

100,00

RE

7

ضياء النير اسر في حلاله جري ان الانظار كسى
 بلغتها فاسم للبعيد من الايدي
 الكتيب اللبيب جمالينو من قانها
 وقيد في ذل واقوانها بسوق
 عبد الرحمن الامير سيدي محمد
 العالم الحبيب
 عبد اللطيف
 رابعي

وتماميشه تاليد حليل قديم النعيم والثيل ستمنى بالبحر
 المنير في علاج البواسير المشرف بسيم عبد السلام العالم الزكور

بسم الله الرحمن الرحيم

وكل الله على سائر فحجود والموحدين

2264

119

555

1900

(RECAP)

أول الجوز ذي الفروع إذ يعلم فرائد معجانات التوليات من حيواري وعرو
 ونبات واخرج لنا من قس السماوات والارض بعرو تفتنا ماتت الارض من
 بغلها وقتلها ولك الشكر يا من قبله الحب والنوى وشبه البسيطة
 مركب بالتمة زوجها ما تخضع كل حي لعبادة قده وانعم والشجر يسجرا
 فسبحناك من الاله فادري يا كرم ما جرت اوجرت من النباتا صونا وغير
 صنوا شقربيا واحد والاله لاله والسلاح على سبنا محمد الغايل
 تراودوا جان الزنازل الراء انزل الزوا وعلم الله والاهل باله الزواي را
 بلجيد عملا جمع جميع الاسماء والاداء وقد عذم يقول عبر الساع
 ابرم بحر الحسنة العلية عبالله عنة لثا تو جمشا لادى الشريه لص
 الغامض بقصير النير لما يخفى من علم العجب الجدير روحية مهلسنا
 يا هلالا غامضة واسماء غمبية مشاجرة شعثة فقولنا
 بيان تله الامم الحيات وكاشع لموز تله الاسماء والعبارات وموز تله
 السموم والاسرار الحكمة في حيل موز الكتب الترحمة بالثارة والطبع
 الحسني مشبه تكنته مخالفته وثبتت لرقا محبته وافورته وعلم الله
 به ناع الاله الكتاب مرمي كمويل الحار ام كثر اشغلا ولما فيه من التطويل
 كالتب من ان نرفع عليه كتابا مختص امييرا لركا للهج الغفر مستيبر
 خاصا بكشف موز مع غابية لاجاز حاء يالنا في تزكية لانها كى من
 الحروف والغاز بعيم المنايا مشاع من اسماء ما جضم فاسر فزواله بغامته
 نكشع فيها عن اسماء الهادوية لك كرم صاحب كنوز الصحة حيث كان

بسم الله الرحمن الرحيم
 وكل الله على سائر فحجود والموحدين

الجوز
 بعرو تفتنا ماتت الارض من
 بغلها وقتلها ولك الشكر يا من قبله
 مركب بالتمة زوجها ما تخضع كل حي
 فسبحناك من الاله فادري يا كرم ما
 صنوا شقربيا واحد والاله لاله والسلاح
 تراودوا جان الزنازل الراء انزل الزوا
 بلجيد عملا جمع جميع الاسماء والاداء
 ابرم بحر الحسنة العلية عبالله عنة
 الغامض بقصير النير لما يخفى من علم
 يا هلالا غامضة واسماء غمبية مشاجرة
 بيان تله الامم الحيات وكاشع لموز
 السموم والاسرار الحكمة في حيل موز
 الحسني مشبه تكنته مخالفته وثبتت
 به ناع الاله الكتاب مرمي كمويل الحار
 كالتب من ان نرفع عليه كتابا مختص
 خاصا بكشف موز مع غابية لاجاز حاء
 الحروف والغاز بعيم المنايا مشاع من
 نكشع فيها عن اسماء الهادوية لك كرم
 صاحب كنوز الصحة حيث كان

بعضها

بعضها من اذينة الجبرية وبعضها باسماوية وامر فحيت غيم وصحة
 وغير كذا علم من السنوالم وسمحت القم حية بزوال السنوالم وضعته بيان
 مع الاذوية الخاصة على البنية كتنغير دورية الزرع وضربان القلب بالوقاية
 وبيان الازمنة الخاصة لكل معجز من المعجزين ككونه قويا او منبها او كذا
 او فابضا او قويا او معرقا او قنورا او مغشيا او مغيثا اوله قائم خاص على
 المجموع العكس او على اعضاء الشاشل او كماردة اللوزيات او سميلا او
 مغيرة وكذا الازكان ومعها مشهورا عند المتفرسين في نوع كذا وحكك
 حنة اخرى سميت او متعلقة بنبتة على الحد كما استعماله عند النبلاء
 للحمية او غيم وشرب البس او انما لنحو الخبز وغيم تداء وان كان اسم بغيره
 عند المتفرسين الكلفة المتأخرين علم بغيره او غير يثبت كالعقير فيزويده
 كالكلام المتأخرين جزر البنفسج على غير الزر والزرعي على الباذرة
 المستخرجة من بر المسويروج والتيس على الباذرة القابضة المستخرجة
 من العفص وحكم لوبان على النبات المعزوف بكنرر واللوبان على الكندر
 والكنزة الخضراء على الكرم بلال وتسميته من قراكي معروية باسم البنانية
 كالتبريد المعزوف والغم من المعزوف كما تسمى المعزوفيات باسم الامم في ثقلها
 الكيمياء ودرجته ذوقا نفا وكثا وعلته اى من الازمنة وكشفت على
 شجرة اذنية تله العجة تسمى ضاحية الكيندر احمر في حيل
 مبهذات ان هناك بلغة فاسر وحيا تسمى جمع من الكتاب وتسمى حنة
 وتميزه وتميزه وشفيحه جعلته فربية ثمانا بام قزوين الدنيا بوجوا
 ونعم القوا بيري بينه وهو في ويزل في تحصيل المعارف انعم الامتار ووقر
 اليه اربابها جميعا بلزلان جام زواله كمنزاجا كارسم وزواله
 على ايسر اختراعهم وابتكارهم من تحت قاسم بلابعد معرنا للمعارف
 والجنون واقبل اليها كلاب العلوم ونتم مر كل عز بانيسليون وانيسيت

تتعلق كلامه بالشمع
 والطلاعة تعلق
 من التفسير من كتب
 وضعته باعمال الارب
 رجب بر صسا حنا
 كما سهاية الزكيه بص
 القامه بوزن
 ان الصور انتم
 مرات العلوم بعثت
 من رقباطها والار
 ومن رقباطها والار
 خلافة السود على
 الازمنة وغنية المسكون
 بالشفقة على الازمنة
 اسلها من اسلها
 مولانا الحسن ادم
 اياه الازمنة ومع
 بين غير الازمنة
 في قزوين وخالق
 الازمنة



بمجانسه ايتاع بغداد وافستت كان لم يخلص مثلها في البلاد بجزء المرات
بغداد الرزومر ولة لانا انك ان يسيروا انواع الرزومر ونشر الوثيقة العلوم
بعد ظهورها فيهما وكثير بغير متر عاياتا من جملتها وغيما ورث الخلافة من
عز كلالته بلا اسم فما بلها صالحة والجمالية وجمع الله له فانه في علم الخفاف
والخلافه بالنظم الثاقب والحمير الاعراف والاهمة التي تعز على
نجم ان يجاولها والمكارم التي جلتها عن ان يكون في الكرام من يخالها والارادة
التي تعجز في تفصيلها ما شعبا انما جابر بل ساعته بجبا انما علم مساجر في
ذكرنا محاسن الاعظماء انما كانت بمجانسه اعظم واجم ولون زشامر عدك
بينهم وبينه لقال من ان الكي معين للعلم والامان السلطان مؤاننا الحسن
ابر السلطان سيب محمدر السلطان مؤاننا عبر الى عمان اذاع لانه سمى
وسعودا واعلم في معارج العلم صغره ولة ان لا يمشوشه منشورة
وسينته القادة لة مشكور في يومهم البحر فاد قائم عتابه والكتم نلازما
بجنايه وراياتي عن اخافه ببحايع اقباليه واعينته فارة بافجالة *
هو واوردت عن بلبل ثنك في مدرسه منشرا من لها يوفى قومه *
* بايم حال الشمس الجواد * باسرتغرو علم البلاد *
* ولما اذ الله به بشي * جزا علم افوى عماد *
* عبر ايكا اذ يتساو * يعلوا علم السبع الاشراد *
* والاعلم ميماء اخزر * في كل وقت في اذدياد *
* رجت تجارته قبا * يمشي علمها من كساد *
* ملالة انطوى الفلوس * في علم المحمته والسودا *
* حجت الهمجان وقزرا * ما حاد على نفع الشرا *
* كالغيت في يوم انشرا * والليث في يوم الجملا *
* ورث الملوك مجاز منس * وعليهم ارنورز لا *

العلمة
واسماها
نما الخلال
الذي يما يبع فيه
الاصم من غير
لصاحب مني
ومعها في
اربعة
الاول في العلم
بتميز بها
مع البراسم
المعروف
العلم
بها
علم
غير
العلم
بها
العلم
بها
العلم
بها

الجذرية: الجذرية تسمى ايضا بالسليكتة والمسبنة والندرة والمفرقة
 وتتميز عن غيرها بما لها من قوة بتأثيرها في اولى وموتها ثم ما عمل المجموع العقب
 وسببها الخ تأثير ابيد تضعف بما عليه وتهاوي مركزها اعضاء المسبنة بل
 تفرغ مما بالكلية جاء الاستعملت بما في تيسر كان تأثيرها مفرغها ابطا
 ومنه فخر مسر الاغضاء التي تلامسها وفا بليدة تبيحها ووجه مركز التحريم تكون
 الروية نازعة سم يفتقر تارة بكيفية واكي يكون البصر ايا غير مستوي وغير متطعم
 والشعر شافا وكار الروية الشعرية الجارية فتعزى الشعر ولز الكثير اما يعرض
 عن كثير الشرب فما الحار فيهما شرب في الاذوية والنفيس في
 النفيسات مسمى التي تشبب اليفه مما كانت كيفية لاذها المماجد وروية السرع
 وكانت تستعمل في العادة باي مغزار كان في جلال النفيس ونزله ان فعلت
 عن كثير من الجوامع التي اعدت في العدة في مغزار كبير جاز ان نسبة اليفه
 ولاكي تتميم عنها بتأثير اعم اذ الاستعملت بفرا ريسيم والنفيسات لها
 تأثير خاص على العدة والاعضات البهيمية ويحتم ذلك التأثير بها كثر
 عيب اقتصارها من خارجها على استعمالها فتواتر البصر زيادة الشفيس
 الجذرية او ابرز البزل الشرب في التأثير مما شرب في الاذوية
 المستملة: المستملات مسمى الجذرية التي تزيد زيادة الحكيمه في الاستعمال
 التعلية او يقال مسمى القواجل الروائية التي تحترق فترت في السطح الباهي
 للاغذاء فتمتجا وقتيا محضوا وهي حرجية الاوامر ازا مغويا ونزول الفضل
 بها تستعمل اغنا التعلية وهي المستملات ما ينعف اعضاء المضموم في
 شرب في مشوجات مما بحيث تكون وطبيعة المضموم فعبية مرة ايا بعرض
 الاستعمال ونما ما تكون باعليته بها كثر علاج في معنى مسطح الفتالة
 المعقوبة حسبا ومربط الشرب باليمن يؤثر بلها كثر على اليفه الغلية
 والسفموني وروية الجذرية العدا الدفيس والافا ونزولها تأثيره على

علماء الجذرية
 التي في النفيسات
 في متونها وعلية
 فانه الشرب في
 في اشياء والاعلام
 في مسمى علم انواع مغنا
 ما يشبه الشرب البيل
 فمما ما يشبه العنب
 فمما ما يشبه التوت
 من انواعها الشرب
 في وغير الشرب
 التي تسمى بالنبوية
 والبليوتية والنبوية
 والعربية والنبوية
 فانه في اذ المسبنة
 علاج البواريسير
 فمما ما يشبه التوت
 وتسمى التواحيمة
 وكل واحد منها اقا

جدول البروج والشجر والرقعة والسيدانية والغبية

ينابيس	كانون الحامير	امشير	الجبوي
جبرائيل	سناك	برهمنات	الذلول
مارس	انذار	برمودة	الحوق
ابرييل	نيسان	بنشيش	الحمل
مايه	ايار	بيونة	الثور
يونيه	حزيران	ايب	الجوزاء
يوليه	تموز	مصري	السحرة
اغشت	آب	نورث	الاسد
سنتبر	ايلول	جابه	السنبلة
اكتبر	تشرين الاول	هانور	الميزان
نوبنر	تشرين الحامير	كيهن	العقرب
دجنبر	كانون الاول	كوتبة	القوس

لحمي اميا نابيل
 عمدت وعلقت
 نفقلا شمشوق
 الغياد خالده اوتو
 ويدوسنها يتاوال
 شيتا فعمركم
 لرامعا ابا بكون
 دما خالصا بل يكون
 كرم غسال النجم
 لونة الشروق الشعير
 بنة ورا معاداة ليسي
 منال عمقلان نجينة
 مشي تنرق د مشا
 خالصا كاشيتا مشا
 اول شمشير السهمي
 فديكون من السهم
 من شامع الغاربه
 لمتما كليا كاشي
 تغلب الغاربه

حرف الاليف (الروسي) عندا كبناء المغرب موافق بين الغرابية
 ولة اصل الفروع الغرابية يعرفه املا يديشا ولم في علم المادة الهيئته
 واقالهم بين البرية مستانده جاوشيم (الكيميلال) معروف يقاسر ميزا
 لاسم ايتعا ورايته بالبرية داخل اياي الحور اعرابوا بياسر ولم يترك احماب
 المادة الهيئته بل ذكر صاحب السيم اجم الغوامع انما السماء عندهم بالكره
 الغنم (ابن عقل) موهف من العرعار (ابن سيم) موافقهم الغنم
 (ابن سوس) مواليا بلوز (ابن فابسر) موافق اشناه اعني الغاشول العشي
 ومواليا التي يجمع اليه يستخرج منه الشعو داي ملح الغل كاي علم السادة
 الهيئته وذكر في اصل العشمه منه سم فائل (ابن سوس) موافق الخيل

(أبار) موار الصاه الحموي بالكسوت ويسمى في علم الكيمياء بالحبيبة كما يتصور
 الرصاه (ابراز الفطنة) موعته العالم (اترج) موار الفخ (انقل) مو
 العليم من الرصاه ووزنر تاكلت ائمة العذبة قال في الماد وخبث الاثل
 والرصاه يفرغ مفاع خشب الانبياء باعلمه اه وسنعم فخشيت الانبياء و
 الخاتمة (اندر) موار النحل اسود ويعرف في كتب الكيمياء والحبيبة كما يتصور
 الاتيمون وموار ايضا النحل لها صفة تارة في الماد انه سم فائل (انلق)
 موار البنج كشتت ونسبا في مرقه (اندرار) موار امين ناوريس وسيز كز في مرقه
 (اشناسيا) مركب كالمعاجيب انظر الماد (انصاه) عند الهباء يشتمل
 البرق والرعد والخرق (انصاه) موار اللي الحموي الذي يفتى به (احيون) بنت مجمل
 (انصاه) موار العنبر (انصاه) موار البهار (انصاه) موار البقم عنب
 اسود (انصاه) موار البقم موارا في اجوابها ويهلك على الرقبة (انصاه) موار
 تبي ملة مفرود يعاسر كشم ملة (اندر زيوي) موار زيول (اندرافى) مجمل
 (اندرافى) موار ذكر ابر اليهاران البري منه يعرف عند اهل افريقية بعيسى
 المرمودة مجمل يعاسر وذكى في الماد انه في انواع انا غليسوم في استع فيه
 (اندرافى) موار زب والشاة موار حنيفة بالرز (اندرافى) موار في الحيتوان موار
 (اندرافى) موار العليل موار كيار اللوف (اندرافى) موار الكيمى من لسان الحمل
 (اندرافى) موار البري موار البومين (اندرافى) موار القرمينشا (اندرافى) موار
 سماء ابي البيهارا كما يشبه مرقه الرقبة يجلد من اليمى (انصاه) موار
 موار انواع العصفور التي موار الباد وورد (اندرافى) موار السواد القريسي
 (اندرافى) موار الكوى وباللحمينية واليونانية ارفطيمو بتفريح الطاء على انبياء بنت
 معروف عند المنقرىسي وعند المتاجر في موار الفخ قال صاحب الثمرة ويوجد
 عندنا بصره في ملة الرعي موارا في انصاه كندر ريتو يعرف عند المغاربة وعطال
 بلاد نابا شم لونه جسم اللام وفتح الواو وتشديد ارباء وماء اخر موار في لدا

الامعاء البعسل
 البرايسود غلطة
 وفساد وان غلطة
 خيمى او موعته
 موار ائمة
 انصاه موار الهباء على
 انصاه غلطة وفساد كز
 انصاه موار
 موار الم يبي وارجط
 خروج الرقبة موار انصاه
 خروج الرقبة موار انصاه
 انصاه موار
 الرقبة موار انصاه
 الموار انصاه موار
 قال عزاد الميسرى
 علاج البرايسود
 قال صاحب المختار

ذكر اكلها، العربى من المناجى ونحوه محمود عننا (ارغوان) ابراهيمي (شجر)
 كثير ما صمغها واخبرنا ان عنده ايضا شينا كثير اكله ورجل فر كعبه من جبال
 ما نزلنا وقال اكلها وانما يشبه ان يكون الورد السقلاني بالخراب (ارقي)
 يشتم الغنية وقد ذكر في الاصل ان اليمى منه سم فتال (ازدر بن نذر) موارسل
 السوسى (ايراف) (ازكماناسيا) موارب نجاسد (ارسطو فو قيا موارا وند
 الهويل (اريبا) مواربهار او نوع من السمك (ازاد رخت) فري من اربنج
 وسياق وثمرته تغل (اسغاناخ) ابى عزرا ثم موارا عواقة ومى وعرفه عند
 اميل ياديشا (اسارون) موار السنبل اليمى (اسفوخودس) موار الخصال
 (اسل) موار اسم فال في الاصل ان الاستياذ بقود) يبيع الخزام (اسيسوس
 موعبى فري عجم (اسعيراج) موارا من الوجه ويسمى بلسان الكيمياء
 الهيبة تحت كيونان الرصاص فال في الاصل وورما قتل منه خمسة (اسمخ) موار
 الزرقون وبلسان الكيمياء فيثوم وسليفون وتايزا وكسير (القصاص)
 (اسعير) موار جاجة اليمى (اسرار) بنت محمود (اسد) حيوان معروف
 (اسر العرس) اقول لم نرى في علم السادة الهيبة ولعلم اده خلوة في انواع
 جاجيمون كالمشور ان انواعه تبلغ عند قوم الموابية وخمسة وعشرين كسا
 ستم وفيه حيث ان اسر العرس وما المشور من النباتات الخيكية المتسلفة
 كالجاسيمون (اسفولوفنر زيون) موار العرم بان معروف عند هيا ديشا
 (استيوب) موار الليمون الشمر (اسجست) موار الكبة اعني البعثة (اسرى)
 موارا صر (اسقل) موار العنصل (اسعير) مختلف فيه (اسفوكيفوس)
 كزالدا (اسواراض) موار الخباز ويهلك على الاشخير (اسيسوس) موار
 اليزر وهو نا (اسفورديرو) موار القوم اليمى (اسود سليم) وكسا كالمقايبي
 انظر الاصل (اسعير باج) نوع من كرين اللحم ابر الحشا موار التجايا البضاء
 وكفهما كثيرة حسب ثوابها (اشى) موار الجسوخ (اشتر نماز) يسمى بمصر

اعلم ان الورد السقلاني
 يخرج من اسيوس
 من روى تشيبه
 الهيبة وشعبه
 سفند ابرن
 شمع من الرخت من
 الشتاء ما ذا خرق
 اربيع من وجه ابرن
 وفق ورجل ان
 يسر في مسفة
 الرقعة والجملة غير
 من الورد في مس
 اعتباره وتؤيد
 ذلك ان اكلها
 من العلة اذ ان
 اقبس الدم الغناذ
 في وجهه من يانه
 في فم ورجل الكرم
 والذئب والبقا اصل

(اجتمعت) ذكر صاحب العمدة انه كثيرا يوجد في البروج الجامعة والفاضة
 الجديرة والسراخ الصناعتية وسما من اربع النسيم ايد البصحة ومو يقبض غرلة
 على غير، مما يجاور من النباتات فانه يكون على الصغرة ومنه ما يكون على
 الخرافى وعلى البصحة وعلى الغر اسير، وعلى الرق وعلم الرق وعلم الرق، وما ذكرنا على
 حسب النباتات التي يتسلى عليها مؤمرا الجندر جندوه في علم النباتات على نحو
 مائة وخمسة وعشرين نوعا لكون الورق التي في حياها خالية من الاوراق
 من الاوراق تشبه بما يجيد في عام الحشايش والتجيم ان الغر بيضة وقبض منها
 وتتم اوراقها قليلا مشرقا مثلها وسوقه خيطية خالية بالكلية من الاوراق
 وتلتصق التبعاقا طر في عام الربيع التي السار اوراقها يفرشها في بعض
 ومو لا ينبت على النباتات النجيلية او من غيرها بحيث ان اجود كعبية
 في تلاميذ من الاربعة استنبات التي زرعها في الحورية في الارض عات البغلية
 بانه بالعمارة اول نموها من النباتات على ما عتبار في علم النباتات باقر في
 على الارض وشعر شرس وسما اجود نموها في اول التي يكون على شكل خيط
 يرتفع وينكسب على ما يجاوره بواسطه هذا في صفة من عند الهاء
 يبرز غزاه من الارض وانما يعيش بالكلية من النباتات التي اندغم فيه فجلا ينقط
 ساقه على جذره ولا يبقى سنة ويبقى في الارض اتصال ومي الاجتمعون في
 كغير يسمى اجتمعون الصغرة ويتميز عن الكيم بازمارك التي من عريضة
 الحامل بالكلية جلاي الكيم ما فيها يمد وانما هو امل ومو يقبض من الصغرة
 والحاشا والخلج والشمر الخ وغير ذلك ومنها النباتات الصغرة عريضة
 التي لا نجد وفيه بعض اوراقه وقبض من الكيم على اى بعضه انه يكتب شيئا
 من خواص النباتات التي ينمو عليها فلا يبيع الا يستعمل قبل ان يعرف اهله انه
 خواصه تختلف على حسب ذلك والفرانك فيه صاحب العمدة والارقال
 وبالجملة ذكره والانه كما يبيع من الباطن ليا يبيع من الوساوس السوداء او ادا

بما ينبت على صاحب
 من العلة من الشجيرة
 وهو ما يباينه من
 في غزوة وساه
 في سنة العلم ان
 ينبت لتمام من
 اعلتاه في حياها
 في اشرا في حياها
 وتما يكون في سنة
 نغيا عن ما عتبار
 في المفسر في حياها
 تدعى اى يتولد في
 بزيده سوداوية
 عليه اوشم صبر اوش
 مريد اوشم بلع
 مانع في حياها من الدم
 الحذر في استعمال
 في غزوة الحسنة

اخز منه ستة ذرايم مع ارفيشي مر لمر حليب محل بيشه زمر اشكر فالو كما انط
 شجر يذالدا اشخاص بارستان دقشني والرفته مقلش وفراخج به بعض
 مغار تشا بصر انه فطرح به كثير امراوع المنا الجوليا وانما الكلكام فيه
 ثمة كثير من الناس يتشوق عليه وايح مونه (ابستيني) موالشيبة
 (انقب حشر) موالسلجم اليه (افيون) موالعقبيون وقد ذكره (باطران)
 منزاد اكله على اربعة ايام وكما للمحتاجه بحيث يعرضه زكاته انه يفرج
 (انغشيه) فرقا ولا يسد ما غيبه (افيون) نبان بمجر (افعي) مغرو
 بالحيثه (ابلنجن) وطلا العور والبخرا واو موحبا من (امر مينون) موالمر بينون
 (ابلون) كرم كالعجوة انظر باطرونه ذكر له في ترجمه المغايب منار كثيره
 (الغوان) مو شجر مريم بالغربو يغش بالابو فرج قاله الان كمو عند الزبير منو
 بابو فرج الخميم والتحقينه انه انواع يهلك علمها وعلو الباف فرج قاله لاسلمتاز
 ورافعرا به كلال الغرب موالباف فرج موياسيا في الكيس نوع من الاغوار (اقافيا)
 مهي عطاره الفرحة كثيره بصر (اقشون) موالمر الشيخ بالغربو مو نوع من
 الزرنيح ورايا اورد (انرا) الملبه مو ابو زعبيكه وشمشي عند المنانين
 مر حكما ومفر بعيش الغراب ووزرافته ووز الكوز المصن كالماسما من اقبه
 عند منم تحلاب المتفرج ميرانه كل اسم عند منم يكلو على فرج ماص (افليميا) مهي
 فبت العادي يعلمون عند الزوربان وتقلح سبقتا الذمرا على حسب فسا
 عند المنغريه واقا اهل من جمر عند الكيا وبي اعتر انواع المعون التي يستخرج
 منه الخار صير المعروف بزوع الثونبا ويكلى ايضا على عجم الثونبا فانه العموة
 (انما) الرقا ايمض موالنا رشدا (افط) مواللبى التاشق ويكلى على
 الزروع اذ اعمر به عجم يشرا شعير (الكيلال الملبه) موالنفرا فانه صاحب ثمره
 المحتاج به علمي في اذوية والعلاج وانها كايه في علو سبقة وقد ذكر الزوربان يسمي
 عند القر به بالعليه وعند العامة بعاسر جمر يشرا بالثغيم ومفيد شيلا نفعه

المرحوم الحجة الكلبوس
 ويترادها غزوة المورق
 للاخلاط الرديئة اقا
 لا غزوة الرق
 لا غزوة السور داوية
 والحم القير كالمورق
 والسمة الملوخ والطون
 الصلب اللحم الكيسر
 الجشته والميشي من
 البفر والغزوايا في
 ورا في الاغزونا في
 للاخلاط الصمراوية
 وكما القسوة في اقبه
 ونم طباوز من القش
 حولا والجوزان في
 الحلو والبطيخ
 والمرزوقا غزوة
 المورق البلغم المالح

الكلب

(الكليل الجبل) مؤازر في قوله كلفه بعض النباتيين على النبات المستمر عن
 المشاركة بحصا الوتان وعند بعضهم بكندري الكوند يشتم منه راحة الكندر وقران
 من النباتا بقلعة مع انهم الكلاع عليه كندر (التمكت) موعج الوادة وورا
 عليه عجم يسمخ اذا حرك او يجلد من الرمي وفوقه من الصعير (تا على) (اكارع) مسمى
 اكرافا الخيوان (الكشورثا) مؤثوتية الكنا اعني الخيوط التي تفتح على
 (اكر و مسمى مؤازر الخيوان) (اكر النجم) مؤوليعه (اكرار) مؤوالصام يورا (اكران)
 مؤوصب الشوع المعروف بالغز لجمد (ااكل نفسه) مؤوالكل جوارثه عركاة النعم
 يكن معه العلاء ويسمى به النبقه ايضا الزمبابه اذا لم يكن معه التي ويهلك
 على العريون (اكثره اللط) مركب ومركب الزروران النابغة في (ارماح) (الجم)
 ابي اليهار الشري وموع عن مى انواع الخيزران او عوفه بعيته ابرهوان
 موع و يوثق بنام المرند و لو نفا البند ومما نكت شوره (الوقاي) مؤوعتل
 داورد ومركب البيعة المشابهة تستخرج من ساه شجرة مجعولة (الوق) فتايشه
 السلى بينت باليراي (الينة) موع الخيوان موع وقتة وعكره اصل الفيا ايساه
 اوقى تورث الرشم والكرب والكتل وضعف التضم و ما نقل الخيزرود فيماله
 و دحلحما الحوامترو اجاويه وارتنر (البيسة القصاي) مؤوزن الزرودة اوزمور
 ايضا لساه الكهير (العابسا) مؤولسان اابلر اناعمة ومتم و انما السالمية
 (الشي) نوع من العكر وشو العكر شونوع من الثيلر وسياة (املج) مؤوى انوع
 (امفيلجيان) وفراشتر يشه موع (امير باريس) مؤوار عيسر فله بقلوش وسيل
 مؤوار اعما القاييس واصله مؤوار اليراسر وموع من الاصل مؤوثا بسيا و عنسر
 غير منها مؤوالعوسج (الحمر الكبير) و بالجملة جلا امير باريس موع و عنر التاثير يسمى
 بلوام فحيتة عنر ثم ايبه عنيت بعقح الممن وكون البله وكسر الحوشة والعباه
 يتما نون ساكنة وفتح الثور الثانية ويسمى ايضا بقتنير يكسر العاود والساي
 النباتية يهر موكسر النباتي و صفة من النباتا عنر م شجرة اربعة اعما و رعة

مكلا للنبات والنجسي
 اكرافا الخيوان
 قران الخيوان
 اللذخ و هو من النباتا
 العباد و هو من النباتا
 الاصل من النباتا
 و الشور و الكندر
 و العجل و الكندر
 ارج و العباد ارج
 و كوا كنة مجعولة
 الكعبج مؤوالعوسج
 القهير و الخيزرود
 لم يفتح ايضا
 و البانلا و اقل
 و اعزبنا انا بقة
 لاصلها من النباتا
 منفرات من اركون

افرام الى ستة وربما التسبب كحوا الكرم من الماء الا فاليم بحيث تبلغ شجر النعاج
وتلذ الشجر شايكة وفشرفا شجيرة وحشمة الصبر ستمل الكسندر والشراب
المصاحب لها انما مواز ان غير تامة النمر وازمار صبر اوس صبر وبياض
والشرعيت او كثره لاسر بضا ومنه ليلك صغير الكيف الحمر ومنه المستعمل في
الذهب وعقارة من الزنم ميمتا جميع صقان الحوامض النعاجية والليمونية
نفسه فخرلة مضادة للحمة فابضة تستعمل في الحميات والنعاجية بافهمه بانه
تجيسر (امر ريان) مؤشحة الشحيح ابر الينفكار ان لانه كاليه اناسل يتومح
انه شجر الكبر حشرفي جبه نكهة (امسوح) هو العشيالة بالمر يوسمى
(اناسل) نبت كالغديك في العفرو العراغ ونم في جمع الحمص (ام غيلان) اشجارها
كثيرة بفضة في بنينها وبن الغيفلان غير ان نوار ما صعيد (الراحة) بل عربيها
وملح من الشجر هو الفرط كما سياتي في حرف القاي وعقارة الفرط مؤلفا فافيا
وه بعض الكذب التي حنة الكايسيا وليست من كاسيام (امعاء) هو صواب
الجوزاء (امروستيا) معناها بشر المراد يقبل على علم نيات كالمشرك وعلم كذب
كالعجبون (الجبار) معروف بمزاج اسم وفر يقال له عندنا النجم واللاع ببول
(الابليس) نبت قمشة مجسول (انواع العجل) نبت تسمى بزواله الشبه ثم تبه
به في الحقيقة مجسول (الجبران) التحفيا ان الجوزاء صنعها استوف وايفض
في الاسود تتي وصفة مؤالجلينت (الايض) كيف الراجحة يوكلموع وواطيه
تسمى الحمز في جيزج ومنها جوزم كمنع رائيتي نبي كاه عنوار مؤانيسي
يفرغ بمثل قزنده قمتجا ويسمونه ليزر كان موجودا بصخره برفه مراب ريفيتو مؤ
الدهن وبقوة الجمل يان صله وما زالت حكما الام في تحت عليه باسمه القريم
البيوتلة الزموسليمون وبان اسمه اللطيفة التي مواز ريسيون واعلم ان عن الام في
نشاء ام شيبثابه يسمى لاريسيون ايضا وانما الفرم قلل الراجحة يوكلموع
(الغمر) (انيسون) مؤعبة ملاق (الجبر) مؤالحمي كما مرته بياض اناسل

تلذ از غزيرة طليئة
للطبع كالشكر الطمر
حيار اوسيا ناع وبقلا
طبع الازما طرانه
يقض مع طرانه
ايضا في غزيرة
الناجعة لم تخرج
الزجاج المسمنه ام
مفر وغير المسمنه ام
وان شجر العراطة
كشم الكلا واليسه
المشوية واليسه
الرفي والارزباليسه
كلها ناعية في وقتها
بيضا بياضها اعلا
مزي العلة الجلسوس

لا تقبل في
الشمز في
الشمز في
الشمز في

بعض قرة كصاحب العنبر اذ لا يخرج منه مادة سوداء فقولوا العنبر معروف (اندر و صاوي)
 معروف عند اهل مل فلما سئلت اهل بيوتهم و من اكثر يسمونه اكر يسمونه ورايشه بهما
 (اندر و صاوي) اليه مختلف فيه (انا علس) نبت معروف عند المتقدمين و المتأخرين
 في بعض كوزة الناجية الكهنية عند الامم في و ر و في كما يغني لطلاب الجوس او شيخ
 الجوس و وضعوه في ريشة التيممان العامة من العطينة المضادة للبخاخ من و مشر
 ذكر و انشئ و الذكر منه هو المسمى عند من يشار اليه بالانوار و باطلانه و العنبر و مشر
 بمشول عندنا و مستعمل في غيم ان الامم في ياكلون و شاي النار و باطلان الريح فصول
 ايضا و منه نوع يسمى بالامم في حجة مززون و معروف عند من ايضا بمشول عندنا
 موضع عند من و ريشة العنبر و ذكر و الارورفة تشبه ورق العنبر الصغير
 مراد ان البقار و علكه و افرج علة فبسته (اندر و صاوي) مسمى العنبر و ريشة العنبر
 قصبه معروف و يسمى بالبحر العنبر و الكرم فاما ايضا (انبا) هو المعروف عند
 المشارقة بالعنبر و مسمى العنبر المعروف و معروف شجرة مفترقة في حجم الخوز
 بمشول عندنا (انبا) هذا النبات بالبحر و هو انتر اذ يابا في كره و يقال
 كره فانه قال ابو معروف انهم يراون عنب الله من الخشاء و حمة الله و تقسمه
 انما البقاة الكهنية و اللقوية الواقعة في الكتاب المنصور خاصة فانه
 كره فانه اكثر المعجم برو عرفت علم انه عنب النبات المسمى بالبحر المتسا
 و يسمى بالبحر في ارض مصر و انما هو من ايامنا و هو المعروف المتسا
 النور و ريشة كوزة النمازيون و هو يخرق من انا تلة فيسمى القيمه و مستعمل انما
 ان تلة ارض انواع الجوز و ارض الخيل (انتر النعس) نبات الامم و يشي الخرمي
 انما اذ روفة غيم مشرف و زمم في ليشه با انهم و اهلهم من ربح الى سواد قلوبهم
 بهنم و اوانا يخرق من ريشة الشمس كما حجازي و تتحلى عند من الهوا و كالمشهر
 لرج و صابنة يشون اذ و دينة و تجار المياه و كثير اما يكون بارض مصر و اهل الاشع
 و كرم في علم المادة (انسان) معروف (انفوانفون) بالبحر و يسمى الهجة بمشول

علم السواضع الشدني
 ابن و صاوي النعام
 و انبا بارض مصر العنبر
 صمغ و انفر و صمغ و انبا
 الكثير و شمشق و انبا
 تلة و عنب الريح و مشر
 و عنب علم اصحاب البحر
 اربعة فبسته الاستنباط
 بغير النار و انبا و العنبر
 من اشترى الملك بمسار
 بارد و لونه زرقى
 الرصيف كره فانه
 و عنب الالهة السخنة
 المعتدل الخمر و اولى
 من الخيل و الخيل
 عنب الريح و المشقة
 و ما يبيخ اصحاب

(انا غالس) يهلك أيضا علو اذان البقار (انج) بالمعنى كل واحد من كل واحد
 (انج) من المعز الصغار الجسوانات وما يسمون النمر الجاود (انج)
 معز اباد نجاب (انكونيا) نوع من المعز يا (انزوييلون) اسم يونانية للدرء المعنى
 جاشا (انجريا) مو ابلاندر (الغيا) معز الشجار (انزونيا) اسم بالشتاع
 للنوع الكبر من المعز فاريفوي وتسا في كل ذلك (انوي الايج) مو الكبر من
 غير العالم (انجاي) ما اعتم من الرث فلان انا جاءه معز الرثي الركا ايفضا
 انزرو صا فر يقال انه جعت امره وصيا في حرم الجيم (انزرو ازل) مر كبت
 كما القايي مشهور من تراكب المعز انك (اهليلج) معروف بمسرا
 تا اسم ايضا ومنه الصغر وانزود يقال له اليمن وكابل ومنه شعير ويقال المعز
 (انزوفة مع الاملج) اخوان الخمس (اواجنوس) معناه شبيه الحور ومعز
 نبات شتوي كثير بالشاع محمود معزنا (اوزا) مو ابلاندر وهو عا فارت من الجيم
 اذ اباتا معزنا الاستمال المر الشمية خصوصا بمصر فانه (انزوكاي) (او فمير)
 براس) مو اللسيعة وهو نبات دقيق المر الغيرة له غلاف كالسجده اخلصا
 نيزك الشونيز (انزوكاي) (اوفيا) نبات مخز (اوزاي) كالطاول بالشوير
 فليل الماينة له زمم الرمي الحمرة والشعره لابي الشكار وله زمم لونه شبيه بلون
 الرمي حمرا واوزاي زمم كبار ولذا الكرم فوم انه صغ مر انا و شفا في
 الرشماء (اورقالي) ويقال اوزوقالي مو ماء الغسل اليونانية وليست حرة
 انشا بل من شجر ترم اذ انا مو الرقالي وفر تغز (اوزوقالي) مو ابلاندر
 مر الشرب الغيبه والغسل (او كسوقالي) مو السكبي الغسل
 (او كليون) مو الكيون ويغ على الرمي نوزد اراساليون) مو الكريسي
 الجبل (اومبي) مو اباد روع (اوسبير) نوع من اللينوم المعنى ذكر يمانا
 يتخ انه يخل بخل البيروح وهو محمود عندنا (ايمارانوكالي) مو المعروف
 بالكرقة ويسمى بالمشرة الزويتينية لفر يعرفه بالجمع مروري الريتون وانظر

منزواطة من ارض الاغيا
 ولفنقار واستخاق الصوي
 ارضي والحرث الهوي
 والنوع غزاله الرطوب
 اليعقوب
 يعقوب
 يقول كيلي
 المسحوق ويده سات
 اذ انا ما يخرج منها مغز
 مناسب من النوع اعلم
 الامراض المنزلة
 انما فز تكون في
 منها معز انا
 من النوع جافا
 معطوفة جافا
 كماله ايضا ان يفسى

عصارة

النساء به الشفوف وتعمله على سطوح الزورودة في الوزير في شاة، سعيه انشد
 الحبي الغزني عند غافة جاسري نباتات الصيف والخريف يعرفه النساء به
 اشقادها واذا في على سطوح الزور وقال الحكيم اخضر من شيب الرشيح المضي في
 تاليه بعد المسمى عمر المحتاج في علمي اذ ودية والعلاج المرسوم بالاساذة
 الكهنية حيرت امة في اهلها فانها غريبة في هذا الجاه اسم الزيجان اختلفوا في
 علم احسان كثير لم يستمر الباد زرع في شاة واما الجاهل ان الباد زرع واما في شاة
 والنساء سعيه كلنا انواع للحبي الغزني وتعمله وكلها متقاربة في الينف والزاخنة
 الغزني غلبية وكل واحد منها صنف من الكاخم (بان) شجر معروف بعرضه منة فايقار
 (بان) ورونة صغيرة تدعى شجر الرمان ورونة يقارب الكدق صاف قال فيما لا يتبع
 الكهيب بمقله وهو كثير بالبحار والجمشة والمغرب (بان) معرو (بارود)
 المراد به بالمع ذات ملحة وتسمى باللفة الكيماء ودية الكهنية تتران البوقا سة
 (بان) كاهم معروف (بان) كاهم دون البناز يقال انه انوع عجمي تشبهه بالبناز
 (بان) المعروف معروف سماه صلاب العثرة بالبان بونج (بان) معروف (بان) معروف
 من الصب صاف (بان) صواب العلة (بان) صواب العلة (بان) صواب العلة (بان) صواب العلة
 كحل يونان وعتاة جالب الشفاة انظر في هذا ص (بان) صواب العلة (بان) صواب العلة
 عنز قاييا يغز لسانه كللسان انسان في مفادع الحروف يجلت من الصير (بان) صواب العلة
 نوع من نيز التمر (بان) صواب العلة (بان) صواب العلة (بان) صواب العلة (بان) صواب العلة
 وسيل في حروفه (بان) صواب العلة (بان) صواب العلة (بان) صواب العلة (بان) صواب العلة
 عند اهل الشام بالركبة والبر مع فخذ الشايج والفرد وان عليه الهباء الغريب ان
 اصله موالي حروفه بس غينة وسياسة في علم كيتا (بان) صواب العلة (بان) صواب العلة
 بحمية لان لسري بكونه محمول (بان) صواب العلة (بان) صواب العلة (بان) صواب العلة
 النباتات وثوب من الفيصوم ويسمى بالحب الخبز يدان مواز واز مواز

والفئة زورودة الزور
 وتعمل البصل المبيض
 الثالث في معالجتها
 اذا كانت مولة وانما
 خروج الدم منها وانما
 انما اذا كانت مولة
 وينسب منها قوتها
 ويزرع في صوب
 الشفوف وعمل صوب
 الزور
 المناسفة والاشنة
 الم كيتية المسكنة
 المستحب المسكنة
 غلبة قليل من الزور
 وان يزرع عليها
 في حروفها
 او منى الزور اللباج
 وتقول الزور اللباج
 في حروفها
 (بان) صواب العلة
 (بان) صواب العلة
 (بان) صواب العلة
 (بان) صواب العلة

بالسبي

باليسى والراى ومنه نوع اخر لم يذكر وانه قوة على استخراج الحديد بل هو قوة
 الزوايئة قليلة الموضوع ذكره صاحب التعمير في التمهينات (برشاوشان) مشور
 فحيثما ليس في ذكره بالدر اللامع انه يبريد اجم الزاجل ويسكر تبيح المسالما
 المتوايئة وينفع الصرور بقويه كيميائية استعمالا والمفردا يعطى
 منفردا من در يحمي البرار بعنه في كل منى الماء وشرا ابا مرافية التلثان في مطبوخ
 صررى (برش) مغرور عندنا ومنه يصنع اسعفا ويضرب الفركاس المصروف
 العرب يظلمون عليه اسم الخلقاء وستارة ابر السحار في حذو فير يستعمله
 في الامتلاء اذ الرادوا قبح اجوال التواهي فاد الرادة والستجالة بلوا او بالامتلاء
 ثم لغوا عليه وموركب كنانا وزكوي حشر جف نخله خلوا في التواهي جاذ
 دخل فيها وانتج قنما (بركافيغ) بنت كالحاصر الاله الا انه اشتر سوادا
 منه وعليه زغب ومو يقصر اليساء وله ساقا يما ثرائى الخمرى واصل يشبه لون
 الحشا وقوته مركبة والقبحر كنام في اجابا فانه يما ياتسح (برنج) نوع من
 الكابشون فانه في منتج الركان حيثما تكلم غارب يستعمل الزود فقلت
 والكابشون مشورا وشاوي الحشيشة بعضه يبرق في الحباء اجم فيج البرود كما لو حيرة التت
 مشورنا في الاربعينى خراغما وفرا شمشه من مصر (برياوصى) بقلة تشبه
 الكرايسر كاشا مغرورته بعض (برنوف) موجود بعمر ورايته بعالة اوراقا كاوراى
 الهيمية العروية عن ناي السالميتو في رايه حجة ذات ابرى (براجر) حشر
 يلب من العراى يشار الى الكرم ناي واستر زوسر في جزب التسي ومو فحيد الصغر
 اذا مضرت حكا كته الى اياض جبول بعاسر (بروايغ) نبات موعدة مع
 كثر فناموعدة كالغسى وزمى اياض يلب ثمر اكا التيتون ياك كته في يرب
 وينفشر اظلة الايضى حجرة في لحيقته يبول (برنغش) مولد اشيا (بروا
 بران) مولد سحار يون (برسبدرار) موعدة الزايغ (برخمشط) مولد البرخمشط
 (برميليا) مشورا ازيانج (بردوسلام) مولد سار الخمل (بريس) ولبا ياك ثم بارا ادا

X
 المذكور في هذا الكتاب
 الرابطة في هذا الكتاب
 في علمه قليلا في ملح
 الايطر وشاوي مغلى
 شيار الششما والشر
 الرمنار والدميونات
 جاء كاه الرابطة في
 اوقا تاياب اسكور
 بوكا اعنى جسد الرفع
 او لا مستفاد او حشى
 الضعف فيتميز به
 ايفاد الشريفة
 باستعمال الفزايض
 فيدرى ما غلر
 واعلم ان الاستحظار
 بعد ريدية وما يبرن العلم

ايه العفص

فترجم فيه النور على اللآح خلاف ما علمه الجسم من نورها فما سمته امل ومجموع ايش
 النيل لانه يبيت فيما يجلبه النيل من الماء عند رموه ويغمر على سائر تكو اجنب
 عن الماء باءا ساوا من شراو زفا خضرا تتكلمها فلكة مستديرة كورثة الكعب
 وزرعها البر ايتيان لوان الزرقاة والحجر او الصخر يطعم به الشمس ويحصى اذا غابت
 وذا اخر العلكة التي صخره واصلة نحو السليم الكفة الصخر يسميه الصخر يون ياروي
 (بشحة) مو المشتم والجشمة انظر في الجيم (مبتش) منوروا الحنظل (قطل)
 معروق (بصل العنصل) معروق والمهدة منه بارضها فثالثة فالثالثة الانها كى
 وكي كثر في البر اللامع في النبات وقايد من الخواص والمناجع اربصلة العنصل
 مكونة من ثلاث طبقات متميزة الاولى مكونة من طبقات رقيقة طافية فخرية
 ومذكو انشتعمل في اليك ثانيا ما مكونة من طبقات سمكية تحمية وزديبة لحيته
 يتضاءر منها بخار الهب من يبع يبيح الغنى تبيجا اشير اوانا او وقتنا على
 الجملر تخيم وان استمر من موصوغة شعوطة مع انها ضعيفة الزاجحة وكثرتها
 من غش من يبع اذال حال زكوتها وارا جفت زول راجحة بالكلية ومذكو
 الهبة هي المستعملة في الهب الثالثة رقيقة لجة غروية اللون لها
 واورها يشتمل الى عصاره خاصة ونز الالام تستعمل كانت قبلها الخواص
 منبنة قليلا مفرق للبول فقيسة لماناثير خاصه اعطاء امر الزبول منبنة
 للغشاء الحمايط الشجيب والريو في الشعال المنى ونز الالام تستعمل منبنة
 جليل سيماء الشيوخ جاذ العلى منها مفرق في عظيم كان من الالبول
 او في ثابوثة من ارض الصخر والاستشفاء الزخوي من بينغ استعمالها
 عند كمنورا غير الا انما جبار منغاصها يكون اذنا على حكم كيدية فما
 الاستعمال والمفرق رطوي مستحقة من فحشي الى ثمانية حبوب في اليسوع
 ويصنع منها خل اشغيلي ويحكى منها ما نصح او فية الى اوفية
 فليش واعلم ان من العجزة يعرف مقام اليرجنتال عند كمناد الهب الجربير

والصلاحيات والنفسي
 السليمة او الكعبان
 من التبخار والشم
 السبيح الى الخبز
 فشقك ومع العنصل
 او تعمل قنار قنوي
 يجر من البر
 الزركوزي فالذرا وانا
 امر من خشب العليسي
 وشوش شير السواد
 الرمز صندر اهل
 الجبل بالبرش وعزرا
 يعا من يرق انبينة
 التي يعمل منها الحمايط
 اللينساء وطاقم حوز
 ما لا يدفعه ذلك
 واما الزركوزي والصال
 فليل اشتغالى

بما علمه واستغفبه في الخاتمة (بصل الزبير) مشبه بالتمنص الكثرة لا يكسر كثير الزبير
 ويقال وشمره في شكل الفسقال ينبت في الربيع في الكرم والورد وكوزون البصل تحث
 شم يقا (بصلعنا) ويقال بصل الحية يلبه (بصلع) شجر معروف ومن علكه تحمل الترميشنا
 فاله في العروق وعبه مؤلحبة الخضره فانه انما لها في وعنه ويقال وشرا حبة
 الخضره هي حب الصر وانه عندنا مؤلحبة الترم (بصلع) جنس اراهم ومو
 المعروف عندنا بمنزلة الاسم وانما يعرف عندنا بالكرالاع ويقال الرلاع (بصلع)
 مؤوجاج الماء (بكارخ) او اذ الخوت التي في جوفه (بكلاب) مؤو عكسي
 الزايعي (بكر اساليون) مؤالكر بسر الجبل (بكارس) مؤالسم خسر (بكر تاوي)
 مؤو ذمي النبط (بعر) مؤوما في خمر زوت الحميوان بمنزلة (بغل) معروف
 (بقر) كعاج باربي انظر التزكوة (بقلنة حمقاء) هي الرحلة (بفانة ارم) بنت
 محمود (بقلنة يمانية) مؤاليم يوزفالة الزمرا او محمود عنونا (بقلنة فرسانية)
 وهي الحماض (بقلنة العرس) هي القوتنج (بقلنة يهودية) هي حبة القمطع
 وعندنا يقال وشمره في الفركعة مائة بيتع وتقال على النيقام انه مؤفوق في
 المنزلة اليه (بقلنة مباركة) مؤالحمقاء (بقلنة الافتقار) هي الكرب (بقلنة
 باردة) هي اللبلا (بقلنة دة هيت) هي الفطحة (بقلنة الذهب) مؤالبادر فقرة
 (بقلنة عايشة) هي الحمير (بقل) بلا اكل الى المتقربا (بفهم) خشبه معروف
 يصبتج به (بفسا) عود معروف (بفر) خيطان معروف قال في الاصل ويضرب الصحاب
 الرعايل والنساء في ايتا وريتا فقع الحمير والواحة في قبل وقتها واحترت
 الحكة والحجر بموت العجانة بالسرة والجمار التسي (بي) معروف (بكلاب) ابسى
 اليبكها اربو العباس النباية ابكلا شجر معروف عندنا على الحمير محمود يعاصي
 (بلتاي) مؤالشمير الذي يجمع منه ذهي البلسان الملح ويسمى في علم الماداة الطبية
 بلتسم وكذا في يسمي بالبلتسم ايسل وخنزور اوريبيي يلبسهم وهو القامح في
 النفس كنيه يمينه نسبة الى حال التي يلبسها منها الينهم ولم يخ في رايضا اثباتان

مؤالجمول ينبت في
 تنظيم الحمل البلسان
 او تزخ في مسج الحمل
 في ذواته المسج الحمل
 يسكنها على ما عسر
 الانتظر من وقت فسال
 ما زوده وغدا يسكنها
 وغيا انما يسكنها
 دور هذا الجمل انما
 طينج الغول والخشبا
 واما كليل فان زوروا
 في كليل الكليل اللطاف
 في مؤالنبيل فسال
 في الاضرب باربع
 او ما في ابيون والاشي
 او ما الكرن
 او في تحت الاربع

الغيبية

الهيئة التي عولها اسمها التي المصيبة (بليج) معروف عنرا مثل مفر بمذا الاسم
 يجلت في العنركا للاهليلجات وقد علبتة مع مفر (بلو كالمعروف عنرا وسمى
 بمفر ثم العنرا (بلج) اسم لثمة النخل اذ اكلات في الرابعة جاذ ان يجر قوسو
 البسر (بل) مفر العفوس الممنع (بلاذرا) ثم يشبه فلوب العقلايم معروف ووجوده
 عنركي ناذلة مفر ومي عندم اشتبهتة وفرد في كاحب العنركي في ثمة فبول
 سنتياس من الجز الثالث وقال فيه التلمسا ومركا مفر ورازا مفر في ثمة و
 اري لثمة بمذا البلاذرا اهلا ورايت مفر وراقا استعماله وقيامه وها مفر
 مفر تايسر المزاج او الرقاغ هو قلنا مفر ورايت مفر استعماله للمفج يقاس
 بقاتبه وها يعرف تسمية بعضه لثمة جب العنم وعسله انما استعماله (الامر في
 لذي الزايرا التسمية التي هي في مفر وها واهياء العنرا في وشروع الفروع وتسمى
 او ماع الاستان المتسوسة كالكيم ورون كايروح الفطرا او يوصفونه مفر
 الاستا بلوا الكلس لونا بل يجر ثمة على الفمسة ليكون علامة لها (بلبل)
 كاي مفر وها مفر (بلمتتا) مفر بمجمول عنرا (بلست) مفر العنركي
 (بلنيس) مفر التي (بلمون) مفر انواع البتوع (بلموس) مفر البصل (بلمياسع)
 مفر العنركي (بلمسج) معروف بمذا الاسم (بلمنكشت) مجمول يقاس وعنركي
 صاحب العنركي (بلمنكشت) مفر مفر وكشي مفر واهيها على جاذ كاي مفر
 عنركي (بلمنكشت) واهيها على (بلمنكشت) ثبت مجمول يقاس معروف عنركي
 المتناهي تسمية الامر في كونه يقول المستعمل منه عنركي جزرك وقد تلخص
 مكرام صاحب العنركي (بلمون) عنركي (بلمنكشت) واهيها على (بلمنكشت) مفر
 المعروف عنرا بلمنكشتا في ثمة على كل كاي والمستهعمل عندم النبات
 كلمة عنركي البرور (بلمون) ثم معروف بياح باسوا مفر ويسمى بالعربية اللوز
 يركل كاللوز (بلمن) فيه خلاف كثير (بلمون) مفر واهيها عنركي بلمنكشت
 لهما وكناسة التي يثرون مفر واهيها (بلمنكشت) (بلمنكشت) (بلمنكشت)

مفر يكون علبتة
 العمل اذا التركه
 مفر العنركي
 فالاولا ان التركه
 مفر العنركي
 الراجح ان يكون مفر
 مفر في ثمة واهيها
 استعماله في ثمة
 وكنك في ثمة
 انما كان استعماله
 لفظ عنرا بلستان
 مفر العنركي
 بلستان
 الراجح ان يكون مفر
 مفر العنركي
 بلستان
 مفر العنركي
 بلستان

كربونات الصود والبورق معناه وموحد ينزل من اجار السمجة وفريتر كب
 منفاوم الناء كما الملح ومنزلا لا ينم يكلون على سائر انواعها الى المنعاري انا ان
 البورق مودا يستر الخالص اللون المستر الناعم وحال الاكل الى ينحصر منزله اياي
 لتولدي بمناو كما ويسمى بوزي الصاغة بل انه يجلو البضعة حيزا وبورق الحيتا
 زبيج مودا غمير والنكرون مودا حمر ويسمى الشيكرون ومنه واليه د معينة ومنه
 فيكح رفاي زبريت ومنزلا اركاشا جميعه صلبة جمر الاثام يفي وانما جالوتج والمتولر
 بمصر اجود مودا البورق ما يكتفح من شجر الغريب بالكنج قشر يغلفه ويغوص ويغرد
 منرا يجفقه وفلة ملوخته ومنه ما يكتفح من الزجاج والارض بالشراب يسفان
 ويسفيل محلول القلتر شجر اريه ويكبح النار الحتر اى ويعرف منرا بزانتسه
 وانظر ما ياتي به فلهى وقدره انما طال البورق المكنوع من الارض استعمله شربا
 خمر تولد مود (بول ابل) اسم اخر امر مخصوصة في ارض نباتات مخصوصة بحال
 الجواز يفرى بيول ابل ومود مشهور يلقى التوزر وسياية (بيشر) نبات مشهور
 عند المتفرسين والمتاغيرين ويعفود بالخراب ويسمى بالافر خيمة افونيك او يفا
 افونيه وموسم قتال وكان المتفرق من العلوانير الازرق ثم اصل العبر اناسونين
 يسفون ميرر سماهم بعضا تميزرر ليتخفروا من مخرج بها ناله به العمد
 (بيشموش وبيشميش) ويقال برحانبت يوجر عنر اليسر وايعرب منه شجر الاصح
 لثاى (بيسم) مودا كرب من الكتمى او التبعاج به البلوكه او التبعاج او
 الفسكل (بييل) شجر منم يكون مير اركابل يقارب التبعاج والمستعمل منه ثمرة
 ومودا التبعاج جماره كحمه عبوصة ورا حثه كرا حجة الخم مجقول عنرناو عنر
 بعضا ككتابا المغرب انه نباتا كيشر فالرا والشعر يفي يوزر والكمع نسا عركوبيل
 ينم الة الشجر المعروف بالمزاج اذ له شبه به الطخم والكبح وايعر ذكر الشجر به
 التخر يعاها الشجر ما فاع علم ساي وفي ارض سما بنفسه دقا او حل فادم الشتاء
 او عجم عنه كما الجرا البرى ومعدله هو وكثيره انه شجر منم ان اليبيل اليسر به داخله

والذروات الخايسة
 وان يشع اى ييسر الترم
 وقت الفطوح بل ينزل
 حتى يسيل منرا
 لة اركاشا التبراسير
 طلة مودا جالوتج
 غا يترى قلوب التبعاج
 موضع التبعاج عليها
 واعلم انه لا ينشع
 استيصال كل
 البوراسير بعينيتي
 مارا سبيل انم
 مثلثة اللطيفة
 مودا مودا
 فاع ايعر كرا مودا
 مودا مودا
 شجر ينزل منه

كل يسفك على شدة الجمال بجار من عند بقالا وشتر من المر بنعسيه (تراب) معروف
 (ترنجاب) نوع من الرجاى وعنده ابر ايها رموا ابناء ونجوية (ترياى) يطلق على
 ماله ثناء زمريه ونوع من عظيم سم يبع رموا على يكله على الفاج يقنع (الكبر النذر
 ركنه اندر زواقا خسر الغريم وكلمة الفناج واقا احكامها الكلب الجير يدور على ربيته عملة
 او يغير به واركاب قلا يشلمون لانه الكون وفوايا ومسكنا وايستعمل الازياء اسوال
 تيسيرى مخصوصة به انه انم يكيش من داوم استعماله ليجوع الحتم انكم ما سكرى
 فيه صاحب العروة (يقال) معروف (تجاج) من ازانم وور (تجاج) (تجاج) من
 الابا يوبخ عند الكباء الشرفا اعني الكلب الغير وواقا تجاج كمارض عند كساء
 (تاج) في يكله على البها كليس المعروفه عندنا بالبطا كمة (تجاج الحى) معروف
 ثم اليسوع (تجاج اربى) موا المشمس (تجاج جارس) موا الخوض (تجاج طابع)
 موا باخرى (تجاج) بالغاى البغلة اليهودية (تغرى) مبدى الكرا ويا اليم (تغرى)
 موا الكزيرة (تغرى) معروف وموا نفة الشابة مرمى النخل (تغرى) معروف
 عند العكارين بهذا الاسم (تساج) حيران معروف بوجه زئيل مسمى (تسلول) موا
 الفناج ويسانى عرفى الغاى (تم العواجا) موا ابلاد روي يكله بجمع على البلوك
 وبعضهم يجر البلا در يتم التتم (تيسين) اسم لما عظم من الحيان واما التيسين
 الكلب الجير يدور على التتلا او الناة التيسينية او المحفر تيسين جانده عند شمع
 موا فرى الغوايض استخر حوى من بعض النياتان الغابضة وبعائه غير قابل
 للتلور سمل الكسر ابيض اذا اكار كلبا اسم او حقم او سودا فليللا اذا اكارا جا
 وشور عمير (الاجرة) كمنه شرب الفغير (شكار) معروف عندنا بهذا الاسم ويعرف
 في الكتب الكيماوية تحت جودان السود وانظر ما نقل لنا في بورى وقدره في الحاصل
 انه يعرضها اكله لمسا واختلاف اورثا نقل (تسوى) موا الذكر مرسج الصفوى
 (تترى) شجر كشم عندنا معروف (تترى) موا القسط (اليم) ذكره في الثمرة من انواع
 عرف المروج قال لسان الحكمة وزيركا ينص حريه الى حرة وحلاوى فيما يعنى بينه وبين

الابا ياربك تياوسيب
 صا عينة قال عفتت
 لة حمة يعنى فويتيا
 في الالباس وبعاد
 التزيين سلمه واسترام
 ما الال شرا و كسل
 وشكرا او و فتنزرتة
 علاج ابواسيب فعال
 يبرع غير السبالة
 يعصر الاباسيب
 ليشتقر به السقم
 العاسد كرا وبعيا
 او عا ارا عقلت
 الفتى الاستغناء

في الثمرة مؤنثان قد غير سنو وبتشابه المنور وياهي افر يكلا وسنار وتعمل زورق
 التي مفر مع الجمالفة ومترشود مع كهيئة قلبية الشكل وما يتما ماسم بارز
 وكمنها ثم تستعمل من زخم كقولك في الارماة وهو قدر الدر اللامع وما يهوى
 الخواصر والشايع حب العيون السمائة بالششم من النبات لا ينبت كهيئة
 ارض مفر بل يعلب بزخم من بلاد السودان كما روي وغير ما وتكون في الشود اقلنا
 مع يقارب العرس ويوزن قليل من الشحم وجزيرة العين اما وخرق او مع
 الشكر انبثاة اذ غيم الخواصر يقصر العين فتشمل منها الرفع وتعالج المنا
 شربوا بزخم واثباتا يشبهنا اياه اكثر من ندم ساعة جاركاه في العين اختصار ويزور
 عمل استعماله يزول شيئا بشيئا حتى يخرج لها التما لها طيبة وغاب استعماله
 في اليتما بالمر في الحاصل اللابغا من انحاء النجفة في العين وايضا استعماله
 في جراتما بالتحايدان في فمهم ومرو فقرة عنونا (حص) منو الجيسير (مقوت)
 ومزجهم المحتاج حيشا تكل على الرميثة العروقة عند نابغا سبالسا اليتما وانشتم
 من النبات عند كمل بلرنا بالمرميثة وبالجعرة فالوعند بعض ثخذ في اسم الكان
 ثم فالجعرة والواظنون ان الرميثة من المرمع عنما في كتب العرب بالجعرة
 وقد ذكر انما انواع وان منها كيم ومغيرة ثم انظر كيقا الضرب كلاءه واولا
 ان الرميثة من السمائة عند نابغا سبالسا اليتما من رثا وقت فواثنا علم النبات
 بالاسم كاليمة الكيم المعروف بفض العين علم شيئا اضلع علم النور ان التلافة
 المعروف بالتاريخ الطيب (محمد) في العرفون نقل صاحب الثمرة في نعمة
 الرميثة كقاسم كابر اليها وانها في وانها في وانها في وانها في وانها في وانها في
 الجعرة مع وكشيه يمتا ونزده في وفرايش بعصم كملو الجعرة علم الخيا كهيئة
 واقول ربما كان اسم الخيا كهيئة بلرنا ايضا علم الرميثة العروقة بالسمالية لقول
 صاحب الثمرة وخاصة تلجيم الجرمج في الرميثة لاشط فيه وانثيف الجعرة كان
 محمولة وانما غير السمالية وار السمالية يمدى المعرذ المعروف عند الانها كبلستان

التي تتقيا بمنزلة النضر
 وكثفتة في عيش
 استعمل من كل اوفية
 اسطرخود من الجعرة
 وزد اعمى زخم الجعرة
 انيسون من كل نفع
 اوفية يغلى باربعة
 ارطال ماء حتى يبقو
 ربعه طار كاذف
 تقال بالية زبد بساطج
 او قزينة حزم
 اسطرخود من الجعرة
 عنما سارون والامع
 يسي الكلك واوقلا

ج
اروقية

(ابو عمرو صاحب كتابه يسمي الناعمة واشباعه فشر والبقاسم والنعامة فشر
 يزداد علم من التفرغ من ياله فشر مع كثرة التفرغ (وجعرة الفتل) من كثر في البصر (وجعل
 في الجيم الخنافسر) وجعنت ابي يربا من انواع الخبيثة والبيسة وانظر بوزيدان وحصى
 الثعلب وعصم الكلب (جلنا) يوزن من ارقاه اليه فله الزهر او يوقلا وشرا (جلبان)
 معروف بعد الزايم عندنا (جلري) معروف (جلنجيبين) مركب من الورود والغسل قال
 ابن طحاك وهو قبحون الورود الصبيح (جلنسم بي) مومر النسم بر (جلجلالي) موشو
 السمسم وفرد يهلك على الكثرة ايضا (جلوز) بالهجمة الشرف والمهمللة الصنوبر
 (جلز) بالهجمة الجلبان (جلبيق) موزا الوان (جلهم) من العوسج (جلاب) من الشكر اذا
 عقر بوزنه او انتم ماء وزرد (جميبي) موشو بر رايث شجر في بعض وقت على شكل اليبسي
 المتعارف الاثر الجميز الصغر ويختمه ثقب صناعي مسودا انه لا يفتح حتى يقطع من
 مر راسه وليس موشو في الزرع كما هي بل تبي الزرع موزا ارفع كما سياتي (جمشت) جمع
 جلب من اعمال الحجاز زبي شعاف ابيض واعم واسما بخوفه والشمس مومر الكشة من
 داله (جامح) يسمونه الجمال منه الفلز والمقشوع (جمار) موقل النخل موزا بخر كالجبي
 رايثه يوكل به الكشة (جمجم) ابرابيهار من عروق ميمها مشا بجمته في شكلها ومقار
 لعم والجمز والجم الذي يسميه اهل الشام بالشفاقل به طعمه مومر اجنة ويسمى قسازة
 وحلاوة ايضا وميمها ما يشبهه في خلقته ايضا عروق الانجيبيل (جملي) موزا معروف بالابل
 (جمل الجمي) موزا الجيمي (عقير) ومجسوم) موزا الشليمان من الريحان (جمشور) موزا
 المغل غلبا نفعه يوقه من عديم العنب (جمكين) معد مشهور عند الهباء
 العرب والجمي فخر اشتم الفوقيات وفراشته من اجز خانان تبصر والهباء الغريب
 يهلك من هذا الاسم علم من النباتات المعروفة عند صنادقنا والشابو ونحو (جمير) موشو
 ويقال جمير باد سمه ويسمى بالجمي فجمته واللايمينية فمطهر بون وموقاة (جمير) موشو
 منقريه من غرد تحت بلر على الحيوان المسمى فمشهور بين اهل الزيب والجمزة
 الخلع من العنزير وتسمى غمما تله الغرد في جيبين كثنائيتين موشو غير اعضاء

اسفاط ابرو اسير
 يزداد قوة الحاشية
 يغير نقي عنه بعض
 اوصافه كما في الغلاب
 في التوضيح ويجز
 عنه عن السور
 سببا اذ اعم
 اوصافه دقيقة
 واحرق اعني من عبي
 تدعى وتعمل على
 السكر في
 الحقال
 والشا في
 الشرا في

(جوز المرح) جوز الكاكي (جوز الفحل) نبت كالزجلة بنافع المياه تاكلة الفحل
 (جوز الفرح) جوز الفرح بعينه (جوارش) بالعارة سبعة مغنا السخى الملهو
 والجوارش ثمانية مغنا عجايز الرواء التي لم يترك سمه ولم يترك غل النظر بشك في تطهيره
 رفاقا وشتم غالبها صلاح الحرة والكاكي من ثقله الرياح (جوارش) ابر اليه
 مونيات شعبة له وروى كالبوكه سواء لكنه لا يتم كالبوكه ومنزله يقع عليه
 في غير فوفة حب اعم ويسمى من العفد فزوز او موالا يصنع به (جوارش)
 الحاديات مثل موهنغ الحمار وتسميه الامم نجيم بكسر التاء اكثر شفاة تسمى
 ايتها وبتوتة ونوى (حاما الفحل) موهنغ رعد في بعض الكيلها مائة في اسمها
 في البراءات شفاة يقالون (حاما شوية وحاما ميسا) وحاما ميسا كالماء جملونة
 (حاما) (حامرات) جوز الفحل (حالي) (النشقر) موهنغ الفيشور عن الجوارش والبيوس
 يملكه على الزرنج (حاج) اسم لشود العاقول وعليه يقع التي تسمى جز اسان
 خالته فيما تسمى (حاجر الزرنج) مواتي سمي به انه يجف في حصى النقط موى
 الشور (حاجر الجوز) مواتي يحفظه جوز الهيمر البسا (حاجه الكابوري) موى
 البعليل (حالي) مواتي الهيمفور (حاجي) جوز الفحل الشقوي جودان المارح (جوز)
 النباتات تعرف الكلاخ عليه تارة (حابل) موهنغ شج النيلة التي يصنع بها موهنغ
 من الحب القرم النمل وان لم يغير بالسنن جالم اذ به حب العصم الذي يصنع به
 (حب الكلى) موهنغ حجارة خلقة الكاكي الوجود عنده لانه موهنغ واشتمت
 مرعيه موهنغ في الماداة الكهنة عند ابري فح لفة اعشابهم به (حب اللى) يسمونه
 موهنغ حب العزيم رعد في الحجاب الماداة العجيلة السعدية وقرينة النعم فاق
 (حب القس) ويقال حب قس في الشور يوضع في نباتات البزوات يسهل الششش
 انه احمر ومو كالبعليل سمها الكس داخله كس ابيد كهي الراجحة والاعلم (حب)
 الفلت) مواتي الفحل ابر اليه حار ابو العباس نباتية مواتية شفاة ولعظم من الحبة
 الشوراء المسماة بالشمه انما اعظم منها واشهر في بلاد الهند الشوراء البراني رقة

واهم الدر الرمته لونا جب الثروب طعمه حلو حار ومنه عنتيم عند من له يقين الحصر التت
 به المتافى في فدر ريت من الجب باليقنة المذكورة بالانعام في الحموضة مع بعض النمار
 وفردانية من العنبر (حبيبي) شجره الشجر وعمار في عظم النار ميله كنه باليد مجبول
 عنونا (حباب) ميوان كالزوباب الكيس اذا كان باليد الاضام مثل السراج وذكروا في اهل
 ان سميت تغار بالرزاريح (حباري) كما في موزا او زهوريل الفغار دق في العشى
 كثير الكيمار بالغ البسم ارضه وكثير اما ياكل البطيم بالاشع وذكروا في اهل انه يستعمل
 اذ ابان يفتن سما كالاوز وقد رتبته حبي صادا مواانا المغرس اشكاله صبيح
 مخور مواانا عبر الزمان في اوله فض، يفري جبل كندر خارج فاسر اندر يدواع عظم
 فطخونه الراسر واوله ليمني، انشربه قوامي المنه برغب الزباد والكلث
 منة معة (حب الملوح) ويقال حب السلاحي من المواث منوه انة (حبة خضراء)
 موالبطم (حب العروس) موالبينوم المنه او الكبابية (حب البقد) موالبجنت كنت
 (حب الفيسر) موالبشدر ارج (حب الضرا) موالبماز رنوي (حب الراس) منور
 ريب الجبل (حب اللس) موالبكاج (حب اهل مو العزبة) (حب العصبور) منور
 الردي (حب الغنا) منوعب الثعلب (حبة حلاوي) موالبنيشوي (حبة سوداء) منور
 الشوفين ويكلم على البشمة (حب المسايي) موالبالباب (حب ايل) موالبزخرا
 (حب الرابي) موالبتر فماسة (حب العشل) موالبزخوشتر (حب نيم) منور بجان
 الاحمام (حب البغ) موالبابو فغ (حب فرنيل) موالبفر فمشتة (حب زنجاف) منور
 الباء زنجوية (حب صغتم وكر قانع) موالبشاه صغتم (حب الشيوخ وريغانم) منور
 الم (حب) قال بعض اهل الجباء على الكف الركبانا (حب مغروي) (حب لين) ويفر
 يعاسر مغروف عن الام في يسمونه يمدوليت وبعضهم يسميه لوفوايم اجشرو وبعضهم
 يسميه على كسياسر وسما، مي، احد حكماءهم موز حطوس (حب فني) يوزجركتة
 عن الغلب بص ويستعملونه في تبييض الشباب ويعرف بانشار الفطار ويولد
 بجال صغير وحر (حب اليموجي) ويستعملونه في اسر ايل كثير الوجود بهم وفر

الا في كذا ينشر
 التي في حوشه
 الطما القوي
 والحبوب القوي
 للسراسر من البقعة
 على حصول البقعة
 في اولها يسكن
 الحما على ما يسكن
 المشفر مني قال
 حنطع الرطاب في
 للبراسية في الفص
 والاصبان في حشر
 سلع اجملة من امثا
 مصفى وفتح اجتم

بلاية

جلته منه ما مع اجاس و فر صبح تبعه في تبعيت الحصر عند طمبلا عمرك (حجر
 الغمر) يكثر عمل الحجز العقب العفة الوغية للمزج فان ايجار التجزينا
 وانما شاع الغنا كحيسر اكثر تبه و عملت تلة الفلتما والمعروف ان كان الحجز الغمر
 كل بسفنا عمل الصنوبر ميتي حجز اعجب جاء اقتلا الغمر بيضه شديدا واكثر ما
 يكون في جبال المغرب ويسمى بصاى الغمر (حج السلووان) به جوي بينه ويشي
 البلور انه يترنوبه انما (حج الكلب) ثم ان اذا كرم للكلب امسكه بعينه
 او عتقه (حج غنا كحيسر) الطامير انه موج الحجز التي تفرزه النازبة البيا
 جوزات و العبادي بيئات مسيما يلوح من امانة الطيبة (حج السبعنج) حج بوجز
 داخله (حج الكرم) موج حج يغزوه الحج المنع عليه كدور كما جاء اجل طر كالبلور
 في الشجاعة واليات ابر السحار التميمي ومنه الحجز اء اجلب و جلوب و حج في
 ياض العاج و يصيبه من قايه بل مواشتر ياضا من العجاج (حج الحمدا) فيعمل منه
 كما القار و اء الجماع بالعران بل الفيشور بعض موج حج تغيا الى الياض يكون بيا عمل
 الموصل و البرقان (حج الريد) موج حج الحلو والمعزة للريدا او الريد المحصب
 طاب ما بل يبع موجا يوزج به طون الريدكة ولونه ابيض اعجمي و كرم البيا فلي
 و اصغر ينوع من العكشر الشرب اذا غسل بالماء و شربا غسله و يزيب بموج
 النيسر و احز انما شربا و تغليفا و يفطخ العكشر ايضا اذا وضع في الغمر (حج الشانة
 والكلبي) يتولد منهما في اء اء في يبعان البياض كحللا (حج البقر) يتمر عندنا
 بالوزر سرتي لوزج مران البقر و اما الورد غير (الحبا و يكثر عمل الاكرم (حج الرمي)
 و يتمر القوي يقال موج غير الحجز الذي يكتف منه رعي الطهي بالماء عندنا في اس
 (حج الريني) ازورج اكنه اعجمي معمول عندنا و موج غير الطهي الارمني باعلمه
 (حج المسوي) حج بيبي عليه الحريد و موج عمل الزار و ابيض منو الشنبا ج بقلو
 منه فاني يسمي بل يبي لانه يوقر من جبال الريد و منه ما يسمي مني الماء لانه
 بوجزه انما الكبار (حج الفيشور) يسمي حج الرجل و المحكنا و موج حج يعوم على

محل و حجر خمسة
 و ارمس حجز على اسل
 مادة اء اء الفيتا
 اربيا او فيتا فنته
 و فخر اء روم مساء
 و كرات مصعب او فنية
 و يتلقت في قيتل
 و يتل على انسا روم
 و من روج اء العتيق
 اربيا بوشن و
 شت و مراك بالانسا
 و لقت فكم عشتة
 على ش و زيب

الماء الخفيفة اسعجرج الجسم وموونوعا رايض واسود بيتور لوجيال اسكندرية واعمال
 بصم تحمل من الجار لاجه عمافات يمش (عج الخفا كليف) يتول لوس نديا مرار في العسر
 الورد الشعري والبياض ويسمى عج اليب فاه معقود عنونا (عج قنقعي) يوجد بمنا منى
 اعمال الجينة بمحمول عنونا (عج الخيطة) مؤالبا قزم ويكلى على فطح ملونة
 توجد بمقرا الير من (عج النسم والبيضا والاكموك والبيضا) مؤالبا كمت (عج شج)
 مؤالبا حله (عج الريح) مؤالبا حنج (عج المنفرد والحرير) مؤالبا غنا كير (عج الصويك)
 مؤالبا حمانا (عج الشريبي) مؤالبا م (عج) كماله قنوق بمنزلة اسير (حريه) معون
 معزوب ويسمى بلسان امل الصناعة الريح وبلا ام خيطة فيم وباليقينية فيم وموزنه
 النورح نحو سبعة وثلاثة ارباع ومواليا زياد ارباع م تابعة جوار وسد رعة
 المائة والثلاثين مقياس الحكيم وموزون عن العاقبة باربع مائة نجمة يستعمل
 كثيرا في مرض الصناعة بفرقات اليب ايبسي على ان الجني والفوق في الريح ومواليا حري
 المؤخود فيه كهيقة الريح من نفع طار الريح بامتنا كشم المصلية قليل اليبقية
 وتسمى عرق الماء الصغرة العلق وارا استعمال الحرير في قويه ويعبروا بالرحالة الاطية
 وسيناء حصول القوة العلقه وزوال الصغرة وفرحفتا الشج بتد الخا انظر الكيمياء
 الجبرية والشمري (حري الق) مر سباع العظم تعرف عنونا بالحريية (حري) ابر اليبكار و
 كتابا الرحلة ثمانية العباس الشباية حري اسم عجم معروف بالفرد وما والاصناف منى
 البناء نجاب ويوعظم نباته (حري) مؤالبا حنار (حري) مؤالبا حنار (حري) مؤالبا حنار
 واسم ايضا (حري) مؤالبا حنار (حري) مؤالبا حنار (حري) مؤالبا حنار (حري) مؤالبا حنار
 حيوان كالدول الصغيم والصب الرسواد وشمير بيوجر باجبال والسيوت (حري) مؤالبا
 حنار الشاهد (حري) الصغرة) مؤالبا بيتا الجيها والورد رر منسقا على ارض شمس
 ورفعا اذ اكبر ويخرج ثم كالعلافة دفيقة الجانيسا با علم صاحب ابي اليبكار
 ويشبهه اكثر الاكثا حري بايا بليا وعاشا بلاندر لسر شحميه بالاسود (حري) شمس في يجر
 مود تراعي سبل الورع ونر يغار بنا الخزاو كل منى النباتا متقارنته لاجعالها

ونظر من الطال اسعج
 الفراء ونفعل
 المصنوع وقسائل
 الصناعات والجميات
 لوجع البواسير ان
 يوجد في اليب
 الراجح وضلع الحنار
 ونزالات يعمل الحنار
 الجميع شيا
 وفرا اذ عن شرس
 الودع ايبس في مال
 رمى المسكنات
 الجيرة زوال الحنار

ل

المضمرة والحارة الغشاء والكريات والبخار الغايسر والكثير ضعف الاعضاء والقليلة
 فصور البعلا وايضا كثر منها وايضا كثر الا حقتة في حق النعماء واربعة كثرها بالجملة
 بخبر ما كثر خراجها مما لا يتحيز ولا اجتماعا واما او طاعة به شيئا راسيا
 الكثر في بعض العلاقات التي هي في علمها بالاشياء التي لا بد من الصفة في الحقتة
 علم السائل الذي هو اخلافا حشر يخرج ما يجمع من التواء ويظهر انسابا واما ما لا يرجع
 (القليل) ما يجمع معرفة عن نوازل الاسم وايجوز استعماله في الالف واللام والسين
 (حلبان) معرفة بعنق الاسم ومما تتحمل التثنية عندنا (حلبان) تثنية جمع يقال
 له يلبسان عما حقتة الغراب ثم في الفقه (حلبان) معروف عن عظام جاسر بعنق
 الاسم ومنه صفة الخبز التي هي من نوازلها وذكور في الاطراف التي حقتة نتم كما يقال
 في البلاد الحارة كثر دريا جدرها من التوت جانه يجرى ليم انتمها بالوفيقا وحشي
 وحكمة في الانعام ويصلح في شرب ماء الكاس والتمتع او شرب الماء المنزلة قلت ومثلا
 التمر ثم هو المعروف عن نوازلها جاسر بالشم ان يصبها (الكعبان) اعلمه (حلبان) ثم
 الحبوب (الكافور) هو الشب وحق الفوايد ويشمل عنقها اعلا والاروقة
 والتمرد (حلبان) هو اللؤلؤ او هو اللؤلؤ الغنية (حلم) هو الفوايد (حلبان) مع
 الكثير (حماض) باليونانية امونيا وزهر من الفوايد ومنه في القاشا عند الانبياء
 وعن يفا وشهدت نفسها (حماض) معروف (حماض) هو الحموضة والسلو التي منه
 وسبابة في رياس (حماض) كما هو معروف (حماض) معروف (حماض) معروف
 كسوت (حماض) شجرية ملوحة (حماض) اخرج من فوهة وكذا اللبوم والحماض
 بجمع الاستيوب (حماض) هو الحبوب (حماض) هو لسان الثور (حماض) بالقم والشمندريد
 وفيه ضعف بلغة الحماض هو الشم الحماض (حماض) بلغة الشاع معروف في اليمود (حماض) فبان
 وحماض اليتا والمنزلة بنت الشيب (حماض) هو الحماض والحماض في اهلنا ردي وعين
 استعماله المعروف (حماض) هو اورد الذي يغسل به العين فانه يسيل عبر العين
 القابض والقابض او بالتيقن (حماض) هو الفم (حماض) معروف (حماض) هو انواع الحماض

المسمى
 التي لا يبين ما فيه
 كثر في الالف والسين
 لوجع البواسير
 في علمها في نوازلها
 ايضاً في بعض النوازل
 في حقتة في شرب
 اللؤلؤ في بعض النوازل
 على البواسير في الالف
 جانه يشك في الالف
 جلاله في نوازل الحماض

الحماض

الخيل والمواليد فقط واليسير والغييب فاله التام مستطوع ومنه الخور وهو الكرم بما
 قاله ابن حنبل وأما التناخون وجليرون والكرم بالانثى فارسيان وينوع تحت
 البحر ويحجره ما به يعرف الملح المتحجر عليه (خونق) وهو الباد زرع (عروم) من التمر
 من (عرومانت) وهو الكرم بغير (عرومانت) من جميعه الملوذ فاله الزرع من التمر
 بغير ايد حلا في الزرع عندنا وعلى الكلب الحورانتا ومنه نوع يسمى الروذ فله رائحة عطر وشا
 به وشبهه اسهل من الكرم في بصره اوراقه خضراء كراغانت ثلاث زوايا وان يلتصق
 عليه من ايامه في فوهة وليزوي السمسم عند اير الينهار باعرا الفيسر ويزوي
 الملوذ الذي نه حار ومن ايرارد (حياتة الموتى) وهو الفسول (خرف) التمساح
 خافق التمر والزرنيخ في العنبر انه نوع من الزرع فانه في بستان يسمى به بعض
 المربعات افرونيكي ومسمى له عظمه من خبيثة تعلق على البستان ايضا وخافق التمر
 من السموم كالپستور وفرفور وفروغني افرونيكي هي انواعه تنسج الجمال القلبية مجمل
 عندنا (خافق اسوي) يورثه في معناه يبيها في الارض من زرع عندنا اسم للثمر وخافق التمر
 للارض ومنه بنته لقا عيران فخرور ربعة اطرافها صفة مع الارض على امتدادها ومما
 لبرولها ورويشة بوزن العرس وشم الزرع ثم مستديم ويزرع في ارض البساتين واساسا
 ولها صل في وقتها ويملا بسبع وخر مجبول عندنا (خافق الاون) من الحميا (خافق الاور لور
 فيسر والاس) وهو الشجيرة البسكو والاسود (خافق الاون) من زرع في الارض وهو المازر ووع
 (خالو زبون) من الزرع والجمع (خافق اميل) قعاج الارض وهو ايا بوع (خافق ايهوس)
 صخر في المازر وهو الأيمان في حوسر (خافق اشنة) من الشجيرة (خافق ازي) ويقال خبيزة
 وخبيث او مواليعونة وتعلق على الملوذ التي فيه قاله اير الينهار والجمع من الخبيزة
 قاله ابن حنبل في بلاد وشرا في حجر ررد الزرع (خبيثا) يعني خبيث المعاد وهو او سلع
 الخارجة فيهما وقتا سبهما (خبيث) معروف فانه في اطر والعروف بنا يستل ان في اركان
 ويكمن ايجال الكلباء يلحقه بالشموم واحكامها (خبيث المشايخ) هو بخر من سم (خبيث الغراب)
 هو الكسلنة وقيل اخر الملوذ (خبيث) وهو المستنير (خبيث) هو ما به يكرر الخيوان في

وقوله ايضا فسكن
 ما عرفت من ورد اوفية
 شمع ابيض ثلاث
 اوراق يجمعون اربعة
 زجاج في حلقها
 اربعة خبيثة ما وصار
 والنار تحتها الماء في صمغ
 ويعلق حتى يتصل
 الشمع باحد اوصار
 فيروا في بستان عليه
 فكلوا من السور
 ويضرب بعلقة تقضي
 بين اوصار البستان

سباوشان) متودع (أخوه لواله الشريفين) (غيار) ومعروف (غيار شنبه) مواله كثر وهو كثر
بهم واشتهر منه منفا ويشتم أيضا الخروب المنهوم كتاب كلبا في أنيس مستفوا جافا والخطار
شنبه انما يستعمل لغيره في الأرياح لأنه في بعضه ربح (خيران) فصباه مع وقت يتوكا
تلميها (خيران) موحيا كالحصير والكم منه بسيم اندهشم اسود ود اخلة ابيرو كعم
جزال الكلبان كنه اشترى افة ابر اليه كما رغبوا بمعا رشا القفا فلة بجلت والصفاء
لينة فوثة مثاقفة الرق زجل كوعنوا طباء الغربا مواله نيزوك موحوة بالاعطار ي
وسيلة اطار كيو اطار كيو اطار منفا كويده ان اهلك انه يجي مع الرياح ويفتح السن
ويسكر المغص من يور موحوة من القفا فلة كعب ابر اليه كما رغبوا بمعا في حشر النع و
(خيران) مواله تشور وفتة حشيش ساعة وحشيش يوسف والخيال (خيران) موحوة
الذكي (حرف الس) قال دارين) موحوة من القفا كذا القفا فلة والسليخة
المعروفة عندنا بالفرقة الحارة كذا عند المتأخرين حشيشا ثبات عند نوح و علم القبان ويشتم
عند نوح في المادحة الكسبة بما عند الفرقة الفرقلية ان فيه يشتم منه راحة الرق زجل
وقشر الدرار حشيش انواع منه سمير يفر بالثقب كالحج والجملة من قلبية وكعنه في الهم يكاد
يكون معروفا ولا يفر منه بنية وفيه بعض شبه بالفرقة المسكحة المعروفة عندنا
بالفرقة الحارة ونوع قطع يختلف كونهما و يفر بالثقب حشيشة ليلية وغلة
يشتم ويسمكة ولو نما الصم من ابر اليه موحوة راحتها كوز الكلب الرق زجل وكعنه ما علم
لنوع ونوع علمي مبنية يدور كوال تبلغ فريسة مكنة من جملة حشيش ربيعة غير اشترى
الصلابة ملتفة علم بفضتها ولو نما السم فاسم وراحتها كذا حشيش الكلب الرق زجل وكاوش
في فرقة موحوة من دارين ابر اليه كما رغبوا بالفرقة الكلب و منه فرقة الكلب وفردون
مع الدرار حشيش العموك والمال الكلبا الغربا موحوة كروا جميع فانقلنا
مرواح الرق فلة كذا ان اهلك ويغش بالفرقة والعري فلة الحلال في حناه كذا ارشيدان
موال كثر ولده موحوة الير موحوة كعمل التناغم في ذرة اللب والواحدة في حصى الكلال والشانسة
وعن القبان كثر عندنا با ابا دينة و يفر في مريضة كعمره وليس من مواله القفا والغير بالرق في

قال في نواب الشمش
في الرمي ولغز علي
اسعير ارج قشور
وم نوا موحوة من رطل
واصرا رنية موحوة
الجميخ في نوا موحوة
وم موحوة في نوا موحوة
الير موحوة في نوا موحوة
ان اكل كذا الحارة موحوة
القبلة الحارة موحوة
الشانسة موحوة
يشتم السمات موحوة
الكلب الحارة موحوة

وضعه وانتاج بحجة الملوك وليس كزاله المان لب حبة الملوك عن الاكباء وسم ليس
 علو كما هو حبه الشيخ داود وغيره ما موداته واقا الزند الشهور بحجة الملوك
 غلظها باناسموا الخروج اليه عن المتفرسين واقا الكباء الرب الجور يدور الزند
 عن زخم من بعض حبة الملوك وقد كرهه الاطال ان يسي فدهم عن حينه اذا انقسمت لساها
 دفين اشرفه زار اليه من غير رفعه وجمه شغيرة اذا البتة به الا اصبح وروى
 على جبين العبي وروى ويحكمه الشيخ او التريتا (دعوى) عجم بلون الزند غير اخضر
 ثوبه في معاد النحاس وكرهه (دعوى) انه اذا اشرب به مستعمل امه ثم وافته مع انه سم
 فقال به دواء له في الصمغ (دعوى) الامام من التراب الفرمية وسم كثير المنا
 من منها النخل والمزيت اللان واللحم التي عني خالده وليست لها بعد المعاجي الكبارا
 به يربغفه اذا كمال مكته الاجم وشرك مستون مستون وضابغ فانها مبي في علم
 (دعوى) باجبر (دعوى) وعن التباخير بالغاوي بر العباء مفروق عن زينة في قناخ الامم
 يسمونه دوفس كرتي من انواع الكرس ومنه ما يشبه الزند وله عني في علمه اصبح
 كونه في شرفه قال في العمق وغيره سميه بالعربية جزر خيل او شفا فاكيت او كمن تبعا
 لبغية التي اجم منوه الخيفة تشبه جزر خيل فالهية من حكمة الامم في يسميه بيرون
 الامم وبنه دوفس كرتي (دعوى) مواصفات كثيرة اشتم بها ذود الغم التي يغمر الخمر
 (دعوى) مواصفات (دعوى) وشا با مشوعه هي التمر (دعوى) مفروق الجزر التي وقيل الكرس
 (دعوى) في كلو عن الاكباء علم خبت الخبز او صلابه او طابه وفرد يكتفي على الكلى
 وتعلم الربكي الا يستر العروف في علمه بالكل والعلو على شجر المغل (دعوى) في كلو علم المغل
 وتعلم التشنج من الملوك فانه انما ك (دعوى) عمفة بعض الحزاو بانها اسم لما يجمع
 بمسمل وغيره وكراهه حبة المعاجير (دعوى) الكرم يتو دواء الكرم من انواع المعاجير انك
 الاطال (دعوى) ريش او يقال ديعر وعاشم من قطع تجل من يسميه منوه منته صنت
 ينجح من بردا النحاس ومنه ما يمتع من الم فشيئا (دعوى) الورا مشود الراج وشي
 الراج مشود الة سار اجرف فحس علم كل عفره منه ورفنا شبا بلتار الم انية كانه

العمل ان يسلو
 مع ريش مشود
 ريش مشود
 مشود على
 عصا من البيض
 وعملان يسلو
 يدفع علمه وراغ
 ابان مشود
 ريش مشود
 قراوي
 معاجير البراسي

ودقة من عتبة ينهما وير النساء تجاوبه تمتلج بالماء من الطر وبيه نجا حاي ويخرج
 منفره ووسر كرموس الغنغز اذ الكيس تاخر جع منقاد ييدار وحقار وبيها يا نوس شعاوية
 مجمور وشمس هذا المعجزة ابن البيطار ديسا فوسر (ديبنا رية) يكلو علم الزوم افلانة
 (انها كك والزوم مؤمنه الكاشم فانه في منقاد الركار) وداري عند الروم اللعام
 ومعناه شحم الجبر وسياة اللعام (ديبك برديك) معناه دواء الامطار مركب من
 النوركا والزومينج والموازي فجانها ط (حرف الـ) اذ ابن سينا
 مؤمنه البصيلة السز زونقة وسنانه وشمس اذ ابن سينا مؤمنه لومج من الجوامم البصيلة
 ويشمسه الكلبا المتجمعة فشر الجازوا غني بما يمتد به ايضا فشر الساز زيون ولسان
 عاقة (اوروينا) معناه الخشب المفروس ويسمونه خشبا الانبياء المعروف عند
 سكانهم خشب الفريسي البرموا عند الاحشاب الباربعة المعروفة بالانجزة الخاقنة
 باعامة (دبل) عظم السلمحاة العنبرية (دابا) مؤمنه تصويه العاقة بالزسان
 (دوارنج) مؤمنه باقة العنبرية كرمه الشينج داوود اذ الفارسي يسمونه مقامع شدي
 الزيت وينتعملون في الحراف من الكلبا باهوية (العنبر) الخفيف الاليشي الراتيني
 تزيب العاقة البعانة للزرارنج وينزوه العواريف والاشينج داووديه ايضا
 انما تفرح الجملدة فكلت ومنه تستعمل الحرافيان (درا) يكلو علم زوش الكيورد
 (دوروا) يكلو علم كك اسمو بقدر قطع الكويان والرموا حلال الحرجوم كرمجيش
 بماج ودية اذ ونية الغير ما زاد علم ما ذكر يكونه من ذابن قيمه اذ اكثر منه (دب الخيال
 البرسي) مؤمنه التيسر وموسكيد اسر وسنانه وليستر مؤمنه اللاند كما تومج
 وقال بعضهم هو الطرائث واستغرف تحفيوه الالهة لجمية التيسر كود كرم بعض الهما
 البردان انه يقع على نوع من عك الارجي ويقع على نوع من الارجي (دبنا السبع) او البئر
 نبتا مجمور عنترنا (دب الحمدي) كزالك (دب انغلب) مولسا (احمر) (دب النيوان)
 كلمة بخر فيه مجال وكف ذنب الابل دواء من الزخاير فانه (دبنا) وييس
 العايدة العنبرية معروف ويسمونه بالامر لجمية اوروينا وباللجمية اورزوم ولسان

يوضو من الزوم
 الطر من ستره
 وعر خشب البليس
 الرمي يوروم
 في شمع العنبر
 وبعرف عنتر
 بالشميل
 تغلى فيضه
 مطورا
 مغراري
 ويروجه بخارها الى
 الجزء الذي لا تليسه

اصل الترتيب الشمس وغلامه الخاص عند الكيمياء الجوزية ثم تسعة عشر ورجوع
 وهو عند من لا فاصلا ثانيا ايده وانا بالحق اراه في العضة والخماس بجميع درجته اثنتي
 وثلاثين مرتبة في ارض الحكيم الجوزية ايد فوسب عمليته ونحوه من الصخر والجمع في
 النحاس السيف وعند العاقبة يوزن بمائة وخمسين نغمة بكم وعند اوقافه منقش
 في منزل الكتاب بكمية اشتراجه من قدره حسب ما ذكره كتاب الكيمياء الجوزية
 للحكيم بيروني فيقول ان هذا كتاب الترتيب مخلوكلها بالمواد الرطبة او قلنا بالمواد التي ابيته
 بقدره عينه فكلوب بالمشوي ثم بالغسل على الراح من خشب توضع مائة وفت
 الغسل بالترتيب على الراح الكون في افعال المواد الرطبة والماء يجم تلك المواد
 ويوزن بها ثم يجمع الغسل بالترتيب في قشر الترتيب ويتم باقية المواد ثم
 تغمر الملامحة في قشر الترتيب ويغير الترتيب قليلا او كما ذكره مخلوكلها بمواد كيميائية ويكلس
 لينعمل عنه الكبريت ثم يوزن او يوزن مع الرطوب على النار ثم يوضع الرطوب والرتب معا
 في جعنة مصترعة من الرطوب الكلسية واما كان محتويا على قليل من الجوز والفضة
 او العضة كاشته عيشه من الذابلح البارود بار يوزن على النار مع ملح البارود في قضا
 كسرتا اختبره عليه الترتيب بسبب منزل الملح بوزن اربعة اذرع الملح في الرطب او العضة
 ويا في قريته كيميائية تخليصه من العضة واركاش الترتيب الكبريتية من المحتوية على مقدار
 كثير من الترتيب نحو ثمانية اذرع الرطوب عليه حتر يتم لغم الترتيب بالترتيب ثم تغمر الملامحة
 وكيميائية في تخليص الترتيب من العضة انه ار كان ما ينه يوزن العضة اعمل المجموع في فزر
 وزنه من خمس اذرع وتخلو منقوبة في الحامضة الزرقاء حمره خمسين وعشرون ثم تصعد سلعة
 فيكون حبيباتا وانا العضة ايد الملمح ايد ايشاب السابو ويغسل الترتيب وحركه ويكرر
 منزل العمل مرات اخرى فاما ما يفرغ مع الترتيب في العضة وبعدها كذا العمل على ايل
 من الترتيب مع وزنه من الكبريت في الكبريت ايد ايشاب السابو في العضة من الترتيب يوزن
 ايشاب الزرقاء وانا العضة والسابو الترتيب كيميائية العضة وشمع على النار كل على
 تسخينها لكي يقاها روضه في كل واحد من الخماس ويكون تسخينها في اوان من الخشب والنتا

ما كان الرطوب
 رازع بينه وبين
 رينار ومع وشو
 فاقم لتأسيس العشرة
 ايل ايشاب الترتيب
 في جعنة من ايل
 حكمة في جعنة
 ملبنة يوزن رطل
 او اكثر ايد رطل
 ونصف من قشر الترتيب
 او غلى من الكلس
 او الترتيب في قضا
 عليه او في اوان قضا

في اوله من الحاص من سب البعثة وادراك الزئبق محتويا على اقل من ربعه من البعثة
 لا يتعلم النار واضيف له مقدار البعثة حتى تصير البعثة قدر ربعه ووزانها نحو
 بخمسة اوزونين كذا في قوله في ذلك الما اذ ابا حمزة اوزونين البعثة كلما هو من
 اوزون البعثة قتيبي علمنا انه قدر خمسين من اوزون النار فعرضه واغتر
 يسمى عند الامم في البلا تير ومعناه بالعربية الزئبق الابيض وهو ابيض مضي
 وفضوله للتمر في ارضي اكثر من البعثة ووزنه النور في نحو واحد وعشرون نصف
 وهو انقل من الزئبق بنحو واحد وربع وايزوب بالنار ووزانها ثمانين بليني قليلا لينا
 به يتم كرمي النحاس واما ايزوب بالنار الكرم تاي وازانها اربعة اوزون من المعوي
 كذا في كسر مع شحنا العلاقة الحكيم المتخرج اتم باة في سبب علم ابقير باخر الميسر
 بالعلم الكيمياء والاساليب الهامة لتعملة النار الغوية واما سمته الامم في النار
 من ابيض في نه لا يلحمه من التفسير فابلح وغير الزئبق من الزئبق فان كابلح الماء
 الكرابا من جيله الماء اللوئي الحاص من الزئبق الموم مخلو كرمي من الحنف
 تنه يباربعة اجزاء من الحضر ادر وكلمه ريد وتتم في ثمانية اشداء الله تعالى
 (ثلاثة حبات) موانع مهور (ثلاثة شركات) موانع شكاي (ثلاثة روفان)
 موانع حنق وفي (ثلاثة العوان) موم يعلو (ثلاثة حنق) موانع حنق
 (دي) ميو ابا معروف (حرف الس) اسق معوق عن صيا دلة
 مضم واشتر بته منم في عا حنق به غالب امر اخر المعوق وقد يسمى مني ايضا وليست
 من اموال الحنق بل المتفرد الزكري (رازون) موانع نواله يني (رازيا في) موانع النابج (رايتج)
 موم صمغ الحنق وفعال را تيلج باللاع موانع الفلجوني (رازون) موانع السوسني
 كما يصف ويكلف على الزئبق (رايخ) موانع انا ريميل ونيان في موم (راي) نوع من السمك
 (رامم انا) واهم كبا انظر باط (راملي) مركب انظر في كتيبه في اناط ويعرب بالسك
 وسك السمك ونيان في موم (روب) موم فلي بعصم مما يكر عنم في موم نعيم
 الهرة ماب ضرته في الاول كالعواكه والنشا يعود السوسني كرمي فلي بعصم ويسمى

موانع الاشياء ارمي
 زيت الزئبق من موانع
 البعثة كتيبي
 تشتغل كتيبي
 خروج العواذ الشيطانية
 انا حنق اعتقالات
 الالهة
 اشياء مما يوت
 اميراء الغزير
 اذ الامتلكات السوا
 يسير والاشياء السوا
 يشيل منها في
 يصفى ابا يتجمل

العلم

الخلو مشي يتخفف في الكهشخ قرح العصاران ويسمى الخلو قرح الكهشخه ومما مشي
 الفاقون وميما (رتم) معروف بعزاه اسم والتم الاستنارة مواخا بور (تيلام) من الغلابه
 (رشد) ممر البندوب العنق وقدر تفرغ (زوتونا) كبار الخنازير (رجال الغراب) يكون مشي بانتماع
 محمودا بالغرب (رجلته) ممر البقلنة الحمقاء (رجال انايب) مواخر ور (رجال الخما) ممر
 الشنجا وزيان في حربه (رجال العروج) ممر الفاقلة دره النفر كره ممر الفاقلة وممر
 قريه من اناسخ (رجلته) ممر صمغ الصنوبر (رتم) كمار يعرف بلانوي (رتم) كمار
 معروف (رخل) ممر معروف (رخل اليكبي) ممر الفيمر ليا وتسمى قنده الكيشو (رشاه)
 ممر الحرف (رطاح) يهلكو على اناسه وانواعه يخر باشم الفص من اناسه ممر الفاذ
 اذ الكيلو ممر الاسم ويسمى بلستار امثال الصفا عقه زخا ولام نجية بلتمت بقم اللام
 وشكون الباف وقله الخاثر عن الكيامويي فواخر عشره ثلثه يبيع ابي زيوي في دره
 ما يتبر ويستبر وفيها سرائر وعمر العاقبة بعشر بعمات بكم تقفيل **قارون**
 اعلم ان التتمه ممر اسفلك الفوى (رهبيا) ساد شر قنده ممر النخل (رهبية) ممر البقعة
 والعقبة بلغنا (رعي الهلب) يعرف بانها كية بشووا الجمال (رعي الجمال) ممر المسمى
 بممر ساو حماد وبعض الصباغيي يخر ايه فاي يخر بالبعوث فاله ان هناك واحد المتيازوي
 يفسم عندهم ابي كادي وكادي بالصلادي لم يتركوا فيه صنفوا واما كروي به
 اللأداب والاميتام عندهم في العلاج بالصلادي ويسمى بلغة اخلا او زواغ لم يخر
 بضم القاي واللام وضعوه به رتبة المغموبات وانظر ما نذكره ايضا في تاريخهم (رعي الجمير)
 معروفوا الجمير (رخل) سموا اسيلا خدر رار عذوانا اسفلكه التنبلكة ان تعرت
 ببر الصياد وموم مشهور اليزق عنوا ممر في حركته كهم بايقية (رعي الزرازي) ممر البعوث
 (رعي) ممر ما يخر ممر النش وبعثه ممر سبي (رعي بلين) يعرف به ممر بالنبي الامم في وبعثه
 بكوفه من الصغار ووسوسر بكنازي بلان اوله جلب اليمع ممر خراي كناروا وموم جزاي
 يخر فوفيا نوسر الغريه يخرهم فقهنا عنوا الشم وواسي جبل مومسي اقرير موموم وموموم
 الخراي جلب ايضا كمين الكنار الفشيشيا وممره ان يخر او الصبيورا (رعي) كماله عنوا كل

ما يفتح ارجوا ميسا
 ويسيل منها الرتم
 مثل ماء الرطل
 ومر ابي البقر وتزال
 في الترس في مري
 صفة في الخسول
 وكذا الدابة الخنزير
 قبيلة من قفيل
 رتبوا مبر في
 ندى بعض قفيل
 ركبها وتسمى
 استعمال مبر

الزوميات متروكة ليكون متبايناً فيقسم به البه واليسر (زرزب) حيواناً اعظم من الضور
 محمود مختزناً (زول) موعود الخيرات من معرفة (زور الغم) بكافة وفرة تغرق في عجز الغم
 (زور الفوارس) رغو الغم انتم سبكم (زور البور) خبيثه (زور الفخما) ركوبة
 يتجمع في اضربه (زجاج) معروف منذ مغرب واطابه البلور وونه منسوخ (زرزباد) موعود
 المعروف في مصر بكافور كور بالزينة موجود بها واشتمت منه ما وجمته مع لياس
 من جملة الاحار ونية ومو فحقت شمس في تشبه الزنجير في لونه وكهجه وقال طاب
 اليسراج الزمجاج فيما يتعلق بالتحضير والعلاج جودا من عوارز نية فقلت
 وليس من اموال جودا الخاص بالوينة العرف عنها المتأخرين بالشيل الغراب و
 لاجر وار الغم انزيبه الال مغز على الوراها علمه (زرزب) فيه اختلاف كثير (زرزب)
 ذكر التلمسان انه يقال ان ايام بنية في سطحه وسطونه فقلت ومو المسمر مختز
 الكنا باس من كرم بالزبول المسبي وقال العلاقة الحكيم الازشير رحمه الله في العرف
 جز من النبات اشتمل (زور) يزر البسج في الكتب التي جمعت في معز الوراها علمه
 (زرزب) مغز معروف بمز الاسم ويشتم بلسان اهل التركيب العلم وبعلم الكيمياء الحكمة
 يسمو موعود الراج بالخمير ان زيشور ان نمتا عندهم من جنس واحد اعني كالمز
 م كبات كهيبة للزربخ (زرزب) موعودا يزر (زرزب) موعودا يزر (زرزب) موعودا يزر
 به مشد (زرزب) يقال زر د موعود العرف (زرزب) موعودا يزر ويكلم على كل الاحم (زرزب)
 موعودا يزر (زرزب) دابة تجر بية تعيش في الزمير اما الكول من خليمها وقيل بنية
 راينما وقت فر اوشا علم الخيرات انان مصحح بالغم العينة (زرزور) عانفها بالسواد وايا
 موعودا يزر (زرزب) موعودا يزر موعودا يزر موعودا يزر موعودا يزر موعودا يزر
 موعودا يزر موعودا يزر موعودا يزر موعودا يزر موعودا يزر موعودا يزر موعودا يزر
 ايتا وانظر ما ياتي به فار (زرزب) محمود يعاس موعودا يزر موعودا يزر موعودا يزر
 (زرزب) قال ابو جعفر مسمى اشباكية تعلم من العجبي بعد تخم كاو ان (زرزب) موعودا
 تغرم في الحار (زرزب) موعودا يزر موعودا يزر موعودا يزر موعودا يزر موعودا يزر

الطبيعة من الافاض
 وقركت الزور الربعة
 زر زور اة انجنا
 قنن وقرت ولسا
 قنن وقرت ولسا
 بن يتبع في العجلا
 ينش ان نعل على
 مثل اليعول في الصور
 نقية صفة
 يفتح اباس
 امتان يفر
 في الزور قنن

لزنجبار معروف بهذا الاسم عند الحكماء ويسمونه بلسان الكيمياء الكسيتة تحت غلات
 النحاس وغلان النحاس الغامض وغلان النحاس الخالص (زنجبار) معروف بهذا الاسم ويسمى
 به الكيمياء الجبروتية وتوسو لهور الزنبق اية ثالثة كمن يتور الزنبق (زنايب) معروفه
 ويا دزم لشمع معدن الفرح (زنبق) من السوسا علم ما عند صاحب فلاير الجمال وطالب
 منهاج الزنك والشحج دارود في رازفي واقا في زنبق بفرز كمانه انما يعرفم راياسمي
 وعند صاحب الجراول وتيسر عبر الازلي الباق انه نفس راياسمي ه والزنق في
 علم النبات علم ما عند صاحب الدر اللامع الزنبق بكميلان وقد علمت ان راياسمي
 به بصيلة له بلسمى للسوسا (زنجبيل الكلاب) بقله برفيع فيما (زنجبيل شاك)
 منو اسر ونفرد في الراء (زنبق) اسم للفم نغلا الشاك وتسمى الفم نغلية بالمغرب وبيجة
 وقد كرفت من الزنبق ونما مما نزل من العكوشة (زوليابايس) معروفه عند عفا في
 قاسر زوجه (زوليابايس) من اوساخ التي تجتمع في فروق الصغار وتعرف عندنا بالزده
 يستخرج بار يغسل بالما الحار ويكسح ويجفف مشرب يغفر ويستعمل في الالبه وبعده في
 عبر الازلي الباق (زواي) معروف عندنا بهذا الاسم يوجد في الهند وليس من الشيلع
 كما هو وسيا في النسيم (زنبق) معروف وصمغ من البلسا عند المتاجر ويرثي بميد اجسي
 يسا اسطرلابا وانظر ما ذكرناه في بيعة (زنبق) معروف (زيبا) انما الزيت الباه بعد
 العظم ويسمونه قاسر باليستور (زيت الشودا) ويقال زيت صغار من زنبق اكارا ايضا
 ضد شحم الكشمير (زنبق) اجدر من نون من معاشلها من انا الحسرت من الله لسوسا
 انا فصا ولم يفر عندنا في نيم ذلك النوع (زنبق) من الزاوي ويسمونه بلسا انما البتاعة
 عمارد والعبرون ابان في حقيقه كور يكس الميم وسكو الراء وكم الراء ابا عسري
 ومن حجرة درجته از عير من البجدي في تحت الصغفر من القياس السبب او التبريد لاثير من
 مقياس الحكيم زنبق زوجه نلدا الحالت يكون ايضا قابلا للحرارة ويعرف بلوران مشتملة اسلحة
 وزنبق النور من سوسا بل غر ثلاثة عشر ونصف بمواثيق الراء من نوح اشير تفريرا
 والحوامض الالهية الحامض تتخذ منه يتكون من ذلك املاح عظيمه في استعماله قال في

لعلب الزنبق
 في
 اني يعنى بمصاير
 بصله من انا بلسا
 الراء الكشمير
 زنبق
 زنبق
 الباق
 الباق
 الباق
 الباق

الكيمياء

الكيمياء الجبرية، وتتمحض منه استحضرات يعين تر اكب كثير، تا جفته شجا، امار ان
 اكثر غير، مرفوعة العاد (زيتون) امار (موا المازيون وسيلاب حديد (زيتون) الحشنة) ويقال
 الكلبنة مواليم (زيتون) بين اسم اديل موعج الميموه (زيتون) موالعظيم او ميساة حرقه
 (زيتون) موالكنا (حرف الميثي) (سادج) بنت الموزون موزون (الزيتون) موزون
 على خبيرة شعبة تكول بحسب موال الماء الكالمثني بمض وفوقه منافع بالهند
 اء اجقت اشعلت بالنار بنبت م قابل حشر بعين شروق على الماء ومسى بسكة بل حطوك
 ميمادون ساي (الاوراي) ولواله كيمس سادج او منه نوع جيمس الزون ومنز موال الزون
 في الخبيرة الممنوع من زون (الستيل) الممنوع من زون انه مشوريع في بعض الخبيرة وقد
 يكون في رفته حطوك واصل (ساج) حطب البنري الممنوع على ما عند الميهه كانه الوب
 كانه ميس كيب الزون (ساذروان) حطوك وتنتج حرقه (الاشجار) اللبنا جيمس (الاشجار)
 الكلبون بل نه بل راجحة لذيون كالمع فاله كالمسلا زون صبح به الخشب والعم الحية
 عموديا فاله في منهاج الركاز وعمل كالمسلا الممنوع موال اشعل الم يفرج به نفوسه
 لاصول (الاشجار) كالم صلا والنبي وغيره مما (صلا) المزار (حيا) (شبابه) الحيات
 كالم الزون موال ميس ميس المصيلة وبالغرب الزون موية واردي ما كالم الم
 (ساج) ابرص) موالوزون (ساج) موال ميس الميس (ساج) الموم (موم) موم موم
 في حرف الخاه انه نبات (مسايم) موم الملقاح او موم موم (ساج) الموم (موم)
 مسال الموم كالم نبات (ساج) (ساج) ويقال بالياء موال الموم (ساج) موم شجر
 مستخرج (الاوراي) يكون ميم ميم موم موم موم موم موم موم موم موم موم
 الكيمياء المرفوعة بغير العيت ميم كتاب كالم موم موم موم موم موم موم موم موم
 ونسجعي ومانيس والاع ومناذ الموم كالم موم موم موم موم موم موم موم موم
 الكيمياء موم
 (ساج) موم
 اللقوي ويجز الموم بالنم الموم موم موم

علمنا عند الهند
 صلب من تراب
 اسواس
 ويلج
 واصل
 در موم
 صلب موم
 واصل موم
 علمنا موم
 فانقوشة ثلاثة موم

بضم كـ تفتح المـ كـ (سجلا) مؤنثا يسمي (سرا) معروف مؤنث (سرا) بلغة
 العرب مؤنثا لـ وقد تفرغ في قوف الحاء (سرايا) مؤنثا يسمي بلغة أهل جاسرا العجم
 باللام بدل النون فالجاء في الخبر أن تفرغ شديدا ليدل على ثمة ما يتألف من الحاء والسينة
 منه مؤنثا وكذا فالله الجملة ونعيم (سرا) معروف مؤنثا يسمي بلغة أهل جاسرا
 بالهمزة ياء يسمي (سرا) شمر يشاء الـ الثمن من كنه أسبغ وأعم معروف مؤنثا والهم
 منه الهم عمار وانظر فانظر في أهل و ما ياء في شمس (سرا) قتيبان ملك كشم الجرج
 يعرف عند أهل جاسرا بغير آيئة (سراج الفرج) اسم لكل شجر يتفرغ بالليل (سرا) مؤنث
 الفرج وسياح في باب (سرا) نوع من الأندك (سرا) مختلف فيه والهم عند
 بعض أهلها الثغرا مؤنثا أبو وقيل أن كسوة بوجهة نوع منه وانظر عند ريسوي
 (سرا) معروف مؤنثا تفرغ النون على التاء في بعض النسخة جمول عند معروف عند الأفرنج
 قال الجعفي في الثمرة أنه مذكور في كتب العرب باسم سحر وشيون بالهاء المثناة في خامس الح
 في بالنون جانه تفرغ من الشاخ ومواسم يونا في يسمي عند الأفرنج بما عطف عيشة
 الغمام فالروغلة في يسمي جعله الكندر وموسم نوع من الماء في زينة النيمات
 العاقلة وما جملة من الأندك معروف عند النصارى معروف في الوجود في الوجود في النيمات
 الأفرنج المشقة في الشقيقة (سرا) معروف ونحو عند أهلها المغرب علم تاري
 السودة آيئة قال الشيخ داود والهم إذ عند الأطلال والطلوع والوجود في الشية بنوي
 الزينون الأهم كليب الأندك قال مغيركا عمقا المنعنة فالعصر الجانبا انكار بعير
 عمارا وما يسمي (سرا) شروا مشهور بالمشي شديدا ليدل على جردك جمول
 عندنا (سرا) مؤنثا يسمي بون وفيه العجميون وفيه العجميون وفيه العجميون وفيه العجميون
 العجميون في حرف العباء القاف من الشعالي نبات يجمع ورفه الريبان ويحلها
 وكله يطلع الجمي وموافقا والمشقال ويعثر إذا طاب عن النجم به وهو مشرف
 في يسمي منه عجم في الزانية الشغال والأشباب كما في جبه في القاف من شعالي مؤنث
 الأطلال الشعرا وفراغمة جالينوس لم يعلو الأودية ثم توسع فيه أم أضر الأندك

منظر الزمان
 في المثل في ماء الكراش
 ويحكي به في حيا الشربة
 منه في سمان
 قتيبان
 يبيع في ذلك الجندار
 كثر بعض كل شيب
 أضافها صمغ في سبي
 اجزاء سرا في سبي
 في الشغري في سبي
 في رواية في سبي

و

در العيس

والغير ما جعلنا من اقسامه او مشتدا بالنشور او يابسا يسمون وينجج وينفوخ
او يهيج رية المبيخر على حماره وكثيرا وكثيرا مختصة باوجاع الارب ما خردت بالانفاس
وتسبح من شجر صمد (سجندر لبيون) الترحمة التي تجتهد في مسرعة لبيون اعني من
غير اركانها من اليرفانية للالهية حسنة ما يعلم الناجمة العظيمة وقد كان لها في
الله بيتا بل اعاكر الترحمة مخوفة راع كسان الاز بناج وزعمه ايسر تغليل الاربعة وثلاثون
ايسر الى سوادهم زاد طاب الترحمة ومنه كثر استايومر فقط عمدا انه او شغ منه
واشربيا طو وثليل الاربعة واطلها بصرها العجوة فالتب زك والاربعة كراجه كثر
نور حقة انهم تستايومر (سفوف) الشفوقا تا جودها استعماله وضعه الكبر واليه
والكلا وينفع اترقوه (الاهلا كرا يابسة) العفاهيم فيها ماشية بنفسها وما
الصمغ بلا ينلوا منها سفور اربديه قطع الرق واللث بالثومى وموازنة السكر فزاني
معتبرة (سمنونيا) معرفة عند عطارها من بين الاسباب تسمى المحمودة ايضا
(سفولوفندر يوى) موقوتوا له ارباع الكثير كالعنايك يسميها اربعة واربعين
وانبوسنج وسبعير وثقالا انه مبيخر الحية اذ لا تستلوه وهو مسموم ودرها فالت
لرغمة فالرغمة الهيا بنا الله زر عميلة وقول الشيخ ه اورد فيه ينفع من الحكة
كلما انى كثر ضاها ما يابس يسخر الاربعة يوزن الحكة اذ افا مسر موصفا تمام البراه
فلتس وبن فانغ مرون الهم يجعل من اذ افا سفولوفندر يوى بل الارب او ابقر
تغرق انه العقم بان (سفنغفور) حيوار تستغل وقيل يبيخر التمساح اذ اجسد
ويكبه كحول اراعى على الغشاء السمكة به كنه يشبه الزول بل الموجود منه بهم
الابن غالبه وزل واجرة السفنغفور المنه الماخونة من الفلج والبيشوع وغير
بهما اعمالهم غير خبير ووجوده المصادق واخر اقبس اعني ينال المزيج
حال مسكده واربعة براسيه وانه يفع نفعه بغيره بما فيه ويشى كسوف
وتجيشر فلما رزقوا من كوشا الهل حشى يقق والمنه لم يتغيره والربيع الغافر
اجود ما فيه ناحية كلاله فربيه من الالبان حشره يسكر (الجبسور) الخسيس

اولا افا وسوسى من
كل واحد من كثير
ثلث من ثلث الكثير
ماء كعبى عبد الجدى
اربع شرب فابصر طوى
اربعه بغيره اذ ونة
تستعمل منه على الحكة
صغرى
ذوقه كذا
البلبل ارب
ويبيع واولج من

طالعير (سيفي اهل مكة) بلستان اهل الحرم او نحوها اسرارا وبقا الى السكرة
 (شكر) مغرور والظلم زده منه ما لم ينج بعشمه وبعض النسخ بعشمه ووالله
 الخليا عشر ينغير زلانه الشيخ داوود والعتق السمنة (مايمه) عاقل بلوغ
 من التراكيب (ما في باذينة) وعمر صاجبا منها ج الركا وعقلا سكر نغمي بعث اني
 يكتم بالقاسر (سكيتنج) ونفا السكيتنج كعج شيم (ما يغار سر محمول) عننا مغرور
 عنوا ابرنج يستمره سكينوع وفيلا رايلا زرد اليزمومع الغنة يستعمل سكينينا
 ونفا الازراجتة سول خليت ورامشه (شكر العشر) ربه وبة كالمترشف على الشجر
 المعروف بالعشر (سد) من الزا اذ بفا وشر السدا ربعة اذنا ولسدا السدا وسدا
 (ما ك اشرو سدا الجلود وسدا الماء بسدا السدا من عجين الازد بالمسك وسدا
 الجلود من عجين الازد يجلود والتواج وسدا الماء من عجين الازد بالماء النفع به
 جلود التواج وسدا (ما ك اشرو سدا) يدخر الدواء عيها (سكرة) قد تفرغ في ياناشة
 الشفر (سكيتنج) مغر باعرب من كالتجسي بالفارسي وبقنا غلر وبعسل
 سدا باقشمنون اذ به مناكل خامر وعلو (سليخة) اليعنر الصحاب الماداة الكلية
 انما يدعى الفرقة الخشبية بعنه الفرقة الغليظة والفرقة الغليظة على طري تطبيسي
 الغم يا انما الكنيكينا والتخفيف ازل الكنيكينا علم الماداة الكلية موضوعة
 في رتبة المفردات والسليخة في رتبة الشبهات وبعلم الانسان السليخة من البصيلة
 الغارية والكنيكينا من البصيلة البونية ومن سدا وبقنا الجردوات كمنها في الالبنة
 الحادية عشر بلور ادم يكا وخبثا منها غاير الا صبيول كمنها في باعلمنا في
 الحمايان وقلع العكشر والابناء يخصصون اسما ويقولون كينا والسليخة
 سبعة انواع والمشمور منها نوع واحد يصرف في الشرب من غير صيا دلتها
 وبعثه مع القاسر من جملة الادوية ومما تخرج منها داء (مايمه) طانان والبيقات
 به نفا تمجور كمنها كبا (مايمه) كغيم من ادم وبقنا (غيرية) (سلي) من الحماض الحما
 فالة الشيخ داوود وصاحبها منها ج الركا (سك) ابر السها ابو حنيفة مشو

واحد عشر دراهم في
 عشر ثلاثه دراهم في
 كمنها في اربعة دراهم في
 صفا اربعة دراهم في
 دراهم اربعة عشر دراهم
 الاطراف وبقنا في مساه
 منه عشر ادر
 الايجتة او
 من في الاربعة
 موضع كبا في بقوا
 الفرقة الماسكة

هذه من الشعير يخرج في وقت من وقت كليله وينسك حتى يكثر كالسهم سواء ونبت بلارض العرب
ويقال انه منو الخنزير وورقها في العلافة الحكيمة والعزوة واحصاف السلك كثير تهيئة
في الزراعة منها الشعير والبرسيم والشك المتبع والشح في ومزك الانواع الثلاثة
متحدة في الاستعمال الغزالي للتجليل في تيسر معظم (اوربا المعتدلة واحا السلك
الكاذب) التي تميز في زرعها باوقافه المتعقبة وتماز الكيف في الزرع في ارضها بما لا يقع
به وعاد ثم يتلفونه قبل زرعهم (سالح الحيفة) جلد في زرعها حتى في (سلوانسوي)
يشترى بعض بالسنبليان وورقها في وقت من وقت (سالح الحيفة) منو الجوز والسليان
امل جاسر في وقت زرعها في وقتها في حياطة الجيران والحب منها ااجيد
ديما وشيخ وكما به على مسحة براسها ثم كذا وورقها في وقت زرعها في وقتها (سلاحفة) اسم
لما يجمع على السحور من بول التين من ايام التين (سليمان) منو الشليمار ويشترى في علم الكليله
الهيبة في وقت زرعها في وقتها في حياطة الجيران والحب منها ااجيد
انما كالمونوسم تتال بورت الجوزة وانها في النج وسفوكه الاشمس وورقها في وقت زرعها
وعلاجه علاج الزنبق والتمج فانه الشيخ داود في وقت زرعها في وقتها في حياطة الجيران
النتائج من الحكمة علم كبر ما حيايته اجساد في كبر الجوز من السم وانها في وقت زرعها
ومررت من اجزاء مستأينة من ماء الجيم والماء المحل بالمسكر وفرد ذكر الشيخ داود
انه منو استعمالها في ارضه في وقت زرعها في وقتها في حياطة الجيران
شعيرات ومنز الاغز عند العربي من النتائج في وقت زرعها في وقتها في حياطة الجيران
من النتائج في وقت زرعها في وقتها في حياطة الجيران
الصمغ (سليمان) اجمل من صمغية الجوز (سلفون) ويقال السيلفون منو اسر نج
(سلاحفة) تكلوا ايضا على الفل (سليمان) مو اللبنا (سلور) مو الج (سليمان) مو العكوب
ويستعمل في وقت زرعها في وقتها في حياطة الجيران
شجر يشار اليه بالمراد الكليله في وقت زرعها في وقتها في حياطة الجيران
بلتان امل جاسر (سلفون) يكلوا على منو العلم والفقير بين وقت زرعها في وقتها في حياطة الجيران

في وقت زرعها في وقتها في حياطة الجيران
ويقال انه منو الخنزير وورقها في العلافة الحكيمة
في الزراعة منها الشعير والبرسيم والشك المتبع
متحدة في الاستعمال الغزالي للتجليل في تيسر معظم
الكاذب التي تميز في زرعها باوقافه المتعقبة
به وعاد ثم يتلفونه قبل زرعهم (سالح الحيفة)
يشترى بعض بالسنبليان وورقها في وقت من وقت
امل جاسر في وقت زرعها في وقتها في حياطة الجيران
ديما وشيخ وكما به على مسحة براسها ثم كذا
لما يجمع على السحور من بول التين من ايام التين
الهيبة في وقت زرعها في وقتها في حياطة الجيران
انما كالمونوسم تتال بورت الجوزة وانها في النج
وعلاجه علاج الزنبق والتمج فانه الشيخ داود
النتائج من الحكمة علم كبر ما حيايته اجساد في كبر
ومررت من اجزاء مستأينة من ماء الجيم والماء المحل
انه منو استعمالها في ارضه في وقت زرعها في وقتها
شعيرات ومنز الاغز عند العربي من النتائج في وقت
من النتائج في وقت زرعها في وقتها في حياطة الجيران
الصمغ (سليمان) اجمل من صمغية الجوز (سلفون)
(سلاحفة) تكلوا ايضا على الفل (سليمان) مو اللبنا
ويستعمل في وقت زرعها في وقتها في حياطة الجيران
شجر يشار اليه بالمراد الكليله في وقت زرعها
بلتان امل جاسر (سلفون) يكلوا على منو العلم

وفرد تفرح به (العسل الكلب) من العيشون (سندباد) من البلوي (مناذير ليو) من
 ثم الرزدار (منون) من الكموي (سشون) من كلاً اشياء وكونه يعجى ويجذب
 في الفحل ما كى من ان محض صواب ودية القربان استعمل في غيبي وبعلى قلعة (سور خياني)
 نبت يهول الى شتم واصلد كانه البصر لا يتغير يعرف عند انظر الابدية بالمسيو
 وعند تخمهم يكبوكة قال بعضهم يغش باللعبة التي من اهل البيروج وقال
 طاج الخيران في لعبة مسونج من الشور خيان (سوش) موعده الشور سدة كره
 (اذا الله يبيخه ان) تجرد فشيء به انجينا تفتقد به كثير الكونيه يتممها ويصلح عبر
 نانا جليز من اوزيل جرد صمما كالم ارباخ وروثة المستخرج منه بالبخ موروث
 سوسر الأسود (سوي) في الخبوي يذبه فاموذة تخيمه وطهنة ثم غسل وعتة با
 حار واهي با بارديز في مال الكتبة في الفلير من الپيرو الخ اتي (سوي) شراب
 يفتح من الرز والشعير انظر (سوش) من اير سما (سواد) اسنرو المنزله من
 الكشتار كشت وسياة في مر الكاب (سورا) من اراج وفتح كمال الملح (سوكيم) في
 كبا يسمى بالملح (الكبر) كالعاب منظر (فاضل) (سيسترون) ذكر الشيخ داود انه
 محمود والشيخ كمال فاعفقه طاب العمرة العلاءة الرشيح المبرحة انما الرز
 يبي عمق ووميزوا انما وشيمى عذر (ما) فيج باسماء كثير منها شوي بكشم وشكون
 وشم رول وغومر العصبلة الخيمية عند النياتي موضوع في علم الازالة في رتبة
 المنعمان العاقبة ثم قلت ووجرت عن اهلها العر بانهم ياكلونه كمال النان
 المعروف بانما الخلوب ومويعت شر على (ار) ضريرة وشردون لسنا الخ ليشتملوا
 ارضة يابسا ورفوا ملشوا بسم مخبوزا يعجى عنفة اكله منه كمال اربي ويراج
 الشرب عليه شربهم (سيستا) نبت محمود عنرا ويكلمو عليه اسم البنجشت
 ايدنا وب العفروان كامن الاسم افعار غير الپيسبا (ادنا) وشاقعة
 (اذا) علاج (سيستا) سمكة كثيرة الوجود في الفلز وخصو طابا حليزوت
 وسمى حجر يذنبه الشرب كان اذ اجلة اركونية كاجرد ما يكون من الحجر وشرهنا

من اهل الفل
 يدوا جميع
 الكثرات
 يستعمل
 شاة ان
 صوفيا
 الكثر
 نرف ال
 كشم
 رقت
 وحر

الشيخ داود (سيسنج و مو العنق) (سبر) يخلق على هذا اليناو على دسر النتم
 (سيكزاي) منو البنيج (سيكزاي) الحوت) مو انبو حيم الورا اله زم (سيغفورا) مو انجم
 تفرغ و حرق الحيم (سياء) درواي) موساد درواي) و قد تفرغ فربا (سيحقة) دموي جلا
 التي مصر من صيد و ما انما على يعتم منها في من اليعال النتم (حرف) الشيبسي
 شاه ازم) يعرف عنونا بعامر يقول الهمية و تسمى ايضا كزاي) الحمار و عن بعض
 فمعية الغورية موضع عند اصحاب الالاق) الهمية في رتبة المغويان (شاه) صيغ
 ما ان يبتع بجل من بلاد الهند و منى عطار و جامة و حقا بجمية سود مختوم عليها
 كتابة و هو ينفرد عنونا (شاه) سغرم) يعرف عن عاقبة باسم بالبحر و الغر نعل فانه
 الغر و قلش و منو ان يهك في به اللحم و الغر و عنونا بعامر و يسمونه عبر الشفوع
 ارجو الشفوع و انظر فاذر فناء) بازوخ (شاه بلوك) يعرف عنونا باسم بالشفوع
 و بعض ابروم و (شاه نج) و يقال شاه نده عرسية و تسمى على الريح كثيرة و منقعا
 اشترتها و هو عنده على شكل العرس و قد تفرغ لنا في زاج افهام) انشا و الهمية
 للقلو هار عننا املا الكيمياء اجبريد) (شاه كل) قطع بيز سواد و هو في جلابم المنركان
 الكمان) و فغور عنونا (شاه لودي) من الكمشي (شاه داخ) يقال مو الغنبا و الغنفي
 انه نوغار منير و مو المشهور بالحميشية و انشا و مو الغنبا و غالب الالها يفران
 الشو غير نوغا و احنا و ليس كز الالاد الغنبا ليس فيه غزير كالحميشية و سيات الكلالع
 عليه و شهد اخ (شاه بابا) مو البرنوب و قد تفرغ و عرف (شاه) يروح) مو
 الالباح و سيات و عرفه (شاه فاه) ذكر الحرير (شبت) بكشم المعجمة و فتح الموحى
 و تشرب المشاة العونية كز اذ بكم المشيخ داود و عنوا صبا لعمرو مسبها
 نغلة من الصباغ و الفاقوسر انه بكشم الموحى كسجل و كيد كا ريمو النبان العروث
 عننا املا قاسر بانليلي (شهر) يترنبا في ايتو غان السبعة يسمي بسم شنب
 حجاز و انظر قايبة لنا في ثوب (شبت) بالانبا يخلق على العروث المعروف اء اء و روح
 (شوتيا) و يسمي الحار و يبي و الزنقي (شبت) و عرف بهذا الاسم و يسمي بلغة اهل الكيمياء

لجايش كزاي
 حفا و زك غنبا
 من كل واحد ثلاثة
 دراهم
 دراهم اربع
 طبيا مختصا
 و يخرج مسكونا
 و يخرج مسكونا
 في زعفران و زعفران
 كل فرس و شمس
 و تستعمل في زعفران

ج راسم

الجزيرة

الجديرة بالكيم يتان الحمير للالومين اوللثو كاسراو للثو شاد (شبت) بنم الحجة
 وسكون السحر من (شبت) انساب (شبت) انساب (شبت) انساب (شبت) انساب (شبت) انساب
 ومنه من ساج الركبان العصفى (شركم) نوع من السمك (شبت) بالثلاثة نبتة مجهول
 (شبت) اذ علمنا ذكر الشبت دارودانه يسمى طابره الفاروان اطلما اذ ضرب
 بالماء زحما وازيد معنى كالكنس والعر كمنشا واذ فاسر قلت والى غلب على
 كنه حسما يكتهم من صفاته انبثاقية للمتغير من المتناهي من البرق والبرق في
 من اقله فتابعه الرواوية وغسولة في الصابونية انه من انبثاق التسمية
 الكتب التي حذرت بها عن الحلاوة وبالخشيشة الصابونية كما فرقتا للشبت
 دارود واولا من خبيثة صابونية ويلسا فيم انبثاقية صابونية والوسنا السراية التي
 وفردا في شبة عن زابا سراج باب سيب اذ تابع من قاسم الجبريد في البرق المسمى
 على ساج الكيم النهم الذي اسجله ورايته ثانيا برية من الكثرة يختار من انا النصور
 بالثلاثة السحر يا حذر الازيد بعض الغلج من اذ يسميد بعض من صابونية العوارى
 او العتار او فز كره كاحب العترة في رتبة القويات وغيره في رتبة العرقا واعين
 في حلالا من كفا وفتيا وفترا للنبول وعتار وعتار وعتار الراء التي مع اذ لخب
 (البرق) في العترة (شبت) من سيم والطين) ويقال القوم هم اصل الكلي من سيم
 المر الغضب في تفوق عندهم روح مشبك في بعض ما له الشبت دارودم قلت
 وليست كمن شبت فيهم العترة في المغرب بدزا الاسم المتغير في الفجور بل من كهي
 العترة في عندهم بعض العرب بالكيمشا ومن كشفه الفوز من شبتا في الصخور بل
 وزوا باء ابغثا عتروما انكشتا كما ينكشت العترة على الصيدباء اذ وقعت في
 الماء فلتوا زغب شت واخرجت انكشتا (شبت) الكيمشا) من صابونية الجدي
 وشاة (شبت) عتري) هو ازاد رختا وفترة فتا في الهوى (شبت) الله) هي
 (شبت) وفتا الشبت في عتار بالهندية تعني الملايكة (شبت) الرب) هي الزم وورق
 تغرق (شبت) لحيان) هي الشمر (شبت) الزم) هي الشجرا وبيلا في نوريا (شبت) الشمر

بعضها في لس العمل
 واولا البرق في نفسه
 حوت الكيمشا
 انبثاقية التاج مع
 اسلوب سيب اذ يلبس
 اشهد في كذا سراج
 واولا من كذا سراج
 في صفة اذ في نوري
 لا يجمع نوري واولا
 في شبت وعتار

هو الكساح (شجره فوسى) هو العطينا والعوسج (شجره مستم) هو البرواند الكويل
 (شجره ابراهيم) هو الكلبا (شجره النسي) هو اللوب (شجره اليمام) هو البنان المسمى
 بصامير وما رستنا تذكرنا الثلاثة فلبنا في ثمومنا (شجره ابراهيم) تكلو على العجك
 والشامراخ (شجره ثميم) يكلو على فاده كرم وعلو خور وها وعلو (الشجره) هو اندر لسر وعلو
 شجره كذا الشجره جالنج له حفا مستور به عمل منه سبور ولم يبقع باللبا اراهل
 يصر تسميه حب الغول ويخربون انه يسمي (شجره البني) هو الفناير (شجره اراوى) هو
 اصابع الصخر وكذا عابشة (شجره) معروف يوخور الحيتان قال ابو بكر الحكيم (شجره)
 حمة الشبه العمد انه اراوى اراوى يصر مع حمة من حمة حمة ام الجار وانه يبقع
 من اراوى فوخة (شجره) كاهم وعرض من العصور يغال انه مو المعروف بالخراب
 بالشتر (شجره) منقاس العر عار يشبه الشتر ومنه يبقع العلكم اراوى (شجره)
 الفانور به كمنج الا شتر تدا يوخور الماء بماله ماء كالليمون وعصارة ما يسر له قاء
 كالجفرويه كمنج ما حلب كالتجاع بغير تغشيم وورديه بعشمة امثاله ماء حتره يوريب
 الثلثا اراوى يصف ويقاد العباد بالشكر اراوى غسل ويعفرون به بترفع الحشايش
 قبل اراوى يوقا واكثر اعمار الا شتره سنة ويهنتش عمل بغير ما يهنتش بعد القبا
 وقد يفرى بها كمنج بالشكر قليل غسل عند النمايه ويمسقه من التجم (شجره)
 نبت يميل الى كمنج واصوله اراوى نفعه الكرم فيه حركه تيسر واجرودا الجلود
 مردس النوبه ولم تنج في الماده (شجره) معروف (شجره) مثله (شعر الجبار والغول) هو
 البشاور وشار وشار شعر الغول غيم ولم تنج له جابره (شجره) هو الباغنة عندنا
 به اليمام ومنه الايض يسمي اليمام العرا في (شجره) هو اراوى فوخة (شجره)
 (شجره) هو الفناير وسياح به حى القراى (شجره) ويسمى بلقعة اهل
 باس اراوى (شجره) هو اراوى البه فانه به منباج الركاب واذا يراوى المص (شجره)
 كاهم يعرف عندها باس يشترى اراوى بشترى اراوى (شجره) هو (شجره) هو
 الشتر البه (شجره) هو شوكه يغيبا فانه الوزير (شجره) هو اراوى راجع ما تفرغ به

ويستعمل منه رمل
 بالثلاثة تابع
 انه تعلم جده
 المنظر ايضا
 تابع من التزكوة
 خضر طابوا الفعق
 وكمنجته اراوى
 تفرغ من اراوى
 مفلس اراوى
 كراى يليلجات
 يعسل فله نراوى

زرنيخ و زكريه و اصابه من كحل به العبي ازاله في الوقت (تخلط) و به المملحة مسو
 اللآلئ (شك) حب كالبندون يجلب من الامن و عن ينقا و من الشال هو البندون و من تفرغ
 (شمع) معروف و من خواصه ازاله الكرم منه اذ اخرفت و وضعت به السج حيزت فاه طلعوا الى
 بقصها و كذا كل لم يد انا و غي به الماء و انه يترى و يفتب التمر و زمر الوباء و جوز (الشم)
 هو الازياخ (شمشاد) منو البفسر (شمشيم) و يقال شمشيم هو انما فلتة (شمشاد)
 من اليبس (شمخا هم) منو المالح المنيل (شمخا) يسمى قيسر الحما و عند التاجر يرمي
 من المنز عيني يسمي الغوسا و يسمي عند من يبيع ايضا السار الحمل اليك و انما علم ارمزا
 ليس منو لسار الحمل الصغير المعروف بالمضا فتكون الكيس المعروف باناء الجوز و الكلال
 مودع عند من يترقى الم خيا و بعض من وضع الكيس في رتبة الفوايدى (شتر) يسمى
 عندنا بقاسر يا حيا و المقهور و الكلب المتجمعة بالجم و الجا و وضعوه في رتبة المنبغات
 (شبح) منو الخزون (شيليد) منو الشردغان (شيلار) منو الم اسبون (شمخا) في كل
 علم الغيب و علم الشدراخ المنيل المشهور اسم اوراقه باحتشيشة (شور) منو اللوت
 المحفور (شورين) منو السنجر و منو الحبة السوداء او الكيون الاسود (شوريلت) منو
 الم في اسعد و فر تفرغ بحرق الباه (شورشمق) موحشا الممال و منو در افالقة (شورج)
 منو البان (شوركة عمينة) منو الشكاي (شوركة يمودية) منو الفرسقعة (شوركة علاج)
 منو الشينج (شوركة يضاء) منو البان اورد (شوركة زرفا) منو الفرسقعة (شوركة
 صمبا) منو الخرب النيلي و فر تبتت تقسيم منو الشوكا تا كلتا في خر و مما (شيلج)
 مني يسمى بقاسر يا غضاب بضم الغين و تشريو الصاه و شهما و ستراد الم عيا يبتت
 عندنا بالقبور الخاب (شبح) انواعه كثير و الاربع منه هو الوشمشيم و الخم اساذ
 هو البفسر و فر تفرغ (شمع) علم ارفع علم الصفا و كالمير (شمع) يسمى
 بقاسر هو الجمل الما و هو منو الخاب بالسملة و قدر اشته و ما كمنع و شخ منه حاج
 الركان بضم با حاء المعجزة تصحى قام انما قل حاننا الكعب لفتنه الم اذ به دهر الخ
 الخيال المعجزة با علمه (شيلج) كالحظنة و شبه كجها غير انه مفوسر لالها يسمى

و منو الاشبح
 و منو اوسد و فست
 ايل عوي و لا فست
 و او الكراش فست
 استاذ الخ
 فاصح اللوح من المنج
 و اسلاء الخ
 الشال من العبي
 يغسل بلاء عزي
 و ينتفع منه الد
 الساباه يسمي

به بعض المزلجات بالفتح الغمر هو موم الغمر هو كل عود الغراب او استميا فابسل
 جرانسا وعلم من النبان يتخلى الشليم الغمر، انما هو الواحدة التي يكتبه الخليل في
 فاعلمه بلذالك يحصل الاكل الشليم الغمر من الغمر، بعضه سكر وتبرج خالدة في
 الغمر (شيرا ابلج) اسمر حار يسر معناه اللبني (املج) اذ ان حيا (شيم زوا) غمر و الخواش
 (شيش) من التراكيب الكبار (الزوا) يعول زعماءه كيمها قال (الشيوخ) ان يسر و لم يجر لها
 با يتر غير ثقل اللسان (شيان) مودع (اخوير) (شيشة) مودع (اشنة) و قد فرقوا
عَرَفُ الدُّبَابِ اي صام يرمي معناه، شيشة الغمر يكون زيدا
 عند الهيا، المغرب هو المعروف بالزوي تستخرج وهو قوته بالعصير يعرف البرق ويغسل
 بحيث تصفر الرطوبة (ازوردية) وتخلص من زعم كويضا و لها صمغ ويكتب بها بدل
 (ازوردية) فانه يمان يتبع (طابوي) معروف (صقيم) معروف عند الفقهاء بيزا (انسيم)
 (صهار) انما التي من (صحناء) كصمغ يصنع من الخبز الشعري بالسلح (صمغية اجزى) نوع
 من الخبز (صمغية الخيل) غرسها را الخيل عند اهل افانر لسر يحمون بها بياسر و مؤنث
 كاللبوب و غا و ثم انما انه اعتر و اميل الى الحمى (صمغ) عيارا كبيرا الزبا يغال هو
 المعروف عند اهل فارس بالبنج (صمغتي) و يقال بالسي و انما ايضا مغزوف (صمغ)
 نوع من الصمغ (صمغ صا) مثل الخلال (صمغ) و يقال بالسي من صمغ الهيم و يعرف
 بالبا (صمغ) يشتر من العجى الجيد العجى و الخلال يقطع ويكسج بجزءه من الصمغ
 بما يده و يشتر الخلال يسمى الغسل الكشم او السكر (صل) غمر ما استدار و منه من
 ايجان (صمغ) ما خرج من اشجار عن ان رباغ الماد كما زوا اربح و هو كالحرازة و جيش
 اكلو جال اذ به صمغ الغمر المعروف بالعرب و يعلو الرطل (صمغ ابلا) منه معروف
 يخرى انما العلم و يعلو به اليدر و يعمل عمل الحناء يميل الى الصمغ و عن انما المش و يسمى
 حناء و يشتر منه و صنوع يكون من شارة بلاك الكران و غيرها الخلود بالهيم الغمر و او
 من صمغ و ان زوا و دغ اخوير و علو به صمغ سوا و زوا و او صمغ و او صمغ و او صمغ
 يهجمه ايضا التمسك بموتش، يعمرى (زوا) و يترق و يعلو به الغمر المتخمر و خلود

بني فتمسكوا بنفسه
 جيم شيشة من اهل الهيم
 و قد فرقوا بين الصمغ
 بقليل ماء و يات في
 خليل البايستة
 و هو من ذلك رطل
 سكر من غير اقران
 لاني نصح رطل
 من الماء و يكتسب
 من صمغ حب الزوا
 و ذلك الصمغ

البرق

الشم

الشم وهو مودوا، يجمع الخي اختلفا العرقية ويفتح زير الدم وينخ وتولد الفتح جوبا
 (عشور) شجر معروف (كندر) شجر بالعمرو يباع بخير عندنا بالعقار ومنه ادم وامر
 وايضه والم غروب فيه الكثير اذ كانت حمال مؤنثا صغق فاله في العرش ووضع في العرف
 مرتبة البنفسج وهو اما من الاغراض وسياحة في النمل (صا الوبر) اخر اص قليد والبي
 انما تجاز مختلفا في اهلنا وهو معروف عندنا وفردق من انما تسمى ايضا يولد اهابل
 وفر تسمى بضم باو الالف في النور (صا) موا خيار (صم) موا اثار (صبا) صم
 الختم (صم) معروف (صم) شجر في جرح مرص في راسي طوي او يعر بفا في صم
 المغرب وليس من اهلنا من يقبب المعروف عندنا بجافة الخ (صم) موا الشوز وفرد
 تقزم (حرف الضاد) المشجج في امان موا الغنم وفرد ميران معروف (ضال)
 موا سير (ضبعة) معروف تسمى العرجاء (ضب) حيران پر الرور والحد وروا فيل مؤن
 اعم فون والصحيح انه الكثر بجما واشتر صم في فصيل الزنب غشبي يشبه جلد جلد
 البغال والحجر يعرف بالترخ المعروف لمان بالبحر غال (صحا) بالبعث صم شجر شايكة
 يمنية يجلد الخ انما تجاز محمول عندنا في شجر في علم المادة الكهنية (ضوي) شجر كثير بالغز
 حتران العرياني عندنا في فريده علم الخنر ولغته بضم وان طحاكية طر الشين داوود انه
 شجر الكمام الذي صغفه هو الحصابا والجمار المعروف عندنا بقاصر بالجمار والانه في كلك واقفا
 الضم ويقال له الختم البوحية مر الحبة الخضراء فانه بفلاوشر وفرد فغرام الحبة
 الخضراء وتكلم على حب البطم عند الشين داوود (ضوي) بنت مستديم اورا وجمود
 ابي الصعقة يوقر سوا مال الخنر فربل يانه يعرفه (ضوي) الكلبنة موا الزفوع وفرد
 تقزم في موه (ضم) العجوز موا الحبة لانا السعدان كنانة في (ضوي) حكمة العسل
 وساكنة كبار الغنبة (ضوي) محل اللقي مر الجير وان زدي الماكول عصابة في خنير
 كيمر صيه (ضوي) حيران معروف ومثوز وما في حاله انا صر الحبة سم فتال لانا علاج لند
 في الغز والنزاي ومع ذلك فربو في كذا استنفاء والقباط (ضما) موا عبار
 عر الخليل بما يعر خلاها يمكن ان فوام اضلر كغسل معروف او عار كخر زنت وثران في

الشم
 بيت على ما عند
 التناخير بالجماد
 الرقاب في عند
 وهي بالاسفة التي
 اذال السفة التي
 لو رفت في المنسوق
 فيقارو بعنت
 اربح منها الركي
 يا كوي انا في
 مينا لوشيا او

في كالمية او من اقل او ينبتا مع وجوهي كما تفرزه القواير (صميم) فيلنو العوتج
حرق الطاء الممثلة كما البسفي نبتا بارض الركي يكون غبا كما حار
 في النافع باوزايدة فيفة صلبة المصمى وحركه ومرارة وشهها حطو وكواذا
 جفت التفت على بعضهما كما تافشور وفتح كوانه البسكاسته وفيلورن الريشون
 العنبر والبسرة المنز زيتون وانغمي من مزارق قال انه عن الشونا مالا يسع من فشرور
 تجلب من المنده كما تافشور يدوع شيه من حنك بسيمه ومصر على (طابوسا)
 كما يثمنه مع زوايته بصم وحبته من يشه م وذا الموزة نا ايرك الله وثمره على
 الكثير وراة الكار مزارم كينز الرنا العافية ويشف ظفون كيمورا حمة جعلنا الله في
 العاير مريجات قيم الر شليم ايسى يار (العالمير) كما اليعور موه النحاس كالصوا
 في الحريدون يعرف بالعين يتجزا العلاج ومواريزا ويكفي في بول البغور في كيه
 اما شتا اعظم ازاو فر يعزل بعد قليل صا و يسمي فحاشا حينا وموسم و اذا
 حرق به قتل واد اجعل منه سنا و جلبت السم و قولنا يعرف بالعين (العلم) الر
 العين يكلو ايضا على الكيمياء التي تحمل منه او اذها انما الكيمياء التي كونا تحمل
 الرية الحاد و حراي التبا على الكيمياء كاحض ناذ الالم الكيمياء يصمى
 ومورا واذ كيمياء من دجة الر افوا علمته (كباشيم منه ما يوجزه ناطيب الفنا ومو
 الدجاج الشقاوة الشديرة اياض الر يعة التي تزوي اذ الاستحلبت ومنه فاعلم في انما
 على احتكاك في بعضه وبالعتاعة ويعرف بلوحة فيه و يمزج حرا بقور واد ينفذ في
 بعلم الموني او العيل ادا حرا و يعرف من الر بعلمه وسواد وكذا رضية و عر حركه وقد
 رايش بعضه كما كالجيش تسمى كباشيم ايضا كفاغيم و شتة علمية في الهيا و انما كان
 يخط لنا بما المعلم كاستنبال بيد الر نظا ومير كنانا في اعليه علم المولان التلات المعرو
 بالتاريخ الكيمياء وعلم الكيمياء الكيمياء صراوه لالت الكيمياء والكيمياء وية العلاج الر
 الراسود و كذا المعلم يعرف في مته في الكيمياء الهيمية حيث تكلم على غالي في الر صرا
 الرالم المعروف بكوكبا الر صرا و كذا الكيمياء (كباشيم) مهي تر ملتة و كذا الر

الباردة مثل المساء
 الباردة والجلبون
 الغابضة فتش
 العنبر والفرط
 والامتنع في
 والالام في
 والارنايا و
 الحار في
 وضئب الصنزل
 الاخر في
 في كل م من الا

العلم

لا تلتصق بالزهر السحار (كهم زهر) تفرغ بانه في سكرهم اجنحة (كبيج) هذا الشرح من
 الركباني يملك استعماله غالباً على عنقك واختار من جمل طوبى مع العسل الطلوي
 من الكويان البانة وتويعت من الزهر لمان عنق فرج باليما، يصف الطمان بما ايجتجما
 وربما تمحمت بالاشربة وموفاطاة تفرغ الفواير والواروج والكمج وتكلم للور والتمليل
 والحمازة والضعف بانما الضعف من اجراء الحادوية (كحلب) من السمير بلغة اصل
 فاس بالتحرف من وان يتكون على غير الحمازة قرب النياء (كحمال) معروف وهو مسكن
 السوداء في الحيطرات (كهم قاي) مغروية بمنزلة اهلها باسم ترويض عن الهم
 وشمس اعين والبعيق منه ما هو لثقل (كهم غرق) كما مختلف فيه قبل من الازقان
 ذكر بقلا وشرا من المفرد وسرفال وفيه الكرفس الزوي ذكره الك مسيح بكم قال
 ويقال كهم شفتون وقال في العاقون فالوال العاقون في ما هو اظلال كهم شون وقال طاب
 من حاج الركا والهم شون بقلعة العاقون في ما قال الشيخ دارود واصل الهم شون
 العاقون في ما قال الشيخ الكرم عليه العيشة يقول البقيع اثير اللطيف الغير
 واقا، ان فرغ من بانه بسبب استفاة العيق في علم النبلان واشتهار في هذا
 الزمان ويشير انه غير المفرد وسرفال بقلعة العاقون في ما قال الشيخ العلامة الحنفى
 الشيخ الحكيم احمد ابن الرشيد عليه رحمة الحكيم وهو من نتائج النعم حبي في كتابه السمير
 عنق المحتاج في علم الحادوية والاعلام المعروفة بالماثية الهينة ارا العرفون وبقلة
 العاقون في ما والمفرد وسرفال ما تباينة وهذا هو الهم عليه من في كتابه والهم شون
 معروف عند ابرنج يسمونه اسمكم اعون وضعوه في رتبة النبلان العاقون واقا
 المفرد وسرفال عندهم في سيارونيات العاقون في ما في شمس عندهم في كهم وربما قيل
 له خافو يليل في ابيابو في نادر العرفون مجنول يقاس باعق في قدره بالهم شون
 واستغفم اشتيا على والاعجابت (كهم ايش) يسمى زهر الرضوز في رايح وبلستان
 اهل جاسر عا كهم ربه وانظر ما ياكلنا في الجنة التيسر (كهم بعل) اشرف شمس كهم في اذا
 اكلين اريز يد مر فانه وهو كالحند وشرفه تليل الورد وشركه في رايح (كهم بفر)

اعداد وضع على منضم
 امدت اجد زنباقا
 وراكما شيا ويجمعها
 بيت عمل من الياهي
 في امسترا شاه النشم
 جاتا وكرا من الياهي
 صفة ترا قنطاري
 صفة اللوح بوضن
 من العلق بونيا
 المسحوقه او فنية
 ومن الاصمغ العربي
 ارفية ونصف رعي
 بجم الثنت

غايته وسنذكر هنا ما كانا نكتبه يدوم لهالة وانا يسميما التي كنا نكتبه بياروح الترشا
 بالبحر الكيماء من اسطوانة الكيمياء العروفة بفضة العين بالفاحية الحمرة
 وهو جرم ثم لينة العيشرو جرمه ارض فيق من الكيمياء بجمار ونشره غداه اذ كالتة
 ثم قلطه السفر اعني ياصد بجمعهم ونكمله به خرفة من كنانا كملاه كملاه ونلق
 بما علموه لهالة اعني مروي العجيب ثم ندر عليه الجيم في كتاب العجايب الجريد الكيماء
 لم الكسور من جرمها هي الحكمة المستعمله شرود الالهة التفهيم ويهيئها
 لتضم علم مرارة النار فيوقد من الالهية التي عشم اجزاء وموافاد المتحول جودا ومزبد
 لثقل ثلثة اجزاء ومغيب الجريد جودا ومزبد النار فيوقد من الالهية التي عشم اجزاء
 جرمها هي واهر من وقت الحيدود واخر مسوقين وهي غرض ويلون وتكون
 اجزاء سوا فيجبر الجميع بيضاء السفر جرمها هي واهر من وقت الحيدود واخر مسوقين وهي غرض
 لكل واحرار يتقاع من اهل يلوون وهي غرض اثنا عشر جرمها هي فيجبر بيضاء السفر مع شجر
 الناعم بغر الكعباية وفريضا في الالهية شجر وقت وشمع بغر الكعباية لثلاثة ثلثه
 وانه اعلم (كهي) يخلق علم كل شجر كهيته كما المسد والعنبر والغوالي (كهيروا) مختلفة
 بحسب ريفها وما يبيها (حرف الالهة المتعجب) تمامه هي بنتا زوي
 اهلها اسود ينغش من يافرع راسه زهره كهم له واوراق مستنير كذا الكعبار
 خارجها اخضر ودخلها اخضر برص ريفها وخرنبا وخرنبا في الحاد كذا (كهم العفاب) البس
 منه هو شجره اهلها وفردت من (كهم الشجر) هو الفلحاني في (كهم) موعود الحاد
 في ميا شجر حاميه (كهياب) موياسمي (البر) ويسمى به الاله الجريد بالحليل في قال
 الشيخ داود دهنه او اظلمه اذا علم منه نصف اوفية به كطاطة خشر ينوب منه
 كان الشفاء بها علمه من الاله والشعال وانصاب وعشم النعسور دهنه يسمى باليهالج
 واللغوي والرومانه هي (حرف العبي) المسمى في الحاد فخر حال تسمي عندنا
 يقاسر تينكست وبالزاي بول السبي وقال بغلا وشعافه وشعافه التاعه نسا باليهالج
 ويقال تغرس (عاقول) يعرف بخر بشود الجمال (عاج) موياب (عيل) (عيم) هـ

در
 الالهية التي بارف مع
 واليهالج واليهالج
 واهر من وقت الحيدود
 بغر الكعباية
 فيجبر بيضاء السفر
 واليهالج واليهالج
 الماء وفتحة كلس
 فيجبر بيضاء السفر
 واليهالج واليهالج
 فيجبر بيضاء السفر
 واليهالج واليهالج

الخيط والصبانيات معروف (علم) نبتا حجاز يشتر على الارض ويثم كصغار الخيام شديرا الى ارض
 (علم) اسم للصمغ التي تفر من بيهار كوشما جافير بالارض جالده ككرو صمغ
 الجعثنى او بالانباكه صمغ البكم او بالياسر والغلبونيا وكله بايه (علم) منوان الزنج
 بلستار اهل التركيب ويزنقور (علم) معروف بمزاجه اسم قديم كرا انكاليه (الفرع) يثوب
 عنده منا جود منه باذرم الصمغ مطلقا وانما خلا عنه المعجون ضعف بقله اهل
قلت وفرا ختيلق باصله والي نبتا ارضه عند ارمغ بالمشامركا انه نوع باذرم
 اب قجر من صمغ يفتح ورم يكون في فروع الشجر يتكون في اقطاب حيويا في نوع الفيس
 الكسب الاراس ومن الخيزران هو الذي يوضع منه من الخبز يفتح اليم وتشرق النور الضمومة
 وتشرق بغير ارضه عندهم فيقولون هذا الشيء عند من توضع اذنه على الشايب
 المغالاة عند لوز الجيوان في وسك سايكاسه في ارضه مطر رحي او ارم مع بعض بقايا
 يكون حيويا في ثمره صغير ومزاجه كذا في علمه عند من اهل فانوا واقعا يورث في
 كتب العرب في تعليقه الى بخر من بيده في الاضغيع حيث قالوا قيل هو روث سمك
 مخصوص جزالده ليجلم حقيقة الحال كما كانوا يفتشونه في يكون الحيويات اليمية
 الصغيرة التي تخرج رويها انما الكبار كهيور شمل عليه وهو ساج او عمل الشاهس
 يميز بقاويه اطراف الراك لما علمت هذا حال الصمغ باحتياج عليه والسلا (علم)
 معروف وقد كره في اهل الشام والاسلام عليه يورثها استسقاء وعظم العبر واليخج ان
 يوك ارضي كصمغ (علم) الثعلب) صمغ الثوب فانه بقله وشرويه ثم عندنا اثير
 بغينية فانه في تعميمها عشا با وهو انواع الكا كنجو الفل والجنز قال اهل الكا وكل
 هذا الانواع تسمى عشا فاقال اسم الثعلب والذوب والحمية واولها انما انبانت
 المسمى عندنا بالغالبه هو عند بعض اهل كتياء المغرب من انواع صمغ الثعلب (علم)
 منوان يثوب بلقة باسرها وشرا العشاب هو الذي يفر (علم) نبتا يلاهي اشجار البكم
 والبلوك وغيره مما كان في اللوز لهم احم ووروي غير حديد الاراس (علم) انواع كثيرة
 منها قاصص باسم كرا تيل والشبث (علم) صمغ القبار (علم) منوان (علم)

هو معروف في الرمي او صفة
 العربية في حبيبه ونظمتها
 ابراهيمي في صفتها
 وقال يديك
 مفضا في علمه
 هو عن الزنجية وطلبي
 ونزول الرمي وطلبي
 رطل زنجية او صمغ
 من كل واحد رطل
 رطل يسمي بالسلا
 الاكل وصمغ جوده

واحد من شقيب البتلاز واخذ محمودة كروا من الغابث المشرف الزراجهتم راجحة التفاع
الموجودة عنونا بتلسمسار من الغابث الحفيفه وجرى باله منابع تبقيج السرور والي
فان واجميا السردية وقال في طبها يوسى التهملة ومنه كفا ما بالهم يهتق وهي
الغابث الغريم واخبرنا ان من المشرفا ليا ما يستعمل في الغابث واذا كان قيسر
عرف الغابث وخفيده وقال طاب منها ج الرلكاء الغابث فيل ان راجحة اختلف
ويلا حاجه السردي كفا من رايته وما بان اعمره واجلنا البتلا والنراشه وشوع عن اثار احمر
من الطعم ونوار فيه زرقه ولون عوره كما اصفه وررقه يجلت من بلاد العجم وجامر حلسر
الطعم وررقه احمر شر لونده اخضر وشوع عن وفرة تحمل الاغصان من منار وورقها انما
سار في مرقه وتارة حلوتها وكلاهما يبقعا من امر اخر الكبر وشقيه الحمر والاعضاء
البايكة منه وقد صرح العجلا في دواشه بانه بار الغابث غيم زرقه لطفوله مثاب الغابث
يوشق منه ومن حلة مرثل واسرار بخ اذ في مرقه كركاب الا فم ياد البر الصم والغابث
متر من رفقها واذ كرك غيرا الغابث مرقها مرقه وكذا في انما تا بقعة من نسا عكس مرق
غابث والحايدل ان من الازاسم يطلق على كثير من النباتان والمعتم عن البيوان مشر
كلو صفيه به طاب التنز كرقه بقوله نسا م يضر الا ورا من غيب في وسطه خيف مجود
خشى له كهم اى الزرقه ومنه بنقسي م الطعم عيصير زوا واخر اربع (غارا
من شيقا) ندومه كنه عننا بها العلاء غالا او يقال غالا ندومه بونا معنا المنت
الطعم وررقه احمر شر لونده اخضر وشوع عن وفرة تحمل الاغصان من منار وورقها انما
سار في مرقه وتارة حلوتها وكلاهما يبقعا من امر اخر الكبر وشقيه الحمر والاعضاء
البايكة منه وقد صرح العجلا في دواشه بانه بار الغابث غيم زرقه لطفوله مثاب الغابث
يوشق منه ومن حلة مرثل واسرار بخ اذ في مرقه كركاب الا فم ياد البر الصم والغابث
متر من رفقها واذ كرك غيرا الغابث مرقها مرقه وكذا في انما تا بقعة من نسا عكس مرق
غابث والحايدل ان من الازاسم يطلق على كثير من النباتان والمعتم عن البيوان مشر
كلو صفيه به طاب التنز كرقه بقوله نسا م يضر الا ورا من غيب في وسطه خيف مجود
خشى له كهم اى الزرقه ومنه بنقسي م الطعم عيصير زوا واخر اربع (غارا
من شيقا) ندومه كنه عننا بها العلاء غالا او يقال غالا ندومه بونا معنا المنت

الغابث
طبيعي
مركب
عليهما
كل
ويصغى
الشمس
وغيره
من
الغابث
مركب
طبيعي
مركب
عليهما
كل
ويصغى
الشمس
وغيره
من
الغابث

الغابث

العمل تستعمله امر اخر الخلو وما الخزر من الرقاغ امر الشبكتة وهو عيار ثم يخرج مادة
 جزيا وتخليل او مسادا طاب به اليعقوب انقاب الراسير يكونان الثابا (بايارج) (غزال) جيز
 معروف (غسورا) ويقال غسل يخلص على الخشمى واما شارة العجماء على (غزال) (غزال)
 ضربا من قزور من (غليجس) مؤلفا قزج وسياحة في مويه (غلام) مؤلفا سبعين وفلتر قزج
 خروا الو (غتم) مؤلفا النمان (عوشة) مؤلفا المعروفة بالبحر قته ومسمى ككاسير مستدير
 داخله اخر انقري منه عليهما كالمح ليس من الكساة بل كقارنهما (غوري)
 مواخم (غيمية) ويقال غير البحر (اسعج) ايضا (حرف القبا) باوانيا
 مؤررد الخيم في الثلاثين في وانها في وذا السك بلغوا انما قاسر ويقال للورد الزوار ايضا
 لانها في بينغ اربوز عزها يبع نزول البحر او يابفكع بحر يدوراء اختلش طمس
 مائة يربك حواشدة ذوى مناجعه ومو مانتعرفوته تسبع سبيرا اذا كعب بالطلب
 به المختوم من جمشيه المشتمل على فيلتي متفاه غير موهومى الزمره وانزكر منه
 ومو ما ظل الواحد داخل امر اخر الزكورد واما شرة وهو المشعب اللانان وانما مع
 للشم وكذا المنزورة فرغوا صيدا البحر والسموم السموقه من تدخل بيتا وضع ميسو
 انقري متافدة (باغمي) ويقال بارغة ومقائة حثا كذا الحصر فيه تشفير داخله مجة
 صغيرة سوزا او ميه من انقري وفحص من نباتات المنزوطا حب المنقاج حوصبا يجلب من اليمن
 يدخل في الهيب (بار) عيوا معروف (بايشم) هو الكرفنة البيضاء البرية وتسمى من اجتناء
 الكلسان من نباتات بلو بل بالبرية ومن الغريفة وبغض الغري بايسمونها وقولون وتسمى
 خالي الشجر ومن نباتات كالكركم سارا راجز ايه لها عناقيد جانفا اصغر ويجلب من المنبر
 والزور فيلوجبال الشام والى غلب على كثر بعض الهباء المترب ارجحة مؤلفا المعروف معتزنا
 يقاسر من سيب الايزور لسبب هذا هو البلا والتفرد الزكرك الشيشة بفلو العظام
 وذكرك في الالامع المادة المسماة بالاسنة كسبي عنو الشاخر يربى مستخرقة من
 الغبايش او جوز الفخ (باشم شيشي) هو الكرفنة السوداء البرية يشبه اللبلاب في تغليفه
 بما يغير باصن وخالها اول في سراد اصيله والنوع واحول (بالنجفير) معناه ذوا الزنبيل

بالبا علىهما في نسا
 مسلوفا على نسا
 انشيس والابيت بيان
 لم تشبهه وعبر عليهما
 السرور او الخلد والارومع
 اجسور المياه الفباقة
 واعلم ان السمي نوح
 المسكر وقال طاجب
 نراد المسكر
 خالها علىهما حشى
 تسرة باخال سرودن

ان

نقيا

فخصيان الحماز م وورق قالك الشومر ووزن كدهي عرسنة بمجمول عنترنا (واختة) هو
 المصروف عنترنا باليما وواقا العاختة جمر الشغيبير تغزغ في حوى النيسر (واقا) (ابستنا)
 تسكر حرا (واقا) عوتنم الحناو (واقا) مواليم مواليم (واقا) واه عجمو (واقا) (واقا)
 يعال ان في حيلة بنت فخره راع العو عجمي وشعوية ورفدا السنا والختاء الصغيم وزمير
 اصغر يلف بن زالك الجيم ولم زب اللادة (واقا) تكلب عيتا تكلب الحناو (واقا) (واقا)
 عنتر شغوبه القوي ونعشق الخلق وكحول انما وكون الوضعة على البرى اولى
 وهو اجزنا من الحقى واكثر ترويض اللار وراغ وان عجمي استعما لها فانوارا اصل الان
 اسما ويغول ان الواحدة اكثر من ثلث ساعة (عجمي) وهو ومنة نوع يسمى (شغيب)
 يقال انه مكرما وضع بز السليم في العجم والعكس (ميسوي) معروف عنترنا بالعجم
 بمنزلة الاسم وهو اللويانة المخرقة بضم (ميسوي) تعرف عنترنا يقاسر بوزن العجم
 عجمية بغلا وترى المبرية وكذلك العجملة ومواليم من المي فاحور الهمو الم (ميسوي)
 هذا من المعروف عنترنا عجمي اشغوبه الانباده (ميسوي) وهو مواليم فحله يعا سرح
 الفرع مع اللحم بغير عنترنا بالشغوبه وبعلة في البيوت (ميسوي) وهو ما فارب النشوق
 من الكثير (ميسوي) ويقال ميسوي العجملة (ميسوي) وهو ما فاحور العجمي وشغوبه (واقا)
 له لايه او ميسوي عجمية ميسوي وشغوبه وسقنة وتغيم ربح اول الامانة علم العجم او فونما
 فانون العجملة (ميسوي) وبعقد عنترنا يقاسر كثير يصم يفتن ويوكا كالكوز (بسم) نوعان
 شايه مستر العجملة حمل عجمي مستر العجم انضج واه عجم شايه
 ناعم حبه كانه مستر شكلا كنه اعتم شرب السواد عجمي به باض ورفعهما مجاز
 ايبا ما لا يشع مونيان شبيهة بعن العجم الا ان عجمانه رفاق وشوكة اقل وبلنغ
 على ما فاحور عنترنا بمجمول عنترنا (ميسوي) موعاغا السرو وفر تغزغ في حمة العجمي
 (ميسوي) مواليم (واقا) تعرف عنترنا يقاسر بالعدسة ويصم الميسوي (واقا)
 بالكسم والنميلة موعاغا الميسوي (واقا) احرا المقاد والمنعفة وتسمى بلستار امثل
 الشرب العجم والنور العجمي لما فيهما عجمي ونصع ونزوشا في حمة عجمي ميسوي

وضع عليه اسلافة
 الركن مع السمس
 بانده تيرب العجم
 شغوبه عجمي وشغوبه
 يسكر العجم الخلاء
 ميسوي في السقنة
 ليل الميسوي
 فحور عجمي السور
 بانضجها انضجها
 باسما ووزن السمس
 مثل ارباب العجمي

ايه وغياض النار وذلك يساوي عثمائة واربعين درجة من التي في قوسها اي من الخارجه
وعند العامة تنزوا بماثية بنجته بكم معتدل وهو ان تغلي التحليل عند كمالها من الخ وفقد
استخرج منها المتاخرين فلما تسمى نيران البعثة المتبلور يصنعون منها فكلوا
للغير ويسمى بالغمزة السوداء معتبرا باسبها اية فيض ويذكر ان يخالج الرمز امراض
الغبر شيئا العلاقة الحكيم سيرة يدعون من الرقيا باسبها اية فيض العين
واخر يسمى ازرقان البعثة بلنسا اللبنة الحريزة وهو ملح يستخرج من البعثة
براسفة الماء الحاد وهو من اذوية الكاويتو مستخرج في الخافضات شاء الله وقد
صخرنا صغرة بالمعمل الكيمياء باسبها اية المزكورة مع قلع على افرطه من شيئا
سبب على يد ريانو ويسمى من الحج عنده ما يحج الجمي كراء الكيتا التي حمة وفرسما
شيئا حجر على ياشار وبسبها اية المزكورة يحج الشبلة فاد باع من كليل الشبلة
بن الرخيم تانق من اسمه (وهي) من ثوب الكيتا (فقد) كز الك (وفماح) زهر كزبان له
ذلك ايله جزر ونوار وفيل ما ازهر فيلار بورا (وفماح) من النيسر (وفلمبوس) هي صمغية
الجزر (وفلمبوس) هو خنزور من (ملنجة) مختلف يسقا وال (محمته) على بعض الكيتا
الغرب انهما النبات المعروف عندنا بالورنج الهندية التي تستعمل عندنا في الهاناي
واقا الرومية فمع الكزوان وسياة (ولعل) المراد به عن الكيتا البعلل الرمي واقا
البعلل الايفر وفقد قال بقل وش هو المون وهو ثمرة بيضاء مثلثة تامة من بلاد الهند
الشيوان في صمغ امري هو البعلل الايفر عندنا وعندنا البعلل العج الوحود
بالبعلل السوداء املسر ومنو الصيخ عن كثير من الكيتا (ولفوقه) مواط شجر
البعلل فانه في متاج الركا (ولعل) المراد كز صاب الماء في زينا دار وعلل الماء مشو
زنجيل الكلاب وانه نبت بقل زنجيل اللحم شيب الورق بورا الخلاف كما انه اشدر
صغرة منه وله قضبان حمر واقا ما عندنا مشغرون في ناليجه على العشبة بموا المعروف
عند العامة بالخروج (ولعل) السوداء عن بعضهم من الروا الجملون من السوداء
المسمى فرميل وفيه هم مزود البعلل السوداء انبتوا عن قايبة لتاج فقلع بقا غير (ولي)

الوزن كوز الكيتا
يا نفا تشكس الوجع
بالا زخاء شيقارد
المسقط حتى يسقط
ثم يمسح به ماء طيب
فيه الفوايض العروس
و ينشر في ماء العروس
والجفنا زوزر السورد
يجبس الريح الكا فيسيل
بجور صغرة كليله كيش
وقال في صمغ امري اسحق

عبار

شبهت

المتاخر برينجوز الغي، وفرتغرم (جوتنج) وبغا (مورنج) يعرف عننا بعاسر بمشيشتر
وعندنا كالتاء بالصومر او بالضمير او بالتحفيزا الرقوتنج اشواع ومنها جيتلا
وموقا تنه ورم وشرا الصعتر ورم وهو ابل او فتر وهو امشيشتم وسنلا هشر
النعنع كزارة على الشيا (بهم زرع) جمع فغندرم كبر من فتر وزرقة والعلنه من
البروز عننا ورايت منه اجمارا على فوسر محراب بقية الشلها فلور، بضم وعلينا
فطرا ران بقية تلة الغبة (ابجر حضور جميعهم فغلو تلة اجمار سبل عبر الاحمان
القباب من حمر اوزر عديتجه (بيل حيرك) مغرور وانه العاج لا علمه رايته
بل اسبهار المص ميتا جا، ووه لتوضر شخته ودر الشيخ دار وخاله يقولون العجم
والزكاة واخذهم في احوال قال التلمستك واذ اشترى من فشارة العاج در يميني
كل يوم باء، وعسل اعان على الخبز عجم (بجبي) مول السراب (بيل حمر) ومعناه
شم العيل انه يفثله وهو الحضر (بيل حمر) مول اذ اليعيل (بيل حمر) هو حمر الغيشور
وفرتغرم بدم حمر **حرف القاف** فافلة) تورع اكبر وصغير والصغير
يعرف عننا بعاسر بفاع فلة والكبير يعرف بالميل الحيش (فافل) نت كالتاء بضم
خضرة وفلو صغوم ارا يسير، ربي يرد بالجزء، فانه (الشيخ) داورد ما له يستغ
فافل اسه بفتح واسمه بالعربية الغلاء زيشية فبانه كالتاء والخي مل وهو اكثر
رطوبة وما يبية واشتر خض، من اششار اذ ورة كرم بعض الهباء انه هو النبات
المعروف بالزبغة تصغير، بيغته ورم الروع والغلاء (فال) مول الفعم اذ الهلب
وسياة ارا الفعم معون فوسر الهبيغته معزاعل فزيب الطباء اليونان والعرب ابا
اقول واقاعل فزيب الام نجوم تبعتم من قرحى الهباء العرب اعلان والفار اذ ورة
عندهم نباتان يسمون كل منهما بالامر نجية بواكس ثم يوردهم بل ابيض وبل اسود بل ابيض
يسمى عندهم زفتا نوز جوشور واسود ليسر من اذ الفار تعلق بالتمجيم الشمس
او الصناعى ووه فقلوب الشجر ويسمى بياض المر اكس با علمه وانه العاج يقضه
(فانور) دم يلب من الحيشة جهور الاله (فانور) النهر والزياد والكلب) موقا فغها

مسبحر
ح
بل صغار الخيط
ح
حرف غصنا ترا حبر
وشغاه در با عا دت
بعر الفطع اذ الكاكت
الاجناس السرسرة
للانور يا فينة بالبرو
ينسخ العول على ما
تكره المسكنات
وانما اعلم الحوش
بجوز شغها البرا يسير
وزرنا كالتاء اشواع

ص

احتشاش موم نباتات البستر شحمي ويختلف بالسنبلة لجزال الذي ينبغي ان يثبت منه العتاق
 احتياكها (فر كلاس) ومنه مناج الكركا واذ اخيل في كلاس مع جاتما يعنون به ان في
 ثم قانم غيري بغلا وشرف كلاس مؤقروا مصدق يبتغ بمصر من البذر الذي يبتغ
 لزوجة نبات يقال له البيرة وشرف به من البيرة (فروا البهر) موالم جمان او الكسم يسا
 (فروا) موال بسزوقر تغرق (فر وقوقملا) مؤقروا من الزعجوان (فر تيا) نبات الشج
 او الخنجر (فر نيا) من الكركا ويا فر نفا رايضا (فر نوي) لغة في من نوي وتسلخ (فر لهم
 مني) مارجبا النيل (فر كمان) معرب غير كمان ومنه مناج الكركا موالم الفرم مانا (فر فيسوق)
 موال الكباينة (فر ك) يكلو على الكراث والبصقصة (فر) الخيتية يانقه كركر (فر ص)
 (فر) امر ص قح في قروي اهدوية وتغاب الخبوية في اخر النوا وموزيقه وسلمه من الشعوليا
 والعجاير وقوقملا المارح سفير (فسلح) جزور يضر من بقة على مية تسمى بلغة امثل
 (فروا) يانسكوس مختلف في العلم وعندنا اذ افسر بالشاي موال اسر ان هذا يسمى
 فكه ح خشية تجلب من نواك العنق وفي اخرها الشرب اند يبتغ من سبعة انواع من
 اللواة فلتب وموالم اذ تجرث قوله كل الش عليه وسلم غلبك بالعود المنفوا
 فيه سبعة اشجعية اذ ناما اذ انجب وبن خلاف فيه من الهباء والحمد لله من اذ
 الفسحة المنع اعود الغمل اللثم الى يكون نواع منه (فشون) موال الكيم من اللقلاب
 (فسلح) يقال انه النبات العرو عندنا بالسفح (فسلح) موال اسيس
 وفر تغرق (فسبا) موال اسنوم والتم (فشمش) موال اجبت الخيا من النوي (فشم)
 تشكلت من صياح له من على فشر اذ امير باريس وتقال في كفا على من من الشيلحة وفشر
 كل نبات مع اطلية (فشارية) ما يوجره الكندر وفر يكله على فشر الحلب (فصب) اسم
 لكن نبات له كعوب وانابيب (فصب) السكر منه يعصم اشكر (فصب) من شحمي موشود
 بتم واشتم منه منقار وغش باطبع من عونا الى الماصون اجمي يا تجلوي دورج (فصب)
 سايب العلاء او موال البصقصة (فشم فر شير) موال كركا الثمنون (فكلب) موال جلنار
 ويعر عندنا يعاسر ساسو وشيمر فانتل ابيه (فكركا) نبات مغرو (فكركا) نبات كركا حلة

جميعا نارا واما كاشما
 بعد الخجل كرايغسود
 ووكيب على النار الجاذنة
 فخر تغيب فاعلموا ويدخل
 البخور من عندك الشفيع
 ويجلس على نللا الجاذنة
 محاذ يا فحجبه محسود
 الشفا اول من يبتغ
 البخور ثم يبتغ
 عاخره النار ويجلس
 عليه يعطى ما كرا

فوقه الخيال جمول عننا معروف عند الامم يسمونه حميل من كثره اللذات
 في خمسة سبعون لثون المسمى رتبة النسيان العاقبة (فليميا) هو خشب كبريت
 في ايبا ربيع عنده سببهما (فلجونيا) التي عندها كماء الغري انهما التي التي
 هو صخر الصنوبر في ايبا ومنها جازا الكاهن الكاهن وصغير مع الفلجونيا التي
 تستعمل للزخام وجرار الخس مع الزيت واقفا عليه الكماء ايام نجمة هذا الزمان
 حسبما خرج به طاب العود حوار الفلجونيا التي يبيع بعضه الفرمعة بغير
 تفيد من زيتين واستخرج منها هذا الكاهن وفردت في الزيت فنتينا معلقا في
 الفلجوني وفضل الباطل في الفرمعة يسمونه بضم اللواتي الشافية اشترت به منها
 ويسمونه في بلاد الشام بلانيسر فبالللكشم والتفتت عليه يكلوا اسم الفلجونيا
 عندهم وعلية تكون فلجونيا التي ليس نام فلجونيية الكماء الغري انهم يبيعونها
 بشتر في بلاد الشام (فلسي) هو المتخذ من اشنان التي هو الغاسول الغيب المسمى
 باية فابرو يعرف عند الامم بالعود (فلوب) هي في الحيوانات مفرقة وهو اخر اجزا
 (فلو ما) هي شجرة ابي قاله وفردت في الفلجوني وفضلها في كماء
 من الاجاز انكر ذلك مع ما تفرد لنا في زاج شتت في (فلج) هو الفصم ويسمونه
 بليسان اهل الصناعة المشتم وبلا ام فية يترجع النام وسكون اليا ووردة الشوك
 هو سبعة وربع ويزود بالحم اربعة دراهم مايسر وثمانية وعشرون عن العاقبة شتت
 عشرة نجمة بار معتدلة قلت بالشم بيك وانقاء المشناة مروي هو الطاسر المنسل (فري)
 كما في حجم البلاء فمدا في وبيتر جرد على لسانه ياترسم كما ملنة اخرى وفيه
 لكف معروف بالغمي هو عندهم انهم ذكر الية بلقعة فاسر (مفل) معروف (فري) هو
 اس زخيل الحمة كماء الكاهن (فنج) هو الخنطة (فناج) يشبهه اسعاناخ لكنه اعرف
 ييسر في كماء ييسر من اجنة موزا ويسمى التلولا واليه نشتت اجرا ليطار العباخنة
 هو صنف من النقول التي تدعى وان الشوك (فندجوني) هو بلقعة باسفة الحية
 وهو الذي غير منه واقفا الكيم وفردت في سبب عبر الاجمار الغيايس انه يسمونه مستعمل في

اصلا في الامم
 يوزن الجميع
 به على
 حيث تكلم
 السور
 ميعا ان
 في اجزاء
 النمل
 السور

بما

تتم

مشتمر فلهذا وهو حرف عن الامم نوح من صوغ ورتبة الغفويات يسمى
 باللسان الثمانية فلهذا يظن بانها من صوغ ورتبة او اقله من جبال البوونيت و جبال
 اريها اليان وغيرهما فالوارث بالاشبه بالجنه كما ان الصم (فتحة) ينشرون النور هي
 ابا زرد وهو صمخ الحلال المعروف عن نابا البشينة فانه التمسك وبعين غير
 مونيما يشبه الغناب شكليه والغناب عندهم هو الشيم ان صمغه اشرف قلت
 وليس هذا هو الغناب بتجديف النون المذكور في كتب التميمي لعلي الامم في بلاد اعتر
 نوع من جنس بوهون ويعنون الكلب ينبت في بلاد الشوحدار انظر عمدة المحتاج في
 علمي في اده وبنو العلال (فتحة) تربة حمراء محبولة اعدا (فتحة) انواعها صغير هو
 المشتمر عن نابا من اناشم وكس هو الدر بار بلغته من انا سر والرب بلغته اهل الجبل
 (فتحة) مولداه التميمي في معتد للجبال او نحو ذلك (فتحة) مر ابعها من نيف السوا الفوق
 (فتحة) مر الكرميا (فتحة) موالد ارض شيش عمار (فتحة) لغته الكندس وسياحة في
 حرف الكافي (فتحة) موعود الطبايشم فانه انا هكاي مجعول او هو الشيم ان صمغه
 اناشم (فتحة) مر اسماء الخمر وتلك انا هكاي علم فاي هكاي مر البس او فتحة (فوق) كس
 لبيرون) نبتا مجوف على ساقه برزوا صلبة كانه يتين البرحي اقله ومر انا ابر ابي هكار
 موالد الغيسيس وزيد في الملوك عن انا الغربا (فوق) موحج (فوق) كل
 بخور عطر (فوق) موماء انا (فتحة) موشش انا موالد الجباد (فتحة) نبتا شجيرة كثيرة
 بار خرم و موموم مر البس نجاسه بغلا وشعره انا نجاسه ومر الشيم انا
 و ذلك صاحب الثمرة ارضه ذكر انا و اشرو مر انواع انا شى و اشمه عن العرب يسمى
 ذكره انا في النبهات (فتحة) ابر ابي هكار موموم شجيرة تكون بيلا انا العرب يجمعها
 شبه يسير مر الموموم و هو كرمية الكرم زعم وقد يفرق بين الناس و فرقه انا شيلامع الرمي
 مجعول عن انا (فتحة) موموم و فرقه انا حجار (فتحة) موموم لما جبال انا
 به مر غير نارا (فتحة) مر انا (فتحة) موموم ليا موالد الجباد و فرقه انا الطيون (فتحة)
 هو اللام و مستعملة في حرف اللام (حرف الكافي) كاقور اسم لصمخ شجيرة

م
 وقال ان السمان و
 جري ان يوضع في
 فتحة و تربي بارسول
 ارضي بوقا كلسا
 بعد عنها ابول زيد
 بوليد اغربا انا
 من انا شيمه و عسى
 موالد البواسير و انا
 نقله من انا شيم
 وايضا من انا شيم
 السفينة و عسى

معرفة معروفة يقاس بميزان اسم ايضا (كاشم) بغلا وشرفيل عرو شجر الخليلت وفيل
 موزن الكيلج (كاشم) كالتملج دانه وصقانه والمعروف منه كاشم عصارته تسمى كاشم
 منقوشة تتما من بعض وسيا في الخنا تسمى موعيم الغا لم العسل الورد كتب علماء الطب
 الجبريد ما علمه (كاشم) من عنب الثعلب (كاشم) من الرمان (كاشم) من الجوز (كاشم) من
 (كاشم) من ارايا مولسا الشرو وسيا في حبه (كاشم) معروف عن تايقاس بميزان اسم
 وفراكلوا من اسم بمص علم الخرد و موعله (كاشم) بنت تشبه بالمريل كاشم
 معروف الشبع و كلف الم الكيلج كيه الراجحة (كاشم) مشهور عن عطاره
 باسم ميزان اسم (كاشم) معروف يسمونه باسم نجمة سرور واليتمية سلفر
 وضعة اصحاب الماد في زينة العرفان ومعتبر عن ترمج بامراض الجلبون فله الخاص
 في سبوا من اشياء ومولدا يورد في اربعة مائة وثلاثين من الخرد في المقياس للبين
 ومزابه يكون اسم اللون كالعرفي باءا كاشم الكاشم انبى على تمام وقلة صاعدا رابعا
 في قبة انا يبي بلوران صغير جميلة الشدة تسمى من الكبريت العجم الغشول
 باءا الريد غسلة خضت البثورات في الماء من ان عديرة ليقبل عنها ما عجم نامي
 المحترق وينسب يسمون الكبريت المغشول وان يبي في بودقة وزيت لثيم بنفسه
 تكون على سطحه فمشق اذا بقيت تله الشمس واذا يبا ما عجم من ان يبي تبلور الباء
 ابر الكبريت ابلور غلقت البودقة وادعت على النار حتى صلت الحم ازاها ما يبي وتسمى
 شمب ما يسمها به كاشم باره تحبب عجم با عم ايا فرنية في فواح الشمع باءا الكبريت
 الما في حمر باءا كاشم مائة وسبعين وفيها كاشم اسم الكبريت بالان يكون في
 فواح الشمع باره صلت الحم ازاها يبي وثلاثين درجة جاكتم كار خردا يكر تدرك الي
 خيرة رفيقة كاشم
 الستة مائة العجم ابر
 معرفة (كاشم) اسم لما يشوه من اللعج معروف (كاشم) معروف في ربح كالغيب (كاشم)
 مختلف فيه (كاشم) من التبعاج (كاشم) انواعا يبي في صلبه اكلوا حمرا لظلاله (كاشم)

المشهور
 من
 موزن الكيلج
 انه عجم البصر
 ويقبض
 ويجمع
 والاعراض
 الا
 ما
 شمع

وكيلا

بحبيته وقال بن جابر انما هو اللوزي الرقيق منه اشبه بقلحة الت
 من اللوزي المنويه وتفرقتا (كف فارط) موثم الطوباء (كسيل) ابر اليه
 الرواء المعروف اليوم بالكيسيل به عص نامزا بالروبار المص به من فشر
 شة وبغشرا السليخة واكر ليست به طعمه او اوج من اجتمعا (كسكشون) اسح
 بالغرب الماي كلب من الرقيي نحو الشمر جزان يقبل فستدر او يظلم بوار اما ويرق
 باقران اللحم (كسب) اسم لقصاة اللوز والسهم اخرج عنه ما الرمي (كشت
 كم كشت) ابر اليه كاله وروا مثل ذنب العنبر وما اذ يخرج اذ اجقت اتفتك كالجيد
 المتقوا عطفة يينا وعطفة شامان واجود ما المنع مجمور (كشون) هسو
 (كاشوت) بار اليع (كشيني) موالكر سنة (كشني) والكماء (كش) فشر الكلع
 (كشرا) موالكر وسيتان به الميم (كشد) مر مايم فر من صلوا اخنكة او اشعي
 واتان موالكر وقتا (كف السبع) ويقال القبع نوار موالكر بلغة اهل
 قاسر كرا عن بعضهم وعنده اخر يمشية الكرسو وهو من علم شامان انفا رتق فذا العاشة
 (كف اليع) ابر اليه كاله الغايفه موثيت يلقوا بالقرع قبله انكاه مثله بقا وبعثا
 (كف ادم) جمور (كف اجزان) موالكر السنبل او خمر الكلب او ينجكشتا (كف
 (كف اسر) موالكر كينشا وفر تفرقتا (كف ااربا) موالكر كيانا وتفرقتا به الجيم
 (كف مريم) موالكر كعبه ويطلق على الفينها بلون وشجرة الكله والاصابع الاصبع (كف
 الكلب) موثيت سكر جمور (كف الشمر) موالكر لوفنر بوي وتفرقتا به العا (كف
 هو فشر الكلع (كف اليعقوب) موالكر القبع وتفرقتا به الغاق (كلب) منه الماء وهو
 الجند باد ستم الكلس اسم لاي في حشر تقنور وهو بيقة ويصل لونه الى البياض من مغز
 وفشر وحلزون وغيرهما والنزح له جالينوسه هنا اليسر اختم اليسر والحج والجمع يسمى
 الشوك (كلبية) تتبع ما اخذت منه (كلم) الاصح انه جمول (كلم) هو الاش (كلكوي)
 غير ذلك واسيدراج قينبي الوعد (كلكلانج) معجون مشهور وكبار اداد وقرية
 (كشري) هو النجام بلغة علمة اهل جاسر (كلمة) هو التي ما سرفان بظلال وشركا يهكر

يتبع وقت
 ايجام مع الاسعلاج
 يتبع في كل طاع
 في المغنقن غطوصا
 ما كاه عمى م
 نارا الشوك
 والنمور من السموم
 ويسفط البواسير
 اذ الكثر استعماله
 وهو في ابي
 الكلب وكذا

سنبل
 (س)

المشاة التختية وطاحب العمادات الكهنة في جميعها بالغير المحمودة لا تخية بل بعض
 المتحمسي عند ثم بن قرف البرقي والغير المحمودة من امر الاستوعان السبعة
 واليشوع كانيان له لبر صار سبيل في نفعه فانه في القاموس وسبلة يافناج
 اليشوع (الذي) محمودا يباس مرمود بهم قال لانكلك ومو صغ شير من يسي
 يانر وعين كيب الارجحة كان كيام المنطكي وانر وقال ايضا زوارح موالع
 في يصر باللاك وموار ساج تختم على الضار والعربا عمال الزينة واطلة كل يرفع
 على ان الشجار او اير الاستناء يتم الراسه ينما فترين بنما هو واللاك يتم اير في حية
 يابلي بكسر الهمزة واللام والميم وسماء بغض فكناء لجام نج ايم سر بالميسر ليه ابلسا
 ومورا يتبع مغزوف عند الغراء باسم اللالك فال المحمدي الحكيم الرشيدي شيخ مر شج
 في اوتيو وبيالي بلاد المشردان والحجسة وتعلم معرفة تار وبيسي له جلال السوي
 جاسمير بون يترقون ومود في نخل الحمال التي يرفون ما عكر من لال محمود البلاء
 علم على كل يد خيرة تتعلو بايقار ما ورون كورر اللربيا بغلا وشرب لالب الكيم منه
 موهب الالكير (البحر) رايت اشجار الكيم منه بصر قال لانكلك كرامع وقابا الكيمية
 بعد من علم نقل من تار وواو وقال انه ضم با من لارا رختا (البحر) موال الكاير من تار
 النراج المنزول من خاليع الغراء والناسر موال اير والزرع موال الخيفر فانه في التزوة
 وانر عنق لاجم نج اير اللبي اذا حفر ونجسة انفسم ثلاثة اقسام احزنا موال السمي
 عنو العامة بالغشقة التي تكمن على وجه اللبي ومريضا الكيفية ذممة فشملة
 على قبي ولبيل من الماء والفسم الشاذ ايشري ايام سابقه كيشه فشملة غير يير فشملة
 على كاذبة جيمية وانفسم الثالث سايل شجاق عنق موز فشملة على مكي اللبر ومادة
 حيرا نيتير بعض املاح ومنز الفسم موال السمر بالصلوق ذكر الشيخ اوده ارش
 لبر لانر قبل خروج الحجره يمنعه او يغليله في قلسه وفزنته بالتجربة مر ارا
 انه يور شجعة الصخر التي من تروا اير او فريو في ام ارض ردية وما يور وما فلتسا
 موال لانكلك في جرد فدرج في بعض احوال انه مشر بلر الحيم واده مرمود لم الخزان

بسفها البراسيم جزر
 مرفا نوقا شمشش
 يحفان بسنسا
 ابعير ويعل شط
 مرفي شمشا وكسوا
 المازرون ووقا
 ابعا مرم يفسخ
 ام ارض العصور كلما
 وينع يبعي انقروح
 وانفلة ريجسيل

و

ي

ب

وهو كرا لم يجليلة او فعه مرضه في (البنى الشؤدة) سواله يسور انده صمغ مجنون انا
 فيل (البار) مو الكندر (البنى) مو البعنة السايلة (لحم) مغرو و قاي **سورة**
 في استخراج ماء اللحم في اللحم اربعين شتا لرحمة الله *

- * وصفة استخراج ماء اللحم * شريح لحم العنق بانه العنق
- * او شحم لحم الجوز الصغار * رفيقة رفيقة المعسار
- * واكسح لوز مرمر و بنار * لهيبة عترت في الماء انما
- * يصيد وعود الكحل * حتر او الحنسي ماء يرقى
- * واملح بنجار كغذ وانبي * بش به ضعفا الترمي زهر
- * شربا بالالتجاع والسبع بل * ومثل النبول ايضا ينجل

(لحمية النيس) هو المعروف مسكيد اسر و اناب الخيل وهو انواع ذكرها طيب العود
 في القول بغير النيران فال واما غير اسر و السمار فيعتم النبان ان سماه يسفر في روس
 فسكو سر بانه لحمية النيس و ظاهر هذا هو المشهور في الهند و قال الهمتا شجيرة
 شيتا في افاكي صخرية وهو كثير في اوز او خشبية و لها و في مستخدم طبيا عليه
 زنجب و عليه نماز هو شبيهة بلنار و فضا صند اسير النيران فال و في شيتا عند
 اصول مذو الشجيرة نوع من النيران في ايتا فورتية وهو جامود و في
 تكون ايضا او شغرا و هو اقوى فضا او شجيرة بجميع اسمها و هذا هو ثوث
 مو السمى بالثوية هو مسكيد اسر وهو ابو فستحس باليونانية و اذ اهلقت
 عصاره لحمية النيس فانما ياد بها عصاره هذا هو ثوث و فوته كقوى الحنظل
 ارا الحنظل فيه تجليل و هذا فيه فضا و هو في شغرا انما كبا بالينوس مسكيد
 يهلز على النيران في شيتا عند اصول شجيرة لحمية النيس و في اهلكت كلاف
 الشجيرة اورد حيث في شجيرة النيس بالينوس مسكيد اسر و في شغرا بالينوس مسكيد اسر
 النيران في شجيرة و الله النوى (لحمية النيران) هو كزبي في ايس (الماء العطر) هو
 شعرا اعني النيران و شاه (لحمية الصلعة) هو انشكار (الحيس) نبت مجنون عندنا

الاوراق و هو جامع كلها
 و صغته من اسنج
 و اذ انصب اسيد ارج
 فترت منسوتة من كل
 من اشها اني زهر
 فنته من كل نصد جز
 يكسح بالانث و اهل
 و انتم رخ مساء
 البصر و الايل و سنا مئا
 و اذ انشغري و اعني
 عالم و يستعمل
 اس

(الزوا الذهب) يهلك على الشكار والاشق (الزوا) الرخام والنجي هو صمغ البلاك وقد
تفرغ (اللسان الحمل) هو الصلابة بلغة اهل قاسر ويسمى به بعض الكلب التي تجمد لسانه
الحمل الصغير وضعف في رتبة الهياكل كلسان الثور ولذا ك يستعمل عند من احرمها
مكارا بل غير راجع فافرناء في شجر تستعمل (اللسان) الثور وانبت معروف بمثل الاسم
(اللسان) (الابل) هو السامة على طارته بعد شففة سماها الزهر اشقافش
وقد ذكر اسمها بالعريضة القصبية ثغامة لسانها وماناشه راسها في حفاة والذ
صيرت ابي بكر الصديقي رضي الله عنه يؤمن فتح مكة ميرجا وبه ان النسر والتم عليه
وسلم وهو حاسر الاسر قال وتسمى بالجمجمة شاليسة بتعني اللام وبالبيروانية
اشقافش وبالعريضة سالمة وبالجمجمة ثلثا تبعد عن لسانها من الكفاة وتفرغ في
الوعاء فما تسمى ايضا القاسر بقاء نيرانا عمدة قال صاحب طاب يبيع في لسان
(الابل) وعلاجه مسما رعيها بلور حمرتها بضم تسمى اله بيضة وحسن الشار ولسان
بالقصر العين وكذلك بالجمجمة الكلب ووانظر قاسم ثلثا فيما جفوة واسناعلم
(اللسان الغضفر) يسمى عند علماء باس لسان الكلب وموتم الدر دار (اللسان) السبع
ورق حمر يد الام او كلسان النشار جعفر غيشي فيه من ابي وحكي جمول (اللسان)
كلبا عسبة خشنة كلسان الثور وليس فيه شقراء او جاع السنة الناس والابل
وينبع من الخفقان ومن ابي العبد والفلج واذا ذوا البع فلامه في الفلجوس وعمر الشيخ
داود ورافع على نبتة نعت شاور افا خشنة ينفوخ في وسطها فصب فخذ راع فيه
زنج كحلها وراعية النبات كالغشاء الزنج مستعمل في الورد في جمول عندنا معروف
عند الامم في بيمون في بيستو غلوس من فروع عند من في رتبة اله فييات من علم الساجدة
(لسان الكلب) يهلك على لسان الحمير والجمجمة الصغير نبتا كيبغ في نواحيها ولسان
(اللسان) جمول (اللسان) النجمي يهلك على الزهر وضم بالاسم (اللسان) موتم الكلب
(العجة) (اللسان) ابر اليبهار ابر بيستو موتم ذلك الثور نجار جلب من نواحي ام يفيية
يغتر به الثور نجار ابي مو السور نجار بعينه وان يتوتم ان الثور نجار نجح اللعنة

وهو البراصيص كان ادماء
الكراوات والبصل والاصم
وهو الخروح العفص
وانه من روية البيا
طاسر لسان الزعفران
والاصم
في الثور في ايضا
الجمبات في تسكينها
وانه في الكفاة فلامه

ي

الجمجمة

ذاتا ثم شايه كانه صغار الخيار شرير الزاوي تنوي عرفناه الحماره ابعاليه من كرىفتل
 منها جواد من دم يريه وهم (البموني) وعرفوا (البحار) ينوعوا من الحماض (الينوم) الاشتم
 فيه تغريخ الشون وسيتا (حرف الميسر) من مواج العنايم البرنية بعد
 المعزاه على الاصح وكثيرا ما تطلق الياء على الاشتم في كقولهم شايها صواغها الاصول
 جامع به (ما هو كذا) مع المعرفة بحجة ملا على الاصح وانظر فانقرم في دندرا (ما هي
 زمني) ممتلئة مما وليست هو البرهمن او التحفيق انه مجقول فانه الحكيم ان شير وجه
 لانه (ما زبون) من الحروف عندنا دلالة باسم ليل وذرارة فانه سبب عبر الاحسان
 البعاس به تفسيرها عشاب له وليله وذرارة واسم من يرمي به وغنى اليك عن ممد دجلى
 وغنى وذرارة جبل وعن غامة القيد لعل وذرارة العبي بدرا اله كما عن بعض
 (المايم) وقد كثر بضمهم في دندرا انه يسمو بالعبية البرهيلة ونفس من النبات
 يسمى به الذهب الجرد بر فشم الحماره كما تقرم في دندرا (مايشا) ذكر التلمس انما
 هو ابو ميتا الخال من مومين ربح عننا بتلمس ابراهيمي كذا وتعلم ان الحشاش الغمر كالمري
 بينهما في حورق الورق والزم والشم ولون الاصل والشم التي فيه والمايشا المحذنة
 الثابتة في انهم مستانقة الكون وفيهم عند انشاه (التيه) والمردم من الحشاش
 المشايح بالاساتير المسمى مايشا تخم اعده انه وتغير روسته ينبت منه في العاص
 الاغبال الى الحشا مايشا هونياتا يعس التقوي بينه وبين الحشاش الغمر هو مما
 بالغرب والمعتم عليه ما جلبه عنهم من الشمر مشيقا يسمو شياى مايشاه
 (مايشان) كما ربحي انه يصير الكرم لشية بينهما وانما اثنى عن المعنى بسبب ما
 ثبت عند سواح النبا تيسر المايم ارض الكرم والمايم من القديلة الحشاشية
 والكرم من صيلة امويان ذكره الازهر في النبع الحات وانما نوره النبهان العامة وقد
 يسمون نبات المايم من عندهم بحشيشة الحما كيعه ومومونياتا المعز واليهي
 في وانغ بيا فاذكره الوزم مرار والكره اذ هو اعنة خارج باب البرية (البيضاء) يعاس
 والله السوي سبحانه للتصواب وهو المسموع (مايش) مما الجبار عننا

مقل تر عغار يعسرون
 صبي من كل جرسنة
 مصطك ما يعسرون
 ارضية مايشا
 جوز المس وعصا
 ليل من قموينا
 كل نهد من حبي
 ارضية اول (زر) حبي
 ربح حشيش بلاد الكراش

بالغرب

بالخرق والكرستة وبسهم الكشم ايضا (ماس) من نعيمس الجاروم والخرق عند
 امرامض بالانزنجيم الخروف وعندنا بقاسر بالضيا منخر (دار كير) نبت من جنس
 وانخر فايانة في نار كير وما تغرق في نيم نورا (ماء الجبي) معروف (ماء النيم) من اعدوه
 (الملا وان كلالج) بضم وان كلالج وبعدها علمنا يستعمل من منخر النار في نيم في الكتب
 الغربية بلاء القرام فاله ان كلالج والماء القرام في اللغة هو الخالص فالقرا في الفوس
 فانه القرام كسحاب الماء بين الخلة تقبل من سويين وغيره والخالص كالفراغ وحسب
 مختصر العين للزبيب القرام الماء الخالص ومثله في الشخب الكرام وعندها من الصنا
 علمناه وكب (ماء الخنج) ماء اسود متين عليه فيستخرج من سمته بالسنور فيجمل السبي
 (نافكمار) كزافيل ونحوه يبيزن (ماء) ونية بضم (ماء) اجمرد (ماء) بضم (ماء)
 البلو حمر ارام القرا والنعجة (ماء) بيضاء (ماء) ميا سوس (ماء) معش (ماء)
 (ماء) الشفحة الخافقة كل ارام من ماء كبريت من جوامع متغيرة انظر (ماء) الكافور
 (والشعبي) (واللحم) (والعلا) والعمد (والوزن) توخر من ارضه وماره الراسي في
 الصحاين وماء القرا (الرايا) (العين) معروف (والعامر) طام بشرير الخصر على
 الماء يخاف ان يربب بلايشب عثر جيمر العطر من جوار عندنا (مار قاه) هو حية
 الماء يعرف عندنا الراسي بالم بنية (مار) نبت نخود راغبي اوراقه كالملازيمون
 فيه رحويات تدوي ويسمى كجاءه اسود وشم اسود يتفشع عربا في جوار (فتل)
 بالمشاة (الراي) وبالمثلثة السوس (مثلث) يخلو على الراسي منه نعيم العين
 النعمت ثلثا بالكعبة (قرو دي كوس) معناه المنقر من الراسي وهو معروف
 كالمعجبي انخر (مار) (علبي) شجر معروف حبه يابح بضم وشم يسمى ثمة اهل مصر
 ميعة يابسة وليس هو الميعة الايا بسة عندنا كجاءه قال ان كلالج ميعة واعم
 بسمية امرد يارنا فشر الحلب ميعة يابسة جانه نيم كجيم (مخ) بالفتح هو
 الماشر (مخوش) هو اصل الخجران وقد تغرق في (العاب) (محمودة) من السعوم نيسا
 (مخلصة) سبعة اصناف وجمع كل هذا المارة واعوجاج الراسي من كوشا كالمخاض

اشتهر شفا
 مياه السوس
 اشتهر شفا
 مياه السوس
 وحب القرا
 الكبريت
 انزلان
 صبيعا
 وانغني
 واخي

وسيزكر المياحلي بكلا نوعيه وعرف المير ويسمى بالخير بالخير والسيتر ايضا وانظر
 ما تقدم في جزئيل (مترن) ميسر المراسنج (م الصمان) موا الحنظل (م جمان) حور
 البسز (م سنج) موا الحنظل (م امم) م التا كيب الشافيه علمي راى انهم بان غير فيل لم
 يثبت في مسوى الحنظل وان اهل عمان ابغوا كغيره والى بقية اذ قالوا انهم قد خرج
 اللحم الميت بما يعجزه اليه كان في جوارده ضروريه فير يوزع على البقر لعشم الدمج او تغز
 باختار الغري معه فيكرا الشحم او ما وقع عليه بها خنيل شرح توسعوا به اللشمع والى العبد
 الى غير ذلك والغانون به كبحنهما زيادة الششم علمي راى بها خلاه حيث به مغري
 غير واما شنب كون المومضه عده والزيت النبيج به الموم ويزيت انعاى به غير مس
 والشبج به المود اليا مستوكون اذ هار ونحو الخلو به الصبيد مثله ونه قبا بالنسبه
 الى الشبث او عمار المريم كحوليته تبلغ ما كثر في صومعه عشر رسته خصوصا قايده الخل
 وبغضهم واذا عاينه الزيت به شفه في فوئته وناجه الششم به يستعمل في رسته
 بخار وهو فورا وصيه لشمعه فساد الششم وان كثره لقا به شحم فانيه كنه من العسل
 والله اعلم (من قار الزايج) اساوله وروى كلسان الحنظل تعرف عنه اسوا سوده كالتحري
 تدري بالبيره امر ايمان من يسي بافرو صفره كعب الراجحه يطلع به الجوزاء ويخلع به زرا
 كبه الزرد ولم يرد في النافه والله سبحانه اعلم بما يغفل عنه حال (فشد) معروف ومثود
 يتغيره حيوانه والخبيا رايشه به نوعين من الخبج اعرضه انما علم الموايد الثلاثة
 به اسب الحايه الكبرى بم بعضه به عن الخبج او بعضه به (شور) الشاشا وفسول
 انما كماله به وشبهه نصف درهم بما وزى قال طابنا اسراج الوهاج وفسرا ز
 ما يشتمل منه به الباطن نصيحه منحة ان فتحق (مشغلة) شمشير به عرف
 انكر اب انما كماله انما موع اللعنه وهو عرفي بهما التعاى فاطبقة والعن منى
 من ربع در التف بعضه علم بعض حيث لو وصلت الغره رايشه از رقه از طاع متساويه
 ولم ار المنرى منها ادمه وامر به واما عرفي انما كماله انما كماله كلب المشمير للخب
 الحنظل يستر موا المستعمله بل هو جزر الفطر يوزن الصغير حسب ما هو وايد به انما يدينا

غائب

شحم الحنظل
 موم
 زيت
 شحم الحنظل
 موم
 زيت
 شحم الحنظل
 موم
 زيت
 شحم الحنظل
 موم
 زيت

تم

وغيرها فليتناقل (مسحوقا) من راس الحمار العجوة من الزواج والباقر والفاطميا
 والروستنج اذنا مسحوقا وسيفيت ماء الفروخ والفقر وفزيضاف ايمنا صمغ البلاك
 جفتق في الم اعم وغيره من الفم التزكزة (مسيه) منوم تبي الفرمج (مسواك) عند الامهلاي
 منو ازا اذ جان فيو يار ايج بالشيخ فيم او الزوقا والفرجة بلا شسته او بالعباس من عي
 (مابل) مستلجعي مر اجعتو (مس) منو الخماس (مسلا) منو اعد الفار هيل (مسوحا)
 منو اذ منو الم الكية (مستعمل) الم اذ به في الحفيقة ما افرح الخلد الفان بولت من
 اعماء فزاعرا كالكلمت جليرو الا بنة جان تمام لفة وتختلف باختلاف الزواج والسي
 والزواج والسكر وفترشت عند التباين من بعلم النشيج اثارا تبي الصبي فوي في العا
 الغلا كة من سيمانا تاشيق علم المستقيم ويعبر المضمج المجدرة واذ اوند شتر جنة
 تاشيق علم الاثني عشر ولفظ يذرو به ستمال الصقم اول ذلك سيم بن ياب الكبر
 جناب الملبينا في الاخر بانما توتر علم اعماء البرفا وواحد من علم العجوة
 والمستقيم والاشنا يثر علم الغشاء الخياط للماء الرفا والاصغور يثار توتر
 علم الصمغ المنصف وعلم جميع الغشاء العمل المغمور وعلم البراب الاثني عشر في التستقيم
 وذاك تشبيه بما يجر في اغلب التستيمات بانحوام المبيحة قرب الاوند شتلج
 بعق في علم الغشاء الخياط المغمور واثمة يلهمنا الصواب بعضه لان نيم (مستقيم)
 معروف وعذرة في اظلال من جحد غير اكلية شامد يبارك الله ويزال في يربط البصر
 اذ اذوي (مشهد الغول) فالانها في يعرف ايمنا بالريسا ومونتا عجم فيسي
 الاغصار والعز في بار الكرمية كنهه طباطيب الراجحة فلفظ (مستقيم) في الماء
 (مشككي) موالبع شيج (مشهد الزايجي) منوشو والنزير (مشهد الكي) من المسلة بلغة
 باس (مصل) منو جيفل للبرفانها في الحالك والتحقين ما فرقا في لبي (مستقيم) في الزوم
 منو الكيم بالاصح) منو في القلي (مضي) بالتمجئة منو ما البر في ثيم في الغلغل (مغز)
 منو الكاير في الزواج او منو منو كل نوع حلت مشحطاة من ارا اذنا واهلا منو والشعور
 وانمو والذبول وما اذته الزشي والكي يتاغلغا عند المتغير واما المتغير وانا متاخر وانا متا

راس الكلب واصناف
 رما على الصبي
 بالمشقوق وعينه بياض
 الكراث واختلط
 اسفلهما في
 وكنز الراجح والكم
 وسليح الحية وقشر
 اهل الكرم طلبة
 وغزرا من خنبا الجمانه

عزق

هنا

جقنة ورمي الصوي
في علاجها الشرب
الطبخة بصلصة
القبض بصعب
ام حقا وينفع اذا
اشترط خلقها
بواسطة اناسلا
اي يعصر الصافي

اصحاب البلغم وانما سمع عنها الصم اويون لتخلل ابدانهم وينفع اربشتر ما اعشاء
 ورد السرد والقبض وامراض الصرغية كما ان يوجاهة الشفوق منها افا نام غوايا النوا
 منقوشة الشيم كالتقنة فاذا اخذ حمام تومنا فيه شوكها جنتها بجانيته ثلاثه
 ايام ونما جيمها كالفلسر جنتها انظرها في الاطوار والله اعلم (مجموع) مفيقته بلوغ النار
 واشقاء الصماد مع كمال الصمحة ويحلوه في الاسم قيم اذبه في العمدان لسائر النور وفي
 المحزون البادخو يوقوه في الماء يادير كالفلسر كالتقنة على تصفية القصور والفتوى والبعثر
 وتغوية الماء تقانظم كباينها في الاطوار (مقل) عند الاكل في اذبه صمحة وشيم، حسو
 الزوم فالنبغا وشيمه خلا بالانوار الزوم وصمحة على صمحة وغيره وقد ذكر ان الكلى في
 حرم اندي ياكل على الفوا على المستدرم البلوكه كلفه وفرايات شيمه في اياها
 النباتات الرقبة بضم ا ر مع الزوم كفي في شجيرة الك ان يادير الله حرم وانما الزوم بالمعاجة
 الבלا جينة وله شجيرة الانه يورث في النخلة كفي في شجيرة هو التي توكها ان عاودكم الحيفي
 الرشيخ في النخلة او المغلناج من شيمه بلاد النخلة من اشجار مسود الخشب في عظم الرشيخ
 واوراقه شبيهة اوراق البلوكه وتسمى كتم التي الير وانه يجمع في اطراف شجره العصبلة
 التي بتقينية تشبه سيجال اولئك ولما افاد اوراقها في الرشيخ والتم ا في بالفضل
 في اوزار او الرشيخ في غصن الير مسود او الرشيخ وسواد بهما الصغار والفا نوير الرقل
 بالصم الكثر ان ترض بعد الير مسود وصمغ شيمه ووفنه هنيوع في ووفله في ابعثر ذلك والف
 اليك ثم الزوم ينفع ويورث في شيمه المصم فلبض باره في قوله بعد كفي (مفعمنة) عبادي
 تم لحي الحليب انه اسفر قليلا ووضعه فيه عطارة الخنوب (مفعم) هو الاسم (مفعليا) متو
 ارجع بالنسبانية او فالفلسر مساهل النور (المجموع) معروف وهو انواعه وكما من كور في الاط
 وقد ذكر فيه ارجع العجيب اذ اعراضه في السابعة ساهل في انواعه ويقوع مقامها في الاعمال
 (المجموع) هو المنع والصلابة الشكل والسبح العجيب والربان غير اسود (المجموع) نوح
 مر العوض (فلاح) بالصم اندر كبايسر او العاقل في وفن نوحا (ملوحيا) ويقال ملوكيا في
 الخبز (ملوح) هو الفلح وقد ندر (ملوكيا) سم يائية معناها كحل اللابكته وهو كحل كبريت

مستورا

باحتياج عليه (فارجع من انواع السنبل (فارخارسي) مجموع (فارخارسي) و نارنج (فارخارسي) و
 (الزبلون) و فرغ (فارخارسي) فوارثا (فارخارسي) (نبيذ) هو كذا في سوز الحرق فاله لا انطاك
 (نجم) و نجيل كل نبتة من ساقه و فرغ (فارخارسي) بالاشارة في الاطراف علمت ما تغرق به
 ثلث الاربع و النجيل و النجيل عن صواب منها ج البركا كالمعنى اسماء من اذينة (فارخارسي) و مغيد
 مغرد يسير بل سار اهل الصنعة الزمخ و بله ام فحبة كود يكسب (فارخارسي) نوروزيه (الشمس)
 اثنا عشر اليا و نحو ثمانية و تسعة اعشار و يوزن في ذرعة سبع و عشر من مقياس الجسيم
 و جزو و دره و دره و ثمانية و ثمانية و ثمانية من المقياس الجيب و عن العاقبة بما يشي
 بختة يكسب معتدل (فارخارسي) و نارنج مجموع (فارخارسي) الفسح اللابس للجيب و الستم
 بالشمس و الفسح بعرا ليل (فارخارسي) موالج ان في غمر ان الشمس و فرسنا في ذرعة اعداء
 و نجمة من قوتنا في علم الشمس في الزكنا كمننا و وقت في اثنائه بله انب غالبة المصيبة و اشد
 القور و النجم (فارخارسي) موالج الشمس (فارخارسي) منوه البحر و الغوازي في ذرعة اعداء و هو كذا في
 ذرعة (الشمس) خال الزرير و موالج انواع و اشد من حاله و اشد من حاله و اشد من حاله و اشد من حاله
 و بعد في ذرعة الشمس عن نايغس بالبحار و عن العاقبة من نوي يطعم في ذرعة الشمس و بعد
 في ذرعة الشمس و فلك في اهل التلزم و هو في ذرعة الشمس بالف و بجيتان سيف و ايز و في ذرعة
 الدير و كاهل و ما في ارجاع و النجم و فاني هلك انما اجد فليكنتم في ذرعة الشمس و اذ اجيقت
 و هي لانت و شجفت و اشد من حاله و مقدار اربع و عشر من فحمة الراجح و اشد من حاله
 بفيلان و انما تحرق في ذرعة الشمس و اشد من حاله و اشد من حاله و اشد من حاله
 الخاصة ايضا في ذرعة شمسة اذ صف بانها اجز من نظام من صيد و في ذرعة الشمس و في ذرعة
 في حامل حمل و في ذرعة شمسة و اشد من حاله و اشد من حاله و اشد من حاله و اشد من حاله
 (الغار و) الهم كيات كجلاء لبيس بالغيبر (فارخارسي) نبتة مجموع (فارخارسي) من نور و اشد من حاله
 بالنسب (نسب) كما في من سبل الكيم و غروف (نسب) معروفة تصنع من الحنطة و يقال انما نشا
 شج خالدة الزمخ (نسب) الهم اذ بما ما استخرج بالحمية و الهم و غمر و حمار و كذا في ذرعة
 الهم فما اشد من سوسة الخشب و فرغ (فارخارسي) شمسة (فارخارسي) موالج (فارخارسي) و اشد من حاله

في
 تصدق في ذرعة
 كذا في ذرعة
 من ذرعة شمسة
 و في ذرعة شمسة
 ثلاثة في ذرعة شمسة
 في ذرعة شمسة
 في ذرعة شمسة
 في ذرعة شمسة

و علمت
 و علمت

حيثما تكلم على القصة المليونية ومنز النبا شامرا للبول مقرون وخلصتها الخويشة
 ثوكورا راجحة بوا الكلمه تكرر بعينه وليست بناتالي من القصة بنا تاسم وشماسه
 اوار المليونية في اثناعشر هرة كره كيعينه الاستعمال والمدار للمليون الذي يفتح
 جركو ويعظم من يكتبونه من صوابه او فيته المرافقة بركها من الماء (هلل) من اربع اخرى
 السنبل (هلل) بالهمزة اشتم وفترت من (منزل) معروفة بمنزلة الاسم اذا اطلق
 البقر اسم كالمعروف او هو الشمر وعند ياديشا تسمى السبعاء (موجا يفوق) ويقال
 منيو جاريقون تغرق في حربي الزاوار الكيس منه غرقنا في انوار البحر او الموقار يقون يسمى
 عشبة القلب والصنوع الصغرى في راجحة شيلو راجحة الصنوع الصغرى والكثير
 ارتقا على ازار في الزراع ومودة وتسم صغرى وكذا الصغرى ابو عرقم الحور بالاسم
 ابراجشاه بتعريبه للملح اية العبيته والغرنية الوافقة في الكتاب المنصور فانصه
 الموقار يقون من نباتات معروفة تسمى بالخربا السنية وفلوب الكيمه وقال صاحب العمري
 ومن القصة الموقار يقونية يخرج نوع ربا يفتح في اثار جبار يسمى في بعض الكتب بان اول
 الهم لي مع يعنى المنسوب الوامية المعروفة في علم الجغرافيا ايام نحية بان اثيرا الجريسة
 قلت قرب الزاوار من المسمى في الجبال الجريسة بالسمغ النجلى ما علمته وقد ذكر الشيخ
 في او رده من المبعده امرارا في قوله ان اسمها الاخرة في الراجحة جعله في قال العسال هو
 الجوس الماينة وفترت في الميم (هو جسد اس) من الما ايتش وانكنا تغرق في حية
 التيسر (موا) مواجض الاربعة على الاملاء لبقاء البزق يقون عظم) منقارنا يعترس به
 ومن عند القناع يرمم يقيل العزق والشعير وفترت من ان غلطة وانسلا حنة بان زيدي
 لسوية معروفة من زجاج كالمع غة للسوايا مسودة الخرفي معروفة الخرفي في اخر ذلك
 وقتها شاع علم الكيمياء الكيمية من موعظ الخراف على ما ثبت عند القناع على الكيمية
 وفترت من الما العمل الكيمياء في اسبها ايتنا الكيمياء بصرفها شاع علم الكيمية التي
 الكسويجي وادروجي اعني التذكروا اشتراية الحاروب وبارد جلال الخراف فانه في غيل
 التحليل وفترت من المتفردون يكتبون ان الموا تسمى القراف وليست كذلك وقد اشرنا الى

البلاذري وقال
 في التسمية والاطلي
 في مواد الاربع جيسر
 مع التسمية وعصارة
 الكراث واد الطبخ
 اختار جسر والرد ايتا
 من كل فضاء الخمس
 حتى تسمى في رومي

اطلاع

وتتفرج الزواجر بلغة اهلها من (ميشيشنة اليم) او السور من السماة عن
 اناهاكي جو و من الاذوية المتكاهة للتشنج وتسمى بالام غبية فاكلهم وتسمى وراها
 راجع ما تقدم في حيزه جو (حبي الشيوخ) مرالم وفردق (مض الكبر تباو يرو بيت
 الراج منور ايتا) الحماة المستمقة من الكبر تباو يرو بيت اسير سلبيهم بل يضم
 اليسي (الثانية والبراء) باسير عنزم بعن مض اذ الماء الحاد الغاصح وسلم اسر الكبر
 يتا و ايد اهل الكيمار و به اشارة الراتة اعلد رقة مر احر استمجة بعض حكاية
 (ام في سنة سبع وتسمانية سميت وكل يستخرج تفشير كيم تبات العرير و ايامها مخلو
 من الكبر يتا و ملح انازود (مض ايدر و كلور يي) ويسمى ايضا بمض كلور اديك و محض
 الم بايتا و زرع اللحم و منوما حاد يصنع ملح الاطعام بحما كيمار مع الحما الكبريتي
 اذع الحمرة (مض انازود) نبات مغزونة اوانه بعض يسمونها ام غبية للكبريت اللام
 و في الكا و يربت بالجمال العفيمة ابلية و عمل ضروري بالاب و كثر في افانم اشمانية
 و صغاته الكيسية انما تير و عن عليتها التجم غواته مكرور و يقات او غير كيميش
 مشيمة يابسة جلدية كائنا غمز و يوت و لو نوما احم فاقم في قاع قداس مجمر قصير او يصفى
 من ميا اقل و موعر بية الاجرة و كعمها لم اقل يعم مخلو بيبير و ليش و م ارقما و غلبن
 من ان نار المننا من الرخم بالكليفة و موم مغويات ايمار المتكاهة و يفتت اشخبة و قد
 يتسبب عنها الحياتا السمالات لتعليمة انظر الماء (مض انازود) و يقال له محض انازود
 و مواطاة الفاصح الحما اذ يمل الغاء و لا يمل التريب و لا يسمى عندهم الماء الكزان
 و يسمونها ام غبية اسير انازود و اسير انازود و انازود و الماء الشريد
 و يستعمل في معالجة ملح انازود بمض الكبريتي و استعمل ايضا في كيم ملح انازود مع بعض
 الكيوس (مض حمت) موفضيت و ممنوع من اوقات البضعة المتفرقة الزكرو و تفرد كيمية
 و منور ارجام الكا و موف و من سمن الاعم شيناز و يسر انازود كيمية الكبر و محض انازود
 البغلة و مولقاته اجماعية يجم الشيقا و كاريمة انازود شيمته يجم حمت فان الرخم تانف
 من الراسم و موف و ستر (عج الحمة) مومح و كوي من الرن و تاسر و انمو تاسر يجم انازود

السور و غلله
 الحما و غليله
 السور و غليله
 و عملها غليله
 السور و غليله
 الحما و غليله
 السور و غليله
 الحما و غليله
 السور و غليله
 الحما و غليله

في الحامض والبنفسج يستعمل ايضا في السعال والربو
 للملحون يربسب منها بنجوزع النوشادر (خشب الانبياء) ويسمى خشب القرميبي
 وفي القرميبي جاياد ومن خشب كثير ان تراجم طب معتز في الاثقال من الماء وليس له صلاحية
 يعش فكله وشره ودر استكشف من الخشب في المائة الحامضية تعشم وقيل ان اذ ليس
 من الامر يكما علمت في زرع ورم مختلفه انغلا كما ونعم مشتمة وكثيرا ما يعطى
 بعش سميكة مستحبة ان يحمي من جرد وحيث انك مختلفه في الورايد وجر علمت
 البياض نفع كثيره في معة صغية من مرارة فيجهد ومن الخشب من مرارة خشب
 الاربعه العرفه التي من الغشبية والجذر الصين والساسنجر وتفرغ في انان والكرفا
 انما تفرغ مفاع خشب الانبياء (جماعة) يعنى في السيم من المرارة وبعث ان من المرارة
 (دجنتال) ثوريات ونعوى في زينة الجذر والانسيتيان من علم المرارة الكهنية وادخله
 الكهنا في ان ينجح كثيره في القرميبي في المائة الحامضية تعشم من المرارة وبعث في
 الماء والانسيتيان وبعث من مستيكن الجمار الكيس المرارة وسيتا المرارة والفلج
 وبعض من المرارة وقال صاحب العمد ان بعض المرارة يفرغ في مفاعه بحالها ابقاليه
 فاعلمه (داتورا) جوجوز قاتل ودر تفرغ في بايو (دهر اليساسان) هو ليس المرارة
 وتفرغ في ثا (زوخ الفمان) هو القرميبي وتفرغ في القرميبي (زوخ النوشادر) كما نستخرج
 الكيمياء يحمي تفكيك مخلوكة النوشادر والكاسير الجمار الى الفطارة التي اختم عنها المعلق
 ولف على ميثية بخار ونوشادر على المرارة وكثيره بعد كما جردا ورجسته فويده زجاجة تعيم
 فكافة ودر يسمي القرميبي الكهنا واعلمه ودر من يسمي كيميائية استعمل فيه مستحبا
 خص ناه بالعلم الكيمياء والمرارة اشبه الحامضية ودر سم جمار العلم ولف النشار الى
 فيقول يوزن من كل واحد كوردات النوشادر والكاسير الجمار القاشم او بنجر حار سم بعضا
 من جاتا ما بعد سحق كل واحد منهما على جردته ويرخل المخلوكة سم يراجه وعوخته من البخار
 الرهيبي حيث ان يد العمد انما ناله مفرار يسمي مرارة النوشادر او يوزن في المخلوكة في فازا من
 مخلوكة العمد انما يد انما مفرار كيمي منه وكما انما العلم الحكيم ولد الشمر ودر يوصل

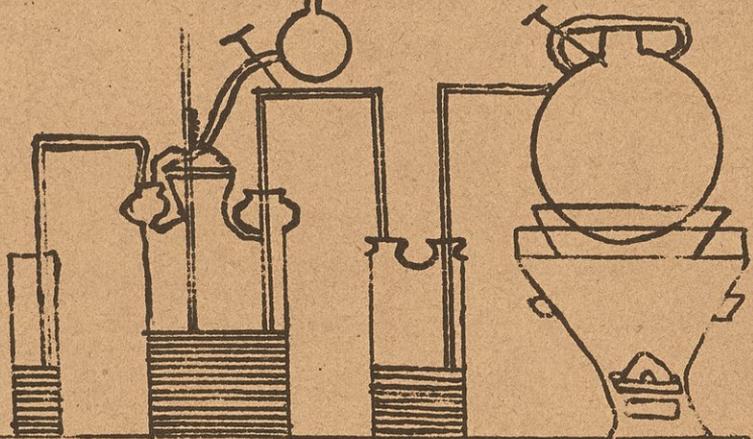
والجذر يا حشيش
 والسم النوشادر
 القرميبي
 المرارة
 عيشة يوزن
 خامسا عشر
 المرارة
 صبغة ودر يسمي

ح
 صفر

المرارة

وكورة من زجاج يوطرهما ثلاثاً في فناء في الغنيمة الاوارتحتج عمل مغوار يسمى من الماء كانه لغسل
 الغازون ثم يغمس فيه كرف الاثوية لك توصف الغازات على البخار وكلام الغنيمة التي لا يغمس فيها
 يجتو عمل 500 اجزاع من الماء ثم يوزن ان تغمس في انابيب المتوسطة للغازات السايلة
 القوية ثم يغمس بها اذ من الجمال في حيا جيرا وسيمال اجزاع المعضة لتاتيم الحماز تسمى
 العرصة بل في ذلك عمل سمر لته تصاعرو في العرشاد ثم يرفع من صفة الحماز وتربط الى
 اربن يتصاعرو في فراخا من جبين زبد الجمال وتخرج النار من تحتها وتعمل على التور حتى
 يزدحم من زبد الغنيمة القانية العاجاج من العرشاد الى كفايته في حرقه وتبلغ
 مع كفة في فناء تشذرة سراجير اسودت ثم جبين سارا انا الغنيمة في اغمس بها الى
 بنا صيد والى والى يعنى هكاي له والى الله تعالى انى

وان يثبي الى
 من جمل طباب اعز
 وان شرف طراشنة
 على وجهه واسم على
 اردو وجهه وسلم
 تشكبا الاقنعة
 جمل الاشياء
 في سحره بل في
 في وصفه الجليل



(راسب احمر) شوقان او كسير الزئبق وفردتفرغ به انشاء الثلثة (روح الكبريت) موعض الكبر
 وفردتفرغ (روح الامونيا) مولود غم وسياطر زبدون) ويسمى بها ام غنية تليول ويقال انه زبد
 شبح الغرور وفردتفرغ لنا الكلاغ عليه في غيبه وخذك الازمار تر جرد في سرت الاذوية حاجة من كفة
 ولغا راحة شربيرك الاذكاوت وضعته عنق لقلز وفردشام ترنا عمل من ك الصفة في اج حانة
 اسما عميا باشا بص ويغض وفردتفرغ عند يفض قبا الى الام في عمل القاتار بعد علم منه اللطيفة
 وكعجيد اللزير وقوا صيدا المسكنة والبعيرة والماضمة والمج حنة وغنيمة اليه وايجرت

الشورى ويزوج من الخشب او من ريشة المتج ببنية قطع وعلج البراج او العنبر
 وفرازيه وكيهية تغلج فيه من كوزة ودهستور كوز الصخرة (شمر) من النافع ودفوم ورازنج
 (ششم) مزود للعين ثم ثياب مر او كسير الخار صبر والشكر النبل سواء (يود) اسم افرنجي
 ويسمى بالالفينية يوزن يوم واحد من البروانية بما يغناك بنجسج ثم رازنج تدبجسية
 وروزجسم بسبب يوزجده الحقيقة متحرا مع غيم به كثير من البانان التي فتبا على شراط
 النج وده الاسعج به انواع من الجوانا التي الحرة وبعضها معدنية وصحة الكهنية
 موحسهم صلبا استود سبجس علم شكل فشور او صبايح من كفا معدن ورازنج ثم كرايسته
 الكلور المشاير الى كلور الكبريت من كفا الصغف وحمه حم حار كريبه (يود ايرران البوتاس)
 وبنغال اللانجا يود و البوتاسيوم ويود و بوتاسيف و ايرودات البوتاسوم و مشر اشتر
 الم كبات اليهودية استعمامان وقوت وبنغارا و علم الجملات الم رقة ومواز البوتاس
 اخترازا مرتان يود و روثا الثايرة و روثه الفسجسية موعر شكل المبررات مكعبة او
 فشورية مرتبة الزوايا ومرغاب الششب الى الصوق ولونه ابيض متم لين ورائحته عقيمة
 بلعزقة و كحمه حرق فيه بعض مرارة ومويع كمن البوتاس الكاوي و مر البود انظر
 التراكيب الاخرى بالبنية تستعمله المروي للصواب و كيميت ك كتاب بعض
 المواضع من كتاب الاشياء غمبية من بعض الفثور التي تلغينا منا و اشيا غنبا لاس
 الميم سينج ارا فتح من كرايسته بذكر اسماء اشيا غنبا يولد البقون ثم ثابم باقول
 الاول شيخنا علم الجملة علماء و عملا و يسر لاسبب الحقيقة المذكورة الم رقة بالفتن
 العين العلامة الحكيم المتبرع المبرس العصب المزلة تسمى في فتح عينه ارا و اعلى
 بانها البقل كالتلذ امير النكفا مرغنا بفضيلنا المذكورة و من مواء مع بيشرا و غن
 مرمه ايضا الثاني شيخنا العلية الجاحية الحكيم فتح عينه في اول سير المذكور
 الثالث شيخنا اجرة بعمل البير الحكيم فتح عينه في اول موزر الرابع شيخنا
 م راف الباكفة عاننا و ما علم ايسر الم تفر و يسر اخنا اوج اقدر يدم و ما العلافنة
 اسلم المتبرع البصيح الر كتر قسا الم ر قسا الم الم الم ر حنا بيت تغرغ كريبه مرمه

يسوم
 يودور

نورد الكبريتا بده ابيه ما كاش تاخذوها معاء الساجسة عشم به يوافق ويه يجر من
 حواضر المعدنيات للحميان الامراض الكبريتية السابعة عشر الحصة اذا امتحن وامشقت
 من النسيج ندر عر ما ينجح الخوازم من المنفعة او ايجادها بالثامنة عشر مثل الشتر وسر
 العظام كالتزاج والجلد ومثل النيزوز النشور من العظم كالغفر بينا السابعة عشر
 مئة التي بوزن ناشية عن اطباء الامعاء الرقان العيشة من به ينفع عمل الكرم تانية
 في اول السلسلة في بغيره من ر الشفاء يكون ميممة بفعلة وازالة الامراض الساجسة
 والعشرون الف مزينة والحدسما والجود والجرى الخيشة من ندر عند من ماضى اجر الجبل
 بل من ماضى اجر النجا لينة الثانية والعشرون من علافة اجتم بما لسة العظم والعشرون
 اسبيله في البينة وجر ثوقة العمل بالعكس السابعة والعشرون من علافة اجر اعطى
 الجبل وامتلاحي وسمائته وجميع انواعه فيما الكلا ومنه العنبر المتغير المشقة الواحدة
 والعشرون الجمجمة عنده من النار البارس والجرم الخيشة ايضا فانه انباشت الغامسة
 والعشرون الكيتا فشرر ما الساجسة به تجرد جلاو التيراس وجرم الساجسة
 والعشرون البشاشا تكون من جرم عفر بعلان وتكون متفجحة جلاو الجوى بعلان فانما
 تكون تانية السابعة والعشرون الغرغ العر بورية يعنى الجمجمة حاصلة وانما يادج
 العر وانشع بية الساجسة او بالعرض كالمسحقة ما يلامر اعلم المر اسبق او من قلف
 الاواقع السابعة والعشرون الجمجمة التي تخرق للثقباء من النفا س ناشية من امراض
 اربعة الجمجمة المتكون به السلاخون قدرتها الجمجمة ورم ما يهينه ويهنا انما
 تبغور من متبنة الحادية والثلاثون الاميون ينفع الامعاء من الجمجمة والجمجمة من فروع
 انشبا الخرش فيما حكة ذودية تستعمل من العفنة النوا الامعاء الثانية والثلاثون
 اركان الزرغ السنو احريرك نيتا ان يلقى فيه البزل ابل اجر فيه مرسعة الجمجمة الساجسة
 ولر كان الورم له اجراء كشم وفتح الاموال بسدر بعرفه ثم يفتح الشا ويستر ايد او يفتح
 الثالث وعشار من الاما انما لتامر الاموال بعرف الباقون وار شيت علمت من اذع التموج

ثم فتحت كل واحد على حدة من غير سبب الثالثة والثلاثون اللبنة توضع على الفشر من
 نحو الفريضة الصغرى وتستفطها من اربعة والثلاثون معلقة من الكبريت من ارض السمرقند
 ومن صغرى قند من البراذ الصغرى اربعة تكون فتقسية فاله الباشا الثامنة والثلاثون
 الحمل ليسر يشك به فكلوه بالبراذ وجر مشوي (ما ينكسر المشايسة والثلاثون الحصى
 ويخترنكوه من الباشا بالثلاثة والكلام بل توجهه بالبراذ الشروي في الغرد وفي الجوى
 وغير ذلك من المواضيع السابعة والثلاثون جميع الشموع التي تدهن للبراذ في بيت
 ارضي كهي الصلابة من الاليسين شربا ويسفر البراذ ليبي من اخذ من ابيز الجوز من ثمرها
 طافية بمحيطه اربحال جميع انواع الشموع وقايم من اهل العود والامعاء والذالباشا
 الثامنة والثلاثون اذ الكلت المصقعة انشليم من اذ يخاف على الاربع اذ تدهنت به الف
 اذ به علم فتابع الامعاء العود اللبنة من تغزى بالجلاب التي يفرقها من اذ تدهن بوزن
 في الاربع الثامنة والثلاثون ودر الباشا علاج الراء التي تجسب اذ واره يعب
 البروز والاربع الج بالبراذ الكبي التي يفتحة المحضة في الثلا بالبراذ يفتحة اليهودية في البروز
 الثلات بالبروز في المحضة كينود وانبوتاسيوم فالجبار كسرت قلنا نبع في البروز الاول
 يفتح به الكعب الجليل والحمال والبروز الثلا يفتح به الم الما صرة والثالث فتغزى
 في علاج الامراض في الراء التي تدهن في الحجاز من يفتح به الكلاب في علاج الامراض
 الجارية للبراذ اذ الكلاب والبراذ بالبراذ والبراذ في الحجاز من يفتح به
 اثبات اتمام والغرد اللبنة في الحجاز وكلما سمات في برود وحمها وانه تلم سعتكنا
 عرج كمنور من اجلاب غير مما و انواع الراء التي يدم الدوالي والغش في الحجاز
 العلينا علمات داء الحجاز في الحجاز في الحجاز في الحجاز في الحجاز في الحجاز
 التي الكبي التي يفتحة في الحجاز في الحجاز في الحجاز في الحجاز في الحجاز
 الثمانية والاربعون معلقة الراء التي يدم والاسم بالبراذ في الحجاز في الحجاز
 وعلم الجبنة والثالث والثلاثون في الحجاز في الحجاز في الحجاز في الحجاز
 في الحجاز في الحجاز في الحجاز في الحجاز في الحجاز في الحجاز في الحجاز في الحجاز

لو حيا

بجلاي شلل الحار الجائيه وان يكون في الجملة الحمايق قبله في مجلس انراء السناد ستة
 واليستر وزن الماء المفطر مائة ووزن البوز الكبيس مع في النزل طاحنة مائة وواحد
 قاندة الرقعة البين الموضوعة في الحمايق المملوءة بالبوز الكبيس مع في النزل طاحنة مائة وواحد
 فيه المواد العنصرية باء الريد مشاهد شارب مع الحمايق على سراج الكور الاربعة على البوز
 النوز الحمايق مريض في رزقيا في حمة المادة العنصرية التي فيه كانما في السناد بعنة
 والسثون بلا شئ احسن من ماء حمايق فتم وقطر الا اجمع التي من عطلة انصبا به كهم انما
 مريض لشفة يكون عليهما فاذا **قال اعلم ان كل مريض يكون سببا للمرض ولو لم**
يعرفه فهو سبب ليس له ذوات البنية واذ لم يكن سببا له فغير يقع فيه الروايات وقد يقع
ان المبدأ في قول الله تعالى قوله ط الله عليه وسلم الروايات من الغرر وقد يقع باء الله تعالى في
الغمر انما يرفع من عرابي من مرفوعة عن ان يقع مع غيره في انما في الكشفا من الكش
بالتجارب في رشتة من الكش في الاخرية فلا يبيد منها في **قال بعض**

- * واعلم بان الذرة حيث كسا * سبب موت الشجر منه بانما *
- * لا يقع العلاج فيه وانما * لم يكن الشب قد وها كثيرا *
- * وحشيف في الله امر الغرر * يقع الحرش في الرزق من الغرر * وقال *
- * **داخر** * وفيه نكر تعجب اطاع من كسب * يعالج الناموس بالخير يتبع *
- * اد كل ظا اذ انما * يقع به بدو من يتسا *
- * دخل بعض من على حكي * القالب بالبحر اخا تسليم *
- * فقال قانداوات عارف * واليه عن الرزق من رافق *
- * فقال انما الحكيم للبعثي * اجلس في معاندة الرشت *
- * باخر الحكيم في ع * لقلته والماء في ساد اج *
- * فلم يزل بهذا الرزق حشر * وشرب من ماء انوما وحشر *
- * في الحكيم من ماء وخرق * وقال من اعجب شئ انم * *
- * وذا حيث لم يكن راد * من رتا سبعة اربا سادة *

* من نفسه لقبه كتابا * واخفى به يتغير علم حتى استقرى *
 وانما علمه بانها لو اختلفت في يدك ما اختلفنا عليه من تعريفها اذ ونية الجريدة لسام الكتاب وعنى
 الغايب اكرام الله تعالى وعنى قارون قنار عتق بنية اياها نسيه الكلام بتعريف الجواهر
 الجريدة وتتم كتابنا بما المعروف به الاسم بالحكمة في غير غرض اللقب التي جملة ونسب
 ما اختلف في التنازع من المناهج العجيبة والعلماجات اللطيفة الغريبة التي عنت واعلمنا
 بسبب سببها ما يجمع في جميع الافاق الشمالية والجنوبية وسبب ما ارتفعوا اليه في علم التخليق
 الكيمياء البنية وما اختلفت كتاب فيناه النورانية في تعريفه انما هي بلغة جاسر مع
 الخاتمة التي كتبنا منها عر مع ذوات كثير الصحة والمطهر من تصحيح كتاب من اولها في
 ابوابه * ومنها في الفلكية * وشبه اعلمه * اريه في صحتها مما يعرف عليه من غرائب العالم *
 دارت بها زعماء في ركة النياز * وعززت في الفلكية من ركة النياز * ومنها في الفلكية
 التي كانت من جهة قلوبنا * وعززت في الفلكية من ركة النياز * ومنها في الفلكية
 اريه من انما به من جهة ركة النياز * ومنها في الفلكية من ركة النياز * ومنها في الفلكية
 له بالفلكية * ومنها في الفلكية من ركة النياز * ومنها في الفلكية من ركة النياز *
 * ومنها في الفلكية من ركة النياز * ومنها في الفلكية من ركة النياز * ومنها في الفلكية
 شجينا بها من جميع الامور والافان * ونفخ لنا بنا جميع الحاجات * ونفخ لنا بنا جميع
 الشجيات * ومنها في الفلكية من ركة النياز * ومنها في الفلكية من ركة النياز *
 النجاة وهدى الهات * وسلاح علمه سليه * والفلكية من ركة النياز * ومنها في الفلكية
 اراسل رجب الفلكية من ركة النياز * ومنها في الفلكية من ركة النياز * ومنها في الفلكية

عليه وسلم علمه انه انتهى بحمد الله
 وحسن عونه ما وتوحيده
 الجليل ولا حول ولا قوة
 الا بالله العلي العظيم
 في تاريخ عشر جمادى
 الاولى سنة ١٠٠٠

١٠٠٠

فتم ذكرى يا مرزومى رياض العلوم بافتان العنوم واستنتجها اشتها
 والهلج باوج سماه الخ كذا استجلاء محاسن البرور افلاكا واهاجا وابزر عفيف
 الشى مرانباتان امتناجا امساجا وشاه غباياها عهايا التخليفة عواثر وعلافا
 وانتم انجم بزره اعلا عبقرا من اع انجم استخلا قالما واستخراجا وتيسرا
 وم كيا ونغ بيا واه فاجا **وكلا** وسلا فاقبوقان الفهم نجاها والهم امواجها
 عمل واسطة عفر نهم انكوان امراة اواز واجا وتلمقى والانه والاصحابنا
 وانحاز اواز واجا **وعم** وميغور وميحمده بحسب التوسع والحافنة العبد
 البغيف البير عبر الكريم والرع ينسركان الله له فر فابلت من التالىف
 المسمى بضياء انبى اسر عيل ومع دان لانها ك بلغة قاسر مع قابها مشه المسمى
 بالبرز المنين في علاج البواسير كلما نما حكيم انمار وفره غير انما تيار الحمار فعبا
 الشى في جل العيون العكيب الخاذه لبحسب التوقف المشار الى الكيما و
 شيننا الشرى بها **انجم** مولا نا وميرنا عبد السلاع بر محجرا العلم فر سر اندر
 واجه ابرو والكل عايشه واذا اع النفع به ويكتبه وامى فيا الهما من صنفى
 لم ييشج ناسج علم منوايما ولا ابرع مبدع كلبوا عمما بلع وشكلا انتج ومى
 مكنتم ابقص ومغضلا فين ومغلايب اتيا لتمد بالنج فليله ماء منوايما
 لغوارع واجاه فيما اخترع واجاد وفرزاه نما بربغ العكيب حننا واركار للنج
 سنا بمزير التنجى اسنى وذلكه وكبعة العلم انسى السيدر العر في اوزى
 او ايسر حمادةى الثانية عام ثمانية عشر وثلاثائة والى ولما شاهها كعبا
 وامتغ نظر اوسمعا فلت فيه نهم بغيه *

- * فيما الينى اسر والبرز المنين * لغركنا بتم لنا سرور
- * فيما الينى اسر ابرو وجردات * لغركنا كاشا سرور
- * بصارتنا باليار امدل قايى * علم اجوا ممد غيا سرور
- * وذا البرز المنين يد علاج * لغنا سرور يكون له كشمور

* اشهر من كهما فيه بالسبع *	يكسر بالثمانية عشر	* * *
* ولا لا يبرحون مما يجسر *	جليلا الغز ليستلده نجلي	* * *
* الى عبد السباع لنيل طيب *	يشتر علم الى حال القمار فوز	* * *
* فلا زالت به الاباح شمشو *	وه اجناب به اليكنا الكبي	* * *
* وقال اشيت نارها الخبي *	حيثما الخبي دياتر وخطير	* * *
* وقع يهندي مولدكم بيشرو *	حيثما الغبر اسرو والسيور الخبي	* * *
	331 243 584 101	59
1318		

الحولمه جرم سنة كتاب خيا، انبر اسر ج حل فعدان انا انا هاي بلغة فاسي

6	الغفره	60	حرف الصاد
13	حرف الالف	71	حرف القاء
23	حرف الباء	72	حرف الهاء
32	حرف التاء	73	حرف الخاء
34	حرف الناء	75	حرف الراء
34	حرف الجيم	79	حرف القيم
39	حرف الحاء	82	حرف العاء
45	حرف الخاء	86	حرف الفاف
48	حرف الدال	91	حرف الكاف
52	حرف الزال	95	حرف الساع
54	حرف الراء	100	حرف الميم
56	حرف النون	108	حرف الشين
59	حرف السين	111	حرف اليماء
66	حرف الشين	113	حرف الراء
		114	حرف اليماء

الخبر لمدحه ستة البر والنيم في علاج البواسير التي بها مشيخاء النبي امي

3	المغزوة في قامة من ذكر العلة وانفسا معها واسبابها واعلاماتها
10	المغزاة الاولى فيما يقع فيه دمع البواسير من غير ما فيها من قول
10	العصل الاول في العلامات التي يتميز بها دمع البواسير
14	العصل الثاني في ان دمع البواسير من عملية وفساد وان غيره غير مراد
16	العصل الثالث فيما ينبغي لصاحبها من العلة من التوجه
22	العصل الرابع في معالجة البواسير بقول كليل وفيه مباحث
22	المبحث الاول فيما اذا كان يخرج من غير انفاستمر الدم
23	المبحث الثاني فيما اذا اقل خروج الدم منها
24	المبحث الثالث في معايجتها اذا كانت موروثة وبسبب انما دمع غير
28	المبحث الرابع فيما يكون عليه العمل اذا لم يقع من البواسير المذكورة
37	المغزاة الثانية في التراكيب الاخرى في شدة ومعى تشتمل على اصول
40	العصل الاول فيما يسكر الصل على ما عند المنفرد
48	العصل الثاني فيما يسكر الصل بعمل العجب الجري
54	العصل الثالث فيما يقع في اجواء عمود الفقرة
58	العصل الرابع فيما يقع في دمع البواسير على ما عند المنفرد
70	العصل الخامس في الحواسير على ما عند المتأخرين
74	العصل السادس في مسيفهان البواسير بلا ادوية الخدانة
114	الحاشية فيما يصلح
114	العصل الاول في معايجتها بالكي
116	العصل الثاني في علاج البواسير

انتهت بحمد الله



06

Princeton University Library



32101 064471277