

Princeton University Library



32101 063973877

This Book is Due

Annex

on 10-82

AUG 1

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

من اراد ان يعلم مبلغ ترقى الام او تدللها فلينظر قبل كل شيء الى اخلاق كل امة سواء كانت من الام الحاضرة او البائدة نيرى كيف ان الاخلاق كانت و تكون ميزاناً للصعود والهبوط كميزان الحرارة (لترمومتراً) يتأثر نزولاً وصعوداً لأدنى تغير في حرارة الجو

كل شيء من المادة داخل تحت حكمها فكما يتأثر الزئبق بالحرارة يتأثر الانسان بكل ما له تأثير في النفس من مظاهر الطبيعة وتفاعيل التكوين، تكوين الافراد والجماعات كالجمال والقبح والمال وملابس التربية والبيئة والحرارة والنور وبالجملة كل ما له علاقة بحياة الانسان النفسية والجسمانية ويظهر اثر ذلك كله في اخلاق الفرد والجماعة ظهوراً جلياً لا مرية فيه

مثاله انك ترى في اخلاق الشعوب ذات الملابس المشمرة والسراؤ بل الضيقه والاحزمه العريضة بعض سكان البنانا والاناضول مثلاً من مظاهر الشجاعة والخيال، والميل الى البطش ما لا تراه في سباء غيرهم من اقوام آخرين، يظهر لك ذلك حتى في مشيهم وتحاطفهم وعاداتهم

(RECAP) 2269

924549 Kitāb 297
352

4-13-42 Damas - Sarab

وأنك لترى مكان البوادي القانعين بسائط العيش المقتربين على
قليل من انواع الغذاء كالحليب ونواتجه من كرم الخلق وصفاء الصميم
والاستعداد الفطري لقبول الخير والتهدب ما لاتراه في غيرهم من اهل
الحضارة وسكان القصور المترفرين

وعلى هذا فقس الاختلاف والتبابين في الاخلاق بين الافراد والجماعات
بنسبة اختلاف الاسباب والمؤثرات ، وهذا يوّيد ان هذه المؤثرات
فعلاً كيداً في الاخلاق يأخذ بالانسان صعوداً وهبوطاً كما تأخذ
الحرارة بميزان الزئبق (لترمووتر) . لذا قلنا ان ميزان الام في الترقى
والتدلي هي الاخلاق فكلما تزلت الاخلاق في شعب درجة نزل عن
اوج سعادته مثلها ، وقد اجمع علماء الاجتماع على ان روما لم يهدم
اركان مجدها وينذهب بسلطان اهلها الا فقدوا صفات الرجلية والشجاعة
وحب الوطن حب من يعمل لنفعه وتسرب الفساد الى اخلاقهم بتفشي
الرذائل بينهم وانصارفهم الى الترف وانفاسهم في الشهوات حتى لقد أفل
بعض الباحثين كتاباً في (آخر أيام روما) تصور حالة اهلها تصويراً
استدعي تحرير قرائتها في بيوت الأمر عند العالم المتقدم اليوم وحضرت
بعض الحكومات المتقدمة لهذا العهد يعها فلا يتناولها الا الولعون بالبحث
عن اخبار الام وسير الماضين ، لأن مطلق قراءتها فيه مفسدة
للاخلاق فما بالك بأمة كانت تلك حملها

وليس روما وحدها التي أصبحت بهذا الداء فكان مصيرها الى
التدلي ثم الى الانحلال والاضحلال بل هناك ممالك وأمم كثيرة يصح
أن تذكر مثالاً على ما نقدم ، واقر بها عهداً الاندلس التي بلغت على
عهد الدولة العربية وفي اواسط مدتها مبلغاً من الترقى جعلها غرة في

جبن المالك لذك العهد في الشرق والغرب على ما يعلم تفصيل الخبر عن ذلك الواقعون على التاريخ، حتى اذا طرق الفساد الى اخلاق أهلها اخذت بالترابع والهبوط عن مرافق مجدها فبلغت حضيض المهانة ودفن مجدها في الثرى وزالت مدینتها من الوجود

لا جرم ان امراض النفوس فناء كة بالانسانية كامراض الاجسام لهذا هي اطباء الاجتماع بمعداوتها كعنابة اطباء الاجسام بمعداوتها عللها حتى كان من اغراض الشرائع الالهية والوضعية ايضاً ومقاصدها الاولى نقويم الاخلاق وتطهير النفس الانسانية من ادران الشرور وما زال ايضاً دأب حكام البشر واطباء النفوس تعهد اخلاق الشعوب بالمعالجة وموالاتهم بالنصح والارشاد منذ عرف التاريخ الى اليوم

ولقد تعددت طرائق الاخلاقيين ومذاهب الحكام والمصلحين في نقويم الاخلاق ومعالجة ادواء النفوس فاستند قدماء المصريين الى عقيدة خلود الروح وتعرضها للثواب والعقاب فاتخذوا طريقة الوعد والوعيد مقوماً لاخلاق الناس زاجراً عن الشر، وعني حكام اليونانيين بفلسفة الاخلاق فتكلموا على قوى النفس واستعدادها للخير والشر ونقسم اصول الفضائل والرذائل وعلى ان الانسان نقوم اخلاقه بالتربيبة والمران على الفضائل وكتب علاؤهم كثيراً في الحث على تطهير الاخلاق ونقويها

ومن اشتهر منهم في علم الاخلاق او سياسة النفس وتربيتها كما اصطلاحوا عليه ارسطو وافلاطون وفيثاغورس وغيرهم

اما الرومانيون فقد اعتقدوا على الزواجر القانونية دون التربية الروحية فلم تصرح حياتهم الاجتماعية كثيراً على مصادمة الرذائل التي

نَوْلَدُ فِي الْمَدِينَاتِ الْمَادِيَّةِ كَمَا نَوْلَدُ الْجَرَاثِيمُ فِي قَرَارَاتِ الْأَفْذَارِ
ثُمَّ جَاءَ الْإِسْلَامُ جَامِعًا بَيْنَ الزَّوَاجِ الرَّقَانِيَّةِ وَالْتَّرْبِيَّةِ الْرَّوْحِيَّةِ
فَخَالَ عَلَيْهِ الْاِخْلَاقُ مِنْهَا فِي سِيَاسَةِ النُّفُوسِ وَتَهْذِيبِهَا بِغَمْوَى بَيْنَ طَرَائِقِ
الْاِقْدَمَيْنِ وَمِذَاهِبِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَعَنْوَاعِنَيَّةِ ضَلَّيَّةِ بِفَنُونِ التَّرْبِيَّةِ الْاِخْلَاقِيَّةِ
فَوَضَعُوا كَثِيرًا مِنْ كِتَابِ الْاِخْلَاقِ عَلَى طَرَائِقِ شَتَّى رَبِّيَا كَانَتْ تَرْجِعُ
إِلَى اِقْسَامٍ ثَلَاثَةً : الْقَسْمُ اَلْأَوَّلُ (آدَابُ الشَّرِيعَةِ) وَالْقَسْمُ اَلثَّانِيُّ (فَلْسَفَةُ
الْاِخْلَاقِ) وَالْقَسْمُ اَلثَّالِثُ (مَقْنَصِيِّ الْعُقْلِ وَالرَّأْيِ)
—

وَهُنَاكَ قَسْمٌ جَامِعٌ بَيْنَ الْآدَابِ الشَّرِيعَةِ وَفَلْسَفَةِ الْاِخْلَاقِ وَهُوَ
مَذَهَبُ الصَّوْفِيَّةِ . وَقَسْمٌ جَامِعٌ بَيْنَ الْآدَابِ الشَّرِيعَةِ وَمَقْنَصِيِّ الْعُقْلِ وَهُوَ
مَذَهَبُ يَعْسُوِ الْعَلَاءِ

اَمَا الْقَسْمُ اَلْأَوَّلُ فَالَّذِينَ كَتَبُوا فِيهِ كَثِيرُونَ وَأَطْوَلُهُمْ بَاعًا اَلِامَامُ
الْفَزَالِيُّ فِي لَكْنَاتِ الْاِحْيَاءِ الَّذِي يَعْدُ أَعْظَمَ كِتَابًا كَتَبَ فِي تَقْوِيمِ
الْاِخْلَاقِ وَتَهْذِيبِ النُّفُوسِ وَحَمِلَهُ عَلَى اِتَّاَدَبِ بَادَابِ الشَّرِيعَةِ اَلَّا اَنَّهُ
نَحَا فِيهِ مَنْحَى صَعِبًا قَلَّ مِنْ يَسْتَطِعُهُ الْعَمَلُ بِطَرِيقِهِ فِي تَقْوِيمِ الْاِخْلَاقِ
اَلَّا مِنْ نَدرِ مَنْ يَعْصُمُ اَفْرَادَ . فَقَائِدَتْهُ تَكَادُ تَكُونُ خَاصَّةً لِلْمُتَزَهَّدِينَ
دُونَ عَامَةِ النَّاسِ وَلَوْ اَخْتَصَّ اَخْتَصَّارًا يَوْافِقُ مَقْنَصِيِّ الْحَالِ وَالْحَاجَةِ
لِكَانَتْ فَائِدَتْهُ اَعْمَمَ

وَمِنْ كَتَبِهِ فِي آدَابِ الشَّرِيعَةِ اِيْضًا الرَّاغِبُ الْاَصْفَهَانِيُّ وَلَهُ كِتَابُ
(الْتَّرْبِيَّةُ إِلَى مَكَارِمِ الشَّرِيعَةِ) وَمَعَ اَنَّهُ نَحَا فِيهِ مَنْحَى الْفَلْسَفَةِ فَقَدْ جَاءَ
اَفْسَلُ كِتَابًا فِي بَابِهِ اَلَّا اَنَّهُ لَا يَخْلُو مِنْ هَنَاتِ رَبِّيَا اِذَا كَانَ تَوْافِقَ
رُوحُ الْعَصُورِ الْمَاضِيَّةِ لَا تَوْافِقُ رُوحُ الْعَصْرِ الْحَاضِرِ كَوْلَهُ بِوجُوبِ
حَصْرِ الْعِلْمِ وَتَعْلِيمِهِ فِي طَبَقَةِ خَاصَّةٍ مِنْ اُولَى الْاَفْهَامِ وَالْخَوَاصِ دُونَ

الجملة والعوام وإنما الجأه إلى ذلك تخصيصه لنقط العلم بالعلوم الدينية التي ربما كان فيها ما لا يحسن أن يتناول البحث فيه غير أولي العقل فقاداً من الواقع في الزلل ثم الخطئه ، ولو أطلق ولم يخصص واجب تعلم العلم من حيث هو علم بكل ما يحتاج إليه الإنسان من العلوم الأخرى لما وقع واقع في ذلك الخرج ، لأن علوم الشريعة إذا كانت من فروض الكفاية التي يكفي أن يقوم بها البعض فإن هناك علوماً يحتاج إليها الناس كافة ولا يقوم بدونها العمران البشري

ومن كتبوا في فلسفة الأخلاق وهو القسم الثاني ابن مسكوكية وله كتاب (تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق) وقد نحا فيه منحى الفلسفة اليونانيين^(١) في تقسيم الأخلاق والقوى التي تصدر عنها الأفعال من رذائل وفضائل وكيفية امكان ارجاع هذه الافعال الى حد الوسط الذي هو فضيلة بين رذيلتين وعلقة هذا الضرب من المباحث بفلسفة النفس أكثر من علاقته بعلم تقويم الأخلاق على ما أرى

ومن كتبوا في الأخلاق بقنقبي الرأي والعقل ابن سينا وله رسالة سماها (السياسة) واختصر فيها على سياسة المرء نفسه وآله ولده وخرجه ودخله وخدمه . وللفارابي رسالة مثلها وهما مفیدتان في بايهما إلا انهما مختصرتان جداً ولا تخلوان من آراء قديمة وأحسن منها رسالة (مداواة النفوس وتهذيب الأخلاق) لابن

(١) ومن هذا الضرب من كتب الأخلاق ما كتبه أحد فلاسفة اليونانيين ايكزانثوس وله كتاب ربما اشبهه في طريقته كتاب تهذيب الأخلاق وكلابه هذا ترجمة فرنسوية واسمها أخلاق ايكزانثوس « *Les Caractères xyanifos* »

حزم فاني والحق يقال لم اقف على كتاب كتبه العرب في الاخلاق افضل من هذه الرسالة وهي ان تكون غير جامدة لطالب مثل هذا العصر الا انها موافقة لروحه وروح كل عصر حاوية من الحكم والنصائح المصفاة من كذورة الحشو والغموض على ما لا يحييه كثير من كتب الاخلاق ، يكاد شعور قارئها يلمس جملها لمساً بقوية تركيبيها ومتانة اسلوبها وصحيح معزها ولا جرم فان ابن حزم مؤلفها من نوادر الامة الاسلامية ونوابع علمائها الكبار

اما مذهب الصوفية في الاخلاق فغير بمزجوا فيه بين الفلسفة والشرع واتخذوا لأنفسهم اسلوباً مستقلاً لا ينفع به الا طائفة من درسوها هذا الفن لصعوبة المسلوك الذي اتخذوه وغموض العبارة التي يستعملونها ، الا انهم مع ذلك هنوا عن اية شديدة بتحليل الاخلاق وشرعيتها تشعيراً فلسفياً بلغ الغاية من الدقة ومن اطلع على كتاب (الفتوحات) لخفي الدين بن العربي ظهر له ذلك باجل بيـان

واما القسم الجامع بين الآداب الشرعية ومقتضى العقل فمن كتب فيه الماوردي وله كتاب سماه (آدب الدنيا والدين) جمع فيه بين النصائح العقلية والشرعية وهو كتاب نفيس نافع وكذلك كتب ابن طلحة الوزير كتاب (العقد الفريد لملك السعيد) وهو غير كتاب العقد الفريد لابن عبد ربه جمع فيه جملة صالحة من الحكم الدينية والنصائح السياسية مع ابراد الشواهد وضرب المثل بأخلاق الرجال الكبار واعمالهم الدالة على سمو الخلق وحب الفضيلة الا انه والذى قبله لم يطرق المباحث التي طرقها علماء الاخلاق في هذا العصر فكانت مباحثهما دون الحاجة بالضرورة

روي عن الخليفة الاموي عمر بن عبد العزيز انه قال: يحدث الناس من الاقضية بقدر ما ي يحدث لهم من الفجور : ومدلول هذا الخبر وان كان الى الاقضية التشريعية أميل ، الا أن القوانين الشرعية اما هي مظهر من مظاهر الاخلاق في الامة فهي تكيف بمتغير الحاجة والعرف وتوسيع الامر في العمran وتقديمها في الحضارة

فكلا كانت الاخلاق راقية كانت القوانين كذلك وبما أن الاخلاق دائمًا عرضة لتأثير الحضارة فالامر في حاجة مستمرة الى التربية الروحية التي تتبدل بتبدل اساليب المعيشة المدنية لما يحدث للامر من وسائل الترف والبذخ الداععين الى اطلاق النفس وراء الاهواء والشهوات وجنوحها الى استعمال اساليب الحيل والخدع في الحصول على الفدر الذي تحتاجه معيشة المترفين من المال

وحسب القاريء دليلاً على ذلك وعلى أن اساليب التربية الروحية اخذت تتبدل تبديلاً عظيماً لهذا العهد بتبدل اساليب التمدن الحديث أن يرى اهتمام علماء الاخلاق والتربية في الملك المتقدم بالبحث في اخلاق الامر والتوسيع في بيان اساليب التربية الروحية والعقلية توسعًا لم يبلغه الاقدمون من اليونان والعرب لأن الحاجة الى التوسيع دعت علماء هذا العصر لأن يطربوا مباحث لم يطرقوها من سبقهم من علماء التربية والاخلاق فكتب سبنسر وادمون دمولان في التربية العقلية مثلاً وكتب صموئيل سمبلز ويول دومرس في التربية الروحية او الاخلاق هي غير ما كتب من عصرين فضلاً عن عدة عصور وطرق فيها من المباحث ما لم يطرقه الاولون

نضرب لك مثلاً هذا الكتاب الذي كتبنا له هذه المقدمة

وهو «كتاب البنين» لبول دومر فان المباحث التي طرقها وجعلها من الفضائل الأخلاقية لم يطرقها علماء العرب او اشاروا الى بعضها اشارة دون أن يتسعوا فيها

مثاله انه وضع فصلاً في (الحرية والتسامح) حيث فيه على احترام مبادئ الحرية والاحتفاظ بها باعتبار ان الحرية حق من حقوق الانسان وان من مكارم الاخلاق احترام الحقوق

ومن البديعي أن الأمة التي تتمكن منها عاطفة الحرية فتحتفظ بحقوق الحرية بضرورتها كالحرية السياسية والحرية المدنية والحرية الادبية وما يتفرع عنها جديرة بأن تكون ارقى الأمم اخلاقاً لأنها ارقاهم معرفة بالواجب الذي تقوم بها المجتمعات

وقد حيث على احترام حرية الضمير واعتبرها من أكبر الفضائل وحقه أن يعتبرها كذلك لأنها اساس سعادة الشعوب الغربية المتقدمة لهذا العهد ، كما أن عدم احترام الشعوب الشرقية لهذه الحرية كان سبب شقائصها الى اليوم فهي في حرب دائمة بين المعتقدات . فرقت ابناء الوطن الواحد قدرًا وجعلت بعضهم عدوًّا بعض فأكلت الفضيلة من نفوسهم أكلًا وذهبت بالفتنم الاجتماعية شر مذهب

فالكلام على الحرية ومقدار علاقتها بالأخلاق خصوصاً حرية الوجودان وما يتربى عليها من دواعي الالفة والتعاون الذي هو أساس العمران لم يطرقه علماء الأخلاق من العرب على انهم أعظم من ابتدأ بالشقاق الديني وعلى أن القرآن الكريم الذي استمدوا منه أكثر ما كتبوه في التربية الروحية والفضائل النفسية أشار في عدة مواضع

منه الى وجوب احترام حرية الوجдан كقوله تعالى « يا أيها الذين آمنوا لا يضركم من ضلّ اذا اهتدتم » وقوله تعالى « أَفَأَنْتَ تَكُرُّهُ النَّاسَ حَتَّى يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ » وقوله تعالى « مَا أَنْتَ عَلَيْهِم بِمُسِيْطِرٍ » الى غير ذلك من الآيات القرآنية الكريمة ومع هذا البيان الصريح في كتاب الله المازل اعرض علماء المسلمين عن كثير من امثال هذه المباحث فيها كتبه من الاخلاق مع شدة الحاجة اليها

ومثال آخر فصل وضعه مؤلف « كتاب البنين » في الحكومة الدستورية وجعل الاحتفاظ بها عنوان ترقى اخلاق الأمة

وقد قلت فيما سبق أن القوانين مظهر من مظاهر اخلاق الأمة ولو عني اسلامنا بمثل هذه المباحث وبثوا مبادئها في روح الأمة واخلاقها لكان لهذا المظهر أثر كبير في تغيير شكل الحكومات الاسلامية من عصور مضت ولما بلغنا من الانحطاط في القوة والاخلاق والسياسة منزلة لا يؤسف معها على الحياة

لهذا كله ترى أن الأمة في حاجة شديدة اليوم الى الوقوف على ما يكتبه علماء التمدن الحديث في التربية والأخلاق لتحدي أهل في النافع من ذلك بما يلائم مع روح الاقوام الشرقية وقد اخذ كتابنا ومحبو العلم والفضيلة في أن يشعروا بهذه الحاجة وعمدوا الى ترجمة ما كتبه في التربية مثل العلامة ادمون دمولان والفيلسوف سبنسر فصار من الواجب ل تمام الحاجة ترجمة ما كتبه العلامة في الاخلاق ولقد أحسن الى العلم والوطن صديقنا الدائب على خدمة قومه ووطنه عبد الغني افندي العريسي بسدة هذه الحاجة وقيامه بهذا الواجب بترجمته « لكتاب البنين » هذا للعلامة بول دوس فوجب على كل

الناطقين بالضاد شكره ولا حاجة بنا الى الالام بكل ما تضمنه هذا الكتاب من الفوائد في هذه المقدمة ، لأن قراءه اجدر منا بالحكم بعد اطلاعهم عليه وانتشاره بين ابناء العربية وعسى أن يتوفق كتابنا الى ترجمة كثير من امثاله (وامثال التربية) لسبنسر (والتربية الاستقلالية) للفونس اسكيروس (وسر نقدم الانكليز السكسونيين) لادمون دمولان التي نقلت الى العربية وما شابه ذلك من الكتب الاباقعة التي تبين اساليب التربية الحديثة لقراء العربية والله ولي المصلحين

رفيق العظم

مصر



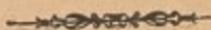
كلمات موزع من

أطْلَعَ عَلَى الْكِتَابِ عَلَيْهِ الْمُفَكِّرِينَ فِي سُورِيَةِ فَكَتَبُوا عَنْهُ
مَا خَالَجَهُمْ مِنَ التَّأْثِيرِ وَمَا تَحَقَّقُوا بِهِ مِنَ الْفَائِدَةِ لِتَهْذِيبِ الْأُمَّةِ
قَالُوا حَفَظُهُمُ اللَّهُ :

تصفحت ما عننت به من تعريب «كتاب البنين» فعلمت ان الله قد
خار لك ان تكتب بما نحن في أشد الحاجة اليه من الاخلاق الفاضلة
والعواطف الواقعية التي لامندوحة لنا عنها ولا نهضة للأمة إلا بها ، ومرني
وام الله ما احکمه من بدیع الاسلوب ومبهولة اللفظ وانتساق الترتیب ، وثليج
صدری لما رأیته بك من سداد الرأی وجودة الاختبار فقد ذخرت لرجال
المستقبل كنزاً ثميناً يزکو بالانفاق ويعم نفعه سائز الافق ، أقر الله عینی بك
وحاطك ورعاك انه ولي التوفيق

رئيس الكلية العثمانية

احمد عباس الازهري



اذا شئنا ان نبقى في عداد الأُمَّ الحية وان لا نصبح خبراً من الاخبار يمحكيه
التاريخ وجب علينا ان نقدس مبدأ الاستقلال ونعرف قدر الحوزة ونزف
فوق كل شيء شعار الرابطة القومية وتقيم رسم الوطن على الوجوه التي يعلمهها
اهالي الاوطان البالغة شأو الحضارة ، وكل ذلك محتاج الى التربية الوطنية

العالية التي هي معرفة المرء، واجباته نحو اسرته ووطنه، ففي هذا الباب يكون
هذا الكتاب المسى «كتاب البنين» من اولى الوسائل بهذا الفرض السامي
واجدر المصنفات بطالعة النشء العثاني الذي لا ينكر افتقاره الى تسديد
التربية الوطنية النافحة فيه روح الحياة، فقد حوى هذا التأليف لباب هذا
المقصد الجليل وجاء من احفل الكتب بفوائد هذا العلم العملي الذي من
تحقق به كان من اتم الرجال وافضل سكان المدينة الفاضلة، وقد
تخرى مترجمه في تعريبه تبيح العبارة وجودة السبك واسلوب العربية
الفصيح البعيد عن منازع العجمة فقرن الى بلاغة معناه فصاحة لفظ
حات جيد الحسان بالعقد الثمين ، فيهم ايها النشء الى مطالعته واطلاعه
على ثبر غرسه في نفوسكم رجولية يتوقف عليها مستقبل وطنكم
والله من وراء السداد شكب ارسلان

اطلعت على «كتاب البنين» تأليف بول دومر الذي عنيت بترجمته
ونشره بين ابناء لغتكم العربية . فنأ كدت ان الكتاب ذوفائدة عظيمة
لكل من يطالعه وان شباننا في حاجة ماسة لما كان على شاكلته من
الكتب التهذيبية الاخلاقية ، فعمي أن يكون اول حلقة لسلسلة كتب على
اسلوبه تتفقون بها البلاد فخدمون ابناء وطنكم خدمة جلى فاستمعوا لي ان
ابنكم عواطف الشر رئيس الكلية الاميركية

هورد بلس

خير ما يخرج للامة العربية اليوم شيء من كنوز الامم الغربية ففيها من كل ما يجدر بكمارنا ان يتدارسونه دع عنك صغارنا . نحن اذا نقلنا جزءاً صغيراً من تلك الحضارة الباهرة كان لنا منه مادة عظيمة في قيام جامعتنا ومدنينا وأجل الم الموضوعات بالعناية علم الاخلاق . فقد كتب فيه اجدادنا المصنفات الممتعة على طريقة ازمانهم والقليل الذي انشئ اليانا مما يعجب ويطرب . وهكذا فعل الغربيون لعلمهم بان التربية مقدمة على التعلم ومن احرز شيئاً من ادب الدرس ولم يتأنب بادب النفس كان حرياً بان يعد شيطاناً مريداً ، ولما كانت هذه الامة في بدء طفوليتها وجب ان تقدم لها ناديٌ بنده كتب السير الفاضلة امثال « كتاب البنين » الذي عني الاخ بنقله الى اللسان العربي المبين زكاة فضله في زمن قل جداً من يخرجون زكوات عقولهم كما ندر من يخرجون زكوات اموالهم ، وعسى ان يوفق الى نشر امثاله لأمهاته بحول الله وحسن تسديده محمد كرد علي



ان قوماً فتكـتـ باخلاقـهم ادواءـ النفس ، ووطـنـاً أـزمـنـتـ في احتـائـه اـمـرـاـضـ الـاجـمـاعـ ، حتى يـأسـ الـاصـلاحـ منـ الـآـيـاءـ ، وانـقـطـعـ الرـجـاءـ منـ تـقـوـيـ الـاهـمـاتـ ، فـلـمـ يـقـنـعـ لهمـ فيـ الـحـيـاةـ أـمـلـ ، ولاـ لهمـ اـمـنـيـةـ فيـ الـبقاءـ ، لـحـرـيـ بـغـضـلـاـئـهمـ انـ يـدـعـواـ مـتـدـاعـيـ الـأـمـلـ ، وـيـحـيـواـ مـيـتـ الرـجـاءـ ، بالـعـنـايـةـ بـتـهـذـيبـ الـبـنـاتـ وـالـاهـتمـامـ بـتـأـدـيبـ الـبـنـينـ

لاـ جـرـمـ انـ خـدـمـةـ الـأـمـةـ بشـيـءـ منـ هـذـاـ التـبـيلـ ، لـتـعـظـمـ فيـ نـظـرـ الـحـكـماءـ بـحـسـبـ الـحـاجـةـ الـيـهاـ وبـقـدـرـ النـفـعـ الـتـرـبـ عـلـيـهـاـ ، ولاـ غـرـوـ اذاـ قـدـرـ الـفـضـلـ

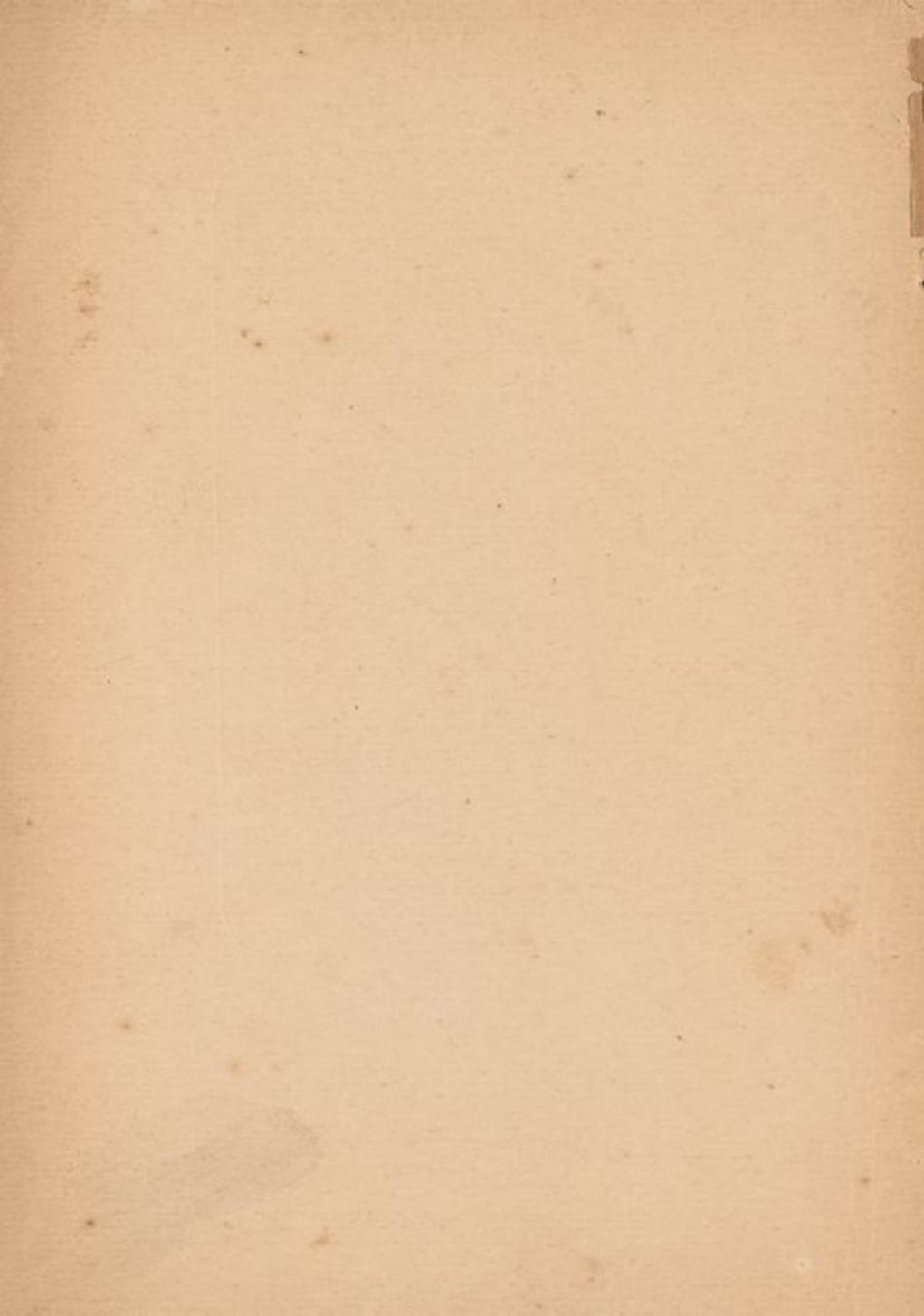
جهد الصديق فيما بذله من العناية بترجمة «كتاب البنين» هذا حق قدره
ووفوه من الاعتبار مستحق اجره فانه لجزيل بكل ثناء
وعسى أن يكون اول آثاره في نفوس قارئيه من النشء المستنير تسابق
الهم الى مثل هذه الخدم ، ويومئذ يفلح الوطن واهله وما ذلك على اراده
عبد الباسط فتح الله
المرىيد بعزيز



وجدنا «كتاب البنين» مشهد حكم وآداب وخير حنية للالباب، يشتمل
على قواعد لتهذيب الاخلاق وتحسين أحوال الحياة بعبارات نسبت على منوال
حسن البيان ، وهو من انفع الكتب للأباء والامهات والبنين والبنات . جاء
مؤلفه بالحجج القاطعة على اثبات ان الحياة لا تصفو الا بصفاء الاخلاق
وقوانين الآداب . وفصل الكلام في الفضائل والرذائل وعاقبة كل من
النوعين . وابان كثيراً من قوى العقل واعماله . وألم بتدبر المنزل وحسن
السياسة ، والخلاصة ان مراعاة ما اورده من ضوابط الحكمة اس النجاح والمران
والقوة والكرامة وطيب العيش وتوثيق عرى الاخاء وتشييد صروح العدل
والحرية على اثبات الاسس واوهد الاركان

فرنكلاين هسكنس ابراهيم الحوراني







مَعْرِبُ الْكِتَاب

مقدمة المؤلف

في

خلاصة الكتاب

ان ما تهذبه الكتايب والمدارس على اختلاف مدارجها في
أنفس النشء تهذيب ناقص لا يكمل الا بما توحيه الاسرة وتغرسه
المطالعة وستخلاصه الفكرة والرواية متى بلغ العقل اشدده
فمن لم تشغله دواعي الحياة عن ان يواли الدرس الى عهد الرجولة
وقضى شطرًا كبيراً من ايامه بين اسرته وجد في نفسه منها ومنها يبصره
ويسمعه في حجرها ما لا زوال لاثره
وكذلك الكتب فان لها في تهذيب الفتيان اثراً عظيمًا ونقويماً
جسيماً . فاني اذكر ما قرأته بين السادسة عشرة والعشرين من
الكتب فقد كان لها تسديد حق في منهج حياتي و إحكام مباديء
اخذتها حينئذ لنفسي وما برحت من ذلك العهد أن تكون لي هدى
لا تغير فيه مدى الايام وها أنا قد زررت على الخمسين من عمري
أنا تحت لي تلك الذكرى وبعثنى مbasطة ابنائي القول وحداً

في ما وقفت عليه من مبادئهم التي داخلتهم ونشأت فيهم أن اكتب
كتاباً للنابة

فابتدأت اليوم لا على سبيل التأليف في الاخلاق والاجماع
انما هو مجتمع كلام مختلف يتبس بها الآباء للبنين في معرض
الاحاديث التي تدور كل آن على السنة الاسرة
فكان ما وضعته «كتاب البنين» او كتاب فتيان بلغوا حد
الرجولة ودعتم الحياة الطيبة اليها
فماذا عساهم يا ترى ؟ أينظرون بعين السخط أم بعين الرضا
هذه الصفحات وتلك الكلمات الصحيحة والنصائح المرأة التي استقرت
في بطون اوراقه ؟

حبدا لو يشعرون حين يقرؤون بما اشعر نحوم من نبل العواطف
عَلَيْهِم يقنعون فاني قد نذرت لهم حباً وتوسمت فيهم خيراً فعساهم
يمجدون في كتابي ما وجدوا عند آباءهم ومعلمونهم من اصول التربية
والتهذيب فيعلمون أنه صدى ضعيف لصوت الوطن ينادي الفتية
بما يتسمه من ذكاءها ويتوقعه في طباعها ويروّنه من اقدامها
وبحذا لو يحسنون الظن بأنفسهم فان جسن الظن يدفعهم إلى
تحقيق ما يتroxون من الشمائيل ويستفزهم إلى اكتساب ما يتوقعون
من الفضائل

أني واثق بان هذا الكتاب الصغير يجدهم نفعاً ويكون لهم خير
معungan فيسلس لهم قياد الحياة ويهد لهم السبيل وان لم يكن ذلك
فانه يقتادهم اليها بثبات جأش وقوة عزم ، ويجعلهم رجالاً قاموا
على انفسهم، وساواوا بين مدار كرم وقوى اجسامهم، وقبلوا مطالب
الحياة وازرجولة تعرف في وجوههم ، وعلوا ما الشرف وما الجمال
وما السعادة الصحيحة في هذا الوجود

ذلك الكتاب يهيب بهم إلى تهذيب العواطف والعقل
والارادة والمحافظة على صحة الجسم ونقويم ما اسبغ الله عليهم من
القوى وبعبارة ثانية يناديهم باتباع كلمةَ من قال من الاولين : كن ذا
عقل صحيح في جسم صحيح نشيط شديد

ان النابتة متى كان الجسم والعقل فيها على سداد واحكام
تأهل أن تقوم بشؤون الحياة على تباين درجاتها : شؤون الرجل
الخاصة وشأن رب البيت يسعى فيمير اهله ويربي ذراريه وشأن
الوطني يدأب بالأمور العامة ويستهم في نهضة البلاد واستقلال
الحوزة وعلو شأن الحمى

فيجب على النابتة في اعمالها الخاصة ان تكون من ذوي العدل
والصلاح والتسامح والاستبصر والثبات والنشاط والعزيمة وان
تتمسك في نفسها بعاطفة الشرف وتتوثق من حب كل ما يحمل

ويحسن ويخلص، وان تبغض كل شر ودناه وتتذمّم من سوء السريرة
وتكتّب عن الكذب والخوف جانباً وتضع يدها عما يحيط من الملاذ
وان تتأدب في مران الجسم وترتبط على القلب في احتمال
المتابع لتكون جنوداً صالحة نقوم بدعوة الوطن وتعلّم كيف تنفس
يديها ايام الازمة والمحنة وان تسهر على صحة جسمها بتدبر عقل وثبات
ارادة فتنقي بذلك شر كثير من نسم الامراض التي تهدّد الاجسام
الضعاف وتؤدي العقول السخاف وان لا تأبه لمصائب صغيرة تطرأ
بالضرورة على الجسم وتزداد شوئاً وأذية كلما فقدتها المرء ووجل
من شرها

ليس لهذا الامر اليسير ادعوا اقدام البنين بل ادعوه لامر اعظم
شأننا واعلى كعبا الا وهو الاقدام بسكينة عقل وطأينة روع على كل
ما ينكص عنه الجناء : على تبعات الامور ، على متابع الاعمال ،
على مصائب الاشغال ، على الخطوب الكوارث حتى على الموت
ادعوه ل هذا وادعوه لحب الحياة لأنها جديرة باهل الحياة
ولكن لا حجاً يقعدهم عن فداءها دون تألف ولا تأسف في مصلحة
الأمة ومنفعة الامارة وخدمة العترة ان دهمهم ما يوجب الذب
عن حماهم

فإن الرجل لا يكون عظيماً في اخلاقه كبيراً في نفسه إلا إذا

رأى الموت امامه فنظره غير هامع ولا جزع

فعلى كل من النشء ان يتخلق بهذا الخلق منها كانت الاحوال

وفي آية صورة حضر احده الموت سواء في رائعة النهار او سدفة الليل

او وحشة الوحيدة او في ساحة الحرب او في آية ملأة من ملأت الحوادث

واية سكرة من سكرات الامراض التي تعرض في بعض الاحداث

واعلم ان الرجل المقدم لا يقتصر بفضيلة هذا الاقدام فان ذلك من

مبادئ الفضائل بل يتبار فيقيه باالقدام على الامور الادبية

والاجتماعية فیناصل من يخالفون الافكار الصحيحه ويصدر من

بنخرسون في الانتقاد ويناهض من يزرون عليه بالقول وينعوت

الله أَنْ كانَ عَلَى كُرْمٍ مِّنَ الْأَخْلَاقِ وَصَدَقَ مِنْ حُبِّ وَطْنِهِ

او كان عَلَى بَيْنَةٍ مِّنْ وَجْدَانِهِ وَشَاهَدَ عَدْلًا مِنْ أَمْرِهِ

ومما يجب عَلَى الْبَنِينَ أَنْ يَحْبُّو وَيَحْتَرِمُوا آبَاءَهُمْ فَانْ عَلَيْهِمْ

واجبات لهم فرضت منذ يوم الولادة وازدادت مكانة بازدياد العمر

وان ينظروا لأخوتهم وآخواتهم ومن كان من ذوي قرابةهم عَلَى

تباعد طبقاتهم فينزلونهم من قلوبهم منزلة كرامة وان يعلموا أن

واجبات المرء نحو اسرته من اعظم الواجبات خطورة ومكانة

وان يكونوا ارباب منازل يوم يبلغون حد الرجولية ويتيسر

لهم القيام بمحاجتها وان يكونوا أسرًا تكون صلة لا يرى لهم من نسلها.

فإن أمر الزواج لا يسوغ تعجيله أو تأجيله أو ابطاله حسب
ما ينطوي به دوافع النابتة . كلا فإن الزواج واجب فرضته سنة
الوجود وحال الاجتماع لا يحفل به إلا من كان ذا مكانة في حياته
وصحمة في أخلاقه إلا وان الوطن يحتاج إلى بنين والنسل يحتاج إلى
تسلسل النسل

فمن لم يتزوج ولم يكن رب أسرة فإذا توفرت لديه الأسباب
وكان كفواً فقد أتي بالآثار وحب الذات وحان واجباً نحو الوطن
من جمل الواجبات

الأسرة مخلدة للرء يتصل ذكره في مستقبل أولاده كما تأسى
في ماضي أجداده

وحيث تشتد الأسرة تشتد الأمة
وما من أمةٍ فسدت أخلاقها وفقدت الرابطة في أسرها إلا
وقد خار أمرها وحان زوالها

فمن اعتقاد أن يقوم بواجبات أسرته توفر على أن يقوم بواجباته
نحو الهيئة الاجتماعية وتسمى له أن يأتي بما يجب عليه نحو أمهاته
ان أمتنا اليوم أمة ديمقراطية لا ريب فيها فان اسف قوم
على ماضي الأمة ايام لم تكن ديمقراطية مما من احد يود أن يكون
ابنه راتعاً خاماً

أن فيانا سُبّاصون غداً رجال الأمة فعليهم أن يفتخروا
بهذا الاسم ويعقدوا الخناصر على تشريفه وتحيده ويحترموا القوانين
مثلة سلطة الأمة لاسطة الحكومة وان لا يثيروا عليها ثائرة او
ثائرة إذا أرادوا لها نقيناً بل عليهم أن يأتوا باليتي هي ازكي لثلا فقد
الأمن والطائينة في البلاد وينبغي لهم إن كانوا غيرور بن على
حربيتهم وحقوقهم أن يحترموا حرية ابناء وطنهم وحقوقهم وان
لا يسعوا في سن قوانين او اتخاذ وسائل تجر عليهم وبالاً فانما
مصلحة الأمة المشتركة والمحافظة على الراحة العامة ومساوة الناس
بعضهم بعض واحترام الحقوق كل ذلك يجعل لحرية الفرد الحد
المعقول ليس إلا

وعلى الفتية أن يدخلوا قلوبهم أن حقوق الناس في الديمقراطية
شرع بين كل الأفراد فلا الذكاء ولا العلم حتى ولا المال ولا الاشارة
الحسنة تجعل لصاحبها مزية او فائدة خاصة

نعم إن توافت الحقوق فان من كرم الأخلاق أن توافت
الواجبات لأن الواجبات تجسم وتعظم وتكبر وتكثر كلما تدرع
المرء في الحياة بالذكاء والعلم والمال لاسيما أهل الكُنى فانهم مدينون
لعشرين وغرماء لأمتهم بما لديهم من وفرة الوسائل فعليهم أن
يجهدوا في درء المصائب ويخصوا من اوقات عملهم وقتاً ويوقفون

من عزائمهم قسطاً يصرفونه في مصلحة الأمة والمساريع العامة
ومما يجب على كل امرئٍ دينو فرطى أن يجهز بملء فيه بالفضيلة
الكبرى الا وهي حب الوطن

فانه ان وجب على افراد الامم حب اوطانهم فقد قضى
الواجب قضاءه مبرماً على كل رجل من هذه الامة أن يحب وطنه
باكثر مما يحبون فان الوطن لا يحمل مستقبله إلا ابناءه لانه ليس
من وراء الامة ولا من فوقها قوة تهدىها السبيل إن ضلت ولا عنaya
تقذها ان هلكت

ان أمتنا في اوروبا وفي العالم اجمع لبين خطر عظيم وانحطاط
جسم . وقفنا عن النهضة كأننا اخعننا العزم وقنطنا من المستقبل
الجيد بين امم وثيقة القوى طيبة الحياة تزداد نعاء هائلاً في غضرب
العيش فاحدرت بالامة رصعة وغضاضة اشأم من الموت لولا الموت
الزوا آن يلحق بهما فورا

هو الموت لاقدر الله ايهما النشر وهو الوطن فاحببه على علاقته
حباً لاعجاً تقديمه بمالك ونفسك وبنائك وتعمل في حبه مالك
من القوة والاقدام وتحيي الفضائل التي اماتها البنون فضائل السنى
والعمل والنحو فترق ويرق الوطن وزداد قوته
فاعملوا ايهما الفشان بثبات وحزم ولا تتوا . واقلبوا الارض

ظهرَآ لبطن وبطناً لظهر كما يقول الرواية فنولون (احد كتاب الفرنسيس
١٦٥١ - ١٧١٥) تجدوا كنزًا تستفيدون منه وتفيدون الأمة

اعملوا لهذه الأمة واحبوها من صميم الفواد حبًا يختับ منكم
قوى الروح . احبوها في ما مضى ايامها وغابر مجدها وحاضر مصائبها
بانها تتسلل لكم العظمة والكرامة وبان مرعاه خصيب واقليمها نقي
وسماءها صافية

احبوا الوطن لاسباب مرت واحبوا لداعٍ ^{لختم بجهة الدواعي}
وذلك لأن الوطن وطنكم وانتم ابناءه

فعليكم ان تشربوا عقولكم ووجداً لكم ذلك الحب وتسكعوا
بالتقائي فيه فان حب الوطن امر لا جدال فيه ولا خاص
وعلى رجال النشء ان ينزلوا الاسرة وعواطف الشرف
والواجب والاسئمة والعدل منزلة الوطن الذي لا يحب مع حبه
ولا مكانة مع مكانته فانه لامرية في ان ذلك اساس الاخلاق
وقوام الاجتماع

ان حب افراد الأسرة واحترام تلك الفضائل قاعدة ضرورية
لكل أمة اختلفت عقائدها واصبح فتيانها اعراء تأخذهم الشبهات
في دينهم .

فعلى ذلك الاساس المتين وجب ان يلقي وجدان النابتة
عصاه . على ان النابتة لا يشتد ازراها ولا يسقئم امرها الا متي
خلصت من الربوة والانشقاق اللذين تضعف بهما قوى الاخلاق
وتصطرب الاعمال وتحتل
اـ وـ انـ الـ اـ مـ لـ يـ عـ وـ زـ هـ الـ يـ دـ رـ جـ اـ مـ وـ اـ رـ اـ دـ
فـ اـ جـ عـ لـ الـ هـ مـ «ـ كـ تـ اـ بـ الـ بـ نـ يـنـ»ـ بـ لـ غـ ةـ لـ تـ رـ يـةـ اوـ لـ ثـ كـ الرـ جـ اـ لـ

بول دومر

الباب الاول

في الرجل

الارادة والملكة	الفصل الاول
الواجب	- الثاني
الاقدام	- الثالث
السعي والعمل	- الرابع
تهذيب الاخلاق	- الخامس
العدل والاخاء	- السادس
الحرية والتسامح	- السابع
تهذيب العقل	- الثامن
تأثير الاخلاق في الجسم	التاسع

الفصل الأول

الارادة والملائكة

— عليك بالارادة واعمل ما وجب عليك
مبدأ أن تتضوی تحتهما جميع مبادیء الحياة الطيبة
اعمل الواجب وكن رجل الواجب في كل امر، ايها كنت.
ذلك ما قضت به الاخلاق الحميدة على الرجال ولا يتم ملاك ذلك
بالرغبة بل بالأهمية والارادة والقوة والامرة على النفس
فان الامر على النفس ضرورية في الاخلاق الا انها صعبة
المراس بعيدة المنال فن سعى بنفسه الى طيب الحياة لا يكتفي بان
يكون اميراً على نفسه يقتادها حسب مشئته بل ينبغي له ان يسيطر
على نفسه وجسمه ويتصرف بطالب قلبه وحركات اعماله
حسب ارادته

الامر على النفس مدعوة لصلاح الرجل فيتملك بها شؤون
حياته وينکن من السعادة في وجوده
ولكن انى للرء ان تستتب لنفسه تلك الامر وهي عزيزة
المنال بدأة بدء سلسة القيادات بعد المران؟ واني له ان يتصدى لبواعث

النفس ويقمع رَغْبَاتِهَا ويقدع جَذَبَاتِهَا؟ وكيف له ان يستنصر بالعقل وينأى عن مجازاة الهوى ومحاراته لطيفة عذبة حين لا ينظر الى العاقبة؟

— ذلك يستقيم له بتربية الارادة وإعماها . الم تر قيس
الروم يوم استشاط غضباً وتهزّ غيظاً على الذين خانوا ذمته وهموا
بالإيقاع به كيف باخ غيظه وتنهنه غربه بعد ان ثاب الى رشده؟
غيظ ثارت ثائرته في نفسه فحكم الروية فكانت الغلبة لها فصرخ مينا
ان له الامرة على نفسه كاله السلطان على الارض بقوله
انا الامير على نفسي كذلك على
ملكي وهذا الذي في الارض ابغيه

اما من ضعفت ارادته فبعثت به الاهواء وناء تحتها فليس له
من نفسه عوامل تزجره وحوائل تمنعه كما حال ذلك في نفس
القيصر بل تزلق قدمه حيث تستهويه عواطف نفسه وستدرجه
میول قلبه

وما كتبه قورنيل (احد شعراء الفرنسيين ١٦٠٦ - ١٦٨٤)
عن القيس شائع في صغار الامور كما هو في كبارها عند الذين لم
تطرب بهم اهواهم . وكثير من الناس من يقاومون أنفسهم فيغلبون
واما من قويت ارادته واستوثق من السلطان على نفسه فلا

غالب له لأن رسوخة الإرادة مع توالي الأيام تدفع أن تكون الامرة في المرء للعقل والحكمة بلا منازع ينazuها أو مشاطر لها في أمر هما قال سنكا (أحد فلاسفة اللاتين ١٢٨ - ٦٥ قبل الميلاد) «لسيادة ان لم تسد الإرادة» قول فصله بعبارة ثانية لرجال الأمة: لا يتيسر للمرء ان يسود الناس الا متى كانت انسلاطه له على نفسه وكان عقله على عليه اعماله

فلا ذريعة بعد هذا للنهاية الا بتلك القوة التي كتب لها
أخذ بتلابيبها بالسعادة فيجب على الفتى ان يبذل ما في مقداره
للتحلي بهذه القوة ويعزف عن كثير من الملاذات حتى يكون رجلاً
يدين على نفسه ويتطاول على ارادته على مشيئة عقله
هذا وقد انزلت الحكاء قوة الإرادة منزلة قوى الإنسان الحاكمة
فلا يحاذبها المكانة الا العقل المسيطر على الفكر والواجب والتقييز .
ولا يساهمها في مثواها الا الشعور المتسلط على الحس والعواطف والميول
 فهي كما افصحت الحكاء، وافقه العقل الصحيح قوة رئاسة بين
قوى الإنسان والخلال الجديرة بهذه الاسم

.....

ان الإرادة التي لا تتردد معها ولا زعزعة فيها لتصبح جميع
ما فسد من الأخلاق كما أنها لتصبح كثيراً مما اختر من الأمور المادية

فمن علقوا بها فكت قيودهم وكانت احراراً حقاً لانهم يقumen
على مدار كلام واعمالهم ويهدون افكارهم وعواطفهم وخياطهم يجعلون
كل ما في انفسهم تحت زعامة العقل ويسيرون كما يعلى عليهم
الوجود والحكمة ويتأهبون لينجحوا في شؤونهم وفق مبادئ الحياة
التي يتطلبهما العقل .

فبالارادة يدرأ المرأة عن نفسه ما ساء من الاهواء ويدفع منها
ما اشتدت سورته وينفي عنه ما كانت فيه تهلكته ولا يتبع من
العواطف الا ما كانت فيه كرامة ونبيل ولا يشاع من الميل
ما يمس كرامة الواجب بل يزور عن همسات قلبه وخطرات
وساوشه وما الوساوس منشأوها الا ضعف العزيمة
فمن احب ان يكون فاضلاً كريماً فعليه ان يكون من ذوي
الارادة المستحكمة فان المرأة يبلغ بها غاية الفضيلة منها كثرة سيناته
وخبثت بمحاباته وساعت ميله وفسدت اذواقه

ويحسن بالمرء ان يخذ لمباديه اذا استنصرتها الارادة القوامة
تروده فوراً الى المضاء فيما يعزمه عليه من الاعمال فان في ذلك شأننا
عظيماً لصالحتنا ومرافقنا لان عليها مدار الحياة

هب انك تعلم فائدة التفتش فجعلت مبداؤك ان لا تقرض
في الطعام او حسبت مثلاً انه لا يحسن شرب الكحول او التدخين

فيختصر في نفسك ما يصدفك بك عن مبدئك فاشحذ الإرادة
حيثند حتى لا ينطرق إليك ما يدعوك لغير مبدئك واعلم ان
معالجة الإرادة في هذه الأمور الصغيرة تهيئها لأن تجزم بالعمل
في الأعمال العظيمة

وعلى الإرادة ان تصرف عن النفس ايضاً ما يحيط بها من
الميول في الأعمال التي توسطت مكانتها

فهب انك رجل علم وادارة عمل لاقتناً عن عمليات وانت تعلم
ضرورة الرياضة الجسدية لتسديد الصحة والتوازن بين قوى الجسم
فعمل عقلك بياض نهاره حتى كأَتْ حميراته فدعاك داعي الراحة في
منزلك وسولت لك نفسك ان تقضي ليلاً في الملاهي او غيرها
من لذائذ لتجدي لاعصابك نفعاً فضلاً عن انها تخالف قوانين
الصحة وتنافي دساتير الحكمة فان كنت من ذوي الإرادة ضربت
عنها صفحآً وطويت كشحآً وعملت فيما يحتاج جسمك اليه من الحركة
تخلت السبيل لراحته وراحة عقلك

تلك مزاولة للإرادة سهل مراُنها تقيد من حيث انها مزاولة
ولكن لها فائدة تذكر فتشكر الا وهي الممارسة على عمل الإرادة في
عظام الأمور وحرج الاوقات حيث يجب على المرء ان يعلم كيف
يضي فيفوز بثبات عزيمته ورسوخ ارادته واستقرار حزامته فوزاً

لامزيد عليه لمستزيد

واعلم ان الفوز سواء في الاعمال الخاصة او العامة يتوقف على
الارادة . نعم ان الارادة ليست بالاداة الوحيدة في الظفر باعمال
الحياة الا انها ام الوسائل ان سقطت سقط غيرها
هذا اثر الارادة في النجاح بكل امر على حدته فما بالك بتأثيرها
في حياة من يثابر عليها ويعملها معملا ؟

أنَّ مَنْ رَسَخَتْ فِيْهِ ارَادَتْهُ اسْبَشَرَ بِالْمُسْقَبِ الْوَضَاحَ فَلَا
يَدْعُ فِي اعْمَالِهِ لِاصْدِفَةِ بِحَالًاً وَلَا لِلْحَظَ اثْرًاً اَلْقَلِيلًاً فَهُوَ الْعَامِلُ عَلَى
نَجَاحِهِ وَسُعَادِتِهِ . وَمَنْ فَقَدَهَا وَكَانَ مِنْ ذُوِّي الْفَطْنَةِ كَانَ نَجَاحُهُ عَلَى
مُشْتَهِي الْأَرْيَاحِ وَلَيْسَ لِفَطْنَتِهِ الْأَثْرُ وَإِمَامُ فِي نَجَاحِهِ فَهُوَ وَلَا شَكٌ
الْعَوْبَةُ الْحَوَادِثُ يَسِيرُ فِي سَبِيلِ الْحَيَاةِ كَسْفِينَةٍ اَضْعَاتُ سَكَانَهَا فِي
بَحْرِ هَاجَتْ مِيَاهُهُ فَلَا يَدْرِي اِينَ يَسَارُ بِهِ بَلْ يَسِيرُ عَلَى حُكْمِ الْهَوَاءِ
وَالْمَحَارِي حَتَّى تَذَنَ الْاَمْوَاجَ بِاَتْلَاعِهِ

على ان ارباب الهم الخامدة والعزائم الفاترة الذين مات
ارادتهم قلائل كانوا لئك الذين تأصلت فيهم الارادة وطبعوا على
العزم والمضاء في الامر

وأكثر الناس اليوم من تلك الفتنة التي تزعزعت ارادتها

وضوئلت عقولها حتى تكن منها التردد فلو علمت كيف تعمل
لارادة لكان بوعيها ان تكون على خير مما هي عليه ولكن توطن
نفسها على التصبر والتثبت

فما هي عليه اليوم من التردد في الافكار والتوقف عن الاعمال
ادواه تزداد كل يوم تقادياً حتى تبلغ قمة الارادة فتصيب جانباً منها
فيختل نظامها ويفطر عملها

واعلم ان التردد والتوقف في بعض الاحيان خطأ عظيم خطره
يفضي الى فتن مستحيرة ومحن معقودة لا سيما اذا استحكم فيهن عهد
انيه ادارة الامر بخلاف العزم والخزم فانهما صفتان ضروريتان لمن
وسد اليه قيادة جيش او ادارة ولاية او تسيير امة
هكذا قضت الحكمة ان يقف المرء على موقع العزم والارادة
في الاعمال العامة والخاصة

ولنا الف دليل في التاريخ على مكانة الارادة . منها أن
كل رجل من رجال السياسة او القيادة كان ذا ارادة وعزيمة
لازعزة معها نذكر مثلاً في معرض الحديث: هذا نابوليون (احدى قياصرة
الفرنسيين ١٧٦٩ - ١٨٢١) رجل الارادة القوية والقيادة الصحيحة
قد رجع القهقرى حين اشقته ارادتا بلوخر (احد قادة الالمان
١٧٤٢ - ١٨١٩) وولينكرون (قائد انكليزي ١٧٦٩ - ١٨٥٢) . فلو

طبعت احدى إرادتي هـ.ذين الرجالين على اقل وطأة من إرادة
نابوليون لكان الغلب للحملة الفرنسية يوم واترلو (قرية في بلجيكا
على مسافة ١٥ كيلومتراً من العاصمة) وليس هذا بالخدس او الوهم
ولكنه الحق الصراح فان جنود الانكليز كادت تلقي عصا التسليم
لولم تستفز ولينكتون إرادته بفالد وثبت بجيشه حتى المساء وكذلك
رجال الالمان فانهم انهزموا شرهيبة يوم ليكيني (قرية في بلجيكا)
امام نابوليون إلا أن بلوخر اراد أن تكون الغلبة له فسعى كما اراد
وحمد إلى دوي المدافع في واترلو فاجتمع الجماعان فهات عزيزة
نابوليون امام تلك العزيتين اللتين لا مطعم ولا مطعم وراءهما
ولنا في غير التاريخ حقائق تكشف عن منزلة الإرادة الرفيعة
فإنك تذكر ايها الفتى ذلك الاستاذ الکريم احد تلاميذ الحكم زينون
(من فلاسفة اليونان ٢٦٤ قبل المسيح) بينما كان يلقن تلاميذه احد
معتقدات استاذه الحكم «ان الام ليس بصبية» اذ شعر بدبيب
النقرس في جسمه فلم يعبأ به بل تغلب على فعلته بقوه ارادته
وقد بين لنا غيتي (احد شعراء الالمان ١٧٤٩ - ١٨٣٢)
آخر الارادة في نفسه فقال «احاطت بي الحمى حتى استهدفتني فأعملت
ارادة لاتردد فيها فلم تخصل اليه بکروه ولم تصب مني مقتلاً »
وأعلم ان الارادة متى رسخت في الفرد وصلحت ولم تترخ في

عملها كما يرشدها العقل اصبحت فيه ملكرة ومن رسمت فيه الملكرة
رسم فيه الثبات والاقدام، صفات دونها بالكمال والمنفعة والعزة ما في
بني الانسان من صفات الكمال

وما قيل عن فوائد الارادة فاحرى به الملكرة

أن ملكرة الارادة تدعو الى الصلاح والفضيلة والغنى والسعادة.
فبها تهذب الاخلاق وتنمو قوى العقل ، وبها يرقى المرء في حياته
رقياً ليس بعده مطمح لاظر فهي صالحة بما لها من الفائدة في
الامور المعنوية والمادية ، وبها يكبر الرجل عقلاً ويعظم صلاحاً
ويسمو كلاماً

وأعلم ان نجدي الخير والشر في الحياة قد يختلفان فنجد الشر
ينبسط على آحادير لا يليث من يدفع نفسه فيها ان يهوي الى هوة
الشقاء . بخلاف نجد الخير فانه صعب المنال لا يبلغه الا من لا يألوا
جهداً ولا يذخر وسعاً في تسديد ارادته وبعبارة ثانية لا يطاول اليه
الا من استقرت فيه عزيمته حتى اصبحت فيه ملكرة راسخة

ان الكمال واصلاح الذات درجات لاتنتهي ايتها الفتى ! فاسع
وراءها واحرص على كل خلة حميدة من الفضائل وانزع عن كل
خصلة من الرذائل فان بدرت لك منها بادرة فتية ظفح جهلك
لدفعها وتوق " ما استطعت من كل ميل ساء مآلها وعاطفة خبث

اشرها حتى تكون المسيطر على نفسك المهيمن على امرك . ذلك عمل صالح تمسك منه مواس الخير

و مما يوازي هذا في الصلاح عمل يخلص عنك لمنفعة الناس
المعنوية والمادية وذلك ان تصح وتفعل وتنضي بما تقول

ان هذه اخلاق الكرام الذين استمسكت فيهم الملكة ، فلا يحيدون عنها ولا يغون بها بدلأ ، بل يدأبون فيها ويلون عاليها ، كما ينشدهم الوجدان ، ويهديهم العقل ، وتبعثهم الارادة ، ويرون ان يحكموا كما كان يفعل ذلك القىصر الفيلسوف بعد حكم الوجدان بأنهم يضيعون يومهم عيشاً إذا لم ينفعوا فيه احداً او لم يفكروا في ابقاء ملكة الارادة او لم يسعوا في تسديد قواهم لنجاء الحياة ومungan التنازع ذلك المعترك الذي لا يحيص عنه لا يغلب فيه الارجل الارادة متى استقر عليها فيسعى في مصلحته ومصلحة ذراريه فيكبر وينهض لتحقيق امانه

الاوان الارادة متى تأسأت تأخذ بالمرء الى بحبوحة من العيش والسعادة لا يصل اليها بذكائه وثرائه

فمن احب ان يظفر في الحياة ويكون من اهل الحياة وجب عليه ان يتحلى بهذه القوة حتى يتطبع عليها وما بقي من شروط الظفر يأتيه عفواً دون تطلب

تلك مملكة ابتغىها الكثير من رجال الامة فعلى النساء ان يعدوا
من افسدهم لها اراده ورجولة واقداماً
واعلم ان الامم التي يتقوض اليوم مجدها ويتشل عرشه لا ينطاها
العدم بفقد رجال العقل والفتنة بل بفقد اولئك الرجال
رجال الارادة

ان امتنا لم تفقد والله الحمد اولئك الرجال لكنهم اصبحوا بمكان
المظنة والتهمة . اما رجال العقل والعلم فلا يزالون ضار بين اطنابهم
في ارضها يهد انهم لا ينتهيون ان يحرجوها في امرهم ويبعدونهم بعد
حين لاسينا وقد نقض رجال الحزم والعزم ايديهم من المرافق
العامة فريق اضطراراً وفريق اختياراً ولا حاجة لأن ابين
ما ينشأ عن تلك السياسة من المخاطر والمخاوف

ان امة الانكليز تقدر مكانة الرجل بارادته قبل كل قدر

لَا كَا نَقْدِرُهُ نَحْنُ الْيَوْمَ

وحسبنا دليلاً على ذلك ما تجري عليه مدارسنا وتربيتنا اليه
بريطانيا العظمى يوم توزيع الجوائز فان الاولى تجيز بالجائزة الكبرى
من كان اشحذ قريحة وانبئه خاطراً من اترابه . اما الثانية فلا تجيز بها
الا من امتاز بسم ارادته ورسوخ عزيمته . ولا ريب انهم المحقون
وأنا المخلصون

فطر الانسان وفضلت فيه ذرات العزمية يصحبها دافع للتعالي
فاما اهمت تلك الذرات ولم يتعددها المرء بالتهذيب لبث خامدة في
النفس كأنها لم تكن شيئاً مذكوراً لأن اخلاق الانسان بجسمه إذا
لم يروضه ويعشه الى السعي والعمل ضعف وان كان قويّاً
فيما ايهما الفتى اننا جهدنا في تهذيب العقل ايام الشباب فتى
نجهد في تربية الارادة؟ فقد حان للشبيبة ان يسعوا وراء هذه التربية
وانباء تلك الاخلاق الكريمة لأن ذلك اول ما يجب عليهم ان يعنوا به
ولا يتم لهم ذلك الكمال الا اذا توفروا على ثنية الارادة وادمنوا علىها
واصرروا على مزاولتها ولم يرحو عن إعمالها فيما يصلحها في هذه الحياة
وغاية ذلك ان يكون المرء ذا ملكرة يسوق بها هواه فيتمكن
من ادارة شؤونه ويحسن ترتيب اعماله ويكون عاملًا على سعادته
وسعادة الناس، ساعيًّا في مصلحة الأمة وحفظ كرامتها
فاما همت ايتها الشاب الذي نقرأ كتابي ان تدرك هذه الغاية

فاذكر كلامي :

— عليك بالارادة

الفصل الثاني

الواجب

هُبَّ أَنْ الْمَرْءَ كَبَّتْ نَفْسَهُ وَاسْتَبَتْ لَهُ الْهِيمَنَةُ عَلَيْهَا وَاطْلَقَ
الْعَنَانَ لَأَرَادَتْهُ فَرَنَتْ فِيهِ حَتَّى أَسْتَقْرَتْ وَأَصْبَحَتْ مَلْكَةً لَهُ فَمَاذَا عَلَيْهِ
أَنْ يَعْمَلْ؟ وَمَاذَا عَلَيْهِ أَنْ يَرِيدْ؟

— عَلَيْهِ أَنْ يَرِيدْ عَمَلاً صَالِحاً يُلِيهِ الْعُقْلُ وَالْوِجْدَانُ وَيَقُومُ
بِمَا وَجَبَ عَلَيْهِ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ . وَهَذَا اُوَانُ الْقَوْلِ فَقْلُ:

— اَعْمَلْ مَا وَجَبَ عَلَيْكَ فَقَدْ عَلِمْتَ مَاذَا تَرِيدُ
الْاِرَادَةُ اِدَاهُ ضَرُورَيَّةُ ذَاتٍ بَالْتَاجِهَا الْخَيْرُ وَالْبَيْنُ . وَمَا تَاجِهَا
الْاَمْلَاصَةُ وَبِعِبَارَةٍ ثَانِيَّةٍ مَا يَجِبُ أَنْ يَعْمَلَ أَلَا وَهُوَ الْقِيَامُ بِالْوَاجِبِ
الْقِيَامُ بِالْوَاجِبِ ! كَلَامٌ لَا اُوقِغُ مِنْهَا عَلَى النَّفْسِ وَلَا اَكْرَمُ مِنْهَا
عَلَى النَّفْسِ . مَلُوُثًا الْمَكَانَةُ وَالْاَقْدَامُ وَالْاَخْلَاصُ . فَلَا يَسْعُ الْكَاتِبُ
أَنْ يَحْدُّدَ لَهَا تَعْرِيْفًا أو يَجْعَلَ لَهَا شَرْحًا ، فَإِنْ فَعَلَ فَقَدْ اتَى بِمَا يَزِيلُ مِنْ
مَكَانِهَا رُونِقًا ، وَلَمْ يَسْتَوِفِّ لَهَا قَسْطًا . عَلَى أَنَّهُ لَا فَائِدَةُ بِتَحْدِيدِهَا فَإِنَّا
نَشْعَرُ بِهَا فِي الْقَلْبِ وَالتَّحْدِيدُ لَا يَزِيلُ فِيهَا وَضْوَحًا . فَإِنْ قَلَّنَا كَمَا قَالَ
زَعْمَاءُ الْحَكْمَةِ «الْوَاجِبُ مَا اَوْجَبَهُ الْقَانُونُ وَالْوِجْدَانُ» أَوْ «الْوَاجِبُ

ما اوجبه العقل على مقتضى كرم الاخلاق » فقد جئنا بالاينيف
افصاحاً على معنى « الواجب »

طبع الانسان على الواجب فالواجب فطري تأصل في اعمق
القلب تأصل عاطفة الحب . فلا يقوم به الا كل من نبت نفسه
ورسخت فيه ارادته ولكن جرت العادة أن يقال : المرء ميسّر للقيام
بالواجب يأتي به عفوا عن غير علم . نعم ان ذلك حق ييد انه ينبغي
للمرء ان يدرك ما وجب عليه فان القوانين لم تكشف إلا عن

يسير من الواجبات والباقي يحمل عليه العقل والوجдан
شرعت القوانين من الواجبات ما به قوام الامر ولكنها واجبات
رئيسة في باهها اما ما يأمر به علم الاخلاق فهو أكثر عددا وأعلا
شأواً وذلك لم تأت به القوانين ولم ينحط في كتاب لانه ليس في
مكانة احد ان يكتب من اجله سطرأ

على انه يتمنى لنا ان ننحط مع الایجاز والايضاح كثيراً من علم
الاخلاق ونجعله قانوناً للواجب نسكن اليه في شؤون الحياة بغير
تردد في الامر ولا اجهاد في الروية ، فيكون ذلك لصغر الامور واما
كبارها فتستدعي إعمال العقل واستشارة الوجدان مليماً . وذلك مما
لا يحصى ولا يستقصى ، فلا ينطوي تحت قاعدة دوّنت ، ولا يراعي
مادة سطرت

وقد تنشأ مادون من مبادئ الأخلاق قاعدة الحياة الأخلاقية
فعلى كل أمة ثود ان تحفظ بعكانتها ويكون لها في الارض وتشرف
على باهر المستقبل وعظيم الايام ان يتبع كل فرد من افرادها تلك
المبادئ الاولى وليس لاحد ان يجعل قانوناً لتلك المبادئ لانهم
تجلی واضحه عند البحث في واجبات المرء الخاصة
ما هي الموانع التي تحول دون القيام بالواجب ؟ او ما ينawi
الواجب في النفس ؟

— امور اولها حب الذات الباعث على الانانية ثم المواتف
والشهوات ثم الكسل والجبن

فحب الذات عدو الواجب وكثيراً ما يعرض له . فعلى
الذين مكلت انفسهم وتأصلت فيهم إرادتهم ان يحترزوا اشد احتراز
من حب الذات وسلطانه لثلا يلح بالمرء فيزيفه عن المضاء في امره
ولا أريد بذلك انه ينبغي ان تنتحي عن حب الذات ان كان
فيه ما يستفزنا إلى أن نضي في شأننا . كلاماً ذلك لا يتيسر لاحد
لان من سنة الوجود والعدل أن لا يفتر الانسان من السعي في
مصلحةه لأن مصلحة الذات حاجة من حاجات الحياة إلا أنها
لا توخذ قاعدة اخلاقية تبني عليها المصالح . فعلى المرء متى جبه
الواجب مصلحته ان ينأى عنها ويسلك سبيل الواجب بغير تردد

لان حب الذات، وان يكن حباً للذات كما بين ايکوروس (احد فلاسفة اليونان ٣٤٢ - ٢٧٠ ق) حب سيء المال وخيم العاقبة إن حررت عليه الأم • فن أحب ان يعمل صالحًا لنفسه وللامة وجب عليه أن يقوم بالواجب • وان من يسعى وراء مصلحة ذاته ولا يفكر الا في حبها ولا يجعل العدل لها حدًا ولا الواجب مسيطرًا وظن انه يحسن صنعته فقد اخطأ خطأً عظيماً وارتكب زللاً جسيماً

قال الفاضل جون لوبوك (احد ساسة الانكليز ١٨٣٤ - حي) « ان خنت الواجب او التفت عنه فقد اخطأت السعادة لنفسك » فأخذه الشاعر الانكليزي واردسوارت (١٧٧٠ - ١٨٥٠) فقال : « عالمة العاقل الفاضل ان لا يدع حديثاً للمخاوف في نفسه ، يعني حيث يدعوه الواجب ، ويتصادر ما يربض له من المخاطر في سبيل ما وجب عليه ، فيغلب على امرها بعد الاتكال على الله تعالى » هكذا يجب ان يكون حب الذات تحت زعامة الواجب والعقل في العزيزة على الامور فيفيد ويروح نفس المرء وما قيل في حب الذات فيقال في العواطف والشهوات فانها غدوة للواجب فلا تصلح ان تكون مناراً للهداية ولو كرم اصحابها وبنبل فرعها ، لانه ليس من شأنها ان تبعث الناس على الاعمال • بل ينبغي

ان تكون العواطف تحت مشيئة العقل يمسك بها ان خالفت قواعد
مكارم الاخلاق او عصت امراً لقانون الواجب
وكذلك الشهوات فقد يجب ان تكون تحت سلطان الحكمة
لأن مطالب النفس ان هاجت خرجت عن طور العقل وكابت
المرء فيما يجب عليه من معالي الاخلاق . ولا يسود على الشهوات
ويرمي بها تحت زعامة الحكمة الا رجل الارادة
ولا حاجة في تكرير القول بان بين الشهوات والواجب حرماً
عوانا فقد شاع ذلك وذاع حتى ملاً التاريخ والقصص والروايات
في كل جيل وقبيل
ان من استقرت فيه الارادة كان له الغلب على شهواته ومن
ضعفه في عزيمته كان العوبة بيد اهوائه فيجعل السلطان للهوى
على الواجب . ومن كانت هذه حاليه فلا يلبث ان يتسرب اليه الانحطاط
في الاخلاق والمصائب في الجسم .

تحف في البحث وانظر ما اخذ الى العار بـ ذلك الرجل اذ
انصرف عن منزله وزوجته وبنيه ليعيش مع اخرى من النساء
الحقيرات وقمن في ذلك الصيرفي اذ لحق بالبلاد الاجنبية وترك
خزانة وخزائن من كانوا يشقون باماته خالية من المال ، يتجلى ذلك
ان الاخذ بهما انى ذلك شهوة اطاعها فنسيا الحكمة والفضنة

وَخَاتَمُ الْوَاجِبِ

خَلَّ عَنْكَ هَذِهِ فَأُلُوفُ عَلَى شَاكِلَتِهَا تَحْدُثُ كُلَّ يَوْمٍ وَتَقْضِي
عَلَى النَّاسِ أَنْ يَقْنَصُوهُ مِنْ يَخْنُونَ وَأَجْبِهِمْ وَيَدِينُونَ لَاهوَاءِهِمْ
عَلَى أَنَّهُ لَا يَبْنِي لِلْمُرِءِ أَنْ يَضْرِبَ عَنِ اتِّبَاعِ هُوَاهِ مُخَافَةَ الْفَحَاصِصِ
بَلْ اطِّاعَةً لِلْوَاجِبِ لَا هُوَ وَاجِبٌ وَلِنِسْمَةٍ سَبَبٌ يَعْلُوْهُ أَوْ يَوَازِيهِ فِي
الْفَضْيَلَةِ . فَعَلَى الْمَرْءَ إِنْ يَقُومَ بِالْوَاجِبِ رَغْمًا عَنْ حُبِّ الذَّاتِ وَالْعَوَاطِفِ
وَالشَّهْوَاتِ وَلَوْ تَكَلَّفَ فِي ذَلِكَ الْعَذْتِ وَتَجْسِمَ الْمَصَاعِبِ
وَلَا يَقُلَّ الْكَسْلُ وَالْجُنُونُ درجةً عَمَّا نَقْدَمُ مِنَ الْمَوَانِعِ الَّتِي تَنْصَدِي
لِلْقِيَامِ بِالْوَاجِبِ

الْقِيَامُ بِالْوَاجِبِ وَلَا سِيمَا الْوَاجِبُ الْعَيْنِ يَسْتَوْجِبُ هَمَةً وَجَلَدًا
يَقْلَقَانِ ضَعَافَ الْعُقُولِ وَالْأَجْسَامِ فَيَقُولُونَ : لِمَاذَا الْعَمَلُ وَقَدْ سَهَلَتْ
طُرُقُ الْرَّاحَةِ وَطَابَ الْقَعْدَ ، فَيَنْتَازُهُمْ عَامِلاً الْعَمَلِ وَالْرَّاحَةِ
ثُمَّ يَنْجِنُونَ إِلَى القِوْلِ بِإِنَّ الْرَّاحَةَ أَهُونُ شَيْئًا ، فَإِذَا لَمْ تَهْضِبْهُمُ الْأَرَادَةُ
وَقَتَّدْنَ وَتَسْيِطَرَ عَلَى عَوَاطِفَهُمْ لِتَحْفَظَ عَلَى مَكَانَتِهَا ظَفَرَ الْكَسْلُ وَطَأَطَأَ
الْوَاجِبُ فَأَنْجَنَى وَأَنْتَنَى . بِخَلْفِ مَنْ سَمِّتَ فِيهِ ارْادَتَهُ وَتَأَصلَتْ
عَزِيزَتَهُ فَلَا يَهْشُ لِلْكَسْلِ وَلَا يَذْعُنُ لَهُ وَلَوْ اعْتَورَهُ فِي ذَلِكَ الْمَتَاعِبِ
وَابْرَمَتْهُ الْمَصَاعِبُ ، لَا هُوَ يَخْجُلُ إِنْ يَخْنُونَ وَأَجْبِهِمْ وَلَوْ فِي صَغِيرِ الْأَمْوَارِ
حَتَّى أَنْ يَحَذِّرَ إِنْ يَأْتِي مَا تَشَمَّسَ مِنْهُ رَائِحَةُ الْجُنُونِ لَا نَجْنُونَ مُسْتَحْيِلِ.

تسر به الى الرجال العظام فلا مهين كالجبن ان صحبه الكذب
ان الجبن قد شاع وهو ذريعة كعب الذات تبعث على خيانة
الواجب فعلى من رأوا خطراً في القيام بواجبهم ان يقدموا ولا
يتلماً وانه ينبغي ان يقوم المرء بواجبه عن طيب خاطر واقدام
نفس مهراً كانت العاقب خطرة فالمخاطرة في تلك الحالة لاتزيد
الاقدام الا شرقاً وينينا

وَمَا يُنْبَغِي لِلرَّءُ اَنْ يَأْنِسْ بِهِ فَدَاءُ الْحَيَاةِ يَفِي سَبِيلِ الْوَاجِبِ
هِنْ تَقْسِيمٌ اِلَيْهِ الْحَاجَةِ وَمَا اَجْمَلُ فَدَاءَهَا فِي اَصْرِ عَظِيمٍ
اَنَّا دَرَبْنَا بَنَانَ نَفْصُوفِ اَغْصَانَ الْحَيَاةِ لَا لَعْلَةَ وَلَا لَفَائِدَةَ بَلْ
لَسْخَافَةَ تَلَحِّقَتَا اَوْ مَرْضٌ يَرْهَقُنَا مِنْ جَرَاءِ الْفَبَاوَةِ وَالْجَهَلِ فَنُوتَتْ مِنْ
حِيثُ لَانْدْرِيِّ مُوتَّا لَالَّذَّةِ فِيهِ وَلَا مَسْرُورَأً
وَمَعَ هَذَا فَانَا نَكْصُ جَزِيعًا وَفَزِيعًا هِنْ نَرِي اَنَّ الْحَيَاةَ تَبَاعُ
بَثْنَ بِهِ ظَالِمٌ اَوْ هُوَ الْقِيَامُ بِالْوَاجِبِ

شعرت ذات مرة في الشرق الاقصى ان الموت يحتمل حول
جنيّ فما هلمت ولا اضطررت بل كنت لانفك عن مهامي
والقيام بواجبي وقد شاهدت تلك السكينة فمِنْ كان يلتقط حولي
من كبار النقوس
واعلم ان لاموت خير من الموت في حب الرجولة والقيام

بالواجب . فمن جبن واعرض عن ذلك الموت الترير العزيز
فقد ارتكب اثماً وحسب حسباناً باطلًا لأن من استآخر تلك الساعة
لم يصيّرها مرة أخرى ومن فاتته فاته روح الوجدان ومسرته
وقد كان من الحكمة ان أُعرب عن الموت او عن اعظم فداء
يطالب به الانسان لا يُبين عظمة امر الواجب وكيفية وجوب
احترامه وسلوك سبيله واتباع سنته مها حررت العوّاقب ولكنني
اجتنبي فأقول

اعمل ما وجب عليك وعلى الله الاجر والثوابة
نعم اعمل الواجب ايّنا نزلت وحيثما رحلت ولو كان مرأً . فان
القيام بالواجب عمل صالح لا يحيى عنه تفاصيده مكارم الاخلاق
لو نقصى المرء بنظره الى ما يفيد لا إلى ما فيه مصلحة نفسه
لرأى ان مصلحة نفسه تقوم في القيام بواجبه لأن رجل الواجب
يقع على طائفة من وجدانه فيجد في حياته فوائد لا يتظاولها سواه
ويصيّر اجره على استحقاق بما قدمت يداه
ومن تأمل في هذا الوجود رأى ان فيه العدل يتجلّى أكثر مما
في الحسبان ومن روى فيه وجد ايضاً ان لاصحاب الفضيلة وأولي
العزم قسطاً وافراً منه
ذلك مما ينشرح له الصدر ويبلغ به الفواد وان لم تجعله سنة الوجود

دليلًا على مكانة كرم الأخلاق . وأعلم أن القيام بالواجب يمليه العقل وتحمل عليه الإرادة وحاجة أن يستقيم له الوجдан فلا شيء من الماديات يحاكي القيام بالواجب في هذه المزية

ولقد يتداخل الواجب في شؤون الحياة ويتشعب فتصدر عنه الواجبات وتنقسم الواجبات إلى اقسام تفرع إلى فروع لانهاية لها حسب تباين الاوقات والاحوال عند كل فرد بالنسبة لذاته ولا مثيل له . وعلى هذا تنفصل واجبات المرء إلى شطرين : واجبات ذاتية وواجبات اجتماعية . وقد تستغرق الواجبات الاجتماعية التي يرأسها الواجب العظيم نحو الوطن بحثاً مدققاً في هذا الكتاب

أما الواجبات الذاتية فهي واجبات على المرء نحو نفسه وأسرته والناس أجمعين وقد تشتبك وتختلط هذه الواجبات بحيث لا يميزها ولا يجعل غامضها إلا كتاب مخصوص في علم الأخلاق فينبغي لكل فتى أن يفيها حقها ويقوم بها خير قيام في كل آن وقد يهون أمر القيام بها إذا لم يكن تضارب بينها أو تناقض . وكثيراً ما يقع الإنسان بين واجبات متعاكسة وفروض متباعدة

لو كان بوسعنا أن نجعل للواجبات منازل صحيحة حسب مكانتها لسهولة على العقل والوجدان أن يرجعوا إليها فيما يشتبهان فيه ويضيئان أمرهما بدون تردد ولا اضطراب . ولكن الفلسفه قد اخفقوها

في مساعيهم وضل الأخلاقيون عن الطريق في ابحاثهم فلم يجدوا
وصلة لذلك ولا سبيلاً

لأن لكل من الواجبات عواطف لا تدخل تحت قيد ولا
ترتيد غير ان الشعور الصحيح وما درج عليه الناس وما يوحيه
القلب يجعل بعض الواجبات منازل يفضل بعضها بضأ كالواجب
نحو الوطن مثلاً فإنه رأس الواجبات متى عرض لغيره من الواجبات
ُعمل به وبطل عمل الاخر حتى ان واجبات الأسرة تسقط حين
يدعو واجب الوطن ولو كانت اشرف واعز شيء على النفس
الا وان الامة قد تضافت عليها الاعداء وشنّت عليها الغارات
وكادت تضرب على يدها في عقر دارها فهي تصارخ بناتها المعونة في
بذل اقدامهم واهراق دمهم وابداء افكارهم
فاسعوا لها، ايتها الفتیان، فان السعي وراء حياتها لا اعظم ما تفرضه
ال السن والشرائع . قال هيغو (كبير شعراء الفرنسيين ١٨٠٢ - ١٨٨٥) سنة ١٨٧٠ يوم زحف الالمان على بلاد فرنسا يصف
نساء بعضهن حب الوطن فرضين
بالطوى والهول والموت على سبل الواجب نحو الوطن
هذه ساعات حرج ومحنة ليس للعقل أن يفكر فيها فان

الوجدان يحيثُ والواجب يبعث ولا واجب يداني واجب الوطن في
المنزلة . وأما في النساء والرخاء فان الواجبات تتضارب كثيراً مع
بعضها وليس للتمييز بينها قاعدة يعتد بها على انه إذا لم يكن بد فيكون
أفضل ما يعمل به واجبات تجوس خلال الديار . فذوي القربي أولى
بالمعروف من غيرهم واهل الوطن أولى من سواهم

ركب الخطـل احد القسيسين الانكليز إذ هجر زوجه
وذراريه معوزين معيدين وقصد إلى افريقيا ليث دعوة الانجـيل
والنهضة للحضارة بين اقوام غشـيمـهم الجـهلـ نـخـانـ واجـباـ صـريـحـاـ بـحـجـةـ
أنـهـ يـقـومـ بـوـاجـبـ مـبـهـمـ . فـأـثـرـ وـاجـباـ الرـبـيـةـ فـيـ صـحـتـهـ عـلـىـ وـاجـبـ الحـقـيقـةـ
فيـ منـبـتـهـ . ذـلـكـ خـرـقـ بـنـوـعـنـهـ العـقـلـ وـخـيـانـهـ يـقـزـزـ مـنـهاـ الـوـاجـبـ .
وـعـلـىـ اوـلـئـكـ الـذـيـنـ ذـكـرـهـمـ صـاحـبـ رـوـاـيـةـ دونـ كـيـشـوتـ (قصـةـ اـسـبـانـيـوـلـيةـ)
وضـعـهاـ سـرـفـانـتـ اـحـدـ كـتـبـةـ اـسـبـانـيـوـلـ) انـ يـسـعـواـ وـرـاءـ طـواـحنـ
الـهـوـاءـ إـنـاـ لـمـ يـدـعـواـ مـنـ يـتـضـورـونـ وـرـاءـهـمـ جـوـعاـ . وـأـعـلـمـ أـنـ الـأـمـةـ
لـاـ يـقـومـ بـاعـبـائـهـ إـلـاـ رـجـالـ العـقـلـ وـالـإـرـادـةـ وـالـأـقـدـامـ الـذـيـنـ يـسـيرـونـ
فـيـ مـسـيـلـ الـحـيـاةـ تـحـتـ ظـلـ الـوـاجـبـ بـكـلـ ثـبـاتـ جـاـشـ وـعـظـمـةـ نـفـسـ
فـاحـبـسـ نـفـسـكـ ، اـيـهاـ الـفـتـيـ ، عـلـىـ اـنـ تـكـوـنـ رـجـلاـ تـحـتـاجـهـ الـأـمـةـ

عـالـاـ عـلـىـ ذـلـكـ الـمـبـداـ :

— اـعـمـلـ مـاـ وـجـبـ عـلـيـكـ

الفصل الثالث

الاقدام

رأيت ، ايهما الفتى ، أن القيام بالواجب تکابره في بعض
الاحابين مصادر ومصاعب لان تذلل إلا بالاقدام
فالاقدام فضيلة من الفضائل وقد كان عين الفضيلة لدى
الاولين فمن كان يستمسك بحذافيره يستمسك بالأثرة الحسنة لأنّه
لم يكن يومئذ لفضيلة غيره

كان يقول الاقدمون إذا ارادوا وصف الأسر الكبرى إن
ذى اصلها ولم يمسس فرعها شائبة ولا عائبة « انهم رجال إقدام
ونسوة عفة » حتى كانوا بالغون في تحديده فيقولون انه رأس
الفضائل إن قام سقط الباقي . ومن الجهل أن ننزله اليوم منزلة
وسطى فهو لم ينزل فضيلة كبرى تستد به الحياة الطيبة لأن المرء وان
كان من اولى الالباب والارادة لا يدرك مبتغاها بغير الاقدام بل يبقى
عاقصاً بقرنه عن عظام الامور ايام المحرج والشدة
يقال إن الاقدام ليس من الفطرة في شيء بل هو سجية

يكتسبها المرء بالمواولة

نعم إن في ذلك روحًا من الحقيقة ولكن كثيراً من الناس يولد مقداماً بالطبع وفي استطاعة كل الأفراد أن يكونوا من المقدمين بلا استثناء فالاقدام فضيلة قد تكتسب كما تكتسب الحكمة والارادة

ان أولئك الذين يقدمون على القتال في ساحة الحرب ويستظهرون هم أولئك الذين قد تمكنت في اجسامهم رذيلة الجبن فاصبحت اعضاؤهم ترجمة فزعاً باديء القتال

قال توران : (قائد للويس الرابع عشر ١٦١١ - ١٦٢٥)
« اذا التحمت الحرب ارتعشت فرائصي هلعاً وقد نهضت فيها منذ عشرين سنة » وكان يخاطب جسمه عند ابتداء الحرب بقول تشو به الحفيدة وتخالطه السخرية « لو كنت تعلم اين اقودك لزاد اختلاجك »

وأعلم ان الاقدام الحق من شيم رجال الارادة الذين وطنوا انفسهم على ان تكون الامرة لهم واستفزتهم عاطفة الواجب الى ان يقدموا على فداء الارواح

وكما ان المرء يتوفى على إعمال الارادة بالمواولة فله ذلك في الاقدام ايضاً فان اقدم حيث يعظم الخطر اندفع من نفسه لأن

يقدم فيما بعد عند الحاجة

الا وان من اهوى بنفسه الى لحج البحر وتيار العاصف
ليتدارك سفينته في الفرق اهوى بنفسه ذات المرار عما قليل وهو
مطمئن البال رابط الجأش

وهكذا الحال مع الجندي فانه يصطرك خوفاً حين يدوي
الرصاص عنده بدء القتال ثم يكرر بعد ذلك على لعلة المدافع فيشعر
بالموت بتخبط حواليه ولا يخامره اضطراب ولا يخالجه جزع
اما وقد تبين ان بوسع المرء ان يرث على الاقدام فيجب على
الذئب ان يروض نفسه عليه فان للتدريب على الاقدام في صغير
الامور وسيلة للاقدام في كبرها على المخاوف والمخاطر ، على البلاء
واللاء وان وجوب الامر ، حتى على الموت

الاقدام واجب يوجبه الواجب ولذلك لا ينبغي ان يحملنا
على الاقدام ما نتوقعه من المكافأة ونتوخاه من مرضاة الناس فان
كثيراً من القوم يفخرؤن باقدامهم فيقدمون ان جمعتهم جامدة بين
الناس ابتغاء مجددة وكرامة وينكصون ان خلوا بأرض قوم
وليس لنا ان نرمي هذه الطئفة بالجبن فهي مقدامة الا ان
ذلك ليس من معالي الاخلاق في شيء لان من ابتغى مكافأة
لحسن صنعه بدلاً عن مرضاة الواجب ازال من مكانة فعلته قسطاً

عظيماً وقد اصاب لارشقو مرماه حيث يقول «الاقدام الحق ان تأتي في الوحدة ما تأتيه بين الجماعة»

الاوان الاقدام الحق ما يبعث عليه الواجب . الاوان الاقدام اقدام في كل امر فن تأصل فيه الاقدام اقدم على كل امر ومن جبن جبن في كل امر وهان عند الناس امره . فلا شيء يحيط بشأن المرء كاجبن لانه لا احاط من الكاذب والجبان على ان الكذب ضرب من الجبن فعلى من اراد ان يكون لنفسه من الرجلة ان يكون مقداماً هاماً

يقال عن العامل او الزارع او اي رجل كبار على عمله لا يصرف وقتاً ولا يدع لقواه راحة انه مقدم . فالاقدام لا ينحصر اذاً في مضمون واحد بل هو شامل عام . الاقدام الذي نهض بالعامل او الزارع الى العمل استفز الجندي في ساحة القتال وجعله يعرض للزارع والهلاك والموت ، وحمل الباسل على ان ينادي كل مكروه ومرزى ومحظوظ ، ودفع المرء الى ان يقوم بغير تألف ولا تردد بهام الحياة ومطالب الواجب وتکاليف العواطف إن كرمت ورغبت فيها فوق الذي تطلبه مكارم الاخلاق

الا وان الجبن جبن في كل امر يبعد عن العمل ومتاعبه ، والقتال ومصاعبه ، ويحمل على الفرار إذا العدو هجم ، او الخطر

أَلْمَ ، أو الْمُوتْ دِهْ

الجبن يثني العزم ويدعو لحب الذات ويضرب عن القيام
بالواجب ان كان فيه عنـت او خطر ويرضـب بصاحبـه عنـ أن يتعهد
لزوميات الاسرة ، ويـسـك عنـ القيام بما تجـسمـه الحياة من المـتابـعـ
وـتـأـيـدـ بـهـ مـنـ جـمـيلـ المـحـاسـنـ

الجبن دينية وضرـبـ منـ الحـقـ يـحـسـبـ اـهـلـهـ انـ بـهـ رـاحـةـ وـلـاـ يـعـلـمـونـ
انـ الرـاحـةـ لـاـ تـشـتـرـىـ الاـ بـالـدـوـبـ وـالـاقـدـامـ فـاـنـ الجـنـديـ إـنـ هـلـمـ يـوـمـ
الـحـرـبـ فـفـرـ ، تـعـرـضـ لـالـقـتـلـ أـكـثـرـ مـنـ بـاـدـرـ الـاعـدـاءـ وـيـحـافـظـ عـلـىـ مـوـقـفـ
الـوـاجـبـ حـيـثـ لـاـ يـعـظـمـ الـخـطـرـ . وـانـ مـنـ خـاتـمـهـ عـزـيمـتـهـ فـآـثـرـ الـبـطـالـةـ
عـلـىـ الـعـلـمـ مـضـىـ إـلـىـ اـيـامـ فـقـرـ اـشـدـ ضـيـقاـ عـلـيـهـ مـاـ لـوـسـعـيـ عـنـ طـيـبـ
قـلـبـ وـاـمـنـ الـمـسـنـقـبـلـ لـفـيـهـ

ذـلـكـ جـزـءـ مـنـ خـانـ وـاجـبـاـ ، وـنـكـبـ عـنـ الـإـقـدـامـ جـاتـبـاـ ،
جزـءـ وـفـاقـاـ .

وـلـيـسـ الـإـقـدـامـ عـلـىـ الـمـوـتـ اـنـ لـاـ تـحـجـمـ عـنـهـ إـنـ حـضـرـ بـلـ اـنـ
تـنـرـاعـيـ عـلـيـهـ وـتـجـبـهـ بـغـيـرـ جـزـعـ وـلـاـ فـزعـ ، بـلـ عـلـيـكـ ، اـيـهاـ النـشـءـ ، اـنـ
تـرـضـىـ بـهـ ، اـنـ حـضـرـ وـلـمـ يـكـنـ بـدـ ، سـاـكـنـ الـجـاـشـ لـاـ يـنـقـعـ وـجـهـكـ
وـلـاـ يـنـصـلـ لـوـنـكـ

فقدـسـارـتـ بـوـتـ سـقـراـطـ (فـلـيـسـوـفـ اليـونـانـ ٤٢٠ـ ٤٠٠ـ قـ.ـ)

م) الامثال منذ قرون وما كان ذلك بسبب انه لم يفر من ظلم القضاة بل من اجل انه رضي بالموت غير مشقق ، فثبتت ثبوت رجال الواجب والإقدام والصلاح ولم يأسف على حياة قام فيها خير قيام وقد ذكر افلاطون (احد فلاسفة اليونان ٤٣٠ - ٣٤٧) في احدى مقالاته ساعة موت استاذه فقال « قضت القضاة في آثينا على سocrates بالموت فدفع اليه احد اتباع المجلس كوب سم فاخذه رابط الروع بغير تغير في اللون ولا تذكر في الوجه، لا يرتجف ولا يتائف . فوضعه على شفتيه وقال « جاز لي أن أنا دمي الارباب فتفصي على حياتي سعيداً . إن هذا هو دعائي فاستجبي ايتها الارباب » ثم جرمه غير غضبان ولا آسف

ولما تخلّق حوله مریدوه واخذوا ينحبون ويعولون خاطبهم ، والجلد يعرف في وجهه ، بقوله « طائينة لا جزعاً » فذكر بهوت هذا الرجل الحكيم فقد حق له أن يذكر ، وفي التاريخ والقصص وما نذكره في النهاية الف قضية بهذه تأخذ بالالباب وتدهش الابصار

شهدت منذ خمس عشرة سنة او عشرين موت رجلين طالت سكرته فيها واشتدت وطأته عليها ولم يغب رشدهما . اصاب الاثنين داء السرطان فدب رويداً في وجيهما حتى أكل منها

وافسد امر هما وتدرج بها تدرجًا اليها، حتى أيقنا انه لم يبق لحياتها
الا ايام معدودات ، فاصبحا نهبا بين الاوجاع والآلام وفكرة الموت ،
يتعض منها الناظرون اليها فيشفقون

كان احد هما او جن برسو مدير دار المسلمين والاخر جوفرن
احد العملة في اول امره ثم احد النواب في مجلس الأمة وكلاهما
كانا من رجال المكانة وان اختللت اطوارهما في سبيل الحياة
فاظهرا في سكرة الموت انهم من رجال الاخلاق الحميدة رجال
الصبر والاقدام ، فلم تتبطع عزيمتهما ولم يقعد بهما مرضها عن السعي ،
ولم تذهبهما الآلام والآوجاع ولم تدرأهما فكرة الموت عن المهام ، بل
خندقا على انفسهما بالصبر وبقيا على ما كان عليه من الجلد ، باسمي
الشغر ساكني القلب ، يريان هوة القبر ولا يضر بان عن واجب الحياة
حتى قضيا نحبهما

فهوهما وموت سقراط سواه في الفضل والمنزلة الرفيعة
غرقت الغواصة فرفدها منذ أشهر ايام كنت اكتب هذه
الكلمات والعهد ليس بعيد فاحتضر فيها رجل . ذلك ان فرفده
سقطت في خليج بوزرت (مدينة على سواحل تونس) وفي احدى
حجراتها عشرة نواتي وربان شاب يرأسهم ، فرست في القرى يعلوها
عشرة امتار من الماء . وكان هواء الحجرة قليلا بحيث لم يتكنوا من

النفس زماناً كافياً ففسد الهواء ونقطاطر الماء من بين غشاء لم يحكم
سداه ولحته حتى كادت الغواصة تموه، فسعى رجال لا يقاظهم وتدارك
امراهم فلم يفلحوا لقلة الوسائل في المרפא، واني اضرب صفحات عن
تفصيل القضية واجتنزي؛ بقولي انهم تداركوا الادوات ولبث رجال
الغواصة في حجرتهم، او في سجنهم، او في قبرهم، يضربون على الصفائح
ليعلم بهم من سعى في انقادهم، ولكن الماء كان يتضاعد الى افقهم
حتى ضاقت فسحة الاجل وحضر الموت فجهدوا وحاولوا الخلاص
فضاقوا ذرعاً ولات حين مناص

ثم نهضت الغواصة بعد بضعة ايام الى سطح الماء فلقينا الفتية
وجوههم مستبشرة صابرة، اعصابهم متيسطة غير متبضة، كانوا
رقدوا على سكينة من النفس، وروح من الوجدان، شأن رجال
الاقدام رجال يقومون بما وجب عليهم ولا يعبأون بقيمة حياتهم
ومن يعلم ان لللاحقة سمية الاقدام والشجاعة لا يرتتاب ان رجال
فرفده ويربانها عافوا الحياة اشرافاً ورضوا بالموت غير جازعين ولا
كارهين، حتى انه يجدر ان يكتب على صفائح ضرائبيهم
خدموا بني اوطنهم فقضوا شهداء فيما الموفا وجبا
فذروا الزهور على رموزهم «فلقد حكوا بوفاهم العربا»
وقصارى القول ان جميع الحكام والاخلاقيين الذين لم تكن

مبادئهم مفسدة ومحلة للانحطاط حسنو وجه الاقدام على الموت حتى ان مر يديه زينون ذهبو الى الافراط والفلو وقالوا بالانتحار . ولا يسعني ان اأشايعهم في ذلك او أجاملهم . كلا ! فان الانتحار جبن في اكثر الاوقات وخيانة للواجب

جبن ان عمل به المرء تحاميا من اعباء الحياة او تفاديا من العهادات والتبعات او دفعا لالام في الجسم او وحز في الوجدان لاقبل بهما . وخيانة للواجب لان الحياة اول واجب على المرء نحو ذاته واسرتها وأمته . نعم ربما قد يسوع الانتحار وذلك ان كان فيه ما يلام صدع الشرف اذا اثنل

على انه لايجوز الانتحار في هذه الحالة . بل من الواجب ان يبقى المرء في قيد الحياة ، حتى يكفر عما فات ، ويصلح ما بالذات . وذلك حق من وجاهة الاخلاق اما من وجاهة الانسانية من حيث هي فليس لاحد ان يلوم من يأنف ان يحيى بالهون

قال الشاعر جوفنيل (احد شعراء اللاتين المجاة ٤٢ - ٢٣)

« اعظم الشر شرآ ان توثر الحياة على الشرف فلا تغدتها بما يجر عليها عزاً ونفراً » والحق فيما يقول لان الشرف مزية لا ترجع الى نصابها ان أصيب المرء بفقدتها . فمن أسو ووجه شرفه كتب له المستقبل على صفحات حياته ما رأه دانت (احد الشعراء الايطاليين ١٢٦٥)

) مكتوبَأَعَلَى بَابِ الْجَحْمِ «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ غَشُوا الْجَحْمَ
لَا يَحْسِنُ أَحَدُكُمْ إِنْ يَرْتَدُ عَلَى اثْرِهِ»

تلك حالة يأس لم يقل بها احد من الاخلاقيين فأدعها والوم
نفسى بما اوقفت القارئ عليها ولكن ذلك ضروري فان الفتى وان
استحكمت فيه الارادة وطبع على العزيزة وكان من أولى الالباب
والاقدام لا يستطيع ان يعلم من تلقأ نفسه تلك الملامات والاهاوين
ولا يمكنه ان يحمل ويقضى عليها الا بعد ان يرى جميع وجوهها
سنٌ صولون (احد قضاة اليونان ٦٣٨ - ٥٥٩ق) الشرائع
في آثينا وفاته امر القاتل اباه يقين ان تلك الجريمة لا يحيط بها احد
من الناس وأنا لا استطيع ايضاً أن اظن أن البنين يفقدون الشرف
او تناهיהם ضعة او حطة ولكن لعلم كل منهم جميع ضروب الاقدام
ويعمل بمقتضها لان للقادم مرتب لا ينحصر في الامور الادبية
والملادية التي فصلناها حتى الان بل للقادم مرتبة خاصة تدعى
بالاقدام في الامور الاجتماعية

وقد قالت الحكاء بمرتبة اخرى للقادم اقول عنها كلامات في
هذا المقام : بيانت الحكاء اختلافاً بين الاقدام في الامور العقلية
 وبين الاقدام في الامور الادبية وصرحت ان مفهوم الاولى ان
يرتاتي العقل امراً ويجوز فكرآ لم يطرأ على غيره فيتصدع به ولا

تلاعنه عنه مطاعن الاتقاد ولا مصادرات الاخطاء
ويظهر تفصيل ذلك فيما جرى لغاليله (شيخ علماء الطبيعة
الايطاليين ١٥٦٤ - ١٦٤٢) حينما جاهر بدوران الارض وحكم
عليه ديوان التفتيش (مجلس تأسس في القرون الوسطى لمقاب
المسلمين واليهود والمنشقين عن الكثلكة في اسبانيا فتأسست له فروع
في البلاد الاوربية سنة ١٢٣٢) فإنه قد جبن ورجع عن رأيه واقر
بالتوبة امام الديوان الا انه اقدم وما برح يعتقد بحدث فكره
دون ان يظهره

فاذكان هذا التدقيق في انواع الاقدام بسيطاً في حده فليس
كذلك فيما بیناه من ذي قبل فان الاقدام في الامور الاجتماعية
مزية ضرورية لكل فرد عاش بين ظهرياني الامة وحافت في صدره
الوطنية وأحب ان يسعى وراء مصالحها العامة

فعلى كل من ينتهي لحب الوطن ان يجاهر بافكاره ويصر
عليها عند ضلال الناس وعند الحاجة، ويناهض من ناوأه فيها او يدرا
عنه من ينتقده باطلأ او يلحق به سباباً او تصيبه منه غيبة او ينهض
رغماً عن كل امر وكل فرد، ان كان على شاهد غدل من وجداه،
ويقدم اقدام الرجال وبخذ العهدة على نفسه فيما يجاهر به من
افكاره واعماله. وان يعرض للمخوقات والشدائد إن كان على سداد

من عقله و يئنة من واجبه، فان رجل الاعدام لا تأخذة حركة الضلال
وان عممت بليتها . بل يقاومها و يثبت مندفعاً وراء ما أختطه لنفسه
ولولي في سبيل ذلك مرأ

وعلَى الفتى إِذَا كانَ مِنْ يَتَشَيَّعُ لِلْفَضْيَلَةِ وَيَأْنَفُ مِنِ الرَّذْيَلَةِ أَنْ
يُؤْثِدَ مَا يَحْبُبُ وَيُحِبِّطَ عَمَلَ مَا يَكْرَهُ لَاسِيَا وَقَدْ اصْبَحَتِ الرَّذْيَلَةُ فِي
يَوْمَنَا بِكَانَ اعْتِبَارُ الْفَضْيَلَةِ هُنْ وَأَ

وليس للفتى الناهض إلا أن يسير في سبيل الحياة على ما يعتقد به ولو كان أكثر الناس لا يعملون بذلك نفاقاً أو جبنًا، وإن لا يحمل إلا بما يطابق قوله ولا يقول إلا ما يوافق رأيه غير مداعج ولا محابٍ إن هذا هو الإقدام في الأمور الاجتماعية غير أنه صعب تناوله قليل قبيله ولكن لا صعب على من هدأه العقل واستحكمت فيه الإرادة واتخذ الواجب رأساً للفضائل فهو ذلك المقدم على كل أمرٍ لاسيما الإقدام في الشؤون الاجتماعية

قلت ان الإقدام واحد في كل امر وكما أن وحدة الاقدام قد تكون بين الأفراد تكون بين الأمم ولذلك كانت الأمم طوائف : فريق شجاع مقدم وفريق جبان خائن ومن الأمم من تدرج من المنزلة الأولى الى الثانية بان فسدة فيها الافكار وتغيرت الاخلاق وتغيرت العزائم وتبدل البواعث

واستبدلت الرجولة فالخطة الأفراد واستبدلت الأمة غير الأمة
وللامة المخططة في بعض الأحيان نهضة لغابر رجولتها ورجعة
لغارب مجدها ان امسكت بنفسها ولم تزعزع عن السداد . غير أن ذلك قليل
لكنه غير مستحيل في التاريخ شاهد صدق . الا وان في ذلك امنية
امل من خاف في أمته تكراراً في الاخلاق أو ضعفه في المهمة
او فتوراً في القدام

ان الفتنا عن هذا ونظرنا إلى أمم الارض كائنة عليه اليوم
نجد كل أمة قامت بمقام غير مقام اختها فهنها من كان في أعلى علية
من مدارج العظمة والكمال ومنها من كان في اسفل سافلين من
الرذيلة والانحطاط

فإذا قسمنا الأمم حسب منازلها إلى شطرين رأينا ان الأولى
متناز عن الثانية بالاقدام ، وكبر النفس ، وحب الاستقلال ، والحرية
والثانية تختلف عن الأولى بان مات عزائم جسمها وضعفت روابط
اخلاقها حتى هانت واصبحت رقيقة لغيرها ضريرة في امرها
سر حيث مكن الله للأمم في الأرض ترجالاً يقدمون ،
في ساحات الحرب كما يقدمون في الاشغال وتتابع النسل فالذى
اصلح العامل والزارع ورب البيت اصلاح الجندي بفعله بأسلاً .
فيتخرج من هذه القضية ان المقدام مقدام في كل امر

وهكذا تكون الامم المقدامة مقدامة في كل عمل فمن كان
يقدم منها في الاعمال يقدم في ميادين القتال فيستظهر . الا وان
الظفر لم ين اقدم سواء في الصناعات او في الحرب
فعليكم ، ايها الفتیان ، ان تحکّموا عقولكم وتقدموا عزماً ،
(ف تكون الأمة من القوة في مكان منيع)

الفصل الرابع

العمل والسي^ي

اعلم ان الحياة بالسعي والعمل وانه لا فائد من الفكرة والارادة
اذا لم تكن غايتها العمل . فالعمل والsusي شرطان متلازمان
لتتساوي قوى الروح والجسم ، فها قوام حياة الرجل كما انهما قوام
حياة كل امة من الامم

قضت بالعمل سنة الوجود وشريعة الاخلاق على كل فرد
من الافراد لان من عمل افاد نفسه وعشراه وأمه

الا وان الامة ليعوزها اليوم رجال من بين ذراريها يعملون ،
فقد اربى فيها رجال القول واصبحوا بمكان ثقة من البلاغة حتى
امتهنوا منذ قرون مدها عرفوا كنه ايام الخور . وان دمنا على هذا
زحف العدو علينا ، فها يبلغ الكتبة ويبلغون ، ويقولون فيعرّبون فلن
يغنى قولهم فتيلا ولا نقيرا بل ندمر تدميرا ونساق وراء مرکبة
النصر صاغرين

أَظْهَرَتْ أُمَّتَنَا وَلِلَّهِ الْحَمْدُ فِي سَافِقٍ تَارِيخُهَا الْجَيدُ إِنَّهَا تَعْمَلُ
مَا تَقْصُرُ عَنْهُ كُلُّ أُمَّةٍ وَمُثْمِثُ الْوَفَّ مِنَ السَّنِينِ انْقَضَتْ فِي السَّعْيِ
وَالْمَحْدُ شَاهِدَةٌ لَنَا بِالْفَوزِ وَعَهْدُنَا لَيْسَ يَعْيَدُ
فَيَنْبَغِي لَنَا إِلَيْهَا أَنْ نَسْتَرْجِعَ حُبَّ السَّعْيِ وَالْعَمَلِ حَتَّى يَمْجُدَ
مَسْتَقْبَلُنَا وَنَخْيِ حَيَاتَنَا الْأُولَى
وَكَمَا وَجَبَ عَلَى الْفَرَدِ أَنْ يَعْمَلَ لِخَدْمَةِ وَطَنِهِ فَقَدْ وَجَبَ عَلَيْهِ
أَنْ يَعْمَلَ لِخَدْمَةِ ذَانِهِ
فَمَنْ ابْتَغَى مَكَانَةً بَيْنَ النَّاسِ وَعَلَوْاً عَمَلَ بِغَيْرِ فَتُورٍ وَلَا مَلْلٍ
لَانَّ الْفَوزَ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ لَمْ يَظُلْ عَامِلاً حَازِمًا ، لَا تَدْخُلَهُ سَآمَةٌ مِنْ
دُوَّبٍ ، وَلَا اعْيَاءٌ مِنْ لَغْوَبٍ
وَاعْلَمُ أَنَّ لِلْعَمَلِ خَلَةً أُخْرَى وَهِيَ اِنْعَاءُ قَوْيِ الْجَسْمِ وَالرُّوحِ
وَصِيَانَةُ الصَّحْتَيْنِ الْجَسْمَانِيَّةِ وَالْإِلْخَلَاقِيَّةِ . فَالْعَمَلُ حَرْكَةٌ وَالْحَرْكَةُ حَيَاةٌ
وَالْخَلْوَى أَوَّلَكُلُّ فَتُورٍ وَالْفَتُورَمَاتِ
فَالْعَمَلُ عَلَى تَضَارُبٍ ضَرُوبِهِ عَقْلِيًّا أَوْ اِدِيًّا أَوْ جَسْدِيًّا كَانَ
تَنْطَوِيُّ تَحْتَهُ مَظَاهِرُ الْحَيَاةِ الطَّيِّبَةِ الَّتِي تَشْرَأِبُ إِلَيْهَا نَفُوسُ الْعَظَامِ .
وَلَوْلَمْ يَكُنْ عَمَلُ فِي الْحَيَاةِ لَمَا حَسِنَتْ فِي هَذَا الْوُجُودِ حَيَاةٌ
وَلَذِلِكَ وَجَبَ عَلَى مَنْ بَدَرَتْ مِنْهُ بَادْرَةُ نِزَاعٍ إِلَى الْبَطَالَةِ
وَالْكُلُّ أَنْ يَشْحُذَ قَوْيِ الْأَرَادَةِ حَتَّى يَقْلُعَ عَمَّا تَاقَتْ إِلَيْهِ

نفسه ، لأن من مس قلبه الكسل ولم يربأ بنفسه عنه علق به
الخمول واستحکم فيه مع توالي الأيام حب البطالة وذهب
ماطبع عليه من الأخلاق وما اكتسب وقعد عما اوجبه عليه
الواجب وثمة الخسار

وقد ينـدفع المرأة الى العمل بالمزاولة كما يتطرق الى تربية
الارادة بالمزاولة ايضاً فلا مستحيل مع الجهد والوكد ولذا أُسدي
لفتايـ النصيحة بقولـي :

— اعمل حتى ترن على العمل
واجمع الى ذلك القول قوله آخر :

— كن ناشطاً عملاً . واقضِ معظم الأيام في المهام .
واعلم ان ليس كل عمل بعمل . فالعمل ما كان منه على حكمة
ومنفعة ونتائج وثرة فليس بكاف ان ينزع المرأة الى اي عمل كان ، بل
عليه ان يجتهد لما فيه الفائدـة سواء في الاعمال العقلية او الصناعية
فإن العمل المفيد سنة ازلية من سن الوجود فرضت علىـ
كل امرىء ، فيها يكبر المرء شأنـاً ويحمد شرفـاً . فالعمل ضرورة
لـا كثـر الافراد واجب علىـ كل الافراد

الـقـ يـصرـكـ علىـ سـيرـ بـنيـ الانـسانـ بـخـلـ لـكـ انـ العملـ فيـ
كلـ جـيلـ كانـ قـوـامـ حـياتـهـ وـادـاةـ رـقـيـهـمـ وـآلـةـ سـعادـهـمـ . فـبـالـعـملـ

كما بالذكاء والاقدام ساد الانسان على العمارات واستخدم قوى
الوجود خدمته . والحضارة من حيث هي حضارة لاسيمها حضارة
اوروبية الاليوم ليست الا من نتاج عمل الانسان
يقال في اغاني العوام « ان الحرية في العمل » وهذا
صحيح لأن في العمل غنية للمرء ومكانة لا يبلغها من استحوذت
عليه البطالة .

العمل ضرورة لامندوجة عنها للفقير اوجبه عليه الحياة والقانون
والهيئات الاجتماعية وقد وجب العمل على الغني كما وجب على الفقير
وان كان ذا يسار يتمتع بما خلفه له غيره من المالك .
بالله عليك ! اية فائدة للارض ام اية منفعة للبلاد ام اية
مصلحة للهيئة الاجتماعية من رجل لا يعمل ولا يثمر ؟ الجواب —
لafa'ida ولامنفعة ولا مصالحة
بل اية مكانة للحياة اذا لم يشاطر المرء بنبي الانسان في امرهم
ولم يمالئهم على الشؤون الاجتماعية والوطنية ؟
يختتم العمل على الغني لأن في مكتنته ان يأتي مالا يأتيه
غيره ، لانه تدرع بحياة الحياة بوسائل فعالة ليست ييدي غيره ، وقد
يتيسر له ان يعمل ما يشاء وينزع الى المشاريع العامة والاعمال
النافعة لانه لا يحتاج للسعي وراء قوت يومه

ويحمل بالمرء اذا كان ذا دار للصناعة او محل للتجارة او بيت
للصرافة او ارض يسثمرها ان يحمل ولده عليها ان كان في الاستطاعة ،
ويشركه في امره حتى يساهمه بدينه بده ويسير فيها بعد مسيره .
وان يدع له المسيدة في اصلاح شأنه واناء عمله بما لديه من الثروة ،
فاما لم يتمكن الشاب الغني ان يخلف اباه في عمله لاسباب ، فله ان
يتدفع لنفسه عملاً كأن ينشيء مصانع او محلات تجارية او يسثمر
اراضي لائحة الا بالمال فيستغنى بموارد غير موارد اباه
ان الصناعة والتجارة والزراعة ميادين للعدل فسيحة الا كناف
متراحمية الاطراف فالىها يجب على سواد الفتى ان يكون مطمئن
انتظارهم ومطعم افكارهم فان لكل مكاناً ولا مانع يمسك بهم عن
اي عمل معقول

ومن ام تكن له وجهة لتلك الثلاث فله ابواب اخرى مشروعة
تفيد الموسرين والحاوايج منها العلم والفن والاذب والجندية والبحرية والملكيّة
على ان كل ابواب المعاش يسهل دخولها على الفتى المثير
ويتذلل لديه كل ما يصعب لدى غيره لانه تخرج اكثر من سواه
في العلم فيصطفي اي طريق من العمل ارادوا به محبة شاء
هذه مميزات الغني عن القبر الا انها تذهب هباءً منثوراً ان
تشأ في الترف وبطر في بحبوحة العيش ، لأن ذلك يدعوه الى

الانحطاط في الجسم ويعكره عن الاعمال .
فلا تأسوا ايها الفتیان ! فانتم في شرخ الحياة وريغان الشباب
فاعملوا فان حظكم من الحياة ما تعملون
 الا وان اول الرحيل ليس بذى بال اذا كان السفر بعيداً ، الا
 وان حظكم من هذه الحياة بين ايديكم ، فاعملوا مها كانت بيئاتكم :
 عسراً او يسراً ضراء او سراء
 اعملوا واقدموا حزماً . فان طيب الحياة ورغد العيش ليس
 لمن كان غنياً منكم او ذكياً ، بل لمن جمع في نفسه بين رسوخة في
 السعي وارادة مستحکمة في العمل
 فاعملوا كذاً كذاً ، لانفسكم ولذويكم ولا ممتنكم ، فتروحوا
 النفس وتسرعوا الخاطر
 ان العمل ترافقه السعادة في الحياة ، وتهون بجهنه اخطار المعاش ،
 ويخفف وطأة المهموم اذا ساورت ، ويظهر على احتمال النوائب
 اذا احدقت
 العمل سنة جليلة ملؤها الرجولة اوجبها الهيئة الاجتماعية
 وجوهاً مقصيًّا . فالعمل مصدر الفضائل والفراغ كما في المثل ام
 الرذائل . فمن لا عمل له كان كلاً لا خير فيه للمجتمع الانساني ولا
 نفسه فالعمل لا يحيص عنه في الحياة فمن لم يعمل صالحًا عمل

بالطبع شرآ

العمل قوام الحياة والفراغ مفسدة لها وهمات . لأن الحديد اذا أهمل صدى . وكذلك العقل والاعضاء اذا تهاون المرء في امرها وهنت وتداعت الى التلاشي والاضمحلال

فمن دعته دواعي الحياة فنশط الى العمل حفظ قواه ودامت له صحته ، ونأى عن طوارق المحدثان ، وسلم من شرك الوهم الذي يلحق بن استحسرن عن الاعمال ، ومن ثم تطمئن نفسه فلا يستشير ميازين الجو ، ولا يرصد حالة السماء ، ولا ينظر في المرأة لون اسانه للاقبالة بينه وبين جسمه كما تفعل الكسالى كل صباح . بل يعيش على كدح من العمل فيتقي نسم الامراض التي تهدد العقول والاجسام ويحيي صحيح العقل صحيح الجسم

العمل يدعو المرء ليقوم بواجب الحياة ويحمله على احتمال ما لها من صغير النوائب ، مثلوج الفواد طيب الخاطر ، يرسم عن ثغر ملوؤه المسرة والین

اما الفراغ فمدعاه لأن يعن المرء النظر ملياً في ادنى ملمعة فلا يعتم ان يكبر امرها ويعظم شأنها فتجسم عليه الاحزان وتتضاعف الالم فتعتوره الكآبة وتحتاجه السامة وتخبطه السوداء داء النفس ورأس ادواء الجسد

ذلك يشاهد بأجل مظاهره في بلاد غير بلاد اوروبية حيث
يشتد الاقليم وتشغل الحرارة فيعظم كل امر ويظهر على صورة
لانظر في البلاد المعتدلة

يعيش بنو اوروبية في غيرها بوسط يضر لهم سوا فلا
الشمس ولا الجو ولا الارض ولا الحيوان ولا الحشرات تحض لهم
اود فيعمل اكثرهم يسيراً وينصاع الى الراحة فتنا بهم عوامل الفناء
وتعبث بهم الادواء فييد بهم الموت على التوالي . لكن منهم نفراً
قليلاً يسعى ويعمل فيحصر نفسه في اعمال العقل والجسم فيبني عن
جسمه الممالك والمخاطر ويقوم بهامه احسن قيام ويخفظ صحته وتبقى
له الحياة . كل ذلك دليل على مكانة العمل الذي اوجبته الحكمة على
بني الانسان .

ولذا يعذرني الفتيان ان رأوا الحاحاً في نصحي واحفاء في كلامي
فاني اخذتهم لي تلاميذ علقت بهم حبـاً . فغفـوا ايمـاها الفتيان ان
رجعت الى قوله :

اعملوا كدحـاً كدحـاً ، ولا ترکـوا الى الفراغ فخلـدوا اليـه .
فـان راحـة الجـسم بـعمل العـقل ورـاحـة العـقل بـعمل الجـسم

الفصل الخامس

تهدیب الاخلاق

لابکمل تهدیب الاخلاق في الشاب ولو بلغ حد الرجلة ، بل يضطر اليه في ريعان الشباب اكثراً مما بعده ، وتعظم حيائنه فائدة التهدیب لانه لا يملك على المرء في ذلك العهد الا نفسه وحياته فينتصاع الى امرها ويسترسلي في اتباعها . وأعلم أن الحياة مرّة اذا اخلَّ الشاب بامرها ولم يصلح بالها ويحسن تقديرها من تلقاء نفسه لاعن انذار منها

ليس في نفس الانسان على عهد الطفولة الا شوائب صغيرة ثُمَّ تو مع نمو العمر . فان لم تزددهنوا فقد كفها شوئاً ماماً انها تصبح في المرء خلة اشتئاز لا طاقة له بها في شرخ الشباب ، كالكذب مثلاً فهو طبع في الطفل ذميم ، فاذا تأصل فيه ودرج عليه اصبح هجنة تحط من شأنه . وهكذا الحال في النهامة فهي خصلة تكره في الطفل ، فاذا شب عليها كانت فيه خلقاً مستنكراً يدينه من البهائم

وبعد فيتضح ان المرء يحتاج في عنفوان الشباب لأن يزوى عنه معاير ومعايير كان يدفعها في عهد الطفولة ، وذلك لامر ين اولها

لأن الحكمة لا يستتب لها الغلب في الشاب ، وان الكمال لا يبلغ منصته احد من الناس . ثانيةما لأن الحياة بعد عهد الشباب لاتخلص من مساويٍ وشوائب يجب التحفظ منها والاعراض عنها ان علت ، وأستئصالها إن تأصلت

والشاب آونة من حياته — وبودي لو يكون ميعادها عند تلاوة هذا الكتاب ولم يتقدم عليها بالعمر — ينبغي له فيها ان يمحض الاخلاص وينقر عن طبيعة اخلاقه، فيقبلها ظهراً للبطن ويروي فيها ، فيشذ بها وينفي عنها ما خبث ويسقر على ما طاب ويسعى وراء ما يجب المسنى اليه من الفضائل

هكذا كان يسر فرنكلن (احد ساسة الاميركان وعلمائهم ، مخترع الشاري ١٧٠٦ - ١٧٩٠) طبائع نفسه على التدقيق والاعتقاء ، فيكتب في صحقيقة ماله وما عليه ، ما قل فيه وكثير من سواته وحسنته ، وما فقد منها وما اكتسب . ولقد يقال : ليس في وسع الناس جيماً ان يقصدوا قصد هذا الرجل وليس للمرء إلا أن يتخذ له مباديء يحتفظ بها في نفسه دون ان يسجلها في كتاب ، ييدان كثيراً من الشبان يودون لو يحيطون ما يتحققون وبأي المباديء يتصرفون ، وقد سرت على اثرهم وانا أبن الثامنة عشرة ونكنتني لم اكن اتفقد ما كتبته بل كنت ابلغ بذكره فامضي في امري

ومن الضرورة أن يعلم الانسان أي الرذائل والمعايب
يجب أن تنزع من النفس وأيها يُسْكِن عنها ، واي الخلال
والفضائل يجب إنماوها إن كان لها في القلب اصل ، وأيها تلمسها
إن لم يكن

فإذا علمت ذلك ونهضت بك الإرادة والاقدام فقد فزت
فوزاً مبيناً

ينبغي لك باديء بدء ان تلزم نفسك قسراً وقهرآ ثم تعالجها
على حب الحقيقة والجمال، وحب الخير وعظام الأمور وعلو المهمة
وان لا تعطف ولا تكفر على حب الدناءة والخسارة بل
تابِي وتبُو عن القبائح والخطبائِ
وأن تحزم بالحکم على نفسك باستهجان كل شين وعيوب . وأعلم
ان لا ندحة للتساهل في هذا الواجب فان لم يكن بد فالجاهل
الغَمِر ليس إلا

وما يجب تهذيبه وإنماوه في النفس كل ما قبل من الميل
وكم من العواطف فان الميل البليء بواسطه تبعث المهمة فيحمل
اثرها في الروح والجسم كما تسوء الميل السافلة . والميل من حيث هي
ميل تحيي الشعور وتذهب بالتحول الذي يطوح بالمرء ويودي
به أكثر من الرذائل ، اللهم إذا كانت الامرة للعقل والارادة

لَا لِلْبَيْوْلِ، لَا نَهَا إِذَا أَسْتَكَانَتْ لَهُمَا فِيهَا يُوْحَيَانَ إِلَيْهَا بَقِيتْ مُتَوَازِنَةً
فِي الْإِنْسَانِ مُنْتَظَمَةً الْأَحْوَالِ

إِذَا تَبَيَّنَ هَذَا فَهِيَ حُرْيَةُ بَانِ يَعْمَلُ بِهَا عَنْدَ تَنَازُعِ الْفَضْيَلَةِ
وَالْرَّذْيَلَةِ فِي النَّفْسِ وَاعْتَلَاجِ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ

وَلَا يَقْصُدُ مِنْ تَهْذِيبِ الْأَخْلَاقِ إِلَّا تَرْبِيَةُ الرَّجُلِ عَلَى أَنْ
يَنْتَصِرَ لِلْخَيْرِ فِي تَنَازُعِهِ مَعَ الشَّرِّ وَأَنْ يَخْلُقَ بَعَادَاتٍ وَمَبَادِيٍّ لَا يَدْبُرُ
مَعْهَا الشَّرِّ إِلَى النَّفْسِ حَتَّى يَخْفَ ضَيْرُهُ عَلَيْهَا

وَمِنْ شَاءَ أَنْ يَكُونَ مِنْ رِجَالِ الْعَمَلِ لَا الْمَاهِكَةِ فِي الْقَوْلِ
وَأَنْ يَسْلُكْ بِهِ الْوَجْدَانَ طَرِيقًا سُوِّيَا حَتَّى تَطْبِيْبُ حَيَاتِهِ وَجَبُ عَلَيْهِ
أَنْ يَنْبُرِي لِلْخَيْرِ عَلَى مَقْنُصِيْ مَا رَسَخَ فِيهِ مِنْ حَسْنِ الْمَبَادِيِّ، لَا نَهَا
مِنْ بَلْغٍ هَذِهِ الْأُمْنِيَّةَ بَلْغَ الْكَلَالَ بِأَمْهِ وَوَطَدَ لِنَفْسِهِ حَيَاةً
مُسْرَةً وَسُعَادَةً

وَمِنْ دُعَاهُ دَاعِيِ الشَّرِ فَعْلَمَ شَرًّا لَاقَ جَزَاءَهُ لِأَحْمَالِهِ
بِاضْطِرَابِ نَفْسِهِ وَوَخْزِ وَجْدَانِهِ وَكَثِيرًا مَا تَجْلِي الْمَحَازَةُ عَلَى السَّخْنِ
تَجْلِيًا لَارِيبِ فِيهِ

إِنَّ الْعَدْلَ لَا يَغْدِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا احْصَاهَا، بِلَهِ مَا نَدَرَ،
وَلَذِلِكَ تَرَى الْآلَامَ وَالنَّدَامَةَ تَعْقِبُ اقْتِرَافِ الشَّرِ وَتَرْثِقُ صَفْرُ
الْحَيَاةِ، عَلَى حِينَ أَنْ الْخَيْرُ وَالْفَضْيَلَةَ يَنْبُوْعُا إِلَيْنَا وَالْبَرَكَةُ

من سعي في تهذيب اخلاقه قام بواجبه لأن تهذيبها أول
واجب على المرء نحو ذاته، وقد ينزل عنه درجة تهذيب العقل وإن
كان من الضرورة في مكان عظيم

فوجب علينا أن نبادر إلى تهذيب اخلاقنا لأن التهذيب يعود
إليها الفنانيين علينا وعلى الذين ترعرعوا بيننا من عشراء وانداد بالنعم ،
الا وان الهيئة الاجتماعية تستفيد من خلالنا وفضائلنا وتوءذى بما
فيينا من المغامز واللاماز

مرّ بنا انفوج من الرجولة ايهما الفتى فاي المبادىء يتحذ
الشاب حتى تكمل فيه؟ — يتحذ قبل كل مبداء أن يكون من
جارل الصدق والحقيقة . واعني بالصدق أن يكون صادقاً في ذاته
وأقواله وافعاله لنفسه وللناس اجمعين ، لأن النفاق والكذب عاران
لا يقاسان بعار من أتى بها خان واجباً

أَنْ مِنْ كَذَبٍ هَانَ وَجْنِي عَلَى نَفْسِهِ حَيَاةً ضَيِّقَ مُذَاهِبَهَا خَلِيقًا
لِيُسَ بَعْدَهُ مِنْ ضَيْقٍ، لَأَنَّ الْكاذِبَ إِنْ أَرَادَ الْأَخْفَاءَ كَذَبَ مَرَّةً
أُخْرَى، ثُمَّ يَكْذِبُ ثَالِثَةً لِأَخْفَاءِ الثَّانِيَةِ وَكَلَّا أَرَادَ الْأَخْفَاءَ كَذَبَ أُخْرَى
وَهُلْمَ جَرَّاً حَتَّى يَحْرُجَ مِرْكَزَهُ وَيَرْمِهُ امْرَهُ، إِلَّا إِذَا نَزَعْتَ مِنْهُ عَاطِفَةَ
الْحَيَاةِ وَالْخَيْلِ فَمُتْهَى لَا حَرْجٌ وَلَا ابْرَامٌ
وَاعْنِي بِالْحَقِيقَةِ ضَرَّاً مِنَ الصَّدْقِ وَهِيَ أَنْ يَتَصَفَّ الْمَرءُ بِمَا هُوَ

اـهـلـهـ وـلـاـ يـتـزـيـ بـزـيـ غـيـرـهـ فـيـخـيـ كـنـهـ ذـاـهـ وـيـغـشـيـ حـقـيقـةـ اـمـرـهـ فـالـتـصـلـفـ
وـالـتـكـلـفـ عـيـانـ لـاـيـسـعـ إـحـتـامـهـ اـحـدـ مـنـ النـاسـ ،ـ فـعـلـىـ مـنـ نـزـغـتـهـ نـفـسـهـ
إـلـىـ انـ يـتـزـيـ بـاـ هـوـ لـيـسـ مـنـ اـهـلـهـ أـنـ يـجـهـدـ النـفـسـ يـفـيـ أـنـ يـثـوبـ
إـلـىـ حـقـيقـتـهـ فـيـلـغـهـ لـاـ مـحـالـةـ

وـقـدـ يـسـهـلـ عـلـىـ المـرـءـ أـنـ يـلـزـمـ الـحـقـيقـةـ جـسـمـهـ وـبـرـتـهـ فـعـلـيـهـ أـنـ
يـلـازـمـهـ اـخـلـاقـهـ وـحـيـاتـهـ لـاـ نـهـ لـاـ جـمـالـ مـعـ اـخـلـاقـ اـنـ مـاـزـجـهـ اـنـتـصـنـعـ .ـ
وـلـاـ جـرـمـ اـنـهـ إـذـ اـنـزـلـتـ زـيـنـةـ وـالـظـاهـرـ المـنـزـلـ اـلـوـلـ مـنـ الـحـيـاةـ
أـهـمـلـتـ كـالـاـنـهـاـ وـدـعـائـهـاـ .ـ وـقـدـ كـتـبـ شـارـلـ وـيـزـ الـلـامـانـيـ
صـاحـبـ اـخـلـاقـ الـكـرـيـةـ وـالـعـقـلـ الصـحـيـحـ صـفـحـاتـ ذـاتـ شـأـنـ عـنـ الـحـيـاةـ
الـطـيـبـةـ فـقـالـ «ـاـنـ مـصـدـرـ السـعـادـةـ وـالـفـوـةـ وـالـجـمـالـ فـيـ الـحـيـاةـ مـنـ الـحـقـيقـةـ
فـنـ كـانـ كـانـ مـنـ رـجـالـ الصـدـقـ وـالـحـقـيقـةـ تـسـرـيـ إـلـىـ اـنـ يـلـقـ بـاـ
لـاـيـقـلـ مـكـانـهـ عـنـ هـاـتـيـنـ اـخـلـاقـيـنـ وـتـدـرـبـ مـزاـوـلـةـ اـخـلـاـصـ وـالـحـرـيـةـ
وـالـعـدـلـ وـالـاسـقـامـةـ

وـيـقـصـدـ مـنـ مـزاـوـلـةـ اـخـلـاـصـ وـالـحـرـيـةـ اـنـ يـقـولـ المـرـءـ الحـقـ
فـيـ كـلـ زـمـانـ وـيـكـشـفـ عـمـاـ يـكـنـهـ صـدـرـهـ مـنـ عـوـاطـفـ وـافـكـارـ
وـقـدـ يـشـرـكـ العـدـلـ اـخـلـاـصـ وـالـحـرـيـةـ فـيـ اـمـرـهـمـاـ بـرـاقـعـ كـثـيرـةـ
فـيـأـخـذـ بـهـمـاـ إـلـىـ صـحـيـحـهـاـ وـيـجـعـلـ بـيـنـ الـبـشـرـ فـيـ عـلـاقـهـمـ طـاـئـنـتـهـمـ تـلـمـيـهـاـ
عـلـيـهـمـ عـوـاطـفـ الـاسـقـامـةـ وـالـشـرـفـ

ثم أعني بالاستفامة ان يتحلى المرء بالشمائل التي ذكرت فيكون عادلاً مسقيناً ثابتاً في امره غير خادع ولا مداهن لا يحيى د عن الطريق السوي ولا يرتاد غير الحق

وأعلم أن لافضيلة تعلو الاستفامة فقد كاد يكون فيها جماع الخبر للرجل، فمن ازدان من الفنانيين بهذه السجحات او يتسر له ان يأخذ بها هذب معظم اخلاقه، وما بقي من ضروب الكمال ياً تيه عفواً

بدون جهد

على انه لا يسوغ ان نسدل ستراً على باقي خلال الكمال لأن لها مكانة كالملاولي وهذا اكتفي ببعض صدر منها

١. التوسط في القول والعمل لأن ذلك دليل على كبر الارادة

وصحة العقل

٢. كثieran السر وحفظ اللسان لأن المرء إذا كان فاوهـة

اصبحت جامعته مع الناس فظلة غليظة وثقة جافية لاطاقة بها

٣. التواضع ولا اعني به التذلل بل ما قال عنه لابروبيار احد

كتاب الفرنسيس ١٦٤٥ - ١٦٩٦) « نسبة التواضع لمكانة الرجل

كنسبة الظلالة للصورة تظهر بها جلية واضحة »

٤. البشاشة والبشر وهم دليلان واضحان على لين العريكة في الرجل

٥. الترتيب في الافكار والاعمال العقلية والصناعية الذي

لولاه لفقد جزو من النجاح

٦ مران العقل الذي يَبْهِي به تمرن الارادة مراناً ليس بعده

من مطلب

٧ الفناعة والفسق ا يَبْهِي الاعتدال والبساطة في المطعم

ومن الضرورة ان نتحقق بهذه المعالي مدايني نستكشف منها

ونعرض عنها ألا وهي الخلطة والخلاء وشرب المسكرات والبذاءة

والفحش والفسق وكل ما له علاقة بالبهيمية

فعلى الفتى ان يجربوا فيخترسوا من الخلود إلى هذه المذميات المحظة

بالشان . و اذا لم يكن في نفس الشبان دافع إلى تلك الخصال وزاجر

عن هذه الخلال تساهلت الاخلاق في التخلص عنها وأصيبت صحة

الروح باكثرة من صحة الجسم لانه يستحكم في اخلاق الشاب عادات

سيئة مآهلاً واذواقاً وخيبة عاقبتها

ألا وإن الاعراض عن شجرة الشر قبل ان يذاق طعمها اقرب

تناولها للمرء من بعد الذائق، لأن من اعتاد ان يأكل كل مطاعم تو بلت

لا يستلزم بعدها اي طعام غير ما اولوا حكم طبخها . فاولى بالفتى ان لا يحاول معاناة

امور خطيرة على الاخلاق ولا ي الواقع ما يخالف قواعد الحياة، بل

عليه ان يراعي تلك القواعد في كل حين . ويجدر بالمرء ان يعلم ان المكانة

في الحياة تكتسب بهذه الخلال كما تكتسب صحة العقل والجسم

وأعلم أن احترام الناس للرجل لا يكون إلا بقدر مكانه في الحياة
ومن يكرم حياته يكرّم . وإنما تكون كرامة الحياة في كرامة النفس
وهي في التزوع عن كل ما ينالها إمام الوجдан واعين القوم
كالملاذ الدينية مثلاً

ومها وجبت على المرء كرامة نفسه فقد وجبت عليه كرامة غيره
لاسيما الشيوخ والنساء ومن امتاز بفضائله او علمه او القيام بواجبه ،
فإن من كرم الأخلاق ان يحترم الرجل الناس بلا تزلف او تذلل .
جرى على السنة القوم في يومي هذا ان يقولوا : لا كرامة للناس عند
النশ ، فإذا صح ذلك كان عنواناً على ضعف الأخلاق وفقدان كرامة
النفس ، وذلك مما يجب ان نحرص في دفعه وتنابر على درءه
ولئن قيل حقاً في فقدان الكرامة عند الناشئة فقد يقال في الانحطاط
وفقدان الانتظام . وليس بخاف ان في ذلك ضرراً على الأمة واي
ضرر ، فإنه حيث لا يستقر نظام لا يستقر جيش ولا تزهو حضارة ولا
تحي أمة ، فالنظام والترتيب ، ايها النش ، تستجمُّ الأمة قوتها وتلم شعثها
وأعلم ان الحرية ومكانة الرجل لا تمسها منقصة ان عنت
لشرائع وقوانين تفقد الام بفقدانها ، وتصبح الجنود شرذم
للانهزام وسبة الدهر وعار الابد

فمن حافظ من الناتحة على إمرة نفسه والترتيب في أفكاره
كان من رجال الواجب والافدام الذين يتوفرون على كرامة
الانتظام في الجندية والترتيب في الهيئة الاجتماعية . وأعلم ان في الادعاء
للقوانين مقدرة على قيادة الناس ، وان الجندي الذي يخالف القانون
لا يصلح ان يكون قائداً يرجى منه الخير

فاقول للفتي وانا على يقين انه يصنى لتصحي :

— كن رجل ترتيب في امرك

وافي على ذلك بقولي :

— حافظ على كرامة نفسك وكرامة الناس وأحتفظ بمكانتك في الحياة

واختصر النصائح فاقول :

١ عليك بحب الحقيقة والصدق في كل امر

٢ عليك بالاخلاص والحرية والعدل والاسئمة

٣ عليك بالاعتدال وكمان السر وحفظ اللسان والتواضع

٤ عليك باطاعة القانون والقناعة والتفش والبشاشة والبشر .

ان هذه واجبات مختلفة المنازل في المكانة . والواجبات واجب

اتباعها، ايهما النسخة الناهض !

الفصل السادس

العدل والاخاء

إذا رأى الفتى ان يعدد واجباته نحو اترابه وضع في طليعتها :
العدل . وان احب ان يرفع منار حقوقه في الهيئة الاجتماعية كان
رؤسها : العدل

فالعدل واجب على الانسان مدين به للانسان ، وحق
 تستدinya منه العشراء والأمة فيطالهم به . ولذلك كانت الحقوق
 والواجبات أموراً متلازمة ات قام الرجل بواجبه وفي الناس
 له حقه .

وما قيل في العدل يقال في الاخاء . الا ان الاخاء واجب
 على المرء نحو المرء ولو لم يكن حفنا صريحاً يداعي به . فاتباع الواجب
 ينبغي للمرء أن يكون من ذوي العدل والاخاء
 ان العدل والاخاء سنة صعبة على النفس لكنها روتاحة
 للنفس ، بها يترقى مجتمع البشر

ويلوح للناظر ان عاطفة العدل في الرجل فطرت قبل
 ان يفكر في تهذيب الاخلاق ، فهي احد اركان الاخلاق الكريمة

واحد مبادئها التي لولاها لما قامت قائمة ولا سنت سنة على وجه
الصحمة بين البشر . فاعاطفة العدل حقيقة واضحة كالحقائق التي يستند
عليها في علم الهندسة ، اذا دخلنا الشك فيها بطل علم الرياضيات
وبطلت كل معرفة نخرج بها عن حق

اما وقد تبين ذلك فعلينا ان ننزل العدل — والعدل إعطاء
كل ذي حق حقه — فوق كل جدال وخصام . لانه اول عروة
وثقى ترتبط بها الأمم

إن الأمم لم تنشيء في اول نشأتها هيئة الحكومات الاصيانة
للحوزة وحيطة العدل فهي لا تحيي حياة وفاق وائتمان الا بعد ان
يجري العدل على وجهه بين افرادها .

فمن لم يملك عليه حب الذات والشهوات شعر من نفسه بعاطفة
العدل كل حين ، فيميز كل ما يخلص عنه او عن غيره من الامور .
فان كان عن غيره مدح او قدح وان كان عنه شعر بأمن في سربه
او وحز في وجده

قال برودون (احد كتاب افنسيس ١٨٠٩ - ١٨٦٥)
« خلق الانسان للعدل » وقد اتى بالأمم برهاناً على ذلك فقال :
« لم تشرع القوانين حتىرة كانت او عظيمة الا وقد كانت
موقع شك وخصام شديد ولكن غلبة العدل على حب الذات

خلة للريح لابد منها يظهر بها سلطان الوجدان وتجلى كفالته للعدل
فيجب بها المحبون »

فواجب العدل نحو الأتراب والاقران فرض عين ينبغي اتباعه
لكل أمريء من هذه الأمة

واجب العدل يقضي على كل فرد باحترام الناس في حياتهم
وحريتهم وعقارهم وشرفهم ومعنقداتهم وعواطفهم . وبناء عليه
حققت لنا مطالبة ذلك من كل فرد

وقد وجب على الأمة ان تسن هذا في قانونها حتى تطالب
به الناس ولكن القانون لا يبحث إلا عن المحسوسات، اما علم الاخلاق
فأمره اشد عناء من ذلك، فإنه يزجر عن كل ما يضر حتى انه ينهى
عن فكرة الضرر ولو لم يعمل بها ، فيقضي بالاقلاع عن كل امر
لا لوم عليه ولا سوء فيه إذا كانت غايته سيئة ، وذلك ما لا يتسنى
للقانون ان ينص عنه

وثمة امر عظيم وهو الاستقامة . فالاستقامة يفهم منها ان يدأب
المرء في القيام بالواجبات التي يأمر بها القانون وعلم الاخلاق . وما بعد
الاستقامة من شرف يتطاوله . الا وان الاستقامة غاية علم الاخلاق
فينبغي لكل حي ان يقتفي أثرها باتباع هذا المبدأ :
— كن عادلاً مستقيماً —

وقد يرق جانب هذا المبدأ ان وصلناه بعيداً آخر :
— كن صالحاً لين العريكة اخاً لأخيك الانسان .
للتهدیب والارادة قوة تجعل الفتى عادلاً فهل لها ان يحملها
صالحاً ؟ — يزعم كثیر من الناس ان ذلك من مستحبات الزمان ، وان
الانسان اما ان يخلق من الاخیار واما من الاشرار ، وليس بوسع
احد ان يبدل ما خلقته سنة الوجود .

فهل يصح ذلك ؟ اني سائلهم قبل الجواب هل تکثرا الاشرار ؟
قال جان جاك روسو (احد فلاسفة الفرنسياس) وكتابهم
(١٢١٢-١٢٢٨) : « ان مجموع الرجال من الاشرار اما الرجل فهو
من الاخیار » اي ان مجموع الانسان شر وكل فرد من افراده لا يخلو
من الخير . وقد يظهر لي من ذلك الحکیم انه قد اصاب بقوله لان
لكل امریٌّ نصیباً من الخیر تتفاوت الناس بوفره او نزره
فهلی رجل المکة ان يُعمل الارادة معملاها في ائمء فضیلة الخیر
في قلبه إِذَا كان شطره منها يسيراً . لان الصلاح ورقة الجانب
عاطفتنا کريستان تزيidan الحياة کمالاً فوق کلامها ورونقها فوق رونقها
ومن أحسن من يتحلى بها ؟

فکن صالحاً لين الجانب للناس يكن ذلك الناس لك . فان القوم
والقوم کثير پیادونك بما تبادلهم : إن خيراً خيراً وان شرّاً فشرّاً

فمن الحكمة والزروية وكرم الاخلاق ان يمرن الفتى منذ الشوء
على الصلاح ويكتسب ما استطاع من هذه الفضيلة إذا لم تسعه
عليه سنة الوجود

وأعلم أن الاخاء ومحبة الناس لا يقلان درجة عما نقدم فأحبب
ذوي القربي والارحام كما تحب نفسك واتخذ كل عضو منبني
الانسان أخاً لاث توده على السواء فلا تضرر لاحد منهم وحراماً
ولا لایة أمة وغراماً لا داعي له ولا سبباً

فإن كان مفهوم الشرائع انه ينبغي لك ان تود كلبني
الانسان بدون استثناء وتبسط لحب رجال البيئة التي انت فيها
كأنبساطك لحب رجال كمشتاكا (شبه جزيرة في شرق آسيا تحت
سلطة روسيا) او بتاغوني (قصبة في امريكا الجنوبيه تحت سلطة
الارجنتين) بلاد لست تعلماها وربما لن تراها فذلك امر لا يعتد به
لانه ليس ثمة من حقيقة

نعم ان واجب الاخاء علينا يشمل كل رجل غريب الديار
مجهول الاصل ، تعينه عند الرزايا او الضرورة . ييد انه ينبغي لنا
ان نحب من جمعتنا واياهم آصرة العصر فعاشوا وعشنا بينهم ،
ورأينا ورأيناهم ، وتعرفوا علينا وتعرفنا عليهم ، حباً راسخاً يماسك في
صيم قلوبنا أكثر من تمسكه لغيرهم ، وان تتضافر جهودنا على

اعانتهم في الامور المادية والمعنوية تضافراً لأنّا في به لسوائهم
فليهم وجب علينا الاخاء الحق لأن رجال أمتنا رجال اجدادهم
اجدادنا ومستقبلهم مستقبلنا ، ارتبطوا بنا بحيث يأمر الواجب ونقضي
مصلحة الأمة بجهنم ومعوتهم

فتوازروا ، ايها الفتىـان ، وتكلـافوا وكونوا اخواناً ، فانتـم في حاجة
كـبرى للاخـاء . الا وانـكم انتـم المسؤولون غـداً عن مـستقبل الأـمة
ان اشـتـداد الاـزر والـاتـحاد منـ الضـرورـيات لـتـناـهـضـوا الـاخـطـارـ
الـتي تـربـصـ لكمـ وتصـادرـوا الـاهـاوـيلـ الـتي تـرـبـصـ بـكـمـ . الا وانـ الفـتنـ
قدـنـارتـ نـائـرـتهاـ خـاصـتـ وـلـابـتـ حـولـ الـامـ . الا وانـ الـأـمـ حـيـةـ
خـفـتـ الىـ التـنـرـ فـنـتـ ، وـأـمـيـةـ بـعـثـتـ منـ رـقـدـهاـ فـتـحـرـكـ

فـلا تـدعـوا أـمـةـ حـيـةـ اـنـتمـ منـ نـسـلـهاـ تـدـاعـىـ إـلـىـ الـإـضـحـالـلـ
وـيـقـرـضـهاـ التـفـرقـ وـالـانـقـاسـمـ وـيـفـنـيـهاـ الـبغـضـ وـالـشـخـنـاءـ ، فـانتـمـ لـاـ تـرـضـونـ
انـ يـتـأـلـبـ عـلـيـهاـ الـاـغـيـارـ بـتـهـاـنـكـمـ ، وـيـسـأـلـهـاـ عـنـ بـكـرـةـ اـبـيهـاـ بـتـازـعـكـمـ ،
وـلـاـ انـ يـقـوـيـ قـوـاـهـاـ فـتـجـلـيـ عـنـ جـمـاهـاـ ، وـيـسـحـقـهاـ الـبـلـىـ وـتـنـقـضـ عـلـيـهاـ
زـعـازـعـ تـرـونـ فيـ الـاـفـقـ رـكـامـ سـاحـابـاـ

فـتـنـبـابـواـ وـتـعـاـنـواـ ، ايـهاـ الفتـيـانـ ، وـكـوـنـواـ حـرـاصـاـ عـلـىـ الـاخـاءـ بـيـنـ
قـضـكـمـ وـقـضـيـضـكـمـ : عـظـيمـ الـقـومـ يـوـدـ حـقـيرـكـمـ وـحـقـيرـكـمـ يـوـدـ عـظـيمـكـمـ
وـأـعـلـمـ اـنـكـمـ مـتـضـامـنـونـ مـتـكـافـلـونـ ، اـنـ اـوـذـيـ اـحـدـكـمـ عـنـ غـيرـ

عدل ولا جزاء فلسوف تؤذون عاجلاً او آجلاً ، ونسوف يؤذى
قوم آخرون حتى يعم المصائب قبلكم
الشكافل والاخاء امران يهونان واجبات الذات حتى انها تلطف
في سبيلها . فالمودة خير من وحشة القلوب واهون على الفساد
من وحر الصدور .

أليس من العدل والاحسان ، ايها النسا ، ان يكفل اهل
الذكاء والعلم والتهذيب والغنى من لم يتمتعوا بما به يتمتعون ؟
 فمن ضاقت عليه مذاهب الحياة يقدر قيمة الحسن والشفيق بما
يفوق احسانه وشفقته بعثات
الا وان للاعمال الصالحة مكافأة فاحسنوا ، ايها الشبان ، على
مكانتكم ، ولا تكونوا مشحشين ، تخلفوا الاحسان ان لم تكافأوا ، بل
اصطعنوا العارفة وأعملوا الصالحة فالعمل الصالح لا يفني
وهل انا في حاجة بعد هذا لا تي بنصائح في الاخاء وقد كثر
ما تقدم ؟ فان قلت عليك الصدقة — والصدقة صيغة الاخاء —
او عليك ان تعلم كيف تأخذ الاصدقاء فتتعلق بهم من صميم الفوائد
وت تخض لهم المودة مدى الابد رددت ما قالت به الحكمة ، والاخلاقيون
والشعراء في كل جيل وقبيل

الصدقة امر روحي لا يعييه احد من الناس ، عرف بها رجال

المدارك الكبرى والصلاح وقد قال لافوتين (احد مشاهير الشعراء
الفرنسيين ١٦٢١-١٦٩٥) / شعرًا من قصيدة يردد من المهدى اللحد :
«لذيد الحياة صديق صدوق»

فالمودة والصدقة والاخلاص كلام خير ترن في آذان
النابتة ، فان قدر للنابتة ان لا ترن هذه الكلمات في آذانها فقد
اکفهر لها وجه السماء وتغير وجه الارض وفقدت الحياة
سبب الحياة ورونق الحياة



الفصل السابع

الحرية والتسامح

ان الحرية كالعدل حق من حقوق الانسان
نقص بنا نظرك عن امم تجد ان للحرية شعبا اهمها ثلاثة لا يمكن
توسيع حدودها ايضاً وافياً وهي الحرية الادبية والحرية المدنية
والحرية السياسية

فالحرية الادبية يراد بها حرية الضمير وحرية الابرام والعمل
بشرط أن يكونا مختصين بالرجل لا بغیره
اما الحرية المدنية فقد يستمددها الرجل من القانون لاجل علاقته
ومعاملاته مع الناس وليس لها تدخل مع الشؤون السياسية ، على
انها تقرب من الحرية السياسية وتکاد ترتبط معها في كثير من
الامور . فاذا قلت ان الاولى تختص بالقانون المدني والثانية بالقانون
السياسي فلا جعل بيهما ميزة كافية . خير التعاريف ما نقدم ، لأن
التحديد بينها نظري يختلف باختلاف النظارات السياسية
لقاء اهل ان يقول . هل للمرء حرية الضمير والابرام ؟
الجواب على ذلك - لا يريد فيه ولكن كل بقدر ، فقدر ما يلوبي

الرجل عن اتباع اهواهه و خواطر نفسه و مماليه و شوائبه يكون حراً
وبعد فان الحرية تستقيم للرجل ان كان هماماً مريداً يأخذ
زمام نفسه بيده ويجعل اعماله تحت تصرف عقله
ان الحرية الادبية رأس ضروب الحرية و اشرفها مكانة ، فيزدان
بها الرجل على مقدار معايير اخلاقه . فمن شرفت مبادئه واستقرت
إرادته كان حراً ينفع بنفسه على ما يتراى له ، وليس للظالمين من يدر
عليه . ذلك ما قصده لامارتين (احد شعراء الفرنسيين ١٧٩٠ - ١٨٦٩) بقوله « ان الانسان في الحياة الدنيا اما ان يكون عبد الله او للنفس
او للطاطمع ، فكن فاضلاً تكن حراً سواه كنت تحت امرة الامير ،
على ضفاف السين (نهر باريس) او ضفاف التiber (نهر رومه) ، فان
الحرية رهن يد الرجل . ذلك هو الحق الصراح لأن الفضيلة
والارادة اداتان للحرية الادبية »

ان الحرية الادبية امر خطير يشلح به الوجдан ، ولكن رغبة
الرجل في الابرام والعمل و نعنة الفطرة فيه لا تكتفي بتلك الحرية
فلملوء حرية أخرى تعرف بحرية الابرام والعمل
ولو لم يكن على الأمة واجبات لبث الحرية لاسباب الحرية المدنية
بين افراد الوطن لكان عملها ليس بذكي بال . وهنا مجال القول فقل :

ان الحرية المدنية حق للإنسان مفطور عليه
ما القصد من الحرية المدنية؟ — حدد الذين نادوا بحقوق
الإنسان الحرية المدنية فقاموا وجماع القول ان للمرء:
١ حرية الذهاب والآيات دون معارضة استبدادية
٢ حرية القول والكتابة والطباعة والنشر دون مراقبة
٣ حرية القيام بشعائر أي دين كان
٤ حرية الاجتماع على السكينة دون سلاح
٥ حرية التمتع بالأموال

ويضاف إلى هذه الحقوق حرية الجمعيات وقد جاء في القانون
«ان الحرية يقصد بها اتخاذ كل امر لا يضر بالناس» وجاء فيه
أيضاً «ان حرية الإنسان واسعة مطلقة لا حد لها الا متى اضطرت
بحرية الآخرين» وعلى هذه القاعدة تستند الحرية المدنية · فعلى كل
امرئ من الشبيه ان يدخله هذا المبدأ ويضي به ، فقد صرّح
القانون بقوله «ان كان من الواجب ان نحافظ على حرية تناقض
الواجب ان نحافظ على حرية الناس · وان كان لنا الحق في الحرية
فعلينا ان لا نخس حرية الآخرين»

فبنفس من ثمّة مبدأ آن بنحصران في هذا القول:
— عليك بالغيرة على حريةك · والكرامة لحرية غيرك

وورد في القانون «ان من لوازם الحرية الطائفة على النفس حرية الملك»

ولا حاجة للبرهان على ضرورة هذا الأمر لأن اول مفهوم الحرية طائفة الرجل . فإذا قاتلها ضاعت فائدة بقية انواع الحرية لأن من يزج به في السجن ظلماً وعدواناً لا تفيده حرية الفول أو الكتابة مثلاً

اما حق الملك فقد كفله الدستور . وحق لي أن أذكر عنه كلمة في هذا المقام فأقول : ان حق الملك ثمرة الحرية المدنية ولا زم من لوازمه لأنه لوعدم الرجل من حق التمتع بالمال ونحتاج اتعابه او انفاقه على الفور او الاحتفاظ به أو استئجاره حسب ما يوافق رأيه لكان حرية مخصوصة تتعلق بارادة غيره . فنتيجه الحرية المدنية حق التمتع بالاملاك ولا حرية للمرء بدون ذلك الحق

واعلم ان من ضروب حرية الضمير حرية المعتقدات الفلسفية والدينية . ذلك لاما ، فيه لأن كل امرئ يعتقد بما يحلوه وليس في مكنة احد ان يمسك به عن اعتقاده . فان ما يدور في خلد الرجل لا تتناوله يد مراقبة او عامل استبداد

وغير خافٍ ان ذلك ليس بكاف فللمرء حرية في أن يجاهر بما

يعتقده و يقوم بشعائر دينه، لأن من الظلم الذي نقشعر منه الابدان والجور الذي لا يحتمل أن يمنع الناس عن اتباع دينهم او يكرهوا على اتباع دين به لا يؤمنون . فذلك امر يثير ولا كالمثيرات ويختنق ولا كالمحنفات

واعلم ان حرية المعتقدات التي يدعونها بحرية الوجдан عزيزة لدى انفس الاحرار الذين نقدست افكارهم عن الجمود . فينبغي لنا ان نكرم شأنها ونعزز امرها، لاسيماء قد كفلت كرامتها شرائع الامة . فمن الضرورة ان يحترم الناس جانبها ويقومون باجلالها وان يحيط اولياه الامر وذوو الولاية والخاصة من الامة على الاحتفاء بها خذا ليس في القانون . فاما القانون لا يشمل كل قصاص و لا يوجد كل واجب في الهيئة الاجتماعية

وي ينبغي للفتى ان يتفهم ان احراج الناس في معتقداتهم ولو كان طفيفاً عمل حابط يزداد شوماً وهجنة ان قصد منه المضرة والاذى فالمعتقدات منها كانت وفي اية صورة تمثلت تراعى حرمتها ويكرم شأنها ، وليس لاحد ان يكره الناس على اتباعها فينبغي لنا ان نحترم كل دين او عقيدة دون ان نكون من اهلها فاحترموا ايها الفتىyan ، اديان الناس وطالبوهم باحترام دينكم فان

ذلك واجب من الواجبات وحق من الحقوق

واختصاراً لما نقدم من وصائى اقول للفتى الناشئ :

— عليك بالذمّام والاحفاظ بعقيدتك . وأعلم أن الناس ديننا

لاتدين به ، فلا نقل ما يحرج عقידتهم ، فالعقيدة أمرٌ خاصٌ

باوجдан يحرث ولو بخفيف الميس

فالتسامح واجب من الواجبات يقضي به الاخاء ولبن العريكة

والعقل الصحيح والذوق السليم . ارجم البصر فم يكتنفك من

البشر تجد انساناً ودتهم واكرمهم، واذ كياء بلغوا ما وراء الغاية،

وَعِظَامًا تُخْلِفُ عَقَائِدَهُمْ يَدِينُونَ بِاِدِيَانٍ لَا تَشَابَهُ بَيْنَ بَعْضِهَا .

الاختلاف في المعتقدات أمرٌ طبيعيٌ

هذا هو القرن الاخير قلّب الطرف في اعظم رجاله عقلاً

تجذيبين من تجد «هيفو» الذي لا يدين بـ الدين يجاهر باعتقاده

فِي اللَّهِ وَيَدْعُوهُ أَمَامٌ ضَرِيحٌ ذَرَارٌ يَهُ حَيْثُ يَقُولُ :

«انا اعراض تملسك وتحسسك في الاشفاق يا فرد يا صمد! فلا

نکاد نہ تد بے لفامض حکمتک . انک انت العدل فلا شر

ولاموت . عممت نعماؤك العالمن واضاء نورك الارض . فآمنت به

و بوجودك ، ولو كنا لانفهم كنه امرك . »

فالاديان والفلسفة حلت معضل المشكلات في الحياة
وما بعد الحياة فاختر منها ايهما الفتى ! ما يحلو لك ، ودع الخيار
لغيرك ، لانه لا علم ل احد بصحه ما ينخالج فكره حتى يكره عليه غيره وما
كان الا كراه يوماً على الدين جائزأً
وبعد فاعلم ان في التسامح لـ دينٍ تظنه عبشاً كرامـة
للحقيقة واحتراماً للحق



الفصل الثامن

تهذيب العقل

عَلَى كُلِّ فَتِيَّ أَنْ يَجْعَلْ هُمَّهُ بَادِيَّ بَدْءَ تَهْذِيبِ اخْلَاقِهِ
وَصَالَاحِ نَفْسِهِ، وَذَلِكَ لَا مَرِينَ اولُهَا لَا مَكَانَةَ الْمَرِءِ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ
بِكَرْمِ اخْلَاقِهِ وَثَانِيهَا لَا اُولَيَاءَ نَمِّ يَبْلُو الْغَلَةُ بِتَهْذِيبِ النَّفْسِ فِي
مَعَاهِدِ الْعِلْمِ إِلَّا يَسِيرًا

وَإِمَّا تَهْذِيبُ الْعِقْلِ فَأَنَّهُ بِثَابَةٍ تَهْذِيبُ الْاخْلَاقِ إِلَّا أَنَّهُ يَنْزَلُ
عَنْهُ دَرْجَةً ، إِنْ أَهْمَلْنَا جَانِبَهُ فَقَدَنَا وَفَقَدَتِ الْأُمَّةُ فَائِدَةً عَظِيمَةً مَا
أُودَعَتْهُ سَنَةُ اللَّهِ فِينَا مِنَ الْقُوَّةِ ، وَخَذَّنَا وَاجِبًا مِنْ أَجْلِ الْوَاجِبَاتِ نَحْنُ
الْذَّاتُ إِلَّا وَهُوَ وَاجِبُ التَّرْقِيِّ وَاصْلَاحِ النَّفْسِ وَالنَّهُوضِ إِلَى الْمُعَالِيِّ
لَمْ يَبْلُغْ تَهْذِيبُ الْعِقْلِ فِي مَدَارِسِنَا الْيَوْمَ عَلَى اخْتِلَافِ طَبَقَاتِهَا
سُوَى مَبْلُغِ تَمَسُّ بَعْدِ الْحَاجَةِ ، فَمَا فِي مَدَارِسِنَا إِلَّا مَبَادِيَّ تَهْذِيبِ
لَا التَّهْذِيبُ وَمَقْدِمَاتُ عِلْمٍ وَادْبَرٍ وَطُرُقٍ تَعْلَمُ لَيْسُ إِلَّا
فَالْعِقْلُ اِدَةٌ ، سَوَاء سَاءَ صَنَعُهَا أَوْ حَسَنَ وَضَعَهَا ، تَفِيدُ إِنْ أَعْمَلْتَ
وَتَنْدَعَى إِلَى الصَّدَاءِ وَالْفَنَاءِ إِنْ أَهْمَلْتَ . وَيَفْقَدُ الرَّجُلُ إِنْ اغْضَى
عَنْهَا مَصْلَحةً مِنْ حَيَاةِهِ وَيَضِيعُ عَثَاثًا سَنِيًّا شَبَابِهِ

فليس لاحد بعد هذا ان يقتصر على ماتعلمه في المدارس وزين به عقله، فان الرجل لا يستفيد حق الاستفادة إلا متى استقرت فيه الارادة وتسنى له ان يكون في غنية عن الاستاذ، فلالزم العلم كما يشاء العقل . تلك لعمري واسطة يرسخ بها العلم حق الرسوخ لأن بها نفهم مال نكن نفهمه من قبل ، وندرك ما كنا نقنع باللام به ، وتفق على الافكار بعد ما كنا نقف على معنى الكلمات ، ونبلغ اللاب بعد ما كنا نكتفي بالقشور

فعلى كل فرد من الشبان ان يتعلم من تلقاء نفسه ويهذب عقله منها كانت احواله حرجه ولو انهى دروسه العليا

فيعد نفسه للرمان على ما سيلتحمه من العمل ان لم يبدأ به ، وقىما وجد من يقضى اياماً عديدة في دروسه العليا ولم يأخذ للستقبل عتاده . فكثير من رجال النابتة يسعون وراء ما يختص بمستقبلهم من المعرف التي تخيم وها لأنفسهم في المدارس الخاصة لها مدارس الحقوق والطب ويرثون على صناعتهم في المعامل او دوائر التجارة او بيوت المال او استثمار الاراضي ، فعليهم ان كانوا من اولى الارادة أن يدأبوا النفس جهدها في ادر الكصناعتهم و يقدموا بيقظة انتباهم على مستقبلهم فان افراط السعي في هذه السبيل حميد

ولكن منها كانت حاجات الحياة تستوعب اوقاتهم فقد يتيسر

لهم ان يخصوا وقتاً لتهذيب العقل بالمعارف لأن ذلك يفيدهم فيما
يسعون وراءه من الصناعات . فان من يسمى وراء تهذيب عقله
يسمى بالطبع لسمو افكاره وازدياد معارفه وثانية قوة التهذيب فيه
ألا ترون ايها الفتى ان أذكر لكم كيف يتم ذلك التهذيب ؟
— يظهر لي أن لافائدة ببيان الصرح لأن بلوغ الغاية يأتي
على مئه طريقة مختلفة الشعب ، وان لكل امرئ وجهة لا يخرجاها
غيره ، بيد انه لا يدرك احدكم هذه الغاية الا إذا كانت الكتب من
الدرجة الاولى

على ان كل الكتب تشتراك في الفائدة ويرتاح لها العقل ، الا
انني ادعوكم الى نفائس الكتب التي تتعاورها الابدي في المدارس
وتناولها الاعين بضم ثوان

في كل جيل وقبيل مئات من هذه الكتب النفيسة ينبغي
للرء ان ينظر فيها نعما حتى يتشرب عقله بها و يجعلها من اعز الخلطاء عليه
فيخرج طوراً عن مؤلفات كونفوشيوس (احد فلاسفة الصين
٥٩٠ قبل الميلاد) الى مؤلفات كانت (احد فلاسفة الامان ١٢٢٤
— ١٨٠٥) وطوراً عن اوميروس (احمد مشاهير شعراء اليونان صاحب
الإلياذة ١٠٠٠ قبل الميلاد) إلى هيغو وآونه عن اشيل (احمد شعراء
اليونان ٥٢٥ — ٤٥٦ ق) الى شكسبير (احمد شعراء الانكليز

(١٥٦٤-١٦١٦) وقورنيل

(لو وقفت موقف المؤلف ازاء قومي لفلت «عليكم بالقرآن الكريم» والحديث الشريف ونهج البلاغة ومقدمة ابن خلدون والعقد الفريد والاغاني والبيان والتبيين واشهر مشاهير الاسلام وأم الفرقى والتربيه الاستقلالية وسر نقدم الانكليز وروح الاجتماع وحضارة العرب والتربية لسبنسر واصول النواميس والشرائع لبتائم وروح النواميس والشرائع لمونتسكيو وتاريخ التمدن الاسلامي . وحرى بالفتى الكريم ان يتلمس كل ما كتبه ابن رشد وابن حزم وابن تيمية والغزالى وابن المقفع وعبد الحميد الكاتب)

فذلك زرع لا ثلثودا، ايها المشء، عن حصاده ابتغاء إنجام الذا كاء
وتسديد العقل وترقي الشعور

ولا تخسوا رجال العصر مؤلفاتهم ولا نطبعوا عليهم ولكن
ارجعوا البصر الى حيث يزدان قرن الادب المظيم بمولىار (احد كتاب
الفرنسيين المهزعين ١٦٢٢-١٦٧٣) ولا فونتين وقورنيل وراسين (من
مشاهير الشعراء عند الفرنسيين ١٦٣٩-١٦٩٩)

(ولو خيرت لذكرت من رجال هذا العصر : جمال الدين
الافغاني ، محمد عبده ، احمد لطفي السيد ، محمد رشيد رضا ، رفيق
العظم ، عبد الحميد الزهراوى ، شibli شمیل ، جرجى زيدان ، عبدالرحمن

الكواكب ، يعقوب صروف)

وعليكم بطالعة شعر فيوجيل (أشهر شعراً لللاتين ٧٠ - ١٩) وهيفو ولا مارتين وأخرين يلذ شعرهم فان الشعر عذب رقيق
يطرد به الشعور ويهزله الذكاء
(ولو شئت لقلت « عليكم بشعر ابي العلاء وابي الطيب
وابي فراس والشريف وبشار وحافظ والبارودي)
وقد يعد التاريخ من اعظم المطالعات لذة وأكثرها استجدالاً
للأرتياح وقد يفوق الرواية المأساة او القصصية حسناً في مشاغب
الحوادث وصدق وقوعها ، فان الحقيقة تعلو كل خيال في العقل ، فكم
تمرون في التاريخ بحزن الاموات وشقى الاحياء في فصل واحد ،
وكم تتجدون فيه من الحوادث والدسائس والمعجبات والمضحكات ما هو
جدير بنقديم قوى الروح بلا نصب واكتساب فنون السياسة بلا تعب
أخذ ييد الفتى الناهض الى تاريخ ابي الفيدا وابن الاثير
وابن خلكان وابن ابي اصيبيعة والطبراني وابن خلدون وتاريخ
صلاح الدين وخلاصة تاريخ العرب لسديرو المستشرق)

فالنار يخ لا جرم افضل من شناعه القصص التي اكتظت بها
مكاتب العصر يبحث المرء في عشرات منها حتى يعثر على ما هو
جدير بالطالعة

عَلَى إِنْ فِي بَعْضِ هَذِهِ الْقُصُصِ مَا يَنْطوِي عَلَى دَقَائِقٍ
إِخْلَاقِيَّةٍ وَفَلْسَفِيَّةٍ وَجُغْرَافِيَّةٍ تَلَذُّ مَطَالِعُهَا أَكْثَرُ مِنْ كِتَابِ هَذِهِ الْفُنُونِ
الْثَلَاثَةِ . ادْرَكَ هَذَا لَأْفُونِتِينَ فَقَالَ «ابْرَمِ النَّفْسَ عِلْمُ الْاَخْلَاقِ
إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَى سَبِيلِ الْقُصُصِ»

وَأَعْلَمُ إِنَّ الْمَطَالِعَةَ مِنْ حِيثِ هِيَ مَطَالِعَةٌ مُفَيِّدَةٌ إِلَّا مَطَالِعَةٌ
كُتُبِ السُّفَاهَةِ وَالْمُهْجَرِ فَإِنَّ الْعُقْلَ وَالْأَدَبَ يَقْضِيَانِ عَلَيْنَا بَارِئِنَا بِنَيْطَهَا
عَنَا . عَلَى إِنْ لَكَلْ كِتَابٍ وَانْ لَمْ يَصْلُحْ ، مَزِيَّةٌ تَأْخُذُ بِفَكْرَةِ الرَّجُلِ ،
وَذَلِكَ اُمْرٌ خَطِيرٌ لَأَنَّ الرَّجُلَ قَدْ يُسْرِيَ عَنِهِ بِالْمَطَالِعَةِ مَا يَطْرُأُ
عَلَيْهِ مِنْ الْمَصَابِ وَقَدْ حَقَّ ذَلِكَ مُونْتَسِكِيُّو (اَحَدُ قَضاةِ الْفَرْنَسِيِّس
١٦٨٩ - ١٧٥٥) فَقَالَ «إِنَّ الْعَمَلَ خَيْرٌ عَلَاجٌ لِكَرَاءِ الْحَيَاةِ
فَإِنَّا لَمْ احْزَنْ وَقْتَ الْمَطَالِعَةِ الْبَيْتَةَ»

وَأَعْلَمُ إِنَّ لِتَخْفِيفِ الْمَصَابِ ضَرِبًا آخَرَ لَا يَقُلُّ وَقْرًا فِي النَّفْسِ
مِنِ الْأَوْلَى وَهُوَ الْبَحْثُ فِي الْفُنُونِ وَمَا خَلَفَتُهُ لِنَا الْقَرْوَنُ مِنَ الْبَدَاعِ
وَالْفَائِسِ وَمَا نَزَاهُ يَتَدَعُّ مِنْ جَمِيلِ الصَّنَاعَاتِ

فَالنَّشَءُ فِي حَاجَةٍ كَبِيرَى إِلَى تَهْذِيبِ عَقْوَلَهُمْ فِي مَعَاهِدِ الْعِلْمِ
عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ صُورَةُ الْمَشَاهِدَاتِ ، غَيْرُ أَنَّ مَدَارِسَنَا قَدْ تَرَأَخَتْ
فِي ذَلِكَ بِحِيثِ لَا تَعْلَمُ الْفَتَيَانُ إِلَّا مَا يَخْتَصُ بِالْفُنُونِ لَا الْفُنُونُ وَلَا نَفْسٌ
فِيهِمْ قُوَّةُ التَّبَيِّنِ خَسِبَنَا نَقْصِيرًا

لام يشوق اكثـر من هذا العلم فيه تسر النفس ونقر العين
اـلـيـها الفتـيـان ! فـفـتـحـت دور الفـنـون كلـ مـسـتـغـلـقـ لـكـلـ مـرـيدـ وـفـيهـا
كـلـ قـدـيمـ الصـنـاعـةـ منـ مـبـانـيـ غـطـتـ بـهـاـ اـجـادـاـنـاـ وـجـهـ الـارـضـ
وـقـصـورـ غـابـتـ عـنـاـ فـيـ نـائـيـ الـديـارـ . فـعـلـىـ كـلـ فـتـيـ مـنـكـ اـنـ يـخـتـلـفـ اـلـيـهاـ
وـيـكـمـلـ تـهـذـيـبـ عـقـلـهـ بـتـصـوـيرـ ماـ يـتـرسـمـهـ منـ الصـنـاعـاتـ وـالـفـنـونـ اـلـيـهاـ
تـحـدـوـ وـلـاـ رـيـبـ اـلـىـ تـرـقـيـ العـقـلـ لـاسـيـاـ وـقـدـ كـثـرـ وـسـائـطـ الرـسـمـ
وـأـلـمـ اـنـ اـحـبـ جـمـيلـ الصـنـاعـاتـ كـجـهـ جـمـيلـ الـكـائـنـاتـ
وـأـتـيحـ لـهـ اـنـ يـبـيزـ الجـمـيلـ فـيـ المـصـوـرـاتـ وـالـمـنـقـوـشـاتـ وـالـحـفـرـيـاتـ فـازـ
بـنـعـمـةـ كـبـرـىـ وـتـوـفـرـ عـلـىـ تـرـقـيـةـ آـدـابـهـ وـعـقـلـهـ وـكـانـ مـنـ اـرـبـابـ
الـذـوقـ السـلـيمـ

عـلـىـ اـنـ حـبـ الجـمـيلـ يـعـلـقـ بـعـلـائـقـ خـفـيـةـ مـعـ حـبـ الخـيـرـ وـالـسـوـدـدـ
وـلـذـاكـ سـتوـثـرـ الـاجـيـالـ شـهـرـةـ أـثـيـناـ وـمـجـدـهاـ كـماـ اـثـرـتـهاـ مـنـ قـبـلـ أـثـرـةـ
لـازـوـالـ لـهـ ، لـاـنـ هـذـهـ المـدـيـنـةـ قـدـ عـلـتـ كـيـفـ تـجـمـعـ اـلـىـ اـسـاطـيـنـ
الـحـكـمـةـ دـهـاقـيـنـ السـيـاسـةـ وـتـضـمـ اـلـيـهاـ زـخـارـفـ الـجـمـالـ

وـقـدـ كـانـ الـاـغـرـيـقـيـونـ يـتـبـارـونـ فـيـ الجـمـيلـ عـلـىـ روـؤـسـ الـاـشـهـادـ
وـعـيـونـ الـمـالـ اـمـاـنـحـنـ فـاـنـاـ لـمـ نـلـغـ مـكـانـهـمـ بلـ اـشـوـطـ بـعـيـدـ بـيـنـهـمـ .
وـأـلـمـ اـنـ لـوـ كـانـتـ الـفـنـونـ فـيـ بـلـادـنـاـ زـاهـيـةـ اـكـثـرـ مـاـ هـيـ عـلـيـهـ لـمـ رـأـيـ
الـنـاسـ اـنـ يـشـبـدـواـ الـمـبـانـيـ مـنـاـقـصـةـ الـضـرـوبـ لـاـنـ الجـمـيلـ فـيـ المـدـنـ

يكاد يكون مفقوداً

فإذا ناديت النابتة للرغبة في الفنون الرفيعة استدرجتها من ازمة
الخمول التي تهدى بلادها بلاد الصناعات من ذي قبل
لا وان الفنون الرفيعة بنات الخيال وقوة الابداع كما ان
الخيال ابو الشعر والاحلام

فإن لم يكن الغني من ذوي الفنون الرفيعة ولا من الشعراء فقد
قوة من الخيال ، وقد عرفنا ان العقل الصحيح والارادة المطبوعة
لا يضيقان الخيال بل يهذبانه ويجعلانه صالحآ مفيداً . لانه اذا لم
يقيد الخيال بالعقل اتشوشت الافكار في المرء ووهم الامراض في
جسمه . ولا ينحصر مرض الوهم في رواية موليار فقط بل هو شائع بين
طبقات الناس بحيث ارى من الحكمة ان أبين خطر الخيال إن
تالب على النفس ولم يكن تحت سيطرة العقل بل وجه الاعتدال ،
فانه يدعو والحالة هذه الى ان يكون الرجل طيّاشاً لا حلم فيه
فالعمل وال مهمة يقرآن النفس ويحظران عليها اضطراب الخيال .
واعلم انه متى اعتدل الخيال وكان تحت زعامة الحكمة كان له في
النفس من حسن الاشر ما يتوسل بصاحبه الى حميد التسامي والتغافل
اخبر ليشتبرج (احد علماء الالمان ١٧٤٢ - ١٧٩٩) انه كان يريم
مراراً في يداء الخيال فيقضي بضع ساعات في الاوهام والاحلام

وفي كل ما يثله له الخيال وقد قال «لوم افعل ذلك في فصل الشتاء
لما عَمِّرت ما عُمِّرْت» وكثير من هم على شاكلته
ألم تهم ايها الفتى باتكاري الصور في المتنزهات يوم الفراغ ؟
الم يخطر لك تبديل الكون غير الكون ؟ الم تمر في خيالك حوادث
الستين يضع هنفيات ؟ الم تفكري بتشييد القصور وعمارة البيوت
حسب ما يخطر في بدواتك على طراز بتدعه وانموذج تختبره ؟
الم يدر في خيلك ان تصنع ما لا مثال لجماله ولا شبه لحسنه وكماله ؟
كل هذه من بنات الخيال والاحلام تلد بها النفس وتدفع فيما
بعد الى الاعمال المكنة

فلا تضيق الخناق على الخيال، ايها الفتى، فقد تبين لك نفعه بل
تعاهده بالعمل إن آنست منه فتوراً، واجعله تحت قيد المقل ف تكون
في مأمن من جماحه واعتداله

الفصل التاسع

تأثير الاخلاق في الجسم

العقل الصحيح في الجسم الصحيح

— اردت بكتابه ما ي قوله الاولون ان اكرر ما تطللت الى تكريمه نفس رجال التربية على اختلاف مشاربهم وما ألفته اسماع القارئين الاحداث في المدارس والكتايتيب وفي اكثرا الاندية العامة . ولا باس بتكريمه فهو مبداء شريف ينبغي ان نستعصم به لانه يتضمن على ايجازه ما تبعث اليه الحكمة في ميدان تمازن البقاء الا وهو :

ايجاد عقل صحيح في جسم صحيح
وليس ذلك طلب امر بين مختلفين كلام بل متلازمين لأنفكاك
لأحد هما عن الآخر فلصحة الجسم او مرضه اثر بين في الاخلاق
والعكس بالعكس .

ان الاخلاق لا تكمل الا بكمال صحة الجسم وهكذا الحال
في الصحة فانها لا تستوي للرء مع اضطراب في الفكر وكارثة في
القلب ومنقصة في الاخلاق .

ولا يكفي صحة الجسم ان يرن الانسان على رياضة البدن

ذلك ضروري غير انه كما اسلفنا ليس فيه الكفاية .
قالت ضروري لأن فهو القوى والاعتياد على اقتحام المتعاب ورشاقة
الجسم ونشاطه لتألق الابالرياضة . فالرياضة واجبة لسداد الجسم نسبي
اليها مهمة لا تفتر ولا تستحسن . فان قضي على المرء ان لا يكون في مهامه
نصيب لرياضة الجسم فعليه بموالة السعي (المشي) وهذا امر
يسير لامضرة فيه ، وبلازمة ركوب الخيل ان امكنت الحال ،
وبالسباحة ، وبغير ذلك مما يشرف من الالعاب ويمتزج برائك
العضلات ويأتي بجميل التنسامي
ولا حاجة لبيان فائدة النظافة التي ان اهميتها الانسان افسد
عليه صحته وكان في عداد الذين تخليوا عن الادب والتهديب
واعلم ان واجبات الصحة اكثرب من ذلك ، فانها تحتم علينا بان
نجمع بين الاعتناء في صحة الجسم وصحة الاخلاق وان نجعل الروح
تظاهرة الجسم على احتمال دواعي الحياة وتکيد المكاره ودفع الماء المثلث
أي ربكم ان للروح اثراً عظيماً في الجسم ؟ والروح كا
اعتبر الحكمة جماع القوى الادبية والعقلية ؟

— غير نكير تأثير الجسم في الاخلاق فان ضعف الجسم
يوهن الذكاء ويفسد الشعور ويدهّب بالارادة .
هذا تأثير الجسم في الاخلاق فما تأثير الذكاء الحالص والارادة

راسخة في الاجسام وفيها يعروها من الجراثيم ؟ وما تأثيرها في دفع
لأمراض والشفاء منها اذا لم نستطع ان ننجانها ؟

— علمنا التجارب وارشدنا العقل الصحيح ان لها تأثيراً حميداً
في ذلك اذا لم نجزم بانها تدفع الامراض حق الدفع، فقد رأينا ان
العواطف اذا اهتاحت، والشهوات إذا ثارت، ومطالب النفس إذا
تحركت، تجر على الجسم اضطراباً خفيفاً او مرضياً او موتاً، كالملمع إذا
اشتد، والفرح إذا طرأ على غرة او جاوز الحد، والغضب إذا احتد،
وقد يرتعش الجسم من الفزع ارتعشه من البرد

علم الناس ان الفزع من الامراض ولا سيما من الاوبئة
يهيج صاحبه لقبول العدوى، وان المصيبة تصيب اكثر الاحيان
من وجل منها، وان من لم تأخذه الرجفة كان في حرز امين ومحصن
حصين. ففيهم عن ذلك ان للارادة الراسخة وللارادة اثراً صالحاني
الجسم يحفظه من الامراض

من بنا في فصل سابق كيف نجا «غيتي» بارادته من الحمى المائلة
التي كانت تبعث به وقد قال «يختال المرأة ان ليس للارادة اثر في
الامراض، بل انها تبعث في الجسم نشاطاً يصرف عنه ضرر العوادي»
ان في ذلك لآية على اثر الاخلاق في الجسم يوم حرج
المصاب، على حين ان البرهان يثبت مما شاهده في الاطباء

والمرضات اللاذى يلازمن المصاح فانهم يتعرضون للامراض المعدية
والاوئه المشوّمه ولا تلحق بهم اذية بما في انفسهم من دافع
الواجب وقوة الارادة

انظر من احاط بك من الخلطاء والعشراء، فمن لم يفتا عن
ان يتداعى المرض ويتوجع لخوالي المصائب وحواضر النوائب
ويحاذر من طواري الخططار كان من اولئك الذين فقدوا من
الحياة روح العزيمة والجلد والاقدام فضعفوا اجسامهم . ولا بد
فان ضعف الاخلاق يأخذ من قوة الاجسام العظام ويعدها
للأمراض والعلل المخوفة

والعكس بصغر المصائب التي لا محيس عنها، فان وطأتها تخف
إذا لم يحفل بها المرء ولم يتراخ عن عمله من اجلها لأن الهمة في
الحياة مصححة تحرق كل جرثومة دائـها الاذى وتزجـها صاغرة
في دوران الدم

واعلم ان بعض الامراض تنتـج من ضعـفـ الاخـلاقـ ، فـتـنـشـأـ عنـ
سوءـ الـخـلـقـ وـالـضـبـرـ وـحـبـ الـأـثـرـ مـصـائبـ نـفـضـيـ الىـ قـسـرـ الـحـيـاةـ
وـسوـءـ الـعـاقـبـةـ وـكـرـيـهـ الـموتـ

فـانـ تـداعـىـ المرـءـ إـلـىـ السـآـمـةـ وـالـمـلـلـ وـكـانـ لـاـطـاـقـةـ لـهـ وـلـنـاسـ
بنـفـسـهـ رـمـتهـ السـوـدـاءـ وـافـسـدـتـ عـلـيـهـ جـسـمـهـ فـضـعـفـ وـتـدـرـجـ إـلـىـ

الاضمحلال . وان تهاؤن في ضبط نفسه ملكت عليه اعصابه وسرى
اليه داء الوهم « المُهشِّيرِيَا » . وان جارى حب الأثرة صرف همه في
نفسه وصحته وسارع الى الحفاظة على جسمه والمراقبة عليه ، وخيل
له ان صغير النوايب كغير فنفشه ثمة الامراض حتى تودي به
ان هذا اثر الاخلاق في الجسم فلو رجم هولاء القوم
إلى رشدهم واستقروا ارادتهم لاعتنوا بها هو أعلى شأوا وأشرف شأننا
وتجاهدوا عن معاير الاخلاق وآلام الجسم
ادرك هذا فوشتلوبن (احد الاطباء المساوى بين ١٨٠٦ -
١٨٤٩) فقال « لم يعرف الاقدمون ايه الناس داء السوداء ولا
داء الوهم ، فكونوا اشرافاً كالاغارقة ، وشداداً كالرومانيين ، علها تزول
تلك المصائب المائمة »

ولا داعي للبيان باكثر من هذا فقد ظهر ان الاخلاق
تؤثر في الجسم تأثيراً يذكر ، وان العقل والإرادة ونبيل العواطف تعين
على صيانة الجسم من الامراض وتطيل الحياة وتجعل امرها صحيطياً
فيأخذنا لو يقنع النشء الناهض أن له الامرة على نفسه كما
له السلطان على افكاره . وبحذا لو يتوصم في نفسه خيراً عند كل
طارئة او حادثة .

وماذا عسى أن أقول حتى يجزم الفتى في ذلك الاعتقاد .

أَيْجُمْلُ لِدِيهِ أَنْ آتَيْهِ يَرْهَانْ شَاهِدَتِهِ فِي نَفْسِي؟ — أَنِّي أَعْنَقْتُ
مِنْذُ شَرْخُ الشَّابِ أَنْ لِي أَلْزَاعَمَةَ عَلَى جَسْمِي فَكَنْتُ الْمَهِيمِنُ عَلَيْهِ
حَتَّى الْيَوْمِ

أَمَا وَقَدْ ظَهَرَ أَنَّ الْأَخْلَاقَ تَزَوَّيِ عَنِ الْأَمْرَاضِ فَهَلْ هَارِفٌ
تَأْخُذُ لِلشَّفَاءِ مِنَ الْأَدْوَاءِ إِنْ دَهْمَتْنَا لِاَقْدَرِ اللَّهِ؟

— نَعَمْ ذَلِكَ لَارِيبُ فِيهِ أَنَّ السَّكِينَةَ وَالشَّجَاعَةَ عِنْدَ الْمَرْضِ
وَالرَّغْبَةِ فِي الشَّفَاءِ تَأْتِيَانِ بِكَثِيرٍ مِنَ الْمَحَاسِنِ . وَقَدْ عَلِمْ ذَلِكَ الْأَطْبَاءُ
حَتَّى أَنْتُمْ حَسِبُوا مِنَ الْحَظْوَةِ الْعَظِيمِ مَدَاوَةَ مِنْ شَرْفِ عَوَاطِفِهِ
وَرَسْخَتْ أَرَادَتِهِ لَأَنَّهُمْ يَجِدُونَ فِيهِ عَوَامِلَ تَدْفَعُهُ لِلشَّفَاءِ وَزَوَاجِرَ
تَنَأَّيُ بِهِ عَنْ ضَعْفِ الْمُزِيَّةِ

وَكَيْفَ لَا تُشْفِي مُلْكَةُ الْأَرَادَةِ مِنَ الْأَمْرَاضِ عَلَى حِينِ اِنْ
هُوَ أَئْجُ العَوَاطِفِ وَلَوْأَعْجَ الشَّهْوَاتِ تُشْفِي الْمَرِيضُ دَفْعَةً وَاحِدَةً؟
فَكُمْ مِنَ الْمَقْعَدِينِ فِي فَرْشَهُمْ دَهْمَهُمُ الْخُوفُ نَخْفُوا إِلَى الرَّكْفَنِ
سَالِمِينَ مِنَ الْقَعَادِ، وَكُمْ مِنَ الْمَفَالِحِ فِي يَوْمَ لَعْبَتْ بِهَا النَّيْرانِ فَاسْتَحْوَذَ
الْخُوفُ عَلَيْهِمْ مِنْ هُولِ الْمَوْتِ فَنَهَضُوا مِنْ فَرْشَهُمْ رَاكِضِينَ .

قَصَّ عَلَيْنَا اَحَدُهُمْ أَنْ بَعْضَ هُؤُلَاءِ الْمَفَالِحِ ذَهَبَ إِلَى حِيثُ
يَقْضِي صَلَاتَهُ فَرَأَى النَّاسَ فِي جَلَبَةٍ يَتَصَارُخُونَ مُخَافَةً اَسْدِ
أَنِّي جَوَارِهِمْ مِنْ بَجْمَعِ الْحَيْوَانِ فَسَارُوا إِلَى الْهَرْبِ وَلَبِثَ الرَّجُلُ فِي مَكَانِهِ

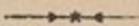
وحيداً يملؤه الرعب بحرى دمه وازداد خوفه حتى اشتد عصبه
وذهب داؤه ، فدلل بهنحوا كما دلف غيره ، ولما نكنت الضوضاء
ذهب الروع وجدوا المفلج قد تسلق مكاناً علياً في نافذة من
نوافذ الاولياء الصالحين لا يدررون كيف بلغه ، فارادوا ان ينزلوه
فعز عليهم حتى انزلوه بعد جهد ووك

كل ذلك دليل على ما للعواطف من التأثير في الجسم . وانواع
آخرى من العواطف غير الخوف تأتى بتأثير لا يقل مكانة عما نقدم ،
فقد قصوا ذات المرار قصص ذلك الرجل إذ ضعفت اعصاب لسانه
حتى تعذر عليه الافصاح ، فعمد طبيبه إلى اختراع آلة تشفي المصاب
من مصابه ، وقد اعرب له عن فائتها فتفاقت نفسه إليها حتى لم يكبد
 يستطيع صبراً ، فلما احضرها الطبيب طار به فرحاً ، فأخذ الطبيب
في العمل ووضع ميزان الحرارة في فمه كيما يقف على درجة الحرارة ،
فظن المريض ان الميزان هو الآلة المقصودة بالذات ، فخاشت نفسه
شوقاً حتى صرخ : شفيت ، فشكراً لك ايها الطبيب . فبهرت الذي
هذا ولا تكاد تنتهي اعجوبات هذه القصص التي توئيد
تأثير الاخلاق في الجسم ، فالتأثير لا محالة في صحته ولا جدال في
حقيقةه . وقد قفى بعض الاخلاقيين على قوله « ان الاخلاق

توَّثَّرَ اثْرًا عَظِيمًا فِي الْجَسْمِ بِقُولُمْ «نَقْرَا أَخْلَاقَ الرَّجُلِ فِي اسَارِيرِ
وَجْهِهِ» وَقُولُمْ «الْخَلُقُ الْحَسَنُ مَدْعَةُ الْخَلُقِ الْحَسَنِ»
وَاسْتَأْبَرَهُنَّ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَلَوْ كَانَ بِهِ الْكَثِيرُ يَعْتَقِدُونَ، فَإِنِّي لَا أَرِي
ذَلِكَ أَعْظَمُ فَائِدَةً مِمَّا سَلَفَتْ عَلَىٰ حِينَ أَنِّي لَا جُزْمٌ حَقِّ الْجَزْمِ بِصَحَّةِ مَا يَقُولُونَ
عَلَىٰ أَنَّ الشَّبَهَ لَارْبَيْةَ فِيهِ بَيْنَ اسَارِيرِ الْوِجْهِ وَعِوَاطِفِ الْمَرْءِ
وَافْكَارِهِ وَأَخْلَاقِهِ وَهِيَئَتِهِ وَصَنْعِهِ

فإن قال قائل هل في الامكان غير ذلك ؟ الجواب يستحيل ان
لاتلوح العواطف الثابتة في النفس على الوجه ، لأن كثيراً من العواطف
غير المسئولة تتبين جليّة عليه كالفرح والحزن والخوف والحماس
فكيف بل بين العريكة والشرف والمكانة ؟ فانها تعرف في وجه المرء
كما تعرف الرذيلة والدناءة والسفاهة . ولذلك يستطيع الناس
لأول مرة ان يعرفوا كنه اخلاق الرجل والمرأة ولو لم يكونوا على
اضطلاع من علم الفراسة ، لأن اثر الفساد يتمشى على الاسارير تمثياً
لاريته فيه ، وقد يشاهد تأثير الاخلاق مشاهدة في مجال من غاب
عن بصرك سنين واستبدل اخلاقه . نضرب لك مثلاً امرأة
حسنت اخلاقها وصلحت آدابها ودل عليها جمالها ، فدرجت عليها ايام
بخرت فيها وفسقت ، فترها ولا از يذكر علماً قد انسلخ عنها رونق
الحياة . وقد شاهدت ذلك مشاهدة عيان فدهشت على الفور وذلك

انى كنت امت بسابق معرفة إلى مزارع ذكي الفواد مسننتم الطبع
جميل الصورة راجح العقل واسع العلم دقيق النظر دون خفر منه،
يقيين ان ما يعلمه ليس بشيء مما لم يعلم، شأن ارباب العقول النيرة،
وقد كان بيئي وبينه عقدة وداد ارتاح الى حديثه غاب عني هذا الرجل
بضعة سنين ثم لقيته فلم تحضرني هيئته لأنها تذكرت على تبدلاته
استل من وجهه رونقه، وانتزعت سماوه، وانسلخت مكانته التي
طالما قد تعشقتها فيه فلم ارّ اليوم مني دافئاً اليه ولا جاذباً
فعلى مَ وقع الصديق ياترى؟ تبيّنت الخبر فعلمـت ان اخلاقه تغيرت
عن بكرة ابـيه و هجر أسرته و فـر، و حـل زوجـه عـلـي الـهـجـران فـأـوـت إـلـى اـهـلـهـا
وأـوـي إـلـى ما تـبـوـعـهـ مـكـارـمـ الـاخـلـاقـ . كل ذلك ظـهـرـ ليـ فيـ اـدـيمـ وجـهـهـ
فيـ ايـهاـ الفتـيـانـ ! انـ الجـمـالـ يـبـنـيـ عنـ حـسـنـ الـاخـلـاقـ ، فـهـاـتـهـ فـتـاةـ
ـ وـقـدـ يـكـثـرـ مـنـ كـانـ مـثـلـهــ صـدـفـةـ الـخـطـرـ وـ الـنـظـرـ ، يـرـفـ عـلـىـ
ـ وـجـهـاـ التـواـضـعـ وـ الـحرـيـةـ ، وـ نـقـرـأـ فـيـ عـيـنـهـاـ سـوـرـةـ الـعـدـلـ وـ الـاسـقـامـةـ
ـ فـهيـ حـسـنـ الـخـلـاقـ لـاـنـهـاـ حـسـنـةـ الـخـلـاقـ
ـ فـالـيـكـمـ بـنـ كـانـ عـلـىـ طـرـازـهـاـ ايـهاـ الـبـنـوـنـ ! انـ اـرـدـتـمـ رـفـيقـةـ فـيـ
ـ الـحـيـاـةـ ، فـقـدـ اـصـدـقـتـكـمـ النـصـيـحةـ ، فـعـلـيـكـمـ بـالـجـمـالـ فـالـجـمـالـ اـخـوـ الصـحـةـ وـ الصـحـةـ
ـ نـتـاجـ الـعـقـلـ الصـحـيـحـ وـ تـكـوـيـنـ الـعـوـاطـفـ الـكـريـةـ



الباب الثاني

في الدُّرْة

ذو القربي والارحام	الفصل العاشر
المحبة والوداد	- الحادي عشر
الزواج	- الثاني -
البنون	- الثالث -
السعادة والثراء	- الرابع -
نفوس الانفس	- الخامس -

الفصل العاشر

ذود القربي والارحام

الأُسرة وما ادراك ما الأُسرة ١ الأُسرة لفظة رقيقة المبني
عظيمة المعنى في كل طور من اطوار الحياة

فما من وليد يخيل له ان الكون يتجمس في أسرته ، وان له فيها
معصيًّا يعصمه او كنفًا يستظل به ، او حياة يستدهام منها ، الا وقد جعل
للاسرة غاية اجلاله ٠ وما من فتى تخيل فيه الامال وتبعثه الثقة
في نفسه لاستقلال ذاته في حياته ، ويدرك ما ضيئه ويحيى "للمنزل الذي
دب فيه" ، وأنس باعز ام ترعرع بينهم وبلغ وبلغوا اشد هم ، الا وقد
جعل للأُسرة متنهى شففه ٠ وما من رجل ولا من اب علق حبًا
في اسرته ، او سكن لها في معمان حياته ، فطوى عليها قلبُه ورأها
منبعث رونقه وعليها مستقبل ايامه ، الا وقد جعل للأُسرة جماع
احترامه ٠ وما من احد رق قلبُه وعظمت نفسه الا وقد جعل
للاُسرة اعظم اكرامه

فالامم العظام والمملل الشداد لم تستوف قسطها من البأس
والقوة الا من ترقى الأُسرة في الاخلاق ، فالاُسرة قاعدة ان وheet

هُوتِ الْأُمَّةُ وَهُوتِ الدُّولَةُ، لَا نَهَا بَدْءٌ لَطِيفٌ تَشْكُونَ مِنْهُ الْأَنْسَانِيَّةُ،
وَمَلَأَ جَمِيعَتِهِ سَنَةُ الْوُجُودِ فَكَانَ اصْلًا لَتَشْعُبُ مِنْهُ الْأَمْمَ الْمُتَدَنَّةُ.
فَلَوْ أَنْحَلَتْ رَابِطَةُ الْأُسْرَةِ بَادِيَّ بَدْءٍ لَاسْتِخَالَ عَلَى الْأَنْسَانِ كُلَّ تَرْقَىٰ.

صلاح في المدينة والمجتمع

فَالْأُسْرَةُ مَلَأَهُ ضَمَّنَهُ سَنَةُ الْوُجُودِ فَاشْتَدَ ازْرُ الْأَنْسَانِ بِهِ
وَتَدْرَجَ إِلَى التَّعَاوُنِ مَعَ عَشَرَاءِهِ وَالتَّعَاصِدِ مَعَ ذُوِّيهِ حَتَّىٰ نَشَأَتْ مِنْ
ذَلِكَ رُوحُ التَّكَافِلِ وَالتَّضَامِنِ بَيْنَ النَّاسِ

وَعَلَىٰ هَذَا دَرَجَتِ السَّنُونَ وَدَرَجَ التَّكَافِلِ فَتَكُونُتْ كُلُّ مَدِينَةٍ
فِي الْأَرْضِ مِنْ الْأُسْرَةِ . ثُمَّ اخْتَدَتْ كُلُّ مَدِينَةٍ نُمُو بِارْتِبَاطِ الْعَلَاقَاتِ
حَتَّىٰ تَجَدَّدَتْ أُسْرَاءِ أُخْرَىٰ بِتَجَددِ الرَّوَابِطِ وَالْمَصَالِحِ الْعَامَّةِ فَاتَّسَعَتْ دَائِرَةُ
الْمَدِينَ مِنْ أُسْرَةٍ وَاحِدَةٍ فِي مَتْسَعِ الْأَرْضِ أَوْ مَنْخَرٍ، حَتَّىٰ تَكُونَ
الْوَطَنُ . إِلَّا وَإِنَّ الْوَطَنَ لَهُ الْأُسْرَةُ الْكَبِيرُ، إِلَّا وَإِنَّ الْأُسْرَةَ لَهُ
الْوَطَنُ الصَّغِيرُ

وَطَنٌ وَأُسْرَةُ اسْمَانٍ يَرْنَانُ فِي الْأَذْنِ رَقَّةً وَشَرْفًا وَعَظَمَةً عَلَىٰ
وَتِيرَةٍ وَاحِدَةٍ، فَمَا حَبَّ الْقَلُوبَ إِلَّا لَهَا وَلَا فَدَاءَ الْأَرْوَاحَ إِلَّا فِي
سَبِيلِهَا وَلَا قُوَّةَ الشَّبَابِ وَلَا عَزْمَ الرَّجَالِ إِلَّا لِاجْلِهَا

إِنَّ الْأَوْلَيْنَ الَّذِينَ نَبَلَتْ أَخْلَاقُهُمْ وَمَجَدَتْ أَعْرَاقُهُمْ قَدْ أَقَامُوا
قَوَاعِدَ سِيَاسَتِهِمْ وَارْكَانَ دِينِهِمْ عَلَىٰ احْتِرَامِ الْأُسْرَةِ فَكَانَ الْأَغْارِقَةُ

الذين اشتهروا بالباس ، والرومان الذين اتصفوا بالغلظة لا يحترمون من الارباب الا اجدادهم منبت الأسر . فكان الابناء يعبدون الاباء والاجداد الاحياء عبادتهم للاجداد الاموات . يحيثضر احدهم فيقوم بنوه يقضون له عبادتهم حيث كان يقضي عبادته لا بايه او حيث يقيمون له معبداً . هذا في الاولين واما في هذه العصور فتدرين بعبادة الاجداد شعوب مختلفة وأمم موتلة يربو عددها على خمسماية مليون من الناس في شرق آسيا ، وذلك مما يؤكد ان لا انتشار لذين كدين عبادة الاجداد . وأعلم انك إن أكرمت اليوم اجدادك اكرمت بنوك غداً اضعافاً

نعم انه لا يسع الفتى ان يطالب اليوم بعبادة الناس الذين نسل منهم ، الا أنه يحمل بهان يجعلهم من قلبه في مكان ، وان يفكر فيهم وينصهم بالمحبة كلما تجددت ايام الحياة ودنت اوقات الممات ، وان يذكر ان استطاع ان يعلم نسب اولئك الاجداد الذين قضوا حياتهم في المتاب والصراع وجهدوا وجاهدوا بأنفسهم ودمائهم في سبيل الوطن حتى وطدوا القدم في هذه الارض ارض الامة هب انه لم يتسن للفتى ان يقف على معرفة نسبة وكان ابوه كما هي الحال مع اكثرا زارعاً لم تلازم السعادة ولم يسلسل آباءه إلى اجداده ، في مكتته ان يتصور اجداده ويعthem من اجدادهم في

فكته في ودم لا قدامهم على السعي والقتال ويجهنم بسبب تمسكهم من
الحياة على هذه التربة الزرقة وتحت هذه السماء الصافية سماء الوطن
الذى احتفظوا بمحوزته فور شاه عنهم بعد ان رغب فيه كثير من الامم
فاجدادنا اعظم لانهم جعلوا الامة عظيمة القوة متساكنة الرابطة
وتعاونوا على الحضارة في اوروبا فكانوا وكانت للام قوة وشرفها
فعليك يا ايها النشء بمعونة اجدادك ومحبة آباءك . وان وفدت
ووقعت على تاريخ اسرتك فاكتبه مع الا زمانة والامكنة والحقه
بتاريخ حياتك والق به الى بنائك فجعلوا مثة شرف الاجداد وشرف
الاباء وفي ذلك بلغة وكفاية

يرى البرء ان احترام اولى القربي الذين مضوا قبل ان يخلق
كنه غريزي في النفس لا يفهم سره ولا يدرك امره ، الا انه يتنزل
عن احترام الابوين درجات لان احترامها يبعثه الحب الصراح من
صيم الفواد مزوجا بالحنين ومعرفة الجميل
ولكنه متى بلغ الطفل اشدده علم سبب حبه لوالديه فيحبهما لانه
يرى ذلك واجبا شريعاً تلذ به النفس

وقد شذَّ من لا يحب ابويه خالف الانسانية في اخلاقه كا
يخالفها الانسان احياناً في جسمه ، واولى به ولاء ان لا يكون لهم حسبان
مع بني الانسان لانهم في نقص من ضروريات الانسانية

الا وإن حب الوالدين وأحترامها وآكرامها واعتىما واجبات
تندينا من كل صوب، فاسداته المعروف اليهما واجب بتحتم علينا منذ
نستمد الحياة منها، ويزداد تهكنا كلما ازداد حبهما وأعتناؤهما في
حياتها وتقانيمها في مصالحنا

هل لك ، ايها الفتى ! في حسبان ما اصاب أمك من المهموم
والشجون والمصائب والمتاعب والارق والسرير من جرائك ؟ وما
مس اباك من شق النفس والسمعي وجرح عاطفة الشرف بعض
الاحابين برأً بك وتعطفاً على جسمك وحبًا في مستقبلك ؟ فكم
طابت له الحياة لو عاش قصصاً في اثر الذين احبوا ذاتهم واجتمعوا
عن تكوين الأسرة واستأثروا بالمنفعة دون غيرهم ؟ لم يركن الوالد
إلى ذلك بل جنس حياته وأمك لمنفعة شخصك وتتكادا الخططار
لدواعي محبتك وصليا بالمشاق في شؤون تربيتك

لائذة للمرء أكبر من حب الابوين له لانه حب
خاص غير مشوب يأوي اليه ويستظل بجناحه . ولا حب كحب
الام، فان الولد مها لانت جوانبه ورقت عواطفه وصدق الاخلاص
لامه لا يجازيه على حسن صنعها ولا يحبها كما تحبه ، لأن حبها
لا يشعر به إلا ايها ولا يعلم كنهه إلا ايها ولا يقوم به إلا ايها
وقد بين نادو (احد المطر بين الفرنسيس ١٨٩٣ - ١٨٢٠) في

شعر له هذا المعنى فقال

الا اهل الودود طفل اما

فانت من الاوهام حلم تلذ لي

زعمت بح اسلامیہ صادق

وَمَا حِكْمَ لِلَّامَهَاتِ بِأَمْثَلٍ

يختلف حبة الوالدين وكرامتهم باختلاف عمر الانسان فقد

يُؤذى، عن المترعرع كلامات هجبر تفرط منه لا تعفي عن الشاب . فينبغي

لأشاب وإن يكن قد شُعّ عن طوق طاعتهما إن يظهر لها أمارات

الاحتئام والاكام أكثر مما كان يظهر، وهو في ضراعة السن وحداثة

الله أعلم : وليس للإله غيره ، إن محملاه على إرادتهما فيما يودان يصنعه

الاعمال الا المهمات التي يحبها ان يستخدمها على ابيه، فتح

ـ نـزـلـتـهـنـاـ نـصـهـاـ :ـ مـاـمـاـ اـحـدـهـ تـدـنـيـ نـصـائـحـ الـلـهـيـنـ،ـ اـرـ

شالا لنفسه القدرة فتحة شفافه بالخواص ملائكة العالى

وشرفه ، الا وقد نجح في امور حياته

وأعلم ان التراضي بين الابوين والبنين لا يقوم عماده إلا

بالتواءد لأن المودة تضمن حروفات المصائب وتحل عقد المشكلات

فعلم النبی ﷺ و ان تلاحمت وثائقه حاضره وآتهی بأسره التي

ایندعا لنفسه، ان پیش لاده به المحة ف کار دور مون ادوار حیاته

ويجعل من قلبه مكاناً يذكر فيه ما قضاه معها من الأيام، وان يواتر
بين حبها ولو بلغا عتيماً، ويوسع لها في المودة ولو بعد الممات . فان
من طابت حياته وخفض للوالدين جناح الذل من الرحمة وشاطرها
في الرأي بما يعلم، ذلك هو الشريف العظيم

قال العالم الشهير باستور (احد اطباء الفرنسيس ١٨٢٢)

(١٨٩٥) يخاطب ابويه يوم اطاف الناس به ليقيموا حيث ولد تذكاراً
من حجر الرخام بجبله وسوؤده :

« سلاماً ورحمة ايتها الابوين ! فقد قضيتا الحياة على القناعة في
يت حقير، ببارك الله لكما ! فماي من حسنة إلا منكما »
ثم ذكر ما ذكر كل منهما فقال :

« أمهاء ! ادخلني حماسك بفمعت بين عظمة العلم وعظمة الوطن »

« كانت حياتك يا أبيت ضئلاً مرة فعملتني التثبت والتجدد .

وأوحيت إليك : ان شخص يصرك إلى السماء وانهض بقلبك إلى
العالى . عملتني فأبنت لي ما لا مدة من المجد والعظمة »

ذلك اسداء الجميل يعترف به باستور لابوه كما كان يدأب

في منفعة بلاده ، فتلائلاً به مطلع مجده وازدان مشرقاً سوؤده وفي

ذلك مثل صالح الناشئين

إن من احب ابويه ومحض لها المودة دخله حب الواجب

لبقية افراد الاسرة على اختلاف تفاوتهم من لم شطر وداد
في قلبه

الاخوة والأخوات ايها الفتى ! إنهم إلا قطع منك اعزاء
عليك ولا كالاصدقاء يكاد يكونون آباء لك وأمهات إن كانوا أكبـرـ
منك سنـاـ ، او بنـيـنـ او بنـاتـ إن كانوا أقل عمـراـ . فعليك بمحبـهمـ فـانـ
حبـهمـ وحيـ من سنة الـوـجـودـ . وعليـكـ ان تحـدبـ عـلـيـهـمـ فـتـنـ
بعـائـدـةـ من عـطـفـ واحـسـانـ من رـحـمـةـ ، لأنـ الـاحـسـانـ لـهـمـ واجـبـ
عليـكـ من الـواـجـبـاتـ . وأعلمـ انهـ ان عـلـقـتـ بهـمـ حـبـاـ ازـدـدـتـ قـوـةـ
فـوقـ قـوـةـ ، فقدـ حـسـنـ كلـ ماـ يـأـخـذـ بـنـصـرـةـ الـأـسـرـةـ وـيـعـلـمـهاـ صـالـحةـ
للـبـقـاءـ حـسـنـاـ تـنـفـعـ مـنـهـ الـأـمـةـ ، لأنـ كـلـاـ اـشـبـكـتـ عـلـاـئـقـ الـأـسـرـةـ
ازـدـادـتـ الـأـمـةـ اـرـبـاطـاـ وـثـيقـاـ فيـ الـوـطـنـيـةـ

الـأـنـسـانـ لاـيـحـدـ ولاـيـفـيـدـ الـأـمـةـ إـلـاـ بـالـأـسـرـةـ ، فـبـهـ ثـمـ عـاطـفـةـ
الـوـطـنـيـةـ وـتـبـلـغـ مـبـلـغـهـاـ مـنـ التـامـسـ ، وـبـهـ يـعـلـمـ المـرـءـ كـيـفـ يـرـاعـيـ كـرـامـةـ
الـزـوـجـةـ الـتـيـ بـهـاـ صـلـاحـ مـجـتمـعـ الـبـشـرـ ، وـكـيـفـ يـتـبـعـ عـلـىـ كـرـمـ الـأـخـلـاقـ
وـطـهـارـةـ الـأـعـرـاقـ وـطـيـبـ الـخـالـقـةـ

فـالـأـسـرـةـ سـبـبـ لـمـحـافظـةـ عـلـىـ شـرـفـ الرـجـلـ بـيـنـ النـاسـ وـبـاعـثـ
يـتـقـاضـيـ المـرـءـ اـنـ يـحـافـظـ عـلـىـ كـرـامـةـهـ وـكـرـامـةـ ذـرـيـتـهـ ، لأنـ يـطـالـبـهـ
بـاـنـ يـخـلـفـ سـيـرـةـ حـسـنـةـ كـمـ خـلـفـهـاـ لـهـ مـنـ كـانـ قـبـلـهـ

وقد يكبر المرء شرفاً باسرته إذا تركت له ارث مجد فعليه ان
يسعى فيما يورث بنيه ما ورثه عن آبائه حتى يكبروا كما يكبر مجدآ
الا وان مصلحة الذات ومصلحة الامة امران يوجبان تكون
الأمر وبحث حب تكونها في المجتمع الانساني
فيسوغ لي بعد هذا أن اقول للناشيء اختصاراً لما نقدم :
اخصص والديك بالمحبة والاحترام والاكرام في كل طور من
الحياة ، وفي كل بيئة من البيئات . وابشر ذوي اللحمة والنسب على
تفاوت درجاتهم بالتوازر والتناصر . والزم المؤدة للأسرة من حيث
هي أسرة وكرم الزوجة ، ولا ترأفن بنفسك عن محمد لا تكتسب
الاً في منزل الأسرة



الفصل الحادي عشر

المحبة والوداد

دينوا ابو يكم ايها الناشيون كـا داناكـم بحب خالص لامبالـاطه
كذب، واجعلوهمـا من قلوبـكم في مكان ولا تلقـوهـما في طـي النسيـان
ووجهـهـوا انتظارـكم إلى مـقـبـل الايـام فـان ذلك جـل ما يـطلـبه
منـكم آباءـكم . كـنـتـم تـحـت جـنـاحـهـم تستـظـلـلـون فـاصـبـحـتـم اليـوم تـدرـكـم
تـبـعـة اعـمـالـكـم ، فـاسـعـوا وـرـاء مـكـانـكـم وـامـضـوا إـلـى حـيـث تـدـعـو الـحـيـاة
والـصـلـاح والـشـرـف ، وـأـدـبـوا فـيـها هـو سـبـب الـوـجـود ، وـاسـلـكـوا طـرـيق
الـوـاجـب او السـعـي والـعـمل ، وـأـطـرـقـوا بـاب الـسـعـادـة او بـاب
الـمحـبة والـوـداد

فالـسـعـي والـمحـبة حـيـاة طـيـبة للـرـجـل تـأـسـر بـهـما سـنة الـوـجـود ، وـسـنة
الـاخـلاقـ في قـولـهـا : عـلـيـكـم بـانـسـيـيـ والـوـداد

فـاعـملـوا وـنـافـسـوا وـأـسـعـوا ، فـان ذلك ما شـرـعـته سـنة الـوـجـود ، سـنة
مـطـلقـ حـكـمـهـا ، شـدـيدـ وـطـأـهـا . وـوـدـوا فـان الـوـدـادـسـجـيـة رـقـيـقـةـ الجـانـبـ
يـعلـقـ بـهـا كلـ نـاشـيـ وـيـوـاقـعـ اـمـرـهـا . الـمحـبةـ وـاجـبـ لـطـيفـ تـهـويـ
الـفـتـيـةـ إـلـىـ الـقـيـامـ بـهـ . غـيرـ أـنـ ذـلـكـ يـحـبـ أـنـ يـكـوـنـ تـحـتـ اـمـرـهـ

العقل ليصلح شأنه متى أثارته المواتف
المحبة أمر لا تلتصق به خسيسة أو نقية، بل عاطفة لطيفة على
النفس، ظاهرة كطهر السماء، صافية النوع، شريفة العرق، ذات شأن
عظيم تصد عن كل قبح وخشى وكل رذيلة تحط بالمنزلة والمكانة
المحبة مصدر الحياة وقاعدة الأسر، فيها قوام تكوينها وملائكة
بقاعها، ومعها تخف أعباء الأسرة وتلذل النفس مهامها وإن كانت
بها شق عليها، فلا تحاكيها عاطفة بتأثيرها على القلب
المحبة زمام يقود بني الإنسان فنتم به السعادة لكل أمريء،
فأحبوا إن أحبتم أن تُحبوا . لأن من ليس بوسعه أن يود حق الوداد
لامحب له ، وإن من كان في مكنته أن يجب الناس والآباء ، ذلكم
هو الرجل الذي في طاقته أن يسوسهم ويملك عليهم ، لأن الوداد
يبعث الوداد

فعليكم بالوداد، أيها الناشئون، من صميم الفوائد وعمق الروح،
وأحترسوا ، إن أشربتم المحبة قبل أن تقعوا على رفيقة في الحياة ، من
الملاذات . وانهضوا بأنفسكم لاسيما عن الملاذات البهيمية وعما يحيط
بالمكانة ويثلم الشرف وحافظوا على عهد الشباب وضنووا بنضارة
العواطف والصحة ، وأحتفظوا بمحاتكم بين الناس فان الإنسان
ليخسر كل هذه المزايا ويختل شأنها ببعض ساعات في الملاذات البهيمية

فياسف عليها مدى الحياة

من الناس من يفرط في هذه المللذات ، فاولئك هم الذين
أنحطت أخلاقهم وخبست عواطفهم وقليل ما هم . ولكن مزاولتها
وما تتوهمه الشيبة من أن المللذات صفات لازبة للشباب تدعو إلى
فساد عدد كبير من الناس . إلاَّ الذين بلغوا من الإِرادة معظمها
فراعوا كرامة انفسهم وحافظوا على شرفهم ، فانهم لا يذعنون لما
سبق من التعلل ، بل ينهضون بانظارهم إلى السماء بما يتراكم على
الارجل من الادران ، فيجسون انفسهم طاهري القلوب طيبى
الاجسام لوداد حق يرفعهم إلى ما فوق الانسانية على حين ان
الذين فسدت اخلاقهم يرتفعون إلى ما تحت الحيوانية

وان خير للرءَّ أن يرى الوداد الشريف يختليج في صدره وهو
في العشرين من عمره ووجد من يأمل ان تكون رفيقة الجنب في
حياته فقد تكون من مصادرة المللذات البهيمية ، لانه يرى في وداده
لتلك الرفيقة ما يربأ بنفسه

وأعلم أن لا اطهر ولا أجمل من وداد الفتى وداد الفتاة ، ولا اشرف
ولا ابدع من زوجين يفتَّان عن شغر ملوء اللطف والبهاء
في على الوداد ، ايها الفتيان ، حي على الوداد ! ولكن عليكم
بحسن التخيير لمن تودون ، فاستنصحوا الحكمة وأستشيروا العقل قبل

مجاراة عاطفة الحبة والوداد ، تلك العاطفة اللطيفة القوية ذات الشأن الكبير . ودعوا العقل يسيطر على القلب فيجدون عنه اكاذيب العواطف والاً آسفتم عمما قليل على ما استدرجكم إلى هذا الوداد
فاصمروا الروية فيهن تخذرون وودوا من تصلح للمردة ومن إذا علقت بهما ملكت لكم ولم تستطعوا ان توأثروا عليها عوضاً او بتغوا بها بدلاً

ولا تخذلوها ، ايها الفتى ، رفيقة لكم وبهجة لقلوبكم الا من ترعرعت في سحر العفة والنزاهة وكان على وجهها وهنداها حسن المكانة ومسحة الاستقامة وصبغة الكرامة وروعة الجمال الدال على صحة الاخلاق وصحة الجسم وكثير ما هن

ودوا تلهم الفتاة فتودوا ، لأن الوداد كما اسلفنا من قضايا سنن الوجود يبعث الوداد ، فارت لم تروا منها ودآ فودوها واصبروا على ما تكرهون ، فان الصبر ليأزر وان الكراهة مع تداول الايام لتزول خل عنك كراهة هذا الامر ، فذلك مما يقع في الندر لأن الاستبصار وحنين القلب يزو يانك عن ان تقع في هذه الملة ودوا تودوا وتذوقوا لذة الحياة الدنيا . فيما للوداد تمازجه العفة والاخلاص ! وللصحبة من سر ينتمي به قلب الفتى !

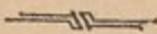
إِنْ مَنْ عَرَفَ كَنَهُ ذَلِكَ السَّرْ فَبَنِي قَاعِدَةَ حَيَاةِ عَلَيْهِ
أَمِنَ حَسْنَ الْمُسْتَقْبِلِ لِنَفْسِهِ وَضَمِنَ السُّعَادَةَ وَالظُّفَرَ لِحَيَاةِهِ، وَانْ مَنْ
جَعَلَ رَأْسَ حَيَاةِهِ الْوَدُ الطَّاهِرُ النَّقِيُّ الْأَبِيُّ الْأَخْذَ إِلَى مَكَارِمِ
الْأَخْلَاقِ وَمَعَائِ الْأَمْوَالِ فَكَوَنَ أَسْرَتَهُ عَلَى أَسْهُ اَحْسَنِ صَنْعَةِ
عَلَى مَقْنَصِي الْأَخْلَاقِ الشَّرِيفَةِ وَالْعُقْلِ الصَّحِيحِ وَالْحَكْمَةِ الرَّاسِخَةِ
فَالْوَدُ سَبِيلُ لَا يَسْلِكُهَا الْأَرْجُلُ الْوَاجِبُ وَمَلْكَةُ الْأَرْادَةِ وَالْأَقْدَامِ
فِيْجَمِعُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَكَانَتِهِ وَيُوَلِّفُ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ اَفْكَارِهِ وَاعْمَالِهِ
فِيْالْحَيَاةِ

— فَامْضُوا إِلَى هَذَا إِيمَانِ الْأَعْزَاءِ ! وَكُونُوا عَلَى تَبْصِرَةِ مِنْ

تَوْدُونَ

وَلِيَكُنْ مِنَ الْوَدِ وَالْعُقْلِ الْمُحَادِي سَبِيلَكُمْ، إِيمَانَ الْفَقِيْهِ، جَنْبَاتُ الصَّوَابِ
فِيْنِ تَخْتَارُ مِنَ الْفَتِيَّاتِ

اَرَانِي اللَّهُ فَتَّايِ وَفَتَّانِي عَمَّا قَلِيلٌ تَمَثَّلًا لِلْأُمُّرَةِ تَنْسُلُ مِنْهَا أُمَّةٌ حِبَّةٌ



الفصل الثاني عشر

الزواج

تَكُونُ الْأُسْرَةُ بِالْتَّحَادِ إِلَيْهِ الْفَتَاهُ وَالْمَوْلَاهُ أَوْ بِالْمَوْلَاهِ وَالْمَوْلَاهِ رَابِطَهُ
حَلٌّ بَيْنَ بَيْنِ الْزَوْجَيْنِ كَمَا أَنَّ الْوَدَادَ رَابِطَهُ الْإِدْبَرُ بَيْنَهُمَا . . وَمَا
الْمَوْلَاهُ إِلَّا امْرَأُهُ الْشَّرِيعَ فَيُعَقِّدُ الْمَوْلَاهَ بِالْخَنَاصِرِ عَنْ تَرَاضٍ
مِنْ أُولَائِهِمَا عَلَى أَنْ يَخْلُصَا لِأَنفُسِهِمَا مَدْيَ الْحَيَاةِ، وَيَتَعَهَّدَا بِأَنْ
يَقُومَا بِمَا يَفْرَضُهُ الْمَوْلَاهُ وَيَتَقَاضَاهُ ظُهُورُ الْبَنِينِ مِنَ الْوَاجِبَاتِ وَقدْ
جَاءَ فِي الْقَانُونِ مَا يَأْتِي :

١ « عَلَى الْزَوْجَيْنِ أَنْ يُؤْثِرَا عَلَى حَفْظِ النَّدَامِ وَالتَّنَاصِرِ
وَالْتَّعَاوُنِ »

٢ « عَلَى الرَّجُلِ أَنْ يَأْوِي إِلَيْهِ الْمَرْأَةُ تَحْتَ جَنَاحِهِ وَعَلَى الْمَرْأَةِ
إِطَاعَةُ الرَّجُلِ »

٣ « عَلَى الْمَرْأَةِ أَنْ تَقِيمَ حِيثُ يَقِيمُ الرَّجُلُ وَتَلْتَحِقَ بِهِ إِلَيْهِ حِيثُ
يَرِيدُ . . وَعَلَى الرَّجُلِ أَنْ يَقُومُ الْمَرْأَةَ عَلَى اسْتَعْدَادِهِ وَمَكَنَتِهِ »

٤ « عَلَى الْزَوْجَيْنِ أَنْ يَمْوِلاَا الْبَنِينَ وَيَسْعِيَا فِي تَهْذِيَّهُمْ »

ذَلِكَ مَا اِوْجَبَهُ الْقَانُونُ الْمَدْنِيُّ مِنَ الْوَاجِبَاتِ . . وَمَا قَانُونُ

الأخلاق فيوجب واجبات أكثر عدداً وأشد حرجاً، إلا أنها الطف معنى وارق حالاً . فعلى الزوجين أن يفيا حق هذه وتلك الواجبات منذ عقد الزواج ولو كانت صعبة على النفس لانه ليس لاحد ان يلوى عنها

رب سائل يقول هل لاحد ان يتحافي عن الزواج؟ — كلام
كلاً . فان الزواج وتكوين الأسرة امر يضطر اليه الانسان كما اضطر في مجده الى الحياة الدنيا وهو سنة يأمر بها علم الاخلاق
ويدعو اليها طيب الحياة
وكما للانسان ان يستمد الحياة من غيره فعليه ان يودع
الحياة غيره . وليس يقصد من ايداع الحياة ايجاد بنين فقط بل تربيتهم
وتمكينهم من القيام حقه في شؤون الحياة وجعلهم رجالاً رجالاً .
وملائكة ذلك بالاتحاد الاب والأم في تكوين منزل الأسرة
واما قضت سنة الله على الابن ان يخلق ضعيف البنية غير قادر ليهض باعياه في حياته فقد قضت على الأم والاب ان يغرسا
في قلبها حباً يكفل من كان قطعة منها

فيتخرج بعد هذا ان الزواج امر طبيعي ينادي به الوجود
والانسانية وهو امر اجتماعي لايسوغ لاحد ان يختلف عنه لانه
لاحائل يحول دونه . قلت امر اجتماعي لأن الأمة لاتحيي الا

بتكون الأسرة فما من أمة على الأرض إلا من الزواج
وما مثل الإباحية الذين يسعون في نقض الزواج وابطل
الأمر واجماع الناس على الاشتراك في كل أمر إلا مثل القبائل
الممجة التي ساء أمرها وسفلت حاليها وابتعدت عن مشابهةبني
الإنسان القليلًا . فمن الحكمة أن ندوس أحلام هؤلاء الزعماء
زعماء التوحش الذين فسّدت أخلاقهم وخبثت أفكارهم
اعلم، أيها الفتى، أن لبقاء لارض نعيش في انحائها ولا ثبات
لقواعد توقف عليها حياة الام في المجتمع الا بالزواج أنس الأسر
ومن ثم أنس الأم ، فالزواج واجب تامر به الحالة الاجتماعية
اي جواز اباح بعض الناس ان ينثروا عن الزوج وقتاً
او باتاناً ؟ الم يعلموا ان الزواج واجب على كل فرد وان من لم يعمل
به ضل سعيه واجترم خطيئة بعثه عليها حب الذات والجبن ؟
ان المرء لا يصدر عن الزواج الارجاء ان يلقي عن اكتاده
مهام الأسرة وواجبات الزوجة فيخون واجباً ويوليه ظهره كما يولي
في ميدان القتال قوم آخرون
ولا حاجة لإبراد البراهين على رفعه شأن الزواج وما له من
تأثير في حفظ الأخلاق والمكانة في الفرد لأن البيان بعد
ما تقدم عبث

كل امر في هذه الحياة يدعو فتاي فيقول :

— عليك بالزواج وتكوين الأسرة واقامة منزل التربية

فان ذلك ما فرضته عليك سنة الوجود والاخلاق الحميدة ،

والواجب الاجتماعي

الزواج واجب يتحتم عليك يوم تبلغ الكفاءة وحد الرجلة

وتقوم بوظيفة الجنديه وتتصبح حرا قادرآ على النهوض بشأن معاشك

وأعلم ان الرجل لا يدرك حق الرجلة الا متى كان رب أسرة

يسسيطر عليها ، وقد كان الناس على عهد الاغارقة لا يتولون امراً من

امور الحكومة الا بعد الزواج ، فالزواج لاسمها الزواج في عهد

الشباب واجب من الواجبات تتم به السعادة للانسان

واعلم ان كل ما يفرضه علم الاخلاق على المرء ابتغاء منفعة

الاًمة يعود بالنفع عليه ، ولذلك كانت غاية الزواج منفعة الهيئة

الاجتماعية ومنفعة الفرد ، وان كل سعادة صحيحة لاندوم الابالزواج

وتكون منزل الأسرة . فالزواج في كل دور من الحياة امر

حسن ولكن قد يزداد رونقاً ايام الشباب ايام ينحد الزوجان وهم

في خر الحياة بنضارة العقل وقوه الفكر ورقه القلب وغضاضة الجسم

ايام الشباب ايام بها جماع المحبة والعفة والعظمة والاباء

والاخلاص ، فيها تسهل لزوميات الامرة وترشح الحياة

يذكر الزوجان ماضي الايام في بيان ان ما قضياه في اول الزواج
أشعة هناء يعكس نورها على باقي الحياة فيستضي بهما مستقبل
الايم ويلين معها حرج المعاش وينجلي بها مدحهم الاوقات فيسهل
عليها تكبد المصاعب وتحلو لها مرارة المتابع
وكثيراً ما يتعدد على افكار الزوجين ويجري على السنتهما
ذكرى اوائل الزواج فيقولان «أتذكر عهد ايام الحياة الطيبة»
كما يقول فيكتور هوغو

عهتنا اذ لو ضمننا عمرنا ماحبا العمر لسن الاربعين
عهتنا اذ يرسم الدهر لنا عن ثغور ملؤها عطف ولين
عهد ايام بها كان الشتا ؛ علينا كريمع الياسمين
وقد وصف هذا الشاعر الكبير بابدعي بيان رونق شبابه اذ
اندفع الى السعي بثبات جاشه فقال :

«السعي داع للوداد والوداد داع للزواج وكلامها اقوم اس
لتكون الأسرة، حتى اذا ما ظهر البنون نشطت الرجولة في المرء
وسعي ليتار لزوجه والزوج للبنين . وكلما ازداد الرجل طلباً
للسعادة ازداد رغبة في السعي فيقضي ايامه في العمل حتى لياليه
وتصبح الحياة لديه شاقة لكنها الطف حالاً واحمد ماماً»
فينبغي للفتي ان يجعل الزواج عقدة مستحکمة بين الرجل والمرأة

فتزداد كل يوم وثاقاً تجتمع عليه افكار الزوجين فتلتئم والعواطف
فتتدخل والارادة فتشتبك ، حتى تتألف بينهما من جراء ذلك
وحدة متينةٌ

فإن سأّل سائل أي علاقة أشد بالآخر ؟ الرجل أم المرأة ؟
الجواب لا شأن لنا به فالعلاقة على حسب عواطف كل منها
الا ان الرجل يعلق بقدر ما مختنه سنة الوجود وعلى حسب
ما قوّته فيه التربية ، وأما المرأة فتعلق بلا معونة منها لأن
فيها قوّة معنوية وسكونه عقل قوام على عواطفها وصلاح
إرادة فيها

يختلف عمل الرجل عن المرأة في الحياة اختلافاً واضحاً
باختلاف تركيب البنية والقوى بينها ، فإن الرجل بالطبع ذو همة
من لوازمه اعصاب شداد وغريزة ثابتة . أما المرأة فإن عملها في
الحياة الطف واحف فلا يستلزم قوة اعضاء ولا عزم ارادة ، لأن
مركز المرأة في المنزل أو في البيت أو في الأسرة حيث تعمل رقة
همتها صابرة لاتي ولا تكل . فالمرأة مليكة البيت فلديها ادارته
سنة الله

اما مركز الرجل في خارج المنزل بين رجال الأمة ، وذلك
لامرين او لها لأن للرجل في مجتمع البشر مكاناً وعملاً يفيد به الامة

ويغدو نفسيه . ثانية لانه مكلف بان يمير اهله وبكيفهم حاجياتهم وقد شد اشتغال المرأة خارج المنزل شذوذًا مطلقاً فربما عليه بعض القوم في ارجاء من الارض لفساده في الاخلاق ونقص في الحضارة فكثرت النساء اللاتي لم يتزوجن ولم يكن امهات او كن الا انهن اضطربن الى الخروج من البيوت وذلك عنوان اما على ان الرجال لم يقوموا بواجب الزواج او ان الحضارة انحطت انحطاطاً ليس بعده من انحطاط

النساء من طباعهن يكرهن العزو بة لأن ترقى العواطف فيهن وحبهن لا مومة يدفعنهن للزواج ، واما الرجال فان استنكفوا من الزواج فهو الجبن في الاخلاق والاثارة في النفس يمنعنهن من القيام بما ارادته سنة الله والحالة الاجتماعية

وأعلم ان الرجل مضطر بحكم الطبيعة ليعيل اهله ويقوم بمعاشهم وما نهيم بذلك ما اتي به علم الاخلاق والقانون ، وليس للرجل انت يكفيه امرأته بما ليس من شأنها الا إذا كان 'جعله' لا يكفيه المؤونة بالله عليك اي منزل يقوم ، ام اية اسرة تدوم إذا غابت المرأة عن البيت شطرًا من النهار ؟

لكل شخص عمل في الحياة الدنيا ، فالمرأة مخلوقة للمنزل ومهام الأسرة ، ولا خفاء ان مهام الأسرة كثيرة بحيث تستغرق اوقات كل

ذات همة وعزيمة . والرجل مطبوع على السعي خارج المنزل فعليه
الكسب حسب مكانته وعلى المرأة الفرنسة ، تقدر امور المعاش تقديرًا
لا تصرف معه أكثر ما يكسب الزوج لأن صغير التقدير كثیر
يحتاج إلى دقة وانتظام تام

الا وان الانتظام بين المصاريف والارباح لامر تطلبه رفاهية
الحياة للأسرة ، وأعلم انه حيث يختل النظام المادي تولد الصعوبات
المعنوية ، وان المشكلات واضطراب البال في الأسرة لما يأخذان من
امرة الرجل على نفسه

لا قدر الله وقوع ذلكسوء في منزل ذوي الاب والارادة
والاقدام الذين بتواعلى قوائم هذا الكتاب ، لأنهم يعلمون كيف
يجانبون ما أشكال من الصعوبات

جرى على السنة الناس ان الفتاة المتزوجة صحيفة يضاء يكتب
عليها الزوج ما يشاء . ذلك حقيقى فان للرجل سلطاناً قوياً في تربية
عقل المرأة وتهذيب اخلاقها إن ساء صنعها من قبل وغضي ذهنها
ما لا يحمل ، لا سيما إن أحبتها فولعت به ، فيكون ربّا نافذ الكلمة
مطاع الامر . وقد تبعت سلطنته عليها من حبه وحسن عقله ، وروية
إرادته وشأو عمله خارج منزله ، فيكون بذلك قواماً عليها بالطبع
لا بالجهد ، وكلما ازداد الرجل كبراً في عقله واحكماماً في ارادته اضير

ظهور سلطانه عليها ، بل ينبغي له ان يكون عظيم الشان في أسرته ،
حيث لا يحتاج أن يقول «أريد» ولا يستعمل صيغة الامر
فيظهر التواضع والادب نحو فتاته ، وينفعها باللطف والرقة
فيدرك لامحالة ما يوده من كل معقول ، فان الرقة واظهار الحنف
للزوجة يجعلانها تبعاً له في مشيئاته ، يكتفها على رغباته
ولهذا لا يعدم رجل العقل الصحيح وملكة الارادة رفيقة جديرة
به ، حفيظة على كيان الأسرة ، ايسدة المحضر ، فاضلة النفس ،
نكتفها السعادة من كل صوب
اما من خارت ارادته وفسدت اخلاقه ، فيبدل ما في الفتاة
من حسن السجايا فتصبح مثله سافل امرها عرضة لكل المثالب والمعايب .
يشاهد تأثير الرجل في المرأة في كل برهة ولحظة من لحظات
الزمن فضرب لك مثلاً ، أختين نشأتا على ادب واحد ، واقتصرتا بخلال
على السواء وتأهلتا لتكونا خير زوجتين فتزوجتا . فاختلف حظهما
لان من دخل بها لا يتشابهان في الاخلاق . احد هما اخذ بسهم من
الحكمة والاسقامة والذكاء والتعقل ، فما لبثت امرأته ان درجت
على طباعه واصبحت اهلاً له تحب كما يحب
اما الاخر فكانت تحت رجل حقير تمسه الشبهات في اخلاقه ،
فما مضى عليها حين من الدهر حتى نشب بينها وبين زوجها الخلاف

وَعَلَا صوتُ الشِّقاقِ فَدَبَّ إِلَى نَفْسِهَا الشُّرُورُ فَقَدَتْ كُلُّ فَضْيَلَةٍ فِي
نَفْسِهَا وَكُلُّ مَكَانَةٍ

عَلَى أَنْ هَذِهِ الْقَاعِدَةَ لَا تَطْرُدُ إِلَّا إِنَّهَا تَغْلِبُ وَمَا شَدَّ عَنْهَا إِلَّا يَنْفَهِيَا
إِيَّاهَا الشِّبَانُ ! لَا يَنْهَضُ بِالْأُمْرَةِ وَلَا يَزِيَّ الْشَّرْفَ فِيهَا إِلَّا الْحَمْجَةُ
وَكَرْمُ الْوَاطْفَ بَيْنَ الرَّوْجَيْنِ ، ذَلِكَ مَا يَظَاهِرُ عَلَى تَهْذِيبِ الْخُلُقِ
الْبَنِينَ فِيمَا بَعْدُ . إِلَّا وَانَّ التَّوَادُدَ وَالتَّخَابُ بَيْنَ الرَّوْجَيْنِ وَرَغْبَتِهَا فِي
الْقِيَامِ بِوَاجِبَاتِ الْحَيَاةِ زِينَةً لِلْأُمْرَةِ يَشْتَدُّ بِهَا عَصْدُهَا وَيَطْمَئِنُ بِالْمَا
وَتَهْنَأُ حَلَّهَا ، لَانَّ الْحُبُّ وَالْفَضْيَلَةَ اْمْرَانِ يَحْفَظُانِ مِنْ كُلِّ نَكَدٍ فِي الْأُمْرَةِ

قال برودون واجاد في هذا المقال وان لم يجد في غيره :

« لَا تَكُونُ الْأُمْرَةُ وَلَا يَجِدُ الرَّوْجَانُ مَا يَجِنِحُانُ لِسَيَّئَتِهِ مِنْ
الْبَيْنِ وَمَا يَدَانِ الْبَصَرُ نَحْوَهُ مِنِ السَّكِينَةِ إِلَّا بِحُرْمَةِ الرَّوْجَاجِ ، وَذَلِكَ
بِحَفْظَةِ الرَّوْجَيْنِ عَلَى مَكَانَةِ كُلِّ مِنْهَا لِلآخرِ : يَنْهَضُانِ نَفْسًا وَيَتَحَافَّانِ
عَلَى الْحَمْجَةِ وَالْأَجْلَالِ وَيَحْسَبَانِ اْمْرَهُمَا دِينًا »

إِلَّا وَانَّ حُرْمَةَ الْأَدِيَانِ فِي الْبَيْوَاتِ اْمْرٌ ضَرُورِيٌّ لِفَرَادٍ يَوْدُونَ
طَيْبَ الْحَيَاةِ وَحَفْظَ الْمَكَانَةِ بَيْنَ النَّاسِ ، وَأَمْمٌ تُرْكَنُ لِلْلَّقَاءِ وَالْعَظَمَةِ
عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ

الفصل الثالث عشر

البنون

إِلَهِي لَا تُصْبِ جَسْمِي بِسُوءٍ وَلَا قَوْمِي بَشَرٌ مُسْتَطِبِ
 وَمَنْ عَلَى احْبَائِي بِلَطْفِ وَأَبَائِي وَاخْوَانِي بِجَنْبِ
 وَلَا تَرْزَأْ بِمَكْرُوهِ عَدُوِّي وَأَوْ أَنْجَى بِمَكْرُوهِ عَسِيرِ
 وَلَا تَجْعَلْ بِلَا زَهْرٍ رِيعَانًا وَلَا فَزَقَ صَطْبُورَ بِالْأَطْيُورِ
 وَلَا تَدْعِ الْفَقِيرَ بِغَيْرِ نَحْنِ وَلَا يَسْتَأْتِي الْفَتَاهَ بِلَا صَغِيرِ

يُعرِب «هِيَغُو» في هذه الآيات عن رثاثة الأسرة وبذاتها
 اذا لم يرزقها الله البنين ، وقد كان يقول الاولون إذا رأوا أسرة
 لا ذريّة لها ، عليها غضب من الله

فَالَّذِي وَاجَ اغْيَاتِهِ الْبَنُونَ فَعَلَى الْفَتَاهَ وَالْفَتَاهَ انْ يُجْمِعَاهَا حِبَّهَا
 عَلَى إِظْهَارِ سَلَالَةِ هَمَا ، إِلَّا إِذَا كَانَ ثَمَّةَ مَانِعٍ وَالْمَانِعُ يَخْلُصُ إِلَى الْجَسْمِ
 عَلَى يَدِ الْأَنْسَانِ أَكْثَرُ مِنْ فَعْلَةِ سَنَةِ الْوُجُودِ ، فَالَّذِي وَاجَ كَمَا قَلَّنَا غَيَّاتِهِ
 يَحْمَدُ صَفَارِيْ هُمْ قَطْعَةٌ مِنَ الْكَبَدِ وَثَرَةٌ حَنِينٌ تَسْرُ النَّاظِرِينَ
 فَعَلَى الزَّوْجِيْنَ انْ يَرْغَبَا فِي اِيمَادِهِمْ وَيَسْتَبَشِّرَا بِهِمْ بَلْ عَلَى الرَّجُلِ
 وَلَوْ كَانَ فِي حَالٍ ضَنكٍ وَطُوقٍ مُتَرْبَّةٍ اَنْ يَبْشِّرَ بِهِمْ وَيَهْشِّهِمْ مَهْمَا

ساموه من المشاق والمتابع فان ايجاد البنين واجب يسعد به المرء .
لوبلغنا ارذل العمر وحسبنا ما اتبانا من صنوف العذاب في تربية
كل وليد حتى استند ساعدده وقابلنا معه ما حاكم له في صدرنا من
ارتياح الخاطر وحسن القلب ، نجد أن عدد الارتياح يفوق
عدد المشاق ببراحل ، وذلك مما يوؤيد ان في البنين علـَّ
كل الاحوال فوائد جمة

**أولئك ايهما الفتى نالوا السعادة في الحياة الدنيا بعلو همهمة
وفضل انفسهم ولو كانت ايامهم بين اقمار واقلال ومراقة ومضاضة**

يقول آباونا الاولون في امثالهم «بارك الله في الأسر الكبri»
فيجدون ويقولون حقاً لاني اصبت صحة ذلك في كثير من هذه الأسر
يظفر ابناء الأسر الكبri في الحياة أكثر من غيرهم ولا ندرى
ما سبب ذلك . أ حاجتهم للسمعي حتى اشجذوا حد ارادتهم واحضروا
نيران شجاعتهم ام تعاونهم فيما بينهم حتى اشتد عضدهم وافقى
امرهم إلى النجاح ؟ — لاعلم لنا بذلك إلا اننا نجزم بأنهم يظفرون
حق الظفر في منهج الحياة

هذه فائدة البنين ، وهب ان لاميزه لهم ولا سعادة بهم ولا
فائدة منهم ، فايجادهم واجب تنادي به سنة الله وحالة الأمة وواجب
الوطن ، فليس لأحد ان يتحمّله فانه فرض عين
استدان الرجل الحياة فعليه الوفاء ، ولا يبني ذلك لابويه وأمه
التي تشد سعاده وتحفظ شخصه وما له إلا بایجاد البنين

ولقائل يقول : ما يقصد بالرجل عن ایجاد البنين ؟ — الجواب
أمر واحد وهو الخوف من حجز الحرية وثقل الاعباء . فيا له من
حجز لطيف على النفس ، وثقل خفيف على القلب
وان قال قائل : من يتجاهف عن إظهار البنين ؟ — الجواب
كل جبان ، أقول كل جبان ، لاني لا اجد كلة أخرى تدل على
من يعرض عن واجب الحياة

اذكر جواب فتاة تعرفت اليها إذ قلت لها ذات يوم: أتصرين
فناك في هذا السفر؟ — «كلا ايهما الرجل، فان بيارجي اغلاقاً
عزيزه على تمسك بي في المنزل» . قول لطيف يخالطه الاسف
والحنين والسرور، فدللت بذلك على انها خير أم لطفت لدبي،
ووجلت في ناظري

لابخصر تألف بعض الرجال عن ايجاد السلامة فقط بل كثير
من النساء يتحججن تحت توبيه الانانية ان الصحة تحظرهم او ان
الحالة الاجتماعية تقف دونهم . أعاليل اباطيل . والحق يقال، ان
بهم داء ينكل بالامة ويشرد بها عن آخرها إذ استشرى ولم تجتث
اصوله، اعني به الجبن

قال ضوضه في احد كتبه عن خوف الامومة «انه هول يأنف
اليوم الفتاة» وقد نجح روزفلت الكبير رأس الولايات المتحدة
(١٨٥٨ - حي) من كلامات هو قائلها في بذادة اخلاق قومه فشنع
عليهم وانحي بقوله:

«ما من أمة تكتب عليها هذه الكلمات الا وقد فسدت
اخلاقها فساداً يبلغ صميم الانئدة: اذا خشيت الرجال السعي ونادوا
عند اضطراب الحرب الحق حيدي حياد، وحاذرت النساء الامومة
فقد جثوا على مقام خزي وشفا تلاش . ومن كان كذلك فاجدر

به ان يستأصل من الارض لثلا تسخر به كل امرأة ويضحك منه
كل رجل قوي العضد وثيق العقدة محكم الشهامة كبير النفس «
إن هذا المرجع ايها الناشئون والناشئات . وحشا ان يقال عنكم
ما قيل عن تلك الامة فانتم لا تودون ان يلحق بكم عار الابد وذل الدهر
فلا تكونوا ابناء امة تفسدern اصولكم ، وتغيرون انسابكم ،
وبتلون اخلاقكم ، بل سيروا ايها الفتىyan والفتیات الى حيث يدعوكم
الواجب : انتم ايها الشبان ، إلى المساعي والمصاعب ، وانتن ايها
الفتیات الى الأمومة واعباء الأسرة ، فان القيام بهذا الواجب جميل
شرف ان أخل به الانسان لا يقوم بغیره عن كرم اخلاق
رب قائل يقول : هل يصلح اليوم الفتیان والفتیات أن يقوموا
بالآبوبة والأمومة ؟ الجواب — يغلب الظن انهم لا يصلحون ، لأن
قادة الأمة لم تحفل بهذا الامر ، كما لم يحفل به غيرها من الأمم
وقد قال هربرت سبنسر (احد فلاسفة الانكليز ١٨٢٠ - ١٩٠٣) «إذا وقعت في المستقبل كتب التدريس وخطط الدروس
ومسابقات التلاميذ بين أيدي الآثريين الباحثين عن تمدن هذه
الايمام يدخلهم العجب لا يروا بين هذه الاوراق ما يدل على
ان التلاميذ التي كانت تتداوها تفكرا بأمر البنين ، فيقولون : لا مراء

في أن هذه الدساتير دساتير رهبان»

ولست ادرى فيما إذا كان ساسة التعليم يوجهون انظارهم لذلك
فيصلحونه، على انه إذا لم يكن سبيل فتعاميم الفتيات ما هو
من شأن الأمة ممكناً مستحيباً . اما تليم الشبان واجبات الابوة
فأظن انه لا حاجة اليه لأن ما يجب عليهم في البيوت قليل ،
يروضون انفسهم عليه بواسطة الامهات . الا انه ينبغي لهم ان يسعوا
في القاء السلطان على نسائهم منذ عقد الزواج حتى يتمهانن لواجبات
الأمة وان يضعوا بين ايديهن كتاباً في حفظ صحة الاولاد والاعتناء
بهم وكيفية تربيتهم وان يقاموهم المطالعة وقت الفراغ
ويجب على الزوج قبل كل واجب ان يبيث في امرأته حب
ارضاع البنين مها حاذرت ان يطرأ عليها او ان يتقول الناس
عنها من جرى ذلك ، لأن ارضاع البنين واجب على الامهات تأمر
به سنة الوجود ولا يسوع مخالفتها . وأعلم ان الله لم يرزق المرأة لابن
إلا ابتقاء تغذية البنين ، إلا وان في ذلك صحة للأم وحياة للولد ونموه ،
لأن الولد إذا أرضع ثدي أمّه كاد يحتفظ من كل المخاطر ، وغير
خافٍ ان لابن الأم لا يصلح الا لابنها ، لأنّه مخلوق له . وقد يتسبّب
ان ترضعه ذات لابن أكثر تغذية واوفر مادة من لابن أمّه ، إلا أن
هذا ولو فاق الاول بالتجذية والمادة لا يوافق بنية الطفل . فمن لم

يرضع الوليد من ثديه تخلصاً من المتعاب ، او اتباعاً لنصائح اشار بها بعض
الاطباء بفراوه ضعفان لا هواة فيها : فقد المرأة الحزن وتصاب في
حسمتها الان البن انما خلقته منه الله للطفل فيختل جسمها حتى تصيبه
الفواجع عاجلاً او آجلاً ويفقد وجهها نضارة الشباب ومخاليله .
انظر نساء تساوين في العمر ، تر الاختلاف ظاهراً بينهن فمن
هنن ارضعن ابناءهن كن على صحة طيبة وشباب غض وجمال رائع .
وقد شاهدت كثيراً من ذلك مما يصح ان أتخذه بيذنة فيما اقوله
ل ولم يثبت ذلك بالبرهان اول بدء

واعلم ان علاق الطفل مع امه لا سيما في اول نشأته اكثـر
منها مع ابيه ، وذلك مما لا بد منه ولا مضره فيه بل المصلحة توجـهـه
فيبنيـناـ ولو كـنـاـ نـحبـ اـبـنـاـ حـبـاـ جـمـاـ انـ نـوجـهـ اـعـلـاقـ قـلـوبـهمـ
إـلـىـ اـمـهـاتـهـمـ وـنـجـعـلـ كـعـبـةـ ثـقـتـهـمـ فـيـنـ ،ـ لـأـنـ لـلـأـمـ تـأـثـيرـاـ عـلـيـهـمـ اـقـوىـ
مـنـ تـأـثـيرـنـاـ لـرـقـةـ فـيـ عـوـاطـفـهـاـ وـتـسـاهـلـ فـيـ سـلـطـتـهـاـ وـتـسـامـحـ فـيـ اـخـلـاقـهـاـ .
وـفـيـ ذـلـكـ مـصـلـحـةـ لـنـاـ لـاـنـ سـيـطـرـةـ الـأـبـاـأـ عـلـىـ الـبـنـيـنـ تـدـوـمـ بـدـوـامـ سـيـطـرـةـ
الـأـمـهـاتـ عـلـيـهـمـ ،ـ بـلـ يـنـبـغـيـ لـنـاـ انـ نـجـعـلـ سـلـطـانـاـ وـارـادـتـنـاـ يـحـومـانـ عـلـيـهـمـ ،ـ
وـلـاـ نـظـهـرـهـمـ اـلـاـ فـيـ حـرـجـ الـأـمـورـ

فـانـ سـلـطـانـاـ قـويـ وـعـزـمـاـ شـدـيدـ يـخـشـيـ مـعـهـاـ انـ نـبـهـظـ الـبـنـيـنـ
يـشـقـلـهـاـ فـيـقـفـونـ عـنـ النـوـ .ـ فـنـ الـحـكـمـةـ اـنـ تـخـاشـيـ اـظـهـارـ السـلـطـةـ

الباهظة عليهم، والا تُنْبَط عزّهم وخارت ارادتهم . ينبع من هذا ان البنين إذا نبتوا تحت سيطرة الاباء لا سيطرة الامهات نشأوا لا عزم بهم ولا حزم يعرف في وجوههم
واعلم ان سلطة المرأة على الولد لطيفة لا تشتد ابداً وان في البنين روح عضمة تناصب النساء مناصبة تقيدهم وتروضهم على اعمال الارادة تحت ظل الام بدون ان يتغيل حزمهم
إذا ارادت ، ايها الفتى ، ان تسأّل عن نشوء الرجل العظيم فسائل عن امهه تجد ان سلطانها عليه كان قوياً . ولذلك اذا سعى الرجل اول الزواج في تهذيب فتاته ، سعى هذه في تهذيب فتاتها الصغير فيما بعد ولا بأس برقة المرأة فانها ضرورة نحو الولد . إذا ارادت لقواه نمواً هذه سنة من سنن الكون ، فا كرم بها من سنة نقدست وتعالت حكمة . الا وان تريه البنين غاية تنفعهم وتنفع المجتمع والامة ، فعلى هذا المبدأ ينبغي لنا ان نربيهم ونسعى في تهذيب اخلاقهم فاعدوا ، ايها الشبان ، اذا اصبحتم آباء ، ابناء يكونون رجال صلاح وارادة واقلام على ما تشاون ، ونساء كاللاتي اخذتهن وارفعوا بابنائكم الى حيث تسعون لا نفسكم حتى يسعوا لانفسهم فيما بعد بالطبع لا بالتكلف اي عن طيب نفس وأنس قلب دون تردد ولا ملل .

الفصل الرابع عشر

السعادة والمراء

اعلم أن السعادة في هذه الحياة لمن سعى وجاحد فيها وتأهل
فأباً بنين يودهم ، وليس للثراء ولا للفقير يد على السعادة
فطيب الحياة يعدمه كل فقير معدم وكل متغول مثل على السواء
اذا لم يجهدا حرق الجهد في مسعاهم . فان من قلت ذات يده عن
حوز طيب الحياة فقد شقت عليه حياته وتعاظمته او قاته ، ومن كانت
هذه حالته فعليه ان يسعى ليزيد ماله ، لانه ما دام قاصراً عن تمية
موردده ، ما دام الفقر يدقنه ويده من جميل أنسه بأمرته . وان
من اقنى واغنى جعل نعمة نفسه في إدارة ماله ، وعلى من كان
كذلك ان يزوي عنده كل ما يجده به عن سوء السبيل وأن يعمل
العزم معملاً ويقوم بداعي الواجب واعباء المنزل
هاتان حالتان لانفعان إلا في الندر اما جميع الناس من محاوبي
وموسرين ذوي مراتب مسافلة او عالية فكلهم وان اختلفت امور
معاشرهم شرع في السعادة . لان السعادة في الحياة الدنيا تتعلق
بالمأمورات المعنوية لا المادية . تتعلق بالنفس وبين يحيطها لا باثراء

ولا بالرياش

فالسعادة وطيب الحياة وصفاء المسرة امور لاتبع ولا تشرى
ايهما النابتون ! فاجزمو على ذلكم الاعتقاد فان السعادة ، والحق
يقال ، لا علاقه بينها وبين الثراء . نعم ان في الثراء فوائد تدفع إلى
الملذات المادية ولكن لا إلى طيب الحياة

يدان الثراء وان لم تكن به السعادة اداه ذات بال للسعى
بتغيه ، ولا بدع ، سواد الناس ، لأن من الحكمة ان يدأب المرأة في
الحصول عليه على قدر الاستطاعة لتمتع اسرة الرجل واحباوه بفوائده
إن من لاسي له ولا عمل للحصول على المال مساق بالطبع
مع الذين لم تساوا ارباحهم اعمالهم . فلا بد من زيادة المورد لأن
مصلحة الازات سواء في الصناعة او في التجارة داعية إلى مصلحة
الأمة فيفيد المرأة أمتها من حيث يفيد نفسه
وإذا تبين هذا فيقال للنساء اذ جعلوا وكرهم في الصناعة
والزراعة والتجارة :

ارتاشوا فترتاش الأمة

الا وإن الأمة لفي عوز إلى الإرتياش . اقول ذلك وأكرر
ما أسلفت من ان الغني والفقير سواء في السعادة . ترتبط سعادة احد هما
بعقله وحكمته لا بثروته ، وقلما تقييد بيئته . وما ينبغي للمرء ان اثيري

او أعز ان لا يبدل اخلاقه ولا يغير مجرى الحياة في الامور المادية
تغييرآ يذكر، بل عليه ان يكون في كل الاحوال بسيطاً في حياته قائماً
أسرته لا يصرف وقته خارج بيته ولا يفرط بمحنته
ويبلغ الفتى ان اراد ان يقنع بنعيم الصحة ان يتاد النتشف
ويسعى مسعي الفقير، لأن البطالة دربة إلى الامراض وآلية للفساد
ومدعاة للانحطاط .

ومن الحكمة إذا اراد المرء السعادة لنفسه ان يحب ما لديه
ويقنع بما بين يديه ويوفق بين مورده ومعاشه على الدقة وتقدير
المنزلة . فان من كان مورده مساناة خمسة الاف ليرة ومصرفه خمسة
آلاف ومئتين وخمسين ليرة كان فقيراً يتدرج إلى السامة
والمشكلات اذا لم نقل الى الخراب والدمار ، وان من كان مورده
مئتين وخمسين ليرة ومصرفه مئتي ليرة فذلکم الغني ايها الفتىان !
خجاع الحكمة ان يجعل المرء تقدير مصرفه على تقدير مورده
فيقرن بين هذا وأمور معاشة . وأعلموا انه لا يتسرى للمرء ذلك الا
اذا اعمل الارادة ولم يتبع رغبات قلبه ولو كان بعضها محموداً ، كأن
يضمكم حكم الصدفة الى اناس تلذ صحبتهم لكرم في اخلاقهم
ولطف في محضرهم الا انهم اكثر منكم مالاً وانفر رياشاً ، فعليكم
والحالة هذه ان تقصروا عن ملازمتهم مهارا قاتكم مخالطتهم لأن في

ذلك خطراً عليكم وقد يخطم الانسان انفه ان منْ عليه الناس
ولم ينْ عليهم او ان دخل منزله من نشاً على خضراء العيش
ونسيم الحياة ولم يكن فيه الا ما يكفيه وذويه .

يسنى للانسان ان يقدر مصرفه على مورده ويحيى حياة
اعتزال عن الناس وعز وكرامة واستقلال في شأنه فيكون على
فضل ونبيل . وهذا مجال القول فقل «كن فاضلاً تكن حراً»
ان من يقطع عن الناس شوابك العلائق ، علائق الذات
والأسرة ، يدرك نجح مسبقها كان سعيه في الحياة ، لأن العلائق
والتعارف مع الناس يجران إلى العسر والذين . اقول بذلك ولو خالقني
كثير من القوم .

نضرب لك مثلاً فين تقييد بحرج القيود من ذوي المناصب
الصغرى في الجندية ، شاباً من الضباط تزوج بأمرأة تستنفذ اوقاتها
اعباء المنزل ومهام البنين ، وليس له ما يكفيه موئنه الا جعله ومورد
صدق زوجته القليل فرأى من الكرامة وسمو المنزلة ان يعيش مع أسرته
لا ان يظهر مظاهر الاعيان ويعقد الروابط مع الناس ويجدد التعارف
مع معارفه وآوليائه ، وان يقوم بهمته خير قيام ويسعى في التعلم
اجمل سعي عن غيره فيه وحب لصلحته ، فهو ولا ريب عامل على
نجاحه أكثر من اولئك الضباط الاغنياء الذين يفخرون

بالتظاهر والفخفة

ذلك دليل على ان العزلة في عهد الشباب لا تضر بل تنفع وان
ما يلحق الناس، بن يسير على هذه الخطة من صغير التبكيت
والتبكيت لا تأثير له في النجاح

اً وان الإرادة والاقدام والسعى ذرائع تجعل للفرد كرامة
ومنزلة حسنة في الحياة اكثراً مما يجعل التنافس والمزاجمة الصحيحة
على ان الحياة الطيبة في التنافس الحق فان من طبيعة الانسان ان
لا يفتئ عن المزاجمة، غير ان لل усили والاقدام وصالح الاعمال اثراً جميداً
في النتائج . وأعلم ان للعلاقة والتعارف مع الناس سلبيات اكثراً من
حسنات : تفسد صحة الجسم والأخلاق وتصرف في العبث
الاوقات وتذهب بقوى لو استعملت نفعاً . حسناتها تهلك
وملذاتها تضعف والحسد فيها اكثراً من الحنين ، والحمد الموهوم
اكثر من الارتياب

فاحبوا، ايها النابتون ، حياتكم بين الأمسرة ، وأقتلوا اوقات
فراغكم في المنزل بين ذويكم وافتتحوا مغالق يبونكم لاخلاء الصدق
ان كنتم على يقين من كرم اخلاقهم وشرف انفسهم . فان
المنزل امر ذو بال لا ينبغي ان يدخله الا الصالحون
ومما ينبغي للرجل بعد ان يدفع عن اسرته كل شر ويجكم سد

الابواب لثلا يتسرب اليها ما تسوء عاقبته أن يسمى وراء الارتياح
في منزله ، فعليه أن يكون فيه حياة مين ولطف ، وذلك يجعل الكتب
إليه لأن الكتب كالاصدقاء الثقة صالحة مخالطتها حسنة مناصحتها .
فاصطفوا ، ايها الفتيان ، خيرة من الكتب نقرؤنها لأنفسكم
وازوا جكم وبنكم ، فان الكتب خير ما صنفت عقول البشر واعظم
ما استنبطت واجمل ما اثمرت ، تبيح كل ما فيها من الكنوز لن يعلم
كيف يغوص وراء درارها .

ولاتهمموا في زخرفة الايثاث فيقولن احدكم افي معيل لاقدرة
في عليه في سعة كل الناس فغيرهم وغنيهم ان يزينوا المنزل بجميل
الادوات الا وان أعظمها رواة اقلها نفقة

اما ما جاد به القرن الثامن عشر من بدائع التصوير والنقش
فذلك صعب ادخاره في البيوت لانه نادر ، على ان سعادة المرء
لأن فقد شيئاً اذا لم يدخل ذلك في امكانه أن يتمتع بروءيته في دور
الآثار القديمة

ان النظر الى ما في هذه الدور من جميل الصنعة يصلح الذوق
ويعلم المرء كيف يتخير لمنزله زخارف لاتقضى عنها الابصار لاختلال
في مقاديرها او غرابة في اشكالها او تكلف في زيتها او تمازن
في صنعها

و اذا اعياك ابتعاد هذه الادوات فلهم ان يتبعوا من تلك الدُّعى
ثُمَّ بخس فهي اولى من صورة ساء صنعتها و تسفلت حالتها
و أعلموا أن المنزل يجعل سكناه ولو على فاقة و مسكنة اذا
كان موضعه جميلاً ، فاسعوا ان يكون منزلكم على هذه الكيفية
ايهما الفتى !

و ينبغي للمرء ان يستفيد من اوقات فراغه فيقسمها الى
شطرين الاول لتهذيب العقل والثاني للتنامي والتغافل الحميد
والملاهي الساذجة

فالملاهي الساذجة والالعب خير من جميع انواع التغافل
والتنامي تفید الصحة وتزيد المسرة وتوزن الجسم والاخلاق ،
ولذا لا يجب ان نصرف عنها لاسيما اذا كانت ظاهرة شريفة
لاخشية منها

فما علي بعد هذا ان اسرد من النصائح وقد اسلفت منها ما يهدى
الفتيان الى خير سبل الحياة ؟ فان قلت سكني المدن مضره فيبني
للرجل ان يقيم مع أسرته في فضاء الحقول او ينبغي له اذا لم يكن بد
من الاقامة في المدن ان يقضي خارجها معظم ايام السنة برهنت على
حقيقة واضحة وامر ظاهر لدى جميع القراء
ان صحة الجسم تقضي علينا وصحة الاخلاق تحدو بنا الى

اجتناب الازدحام في بيوتنا التي تشبه ثكنات الجنود وتفضي على كل اسرة ان يكون لها منزل خاص يفصلها عن بقية الاسر : الهواء من حواليه والفضاء من فوقه

ذلك مما يدعى الذين يسعون باشغالهم في المدن ان يبذلوا جهدهم في ان تكون اقامتهم خارج الاسوار والاسداد حيث الهواء نقى والارض واسعة . ولكن سكني الضاحية قد تفوت بعض الاحابين اراده الانسان



الفصل الخامس عشر

نقص الانفس

قلت في فصل سابق ان الزواج واجب لأن الوطن في حاجة للبنين وهذا ارجع الى ذلك واكرر ما قلت بياناً لما يتنزل على الامة من القوافع والروائع ان نعم بواجب الرجله والوطنية، وما يقرعها من النجاح ان تأبلى الأثيرة والخوف من اعباء الأسرة في النفس على عاطفة حب السعادة ومصلحة المنصر . فتهلك الامة بعدهين ويسجل التاريخ ان ماتت تلك الامة المقدامة طليعة الام في خواي الاعوام لجبن في جلجلان القلب وفساد في قراره النفس

انتم لا تودون ، ايها الفتىـان ، ذلـكم فاحرـصوا عـلى ان لا نصاب بهذا الخزي وتساموا بالانفس الكبيرة كما تسامى آباءكم الاولون ونافسوا بعد الامـة كـانـاسـ غيرـكم في غـابرـ القـرون

تحققـ انـ الانـفسـ لاـ تـزـدـادـ مـطـلقـاـ . والمـصـيـبةـ كلـ المصـيـبةـ انـ نـرىـ المصـابـ يـزـدـادـ كـلـ مـنـةـ تـمـاديـاـ

فـنـ قـابـلـ بـيـنـ الـأـمـةـ وـبـيـنـ مـنـ . يـحيـطـ بـهـاـ مـنـ الـأـمـ عـلـمـ اـيـهـ جـائـحةـ نـقـرـعـهـاـ وـايـ فـادـحـةـ تـرهـقـهـاـ . كـانـتـ الـأـمـةـ الفـرـنـساـويـةـ عـلـىـ

رأس القرن التاسع عشر اعظم الامم سكانا في اوروبا اذا ضربنا
صفحا عن بلاد الروس المختلفة اصولها المجهولة سكانها في ذلك العهد
كانت انفسها ٢٧ مليونا على حين ان نفوس بريطانيا لم تتجاوز
١٠ ملايين والماياه او ١٨ مليونا والنمسا او اسبانيا او ١٠ ملايين
والولايات المتحدة ٥ ملايين اصلها من اوروبا

مضى على ذلك التاريخ ثلاثون ربيعا فاصبحت انفس فرنسا ٣٢
مليونا والمايا ٢٩ مليونا ونصفا وانكلترا ١٦ مليونا والولايات المتحدة
١٣ مليونا

ثم اقبل نصف القرن التاسع عشر وانفس الفرنسيين
٣٥،٦٣٠،٠٠٠ والمايا قرابة ٣٥،٣١٠،٠٠٠ وبريطانيا ٢١ مليونا
والولايات المتحدة ٢٣ مليونا

اتي بعد ذلك عشرون سنة رمى الامة الفرنسية نكدا الطالع
فتنزلت عن منزلتها الاولى، ييد ان الانفس فيها ما زالت تزداد بذلك
الحين ولكن في التناقص عن بقية الامم ، لأن انفسها اصبحت سنة
١٨٧٠ ٣٨ مليونا ونصفا والمايا ٤١ مليونا وانكلترا ٢٦ مليونا
والولايات المتحدة ٣٨،٦٠٠،٠٠٠ بحيث بذلت الفرنسيين بعدها الف
من النفوس

ثم دعي الامة الفرنسية سنة ١٨٧١ فقد ولايتين تبلغ مساحتها

١٤ مليوناً ونصفاً من الكيلومتر المربع وانفسهما مليوناً ونصفاً .
فضررت من ذلك العهد ببطء في عزمهما وفتور في نشاطها حتى اذا
ما بدت سنة ١٨٨٠ لم يبق لها من الانفس الا ٣٧ مليوناً ونصفاً
ولللانسان ٤٥ مليوناً وللانكليز ٢٩ مليوناً ونصفاً والاميركان ٥٠ مليوناً
ثم اقبلت سنة ١٨٩٠ وللامة الفرنساوية ٣٨، ٣٨٠، ٠٠٠
وللادازية ٤٠، ٤٢٨، ٠٠٠ والانكليزية ٣٢، ٢٦٧، ٠٠٠ والاميركانية
٦٣ مليوناً

ودونك انفس هذه الأمة في حاضر أيام : الروس في
اوروبية ١٠٠ مليون . الاميركان في اميركا ٨٠ مليوناً اللانسان في
اوروبية ٥٩ مليوناً . البحر والنساؤيون ٤٧ مليوناً . الانكليز
والايرلنديون ٤٢٥ مليوناً . والفرنسيين ٣٩ مليوناً . لم تر ان الأمة
الفرنسية أصبحت في المنزلة السادسة يتبعها الايطاليون الذين نموا
حيثما حتى جاوزوا سنة ١٩٠٤ ٣٣ مليوناً -

سقطت مواليد الأمة في هذه السنة اي سنة ١٩٠٤ سقوطاً
لم يمهد فقط ، سقطت الى ٨١٨، ٠٠٠ وليد على حين ان المواليد
كانت في اوائل القرن التاسع عشر سنة ١٨٠٠ ٩١٨، ٠٠٠ ايام
لم تتف الانفس على ٢٧ مليوناً
أادركم ، ايها الشبان ، ما تؤول اليه الحال ان دامت الانفس

تزاد لدى جميع الأُمم ودمنا على موقف الجمود؟

ان الالمان الذين لم تك افسهم قبل نصف قرن تبلغ اتفس
الاُمة اربوا اليوم بعشرين مليوناً، والانكليز الذين لم يكن لهم في
ذلك العهد الا ثلثي مالاُمة من الانفس لحقوا بها وفاتها في العدد.
هذا إذا لم نضم اليهم من هاجروا من بلادهم وخرجوا من الارض
ابتعاء السعي ونشر اللغة والقاء الصولة لأن من هاجروا على هذه
الغاية من الانكليز عدد كبير وكذلك الالمان فانهم أكثر مهاجرة من
الانكليز حتى انه قيل ان المهاجرين من الالمان يبلغون منذ سنة ١٨٧١
الي اليوم ١٠ ملايين

واعلم ان صغار الامم مشت مشية كبارها في النصف الاخير
من القرن الحاضر فان انفس الهولانديين نهض عددهم من ثلاثة
ملايين الى الخمسة والنصف والبلجيكيين من ٤ ملايين ونصف الى
السبعة وعلى هذا جرت أميرها
دعنا من صغار الامم فاحرى واولى بنا ان نقابل الامة مع
الالمان والانكليز

الالمان في هذه الايام يفوقون الامة بعشرين مليوناً من الانفس
على حين نرى ان ارضهم اقل خصباً من ارضنا ومساحة بلادهم
تباري بلادنا فا لهم ٥٤٠,٠٠٠ كيلومتر مربع ولنا ٥٣٦,٠٠٠ كل

هذا ونقص الانفس لدينا والازدياد لديهم

واما الانكليز فانك تراهم يصورون لك في انفسهم تمثال
الهمة والعزم في الاعمال . هذا اذا اخذنا بلاد الفال والاقوس
وتركتنا بلاد ايرلاندة على معزل لانها بنت سينية الطالم لم تستوف
ارثها من الحقوق ولم تتمتع بطيب الحياة كأخواتها فهي تستوجب بعثاً
على حدتها من غير هذه الوجهة

بلاد الانكليز تبلغ مساحتها ٢٢٨٠٠٠ كيلومتر مربع وبعبارة
اوصح ياناً تعادل خمسي بلاد الفرنسيس وتقاد انفسها تجاري انفس
هوؤلاً في العدد فهم ٣٧ مليوناً ونحن ٣٩ مليوناً

وإذا ضمننا بلاد ايرلاندة إلى بلادهم رأينا أن مجموع المساحة
يبلغ ٣١٤٠٠٠ كيلومتر مربع والانفس تذهب على ٤٢ مليوناً
وبعبارة اجل ايصالاً نرى انه يعيش على ارض لا تقاد تبلغ ثلاثة
اخمس ارض الفرنسيس ما يزيد على افراد أمتهم بثلاثة ملايين من الناس
كل ذلك دليل على أن الأمة تقص انفسها بالنسبة إلى ما تتقاضاه منها
مدينة القرن العشرين وانها لم تستفده حق الاستفادة من ارض جميلة
المنظرة زكية التربة ولم تحافظ على رفعة المنزلة بين الأمم
إن ما ذكر من الارقام حجة ناصعة على ذلك ترمينا بالحزن والهون

ولازوم لما نقدم من البراهين فانظروا ، ايهما الفتى ، إلى ما حواليكم
تعلموا ثمة الحق . ولذلك قام علماء الاقتصاد والزراعة ينددون
ويقولون إن المزارع تقص من رجالها وأحق فيما يدعون إلا انهم ،
كثيراً ما يقولون جزافاً « إن انهيال المزارعين للحاضر امر سيء
المآل ينبغي تلافيه » كلام ذلك لابنته ولا نجد لتداركه سبيلاً
فإن المدن لا يخشى إليها الناس إلا بقدر حاجتها إليهم . زادت
حاجيات الزراعة والصناعة مقتضيات الحضارة فزاد عدد الناس ،
إلا أن الحضارة كلما ترقى ترقت الرفاهية وكلما ترقى الرفاهية

صعب امر الحياة

ولا مشاحة في أن مدن الفرنسيس لم تأخذ كفايتها من الناس
وان همتنا في الصناعات ضعيفة غير وافية ، والحق يقال إن سبب
هذا نقص الانفس بحيث ينقصنا من يقوم بالصناعات والزراعات
ومن يسكن المدن والقرى .

ان الانسان من طبعه أن يختار سكنى المدن حيث يظهر ان
الحياة فيها اقل صعوبة من غيرها والعمل اخف مؤنة والملذة اسهل
تناولاً فنشأ من ذلك نقص الانفس في القرى وبعبارة شاملة
نقص الانفس في الأمة فاحدق الخطر واختل التوازن بيننا وبين
من جاورنا من الأمم الراقية

وإذا لم نرعي ونتدارك هذا النقص فاخلق بنا أن نقطع دابر
الامل من أن نكون أمة عظيمة تسعى في التهذيب والحضارة
و عمران الأرض بالرجال وأجدر بنا أن لانزد عن الحوزة ولا
نشر إب إلى الحياة

إن أجدادنا، أيها الفتى، اعظم خلدا في التاريخ ذكرآجيلاً
ولكنَّ ابناءهم ابناء سوء لم يجددوا عنصر الأمة ولم يحافظوا على حمى
الوطن فهم عرضة الاحنفار وموضع الصغار .

بحث الترثارون عن إدلة الدولة ورثاثة جبل الأمة الناتجة
عن نقص الانفس في المدن فقالوا : أَمَا من حد لعدد الأمة ؟ ألا
يعيش في سعادة وهناء لوقل عدد انفسها على وجه الأرض ؟ .
فيارجالاً ضاعت ذمتهم وعميت بصيرتهم ولم يجيروا داعي الله ولم
يقفوا على سنته أهلاً نظرتم إلى حقائق الكون فاعتبرتم بأمتكم وبين
يمحيط بها من الأُمم ، أُمم ترق وتسحقنا محققاً ، ثراوة هاغزير وابناوها
جم غير . أرموا ببصاركم إلى القرى المقفرة والهم الخائرة وبنئونا
أي ملك مع هذا يدوم ألم أية أرض تبقى ؟ لامرية أن ستلهم
مادتنا الشعوب وتستلهم عنصرنا شعوب

ربما تواطئون على أن الأمة في حرج المخاطر ولكنكم
لاتبالون ، تكتفون بقولكم ان للامة حق الوقوف اليوم عن الترقى

والنمو من وجهة الانسانية

كلا ايه القوم فليس لها حق لامن وجهة الانسانية ولا من الوجهة الوطنية . فهل أستوفت الارض سكانها ؟ ام هل انقطعت مواردها ؟ أليس في استطاعة أوروبا أن تغير أنساناً أكثر عدداً مما لديها ؟

إن الارض يعوزها رجال لاحد لهم ولا نهاية ، فعلى الام الكريمة الظاهرة الحية أن تقوم بما تحتاج الارض من الرجال ولقد كان في وسم آبائنا الاولين أن يحسبوا ما حسب رجال الانحطاط في هذه الايام ، لأن لهم حقاً في ذلك لا يتعدانه ولقد كان في استطاعتهم إلا يحبوا سنة الوجود الكريمة التي تأمر بالنمو والتکاثر

واظن انْ كان في الاعصر الخالية قبل وضع التاريخ رجال سفسطة كاليلوم لو أتبع مقاهم سكانُ الكهوف وألمدن المدرسة لا شعروا ولو بهم حب الانانية وقالوا بأنفسهم إن الراحة والملذة في الحياة تفضيان بان لانكثر من البنين فتطيب نفساً ونفر عيناً ويكون للنسل اراضي واسعة يتبعون بها اكثراً مما لو كانوا عديدين ، ومن ثم بقيت سلالة البشر على اثر ذلك الجبن والأشرة العمياء بلا تقدم ولا نمو ولا ترقى ، تكون من بطون صغيرة لاتالف بينها ولا الثناء ، حياتها حياة خوف واضطراب بين جمجم الحيوانات

ولكن الانسان أقدم عن ثقة نفسه ونazar الحيوانات السلطان
فكثـرت ذريـته واستقرت عـلـى الحـيـوان سـلـطـتـه . أـلـا وـاـنـ المسـقـبـلـ
كـالـماـضـيـ، اـيـهاـ الـفـتـيـانـ، فـلاـ حـيـاةـ إـلـاـ لـلـأـمـ الـتـيـ أـشـتـدـتـ عـزـيـتهاـ
وـرـسـخـتـ ثـقـتـهاـ بـنـفـسـهـاـ وـمـاـ أـنـقـطـعـتـ عـنـ تـرـقـيـهاـ وـلـاـ أـنـتـهـتـ عـنـ اـفـاءـ
ذـاتـهـاـ أـلـاـ وـاـنـ فيـ الزـاحـةـ لـمـوـتاـ

كـلـاـ أـيـهاـ الـفـتـيـانـ لـاـ وـلـاـ تـوـدـونـ مـوـتـ أـمـتـكـمـ، فـاـنـ فـيـهـاـ عـنـاصـرـ
لـلـحـيـاةـ وـبـوـاعـثـ لـبـ العـظـمـةـ وـلـاـ يـفـوتـهاـ إـلـاـ عـمـلـهـاـ، فـدـاءـ الـأـمـةـ دـاءـهـ
فـيـ الـاخـلـاقـ لـيـسـ إـلـاـ، وـفـيـ اـسـتـطـاعـتـنـاـ أـنـ نـقـلـ مـنـ الـوـفـيـاتـ وـلـوـ كـانـتـ
أـقـلـ مـنـ وـفـيـاتـ كـثـيرـ مـنـ الـأـمـ وـاـكـثـرـ مـنـ أـخـرـىـ إـلـاـ أـنـ هـذـاـلـاـ يـكـونـ
طـبـابـ نـفـصـ الـأـنـفـسـ فـاـنـ طـبـابـهـ فـيـ الـحـمـيـةـ الـوـطـنـيـةـ
اـنـ اـجـسـامـنـاـ لـاـ يـنـقـصـهـاـ مـنـ القـوـةـ إـلـاـ قـلـيلـاـ، دـمـهـاـ حـيـيـ "ـ فـيـ عـرـوـقـهـاـ
وـمـأـوـهـاـ غـيـرـ نـاضـبـ تـحـتـ بـشـرـتـهـاـ، فـآلـوـاعـلـىـ اـنـفـسـكـمـ أـنـ نـقـوـمـواـ اـعـوـاجـاجـ
الـاخـلـاقـ وـتـسـدـدـواـ عـاطـفـةـ الـوـاجـبـ وـتـشـدـدـواـ هـمـةـ الرـجـولةـ وـلـاـ تـيـأسـواـ
مـنـ اـنـفـسـكـمـ وـلـاـ مـنـ مـجـيدـ الـمـسـقـبـ لـأـمـتـكـمـ

اـنـ الخـطـرـ عـلـىـ الـابـوـابـ اـيـهـاـ النـابـتـةـ ١ـ . فـالـارـجـلـ قدـ زـلـقـتـ عـلـىـ
اـحـادـيرـ الـانـحـطـاطـ وـاـشـفـاءـ الـمـوـتـ . فـيـنـبـغـيـ لـنـاـ أـنـ نـتـمـاسـكـ وـنـعـملـ
الـعـزـمـ حـتـىـ نـتـسـامـىـ لـقـمـةـ الـجـدـ . نـعـمـ اـنـ بـلـوـغـ الـهـوـةـ يـسـتـوـجـبـ زـمـنـاـ

ولكنَّ الزَّمْنَ زَمْنَ لِيْسَ إِلَّا

ان رومية، ايهَا الشَّبَانُ، اصْبَحَتْ خَاوِيَّةً عَلَى عَرُوشِهَا بَعْدَ أَنْ فَقَدَتْ
رَجَالَهَا وَفِينَا وَلَهُ الْحَمْدُ مَنْ يُسْتَطِيعُونَ أَنْ يَوْجِدُوا مَا تَطْلُبُهُ الْأُمَّةُ
مِنَ الرِّجَالِ وَالْبَنِينِ ، فَخَسِبُكُمْ اِيَّاهَا الْقَوْمُ أَنْ تَصْنَمُوا عَلَى ذَلِكَ وَتَهْمُوا
بِهِ ، وَخَسِبُكُمْ أَنْ تَعْلَمُوا وَتَصْدِعُوا بِأَنْ الزَّوْاجُ وَتَكُونَنَّ الْأُسْرَةُ
أَمْرًا نَّوْجِبُهُمَا عَلَى كُلِّ اِمْرِيَّةٍ سَنَةُ اللَّهِ وَالْحَيَاةُ الاجْتِمَاعِيَّةُ
وَالْحَمِيمَةُ الْوَطَنِيَّةُ



الباب الثالث

ابن الوطن

الفصل السادس عشر	الديوقراطية
-	الدستور
-	السابع
الواجبات الوظنية	-
-	الثامن
المساواة في الحقوق	-
-	التاسع
أنواع الحرية	-
-	العشرون
الحادي والعشرون	التعليم
التعاون وتأرك البوس	-
-	الثاني

— سـ —

الفصل السادس عشر

الديموقراطية

تشاءُ السياسة من حيث هي سياسة من واجبات ابن الوطن وحقوقه ، وتكون من ارتباط طراز الحكومة مع ادارة المملكة وهم امران تبسط في الحديث عنهم في هذا المقام

ان البحث دقيق بحيث يتعذر علىَّ ان اؤفие حقه دون ان اilmiş ذلك الموضوع مها كان فتىَّان الامة علىَّ اختلاف في آرائهم التي داخلتهم من تقاء افسفهم او من أسرتهم ، فأنا لا ارمي بذلك الى ان التي عليهم درساً من دروس السياسة او ان اوحى اليهم بهذه الفكرة او اوجب عليهم اتباع ذلك المبدأ ، بل جل مبتغاي ان الفت انظارهم الى بعض المباديء السياسية الاساسية في الحياة الاجتماعية والحكومة الديموقراطية ، مباديء لا يجوز ل احد ان ينكر عليها ولو كان من اي حزب من الاحزاب السياسية

لا تخلج ربة في صدرى من احد افراد الشيبة ولا اخال ان احداً يفكر منهم في تغيير طراز الحكومة الحاضرة الذي تستند عليه قاعدة البلاد لان محاولة هذا الامر لما يتحقق سعيه وتسوء عاقبته

فعلى ابناء الوطن مهمة وطنية صعبة لكنها شريفة ينبغي ان يقوموا بها حق القيام الا وهي : ان لا يذيبوا قواهم في هدم الآلة التي يجب ان تستفيد منها البلاد من اجل اختراع آلة جديدة يجب على كل فرد من هذا الوطن في الوقت الحاضر ان يعمل لتكون الدولة اكثراً نجحاً واسد بأساً ومنعةً ، ويتسنى لكلٍ ان يقوم بهذه المهمة تحت ظل الحكومة الديموقراطية فهي التي تمثل امر هذه الأمة العام لأنها حكومة مجموع ابناء الوطن

وإذا رغب احد من الأمة في متابعة اصلاح القوانين وتحسين ادارة الحكومة تسنى له ذلك تحت ظلال هذه الحكومة الديموقراطية ايضاً ولا يسوغ لأحد ان يسعى في تبديل هذا الطراز اذا كانت افكاره لا تتطبق عليه او اذا كانت ادارة المملكة سيئة ، لأنه لا يخل باعمال الحكومات اكثراً من تغيير صورة الحكم واستبداله بغيره ولهذا لا ينبغي أن يجادل بعضاً بعضاً ولا نضيع الوقت ولا نصرف القوة في اسقاط طراز الحكومة الحاضرة او المدافعة او المهاجمة حكومتنا الحاضرة حكومة ديموقراطية ، هذا هو الحق . ولا ريب في ان رجل العقل والواجب الذي يسعى لهذا الكتاب في تكوينه لا يود ان يطوي بيلاده في ازمات شديدة واضطرابات جديدة منها كانت آراؤه وآراء أسرته

ابتدأ الناس فعاشوا جماعات وخرجوا من جاهلية التوحش الأولى والقوا حكومات صغيرة كصغر مجتمعهم وقلة حاجاتهم، بفترة من ذاول نشأتها از يستوغرافية وديموقراطية. هناك قد اجتمعت رؤساء الأسر وقرروا وحكموا وهنا اجمع رأس أسرة راجحة بقوتها مستسلكة بدد اعضاءها مستحکمة بنفوذها، فتسلطت على بقية الرؤساء وادارت الجماعة وقادت الناس على اختلاف مشاربهم ووضعت من شروطها ان تنقل هذه الصلاحية الى احد الاقرابة بعد الممات فالديموقراطية والارستوغرافية عرّقتا في قلوب الأمم سواء في الجاهلية او في المدينة

ان الحكومة الديموقراطية اذا صلت واشتد باسمها وتنظمت قوتها وتحسن انتظامها الاجتماعي وتوطد فيها العدل وتأيدت الحرية لجميع الناس ساد في الأمة الاخاء بين جميع العناصر على اختلاف نزعاتهم، هذا اذا لم نقل ان ذلك ينفي عن الأمة رذيلة الحسد وبراءة المشفذين فالديموقراطية تمثل صورة الكمال للدول الحاضرة

اما طراز الحكومات الذي تسلط به الأمة تسلطًا يتجاوز حد الأفراط (الديماغوجية) بحيث تستبيح معه الفسق في الشوارع والفوضى في الاعمال العامة ويؤيد الجماعة لا الأمة فهو افظع انواع الحكومات واكرهها في العالم الاجتماعي

قال فيكتور هيغرو « اياك ايها العقل ومحاملة الجماعة ! فالامة فوق كل متعالٍ والجماعة تحت كل متدلٍ »
حكومة الامة هي الحكومة الديموقراطية ، وحكومة الجماعة هي
الديماغوجية وهي افظع طراز الحكومات بين الجماعات البشرية . نعم
ان كل المظالم ثقيلة على النفس مكرهه لدى النفس الا ان ظلم
الجماعة أكثر ثقلاً وأشد فظاعة

سرح الطرف في تاريخ القرون الماضية تجد كثيراً من الحكومات
الديموقراطية على اختلاف ضروبها تستحق أن يعن الفتى فيها النظر
ليرى ما يجب ان تتحذّث أمتة من الفضائل والكمالات وما ينبغي أن
تتحافى عنه من المعایب

فالقوانينتابعة لأخلاق الامة فكلما حسنت الاخلاق والطبع

حسنت القوانين الموضوّعة
واعلم أن الديموقراطية تظهر فيها الرذيلة باجل مظاهرها كما تظهر
الفضيلة فهي موضوعة كاصوغها الامة ، فان خيراً خيراً وان شرّاً
فسرياً ، بحيث تساعد ابناء الوطن على أن يسيروا في المحجة الواضحة
او أن ترمي بهم الى حيث يهونون

ولهذا ينبغي للشرع الذي يضع قوانين الديموقراطية أن يكون
عقلاً مستبصراً فيحترم المباديء والحقائق مع الوقوف على ميول

الامة المضرة ومعايبها السيئة ، فإذا كان في القانون ما يسد على الميل
ويفسح لها فيه المفعة العامة انخ القانون تابعاً حسناً وأعدل لامة مستقبل
خير وين . والا فانه يسهل لها الشر ويفق في وجه عزتها ومنعتها
خذ مثلاً شعبين احدهما يرجع اصله الى اللاتين والآخر الى
السكسون فتجد ان الامة السكسونية مسلحة للاتظام واستلام
الادارة وتأيد القوة بخلاف الاول ، فانه لا ينظم الاً بقوة القانون
وضروب المخاوف . فإذا أديرت هاتان الامتنان بنظام سياسي واحد
دون التشديد على احدهما كانت النتيجة مختلفة : ينظم الشعب
السكسوني ويساعد اهاته الاتظام على الحياة الاجتماعية الطيبة والمزنة
الادبية المادية الحسنة ، ويختل الشعب اللاتيني فيذهب الى الاختباء
وضعف القوى الاجتماعية او الى الفوضى فيسوء الدستور من حيث
يستفيد منه آخرون

وقصاري القول انه ينبغي ان تتحذ كل أمة مباديء الديموقراطية
الشرعية حسب طبيعتها واخلاقها وأمننا التي قلبتها الثورة لا تقدر
ان تعيش الاً في الحكم الديموقراطي
فعليكم ، ايها الفتیان ، بالمحافظة على طراز الحكومة الحاضرة
ففيه المجد والعظمة للأمة

الفصل السابع عشر

الدستور

ما هو السبب الاول في تكون الجماعات البشرية
وتأليف الحكومات؟

— لاريب ان السر فيه هو الدفاع عن الطوارئ المختلفة التي كانت
تشاب الأسرة المنفردة، فاستدعي ذلك إلى توحيد القوى الدامة
وأنظام شكلها لتُأْيِدَ الامن والسكنية بين الأفراد التي تتألف منها
الجماعات واقامة العدل وإحقاق الحق والتصفه للظلم من الظالم في
المشكلات التي تحدث بين الناس جميعاً

دام هذا السبب منذ تكون الجماعات الاولى على توالي
الاحقاب، ولازم الجماعات الكبيرة التي يتواصل نوها ولم يزل
شرطًا لازماً للحكومات الحاضرة

نعم إن الاحتفاظ بالاستقلال الوطني والدفاع عن حوزته
وتُأْيِدَ الأَمن واجراء العدل هو اول ما تسعى اليه كل حكومة لأن
 بذلك تقوم بواجب المجموع نحو الفرد
 إن من حقوق الفرد الطائفة على النفس وأمنزل والتمتع التام

بما تملكه يده ، نعم لا يخلو أن يكون كل ذلك عرضة لاجتياح
العدو الخارجي كما وأنه لا يخلو أن يكون هدفًا للاضطراب الداخلي
فالقوة العامة ومراجع العدل تزود عن الفرد مصالحة وتبغى
عليه ما يلمسه من الراحة والطمأنينة على النفس والمال
على أن وظائف الحكومة لم تخف عند هذا الحد على ما يظن
البعض بل سارت في بلاد أوروبا بعد من ذلك فازدادت المصلحة
العامة إلى درجة الزمت الحكومة لتكتسح الدوائر وحملتها على أن
تعمل بنفسها في إستثمار الصناعات مما يعود بالنفع على عموم
أبناء الوطن

وإذا قطعنا النظر بما تعلمته الحكومة للدفاع عن الوطن واجراء
العدل والضبط والربط فجدها قد أخذت على نفسها إدارة المصالح
الخالية والأمور النافعة والتعليم والبريد والبرق والمسرة (التلفون)
وأنها اوجدت دوائر أخرى لمراقبة الزراعة والصناعة والتجارة
الوطنية وال أجنبية مع تنظيمها وحمايتها والتوصيل لتنشيطها .
وقد استدعت هذه الاعمال والديون التي نقتضيها إنشاء
إدارة مالية كبيرة ففاقت بها الحكومة ذلك شأن الحكومة عند الشعوب المتقدمة على وجه
الاختصار وقلما يختلف الأمر في أمة عن أخرى . هذا وإن

الحكومة الديموقراطية والارستقراطية تتساءل من حيث تلك الوظائف والواجبات نحو الجموع والأفراد

فهذه الوظائف والواجبات هي أعظم شأنًا مما كانت عليه عند الأمم القديمة في حداثة تكوينها وقرب عهدها من الوجود، غير أنها لاتستلزم كما كان على قام سلطة الأمة ومن ذلك نشأ انقسام السلطة العامة إلى شطرين أحدهما التشريع والثاني التنفيذ والاجراء

فالقوة التي تشرع وتقرر أى ما يضع للأمة الأنظمة والأصول القانونية المقيدة للأفراد والأمة هي القوة التشريعية أي مجلس النواب

اما القوة الاجرائية فهي التي تحكم وتدير شؤون البلاد ضمن دائرة الشروط والقيود المعينة في الدستور وبوجب القوانين التي تكلف بإجرائها ويعهد إليها تنفيذها وهي الوزارة.

وقد دخل على هذه القوة التجزوء أيضًا لاعتبار أن الشؤون القضائية مستقلة

لأن وظيفة اجراء العدل من أول واجبات الحكومة وخصائصها ولكنها قد فصلت عنها بسبب تأثير الأغراض التي تولدتها السياسة الملازمة لاعمال الحكومة، فاصبح الحكم بين الناس واحفاظ حقوقهم اما بالحياة او بالشرف او بالاموال خارجًا عن تلك الدائرة

التي ربا تشيبها الاهواء وتحتف بها الاغراض .

فقططاس العدل قد عهد للقضاء وسعت الحكومة بان يكونوا مسئلين عن القوة الاجرائية فكونوا قوة ممتازة تدعى القوة العدلية فانفصال القوى قد اصبح مبدأ وقاعدة اساسية لدى حكومات الشعوب الحرة .

جاء في البيان الذي نشره رجال الثورة الفرنسية عام ١٧٨٩ لحقوق الانسان ما يأني « ان كل مجموع لا تكون فيه الحقوق مضمونة مصانة وأنقسام القوى محدوداً ميلنا لا يكون له دستور »

فن ثم وجدت ثلث قوى منفصلة غير ان بينها روابط لازمة وعلاقات قابلة للتغيير على حسب الدستور الذي تتعلق به وهي: القوة التشريعية التي تسن الشرائع لاسيما المازنة المالية السنوية وبوجبها تقبل الضرائب

ثم القوة التنفيذية وهي تدعى « الحكومة » فيما يختص بادارة شؤون الدولة العامة وتدعى « الادارة » فيما يتعلق بالفروع وبنطليقها . ثم القوة المدنية وهي التي تعطي كل فرد حقه على حسب القانون وتجري الحد والقصاص على كل من يخترق نصوص القوانين وامرها .

جاء في بيان المجلس الوطني الذي نشره رجال الثورة الفرنسية

ما يأتي في المادة الثالثة : « إن مبدأً كل سلطة قائمة كل القيام في
الامة وليس لاحد ان يستعمل السلطة ما لم يكن مصدرها صريحاً
من الامة »

فَكُوْمُتَنَا اصْبَحَتْ بِالْتَّالِي حُكُومَة دِيمُوقْرَاطِيَّة وَهَذَا لَا يَكُون
لِفَئَةٍ مِنَ النَّاسِ أَوْ طَبَقَةٍ مِنَ الْأَمَّةِ امْتِيَازٌ أَوْ حَقُوقٌ سِيَاسِيَّةٌ مُخْتَصَّةٌ
بِهِمْ دُونَ غَيْرِهِمْ ، بَلْ كُلُّهُمْ مُتَسَاوُونْ بِأَعْظَمِ وَاقُوَّى مَعَانِي الْمَساواةِ .
وَلِكُلِّ شَابٍ بَلَغَ الرُّشُدَ وَخَلَصَ مِنْ شَائِبَةِ الْجَرَائِمِ حَظَ الْتَّنْتَعَ بِحَقُوقِ
ابْنِ الْوَطَنِ فَيَكُونُ مُنتَخِبًا وَمُشَارِكًا مُثْلِ غَيْرِهِ فِي تَعْيِينِ نَوَابِهِ وَمُوَكِّلِيهِ
الَّذِينَ يَكْلِفُونَ بِتَشْرِيعِ الْاِنْظَمَةِ لِمَدَّةِ مُعِيَّنةٍ
هَذَا هُوَ مَا يَسْمُونَهُ بِالْإِنْتَخَابِ ، عَلَى أَنَّ اِنْتَخَابَ النَّوَابِ لَمْ يَقِيدْ
الْأَبْقِيَّوْدَ السَّنَّ وَالْإِقَامَةَ ، وَيَكُنْ لَكُلِّ وَطَنِي مَعْ رِعَايَةِ هَذَا الْقِيدِ إِنْ
يَنْتَخِبَ لِلْوَظَائِفِ الْكَبِيرَةِ وَالصَّنِيَّرَةِ
فَكُوْمُتَنَا إِذَا حُكُومَة دِيمُوقْرَاطِيَّةٌ كُلُّ دِيمُوقْرَاطِيَّةٌ

* * * * *

رَأَيْتَ ، اِيَّاهَا الْفَتِي ، كَيْفَ تَكُونُ الْقُوَّى الْعَامِلَةُ فِي حُكُومَتَنَا
الْمُحْاضِرَةُ فَهِيَ لَا تَضْرِبُ خَنَاقًا عَلَى الْحَيَاةِ وَلَا تَنْفُدُ دُونَ تَرْقِيِ الْأَمَّةِ
لَا نَهُ لِيَسْ فِيهَا مَا يُخْرِقُ الْمَبَادِيَّةَ الْدِيمُوقْرَاطِيَّةَ

غير أن دستورنا كالقوانين البشرية قابل لكل نقد وتنقيح، فإذا رأيت فيه ما يوجب ذلك فافعل ، ولكن قبل كل امرٍ ينبغي لك أن تعلم أن الدستور تكون مكانته بقدر ما تكون مكانة أخلاق الأمة وطباع أبناء الوطن

لا أجمل من الدستور إذا عرف أبناء الوطن كيف يستفيدون من خيراته ، ولا أفظع منه إذا جرى هؤلاء الأبناء مجرى ما فيه من السيئات

ففضائل الدستور ومعايه الخاصة ثانوية بالنسبة لفضائلنا
ومعاييرنا في المكان الأول اذا اردنا أن نستفيد من هذا الدستور
ولذلك ثبت في هذا المقام ما قاله مونتسكيو من «ان فضائل
ابناء الوطن تجعل للدولة قوى اكبر من القوانين والأنظمة»
يم تكون الفضيلة الوطنية؟

— تكون قبل كل شيء بحب الوطن
ثم بالاهتمام في المصلحة العامة التي يجب ان تنزل فوق كل
المصالح الخاصة ، و باحترام قوانين البلاد الصادرة عن ارادة الامة ،
وبالتعلق الخالص بالحرية ، بتبادل عاطفي العدل والمساواة
 بين ابناء الوطن ، وبتأكيد الاخاء الذي يوحى بارتباط العلائق بين
 ابناء الامة ويدعو الى التضامن في مدهم الاوقات

فإذا تخلَّى المرء بهذه الفضائل الوطنية مع فضائله الخاصة كان
رجلًا صالحًا لهذا الوطن المحبوب، لأن سيرة الرجل تقيد الحكومة
الديموقراطية أكثر من كل الخطب سواء انخرط في الأحزاب
السياسية أو لم ينخرط، أو أعتقد بهذه الحطة وبشرها لـ الناس
أو لم يعتقد، فالأخلاق الامة هي الم Howell عليها في الاستفادة من الدستور
هذا هو المثل الصالح ايتها الفتى ! فعليك بتحديه فقد علمت كيف
ينبغى ان تثبت في ارادتك وشجاعتك وتذعن لواجبك

الواجبات الوطنية تنزل بجانب واجبات الرجل الذاتية
وواجبات رب البيت ، لأنها ليست أقل طلباً للاحترام ، بل يتطلب
القيام بها است بصاراً واحلاقاً فاضلة ا أكثر ما تتطلب تلك الواجبات
مها كنت ، ايتها الفتى الناهض ، هماماً غيرها في منافسة
الأحزاب السياسية فقد ينبعي ذلك أن تكون من ذوي الافكار
الحررة والأخلاق المستقلة لتميز مصلحة الوطن وتنزها فوق كل
مصالح الأحزاب ان لم نقل كل المصالح من حيث هي مصالح
نعم ان وجود الأحزاب السياسية في الحكومات الديموقراطية
امر طبيعي قانوني ، ولكن ينبعي ان تكون غايتها نشر افكارها
والتبشير بخطتها والسعى في الانتخاب رجالها للنيابة والدفاع عن المرجحين
للانتخاب ، وبعبارة مختصرة ان تقوم بما يتقتضى جهاد الانتخابات .

هذه هي وظيفة الأحزاب السياسية ، وأما إذا كانت ترغب في
ان تراقب رجال الحكومة او رجال الأمة وتجري المظالم الكريمة
ونقلد جماعة المتخبين (بالكسر) طوق القهر فقد أتت بما يسمى
منه كل وطني مرید ، لأن جور الجماعات السياسية جرح من
جروحات الديموقرطية

وبعد فان الحكومة الديموقراطية ترغب في ان تكون الحرية
مطلقة والمساواة بين ابناء الوطن موئدة والمدل لجميع افراد
الرعاية موطداً .



الفصل الثامن عش

الواجبات الوطنية

ان لابن الوطن حقوقاً وواجبات للوطن حقوقه صادرة عما
وضعت الديموقراطية له من هيئة الامة على نفسها ومن شعارها :
الحرية ، والمساواة ، والاخاء .

الواجبات في غير الديموقراطية قليلة واما في الديموقراطية فهي
اكثر عدداً وشد حرجاً واعظم تقاضياً ، لأن الامة التي تقوم بأمرها
من تلقاء نفسها يكون كل فرد فيها سيداً يتحمل تبعات اعمالها
ودركات امورها ويسئل عن مصيرها وقوتها وعظمتها ومستقبلها
إن التاريخ، أيها البنون، ينوه اليوم باسم الملوك والوزراء الذين
اصاروا الأرض من مجد الامة ويلقي عليهم عهدة ما أنتابها من شر
او خير ، لأن مقاييس الأمور كانت بين ايديهم وتحت سلطانهم . اما
في المستقبل فلسوف يلقي العهدة على رجال الامة باجمعهم ، فيخزرون
بما قدموها من صالح ويجدون بما أسووا لها من شرف ، ويصغرون
بما كسبوا لها من شرٍ ويهونون بما أحتقوا بها من وحمة وأنحطاط ،
فيقرع صفاتهم ان توافقوا إلى الوحدة ويشعن على زمة السوء إن لم

يخلفو الاعقاب المسئولة قبل تراث قوّة وشرف تعاون على جمعه اجدادهم
جيلاً بعد جيل . ففضيلة ابن الوطن قوّة للوطن
ولذا كانت كل فضائل الافراد سعادة للامة وكل الشوائب
مبعثة للصائب وبمحبة هلاك العنصر .

وجب على من يرغب في نفع قومه أن يكون ذلك الرجل
الذى مرت بنا او صافه ، عاملًا على واجبه ، مریداً هماماً ، سموحة
رحباً ، مستقيماً مقداماً .

واجبات ابن الوطن للوطن كثيرة ورأسها بل اعظمها مكانة
أن يسعى الرجل وراء منفعة وطنه ويهتم في مصلحته وينزلها
فوق كل المصالح، فيقف حياته من أجل بلاده، ويذكي النار ويصلّي
الحرب ويحمل الآذى ويؤت في سبيله حبّ بقاء الوطن . الا وان
حب الوطن عظيم جسم يعلو جميع الواجبات بحيث يستلزم ان
نفرد له فصلاً خاصاً في الباب الرابع من هذا الكتاب .

وما يجب على ابن الوطن ان يحترم شرائع البلاد ويدين لها
لان وضعها صادر عن ارادة الامة لا ارادة فرد مستأثر . على ان
لابن الوطن الحق بان يسعى ، اذا رآها سيئةً ، وراء الغاءها بوسائل
قانونية ، وليس له ان ينبذها او يخالفها او يشق عصا الطاعة ، لان المرء
اذا كان لا يطيع من القانون إلا ما يوافق رأيه او ما يتافق مع منفعته

فلا طأينة تدوم ولا راحة تبقى . قال فيكتور هيغرو : « امزان جليلان : راية تصور شرف الجندي ، وقانون يمثل حقوق الامة .. »

على ان القانون لا تطاع اوامرها وزواجره الا متى كان شرعاً للعامة والخاصة ، وحينئذ ينبغي للطبقتين ان تراعي حرمتها لان في ذلك حكمة راهنة لاحتاج إلى برهان . ولكن قومنا قد نبذوه ظهرياً فاصبح ذوو الوجدان الصحيح لا يفكرون في حقوق المملكة ومصالح الامة فإذا عرضت لهم حقوق ذويهم ومصالحهم

شاع ذلك في امر الفرائب ولا سبيل لاحدي ان ينكره ، ترى أناساً عرفنام بالاستقامـة الصحيحة يتصلون من الفرائب ويتجرون بالمنوعات ولا يدفعون ما عليهم من الرسوم ، مع انهم يعلمون ان في ذلك مضره ، وإن في الخدعة والسرقة سوءاً، فيفضل سعيهم ويسرقون ما لا نفسمهم لان سرقة الحكومة سرقة الامة

وبعد فينبغي اطاعة القوانين لاسيما قانون الفرائب لان للضرائب مكانة شرعية كبقية القوانين

فالجند الذي يرد غارة الاعداء ويكد الاشرار عن انفسنا واموالنا لا يقوم أوده الا بالمال الغزير ، وكذلك الشأن في امور النافعة وامور الشرطة وكل ما به قوام حياة الامة واعمال المملكة

فينبغي لابن الوطن ان يخصص شطرًا من امواله يدفعه للقيام بهذه الاعمال التي لو فقدت لكان حياته وسعيه لا جدوى منها ولذا وجب دفع الضرائب على مقتضى القانون فالقانون ارادة الامة على اسان التواب ولهذا وجب دفع الضرائب كما يحددها لأنها قاعدة الحكومات النيابية ان قانون الضرائب كان اصلًا للحكومات النيابية ، لأن مجالس فرنسا الاولى لم تجتمعها الملوك من قبل الا لتحديد الضرائب التي لم يستطعوا أن يفرضوها على الناس . فالضرائب كانت سبب دعوة المجالس العامة سنة ١٧٨٩ مجанс تحولت الى مجلس وطني فاعلن « حقوق الانسان » ووضع فريضة الضرائب حيث يقول : « ان لبناء الوطن حقاً في ان ينظروا بانفسهم او بواسطة نوابهم ضرورة الضرائب العامة ، فيقبلوها احراراً ويجرروا عليها و يحددوا مبلغها وكيفية توزيعها و جايتها و مدتها »

لذلك اصبح قبول الامة بالضرائب الشخصية وغير الشخصية واجباً عيناً لا يجوز التخلص منه رب سائل يقول كيف يجب ان توزع الضرائب على ابناء الوطن — جاء في « حقوق الانسان » ان الضرائب توضع على « وجه العدل » اي كل على حسب مكتته

ويقصد من هذا مقدار دخل الرجل، ولذلك يبذل مجلس الامة جهد المستطاع في ان يجعل الضرائب على قدر الدخل وبعد فقد ينبغي لابناء المستقبل أن يسبروا غور الضرائب المهمة فيقسموا توزيعها على الحكمة والعدل بين ابناء الامة، بحيث لا يتضرر الناس ولا تنضرر مصلحة البلاد . واثم ما في هذا الامر ان لا يتبعوا اهواء هم الذاتية ولا اهواء طبقاتهم الخاصة بهم، بل ينبغي لهم ان تكون غايتهم اعلى وشرف من أن يجعلوا الضرائب على وجه ينلصون منهاهم والطبقة التي يختصون بها ، ونكتفي بان نحرك فيهم عاطفة العدل حتى يجعلوها فوق كل حسبان من مصالحهم الذاتية نذكر مثلاً صاححاً جرى في بلاد الانكليز منذ عشرين سنة وذلك ان الحكومة تذكرةت على عهده رئيسها غلاستون (١٨٠٩) وزير المالية ويليام هارفورد (١٨٢٧ - ١٨٩٨) في زيادة الضريبة اذا نقل اليرث للورثة زيادة فاحشة تكاثر على اوارث كما كان يرثه عظيماً حتى تبلغ خمس المال ، فرفضها مجلس الامة في بادىء الامر واقر عليها بعد جدال شديد وتباحث طويل وكان يخجل للناس ان مجلس الاعيان (اللوردات) سيرفضها بتاتاً لانه القابض على معظم الثروة ، ولكن الامر كان بخلاف ما يظنون ، فان الاعيان قبلوها بالاتفاق دون أن يعترض عليها احد ما ، وقد سئل احدهم عن

رضاء مجلس الاعيان بهذه الفضيحة فاجاد بالجواب حيث يقول :
«لانجواز لانفسنا ان نعارض او نجادل فيما يمسنا بصالحنا واموالنا»
امر الضرائب صعب حله كالامور السياسية، بحيث يكاد المرء
ان لا يشق بها يعزم عليه في شأنها ولا يعلم فيما اذا كان خير عزمه
يرجح على سينته . وكثير من القوانين على هذه الشاكلة تدخل الريبة
في خيرها بعد التوقيع عليها والجري على مجرها
يقع هذا في الامور السياسية فالواجب الذي ينبغي ان يهدينا
السبيل لا يظهر واضحًا جليًا ، فعلينا أن نجهد العقل لنميز دون ان
يبدو لنا الخطأ في البال لأن السعيد من قصرت انتظاره ولم تأخذ
المظان والشبهات

احسن ما في اوجه الجنديه من المحسن هو ان الواجب فيها
منصوص عنه لا يستلزم تمعناً ولا تدبرًا، وقد كان القائد بورنس دبورد
(قائد من قادة فرنسا ١٨٣٩ - ١٩٠٠) يقول اذ يرى التردد
والاضطراب في رجال السياسة : «اني فرح سعيد لأن السياسة
محظورة على قادة الجندي ، فواجبتنا واضح يسير مخطوط باوضحة بيان
في هذا الكتاب الصغير الذي يسمونه بالنظام» . اما في السياسات
فلا نظام على الواجب ، على انه قد يمكن ان يجعل لارباب السياسة
مبادئ ، وقواعد او لها ان يكون الساسة زعماء افسسهم ، فيدعون

للمعقل والارادة السلطان على الاهواء والشهوات ، ومن ثم يصبح
لهم ان يخلوا غويس الامور السياسية بسکينة روع ويهتموا
قبل كل امر في مصلحة بلادهم ، حتى اذا حفظت هذه المصلحة
الثالث كل منهم إلى مصلحة حزبه ، وقد ينبغي حتى في مصلحة
الحزب ان يكون هدى الرجل العدل والانصاف ، فالحكومة تخون
مبادئها واسمها إذا لم تكن حكومة عدل تحترم حقوق ابناء الوطن
جميعهم وتوجب على الناس والاحزاب احترامهم لهذه الحقوق
فالواجب في الامور السياسية مها كان صعباً متلبساً متضارباً
ايتطلب امرین : الاول جعل مصلحة الامة فوق كل مصلحة والثاني
قامة وزن العدل في الحكم بين الاحزاب السياسية ، لانه متى حفظت
هذه القاعدة حق الحفظ امنت البلاد من خطر انشقاق الاحزاب
الذى يؤذى الارض في اكثر الاحزاب

ومما ينبغي لابن الوطن أن يعلم ويتحمل ما للدي وقارطية من
لزوميات الاضطراب والقلائل ، و يتثبت عند حركة الشغب ويدرك
حب الوطن والعدل . فان حب الوطن والعدل متى دخلتا قلوب
الناس حفظ اهواهم من الشطط والنزوع إلى القلائل
ومما ينبغي للذين رزقهم الله العلم والفن والعقل والادب الصحيح
أن يتشربوا حب المساواة ويعتقدوا أن ما لهم من الميزة على الناس

لَا تخلو ميزة في الامور السياسية . خقوفهم وواجباتهم شرع حكيم
الناس وواجباتهم في حكم الديموقراطية ، فما يجب على الناس ي يجب عليهم ،
على أن مكارم الأخلاق توجب على هؤلاء الرجال واجبات أكثر
من الآخرين لأن الواجبات تزداد كلما ازدادت وسائل القيام بها
فمن لم تشغله حاجيات الحياة عن أن يدافع عن مصالحه ومصالح
أسرته وجب عليه أن يدأب في اعمال الامة ومصالح الوطن وفي المشاريع
العظيمة كمعاهد العلم وملجيء القراء وماوي تدارك البوس
والمصالح ، لأن من المروءة إن كانت مواهب الرجل العقلية تفوق
مواهب الناس أن يفيد إبناء وطنه وحكومته مما وهبه الله ، وان يجهد
النفس في أن يسمى وبث رسالته اكثر من غيره
ذلك من واجبات ابن الوطن إن قام به قام بواجبه ونفع الامة ،
لأن ما يتحتم عليه من الواجبات لا يتحتم على غيره
وبعد فينبغي له أن يأخذ بأمور الامة اخذًا نشيطاً ثابتاً ،
ويصرف معظم همته وقوته في نجاحها فما له من الميزة على غيره
يستلزم واجبات لا تتحجب على من سواه

الفصل التاسع عشر

المساواة في الحقوق

الحقوق شرع بين ابناء الوطن حسب ما جاء في المادة الاولى من حقوق الانسان التي نادى بها رجال الثورة الافرنسيه حيث يقولون : «يخلق الناس احراراً ويبيشون احراراً متساوين ، لا ميزة لاحد على الآخر الا إذا افاد الامة »

فالامة ، ايها الفتيان ، لا تقر بميزة لاهل النسب ولا بوراثة

لارباب السلطة والوظائف والرئاسة

هذا هو الشأن في الحكومات الديموقراطية واما في الحكومات الاريسنقراطية فالامر بخلاف المألف ، فان ذوي النسب يتمتعون بميزات لا ينتهي بها غلام من الناس ، نضرب لك مثلاً بلاد الانكليز ، فانها ولو كانت مقر الحرية الشخصية ، لا تعترف بالمساواة في الحقوق بين جميع الناس فاعيدها أقوى تأثيراً وارسى ركناً من رجال الحكومات الاريسنقراطية ، يتذرون السلطة لا نفسمهم وينخذلون ارادتهم إن شاؤوا ولكنهم عقلاً لا يستعملون ميزتهم إلا في دقائق الامور وحاج الاقوات ، غير ان الامة اذا ألحت في مطالبيها

وأصرت على أفكارها اذعن الاعيان لها دون تغير او تصل
يتح من قولنا لا وراثة في الوظائف ولا ميزة لأحد من
الناس في حكم الديموقراطية ان لكل فرد من الأمة حقاً في المراتب ،
والمناصب والوظائف ، الا انه يشترط في ذلك الاستعداد والكفاءة .
هذا هو الحق والحقيقة التي لامرأة فيما

فالديمقراطية تطالب بالمساواة في الحقوق بين جميع الناس ولا
تجعل الفضل الا لذوي المعرف والمكانة

اما ما يجري في تعيين الرجال للوظائف من المربيين وسعي
من يلوذ بهم بالوشایة او بالتجسس على المتطلبين للوظائف فذلك عنوان
على ضعفهم ودليل على حقارة امرهم وسفالة عواطفهم
ولا مشاحة في ان السعي للوظائف على هذه الصورة يحط من
قدرها ويجعل فائدتها مضررة على الناس ، لأن الوظائف والمناصب
هيكل لجسم هذه الامة المتدينة ، فإذا عرض له قرح طرأ الداء وفسد
الجسم وتلاشت هيئه الامة بأسرها ، لا سيما اذا جرت الحكومة عليها
في تعيين قادة الجند ف تكون أسوء حالاً واكثر ضرراً

لان غلبة الامة وسلامتها من شر الحرب يتوقفان على مكانة
القادة ، فإذا انتخب القادة بسبب انهم من اتباع هذا الحزب او اشياع
تلك العصابة ولم ينظر إلى استعدادهم الحربي نقل زمام القيادة اسوأ

والرجال من ليست فيه فضيلة الزعامة ولا كفاءة القيادة واصبح
رجال العزم والارادة والاخلاق العالية بعزل عن هذا الأمر
هذا هو الخطر العظيم على الأمة فارى من الفرورة ان
اقول ان الجندي لا يثبت أن ينهزم في ميدان القتال اذا تدخل في
الامور السياسية وكانت غايتها من وراء ذلك مزاجة الاحزاب
لما الحافظة على شرف العنصر والقيام بالواجب والمدافعة عن الوطن
على ان الجندي إذا تشغل في الامور السياسية اصبح ضربة قاضية
على الامة يضرم الحرب فيما بينها

وبعد فان معالي الاخلاق ومبادئ المساواة والعدل وحفظ
كيان الحكومة تدفع ابناء الوطن الى ان يقلعوا عن الوساطة او الشفاعة
في مسئلة تعيين اولياء الامر وان يقبلوا على وجدانهم يستشرون به
بتلك القضية قبل العزيمة

وقد يجب علينا ان نسعى في ان يوقن ابناء الوطن ان سعادتهم مستقبلهم
توقف على استعدادهم واهليتهم وقيامهم بأمرهم حق القيام وان
تحصل العدل والمحصافة ميزاناً عند انتخاب الساسة ، لأن السلطة حق
من حقوق الامة دون غيرها ومن كان كذلك فلا يسوغ ل احد من
ارباب المناصب ان يجبره على ما يخالف ارادته
ولذلك وجب ان يكون انتخاب النواب حرآً مطلقاً لانه

من الواجب ان لا يهتك حق المُنتخب (بالكسر) فهو قاعدة
الحكومات الديموقراطية، يهد ان السعي بين الناس والقول والكتابة
في مسألة الانتخاب جائز اما الاكراه والارهاب والارشاد بالمواعيد
والدناير فستنكر مذموم

إن ابن الوطن متى أستقلت إرادته ورسم عقله لا يأخذ إلى هذه
السفاسف ، بل يدافع عن نفسه وحقوقه دون ان يمس حقوق غيره
ويجهد كل الجهد في معاضدة من لانصر له .

ذلك واجب من الواجبات تبعث عليه سلطة الأمة لأن
الحقوق في الحكومة الديموقراطية إذا كانت شرعاً بين أبناء الوطن
فالواجبات بخلافها تزداد كلما أزداد الرجل اديباً وغنى
ومن مباديء الحقوق المدنية أن كل أبناء الوطن متساوون
في القانون . ولذلك كان القانون المدني أو الجزائي يدافع او يقضي
على جميع الناس بدون استثناء منها كانت مكانتهم وثرتهم ومناصبهم
في هذه الحياة

فلا ميزة ولا استثناء لحزب من الاحزاب او لطائفة من
الطوائف في « الحقوق المشتركة بين الناس »

ان هذا مبدأ لا يجوز مخالفته وقاعدة لا يستغني عنها في البلاد
الحرة ، لأن القوانين الشادة التي تجري لطبقه من الامة دون غيرها

او لرجل دون سواه انما تكون نتيجة الظلم والجور
فإذا تداعت الحكومة الديموقراطية الى ذلك وسلكت سبيلاً
المراة والوساطة اصبح فيها الحق والحرية كلامات لا معنى لها ولا
حقيقة فيها

فينبغى لنا ان نستمسك اشد الاستمساك بقاعدة مساواة الناس
في القانون ونثوّق باصول العدل بين الجميع ، لأن القانون متى كان
يميل الى حزب او فريق دون آخر كان سيئاً في كل زمان ومكان
ومستهجنًا في زمن القرن العشرين زمن الحكومات الديموقراطية
واعلم ان كتابة المساواة في القانون غير كافية فلا بد من ان
تجري المساواة في المعاملات ، لانه ما الفائد من القوانين العادلة إذا
لم تجرى الحكومة بمحاباه في المعاملات

ان القانون مختص بتطبيقه بالقضاء وار باب الادارات
فالقضاء بين ايديهم حرية الناس وشرفهم وحياتهم واموالهم .
واما ارباب الادارات فليهم ان يضروا على سن قانون مصلحة الامة
وقانون الشرطة والتعليم والضرائب والنافعه
فاول امر يحتاج اليه ابن الوطن في تطبيق القانون في المعاملات
عدل القضاة واستقامتهم وحرمةتهم

اما ارباب الادارات الذين تكون علاقتهم مع ذوي السلطان ،
والقوة فليس بين ايديهم والله الحمد حرية الناس ولا شرفهم ولا
اموالهم ، مع انه قد يتسرى لهم في بعض الاحابين ان يخالفوا القانون ،
ويضرروا بصالح الامة . و اذا ظنوا ان لهم حقاً في الانضمام لبعض
الاحزاب وفي التداخل بما يسميه العوام بالسياسة وليس هو الا من
المضحكات فقد خالفوا مبدأ المساواة في الحقوق التي هي قاعدة
الحكومات الديموقراطية و كانوا من يؤذون ويظلمون
فوجب علينا ان يكون لنا قضاة ذوو استقامة و حرية و ولادة
يسعون في مصلحة الناس ولا يتداخلون في تنافس الاحزاب بل
يخدمون الامة دون انحياز إلى الاحزاب السياسية ولا هواة
لان المساواة في الحقوق لا ينبغي ان تكون بين اوراق القانون
بل ينبغي ان تراعي حرمتها و يجري على سنهما في المعاملات

الفصل العشرون

أنواع الحرية

ان حقوق ابن الوطن حقوق من بآيديهم زمام الامر نحصر
في هاتين الكلتين : مساواة وحرية

وقد فصلنا عن المساواة امراً وقلنا انها تجعل كل رجل من هذه
الأمة مساوياً للآخرين وصالحاً للقيام بجميع مناصب الحكومة
بدون تمييز بين أحد من الناس وتدع كل أبناء الوطن على مستوى
واحد لدى القانون وتخصهم بواسطة الانتخاب بشرط من ادارة
اعمال الحكومة وحركة مصالح البلاد

اما الحرية فقد سجّلت في لائحة «مناداة الحقوق» مع الطائفة
على النفس وحق التصرف بالاملاك وأنزلت منزلة حق لازم
للإنسان . وما الحرية السياسية الا ثمرة للحرية المدنية التي تكلنا عنها
في فصل سابق من هذا الكتاب

لأن تكون الأمة حرة في الحقيقة الا اذا تمت بالاثنتين :
الحرية السياسية والحرية المدنية . قال بوسوبه (افصح فصحاء
الفرنسيين ١٦٢٧ - ١٧٠٤) في خطابه «التاريخ العام » : « ان

الرومان واليونان كانوا يعتقدون ان الحرية تقيد انت لاطاعة الارجاع
للقانون وان لا سلطان اقوى منه تأثيراً»

ان هذا هو الحق لأن الحرية لاطائل تحتها اذا لم تكن السلطة

للقانون او كان قسم من القانون لا يجري على ولاة الامر

فغلبة القانون على الاهم وشرط لازم في وجود الحريمة على ان ذلك

غير كاف ، فإنه يجب ان تكون القوانين عادلة حرّة لأنها تؤدي الى

فريقي بوجه من الوجوه ولا تضغط على طائفة من الناس ولا تهظ

فريقاً آخر بل تخلى السبيل لجميع أبناء الوطن كي يعملا ما لا يضر

بـالنـاس وـلـا يـمـس رـاحـتـهـم

ولحرية السياسية شعب نذكرها: حرية الفكر والمعتقد وحرية

القول والكتابة وحرية النشر وحرية الاجتماع وحرية تأسيس الجمعيات

اعني بذلك ان للناس الحق والحرية في ان يعتقدوا بما يشاءون،

ويقولوا ما يردون ، وينتفذوا ساسة الامر بشرط ان لا يدفعوا

الناس الى ارتكاب الجرائم ولا يهتكوا حرمة الادب بان يخذلوا

الاقتراء ديدنا والنميمة دأبنا ، وبزيارة جامعة ان لا يحترحوا ما يمس

الحقوق المشتركة ، وان يقولوا و مجتمعوا بكل سكينة دون ان يرموا

احداً، يكتنوا وينتموا ما يكتنون على آية صورة ارادوا، لانه ان

سقطت حرية الاجتماع والمطابعات سقطت الحرية السياسية

واما حرية تأسيس الجمعيات فلا تكون منزلتها الا بعد ما نقدم
وان كانت في مكان عظيم، لانها تضر في الام التي لم يكمل تهذيبها الوطني
وقد يستغنى عن جميع ضروب الحرية اذا كانت تضر
بمصلحة الامة

وهكذا الحال في حرية امور المعاش كالسعي والانتاج
والتجارة والكسب والملك فان لها حدوداً
ان حرية السعي حق فطر يمتحن بحفظه القانون والجندمن كل
الخطاطر في المالك المتعدنة، فهي نتيجة الحياة لانها تبعث الانسان على
السعى للقيام ب حاجيات الأسرة

اما الاعتصاب الذي هو انقطاع العملة عن عملهم بخائز شرعاً
الا انه سلاح مخطر على الذين لا يعلمون كيف يستعملونه . ولكن
الواسطة الوحيدة لتحسين امور العملة وزيادة أجورهم ، فمن اراد ان
يأتيه وجب عليه ان يكون مقتدرآ على الانقطاع عن العمل ، وليس
ل احد ان يكره من لا تسمح لهم الاحوال بان ينضموا الى الاعتصاب
لأن في ذلك مسيساً لحرية السعي

ومما يجب على الحكومة ان تحافظ على حرية السعي لاسيما في
الصناعات فإنه يجب عليها المحافظة على العامل فتجعل توازنآ بين
استطاعته و عمله

فقد صرَّح القانون بوجوب ترتيب العمل في الصناعة وجعل محدوداً للحرية فرق بالعملة العجزة والنساء والأولاد الذين لا يصلحون للعمل

ولذا وجب ان نراعي في الصناعة قوة العمالة والنساء الذي ان اف्रط في العمل او اندفع اليه دفعه واحدة اض migliori وتلائفي وتنظر فيما تحتاجه الصناعة وما تتطلبه منافسة البضائع الأجنبية التي تقضي ان تكون المبيعات بابخس الامان

فلو لم تكن الصناعة في حاجة الى العَمَال لوجب ان لا يَمْكِن عدد النساء في المعامل بل ينبع عملهن فيها بتاتاً ، لأن مركزهن المنزل حيث تدعوهن التربية و حاجيات البنين وان السعي من خصائص الرجل لا من خصائص المرأة ، فعليه ان يعيش أسرته وبنيه وعلى المرأة ان تلازم البيت وتدأب حتى تجعل فيه رغد العيش وطيب الحياة

الآن القانون لا يمكنه ان يسجل هذه الواجبات بين اوراقه ، لأن احوال المعاش لا تسمح للناس باتباعها وان للحياة خوارق لابد منها واحوالاً لانحويل عنها ، ولكن علم الاخلاق يسجل تلك الواجبات ويأخذ له قاعدة مطردة وهي حجز النساء عن التعاطي في المعامل ، ويجعل للحرية حدوداً اذا كانت السيناث من نتائجها

هذه حرية السعي فان لها حدوداً سنت لوقاية العملة وكذلك الصناعة والزراعة فان لها حدوداً لوقايتها من التأخير والانحطاط بواسطة المكون (الجمارك) القائمة على تخوم البلاد ، فانها تمنع دخول بعض بضائع الاجانب وتضاعف سعر مصنوعاتهم ومزروعاتهم ولو كانت هذه الوقاية تخل بحرية المبيعات وتجعل موانئ عظيمة للتجارة

غير ان البلاد متى كان نتاجها من وراء الغاية وكان اهلها على جانب عظيم من الاخلاق الاجتماعية يقومون بالشركات القوية المتينة ولا يحذرون مزاهمة الاجانب أمنت على اهلها من الافراط في السعي ، فيكسبون ويعيشون عيشة راضية في فضاء الحرية . ولكن ذلك تصور نحن بعيدون عنه كل البعد فان كل ابناء الوطن يعلمون حال امتنا الحاضرة ومبني قوتها وضعفها وما يصيبها اليوم من الترقى وما يتناهيا من الخسران بل من الموت . فالحرية التامة في السعي لا تبلغها امة مطلقاً

اما ما يختص بحق الملك وبعبارة ثانية بحرية الكسب والتصرف بالاملاك فاحترام ابن الوطن لها لا يقل ضرورة عن احترام حرية السعي لأن حرية الكسب نتيجة حرية السعي
فمن اشتغل ليستفيد استفاداً وكما اعمل الرجل ذكاءه وهمته

في عمله كان له الحظ الأوفر من الاستفادة فنثرة سعيه راجعة بالطبع إليه
بصرفها من فوره إن شاء أو يدخل قسماً منها و بصرف الباقي الباقية
ومتى حفظ هو للاء المستثرون المقتضدون تلك الأمانة كانت
لهم رأس مال وملكاً ينصرفون بهما . وقد كفل القانون حفظ
هذا المال لمالكه لأنه شرعي يفيد مصلحة الأمة ، على أن معاشرة
الإملاك والطأينة على النفس كانا سبباً في تكوين الأمم الأولى
ولذلك انزل مجلس الأمة الفرنسي سنة ١٧٨٩ أمر التملك
منزل كرامة لما نادى بحقوق الإنسان على روؤس الأشهاد بفاء في
المادة الثانية ان « غاية كل حكومة معاشرة حقوق الإنسان وهي
الحرية والتملك والطأينة ومقاومة الظلم » ثم جاء في المادة السابعة
عشرة من قانون حقوق الإنسان ما يأْتي : « بما ان التملك حق مقدس
لاتباح حرمتها فليس لأحد أن يُحرِّم منه أحداً إلا إذا اجْتَازَ الضرورة
وشاهدتها الأمة فتتصرف الحكومة باملاك الرجل بشرط ان تعوض
عليه — ما قد خسره — بالعاجل على وجه العدل »

بالتَّهِ عَلَيْكَ أَيَّةَ حرِّيَّةَ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يَتَّعِنْ بِحُرِّيَّةِ التَّصْرِيفِ بِامْلاَكِهِ ؟
— أَجَلَّ أَنْ حُرِّيَّةَ الْذَّهَابِ وَالْأَيَّابِ وَحُرِّيَّةَ القَوْلِ وَالْكَتَابَةِ
وَالْإِجْتِمَاعِ وَتَأْسِيسِ أَجْمَعِيَّاتٍ تَتَوَقَّفُ عَلَى مَكَانَةِ ابْنِ الْوَطَنِ وَصَلَاحِ اعْمَالِ
الْأَمَّةِ . وَلَكِنَّ الْحَيَاةَ وَالطَّائِفَةَ عَلَى النَّفْسِ حَقٌّ عَظِيمٌ مِّنْ لِلرَّجُلِ

فإذا حرم الرجل من هذا الحق فقد حق الأدخار كانت حياته
قصيرة يتهددها الحدثان ، لأن الانقطاع عن السعي بتاتاً كان
او موقتاً والعجز والمرض اسباب نفسي الى الموت اذا لم يقتصر الرجل
ولم يدخل قسماً من ثمرة اتعابه ولم يكون رأس مال لنفسه
ويفهم من حق التملك حق التمتع والتصرف بالاملاك فيجوز
للرجل ان يبيعها او يغيرها من غير عوض او مقابل أجرة او فائدة او ان
يهبها وهو في قيد الحياة او يوصي بها بعد مماته لأناس آخرين
وليس لاحد من الناس ان يوصي لأحد إلا بالربع اذا كانت
له أسرة والباقي يوزع على الذرية

واعلم ان رأس المال اداة لنجاح الهيئة البشرية وان ذلك لم تحسن
احوال البشر على وجه الارض الا حينما ابتدأ الآباء يدخلون مالم
القليل للذرية فازدادت وسائل الدفاع في هبماء الحياة ووسائل

الكسب والانتاج

ان رأس المال الذي يستعمله ابناء الوطن في الصناعة والزراعة
والتجارة فهو ويكون رأس مال آخر اداة رئيسة لزيادة ثروة الأمة،
ولهذا وجب ان ينشأ في نفوس الأمة حب السعي وروح القيام
بالمشاريع وان يكون بين ايديهم رؤوس اموال مدخلة تخصص بها
همتهم فيبيتون من وراءها على رغد وطيب من الحياة

وقد وجب على الحكومة اذ تطلب من الناس قسماً من دخلهم للقيام بأود الجندي والدواوير الرسمية وعمل المصالح العامة والاعمال النافعة ان تهتم بان تجعل ما تصرفه صالحًا للإنتاج وعليها ايضاً ان تزيد في رأس مال الأمة وذلك بتسهيل المواصلات لنقل البضائع بامان زهيدة كأن تخد الارض بالسكك الحديدية والطريق المعبدة وتصلح الانهر لسير الباخر وتشيد المرافئ على الشعور وتنوسل نحو الاحراج فرأس مال الأمة وسيلة للمعاش يساعد حق المساعدة على الاتاج وما انتاج الأمة الا نتيجة رؤوس الاموال الخاصة فالحكومة مدينة ببنيتها لبناء الوطن وما دام البشر حسب ما انزلتهم سنة الوجود وسنة الترقى فريدة السعي وحق الملك — وكلها زوجان لا بد منها — فاعدتان لكل حضارة ومدنية ان هذه حقوق لازمة للانسان، تلوح عليها آثار الحرية المدنية اكثر من الحرية السياسية ولكنها تعلق بهذه الحرية من جهات متعددة ولها مكانة عظيمة في النظام الاجتماعي بحيث رأيت من المفيد ان اقول عنها بعض كلمات في هذا الباب

الفصل الحادي والعشرون

التعليم

أعلم انه يجب على الآباءين نحو الولد احياءه وتربيته واعداده لأن يكون رجلاً شريفاً يتدرع لمعungan الحياة ووطنياً شديداً يفيد دعامة الدولة، فيعلمونه ويعنّيان بتراثه جسمه، ويهدّيـانه بقدر ما يخوّلـها الاستعداد وذات اليد

ولا بد للحكومة التي من شأنها ان تنظر في مصلحة الامة وتدابـبـ في مستقبلها أن تعنى بالولد رجل المستقبل وابن الوطن فلا تجيز للآباء ان يتسللوا مما يجب عليهم نحو البناء، بل ينبغي لها ان تضطرهم على أن يقدموا لهم القوت الضروري ويعلموهم مبادئ العلم التي لو لاها لكان البناء احقر الناس في محيط هذه الحضارة

ومما يجب على الحكومة وجوباً عيناً أن تطلب من الولد ان يتعلم ما تعتبره اقل المعارف الضرورية ، ففترض على رب الأسرة ان يعلم ولده بنفسه او بالواسطة تلك المبادئ الاولى وزيادة على الطريقة التي يستحسنها، فالعلم ليس له الا طريق واحدة اما التعليم فطرقه متعددة

يجب أن يأخذ الولد وهو قائم بين أسرته بتلابيب التهذيب والعلم فتكمـل حـياته الأولى حتى إذا بلغ اشـدـه تخرـجـ في دروسـه العـلـىـ عـلـىـ اسـاتـذـةـ خـاصـةـ او ذـهـبـ إلىـ العـمـلـ فيـ الزـرـاعـةـ اوـ فيـ الصـنـاعـةـ اوـ فيـ الـادـارـاتـ المـخـصـصـةـ بـالـامـمـ خـارـجـ الـبـلـادـ وـنـكـفـلـ الـأـمـ بـتـلـقـيـنـ اـبـنـاـ مـبـادـيـ،ـ الـعـلـومـ وـيـدـرـسـهـ الـوـالـدـ عـنـ الـفـرـاغـ كـتـبـ الـمـدـرـسـةـ وـيـأـخـذـ يـدـهـ كـلـاـ اـسـتـطـاعـ إـلـىـ حـيـثـ يـرـيدـ وـيـطـلـعـ عـلـىـ شـوـؤـونـ حـيـاتـهـ وـصـنـاعـتـهـ فـيـزـ يـدـ عـلـىـ نـظـرـ يـاتـهـ الـعـلـمـيـةـ تـجـارـبـ وـقـارـينـ لـاـتـضـرـهـ بـلـ تـقـيـدـهـ فـائـدـةـ كـلـيـةـ نـمـانـ هـذـهـ حـيـاةـ خـيـالـيـةـ تـنـقـاضـيـ شـرـوـطـاـ قـلـاـ يـتـوفـرـ الـرـجـلـ عـلـيـهـ لـاسـيـاـ فـيـ المـدـنـ حـيـثـ لـاـتـخـذـ قـاعـدـةـ يـرـكـنـ إـلـيـهاـ عـلـىـ انـ تـعـلـيمـ الـأـمـ لـلـوـلـدـ مـمـكـنـ فـيـ اـوـلـ نـشـوـهـ الـلـهـمـ الـأـسـرـ الغـنـيـةـ فـيـ تـرـعـعـ الـعـفـلـ صـحـيـحاـ بـجـسـمـهـ وـاخـلـاقـهـ ،ـ لـاـنـهـ يـتـرـفـعـ عـنـ مـخـالـطـةـ الـابـنـاءـ الـذـيـنـ كـثـرـتـ اـدـوـاـءـهـ وـمـعـاـبـهـ ،ـ وـمـتـىـ اـصـبـحـتـ الـأـمـ مـهـذـبـةـ لـاـوـلـادـهـ تـمـكـنـتـ سـلـطـتـهـ عـلـيـهـمـ وـأـخـذـتـ منـ قـلـوبـهـمـ شـطـرـاـ كـبـيرـاـ يـعـلـقـ فـيـ حـيـهـ ،ـ وـمـنـ اـجـلـ ذـلـكـ وـجـبـ عـلـيـهـاـ اـنـ تـنـقـطـعـ عـنـ بـعـضـ النـاسـ وـتـنـاـهـيـ عـنـ بـعـضـ الـمـلـاـهـيـ .ـ

حـتـىـ إـذـاـ حـانـ الـوقـتـ ذـهـبـ الـوـلـدـ وـبـحـثـ عـنـ الـعـلـمـ الـفـرـرـوريـ لـحـيـاتـهـ خـارـجـ الـمـنـزـلـ حـتـىـ سـهـلـتـ الـحـكـومـةـ ذـلـكـ بـاـنـ فـتـحـتـ فـيـ كـثـيرـ

من الفرى ابواب المدارس الابتدائية فيدرس القراءة والكتابة
والحساب والتاريخ والأخلاق لاسيما اخلاق الرجال العظام
وحب الوطن

ذلك تعلم المدارس الابتدائية فعلى كل الابناء ان يلزموها،
واذا احب الرجل ان يعلم ابنه بذاته فله الخيار ولا يجوز ان يجبر على
تعليميه تلك الصورة او بهذه الصورة، فللرجل الحرية كل الحرية
في تعليم ابنه الا حرية الجهل

ان امة العمال خير من امة البيان لا زه يكتناث نفي طائفة
البلغاء دون ان نحط من مكانة الامور العقلية في الامة

وينبغي ان نعلم من النابتة ما يحتاجون اليه من العلم العملي
دون ان نهمل النظري من لاتحتاجهم امرهم او من يستحقون بهوا بهم
الخاصة ان يتللموا على نفقة جمعية او مدينة او ولاية او حكومة

فالعلم الصناعي اذا كثرا نشره وقام مقام بعض العلم النظري
في المدارس لا يمنع الكليات العظمى والمدارس العالية من المتابرة
على ترقى دروسها الى اعلى درجات الكمال .

هذه هي المدارس اداة نجاح العلم الذي تستند عليه الحضارة
الحديثة فاية امة تعلم بعض افرادها استفاد بجموعها ولم يكن المجموع

عَالَمًا قد قال اراغو (احد علماء الفلك الفرنسيس ١٧٨٦-١٨٥٣) :

«للنفعة التي تأتي عن طريق العلم اصول اكثراً تملكاً واسداً
تصلباً واطول تقدماً في الأمة من المنافع التي تأتي عن غيره»
والحوادث توهد في كل يوم قول هذا العالم الشهير

وبعد فقد وجوب على الحكومة ان تبني المعاهد العلية الكبرى
لتعميم ابناء الامة وتسهيل الاكتشافات والاختراعات كما وجوب على
ابن الوطن ان يعين على ما في وسعه افقاء العلم بابة صورة كانت وان
يسعى وراء انتشاره بذاته او بتعليم ابنته او ببذل امواله

ولستنا في حاجة لنقول ان المدارس الحرة تقيد الأمة فان
مدارس الحكومة لا تفي بالحاجة فنحن نعني ان يكون بين الفرقين
تنافس لان التزاجم داع للسعادة وما من امة تراخت عن المنافسة
والمزاحة الا وتدعى الى مجازاة العادات القديمة واسترسلت الى غير
المعقول من التقاليد

فالملازمة الحرة ضرورية في كل مكان والحرية صالحة في كل
مكان وما حرية التعليم الا نتيجة حرية القول والكتابة

ولا ينبغي ان تترك حرية التعليم في مدارس الاطفال دون
مراقبة الا حرية المعلمين الذين شهد لهم الناس باستعدادهم

وَكُرْمُ الْخَلَاقِ فِيهِمْ

فَرِيَةُ التَّعْلِيمِ ضَرُورِيَّةٌ لِلْأُمَّةِ بِحِيثُ يَجُوزُ لِكُلِّ فَرِيدٍ
أَنْ يَنْظَمَ مَا يَشَاءُ مِنْ أَصْوَلِ التَّعْلِيمِ لِمَصْلَحةِ هَذِهِ الْأُمَّةِ وَلَيْسَ
لِأَحَدٍ أَنْ يَمْنَعَهُ أَوْ يَحْظَرَ عَلَيْهِ عَمَلَهُ بِأَيَّةٍ صُورَةٌ كَانَتْ وَتَحْتَ أَيَّةٍ
جَمِيعَهُ اتَّخَذَتْ .



الفصل الثاني والعشرون

الثورة وتدارك المؤمن

لتحصر واجبات الحكومة وحقوقها وواجبات ابن الوطن
وحقوقه في كليتين من شعار الأمة وهما : الحرية والمساواة ،
وقد أفضنا فيها

اما الكلمة الثالثة واعني بها الاخاء فيفهم منها واجبات
وحقوق أخرى .

تدل كلية الاخاء ان بين ابناء العنصر الواحد واهل البلد الواحد
رابطة الطف معنى واشد احكاماً من رابطة الدفاع عن الوطن
ومصالحه وكرامة حقوق الناس ، لأنها تكون من علائق تارين لهم
المديد وشرف اجدادهم وأجتماع مصائبهم وأستمساك تصامنهم الذي
جمع ملايين من الناس تحت ظل أسرة واحدة . فكل فرد من هذا
الوطن اخ لابنه يجب عليه واجبات نحوهم كما يجب عليهم
واجبات نحوه .

ومتي كانت الأمة بمنزلة اسرة واحدة كما اسلفنا وجوب التعايش
والتعاون في حرج الاوقات وايشار الموز بين على انفس من استطاع

إلى التعاون سبيلاً، لأن الأخاء يتطلب أن تكون الأمة بهذا القدر من التضامن والتعاون.

يتحتم واجب الأخاء على الفرد وعلى الجماعة فيجب على كل فرد أن يرمي بذاته إلى درء مصائب الأمة ويعمل على إزالة بوؤسها بما لديه من الوسائل المادية والادبية، ويجب على الجمعيات الخيرية واهل القرى والمدن وألحکومة أن يسدوا ما نقص من تدارك بوؤس الأمة ان قصر الاحسان الافرادي ان يقوم به، لأن معانقة الضعفاء والفقراe واجب من الواجبات الوطنية.

جاء في بيان مجلس الأمة الفرنسي سنة ١٢٨٩ ميلادية «ان التعاون بين أبناء الأمة دين مقدس» وجاء في دستور تلك الأمة ما يأتي : «يشيد معهد عام للتعاون فتربي فيه الأطفال الذين تركهم أبواهم وتخفف فيه المصائب عن الفقراء العجزة ويهيا في العمل للفقراء الصالح الذين لا يستطيعون ان يجدوا عملاً» .

خلف مجلس تلك الأمة رجال حسبوا ان العمل بوجوب هذا المعهد الوطني مهم الاحسان والتضامن بين افراد الأمة صعب لا يمكن ان تناوله مقدرتهم، فخرضوا الناس على تأسيس معاهد التعاون والتضامن الاهلية لأنهم لا يستطيعون ان يقيموا معهداً على نفقة

الحكومة، فضررت في البلاد المسكنة المائمة ووقعت الحوادث
الالية على كثير من القراء . فذكر بهذا الخطأ فإن الذكرى
تحفظنا في الوقت الحاضر من الوقوع فيه مرة ثانية
واعلم ان الحكومة لا تعين الافراد الا اذا قصرت أسرهم عن
ان تقوم بواجب كفالتهم او اذا انفرض اهلوهم او اذا كان الاحسان
الافradi و معاهد التعاون الاهلية لا تكفي مؤئتم
ويفهم من واجب الاحسان الافradi ان الفرد مضطرب لأعنة
أسرته وعشائره فيعين ذوي قرباه اذا كانوا معوزين ويأخذ بمعونة
الذين يعرفهم من الناس اذا اخطف الموت اهلهم او اصابهم مرض
او عجز عن القيام بشؤون الحياة ، كل ذلك على قدر دخل الرجل
وممئى قام بذلك الافراد وجبت على الحكومة وظيفة كبيرة
بحيث ينبغي لها ان تسعى في ان تبث روحًا وطنية بين مبادىء
التعاون وقوانينه وواجبات الجمعيات الخيرية نحو الافراد ، لأن المبدأ
الذين ينبغي ان يسود بين تعاون الجماعة وتعاون الافراد هو الاخاء
بين الناس والتضامن الوطني بين افراد الامة . فيقضي الاخاء
يعين الفرد وتتصدر الجماعة من يرزح في القرى او في المدن تحت اعباء
الحياة او من كان يتيمًا او مريضاً محتاجاً او فقيراً عاطلاً او عاجزاً او
 شيئاً لا يستطيع ان يكفي مؤئمه نفسه .

ان اعانته هو لاء التعباء والمغلوبين على امرهم في حياتهم دين
على ابن الوطن وعلى الحكومة . ومن ثم سنت قوانين التعاون والتضامن
فكفلت البنين الذين مات ابواثم او رثت حياتهم ، وكفلت المرضى
الفقراء بما قررته من المعونة الطبية المعاشرة ، وكفلت العجزة والشيخوخة
بما انشأت لهم من الدور وملاجيء الاحسان .

امر معونة المساكين دقيق جداً لانه يجب ان تخشى من الشر
في ارادة عمل الخير . نعم يجب ان نسعى بخفيف المصائب وتدارك
البوس عن الامة ولكن علينا ان نحذر كل الحذر مما يسوق هؤلاء
الى ارياد البطالة والكسيل

العمل اداة ضرورية للرجل وسنة مقدسة اجتماعية للامامة ولو لا
وخز الحاجة لوجودنا كثيراً من العاطل في الامم ، وبعد فقد ينبغي لنا
ان نحذر من دفع العمالة الى البطالة فخسر ما ينتج عن ايديهم من
الفوائد للامامة فيما لو اعملوا وقوتهم ، بل الخسارة كل الخسارة فيما يخلص
عن ايديهم من المضرة لو كانوا عاطلاً ، لأن البطالة والكسيل مبعثة
للرذيلة ، وكثيراً ما تدفع للجريمة . ولذلك وجب ان نعين العمالة ايام
البطالة الشرعية بتعييز دقيق ومعرفتها من الجهات والأشخاص والأمكنة
على انه ولو لم يكن من اعانته هو لاء المساكين مخاطر جسيمة فقد
يجب ان نتعاون لندارك امرهم بكل احتراس ومراعاة بحيث لا يشعر

الْمُحْسَنُ إِلَيْهِ بِالْإِلَاهَةِ ، لَانَ الْأَحْسَانَ إِلَى الْمَرءِ يَنْزَعُ مِنْ نَفْسِهِ رُوحٌ مِّنْ
الْمَهْدَةِ الْذَّاتِيَّةِ وَالْمَكَانَةِ الْخَصْصِيَّةِ

اَنَّ الْفَقِيرَ اِذَا عَلِمَ كَيْفَ يَنْزَلُ فَقْدِيرَ حَيَاتِهِ وَيَسْتَدِرُكَ اُمُورُهُ .
مَعَاشُهُ تَكَبَّنَ مِنَ الْحَيَاةِ دُونَ خَوْفٍ اَلَا اَذَا عَرَضَتْ لَهُ حَوَادِثٌ بُخَائِيَّةٌ
وَاعْلَمَ اَنَّ الْمَلَاجِيَّ تَدَارِكُ الْبُؤُسِ وَجَمِيعَاتِ التَّعَاوُنِ وَصَنَادِيقِ
الْتَّوْفِيرِ وَضَمانِ الْحَيَاةِ فَضِيلَةٌ كَبِيرَى اَلَا وَهِيَ اِنْهَا تَعْلَمُ الرَّجُلَ عَلَىَّ
الْتَّضَامِنِ الْافْرَادِيِّ بَيْنَ النَّاسِ الَّذِينَ يَتَعَارَفُونَ وَمِنْ ثُمَّ يَشْعُرُ بِوُجُوبِ
تَضَامِنِ الْجَمَاعَةِ اَوِ الْاُمَّةِ

وَعْدًا عَنْ ذَلِكَ فَانْهَا تَحْفَظُ الرَّجُلَ مِنْ اَنْ يَقُعَ فِي حَادِثٍ اِيمَانِيِّ
مِنَ حَوَادِثِ الْحَيَاةِ وَلَا يَسْعُنَا اَلَا نَسْتَفِزُ الْعَمَلَةِ الَّذِينَ يَعِيشُونَ
عَلَى سَازِجِ مِنَ الْعِيشِ اِلَى تَأْسِيسِ هَذِهِ الْجَمِيعَاتِ الْخَيْرِيَّةِ جَمِيعَاتِ
الْتَّعَاوُنِ فَيَكْفِلُونَ بِهَا رَاحَةَ اَنفُسِهِمْ فِي حَيَاتِهِمْ وَيَحْفَظُونَ مَنْزَلَهُمْ بَيْنَ
النَّاسِ كَحْفَظِ مَنْزَلَةِ الْاُحْرَارِ

وَمَا يَجِبُ عَلَى الْحَكُومَةِ وَالْاَهْلِيِّنَ فِي هَذَا الْبَابِ اَنْ يَأْخُذُوا
بِنَصْرَةِ هُوَلَاءِ الْعَمَلَةِ وَيَدُوا اِلَيْهِمْ اِيْدِيَّ الْمَعْوَنَةِ ، لَانَّ مَرْكَزَهُمُ الْاجْتِمَاعِيُّ
وَشَرُوتَهُمْ تَرْفَعُ بِهِمْ اِلَى مَا فَوْقَ هَذِهِ الْمَخَاطِرِ الَّتِي تُتَعَرَّضُ لَهَا جَمِيعَاتِ
الْتَّعَاوُنِ ، وَمِنْ وَاجِباتِهِمْ اِيْضًا اَنْ يَخْرُطُوا مَعَ اَبْنَاءِ وَطَنِهِمُ الْفَقَرَاءِ فِي

هـذه الجمـعـيات فيـشـارـكـوـهـم بـعـواـطـفـالـاخـاءـ وـافـكارـالتـضـامـنـ
وـكـلـاـ تـرـقـتـ دـورـ تـدـارـكـ الـبـوـسـ اـسـتـفـادـتـ الـاـمـةـ وـتـأـيدـ
ـالـاحـسـانـ ،ـ وـعـدـاـ عـمـاـ يـنـتـجـ مـنـ هـذـهـ المـلاـجـيـءـ مـنـ الفـوـائـدـ المـادـيـةـ تـنـتـجـ
ـفـوـائـدـ اـدـيـةـ عـظـيـمـةـ جـداـ ،ـ لـانـهـ تـلـمـمـ النـاسـ مـطـالـبـ الـديـنـ وـقـرـاطـيـةـ
ـبـحـيـثـ تـفـهـمـ الـاـمـةـ اـنـ لـاـصـعـبـ مـعـ الجـهـدـ وـالـوـكـدـ وـالـاـرـادـةـ وـالـانتـظـامـ،ـ
ـفـتـخـذـ شـعـارـآـ لـجـمـيعـ اـفـرـادـهـاـ
ـعـلـيـكـ بـالـتـحـابـ وـالـتـعـاوـنـ ،ـ وـمـنـ ثـمـ عـلـيـكـ باـحـتـرـامـ هـذـهـ الدـورـ
ـوـالـاعـتـرـافـ بـالـجـيـلـ هـذـهـ المـلاـجـيـءـ ،ـ فـانـهـ تـنـخـفـفـ عـنـ الـاـنـسـانـيـةـ بـوـسـهـاـ
ـوـعـنـ الـاـمـةـ شـفـاءـهـاـ



الباب الرابع

الوطن

- | | |
|-----------------------|----------|
| الفصل الثالث والعشرون | حب الوطن |
| السفطائيون | : الرابع |
| هذه الأمة | : الخامس |
| قوى الوطن | : السادس |
| الحرب | : السابع |
| الجنس البشري | : الثامن |
-

الفصل الثالث والعشرون

حب الوطن

اعلم ان اول واجب على المرء نحو امته حب الوطن واكرام
الوطن والسعى وراء مصلحة الوطن
فحب الوطن في هذا القرن فرض عين على كل رجل من الامة
ورث عن آباءه بحداً أثيلاً ، واتى على حاضر تكدر صفوه ، وجاء به
مستقبلًا خفي كنه

حب الوطن فضيلة ترأس الفضائل لا سيما ايام يستفحـل
الضيق على حياة الامة . فلن لم يخامر اقصى عظمـه وحبـات قلـبه
وحبـيرات عـقلـه حـبـ الوطن كان رـجـلاـ سـاءـت وـطـنـيـه وـفـسـدـت
مرـوـئـه وـابـنـاـ غـيـرـ خـلـيقـ بـاـمـةـ عـظـيمـهـ هـوـ منـ نـسـلـهاـ

عجبـتـ لـلـسـفـسـطـائـيـنـ يـلـبـسـونـ ماـ وـضـعـ منـ الحـقـائـقـ وـيـشـبـكـونـ
ماـ سـلـسـ منـ المـبـاحـثـ ،ـ حـنـيـ كـانـ منـ الضـرـورـةـ انـ اـكـثـرـ وـالـحـ فـيـاـ وـجـبـ
لـلـوـطـنـ منـ لـأـعـجـ الحـبـ وـشـدـيدـ الـهـوىـ وـخـالـصـ الـفـيـرـةـ ،ـ اـمـورـ مـثـلـ منـ
يـكـشـفـ عـنـ ضـرـورـتـهاـ مـثـلـ مـنـ يـبـرهـنـ انـ الشـمـسـ طـالـعـةـ وـالـهـواـ نـافـعـ
اـلـاـ يـشـعـرـ الرـجـلـ بـحـبـ الوـطـنـ قـبـلـ انـ يـوـحـيـ بـهـ العـقـلـ ؟

— نعم يرى المرء من تلقاء نفسه انه مسوق لحب الوطن عن غير علم بالأسباب ، وذلك مما يثبت ان حب الوطن غريزة مغروزة وجبلة مفطورة تكون منذ ظهور المرء الى حيز الوجود ، وتعظم وتجسم كلاما عظمت النفس وكرمت

حب الوطن ، ايها الفتىان ، غريزي في النفس قبل ان تفكر فيه النفس

الوطن وما ادرك ما الوطن !

الوطن كلة رقت لطفاً وعظمت شرفاً ورنت في الاذن رنيناً يردد معنى الحب والاخلاص والقوة والسؤدد وبذل المهج

فما في القلب من نبل العواطف وكرم الاخلاق الا وينضم تحت كلة الوطن ، وما من كلة تجاري الوطن في هذا المعنى أو تحاكيه في هذه الحلة الجليلة ، فقد يشمل ما يجب من العواطف للأسرة وزريادة ، لأن كلة الوطن تدل على الاسرة وعنصر الامة وتاريخ

العنصر ومبني قوته ومجيل أحدوثته

الوطن كلة لا تفتأ ترن في الاذن ييناً وكرماً حتى تبعث الناس في بعض الازمنة والامكنة الى اغر يراق الدم حينناً اليها وحفاوة بها

الوطن وما ادرك ما الوطن !

الوطن ما للمرء وما يحيط بالمرء وما يسكن اليه المرء وما تقوم

، به الحياة ، حياة الذات والامارة والامة التي نعتصم بها اشد الاعتصام
الوطن ذلك الهواء والارض التي كانت تحت ايدي الاباء
الوطن تلك السماء الزرقاء التي نعلوها وتلك الارض الخصبة
التي نعلوها

الوطن تلك الارض المباركة تحتاط بها البحر ويسقيها تدفق انهار
الوطن تلك الارض التي صفا جوهرها واعدل اقلها وطاب
عنصرها وكفلتها رحمة الله بخيراتها ولا كفالتها لبقية البلاد
الوطن تلك البلاد التي يعيش بها رجال الامة احراراً لا يضمون،
يتكلمون بلغتنا ويذعنون لشرعنا هم سنوها ووجوههم حدودها، لم
ما لنا وعليهم ما علينا

الوطن تلك الامة المقدامة التي ابدت بين تصاعيف القرون
ذكاءها وبأسها واحسنـت لبني الانسان ما ليس يحسنه غيرها ودلـت
الارض على آثارها

الوطن مجد لنا سالف واستقلال حاضر وامل عظيم
بمستقبل حيد

الوطن وما ادرك اما الوطن !

الوطن هو تلك الامة التي نبت حسبياً وتعززت شوكته ومهابته
الوطن تلك الامم نعم انها الام وينبغي لنا ان نحبها كحب

الامهات نفديها بالهج قبـل فداء الاباء ، لأن هؤلاء لم يستمدوا
الحياة الا كـما استمدناها من فضلها وجميل عائتها ، فعلينا ان نشعر
قلوبنا حـب الوطن قبل حـب الابـوين وقبل حـب كل عـزيـز ، لأن
حب الوطن يعلو حـب كل امر و كل امرـي

حب الوطن واجب يوجـبه الف سبـب من الامـور المحسـوـسة
والمعـنـويـة يجـدر بالذـكر اهمـها الا وـهو : الوطن اـم وـنـحن اـبـاؤـها
عـلـى انه قد يـحسن تـعدـاد ما للـوطـن مـن الجـمال وـالصـنـيعـة وـالـحـدـدـ،
اـلا ان ذـلـك لا يـكـون دـاعـيـا لـحـبـه وـاعـزـارـه ٠ بـالـلـهـ عـلـيـكـ هـل تـحـبـ أـمـكـ
بـجـمالـ فـيهـ او بـهـاءـ او لـطـفـ او خـلـةـ غـيـرـ هـذـهـ خـلـالـ ؟ - تـحـبـهاـ بـاـنـهاـ
أـمـكـ وـكـفـيـ بـذـلـكـ مـوجـباـ يـدعـوكـ إـلـىـ انـ لاـ تـرـىـ اـحـدـاـ يـائـشـ شـاكـلـهاـ
كـتـبـ هـيـغـوـ سـنـةـ ١٨٧٠ـ اـيـامـ اـغـارـ الـلـامـانـ عـلـىـ فـرـنـسـاـ قـصـيـدةـ
عـنـاـنـهاـ «ـخـيـارـ بـيـنـ اـمـتـيـنـ»ـ فـقـالـ فـيـهـ الـلـامـانـ مـاـ رـآـهـ فـيـهـمـ مـنـ
الـحـاسـنـ وـالـبـدـائـعـ فـارـتـفـعـتـ كـلـتـهـ وـتـسـامـتـ بـلـاغـتـهـ ٠ ثـمـ اـنـتـفـتـ اـلـىـ اـمـتـهـ
وـلـمـ يـهـتـفـ لـهـ اـلـاـ صـيـحةـ وـاحـدـةـ «ـوـاـمـاهـ!ـ»ـ فـتـمـ لـهـ اـخـيـارـ وـفـيـ الحـقـيـقـةـ
لـمـ يـتـمـ ، لـاـنـهـ لـيـسـ مـنـ اـلـيـسـيرـانـ يـقـابـلـ بـيـنـ اـمـتـيـنـ فـاـنـ اـحـدـاـمـاـ اـمـةـ
يـبـحـثـ عـنـهاـ فـتـمـدـخـ اوـ تـذـمـ ، وـالـاـخـرـيـ هيـ الـوـطـنـ وـالـاـمـ وـمـنـ كـاتـ
كـذـلـكـ فـلـاـ يـقـابـلـ كـاـسـلـفـتـ مـعـ اـمـرـ اوـ اـمـرـيـ ، فـالـوـطـنـ ، اـيـهاـ الـفـتـيـانـ ،
لـهـ حـاجـةـ قـبـلـ النـفـسـ فـيـ الحـبـ وـالـاـكـرـامـ وـالـاخـلـاـصـ وـحـقـ مـعـلـومـ

في حياة البنين

الا وان حب الوطن كبر الوالدين ، فـأَكْرَمَ البررة بين البنين

اشدهم حباً ينهم

ما أَعْنَى الاوطان عند أنس نبت في قلوبهم عاطفات

من الناس ثلة خبثت عواطفهم ولم يدخلهم حب الوطن فاولئك

مثلهم مثل من لا يحب ابويه

وأَعْلَم ان حب الوطن يوجب عَلَى المرء واجبات اشرف منزلة

وابعد غاية واثقل عبآ من كل واجب ، فمن وقع في نفسه ان يتصل

منها سراً او علانية كان من ذوي العواطف السيئة الذين نزعـت من

انفسهم محبة الامة . على انه ما من رجل عرف واجبه يفكر في

نزعها ولا من ذي بصيرة زيرة الا ويعيز تلك الجنة السوئي

واجب الوطن واجب يتحتم عَلَى المرء قبل كل واجب فله الأُمرة

عَلَى النفس وبه حفظ الامة التي إن اندرست اندرست الأسرة

معها والفرد ، فواجبه واجب ايها الناشيون ، لا غالب له ولا كف ،

ان تنازع مع آخر ظهر عليه

وغير خاف ان نتيجة الحب السعي وراء المصلحة ، فمن احب

وطنه حق عليه ان يزوي عنه كل رزية او بليه ، وينخلص له

ويصوب العزمية والـإقدام في القيام ببناته ومرافقه

قال مونتسكيو «لأنهنه المرء عن الطمع في عهد الديوهقارطية إلا لرغبة والتلذذ في خدمة الوطن باكثراً ما يرغب الآخرون» ثم قال «إن المرء يستدين من الوطن عند الولادة ما لا يتنسى له أن يوفيه الأبد» فعليينا أن نبالغ جهذاً في إيفاء ذلك الدين أيام هعم طائرة الفتن، وان نواли القتال بهمة بلية وباًس شديد، حتى يأتيانا اليقين أيام تذكي الحرب نارها . وقد ينطبق على كل رجل من هذه الأمة ما قاله الشيخ هوراس في ابنه

هو مدحون ولا نخر له بدماء كلها للوطن
فاقرأوا ، ايها الفتىـان ، تلـكم المـأسـاة الفـريـدة مـأسـاة قـورـنـيلـ
ورجـعوا فيها وادـيمـوا النـظر ولا تـخـثـروا واـشـرـبـوا قـلـوبـكم حـبـ الوطنـ
الـذـي تـرـونـهـ فيـ مشـاهـدـهاـ ، انهـ حـبـ لـاعـجـ نـهـضـ الروـمـانـ بهـ منـ
رـقـدـتـهمـ وـاستـكـبـرـواـ فيـ الـارـضـ استـكـبارـاـ . تـلـكمـ مـأسـاةـ يـصـورـ مـثـلـوهاـ
مـثالـ العـجـبـ وـروحـ الـاعـجازـ وـيـكـشـفـونـ عـماـ يـجـبـ عـلـىـ المرـءـ للـوطـنـ
بـشـعـرـ لاـ يـجـيـاريـ إـلاـ آـنـهـ جـرـىـ بـحـرـىـ المـشـلـ . أـذـكـرـ مـنـهـمـ هـورـاسـ
ولـوـ كـانـتـ مـلـوـةـ الـفـاظـ خـشـونـةـ وـاعـمـالـهـ غـلـظـةـ ، وـقـرـيـاسـ خطـبـ
كامـيلـياـ الرـقـيقـ المـقـدـامـ إـذـ يـنـدـبـ سـوءـ طـالـعـهـ وـيـضـيـ إلىـ حيثـ
يـدـعـهـ الـواـجـبـ وـيـنـادـيـهـ الـموتـ ، وـالـشـيـخـ هـورـاسـ ذـلـكـ الـوالـدـ
الـجـلـيلـ الـذـيـ لـاـ يـطـمـئـنـ إـلـىـ الـمـجـدـ وـلـاـ يـدـيـنـ إـلـىـ الـشـرـفـ إـذـ تـأـنـفـ

فيه العظمة وتأخذه حمية الرومان ثم حنين الوالد على الولد
اولئك ممثلون يوضخون ان لا طاعة لداعٍ اذا نادى منادي
الوطن ، وان لا بقاء لشيء اذا ركبته الجوانح او ارهقته الفوادح
فينبغى لدى الذود عن حياض الوطن والذب عن شرفه ومنافعه
ان تزابل كل امر من مصالح الذات ومرافق الأسرة وعواطف الحب
لان واجب الوطن متى دعانا تسط بجنبه جميع الواجبات
فتسهيل فداء الارواح وبذل المهج عن طيب خاطر وانس قلب ،
ولا غرو فقد كانت آباءنا نترنم بقولها « المرت في سبيل الوطن امر
جميل » . ونحن على يقين اننا سمنوت في يوم لا بد منه ولكن
ساعات الموت الجميلة قلائل بحيث يجب فداء الارواح في ميادين
القتال حيث يتخوف على حياة الامة وعظمتها الوطن

ييد انه يشق على الاباء ويعز على الامهات فداء هجر البنين
حين يبلغون مبلغنا من العمر ويريقون في سبيل الامة دماءهم لا
دماءنا . لا بأس دماوهم او دماونا فان هدر الدماء واباحتها واجب
لتعميم السلامة للامة، فينبغي ان نذعن لذلك بدون شكوى ولا بكاء
(خلقنا رجالاً للتجدد والاسى) وتلك نساء للبكاء والمأتم
ولاء عار على النساء ان يكن فان قوة حب الوطن فيها
ليست كافية في الرجال ، ولذلك لا يتمكن حب الوطن من ان

يتالب على عواطف الام او الزوجة

ومما ينافي للرجل ان يكون حب الوطن وواجب الوطن
عظيدين لديه بحيث يندفع الى فداء اعظم شيء معزة عليه فيوافي
بينيه الذين علقوا في اعلاق قلبه الى عرصة القتل والموت استنصاراً
للامة وحباً باعلاه كلية الوطن ، يراهم يعمدون لقتال وهو
ناقع القلب من اقدامهم ، مبرود الغليل من شجاعتهم ، على غبطة
من شأنهم ، وغيره من حظهم ، اذا العمر لم يسمح له ان يصافهم .
ان الموت ايها الناس في سبيل الوطن وفاء البنين لاجله واجب
في حرج الاوقات وضيق الاحوال حين يحتمي وظيس الحرب .
واما ايام الدعة والطائفة فقد يتغاضى الواجب فضيلة أحاط من هذه
مرتبة واقل من هذا الفداء قساوة ، الا انه يجب علينا ان نطبع سوء
ايام الحرب او ايام السلم على تلك الفضيلة وذلائل الفداء
بل على كل رجل من الوطن ان يصرف همه ويجعل قرة عينه
في مصلحة الوطن ويرغب عن مصالح ذاته ورغائب نفسه ومطامع
قلبه امام مصلحة الامة ، ولا يوشك عليها شيئاً ولو كان اثاره جائزاً ،
بل عليه اذا كانت له يد في الاحزاب السياسية ان يتحرز من
مضلالات الفتنة ويتصدى قيد القانون اذا رأى فيه ما يجر على الوطن
شراً ويلات كأن غبتنا (احد ساسة الفرنسيين ١٨٣٨ - ١٨٨٢)

ذلك الذي كانت حروب السياسة تستفزه ، بحاجة لوطنه قبل كل امر
سرّ بك ، ايتها الفتية ، ان من واجبات المرء ان يكون عاملاً
مقداماً حازماً هاماً وفق قواعد الاخلاق وامر الوجدان فعليه
ان يسلك هذه الخطة في السعي وراء مصلحة الوطن ويعلم علم
اليقين ان منزلة كل امة في مجتمع البشر تكون على قدر ماتبذله
من الحزم في الاعمال وعلى حسب ما تكتسب من النفو في المساعي
في دأب الدوّاب الحق في عمله حتى يسوق لوطنه أسباب الرغد
ويستخلب عناصر القوة

اً وان ما تأمر به مصلحة الذات تدفع اليه مصلحة الوطن
فاسعوا ، ايها الناشئون ، وتأثروا فان السعي مفيد لكم ولا سرتكم
ولا متكم وغير خاف ان الامة في حاجة إلى العمل في هذه الاونة
أروعوا ابصاركم من حولكم من الامم وانعموا النظر كيف
تحاول تعزيز قواها تعليوا امة في اي مستوى تنزل ان لبنا حيث
نحن اليوم وتدركوا ما يفرض عليكم حب الوطن من الواجبات
يوجب عليكم حب الوطن ان تستبسروا في اعمالكم كاستبسالكم
في حروبكم ، وتحزموا في شؤونكم وتقدموا في حوالبكم ، وثبتوا
في مشاريعكم وتبدوا في حياتكم همة وعزماً لا ملا ولا جنا حتى
تفوزوا او توتوا

الا وان قوة الوطن وغنى الوطن يكونان باقادام الرجال وحب النهضة
الا وان عظمة الوطن تكون على قدر الاعتناء في الاعمال
والمبلاة بصالح البلاد وحقوق الامة والتبصرة والعزيمة فيما لنا
من مرافق ومصالح
الا وان الامة لا تتوفر على حفظ استقلالها بقوة الماديات ولا
يسنى لها ان تحفظ منزلتها بين الامم الا بالتلخق والتطبع على حب الوطن
فعلينا والحاله هذه ان نظهر ولو كنا نحب السلم اتنا على اهبة
الحرب اذا مس الامة اذية او انتاب شرفها سوء ، فانه متى اعتقاد
الاغيار اتنا على كامل الاستعداد احترموا الوطن ولم يدوا اليه يد شر
الا وان الطائفة في البلاد والتجالية بين الامم ليست للام
الاشد بأسا ، بل لتلك الاشد عزما والارسخ اراده والاجكم حزما
فيافتي نقرأ كتابي ، دونك في حياة الاجتماع والوطن خصالا
وجبت عليك في حياة الذات والأسرة ، واليک منقبة ترأس المناقب
لدى رجال الامة الا وهي : حب الوطن والسعى في رغد البلاد
وعظمة الامة بين الامم
فاستفرغ العقل ، وهز القلب ، ورق دمك ، ولا تضن بقطرة
منه صيانة لحياة الامة وتعهد بأصلاحة الوطن

الفصل الرابع والعشرون

السفسطائيون

إن حب الوطن وواجبات المرء نحوه امور لا جدال بها ولا تطبع فيها ، فهي قواعد قوم عليها حياة الامة كما قوام حياة الفرد ، وما قام المجتمع البشري الا على واجبات المرء لأمرته وللناس فما من أحد يباحث في البحث عن هذه القواعد الا ويزعزع الحضارة من اركانها ، فعمينا والحاله هذه ان نستمسك بها عن ثقة فيها وثبات عليها ولا نخلي الطريق لأحد إذا اراد إن يسي « اليها » ، فان الاستمساك بحب الوطن شرط في حياة الامة وكلما كان الاستمساك شديداً مترافقاً كانت الامة على عظمها وسوء . والعكس بالعكس فمن لم يغرس بحب الوطن وقوته العنصر وبما له من معالي ومحاسن وما مغرب من سني الاجداد واقتبل من ايام الاولاد حل « شعاب تلف ونزل منزل اضمحلال على أنه لم تلشدق في البحث عن الوطن ولم تتخرب عليه إلا ام فاضت في رجالها فوضى الاخلاق فاوشكوا ان يبوؤوا بذلك جزاء ما

كانوا فيه يتشفقون . وعلى هذا خلت امة اليونان واندرست امة الرومان من جرى ما بث فيهم السفسيطائيون من أن لا وطن للمرء ولا واجب عليه الا احتياز خضراء العيش فأودوا بهم تحت ايدي البربرية ايداء هون اليم . منهم الله اكتافهم فالبسوه قناع القهر وقلدوهم طوق الذل وتوطئُهم بحر القتل وقد ظهر السفسيطائيون في هذه الايام بين الام لا سيما بين امتنا واحر قلبنا فعملوا على بث مبدئهم الفاسد : وطن المرء اقطار الارض بلا استثناء فاعملوا ، ايها الفتىـان ، على استئصاله والا استوصـل من قلوبنا حـب الوطن وانتزـعت من أيديـنا ارض الوطن فـأوعـني اسماعـكم تـعلمـوا اـصحـة ما اقول ، لـان اـشـقـاق الـاـمـة وـتـهمـ الـاجـانـبـ عـلـيـها درـبـانـ للـقـضـاءـ عـلـيـ حـيـاتـها فـتـذـلـ الرـقـابـ وـتـعـقـيـ في الصـغارـ اـمـةـ مـجـدـ نـحـنـ اـبـنـاـهـ السـافـلـونـ . كـلاـ ثمـ كـلاـ ! لاـ يـكـونـ ذلكـ ولـنـ يـكـونـ ، فـاـنـ عـقـولـنـا رـاشـدـةـ وـدـمـاءـنـا جـارـيـةـ نـسـتـصـرـفـ ماـ يـتـهدـدـ الـاـمـةـ وـنـسـتـدـفعـ ماـ يـقـعـرـ العـنـصـرـ ، فـاـنـاـ لـاـ نـزـالـ اـمـةـ مـسـتـبـصـرـ باـقـيـةـ النـسـيمـ غـيرـ نـازـعـةـ الىـ المـوـتـ ، نـسـتـنـصـبـ لـمـكـابـرـ الـاـعـدـاءـ اـعـدـاءـ الوـطـنـ حـبـ الوـطـنـ ايـهاـ الـاـعـدـاءـ فـضـيـلـةـ لـاـ نـتـزـعـزـعـ فـيـ اـمـةـ ظـهـرـ مـنـهـا

الكأة الابطال فهو حب لا يزال ولا ينفك، لأن عاطفة الوطنية لا تبدل ولا تحول كما زعموا باطلًا، حب الوطن لا يختلف عما كان عليه في عهد اليونان وعهد عظمة الرومان وعهد رجال النول، نعم ان الاوطان قد تتغير واما حب الوطن وبذل المهج في حبه لا يتحولان ابداً من الانفس

قال فوسبيون (احد قادة اليونان ٣١٧ق) لابنه اذ قضي عليه بالموت ظلماً وهو على أهبة جرع السم «اي بني او صيك بخلتين: (١) ان تخدم الامة بما في وسعتك من الغيرة والصدقة (٢) وان تنسى اني قضيت ظلماً لقاء صنائي للوطن»
إن ذلك قول تمثل به روح الوطنية فيحمل ويسعد في كل جيل وقبيل هذا وانا لنقصر في هذه الايام عن مطاولة بروتوس (مؤسس الجمهورية في رومية ٥١٠ق) في حميته وغلظة قلبه إذ قتل بنيه لمواءمة سوء على امته لا لضفاعة في وطنيتنا او تسامح لخوننة المكره، ولكن الاخلاق في هذه الاعصر رقت عما كانت عليه من ذي قبل واصبحت حقوق الوالد من وجهة الاخلاق والقانون ليست كما كانت عليه في القدم

إن ما يفت في ساعد الوطن أثرة نبت في بعض الناس من جراء البطر في المعيشة وسفسطة ذاعت في آخرين . على ان ذلك

لم يفسد الا قليلاً منهم، اما غمارهم فلم يسْ باذية ولذلك لا تفوز ولن تفوز تلك الحملة الحديثة التي قام بها البعض على الوطن تحت طي حب الانسانية ، فانها سفسطة قديمة العهد لأناس اطبقوا قلوبهم على

بغض الامة فانقلب اليوم في زي جديد

ما يقصد أولئك السفسيطاء من الانسانية ؟ اليست ذلك الحنين الذي يستفز الناس الى معونة المعوزين ولو اختلفوا عنصراً ، فان كان ذلك ما يرمون فهو واجب يتواخى مع حب الوطن تأمر به كل الاديان وجميع علماء الاخلاق على ان كلمة الانسانية عند عقلاه الامة تفيض بمجموع الناس على الارض اي بني الانسان وإذا كان ذلك فاني ينادي حب بني الانسان حب الوطن ؟

قل ان شئت على الماء ان يحب جميع الناس فلا تجدع عن قولك متعة بما ، اما قولك ان حب الوطن وواجب خدمته والذب عن حياضه وبذل المهج في وجهه لاحاجة اليه لانا ابناء الارض فقول غير الاول ، يفهم منه ما لا يفهم من ذلك ، بل انه سفسطة تلبس علينا اول واجب على رجل الوطن نحو امته فما مثل أولئك السفسيطاء الذين الا مثل من يقول : ليس على الولد ان يحب امه من صهيون فواده ولا ان يشد عضدها ولا ان يدرء عنها

الجوانح ، لأن عليه ان يحب كل اهل القرية والمدينة وكل امرئٌ
على وجه الارض ، او مكن يقول ليس على المرء واجبات لأسرته ، لأن
واجباته لاقرائه وعشراته كافية ، او مثل من يقول ليس على الرجل
ان يحب زوجه باكثر من بقية النساء ولا بنيه باكثر من بنى غيره ،
او ليس على الرجل واجبات لاولئك باكثر من هولاء ، فليختصر
القائلون اذاً ليس على المرء واجبات لاحد من الناس والسلام
ان هذه رمية من قالوا بزع الوطنية ، رمية تنيي ما وجب للامة
ويتفى معها كل واجب

ما هي واجبات حب بنى الانسان ياترى ؟ — واجباته ان يكون
ثمة عواطف حنين للجنس البشري ، وهذا امر حاصل لدى كل امرئٌ
ولكن بما إن الهيئة البشرية ليست متحدة كاتحاد الامة ولا شخصاً فرداً
يمكن القيام بواجبه قياماً حقاً والاخلاص اليه اخلاصاً محضاً فيليس
على من يقولون بحب المجتمع الانساني من واجب . أليس كذلك ؟
واعلم ان من ينشأ على هذا نشأة فيه الانانية وحب الذات على
حسب ما يحملوها وكان ابناً برأ للخيانة والجبن
فزع الوطنية ، ايتها النابتة ، جبن وخيانة شاء من يسمون اليه ام
لم يشاوا ، فان الرجال الذين خلوا من الواجبات لانقوم لهم قائمة ملك ،
فهم ملاء عظيم يستكينون الى ما تسوقهم اليه شنفاء الحيوانية

الا وان الخضارة لا يخسر عودها الا بواجبات وكرم العاطفة

عاطفة حب الوطن

كتب روزفلت رأس جمهورية الولايات المتحدة صحائف عن مباديِّ الذين انطعوا على كراهة الوطنية يظهر منها صفاء عقله وصحة فكره ومرارة سخريته من هؤلاء السفاسطائيين، فاحرِّ بشان الامة ان يقفوا على معرفتها فاني ذاكر فقرات منها في هذا المقال :

«من الناس نفرُ يود لو يزيل منزلة حب الوطن ويرسخ في الادهان أنَّ وطن الانسان هو الارض اجمعها . ان هؤلاء السفهاء ليسوا على ثقافة من الطباع ولا علو في المكانة بحيث لا يسوغ ان يصنفوا لمبدئهم ، على انه قد يجوز لبعض رجال الاصلاح ان يزعموا أنَّ حب الوطن سيكون في الاجيال الآتية كالاكتفاء بالزوجة الواحدة فضيلة لا يعمل بها ، لانه لا طائل من وراءها ولا معنی ، ولكن من احب اليوم كل البلاد كجهة بلاد قومه كان عضواً مضرأ في الهيئة الاجتماعية كمن يجب نسوة مثل جبه لامرأته »

«حب الوطن فضيلة رئيسة حب الأسرة وحب عاطفة الشرف والإنقاذ ، الا وان الأُم لا يحمد اثرها على وجه الارض فإذا لم تهض بنفسها ، الا وان انفع عضو في الأمة منْ عني اول امره بحقوق ذاته وواجباتها فكان خير منْ يقوم بواجبات الأمة ، الا وان خير أمة

آخر جت للناس أمة اشربت الوطنية حتى الكفاف ٠٠٠ »
إن هذا مثل صالح بسطه روزفلت لكل أمة لاسيما أمتنا لانه
ليس على الأُمّ في القرن الحاضر إلا أن تعمال على عظمة الوطن، أما
أمتنا فعليها ان تحافظ على حياتها قبل عظمتها . وحقيقة بها ان نقول
من يحارب حب الوطن ايام ضاق الامر عليه :

« اليكم عننا يا من لم يجروا وطنهم ولم يهموا بخدمته على أقصى
استطاعتهم ولم ينذدوا عن حماه وحقوقه ومصالحه وشرفه على ما في
وسعهم من الإقدام واباحة الدماء ولم يرصدوا انفسهم لمعترك الموت
بغير تصدق ولا جدل ولا خلجة إذا ناداهم منادي الوطن، ثم اليكم ايها
القوم إلى حيث تصيرون وطنًا أقل من هذا واجبًا وارضاً خلت مطالباً
فب الوطن ، ايتها الفتية، جسم في هذه الأرض بحيث من
ينكره او من لم يعمل به كان عدو الامة يعمل على شقائصها



الفصل الخامس والعشرون

هذه الأمة

إن حب الوطن وأكرامه والسعى وراء منفعته واجب على كل أمرىء في كل امة، واجب يسير ايقاونه على ابناء هذه الأمة دون مخزرة ، لأن وطنهم جميل عظيم مجده بين جميع الاوطان يدفع بهم الى جبهة ويهيب بهم بالضرورة الى اكرامه ، لا سيما اذا افقرت الامة الى بنائها واستطارات النوائب فيها وضولت مادتها وسقمت سريرتها فالماء الامة !! فهي تستجير ذرارها لتنقلب الى منزاتها الاولى مستجمعة القوى مستحصدة المرائر

ان لا يحب هو للاء البناء امتهن حباً جماً على حين أن غريب التزعة يسبح باسمها ؟ من ذا الذي رأى ارضًا ينضر العيش فيها كما ينضر في هذه الارض ؟ من ذا الذي وقع على بلد استكمل فيه الثراء والجمال كاستكمالها في هذه البلاد ؟

إن سنة الوجود ، ايتها الناتحة ، نافست رجال الامة في زينة هذه القطعة من الارض وجعلتها افتنة للناس

فانضم في احسانها كل خلائق بالمشاهدة من قم شامخات ،
وسلامل جبال شاهقات ، جرداه وخرسراه تسر الناظرين ، واودية
رائعات باسميات ، وبطائع خصبة الجنبات ، وجنات متراحميات
متراخيات عمرتها اليدى منذ قرون ، واسراف صعبه الجهاز من
تعاريف البحار ، وآخر سهلة المسالك يكاد منهاها يعادل متنهى الحيط ،
ومدن جميلة الرواء كعنة البهاء ومحط الافراء والغرباء وقطب
الحركة ومستدار المهمة ، فيها من كل اثر دليل على كل جيل وكل
صنع على كل قبيل

ومن رساتيق مختلفة ، وامصار غير موقعة ، تبسطت بين ذراعي
الجبال ، ومن شمس تشهر ، وعيش يزهر ، واقليم مر ، ومعungan تازع
يوأزر العزيمة ويستنبت خضر العيش ورغم الحياة
كل ذلك النباین في الاقطار والآلة واحدة لا انفصام لها ولا
انقسام ، تشبك امشاجها بين افرادها

ان هذه الارض ارض مباركة ظاحت اعين الامم اليها وطمعت
افكارها فيها في غابر الدهر ، إلا ان الاجداد احتفظوا بها وخلفوها
لابنائهم آمني الساحة ، بهم كانوا عزيزي الجانب منيعي الجناب
ترهيم الدول وتحترمهم الامم
قامت امتك ، ايها الفتیان ، على انقضاض الامم بعد ما اخذت

سورة الفتن فرأبت شعيرها ولت شعيرها وافت وحدتها وضررت في
الحضارة باسمهم

ثم لاحت بين ظلامة هذه الاعصر بارقة عقل وشارقة عدل
ضئيل بقيت آثارهما إلى يومنا هذا فاختصرت الحضارة على عهد
ملوك غابرين ، وازهر الأدب والفلسفة وتوفرت العناية بالفنون
وازداد البهاء بهاء فتجلى بهظير لم يعدم اللطف ولا الظرف ، فما بلغ
من الكمال شاؤماً بعيداً

فشيست القصور والقلاع والمعابد على أرض الامة ولم تخن
عليها الأيام ولا الناس . ذلك مما يدل على مبلغ الامة من القوة في
الاجيال الماضية ، الا وان من انتج وخلف للناشئة مبني كهذا
المبني نشرف منه على صدق ذوق وعزيم همة وصحبة اقدام
عمل الامراء والمزارعون والسوقه وارباب الدين وذوي الصناعات
والفنون الرفيعة على مجد هذه الامة فاولئك هم المدى على عظيم ما
عملته في القرون الخالية واولئك هم عنوان الشرف

ثم سرع لهب الفتن وذكي جر الحرب بين الملوك والامراء
والجنود فتنازعوا طوى بلا فيما بينهم وبين اعدائهم حتى تألفت وحدة
الامة فيما بين تلك المحن المستطرية ونبت عاطفة الوطنية في قلوب الناس
ثم تماست الامة فرثقت الفتن ورفقت الخرق واخذت بحظ

من النهضة اذ نهضت في اوربة تصحبها نفائس الصناعات والادب
مع نتف من بدائع القرون الاولى او ظلال من ركام انقاذهما
فاستنارت الارض واستضاءت الامم لا سيما امتنا فقد استكمل
نشوؤها العقلي حتى بلغ شاؤاً لا يحاري وبلغاماً لا يباري
فتقوم أود العلم وعدل عمود السياسة فتألفت الدواير والجمعيات
الوطنية تحت اسم المجالس العمومية اذ نشط رجال الحزم فابطروا
تلك السياسة الخرقاء التي كان يتخذها الامراء في ذاك العصر من
فصل كل ولاية على حدة وجعلها مستقلة عن اخواتها فدببت من
بعد ذلك روح جديدة واخلاق حميدة اكرم نيلـاً، ولذلك بدت
الامة بظاهر من وراء الغاية في الكمال لا يضارعها مصائر من الامم
ثم ثارت الثورة في الافكار بادئ بدء على يد الحكماء والعلماء
وكاد يتم امرها على سكينة ودعة لو لم يعتسف الادارة ملوكونا
ويتفيلوا رأياً وتديراً، فاعر بنا عن سمو في الافكار ونور في العقل
على حين كانت حكومة الاستبداد تنهك القوى وتطمس على
مانلناه من المجد الفخيم الذي كان به استقلال الامة على مأمن من
الخطر في ذلك العهد

لكن الناشرة قد نارت والقائرة قد فارت فاجفلت الارض منذ اول
امرها وزعزعتها دهرآ ثم لما اعلنت حقوق الانسان ونادي داعي

الوطنية ليرد كيد العدو في نحره ويقمعه بعد إستطاعته وتكلبه
وينكسه لأم رأسه انقلب بلاء المائحة من وسط الامة الى بلاء
عظيم منيت به زمناً غير يسير

فمجدت الأمة بين شعب البلاء في فنون الحرب مجدًا لا تدانيه
ولا تحاكيه دولة منذ دول الرومان إلى يومنا هذا فاظهرت في ساحات
الحرب عزماً صادقاً لا ونية فيه

فيما ايها الشّـ إن امتك سفكـت دماءـها سـنـين عـدـيـدة حـتـى كـادـت
تهاـرـ في وـرـطـةـ الـيـةـ ، كلـ ذـلـكـ وـلـمـ تـفـتـ جـرأـةـ اـقـدـامـهـاـ لـمـ تـهـدـأـ شـعـلـةـ
همـتهاـ ، بلـ ماـ زـالـتـ مـظـهـرـاـ لـلـعـظـمـةـ . جـمعـتـ إـلـىـ فـنـوـنـ السـيـاسـةـ فـنـوـنـ
الـحـرـبـ وـحـذـقـتـ الشـعـرـ وـالـصـنـاعـاتـ لـاـسـيـاـ الـعـلـمـ ، فـأـنـهـ تـرـقـ رـهـواـ
بـتـرـقـ الـهـيـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ فـاتـقـلـ عـامـ الـكـيـمـيـاءـ وـالـطـبـيـعـيـاتـ وـغـيرـهـماـ إـلـىـ
الـتـرـقـ وـاسـتـخـدـمـ قـوـىـ الـوـجـودـ لـنـفـعـةـ الـإـنـسـانـ حـتـىـ اـبـعـثـتـ عـنـهـ
حـضـارـةـ اوـرـوـبـةـ الـيـوـمـ

فـنـ اـرـادـاـنـ يـكـوـنـ عـلـىـ مـعـرـفـةـ مـنـ أـفـاضـلـ الـأـمـةـ الـذـيـنـ عـلـاـ
ذـكـرـهـ وـجـبـ عـلـيـهـ انـ يـعـدـ إـلـىـ تـارـيـخـ هـذـهـ الـأـمـةـ الـمـدـيـدـ الـجـلـيلـ ، فـتـهـةـ
بـوـاعـثـ تـغـرـسـ فـيـ رـجـالـ الـأـمـةـ وـلـاـ غـرـسـ الـخـطـبـ وـالـمـبـاخـثـاتـ حـبـاـ
رـاسـخـاـ لـلـوـطـنـ يـتـلـكـ قـلـوـبـهـمـ وـيـعـلـمـهـمـ كـيـفـيـةـ الـحـبـ وـالـاعـجـابـ بـكـثـيرـ
مـنـ الـأـبطـالـ النـاشـئـينـ عـلـىـ اـرـضـ هـذـهـ الـوـطـنـ مـنـ دـمـ وـاحـدـ وـطـيـنـةـ وـاحـدـةـ

فيخرن حق الفخار بعنصرهم

ان التاريخ يبين لهم ان عليهم واجباً صعباً عظيماً وعباً ثقيلاً
إذا ارادوا ان يهروا من رقدهم ويقضوا للوطن بالعلو والتمكين
ويجعلوا له مستقبلاً جديراً بماضيه العميد

ولا مرأة في ان الامة ستهض من وهدتها بعد حين، فقد مرت
عليها ايام محن وتربيح اذ مسها قرح الهزمات والهزوات والانحلال
خفت عليها السنون وكانت تصرعها من الوجهة الاخلاقية والمادية،
 الا انها لم ترث تحت الانتقال فسعت ولم تذر وسعاً حتى كشفت
الفمه وازالت الملة واخذت بتلابيد الترقى فجددت القوى
واسترجعت منزلتها الاولى

غير ان سعيها لم يلبث كافياً ولست ادرى أعن ذهول كان
قد عودها ام عن جبن وترانح ؟ دعنا سواه كان ذهولاً او جيناً فاما
الواجب عليها في هذه الايام ان تکدح في السعي بما في وسعها من
الهمة والاقدام ف يجعل مجموعها يمكن من القوة لخاذرها الام

قال ارمند (احد كتبة الفرنسيين ١٨٠٠ - ١٨٣٦) « تبقى
الامة عظيمة المكانة قوية البأس، ولو غلب على امرها لسوء الحظ
او لقلة العدد، ما دامت تشعر بألم الضيم، فان ارخت خناقه عن نفسها
او ألهته مع الايام فقد قضي عليها الابد »

تراثى رجال الأمة في هذه السنين الأخيرة في سعيهم وراء ما يرجع لهم مكانتهم وما يناؤون به منافسיהם أيام السلم فقد ذكرت فيما مر أسباب نقص الانفس وكيفية سقوط الأمة بالنسبة لللام العظام اذ كانت منذ قرن اعظم البقاع في اوروبة سكاناً فاصبحت والامان يفوقها بعشرين مليوناً، على حين ان ارض الامتين متساوية في المساحة والانكليز بثلاثة ملايين، على حين ان ربوعهم لا تكاد تعادل نصف ربوعنا

فظهر ضعف امتنا من هذه المقابلة وظهرت أمور أخرى ايضاً فان التجارة دليل حسن على ما تستغله الأمة من الارض وما تصنعه همة الرجال فما مبلغ تجارتنا يا ترى خلال خمس وثلاثين سنة؟
— بلغت تجارتنا سنة ١٨٦٩ قبيل الحرب ٦ مليارات من الفرنكـات ، سنة لم يفتنا فيها الا الانكليز فان تجارتـهم بلغت ١٣ ملياراً واما تجارة الاميرـكان فلم تتجاوز ٣ مليارات ونصفـاً وتجارة الالمـان لم يعلمـ مبلغـها علىـ التـحـقـيقـ والتـدـقـيقـ الا انـها اعلىـ درـجةـ منـ الـامـيرـكانـ اـنسـلـخـ عـشـرـونـ سـنةـ عـلـىـ ذـلـكـ الزـمـنـ فـبـلـغـتـ تـجـارـةـ الانـكـلـيـزـ ١٧ـ مـلـيـارـاـ وـنـصـفـاـ وـتـجـارـةـ الفـرـنـسـيـسـ ٨ـ مـلـيـارـاتـ وـنـصـفـاـ وـالـامـيرـكانـ كـادـواـ بـلـغـوـنـ ٩ـ مـلـيـارـاتـ وـالـالـمـانـ كـذـلـكـ ثمـ اـقـبـلـتـ سـنةـ ١٩٠٠ـ فـتـسـاقـطـتـ اـمـةـ الفـرـنـسـيـسـ الـىـ الدـرـجـةـ

الرابعة اذ بلغت تجاراتها ٩ مليارات وما زال للانكليز القدر المعلى حتى جاوزوا في تلك السنة ٢٢ ملياراً والامان ١ ملياراً ونصفاً وكذلك الامير كان ثم ظهر الاحصاء سنة ١٩٠٤ والبون بعيدين امة الفرنسيس وبين الامم الاربع واليك البيان: الانكليز ٢٣ ملياراً، الامان ١٤ ملياراً، الامير كان ١٢٨ ملياراً، الفرنسيس ٩ مليارات ان هذا التقهقر الالمي لا ينحصر في البواخر التجارية والدوارع الحربية والمركبات الداخلية والاشغال العامة بل يتعدى همم الرجال وذلك ما يشاهد بالعيان

فان الامة تنداعى الى التهاون كما تداعت منذ خمسة قرون ، الا ان بيئات هذا العصر تختلف اختلافاً جسماً عن تلك الاعصر باختلاف ضروب الحضارة في القرنين على ان الخطر في الامة واحد لا اختلاف فيه بين العصرین

فعلينا ان ننهض اليوم من كبوتنا ونستعلي عن هوتنا كما نهضنا في ذلك العهد

الا وان الامم لا تنهض الا بالبصرة والارادة ولدينا من ذلك قوة عزم وجرأة اقدام . فانهضوا ايها البنون ، فقد كتب ميشل (مورخ فرنسي ١٧٩٨ - ١٨٧٤) ذلك الذي اكتتبه تاريخ الامة كلمات مؤثرة في هذا المقال فقال :

«نَقَادْمُ عَلَى الْعَهْدِ وَإِنَا اتَّبَعْ حَرْكَةَ الْأَمَّةِ مِنْذَ الْوَفَ من السنين
فَعَلِمْتُ إِنَّهَا يَامَ مَحْنَةٍ وَبَلَاءٍ وَآمَالَ ارْتِقاءٍ لَا انْقِطَاعَ لِأَصْلَهَا ، وَانَّ
اللَّهُ يَأْخُذُ بِنَصْرَتِهَا فَتَرَى فِي بُهْمَةِ اللَّيلِ مَا لَا يَرَاهُ غَيْرُهَا ، وَلَذِلْكَ كَانَتْ
تَدْرِكَ فِي لَجْةِ الظَّلَامِ فِي الْقَرْوَنِ الْوَسْطَى مَا لَا يَدْرِكُهُ سُوا هَمْنَ الْأَمَّةِ»
«اَنَّ هَذِهِ حَالَ الْأَمَّةِ ، دَأَبَهَا الْعُودَ كَمَا نَقَادْمُ الْعَهْدِ ، وَعَلَيْهِ فَانَّ
اجْدَادُنَا لَمَا اجْلَوُ الرُّومَانِ عَنْ بَلَادِهِمْ وَاقْامُوا دُولَتَهُمْ ضَرَبُوا سَكَّتَهُمْ
تَمْلوُهَا كَلْمَةٌ تَدْلِي عَلَى مُبِيدٍ هَذِهِ الْأَمَّةِ وَمُنْتَهَاهَا الْاوْهِيُّ : «اَمَلٌ»
فَاسْتَشْعِرُوا ، اِيَّهَا الْفَتَيَانِ ، الثَّقَةَ وَاتْجَهُوا حَسْنَ الْفَنِ وَاقْطَعُوا
اَنْفُسَكُمْ عَنِ الْاِيَاسِ مِنْ مُسْتَقْبَلٍ حَمِيدٍ لِلَّامَةِ . فَانَّ لِلَّامَةِ عَزْمًا صَنْبِيجًا
وَسَائِقًا نَافِذًا يَدْفَعُهَا إِلَى أَنْ تَنْهَضَ مِنْ أَغْمَضِ الْمَوَاتِ إِلَى أَعْلَى الْدَّرَجَاتِ
لَا سِيَّما لَمْ يَتَخَلَّ عَنْ اَمْرٍ فَالْتَّمَسُوا السَّعْيِ وَلَا نَتَرْبَصُوا قَبْلَ اَنْ نَطْفَأُ
جَذْوَةَ الْعَزِيمَةِ وَتَكْسُرُ شَوْكَةَ الْهَمَّةِ
بَلْ سَارَعُوا إِلَى الْعَمَلِ فِي تَرْقِيِ الْقَوْمِ وَتَسْدِيدِ قُوَّى الْوَطَنِ وَارْجَاعِهِ
إِلَى مَكَانَتِهِ الْأَوَّلِ ، وَاعْمَلُوا حَتَّى يَقَالُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ مَا قَيِيلَ عَنْكُمْ بِالْاِمْسِ ،
وَادَّبُوا ، اِيَّهَا الْبَنُونَ ، فِي مَصْلِحَةِ الْوَطَنِ وَمَجْدِ الْأَمَّةِ ، فَانَّ الْوَطَنَ قَائِمٌ عَنْ
خَارِثَتِهِ مِنَ الْأَرْضِ بِجَهَنَّمِ اَصْبَحَتِ الْقُوَّةُ وَالْعَظَمَةُ شَرْطَيْنِ فِي حَيَاتِهِ

الفصل السادس والعشرون

قوى الوطن

قدّبوا الطرف ، ايها الفتىـان ، علـى موقع امـتكـم ، من الارض
تجدوـها علـى اجـهل بـقـعة وـأـخـطـر قـطـعـة
وـقـعـت عـلـى طـرف مـن الـبـلـاد وـمـن وـرـاء الـاـمـم تـفـدـحـها باـثـقـالـها
وـتـبـهـظـها باـحـمـالـها بـحـيث اـصـبـحـ من الـواـجـب أـن تـضـطـلـع لـبـئـسـهم وـتـحـفـظـ
الـمـواـزـنـة بـيـنـهـم ، وـقـد كـانـتـ في سـالـفـ الـدـهـرـ مـلـتـقـيـ المـهـاجـرـينـ وـمـنـتـهـيـ
الـحـامـلـينـ الـذـينـ نـزـحـواـ وـلـمـ تـرـكـهـمـ وـعـاءـ السـفـرـ
اـلـا وـاـنـهـ قـدـ طـوقـتـهاـ مـنـ كـلـ صـوبـ اـمـ هـمـاماـةـ عـاـمـلـةـ مـقـدـامـةـ
شـرـهـتـ اـنـفـسـهاـ اـلـيـهاـ الطـيـبـ فيـ تـرـبـتهاـ وـصـفـاءـ فيـ سـمـاعـهاـ وـاعـتـدـالـ فيـ
اقـلـيمـهاـ فـرـدـتـهـمـ عـلـىـ اـعـقاـبـهـمـ نـاـكـصـينـ
وـماـ زـالـتـ عـلـىـ وـجـهـ الـاـرـضـ تـوـادـعـهاـ الـاـمـ وـتـخـشـىـ بـأـسـهـاـ حـيـنـاـ
مـنـ الـدـهـرـ لـقـوـةـ كـانـتـ فـيـهاـ وـشـهـامـةـ فـيـ اـفـرـادـهـاـ فـتـعـزـيزـهاـ الـيـوـمـ ؛ـ ايـهاـ
الـشـبـانـ ،ـ ضـرـوـيـ لـلـمـواـزـنـةـ مـعـ الـاـمـ ،ـ لـاـنـهـ مـتـىـ ضـعـفـتـ هـذـهـ الـاـمـةـ اـنـقـضـتـ
عـلـيـهاـ الـاـمـ عـنـ رـغـبـةـ فـيـهاـ فـتـحـيـقـتـ اـرـضـهـاـ وـمـزـقـتـهاـ تـنـزـ يـقـاـنـقـ اـسـتـ

بقاياده بعد حرب طويلاً امدها ، يتجدد كل يوم عهدها ، لأن أمتنا
ولو استوصلت افرادها تنشط ، تلامِ صدعاً وتنبت رجالاً على
ارضها وتسعى سنة الوجود معها في بناء ما هدمته الامم
ايهما الفتى ! نود ان نحيي حياة احرار غير مسخومين تقوم في
هذه الحياة بما هو جدير بنا ، فملينا والحالة هذه ان ننسى في ان يكون
الوطن شديد اعظمها

ان قوة الوطن في امرتين مهمتين : الاول اخلاق حميدة في
اجسام شديدة والثاني تعبئة الجيش على اقوم اس . وكل اهم ما زوج ان
فقد احدهما فسد ثاني الاثنين

خب الوطن والاقدام ومران الجسم على المتابع امور لازمة
لرجال الحرب في هذه الايام كما كانت عليه من قبل ، ايام كانت
الحرب قاصرة على السيف والبراز ، مع انه قد تبدل الاوقات فتبدل
كيفية تجهيز الجيوش بحيث اصبحت صعبية القيادة والتعبئة على الفور ،
لانه متى التزم الحرب في هذه الاعصر لا يلمسه للأمة ان تكتب
الكتاب العظيم سريعاً ، وهذا وجوب تدارك الجنود قبل وقوع الحرب
لان الامة مهما كانت على مرؤة وشجاعة فلا فائدة برجاهما إذا لم
يدربوا على الكريهة ويرتبوا ترتيب علم وسداد
وجب على الامة ان تجتمع الجموع فتكون جيشاً جراراً تبعثه

في البر والبحر ، لأن لها تخوماً وسواحل مديدة ، وتذلل الذكية
حتى تصير قوة الجيش في البر إلى تناهياً ، وتبليغ في البحر مقدارها
ونقوم بآية حرب تدعى إليها ، فتحفظ استقلالها وترعى حقوقها

وتصادر من يتهمهم على مصالحها في أي قطر من الأرض
ان هذا لسي واجب عليها وقد يجب على كل امرئ منها أن يسعى
في واجب آخر ذاتي الا انه ضروري ، الا وهو اعداد الرايات للقيام
بالجنديه فقد تبين ان الدفاع عن الوطن فرض على كل انسان ، وعليه
فقد وجب ان يكون كل فرد من افراد الامة عظيم الاجداد عظيم
التجاهيد اعتاد المسير والمشاق وضرور الرياضة البدنية

كل ذلك غير كاف لتعييش الجيش العظيم على الفور فان
من الضرورة ان يعتزم المرء على مران الجنديه فيرتاض عليها قبل ان
يسلك في نظمها حتى اذا مسست الحاجة كان في مصاف الجندي غير
مضطر للرات

ومثله فوائد جمة لجيش الامة ، فعلى كل فتى ان يفيها حقها كما
يوجب القانون ويذعن لها عن طيب نفس وبسطة ذرع ، بغير تأمل
او تألف ، لانها من واجبات المرء لوطنه ان قام بها ايام السلم قام بها
ايام الحرب حيث تفدى الانفس وتذلل النفائس

كان رجال اليونان متى بلغ احدهم الثامنة عشرة من عمره يشك

السلاح للذب عن حمى وطنه ويقسم فيقول :

« اني ضارب بالسيف حبـاً في كل كريم وكل جليل
ولست بمختلف لقوم ارضا اقل اتساعاً مما هي عليه بل ارمى ركناً
وادعم شرفاً ٠٠٠ »

انه لقسم لو تعلمون جمـيل فيبني لـكل عـضـوـ من الـامـةـ ان يـؤـليـ
عـلـىـ نـفـسـهـ ذـلـكـ الاـيـلـاءـ حينـ يـنـخـرـطـ فـىـ سـلـكـ الجـنـديـةـ ، وـانـ تـطـمـحـ
عـيـنـهـ الـىـ مـنـفـعـةـ اـمـتـهـ وـلاـ يـفـكـرـ الاـ فـيـ مـصـلـحـةـ وـطـنـهـ وـيـقـومـ عـلـىـ تـشـرـيفـ
جـنـدـيـتـهـ فـيـ قـبـلـهـ بـغـيرـ تـرـدـدـ لـانـ الـوـطـنـ اـيـهاـ الشـابـ لـاـ تـرـدـ مـطـالـبـ

كـلـ ذـلـكـ غـيرـ وـائـيـ بـحـقـ الجـنـديـةـ فـانـ مـنـ الـواـجـبـ عـلـىـ المـرـءـ
بعـدـ انـ يـنـهـيـ مـرـانـهـ فـيـ الشـكـنـةـ انـ لـاـ يـنـقـطـعـ عـنـ المـرـانـ حـتـىـ اـذـ دـعـتـ.
الـحـرـبـ كـانـ جـسـمـهـ صـالـحـ لـوـعـتـ السـفـرـ ، لـانـ خـطـرـ الـحـرـبـ يـكـونـ
مـعـظـمـهـ فـيـ مـقـتـضـيـاتـهـ مـنـ مـتـاعـبـ وـمـصـاعـبـ ، وـلـذـلـكـ يـشـرـفـ الـذـينـ
يـنـشـأـونـ فـيـ التـرـفـ وـالـنـعـيمـ ، وـلـمـ يـواـزـنـواـ بـيـنـ عـذـائـمـ وـمـطـالـبـ قـوـاهـ وـلـمـ
يـدـأـبـواـ فـيـ ظـفـرـ الـحـضـلـ ، عـلـىـ الـاـدـوـاءـ بـيـنـ الـاـدـوـاءـ فـيـ بـدـاـيـةـ الـحـرـبـ فـيـهـ كـوـنـ
وـتـذـهـبـ حـيـاتـهـمـ ضـيـاءـاـ وـيـعـدـمـ الـوـطـنـ سـاعـدـهـ فـيـ اـحـرـ الـوقـاتـ
وـبـعـدـ فـلـيـ الـمـرـءـ اـنـ يـحـفـظـ عـلـىـ صـحـتـهـ وـيـسـدـ قـوـاهـ وـيـكـونـ نـشـيطـاـ
يـخـوضـ الـفـارـ وـيـرـكـ التـيـارـ ، لـانـ ذـلـكـ مـنـ مـصـلـحـةـ الـذـاتـ وـوـاجـبـ
لـذـاتـ . عـلـىـ اـنـ الـمـرـءـ لـاـ يـدـفـعـ عـنـ حـوـزـةـ وـطـنـهـ الاـ اـذـ قـامـ بـهـذـاـ الشـرـطـ

وذلك ان يكون ذي الصرامة جلد الجوارح
ولا ينفع الرجل الامة الا اذا جمع مع فضائل النفس لاجع حب
الوطن فاحب الجنديه وعبد الرایة وكانت فيه قوى الاخلاق تعادل
قوى الجسم

ان الرایة التي يتحذها الجنود واللواء الذي يخفق في المراكب
على البحار والانشودة التي تردد نائمتها في الفضاء تمثال الوطن
وصوت الامة

فعلمينا ان نزعيمها الابصار ونوعيها الاصناع اكراماً واماناً، لانها
امور عزيزة على النفس، جليلة الخطير، تصوّر ما هو اشد حباً لدنيا
واكرم شأننا علينا

ان رأيتنا، ايهما القوم، صبغتها الوان فكانت اجمل من كل رایة
واسمى من كل اواء تلوح في السما، عجباً وينما وكبراً برموز ساطعة
واشارات ناصعة وتصدّع باسم الامة كلاماً خفت طياتها

فمن لم يلتغ سبل الاقتراب لم يدرك اية عاطفة تهزه واي شعور
يجركه حين يرى رایة امته تتوّج على عمود البرق في شاطئ البحر.
يخالجه فرح ويدخله حزن لا تفي الكلمات وصفها فيذكر الوطن
ويقع في باله الاعزاء والأسرة والمنصر وكل ماله مسيس بعقله وقلبه،
ونغرورق عيناه وتصطاك شظاياه كأنه يود أن يسجد تضرعاً لقطعة

من النسبج هي الكون في نظره

فاختفي ، ايتها الرایة الجليلة في القضاء ، اعزك الله وابقالك مثل
الكرامة والشرف والمحظى كلاك مما يأخذ من نور الوانك على يد بذنك
ووصف ميثله سكينة جيش يزحف ، امام راية تتحقق على
لسان والد بصير فتاه فقال :

« انظر بني ! إن هذا الجيش هو الأمة وهو الوطن ، يسير كأنه
فرد واحد بروح واحدة وقلب واحد ، فيمبوت في سبيل واحدة ، فعلى
كل واحد أن يموت للأمة . وان شخص يصرك إلى أولئك الذين
تدجعوا في السلاح وقاموا للسفر فأولئك قوم هجروا آباءهم وامهاتهم
على حين العوز ، حبا في الدفاع عن الأمة فاقتفي بني ما هم مقتلون
ولا تذهلن أن الوطن أملك »

لا تتأثر الجوارح في الحقيقة ولا يخفق القلب ولا ينجز المرء
الآيات مثل هذه الفوة المنظمة المتقدة : جيش جمع رجله وخيمه ومدافعه
وما للحرب من عدة ، واسططل عظمت مراكبه وتدرعت بوارجه وحملت
ظهوره مرهوب المدافعون واكتفتها خفاف المراكب وتقدمتها حرسة
تضمر القائلة وتنربص الدائرة

الآن الجيش ، ايها الفتیان ، صورة الوطن يعرب عن قواه
واسطة لاله فسارعوا إلى الجنديه فقد كتب عليكم القتال وشدوا أواخي

الاخاء بين رفقائكم في الجيش ، فان الرفقاء اُسرة ثانية للرجل يتقاتلون
ويقاتلون في آنٍ واحد وقد يموتون . ولا تخلوا بينكم مسكة الاخاء
في الجهد . اتكتصوا عن الشجاعة والاقدام ، بل كونوا اخواناً حتى
في سبيل الموت . وآذوا بما وجب عليكم من الجنديه واحتفقوا
لأنفسكم قوةً ونشاطاً ، ولا تكفوا عن تقويم النفس على
الرجولة والاخلاق الكريمة
بل كونوا جندًا غلاظاً مستبدلين كما يتطلب . نكم الوطن
وأعزوا الراية واكرموها فانها شعار الأمة وعقدة الوطنية وصوت
الوطن العظيم



الفصل السابع والعشرون

آخر بـ

الحرب شرٌّ هائل حاذره الانفس ومحنته القلوب في كل جيل وقبيل، فان رغب فيه مستأجر الجنود واسترسل اليه المغرمون بجدد النصر فقد كرهته الامم لآذية تتحققها في ارضها من عبث الجيش وقد رأت الامة شوئها في الحرب الاخيرة وذاقت سبة العار من الانكسار فانقلبت إلى حب السلم غير راضية بوقد حرب جديدة فحق لها ووجب عليها أن تستمسك بالسلم وتبذل جهد المستطاع في الاقلاع عن الحرب لا لخوفي أو جبن بل لحكمة في نفس الامر نعم أن الحرب شر ما من الامور ما هو اقسى من الحرب شرًا، فينبغي لنا أن نصليها ناراً ذات المرار ولا نضيع استقلال الامة ون詖 شرف الوطن . فان الامة العظيمة إذا لم تترافق للحرب دفاعاً عن حرية البلاد والمذلة بين العالمين لا تثبت ان قصرع في امرها وتهون على نفسها جزاءه وفاما كسبت ايديها . الا وان من آثر الحياة على الشرف سواء كان من الامم او من الرجال فاجدر به أن لا يبقى في الحياة

تودون، ايها الفتيان، السلم فالسلم ليس ببالغه إلا كل شديد عتيد
همام مرید

هذا ولا يزال يصدق قول الاولين «إذا اردت السلم فشنّ
الغارة» فالسلم لا يدركه الا من استعد للقتال ولم يخش النساء
والضراء، الا وان الام لا تسلم من جور الآخرين ولا تدفع عنها
غائلة الحرب الا متى ندرعت باقوم الاسلحة وساوت بين الفوئي
المادية والمعنوية ودافعت عن حقوقها وقامت في الحياة بما هو اهل
لغارب مجدها وحاضر ممتازتها

فذرائع السلم، ايها الفتيان، قوة وعلوهمة واقدام . وقد قال
فيكتور هيغو بعد حرب السنة المائة «لا سلم الا في العظمة
والعظمية من مطالب الوطن» . ذلك قول معروف فلا سلم الا
في العظمية لأن السلم في الصغار والضعف موت للامة آكمها
لو عانت مخربات الحرب . على انه لا سلم يدوم للامة مع التقاعد والتمهول ،
واعلم أن مثل الام على وجه الارض مثل الرجل في المدينة ،
فمن شعر من نفسه القوة والاقدام مضى إلى اشتغاله بثبات قلب
ورسوخة طائفة ما واحترمه الناس دون ان يعترضه احد يهينه او ينمازنه
ولو كانت الطريق خطرة يجتمع فيها سفهاء القوم . اما من ضعف
وجبن فقد كان كاولئك الرعاع السفهاء عرضة للفواجع والقوارع

الا وان الامِّ إنْ كان مقادها عقلاً كَبِيرًا ركيناً وسندها حسن
استقامة وخير سلاح سلمت من المخاطر والمتاليف
وبعد فقد وجب على الامة وراء أن تسعى اقصى مجهودها وراء أن
تبجعل الوطن على قوة وهمة واقدام وجراة وحكمة وسلم
فهل قصدت هذه الغاية تلك الفئة الترثارة التي قامت في
البلاد بث بغض الحرب في الامة والجنود؟ - يظهر لي خلاف
ذلك فان بغض الحرب لا فائدة به لامتنا، لأن السلم لا يتوقف على
ما يزعمون

ان أمتنا ديموقراطية يحكمها صوت الامة ومن كان كذلك
كان فيها الجندي غير مستاجر، واما امة كان جندها على هذه الصورة
كانت جانحة للحرب بالطبع فذار ان نجعلها سافلة توثر حب السلم
على كل امرٍ ولو مرت الايام مصالحها واستقلالها وبشرفها
نعم انه لا جناح على ناشري السلم أن يبلغوا رسالة السلم للامم العظيمة
القوية، لانه لا خطر على تخومها ولا حرب الامم تلقاء نفسها الا من
غيرها . اما نشر حب السلم في امة كأمتنا توعد ولا توعد وتنسكم
في سيرها منذ ثلاثين سنة فليس من الحكمة في شيء
و اذا كانت غاية نشر السلم إلقاء الخوف في نفوس الامة، فان
السلم امر باطل، ايها الفتیان، لأن بذلك تموت الانفس، وتظن الامة ان

واصلة السلم إرادة السلم فتنشأ على خشية من خطر يدهما أو
حدث يلهمها

فعلى رجال الأمة أن يعلموا خلاف ما سمعوا وعلى كلّ منا ان
يجهز بـلـ فيه أن الحرب كتبت عليهم ، وان الواجب أن يعدوا
لأنفسهم وما مـا استطاعوا من قـوـة ، وـان يـعلـموا أن الدفاع لـا يـنـخـصـرـ
في دفع عـادـية الـاعـادـي عنـ الـبـلـادـ بـ يـشـمـلـ دـفـهـمـ إـذـ تـهـجـمـواـ عـلـىـ
الـحـقـوقـ اوـ اـرـادـواـ إـسـتـئـصـالـ أـمـةـ حـيـاتـهـ اـحـيـاـ لـاـمـتـاـ . وـقدـ رـكـبـتـ
أـمـةـ الفـرنـسيـسـ منـ هـذـهـ الـوـجـهـ زـلـلاـ جـسـيـاـ سـنـةـ ١٨٦٦ـ إـذـ اـغـارـ
الـأـلـانـ عـلـىـ الـفـسـاوـ بـيـنـ وـأـدـيلـ لـمـ فيـ «ـسـادـوفـاـ»ـ فـانـمـ اـلـمـ تـرـدـ الـأـلـانـ
عـنـ فـعـلـتـهـمـ فـضـرـبـتـ بـعـدـ اـرـبعـ سـنـوـاتـ بـحـربـ هـائلـةـ مـعـهـمـ فـانـهـزـمـتـ
وـكـادـتـ تـسـحقـ مـنـ اـصـلـهـاـ ، لـأـنـهـاـ تـلـكـأـتـ عـنـ الـحـربـ سـنـةـ ١٨٦٦ـ
حـيـنـاـ كـانـ الـحـربـ مـنـ الـحـكـمـ وـالـعـدـلـ . فـكـانـ ذـلـكـ مـثـلاـ مـرـأـاـ
استفادـتـ مـنـهـ حـقـ الـاسـتـفـادـةـ

فـنـ اـرـادـ حـبـ السـلـمـ لـبـلـادـهـ جـرـ عـلـيـهاـ حـرـوـبـاـ تـوـقـدـهـاـ الـاعـداءـ
اـيـامـ تـرـىـ النـصـرـ لـهـ مـوـزـراـ . وـقـدـ اوـضـعـ رـوـزـ فـلـتـ رـئـيـسـ الـولـاـيـاتـ
المـتـحـدةـ ذـلـكـ الذـيـ اـطـفـاـ بـجـكـمـتـهـ وـطـيـسـ الـحـربـ بـيـنـ الـرـوـسـ وـالـيـابـانـ
حـاجـةـ الـاـمـ لـاقـتـحـامـ عـلـىـ الـحـرـوبـ الـعـادـلـةـ فـبـرـهـنـ بـجـبـجـ عـدـيـدـةـ وـاـمـثـلـةـ
كـثـيرـةـ عـلـىـ وـجـوـبـهاـ اـذـ كـرـوـاحـدـةـ مـنـهـاـ لـتـنـطبقـ عـلـىـ حـرـبـ اـرـتـابـتـ فـيـهاـ

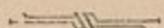
سخاف العقول الا وهي حرب السَّيِّدون : حرب اذكتها سنة ١٨٦١ ولايات الشمال من الاميركان على ولايات الجنوب إذ ارادت تخرج عن الطاعة وتنفصل عن اخواتها فذلتها بعد اربع سنوات من الحرب ورأت ثأرها والفت وحدتها، ثم سارت سير الترقى والنجاح والنُّو فبلغت ما بلغت اليوم من القوة المدهشة حتى وازت ان لم تقل فاقت رأس الدول واقدمها على وجه الارض فاحكم ايها القاريء بفائدة هذه الحرب من حسن تاجها وقد أوضح عن ذلك روزفلت في بحث له جليل نذكر منه فقرة في هذا المقام قال الرئيس :

«أعمل زعاء السلم وقصار النظر في العواقب على ما بعقولهم وتم الانفصال لولايات الجنوب لفانت فوضى الحرب والخراب في ولايات الشمال كما فاضت في ولايات الجنوب مدة خمس وسبعين سنة»

«— ولكتنا انصرفنا عن الفوضى في البلاد وسفك الدماء من جرى رجولة ابائنا الذين عاصدوا لنفلن (رأس الولايات المتحدة سنة ١٨٦١ توفي ١٨٦٥) وغرانت (رأس الولايات المتحدة سنة ١٨٦٨ توفي ١٨٨٥) ولم يتبعوا اولئك الذين يزعمون ان الحرب شر في كل زمان ومكان —»

ان اجداد الرئيس روزفلت رضوا بحرب مدبرة وفدرال حياة

مئات الالوف من الناس وخسروا ملايين من الدولار حتى تبكي طفهم
الموت واسودت الدنيا في وجوههم حزنا على ابناءهم الا انهم حافظوا
على وطنهم العظيم وادعوا له مستقبل سلام وسوداء، فاولئك رجال
عظمة وشجاعة يشكر لهم البنون حسن سعيهم ومجيل صنيعهم
ذلك مثل يحب على كل امرئ ان يحذو حذوه ويتحلى
تحكيم ايام الفتن والمشاغب فانه يكشف عن التبصرة وعلو الهمة
والاقدام من فوائد للوطن اذا تحدى نحو الانحطاط
على ان تاريخ الولايات المتحدة منذ ذلك العهد ستار يخفي
الام ما يرجح يعلم الناس ان التبصرة وعلو الهمة والاقدام امور ذات
نتائج حسنة في فن السياسة، وان الدفاع عن الحقوق بسکينة وتدبر
لا بهيأج ولا بضعف مفید للامة ، يستقر به الامن والطمأنينة فيها
الا وان سياسة التغلي عن البلاد والخوف من الدول تضر
بالامة وتذل شأنها وتبث المشكلات وتدفع للهوان والعدم ، الا وان
خير واق من الحرب قوة وعز واقدام
فادأبوا في اكتساب هذه المزايا ، ايتها البنون ، وحافظوا عليها
واسعوا وراء تمكينها ونموها بين ظهراني امتكم فانها فضائل اجتماعية وطنية



الفصل الثامن والعشرون

ابنوس البشري

ان ما يجب على المرء من لاجع الحب للوطن لا يسوغ بغض
الناس والتحامل على بقية الامم بل يأمر بمحبهم والسعى وراء منفعتهم
كما يسعى المرء وراء ان يجعل امته في مكان سامي على الارض وينزلها
منزلة رفيعة من التاريخ، لأن حب الوطن عاطفة اكرم واشرف من ان
تلقي البغضاء في قلوب العالمين . تنادي بان يقوم وزن العدل بين
الامم ، الا اذا كانت الامم تود اغتيال الوطن والبني على الامة وتعمل
على غمط مصالحها وينكس حقوقها ، فان عاطفة الوطن تبعث حينئذ على
الوحشة منهم

فعلى كل رجل من امتنا ان يكون محبًا للناس يعلم ويتحقق
النظر في اعمال بني جلدته ويسعى في ان تقوم امنه بما هو جدير
بهما وتدير اعمال البشر مع من يوسمهم ان يوجهوا حركة الامم الى ما
جعلوا له في هذه الحياة

نعم ليس على المرء من واجب الا لوطنه ، ولكن على الامم واجبات

، بين بعضها لأنها أسر كبرى يتضامن افرادها لا تضامناً عاماً لأن
التضامن يستحيل بين جميع الناس

على ان التضامن واقع في الحقيقة بين الجنس البشري يقوم بالنسبة
للمكان ، فإنه اذا وقع الخير او الشر على شطر في الارض او اذا ترقى
امة او تدللت اخرى او اذا هاجت ثائرة الانشقاق بين قوم كات
لذلك ، تأثير عظيم على شطر آخر من الارض ، ولذلك اصاب ام
الغرب وربما لم تزل مصابة به الى اليوم اثر الخطأ الذي جرى على
ملكة اليونان انحلاها ودولة الرومان اضمحلاتها

ويظهر ان لترقي البشر سفن تضامن تستدعي جميع الام انت
تعاضد اللاقى لم يستطعن ان يحيزن مراحل المعالى واللاقى اقوى
اكثرهن فأضرب عن المسير او اضع السبيل في مناحي تشعبت عليه
او سلك من الطريق ما لا منفذ له

الا وان التاريخ ، ايها الفئران ، مرآة نشمـد فيها من سير الام
مشاهد تلذ بها النفس وتقر العين ، مشاهد نشوء يتوالى من اقصى
طبقات الهمجية الى اعلى ذرى المدنية . تلك رؤية تتجلى في الام
السابقة كما تتجلى في الام الحاضرة منها في اعلى شرف ومنها في اسفل
درك ، وثقة علم بترقي الام وكيفية تنقل الحياة مدى تعاقب الاجيال
، بين التاريخ ان الانسان ما زال منذ اكتشاف النار وهي اول

اكتشاف يستخدمه لمنفعته يتدرج على الدوّوب إلى الحضارة
ففي يومنا هذا ام في أسفل الدرجات من المجتمعية تسكن وسط
افريقيا وجبال آسيا كمن كان عليه سكان الاميركان لما اكتشف
كريستوف قولومبوس بلادهم (بحثاً عن اكتشاف اميركا ولد سنة
(١٤٤٠ - ١٥٠٦)

وام ما زال نموها في مهد الطفولة كان اليونان والرومان يدعونها
بالبرابرة كالغوليين والجرمانيين الذين كانت امورهم تشبه مراكش
هذه الايام وسيام وغيرها من البلاد
وام في أعلى الدرجات من الحضارة على اختلاف في المدينة
وتباين في الطباع

واعلم ان تقدم الانساني ثلاثة ادوار منذ العصور القديمة اي
منذ عشرين او خمسة وعشرين قرناً
الاول : ما ورثناه عن مدينة البحر المتوسط اي من اليونان
والرومان فامتازت تلك المدينة بالنشوء المتأخر وتنقلت في مدارج
الترقى والحرية

الثاني : تقدم الشرق الادنى الذى ناهض تقدم اليونان والرومان
زمنا طويلاً على الجهد وامتد من جنوب آسيا وغربها إلى ردم حملايا
المحيط وما ينفرع عنه من الاقطار الشاسعة بجمع تحت ظله أمة

عظيمة نجهل معظمها الا ان بقایا ركامها دلتنا على سلطانها وعظمتها
بأسها ، فعلينا أنه يختلف عن الاول اختلافاً بيناً وانه شبيه بالبيئة
التي نشأ فيها وهي بيئه الترف والتغلب حتى اذا بلغ ما بلغ وقف
عن النمو واخلد الى الجمود في المللذات والنعيم

الثالث : تمدن الشرق الاقصى فانه يندمج مع الثاني من جهات
ويختلف عنه من اخرى ، يندمج بعض مباحث الدين ويختلف
بالصناعات والادب والفلسفة ، فان تمدن الشرق الاقصى بلغ اوج
الكمال قبل ثلاثة قرناً الا ان الاقدمين لم يقصدوهم ولم يملوا كنهه
بعد المسماوف وحيلولة الاسداد والاسوار

فذلكم بذيان أُسس على حكمة طيبة الا انها تهمل كثيراً مما
تحتاج اليه الحياة من الامور المادية فاوقفت بذلك سر النجاح ، مع ان
ذلكم التمدن قد يسر لمملكة الصين العظيمة ان تحيي حياة يتناقلها جيل
بعد جيل خلافاً للألاف ، ولكن يظهر انها وقفت عن الترقى والاختراع
والاصلاح وتعقدت عليها الامور منذ نصف هذا القرن فاغترتها
ما اعتبرها لما تحكم هاماً تمدن آخر اكثر كلاماً من تمدنها واعظم تأثيراً
من حضارتها ، فاستطاع بينها الشقاق لاستهانتها بالامور المادية
واستهتارها بالقوة واعني بذلك التمدن الاوربي

فانحطاط الشرق كان على يد الغرب فاعتزت على دولة ايد
وضربت عليه اخرى فتراحت عزيته وما تقوته واخذته
سكرة موت طال عهدها

وهكذا الحال مع تمدن البحر المتوسط القديم فانه قد انحط
انحطاطاً نسبتاً من آثاره وانقاضه تقدرت جديداً نشأ عنه بعد عشرة
قرؤن تمدن حديث في وسعه ان يفتح ممالك الارض عرف
بالتمدن الاوروبي

فذلك التدب استجمعت الكمال فاذوذب حتى استغنى
به بنو الانسان

الا وان العبرة والمثلة، ايها القوم، تجسمان في جميع اطوارها منذ
القدم لاعين الام التي ماثلتنا في طباعها وشمائلها وجرائم اجدادها
السابقين . فاولى بنا أن ننظر في تاريخ الغرب كيف تنشأ الام في
وكيف تعظم وتضخم ، ولو كانت اسباب نهوض الام والانحطاطها
واحدة في كل جيل وقبيل ، وكان حب الوطن والاقدام مزدريين
على السواء في قلوب الذين ينهضون بأمتهم ويحملونها عظيمة في
آسيا او افريقيا او اوروبا، لأن رجالنا وقفوا على تاريخ البحر المتوسط
وقوفاً لم يدركه غيرهم فقضوا شطرأً عظيماً من شبابهم في درس حياة
اليونان والرومان دون أن يكتنعوا اللباب، فعلهم اليوم أن يبدأ بوافي

مداخلة تاريخ تلکم الامتين ، لا سيما قد بینت العلماء ذلك التاريخ
في هذه الايام على احسن بيان ، فان فيه كثيراً من المثلثات والعبارات
لأيرغب أن يهمل مستقبل أمتنا

إبتدأ تمدن منذ عصور اليونان اي منذ ثلاثين قرناً فنهض
نهوضاً لم يلحقه تمدن آسيا فعظم وشرفبني الانسان ورفع في الانفس
حب الامة والوطن وبعث العزائم ودفعها للسعي والعمل
في لها من نهضة في اليونان تأخذ بمجامع القلوب بانها قائمة على
تلك المباديء الشريفة الكريمة ، وياله من تمدن رايع اسرع
في نزوء حتى بلغ اعظم الدرجات في الصناعات والادب والفلسفة ،
درجات لم يبلغها احدٌ من البشر

فتلکم امة عالمية عاملة تخرج فيها الادباء وصح فيها العزم والاقدام ،
جمعت بين حب القوة وحب الحرية والجمال وعلمت كيف تولع
السيف في الدماء لتكدي الغارة عن استقلالها وحقوقها ومصالحها
وتجبر ذيل النصر ورآءها ، وبعبارة جامعة : تلکم امة عظيمة انبسطت
سلطانها على اقطار البرابرة في الغرب وانشأت المستعمرات حيث
رابطت المياه مراكبها جبأ في نشر تجاراتها وحضارتها

وقد كان للجهاهير الصغيرة من اليونان حب لاوطائهم تمكّن في
صدورهم ، مع انهم كانوا متشاحنين يلعب بهم الاشقاق والشعث

فكانوا بذلك أخب متدين باسلين يردون حملات الاغيار فانصرعوا
وشرفووا مكانة وقضى لهم بالتمكين في الأرض
بل قاوموا ولم تتعز عليهم الام لما فيهم من حب القيام بالواجب
والإقدام وحب الوطن ولكن ان عليهم حين من الدهر ضفت
فيهم تلك الفضائل وتبدل الثقة بعظام الامور وجسامها إلى الريبة
فيها ، فراحوا لا يفكرون الا في نعيمهم ومالمهم ولذاتهم فنشأ الفساد
وتخضت الفوضى وهبت اعاصير الفتن ونفرت نافرة القلوب فيما
بيئهم ، وأصبحوا لا يتسألون كما قال خطيبهم المظيم الاعن «علم
بعلم البيان أو قائد يجر عليهم ذلاً حميداً ٠٠٠

فصب عليهم العذاب لما هاجتهم جحافل مكدونيا وكتائب
الرومان فعصبوا بشدة واطبقوا عليهم الذل حتى كادوا يقتلون عن
آخرهم في العذاب والهون

ثم انتقل مصباح المدينة إلى أيدي الرومان فأناروه على العالم
وزادوا فيه بهاء فسادت فيهم فضائل قامت بها عظمية اليونان سيادة
اشد مثابة وارسخ حكمة وبلغ قصداً، فافتتحوا ما يحيط ببحر المتوسط
من الأرض واصلحوا البلاد وهددوا الناس على حين أن مدن الشرق
كان يتضائل بالشقاوة ويتزعزع بنصر الاسكندر (اعظم ملوك مكدونية
تولى العرش سنة ٣٣٦ق) المؤزر ويترجم الفهقرى ويتداعى إلى

العبودية والطاعة العمياء

احيى الرومان في انفسهم حب الوطن وحب الحرية فكانوا
قادة بني الانسان يغلبون عليهم بالسياسة البالغة وبالقوة الحكمة، فهم
احمد اماجد كاليونان ولو اختلفوا اصلاً، الا وان الذي جعل اليونان
اشداء عظاء جعل الزورمان ايضاً والذى اوقر ظهر اليونان واقعهم في
المذلة او قر الرومان وضامهم ايضاً

دخل التردد والفساد في انفسهم وجراً وراءه البوس والذل
والشغب حتى جسم الفساد واستفحـل الداء اغـابة لم ينهضوا بعدها
قط ولم تتجدد لهم دولة ، ففقدوا شجاعتهم ومجدهم ، وساد بين نساءهم
البغاء وانشقوا شطرين فريقاً عيـداً بـتـرـدـون وفـرـيقـاً فيـ القـيـوـد

يرفسون حتى ماتت تلك الامة القوية الجيدة في الهون
فاصبحـ اليـونـانـ بالـشـغـبـ اوـ الشـعـثـ وـانـدـرـسـ الرـوـمـانـ بالـاسـتـبـادـ
المـهـينـ وـكـانـ جـزـاءـ الـأـمـتـيـنـ جـزـاءـ وـاحـدـاًـ ، جـزـاءـ ذـلـ وـاسـتـئـصالـ عـلـىـ
أـبـدـيـ الغـزـاةـ . تلكـ عـبـرـةـ هـائـلـةـ لـلـنـابـةـ وـلـامـ المـسـقـبـلـ
وـاعـلـمـ انـ يـدـ الرـوـمـانـ كـانـتـ عـلـىـ جـمـيعـ أـمـمـ الـفـرـبـ ، فـلـماـ اـنـدـرـتـ
حـضـارـتـهـمـ اـنـدـرـتـ الـحـضـارـةـ مـنـ حـيـثـ هـيـ وـمضـتـ عـلـىـ الـغـرـبـ قـرـونـ
جـهـلـ وـمـحـنـ شـدـيـدـةـ اوـقـدـهاـ الـبـرـابـرـةـ الـذـيـنـ نـمـ يـنـجـمـ الـدـيـنـ فـيـ تـهـذـيـبـهـمـ
حتـىـ كـادـ الـإـنـسـانـ لـاـ يـمـيـزـ أـخـاهـ فـيـ هـذـاـ الـلـيـلـ الـبـهـيمـ

وما لبثت حتى كادت تسيطر عليها وعلى بقایا اليونان والرومان
حملة هائلة شنها المسلمون فامتدت الى شمال افريقيا وبلاد الاندلس
وارض الفرنسيس فلم يدفعها احد من الامم لأنها كانت عظيمة بحيث
كان كل دفاع عبثاً

افتتحت بلاد الاندلس وُقضى على أمّ المغرب من قبل المشرق
انتقاماً له مما انتابه من قبل اليونان والروماني، فاصبح الشرق مسيطراً
على اوروبية يقهر تحت سلطانه العظيم أمّ الغرب التي لم يكن امام
اعينها الا الموت بين السكرات المتواالية الا ان شارل مارقل (احد ملوك
الفرنسيس ٦٨٩ - ٧٤١) قد تمكن من رد هجمات المسلمين يوم بوته
(احد مدن فرنسا تبعد عن باريس ٣٣٢ كيلومتراً)

.....

فظهرت الحضارة بظهور جديد من الوجهة المادية بسبب
الاختراعات وتطبيق العلم على نزوميات الحياة
فان الانسان بعد ان اكتشف النار واستخدمها عصوراً مديدة
للذب عن نفسه وتجهيز الطعام و حاجيات الحياة علم ان بوسعه ان
يستنفع منها اكثر من ذلك، فرأى ان الحرارة تولد القوة وتغير المادة
حتى اصبح الوهم لديه جائزاً يتحقق ابرازه للوجود فاخترع آلة البخار
واكتشف بناءِ الحرارة واستخرجها من باطن الارض واستعملها في

المعامل والقطر الحديدية والمراكب، ووقف على الكهرباء فاختبر
سلك البرق والمسرة والنور ومخترعات أخرى مدهشة لم ينك
يسمع بها من قبل

فتسيطر الانسان بهذه القوى المكتشفة والعلم والصناعة على
الوجود فشيخره وامتهنه لشونه فالانسان ، ايها الانسان ، سلطان
الابداع والاختراع

واعلم ان امم الغرب كالاسبانيون والهولانديين والانكليز
والفرنسيين اخذت كما اخذت امم الحضارة من قبل كاليونان
والرومان بان تنشر نوادها على اقطار الارض وتسيطر على الامم
المخططة وتهيمن على من لم يكمل ترقيه من الدول

نحت تلك الام ذلك النحو ف منها من اكدى ومنها من اعمل
الهزم والاقدام فبلغ امتيازه بعد اخفاق المسيي، واعلم ان لكل أمة شعرت
في نفسها القوة والمداية لللام والزعامة على المخطفين او الهمج الذين
لم تهدبهم حضارة الغرب ان طالب بشطر من السلطة عليهم ، فان
تلك قضية يشرف التعويل عليها وتفيد معالجتها بانها تزيد في رغد
من يعمل بها وفي قوتها من يتبع خطتها

نعم ان ام الغرب لم تقم في الحقيقة بما ينبغي لها ولم تتصد
للمصاعب في الاستعمار ، بل انها افتتحت على الراحة بلاد افريقيا

ومدت يدها على شهودها البراءة الذين وجدتهم في طريقها، وهكذا الحال مع الامير كان فانهم غلبو على الزوج الذين نازعوه الامر وفرقوا طرائق واجهزوا عليهم حتى كاد المنصر الاسود في افريقيا وعنصر الزوج في اميريكا لا يبلان من علة الانحطاط لانه ليس لديهم من الامور العقلية والادبية ما يدفعهم للمقاومة

تصادمت ام المغرب مع المشرق ذات المرار فاراد المغرب ان تكون لها الكلمة العليا فاخفق حتى اذا استلم الاسلحة التي اقامها العلم والفنى اضطر مصادريه الى الطاعة وكانت له النتيجة الحسنة لوم يعقبها ما لا ينبغي ولا يتذكر

فان لرجال الشرق الاقصى نزوات في روؤسهم ومخايل ذكاء على وجوههم اجاز لهم تدنهم ولو كان على نقص وفساد ان يفهمواحقيقة ما به قوتنا، فعزם منهم قبيل وتردد آخرون حتى سارعوا الى حمل الاسلحة التي تحملها فدافعوا عن انفسهم او لا ثم تراكمضوا وافتاتوا علينا حين آن لهم الاولان

فنهض المنصر الاصغر وعدده خمسينية مليون على الاقل وفي مكتبه ان يكتب الكتائب للحرب ،وها قد مثل الفصل الاول من المأساة على مسرح شمال الصين بين أمة الروس من الغرب وامة اليابان من الشرق وعلمنا ما اصاب الروس من الخسران المبين

وسائل ان يقول متى تمثل بقية الفضول ؟ أقر يب موعده
ام بعيد ؟

الجواب لا علم للناس بذلك فان كل امر جائز، بيد ان الحقيقة
هي ان ام الغرب كانت تخسب ان حضارتها بذلت حضارة جمیع
الام فوجدت اليوم ما يزاحمها اعني بها حضارة الشرق الاقصى
اذا التم القتال بين المشرقين كان مخوفا هائلا يخطر ام الغرب
كما تآخر امده، فاعلموا، ايها الناس، ان دفع تلك الغائلة لا تكون في
الشقة العمياء بالناس ولا في اتباع من قالوا بحب الانسانية ، فالواجب
يدعونا إلى ان نستيقظ ونفترض الوقت ونتخين الزمن ونكون على اهبة
الاستعداد ، وان لا نسلك سبل جاهير اليونان الذي نقصمت عرائم
وفسدة أخلاقهم وثبتطت عزائمهم على حين كانت تعظم بالقرب
منهم امة الرومان والمقدونيين الذين قهروهم واهلكوهم
واعلم ان الحرب باسلحة الارض كانت في سالف العصور مستحيلة
لما تستلزم من المصاريف في نقل الذخيرة ، اما اليوم فقد امتدت
السكك الحديدية ويسرت حمل السيف على عضد جنكيز خان ليحملوا
حلاته على ام الغرب

على انه وان كان ذلك بعيداً فالواجب ان تستدرك الامر
ونجعله من مستحيلات الزمان ونزوبي عن الانسانية شر ما يتهددها

من الازمات الكبرى

فالافق ايها القوم، مدخلهم فاقدموه وابحثوا فيما يكنّ المستقبل للام
تجدوا ان المستبصرين والاشداء ستكون لهم المكانات العلي ، ذلك
ما نبتغيه لا امتنا عليه فقد وجب على هذه الامة ان تكون قوية
عاملة في مصاف الاول من الامم ، تقود الناس وتهديهم صراطاً مستقيماً
وان تكون اليوم كما كانت البارحة ، وان تكون غداً كما هي اليوم اول
ساع في الخضارة ومدافعة عن المدينة

فان قوتها ونوع الدهاء بين رجالها من الضرورة الكبرى لام
الارض ، الا وانكم ايها الناشيون الذين ارعوا السمع الى هذا المقال
قد علمتم ان خير واسطة واحسن امر لطبة بنى الانسان ان تحبو امتكم
وتكرموا وطنكم فاسعوا في اعلاء كلّتكم تسعوا في مصالحة البشر

تم الكتاب

الالفاظ اللغویة

بيان ما يتعذر على التلامذة فيه من الالفاظ الواردة في الكتاب

المقدمة

يصره	يوأنسه	جمع مدرج وهو المسلط	مدارجها
يتخرون في الطلب	يتخون	جمع ناشيٌّ وهو الغلام	النشء
يلين	يسلس	يتتابع	يولالي
القلب والنفس	الجأش	رهط الرجل واهل بيته	الأسرة
سيطر	قام عَلَى	منزطاً	حجرها
يدعو	يهب به	طريق واضح	منهج
تباعد	تبان	زدت	درفت
يطعم أهله	يمير	هيأت وقدرت	اتاحت
نسله	ذاريه	ساقني	حداني
يتجدد ويتعب	بدآب	مباسطة القول ابداً	النابتة
يعنيه	يستهم	النشء الصغار	نبس
الناحية	الحوزه	تكلم	ندرت حبـاً
ما يحييه الرجل	الحمى	أوجنته عَلَى نفسي	توسمت
ثقوى	ثوشق	تبينت	يشتميه
تسنکف	ثندم	يتشممـه	يتحققـه
تبتعـد	شكـب	يـنتظـره	

جمع بدأه وهو الخاطر	بدوات	تفصيدها عن تكف
الاول		ربط على القلب تصر
بالي به	حفل به	نفس بيديه تخلص
تمت	توفرت	جراثيم وميروبات ومنه
الانانية	الأثرة	الحادي ث الشرييف
ضعف	خار	« تذكروا الفبار فمه
ديموقراطية تحكم نفسها بنفسها		تكون النسمة »
يعقد الخناصر يعاهد		توعد
النائرة والفاترة الثورة		تنذر
خير وأطيب	ازكي	تابه لمصاب تختى
الشديد وسوء العاقبة	الوالي	الروح
المكرمة المنوارثة	الأثرة	يتকض
المكتفون من قوتهم	أهل الكفى	يرجع
جمع غريم وهو المدينون	غرماء	تبعة
دفع	درء	الذب
الذي لامناص منه	المبرم	الکوارث
وثيقة القوى قوية شديدة		الشديدة
غضراء العيش خضراؤه		الملمة
ذل	ضعة	ناصب
المنقصة	الفضاضة	يصادر
الكريه او السريع	الزواب	يتاهض
الحرق	اللاعج	اتقرى
تقتروا	تنوا	تحخصوص
		زرى عليه عابه
		عنى عليه عابه
		نظرل اسارت

الظاهر	الازر	يمتنب	يمنتلب
ما يكتفي به	البلغة	ماضي	غابر
		تنشق و تسقط	نخرم
		جمع عرو وهو الفقى	اعراء
		لا يبالى بأمره	

الباب الأول

الملكرة	الصنفة الراستنة للنفس	كف	تهنه
تضوى	تضم	حدته	غربه
ملاك	قوام	رجع	ثاب
المراس	المزاولة	لعبت	عبثت
تسبب	تستقيم	تسهولي عليه	تسهويه
تصدى	تعرض	تجعله يدرج	تسدرجه
يقمع	يردع ويقهر	يغلبون مشهوة	يغلون
يقدع	يكف ويزجر	تحف بهم	تطير بهم
استنصر	طلب النصرة	وسيلة	ذربيعة
نَّاَى	ابعد	جمع تلبيب وهو جمع	تللبيب
استشاط	التعب	الثياب	مدخر
تميّز	نقطع	ما يدخله الرجل	يعزف
باخ	سكن	يزهد ويل	

الظرف	الخدس	يراقب	يهيمن
قصد	صمد	يُخْفِضُ إِجْلَالًا	يتطامن
استهدفتني	جعلتني هدفًا	يشاطرها	يساهمها
خلص إلى	انتهى إلى	حدّه	سورته
احادير	جمع أحדור وهو المكان	يُعَدِّلُ وَيُعَرِّضُ	يزور
ينزل منه إلى أسفل	طالع إلى	همسات قلبه حديثه الخفي	تأنّذه إلى
وصل إلى	طالع إلى	تزوّده إلى	يتصدّف
بدرت	ظهرت	يُنْصَرِفُ وَيَمْيلُ	معالجة
مواس الخير	من مسأك إذا أصابك	مزاولة	بياض نهاره
لوى على	اكتئف	كل نهاره	بحيراته
معungan الننازع شدته			بيوته الصغيرة التي
ثقوض	تهادم		يتركب منها العقل وهي
يُشل	يُهدم		ما يدعى بالافرنسية
انتابها	اصابها	(Cellules)	
احتبا	اطنابه		سولت
البيوت		أغوث	
يلبشو	يعتمون		كشحًا وشاحًا
يحرجون	يبرم بهم		
المصالح	المرافق		يُضي في الامر ينفذ فيه
رفقاوه	اثراوه		سكا نها دفتها
تعطيه جائزة	تجزى		تأذت
تعب فيه	عني به		تبكيح
ادمن على	ثار		وطآن على حمل على

سوق هواه	صنع به ما يشاء
كبت	أَذْلَ
اناف على	زاد
سكن الى	ارتاح
يمكن لها	يجعل لها سلطان
اشرف على	اطام من فوق
ناويه	قاوم
الد	شديد الخصومة
عرض له	ظهر عليه
لـ بـ	احـ عليه
ازاغ عن	اماـهـ عنـ
جبـهـ	قاـمـ
ربـضـ لهـ	انـظـرـهـ بـارـكـاـ
روحـ	أنـعـشـ
كـابـرتـ	عـانـدـتـ
عواـناـ	اشـدـ الحـرـوبـ
تسـرـبـ	دخلـ
دانـ لهـ	أـطـاعـهـ
اضـربـ عنـ	امـنـعـ
الـعـنـتـ	المـشـقـةـ
تجـشمـ	تكلـفـ عـلـىـ مـشـقـةـ
طاـ طـاـ	انـخـنـيـ
اذـعنـ لهـ	خـضـعـ

الخطلل	الزلل	رابط الجأش ثابت القلب
معيلين	مفتقرین	يصطرك يضطرب
قصد الى	سافر	لعلة المدافع دوّها
غشهم	نزلهم	يختامر به يخالطه
خرق	حماقة	يختاره يخامرده
ينبو	يأى	النازلة الشديدة
يُنقرز	يتبعاد	هان امره ذل
يتضورون	يصرخون جوعاً	يُكن لنفسه من يستوشق
تکابرہ	تعاندہ	كب ملازم للعمل
بجذافیرہ	بأسره	القوارع النوازل
زکی اصلها	طاب	مرزیثة مصيبة
شائبة	عائبة	بادر الاعداء عاجلهم
عاقصاً بقرنه	النوى قرناه على أذنيه	يُنتفع
والكنایة انه يرجع	كالبيس عاقصاً	يُنصل
يسْظُهُرُون	يُنبلُوت	غير مشفق غير خائف
التحمُّتُ الحُرب اشتَبَكَت		قدح كوب
فرائصي	جمع فريضة وهي الحمة	القلب الروع
تشوبه	تمازجه	تغير تذكر
الحفيفة	الغضب	الآلة الارباب
اختلاجك	اضطرابك	اكتفه كحلقة
ذات الموار	كثيراً	تازمهن صوتهن بالبكاء
		تضعن تنشبط

الضعيف الفائز	الخائز	حضر	خدق
ماضٍ	غارب	حضره الموت	احتضر
مذلة	ضريرة	سدى التوب ماما	سداه
اشد الاعياء	لغوب	من خيوطه	
تعب	اعياء	ما جاء من الخيوط عرفه	يمحثه
مدّ عنقه	اشراب	ضعف طاقتهم	ضافوا ذرعة
اشتافت	نافت	تنтели ما	تموه
يرباء عن	يرفع عن	اتابعهم	اشابعهم
اسدى	اسدى	انقاء من	تحامي من
الاكناف	النواحي	انقاء من	تفاوابا
بعيدة	متراوحة	جمع عهده وهي	المعهدات
الموردين	الاغنياء	المسؤولية	
الحتاجون	المحاويج	انكسر	انتلم
البعجاوات	البهائم	اصلها	نصابها
تخرج في	تدرّب	دخلوا	غشوا
يعكفه عن	ينتعه عن	ارتد على اثره رجع	ارتد على اثره
تأسوا	تحزنوا	يكتسبها	يبحث عنها
شرخ الحياة	اوها	يُجاهر به	يتصدع به
ريغان الشباب افضلهم		أثرت وعملت	حاكت
تروحوا النفس نعشوها		يستهلك في الموى	يتسيع
ساورت	واثبتت	منافق	مداج
يظاهر على	يعاون	منحرف عن الحق	محاب

كبح	جيد النفس على العمل
مثلوغ الفواد	مسرور القلب
تعثوره	تناوله
يتصاع الى	يرجع
احفاء	ترددآ
يملاك عليه	يستولي عليه
يسبرسل في	ينسع
عنفوان شباب اول بهجته	
زوي عنه	نخاه وصرفه
معايير	معايير
ينقر عن	يبحث عن
يشذ بها	يصلحها
سواته	معاييره
اتبلغ	اكتفى
نسللها	نطلبهما
قسراً	قهرآ
تعالجها على	تزوا لها
تعكف على	تقبل على
ندحة	سعة وفسحة
الغمر	الجاهل الابله
يطوح بالمرء	يقذف به
يودي به	يهلكه
استكانت له	حضرت له
يأخذ منها	يتنقصها
تستجمع	تتجم
مشقة	عنت
منعشة	رواحة
طأ نينية	أمن
قلبه	سرره
يقنفي اثرها	يتبعها
وفره ونزره	كثترته وقلته
حدداً	وحرأ
بغضاً	وغرأ
الوسط والمربي والمنشأ	البيئة
ما عطفتك على رجل من	آصرة
رحم او قرابة	
تجم	تضافر
تعاونوا	توازروا
تبارك تنشظر	تر بعض
لتنظر	تر برص
حامت	حاصت
حامت حول الماء	لات
ضعف	وهنت
نوائب الدهر	الحدثان
اعيا	استخمر

تفى	نقوى	اعتلاج	تضارب
ريح شديدة	زعازع	بلغ الكمال بأمه	معظمها واصله
المتراءة بعضه فوق بعض	ركام	بله	دع
حر يصلن	حراماً	ترائق	تقدر
صغيركم	فضكم	ترعرعوا	نشأوا
كبيركم	قضضكم	انداد	الرفقاء الامثال
وحشة القلوب بعدها عن المودة		المغامن	المعايب
مشحشين قلال الخير		الملامن	الشوائب
تخلفوا الاحسان تنكسوا عنه		يغشى حقيقة امره	يغطيها
العارفة المعروف	الخد	التكلف	التدح بما ليس فيه
القبر	اكفر	نزغته نفسه الى حثته	هيئته وثيابه
اشتد ظلامه	نقص	يرتاد	يطلب
ذهب الى الغاية	أمم	نسدل	فاووهة
قرب	لوى عن	بيوح بكل مافي نفسه	التحة
رجع	رجوع	الغلافة والخلفاء	الظلالة
معايه	شوائب	ما يستظل به	الخلاطة
يشاج	يسر	مازجته التواب	توبلت
نرة الفطرة خلاوها		مزاؤلة	معاناوة
خلد	بال وقلب	نداعى الى	تقبل
يحنق	يغضب	يقرضاها	ييمتها
الاحتفاء بها الاحتفال بها		يتآلب عليها	يتغلب عليها
مجنة	استمجان		
تنسك وتجسسك تنفعشك			

عمرت	طال عمرى	الاشفاق	جمع شفق
تعاهده بالعمل لم يتركه		صد	من لاجوف له
نستعصم	نخفظ	الغله	العطش
كارثة	هم		اغضى عنها سكت عنها
تستحر	تفتر		عناده عدته
يصيّبها	يعروها		تخبروها اختاروها
غفلة	غرّة		بدأ بـنفس يجهدوها
المستشفيات	المصاح		يتراها يتطلّبها
الاخطار	الخطار		تعاونها تداولها
محلية للصحّة	مصحّة		ينظر نعماً ينظر مدققاً
تسوّقها	تزجيّها		الاخلاطاء العشاء
ذليلة	صاغرة		تلّعوا عن ترجعوا عن
المراقب	المهين	مشاغب	مشكلات الشر
من لزّهم القعاد	المقعدين	اكتنلت	امثلات
فقرّب زحفاً	فدلّف	ال مجر	الكلام الذي
السعي والجود	وّك	نبّط عن	بعد عن
هاجت	جاشت		يسرتّي عنه يطرد عنه
اتبع	فقيٌ		وقرأ في اثراً في
الخدان والوجنّان	اساريّر		يختلف اليها يتردد اليها
أصل	امت	يرسمه	يتأمله
انتزع	استل	ستوئر	ستنقّل اثر
تبينت	فهمت	اساطين	حكاء
بكرة ابّيها	اصلها	ضياشاً	خفيفاً

المشي

المطر

بشرته

ادية

صحيحة

صدقة

الباب الثاني

امارات	علامات	حافظاً	معصماً
ضراعة السن	صغره	حرزاً	كنفاً
سكن لها	تمسحه وتشده	استأنس بها	حلوى عليها قبله احبها شدیداً
تلامت	اشتبكت	راخنه	روحه
وثائق	علاقة	ضعف	وهـت
يفرش المحبة	بيتها	اصليم	اعراهم
يوانز	يثابع	اليونان	الاغارقة
عنيـا	جاوز الحـد من العـمر	نـسل مـنـهـم ولـدـهـمـ	اـسـدـاءـالـعـرـفـ اـحـسـانـهـ
اـشـخـصـ	ارـفـعـ	جـرـءـاـكـ	مـنـاجـلـكـ
تـحدـبـ عـلـيـهـمـ	تـعـطـفـ	برـأـ	رـفـقاـ
عـائـدـةـ	مـعـرـوفـ	تـكـادـاـ	قـصـصـاـفـيـ اـثـرـ اـبـاءـ
اشـتبـكـتـ	تـدـاخـلتـ	كـابـداـ	صـلـياـ
المـعاـشـةـ	المـخـالـقـةـ	غـيرـمـشـوـبـ	غـيرـمـخـنـطـ
عـاملـواـ،ـاحـسـنـواـ إـلـىـ	دـيـنـواـ	تـفـرـطـمـنـهـ	تـبـدرـمـنـهـ عـنـ خـطـأـ
زـاحـموـاـ	نـافـسـواـ	شـبـعـنـ طـوقـ خـرـجـ	
المـطـرـ	الـنـوـهـ		
اـنـقـالـ	اـعـباءـ		
مـشـقةـ	شـقـ		

من جراء ذلك بسبب ذلك		الادران
قوام	سيطر	خير
تكل	تفي	يحدو عنه
طعامهم	مانهم	مسحة
اجره وراتبه	جعله	روعة الحال
حسن التدبير لامور البيت	الفرنسة	محته
غشى ذهنها عاق بها	تكتنفها	يسبلك
النقائص والمعاب	المثالب	جنبات
لطريقه	لسنته	حل
مستطير	منتشر	يتواثقا
أفحى	أقبل	يقوم المرأة
ترزاً	تصيب	مكتنه
رثانية وبذادة مصدران لرث وبد		ييونا
ومعناهما بلي		يتغافل عن
فاقة وحاجة	متربة	المجمحة
ساموه	اولوه والقوا به	انشق
ارذل العمر	آخره حال الكبر	اجترم
استقام	استد	ارتكب
ضيق	شفف	اكتاده
خصاصة	فقر	الاعائلة
سكون	خفت	شدید الظلة
أبرما النمير احكاما		مدحلم
		دنا
		يتغافل بالاطعام
		رباطاً
		وثاقاً

شمع عليهم اساه سمعتهم	يهدبان عليه يعطفان
حيدى حياد اعزلي	اقتار فقر
اجاثوا اقاموا	مضاضة ألم
شفا حرف وطرف	شباب هضن نسر
وثيق العقدة مثينها	جمال رائع رائق
الاثرين الباحثون عن الآثار	جاماً كثيراً
القديمة	اعلاق ما يتعلّق به
الموادة اللين والرفق	ينغيل يضعف
الفواجم النوازل	صار آباً آباً
مخايل الشباب ملامح	معدم فقير
خطم أنه ذل نفسه	يدفعه يهلكه
شوابك علائق	افتني افتني
مهر صداق	نهمة شهوة
حسن المنظر روانة	الرياش القوى واللباس الفاخر
جمع دمية وهي الصورة	ارتاشوا حسنت حالم وكثر مالم
المنقشة	فائماً امرته قائماً بامورها
القوارع الفوائع	درية عادة
والروائع الفوائع المائلة	احضروا اوقدوا
يقرعها يضر بها	يتحمامه يتجبه
جلجلان القلب جبته	ينكل يصيه بنازله
قرارة النفس قاعها العميق	يسرد بها يفرق شملها
جائحة نازلة	استشرى تعاظم
فادحة نازلة	تجث نقلع

ستبتلع	ستلهم	تغشاها عسراً	ترهقها
تنشب فيه	تنسلم	تعوق وفتور	ثبط
الموت	شعوب	زادوا	اربوا
ما يطيب به	طباب	دون قياس	جزافاً
اقسموا	آلوا	تابع	انهياً
اطراف وحرروف	اشفاء	نكتف	نرعوى
يجهروا بالقول	تصدعوا	نزع الدولة من	ادلة

الباب الثالث

يمدح	ينوه	انطلب	أتلمس
وصمة	عار	يهلك	يطوح
يقرع صفاتهم	يلتفصهم	امتدت عروقهها	عرقتنا
تواقعوا الى	ووقعوا وراء بعضهم	الانصاف	النصفة
الوهدة	الهوة	الدبور	الاحقاب
زفة السو'	ابناء غير صالحين	الاهمالك	الاجتياح
اعقاب المستقبل	ابناوءه	تشينها	تشينها
يدركى	يشعل	تحتف	تحدى
يوقد	يصلى	بعمده	بحديبه
يطيعها	يندين لها	مراقبة	هبة
مستبد	مستأثر	مسؤوليات	دركات

يرتكبوا	يختروا	يعبأون	ينصلون
يكفي المعاش	يعيل	اعوجاجه	اوده
في الوقت الذي	فوره	ما يدخل الرجل من	دخل
لآخر فيه		المال	
تشق	تحمد	يمخبروا	يسبروا
المهددة	المعبدة	قفر	غور
يسحبوا في استخفاء	يتسللوا	مختلطاً	متلبساً
تفضيل	ايشار	تهبيج الشر	الشعب
أكثرنا	افضنا	يستبلون	يتزرون
التي نفسه اعياء	رزح	تشدق	نقر
طلب	ارتياه	بثر في البدن	فرح
جمع عاطل وهو من	العُظَل	الزانة	الحصافة
لا عمل له		دأباً	ديدنا

الباب الرابع

تشابه	تحاكى	اصيل	اثيل
اسمه الجيل	احدوته	قاوم	جابه
فيضان	اغربراق	تفاقم	اسفل
معروفها	عائذتها	يغطون	يلبسون
المعروف	الصناعة	يخلطون	يشبكون

يقلع	يعقر	يتبرأ	يتصل
باقية القوة	باقية النسيم	الجنون	الجنة
نهض لمقاومة	نستنصب	تکف	تنهنہ
يضعف	يفت في	كرروا	رجعوا
لفيهم	عمارهم	تفتروا	تحثروا
تبعاً وتعقباً	منتقباً	خاطب المرأة	خطب
قصد	رمية	النوازل	الجوائز
الكافية	الكافاف	الخطوب	الفوادح
الانتشار	اسطارات	يصعر	يشق
مستحکمة	مستحصدة	ساحة	عرصة
القوة والعقل والاصالة	المراثر	ساكن القلب	ناقع القلب
رؤوس	قم	تثور	وطيس
جمع بطیحة وهي	بطانع	اغثثوا	تأثثوا
المیل الواسع		السبق	التجلية
متبعادات	مترايميات	بذل طاقته	استفرغ
جمع سيف وهو	اسیاف	تحفظاً	تعهدأ
ساحل البحر		تفصح وتشدق	تنطع
قرى	رساتيق	متضاماً	متراصماً
تذيب	تصهر	شواب جمع شعبة وهي الصدع في الجبل	
اجزاً لها الداخلة	امشاجها	اهلكوا	اودوا
مع بعضها		منحوم اكتافهم	منزوفهم
جمعت	رأبالت	اشتداده	حر القتل
تفرقها	شعيرها	نحي	تعفى

ثقلها	تقدحها	برقة	بارقة
تهض بالحمل	تضطلع	شمس	شارقة
تكمهم	تركسهم	تهلك	تخنن
مشقة	وعشاء	ضمت بعضه الى بعض	رثئت
تنقصت	تحيفت	يشاهدتها	يضار بها
تسالها	تواطعها	يركبها عن جبل	يعتسف
النكية	النفس والقوة	الثورة	الفترة
عظيم الاجلاد والتجاليد	ضمناً قوياً	يردعه	يقمعه
يعزم	يعتزم	امتداده	اسلطاته
بسقطة يد	بسقطة درع	يقبله على رأسه	ينكسر
يقسم	بؤلي	جلدته التي تجمع	أم رأسه
تستريح مفاصلهم	يرتهنون	الدماغ	
ذكى الصرامة	سرريع الماء	بليت	منيت
جلد الجوارح	قوى الاعضاء	فتور	ونية
الخارجية		ظلامه الشديد	بهمة الليل
نغمتها	نامتها	تسقط	نهار
ظام ساقه	شظاياه	برعت فيه	حذقت الشعر
يعرفه	يضر	ساكنا	رهوا
دخلوا في سلاحهم	تدحجاوا	اذ	تبريح
المشاة	رجل	ثلت	جفت
عرى	او اخي	انكبنا على وجوهنا	كبوتانا
ما يتمسك به	مسكة	اطلبوا	اتبعوا
ادخروا	احنقروا	الايس	الايس

شدوهم	عصبوم	لقطط	تسكع
البالغ الشديد	المؤزر	تأخرت	تكلات
صدهما	او قرظيرها	تنزل	تحدر
الزنا	البغاء	مثله	حدوه
يشدون	يرفسون	يشدد النظر	يمحدق
ينفع	ينفع	سد	ردم
ال்லيفون	المسرة	ما لا فرجة فيه	المصمت
اخفق	أكدى	جمع مسافة	المساوف
أنمووا قتلهم	اجهزوا عليهم	العبرة بالماضي	المللة
و ثبات ومطامح	نزوات	يقفوا على الكنه	يكثنوها
استبدوا	افتاتوا	محام القلوب	محام
فاقت	بذلت	جميع اجزائها	خرج فيها
انكسرت	تفصمت	تدريب وتعلم	تكدي
		تردد	اعاصير
		ارياح ترتفع بتراب	
		فتستدير كالعمود	

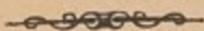


الاغلاط امطبعية

صواب	خطاء	صحيفة
ذرفت	زرفت	١٧
فدوو	فدوى	٥٠
الغَمر	الغِمر	٧٥
رجال	جارل	٢٢
تنشءُ	لنشيءُ	٨٤
رقدتها	رقدها	٨٨
الفقى	الفنى	١٠٥
بان لا يروا	لا يروا	١٤٥
يستنبت	يستتب	٢٣٣
بعيئهم	لعبيئهم	٢٤١
مضامين	مسضامين	٢٤٢
تردد	تردد	٢٤٥
ولا تنكروا	نكروا	٢٤٧
نائيها	ثأيَهَا	٢٥٢
الذين	الذي	٢٦٥

فهرست الكتاب

مقدمة المؤلف	١٧
الباب الأول وفصوله	
الارادة والملكة	٢٨
الواجب	٤٠
الإِقدام	٥١
السعي والعمل	٦٥
تهذيب الأخلاق	٧٣
العدل والاخاء	٨٣
الحرية والتسامح	٩١
تهذيب العقل	٩٨
تأثير الأخلاق في الجسم	١٠٧



الباب الثاني وفصوله

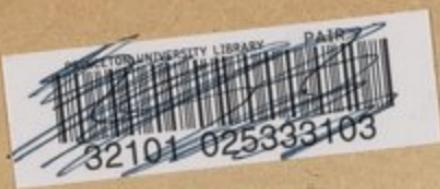
ذو القربي والارحام	١١٧
المحبة والوداد	١٢٦
الزواج	١٣١
البنوت	١٤١
السعادة والثراء	١٤٩
نقص الانفس	١٥٧



الباب الثالث وفصوله

الديموقراطية	١٦٨
الدستور	١٧٣
الواجبات الوطنية	١٨١
المساواة في الحقوق	١٨٩
انواع الحرية	١٩٥
التعليم	٢٠٣
التعاون وتدارك البوس	٢٠٨

الباب الرابع وفصوله



مکالمہ و دعائیہ

لیدبا الفیلسوف الہندی

عَرِجَّاً عَنِ الْفَهْلُوِيَّةِ الْمَشْيِّ الْبَلْعِ وَالْكَفْوِيَّ الشَّهِيرِ

عبد الله بن المقفع

طبعة جديدة من دانة بست وثمانين صورة
مأخوذة عن نسخة خطية قديمة

صحبها وعلق حواشيهما بكل الدقة والاعتناء

احمد حسن طباره

卷之三

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

المكتبة الاهليّة . في بيروت

٣٥ مثالیکاً منها

2269
297
352

LIBRARY
OF
PRINCETON UNIVERSITY

Princeton University Library

32101 063973877

DOUMER

KITAB AL-BANTIN

RECAP

22.69.297.352