليت
 يلني وينك بعد المشرقين

* (نظم) *

ومن لحث يوميا غراب صباحه || يراه دجى ان عاد بالأمن سالما ||
 كذاتك نجسا ينبغى لك صاحب || ولكن ارى في الكون مثلك عادما ||

واجب العجب * ان ذلك الغراب * زهقت نفسه من الدرّة ومجاورتها * وراح
 ملولا من مجاورتها * وفي اثناء حوقلته من دوران الزمان كان ينوح * ويقرع
 اكف التغابن على بعضها شكوى القروح * ويقول ماهذا الطالع المنحوس *
 والبحت المنكوس * قد كنت اتمشى مع الغريان * مماثلين على حوائط البستان *
 كما هي عادة الاخوان * فاستحالت ايام ابى قلمون المتلونه * كما ابى براقش
 في الشنشنه

* (مفرد) *

ويكفي عند اهل الحق سجننا || حلول الزاهدين مع السكارى ||

يا ليت شعري ماذا صنعت من الخطاء * حتى قيدني الزمان بعقوبة هذا البلاء *
 في صحبة ابله عامل برأيه في اللهو * عديم الجنس كثيرا الكلام اللغو

* (نظم) *

ومن ذا الذي يسعى الى ذيل حائط || به نقشوار سما صورتك الشنعا ||
 اذا كنت في دار النعيم مخلدا || فغيرك يختار الجحيم له ربعا ||

وانما طلت لك المثل * في هذا المحل * لتعلم ان نفرة الجاهل البغيض من العالم
 المألوف * تضاعف نفرة العالم من الجاهل آلاف الالوف

* (نظم) *

سماع النساوى جاء فيه اخوتسى || فأشدد بلخى هنالك هو البدر ||
 اذا كنت منا بالملالة عابسا || فقم واجتنبنا انت فينا كذا امر ||

* (رباعي) *

جمع منتظم كزهر الورد || انت الخطب اليبس فيه عندي ||
 كالريح مخالفنا واردى البرد || كالثلج جلست والجليد الجلد ||

(حكاية) كان لي رفيق سافرت معه عدة سنين * فأكل العيش والملح سوية
 أمنين * وقد ثبتت لنا حقوق الود * بالقدر الذي لا يعد ولا يحده * فكان عاقبة
 الصحبه * ان اختار جرح قلبي لنفخ زهيد الرغبه * فانتظعت مواصلة المحبه * ومع
 تحلل البين في البين * لم يزل ارتباط القلب من الجانبين * ولهذا سمعت انهم لما
 انشدوا في محفل من كلامي هذين البيتين

* (نظم) *

حبيب حلا في الثغردر ابتسامه	فذر جراحي بالملاحه كالمخ
وماذا عليه لو ميس عقيقه	بناني كما مس الفقير يد المخ

وشهد لهما الاصدقاء بحسن سيرتهم * وان لم يصل لطفهما الى شأ ومدحتهم * وكان
 هو فيهم فبذل المبالغة العظيمة * وتأسف على طرح الصحبة القديمه * وحيث
 بخطاه اعترف * وفهمت اننا ايضا الرغبه من ذلك الطرف * راسلته بهذه الابيات
 الثلاثة * ارجب بها الى الصلح انبعائه

* (ابيات) *

الميك فينا العهدان نصل الوفا	فمالك تختار الخفاء وتقطع
ربطت من الدينا بك القلب رفعة	وما كان في ظني على الفور ترجع
فان كنت ترضى رغبة الصلح عدلنا	كما كنت محبوبا و قدرك ارفع

(حكاية) ماتت لرجل زوجة بديعة جميلة * ولزمت منزله حماه العجوز المعتوهة
 يجعلها الصداق حيله * فزادت نفسه تألما من محاورتها * ولتعسر الصداق
 لم يجديد امن محاورتها * فقال له احدهذه الطائفة * كيف حالك بفراق عزيزتك
 السالفه * فقال صعوبة فقدى لنظر تلك المرأة المليحة * ليس بقدر مطالعتي لهذه
 الحماة القبيحة

* (رجز) *

الشوك ظل بعد نهب الورد	وقد خلا الكنز لأفعى تردى
رأس النصاب في غضون الهدب	احسن من لمح العدى بالقرب
فاقطع من الاحباب ألف حامد	كيلا ترى رجه عدو واحد

(حكاية) مما يفكرى اني ترددت ايام الصبي الى محله * لتولعي فيها بنظر وجهه
 يستعبد البدور والاهله * وكان ذلك في عموز الذي حرارته تنشف بريق الريق *
 وسمومه تغلي مخ العظام في حريق الطريق * فماتت حملت لفتح الهجير من ضعف

البشريه * والتجأت الى ظل حائط بقصد التقيه * مترقباً لحد الاما جد * كي يخلع
 عنى حلة الحر بالزال البارد * فلم اشعر الا والسنا * قد سفر من ظلمة دهليز ذلك الفنا *
 اعنى جمالاً يعجز لسان الفصاحه * عن بيان ما به من الصباحه * كما يشرق الصبح *
 من ادهم الخنخ * ويخرج ماء الحياة * من الظلمات * فوق راحته قدح من الماء
 المثلج * وفيه مذاق السكر يتوهج * لم ادرا مزج بطيب العرق او بماء الورد *
 ام استقطر فيه زهر الحيا فأجل العنبر والند * والغاية انى اخذت من نقش كفه
 صافي القدح وشربته * وتداركت من اول عمرى الماضى ما هرقته

* (مفرد عربى الاصل) *

|| ظلماً بقلبي لا يكاد يسيعه || رشف الزلال ولو شربت بحورا

* (نظم) *

|| ياسرور الذى طوع السعد || كل صبح يرام بدء الامور
 || نشوة الراح تنجلي نصف ليل || وصرير الساقى لبعث النشور

(حكاية) انه فى العام الذى اختار فيه السلطان محمود خوارزم شاه * عقد
 الصلح مع ملك الخطا لاصلاح رآه * دخلت جامع كاشغر * فنظرت فيه صبيا من
 احسن البشر * ملاحظته فى غاية الاعتدال * ونهاية الجمال * كما قالوا فى امثاله
 ممن اتفجع * بما تطبع

* (نظم) *

|| يعلمك المعلم عتب لطف || وظلم العاشقين مع الدلال
 || ولم ارشك كل طبعك فى تنى || فهل طالعت حاشية الخيال

وكان يده مقدمة النحو للزحشرى * وهو يعيد ويدي * ضرب زيد عمر او هو
 المتعدى * ققلت يا غلام * ان خوارزم والخطا استصوبا لاصلاح * وزيد وعمر و
 لم يزالا فى خصام و كفاح * فتبسم ضاحكا من قولى * وسألنى عن محط
 رحلى * ققلت يا اخا الاعزاز * من ارض شيراز * فقال ان كنت تحفظ من رفائق
 السعدى * فتكترم بما تهدي * ققلت

* (نظم عربى الاصل) *

|| بليت بنحوى يصول مغاضبا || على كزيد فى التقابل مع عمرو
 || على جر ذيل ليس يرفع رأسه || وهل يستقيم الرفع من عامل الحر

فغرق فى الفكر قليلا وقال * ان غالب شعره فى هذه الارض يقارنى المقال *

فان تفضلت بما يشتهد قربه للفهم من مقبولهم * فاجر على سنة القائل امرت
أن اكلم الناس على قدر عقولهم

* (رجز) *

من وقت ما شغلت بالتحو الفكر	محوت رسم العقل من قلب البشر
صاد القلوب منك اشرا الجمال	وانت من زيد وعمر وفي اشتغال

فما حان صبح الرحيل عندي * اخبره بعض اهل القافلة ان صاحبك هو السعدى *
واذ ابه جاء راكضا يتلطف * وعلى الوداع يتأسف * فائتلا قدمضت هذه الايام *
ولم تفدى بانك ذلك الامام * كى افي بحق الخدمة كما يشترط * واشد في شكر قدوم
الاعيان الوسط * ققلت (مصراع) بقربك منى لاشير الى اسمي
فقال ما المنعه * اذا ارتحت اياما بهذه البقعه * حتى نستفيد بالخدمه * ونوؤدى
شكر النعمه * ققلت لاستطيع * لما تضمنه هذا النظم البديع

* (رجز) *

نظرت شيخا في كهوف الجبل	ارضاه في الدنيا وميض الوشل
ققلت قم بنا الى المدينه	كياتك نفسك الحزينه
فقال كم فيهما من الحورا الحسان	ما يبتك الحليم عند الاقتان

ثم تعانقنا قبل الوداع * وتفارقنا والكل مثل وداع

* (نظم) *

بعيشك ما يغنى الوداع بقبله	لوجنه من تهوى وانت موادع
كأنك يا فتاح قبلت راحلا	فنصفك محجّر ونصفك فاقع

* (مفرد عربي الاصل) *

ان لم امت يوم الوداع تأسفا | لا تحسبوني في المودّة منصفاً

(حكاية) رافقنا فقير يقفل الحجاز * وقد وهب له احد امرآء العرب مائة دينار
اثناء الجواز * لينفقها في صلاح حاله * وعلى عياله * فبغت اللصوص الختفون
قفلنا بالضرب * وطهروا الركب من الاموال بالنهب * وصرخ التجار في النوح
والعويل * ولم ينتج لهم من ذلك كثير ولا قليل

* (مفرد) *

اذا صحت عند النهب تبكي تضرّعا | فهيات ان يرثي لك اللص بالذهب

ولم يزل عن قراره ذلك الفقير * ولا ظهر في وجهه تغير * فقلت او ما أخذ وامنك
ذلك المال * فقال من اول النهب في الرجال * غير اني لست للدنيا كثير الاختيار *
حتى يشوش على اليسير منها فكري بهذا المقدار

* (مفرد) *

لا ينبغي ربط القواد برغبة | اذ حلوه من بعد ذلك مشكل

فقلت ما اجبت به سؤالي * موافق لحالي * فاني امتزجت في عهد الصبي بشاب *
حتى كان صدق مودتي له بهذا المثاب * وهو اني جعلت قبله عيني جماله * ورأس
مالي عمري ووجهه وصاله

* (نظم) *

فرد المحاسن لاجن ولا ملك | يحكي شمائله في احسن الصور
ليس الحبيب الذي من بعده حرمت | مطارحات الهوى من نطقه البشر

شما فاني الاقدم وجوده وقد غطس في وحل الاجل * وارتفع دخان فرقته
في القبيلة بانفاس الوجل * تجاوزت على رأس قبره جملة من الايام * ومما قلته
في فراقه هذه المقاطيع الايتام

* (نظم) *

الان يوم اشك عمرك جوره | دهاني من الدنيا به صارم البتر
وحجبت عيني عن سواك قدأتما | اهيل على رأسي التراب من القبر

* (غيره) *

هذا الذي كان لا يأوى لمخيمه | حتى يرش بنسرين وازهار
أراق دور الليالي ماء وجهته | والشوك فرع فوق القبر ياداري

وعزمت بعد فراقه ان اطوى في دار حياتي بساط الهوس * وجزمت ان لا اطوف
حول المجالس لعشيق بعض من جلس

* (نظم) *

فلوهان موج البحر عجم ينفعه | ولولان شوك الورد ضم مع الحب
أبالأمس كالطاووس في الوصل أنثى | فاصبح افعى تلتوى اذنبى صبحي

(حكاية) حدثوا احد ملوك العرب بجزير ليلى والمنون * وانه اضربها أما
في العمراء والمنون فنون * ومع كمال بلاغته وفضله * طرح من يده زمام عقده *

فامر به فاحضروه فابتدأه باللام * قائلاى - خلل رأيت في شرف الانسانية
ذات المقام * حتى لزمنا الاخلاق البهيمية * وتركت المعيشة الادمية * فراح
الجنون * وقال كالمجنون

* (مفرد عربي الاصل) *

|| ورب صديق لاسنى في ودادها || ألم برها يوما فيوضح لي عذرى ||

* (نظم) *

|| ليت الذين رأوا عبي على شغفى || رأوا حبالا يامن قد سبى قلبى ||
|| حتى تقطع بالاترح ايديهم || والسكل لم يشعر وامن رهقة الحب ||

ومادامت حقيقة المعنى * تؤدى الشهادة لدعوى صورة المبنى * فلو حظيت
بالنظر * لتلوت قوله تعالى في بعض السور * في كتابه الحكيم * فذلكن الذى
لمتننى فيه ما هذا بشر ان هذا الاملك كريم * فسبح في خاطر الملك ان يطلع على
جمال ليلي * ويشاهد ما هذه الصورة التى اهاجت الفتنة والبلا * فحث عليها
الطلب * وطافوا احياء العرب * حتى احضروها ليديه * واوقفوها بين يديه *
فتأمل في هيئتها فعين بدوية سمر آهز يله * فوقعت في عينه حمية ذليله * لمان
في حرمه ادنى خادم شنيع * يزيد عليها بالجمال البديع * فقترس المجنون ذلك *
وقال ايها الامير المالك * اللائق ان تنظر الى ليلي * من طاقات اعين المجنون
المبتلى * حتى ينجلي لك بحببتها * سر مشاهدتها

* (رجز) *

|| انت خلى لست ترحم البلا || من لى بقربى من خليل مبتلى ||
|| افشى له سرى مدى الزمان || عودان محرقة ان ير تاحان ||

* (نظم عربي الاصل) *

|| ما مر من ذكر الحى في مسمى || لو سمعت ورق الحى صاحت معى ||
|| يامعشر الخلان قولوا للمعا || فى لست تدري ما قلب الموجه ||

* (مترجم) *

	ايصغى سليم للسقيم وانما		ابث جراحى للذى مسه القرح	
	فن لم يذق فى العمر لسعة عقرب		متى صاح ملسوع تجده له يلغو	
	اذا كنت لم تدرج بحاله حالنا		فمالك متنكى يكون له شرح	
	فلا تحسبوا اغيظ العذول كحرقى		ففى يده ملح وفى كبدى جرح	

(حكاية) ممدوح في حكايات الاعيان * ان قاضي همدان * اتشى بحجة ابن
بيطار * ورحى به نعل قلبه في النار * فتلهف زمانا في ترقبه * وكان على حسب
الواقعة يقول في تطلبه

* (رباعي) *

يحاولوا حظي القوام العالی	بالرح انا الطعين وهو الخالی
العين لفتح مهجتي قد شرهت	لا ينظر باخل بقلب عالی

* (مفرد) *

ولست غفولا عن غرامك بالسوى || اذا ارتضت الافعى فخن اين تلتوى ||

فسمعت ان القاضي كان جائزا في الطريق * فتعلق به ذلك الغلام بالتضييق * لتألمه
بما بلغ اذنه من تشيب القاضي بالغزل * ولم يتحاش في شتمه بسقط الكلام من
تقاضي او بنجل * ورفع الحجارة لضربه * ولم يبق له حرمة في سبه * كل ذلك والقاضي
يقول لصاحبه القرين * من العلماء المعترين

* (مفرد) *

انظر الى العقدة الحلوآء قد جمعت || كل المحاسن في تعيس حاجبه ||

وكذلك يقولون في بلاد العرب * ضرب الحبيب زيب وضرب

* (مفرد) *

ضرب الحبيب على الاسنان من يده || اشهى لقلبي من بقلواة يدي ||

وكانما باحتراق الوقاحة * تتضوق عن منه نوافج السماحة * ولعمري شأن الملوک
التكلم بمظهر العزة * وان كان بعضهم يجعل الخفمة في رغبة الصلح حرزه وكنزه

* (مفرد) *

خير الثمار تراه في بواكره || من او عما قليل تلتقيه حلا ||

ولما رجع بعده هذا القول الى مستند القضا * نهض ملاقاته عدول الرضى *
وقبلوا الارض والقدم * برسم الخدم * واستجازوه في الكلام * تأدية للخدمة
مع الاحتشام * فأتلين ان الادب حبس اللسان * ولكن قالت الاكابر الاعيان

* (مفرد) *

البحث في كل الامور منقصر || لكن من الخطأ السكوت على الخطأ ||

ومن حيث ان شكر سوابق نعم المولى ملازم لعبر العبيد * كانوا متي انواعا عن مصلحة
رأوا هاركبو امن الحيانة طر بقا غير سديد * وذلك ان الصواب عدم طوافك حول

هذا الطمع * وان تطوى قرأش الولع * لان منصب القضاء رفيع متبع * فليحذر
معه التلوث بهذا الخطأ الشنيع * فان هذا الشخص قد نظرت * وقبح حديثه قد
سمعت

* (رجز) *

من لم يحز في الوجه ماء وطني	لم يصن الوجه مهمما ولغا
وطالما ضيع صيتا من قديم	رديبي صنع فاسدا لأى عديم

فأعجب القاضي بنصيحة الاحبة الصادقين * واثني على حسن رأيهم وحفظ وفائهم
عن يقين * قائلا نظر الاعزة في صلاحى عين الصواب * ومسألة بغير جواب
* (مفرد عربى الاصل) *

وان حبا بالملام يزول	السعت افكنا يفتره عدول
----------------------	------------------------

* (مفرد مترجم) *

بقدر ما شئت لمتى تلتقى صمما	عسل السواد عن الزنجي تمتع
-----------------------------	---------------------------

ثم احال على الغلام من يتفحص عن حاله * ويدل نعمة لا تحصى لاستمالته حسب
آماله * فلقد قالوا كل من كان ذهبه في الميزان فقوته بالساعد * ومن ليس له ممكنة
في الدنيا لا يعتد في الاحياء وماله في العالم مساعد
* (مفرد) *

من لم يكن في الكون ذامكنة	بماله في دهره ناصر
---------------------------	--------------------

* (مفرد غيره) *

من ابصر الذهب الوهاج مال به	حتى الحديد وقد عدوه ميزانا
-----------------------------	----------------------------

والغاية انه تيسرت له به خلوة في بعض الليالي * وسعى به الوشاة الى الوالى *
قائلين ان القاضي كل ليله يميل رأسه بمشروب الكوب * ويضم في حضنه المحبوب *
ولا يتام الليل في الاسمار * وهو يترنم اذا كانت الاسمار
* (ايات) *

باليلة لم تصح فيها الديوك ولا ال	عشاق قد شبعوا بالضم والتقبل
خذت تشعشع يجلوها جهرة	في صولجان بأبنوس الدلال جلى
يا صاح مادام لحظ الشر في سنة	نبه سرورك واحذر ضيعة الاجل
ان لم تفدك بوقت الصبح مأذنة	او نوبة الفجر في اعتاب ذى الدول
فرقع ثغر بصوت الديك عن شفة	كعينه باطل في غاية الخطل

و ينما هو في هذه الحال * اذ دخل عليه احدا تباعه وقال * انمض من مجلس
الطرب * وما دام لك قدم فعليك بالهرب * لان الحساد قد ملكوك بهذه الذلة *
وتكلموا في حقيقتها تفصيلا ووجهه * وما دام لهب الفتنة في ضمير بسير * فظفنته
بماء التدبير * لئلا يرتفع في غدا الشرر * ويحيط بالعالم الخبير * فنظر اليه متبسما *
وقال مترنما

* (نظم) *

|| اذا مكن الضرع غام في الصيد مخلبا || فاضرته والذكريان نبع الكلب
|| انم خدي فوق ناعم خده || وان عض ظهر الكف من عمه الكرب

وفي تلك الليلة اخبروا الملك قائلين * افي ملكك يكون هذا الحادث المنكر في
العرض والدين * فماذا ترى في هذا الامر من الامر * فقال الذي اعلمه ان القاضي
من فضلاء العصر * بل فريدي الذهب بالحصر * فلعل ارباب الاعتراض * حاضوا
في حقه بالاغراض * فسمعي لا يقبل فيه كلام الملام * الا اذا عاينت ما وافق
الخبر وانزاحت الاوهام * وقد قالت الحكماء

* (مفرد) *

|| من مس باطن كفه سيف علي || عجل بعض بظهر هاسن الندم

فسمعت ان الملك بكر في الصباح * في طائفة من خواصه قبل الاصطباح * حتى
اتتهوا الى وسادة القاضي المذكور * فنظروا مجلسا به الشمع منظوم والزهر
منثور * والشراب مصبوب والقدر مكسور * والمحجوب جالس وهو مخجور *
والقاضي بنومة السكر مجهود * وماله علم بما في عالم الوجود * فتلطف الملك
في ايقاظه لما بغت * وقال انمض يا فندي فان الشمس بزغت * فتمترك القاضي
في الحال * ووظن للمآل * فقال من اى جانب طلعت * لمالعت * فقال من
المشرق كما كان * فقال الحمد لله اذ باب التوبة مفتوح الى الان * للعديت الذي
قاله سيد ولد عدنان * صلى الله عليه وعلى آله واصحابه ما دار الزمان * لا يعلق
باب التوبة على العباد حتى تطلع الشمس من مغربها * فلا تكن مشتبها * في قبول
ما عولت عليه * وانا استغفر الله واتوب اليه

* (نظم) *

|| امران قد اغرياني في اجتناء خطأي || غروب نجمي وعقلي غير مكتمل
|| منك العقوبة عدل في جنائتنا || ومنة العفو اعلى في صفات علي

فقال الملك تو سلك لما عانت الهلاك لا تفيدك مأمنا * قال الله تعالى فليكن
يتفعمهم ايمانهم لئلا رأوا بأسنا

* (نظم) *

ماذا تفيد اللص توبته اذا	عدم الطريق لسلم التسليك
قل للطويل رويد نهبك في الربى	مال القصير يد على التملك

أو بعد حلولك بهذا المنكر الذي ظهر منك في الاقنص * يرتسم بقلبك
الخلاص ولات حين مناص * وماتم قول الملك حتى وثب الموكلون بالعقاب *
وتعلقوا به وسحبوه للذهاب * فقال لم تزل لي كلمة باقية في خدمة الملك * فسأله
الملك ويملك وماتلك * فقال

* (نظم) *

ولئن نثرت على من كم الملا	ل فلا تحل املي يقصر في الرجا
هل يستحيل من الذنوب تحلصى	وشذا المكارم في رجاك تأرجا

فقال الملك قد ابدعت بهذه الحكمة * واغربت في هذه الحكمة * ولكن مما يتبع
في العقل والطبع * ويخالف الرأى والشرع * ان يخلصك في هذا اليوم
بلا غنىك وفضلك * من مخلب عقوبتي اذا ساء فعلك * وارى المصلحة في طرحك
من رأس القلعة لقاع الخندق * ليعتبر من يشاكلك اذ يشاهدك وانت ممزق *
فقال يا ملك الزمان * انار بي نعمة هذا المكان * ولم اذنب وحدى * فارم غيرى
لا بذل في الاعتبار جهدى * فتبسم الملك من هذه المخاطبة * وجاز بعفوه على
الخطأ راعبا عن المعاقبة * وقال للذين وشوا في فعله * ومشوا في قتله

* (مفرد) *

الكل قد جعلوا عياب عيوبهم	وسعوا عيب الغير ما بين الورى
---------------------------	------------------------------

* (حكاية منظومة رجزية) *

هام غلام كان من اهل النهى	بجب غادة بديعة الهى
كلاهما في دور تيار المحيط	قد غرقا والموج كالثوب المحيط
في ساءه الملاح باهتمام	لجذبه من مخلب الحمام
فقال دعنى بين موجي في العدم	وخذ حبيبي لا رأى يوم الندم
وعبس الوجه عن الدنيا وقال	من سلم النفس لامرذى الجلال
لا تسمع حديث عشق من جبان	في الضيق ينسى حبه والموت حان

كصنعي الاحباب قد امضوا الحياه	فاسمع من الواقع واحفظ ماتراه
تبحر السعدى في العشق عجب	كاحوت بغداد من نظم العرب
فاربط على راحته قلبك الفؤاد	وأغص الاجفان عن كل العباد
لو عاش قيس عامر وليلى	لعشقا من دفترى بالاملا

* (الباب السادس في الضعف والشيوخه) *

(حكايه) كنت في مباحثه مع طائفة من العلماء في جامع دمشق الشام * اذ دخل من الباب شاب وقال بعد السلام * هل فيكم من يعلم اللسان الفارسي فاشاروا الي * فقلت خيرا * كفيت ضيرا * فقال ان شيخا في سن المائة والخمسين * في حالة النزغ والانين * يتكلم باللسان الفارسي ونحن منه لسنا بفاهمين * ثم كرمك * جدي نقل قدمك * لتجد ثوابا يفهمنا القضية * اذل بما يوصى بوصيه * فلما انتهيت الى وسادته * سمعته يقول في لوعته

* (نظم) *

لوهمت ان العمر طبق ارادتي	فيا حسرتي اذ حان قطع طريقي
مددت لالوان الخوان به يدي	فغات سر يعا و اعتصت بر يقي

فترجت ذلك بالعربي للدمشقين * فتمججوا من تأسفه على الحياة الدنيا بعد المائة والخمسين * فقلت له كيف انت في هذه الحالة تجول * فقال وماذا اقول

* (نظم) *

الم تر من جاؤا الى قلع ضرسه	وكيف يقامى عند شدته الالم
فقس ما يكون الحال في نزع روحه	وقد قرعت سن الوجود على الندم

فقلت أخرج صورة المنية من الخيال * ولا توأل الوهم على النفس فتوت في الحال * فقد قال الحكيم لا يجوز اعتماد البقاء على استقامة المزاج * ولا يدل هائل المرض على تحتم الهلاك وان فقد العلاج * فاذا نستدعي لك طبيبا حاز عرفا * ليعالجك وتشفى * فقال هييات * والوقت فات

* (رجز) *

في نقشه ايوانه مكبول	وقد وهت من اسه الاصول
ويضرب الطبيب راحات الفرط	بالخذق اذ عرش المريض قد سقط
الشيخ في النزغ بشغل شاغل	وشيخة السوء دنت بالصندل

ان زال الاعتدال واختل المزاج || فلا الرق تجدى ولا يغنى العلاج

(حكاية) حكي عن بعضهم انه قال كنت تزوجت بكر اذات جمال * ونقشت
حجرة من منزلي للوصال * فخلوت معها فيا * وربطت نظري وقلبي بها اذا وفيها *
وطلقت اذ دخلت بها نوم الليالي الطوال * وعقدت درسا للطائف والنكات
العديمة المثل * لكي تترك الاستيماش * ولا يبقى لها عن الموائسة تحاش * فمن
ذلك اني كنت ذات ليلة اقول في المداعبه * وقت الملاعبه * ان طالعك العالي كان
مسعدا معينا * ولحظ دولتك كان مستيقظا امينا * اذ اوقعاك بصحبة شيخ طابح
الدينا * محتربا الدهر اذ شاهد الحار والبارد في الحيا * واختبر الرديي والطيب *
وعلم الحقوق لمن يصطحب * فبلغ هدى الموتة الى محله * وشفق راحماني حسن
اللسان وجودة الطبع بقوله في فعله

* (رجز) *

مادمت اقوى استميل القلبيا || وان جنيت لا اجازي الذنبا
لو كنت كالدرّة في محياك || يسكر روي افتدى مر بالكا

ولم يسلمك ليدشاب محجب * سفيه الرأي حاد الراس متعب * بحققة القدم كل لمحمة
يطبخ هوى في شكل جديد * وكل لحظة يضرب رأيا غير سديد * وكل ليلة ينام
في مكان * وفي كل يوم يميم بانسان

* (نظم) *

غلام جميل الوجه حلوا كلامه || ولكن خوون لا يدوم على الوفا
أترجو وفاء من بلا بل روضة || يتقلها التغريد في الزهر بالصفا

واما طائفة الشيوخ فيقضون الحياة بالعقل والادب * لا على ما يقتضيه جهل
الصبي من مخالفة ماوجب

* (مفرد) *

تطلب عظيم اعنك لقياه فرصة || ففي رقة الامثال للعمر تضبيع

قال فعلى كثرة ما ابدعت من البنا * على شاكلة هذا المعنى * حسب ان قلبها وقع
في قيدي * وصار من صيدى * واذا بها سعدت نفسا باردا من فواد امتلا بالالم *
وقالت جميع ما قلته ان وزن يميزان العقل لا يبلغ في القيم * مقدار كلمة سمعتها من
قهر ماتي وهي من ابلغ الحكم * السهم في جنب العادة الشابه * خير من الشيخ
في المقاربه

* (نظم عربي الاصل) *

لما رأته بين يدي بعلمها	شياً كأرختي شفة الصائم
تقول هذا معه ميت	وأما الرقية للنائم

* (رباعي) *

الزوجة ان تقم بحال الغضب	في القرب تولعت بنار الحرب
والشيخ اذا وهى بقدر لعصا	عزما فيكون رفعها ذا عجب

والحاصل انه لم تمكن المواقفة * وانتهى الحال الى المارقة * فما اكلت مدة العدة * حتى ربطوا النكاحها العقده * على شاب عبوس الوجه صفر اليد * رديء الطبع من غير حد * فنظرت منه الجور والبقاء * واحتمت المشقة والعناء للمحنة الصفاء * وكان شكرها يتوالى * على نعمته تعالى * فائله الحمد لله الذي خلصني من العذاب الاليم * واوصلني الى هذا النعيم المقيم

* (مفرد) *

جرما استطعت مع العبوس فاني	اهوى دلالك يا جميل وابسم
----------------------------	--------------------------

* (نظم) *

معداً احتراقى بالعذاب أذلى	من قرب غيرك في نعيم خالد
بجزر الجميل الوجه أعطر نفعة	من وردة بيد القميص البارد

* (غيره) *

توب الحرير و نور وجهه والشذى	والحلي والنقش المشيقة طالته
شي زينة شغفت بها مهج النساء	والزوج تكفيه هنالك آله

(حكاية) كنت ضيف شيخ في ديار بكر * كان له مال كثير و غلام وجهه كالبدر * فقال ليله انه لم يولد لي في عمري غير هذا الغلام * وذلك ان هذا الوادي شجرة موضوعة لزيارة الانام * يذهب لتجوها الناس في طلب الحاجات * وقد تضرعت عندها ليالي للمولى فوهبني اياه واستجاب الدعوات * فسمعت ان ذلك الغلام بما حوى من الشر * كان يقول لرفقائه فيما أسر * ماضرت لو علمت اناهذه الشجرة * حتى دعوت بموت ابي واقطع خبره (حكيمه) يلما السيد ينتهيج في عقل ابنه * اذ طعن الولاد فيه بانه خرف لظعنه في سنه

* (نظم) *

وكم مرت بك الاعوام تجرى	وانت لقبر من ربك هاجر
-------------------------	-----------------------

وهل قدمت للآباء خيرا | تفيدك به البنون وانت كابر

(حكاية) سرت يوما مسرعا باستحكام غرور الصبي * فنادها في الليل ارتيمت في سفع
جبل منكمس الرأس تعباً * فجاء في عقب القافلة شيخ هزيل * وقال لا ترقد
وانهض فما الى النوم هنا من سبيل * فقلت لا قدم لي على الذهاب * من كثرة
الاوصاب * فقال او ما سمعت قول من قال * سير براحة خير من هروا به باختيال

* (نظم) *

تمهل وان شاقك دارك في السرى | وها قد بذلت النصح فالترم الصبرا
يجتد كرمي السهم أجود ضامر | ويكبو وتطوى النوق في صبرها البرا

(حكاية) كان في حلقة عشر تنشاب لطيف الانسجام * رقيق الطبع حلوا اللسان
والابتسام * لم يداخل قلبه من العم حبه * ولا ضم شقيقه من ابتسام الصبية *
قضت مدة لم تتفق فيها ملاقاته * ونظرت به بعدها متروجا وقد تغيرت حالته * وقد
شغل الابداء * بالاولاد * ومسمار نشاطه مكسور * وورد هو سه ذابل منشور *
فسألته ما هذه الحاله * فاجابني بهذه المقالة * اني من وقت ما هيت بالاطفال *
ما هيت لي ريح فراغ اجدها حضورا عن الاشتغال

* (مفرد عربي الاصل) *

ما ذا الصبي والشيب غير لقي | وكفى بتغيير الشباب نذيرا

* (غيره مترجم) *

مذصرت شيخا فارم اواب الصي | ودع الملاعب للشباب وظرفه

* (رجز) *

لا تطلب الشيخ بترويح الصبي | فلم يعدد لثمر ماء ذهبا
مى اى وقت حصاد الزرع | جف ولم يس كزهر الفرع

* (ايات) *

عزب الصبي عن فيا اسنى على | زمن يشعشع بالسرور فوادى
ذهبت قوى اسدي ورضيت عن | جبني كفه رابض برقاد
صبغت بجوز شعرها فدعوها | باام عوج اوبقية عاد
ان تفرضى بسواد شعرك غشنا | ألمحنى الظهر اعتدال باد

(حكاية) رفعت صوتي يوما بجهل الصبي على الوالده * فتألم قلبها وجلست
في زاوية متباعدة * وقالت وهى تبكي يا اخا الزعونه * كالك نسيت عهد طفوليتك

* (ايات) *

يا حباذا قول العجوز الى ابنها	لما حكى نمرأ وفيلا في القوى
لو كنت تذكر عهد ضعفك بالصبي	في مهده حجري لم تصل بيد الهوى
أجفوتني اذ صرت صاحب قوة	وضعت حين كبرت واتسع الجوى

(حكاية) مرض ولد اغنى ببخيل * فقال اصد فأوه ان من الصنع الجميل * ان تقرا
لاجله القرء ان * او تصدق بالقربان * ففعل الله يمنحه الشفاء * ويمحك الصفاء *
فغرق في فكرته قليلا وقال * ختم المصحف بالحضرة اولى على كل حال * لان
القطع بعيد * في البئد * فسمع بذلك ولى من الاعيان * وقال ما وقع اختياره على
القرء ان * الا لكونه على طرف اللسان * واما الذهب * فالى وسط القلب قد ذهب

* (نظم) *

يا ملت لوراقت ايدى العطاء عفا	لطاعة عند قصد الناس في البر
لكن يلجون ان تطلب تلاوتهم	وفي العطايا تضاهى او حل الحجر

(حكاية) قالوا الشيخ لم لا تترج من النسوة العزائر * فقال ما لي الفة بالنساء
العجائر * فقالوا اطلب لك شابة جميلة * فان لك ممكنة جميلة * فقال
اذ لم يكن لي بالجمائر ائتلاف وانالهت قرين * فكيف اطمع في رغبة الشابة
في وانا للقبر رهين

* (مفرد) *

بالعزم لا بالكثرة تبد الهوى	وخياره تختار لالحم الشوا
-----------------------------	--------------------------

* (حكاية منظومة) *

ونبت عن كهل اراد تزوجا	وقد صار شيخا فاقد العزم بالجوى
فرا م فتاة بالها جوهريه	قد استترت في الخدر عن نسمة الهوى
فأجري رسوم العرس ثم لنحوها	دنا وبعود الاس قد ماس والتوى
واخرج قوسا لم تصل هدفا وهل	سوى ابرة القولا ذ للثوب في قوى
وراح الى الاحباب يشكو بانها	ابادت بسوء الصنع كامل ما حوى
وما جا بئيران الحروب واقبلا	الى الشرع والوا الى قفلت لقد غوى
رقى الخطة الشنعاء في الخلف من اتي	برعشته كي يثقب الدر فاهتموى

* (الباب السابع في تأثير التربية) *

(حكاية) كان لاحد الوزراء ولد أحمق * ارسله الى مربى من العلماء بالنصيحة
تتحقق * قائلا كن بتريته حافلا * فعمى ان يعود عاقلا * فلم يؤثر فيه نفس
مريه * واعاده الى دارايه * قائلا قبوله العقل لا يكون * غير أنه قد اورثني الجنون

* (آيات) *

اذا كان اصل الجوهر الصفو قابلا	يؤثر فيه حسن تربية الصقل
واما حديد ذاب من خبث الصدا	فهذا حال الصقل في مدرك العقل
ترى الكلب ان يعطس بسبعة اجير	يزيدك من عين الجحاسة بالغسل
حمار أجمل الرسل ان جاء مكة	وعاد فلا يسهو بذلك على الاصل

(حكاية) كان احد الحكماء بالهمة الصحيحة * يبذل لاولاده النصيحة * قائلا
ياروح ابيكم تعلموا المعرفة * تستكملوا حسن الصفة * اذ لا يليق الاعتماد على
دولة الدنيا * ومملكة العلياء * فالمنصب والزينه * لا يخرجان مع الشارد من المديته
* والدرهم والدينار * معترضان للاخطار * اما ان يسرقهما اللص مرة واحدة *
اوبأكلهما المالك بالتفريق على حسب الحالة الجاهده * واما المعرفة فعين نابعه *
ودولة باقية واسعه * اذ ازلت بصاحبها في الدولة القدم * فلا يستولى عليه الغم
والندم * اذهى في نفسها دولة * ومتى حل بها في مكان يكون له الصولة * فيلحظ
بعظيم القدر * ويجلس في الصدر * واما عديم العرفان * فذليل بكل مكان * يلتقط
كسر المعيشة بالعهده * ويكابد الشدة

* (مفرد) *

|| وصعب نفوذ الحكم من بعد منصب || كجور على المأنوس في دولة النعم ||

* (آيات) *

وقعت بأرض الشام جرة قسنة	فتفرقت من خوفها السكان
فسرى بأبناء المعارف عقلهم	لوزارة يزهبها السلطان
ويجهل أبناء الوزير تكففوا	اهل القرى وعلاهم الحرمان

* (مفرد) *

|| متى رمت ارث الاصل فارق لعلمه || فعمها قليل ماله من ذئبته ||

(حكاية) كان احد الفضلاء * يضرب ابن ملك في تعليمه على الولا * ويزجره بغير
حد او مرعاة أحد * فعدمت طاقة الولد * وشكا الى ابيه قلة الجلد * ورفع الثوب
عن الام الجسد * فغضب ابوه لملاذه * ودعا باستاذه * وقال انت لا تستسب

اجراء قدر هذا التوبيخ والحقا * بابناء اطراف الرعايا ذوى الحفا * فما السبب
المضى * لابنى * فقال النطق بالكلام بعد التفكير لائق * والحركة المقبولة واجبة
على جميع الخلائق * وهذا السلوك * اشدا خصاصا بالملوك * لان كل ما صدر
من يد الملك ولسانه * يكون في افواه الورى فهرست عنوانه * واما اقوال العوام
وافعالهم * فلا يعتبر فيهما بذلك القدر حالهم

* (نظم) *

يخوض فقير الحال في ألق زلة	واقرائه لا يقطنون لو احد
وان زل سلطان بفرد جنباية	تطيرها الاخبار بين الاما جد

فاذا يكون زيادة الاعتنا * بهتذيب اخلاق ابناء الملك انبتم الله بانا حسنا *
أحق بالاهتمام * واولى مما يليق في حق العوام

* (نظم) *

من لم ير التأديب في صغر الصبي	شمخ الفلاح عليه في وقت الكبر
رطب الغصون كما اشبهت عطفته	ويبسه ان يستقم فعلى سقر

* (مفرد عربي الاصل) *

ان الغصون اذا قومتها اعتدلت || وليس يتفعد التقوم الخشب ||

فأعجب الملك حسن تدبير الاستاذ المعلم * واستحسن تقرير كلامه المفهوم *
ووهبه من الخلع والنعيم حدا الزيادة * ورفع رتبة منصبه على سابق العادة *
(حكاية) نظرت معلما في ديار المغرب عبوس الوجه مثر الكلام * رديي
السيرة في الانام * يصدم الناس بالالام * ويديم الشره في طبعه مع الاوام *
والزهد معه في خطة الاعدام * يفسد عيش المسلمين * برويته في اى حين *
ويسود قلب الانسان * في تلاوته القرءان * وقد كان عنده جمع من غزلان
الغلمان * والجوارى ابكار الحسان * موتين في قبضة جنفاه * لا يمكن احدهم
في الضحك او النطق ان يفتح فاه * فكان يضرب الطفل منهم على عارضه القضى *
بكف للهلاك مفضى * ويتناوش الساق البلورى * بالعذاب القهرى * والغاية
انى سمعت بانهم فهموا من خبايته طرفا * فأوسعوه بعد الضرب طردا وعسقا *
وسلوا مكته الى زاهد سليم * صالح مصلح حلیم * لا يتكلم الا بقدر الحاجة فيما
اقتصد * ولا يمر على لسانه ألم احد * فخرجت من رؤوس الاطفال هيبه المعلم
الاول * ونظروا أخلاق المعلم الثانى كالملائكة المكمل * فعدوا جالسين * في صفة

الشياطين * وتركوا العلم * اتكالا على الحلم * وصرفوا غالب الاوقات في لعب
الاجتماع * وكان احدهم قبل ما يحفظ اللوح يكسره في رأس الآخر بالتزاع

* (مفرد) *

|| متى زاد في طبع المعلم حلمه || تراحم بالاولاد سوق الملاعب ||

فجزت على باب ذلك المكتب بعد جمعيتين * فوجدت المعلم الاول به قرير العين *
وقد طيبوا جرح فؤاده * وأعادوه الى مقامه على مراده * فتاملت في الحقيقة
من ذلك * وفي انشاء الحوقلة سألت عن الداعي الى ما هنالك * وكيف رجعوا
ابليس * معلما للملائكة مع وصفه الخسيس * فسمع مني شيخ سم الحما * وشاهد
الدينا * وضحك لقولي وقال * او ما سمعت ما يراه اهل الكمال

* (رجز) *

|| جاد المليك بانسه للمكتب || ولوحه الفضة فوق العجب ||
|| قد خط عند رأسه بالذهب || جور معلم ولا رفق الاب ||

(حكاية) وقع في يد ابن زاهد تركه من ارث الاعمام * حازبها ما لا يحصى من
مواهب الانعام * فابتدأ بالفسق والفجور والعصيان * ولزم صنعة التبذير في ذلك
الاوان * حتى لم يترك فعل شئ من المعاصي والمنكرات * ولم يذق جرعة الامن
جميع المسكرات * فدنوت له مرة بالنصيحه * وقلت يا اخا القريحه * ان هذا
الدخل ماء جارى * والعيش يابئ * كالطاحون الدائرة بسلك الجمارى * اعنى
لا يسلم كثير المصروف * الامن له دخل معين معروف

* (نظم) *

|| فسر بالهوى بنا حيث مالك مكنة || وأصغ الى الملاح اذ قال في الغنا ||
|| متى لم تجد فوق الجبال غيوثها || ترى دجله صحراء في القحط والغنا ||

فأمسك العقل والادب أمامك * وازم عن اللهو واللعب اجسامك * لانه متى
نقدت النعم * حلت اثقال المشاق والنسدم * فشغلت ملاذ الاكل والشرب
ذلك الغلام * عن قبول سمعه لهذا الكلام * واعترض قول نصي قائلنا * ان من
خلاف رأى العقلا * طرح راحة معجمله * بوسوسة مخنة مستقبله

* (نظم) *

|| ومن كان نجم السعد فوق مرامه || يكدر وقت الصفوان رقب المحن ||
|| فشعشع بنور الانس قلبك وانشرح || بيومك لا تهلك اسي بغد الشجن ||

انى وابالجالس بصدر المرقه * والمحمكم العقدر بط الفتوه * ونشر خيراتى
بالانعام * طوى الفاوز على افواه الخاص العام

* (رجز) *

من صار مشهورا بوصف الكرم	غار عليه وربطه الدرهم
ان جاوز المصر جميل الاسم	فغلقك الابواب ضد الحزم

فلما نظرت اعراضه عن النصيحة بوجهه شارد * وحققت ان حارت نفسى لا يوثر
في حديده البارد * ضربت صفحا عن مناصحته * ونأيت بجاني عن مصاحبته *
وانزويت في ركن السلامة مغتتما * وضعت لى عملا من معادن اقوال الحكما *
حيث قالوا ما يحق له الاتماء * وبه الاحتماء * بلغ ما عليك * فان لم يقبلوا شاعليك

* (ايات) *

تكرّم بما تدبره نصحا وواعظا	وان هو لم يقبل مقالك سامعه
فعمّا قليل يوثق القيد ساقه	لقله رأى منه فاضت مدامعه
يقلب كفيه ويصرخ نادما	على ردّ نصيح لا تعدّ منافعه

وما ذاك الا انى بعد برهه يسيره * شاهدت في العيان ما كان يحتجج في السيره *
من نكبة احواله * وفورة احواله * حتى رأيت ثوبه قد فنى الازرقع * وجوعه
لعدم اجتماع اللقم قد اتسع * حتى كأنه لم يعرف الشبع * فانقبض قلبي لضعف
قواه * ولم ارفى المروءة مع تلك الحالة ان الحياه * كيلا اخدش جرح لبه بحدّة
الملام * وارش عليه ملح الايذاء لكثرة الآلام * بل قلت

* (رجز) *

ان اسكر الصفود نبي الهمة	لم يفتكر في الضيق يوم النعمة
كالدوح في الربيع يثمر الثمر	وفي الشتا لا ورق ولا زهر

(حكاية) قدم احدا الملول ابنه الى مؤدّب * وقال اعدده في اولادك وادرجه بينهم
فيما تؤدّب * فاستدام الجهد في تربيته حولا كاملا * وما ادرك بسعيه من المقام
المقصود طائلا * واما انباء ابناؤه النجبا * فقد ترقّت الى سماء الفضل والبلاغة
بما حبي * فعاتب الملك ذلك العالم المعلم * قائلا ليس لمنك ان يظلم * فقد اخلقت
الوعد لاهله * وما بلغت بهدى الوفاء الى محله * فقال ايها الملك نسج التربية على
نسق مؤتلف * ولكن ما الحيلة في الاستعداد المختلف

* (نظم) *

نعم كل تبرأصله التبر معدنا || وما كل تبر صالح ان يرى تبراً
وهذا سهيل قد أضاء على الورى || ولكن بصيغ الجلد نوع ما أجرى

(حكاية) سمعت ان احد الشيوخ المربين * كان يقول لاحد المردين * لو كان
تعلق ابن آدم بالحق * على قدر تعلقه بالرزق * لسما فوق الارآئك * على مقامات
الملائك

* (ايات) *

لم ينسك الحق لما كنت مندهشاً || من نطفة في بطون الحمل محتبساً
اعطاك عقلاً وتديراً وحسن حلى || والنفس والنطق والاطباع والنفسا
سوى الاصابع عشر الاليدين كما || بالساعدين قوى الكتفين قد حرسا
فكيف تحسب من عمك انعمه || ياسي الظن ينسى الرزق مبتساً

(حكاية) نظرت اعرابيا يقول لابنه يابني انك مسؤل يوم القيامة ماذا اكتسبت *
ولا يقال لمن اتسبت * يعنى انه يقال ما كان فعلك * لاما كان اصلك

* (نظم) *

ارى فضل ستر فوق كعبة ربنا || لها ليس للدود الذى هو اصله
اقام مع السامى عزيز بنائه || قليلا فلا تجب اذا قام فضله

(حكاية) ورد في تصانيف الحكماء عند ترجمة العقب * انها لتلد كالحيوانات
بل على شكل مستعرب * وذلك ان اولادها * تفرى اكادها * وتبرز للايداء
في الصحارى والمسالك * وتذرج لود الام في مقرها بعد ذلك * فصكنت مرة
في مساق الحديث بهذه النكتة الغريبة * بمحضر احد الاعيان ارباب الاراء
المصيبة * واذا به قال ان قلبى شهد لهذا القول بالتصديق * وخلاف ذلك لا يصح
ولا يليق * حيث ان هذا صنعها باصلها من مبدأ الوجود * فلا جرم ان تحب
وتقبل في الكبر لكن على غير المعهود

* (نظم) *

اورب اب توخى الابن نصحا || وقال له احتفظ هذى الوصيه
اذ لم توف اصلك لست ترقى || الى الاقبال والرتب الوفيه

(لطيفه) قالوا للعقب لم لا تخرجين في الشتاء من ضيق الحجر * فقالت واى
حرمة لى بالصيف حتى اخرج والقوم عاكفون على الحجر (حكاية)
حملت امرأة لفقير ضعيف الجلد * ولم يولد له فى عمره ولد * فلما اكلت العده

وحدثت المدة * قال ان انعم المولى على بـغلام * فكل ما ملكه ما عدا خرقتي هذه
هبة للفقراء وهو على حرام * فصادفت الدعوة سهم القبول * ووضعت له
غلاما كالمأمول * فابتهج به ووفى الشرط دون اكذاب * ووضع مأذنه
بين يدي الاحباب * وبعد ذلك مرت اعوام * سافرت فيها ورجعت من دمشق
الشام * فجزت على محلة ذلك الفقير * واستفسرت كيفية حاله من الخير * فقال
انه في سجن المحتسب مرهون * فقلت واي سبب جرى على ذلك المغبون * فقالوا
شرب ابنه خرا وعر بد قتل نفسه صونه * وفرها ربا من المدينه * فهذه العلة
وضعوا في عنق ابيه السلاسل والاعلال * واثقوا ساقيه بالقيود والاثقال *
فقلت انه لهذا البلاء بنفسه قد سعى * اذ طلبه من الله بالدعا

* (نظم) *

اجل العقل لو ان الحوامل عندما	جلسن الى وضع ولدن الأفاعيا
لكان يحكم العقل خيرا من الاولى	اتين باولاد فصدوا المعاليا

(حكايه) سألت في حال الصغر * عن البلوغ من بعض ذوى الكبر * فقال
في مسطور الكتب له ثلاث علامات * سن الخمسة والاحتلام وظهور شعر
العانات * وهذا في ظواهر الشريعة * اما في علم الحقيقة المتبعه * فله علامة
واحدة * عليه شاهده * وهي ان يكون التقييد برضى الحق جل وعلا في حضرة
القدس * اكثر من الركون الى التقييد بحظ النفس * فمن لم يحل بهذه الصفة *
لا يعد عند اهل الحق بالغا ولا ذام عرفه

* (نظم) *

ارى نطفة الماء المهين تشككت	على رأس يوم الاربعين بانسان
فمن حاز سن الاربعين ولم يكن	له ادب ما ازداد الابتقصان

* (ايات) *

أتحسب ان الانس والطف والسحنا	اذا ارتسجت في المرء نقش هيولا في
وهل حق زنجفر وزنجار صبغة	دق رغب التنظيم الا ليو ان
فما رفعة الانسان عن نقش حائط	اذ لم يكن للشخص فضل باحسان
الا ان من حاز القلوب هو الفتى	وجعلك للدينا فليس بعرفان

(حكايه) وقع في بعض السنين البجاج * ما بين مشاة الججاج * والداعي كان في ذلك
العام * ماشيا على الاقدام * واتفق ان استوثق احدنا بالا خروجها ورأسا *

واهين العدل للفسق والجسدال دون ان نخشى باسا * فسمعت جالساً في المحفة
يخاطب عدليه * وينادي يا العجب فيما يحكي له * قائلاً ان يدق العاج بلغ الى
غاية رقعة الشطرنج * فهمل يصير فرزا بعد ذلك الدرج * يعني هل يصير
في الامكان * ابداع مما كان * ومشاة الحجاج قد اتوا من عراض البوادى على
الغايه * ولكنهم صاروا اشتد آداءً مما كانوا بكثرة الغوايه

* (نظم) *

الابلغوا عني الذي حج ماشياً يا وهزق جلد الخلق بالغيبة الصرف
حكيت جمالا لاكت الشوك بالشحبي || وسارت بقل الحمل سعياعلى الخف

(حكاية) كان احد الهنود * يتعلم اجزاء رمي النفط المعهود * فقال له الحكيم
لماره * يعالج الوصول الى ما لا يناسب قواه * يا من بنيت من القصب محلك *
هذا ليس شغلك

* (مفرد) *

|| ان لم ترد عين الصواب فلاتفه || || || واترك جواب القبح من الخشا

(حكاية) اشدت برجيل عديم الانسانية وجع العين * فتوجه الى بيطار يطلب
الدواء لهذا الالين * فوضع البيطار في عينه * مما اعده لاعتين البهائم فعمي من
حينه * فرفعوا الامر للقاضي يرغبون فصلا * فقال ليس على البيطار ارش
اصلا * اذ لو لم يكن هذا حمارا * لما قصد في شفاء عينه بيطارا * المرام * من هذا
المقام * ان كل من قدم شغلا عظيم المقدار * لعديم التجربة والاختبار * فع
ما يتحملة من تلك الندامة * تنسب اليه خفة الرأي والسقامه

* (نظم) *

|| العاقل اللامع الآراء ليس يرى || || || تسليم امر على للذي سفلا
|| حيك الحصير له شخص تقاصر عن || || || حيك الحرير واسم الحيك قد شملا

(حكاية) كان لا حد الكبراء ابن له معقول * وصنعه في الطبع مقبول * فطوت
والده ايدي الوفاء * فسألوه ماذا كتب على ترته لذكراه * فقال عزه آيات
الكتاب المجيد * وشرفها العميد * اعلى وارفع من ان ترسم على مكان * فيدثر
بحرور الزمان * وتدوسه الخلائق بالنعال * وتبول عليه الكلاب من غير احتفال *
فان كان لا بد من كتابة عنوان * فهذان البيتان يكفيان

* (نظم) *

آه آواه كل ما كان روض | يزدهى خضرة فيشرح صدرى
فتى حان يا حبيبي ربيع | جزت شاهد ازهاره فوق قبرى

(حكاية) كان احد العباد * يتعهد بعض ارباب النعمة بالترداد * فنظره مععبدا
لعبد من الخدم * مغلول اليد والقدم * فقال يا ولدى انه مخلوق مثلك * وقد جعله
الله عز وجل اسر حكمك فيما لك ملك * واعلى فضيلتك عليه * بالا احسان اليه *
فانت بشكر نعمة الحق تعالى الى محله * ولا تستحسن هذا الخفاء لئله * لتلا يكون
هذا العبد فى القيامة افضل منك فى العمل * وتكون انت غدا فى ورطة المخجل

* (رجز) *

ارحم ولا تكثر على العبد الغضب | ولا تجر او تذك فى القلب المهيب
انت اشترىته بنزر الدرهم | ولم تكن اوجدته من عدم
كمذا الغرور يا ضعيف الحزم | الرب اعلى فى نفوذ الحزم
يامن حوى فى اسره المملوكا | لاتنس من صيرك المليكا

فى معنى الحديث المترجم * عن المصطفى صلى الله عليه وسلم * ان الحسرة الشديدة
العظيمة والندامة * فيما يكون يوم القيامة * هى ان يفوز العبد الصالح فى الجنة
بالنعيم * ويشقى سيده الفاسق فى جهنم بالعذاب الليم

* (نظم) *

مضى اقناد الغلام اليك فارفق | ولا تغتظ ولا تغضب عليه
فشر فضيحة فى الحشر عبد | عتيق امر قيده فى يديه

(حكاية) وقع لى فى بعض السنين سفر من بلغ الى شاميان * وكان الطريق على
خطر من النصوص من غير امان * فراقنا شاب جميل * كان هو الدليل * رأيناه
بطلا فى الشجاعه * وله فى رمى السهام ومصادمة الترس او فرصناعه * حتى
ان عشرة من اقوياء الرجال * تضعف عن ايتار قوسه فى كل حال * وابطال
البيضة يعجزون فى امره * عن ان يأتوا الى الارض بظهره * غير انه نشأ فى نعيم
الدلال * وتربى فى مروج الظلال * وماركب الاخطار * ولا شاهد الاسفار *
ولا لجبل باذنه رعد كؤس الشجاعان * ولا لاح عينه بروق صوارم الفرسان

* (مفرد) *

لم يقع فى يد العدو اسيرا | والوئى لم تجده منها السهام

فصادف الاتفاق * ان صرت اتعاقب معه كدأب الرفاق * وفى اثناء السير لم يلق

حائطا امامه * الايدي بقوة ساعده انهدامه * ولا نظر شجرة في ملاعبه *
الاقتلعها بعزم مخالبه * وكان في غضون افتخاره * ينشد من اشعاره

* (مفرد) *

|| دعوا الفيل يدنو كي يشاهد ساعدي || وها هو اليوث الغاب اشهدا بطشي ||

ويتمنا نحن في هذا الحال * اذ ارتفع اثنان من الهنود من خلف حجر بين الجبال *
وقصدانا بالقتال * وتعمدانا بالترال * بيد احدهما نبوت * متى شاهدته الجبان
يموت * وتحت ابط الثاني قطعة من العنبر * زهل الشاب عندها عن ذلك الفخر *
فقلت له قد عاينت ما جرى * فانظر ماذا ترى

* (مفرد) *

|| هات الذي تقوى عليه شجاعة || حيث العدو قبرنا قد اقبلا ||

واذ ابى نظرت القوس والسهم سقطا من يد الشاب * وعمت الرعشة عظامه
والشعر منه قد شاب

* (مفرد) *

|| ما كل من خرق الدروع بسهمه || ثبنا على الاقدام في الاقدام ||

فما وجدت بدا للسلامة غير ترك الاسباب * وطرح السلاح والسياب * فنجوت
بالنفس وانا مخاطر * ولولم اعتمد ذلك ذهبت ذهاب امس الدابر

* (ايات) *

	مهمك ارسل فيه خير مجرب		ترى الليث يسعى تحت ظل حبان له	
	ودع من تقوى بالصبي دون خيرة		يطير من الاعداء قبل غوا له	
	اذ اذى التجرب للحرب عملها		كعلم امام الشرع حكم مسأله	

(حكايه) نظرت ابن غني جالساً عند رأس قبر ابيه * وهو يواصل المناظرة مع
ابن فقير يباهيه * قائلاً فيما به افتخر * صندوق تربة ابي من الحجر * مكتوب عليه
بالنقش الملوّن كازهار النيروز * وهو مفروش بالحام ومرصع بالقيروز * فجماداً
يضاهيه قبر ابيك المبتى بلبنتين * والمرشوش من التراب بقبضة اوقبضتين *
فلما سمع ابن الفقير * هذا الفخر الكبير * قال اسكت يا قليل الحيلة * فانه بينما يتخيل
ابوك من تحت الاجار الثقيله * يكون ابي فار بالمنه * ووصل الى الجنبه *
وفي الحديث * ان موت الفقراء راحه

* (مفرد) *

ان الحارمى تحف حوله || يطوى السباب سا بقامر تاحا

* (ايسات) *

تجد الفقير بجمل فاقته اذا || ورد الردى لى الحمام خفيفا
وترى الذى افنى الحياة تنعما || فى راحة يلقى الهلاك عنيفا
ليس الاسير وقد اتاه فكاكه || مثل الامير منمقلا مكتوفا

(حكاية) سألت من عالم كبير * عن معنى الحديث الشهير * وهو اعدى عدوك
نفسك التى بين جنبيك * فقال السبب فى ذلك ان كل عدو تحسن اليه يصير
صديقا * الا هذه النفس فبقدر ما تزيد فى مداراتها تزيد مخالفتها وتوبيقا

* (نظم) *

من قل مأكله حكي ملك العلى || وبأكله مثل البها تم يهلك
ياقى الاطاعة كل من رغبته || الا النفوس فانها لا تملك

* (جدال السعدى مع المدعى فى الغنى والفقير) *

(حكاية) ان رجلا من تزيى بزى الفقراء مع التليس * دون السلوك على سير
سيرهم النفيس * كان جالسا فى محفل حاف بأهله * فواصل الخطة الشنعاء
فى قوله * فاتحاد قتر الشكاية * مفتحا يذم الاغنياء للغاية * حتى انهى الكلام *
الى خلاصة هذا المقام * وهو ان يد قدرة الفقراء * بالجزم بوطه * وقدم ارادة
الاغنياء * منكسرة بالشع ليست بمبسوطة

* (مفرد) *

لا فى يد الكرماء يوجد درهم || واخو الدراهم لم يدق طعم الكرم

فما عجبنى هذا الكلام * لكون ربي نعمة الاعيان الكرام * فقلت ايها صاحب
ان الاعنياء مدخول الفقراء * وذخيرة العاكفين فى الزوايا بغير مرآء * ومقصد
الزائرين * وكهف المسافرين * والمتحملون للاجمال الثقيله * فى راحة ذوى
الارواح العليله * لا يمدون يد التناول الى طعام * الا فى الوقت الذى يراقفهم فيه
الاقارب والخدم * وفواصل مكارمهم محذقة بالارامل والايام * والشيوخ
والجيران وذوى الارحام

* (نظم) *

مضيف ونذر والزكاة وفطرة || ووقف وعمق والهدايا كقربان
فأين تسامى مجددهم ايها الذى || تقبجوه من ركعتين بألوان

ان قدرة الجود * اوقوة السجود * تكون بحسب العادة * متيسرة للاغنياء
 زياده * لان مالهم من كى وافر * وملبسهم الظاهر الفاخر * وعرضهم المصون *
 وقلوبهم الفارغ المكنون * ولهم مكنة الطاعة باللحمة اللطيفة * وصحة العبادة
 بالكسوة النظيفة * ومما هو ظاهر ان المعدة الخاوية لا تأتى بقوه * واليد الخالية
 ليس لها مروه * ومن القدم المغلول اى سير يكون * ومن البطن الجائع اى
 خير يهون

* (نظم) *

يسمر الليل حيرة في صباح	لا يرى فيه للكفاف طريقا
وانظر النمل يقطع الصيف جمعا	اذ درى ان في الشتات عويقا

فراغ القلب لا يتصل بالفاقه * واجتماع الخاطر لا يتصور عقده مع الاضاقه *
 شخص ارتبط بتمه كبيرة الاقتراح * وآخر جلس ينتظر العشاء ونسى حتى على
 القلاح * فهل هذا الفقير يشبهه ذال الغنى اصلا * لا يقال بهذا طبعها ولا شرعا
 ولا عقلا

* (مفرد) *

فواجد الرزق بالخلاق مشغول || وفاقد الرزق بالتشتيت مشغول

عبادة هؤلاء اشد قربا الى محل القبول * لانهم مستجمعون الحضور والمعقول *
 ليس فيهم تشتيت خاطر ولا تفريقه * لا نظام اسباب دائره عيشهم باتساع
 لا يمكن تضييقه * فيشتغلون بالاوراد * والعبادة بالاجتهاد * والعرب تقول
 اعوذ بالله من الفقر المكب * ومجاورة من لا أحب * وفي الحديث عن سيد النقلين *
 ان الفقر سواد الوجه في الدارين * فقال عندها مجيبا عن ما به اتاكم * او ما سمعت
 ما قاله صلى الله عليه وسلم * الفقر نخري وبه افتخر * فقلت اسكت فان اشارة سيد
 الانام * عليه الصلاة والسلام * الى ان الفقير المكين * وصف لطافة الدين * الذين
 هم ابطال ميدان الرضى * واحباب التسليم لسهام القضا * وليس للذين يلبسون
 خرقه الابرار * ويبيعون لقم الوظيفة بالاختيار

* (رباعي) *

يا فارغ طبله بصوت عالى	تهوى سفرا بغير زاد خالى
ان كنت فتى فلا تلاحظ طمعا	والسجحة فاطوها عن التسأل

فالفقير العديم المعرفة والصبر * لا يرتاح حتى ينتهى صيره الى الكفر * كاد الفقيران

يكون كفرا * لا يمكنهم بلا وجود النعمة كسوة العارى * ولا السعي في خلاص
الاسير من العدو الضارى * واين مثلنا * ان يصل الى رتبة ذوى الغنى * وبماذا
تشابه اليد السفلى * خير اليد العليا * ولم تنظر ما قاله الحق جل وعلا عن المثيل *
في محكم التنزيل * محبا بالفضل العيم * عن نعمة اهل النعيم * اولئك لهم رزق
معلوم فواكه وهم مكرمون في جنات النعيم * حتى تعلم ان المستغنين بالكفاف *
محر ومون من دولة العناب * وملك الفراغ المقسوم * تحت حجر خاتم الرزق المعلوم

* (مفرد) *

|| ومن يهجع لنوم وهو ظام || يرى الدنيا عيون الماء حمالا ||

ايما يذهب يرى تحمل الشدة ومذاق المراره * يرميانه بالشره في الاعمال الخفيفة
مع القذاره * ولا يتورع من تبعات ذلك خشية الانام * ولا يخاف عقوبة
الآخرة اذ لم يعلم الحلال من الحرام

* (نظم) *

|| اذا جحر رأس الكلب وافي || يفز لظنه عظما ويفرح
|| ومثبه اللئيم يظن نعشا || يتر به خوانا فهو يمرح

اما صاحب الدنيا فانه بعين عناية الحق تعالى ملحوظ * وبالخلال عن الحرام
محفوظ * وبفرض اني ما اتمت تقرير هذا المقام * ولم آت يبرهان البيان وفق
المرام * فهنا انا اذا توقع منك الانصاف * وطرح جور الخلاف * هل ابصرت
محتاجا مقيد الاطراف حتى الاكاف * او اعدم قسمة اقام في سجن الاعتساف *
او ستر معصوم تترق * او كف معصم تقطع وتفرق * الابعلة الفقر * واحاطة
الحاجة بالمضطر * بسبب الضرورة او تقوا في المضايق الابطال * وتحوّرت
اقدامهم من الاغلال * ومن الجائزان تطالب الفقير نفسه الامارة بالعصيان *
اذ لم يكن تحصينها منه في قوّة الامكان * لان البطن والفرج توأمان * اعني اثنين
في بطن واحد في أن * ما نهض هذا من محله * الا وقيام ذلك على القدم في شكاه *
سمعت انهم ضبطوا فقيرا بجدث خبيث في وسه * على فعل يجعل به ويحكم برجه *
ققال يا مسلمون ليس لي ذهب حتى ارتوج فأعتصم * ولا قوّة لي حتى اصبر عن
ما يصم * فاذا اصنع بين الانام * لارهبانية في الاسلام * ومن جملة موجبات
السكون والحشمة * وجمعية الافكار في باطن ارباب النعمة * انهم في كل ليلة
يعتقون دمية في الاحضان * وكل يوم لهم غلام عند رأسهم يجعل الحور

الحسان * يد الصبح الشريق من صباحته على الفؤاد * هببة نورها الوقاد * ومن
تمايه بالدلال * قدم السر والمأسس بنجمله في الاحوال

* (مفرد) *

|| بدم المحب تخضبت اظفاره || فزها على العناب رأس انامله ||

من المحال مع حسن طلعتة * وزهو غرته * ان يطوفوا حول المناهي * او يوجد
فيهم من هو بقصد المفاسد لاهي

* (مفرد) *

|| فؤاد اباح الحور بالنهب خطفه || الى نحو ارباب الوغى كيف يعطف ||

* (مفرد عربي الاصل) *

|| من كان بين يديه ما اشتبهى رطباً || يغنيه ذلك عن رجم العنا قيد ||

اغلب الخالية ايديهم يلوونون ذيل العصمة بالمعصية * واكثر الجائعين يختطفون
الخبز من دون حيمه

* (مفرد) *

|| وسيان في عين العقور متى التقى || اجارة دجال وناقة صالح ||

طالما وقع المستورون بعلة الفقر في عين الفساد * واطاروا شرف العرض
والدين في ريح الاسم الرديبي بين العباد

* (مفرد) *

|| مع الجوع لا تبقى على الزهد قوة || وبالعدم لا تبقى العنان يد التقوى ||

فما وصلت الكلام * الى هذا المقام * حتى انقطع عنان طاقة الفقير من يد التحمل *
وسل صارم لسانه بغير تجمل * وابرز جواد الاقتضاح في ميدان الوقاحه * وصال
على قائل لا مسامحة ولا سماحه * لو سلمنا لك المبالغه التي اجر يتها في وصف
اولئك الاقوام * والكلمات المستتة التي لمتها في ذم هؤلاء الكرام * فهل يتصور
الوهم ان هذه الطائفة لسم الفاقه ترياق * او مفتاح خزينة الارزاق * ان شر ذمة
المتكبرين والمغرورين * والمجيبين والنافرين * والمشغولين بالمال والنعمة *
والمفتنين بالمنصب والثروة بين الامه * لا ينطقون الا بالسفاهه * ولا يتظرون
الا بالكراهه * وينسبون العلماء الى الفقر * ويرمون الفقراء العديمي الحيلة بالعار
كالبخر * وماذا الا بغرور المال الذي ملاكوه * وعزة المنصب الذي تحيلوه
فسلكوه * وبهذا يجلسون فوق الجميع * ويرون انفسهم ارفع من كافة الناس

بالزهو المنيع * وباستحكام الغرور منهم في الراس * لا يرفعون راس احد من
الناس * ما لهم علم * بقول الحكماء اهل الحلم * كل من نقص عن غيره بالطاعة *
واطال بزيادة النعمة باعه * فهو غني المبني * فقير المعنى

* (مفرد) *

|| اذا تكبر ذو جهل على علم || قل ذا جمار وان صاد النور على

فقلت لا تستليق ذم ارباب النعم * لانهم اصحاب الجود والكرم * فقال ركبت
شططا * وفهت بالخطا * وما فائدة العبد المحتاج * اذا كانوا اسبابا ولا يمترون
بأرض راج * او شمسا ولا يضيئون كما يضيئ السراج * وتراهم يجولون على جواد
الاستطاعة * ولا يضعون قدما لله في طاعه * ولا يتفقون درهما لمن تمسكن *
الا بالاذى والمن * يجمعون المال بالمشقة والنصب * ويحفظونه بالخساسة وقلة
الأدب * ويجوزون لضيق الردى بالحسرة على المكتسب * وقد قالت الحكماء
فضة الخيل لا تخرج من حبسه * ما لم تذهب نفس صاحبها الى رسمه

* (مفرد) *

|| يتنضى بكثرة الجمع مدة عمره || وتأتى بلاسعى لوارثه النعم

فقلت ما عثرت على بخل ارباب النعمه * الا بعله السؤال يادني الهمة * والافكل
من يضرب عن الطمع صفحا * يستوى عنده الكريم والبخيل جودا وشحا * حجر
الحمل يدري ما التبر والتراب * والسائل يعرف من الممسك ومن الوهاب * فقال
مجيبا هنالك * لنقل بتجربة ذلك * فانهم يضعون على ابوابهم من يتعلق بالعباد *
وينصبون الغلاظ الشداد * كيلا يعطوا اجازة ولا للعزير * ويدفعوا بأيديهم
في صدر صاحب التميز * ويقولوا ما بالبيت أحد * وفي الحقيقة ذلك صدق حقه
ان يعتقد

* (مفرد) *

|| تحلى بلا عقل ورأى وهمة || فحاجبه قال الديار بلاقع

فقلت لهم العذر في هذا الامر * فقد زهقت نفوسهم من كثرة ايدى المتوقعين *
وتراكم رفاع السائلين * ولئن صار رمل الصخر آه دررا * فن الحمال في العقل ان يملا
عين الفقرا

* (مفرد) *

|| لا يتلى من نعمة الدنيا ذووا || طمع كحال البئر مع قطر النداء

ان حاتم طي كان مقبلا بالصحرا * ولو اقام في مدينة لم يجد من عدم الخيلة صبرا *
 وكان يمزق الثوب من فوق بدنه فخر او قهرا * فقال مجيبا انما نام ترحم على حالهم *
 فقلت لابل انت متحسر على مالهم * وبيننا نحن في هذا الكلام * وكلانا مستوثق
 على الآخر بالزام * كنت اسعي في دفع كل يديق يسوقه * وكلما قال طلع شها
 سترت عليه بالفرز فاقطع طريقه * حتى صرف كافة ما نقد من كيس همته *
 ورمى سائر نبال حخته من كائنه

* (نظم) *

اذا حمل الفصح فلا تهبه	فتملك الاستعارة مستعاره
وصل بالدين والعرفان تلقى	فصاحته انتهت من غير عاره

وعاقبة النزاع الطويل * انى اذلته ولم يبق له دليل * فاطال يد التعدي * واخذ
 في القول الباطل يبتدى * وسنة الجاهلين معلومه * وهى انهم متى عجزوا عن
 الدليل حركوا الخصم سلسلة الخصومه * كآزر عابد الاصنام لما قطع سيدنا
 ابراهيم حججه قاطبه * ترك التقاضى ونهض للمحاربة * قال الله تعالى لئن لم تنته
 لا ارجنك * فقا بلنى بالسب والشم * وكلمته بسقط الكلام لما تقدم * فخرق طوقى
 * وقبضت لحيته من فرقى

* (نظم) *

اوقعته اذ شدتني متوقعا	والخلق تضحك خلفنا متجارية
واصابع الاعيان في اسنانهم	لكلامنا وسماح تلك الداهية

وغاية القصة والمقام * اتارأينا المرافعة بهذا الكلام * الى القاضى * راضين
 بعدل الحكم في التقاضى * حتى يرى حاكم المسلمين من امر المصلحة ما يرى *
 ويوضح الفرق بين الاغنياء والفقرا * فلما نظر القاضى هياتنا * وسمع منطقتنا
 وحركتنا * امال رأسه الى جيب الفكره * ورفع بعد التأمل الزائد اذا استثبت
 الخبره * فاثلا ايها الذى اثبت على الاغنياء * واستحسنست جفوة الفقراء * اعلم
 ان كل روض وردى * فيه شوك مردى * وعند كل خرنجار * وعلى رأس كل
 كزافعى للدمار * والمحل الذى ترسب فيه الدرر الصحاح * يستقر فيه التماسح *
 الذى يجلب الحين المتاح * لدغة الاجل خلف لذة الدنيا متواريه * ونعيم الجنة
 امام المكاره كفى الاحاديث الكافيه

* (مفرد) *

وما رأى ان جار العدو مع الهوى || أسي الانس شوك الورد اوحية الكنز
 اما نظرت في البستان * سرواوم غيلان * فكذلك في زمرة الاغنياء الشكور
 والكنفور * وفي حلقة الفقراء المتفجر والصبور

* (مفرد) *

ولو كان النداقطرات دتر || العم السوق كالحرز الرخيص

صنفان * من حضرة الحق حل وعلامقربان * الاغنياء الفقراء السيرة مع الحشمة
 * والفقراء الاغنياء بالقناعة والهمه * اعظم الاغنياء من اغتم نعم الفقراء *
 وافضل الفقراء الذي لا يتعلق بذيل الاغنياء * قال الله تعالى ومن يتوكل على الله
 فهو حسبه والى هنا عطف عارض عما به عنى لنحو الفقير * وقال اسمع من الخبير *
 ايها الذي قلت ان الاغنياء مشغولون بالمناهي * سكارى بالملاهي * نعم يوجد فيهم
 طائفة * نحو ذلك طائفة * قاصرة الهمه * كافرة النعمة * يحصلون ويخفون *
 ولا ياكون ولا يعطون * لو كانوا مثلاً كالمطر لم يمطروا امل انسان * او كانوا
 يرسلون على الدنيا الطوفان * على مكنتهم يعتمدون وبها عن محنة الفقير
 لا يسألون * ومن الله لا يخافون ويقولون

* (مفرد) *

|| اذا اهلك العدم البرية غيرنا || فهل يهرب الطوفان بط وجودنا

* (غيره عربي الاصل) *

|| ورايات نياقاي هوادجها || لم يلتفتن الى من غاب في الكتب

* (غيره مترجم) *

|| اذا خلص الاسقاط نهب بساطهم || يقولون ان مات البرية لا بأسا

فكما بنت حال هؤلاء القوم * تكون صفتهم في اللوم * وثم طائفة اخرى * هي
 بالمدح اخرى * واضعة مواآد النعم * معطية صلوات الكرم * مر بوطه الاوساط *
 للخدمة بالنشاط * مفتوحة الحاجب * للتواضع كالواجب * فهم الراغبون
 في المعالي والمغفرة * واصحاب الدنيا والاخرة * اولئك مثل عبيد حضرة ملك
 العالم * المؤيد من عند الله في المعالم * المظفر بالاولياء * المنصور على الاعداء *
 مالك ازمة الانام * حامى ثغور الاسلام * وارث ملك سليمان * اعدل ملوك
 الزمان * مظفر الدين ابى بكر بن سعد بن زنى * ادام الله ايامه * ونصر اعلامه

* (نظم) *

لا يصنع الاب بآبائه معشارما	واصلت في اولاد آدم من كرم
لما قضى المولى بعممة خلقه	حيثك رحمته بملكك للامم

فعندما اوصل القاضي الكلام * لرسه هذا المقام * وكرر بجواد المبالغة عن حد
قياسنا * لما استنتج ثمرة استئناسنا * قبلنا الرضى * بمقتضى حكم القضا * مع
العفو عن ماضى * ولز منا طريق المداراه * في العذر عن ماجرى وقت الجاراه *
وكلا بالالتدارك وضع رأسه على قدم الثانى * وقبلنا بعضنا في الرأس والوجه عند
التهانى * وكان ختم الكلام بعد الأين * بمسك هذين البيتين

* (نظم) *

إخا العدم لا تشكو الزمان ودوره	من مات بالشكوى تعيب طالعه
ويامن أراح القلب والراح بالغنى	فكل واعطت أت الخلد معك منافعه

(الباب الثامن في آداب الصحبة) *

(حكايه) المال لاجل راحة العمر ينال * وليس العمر لاجل جمع المال *
سألوا عاقلا صاحب يكاسه * عن مبارك الطالع وطالع النحاسه * فقال الحسن
الطالع * ذلك الذى اكل ماهو زارع * والرديبى الطالع من هلك * وعنده من
موجود ماملك

* (مفرد) *

ولا تصل على من لم يطع عملا	وأزهرق العمر في جمع الذى تركه
----------------------------	-------------------------------

(نصيحه) موسى عليه السلام * نصح قارون باهتمام * اذ قال واحسن كما احسن
الله اليك فاسمع * وقد سمعت عاقبته اذ لم يطع

* (نظم) *

ان الذى جمع الدراهم ثم لم	يربح بها خيرا تسيء عواقبه
ان رمت في نعم الوجود تمتعا	فهب الورى يبنى الاله مواهبه

والعرب تقول جد ولا تمنن فان الفأده * لك عأده * هب الناس ولا تذقهم منا *
لان فأنده ذلك عأده اليك بالمضاعفة والثنا

* (نظم) *

شجر المكارم ان تمدد اصله	يسمو السمال علو ما يتقرع
ان رمت تحظى بالثمار فلا تضع	منسار من في الاصول يقطع

* (غيره) *

للشكر فالزم حيث كنت موقفاً || والله لم يمنحك دأماً نعمته
واحذر ممن على المليك بخدمة || فله التفضل اذ قبلت لخدمته

(حكيمه) اثنان تحملا للعناء الباطل * واطالا السعي بدون طائل * الاول من جمع
مالا وما كل * والثاني من تعلم العلم وبه لم يعمل

* (رجز) *

يا دارس العلوم من غير عمل || قد عمك الجهل وضيعت الامل
ليس محققا ولا بعالم || ما حمل الكتاب في البهائم
واى علم عند مقطوع الذنب || بما عليه من كتاب او حطب

(حكيمه) العلم لاجل تربية الدين * لالا * كل الدنيا ايها المسكين

* (مفرد) *

ومن باع عرفانا وزهدا وطاعة || فقد احرق المجموع يوم حصاده

(حكيمه) العالم الفاقد الزهد في العمل * كالاعمى اذا سرى بمشعل * يهدى
* ولا يهتدى

* (مفرد) *

من يصرف العمر فيما ليس ينفعه || اضاع امواله من غير تقويت

(حكيمه) المملكة تكتسب من العقلاء الجمال * ومن الزهاد الكمال * والملوك
اشد احتياجا الى نصيحة العقلاء في حسن السلوك * من احتياج العقلاء الى تقرب
الملوك

* (نظم) *

ملك الوري ان شئت فاقبل نصيحتي || فافضل منها لم تحز كتب الفضل
عديم النهي لا تعطه عملا وان || يمكن مثله لم يأت في عمل العقل

(حكيمه) ثلاثة اشياء لا تثبت المال بغير تجاره * والعلم بدون بحث واداره *
والملك بلا سياسة في الاماره * رحمة الظالمين * ظلم للصالحين * والعفو عن الباغين
* جور على المساكين

* (مفرد) *

واذا تعهدت الخبيث برأفة || فويته خطأ فسار لذولتك

(حكيمه) على محبة الملوك لا يلبق الاعتماد * كما لا ينبغي الاعترار بحسن صوت
احداث الاولاد * لان ذلك يتبدل بخيال او هام * وهذا يتغير بتمام اضغاث

احلام

* (مفرد) *

صن القلب عن اهل المحبة يارشا	والا وضعت القلب تحت عذاب
------------------------------	--------------------------

(حكيمه) كل سر تملكه * فمع الصديق لا تهتمه * اذ ما يدريك ان يدور الزمان *
ويصير عدوا مع الدوران * وكل ضرر تقدر عليه فلا توصله الى العدو *
فلرب ما صادقك في وقت الهدوء * مارمت اخفائه لا تظهر عليه احدا * وان كان
معتمدا * فليس يوجد اوفى من اسبال سترك * على مكنون سترك

* (نظم) *

كن صامتا عن هتك سر النهي	ولا تخل الخلل فيه يجول
صن ياسليم العين من رأسها	اذ سلك الانهار شرح يطول

* (مفرد) *

لا ينبغي لك كلمة مخفية	ان لم تكن حسناء بين المحفل
------------------------	----------------------------

(حكيمه) العدو الضعيف الذي يمدى الطاعة * ويظهر المحبة للجماعه * ليس
قصده بهذا التروى * الا التقوى * قالوا من لا اعتماد له على محبة الاحبه * كيف
يركن الى تعلق الاعادى الصعبه * كل من يعد العدو الصغير حقيرا * يشبهه الذي
يهمل قليل النار فتصير سعيرا

* (نظم) *

أطف اللهب متى استطعت فانه	مهما علا عم الوجود حريقا
لا تترك الاعداء توتر قوسها	قترى لا لقاء النبال طر يقا

(حكيمه) تكلم بين العدوین * بما لا يعقبك بخلا اذا عاد اصدقین

* (رجز) *

الحرب بين اثنين نار تصطلي	موقدها الغماز منحوس البلا
متى تصالحا ولم يبق الفشل	فيلبسان النخس اثواب الخجل
القاء نار الشر بين اثنين	مع الجنون محرق في البين

* (نظم) *

تكلم مع الاحباب سرا فربما	اصاح لك الضد الذي يكرع الدما
وبالعقل زن ما قلته متوحدا	فرب جدار خلفه الاذن فافهما

(حكيمه) كل من صالح اعداء الاحباب * فائتارغب في الم الاحباب

* (مفرد) *

انقض يدك من الصديق اخطا النهي || مهماترا مع الاعادى جالسا
 (حكيمه) متى ترددت في امضاء عمل فاجعل الخيره * في ان يقضى بلا زيادة الم
 اوقم سيره

* (مفرد) *

لا تخاطب سهل الكلام بصعب || واجتنب حرب طارق باب صلح
 (حكيمه) مادام العمل يتم بالذهب * فلا يليق طرح النفس في الخطر والتعب

* (مفرد) *

ومتى اليدان تقاصرت عن حيله || فهجوم عزمك بالسيف حلال
 (نصيحه) لا ترحم عجز العدو وان سالمك * لانه متى صار قادرا لن يرجعك

* (مفرد) *

لعجز العدى لا تلو بالزهو شاربا || ففي العظم مخ والتميص على شخص
 (لطيفه) كل من يقتل شريرا يتعد الخلق من بلاه * ويخلصه من عذاب مولاه

* (نظم) *

البذل مقبول ولكن لا تضع || في جرح من يؤذى الانام مراهما
 جهل الذى رحم الافاعى حينما || آذى الانام بها واصبح ظالما
 (تحذير) قبول النصيحة من العدو خطأ يعاب * ولكن سمعها واجب لتعمل
 بخلافها وذلك عين الصواب

* (رجز) *

لا تقرب ما اختاره رأى العدى || فتضرب الكفين في غبن الهدى
 اذا أرا التهج كالسهم القويم || فاعطف الى ميسرة اذا العليم

(حكيمه) الغضب ان زاد على حده يأتى بالوحشة والخيبة * والطف في غير
 وقته يذهب البهاء والهيبة * فلا تتخاشن بمقدار لا يميلون معه اليك * ولا تفرق
 بقدر يتقبلون فيه عليك

* (رجز) *

اللين والشدة ان يرتقا || كالجرح والمرهم ان يتفقا
 فذو النهى لا يلزم الخشونه || ولا ينقص القدر يدي لينه
 فلا يزيد نفسه عن حق || ولا يذل نفسه للخلق

* (رجز) *

راع يقول يا ابي من فضلك	ان تهديني نصيحة من عقلك
اجابه كن صالحا بقدر ما	لا يجسر الذئب عليك في الحى

(حكيمه) اثنان * للدين والملك عدوان * ملك بغير حلم * وزاهد بغير علم

* (مفرد) *

الا كان فوق سرير الملك مؤتمرا || من لم يكن طائعا عبدا لمولاه

(حكيمه) يليق الملك الممتد * مادام في هذا الحد * وهو ان لا يسوق الغضب على
الاعداء * ولا يعتمد على الاصدقاء * لان نار الغضب تعلق بصاحبها في الاول *
وبعد ذلك يتصل شررها بالخصم ولا يتوصل

* (رجز) *

لا ينبغي للمرأة وهو ابن الثرى	يطغى هوى وحدته وكبرا
يا من تناهى حدة واستعصى	لست ترابا انت نار تقصى

* (نظم) *

حبتي النوى في بيلقان بعابد	فقلت بقاء التصحح طهر من الجهل
فقال تحمل كالتراب وان تكن	وقهيا والافادفن العلم في الوحل

(مطايبة) ان الشرير موثق في يد عدو وطول مدته * اينما توجه لا يلقى خلاصا
من مخلب عقوبته

* (مفرد) *

اذا صد الافلال من خشية البلا || لئيم فلا ينجو نخبث طباعه

(نصيحة) متى نظرت عسكر الاعداء وقعوا في التفرق فاجع الاحباب * وان
تجمعوا فاحذر من التشتيت واستعد بالاسباب

* (نظم) *

اذا نظرت الى الاعداء في حرب	فاجلس بعيد امع الاحباب من تاها
وان تجدهم على قلب بلا فشل	فأوتر القوس ثم اهجم لما لاحا

(تنبيه) متى اعجزت العدو انواع الخيلة * حرل من المحبة سلسله طويله * يصنع
في اثنائها بصورة الحب والهدوء * ما لا يقدر على مثله وهو في ثوب العدو *
(نصيحة) ارضض رأس الافعى بيد العدو والكاشع * فانك على كل حال باحدى
الحسينين راجح * لانه اذا غلب امنت شر الافعى * واذا غلبته هي نجوت من

بيلقان اسم ناحية بولاية
بلخشان

العدو وكفيت لسعا

* (مفرد) *

يوم الكريمة فاحذر كل محتمر || فربما اقترب الآسادان ينسا

نصيحة) الخبر الذي تعلمه وهو يحزن القلب * فاسكت عنه حتى يظهر به من غير لريح الكرب

* (مفرد) *

فينا بلبل بالزهرهات بشأرى || ربيعاً ودع لليوم شؤم المطالع

(تحذير) لا توقف الملك على خيانة احديا خلى * الا اذا كنت واقفا بالقبول
الكلية * والاسعيت في هلاك نفسك * الى رسل

* (مفرد) *

تدارك النطق في وقت علمت به || تأثير قولك اذا الفهم والظن

(مطايبة) كل من يعمل بنصيحة رأيه * فهو محتاج الى ناصح في هديه
(ملاطفه) لا تعتز بجذاع العدو ولا بغرور المادح * لان ذلك ناصب فمكره
وهذا لقم الطمع فاتح * فالأحق بطيب ويرهو بمدحه مينا * كما ينفع في كعب
رمة فيظهرها النفع شياً مينا

* (نظم) *

فلا تلق في مدح الفصح مسامعا || ولو انه يرضى بدون من المنح
فيا رب يوم ليس يبلغ قصده || لذيك فيبدي الفضعف من القدح(تربية) المتكلم مادام لم ينهه احد لعيوبه * فكلامه لا يقبل الصلاح
في اسلوبه

* (مفرد) *

ولا تحسب كلامك فيه حسن || بتحسين الجهول وبالظنون

(ملاطفه) كل انسان يلاحظ عقله بالكمال * وابنه بالجمال

* (ايات) *

رأيت يهودا ينازع مسلماً
دعا المسلم اللهم ان كنت كاذباً
واقسم بالتوراة ذلك بأنه
ولو ان عقل الكون يعدم ما ارتضى
فعدت لما ابصرت اسم ضاحكا
أمتنى يهودياً لا حشرها لكا
لئن مان يغدو مسلماً مثل ذلكا
بنسبة جهل فرد شخص هنالكا

(مطايبة) عشرة رجال يتفقون في الاكل من مائدة واحدة * وكلان لا يتمان
الاكل على جيفة الا بالمعانده * والحريص جائع ولو التقم الدنيا * والقنوع يزهر
بالسبع من رغيف واحد بين الاحياء

* (مفرد) *

|| بفرد رغيف يتملى جوف جائع || ولا شئ يرضى ضيق العين في الدنيا

* (رجز) *

لما اتقضى عمر ابي اهداني	نصيحة و جاز للرحمان
يقول لى الشهوة نار تجتنب	لا تذكها للنفس تشعل باللهب
تلك بحميم لا تطيق الوقدا	أطفئ بماء الصبر ما تبدي

(حكمه) من كان في وقت المقدرة لا يصنع الجميل * ينظر الشدة عند العجز
وهو ذليل

* (مفرد) *

|| من كان يؤذى الخلق فاق نحوسة || اذ لم يجد يوم الخطوب حبيبا

(حكمه) الروح في حياية نفس واحد * والدنيا وجود بين عدمين كما تشهد *
البائعون دينهم بدينهم * هم الخيرو لا تتحاشاهم * وفيماذا يرغبون * ادباعوا
يوسف المصون * قال الله تعالى الم اعهد اليكم يا بني آدم ان لا تعبدوا الشيطان
انه لكم عدو مبين

* (مفرد) *

|| نقضت عهود الحب اذ سعت العدى || فحقق تشاهد من وصلت ومن تجفو

(حكمه) لا يأتى الشيطان للمخلصين * ولا السلطان للمفلسين

* (رجز) *

لا تقرر التارك للصلاة	لو فتح الشفاه بالفاقات
من ليس يوفى ربه فى الفرض	مضى يغمه بجود القرض

(حكمه) كل شئ يأتى عاجلا * لا يثبت زمانا طائلا

* (نظم) *

عادة الصين فى اصطناع الاوانى	مكها اربعين عاما تماما
ويغداد كل يوم الوف	فالتفت نحو سعرها لترى ما

* (ايات) *

من البيضة الفرخ استهل لرقه	وليس سوى التميز والعقل للطفل
فذلك تمام من دون علم فما سما	وهذا الى التمكن حازم الفضل
ولم يسم في السعير الزجاج لانه	كثير وزاد السعير في عزة اللعن

(حكيمه) الاعمال تيسر بالصبر* والمستجمل يقع على رأسه في القبر

* (رجز) *

نظرت في الصحراء من يسعي على	وجه الهوى بنا يسبق المستجلا
وأعجز الجياد من ماح فقط	وصبر الرفق النياق في الشطط

(مطايبة) ليس للجاهل افضل من صمته* ولو كان يعلم هذه المصلحة لم يكن جاهلا في صمته

* (نظم) *

اذ لم تحز فضلا وصفو كالة	فحقت لا تبدي اللسان من القم
لسان الفتى بالنطق يفضح جهله	كأخف جوز عادم اللب فافهم

* (آيات) *

وأبله وافي للعمار معلما	وأنتق خير العبر في غير لازم
فقال حكيم يا أبا الجهل ما الذي	صنعت ولم تحذر ملامة لائم
فلا تدرك اليهم الكلام وانما	بحقك فاسكت مثل هذى البهائم

* (رجز) *

من لم يطل تأمل الجواب	يخلو كلامه عن الصواب
فانطق بعقل اهذ الأدمي	أوفالزم السكوت كالبهائم

(مطايبة) كل من بحث مع من هو أعلى منه علما يشهدوا بفضله* فانما ينادي بجهله على جهله

* (مفرد) *

ان يحك من هو خير منك مسألة	فلا تكن ان تزدي في الفهم معترضا
----------------------------	---------------------------------

(لطيفه) كل من يجلس مع الاشرار* فلا ينظر خيرا على مدى الاعمار

* (رجز) *

لوملك جالس ابليس دري	خيانة وو حشمة ومكرا
من السفية لا تؤمل خيرا	فالذئب قطع لا يصير قرا

(نصيحة) لا تنفس حافى عيوب الرجال للافساد * فانك تتسبب لهم في الفضيحة
ولنفسك في عدم الاعتماد (تشبيه) كل من درس العلم وما عمل به فهو هواوى
* كمن ساق محرانا وما بذر التقاوى (عبارة) من الجسد الفاقد القلب لا تأتى
طاعه * كما ان القشر العادم اللب لا يعتد في البضاعه (تشبيه) ليس كل من هو
في المجادلة راغب * يكون في المعاملة مستقيما المطالب

* (مفرد) *

|| تظن فتاة وهي تحت ازارها || فان برزت لاحت بجدتها امها ||

(حكيمه) لو كانت كل الليالي ليلة القدر * لما كان ليلية القدر قدر

* (مفرد) *

|| ولو كل الحجارة كان لعلا || لساوى اللعل في القيم الحجارة ||

(حكيمه) ليس كل حسن في الصورة * صافيا في السريه * لان العمل باللب
لا بالقشر * عند تبيين السعر

* (نظم) *

|| وتجاوز معرفة الشمايل في الفتى || مهما يكون بفرد يوم واحد ||
|| ليكن تحذر سره لا تغتفر || اذ خبت باطنه خفي * مر اصد ||

(تحذير) كل من يصنع لجاجا وعناد مع العظما * فانما اهرق من نفسه الدما

* (نظم) *

|| تظن نفسك قد صحت وفي عظم || والواحد اثنان حقا عند ذى حول ||
|| يامن يلاعب كبش في النطاح أفق || كيلا ترى كسرام الرأس في الجدل ||

(نصيحة) محالبة الاسد ومصادمة الحسام * ليستامن عمل عاقل او همام

* (مفرد) *

|| اضمم يديك الى الجناح عن الوغى || مع ذى القوى السكران اذ هو طافح

(تحذير) الضعيف الذي يتحارب مع القوى * يعين عدوه على هلك نفسه برأى
غوى

* (نظم) *

|| ومن يترجى في الظلال فهل له || اطاقة سهم بالوغى طر شاربه ||
|| وان قوى الجهل من متساعدا || ضعيفا الى من لا ترد محالبه ||

(توبيخ) كل من لا يسمع النصيحة باهتمام * يستخوذ عليه هوى سمع الملام

* (مفرد) *

|| ان كنت لا تهوى نصيحة ناصح || فتي رأيت موبجا كن ساكنا

(لطيفة) عديم الفهم لا يقوى على نظر صاحب العرفان * ككلاب السوق متى
رأت كلب صيدهمضت لحر به بالعيان * ومع ذلك تكثر الصياح بالنباح * ولا تقدر
على قربه لاجل الكفاح (تحذير) السفل اذا لم تمكنه مقابله احد بالمقاتله * يقع
بجنبه في الغيبة وانواع المخاتله

* (مفرد) *

|| وغاية ما يمدى الحواسد غيبة || مع الضعف حتى لو اروك اللقاع عذبا

(شكايه) لولا جور البطن ما وقع طير في فخ الدرك * بل ما كان الصياد
يسعى في نصب الشرك (عبرة) الحكماء يأكلون بالهوى ما اتفق *
والعباد يقفون عند نصف الشيع من الفرق * وغاية الزهاد سد الرمق * ولا
يقوم الشبان حتى يرفع الطبق * ولا الشيوخ حتى يلجمهم العرق * اما
السكرارى فالى ان لا يبقى في المعدة محل نفس * ولا على المائدة رزق لا احد
يلتمس

* (مفرد) *

|| اسير قيود البطن ليس براقدا || عشية فقد العيش اوليله التخم

(وعظ) المشورة مع النساء فساد * والسخاء للفسدين من خطأ الامجاد

* (مفرد) *

|| وان الرفق بالعداى كثر || على الاغنام فى الاحكام ظلم

(نصيحة) من كان عدوه امامه فى هونه * اذالم يقتله فهو عدو نفسه بعينه

* (مفرد) *

|| افعى على حجر ومعدك نظيره || فأرى التانى حق رأى فى النهى

لكن جمهور من العقلاء فيما هنالك * نظروا ان المصلحة فى خلاف ذلك * قائلين
ان التأمل فى قتل الاسرى * اولى واخرى * بسبب ان الاختيار اذا ذابك * فيمكن
معك كل من القتل والاطلاق * واما القتل بلا تأمل فيجمل ان يفوت النفع *
وتدارك مثل ذلك يعود فى حيز المنع

* (رجز) *

امضاء قتل الحى سهل جدا	ويستحيل عود من تردى
رحى السهام الصبر فيه يحسن	اذرتهم بعدها لا يمكن

(نصيحة) الحكيم الذى انضم الى الجهال * يلىق به ان لا يتوقع العزة والاقبال *
فان الجاهل الذى يغلب الحكيم بالتكلم ليس بعجيب * كما ان كسر الجوهر بالجر
لا يعد فى الغريب

* (مفرد) *

وليس عجيبا ان تذبل بلابل	بقرب غراب قد ترافق فى قفصر
--------------------------	----------------------------

* (نظم) *

من حاز معرفة فلا يغتم ان	جاخته او باش ولا يهلك اسى
حجر يرض نضار كاس لم يزد	قدر او لا انتقص النضار بما اسا

(لطيفة) لا تعجب من العاقل اذالم يربط لكلامه صورة انتظام * فى زمرة
الاجلاف من العوام * فان صوت الكمنجة لا يظهر مع الطبل بين القوم *
ورأى حجة العبير تغلها را حجة الثوم

* (رجز) *

ذو الجهل يعلى صوته تصدرا	كيما بقله الحيا يؤذى الورى
اما ترى رطب الهوا المجازى	تغلبه الطبول فى المغازى

(حكيمه) الجوهر نفيس ولو وقع فى التباسه * والغبار وان وصل الى الفلك لم يزل
فى الخساسة * والاستعداد من غير تربي خسارة واقعه * وتربية غير المستعد
آمال ضائعة * والرماد وان علا نسبه لان جوهر النار علوى * حيث لم يسم
بنفسه فهو بالتراب مستوى * وقيمة السكر ليست من القصب * بل خاصيته هى
السبب

* (رجز) *

اذ لم يكن كنعان ذاقته	لم تسمه بنوة النبوة
فأبد آدابا ودع ذا الجوهر	الورد من شوك كآبن آرا

(لطيفة) المسك ما فاحت رأيتها من الاشتهار * لا ما يحدثك عنه العطار *
العالم كعلبة العطار ساكت تلمع منه المعرفة * والجاهل كطبل الحرب على
الصوت فارغ القلب فى الصفه

* (نظم) *

ذوالعلم بين الجاهلين لوصفه | ضرب الأحمية أطف الأمثال
بدر اضاء لذى عى أو مصحف | فى بيت زنديق خبيث الحال

(نصيحة) المحب الذى لم تصل اليه اليد الإبتدأة العمر * لا يلبق ايلامه من نفس
واحد بالهجر

* (مفرد) *

اللعل يمكث دهر فى تجوهره | فكيف تكسره فى لمح البصر
(تشبيه) العقل الموثق بيد النفس فى الكيفيه * كعاجز الرجال فى يد المرأة القويه

* (مفرد) *

باب السرور اقله من بيت برى | صوت النساء به صياحا ليا
(حكمة) رأى بغير قوة مكر أو حيلة يـكـون * والقوة من غير رأى جهل
وجنون

* (مفرد) *

خذ العقل و التدبير قبل تملك | فلك جهول سيف من حارب المولى
(تربية) الكريم الذى يأكل ويعطى * افضل من العابد الذى يصوم ويحفى *
(مطابفة) كل من ترك الشهوة لاجل قبول الانام * وقع من شهوة الحلال
فى شهوة الحرام

* (مفرد) *

وعابد فى الزوايا ما اقامها | لله ما ذا بمرآة الظلام يرى
بالقليل مع القليل يكون الكثير * وبالقطرة على القطرة يجتمع سليل كبير * اعنى
اولئك الذين ليس لهم اقتدار * يجمعون قطع الاحجار * حتى يتنزوا وقت
فرصه * وينتقموا بها من دماغ الظالم لازالة الغصه

* (مفرد عربى) *

وقطر على قطر اذا اتقنا نهر | ونهر الى نهر اذا اجتمع البحر

* (مفرد مترجم) *

نزر ونزر يكثران تجمعا | كتر اكم الحبات كثر مخزنا

(حكمة) لا يلبق بالعالم الكامل * ان يعفو بالحلم عن سفاهة الجاهل * لان
خسارة الطرفين * تقع فى البين * اذ تمقص هيبه هذا بذلك * ويتكن جهل ذلك

بما هو سالك

* (مفرد) *

ولا تبدلين اللطف للسفل الذي	لذالك برأس الكبرهم معاندا
-----------------------------	---------------------------

(موعظة) المعصية من كل احد غير مقبولة الحصول * لكنها من العلماء اشد في عدم القبول * لان العلم سلاح على الشيطان * وشاكي السلاح في الاسراشد بخلا من الجبان

* (رجز) *

الجاهل الامي عادم الرشد	خير من العالم ان زهدا فقد
وقوع ذالك في الطريق بالعمي	وذا بصير ثم في البر ارتقى

(مطايبة) كل من لم يأكلوا خبره في حياته * لا يذكرون اسمه بعد مماته
(حكمة) يوسف عليه السلام في تخط مصر * كان لا يشبع كيلا ينسى الجائع المضطر * فان الذي يعلم لذة العنب في الطعم * المرأة الارمله تارب الكرم

* (رجز) *

من عاش مر تا طمع التعم	بجمال جائع الحشى لم يعلم
لا يفهم العاجز الا واحد	احواله لعجزه شواهد

* (نظم) *

اي سائق الشهباء مهلا عن السرى	فان حمار الشوك في الماء والطين
أخلت دخان القلب مدخنة القرى	فخاوت نار الجار في نوع تخمين

(وعظ) لا تسأل عن حال الفقير الضعيف سنة القحط * الا بهذا الشرط * وهو ان تضع المرهم على جرحه * وتطرح امامه ما يكفي لشفاء قرحه

* (نظم) *

حمار ترأه واقعا متوحلا	ترفق به لكن دغ الرأس في العمل
وخذهمة الابطال في رفع ذيله	فذلك اولى من سؤالك ما حصل

(وعظ) شئان * في العقل محالان * التناول زيادة على الرزق المقسوم * والموت قبل الاجل المحتوم

* (نظم) *

ومارء احكام القضاء تحسر	ولا ألف آه بال شكايه والشكر
وما غم امسلاك الرياح اذا انطفي	سراج اليتامى والارامل عن قسر

(نصيحة) يا طالب الرزق اجلس وهو ياتيك * ويا مطلوب الاجل لا تهرب فذاك
لا ينحك

* (نظم) *

ان تترك الكد وان تجتهد طمعا || فالله يوصلك الارزاق احسانا ||
وان ذهبت لتمر الى اسد || لا ياكلائك الا عند ما حانا ||

(حكمة) كل مالم يقسم فلا يصل الى اليد * وما قسم ينال ولو كان في اي بلد

* (مفرد) *

كم خاض في الظلمات اسكندر محمنا || وغيره نال من عين الحياة شفا ||

(حكمة) بعدم القسمة لا يظفر الصياد من دجلة تجوت * والحوث ان لم يدن اجله
ولو حل في البر لا يموت

* (مفرد) *

اذ وحرص في الاكوان يجرى في قفا || ارزاقه والموت يقفوا اثره ||
(تشبيه) الغنى الفاسق حجر مطلي بالذهب النضار * والفقير الصالح محبوب
ملطخ بتراب الغبار * هذا خرقة موسى المرعبة * وذلك لحية فرعون المرصعة *
وجه شدة الصالحين بالفرج مغبوط * ورأس دولة الطالحين في الهبوط

* (نظم) *

من كان صاحب منصب او دولة || لم يرع فيها جبر خا طر مقتر ||
بلغه عنى انه لا يلتقى || من عزه في المنزل المتأخر ||

(لطيفة) الحسود بنعمة الحق ما يحمله * على انه عدو من لا ذنب له

* (نظم) *

ولقد رأيت قسى قلب ذاهبا || يغتاب صاحب دولة في المنصب ||
فسألته يا سيدي ان لم تطب || فجماع ما ذنب السعيد الكوكب ||

* (غيره) *

ولا تطلب مع الحساد حربا || فطالع نحسهم يكنى بعكسه ||
ومالك في عداوتهم مرام || فآفة مثلهم من شوئم نفسه ||

(تشبيه) التليذ العادم الرغب * كالعاشق من غير ذهب * والسائح الفاسد
المعرفة * كالطائر بلا جناح رفرفه * والعالم بغير عمل * كالشجر بدون ثم * والزاهد

الذي لا يعلم * منزل ماله باب ولا سلم (نصيحة) مراد المنان * من نزول
القرء آن * تحصيل السيرة الحسنه * لاترتيل السورة المكتوبة بتحريرك
الالسنه * العاتى المتعبد راجل لتعب المشى بناجر * والعالم المتهاون فارس
عاجز * العاصى الذى يرفع يده لله * افضل من العابد الذى تملك الكبر من رأسه
فأهواه

* (مفرد) *

وقواس لطيف الطبع سهل || اعز من القفيه اذا تعدى ||

(مطايبة) قالوا الشخص ماذا يشابه عالم بغير عمل * فقال زنبور بغير غسل

* (مفرد) *

|| ابلوغوا الزبور اذساء صنعته || دح السع يا مؤذى وان تمنع العسل ||

(تشبيه) رجل بلا مروة مرة بغير تفریق * وعابد بالاطماع قاطع طريق

* (قطعة) *

|| ايا البساتوب الرياء مبيضا || وفعلاك مسود الحسنة اغبر ||
|| فقصر من الدنيا يدك وتبها || تقيدا كما تطول وتقصر ||

(لطفة) اثنان لا تخرج حسرتهم من الصدر * ولا قدم تغابنهما من وحل القهر *
تاجر لقي مر كبه انكسارا * ووارث جلس مع السكارى

* (ايات) *

	يرى الفقراء المرء منهدر الدما		اذا لم يرق فى سبلهم سيل ماله	
	فلا تصحب الشخص الذى ازرق ثوبه		متى لم ترد صبغ الثياب كحاله	
	ولا تقرب الفيال او فابن مثله		مكانا يعيش الفيال تحت ظلاله	

(نصيحة) خلعة الملك وان تكن عزيزه * لكن خلق ثوب الانسان افضل منها بالعزة
الحريره * وعيش الاكبروان كان لذى المطاعم * تفضله لذه فتات الجراب لفتى
بالقناعة سالم غانم

* (مفرد) *

|| الخلل والبقل من كف الفقى عملا || خير من اللحم مع خبز اشيق قرى ||

(حكيمه) مما يخالف رأى الصواب * ويتقض عهد اولى الالباب *
استعمال الدواء بالنظنون والشبهه الماخله * والذهاب فى طريق مجهول بلا

ارتفاق ورققة فافقه * سألو الامام المرشد محمد الغزالي قائلين * باي سبب وصلت
في العلوم الى رتبة صرت فيها حجة الدين * فقال لان كل شيء لم اعلم منه الكنه *
لم استعبر من السؤال عنه

* (نظم) *

يستحسن العقل تأميلا لعافية	ان جس نبضك من في الطب قد برعا
مالست تعلمه سل عنه عارفه	ذل السؤال لعز العلم ككم رفعا

(حكيمه) كل ما تدرى بأنك ستعلمه اليته * فلا تجمل بالسؤال عنه بغمته * لانك
تكسب الحكمة * خسارة بضعف الهمة

* (نظم) *

لثمان مد نظر الحديد ألاله	داود معجزة كشمع حالي
ما قال ماذا الصنع حيث درى بأن	سيصير معلوما بغير سؤال

(ادب) من لوازم العجبة وآدابها * ان تخلى الدار وتتفق مع اصحابها

* (نظم) *

واذا رأيت فتى لقولك راغبا	فأدر حديثك في وفاق مزاجه
لا تخبر المجنون ان حزت النهى	الابليل في الهوى وعلاجه

(مطايبه) من جلس مع الاشرار يتهم بطريقهم * وان لم يقم ببطبيعة حقيقةتهم *
فذلك من ذهب الى الخمار برسم الصلاه * لا ينسبه الا الى شرب الخمر من يراه

* (رجز) *

رقت للنفس شعاعا الجهل	في صحبة الجاهل يا ذا العقل
افادنى العالم بالنصيحه	بان وصل جاهل فضيحه
ان كنت قطبا عدت كالخمار	او جاهلا ذهلت كالانجمار

(عبرة) الجمل العادم المفهوم * امره معلوم * في انه يتقاد بالزام * لا ي طفل
من الانام * فيمشی مائة فرسخ في موافقته * ولا يلوى العنق عن متابعتة * غير انه
ان ظهر أمامه وادخوف * يكون موجبا لهلاكه بالختوف * واراد الطقل
بالجهل * ان يسيره من ذلك المحل * فتراه يقطع الزمام * من كف الغلام * ولا
يعرف الطاعة * بعد تلك الساعه * فبوقت الخشونه * تكون الملاطفة مذمومة
ورعونه * قالوا لا يصير العدو بالملاطفة صديقا * بل يزيد طمعه في ان يرى تفر يقا

* (نظم) *

فباللطف كن تريا لقدام والاد	وبالخلف في عينيه للترب فلتلق
ولا تفرق بالذي اشتد طبعه	فالحديد بالصداداب من رفق

(ادب) كل من ادرج باللغظ * سيرة الخلق في الوسط * ليظهر رأس مال فضله *
فما اوضح الامر تبة جهله

* (نظم) *

ذكي العقل من اعطى جوابا	على قدر السؤال بلازياده
وينسب للمعال اخواتعالى	وان ابدي على الدعوى شهادة

(ادب) كان لي جرح فيما ستره الثوب واخفاه * فكان حضرة الشيخ كل يوم
رحمه الله * يسألني كيف جرحك * وما قال قط اين قرحتك * لانه كان يحترز في
امره * حيث لا يلدق بمك كل عضو ان يصرح بذكره * كل من لا يزن الكلام *
يقع بالجواب في الآلام

* (نظم) *

مادمت تجهل عين الحق في كلم	فالحق ان لا تحرك بالكلام فما
والسجين بالصدق اولى من حكي كذب	ينجيك من قيده فاختر لنفسك ما

(تشبيه) الكلمة الكاذبه * تشبه الضربة اللازبه * ربما ينالها الشفاء * لكن
علامتها تآبي الخفاء * كاخوة يوسف عليه السلام * صاروا موسومين بكذب
الكلام * ولم يعتمد صدق قولهم بعد ذلك المقام * كما قال الله تعالى في كتابه الجليل
بل سوت لكم انفسكم امر افصبر جميل

* (نظم) *

اذ ازل الذي بالصدق يدري	زلته يـكون العفوسه لا
وان يصدق اخو الكذب اشهارا	فليس يرون فيه الصدق اصلا

* (نظم) *

ألا ان اهل الله لم يعطوا النهي	لتكذيب من بالصدق واصل قوله
وان يشتهر في تركه الصدق ان يفه	بصدق فالتكذيب ينحون حوله

(مطايبه) من الوجه الادمي تظهر اجل الكائنات * ولا شك ان الكلب اخس
الموجودات * ومع ذلك فالكتاب الحافظ للنعمة دون كفر * افضل من

الانسان الذي لا يقوم بالشكر

* (نظم) *

الكلب لا ينسى الجميل بلقمة ضاعفتها بمجارة آلافا
واذا منحت دنيء طبع دهره بأقل شيء يستطيل خلافا

(لطيفه) من النفس المسمنة لا يأتي صاحب معرفة ويكاسه * والفاقد لهذين
لا يصلح للرياسة

* (رجز) *

لا تترحم ان يميت ثورا كول بالاكل والنوم علاين العجول
ان كنت تبغى سمنا كالنور تعيش كالحمار تحت الجور

(تريه) جاء في الاثجيل يا ابن ادم ان تـكـن غنيا صاحب همة تشتغل عنى
واذا افقرتك بالخطب * تجلس ضيق القلب * فاذا اين تجد حلاوة ذكرى * وتسارع
الى عبادتى وشكرى

* (نظم) *

ففى شدة البأساء زدت توجعا وفى غرة النعماء تغفل بالاهى
لئن كنت فى السرء والضراء هكذا فبالله قل لى اين ترجع لله

(عبرة) بارادة الذى لاشبيه له ينزل ملك من اعلى الخوت * ويحفظ آخر بيطن
الخوت

* (مفرد) *

يرى الوقت سعدا من بذكر كـر لـى بـانس وان حل فى حوت كما حل يونس

(حكيمه) ان يسـل سيف القهر العلى * يخفى الرأس كل نبي وولى * وان
تحركت اشارة اللطف فى اى حين * يتصل الطالحون بالصالحين

* (نظم) *

واذا خطاب القهر لاج بمحشر ما ذا اعتذار الانبياء هنا لكا
امل العصاة العفو مغفرة لهم فارفع حجاب اللطف من افضالكا

(وعظ) كل من لا يلزم طريق الصواب بتاديب الدنيا يوثق فى تعذيب العقبى
قال الله تعالى ولنذيقنهم من العذاب الا فى دون العذاب الاكبر

* (مفرد) *

|| وشأن الجبار النصيح والقيد بعده || فبادر قبول النصيح أو فاقبل القيديدا ||

(عبرة) سعاد الطالع يتناصحون بالحكايات والامثال من آثار المتقدمين *
 وبهذا السبب يضرب الامثال بوقائعهم طائفة المتأخرين

(نظم)

|| لطير لا يغد ولبقعة حبة || يلقى بها في الفخ طيرا غيره
 || فجنطب غيرك فاتصح واحذر تكن || نصحا لغيرك اذ تحاشي ضيره

(حكمة) ما حيلة الذي ثقلوا اذن رغبته في الاستماع * وكيف يشرد من اوصالوه
 بقيد السعادة الى خطة الارتفاع

* (نظم) *

|| واحباب الاله ترى دجاهم || يزيد على النهار من الضياء
 || وتلك سعادة ليست بسعي || ولكن بالتفضل والعطاء

* (رباعي) *

|| هل غيرك حاكم به استجابدى || يا من يده علت على الايادى
 || من تهد فلا يضل عن حخته || او من تضلل فماله من هادى

(عبره) الفقير الحسن الختام * افضل من الملك الرديء العاقبه بالاشام

* (مفرد) *

|| الغم تعقبه الافراح دائمة || خير من الصفوياتي بعده الكدر

(لطيفه) للارض من السماء النثار * وللسماء من الارض الغبار * كل انا يرشح
 بما فيه

* (مفرد) *

|| اذا لم تلق لي في الطبع حسنا || فداوم انت حسن الطبع اسنى

(ادب) الحق جل وعلا ينظر ويستربالمنخ * والجار لا يرى ويحدث بالجرح

* (مفرد) *

|| نعوذ بالله لو علم الغيوب بدا || للناس ما ارتاح شخص من ملام احد

(مطايبه) الذهب يخرج من معدنه بحفر المعدن * ومن يد البخيل يبلع نفسه
 ما امكن

* (نظم) *

لا ينفقون ذنابة وبرزعهم | ما مولهم خير من الماء كؤل
بعد العدى سترى النصارى كما اشتروا | يبقى وقد ما توابا بشر سبيل

(ادب) كل من لا ينعم على من هو تحت يده * يوثق جورا لا قوياء من عضده

* (نظم رجز) *

ما كل ساعد له اقتدار | على ذوى العجز ولا انتصار
لا توصل الضر الى قلب الضعيف | فر بما تعجز من جور العنيف

(حكيمه) العاقل عند ما يرى الخلاف فى الوسط يقفز * وحين الصلح فى البين
يثبت ويرتكز * اذ هنالك السلامة عند الساحل * وهما الخلاوة فى الوسط للنهال
(حكيمه) لعب التردان كان ينبغى فيه الثلاثة مع الستة للقاصد * فالذى يجيئ
مع الثلاثة لا يكون غير واحد

* (مفرد) *

ومرعى الحمى خير من الرخص فى الوغى | ولكن عنان الشهب ليس بكفها

(تضرع) كان احد الفقراء يقول يارب ارحم الطالحين * فانك رحمت الصالحين
بخلقك اياهم صالحين (حكيمه) الذى رقم العلم على الثوب الجديد *
ووضع الخاتم فى اليد اليسرى هو جشميد * فسأله لم اعطيت كافة الزينة
لشمال * وانما اليمين خاصية الافعال * فقال اعلموا اننا الامين * ان زينة اليمين
تكفى اليمين

* (نظم) *

قدرام افريدون من ناقش الصين | خياطة اطراف تخيمة تمكين
الافاتت للصالحين اخا النبى | فزهو صلاح المرء كفى لتحصين

(حكيمه) قالوا الكبير مكين * مع هذا النضل الذى اختصت به اليد اليمين * لماذا
يخصون اليد الشمال بالخاتم اليمين * فقال اوليس من المعلوم * ان صاحب النضل
هو المحروم

* (مفرد) *

سوى الحظوظ ونظم الرزق قدره | يعطيك فضلا ويعطى لسوى بختا
(ملاطفة) نصيحة الملوئ مسلمة لو احد لا يمازجه الرهب * وهو الذى لا يخاف على
رأسه ولا يتأمل فى الذهب

* (رجز) *

وما على موحد سألهم	سيف على رأس ودرّ في القدم
فلا يرجي أو يخاف من أحد	يبني على التوحيد هذا المعتقد

(لطيفه) الملك لاجل دفع شرّ الظلماء * والنائب لمن يكرع من الدماء * والقاضي لمصالح المتساكين * وقط ما انفصل عنه خصمان بالحق راضين

* (نظم) *

وان تدرأ الحق يلزم دفعه	عيانا فتهجّ اللطف اولى من الحرب
ومن لا يوافق بالخراج سماحة	يجيئ به الجاويش بالقهر والضرب

(مطاييه) كل من يضرس سنه فالجوضة هي السبب * الا القاضي فلخلاوة المكسب

* (مفرد) *

بجمس خيارات لقاضيك رشوة	تثبت في البطيخ عشر من اراع
-------------------------	----------------------------

(لطيفه) ماذا تصنع العجوزان لم تثب بالزنى * وكيف للمحتسب المعزول ان يؤذي الخلق بالعنا

* (مفرد) *

هو الليث من يأوى الزوايا مع الصبي	لان كبير السنّ ليس له عزم
-----------------------------------	---------------------------

* (غيره) *

ورهد الصبي يسمو باحكام غرسه	تزهد شخص لم تراوده آتته
-----------------------------	-------------------------

(حكيمه) سالوا حكيمًا فآثلين على قدر ما شهر من هذه الاشجار * التي خلقها الله تعالى عالية ذات ثمار * لا يسمع اسم المعتوق الا للسرو * وماله ثمرو ولا زهو * فما الحكمة في هذا يا اخا الفهوم * فقال لكل دخل معين ووقت معلوم * فتمارة في وقته يكون مجمل بالثمار والازهار * وتارة يكون عار يامن الورق ذابلا بالنار * والسرو ليس له هذه التقلبات * بل هو مورق في جميع الاوقات * وهذا التمكين صفة المعتوقين

المعتوق في لغة القرس هو السرو كما في دواوينهم حيث لا يثمر ولا يستظل به

* (نظم) *

ولا تهو ما يحكي المياه جوازه	كجد له في بغداد بعد ملوكها
وان تقوكن كالنخل في كرم الجنى	والافسر وعمتها بسلو كها

(وعظ) اثنان * بالحسرة ميطان * الاول من ملك وما اكل * والثاني من علم
ولم يعمل

* (نظم) *

وجميع من نظر الخيل ولو سما
واذا الكريم اتى بالف جنائية
في الفضل يسعي في بيان عيوبه
ستروه عند حضوره ومغيبه

قد تم كتاب روضة الورد * والمستعان على ذلك هو الله الفرد * وحيث اجتمع فيه
ما جرى التلقيق به من شعر المتقدمين * ولو على طريق الاستعارة كرس المولفين

* (مفرد) *

|| وخرقة ثوب المرء وهي قديمة || على المرء من ثوب الاعارة اجل

وكان غالب كلام السعدي * ناشر اللطرب ممتزجا بالطيب الندى * كاد عديم النظر
والبيان * يسكون طويل اللسان * قائلا ليس من عمل العقلاء اذهاب لب
الدماغ باطلا * او تناول دخان السراج بغير فائدة تجتلي * لكن اولياء الله الذين
ارأوهم لامعه * لا تخفي عليهم من وجوه هذا الكلام الدرر الساطعه * بالمواعظ
النشافية التي خرجت في سلك العبارة مع اللطافة * والمداواة بمر النصيحة
المختلطة بشهد الظرافه * لكيلا يسأم طبع المخاطب الملول * ولا يكون محروما
في دولة القبول

* (رجز) *

نصح به جئنا الى النهايه
ان لم يجد من رغبة في الفراغ
وقد صرفنا مدة لغايه
فما على الرسول الا البلاغ

* (تاريخ انتهاء الترجمة) *

روض الورد مترجم
وا في بغرة حجة
في طي نشر زهوره
من روح جبرائيل قد
يا حبذا لما زهت
اني لا شكر مخلصا
واقول في تاريخه

٧٥٨

أرج النصائح في الانام
شهدت بتأثير الكلام
قدم بالسعد المرام
اهدى التروح والسلام
ازهاره بشذا الكرام
فضل الموفق للتمام
بجازه حسن الختام
٦٨ ١١٨ ١٠٧٣

هذا ولما من المولى الكريم * باكمال هذا المعرب النظيم * في احسن تقويم *
 وشرفه العلماء العظام * والامراء والوزراء الفخام * واولاد الماولد الكرام *
 بلكواظ التنقيح * ووقع من نفوسهم موقع الصحيح الفصيح * غررت شحارير
 براعاتهم * في حديقة براعاتهم * فكان المتقدم في حلبتهم الامام الاوحد
 مفق افندي مفصحا عن الحال * حيث قال
 الحمد لله وكفى * وسلام على عباده الذين اصطفى * لما عرض على ذلك المعرب *
 الذي ابدع مترجه واغرب * وتصفت وجنات طروسه الناضره * وعائنت
 حلي عرا تسه العاطره * التي ابرزها من خدورها جبرائيل * واعرب عن سر
 مكنونها بعبارة احلى من السلسيل * انشدت قائلا

تنسم روض الورد عن كلم تسرى	كنسمة نفع الطيب في غرة الفجر
واعرب جبرائيل بحمة لفظه	فأعرب في فن البلاغة والشعر
كسياه حلي لفظ انيق مهذب	وأبدع في الانشاء بالنظم والنثر
حياه اله الخلق حسن جزائه	فقد قرب الاقصى وترجم عن سر

قاله الفقير محمد بن محمود الجزائري مفق السادة الحنفية * بشعر الاسكندرية *
 بتاريخ غرة جمادى الثانية من شهر سنة تسع وثمانين ومائتين والف
 (تقرىظ الامام المالكي القاظن بشعر الاسكندرية الا ان * كان الله له حيث كان)

* (بسم الله الرحمن الرحيم) *

الحمد لله حق حمده * وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وجنده *
 لماسرحت النظر في رياض تلك الورود * وارناحت النفس بنشيق عبيرها على
 صفحات الخدود * انشدت مرتجلا * وقلت بجلا

سقيت رياض الورد راح فصاحة	فلاحت بروق الدر في النظم والنثر
وحزت مقام الفخر فضلا ومنة	تشير له الاوراق في الطي والنشر
وطابت به الارواح وافترت ثغرها	وهامت به الاشباح في ذلك الثغر
فلازلت في طيب الحياة بحجة	تنال بها كسب الفاخر بالظفر

قاله الفقير مصطفى بن محمد الجزائري مفق السادة المالكية بالجزائر غفرله

* (تقرىظ حضرة كاشف افندي امده الله بفيض عرفانه) *

* (واحسن اليه اثابة له على احسانه) *

* (بسم الله الرحمن الرحيم) *

ازهار حمد تزهو في رياض الجنان على مدى الزمان * وثمار شكر يقطفها
بنان البيان والاركان * وجد اول ثناء متسلسلة لا يتقطع مددها من ينابيع
الاذهان * ونسائم تضرع تهنيم في اسبحار القبول على غصون الاحسان *
لله الذي علم الانسان ما لم يعلم * واطرب ورق الارواح في سوح دوح مناجاة
فهي من عهدها تترنم * ومثور صلوات تنظم في عقد مجد حضرة صفوة
الكيان * المخصوص بجوامع لوامع الحكيم في كافة الاكوان * محمد المنتخب من نور
الحق جل وعلا * المفاض من اشعته ما ظهر وما بطن من سائر الملا * المبرز
في الافصاح عن حقائق النصح ودقائق الامثال * الثابت على قدم الصدق
فيما حدث به عن نوادر الماضين في الاحوال * حيي الله روضته بتحيات
مباركات تطيب منها الورود * واغدق عليها من سماء التبرك كريم ما تروى منه
الصدور بمجدد الورود * وسلام على المرسلين * والانبياء والاصحاب والتابعين *
ما غرد قري على فن * وصدح اهل الجنة الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن * اما
بعد فان كتاب الجلستان روضة منقاة من شولة الشوائب ورودها * مدبجة
بالوان اللطائف خدودها * قد اثمرت فواكه المفاكهة في ربيع الاحسان *
وسمت فروع اشجارها اصول سائر الجنان * بمجائب حكمها في طريق السلوك *
جمعت بين اخلاق الفقراء وسير الملوك * وايدعت شمائل البلاغة بما اودعت
من اصائل البراعة * بما روتها عن فوايد الصمت وعوائد القناعة * وبلغت كل
راغب في التزهد بصفوا الحياة مأموه * بما تلتها من عشق وصبي وضعف وكهوله *
وزخرت للندماء في رباها حقيقة رحبه * من شرح آثار التربية في آداب الصحبة *
بجاءت ثمينة الابواب * مفتحة للطلاب * تشرق كواكبها من المطلع السعدى
في دارة التمكين * وتبهج الدنيا بها حيث كان الغارس لها مصلح الدين * هذا ولما
كان الشاب النبيه النبيل * الفائق بمجواد همته عن مساواة الكفاء في التمثيل *
ولدنا جبرائيل افندي الخلع * لا برحت بشائر الخيرات في اسرته تلعب * ممن سلك
جادة الصواب * في الحصول على ثمرة ذلك الكتاب * من ان ازهاره لم يحزها
روض قبله * ولا سبقت يد غارسها مثلها يد في التفصيل والجملة * لما انها
متسوعة بما تمسك بطيبه من نوافج المشاهدة * وقد غنمه من نفائس الذخائر
في ايام المجاهدة * فابرزه في حله فارسية شخصت لها ابصار العرب * وهبت
على اسماعهم نفحات عرفها فهزتهم اريحية الطرب * فتقرس فيه انه درة فريدة

لم تنقب * وزهرة جديدة كانت في ربيع النصح ترقب * فانه وان تطالحت كتب
المواعظ والاداب * وطافت بايدي الاساتيد من سلافها معطرات الاكواب *
الان هذا المنوال * عزيز المثل * جدير بالاحتفال * سيما وهو فارسي الاصل *
ولم يتعرب في المسامح من قبل * فطالبته الهمة البهراميه * والنفس العصاميه *
بان يكون اول مترجم لشذا هذه الروضة السعديه * في الاقطار المصريه *
لتندرج في طي نشر اللغة العربيه * فيعم نفعها الفريدين بما هو غاية في بابه *
ولتظهر في هذه الاقاليم رتبة ذلك الامام وسمو آدابه * فمأرد سائل تلك الفكرة
بالمع والحرمان * بل نهض على قدم الاجابة وقد ساعدته عواطف المنان *
حتى ابدعته معتربا تدعن له الافاضل * ويقر بمجده قس بن ساعدة وسحبان
وآئل * فارتسم في الدائرة الشمسية من اوج العربيه * وتجرد عن الملابس
الاجمية دون النفائس السعديه * وكل شيء له من اسمه نصيب * وكل مجتهد
لا بد ان يشاب او يصيب * على اني حين عرضه على عند النهاية * لاحظت انه بلغ
من درجة الاصابة لبسطة الغايه * وسرحت فكري في خاتمه * وروحت روي
برقة شمائله * فوجدته حقيقا بالاطناب في صفة المدح * خليقا بان يضيء زنده
بلا توار ولا قرح * جديرا بالتقريظ في ميدان الصحة والصواب * مستوجبا لان
يقدم في حلبة الاحباب * وذلك لما اشتمل عليه من عدم سلخ المعاني * مع وجود
جودة المباني * والتزام الموافقة لاصله في كل اسلوب * على شاكلة تهيم بها
العيون والقلوب * وبهذا توضح ان المترجم قد تمكن في فن اللغة الفارسية في امد
قريب * وتأهل لأن يثني عليه فيها بكل معنى غريب * وقد اثبت له حقيقة ذلك
بهذه الصيغة * وجعلتها كلمة باقية في ذكر اوصافه المنيفه * حيث قلت

چودیدم کستان سعدی عیان	شکفته بازهار تازی زبان
نسیم دکر تازہ و تروزی	بتحسین او حاتمہ شق شدروان

* (تعريبهما المترجمه) *

مازہت روضۃ السعدی فی نظری	مذقحت بزهور المنطق العربی
سرت بہا نسیم الارواح لینہ	خاس منہایراع المدح بالطرب

في ١٢ راس ٥٩ سنة ١٣٠٩ لله فقير الى الله سبحانه وتعالى كاشف افندي البخاري
الداعي لكافة الامم اعلى وادنى

* (تقریظ حضرات اولادشاه العجم * ومن انضم الي جنبهم وانسجم) *

از قرار تصدیق * و تقریر جناب مستغنی القاب کاشف افندی و آنچه
 بخاطر فاتر اینجای بیان و ظاهر شد با وجود قلت سن و عدم اطلاع کلی * از قواعد
 علم فرس بقوت طبع و نیروی ذوق عبارات و مضامین ککستان را نظماً
 و نثر بسیار خوب و در نهایت هر غوب * نقل و تحویل بلسان عرب نمود و از روی
 سلیقه و فهم نکات را مطابق و لطائف را موافق باصل اقتفا کرده * و معانی
 و مقاصد را بشیرینی و رنگینی از پارسی بتازی آورده بود * نخست کتابی که
 در عباراتش بلاغت عجمی و فصاحت عربیست اگر قلیل دقتی نماید و اندک
 اوقاتی مصروف دارد انشاء الله در فن نگارش بمرتبه اعلی و درجه اقصی
 خواهد رسید

شاهزاده سیف	شاهزاده شجاع	عبد العفار	الفقیر احمد
الدوله شیرازی	الدوله شیرازی	الحسینی المتخلص	
قاچار	قاچار	بکشته	

* (تعریبه مترجمه) *

بما استقر فی التصدیق من جناب * مستغنی القاب * کاشف افندی التحریر *
 فی هذا التحریر * و علی ما ظهر لهذا الخاطر * الفاتر * انه مع وجود صغر السن *
 و عدم الاطلاع الکلی * من قواعد علم الفرس علی دقائق الفن * بقوة الطبع و وحدة
 الذوق حول عبارات الجکستان مترجماً * و نقل مضامیناً نائراً و ناظماً * بغایة
 الجمال * و نهایت المرغوب من الکمال * بوجه السلیقة و الفهم اقتنی الاصل
 فی مطابقة النکات * و موافقة اللطائف المحبتات * و اتی بالمقاصد و المعانی مع
 الخلاوة و الجمالة من الفارسیة الی العربیة * فكان کتاباً مع العظم فی الدرجة العلیة *
 اذ حوی بعباراته بلاغة العجم * و فصاحة العرب لما انسجم * فان ایدی دقة
 قلیله * و صرف اوقاتی بسیرة فی هذه الهمة الجمیلة * بمشیئة الله یصل من فن الكتابة
 الی المرتبة العلیا * و الدرجة القصوی

* (تقریر طبعاً ساهی باشا توأمان انشاء * بلغه الله ماشاءه) *

ککستان حضرت سعدی مرحوم کیم انک
 هرور فکر دانی بوی فیض ایله شاداب اولور
 اجتناء بار آثار معارف ایلین
 جبرئیل اسا حیات دایم ایله شاب ولور

* (تعرييهما المترجمه) *

حب روضة السعدى خص برجة	شذا الفيض من اوراقها المتصفحا
ومن ثمر العرفان فيهما من اجتنى	كجبريل يغدو بالصفاء متروحا

* (تقرىظ سعادة كامل باشا كذلك * لابرح طالع سعده في ارفع المسالك) *

كلستان سعدى شيرازى بي	ترجمه ايتش دمشقى جبرئيل
كاشف وكشته ايدوب تقرىظ انى	بنده تصديق ايلام بي قال وقيل

* (تعرييهما المترجمه) *

جلستان سعدى لشيرازى منتى	ترجم من صنع الدمشقى جبريل
وقرظه بالمدح كشته وكاشف	فصدقت ايصادون قال ولا قيل

* (تقرىظ حضرة صبحى بيك المعظم * لزال لؤلؤ مجده فى عقد العلى منظم) *

كلستان شيخ سعدى اولوب كچين فيض اشروى معرفت ايتدى دمشقى جبرئيل
ترجمه قلمش لسان نازى به همت ايدوب اولدى زخمتكش مكافاتن ويره رب جليل

فى ٢٩ جاسنة ١٢٥٩

* (تعرييهما المترجمه) *

فى روضة السعدى روض الفيض قد	نشر الشدا من عرفه جبريل
اهتم فى تعرييه بمشقة	فموايه عند الجليل جليل

يقول مترجم كتاب روض الورد * سلك الله به جادة الصواب والرشد * ان انواع
التقارظ والتنا * قد اعدت على هذه الحديقة بما هو فوق المنى * مما يوسع به
نورها * ويزهونها بشرها * وتراقص بسماعه ورق الاسماع * وتتروح بعرفه
صدور الاوزان والاسجاع * فصايرج الحمد لله على ذلك لمزيدة فى الاحسان *
اذ ليس لحاسد بعد تلك الشهادة لسان * ولم يبق الا الوفاء تذييلها بدوانه
العربى طبق الوعد * ليكون لتاجها طراز امنسجاع على منوال السعد * فها هو
تتاجيك من غرره نفائس الابكار * وعرائس الافكار * مما يجب على السمع
فيه باب القبول * وشكر الموفق للجمع بينهما بما هو اقصى المأمول

* (ديوان عربى انشاء مصلى الدين السعدى الشيرازى من ضمن كتابه) *

* (قصيده) *

حبست بجننى المدامع لا تجرى	فلما طغى الماء استطال على سكرى
نسيم صبا بغداد بعد خرابها	تمنيت لو كانت تمر على قبرى

احب لهم من عيش منقبض الصدر
 اليك فما شكواي من مرض يسرى
 وداء فراقى لا يعالج بالصبر
 وذلك مما ليس يدخل في الحصر
 رؤوس الاسارى ترجح من السكر
 مدامع في الميزاب تسكب في الحجر
 على العلماء الراسخين ذوى الحجر
 ولم ارعد وان السفهه على الخبر
 وبعض قلوب الناس يألف بالغدور
 وعند هجوم البأس احلك من حبر
 كخنساء من قطر البكاء على صخر
 موضع صبر والكبود على الحجر
 وتهدم الجرف الدوارس بالخمر
 كمثل دم فان يسيل الى البحر
 يزيد على مد البحيرة والجزر
 كما احترق جرف الدماهل بالفجر
 جراحة صدرى لاتين بالسبر
 ويغسل وجه العالمين من العفر
 ذوا الخلق المرضى والغرر الزهر
 وذا سمريدى المسامع كالسمر
 يعود غريبا مثل مبتدأ الامر
 وتسي ديار السلم في بلاد الكفر
 وحافاتها لا أعشبت ورق الخضر
 يدبج قتلى في جوانبها الحجر
 لكثرة ما ناحته غادية النصر
 ومستعصم بالله لميك في الذكر
 أصبر على هذا ويونس في القعر
 فأصبحت العنقاء لازمة الوكر
 وروحك والقردوس عسر مع اليسر

لان هلاك النفس عند اولى النهى
 زجرت طبيبا جس نبضى مداويا
 لزم اصطبارا حيث كنت مفارقا
 تسائلنى عما جرى يوم حصرهم
 اديرت كؤوس الموت حتى كأنه
 فقدت كلت ام القرى وللكعبة
 على جدر المستنصرية ندبة
 نواب دهر لستى مت قبلها
 محابر تبكى بعدهم بسوادها
 لحي الله من يسدى اليه بنعمة
 مررت بعنصر الراسيات اجوبها
 ايانا صبحي بالصبر دعى وزفرنى
 تهتم شخصى من مداومة البكا
 وقتت بعباد ان ارقب دجلة
 وفائض دمعى فى مصبة واسط
 فخرت مياه العين فازددت حرقة
 فلا تسألنى كيف قلبك والنوى
 وهب ان دار الملك ترجع عامرا
 فأين بنوا العباس مفتخر الورى
 غدا سمرا بين الانام حديثهم
 وفى الخبر المروى دين محمد
 أعرب من هذا يعود كما بدا
 فلا انحدرت منها جداول روضة
 كأن دم الاخوين اصبح نابتا
 بكت سموات النبت والشج والغضا
 ايدى كرفى اعلى المنابر خطبة
 ضفادع حول الماء تلعب فرحة
 تراجت الغربان حول رسومها
 ايا احد المعصوم ليس تحسر

وجنات عدن حفت به كاره
 تمن بطيب العيش في مقعد الرضى
 ولا فرق ما بين القليل بميتة
 تحية مشتاق والف ترجم
 هنيئا لهم كأس المنية مترعا
 فلا تحسبن الله مخلف وعده
 عليهم سلام الله في كل ليلة
 ما بلغ من امر الخلافة رتبة
 فليت صماخي صر قبل استماعه
 عدون حفايا سببا بعد سبب
 لعمر لوعا عانت ليله نفرهم
 كان صباح الاسر يوم قيامة
 ومستصرخ بالمرودة فانصروا
 تقوم وتجتو في المخاجر والكوى
 يسوقون سوق المعز في كبد الفلا
 جلين سبايا سافرات وجوهها
 وعترة فنظوراء في كل منزل
 لقد كان فكري قبل ذلك نائرا
 وبين يدي صرف الزمان وحكمه
 وقفت بعبادان بعد سراتها
 محاجر ثكلي بالدموع كريمة
 نعوذ بعفو الله من نار قننة
 كأن شياطين القبور تفلتت
 بدا وتعالى من خراسان قسطل
 الى م تصاريف الزمان وجوره
 رعى الله انسانا يتقط بعدهم
 اذا كان للانسان عند خطوبه
 الا انما الايام ترجع في العطا
 وراءك يا مغرور خنجر فائك

فلا بد من شوك على فنن البشر
 ودع جيف الدنيا لطائفه النسر
 اذا قت حيا بعد رمسك والنحر
 على الشهداء الطاهرين من الوزر
 وما فيه عند الله من عظم الاجر
 بان لهم دار الكرامة والبشر
 بمقتل زوراء الى مطلع الفجر
 هلم انظروا ما كان عاقبة الامر
 بهتك اساتير المحارم في الاسر
 رطام لا يسطعن مشيا على جسر
 كان العذارى في الدجى شهب تسرى
 على ام شعث تساق الى الحشر
 ومن يصرخ العصفورين يدي صقر
 وهل يختنق مشى النواعم في الوعر
 عزائر قوم لم يعقودن بالاجر
 كواعب لم يبرزن من حلك الخدر
 تصيح باولاد البرامك من يسرى
 فأحدث امر لا يحيط به فكري
 معلة ايدي الكياسة والخبر
 كان حصيا في منى بدم النحر
 وان بخلت عين الغمامم بالقطر
 توجب من قطر البلاد الى قطر
 فسال على بغداد عين من القطر
 فعاد ركا ما لا يزول عن البدر
 تكلفنا ما لا يزول من الضر
 فان امي زيد لقد جاء من عمرو
 يزول الغنى طوبى لمملكة النقر
 ولم تكس الا بعد كسوتها تعرى
 وانت مظاطى لاتفيق ولا تدرى

ككناقة اهل البدو ظلت جمولة
 وسائر ملك يقتفيه زواله
 اذا شمت الواشي بموتى فصل له
 ومالك مفتاح الكنوز جميعها
 اذا كان عند الموت بالمال فرقنا
 رجحت الهدى ان كنت عامل صالح
 كما قال بعض الطاعنين لقرنه
 أمدخر الدنيا وتاركها امسى
 على المرء عار كثرة المال بعده
 عفا الله عنهما ماضى من جريمة
 وصان بلاد المسلمين تقية
 مليك غدا في كل بلدة اسمه
 لقد سعد الدنيا به دام سعده
 كذلك تشالينة هو عرقها
 ولو كان كسرى في زمان حياته
 بشكر الرعايا صين من كل قننة
 يبالغ في الانفاق والعدل والتقى
 وبالشعرايم الله لست بمدع
 هنالك يتقادون علما وخيرة
 جرت عبراتي فوق خدي كآبة
 ولوسبقتني سادة جل قدرهم
 ففي السمط يا قوت ولعل زجاجة
 فخرقة قلبي هيبتني لنشرها
 سطرت ولو لم أغض عيني على البكا
 احثت اخبارا يضيقيها صدرى
 ولا سيما قلبي رقيق زجاجة
 الا ان عصرى فيه عيش مكدور
 ورب الحبي لا يطمنن بعيشه
 سواء اذا مات وانقطع المنى

فان لم تطق جملا تساق الى العسر
 سوى ملكوت القنم الصمد الوتر
 رويدك ما عاش امرؤ ابد الدهر
 لذى الموت لم تخرج يداه سوى صفر
 لكان جديرا بالتعظيم والعكر
 وان لم تكن والعصر انك في خسر
 بسهر القنى تبت معانقة السمير
 لدار غدا ان كان لا بد من ذخر
 وانك يا مغرور تجتمع للفخر
 ومن علينا بالجميل من الستر
 بدولة سلطان البلاد ابى نصر
 عزيزا ومحبوبا كيموسف في مصر
 وأبيده المولى بألوية النصر
 وحسن نبات الارض من كرم البذر
 لقال الهى اشد بدولته ازرى
 وذلك ان اللب يحفظ بالقشر
 مبالغة السعدى في نكت الشعر
 ولو كان عندي ما يسا بل من محر
 ويستنخب القول الجميل من الحجر
 فأنشأت هذا في قضية ما يجرى
 لما حسنت منى محاورة القدر
 وان كان لى ذنب يكفر بالعدر
 كما فعلت نار الجاهر بالعطر
 لرقرق دمعى حسرة فمعا سطرى
 واجمل اخطارا ينوء بها ظهري
 ويأطيبها لولا الملمات على الاثر
 فليت عشاء الموت بادر في العصر
 فلا خير في وصل ترادف بالهجر
 أمخزن تبين بعد موتك ام تبهر

* (غيرها) *

عيب عليّ وعدوان عليّ الناس ربي اعف عني وهب لي ما بليت اسي مرّ الصبي عبثا وابيض ناصيتي يا لهف عصر شباب مرّ لاهية يا خلتنا من وجوه الفاترين اذا سرا ترى يا جميل الستر قد قبحت يا حسرتي عند جمع الصالحين غدا وهل يقتر عليّ حرّ الحميم فتى يا واعد العفو عن للعطاء نسوا اذا رحمت عبيدا احسنوا عملا واصفح بجلودك يا مولاي عن زللي واحشرن اعمى ان استوجببت لائمة ان يغفر الله لي من جرّة سلفتي	اذا وعظت وقلبي جلد قاسي اني عليّ فرط ايام مضت آسي شيبا فتى متي يسود كراسي لالهو بعد اشتعال الشيب في راسي تباشرت وبوجهي صفرة الياس عندي وان حسنت في عين الناس ان كنت حامل اوزاري وأذناسي لم يستطع جلدنا في حرّ ديماس سألتك العفو اني محطئ ناسي في الحشر يارب فارحني لافلاسي رغما لابليس لا يشمت بابلاسي لا افتضح بين جيرانى ورجلاسي فما عليّ الخلق يا بشرى من باس
--	--

* (غيرها) *

مادام ينسرح الغزلان في الوادي اعلم بأن امام المرء بادية يا من تمك مألوف الذين عدوا وانما مثل الدنيا وزينتها اذ لا محالة ثوب العمر منتزع ما لابن آدم عند الله منزلة طوبى لمن منح الدنيا وفرقتها كما يتقن ان الوقت منصرف وربما بلغت نفس بجودتها ركب الحجاز تجوب البرّ في طمع جدوا بتسم وتواضع واعف عن زلل ولا يضرّك عيون منك طامحة وهل تكاد تؤدّي حق نعمته ان كنت يا ولدي بالحق منتفعا	فأحذر يفوتك صيد يا ابن صياد وقاطع البرّ محتاج الى الزاد هل يطمئن صحيج العقل بالعمادي ريح تمرّ يا كرام واطواد لا فرق بين سقلاط ولباد الا ومنزله رحب لقصاد في مصرف الخير لا باغ ولا عادي أيقن بأنك محشور لميعاد ملا يبلغه تهليل عباد والبر احسن طاعات وايراد وانفع خليك واتقع غلة الصادي ان الثعالب ترجو فضل آساد والشكر يقصر عن انعامه البادي هذي نصيحة آباء لأولاد
---	---

ولن اخصلك من بين الانامها
 هدى طريقه سعدي بين من سلفوا
 لاتعتن علي ما فيه من عظة
 قرعت بابك والاقبال ينتفبي
 غنيت باسمك والجدران من طرب
 يادولة جمعت شملي برويته
 يا سعد الناس جدا ما سعي قديمي
 اني اصطفيتك دون الناس قاطبة
 دم يا سبحان لحد العرش منبسطا
 خير اريد بشيراز حلت بها
 لازلت في سعة الدنيا ونعمتها
 تم القصيد وابق الله شانكم

* (غيرها) *

الحمد لله رب العالمين علي
 واستنقذ الدين من كلاب سالبه
 بقائد نصر الاسلام دولته
 كهف الامائل فخر الدين صاحبنا
 ما انحل منعقد الابهمة
 يثني عليه ذوا الاحلام اجعهم
 لو لم عين به رب العباد علي
 فالحمد لله جدا لا يحاط به
 لازل في نعم والحق ناصره

ما اوجب الشكر من تجديد الآته
 واستنبط الدر من غايات دأماه
 نصر او بالغ في تمكين اعبائه
 مولى تقاصرت الاوهام عن رائه
 وحل داهية الابعداه
 وما هنالك مثن حق اثنائه
 شيراز ما كان يرجو البرء من دائه
 والعالمون حيارى دون احصائه
 بحق ما جمع القرء آن من آته

* (غيرها) *

تعذر صمت الواجدين فصاحوا
 سر و احديث العشق ما أمكن التقي
 أسرى طيف من يجلو بطلعته الدجى
 يطاف عليهم والخليون نوم
 واقبح ما كان المكاره والاذا
 سمعت بدنياى ودينى ومهجتي

ومن صاح وجدا ما عليه جناح
 وقد غلب الشوق الشديد فناحوا
 وسائر ليل المبتلين صياح
 ويسقون من كأس المدامع راح
 اذا كان من عند الملاح ملاح
 ونفسي وعقلي والسماح رباح

سماح الاغانى زخرف ومزاج
وفاية جهد المستهام صباح
وان ركزت بين الخيام رماح
حياتي وموت الطالبين نجاح
وسفك دماء العاشقين مباح
تشوق طير لم يطعه جناح

ولولم يكن سمع المعالى لاهلها
اصبح اشتياقا كلما ذكر الحى
ولا بد من حى الحبيب زيارة
هنالك راى فرصتى ومنيتى
يقولون لثم الغايات محترم
الا انما السعدى يشتاق اهله

* (غيرها) *

على ما انت ناسية العهود
ونار جوانجى ذات الوقود
فعودى ربما يخضر عودى
والزمهن كالحبل الوريد
انين الوجد عن نعمات عود
لعلك اى مليحة ان ترودى
فكيف القلب اصلب من حديد
لربات اللائى والعقود
اذا ما اهتز بانات القدود
وحجرة عارض وبياض جمد
اقول تحمرت بدم الكبود
يظن كليله الدنف الوحيد
قد التفت على اكر النهود
ويوم وصالهن صباح عيب
وكيف الحق يستر بالجود
تحير ظاهرى ادنى شهودى
والالم تكن شهدت جلودى
على جوب القفار وقطع بيد
فا وثقنى المودة بالقيود
سعدت بطلعة الملك السعيد
لقد اوى الى ركن شديد

رضينا من وصالك بالعود
تركت مدامعى طوفان توح
تفرت تجانبنا فاصقر وردى
صرمت جبال ميثاقى صدودا
مضى امتلات كورس الشوق يغنى
واصبح نوم اجفانى شديدا
أليس الصدر انعم من حرير
وكم تحل عقدة سلك دمعى
اكد اطير فى الحب اشتياقا
لقد افتنى بسواد شعر
واسفرن البراقع عن حدود
وعرشن العقائض مرسلات
غداير كالصوالج لاويات
لبالى بعدهن مساء موت
الا انى شغفت بهسن حقا
ولوانه كرت ما بى ليس يخفى
تشابه بالقيامه سوء حالى
لقد حلت صروف الدهر عزمى
نهضت اسير فى الدنيا انظلاقا
ولا زمنى لزام الصبر حتى
من استحمى بجاه جليل قدر

* (غيرها) *

أقبلت أم غصن من البان لا ادري ملككت غنى لا تكبرن على فقري اموت واحيي ان تمر على قبوري وهل يتواري نور وجهك بالخدر اليك واخرى من يديك على صدري وعندي غرام يستطيل على صبري عسى يرحم الله القليل على ثغري ألم يرهايو ما فيوضح لي عذري وان شئت فاصبر لا فكالك عن الاسر الى غد حشر لا يفتيق من السكر	أطلع شمس باب دارك ام بدر تميس ولم تحسن الي بنظرة اكاد مسقي تمشي لذي تبخترنا تواريت غنى بالجباب مغاضبا الم ترني احدى يدي بسطتها اتأمرني بالصبر عنك جلادة اباح دمي ثغرتبسم ضاحكا ورب صديق لامني في وداها اسير الهوى ان شئت فاصرخ شكاية ومن شرب الخمر الذي انا ذقته
---	---

* (غيرها) *

لا تلوموني فان العذر بان كنت امشي وقواحي غصن بان وبقيت اليوم اخشى الثعلبان واتقضى العمر وليس الاطيبان	ان هجرت الناس واخترت النوى زمن عوج ظهري بعدما طالما صلت على اسد الشرى كيف لهوى بعد ايام الصبي
--	--

* (غيرها) *

دعته الى تيبه الهوى فأضلت سلام على سكان ارضي وحلتي بما في فؤادي من بدور اكله يلوح خيال العين شبه اهله غداة استقلوا والمطايا أقلت بان لم تزل تمكي اسي وتأتأت أثمت اعدائي وانتم اخلتني فأشكر بلواي وأرضي بذلتي وفي ظمأ لا يتقع السيل غلتي يهدمها حتى عفت واضمحلت فدى الله عيشي بالغرور ودولتي وقد خيلت في النفس قلته حيلتي ذوت مطرت سحب العيون فبليت	على قلبي العدو ان من عيني التي مسافر وادي الحب لم يرج مخلصا متى طلع البدر استضأت صبابة وهذا هلال العيدام تحت برقع علت زفرائي فوق صوب جدراهم كان جفوني عاهدت بعد بعدهم تبع الهوى حتى زللت عن الهدى وان كان بلواي وذلي يباكم عشية ذكرا كم تسيل مدا معي رسوم اصطباري لم يزل مطر الاسي أيمنع مثلي من ملازمة الهوى وما كان قلبي غير محتبس الهوى الم ترني في روضة الحب كلما
--	---

وما كان قبل المسلمين محرّما
وهانفس السعدى ازكى تحية
لحي الله شرب الخمر كيف استحلّت
تبغكم ريح الصبا حيث حلت

* (غيرها) *

ملك الهوى قلبي وجاس مغيرا
اضحت على يد الغرام طويلة
ياناقلا عنى بأنى صابر
من منصفى ممن يقدر جوره
لم يرضنى عبدا وبين عشيرتى
ياسألى عن يوم جدر حيلهم
لم يحتس ركب بواد معطش
كم أتقى هيف القدود تجانبنا
هل يطفئن الصبر نار جوائى
وكواعب الخير استوين كواعبا
وذا الاسارى أن يفك وثاقهم
ان حارخل يستعين نظيره
زجر الاعادى لوعتى وتبجعى
ان لم تحس بزفرتى وتشوقى
يا صاحبى يوم الوصال منادما
اهدت يانفس الريع تحية
عجى بأنى لست شارب مسكر
صرفحما عقلى وردقراعى
ظما بقلبي لا يكاد يسغى
ماذا الصبى والشيب غير لمتى
يا بالغا بخليله لك نعمة
قطع المهامه واحتمال مشقة
حسوا المرأتى كؤوس ملامه
يامن به السعدى غاب عن الورى
وجلالة المنظون لا يتخيل
صلى ودع مترصد الامل البعيد بان يكون مع الزمان صبورا

ونهى المودة ان اصيح نصيرا
وذراع صبرى لا يزال قصيرا
لقد افترت على قولاً زورا
عدلا ويجعل طاعنى تقصيرا
ما كنت ارضى ان اكون اميرا
ما كان الاليلة ديجورا
الاجعت من البكاء غديرا
ويغترنى كحل العيون غورا
ومعالم الاحباب تلح نورا
وأهله الحى اكملن بدورا
وأود انى لا زال اسيرا
الا خيلا لم يجده نظيرا
ماللا حبة يعرضون تقورا
أنصت قسمع للبكاء خيرا
كن لى لىالى بعدهن سميرا
ام جئت من بلد العراق بشيرا
واظل من سكر الهوى مخجورا
شعر او غير مسجدى ما خورا
رشف الزلال ولو شربت مجورا
وكفى بتغيير الشباب نذيرا
احذر فديتك ان تكون كفورا
رضى الاحبة لا اظن كثيرا
حلوا اذا كان الحبيب مديرا
ارفق بمن أضخى اليك فقيرا
ان لم يكن يعنى لى حقيرا

ولعل ان تبيض عيني بالبكا | ارتديوما التقيك بصيرا

* (غيرها) *

تضيق على نفس بجور حبيبها
ويبني وبين الحى بيد أجوبها
فياحبذا تلك الليالى وطيبها
وفي يد حوراء المحلة كويها
تقرض أحشائي ويخفي ديبها
فناغرامى ليس يطفى لهيبها
وروضة حبي لا يخف رطيبها
وان لم يكن طوفان عيني ينوبها
وماضى سلى ان يحسن كئيبها
واطيب ما يبكي الديار غريبها

حدائق روضات النعيم وطيبها
اباليت شعرى اى ارض ترحلوا
ذكرت ليالى الوصل واشتاق باطنى
ومجلسنا يحكى منازل جنه
بقلي هوى كالمثل يا صاح لم تزل
فلا تحسب البعد يورث سلوة
وجلباب عهدى لا يرث جديده
سقت سحب الوسمى غيطان ارضكم
منازل سلى شوقنى كأبه
بكت مقل السعدى ما ذكر الحى

* (غيرها) *

وترانى من فرط وجدى أهيم
ونهار الفراق ليل بهيم
وفراق الانيس داء اليم
أه لو كان فيه قلب رحيم
يا عديم المثال قلبي عديم
واقضاحى بكم ضلال قديم
مع ذكر الحبيب روض نعيم
ثم يخشى الملام فهو ملهم

فاح تشرا الحى وهب النسيم
ان ليل الوصال صبح مضي
ووداع التزليل خطب جزيل
فتن العابدين صدر رحيم
يا وحيد الجمال عشقى وحيد
سلاوقى عنكم احتمال بعيد
أجعلتم بأ ن نار حميم
كل من يدعى المحبة فيكم

* (غيرها) *

وفي باطنى سم كلدغ العقارب
يكابد سهران الليالى الغماهب
أليس لهم فى القلب ضربة لازب
بلى فى مضيق الحب أعذر صاحب
وبى صهم عما يحدث عاتبي
يخايلنى ما بين جفنى وطاجبي
ومطمع محتال ومخلص هارب

على ظاهرى صبر كنسج العناكب
ومغتمض الاجفان لم يدبر ما الذى
وان أعمد واسف اللواحف فى الكرى
اقتربان الصبر أزم مؤنس
ويجبني فى حبه من به عمى
ومن هوى بعد المسافة بيننا
خليلي ما فى العشق ما من داخل

وليس بمغضوب الفؤاد شكاية
 طربت وبعد القول في فهم منشده
 أتلفني نبل ولم أدر من رحي
 ترى الناس سكرى في مجالس شربهم
 اخلاى لآثر الموتي صبابة
 لعمر لآن خوطبت مت راضيا
 لقد مدت السعدى خلايلومه
 وان عتباو اذ هم يخوضوا ويلعبوا
 وان هلك المغضوب في يد غاصب
 سكرت وبعد الخمر في يد ساكب
 أيقنتلى سيف ولم ارضاربي
 فهانا سكران ولست بشارب
 فوت الفتي في الحب اعلى المناصب
 سيدعثنى حيا حديث مخاطبي
 على حبكم مقت العدو والمجارب
 فلى بك شغل عن ملامسة عاتب

* (غيرها) *

ان لم امت يوم الوداع تأسفا
 من مات لا يمكوا عليه ترجا
 ياطيف ان غدر الحبيب مجانبا
 لما حدا الحادى وجد رحيلهم
 ساروا بأقصى من جبال تهامة
 ياسائلى عن بليت بحبه
 ماذا يقال ولاشبهه لحسنه
 كشفن عما فى البراقع مخفف
 هل يقنعن من الحبيب بنظرة
 اوقفت راحلتى بأرض مودعى
 منهم اليهم سكرتى وتوجعى
 سعدى صبرا ثم صبر لم يكن
 لا تحسبونى فى المودة منصف
 وابكوا الحى فارق المتألفا
 بينى وبينك موعدا لن يخلفا
 ظفر العدو بما تنقل واشتقى
 قلبا فلا تذر الدموع قتلتفا
 ابت المحاسن أن تعد وتوصفا
 لو كان هذا مثل ذلك يكتبنى
 وتركن ما تخفى الصدور مكشفا
 ظمان لوشرب البحيرة ما اكتفى
 ومكثت حتى ان ملات الموقفا
 ما ان ظفرت ولم اجد مستنصفا
 فى العشق الا ان يكون تكلفا

* (غيرها) *

اصبحت مفتونا بأعين اهيفا
 والسترفى دين المحبة بدعة
 وطريق مسلوب الفؤاد تحمل
 دع لوعتى بسهام لحظ فانتك
 بصياد قلب فوق حبة خاله
 لاغروان دنف الحكيم بمثله
 كيف السبيل الى الخيال برقدة
 لا استطع الصبر عنه تعففا
 اهوى وان غضب الرقيب وعنفا
 من قال آه من الجفاء فقد جفا
 من رام قوس الحاجبين تهدفا
 شركا يصيد الزاهد المتقسفا
 لو كان جالينوس اصبح مدنفا
 والطرف مذرحل الاحبة ما عفا

وامرّ في جسمي لطافة سعده
رقت جلاميد الصنور لشدتي
هذا وما السعديّ اول عاشق

فأصبيه منقاد واضعفا
ما أن قلبك ان يعميل ويعطفما
انت اللطيف ومن رآك استلطفما

* (غيرها) *

متى جمع شملي بالجيب المغاضب
اظنّ الذي لم يرحم الصب اذ بكى
فقدت زمان الوصل والمرء جاهل
تجانب خلى والوداد ملازمي
ولم اربعد اليوم خلايلومني
اليك بتعنيف التوائب عن فتى
لقد هلكت نفسي بتولية الهوى
اشبه ما أتى بيوم قيامة
وان سجع القمري صبحا اهمني
ارى سحبا في الجوق تظنر لؤلؤا
الى مر جاني فيك والبعد عاتني
ومن ذا الذي يشتناق دونك جنة
عزيز على السعديّ فرقة صاحب
وهذا كتاب لارسالة بعده

وكيف خلاص القلب من يد سالب
يقايس مسلوب الفؤاد بلاعب
بقدر لذيق العيش قبل المصائب
وفارق النى والخيال مواظبي
على حبكم الانأيت بجانب
سبته لحاظ الغايات الكواعب
وكم قلت فيما قبل يانفس راقبي
وسيل دموعي بانتشار الكواكب
لفرقة احبباني كصرخة ناعب
على ردّ من ابكى على كحاصب
وكيف اصطباري عنك والشوق جاذبي
دع النار مشواى وانت معاقبي
فظوبى لمن يختار عزلة راهب
لقد ضج من شرح المودّة كتابي

* (غيرها) *

قوما اسقياني على الريحان والآس
صهبا تيجي عظام الميت ان تقطت
دربا لصحاف على الندمان مصطبجا
هات العقار وخذ عقلي مقايضة
واجبل الظلام بشمس في يدي قمر
روحي فد ابدن شبه اللجين ولو
ايت والناس هجعي في مناز لهم
حث المطايا ينظم يوم فرقهم
اني امرؤ لا ابالي كلما عزلوا

انى على فرط ايام مضت آسى
على الثرى نقطة من رشفة الحاسى
الاعلى بملي الطاس والكاس
لعل تقذني من قيد وسواسى
تحمكي براحتيه محراب شماس
سطاعلى بقلب كالصفا القاسى
يقظان اذكر عهد النائم الناسى
وعن شعري بطيب وقت جلاسى
ان شئت يا عادلى قسم بادى الباسى

* (غيرها) *

يانديجي قسم محيرا * واسقني واسق النداما
 خلني اسهر ليلى * ودع الناس نياما
 اسقنيها ان وجدت السرعد قد ابكي الغماما
 وسق الازهار في الرو * ض من النحك ابتساما
 في زمان سمج الطير على الغصن وحاما
 واوان كشف الور * دعن الوجه لثاما
 ايها العاقل أف * لبصير يتعاصي
 فزبها من قبل ان يجعلك الدهر خطاما
 قل لمن عيراهل الحب بالجهل ولاما
 ما عرفت الحب ههنا * ت ولاذقت الغراما
 من تعدى زمن الفر * صة كلا اوها ما
 ضيع العمر أيوما * عاش ام خمسين عاما
 لا تلني في غلام * اودع القلب سقاما
 فبداء الحب كم من * سيد اضحى غلاما
 يتشهي منه قلبي * شادنا يسقى المداما
 وعلى المحضر منثو * رورند ونزاما
 من دلال سلب العقل اذا قال كلاما
 وجمال غلب الغصن اذا مال قواما
 يا عدولي فني الصبر الى كم والى ما
 اما لا اعبأ بالناس * س ولا اخشى الملاما
 ما على العاقل من لو * م اذا مر واكراما
 لكن الجاهل ان خا * طبني قلت سلاما

* (غيرها) *

ياملوك الجمال رقبا بأسرى * يا صحاة ارجو ابقلي سكر
 قد اذعتم روائح المسك طيبها * وبهرتم محاسن الورد بشر
 كنسيم النعيم حيث حلتم * حل بالوافدين روح وبشري
 مقل علت يبابل هارو * ت على ان يعلم الناس سحرا
 غاذلي كف عن ملاهي قهبا * فلقد جئت بالنصيحة تكرا
 ذرحديتي وما على من الشو * ق اذا لم تحط بذلك خبرا

بت أستجهل الصيانة في الحب واصبحت بالصباية مغرى
 تركتني محاجر العين اغدو * هاتماً في محاجر اليد قفرا
 انثر الدمع حين انظم شعري * فاتم الحديث نظماً ونثراً
 جرات الحدود احرقن قلبي * وتبقين في الجوانح جمر
 انالوا لاجنابية الطرف ما كما * ن فوادى الضعيف يحمل وزرا
 انما قصتي كوازة كلفها جور ظالم ووزراخى
 عيل صبرى على حديث غرام * لو حكيت الجبال ابكيت صخر
 واقتتاني بنحر كل غزال * ينحر الناظرين بالوجد نحر
 وبرود الربى تظلل تنادى * ما لهذا التسميم حمل عطرا
 ابد الا فتيق من سكر عيشي * ان سقتني من المرافش نحر
 ايها الظاعنون من حى ليلي * عجبى كيف تستطيعون صبرا
 لك يا قاتلى من الحسن شطرا * ن وخليت لابن يعقوب شطرا
 دمت يا كعبه الجمال عزيزاً * وبك الهائمون شعنا وغبرا
 لا ائى ان تركت له وحدي * فباى الحديث اشرح صدرا
 ظل عمري تصايبا ولعمري * يتحدث الله بعد ذلك امرا

* (غيرها) *

الى ساق محبوب يشبه بالبرد	الى ساق بعض الناس يأتى جهالة
كردن حرير مثله ورق الورد	كردن حبيبي حين شمرديله

* (غيرهما) *

ولم يطق حجر قامى يقاسمه	جاء الشتاء يبرد لامرد له
على كساء يغطي في دياجيمه	دع الكباب وملئ الكيس يا سفا
كنى ظلام وكيسى قل ما فيه	لا كأس عندى ولا كاتون يدفنى
والعبد لم يرج الامن مواليه	ارجوك مولاي فيما يتقضى المي

* (غيرها) *

انا دلالة ابنة الكرم * م لانباء الكرام
 اجلب الراحة والراح لقلب مستهام
 التقي رشف الثنايا * بعد اهلاك الضرام
 هكذا يا طالب الوصل احتمل حر الغرام

* (غيرها) *

يقولون كافات الشتاء كثيرة	وما هي الا فرد كافي بلا امترا
اذ انلت كاف الكيس فالكل حاصل	لديك وبقي الصيد يلقي مع الفرا

* (غيرهما) *

رايت في السوق شخصا وهو مجتاز	فقلت للناس من ذاقيسل بزاز
بزت محاسنه قلبي فقلت لهم	بزازكم لقلوب الناس بزاز

* (مفرد) *

ولا تلقين الشوق مادمت مفلسا	فتزداد غما يا قليل الدراهم
-----------------------------	----------------------------

(يقول) عبدربه واسيرو صمته ذنبه * جبرائيل بن يوسف الخلع * يسر الله له من آفاق الخيرات كل مطع * الى هنا انتهى ما وجدته من الابيات العربيات * المتوسطة من مؤلفات المولى السعدى ضمن الكليات * غيراني التقطتها من خط اعجمي غير فصيح * والغالب على سطور طروسه قلة التصحيح * فأمعنت نظر الاعتماء بتصحيحها على قدر الامكان * مع ملاحظة المحافظة على ما سمع به الناظم من استبقاء اعيان الالفاظ والاوزان * فليعذر المتصفح بعد هذا التمهيد الواضح * وليستران عثر فيما على خطأ فاضح * هذا وانى في الجمع معترف بقصر الباع * مقرر بالعجز عن مجازاة فرسان الابداع * شاكر للمولى بصدق نيتي في الانتساب * صادق بحمده سبحانه على تيسيره الاسباب * قيامه اده تعالى صار الحصول على كلنا الحسينين * ولولا توفيقه ما امكن الوصول الى احدهما ولو بمساعدة النقلين وكل مصنف مستهدف للانكار عليه * متصدرا لقبال سهام المعارضة اليه * فن طلب اقالة العثرات من الكرام * لاجناح عليه وان جنح لخدش صنعه اللئام * نسأل الله الذي من بالاتمام * ان يحسن لنا الختام * بجما انبيائه الكرام * واصفيائه الفخام * عليهم الصلاة والسلام

وقال رئيس المصححين بدر الطباعه

احمدك اللهم يا من هو المستحق ان يحمد * شاكر الت على ارسال جبريل بالكتاب الى محمد * واصلى واسلم على اقصم من نطق بالضاد * واوتى جوامع الكلم واعجز كل من عانده وضاد * اللهم فصل وسلم وبارك عليه * وعلى آله وصحبه المنتبين اليه * وبعد فلما أن كان هذا الكتاب قد أُنْجِز * عن فضاخه ابن ساعدة وبلاغة سبحان * وكان فارسي اصله يتأدى أن كل سعدى * وعربي فرعه يقول لا ينبغي لاحد

من بعدى * امعنت طرف التأمل في مبانيه اذ تصفحه * واجلت طرف التفكير
 في معانيه حين صحته * فاذا هوروض زكاصله وفرعه * وزهانوره وطاب ثمره
 وينعه * فاقتطف من بهج ازاهيره الازاهر * وحصلت من بهج سنوره
 ومنظومه على الدرر والجواهر * وجنيت من جناه ما طاب * حتى امتلات
 الوطاب * ونزهت النظر في باهر حسن ورده وبهاره * وسنت السمع بما عربت
 عنه الحان عندليب وهزاره * وقضيت العجب من جرى نهره وهو مسلسل *
 واخذت نشوة الشرب من شرابه السلسل * وحيث دهشت فكرا * ونعشت
 سكرًا * شدوت طربا واشدت * وانثأت مؤرخا وانشدت

كواكب اشرفت تزهو بأنوار	املاح لى روض ازهار وانوار
كلابل اللوذعي الالمعي بدا	منه بدائع اسجاع وأشعار
زهت معاني جلستان الدرية في	ما صاغ من عربي اللفظ للداري
لاغر وان جاء جبريل الكريم بما	مقروءه حيث يلى يعجب القارى
معرب عبرت عنه براعته	عبارة اظهرته اى اظهار
مشوره درر في سلكه نظمت	نظما بلاغته جاءت بأسرار
أبان عن بابل سحر او أعرب عن	لحن البلايل اذ تشدو بأسجار
لله روض ثغور الزهر قد ضحكت	فيه لمن جاء ينجي غض اثمار
في طي انفسه يهدى أريج شذا	ترويه نفتحته عن نشر أقطار
واذرها حسنه بالطمع مبتهجا	أرخت ازهى بهج روض ازهار
	٢١٤ ١٠٠٦ ٢٠ ٢٣

وكأني بسائل يقول * ما حلك على هذا المقول * وبم جاء ذلك المترجم *
 مما يسكت المصارع ويلجم * حتى أطلت ولم تؤثر الاقتصار * وأطنبت ولم تعول
 على الاختصار * وهل هو التعريب * لذلك الاصل العجيب الغريب * واذا غفل
 هذا السائل عن حسن السبك وصناعة الصياغه * وجهل براعة البراعة
 في الفصاحة والبلاغه * وما درى ان من الترمازى يسمع المطوق * ومن النظم
 ما يفعل فعل الرقيق المروق * ولديه في هذا الامر * قد استوى التروى والجر *
 أجبته موبخا * بقولى مؤرخا

* (ايات) *

ياذا الذى ليس يدرى من جهالته
لو كنت ممن لهم بالفضل معرفة
وحيث قلت بماذا جاء من تحف
بالفرق ما بين ديباج وكتان
لاخترت صمتا ولم تنطق بيهتان
ارخت جاء بتعريب الجلستان

٥٧٥ ٦٨٤ ٤

* (مفرد) *

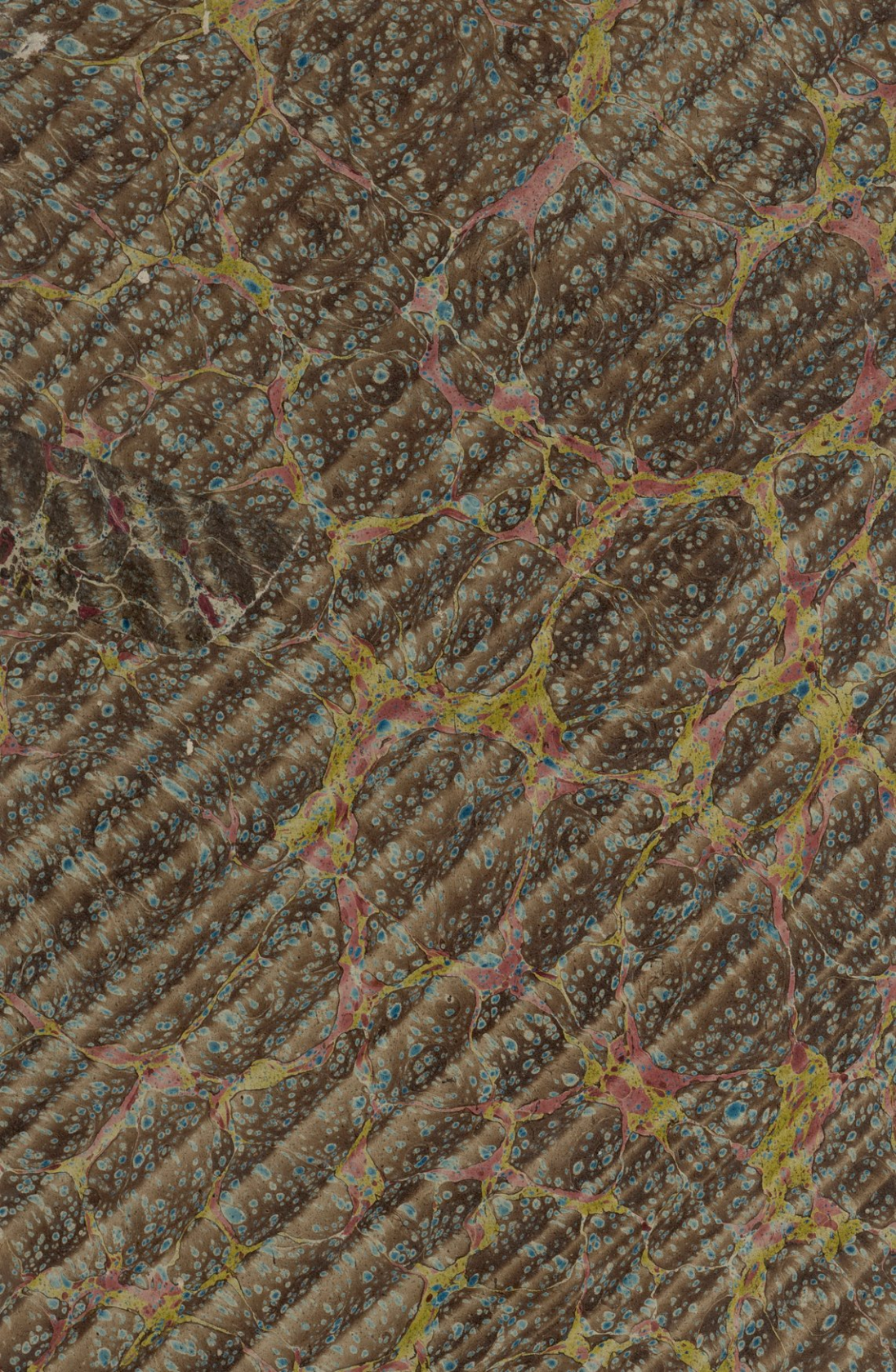
سيان عند آصم السمع في طرب || صوت الجمير وألحان المزامير

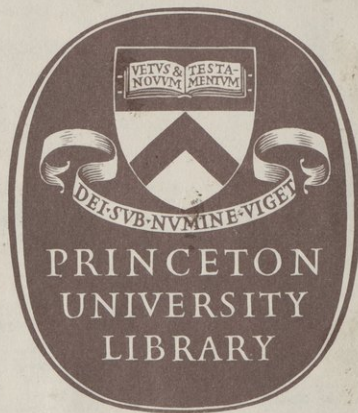
* (مفرد آخر) *

لا يعرف الفضل الا || من فيه يرقب الا

وكان طبعه في دار الطباعة الباهره * الكائنة بيولاق المعزية القايره * ملحوظا
برعاية ناظرها حضرة حسين افندى الملقب براتب * بلغه الله ما هو طالب
من المراتب * ومشمو لا يتصحح هذا العبد المدين * محمد بن اسماعيل
شهاب الدين * على ذمة ناثر سبط درره * وناظم عقد غره *
الخواجه جبريل ذى الدراية باللغة الدرية * كاتب الديوان
الخدويوى الكائن بشعر الاسكندرية * وقد تم ثمان
خلون من صفر * الذى عن اوجه الخير سفر * سنة
ثلاث وستين بعد المائتين والالف * من
هجرة من كان يرى من الامام والخلف
صلى الله وسلم عليه وعلى آله *
واحبابه الناصحين على
منواله * ملاح بدر
تمام واردهى *
والى غاية كماله
اتتهى
٣







PRINCETON
UNIVERSITY
LIBRARY

Princeton University Library



32101 076417300

