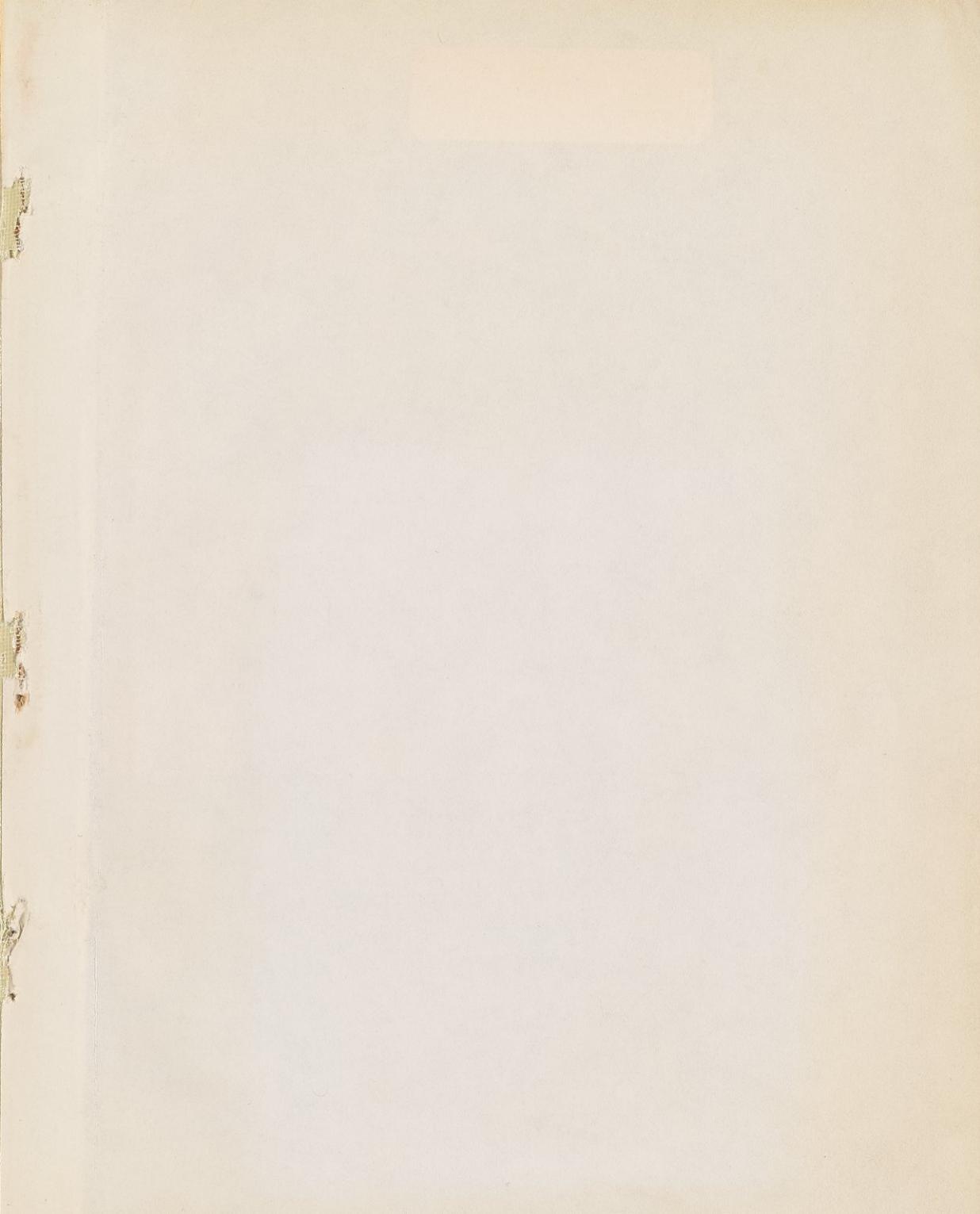


2272
698405
377
1887

Princeton University Library



32101 066424852



هذا ينبع الشرفية الظاهرة مع ظهور الصادق ع عنى
وعلق على النسخة ولرسالاته السائل والضيق

الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ
الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ
الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ
الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ
الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ	الْمُؤْمِنُ

(RECAP)

2272
698405
377
1887

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
شَهَادَةُ شَاهِدٍ شَاهِدٌ لِلَّهِ وَلِأَنَّهُ أَكْبَرٌ
يَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضِ وَلَا يَعْلَمُ
مَا فِي السَّمَاوَاتِ
جَامِعُ شَاهِدَاتِ
عَلَى سَائِلِيْنَ
فَالْيَقِيْنُ السَّمْعُ
فَلِمَنْ سَمِعَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمُجِيدِ الْعَالِمِ بِغَيْضِ الْأَرْضَامِ وَطَانَ بِدُولَتِ اللَّهِ عَلَى مُحَمَّدٍ فَضْلًا
لِبَنِيَّاءِ وَسَيِّدِ رَسُولِهِ الْمَبُوْثِ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ وَفِيَّا لِلَّهِ الْعَالَمُونَ وَالْأَطْبَيْنَ الظَّاهِرُ بِرَحْمَةِ
عَلِيهِ وَرَحْمَاتِ وَحْيِهِ أَمَا بَعْدَ فَيَقُولُ الْعَبْدُ الْعَازِرُ مُحَمَّدُ حَسَنُ بْنُ الْجَوْمِ الشِّيْخُ نَابِرُ اَنَّهُ
نَذَرَتِ الْمُنْتَهَى بِعِصْرِ اَهْلِ الدِّينِ مِنَ النَّاسِ عَلَى كَابِيَّةِ دَسَالَةِ زَوْجِهِ بِنِيِّيْنِ بِإِحْكَامِ الْحَسِينِ وَالْاسْتِحَاضَةِ
وَالنَّفَاسِ فَاسْتَحْرَنَاهُ اللَّهُ بِسْمِهِ وَاجْبَرْنَاهُ عَلَى مَكْسِيْفَنَا بِمِرْأَجِيْنِ الْجَزِيرَةِ فِي اِرْبَالِ الْفَأْرَاءِ
فَاقْتَرَبَ خَرِّ الْمَسْؤُلِيْنِ وَخَرِّ الْمَعْطَبِيْنِ وَرَتَبَنَا عَلَى مَطَالِلِ الْمُلْكَةِ الْأُولَى فَعِنْ حِيسَنِ الْمَدْهُودِ مُعَنَّادِ
لِلْأَنْشَاءِ اَخْلَقَ فِيْهِنَّ لَحْمَ كَثِيرَةً كَفْوَهَةَ الْفَرْجِ وَفَعْدَيْهِ الْوَلَادَ اَحْلَلَنَّ فَادَ اَوْضَعَتْ اَنَّالَّهَ عَنْ صُورَةِ
الْدَّمِ وَكَأَصْوَرَةِ الْلَّبَنِ لِيَسْعَنَّ بِهِ الطَّفْلُ مُلْمَدَهُ رَضَاعَهُ فَادَ اَخْلَلَتْ مِنْ لَحْلَوِ الرَّضَاعِ بِقِيمَتِ الدَّمِ لِاَصْحَارِ
لِفَيَسْقُرُ فِي مَكَانٍ ثُمَّ يَجْرِي غَالِبًا فَكُلُّ شَهْرٍ سَهْرَ اِيَامٍ اوْ سَبْعَةَ اَوْ اَفْلَى اَوْ اَكْثَرَ عَلَى حِسَابِ الْمَرْجَأِ
وَبِرِزْدَهُ وَهُوَ مُعْرِفٌ عِنْدَ اَنَّ اَلْاخْفَاءِ فِيْهِ بَلَّا يَجْعَلُ عِنْهُمْ الْاَعْوَادَ مِنْ اَعْوَادِ ضَرَّ كَانَ تَزْوِيجُ
عِنْهُمْ فِيْهِنَّ لِنَذَلَكَ اِبْرَهُ وَبِمَا اَخْتَلَطَ بِنَهِيِّرٍ فَيَجْعَلُ اَشَاعِرَ عِلَّا مَا يَتَمَيَّزُ بِهِ اَعْنَرْ فَاتِهِ غَالِبًا اَحْرَفَ اَعْمَامَ
بِحِسَابِ عِلْيَاضِ اَعْبِيطِ حَارِّ بِحِسَابِ تَرْلَنْعَنِيْيِهِ اَوْ قَاتِمِ عَلَوْمَهِ بَعْدَ مَعْلُوكِهِ لَا يَفْصِلُ اَيْدِيْهِ اَعْنَشَهُ وَلَا يَرْنِدُ
عَلَى عِشْرَهِ عَكْسِهِ اَسْتِحَاضَهُ الَّذِي يَجْرِي مِنْ عَرْقِهِ اِهْمَالِهِ الْعَادَلِيِّ اَقْتَرِنُ الْمُرْتَمِ فَاتِهِ غَالِبَهُ اَنَّهُ اَنْتَ

دِرْ أَحْكَامِ الْجُنُوبِ

ياباً وصناف يخرج من غير لفوع وحرقة وربما جاء كل من أبصرها أخر حاسداً ستره انشاء الله تعالى
 ذلك كلّه وفيه فضول لا يقلّ هومم خروجه من المرأة من المخرج العتاد أصلًا أو عارضاً
 ولو بقطنة حديث يترتب عليه أحكام ويفنى سند المتهي في الباطن في بقاء حدثية بل الأحوط
 جر بان حكمه عليه مع اضبابه من محله وإن بقى في فضاء الفرج يعني يمكن الخواجم بالاصبع منه
 ولو شكله أصل الخروج حكم بعده كما أنه لو شكله في أن لخايم دم أو غيره من الفضائل حكم
 بالطهارة من الحديث ولو عدم الدم وشك في الخروج من الرحم أو غيره حكم بالطهارة من
 الحدود قبل إسلامه ولو اقتضى التكفين عدم كثرة المنقطع فشك في أنه من العذر
 ومن العصراً ومنها الخبر بأدخالقطنه وتركها ملائمة آخرها الخراج أرجأ قيّاناً كانت مطوفة
 بالدم فهو من العذر وإن كانت بصفات الحيم من كثيرة فهو من غير ذنب
 في ذلك بين كونها قد لمحت سابقاً أو لم تلاحظ كالأذق بين طرفي الشك وبين ابتداءه
 بل فإذا بين كونها ظاهرة حال الأوضاع أرجأ سابقاً بالآقوى اعتباراً ذلك في التبرير حتى مع الشك
 في البكتارة في الأوضاع وإن كان الآقوى عدم وجوب الاختبار بخلاف ما في علم الأوضاع
 فاته يجب بل الظاهر اعتباره في صحة عملها وإن صنادف الواقع إلا أن يقع على بعض تعذر فيه كثيراً
 ونحوه ولو تقدّر الاختبار فالآقوى الاعتبار بما لها السابقة على صحة البناء على الطهارة إن
 كان الشك في عرض الحيم والحيض أن كان بالعكس ومع عدم العلم بحال سابق فالآقوى راجعاً
 الاحتياط ولا يتعذر منه من حكم البكتارة البحرج الحيط الذي هو مشتمل ولو كان في جوف الملة
 قرحة لم يعلم مكانها اختبرت بأدخاله الوسط مثلاً بعد الاستئفاء على العفاف في الغسل
 فإن خرج من اليمين غليظ الحيم وإن خرج من اليسار فهو حيم على الآقوى بل لو كان الشك
 في أصل وجود القرحة جرى هذا التبرير أرجأ وإن كان لا يجب الاختبار بخلاف ما في علمه وهو
 فاته يجب بل الظاهر اعتباره في صحة العمل وإن صنادف الواقع إلا أن يقع على بعض تعذر فيه
 لكتيبيان ونحوه نعم لغيره هو تبرير الغير القرحة بل ولا الطهارة فضل العلم بما ثناه في الآية أو في
 المطابقين ولو تقدّر الاختبار عملت على حفاظها السابقة إن كان والآفاق لا يحتمل مراجعتها

لـ
 في حمل الثالث
 البكتارة والحيض
 الشكوى
 من

مـ
 في الشكوى
 المقدمة
 من

فِي مَنَامِ الْأَسْتِخْ

الثاني كل دم نزاه الصبية قبل بولها شمع متبن ولو تحظى ليس بمحض فاذكانت جاماً للصفات
فم مواسخاً خصه مع عذ العلم بغيرها ويجيب عليها العسل منه بعد البلوع اذ كان موجباً لذلك
بجهة الذاريج لوعت كونه حيناً ومجمل للصفات يحيض به وعلم سبوب لوعها الشعير كل
دم نزاه المرأة حرة او امة بعد العلم بياسها ولو بالهزين العيني ذلك مع جهلها فان يحيى لعدمها ليس
يجبر اخيه وان جميع الصفات واما ما هو مواسخاً خصه مع عذ العلم بغيرها ويجرب عليه حكمها والافى حمل
الياس بليوع حيسين منه من جهن الواده في غير الفرشيشة البطيحة ففيها اثنين وان لم يجيء لا اثنين
الأول الا لهاشيمية فعم يحيى الحاف الغبيلا للسته الا ان يجريان واما النط فيقو لهم سكان المقا
بين الكوفة والبصره والمشلوك في لها فرشيشة تلحق بالغاب ان كان الاول لها الاختلط كما ان الاخر
الاختلط لذات النسب اليهم بالرضا والافوه بما معنهم الحبس للحمل ولو بعد استثنائه ونافذه عن العنا
ولو بعشرين يوماً على الاصح والله العالم الثالث فالمحبس قلامة ايام من الينه مستمراً بها اللد
ولو في باطن الرحم ولما ذكر اليوم الذي وانه فيه عند طلوع فيرو كليلة اليوم الرابع حارجه نعم
يعتبر استمراره في الليلتين المؤسعيتين ولا يجيء في حمد الشلة وجوده في بعض اليوم الاول في
الا قوى ثم في اجزاء النافق فهو لكن يا لها من عذ صفا وارض مثلها عند الظهر من يوم الخميس امس
الى ذلك الوقت من يوم الاحد وانقطع كفعى وكانت الينا الى الثالث خ دخلة والاحوال ملاحظة حنكة
الاستحسانه في الفرض ويعزو الامر قام يوم الاحد كل ذلك في اعتبار الشلة المذكورة في افق الحبس
يكفي في الحبس بالنهار واليومين مثلما وحصلت بعد هناء من العشرة كما لا يكفي وجود الشلة مفترقة
في خمسها او كلام جوازه فيما غير منزل واكثر الحبس عشره كاف للظهر فكل دم نزاه المرأة نافذه
الا قل او اقلياً على الاكثر وفي افق الظهر فهو ليس بمحض فكل دم نزاه المرأة نافذه بعد الشلة المفترقة
بكتها حفصاً الى العشرة اذا انقطع عليهما حبس بل كل دم نزاه المرأة بالاعنة غير اليائسة مثله اقام ضوابط
مثلما ولم يكن مسبوقاً بما يمنع حيضيتها ولا فيه ما ينافيها ايام ولو اجتماع صفات الاستحسانه في غير
الدة و مثل الدمه حبسها الرابع تحيضر ذات العادة وفتاوى رؤبة الصفة ومحوها افضل لعن الجامع
منها العادة او بعدها يوم او يومين مثل افضل اثنتي نزاهة منها قبل المظاير الشلة ايام فتن العيادة محبس

ذات المحب

الروريه على تعامل معاشرها الحاضر في جميع الحكماء وإن كان يجب على معاشر الصالوة مثلاً لو مات أحد
بعض معاشرها فلما تتحقق على الأقوى حتى تتحقق الشريعة أو يكون الدليل جاماً للصواب به ذلك
لو رأته في غير وقت العادة فيما لا يتعين القول والتأخر فيها وقصير المدة ذات عادة شرعاً بذكر المعتبر
من بين متواترين أي غير مقصوبٍ بين ما يتحقق بالقول من قدرتين في المقام والعمارة وإن كان

الذى ثبت بالعادة الوقية على الشهادتين لا يحضر وهو ثانية عشر يوماً فما نعم هو كاف في العادة
العدوية كما أن ماذكر فامن التكرار المذكور كاف في إثبات العادة شرعاً في الحضرون والطهرين
وان تكرر متساوياً مرتين على الأصح ولا يعتبر في تحقيق الوقية تكرار الطهرين المتساوين على
الأقوى ولا يثبت إلا في المترتبة العدة المختلفة فإذا فرض على الأقوى بل وهذا الأوزان و
البياض بالبياض الحكم بمحضيته لا يحيط بالعادة في
الحضرون رات ثلاثة دينار يومين بينما صار يوماً ديناً ثم رات مثلثة دينار ثانية كانت عادتها
أربعة أيام وإن كان محظوظاً بما يحيط به ثالثة دينار لرات الدم المحظوظ بمحضيته معتدلاً

أو حي معناده ثلاثة ثم انقطع وعاد في اليوم العاشر وقبله ثم انقطع كان كل من الدبرين والنقا
حيضًا لورات الثانية قبل فصل أقل الطمطم لم يكن حبيبه ما و ما يحبه كان الثاني سخا
وان كان جامعًا للأول حبضًا وان كان فاقدًا كاذاف حبض حصول الثاني في العاشر والحادي عشر
والثانية عشر ونحوه فهو نعم لوراته بعد فصل أقل الطمطم كان حبضًا مُسْنَانًا **الدبر**
لو انقطع فهو عدم الحبض لدور عشرين مع احتمال بقائه في داخل الرحم وجب الاستئصال بدخول الفطنة
والآخر لهانة كييفية ادخالها الي تمام الصفة بعدها بحال يطمس لا فائدة درجتها اليمى او اليسرى
ثم دخلها بالظاهر توقف صحة الفصل على الاستثناء مع الشتبه نعم لفرض وقوعه على وجه
تقديره لكنها ونحوه وصاف بهم الرحم ضعف ولم يتمكن منه لغير مع فقد المرشد مثالاً فالآخر
الفصل ثم العباءة حتى ينقطع بحصول النقاء فنقيد الفصل وعلى كل طال فإن خرج الفطنة فقيمة حتى
من الصفة أغسلت ولا استثنها لهانة لاحتضان مطرد الوداع **الدبر** الاسم اعني داخل النقاء

نَكْبَرْ

على وجه يطعن النفس بعوده مع ان الاخطاط اياً لغسل الصلوة وان تخرج منه الماء ولو بالبيبر
من الصفر على الاصح فضلاً عن الدم صير البذلة ومن ثم استفهاماً حتي شف او تضي عشرة أيام
وكذا ذات العادة علامة او قيمه كانت او لا اذا كانت عادتها عشرة وان كانت العادة اقل من عشرة
استفهام توجيه بايتر العقبا ايها ايضاً على الاقوى مما لم يحصل المقام قبلها فان اتفقط كان الكل
حيضها في اليوم وان تجاوزت العشره ولو قليلاً وجبت الوراث والثانية الى اعتبار الدم فتحصى من جانبه
دم الحيض بشريط ان الاول ان لا ينقض عشرة ولا يزيد على عشره والا كانت فاقدة التيميز وان كان اللحو
هذا وضع ما تتحقق به من عاده الشعا او الوراث اي ما تغيرها فاتكم الناقص من الفاقد وتقصر من الزائد
ما يوافق ذلك والثانى ان لا يكون الدم الغافد المخلل بين اليدين بما معين أقل من عشره فلورات ثلاثة
ثلثه اسود وثلثه اصفر فثلثه او بعدها سوم اصفر واستمر كانت فاقدة التيميز وكن الوراث ثلاثة
بصفة الحيض وثلثه بصفة الاستحمام رات بصفة الحيض واستمر الى استثنائه ولذ المخلل
الرابع والخامس مثلث من العشرين سواد مثلث اساعده او ساعتها بصفة الاستحاضه فعم لم يذكر المخلل
الفاين عشره مثل اربعين كل اربعينها حيضاً مستقلة افرع مجتمع لها نحو شهر واحده ثلاثة حيضاً واربعون
ثلثه اسود ثم اصفر الى التاسع فرقة سوبه ما او يومين ثم عاد الى الاصفر كان حيمضها الثالثة الاولى
ويعامل استثنى اليوراليوم فللايقاح تحمل الفاقد هنا العذر كونه بين الباقي لنقصان الثغر الشفته
ولورات الاوسط ثالث الامر ثم الاصفر مستمراً كان حيمضها الثالثة لكونها ماشا بين الماء الحيس
نعم او بدل الماء بالاصفر والاصفر لا يذكر كان الحيض الثالثة الاولى خاصة وله قابره في صفات
الحيض ولا بين الاسود والثالث سواد او الامر والاشد احراراً نعم لو غلب الطعن من جماع المقام ومحظى
على وعي حيصل الاطيبياً بكونه حيضاً على عليهم لا فرق في تحيضها بالوصف بين كونه في العشره او غيرها
من بيته الشهرين فلوراته بصفة الاستحاضه عشره ثم بعدها اسود الى العشرين ثم اصفر كما حسبها
العشرين ثانية ولا يقلح جلوسها الاولين بعدهم يغلق وهو خلافه وعلى كل حال فان ممكناً لها تغير
كان الدم اور احد اول مختلفاً اوصي بحسب طرا التيميز تحيضت بعاده دناءها وفأولاً وعدد االنkan
والاوفد اقل اعتبره بالوقت خاصه مع المخلافه العدد وان كانت الاولى من اعاده من العكاظ

الجَمْعُ إِلَى الْمُتَّقِرِّبِ
مَحْلُ الْفَرْضِ كُلُّ الْأَيْمَنِ
وَبَيْنَهُمَا حِصْنًا وَلَهُ شَرْبَانٌ
أَمْتَحَنَاهُ لِدِينِ عَزْقَوْنَ
ضَرْبَانٌ
كُلُّ كُوْنَةِ أَهْوَانِنَا
بِلِ الْأَهْوَانِ طَبْعَنِيْنَ
تَرْكُلُ الْأَطْبَاسِ وَأَنْتَعَلُ
الْمَسْكَنَ تَمَّ لَا يَبْعُدُ فَوْنَهُ
الْجِيْشُ بِالْجَمْعِ
سَهْلَ مَيْهَانَا
الْأَهْوَانِ طَبْعَنِيْنَ أَمْكَنَ
الْجِيْشُ بِجَمْعِ الْأَهْنَ
وَالْقَادِنَ الْخَلَكَ كَانَيْنَ
وَلِلْأَمْشَلَهُ وَلَثَائِنَا
الْجِيْشُ إِذَا مَيْكَنَ فَانْجَعَ اغْرِيْ
ضَرْبَانٌ

في الحمض

بالاتفاق على لفظ المشرب يعني من العذر لا يجب الاستقصاب بل يكتفى بالغذاء
 جملة منهن مع عدد العالم بحال الباقي يتى ما إذا كان من المحبقة الأولى ولا يعتبر أثماً بالبلدان فقد اتفقوا على مخالفات
 أو لم تكن من العالم بغير تخصيصها في شهر وعشرين آخر وستة أو سبعة في كل شهر على الأصل والآخر لها
 من المعاذنة استناداً مع ذلك والأواعد التي أهانها يجب رد أختيارها فما قبل العمل يكتفى بما أن الأقوى عمل التي أهانها
 بالاستثناء أو السبعة في جميع الأدواء بمجرد اختيارها أو لآخر دومناً فلما ان تعلق في غيره فالشدة والعسر في
 إن اختارت الشدة في شهر لها العشرين آخر وأخذ المخالفة البسيطة أو الستة شهراً فما زاد ذلك في الشهر الآخر
 فإذا تم الشهرين تغيرت بين الستة والسبعين وبين الثلاثة والعشرة والاربعين مما أدى إلى اختيار الشدة في شهر والسبعين
 أخرى كي لا يفوت الفرصة وهو التشذيب بين الشدة والعشرين آخر وإن كان الأقوى عمل وجوز ذلك وإن لم يتم ذلك
 ولكن تجاوز العشرين تغيرت أيضاً بين الثالث والتسع والعشرة والاربعين كما أن جر الأمور وسطعها كما أن الأحوط
 تقديم العشرين في الدور الأول على الشدة مع اختيارها بهذا الفرصة ولو طمعه اختيارها البسيطة في كل دورة
 والحوط الأقوى وضع العذر في الدور ما لم يحصل سمح لم يتم كما أن الأقوى مصادره للعمل بالتجهيز المزبور
 بمجرد تجاوز الدور العشرين من غير إبطاظه لعام الشتاء وإن كان لوحصل طهارته تغير بعد ذلك في ضمن كل شهر
 مع استمرار الدور على عليه وقد اكتفى ماضياً وأمداد العادة وقتاً وعدة اختيارها أيام عادتها فإن اربعين
 هذاماً العادة تغير وكما يجيئ بهم حضرت كل منها ففي النزك أن العمل على العادة على التعميم وأن يكون
 حصول عادتها من المفترض مع عدم المعارضه بيانه لكنه تغير الجميع بعد التجاوز من العشرين فصل أول دور
 فالأقوى تغير بالكل وحالاً المصطقرة المسماة بالميزة وهي النازية للعادة وقتاً وعدة أعلاه يجب احتفظ
 شيئاً صلباً ولو جلا فكمها التغير على الوهم وإن ورقان يكن فالتجهيز الذي ذكره والحوط اختيارها السبع
 كل شهر والسبعين من المعتقدة الدور إذا كانت عادتها متصفرة عندها أو تغيرت بذلك العذر
 متفق على ذلك الوقاية فالتغير تحيضت به الفتاوى من غير فرق بين ما كان بصفة الحضر وإن كانت
 كالفرق في القول بين اليوم واليوبين وغيرهما فهم قد سمعت أن الأحوط بالاقوى علم تحيضه بأعلى
 الرقيب إذا كان المقدم ثم الأمس في العادة مختلفاً من اليوم واليوبين وكان الدور غير خاص
 بل ينطبق على جميعه كحكم الاستثناء حسن سير الدور مثلثة أيام الثانية إذا رأت دومناً قبل العادة واستمر في عام العاد

ذالخض

وَمُنْجَاوِزُ الشَّرْقِ كَانَ الْكَلْحِيْضًا بِأَنَّهُ مَذَادُ الْمُتَخَلِّلِ بِإِنْجَازِ بَعْدِهِ إِذَا فَلَحَ لِلْحَيْضِ فِي الْأَوَّلِ أَمَّا الْوَيْكَامُ وَمَا
أَوْتُومَانُ ثُمَّ خَلَلَ بِأَسْبَلْ هَجَمُ بِالْحِيْضَةِ وَإِنَّ كَانَ فِي الْعَادَةِ فَضْلًا عَنْ غَيْرِهِ الْشَّفَرَاطِ بِهِ قَلْلُ الْحِيْضِ
وَالْكَمْ بِجِيْسِتَهِ ذَلِكَ وَكَذَّ الْكَلَامُ لِوَرَاتٍ وَقَنَ الْعَادَةِ وَبَعْدَهَا بِأَنَّهُ مَذَادُ الْوَرَاتِ قَبْلَ الْعَادَةِ وَفِيهَا
وَبِهِلَافُونِ بِجِيْاَوْزُ الْمُجَمَعِ الْعَشْرَ فَأَمَّا مِعَ الْجِيَاَوْزِ فَالْحِيْضُ فِي الْعَادَةِ وَالْطَّفَانُ اسْتَحَاصَهُ اللَّالِثَهُ وَكَانَ غَيْرَهُ
بِتَكْلِيلِ شَهْرِهِ وَأَحَدَهُ عَدْدًا أَعْصَيَنَا تَعَلَّلِ الْوَقْتِ مِعَ ذَلِكَ أَوْ لَفَرَاتٍ بِهِ شَهْرِهِنِ بَعْدَ إِجَامِ الْعَادَهِ أَوْ
وَمُنْجَاوِزُ الشَّرْقِ قَدْ فَصَلَ إِذَا الْطَّارُ كَانَ ذَلِكَ حِيْضًا مَسْتَانِفًا وَلَوْجِيَاَوْزُ الدَّمِ الْعَشْرِ حِيْضَهُ سَيْدَهُ
عَادَهُنَا وَكَانَ النِّبَاتِيَّهُ اسْتَحَاصَهُ الرَّابِعَهُ لِوَرَاتِهِنِ دَاهِنَتِ الْعَادَهِ الْوَقِيقَهُ العَدَهُ بِعَصْرِ الْعَدَهُ فِي بَعْضِ الْقَنِ
وَكَانَ دَمِ سَابِقِ عَلَيْهِ مِثْلًا أَكْلَهُهُ مَنْهُ وَكَذَّ الْوَكَانِ لِأَحْقَافِهِ لَوْكَانَتِ غَادَهُنَا أَوْلَى التَّهْمَهُ شَرِهِ مَشَارِقَهُ
الَّدَمِ سَابِقًا عَلَيْهِ شَهْرَهُ مَجِيْسَهُ وَأَفْطَعَهُ يَوْمَ الْخَامِسِ مِنَ التَّهْمَهِ أَكْلَهُهُ بِالْجِيْسَهِ الْأَولِيِّ وَكَذَّ الْوَنَاحِرِ
حِيْضَهُنَا لَعْنَ الْخَامِسِ مِنَ الشَّهْرِ تَكَلَّمَهُنَّ مِنَ الدَّمِ الْلَّالِقَهُنَّ كَانَ وَلَوْ فَرَعَ عَدْمُ قَابِلَهُنَّ السَّابِقِ أَوْ الْأَلْحَقِ
لِتَلْقِيفِهِنَّ فِي الْعَادَهِ أَفْسَرَ عَلَيْهِنَّ مِعَ فَرَعِيَّهُنَّ بِلِيْسَهُ وَلَوْ كَانَتِ الْعَادَهِ بِيَاضَهُ وَالْدَمِ سَابِقِهِ وَلَهُوَ لَهُ
يُمْكِنُ حِيْضَهُ لِجِيْمِيَّهُ لَكَنَّ كَلَّهُنَّ مَاصَحَّهُ الْوَضِيعُ عَنِ الْعَادَهِ فِيهِ مِنْ غَيْرِهِ بَحْرَهُ فَالْمُوَطَانِ يُمْكِنُ أَقْوَى احْتِنَاهُ
السَّابِقِ نَعَمْ لَوْ كَانَ بِعْضُ بَاهِمِ الْعَادَهِ فِي الْلَّالِقَهُ دُونَ السَّابِقِ بِحِجَّهُ عَلَيْهِ لَوْجِيَاَوْزُ مَرَاعَاهُ الْوَقْتِ عَلَيْهِنَّ
مَهَا أَهْكَنَ وَلَلَا أَقْضَى عَلَى الْعَدَهِ كَاعْرَفَتْ وَلَوْ قَعَارِضَنِ أَخْدَنَ خَامِ الدَّمِ وَمَلَاحِظَهُ الْوَقْتِ بِعَدْهُ
إِمْكَانُ الْتَلْقِيفِ كَالْمُتَخَلِّلِ بِإِنْجَازِهِ لَهُنَّا لَوْ كَانَتِ غَادَهُهُ عَلَيْهِ بِتَحْاَصَهُ
تَحْيِضَهُ بِالْعَدَهِ الْمُرْبُوزِ فِي أَوْلَى الشَّهْرِ أَوْ وَسْطِهِ أَوْ لَآخِرِهِ فَلَوْ اسْتَهْمَهُ الَّدَمُ وَصَعَّبَهُنَّ الْجَامِعِ لِلْمِيزَهِ مَعِ
مَوْافِقَهُنَّ لِهَامِ الدَّمِ بِلِ الْأَوَّلِيِّ ذَلِكَ مِعَ عَلَيْهِنَّ أَيْمَهُ فَنَكَلَتِ تَرْغِيْهُ مِنَ النَّفَقَهُنَّ وَنَفَصَصَ عَلَيْهِنَّ الْرِّيَادَهُ فَانَّ
يُمْكِنُ لَهُنَّا لَيْزَهُ فَالْمُوَطَانِ يُمْكِنُ أَقْوَى وَصَعَّبَهُنَّهُ لِفِي السَّابِقِ لِوَرَاتِهِ زَانِهِ عَلَى الْعَدَهِ لَكَنهُ افْطَعَهُنَّ عَلَى الْعَشْرِ
كَانَ الْكَلْحِيْضًا وَلَوْ كَانَ وَقِيَهُ خَاصَهُ فَلَارِبَّهُ تَحْيِضَهُ بِأَدَنِ الْحِيْضِ لِأَفْطَعَهُ عَلَيْهِ بِلِ الْأَوَّلِيِّ
عَلَى الْعَشْرِ بِلِ الْأَظَاهِرِ قَدِيمُ الْعَادَهِ فِي الْوَقْتِ عَلَيْهِ تَهِيرُهُ مَعَ الْمَعَارِضَهُ أَمَّا إِذَا زَادَهُوْ لَمْكُنْ لَهُنَّا عَادَهُهُ لَسْنَهُ
فَتَحْيِضَهُنَّ بِالْعَشْرِ هُمْ لَمْ تَلَمْ أَنْفَاقَهُ بَعْضَهُنَّ وَالآفَالِمَهُنَّ مِنْهَا لَرَبَّهُ عَزْوَهُ وَالْمُوَطَانِهِ الْجَمِيعِ بِعَدْهُ
الْأَسْتَهِيَّهُ وَأَفْطَاعَهُ الْحِيْضُ فَلِدَجِيْمِيَّهُ عَلَيْهِنَّ مَعَ كَثْرَهُ الَّدَمِ وَعَدَهُ الْمَدِ الدَّاخِلِهِنَّ لِغَسَالِهِنَّ لِيَنْبَغِي

لـ
ويمثل قبة القصرين
بين ماقبل العادة وـ
وطبعها اذا لم ينجـ
العشرين من عمره

مع العادة دون
الثانية والأخطر

فِي حُصْنِ سَلْمَةِ صَوْرَةٍ
لِلشَّاهِ عَيْنَ زَادَ

المسلسل المحتاج
إلى المراجعة

٥٦

وَالْكَبْض

طاح تقدم غسل الحين لوجه المبادرة للصلوة بعد غسل الاتي الشسته لا قوله
بسبوت العادة الشرعية في المكتب وان تكرر فلورات في اول النهر والغرة ثم رات ذلك في الشهرين الثاني والثالث
هذا بعدها مكثه فنونج بحكم من استقر لها عادة ولكن بالتبني الى المعتاد فرأت من اربعه واحرى خمسة
عن الشهرين اربعه واحرى خمسة لم يحكم لها بعاده مركبة او مجزأ ذلك عدم التركيب يزداد بين مثلا كالتالي
اربعه مرتين ثم رات خمسه كذلك ثم تكرر ذلك مرتين بل تكون كل واحدة ناسخة لما قبلها والعمل على المتابعة
عند الرياح وكذا الاستثناء من مركبة اذ استدل الاختلاف في العادة من بحسب المكان وفروعها الفرع
وان تكرر ذلك مرتين لعم قد يحصل عادة عرقية بالنظر المختلف او امتداده على وجه فضله عليهما
معرفة ايام اقرارها او لا باستعمالها ومحنة غير العادة الشرعية فع فاذا اعتادت فليجري مختلفه
متسلفة على النظم كان رئيشه في شهروار بعدها اخر وخمسه في ثالث ثم تكرر في ذلك المرآء متعددة على
وجهها كان ذلك خلقها اعلان عليه عند الحاجة فإذا استيقضت بحسب الى نهاية ذلك الشهر بل وكن الحال
ان لم يجري على النظم المزبور كما اذرات مثلثة في شهر وخمسه في اخر وثمانية في ثالث وتكرر في ذلك مرتين
متعددة على الوهم المزبور فان نسبت الوقوع فترد بين جميع تلك الاعد او بعضها واستيقضت بحسب
بالفرق اقل وجعلت في الزائد عليه الاقصى بين على الحين والمتناقض والقتل الاسفاضه
لانقطاع الحين قبل الحوط تعد الفساد وان كان الا هو الاجرام بفضل ارادتها المكشوفة
الساده المنظرية الفاذة للبيهقي ذكر العدد نما ونسبت الوقت وكان حدا لا في تمام الشهر
تحصنه بقدر من الشهر والحوط ان لم يكن اقوى وصفره او اول الشهر وليس للزوج والسيده منهن
حد الا صفر واحده من العلوي الزمان كذلك ما تعلم المستحبه فناته بالعبادات وتحصنه على الحسين
ولا يطهارها زجاجا ولا قطلا ولا تعذر في كل وقت تحصل انقطاع دم الحين منه لكتل عبادة مشروطة به
الى ان يطرأ او يفتقى الشهرين فتضطر بعد ذلك صوما ثمانا خاصه وفوكان ضالاته عد لا يزيد
ذلك المذكور على ضفت ما وقع الصلاه فيه وهو اماميا ويه او يقضم عن كل شهر او الاربعه في ضمن
الشهر فيجعل ذلك الفرض ايامه نافعه تلك العشرة مثلا والحوط وضمنها ايامه اثناء او هناء او حده العذر
بما عرفت ما اذا كان زايدا فهو مثل الاول بالتبني الى العدة اذ وعلمه نعم فيه بغير حين بعض الايام

نَوْلَكَبُشْ

وهو ما يزيد على المصنف مصنف بخلاف الاول فلو اضفت تسع عشرة كان لها الخامس السادس
حيصل وستعشر في ضمنها كان لها الرابع والخامس السادس والسابع يعني حيسيل لو كان الرابعة
كان الحكم كان كالالتيني في التسعة فان الخامسة يعني حيسيل وتحتها لو قال الحيسيل عشرة والثانية عشر حيسيل
فاز ما وقع فيه الفلاز الشروح لفترة عشر للقطع بهم اليومين الولدين والشقة الاخير من العشرة
في هذه على المتن يضاف يوم كامل يعني وهو الشاب العاشر وهذا الحيسيل يعني ما هو يعني
حيصل اباها وتحل محله من عبدها او الحوط الاقوى اباها من الشاب يوم العاشر على الممكن
السابع عشر نور ذكرت الوقت وهي نيت العذر فان ذكرت او لم اكلمنه ثلاثة وعلمت في النافع على الاستخارة
والحوط انم يكن اقوى حيسيلها بالشرف في كل شهر ظاهر قلم انتفاء بحسبها والابن الممكن همها
الحوط منه الجم يعنى على الاستخارة وانتفاء لحيسيل مع امثاله فقلبي يجمع عليهما في اليوم والليلة من
عد النذارء مائة اغتسال ولقد تم غسل الحيسيل لوجوه بالبادرة الى الصلوة بعد غسل الاستخارة
تقصر صوم عشرة ايام مع فرض احتفال الحيسيل فيها وان ذكرت اخوه جعلته نهاية الشاشة وعلمه على
الاستخارة في الاحق فقط اباب والسابق وان كان الحوط انم يكن اقوى حيسيل بالشرف قلم انتفاء
لبعض الابن الممكن والحوط منه الجم المزبور الادانة ليس هنا غسل انتفاء لحيسيل لأن الفرض معلوم بجزء
نعم هو ذك بالنشبة الى اليوم الاخر قلم انتفاء وفتن انتفاء في بالخصوص ان على اليوم الذي هو سط الحيسيل
لقد كونه محفوظا بمكتبا بين قدو مع ساقر ولاحقة بغير حيسيل والحوط انم يكن اقوى حيسيل بما الممكن من
الشرف من اعيتها الحال الوسط وان استلزم كسر الایناني المحفوظة والحوط منه الجم المزبور ولو عن ان يوم
لستط كانت الاربعة لاما يغير حيسيل في الباقي ما اعرف فلو علم ان سط حيسيل يغيره في اثناء الحيسيل
وبما عليه من سابقة ولا خطر وبحسب الزايديج ما اعرف ولو علما قله يوم حيسيل من غير معرفة لشيء الا قوله
الآخر به والوسطية يجعلته خاصة حيسيل وجري في الباقي ما اعرف وما النافع وفنا وعلمه اقضيله
اجمالا فقد عرفت حيسيلها بالوقايات وان الحوط المبيناها السابعة كل شهرين او لغد ذكرت النافعه
لغاية بعدها جلوسها في غيرها رجحت البنا بعد واستدرك ما لقدم فلو كانت عادتها امشت في آخر الشهر
ثلاثة اربعين الشدة السابعة ثم ذكرت قضت ما اقرته من الصلوة والصيام والتغیر وقضت عاصيما من الغدر في الثالثة

بِلِ الْأَكْطَافِ
عَلَى الشَّمْسِ وَالْجَمْعِ
تَرْهُلُ الظَّاهِرُ وَانْفَلُ
السَّهْنَاءُ إِذَا نَحَلَ
الشَّرْمُ وَكَلَ الْحَالُ
وَجَمِيعُ مَا ذَكَرْتُ مِنْكُلٍ
الْمَعْلَمُ فِي أَنَّ الْأَكْطَافِ
الْخَيْصُ بِالْعَشْرِ
مِيزًا

الموطن
مشهداً لاحتلال
التنف
في

ذالحجۃ

الْمُسْكَنُ الْأَشْفَرُ الْأَحْوَاطُ وَالنَّاسِيَةُ لِلوقْتِ وَالعَدَى إِسْوَالَ الْحَمَالَاتِ فَيَسْتَغْزِلُ الرِّزْقُ وَالسَّدَدُ
عَنْ رَصْبَاهُ وَإِنْ كَانَ لَوْفَلُ لِلْكَفَارَةِ الْوَادِيَ كَرَّ الْوَطَنِ بِهِ كُلُّ يَوْمٍ مُشَلَّاً فَيُلَذِّمُ ثَلَاثَ كَفَّارَاتٍ وَتَعْنَمُ زَلَّاتٍ
وَقَرَاءَةُ الْقَرَاءَمِ وَقَوْمُ الْبَصَلَوَةِ وَأَنْتَسِلُ عَنْ كُلِّ صَلَوَةٍ وَصَوْبَجِعُ رَمَضَانَ وَقَضَاءَ أَعْدَشَ الْحَمَالَ الْكَسَرَ
وَإِنْ قَلَمْ إِنَّا لَا يَحْتَفِرُ الشَّهْرُ الْأَمْرُ وَإِنْ كَانَ الْأَحْوَاطُ لِمَاعِ قَضَاءٍ وَالْأَدْعَشِينُ بِوَمَا لَوْأَدَتْ قَضَائِهِ
مَشَلَّاً عَنْهَا فَبِهِ فَهَذَا الْحَالُ كَرَّتْ الصَّوْنَى يَوْمَيْنَ لَا يَكِنْ إِنْ يَكُونُ مَعَاهِيَضَا كَافِلُ يَوْمٍ مِنْهَا مَعَ الْحَادِثَ
مَكَذَّبَ الْطَّلاقِ وَتَفْضِيلُ عَنْهَا بَشَّةَ الشَّهْرِ وَلَا تَكَلُّفُ الْإِنْتَظَارَ إِلَى شَنِّ الْبَطْرَ وَإِسْقَافُ الْعَيْضَلِ كَذَّبَ إِيمَانَ حَجَّ
الْأَفْتَلَتِ وَعِشْرِينَ بِوَمَا لَهُتُّ الْعَامُ **الْفَصَلُ الْأَشْفَرُ** مِنْ حُكْمِ الْحَمَاجِيرِ بِهِ مُورَّمَهَا حَرَّةٌ كَلْعَبَادَةُ
مُشَرَّطَهُ بِالْأَطْهَارَةِ عَلَيْهَا كَالْمَلْوَهُ وَالصَّوْنُ وَالْأَعْنَكُ بِلِجَعْنِيَّةِ عَلَى الْمَجِيبِ مِنْ قَوْسِمِ اللَّهِ تَعَالَى شَانَهُ
وَلَوْبِعَهُ الْعَرَبَيْنَ بِلِجَعْنِيَّةِ الْمَخْضَرِ بِهِ مِنْهَا بِلِلْأَحْوَطِ الْحَانِ مَابِحَلِ بَزَرَهُ اسْمَ كَعْبَدَ اللَّهِ وَإِنْ كَانَ الْأَوْقَ
خَلَافَ بِلِلْأَحْوَطِ أَنْ يَكِنْ أَقْوَى الْحَاقِ أَسْمَاءَ الْأَبْنَيَا وَالْأَعْنَاءِ عَلَيْهِمْ بِهِذَلِكَ مَعْ فَرَضِ قَدَّسَ الْكَابِيْلَ
الْأَوْلَى بِجَهَنَّمِ الْأَعْلَمِ الْمُسْتَهْنِ بِإِسْمَاهُمْ لِلْتَّنْشِفَ وَإِنْ كَانَ أَقْوَى خَلَافَهُ وَمُسَكَّنَهُ بِهِ الْقَرَاءَمُ وَقَرَاءَهُ
شَتَّى مِنْ سُورِ الْقَرَاءَمِ وَالْبَلَثَةِ الْمَسَاجِدِ وَرَضَعَ شَتَّى فِيهَا الْأَجْيَانَ فِي الْمَسَجِدِ بِلِلْأَحْوَطِ أَنْ يَكِنْ
أَقْوَى الْحَاقِ الْمَشَاهِدَ حَتَّى الْوَرَاقَفَ مِنْهَا بِالْمَسْجِدِ بِهِ الْأَجْيَانَ ازْفَضَلُّهُ عَنْ غَيْرِهَا بِلِلْأَحْوَطِ وَالْأَوْقَ
وَجُوبِ الْيَمِيمِ عَلَيْهَا الْمَخْرُجِ مِنْهَا لِوَفَاجَاهَا الْعَيْضَلِ نَعَمْ لَا يَجِدُ عَلَيْهَا بَعْدَهُ الْشَّكُورُ وَلَا سُجُودُ
الْمَلَوَّبَةُ بِلِجَعْنِيَّةِ الْأَخْرَى عَنْ قَلَّرِ الْمَغْرِبَةِ أَوْ سَمَاعَهَا بِلِجَعْنِيَّةِ الْأَحْوَطِ وَإِنْ كَانَ الْأَوْقَ
خَلَافَ كَذَّابِ الْيَمِيمِ عَلَيْهَا الْأَجْيَانَ ازْفَيَاعَنِ الْمَسْجِدِ بِهِ وَإِنْ كَانَ نَفَيَّةً وَإِنْ كَانَ
وَلَوْمَةً نَمْجُومَ عَلَيْهَا الْأَجْيَانَ ازْنَعَ الْأَحْوَطَ وَإِنْ كَانَ أَقْوَى خَلَافَهُ طَالَ قَلَمْ فِي حِمَرَجِ هُوَ بَلِ الْأَجْيَانَ
الْمَعْلُومُ تَرْتِبَ الْمَلَوَّبَةَ عَلَيْهِ كَذَّ الْكَلَامُ بِهِ غَيْرَهَا مِنِ الْمَسَلوَسِ وَالْمَسْنَاصَةِ وَلِجَعْنِيَّةِ وَغَيْرِهِمْ وَعِنْهَا
حُرَّةُ الْوَطَى قَبْلَهُ عَلَى الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ مَعِ الْعَلَمِ بِالْعَيْضَلِ بِهِ يَتَحَقَّقُ بِهِمَاهُ وَلَوْبَادَ خَالِ بَعْضِ الْمَحْشَفَةِ عَلَى
الْأَحْوَطِ فَلَوْفَعَلَغَرِيْبَهُ مَا يَقْتِيَضِيهِ فَنَظَرُ الْحَامِكِ وَالْأَوْلَى تَقْرَئِهِ بِهِ مَخْسَهُ وَعِشْرِينَ سَوْطَارِبِعَ حَدَّ الزَّائِبِ الْكَلَانَ
يَمْهُ أَقْوَى الْعَيْضَلِ فِي الْأَهْرَافِ بِهِ أَهْرَافِ بَاشِنِ عِشْرِ سَوْطَارِبِعَ وَرَضَقَ سَوْطَ غَرَ حَدَّ الْأَزَلِ إِذَا مَيْكَنَ مَكْلَمَهُ لَقْنَصِيَّ خَلَافَ
ذَلِكَ وَلَا يَبْيَسَيْ أَشَرَّ وَفَسَقَرَ بِهِ الْكَلَانَ لِلْوَاسْتَهَلَهُ كَفَرَ وَبَقْتَلَ خَهَائِهِ الْعَيْضَلِ وَالْأَهْمَانَ مَنْهُ وَلَحْوَزُ

الْمُخْتَلِفُونَ

بِالْأَخْوَانِ الْمُهَاجِرِ
عَنْ قَبْلِ
فِي

١٥
نير اشكال من

٤٢
نير اشكال ض

الأحيان طلاق المسلمين
لا يترك حق

٣٦
اعتراضه
لوجه من قوى
مشكلة
خلط

في حكم الحايم

الاستمئناع بهما في غير الوضي بالقبل من غير فرق بين ما يختص الشرف المأمور بالتكبيرة وبين ما يتحقق بالمحظى
وطهنا في الدبر على كراهة شديدة كما في الاستمئناع بما يختص الشرف إلى الركبيرة بل المحظى
تركتها لو أعيتها الدبر من غير الفرج فالحوى اجتناب الوطء في الفرج الحال من الدبر وفي موضع اللهم عصمه
الكافرات فلو وطئ الزوجة الحرام أو اللات أو المبغضنة الشائعة أو المبغضنة وهي محل الحيم عالمًا بالحايمين
عائدًا لغيره ورثها وإن كانت مطاعة معروبة بينا وجوبًا على الاصح فما في الحيم من ضيق فهو سلطوي بحسب
نحو آخره فيقتسم بحسب حكم الحيم الوطء بغيره لا العشر ولا التبعيض قلت أو كثت حصل فيها حكم أقوى
اثلثًا فالشأن مثلًا من القول لذات الشائعة وسط لذات الشائعة وهذا مع الكسر غيره فإذا فرق في ذلك
بين الشاب والمضرور لشيء غيرها نعم لا شيء على الشاب والناسى بالبيه والجبن والجاهل بال الموضوع فيه
الجاهل بالحكم وبهما المحظى المتنفسة وقوتها العدم أما الجاهل بخصوص التكثير فالنظم تربى الحكم عليه
لو زنى بها حيم ورطها باشبته فلما فرط في الأقوى وإن كان هو المحظى ولذا الوطء هنا في الفرج وكان
خرج حيمها معناه في غيره وأولئك من ذلك وطلي الخنزى المشكك في الفرج الذي فيه الدبر بل الطاء بعد الكفارة
في وطئ الزوج زوجة الميسنة الحايم وإن كان هو المحظى والمدار على صحة الوطء وإن لم ينزل ويفتح بادعى
 تمام الحسق فإذا بعضها في الأسوط دفع للهبا رغفته وإن كان الأقوى الاجتراء بالقيمة شيئاً إذا كانت زلل
فضلاً لغير الشخص والربيع نعم لا يبعد اعتبار القيمة السابقة فدراهم حيتاً فلما عبرت بالزيادة والتفقا
نحو غيرها وإن كان الاحتياط بمراجعت الشرط لا ينبع عنه كنه كأنه لا ينبع عنه كنه في صرفها على عشر مسنين
او سبعة لحال واحد إنما هو يوم وإن كان الأقوى عدم وجوب شئ فذلك فيجوز اعطاءها لمسكين
واحد ولو وطئ الحيم ولو آخره تصدق وجوبًا بثلاثة أمداد من طعام على ثلاثة مساكين نعم المحظى
إن يكن أقوى سوا كانت فضة أو مدرة أو أيام ولديه وكما بتهم مشروطه أو عطف قدره ليتحقق منها شيء نعم لو كانت
زوجته مثلاً في ثبوت ذلك بوطئها اشكال المحظى ذلك كالشكال في ثبوت بوطئ الزوجة وإن المرسل كذلك
أو المبغضنة أو اللات المحللة ولقل الأقوى في الجميع بعدم وإن كان الاحتياط لا ينبع عنه كنه حتى يثبتها إلى
احتمال التكثير بالدينار واحتمال الملاعنة انتباع حيم ويعذر ما لا يشرط العلم بالزوجة مشددة في ترسير الحكم
كما لا يشرط العلم بالمرتبة في ترسيرها فلو كانت الموطئه امتهن فبانت زوجته ثبت حكم الزوجية وإن

فِي أَحْكَامِ الْجُنُوبِ

وَلَوْزَنَ الْهَنَاقِ الْجُنُوبِ مِنْ بَيْنِ أَوْلَى وَرَبَتْ عَلَيْهِ حَمْمَةٌ وَبَيْنَ النَّكْفِ لَهُمْ بِالْجُنُوبِيَّةِ مِنْ شَأْوَلَوْمَ حَمْمَةٌ
أَعْبَادُ الْمَرْبَرَةِ بِلَدِ بَنْفَهَا مَعْ عَدَانَكَشَافَ خَلَافَهُ كَلْمَحَهُ بِلَدِ الْوَطَنِ فَأَوْرَمَ الْوَطَنَ كَلْمَهَا الْجُنُوبِيَّةِ طَبْقَهُ
حَمْمَهُ النَّكْفِ وَكَذَ الْوَرَمَ لِلْفَطْعِ بِالْجُنُوبِيَّةِ مِنْ بَيْنَ خَلَافَهُ وَلَيَرِفَرَهُ مَضَدُّهُ فِي الْمَرْبَرَةِ لِأَعْبَادُهَا بِالْجُنُوبِ مِنْ بَيْنَ
دِيَسَهُ فِي بَنْفَهَا كَالْوَاهِبَهُ بِلَدِ الْجُنُوبِيَّةِ مَرَاثَ فِي شَهَرِ فَاحِدَهُ بَعْدَ بَنْوَهُ جَرَهُ هَاجَهُ وَعَلِيَّهُ حَجَّ حَكَاهُ
بِلَدِ الْأَهْوَاطَانِ لَمْ يَكُنْ اُنْوَنَهُ لَكَ وَلَمْ يَهْمَهُ كَفَرَهُ فِي أَصْلِ النَّكْفِ بَيْنِ الْأَبْنَادِ وَالْأَسْتَدِ لَمْ يَنْعَدْ الْبَقَا
بِلَدِ حَصْوَهُ حَبْصَهُ لَهُمْ لَهُمْ وَلَذِكْرِهِ بِلَدِ بَنْهَهُ وَلَوْرَطَهُ فِي الْأَخْرَى لَثَلَثَ الْأَوْلَى وَاسْتَهُ حَمْمَهُ بِخَلِ الْأَنْثَى
الثَّالِثُ لَمْ يَرِبَتْ عَلَيْهِ الْأَحْمَمُ الْأَلْثَلَثُ الْأَوْلَى وَكَذَ الْأَوْسَدَمُ مِنْ آةِ الْجَفِينِ إِلَى الْأَزْهَرِ وَلَوْنَكَرَدَ الْوَطَنَ فِي الْأَلْثَلَثَ
الْأَوْلَى مِثْلَ الْأَنْكَرَتَ الْكَفَاثَوْهُ فِي الْأَهْوَاطِ إِنَّ لَمْ يَكُنْ اُنْوَنَهُ بِلَهُوَهُ مَنْيَ لَوْسَبُقَ النَّكْفِ بِلَدِ الْأَشْكَالِ
فِي نَهْرِ لَوْرَطَهَا فِي الْأَلْثَلَثِ الْأَثَلَثِ فِي بَنِي عَلِيَّهِ الْدَّيَّارِ وَفَصَفَهُ دَرِيعَهُ وَلَوْرَطَهُ الْأَشْنَرَالَثَ
مَسْتَيِ الْوَطَنِ فِي الْأَخْرَى الْأَوْلَى وَالْأَوْلَى الْأَلْثَلَثِ وَجَبِلَ الْكَفَادَهُانِ وَالْعَاجِزُونَ الْنَّكْفِ بِنَيْنَظِرِ الْبَيَادِ
وَالْأَوْلَى لِمَعْ ذَلِكَ الْأَسْغَفَادَهُجِنِ الْجَنِيدَلَأَعْنَهُ وَالْفَسَادُ كَالْجَانِبُنَهُ فِي الْحَكَمِ الْمَرْبُورُ وَلَوْ
اسْتَوْعَبَ الْوَطَنَ فِي مَانَ اَفْلَمَهُ الْكَفَارَهُ دِيَنَارَعَلَى الْأَصْحَحِ وَالْأَهْوَاطَدُ لَكَ مَعْ فَضَفَهُ دَرِيعَهُ فِي مَهْمَهَهُ
صَنَهُ طَلَافَهَا وَظَهَارَهَا إِذَا كَانَتْ مَدْخُوكَهَا لَوْدَبَرَادَرِ ذِيجَهَا خَاصَّهُمْهَا وَلَوْنَجَهُ وَحَالَلَهُ
حَامِلاً وَلَوْرَطَهَا عَلَى الْهَنَاقِ مِنْ بَيْنَ طَاهِرَاصَحِ وَلَوْنَكَرَدَهُ وَلَوْاَخْلَفَلَهُمُ الْأَجْهَنَهُ الْمَقْبَدِ
لَهُ كَلَّ حَمَمَهُ وَلَوْنَغَنَارَتَ الْجَيْسِنَ فِي زَعَمِ الْطَّلَافِ فِي هَيَّتَ الْجَهَنَّمِ لَوْمَانَتَ
مِثْلَ الْأَخْبَارِ وَحَصَلَ لَهَا مَافُعَ مِنْ جَنُونَ وَنَحُو فُوجَهَا الْأَهْوَاطَهُانَ لَمْ اُنْوَنَهُ بِعَدَ الْعَهَهُ وَمِنْهَا وَحْزَنَ
الْعَسَلَعَنْدَنَفَطَاعَ الْجَيْسِرَ لَكَ مَشَرِطَهُ بِالْكَهَاهَهُ مِنَ الْحَدِيثِ الْأَكْبَرِ مِنَ الْوَلَجَيَاتِ وَاسْجَنَهُ بِالْفَسَادِ لَكَ
مَشَرِطَهُمَا مِنَ الْسَّجَنَاتِ وَشَطَرَهُمَا مِنَ الشَّرَطَهُمَا عَلَاهُمَا هَمْهُوَحَ وَالْجَيْسِرَ مَسْجِلَجَيْزَهُ كَسَلَ الْجَنَابَهُ بِإِنْ
لَهُ لَكَ وَبِالْسَّيْنَهُ الْكَيْفَيَهُ فِي الْأَرْغَاسِ الْمَرْبَيَهُمُ هُوَلَيَّهُي عنِ الْوَضُوَءِ عَلَى الْأَصْحَحِ كَعِيرَهُ مِنَ الْأَغْسَالِ
الْوَاجِهَهُ وَالْمَسْجِهَهُ عَنْ أَعْسَلِ الْجَنَابَهُ لَكَلَّهُ لَمْ يَتَوقَّفَ رَفِعَ الْأَكْبَرِ عَلَيْهِ فَلَمَعَ اسْبَاهَهُ كَلَّ غَايَهُ مَشَرِطَهُ فِي
الْأَكْبَرِ خَاصَّهُ بِرَهُمْ لَوْنَقَفَتْ عَلَى دُفَعِ الْأَصْحَحِ وَجَبَ الْوَضُولَهُ مَعْ سَابِغَهُ الْوَلَحَهُ اَوْمَقَارَهُواَنَ كَانَ الْأَوْلَى
لَعَصَلَهُ وَلَوْنَعَدَ الْوَضُولَهُمْ بِلَأَعْنَهُ كَانَهُ لَوْنَدَهُ الْفَسَلَهُمْ بِلَأَعْنَهُ دَوْضَاعَلَى الْأَصْحَحِ وَبَنِي كَهَاهَهُ

وأحكام الحياض

التي من جهتها الأولى الاتقى اعلى نية الشرب في الوضوء فهذا و كان في الاشارة لا يتحققوا اذا الوخز
على الفسل على الاخر و ان كنه نعم يتحقق على غسل رجلا بل هو لا يحول الطلاقة الكراهة به و هل الماء
او منه لواحتى اليه عليهما او على الزرقة و بما وان كان يقوى ان ماء الغسل اغاثة الحياض عليهما الا ان الـ
المزوج دفعه طبقا للنفقة والاقرائدة حيث اطا ومنها وجوب عصمه فاما ما اشار الصوفي و من هنا
بل و غيره كالذرة المعين في الاخطوات ان يكن اقوى ولو انك لا تحيض في عشرة الحياض و بعدها صاحب عشر
حد الاقصى كالوزرات التي يظهر فيها الخنزير شلاؤرا انقطع في ذلك يوم الاحد و امانتها الصلوذ فلا يجب عليها افضلا
ما قاتن الحياض مطم الاركعى الطواب بل و المندورة في الاخطوات ان يكن اقوى نعم لو حاضت
بعد ان مضى من الوقت مقدار اربع افراد ما عليهم امن الصلوذ من الامام والقصر لون في موضع التعبير
والسرعه والبطء والعمر والمرحوم ومحوذ ذلك ويفد اما هي مكتبة من الشريط من رضوان غسل او
تبييم وغير ذلك من باقي الشريط و تذكر فيه حصلت و بعدها الفضائح مواضع التعبير بالضرر التي
يعتبر بعد الوقت للقصور وان كان افل نذركم لم يجب على الاخر وان كان اخطوات حضورها بالتبصر في غير
الطهارة من الشريط وخصوصا اذا كان قد مطر قدر الافتراء الصلوذ بالاطفال الفضايج ثم حصول
الحياض بعد الزوال ولو مررت قبل اخر الوقت بقدر المطهارة و سائر الشريط المفهومه واداء ورقة
وجبت الصلوذ و تمام الركعة يحصل برفع الراس عن الشجرة الاخر على الاخر فان اخللت قضت اماما او طهرت
بافل نذركم يكن عليهم اشتى على الاخر وان كان اخطوات الفضائح عدست الوقت لغير الطهارة من الشريط بليل
الاخو طهارا افضلا الصيحة اذا لم هر قبيل طلوع الشمس بل لا يبعد استعمال الفضائح الماء اذا اتكلمت من الطهارة
خاصته و الشرف في الصلوذ وعلى كل حال فلو طهار وقد يقع في الوقت مقدار اداء الظاهر و ركعة ضر العصر
وجباما مع اذن النحر و العشاء نعم يبقى من وقت العشاء بن الامقدار اربع ركعات اخفف العشاء
بها او لو كانت مسافرة و بقي من وقت العشاء بن مقدار اربع ركعات وجباما مع اذن و زعمت عدم صحة
الوقت فنان خلافه وجب الفضائح و لو كان الشرط من المقدمة الى لسلطان عند الشقيق لم تفترقة الوقت
بالتبصر اليه فلو كانت متغيره في القبلة مثل او كانت مكلفة بصلوة بين نهرين ومحوذ ذلك و كان
الوقت ضيقا لاغسله واحدة وحالا ادعها ان اخللت بوجه الفضائح ولو نظمت سبعه الوقت للفضائح

٢٥٠
الصلة على نظر
فالحقائق طلاق
ثانية
منها

٣٠
سيان في باب
الوقت

٣١
الافتقاء هنا انتها
الذكر في السجدة
لابن عثيمين عن شعيب
رض

ذو الحجه الحسين

ولو بادر الارجع للانز فضل الاول ثم بيان الصيغة صاححة الوقت وبطلت الاولى على الافاعي
ولا يتعذر مصادقها ثالثاً وبنها من الوقت اقل من الركع وان كان هو حوطاً ولو نظرت الصيغة فضل الثالث
ثم تبين سعة الوقت حيث الثانية وصلت الاولى بعدها بسبعين رقت الثانية اداء على الاصره ولو شكت في سمع
اول الوقت فالخطوان يمكن اقوى وجوب الاداء والقضاء عليهما لما ينكرنا الصيغة ولو شكت في ضيق
الوقت في الارجع بالحوط ان لم يكن اقوى لزوم الاداء والقضاء ايض ما لم ينكر وفمه اعلم بالصراحت
هذا من المحدث الصغير الابن جمال الحسنين لم يحيط بها الا في المذكرة كفصل العرامة وعذراً ومهما
استحب بالتحشى والوضوء طابه وقت كل صلاة واجبته يومية بل وغيرها من القلوات والواجبات المفروضة
على الاجور طبعاً لختمها قبل النذير الجلوس في مكان ظاهر لا يملاها ان كان يقدر زمان صلواتها
بحسب ما لها من مسافة تزيد اكملة لله تعالى شأنه ومبنياً ومحملة وحاملة والارجع اخيت الشبيبي الرابع
المجاز في الصلاة مع اذن الماستر الاستغفار والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم بناءً على بعض المختصات لاذواه الفران
فلا يصح ان كان مكرهاً في غير هذه الحال والارجع استفهام بالسؤال المهمودة ومشروعة التقييم بذلك
عدم الاراده او تعذر استعمالها اولاً بعقب لذكر فلوجهات فاصلة يعيدها اعادته بـ الارجع لها
عدم الاراده الكيفية المحسنة ولا يتعذر قياميتها او كاضطجاع والمشهود بالجاوز عن هذا الغرض بل بعد ذلك
غير القليل مفاهيمها معتبراً ومهما اكره حالها الفران ولو بخلافه ولم يهأ مشروعاً بين سطوره بل التعمق
لهذا الجنين استدلالها مشرحاً ومهما اكره قرائتها الفران لها على معرفة قلة الثواب عن غير فرق بين السبع
السبعين بل الاحوط لها ذلك سيما مانا ومهما على السبع ومهما اكره الجنين لها سيما بالجنين ومتى
في اليد والليل والنهار المطلب الثاني في عدم الاستحانه وفيه فصل الاول وهو غالباً
دم فاسد اصغر باردة صاربيق الحرج بغيره من عيوبه وحرقه علس دم الحسنين وان كان ربما جاماً بصفاته
كم الحكمة لا حد لقليله ولا لكثيره ولا يتعذر فيه فضل اقل المذهب بين افاده ولا ينبع وبين عيوبه وهو اصل
بعدم الشك بعد العلم باتفاق الحضرة ولو شرعاً في الناس مع عدم العلم بمحاجة او قرح بل ومحنة لغير الشك
فيه على الاحوط ان لم يكن اقوى سيما اذا كان بالصفات ولا ينبع من سلطنته فتح قبلاً البووغ وبعد ذلك
واسناد حكم الوجوب في الاول المشهورة طبعه الى ما بعد البووغ كاجنابه ولكن صري عليه حكم التزمر وعلمه

وَنِسْأَاتُ الْحَدَاكَ الْأَسْتَهْنَى

عن فليلة **الثانية** هو مجبع اشارة مع خروجه عن المعنا داصلاً او عارضاً ولو بفظه تحدى
 كفى استدامة في الباطن في بقا وحدته بل الا هو طر جريان حكم الحديدة عليه مع اضبابه من عزالت
 بالعادل وان يقع في فضي الفرج بحيث يمكن خروجه بالاصبع نحوه ولا يختلف حكمه بكلة ايام وفترة
 وصفه اعبيها ونحو ذلك واما ما يختلف باختلاف فقيه الله فله رؤوساً وكرنة خالاً وكم يحصل بخصوصها
 والثالث في بعض الفتن مثلاً بغير لوم لحمد جوانبها والثالث بالستيلان منها والمرجع في كتبه
 الفضة الى المعنا دال المختلف باختلاف الفرج فلم يتبين ان لا تكون ملية ثم من يقوذ الدور كانه
 يتبين ادخالها في محل المعاشر والصبر عليها في الملة المعاشرة والا لم يطأها باقها وها حديثه
 ونشرف حالها او فوات الصلوة ويجعلها الا اعتبار ولكن لو عقلت مثل اوجادت بما كان عليهما
 في الواقع صح عملها على الاصح ولو نعمت عليها بذلك وجعلها المبنى والا هو ندبها من العادات
 اسو الاختصار ولو اخترت حالها افضل الوقت فالاحوط ولا قوى بمندبه حال الصلوة الثالث
 تشير الا مساوا الثالثة في وجوب تعبير الفضة الملوثة بالمرة ولو فليلاً عند كل صلوة او نظرها
 مثل افضل عن الخفف لفرض اتفاق اصحابها لها واعن ظاهر الفرج او الذي يهدى من عند الجلوس
 على القدر من ثم الوضوء لكن صلوة يومئذ او غيرها مسخنة او واجبة فتوضأع لكنه كسبين من
 النافلة مع تعبير الفضة مع فرض استمرار المرة فمفضلة دعوات الاحتياط بذلك الوضوء افالاً او
 لها استثناء الصلوة اما الاجراء المنسية فلا اشكال في الاستثناء بما بذلك الوضوء كسبه من
 اقتداء بخلاف الصلوة وان كان الاول بمزيد الوضوء اما اعادة الصلوة احتياطاً او للنجاة فله
 مقدار من بمزيد الوضوء وتعبير الفضة على احسب ما سمعنا سابقاً وبخنس القسم الثاني بحسب المعاذه
 على الوضوء او مؤخراً وان كان الا هو اول كان الا هو طهراً الا في الثالث التي يخنسها القسم
 الثالث مع تعبير الخفف الملوثة بخرج الدرم من الفضة كالثانية اذا افرزت كذا وهي عن المعاذه يغسل
 للاظهر والضربي بغيرها واغسل المغرب والعشاء كذلك ويسحب بغير الجميع ان توخر الاولي الى المخرج ففضيلتها
 وتحل الاخرى في اول وقت فضلها ولا يحيطها الجميع بين ازيد من صلواتين كلها ذلك مع استمرار الدرم اليها ولو
 حصل بعد غسل الصبح للاظهر ولو حصل بعد غسله كذلك وحالاً على ضرورة هذان المفزي في الشئ اذا يكفي في وجوب

الأختبار

وَالْأَمْتَاضَةُ

الفصل السادس لوجب لوقت انتظاره وان انقطع عنها بعد ذلك بغير وانقطع
 عنها بعد فعل الصلوة فلما اعاده عليه اعد الامر وان كان ابعد بل لا يجيء بها اغسل على الاصح
 الذي هو نابع للصلوة ولو انقطع للبر بعد فعل الطهارة قبل فعل الصلوة فالامر اعاد وجبيه
 ولو كان للفترة الاخرى مع فرض عدم سمعها المطهارة والصلوة اما اذا وسعت وعلمه ذلك وتو
 باختصار فاعادة الطهارة وصلحت ولم تقل حلال الانقطاع انى لم ابر او فرق صلت على الامر
 لوعمله لفترة ولم تقل حال سمعها فلم يكفي بعد ذلك انى لم اعاد بخلاف ما وانكفي لفترة
 لسع المطهارة والصلوة وان كان هو الوسيط ولو انقطع بع اثناء الصلوة لم ي إعادة المطهارة
 والصلوة والهو طهطا الا شام ثم استيقظ فلما وصلت الى ذلك لفترة لسمها ولم تقل سمعتها
 على صلوتها واخرجت منها وان كان بعد ذلك السقوط لم تعلم انه لم ير او فرق استمرت ايا فتم لون
 بذلك انى لم اعادت ولهذا الكلام في الانقطاع واثنا الطهارات ولو علمنا ان طافر شع
 المطهارة والصلوة انتظرها معاً المشهورة التي يسقط التكليف معها لوجه الامر والاقيل الحكم
 مثل وجوب الفصل المنهى كذا والمراد بالشأن كل العذر الاستحاضة اي وجوباً لها بالمشهورة
 الى ما تعيشه من الصلوتين او دون ما تقدر له فلو رأى الصلوتين او الوسيط او الكبيرة بعد صلوته الصبح
 لم يجب الفصل طلاقطعاً فنم بحسب الظاهر من مع استمراره اليها فان انقطع فلما تعيشه من الفرض دفعت ما
 بعد صدر الاصح والمعشارين كل ووراث الصفر شلاً او الوسيط بعد صلوته الصبح فلا غنى
 قطعاً بل الامر عدم وجود الظاهر وان استمر اليها او اشد في وقتها ولا للمشارين كل بل لا غنى
 لعدم الاصح ما يثير اليها او يحيث فيها اى قبل الصلوة او في ليلة يومها او قبل
 الصلوتين وتحميم بين الصلوتين في الكبيرة وختمه لغيرها على الاصح على معنى ان لها الفصل الكل صلو
 بل قد يجيء بها ذلك مع التغير في الفرض ولو حدث الكبيرة بعد صلوته الظهر او المساء بغير الفصل
 للعصر والدشائياً كي يحيط بما يضر لم يتحقق لعدم او غيره ويجيء بها تعيشه الصلوة للفصل ولا يجوز
 الفصل الا مو حكم النكارة بها كالاذان والافتاد وبالابناني المقارنة العرفية وكذا ايجاد عليها
 تعيشه الصلوة لوضوها لفسل ولو ثانية في اول الوقت ثم صلت في آخر تعيشه كذلك مع

لـ
الاصح
لـ
تصوّر
من

بعـ
في اشكـ
الـ

الـ للعـ

بعـ
الـ
الفـ
الـ
برـ
بعـ
صـ
ضـ

المرجع في المأمور
عبد العزiz

في الأمانة أضيق

استمر الدم والأغلو توصيات مثلاً ومتصل إلى آخر الوقت ولكن أحياناً يشتمل على ذلك
الوضوء وإن لم يكن لغيره وهذا الكلام في الغسل **الغسل** يجب على المسحاء الاستنطاف فبحسب
عن الخروج مع عدم التقرير بذلك بحسب الفرج بقطن أو غيره فإن الجدل الأفبالاستفتاء إلى شد
وسيطها بتلك مثلاً وتأخذ خذرة أخرى مشقوقة الرأسين ليجعل أحدهما فداء لها والآخر لها وتشد
بالذلة أو غير ذلك مما يحصل له الاستنطاف المزبور وإن كان الأحوط الارق فلخروج لتفصي الشد
اغادت الصلوة بل الأحوط أن يكن أقوى إعادة الغسل أياً وان كان لاعتيبة الدم لم يكن لانفاق
الاستنطاف إلى أعلى منه فإذا باس إذا كان لم يستحب الش حكم ويستحب لها الاستنجاع بالدخن ويفحص
ما فيه كالاستنطاف بمنع الدم ولعل من درجات حرقه مشوشة بالفضل يقال لها الحمى على غير طرائق
السائلين والغذير الظاهر بعاصمه أو نحوها بابر بما في ذلك ونحوه من فرض توقيع خرج الدم عليه
والاغسل بالاحوط تكون الاستنطاف بعد الغسل المحافظ عليه بقدر المكان خارجاً منها للصوم
الغسل أو وحدت الوسطى على الصغر قبل فعل صلوة العدالة و لو في إثناءها بطرائف صلوتها وإن كانت
هذا توصيات وصلت بذلك عن ذلك مع خصيق الوقت عن المائة والصلوة فعلت بالشيم ولو
لوجه أحد الأركعة فعم لو كان الحلوث في صيق الوقت عن ذلك كل استمرت على ما هي عليه الأحوال
لهذا الفضائل الكلام في حدوث الكبيرة عليهما وإن وجباً غسل النظر من مع استمراره إليها
او حذفه عن كل منها أما إذا انقطع فعليها غسل النظر ولو افقطاع قترة مع فرض وقوع العصر
منها من دون حدوثه وذكراً الكلام في العشاءين ولو وحدت الكبيرة فما شاء الوسطى فالحكم كما
عرف أياً وان انفتحت منها في الليل فالمقدمة لا يحتاج إلى غسل بل الأحوط أن يكن أقوى ذلك أيضاً
وهو عرض الوسطى على الصغر بالتبديل إلى الصلوة الظاهر مثلاً وإن فلتنا أنها لا توجيه ولا ضرورة فعم لو
انفتحت الكبيرة على الوسطى والصغر أو الوسطى إلى الصغر فما يتغير حكمها بالتبديل إلى تلك الصلوة
وقد ذكرنا ظهر ذلك أن لم يحصل الكبيرة ليلة ثم انفتحت إلى المتوسطة المقدمة بحسب المجرى وإن انتهى بقبل
الغروب العشاء مثلاً اغتنست للكبيرة التي انقطعت واغتنست للغير المتوسطة وكذا إنما ينافي
أن لو انفتحت المتوسطة الكبيرة في الغسل للعدالة عن ما حانت العادة السابعة إذ انفتحت الصلوة

وَالْمُسْتَحَاشَةُ

ماذكرناه من الامكام كانت بحكم الظاهر في صحة الصلوه التي ذكرناها افلا لها ولا يصح استدامة
 حدثها وان أخذت بغير من ذلك ولو قبيه الفتنه بطلت صلوتها اما وطنه او بغيرها في المسجد المجهل
 برأ المعتبر ووضع شئ فيها وقرارها العزائم فالاقوى جوازه من غير توقيع على غسل اضلاعه ووضوء
 وقبيه الفتنه ومحوذك بل لا خلت بما يجيء بها للصلوة جائزها الامكام الذكره وان كان الارجو
 تج ذات الغسل اي بما بعد الغسل لها سفله ليكتفى بالمحافظه عليه للصلوة بل الارجو لها
 عدم خول المعتبر معها كما ان الاولى الوضوء من الغسل الموجب فضلًا عن غسل الفرج وتويق صحة
 الصوم على الغسل المثارى للصلوة في اخليت به بطل صومها ولا يجيء على الوسط قدرهم على الغير
 بل لا يجوز هذا لعد المقارنة الفرقية للصلوة الصبر وليس لها اصر كافية القرآن في
 الارجو الاقوى مع استمرار الحدث ولو كانت محافظه على افعال الصلوه بل لا يجيء بها افال افعال
 لا يهمها مخصوصه بالصلوة والطواب الذي هوك الصلوه نعم لا يبعد جواز الفقنا لهنا اذا احيئت
 به على نحو الاداء الاولى بتجديلا افعال عند كل صلوه وارجوا منها تراكم الفضاء لها فادامت صحتها
 ورصلى الاية بعد ان تفعل لها افعال الفرقية ولا يتم بغيرها بغسل وان اتفقا في الوقت اما التوافل
 فيينبعي بتجديلا افعال للكصلوه منها نعم وردت رخصه في الجمع بين صلوه الليل والنهار بغسل وبين
 صلوه اللداه ونماقلمها به ايذ ولا ياس بحال باس بالجم بين الطواب وركعيته ايذ ولله العالم
 ۲ الشام قد تجتمع على الابره حسنة لفسك اذا دمات دمه اقبل صلوه اللداه ثم انقطع ثم اعاد
 صلوه اللده مثلثا ثم انقطع ثم رات عند العصر ثم انقطع ثم رأته عند المغري ثم انقطع وراته عند العشا
 ثم انقطع ولا يتصور ذلك في التوسيط على المختار فاما لا توجيه غسل الصلوه اللداه ويقوم الشتم
 مقام كل من الوضوء الغسل فالصورة حسن ثبت او لوسط ست ثبات او للذكر ثانية ولو تكثف
 من الماء في فرضه دون اخر تبع كل حمله كايقون لوعكت من الماء للغسل دون الوضوء بالعكس والله
 الاعلام بخلاف اصحاب المطلب الثالث في الغسل وغيره صوابهم الاول هو الدليل الذي ينفي ذهنه
 الرسم بسبيل الادلة مقارنًا بخرج اول جوء من الولادة في الاشارة وبعد تمام وتحقيقه بوضع الماء
 ثالثا افعلاه او لوسقطه بدل المصنفة والعلف ومحوه بما يعلم ولو شرعا انه شوادمه ولو شد

والنفاس

في الولادة فالنفاس ولا يجيء الاستسلام ولو تكون منه أيام تتحققها وخروج الدم كما نقدم ثم ينفث
لما يحيض ولا استئصال قبل ولد لوحج او قرح او غيره هنا لم يعلم كونها من اعراضه لوعدها او شمل
في خروج الدم منها قبل ولادتها بل وبعد مماتها ولكن لم يعلم شبهة جميع ما تعيشه
اليها على المحوط ان لم يكن اقوى ليس لفليمه حد فجود زان يكون لحظة قبل ولادتها ثم ترد ما لم يكن
نفاس كذا الوراثات مما قبل بروز شيء من الولد قبل هو ليس بمحض ابيض مع فرض عدم التوازن
ايات منه او معه ولكن المختلط بينه وبين النفاس اقل من عشرة ايام حتى لو كان في العادة بل وإن امكن
الجمع بين حبيبة نفاسته ما بعد كل الوراثات دمائه ثلاثة أيام متواترة قبل الولادة ثم تردد
رات النفاس افقطع في اليوم الخامس فما ليس بمحض علائقى ولكن الواقع في النفاس دم وفر
يختلط بهما افل الطهر ثم لا تخل بيهما وبين النفاس اقتل الطهر وكان يمكن الحببية حكم بمحضها
على الاصح مع مجاز الحببية للحال ولكن الوراثة بعد النفاس سبب ولو حصل الفضيل بأفضل ما يتعجب
دون بعض مع انتقاله وكانت ذلك المفعول بغير الحببية فالاقوى الحكم بمحضها بينما اذا كان ذلك
بعض موافقاً للعادة او الوضوء والشاعر قال في النفاس شرعاً على الاصح وإن كان
الأولى من رعاية الاحتياط الى الثانية عشر يوماً والمراد بكون اكثر عشرة أيام لا يكون الكفر في ذلك الا
ف ذات العادة العذر في الحببية ترجع في النفاس الى أيام عادها ماعرض فرض استمر الدم فيها الى ازيد من
العشرين يوماً وانقطع عليها كانت عشرة بينما لها نفاساً كالخافض ولا عبرة بما دللت على النفاس لو كانت
لابغارة نائماً أو لا بالتشير وكذا البشدلة والمضرطة اذا انقطع عليها اما اذا استمر فيها كانت عشرة
من نفاساً على الاصح دون ما زاد ولو كانت عالماً ببايين مثلها فنحوت ولا داهراً اعدها عن الاخر كان
كل منها نفاساً او ان دخلها بقى من الاولى الى الثانية ان لم يختلط بهما عشرة أيام او الا كان عد كل منها
ناماً مستقلة من غيرها فنحوت كون حلوسها عشرة يوماً قبل لو كان ثالثاً قد يكون ثالثاً يوماً
وهكذا وزن يعبر ان يكون بينها افل الطهر فلو كان بين ضئيل عده الاول ومستدعاء الثاني بغيره
او ثلاثة كان ذلك طهراً ودم الولادة الثانية نفاساً لكم لوراثات بها ضاماً مكتفياً بين دم نفاس الولادة
الاولى كان ذلك نفاساً بالوراثات بضاها حين ولادة الثانية ثم ما بعد ذلك لما يمكى ان يكون من

ولادة الاول للعدم انتهاء عددها كان ذلك الباب اخر نفاساً بعد الاتساع
 حتى لا يكفي بعدها لولادة فلوجح بعض الولد بغير ذلك سبباً والدم مسمى بـ *جاف* العسر
 بهذا نسبة لبعض ما تعرف من ان ميده العشر انها الخروج الذي ينقطع التدفق ابتداؤه فالزمان
 قبل خام الولد وان طال الا يحيط بالعشرة وان كان ذلك الدم نفاساً بل لو نقطع الولدة بفترات كان
 ميده العشرة بعد خامه وان حكم بالنقاشية بمحجر ذروج جزء من روح قد يحيطوا بالجروح العسر على التبريز
 والاحوط على اخطار حكم التقام المقطوع ايهم والله العلام **الثالث** حكم الفشاد الاستفهام كالحال
 وقعر قنات الى المشورة فيها فلذاتها ولو مرت ذات العادة الا يوماً منها تختفي الى التفاس كأن
 ذلك اليوم خاصه نفاساً وبالباقي طهراً وكذا غيره اذ العادة يوم تمر من العشرة المقصدة بالولادة
 التي هي اكثر النقاس الا اليوم العاشر منه سواء انقطع عليه او استمر ولو مرت ذات العادة الا يوماً
 زاد على عادتها واستمر حتى تتجاوز اكثر النقاس لم يكن لها نفاس على الاقوى كالوفرين ان عادتها
 في الحضر بغير مثل او لم ترني النفلان ما اذ الثالث من واستمر الدم حتى تتجاوز الاكثر والاحوط
 الحكم بفاسية مع التاسع والعشرين لوزرات رابع الولادة وسبعينها واستمر الى ان تتجاوز العشرة
 اكملت مقدار عادتها بما تلته المعاشرة من العشرة وجعلته نفاساً وذا داع على العشرة طهراً بل هو
 لغيرها الا السابع من العادة ثم تجاوز وجعلته مع باقي من العشرة نفاساً دون ما زاد وان لم ينت
 بثمار العادة على الاقوى ولو اذ يوم الولادة مثلاً وانقطع ثم رأت السابع واستمر حتى تتجاوز
 العشرة كان نفاسها الاول والسابع وما بينهما من السياخذ ولو تمر الاذ الثالث من اللذ هنؤ
 بعد العادة وتتجاوز كان نفاسها الاول خاصه الرابع المفساد كالذى يحيط به لزوم الاستفهام
 بالانقطاع الصور في وجود بالغسل للانقطاع الحقيقي فـ *رجوب الفقنا* والاذاء بعد العشر
 وفي حرقه الوطى عليهما وعلى وجهاً مع وجود الدم وعدم جواز الطلاق وحرقة العصلون و
 الصوم والمسن وقراءة القرآن والملك والأجيال ذريته كراهة الوطى بعد الانقطاع قبل
 الغسل والمبادر من الشرفة فناراً ومختاب وقراءة القرآن واستحباب الموضوع والجلوس
 وذكر الله عز وجل وغير ذلك من الاجحاف والله العلام

卷之三

الحمد لله رب العالمين وصل الله على نبيه محمد سيد الأولين والآخر في الله القائم بما ينزله العبد
فيفعل العبد الفاجر ممّا يحبه من الشيء بأقواله قد تمسك بجاءه من المخلصين من المؤمنين وأهل الرغبة
الذين إن أكبّهم رساله لتشمل على معظمها يحيى جهود اليهود من مسائل الطهارة والصلوة على وجهه
شأنه لهم ولم يكن لهم إلا من إجاهاتهم الذلة فاستقرت الله ولستعنت به وتوكلت عليه لاجتثتم لأدعوه
إليه وسقّتها نفحة العبرة في يوم العذا واستأثر الله أن يجعلها سيلة العيش وذرية العرش التي رحمته
ذلكما والطهار وفيه مقدمة وتشتمل على صفات خاتمة ما المقدمة وفيها فضلا العصافر
في الميا وفيه حديث ألم يحيى الأقربي المطلق وهو الذي تفضل الله سبحانه بجعله يجمع أشياء ظاهرها
مظاهر الحدث والجنة وآلة الجنة شئ ما لا يراه من بحسب العين الامر غير لونه او طعمه او ريحه تعيره حيث
اوكان ذلك ادوار الكسر فاتحه بخريج بلاد قاته له سواه وردت التجاست عليه وورد هو عليه اعلى الاصنام
من المتصد بالوالد من الماء على التجاست مع سيلانه ظاهرقطعا لا يعم بالتعجب طلاقها المتبعين اذ لم يكن
الواعظ بما يجيء عن التجاست على حرم يستند التجاست في الماء العلا فعنها لا يتخمس فلذ الاعنة بالتعجب
لسلام الصفا وغيره مخلاف ما ومن من فهو العبرة فان ملوكها الخامس السادس للذين مثل المخلص أو العار من
ولما تغير فيه الملاقات كالمجاورة ونحوها لا يغير الاوصى اللائمه كالغاظب ونحوه بطل المعتبر كوز العبرة
مستند الى وصف التجاست لا يغير مطلقا وان كان هو الوهود والمراد بالزكارة النابع جاريا كان
السابع او غيره طارك البر على الاصح وان استحب طارك المقدار العين بـ لـ الـ خـارـج دـ شـحـاـ كـ الـ تـرـ وـ الـ ثـرـ وـ الـ ثـيـرـ وـ الـ ثـيـرـ بمحيط لا يدخل تحت اسم التجاست ماده ولا تعيير الكربله في عدد اتفقا الباري وما في حكم بالملوك على الـ
وقاء العيت حال زرمه بحكم الباروي في عدل التجاست وان قل الا بما يغيّر اقاما اقطعه وكان قليله فانه يحبس
بالملوك لانه من الراتحة والمراد بالكرمان بلغ القوام اثنى وثلاثين درهما نلثا الدرنه والدرهم نصف صفت
الاعنة شير فسا خار ولو بالتكثير والرطل العرقي مائه وثلاثون درهما نلثا الدرنه والدرهم نصف صفت
الاعنة وخمسة فرسخه دراهم سبع مثاقيل المقاد الشرعى نلثة اربعين الصير في فرسخ مثقاله وثلث

وَالْأَمْطَافُ

شرخ ولا فرق بين الحال وبين الاشكال ولا بين استوان السطوح وداخلها لا يفهم النابع برواية الشفاعة
 ولو من قبل نفسه لأن لم تادة وغيره مع عذر لغيره بالجواسم بالقاء الكراهة ففترة اليقين به ولو ما يتوافق
 في شيء يسوغه وكان يكره أو بالعكس بما زجره لبرهانه ولو فرض انتظامه في عموم مقداره متدرج من
 المطرد والمطرد تضليله الباطل لو كان حتى يستوي غيره بوقوع ماء المطر عليه ولو من قبله ونحوه وباقى الحال
 بغير برهان تقدمه وكذا مع النفي فإذا فرضت العدل على برهان لا يغير المطر ويفهم تماماً بعض بعض ولا
 يطرد زوال التغيير لفسد عدم المقادرة ولا بالالمام كـ**لو كان فليلاً** **المُحَمَّدُ اللَّذِي نَزَّلَ** **السُّفْلَى**
 في رفع الحال الاصغر ظاهر وظاهر محدث والجنب وفي رفع الامر ظاهر قطعاً ومطرد من اعاده الاصغر
 ولست عالم في رفع الجنب على وجه يقتضي تغيره من حيث استعماله في ذلك غير مطرد من حيث قطعاً اما ظاهره
 فتركته فيه فولان مبيناً ان على صوابه ومجاسته وأولئك اقواهم لكن الاعتقاد وعمان على الجنب
 ولو يتعذر المسفل في النفي بغير استعماله كان جنباً مم يفذ المحرر طهارة اما اذا استعمل اخره ولم يتغير
 فـ **فَمَنْ يَقُولُ** **الْمَحَاجَةَ** **عَنْ بَيْنِ الْجَنَاحَيْنِ** **فَعَنْ كُلِّ لَوْلَاهِ لَا يُبْصِرُهَا** **وَيَعِيشُ الْمَلَكَاتُ** **وَجَهَانُ أَقْوَاهَا** **الثَّالِثُ**
 كـ **كَاءُ الْأَسْبَيْحَ** **وَإِنْ** **يَعْتَبِرُ** **طَهَارَةُ زَوَالِ الْعِزَّةِ** **عَنِ الْمَحَاجَةِ** **الْمُحَمَّدُ اللَّذِي نَزَّلَ** **الظَّاهِرُ** **الْمُشَنَّعُ**
 بالجنس من الاختصار لا يرفع حدثاً لا يزال جنباً ولكن اذا اصاب ظاهر الامرين مثله وتفاوتاً على
 رفع المحدث لم يرتفع ولو كان توقيتاً من اصله ثم مغلقاً بالثانية ثم توقيتاً من معه المتغير بحاله وذلك
 ايضاً في رفع الجنب وان كان هو الاقوى فبحسب تغيره الثواب البدين به للصالوة مع الاختصار ولو كان
 الاشتباهة في الاطلاق والاصناف حداً رفع المحدث والجنب به مع تغير العمل بكل منهما اما باعتبار العصب
 وغيره فلا يغير التكرار فيه او صوره والفضل لا يجوز استعمال اصدقاء حداً للجنب لكن لو فعل الصالحة
 المعنوية **الْمُحَمَّدُ اللَّذِي نَزَّلَ** **الْمَأْمُونُ** **الْمَأْمُونُ** **الْمَأْمُونُ** **الْمَأْمُونُ** **الْمَأْمُونُ** **الْمَأْمُونُ** **الْمَأْمُونُ**
 الا الغالب المصل بالوارد على تغيره حال التدابع صلاحيه لحدثاً لا جنبه كغيره الماء بعد ان
 يخرج عن الاشتباهة في الاطلاق وعلم الماء غير المضاف حكم المضاف فماعرفت ولا يجواسته في شيء من
 الاستمار الا الكافر والجنب فنعم يكره سورة غيرها كقول الله عد المؤمن **فَالْفَضْلُ** **الثَّالِثُ**
 بـ **بَعْدَ احْكَامِ الْحَلَوَةِ** **وَفِيهِ مِنْ حَثَاثَةِ** **الْمُحَمَّدِ** **الْأَوَّلَ** **بِمَكْفِيَةِ** **الْثَّالِثِ** **جَبَبَهُ** **كَيْفَرَهُ** **مِنْ الْأَعْوَالِ** **سَرِّ**

وَالْمُسْتَبِرُ

على سقوطه ينبع الشفقة بل ولا ثلة التراوأ لا وكان مقطوعاً من أصله أجزاء ثلاثة المقعد كما أن
 الظاهر عدم اشتراط المباشرة فيه ولو خرج البلا من غير المبتدئ وكان بمحنة أو كان ناماً لا يعي
 بفعلم به القبر فالزرم بخاسته وله الورج بلا من لم يستر فلم يمكن من حيث شاره أماناً نظر له أو
 غير ذلك ولا استمر للناس بحث يدو وعليه الحكم المن ورد في الرجل وإن كان يحيى طحن الصبر الجنة
 بعد اليل والنهار فحصر الفرج عرضها وعلى كل إخوان فابن الشهيد الحاج منهن طحا هرارة العالم
 وأما المقادير فاقرأ لها في الموضوع فيه حش ألميحة الأولى من إجزائه وهي عن سلاد
 وسخنان فالغسلتان للوجه اليدين والتحنان للرأس والقدمين إنما الوجه فهو ما بين القصبة
 وطرف الذقن طولاً وهذا الشمل على إيمانه أو لوسطه انعرض فأفالله أخل في ذلك من الوجه كما أن
 النازح عنه ليس من غير فرق بين الصدغ والعذار والعارض ومواضع الخذيف وغيره فاعلم
 يجب عسل شئ ما خرج عن الحلال المقودرة ولا عبرة بالزرع ولا بالإنعم ولا من تجاوزت أصابعه
 في الطول والقطر قبل المرجع الجميع مستوى الخلف وبهان يكون العذر من أعلى الوجه بحيث
 يتصدر فاعليه ذلك وإن يكون غير منكوس فإونكس بطل وضوئه إلا إذا كان ليه بحث لا يعاد
 غسل منكوساً كما يصنع غيره فإن لوردة الماء منكوساً ولكن تقوى الغسلتان على برحومه جان
 ولو وضع وجده في حوض مثلاني ليبدأه بالغسل من الأعلى والهبوط له وذلك إن لم يكن الأقوى
 فيما أوأسد الماء على وجهه بحيث وقع على الأعلى وغيره دفعة ولا يجب عسل ما استرسل عليه
 أقاماً داخله منها في حد الوجه فأنه يجب شكله على الأعلى أحاط به من البشرة لكن الوجه يحصل الظاهر
 فلا يجب شكل لا يحيى البحث عن الشعر السنور بالشعر فضلاً عن البشرة المستورة وإن كان كاشمشة
 بين خلايا الشعر من غير فرق في ذلك بين الخفيف والكيف بعد صدق باسم الاحاطة وإن كان
 التخليل في الأول أحوطه فإذاً ما يصدق بعد باسم الاحاطة لبيانه ثبات الشعر فالحوط أحوط
 يكن أقوى وجوب غسل الشعر ولو كانت بعقبه في وسط اللحمة ونبت الشعر أثر عليها فما بالهوط
 غسلها مع الشعر كما أنه كل شيء المستور باسترئال الشارب بل والعنفقة ولو نبت للمرأة لحمة
 جرى عليها حكم لحمة الرجل كما أن حكم المذهب للخارج بالعنفة حكم غيرها أيضاً ولا بد من عسل شئ

بحسب مسوى المخلفة
 وفي غيره إلى ما يتبادر
 ميرزا
 ٢٥
 الأحوط من عناية التخييم
 بذلك وبهيلقان
 يكون الفضل في العلا
 إلى الأسئللة والنظم
 الأكتفاء بذلك
 بأقصى درجة العزيمة
 ميرزا

٢٦
 الأحوط بعد التكس
 سقطت فهم لا ياس بعد
 الجزع اليهيرع
 ميرزا

٢٧
 بل الأنجع من قوة
 ميرزا

الوصو

من ياطن الانف وتحوه مقلعه للظاهر وطبق الشقين من الظاهر فما اليدين فالوا جغسلها
 من المرفietن وها مجمع عظيم التزاع والغضد ملؤا لما يضر ما بل لا بد من عمل شئ العضد مقدمة
 ويجب البدئ ما اعلى على حسب ما يصيغت في الوجه وكذا عدم النكس وقطع بضرر به عسل ما يقع
 من المرفق وفاما دع ولو قطعت من المرفق بحيث لم يبق منه شيء سقط وحرب العسل والولى له عسل
 العضد ولو كان لم ذرا غاز دون المرفق او بقي ملسا باع زاده او لم نابت او غير ذلك ويجعل الجميع
 ما لو كان شيئاً من ذلك فوق المرفق وان تدل الى المحت وكل ما كان في الوجه بالنسبة الى التزاع عرضه
 والذ اخر فيه ولو كان له مدار خرى مصنفة فان علم زمامها وان الاصلية عندها لم يجنبها والارجع
 بل الظاهر اجراء حكم الاصلية على كل منها فيجري المسح باعدها وان كان الحوط المحيط بها والاحوط
 ان م يكن الاقوى وجوب بحسب الشعه هنا مع التشروع والوشخ تحف الاظفار لا يجنب الله الا اذا اخواز
 هذا الاموال وهذا المعناد ولو ظهر بعد التقليم وجاف الندوة وغسل ما اخواز ولا يجوز تزيل شيئاً من الوجه او اليد بغير ملاطفة
 ولو مقدار عikan شعره وبلزم رفع ما يمنع وصول الماء اليه او تجربه ولو شمل في جنبيه وجنب الارجل
 الى ما تقتضيه اصل الاجراء بحيث يجنب المحت وان كا ز هو الاحوط واما المسحت اقا ولها ماص
 الراس و يجب صحي شيئاً من مقدار الرأس ولو منكوساً على الاصل والاحوط عدم الاجزاء ملادون عرض
 اصبح والحوط عنه صحي مقدار عرض ثلاثة اصابع مضمونة بكل الاولى كون المسح بالثلثة ابغى والمرؤة
 كالرجل في ذلك الا ان قلتنا لهما في خصوص الوضوء لصافه الصبح از الخمار هما صحي صحي
 المسح دوق ذلك ما كل اصوله الغرب ما باعه اصوله فلا بنا كذلك بل يجنبها ادعا الصبعينها
 من تحت قباعها او تسمى به والراد يقدم الرأس الرابع المقدم منه فلامي في المسح على غيره فنم لا يجب
 المسح على اشرته بل يكفي المسح على شعر المخضرة المأمة حلقة غير متدازنة ولا يجوز عالى بعد
 ان كان يخرج بذلك عرفة بل الاحوط عدم المسح على الوجه وهو مجتمع شعر الناصية عند عقصه الاولى
 بل الاحوط ان يكون المسح على الناصية من المقدم و يجب ان يكون المسح بما ان الكفت والاحوط اليمين
 بل الاولى الاصابع منه وان يكون بما يقع في يده من نطاق الوضوء فلامي يجوز استدناه فلامي جلد
 عذنانه لو تقدرت بالاطلن لفرض وتحوه اجزء المسح بغيره والارجع المسح بظاهر الكفن فنعم فالذى

لم يطر الماء
 الطبع والظرف
 لا يعيض ما
 يكون ظاهراً
 الانضباط

بالصلة الالات
 يراد به حزن
 العضد عده
 يكون برمدا
 المفقود
 تمه
 هذه الاموال
 خصوصاً اند
 باصلية احد
 لكن ايمان
 مراجعته
 من

الحوط اذال
 المائة على
 اهل الاصف
 بل لا يخرج
 الامر عليه
 تأبى
 من
 الاحوط عن
 من

١٦
هذا في غرفة

٥٣
لأبيه ذلك
قطعاً

٢٩
الحوطان ليفه
كسم اليس على اليه
الدائم عن قن
من

٤٠
بل لا تدرك اهتماً
من

٤٥
لأيام العظيم

٤٧
الأشهر الأحوال
الأقوى والأعن

٤٨
هو الأفضل الأشهر
من

وهي بحث المسوح على فجر لا يعقل من إجراء الماسح ففع المسوح بها وبما في اليد فم لا يابس
بتذكرة المسوح لا على الوجه المزبور ولا يضر كثرة ماء الماسح وإن صل سحر ما زان بعدان كان عقد
المسح لم يكن من حصة الفسل ولو كان غسل يده بالدخلان في الماء أو المكث ثم أخوهها فان كانت
الإيصال بغير المسوح بها وإن كانت العفر فان استعملها في غسل المسر جاز بالخلاف فالخلاف ما لو
عملها بما لا يابس بالمسح بما يبقى في يده بعد تمام الفسل ولذلك أمر برد على المضون
استظهاراً بالاقوى أنه لا يابس باختلاط ما يبقى في يده مع شئ مما يبقى على اعضاء الضوضون
مانه اختياراً وإن كان الا هو احتياطاً لاستهلاك الأقضاد والمسح على ما يبقى في يده بعد
نمام الفسل فعم لو حفظ فانه يده قبل المسوح لذنبه او غيره من الاعذار جاز له الاخذ بما على
اعضاً الضوضون والمسح به الا هو احتياط فقدتهم ناعداً للجنة والنجاة ومحوها مما هو من الوجه
فإن يبقى شيء من نداده الضوضون اسنانه ولو فرض عدم امكان حفظ نداده الضوضون
لشدة حرارة غيره صحي بدوافعها الا هو احتياط المسوح بعد ذلك بما جد بهم النهم وثباته بما سمح
الفذين والواجب صح ظاهرها او مقداره الطولى من اطراف الاصابع الى الكعبين وهذا
قبضا القديمين وذا خلان في المسوح كل موقتين في المغسل ولا تقدر للعرض فتحجي بعد
استيعاب الطول من العرض ما يتحقق به اسم المسح ويحوز معتبراً ومدراً وإن كان الا في القليل
ولا ترتقي بهما كما لا يحصل احدهما بباء وإن كان الا هو احتياط المسوح اليه بالعين ثم المسر باليد
واذا اقطع بعض روض المسوح على ما يبقى ولو قطع جميع سقط المسوح كما سمعته في اليد عمل البحني على ذلك
جزوان ما تقدمة فيها في مسم او اس من حكم ان ازيد المسوح بالليلة وتحفيف المسوح ومحوا ذلك
نعم الا هو طهتنا بعد الابخراً بمسمى الشعر البشري وإن كان الا يضر اولاً بمعنى قوة والاطهار ذلك
بمحها في المسوح اقاغي الشعر كاختت ومحوه فإذا يجري المسوح عليه قطعاً من غير فرق بين شرط الفسل
العربي وغيره الا المثير بخوب نوع على المخت وغيره كما يخوض المخالفه في باقي افعال الوضوء لما اصر
بل الاقوى جواز المسوح المزبور لها وإن امكن فادفعها بالفسل لكن الا هو احتياط تعين الفسل كحال الا هو
اعتبأ على المسوح في المقنية مطهه خصوصاً في المسوح على الحفرين وشرب الماء وهو متعة المحوان

وَالْوَضُوعُ

كان الباقي خلائق في ثلاثة وغيره أخصوصاً في إماكن سلطتهم وسلطتهم بالظاهر استدانت
الجبيت لهم فيما بالقيمة وليجت بعدها المقدار ويعبر معها ماء الماء البشر ففيه ينافي الوضوء مسوحاً
لما الطول إلى الكعب وهو فاسمعته في لبنة العذر ولا يجيئ تخفيف فاعلى القول لو كان متعدداً وإنما
هو لحوط والضرورة غير القيمة كثيف وقت أو حوف عندها وغير لها من فرائد الضرورة كالقيمة
يجوز المسح على الحال والرأس كالشعر والبشرة إلى ذلك وإذما السبب المسوغ لذلك لا تقيمه كذا
او ضرورة لم يجيء عليه بغيرها الطهارة المزورة وإنما الاحوط لما ذلك حسوا إذما رامك المخ
على البشرة بخلافه اليديه كذلك الوزارة الاشلاء بل الاختيافه استبدل لا يبعد الاعادة فيما لو استلزم

ما يقع للضرورة او المفتش الشائعاً بعد ذلك او اخذ ما يجيئ بالمسح فارتفعت القيمة مثلما
قبل الفعل وغسل الحالات في كفة مثلما يدل على البشارة للضرورة فارتفعت قبل المسح به فما ذكره
تحم المسمى بما على الاقوى **المبحث الثاني** وصو المضطرك قد عرف وضوء القطعم وما كان
للمقى له ضرورة منه مما يحيى فكان على بعض أعضائه فضوء بجزءه وعفن من غسل ما لم يحيى باقيها
او يعيشها في اناه مثل اعلاه وبجهة يحصل به الغسل للبشرة وجب ان يتم تنفس من الفسال الخوف الضروري
او لعد امكان اذاله الثالثة او غير ذلك فصح عليهم بالماء وإنما يحصل معه افلستي الغسل

بل وإن غلن من صح البشرة الا ان الاحوط لمنع ذلك الجمجم مين المسمى كان الاحوط مسمى لها على
يحصل معه افلستي الغسل ولا يجيء غسل البشرة بالغسق ونحوه عن مسمىها فضل الغسل فاعلاه
نعم الناظه عدم وجوب قصدونه سخاً وسخ بالباء على وجه حصل معه افلستي الغسل بخلاف
مسح الرأس والقدمين كان الظاهر وجوبه كونه هنا بالكلف فضل عن باطنها ولا بد من استبعادها
بالمعنى ما زاد ولا تلف الوطوب والنداقة في الميدفع الظاهر وجوبه ما يزيد او ينعد او ينفعه بالخطو
والتجريح والفرج المعيبة كالمجبرة وإنما تكون معتبرة فالاقوى غسل ما هو لها والمسح على باطنها
فإن تعدد مسمها وضيق فرز علهم او مسمها لا يضم معها شاشة الصبح ولو تعدد المسمى يفضل
ما هو لها والباقي الجمع بين ذلك والثيم كان الاحوط للجمع بين ما في مطلق المنشور فعم يعبر اليهم مع
ما سمعته في المجري وعلم الطهور ونحوها حكم المجري وصح عليهم بالضرورة بالظاهر ذلك ما لا يجيء

١٥
الاحوط بحسب
الوقت ثم الثانية
الوالعنف
من

٢٠
الاقوى اعاده الـ
عند زواله
بعد اذن واغاثة
من

٣٥
فلا يقصدونه على
الاحوط ان لا
يقصد حشو احاطة
بل يقصد متحقق ما
هو الواجد بمنتهى

٤٠

الاحوط بحسب
ما انتهى من الوضوء
ومن ما يعيشه احاطة
لما يجري وعلم الطهور
من

و شرط الفوضى

لكنه وقد نعذ او تصر انت و الحبر المزوج عن جميع العصو كغيرها الا هو لم يجز ذلك والسبب
 في بعض الاذرا و الفصل كالوضو يجيز حكم الحبر و لو كانت الحبر على الماء سبباً للمحبة
 كالبشرة لا يجوز حكم الحبر على الماء لبيان التيمم و لكن الا هو طبعهم فما اكلن فوجع الاعضاء بالصليل
 و منحه لو كانت الحبر فممسنه و ضع خرقه اخرى ظاهر عليها او لا يتبين مسمها او انها متصنة الصلو ففيها
 فلا يباح من السجع على حبر الماء او الزهر غيرها انم لو كانت مخصوصة بمحبر الماء سبباً باللوعة علىها
 خرق حملة الماء يجرف الماء علىها او لا يبعد الصلو بوضوء الحبر ففعلاً بخلاف الطهارة
 للمتحل صلوته و ان كان هو الا هو بل الا تؤذك لو كانت في الاشارة ضلائلاً ثم بعد الفراج فاعرفه
 سابقاً في الضروف التي منها ما هي بحاجة فيه فان هذه **الخطوة الثالثة** في الشرط و هي امور
 منها طفارة الماء و اطلاقه و اباحته و عدم استعماله في قطع الحجر و ظهر الماء بعد الماح عنه
 و اباحت المكان الذي هو بمفعي القضاة الذي يقع فيه الفصل و المحرماً عنه كالمصب لا وان فتح فتحاً
 الاستعمال فيه يبطل الوضوء و مع عدمه يقوى الصحوة والاطهار حتى كل الحال في الماء و ايامه اللهم
 والفضة مع عدم امكان الافراغ منها باب البطلان فهذا مع عدم الاضحى الابغى فجموا في
 للخطوة **الاولى** الاقوى علامة و لكنها تعتبر فيه عدم الماء من مرض او عطش
 على نفس او نفس مؤمنة و منح ذلك حال الحج معه التيمم فلو توصدوا بالهنة بطل اما اذا كان
 الماء من استعماله الحقيقي لوقت فالحج لوجه الفوضى والاطهار له الاستثناء و منها الترتيب
 الاعضاء دفعت اجر اهاناع الاعلان في المنشوفها فتقديم عام الوجه على اليد اليقظ وهي على اليسرى
 وهي على يمين الرأس وهو على يمين الرجلين ولا ازيد ببيانها و ان كان هو الا هو طبع كاع فتفيد
 ولو اخذ بالترتيب بحيث يجب لا على قصد التشرب بعذ الماء ما يحصل به اذا لم يلزم هو اذ الماء
 و لكن الوسني جزو امن الشابق عاد اليه تم اعاد اللام و تصح الوضوء اذا ثقت الماء الا و لا
 فرق في فوات الترتيب بين تقديم المؤخر و تأخير المقدم وبين الاتيان بما معه فتح عليه ح
 تحويله في كل من ما اطلق حصوله فيما لو غسل الوجه واليد فتحه باعذه غسل العين كاعسله
 او لا تم غسل الوجه مع فرض حصول النية عند ذلك ايجاد فتحاً لغسل اليدين ففتحه او تم الامر

بباب شحال قلادة
 الاحتياط
 في
الخطوة الثانية
 الادقاء بتأمل
 فلانيتها الاحتياط
 بالتجربة بين و بين
 الشتم
 ميتار
الخطوة الثالثة
 قبل تقديم ان اعاده
 لا يخرج عن قوته حق
 وفي زينة الحديث الا
 على الاوطان كما اعدد
 ميتار

الخطوة الرابعة
 في الاقوى اذ كانت
 الطهارات تصرفاته
 المصيبة
 ميتار
الخطوة الخامسة
 الاوطان الغير
 في اذ يزيد
 في اذ يزيد
 في اذ يزيد
 في اذ يزيد
 في اذ يزيد

وَالْمُوَالِث

على اليمين باغاثه اليسرى لو غسل الوجه واليد بغير قلم يحصل له الا الوجه ولو اغاثاً مائة حاصلاً للفن
 فلو اغاثاً مائة حاصلاً للفن كما لو انعكس الموضوع من الخوف الى القلم لم يحصل الوجه فلو اغاثاً
 ثانية حاصلاً لليمن وهلذا في الاولى لم يتحقق اغاثة اليمين ولو كان في جار وتعاقب الجرس ذات يوم
 فنوى الترتيب بعما ياخذ بغير بلز الاكتفاء بذلك في الواقف وما المطربون الذين يحيى
 وجبر ولكن الا هو طر الاقواء خلا فرم عذر تعاقب زفة المية وعد حسو المطر يحيى حصل به سمه
 الغسل كل ذلك مع الحافظة على كون المسح بما الوضوء والابطل ومنها المؤلامات بغضاً الاعنة
 المتابعة وعد الفضل بما يقتدبه وان كان ذلك الا هو طبل بمعنى ان لا يتوخ الشروع في غسل الادعى بحيث
 يحصل ببند ذلك حفاجع تقدم منه مسلك اللهم على الاقوى في الزمان لعتقد في صفة ولو كانت
 متلونة تقد برازفانيا الامر اعاذه بل حسنه فلا فرق بين الاصناف والحوالى فلابيتحم البغيض
 اخنياً او اعم عذبة بين الانسان المزبور وان كان الا هو طبل ذلك كان الا هو طبل استينا الوضوء مع
 جهة المساواة قبل الشروع في الثانية وان يبقى اليه على الشابق قبل الا هو طبل ان م يكن الاقوى استينا
 ابصراً او يقى البلا بخلاف اول الافراط في برقة الهواء اعلم وبعده مناق الاشتغال المزبور وانه لو اذ لك
 لجفت ما اذا جفت للافراط في حرارة الهواء كل اقوى بذ المسوبي وانه لو اذ لك لم يجف فلا استناد
 وان كان هو الا هو طبل وفق ذر المؤلامات بمعنى المتابعة في وضوء مخصوص مثل اقام يفضل صحن وضوء على
 الاقوى اف اتم بعد الوفاء بالقدر عذراً الوضوء المتابع لبعضه مخصوصه مثل اقام يفضل قهوة
 التي و هي الفضل في الفعل ويعتبر فيها ان يكون ذلك بعنوان الامثال الله امثال الله اهل له او
 لغضبه او جراء لغفته او طلب الرضا او فر او من سخن من حيث انها كل او طلب الشواب او البخار العفاف
 دنيا و بين اقوى او این اذا كان الاخلاص سيلة الحصول او مشاركته او مشاركته بها و لكن اعتبر فيها الاخلاص
 ففي قسم اليماناً اي قيم بطلب حسو الرياء فانه اذا دخل في النية على اعمال يكون اقصد الادعى لباقي العجب المقاد
 للعمل به الا ان الاقوى خلاف اما تغير الشاء من الصمام فان كان راجحة فلابد من افال الاخلاص ففيها بالله
 مؤكدة له وان كانت مباحثة غير ايجحه كالبشر فالذى دخلت على وجه السمعة ما هو المقصود بالاخلاص
 بالاسباب وان دخلت على وجه الشرك بمعنى تركها الداعي من ما على ان يكون كل زينة اخرى افالاقوى المطر المقاد

لـ
 في شكل الخط
 علم الاشتغال
 من

لـ
 هذا المنشأ
 لا يترك من

أحكام الخلل

لعدم الاعراض بالاموطال انم يكن اقوى ذلك باضعافها اذا كان كل منهما باعضا مستقل او لا يعيشه في النية
غيره للروغبر التقيين اذا المجتمع اليه يعيشه فغيره تقدر المخلف به ولو بمنزلة ونحوه فالبعينة الموجوب
الذى صفا او لا غایته وان كان اموط ولا غيرها فما من الصفا والغايات لفيم الحديث والاسباب التي لا اقوى
العيبة فيها او نوى الوجوب مثلا بمقام التدليس بالعكس الم يكن على وجه بخل الى اراده عدم الامتناع
ولو ترى بماذا الوفى ^{الشىء} التزمه وهو محله غفلة او بالعلم فان الجميع يصح معها الوضوء الاولى قبل
الاموطال مقاومة النية لا لاعتله الوجه ان كان الافوى جواز نفيها عند المضمار والاستثنى
دون عنى اليد بغيره على الا الصحيح لا بالمعنى ^{الشىء} الوضوء له فلو نوى كل جزء على انفراده يصح على الافوى
نعم لو خط البذر ^{الشىء} اليه بغيره القصد الكل مع بغيره القصد فيما يفرق النية على الاجراء مع عدم الامتناع
الاستقلال والخبرة وان كان الاموطال خلافه ولا يدل من استدلاله حمل النية المعنون الفراغ فلو توفر ذلك
او نوى العذر واتم الوضوء على هذا الحال يصح فهم لوعاد المعلم النية الاولى لم يكن قد حصل منه
خواص الاشت ونحوها اتم وضوء من بين الرؤوس وصح وبقى وضوء المدعى الابناء المختلفون ان لهم
يلزمها بما تبيئه بل الوقود فمعه بعينه ضرورة ارتقاء الجميع ان قصد عدم رفع عيشه وان كان الامر اعمام
الوضوء معه بالاولى اعادتهم قصد المعين والغير موجود غيره ولو اجتهدوا مثلكم الابن ونوى
وقتها بفسلو واحد صح ولا يحتاج الى وضوء اذا كان فيه اجنابة ولهذا الوفى فعزم طبعة الحديث المخال
المبنية وفهمها جميعا اما الوفى والاعدا معيينا المقص الرفع به الان يكرر جنابة فاته بجزيئه عن الجميع
ولا حاجة الى الوضوء لكن الاموطال تعدد ولو نوى الفرقه من غير تعرض للجميع البعض لافوى بحالاته
الغالب ولهذا يجري الفصل الواحد عن الغل المتعلقه مع نفيها في المندوبات ايضا بابل الافق
ذلك اباض في المخالفه والاشاعره ومنها المعاشره للغل والمسح على وجه بمنزلة الفعل
اليفتح الم يكن ككل بطل مع الاختيار او اقام العنصر فلا يأسوا لكن بتوسيعه هو النية
المبحث الرابع في احكام الخلل من تيقن الحديث وشك في الطهارة تظاهر وكذا
لو وضعت اذا اتيت مسند الدليل شرع غير العدل على الافوى ولو كان شدده يكفي
الفرق من العمل المشروط بالطهارة بنفي على صحة العمل الشابور وظهوره بحاله الاصح وعم

ما خذ الشك على وجهه لو كان متبرئاً كان شاكاً بما استanco الماء على الهواء
كان في اثناء العقل فطعنه لهم والهواء ثم استينا بهم ما جعل بهم لو كان ضيقنا ثم زانه
اليقين وبالعكس فالمرء على المتنى إلا أن الظاهر عدم وجوب إعادة فاضل باليقين الأول ولو كان
ضيقنا للظاهر وشك في المحدث يليق ولو علمناه فعلم الشابق والباقي لا ينفع أحداً
فهم إنما إذا علم الشابق فالهواء ذلك أيضاً بهم الأقوى ولو تغير ذلك غسل عضو أو

مسح على بروج العين مع غسله فتدمن فواته والآن ونحوها والاسناف ولو شك
فهل شئ مزاغناه وصوقي الفرع من ذات ما شكل فيه مراعي للترتيب والآن وغيرها
ما يقتضي الفوضى لفارق بين الشرط والشطورة ذلك والفن كذاك هنا مام يكن من
شروع وكثير الشك لأعيرة بشك كأنه لا يعبر به بعد الفرع سوا انتقاماً بشطر او شطر

يقوى به مثل اظهاره الوضوء وحمله النجاشة وحصل الشك فيما بعد الفرع إن يذهب من النجاشة
خاصة إذا الرأى الدخول في المشروط بذلك ويتحقق الفرع برفع المكلف نفسه مشغولاً بغیر بعد
ان كان شغلاً به ويسقط بغيره قبل حدوث الشك مما إذا لم يكن كذلك فلا فرع ولا فرق
بين المخرج الأخير وغيره فيما ذكر وإن كان الهواء ثلاثة الأجزاء الشك فيما إذا لم ينفل عن محل

الوضوء ولم يطرد بطول الجلوس في ذلك الأعيرة بالشك في أصل وجود الحاجز فصوله إلى
المبشرة وإن كان الهواء البعض من حجر يطهئ حضوراً إذا كان الآخرين متداهراً بماء شفاف
نعم وإن كان الشك في جميعه بعد الماء بوجوده وحيث يحصل اليقين بوصول الماء إلى البشرة كالعمر
جميعه فلو نظرنا لعامه لم يذكر إلا بعد الفرع فالهواء الأعادة ولو كان الشك بعد الفرع في

إيصال الماء تحذير عدم يليق بل يحترى ذلك أي في المعلوم يحيى وإن كان كذا فصل عن بعد الماء
في الحاجة إلى الشك بعد الفرع في سبق على الوضوء تأثره إلا إذا علمنا به ولو شكل في تاريخه
فإن الهواء إعادة كما أن الهواء ذلك فيما لو شكل بعد الفرع أيضاً في صفة الحرج عدم ما يحيى له
كان منه ما قبل الوضوء وكان شاكاً وألا علم به كذا الفرض مما يحيى الوضوء أصله وما يحيى
بحسبه في الواقع لا يدل المشبه قبل الاستئلاء وخروج مثل الغائض ولو حصلت دواد او حمى من المرض

١
هذا الاختصار
لما ترجمته

٢
الهواء وجمع
ضوء الليل
الشرط إعادة
الوضوء
من

٣
نحو الكلمة
يعين الفرع
من

٤
قد تكون أن
الفحوى في عنصر
الآدم على قدر
بالليل
من

٥
بل هو الاقوى
من
في الفضيل بطر
وزي الشفاء
فالخيط الابيض
مع جميع صور الشاء
من

وَالخَلَّ

المعداً أصلًا وإن يكن في الموضع المعتاد فالليلة في إن يعتد الخرج منه على إشكال فهو أنه ذلك
او صناعات اعصاراً او وجهاً انسداً الطبيعي او لا وإن كان الامر الوضعي فيهم من غير المعتاد اذا
كان تجتىء المعدة بل مطر خصوصاً اذا كان قد نزح على الخارج المعناد وخصوصاً اذا كان من ثقب في
الأهليات او تحت الأنتيبيز ونحو ذلك ولكن يجب تجنبه في الربيع من الموضع المعتاد المزبور على حسب ما
عرفه الآلة بغيره بذلك صنادم القسوة والضرطة عليها فقلة عنبرة بالربيع الخارقية من القبيل وان عشته
نعم لا يعتذر فيها سماع الصوت باسم الربيع كما انه لا عنبرة بما يحمل بعض التلبيس في درجة حرارة جسمه
انه فالخرج منه في يوم ومع الشلل لا يلتفت وذكراً يجب بالربيع الفالي على العقل ويعبر ذلك بغلبة على
حاسة الشم التي يلزمها الغلبنة على حاسة البصر لعقل احالة على الودان او من ذلك في يوم جرام النوى
فاعدوا او قاتلوا قضايا الاقدار وهم الشلل لا يلتفت كالنوم في النضر كلما ازال العقل من حيث
او اثنا او سلوكاً وغير ذلك كبعض افراد الادواه او نحو ما هو كالاغاث ويجرب ما الاستثنى الفليلة
الى لا يضر الكوفه لا تقيده طارباً بالوسط لغير صلوة الغدا الماء لها فتجب يوم الفصل وبالكمه لضاف
العصر العشا الاخيراً اما الصبح الظهر والغروب ففي جميع الفصل كما استمع تقضيله فما تكتناف
الدماء والسائلون والمبطون ان كانوا هنالك فنجزه لمنع الظماء والصلوة انتظروا الا افلاغ ان تكتناف
من الصلاوة بتذكر الظماء والبسام عن غيره ووجو تعلم او بينا او الاول لهم افضل ذلك بعد ادانتها
صلوة نهاراً بالوضوء الاول به لا يحيط خصوصيات المسوؤل وان يكتناف كل انواع حلبيه ما تكتناف
عند كل صلاوة ولا يؤخر اهانعه والاربع لاحظه زمان الخضر وهذا الحال تم غيرها من مسلوون الربيع
والموعد الاولى يجب على المسالوس لاستظهارها بمعنى تعمد النجاشة ما يضع خوبية او كبساً وغيرها
وان كان الاولى الاحوط الكيس الظاهر علم وجوه تغيره لخلصلاه وان كان هو الاحوط بغيره
في النظر المسالوس الذي ينزل الى القطب بول بعلم المظاهر ما يثبته اغاث الصلاوة مكرراً بآية القرآن صلو
التوافق لا يقتصر خصوصياته ما يخرج بما اسلسه نعم يقتصر فهم بغيره بقوله الخارج على مقصنيه
ويكون الحاق غيره بغيره بذلك لكن الاحتياط باختبار الكتابة مثلاً وتجديداً للظماء عند كل ركعتين
من النافلة لا يكتفى بذلك فالغلو ينقض الوضوء غير ما عرفت وما تعرفت وما تعرف من الحلف الاكبر دون المدد

هذا هو الاقوى
من

الظاهر لفشل المقا
في الوسط والاغلاق
الثالث في الكثرة خل
ب الجميع صلوت ما في
ذلك على صاحب الوض
ان تفشل الضرر يوم
تقضيل القبر لذا
لهم يرقى من الوقت
الامقدار الاعتنى
والصلوة الاصير
وصلتنا والفضيل
والنفاذ صوراً

ولوكانت القراءة افال
افتراز الصلاوة للدين
في الاماكن وبسبعين
في كل ركعة فالاحوط
فشل هذا الفرض ملخصاً
 بهذه الفرض كاؤبياً
بعض اصحابنا وفعل
الصلوة الثانية الفعل
ورقة اخر

بهذا هو الاقوى
من

وَالْوُصُولُ إِلَيْهِ

على الأصم والودي بالمهلة والجهة وتقليم الضفر وحاف الشعر وغيرها ذلك مما هو ناقص عن غير فانعم بما
 يستحب بتجديد الوضوء الأولى وبالفضل في الصلوة والذب بالطهارة إلاكار من الشراب بالطل
 وما يغاف فالغاف والتحليل المثلث للدم ومتراطن اللبر والأحلام ونستان الاستئصال قبل الوضوء
 والتقبيل ليشهود وصل الفرج والتنبيب المبحش **الكتل** فيما يحب الوضوء ويسحب وستنة
 لأبيه لفسه ولحبه بالصلوة الواجبة واستدامته لغير أنها المشتبه والركعات الاحسناهه وبه
 لبعده الشهود والطواب الواجب لبيانه متذكرة وعمر كل وبالذذ وشهروالواجب بغيره ويفتح
 من سر كتابة اسم الله وصفاته الخاصة على الأصم وكابة القرآن حتى المدو التشديد من غير فرق بين
 اسم فرعون وقارون وغيرهما وأما أسماء الأنبياء والأوصياء والملائكة فلم تستها ما لم تدخل في
 القرآن وإن كان الأولى بالحواطق الأولى ترجم قصد المستوي الافتاظ الشتركة يعتبر فيها
 قصد الكاتب ونلام مع الشبيه فإذا مبين الأولى الاجتناب لأمر في الكتاب بين ان تكون
 بذلك أو يحيى أو يطرى أو غيرها بالمدار على اسم القرآن واسم الله كييف تكون الكتابة وصياغة
 يكون حتى الريح وريحها فظيم البحت صدقها أن لا فوق بعدها صدق اسم المس بين ان يكون
 بما فيه روح كالمتغير كظفري عدم تحفظه بغير شعر ويشطب للصلوة والطواب
 المذهبين وطلب الحاجة وحمل المصحف واعمال الحج على الطواب حصلوا العجازة وزيانة فهو
 المؤمنين ونلاقة القرآن ونوم الحجنت بجماع المحنم فجماع غاسل الميت ولما يغسل ولم يغسل
 الميت وهو جنب ذكرها يضر بالتجدد للكون على الطهارة وللتائب للفرض على الأقوى بجماع الحمد
 وأكل الحنف شرب ودخول المساجد حضور صائم إذا به الجلوس فيها ويطلقها الشاهد المشرفة والنور
 بجماع المحاجم منه أخرى في كتابة القرآن والعند من فقر للزوجين ليلة الرفاعة وجلوبها فاضي في مجال الفضا
 وادفال الميت في القبور تقيينه اذا الراده متخلله وقتل الأغلى المسؤوله وقبل الاكل وبعد ما
 سنته فوضع الاناء الصالحة لان يغفر عنه على اليدين وان كان انفعه والاغفار بها حتى في غسلها
 والشيبة على الوضوء الدعاء بالتأثير عدها وغسل اليدين من النذر بن على الاظهر قبل الدخال
 الاته الذي يغفر عنه بعد شتم القمر والولرم ومن المذاهب اطراف زين والمحضه والاستثنى

طريق الحجارة في
قطب المحيط بين
القطبانيين إذا كان
محدثاً والفالغ

فقط طلاق الولى
الصورة الأولى
إيجاد ما يهم القو

ضلال العقى بالفضل
ثم الوصول

ثميناً بغير
المحظوظ

الذلة والذلة
الظاهر والظاهر

الظاهر والظاهر
الظاهر والظاهر

الفصل

وليس بالشليس فيما وقع لهم الماء من الماء بما ثار عندهم وعن غسل الوجه
وعند صاف الرأس والظهر وشئنة الفسلا وإن بداء الرحال بظلهم فراغي في الفسلا الأولى في
الثانية بما طرأ على المرأة بالعنق بيته الإناء فيه بالبيت في اليد على العضو ومخواز ذلك
من المفاتن القرية والأشبال البقاء البلاع لاعضاً ثالثاً بالمعرف كراهة التسلل بل قبل طلو
صح البلا والأسرف المقصك الشائع في الفسلا وهو بحسب الجنة وعند الراجح
ثلثة من الجنابة والجناء الثالثة وهي الأموات وأغسل الأموات والدعا، ويفسح أحدهما
فتشهد له كل أصناف الغسل الجنابة فيه منها حاشياً بحسب الأول في
سبتها وهو أمر الأول خروج المزور في حكم من البلا المشبه قبل الاستبراء، كما تعرف أنه
فيها يأتي الموضع المعتاد أصلاؤه أو غارضاً أو هو تخفيفها بغير وجه مطافاً بخصوصها إذا كان
دون الصالحة بحسبه في الأهليل وتحت الآذنين ومخوازاً لا فرق بين الذكر والأنثى أمّا
الثانية المشكل فتحتفظ جنابتها بالترفع من الفرجين أو من أحد هما من العيادة والاحوط اصطدام
والآن علم فلا إشكال والإرجاع الصحيح في معرفة الاجتماع الدقيق والشهوة وقول الحسد و
ربما في الائتمان والقوى خلافاً والمرتضى والشأنة الاقوى إلى الآخر وإن يحصل بذلك
العلم ثم لا يكفي أو لا يحل منها نعم الحقوق في الأول عن وجده على جسمه أو قويه المخضري منيأ على
ذلك أن من بحثنا به لم يفشل منها وجب الفسلا قطعاً ويعد علاج كل صافه لا يتحمل سبقها على الجنابة
المزوره والاحوط اغاثة جميعاً فالحمل سبق الجنابة وإن لم يعلم بذلك الجنابة المزوره لم يجيئها
الفسلا وإن كان الاحوط له مع ظنه أنه منه بل احتمال الفسلا بل قد ينافي الاحتيال فيما لو علم منه
ولكن لم يدركه بحثنا به جلياً أو سابقاً فذا عذر لما افترق بين الثواب المغضض و
غيره بعدها كان المدار على العلم ولو ذكر الجنابة بين شخصين على وجده يعلم كل منهما أنها من أحد هما العجز
الفسلا عليهما أو يرجع على كل منهما حكم الظاهر بالنسبة إلى التكليف فتسايله عزم فنالم علام الفضائية كالبيان
باحدة فإنها في فرضي بن القرض أو أحد ما إذا علم الفسلا ولو توقف صدر الفسلا على صدر فعل آخر
بطل التوقف كأن تمام إعلانها بالآخر قال كان التوقف في الجنابة كتحليل العذابها فالمقدمة بطل التقييم

وَسْعَ الْجَنَانِ

ثُقَابِنَمَا يَحْاجِعُ وَإِنْ بَرَزَ لَهُ يَحْقُوقُ فِي الدِّرْكِ وَالْأَثْرِ يَبْشُرُ بِالْحَشْفَةِ أَعْقَدَ رَهْنَاهَا فِي الْقِبْلَةِ الْمَرْسَلِ
 فَيُحِيلُّ عَوْصَفَ الْجَنَانِ إِلَيْكَ مِنْ غَيْرِ فِرْقٍ بَيْنَ الصَّغِيرِ وَالْمَجْوِهِ وَغَيْرِهِ وَإِنْ يَجْلِي لِغَسْلِهِ بَعْدَ حِسْلٍ
 شَرَطَ التَّكْيِيفِ بِالْأَقْوَاعِ يَحْقُوقُ الْجَنَانَ عَلَى الْحَسَنِ الْوَطَّيِّلِ الْمَوْطَنِيِّهِ الْمَأْوَطِيِّ الْجَيْهِهِ فَالْأَقْوَاعُ
 وَجُبُوبُ الْغَسْلِ وَالْمَعْزَلِ لِكَ الْمَوْطَنِيَّهُ طَهَ الْكَنِ الْأَخْيَطِ الْأَسْبَعِيِّ كَرْحَضُ الْأَوَّلِ وَيَحْقُوقُ جَنَانَ
 الْجَنَانِ بِطَهِيِّ الْيَزِيرِ كَرْهِ دَرَهَا وَقَبْلَهَا مَعَ وَظِيَاهَا هِيَ لِلْأَنْشَرِ لَوْقُ الْأَنْشَرِيَّهُ عَلَى عَدَهَا
الْمَحَشُ الْثَّانِي إِنْ يَأْتِيَ وَقْفٌ عَلَيْهِ غَسْلُ الْجَنَانِهِ وَهُوَ عَدَهُ لِمُورَادِهِ أَطْهَارُهَا الْطَّوَافُ اَفَالْوَاجِهِ الْأَسْطَوَانِ
 وَأَبْجَهِهِ كَانَ وَمَلْعُوبَهُ مَنْعَدِ الْأَصْلَوَهُ الْبَنَازِهِ وَكَذَ الْأَبْرَاهِيمُ الْمَسِيَّهُ وَالْكَعَاتُ الْأَهْتَامُ الْمَهْدُ
 سَبُوُ الْمَهْمَوَهُ وَأَسْجُودُ الْمَشْكُرُ وَالْمَلَوَّهُ فَلَا يَشْرُطُهُمْ الْأَطْهَارُ ثَانِيَهَا الصَّوْرُ الْمَوْجِيُّهُمْ أَقْنَانُ
 لِكَنْ بِعْنَانَهُ لَوْتَهُ الْجَنَانَهُ بِحَتْهُ طَلْعُ الْفَجْرِ بَطْلُ صَوْرُهُ أَمَا ذَلِكَ بَعْدَ بَلْ أَسْتِيقْنَاطُ بَعْدَ الْغَيْرِنَانَهُ أَمَّا
 عَلَمَ الْجَنَانَهُ كَانَ فِي الْهَنَارِ تَحْمِصُ صَوْرُهُ كَالْمَحْمَصِيِّ وَالْأَوْلَى لِلْبَدَارِ إِلَى الْغَسْلِ وَكَذَ الْأَذْمَلِيُّمُ أَمَّا
 عَلَمَ بِكُونَهَا فِي الْلَّيْلَفَانِ كَانَ الصَّوْرُ مُضَيَّهُ أَوْ مَتَابِعًا فِي وَقْتِهِ إِلَيْهِ اَشَاءَ صَمَمْ وَبَادَوْ إِلَى الْغَسْلِ تَجَهِيَّهُ
 وَانْ كَانَ مُوسَعًا فَانْكَانَ قَضَائِهِمْ رِفْضًا بَطْلُ الْأَعْوَادِ الْأَحَقِّ غَيْرُهُ بِرْفَدَهُ وَانْكَانَ الْأَفْوَيِّ خَلَانَهُ
 وَكَذَ الْمَنْدَبُ بِلْ قَلْبِهِوَ الْجَوَارِ فِي مَعْتَدِ الْأَصْبَاحِ جَنَانَهُ ثَالِثَهُ أَمَّا مَرْسَأِهِ اللَّهِ أَذْقَلَهُمْ مَعْنَا أَقْنَانًا
 أَذْجَعَهُمْ حَرَقَهُ أَسْمَاعَهُ لِأَفْوَهِهِ عَلْمَ حَرَقَهُ مَسَرَّهُ الْأَحَوَطُ الْتَّخْبِيَّهُ كَانَ الْأَوَّلَيَّهُ ذَلِكَ بَلْ الْبَشَّيَّهُ
 إِلَيْهِ تَعَمَّ بَعْدَ الْعَرَبَيَّهُ وَيَلْيَقُهُ بِيَاقَهُ اسْمَائَهُ يَقُولُ لِأَقْوَى بَلْ وَاسْمَاءُ الْأَبْنَاءِ وَالْأَئْمَهُ عَلَيْهِمْ مَعْصَمُهُ
 مَهْمَا مَعَانِيهَا وَأَقْمَرَهَا الْقَرَآنُ فَلَوْلَيْتَهُمْ عَلَيْهِ سَمَعَتْهُ وَوَضَوَرَ أَبْعَاهَا الْمَبْلَغُ
 الْمَسَاجِدِ بِلْ طَلَقَ الْدَّهْوَلُ الْأَلَّا لِأَجْبَيَا زَفَّا مَعَهُ الْمَجِيدُ الْكَرَمُ وَالْبَنِيَّهُ وَيَحْقُقُ بِالْدَّهْوَلِ مِنْ نَابَ
 وَالْكَرْجُجُ مِنْ أَخْرَى وَنَحْوُهُ أَوْ الْأَخْدَلَشَيْهُ مِنْ لَهْفَهُ وَيَلْيَقُهُ الْمَشَاهِدُ الْمَشْرَقُهُ أَمَّا هَا فِي هُمْ الْجَيْهِيَّهُ
 فَهُمْ أَفْضَلُهُمْ غَيْرُهُ بَلْ لَوْلَقْنَ احْتَلَمُ فِي أَهْدَهُمْ أَنْتِمُ لِلْخَرْجِ مَا لَمْ يَكُنْ زَمْنَ الْخَرْجِ اَقْتَرَمَهُ فَقَانَ
 الْأَفْوَهُ وَغَرْبُجَحُ بِدَوْنَهُ كَانَ يَقُولُ حَرَجُ الْغَسْلِ عَلِيِّمُ فَرْزَقَهُ سَارَتِهِ فِي الزَّمَانِ أَوْ صَوْعَهُ
 بَلْ يَقُولُ مَسَافَاهُ غَيْرِ الْمَحْلَمِ فِي ذَلِكَ كَلْحَتُ الْجَنَانِهِ خَارِجُ الْمَجِيدِ دَخْلُ سَاهِيَّهُ أَوْ عَادَ الْمَخَاصِمُهُ
 الْدَّهْوَلُ فِي الْمَسْجِدِ فَأَحْكَمَ لِغَزِيزِهِ قَصْعَ شَهِيَّهُ بِلِ الْأَمْطَرِ بِعَشَابِ طَلَقُ الْأَوْضَعِ وَلَوْزَنَابِ الْأَحْمَدِ بِحَمَانَهُ

فِوْاجِهَتُ الْعَدْل

مِنْ كُلِّ الْمُصْوَرِ
بِالْوَضْوِيْنِ الْمُكْتَبِ
صَفَرْ

فِي رِسَادِهِ تَقْرِيرٌ لِشَيْءٍ مِنْ سُورَةِ الْفَرْاتِ وَهِيَ أَفْرَاوَ الْجَمْ وَالْمُنْزَلُ بِوْحَمِ الْبَحْرَةِ وَلَوْ بِعْضِ الْبَسْمَةِ
مَعْ قَصْدَانَهُ مِنْ هَافِيْجِ الْقِسْلَحِ لَوْ جَوْبِيْشَيْنِ الْغَایاَتِ الْمُزْبُورَةِ أَوْ نَزَارَهُ مَثَلًا وَيُدْرِنَ ذَلِكَ الْجَبَتِ
لِذَاهَ وَلَكُلَّ مَا اسْتَقَبَ مِنْ غَایاَتِهِ بِلِكُلِّ مَا نَدَعَ فِيْهِ الْوَضُوْءَ إِيمَانِ الْمُبَحَّثِ الْثَالِثِ فِيْهِ يَتَوَقَّفُ
عَلَيْهِ شَرِيْهَا يَكِيرَهُ الْجَبَتِ الْأَكَلِ وَالْشَّرِبَ إِذَا مَا بَوْصَأَعْنَهُمَا أَوْ يَقْصِهِمْ فِيْنِ دَيْنِ شَوْقَةِ الْأَنْزَى مَا زَادَ عَلَيْهِ
إِيَّاهُ مِنْ غَيْرِ الْفَرْاتِ وَأَشَدَّ مِنْ ذَلِكَ كَرَامَةُ فَرَاهُ شَيْعَنَ إِيَّاهُ بِلِ الْعَوْطَ الْمُعَذَّرِ قَرَاهَ شَيْئَنَ الْفَرْانِ
مَنَادِ اَمْ جَنِيَاً وَمِنْ الْمُعْجَفِ عَدِ الْكَاتِبِ مِنْهُ وَالْقَوْمُ جَنِيَاً إِلَيْهِ يَسْوَصَانَا وَيَتَقْبِمُ بِدِلِ الْفَسْلِ مَعْ تَغْدِيَةِ
الْمَاءِ مَثَلًا وَالْأَفْضَلُ لِلْتَّجَبِيلِ الْفَسْلِ إِذَا تَكَنَّ وَلِلْخَنَابِ بِالْحَشَّا وَغَيْرُهَا كَالْأَنْزَى يَكِيرُ الْمُخْضَبَانِ
يَبْيَنِبُ قَبْلَانِ بِاَخْدَهُ الْمُبَحَّثِ الْثَالِثِ الْمُجَبِّيِّ وَالْجَبَانَهُ اَوْطَى الْبَيْهِ مَقَارَنَاهُمَا إِلَيْهِ
مِنْ الرَّاسِ فِي التَّرْتِيبِ اَوْلَى نَاتِصَتِي الْأَرْنَاسِ فِيْرَانِ اَشْقَدَمْ عَنْدَ غَسْلِ الْيَدِ وَتَقْدِمُ فِي الْوَضُوءِ
تَحْقِيقَهَا وَقِيَةِ الْصَّنَابِمِ وَالْأَبْرَاءِ وَالْوَجَهِ وَالْمَقِينِ وَغَيْرِهِنَّ مَا لِيَحْتَاجُ الْذَّكْرُ هُنَّا خَانِهَا اَسْتَدَانِ
الْيَتَرِ وَكَذَّا لِتَقْدِمِ الْمَرَادِهَا اَوْ الْوَضُونَمِ لِاعْبَرَهُنَّا بِالْجَسْوِ الْعَنَافِ قَبْلَ الْاِتَامِ جَبُوا اَذْلَفَرِيْوِ فِيْ جَوَانِ
الْفَسْلِ ثَالِثًا غَسْلُ الْمَهْرِ الْبَشَرِ عَلَى وَجْهِ تَحْقِيقِ بِهِمْسَاهِ فَلَا يَنْبِرِيْحُ غَسْلُ عِيْهِ هَاعِنَهُ فِيْغِيرِ الْجَبَرَةِ
وَمَنْ اَفْعَمَهَا مِنْ غَيْرِهِ فَرْقُ بَيْنَ الشَّعْرِ وَغَيْرِهِ فَبِحِيْجِ عَلَيْهِ رَفْعُ الْحَاجِ بِتَحْلِيلِ الْاِيْسَلِ اَمَّا الْيَتَرِ الْمُشَرِّنِ
الْاِتَامِ لِسَلِيْلِهِ وَلَا يَبْعِيْلِهِ عَلَيْهِ غَسْلُ الْشَّعْرِ وَانْ كَانُهُو لِاَحْوَاطِ فِيْنَا كَانُهُو مِنْ قَبْلِ الْجَسْوِ مَثَلًا بِلِ عَجُوبَهُ
لَا يَنْعِنُ قَوْهُ وَالْعَوْطَ اِبْرَهُ غَسْلَهَا مَا شَكَهُ اَنَّهُ مِنْ الْفَمِ اَوْ مِنْ الْبَاطِنِ وَابْعَهَا التَّرْتِيبُ بِغَيْرِ الْرَّتِيْمِ
صَدَرَ بَيْانِ بِيْسَلِيْامِ الرَّاسِ مِنْهُ الْعَنْوَنُ عَلَى الاصْحِ مَدْخَلًا الْبَعْزِ الْجَبَسِ اَمْ مَقْدَرَتِهِ ثَمَّ ثَمَّ الْنَّصْفِ الْأَبْيَنِ
مِنْ الْبَيْدِ مَدْخَلًا اِبْرَهُ بِعْضِ الْاِيْسَلِ مَعْ مَقْدَرَتِهِ ثَمَّ ثَمَّ النَّصْفِ الْأَيْسَلِ وَالْاَقْوَدِ وَحَوْلِ الْعَوْنَ
وَالْسَّرَّةِ وَالْتَّقْسِيْمِ الْذَّكْرُوْرِ الْاَنَّ اَوْ لِعَسْلِهِنَّا مَعَ الْجَانِبَيْنِ اوْ عَسْلِهِنَّا ثَمَّا بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنْ الْجَنِبِ
الْاَبْيَنِ مَعْ غَسْلِ اَصْفَرَهَا مَعِ الْجَانِبِ اَلِيْسَرِ وَالْلَّادِرِ اَسْتَعِيْبَ اَلْعَصَنَّا الثَّالِثَهُ بِالْفَسْلِ وَلَا اَعْبَدَهُ
بِالْصَّبَابِ اَحْدَهُهُ كَانَ اَوْ مَعْدَهُهُ وَلَا بِالْفَرِلِ وَالْدَّلِ وَلَا تَرْتِيبَهُ بِنِ لِجَرَاءِ الْعَضُوْنِ وَانْكَارِ الْأَوْلَى الْبَدَأِ
بَا عَلِيِّ الْعَضُوْنِ فَالْاَعْلَمُ كَائِنَ لَا يَكِيْفِيْهُ مَضْطَهُ لِلْفَسْلِ الْمَرَادِهَا بِلِ يَكِيْفِيْهُ تَحْقِيقَهُمْسَاهِ فَبِحِيْجِ رَصِّ الرَّاسِ
بِالْأَوْلَى الْجَانِبِ الْأَيْمَنِ ثَمَّ الْجَانِبِ الْأَيْدِيِّ وَرَسَالِهِ بِعْضِهِ الْصَّبَابِ اَخْرُوْلَوَارْتِسِلَادِشِ اَرْتِمَاسَانِ هَا وَبِأَيْكَلِ

فِي مُسَنَّدِهِ

وَاحِدَةٌ غَسْلٌ عَصْوَمٌ بِالظَّاهِرِ حَفْوٌ صَمَمَ الْفَسْلَ بِالْمَاءِ لِعَجَمٍ بِحِرَقٍ الْمَاعِلِيَّةِ
فَلَا يَحْتَاجُ إِلَى زَاجِرٍ فَنَدَمَ عَسْرَفِيَّةَ عَلَى الْأَصْحَى وَهَذِهِ كُلُّا مِنَ التَّرْبِيبِ الَّتِي هُوَ أَفْضَلُ مِنَ الْأَدْعَاءِ مِنْ
إِلَّا إِنَّهُوَ وَابْرَاهِيمَ كَيْفَيَّةَ اخْرَى لِغَسْلِ بَحِرَقٍ بَعْدِهِ عَنْ تَعْقِيَّةِ الْبَذَنِ بِالْمَاءِ فَيَدْبِغُ حَقْمَةَ
الْيَتَمَةِ لِلْتَّغْيِيَّةِ الْمَزَوِّرَةِ وَيَكْفِي فِيهَا اسْتِرْهَادُ الْمَقْدَدِ لَا يَعْتَبِرُ قِيمَةُ اسْتِرْهَادِ الْمَاعِلِيَّةِ جَمِيعَ بَدْنِ بَانِ وَجَدِ
حَكْمَى عَلَى الْأَهْوَى كَمَا لَا يَكْفِي فِيهِ الدَّفْعَةُ الْعَرْفِيَّةُ نَعَمْ يَكْفِي فِيهِ اغْفَلُ الْبَذَنِ بِهِ مِنْ تَنْظِيفِهِ وَعَلَى
الْقَاعِدِ خَاصَّهُ اطْلَاقُ الْمَاءِ وَطَهَارَتِهِ وَإِبْاحَتِهِ وَإِيَّاهُ الْمَكَانُ وَالْمَصْبَرُ الْأَيْمَنُ وَالْمَيَاسِرُ
الْخَيْرُ وَعَدُّ الْمَائِمَّ منْ لِسْعَالِ الْمَاءِ لِمَزَرِ وَنَحْوِهِ عَلَى لِنْحُومَاسِعَتِهِ فِي الْوَضْوَءِ فِي ذَلِكَ الْكَلْمَدِ وَكَذَا

١
بِلِهِ الْأَمْ
الْأَنْ يَصْنَعُونَ
الْغَلَبُ فِي الْأَنْ
الْمَنَّاقِرُ عَنْ أَوْلَى
الْأَرْغَامِ صَرَّ

٢
هَذَا
إِيمَانُ عَنْ قُوَّةِ
صَرِّ

طَهَارَةِ الْحَلَلِ الَّتِي بِرِيدِ الْجَوَاءِ مَاءُ الْفَسْلِ عَلَيْهِ فَلَوْ فَرَغَ مِنْ جَاسِتِ طَهَرِهِ أَوْ لَمْ يَجِدِ الْمَاعِلِيَّةَ لِغَسْلِهِ فِي
الْأَيْقَنِ لَوْ بَغَسْلَ وَأَدْعَاهُ أَوْ بِهِ قَوْقَحْضَوْفَى لِإِرْثَانِسِ بَلَاءَ كَبِيرَلِهِ لَكِنَ الْأَحْوَاطُ خَلَافَهُ وَأَحْوَاطَ مِنْ لِكَازِ الْأَلْ
الْبَخَاسِتِ قَبْلِ الشَّرْعِ فِي الْفَسْلِ وَقَدْ قَدْمَنَ فِي الْوَضُوءِ حَكِيرَ وَلِخَائِلَ وَغَيْرُهَا مِنْ افْرَادِ الصَّرِّ وَرَبِّهِ
كَانَتْ وَغَيْرُهَا عَدُمُ الْشُّكُولَ وَالْبَسْيَا وَغَيْرُهَا فَإِنَّ الْفَسْلَ كَالْوَضْوَءِ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ نَعَمْ يَفْرَقُ عَنْهُ فِي حَصُونَ
مَسْلَةِ الْشُّكُولِ قَبْلِ الْفَرَاغِ فَيُشَنِّي مِنْ بَرْزَانِهِ وَقَدْ دَخَلَ فِي الْأَرْفَانِكَ قَدْ عَرَفَتْ وَجْهُ الْنَّذَارِ لَا عَلَيْهِ
الْوَضُوءَ مَا يَرْفَعُ بِخَلَافِهِنَّا فَإِنَّمَا لَا يَلْفَتُ الْمُشَقَّى تَحَشِّلُكَعِنْهُ بَعْدَ الدَّعْوَلِ بِهِ فَإِنَّهُ عَلَى الْأَصْحَى فَلَأَلْيَقْ
إِلَى الرَّاسِ بَعْدَ الدَّعْوَلِ بِهِ لِخَابِنِ الْأَبْيَنِ وَلَا إِلَى الْأَبْيَنِ بَعْدَ الدَّعْوَلِ بِهِ الْأَيْمَنُ وَالْأَحْوَاطُ الْمَسَاوَاتُ
وَبِهِ حَصُونَ مَسْلَةِ الْمَوَالِاثِ فَإِنَّهَا يَجْعَلُهُمْ مَعَانِيَهَا يَغْيِرُ إِبْحَةَ فِي الْفَسْلِ نَعَمْ يَلْجَبُ بِالْتَّذَرِ وَلِصِيقِ الْرَّقِ
وَلِخَوْذَلِكَعِنْهَا الْأَمْدَخْلَيَّةِ لَبِهِ صَحَّةُ الْفَسْلِ لَكِنَّ الْأَوْلَمْ يَرْأَى عَانِهَا بِعَنْيِ الْمَثَابَةِ الْمُبَكِّرِ الْفَسْلِ
نَعَمْ سُنَّةُ وَضَافَالِ الْمَاعِرَفَهُ فِي اشْتَاءِهِ قَدْمَمَ لِيَتَعْبَرُ كَلِيلَ الْبَيْنِ إِمَامَ مِنَ الْمَرْفَقِينِ ثَلَاثَةَ وَبِجُونَ
تَقْبِيَّمِ الْيَتَمَّعَنَّهُ لَكِنَ الْأَحْوَاطُ بِهِ مَعْ ذَلِكَ عَنْدَ غَسْلِ أَوْ لِجَوعِ مِنَ الرَّاسِ ثَمَّ الْمَصْنَصَهُ وَ
الْإِسْتِنْشَاقُ ثَلَاثَاءِ أَمْرِ الْيَدِ عَلَيْهَا ثَالِثًا مِنَ الْجَسَدِ حَصُونَهَا تَرْتِيبَهُ بِلِسْبَعِ الْإِسْتِهَادَهُ
وَذَلِكَ وَتَخْلِيلُ الْعَلَمِ بِحَاجَهِ زَنْزَعِهِ مَا هُوَ كَلِيلَ بَصَمَهُ مِنَ الْخَاتِمِ وَنَحْوِهِ بِإِصْنَالِ الْمَاءِ الْمَعْكُونَ
نَحْوَهَا تَعْيِزُ الْمَاءِ عَنْهَا وَالْإِسْتِرَاءُ بِالْأَوْلَى قَبْلِ الْفَسْلِ لِبَرِهِ هُوشَطَانِيَّهُ صَحَّهُ الْفَسْلُ نَعَمْ إِنْذَكَرَ
أَغْشَلَ ثَمَّ خَرَجَ مَنْ بِلِمْشِبَرِ إِعْدَادِ الْفَسْلِ لِكَوَنَهُ حَكُوكَهُ مَاعِلِهِ بَانَهُ قَيْوَاهُ وَإِسْتِرَاءُ بِالْخَرَطِ الْمُعَذَّرِ الْأَوْلَى

فِي اَعْمَالِ الْمُسْوِمِ

دليلت بليلة الاربعاء أيضاً وليلة المصفى شعباً وليلة الفطريات إلى الأذان من شهر رمضان
 وأول يوم من شهر نبات في ليلة القدر وليلة المصفى منه وليلة سبعة عشر وخمس عشر وعشرين وعشرين
 عشر وعشرين وعشرين مائة بل الطلاق استحب النفل في جميع ليالي العشر والأربعين كما ان الطلاق استحب
 غسل ثان للليلة القدر الأخيرة كان قد اغسل الأربعين أول الليل ويحيى هذه الأفلاج الرفقاء
 لا ينفعها شئ من الحدث الا صغر الاكبر كما اقر لا يتعين لها وقت خاص من الزمان الذي ندب
 فيه وان كان الاول الا يدان به من اول الرفقاء وللمكان للدخول منه والمدينة ومسجدها و
 حرمها والبيت وللعمل بالاعلام والطوابق والوقوف بعرفات والمشعر للحرام والذنج و
 الحجف والزيارات للتجوي الأداء عليهم السلام واداراد ان بي الامايم في متن المعرفة فما ذر للنبوة
 ولو من الصغير على الاقوى للحجاج والاستخاراة والاستفهام والظلام ماذا اراد الله بذلك
 فاتنة بغضيل وصيله ركعتين في موضع لا يجيء به الشمام يقول اللهم ان فلان بن فلان قد طلبني
 ولدين لي احد اصول عالم غيري فاسوف في طلاقته الشاغرة الشاغرة بالاسم الذي اذ سلك
 بمن المضر اجهته فكشت ما به من ضر وعذلت له في الارض وجعلته خليفة على غلقها
 فاستدلل ان فضل على محمد والصلوة ان كسوف ظلمات الشاغرة الشاغرة للحوامن الشام
 فاتنة بغضيل وصيله تم يكشف وكيف يكبد ذلك وجعلها شاميا على المصلى ثم يقول انت مني يا حبيبي
 يا حبيبي قوم يا حبيبي يا لا لا لا لا انت برحيلك استحقت فضل على محمد والحمد لله ربنا ناطق
 وازعلت به وان تذكر له وان تدع له وان تكثي له وان تكتب له فلان بن فلان في زمان
 بلا مؤنة ولا صلوة الشكر ولاخذ الشريحة من محالها ولا باملا مع البطل والوجه
 التقوه خصوصاً السقرار بزيارة الحسين ولعمل الاستفصاح ولكتبة النازل وهو صوره والثالث
 عشر والرابع عشر والخامس عشر في غسل في اليوم الخامس عشر عن الدوال ولقضاء المفترض في قوله
 الكسوف في من احراف الفجر وعن قتل الوزع ومتى يبعث لتشيكيل وبالشعي الرؤية المصونة
 بمحقق في زمان وجوب ازاله وهو بعد الثالث اذا كان بغير خلاف اذا استحب النفل اقطعه من غير فرق
 بين الشلة وغيرها وفقه من حصل الى المأمور فما هو فهو بخلاف ما كان العقل فإذا اتفق ابراغيل

بل هو الباقي
ض

لله
الباقي عليه السقوط
بشهادة الواحد
خصوصاً مع عدم
صدق الشهاد
الحووط بعدد
شهادة العبد
شرعاً

بشرط كونها
تتحمل عادة
من

نوكبيه: النمير
أول النمار يوم رافقه الليل الليل بأيام القول بالإجزء بفضل الليل للنهار وبالعدس قوة
وان كان دون الأول في الفضل ولا ينتقض باليوم بيته وبين الفعل على الاصح وإن كان هو لاحظ
ولو اشتغل بما بين الفعل بالاصغر غير القوم انقضى وهو جر قوى الا ان الاقوى استحب
اعادة الغسل لا التغمس فان كان هو لاحظ فعن الغسل المولود على الاصح فعتبر
فيه ما يعتبر في غيره من الترتيب الارباعي التي وبحوها الا هو لاحظ فعن العذر لا تأخذه
ولو الى السابع والله اعلم **المقصود الثالث** في النيمم وفيه مثنا **المبحث الاول** في مسوغاته
ويجدها البعض على الاعقلا او شرعاً او حصل له ذلك بامورها عمد وجدان فما يلي فيه طهرا وترغيل
كانوا وضوع على وجيه مصدر عليه ذلك لكن يعتبر فيه انه لو كان في فلاه قد احتمل الماء على حد جونها
الضروري مع امكانه في الارض السهلة غلوه سهيله في كل جهته من الجهات الاربع ومن الخزنه على
سام بنفسه او بنياه على الاقوى كما انه يقوى سقوطه بشهادة العذرين بل والعدل الواحد على
عد الماء فيها فلو اخل بالقرب المبرور ونائم بطرلمع سعة الوقت وان صادف عدم الماء صحة
مع ضيقه وان اثم بالشك ومنها المخوف ولو جبياً من انصار او السبع او الصنائع او يحوز ذلك
لما يحصل منه خوف الفخر على القشر او العرض او الماء المعتمد به لواراد الوصول اليه ومنها خوف
الضرر المانع من استعمال المرض او رد او برج او قرح او نحو ذلك مما يضره معه باستعمال الماء على
لا يلحق بالجليس او طلاقه حكمها كما عرف فيما تقدم من غير فرق بين المخوف من حصوله والمخوف من تمايزه
او بطيئه وبين شدة الالم باستعماله على وجبه لا يحمل للبر او غيره بالوقاية الشين الذي يغير طهاره
عادة نائم والمراد به صاعدو البشر من الخصون المشوهه للخلفه باستعمال الماء في البر وربما
يحصل في بعض الابدان والبلدان **التشق** الجلد وخروج الدم وضنه المخوف باستعمال الماء العطش
للحيوان المفترس وضنه حصول المتنفس باسيمهها به والذل والهوان بالاكتساب لشيء وضنه انواع
حصوله على فوج جميع ما اعتد له او دفع ما يضر بها البخار غير المضر فمتى يجيء ان كان اقعا من المثلث
ومنها ضيق الوقت عن تحصيله ولكن اعن استعماله ومنها حرج استعمال الموج من الماء في غسلها
وتحفه مما لا يقوم غيره امامها فان الظاهر تعيينا النيمم فلو خالق وفظمه بطرلمع الاعياله ضئلا

وَالْتَّيْمُ

الْوَقْتُ نَعْسَنَهَا إِذَا كَانَ فَدَفَعَهُ لِلأَرْضِ بِهِ فَرَحِبَ الصَّلَوةُ إِذَا دَفَعَهُ عَنِ الْكَوْنِ عَلَى الطَّهَّا
 أَوْ بَعْدَهُ فَلَيَأْتِيَنَّهُنَّا كَمَا أَنَّهُ يَبْغِيَ الْقُطْعَهُ بِهِ فَإِنَّا لِلْخَالِقِ وَلَكُمُ الْمُشَارَهُ إِنَّا
 أَوْ تَحْمِلُ الْمَتَزَّهُوْهُوْنَ أَوْ الْخَاطِرَهُ فِي تَحْسِيلِهِ وَمَخْوذَتِكُمْ مَا كَانَ الْمُتَوْعِهِ مِنْ مَقْدَرَاتِ الْمُطَهَّرَهُ إِنَّا
 نَفْسَهُابِلُ لَا يَبْعَدُهُ الصَّحَهُ لِوَهْمِ الْبَرِدِ وَقَهْرِهِ إِذَا فَرَضَ عَدْمُ الضررِ وَإِنَّ النَّاسَ مِنْ إِلَامِهِ أَوْ إِنَّهُ
 الْأَطْهَارَ لِأَقْرَبِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ هَذِهِ الْأَكْلَهُ لِغَيْرِهِ صَلَوةُ الْجَمَارَهُ وَالْقَوْمُ امْأَاهُهَا فَالظَّاهِرُ شَرِيعَةُ النَّهَمِ مِنَ الْمُنَعِّ
 مِنَ الْمَثَانِي بِيَنِي الْأَقْصَاءِ فِي الْأَخْرَجِ عَلَيْهِ كَانَ زَحْدُ الْأَصْغَرِ بِخَلَافِ الْأَوَّلِ وَقَدْ قَدَّمَ لِكَسَابِ الْأَحَادِيمِ
 النَّهَمِ لِلْخَرْجِ عَنِ الْمَسْجِدِ الْمَبْكُورِ ثَالِثًا فِي مَا يَتَبَيَّنُ بِهِ وَهُوَ الصَّعِيدُ الْمَادِبِ بِمَطْلُوْهِ الْأَخْرَجِ
 عَلَى الْأَقْوَى مِنْ غَيْرِهِ بَيْنَ التَّرَابِ الرَّمْلِ وَأَرْضِهِ جَنْوِيَّهُ الْمَوْرَهُ قَبْلَ الْأَحْرَاقِ عَلَى الْأَصْمَهُ وَتَرَابِ الْقَبْرِ
 وَالْمُسْتَعْلِمُ فِي النَّهَمِ وَذِي الْلَّوَنِ وَلِلْحَصِيَّهُ الْمَدْرُوْهُ غَيْرُهَا تَمَامًا سَدِيعُهُ تَحْتَ أَسْهَمِهِ وَإِنَّمَا يَعْلُوُ
 الْيَدِ مِنْ شَئِيْلِهِ إِلَّا أَنَّ الْأَهْوَاطَ التَّرَابَ بِخَلَافِهِ الْأَيْنَدِرَجَ تَحْتَ أَسْهَمِهِ وَإِنَّ كَانَ مِنْهَا كَالْبَيْانُ فِي الْمَهْدِ
 وَالْفَضَّهُ وَغَيْرُهَا مُعَادِنُ الْخَارِجِ عَنِ اسْهَمِهِ وَكَانَ الْرَّمَادُ وَإِنَّهُ مِنْهَا فِي الْخَرْقِ وَالْبَحْرِ وَالْمَوْرَهِ
 اشْكَالُ اقْرَبِهِ الْجَوَانِزُ وَلِلْهُوْطَهُ الْعَلَمُ فَمُمْلِكُهُ لَا يَصْبِحُهُ الْمَجْسُونُ الْمَعْصُوبُ إِلَّا كَمَاهُهُ الْمَكْثُهُ
 كَالْجَوْسُ فَقَاتِ الْأَهْوَاطُ صَحَهُ النَّهَمِ بِهِجَّهُ وَلَا يَمْتَزِجُ بِعِيزِهِ فَرَجَّهُ بِحِرْجِهِ عَنِ الْأَطْرَافِ لِسَمِ الْتَّرَابِ فِي الْأَعْدَنِ
 الْمَسْهُلِ وَلَا الْخَلِيلِ الْمُتَقَرِّرِ الَّذِي لَا يَمْنَعُ شَيْئًا يَعْتَدُ بِهِ مِنْ بَاطِنِ الْكَفِ بِجَهَتِيْهِ يَنْافِي الْمَدِ رَقْعَهُ وَحْلَمِ
 الْمُشْبِهِهِنَا بِالْمَعْصُوبِ وَالْمَجْسُونِ حَكْمُ الْمَاءِ وَيَتَبَرَّ الْمَاجِرِ مَكَانُ النَّهَمِ بِهِمْ كَالْوَضُوِّ وَالْمَعْتَلِ
 بِلِلْوَكَانِ التَّرَابِ بِهِ إِنَّهُ مَعْصُوبٌ بِصَبَحِ الْفَضَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ يَخْرُفُهُ بِخَلَافِ الْمَاءِ كَاعْقِدَهُ وَمَعْ قَدْصِهِ
 الْمَلْعُونُ النَّهَمِ بِهِ تَقَيِّمُ بِعَيْنَارِ ثَوَبِهِ أَوْ لِبِسْجِهِ أَوْ عَرْفَتِهِ أَبْتَهُ أَوْغَيْرِهَا تَمَاهُ وَمُشَمَّلُ عَلَى غَيْبِهِ الْأَرْضِ
 ضَنَا بِأَعْلَى ذَلِيْلِهِ إِذَا مَيَّتُكَنْ مِنْ نَفْضَهُ وَجَعَهُ ثُمَّ النَّهَمِ بِهِ وَالْأَوْجَيِّهِ مِنْ فَضْلَهُ الْنَّهَمِ
 بِالْوَحْلِ وَلَوْكَنْ مِنْ تَجْنِيفِهِ ثُمَّ النَّهَمِ بِهِ وَجَوْهُ لَا يَعْتَدُهُ النَّهَمِ بِالْشَّلْعِ فَنِنْ لِمَجْدِهِ غَيْرُهُ مَا ذَكَرَ إِذَا دَمِيَتِكَنْ
 مِنْ حَصْوَمَتِيِّهِ بِكَانَ فَاقْدَ الْمَطَهُوْهُ بِهِ لِسْبِقَطِ الْفَرَضِ عَنْهُ ثُمَّ بِقَضَهُ بِجَذَذَهِ الْكَذَّابِ إِذَا تَكَنَّ عَلَى الْأَنْوَفِ
 إِنَّكَانَ الْأَهْوَاطَ لِهِ ذَلِكَ مِنْ فَعْلِ الصَّلَوةِ فِي الْوَقْتِ وَيَكِهُ النَّهَمِ بِالْرَّمْلِ وَالْمَسْبِحِ بِلِتَّهَا اصْنَمَ كَافِ بِعِيزِ
 افِرَادِهِ الْخَارِجِ عَنِ اسْمِ لَارْضِهِ لِيَجْعَلَهُ نَفْعَنِ الْبَيْزِ بِعَدَ الْأَضْرَفِ لِهِنَّ يَكُونُ مَا نَهَمَ بِهِ مِنْ بَيْنِ الْأَرْضِ مُعَوِّلِهِ

لِيَقْعِي إِلَيْهِنَّ إِذَا
 لِلْأَسْتَعْمَارِ مُؤْلَى
 ضَرَّهُ

٩٥
 الْأَهْوَاطُ الْأَنْوَفُ الْأَنْزَلُ
 الْأَنْهَارُ مَعَ الْمَكْنَهُ
 ضَرَّهُ

٩٦
 بِلِلْأَنْجَمِ عَنْ قُوَّهُ
 شَهَادَهُ

٩٧
 الْأَهْوَاطُ هَذِهِ الْأَخَافُ
 الْمُعْتَبِرُ بِالْمَهْرَجِ عَنْهُ
 الْأَسْتَبَاهُ مِنْ

٩٨
 مَاعِيَ الْأَشْقَلُ فِي الْأَشْمَلِ
 عَلَى وَصَدِ الْأَنْوَبِ

٩٩
 الْأَهْوَاطُ مَعَ الْأَنْجَمِ
 بَيْنِ الْمَعْيَمِ بِأَوْلَاهِنَّ
 بِالْأَنْجَمِ لِضَرَّهُ

١٠٠
 الْأَهْوَاطُ الْأَنْجَمِ عَنْ قُوَّهُ
 الْمَسْتَحِيَّهُ عَلَى اعْصَمِهِ
 الْوَصْنَوُهُ رَانِ الْمَكْمَلِ

١٠١
 افِلِ الْفَضْلِ الْأَبْعَدُ
 بَيْنِ الْمَعْيَمِ بِأَوْلَاهِنَّ

ضَرَّهُ

وَالشَّهِيمُ

بل يكفيه أيضًا أن يكون من مقتبساً لها والله أعلم **أمير الشاهيم** في كثرة التعميم في مع الاستثناء من
 الأدلة ببيان الكيفين عبادته ثم مسح الجهة والجنبين بما يعنى مستوعبة الامر من قضايا الشرع
 طفراً لتفاوت الأعلى والماجيئ والأوسط المسجى عليهما ثم حفظاً ظاهر الكفاية في النزد إلى طرف
 الصواب بباطل الكفالي ثم صحيحاً ظاهر الكفالي ببيان الكفالي وليس ثابتاً إلا بأدلة الشرع
 إذ المراد به طباعة ظاهر تبرير الماسحة بل ظاهر عدم اعتدال التدقير والتعميق فيه لا يخرج الوضع
 من درجة مشكلة الضرب ولا الضرب بآجلها بل ولا ينبع على العقاب ولا بالقرب بظهورها ولا بغير
 الباطل بجحث لا يصدق عليه الضرب ببيان الكف عرقاً ولا المسح بأخذها وإنما على العذاب كلا
 مما على وجوب لا يصدق عليه المسح ببيانها نعم لا يجب المسح بكل منها ل تمام المسوح في غير المقترن
 عليه أو لعدم القرر في المسح بالباطل إنقلاته الطلاق ليس بجواز الباطل مع تعذر
 إلا إذا وعد المقدار العذر وان استوعب بذلك ضربها ومسحها وأن كانت البطلة حائلة
 مستوعبة إذ لم يكن من التكثير والازلة وذروا وكانت على الأعفاء المسوحة أمام العذر
 إلى الصعوبة مثل ما يمكن التحقيق فالأنتقال إلى ظاهر متوجه **أمير الشاهيم** الرابع
 فيما يعتبر فيه ثلزم فيه التبرير على خوضها سمعته في الموضوع مقارناً بها الضرب الذي هو أول الفحالة
 ولا يجدر به امام التقادم في الذلة فضررية البدالية عن الطهارة بالماء بل ومع العذر أيضًا
 وان وجوب الشخص ضربها او بغیرها سواء قلنا باختلاف الكيفية والخادها عن الغسل والوضوء
 ولا يزيد الاستباحة امام الرفق فلا وجوب لذلک في ضرورة كونه مسجى غير ماقع لكن لو توفر جملة
 او لذلک فام يبعد الضرب ولذلک الازم فيه المباشرة والموالات ولو كان عن مثله بغرض عدم الفضيل
 المثال في تطهيره وصورة والمرتبة على حيثياته وصفتها والبلوغ بالاعلى وعدم النكارة في الحوج
 عن الماسحة المسوحة والطهارة فيها امام العذر فليسقط المسوح ولكن لا يسقط به المسوح
 على حكم كتب تطهيره وغيرة في الموضوع والتشبه للأفعى وذى الجدير والماجيئ والعاشر عن المباشرة
 وحكم الالئ الالئ واليد الالئ والأصلية وغير ذلك مما لا يخفى عليهن بحسب ما ينزل في المقام بأدلة
 النقائص ثم لا يجوز ببيان الشرع في التبيه ولو كان بذلك الغسل اخفى في مثل المسوح على القوى يكتفى

له
 الارتكاب في هذه
 المسوح بالجنبين
 الضرب بالمعنى
 الضرب بالباء
 ضرورة

والجنب المعنوي
 في الاسفل بحسب
 بحسب قذف ذلك عليه
 عرقاً
 بمقدمة

فيما هو مدار عن الوضؤ خاليةً عن الموجب الذي يدخل في الفعل فإذا تلمذ من جهتين وأخذ الماء
 والآخر المدين والحوط القديم هما أحوط مائة تلمذ ثم وعم الماء وعم الماء
 على كتب علمته في الوضوء من العود على ما يحصل به ذلك راعي الموات بل يقوى اعتماده معه
 أيضًا بالنسبة إلى الشك فيه قبل الأضحى حتى لو كان بذلك الفعل على إشكال خصوصية الأضحى
 إلا أن الاحتياط لأي شفاعة العاجز يهم غيره لكن النافع يضر بالآخر بدل العاجز
 ثم يصح بهانم مع فرض العجز ذلك يتحقق حرب الماء والمسح ما لو وفقت وجوده على
 آخر وجوبه لأنها إن كانت ضعافات مثلها لم يضر بالحال الممكناً بالعكس في الحكم
 يصح التيمم للفرصة قبل دخول الوقت مما بعد فرضه وإن يضيق مع الرجال عليه والحوط
 مراعاة الصيغة فمثلاً لا يعيد بعد الماء ما صلاه به يوم الصغرى في الوقت المعاشر
 وغيره وإن مقدار الجناية الذي قد يخرج على نفسه من استعمال الماء غيره ومنع الزمام ولو تغير بحسب
 قواعد الجنة إن لم يتم ويصل إلى غيره وإن كان الأوطان الأعادة في الثالثة ولذلك يدأب الثالث في الوقت
 أو غاريم مع حلول العشاء ولو تيمم لصورة فلاحن وقها جاز له صلواته إلا في أول وقتنا بأجل
 يكتفي بالتنيم لغايات غيرها من الغايات كالمنظور من فرض بقاء الماء وحقق سعيه مقام الماء
 نه كل ما طلب الوضوء والفضل منه إلا أنا أهلاً للفرض إنما يكفل له طهارة كالافتئاك اللذين لا يرون
 الصواب بل يقوى بذلك في التجدد باعتقاد التيمم هي غايات الوضوء الفضل بحسب مهنته
 يندب لما ندب بعد فرض مجرد شرط صحة من عدم الماء وهو ما اعرفت وفي فضائل الحمد الاصطفاف
 عن الإكراه كان هو مدار من الفصل والمعنى من استعمال الماء فإذا أتيت عليه بعد ذلك أعاد التيمم ولو
 كان قد أجدت الماء لا يلزمه تيممن ولكن لا يكفي اللاؤضوا شفاعة تيمم الوضوء خاصه ولو
 أحدث في شأنه بطلatum ولو كان محدثاً بما لا يغري الجناية تيمم تقييده لعدمها عن الفضل والآخر عن
 دل ولوجها يكفي لغير خاصته توسيع التيمم عن الأجزاء وإنما لو كان يكفي لأحد ما ذكره الفضل بتميم عن الوضوء
 وبالجناية يكتفي تيمم واحد لها وإن التيمم بدلاً عن الأعفاء على حسب طبيعته في الفضل
 بما تقتضيه لغيره عن التيمم للأصراف لو كان منها جناية فوقها خاصه أو نوعي الحريم ولو حدا المأقر

وَالْمُحَاكَاتُ

الشائىء بالفرضية ان ينقض تهيئة لو كان في اثناء المرض فالميكن قبل الرجوع والا ان ينقض وان كان
 الاموت مع السعة الا عام ثم الاعادة اما التaffleف فالاقوى ان ينقض بالوجود اى في اثناءها مطلقاً
 وذى الطواف واجب مندوب به وتقيم الميت لفقد الماء ينقض وجيداً ان ينقبل الدفن وان حصل عليه
 بل الاقوى اعادة الصلاة عليه بعد الفصل وان لم يلتف كالخناجر فيها من امثال المبحث الاول
 في التجassات وهي عشرة الول والثانية البول والخمن من الحيوان غير ما تكون اللحوم بالعارض طبعاً
 والموضع اذا كان لم ينفصل منه ابداً الا اول وغبري المحسن الشاملة فانه ملائم اما ظاهر ان من عذر في
 بود ذلك بين الطير وغيره وبين الحشاد وغيره والدجاج وغيره والربيع وغيره والحييل والبغال
 الحمر وغيره على الاصح الثالث المعنون كل حيوان ذي فرج لا ينفصل ابداً او حرم دون غيره في المفسن فانه ينطبق
 الى ان يقع منه ما ينفصل من الحيوان او ما يقطع من جسمه حاماً من الاجراء الذي تعلق به
 الحيوان معداً ما ينفصل من بين الاجراءات من الحيوان او ما ينفصل من جسمه حاماً من الاجراء الذي تعلق به
 وتخوه اعنة البر وقوتها البر وتجدها والفضل ما ينفصل من شعره في أيام الصيف فما ينفصل بالحمل
 ونحوه اعنة البر وقوتها البر وتجدها والفضل ما ينفصل من الاقوى اى ما يستهلك
 ونحوه من بعض الابدان ونحوه والافتاد المسن المفصلة من الظاهر على الاقوى اى ما يستهلك
 اهوط الاجنبى لكن ما ينفصل من المسك ظاهر وان اصابته الرطوبة بعد الانفصال اماماً لا تحل العقوبة
 كالمظمو القرن والتن وملتفار والقطف والحادف والشعر والصوف والوبر والزبر فانه ظاهر وذى اليمين
 الذى قد يكتسب الشر الاعلى من ما تكون الحميم بل وغيره على الامتنى والاخضر وهي على الاقوى كرش
 الحمل والحمد قبل الاكل يتم بعثان ما لا فاعلها من مطوابات استهلاك وذى اللبن ظاهر ينفيه لا ينفي
 ولا ينفيه ولا ينفيه على الفرق فيه بين ان يكون من ما تكون اللحم وغيره وان كان الاموت اعنة
 الاخرين هذا الملة في ظاهر العين من الحيوان حال الحيوان اما بحسب العين كالكافر والخبيث والخائب والخنزير
 فلا يكتسب شرحاً وصيانته من غير فرق بين ما ينفصل المحبون وما لا ينفصل المحبون
 ان لم يكن من عرق بخلاف قدم غيره في المفزع والليل والنهار والبراغيث والملائكة آية لونى عمران
 وذى كربلاً ونحوها اما يمكن من قدم المفزع والشوك في انه من اما ملائكة وطهرا وارتو العلقة اى المدخل
 من النطفة البختة ينفيه ولو كانت في بيضة والاموت اجنبى لها اذا كان بغيره مدام فانه يمكن علقة اذا فرغت

نحوه

في اشكال الان
الثانوية من المعلم
الاسكال وطهارة
من

الاقوى ينفيه

هذا المختار
البيضاء
من

وَالْجَاسِطُ

أَنَّ الْهُوَاطِ اجتَنَابَ كُلَّ فَاسِدٍ وَأَنَّهُ مِنَ الظَّاهِرِ وَالْبَشِّرُ اجتَنَابَ جُمِعَ افْرَادِ الدُّمَ الْأَدَمِ الْحَيُوا نِعْمَةِ النَّفَرِ
 وَالْأَدَمُ الْحَمْفُوتُ هُوَ الْمَذَكُورُ مِنْهُ الْقُسْنُ مِنَ الْأَكْوَلِ بَعْدَ قَدْفِ مَا يَعْتَقِدُهُ مِنَ الدُّمِ بِالنَّجْمِ فَإِنَّهُ طَالِعٌ
 إِيَّاهُ ذَلِكَ الْمَنْجِسُ بِنِجَاسَةِ اللَّهِ التَّنْذِيْكَةِ وَيَخُوَّهُ مِنْ عَيْرِ فَرْقٍ بَيْنَ مَا كَانَ بِهِ اللَّهُ مَنْ وَبَيْنَ الْمَحْفُوتِ وَبِطْلِهِ
 مِنْ دُمِ النَّجْمِ بَعْدَ الْقَدْفِ بِالْأَقْوَى طَهَارَةِ دُمِ الْمَأْكُولِ لِصَنْهُ كَالْخَالِ وَيَخُوَّهُ بِلِ الْأَقْوَى جَرْبَانِ
 الْحَكْمُ الْمَرْبُوبُ فَيَنْهَا بِتَذْكِيَّةِ مِنْ غَيْرِ الْمَأْكُولِ بِلِ الْقَدْفِ بِالْأَيَّضِ فِي جَمِيعِ دُمِ الْمَنْجِسِ الَّذِي ذُكِرَ
 بِتَذْكِيَّةِ أَدَمَ لَكِنَّ الْهُوَاطِ خَالِفُ لَكَ كُلِّهِ وَفَالِمُ يَقْدِرُ مِنْ مَقْدَادِ الْقَدْفِ بِنِجَسِ عَيْرِهِ بِالْأَخْذِ
 وَاللهُ أَعْلَمُ الْمُسْلِمُونَ وَالْمُسْلِمُونَ لِعَلِمِ الْكَلِبِ الْمُحْتَزِبِ الْبَرْ بَيْانِ عَيْنَاهُ وَلِعَابِهِ مِنْ عَيْرِ فَرْقٍ بَيْنَ
 افْرَادِهِ وَأَبْنَاءِهِ أَثْاَلِكَتِ الْمَآءَ وَخَزَنَرِهِ فَظَاهِرُهُنَّ وَلَوْزَرُهُنَّ كَلِيلُهُنَّ عَلَى حِسْنِ الْأَطْهَارِ
 أَوْ بِنِجَسِ قَارِلَهُ وَرَوْحَنِ الْحَادِقِ بِالْحَكَامِ اطْلَاقُ الْأَسْمَافِ قَانِنِ دُرْجِ تَحْتِ أَسْمَ الْمُخْرَجِ عَلَيْهِ حَكْمُهُ وَإِنَّ
 لَمْ يَنْدِيجْ تَحْتِ كَانِ عَلَى الْطَهَارَةِ وَإِنْ كَانَ مِنْ بَنِجِسِينِ عَلَى الْأَقْوَى الْمُشَارِ الْمُسْكُرِ الْمَنْجِسِ بِالْأَصْلِ
 مِنْ عَيْرِ فَرْقٍ بَيْنَ الْمَنْجِسِ مِنْ مَاءِ الْعَيْنِ عَيْرِهِ بِجَلَافِ الْمُسْكُرِ الْجَادِ الْحَسْبَشِ وَإِنْ غَلَادُ صَنَارِ مَائِعًا
 بِالْعَارِضِ فَيَنْهَا بِحَكْمِ الْعَصِيرِ الْعَيْنِ إِذَا غَلَبَ بِتَفْسِيْرِهِ أَوْ بِالْأَسْرَوَاءِ حَسْلِ الْمَشَدِ دَائِيَ الْخَانَةِ أَوْ لَا
 وَالظَّاهِرِ لِنَفْكَالِ الْحُمُرَةِ عَنْ بِخَاسِتِ بِنْلَافِ طَافِلَةِ حَلَالِ الْأَعْيُرِ وَمِنْ افْرَادِ
 الْعَصِيرِ فَهُوَ ظَاهِرٌ فَإِنْ غَلَادُ وَإِنْ كَانَ زَبِيسًا أَوْ تَرَاعِيَ عَلَى الْأَصْحَاحِ فَبَيْنَ كَانِ الْأَقْوَى حَلَيْشًا مَاطِلَهُ لَكِنَّ
 الْأَحْيَاطُ لَا يَنْبَغِي تَرْكُهُ خَصْوَصًا بِالشَّيْنَةِ إِلَى الْأَكْلِ بَعْدَ الغَلِيَانِ وَخَصْوَصًا بِعَصَمِ الرَّيْبِ بِعَيْرِ فَرْقٍ
 بَيْنَ فَرْجِ الْعَصِيرِ بِغَيْرِهِ وَغَلَادِهِ إِذَا كَانَ سَهْلَكًا فَإِنَّ الْأَحْيَاطَ مِنْ حَصِيفَ وَإِنَّهُ
 اجْتَنَابَهَا الْقَوْيِ فَبَيْنَ زَبِيلِ وَقَرْمِ الْمَاءِ الْمُتَنَزَّجِ بِغَيْرِهِ هُنَّ عَلَى فَجَرِيِّ حَرْجٍ عَنْ طَلاقِ قَبْلِ الشَّائِعَهَا وَضَعْفٌ مِنْ لَحْسِتِ الْمَاءِ
 مِنْ ذَلِكَ اسْتَخْرَاجٍ فَإِنَّهَا بِالْمَقْنِ وَيَخُوَّهُ مِنَ الْمَانِعَاتِ وَإِنْ اسْتَرَلَ الْبَيْعَ وَإِنَّ الْهُوَاطِ الْجَنْبَانِ
 إِلَّا وَشَرِّاً وَبِنَا شَرِّ الْتَّلَمُ الْفَقْتَاعِ وَهُوَ شَرِّ الْمُخْصُوصِ مِنْ حَدَّتِ الشَّيْرِ غَالِبًا يَضْعِفُ حَسْلُهُ
 فِي الْغَلِيَانِ وَالْفَغْرَانِ فَلَيْسَ مِنْ حَرْجٍ مَا يَسْتَعْلَمُ الْأَطْبَاعُ مِنْ مَاءِ الشَّيْرِ الْمُشَارِ الْكَافِرِ وَهُوَ مِنْ
 انْخَلِ غَيْرِ إِلَامِ اسْلَامٍ وَمِنْ انْخَلِهِ وَجَدَ مَا يَعْلَمُ مِنَ الْدِينِ ضَرُورَةً أَوْ صَدِرَهُ فَإِنْ قَضَى كُفْرُهُ مِنْ قَوْلِ الْقَوْلِ
 مِنْ عَيْرِ فَرْقٍ بَيْنَ ذَلِكَ بَيْنَ الْكَافِرِ الْأَكْلِ الْجَنْبَانِ وَالْأَذْمَرِ الْمُخَارِجِ الْغَالِيِّ وَالْأَذْمَرِ الْغَيْرِهِمِ وَالْأَذْمَرِ الْحَسْبَشِ

بِنْجِسِ الْأَقْوَى الْمُجَاهِدِ

بِنْجِسِ الْأَقْوَى الْمُجَاهِدِ
بِنْجِسِ الْأَقْوَى الْمُجَاهِدِ
بِنْجِسِ الْأَقْوَى الْمُجَاهِدِ

بِنْجِسِ الْأَقْوَى الْمُجَاهِدِ

بِنْجِسِ الْأَقْوَى الْمُجَاهِدِ

بِنْجِسِ الْأَقْوَى الْمُجَاهِدِ

بِنْجِسِ الْأَقْوَى الْمُجَاهِدِ

بِنْجِسِ الْأَقْوَى الْمُجَاهِدِ

بِنْجِسِ الْأَقْوَى الْمُجَاهِدِ

وَالْجَنَاحُ

ينافعه فليكن منها التعلب الأربب الفارة والوزع والعرق في المسوغة لابن النقاواه
 الخ القوون والأقرع الحبيب من حرام وان كان الاعور اجهينا بالجيم اما الحذاء فهو ظاهر قطعاً وان
 استحب المسمى بالناه ضم عقيبة الفيلم والخلف المدحش **الثانية** في كفيه التنجيبيه للأبيض الملاويه
 لها مع اليجوستره كل منها سوان في ذلك المister غير ملائمه الاصغر ولأن الأبيض يضر مع الدواوه
 التي لم تتفصل منها الجزاها بخلافات تعيين الملاوي مع البلة في أحدها على وجه قصده الى الآخر
 وهم النجس هدا وليبو سلط احلكها في التجيبي على الاصغر وتعين علما فاشاع على الوجه المزبور وكل
 جسم لا يشيء منها سواه كان جاماً او هما ساعده التابع والكره ماء النيت وقى في الجواسته
 في المدحش الغير العلبي المتصل بالملائقي اذا كان سائلاً حافل منها سابقاً بخلاف تجاهلاً في التجاسته
 تختص بالملائقي وان كان ندياً الا ان التجاسته فيه لا تنتهي من الجزع الذي لا فاذهال الى الجزع الآخر وله
 مكان قصلاً بغير الآنة قبل ان يتحرر بخلاف ما يتصل به بعد التجاسته فانه يخس في مع الرطوبه بل الظماء
 ذلك ايض في الاجهاض ذات الببل المختلة في اجرائها المقصولة بعضها مع بعض كالبطيخ والخيار
 ونحوها فان الاصغر عدم الاسترایته في ذلك ابضم ولأن اليد تحيطها اذا كانت عليها بخلاف منزقه وغيره
 متصل بعض مع بعض على وجه لا تفصل الجزاها من مكان الى آخر فان الظعن عدم التجاسته فيه ايضه ابلى
 الاقوى عدها تبع كل عام يعلم ميعانه على وجه تمسكه فالمسكون في لا يحكم بالتجاسته فيه
 انه لا يحكم بتجاست الشئ الا بالعينين او ايجار ذى المدار شهادة العدلين او العدل الواحد على
 الاقوى ولا تستثن بالظن حتى في المجمع من غير المراجحة **الثالثة** بالشك الاضمار عرضها بمقام المراجحة قبل
 الاسترائي لا فرق فيما ذكرناه بين الاشتباه في الاصناف وبين الاشتباه في الجملة والله عالم **الرابعة**
الرابعة في احكامها مضافاً الى ما تقدمناه اثناه المباحث **الرابعة** وهي موروثها ان شرط
 في صحة المتسقة وقوء بعها طهارة ظاهرية بذل المصطلح وشرف وظفر وغيرها مما هو من تقاديم
 للقياسات فحكمها من تبيحس بها قليلها او لم مثل رئيس لا يركنهها ولهذا يطلب حال الصلوى
 من غير فرق بين الشافعية وغيرها على اعتقاده ان شرف الحافظ اللصل اما فتحة بالبيان على ما افقيا اذا
 مستتر ايه شكل الحول بذلك والطوابق الجهة مدلبه كالصلوة بالتشهيد الى الاشتراط المزبور وكذا في

لم
 بما ستر لابع من ثورة
 وكذا اعرق لا بل
 الجازلة من
 قدره
الخامسة
 لا يترك الهميات
 في صمت الائمة
 مع اليدين مهتما
 دام طلاقه

السادسة
 بلا الاعوط
 بغيرها

السابعة
 لكن الاعساط
 لا يبني ان يترك
 مهتما دام طلاقه
 احال

وَالْجَنَاحُ

العام بالحكم الشكليق والوصني الجامل بما يهم ذلك في مقد وصل بطله ناومته وجبا عادها
من غير فرق بين بقاء الوقت وخروجه بل الاخت ان الناسى الذى يذكره فرع اونه الاشاء كك
ایق نعم لا يعبد الجاهم بالنجاشة ولو كانت من غير ما كان للملائكة على الاصح حثرا اذا فرغ في الودي فضلا
عن حماه وان كان هو لاموط وحصوصا اذا كانت من غير ما كان للملائكة بل لا يعبد اذا اعلم بها فاعشاء
الصلة وامكناه المهايئ او غير على وجد لا ينافي الصلوه وبقاء التشرفا اذا لم يعنى ذلك
استانها من رأس بعد اذ الله اذا كان الوقت واسعا والاسقط اعتبارها او صليها ماما ملك في
ساتر مثلا يمكن زهر فاتنة يزدح وصيغة غارا او ككل الكلام فيما لو عرضت له النجاشة الاشاء الى
يعلم ببعدها ولو منحرها از مني احد ثوبين مثل اقد شبيه ظاهرها بتجسدها لكن الصلة فيها مراجعة
الوقت لذلك امام مع صيغة على وحدة لا يمكن الامر فعل صلوه واحدة صلها غارا كما اذا لم يكن الا
التجسده يصل غارا باعلى الاخت حفظ امكناه ز تعد وان يمكن لبرد او غير مصل في ولا اعاده عليه بعد
ذلك ومهما طهارة ما يراد كل در شرب تجسده ثم اول التجسده طهارة الاولى اذا ارد ودفع ما اشتغل بهار
فيها من المأمور والشرط بمع تعدد النجاشة اليها وفاء الفضل والوضوء فهو ذلك تما عرفت اشتغل
الطهارة فيه ومهما طهارة تحمل التجسد دون غير من مكان المصلى الامم تعدد النجاشة الى التور
او البدين والاقوى الاكتفاء بتطهارة ما يحصل به مستاه فيجزي ح وان اشتغل مع التجسده التجسد
على الاقوى الا هو طهارة الجميع والمحسوه كالتجسده خلاف غير المحسوه الا هو طهارة مع الجهل
والننسياه اهتما بالغضاب اهل العلم الاقوى ولم يجد الا التجسده عليه في الاقوى منها طهارا اهدا
وما فهمها من الشاهد المشرف والضربي المعظمه بل كل ما اعلم من الشرع وجوه تقطيعه على وجد بنا فيه
التجسده الشبة الحسينية والمحسوه لكنهم وغير هم ما اتحذ على جهة التقطيع بل الطاعنة الفرقه
ذلك بين النجاشة المعددة وغيرها بخلاف من اشتراكها بانها لا تحرر كوضع العذرات والميئات
والحمد ونحوها في المسجد مثل انتم قد يقوى التفضيل في غير ذلك بين المعددة وعدهم مع ان الاطراف اهدا
الجميع وفرض المسجد فضلاه كارض المحذا فما عرفت نعم لا يتصور فالثواب للفضلا ومهما كان لا يجوز
الانقسام بآيات النجاشة ما ينكرها من التجسده الذي لا يقبل الظهور من غير فرق بين الميئه وغيرها

لـ الامر طبل الامر
اعتبار تحقق
مشقة الازلة
والبدل ضـ

بـ شرط تكونه
نـ انتشار العـ
الـ و يختلف
بـ المـ بـعـد
وـ كـ الـ بـعـد صـها
خـ

سـ جـ بـ الـ جـ بـ اـ
قـونـ بـ غـيرـ الـ اـ
زـ فـ الـ مـيـهـ قـضـاـ
عـ بـغـيرـ هـامـ بـسـ
الـ عـينـ ضـ

الـ اـ هوـ الـ اـ جـ بـ اـ
الـ اـ لـ اـ يـقـ عنـ قـ

بـ الـ اـ قـيـ منـ

الـ اـ هوـ الـ اـ جـ بـ اـ
الـ اـ حـمـولـ الـ اـ تـجـيـ خـ
الـ اـ مـيـهـ وـ حـمـقـةـ
الـ اـ سـقاـ خـ

ذات المعرفة

إذا ذُقَنَ الخيل الأشيباء لم يهُنْ أن يكون تحت الشاء وما يرقى السُّرُفُ الفعلية بغير عـ
الـ تـجـيـ عـنـ هـاـ الصـلـوةـ وـ هـوـ أـمـوـدـ الـ أـلـ العـفـونـ وـ الـ بـرـجـ
وـ الـ فـرـوحـ فيـ الـ ثـرـ والـ بـلـانـ تـجـيـ قـرـ منـ بـغـيرـ فـرـقـ بـنـ مشـفـهـ الـ إـلـ زـلـ وـ اـمـكـانـ تـبـدـلـ التـوـبـ عـلـمـهـاـ بـلـ الـ فـرـ
الـ عـفـونـهـ معـ الـ تـعـدـ الـ غـيرـ مـحـلـهـ لـكـ لـأـ يـقـ مـذـلـهـ بـلـ لـأـ يـعـدـ تـعـقـيـهـ الـ عـرـقـ وـ نـحـوـ مـاـ يـعـسـ اـنـفـكـاـ كـ عـنـهـ بـ
خـصـوـصـ بـخـصـاـ الـ اـزـمـنـ الـ اـهـوـالـ الـ اـهـوـطـ بـدـمـ الـ بـوـاسـيـرـ بـعـضـ الـ فـرـجـ وـ الـ بـرـجـ
إـذـ لـأـ فـرـقـ بـيـنـ كـوـنـاـنـ الـ ظـاهـرـ وـ الـ بـاطـنـ إـذـ اـسـهـمـهـاـ الـ ظـاهـرـ وـ الـ اـهـيـطـ الـ اـيـنـبـعـتـ كـ الـ ثـالـثـ الـ فـرـنـ
الـ بـلـادـ وـ الـ بـلـطـلـاـ إـذـ كـانـ سـعـدـ اـلـ قـلـمـ سـعـرـ الدـرـمـ الـ فـلـقـ بـكـنـ مـنـ الـ قـنـاءـ الـ لـيـصـيـ الـ حـيـصـيـ الـ فـلـقـ
إـمـاـذـ إـذـ كـانـ دـرـهـاـ فـلـاـ فـوـقـاـ وـ كـانـ مـنـ الـ دـمـاءـ الـ ثـلـثـ فـلـاـ يـعـفـعـهـ وـ لـأـ خـلـيـةـ لـلـوـزـنـ وـ الـ ثـلـثـ نـعـلـ الـ أـقـوىـ
وـ الـ مـلـادـ بـ الـ دـرـمـ بـعـدـ الـ وـانـيـ الـ ذـيـ هـوـ اـوـسـعـ مـنـ الـ دـرـمـ الـ عـرـفـ فـلـقـ بـلـ قـلـلـهـ اـوـسـعـ مـنـ الـ ثـلـثـارـ
وـ الـ آنـ يـقـرـبـ مـنـ سـعـرـ الـ خـصـنـ الـ ثـاخـرـ وـ هـوـ قـوـيـ لـكـ الـ اـهـوـطـ اـجـتـيـاـجـ بـاـزاـدـ عـلـىـ الـ دـرـمـ الـ عـرـفـ كـ لـأـ فـرـ
وـ الـ دـرـمـ الـ مـعـفـونـهـ بـيـنـ يـكـونـهـ مـاـ كـوـنـ الـ اـلـلـوـرـعـيـهـ بـلـ لـأـ فـرـ بـيـنـ اـنـ يـكـونـ مـنـ ظـاهـرـ الـ عـيـنـ وـ عـيـنـهـ بـ
الـ مـيـهـ عـلـىـ الـ اـتـيـهـ وـ كـانـ الـ اـهـوـطـ اـجـتـيـاـجـ وـ يـقـوـيـ لـحـوـقـ ماـ تـجـيـنـ مـنـ الـ عـفـواـذـ إـذـ كـانـ اـلـ مـنـ الـ دـرـمـ
لـكـ الـ اـهـوـطـ اـجـتـاـجـ بـاـبـهـ وـ لـوـقـشـ الـ دـرـمـ مـنـ اـحـدـ جـانـبـ الـ ثـوـبـ الـ اـلـزـهـهـوـدـ وـ اـحـدـ مـنـ بـغـيرـ فـرـقـ بـيـنـ
الـ صـفـيقـ وـ غـيرـهـ وـ لـوـ كـانـ الـ دـرـمـ مـشـفـرـ فـيـ الـ ثـيـابـ وـ الـ بـلـانـ لـوـ حـظـ الـ فـنـدـ عـلـىـ فـرـضـ جـمـاعـهـ فـبـلـدـ الـ مـعـفـونـ
مـداـهـ عـلـىـ الـ اـتـيـهـ وـ لـوـ اـشـيـدـ الـ دـرـمـ بـاـنـ الـ مـعـفـونـهـ وـ غـيرـ حـكـمـ بـاـلـ عـفـونـهـ حـتـىـ يـعـلـمـ اـنـهـ مـنـ الـ ثـلـثـةـ
وـ لـوـ بـيـانـ بـعـدـ لـكـ اـنـهـ مـنـهـاـهـوـمـ بـخـالـلـ الـ بـلـانـ سـتـرـ وـ بـحـقـوـقـ كـ الـ وـزـعـدـ اـنـ تـرـدـونـ الـ دـرـمـ بـاـنـ
الـ خـلـافـ اـلـاـنـ الـ اـهـيـطـ الـ اـيـنـبـعـتـ كـهـ وـ لـوـ اـيـلـ كـوـنـ دـرـنـ الـ دـرـمـ اوـ زـيـدـ دـرـمـ مـيـكـنـ اـخـبـارـهـ اوـ اـنـ
تـرـكـ عـلـىـ اـنـوـجـهـاـ اـلـ حـوـطـهـاـ الـ اـغـادـهـ وـ الـ اـقـاعـهـ اـلـ ثـالـثـ بـعـيـنـ عـرـ حـلـ الـ مـخـبـيـهـ فـيـ الـ صـلـوةـ وـ لـكـ مـاـ
يـثـمـ بـ الـ صـلـوةـ بـلـ وـ الـ بـلـانـ سـغـيرـ الـ مـيـهـ اـمـاـ فـيـ سـكـالـ اـهـوـطـ اـجـتـيـاـجـ اـنـ قـوـاهـ الـ عـلـمـ وـ يـلـقـ بـ الـ مـجـوـلـ الـ دـهـ
الـ تـجـيـ اـذـ اـدـخـلـتـ جـلـدـ وـ الـ بـيـطـ الـ بـيـسـ اـذـ اـخـاطـبـ جـلـدـ وـ الـ خـيـرـ شـهـرـ وـ الـ بـيـسـ الـ دـنـ اـذـ اـخـوـنـهـ اـذـ
مـاـ صـارـ مـنـ الـ بـلـانـ وـ الـ تـوـبـ اـلـ دـهـ وـ اـنـ تـكـنـ مـنـ اـنـ اـلـ ثـرـ اـلـاـنـ الـ اـهـيـطـ اـلـ اـيـنـبـعـتـ كـ الـ سـابـعـ لـعـفـونـ
عـزـ كـلـ مـاـ لـيـتـ بـ الـ صـلـوةـ مـنـ فـرـ اـمـنـ الـ بـلـانـ كـ الـ حـقـ وـ الـ بـجـورـ بـ مـخـوـهـاـ اـذـ كـانـ مـتـجـسـاـ اوـ وـ بـجـلـهـ

وَالْمُطْمِنُ

من غير ما يكفيه مأموراً أو ملائكة أو شرطها أو غيرها، وإنما يتحقق ذلك في المفهوم العقدي للذنب، وهو أن يكون الذنب مقصداً من قبل المذنب، وهذا يعني أن المذنب يدرك ما يفعله، وأنه يعتزم فعله، وأنه يعلم أنه يرتكب ذنباً، وأنه يعلم أن فعله سيؤدي إلى نتائج سلبية، وأنه يعتزم إثارة هذه النتائج. وهذا يعني أن المذنب يدرك أن فعله سيؤدي إلى نتائج سلبية، وأنه يعتزم إثارة هذه النتائج.

نحو المطرش

فيبيع كل غسلة بعصره وإن كان الأقوى عده من أصله بعد فرضه وإن العين المخاضر بما لا يغيره بالعصير التغثير أو التثليل أو المتفاف وغيرها وإنم بق الأفضل للظهور فيكون فيه مسماته والفضل المزبور فنعم الأصح اعتبار تقد المفصل ثالث في الشجرين بولوغ الصدى إلا الخرج الذي قد عرف في باب الاستئناف الآخراء في ظهير مع عدم تقاده المعناد بالفصل متى لا يرقى في اعتبار العذر المزبور بين بول الإنسان وغيره ما الأيوه كل كسر وبين الجاف وغيره وبين البدن والثوب وغيرها حتى الآية على الأصح وإن كان الأهوط الشليث في الأخير ولا يعتبر فيها كونها غسلة الأذلة وإن كان هو الأهوط بل يكتفى بالظهور وإن حصلت الأذلة باحدها أو بما بل لا يقدرها من الورود التي يعتبر في الظهور بالغسلة كأنه لا بد منها من التعد دحساً فلما يجري اقصاله يرى بأن الماء فانها على الأقوى فما الشجرين بغير البول و ما يكن آيتها فالأقوى لابنها فين بالمرة وإن حصلت بها الأذلة يضرها فالماء قبل تتحقق المفصل به والأغسلة من الأذلة كما وما نا إليه سابقاً في الماء المستعمل بالأهوط العذر مطرد لها الآية فإن تجست بولوغ الكلب فيها فانها من غاء وغيره ما يتحقق في الماء الولوغ عن سلت ثالثاً او تلثن بالتراب بل لا يدخل للنبي مطلق المباشرة بالمرأة ونحوه والثرب بلا ولوغ لقطع إنسانه ونحوه بالقول بمن مطلق المباشرة ولو بباقي اعضائه لا يحيى من قوه مع ما افقره للأختيارات وإن كان الأقوى جلادة فعملاً يحيى الحكم المزبور على مباشرة النساء به من غيره ولو غضلاً عن عرقه وساير طرقيات معان الاختيارات يقتضيه بضر كأنه يقتضي تقد الماء غيره إلا ناء بالعقل المأوى مع صدق الماء الولوغ بل الاختيارات يقتضي تقد الحكم المأضم إلى الإناء المشغى منه إماء الولوغ بل وهو دروقى لأن الأقوى خلافه ولا فرق بين إناء الولوغ وبعد ونحوه الكلب تقدره في الاجراء بما عرفت بل وتحبس إناء بغرض ذلك ما يجيء بالمفصل ثالثة أو ترتيبه الكفر بالفصل المزبور عنه لا يتصن فقيه بحسبه التراب فلو جعلناه آخر أو مطام بمجرد على الأصح ولا يوم غير التراب بعثاته لوعدة الأختيارات والوازن في المفصل بالتراب ضع الماء عليه لكن على وجده لا يمحى عنه اسم التراب بالأهوط مسماه بالتراب بالخاصرة أو ثم عمله بوضعه على يديه حيث لا يحيى عن اسم التراب ثم وضعه ناء عليه حيث لا يحيى به التراب غير اسم الأطلاق و يمكن فعل ذلك بجمعه بتراب واحد ويعتبر في التراب المطرشة

إن كانت الأذلة
بالفشل بالمتى ودو
غيرها من الأذلة با
لضاف أو الحفاف

او يحيىها من
ذلك

تد تقدم اذ الأقوى
فيه ايض المقلدة

وهو الأقوى

لهم مصطلح الأذلة

ذلك

الأقوى يكتفى بالغسلة
آخر بغير غسلة الأذلة

ذلك

لو تغير الماء بعد تتحقق
الفصل به لم يغيره
من المعاشر على الات

من غسلتين بعد

ذلك

هذا هو الأقوى

ذلك

بل لا يحيى عن قوه

ذلك

الأهوط استعمال
التراب والأو بعد
الفصل الأولى
بالماء من

وَالْمُطَهَّرُ

على الأصح ولو كانت الآية تعيذر بغيرها بالرثاب لضيق وأسلوب غيره ففي تقديرها على البهيمة
أو سقطه وجحان ولعل الأقوى لغيرها بما يمكن من دخال الرثاب فيها وتقديره ولوفرض
التعذر لهنالام بعد البقاء على النهاية ولا يسقط التغافل بالفشل بالباب الكبير بل الأوطان
لم يكن أقوى بعد سقوط العذاب وإن كان في الخارج لا يتحقق غبل الكلب به في الحكم الذي يورثي النهاية
والنهاية المفروضة قبل الستين

الذى هو شر من فهم يبني غسل الإناء بسبعين الشرب لذنب زبده ولعنة الفارة أو الجرذ فيه اشتراك
التيار الخمر والشکر في ابلاشر الكلب وإن الأقوى عدم الوجوب طبقاً لغيره وإن
كان الاحتياط مرسيد لما يغسل الإناء منها كما يفضل من غيرها فالناسات بعد الولادة وإن
كان بالليل يحصل الأذلة للجنة سبباً وقبلها وإن كان الأوطان غلتها بعد لارزاله والهواء
التشخيص بالاحتياط شديد إذا كان التشخيص بالآباء، الليل ودفن الرأس الكبير ودفنها الخارجى
ولا ينفع شدة استئثار زيادة الاستظهار في ذلك وإنما يتحقق بذلك ومحنة ما لا يعصي خصوصاً
بالتبصر إلى بعض النجاحات المحيت لكن لا يجيئ حتى هنا في الظاهر علماً الأصح كأن الأقوى هيارة الله
الذلك بعد تبعاً فرض حصول الفشل بالآباء إنما وبكل الاعتبار الضرر الذي ينبع بالطبع في ذلك
الرضا عن ظاهريه من غير حاجة إلى علاج وذلك وعمره يخوذ ذلك بل الضرر اعتبار العقد فيه وإن
كان هو الأحواء بل قد يقال إنما بأعتبار افتضاله الفشل وغيره ولكن لا ينبع عن شكل فالاحتياط
لا يبني فرض كلام يبني الأقتضا فيه على غير المتنفذ طبعاً خصراً أو كافراً وعلى غيره لم يترجع مصدر فحاسته لزوع
وان طلاقه نعم قد يقوى أن مفاسد الحمد التي تحسن به أيضاً بل لا يبعد ذلك في كل شفاعة بحسب قدره فان الظمآن
اعظاء حكمها إلا الولوغ مع ذلك قد عرفت الحال فيه ولو كان المتخصص بما يسمى به الماء ويفسر
بنجاش فنعت في اعماقه بحيث لا يمكن حصول الماء إليها باتفاقاً على اطلاق قرمي بقاء المفعول عليه حاله
وكان مائعاً كالرعن التجون الذهب المائة والتعجب بالماء التجون بخوضها لم يطرها بالكتير فضلاً
عن الفليل فلم لو قرئ حصوله عليه بعد ذلك بحيث يمكن غسل الطعام من خاصته ظهر ظاهره بما كان أنه
لو غرب العجين مثله وبعده يجف على رجل يقدر في الماء طهر أصبهان وظهر الشوك المحسوب بغسله فليعلم
كم لم يغمر من العجين بغير المصبوغ يحصل بذروا على عاليه النهاية الفشل بالباب تليلاً كان أو غيره

١٤

يجهز في المسبوع
بعين العين كالدم
علم خروج النساء
متى فانخرت مثقباً
كان الشفاعة ينبع على
حاليه التي يعاشر
ذلك الفضل بعض
الأجزاء الصناعية
الماء ض

١٥

هذا يحضر فإذا
غسل بالكثير أو
القليل مع عده
رسوب انتقامه
ض

١٦

بل هو الأقوى

ض

١٧

مرئين والظهور

ض

١٨

يفصل ذلك بما ثبت

ض

١٩

اعينا رطها به
لا ينبع عن وجها

ض

في الماء

يعتبر عدم العمل بخراج ناطه من الماء عن الأطلاق قبل شق العسل به لو كان الفضل طهارة ونحوها
اما اذا عمل افضله متغيراً بعضه ينحوه فلا يرى بقاء النعم المغارف صدق فضله لتفصل المتغير
على النماذج بل الاقوى ذلها يضره بغيره من الاجزاء التي لم يتم سبق غسلها اعلى التغير لما حصل بحال الا
اجزاء الماء المتغير فنهم اظامها لا الاجزاء الصناعية من الالوان تبعاً للمفسو وان افضل بعضها
نماء العسل كاً ان بعض الاجزاء الرهينة على الياد والاناء او الالات من النعيم بل تشبع هي المسو
ويحصل لهناره لب الرزق والبطيخ والخيار وغيرها بالكثير قطعاً قبل وحال الغليل على الامتناف
اذا افترض عليها اعلى ونجه بفضل بعض تلك الاجزاء وليست تلك الباقية ولا يقتصر تختلف بحسبها
ولا يقتصر ماء الفسل كا الايقتحم في المشو ونحوه وكل الكلام في الصابون الخفين والجنوبات
والفوائد المطبوعة والجين واللحوم والفرط على الحين ونحوها مما يربى فيها الماء لا يضر اذ ابختت
بخاسته شفته اعانتها اما اذا كان ذلك فلابد منه طهارتها بالكثير من فوض كونها بالمعنى بعد بقائها الماء
كم تغيرت شفتها على وجهاً يتوجه بها طهارتها المائية بل يقويها ذلك افضل وحال الغليل
الوحيل زور وعوان كان الاعوطال خلافه ومن ذلك العجين البخسر اذا اخرب وصفحته كما ذكرنا فالطين الجنون
اذا شوى غير ذلك اما اذا المكن بالحال المزبور ظهر منها الامايسيل الياء من اجزاء ثنا من غيره فغير الماء
بين الغليل والكثير على الاقوى وان كان الاختصار لا ينفع ترك وقطبه لا في الصنفه والكثير ضيق
الراسر وواسمه بالكثير واضح بان توسيع فيه مثلاً احسن ليس على عينها الماء اما بالغليل فنا ايا دلائل اعاد الماء عليه
وادارته فنها اعلى ووجهاً يتوجه جميع اجزائها بالاجزاء الذي يتحقق به الفسل ثم يراقبها والهو الفوائد
في اتباع الاربة الامر دوابن الارفان الاداره وان كان الامر خلاف ذلك فهو صواب الاول في
البخار الشيش واليابس ونحوها اذ لا اداره للاء في تقطبه هنالك يتوجه بجاراء الكاعليها ثم يخرج
ما الفسل الم المجتمع في وسطها امثال البقح ويكون من غير اعتبار المفرونة المزبورة بل الاقوى عدم اعتبار تقطبه
الله الترخ اذا زاره زعور هالاره لما ثنا في كالزبا من ما يقتضي طحال الزرع وان كان الاعوط ذلك كله والسلام
ثانية الاداره فانها افضله مفتاحاً الى محل الاستباحة ما ينبع منها من القدم وما ينبع منها كالنعل والخفف والقفاف
وينحوها ما يشير اليها او ينبع منها او ينبع الى ما ينبع من التجاوز ولو ذهبت الى الماء فلذلك لكون النعيم

وَالْمَطَهُرُ

الماء والآفقي في الأرض بين الزوابع الجغرافية ما يسمى أراضي الحكم المزبور هناء الماء
طهارة والبغاء يعني أن لا تكون وطبيرة طيبة شفاء الماء مثل ذلك باس بالندبة التي تكن كلها
والأفقي الحاد ظاهر العدم إذا كان الشعيرية وكذا ما يوقه بل قد يقوى الحاد الكبيرة والكبيرة
إذا كان الماء عليهما كذلك ما يوقنه بل قد يتحقق أيضًا نفل الذاتية ونحوه بل ولذلك استعمل خصيصة الأفعى
الآن الاستثناء طلاً لابن عيسى كهذا تكثي عصنا الأغذى وعكار الرسم ونحوهما الأحوال والأقوى
علم الخواصها ثم لا يبعد الحاد حواشي القديم القديم من استعماله التي هي ظاهرة بالعدم في
الظهور بالأرض والواجب زال العين اتا الاشر الذي هو يعني الاعياء والقشنا الأقوى على مرجع
إذا النهايات لا يستهان وإن كان هو الأحمر طبل لا يعدل ثباته الإجزاء القمار الأرضية البشارة
تحاسفل العذر والنقل يهدى الماء والمشعر والهادم فالثمن الشمس فهنا ظهر الأرض وكل ما لا
تقبل إلا بنبيه وما اتصل به من الأختبار والابواب بالاعتبار الافتاد والابعاد والتباعد
والشارع والخنزيرات وإن كان قطفها وغير ذلك من الأدوات المشتملة ونحوها والمحض والبوارى خافف
من كل خجالة سر بعد زر والعينها بالأشد على مطلع رب بجهفها يحيى إلى اشتراكها فإذا مات
بمشاركة الغير من يحيى أو غيرها بأعلى فضل الاستثناء فيها والاحمر اعتبرها الريح وكون الأرض
مثل طبيرة طيبة بتعلقها بليل العذر الأقوى ولا اعتبارها بما يحيى إرادة الشمس بواسطة كالغيم أو
ويطلب لا يتبع اشتراكها نفسه على المحبس إن يكون بناطن شيء وأحمد قد اشتراك الشمس على ظاهر فانها
قطعها معاً ولا شهر غير المفقول إذا صاف ضعولاً إلا الأرض على اشكال المحظوظ ذلك يحيى بل هو الأقوى
إذا كانت قد فصلت فعلًا كالتربي الحسينية والاجمار المخدفة المفرونة ونحوها أما إذا كانت بأقصى
فيها غير منقوله كالحشر الاجمار ونحوها مما يفصل فإن كانت قابلة لم فا الاقوى منها تمامًا بالشراش
والله أعلم **أجمعها** الاستعمال للجسم الم Harmok بمطهارته فظهور الشارع العامل للرئاد أو دخانًا أو
هذا رأسوا كان بحسبًا أو مبنية على العرق وكذا المستحيل لخواريزها وبغيرها وفها حائلة فحًا أو خرق
واجرًا أو جحًا أو فقرة فولاذ أجودها وأحمر طهارها وهو البخار على الجاستر تم بدهن الدرم والمنظف الجيد
حيوانًا ظاهرًا ولكن كل حيوان تكون من محبوب مشغب كدوه العذر والمشعر ونحوها والماء الخنزير أصل أبيه

غنية تأمل
من
سلمه
فيه ناقل
من
علمه
فيه ناقل
من
فتح
سلمه
فيه تأمل
من
علمه
فيه ناقل
من

عندي في طهارها
بالشمس اشكال
ميزة

الاول الاقضا
ن الحكم بالطهارة
على الظاهر نظر
الظهور بالبناء
من

وَالْمُطْهَرُ

لنجو ان ما كوا اللهم ادعنا او لغاب بالجحود اطاح العين او جوعه من الخروقات ولنجو في الاستدار والثوار
والغاء العجز اصاد بسنا او قتالا كوا اللهم اوجع له او لطاح العين وغيره لكتلنا فقلوا الكلي
طحا او غيره وبطنه الخ ماسحة الله خلا بنفسه او بعلاج نظر حفيف ونحو سوا استهلك الجسد او صاخلا
قبل صيرته للجهنم او بعد ادراكه او معرفة ايمانك بل كان يا في اعلى حالنعم لم يوقن قط معنى خلقه سهلتك
فيه واستهلك المثلم ظهر على الاصح وكان يحسنا كما انه لو تبنته لغيرها شارجه ببول ونحوه ثم اقتلته
خلوة نظمها ارض ولو تحمل بعض المجتمع ليعلم الباقي قطعا قبل الاوقى بجاست المحن بمطعم سوء
كان اعلم او لا وكذا ايده العصي المغلوب بصيره ويتدخل على عبيب طاسمه عن في المحرر خاصتها ذهاب
الثلاثين من العصي بالبار ويفوه الحانى الشئ هدا دون غيرها من الهوى وغيره على القوى
والمناد على صدقها بالثلاثين من عمره ففي بين الوزن والبيكل والمساحة وان كان الخط الاول
بل الاول ولا يطيه العصي يعني ذلك والتحليل على الاصح ولو صادر بسنا سادسها الانتقال
على عصبها المتنقل اليه كانتقال المدى النفس العبرة في النفس وكتاب اعيان الدم وغيره في
النفس والحيوان من النبات ونحوه فنم لو علم عن الاختلاف المزبوره او لم يعلم بعدم استقراره في
بطنه حيث امثال على وجه يشتد اليه كالدم الراوي يصلح بقى على النساء سببا لها الاسلام
في ثور مطمئن للكافر بمجمع اقسام الا الرجال المرء عن قطاع على الاصح دون الامر بذلك بل والمعنى
المشكل والمسووح تم قد يقوى قوله ويثير بذلك بالتشتبه اليه فتفهم كما انه يقوى علم جوان حكم
الفطري على منكر علمني الصريحات لسبق بعض الشبهات من هؤله اخراج المسلمين كطوابع محبة
والمعوضه والصوقيه ولا يطبع الكافر في الطهارة ما باشره سببا يقتصر شيئا به على اشكال نعم يتبعه
وضلاله المصلل به من سهر وظفمه وبصائر ونماشه وفتحه ونحو ذلك بل الاوقى لها هاربة بذاته
بالاسلام وان كان مختلا عما سألا قاتبا بجاية ستره يقوى عبها تامها التسبيبة فان الكافر اذا اسلم يتبعه ولأن
في الطهارة ابا كان ارجى اما طهارة الصفن الشئ المسلم اذا لم يكن معه احد ابااته ويتبعه هو اسبي البئر
والله الترجح كالحمل والثوار ويعيه للبر في الطهارة مطرد ولو حال التغير او ان المحرر العصي الجما
الما مخرجه فهذا العامل المشاغل باذها بالثلاثين بل شيئا به تبته ما في الطهارة ولكن الان تفضل است

من المسند والمرفق الموصو عن علي وشيا بن أبي القاسم وفيها باتفاق يد شروبيما بشكال
الحوطة العده وعرف الأبل الجلاة بينها في الطهارة بالاسترن وغير ذلك مما ورد على الشرف للفتن
نأسها وزر العن الجماست ما بالشبة الشفوان وبواطن الارض اعاتها الغيبة فانها
صهر للانسان وشيا بفرشه وآوا نير وغيرها من قواعدهم علم بالنجاست وحمل النظمه من غير فرق
بين المتساغ في دينه وعلم بـ الأقوى الائمه معها باصحاب الطهارة وإن يكن عالاً بالجماست او
غير مكتف باذاته الجمدون ونحوه او لم يقله من لا يرى الجماست ولا الكون من العامره الذين لهم
كلا يليتو بالغيبة الظاهر والمعروض البصر كأن لا اعتبره بغيته الشخص عن شيا وآوا نير فام تكون من
تابع شخص خواص يعيشها استبراء الحال من الحمل على يحيى الجمل فلتزم مذهب لبوله
وغيره هذا وقد قدم لك سابقا طهارة محل النحو والجح والحق بالتحقق ونحوها طهارة الدم المختم
وـ النزجت فيه المسؤول بناء على نجاست النساء وغيرها فلما غيّرها فلما يغيّرها على الاخر كمس الجسم
الصيق والغضيل بالمضار والدم بالبصاق والعنينا بالمر ورج الدهن الجن بالكر ونحوه العبراني
وـ قيم الميت بالتجهيز بالنجاست بدنه والتبع للجمل الجن ثم يستحب جسنا بجمل المذكورة كـ من غير الماء
شتى بـ دفع بالعفوه ونحوه من الاشياء الظاهرة بـ جلد كانه وليس شرعا على الاصر اما المأكل فـ لا اشكال
في استعمال جلد بعد التذكرة دفع او دفع ولا فرق فيما ذكرنا بين الاردن المحن من الجلد وغيره
ولا بين استعمالها في الجامد الماتي ويحتم بـ تذكرة الجمل بـ وجوده في ايـن المسلمين اسوائهم وإن كانوا
من بين الطهارة بالدین وقد عرفت بـ فحاصـة لا يـدـيـلـيـهـ بـ جـاتـهـ الـجـماـسـتـ معـ عـدـ اللـعـدـ ثمـ سـجـيـحـ
ـ ماـ اـصـابـ الـكـلـابـ اوـ السـلـوـنـ سـوـنـ وـ الـخـنـزـيرـ بـ الـكـافـرـ فـ ماـ اـصـابـ بـ عـرـقـ الـجـنـ بـ الصـفـرـ فـ مـعـنـ ذـيـ الـجـنـ
ـ فـ هـنـاـ بـوـلـ الشـاهـ وـ الـأـلـهـ وـ مـاشـكـلـ بـ اـصـابـةـ بـوـلـ الـدـقـابـ اوـ بـغـالـ الـجـنـ فـ حـيـثـ الـعـلـمـ فـ حـيـثـ الـعـلـمـ وـ مـاـ اـضـافـ
ـ الـفـارـةـ الـطـيـرـ الـمـيـرـ اـثـرـهـ اوـ اـغـسـلـ اـسـبـاـنـ اوـ اـشـكـونـ بـ اـصـابـةـ الـبـولـ اوـ الـدـمـ اوـ الـنـزـجـ وـ مـفـطـقـهـ
ـ وـ فـحـصـ 11ـ بـ حـيـثـ الـكـلـابـ مـسـكـنـ الـجـوـونـ وـ ثـوـبـرـ اـذـ الرـادـ الـصـلـوـهـ مـهـاـ وـ كـذاـ يـسـجـيـحـ الـسـجـيـحـ بـ الـرـابـ وـ الـحـارـ

مسـنـةـ مـاـيـقـلـ
ـ بـ الـمـيـتـ غـيـرـ بـ الـعـالـمـ
ـ مـحـاجـجـ اـلـلـهـ اـلـلـاـمـ

ـ بـ حـوـطـ اـسـنـاطـ
ـ اـسـنـاطـ الـطـهـارـ

ـ بـ حـوـطـ اـسـنـاطـ
ـ اـسـنـاطـ الـطـهـارـ

ـ بـ حـوـطـ الـأـقـوىـ
ـ اـعـتـنـاءـ عـلـىـ الـنـجـاستـ

ـ بـ حـوـطـ الـأـقـوىـ
ـ اـعـتـنـاءـ عـلـىـ الـنـجـاستـ

ـ بـ حـوـطـ زـيـادـ

ـ بـ حـوـطـ زـيـادـ

وَالْمُرْكَات

لِهِ كَالْبَيْتَةِ وَأَجْنَارِ الْعَزْلِ فَذَى الْيَمْرُ الْمَرْدُوبِ كُلَّ مُسْتَوْلٍ عَلَى الْمَهِينِ عَلَيْكَ أَوْ إِعْمَانَةً أَوْ إِغْرَادَةً أَوْ فِحْشَةً
بَلْ لَا يَسْعُدُ الْخَافِي بِالْقِدِيقَوْيِ كَوْنَ الظَّلْمِ وَعَالَمِ مِنْ ذَوِي الْإِيْدِ عَلَى الْمَهِينِ يَدِهِمْ وَلَا كَانَ حَنْ أَمَا
بَلْ وَكَذَ امْنَ كَانَ حَنْهُمْ مِنَ الْعَاصِبِينَ كَانَهُ يَقْوِي كَوْنَ مُرْتَبَرِ الْوَلَدِ وَيَخُونُهُ مِنْ ذَاقَ الْيَدِ عَلَيْهِمْ الْأَذَى الْأَطْوَرِ
الْأَنْصَاعِ عَلَى الْأَكْلِ وَالْمَازْدُونَ شَرِّ وَلَذِنَ الْطَّاهِرِ لِأَمْتَثِلَ بِهِ مِنْ أَسْتَهِ الْأَمْمَ الْعَلَمِ وَفَيْقَوْمُ مَقَامِهِ التَّبَيْتَةِ
وَلِخَنَارِ الْعَلِيدِ فَلِغَنَارِ صَاحِبِ الْبَدْرِ بِعِمْ تَعَارِضِ الْبَيْتَيْنِ وَالْعَدَائِينَ وَلِعَدَهُمْ صَاحِبِ الْبَدْرِ وَكَانَ
الْيَدِ مُشَرِّهَ كَمْ بَيْنَ اثْيَنْ مِشَلَّاً تَعَارِضَا لِأَقْوَى الْحَكْمِ بِطَهَارَتِهِمْ يَعْلَمْ سَبْقَ الْبَخَاسِ عَلَى حَالِ التَّعَارِضِ
الْبَحْكَمُ الْمُسْلِمُ كَمْ بَيْنَ مِنْ أَسْتَهَا إِلَيْهِ الْتَّهَبِ الْفَضْدَهُ إِلَى الْكَلَمِ وَالشَّرِبِ الْمَهَانِ مِنْ لَهَلَدِهِ الْجَبَثِ
وَغَيْرِهِمْ عَلَى الْأَصْحَهِ وَلَا يَمْرُغُنَّ فَضْلَهُ الْمَأْكُولِ وَالْمَشْرُوبِ كَالْأَيْمِرِ النَّفَلِ هُنَّا الْأَكْلُ
وَالْمَهَانَةِ مِثْلًا تَقْرِيَّبَا وَلَنْ قَصْدَ عَلَى الْأَصْحَهِ بِالْأَصْحَهِرَةِ افْسَانَهَا إِعْزَلَ قَرْنَيْنِ الْمَشَاهِدِ الْسَّاجِدِ
وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْأَمَانِ الْمَشَرِّهِ الْعَظَمَهُ بِهَا وَالْأَيْنَهُ الْوَعَاءِ وَالْمَرْجُ فِيهَا الْمَرْفَهُ الْفَلَقُ تَقْفَضُهُ فِي الْفَلَيْكَ
وَرَاسِهَا رَدَاسِ الْشَّابِبِ هَمَّا يَجْعَلُ وَضْعَالَ وَقُوَّا الْبَسِيفَ وَالْخَبَرِ وَالسَّكِينِ وَبَيْتِ الشَّهَامِ وَقَبَالْتَعَةِ
خَصْوَصًا الْأَعْدِلِ مِنْهَا وَظَرْفِ الْنَّاَيِّرِ وَالْكَلِيلِ وَالْمَغْبِرِ وَالْمَجْوَنِ وَالْبَئْنِ وَالثَّنْبِ الْأَكْلِ وَالْمَجَارِ
يَخُونُهُمْ غَيْرُ فَرْقِيَّ بَيْنَ الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ وَمَا كَانَ مِنْهَا عَلَى هِيَثَهُ الْأَوْأَيْنِ الْمَهَنَّهُهُ مِنْ عَيْنِهِمْ وَلَوْمَ الْكُفَّارِ
وَالْمَصْفَاتِ وَالصَّبِيَّبَهُ الَّتِي هِيَ نِزَّلَهُ الْتَّفَرُّهُ وَفَامَ يَكِنْ لَمْ يَكِنْ الشَّادِبُلِ مِنْهَا قَطْمَانًا لِأَمْلَأِنَصْلَخَانِمَ
وَمِنْهُهُمْ مِنَ التَّنَسُّلِ كَأَقْصَا الْمُشَاهِدِ الْمَرَادِ وَشَهِمْهُمْ بِالْأَزْوَامِ وَحَلَى الْمَرَادِ هُمْ مَنْدُو عَاءِ وَأَيْنَحُومْ بِعَزَادِ
لِأَرْقِي بِهِنَّا وَبِنَالْجَانِيَّهِ ذَلِكَ وَظَاهِرُهُمْ كُونَ الْجَلِيلِ الْجَوَادِ خَصْوَصًا الصَّادِمِ مِنْهُمْ مِنَ الْمُحْرَمِ كَانَ الْفَرَمَ
عَلِمَ كَوْنَ ضَيْثَةِ الْشَّيْفِ فَهُنَّا مِنْ غَيْرِهِ فِي بَيْنِ مَا كَانَ مِنْهَا ثِيَّ طَرْفَهُ وَفَسَطِهِ وَلَا باسَ بِمَا يَصْنَعُ الْفَضْدَهُ
بَيْنَ الْمَسْعُودِيَّهِ مِنْ غَيْرِهِ فِي بَيْنِ حَرْذِ الْجَوَادِ وَغَيْرِهِ فِي الْأَصْحَهِ فِي الْقَدِيمِ إِلَى الْتَّهَبِتَوَهُ الْأَذَى الْأَطْوَرِ
خَلَافَهُ لَا باسَ بِأَسْبَيْتَهُمُ الْمَهَانَهِ فَقَشَّ كَبِيَّ سَقْفِ وَجَدَانَ وَأَوْلَانِ وَسَلَاحَ وَيَخُونُهُمْ فَغَزَّلَهُ
مِنَ التَّفَضِيَّهُ وَالْتَّهَبِتَهُ كَبِيَّهُ وَيَخُونُهُمَا مَا لا يَكُونُ مِنَ الْأَدَانَهِ وَلَا مِنَ الْأَسَاسِ الْذَّهَبِيِّ الْمُخْصَصِ
الْوَجَالِ كَلَّا باسَ بِأَسْتَهَا غَيْرُهُمَا لِجَوَادِهِنَّيَّهُ وَغَيْرِهِنَّيَّهُ وَإِنْ كَانَ اغْلَامُهُمَا اضْعَافَانَهُمْ كَمَهُ
اسْتَهَا الْأَنَاءَ الْمَفَضِيَّهُ الْأَهْوَاعِزُلِ الْفَمَعْنُوْمُ ضَمِّنَ الْفَضْدَهُ عَنْدَ لَا سَبَابِ الْجَوَادِ لَا يَخْتَرُهُ

فِي مَقْدِسَةِ الصَّلَاةِ

والاحوط الاجتناب لانه المباح معه او اكثره من المفضض على دفعه يكون الكافي لترجع اذاته
 مسفلات السوس من غير فرق بين تلبين الالام والباطل ولكن الاقوى خلافاً في صدوره واصحاته معه وله
 باس يكتبه البعض التي لم يصل لها الحد المزبور كما ان لا باس بالعقوبة ولو تحيط اذاته بالاناء من المنهج
 من اهذها وغيرة ما المترتب منها خاصتها الاقوى والاحوط الاجتناب لا يكتوي باذاته الذي ينبع منه
 اسلوباً او اذنه المشرiken لأن الاصح استعمالاً ما مع عدم العالم بالتجارة كاراف المسلمين ولا اذنه المغير بعد
 نظمه ها وان كانت خبشاً او قرعاً او سخفاً غير ملائهن لهم ممکروه في التي يفتدها اجزاء المنهج
 بخلاف الصلب الذي لا يفتده في والله اعلم **تَكَالِفُ الصَّلَاةِ** التي تأتي عن الفحشاء والذنوب عموماً
 التي زان قبلها سواه وان ردت رد ما سواها وفي مقاصد المقصدة الاولى
 المقاصد وحيث ت المقصدة الاولى في اعداد القراءين ومواعيدهم اليومية منها ونهايتها بعد
 وجل من احكامها وفيها مباحث المختلا في الصلاة واجبة وندية والواحدة الاختيار في
 اليومية وتدخل فيها المعتقد والآيات والطواب او الجهة او غيرها وصلة الامواة
 واليومية حسنة فما يزيد صور ركعتان وصغارهن ثلاثة وظمير عصراً كل منها اربع ركعات المعاشر
 الامن وللسافر لما ثبت ركعتان كان من صلاته بعد ركعين ابو شرعن الظاهر ووسط منها الليل
 امرنا بالحافظ عليها القسم على الاصح واما المذهب فيه فيكون ركعتان منها الرؤاية اليومية
 الى غير يوم الجمعة فالاثنتين ركعتان قبل الظهر ثمان ركعات منها ركعتان من الليل
 من جلوس بعد العشاء بعدها برکف ركعتي ابو هريرة وركعتا الفجر واحد عشر صلوات الليل ثمان ركعات ثم
 ركعتا الشفاعة ثم ركعتا الورق وهو مع الشفاعة افضل صلوات الليل ولكن ركعتا الفجر افضلها ويجوز
 الاقصر على الشفاعة والورق هنا بل على الورق خاصة وهذا اذ اذ كثيرة مذكورة في حالها على كل حال
 فقل لهم لكاث التو اقول مع القراءتين للماضي احاديث خمسون ركعة ويسقط على النساء عشر اربع ركعة
 ويذاق التعرض لغيرها اثنتين تقو الاقوى بثواب العفيفه وهي ركعتان بين العشايرين وبسبعين ركعتا
 وذا اللون اذ ذهبت معاً صبياً فظن ان لن يقدر عليه فشادته في الطلاق اذ ان لا الله الا انت سبحانك اذ ذكر نفسك
 فاستيقظنا ونجسناه من النعم ولهذا ينجي المؤمنين بعد الجهد في اولهم ما وعنته مقاصد الغيبة لا يعلمه

وِمَا قَدْ أَصْلَوْهُ

الامور فعلم ما في البر والبحر وما سقط من درقة الایعنة او لا جثة في ظلقات الارض ولا طير لا
 يابس لا في كثاب سين بعده ابعم في ثابنة والوصيطة وهي كعنان بعدهما ابصري قرني افلاها اذا
 فنزلت الارض نزل لها ثلاثة عشر شهر بعد الحمد في الثانية التوحيد عشر شهر بعدها ابص
 لكن مع الاحتياط يقضى عدم فعلها لليست من الروايات التي هي عند الارباب والمجاالت
 في مواقيتها يدخلونها الظاهر في الشتر فإذا اضطر منه مقدار اداها اشتراك معها العصر
 الى ان يقع من الغرب مقدار اداها في شخص هو بيه ثم يدخل وقت المغرب فاذ اضطر منه مقدار
 اداها اشتراك معه العشاء الا ان يقع منتصف الليل مقدار اربع ساعات فيخضر هو بيه ايضا
 ويخرج وقت العشاء او ما يضطر لنوم او نهائنا او يحيى او غيرها من احوال الاضطرار فاما
 بقاء الوقت له الطالع الغير والشخص العشاء من آخر ما اربع ايام بخلاف المغرب فازل على
 الاقوى والاداء عدم الغرض في الثانية للاداء والقضاء بالارتكاب ذلك حتى في العالم ثم يدخل
 وقد الشيء يطلع الغير العادق الذي كلما زدت نظر اصدقك بزيادة حسنة المطلب في الافق
 اي المعرض المنشئ فيه كعبته البيضا وكهربي لا الكاذب المسيطر في السما المعاشر فيها الاربع
 ليشبذن السحان على سوار تبرئ من خللها واسفل ولا يزال يصعد حتى يحيى ثم ويستقر
 الطالع الشتر في افوازك الصدر والمراد بالاختصار عدم صحة حضور الشركية فيه من عدم
 اداء صاحبها الوقت من غير فرق بين التهوي وعده والقضاء عليه اقاصلقة غير الشركية
 في قضاء مثل ادائه اصلقة الشركية فيه اداء بعد فرز اداء صاحبها بوجه صحيح فالظم القسم
 يضم ضرامة الشركية للآخر اذا افرض بقاء ركعته من الوقت فضلها وان قيم جملة منها في وقت
 الاختصار فلو يجيء الغريب بحسن كذا تام من صفت للسائل الظهر في العشرين لا يضطر
 المقرب يوم يبقى الامقدار اربع ساعات ويعلم الرجال بزيادة ظلال الشاحن لضوء مغشاه في الأرض
 المغشاه بعد فضاته او حدوته بعد انعدامه والغرب بذلك على الشركية على الاصح بل يعملي
 اعتبارها الى ان تتجاوز رسوب الرأس بل الاحوط ساعات ذهبها من قام المشرق الذي هو يوم
 الثالث وليس بمحض الليل احد بالشرع معلوم ولكن يعرف بالتجويف وهو منها طالع الغرب

١٥
 مكها حكم مطلق
 التالفة الغير الرابعة
 بموقعة الاشكال
 فيها اللام الان
 يجعلها من تالفة
 المقرب كما عرفت
 في الغينة
 فر

شه
 الاحوط على المعرفة
 فيها المقصود
 الاداء من

نحو مواقف المتأخرة

لا التمس فالانتقام يأخذ الراية ابتداء الفضل في الفضل والمنتهى بلوغ الظل العادل مثل
 الشاهين من فضيله العصري الشابان والآخر ابتدأ ثباته من المشتراكين الرؤوفين كمحنة وقنا اجرًا قبل
 المثال وبعد المثالين وان كان ذلك يتحقق من الفضل فعلهما اذا بلغ الظل ابعد اندام اي ربيعة اسباع
 الشاهين من غيرها الثالثة كما ان من الفضل فعل الفضل اذا بلغ الظل زهرين وعلى كل حال فنيست المفرق
 بين الفضل والمعصي بالتحمّل به متساويا في الاكتفاء فيه بمغير فعل النافلة و Görken الارجح خلافه وقد
 فضل المغربي من الغربي بالعيوب الشفقي الذي هو المغربي دون الصفرة ومحوه او العشاء من ذهاب
 الشفقة الثالث هيكون لمحنة وقنا الجراوة قبل الشفقة وبعد الثالث والسبعين من طلوع الفجر الى ان
 يسقى في تجليل ما نظم الخروج في المشرق لا المغاربي الفاسد بها افضل من غيره كما ان التجليل في جميع
 اوقات الفضيلة افضل من غيره بلهوته وقنا الاجراء كذلك وقت نافلة الرؤوف والمنتهى كما
 ان يبقى من الذراع الذي هو سببا للشاهين مقدار الفرضية وكذلك نافلة المغارب بالتشبة الى الذي
 كان يبلغ من الظل الذي يكين قد حصل شيشاً منها فاما لارائهم اليه بالفضيلة واما كان قد تلبي
 بشئ منتها او رغبتهم بها الفرضية واماها مخففة بالاقتناء على الحد خاتمة ومحوه الى
 يجوز الاقتضاء على فعل بعضها كثيرة من الـ *توافق* ولا تقدم نافلة الرؤوف فضلا عن نافلة
 العصر على الرؤوف الا في يوم الجمعة فما تجوز تقديم الشهرين عليه فهو لا افضل وبهذا يمحى
 تفريحها استائدها بحسبها الشهرين وتستائدها تفاصيدها واستئد افتال الرؤوف وكمياته عند وقت
 نافلة المغارب من هنا الفرعان من الفرضية الى الذهاب الشفقي المغاربي والظاهر ثالثكم المراجحة هنا على
 حسب ظاهرها في سابقتها ومتى ترقى الوترة يامتد الدوقن العشاء ثم ينبع من الاحظاء بغيرها التي
 الجلة كما ان ينبع بخلافها خاتمة فهو اعلم فلوقر ضرورة واداة فعل بعض المصادفة الموظفة في بعض الظواهر بعد
 جعل الوترة بعدها ذلك وقت نافلة الاصبع الفي الاقل ويعيد وقنا الى ان يبقى من طلوع الحمراء
 مقدار الفرضية ويجوز رخصة دفعها في صلوة الليل قبل ذلك وليونها تقديم الـ *لا يبعد حرج* ان
 تقديمها عليه مع صلوة الليل الا ان الافتضال اعاده المختار لوصيته وانما ينزل اذا نام بعد
 ويجدر باصر في هنا المراجحة السابقة وقنا صلوة الليل افتضال في الغير الصادق على الاقتناء والتوجه

٥٢

الاحوط ان لا
يقتلني وقت
الحاضر غير ناظمها
ض

٥٣

الاحوط الفضلاء
مع كوكبة مطلعها
جامعا الشرايط
عند الرزوال و
طرق العذر بعد
يفتح مقدار فعل
الواجب به حقه سوا
كان صلوة المختار
او غيرها من

٥٤

لوادره الطهارة
دون سائر الشرايط
بل الطهارة الثالثة
فلو ينبع في الايمان

٥٥

الاكتفاء هنا بامان
الذكر في التجاه الايمان
لا ينبع عن قوله

٥٦

بلا الاذى عليه
الاكتفاء بالعدل والعد
من

و الصلوة

افضل من غيره والظاهر او سعى من السدر الاخير كله تحرى افعى
افضله القبرى الفجر ولا يجوز قدرها على النصف الا لاضا والثاب بالخريص عليه فعلمها في الوقت
بل يتحقق بالشيخ وعافت البرد والاحتلام والتور والمريض وغيرهم من ذوى الاعذار الذي يصعب معها
ادراكها في الوقت وينبغي لهم تبيه التغىيل الا الاداء وقصارها افضل من التقديم المرنود ولو اتبها
في الوقت بعد التقديم المذكور فالاحوط علم الماء هنا بالقولاقى ولو طبع الفحوى يكن فلن ينتهي
 بشئ منها قال الاصلوه ركعوا الفجر ثم الفرضة وان كان قد تعلم وقد حصل منها الربع وكعبات اتمها
 غفقة بغير اذنه الحمد وعلوها لو كان لم يضر لم الضيق بعد ان زعم المسنة ولم يكن قد اكل الاربع فالامر
 لام الامانة يده والاشتغال بالفرضة فما قلنا له مذهب الضيق حملها اذن احرى الاربع زاده والار
 اخرها الى ما بعد الفرضة ويحوز له في الفرض المزبور صلوة ما السمع له الوقت فذا طبع الفحوى وقت
 وآخر الامانة بذلك كل سهل عندها ان الحق جواز الطوع مذهب وقت الفرضة مالم يضيق
 من غير فرق بين الفاسدة والحاضرة وبين القضاء للتساؤل او الغير وان كان الاحوط خلافا لشخصها
 في الحاضرة نعم لا واجب الطوع عليه بحسب الاسباب المذروبة وشروع خصل من الاشكال عاصمه
 ولكن ينبع الاطلاق في المذروبات كان وقوع منته وقت الفرضة افالوفيد منه وقى ما فاشكها
 اقواء عدم لجوء اربنا على الحرج **المبحث الثالث** شئ الاصح اذ احصل للكافر بعد اخذ
 المانع من التكليف بما الصلوة كالمحبون وللحيض والانفاس وقد مفهوم الوقت مقدار فعلها مام صلوة
 المعنى الجسح حالته ذلك الوقت من لحضوره والسفر وغيرها وجعله الفضلاء الامام عليه على الراجح
 من غير فرق بين المتن من الاكتفاء عدمه وبين المتن من الطهارة خاصته دون باقي الشرايط وعدم
 ووارتفع العذر وقد ادرك مقداره لكنه كل وجب يكون مؤذنا لا فاضيا او لا ملتفقا الا
 اصحاب على لا اقوى من غير فرق بين الفرض و لا بين الطهارة وغيرهما من الشرايط والمراد بالمعنى
 في كل مقام على الحكم عليهما القيام المشتمل على القراءة والركوع والتجود كلها فشتمل على برقع
 الرأس من التجاه الاخيرة على الاصح ويعتبر العلم الغير ذوى الاعذار بالوقت في الدخول بالصلوة
 والاقوى الاكتفاء بالبيضة بل وغير العذر لكن الاحوط خلافها لا يتحقق الاذان وان كان من عدم لغاف

وَ أَحْكَامُ الْمُسَاوَةِ

فَلَا يُغَيِّرُ مِنِ الْأَمْرِ إِذْ نَبَغَى النَّارُ مِنْ أَبْنَى مَا حَصَّلَ لِذِي الْعَدْنِ بِعِمَّارٍ أَوْ سُخُونَ هَذِهِ فِي الْيَمِينِ
 وَ سُخُونَهُ مَعَ أَنَّ الْأَفْضَلَ إِلَى الْأَحْوَاطِ الْأَنْتِيَرِيَّةِ يَعْلَمُ وَ لَوْ اَنْتَسَطَ الْجَاهِشُ بَلْ مَا رَسَقَ الصَّلْوَةُ ثَمَّ أَتَيَ
 عَلَى الْوَقْتِ أَسْنَافُ وَ أَنْكَانُ قَدَّا نَكْشَفَ الْمُحَاجَةَ وَ قَدْ خَلَ عَلَيْهِ الْوَقْتُ الَّذِي تَقْعِدُ فِي الصَّلَاةِ الْمُنْذَلِكِينَ
 بِهِمْ هُوَنَّ إِثْمَاهُ أَوْ الشَّلِيمُ يَعْدُ عَلَى الْأَفْوَقِ وَ الشَّلْكِ بِالْدُخُولِ بِلِلْأَظْفَرِ بِهِ كَالْعَلَمِ
 بِالْعَدْنِ بِجُوبِ الْأَسْتِنَافِ وَ مَعْتَدِ الْقَدْبِمِ وَ لَوْ جَهَلَ بِالْحُكْمِ لَيَتَنَافَعُ عَلَى كُلِّ حَالٍ وَ كُلِّ
 كُلِّ ذَلِكِ التَّابِيِّيِّ وَ الظَّانِ بِنَحْوِ الْوَقْتِ مَعَ عِلْمِ اعْتِنَارِ ظُنْنَةِ أَمَّا الْوَكَانُ فَاطَّاعَنَكَ الْمَعْدُونَ
 بِنَظَرِهِ فِي التَّقْسِيلِ التَّابِقِ وَ لَوْ دَخَلَنَ الْمُصْلَوَةَ غَافِلًا عَنِ الْمَرْاعَاتِ وَ لَمْ يَفْتَنِ الْأَفْرَاغَ بِهِ
 فَلَمْ يَصَدِّقْ قَدْرَتَهِمْ فَلَمْ يَلْمِعْ الْوَقْتَ حَتَّى تَصَوَّرْهُ عَلَى الْأَقْوَى وَ الْأَحْوَاطِ الْأَعْدَادِ وَ كَذَلِكَ
 الْجَاهِلُ بِالْحُكْمِ إِذَا كَانَ بِحِسْبِهِ تَقْعِدُ مِنْهُ شَيْرَةُ الْقَرْبَةِ وَ لَوْ قَطَنَ الْعَافِلُ الْمَزْبُورُ فِي الْإِثْمَاءِ وَ لَمْ يَتَنَافَعْ
 بِيَتَبَرِّئَهُ الْوَقْتِ أَسْنَافُ وَ الْأَحْوَاطُ لِهَا ثَامِنُ مَا فِي يَدِهِ ثُمَّ الْأَعْدَادِ وَ يَجِدُ التَّرْتِيبَ بَيْنَ الظَّهَرِ وَ الْعَصْرِ
 وَ الْمَغْرِبِ بِالْعَشَاءِ فَإِنْ تَرَكَ عَمَلَهُ أَوْ جَهَلَهُ بِالْحُكْمِ أَعْدَادُ فَأَقْدَمَهُ أَمَّا الْتَّابِعُ فَلَوْ يَعْلَمْ أَنَّهُ ذَلِقَ بِهِ
 مِنْهُ وَ قَدْ أَنْتَصَرَ فِي وَرَحِمِ الْأَهْوَاءِ أَنْمَ يَكِنُ الْقُوَى الْأَعْدَادِ بَعْدَ الْأَيَّامِ وَ أَنْ يَأْتِيَهُ
 الْعَدْلُ لِمَا يَجْنَأُ وَ يَحْتَلُهُ بَإِنْ يَكُونَ قَدْ أَكْتَمَ بِهِ رَبِيعَهُ الْعَشَاءَ مُشَارِأً وَ الْمُنْتَهِيَ الْمُنْزِلِ
 الْأَفْرَاغَ فِي مَسْتَارِي الْعَدْلِ فَنَلَأَعْنَعْنَهُ وَ كَلَّ الْحَلْمُ بِهَا يَجِدُ فِيهِ التَّرْتِيبَ مِنْ الْفَوَائِدِ أَمَّا الْعَدْلُ
 مِنَ الْحَاضِرِ إِلَى الْغَافِرِ الْغَافِرِ فَغَيْرُ الْجَبَرِ نَعَمْ هُوَ جَانِبُ الْمُسْتَبِرِ وَ الْأَفْضَلُ الْمُصْلَوَهُ كُلُّ فِرْضِهِ وَ أَوْلَى
 وَ قَدْ فَضَلَّنَهَا الْأَحْمَرُ الْمُجَعَّهُ وَ عَرَفَهُ فَنَيَّهُ بِهَا بَعْدَ الظَّهَرِ وَ عَشَائِيَّ مِنْ قَاصِيَّهُ فِي وَرَحِمِ
 الْأَرْدِ لِفَتَهُ وَ لَوْ لَبَعَدَ الْأَلْيَلَ بِلِلْأَلْيَلِ وَ لَوْ الْأَلْيَلَ وَ مِنْ شَرِّ الْمُرْسَلِ يُؤْخَرُ الظَّهَرُ إِلَى الْمُشَبِّرِ بِهَا وَ مِنْ
 يَكِنُ لِمَأْبَالِ بِوَغْرِ الْفَرْضِ الْمُحْسُولِ لِمَكَنَ الْأَيْنِبُونَ يَجِدُ ذَلِكَ الْمُنْهَاهَةَ وَ مِنْ كَانَ مُشَنَّطَ الْجَامِعِ بِهِ
 الْحَصُوْطَهَا ذَلِكَ الْمُيَقْضِي ذَلِكَ الْأَفْرَاطُ بِهِ الْأَنْجِيَهُ بِهِتَ يَكُونَ مُصِيْعًا لِلْمُصْلَوَهُ وَ الْقَاتِمُ الَّذِي
 تَفَوَّقَ بِنَفْسِهِ الْأَفْطَارِ يُؤْخَرُهَا إِلَى الْأَبْعَادِ وَ كَذَلِكَ مِنْ كَانَ لِمَأْدِنِيَّهُ الْمُسْتَهَنُ الْكَبِيرُ تُؤْخَرُ الْفَلَرُ
 وَ الْمَغْرِبُ إِذَا الرَّادِ تَجْهِيْهَا مِنْ الْعَصْرِ وَ الْعَشَاءِ بِغَسْلِهِ أَوْ حِلْمِهِ بِهِ الْمَرْبِيَّهُ لِلصَّبَرِ تَوْهِيْرُ الظَّهَرِ بِهِ الْأَخْرَى
 الْوَقْتِ تَجْهِيْهَا مِنْ الْعَشَاءِ بِغَسْلِهِ الْحَدِيثُ وَ يُؤْخَرُ ذُرُورُ الْأَعْذَارِ وَ لَوْ لَعِمْ وَ قَوْمُهُ مَرْغَلَهُ

لِكَنْ
 نَعَمْ فَنِي الْمُجَوِّبُ
 نَعَمْ فَلَأَ يَسْعَى
 يَكِنُ الْأَيْنِيَّا طَ
 فَنَ

أو القل

العن في الغرفة ومدافن الأختين بل كل من نوع يجود ذلك والسفينة يُؤخر الفرض للناقلة
والمسافر المسوف ومن كان عليه فضلاً يؤخر الحصول الضيق ولا يجيء بالأخير في شيء بذلك على
الاصح ويكون الشرع في النهاية المبتدأ عند طلوع الشمس عنده غروبها وعند قيامها وبعد
صلوة العصر وبعد صلوة العصر ومن ذات الأسباب كالزيارة والطوارق الحاجة ونحوها
ودون تمام المائدة لو كان متسائلاً بها أو دخل وقت الذهاب والله أعلم المفهوم الثانية
في القبلة وفيها مباحث ألم يذكر الأولى مما هيأها وكيفية استقبالها وإنما المكان الواقع فيه

البيت شفر الله ثم المستمر من تجول الأرض لغسان السماء للناس كما في الفهرس البعيد لا نفس المسنة

ولا هو شخص من مكان في المسجد والمسلمون يخرج عنده ولا يدخل فيه شيء من جهات العالم
وان دخل في الطوارق المدار على صلة استقباله ولا يخرج خارج بضم ما لا ينافي ذلك من الشذوذ

وان كان الأهواء الأستقبال ينبع أجزاءه فما يرمي البذر من القدم وغيره لا يرقى في الصدد المزبور
بين الفرس بشاهد وغيره ولا يضر في تحفظ للبعيد لصالح خطوطه ونحوها فان الأجر السعيد

كما إذا دارت بعد اذنه ادت مجازاته كايعلم ذلك بالأنفون ونحوها بالمدار على متقد عليه مع ملاحظة

المبدأ لا يفتح زيارة العرض كالصف المسطيل ونحوه في صلة للبعيد تحفظ رغم ما كان استقبل

بالفتح غير مشاهد للبعيد مثل الأنصار معرفة استقباله لغيره يزيد حرجه بصلة في المقصود ونحوه

ما يزيد العلم به أو فيما يضعه الشاعر لفن الأمارات بالجزء بجعله أهل أو اسط العراق مثل بغداد

وكوفه ونحوهما خلف المنكب اليمين والأهواء ان يكون ذلك في غاية انتفاخه وارتفاعه

العقل بين المراد بالمنكب ما بين الكتف والعنق بل ينبع فضله على الجهة المعاذى للأذن منه لا في

جوء كان فالشرق منه كالبصرة في الأذن اليمين واهل الغرب منه كوصل بين الكفين وأهل

الشمال وغيثه للذين من الأمارات يستخرجهم مقاييسه الجذر وعلم المائدة والأهواء مغاذه التي ت

ظهوره العبا
وقوله قبيل ذلك
للثنائي في الفرق
المبعيد محل شامل
الذان به جعله
الفول المشهور
من قافية الجنة
ض

اما زادت علينا اللهم
لحتاج الى التأمل
متى

فيما يوضع الجذر
فيه من التغافل
بنها

بِنِهَا وَبِمَا يَقِيدُ الْعَلَوَانَ كَانَ الْأَوَّلُ خَلَقَهُ لَا يَجُوزُ الْأَعْرَاضُ عَنْهَا وَالْأَكْفَاءُ بِإِيمَانِهِ الْغَافِرِ
 كَانَ إِنَّهُ لَا يَجُوزُ نَسْتَأْنِاعَ فِي الْأَخْرَى فَعَنْ مَقْضِيَّاهَا يَمْسَا شَيْئًا إِلَيْهِ وَجَاءَ بِرِسْقِ الظُّنُونِ بِالْحَادِثَاتِ
 الْجَاصِلَ مِنْهَا وَرَبِّكَانِ الْيَسِيرِ كَمَا يَكُونُ فِي ذَلِكَ كَمَا هُوَ الشَّاهِدُ فِي حَادِثَاتِ الْأَجْرَامِ الْبَعِيْدَةِ شَهِيْرَ
 الْأَبْيَمِ وَمَا شَاهَهَا وَمَعَ تَعْذُّرِهِ يَبْذِلُ ثَمَامَ جَهْدِهِ وَيَعْلَمُ عَلَى ظُنُونِهِ وَلَوْمَزَ جَهَانَ كَمَا عَزَّ عَنْهُ حَدَسِ
 فَضْلًا عَنْ الْحَسْنِ كَمَا أَنَّ لِأَعْبَرِهِ هَنْسَابِهِ ثَهَادَةِ الْعَدَلِيَّينِ فَضْلًا عَنِ الْعَدْلِ الْوَاحِدِ مَعَ فَرْضِ حَصُولِ
 الْأَجْهَنَادِ بِخَلَقِهِ مَا لَفَقَهُ فِي ذَكْرِنَا بَيْنَ الْأَعْمَى وَبَيْنَ الْأَبْصَرِ وَلَوْبِنِ غَيْرِهِمَا وَانْخَلْفُوا
 فِي كَيْفِيَّةِ بَذِلِ الْجَهْدِ لِتَحْسِيلِ الظُّنُونِ وَمَعَ تَعْذُّرِهِ يَكْتُبُ بِلِجَهَةِ الْغَرْفَةِ وَمَعَ فَرْضِ تَعْذُّرِهِمَا يَعْلَمُ
 أَنَّ لِجَهَةِ كِرْتِ الصَّلَوةِ أَبْعَامًا مَعَ سُتُّهُ الْوَقْتِ وَالْأَوَانِ كَانَ بِقَصِيرِهِ مِنْ فِي النَّاسِيَّةِ فَأَوْسَعَهُ وَلَوْ
 وَاحِدَةٌ وَلَوْ حَسَرَهَا بِأَنْ جَهَتِيْرِ مُشَلَّاً كَمَا هُمْ قَرِينُهُنَّ بِلِنْبُوْذِكَلِ فِي الْوَحْشِ رَهَافِهِمَا ظَلَّتِهَا وَانْكَانَ
 الْأَوْطَنِ خَلَامَدَ وَبَعْدِهِ فِي التَّكْرِيْبِ يَكُونُ عَلَى فَرْجِهِ حِيلَ مَعَ الْيَقِينِ بِحَصُولِ الصَّلَوةِ عَلَى الْقِبْلَةِ أَوْ عَلَى مَا أَكْبَلَعَ
 مَعَهُ لِأَخْرَافِ الْمَحَدِ الْبَيْنِيِّينِ أَوِ الْيَسَاوِلِوكَانِ عَلَيْهِ صَلَوَانِ لِمَ يَحْصِلُوهُمَا ثَانِيَّةً مِنْهَا إِلَى جَهَانَ كَمَّا لَمْ
 بَعْدَ الْمَحَافَظَةِ عَلَى مَا ذَكَرَنَا وَالْأَوْطَنِ صَلَوَاهُ ثَانِيَّةً مَعَ فَرْضِ كُوْهُهَا مَرْثِبَةٍ عَلَى الْأَوَّلِيِّ بَعْدَ الْفَرْغَةِ
 مِنْ تَكْرِيْبِ الْمَسَابِقَةِ وَبِعُولِ عَلَى قِبْلَةِ بَلَدِ الْمُسْلِمِينَ فِي صَلَوَاتِهِمْ وَبِسُورِهِمْ وَنَارِيِّهِمْ إِذَا مَرْأَيْنَا بِهَا
 عَلَى الْغَلْطِ الْأَمَّ الْوَظْنِ لِجَهَنَّمَ دَاهِرًا كَذَلِكَ عَلَى فَرْجِهِ يَعْنِي ضَعْفَ خَلَافِ جَهَنَّمَ فَإِلَّا حَوْطَنْكِرِيِّ الصَّلَوةِ
 وَالْأَوْقُوقِيِّ لَهُدِيَّهَا عَلَى اجْهَادِهِ وَكَذَلِكَ الْخَالِيَّ فِي الْأَخْرَافِ بِعِيْبَاهُ وَسِمَا لَا عَلَى فَرْجِهِ يَعْدِجُ فِي
 الْأَسْبَيْلِ الْأَبْدَنِ الْعَلَمِ بِأَنَّهَا مَنْهُ الْمَبْلَدِ فَلَا يَكْفِي جَهَنَّمُ الْوَاحِدُ بِهَا مَا مَلِمِيْرِنِ بِهَا بِعِيدِ
 الْأَطْمِيَّيْنِ بِذَلِكَ الْمَبْحَثِ لِشَاهِيْنِ فِيهَا يَسْتَعْبِلُ الْمَجْبُوبُ الْأَسْبَيْلِ مَعَ الْأُمْكَانِ فِي الْفَرْائِنِ
 الْبُوْمِيْرِ وَنَوْاجِهُهَا إِلَيْهَا مِنْهَا بِسُورِ الْمُهَمَّوْنِ وَغَيْرِهِ الْمُوْبَيْرِ مِنِ الْفَرْائِنِ حَتَّى صَلَوةِ الْجَنَانِ بِزَبْلِ وَجَمِيْا
 وَجِيْبِ الْعَارِضِ مِنِ التَّوَافِلِ فِي وجْهِ مَوْاقِعِ الْأَخْيَانِ طَرِدَ كَذَلِكَ إِنْهَا صَانِقَلَانِ الْفَرْائِنِ حَصُولِ الصَّلَوةِ
 الْمَعَادَةِ أَخْيَانًا طَارِمَتْ بِهَا الْأَسْبَيْلِ الْمَحْسُنِ وَبِالْمَيْتِ عَنِّهَا الصَّلَوةِ وَعِنْدَ الْمَقْنَنِ وَانْ
 اخْلَفَ كَيْفِيَّهُ فِيهَا فَيَحْسِلُنِيَّ الْأَوَّلُ بِالْأَسْتَلْفَانِ عَلَى الْفَقَاءِ وَكُونِ الْوَجْهِ وَبِأَنْ الْقَدْمَيْنِ إِلَى الْقَبْلَةِ
 وَفِي الثَّانِي بِالْأَسْتَلْفَانِ وَكُونِ الْمَصْلَدِ وَفِي الثَّالِثِ بِالْمَصْلَدِ وَفِي الْأَضْطَبَاعِ وَكُونِ الْوَاسِطِ الْمَغْزِيِّ

بِعِيْبَاهُ
 تَمَكُّنُ
 رَبِّكَتْ
 سَهِيْرَ
 بِلِلْأَجْمَعِينِ
 ضِيْفَهُ

الْأَحْوَاطِ الْمُنْتَادِ
 الْمَخَادِجِ الْمَهَاتِ
 الصَّلَوَاتِيْنِ
 ضِيْفَهُ
 فِيْلَشِكَالِ
 ضِيْفَهُ

عِيْهِ
 لَا إِشْكَالَ
 وَجْبُ الْأَسْبَيْلِ
 فِي الْمَعَادَةِ
 ضِيْفَهُ

وَالْوَجْهِ

والوجه والبعض ومقاديم البدن إلى الذهن وبأي المقدم الاستنبات في النجع والضرف في مجلداته
 النافذة فلا يغيب فيها الاستنبات الذي أتى به حال الشوائب الكوب حتى البكري منها والركوع و
 السجود والإيماء إليها فما تجوز صلوتها كل سفر وحضر من غير فرق بين العمل وغيره وبين
 البعير وغيره بل الأقوى كون النافذة في المسقطة ابتدأ كذلك ولا فرق بين كبيبة الكوب في المثلث
 المعاور وغيرها ولا يغيب التوجيه إلى ما توجّه إليه الواقع بخلاف ما وصلت على الأرض في حالي
 الاستئثار وإن الأقوى اعتبر الاستنبات بهذه المبحث الثالث في أحكام الحال من حيث
 الأجهزة امرها بالقول وللعيون على الأقوى ثم ثبت خطاوه بعد الفرعان وإن كان مخفاً عنها إلى ما بين العينين
 والشمائل حتى صلوته ولو كان في الأشلاء منه مانعه منها واستقام في البصاق من غير فرق بين
 الوقت وعدم على الأصح وكذا المناسب بذلك الجاحد بالحكم وإن كان منحصر بعد فرض حصوله العزف
 منه على إشكال ولا إعادة في الوقت دون خارجه وإن ثابت أنه مستند إلى أن الأوطاف العضام معه
 وكذلك كان في الأشلاء كما كان الأوطاف بل الأقوى عمداً حاقد الناس والجاحد هناف ذلك في ميدان الحج
 الوقت وخارج به بسبعين الخطأ ولو أدركته كان ركعة من الوقت مثلما عند حفلة الصلاة وعباراته المختارة
 الموجبة لغاية في الثانية مثلاً استقام وانتظر لا يشفي عليه على الأقوى داماً لا يدخل بالاستنبات المقصود
 استقام في الوقت وخارج به بسبعين الخطأ أو لا بعد فرض حمد الخرج عن اسم الاستنبات المقصود
 التي كانت السر والستار وفيه مباحثات المبحث الثالث في جميع الأخبار رسمي ستر
 بشرة العورة في الصلاة ونواجعها والنافذة دون صلوة الجنائز وإن لم يكن هناك ما يظروفها كان في
 ظلمة والأوطاف وجوه ستر الحج أيضاً معنى الشيء الذي يرى من خلف العrob من غير غير للونه دون الشكل الذي
 يرى مع التوجيه بالغير به مثلاً عدم الأقوى العزف ولو بحسب العزف كلما وبغض الريح أو غفلة أو كلام خاججه
 من أول الأمر ولا يعلم بها لكن يتادر إلى السر إن علم في الأشلاء بل الأوطاف الأمام ثم الاستنبات خصوصاً
 إذا الحاجة سرتها بعد العلم إنما من معتقدكم أن الأقوى لغاية لوسني سترها من أول الأمر أو
 بعد التكشيف في الأشلاء فضل الشك أن عالماً ولم يفعل سؤالاً كان عن عذر وعن حبل وعن عورة الرجل في
 الصلاة عورته في النظر وهي المبرر والفضيلا لا انتشار وليس العجان منها وهو ما يدل على انتشار والدبر

٥١

لم يطرأ على العقول
 لزوم الأغادير
 من
 وجوب الفضلا
 بما يسد الأرجح
 عن قوله فهو
 بجزاء حكم الاستدلال
 بغير التقدير من
 الشرق والغرب
 وإنما يطبع
 الفاعلة المبنية
 على
 الأوطاف الستر
 في صلوط العباوة
 من

فِي السَّافِر

وَلَا السَّرْفَةُ وَالرَّكِيْبُ وَمَا بِهِمَا إِلَّا إِنْ سَجَبْتَ سَرْفَلَكَ بِهِ الْأَحْوَطُ وَعُورَةُ النَّاسِ فِي الصَّلَوةِ جَعْلَهَا
عَوْنَى الْوَاسِ وَالشَّمَرَةُ الْوَهْرُ وَجَهُ الْوَضْوَعُ عَلَى الْأَفْوَى وَالْيَدِينَ إِلَى الرَّقَدِينَ وَالْأَدْمَبِينَ إِلَى السَّاعِينَ ثُمَّ
وَبِأَطْنَاهِمَا بِلَيْسِهِمَا سَرِّيْهُ مِنْ طَرَافِهِ هَذِهِ الْمُسْتَبَنَاتُ مُفَدَّعَةٌ وَلَا يَجِدُهَا لِلصَّلَوةِ سَرِّيْنَانِ
بِاطِنَ الْفَمِ الْلَّسَانِ وَالْأَسْنَانِ وَلَا مَاءِ الْوَجْهِ وَلِكُونِهِ مِنَ الرَّبِّيْنَ كَالْحَسَابِ الْكَلْمِ وَالْمَهْرَقِ وَالسَّوَادِ
وَالْحَكْمِ وَالشَّعْرِ الْخَارِجِ الْمُصْطَوْلِ بِشَعْرِهِ وَالْفَرَامِلِ وَعِزْرَلَكَ وَانْ قَدْنَا بِجَوْبِهِ عَنِ النَّظَرِ بِلَوْكَانِ
النَّاطِرِ مُجُودًا حَالِ الصَّلَوةِ وَلَمْ يَسْرِهِ حَسْنَ صَلَوَاهَا وَانْ اتَّهَى كَفْسُ الْوَجْهِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى جَوْدِ النَّاظِرِ
بِوَبِيْبَيْنِ وَالْأَمْرَزَانِ كَانَ سَامِرَ مُلْدَادِ مَكَانِيْبِهِ كَأَكْرَمِهِ فِي الْمُسْتَبَنَ وَالْمُسْتَبَنَ مِنْهُ وَفِرْمَدِ عَلَيْهِمَا بَعْدَ
وَجَوْبِ سَرِّ طَسْفَهِمَا حَنْقُونِ الْمُبَعْضَهُ كَالْكَرْمِ فِي وَجَوْبِ سَرِّ الْوَاسِ عَلَى الْأَفْوَى وَلَوْاعِنْتَ ثِيَّ
إِشَاءِ الصَّلَوةِ وَعِلْمَ بِهِ وَرَتْخِيلَ دَنَانِ بَيْنِ عَنْفَهَا دَسْرِسَهَا صَحَّهُ صَلَوَاهَا وَكَذَا إِذَا خَلَنَ مَا
إِلَاهًا يَادِرَتِ الْسَّرِّ الْلَّبَانِيِّ مِنْ صَلَوَاهَا بِلَا فَعْلَهِ فَإِنَّمَا إِذَا زَرَكْتَ سَرِّ طَبْلَتْ صَلَوَاهَا وَانْكَانَ
جَاهَلَهُ بِالْحَكْمِ وَكَذَا إِذَا مُتَكَنَّ مِنَ السَّرِّ الْأَعْلَى بَعْلَهُ الْمَنَافِ وَانْ كَانَ الْأَحْوَطُ لِهِ الْأَمَامُ ثُمَّ الْأَعْدَادُ
فَعَمَ لَوْمَ بِالْعَنْقِ حَتَّى فَرَغَتْ حَسْنَ صَلَوَاهَا عَلَى الْأَفْوَى وَكَذَا إِذَا عَلِمْتَ فِي إِشَاءِ إِلَاهَهَا كَانَتْ
فَاقِهَ السَّائِرُ وَكَانَ الْوَقْتُ ضَيْقًا وَكَذَا إِعْتَدَ سَرِّ دَاسِ الْمُبَيْتِيِّ فِي صَحَّهُ صَلَوَاهَا بَيْنَ عَلَيْهِمَا
الْمَبْحَثُ الثَّالِثُ فِي السَّائِرِ وَعِبْرِهِمْ بِهِ أَمْوَادَ الْأَوْلَى الْأَطْهَارِ بِلَهِ شَرْطُهِ لِبَاسِ جَمِيعِ الْمُحَلِّ
عَلَى إِلَاهِيْمِ بِهِ الصَّلَوةِ مُنْقَرِّهِ كَمَا عَرَفْتَ تَقْضِيَلَ الْكَلَامِ فِي ذَلِكَ كِتَابِ الطَّهَارَةِ الثَّالِثِ إِلَى باخْرِيْلِ
بِهِ شَرْطُهِ لِبَاسِ الْمُعْتَلِ عَلَى الْأَفْوَى وَعِبْرِهِمْ بَيْنِ السَّائِرِ وَعِبْرِهِمْ فَلَا يَجُوزُ فِي المَعْصَوبِ وَلَوْ
مِنَ الْجَاهِلِ بِجَرْهِهِ مِنْهُ وَبِفَسَادِهِ وَلَوْلَنْسِيَتِهِ إِلَّا إِذَا كَانَ جَهَلًا يَعْدُ فَنِيرَ شَرِعَانَمْ لَوْلَمْ يَعْمَلْ بِعَصَبَهِ
حَسْنَ صَلَوَاهُهُ كَانَتْهُ عَلَى الْأَفْوَى وَلَوْلَعَاصِبَهُ كَانَ الْأَحْوَطُ لَهُ بِلَهِ طَلْقِ النَّاسِ الْأَسْتِيَّنَ كَانَهُ
نَعْرَمَ الْأَجْوَهُ عَلَى كَلْهَالِ وَلَوْلَذِنَ الْمَالِكِ لَعَزِيزِ الْعَاصِبِ بِلَكَ وَلَهِ إِيمَانُ الصَّلَوةِ فِي صَحَّهُ وَانْ بَعْدِ الْعَيْنِ عَلَيْهِ
حَكْمُ الْعَصَبَيْتِ فِي الْهَنَانِ فَنَحْوَهُ إِمَانُ الْوَفَالِ إِذْنَتْ فِي الصَّلَوةِ فِي جَازِ لَعَزِيزِ الْعَاصِبِ بِلَهِ إِذْنَهُ إِذْنَهُ
مِنَ الْأَطْلَاقِ بِلَهِ وَكَفِيَ الْعَامِ عَلَى اسْتِكَالِ الْأَحْوَطِهِ لَكَ وَجَلِ المَعْصَوبِ عَيْرَ قَادِحِهِ عَلَى الْأَفْوَى لَأَنَّ الْأَمْوَاهِتِ
شَدِيدَهُ اجْتَنَابَهُ حَتَّى إِنَّ الْأَفْوَى عَدَ الْبَاسِ فِي نِيَاسِ الشَّهْرِ وَانْ كَانَ هُوَ السَّائِرُ وَكَذَا إِذَا الْمَوْجَالِ

في المساواة

للنشاد بالعكس فان حصل الاختلاف ذلك لكن الا هو طبع احياناً احياناً ثالثاً كونه بطبع اللباس من
 ما تكون اللمان كان من ملوك وذى النفس مختلفاً من اجزاءه الى تخلها الحيوة فلما تجوف عن المذكورة
 منه ولزد نفع سبعين سنة قبل الا هو طبع احياناً ثالثاً كمن الماكول غير ذى النفس ايضاً وان كان الا هو
 خلقة والما خود من بدم المسلم وفاعلاً عليه اثر استهلاك الحكم المذكور فاذ اخذه بعد ذلك انه ميئه لم يعد
 صلة له فنربلا لا يبعد ذلك في المطرح في ادخر المسلمين وسوانهم وكان عليه اثر الاستعمال وان
 كان الا هو طبع احياناً به كمان الا هو طبع احياناً بعاف بدم المسلم السائل للميئه ما بدستيق وكذا الاجنحة
 في غير الماكول منه وان ذلك من غير فرق بين ما نائم الصلاوة فيه وعيوه وبين الجلد وغيره بل الا هو
 هنا مساوات البجهل والنسوان لغيرهم في البطلان كمان الا هو عذر عدم الفرق بين ذى النفس
 غيره بعد الاشتراك في عدم كل اللمفلا باس باللباس بالاخنة الحيوة من ماكول اللمكال طقو
 والشعر والريش ومخوها وان كان ميئه مخلافة من غير الماكول وان كان مذكى الاما استثنى
 من غير فرق في ذلك بين اللبس وجزءه بل الا هو طاردة الطاهر من فضله غيره ما كول اللمكال طقو
 ومخوها على الانسان على البطلان البطلان على الا هو ما هو فولا باس بها ميئه اذا كان منه
 من غيره بل الظاهر ذلك لو كان اللباس غير السائز من خد من شعر بل وكذا لو كان هو السائز
 في وجهه فوق الا ان الا هو طبع الا هو خلقة ولا باس بالمحول من غير الماكول فضلاً على الشكل
 فيه كتاب بعض الساعات وفضاب السكين ومخوها وان كان هوا الا هو طبع واشد منه حينا طقو
 المحول الملخص بالوثب السبب كالشعراء الملقاة عليهمها وان كان الا هو في عدم اللباس
 بل لا يبعد ذلك احياناً فيها كان ملتفا على بعض خوط اللباس من الشعر بما لا يبعد كونه جزءاً منه ولو
 شكل في السائز بطبع الملبوس في ان من الماكول او من غيره لم يجز الصلاوة منه على الاصح لعم
 لوشك فيما على اللباس من الرطوبة ومخوها المها من الماكول ومن غيره حتى الصلاوة فيه على الاصح
 حكم ما بين بالسمع والعمل ولكن المترج ودم البرق والغنم والبرغوث ومخوها من فضله انتها
 هذه الحيوانات التي لا يلمح لها وان كان الا هو طبع في مثل الشمع لا احياناً كمان لا باس باللباس بل
 السائز المخرج من وبر الحنز الحالص ثم يجوز الصلاوة فيه بل الا هو ذلك في جملة احياناً

١٣
في الشكل
ض

١٤
طران نيل
الحرقان بد
الملاجية
ض

١٥
في الشكل
ض

١٦
والكون احياناً
عدم القربي
السائز بغيره
ض

١٧
فيه فضلاً على
الشكل
ض

فِي السَّانُور

انفر منه ماقى ابدي النجارة الان مما هو مسمى به بل ينفوى ان منه كل الماء والفنادق بعضا ما انتهى
 بغير الشعاليب الا رابط منه فضلا عن غيرها مما لا يجوز الصلوة فيه فلا صلح عدم الجواز ومنه
 يعلم عدم الجواز بغير الشعاليب الا رابط الحالص فضلا عن جلودها اما السنجاب فاما ينفوى
 جواز الصلوة في وبره وجده مختلف الفنك والسمو والحاصل المؤمن به الى هى من سباع
 الطير لها حاصل عظيم فان الا صلح والهوط عدم جواز الصلوة في شيء منها حلها او وبر الـ
 ان لا يكون بل وعطاف البس ولو حليا كما ثانى ونحوه من الذهب للرجال في الصلوة
 وغيرها بل الا هوط ولا نفوى احتساب الملحبه والمذهب بالفونير والطلوي والمرج او الحوك لـ
 نعم لا باس بالمحروم عنه سؤال كان مسلوكا او لا مثمنا للتفقة او لا كما انه لا باس بشد الاستئـ
 به بل لا ينفوى اولا باس بالصلوة فيما جاز فعله فيه من السلاح كاستيف والخنزير ونحوهما
 وان اطلق عليهمها اسم المبس لكن الا هوط احتساب الخامس اولا يكون بل وعطاف البس على ما الا
 ثم به الصلوة حريلا مختصا للرجال بل لا يجوز للبس له في غير الصلوة اي معا باس به في
 الضروف وكالمبر ونحوه حوى في الصلوة مع فرض تحققها حالها اينما في الحرب بك او بنا او ان
 امكنه تنوع قد فالصلوة حالها من غير مرض بين ما كان منه سبب الدفع وغيره لكن الا هوط
 ليس بغريب معا يجوز الصلوة فيه في الحالين وكذلك لا باس به للنساء ولو في الصلوة على الا صلح
 بل والختـ الشكـ على الا صلح ولا بما لا تمـ الصلوـةـ فيـ لـسـتـوـنـ لـخـلـفـةـ لـصـغـرـةـ كـالـثـكـ وـالـفـلـسـوـفـ وـجـوـ
 ماـ يـنـجـ فيـ اـسـمـ مـلـبـوسـ كـوـكـ وـانـ خـرـجـ عـنـ الـعـنـادـ بـالـرـكـبـ بـنـ طـبـاتـ مـنـقـدـةـ فـعـ الـظـاهـرـ حـاجـانـ دـنـجـعـ
 الـحـرـ بـالـمـسـقـعـ بـحـاجـاـ كـاـنـفـاعـهـ اـوـانـ لـمـ يـذـلـلـ لـحـمـتـ اـسـمـ شـيـءـ مـنـهـ لـكـنـ لـشـيـطـنـهـ بـهـ وـلـوـ كانـ مـاـ
 لاـ ثـمـ بـهـ الصـلوـةـ لـرـفـهـ اوـ لـطـبـ طـبـاتـ مـنـقـدـهـ وـلـمـ يـكـنـ مـنـ جـانـحـاـ اـسـمـ شـيـءـ مـنـهـ لـمـ يـجـدـ دـلـيـلـ بـهـ باـسـ
 بـالـمـحـولـ وـلـأـ بـالـلـصـوـنـ بـالـثـوـبـ بلـ لاـ باـسـ بـكـلـ ماـ كـاـيـدـ لـبـسـاـهـ كـاـ لـافـرـاـشـ وـرـكـوبـ عـلـيـهـ الـدـرـرـ وـجـوـ
 ذـلـكـ فـيـ حـالـ الصـلوـةـ وـغـيرـهـ وـكـلـ ماـ كـاـيـدـ مـلـبـوسـ اـكـرـبـ الشـيـاشـ اـعـلـامـهـ وـمـاـ خـيـطـ بـهـ مـنـهـ وـلـيـفـ
 وـالـعـيـاطـيـنـ الـمـوـضـعـ عـلـيـهـ اـوـانـ نـعـدـ وـكـرـشـ وـخـرـفـ الـجـيـنـ وـعـصـيـانـ الـجـرـحـ وـالـغـرـوحـ وـجـيـفـ
 الـمـسـلـوـسـ الـمـبـطـونـ وـكـرـشـ الـاسـنـاخـنـ وـخـرـفـهـ بـلـ وـلـخـوـسـ بـهـ عـلـىـ وـرـجـهـ لـاـ يـكـوـنـ مـلـبـوسـ اـنـ

٥١
في الشكال اذا
لهم خارفا
ض.

٥٢
عند فبني
الشكال

كان

فِي الشَّافِرِ

وَضُرْفَةٌ

سَلَهُ
فِي الْمَدِينَةِ
الْأَوَّلِ بِعْدَ أَشْكَانِ
فِي الْكَفَ وَ
الْوَرْقَ وَالْمَحْجَبِ
وَالظَّرِيقَ
ضَنْ

سَهُ
بِلْ وَإِنْ كَانَ
مَثَلَ النَّمَاءِ
ضَنْ
كَيْلَهُمْ
كَيْلَهُمْ
أَوْ
وَرْقَهُمْ
وَرْقَهُمْ
كَيْلَهُمْ
كَيْلَهُمْ
كَيْلَهُمْ
كَيْلَهُمْ

وَإِنْ كَانَ الْأَوْطَابُ اجْتَنَابًا بِعَيْنِهِ بِلَ الْأَوْطَابُ اجْتَنَابًا بِعَيْنِهِ ذَلِكَ وَلَا الْمَنْزِلُ بِمَا يَخْلُقُ الصَّلَوةَ بِهِ مِنْ جَاهِزَةٍ
عَنْ اسْمِ الْمَحْسُونِ مِنْ عَيْنِهِ فَبَيْنَ الْفَطْنَ وَعَيْنِهِ وَلَا بَيْنَ كَوْنِ الْمَنْزِلِ بِالسَّدَادِ الْمُجْهَرِ وَعَيْنِهِ كَالْمَسْوِيِّ
مِنْ جَهْوَتِهِ مِنْ جَهَّهِهِ مِنَ الْجَهَّارِ كَالْكَلْبِيَّنِ مِنَ الْفَضْلَةِ وَنَحْوُهُ وَلَا عَيْنِهِ مِنَ الْأَنْجَاجِ بِهِ عَنْ اسْمِ الْجَهَّارِيَّهِ
الْمُضْهَهَهُ كَالْمَسْوِيِّ فِي حَاسِبَتِهِ مِثْلًا بِعَضِ الْفَطْنَ وَالْمَخْبَطِ بِمَجْبُوتِهِ مِنْ نَحْوِ الْفَطْنَ وَالْمَخْبَطِ مَعَ ثَوْبِهِ
مِنْ نَحْوِهِ وَالْمَلْصُقِ بِهِ وَالْمَحْسُونِ بِهِ وَعَيْنِهِ لَكَ وَكَذَلِكَ الْيَاسِ بِالْكَفِ بِهِ وَإِنْ زَادَ عَلَى أَرْبِعِ اصْبَاحِ
وَلَا مَالِيَّنَهُ وَمِنْهُ الْجَبَبُ لَا بَيْمَا يَوْجِدُ فِي أَكَامِ الْبَدَنِ وَنَحْوُهُ أَكَامِ الْبَدَنِ قَبْعَهُ بِالْمَوْبِ مَثْلًا
بِلَ الْمَوْبِ الْمَسْوِيِّ طَرَائِقُهُ بَعْضُهُ لَهُ بِرْبَحْضُهُ بَعْضُهُ مَا عَيْنُهُ وَإِذَا مَا يَكُونُ عَلَى وَجْهِهِ تَكُونُ الْمَرْأَهُ
مَلْبُوسُ حِيرَهُ لَعْظَمُهُ وَنَحْوُهُ بِلَ وَكَذَلِكَ الْيَاسِ بِهِ لَوْلَفْقُ مِنْ قَطْعِ كَذَلِكَ ثُغَّهُ لَوْكَانِ مِنْ بَنْيَلِ الْبَطَّا
لِلْعَيْسِرِ لِمَ يَقْبَعُ وَإِنْ كَانَتِ الْيَصْفَهُ كَالْمَوْبِ الَّذِي أَحْدَى صَفَرِهِ حِيرَهُ لَعْظَمُ الْعَيْنَ الْمَبَالِهِ بِهِ وَإِنْ
نَعْدَهُ لَكَنَ الْأَوْطَابُ اجْتَنَابًا بِعَيْنِهِ ذَلِكَ كَانَ الْأَوْطَابُ اجْتَنَابًا طَرَفَ الْعَامَهُ مِنَ الْجَهَّارِيَّهِ
هُوَ الْأَفْوَى مَا لَمْ يَكُنْ مَا لَأَنْتَ بِهِ الصَّلَوهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالْمَيْتِ لِثَالِثٍ لَكَ بِعْنَرَهُ فِي الْمَسْتَكِيَّهِ
خَاصَّهُ عَلَى الْأَصْبَحِ كَانَهُ لَا يَعْتَبِرُ فِي السَّاَنِرِ بَعْدَ كَوْنِهِ مَا يَجْوِزُ الصَّلَوهُ فِيهِ حَالُ الْمَحْسُونِ مِنْ نَحْوِهِ
بِلَ بَعْضُهُ الْمَصْفُ وَالْفَطْنَ وَنَحْوُهُ وَإِنْ لَمْ يَكُونُ مَا يَنْسَجِيَنِ بِلَ الْأَفْوَى لِأَجْزَاءِ مَا يَحْسِنُ وَالْوَرْقُ
وَنَحْوُهُ مَا مَعَ الْأَخْبَارِ فَضْلًا عَنِ الْأَضْطَرَارِ وَإِنْ كَانَ الْأَوْطَابُ خَلَفَهُ امَا الْمَسْتَكِيَّهُ بِالْبَطَّا
وَنَحْوُهُ مَا لِلْأَبْجَرِيِّ فِي الصَّلَوهُ مَطْمَئِنَ عَلَى الْأَقْوَى وَكَذَلِكَ الْأَبْجَرِيِّ سَرِ الدَّبَرِ بِالْأَبْلَيْنِ وَلَا الْعَنْدِ
بِالْيَدِ بَيْنَ سُوَاعِ ذَلِكَ مَيْدَاهُ أَوْ بَيْدَاهُ وَجَنَّهُ مِثْلًا نَفْرَجُ الْمَطَّا بِالْبَطَّا وَنَحْوُهُ وَالْمَسْرُورُ بِالْبَلَكَ
وَنَحْوُهُ مَا عَنِ النَّاظِرِ الْمُخْرَمُ فَلَوْلَمْ يَجْلِحَ سَانِرُ الصَّلَوهُ سَقْطُهُ وَجُوبُ لَسْرِكَعْرِهِ مِنَ السَّرَابِطِ
فَيَصْلَحُ عَارِيَّا الصَّلَوهُ الْمَخَارِمُ مَعَ امْنِ الْمَطَلُعِ الْمُخْرَمُ عَلَى الْأَصْبَحِ وَإِنْ بَدَتْ عَوْدَرَهُ خَالِ الْأَقْبَاهِ
وَالْوَرْقُ وَالْسَّبِيُّو دُولَهُ لِأَبْجَرِيِّهِ وَضَعُ بَلَهُ عَلَى عَوْدَرَهُ لَهُ الْمَطَلُعُ بِالْبَطَّا وَنَحْوُهُ مَا عَرَفْتُ مِنْ لَبَسِ
سَانِرُ الصَّلَوهُ وَإِنْ كَانَ هُوَ الْأَوْهُدُ وَمَعَ عَدَامِ الْمَطَلُعِ بَصِيلُ جَالِسَادِيَّهُ وَلِلْوَرْقُ وَجُودُهُ
بِرَاسِهِ لَكَنْ يَبْنِي إِنْ يَجْعَلُ إِنَّمَاءَ السَّبِيُّو دَاخِضَهُ لِلْوَرْقُ وَلِأَبْجَرِيِّهِ يَكُونُ مِنَ الْأَخْنَاءِ الْأَزْيَ
لَا شَدَّ مَعْمَعَ الْعَوْزَهُ وَلَا وَضَعُ الْوَكِبَشِينِ دِلَيْدَاهُنِ الْأَبْلَاهَاهِنِ عَلَى كَيْنَهُ وَضَعُهَا حَالِ السَّبِيُّو بِلَهُ لَرْفَعَهُ مَا

في حملة المرأة

عليه أن كان ذلك كلّه أحوط مع عدم العودة به كان الأحوط له في صورة الأم من فعل المثلوث
 كما ذكرنا ثم أعادها بأيّاء للركوع والسب고 ولو كان يجد الطين ونحوه من المطروح حال عدم
 امن المطروح لظنّه عن وصله من قيام كأنه لو وجد حاله حقير برفعه وسبح فيها أو يمْهاده
 فيها صلوة المتأذى بليل لو وجد ماء كدر أو وحلاً دخلهما أو ستر العودة وتشريع المعاشر العزا
 كأن شرع لغيرهم لكنهم يحيطون من جلوسهم بقدام الإمام مرادي للركوع والسب고 ورفعه
 بسبح من خلفه إذا امتنوا من الاطلاع ولو من بعضهم ولو امواجيّاً فان امن بعضهم رفعه
 سبحة وإن كان في غير الصفا والواو دون غيره وإن كان فيه ما إذا كان الجميع في ظلّه أو الخوا
 بالطين ونحوه مما يمنع الاطلاع صلوا جميعاً صلوة المتأذى على الأفواه كما عرفت في المقدّمة
 تحصل السائرة على حسب عرضه في الماء ولا يجبر عليه لانتظار الماء الخالق فما يعلم بالمحظوظ على
 الأفواه فهم يسبحون الناجز من الرجال ولو وجد الفراغ مقصّ صلوة والأحوط له الاستدلال
 ولو وجد في الاشلاء وأمكنة السهر من غير فعل المثلوث إلا استدلاله بذلك
 في الأولى أضباً ولواضطرّ في الصلوة إلى التبّاع عرضه منعه لبرد ونحوه جاز وصلته به صلوة المتأذى
 وإن كان هو السائل لكن الأحوط لم يقل الأفواه مرأة الترتيب بين ما شدّع به الضرورة من ذلك
 فهو ماحرم للسبه ل نفسه للصلوة كالغضوب والخمير والذهب عما لا يكفي كذلك كحلب غير المأكول
 بل يُؤاخذ المقصوب عن الأفواه وليس علم السائرة الحال من سباب المفترض والمسوغة للصلوة في الماء
 بل يحصل عادياً به وهو كذلك مواشبنة السائرة الغافل في غير ما يجري من لبسه للصلوة وعمرها كالخمير
 والذهب المقصوب على وجهه لا يخصّها بمجرد الميّج ويعادياً مع فرض عدم عمره ما إذا كان
 الأستثناء بين المحلول والمجرم من حيث الصلوة كالمثبت في غير المأكول كثرة الصلوة في غير المقدّمة
 بوجهه نحو ما سمع في التوثيقين المثبتة بالظاهر ولو صاف الوقت صلبة المكون وعاديّاً على الأفواه
 ولو لم يتحقق الأم من لحظة افصر على الصلوة عاصيّاً ولو يكن عنده الأثواب مخدّلة وشك في
 إنّه من المحرّم وغيره جاز له للبسه غير الصلوة ما تأثيرها فالأحوط له الصلوة به عاديّاً موميّاً وأن
 كان الأفواه لا يجزء الصلوة به بناء على ما ذكرناه في كعبية الصلوة العالية ما إذا كان عند عذر

في معرفة الناس

فالأقوى والأحوط في عين الصالوة عليه فيه ونر ونرك الكلام في الثوب المخدر المشكوك في إندر من المكون
المجهول علمه والله العالم **المبحث الرابع** لا يحب السر من جمهور الحنك للصالوة فعم إذا كان في حفنا
على حرف سطح أو على مشاكل حفنا على وجهه فهو عوده لونظر إليها فالأحوط والأقوى السر
وان لم يكن تحفها فآخر حفنا كما أنه لو صل في ثوبه وأسع الجيبي حيث شكش عن در عنه عند الركوع
غيره وجيبي عليه السر حاله ولو حصل السر من الحبة أو غيرها من الشر على وجهه صيد عليه السر بالثوب
في ذلك الحال صح في الأقوى ونرك الكلام في الثوب المخدر مما يجذب العوره فوضع بدء مثلث على
حفله الصدق المزبور **المبحث الخامس** في معرفة الناس تكره الصالوة حتى للسائل
الأقوى في السو من بعد الحف والعاصمة والكساء ومنه العبا والمصبوغ الشبع المقدمة والمشبع
بالعصفر في المرض ما يزغفان بل الأولى احتساب طلق العصبيع وكله تكره في السائز الواحد
الرقيق بل تكره الصالوة في الستراويل الواحدة وإن لم تكن دقيقا بل الأولى الصالوة في
الثياب المتموجة بل يكره للثيام فنوك الرداء كما أنه يتحمّل هوله ولغيره والنعيم والنسرين يمكنه
ان يضايقها إلا إذا وفوق العقبس والتوضئ وبيان ذلك كراهة الأجزاء للإمام والمراد به دخال الحنك المد
إليه والقائم على المنكب لا يسر كما يفعله الحرم بل ظاهر كراهة الفاء على الإمام بغيره بل ظاهر
أنه المراد من الخاف الصماء المعولمة كراهة ابضم فانه دخال الثوب من تحت الجناح وجعله على منكب
واحد ونرك تكره في العاصمة الطبيعية وهي الجدة عن السدر وعن الحنك الذي هو يحيى اللثي بما
طريقها والظاهر حصوله بمثله بحيث يصيغت جهنة الدفق بل يفوقه بمحضه بل طبقته السدر و
الحنك بذلك ولا يعتبر في الحنك جعل الحنك فعلا على وجه يعزز في الطرف الآخر وربما كذلك
استثناء الحنك في الترمي للجاجة والسفر ونرك تكره منها الخاتم والثبات للرجل والقفاف للمرأة وحل
الآذار ونركه أيضا القباء المشدود ولو بخمار فضلًا على اسباعه العجم من الأفيف المشدود وفي ثوب
المتهم بالجناه أو العصب وغيرها وفي المتأهل وفي المخاذل في الصورة وفي لباس القدم الذي يسر
ظهوره ولا يغطي الساق كالسابق العهد عليه والعدل المستند وهو ما أشار ما كان له ساق تحصل
الغصبة به فنرك تكره بل الشك الصالوة في النعل العربيه ونركه فيها أيضًا سدل الرداء و

كتاب
كتاب
كتاب

فِي الْمَصَدِ

استصحاب البخاري والسلحاكن او غيره ويكوون لله الصلة في الحال ذي الصوت بل يغير
 بما ينفعه شغل القلب الله اعلم الفلاحة الى اعم في مكان المصادر ويفسر ما يتحقق
الأول كمكان بجوف الصنف وفيه المقصود للعام بفصيحته المزاد على صوابا كان او غيره
 فرضية كانت الصنف او قائله على الاصح دون الاجاهيل والمفترض كالمجهول بياط ونحوه بادلة
 وغيرهم من ائم المحدثين عليه ذلك الحال من غيره في بين الغاصب وغيره وحياتهم
 الاجهزه وصلة المفترض كصنفه غيره بعدها ورکوع وسجود ولو علم بفصيحته فضل انتشاف
 عدم بطلت صلوته بخلاف العذر جاهله الخزم والبلدان على وجهه لعدمه فيه كالعالم او
 غيب المفغة كفرض العين بل لو تغلب بالعين هو بغير مانع من نصرت الغير بالتجزء فضل فيها عصبا
 بطلت صلوته فضل الا عن الوقف الخاص ونحوه فعما لا يقوى في نحو الشبه كان كالمسيح ونحوه عذل البطلان
 لوا ثم رغبيه في السقوف من اخر فضلي فيه وان كان الا هو احبابه والمراد بالمكان الذي ينزل
 الصنف بعصبة ما سبق عليه المحتوى ولم يوصي به وما ستعلمه من المفضى في ما يذكره سجدة
 ونحوها فلا فساد في الصنف بمنى المقصود بالرجوع لجنة المغضوب والمحظوظ فضل الا عن المدارك
 وفعلا عصبة بعض سوها الجنة التي عصبت اهلها او ارادها او غير ذلك على القبور
 وان كان الا هو احبابه في الجميع كما ان الا هو له اذا كانت الصنف على الراحله احبابه
 فضلها افضل اعنها فنها او سجدها او رحلها او وطأها او لا عصبة فضل من لا اراد في ذلك
 عليه وكان شاهد حال عليه كالمضائف والرباع ونحوهما من الافعال الدالة على ذلك اعني
 فانه يوجد بعثا ملقط الكواهه او كان نجفه معنى القطع بالرضا من بعض فضلا بل الظاهر
 عدم المغبة كل ما يحوث الشبه والطريق على فغل ذلك فيه من عزيمته عن فالله وان موكل عليه
 او لا كالمضائف المشعر ونحوها بل عان علم كونه موكل عليه بل الظاهر كون السيئة على ذلك فضل الشفاعة
 الشفاعة عيدهما بحيث يعيدها وينسب على الناس احبابها حتى لو علمت الكواهه فضل اعن عدم المعلم ولو
 هذا الوقت وكان الغاصب لخذ بالخرج حمل على هذه الحال ادعى لما ادعا في الخرج العتمان الاسباب
 ونحوها الشارط وحالها المفترض والاموال المفترض للشخص او اذ لم يكن اليه عذر ونفيه ولكن

١
بيان عن
ذلك
من

٢٣
الظاهر
الشروع
في
ذلك
من
لوكان

١٥
في إشكال
ض

١٦
م
عندك
اشكال و
الأخطاء
لأبيك

١٧
على نظر
من

وكان غير غاصبهاه المالك عن العفاء وكان الوقت حينها لم يكن فالثليس بالصلوة أما إذا لفظ
بعد المتبخر كان فذاذ لهما أو عيادة ثلثاها ثم صلوه من صفر ولم يليق أن يهينه فيه والأمر
له الفضاء بعد ذلك لم ينجز له ذلك مع انساع الوقف والنيلس بالصلوة الماذون بها بالخصوص بل
ربما العهول والأطاف على الأقوى فعمد بغيره الشاغل بها خارجًا في الفرض وسابقاً فإذا فرض حصول
الضرر العظيم على المالك بذلك ما إذا لم يكن أذن الأئمّة فلأنه مفروضاً ولكنه صدر بجهل الأذن ثلا
فإنما الأقوى الشاغل بها خارجًا مع الضيق والقطع ثم استينا الصلاة بعد الخروج مع الاستبعاد
وان كان الأخطوط له في الأجر الشاغل بها خارجًا ثم الاستينا المبحث الثالث الأقوى تجده
صلوة كل من لا يجل المرأة مع المحاذات التامة فضلًا عن النافضة وتقديم المرأة وإن لم يكن يلتفت لها
حائل ولا مسافة عشرة أذرع وإنما هو مكتوب بل الأخطوط لها معاونه ذلك أو إعادة الصلاة إن
افتراق في اثنين الصلاة وللناحر منها اختلفا مع العلم بل الأخطوط للسابق والجامد ذلك
نعم المدار على الصلاة الصحيحة لوكا المحاذات دون الفاسدة فقد يشرط أو يجواه فلابد من الحفاظ
والآولى كونه مأفال المشاهدة أو مع البعد بغير أذرع باليد الأولى كوهما من محبه إلى موقفها
في جميع الأحوال بل الأباس على الأقوى يعني لو كانت أو كان في موضع غال على وجهها يتحقق في صفة
القدم والمحاذات **المبحث الثالث** في حصول مسجد الجهة عن مكان المصلى وذرعه ستة
لعتبر طهارة دون غيره من مكان المصلى الامتناع العذر إلى التوب والبدء بما لا يقع عنه بل قد
يعرف أن زيجي جنباب لمشبه بالجنس مع الأختصاص فضل العنة ويشير فيه مع الأخبار كونه أصانًا
او بنانا او قرطاساً ولا يتحقق على ما عداها والمراد ما الأرض ما يفتح اليهم يريد منها فنهى عرف في طهارة
مفصلاته إنما لا فرق بين الرا白衣 وغيره منها وإنما البناء فيجوز السجود على غير ما في أيدينا لتناهى
المالك والملائكة عنه فلا يجوز السجود على المجنوز والمطبخ والجوب بالعناد كلها من الحظوظ والشغاف
ويمكنها الفوائد والبقول المأكولة بل الأقوى جنباب المأكولة مكم من غير فرق بين فشرها
نواها وغيرها مما مع الأفضل وعلمه ولا ينبع وصولها إلى ثبات توكيله وعدهه بل الأقوى والأخطوط
اجنباب المخالف وفسود الأوز والأقر مع انقضائها فضلًا عن الافتراض فلم لا يجيء المأكولة منه

للحظل

في الحجج والسبعين على

كما لخظت في الحجج ونحوها كما إنك ماس بالبنين والفضيل ونحوها وإن لا يقتصر إلا في الأدلة ونحوها
بشكل عذر المقصورة عنهم الناس يخوذ ذلك ما تهمني لما كل الله خلفها الله للناس وأعدها
لأكمل بخلاف ما كان منها عن غير حرج بين نفاني الناس عليهما علم ولا يمنع شر البناك من جواز
التجو عليه كما أن الظاهر عن جواز على ما ينسب على وجه الماء ونحوه مما يخل مجده لكنه من حسنة ثبت
الأرض والكلام في المسوسة كالكلام في الماكول فلا يجوز على الفطن والكتان منه وإن لم ينسجها
على الأقواء بل وإن بغرا بل الأهواء اجتنابها قبل الوصول إلى استعد القتل فلم لا مابن بالسجود
على خشبها وغيره كالورق ونحوه فضلًا عن غيرها من الخوص والخشبة والورق ونحوها مما يذكر
معه لأخذ الملابس المعاشر منها فلما ينسخ بالسجود على القتبة والعلق المختزة منه والتوب
المنسوج من الخوص ونحوها فضلًا عن رأي الحجج والسبعين المبرد والمحبص ونحوها والأهواء حتى
السجود على القتبة حضورًا للبس منه في بعض البلدان وإن كان الأقواء خل لغير مطر وما القرط
يجوز السجود على المسني به وإن كان فيه بعض أجزاء التورثة ومحظى من الحرير والفضيل والكتان
نعم يكره إذا كان فيه كثابة وإن كان السجود على غيرها إذا كان السبوع عليها فإذا بقيت مع فرض
كونها ليس صباغا بل كانت تجبر مما لا يصح السجود عليه حامل بين الجهة والقرطاس بخلاف ما ذكر
صيغًا أو يجر مما يصح السجود عليه بل ما ينسخ كالإيسار بالسجود على المراوح المصبوغة والقرطاس
كله وأفضل الثالثة الأرض وأفضلها العرق الحسينية التي يحرق الحجي السبع وشوكه الأذن
السبعين ولو لم يجد شيئا من لائحة أو وجوده ولم يتمكن من السجود عليه ثم أورد وعقبه سقط
اعتباره والأقواء عدم بذلك شرعي عن في هذا الحال وإنما الوجوب عليه اقراره يحيى شيخ غلاشي
يكون كباقي المساجد لكن الأولى له بل الأهواء السجود على ثوبه الفطن أو الكتان ثم على العاذن
كالقبر ودرج ونحوه ثم على ظهر الكفر ولا يجوز السجود على الوحل الذي لا يحصل مع الجهة ولكن لو
في السجود عليه بخلاف ما ذكرت فإن سبعة عليه وإن وجوبه عليه إزاله الماطوخ منه عجل بوجه
عند الحجج الثانية مع فرض حججه مثله انزابا الذي يلتصق بالجهة عند السجود على الأرض من النافذ
ولو لم يجد إلا الطين الذي يمكن الاعتماد عليه سبعة عليه وأفضلها الجهة من غير اعتداد فهم لو كانت

١
عند فقاوط
مهاشا يشار
في حال المرض
خصوصا فيما العد
لأكمل ذلك الحال
ض

٢
عن شفاعة
أشكال والأختام
لا يزيد على
في المخاتير
أشكال والأختام
لا يزيد على

٣
بل يرجى من قدر
ض

فِي مَحَاجِلِ الْمُصَدِّكِ

الارض ذات طين بحيث ينطع به مدنه وتنابه لوصوله فيها صلوة المخادجاذله الصلوة موئيلاً للسبو
 بل لا يجيء عليه الجلوس ح للتشهد على الا فوى المبحث الرابع يعني في مكان الفرضية ومن
 فات على وجهها بقوت الاستقرار والرجب على المصادر فيه لوصوله اخباراً في سفينه وعلى جهون
 او وجوز او سريراً وغيره ذلك بطلنه ملؤه مع فوان الاستقرار والرجيم عليه مختلفها
 اذا لم يفتد بذلك دليل عليه انه مطهون مستقر فإنه نفع الصلوة حكمه وان كانت السفينة مثلاً
 ساره مع فرض المحافظة على ما فيها يجيء في الصلوة من الاستقرار بمحوه ولو كان مضطراً الى
 الوفقاً الى التيجون واستقر حاذ الا مع البطول المعد للصلوة لمحوه نحو نعم عليه ان يكت
 عن القراءة والذكر ومحوه مما يجيء فيها الطافئه حال الاضطراب كان الا فوى حواز الشرع
 فيما مثلا في المكان القار مالم يطهون بعد بقاء قراره على وجوبه معه ما الوجيز بمحون
 على حاله صح صلوته ولا استنافها ولكن الامور اجتنابه مع عدم الطائفه بالبقاء هذكله
 مع الاختيار اما مع الاضطرار فلا يقتصر على الماء فقط مثلما يجيء بالاستقرار بما امكن من
 صلوته ويعبر الى القليل تكاليف الدايره وان لم تكن الا من تكثيره الامر افضل على الاستقرار
 بما خاصه قبل لوله يمكن من ذلك سيفط الاستقرار من واسمه لا يجيء عليه شرطه الارب فالارب
 اليها على الا فوى وان كان هو الامور وكذا الكلام ما يكتبه الى غير الاستقرار بما هو جيد
 في الصلوة فانه يابي بما تكتبه منه او يدل له ويسقط ما يعيق الصلوة عدهم بل لا فرق بين الراكب
 على الماء وفي السفينه والماشيه وعدهم من المضطرين فيما عرف المبحث الخامس الاول له
 عدم صلوة الفرضية اختباراً في حوق الكعبه ولا على سطحها بل هو الامور وان كان الا فوى الجوان
 حتى لو استقبلها المفتوح فلم يجيء في الصلوة على سطحها ابداً يعني منها المستغله اقرا
 مع الاضطرار فلا اشكال في الجواز كالنافله معلم وكل الاولى له بل الامور ان لا يقدر حين
 الصلوة على فرض مقصوب بل لا يجيء على وجده يكون مثلاً الا مع الحاجز المانع الواقع لسواء البد
 وان كان الا فوى حواز لها اخصه الثاني منها وعوى كل حال فالاوئه جعل غير الشياطين والصناديق
 الشريفه تقييداً فاصلاً والله اعلم المبحث السادس وهي مكرره المكان ذكر الصلوة في الماء

بمحظه اللعن
 والتجدد وان تاطه
 بدروم مركب المعاشر
 على القلبي في

الامور والاتفاق
 في السفينه المائية
 لومع استفادة
 تعال وللترافق
 بل الراجح قوية

بلا شك قوية
 اذا تمكن قابض
 السفينه الماء



في صدور هذا المكان

كان فضيلاً في الموضع من ينادي بهم لا يأس هنالك على سطحه كذا تكره في المزبلة والجحر والمكان المحيط
 للKennif ولو سطحه محيطاً مبناً أو بيت المسكون في اعطاء الابل وإن كانت ورقة ثم تحف للك
 وفي رابط العين والسباع والمجبر بالبر قبل مراجعت الغنم وإن كان هو أخف كلامه من غير ماء
 تكره في كل مكان مستفزة في الطريق وإن كان في بلاد ما لم يضر بالماترة ولا حرث وبطنه
 على الأقوى في قدر القلوع عليه يهلوانم يكن بهمأ على ملوكه من حال الصلاوة وهي بخاري الباهقون لهم
 بوضع جواهيرها فهلها ملوكه على سبات طهارة لهم أو سلامة ولا في محل الماء الواقف
 وتكره أصياف الأرض السبعة والأمكنة الأربع خجنا وفادى المشقرة والبيضاء والصلصلة بل
 كل أرض تذكر فيها عذاباً وخسف على الشجر وفي يوم معايدات النيران بكل بنيت عبداً ولعنة
 لأضلهم النار فيه في دود الجوس وإن يكن في أحجار منها ألا إذا رشها ثم صدفها بعد بعفاف مختلف
 الأربع الكناس فهلها ملوكه على الصلاوة فيها وإن لحقت شعرها كما ساجده عينها في جوان الصلاوة فهلها
 غير ذهن من هلهلها كذا الناظرة الواقف وكذا تكره وبين يديه نار مضرمه ولو سراح أو قشال
 ذي الروح من غير فرق بين الجيم وغيره ولا بينها فرض منها جوز مجبيه لا يجزها عن حسام المشائخ
 الصورة وعدهم ثم ترفل بالمعصية بل لا إله إلا جناب الرب الذي فيه غنى وإن لم يكن ذلك مطرد للدار
 أيضاً كذا تكره وبين يديه مصحف أو كتاب فتشو بليكن له النظر في مطلع القبس بكل ثقة شامل للناس
 تكره أيضاً في قبليه خاتمة ينزل من بالوعر سال فيها أو كييفه ثم ترتفع بسره بل ينبع لهان بيته عن
 في مكان تكون فيه العدة فذا هم كذلك تكره ولهم على العبر وفي البناء وغيرها وبين القبور يضرعأدوا في المقرب
 ثم ترتفع الكراهة في الشان والثالث حال العذر بالملحوظ حيلولة منه فتنفتح في دفع الكراهة ولو
 كان غرفة كذا المأثر ترتفع أيضاً بعد عشرة أذرع من كل جهة فإذا فرض حشو العبر في الجملات الأربع
 بمختلف الحالات فذلك ينبع في ادعى العباءة لو كان ذلك يعم حمالان أحد هما في جهتيه وبين الشمالي والشمالي الثاني
 في جهتيه والأمام هذه كل ذلك في يوم عاشوراء في الماء على الصلاوة ظهرها على الأقوى فضل عن الباقي
 الشمال وإن كان كذلك الصلاوة عند جهة الراس على وجه لا يساوي فيه إلا ماء التلبيه وسيجيئ له مفصلها
 الشهرين باب يعني في مكة فقل الأقوى عن بيروت وإن كان حاضراً لعنده بليل الظماء ساخلاً لها حتى لو علم على الأورد

فِي الْأَذَانِ وَالْمُقَاضِي

والمخصوص تكفي فيها السفر ولو ببرد أو ثراب يجوع ومحوهما بل يبقى المخط وله شرط في الماء والطهارة
المبحث السادس بسبعين الفصل في المساجد أفضلاها المسجد الحرام ومسجد النبي ومسجد الكوفة
 ومسجد الأقصى وأفضل الامر بغير الأول فان فيه الصلوة لغداً الف صلوة وفي مسجد النبي صلاة الله
 عليه والخمسون الف صلوة وفي الآخرة الف صلوة في المسجد الجامع في البلدة المأمة ومسجد العينية خمساً
 عشرين ومسجد السوق ثمانين الف صلوة في بيونق وأفضل البيوت بيت المخزن وكذا
 بسبعين الصلاة في مساجد لا عمر علىهم التام وهي البيوت التي امر الله ان توضع ويدرك منها اسمه بل هي
 افضل من المساجد بغير الاول فان الصلاة عند على عليه السلام باقى الف صلوة بذلك ينطم من مفاسده
 كربلا والمعينية افضل منها والله اعلم **المقالة الخامسة في الاذان والإقامة** وفيها اثنا
المبحث الاول لها مساجدان مؤكدان الصلاة المحسنة خاصة على ما سمعت داعي وضاح فضلها
 وسفر في العتيقة والحضر للجامع والمنفرد والارجل المرأة وإن اشتدر فاكثرها الاول من الجميع لذا
 الامر من الفراش وخصوصاً لغير العدة منها واسدهما فاكثرها فاما من خصوصيتها فالحال حتى قبل يومها
 عليه وإن كان الغزو خارقه فعم يسقط الاذان للعصر يوم الجمعة اذا مجمعت مع الصلوة فيبرد ولو
 ظهر عندها سبب في الجمع بالاقوى الا هو طغر كهافه في هذا الحال امام المشرق فلا سقوط على الوضوء
 في الجمع في غير قبة المحرق فيه وإن كان هوا الوحوظ ابيه وكذا يسقط للعصر يوم الجمعة فاذا جمع من
 في وقت الجمع وللعشاء في ليلة المزدلفة كل ايام وللعاشر والعشاء المسماة خاصة التي تجمعها مام الظهر
 والمغرب فكذلك اعيتها من يسمى بذلك ايام كالمسلوس ونحوه في بعض الاوقات ولا بذلك المقادير
 غير اول ورده من الصلوة وإن كان لا يجيء من الفضل ويقطان معاً يقتصر البعض في الجماعة العذر
 لها عن الحاضر طهراً والغائب إذا ما هاب قبل المشرق عن موضع الصلوة مسجد كان او غير مسجد
 الا شتان اليها او لا صلة جماعة معها او فردياً ابتدر فرض معها او لا بعد ما يشرك
 في الاذان اماماً مع الاختلاف فيه وفي الفضلاء من المقرب العبرة فاشكال الحوط السقوط اياً فلم يعبر
 اتخاذ المكان عرفاً كما ان المعتبر بضيق حد المشرق فبحصل ما يفترض الاكثر بخلاف محمد سيد الجامعة
 الا ذرق مثل ما من عرفة لخطبة الاذان الاكثر والكوني الحادى الا عرض عن الصلوة وتعقبها بالتفريح

اولاً
 افضلاها في
 للمسجد الباقي
 عرفة
 صحن
 على السقوط
 لا يجيء من قبة
 خصوصيتها
 عن العبرة

في الأذان والإقامة

عن مكان الصلاة وان ينوه فيه كأنه ينوي من تكون السفو طرق الفرض عزيمه لا دخنه وهو ما
 للأحتياط وينجزى الحال لها والستامع اماماً كان او غيرها ماما اذا لم ينفصل المؤذن منها
المبحث الثالث لشافى الافوى ان فصول الاذان تمايزت عشرة التكبير اربعاء ثم الشهاده بالتوحيد
 ثم فالرسالة ثم حتى على الصلوة ثم حتى على الفلاح ثم حتى على حجر العمل ثم التكبير ثم التهليل وكل
 فضله ثنان وكذا الا فاصف الا ان فصولها اجمع مثله مثل الآهيلل في اخرها فرقة ويزداد
 بمنها عبد الحجع العتبى التكبير قد قام الصلاة مرتين ف تكون فصولها اربع عشر فضلا
 ثم بسبعين الصلوة اولى عليه محمد فوالله عند ذكر اسمه ما كان الشهاده على بالولاية
 لله واسرة المؤمنين في الاذان وعيشه كما انه لا يناس بالذكر في الشهاده او حتى على الصلاة او
 حتى على الفلاح للباعث في جميع الناس اعلامهم وان كان ذلك كلمه ليس من الاذان كما اتفقا
 وحسن في تركه من فصولها اياتي في ذلك نحو الاجزاء للمرأة عن الاذان بالتكبير والشهادتين بل
 ما الشهادتين وعن لا فاصف بالتكبير وشهاده ان لا اله الا الله وان محمد عبد رسوله ولمن اراد
 صحة الایمام بالخلاف فعليه يقول قد قام الصلاة الى الخوا لا فاصفة اذا خاف فوات ذلك الصحو
 بما نام الاذان والا فاصف وللسافر والمسجل الاينان بواحد من فصولها فاصف من امام
 الاذان وبرئ الا فاصف اما العكس فلا يبعد جانبه على فصرها ويكره الترجيح الا لفضلها
 وهو تكرار الشهادتين جمراً بعد فوتها استرا بل هو حكم مع ضد المشر وعيشه واما التوثيب
 فول الصلوة حير من النور بعد الدعاء الى الفلاح في الصبح او فيه وفي العشاء او في جميع الصلوة
 فهو من لبع الوجه ولا يبيان بها مع ضد المشر وعيشه بل الاخطو اجناب حسوها وان يكن
 بغضدها والله اعلم **المبحث الرابع** شافى شرطيها اشتريط فيها امورهم كما النبي ابتدا
 واستسلامه كغيرها من العبادات فالمعتبر في هنها بعد القراءة لغبين الفرض مع الاستراك وفهمها
 العقل والاسلام بل لا اليمان على الاقوى اقا المبلغ فلا يعبر في الاذان فنجزى حاذن المثير دون
 الاخطو ولا يعيد حاذن غير المثير كما لا يعيد حاذن النساء الغيرهن والمحرم بل الاخطو عدم القصد
 بترك الخزانة او ضيقها التوثيب بهما وبين فصولها فغير قديم الا فاصف معدداً او دسناً اعادها ماما

فِي الْأَذَانِ وَالْمُؤْمَنَاتِ

يدخل في الفرض وكذلك من قدر بعض فضوه على الآخرين فتركه أعاد عليه عاصمه بعد على مسامعه من
 الرتبة التي في الموضوع والآخرين بذلك فيما لو من الآذان وإن لم يذكر إلا بعد الفزع
 من الأذان فالإيقاع مثل هذا الفضل وحكم الشك فيه ما حكم عينها بخلافه وما بعد ذلك في
 الحال ولا ينفي ذلك إلا ما من محل آخر فلا ينفي وهو منها إلى الشك في أصل الآذان فضلتين
 فضوليه بل ينفي كون فضل منها محل آخر بالتبني على ما قبله وهو ما الموارد بينهما وبين
 فضولهما وبين الصلوة فلواحد منها على وجه لا يندرج في عرف الشرع بطل عدمها باسها لا ينفع
 في ذلك في عرف الشرع وفضولها الآذان بهما على وجه العربي فلو احتج بنتيجهما خطأ ومنها
 دخول وقت الفرض فلا يصحان مع التقدمة كلاً أو بعضاً إلا في صورة حكم الفرض لودخل عليه
 الموقفة أشارة لا يطرأ الاستثناء العام للفرضين بغير دخول وقت لا ذكر لها ولا بعده
 تقييد ما الآذان بدل البغي للأعمال الذي يعارض آذان الصلوة بعد اعتماد أصلها بغير جواز تأخر
 عن أول الوقت بخلاف آذنها فإنه متأخر بناحو الصلوة بل ينفي عدم اعتماد البغي فيه كما ينفي جواز
 الإيجار على بخلاف آذن الصلوة وإن كان الأخطبوط المحتسب فيها كان الأخطبوط إلا في احتساب الدين
 والغبارة المحجث أربع سبعين في الآذان الطهارة من الحدث والغيماء وعدم الكلام في خلافه
 والأستثناء بالاعتراض مؤكداً انتصار الشهادتين بغير كراهة الثالث بخلافها إلا فاض فلا ينفع
 في تأكيد صاعداً الأول فيها خصوصيات الكلام بعد قول هذفه الصلوة إلا في تقديم أيام بعده طبقاً
 ينبع بالصلوة لكتابية صفة نجده بل يستحب له أعادها بعينها بما في ما يحيى في الصلوة كالأثر
 ونجده وبكرة الكلام بعينها أعياناً في صلوة العذلة وأقاها الأول وهو العطاء فإذا في اشتراكها فإن
 الأخطبوط ذلك بالتبني لا يبعد إلا أن لا ينفع ما عرفت بل يستحب في هذين أعياناً الجزم فما لا ينفع
 الثاني في الآذان ولعدم في الأذان على في جهة لا ينفع قاعدة الوقف والإفصاح باللفظ والهاء
 من لفظ المjalلة في آخر كل فضل هو نبيه وضع الأصحابين في الآذان وقد صو
 فيه رفعه إذا كان ذكره وسبعين الوجه في الأذان ما يبين إلا أنه دون الآذان ويستحب
 الفضل بين الآذان والأذان بصلوة وكعدين في غير المعرف الأولى كونها من النافلة لا ينفع

في مستحبة الأذان والآذان المنسوبة

الرغبة او سجدة او ذكر اور عماما او حكماء عن عبر الغدائر او سكوتها او الامر الا فضلا في الفضل في
 المطر على المحظوظ او الشك او التسبيحة كان الاولى بحسب العمل بالحقيقة بالتفصي وليست في النصوص
 الاذان ان يكون علما في الصوت مصلحا بصيرا بمعرفة الاوقات وان يكون على مرتفع منارة
 او غيرها وليست في حكمية الاذان سواء كان للعلام او المصنفة جامعا او فردا من مكرهها كان
 او مستحب على الاموى فعملا بحسب حكمية المحر من حكم لا يستحب الا سلام بالحكمة
 قوله مثل ما يقول المؤذن عند الاستماع من غير فضل معتقد لكن ييدل الحيم لاذن بالحوافل او
 ان كان الاموى حصول الحكمية بقولها من ذلك اذن فعملا به في الاموى لا هو لها بذلك اذا
 حكمه وهو في اشارة الصنفية كأن الاولى لذلك ايضا اذ حكمه وهو في الحال تحيطها من
 كلام الاذن بين واکوفن للذاك ان يقول عند حكمية الشهادتين وانا شهدان لا الله الا
 الله وان محمد رسول الله الكفي بها اعني بـ وجدها واعين بها من امر وشهد وان كان الظاهر
 استحبان ذلك للحادي وغيره وكذا استحب حكمية كل اذن فاعلم قد فات من الصنف
 قال هو اذن اهمها وادتها واجعلني من حفيضي اهلها ومجربى الحال كاذن المصنف بعد حكمية عن اعادته
 بل لو سمعه والا فامة اجهزت به وان لم يجيئ حتى لو كان اذن منفرد او اقامه وكان الاستماع عملا بالطاعة
 اجزاء من اعممه فيما عرف فهو لعمياد سما عمارا في الاجراء بحقه لو نظر المؤذن فضلا امهى
 ومنه يعلم مثقبة الثلثة من الاستماع والقول والله اعلم **المبحث السادس في احكامها من ذلك**
 الاذان والا فاما من علما فضلا عن اعدها حتى احوال الصنف لم يجز له قطعها واستثنيناها انما اذن كان ذلك
 ذيئنا جائزه القطع ما لم يرجع من فرقها كان او غيرها حال المذكرة مخلافها اذا غرم على المذكرة دعامتها
 معتقد به ثم اراد الرجوع بذلك الى وعي على التردد كذا واما في احوال قطع الصنف على البنية فلا
 عليه لا يجيء عليه العدل الى فرضية لخوارق فاشة وان كان ممكنا كما لا يشرع له العدل الى فاضلة ذلك على
 الواقع ولا يقطع لذنب الاذان وحده بل على كل اذن فاضلة على الاموى ولا يقطع لذنب اهدر فضولها بل
 وشرطها على الاموى وللصلة تقدما كذا ماجهها لكن اذا قاتم عاتمها على ترك الاذان ثم بدلا لفعلا
 تجاوزهم ارادوا اذنا فما يحافظ على الترتيب كالتساوي على ما تعرفه سابقا ولو قاتم في خلاف الاذان او

فِي شَرْأَبِطِكَالِ الْمُصْلَوَةِ

الإمامية وحيثما أوغنى عليه أو سكر أو رغد عن ملة ثم أعاده وإنما جاز له البناء بالمرفأ الملاحة
لشطبة الطهارة في الأفضل لاستئنافها بالحدث في شأنها ومن ذلك بعد ما ذكرنا جاز أن
يعتذر به من إراد الصلاوة ثم يعمم عنهم بذلك الأفضل ولو أذن منفرد وأقام ثم بذاته الأعامة
استحب له اعادتها **المجتنب المسار** من شجابة قلن في اذن المولد العين والأعامة في
البشر وكذا بحسب الأذن عند تغول الغول والسعالي الذي يتم سحر الجن في الفنوات
للناس حتى خضلهم عن الطريق فنهلكم وفي اذن من فراكيل اليماربعين يوماً وينبغى ان
 تكون الجن بلا سبب ذلك لكن من شاخفهم والله العالم لما عذركم **لساك** سرني
للمجيء احتما تمام قلبكم بالصلة في فهو لها واغاثها فانه لا يجيء العبد من صلوته الا ما اقبل
عليه او ينبع له الخصوع والخشوع والوقار والستينة والطيب الرزق الحسن والسؤال قبل الدور
بها والتشبيه وان يكون في بدء خاتمه من عفويه فان الركعة فيه مبالغة وينبغى ان يقتصر صلاة دفع
فيجدد التوبه ولا فانية ولا استغفار ويشغل فكره في جميع احواله في طاعة سيده ومولاه وان يفوت
بين يديه عيام العبد الذي لم بين يديه مولاه وان يعلم ما يقول وانزلن مباحه على يسئلاته وانه صناع
في مقابلة عذر قاتله فعنده اقوى لشناعر الذي يراد من تحصيصه بالعبادة والاستغفار
فلا يكون عابداً فهو ولا مستعيناً بغيره وان يكون باطنها موافقاً لما نبهه من العبودية في الروح
والسجدة ونحوهما والا كان من العجب في ذي الحسن من كان فكره فاصراً غلبه بطاقة ما كتبه العلام
في اسرار الصلاوة ولو ناقل العبد الذي يشتغل بجهلوه وقلبه مشغول بأمور دينه انما عاتمه
ومولاه معاملة افضل من مجاشه من وجده وعنهما من يحصل قلب عنده مجاشه للذات جاز ان
كان من هله فليزيد لا انسان يجد في التحيتين فرضاً عن حدوث الشخص عن المفكرة في امور دينه كما ينفع
 بذلك جهود في الحذر من مكان الشيطان ومضائده وحبائله فانه لا زال يخنس العابد عبادته وقوته
في الشك فيها ويشغل عن التوجه اليها فاذ عرف الاشتراك به ارجعه فرقاً في الفتنة معداً طاعنه في
تجاهيل العبادة واستئنافها والرس من المصح عنه ومن جملة حبائله ادخال العجب في نفس العابد حيث
محيجه فبول عبا ونحوه فان لم يجر لا يبعد شيء من علمه بل الذي يعقبه الندم خبر الصلاة مع

فِاعْلَ الْأَصْلَفَ

لِمَنْ مِنْ حَوَابِنِ الْمُتَلَوَّهِ جَلِسَ الرِّئْكَهُ وَالْمُحْقَقُ الْوَاجِبُهُ وَالْمُشَوَّرُهُ وَالْإِبَابُهُ وَالْمُحْدَدُ الْكَبِيرُ وَ
 الْغَيْبَهُ وَأَكْلُ الْكَارِمِ وَشَرِبُ الْبَسْكَرِ وَعِبَرُهَا بِلِفْنِيْضِ فُولْهَهُ عَلَى إِنْتَيْبِلِ اللَّهِ مِنَ الْمُتَقْسِ
 عَدْمِ بُونُهَا مِنْ كُلِّ فَاسِقٍ وَأَيَاكَ وَالْعِيَامِ لِلْمُتَلَوَّهِ كَسْلَاهُ شِيلَافِ سَكَهُ النَّوْمِ وَالْعَقْلَهُ كَانَتْهُ
 هِيَهَا وَلَا مُسْتَجِعًا لِهَا مَذَاقُهَا الْمُبَلِّغُهُ أَوَالْرَيْجُهُ وَلَا تَمْخُظُهُهَا وَلَا قُبْحُهُهَا وَلَا بَصْرُهُهَا بِعَصْبِهِ
 فَكَمِنَ الْفَضْوُكَهُ وَلَا تَنْطِرِي بِجَرَكِهِ إِلَى السَّتَّاءِ وَلَا تَنْعَشِي بِهِ لِشِهَرِ الْمُعْضِنِ وَلَا تَخْتَصِرِ
 بِأَنْ تَضْعُفِي بِهِ لِعَلَى خَاصِرَكِ مَعْنِدِهِ عَلَى احْدِرِ دِكِيكِ بِلِيْبِيْجِيْتِبِكِ لِيَيْنَا فِي خَشْوَهُهَا وَ
 كَلَّهَا يَعِدُهَا الْعَيَادِ وَكَلَّهَا يَأْنِيْهَا فِي الْعِرْفِ الْعَادَهِ وَكَلَّهَا يَسْعِهَا بِالْكَبِيرِ وَالْعَقْلَهُ عَنَّهُهُ
 وَاللهُ أَعْلَمُ الْمُفْسَدَهَا لِثَانِي فِي اَفْعَالِ الْأَصْلَفَهُ وَهُوَ الْوَاجِبُهُ وَمَسْنُونُهُ وَاصْلُ الْأَوَّلِهِ
 بِاِضْافَهِ الْيَنِيهِ إِلَيْهَا الْحِدْعَشِرِيْبِهِ وَتَكْبِيرِهِ أَحْرَمَهُ وَعِيَامَهُ وَرَكْوعَهُ وَسَجْدَهُ وَقَرَائِهِ وَذَكْرُهُ وَتَشْهِيدُ
 وَسَلَامُهُ وَرِزْقُهُ مَوَالَاتُهُ وَأَمَّا الْمُهُوَّهُ وَالْمُهُوَّضُهُ فَهُمَا مُقْدَسَهَا لِمَا يَعْفُهُهُمَا فَمَنْ تَبَعَهُهُ
 الْمُفْرِضُهَا وَالْأَجْيَانُ وَمَسْنُونُهَا كَمَا عَرَفَهُ فِي الْفَيْضِلِ وَالْكَبِيرِ وَالثَّالِثَهُ اللَّهُ بَعْدَهَا أَوْكَانُ الْأَطْلُوهُ
 بِعَنْهُ طَلَّهَا بِهَا زِيَادَهُ وَنَفَضَنَا نَاعِدَهُ وَسَهْوَهُ وَكَلَّهَا يَنِيهَهُ أَنَّ الْحَقِيقَهُ هُنَّا شَرْطُ الْأَجْرِ
 وَالرِّيَادَهُ هُنَّا غَيْرُ مُنْصُورَهُ أَوْغَيْرُهُ دَخْرُهُ وَأَمَّا بَابِي الْوَاجِبَهُ فَهُنَّا كَالْأَرْكَانُ زِيَادَهُ وَنَفَضَنَا
 مَعَ الْعَدْدِ وَنَسْهُو وَيَجْزُرُ الْجِئَهُ فِي الْمَفَامِ فِي عَشَرَهُ فَصُولُ الْأَوَّلِ فِي الْيَنِيهِ وَهُوَ كَمَا عَرَفَهُمَا
 فَضْلُهُ لِفَعْلِهِ بِعِنْوَانِ الْأَمْشَالِ الْمُنْعَمِ وَهُوَ الْمَادِمِ نِيَهُ الْفَرِيقَهُ وَذَلِكَ أَمَّا لَا هَلْيَشَهُ وَجَوَالُ شَكَرُ
 نِعْسَهُ وَطَلَّبَهُ الرَّضَهُ وَهُوَ فَمَا مَنْخَطَهُ اَرْجَاعُ الْشَّوَّابِهِ وَغَيْرُهُ لِكِهِ لِلْمَفَاصِلِ الْمُنْكَوِنِ ذِيَعَنِ الْمَطَاعَهُ
 الْعَيَاهُ وَلَا تَحْطُطْهُهُ عَدْمِ حَضْدِ الْوَرْضَلِ طَبَاعَهُ اللَّهِ إِلَى الْأَمْوَالِ الْيَنِيهِ غَيْرُهُ الْمُنْصُورُهُ وَكَلَّهَا الْأَفْوَى الْمُحْمَهُ
 سِيَّمَهُ مَعَ الْأَخْضَرَهُهَا بِعِنْا كَانَ الْأَفْوَى دِلَكَ مَعَ حِيلِ الْغَايَهُ لِلْعَيَاهُ لِحَبْيَلِ الْوَرَابِيِهِ دِرْعِ الْعَفَابِيِهِ
 كَانَ الْأَرْكَانُ لَهُ مِلْ الْأَهْرَاطِ الْأَنْهَهُ عَدْمِ الْأَخْضَرَهُهَا الْأَرْجَاعُ وَالْأَفْنَسُهُ عَلَى حَضْدِ عَبَادَهُهُ لِلْكَوَافِهِ الْأَهْلَهُ
 مَشْكُورُهُ عَلَى حَضْدِهِ السَّابِعَهُ الْأَظَاهَرُ وَالْأَبْاضِنَهُ وَالْأَطَافِرُ الْخَفِيفَهُهُ وَنَخْوَذُهُهُ وَغَلِيْلُهُ كَلَّهُ فَلَذُهُ سَبِيرُهُهَا
 غَيْرُ الْأَخْلَاصِ وَعِبَرُهُهُهُنِ معَ نَعْدَهُ الْمَكْلَفُهُ بِهِ فَلَذُهُ سَبِيرُهُهُ الْوَجَرُهُ مَنْجُوبُهُ وَنَدِيجُوكَهُ الْفَضَّا وَالْأَدَأُو وَكَهُ
 الْعَصَرُ وَلَا نَامَ حَسْنَهُ في اماكنِ الْمُجْبِرِ وَلَا عِبَرَهُهُنِ ذَلِكَ عَلَى الْأَفْوَى الْأَمْمَ قَوْفَتِ الْعَيَينِ عَلَيْهَا مَعِيزُهُ فَرِيقُهُ ذَلِكَ بَيْنِ
 فَرِيقُهُ ذَلِكَ بَيْنِ فَرِيقُهُ ذَلِكَ بَيْنِ فَرِيقُهُ ذَلِكَ بَيْنِ فَرِيقُهُ ذَلِكَ بَيْنِ فَرِيقُهُ ذَلِكَ بَيْنِ فَرِيقُهُ ذَلِكَ بَيْنِ

١
 اَنْ اَفْصَلُ الْأَطْلُوهُ
 الَّذِي يُسْبِبُ الْفَرِيقَهُ
 مِنْ تَلِكَ الْعِيَاهِ الْمُحْمَهُ
 مِنْ اَنْ يَأْنِيْهُ الْمُرْبَهُ
 عَلَى بَعْضِ الْأَفْعَالِ مِنْ
 دَوْنِ تَوْسِهِ الْفَرِيقَهُ
 فَرِيقُهُ
 وَالْأَوْقَلُ

فِي كِيفِيْرِ الْبَيْنَ

والتفوّق بل لغزو الوجوب في مقام الندب وبالعكس بعد تضييق المكافف به ولع يكون على حكم الشرع
 صحيحاً وكذا الفضيلا والأداء عبد الفضل وإن كان الأحوط للخصوص في الخبرة استينا وصحيح
 لغزو الفرض في مقام النادر ولو كان في أحد ما يكفي الخبرة فنوعاً واحداً مالم يتم به على الأظهر وكان
 العدل إلى الفرد الآخر مالم يتجاوز فتحمله بمعنى علبة زك في وجهه فوى لغزو الفرض ثالث العدالة
 على وجه يكون له علاج لو كان مدفوعاً تمام فما ذر بعد البتخ ويُنادي صاحبه ولا يجيء البينة إلا
 وهو الحذب الفكري والتصوّر القلبى بل يكتفى بها الداعى وهو الأراذه الموثرة في وجود الفعل
 المتبع على نفسه من لغافيات على وجهه يخرج به عن الشاهد والعاقل ولا يجيء عليه بضمير
 الصلوة تقضي بالمعنى الكمال ولا يفتح مع نبيه الوجوب إنما الشفاعة على المندب باهتة
 ببيانها إلى تجنب مدفوعها إلى مذلة حضرتها في سداد الصلوة بل يكتفى بها نبيه الصلوة فعملاً بذلك
 من نبيه الجملة أو الأجندة على وجه يرجى بها فلو فوى كل جزء باستقلاله غير ملاحظ فيه الجواب
 يلزمها نبيه الجملة لم يفتح ولو في الصلوة من كلامها وإن تحدى بعلمها فما ذر غلاماً في لا يجيء
 فيها الفتن بل الأحوط تذكر في نبيه الصلوة وإن كان الأقواء الصحة معه الرأي وفي المندب البينة أو
 في الاتهام أو في حكمها الواحية أو المندبة بمطلبها على الأصح ولو كان فعلنا بمعابر لوحمل
 قارصاً لها المسجد والجاءه ومحنها ابطالها فلم ينبطل طلاقه وإنما خدعاً الأقواء في انحراف
 ولو بالرثاء بغيره الأخذ بأدلة يجيئ خطوره فالليل ولو في الأميدين كما لا ينبطل بالطبع المتأخر وإن
 حرم على الأقواء وكل ما نافي الأخلاص بالعبادة ابطالها فهم لا ينافي على الظاهر حرم بعض العيادات
 الراجحة للفعل المندب وإن لم تكن راجحة ولكن كان الفم بغيره من ذلك ضد أهتم العبرة في القول
 مثلما بالفراء والذرك بخلاف ما لو فوى بعض الحال الصلوة غيرها بمعنى أنه فصل بالفعل الوليد
 صلوة وبغير صلوة كما لو قصد بالسئل لتجهيزه وصلوة وبالعياد والرکوع صلوة وتضييقها مثلما كان
 الأقواء البطلان خ عمداً إذا كان ذلك في الواجب فسواء كان مما يمكن مذركه لا وسواء كان قبله
 أو كثراً بل الأحوط ذلك في المندب بينما ما لو قصد به غير الصلوة محسناً فلا يفسد هذه الجهة فعم
 إن كان كثراً أو مما لا يجوز فعله في شأنها أفسد لا فلان وكيف كان فوفقاً للبين عند تكثير المسوأ والضرر

١٥
فِي كِيفِيْرِ الْبَيْنَ
ضَرْبَةٌ

١٦
بِلَكَمِ الْبَلَاغَ
مِنْ فَوْقَهُ

١٧
الظَّاهِرُ هُنَا
لَا يَنْجُ عَنْ قُوَّةِ
وَلَا يَجِدُ الْمُلْكَ
ضَرْبَةٌ

في كثرة البين

سهل بناء على معرفت من لها الداعي المزور اماما على الاخطار فنكتف ببيان خواصها الفكري بـ
 باول النكارة والهوط استمر الى تمام النكارة وتجربتها الاستدامة بمعنى عدم خلو بيئه من افعال
 الصلاوة عن النبي فلوبونى الخروج من الصلاة بعد ان حصلت المية العجيبة منه ثم دفع في ذلك قبل
 ان يقع منه هنا او ثبئ من افعال الصلاة بعنوان انه منها وعاد الى المية الاولى لم فطر الصلاة
 على الافوى الا هوط الاستثناء بعد ذلك وكذا المرددين القاطع وعدهم وفوى في الركعة الاولى
 الخروج في الثانية مثلما اعلى الخروج على امر منك لكنه لا يخلو شخصيا من دخلا وفوى المسايق فان الافوى
 الصغير في الجميع مع الشرط المزبور علاهوط الاستثناء اما الوكان زرده في بطلان الصلاة لغير
 بشئ في الصلاة وعدهم فلا اشكال في الصحيح ولو بونى صلاة فذر صلاة اخرى سابقة عليه فاعدا
 من اللاتحة الى السابقة مفروعا كانا معاينين كان بدخل في العصر او في العشاء ويدرك الظاهر والغير
 او مفتشين كمن عليه مفتشيان سابقة وله حقه وفوى الملاحظة منهانا او مفتشيه وموداه
 مابن دخل في المؤذنة ذكر المفتشيه كذلك ذلك ما لم يتجاوز دخلا العدل فلوكانت الفائمه بمحاججا
 مثله وقد صدر الثالثة او دخل في زروعها فالعدل وهي درقت العيام على الافوى واذا
 نجا ودخل العدل امهما ولاته بالسابقة بعد ما ولبس العدل فرضنا الا في المؤذنة المتبين
 كالظاهر والمشابه والمفتشين مع وجوب التزوير بهمها اماما من المؤذن الى المفتشيه
 النداء على الافوى ولا يعدل عن مفتشيه الى مؤاه على الافوى فلوردخل في فائمه ثم ذكر
 في اثنا هما حاضره صاف وفهمها ابطالها واستناده لا يجوز العدل من فرض الصلاة الى اصحابها
 ففيه ما ذكر ونجوف العدل من افرقيه الى النافذه يوم الجمعة لمن لسن فراغة الجمعة وفرغ المؤذن او
 غيرها اذا كان مجتهدا لا يجوز له استثنى الجمعة ببيان المتفق اعجميه والاطبع فراسه واستناده ببيان
 من غير عدل وكذا يجوز العدل منها الى النافذه في الجامع اذا كان قد دخل في الصلاة ثم دخل الاماكن
 المستحبة لتجاوز المحرر ولا يجوز العدل من الفعل المفترض وكما من الفعل الى الفعل على الافوى حوضها كما
 منه كالفرض في التوفيق والسبعين الافواه ولا يجوز العدل كما لو عدل الى السابقة فذر ساقية بما
 وهكذا وبكفي في العدل المجرم مفتشه من غير حاجة الى ما ذكر في اثنتي المية والوعدة حيث لا يوجد منه العدل

في تكثير الأح韶

بطلبنا معاً كما لو في بالظاهر العصر أمهما على ذلك بل لو دخل في الظاهر يختبر عد صلواتها فان في الاشتراك
 ان وفدها لهم بعثة للعدل ببراء العصر لو عذر بزعم متحقق موضع العدل فبيان المخلاف بعد فرغ
 او في الاشتراك كال وعد بالضرر للظهور ثم بيان له انه صلاها فاما لو في مخالفة عصر او الاخر طال الاستدرا
 ولو دخل في فريضتها فاما بزعم اهاما فافلة عقله او ما عكس صحته على ما افتتح عليه لو شكل فيما
 في بدء اذعنها اهراً او عصراً مثلاً من على الى فامر بها وان لم يعلم وامكن العدل وعد والآ
 بطلب صلوته ولا عدل على الا الصحيح في غير ما سمعت لوقام لصلوة الظهر مثلاً فسبو لسانه او جهله
 خطور الى العصر فالبناء على ما فامر به والله اعلم **الفصل الثالث** في تكثير الاح韶 ويعنى
بحثان البحث الأول هو دفن سبط الصلوة بنفسها اعد او سهوا وكذا بزاغ لها فاذ اكره الفتن
 او كلام زاد ثانية لعدا وسهو وطلب الصلوة ولحتاج الى الاصح فان ابليها كذلك
 الحاج الخامسة هكذا اسبط بالشفع وفتح بالوثرو لا يعيش في ابطالها مفادنة الصلوتها بل ينفع
 عينه فضل الا فتنها ولو افتتح صلوة غيرها في بدء ساهيَا فاك هو احط لاما نام ثم الاستدرا وصو
 الله الکبر فلا تنعد الصلوة بذلك وان كان بعد بغيرها من اللفظ العربي فضل عن غيره برواية ابي حمزة
 في الماذنة او الاعراب واخرج الحرف من غير بخرج بدوا فرضه ولو حفا او وفائدته كذلك ولو المؤذن من شعب
 ما يحفظ الجلال لله او من فتح هرة الابرو وابراهيم عليه ووجه بخرج بغير صدا اسم التكبير مرضا او مغير ابرهيمها
 او ماركال لبو الا ثالث بين حرفها او غير ذلك مما يعبر هبتهما من دعاء غيره ودغم او فك ادعىهم ومحوها
 فلم يقوى الاجتراعها مع حذف هرة الوصل من لفظ الجلال عند صلاتها لم يفقط البنية او الاعراب الذي
 فتلها وان كان الا هو طخلاف لكن على معد ذبحها باللفظ السابق عليها بل يتفعل عليه ان جابه و
 يبتعد بها الا انه يقطع المفردة مع الوصل فان الا وهي البطلان وكم اذا احوط الوقف على الراء و
 ان كان الا وهي عده وجوهه فله اعرابه موصلا له بغيره ولو ذلك اعراب في الفرض المرجع وطلب
 صلوته في الا وهي فهم الا هو طوط الوقف عليه فاطفاله عما اعد وكم اذا احوط له عد زباده
 بشى عليها في اخوها ولو بما ورد انه مراد منه كقول من كثيرون او من ان يوصى بعيانا او وفود
 او بيس او ونبدك بالحواسل لكن لو فعل فاك هو احط لاما نام ثم الاستدرا وموكان الا وهي

١٥
في استكال
ض

١٦
في تكثير الاح韶

١٧
هذا الاختلاف
لما ندرك
يمكن

١٨
بل الوجه بطلان
ض

فِي تَكْبِيرِ الْأَحْوَلِ

العفة والأحوط لها اثناعشر المدواة لأشباع للهوى والباء وفرك ثقبن الدارم أو الراء وإن كان الأحوط
 الم gioz أن لم يكن يجيئ بفتح صبا عن الفاءون العريبي الجافر في أمثاله ويجيء فيها الصنام النام
 فلو ترك عدداً أو سهواً واطلب بذلك عدداً من فقدميه عليهما مقدمة من غير فرق في ذلك بين الماء والدال
 أدرك الإمام راكمـاً وغيره على الأصح بل يبني له الترخيص في الجملة حتى يعلم وقوع التكبير فاما
 فاما والأحوط تكون الاستفهام كالمبالغ في البطلان بتركه حال التكبير عدداً وسهماً ويجيء لها
 أيضاً بالتبني على حسب ما ذكرنا والأمر فيه مسهـل بثبات على ما عرف من هذا الداعي عندنا ويجب
 الملفظ بها وبعلم ذلك باسمه نفسه أيام الحقيقة او نفيه او يجب فلهم على من لا يجيئها
 ولا يجوز له الدخول في العشوة قبل الصبح مع دجـا النعلم فإن تركه اختياراً حتى صاف الوقت ثم
 وحقـ صلوـة على الأقوى والأحوط له الفضـا بعد النعلم ولو بعد استغلاله بالمنظـها انقطعـها
 ناطـقـ حـرفاً وقطعـ خـلفـهـ وإن لم يمكنـ منـ الـجـيـعـ فـالـأـحـوـطـ الـأـيـانـ بـالـمـكـنـ وـالـزـجـيـعـ عـنـ الـيـابـيـهـ
 ثمـ الاستـيـنـاـ بـرـجـ الـجـيـعـ لـمـ يـكـنـ لـشـيـهـ الـأـبـرـجـيـهـ هـاـ مـعـ عـبـرـ الـعـرـبـيـهـ وـالـأـقـوـيـهـ عـدـ لـرـوـفـ الـرـجـيـلـيـهـ
 وـانـ كـانـ هـوـ الـأـحـوـطـ كـانـ الـأـقـوـيـهـ عـدـ وـجـوـلـيـاتـ الـكـتـبـ الـمـزـلـهـ وـالـلـغـةـ الـنـاسـيـهـ لـعـرـبـيـهـ وـانـ كـانـ
 هـوـ الـأـحـوـطـ وـلـوـ قـوـفـ الـأـيـانـ بـمـاـ الـأـحـيـاـطـ عـلـىـ تـكـبـرـ الـصـلـوـةـ كـوـرـهـاـ كـأـجـرـهـ عـنـ الرـجـنـ عـبـرـهـ مـاـنـ
 الـأـذـكـارـ وـلـوـ حـرـبـيـهـ مـاـنـ مـرـدـفـهـاـ فـلـوـ كـانـ قـدـمـ عـلـيـهـاـ كـالـمـلـوـنـ مـاـذـأـ وـأـعـاـيـاـ وـالـأـسـوـسـ الـذـيـ
 لـأـبـيـضـيـعـانـ بـنـطـوـهـاـ جـمـيـعـاـ لـمـ بـهـ عـلـىـ قـدـرـ الـأـمـكـانـ فـانـ عـيـرـ عـنـ النـطـقـ اـصـلـاـعـقـدـ قـلـبـ عـبـاـهـاـ
 وـلـوـ جـمـاـلـهـ وـسـادـهـ وـصـوـرـهـ عـلـىـ حـسـبـ ماـ بـرـجـ عـبـرـهـ مـاـنـ مـفـاصـدـ وـالـأـقـوـيـهـ شـوـرـهـهـ
 الـحـكـامـ فـيـ الـتـكـبـرـ الـلـيـنـدـ بـرـجـيـاـ كـانـ يـحـيـيـ وـحـكـمـ تـكـبـرـ الـأـحـوـطـ عـلـىـ اـبـدـ الـهـاـهـيـ اـشـارـهـ الـأـخـرـيـنـ
 الـثـالـثـ لـيـسـ بـحـاجـهـ سـتـ تـكـبـرـاـ بـهـاـجـهـ بـكـونـ الـجـمـعـ سـبـعـاـ وـهـوـ فـضـلـ وـدـ وـرـنـ الـجـنـ
 ثـمـ الـثـالـثـ فـعـمـ بـسـبـحـ لـهـ الـأـيـانـ بـعـدـ الـصـلـوـةـ بـجـيـعـ تـكـبـرـهـاـ وـهـيـ لـحـادـثـهـ فـيـ صـلـوـةـ الصـبـحـ عـلـىـ تـكـبـرـ
 الـأـحـوـطـ وـقـدـ عـلـيـهـاـ جـمـسـاـ وـالـرـيـاضـيـهـ عـشـرـ فـيـ كـوـنـ تـكـبـرـ الـصـلـوـةـ سـعـيـنـ وـبـاضـهـاـ
 سـبـعـهـ الـفـتـاحـ تـكـونـ سـبـعـهـ وـسـبـعـهـ الـفـاءـهـ فـيـ جـيـعـ تـكـبـرـ كـلـ صـلـوـهـ فـيـ اـشـدـهـ اـهـانـهـ اـذـ اـسـهـيـ عـنـ قـيـيـ
 وـقـلـ جـاءـ الـحـلـ كـانـ مـاـ قـدـمـ بـلـكـ عـهـاـ وـلـكـ حـالـاـ فـيـ اـفـضـلـ الـدـعـاـيـاـ بـالـأـوـدـ وـبـيـنـ تـكـبـرـ الـفـتـاحـ يـجيـعـ

بِقِيمَةِ الْكُلُّ أَمْرٌ فِي التَّكْبِيرِ

لَهُ الْإِشَانُ بِالسَّبْعِ وَلَا مِنْ وِنْدِهِ لَعْبَيْنِ تَكْبِيرُ الْأَحْرَامِ فِي الْقِيَامِ وَإِنْ كَانَ الْأَوَّلُ لَهُ اخْتِنَاصٌ
الْأَخْيَرُ وَلَوْجَاءُ بِالسَّبْعِ مَعَ قَضَادِ الْأَفْتَاحِ بِأَحَدِهَا مِنْ عِبَرِ عَبَيْبَيْنِ مَعَ مَقَارِنِهِ الْبَتَّةِ الْأَنْدَاعِيِّ
لِلْبَعْدِ الصَّحِّ وَتَكُونُ بِهِ الْأَوَّلُ فِي الْأَحْمَالِ وَالْأَخْيَرُ فِي الْأَخْرَاجِ فَوْيَ لَكَنَ الْأَحْوَاطُ خَلَاقَةٌ فَعَزِيزٌ
وَفَوْعَ دَلَكَ مِنْ دَلَكَ
بِسْجَنَكَ هَذَا الْأَمْمَاعَلَهُ وَجَهْ سَمْعَ مِنْ خَلْفِهِ دُونَ السَّنْفَانَةِ سَجْنَ الْحَفَاتِ هَذَا وَسِجْنَ
بِالْأَنْكَبَرِيِّ الْأَذْيَنِ وَدَوْنَهُ الْجِيَالِ الْوَجْهِ وَنَهْ إِلَى الْخَرْمَبَدِيِّ الْأَيْنَدَاهِ وَمَنْزِلَهُ ثَمَّ
صَبْعَهُمَا وَلَا يَلْزَمُهُمَا الْأَصْبَابُ الْأَذْيَنِ فَلَمَّا يَقْرُبُ مِنْ تَكْبِيرِ الْمَقَارِنِ الْمَبْرُورِ مِنْ عِبَرِ الْمَعَاهَدِ لَكَنَهُمَا
الْوَسْطُ وَنَجْوَهُ بِلِلْفَرْكَهَا يَأْيَيْهِ كُونَ الْوَقْعِ حَالَ الْتَّكْبِيرِ مِنْ عِبَرِ الْمَلَحَّةِ لَعْبَادَهُ الْمَدَهِيِّ الْتَّكْبِيرِ
وَالرَّوْفَ الْمَدَهِيِّ الْأَذْيَنِ سَجْنَ وَلَا يَبْغِيَانَ يَنْجَا وَلَهُمَا الْأَذْيَنِ فَمَمْ بَيْنِيَنَ ضَمَانَهُمَا لِلْخَضْرِ وَلَهُمَا
وَالْأَسْجَنَ بِبَاطِنِهِمَا الْعَنْلَةِ وَالْفَرْعَادِ شَرَاطَ اسْجَنَابَ الْتَّكْبِيرِ طَلِيقَ فَضْلَاهُنَ الْكَبِيْرَيَةِ الْمَحْصُونَ
فِي اسْجَنَابِ الْرَّوْفِ هِيَ مَعْيَةِ الْبَدَيْنِ بَلْ فَلَكَ كُلُّ مَسْجَنَتِي مِنْ سَجْنَ عَلَهُ الْأَفْوَى وَلَا فَرِقَ فِي اسْجَنَابِ الْرَّوْفِ
بِالْأَنْكَبَرِيِّ الْمَسْجَنَ وَالْمَسْجَنَ وَالْمَسْجَنَ الْفَصْلُ الْثَالِثُ فِي الْقِيَامِ وَمِنْهُ ابْيَانَجَنَتِي
بِالْأَنْكَبَرِيِّ الْأَذْيَنِ الْقِيَامِ وَكُونَتِي تَكْبِيرُ الْأَحْرَامِ الْأَنْدَاعِيِّ نَفَارَهُ الْيَسَةِ كَعَرْفَ سَابِقَوْهُ بِيَنَ
الْأَكْوَعِ عَلَيْهِ دَفْنَوْهُ الرَّكْوَعُ هَنْهُنَّ أَخْلَدَ بِهِ فِيهِنَّ أَعْدَاهُ اوسَهُوا بِطْلَنَ صَلَوَةِ وَلَاجِيَعِ بِرَدَنَ
حَالَ الْفَرَاهَةِ بِنَظَلَبِهِ مَعَ الْأَخْلَالِ عَدَلَ الْأَسْهَمُ وَلَهُ تَكَدُّ في غَيْرِ لَكَ وَلَوْنِبِرِكَ الْفَنَوْنَ هَمَّشَلَاهُ فَجَّ
تَابِعَهَا وَفَعَ فِي الْوَجْهِيِّ بِعَدَهُ وَالْرَّكِبَةِ وَعَدَهُمَا وَلَيْسَ بِوَاجِبِ احْصَلَ الْأَمَّا كَانَ فَنَدَ الْرَّكَعَ
وَبَعْدَ وَالْوَكَنَ صَنَهُمَا الْأَوَّلُ فَنَ سَهِي وَجَاءَ بِالرَّكْعَهُ عَمَّاً مِنْ جَلوْسِ بِطْلَنَ صَلَوَةِ فَطَعَانَهُ اذْنَوْهُ
حَالَ الرَّكْوَعِ وَفَامَ مَسْجَنَابِرِكَوْهُمَّهُكَذَا الْوَذَكَرِ هَذِلَانَ بِرَكَعَ وَفَامَ مَنْفَوْسَا وَعِبَرِ مَسْجَنَسِهِ لَوْهَسَا
غَلَ الْأَفْوَى بِلِلَّوْسِهِيِّ بِعَدَهُ صَحُولُ الْقِيَامِ فَنِيلَ اسْمَامُ الْفَرَاهَةِ اوَيْدَهَا وَجَلِسَهُمْهُ ذَكْرَهَا
كَلَّكَ عَلَهُ الْأَفْوَى وَأَمَّا زَيَادَهُ الْقِيَامِ سَهُوا كَلَّا لِوَفَامَيْهِ نَحَلَ الْعَفَوْهُ فَلَا بِطْلَنَ الصَّلَوَهُ هَبَا وَ
الْمَرَادُ بِالْقِيَامِ الْأَعْنَدَلِ وَالْأَنْضَابِ بِسِجَنَ الْمَصَبِلِ بِلِلْأَحْوَاطِ لِهِ فَصَلَبَهُنَوْهُ وَانَّ كَانَ الْأَقْوَى
افْنَهُهُ مَابِطْرَافِ الرَّاسِ كَمَا افْنَهُهُ مَابِسِعِيَرِ الْفَاحِشِ مَنْيَاهُ بِرَجِيبِهِ الْوَقَوْفُ عَلَى الْرَّجِيلِ

سَهُ
بِعِنْدِهِ فَوْهُ كَمَّهُ
بِصَلَهُهَا بِنَهَى
ضَرُّ

فِي الْمُهَاجَرَةِ

فَلَا يَجِدُونَ بِالْأَهْوَاطِ كُوئٍ عَلَى الْقَدْمَيْنِ دُونَ الْأَصْبَاحِ وَاصْلَى الْقَدْمَيْنِ نَعْمَلُ وَكَانَ لَهُ
رَجُلٌ ثَالِثٌ لَمْ يَجِدْ لِوَقْوفِ عَلَى الزَّائِدَةِ مِنْهَا وَلَا فُوقَهُ عَذَرٌ وَجُوبٌ سُؤْلُهُ الرَّجُلُينَ فِي الْأَعْمَادِ
وَيَجِدُ بَيْنَ أَيْمَانِهِ الْسُّفْلَى مَعَ الْأَهْيَا فَلَوْصَلَهُ مُسْتَدِعًا عَذَرًا بِطَلْنَتِ صَلَوةَ مِنْ بِالْأَهْوَاءِ الْأَعْدَى
حَالَ السُّهُونُ فِيهَا كَانَ رَكْنَاهُنَّهُ وَانْكَانَ الْأَفْوَى الصَّمَدَهُ نَعْمَلُ مَا نَسِيَهُ مَعَ الْأَخْتَارِ إِلَيْهِ فَيَصْلِي
مَعْمَدًا عَلَى اسْنَانِ اُوْغَزِهِ مَعْدَمًا دَلْكَ عَلَى الْعَقُوْدِ عَلَى النَّفَقِ الْفَاحِشِ وَالْأَنْخَانِ وَالْمِيلُ الْأَحْدَى
الْجَانِبَيْنِ وَعِنْهَا تَأْتِي حِجَرٌ بِرَعْنَامَهُ الْعَيَّامَ نَعْمَلُ هُوَ مُجَرِّدُهُ فِيهَا مَعَ فَرْضِ الْمُخْتَارِ الْفَدَرِ هَبَاؤُهُ الْأَفْرَدُ
مِنْ أَعْيُنِهِ دُعَلِيَّهُ بَيْنَ الْأَسْنَانِ وَالْجَبَارِ وَالْحَسْبَرِ وَعِنْهَا بِلَجَبِيَّهِ شَرَاوِهِ مَا يَعْمَدُ عَلَيْهِ وَاسْتَبَنَهُ
مَعَ التَّوْفِيقِ عَلَيْهِنَّهُ لَا يَعْتَبِرُ فِي سَنَادِ الْأَقْطَعِ خَسْبَهُ الْمُغَنِّدُ لَمْ يَشِيَّهُ بِلَجَبِيَّهِ الْأَعْمَادِ عَلَى عِنْهَا

وَلَوْنَدَرُ الْعَيَّامِيْنِ الْكَلَأِ أوَ الْبَعْضِ مَكْمَلًا عَلَيْهِ حِجَرٌ كَانَ مَنْهَرُ صَوْهُ الْرَّوْكَوْعِ صَلَى مِنْ جَلْوَهُنَّهُ كَانَ
الْأَنْصَابِيَّهُ جَالِسًا بَلَدًا عَنِ الْعَيَّامِ فَبِهِيْهُ هَبَرْجَهُ جَمِيعًا مَاسِعَتِهِ فِيَنْهَى الْأَعْمَادِ وَعِنْهُهُ وَمَعَ دَعَهُ
صَلَى مَضْبِعَهُ عَلَى الْجَانِبِ لَا مِنْ كَيْئَهُ الْمَدْفُونُ فَانْتَدَرَ فَعَلَى الْإِسْبَرِ عَسَلَ الْأَقْلَى فَانْتَدَرَ
مَسْلِفَيَا الْمُخْضَرِ مُؤْمِنًا الْرَّوْكَوْعِ وَالْسَّجْوُودِ مَعَ فَضَدَّهُهَا عَلَيْهِ كَسَابِرِهِ بِرَاسِهِ فَانْتَدَرَ بِهَا الْعِنْبَرِ

وَلَيَجِدُ بَيْانَهُ بِرَاسِهِ حَفْضَهُ مِنْهُ كَوْعَهُ الْأَهْوَاطِ دِيَادِهِ الْعَيْضُ عَلَى
عَنْضَهَا لِلْأَيَّامِ الْرَّوْكَوْعِ وَانْ كَانَ الْأَفْوَى عَذَرٌ جَوْبَهُ وَعَلَى كُلِّ حَالٍ فَلَيْسَهُ طَاهِيْهُ لِمَرْبَأِهِ مِنْهُ زَوْهُهُ
بِهِ حَدَّ مُوْظَفِهِ بِلَجَبِيَّهِ دَصَّلَهُ وَلَكِنْ لَيَسْرَافِهِ بِالْأَهْوَالِ إِلَى كَيْفِيَّهِ الْمُخَارِ وَالْأَفَالِ مُصْطَرِّعَهُ الْأَهْوَاطِ
يَعْمَلُ اِمَّا اِذْ اَنْدَرَ عَلَى الْعَيَّامِ فِي بَعْضِ الْمُشَلَّوَهِ وَجَعْلِيَّهِ انْ يَقُولَ فَقَدْ دَمَكَنَهُ فَإِذَا اَنْجَدَ الْعِنْبَرِ حَلَبَسَ
يَعْمَلُ اِمَّا بَلَدَنَكَ فَرِيْبَ الْمُصَلَّوَهِ وَنَظَامَهَا يَقِيمُ لِلْفَرَاهَهُ وَانْ عَلَمَ بِهِيْهُ حَالَ الْرَّوْكَوْعِ مَثَلًا عَلَى الْأَصْحَاحِ
يَعْمَلُ وَلَوْ عِنْرَعَ عَنِ الْرَّوْكَوْعِ وَالْسَّجْوُودِ وَلَوْ جَالِسًا دُونَ الْعَيَّامِ قَامَ وَأَوْجَى إِلَيْهِنَّهَا وَالْأَدَلَّ لَهُ الْمَحْلوِيَّهُ مِنْهَا
يَعْمَلُ الْسَّجْوُودُ لَأَجْبَعِهِ الْمُفَتَّمِ مِنَ الْأَنْخَانِ وَامَّا الْوَقِكَنُ مِنْهَا جَالِسًا حَلْسَهُ عَلَى الْأَعْنَجِ وَلَوْدَ اِمَّهُ

يَعْمَلُ بَيْنَ الْعَيَّامِ مَؤْمِنًا الْمَحْلوِيَّهُ زَلَّكَأُ وَسَلَّجَدَ الْمُخَارِ الْأَقْلَى وَالْأَهْوَاطِ لَهُ اِغَادَهُ الْمُشَلَّوَهِ جَالِسًا
وَلَوْنَدَرَ الْعِنْبَرِ فِي اِمَّا نَاءِ الْمُشَلَّوَهِ اوَ الْفَرَاهَهُ مَعَ مَعْضِهِ كُلِّ مِنْهَا كَالْأَنْبَدَلَيْنِ فَانْجَرَعَ عَنِ الْعِنْبَرِ
مَتَلَّا فِي الْأَشَاءِ اَنْتَلَى الْجَاهِهِ مِنْ ثَرَالِ الْأَصْنَاعِ وَهَذَنَدَ وَلَوْنَدَرَتِهِ الْفَرَاهَهُ وَالْمَسْلِفُ مَتَلَّا

بِلَدَ الْمُشَلَّوَهِ
عِنْرَعَهُ
ضَنْ
الْأَوْرَقَهُ الْمُهَاجَرَهُ
إِلَى الْعَيَّامِ
ضَنْ

بِلَدَ الْأَيَّامِ
عِنْرَعَهُ
الْأَهْوَطُ وَضَعَهُ
الْسَّجْوُودُ عَلَى الْمُهَاجَرَهُ
وَالْأَيَّامُ بِالسَّلَاجِدَهُ
اِنْبَاضَهُ

عِنْكَفَهُ بِعِصَمِهِ
الْشَّاهِرُ شَكَلَ
وَالْأَهْوَادُ الْمُجَمَعَهُ
مَكْلُوكَهُ الْمُتَلَوَّهُ
بَلَدَ اِمَّهُ

في الفيصل

أشفل إلى العيام فان لم يمكن على الجلوس فان لم يمكن على الاستطاع ونحو ذلك غيره ويذكر الفرقة
 لو كان في الشأن لمن ينتفع في المسنة العليا وكذا الفاد إذا نجحت له العبر على الأقواء فلا يفرق
 في حال الملوكي لو نجحت له العبرة بعد تمام الهرأة فالمروع ولا ينتفع له اعارة القراءة ولو
 قد نفع الركوع قبل الطهارة فيه او ففع مخيناً للحد الواقع ولا يجوز له الاستفادة بعد
 الواجب الاصح ثم يذكر بلوكذا قبل الذكر المستحب ولو فرد بعد الركوع وذكره استحب للارتفاع
 اما لو فرد بعد الارتفاع عن الاقواء عمد وجوب اعيان للمسوقة انه كان هو المطرد ولا
 ينتفع عليه حال العذر في جميع ما ذكرناه من حال الركوع بعد الذكر فإنه يجلس للارتفاع
 اماماً مثله فان امكن ان يمتهن منقوساً على وجه لا يلزم فقاده دفعه هوى ثم ذكر والا الكفي بما
 الجلوس للارتفاع فعنراستينياً دفعه للذكر ويجيب القول في العيام وعيشه من الحال الغريبة
 كالركوع والبيود والعقود والعقوبات حال القدرة المستحب منها وان كان الوجوب بفتح بعض الشرطية
 كما لو وضع لنا فلة بل لا يبعد الشرط طلاق جلسه الاستراحة بخلافها فعن بعد على الاربعين كاماً
 من الموقوف مضطراً فقد تم على المفهود على الاصح وكذا الركوع بغير ماضٍ وبذكري كلام
 وكذا رفع الرأس منه ولا ينافي على الجلوس فان حصل به الاستفادة اهلاً اذا لم يمكن من ذلك ولكن يمكن
 من المشي ومحوه حلاً فوري فلديهم الصلاوة من جلوس مستفراً عليه بل وعيشه من البدال وإن بعد
 الاستفادة في جميع الاموال سقط عنه وجباً فربما لا ينتفع بماً مضطراً فان بعد
 صلاته ما شئنا فان بعد رحمة ذاتها الحسنة في بيته فنبره اسدال المنكرين طلاق
 اليدين واضعاً كفنه على فخذيه الابدين على الابدين مقابلاً لهما وكتبته محناماً
 الجميع صوابهما ونظري الموضع بمقدور واستواء العبر وفغا والظاهر في الاستفادة الرحيلين في
 الاستفارة وصف القدمين على جهة الخادى بحيث لا يزيداً احداهما على الاخر ولا يغسر وجهها
 ما صابهما الى العبلة مغفراتهم ولو ما صب العبر اقصد ويسحب للناس التزوج حال ارشاد
 والمراد به هنا جلوس القرفصان وهو ان يرفع فخذيه وساقيه واما حال الركوع فالمسحة له شرط
 كما انه ينتفع بالترك بين العبرتين وحال المسند على الظهر والله اعلم الفصل الرابع

١٥

هذا الاختت
 بعد الاعتدال
 والخطاينية
 ضـ

الكلام في الفرائض

في الفرائض وهي محبثات البحث الأولى بحسب في الركعتين الأولى والثانية من الفرائض قرآن العذر ثم سورة كاملة غيرها عمن يهربها وإن دخلت في الأفتخار على التبرير في المرض والاستبعاد بذلك مع صدق الوقت والخوف وكونها من فراد الضيوف ولو قدر لها على الفرانع بعد المسناف الصلوة على الأصح وهو أذكى قبل الركوع أعادها أو غيرها بعد المد وإن كان الأولى لم يعاد لها فضلها لأنها يجب عليه إعادة لغيرها إذا كان قد قرأها على الأصح كما يجوز له فرائض ما يغوف الوقت بغيره من المسجد الطوال فإن فعله عاماً مطلقاً ملؤه وإن لم تقيمه على الأصح وإنما إذا كان سائلاً ذكر في الأئمة عدل إلى غيرها مع سفر الوقت وإن ذكر بعد الفراغ وقد فدحات الوقت إن صلوته وإن لم يكن قد دفعها لا يحتاج إلى إعادة سورة وكذا لا يجوز فرائض أعاد سوا الغريم ولو قرء عاماً المسناف الصلوة وإن لم يكن فرائض العذر ولو السبلة أو سبيلاً منها مما لو قرأها سائلاً فذكر في المطر قبل الاعلام أو بعد تجاوزه لضيقه فراعيها وأخو الحجود إلى ما بعد الفراغ والاحوط له الإمام اليماني هو الفرضية ثم استثنى الصلوة من رأس كذا لو وجده عليه التجويباً بناءً على سمع وسموه ولا ياس فرائض العزائم النافذة بسبعين حج في شأنها كما لو سمعها ثم فاصله ويجربه في السورة أحد المعاشر بين على الأصح فضلاً عن ذلك ثم الأفوى بشاد سورة والضحى والمشترح وكذا المطر ولا يلتف فلما يجيء في الصلوة الأجمعين هما سبعين مثنياً للسبلة بغيرها على الأحوط وألوط منه بحسبهما والسبلة يرجع في اشتياق كل سورة إلا فرائض ولكن الأفوى عدم وجوب سبيلاً السورة قبل التافتظ بها وإن كان هو الأحوط فإن الأفوى كرافته كما في القرآن بين الشتوبين والأحوط فتركه ويجرب العدل في شأن سورة الآخرة اختياراً ما يجاوره لضيقه الآمجد والشوجدة فإنه لا يجوز العدل منها إلى غيرها ما مضمونه الأحوط ذلك بالتشبه بهما البعضان ثم يشتبه منه العدل ومنها إلى سور المجمعة والمنافقين في حملهما من صلوة ظهر يوم الجمعة جمعة وليلها فانه جائز فيها فضلاً عن غيرها مالم يجاوره لضيقه هنا كان الدخول فيها عن سبعين أنا مع العذر الأحوط عند العدل كما أن الأحوط عدم تضييئ العذر بتجاوز الضيق بل الأحوط عند العدل من الجميع ومسنافين بالتحول فيها إلى الصلوتين السابقتين وإن لم يجاور الضيق هنا كل ما لم يكن ضيقه إلى العدل من ثنتين بعض السورة وحيث الوقت أو الخروج لكاثماً منها فيجوز العدل وإن بلغ الضيق

الـ ١

لوكذلك بعد قيامه
إلى الشجرة فما كا
بعدة تناقض
سوة غيرها بحسب
الفترة المطافحة
ضر

الأفوى وجواز
سوة معتبرة بالطبع
لو قرء الع بما من
بين سعيتين وإن
أو بغير سوري فـ
غيها مطلقاً
الصلوة ولو
لسنة سبلة
آخر ضـ
من يجدر

فِي تَعْبُرِ الْقَارَبِ

من الحد والتجزىء فضل عن غيرها وأفضل تحويل الأخطاء إلى التوجيه مع امكانه وتجنب
على العالم من الرجال الجهم بالفراشة في الصبح واو ما يمر بـ العشا والاحفاف في غسله السهلة في
الظاهر بين فغبر يوم الجمعة اما فيه ففسخ سلبياته في الظاهر فضلاً عن صلوته الجمعة على الا فوى من غير ذرف
بين الإمام وغيره فمن عكس خاتمة اطباط صلوته بخلاف الناس والجاهل بالحكم من اصل عدم الشتبه
والسؤال بل لا يبعدان وفعلا هما من القراءة بعد رفع العذر في الاشتاء على الا فوى امام المعا
بـ في المحلة الا انه جملة او لسانه فالاخطاء التي استينا صلوتها ايضاً بل الاخطاء ذلك ايضاً في الجاهل
ما يصل الحكم المتتبه للسؤال عنه وعاسته وإن كان الذي يغوى الصحف في الجميع مع حصوله الفرق
منها فـ عم الجهل يعني الجهم والاحفاف ليس عند رأيك ان الاخطاء عمد معددة في المام من جملة بـ وجوب
الاحفاف عند جوب القراءة عليه محمد ولا جهم على النسا حتى في حال الامانة لمشائنه بل يتحققون بهذه
وبيـن الاحفاف مع عـد الاجنبـيـاتـ الـاحـفـافـ يـجـبـ عـلـيـهـنـ مـيـاـ يـجـبـ عـلـيـ الرـجـالـ وـعـدـنـ فـيـنـاـ
دعـيـشـنـ مـيـنـهـ وـأـفـلـ الـجـهـاـنـ دـسـعـ الـقـرـيـبـ الـجـبـحـ إـذـ اـسـتـمـ وـاماـ الـاحـفـافـ فـالـظـاهـرـ بـهـ وـهـ الـعـدـ
الـذـيـ يـجـفـفـ فـيـهـ اـصـلـ الـلـفـظـاتـ الـشـطـرـ فـلـجـزـاعـ ماـ كـافـ بـهـ مـنـ قـرـنـاـ كـانـ اوـغـيرـ انـ سـعـعـ
بـهـ مـخـيـفـاـ اوـغـدرـيـاـ كـاسـعـتـيـنـ التـكـيرـ وـلـأـيـاـ فـيـنـ اـسـمـاعـ الـغـيرـ الـذـيـ هـوـ اـفـرـيـبـ الـبـرـ سـعـعـ نـفـسـهـ
اوـغـيـرـ لـنـ فـيـنـ اـسـمـاعـ الـغـيرـ الـذـيـ هـوـ اـعـدـ مـنـ لـكـ بـنـامـ لـقـطـرـ وـكـانـ بـصـوـقـيـ فـيـ اـسـعـعـ
هـبـنـ اـنـاسـ فـيـ الـاحـفـافـ عـلـيـ وـجـهـ سـعـعـ الـبـعـيدـ عـنـهـ اـنـ يـصـوـخـ فـيـ كـالـمـجـوـحـ شـغـرـ جـمـلـهـ وـلـ الـجـوـنـ
مـنـ الـجـهـلـ طـاـكـانـ مـنـ كـارـازـيـدـ عـلـيـ الـعـيـادـ فـانـ عـدـ فـالـظـاهـرـ الـفـسـادـ وـجـبـرـيـةـ الـجـبـحـ فـلـ اـصـلـ وـعـدـلـ
عـاـصـدـ اـجـبـ اـوـ حـرـكـةـ بـنـاءـ اوـ اـعـرـابـ وـمـدـ وـجـبـهـ تـشـدـيدـ بـاـوـسـكـونـ لـاـذـ اوـ بـدـلـ حـرـفـ بـغـيرـ وـانـ
كـانـ الـنـادـ بـالـظـاهـاءـ اوـ بـرـيـتـبـ بـنـ يـاـهـاـ اوـ كـلـاـهـاـ اوـ وـرـوـهـاـ اوـ مـوـلـاـهـ كـلـ بـطـنـ صـلـوـثـ وـرـوـكـلـ
لـوـخـرـ حـرـقـاـ منـ عـبـرـ شـرـجـاـ اوـ ثـبـتـ هـنـرـهـ الـوـصـلـ بـيـنـ الـدـرـجـ اوـ حـدـفـ هـنـرـهـ القـطـعـ بـهـ بـلـ الاـفـوىـ وـ
الـاـخـطـاءـ اـجـبـ اـوـ وـفـقـ علىـ الـخـرـكـهـ وـالـدـرـجـ الـسـاـكـنـ بـلـ الـظـمـنـ وـجـبـ هـيـجـ عـلـمـ الـخـوـ وـالـخـفـرـ
فـعـمـ لـاـجـبـ مـاـذـكـرـهـ عـلـىـ الـجـوـيـدـ مـاـهـوـ خـارـجـ عـنـهـ مـاـ دـاـوـاـدـ عـامـ مـعـ الـفـتـنـ وـعـبـدـهـاـ اوـ اـمـالـهـ اوـ
اـشـبـاعـ اوـ ثـقـيـمـ اوـ شـمـلـ اوـ فـرـقـ اوـغـيرـ ذـكـرـ كـمـ مـنـ الـمـسـنـاـ هـيـ اـدـعـاـمـ الـمـنـونـ وـالـمـؤـدـنـ الـسـاـكـنـ

الظاهر عدم
المشافاة اذا
كان الصدق
محضياً

في كتب الفتاوى

أحد حروف يرثون من بشرة كلمة أخرى مثل لم يكن له ومن بعد وإن كان الأحوط عراؤه وإن كان
 الأحوط القراءة واحد القراءات السبع وإن كان الأقوى عد ويعدها صفاتًا من فوقيه ففروعه فروع
 في بعض الكلمات مثل ما هو يعنيه والجعند لهم ابتدأ بالمعنى القراءة على النسخ العربية وإن خالف
 وضع فروعهم في حركة بليبة وأعرابه من لا يحسن الفنا نحراً حيث عليه فعلها وإن تكون من الأئمّة مطرد
 الأقوى فإن لم يستبعط إلا المجرى أو المبدل فيه بعض الحروف ونحو ذلك كاللفافات والمناديم مما لا
 يخرج به عن سياق القراءة أجزوه بذلك بل لا فهو عد وجوب الائتمام عليه كما أخرس وإن كان الأقوى
 لم ذلك إنما إذا كان قابل للتعديل لأنّ صفات الوقت عليه لا يحيط له إلا التمام فتكون منه ولا يحيط
 ما يحيط به مما يزيد القراءة بنفسه من غير حاجة إلى مضى وعرض عن الفائدة بعد ذلك فإنما غيره فهو الأحوط
 مع ذلك تكرار ما يحيط به ذلك ولو كان لا يحسن منها شيئاً أو عدم المعتد به كقول الحمد لله فهو
 إنما من غيرها بعدها يأهلاً بها للمساواة في المفظوظ من الحمد والزكارة فإن لا يحسن شيئاً ذكر الله
 وبالسبعين التكبير والأحوط الآتيان بذكر الأجرتين وإن الأحوط ملاحظة ذكر القراءة في الوقت
 وإنما السورة في نفسها إنما يفهمها الآية إن المعدل لها كلها وبعضاً من العدد لصيانته وفتح بعده
 بل يحيط غير المتبصر بها وعن في لسانه فله منفعة في لفظ فرغ في نفسه ولو زورها والأحوط بحسب ذلك
 بما يفهمها الأحوال الذي يمكن تفهمه المعنى القراءة بعد قلبها بذلك يحيط بالسنة ويشير إلى
 على حسب ما يزيد مفاصيل الذي لا يمكن تفهمه ذلك يحيط لسانه مشير به إلى المعدل القراءة في اللحظة
 فإذا والأقوى عد وجوه القراءة على ظهر القلب فنكتفي القراءة في المصحف ونحوه بل يحيط به اثناع
 القراءة وإن كان الأحوط اعتماد العدد الحفظ بل والائتمام في آخرها وينبغي فيما بعد الآتيين
 من فراغيه بين الذكر والفتاح وإن ليس به في الأولين فنعم الأفضل الذي يذكر للأمام والمأمور
 المنفرد صوته سجان الله والمربي لله إلا الله والله أكبر يا رب حافظ على العرش بالكبشة
 الخا صد وينجي المرأة على الأقوى لأن الأحوط التكرار ثلاثة فنكون أثنتين شبيحة والأول شاهقة
 الاستغفار إليها ومن لا يستطيعه فإنه بالإمكان منه إلا أن يأخذ ذكر المطاف والأقوى بفداء الجنون
 شرع في أحد هما فضل عن تبشير وإن كان الأحوط على العذر عنه بعد الشروع في وفضله التبشير

بدلاً من تبشيره
 في تبشيره
 ضيق

في تبشيره
 الأهمية
 بتركه

بتركه
 ضيق

٥
 فيه إشكال
 الأهمية
 لا تترك
 ضيق

في كتبية الفراشة

مثلاً فسبعين لسنة إلى الفراشة فما الأخطاء بما توصلنا بذلك عما فضلاً من غيره
 فالآفوفى الأخطاء وبروان كان من عادلة خالق بربوان كان عازفاً من قول المصلحة على غيره
 الأخطاء ستين اعيره ولا يحيى بيني الأخطاء بين في الفراشة أو المتبني عليه الفراشة في أحديها والذكرة
 الأخرى وبيان الأخطاء فيه حتى البيمانة في الفراشة على الأخطاء وبروان كان الآفوفى أسباب الهم
 وحكم الجهل والتباين هنا ما سمعناه سباقاً لله أعلم **البحث الثاني** يحيى الأسئلة بما
 التسبيع العليم من الشيطان الرجيم سرائيل الشرع في الفراشة في الرغبة الأولى والجهنم بالبسملة
 ينفي عنه ولو الأخطاء بين والمرتبيل ومحبس الصوف به بل بغناه وأضاحى الحروف والوقف على غواص
 الآيات مراعيًّا لمعاييرها متنططاً بها أساساً للعندية النعمه والنعنة بما يليها سبكة منها والسلك
 السودة والحمد معداره فشن وكتاب بين السووه والنبيه للركوع والعنود اذا المدحه بما يحيى له ابضاً
 من الجهد بعد الفراغ من الكتاب تحوّل كذلك الله ربّي بعد التوحيد فراشة السود والفضاء
 من الفضل الذي هو من سووه محمده إلى الخ القرآن كسووه ذاتهاء ضرر الله والهنك النكاثر في بعض
 والغربي الوسط منه العشا والظهر كسووه الأول على والشمسي وطوله في الصبح كسووه هل الماء وكذا
 والأولى أخيهار الفدر من السود الفضاء للأولى التوحيد للثانية لما فيها من العينية
 الشاشة قبل وبعد أسبابها بما في جميع الفرائض إذا رأها من حيث الفضل المزبور بل وعد كل من
 غيرها إليها كذلك اعطي أجر الشووه الذي عدل عنها مقاماً إلى إيجوها بل وردانه لا توكل على صلوه
 إلا بما يلهى مؤكداً عن ترك التوحيد في الجنس ثم يحيى شرطه سووه المحبته في الأولى من حملة
 المحبه وظهرت يومها والمنافقين في الثانية قبل الأخطاء المحافظة عليهما وفي الأولى من صبح يومها
 والتوكيد في الثانية وفي الأولى من المغارب العشا والأغلى في الثانية وفي غداة الخميس والسبت
 سووه هلاك في الأولى والعاشية في الثانية الفضل **الثالث** الخايس في الرکوع وفيه يحيى
البحث الأول يحيى كل رکعه من الفرائض البوصيه دکوع واحد وهو رکع في الصلاه ينبط
 به زياذه ويفضلاً أعمده وسموا في غير الجماعة ولا يحيى من الأختاء المتعارف يحيى بفضل
 السدا إلى الركب والأخطاء الواحده لو كان مستوي الحلقه وصولاً دروضع شيء منها علىها و

فيه اسئل
من

٢

في جواز حكم الجهل
والتبني في المذهب
بالتبني والاختيار
 بما في الأخطاء

هاد في الأخطاء
اشكال بالكتاب
في القراءات
من

٣

في عدم فرض الأشكال
بذلك من الأخطاء

الكلام في الواقع

ولو سمعت أطراق الأصحاب التي منها الإيمان فلا يكفي مستوي الاتخاء عند فوائده وإن يقوس
 بفتحه وصده على ظهره ونحوه أو أحد جانبيه على الآخر ونحوه كقوله *يرفع ركبته وتحمّل الكدر*
 غير المستوي كطويل البدن أو قصيرها مثلاً يرجع إلى المستوى ولا يasis باختلاف أفراد السنون
 خلفه ثم يادي وحكم كل مكلف منكم على بدنه *ركبته* ومن لم يتبين من الاتخاء المزبور ولو باعتمادني
 بالمعنى منه ولا ينفيه إلى الجلوس وإن تمكن من الواقع فيه ما ذالم تمكن من الاتخاء أصلارع جاسساً
 على الأقوى أن تتمكن وألا أدع برأي فاما كان لم يتبين *بالعيين* *تعييضاً* والواقع منه
 ركع الجناس بالاتخاء الذي يجعل به مستعاراً ويتحقق على الظم ما يكتبه بياري وجهي
 والأفضل له *الزيادة* على ذلك بكتابي صحيحاً لا يجيئ به على الأصح الاستضاع على الكتاب *شبة القائم*
 ثم يجيئ وإن كان هو الأخطى ولو كان كالرائع خالقاً أو لعارض *كتبي* بالشيء عن الغمام والرووع
 ولم يجيء عليه *الزيادة* في الاتخاء للفرق على الأقوى وإن كان أخطى مما تمكن على اقصى مرتب الواقع
 بكتابي *خرج* برباد الاتخاء عنه *لا يتبين* *الانتصار* ولو *يسير* *أضم الأخطى* *الراي* *والراس* *و*
العيين *له* *والواقع* *منه* *ما* *إذا* *تمكن* *من* *الانتصار* *بل* *لو* *باعتماد* *على* *وجه* *خرج* *مه* *عن* *مستوى الواقع* *فتشتت*
للقيام *ما* *إذا* *الواقع* *الخنزير* *وألا* *تمكّن* *من* *الانتصار* *على* *وجه* *المزبور* *لتجيئ* *إن* *كان* *هو* *الأخطى*
الانتصار *لو* *فهو* *غير* *الواقع* *حتى* *وصلاحاته* *ففضلاً* *اجزء* *على* *الأقوى* *وقد* *السبو* *وتجيئ* *الذكر* *بكتابي*
او *بنبيه* *او* *هليله* *او* *عينها* *على* *الأقوى* *نعم* *يعتب* *في* *التشتت* *إلين* *كر* *عل* *الأقوى* *ولو* *النكر* *اد*
كسبحان الله *ثلاثة* *الله* *آلا* *الله* *كك* *او* *غير* *لك* *والأخطى* *اخينا* *السبوح* *من* *فراده* *تخيّر* *العين*
الضربي *وهي* *سبحان الله* *وهي* *السبوح* *الكبري* *النامة* *المجزية* *عن* *التشتت* *وهي* *سبحان* *في* *العظم*
بحمد *وأخطى* *من* *ذلك* *اخينا* *الآخر* *وأخطى* *من* *تقرب* *بها* *ثلاثة* *لا يجيئ* *عيين* *أولي* *من* *عها* *من*
مع *النكر* *وان* *كان* *أولى* *وتحت* *هيبة* *الطاينة* *ايضاً* *قبل* *الأخطى* *استنسا* *الصالوة* *مع* *ترهافته*
اصلاً *سهم* *او* *فضل* *عن* *العد* *وان* *كان* *الأقوى* *خلال* *غسل* *تحت* *الطاينة* *قد* *در* *الذكر* *الولب* *فلا* *وصل*
دق *ترهافتها* *في* *بيت* *منه* *عد* *اطلن* *صالوة* *بخلاف* *السته* *وعلى* *الأصح* *وان* *كان* *الأخطى* *الاستنسا* *يضر*
لو *لو* *شرع* *بالذكر* *الولب* *عاصداً* *افيل* *الوصول* *الحد* *الرايع* *او* *بعد* *قبل* *الطاينة* *او* *امتحان* *الرايع*

١
من نائل
مبشر

٢
بل يخرج عن فوهة
ض

٣
بل لا قوى
ض

٤
الافواه لا يجيئ
ض

٥
وجوب التسبح
او شئ غريب
لا يخرج عن فوهة
ض

شبل

ثُبُطْهُ الْكَلَامُ فِي الرُّكُوعِ

فِي الْمُرْجِعِ عَنِ الْمَدِّ وَيُعَذَّلُ لِمَجْبِرِ الْمَذْكُورِ بِقَطْعَانِ صَلْوَةٍ وَانْتِرِيجِهِ
وَالْأَخْوَطِ اتِّهَامِهِمْ أَسْئِلَةً هَاهِبَةً لِلْأَخْوَطِ لِهِ ذَلِكُ فِي الْمَذْكُورِ الْمُذْكُورِ بِأَيْضًا لِوَجَادَهُ كَمْ وَلَمْ يَعْلَمْ
صِنْطَانِيَّةً لِمَرْضِهِ وَغَيْرِهِ سَقْطَتْ لِكَمْ مَجْبِرِ عَلَيْهِ كَمَا إِذَا ذُكِرَ الْوَاجِبُ بِنَدْلَهُ لِمَرْجِعِهِ مِنْ مَسْتَوى الْوَكْعِ وَ
عِينَهُ ابْسَارُهُ الرَّأْسُ مِنْ هَنْيَ مَيْضَبْطَهُ مَطْسَانِيَّهُ فَلَوْ بَحْدَهُ بِنَدْلَهُ ذَكْ عَامِدًا بِطَلْبِ صَلْوَةِ الْجَهْتِ
الثَّالِثُ نَسْخَيْهُ التَّكْبِيرُ لِلرُّكُوعِ مَنْصِبَيْهِ اِفْغَانِيَّهُ بِهِ فِي هَذِهِ مَا سَمِعْتُهُ فِي تَكْبِيرِ الْافْتَاحِ بِلِ
الْأَخْوَطِ عَدْمُ تِرْكِ التَّكْبِيرِ كَمَا إِنَّ الْأَخْوَطَ عَدْمُ الْأَخْطَرِ الْخُصُوصِيَّةِ إِذَا كَبَرَهُ وَإِذَا وَضَعَ الْكَبِينَ عَلَى
الْكَبِينِ مَفْرَجَانِ الْأَصْبَاعِ مُمْكِنَهُمَا وَأَصْبَاعَ الْمَخْرَجِ عَلَى الْبَخْرَهِ وَالْبَرَّهِ عَلَى الْيَمِّهِ وَرَدَ
الْكَبِينِ الْلَّهَافِ وَلِشُوَّهِرِ الظَّهَرِ وَمَدَ الْمَغْنُونِ مَوَازِنَ الْأَظْهَرِ وَالْجَبِيجِ بِالْمَرْفَقَيْنِ وَشَغَلَ الْمَنْظَرَ حَالَ الْمَعَابِرِ
الْوَجْلَيْنِ وَالْمُبَشِّرِ ثَلَاثَ الْوَسْبَعَائِلَهَا بَاسِ الْوَلَيَادِهِ وَلَكِنْ يَبْعَدُهُنَّ بِكَوْنِ الْفَضْعِ عَلَى الْوَنِزَادِ وَيَقُولُ
عَدْمُ الْأَسْنَابِ مِنْهُ مَيْعَهُ اللَّهُمَّ جَدُّ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ أَهْلُ الْجَنَوْرُ وَالْكَبِيرَ وَالْعَصْمَهُ الْمُحَمَّدَهُ
رَبُّ الْعَالَمِينَ أَمَّا كَانَ أَوْ مَا مُؤْمِنًا وَمَفْرَأً أَعْلَمُ الْأَظْهَرِ كَمَا إِنَّ الْأَظْهَرَ اسْجَنَابِ فِي الْيَدِ بِنَلِ الْأَ
مَنْ وَنَسْخَيْهِ غَيْرَهُ كَمَا هُوَ مَذْكُورُ فِي حَالِهِ كَالْذَّعَا بِالْمَاءِ وَرَمْخَهُ وَبَكَهُ فِي نَهْدَهِ الرَّأْسِ وَ
الْكَبِينِ وَوَضْعِهِ حَدَّ الْكَبِينِ عَلَى الْأَخْرَى ثَلَاثَ الْحَلَمَاهَيْنِ الْكَبِينِ بِلِلْأَخْوَطِ الْجَهْتِيَّهِ وَكَذَّا يَكُونُهُ فِيهِ
وَفِي الْمُبَشِّرِ قِرَاءَهُ الْقُرْآنِ وَغَيْرَهُ الْكَفْسُ الْسَّادِسُ فِي الْبَجْوِ وَفِيهِ مَبْلَغُ الْجَهْتِ
الْأَعْلَقُ مَجْبِرُهُ كَلْرَعَهُ سَجْدَانِ وَهَمَا مَعَاهُ مِنَ الْأَرْكَانِ بِعْدِ الْبَطَلَانِ بِرَبِّيَادَهُ فِي الرُّكُوعِ الْوَاحِدِ
وَبِنَهْمَانِهَا فَلَوْسَهُ وَأَمْعَنْهُ فِي بَيْنِ الْأَلْبَيْنِ وَالْأَخْيَرَهُنِ عَلَى الْأَصْحَافِ لِمَالِ الْوَاحِدِ بِوَاحِدِهِ
فِي إِدَهِهِ لِوَفْعَسَاهِهِ وَفَلَأَبْطَلَهُنِ عَلَى الْأَصْحَافِ وَلَا يَدْفَعُهُنِ مِنَ الْأَسْنَابِ وَوَضَعُ الْجَبِيجَهُ عَلَى عَيْهِ مَجْفَقُهُ بِمَسْنَاهِهِ
ذَلِكَذَلِكُهُ الْكَبِينَهُ وَالْوَفَادَهُ الْمُدَيْهُ وَالسَّهْمَهُ وَرَوْانِهِ بِنَهْمَانِهِ مَعْهُ ذَلِكَ مُولَقُهُ لَكَنْ لَمْ دَخْلَتْهُ لَهُ فِي ذَلِكَ
مِنْهَا الْبَجْوِ عَلَى سَهَّهِ لِعَضَاءِ الْكَبِينِ وَالْكَبِينِ وَلَا هَمَاهُهُ وَمَجْبِرُ الْبَاطِنِ مِنَ الْأَلْبَيْنِ مَعَ الْأَخْيَارِ وَنَهِيَ
الصَّفَرِ وَنَيْقَلِهِ ظَاهِرُهُمَا ثَلَاثَ الْأَفْرَقِيَّهُ لِأَبْرَقِيَّهُ عَلَى رُوسَهُنِ الْأَبْلَاهُمَانِهِ لِوَضْمِلِصَادِيَهُ سَبِيلِ
عَلَيْهِمَا فَلَمْ يَجِدْهُمَا ثَلَاثَ الْمَكْنَفِيَّهُ لِبَيْكُو الصَّدَارِيَّهُ وَهُوَ مَلِدَهُ وَكَذَافُ الْكَبِينِ الْمُبَشِّرِ بِنَهْمَانِهِ
الْمَرْفِقِيَّهُ الْبَيْنِيَّهُ وَلَكِنْ يَجِدْهُمَا ثَلَاثَ الْمَكْنَفِيَّهُ عَلَى ظَاهِرِهِمَا وَلَمْ يَبْسُو عَلَيْهِمَا ثَلَاثَ الْمَكْنَفِيَّهُ الْبَيْنِيَّهُ

الكلام في السجود

والباطن والهواء مراتع طرقه هنا ويجعل على ما يلقى من مسأله مع فرض فطمه قلوم بقلمه بيديه يمكن
 السجود عليه وكان في غير ذلك سجد على باقي الأصابع ولو فطع جميع أصابعه سجد على ما يلقى من فديه
 والأولى ملاحظة محل الأهاة والتجهيز سبباً في الجهة اضياء بل يكون سجد السجود على مسأله ما يتحقق
 بعد الدوران والهواء عملاً لا فصل كما أن الهواء أيضاً كونه متحملاً لا منفراً وإن كان لا يتوافق
 الأجزاء مطلقاً مع الصد الذي هو المدار في المساجد السبع والمرايا بها مما يبين فضائح
 الشعر وطرف الانف الأعلى والماجبين طولاً وما بين الجبينين عرضًا ولا بد من دفع ما
 يمنع من مباشرة هذا محل السجود من وسخ فيها أو فساده وغيره ولا يجب الاعنة عليهم وإن
 كان هو الأولى فضلاً عن المساواة فيه وعن مشاركة العين كالذراع وبابه في أصابع القدر
 ويعنيها بعد صد اسم السجود عليها بالتجهيز لولطاء صدره وبطنه على الأدمع معها إذا فرض
 صد اسم السجود عليها مع ذلك وإن كان الأولى خلافه وتحضر الجهة بوجوب ضمها على اليمين
 وما ذكرها كما سمعته مفصلاً والهواء مفضلاً لعنها عند كل تحيز فلا يجدر سجد على المثلث
 بما ينزلها بذلك هو الأقوى فيما نوقض الصد عليه وضمها وجوب الذكر على نحو ما فقدم في الركوع
 إلا أن الأولى هنا إنما الغرض بالآعلى في التبيح الكبير النافذ ومنها وجوب الطامة فيه
 بعد ما ذكرناه وما في الركوع اضياء ومنها وجوب كون المساجد المستبعدة في حالها المعااصم لا
 يasis ينعد الجهة منها قبل الشروع فيه مثلًا ثم وضع حاله مفضلاً عن السهو من غير فرض
 بين كونه لفرض كماله وعمره وبذر وضمنه دفع الرأس من السجدة الأولى معندلاً مطولاً كل ممتنع
 في دفع الرأس من الركوع اضياء ومنها أن يجدر للسجود حتى يليا وبه موضع جهنه موافق لأن يكون
 على أولئك فرض لبيته موضوعه على الكرسوط حفاظاً له كراس به سبب في الترفع والخفف فلو كان لزاماً
 من ذلك فرض التلوك حتى في الخبر خلا الأقوى ولا فرق بين المدار والجسم في ذلك غلبة الأصح
 إن الأقوى بعد اعتبار ذلك في باقي المساجد لا بعضها مع بعوقه فالبيتية إلى الجهة فلا يفتح
 أرتفاع مكانها والتفاوت ما لم يخرج بالبيت عن مسأله ما لو وضعت جهنه على المنزع من الرفع
 أو سهو لاجرام لم درعها ولا يجب على الجهة على الأصح ما إذا وضع على المتشع لغير ذلك حرج منه أو لا

سورة
 المسألة مخاجة
 الى المتأمل
 سمع منه اثنان
 تکمیل
 الکرسوط
 الکرسوط
 بین مسأله
 مسأله

وَكَيْفَيْرُ السُّجُودُ

بِوَضْعِهَا يَحْسَنُ مُحْصَلُ زِيَادَةَ سُجُودٍ كَمَا ذَلِكُ الْأَنْضَلُ كَأَشْوَاعِهِ وَخُوفِهِ وَكَمَا نَصَبَ عَلَيْهِ تَكْبِينُ
 الْجَهَنَّمَ مِنْ حَسْنَتِهِ أَوْ عَنْ فَرَكِهِ إِذَا دَمَ مِنْ كَثْرَةِ الرُّفعِ الْمُسْلَمَ لِزِيَادَةِ سُجُودٍ حَالَ الْأَهْوَاطُ إِذَا صَلَوةُ
 ثُمَّ أَسْتَيْنَاهَا مِنْ حَاسِ الْمَسْجِدِ **الثَّالِثُ** مِنْ عَيْنِهِ عَنِ السُّجُودِ الْمُخْنَى فَقَدْ مَا يَمْكُنُ رَفْعُ الْمَسْجِدِ
 جَهَنَّمُ وَاضْعَالُهُ أَعْلَمُ بِإِعْبُدَهُ اِحْفَاظًا عَلَى مَاعِزَتِهِ وَجُوبِهِ مِنَ الذِّكْرِ وَالظَّانِبَةِ وَخُوفِهِ حَتَّى
 وَضُعَنَ فِي الْمَسَاجِدِ مُحَالُهَا وَلَمْ يَمْكُنْ مِنْ إِلَّا مُخْنَاهُ اِصْلَامًا وَمُحَبَّبِهِ مَا يَرَسُونَ فَإِنَّ لَمْ يَمْكُنْ هَذَا
 وَالْأَهْوَاطُ لِرَفْعِ الْمَسْجِدِ مَعَ ذَلِكِ إِذَا مَمْكُنُ مِنْ مَسْجِدِ الْجَهَنَّمِ عَلَيْهِ بِلَأَهْوَاطِ وَضُعَنَ مَا يَمْكُنْ مِنْهُ مِنَ الْمَسَاجِدِ
 فِي حَلَّةِ اِبْيَاوِانَ كَمَا الْأَنْوَى عَدَ وَجُوبِهِ كَمَا الْكَلَامُ فِي الْمُضْطَبِ وَالْمُسْلِفِ وَمِنْ حَصْلَةِ عَلَيْهِ
 فِي حَرْبِهِ مَنْ لَمْ يَسْتَغْرِفْهَا وَمَمْكُنُ سَجْوَهُ عَلَى مَا يُحْصَلُ بِهِ الْوَاجِزُ هُنَّا وَجِيبٌ لِوَجَانِ حَمْصَةِ حَفَظَةِ لَفْعَ
 السَّلِيمِ مِنْ جِهَتِهِ شُرُّ عَلَى الْأَمْرِ خَرَقَ فَإِنْ تَرَكَ سَجْدَةً عَلَى أَحَدِ الْجَبَيْنِ مِنْ عَيْنِهِ تَرَكَ بِهِنَّا عَلَى الْأَخْرَى
 تَعَذُّرُ سَجْدَةٍ عَلَى ذَفْرِهِ فَإِنْ تَغَذَّرَ فَعَلَى إِلَّا مُخْنَاهُ الْمَكْنَةِ وَلَوْ بَنِيَّ جَهَنَّمَ حَقِيرًا بِهِمْ إِذَا فَرَضَ نَفْضًا
 إِلَّا مُخْنَاهُ عَبَارَتِهِ عَلَى الْأَبْيَنَةِ بِلَأَوْلَى لَهُ حَسْنَةٌ فَإِنْ تَرَكَهَا وَلَمْ يَمْسِ شَيْءَهُ فَهُنَّ
 أَوْعِيَهَا شَيْءًا مِنْهَا وَلَمْ يَمْكُنْ مِنْ إِلَّا مُخْنَاهُ اِصْلَامًا كَالْوَى كَمَا عَرَفْنَاهُ سَابِقًا فَإِنَّ لَمْ يَمْكُنْ مِنْهُ
 بِالْأَهْنَاطِ رِبَابِ الْأَهْوَاطِ الْأَشَمَّةِ بِالْمِيدَ وَخُوفُهَا مَعَ ذَلِكِ وَاللهُ عَلِمُ الْمَسْجِدِ **الثَّالِثُ**
 بِسَبِيلِ التَّكْبِيرِ عَلَى الْأَحْقَمِ حَالِ الْأَنْضَابِ فِيمَا وَقَاعِدًا لِلْأَخْذِ بِهِ وَالرُّفعُ مِنْهُ فَعَادَ بِهِ عَلَى مَاصِبَتِهِ
 وَالْأَهْوَاطُ عَدْ قَرْكَهُ وَالدَّعَأَ بِالْمَاشِرِهِ مِنَ الشُّرُوعِ فِي الذِّكْرِ وَبَعْدَ رَفْعِ الرَّاسِ مِنَ السُّجُودِ الْأَوَّلِيِّ فَتَرَكَ
 الْذِكْرَ فِيهِ وَالْفَطْعُ عَلَى الْوَنْرِ وَاحْتِيَارُ الْمُسْتَبِعِ مِنَ الذِّكْرِ وَالْكَبِيرِ مِنَ الْتَّكْبِيرِ مُشَبِّهَهُمَا وَالْمُسْبِبُهُمَا
 وَالْأَنْضَابِ مُطْسَتَابِ الْجَلوْسِ مِنَ السُّجُودِ **الثَّالِثُ** مِنَ الْأَهْوَاطِ عَدْ ذَلِكَهُ فَإِذَا دَرَدَ الْأَهْنَاطُ فَالْجَلوْسُ
 اللَّهُ وَفُؤُودُهُ أَوْرَقَهُ اِعْمَلَهُ عَلَيْهِ مِنْ عَيْنِهِ بِهِمَا وَسَبُورِعُهُ رِكَبَيْهِ وَالدَّعَافِيِّ السُّجُودِ بِمَا
 بِرَبِّهِ حَصْوَ طَلَبَ الْرِّفَقَ الْحَالَ وَالْجَلوْسُ عَلَى الْوَرَكَ الْأَبْسِرِ جَاءَ عَلَى ظَاهِرِ الْقَدَائِمِ فِي بَيْنِ الْبَيْنِ
 بَيْنِ السُّجُودِيْنِ وَعَدَهَا مَلِيْكُهُ بِهِ وَرَضُّعُ الْبَيْنِيْنِ عَلَى الْعَقَبَيْنِ مَعْمَدًا عَلَى عَدْ الْقَدَائِمِ وَكَذَا
 بِسَبِيلِ السَّتِيقِ وَالْمِيدَيْنِ إِلَى الْأَرْضِ عَنْ الْهُوَ الْأَسْجُودِ وَلَسْوَيْهِ مَوْضِعُ الْجَهَنَّمِ مَعَ الْوَقْفِ وَاسْتِبَاعِهِ
 الْجَهَنَّمُ فِي الْمَسْجِدِ بِلِجَمِيعِ الْمَسَاجِدِ إِذَا دَعَامَ عَسَمَيِّ الْأَنْفِ عَلَى مَسْتَقِيِّ الْعَيْنِ عَلَيْهِ لَسْطِ الْبَيْنِيْنِ

سُلْطَانُ
هَذَا الْأَهْنَاطِ
لِلْأَبْيَنَةِ
يَهُنَّهُنَّ

الْأَهْنَاطِ نَفْضُهُمْ
الْبَيْنِيْنِ

لِلْأَبْيَنَةِ تَرَكُ
هَذَا الْأَهْنَاطِ
مَهْمَهَهُنَّ

فِي كِبِيرِ السَّجْدَةِ

مضمون الأصحاب حديث الآباء حديث الأنبياء ووجهها إلى العتبة وشغل النظر حال بطرف الانف
 وعند الجلوس بالسجدة وضع اليدين على الفخذين حال الجلوس منه يمتن على اليمين واليسرى على اليمين
المسند **الرواية** **بعن أبي الحسن علي بن أبي طالب** بالسجدة كاسمه في أحكام المثلثة مبتداً وآياته في التسورة آدراه لغير
 البغي والعلق ولا ينكربون في المترقبون فعند ذلك في حكم فضلت على الأصح فوراً فإن لم يرد
 عدداً أو شيئاً مما ذكر في الزمان الثاني وهذا وكذا المسنون دون التتابع على الأقوى وإن
 كان مستحب له على الأشهر السبعة مجموع أربعين لا يضرها ولو لفظ السجدة ومتى تذكر والمستحب
 فيما عدا ذلك والمعزى لها عشرة شرعندها ولم يجدون في سورة الأعراف وظاهرهم بالغدو والأصناف
 في الرعد ويعملون ما يؤمرون في التحليل ويزيد لهم خشوعاً في نبأ إسرائيل وخرقاً سجدة أو بكتابه
 صريح وفي موضعين من سورة البقرة عند قوله تعالى افعلا الحجرا وفي القرآن في
 وزادهم نفوساً والنفوس عند قوله رب العرش العظيم وفي صر عند قوله وخرقاً أكفاً وأذاب في الشفاعة
 إذا أنشئت عند قوله وأذاب في العذر الأولى السجدة عند كل فجر فيها أمر بالسجدة ولبس ثوب من
 هذا السجدة تكبير استباح ولا شهد ولا شتم لعمري الكبير للرقع منه بدل الأحوط عبد تذكر ولا
 تشرط في صحنه ولا في وجوبه ولا في تقديم طهارة من الحديث ولا من الحديث فتشهد الحاضر وبهذا يجدر
 وذنبها عند المستحب للتذكرة كما يجد عنها على الأقوى وإن كان لم ينكر لها التذكرة كذلك لا يشترط
 فيما يستحب لا أصره أداء مثل السجدة وفضلاً عن صحة السائر من الطهارة وعده كونه دهباً أو حمراً
 أو جلدة ميتة أو معصوبة وإن كان الأحوط حلبة للسبح حال السجدة فعمري تذكر بعد تحقق أسمة المكان
 وعد على المسجد ما يزيد على المقدار المزبور والأحوط مساواة السجدة الصالحة في وضع ياب في المساجد
 وفي وضع الحجارة على الأرض وما في حكمها مما يشرع السجدة عليه لا يجيء فيه ذكر أصل الأعمى ينتهي به فول سهل
 لك يا رب تعبد ورقاً لا مستحبك عن عبادتك ولا مستحبك عن عبادتك ملائكة عبد ذليل خاتمة
 سببها ولا الله إلا الله حقاً لا إله إلا الله أيا نا وقضى بها لا إله إلا الله عبودية ورقاً سجدة
 لك يا رب تعبد ورقاً لا مستحبك ولا مستحبك أبل أنا عبد ذليل خاتمة سببها وهو أئمباً ملائكة
 وعرفنا ما أنكرنا وأحبينا ما دعانا الله فالعفو فالعفو والمحكم عن النبي صلى الله عليه واله في سببها

سلسلة
ويوجه عليه
عن فتوة
ض

٢٠
أذالم يكن بالسجدة
نصرها به
ميرزا

منتهية

بِصَّرِ الْكَلَامِ فِي السُّجُودِ

سُوْنَةِ الْعَالَىٰ أَعُوذُ بِرَحْمَاتِكَ مِنْ سَخْطِكَ وَبِعِنْدِكَ مَا تَأْتِيكَ لَا أَسْهُدُ شَانِهِ لَكَ إِنَّكَ أَنْتَ أَنْتَ
 أَنْتَ كَمَا أَثَبْتَ عَلَى نَفْسِكَ أَوْ قَبَرْتَنِي إِنَّكَ مِنْ أَنْتِي سَرِّكَ الْأَنْزَالُ كَمَا يَسِّرُكَ^{أَنْتَ أَنْتَ}
 الْجَمِيعُ لِهِ فِي رَفْسَرْمَشْرُونْ سَاجِدًا لِهِ أَمْ مَعَ السُّجُودِ فَعَصَرَهُ هَذَا أَمْ رَبِّ السُّجُودِ فَاطَّاعَهُ وَجَعَلَهُ
 الْعَبْدُ لِلَّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ لِهِ سَنَةُ الْأَوَّلَيْنَ وَعَدَ بِسَجْدَةِ دُمْشَلَشَةِ أَيَّامِ طَبَّابِهِ وَسَجَدَ عَلَيْهِ بِنَحْبَنَةِ
 الْسَّلَادِلِيِّ جَاهَرَهُ خَشْنَتَهُ أَحْصَى عَلَيْهِ الْفَرْقَنَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ حَقَّا حَقَّهُ الْأَنْهَى إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ إِيمَانًا وَنَصْدَقَ
 وَكَانَ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ الْسَّلَادِلِيِّ سَاجِدًا حَتَّىٰ يَقِيلَ الْأَرْضَ وَكَانَ لَهُ بِالْحَسَنِ كَلْ وَبِسَجْدَةِ بَعْدِ
 طَلَوْعِ الشَّشِ الْأَرْدَ وَلِيَسْجُدَ بِنَحْبَنَةِ الْحَمْوَنِ الْسَّكَنِ لَهُ عَنْدَهُ سَجْدَةٌ كَلْ نَعْزَزُ وَدْ فَعَلَ كَلْ نَضْهَهَ
 وَعَنْدَ تَذَكِّرِهَا وَلِلْوَفْقِ لَكَ دَاءَ كَلْ فَرِبْضَنَةٌ وَفَانَّهَةٌ بِلَكْ فَعْلَجَنَهُ وَلَوْالصَّلَبِ بَنْ أَيْشَنْ مَفْنَصَرَ عَلَىٰ
 سَجْدَةٍ وَلَحْنَهُ وَأَقْنَنَهُ عَلَىٰ مَعْنَى الْفَضْلِ بِهِنْهَا بِعَصْبَرِ الْحَذَنِ كَمُواهَدَنِي وَالْجَبَنِيَنِ وَالْجَمِيعِ مَعْدَمًا
 لَا يَمْنَ مِنْهَا فَمَلَأَ مَارَدَهُ عَنْدَكَ وَلَحَدَهُمْ بَلَالَ الْقَمِ اسْجَنَابَ التَّغْسِيرَ فِي نَفْسِهِ فَصَنَّا وَلَسْجَنَبَ هَذِهِ الْجَوَادَ
 افْرَاسَ الْمَذَرَاعِينَ وَالصَّافِ الْجَوَّوَنَ وَالصَّدَ وَالبَطَنَ بِالْأَرْضِ كَمَا أَنَّهُ يَسْجُبُ فِي هَذِهِ الْجَوَادِ اسْبَابَهُ فِي غَيْرِ
 سَعْيِ مَوْضِعِ بَجَوَهِهِ بَيْدَ ثُمَّ أَسَارَهَا عَلَىٰ وَجْهِهِ عَيْنَهُ مِنْ بَلَدِهِ وَلِيَسْجُبَ فِيْهَا الْعَهَانَةَ مِنْ كَمِرِهِ تَعْلِمُ لَا
 مَابِسَ بِالْكَبِيرِ الْأَخْذِ فِيهِ وَالرَّفْعِ مِنْهُ وَغَيْرِهِ لَكَ مَتَانَقْدَهُ فِي بَجَوَنِ الْنَّالَوَهُ وَانْ كَانَ لَا سَبَطَ طَغْيَانِي بَيْدَ
 عَلَىٰ حَصُومَتِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ الْفَضْلِ السَّابِعُ فِي الشَّهَدَهِ وَهُوَ الْجَيْهُ النَّانِيَهُ شَرَهُ هُوَ عَيْنِيَنِ الْأَ
 مِنَ السَّجَدَهُ الْأَخِيرَهُ وَفِي الْثَّلَاثَهِ وَالرَّبِاعِيَهِ مَرْقَنِ الْأَوَّلِهِ بَعْدَ فَعَلَ الرَّأْسَ مِنَ السَّجَدَهُ الْأَخِيرَهُ فِي الرَّكَعَهِ
 الْأَنْهَى وَالثَّانِيَهُ بَعْدَ فَعَلَ الرَّأْسَ مِنْهَا فِي الرَّكَعَهِ الْأَخِيرَهُ وَالْوَاحِدِيَهُ مِنَ الْفَوْلِ عَلَىٰ الْأَنْوَى الشَّهَادَهِ فَان
 ثُمَّ الصَّلَوةُ عَلَىٰ مُحَمَّدِ وَاللهِ فَبَجَرَهُ يَسْجُبُ فِي الشَّهَادَهِ بَنْ بَنِ أَشَهَدَهُنَّ لَهُ إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَشَهَدَهُنَّ مُحَمَّدًا رَسُولَ اللَّهِ وَ
 فِي الصَّلَوةِ عَلَىٰ مُحَمَّدِ وَاللهِ مَا يَجْعَلُهُ بِذَلِكَ مِنْ عَيْرِ فَرْقٍ بَيْنِ الْمُظْهَرِ وَالظَّاهِرِ وَالْوَصْلِ بِعَقْطَهُ عَلَىٰ وَعَدَهُ
 أَنَّ الْأَخْوَطَ نَعْصِيَهُ حَدَلَ لَا شَرِيكَ لَهُ لَلْأَوَّلِهِ وَعَطَفَ الْثَّانِيَهُ بِالْأَوَّلِ صَنَاعَتَهُ إِلَى الرَّسَالَهُ الْعَبُوَّهُ وَمَبَذَ
 لِلْظَّاهِرِ بِالْمُظْهَرِ فَمَقْوِلَهُ وَأَشَهَدَهُنَّ مُحَمَّدًا عَيْدَهُ وَرَسُولَهُ كَمَا أَنَّ الْأَخْوَطَ فِي كَيْفَيَهِ الصَّلَوةِ فَوْلَ اللَّهِ أَصَدَلَ
 عَلَىٰ بَجَرَهُ وَالْمُحَمَّدَ دَعَمَ لَا يَجْرِيَهُ بَنِدَلَ أَشَهَدَهُ بِأَغْلَمِ وَجْهِهِ بَلْ لَا يَدِهِ مِنْ كَنِ الشَّهَادَهِنَ مَلْفَاظَهُمَا النَّعَ
 نِهِمَهَا بَلْ لَا يَدِهِ مِنْ الْكَيْفَيَهِ الْمُعَامِرَهُ فِي شَهَادَهِ النَّزَهَهُ وَالشَّهَادَهُ بِالرَّسَالَهُ فَلَا يَجْرِيَهُ عَيْرَهُوَنَ

۱
 وَمَجْمَعُ زَكَرِيَّاً
 كَشْفُ عنْ فَوْقَ
 ضَنْ

فِي التَّشْهِيدِ التَّسْبِيلِ

افاد معناها كذلك الا بد من التزديدي فيه التوجيه ثم الرسالة ثم الصلوه ومن المقتضى المأمور
 للمرتبة كما في غيره من الاذكار والواجبين في ركوع او سجود ومحاجة الجلوس مطهنا حال الشهاده باي
 كان ولو اتفاقا على الاصح ومن لا يستطيع اللغة المرتبة فسلم فان عجز ولو بالابداع لغيره وعمواه
 كان الوقوف خيرا فاجزئه المرجمه ولأن علم البعض بزعم السابقه وادعه بغير عن الترجيح فالاولى المذكر
 فدله واذا قيل الحميد منذن كان تحيته الاستغفار والجلوس مدحه مع الاخطام باباً ولما السنوا
 فيه فهو الجلوس ضرورة واسغال النظر في التجارب صاف ما ورد من الرؤيا ذات جدها حتى العقبات التي
 درواها ابو وصيير المشهد اكثيرا فاما شرح الشهدين ببيان الله والحمد لله وحيث لا استئذن لله في
 تكوير الحمد بعد ختم المشهد الاول من بين اوائل ثلث بل وقول سجدة الله سبع مرات بل لا ياضها
 وتفصل شفاعة في ارفع درجاته للنبي ص بعد الصلوه عليه شرح الشهدين عليه انبذوا لها
 بالحمد لله عما ذكر فيهما من الانوال المسند به والله اعلم **الفضل الثامن** في النسلم وهو
 واجب الصلوه وجزو منها على الاصح وبوقت الخليل منها عليه الا في الاعياء او بعد صيغته
 وهو السلام علينا والسلام عليكم واما السلام عليك ايها البنۃ ورحمه الله وبركاته وهي من نوع
 الشهاده لا يحصل بها الخليل ولا يبطل الصلوه بتكرارها عمد افضلها عن السهو ولكن الا هو المحافظ عليها
 كما ان الا هو المحظى بين الصيغتين لعدها مقدمة للصيغة الاولى مبينا اليها وعلمه عباد الله
 الصالحين والثانية ورحمه الله وبركاته وان كان الاصح عذر وحجب شر من ذلك وان يكفي قوله
 السلام علينا والسلام عليكم وعذر كل حال فاما في عدم اعياد نية التزويج به بل هو عذر
 عذر اخرج به فضلها عن السهو ان كان الا هو له استثنينا الصلوه ولپسر المفتر ولا الامام ولا
 لما موصى به حقيقة والرد كذا فلو فعل احدهم كذا فطلب حلولة فعم لا يasis بل يخطى السفر
 الملائكة الكاذبين وغيرهما من بني آدم في المقتضى والا ما ملما موصى مع ذلك ولما موصى الاما امام منك
 ما بابا على وجه يثبت لدعاه لهم دون التخييم مع ان الاصح عذر بحسب ذلك وانه ليس عليه الا ذكره
 المقتضى ولا بد من العرقية والاعراب الهبيه في الصيغتين هي اوجها بالسلام من كذا المثير على
 الاصح ومحاجة بغير ما مسمى في المشهد كما انه يجب على الجلوس الطافحة وسبعينه التزويج وبركته

الاموت بروايتها
ض

من
بل المخطو
به

من
وجوب الزفاف بين
لابيع عن قوه
ض

امتحنه

فِي التَّرْبِيبِ وَالْمُؤَدَّاتِ

أَسْخَابَ بِعْدَ الْمُنْقَذِ وَأَلَّا مَا مِنْ عَبْيَلَةَ الْعَبَيْنِ يَمْرُّ عَبْيَنْ أَوْ يَبْغُزُ عَبْيَنْ هَذِهِ عَلَى وَجْهِ كَيْنَافِ الْأَسْعَافِ
 وَسَلِيمِ الْمَامُورِ بِسَلِيمَيْنِ أَحَدِيهِمَا إِلَيْهِنِ وَالْمُنْقَذِ إِلَيْهِنِ كَانَ فِيْنِ احْدَادِ الْمَامُونِ وَالْأَسْعَافِ
 أَفْتَصَرَ عَلَى سَلِيمَهُ وَاحْدَهُ كَالْأَوْلَيْنِ وَاللهُ أَعْلَمُ **الْفَضْلُ الْمَأْسُومُ** بِحِبِّ التَّرْبِيبِ فِي أَفْعَالِ الْمُشَاهِدِ
 عَلَى حِسْبِ مَا عَرَفْتُ فِيْنِ صَلَّى وَقَدْ قَدَّمَ مَوْرِقَ الْأَوْتُوْرُوكَ عَلَيْهِ مَطْلَبَتِ صَلَوَنَهُ بِلِدِ الْسَّهْرُوْدِ كَانَ فَدِ
 فَدِ قَدِّرَ كَمَا خَلَى دَكْنَ اتَّا إِذَا ذَاقَهُمْهُ عَلَى غَيْرِ الْكَوْنِ كَالْوَرْكَعِ فِيْنِ الْقَرَائِبِ سَاهِيْنَ فَلَا يَبْلُغُ مَا يَنْتَهِي
 بِتَقْدِيرِهِمْ إِلَيْهِمْ كَانَ بِعِصْمَهُ عَلَى لَعْنِ سَهْرُوْلِكَنْ يَعْوَدُ عَلَى مَا يَحْبِبُهُ بِالْتَّرْبِيبِ مَعَ امْكَانِهِ وَتَقْدِيرِهِ
الْفَضْلُ الْعَاصِرُ بِحِبِّ الْمُؤَدَّاتِ فِيْنِ الصَّلَوَهُ بِعَنْهُ عَدَدِ الْفَضْلِ عَلَى وَجْهِ تَقْرِيْبِهِ
 بِحِسْبِ بَعْضِ سَلَبِ الْأَسْمَاعِ عَنْهُمْ بِلِدِ سَبْطِ الْمُشَاهِدِ بِعَرْكَهُمَا بِالْمَعْنَى الْمَزْوِّدِ عَمَّا
 وَكَذِيلِ الْمُؤَدَّاتِ فِيْنِ الْقَرَائِبِ وَالْمُكَبِّرِ وَالذَّكِيرِ وَالذَّكِيرِ بِالْمُسْبِطِ إِلَيْهِنِ الْأَكَانِ وَالْكَلَانِ بِلِدِ الْحَوْرَفِ
 مَدِّ عَلَى الْمُحَوَّرِ زَجْدِ الْمُسْبِطِ إِلَيْهِنِ اسْمَاهُهُمَا فَلَا يَقْدِحُ اخْتِلَافُ الْعَرَفِ لِغَمْتِي فَعَلَهُمْ كَمَا عَدَ
 عَطْلَنِ صَلَوَنَهُ وَكَانَ سَهْرُوْلِيْبَاسِ مَعَ عَدَدِ فَوَاتِ الْمُؤَدَّاتِ الصَّلَوَهُ بِلِدِ كَلَعَدِ بَطْلَنِ الصَّلَوَهُ
 بِعِصْمِيْنِ اصْدَلِ افْضَلِهِنِ مَوْلَاهُمْ وَلَكُنْ مَعَ كُونِهِ فِي الْمُحَلِّ بِعِصْمِيْنِ افْحَصِلِ الْمُؤَدَّاتِ اتَّا إِذَا كَانَ بِحِسْبِ
 فَاتَّهُ مَؤَدَّاتِ الْصَّلَوَهُ بِهِ فَقَدْ عَرَفَتِ الْفَسَا وَلَوْمَ السَّهْرُوْدِ وَكَذِيلِ الْأَذَمِ
 اسْنَافِ الْصَّلَوَهُ مِنْ رَاسِ كَاهَهُ مِنْزَلَهُ بِسَبِيلِهِمَا بِلِدِ كَلَامِ الْمُحَلَّ وَإِنْ فَوَاتِ الْمُؤَدَّاتِ
 فَيَنْعِيْلَهُ دَيْنَاهُ بِيْنَهُمْ بِعِلْيَجِ كَمْ ذَلِكَ بِالْمُسْبِطِ إِلَيْهِنِ عَدَدِ سَهْرُوْلِيْدِ الْأَسْمَاعِ
 وَاللهُ أَعْلَمُ هَذِهِ كَلَمَّهُ فِيْنِ فَوَاتِ الْمُؤَدَّاتِ الَّتِي يَحْصُلُ بِسَبِيلِهِ الْمَوْلَاهُمَا إِذَمِ الْمُكَبِّرِ
 بِعَنْهُمْ الْمَاجِيْرَهُ الْعَرَقِيْهُ الَّذِي لَا يَقْدِحُ فِيْنِهِ الْخَلَكَ فِيْنِ الْجَهَنَّمِ بَلْ طَلَانِ ما فَانَتْ بِهِ عَنْ عَدَدِ اسْمَاعِ
 فَلَا كَانَ عَرَفَهُمْ فِيْنِ الْمُطَلَّاتِ وَلَيْلَهُمْ بِهِ الْفَضْلِ امْوَالُهُمُ الْأَوْلَى سَخِيَّهُمْ هَرَقَ فِيْنِ الْقَرَائِبِ الْمُوَبِّهِ
 عَدَدِ الْجَمِيعِ جَمِيعَهُمْ كَانَتْ وَاحْخَاتِيْهُ بِلِدِ الْأَهْوَطِ عَدَدِ كَهِيْهُمْ وَمَحْلَهُ فِيْنِ الْرَّوْكَعَهُ فِيْنِ الْأَسْبَابِ عَلَى الْمُكَبِّرِ عَدَدِ
 عَنِ الْقَرَائِبِ نَفَرَ وَنَاهَهُ فِيْنِهِ فَلَهُ بِعَدْفُ الرَّأْسِ مِنْ فَانِهِمْ بِيْذِكِرِهِ بِهِ فَعَلَهُ بِعَدِ الْقَرَاءَهُ مِنْهَا دُونَ باقِيِ الْأَوْ
 الصَّافَوَهُ وَكَانَ ذَكِيرَهُمْ بِهِ فَانِهِنَّ لَهُمْ بِلِدِ كَهِيْهُمْ حَالِ الْأَنْضَارِ فَعَلَهُ مَنْ ذَكِيرَهُمْ وَلَوْ طَالَ الْأَنْتَهَانِ وَلَا يَعْلَمُهُ فِيْنِهِ
 إِذَا عَدَدِ كَهِيْلَهُ اسْمَاعِيْلَهُ الْجَمِيعِ فَبِسَبِيلِهِمَا فَوَاتَانِ احْدَهُمَّ الْرَّوْكَعَهُ الْأَوْلَى فِيْنِ الْرَّوْكَعَهُ ثَانِهِمْ بِعَدَهُ فَلَمْ كَانَ

١٩٩٩٠

في كعبه العور سيد

الثانية وكذا سجح في كل نافلة ثنائية في الحال النور بل وحادية كالوزن مثل الركوع بعد الفجر
بل هو في الأشهر المؤكدة ولا يعبر فيه قول مخصوص بل يمكن فيه كلما انتهى من ذكر ودعا وحمد شاء
بل يحيى البسمة مرة فضلاً عن الثالث كالتبسيع من غير فرق بين المسجح وغيره وحال الصفة وعده
نعم لا رب في رحاب ما ورد عنهم على مر التلقاء من الأدعية فيه والأدعية التي في القرآن وكلها الفرج
خصوصاً في الجمعة والوتر حتى مثلاً على المسلمين منها كما أنه يحيى النطوب فيه رفع اليدين للفاء أو به
والآباء بسطهما جاعلاً البعض إلى السماء والآخر إلى الأرض مشغلاً للنظر بهما والشكير عند إراقة دمه
للذين يدخلون حسب ماتم عنده سباقاً ثم ترجمهما للعنوف والبهر به للأمام والمرقد بالخلاف
وأن كان الأول له ذلك بحسب لا يمعن الإمام ويحيى الدعاء فيه وفي غيره بالفارستي وغيره يعني
عد بطلان المثلوث بذلك وإن لم يحصل وظيفة العنوف على الأظهر وكذا عنبره من الأذن كالمثلية
في الصلوة فلا ينوي الحصري تبيئ منهاج وكذا الدعاء بالملون مادة أو غيرها بما أذن كالمثلية
فلا يجوز فيها غير العريضة العريضة: الثانية باستحباط المتعين الذي هو يابع في طلب المزلف من الخبر
الثالث بعد الفراج من الصلوة ولو نافلة على الأقواف وإن كان في الفرضية الذي والمد به الاستعمال
بالرغم أن طلاقه كربلاً وحرج شرعاً بالذات من قرار أو دعاء أو شناوة أو تغزير وغير ذلك مما يحصل
فإنما يقع منها على وجبه لا لشيء كالأستعمال بشيء لا مستعمل به مما تذهب به هبطة عند التشريع
إلى به المدار في السفر والحضر والأخبار والأضطرار بخلاف الفضل بينه وبين الصلوة وعدمه كافر في
في ذلك بين المقرب عنها وآداته وهي فيه الجلوس في مكانة الذي صلاته منه مرأة ينحر حال الصلوة ولا
يعبر عنه قوله مخصوصاً كاعرف ولكن أفضله أمواله التي يتبخ الزهراء عليها الصلاة الذي ماعنيه الله
شيء من التخييل أفضل منه والأمحق ورسول الله صلى الله عليه وسلم فاطمة عليها الصلاة بل هو في كل
يوم في درج كل صلوة أحب إلى الصادق من صلوة الف درج في كل يوم ولم يلزم عبده تشغيله وما قاله
عبد عيلان بن أبي رجبيه من المكتوب لا غفر الله له وأوجبه لغيره صاحباً إذا أبعده بلا إله إلا الله
وإله استغفار والظاهر استحباطه في نفسه إن لم يكن في التغفيف بهم هو مؤكدة به وعند إراقة التور
الغض الرؤبة المسئلة كما أن الغلام عبد لخصاص المتعين في الفراج عليه مستحب بعد كل صلوة

الكلام في التعبير

وكيفية اربع وعشرون تكبير ثم ثلث وعشرون سبحة وسبعين نظائر البسمرج
 على الجيد وجده لكن الاولى ما ذكرنا وسبعين ان يكون بذلك تسبيع بطبع العبر وإن كان مشوب بالبسمرج
 منه تسبيع بيد الرجل من غير ان يستبعه ويكببه ذلك التسبيع وان كان عادلا والأولى اتخاذها بعد
 التكبير فحيط اذرق وإن كان لا ياسعه ذلك ولو شئت في شيء من التسبيع فلا في المشكوك فيه خاتمة
 اذا كان في محله والأولى لما استينا كما انه لو سمع فزاد على التكبير مثله ارفع اليدين عن الزان وذبح على
 الأذن وقلابين والأولى البناء على تكبير واحدة ثم استينا مثلثة قلابين تكبيرة وكذا الجيد مما
 لا يسبح فراسين بربادرة سهوا على كل حال فقضانا معقوف لما يترتب عليه كما ان فصلنا فيما
 يسبح كل منها التكبير الثالث بعد التسليم فاعتها بدأ على هبة زغفران من التكبير ومنها الا الله
 الا الله وحده وحده الحمد وحده
 يحيى وهميت وهو على كل شيء قدموه او يقولون الله اكبر الا الله وحده لا شريك له الله الملك
 والله الحمد الحمد وحيي وهميت وهو على كل شيء قدموه الا الله الا الله وحده وحده
 وصدق وعده وقضى عيده وهرما الاخر اب وحده اللهم اشهد بما اختلف فيه من الحق باذن الله اشهد
 له الذي من نسبته الى صراط مستقيم بل لا ياس بالعمل بهما ومنها عن اربعين وبالوارد من النساء
 امسية ومنها دعاء شببة الذي علمه اياه رسول الله وهو الام ااهدى من عندك وافض على من مفضلك
 وادشن على ابن رحمنك وارفع على من بر كما ذكر و منها قول سبحان الله والحمد لله ولا الشريك
 والله اكبر مائة مرقة او ثلاثين ومنها دعا لحفظ من النسينا ومنها قول اللهم صل على محمد والحمد
 والحمد من النائم وارفع في الحسنة وروجبي من الحور العين ومنها قراءة آية الكوثر والفارس وآية
 شهد الله انة لا إله إلا هو ساجد واية في اللهم طالك الملك الحم و منها قول اعوذ بربِّ الديار
 وعزمك التي لا تزام و قد هنات التي لا يحيط بها بشيء من شرر الدنيا والآخرة ومنها قراءة الأذى
 كلها وكل حزن وكل فورة كل ما للق العالم العظيم ومنها الأذى بالذئبة والذئبة واحد بعد واحد في العبر
 مما نصحتنا الكتب المقدمة لكن لا نكتبه جاملا كما هو في المختصر وغيره من كتب علمائنا اوصوا الله جلهم الثالث
 تخفي المرأة واستجاها بالمرأة بالذكر والمحذف في الاختلاف في وزنها والجمع بين قدرها في حال العيادة

فِي مُبْطَلِ الْمُصْلُوْفِ

وَضَمْ مَذْبِهَا إِلَى حَسَدِ هَابِيْهَا حَالَةً أَيْضًا وَضَعْ بِهَا عَلَى مُخْذِهَا حَالَ الرَّجُوعِ غَيْرَ مَادَهْ دَكِبِهَا حَالَ
وَرَأَهُ وَالْبَدَهُ لِلْبَعُودِ يَا لِلْقَعُودِ وَالْمُصْلُومِ حَالَهُ بَلْ تَكُونُ لَاطْهَهُ مَا لَهُ مَنْعِهْ بِهِ مُجَاهِهْ كَمَا اهْتَهَا إِذَا أَرَادَهُ
الْعَيَامَ تَكَسِّلُهُ شَلَالًا وَإِذَا أَرَادَهُ التَّبَعُودَ مُجَلِّسَهُ مُعْنَدَهُ وَالرَّزِيعُ فِي جَلْوَسِهِ مَمْلُوكًا لِلرَّجُلِ
فَإِنَّكَ عَذْرَفَتَ أَسْجَابَ الْتَّوْرُوكَ فَيَنْهِي مُطْلَقاً لَهُ فِي الْجَلْوَسِ مِنَ الْعَيَامِ الْمُصْلُومِ لَشَالَهُ بِهِ طَلَالًا
مَذْنَانِي مَاعِرَفَهُ سَابِغًا وَهُوَ مَوْا حَدَّهَا الْجَرِثُ الْأَصْغَرُ وَالْأَكْبَرُ فَإِذْ مُبْطَلُهُمَا إِنْهَا مَارِفَهُمْهَا
وَلَوْعَنْدَهُمْ مِنَ الدَّشِيلِمِ عَلَى الاصْحِ عَدَدٌ وَسَهْوٌ أَوْ سَيْقَانٌ غَيْرَ مَاعِرَفَتَ مِنَ الْمُسْلُوسِ فِي الْمُبْطَلِونِ الْمُسْتَهْنَانِ
مَرْجُونِ حَرْفٍ بَيْنَ مِنْ دَخْلٍ فِي الْبَيْتِمَ فَاحْدَثْتَ سَهْوَمَ اضْنَالَهَا وَبَيْنَ عَيْنَهُ طَلَالَ الاصْحِ وَبَيْنَ مِنْ حَدَّهُ
لِلْنَّسِيَّا الْمُسْلِيمِ مُشَلَّا وَغَيْرَهُ قَائِمَهَا تَعْدَى النَّكِيرَهُ فِي الْمُصْلُوْفِ قَادِيَا وَخَصْوَعَالْعَيْنِيَّهُ إِمَّا إِذَا كَانَ سَهْوَمَ
مَا لِلْأَهْوَطِ الْأَسْتِيدَنَ وَلَذْ كَانَ الْأَفْوَى عَدَمَهُ كَانَهُ كَانَهُ مَاسِ بِهِ حَالَ الْمُقْيَّهُ بِلْ تَوْرُوكَ حَالَهُمَا الْمُكَلَّبِ الْمُطَلَّبِ
لَكَنَ الْأَفْوَى خَلَافَهُ فَعَمَ مُبْنَيَ الْمَحَافِظَةِ عَلَى الْمَيْسَهُ الْمُشَوَّعَهُ عَنْهُمْ دَوْنَ عَيْهَا وَالْمَادِهِ وَضَعْ لَهُمَا الْيَنِينَ
عَلَى الْأَخْرَى مُخَوْمَيْنِيَّهُنَّ نَاهِيَنِ عَيْنِهِنَّ كَوْنَهُ فَوْقَ السَّرَّهُ أَوْ تَحْقَاهُ وَجَوْبَ الْحَامِلِ بَيْنَ الْمَوْضُوعِ وَ
الْمَوْضُوعِ عَلَيْهِ عَلَمَهُ بِلَهُمَا بَيْنَ وَضَعْ الْكَفَ عَلَى الْكَفَ وَالنَّزِاعِ وَالْعَضَدِ الْأَظَاهِرِ مُخَفَّفَهُ بَوْصِيَّ
عَلَى النَّزِاعِ فَعَمَ الْظَّاهِرِ الْأَسْتِارَ عَلَى مَاهِيَّتِي تَكَبِّرَأُ وَخَصْوَعَالْمُطَلَّبِ الْوَضَعِ وَإِنْ كَانَ لِعَرْضِ الْحَدَّ
وَنَخْوَهُ وَالْأَهْوَطِ الْأَجْنَابِيَّهُ فِي حَالِ الْجَلْوَسِهِنَّ لَمْ يَكُنْ مُتَعَارِفَهُ بَيْنَ مِنْ شَرِعَهُ الْأَهَالِيِّ الْعَيَامِ قَالَهُمَا
الْأَنْفَاتُ مَا كَلَّهُ الْأَخْلَفُ وَلَهُ الْمَيْنُ أَوْ الْسَّيَارُ هُلْهُ مَا يَدِهِمَا عَلَى وَجْهِيَّجُ بِهِ عَنِ الْأَسْبِيَّنَ
فَإِنْ تَعْدَ ذَلِكَ كَلَهُ مُبْطَلُ الْمُصْلُوْفِ بِلَهُ أَفْوَى نَهُكَ فِي الْأَنْفَاتِ بِالْوَجْهِ الْأَخْلَفِ مَعْ فَرْضِ اِمْكَانِهِ
نَجِفَ الْبَدَّ عَلَى وَجْهِيَّجُ بِهِ عَنِ الْأَسْبِيَّنَ فَعَمَ لَا يَبْلُهُمَا الْأَنْفَاتُ بِالْوَجْهِ عَيْنِهِنَّ وَشَهَادَهُ مَعْ تَفَاءِهِ
الْبَدَّ مَسْتَقْبَلًا عَلَى إِنَّهُ مَكْرُوهُ مِنَ الْأَهْوَطِ الْأَجْنَابِ وَخَصْوَالْطَّوِيلِهِنَّ وَخَصْوَالْفَقَارِنَ لِعَضْنَ اِفْعَالِ
وَخَصْوَالْمَكَانِ مِنْهَا وَخَصْوَالْتَكِبِّرِ الْأَكْبَارِ وَلَذْ كَانَ الْأَفْوَى الْمُعَقَّمُ كَمَا إِنَّ الْأَفْوَى مُبْطَلُهُ مَعْ
أَوْ الْفَسِرِ وَمِهِرِ وَسَخْنِ وَنَخْوَهُ فَمَا عَرَفَتَ اِنْطَاهَهُ بِالْمَعْدَلِ الْأَصْمَعِ الْأَنْفَاتِ مَا الْأَجْنَاجُ بِهِ عَنِ الْمَسْرُفِ وَالْمَغْرِبِ
وَإِنْ كَانَ مَا كَلَّهُ مِنَ بَعْهَا تَعْدَى الْكَلَامُ وَلَوْجَهُ مِنْ مَهْمَلِيَّنَ حَمِيلَ ثَانِيَهُمَا مِنْ شَيْئَعَهُ كَمَهُ الْمَهْمَلُ
مَفْرُمُ بَذَانَهُ كَفُولَ فَأَنَّهُ مُبْطَلُ الْمُعْتَلَوَهُ بِمُخَلَّفِهِ مَا لَوْفَعَ سَهْوَأَوْ لَوْرَعَ كَالْعَصَلَوَهُ وَمُخَلَّفِ

فِي مُبْطَلِ الصَّافِهِ

غير المفترض وإن افترض بالقرآن ما لم يكن قد أضطرل بأقوال الصنوف فليس بذلك بطلان يحروف
 المعانى مثله وبهذا انتقاماً للباطلان بمدحور المدعى والذين وإن زاد فيه ولا يتصوّر الشنج والانفع ولا يهز
 والشارة ومحوها فهم بطلها حكماً يأثمها هذه الصنوف حتى وإن أذاً كانت خوفاً من الله سبحانه وإن لم يزد
 يذكر صفاتها الخوف من ذنبه وبشهدها صاعن الأهواء الجنابه ما لم يكن في صنف عاً ومن تجاهه هذا كذلك في
 كلام الأميين أمما ما كان قرناً غيرها يوجه السجدة وغير القرآن بين السعيدين أو ذكر الودع وغير المحرم
 فالعباس ببروان فعل للهذا اللئلا أمر من الأمور ببيانه في غير محله أو بعلو الصنوف منه وغير ذلك لأعلى
 إن نسيجه له فإنه بطل على الأصح بل وقصد منه الأمراء مما على أن يكونوا مد لوطن لهم بال BATLAN
 كما يتجه لوكان بغير كالدعا على مؤمن ظلماً وإن كان جاهلاً لعم لا مابس به يحمل بال موضوع كالوزع طفلاً
 وهو مومن وقد اشتغل على الأفوى لو تكلم بالبشرى مثلما من القرآن من غير شخص للفرانية أمما إذا كان
 محظياً فالآهواه الجنابه إذام ياتي به عنوان إن حكاية ضرر في بطيء الباطلان فيما الفرج يابان على سما
 شخص مع عدم علم بالقرآن والظاهر إسلام إذا كان يحيى من الكلام في شيء فيه الحكم المزبور وقد اعتبر
 من لفاظ التجة البشيم بعicide فيها الدعائية والفرانية تمحوها بحسبكم التجة وسأل الله تعالى وأدخلوهها
 بيتاً وفي أيام الله وغير ذلك وكذا انسيلم الصنوف رغم ما يمس بها كان دعاؤه فرقاً من حكمها وإنما يمس
 سداً التجة بل هو تجربة كان التجة بعنة الصبغة القرانية رغم لا بطلان مع الراوي حتى لا يستغل
 بالضد من هرثة ومحوها في الأصح واعتاله إلا شخصاً لكن يحيى بعد ما يسئل وإن كان مما قاله العصمة
 القرآن بطل الآهواه مراجاته المشتبه في العيوب الاربع في التبيه والتعريف والأمر والتحريم وإن كان
 وهو ذلك كائناً من صنع خصوصاً إذا كان الجواب بالصبغة القرانية ولو كان سداً التجة ملحوظاً وبسبعين
 على كل إسلام وجبره بغير الملون وبينه وبينه إسلاماً من ذلك و
 آهواه استثنى الصنوف من واسع كذا ل المسلمين وهذا سداً سجيناً برباعه ومحوها وكان صبياً أميناً
 آهواه أجنبية أو بخلاف ذلك على أمره يحصل ولو فما يترتب عليه ذلك المصحة على الأفوى
 على الأفوى وفي فناء الصبي وإن كان يميز صنف ويحيى إيماناً بالورقة لها ولقد يتركها في غفرها فـ
 لا يبني الماء الغرق في رفع الصنوف وكذا يحب الغور فهو فـ على الوجه المعاشر فلوره متاحاً بطلان

١٠
 في الصفة اشتغال
 إذا اشتغل بالصنوف
 ما ذكره مهتمنا
 من الرد
 من
 ١١
 هذا الامتناع
 كـ شرك
 يـ مثل
 يـ اشتغال
 ١٢
 من اشتغال

في مبظاهر الصالحة

صلوة ولو كانت في الجنة بغير لفظ السلام كما لم يباح والمسا بالجنس لم يحب المرتد على الأصح والأحوط
 الرد مع فضيل الداعي ونحوه ولا مابس بالجنس عند العطاس كاف في غير الصلوة بل الأقوى استحب بسبعين
 العاطس كذا والأحوط خلافه خاصتها الفوائد فيه ولا يضر ادتفعه لا مابس بالجنس ومنها لا مابس بسبعين
 الذي هو مقابله فالمراد بهما الحجج المشتمل على الصوت والمذكرة والزوجين عليه مطلق الصور على
 الأحوط بل الأقوى للبطidan بالمعنى المعمول عليه ينفيه لكن منع نفس حسنة لا لأن ذلك من نفعه خدعا
 وأحرى وجهه أن ينشر مثل مصادفها فيجد البكاء بالصوت لقوافيزه أو طلبية على الأقوى وبخلاف
 ما كان منه للسم وعنه الصلوة وغير مشتمل على الصوت أو على المخروق فإنه غير مبطل وإن كان الأحوط
 الأكستينياني في الوسط كان الأحوط بذلك فيهن غلبة السباء، قصر الإيمان به ولا ينفي مسامعها كأخطار
 لما ذهب بحقها على درجه بعض سلبياته سمعها وإن كان قليلاً كالوشبه والتفقة للبعا والعرفة فهو
 ومحوها فاتحة مطلعها عمداؤه وهو بمخلاف غير المأجور فان كان كثيراً كحكة الأصابع ومحوها من العقب الذي
 لا يجوز صوتها لا ينفيه موالات افعالها إذا كان الفعل مفوناً للموالات فيها بمعنى المثابة العبرة
 غير صالح لاصنوه فهو مبطل مع العمل دون السهو على الأقوى بمخلاف مالم ينافي المثابة العبرة فان
 عدمه غير قادر بما يفعله عندهم وبذلك ظهرت الحكم في الاستكون الطويل وال فعل الغليظ والشتير
 وعنيه إنما المرید أو ورد من الأشارة بالبدا وعنيها إنذاحاً حد فعل الحبس والعفر في حمل الطفل
 أو وضعه خدعاً وارضاً عنده بكثير وعد الأسنف على الورق بالستير ومحوها وعد الورقات بالحصى
 من اولة الشتير العصر الذهبي بالذكر والقرآن للاعلم وغير ذلك مما هو غير منا ذات للموالات وإن
 كان كثيراً ولا ماح لاصنوه فهم الظاهر المطلوب بالتجدد فيما أعد على كل حال بما منها الأكل والشرب
 وإن كانوا فليلين فهم لا مابس بابتلاع الاستكون المذابة ويفيا بالطعام في الفم ومحوذ الك متابه ومحاج
 للصنوه ولا مفوت للموالات وهو أكثرها في بطان الماجع منها عمداؤه وهو المفوت للموالات عبر
 المأجور عمداؤه سهواً ولا فرق في جميع ما ذكره ما بين المطلوب بين النافلة والقريبة فهم سبعين
 ذلك العطشان المشاغل بالذغا على الورق وعدهوى الصوم في صيامه ذلك التلية ومحاجتي معاجات العجز
 وكم الماء فما روى محتاج النظريين وثلثة فانه يجوز له الختح المبرود والشرب حتى يرثي

الأحوط احتساب
 ما أخذناه المأجور
 أو استينا الصلوة
 ميراثاً

ميزاشكلاً
 بثرك الأحيان
 ضـ

في مبطن الصلاوة

وإن ظال مقامك المبغى غير لك من منافع الصلاة حتى إذا أراد العود إلى مكانه رجع الغافر
 ثم لا ينبع بالصلة فم لا فرق بين حال البقاء من حول الوتر وبين حال مطلق النافلة
 بل إن الآمر خلافه كان الأحوط بدلًا فرن الافتخار على الورم المنجب بما القوافل الظاهرة
 بعد الغرب بين الواجب منه والمندب كما أن الأفوى الافتخار على خصوص شرط الماء دون الأكل وإن
 فل ذلك فإنه بل ودون متوجه بغيره للبقاء بل الظاهر إنما لا يبعد من الجدب بالتنبأ على الوجه العلمي
 بناءً على مثابة منافع الصلاوة كما هو الأفوى والله أعلم فاسمعها فنعم ما ذكر من بعد تمام الفائدة لغير
 تقدير على الأفوى بل هو كوك وأن لم يعيضه ما يقصد غيرنا من المندب على الأقواف من غير فرق في القول
 يعني أن يكون سرًا وجها للأمام والمامورات الشاهي فلا مانع كما لا مانع مع التبيه ففي بيان أن
 لوزن كل حرف ومحض صلاة على الأصح كما أن الأصح صحتها مع فوضى غيرها مقاطعه بورع بقصد
 للروايات أن كان الأحوط خلافه عاشرها الشك في عدم عجز المتابعة من القراءتين والذين منها
 كما انتهى بهم الحكم حاديشها فعذرها جزء فيها أو فضلاً كما عرفناه وفضله أيضًا واقتصر القرآن بين
 السورتين في الفريضة بعد الفاتحة فالأفوى عند ذلك له وإن كان الأحوط اجتنابه وقد اعتصم بالتجنب
 شهادة على الأصح ويعود إليها أيضًا مما صنعته الصلاة سباقًا نفع موضع السجدة والعتبة المصان
 وفرغة الأصابع والطمأنة والتأشير بالأخنيار لهم والناؤه والأين ومدافعه البول والغايطة كما قدر
 ماله يصل إلى الفرج فيحرم وإن كان الأفوى صحيحة الصلاة معه ولا يجوز فرض الفريضة لاحتياطها
 بل الأحوط بذلك في النافلة ابتدأ وإن كان الأفوى الجواب لما كان الفريضة تقطع المحرف على نفسه
 أو نفس محضره أو على عرضه أو ما له المعنى بل ينعد ذلك بل فيجب بضمها في بعض هذه الأحوال
 الأحوط له استثناؤها موجهاً إلى عصى فعل يفطرها بل هو الأفوى بما إذا وجب بضمها للضرر
 لا يجوز تحمله مع امكان دفعه في النفس وفي غيرها والله أعلم **المقدمة الرابع في صلاة الماء**
 وهي مباحث المحكم **الأول** في التبيه هو كسو الشئون وغض الفروق وضمها وإن لم
 يحصل منها خوف والرذلة وغير العنايد من الرثاح الأسوأ والآمرين بالاصغر والظلمة الشاذين
 والشائعات والمجوز والمحظى والنار التي نظير في السماء وغيرها من الأمان المخوف عن غلا اللعن

١٠
في إشكال فإذا
غير الأصحاب
ض

١١
ثورة زنة
عن قوله
ض

١٢
موجهاً
شانة
جزء

فصلة الآيات

سماه بـ^{هذا} الآيات او ارجحه كانت اى لفظ يكتفى به على الا صريح دعوه غير المعرف من الآيات والجواب
 النادر وله ما نكشاف احد النهرين بعض الكواكب المذوقة ظهر لا وحد الناس وان اخرين
 كانوا يكتشوا بعض الكواكب لكنه يختلف ما اذا انكشافه على وجه من شأنه ان يجعل العامة الناس يخون
 منه فادعه بـ^{هذا} الصلاوة وليحصل مانع من عنده وبحوه فاحذر الرصد لكيبيت او خسروه فـ^{هذا} مقدار
 مكثة فالاحوط الصلاوة خصوصا مع العدد والعد الله وان كان الاقوى عند الوجوب الامع المطابق
 بالصدق ولو من استفهاما ودفع لهم من ذلك **البحث الثاني** وقد اذ صلاة الكسوف
 الى تمام الاجماع على الا صريح وكذا كل آية يسع وفهمها الصلاوة والاحوط نية الاداء في الا ورد الاجماع
 في الانجيل والقرآن المطلق في عبودي وله ك وقت الفرض بادراك الورقة كما في البوبيات اذا لم يتب
 كالرمل لزمه غالبا وللمرء والصيحة فنجيب الصلاوة حال الاربة فان عصر فتوح عبود طول العصر والكل
 اذا عوهد ذلك كانت هذه وما شابها من دوافع الاسباب لا الاوقات بخلاف الاولى فعن الامر
 بل ظاهره لك في الكسوف اذا انفق فتصوّر وفهمها عن اداء الفعل بل عن الركعة وان كان
 خلاف المشهود فنجيب الصلاوة عن دعوه السبب بـ^{هذا} عنده من دوافع الاسباب يعني وفهمها في حال
 وسببيتها في اخر وكتاب عنها من الامايات التي يمند وفهمها غالبا اذا انفق فتصوّر او لم يعلم بالخلف
 حتى فصر فيها عن الركعة ومن لم يعلم بالكسوف حتى خرج الوقت الذي هو تمام الاجماع وعند ذلك لم
 يكن الفرض محظوظا فاكله لم ينجيب لفظا على الا قوى وكذا عيشه من الآيات دوافع الاوقات اما اذا
 علم واهل دلو وسببيانا على الا صريح او كان الفرض عذر فاوجب الفضلاء وكذا من انكشاف له فساد
 صلاة بعد خروج الوقت بل وكتاب الصلاوة لغير الوقت من الآيات اذا اهل صلاة بعد
 ولو لنسيا اما اذا لم يعلم حتى يضر زمان الافتتاح بالآية عرقا لا وحي عنده الوجوب الاحوط
 الصلاوة ونجيب الوجوب بن في بلدا آية فلا تنجيب على غيره فلم يعوى الحاق المضليل بذلك المكان
 مما يدعه كالمكان الواحد **المبحث الثاني** اذا حصل الكسوف مثلا في وقت فريضة
 يومية خاصه والشمع وفهمها معها كان يكتفى في الامتنان بالفهم اشاء على الا صريح ولو شرع في صلاة
 الكسوف فظهر له ضيق وفتنا الاجراء للبوتقة شرعا وجده مختصه دوافع البوبيات اذا تم صلاة الكسوف

سـ
 هذا
 الامتنان
 لا يزيد
 عن

سـ
 لا يزيد
 هذا
 الامتنان
 عن
 الدفـ

في صلوٰة الْأَنَاءِ

الذى يفوت سمعه وفته فطبع وصلٰل البويمية ثم عاد إلى صلوٰة الكسوف من محل الفطع شرط أن لا يغيب
منه مثافع غير العضل المزبور بل الأقوى جواز ذلك أورجناهه كذا واقت الفضيلة البويمية
فضلاً عن الاجراء وإن كان الأهوط خلاف بل الأقوى وإن لم الشروع في صلوٰة الكسوف حال عدم
علم بسبعين الوقت طهاؤ البويمية ومن خاتم الغوات فطبع وصلٰل الفرضية ثم يبع على صلوٰة بدل
هو كذلك مع علم بسبعين الوقت طهاؤها فليس ع في صلوٰة الكسوف بمحافظة على انتقال الصلوٰة به ثم
يقطع ويصلي الفرضية ثم يبع على صلوٰة من محل الفطع لكن الأهوط له وهذا في سابق استينا
صلٰل الكسوف بعد ذلك ولا فرق في هذه الأحكام بين البويمية من صلوٰة الآيات وذان الاستيقان
نعم يجب فعلها فوقاً وبذلك يقدّم على البويمية مع السعنة كما ان لو ضان وقت الكسوف والشعوذ
البويمية فدمها عليها بل يقطعها الوكان فد ظهر له في الاشارة ذلك وإن كان اذ المرء فعل العذر
وصحح صلوٰة كما ان ذلك لو اشتغل بالكسوف الذي هذا استقر وجوب بحسبه وقنه ولم يفعله
في وقت بحق البويمية والله اعلم **المبحث الرابع** هو كعنان في كل واحدة منها الحسن وروقا
فنيكون المجموع عشرة وبفضل ذلك مان تجزم مقام الالتباس في الفرضية ثم يغير الحمد البويمية
ثم يركع ثم يرفع رأسه ثم يغير الحمد والسترة كذا حتى يتم جنساً على هذا الترتيب ثم يحيى وبعد
ثم يهزم ويعمل ثانية كما فعلوا ولا ثم يتبرأه ويسلم فإذا افعلن ذلك بمحافظة ذلك مما عرفت وجوب
في الفرضية من الشروط وفيها ثمة صلوٰة وبرئت ذمته ولا فرق في الستراتين كوها متحدة
في الجميع ومتى بازه فهم يحيى به تقرير سورة واحدة على كل ركعة في فيه كل فن ما زبه او بعض اياه
بعد ائمه الفائحة في العيام الاولى فنيكون المجموع قراشم في الركتين الفائحة سترتين والسترة كذا
ولما يحيى الافتخار على بعض سورته في قمار الركعة والأهوط بل الأقوى وجوب لضرامة عليه من
نفسه كما ان الأهوط والأقوى بعد مشروعية الفائحة لرجح فتم اذا اكملت السترة ولو في العيام الثانى
وحي على لفائحة في العيام الثالث ثم سورة او بعضها وهكذا كلما دفع عن قمار سورة وحيت
الفائحة في العيام منه مخلاف ما اذا لم يركع عن قمار سورة بل يركع عن بعضها فانه يغير من حيث
قطع ولا يعيد الحمد كما عرفت فتم لوركع الركوع الخامس عن بعض سوره فتجدد ثم ما مل المثانية لا يرجع

بل لا يرجع عن فتوة
من

٢٣
على حوار الشريع
في صلوٰة الالتباس
فوقن الفرضية الالتباس
عند فوقة فضل الباقي
صالوة على حمد البويمية
الفرضية الالتباس
الأهوط اعاده
البويمية في العرض
الألوان صلوٰة
الالتباس في
الثانية
من

فصلة الآيات

وجوه الجذب القراءة من حيث فتح وفتحه من ذلك إنما أشكل في القرآن فيها بخلاف
 جوازه في لغتها الواحدة كما سمعته في القراءة فان الظاهرة تجاهد بما معها عدماً ما عرفت
 ونعرف ما تناقض بغير جميع ما قد منها في القراءة من وجوب خدمة القوام والتفعول والركوع
 والسباحة في الشرايط وأحكام السهو والشك في الرعاية والتفصير بالنسبة إلى الركعات غيرها
 فلا يجوز حضارتها على الراحلة أحياناً على الأصح والركوعان الزائد منها يمكن ابضاً بدل
 الصلاة بزيادتها وفضحها عدماً وسهواً وكذلك في لغتها الواحدة المتضمنة إليها على نحو ما تقدّم في القراءة
 ولو شكل في عدد كلامها بطلب كل فرضية تانية فاللهم منها وإن أشئت ركعنها على نفس
 رکونه إنما الشك في رکونها هو كلفرضية يليه مراده في محل ويمضي ان خروج عنه والأنبطة
 صلوفه بذلك إلا إذا مان لم يجد ذلك الفصل أو دفع الشك في ذلك إلى الشك في الركعات كما إذا
 لم يعلم أنه الخامس فنكون لغة الركعة الأولى أو السادس فنكون لغة الركعة الثانية ويسحب في الجائزة
 إذا وفضلاً مع حذف الفرض بعد ذلك سلم صوره أن يكتمل المأمور قبل الركوع وإن
 أوفي في الركعة الأولى أو الثانية فسيجعلها الأولى لو يفرض عن الإمام عن محل المفارقة وهو ضلالة
 في مقداره وإن كان الأقوى جوازه ذلك أيضاً كما ذكرنا في كتابنا الكبير إلا أن الأحوط نزهه وبجملة
 الإمام فيه على المأمور القراءة خاصة كما في القراءة دون غيرها من الأفعال والأقوال وبسبعين
 منها أيضاً قبل كل رکوع ثمان بعد القراءة فنوت فيكون المجموع في الركعتين خمسين نونات ويجب
 الأخطاء بعضها بين أحد هما قبل الرکوع الخامس وثانية فيما بين العاشر والعشرين والأربعين
 منها وإن يكتب عند كل هوى الرکوع وكل رفع منه إلا في الرفع من الخامس إلى العاشر فإنه يقال
 سمع الله منْ حمد ويسحب في النطويل خصوصاً كسوف الشمس قراءة السور الطوال ليس
 الرکون والکف ومحوها وأكمال السورة في كل قيام والمساوات تقريباً بين القراءة وكل
 من الغنون والرکون والسباحة في التقطيع والبهر ما القراءة فيها شيئاً وهذا أحرى كسوف
 على الأصح وكوفها في الساجدة في رجزها **المبحث الخامس صلوة الآيات** عبد حصو
 سببها وأجيده على كل مكفر حرار عنده حاضر لمسافر أعمى أو بصير بحد أو امرأة إلا الحائض

١٤٠

الأحوط من لغة القرآن
عندي قيام واحد
وذلك من باب
الأحداث على المأمور
في القراءة الوجهية
لا يخرج عن قوته

ض

٢٥٣

بل لا يخرج عن قوته
ض

١٢
هذا الاحتياط
لا يدرك
ض

١٣
الاحوط لهم يكن اقوى
اكثر ما يستجد من
دون هبته الفضائية
وعيدها ثم المشهد
ثم المسلمين وكلها
اذ الله الشهاده حق
سلام وقد كرم بذلك
المطلع على ما يشهد
كل شهاده من مطرد
ذاره فاللهم

في أحكام الخلل

والنفس فانه لا يجب عليه مجازات الوقت منها اذا وفا فضا او اتى غيرها فاما حوط لها فاعلمها
بعد الطهارة وان كان الاقوى عدم الوجوب بالله اعلم **المقصد الخامس في حكم**
الخلل فيه مباحث **المخت لاول** فذرعه ما يتعلق بالشروط منه وان من خللها
لصراحته من الحديث فيها اطلب صلوته مع العلم والجهل والشهود والمدعى بخلاف الطهارة من حيث
فانك قد عرفت بفضيل الحال فيها كما عرفت في غيره من الشروط اما ما يتعلق بالصلوة فتفيد
عرفت ايضا ان كل من اخل بشيء من واجباتها اعمدا اطلب صلوته ولو حوكمة من قبلها وذلكر
الواجبة مع العلم بالحكم وبعد ذرر وكذا من ذرر فيها جزءا فيزيد انتفاء بل وفي الامتناء من عرفت
بين الفول والفعل في ذلك ولا بين المواقف لاجرها والخالف بذلك الاقوى للبطلان لوزر ذررها
 كذلك يعنيون التسلب كالمسجد بحده فيها او قرنها في جميع دفعها او تشهد كل ذلك فعلا ما سبق
يابنه به من القراءة والذكر في الامتناء لا يعنيون انه منها ما لم يحصل به الحوالة وكتاب العبر
المبطل ولا مستلزم عن الفعل الفليل الذي عرفت فيما سبق كما انه لا يbas بزيادة عن الركن
وفضائحها سهوا وانخرج عن محل بخلاف الركن فان زيارته في غير الجماعة وفضائحه يخرج
عن محل بطله فعم يدارك النافر ان ذكره في محله ويعيد ما فعله سابقا ثم هو مترب عليه بعد
من لعن القراءة والذكر او بعضها او لزويتها فيهما او اغراقهما او الفيام فيهما او الطائنة
فيها او غير ذلك مما يحيي فيها عذاب الجهنم والاخفات فان الظاهر عذر وحوب تلافيهما افهمها وعذر
منذ ان يصل الى حد الرأكم او الذكر في البرك فيه وذكر قبلان يخرج عن مسبي
البرك او الانصاب من البرك او الطائنة فيه على الاقوى وذكر قبلان يدخل في التجويد
او الذكر في التجويد او الطائنة فيه ووضع احد المساجد حاله وذكر قبلان يخرج عن مسبي
او الانصاب من التجويد الاول او الطائنة فيه وذكر قبل الدخول في مسبي التجويد الثاني
او التجويد الواحدة وذكر قبل الوصول الى حد الرأكم او قبل الدستيم في التجويد الاخير او الشهاده
او بعضها والزويتها او اغراقها او الطائنة فيه وذكر قبل الوصول الى حد الرأكم او قبل
الدستيم في الشهاده الاجزاء او الدستيم وذكره فتح حصول ما يبطل الصلوه عذر وسهو وان

في أحكام المصال

أتيتكم ما ذكرناه في مطلب صلوة فم لم يذكر شيئاً منها إلا بعد الفرج عن محل المزبور مبتداً
 بعده ذلك وكانت صلوة صحيحة لا شبهة أو بعضها وإن بعضها ما بعد الفراج عن الصلوة و
 أما الركن فإن نسبة لغير ذكره لا بعد صلوات في المصالحة عبداً قد
 في المسجد بين الأئمتين مطلب صلوة لكن نسبة حكمها والنكارة حتى يركع أو الركوع حتى يسجد
 السعيد بين حكم ركع أو حتى سلم وحدة وهو أكمل ذكره ثم بعد فعله
 سألفها ما هو من تعليه بعد وكانت صلوة صحيحة لكن الأخطاء في صورة دين المسجد بين حكم سلم
 الأعادة وإن لم يكن صدمة بالمطر والندادك النية والنكارة لو كان هو المسئء بعد استبانت الشائبة
 من حكم سلم لورثة سعيد بين ويشمل في الأشلاء المهمة من كعبه أو دعوبين إعادة الصلوة احتياطاً بعد
 وفضحها كالوشت في ذلك بعد الفراج ولو علم أنها من كعبين فضلاً عنها وإن كانت الأطهاف
 على الأصح ولو دخل في المبيود مثلاً وعلم أنه قد قام بذوق أو قرأت مثلاً أو رکوع أو سجدوا الصلوة
 واحتاط بالاعادة في الأولى والثانية بعد فضيحة السعيد وكذا بعد الفراج ولو علم فوات سعيد بين
 أو قرأت وبينان يدخل في الرکوع نلاقاً لها واحتاط بإعادة الصلوة من حيث لو سني الركعة إلا
 مثلاً ذكرها بعد الشهادة قبل الدليل قام بذلكها ولو ذكرها بعد الدليل فإنه مطلب
 سهموا قاماً واثر ولو ذكرها بعد إسناد الصلوة من حاس من يهرب في بين الركعتين وعدهما الركع
 والأربعين وكذا سيانفه فإذا رکعه قبل الشهادة وقبل مجلس عقد زواج اليمش
 الثالث في الشك وفيه مسائل كثيرة وهي من شكل الصلوة فلم يذكر أنه صلاته لأن
 كان ذلك بعد عذر الوقت لم يلقيه والأفضل ولو لم ينجز الأيمان لا يخدر لخدرها من الأخيار اقتصر
 وفي ترتيبه بذلك مقدمة الركعة هنا منزلة تمام الوقت وجهها أمراً أفلقاً فوق كونه مغزلة
 الخروج والظاهر أن الفتن هنا كالشك في الحكم المسلم **الثالث** **الرابع** **الخامس** لا يلقي إلى الشك
 في شيء منها بعد الفراج من غير فرق بين الركعتين وبين الركعة وغيرها المسلمين **الثالث**
 لا عبرة بكثرتها في المصالحة بعد الركعات وعدها من لا فحال بل يعني على وجوب الفعل مالم يكن ذلك
 مفسداً فنذكره على عدم وجوبه ولو كثر شكه في فعل خاص في الفرضية كان كثرة الشك فيه وعدها على

ملحوظ بالأذن
 أحاديث المصالحة في المساجد
 بالرسان وعمدة المصالحة
 الأدعية المصالحة في المساجد
 الصلاة على النبي وسبعين
 ميرزا
 الخطوط في المساجد
 التخول بالتجدد
 القاء ما في الماء
 بالرکوع من واقعه
 الصلاة

هذا الاحتياط
 بغير شرط

على
 أبوه الأول
 ضر

الأقوى

فِي الشَّكْلِ

الآفوى بل وكذا لو كان كثيرة ففيما لا حكم له كالشك بعد بخاوز الحال مثلاً بل وكذا لو كان كثيرة
في غير الصلوة وهذا على كل حال فالرجح فيه العرف ولا يجب عليه ضبط الصلوة بالمعنى بالغتهم
أو نحوهما وإن كان هو الأحوط وكذا الأعمى بشك المامور في عدم الركعات مع ضبط الأمانة
وان لم يحصل منه ضيق وبالعكس وإن كان المامور فاسقا أو مراة بل يرجع الشك منها دون القاتن
على الآفوى فضلاً عن المسقين إلى النطافط وإن كان ضبطه بطيءاً على العذر لا الفرض على الآفوى وحكم
المامور والأمام في السهو يعني ذلك الحكم المفرد على الآفوى فإن لم يكن لدعا صابطاً عمل كل منهما
منا بضيقه الشك مع اتفاقهما في الشك أبداً مع اختلافها كما لو كان المامور شاكاً بين الثالث و
الرابع والأمام بين الاثنين والرابع فإن جمجم بين شيكهما وأبطنه كالتلث فيما لو شك الإمام بين
الاثنين والثالث والمامور بين الثالث والرابع أو بالعكس رجع إليها وأما الصلوة والاغتراب فقد
كما لو كان شك أحدهما بين الاثنين والثالث والآخر بين الأربع وبين الحسين والأحوط استثنينا الصلوة
في الأولى وكذا الحكم للشك في عدم الركعات الأهنباط وعدم سببها على الآكتار فالحكم
مسدداً ولا يعن على الأقل والشاك في النافلة تحيينا بين البنا على الأقل وإن لم يكن مسدداً
إيضاً ولا يعن على الأقل والإفضل له الأول ولو عرض صفة النفل للفرض وإن بالعكس فالظاهر ثقلاً
حكم الشك على الأصح كما أن الظاهر مساواة النافلة للفرق بينه في الشك في الفعل وفي تدارك المنسية
الحال وعدمه بعد الأحوط استثنيناها بجزاء الركن بل وهو الآفوى في الفرض إنما يفضي السجد
والتشهد فيها ولا سبب لها يوجه المسلم إلى أربعه من شك في شيء من الحالات التي
وقد دخل في غير ما هو مترتب عليه إن كان من ذلك بما لم يليق كما أنه يليق به إذا دخل من غير ذلك
بين الاثنين والخمسين على الأصح كما أن الأصح زاده مطلق العبرة بحسب على الأولى حسوة بالشيء
إلى الغافحة فلا يليق إلى الشك فيها وهو خذق السورة بل ولا إلى أول السورة وهو خارجها
بالآن إلى الآية وهو في الآية المتأخرة بل لا إلى أهلها وهو في آخرها ولا إلى السورة وهو في القترة
ولا إلى الركوع أو الاستفاضة وهو في المسوى السجد ولا إلى السجد وهو قائم أو في النسق لعدم الآفو
وجود تدارك البعيد إذا شكل فيه هؤلاء في العيادة في المقام في المقام في التشهد به في المدارك وحمله

في الشك

١٤

ان الا فوبي خلافاً اذا كان الشك في النبي قبل الدخول في العزير بود فالواجب عليه الثالثة
فلو ترك حطبات صلواته كالموت ادرك بعد الدخول في العزير كلام والا فوبي جواين ذلك في غسله
المختار في كلام فرضه الجلوس مثله وفتش شكل حاته وقت كونه بذلك عن العيام فانه هل سجدة
او قشرة لاما لم يليق على الا فوبي ولو شكل في صفة الواقع وفساده لا في اصل الواقع الا فوبي
عدا الافتات وان كان في الحال لكن الاعياد لا ينبغي تركه هنا ولو ما ينادي العيادة ثم استبدلها
من داس كما لا ينبغي تركه في كل ما شكل فيه ولم يدخل في فعل آخر مستقبل عنده كالفراء والكونع تذكر
والسبح والستهدا والعيام والشليم ومحوذك وان كان الا فوبي ما عرفت ولو كان الشك في الشيء
لم يليق اذا كان قد دخل فيما هو مناسب على الفراغ من المغيب وبخوه او في بعض المناسبات او في الماء او في الحافن هذه
ذلك مثلاً لا يعقل المسلم الا بعد الفراغ كا ان الماء اذا شكل في النكارة وقد كان في هيئة المصطلة كلام في اصل الواقع
جائحة من الافتات وضع اليدين على الخذين ومحوذك لم يليق على الا فوبي كل مشكولة لان
به لا يرق الحال ثم ذكراته فعلها لا يفسد الا ان يكون ركناً كالنار اذ الماء به للحرج عن الحال بذاته
عد فعله كلام لو شكل وهو في فعله هل شكل في بعض الاوقات المقدمة عليه سائلاً لم يليق
وكان مشعوباً بالبساطة فشك لوهذا اولاً بل هو اولى فهم لو شكل في السهو وبعد وكم في حال بخلاف ذلك في السعي الى موسمه
فيه المشكولة بغير الا صبح والله العالم المسئول **الخواص** هشة الشك في عدد كلام الفراغ لا يفسد بغيره ولكن
وهو بعد استقراره لا يجرد حصوله وان قال عبد الله مقدس الا صوراً مخصوصة في الرباعية بعد ذلك المشكولة فيه الا اذا
الاولين منها خاص بفرض الرأس من المسجد الاخر منهما على الا فوبي بخلاف الثنائيه والثلاثيه
والاولين من الراباعية احدهما الشك بين الاثنين والثالث بذرفع الرأس من المسجد الاخر في الارض
فانه يبني على الثالث ويالي الراباعيه ثم صلواته ثم تحيط به كلام من فناء او ركعين من جلوسها
والوجه في التحريم كما في الشك بين الثالث والرابع في زرقة
الا صبح والأحוט الجع بذهبها ثم استبدلها من داس ثالثاً بما الشك بين الثالث والرابع في زرقة
سيدي وقوله ستر من
في موضع كان وحكمه كالسابق حتى لا يختلف ثالثها الشك بين الاثنين والرابع بعد رفع الرأس
كلما فانه يبني على الراباعيه وبم صلواته ثم تحيط بركعين من فناء او ركعين الشك بين الشكين
الثالث والرابع بعد رفع الرأس من المسجد الاخر فانه يبني على الرابع وينم صلواته ثم تحيط

الاحوط اعاده الله
بنبيه الاحتياط
رض

الاتفاق على الشيء
باب القراءة لا يخرج عن
قوه ض

٥
لم يليق اذا كان قد دخل فيما هو مناسب على الفراغ من المغيب وبخوه او في بعض المناسبات او في الماء او في الحافن هذه
ذلك مثلاً لا يعقل المسلم الا بعد الفراغ كا ان الماء اذا شكل في النكارة وقد كان في هيئة المصطلة كلام في اصل الواقع
جائحة من الافتات وضع اليدين على الخذين ومحوذك لم يليق على الا فوبي كل مشكولة لان
به لا يرق الحال ثم ذكراته فعلها لا يفسد الا ان يكون ركناً كالنار اذ الماء به للحرج عن الحال بذاته
عد فعله كلام لو شكل وهو في فعله هل شكل في بعض الاوقات المقدمة عليه سائلاً لم يليق
وكان مشعوباً بالبساطة فشك لوهذا اولاً بل هو اولى فهم لو شكل في السهو وبعد وكم في حال بخلاف ذلك في السعي الى موسمه
فيه المشكولة بغير الا صبح والله العالم المسئول **الخواص** هشة الشك في عدد كلام الفراغ لا يفسد بغيره ولكن
وهو بعد استقراره لا يجرد حصوله وان قال عبد الله مقدس الا صوراً مخصوصة في الرباعية بعد ذلك المشكولة فيه الا اذا
الاولين منها خاص بفرض الرأس من المسجد الاخر منهما على الا فوبي بخلاف الثنائيه والثلاثيه
والاولين من الراباعية احدهما الشك بين الاثنين والثالث بذرفع الرأس من المسجد الاخر في الارض
فانه يبني على الثالث ويالي الراباعيه ثم صلواته ثم تحيط به كلام من فناء او ركعين من جلوسها
والوجه في التحريم كما في الشك بين الثالث والرابع في زرقة
الا صبح والأحוט الجع بذهبها ثم استبدلها من داس ثالثاً بما الشك بين الثالث والرابع في زرقة
سيدي وقوله ستر من
في موضع كان وحكمه كالسابق حتى لا يختلف ثالثها الشك بين الاثنين والرابع بعد رفع الرأس
كلما فانه يبني على الراباعيه وبم صلواته ثم تحيط بركعين من فناء او ركعين الشك بين الشكين
الثالث والرابع بعد رفع الرأس من المسجد الاخر فانه يبني على الرابع وينم صلواته ثم تحيط

مع تقديم امامه
من فناء او ركعه

بركعين

فِي الشَّكْوَهِ

بِرْ كَعْنَيْنِ مِنْ قِبَلَارْ وَرَكْعَيْنِ مِنْ جِلْوَسِ عَلَى الْأَصْطَحِ وَالْأَحْوَطِ طَانِ لَمْ يَكُنْ أَفْوَقَ فَاجْزِرَ الرَّكْعَيْنِ مِنْ جِبْرِ
 خَاصَّةً لِشَكِّ بَيْنَ الْأَرْبَعِ وَالْجَنْزِ بَعْدَ فَعْلَةِ الرَّاسِ مِنَ السَّجْدَةِ الْأَخْيَرَةِ فَإِنَّهُ بَدَنِي عَلَى الْأَرْبَعِ بَلْ تَشَهَّدُ
 لِسَامِ ثُمَّ يَجِدُ سُجْدَةَ الْمَهْمَوْسَادَسَةِ لِشَكِّ بَيْنَ الْأَرْبَعِ وَالْجَنْزِ حَالَ الْعِيَامِ فَإِنَّهُ يَهْدِي وَيَجِدُ بَيْنَ رَجْسِ
 شَكِّ الْمَهْمَوْسَادَسَةِ بَيْنَ الْأَرْبَعِ وَالْجَنْزِ فَيَتَمَّ صَلَوةُ فَقْرَبَهَا طَبْرَكَعَهُ مِنْ قِبَلَارْ وَرَكْعَيْنِ مِنْ جِلْوَسِ
 الشَّكِّ بَيْنَ الْأَرْبَعِ وَالْجَنْزِ حَالَ الْعِيَامِ فَإِنَّهُ يَهْدِي وَيَرْجِعُ شَكَّ الْمَاهِيَّاتِ بَيْنَ الْأَثْنَيْنِ وَالْأَرْبَعِ فَيَتَمَّ صَلَوةُ
 وَيَعْلَمُ ثُمَّ يَأْتِي شَكِّ بَيْنَ الْأَرْبَعِ وَالْجَنْزِ حَالَ الْعِيَامِ فَإِنَّهُ يَهْدِي الْعِيَامِ وَيَرْجِعُ شَكَّهُ
 إِلَى الشَّكِّ بَيْنَ الْأَثْنَيْنِ وَالْأَرْبَعِ وَشَكِّ بَيْنَ الْأَرْبَعِ وَالْجَنْزِ فَيَتَمَّ صَلَوةُ فَقْرَبَهَا عَلَيْهِ
 وَهُوَ فَانِّهُ فَانِّهُ يَهْدِي الْعِيَامِ وَيَرْجِعُ شَكَّ الْمَاهِيَّاتِ بَيْنَ الْأَرْبَعِ وَالْجَنْزِ صَلَوةُ وَسُجْدَةُ السَّهْمِ وَرَبِّي
 وَالسَّادِسَةُ هِيَ الْمُتَهَنِّيَّةُ فِي الشَّكِّ مِنْ دُخُولِهِ بَعْدَهَا وَهِيَ فِي غَيْرِ الْغَرْضِ الْمُقْدَدِ مِنْ طَبْلَتِ الصَّلَاةِ عَلَى
 الْأَفْوَى وَالْأَحْوَطِ فِي الْجَنْزِ الْمُتَاهِرِ أَسْتَيْنَاهُ الْعِنَاؤُهُ مِنْ دَاسِ مَعَ ذَكَرِ كَانَ الْأَحْوَطُ الْحَاقِيُّ لِلشَّكِّ
 بَعْدَ قَامَ الدَّذْكُرُ الْوَاجِبِيُّ فِي الْأَخْيَرَةِ مَا لِشَكِّ بَعْدَ فَعْلَةِ الرَّاسِ مَنْهَا فِي جَمِيعِ صَوَّهِ الْجَنْجِيَّةِ يَلِيْدُ بَعْدَ دُخُونِ
 لِلْجَهَنَّمِ وَانَّ لَمْ يَذْكُرْ وَانَّ كَانَ هُوَ ضَعْفُ مِنْ سَابِقِهِ فَيَعْلَمُ خَلَقُهُ ثُمَّ يَسْنَافُ الصَّلَاةَ مِنْ دَاسِ كَذَاهُ
 الْأَحْوَطِ فِي الشَّكِّ بَعْدِ الْأَثْنَيْنِ وَالْأَرْبَعِ وَالْجَنْزِ وَالْأَرْبَعِ وَالْجَنْزِ وَمَنْهُمَا الْعِلْمُ بِوَجْهِ الشَّكِّينِ
 ثُمَّ أَسْتَيْنَاهُ وَلَوْ حَصَّلَ لِهِ شَكٌ فِي شَكِّ سَابِقِهِ بَعْدَ دُخُولِهِ فِي مَحَلِّ الْخَانَةِ مَفْسَدَةُ الْكَالِوْشَكِّ
 فِي الْمَالِثَيَّةِ فَأَنَّ شَكَّهُ فِي الرَّكْعَةِ الشَّافِعِيَّةِ بَيْنَ الْأَثْنَيْنِ وَالْأَرْبَعَيْنِ كَانَ بَعْدَ فَعْلَةِ الرَّاسِ مِنَ السَّجْدَةِ وَادِ
 بَيْنَ عَلَى الصَّمَدِ وَلَوْ شَكَّ بَعْدَ الغَرَاغِ فِي شَكِّهِ فِي الصَّلَاةِ وَاهِيَّهُ لَكَانَ مُوجِبًاً لِلرَّكْعَهُ أوَّلَ الرَّكْعَيْنِ
 غَلَى الْأَقْلَمِ فِي وَجْهِهِ «لَا وَجْهَ لِمَيَانِهِمَا وَالْأَحْوَطُ الْأَعْدَادِهِ مِنْكَ وَلَوْ كَانَ شَاكِاً فَهَا يَوْبِيْهُ
 الرَّكْعَيْنِ مُثَلِّاً فَأَنْتَ شَكَّهُ إِلَيْهِ الْمَايُوجِبِ الْأَوَّلِيِّ فِي اسْتَأْنَاءِ الْأَخْيَارِهِ أَوَّلَ الْفَرْعَعِيِّ مِنْهُمْ يَلِيْفِتُ
 وَانَّهُ مَنْ مَأْتَيْهِ مَأْفَلَهُ فِي الْأَوَّلِ وَالْأَحْوَطُ الْأَفْضَلُ فَإِنِّي عَلَى الْوَاهِدَانِ لَمْ يَكُنْ فَذَهَ بَدَنِي عَلَى زَوْعِ لِثَانِيِّ
 وَالْأَفْلَلِ الْوَاهِدَهُ ثُمَّ اسْتَأْنَافُ الصَّلَاةِ احْيَيَا طَوْرَهُ لِشَكِّهِ ثُمَّ يَهْدِي كَبِيْتَهُ مِنْ دَاسِ فَانِّهِ حَسَدَ
 الْأَرْبَعِيِّ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَرْبَعِيِّ وَالْأَرْبَعِيِّ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَرْبَعِيِّ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَرْبَعِيِّ الْأَلِثَّيَّةِ
 لَا الْأَثْنَيْنِ وَالْأَرْبَعِيِّ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَرْبَعِيِّ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَرْبَعِيِّ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَرْبَعِيِّ الْأَلِثَّيَّةِ
 وَالْأَسْنَافِ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَلِثَّيَّةِ
 لَا الْأَنْأَلِيَّةِ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَلِثَّيَّةِ الْأَلِثَّيَّةِ

١٠
 بِلِ ثَلَاثَ تَرَادَانِ
 اشْغَلَهَا الْقَبْتَانِ
 مَا الْفَرَادُوا لِلشَّيْجِ
 ضَنْ

١١
 يَعْنِي بَعْدَ كَالِ
 الْبَسِيجِيَّةِ
 بَعْدَ بَعْدَ
 الْبَسِيجِيَّةِ

١٢
 قَدْ لَوْظَاطَهُتْ قَبْتَانِ
 يَمِّ مَنَّا ذَانَفَلَشَتْ
 السَّابِقِيَّنِ الْكَبِيْنِ مَلِيْ
 الْأَرْبَعِيِّ الْأَلِثَّيَّةِ
 لَا الْأَثْنَيْنِ وَالْأَرْبَعِيِّ الْأَلِثَّيَّةِ
 وَالْأَسْنَافِ الْأَلِثَّيَّةِ
 لَا الْأَنْأَلِيَّةِ الْأَلِثَّيَّةِ

فِي السُّكُوكِ

الطرفين لاما يشتمل الغلت فان الا فوبي كونه يحكم البفين في العقل والمرتك والركعات غيرها
 ملوشك ثم ظن بعده الكهفيا كان شاكا فيه كان العمل على الاخير كالعكس فكان السكوك المزبنة
 كما لو شك وهو فارم بين الثالث والرابع فلم يرفع راس من السجود شك بين الا شين والاربع
 فلما اخذ في المتشهد شك بين الا شين والثالث والاربع فلو تردد في ان الحاصل له ظن او شك
 كما ينفع كثير البعض الناس كان ذلك شكا ولو حصل له شيء في اثناء الصلاة وبعد ان دخل في غسل
 اخر لم يرى انه كان ظنا او شكا فهو شك **المسئلة السابعة** ركعات الاحتياط والحبة
 فما يجوز ان يدعها ويعد الصلاة من لا صلوات كان الا فوبي الاجراء بالاعادة عنها لواطن بغيرها
 على وهم يرتفع الخطاب بها ومن استعملته منه يرتكب الاحتياط مثلثات من حيث قبل وغامها
 كان على الولي فضا الصلاة والاحوط الا سباعا بعدها او لا ثم اعادة الصلاة وهذا الاجراء المنسية وفقا
 سجدنا السهوة الا حوط فضلا عنها خاصة ولو حوط من اعادة الصلاة بعد ذلك **المسئلة الثانية**
 الا فوبي ان صلاة الاحتياط ولو كانت ركعة من بناء يلاحظ فيها الجريمة والاستغلال والقدر
 اللازم للمسئلة بين النقل والركعات الاخير من المرض بالنسبة الى المطران بخلاف المناقبيين بها
 وبين الصلاة ورکعات الصلاة فضل اعن وفوعه فيها وان لا بذلكها من نية وتقدير لحرام و
 قرابة الفائحة معا حسنة المسئلة على الاطلاق وروع وسبح وتشهد وسلام ولا فنون فيها وان كانت
 اثنتين فضل على الاذان والا فاضة كالأسوة فيها **المسئلة السابعة** فنعرف ان ذلك
 يفضي من اجر الصلاة الى سجد و المشهد وباعتراض خصوصا الصلاة على التي من فيني لها حزن
 ذلك المسئلة مغارفا بالتيه لا ولهم ما يحافظ على ما كان ولجيئا فيها حال الصلاة فاهمها بالشيء
 في الشفاعة والموانع بل لا يجوز الفعل بهما وبغيرها بالمنافاة كالأجراء في الصلاة ذات المتعال
 الذكر والغفلة القليل وغير ذلك مما كان جائز في اثنائها فالا فوبي جوازه والاحوط تركه وكذا
 بين الصلاة ورکعات الاحتياط فعم يؤخذ جميع ما هو مستحب بعد الفرع من التعمق في حسنة
 ولو فضل بينها وبين الصلاة بالمنافاة بحسب او سهوة اسنان الصلاة من راس واحوط اغامها
 فبل ذلك وكذا المناقبي عمدا اذا عد اما اذا وقع سهوة فلذا يس و كذلك الكلام في رکعات الاحتياط

فِي الشَّكُوكِ

ولو فعل في الأثناء ما يوجب سجن السهو فالهبوط فعل بعد الفراغ ولو سجن ركنا في
 دعوى الاحتياط أو زاد فيها فالهبوط البطلان واستينا الصلوة والهبوط فعل الاحتياط
 ثم الاستينا ولو سجن سجدة لو شهدناها فاصناعها بعد الصلوة ولو سجن عذر اجزاء الشهد المنسى
 وامكن النذر ل فعل ما اذا لم يكن كما اذا ذكره بعد تخل المتنى بعد وسهو امثال استافت
 الصلوة والهبوط فعل الشهد قبل ذلك ولو قدر متباعدة كما لو سجن من الركعة الاولى او
 اخرى من الثانية لانهما واحدة بعد احده ولا يشترط الغيبين على الادویه وإن كان البوط
 كما ان البوط ملاحظة الترتيب عمرا شد من الاحتياط اما الاختلاط بالسبة الى الشهد والسجود
 فيقدم الاستابق في الغوات على الادعى بلوشك في السابق والادعى كان البوط لتفادي كل
 منها وغایر الارث الاعادة بلوبي على سقوط سابق فقد مر ثم ظهر لها حفاوة بالعكس كان
 البوط الاعادة على ما يحصل به الترتيب استينا الصلوة **المسئلة العاشرة** لو فعل
 الاجراء المنسية او سجن السهو وفبان عنوان لا سهو ولا نقضى بين بطلان ما فعل منقطع لو كان
 في الأثناء وصلوة صحيحة ام ادار دعوى الاحتياط فان ثان الاستغاثة عنها بعد الفراغ منها وقت
 ماقبله وان كان في الأثناء اتمها ككل والهبوط للاضافة زكارة ثانية لو كانت ركعة من فناء وان
 كان هض الصلوة عقد ما فعل من الاحتياط بعد الفراغ تمت صلوة على الادعى والهبوط الاستثنى
 وان كان قبل الدخول في الاحتياط كان لحكم من نقض ركعة مثل امن النذر لذى قد عرفت
 كان في الأثناء اتمه وكفى به مع المواقف في الهم والكيف قالوا كان ركعين من جلوس المقام فيه
 ورجع الى حكم من نفذ القصر وان كان فد خل في زکوع الاخير منها او البوط له الاستثنى
 ايضاً مطالقاً اما الودخل في زکوع قيام فظمه له نقض الواحد قبل الوصول الى زکوع الثانية منها
 سلم على الركعة ومحى صلوته ولا يفتح زكارة النكبة وان كان بعد الوصول الى زکوع ما يزيد ورجح
 الحكم من نقض قياماً لزكعه ونصح صلوته سواء كان شكه موجباً للرکعة مع الركعين كالشيك
 بين الاثنين والثالث والرابع او لم يكن كذلك فالوكان شكه بين الاثنين والاربع خاصة فبيان
 الواحد ولو ظهر له نقض الاثنين وقد خل في زکوع قياماً اضاف اليها ثانية وسلم ولو كان خل

٥١
 وجوب الرجوع الى
 حكم من نفذ القصر
 لا يصح عن موقعة
 ضر

في حكم السهو

في ذكره جلوس اعرض عنها وتقذر ما فقر من صلوته وان كان قد دخل في ذكره الا جزء منها
 والا هو احتيالا طاسديلا في جميع هذه المسوح الاستثناء المختل لثالثة السهو
 بحسبه سهو الكلام ساهيا ولو لظن الخروج والسلام في غير محله والشك بين الاربع المسن
 بل لكل زيادة في الصلوة وفيها لم يذكرها في محلها وان تداركها بعد الصلوة كالتجدد والتمدد
 اما اذا ذكرها في محل وتقذرها فلا يجوز على الا فوبي كلام لا يعود في سبعين الفتوت ومخوه من المحيث
 الذي كان عامرا على فعلها او منها او لا في الشك في الزيادة والتفضلة وان كان هو الا هو طول الكلام
 وان طال له سبعين سهو وبعد ان كان كلاما او احادي قعن فعد كالمذكور في الا شاء ثم تمنى
 ذلك فتكلم بعد التجدد كفي غيره من الاستباحة ان الظاهر فعدده بعدها الحد جنسها والاختلاف
 وكذا الكلام في الاسلام ولو فرع مرة واحدة سجد له كل ولو يجيء صيغة وان فعد مران سجد له
 كل وان كان المؤود فعدده لكليستيم ولا ترتب في سهو السهو بترتيب سباعه على الا فوبي اما بنيه
 بين الجزاء المنشية والركعات الا حين اطبيه فهو موحى عنها كما ان الا هو ناجز الا جزء المنشية
 عن الركعات الا حين اطبيه وان كانت متفقة في الغوان والا فوبي الجنب بل الا فوبي عدم وجوب بعض
 اسباب سهو قبل لواحتظ او سجد السهو عن الكلام وكان سهو غيره مثلا اجره على الا فوبي
 الا هو اعادة التجدد لا يجوز ناجزه بحسبه سهو عن الصلوة والجزء المنشية وركعاتها الا حين
 فلو اخر عصمه بالتأخير وصالحة صححة على الاصح ولم يسقط وجوب التجدد عن بذلك ولا فوبيه فحسب
 ح كما لو دنا مثلها فانه ليس بحسبه ذكر فلو اخره عصمه مثلا في الثانية مقابلة لا ولستما ولو
 ما استمر من طقوبه فلا يجيء فيه التكبير وان كان الا هو طفله كما ان الا هو من العادات جميع
 بحسبه في سهو الصلوة على الذكر حتى الطهارة من الحديث والخطب والسترة والامتناع فبالوعي بما من
 الشرط والموضع الذي للصلوة ككلام والضحك في الاشارة وغيرها فضلاته مما يجيء في حضور التجدد
 من الطابعية والتجدد على الاعضاوى وضع الجهة منها على ما يجيء التجدد عليه الا اصحابه مثلا
 بغيرها وان كان في وجوب ما عدا ما ينون فعلى اسم التجدد وتقديره نظر الا فوبي اعينا عدم وجوب
 الذكر عينه مطرد فضلاب عن الذكر المخصوص وان كان الا على بل الا هو طلاق ان يقول فيه ابا عبد الله

٥١
بدلا يجيء عن فوبي
من

دعاكم
الله
باسم

والله

جعفر الكلامي السمهو

١٥

وَبِاللَّهِ وَصَدَّ اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَاللهُ أَوْذِنَكَ مَعَ ابْنِ الْمَتْلُوَةِ بِاللَّهِ صَدَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَالْمُحَمَّدِ
يَقُولُ يَهُمْ سَابِقُمْ لَهُ وَبِاللَّهِ الْسَّلَامُ عَلَيْكَ إِلَيْهَا الْبَشَرُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبِرَّكَاهُ أَوْذِنَكَ لِعَطْفِ
السَّلَامِ بِالْأَوَّلِ وَنَعْلَجُ بِعَدِ رُضُّ الرَّاسِ مِنْهَا التَّشْهِيدُ وَالسَّلِيمُ عَلَى الْأَفْوَى وَالْوَاجِبُونَ الْأَخْرَجُونَ
وَالْأَهْوَاطُ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ أَمَّا التَّشْهِيدُ فَالْأَجْبَرُونَ الْحَقِيقَةُ وَهُوَ الشَّهَادَاتُ وَالصَّلَوةُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَاللهِ
مُحَمَّدٌ بِالْأَهْوَاطِ الْأَنْصَارِ عَلَى ذَلِكَ وَانْ كَانَ الْأَفْوَى جَوَازٌ عَيْنُ مَا يَحُوزُ فِي الصَّلَاةِ خَصْرَانُ الْمَعَاوِنَ
مِنْهُ فَهُمُ الْأَنْ وَاللهُ أَعْلَمُ الْمَفْصِدُ السَّارُ سَرِّ فِي فَضْلِ الْمَتْلُوَةِ وَمِنْ مِبَاحِثِ الْمُجْتَمِعِ
الْأَوَّلُ يَحْبِبُ بِعْدَ الْفَرِنَيْضَةِ الْبَوْمَبَةِ عَلَى الْمُجْمَعِ خَارِجُ الْوَقْتِ عَلَى إِكْلِمٍ لِمَ يَعْلَمُ مَا يَنْهَا لِعَذَافِ
عِزِّهِ إِذَا كَانَ عَدُّ الْفَعْلِ فِي بِحْرُّ الْوَقْتِ لِصَغِيرِهِمْ وَلَوْمَنَ مَعْلَمُ عَلَى الْأَصْحَاحِ مَطْبِفِهِ كَانَ
أَوْدَ وَأَمْرًا وَأَعْمَاءً وَانْ كَانَ مِنْ فَعْلِهِ أَيْضًا عَلَى الْأَفْوَى فِي الْأَهْوَاطِ فَضَاءُ الْأَفْرَاقِ أَمَّا افْتَهَنَ
أَوْلَيْلَيْهِ اذَا فَاقَ لِبَلَلِ الْأَهْوَاطِ فَضَاءُ جَمِيعِ مَا فَانَّهُ خَصْرَانُ إِذَا كَانَ مِنْ فَعْلِهِ وَخَصْرَانُ إِذَا كَانَ عَلَى جَهَةِ
الْمَعْصِيَةِ وَيَخْرُجُ وَنَفَاقُهُنَّ لَوْمَنَ نَعْلَمُهُمَا وَأَكْرَاهُمْ لِعَصْبَرَةِ إِسْلَامِ الْمَرْدَنِ فَيُخْبِرُهُمْ بِفَضْلِ كَانَهُ
يَحْبِبُ إِلَيْهِ عَلَى الْمُخَالَفَةِ إِذَا اسْتَبَرَهُ لِمَ يَكُنْ ذَلِكَ الْمَتْلُوَةُ عَلَى وَفْقِهِ مَذْهَبِهِ بِالْأَهْوَاطِ لِذَلِكَ
وَانْ إِذَا هَا عَلَى وَفْقِهِ مَذْهَبِهِنَا فَإِذَا كَانَ مَذْهَبُهُ عَلَى مَفْضِلِهِ مَذْهَبِهِمْ يَكُنْ عَلَيْهِ قَضَاءُ عَلَى الْأَصْحَاحِ
وَلَوْ اسْتَبَرَهُ مَذْهَبُهُ ثُمَّ اسْتَبَرَهُ فَظُومُهُ فَانْدُرَهُ مَذْهَبُهُنَا عَلَى الْأَفْوَى وَانْ فَعَلَ عَلَى مَفْضِلِهِ مَذْهَبِهِ
الثَّانِي وَلَوْ اسْلَمَ الْكَافِرُ وَالْوَقْتُ يَأْتِي صَلَوةً وَكَذَّ الْمُخَالَفَةِ إِذَا اسْتَبَرَهُنَّ كَانَ فَرَادَ وَالْفَرْضُ عَلَى وَفْقِ
مَذْهَبِهِ كَانَ الْأَفْوَى وَجَوَازُ حَسْنَلِ النِّجَاشِ عَلَيْهِ ذَلِكَ مَيْكَنُ فَلَمْ يَغْسِلُهُمَا عَلَى مَا عَنْهُنَّ فَأَبْلَى الْأَهْوَاطُ
الْأَفْوَى وَجَوَازُ بِعَاذِهِ الْوَضُوءِ وَالْعَسْلِ الْمُبَادَلَاتِ الْجَدِيدِ وَفَاقِدُ الطَّهُورِ فَنَسِيَ طَعْنَةَ الْأَدَاءِ وَدُونَ
الْفَضَاءِ عَلَى الْأَصْحَاحِ وَكَذَّ يَحْبِبُهُمَا عَلَى شَارِبِ الْمَسْكِ عَصِيَّانَا بِلِ الْأَهْوَاطِ وَالْأَفْوَى ذَلِكَ وَانْ لَمْ يَكُنْ
عَاصِيَانَا كَذَّ اسْتَرَبَهُ بِلِصَفَرِهِ وَأَكْرَاهَهُ الْجَهَلُ بِهِ كَذَّ يَحْبِبُهُمَا عَلَى الْمُجْبُونَ وَالْمُحَايِرِ وَالْمُقْسَاءِ
وَالْمُعَنِّي عَلَيْهِ ذَلِكَ حَصْلَ الْعَدُودِ بَعْدَ مَضَرِ الْوَقْتِ مَقْدَدًا صَلَاةَ الْمُخْتَارِ بِحَجْبِهِ حَالَهُ مِنْ الْخَصُورِ وَالْمُسْتَهْرِ
عِنْهُمَا وَلَمْ يَعْلَمَا وَادِنَفُعَ وَفَدِيقُ مِنْ الْوَقْتِ مَقْدَدًا فِرْكَهُ وَلَمْ يَعْلَمَا فَانْهُ يَحْبِبُهُمَا عَلَى الْفَضَاءِ لِلصَّلَاةِ
وَاحْدَهُمَا فِي الْمَفَاعِمِ كَذَّ قَدَّمَ مَسَابِقًا فِي الْمَوَاهِبِ وَكَذَّ حَسِبَتْ بَيْنَ الْمُهِمَّاتِ مِنْ الْأَطْفَالِ عَلَى الْمَتْلُوَةِ

١٦
عَلَى مُحَمَّدٍ وَالْمُحَمَّدِ
ضَرِبَ

الْأَهْوَاطُ الْأَنْيَانُ ثَالِثًا
زَادَ عَلَى الْأَصْلِ الْمُهَمَّاتِ
وَالصَّلَاةُ بِفَضْلِهِ
وَعَوْنَوْنَ قَدْ الْوَاحِدُ
الصَّلَاةُ مَوْقِعُهُ ضَرِبَ
سَادِسُهُ
وَجَوَّلَ بِقَضَائِهِ إِذَا
كَانَ مِنْ جُلُوبِ الْأَرْضِ
تَرْبِيَةُ عَلَيْهِ لَيْلَجِعَ
عَنْ قَوْةِهِ ضَرِبَ

سَادِسُهُ
بِلِ الْأَهْوَاطِ الْكَلِمَاتِ
وَانْ إِذَا هَا غَارِقًا
مَذْهَبُهُنَّ ضَرِبَ

سَادِسُهُ
فَلَمْ يَرْحِمْ الْمُسْلِمَةَ
فِي مَابِلِ الْوَاقِفَاتِ
فَرَاجَ ضَرِبَ

فِي الْعَصَمِ

أدَّى حادِه فضلاً لِحَافِرٍ بِصِفَتِهِ وَنُوافِلَهَا شَرِيكَاهَا بِعَلَى كُلِّ عِبَادَةٍ وَانْكَانِ الدُّوَيْنِ يَقْتُلُ
عَدُمِ شَرِيعَتِهَا بِعَيْنِ خَطَابِهِمْ هَبَّا مَذَّاكَ الْأَنْهَى بِعَلَى الْوَرَى مِنْهُ بِلِغَتِهِ الْمُتَبَرِّزِ اِنْصِبَّا عَنْ كُلِّ مَافِيَهِ حَرَقِهِمْ
أوْ عَلَى عِيْرِهِمْ مِنَ النَّحْلِ وَعَنْ كُلِّ عِالِمٍ مِنَ الشَّرِيعَةِ اِرْدَهَ عَدَدِ وَجُوهِهِ فِي الْخَارِجِ لِمَا يَهِيَ مِنَ الْفَسَادِ وَالظَّمَانِ
الْفَنَاءِ مِنْهُ كَانَ النَّهَانِ أَكْلَ اِعْيَانَ الْجَاسَةِ وَسَرَطَبَهَا مَاتِيَّهِهِ ضَرِيلِمِ كَوْنِ الْمُتَبَرِّزِهِ وَانْجَوْرِمِ الْمُتَلَوِّهِ
لَهُمْ مِنْهُ اِنْصِبَّا اِمَّا تَغِيرَتْ لَكُمْ مِنَ الْمُحَرَّمَاتِ عَلَى الْبَالِعِ كَلِيسِ الْحَرَرِ وَالْدَّهَرِ بِمَخْوِلِهِمْ فَالْأَفْوَى عَدَدِ وَجُوبِهِ مِنْهُ
الْمُتَبَرِّزِهِ مِنْهُمْ فَضْلًا عَنْ عَيْرِهِ وَانْكَانِ الْأَوَّلِيَّهِ ذَكَرِهِ كَذَّاجِيَّهِ قِضاَءِهِ عَيْرِهِ الْبَوْمِيَّهِ عَلَى حَسِيلَهِ سَابِقاً
فِي مُحَلَّهِ تَنَاهِيَهِ الْمُذَوَّرِهِ فِي وَقْتِ دِسْنِيَّهِ فِي قِضاَءِ الرَّوَابِيَّهِ دُوَعِيْرِهِمْ هَامِنَ التَّوَقْلِ وَانْكَانِ مُؤْنَزِ
اِسْتِجَابَاهَا مُؤْكَلَهُ حَقِيَّهِ بِعَجَبِهِرِ بَقَاعِيَّهِ شَانَهِ وَعَلَيْكَنَهِ مُسْهَلَهِ بِلِيَاهِمْ بِعَنْمِ فَدَهَا كَيْنَ اِكْدَذَكَهِ بِيَهِ
وَمَخْوِلِهِمْ مِمَّا غَلَبَ عَلَيْهِ بِالْعَدَمِهِنْ لَمْ يَعِيْرَهَا اِسْتِجَابَاهَا الصَّدَفَهِ نَفِيدَ طَولِهِ وَادَفَاهِهِ لَكَلَدَ كَعَيْنِ مَدَانِ
لَمْ يَقِدَ فَلَكَلَدَ اِدِيعَ فَانَ لَمْ يَقِدَ فَلَكَلَدَ صَلَوَهِ الْلَّيْلِ وَمَدَلَصَلَوَهِ الْهَفَارِهِ لَكَنَ الصَّلَوَهِ اَفْضَلُهُ لَهُ

فِرَقِ فِي فَضَّلِ الْتَّوَاقِدِ بَيْنِ الْأَوْقَاتِ جَعَبَهَا فَلَهُ فَضَّاءُهُ وَفَارِدِهِ مُنْعَدَهُ فِي لِيَنَهِ وَاحِدَهُ فَضْلًا عَنِ الْوَرِ
مِنْهَا كَانَهُ لَأَفْرَقَ فِي فَضَّاءِ الْعَرَفِيَّهِ اِنْصِبَّا بِيَهِمْ فَيَقْضِيَهُمْ صَلَوَهِ الْقَهَارِهِ فِي الْتَّلِيلِ وَالْعَكْسِ وَكَلَمِينِ
حَالِي اِسْقَرِهِ الْحَصَرِ فَيَقْضِيَهُمْ صَلَوَهِ السَّقَرِ فَصَرَّهُ اِلَيْهِ الْحَضَرِ وَبِالْعَكْنِ اِلْجَثَ الشَّابِيِّ بِيَهِ
الْفَوَائِتِ الْبَوْمِيَّهِ مَعَ الْعِلْمِ بِعِرَفِ فَضَّاءِهِ الْتَّابِقِ فَوَنَّا فَالْسَّابِقَهِ دُوَعِيْرِهِمْ مِنَ الْفَوَائِتِ بِيَهِ وَفَعَصَيَا
لِلْحَسْنِ مِثْلًا عِبَدَ الْكَسْنِ وَانَّ فَلَخَرِيَّ الْفَوَائِتِ كَمَا اِشْتَجَوْتَهُمْ فَلَعِدَهُمْ عَلَى الْبَوْمِيَّهِ وَانَّ فَعَدَهُمْ فِي الْفَوَائِتِ
وَبِالْعَكْسِ بِعِمَّ الْأَفْوَى سَعْوَطَرِهِ فِي الْبَوْمِيَّهِ مَعَ بِيَهِمْ بِلِيَهِ اِسْلَامِهِ اِنْكَلَهِهِ مَسْقَهِهِ لَهُ تَحْمِلَهُ اِلَيْهِ الْعَرِ
كَلَكَ كَلَأَوْفَاهَهُ ظَهَرَهُ وَمَغَرِبَهُتَلَاهُ وَلَمْ يَعِمَ الْسَّابِقَهُ مِنْهَا ظَاهِرَاهُ بَيْنِ عَزَّزِهِنِ اوْ مَغَرِبِهِنِ بَيْنِ ظَهَرِهِنِ بَيْنِ
فِي حِصْوِ الْرَّزِيبَيَّهِ اِلَأَوَّلِ فَالَّأَوَّلِيَّهِ الْوَكَانِ الْفَانِتِ مَخْدَاهَنَفَانِهِ وَعَدَهُ كَالْظَّهَرِ مِنْ اِيَامِ مُنْعَدَهُ
اوْ الْعَصَكَهِ بِالْنَّظَمِ حَصُونَهُلَكَهِ بِيَهِ اِلَوَكَانِ الْفَانِتِ ظَهَرَهُ وَعَصَرَهُ اِنْيَامِ مُنْعَدَهُ فَمُصْتَلَحَهُ رَبَاعِيَّهِ
مَطْلَقَهُ بِيَهِهَا اوْ لَهُ مَعَنِي ذَمَّتَهُ اِنْ عَصَرَهُ ظَهَرَهُ وَانَّ ظَهَرَهُ فَعَصَرَهُ اِلَاثَانِيَّهُ مَعَنِي ذَمَّتَهُ وَهَلَكَهُ اِمَّا الْخَلْفَهُ
عَدَهُ وَصَنَفَهُ فَلَا طَرِيقَ لِحَصُولِهِ الرَّزِيبَهِ بَيْنِهِ مَعَ الجَهْلِ بِهِ اِلَآ انْكَلَهُمْ فَلِوْفَاهَهُ الْجَسَنِ فَلَرَأَيْهُنِ وَلَمْ يَعِمَ الْسَّابِقَهِ
مِنَ الْأَلْأَوَّلِ كَرَدَهَا حَمْسَهِهِنِ اِيَ حَسْلَهُ حَسَنَهُ قَيَّامِهِ وَلَمْ حَصُولَهُ الرَّزِيبَهِ لَهُ وَزَادَهُ فَرَمَيْتَهُ خَرُوْصَهُ مَعَنِي

فِي الْفَضَّا

أيام و هكذا ولو فانه صلوان معلومة سفرًا و حصرًا ولم يعلم السابق منه ما كفي في حصول الترتيب
صلوة رباعيات كل يوم قصراً و قاماً هذلله إذا أراد الاحتياط والأفضل عرفت أن لا فرق في
الترتيب مع الجهد إذا كان في الشكر مسفة لا تتجه ولا فوقى وجوب إحياء العزب مع العلم به على
الفاصل عر العجز ولو ترجم أو عاجماً ولو سقط الترتيب بالجهد به في جواز من الفضائع المتعدي
دفعه إشكالاً هو ط العذر ولو رفع كل صحيحة أحدها فالستة من الشخصين اللذين أوفواها دفعه
يصح منها صفة سنة وهذا ظاهر جواز فضد المستاجرين للفضائع واحد مع عدم العلم بضربي
الأداء منهم كما أن ظاهر سقوط الترتيب مع جهل الولى أو الوصى أو المترعرع به بلا فوقى للأداء وأن
علم أن الميت كان عالماً به فضل العزم والآن كان الأخطء ملاطفة في الأول شخصاً مع سعة الثالث
متلاً بعد تقديره بغيره ولا ترتيب الحاضر على الفائنة مضم على الأصح وإن سخلي العدل فيما
إذا دخل فيها وذكر الفائنة ولم يجاوز مجمله على معرفته سابقاً كما أنه لا يجب الغور في الفضائع على
الآخر بفضاء من فائنة فرببيه من المسن غير معينة فرض بحراً و مغرباً و اربعاءً في ذلك مختبر فيها بين
الجهم والأخفات ولو كان صافراً فرض بحراً و مغرباً و اثنين كل ولو فانه صلوان معينة مررت لم يعلم بعد
كره من تلك الصلوان حتى يصيغ ما يوافى وكذلك لو فانه صلوان لم يعلم كيهما ولا غيرهما المبحث
الثالث يجب على قوله الميت و حمله كان الميت أو مات على الأصح حشو أو عيدان بفرض عيادة
من صلوان و صور يمكن من الفضائع وأهم الأخطاء فضائماً فائنة من الصيغة السفر و إن لم تكن منه
والمراد بالعبارة هنا الكبار الولدة الذين لم يكن لهم منه على الأصح إلا أن المراد به الأكبر والأكبر
من المذكور ثم لا ثالث في كل صيغة حتى الزوجين والمعنى و صنف من الخبرة و ان كان هو الأخطاء
نعم لا يعني صير البلوغ عند المؤمنة العقل بل لا يخص أحداً لا ولاد البلوغ ولا فوقى بل يكتفى
السن كان الثالث هو الولى لا الأول على الأفوى وكذا لا يعيتب فيه لأدلة فلو كان مجبراً بعقل
او رغب او كهرباً على برفضه ولو كان الأكبر خمسة مشكلاً فالولي عليه من المذكور و ان كان صغير
منه على الأفوى ولو استثنى كهرباً لا فوقى السقوط مع احتفال الموزع والفرعنة ولو شارقاً ولاد
في السن ستة وفي الفضائماً بالتفصي علم على الأفوى وبعطف بالكسك كل ضمها نحو المقادير فلهم

١٠
بل إن قوله ذلك
عن فقرة من

١١
وهو باشتراك الترتيب
على الاجماع بما جل في
عن فقرة من

١٢
و جواز الترتيب مع العلم
بعد المتن شرعي
جداً أرض

١٣
الأخطاء الواسعة
الفائنة الواسعة
بل فوائنة ينبع منها
عن فقرة من

١٤
لا شرط في الصلوان
تمثل الميت من فضائماً
بل يكتفى قوله الأداء
عن فقرة

١٥
بل لا يجيء عن عيادة
ويكتفى

بِقِيرُ الْكَلَاهِرِ وَالْفَضَا

ان يوفعاه دفعه عن الميت وان كان متحدا في قبره الميت ولو اظر فيه بعد الزوال وكان فضا
 شهراً ومضنا فالاحوط الكفارة على كل صهر او بحون لا جنبي التبرع بالقضاء عن الوالى على الاصره
 فضلاً عن الاوليات بعضهم عن بعض وفضلاً عن الاجانز والاحوط لولد الولد القضاء عن
 الميت اينما اذا كان الاكبر حال الموت وان كان الا اقوى خللاً مخصوصاً فيما اذا كان للميت اولاد
 ولد او اولاد او اد البر من ولاده والله اعلم **الماء** **الصلوة** **سباع** في الجماعة وهي مباحثت
المبحث الاول الجماعة من المسحبات المؤكدة في الفتاوى جميعها مخصوصاً في يومئذ
 منها مخصوصاً في الاحد اثنية منها وخصوصاً الصبح والعشرين منها وخصوصاً الجمعة المسجد
 بل من يوم الجمعة وان فضل الجماعة على الفرض باربعه وعشرين من درجتها او تجنس وعشرين
 او سبعة وعشرين او بعشرين وعشرين والرائحة باربع وعشرين درجة كل رائحة لها
 الله من عباده اربعين سنة بل الصلوة جماعة افضل من الصلوة فزاد في صيحة الكوفة
 الذي الصلوة فيه بالفصلوة هي في افضل من الف صلوة بل وانها ما يعنص صلوة بل وفي
 كان الصلوة جماعة خلف العالم الذي دعوه فيه اينما ان الصلوة مع بالفصلوة متناغمة
 اجرها وكانت بثلثة الاف صلوة بل ولو وقت مثلك في مسجد جامع ضوعه محظوظ بعده
 اي المائة فيها حي معهم فين بثلاثة الف هذا كل مع التحاد المأمور فلو ن عدد نضاعف كل
 واحد بعد المجموع في سابعة الى العشرة فان زادوا على العشرة لو صارت المئتان كلها اطرطاً
 والجاءهذا او الاشتراكاً افلاماً والنيلان مع الملايين كثيماً لم ينقدوا ان يكتبوا قوا
 رائحة واحدة وعلي كل حال وهي غير محبة والجنة بالاصول لا شرعاً ولا سرعاً الا في الجمعة والعيدين
 مع الشريط المذكورة في كلها بل هي غير محبة لغيرها في شيء من المؤهل الا صلاته صلوة
 العيد على الاقوى والاحوط عدا صلوة الا ستسقاً فعم لا يابس بالجماعه فيما صاريفلا
 بالعارض وسبعين صلوة العيد الفرضية المترتب بها عن اخراج المعاذه استحباباً وباب
 مصلحة يومئذ باخروا ان اختلف في الفرض ولا هامه الا اداء وقضاء قبل الوجود بالليل
 بل يقوى جوازه بغير رخصة الطواف كالعكس وكذا مصلحة الامر في الحنادة والعيد

١-
الثانية غير ثابتة
فمن ذلك
يمكن أن

٢-
الأهم تعلق المذهب بالوجه
بعضه المذهب الكوبي للأمام
الآممي وأصحابها ينطلقون
في عبودية حكم لغيره
يكتب للأئمة على أنه
ان ادراك الحقيقة والآلة
انقرض قبل الركوع
واشترط الركعة
الثانية
حيث

لذلك فعم لا يأثر كل من الثلاثة باخرا ولا مبتدأ اليومية والطواف ولا العكس على الأخطاء
عما ثناه من مصلحة العبد بمصلحة الأستاذ أو العكس وإن اتفقا في القول كان ان الأخطاء عدم
المجاعنة في صلوة الاحتياط ولو بصلة احتياط قبل الاحتوط نزها ابضا في المذاهب المذكورة
وأفلت عدم شعفه ببر المجاعنة المندر به اثنان أحدهما الإمام والأخر المأمور كما أن من ثنيه ما ثناه
الرکعه في ابتدا المجاعنة ادراك الإمام فإذا كعا الحال وكوع المأمور على الاصح وبعد الفزان من
الذكر على الاقوى فعم لا يأثر من احبها عهها معها في الرکوع الذي ورد به الصلوة فلابد لها حاجة بأدراك
الامام رافعا راسه من الرکوع وان انتهى وكوع المأمور قبل ان يخرج الإمام عن حجه على القوته
بل الا فوقي ولو كوع المأمور فشك في ادراكه وكوع الإمام على التحويل بوجوب حكم بعد كون علم
عنه الأداء فينطبق صلوته فعم لم الدخول في الاتيام مع احتفال اللحوظ على الا فوقي كالملائكة
 بذلك فان يتحقق حجت حصوله والا يطلب ولو عام بعد اللحوظ قبل حصول الرکوع منه لم يجز له الرکوع
بل توفر ما الافتراض او انتظام الإمام الى الرکعه الثانية ولو خاف المأمور عن الا يخاف بالاتفاق
رفع الإمام راسه من الرکوع فهو وكره في موضع رفعه ومشه في رکوعه وبعد فتح الرأس منه
بعد الجلوس للسجدة او بين السجدين او بعدهما او حال العيام للثانية لغول بهذه المذهب لكن الأخطاء
ان لم يكن اقوى ان يكون مشير حال عدم الاستعمال بالقول الواجب من ذكر او قراءة او نحوها
متى يعيشه الطائفية وان لا يعيشه الاعراف عن القبلة وان لا يكون حال ائمته بعيدا على
وجه لا يجوز الإمام معه الاحتياط ومن هنا حازله فعله لك طلب المكان الافضل كما الحال في المذاهب
من كلامه الانقدر في الصفة بل الظاهر خواصه ويدرك ذلك سواء كان في المسجد او غيره وسواء كان المذهب
الى الإمام او الخلف او احد الحنافين اذ ليس فيه الا مقدار قليل في اثناء الصلوة وعذر عرفت انه غير فارج
اذا لم يكن ماجحا ولا اقوى عذر وجوب حجر الوجلتين عليه في المشي بل له المشي متخيلا على وجه
صلوته ويدركه فضل الصلوة مجاعنة بالدخول مع الإمام على اى حال كان وان كان لا يدرك
الرکعه الا بما عرفت فلديه الدخول معه الشهادة الاخيره ابان بنوى وبكر ثم مجلس معه فاذ سلم
الامام فقام ووصل من غير حاجة الى استئنافه وتبيه وفديه حصل فضل الماجأ عنوان لم يجيئ

صلوٰتُ الْجَمَاعَةِ

لِكُفْرِ بِلِهِ الدُّعْلَمِ مَعَهُ هُوَ السَّجُودُ الْأَكْبَرُ وَلِبَخْدِ مَجْدَهِ وَسَخْدَتِينِ وَيَنْظُرُهُ إِلَى التَّسْلِيمِ فَيَقُولُ
 لِصَافَوْرِ وَفَدِ حَصَلِ لِهِ فَضْلُ الْجَمَاعَةِ لِكُنْ سِيَانِفُهُنَّا نَيْتَهُ وَتَبَيْرُهُ الْمُوْطَلُ لَهُ اقْتَامُ الْأَوْلَى لِلشَّدَّادِ
 الْأَوْلَى ثُمَّ اسْتَيْنَا صَلَوَهُ جَرِيدَ الْمُجَتَّلِ لِثَانِي لَا تَقْبِعُ الْجَمَاعَةُ مَعَ الْحَائِلِ الْمَالِعِ لِشَاهِدِينِ
 فَعَبَرَ مَشَاهِدَهُ فِيهَا مِنَ الْأَمَامِ أَوَ الْمَامِ وَسَابِرَ الْأَحْوَالِ كَالْفَيَارِ وَالْفَعُودِ وَسَخْوَهُ الْجَذَّارِ كَانَ الْجَنْدِلِ
 أَوْ عَيْرِهِ وَلَوْسَخْنِ الْإِنْسَانِ إِذَا كَانَ مَامِوْمَامِ يَعْلَمُ فَسَادَ صَلَوَهُ فَعَمَّا لَيْسَ فِي ذَلِكَ إِذَا كَانَ الْمَامِ
 وَجَبَلَا إِمَامَةِ الْمَرْأَةِ فَلَا يَابِسُ إِذَا كَانَ الْأَمَامَ دَحْلَدَ وَعَلِمَتْ بِالْأَحْوَالِ الْحَتِّيَّ نَمَكُنْ مِنَ الْمَنَابِعِ إِنَّ الْأَحْوَالَ
 خَلَاقَنْ ثُكِمِنَهَا أَبْيَانًا وَلَوْكَانَ الْحَائِلُ وَقِيرَةً لَا يَمْنَعُ الْمَشَاهِدَهُ فِي حَالِهَا فَلَا يَابِسُ مِنَ الْأَقْرَبِ
 ذَلِكَ أَبْيَانًا مِنْهَا حَالِ الْجَلْوَسِ خَاصَّتَهُ وَكَذَا الْوَكَانِ الْحَائِلِ شَبَا كَا مَيْنَعِ
 الْأَسْتَطْرَادُونَ الْمَشَاهِدَهُ فِي سَابِرَ الْأَحْوَالِ وَلَوْكَانَ الْحَائِلُ يَجْفُونَ مَعَهُ الْمَشَاهِدَهُ فِي حَالِ الْأَكْعَجِ
 خَاصَّهُ لَقْبَتِهِ وَسَطَرَهُ مُثَلًا وَحَالِ الْعَيَامِ لَقْبَتِهِ إِعْلَاهُ أَوْ فِي حَالِ الْمَوْرِيَّ السَّجُودِ لَسْبَتِهِ إِسْفَلَهُ
 فَالْأَحْوَطُ وَالْأَقْوَى حَدَرَ الْجَوَازِ فَعَمَّ لَيْسَ لِظَلَمِهِ لَا الْعَيَادِ وَسَخْوَهَا حَالِهَا فَلَدَقْدَنْ فَدْحَ كَالْأَقْبَحِ
 طَالِطِيقُ وَالْمَرْقَمُ عَدْمَ اسْتَلَازَمَ إِذَا كَعَدَ الْمَنَوعِ فِي الْجَمَاعَهِ وَلَوْكَانَ الْحَائِلُ زَجَاجًا وَسَخْوَهُ مَمَا
 لَا يَمْنَعُ الْمَشَاهِدَهُ لِإِرْسَاتِهِ فَالْأَحْوَطُ وَإِنْ يَكُنْ فَوْقَ احْبَنَاهَا أَبْيَانًا لَا يَقْبَحُ حِيلَوَهُ الْمَامِ وَمِنْ
 بَعْدِهِ لَعْنُوكَ كَالْأَقْدِيجِ عَدْمَ مَشَاهِدَهُ بَعْضِ الصَّفَّاتِ الْأَوْلَى وَأَكْرَهُ الْأَمَامَ بَعْدَ هَرْزِ كَوْنِ مَكْدَكَ
 لِلْحَائِلِ بِهِ وَلَا سَطَالَهُ الصَّفَّهُ وَالْأَطْوَلِيَّهُ الصَّفَّهُ الثَّالِثَهُ مُثَلَّمَنَ الْأَوْلَى وَلَوْكَانَ الْأَمَامَ بِهِ
 حَمَارِ بِهِ اخْلَهُ فِي جَهَادِهِ وَسَخْوَهُ لَمْ يَمْنَعْ امْتَداًهُ مِنْ عَدِ الْيَمِينِ أَوِ السَّهَارِ لَوْجُو الْحَائِلِ بِهِ لِمَجْلِلِهِ الْمَصْتَلِ
 مَقَابِلَ الْلَّبَابِ فَإِنَّهُ صَحِحُ عَدِ الْحَائِلِ بِالْبَيْنَهِ الْيَرِدِ وَفِي حَجَهِ امْتَداًهُ مِنْ كَانَ عَلَى جَانِبِيَّهُ الْكَفَاعِ بَعْدِ
 لِلْحَيْلَوَهُ مَا لِلْبَيْنَهِ الْيَرِدِ مَعَ افْتَالِ الْعَيَّرِ بِهِ أَقْوَاهُ الْجَوَازِ وَالْأَحْوَطُهُمُ الْعَدُ وَكَذَا بَيْنِ الْأَسْطُوْنَهُ
 عَلَى وَجْهِهِ تَكُونُ حَائِلًا بَيْنَهُمْ مِنْ تَقْدِيمِهِ مَعَ الْأَتْصَالِ هَنِئَ لِمَ تَحْلِ الْأَسْطُوْنَهُ بِهِنَمَ امْتَامَ عَدِ
 فَلَادِيَيِّ الْمَطَلَانِ وَلَوْجَهَدَ الْحَائِلِ فِي الْأَشْنَاءِ فَأَهَمَّهُ مَطَلَانِ الْجَاهِفِ بِهِ وَلَكَ لَوْدَخْ غَيْلَامِ
 بِهِ لَعْنِي وَسَخْوَهُمَ ارْتَفَعَ فِي الْأَشْنَاءِ فَعَمَّ لَا يَاسِغِي لِلْمَسْقَرِ مِنَ الْحَائِلِ كَالْشَّفَنِ الْمَسْتَرَقِ وَسَخْوَهُ وَأَحْجَانِ
 إِذَا مَابَيْنَ الْأَمَامِ وَمَامِوْمَهُ كَذَا لَا نَعْرِفُهُ مَعَ عَلَوَهُ مَوْضِعِ الْأَمَامِ عَلَى مَوْضِعِ الْأَمَامِ عَلَى مَعْنَهِ

مَنْهُ
 وَالْأَحْوَطُ لِلْأَرْكِ
 الدَّخْلُونِ عَنْهُنْ
 حَالِ الشَّهَدَهُ وَنُوْ
 دَخْلُ الْأَطْمَاهِيَّهُ
 فَدَسْرُ سَرَهُ مِنَ الْأَمَامِ
 فَلَاسْتِنَاتُ
 فَمِنْ
 فِي إِشْكَالِهِ
 الْمُهْتَبَلَهُ
 يَرْتَضِيَنْ

سَهِيَهُ
 مَلَكَيَعْنِي فَوْتَهُ
 خَنْ

في صلوات الجماعة

ببرد فعتباً كالأبدينة ونحوها لا يخدرها على الأصح من غير فرق بين المأمور بالعمر الاعمى والرجل
 ويعزى نعمه لما يعبر عن المعتقد بما هو دون البشر وبحره ولا بالعقل الا خداري الذي يرون العلو
 فيه ملذة يحبها على وجهه لا ينما في ادبنا ما الا رض معه ما اذا كان الخداري مثل الجبل فالهوط
 ان لم يكن اقوى ملاظته قد الشهرين ولا ما يعبر عما مأمور على الامر ولو بشيء كثير وكذا
 لا يجوز تباعدها لما مأمور على الامر بما يكون كثرا في العادة بالنسبة الى الصلاة جماعة اذا كان
 ذلك فهـ متصـلـ بـ عـصـمـ بـ عـصـرـ حـقـيـقـيـهـ لـ الـ قـرـبـ لـ كـنـ الـ أـفـضـلـ وـ الـ أـهـوـطـ فـ قـدـ يـرـ العـدـ المـذـكـورـ
 ما يـظـهـرـ الـ فـقـرـ لـ الـ فـرـجـ مـلـاحـطـاـ مـيـنـ مـوـقـعـ الـ مـعـتـدـ لـ يـحـجـوـنـ ماـ كـانـ يـفـدـ هـاـ مـنـ الـ بـعـدـ الـ كـافـيـهـ اـزـيـدـ
 الـ هـوـطـ مـنـ لـ كـمـ اـرـاعـتـ الـ حـسـنـ الـ فـعـلـ وـ فـوـاصـلـ الصـفـوفـ لـ الـ لـاحـقـةـ لـ اـنـ قـدـ حـدـ اـذـ كـانـ قـدـ حـدـ
 مـنـ لـ يـسـرـ يـلـيـنـ وـ يـلـيـنـ الـ بـعـدـ الـ مـائـةـ اوـ مـتـصـلـهـ مـنـ كـانـ كـانـ كـمـ هـوـ غـلـ جـابـهـ اـقاـ الصـفـ الـ اـولـ
 فـ هـوـ اـصـلـهـ مـخـلـلـ صـلـوةـ مـنـ بـعـدـ عـلـيـهـ الـ اـمـامـ الـ بـعـدـ الـ مـائـةـ وـ فـصـلـ الـ بـعـدـ الـ تـكـيـهـ بـعـدـ الـ هـمـيـهـ الـ اـصـلـةـ
 جـاءـهـ غـيرـ خـلـلـ فـلـيـلـ بـعـيدـ الـ حـوـاءـ فـلـيـلـ الـ حـرـامـ الـ فـرـيـيـهـ بـعـدـ الـ اـنـجـ حـارـ الـ عـدـ الـ عـلـمـ وـ انـ كـانـ الـ هـوـ طـ خـلـلـ
 وـ لـوـ تـجـدـ الـ بـعـدـ فـيـ الـ اـسـنـاءـ وـ لـوـ لـاـ تـهـأـ صـلـوةـ الصـفـوفـ الـ مـخـلـلـ مـثـلـ كـونـ فـرـضـ الـ فـصـرـ الـ بـعـدـ
 لـ الـ اـنـقـادـ فـالـ اـفـوـيـ بـطـلـانـ الـ اـفـنـدـ وـ الـ حـلـ عـلـيـ الـ اـنـقـادـ وـ اـنـ بـغـواـ جـالـسـينـ فـمـ لـوـ اـكـنـ الـ اـنـقـادـ
 الـ مـكـانـ قـرـبـهـ بـيـنـ الـ اـمـامـ عـلـيـهـ جـمـعـهـ لـ تـبـطـلـ الصـلـوةـ صـحـ بـحـدـيدـ الـ اـنـذـاءـ كـانـ يـصـرـ لـ وـعـادـتـ
 الصـفـوفـ الـ جـمـاعـهـ عـلـيـ الـ اـفـوـيـ وـ كـذـاـ يـجـوـزـ تـقـدـمـ الـ مـاـ مـأـمـرـ عـلـيـ الـ اـمـامـ فـيـ الـ وـرـفـقـ الـ اـنـذـاءـ
 وـ الـ اـسـنـاءـ فـلـوـ تـعـدـ بـاـيـنـا عـلـيـ الـ اـنـهـامـ بـطـلـ صـلـوةـ فـمـ لـوـ فـوـيـ الـ اـنـقـادـ فـمـ عـادـ مـلـ مـوـقـعـ فـيـ
 الـ اـفـنـدـ صـحـ عـلـيـ الـ اـفـوـيـ كـمـ يـصـرـ ذـلـكـ لـ وـقـدـهـ سـهـوـ اوـ غـلطـ اوـ اـكـراـهـ بـلـ لاـ يـجـوـزـ الـ اـسـاـواـتـاـ
 فـ قـوـلـ قـوـيـ لـ اـبـيـنـيـ عـرـكـ الـ اـحـتـيـاطـ بـيـنـ حـنـيـ فـيـ جـمـاعـةـ الـ عـرـاءـ الـ دـيـنـ بـيـلـوـنـ مـنـ جـلـوـسـ فـيـ
 اـمـامـهـ بـرـكـيـشـهـ بـحـيـهـ ذـلـكـ كـمـ يـجـيـبـهـ الـ فـقـدـمـ فـيـ الـ جـمـعـهـ بـيـهـ اـيـضاـ وـ لـ ماـ بـعـدـ الـ فـقـدـمـ فـيـ
 الـ وـرـفـقـ بـرـزـادـهـ الـ مـاـ مـوـرـفـ وـ كـوـرـ وـ سـجـودـ عـلـيـ الـ اـنـهـامـ قـاـمـهـ وـ نـحـوـهـ اـفـضـلـ عـلـيـ الـ مـسـاـواـتـ وـ
 الـ مـرـجـعـ فـيـهـ الـ عـرـفـ وـ لـ كـمـ بـيـنـ الـ صـلـوةـ جـمـاعـهـ باـ الـ اـسـنـادـهـ عـلـيـ الـ كـعـبـهـ وـ الـ هـوـطـ عـلـيـ الـ اـمـامـهـ
 فـيـ الـ اـكـبـرـهـ صـلـوةـ الـ اـمـامـ بـحـسـبـ الـ تـارـيـخـ الـ بـرـكـارـيـهـ وـ الـ هـوـطـ مـنـ مـلـاظـهـ الـ كـعـبـهـ عـمـ ذـلـكـ وـ الـ هـوـطـ

بـدـلـاـ يـخـيـلـ عـنـ فـوـةـ
فـيـلـاـ عـلـيـ الـ اـنـضـالـ
الـ عـرـفـ وـ الـ ظـاهـرـ

اـنـهـ لـ يـقـلـ حـلـ
الـ عـصـلـ الـ تـامـقـهـ
صـمـ دـاهـ الـ اـنـقـادـ
وـ اـشـاهـهـ عـلـيـهـ
مـطـلـ الـ مـهـبـ

اـلـ هـوـطـ عـنـهـ فـيـهـ
عـنـهـ اـنـ ظـرـفـ مـاـ الـ حـاجـ
يـخـ عـنـ فـوـةـ
ضـرـ

مـطـلـ الـ اـنـجـاعـهـ
بـالـ سـقـدـهـ فـيـهـ
الـ اـنـوـارـ لـ كـلـ بـعـنـهـ
فـوـةـ ضـ

في صلوٰث الجماعة

افريقيا الامايمها عينا و طارة والله العالم **المبحث الثالث** لا بد في الجماعة من نبيه
 الائمه فلولم ينوهوا لم يحصلوا الا ان صلوٰث سبّحه اذا لم تكن الجماعة شرطاً فيها كما الجماعة ولكن
 الرؤوفة معتبرة افضل له كافعاله اذا لم يقع منه ما يجلب مصلحة المفقر ولو شكل في نبيه الا عند
 وقد ظهر عليه احوال الائمه كا نصان و نحوه فالموافق عدد الالتفات فنلخص احكام المأمور
الحادي عشر
 الامور بحسب الانفراط
 فان اراد الافتراض
 عدل الى التوافق
 وامهم او افعليتهم
 ضرر
الحادي الثاني عشر
 بل الاحوط ما نفذ
 من قصد الانفراط
 ضرر
الحادي الثالث عشر
 اذا كان الشك
 بعد الغراغ او قبله
 مع نبيه الانفراط
 بعد الشك
 ضرر
الحادي الرابع عشر
 الاحوط ما في
 في جميع هذه المتصو
 عدل العذر الامن
 الائمه الى الانفراط
 ضرر

اما اذا لم يكن كذا فان علم ان قام اليها فكذلك لا بد على الانفراط ولله تحييد بذلك الانفراط
 على الا فرضي كما ان الاحوط لم ذلك ايجيضاً في السابق ولا يترافق ما من اقصى الى امام محمد معتبر
 بالاسم او بالاشارة او بالصفة فلو كان بين يديه شأن وفرو الا نبيه امام ما جدها او بعدها لم
 يصح ويكتفى في الغيرين ان ينوي هذا المقدمة مع العلم بعد الله ولا ينفي مع ذلك اعتقاد
 كونه زعيلاً فربما خلافه يتم لوعيته باسم خاصته فاصل للصلوة مثبات غير فاكرا في النطلا
 وان كان هو عدلاً اعتقده بل وكذلك الوضوء كا ايماماً هاباً الحاضر مرقباً به ما هو في اعتقاده من
 كونه زعيلاً فظاهر انه عموم على الا قوى والاحوط حصرياً اذا كان عمره عند غير عدل ولا ينجد بحسبه
 الانفراط وان علم بذلك عبد النبیل قبل القراءة ولو صلاته اشان وبعد الفرج علم بذلك كل
 عزفها الامايم لا يخفي صلوٰثها اما العلم بحسب كل منها الائمه ما بالآخر استناد كل
 الصلوٰث ولو شكلها ايا اضطره فالاحوط الاستثناء وان كانت الصحوة قوية ولا يجوز الائمه ما بالعلم
 كما ان الاحوط له عذر قبل نبيه الى امام اخر اختياراً وان كان الغور بالجواز ففي حصرياً اذا
 كان له سرچ على الاول لفضل ونحوه مما يدعى الى الصلوٰث نعم له نبيه الانفراط اختياراً في جميع
 الاحوال على الا فرضي مع ان الاحوط احبنا به ايضاً كما ان الاحوط للمنفعة عذر ينجد بحسبه الا بما
 في الاشتاء وان كان الجواز قوياً اما الوعرض للامر ما يمنع من قيام صلوٰثة ولو لذك حدد
 سابق جاذبهم فشبّه اماماً اخر غيره واما مصالحة الصلوٰث معه باب الا فرضي ذلك لوعرض له ما يمنعه
 من قيامها حتى اذا كان لوصافتها الجلوس وتركه لما من غير المسجو القراءة في وهي الغرض
 الا خفافيتها على الا فرضي والاحوط فربما وسبحت لريح الاستعمال بالتبسيط والتجيز للصلوة
 على محمد واليه كما ان الا فرضي والاحوط عذر القراءة في او لبني الجهم نبيه اذا سمع ولو لم يجهشه بل

وَصَلَفُ الْحَاجَةِ

بِلْ يَسِيغُ لِهِ الْأَنْضَاثُ بِلِ الْأَحْوَطِ الطَّاهِينَةِ حَالِ الْقِرَائِةِ الْأَمَامَرِ وَإِنْ كَانَ الْأَفْوَى عَدْ الْوَجُوبِ نَعْمَ
إِذَا مَيْمَعَ حَتَّى الْمَهْمَنَهْ جَازَ لِهِ الْقِرَائِةُ بِلِ الْأَسْجَنَابِ فَوْقَ إِلَّا أَنَّ الْأَحْوَطَ مَعَ ذَلِكَ التَّرْكَادِ مَا
الْأَخْيَرُ مِنْهَا فَالْأَفْوَى مَسَا وَإِنَّ الْأَمَامَرَ مِنْهَا الْمُنْتَرَفُ فِي وَجْهِ الْقِرَائِةِ وَالذِّكْرُ وَإِنْ قَرَأَ
الْأَمَامَابْهَسَا وَلَوْ اظْهَرَ الْأَيْمَارَ بِالْخَالِفِ تَغْيِيرَهُ بِحِيلَةِ الْقِرَائِةِ إِخْفَانَهَا وَإِنْ كَانَ الصَّلَوةُ جَهْرَهُ وَ
أَعْلَمُهُ عَنِ التَّشْوِهِ تَرْكَهَا وَرَكَعَ مَعَهُ بِلِ الْأَيْمَعَ فَطَعَ الْفَاعِدُهُ لِذَلِكَ مِنْ قَوْهَهَا وَإِنْ كَانَ الْأَهْوَطُ لِهِ أَسْتِيَّنَا

الصَّلَوةُ عَيْدُهُ لِكَ بِلِ الْأَهْوَطِ الْأَكْعَادُ وَلَمْ يَمْتَكِنْ مِنْ قِرَائِشِيَّهُ مِنْ الْفَاعِدَهُ فَوْيَ وَكَبِيرَهُ عَنِهِ
رَكَعَهُ فِي مَجْهَهُ إِلَّا أَنَّ الْأَهْوَطُ وَالْأَفْوَى لِأَسْتِيَّنَا بِعِذْلَكَ كَالَّذِي أَعْلَمُ عَنِ الْمُشَقَّدِ جَالِ السَّاَءِ وَالْبَعْنَهُ
الْمُشَقَّدِ قَاعِدَعَ وَبِحِيلَهِ الْأَمَامَرَ مَعْيَنَهُ مَقَارِنَهُ فَغَلَهُ لِغَلَلِهِ وَغَرَّهُ
عَنْهُ عَلَى وَجْهِهِ يَكُونُ فَاحْثَاؤُهُ إِلَّا كَانَ عِزْرَجَانِهِ كَالْقَدْرِ وَلَكِنَّ لَوْ فَعَلَ عَامِدَهُ أَمَّ وَالْأَفْنَدَ وَبَابِيَّهُ
وَالصَّلَوةُ صَحِحَهُ وَإِنْ كَانَ الْأَهْوَطُ لِهِ أَسْتِيَّنَا هَا خَصُّا وَإِذَا كَانَ الْخَلْفُ فِي زَكِيَّنِهِ بِلِ رَكَعَ فَضْلًا
عَنِهِ إِذَا كَانَ عَلَى وَجْهِهِ قَذَهُ بِهِ هِيَّنَهُ الْجَمَاعَهُ وَلَمْ يَلْمِسْ لَهُ تَذَارِكَهَا فِي ذَلِكَ الْفَعْلِ فَانْهَى بَلِهِ طَبْلَتِهِ

بِهِ صَلَوَتِهِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ رَكَنًا كَمَا لَوْ دَرَفَ رَاسِهِ مِنْ الْمَرْكُوعِ وَالْبَسْجُودِ فَبِلِهِ كَمَا مَعَامِدَهُ ثُمَّ عَادَ إِلَيْهِ
لِهِ لَمَّا بَعْدَهُ بِلِهِ كَمَا يَعْدِ الْمِطَلَانَ لِوَعَادَ سَهْوَهُ فِي الْقَرْضِ الْمَزِيَّهُ وَكَانَ رَكَنًا إِذَا إِذَا كَانَ قَرْكَهُ الْمَنَابِعَهُ
سَهْوَهُ وَلَرْغَمُ رَفْعَ الْأَمَامَادَسِرَ مَتَلَّا فِي الْأَفْوَى وَجَوْبُ تَذَارِكَهَا وَإِنْ اسْتَلَرَمَ فَعَادَهُ رَكَنًا فَانْتَهَيَ
فِي الْمَجَاهِدِ فِي تَحْوِذَكَ لَكَ لَكَ لَوْ بَعْدَهُ فَالْأَفْوَى صَحِحَهُ صَلَوَتِهِ وَإِنْ اشْرَبَنَهُ كَوَافِدَهُ وَالْأَهْوَطُ أَسْتِيَّنَا هَا
كَمَا كَانَ الْأَهْوَطُ الْأَرَاكِعُ بِلِهِ إِمَامَسِهِ وَالذِّكْرُ بِهِ ثُمَّ عَادَهُ بِلِهِ كَمَا لَوْ دَرَكَعَ مَعَ الْأَمَامَادَسِرَ كَمَا كَانَ الْأَهْوَطُ
لَمَّا دَرَكَعَ بِلِهِ إِمَامَسِهِ وَأَوْلَمْ يَرْجِعَ أَسْتِيَّنَا الصَّلَوةَ إِذَا كَانَ ذَلِكَ وَالْأَمَامَادَسِرَ مَشْغُولُهُ بِالْقِرَائِهِ كَمَا
إِذَا الْأَقْوَهُ بِلِهِ كَمَا لَوْ نَعَدَ السَّكُوعَ بِلِهِ إِمَامَادَسِرَ وَهُوَ فِي حَالِ الْقِرَائِهِ وَكَذَا لَوْ دَرَفَ رَاسِهِ مَعَامِدَهُ
بِلِهِ إِمَامَادَسِرَ وَلَمْ يَأْتِ بِالذِّكْرِ الْوَاجِهِينَ الْمُطَلَّبِنَحَ لِذَلِكَ لَأَغْوَتَ الْمَنَابِعَهُ هَذَا كَمَّ بِلِهِ إِلَيْهِ
وَإِنَّا الْأَقْوَهُ بِلِهِ لَمَّا بَعْدَهُ فِي تَكْبِيرِ الْكَحْرَمَهُ فَبِلِهِ إِلَيْهِ عَدْ شَرْقَهُ الْأَمَامَادَسِرَ فِي الْأَعْدَارِ
الْأَمَامَادَسِرَ وَكَرِحَ بِلِهِ لَكَ لَمَّا فَصَحَّ إِمَامَاعِيَّهَا مِنْ الْأَفْوَى فَالْأَفْوَى عَدْ وَجَوْبُ الْمَنَابِعَهُ فِي الْأَوْلَيَّاتِ
يَمْتَكِنُ فِيهِ لِسَاعَ الْأَمَامَادَسِرَهُ فَضْلًا لِعَزَّهُ الْوَلِيَّ بِغَيْرِ الْمُسْمَوعِ إِلَّا أَنَّ الْأَهْوَطَ ذَلِكَ وَخَصُّا لِلْدِسْلِيمِ

فصل في المعاشر

الوجوب بنية بالخصوص كالنكارة كي لا يحيى من برجه لكن على كل حال لوعده فسلم قبل المسطرة صلوته فعل
 لو فعل ذلك ساهياً ولم يعي بعد قوله الإمام لم يستطرل أبداً ولا يتحمل الإمام عن المأمور شيئاً
 من فعل الصلوة غير القرآن في الأولين إذا ثم به فيها الإمام الذي يكرهها بذلك ثم يرث عنها
 فانزه نسبت عليه القراءة لأهلاً أو مصلوتها إلا أنها اختفأت وإن كانت الصلوة حرام فزان الحجر
 الإمام عن السنة منها ورث معه بذلك في قطع الفناحة فيقتصر على ما يثير منها
 ولو البسمة وإن علم بذلك في ابتدأ إنما ملئها الأحوط له أن الإنفراد كان الأحوط في ابتدأ
 الإنفراد أشظار الإمام إلى حال التسليس بالبركوع فنيوى ينكره ويکون مع الإمام ولا يتطلب بالتفاوت
 ولو أئم ما باباً ينكر الإمام بحمل عنده القراءة فيها وفروعه وما يندر في الثالثة للإمام لأنها إنما
 بالنسبة إليه يتبعها استحباباً في التشهد الذي ليس له فرضه وكذا الفتوح والأحوط أن لم يكن
 الأحوط في التحقيق كما أن الأحوط له السبيع عوض التشهد وينجذب عن الإمام في هذا المجموع
 للشهاده كما أنه يختلف عنه في كل فعل يجب عليه ودن الإمام بركوع أو سجدة ومحوها فتفعله ثم
 يليها الإمام ما عرفه من القراءة والأقوال الحافى قراءة الآخرين أو ذكرها إذا فرض ابتدأ الإمام
 والأحوط له تمسك الإنفراد مع السبق بركين بذلك ولو شرع الإمام في تألفه وخشى من تمامها
 فوات الركعة أو أنه من الجماعة فضل الأعم ما يحيى بها السبب لقطعه ولو قبل أحرام الإمام بالصلوة
 ولو كان قد دخل في فرضية استحب له نقل نسبته إليها إلى الفتنة وإنما يكرهها إنما كان في ذلك
 أداء ذلك للجماعة فعمد بغیره إن لا يكون مدحراً فدخل العدل كما لو رفع الثالثة بالأحوط بعد
 عند العيادة إليها ولو خسر فوات الركعة بما قاما بها ركعتين بعد ان عدل إلى الفتن فلا قرور جوان
 القطع كالذلة الابتدائية والأحوط خلافها كما أن الأحوط والأحوط عذر جواز قطع القراءة
 بغیر العذر المرجو بالأحوط عدم العدل بها إلى الفتن إذا علم عدم الممكن من أداء ذلك للجماعة
 بما عدل إلى الفتن وإنما يكرهها بل يتمها ويعيد جماعتها نسبتاً إلى المبحث الرابع يعني
 إنما العذر ظاهر فإذا تجاوز الصلوة خلف الفاتحة ولا يجوز الفاتحة والمراد بها من ظاهر
 باختصار عناصر المرة الأولى على عدم صلاتها من تركها بالدين والكتاب والكتاب منه ما لا صرفاً

الأحوط إعادة
مع سجدته فهو
ضر

قد نقدم الأشكا
في المسألة
ضر

كتاب
كتاب
كتاب
كتاب
كتاب
كتاب
كتاب

في حصل الجماعة

الصناعات في كل معيشته في نفسها وتفتر بالنشر عليها كالكفر بالله وإنكار ما أنزله والناس من حمل
 والامن من نكوه والذنب عليه على رسوله وأوصيائه ومحاربة أولياءه فضل النشر الذي حرمه الله و
 معونة الطالبين وعصفون الرادين وقطعية الرجم والغرر من الرجف والغريب بعد المجزء والشروع فيها
 الزور وكثمان الشهادة والبعين الغلوتين نضر المهد الوصيصة وكل مال البني ظلماً وأكل الوفاق والسببة
 والدمروهم المخربة وما أهلل المغير الله به ولا كل السخيف والجيانة والغلوط الجن في المكيال والمبين حبس
 للعنوق من عبودته والأسوان والشذوذ والاشغال بالليلاهي والغمار وشرب الحمر والرقا واللوا
 وفخذ الحصنا وبرلة الصناعة ومنع الرثوة وترك بئر لما فرض الله او يوعد النثار عليهما في كتاب
 سنة صريحاً او ضمناً او بعضاً في افسن هذا الشريع وكذا اعتبره بغير ما يكون ابن زيداً وان لا يكمن
 فاعد الفاعلين على الاصح وكذا المضطجع للجليسين اما الفاعد للقاعد والمضطجع للمضطجع والقام
 لهما والجالس للمضطجع والمليتم لموضعيه فضلاً عن ذي الجبيرة لغيره ومستحب البجاش لعده لغيره فلما
 بل النظاهر جواز امامه المسلوس والمبطون والستحاصنة للظاهرة فعم لا يجوز امامه الفارق عن كبحهما
 بعد اخراج الحرف من بحرها او بايد الله باخراً وحده او يخوذ ذلك يعني للحن في الاغرب على الافق
 وان كان بعد استطاعته غير ذلك لكن الظاهر ان ذلك اذا تم به في محل القراءة التي يحيطها الامام
 عن المأمور اما في غيره فالفرق في الجواز كأن الا وهي جواز الائمة من لا يحسن عن القراءة من الاذكار
 الواجبة التي لا يحيطها الامام عن المأمور اذا كان بعد استطاعته غير ذلك اما عن المحسن المثلث مع الاتصال
 في الحال الذي لم يحيطها الا وهي جواز الامانة العمد كما ان الا وهي جواز مع الاختلاف اذا توافر
 الا قرار عند تحمل الاختلاف في غير لفقيه ملحوظ في الحال المزبور قوله ^{الله}
 الا هو طلاقه ولا يحيطه غير المحسن الائمة من لغيره وان كان غير محسن على الا وهي بخلاف ذلك وان
 القول من الممكن منه والاخرين يوم مثله لا غيره وان كان غير محسن على الا وهي بخلاف ذلك وان
 كان في بعض عمل المقارنة ويحيط الا ئمامه بغيره لا يتمكن من كمال الافتتاح بالاجزء فوكال النزاديه او يحظر
 ذلك مثلاً اخلال فيه بالقدر الواجب من القراءة وكذا اعتبره في الا عام الذي كونه اذا كان المأمور خاصه
 او ختة كذلك او مع الانشى اما اذا كان المأمور خاصة حازان تؤهمها ائمه فضلاً عن القول على الاصح

بل
ذلك
ضر

اما
في
العد
ضر

بل
ذلك
ضر

وَصَلُوْجِيَّا عَزِيزٌ

فَلَا يَجُوزُ أَنْ يَعْتَدُ الْحَسْنَةُ عَلَى الْأَسْوَمِ وَلَا يَعْتَبَرُ فِي الْأَمْمَانِ الْمُنْكَرُ بِالْأَنْوَافِ فَهُوَ حَسْنٌ
 الصَّلَاوَةُ عَلَيْهَا عَلَمُ الْأَمَامِ بِالْمَا مَوْقِيَّةٍ فَضَلَّلَ عَرَبَيْتَ الْأَمَامَةَ الْمُنْكَرَ كَمَا جَعَلَ فَوْقَ دِينِهَا حَسْنٌ
 وَإِنْ كَانَ الظَّاهِرُ إِلَّا كَثْفَاءُ عَنْهَا بَنْيَةُ الْجَمِيعِ كَمَا أَنَّ الْمُجَاهِدُ فِي الْعَادَةِ نَفْذًا أَمَامَةً وَلَوْمَذًا لِأَمَامَةَ حَسْنٍ
 فَلَا فَوْقَ حَسْنَةِ الصَّلَاوَةِ مَعَ عَدَيْدِهَا وَإِنْ أَخْلَقَ النَّذَرَ وَالرَّاتِبَ فِي الْسَّجْدَةِ صَاحِبَ الْبَرْزَلَ وَلَوْمَعَارِفَهُ
 الْمُفْعَلَةُ أَوْ الْأَمَامَةُ مَعْنَيَّةٌ وَإِنْ كَانَ أَفْضَلُ الْأَنَّ إِلَّا وَلِمَا لَدَهُ الْأَدْنُ لَدَهُ كَمَا كَانَ الْأَوْلَى الْأَجَائِعُ
 حَسْنٌ عَلَى الْأَظْهَرِ وَالْمُحَاشَيْتُ لِوَلِيٍّ مِنْ عَنْهُ الْمَسَاوِيِّ لِهِ فِي الصَّفَاتِ عَيْنَهَا وَإِذَا شَاهَدَ الْأَمَمَةَ رَغْبَتُهُ فِي قَوْلِهِ
 الْأَمَامَةُ وَسَعْيُهُ مَا لَمْ يَنْفَعْ إِلَّا خَلَصَ بِإِيمَانِهِ كَعَبْضِ الْفَضَالَةِ الْمُرَاجِعَةِ رَجَعَ مِنْ فَدَدِ الْمَاءِ مَوْلَى هُنَيْمَ حَسْنٌ
 جَيْعَنْهُمْ تَقْدِيْمًا نَاسِيَّةً عَنْ فَرِجَعٍ سَرْعَةً لِلْأَغْرِيْضِ بِنَوْيَهُ وَإِنْ اخْتَلَفُوا فَإِذَا كُلُّ مِنْهُمْ تَقْدِيْمًا سَخْنَرَ حَسْنٌ
 كَانَ الْأَوْلَى بِالْمُتَرْجِمِ نَزِيجُ الْعَفْيَةِ الْمُجَهِّدِ الْجَامِعِ لِلشَّرْأَيْهِ عَلَى عَيْنِهِ خَصْوَانِ الْأَنْسُمِ الْبَرِّ بِعِدَّهُ شَشَّا
 الْقَوْيُ وَالْوَرَعُ وَنَحْوُهُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ أَوْنَدَ قَدْمَ الْأَجْوَدِ قَرَاءَةً وَإِلَّا فَلَا فَقْرَفَ الصَّلَاوَةُ وَمَعَ الشَّاوِيْهِ
 ذَلِكَ فَلَا فَقْرَفَ فِي عَيْنَهَا وَإِلَّا فَالْأَسْنَنُ فِي الْأَسْلَوْلَ وَالْأَفْيَرِ فَلَكَ مِنَ الْمُجَاهِدِ الْشَّرْعِيَّةِ الْأَنْجَفَ حَسْنٌ
 وَمَعَ الدَّسَاوِيِّ الْمُجَاهِدِ وَالْأَهْوَطِ الْفَرِعَةِ وَبِكَوْهِ أَئْمَانِ الْمَسَاوِيِّ بِالْحَاضِرِ وَأَمَانَتِهِ لَهُ وَبِالْعَكْنُ فِي مُخْتَلِفِ
 الْكَيْفِيَّةِ قَصْرًا مَا مَعَ عَدَ كَمَا ثَمَّا مَعَ بِالصَّبِيجِ وَالْمَعْرَبِ كَمَا كَانَ الْأَهْوَطُ فِي تَحْصِيلِهِ الْأَكْبَنَيْهِ
 مَهْمَلَ بِلَيْقَوْيِيْهِ بِتَوْظِيْهِ فِي مَا الْوَلَمُ الْحَاضِرِ عَيْنَهُمْ الْمَسَاوِيِّ فَقَصْرًا مَا فَضَّلَ أَوْ أَدَاءَ وَلَكَ
 يَلْيُونَقْصَانِ الْفَرِصَيْنِ بِعَيْنِ الْفَعْرَانِ الْمَامِ بِهِ فِي الْكَرَاهَةِ وَالْأَهْوَطِ مَفَارِقَهُ كَلِّ الْمَامِ وَالْأَمَامَ حَسْنٌ
 الْأَخْرُعَنْدَ ثَنَاهُ صَلَوَتُهُ وَلَا يَنْتَهُ حَمْبِيْتُ بِفَوْقِ الْمَوَلَاتِ وَإِنْ كَانَ الْغَوْلُ بِجَوَانِ الْأَنْتَظَارِ بِهِ
 الْدَّسِيلِمِ فَلَيْسَ لِنَحْنَ حَبِيبًا الْأَيْمَنِ مِنْ جَهَهِ خَصْوَانِ الْمَامِ وَإِذَا اسْتَغْلَلَ بِالذِكْرِ وَالْمَهْرِ وَنَحْوُهَا إِلَى أَنَّ
 يَجْعَلَ الْأَمَامَ وَكَذَلِكَ الْأَهْوَطَ لِلْأَمَامَ إِذَا سَأَلَ الْجَاؤُوكَلَهُ هَيْسَيَّهُ الْمَصْلَهُ حَتَّى يَمْنَعَ مِنْ خَلْفِهِنَّ الْمَامِيْنِ
 صَلَوَتُهُ الْقَوْيُ فَإِذْ هُنَّهُمْ فِي أَنْ كَانَ الْأَفْوَى جَوَانِيْهِ مِنْ مَوْضِعِ حَمْبِيْتِ ثَيَّا وَالْأَوْلَى لَهُمْ أَيْضًا
 اسْتِنَابَرَهُمْ بِمِنِ الْصَّلَاوَةِ لَهُمْ مَعْنَدُهُ فَقَرْنَهُمْ وَلَكُنْ بِكَوْهِ لِإِسْتِنَابَرِهِ الْمَسْبُوتِ بِوَكَعَهِ فَضَاعَ دَلِيلُ
 الْأَوْلَى عَدَ مَاسْتِنَابَرَهُمْ لِهِ بِسَبِيلِ الْأَعْاصِرِ كَمَا أَنَّهُ بِكَوْهِ أَمَامَةَ الْأَجْزَمِ وَالْأَبْرَصِ لِوَلِيْعَضُّهُ خَصْوَانِ
 مَعَ خَصْوَانِ الْأَتْرَفِ فِي الْوَجْهِ الَّذِي هُوَ سَبِيلُ الْكَاهِرَهِ أَيْضًا وَلَوْمَنْ عَيْنَهَا وَأَمَامَةَ الْأَغْلَفِ الْمَعْذَرِ حَسْنٌ

في حلول الجامع

ذكر الحديث ونذكر المأمور وأمامته واليمتم للمنظر والحايك والجام والمتابع بغير امثاله بل
الأولى علة امامته كل ما فرض كما ملوكاً ملوكاً كل ولا هو جوازاً لها من المجهود ومفلده باخراً
مفلده مع احتلالها في الاجهزة واستعمال محل الخلاف في تلك الصلاة كالشروع بالسبعين سبعة
والاحوط عذر بلا اقوى الا نفاذ لو كان في الشوّه مثل عند تركها قبل الايام بذلك وإن قرها
الامام بذلك او قرها المأمور بغير الاقوى إنما يناس باهتمام مبنى على ثوابها وبعد ذلك نسبه
غير مغفورة لها لا يعلم بها وإن علم بها المأمور ينزله ذلك مع الجهد مجال الامام عنه على ملوكها
او ناس ماذا اعلم انه ناس لها فالاقوى عذر الجواز كأن لا يجوز مع العلم بقيمة الصلاة لترك ضرورة
او غيره وإن كان الاما مغفورة العذر لكنه اذا علم المأمور بذلك الاما مروان نسبه حاله اما
اذا علم بغير الفراغ صحت صلوذ عذر الاقوى وإن وجب عذراما الااعاده او الفضوء ولو علم في
الاشاء انفرد وقت صلوذ والاحوط ان لم يكن اقوى استثناف القراءة مع بقاء محلها وكذا الحال
لو وان فسقاً الاما او كفره فـلا اصح امثاله ونحوها مبنى لا يجوز امامته مطلقاً كما
لجنون وشهادة الرجال خاصة فالاقوى والاحوط استثناف الصلاة ولو نسبى الاما خاصة في
اشاء الصلاة شيئاً من فعل الصلاة شيء من فاعلها ولم يعلم بالمأمور صحت صلوذ وإن كان الفسق
دركته في دستينة ما يبطل الصلاة بما اذا اعلم بغيره عليه فان لم يتبتلو تركه بغيره
وكان الفاسد بما يبطل الصلاة سهوا فالاقوى بقاء امامته ان كان المنسى للاما الفراغ ونحوه
الاحوط الانفاذ والا استثناف الفراغ خصوص القراءة ويسحبان بغير المأمور عن مبنى الاما
ان يكون واحداً او خلفه ان كانوا اكثراً او امرأة بالهوا الاحوط وجداً او امرأة وفقاً لرجل عن مبنيها
والمرأة خلفه ولو كانوا اكثراً من ذلك اصطيف الرجال خلف الاما و والسائرون ويسحبان بعد
المقدمة صلوذ التي صدلاها اذا وجد من يعتلي تلك الصلاة جاعده على ان يكون احدهما ااما او فراغ
ما مأموراً على الا صح والاقوى بنية الندب بها وإن كان الناظر لا يجزء بها لو وان فسلا الاولى ااما
من صدلا جاعده ااما او ماما مأموراً فاسحبها بعاد فراغها لا يخلو من وجاهة ان الاحوط خلفه ويسحب
للاما المسقوف مثلما لو كان خلف المخالف البسيط البسيط والبعيد والبعيد والشأن على اللهم اذا اكمل القراءة قبل

١٦
الأقوى العذر
ض

١٧
الاحوط النزه
ض

١٨
الجمهور بالراجح
ض

١٩
بل لا يجيء من قوة
بنية الانفاذ
ض

٢٠
في الشكل والاحوط
ذلك اذا مسغف
الجماعه الاجها
ض

بِيَتِ الْكَلْمَرِ وَالْجَامِعَةِ

ركوع الأماء أو قنوه بل يحيى له ابقاء أيامه من قرائته ليرفع بها ويسمى بنظام الماء عند فتح الصنوف وشونية فرجها والمحاذات بين المناكب في أن يكون في الصنف الأول أهل الفضل وعيشه لأفضلهم والصنف الثاني بين دوقيه وهنكله وبقره وفوف المامو وحدة في صنف الآخر
 إن تمثل الصنف بل الأدلة لمح حان يكون جناحاً وإن يصل المامو مغافلة إذا أفيت
 وقت العيام إلى الصنف إذا فال المؤذن قد قاتل الصنف على الأصح وبخبيض اللاما
 إن يسمى من خلفه كلما يغوله عدماً وجبل لافتات فيه بخلاف الظاهر كراهة اسماعع شيئاً
 مما يغوله والله هو العالم المفضل لثامن في صنف المسافر والكلام في شرطها
 وهي أمور أحد لها فضل فيقطع المسافر وهي ثانية فراسخاً متعددة منها بأواياها أو
 ملقة من أوجهها بأواياها واربعها بأياها في يوم واحد وفي ليلة واحدة وفي الملقق منها
 مع انتقالها بأواياها به وعدده قطعه بسبعين ليلة فضلاً عدا في الائتمان إذا قطعه بذلك
 على وجهه لم يحصل بها إلا فاتحة الفاطمة للسفر بل ولا غيرها من فواتحها فالإله في كوهنام
 أيضاً في فضل ويفطر إلا أن الأهواء حينها طاشد بها النمام مع ذلك وقضى الصوم ولقد قال الشيخ
 ثلاثة أميال والميل أمر يعنيه الألف ذراع مقدار لبعيد الذي طوله عرض أربع وعشرين أصبعاً
 كل أسبوع عرض سبع شعراء وكل شعرة عرض سبع شعرات من أوسط شعر العزدون فهو يفض
 من ذلك ولو يسير أيقى على النمام كما أنه كذلك لو شرك في بلوغها على الأصح بل وهذا الوطن على
 إلا قوى نعم لا يأس تباهي بالبيضة بل وجز العذر في وجه قوى والأهواء الجم كأن الأهواء
 ذلك مع عقارب البيضتين وإن كان الأقوى النمام في الأجر ولا يكلف الأحباء والمسنون
 للحرج متعيناً كالسؤال ونحوه فالأهواء وله كان الشك للجهل في فنادقها الشرع
 فالأهواء الجم وإن كان لا يكتفاء بالنمام لا ينجي من قوله ولو فرض الشك في المسافة مثلاً
 أعاد وإن ظهر بعد ذلك أن مسافة إلا إذا فرز القراءة مع مصادفة الواقع فإنه يرجى
 في وجه والأهواء الأعادة كما أن الأهواء كذلك لو صلت قياماً ثم ظهر أنه مسافة خصوصي القدر
 ولو ظهر في اثناء المسير ان المفضل مسافة فصر وإن لم يكن النبات سليمها ولو فرض العذر

في حساب المسافر

١
لوغادون الباقي
المصلحة التلبيف
ضيق

الجرون الذي يمكن من شرك مسافة فان ينفع عندها في الاتناه وضر في وجہ والأحوط الجمع
بذلك حساب المسافة في صغار البلدان ومتى ظاهرها من سواليد ومتى السبؤن فيما لا سو
فيها والخواخلن في البلدان الكبار اخاذة للعادة بحيث تكون الحلة منها قدر البلد المعناده
 بحيث تكون الحلة منها قدر البلد المعناده والأولى مع ذلك الجمع بين الفضل والأناه حصو مع
عدم اهضال الحال العبر عنها بغير المدار على فرض قطع المسافة وان حصل ذلك منه في تما
لم تخيل بينها احد قواعط السفر هام يخرج بذلك عن اسم السفر فاما لو قطع كل يوم شيئاً بغير
مشلل لتنزه لا لصعوبة السير فذر قبم الجمع والأحوط الجمع ولو تردد في اقل من اربعين فراسخ ذاهباً
وجامياً مثلاً حتى قطع ثمانين او اكثراً لم يكن مسافراً وان لم يدخل في تردد محل التردد وان
كان ذلك من نسبته على الاصح بل الظاهر ذلك في كل فسيق من الذهاب الا يزيد بعد الاربع
فلو كان البلد طرفيان ولا بعد منها مسافة فشك الا بعد فضل ان كان ذلك كثراً
الفضير على الاصح ولو سلك الاخر و كان دون الاربع ثم يغير فيه حتى لو كان من نسبته الوجه
فاذا بعد ذلك هو مسافة ولا احوط له الجمع فنم يفترض شرع في الوجوع في الاعدام اذا المر
تكن مسافة فلا يفترض لرجح فتنها بمنها وان كان سبعة وواحد فربما يختلف فرض ما بينه من
اول الأمر والأحوط الجمع ولو سلك فسما مستديرة كان الدليل بمنها الوصول المقصد
العود الى في سوا زاد على الاول او فرض فليخال النافيون بالتبنة الى ذلك ولو فرض كون الفضل
بمحض الرجوع الى البلد لكونه من الذهاب من الطرف الآخر في ان الكلمة هنا في وجہ فرق ولو
فرض ما دون المسافة ثم تجد له رأى ففضل اخر في مثلها لم يضر ولو زاد المجموع على مسافة
فان عاد وذر كل المسافة فما زاد فضل بالضربي كذا لو طلب بالشروع او غيرها او اتفاقاً يكن
فاصدلا في طلب مسافة وان قطع مسافات فنم يتعين عليه الفضير لوعيـن ولو في الاتناه فضلـا
يبلغ المسافة ولو خرج بتلبيف دفعـة ان نسبـة ما سافـر معـم فـانـ كانـ علىـ حدـ مـسـافـةـ فـضـلـاـ فـسـفـوـ
وموضع انتظـارـهـ وـانـ كانـ دونـهاـ اـتمـ حـتـىـ تـسـبـلـهـ الرـفـقـهـ وـدـيـافـرـهـ فـمـ لـواـطـمـ مـجـمـوـعـهـ فـضـلـاـ وجـهـ
عنـ قـدـمـ التـرـجـمـ ثـمـ لـأـفـرـقـ فـإـعـيـادـ فـضـلـ مـسـافـةـ بـيـنـ النـابـعـ وـعـيـرـهـ سـوـاـ كـانـ التـعـيـنةـ لـوـجـوبـ

فصل المثلث

كالزوجة والعبد بخواصها او الخيانة فيه كذا خادم ونحوه فهو ثانية كالا سير المكره ونحوها فان بعثته
 الفضد لفضد المتبوع كاف في وجوب الفرض فعم بغير العلم يكون فضد المتبوع مسافة فلو لم يعلم
 بذلك بعث على المقام ولا بجباة سخبار ولا على المتبوع الا جبار كا انه بعث عليه ذاك ان عازما
 على المقادرة حتى في الزوجة والعبد بخواصها من بعث عليه طاعة المتبوع بل لا احمل العقوبة
 بذلك باب المسافة في المقادرة بعانيا عليه ووجه لكن الا هو في خلافه حتى لو كان ذلك مخصوصاً لهم ما لم يكن على
 وجه بيان في اصل فضد المساقة في ملخص امانته اذا كان فاصدرين لها لكن قد عرضا على المقادرة على
 فرض حصولهما فالظاهر الفرض الا بحظر البعث قاتلها استمر الفرض ولو عدل عنده فبل بوج
 اربعه فراسخ اتم وكذا الورقة ومضر ما صلاه فضلها ولا محتاج الى اعادتها في الوقت فضد المقادرة
 خارجه وان كان بعد باب المقادرة بغيره على القصرين ان لم يرجح يومه على الا صالح وبقى في الامر
 المرجح ببقاء فضد النوع وان عدل عن التخفف كا الفرض السفراة مكان تحيجه فعدل عنده
 اخر باب ماضى وما يبعده مسافة القصرين فانه يفرض على الا صالح ولو تردد في الاشارة ثم عاد
 الى الورقة بل ان يقطع شيئاً بصحب الفرض امثاله وقطع حال الورقة ثم رجح الى الامر فاما كتفا
 ببلوغ ما فطع حال الامر وما يبعده مسافة واسفاط ما يخل بذاته مما فطع حال الورقة والاحظ
 له الجمع مع فضول ما يبعده عن المسافة فما ثالثها ان لا ينفع المسافة باقامة عشرة ايام فضد
 فاشاهها او مرور في وطنه ولو الشريعة لا اتم في طرفيها كا الورقة على فرض اربعه فراسخ فضد
 الثانية الائمة في ضيق اشاهها او غيرها او مكان له وطن كذلك وقد فضد المورد وكذا لو كان
 مفرقاً في بيته الافتاء او المروي في المنزل المرجح على وجه بيان الفرض كا فضد المساقة امانته
 اذا لم يكن كذلك كا اذا فضدها ولكن يحمل عرض مقتضى بيته الافتاء او المروي في
 المنزل فانه يفرض لوعده عن بيته الافتاء او المروي فان كان ما يبعده بعد العدل بطبع مسافة بيته
 نفسه من دون تلقيه لما يبعده فرض بيته والا فلا وبيته الافتاء او المروي وبالوطن كا اهنا شاف حقول
 السفرا لفضوله في ابتداء الفرض تقطعاً منه اياً بعد تحققه يعني ان من سافر ورجع عليه الفرض
 فنوى فاعمه في مكان او مرر في وطن له عاد الى المقام وكذا لو يبعده مفرقاً في مكان ثالثين يوماً

فضد المساقة
 مع الفرض المذكور
 لا يكاد يتحقق
 صدر
 هذه المسألة في
 خاتمة الاشكال
 فلابد من الاختيار
 وان رجحنا في
 مسئلة التلقيق
 الافتاء
 ضد

سبع
 سبع
 في الوطن المذكور
 مبرر

والنهاية

فصل المقدمة

بـلـ لـأـ قـوـيـهـ بـعـدـ
 تـجـاـزـ وـرـقـلـ لـلـعـسـ
 وـلـأـطـلـنـاـجـينـ
 حـمـ مـعـ الـتـكـنـ الـكـ
 فـابـعـ مـيـزـ
 كـماـسـخـرـ الـشـكـاـ
 فـيـ كـفـاهـيـةـ الـقـرـبـ
 فـيـ الـأـرـضـ فـيـ مـحـلـ
 الـأـقـامـهـ وـمـخـوـ
 مـيـزـ

فِي الْكَفَافِ إِذَا شَكِّا
وَإِذَا طُوقَرَ بِعْدَ طَوْقَرِ
بِنَحْلِهِ قَرَأَ لَهُمَا
أَقْصَرَ عَلَى النَّامِ
بِكَامِتَةٍ

فَلَمْ يَرْجِعْهُ إِلَيْهِ فَلَمْ يَنْتَهِ
أَعْدَمْهُ الْمَوْلَى فَلَمْ يَنْتَهِ
فَلَمْ يَرْجِعْهُ إِلَيْهِ فَلَمْ يَنْتَهِ
أَعْدَمْهُ الْمَوْلَى فَلَمْ يَنْتَهِ

وَصْلُ الْمَسَارِ

كان لغرض بجانب أو نحوها بذلك الحوط للجع بين حكم الوطن وغيره في كل مكان عدّى عن الاستثناء
 فيه فعلاً وإن كان له فيه منزلة قد سكته ستة أشهر فضلاً عن حالات الخاذا وطننا وخلال كل حال
 فلا يكفي في الوطنية الفرضية الروجيه ومنزل الأهل من الناس ونحوهم على الأصح وإن كانوا لا
 يرجحونه لوارد المكت عنه ثم ثانية الأفاضة والزاد بها أن يعم على مكت عشرة أيام فضلاً عن
 متوازية بلياليها المؤسفة في مكان واحد ويعتمد تقادمه فيه ككل على الأصح مما أظن فلا يكفي
 فضلاً عن الشك ويکفي ظقيق الوطنيكس من يوم آخر على الأصح والهوط للجع ولا يعني في نسبة
 إلا فاضة ضد عدم الخروج عن خطه سويف البلد على الأصح بل هو قصد حالاته الخروج إلى بعض
 دياره وإنها وظرفها ونحوها من جدها بما لا ينافي صداقاته فأصله في البلد عما يجري عليه
 المقيم على الأقوى وإن خرج بذلك نكر نزدده إلا أن الأ地道 ان يكن أقوى عدم تجاوزه محل
 الشخص كذلك الآني في الفصل بالضبط ونحوه بعد صداق اسم اتخاذ البلد بما يبني بعذاب والحملة في
 نسبة الأفاضة فيها والتردد في الجانبيين ثم لو لم يكونوا بذلك واحداً كالجفون ومسجد الكوفة وبعد
 والكافطين على الأظهر لم يتحقق الأفاضة في مجموعها الا عنده فيما كان لا يعني فيه ضد
 عدم الخروج عن حدود البلد وقواعده التي يحيط بها إلا في منه في البلد فهو كان ضد في أمثلة
 لتبنة الخروج إلى مادون للمسافر بما هو خارج عن حدود البلد مما يكن مقيمة على الأصح
 وهذا لو عزم على الأفاضة في دساف في قريته إلى القرية ولم يعم على ما في واحده منه بل الأبعد
 ذلك لو وجد ذلك بعد البيضاء وبين الصلاوة ثماناً بل لو كانت البلد خارقة المعابر منفصلة
 الحال وفي الأفاضة في الحال منها وهذا الجع بل وكذلك لو تكون منفصلة الحال رغم لا يعني
 إلا فاضة كونه بلد أو قرية مثلاً بل لا ينافي البرية الفراء لكن لا يتوسع في جعل الحدود بل
 على الميئون معان الاحتياط فيه لا يعني تركه ولا يتحقق نسبة الأفاضة في يوم ما لم يطئ
 الرحيل مقدارها أو يغير على المكت عدمه في مكانه لو رحلوا ولو نوى إلا فاضة ثم بذاته
 فإن كان قد صدر بذلك البيضاء فرضية ثماناً يعني على حكمه إلى أن يسافر بهوكذلك لو صدر
 غافلاً وإن كان الأ地道 للجع كما أن الأ地道 للذك إيقافاً لوصلاهاماً الشرط المعتبر

كلام
 الأ地道
 بما ينافي
 في ذلك

فصل المسافر

لعبد العقلة من بينة الأفاضل وإن كان لا يقوى بمنه الرجوع إلى العصر ولو فائنة الصلاوة على وجوب
 عليه فضاؤها فقضى بها تماماً ثم عدل بقى على حكم المتأخر بل لا يبعد ذلك وإن لم يقضها إلا أن
 الأح�ى فيه الجمع بل وفي سابق قدرها إنما إذا فاتت على وجوب لا يجب الفضاء معها الحجز ومحوه
 عن البينة عاد إلى العصر والأقوى عدم الحاجة غير الصلاوة بما تأدى إليه حكم فعل المسافر كالنافذ
 الصوام وهو ما ينبع عن الفرض مع العدل وإن كان قد فعل شيئاً منها حتى الصوم بعد الرغول
 وإن كان الأح�ى له الجمع في الجميع كما أن الأقوى عدم تحون الدخول في ركوع الثالثة ماءة تمام ون
 كان الأح�ى معه الجمع بل الأح�ى بذلك ما يقتضي إلى الثالثة ولو بعد المفيم الخروج إلى الماء والمسافر
 بعد الصلاوة تماماً إنما في الذهاب المغضض ولا يابان كان عارضاً على إقامته مسافة سوءة كما
 في محل الأفاضة الأولى أو غيره وإن لم يكن عارضاً عليها ولا على العود إلى محل الأفاضة فضررها مع كون
 المغضض مسافة وإن بقي مردداً فيما دخلها البعض لا غرض وإن كان عارضاً على العود دون الأفاضة
 إنما في الذهاب المغضض وضررها إنما يحيط به صواب الرجوع إلى محل الأفاضة باعتبار كونه منها
 في سفره الجديد والأح�ى الجمع خصوصاً مع بنائه على فكرة التزددي العود إلى محل الأفاضة كما أن الأح�ى بذلك
 أيضاً لو كان مردداً في الأفاضة بعد العود وعدمها يدل على المرددي في العود وعدم دليل في ذلك فالراجح
 عند ذلك وإن كان الغول بالتبادر في الذهاب بالمضض الفرض في غيره لا يخلو من فوهة ولو بعد المفيم
 السفر ثم بحاله قبل قطع المسافة إن بعود وبقي عشر أضر عن حال خروجه وإن عند تبادره إلى الأولى
 إنما إذا بدل للعود دون الأفاضة فضررها على الأولى والأح�ى الجمع كذلك الورقة الرسمية أو رد لبيان
 حاجة ومحوه ومن دخل في صلوذة بنينة الفرض ثم عن له المفاصد ولو نوى لا فاضة ودخل في
 الصلاوة فعن له السفر متبدل الدخول في الثالثة فضلها وأجزئه ببدل لا يقوى بذلك من كأنه مبدل
 الماء والاح�ى الجمع كما شرفا إليه سابقها ثم ثالثاً التزددي في البقاء وعدمه ثالثين يوماً ولو
 متبعين المنسك منها أيضاً على الأصح في مكانه طلحة على حسب ما سمعته في الأفاضة من غيره وفي بين
 المبلدة المفازة وإن كان الأح�ى في الأخيرة الجمع وإن الاجزاء بالشم للهلال وإن كان تأضي
 إذا أتفق المصادر كلها وللهلال ومحوه لا ينبع ترك الاحتياط معه حكم حكم الأفاضة في بحث

٦
هذا الاحتياط
لا يترك حق

٧
عن شذ في الصوام
وشكله فالثالثة
الاحتياط حق
ثالثاً
الاحتياط مسافة
النهار
النهار
النهار
النهار

٨
المسلة ملمسه
حتى لا الاحتياط
في جميع صوام
فضلها فما بعد
العواجم في الذهاب
والغضض العود
وإن كان لا ينتهي
في بعض الصوام
الفضيلاً ففيها
البعض لا ينفع حق
هذا الاحتياط
لا يترك
مثيرة

فصل المسافر

كتاب
المسافر
في المسافر

١
عندي مثلك
المسافر الموجة
للضرر
عزم
مع المجرى
والأوقاف
من المثلث
ضفت
أحزان

الصلوة قاماً وفي انتظام السفر على وجه بناج العود مع الفصل إلى صافر جد ينذر على الأصح
وفي حكم التزددة الدون المسافر وفي غير ذلك مما لا يخفى جوازه فيه ولا فرق في تزددة بعد
بلوغ المسافر بين ان يكون في وقت مفارقة ذلك وبين بطال السفر والرجوع إلى محله ثم يغير
ميتان يكون تزدده وهو مقيم في مكان واحد ما لو كان ذلك منه وهو سبب في سفره بعي على الفصل
ان كان قد بلغ مسافر والأعاد إلى الئام أو كان قد خرج في اثناء الشيش إلى مكان آخر فهو
وله دون المسافر فإنه لا يجرئ عليه الحكم على الأقوى لأن كان من قصد الرجوع لموضعه
ما دفعها من شرط الفصل يكون السفر سائغاً ولو كان معصيته لم يفصر سواء كان نفسه مقصي
كمان العبد وكوه او غاية على وجه تبعها في التزددة لقطع الطريق وينزل المظالم من
السلطان ومحوذ ذلك على الأقوى نعم ليس منه ما وقع المحرر في اثناء اذ لم يكن على وجوبه
إلى حرم السفر فسيجيئ على الفصل امثال الوكان كك كركوك إلخ مخصوصاً به ومحوها فإنه يتم على
الأقوى كما الله ليس منه ما كان ضد الواجب قد تركه وسافر على الأقوى أيضاً وإن كان الظمية
لجمع حصولاً إذا ضد الموصدة إلى تزددة الواجب هو شرط اثناء واستلزم فلو كان اثناء سفر
طاغة ففضل المعصية في الأثناء اقطع ترخصه وإن كان قد قطع مسافراته فإنه يز愆 لعدة
من سفر المعصية في الأثناء إلى غيرها إذا كان الباقي مسافة ولو أربع فراسخ فلن يك و كان
العود مسافة ففي ضم ما بقي اليه وجبر ولكن الأقوى خلافه فيتم حذفه شير في العود كما إنهم منها
لو كانت المسافرة ملتفة منها ولم يكن الباقي اربع فراسخ فنعم الاحوط الجميع فيها كما أن الظل
ايضاً لو عاد إلى الطاغة بعد فضل المعصية في الأثناء وضررها في الأرض وكان ما باق لا يبلغ
فمن الآيات لما اضطر بعد طرح ما يخلل به منها من الصاحب لمعصيته وإن كان الأقوى الفصل
وارى منه ذلك ما لو قصد المعصية وما يضر في الأرض ولو سافر لقصد لها الخوف ما يتعلمه منها
ابناء الدين إنهم رغم بعضهم رجوعهم إذا كان مبلغ المسافرة كافي كل مسافر معصيه ولو كان الصيد
لقوه وروث عياله فضلاً امثال الوكان للتجارة افطر لو كان صماماً وأحاط بالآلام والضرر
في الصلاوة وإن كان القول بالضرر فيها لا يصح من جهة فلافق فيما بين صيد البر والحر كالأقواف بعد

فِي كِتَابِ الْمَسَافَرِ

اخْرَاجُ وَضْدِ الْمَسَافَرِ بَيْنَ كُوئَنْدَةً وَأَرْجُونَ الْبَلْدَ وَبَيْنَ النَّبَاعَدَعْنَهَا وَبَيْنَ اسْتَمْرَةً وَلَكْلَةً أَيَّامَ وَعَدَمَ
 عَلَى الْأَصْحَاحِ وَنَابِعَ الْجَاهِزَ عَلَى وَجْهِ يَكُونُ مِنْ عَوَانَةٍ وَجَنَدٍ يَنْهَا لِوَكَانَ سَفَرُ الْجَاهِزَ طَاغِيَةٌ فَإِنَّهُ حَ
 يَقْصُرُ فِي نَفْسِهِ وَنَوْنَابِعِهِ مِلْعَذِيَّا مِنْ الْبَهَامَ لِلَّنَابِعِ الْمَعْدَنِ فَسَلَكَ مَسْتَالِ اسْمَرَ الْجَاهِزَ لِوَارِدِ الْمَسَافَرِ
 وَفَعْلَةِ اسْمَثَاءِ لَاسْرَ وَإِنْ كَانَ مَبَاخَا إِلَّا إِنَّ الْأَخْوَطَ الْمَجْعَعَ إِمَّا مِنْ كَانَ نَابِعَ الْعَالَمَ الْكَرَاهَةِ وَالْحَصْبَ
 غَرْضَهُ مَرِيدَ فَعَمْلَهُ دَنْخُوهَا فَلَادَ يَقْبَغُ إِنْ حَكْمَهُ الْعَضْرَ وَاللهُ هُوَ الْعَالَمُ خَاصَّهُ مَا إِنْ لَا يَنْجِدَ
 اسْفَرَ حَمَالَهُ كَالْمَكَارِيَّهُ وَالْمَلَاحَ وَعِبَرَهُ مِنْ صَحَابِ السَّفَرِ وَالسَّابِعِيَّ وَنَوْنَهُمْ مِنْ عَلَى ذَلِكَ عَانَهُمْ
 يَمْوَنَ الصَّلَوةُ فِي سَفَرِهِمُ الَّذِي هُوَ عَمَلُهُمْ وَإِنْ اسْتَهْلُوكَهُمْ فَنَفْسُهُمْ لَا يَغْرِيُهُمْ كَحْلُ الْمَكَارِيَّ مِثْلًا مَنْأَعَهُ
 اوَاهِلَهُ مِنْ مَكَانَ إِلَى مَكَانٍ اخْرَى مِنْ هِيَرِ مَرِيفَ بَيْنَ مَنْ كَانَ عَنْهُ دَعْجَ الدَّرَابِ يَكُونُهُ إِلَى إِمَّا مَكَانَ الْهَنْبَةِ
 إِلَى بَلَادِهِ مَمَّا يَبْلُغُ مَسَافَرَهَا الْعِيْنَ فِي كَمِ الْبَلَادِنَ الْعَيْنِ وَبَيْنَ عِبَرَهُ وَكَذَلِكَ أَفْرَنَ بَيْنَ مَنْ ()
 حَدَّ فِي سَفَرِهِ مَنْ يَأْرِي حَبْلَ الْمَنْزَلِيِّ مِثْلًا مَنْزَلَهُ رَاحِدًا وَمَنْ لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ ثُمَّ ظَاهِرُ الْعَضْرَ فِي السَّفَرِ
 الَّذِي لَيْسَ عَلَيْهِمْ كَالْوَفَارِقِ الْمَلَاحَ مِثْلًا سَفِينَهُ وَسَافِرَ لِلزِّيَادَهِ أَوْ غَيْرَهَا كَمَا إِنَّ الظَّاهِرَ ذَلِكَ بَيْنَ
 دَنْخُوهِ الْمَلَادَرِيَّ الَّذِينَ يَسْعَمُونَ السَّفَرَ فِي خَصْوَصِهِمُ الْجَاهِزَ بَلْ خَلْفَ مِنْ كَانَ مِنْهُمْ مُخْتَدِلَهُ ذَلِكَ عَلَالَهُ
 فِي تَمَامِ الْسَّنَةِ كَالَّذِينَ يَكُونُونَ الْأَعْاجِمَ مِنْ مَا كَانُوا إِلَيْهِ دَهَابًا وَأَبَابًا عَلَى وَجْهِ سَيْغَرِ ذَلِكَ عَلَالَهُ
 سَنَهُ أَوْ مَعْظَمَهُمَا فَإِنَّهُ قِيمَهُ وَالنَّاجِيَ الَّذِي يَدْعُونَ فِي بَخَادِرِهِ الْمَسَنِيَّ فِي عِرْفَنَا بِالسَّيْسَابِيِّ يَمْلِيَضاً فَلَكِ
 كَانَ فَدَنْخَدَ ذَلِكَ عَمَالَهُ تَمَامَ سَنَهُ إِمَّا إِنَّ كَانَ فِي الصَّيْفَهُ وَنَوْنَهُ فَإِنَّهُ بَصَلَهُ فَضَرَّهُ
 فِي وَجْهِ الْأَخْوَطِ الْمَجْعَعِ وَلِوَكَانَ الرَّزَدَ دَعَلَهُ لَكَنْ دُونَ الْمَسَافَهَ كَالْحَطَابِ دَنْخُوهُ وَضَرَّهُ اسْفَرُ وَلَوْهُ
 لِلْأَنْهَاطَابِ لَا إِذَا اسْتَعْلَمَهُ فَانْتَهَيَّهُ عَلَى الْمَلَامِيَّ الْمَجْعَعَ عَلَى ثَدِ اسْنَاخَ السَّفَرِ عَلَيْهِ فَأَوْلَوَكَانَ
 فِي سَفَرِهِ وَلَهُذَهُ لَطْوَهَا وَتَرَرَ ذَلِكَ مِنْ مَكَانٍ عَيْنَهُ بَلْهُ إِلَى مَكَانٍ اخْرَى فَعَمَّ بَعْنَرَهُ فِي اسْتَمْرَهُ
 عَلَى التَّامَانِ لَا يَعْيِمُ فِي مَلَعِيَّهُ عَشَرَةً أَيَّامًا وَلَوْعَيْهِ مَنْوَيَّهُ بَلْ وَانَ كَانَ مَلْفَهُ مِنْ مَجْمَعِ أَيَّامَهِ
 فَإِنْ شَاهَهَا إِلَى مَادَنَ وَالْمَسَافَهُ عَيْنَهُ بَلْهُ فَلَمْ يَدْرِي مِنْ يَنْهَا مَعْ بَقَاهَا مَمَّا فَلَاجَبَهُ حَصَوْهُ عَيْنَهُ
 نَيْهُ وَلَا يَنْهَا مِنْ دُونَ حَصَوْهُ تَمَامًا بَلْ لَاجَبَهُ عَلَى الْأَصْحَاحِ بَعْنَارَهُ تَلَشَنَ بِوَمَا مَنْزَدَهُ فِي مَكَانٍ
 فَضَلَّ لِلْعُرَى الْعَشَرَهُ فَلَا يَنْفَعُ حَكْمُ عَلَيْهِ السَّفَرِ عَنْهُ إِلَّا جَابَهُ مَنْعَشَرَهُ بَعْدَهَا لَكَنَ الْأَهْوَى عَدَدَ احْتِاجَهَا

سَلَه
 إِذَا كَانَ ذَلِكَ فِي
 السَّفَرِ مِنَ الْأَثَاثِ الْمُشَعِّبِ
 عَلَمَ بِمَحْفُوظِهِ كَفَافَهُ
 عَضَبَهُ وَلَبَقَهُ
 الْأَثَاثِ الْمُشَعِّبِ
 احْوَاطَهُ كَجُونَهُ

سَه
 لَا يَنْجِعُ عَلَى اسْتَكَانِهِ
 فَلَلَّا يَرِكُ الْأَيْمَنَةَ

سَه
 إِذَا اسْتَأْصَرَ
 إِلَى الْمَسَافَهِ عَمَلَهُ
 لَهُ ضَرُّ

فِصْلُ الْأَفْلَس

جَيْنِيَّذَ الْيَتَمْ كُشْرَةَ الْبَلْدَ وَعَلَى كُلِّ حَالٍ يَنْجِيَ حَصْلَنَهُ الْمَرْبُونَ وَإِنْفَطَحَ حَكَمُ عَلَيْهِ السَّقْزَ
 وَعَادَ إِلَى الْفَصَرَ لِكَنْ فِي السَّقْرَةِ الْأَوَّلَيْ خَاصَّةً دُونَ الثَّانِيَّةِ فَضْلًا عَنِ النَّاثِرَةِ وَأَنْ كَانَ الْأَهْوَاطَ
 بِهِنْمَا الْجَمْعُ وَلَا فَرْفُ في الْحَكَمِ الْمَرْبُونَ بَيْنَ الْمَكَارِيِّ وَالْمَلَاحِ وَالْتَّائِيِّ وَغَيْرِهِمْ مِنْ أَفْرَادِ عِنْ عَمَلِهِ السَّقْزَ
 أَمَّا إِذَا لَمْ يَحْصُلِ الْعَشْرَةُ الْمَرْبُونَ بِقَيْ عَلَى حَكَمِ الْنَّاهِرَةِ وَأَنْ كَانَ الْأَهْوَاطُ الْحَافِ الْجَسْنَهُ بِهَا الْآنَ الْأَهْوَاطُ
 خَلَافَهُ وَالْبَلْدُ وَالَّذِي يَطْلِبُ الْعَطْرَ وَالشَّيْرَ وَلِمْ يَجِدْ مَقْرَبَهُ خَصْرَانًا بِلَمْ يَنْجِدْ مَقْرَبَهُ بِيَنْهَ بِهِمْ فِي صَلَوَنَهُ الْأَذَانَشَ
 سَفَرَ الرَّزِيَّانَهُ مَثَلًا عَلَى عَنْ حَالِ الْذِي يَخْذِنُهُ فَإِنَّهُ يَفْسِرُ حَتَّى لَوْ مَضَى كَاهِنَيَا مَنْزِلَ حَصْرَهُ كَانَ
 يَبْلُغُ صَفَرَهُ عَلَى الْأَهْوَاطِ الْجَمْعُ هَيْنَهُ وَمِنْدِ مَسَافَرَهُ مِنْ حَلَّ الْبَيْوَنَ الَّذِي يَهِيِّجُ الْوَطَنَ لَهُ
 وَثَرَخَشَهُ خَفَاؤُهَا عَلَى الْحَنُوِ الَّذِي يَسْمَعُهُ غَيْرُهُ وَالْتَّائِيِّ فِي الْأَهْرَنِ الَّذِي لَمْ يَجِدْ وَطَنَهُ فَاهِيَّمَهُ
 وَالْأَهْوَاطُ الْجَمْعُ وَمِنْ سَافِرَهُ مَغْصَنَاهُ عَنْ وَطَنِهِ لَكَنَّهُ لَمْ يَجِدْ وَطَنَاهُ فَاهِيَّمَهُ
 وَاسْغَرَهُ فَدَاخَذَهَا فَقَرَّ إِلَّا أَنَّهُ كَلَّ سَنَهُ مَثَلًا فِي مَكَانٍ مِنْهَا يَعْسُرُهُ اسْأَفُهُ عَنْ عَقْرَسَنَهُ
 مَثَلًا وَالْرَّائِيِّ الَّذِي لَيْسَ لَهُ مَكَانٌ حَصْرَهُ بِهِمْ فِي صَلَوَنَهُ الْسَّاَرِ وَسَانَ بِهِرِيِّهِ الْأَرْضَ حَتَّى
 يَصِيلَ إِلَى حَلَّ الْرَّزِخَنَ فَلَا يَفْسِرُ قَبْلَهُ عَلَى الْأَصْنَعِ وَهُوَ الْمَكَانُ الَّذِي يَهْوَرُ وَعِنْهُ سُوْجَدَنَ بِهِ
 الْبَلْدُ وَاسْكَاهَا الْأَسْبَاهُمَا وَأَنْ يَحْيَيَ عَلَيْهِهَا ذَانَهَا يَهِيِّجُهَا حَصْلَهُ كَفَنَ فِي الْفَصَرِ وَالْأَهْوَاطِ مِنْ عَانَ
 حَصُولَهَا مَعًا وَالْمَلَادِرِ فِي الْسَّمَاعِ وَالرَّقِبَةِ عَلَى الْعَنَادِينِ دُوَّالَ الْخَارِقِينِ وَفَاقِدَهَا الْأَحَدُهُمَا يَقْدِمُهَا
 فِي الْمَسْكُوكَ الْأَنْزِيَّدَ عَدَ الْحَامِلِ لِوَكَانَ بِلَعِيدَ الْبَلْدِيَّ إِيَّاً لَوْكَانَتِ شَاهِفَا وَمَكَانٌ يَخْفَضُ
 وَأَنْ كَانَ الْأَهْوَاطُ فِي الْمَرْقَعِ خَفَاؤُهَا وَلَا عَتَرَهُ بِالْأَعْلَمِ وَلِلْمَنَازِنِ وَالْمَنَابِ بِلَهُ السَّوَدُ عَلَى الْأَصْنَعِ
 بِلَقَعَتِهِنَّ إِنَّ الْعَيْنَ مَا عَرَفَتْ مِنْ خَفَاءٍ حَصْرَهُ بِهِنَّهُ وَاسْكَاهَا الْأَسْبَاهُمَا وَالْأَهْوَاطُ
 اسْبَاهَهَا خَفَاءً مَطْلُقَ الصَّوْحَنَ الْمَرْقَدِ بَيْنَ كَوْبَدَهَا إِنَّهُ بَيْنَهُ فَضْلًا عَنِ الْمَبَرِّ كَوْنَهَا إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَعْرِ
 يَمْبَرَهُ بِهِنَّهُ وَأَنْ كَانَ الْفَوْلُ بِالْأَكْنَفَاءِ بِخَفَاءٍ مَيْرَ قَضُولَهُ لَكَيْعَ عَنْ ثَوَّهُ وَلَوْكَانَ صَوْلَذَ
 خَارِقَ الْمَعْنَادِ دَرَدَالِيَّهُ كَمَا أَنَّهُ لَوْكَانَتِ الْبَيْوَنَ عَلَى خَلَافِ الْمَعْنَادِ مِنِ الْعَلوِ وَالْأَخْفَاضِ دَرَدَ
 إِلَيْهِ مَيْهَانَهُ بِعِيزَرَهُ كَوْنَهُ عَلَى سَرْقَعِ مَعْنَانَهُ إِذَانَ مَثَلَذَكَ الْبَلْدُ وَلِمَنَادَهُ بِلَظَاظَاهِرِ
 اعْتَنَادَ كَوْنَهُ فِي الْخَيْ الْبَلْدِ وَفِي تَأْحِيَهِ الْمَسَاَفَرِ بِهِمْ يَغْوِي الْأَكْنَفَاءِ إِذَانَ الْبَلْدِ وَأَنْ لَمْ يَكُنْ

١٥
 فِي الْثَّانِيَّةِ اسْكَالَ
 اهْوَاطُ الْجَمْعِ
 ضَرْ

١٦
 فِي الْيَاءِ اسْكَالَ
 ضَرْ

١٧
 بِلَكَيْعَ عَنْ ثَوَّهَ
 دَرَدَ
 مَعْنَانَهُ
 بِلَظَاظَاهِرِ
 ضَرْ

فَأَنْزَهُهَا

فانه اذا كانت البلد صغيرة او من وسطها وله مأذنة من فقه كالعفيف وكره بلا و يكفي في ذلك
 وحده من لا جدوان ليس لهم خفاء البووث ولا ينافي الى فقيه الجدوان على الاصح و عتسع البلد
 ووجه تكون حالها كالمذكورة عيادة زمان محلته وبهذا و اول اصرح ذلك في اعتبار ذلك منازل
 اهل المسکنة والبادرة ومحوهم فان الظاهر بعد الجميع ان سلمة اسم واحد ولكن الاحداث لا يبني
 ذكره في اعتبار محل الرخض بالنسبة الى كل سفر معين حصوصاً مثل الاف منه بل والثلاثين وان كان
 الا فهو اخصاص اعتباره بالوطن اما عينه مبنى فيه الضرب في الارض و منقطع السفر بالوصول
 الى محل الرخض من وطنه او محل غدر عليه نية لا فائد فيه وان كان الا هو طله فناجر الصلاوة الى اللهو
 في المزبل فاذ امتن هذه الشريطي وجب على المسافر الفرض ولو صلح مما في غيره ما مكن الاربع مع
 عليه بالحكم مطلقاً صلواته وجيئ عليه اعادته في الوقت والقضاء في خارجه اما اذا كان جاهلاً
 باب حكم المسافر القبض فلا اعادة عليه الوقت فضلاً عن خارجه ويليه الصور بالصلاوة في ذلك
 اما لو كان جاهلاً ببعض الحصوص يمكن جهلاً نقطاع كثرة السفر بما فاته العشر او اقطاع سفر
 بقصد الطاعة في اشخاصاً فانه لا هو طوط ان لم يكن اقوى عدم معنى تسببه بذلك بغير الصلاوة
 وقنا وخارجها كما ان الا فوي عدم معد و قبيه من فرض جهلاً بوجوب النافر من لا فاضة ومحوها بل
 الظاهر عدم المعد و تسببه بغير اضطرار عن جهله فبعد ما صلاته فضل في الوقت وخارجها فلم لويسن
 المسافر سفره فصلق قاماً اعاد في الوقت دون خارجه لوانفع حصول الفرض منه اتفقاً لا
 عن قصد لم يفهم ذلك وكذا الجاهل باب حكمه الفرض اذا دخل الوقت وهو حاضر متى كان من فعل
 ثم سافر حتى يجاوز محل الرخض و الوقت باق فصر لا هو طله الا شام معه كما انه يتم لو دخل
 الوقت وهو مسافر محض و الوقت باق ولا هو طله الفرض معه وكذلك العبر في القضاء بحال
 الغوان لا الوجوب على الاصح ويشيخ مؤكداً ان يقول عقب كل فرضية مقصودة ثلاثين مررة
 سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر و الا اوله عدرا لا كفارة لها ابداً و من استحب
 التعقب بها بعد كل فرضية وان لم تكن مقصودة واما الاماكن الاربع وهي مسجد الحرام ومسجد
 النبي ومسجد الكوفة والحرمين على ساكنه السلاطنة تحيط بهما بين الفرض والمناول بل

بِفَيْرَانِ الْكَلَامِ فِي صَلَاةِ الْمُسْلِمِ

لَا يَحِيرُ افْضَلَنَ كَانَ الْأَوَّلُ الْأَهْوَاطُ كَانَ الْأَهْوَاطُ وَلَا فَوْىَ عَدْلِ الْخَادِعِينَ هَا بِهَا مِنَ الْبَلَادِ
الْأَدْبُعَةِ وَبِإِقْرَابِ الْمَشَاهِدِ بِالظَّاهِرِ الْأَفْضَارِ إِذَا عَلَى الْأَصْبَاحِ مِنْهَا دَوْنَ الرِّزْيَا دَاهِيَ الْخَادِعَةِ
فِي بَعْضِهَا لَعْنَهَا لَا فَوْىَ الْحَافِ السَّطْرُوحِ وَالْمَوَاضِعِ الْمُخْفِضَةِ مِنَ الْمَسَاجِدِ بَهَا وَالْأَهْوَاطِ الْعَصْرِيِّ
الْخَادِعِيِّ لِدَخْلِهِ فِي الْجَدَارِ مِنْهَا كَانَ الْأَهْوَاطُ ذَلِكَ لَوْدَخْلِ عَبْرِ الْمَصْلِحَ وَخَرْجِ بَعْضِهِ الْفَطَرِ
أَنَّ الرَّوْضَةَ الْمُشْرَفَةَ بِرِيَادِهَا مِنَ الْحَافِ عَلَى الْأَجْلِيِّ الْحَافِ الرَّوْاقِ بِهِ مِنْ جَهَهُ الْأَهْوَاطِ
الْأَفْضَالِيِّ عَلَى مَا حَوْلَ الْقَبْرِ بِالْمَبَارِكِ بِمَثَالِ أَبْرَيزِدَ عَلَى مُخْسِنِهِ مِنْ ذَرَاعِ الْبَرِيَّةِ اللَّهُ
الْعَالَمُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَكْلَأَ وَأَنْجَوَ وَظَاهِرًا وَعَا طَائِفَتَهُ مُحَمَّدُ اللَّهُ حَفَاظَتَهُ
حَسَنُ الْعَبْدُ لِأَنَّهُ ثَمَّ فِي شَهْرِ جَمَادِيِّ الثَّالِثِ مِنْ شَهْرِ مُوْسَى سَعَادٌ

لِلْمُؤْمِنِ الْجَمِيعِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الْعَبْدِ بِالظَّاهِرِ بْنِ الْفَرَّاتِ بْنِ أَبِي الْعَبْدِ
فَيَقُولُ الْعَبْدُ الْعَالِيُّ رَحِيمٌ حَسَنُ بْنُ الْمُرْجَوِ الْبَشِّيرُ بِأَنَّهُ فِي الدِّينِ
أَنَّ أَكْبَرَهُمْ رِسَالَتُهُ فِي أَحْكَامِ الصَّوْمِ عَلَى وَجْهِ الْأَخْنَصِ وَلَمْ يَكُنْ لِبَدْنِهِ فَاسْتِفْتَ
اللَّهُ تَعَالَى وَاجْبَرْتُهُ لِذَلِكَ مُسْتَعِيْبَاهُ وَمُنْوِكَلًا عَلَيْهِ هُوَ حَسِيبٌ وَنَعْلَمُ الْعِينَ كَمَا أَصْحَوْتُ
وَفِيهِ فَصُولُ الْأَوَّلِ فِي النِّيَّةِ وَفِيهِ مِبَاحِ الْمَحْتَالِ الْأَوَّلِ لِسَبْرِهِ فِي النِّيَّةِ كَمَا
مِنَ الْعِبَادَاتِ عَلَى الْوِجْهِ الَّذِي قَدَّمْنَا فِي الطَّهَارَةِ وَالصَّوَافَةِ مِنْهَا اللَّهُ أَعْلَمُ وَلِنَ الْأَخْطَارِ
وَأَنَّهُ لَا يُجْبِي فِيهِ لِعَبْدِ الْأَخْلَاصِ فِي ضَدِ الْأَمْشَالِ عَيْنِ الْغَيْبِينَ مَعَ تَعْدِيفِ الْمَوْلَى الْمَعْدِيِّ
فَلَا يَلِزِمُ حِفْظَهُ فِيمَا الْعَرْضُ لِلْوُجُوبِ الْنَّدِيِّ بِلَا لِفَضَّا وَلَا إِدَاءً وَلَا إِصَالَةً وَلَا الْجَلْلَ فَلَوْلَمْ
يُنْوِهِ بِهِ لِوَرْقِ شَيْئًا مِنْهَا فِي مُحْلِّ ضَدِّهِ عَلَى وَجْهِهِ لَا مِنْيَانِ الْغَيْبِينَ وَلَا يَقْتَضِي فِي الْفَرْعَ
صَحَّ حَتَّى لَوْكَانَ مُشَرِّعًا وَأَنَّ أَثْمَرَ بِشَرِيعَتِهِ كَمَا يُجْبِي مَعْرِفَتَهُ الْكَفَ وَالْنَّزَكَ بِلَا يُجْبِي الْعِلْمَ بِا
لِفَطَرَاتِ عَلَى الْقَصْبِلَ فَلَوْنَوْفِي الْأَمْسَاكِ عَنْمَانِدَ خَلْهُ بِهِ صَحَّ عَلَى لَا فَوْىَ بِلِوْنَوْفِي صَوْمَ
وَكَانَ مُخْبِلًا انَّ الْجَنَانَ شَعْلًا مُشَلًا لَا يَبْطَلُهُ لَكُنَّ لَمْ يَفْعَلُهَا فَيْنَهُ وَلَمْ يَلْمَظْتُ فِي النِّيَّةِ الْأَمْسَاكِ

لِلْمُؤْمِنِ
عَنْهُ فَمُخْزَدِي
الْحَافِ بِالْمُشَكَّلِ
ضَ

لِلْمُؤْمِنِ
الْأَفْوَعُ وَجُونَيَّةُ
الْمُكْلِلُ بِالْعَصَافِينَ
لَوْمَ بَنِي فِي ذَمَنَهُ
صَوَافُوكَ لِفَسْنَهُ
أَوْلَعِهِ ضَرَّ

١٧
ويمور بالغيثين في
الأضيق من حصوا
الارتفاعات الألا
يتح عن قوة
ض

١٨
هذا اختياط
لا يترك
مهما

مَبْحَثُ الصُّورِ

متاعداًها أصح في الأمويانيات فلوكاً خط في بيته ذلك بطل المبحث الثاني لا يقع في شهر رمضان صور غيره ولجهة كان أو ندباً من المكلف بصوره وغيره كالمسافر ونحوه على الأصح من غير فرق بين الجاهل والنابي والعالم فعم يكتفي فيه بيته صور قد من غير تعرّض فيها لكونه منه حتى في المتخلى له والجاهل بعد صورة غيره فيه على الأصح وإن كان الأحوظ خصوصاً في الآخرين ذلك بل هو وزع غيره فيه جاهلاً به وإن سائله أجزء عن تنخلاف العالم به فانه لا يقع لو أحد منها على الأصح وإن كان جاهلاً بعد صورة غيره وبنفس علم وجد بيته مثل الرؤى واللحاق الواجم لم يعن بذلك ونحوه بشهرين مثنا في الأجيزة عنه لوفقي غير منه جاهلاً وسنياناً وجه ولكن الأموي خلافه ولا بد مما عدا شهر رمضان من بيته للتعين بمعنى الفصل هذا صنف الصور المخصوص كالكافارة والندب المطلق بل النذر المعين كله على الأقوى وكذا فضلاً شهر رمضان وإن ثبتوا ولم يك في فرمدة المكلف صوراً وأجيزة عنه بل وكذلك المذنب المعين كما في البيض فضلاً عن النذر المطلق فإن الجميع عذابه يجب التعرض في بيته للتعين المزبور فالراجح الأفضل علية القرية بغيره وإن كان ذاهلاً فعم لوكاً خط في بيته ما في فرضه فرض تجاهه كان معيناً **المبحث الثالث** محل بيته في الواجب المعين بالأصل وبالعارض مع بيته عند طوع الغير الصادق على وجه تقاربه وهو سهل بناء على هذا الداعي وإيجزوه من ليلة اليوم الذي يريده صوره إن قام أو ناول المفتر بعدها فيه مع اسمه أو العزم على مفتشاً هاماً لكن يغوي بهم خصوص شهر رمضان الآخر بيته ولهذه للشهر كلها والموطنه يحيى بها مع ذلك لكل يوم ولو فانه بعض الشهور لجهة بيته وأحد ما باقي من الشهور ابضاً كما أنه يحيى به بيته لكل يوم من بيته للجميع من أول الشهر إلى آخر شهر رمضان من الصور المعين فلا يزيد من بيته لكل يوم مع النذر كما مع سنيانها فإنه في أيام شهر رمضان أحدها فإذا الرؤى وإن اجترأ بها مع عدم ناولة المفتر وعد أقسامه الصور السابقة برباء أو نحوه ولا يحيى بغيره ذلك فانه يزيد لها قبل الرؤى وبغيره بدون ما بعد الرؤى إذا كان معيناً غير شهر رمضان

في نظر الصور

وأما هو فندر عرف الكلام فيه والله العالى وكيف كان نجحها في غير المعين بمنزلة حذفها من الأدلة
 إلى الرزوال دون ما بعد على الأصح ولا فرق في ذلك بين سبب الرزول بالغرض على العدم وغيره
 بل لونوى الصور ليلاً شرطى الأفطار ثم بذلك القسم من الرزوال شبيهه وصاع على الأقواف
 فلم يحصل منه صور فاسدة برواية ومحوه ثم أراد مجدى الدينية قتل الرزوال لم يتحقق على الأقواف
 أصالحها في المذهب فيندر إلى الدليل إلى أن يبقى من العروبة ما يمكن بحسبها عليه على الأقواف
 ويوم الشك في أنه من شعبنا أو رفضنا الوصامة بنيته أى أنه من شعبنا مدعاً بأجزوه عن رفضنا
 لو كان بعد ذلك وكذا الوصامة بنيته أى فضاؤه أو فدله جعله لو صادف على الأقواف بل لو
 ظهرت الأشواط لم يحيى المذهب الدينية وإن كان هو الأحوط ولو بعد الرزوال رغم لو صاماً بنيته
 أنه من رفضنا لم يفع لا أحد لها على الأصح بل وكذا الوصامة على أنه إن كان من شهر رمضان كان وجهاً
 والآن كان منكلاً على وجوب الرزول في الدينية انت الوفى الفنية المطلقة وكان الرزول في بشيء يفسر
 لا في بنيته فالآقواف العذر وإن كان الأحوط خلافاً أيضاً ولو أصح يوم الشك بنيته الأفطار ثم
 ثاب أنه من شهر ولم يكن قد تناول مفطراً أحد الدينية مابعده وبين الرزوال وأحياناً به وإن كان
 ذلك بعد الرزوال أمسك دجوباً وفضلاً بعد ذلك والأحوط لم يحيى المذهب مع ذلك ولو نوى
 الأفطار في يوم من شهر رفضنا عصياناً ثم ثاب مجدى الدينية قبل الرزوال لم يتحقق على الأقواف
المبحث الرابع كما أحببت بنيته في إثبات الصور بحسب الاستدامة على مقتضاهما لونوى الفطح
 يعني إن زمان شاء ورفع اليد على نليس به من الصور ولو لزمه الأخذ لـ ثم ثاب أن عدم مطابق مختلف
 ملائيم على إنشاء ذلك فيما يليه أو بوزفالفاطح فإن الآقواف العذر معهمها وإن كان الأحوط
 خلاصه وكذا ميائة في الاستدامة المربوطة الرزول في إنشاء كما يليه في ذلك امتداد الدينية فلم يتحقق
 الرزول في البطلان وعدمه لم يرض عارض لم يكن فيه باس وإن استمر ذلك إلى أن سُئل ولبس في
 الصور بعد مطابقاً على الأصح من غير فرق بين كونه من عرض إلى فرض آخر وأنقل آخرك أو من جده
 إلى الآخر والله العالم **الفصل الثاني** فيما يمسك عنه هو موراً الأول والثانى
 الأكل والشرب للعتاد كالمخمر والماء وغيرها كالحساء وغضها إلا بتحاد الثالث الجماع المذهب

١١
بـالأحوط
ضر

٢٠
بـالأقواف
ضر

٣٠
بـالأرجح عن
ضر

والأثر

مَكْتُوبٌ الصُّورُ

وإنني والبيهقة على الأقوى فبتلأ وبدرا على الأصح حبها ومتينا على الأظاهر صغيراً وكبيراً فما
 كان الصنافر أو موطئ ويعينه صول المختبر بوطى الذكر لها ماء بيرأ كالواطى لها وبوضها للمرأة مع
 وطى الذكر اياها من جنبها دادون المرأة والذكر ولو وطنت كل من الحشيشين لا يرى فلا يطلان
 كالأبطالان بمطلق الجامع مع التشتتا أو الفهر المأفع عن الآخينار وبالا يلتج في غير الفرجين بل
 انزال وادخال غير الذكر من ضبع وغيز ولو طعن بضرع غير الفرج فدخل منه من غير فضد فذا
 بشى عليه بل وكذا العكس على الأقوى ولو اندفع الفهر والتشتا فزعهم من حينه فلا يابن مختلف
 ما الورايج وتحقيق الجامع بغيره للاحتفنة او مقدارها من مقطوعها مثلاً فلو دخل بجملة ملتويا
 ولم يسبح الحد فلا فتشا وان كان لو انشتر بلغ كما لا فستا مع الشك في الأصل أو في عببة الحشنة
 والله العالم **الرابع** نعم الذكى على الله ورسوله وألمه عليهم السلام على الأصح قبل بقى
 الحاف باقى الأنبئا والأوصياء كما يقوى عد الفرق فيه بين كونه في الدين والدين وبين الغنى
 وغيره فأعبد تحفه اسم الخبر وبين الرجوع عن الذكر إلى الصدف هو زاد عدمه بين الأصحاب وغيره
 والقول بزدهمها بالجهل بالحكم وعدمه بين اللغة العصرية وبينها بل وبين الاشارة والكتابه
 والكتابه وبحوها من لا فعال الي زيادتها الآخبار في وجه فرقى ولو سالم سائله فالنبي
 كذلك اشار بهم في مقامه او لا في مقامه فعم برب الفسات كما انته لا فرق في الذكر بالقول بين الصحيح
 وبينه فما اخبر صادقاً عن النبي ثم قال ما احييته به عنك كذباً واحياءه بانتيله عنه صدلاً كذلك ذيماً قال
 بالله ما احييته به بالمارحة صدفه فلنقول الكاذب عليه او فضل المهزل او قصد
 فلان صدفه الصدف فبان كذلك ما اوكان فاسينا المصوا وتكلم بالخبر غير موجود خطاباً الى احد موافق
 الى من لا يفهم مفهوم الخطاب فلا فساد له في قوله فقيه كذلك على ظاهره انا صدر الراس في
 الماء ولو مع خروج البدر كلها دفعه او نذر بمحاجتي انهم الحصول تمام واسمحت لما وحينا فعم
 لو غسل على العمامات وان استخر في لا ما بأس بالماء ما يواس الجميع ما فوق الرقبة لا يحصل المنافذ
 وان كان هو الا هو ط ولكن لا ينفع خروج الشعر وبحوه مما لا يتنا في الصدف ولا باس بالاغاظة و
 بحوه مما لا ينتهي ومساً وان كثر الماء بل لا باس برسال البعض وان كان المنافذ على الأصح وبل ما

س
 هذادا خلق في
 فضل المفترضة
 تقدمك المفتضا
 حين لا يجيء فيه
 ض

س
 هذادا خلق في
 فضل المفترضة
 بغير الرا

س
 الفساق في القبور
 الا يحيي ثوابه
 على قوته
 ض

في مقتضى الصحو

١٥

بص جبعه في غير الماء من الماءيات ولو ما ومضوا أن كان الأحوط الاجتناب حصولاً في المضاف
كما لا يأس به كذا إذا وضع على رأسه ما يمنع وصو الماء إليه ولو لطواً على إشكاله الأحوط
الاجتناب لو شكل في التمرين على المثلث وجبر العدل فضل عن العذر بين بعزم مقام العلم على الأقواء
وذه الرأسين بطل بعزمها معاً مالم يكن أهدى ما زاكياً مبنون المدار على الأصل والأحوط الاجتناب
حصوا مع عدم الأصل منهَا ولا يأس عيakan من عن سينا أو هز أو سقوط من غير احتياط أو الفاعل
نفسه في الماء بحسب عد لشبيه لك ولو ارتكس الصائم مغسلة بطر حصوم وعنسنة إذا كانقصد
الغسل باول مستوي الارتفاع مكان الصوم معيناً أم إذا كان نافلة أو موسعاً يجوز له ابطاله
فإنه يصح غسله دون صومه كذلك الوفاة فالملائكة والزوج ولو ارتكس المقصوب مثلاناً أساس الصوم
صح صود دون غسله التي هي للصوم والغصب بعجان معاً منه غير العذر من العذر كالعادة
أيضاً الغبار ولو يكتبه من الوحل أو الحفظ ونحوه من غير فرق بين غبار الدقيق وغيره كما أقره مع عدم المبالغة أن
بين العينين وعيونه على الأقواء فعملاً يأس مما يعبر العبرة ذعن وكذا الأذى فرق على الأقواء بين كوة نفسه
بrossها ثم يتحقق الأقواء

مثيل له عكسه ونحوه وبين عيور حتى الهراء إذا ترك الحفظ منه حتى يصل إلى الماء الذي يغطيه الصات
نعم لا يأس به مع للعين أو العقلة أو تحويل عد الوصول والغرفة إلا إذا خرج بغيره الطين إلى فضنا
القمر ثم اتباعه لخرج العبار بخاغل وعضاور لم يحكم بغيره بالافتراض المرعلم اصيالة إياه على
وجه المتهى عنه ولا فوق الواقع دخان النبات ونحوه بما في الآنسا السابعة تعمد البقاء على
لجنابة إلى الغير من غير فرق بين شهر رمضان وفضناء وبين غيرهما من الواجب لغير المسوغ بل
والتدبر وجه فوق واد كان الأقوى خلافاً بلا قوى البطلان بالأصبح جبنا وان يكن
عن عدم فضنا شهر رمضان بلا الأحوط الخاق مطلق الواجب غير المعين وان كان الأقواء خلاف
فيه فضل عن الندب كما أن الأقوى عد بطلان الشفاعة به في حشو الكفارة مثلذا على كل حال
بلا الأقواء أيضاً بطلان شهر رمضان مفضلاً بحسب العدة لليالي المحن مضى عليه يوم أو أيام بل يتعذر
كون غسل العين والفاتحة كذا يقوى الواقع غير شهر رمضان مفضلاً من النذر المعين ونحوه به ومن
البقاء على أحد احدث سبب الجنابة في وقت لا يسع الغسل ولا النيم ولو وسع الآخر خاصة عصر صبح

١٦
لهم في حكم النظر
لما يعانيه الإنسان
في الصالحة
عن قوله تعالى
بل لا أقوى
من

١٧
بلا الأحوط في العذر
الواحد
من

١٨
بلا الأحوط
من

١٩
هذا الحكم في محل
النظر

٢٠
الحكم في محل
النظر
من

العمر

بِحَثُ الصُّورَ

الصُّورُ الْمُعِينُ وَالْأَهْوَاطُ الْعَصْنَا وَلَوْظَنُ السُّعْدِ وَاجْبَرَ بَيْنَ الْخَلَافِ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ شَيْءٌ إِذَا كَانَ مَعَ الْمَرْأَةِ
 أَمَا مَعَ عَدَمِهَا فَغَلِيلَهُ الْعَصْنَا وَكَاسِعَرُونَ لَكَ فِي قَطَارِهِ الْهِيَّاَتِ وَقَارَكَ التِّئَمَ لِغَفْدَلَمَاءِ وَالْعَزْرَةِ
 مِنْ اسْبَابِ التِّئَمِ وَلَوْصِبُو الْوَفَتْ هَنَى بِصَبَحِ كَثَارَكَ العَسْلِ بِلَدَ الْأَهْوَاطِ وَالْأَفْوَقِ وَجُوبِ الْبَفَاعِ
 صَسِيفَطَاهُجَّيْرِ وَكَذَّاكَلِ مَا يَبْقَى فِي الْقَوْبِيَّةِ بَلَمْ يَمْعَنْ عَوْضًا عَنِ الْعَسْلِ وَلَوْسِبَطَاهُجَّيْرِ
 مَحْلَمَهَا إِنَّمَا عَلَمْ سِبَقَ الْجَنَابَةِ عَلَيْهِ لِلْمَنِي مَشَادَدَهُلَّ فِي حُكْمِ الْبَفَاعِ غَيْرَ مَعْتَدِلَهُجَّيْرِ
 الْكَلَامِ فِيهِ وَالْأَهْوَوكَنِ اِجْبَرَ قَاتِلَهَارَمِنِ دَرَّ وَالْأَعْذَارَ لَكَبِطَلَهُجَّيْرِ مِنْ عَبْرِ فَرِنِ فَيْهِ بَلَمْ يَمْعَنْ
 وَعِيزِهِ وَالْمَنَدِبِ الْأَهْوَاطِ الْبَدَارِلَمِنِ اِجْبَرَ فِي الْهَفَارِ وَالْأَفْوَقِ عَدَدِ جَوَهِرِ وَحَدَّتِ الْجَبَشِ الْتَّقَلِ
 كَلَّتِ الْجَنَابَةِ فِي الْأَهْوَاطِلَّ بَعْدَ الْبَقَاءِ عَلَيْهِلَّ لَعْبَزِ الْأَرْفَاعِ وَكَذَّاكَلِ تَذَنَّفَلِ التِّئَمِ عَنِ الدَّرِّ
 مُوجِبِهِلَّ وَكَانَ هُوَ الْمَيْوَشُ الْأَخْيَارِ الْمَوْجِبِ لِلَّاثِرِ بِلَلَّاثِرِ بِلَلَّاثِرِ مِنْ عَبْرِ فَيْهِ
 الْفَيَّاقِ حِيثِهِلَّ يَبْقَى مَقْدَارَ فَرَضِ الْعَسْلِ وَبِدَارِهِ اِشْغَلَنَ الْعَسْلِ فِي وَفَتْ تَضَنَّ سَعْدَهِ لِلْمَرْأَةِ
 فَعَاجَاهُ الْبَصَبِعِ اِلَمْ يَعْلَمْ بِنَفَاعَهَا فِي الْلَّيْلِ حَتَّى خَلَ الْهَفَادَصِ صَوْمَهَا الْمَعِينِ دُونَ الْمَوْسَعِ الْمَنَدِبِ
 وَأَمَا الْسَّيَّاضَةُ فَلَامَدَ خَلِيلَهُجَّيْرَ الْأَعْسَالِ مِنْ لَأَفْعَالِهِ فِي الْقَوْعَدِ عَلَى الْأَصْحَاحِ بِلَأَمْدَخِلَّهُلَّ لِلْأَسْكَانِ
 عَبْرِ الْهَفَارِ وَبِنَرِ عَلَى الْأَفْوَقِ وَشَوَّافِ دَلَّالِ الْلَّيْلِ الْمَاضِيَّةِ وَالْمَسْتَقْبَلِهِ بِلَأَفْوَقِ كُونِ الْعَرَقِ مَعْنَلِ
 الْهَهَارِ مَأْوِيِّهِلَّ لِلْأَصْلَوَهِ فَلَأَبْجِيَّ تَقْدِيمِ الْمَوْسَطَهِ اِلَيْكَيْرَهُجَّيْرِ وَانْ كَانَ هُوَ الْأَهْوَاطِ
 لَوْاجْبَتْ شَهْرَ رَضَنَ فِي الْلَّيْلِ فَنَامَ فَأَوْيَا الْعَسْلِ فَاسْتَمَرَ فَوْهَمَ إِنْ اِبْصَرَ صَبَعَ صَوْمَعَ اِحْتَمالِ
 الْأَمْتَاهِهِمْلَوْانِبَهِهِمْ نَامَ قَاتِلِيَا وَاسْتَمَرَ إِلَى الْبَصَبِعِ فَسَدَ صَوْمَهِمْ مِنْ عَبْرِ فَرِنِ فَيْهِ
 هَلَّهُ وَبَيْنَ بَيْنَهُ الْعَسْلِ وَعَدَمِهَا وَلَوْنَارِمَفَا وَيَا لَعَدَ الْعَسْلِ حَتَّى اِبْصَرَهُمْ فَوْهَمَ الْعَمَدِ وَلَوْنَامَغَبَرِ
 وَعِيزِهِلَّ لَأَعْدَمِهِلَّهُلَّ وَشَوَّافِهِ فَاصْبَحَ صَوْمَعَلَأَهْوَاطِ الْكَفَانِوَهُ كَانَ الْأَفْوَقِ وَجُوبِهِ
 لِلْعَسْلِ وَلَأَعْدَمِهِلَّهُلَّ وَشَوَّافِهِ فَاصْبَحَ صَوْمَعَلَأَهْوَاطِ الْكَفَانِوَهُ كَانَ الْأَفْوَقِ وَجُوبِهِ
 مَعَ الْعَصْنَآ بِنَوْمِ الْجَبَنِ بَعْدَ اِنْتَبَا هَيْنِ وَانْ كَانَ نَاوِيَا لِلْعَسْلِ وَمَمْكِنَ اِلَبَنَاهِهِلَّ بِلَعْتَادِ
 الْأَهْوَاطِلَّ وَكَنُولَهُنَّوَمَلَهُ بَعْدَ اِلَبَنَاهِهِلَّ الْأَوْرِ وَانْ كَانَ الْأَفْوَقِ جَوَازَهُلَّ بِلَأَهْوَاطِ الْكَفَارِهِ بِلَنَوْمَ
 بَعْدَ اِلَبَنَاهِهِلَّهُنَّوَمَلَهُنَّ لِلْأَبَنَاهِهِلَّ مِنَ الْأَهْمَلَادَهُنَّهُ حَالَ الْجَمَاعِ مِنَ الْأَبَنَاهِهِنَّ إِذَا الْعَبَرِ
 اِنْبَاهِهِلَّ بَعْدَ فَوْهَمِ جَبَنِ وَبَقَوِيَ الْحَافِ الْحَافِ وَالْقَفَسَهُا الْجَبَنِ فِي حُكْمِ الْأَبَنَاهِهِلَّ وَالْأَبَنَاهِهِنَّ

۱۱
 اِعْتَسَافِلَهُلَّ الْلَّيْلَةِ
 الْمَاضِيَّهُلَّ بَعْدَهُ عنِ
 قَوْهَهُمْ اِنْلَوْهُطِ

لَأَبْرِيَلَهُلَّ
 الْأَحْيَاطِ
 ضَرِّهِ

۴۵
 بَرِّهِ بَرِّهِ
 بَرِّهِ بَرِّهِ

في مفطرات الصوم

فضلاً عن هما من الأحوط الحاف غير شهرين معاً من الصوم العين به في ذلك حتى
 في القدر ما الثانية إذا كان الصوم بالذكرين بذلك ونحوه فإذا ذهابيin يسقط عنه شرط
 رفع الحدث للصوم الشام من إزال المني باسمها أو ملائمة ونبيلة أو تخفيفاً ومحوذ ذلك من
 الأفعال التي يقصد بها حشو قاته مبطلاً للصوم بمجمل فراده بل لوم يقصد حشو وكان من عادمه
 بالفعل فهو كذلك انتقاماً بذلك الأحوط والأقوى للقضاء بمحو من هذه الأفعال من النظر
 من دعوه الاستثناء وإن لم يقصد ذلك كان من عادمه وإن جاز له ذلك فعم لو سبقه المني من دون إيجاد
 شيء مما يخص به منه لم يكن عليه شيء فانزع كالختم في هدار الصوم والتابعه النافعه
 بما يقع على الأصح ولو مرض ونحوه فنم لا يأس بالآحاد مع أن الأحوط احتنا به كان الأحوط أيضاً احتنا
 صبيحة الداء في الأهليل وإن كان الأقوى الجوان بلا الأقوى إنما بين الجميع ما يصل إلى الجوف بغير طلاق
 عذر الخفنة لما يقع من جميع من أخذ البدر المعلقة مما الأبعد كلاماً ولا شرط ياماً من غير فرق بين ما وصل
 بقصدك يعنيه وبين ما لا الوصول بالوضع عدمه فعم لو فرض منفذ لول بالعارض لهما في
 البدر افطر بهان كان مما تاحيل به الغذا إما لو كان في مكان لا يتعذر به الوصول فيه لسفر العدن
 فوجهان افوطهان عدم الأفظار ولا يأس بوصول الدواه إلى الجوف من جرجه كما لا يأس بوصول الرغبة
 رطباً أو يأساً إليه بطبع مثلاً من عينه وأبراؤه أو من نفس على الأقوى العاشر بعد الفعل
 الأقوى فـ وما كان منه بالعمر المدار على حد سماها ولو اتباع في التسلق مما يجيء عليه فينه بالنهار
 فـ صومه مع الخصاً آخر أيام بذلك فعم لو لم يحصل فيه صحة الفصل الثالث في توقيع هذا
 المفصل فيه مباحث المبحث الأول ليس من المفتران مصر الخانة ولا مضاع الطعام للصائم
 زفا الطائر ولا ذوق المرن ولا غيرها مما لا ينعد إلى الحلق بل وإن نعمت بهان إذا كان من غير فرض
 وإن كان ولكن عن ذيئاً من غير فرق في ذلك بين كون أصل الوضع في الفم لغرض صحيح ولا غلط
 الأصح وكذا ما يأس باستفهام الرجلي في الماء بل بالأمرة وإن كان مكرهه لما أكل التوب ووضعه
 على الحسين بالمبتدأ كل منه ما ليكه الذوق للشيء أيضاً وأما السواك فلا يأس بالآيس منه بل
 هو مستحب للصائم ودونه السواك بالعود الرطب بذلك أولى له اختياراً دالياً بحسب عليه ويكره أيضاً

مَبْيَنُ الصُّورِ

للاصناف من نوع الغرس بل مطلق ادماج فيه كما يكره له غيره ذلك مما سيأتي انش و كذلك لا يغيبه ابتلاع
بصاقه المجمع في منه وان كان شيئاً ذكر ما كان سبباً في جمعه لا ابتلاع النحافة التي لم تصل إلى
فضأ القم رغم لو خرجت عن القم ثم ابتلعها بطرد صوتك وكذا الصاق من غير فرق بين ما كان منه و من به
بل لو توترك في منه حضا و شبهها و اخرجها و عليه بلة من الرقق ثم اعادها و ابتلع الروق افطرك وكذا لو
بل لخياط الحخط بربطة الغزال الغزل كذلك ثم رده إلى القم و ابتلع ما كان عليه من الرقق فانه يغتصب
الا اذا اشترك ذلك في ضمن و يقيم على وجہ لا يعيده اذ ابتلع ريقه و عينه و مثله ذوق المرق و مضمض
الطعم او المخالف من ماء المحضر و الستوك الطلق مقلسان الروجم و غيرها و كذلك لا يغيبه العلك
على الاصرع و ان وجده له طعمًا في ربقة ما لم يكن ذلك متقدمة اجزاء منه ولو يابن يكون كالستكوف المذكرة
في القم بخلاف الطعام الذي يحيط بالجاوزة نحو ما في ذلك من الماء في الرقق من يليح باطن خذمه
بالخبط او يحيط بالجزء الا مدرجه بالمرق ولو امترج بربقة فما ابتلع فالاحوط الفضنا بذلك المقادير بل
كتارة المجمع كما انه يجب الفضنا عند نابل بالكتارة ما ابتلع ما اخرج من بقايا الطعام من بين اسنان
ولو نخرج بل الاحوط كفارة المجمع اذا كان من الحبات و كذلك ما يختلف في القم من الغلي بل بالفلس او الجبنة
ولونفلس عمداً او لموصى العذبة فيه الى الماء يكزن عليه شئ و كروصه ولكن سبقة بوجه الامهوط
الفضنا فعلم ما يبس بالفلس الغليه وان وصل فيه الطعام ورجع كما انه لا يابن بابتلاع ما مختلف
بين الاسنان و نحوه سهوا وان ضربتك الخليل وان كان الاحوط له الفضواح المحبث الشائنة
كلما ذكر فانه يغيبه الصواعد البقاء على الجنبة الذي قد سمعت الكلام فيه اما يغيبه اذا وقع
عمداً او مدنه كالدبابة او عد الفضنا فانه لا يغيبه الصويم باشتارة بخلاف الاول فانه يغيبه
باشتارة من غير فرق بين العالم والجاهل بعثيم على الاصح ومن من كل فاسياً افضل فسا صويم
فافطع عاداً او اكل فاسياً النوع صومه فافطع عليه انه ذهب ثم ذكر وجوبه والمركه الموجف حافظ
مثلما لا يبطح صويم ذلك بخلاف المركه على شتاوى المفترى بفسنه فغطري على الاقوى ولو كان في قبة
علي الاصرع كالأظار معهم في عيدهم رغم لو قتناول عيدهم المفترى عندهم ثقتهن بعد صحة صويم بل لا
يغيبه ايضاً الصورة لوافطه تقىة بذهاباب الفرض من دون المجرى المحبث الشائنة لغيره

الا طبعه ماذ ابتلع
ما ينزله من فضنا
الرمس عد اوله
فضن الفضنا
الغمض

على الاصبح

الا طبعه وجوه
الفضن الصويم
ص

فِي كِفَارِ الْمُصْرِفِ

مع العضاد بعمدة شئ مما ذكرنا انه من لعنة عذال الغى من غير فرق بين الحسنة والارفاف
والكذب على الله ورسوله وعيتها على الاصح اذا كان الصور متساوية كشهر رمضان
وفضله نعما بعد الرؤا والليلة المعين وصولا لاعتكافها اذا وجب على الاصح دفع غيرها من ادله
الصحيحا سوا كان وجبا كالليلة المطلى وصولا لفترة او مندبا بل ظاهر عد الا ان عليه الافاض
في ذلك قبل الرؤا وبعد غدا الاصح كما سبق ولا فرق في وجوب الكفارة بين العالم والجاهل
المتبعة المقصورة في السؤال ما يغيره الا فرق عدمها وان كان الا هو طلة ايضا اذا دفعها الا فرق
الها في شهر رمضان اخره بين العزوف وبسبعين من شعبان واطعام سبعين مسيكنا الا هو طلة
مراعات الترتيب في عنوانها لا فان لم يجد فالصوم وان لم يستطع فالاطعام كما ان الا قوى اتخاذ
الكفارة وان كان افظاره على حرم كالمجاميع بحرما واكل المخصوص والا هو طلة الجمع الخسار الثالث له
في الاخير ثم تذكر المفارقة بتكرر الموجبة يومين من صوم ونغلق به الكفارة من شهر واحد فضلها
عن شهرین ولا نشك في تكررها اذا لم يكن جماعا في يوم واحد وان تحمل النكارة بغيرها والخلف جائز
الموجب ان كان الا هو طلة الشكرار مع احدهما فضل اعترف بها الا هو طلة الشكرار مثلا الجماع لا فرق
والا هو طلة تكررها بغيرها ولا كفارقة في افظارها واجب قضاها بتكرر مراعات ومحوها وان يجب
الامساك في شهر رمضان فلم يوقل ما انتبه به الكفارة ثم سقط بعد ذلك فرض الصوم بحسب احوال
او نحوهما من لفاسد افتراضه على الاصح ومن افظار المسافر قبل وصوله الى محل الرزخون والى
بعد السقوط من سافر بعد الا فظار بغض الفرار من الكفاره فعم من فطر ثبات ان من شوال سقط
عن مع ان الا هو طلة بعد سقوطها ومن افظاره شهر رمضان عالما عامدا مستحلا هنور قد وان لم
يكن مستحلا عزرا بخمسة وعشرين سويا فان عاد عزرا ثانية فان عاد فثلث في قول فرقه الا هو طلة
فثلث في الرابعة ومن وطى درجته في شهر رمضان مثنا وها صاعان مكره لها كان عليه كفاره فان
ونجز عزرا خمسو سويا وان كانت مطابعه كان على كل منها كفاره ونجز بعده ولو اكرهها في الا
ثم طوا عنده في الاثناء الا هو طلة كفاره منها مع الكفارتين منه ولا فرق ان على كل منها كفاره ولا
يلحق بالجماع غيره ولو لزوجته ولا اكرهها اياته ولا اكره الا جندها او لا حدها ولو على اكرهها الا

١٥
بل لا يجيء عن قوله
من

١٦
بل لا يجيء عن قوله
من

مختصر الصوام

أيضاً لا إثم بدل ولا إثم على الأصح ولو كان الرزق مفطراً بالسفر في فهو ما كرهه المدخل
عنه أيفياً على أنه موسم ولو كانت المكرهة أجنبية فالحوط المحظى عنه حشو إذا كرهها على أنها
روجنة ثم مان خلافه ولو لا يبع عن قوة ومن يعيشه عليه شهرين مثناً بما في كفارة أو زد وبحكم
على الأصح فنحو صائمها ثانية عشر يوماً مثناً بما على الأظاهر ولو مان له العذر بعد حشو شهر سنتها
الثانية عشر يوماً في الأحوط أن لم يكن أقوى ولو يخرج عن الصوام صد عن كل يوم بعد د
الأحوط من أيام الشيتين حلا الثانية عشر ح فان عجز صد ما يمكن فان لم يجد شيئاً استغفر
لوجهه نارياً به البدر عن الكفاره والأحوط فعل ما بعد المكرون ومن عجز عن الخصال الثالث في
هذاه مثل شهر رمضان الثانية عشر يوماً وتصد بما يطبق بغيرها والأحوط القول ولو
عجز لمن لا يمكن منهان فان لم يقدر على شيء واستغفر الله ولو مرة عن الكفاره وكفر بعد المكرون في الأحوط
ان لم يكن أقوى ويجوز التبرع بالكافاره عن الميت وفي الحج اشكال العذر حشو الصوام فضل
الرابع يجب الفضلاء خاصه ونها في شهر رمضان بما واجه لها فعل المطر وبدل من أيام
الخمسمع العذر ثم ظهر سبعة طلوعه بمختلف العاجز كالمجبور والأعمي مع ان الأحوط له الفضلاء أيضاً
فضلاً مع تذكره من السؤال والأقوى مساوات غير العادف له أيضاً في ذلك بمختلف من ليس فلما يجري
فأكل فضلاً فانه لا فضلاء عليه رغم لو رأى فشلاً او ضع طلوع العجز فاكل مع ذلك ثم تذكر ذلك
كان بعد فالأحوط بل الأقوى الفضلاء ثالثاً بينها الأكل مثل الحالات الى من لجهة كالمجاري ونحوها
ان العجز يطير مع العذر على عفافه ويكون ظالعاً بل الأقوى ذلك وإن كان العذر له بشرعة
فضلاً عن العدل الواحد ثالثاً ترك العمل بقول العذر بطلوع العجز فبعض على ما كان عليه كل
مثلما ذكره سخريه المحرر بعد العذر يصدق بل يقويه وجوب الکفارة مع الفضلاء اذا كان العذر عذراً
بل عذلاً واحداً مع عذلاً امثاله السخريه والظاهر لفضلاً حكم المدعان لشهر رمضان وعمره حده
المضيق والمتعين على الأصح ففي طلاق الجميع في تبيين أن الأكل بعد العجز معلم مع المدعان وعدمها أو هو
في الآخرين إلا قاماً معهما ثم الفضلاء رغم لا شيء على من شاول مع المدعان وعدها ولم يعلم انها كما
بعد العجز معلم مع المدعان وعدها ولم يعلم انها بعد العجز في جميع اقسام الصوام مكتفية مع الطلاق فضلاً

١٤
مختصر الصوام
في تقييم النظر
جزء

سبعين
بل لا يجيء من قوة
والجمع بينها عافية
الأحياناً

سبعين
بل لا يجيء من قوة
جزء

فِي حَاجَةِ الْفَضَائِلِ حَاجَةٌ

عَنْ بَعْدِهَا الْأَفْتَارِ تَغْلِيْدُ لِمَ حَبَرَنَ اللَّيْلَ مَحْلُونَ كَانَ جَاهِزًا لِلْعِيْدِ وَلِلْمَحْيَى
عَدْلًا وَعَدْلًا بِلَأْكَوْنِي وَجَوْبِ الْكَفَارَةِ اِيْضًا مَعَ عَدْجَوْنَةِ التَّغْلِيْدِ وَلِمَ كَانَ جَاهِزًا لِلْعِيْدِ لِكَ
وَالظَّاهِرِ مَسَاوَاتِ عَيْنِ شَهْرِ مَضَالِهِ فِي ذَلِكَ حَاجَةٌ مَسْهَمًا لِلْأَفْتَارِ لِظَاهِرِهِ فَطَعْنَةِ بِحَمْلِهِ الْأَتِيلِيْنِ مِنْهَا
فَيَارِ خَطَاوَهُ وَلَمْ يَكُنْ فِي السَّمَاعَةِ وَكَذَلِكَ أَوْطَنَهُمْ بِلَأْكَوْنِي فِي الْأَخِيرِ بِنِ
الْكَفَارَةِ وَلَوْكَانَ جَاهِلًا بِعَدْجَوْنَةِ الْأَفْتَارِ بِذَلِكَ تَغْلِيْدُ لِمَ كَانَ فِي السَّمَاعَةِ عَلَيْهِ فَظَنَّ دُخُولُ الْأَيَّامِ
فَأَفْطَرَهُمْ بِإِنَّهُ لِهِ الْأَخِيرُ وَلَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ فَضَاءُ وَفَضَاءُ لِلْكَفَارَةِ وَالظَّاهِرِ اِيْضًا مَسَاوَاتِ شَهْرِ مَضَالِهِ
لِعَيْنِهِ فِي ذَلِكَ سَمَاعَتِهِمْ بِإِدْخَالِ الْمَدَادِ إِلَى الْقُمَّةِ الْأَنْتَرِ بِالْمَضَاضَةِ وَغَيْرُهُمْ بِإِسْبَاقِهِ دُخُولُ الْجَوْفِ
فَإِنَّهُ بِغَصْبِهِ وَلَنْ جَازَ لَهُ عَلَيْهِ الْأَصْحَاحِ وَلَكَلَّا لَهُ بِخَبِيرَةِ الْكَفَارَةِ عَلَيْهِ الْأَصْحَاحِ بِمُخْلَفِهِ مَا لَوْأَبْلَغَ لِلشَّهِيْثِ
فَإِنَّهُ لَا فَضَاءَ عَلَيْهِ أَكْصِحُهُ وَلَكَانَ هُوَكَوْنُهُ طَوْأَتِيْلَيْهِ كَانَ الْأَجْوَهُ الْحَاقِ الْعَبِيْشِ بِالْشَّهِيْرِ بِلَأْكَوْنِي
مِنْ قَوْهَهُ تَغْلِيْدُ لِمَ يَلْجُوْهُ فِي الْأَقْوَافِ دُخُولُ الْجَوْفِ غَيْرِ الْمَاءِ فِي الْقُمَّةِ عَبِيْثًا فَضَاءُ لِمَ يَأْكُونُ مِنْهُ لَغْرِصِ صَحِيْحِهِ
الْأَسْنَيْشِ بِالْمَاءِ دُخُولُ الْجَوْفِ وَلَنْ قَلَنَا مَسَاوَاتِهِ لِلْقُمَّةِ فِي غَيْرِ ذَلِكَ وَلَنْ كَانَ الْأَمْوَاطُ لِلْفَضَاءِ
مَطْمَأَتِيْلَيْهِ فَضَاءُ اِيْضًا فِي سَبْتو لَمَا بِالْمَضَاضَةِ لِلْمَصَاهَةِ لِلْمَصَلَوَهِ وَلَوْنَافَلَهُ بِلَأْكَوْنِيَّةِ وَلَنْ
كَانَتْ لِعَيْنِهِمْ مِنَ الْمَغَايِيْنِ مِنْ عَيْنِهِ فَرِفْ بِيْنَ الْطَهَارَةِ الصَّفَرِ وَالْكَبِيْرِ بِلَأْكَوْنِيَّهِ وَإِزَالَهِ الْجَنَاحِ
لَغْرِصِيْلَهُ لِهِ الْمَبَارِعَةِ فِي مَطْلُقِ الْمَضَاضَةِ وَعِيْنِيْلَهُ لِهِ انَّ لَأَيْلَعِ رِيفَهُنِيْلَهُ بِرِيزْ فَلَثَ مَرَاثِ وَفِي الْحَاقِ
عَيْنِهِ شَهْرِ مَضَالِهِ بِفِحْكِ الْمَضَاضَةِ بِالْشَّهِيْرِ وَجَهْ قَوْقَقِيْلَهُ فَيَنْصَبُعُ اِنْ كَانَ مَعْيَنِيَا وَمِطْلَانَ لَمْ يَكُنْ اِنْ
كَانَ الْأَوْلَيِ فِي الْأَخِيْرَةِ لَمَّا وَلَوْ مَنْدَبَا **الْفَصْلُ الرَّابِعُ** فَيَأْكُوهُ لِلْصَّاهَرِ مَضَالِهِ
مَا نَفَدَهُ سَابِقًا وَهُوَ مُوْرَهُنِهِ صَابَرَةِ النَّشَاءِ فَيَبْلَأِ وَلَسَّا وَمَلَاعِيْنِهِ لَكَنْ تَحْرِكَ شَهْوَفَهُ
وَلَمْ يَعْصِلَهُ لَأَنَّهُ مَنْذَلِكَ وَلَا كَانَ مِنْ عَادَهُ وَالْأَحْمَرِ فِي الصَّوَرِ الْمَعْيَنِيِّ وَجَهْ قَوْقَقِيْلَهُ بِلَأَيْلَعِ
قَرَلَهُ ذَلِكَ حَتَّى لَمْ يَرْتَهِ كَشْهُورَهُ مَنْذَلِكَ عَادَهُ مَعَ اِخْتَانَ الْحَرَكَهُ مَنْذَلِكَ هَنْهَمَا الْأَكْتَانِ
وَخَصَّا اِذْ كَانَ عَالِدَهُ وَسَبِهِهِ وَكَانَ فَيْهُ مَسْكَأَ وَصَيْلَهُ مَنْدَهُ وَيَخَافُ وَصَوْلَهُ اوْ بَجَدَ طَهَهُ فِي الْحَلَقِ
لَمَّا فَيْهُ مِنَ الصَّبَرِ وَخَوْهُ هَمْهَمَا اِخْيَاجَ الدَّمِ الْمَضَعَفِ بِجَاهَمَهُ وَغَيْرُهُمَا بِلَأْكَوْنِيَّهُ ذَلِكَ فِي جَمِيعِ ما يَوْثُ
ذَلِكَ وَرَصِيْدُ سَبَّا الْمَحَانَ الْمَرَّةِ مِنْ عَيْنِهِ فِي ذَلِكَ كَلَمَ بَيْنَ شَهْرِ مَضَالِهِ عَيْنِهِ وَلَنْ اَشْنَدَ فَيَهُ بِلَ

بِلَأْكَوْنِي عَوْقَبَهُ
صَ

مَعْ
الْأَمْوَاطُ لِلْفَضَاءِ
عَيْنِهِمْ كَانَ
لَصَلَوَهُ
مَرْيَضَهُ

يَهُ

مَكْثُ الصَّوْمُ

يُحِمِّلُ ذَلِكَ فِيهِ مُلْكُه مَطْلُقِ الصَّوْمِ لِعِبَّينَ إِذَا عَلِمَ حُصُونَ الْغَشْتَانَ لِلْبَطْلَبِ وَلَمْ تَكُنْ ضَرْرَةً نَدِعُهُ
هُنْهَا دُهُونُ الْجَمَارِ إِذَا أَخْسَى بِالْأَسْعَفِ هُنْهَا السَّعْوَطُ وَحَصْنًا مَعَ الْعِلْمِ بِوَصْلَه الْمَقَاعِ الْجَوْفِ
بِلَا الْحُوْطُ فِي الْآخِرَتِ إِذَا كَانَ الصَّوْمُ مَعِينًا بِلَا الْحُوْطُ الْكَفَارُ اِبْنَيْنَا مَجْبُونُ فِيهِ وَإِنْ كَانَ
الْأَقْوَى خَلَفَ ذَلِكَ كُلَّهُ وَهُنْهَا شَمَ الْرَّيَاحِينُ خَصُوصًا النَّجْسُ مِنْهَا وَالْمَدْهَا كَلِبْتُ طَبِ الرَّجَبِ
لَا يَابِسُ بِالْعَبْيِيْبِ إِذَا تَحْفَظَ الصَّائِمُ وَمِنْ فَطِيبِ الْهَارِدِمِ بِكَنْ بِفَقْدِ عَقْلِهِ لَكَنَ الْأَوْلَى تَرْكُ الْمَسْكِ
مِنْهُ بِلِيْكَرِهِ النَّظِيبِ مِنَ الصَّائِمِ كَمَا إِنَّ الْأَوْلَى تَرْكُ شَمَ الرَّأْبَجَةِ الْغَلِيقَةِ حَتَّى يَصِلَّى الْحَاجُ الْفَضْلُ
الْحَاجُ مَسْنُونُ فِي الرَّفَانِ الَّذِي يَعْصِي مِنْهُ الصَّوْمُ وَهُوَ الْهَارِدُ فِي غَيْرِ الْعِيدِيْنِ دُونَ وَدَ وَهُنْهَا فَلَوْنَدُهُ
أَوْ أَحَادِهِمَا لَمْ يَنْعِفْ لَعْمُ لَوْفَزِ رَصْوَكُلْ جَبِيسُ مَثَلًا فَانْفَاقَهُ أَحَدُهُمَا وَجَهْ فِضَّا وَأَهْرَافَهُ فِي الْأَوْفَى
وَالْحُوْطُ وَكَذَا لَوْغَرْزُ مِنْهُ مَرْضَا وَسَفَرْوَجَبْرُ وَجَرْمُ اِبْنَيْنَا صَوْا يَا مَالِقَشِيفُ وَهُوَ الْمَادُ بِعِيشَرِ
وَالثَّانِي عَشْرُ وَالثَّالِثُ عَشْرُ مِنْهُ الْجَمَّةُ لَمَنْ كَانَ بَيْنِ مَا سَكَأَ وَكَلَّا عَلَى الْأَصْحَاحِ وَأَهْمَانِ لَمَنْ بِكَنْ مِنْهُ
فَلَا يَابِسُ بِمَيْدِ الْهَارِدِ طَلَوْعُ الْفَرَّالِثَافِ كَمَا إِنَّ وَقْتَ الْأَفْطَارِ دَهَابُ الْجَمَّهُ مِنَ الْمَشْرُفِ وَلَكِنَ بِجَبِيسِ ثَالِثِ
جَزَوْمِ الْلَّيْلِ بِالْطَّرْفِينِ مَقْدَمَهُ حُصُونَ الْبَيْنِينِ بِلِسْتَحْبِلِهِ فَأَخِيرُ الْأَفْطَارِ حَتَّى يَصِلَّى الْعَشَاءِ فَضْلًا
عَنِ الْمَغْرِبِ لِتَكْبِيْبِ حَسَلَوْنَهِ صَلَوْنَهِ صَلَوْنَهِ إِلَّا إِنَّ يَكُونُ مِنْ بَيْنَوْقَهِ لِلْأَفْطَارِ وَيَخَافُ أَنْ يَجْبِسَ عَنِ عَشَّا
أَوْ شَنَّازَعَهُ بِنَفْسِهِ عَلَى وَجْهِ قَرْفَعِ عَنِ الْحَمْشُوعِ وَالْأَفْنَانِ بِكَبِيرَهُ الْوَسُوسَهُ وَسَخْوَهُ وَلِلْفَهْوَ وَالْلَّبَنَاتِ
وَالْمَزْفَاكِ فَإِنَّ الْأَفْضَلَ لَهُ الْأَفْطَارُ ثُمَّ الصَّائِمَةُ وَلَكِنَ الْأَوْلَى لَهُ مَعْذَلَ الْمَحَافَظَهُ عَلَى وَقْتِ كَعْضِيْنِهِ
كَعْضِيْنِهِ إِيْضًا إِذَا أَمْكَنَ الْجَمَعُ **الْفَضْلُ السَّادِسُ** مَيْعَصِيْعُ الصَّوْمِ مِنَ الْبَالِغِ الْمُؤْمِنِ الْعَافِلِ فَلَا يَعْصِي
مِنْ عَيْنِ الْبَالِغِ عَلَى الْأَصْحَاحِ وَإِنْ أَسْبَحَ عَزْرِيْبَهُ عَلَيْهِ بِلِسْتَحْبِلِ الشَّدِيدِ بِعَلَيْهِ لِسْبَعِيْعِ مِنْ فَرَصِ حُصُونَ الْبَيْنِينِ
وَالْطَّافِهِ مِنْهُمَا مِنْعِيزِيْرِيْنِ فِي ذَلِكَ كُلَّهُ بَيْنِ الدَّكْرِ وَالْأَنْتِيِّ وَكَلَّا مِنْعِيزِ الْوَمْنِ وَلَوْحَالْغَابِلِ الْجَرِيِّ
إِرْدَنَدِيِّ الْأَثَاءِ ثُمَّ عَادَ لِمَرْيَعَهِ وَإِنَّ كَانَ الصَّوْمُ مَعِينًا وَجَارِيَتِهِ بَيْنَ الرِّزَوْلَ عَلَى الْأَوْفَى وَكَلَّا
مِنْ الْجَهَنَّمِ وَلَوْادِرَا مَسْنَغَرَالْمَوْقَفِ أَوْ بَعْضَهُ وَلَا السَّكَارَانِ بِلَوْكَهُ الْمَغَى عَلَيْهِ لِوَفِي بَعْضِ الْأَنْتِيِّ
وَإِنْ سَبَقَتْهُ الْبَيْنَهُ عَلَى الْأَصْحَاحِ فَلَمْ يَعْصِي مِنَ التَّائِمِ إِذَا سَبَقَتْهُ الْبَيْنَهُ فِي الْلَّيْلِ وَإِنْ سَمِّيَ تَوْصِمَهُ
إِلَى الْمَلَيْلَةِ الْثَّانِيَةِ إِذَا ذَلِكَ الْمَيْوَنِ وَكَانَ الصَّوْمُ مَعِينًا أَوْ مَوْسَعًا ثُمَّ طَلَعَ الْجَرِيِّ عَلَيْهِ فَأَهْمَاهَا وَاسْتَحْبَتْ

الْحَكْمُ بِالْفَسَامِ
الْمُدَدُوْعُ الْمَلْفُ
لَأَنْجَعَ عَنْ قُوَّةِ
ضَ

فِيْنَاقَلِ
مِيرَنَهُ
سِرَّهُ
لَكَلَّا
بِيْنَهُ

فِي شُرُوطِ حِكْمَةِ حَكَمَ لِهَا

ذالت السنس بطر ووجب عليه لعفنا في المعين فعم قد عرفت الأجزاء في خصوص شهر رمضان المحروم الشهري
 بنية واحدة مع ان الا هو خلاغه ولو كان الصوم في الفرض مندباً نوافى وصح صوم على ما عرفته
 سابقاً كما انك قد عرفت الحال في الجنب المستحاشة بروايات الحافظ والفقهتين لا يصح الصوم منها
 اذا اجاهاها الامر ولو قبل العزف بلحظة او اقطع عنها بعد العزف بمحضه وكذا لا يصح صوم الواجب شهر
 رمضان كان او غيره معيناً كان او موسمًا على الا صح من المسافر العامل بالحكم الذي يفرض في صلوته
 الا ثلاثة ايام تبدل الحكم والثانية عشر فيبدل البذنة من اغاث من عرفات قبل العزف بعامدًا
 والنذر المشترط فيه سفراً ولو غل الا صح ولا يكفي اطلاق النذر على الا قوى كما ان الا قوى جواز
 الصوم فإذا كان الا هو خلاغه تركه الا ثلاثة ايام للجاجة في المدينة وبيني ان يكون الا بعد الحجيجي
 الحجيجه واما المسافر المجهل بالحكم لو صافاته يصح صومه بمحضه على حسب ما عرفته في جاهد حكم الصلو
 اذا الفرض كالافطار والصيام كما تما مجيئه هناج جميع ما ذكر فاه بالتبنته الى الصلوه ولا يلحق به
 التائب ولو علم في الاشارة لم يجز وكذا يصح الصوم بمحض اقسامه من المسافر الذي لم يفرض في صلوته
 كونه محكم الحاضر كنار وآقاده عشرة ايام والمردود تلبيس يوماً وكثير السفر وغيرهم من قدرهم
 يفضيله في كتاب الصلوه ومحوه المربي الذي لم يستقر في الصور دون من يصر به ولو بمحنة من
 اخراج طول براء الاول او شدة المرض او نحو ذلك من قسام الفرض بل الا قوى لاكتفاء بالخوف
 المعندي من الفرض فضل عن القوى بل لوحاف العجم الصريحة الصور كذلك لم يصح منه ولو صابزع
 عدم القراءة بين الحالتين بعد الفرج من الصوم على الا قوى والا هو الفضا اذا كان معيناً
 الفصل السادس في اقسام الصوم وهي اربعه واجب نذر مكره اهله عبادة ومحظوظ
 لا يدفعه مباحث الاول في الواجب عليه فضول الاول الواجب من الصوم شهر رمضان
 وصوم الكفارة وصوم القضاء وصوم المساعدة في الحج وصوم النذر والمردود اليهم ومحوه او صوم
 اليوم الثالث من أيام الاعتكاف **الفصل الثاني** يعلم هلال شهر رمضان ما يرويه و
 ما يتوافر وبالشيء المفيد للعلم ويعزى لك من طرف العلم بمحض الصوم على من حصل له ذلك وان
 انفرد بذلك شهادته كاجب عليه الافطار بذلك في هلال شوال والبيضة الشرعية

سلمه
المسلمة في محل
الافتراض

٥٢
وجوب الصوم على
غير الطلاق لا ينكر
قوه والامتحنه
الصوم و
العصيمه

عند

بِحَمْدِ الصَّوَّافِ

عند من قفوم عند وحكم الحاكم الذي لم يعلم خطأه وبنزولة العلم بالتبني إلى حكم المزبور وكذا
ظرف في البينة بين أن تكون من البلدا خارج وجو العلة في الشهادتين أو عدمها فتم لا يجزء بغيرها
العدل الواحد على الأصح ولا بشهادة النساء ولا بحسبان البنين الماخوذ من سير الغرر وأجتمعا مع
الشمس ولا بعد شعبان فأضناها بذلك وبعد شهر رمضان فما ذكر أبداً لا ينبو به للهلال بعد الشفق
المغرب في ليلة الرؤبة في ثبوت كونه لليلة شافية ولا بروبة يوم الثلاثاء قبل الزوال ولا ينبو
لعدة أيام من إقرار الهلال في السنة الماضية ولا بغير ذلك وإن أفاد الظن فليس به صواب يوم
الثلاثاء عليه من رمضان هذه الأمارات أو جميعها كما لا يجيء عليه صوابه على أنه
من غيره وإن وجَّب تضليله بعد ذلك فإذا كان آخر منه ولو بروبة هلال Saturday ليلاً الناسخ العشر
من هلال رمضان وفيما ينبو في ليلة الثلاثاء من شعيباً مثله ما ثبت ببيته على هلال Saturday
ليلة الناسخ العشر من زوجي هلال رمضان لا هو طلاق للأقوى قضاء ذلك اليوم ولو اجتمع يوم
الثلاثاء من شهر رمضان بذريعة الرؤبة في السنة الماضية قبل الزوال افتروه صلة العيد لكن
بعد افتراضه فقد فاش الصلوة ولا أضناه عليه على الأصح وعلى كل حال فالمرجع في شهر رمضان
وعبر من الشهود التي لم يعلم هلاها بطرق من المطر الذي ذكرها ما ان بعد ما افتعله من الشهود
ثلاثين يوماً ثم يكمل لو غدت شهود السنة وأكرهوا بحث لم ينتهي ذلك عدده شهر من نهاياتهن يوماً
على الأصح إذا أراد تشريع حال شهر حبوب صبه أو شهرين بل وإن بد ما لم يعلم عادة الفضلا كالمذكورة
عيادة مثلثي سنة هلا ليلة وانفوتهم الشهود كلها فإن المخرج فعلاها فيما لم يتحقق بعد العادة
فضلاً ومن كان بحثه لا يعلم شهر رمضان فضلاً بحثه مثلثاً لا يسير المحسوب بحثه فضلاً ما عليه على ظاهره
أنه شهر رمضان لأن استمر الأشتياه أو علم أن شهر رمضان أو بعد اجرمه مختلف ماله وإن كان
مثلثاً فاذ يقتضيه ولو تجدر له طلاق بغير الشهر المذوق طلاقاً ولو يكن فضلاً على البطل وإن
يقطن شهر الصلاة بغيره في كل سنة ثم إنما يرجعها لما بينها وبين السهرتين في سنين ما ينبع منها
أحد عشر شهر لا أزيد ولا أقصى ولا هو طلاق الفضلا مع ذلك بل ينبو وليغتن ذلك على بحثه سقوط
الأذاعنة فغم لو حصل له الغلام بعد النقدم لوصضاً فوق القول بوجوب الصور عليه فإما ملحوظ

فِي شَرْحِ الْمُبْنُو الصَّوْفَ

ذ مثمنه من الاداء والقضاء والاحوط اجزاء احكام شهر رمضان على ما اذنه من الكفاره والمنافقه
وعيدهما ما ذكرناه سنتها باعيانا بل لو عيان انه منعد ما ومن اخر فالاحوط لكافاره شهر رمضان ما ذكرناه
يعوي سعوطها في الاول وكوفها كفاره فضاء في الثاني اذا فرض حصوله بعد الزوال وبكل تلشن
لو لم يمر المدار في الطوفين فان ذلك بهم ما لم يكن عليه الا صوم شهر هذان رغم لو بين خالقته لم يمض
وكان رمضان فاتا كان عليه فضلا يومان لم يكن الشهر الذي صامه شيئا لا اودى الى الحسنة ولا اغلى عليه
فضلا يومين ويلحق يوم فطرة احكاما العيد من الصلوه وحرمة الصوم واخرج الفطوه وعبد ذلك من
الفصل الثالث فما يجب الصوم على البالغ العاقد بالحج الحاضر وما في حكمه الحال في الحبس
والنفس فلا يجب على الصبي والجنون الا ان يكمل اقبل طلوع العبردون ما ابعده خلا الا صحة وان كان
الاحوط الصوم في المعين ثم الفضلا بعد ذلك ولا فرق في الجنون بين الاطباق منه والا دواري
اذ كان الحبس في النهار بل من غير العاقد المعني عليه فلا يجب عليه الصوم مع حصوله بغيره من المقاد
وان فعلت الوكان نوع الصوم مثل الانفاس ولا على المريض المضرر بالصوم وان وجع عليه لفظ
لكن لو بدره قبل الزوال ولم يكن قد ناول شيئا بعد ما انتهت وصافى شهر رمضان بخلقه ما برأه
الزوال او كان قد ناول شيئا قبل البرء وان استحب له الامصالخ بل يكره له ولكن من جاؤه
الاظفار في شهر رمضان بلا احوط نزكه كان الاحوط له نزك الجماع وان كان لا فرق
الجواب من غير فرق بين المسافر وغيره رغم يكره له ذلك ايضا لا على المسافر قبل الزوال على الاصح
حالما ياخذ دون الحال الذي قد عرفت الحال بين دون المسافر بعد الزوال فانه يعي غاصبو
وان كان قد بقيت السفر ليلا على الاصح كما كان الاصح افطاره لوجع قبل الزوال وان لم يكن
قد بقيت السفر فلم يحضر المسافر بذلك او بل لا يلزم على الا قامة فيه عشر كما حكم المريض
الوجوب لو كان قبل الزوال ولم يكن قد ناول المفطر وعدهم لو كان بعد الزوال او قد ناول
وان استحب له الامر كما كان حكمه اضافي في القضاوه وكثير السفر مكار بما كان او غيره والعسا
سبقه والمردود تلشن يوما يحكم المقيم على حسب ما عرفته في كتاب الصلاه اذ المدار في فقضيه الصو
على تقدير الصلاه فكل سفر يحيى فيه فضل الصلاه لم يحيى به فضل الصوم وبالعكس من غير فرق بين السفر

٥١
الإح�وط مع عد
أراذه الوجوع
ل يومه ليلته
الصوص و
الفضاء
من

مختصر الصوص

بعض المخازن وعمره على الأصح وبين كون المسافة أربعه مع عدراذه الوجوع ليومه غيرها على الأقوى فعم بتعين على المسافر الأفظار في الأماكن الأربع وإن جاز لم يهانها إلا قاتم كأنه بتعين عليه البقاء على الصوت ولو خرج بعد الرزوال وإن وجبي عليه الفصر كما أنه بتعين عليه الأفظار المقدمة بعده وإن وجبي بالثمار إذا لم يكن عذصل وقد تقدمة أيضاً لك في كتاب الصلاة إن المدار في صر الصلاة على وصول المسافر إلى محل الرجوع الذي قد عرفته هناك فكذا هو المدار في صر الصوام فليس له ح الأفظار قبل الوصول إليه بل ولو فعل كان عليه مع الفضاء الكفاره وإن سافر بعد الأضحى له السفر في شهر رمضان احتيازاً بل في كل صو معين بالإصل أو بما لعارض وإن كان الأح�وط خلافه بل الأح�وط بيته الأفاصي مثلًا مع مكانها إذا كان عليه صو مضيق وهو في سفر مثلاً وإن كان الأقوى عدم الوجوب بعم الأفضلية إلا فاصي في شهر رمضان إلا في حاجة لا بد له من الخروج فيها ونجوف على ما له بالاظاهر الكراهة إلى أن يحضر ثلا ثم عشر يوماً الأضحى أو عمره أو ما يخالف تلقفه وإن يخالف هلاكه وعليه كل حال فلا يصح من الحاضر وإن وجبي به الفضاء **الفصل الرابع** شرط الفضاء الذي يجب مع حصوطاً وتنبيه ما ينفع أحد البلوغ والعقل والأصل لا فضأ على غير البالغ إلا اليوم الذي قد بلغ فيه فنلا طهريه ولم يصحه حتى لو كان بلوغه قبله في حصن لا يسع الطهاه ومتى بناءه مثله ولو التزمه طهوره فالبلوغ طلوع الفجر وجب الصوم في الأقوى ولو شئت في التقدمة فالتأخر به على آخر يومه فالنار يحيي منهما ولو جمل وحيثما يضاف إلى الأح�وط والأقوى وكذا الكلام في الجنون من غير فرق بين ما كان من الله أو من فعله على تهمة الحرمة وعدمها وكذلك الأفضاء على المغى عليه من غير فرق بين مانوى صحة فنلا الأغفاء وعدمها لا بين ماعالم الفضاء إلا الأغفاء في المقاد وعدمها لا بين ماعوجه بالفرض وإن فضأ على من سلم عن كفر بل ولو سلم في إثناء اليوم لم يجيء عليه صومه لا فضاء على الأصح من غير فرق بين ما قبل الرزوال وعدهم فعم وجبي عليه الفضاء الذي اسلم فيه فنلا مجره ولم يصحمه كما يجيء الفضاء على المرتد سواء كان عن فطرة أو ملة والظاهر مساواة حكم الحال لما سمعت هنا في فضاء الصلاة ومن علاه هو لا وجبي عليه الفضاء قبل خلافية النائم والغافل الذي لم يصد عنهما

في شرایط فضاء الصائم

منها البتة في محلها بل والستران من غير فرق بين المحرم والحدائق الشاذة ومحنوه والشيخ الكبير والشيخ
كك وذوالعطاش الذين ليس لهم الصوم وإن وج عليهم الأفطار على الأصح إلا أن الأقوى جواز
الفضاء عليهم مع ذلك إذا امتنعوا بل الأصح وجواز الصدقة عليهم عن كل يوم ممتد من طعام مع الفضا
بل الأحوط مidan ولا في كونهنا من حنته من غير فرق في العطاش بين كونه جواز الرزاول ولا كما
انه يبي الفضا والعذر بالعقل المزبور على الحال المقرب التي يضرها الصوم والمرضة الغليمة
اللبن كك من مالها من غير فرق في ذلك بين كون الحوف على الولاد والنفس على الأحوط والأفق
بل الأحوط ذلك وإن كان الحوف على الولد من المرض لا من الجوع والغضش كان الأقوى بعد الفرق
في الولد بين كونه ولدهما أو منبرعه برضاعه ومساجده بل الأقوى عدم الفرق بين كونه
لرضاعه عدمه ولو حصل من يغور مقامها بشرعاً أو ماجازاته بذاتها الأبدأ وكافت بهمكنته
منها لم يحب عليها بشري من ذلك وجائزها الرضاع المفضي للفطار وإن كان الأحوط حافظة الله
هو العامل الفضل المعاكس لا فرق في الفضا على الأصح ورسيخ المذايع فيه وإن كان أكثر
من سنته لا التفريق منه مظاوا في الرايد على الشتم ولا يحب العقبين فيه أيضاً بل لو عتب عن الأختير
ابجز ولو ظهر بعد ذلك صحة المفضي لم يفع لغير على الأقوى بل لو ظهر له ذلك في الأثناء لم يكن
له العذر على الأحوط وإن حدد البنة للعدل بين الرزاول وإن الأحوط عند اعتبار الغير
بعد الفراج من الصوم وكذلك لا تزيد بين أفراد العصابة إذا كان عليه مصناناً فضاعه وإن
كان لا يبعد جواز خصوص المعاشر عند التضيق الذي هو الأحوط ولا تزيد بضيائين العصابة
غير من افتال الصوم والوجبة فراره أو غيرها على الأصح فلم لا يجيز النقطع بشيء من عليه صوماً وبـ
على الأصح فضاً وإن كفارة ومحنوها بل الظاهرة ذلك وإن كان غير متيك من ذراع
الواجب سفر ومحنوه أملاً لوند المنقطع على الأطلاق وأياً ما يخصه يمكن وفروع الوجبة بما
جاز عليه نذر أيام المخصوصة لا يمكن وقوعه منها صحت على الأقوى كما يباح لونساني الوجبة فضوع
هي فرع ولو علم في الأثناء فطح ولم يجد العذر ذلك لا يجيز مع تقاضها وإن فات شهر رمضان
بعضه بمن أو حبسه أو نفاس وما فيه لم يحب الفضا عنه ولكن يبيه البتة عنزاداته وإن

بالأرجح عن قوته
فإن يحيى الأفطا
مع قيام العبر
مقامها
ضر

عند اتفاق المدة
على الوجه المذكور
لا يخرج عن قوته
ضر
استمر

مبحث الصوف

استمر به المرض الى رمضان فاضطر فضاؤه على الااصح وکفر عن كل يوم ولا يجزئه الفضائع
 على الااصح فتم الاخطء فعله معها ولا يلحق غير المرض من الا عذار کالسفر في ذلك على الااصح منفحة
 على قاعة الفضاء والاداء له الجمع مع ذلك وان بعه بغيرها لا خذه عازماً على الفضاء مع
 منه فاذا قح حضور العذر عند الصيغة فضاوا لا کفارة على الااصح والاخطء فاعلمها مع الفضاء وان
 من ذکر عذاره عليه فضائلاً عن العاذر على العذر حتى لا يذكره رمضان الثاني او عذر لاخواسته عليه
 فضاه بعد الثالث وکفر عن كل يوم وكذا لو غمز على العذر عند الصيغة وان كان عذراً فاعله
 الفعل بينه وبين المرض من الا عذار کالمرض هنا ومقدار الكفارة التي ذكرناها مدة الافضل
 بل الاخطء مثداً ولا يذكر بذكره السادس على الااصح من غير فرق بين هذه الامثلة
 النهاون من استمر به المرض مثل الرمضان الثالث لم يكن عليه الا عذر للارتد على الااصح
 والأخطء فضاه الثاني في **الفصل السادس** من حج على الوطى الفضاع على الميت الذي
 الا نتهى الى العبد على الااصح ما فاجه عذراً او عذراً کمرض وسفر ونحوه انما اتفاقه في كان
 مدة عذار الميت من الفضاء واهمل وان كان الاخطء ففي افات بالسفر الفضاع عن عذار سوا فتن
 من الا فاجه ولم يتعذر الا وفاته في الوجوب على الولي بين من ترك ما يمكن التصدق به عنه
 وغيره على الااصح وان كان الاخطء الصدقه عنه برضاء الوارد مع الفضاء وقد تقدمة في فضاه
 الصلوة المراد بالولي كما انه قد تقدمة عذراً ذلك فالخط ونماذل ولو لم يكن له ولم يجيء الفضاء
 عنه على احد فهم يقعى التجاير بين الفضاع عنه ولو باجره من صداق الله اذا لم يكن هذا وصحيه
 الثالث وبين الصدقه عن عذاره بمدع عن كل يوم والاطول للبيان مع المنهى عنه او وكان على الميت
 شهر ان لا زهد ولا افل في بنزد ونحوه تغير الولي بين صيامه وبين صياماً واحداً منه او
 الصدقه من مال الميت عن كل يوم من الاخطء عذراً کاماً معينين او احد افراد الجميع ولو بغير
 بما منبع سقط عن كلام ما وجب على الولي من صوم او صلوة وكذا لا يسقط عن ذلك اذا
 او صحي الميت بالاحمام عملاً منهما فاسنور وادى الاجر **الفصل السابع**
 يحيى للصائم فضاه شهر رمضان عن فضاه لغيره الا افتراضه قبل الرؤاى ذالم يكن قد

٥١
بالمأمور عن قوله
ضم

في حشو الكفار

ثغين امثا عبد في حرم بل يجبي عليه الكفاره بذلك وان كان لا يجبي عليه الا صائمه يوم على الامتعه
 وهي طعام عشره مساكين لكل مسيفين مدفان لم يمكنه صناعته ايام الا هوط اكتافه شهر
 رمضان وا هوط منه حينما اطعام المستعين منها خاصه ولا فرق جواز افطار الواجب الموسوع
 الفضائع بدل الرؤال وبعد وان كان الا هوط خلاف حشو بعد الرؤال كان الا هوط الحال فضا
 شهر رمضان عن العين ببرعا او ببرعا شرع به في الحكم المزبور وان كان يعفى في النظر خلافه
الفصل الثاني في حشو الكفاره وهي ايجات البحث الأول هو ثلاثة عشره مما
 وان اختلف بين ما يجب الصوم فيه مع غيره وهو في كفارة قتل العبد فان حصالها الشلت يجب جميعا
 بل ومن افترط على نحر في شهر رمضان عاد على الا هوط وان كان الا هوط خلافه كما عرفنه سابقا
 وبين ما يجب الصوم فيه بعد العجز عن غيره وهو في كفارة قتل الخطاء وكفارة الظهاد التي قد من
 الصوم فيها على عدم استطاعة الغير وكمفارة الافطار في رمضان التي قد عرفها ماقيل
 نحو كفارة اليدين بل وكفارة الا فاضه من عرقات بدل الغريب عاد الى التي هي مسماة ثانية عشره وما
 لكن بعد العجز عن المبدنه على الا هوط كما ان الا هوط تكون كفارة سقوط الرجل بوبيه على روحه او لد
 نحو كفارة اليدين وكذا خدش المرأة وجهها في المصاب حتى دمشه وتفتها راسها فيه اما جره فنه
 فكفارة شهر رمضان بدل الا هوط كوها نية نحو كفارة الظهاد وان كان لمن في جميع ذلك فظروف
 بين ما يجب فيه الصوم بغير ابديه وبين غيره وهو في كفارة شهر رمضان على الا صوم كما عرفنه وكفارة
 الاعتكاف التي هو مثلها على الا هوط وان كان الا هوط من ايات تزيين كفارة الظهاد بهما وكفارة
 النذر والهدى كذلك وكفارة حلق الرأس في الاحرام وبين ما يجب فيه الصوم مرتبا على غيره بغير
 بدنه بين غيره وهو في كفارة الواطي منه الحمد ما ذكر من عذابه ابدا فرقه فان عجزه فشأه مصبا
 ثلاثة ايام البحث الثاني في هذا الصوم بكل صوره والجblk حتى كفارة رمضان بدل حلق
 الرأس والثانية عشره بدل المبدنه او المقرب من المدرين عجز عنها على الا صوم بغيره الشائع ولو
 لا فضلا القول بذلك كشهر رمضان عاد الى بعده الاول حشو النذر ولو يوم حرم اذا عجزت الشائعة
 وان كان حشو شهر ومحوه اذا كان المقصود مطلق الصوم او الصوم المطلق امما اذا كان المقصود ملائكة

مُحَثُّ الصُّورَ

المساواة الأحوط أن لم يكن أقوى من العاتق النتائج التي في صوفيا الواجب بغير عذر وأعملاً أو
اشترط فيه النتائج وإن كان الأحوط من العاتق في قضاء شهر رمضان في الأجر الثالث الشهري
الصيام إن كان عفاماً أو أن الأحوط فيها قبل مطفيها مراعاة الرابع صواب سبعة بدل المذهب
والأحوط أيضاً النتائج فيها البخت الثالث كلاماً شرط بين النتائج إذا افترى إثنا عشر
بني عليه عذر والبه والإسناد من غير مرد بين الشهرين والشهر على الأرجح بل الثالثة بنـ
كتارة البهين أو فضاره مثناً أو لا عتكلـ على الأقوافـ كان أقوى عدم الفرقـ في العذرـ بين المرضـ
والعيـنـ وعيـنـ هـاـ منـ الـ عـذـرـ الـ بـهـ يـرـ تـفـعـ خـطـابـ الصـوـمـ هـاـ وـاـنـ كـانـ اـسـبـاـهـاـ مـاـنـ العـدـ بـعـدـ جـوـزـ
لـ فـعـلـهـاـ فـيـنـ تـرـجـ فـيـهـاـ سـفـرـ وـاـنـ لـمـ يـكـنـ اـضـرـارـاـ غـلـاـ كـحـ وـسـيـاـ الـبـهـ حـتـىـ قـاتـ وـفـهـاـ بـلـ
يـنـدـجـ فـيـهـاـ نـذـرـ مـاـيـنـاـ فـيـ النـتـائـجـ فـيـنـ يـغـلـ الـكـهـافـ كـصـوـكـ جـنـبـ فـيـنـ يـخـبـرـ الـنـتـائـجـ فـيـأـعـاهـ
وـلـاجـ عـلـيـهـ لـاـنـقـتـالـ لـعـيـرـ الصـوـمـ مـنـ الـخـصـالـ لـعـذـرـ الـنـتـائـجـ لـعـمـ لـوـكـانـ فـدـرـ صـوـالـهـ اـجـتـهـدـ ذـلـكـ
وـالـمـارـ بـالـبـنـاءـ مـعـ الـعـذـرـ إـنـ لـأـخـيلـ بـالـنـتـائـجـ شـرـعـاـ لـأـنـ الـمـارـ سـفـطـ الـنـتـائـجـ مـعـ جـمـيعـ الصـوـمـ
حـتـىـ مـاـ بـقـىـ فـيـهـاـ اـخـلـ مـاـبـالـنـتـائـجـ لـعـيـرـ عـذـرـ إـسـنـادـ فـيـ الـشـهـرـ بـنـ وـالـشـهـرـ لـعـذـرـ وـصـوـمـ ثـيـاثـيـهـ عـيـنـ
مـنـ اـسـنـادـ الـصـوـمـ الـنـتـائـجـ فـعـمـ الـظـمـ عـدـ الـاسـتـيـنـاـنـاـ بـالـاـخـلـاـلـ بـالـنـتـائـجـ الـوـاجـبـ الـفـضـاءـ وـنـوـهـ بـنـدـرـ
شـهـرـهـاـ حـتـىـ مـنـ حـيـثـ الـنـذـرـ لـخـوـرـ الـمـوـالـاـتـ فـيـ وـضـوـخـاـصـ لـأـبـعـدـ الـاـخـلـاـلـ بـالـنـتـائـجـ بـيـ
الـشـهـرـ بـنـ بـعـدـ صـيـامـ شـهـرـ وـيـوـمـ مـنـ الـثـانـيـ بـلـ وـاـنـ كـانـ الـبـوـمـ سـاـبـقاـ غـلـ الـشـهـرـ فـيـنـ يـفـرـغـ
بـلـ كـانـ اـثـمـ عـلـيـهـ بـدـلـكـ عـلـيـهـ اـحـرـجـ مـنـ غـيـرـ فـرـقـ فـيـ الـشـهـرـ بـنـ كـوـنـاـ كـفـارـاـ اوـنـدـرـ بـرـبـ مـشـاـعـيـرـ
اـذـ الـمـارـ يـصـدـ الـنـاذـرـ وـاـذـهـ تـنـائـجـ الـأـيـامـ جـيـعـهـاـ وـلـاـ دـعـيـتـ بـلـهـ الـأـحوـطـ مـهـبـهـاـ وـدـلـكـ مـاـمـ اـكـنـ
الـمـارـ تـنـائـجـ الـشـهـرـ بـنـ الـخـاصـلـ بـماـ عـرـفـتـ وـلـاـ بـالـاـخـلـاـلـ بـهـ عـدـ اـفـضـلـ اـعـنـ الـعـذـرـ فـيـ الـشـهـرـ الـشـيـخـ
بـنـدـ وـقـدـ صـاحـيـشـ عـشـرـ مـنـ بـلـدـ لـكـ فـانـ دـيـسـنـادـ فـإـذـ اـكـانـ الـاـخـلـاـلـ لـعـيـرـ عـذـرـ
وـلـاجـيـاجـ إـلـيـادـهـ يـوـمـ مـنـ النـفـقـ فـيـ الـأـوـلـ غـلـاـ كـحـ كـلـ الـأـفـرـ فـيـ بـيـنـ فـيـرـقـ
الـفـقـهـوـ مـفـهـوـمـهـ لـكـ مـفـتـحـهـ لـالـسـيـاقـ عـلـيـهـ اـكـوـفـ وـلـاـ يـخـوـفـ الـشـهـرـ عـيـرـ فـيـ هـذـ الـحـكـمـ عـلـيـهـ اـكـوـفـ بـلـ بـرـقةـ
يـلـجـيـوـهـ بـعـيـرـ بـمـاـهـوـ الـجـبـرـ لـعـذـرـ وـلـاـ بـالـاـخـلـاـلـ بـهـ فـيـ الـثـلـاثـ بـدـلـاـ مـهـدـاـ إـذـ كـانـ فـدـصـاـ بـوـ

بِ الْصَّوْلَمْدَبِ

الْزَّوْرَةِ وَعِرْفَةِ عَالَمًا مَانَ ثَالِثُ الْعِيْدِ فَنَبْعَدُ إِلَيْهِ بَعْدَ ثَالِثِ الْعِيْدِ عَلَى الْأَفْوَى لِغَمَّ لَبُوْخَرَهُ ارْبَدَ مِنْ ذَكَرِ عَلَى الْأَحْوَطِ وَالْأَفْوَى إِذَا لَوْصَانَا أَفَلَ مِنْ ذَكَرِ مَانَ صَابَابُ عَرْفَةَ خَاصَّةً لِسَنَافِ وَكَذَا لِوَصْلِ بَنِ الْبَوْيَنِ وَالثَّالِثُ يَعْنِي الْعِيْدَ كَمَا لَوْصَانَا أَبْلَلُ الْأَرْقَيْهِ بِوَبِرِ وَيَوْمُ التَّرْوِيَهِ وَأَفْطَرِ يَوْمَ عِرْفَةِ عَلَى الْأَصْحَى وَفِي عَيْنِ الْشَّلَامِ الْمَزْبُورَهُ لِأَبْجُوزِ لَمْنَ كَانَ عَلَيْهِ صَوْمَشَنَا
 أَنْ يَبْتَدِئَهُ فِي مَانَ نَعِيمَهُ لَا لَسِيلَهُ لَهُ بَخْلَ عَيْدِهِ وَشَهْرِهِ مَنَا وَأَنْ يَخْوِذَ ذَكَرَهُ مِنْ زَوْرَهِ شَهْرَهُ أَنْ
 مَنْ سَابَعَانَ لَا يَصْوِي شَبَنَا لَا إِنْ يَصْوِي قَبْلَهُ وَلَوْ يَوْمًا لَغَمَّ لَوْمَ يَعِيمَ فَأَنْقَقَ لَا مَابِسَ عَلَى الْأَحْصَهِ كَأَنَّهُ
 لَا يَجُوزَ لَمْنَ كَانَ لَهُ شَهْرَانَ مَنْ سَابَعَانَ أَنْ يَعْيَضَ عَلَى صَوْمَشَنَا مَعَ يَوْمِنَ فِي الْعَدَدِ وَادِنَ فِي الْجَمِيعِ
 يَوْمِ الْعَرْقِ لِفَضْلِهِ الْمُسْهَمَهُ بَنِ الْعِيْدِ بَنِ مَعْبُرِ فَرِيقَهُ فِي ذَكَرِ بَنِ الْفَائِلِهِ فِي أَسْهَمِ الْحَمْرِ وَغَيْرِهِ عَلَى الْأَصْحَى
 وَاللهُ الْعَالَمُ الْجَهْتُ الشَّانِيُّ فِي الصَّوْلَمْدَبِ جَعْلَهُ الْصَّوْمَهُ مِنْ شَرْفِ الطَّاعَانِ أَفْضَلَ
 الْفَرَابَاتِ وَوَقَبَهُ بَخْرِفَنِ فِي حَلَمِ اللهِ تَعَالَى وَالْجَهَنَّمَ مِنْ لَمَادِ وَرَكْوَهُ الْأَبَدَانِ وَالْمَسْتَعَابِ عَلَى
 الْتَّازِلَهُ وَالْعَفَرِ مِنْ غَلَمَهُ الشَّهُوَهُ وَإِذْهَابِ الْبَلْغِ وَالْلَّسْنَيَا وَفَرْكَ الشَّهَوَانِ وَالْمَلَادِ فِي الْفَرْجِ
 الْبَحْرِ الْمُوْجِ لِعَشَقِ الْعَقْدِ وَالْعَنْكِ وَبِمَدِ خَلَالِ الْعَتَدِ الْجَهَنَّمَ وَبِعِدَّهُ عَنِ السَّيْطَانِ كَبِيَّا عَدِلَشَنِ وَ
 الْمَغْرِبِ لِيَوْمِ وَجْهَهُ طَبِبَ نَوْمَ الصَّنَاءِ عَبَادَهُ وَصَمَدَهُ لَسْبَيْعَ وَعَلَمَ مَنْقَبَهُ وَدَعَانَهُ مَسْتَحَابَهُ الْتَّرْبَعَ
 فِي رِعَاضِ الْجَهَنَّمِ وَنَدِعَولَهُ الْمَلَائِكَهُ حَتَّى يَفِطِرَ وَلَهُ فَرَحَهُانَ فَرَحَهُ بَعْيَطَرَ وَفَرَحَهُ جَيْنَ بَلْقَوْلَهُ وَلَا
 يَجِدُهُ عَلَيْهِ الْفَلَمَ حَتَّى يَفِطِرَ مَالَمَ مَاهِنَ لَسْبَيْعَ نَيَقِنَ صَهُ وَخَلْوقَهُ مِنْ عَنْدِ اللهِ تَعَالَى لَهُبَّ مِنْ يَمِحِ السَّنِيَّ
 وَمِنْ صَنَامِ يَوْمَ اللهِ تَعَالَى فِي شَدَّهُ الْحَرَقِ صَابَهُ ظَاءُهُ وَكَلَ اللهُ بِهِ الفَصَلَكَ بَمْسَنَ وَجَهُهُ بَشِّرَ وَنَهَبَهُ
 حَتَّى إِذَا افْطَرَ قَالَ اللهُ حَلَّ جَلَّ لَهُ مَا الصَّبَبَ بَحَكَ وَرَوَحَلَعَا مَلَأَ فَكَدَنَ أَسْهَمَهُ الْأَنْذَفَ غَفَرَتْ لَهُ
 أَنَّ اللهُ مَلَائِكَهُ مَوْكِلَيْنَ بِالْعَتَيْنِ وَالْأَصْنَامَاتِ بَمْسَحَهُمْ بِأَجْخَنَمِ وَلَسِقَطُونَ عَزْمَ دَنْوَهُمْ وَمَلَائِكَهُ
 فَنَدَ وَكَلَمَ بِالْتَّعَاوِلِهِمْ لَا يَجِدُهُمْ عَدَهُمُ الْأَبَدَهُ وَلَهُمْ يَارِهِمَ بِالْأَدَعَاهُ الْأَهْدَلَهُ أَسْنَابَهُنَهُ وَمِنْ صَنَامِ يَوْمًا
 قَطْوَعًا لَوَاعْطَهُ مَلَكُ الْأَرْضِهِ فَهُبَا مَا وَفَاجَهَهُ دُونَ بِوَمِ الْحَسَابِ كَلَ الْأَعْالَى بِنَهَادِ لَعَشَرِ ضَعَاهَا
 إِلَى سَبْعَ مَا ضَعَفَ لَا الصَّوْمَهُ فَاهَذَهُ اللهُ تَعَالَى وَهُوَ الْجَارِهُ بِهِ هَذَا كَلَهُ فِي الصَّوْمَهِ مِنْ جَهَتِ كَونَهِ صَوْمَهُ وَأَعْلَاهُ
 الْمَوْكِلَهُ مِنْهُ فَاهَذَهُهُ مَهْمَهَا صَوْمَلَهُهُ أَهَمَهُهُ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ فَانَّ الْمَوَاظِبَهُ عَلَيْهَا ذَهَبَهُ فِي حِرَالْصَّدَهُ وَسَوْنَهُ

بِحَمْدِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

وينزله موالده وفضيل كفيتها أول حبس منها وخرج منها وأول دين في العشرة والثانية والثالثة
صوم مطلق حبسها بعدها اربعاء عشرات الليلة اذ ذلك في شهر واحد بعدها حبسها وربعان في شهر آخر
أو الاربعاء والخميس والجمعة او الخميس بعدها اربعاء اثنين او الاثنين او الاربعاء والخميس في كل عشرة يوماً
او صوم كل ثلاثة أيام من الشهر متولدة او متفرقة من ذلك والآخر وكيف كان فندره منها المحادلة في العمل
والاسراع الى الخلف بالله كما انه سبب له الحمد من يحمل عليه خضاوهها ان غافته ولو سفرو من
على الاصح كان لا يصح عندي كييفية خضاوها في مثلها من الايام عن الداء وان كان لوصايتها
الا يام الليلة ملاحظاً بها صيامه بجواه من الله تعالى اعطى الفضيلين ورخص في تأخيرها
لختيار امن الصيام الشفاء بل قد يغدو جواه بعيلها ايضاً ان يجز عن صومها لكره محبته سبب
له ان يقصد عن كل يوم بده او مدخل الظاهر مشعر عينة هذه الفدائية لطلق ترك صوم ما اذا لم يبر
الغضاظ وضنهما ايا ملائكة السبع على الاصح وهي الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر الذي صو
بعد صوم المدهور به رجع ابونا اذمه الى البياض بعد ان اهبط الله تعالى الى الارض اسود قرن
يومها عشرة الا وحسنها والثانية قلوب الغ والنالت مائة الغ ويغدو الاحباء عيناً كما
منها او اربعاء عنها وعن ثالثي الليلات السابعة وضنهما يوم العذر الذي يضربيه امير المؤمنين
اما مالئتين في علها وان صومه بعد ستين شهراً بل كفارة ستين سنة بل هو افضل من عمل
ستين سنة بل يعدل ما تبذمه وما ترمي فغيرها من قبلها وضنهما يوم مولد النبي عليه و هو
السابع عشر من ربیع الاول على الاصح فانه يعدل صوم ستين سنة وضنهما يوم صيامه وهو يوم
السبعين والعاشرین من رمضان يكتبه صياماً سبعين سنة وضنهما يوم دخول الارض
تحت الكعبه وهو اليوم الخامس والعشرين من القعده فان من صامه كان من صائمي ستين شهراً بل
ستين و كفارة لسبعين سنة واستغفار له كل شيء بين الليلتين الا الأرض وضنهما يوم عرفتهن
تضييقه الصوم عام على من ادعها كما وكتبه وتحقق الحال على وجهاً يقع في صوم يوم العيد فانه
كفارة لسبعين سنة ولعيد صوم اللستة وضنهما يوم المباهلة بامير المؤمنين وفاطمة والحسين و الحسن
الله علهم اجمعين هو الرابع والعشرون من الحجه وضنهما كل حبس وجمعه وضنهما او اثنين في الحجه

فِي الصَّوْمَ الْمَكْرُوهَةِ

لم يكل يوم من الشعور بغيرها حتى يجت شعبنا كلها ونبعها أو لو وسما من كل منها وهمها
 يوم اليرقة وهي من أول يوم من الحمر وثالثه وسابعه وهي من الناسع العشر من ذي
 القعده وهي صوم سنته بعد عبد العظر والأولى جعلها عبد الله أيام إحدى العينين
 فـ هي يوم النصف من جمادى الأولى إلى غير ذلك **البحث الثالث** في المكرورة يذكر صوره
 لما خاف أن يغفر عن الدعاء الذي هو أفضل من الصوم وكذا يذكر صوره مع الشك في الملايين ولـ
 لوجوه عبدهم وبخوه مما يعيده الخوف أن يكون يوم العيد يكره أيضاً صوص الصيف فاذلك من دون ذلك
 على الأصح بل يكره كذلك مع المفروض أن كان الأحوط منكم بالاحوط ترك مع عدم الادن أيضاً كذلك
 صوم الولد من غير اذن والله على الأصح بل مع التهوي ما لم يكن بذلك ازيد له من خيت للسفرة لكن لا يـ
 فـ ان الأحوط عـد القوبـل الأحوط عـد صـوم مع عدم الادن فـ ضـلـلـ عـنـ المـفـرـوـضـ كـانـ الـأـحـوـطـ اـجـرـ الـحـمـ
 عـلـ الـوـلـدـ وـلـ اـنـ نـزـلـ عـلـ الـوـلـدـ وـلـ اـنـ عـلـ مـلـ الـأـوـلـ مـلـ اـذـنـ اـذـنـ الـوـلـدـ اـيـضاـ وـلـ اللـهـ هـوـ الـأـمـامـ وـلـ يـجـبـ
 لـلـحـشـاـ تـهـرـيـدـ جـاـءـ اوـ مـوـسـعـاـ قـطـعـ الصـوـمـ اـذـ عـاهـ اـحـوـهـ الـمـوـمـنـ اـلـ طـعـامـ بـلـ الـأـقـوىـ كـرـاهـةـ الصـوـمـ لـحـمـ منـ
 عـيـرـ فـيـ بـيـنـ مـنـ بـيـنـ لـهـ طـعـاماـ وـعـيـرـ وـبـيـنـ مـنـ شـوـقـلـيـةـ خـالـفـةـ وـعـيـرـ الـجـهـتـ الـلـاـ بـعـدـ
 الـمـخـطـوـرـ يـجـرـ صـومـ العـيـدـيـنـ لـلـفـاـقـلـ فـيـ اـشـهـرـ الـحـمـ وـعـيـرـ عـلـ الـأـصـحـ وـلـ اـيـامـ الـشـرـقـيـ مـلـ كـانـ عـيـرـ
 فـاسـكـاـ اوـلـاـ عـلـ الـأـصـحـ وـيـوـمـ الـثـلـيـثـ مـنـ شـعـبـاـ مـيـتـيـةـ اـنـ مـنـ مـصـداـ الـصـوـمـ وـفـاءـ عـنـ مـذـكـرـ الـعـصـمـ
 وـسـاكـنـاـ عـلـ مـعـذـرـيـةـ الصـوـمـ كـلـاـ وـلـوـنـيـ بعضـ الـيـوـمـ لـ الصـوـمـ سـاكـنـاـ اوـلـيـ تمامـ الـيـوـمـ بـدـتـ حـلـمـ
 وـصـفـاـ الـمـاقـوـ بـالـيـتـيـةـ فـاـذـ جـائـ مـلـ الـأـقـوىـ عـدـ بـطـلـانـ الـصـوـمـ بـعـدـ الصـمـتـ عـنـ الـكـلـامـ الـمـفـطـرـ
 وـلـوـنـيـ اـبـدـاـ الـهـمـ وـلـ اـنـثـرـاـ الشـرـبـ عـاـمـاـ الـمـسـدـ فـشـخـصـ الـصـوـمـ بـهـ وـاـمـاـ الـصـوـمـ عـنـ الـكـلـامـ
 خـاصـةـ هـمـوـ وـلـ اـنـ خـارـجـاـعـاـ مـخـنـ فـيـهـ لـكـهـ حـارـمـ اـيـضاـ اـذـ الـمـ يـشـلـقـ بـغـرضـ صـحـيـهـ وـبـيـدـهـ
 وـكـذـ يـجـرـ اـيـضاـ صـوـمـ الـوـصـاـلـ وـالـأـقـوىـ كـوـفـرـ كـلـاـمـ مـنـ فـيـيـةـ صـوـمـ وـلـيـلـةـ الـسـحـرـ وـلـيـلـةـ
 وـلـاـ باـسـ بـأـخـرـ الـأـوـظـارـ الـسـحـرـ وـالـلـيـلـةـ الـثـالـيـثـ مـعـ عـدـ الـيـتـيـةـ وـلـ اـنـ الـأـحـوـطـ اـجـتـنـابـ كـانـ
 الـأـحـوـطـ عـدـ صـوـلـ رـوـجـرـ وـالـمـلـوكـ مـقـلـوـعـاـ بـلـ اـذـنـ الرـقـحـ وـالـسـيـدـيـهـ اـنـ كـانـ يـقـوـيـ فـيـ الـنـظـرـ
 فـيـ الـرـوـجـهـ خـصـاـ اـذـ الـمـ يـمـنـ ذـلـكـ حـقـدـاـ وـلـ اـنـ فـاـشـرـ اوـ غـابـيـاـ اوـ مـخـوذـ كـلـ بـلـ يـعـوـيـ الـجـوـانـ فـيـ ذـلـكـ

مبحث الاعتكاف

مع المفهوم لا عن عذر الاذن والله العالى خاتمة في الاعتكاف وهو المثبت في المذهب
 بقصد المقصود به ولا يعني به ضم قصد عباده احرق حاجته عنه على الاصح ومشروعيته في كل وقت
 فنم افضل والوفاة العشر الاخر من شهر رمضان فيه مناحت الاعتكاف في شرطه وهو موافق
 ولشان البالوغ والعقل فلا يصح من غير البالغ على الاصح ولا من الجنون مطبعاً او ادراجه
 دوده بل لا من السكران وعمره من قاعدي العقل الثالث الا مثلاً بل لا يعنى ابتداؤه واستداؤه
 فلوارتفع في الاشارة بطر على الاصح الرابع البنية كما في غيره من العيادة ولا يعني فيها ابتدأ
 الاخلاص والغيثين ازيد من بيضة الفرنبي على الاصح وبمعنى في المذهب بيضة التدب ذا الراد المغير
 للوجه وان وجبل الثالث لكن الاخطاء ملاحظة في ابتدأ البنية بل الاخطاء محددة ببنية الوجوب لمجرد
 الثالث بل الاخطاء ان تكون عند الغير منه وعند الغريب من يوم الثلاثاء على وجه تحقق معه المفاضلة
 عرقاً من غير اعتبر الشفاعة بالبيبر الثالث والامر فيها سهل بما على المختار من الداعي ومنه علماً
 كافية البنية في الابتداء الاعتكاف الذي هو اول الغير من يومها ويكون بيضة عن المثبت
 الاصح فنم الاخطاء عند الغريب من البيبة الاولى عند الغير من يومها ويكون بيضة عن المثبت
 والمحى على الاصح ولا يجوز العدل بالبيبة من اعنة المجهة المخدا في الوجوب التدب واختلافاً والا
 عن بنية بيضة المغير فنم لوبيه والجبا افبيان عذر وجوبيه فان الانوى جواز عذر الى التدب بالعدل
 ذلك ليس عذر ولا فاهمون من بيضة الوجوب في مقام التدب لا ما يرس بها كالعكس مالم يكن على وجه التشخيص
الحادي حاصص الصنوف بالبيضة لكن لا يعنيه فيكون له بذلك بيضة في نوعه في نوعه وفيها
 المفسد مثلاً مثنا او مستحبة مودجاً عن نفسه او متهملاً عن الغير من غير فرق في ذلك بين الاعتكاف والفال
 كان كشهر رمضان مثنا او مستحبة مودجاً عن نفسه او متهملاً عن الغير من الصور الواجب
 نبذ مثله وغيره فلامساً بجموع الاعتكاف المندر مطرد في شهر رمضان او غيره من الصور الواجب
 نبذ الاعتكاف في ايام معينة وكان عليه صور من ذرا واجبة الصور في ايام الاعتكاف فاء
 عن النبذ وكذلك الامايس بالاعتكاف المندر مطرد في الصور المندر بالذريعة قطعه له فان لم يقطع تم
 اعتكافه وان قطعه لقطع اعتكافه واحتاج الى استيدن اعتكاف لترغيمه لو كان الاعتكاف من ذرا
 معيناً لم يجز له قطع الصور من حيث وجوب الاعتكاف وغل كل حال بمعنى فيه ما لا يعنى في صورة الصور

١٢٥
 فنون
 الاصح العقيدة
 مقدمة

٣٥
 اذا كان الداعي الى
 الفعل اصلاً
 على حكم ثقبه
 مبرراً

في شرائط الاعتكاف

فلما يصح وقوعه من المأيضا والآن في دفغان لا يصح فيه التقويم كالعديدين بل لو دخل فلان عنكاف
 قبل العيد يومين لم يصح ما دخل فلان عنكاف رابعا وخامسا العيد فلا بعد الحصى وأما المسافر
 فبناء على المختار من جواز التوصل له مثلاً يصح ونوعه منه كأنه يصح منه حيث يجوز القويم له في
 الواضح المقصود الذي سمعناه أساسا بما في السار من العدة لا يكون الاعتكاف أقل من ثلاثة أيام فلنذكر
 مثلاً اعتكافا كان أقل مما يمثل به ثلاثة أيام ولو قد دامت العدة لم يفينا بعد الزفاف له لم
 ينعد فلم لو نذر من غير تقييد صح وضم يوماً أو يومين كما لو نذر لاعتكاف ثالث يوم قدره زعيلاً
 ولو نذر ثلاثة معيتين فانفع تكون الثالث عبد بطل من صلبه ولا فضاؤ عليه الا هو استثناف
 ثلاثة فضاهما واليوم من طلوع الفجر الغربي المشرقي وليس عليه من حكمه الا صحيحة والبينة
 عند لا عندها وإن كان الا هو طبع بين المتيدين كان الا صح ايضاً بعد دخول الليل الرابعة فلم
 يدخل في حكم الاعتكاف الملينان المتوسطان ولو لاحظ دخولاً اردياً او الرابعة او بعضهما او بعض
 الالهوم على وجه يجزئ فيه الا ضال لم يكن فيه باس على الا صح من منه لا حدد لا كره وإن تعين الثالث
 لكل اثنين كان الا صح اجزاء النافق في صد الثالثة مع الا ضال ولو نذر لاعتكاف فتشة أيام
 من يوم ون اللياليين لم يصح على الا صح ولو نذر لاعتكاف شهر معين او بعض معين دخولة نية المليان الارض
 ويجزئ فيه ما بين المخلافين ثم او يضرم بعوى الاجهزاء في الشهر المطلوب مثل ما بين يوماً كاملاً ونحوه
 الشرق في هذه ثلاثة ثلاثة ثلاثة مثلاً بعد بحير شهر يوماً فهونما على ان يقول كل يوم من النذر يومين بدءاً
 بلغا ذلك بحسبه في هذا الثالثة ايضاً على الا صح فذلك كله اذا لم يكن للمنتصف الشتاء وفقد علوه الناد
 فصدق عليه الآتعين كما لو نذر لاعتكاف شهر معين بل الا هو طله ذلك مع الشك ولو اوضح في شهر
 المعين مثلاً يوماً بعد بحير ثلاثة مثل انهم وانهم ما يجيء وفضي ما فاتته فلم لو كان فدا شطر الشتاء
 لفظاً مثلاً على وجه يكون كجزء الماء فا خل ولو يوم بطل الجميع وان كان ما مضى ثلاثة فضاعها
 على الا صح واستناف شهر الغربة على الا صح والا هو طل من اغاث الشتاء فيه وان كان فضاء
 كان الا هو طل ابداً الا ستين يوماً ما يجيء من الشهر المنذر اذ افرغ الا خلا في الا شتاء ولو نذر
 لاعتكاف شهر معين ولم يعلم برج تخرج كالمحبوب والتاسير فضاً ولو عن الشهور توقيع والا

مَحْشِلُ الْأَعْتَكَافِ

نَحْنُ وَلَوْنَدَاعْتَكَافِ أَيَّامَ فَاخْلَى الْوَابِعَ لَأَبْرَكَنَ لَمْبَانَ يَقِيمَ الْمَيَاتَانَ
 بِهِ وَالْأَفْوَى الْجَيْزَرَى حَبْلَ الْبَوْمَ الْوَاجِبَ قَلَّا وَرَسْطَا أَوْأَخْرَا وَلَوْنَدَاعْتَكَافِ جَنَسَهُ وَجَنَبَ بَقِيمَ
 إِلَيْهَا سَادَسَ سَوْلَافَرَ الْبَوْمِينَ وَضَمَّهَا إِلَى الْثَلَاثَةِ السَّابِعَ الْكَانَ لَأَبْصِرَهَا إِلَى مَسْجِدِ الْأَحْجَوِيِّ
 كَوْنَهُ أَحَدَ الْأَرْبَعَهُ مَسْجِدِ الْجَمَامِ وَمَسْجِدِ الْبَنْيَهُ وَمَسْجِدِ الْكَوْفَهُ وَمَسْجِدِ الْبَصَرِ وَإِنْ كَانَ الْأَفْوَى جَوَاهِرَ كَلَّا
 مَسْجِدِ جَامِدَوْنَ عِزَّرَ كَسْبِيِّ الْقَبْلَهُ وَالْسَّوقَ فَلَوْرَصَنْ دَعَدَدَهُ فِي الْبَلَدِ الْوَاحِدِ جَادِيِّ كَلَّا وَاحِدَهَا
 لَعْنَ لَيْلَهُ الْشَّرِيكِ بِهِنَّا فِي الْأَعْتَكَافِ الْوَاحِدِ مَعَ عَدَدِ الْمَصَالِبِ بِلَرْ مَعَهُ ذَكَارِ الْبَيَارِ وَلَخَوْهَا مَتَّا
 لَا يَرْفَعُ النَّغْدَهُ كَلَّا يَتَبَقَّى مَعَهُمُ اسْمَ الْحَدَّهُ الَّذِي هُوَ الْمَذَارُ بِهِ ذَلِكَ وَلَوْنَدَاعْتَكَافِ الْمَكَثِ فِي حَلَّ الْبَنْيَهُ لَخَوْهُ
 وَلَخَوْهُ بَطْلَهُ الْبَجْرِيِّ الْبَنْيَهُ جَامِعَ اَخْرَى عَلَى الْأَفْوَى حَيْثُ جَالَ الْمَاضِ عَلَى الْأَصْحَهُ فَلَادِيِّ مِنَ الْأَسْتِينَاهُ
 مَعَ رَجُوبَهُ الْأَعْتَكَافِ كَلَّا يَجْزِيَهُ الْبَنَاءُ عَلَى الْأَوَّلِ بِلَلَّهِ ذَكَرِ لَوْنَدَاعْتَكَافِ الْمَلَبَتِ فِي الْكَانِ الْبَشَّهُ
 اَعْتَكَافِ هَيْنَهُ لَخَرْجَعِنَ فَأَبْلَيْهُ الْلَّبَتِ بِهِنَّا مَاجِدَهُ اَسْبَابِيِّ مِنَ الْمَسَاجِدِ سَطْوَهَا عَلَى الْأَصْحَهُ وَسَادَهَا
 كَبِيْنَ الْمَلَبَتِ فِي الْكَوفَهُ وَمَنَابِهَا وَمَحَابِهَا وَلَخَوْهُ ذَكَرِ بِهِنَّا هُوَ مَسَنَهُ عَلَى الْدَّخُولِ مَالَمْ يَلْعَمْ لَخَوْهُ
 بَلْلَافَ سَامَدَهَا وَلَخَوْهَا مَتَّا هُوَ مَبَنَهُ عَلَى الْخَرْجَعِ مَالَمْ يَلْعَمْ دَخُوهَا وَالْأَضَافَاتِ إِلَى الْجَوَامِحِ حَكِيمَهَا
 حَكِيمَهَا مَعَ اِنْخَادَهَا اِنْخَادَهَا وَقَبْرِ مُسْلِمِ بْنِ عَفْتِيِّهِ هَاهُنَّ لَيْلَهُ الْبَيَادِ عَلَى الْقَلْمَ وَلَوْنَدَاعْتَكَافِ عَنْهَا
 فِي الْأَسْفَلِ دَوْنَ السَّطِيلِ اوْ فِي مَكَانٍ خَاصٍ مِنَ الْجَامِدِ دَوْنَ عِزَّرَ لَعْنَهُ ضَدَهُ عَلَى الْأَفْوَى نَعْمَلُ الْخَصَصَهُ
 الْوَلَى الْشَّرِيعَ حَكَمَ الْشَّرِيعَ لِمَصْلِحَهِ مِنَ الْمَصَائِعِ اِمْكَانِهِ لَعْبَيَادِهِ وَلَوْنَدَاعْتَكَافِ فِي بَانِ عَدَدِ الْمَسَاجِدِ تَبَهِيَّهُ
 اوْ الْجَامِعَيْهِ وَبَطْلِ عَتَكَافِهِ وَلَعْمِ الْجَامِعَيْهِ بِالْبَيَهُهُ وَالشَّيَاعِ وَحَكَمَ الْحَاكِمِ بِلَيْقَوِيِّ الْكَلَفَاءِ بِهِنَّهُ
 وَالْحَظِيرَهُ الْمَشَهَرَهُ وَإِنْ كَانَ اَفْضَلَ مِنَ الْجَامِعِ الْأَجْوَنِ الْأَعْتَكَافِ فِيهَا وَكَذَا رَوَاهُهَا وَإِنْ كَانَ مَخْتَدَلَهُ
 لِلْعَبَادَهُ وَالْمَرَأَهُ كَالْجَلَبِيِّ جَيْحَنَهُ لَكَ لَلْبَسُهَا الْأَعْتَكَافِ فِي الْمَكَانِ الْفَيِّ اَعْلَمُهُ لِلصَّلَاهُ فِي هَيْهُ
 عَنْهَا الشَّاهِصُ اَذْنَ مِنْ بَعْشَرِ اَذْنَهُ كَالْسَّيِيدِ بِالْبَشَّهِ إِلَى مَلْوَكَهُ وَلَوْكَانِ عَدَبَرِ اَوْمَرِ ولَادِ
 مَكَابِدَهُ بَيْخُ دَعْنَهُ شَيْهُ وَلَمْ يَكُنْ اَعْتَكَافِهِ اَكْشَاهَا وَالْمَسَاجِدِ بِالْبَشَّهِ اَلْجَيْرِيِّ الْخَاصِ مِثْلَ الْأَنْجَوِ
 مَرَاعِيَهَا بِالْبَشَّهِ إِلَى الرَّوْجَهِ وَالْوَلَدِ وَالْصَّيْفِ وَالْحَوْطِ مِنْهُ ذَكَرِ مَرَاعِيَهَا اَذْنَ الْوَالَدَهِ اَيْضًا وَلَيْجَوِ
 الْمَبَعَّضُ الْأَعْتَكَافِ فِي اِيَّامِهِ اَذْكَانِهِ بَنَاهُ الْوَلَى هَرِيِّ دَوْنَ اَذْنَ بِلَرِمَعِ الْمَنَعِ وَلَوْنَدَاعْتَكَافِ

مَعْقَدُمُ فِي
 اَسْتِرَاطِ الْشَّابِعِ
 بِهِنَّهُ مَهْلِفَهُ
 مَيْرَهُ
 وَالْأَهْوَمُ مَعَ جَوِيزَهُ
 الْأَعْتَكَافِ كَهُ
 يَعْتَدَهَا
 مَيْنَهُ
 الْقَاءُ
 بَعْدَ

مَيْنَهُ
 مَيْنَهُ

في الأعنكاف

فما شاء الأعنكاف الذي لم يوزن فيه له يلزم المضيق على الأصح فنم لو كان قد شرع بأذن الموت
 وحصل بسبيله بحسب الشأن سعى استدامة الثبت في المسجد فلخرج لخيانة العزاء الاستثناء
 البيضاء بطر الأعنكاف من غير مفرق بين العالى بالحكم والماهله ولو كان ذلك من بعد الصلوة فتحت
 ويطبل النايدان كان يخلاف ما لو كان قبلها فانه يطلب الأعنكاف من اصله هذه كلها في الخروج
 اخنيائى اما لخروج دسياً او كره ما يطلب للخلاف على حد الثبت الذى لا ينافيه خروج بعض
 اجله بذاته من غير مفرق بين الرأس وغيره فم ليس له ان ينفه الا عنكاف بعض بدم والمراد بالاستثناء
 المهمه لخروج الا من الضرر به عقل او شرعاً او عادة كضياع الحاجه من بول او غايط الا عنفها
 من الجنابه والاستثناء الوسطى والكببه حتى لو امكن العسل في المسجد على وجه لا يبعد اليها
 على الاقوى ومهاده الجناب للحمل والصلوة ودفعها وتشبعها وان لم يتعين عليه شيء من ذلك
 ينكح على الاقوى وعيادة للمريض ولتشبع المؤمن واقامة الشهاده وعير ذلك من الاموال التي يلزمه لخروج
 اليها عقل او شرعاً او عادة سواء كانت متعلقة بغيره وبغيره وجع مصالحها الاخره والذى
 يمكن تحصيل ضرب ترك الخروج اليها او لا فم لا يجلس مع الامكان تحت الظلال ولا يمشي مترقباً بالانقطاع
 على وجاهه تتحقق صورة الأعنكاف في جميع ذلك والأدلة من غير مفرق بين العذر الشهو والاختيار والآلام
 كما ان ذلك لا يترك الخروج حيث يحب عليه الجنابه ومحوها بطل اذا كان الثبت ^{نعم} على اعليه من نفسه من
 الصدقة كاذب دين وتجويفه فان لا قوى في العذر ولو غصب كلها في المسجد يابن دفع من سبوبة
 او جلس فيه ولغير عالمة لضياعه من برهاناً قوى عدم بطلان الا عنكاف وهذا لو كان لباس مخصوص
 او حما ملا لما لا يجلس على فراش مخصوص فالاقوى والبطلان ولو فرش المسجد بغير مخصوص مثل
 على وجاهه لا يمكن التبرير عنه فلامانع من الكون عليه كما افت الايبي عليه لو جلس على المخصوص بمحبوبه
 او جاهلاً بالاعيب فناسئه واذا طافت المعنكاف رجعتا خرجت الى مرتبتها واعتذر وان كان
 الا عنكاف معيناً على الاصح وان وجاه الضياع عليها اعنى ذلك المحشر لشأنه فاقتها
 الا عنكاف وللحاجه متذر في الورمها وجاه نبذه وشيشه وعهد او مين او اجازة ومحوها

١٥
اطلاق البطلان
محمد بن زيد
معنون
بنية نائل
ضي

٢٠
الخطوط المائية
باب الفرش المخصوص
معنون
فيني قاتل
ضي
النديب

فِي مَعْنَى الْأُعْنَافِ

المنبر ما علّا ذلك سواه على غيره والآواذ أكان معيناً فلابد من الوجوب قبل الشروع فضلاً عن
وإن كان صلحاً لا ينافي علم وجوب الشروع كالمذنب بالأن الموظ احتيناً طاسياً فإذا ذلك فيهم فما نعم إذا مضا
يوماً في المذنب بغيرين الثالث وهو كما ملأ ذكرين قد شرط فيه حال بينة الرجوع منه شاهد والآوان له
ذلك حتى في الثالث على ما هو الأصح من جواز الشرط فيه مثمن عاماً فعما وان خاصاً لخاصة وإن لا يخص
بالعارض الذي ينقطع معه الاعتكاف والأعم منه ومن غيره من العوادض فعلم ليس بالشرط الجماع ونحوه
من ضمانياته فيه بل يحيى الشرط المزبور في التدريجياً على الأصح فان ذلك كلام وقد عناه مشرط الدين
كان له على منفعته ما شرط من غيره بين المعيين وغيره والشجاع وعبيده وكذا فضائح عليه ولا اعتاده بخلاف
ما لو كان الشرط في الاعتكاف والذنب فانه يحيى فيخرج ما سمعته في المذنب عليه يا يحيى
فإن الشرط فيخرج كما إذا لم يشترط ولا يحظر ذكر الشرط في الاعتكاف المنذر وضرطاً وإن كان الكتف بالشرط
في المذنب مع فضلاً بقائمه فإنه لا يجيء من وجده بغير الشرط الاعتكاف مقلقاً فـ لعله خلا في المذنب
وللتأخر للفضل وإن كان قبل الدخول في الثالث على الأقوى ولو شرط ثم استقطع حكم الشرط فـ لكن الشرط
في وجده موافق للأحكام طلاقاً وبهذا التعليل في الاعتكاف في عله بطر الآذان كان شرعاً موكلاً لدخوله كما
راجحاً وإن الحال مسجداً أو شبئلاً ولا يتحقق الشرط الفتن في اعتكافه الاعتكاف بعيداً أو ولده أو اعتكاف
والله العالم الحجـ الثالث في أحكام حرم على المعنفة ومنها صناسرة النساء بالجماع وبالمس وـ
القبيل بشيء هو بغيره بطلنة لعل الأصح كغيرها من المعاينات التي يستحبها بل الأحوط احتيناً الجماع ولو
في عبارة الفرجين بغير إزاله والنظر بشيء وهو وإن كان الأقوى خلاف حكم المرأة المعنفة في ذلك حكم الرجل لكن
من يطلب اعتكافها أعمتها وقبيلها بغيره وجماعها بلا بعـيـوـيـ البطلـنـ بـالـجـمـاعـ مـطـمـعـ منـ عـبـرـ فـ بـيـنـ
وـغـيـرـهـ كـالـذـنـبـ بـلـ الـأـحـوـطـ عـيـمـ الـمـسـ وـالـقـبـيلـ بـشـيـءـهـ لـلـذـنـبـ الـمـلـمـ كـانـ الـأـحـوـطـ اـسـتـيـنـاـ الـأـعـتـكـافـ مـاـ
بـالـجـمـاعـ سـمـوـ اـمـجـلـفـ الـمـسـ وـالـقـبـيلـ وـمـنـ قـاـشـ الطـبـيـعـيـلـ ذـاـبـ فـفـاقـ ذـاـبـ حـاسـتـ الشـمـ خـارـجـ صـرـفـاـ بـشـيـءـ
الـمـنـيـ فيـ قـوـلـ الـلـاهـيـ طـلـقـهـ الـبـيـعـ الشـرـاـ وـإـنـ كـانـ الـأـقـوىـ صـحـهـ الـلـوـرـقـ عـاـلـ الـأـحـوـطـ اـحـتـيـناـ بـكـانـ مـاـ يـهـضـيـ لـأـ
فـيـ الـأـمـوـالـ الـدـيـنـيـ بـيـنـ هـيـنـاـ طـلـقـهـ وـبـشـيـءـهـ الـأـمـاـلـ الـأـبـرـقـ بـلـ الـأـحـوـطـ اـحـتـيـناـ بـكـانـ مـاـ يـهـضـيـ لـأـ
إـلـيـهـ إـنـ كـانـ الـأـقـوىـ عـدـخـرـ بـيـنـ مـاعـدـاـهـ أـحـدـ الصـلـىـ وـالـأـحـانـ بـلـ الـأـمـ عـدـخـرـ فـمـاـ مـسـ الـحـاجـةـ الـتـهـ مـتـاـ

في طارق علم المعنفة

إليه من مأكله ومشروباته كان ينبغي تقييد ما إذا أخذت التوكيل والتفاير السبع وضيق الماء
 على أمر بيته أو دينه بحسب اثنان الغلبة والفضيلة لا الأطهار والحقن ودرد الجسم عن الحظاء فما يخرج من صندل
 الطاغات فالمدارس على النبيه وإن لك أمر بيته ما فوق اى خير في بيته وإن شرافتها والأحوط المعنفة بختنا
 ما يحبن في بيته وإن كان لا قوى خلافه خصوصاً للمحيط وأوله الشعراً وكل الصيد عقد النكاح فما يخرج
 ذلك حباً زكرياً حلاً له النظر في معاشه والخوض في المباح المباح عليه نعم لا فتن في حوض ما سمعته على المعنفة
 بين الببل والقمار بعد الأفظام وكل اعتكاف والجبل على كونه ثالثاً يحبه فضاؤه أذفان ولو ما نعم لامن
 قبله بالآهوت الفودري وإن كان لا قوى عد كأن لا قوى عد مشعر عيشة فضي المندوبية من قاتل
 انقضى اعتكافه الوجبي زرمه فالأهوت فضاؤه ليس عنه ولا قوى عد وجوب عليه إن كان قد
 من الميت وأهلهم لو كان قد نذر الصوم معنفاً وبحسبه على الوجه فضاؤه كذلك المجندة الرابع
 يعني الاعتكاف كلما رغب الصوم مضاً إلى ما سمعته سابقاً وهي افطر في يوم فساد الاعتكاف
 بل إن كان اشتاه بالجماع وكان ولبناً ولو كانت ثلاثة لا حياد لم فيه بالشرط وجب الكفارة بل
 الأهوت الحافل الاستفادة والأهوت منه الحال كل مقتضيه وأهوت من ذلك الكفارة في مطلق الاعتكاف
 وإن كان مندوباً أو واجباً مطرد وجوبها بالجماع في اثناء الاعتكاف وإن لم يحصل به فضي
 الصوم كما لو جامع في الليل كما أن الظاهر ^أ ^أ
 فضي الصوم كما لو جامع في الليل كما أن الظاهر وجوب القدرتين لو كان الاعتكاف في شهر رمضان
 وقد أفسد بعده حضر تعبيده بالجماع فنادي وإن كان في اثناء الصوم فضي عيشة أفسد به بعد
 الزوال بل لا قوى والأهوت وجوب الاربع عليه إذ كان بذلك إمرأة المعنفة بما معها في
 هام شهر رمضان وكفارة الاعتكاف ككتافه شهر
 رمضان على الصحن والأهوت مراجعت الرزق في فضي

حَمْرَةُ الْأَنْثَرِ
 مثل ثمانية الظهاهير والله هو العالم في فضي
 بخلاف الأمور ما لا يرى الحمد **حَمْرَةُ الْأَنْثَرِ**
 لله أكلاً وانحرافاً ظاهراً وماطنناً كما هو قوله ومسنونه

الحمد لله رب العالمين

حول سرخ

مبادرات تجاه العالم العربي من قبل
سماحة جناب فضيل ابراهيم ظريف العاكيد
وزير سامعي عاليه استاذ دكتور ميشيل عطفه
كليدو بغير زلوك سخراً و كلاماً فايا و لفوا
معاوية يا حوليتك يا خرجتني سخنا لون شبه
اند بلفت بعدي و مقاصد لهم بغشين كذا اطاحت
فروحيه ند و قذار و قده كان، اهلاً معلوم شناساً
ناماً و في هذه ابراج فرسان يا تقصد تحد حسنهن ايش
كـ عـ اـ رـ شـ عـ لـ بـ وـ هـ سـ مـ حـ سـ دـ وـ كـ اـ فـ حـ اـ
الـ اـ حـ جـ حـ اـ لـ اـ غـ لـ كـ بـ هـ هـ تـ بـ سـ بـ اـ لـ سـ بـ
كـ رـ كـ بـ طـ بـ عـ سـ اـ مـ كـ دـ مـ عـ بـ بـ بـ اـ فـ اـ بـ اـ عـ اـ عـ
كـ رـ كـ دـ اـ نـ شـ اـ اـ لـ دـ بـ عـ دـ اـ مـ عـ تـ اـ شـ قـ بـ
مـ لـ شـ كـ بـ نـ وـ شـ اـ تـ بـ طـ عـ جـ اـ لـ اـ عـ اـ فـ اـ

كل و هم ناجا صحي

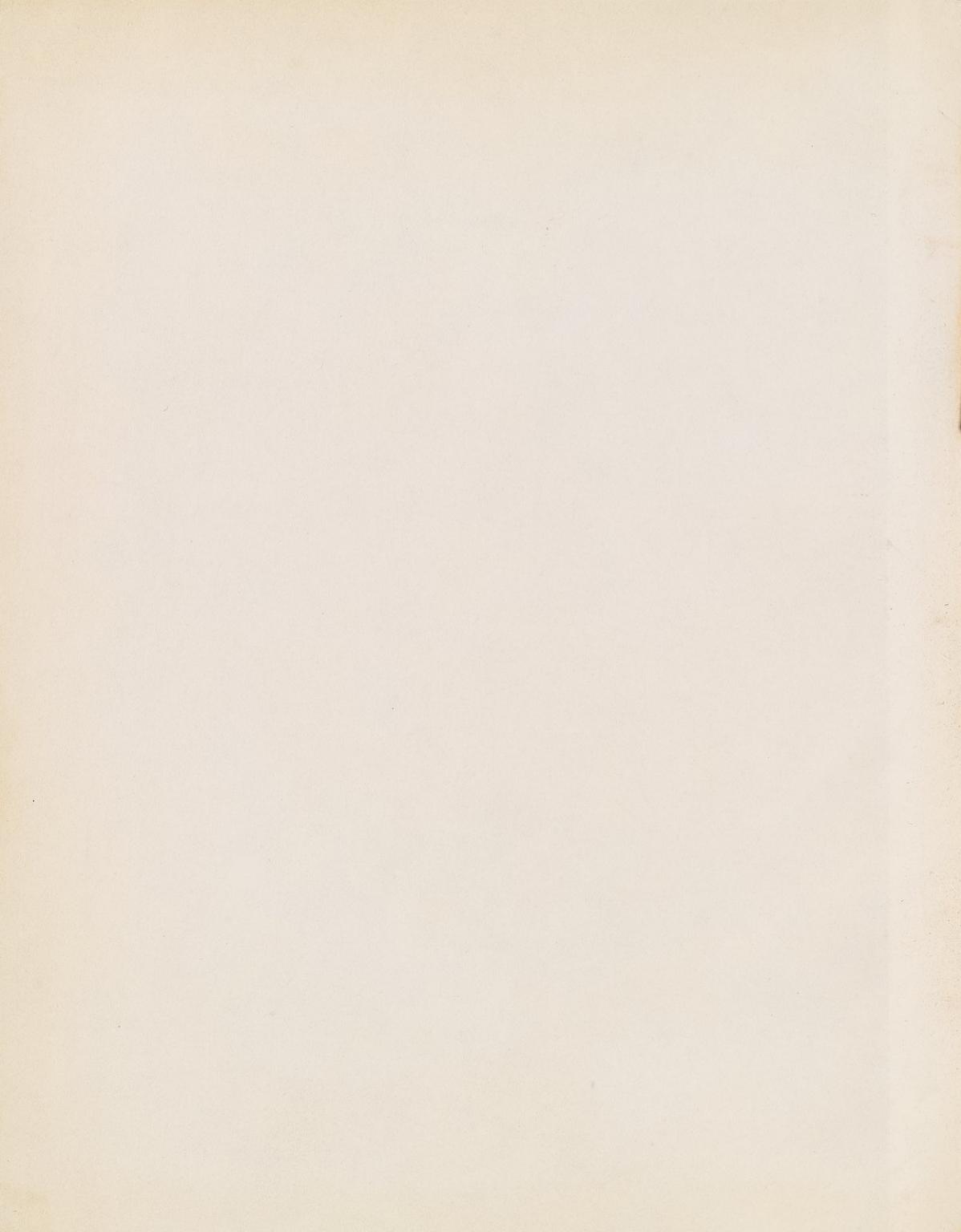
تربيه

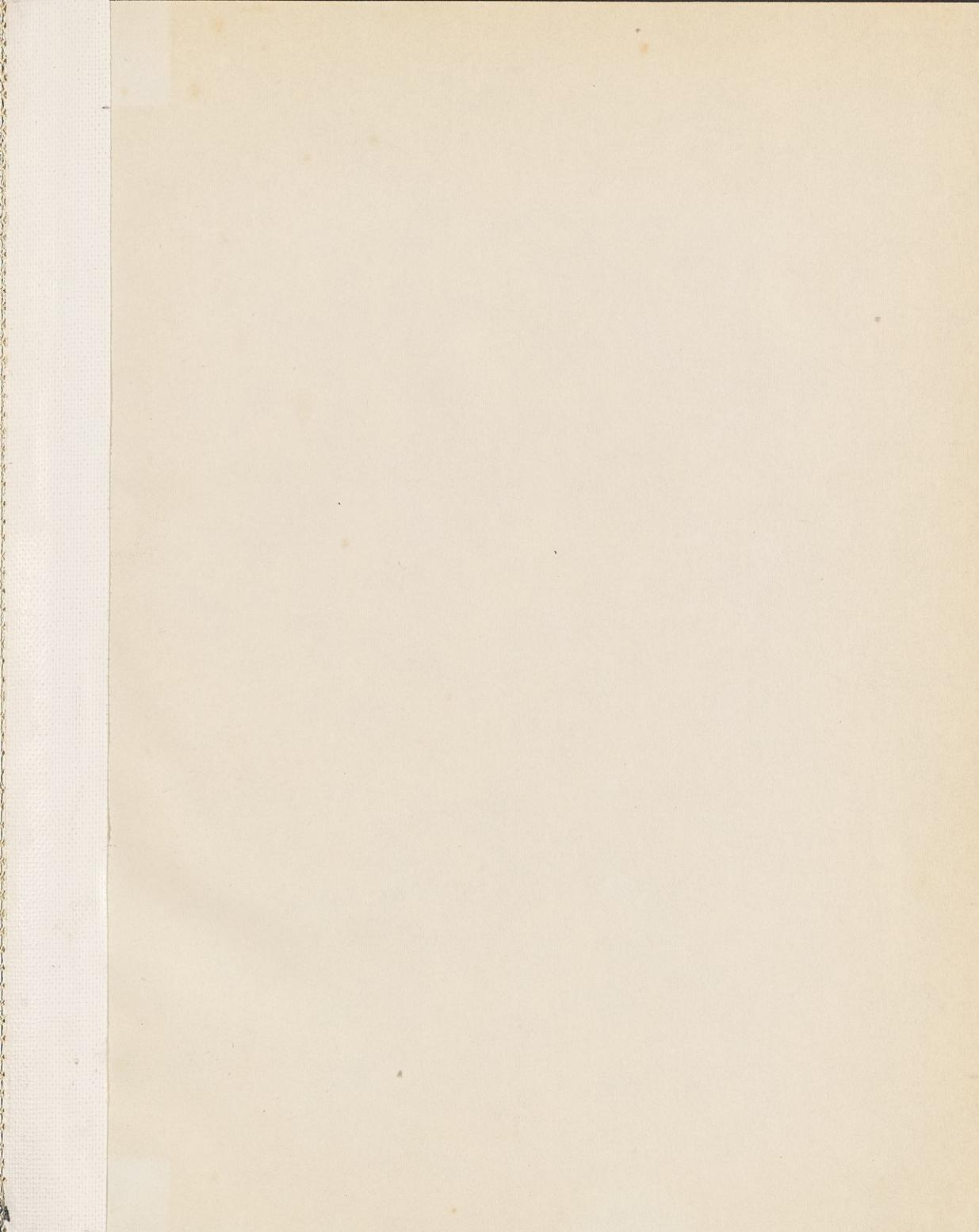
الليل

والنهار

لهم اذ رأيتك صوراً

اسع الاعلام





LIBRARY
OF
PRINCETON UNIVERSITY

32101 066424852

2272
• 698405
• 377
• 1887

RECAP