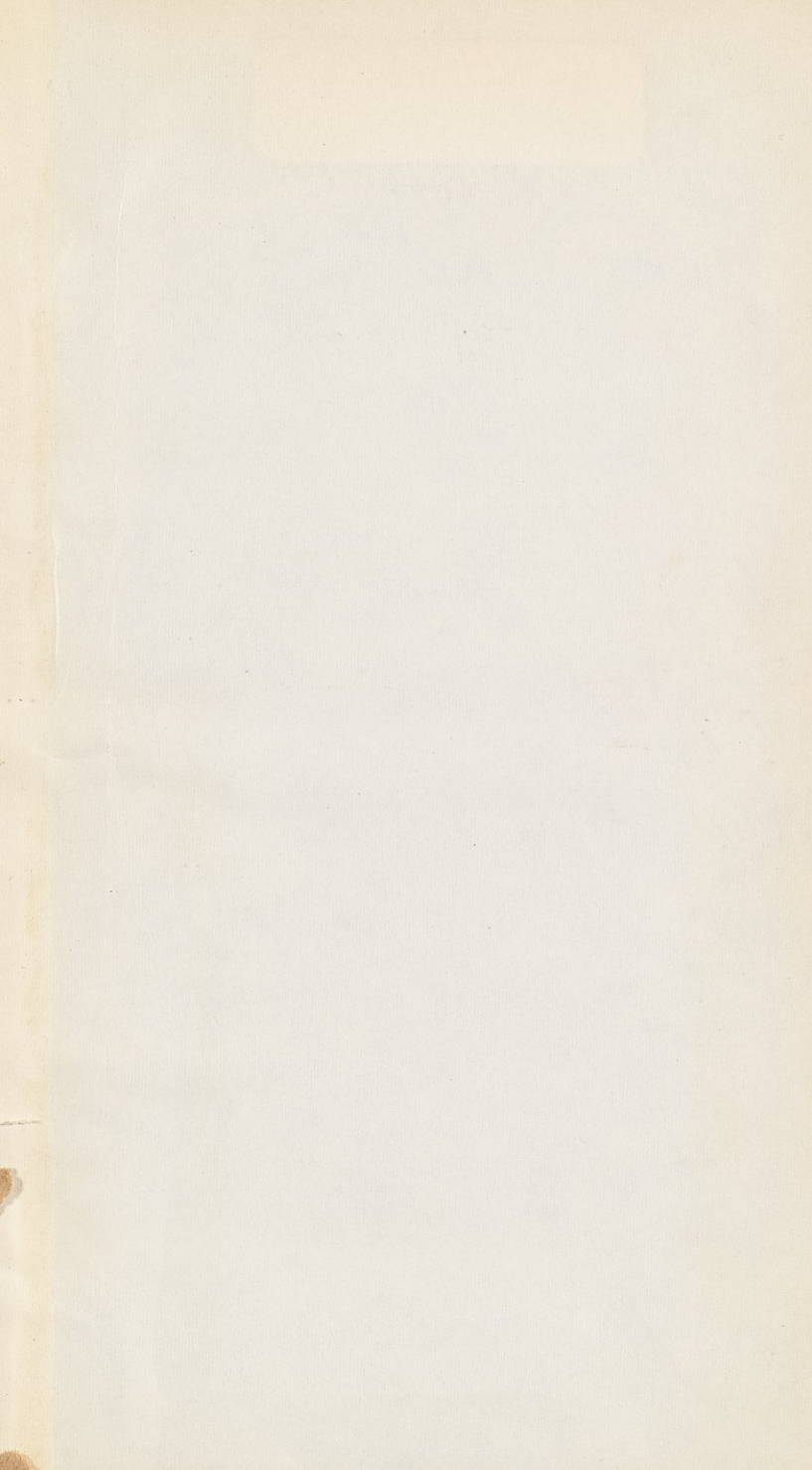


Princeton University Library



32101 073253237



واقعة السيد ابي عبد الله



تأليف

محمد صائب بك

تعريب

محمد توفيق جانا



حقوق الطبع محفوظة

ثمان النسخة نصف مجيدي

طبعة ثانية

بنفقة نجيب جانا

١٩١١

مطبعة الاقتصاد بيروت

١٣٢٩

Sa'ib Ahmed

Wāqiat al-sultān 'Abd
al-'Azīz

واقعة السلطان عبد العزيز

تعريب
محمد توفيق جانا

تأليف
احمد طائب بك

حقوق الطبع محفوظة

عن النسخة نصف مجيدي

طبعة ثانية

بنفقة نجيب جانا

مطبعة الاقتصاد بيروت

(RECAP)

2070

84223

392

+ to no .7

.1911

* كلمة للمترجم *

لما كانت الامة العربية المستظلة بالظل العثماني تشكل
 نصف الهیئة الاجتماعية (على وجه التقريب) من مجموع الدولة العلية
 وبناء على ما شاهدت من بني العرب وعلى الاخص ابناء
 وادي النيل وشدة اشتياقهم الي نتبع احوال الخلافة العظمى
 اشتياق الظمان الى الماء رأيت من الواجب ان اقوم بترجمة
 هذا الكتاب نظراً لما يحتوي من الحقائق التاريخية التي تهتم
 كل من طلعت عليه الشمس من المسلمين خصوصاً والعثمانيين
 عموماً مع اعترافي بالعجز والنقصير وعدم وقوفي وقوفاً تاماً على كنه
 اللغة العربية وان كنت من ابناءها . واملی وطيد بان اری من
 القراء الكرام عفواً واسعاً عما حصل من الهفوات الكثيرة في
 هذا الكتاب وقد لا يخفى على ذوي العقول النيرة ما يعترى
 من هو على شاكلي من المصاعب الجملة حيث انها اول خطوة
 خطواتها في هذا السبيل وبالله استعين

محمد توفيق جانا



* كلمة للمؤلف *

لا أقصد بكتابي هذا تفصيل ما وقع أيام سلطنة السلطان
عبد العزيز وما امتزج بها ونفرع عنها شرحاً مفصلاً موضعاً فآفتلك
أمنية يبعد نيلها على همة هذا العاجز لعظيم اعتقادي بان تأليف
كتاب كهذا في وقتنا الحاضر ضرب من المحال لان تأليف
الكتب التاريخية في عصرنا هذا يحتاج الى وجود مادة واسعة
تكون روحاً للتأليف وضمف الى هذه الحاجات الكبرى اثاراً
ثيرة يستعان بها على ضبط اسباب ومنتشأ الواقعة التي هي
اساس التأليف ومن العبث ان يطمح المرء لكتابة تاريخ جامع
مع فقدان ذلك الشرط ولا خفاء انه لا يوجد لدينا معشر
العثمانيين شيء من الاثار التي نحتاجها لنستعين بها على
التدوين في جميع ادرار التاريخ العثماني . والادلة على استكمال
هذه النواقص مفقودة . اما الكتب التاريخية التي تجت في
احوال الممالك المحروسة وادوارها الجديدة فكثيرة ولكن
كلها لجماعة من الكتاب الاجانب ولذا فانها لا ثني بالعرض
المقصود اذ يدور رحي كل ما فيها على محور الاغراض النفسانية
وزد على ذلك عدم وقوف مؤلفيها على احوال العثمانيين ومن

جهة اخرى فانه لا يوجد اثر من اثارهم مأمون الجانب من
 الاغراض ولو وجد شيء فلا يخلو من النقص فنقارير سفراء
 الدول (التي تزداد علائقهم السياسية يوماً عن يوم مع المملكة
 العثمانية) المرفوعة لجانب حكوماتهم لم ننشر جميعها . واما غير
 هذه التقارير فليس سواء غير الوقوف على المخبرات السياسية
 الخفية التي يمكن التوصل بها للتدقيق في المواد التي هي موضوع
 البحث وهذه هي الحقيقة بعينها . ومع اعتقادنا استحالة تأليف
 تاريخ كامل عن احدى وقائع التاريخ العثماني نرى السير في هذا
 الطريق لا يخلو من الفائدة . والسعي الجزئي ينتج فوائد جمة .
 لان اظهار الحقائق المستورة بما امكن الحصول عليه
 من المعلومات وربط سلسلة حوادث بعضها واستخلاص
 واقعة سياسية مهمة كواقعة السلطان عبد العزيز من بين غياهب
 الشك التي سدلت على ماضي التاريخ العثماني امر غير سهل المنال .
 ويوجد عندنا كما يوجد في اوروبا كتاب واحد يبحث عن
 سلطنة السلطان عبد العزيز فيمكننا ان نستعين به على
 كتابة تاريخ حكم السلطان عبد العزيز وما وقع في اخره من
 الاحوال الجالبة للاسف . والتأليف الاخير لني غاية من الاهمية

عندنا لانه محرر يبراع (احمد مدحت) الكاتب التركي
 الشهير . وان لم يشاهد هذه الحادثة بعينه ويشترك فيها بنفسه
 ولكنه كان مقرباً ممن اشتركوا في تدبيرها . وهذا السبب هو
 اعظم باعث لزيادة قيمة هذا الاثر في اعيننا وفي الحقيقة ان هذا
 الاثراي (أس الانقلاب) احسن ما كتب في هذا الموضوع .
 ولو وضع في بلاد غير البلاد العثمانية لكان اعظم قيمة واعم
 نفعاً اذ ما الفائدة منه وقد سار في طبعه (كما يقال) على البروغرام
 الذي وضع له من لدن جلالة خليفة ذلك الزمان او بالحري
 رسم على الخطة التي ترضيه . وعليه لا يمكننا ان نأمن جانبه
 تماماً ولو طال العناء لوجدناه يعقب في كل سطر غاية خصوصية .
 ولا يمكننا ان لا نأسف على هذه الاحوال . مع ان
 احتياجنا شديد لتأليف تاريخ واقعة كواقعة السلطان عبد العزيز
 تشكل فصلاً مهماً في التاريخ العثماني تكون طاهرة من كل
 غرض ولها علاقة كبيرة مع هذا الزمان المحزن الذي نحن فيه .
 أما الافكار في هذه المسئلة فتباينة متضاربة اذ يعد بعضها حالتنا
 الحاضرة وما تابنا من المصائب والرزايا نتيجة طبيعية لهذه الواقعة
 المؤلمة . والبعض بعدها دليلاً على بدأ مستقبل حسن ونور

أفكار العثمانيين . وعلى كلا الحالتين فان الافكار المذكورة
تبرهن لنا على شدة الاحتياج لظهور اثر جديد يبحث عن واقعة
السلطان عبد العزيز غير قاصدين في عملنا سوى تسهيل السبل
للمتريخين الذين يأتون بعدنا وليكن دليلاً لهم على سلوك
الطريق المبتقىم وعلى ما ارى خصوصاً وانه وضع بعد كثير من
المحاكمات العقلية والتاريخية الحالية من شوائب الاغراض . على تفصيل
الواقعة الماضية ولا ندعي مع هذا كله انه خلو من النقص والعيب
لان عدم كفاية المأخذ وفقدان المعلومات الرسمية سببت بلا
شك حصول هفوات متعددة واذا وجدت مادة نعتقد بصحتها
فهي بلا شك خلو ملاحظتنا على المستقبل من كل غرض وبنائها
على طهارة القلب وخلص النية وموافقة قرآئنا على صدق
هذا الامر كاف لنيل ما نرغبه ونتمناه وبالله التوفيق
أحمد صائب



الواقعة الخيرية ونسجتها

السلطان سليم الثالث — السلطان محمود — المشكلات التي اعترضت
 تشبثه في الاصلاحات — السلطان عبد المجيد — وزراء ذلك الزمان :
 رشيد باشا ، علي باشا وفؤاد باشا — الثورات الداخلية ومحاربة القرامندانية
 ظهور الاحوال الغير المأمولة في الاصلاحات — التكاثر في نشر وتوسيع
 المعارف — نواقص التشكيلات والتنظيمات العسكرية واسبابها —
 المالية العثمانية — ولوج الدولة باب القروض لاول مرة — وفات
 السلطان عبد المجيد .

تصفح التاريخ العثماني من بدء القرن الحادي عشر على
 الحساب الهجري حتى الآن تر السلطان سليم الثالث اعظم
 سلطان واعدل خليفة ارتقى اريكة آل عثمان وبويع بالخلافة
 الاسلامية الكبرى وتعلم انه كان من اكبرهم هممة واكثرهم غيرة
 على مصالح الدولة والدين . تولى الخلافة او هي اريكة آل عثمان
 واحوال الدولة فوضى والبلاد من اقصاها الى ادناها مصبوغة
 بالدماء والخلل يكتنف مصالحها والعلل تمشي في ادارتها فلم
 يقبض بيده على صولجان الملك حتى اخذ يصلح محتلمها ويداوي
 معتها ولم يمض عليها وقت قصير حتى بلغ من ذلك السعي غايته
 وضع للبلاد قوانين وقواعد تضمن للرعية العدل الشامل وتكفل

انفاذ ما ابتغاه من تحسين واصلاح . لكن الله شاء ان يقوم من رجال
الدولة او هم افراد الامة اقوام خافوا ان تنزع تلك الاصلاحات
عنهم نعماً يتلذذون باطابها ويرتعون في بجابها وان يناقشون
الحساب من بعد هذه الاصلاحات وان تكون القيد الذي يغل
ايديهم عن المظالم والمغارم فاخذوا يدسون الدسائس و يقيمون
العقبات في سبيل ما ابتغاه السلطان العادل . بل بلغ من قيامهم
انهم حرضوا عساكر الانكشارية (وهم عبارة عن وحوش في
صورة جيش منتظم) على ان يرفضوا كل قانون جديد يتبغي
السلطان تنفيذده ولسوء حظ الامة صادفت مساعيهم نجاحاً
وانتهى الامر على ما ارادوه وفوق ما طمحت اليه انفسهم
وانقضى الجدل بخلع السلطان وقتله . وكان ذلك من اعظم الجرائم
على الامة والبلاد والحجر الاساسي ق تدبير المكاييد والدسائس
للسلاطين وان كان قد تقدم تلك الجريمة جريمة اخرى من نوعها
وعلى ذلك انتقضت حياة السلطان السليم الثالث وانطفأت بموته
شمعة العدل التي شيدها وغيض ينبوع الاصلاح والحرية وهكذا
سودوا صفحات التاريخ العثماني بما تسببوا في حصوله
ثم تولى بعده السلطان محمود والمشاكل في السلطنة كبيرة

والمصاعب عظيمة والامر فيها لا واثق الانكشارية يفعلون ما ارادوا بلا خوف ولا وجل وكان السلطان ذات نفس عالية ومباديء كريمة واميال مفطورة على حب العدل والخير ورغبات مطابقة لرغبات سلفه السلطان سليم الثالث بلا فرق ولا اختلاف . فاراد ان يسير بالسلطنة العظمى على ما يوحي اليه طبعه فحالت الايام دون مرامه واوشك ان يصيبه ما اصاب سلفه اذا جمع الانكشارية في ميدان هنالك يدعى (آت ميدان) وتآمروا على قتله ولكن المقادير مدت اليه يدها ورفعت عنه سر المتآمرين ومكنته منهم جميعاً فارسل عليهم من جيشه المخلص في ولائه كتاباً أعملت في رقابهم السيف ولم ينج منهم أحد . وتسمى هذه الواقعة في التاريخ العثماني (بالواقعة الخيرية) زين ذلك العادل التاريخ العثماني بافعاله واعلن للعالم عزمه على ترك النظمات القديمة التي لم تكن سوى وسيلة لهدم اركان الدولة والنزول بالوطن الى دركات الانحطاط والهوان ثم أزمع على تشكيل هيئة ادارية توافق الزمان والمكان وادخل اصلاحات جدية في الامور الداخلية . فاحدث هذه الارادة تأثيراً كبيراً في الداخل والخارج اذ كانت الدول الاوروبية خلواً من تمام

الوقوف على احوال الشرقيين كما ينبغي فكانت تعتقد فيها بعض
 الاعتقادات الباطلة وتظن في الدولة العثمانية وآلها انها مائة لا قدرة
 لها على نقل قدمها خطوة الى الامام لتنظيم واصلاح امور الملك
 (وهو اس التقدم امدي الحاضر) . ولكن حصول هذه الواقعة
 ومحو اثار الانكشارية الذين هم العقبة الكؤود في سبيل الاصلاح
 وجلب ذوي الخبرة والمقدرة من اوروبا لاستخدامهم في امور
 الدولة هذا كله اوجب تبديل الافكار السيئة التي خلجت
 ضمائر عقلاء وساسة اوروبا وتمكنت من عقولهم حتى احدثت
 الخوف عند الكثيرين منهم وكان بين الاوروبيين فريق يعتقد
 انه اذا انتظمت شؤون الدولة العثمانية وادارتها على حسب
 القوازين الغربية وانتشرت العلوم والفنون الحديثة المتنوعة بين
 افرادها وكانوا يرون ايضا ان القوة المعنوية والمقدرة العسكرية
 اللذان هما نتيجة المهامات الدين الاسلامي القويم اكبر وسيلة
 لارتقاء الدولة العثمانية من كل وجهة ويعيدانها لمجدها القديم
 وعليه فمن المحتمل ان هذه الاحوال تؤثر على موازنة اوروبا
 السياسية

هذه نتيجة ما حصل في الخارج من تأثير تلك الاصلاحات

اما في الداخل فان كافة الاهالي كانوا في هرج ومرج من جراء آمل
 السلطان الخيرية حتى ان الامة يئست من مستقبلها . والسبب في
 ذلك اليأس هو ظهور نتيجة السيئات الذي كانت الدولة غريقة
 لجحها منذ ثلاثة قرون . وقد نشأ عن توالي العصيان في الولايات
 والفلاقل الكثيرة عجز السلطان المرحوم عن اتمام ما ربه وغل
 يده عن كل عمل . لان القسم الاعظم من رجال الدولة كانوا
 يشكون من افعال السلطان جهاراً فرغبوا عن العمل بحسب
 رأيه مفضلين بقاء القديم على قدمه وعدم الخروج عما اختطه الاءاء
 والحدود (بعد ان احسوا بمقاصد السلطان وعلموا ان غاية ما يرمي
 اليه هو تمليد اوروپا في اصلاح الادارة وتنظيم امور الدولة)
 بالرغم مما كان ينتابهم من ظلم الانكشارية والخوف الشديد
 الذي كان يخامر قلوبهم منهم

ولولا قوة عزم السلطان واستعمال بعض اركان الحكومة
 الشدة مع الاهالي لا آل الامر الى شق عصي الطاعة على جلالة
 خليفة رسول رب العالمين

غير ان ذلك القتال الدموي الذي جرى بالامس في (آت
 ميدان) مع الانكشارية كان لا يزال رسمه باقياً في مخيلة الكل ولذا

لم يبق في الاستانة احد يرجي منه الاندفاع للخروج على السلطان
 وخلاصة القول ان السلطان المرحوم توفق لنيل بفيته
 الوحيدة وهي قلب اذارة المملكة بينذ النفس والنفيس فوطد
 دعائم النظام على اسس متينة ثم صرف الهمة للبناء على ذلك
 الاساس وهو عبارة عن موادها الكفاية لحفظ العرض والناموس
 والامن على الاموال والارواح ويتفرغ عنها تقدير الويركو
 الضرائب وترتيب الجنود وما شاكل ذلك .

وكانت الاصلاحات التي اسسها السلطان محمود في ايام
 ملكه عبارة عن تأسيس النظام العسكري وتغيير ازياء الاهالي
 ومع ان المادة الاخيرة يراها البعض قليلة الاهمية في اول وهلة
 ولكن اقل ملاحظة على وجود التعصب والجهل عند اهالي
 البلاد العثمانية في ذلك الحين وما تكنه صدورهم من بغض
 لاصول المعيشة الغربية تدل على ما كان يعتري هذه
 الاصلاحات من الموانع الكثيرة

ولما كان لا بد لتنظيم ادارة امور الدولة واتمام الاصلاحات
 المطلوبة من انشاء مدارس يتخرج فيها رجال اكفاء لخدمة
 الدولة ونشر العلوم والمعارف وبما ان هذه النقطة لم تخف على

السلطان قرر تأسيس جملة مدارس وبوشر حالاً في انشاء بعضها فاصبحت هذه الموفقيات العظيمة كافية لتخليد الذكر الحسن لجلالة السلطان وابقاء اسمه الى الابد

ولكن ازدياد الاضطراب الداخلي وظهور الثورات المستمرة ومحاربة بعض الدول الخارجية ، لم نترك مجالاً لتنظيم الادارة الملكية والسعي في اجراء الاصلاحات الاخرى على قدر الامكان جلس على سرير الملك بعد السلطان محمود خان العادل السلطان عبد الحميد وفي ايامه ظهر ميل عظيم من الاهالي للاصلاحات والسير في طريقها القويم وكان من اللازم حينئذ التوغل في هذا الطريق نظراً لموافقة الزمان ولكن اكتفى وقتذاك بوضع خط الكليخانة الهمايوني وبعض المنظمات وهي كل ما جرى من الاصلاحات في هذه المدة

وهكذا ذهب ذلك الوقت الثمين سدى واستعمل أعلى غير هدى ومع اقرارنا بتجمع احوال كثيرة كانت السبب في التكاثر والتسامح ولكن لا ننكر مسؤولية ذوي المكانة في ادارة الدولة من الموظفين . ولا يخفى على كل من طالع تاريخ هذه الفترة التي تزيد سنواتها عن اثنين وعشرين عاماً ونصف ان السلطان

وبعض الوزراء كانوا عالمين بأسباب هذه الاحوال وانه لا بد من السير في الطريق الذي سار عليه السلطان محمود ولكنهم لم يظهروا اثرأما كان يجب عليهم اظهاره من الحمية والغيرة واكتفوا بتسكين الشؤون القليلة الالهية التي كانت تحصل في بعض الجهات من سوء الادارة وحصروا جل همهم في الحرب مع الروس . وفي عهد هذا السلطان ظهر عدد من الوزراء ذوي المقدرة والهمة كرشيد باشا وعالي باشا وفواد باشا وكان هؤلاء جميعهم يشغلون الطبقات العليا في ادارة الدولة ويدهم زمام الامور واغلبهم ممن نشأ في عهد السلطان محمود .

وهم من ذوي الفكرة النيرة والخبرة التامة باحوال الدولة العثمانية والسياسة العمومية . ولكن ما الفائدة اذا لم يستحصل منهم على نفع في وقت كهذا كان آثمن فرصة عندنا نظراً لمساوىء الامور التي هي علة العلل وأساس كل خلل في الطبقات العليا من مراتب الدولة من قديم الزمان . وقلة المال التي هي نتيجة سوء الادارة وقلة الوسائل التي نتوقف عليها ثروة البلاد وسعادة العباد وبذل الاموال الكثيرة في تسكين الثورات

التي كانت تبدو كل آن في جهة اضطرت الدولة لصرف جميع
قواها . وكانت هذه الثورات الداخلية سبباً في تنزيل مركز
الدولة وضعف نفوذها بين الدول وفي هذه الاثناء اثار الروس
(وهم اعدائنا الازليون الا الى لا تغفل لهم عين عن انتهاز كل
فرصة تسنح لنيل مقاصدهم وقضاء لباآنتهم منا) غبار المسئلة الشرقية
وهكذا حصلت محاربة القريم . ولولا معاونة الانكليز
والفرنساو بين لنا في هذه المحاربة بناء على منافعهم السياسية لما
امكثنا الى الان تعيين المهالك التي كادت تقع فيها الدولة
ولو على وجه التخمين

فان الدولتين اعانتا دولتنا اعانة خالية من شوائب الغرض
وكانتا سبباً في محافظة استقلالها في هذه الاثناء وتركتا لنا ميداناً
فسيحاً ووقتاً طويلاً لاصلاح داخلتنا لان اندحار الروس
ذلك الاندحار الميين جعل تحكهم بالشرق في مدة قصيرة
من رابع المستحيلات .

وكان الواجب علينا اذ ذلك ان نحترس من الوقوع في
ورطة كهذه . ونبذل جهدنا في اتمام الاصلاح (بعد ان من الله
علينا وجعلنا في مركز يمكننا من ان نخط خطوات سريعة في

سبيل التقدم) ومحو تصورات عدونا الذي لا بد له من اعادة الكرة علينا بعد زمن قليل . وكان من اوجب الواجبات علينا ان نتمدر مركزنا المنيع حتى قدره ونستमित في رفق ما فتق ونقوم ما اعوج من الامور لان هاتين الدولتين اعانتانا في حرب القريم وقد افهمتنا بواسطة سفرائها ان غايتها الوحيدة قاصرة على ما قدمنا اي ترك ميدان واسع لنا حتى نصلح امورنا ونوقف الدب الابيض عدونا عند حده

ولكن هيهات! فان هذه النصائح والمظاهرات الودية كلها كانت صيحة في واد اذ لم تجد من يعر لها اذناً صاغية او يعطي لها اقل اهمية .

بقيت ادارة الدولة على ما كانت عليه قبل الحرب وكل من اهل السراي والوزراء ساجح في بچار اللذانذ . ولم يسع احدهم لحل معضلات الامور ومع انه من العبت الا تيان على اسباب عدم اجراء شيء يفيد الملة من ادارة الدولة في الدور المذكور بيد اننا نرى ايضا ح الاسباب التي انتجت خطأ اولياء الامور (اي السلطان والوزراء) لا يخلو من الفائدة .

ومن البديهيات ان علو منزلة الدول واكتسابها للقوة

وعزت الجاناب لا يتوفر الا بأرثقاء العلوم والمعارف في ملكها وانتشارها بين افرادها فاي امة من الامم بلغت درجة عالية في الرقي العلمي والمدني لا بد وان تصل قوتها وانتظام امورها الى هذه الدرجة وهي حقيقة واضحة لا ريب فيها فمهما كانت عليه احدى الدول من كثرة العدد وسعة الاراضي فسانها تبقى في عداد الدول الثانوية اذا هي بقيت محرومة من العلوم والمعارف وهذه دولة الروس اكبر مثال وهو امر يمكن اثباته من تاريخ الدولة المذكورة . فالروس اكثر الدول الاوربية على وجه الانفراد عدداً ولهم من سعة الملك ما لا يمكن حصره ومع هذا لم تحز هذه الدولة النفوذ الذي هي عليه الآن بين الدول حتى القرنين الاخرين اي منذ ظهور رجل فيها يقدر الخوارق العلمية والفنية حق قدرها كبطرس الاكبر ولم تعد في مصاف الدول العظمى الا بعد دخول المدينة الغربية فيها وانتشارها بين اهليها

ومهما طال بنا الكلام عن المعارف فليس كل ما نبديه الانقطة من بحر فتأثير المعارف على استعداد الامة اعظم من ان يتمدرومها بلغ قوم من الغنى المادي بالزراعة او نحوها

فانهم لا يتدرون بشيء ما داموا خلواً من العلم . فالشعب لا
 حيرى ولو وطدت دعائم قوانينه على مبادئ العدل والانصاف
 ما لم يكن رائده العلم والمعرفة بل لا يمكنه الاستفادة من العدالة
 والانصاف ما لم يستنر بنبراس العلم فلا يقف على حقيقة شيء
 بدون المعارف ولا يدرك غوامض الامور بدونها ولا تقوى
 امة على ردع اهوائها النفسانية التي نشأت معها بل تبقى
 محرومة من مزايا تقدير قيمة الوطن الحقيقية فتصبح الحرية
 والنيل عندها سيات ولا تنجو من التعصب بمجرد معاملتها للامم
 الاخرى ولا تدرك كنه الحقيقة وهكذا تحيا هدفاً لاستهزاء
 الامم المتقدمة لا اعتبار لها عندها بل تعد امامها كخادم او
 اسير . وصفوة القول ان الدولة التي لا تنشر المعارف بين
 افرادها تبقى دائماً هدفاً للسقوط والاضمحلال ولا يمكن
 لها المحافظة على حياتها السياسية بين الدول ومن هذا كله
 يتضح للقاريء باجلى بيان انه كان من الواجب على اولياء
 الامور في الدولة بعد السلطان محمود ان يبذلوا الجهد في نشر
 العلوم والمعارف وتعميمها بين الافراد وادخال المدنية العصرية
 في انحاء البلاد

ولكن هيهات ! فانهم لم ينتبهوا الى هذا الامر ولم يمنحوه
 اقل اهمية ولا يظن القاريء الكريم اننا ممن يعتقد بان
 تعميم المعارف عندنا الآن مما يخرج بوطننا الى ساحل السلامة .
 كلا ثم كلا انا لا نعتقد ذلك مطلقاً : بل الذي نراه هو ان
 المعارف لا يقتطف ثمرها عاجلاً ولا بدلها من زمن طويل .
 وجل ما نرمي اليه هو انا لوسرنا في زمن السلطان عبد المجيد
 خطوة نحو انتشار المعارف لامكنا الان ان نجني منها قطفاً
 دائية ولكننا الان في ارغد عيش واهناً بال

بل كنا الآن بغني عن اوروبا ولكننا نستحصل حاجياتنا من
 انفسنا وتكفينا معاملنا مونة ما نحتاج اليه من الخارج

كانت المعارف في عهد السلطان عبد المجيد حتى
 الاصلاحات التي اعلنت رسمياً بخط الكاخانة الهايوني وزفت
 بها البشرية الى العالم العثماني وطرب لها كل محب للدولة العثمانية
 حبراً على ورق او محض تفكير لم يبرز الي عالم العمل بل قد طوى
 في سجل الاوهام

فلو ضربنا صفحاً عن المعارف يمكننا ان نقول ان ذكر كلمة

عن المواد التي هي ذات اهمية عظمى كأصلاحات العدلية
وتربية اولاد الاسرة المالكة التربية الحقة يعد ثرثرة فارضة
اذ كان من الواجب (لحصول المواد الانفة الذكر) جلب
جماعة من الاروبيين ذوي الخبرة في امور الادارة للاستفادة
من علومهم ومعارفهم

ولكن لم يحصل من هذه الامور شيء اللهم الا الاهتمام
ببعض شؤون نظارة الحربية فنظمت المعسكرات بعض التنظيم
(نظراً لما فطرت عليه جنود الدولة العثمانية من حب الانتظام)
بواسطة الضباط الذين اوتي بهم من اوروبا على عهد السلطان
محمود العادل . فبدأ ضباطنا بعدئذ يتعلمون الفنون الحربية
(التي كانت مفقودة حتى ذلك الزمن) في المدرسة الحربية

ولكن ما الفائدة من ذلك كله وقد كان بعض المغرورين
المتعصبين من اصحاب المراتب العالية عقبه في سبيل التقدم
المطلوب لعدم ادراكهم معنى الارتقاء حق الادراك . ومع هذا
فقد وصلنا الى منتهى الكمالات العسكرية مع عدم وقوف
ضباطنا على سوى مقدمات الفنون الحربية وادبياتها . وكان
اولياء الامور يجددون ويلقحون بروغرام المدرسة الحربية على

ما تشاء هواؤهم ولم يهتموا في انتفاعنا من الارتقاء الفني الذي
 يحدث من حين لآخر في مدارس اوروبا الحربية فانتج
 هذا التسامح والغرور من سوء التأثير في ارتقاءنا العسكري
 ما اضطرنا الان لان ناتي بضباط اجانب يدربون عساكرنا
 وضباطنا على الفنون الحربية العصرية وهذا النقص ناشيء كما
 قدمنا قبلاً عن عدم تحصيل ضباطنا للعلوم والتدرب على الفن
 العسكري تحصيلاً كاملاً يجعلنا في غنى عن الضباط الاجانب
 ولنضرب لك مثلاً على صحة قولنا ظهور شدة حاجتنا في العام
 الماضي (اي بعد تأسيس المدرسة الحربية بستين سنة) لجلب
 ضابط اجنبي يعلم ضباطنا فن تقسيم الاراضي . وهو نقص يدلنا
 دلالة واضحة على الخطاء الفادح الذي حصل من اولياء الامور
 في ذلك الحين . ومما هو جدير بالتيقظ والتذكير ان الروس
 كانوا منذ مائتي سنة في حالة تشبه حالتنا في عهد السلطان محمود
 العادل ولكن بطرس الاكبر سعى ابان حكمه في انهاض وطنه
 من هاوية الجهل فاتي من اوروبا بعدد كبير من العلماء ونظم
 امور ملكه ولم يبال بمعارضة كبراء المملكة وما اقاموه له من
 العثرات في سبيل قصده ولم يرعه قيامهم عليه سرّاً وجهاراً

بل ظل سائراً في هذا الطريق حتى بلغ شعبه شأواً بعيداً من
الارتقاء وهكذا استغنت تلك الدولة عن الاجانب بظهور رجال
اكفاء فيها بعد اربعين سنة

امانحن فلا نتصد من ابحاثنا هذه الاثبات بانه كان من
المناسب وقتئذٍ تسليم زمام امور الدولة للاجانب . بل نقول
انه ما دام اصحاب المقدرة والكفاءة مفقودين بين رجالنا
فكان من الواجب حينذاك ان يأتوا بالرجال الاكفاء من
الاجانب ويستخدمونهم في المراكز التي يهيئها لهم ذوو الحل والعقد
وكان يمكننا بهذه الوسيلة اظهار رجال اكفاء يدبرون مهام
الملك على ما ينبغي وكان من الواجب ايضاً اقتفاء آثار (بطرس
الأكبر) بارسال الشبان العثمانيين الى مدارس اوربا ليتلقوا
هناك العلوم والمعارف على رجالها حتى اذا بلغوا قصدهم عادوا
الى بلادهم وعلّموا ابناء اوطانهم وفي مدة قليلة تظهر نتائج هذا
التعليم ويتخرج شبان يدبرون حركة الامور بانفسهم في جميع
شعبات ادارة الدولة . ولو اعاروا جانب الالتفات الى هذه
النقطة السياسية وقتئذٍ لامكنا الان ان نستغني عن علماء
اوروبا وان كان بين ظهرائنا من يخدم بلاده الخدمة المنتظرة

من الاجانب . ولكن مضي ما مضي فلا يجدي تذكيره الآن
 نفعاً وجميع ما جرى في عهد السلطان عبد المجيد عبارة عن تقاليد
 بدون تروٍ وكثير ما ظهرت نتائج هذه التقاليد بشكل ادعى
 للاسي والاسف واول ضربة من ضرباتها المضرّة وقوع البحران
 المالي وخلل النظام في ادارة نظارة المالية

وكان من اللزوميات قبل كل شيء لتأمين انتظام المالية
 هو السعي وراء توسيع وتعميم التجارة والصناعة وهي امور لم
 يعتن بها وزراء اؤنابل ذهبوا وراء تقليد الدول الاوربية بفتح
 الاعتمادات المالية التي لا تلج الدول بابها الا بعد كل حساب دقيق
 واقتصادي لاصلاح مالياتها

نعم ان الدول الاوربية في اوربا تطرق باب القروض
 لكي لا تقع مالياتها في عسر ولكنهم لا يخطون خطوة في هذا
 السبيل الا بعد اجراء كل حساب دقيق واقتصادي كما قدمنا
 هذه هي احوال الدول الغربية الغنية الراقية . اما الدولة
 التي لا يعلم رجالها شيئاً من هذه الحسابات . ولا يفقهون لها
 معنى ولا لاي شيء تعقد هذه القروض فانها بلا شك نتج
 اضراراً عظيمة ربما ادت بالدولة الى السقوط في الهاوية

حيث لافائدة من وراء هذه القروض لخزينتها ولا هي عائدة عليها
 بنفع طالما كان السبب موهوماً لما وضع له القرض . وهي اول
 مرة تهجم فيها وزراءنا على التقاليد الغربية في الاقتراض ايام
 السلطان عبد المجيد ولم يفكروا في عواقب هذا القرض او تغافلوا
 كما هي عادتهم التغافل عن كل شيء له مساس بمصالح الدولة
 فكان مجموع هذا القرض يزداد يوماً عن يوم حتى وصل في
 اواخر حكم السلطان عبد المجيد الى عشر ملايين من الجنيهات
 ووظف الى هذا ان الحالة المالية الداخلية كانت في غاية من
 الارتباك . نعم ان مبلغ العشرة ملايين غير كبير عند دولة كالدولة
 العلية تملك خزائناً متعددة ولكن كان من الضروري صرف
 المبالغ في مواضعها والاحتباس من تبذيرها فان هذه الاموال
 ذهبت هباءً منشوراً ولم يترك السلطان عبد المجيد للمفائه سوى
 بدعة الاقتراض ودفترًا مفتوحاً للديون

والمسئولية في هذا الاحوال عائدة بلا شك على السلطان
 ووزرائه اما ملخص الاصلاحات في دور السلطان فهي :

تعميم القانون العسكري مع اصول القرعة الذي وضع
 للعسكرية في سنة ١٢٦٠ من التاريخ الهجري ووضع قانون

يحتّم على كل مسلم الدخول في الخدمة العسكرية خمس سنوات
 في النظامية وسبع في الرديف وفي سنة ١٢٧٣ هـ أسست
 مطبعة في الاستانة وفي سنة ١٢٧٤ هـ وضع قانون الاراضي
 والجزاء الهايوني وهذا كل ما جرى في عهد السلطان عبد المجيد
 من الاصلاحات . وفي سنة ١٢٧٧ هـ انقل السلطان عبد المجيد
 خان الى دار البقاء بعد ان تولى الملك اثنين وعشرين سنة
 ونصف بالغاً من العمر ٤٠ سنة وبعد وفاته تولى اريكه الخلافة
 الكبرى والسلطنة العظمى اخوه السلطان عبد العزيز



❦ اوائل سلطنة السلطان عبدالعزيز ❦

أول أماني السلطان الحسنة — الباب العالي والسراي — صدارة
 فؤاد باشا الاولى — صدارة كامل باشا — زيارة السلطان لمصر —
 صدارة فؤاد باشا الثانية — الاسراف في هذا العهد — صدارة محمد
 رشدي باشا — الثورات الداخلية

ولد السلطان عبد العزيز سنة ١٢٤٥ من التاريخ الهجري
 وكان عمره يوم وفاة السلطان محمود وجلس أخيه الاكبر
 السلطان عبد الحميد عشر سنوات . فتربى على الاصول والتواعد
 المتبعة عند آل عثمان في العهد الاخير وصرف حياته بين نساء
 السراي واغلاوتهن الخصي فشب على حب عدم التداخل في شأن
 من شؤءون الدولة وكان كلما كبر سنه احتجب عن أعين الناس كما هي
 عادة أولاد الاسرة المالكة . خصوصاً وان السلطان عبد الحميد
 كان يتركه حراً في اتيان ما يريد بحسب ما تسمح به الظروف
 والاحول . وكان عبد العزيز لا يلتفت الى القراءة والكتابة
 وتحصيل العلوم والمعارف في صغره فلم يصرف جزءاً من اوقات
 فراغه للاطلاع على احوال العالم والوقوف على الاحوال السياسية
 فاضاع وقت شبيبته الثمين في الصيد والرياضة في القصر

الفخيم الذي شاده في (قور بغه لي دره) وغير ذلك من الامور
الدينية التي لا اهمية لها

حيث ان فقد ان تربيته التربية الحقه وقلة علومه ومعارفه
كانت السبب الوحيد في ظهور مساوي كثيرة في احواله واعماله
مؤخراً . ولكن الانانية التي فطر عليها وسوء اخلاقه كانا اعظم
مانع لعدم تحصيله وتربيته تربية ملوكية تؤهله للاستقلال في
ما بعد . ومع كل هذه الاحوال فان السلطان عبد العزيز كان
مكتسباً رضا الجميع قبل ان يتبوا سرير الخلافة العظمى وكانت
رقاب الكل مشرّبة اليه . وكان السلطان عبد الحميد اخوه الاكبر
كريم النفس حسن الاخلاق لا يجب ضرر احد ولكن
العجز والتساهل اللذان كانا رائده اوقعا الرعية في يأس شديد
والدولة في ارتباك ما عليه من مزيد . اما عبد العزيز فكان
بعكس ذلك مجبول على الكبر وعدم التساهل في امر من
الامور حتى ان الشهامة وعلو الهمة اللذين كانا يبدوان على
ملاحظه اوجبت معظم الاهالي ان تأمل منه اشياء كثيرة في
المستقبل . وعند جلوسه كان الكل يأمل منه ان يسير بالدولة سيراً
حيثاً في طريق التقدم واول خطوة خطاها في هذا السبيل

قوت هذه الامال عند الاهالي اذ لم يجلس على سرير الملك
حتى اخذ يطرد بعض حشرات السراى الذين يأخذون من
المرتبات باهظها بدون عمل يعملونه لمنفعة الدولة . وجعل همه
وضع حد للاموال الكثيرة التي تذهب ضحية اسراف اهل
السراى ومنع من ابتياع الاواني الذهبية والفضية والمجوهرات
التي اعتاد اسلافه على ابتياعها ووضعها داخل السراى وعداد ذلك
فانه اجرى تنقيحات مهمه في ما يأخذه موظفو النظارات وعلى
الاخص نظارة الحربية

واظهر للعالم تقديمه المنافع العمومية على منفعته الخصوصيه
بإعلانه عزمه على ترك ثلث واردات الخزينة الخاصة الى بيت المال
وعزل بعض الموظفين في الخدمات العمومة الذين لا يرجى
منهم ادنى نفع والذين لا يعرفون من وظائفهم شيئاً سوى
قبض المرتبات . كما انه طرد من السراى اصحاب المحسوية على
سلفه السلطان عبد المجيد الذين اضرروا بنقر بهم منه الدولة كثيراً
بسوء استعمالهم ما كان لهم وقتئذ من النفوذ اذ لم يستفد منهم
سوى الضرر المتماذي للدولة والامة كرضا باشا (محبوب السلطان
عبد المجيد) ، وعثمان باشا ، وعمر افندي والحاج مصطفى افندي

وما شاكلهم ممن كانوا اعز الناس لدى السلطان السابق .
 ولكن هذه الاجراءت مع قلتها اثرت تأثيراً حسناً على
 الاحوال العمومية وازالت بعض المساويء الموجودة وزادت
 الناس شغفاً على شغف بالسلطان وازداد به حسن ظنها وكثرت
 محبته عندها وعلت في اعينها درجته حتى صار موضوع بحث
 الخاص والعام والكل يهلل بذكره ويسبح بحمده

كان في جميع الاوقات شينان يؤثران بصورة قطعية
 على احوال ادارة الدولة احدهما السراي والآخر الباب العالي
 وكان هذان على طرفي تقيض بخصوص التصرف في
 الدولة فقد ثبت بالتجارب العديدة ان وقوف كل منهما عند حده
 وعدم خروجه عن دائرة تصرفه فيما هو مكلف اليه ومحافظة
 على شرفه عند اجراء وظيفته لما ينتج ثروة البلاد وسعادة
 العباد وحصول الامن في داخل المملكة والعكس بالعكس فان
 الاهالي تنفر من هذه الادارة كما ان وقوع ثورات كثيرة لما
 تفتح باب المداخلة للدول الاجنبية في شؤون الدولة

ولم تكد تنطني اول جنوة من نار الارثقاء في عهد السلطان
 عيد الغريز الا وقامت قيامة الاختلال في الامور وصار كل من

الباب العالي والسراي على طرفي نقيض فوق الشقاق بين ذوي النفوذ والاقتمدار في الباب العالي من الوزراء وبين اهل السراي وهذا ما كان منتظره وقوعه من المحادلات الشديدة والمشاجبات العديدة واتسع ميدان الجدل بينهما حتى خيل للناظر ان ادارة الملك في بني عثمان عبارة عن جدال بين السراي والباب العالي ولكن تعاقب محمد رشدي باشا القبرصي وعالي باشا وقتئذ على منصب الصدارة بفاصل جزئي ووجود مناسبات عديدة بين السلطان وبينهم اخر وقوع هذه الاحوال الى حين

فكان الاول (اي محمد رشدي باشا) مفطور على ضعف القلب وعدم المقدرة على الاصرار في المقاومة . والثاني كفوفاً لان يوقف اهل السراي عند حدهم بماله من النفوذ والصفات التي تمكن من صد تيارهم ولكنهم كان يرى من المناسب عدم التهور دفعة واحدة حتى لا يزعزع السلطان الجديد فاتخذ الثاني له رائداً وبناء عليه كان السلطان عبد العزيز حينئذ في موقف الغالب على خصمه فاساء استعمال هذه الفرصة الممنوحة له من طرف الباب العالي ولم يرتدع حتى عيل صبر الوزراء واجبرهم على ترك الحليم والسكون فازدادت منه شكاياتهم فتحروا

وسيلة يحافظون بها على حقوق الباب العالي التي كان يحاول
نزاعها ويسعى جهده لمحوها وعندئذ ظهر الاحتياج بعد كل هذه
الافعال لوجود هيئة نظار تستقل في الامور وتكون المسؤولة
عما يحصل من سوء الافعال . فكانت فؤاد باشا يرئد هذا
الفكر بكل قواه

اما فؤاد هذا فهو ابن رجل طبق صيته الخافقين على
عهد السلطان محمود كما هو معلوم ومشهور عند الجميع وكان يلقب
بكچه جي زاده « عزت ملا » وقد تربى هذا الباشا من صغره
تربية حقة على عهد والده وكان وحيد عصره بالعلم والمعرفة كما
انه كان نابغة عصره في الذكاء يمتاز بين اقرانه بسعة الاطلاع
على امور الدولة ومعرفة ست لغات اوروپية كما يعرف لغة
آبائه واجداده فاشتهر بطلاقة لسانه وقوة جنانه ونبوغه في
السياسة وقد اظهر هذه الخصال الحسنة جميعها اثناء هبوب
رياح محاربة (سيواستوپول)

ومع كون المشار اليه من الحزب الذي يرى لزوم ادخال
الارتقاء العصري والافكار الجديدة الى بلاد الدولة العثمانية
وازدیاد العمران وسعادة الاوطان . ولكنه كان ايضاً محباً لنفسه

ولكنه لم يكن ذا فكر صائب ومسلك مخصوص حتى ظهر
عجزه عن اتخاذ طريق يسير فيه وراء تخليص الدولة مما هي
عليه من الاضمحلال . فكان يسعى في استئصال شأفة هذا
الخلل الظاهر سعياً ملوئاً الكذب والرياء ليظهر للعالم حسن ادارته
وسلامة طويته ومع هذا كله لم يتمكن من ايجاد منفذ تتمكن معه
الدولة من ان تنجو مما هي عليه من السقوط السريع

وكان المشار اليه مفطوراً على حب استقلال الدولة وارتقاءها
ولكنه كان ايضاً يحب لنفسه الاستقلال والبقاء في منصب الصدارة
اياماً طويلة واكتسابه الشهرة جاً يكاد يكون عبادة .
ولم يكن في ذلك الوقت من رجل يستحق الصدارة غيره كي يحفظ
للدولة استقلالها ويعلي بين الدول شأنها

وقد تقلد كثيراً من الوظائف العالية في الدولة قبل صدارته
لكنه لم يلبث طويلاً في منصب الصدارة نظراً لعدم تحمله وقوع
الهفوات الكثيرة التي كانت تصدر من اهل السراي بلا انقطاع
واضطراً الى ترك منصب الصدارة ووقوفه على جانب
الحياد بالرغم عما كان يخالج ضميره من الحب الشديد الى
هذا المنصب

وكانت المطبوعات ذات الصوت المسموع عند الدولة
والجرائد الاجنبية التي تظهر قوتها في كل آن ضربت جميعها
على وتيرة واحدة وهي وجوب تسليم زمام الصدارة الى فؤاد باشا وان
لا احد سواه يتمكن من ازالة هذه السيئات جميعها . ولكن كل
هذا النداء لم يجد نفعاً الا بعد ان اعمل سفير الانكليز نفوذه
في السراي وتداخل في الامر . وقد عين فؤاد باشا للصدارة بعد
ان رأى السلطان أن لا مناص من تعيينه
والسبب في معارضته في تعيين فؤاد باشا واصراره على هذه
المعارضة حتى اوجب تداخل سفير الانكليز هو خوفه من فؤاد باشا
وصدارته لما بينهما من تناقض الرأي في تدبير امور الملك
ولم تدم صدارة فؤاد باشا زمناً طويلاً اذ لم يتولى المشار
اليه مسند الصدارة حتى سعى لسد منافذ الظلم والاستبداد ولم
ير من الجائز ترك اهل السراي تتحكم في ادارة الملك كما تشاء .
فانفق مع جميع الوزراء على محافظة استقلال الباب العالي
فاتخذوا أقل الامور سبباً وقدموا استعفائهم جميعاً . وكان
مقصدهم من هذا الاستعفاء تهديد السراي بهذا الاتحاد المتين
وقلع جذور مداخلات اهلها التي لا تجني الا اردأ الاثمار .

وان تكن مسألة الاستعفاء فكراً مبتكراً يؤمل منه حصول اتفاق بين السراي والباب العالي ولكنه كان دون جدوي اذ ظهر استحالة الحصول على ما املوه . لان السلطان شدد النكير وقبل استعفائهم بكل سكوت وسكون ولم يبال بهم وباتحادهم وجعل نصب عينيه سلب حقوق الباب العالي تماماً فعين (نورس باشا) في منصب الصدارة لما يعهد فيه من التملق والاطاعة التامة للسراي . واتخذ تعيينه وسيلة لتأمين منافعها بدلاً من منفعة ادارة الدولة . ولكن مجاهرة عموم الاهالي في عدم رضائهم عن هذا الصدر اكره السلطان على ترك العناد والسير على الطريق الذي تبغيه العباد فعزل نورس باشا وعين (كامل باشا) مكانه بعد ان أحس بسوء المنقلب

اما كامل باشا فظهر بادي ذي بدء بمظهر رجل مطيع للسلطان متبع اهوائه مع انه كان من الذين يريدون ان يكون الباب العالي متمتعاً باستقلاله خلواً من مداخلة اهل السراي فلم يكن حريصاً على مسند الصدارة بل كان غاية ما يرمى اليه هو ان يتربع في دست هذا المنصب ولو برهة قصيرة ليلقب (بالصدر الاعظم السابق) ويستنتج مما قد مناه على وجه الاختصار ان السلطان

عبد العزيز لم يفكر في أمر الملك والامة حتى في أوائل سلطنته بل كان يسعى وراء منفعة الذاتية في كل مشكل وقعت فيه الدولة . فلم يترك باباً من ابواب الحيل حتى وجهه ليكون له من الغنمية النصيب الاوفر .

ولم تزد مدة صدارة كامل باشا عن سبعة أشهر ولم تأت هذه المدة بفائدة سوى انتقال الصدارة الى فؤاد باشا لمدة طويلة مصر بلاد تحكمها العائلة الخديوية المحمدية العلوية منذ أيام محمد علي باشا الكبير . وهي مستقلة في ادارة امورها الداخلية بموجب امتيازات كثيرة منحت لها من طرف الباب العالي فكانت حقوق الدولة فيها عبارة عن أقوال بسيطة ولو كان هذا الحال منافياً لمسلك الادارة المركزية ولكن عجز الباب العالي (نظراً لما هو عليه من الاحوال الداعية للأسف) عن اجراء شيء لجبر هذا الصدع القديم اضطره ان يتخذ طريق السكوت احتياطاً وان يسعى باطنياً في اتخاذ الوسائل المناسبة لربط الخديوية المصرية بالخلافة الاسلامية ربطاً قوياً محكمًا .

ففي أيام صدارة كامل باشا توثقت العلاقات اوديه بين مصر ومركز الخلافة وظهرت فكرة زيارة السلطان لمصر . والسبب

في تعجيل زيارة السلطان عبد العزيز للديار المصرية وسرعة
 حصولها ناشئ عن رغبة فؤاد باشا في ابعاد السلطان عن بعض
 الذين كانوا يغوونه واقصائه عن دائرة نفوذهم ولأمد قريب . وكان
 فؤاد باشا يقصد من جهة أخرى من ترغيب السلطان في هذه
 السياحة ابعاده عن هذه الزمرة ومرافقته في زيارته بصفته ناظراً
 للحربية والمحاذثة معه ملياً في شؤون الدولة وفتح ميدان فسيح
 لنيل التقرب من الخليفة على قدر الامكان . وقد نال ما كان
 يتمناه في هذه الزيارة اذ تمكن من ازالة نفور السلطان منه
 واكتساب رضاه وتوطيد دعائم نفوذه بين أهل السرايى
 فعين صدراً اعظم بعد العودة من مصر . وبقيت نظارة
 الحربية في عهده ووجهت اليه رتبة مشيرية الما بين ولنترك
 الآن تفصيل ما وقع من الحوادث في زمن صدارة فؤاد باشا
 التي دامت زمناً طويلاً لمقالاتنا الاتية ونكتفي ههنا بكتابة بعض
 الشيء عنها . لم يظهر جزء من مائة جزء مما كان ينتظر ظهوره من
 الاعمال المفيدة في عهد صدارة فؤاد باشا ولو قسنا الاصلاحات
 التي جرت في مدة الاربع سنوات بالمساوي الموجودة
 والمقتضى ازلتها لرأينا ان الفوائد التي حصلت للدولة من صدارة

فوءاد باشا اقل من القايل

والمسئلة التي جرت في عهده وجديرة بالذكر هي الاصلاحات المهمة التي تمت في ولاية الطونه ولكنها ناشئة عن سعي مدحت باشا المستمر الذي كان والياً عليها وقتئذ وقداراد وانعميم هذا الاصلاح في جميع الولايات وكأني بهم وقداراد وان يظهروا للعالم سعيهم في سبيل نجاح الملك بافتتاحهم معرضاً يمدان السلطان احمد في الاستانة سنة ١٢٧٩ وتشكيل (صندوق رأس المال) في كل قضاء وقرية من بلاد الروم ايلي . وتأسيس البنك العثماني لاول مرة في دار السعادة برأس مال يربو على ثلاثة ملايين جنيه لمدة ثلاثين سنة . وقد اعلنت هذه الاصلاحات كلها في الجرائد الوطنية والاجنبية فعدت دليلاً على ارتقاء الدولة وتقدمها ولكن ما لبثت ان شهدت عليها آثارها بانها جمعة فارضة وطننة كاذبة

كان المشار اليه يرعى مركزه عرضة للزوال في كل زمان فهان عليه بيع وطنيته ونضحية مصلحة بلاده في سبيل تمكين دعائم مركزه فساعد السلطان على تبذير اموال الدولة واعانه على نيل ما آربه السيئة التي فطر على حبها . حتى اوقع مالية الدولة

(التي هي لها بمثابة الروح للجسد) في ضحك شديد .
 وان كان السلطان معتدل المشرب في بدء سلطنته ولكنه
 اتبع اخيراً اهواء أهل السراي وطاوعهم على الاسراف الكثير
 الذي ذهب بحياة الامة :

فباع عدد نساء السراي عدداً كبيراً ضاقت بهن السراي مع
 اتساعها المشهور وعلى رواية ان عددهن تجاوز التسعمائة وازداد
 أيضاً عدد اغاواتهن الخصي زيادة نسبية فكان مجموع الحشرات
 في السراي المهابوني الفان وخمسمائة نفس

ولو قلنا ان المطبخ الشاهاني كان يحضر مائة سفرة وفي كل
 سفرة اثنا عشر لونا من الطعام لكان مجموع ما يؤكل في كل
 اربع وعشرين ساعة يربو على الستة آلاف سمحون وهو مقياس
 يمكن معه ادراك مقدار الاسراف والتبذير في عهده

والذي زاد في الطنبور نعمة تشييده قصر (چراغان)
 الفخيم وقصر (بكاربكي) وقصوراً كثيرة في جهات مختلفة
 ولو اغضينا النظر عن المصاريف الكبيرة التي لا بد من صرفها
 كالمبالغ التي بذلت في انشاء (الترسانه والطوبخانه) لكان
 مجموع ما صرف على قصر (چراغان) فقط نيفاً ومليون

ونصفاً من الجنيهات وهي حقيقة ثابتة بدفاتر وقيود مأموري
 الانشآت وبإضافة هذه المبالغ الى مصاريف المطبخ يظهر
 للقارئ باجلى بيان مقدار تلك الاسراف الفاحشة . ولم
 ينس فوءاد باشا نفسه بعد ان ساعد السلطان على هذا الاسراف
 كله بل انتهز الفرصة وشيد له قصرأ كبيراً يعجز عن وصفه
 الواصفون ^(١) ولقد سرت هذه الروح الى صغار الموظفين
 في جميع شعبات الادارة بعد ان راوا بأمر عينهم فعل اولياء
 الامور منهم

فراج سوق الاسراف بعدئذ في جميع ادارات الدولة
 وابتذل الارتشاء والارتكاب وثر كوا الاجانب يتمتعون بثروة
 البلاد ويزاحمون في التجارة والصناعة والاستعمار أهل الوطن .
 واتسع نطاق هذه الاحوال حتى باتت الدولة على شفا
 جرف هار من الاضمحلال ولم يأتوا بأمر ينفع الامة من
 الامور اللازمة

اللهم الا تنظيم الجيوش البرية وايجاد قوة بحرية هائلة ولو نسب
 حصول ذلك الى الصدور الذين تولوا هذا المنصب بعد فوءاد

(١) هو الان دائرة نظارة المالية في الاستانة

باشا كان اقرب للحقيقة كما لو عزي الى المشار اليه وسنفضل
 هذه الحقائق تفصيلا في الفصول الاتية وكانت علائقنا الخارجية
 حينذاك في فتور مع الدول واسنا ننكر مقدرة فؤاد باشا وزكاه
 وبعد نظره في عواقب الامور واشتهاره بين الساسة الاوربيين
 ولكن اختلال الامور الداخلية وعدم انتظامها اثرت اسوأ تأثير على
 علائقنا مع الدول الاجنبية وحالت دون الاستفادة من مقدرته
 وشهرته واضاعت حقوق الدولة في رومانيا والجبل الاسود وعلى
 الاخص في الصرب وهي الدولة التي كانت ولم تنزل حتى تلك الساعة
 مستظلة بظل الدولة الموهوم . وقد انسحبت الجنود العثمانية
 التي كانت تحتل من قديم الزمان اهم النقاط في بلاد
 الصرب ومنحت هذه استقلالاً سرياً . وكانت هذه كل نتائج
 صدارة فؤاد باشا التي دامت اربع سنوات حتى يمكننا ان نقول ان
 نتائج هذه السياسة الخرقاء اثرت على مستقبل دولتنا اسوأ تأثير
 اذ كانت اعمال فؤاد باشا سبباً في ابتعاد جميع اصحابه عنه
 واتفاقهم على اسقاطه من منصب الصدارة . والذي عجل بسقوطه
 وعدم بقاءه في منصب الصدارة مدة اخرى هو وفاة (بالمستون)
 احد مشاهير وزراء الانكليز في ذلك الحين . حيث ان وزرائنا

قد اعتادوا جميعاً على ان يعتمدوا اثناء صدارتهم على احدى الدول العظمى ليقاوموا تيار السراي ويتصوا ايام صدارتهم آمنين جانب مداخلتها فكانوا ويسعون جهدهم في ازدياد نفوذ سفير الدولة المنتمين لها في الاستانة ليستفيدوا من ازدياد نفوذه في السراي وكان فؤاد باشا ينتمي للدولة البريطانية فلم يكن يتماوه في منصب الصدارة زمناً طويلاً الا نتيجة اتمائه لها وازدياد نفوذ « بالمرستون » في الاستانة وبعد سقوط صدارة فؤاد باشا تولى محمد رشدي باشا منصب الصدارة في ٢٤ مايو سنة ١٢٨٣ هـ

وكان رشدي باشا متوسط الحال بين الوزراء ولم يقدر على تنظيم الامور وايقاف دولاب دائرة السوء التي اشتد دورانه في المدة الاخيرة . وكانت هذه الصدارة مشكلة من رجال معروفين (ما عدا فؤاد باشا) بالحزم والتدبير وبيدهم الصدر الاسبق عالي باشا . واول نقطة يقف عندها الناظر من اعمال هذه الصدارة هي ترك الميل لسياسة الانكليز التي كان فؤاد باشا متعلقاً باهداياها واتباعهم سياسة الفرنسيين كما هي العادة عند كل من تولى الصدارة في اتباع سياسة احدى الدول واتخاذها ملجأً له يلجأ اليها عند مسيس الحاجة

اما الاحوال الداخلية فكانت تزداد وخامة يوماً عن يوم
 ووصلت مالية الدولة الى حالة يندبها الصديق ويرثيها العدو لان
 اسراف اهل السراي وسوء تدبير الوزراء لم يبق ولم يذر على
 الملايين الكثيرة التي اقترضتها الدولة من متمولي الاجانب وعجزت
 الخزينة عن اداء فوائد الديون عند حلول المواعيد المضروبة
 اذ كانت خزينة الدولة افرغ من فؤاد ام موسى فانزلت هذه
 الحال بمكانة الدولة عند الاجانب كما اسقطتها في عيون الوطنيين

فبحث اولياء الامور في ايجاد وسيلة يستندون بها على سلب
 الاموال فقر قرارهم « وبس ذلك القرار » على ان يوضع مال
 البنك العثماني ضماناً للدائنين وان يترك دخل عدة ولايات للبنك
 المذكور وتمادوا في غيهم هذا حتي كانوا من اقوى العوامل على
 تشكيل الديون العمومية وهي كما ترى عبارة عن « حكومة
 في قلب حكومة »

ومن نوائب هذا الزمان التي تنفطر لها القلوب حزناً
 انتهاز الصرب والجبل الاسود ورومانيا هذه الفرصة السانحة
 لنيل امنية طالما كانوا يتمنونها ومما ساعدهم على بلوغ هذه الامنية

وقوع الدولة في احوال كهذه هم ينتظرونها بفروغ الصبر لخلع
 نير تلك التابعة التي كانوا مرتبطين بها مع الدولة ارتباطاً جزئياً
 ونيل الاستقلال التام او على الاقل زيادة الامتيازات التي
 يتمتعون بها من قبل وقد ظفروا بما املوا بعد جدال سياسي عنيف
 فانسحبت جنود الدولة من القلاع التي كانت تحتلها في بلاد
 الصرب وعلى الاخص قلعة بلغراد^(١) بعد مفاوضات دامت مدة
 طويلة ومنحت رومانيا والجبل الاسود ما طلبوا من الامتيازات
 الكثيرة بعد حلف جزء منها

وبينما كانت نار هذه الاحوال تتأجج اذشق اهالي (كريد)
 عصا الطاعة فارخى عملهم ستار النسيان على ما تقدمه من
 المصائب والرزايا . فاجتهدت الدولة كثيراً في تسكين هذا العصيان
 ولكنها اخفقت سعياً ولم تتمكن من تسكينه الا بعد ان تولى
 عالي باشا منصب الصدارة فسكن بحسن سياسته ذلك العصيان
 بعد ان زاد امتيازات الجزيرة زيادة لم تكن في الحسبان . وكانت
 كل هذه الجروح من سوء التدبير التي انزلت بالدولة الي هوة
 الاضمحلال . فيستنتج من الملاحظات كلها ان رشدي باشا لم

(١) هي الان عاصمة الصرب

يتمكن من مداوات هذه العلل فاستعفى والخطب جليل
 فجاهر الجميع بوجوب تسليم زمام الصدارة نفوذاً باشا
 فعارض السلطان في الامر اشد المعارضة لعدم محبته له وقلة ثقته
 به وعين اخيراً عالي باشا صدرأ اعظم وفوءاد باشا ناظر الخارجية
 ورشدي باشا ناظرأ للحربية



أواسط سلطنة السلطان عبد العزيز

صدارة علي باشا — زيارة السلطان عبد العزيز لاوروبا = حسن
ادارة الصدر الاعظم — وفاة علي باشا — بعض الاصلاحات التي
تمت في ذلك الحين = نظامنامة الولايات = تأسيس مجلس شورى
الدولة = بعض التشبثات في الامور النافعة = الجهة العسكرية =
الاحوال المالية .

كان علي باشا كأكثر وزراء زمانه من تلامذة الصدر
الاسبق مصطفى رشيد باشا المشهور . فاستخدم نيفاً وعشرين
سنة في شعبات الادارة حتى اصبح وليس من خافية تخفاه
واخيراً عين في نظارة الخارجية وخدم الدولة خدمات مهمة
وبالاخص في معاهدة باريز التي كانت نتيجة حرب سيواستوبول
اذ كان مندوباً للدولة العثمانية فظهر من ضروب المهارة السياسية
ما اذاع اسمه في اوروبا . ومن خصائصه الممدوحة انه لم يكن
كمن شغفوا بالمناصب والرتب وكانوا يبدلون كل مرتخص وغال
في هذا السبيل سيما السعي في بلوغ رتبة الصدارة ومع انه كان
في الدرجة الثانية من الوظائف ويرجح الاشتغال بما عهد اليه
من الامور الخارجية ولكنه دعى لرتبة الصدارة بعد سقوط

وزارة رشدي باشا فقبلها مكرهاً

وكانت امور الدولة الداخلية كثيرة الاضطراب وهالما
 ادت هذه الاحوال الى مداخلات الدول الاجنبية ودعت
 فتح باب التعرض لدولة الروس عدوتنا الزرقاء منذ القديم وكان
 عالي باشا قد استجلب محبة بعض الدول الاوروبية بما اكتسب من
 الشهرة والنفوذ وبالاخص عند نابوليون الثالث امپراطور فرنسا
 فهدأ ثورة كريد في مدة قصيرة بما استعمل من التدابير المؤثرة
 الفعالة ولما استتب الامن في كريد لم تتوفى روسيا من اشغال
 جنوة الثورة العظيمة التي ارادت ايقادها في بلغاريا بواسطة
 جمعيات «پان اسلاويزم» واستتب الامن هنالك في مدة قصيرة
 وعدت هذه الحالة فشل تام لساسة الروس اذ كانت هذه
 التوفيقات المهمة وتشبث السلطان عبدالعزیز بزيارة اوروپا مقدمة
 لاكتساب الدولة العثمانية موقعاً ممتازاً بين الدول
 والعاقل البصير يدرك موافقة هذا التدبير الجليل للحالة الحاضرة
 لانه لم ير في التاريخ العثماني حادثاً مماثلاً لهذه السياحة الملوكية
 كما ان العلاقات القديمة بين دولتنا ودول اوروبا قد تغيرت منذ
 الواقعة الخيرية ولذا كان من الضروري لنا تأييد العلاقات

الحبية بين سلطاننا وملوك أوروبا . حتى ان هذه الزيارة كانت
السبب الوحيد في ازالة بعض ما طرأ من التغيير على أفكار ملوك
الغرب وما كانوا يعتقدونه في الشرق والشرقيين وقد فتحت هذه
الزيارة في بلادنا طرق الفوائد المدنية ودفعت بهم لزيارة مصر
والاستانة .

وكانت السبب الوحيد في توطيد دعائم العلائق بين ملوك
أوروبا والاسرة المالكة في دار السعادة والغاية الوحيدة من
تشويق عالي باشا للسلطان عبد العزيز لهذه السياحة ارائة الدول
الاروبية دخول الدولة العثمانية في دور الارتقاء واستعدادها
لاجراء الاصلاحات الجديدة

ومحو تصورات الاعداء (على الاخص منهم دولة الروس)
الذين كانوا يشيعون عن الدولة وسلاطينها اشاعات كلها
كذب واقتراء

ومن جهة اخرى كان يود ان يرى السلطان عبد العزيز
دول الغرب وملوكهم وما يعاملون به الرعية من الرفق والعدالة
وما اثمرت افعالهم من الثمرات الحسنة من اعمار الملك وزيادة
الثروة في البلاد لتكون له درس عبرة عساه يقندي

بهم فيصلح الملك ويريح العباد وبناء عليه عزم السلطان على زيارة
أوروبا فأخذ صحبته السلطان مراد^(١) وعبد الحميد أفندي^(٢)
وكثير من كبار المملكة وبعض أئباعه وفي سنة ١٨٦٢م توجه
الى باريس والسبب في رحلته أولاً لباريس هو وجود نابوليون
الثالث امبراطور فرانس الذي له من الصيت والشهرة ما يغني
عن البيان وقد أثرت اذ ذلك سياسة علي باشا تأثيراً حسناً في
هذه الزيارة اذ كان ينتمي للفرنساوين فاكرمت حكومة فرنسا
مشوى السلطان واستقبلته استقبالا يليق بالملوك العظام وقد
رأى الاكرام الزائد منها طول اقامته في باريس وتركها بعدئذ
قاصداً لوندرة ولما ان وصل اليها رأى من الاكرام ما لم يره
في باريس اذ كان فيها ضيف الحكومة والاهالي معاً بينما كان في
باريز ضيفاً للحكومة فقط فكانت جميع الاهالي ترحب به
وتهتف له بالدعاء أينما حل وأدبت له بلدية لوندرة مأدبة شائقة
ولم يكن ذلك بالامر الكثير لما اعتادته هذه الامة من الشغف
الزائد بدولة بني عثمان

(١) الذي كان ولياً للعهد حينئذ

(٢) هو السلطان عبد الحميد الخليلع

وبعد ان مر على بعض الجهات عقب زيارته لوندرة قفل
 راجعاً الى الاستانة وكان زمان صدارة عالي باشا من أحسن
 الايام وبهيمته تأسس مجلس شورى الدولة في مركز السلطنة
 وأبتدأت آثار الارتقاء تظهر في جميع شعبات الادارة فسكن
 عصيان كريد بسياسته بعد ان كانت الحرب على قاب قوسين
 بين الدولة العثمانية واليونان نظراً للمعاونة الدائمة من الثانيه لثوار
 كريد وبعد ان اشتغل السردار عمر باشا مدة في تسكين
 العصيان بالقوة القاهرة ولم يجد عمله نفعاً . حصر عالي باشا
 فكره في اصلاح وتنظيم الامور الداخلية ولكن حال دون اتمام
 امنيته عدم وجود عمال اكفاء وما اعتادته حشرات السراى من
 المداخلات في امور الدولة . وقد كان الامران من اهم الاسباب
 لعدم وضع الاصلاح كما ينبغي ومما يذكر فيشكر تشكيل
 صندوق الامنية في الاستانة وادخال بعض الاصلاحات في
 الجيش كتتنظيم الجيوش وتنسيقها على الطرز الجديد . وعلى العموم
 فان الاحوال الداخلية قد انتظمت انتظاماً يذكر بعد حادثة
 كريد . وفي ذلك الحين كان مدحت باشا والياً على بغداد فاستطاع
 اخضاع اهالي ولايتي الفطيف والاحسا ووجه همته الى توزيع

العدالة في تلك الديار واصلحها كما اصلح احوال الطونة واسس شركة بواخر عثمانية وكانت الغاية الوحيدة من هذه الشركة توسيع نطاق النقل بين بومباي وبغداد والاسطانة ونشر تجارة البلاد ومما هو جدير بالذكر أيضاً تأليف معسكر في اليمن سنة ١٢٨٧ هـ وادخال العرب المنتشرين في صنعا والعسير تحت لواء الطاعة وتأيد النفوذ العثماني في تلك الاصقاع النائية. وبعد تدير هذه الامور بسنة من الزمان بدأت صحة عالي باشا بالانحطاط ثم اشتد عليه المرض وعلى رواية أخرى ان محاربة ١٨٧٠ التي وقعت بين فرنسا والمانيا واسر نابوليون الثالث واندهار فرنسا أثرت فيه وكانت سبباً في اشتداد مرضه فانتقل الى رحمة ربه تاركا من حسن السمعة ما خلف له اسماً لا تمحوه كروار الايام

نعم ان عالي باشا لم يقيم باصلاحات قطعية أيام صدارته ولكنه كان اعظم صدر أتى حتى ذلك الوقت فان تشكيكه لمجلس شورى الدولة وسعيه لصد تيار حشرات السراي من الامور التي تخلد له اطيب الذكر وتكفي بان تكون شهادة حسنة على حسن تديره وزد على ذلك انه كان رحمه الله حميد السيرة طيب السريرة عفيفاً مدبراً وخلاصة القول انه كان اصلح الوزراء

الذين وجدوا في عهده . وقد اشتهر بنفوذه لدى السلطان عبد العزيز ولذلك تمكن من انقاذ الملك من بين يدي هذا الملك المخرب وأخر حلول الايام المشئومة الى حين . وترجع في دست الصدارة العظمى بعد وفاته محمود نديم باشا في ١٢٨٨ هـ وكانت صدارة هذا الاخير تشكل دور المصائب والانقراض في عهد السلطان عبد العزيز . فلنترك هذه الحوادث للآتي ولنلخص ما تم من الاصلاحات في الدولة العثمانية من عهد جلوس السلطان عبد العزيز حتى صدارة محمود نديم باشا فنقول : ان الاهالي كانت تأمل من السلطان عبد العزيز اصلاح البلاد ولكن هيهات فقد ظهر في القريب العاجل استحالة حصول هذا الامل . ومع هذا فلا ينكر انه قد حصل في دور السلطان عبد العزيز من العمران واصلاح الملك اكثر مما حصل في عهد السلطان عبد المجيد

ولم تكن آثار هذا العمران والترقي نسيجة حب الوزراء وحشرات السراي للوطن أو ثفانيهم في الاخلاص له بل كان ناشئا عن استعداد الامة وثقلبات الزمان . وعدم اقتدار وزراء ذلك الوقت « اللهم الا نفر اليسير منهم » وعدم غيره من

تربعوا في دست الوظائف العالية دليل واضح على ان هذه
 الاعمال كانت قليلة جداً وفي الدرجة الثانية من الاهمية
 وكانت أمور الولايات ملقاة على عائق الولاة الذين يعينون
 من الاستانة رأساً وهو لاء يعينون في وظائف الالوية والمدريات
 بعض خدمهم واتباعهم واصحاب المحسوية عليهم . فكان
 هو لاء الموظفون يضعون الرسوم على الاهالي بحسب نفوذهم
 وانصافهم ويعاملونهم بقدر ما يستطيعون من الجور والعسف
 حتى ان مصائب الوباء كانت دون هذه المصائب على الاهالي .
 والسبب في عدم خوف الظالمين الصغار هو اشتراك الولاة واصحاب
 النفوذ في الاستانة حتى أهل السراي وثقاسمهم الاموال المنهوبة
 على السواء . وكان الولاة يرسلون الهدايا الدائمة لاصحاب النفوذ
 في الاستانة ليحافظوا على مراكزهم ولم يدخل من الاموال
 الاميرية الى الخزينة الا الجزء اليسير . فاحس بعض العقلاء
 بعدم جواز هذه الاحوال وأرادوا ان يتلافوها قبل ان يتسع
 الخرق على الراقع ويحل القضاء حيث لا عاصم ولا مانع . فتمر
 قرارهم على تعيين ادارة الحكومة وافراغها في قالب أنفع جلب
 والي الطونه مدحت باشا الذي كان مشهوراً بشباته ونشاطه وحسن

درايته في الامور السياسية واكتسب شهرة عظيمة لاتمام هذا
 المشروع الجليل وبعد ان تذاكر الوزراء في هذا الامر ملياً
 وضعوا نظاماً جديداً يدعى بنظامنامة الولايات وكان ساعدهم
 الاقوى في اتمام امنيتهم افكار ومطالعات مدحت باشا ثم بدأوا
 في تطبيق هذا النظام على ولاية الطونة فلما ان ظهرت ثمرته في
 مدة قصيرة قرروا تطبيقه أيضاً على جميع الولايات تدريجياً .
 ومما هو جدير بالذكر ان هذا النظام مهما كان موافقاً للمصلحة
 فلا بد له من رجال اكفاء يقومون بتنفيذه ولذا لم تقتطف ثمرة
 هذا النظام الجليل الا في ولاية الطونه حيث كان مدحت باشا
 واليها وبهيمته انتج هذا النظام فوائداً عديدة فاحيي تلك الولاية
 واوصلها الى درجة ضاهت بالعمران أحسن بلاد اوووبا
 ولكن مما يؤسف له انه بينما كان الحال في هذه الولاية
 كذلك لم ير لهذا النظام في غيرها ادنى تأثير . فبعد ان
 انظمت تلك الولايات قليلاً أتى الدور للاستانة فجددت
 الاصلاحات في أمور مجلس شورى الدولة والفضل كل الفضل
 في ذلك عائد على مدحت باشا والدليل على ذلك تفويض اول
 رياسة لهذا المجلس الى عهده . ثم تحولت انظار هذا المصلح العظيم

للعثمانية (أي العديلية) فأجرى فيها بعض الإصلاحات
 ونظمها على قدر الامكان تنظيمياً يناسب الوقت والزمان
 فاصحح وضع هذا النظام جميع الدوائر وسد جزئاً مما تحتاج
 اليه الدولة من الإصلاح وعلى كل فان فائدة هذا الانقلاب
 ظهرت للعيان ظهور الشمس في رابعة النهار . وقد اصحح في مقدمة
 هذا الانقلاب بعضاً من الامور النافعة ولكن عدم وجود رجال
 اكفاء عندنا لادارة هذه الاعمال العظيمة بنفسنا أوجبت
 احالة هذه الامور بشرايط معلومة الى الاجانب كي نستفيد من
 ثروة بلادنا عملاً بالقول المأثور (ما لا يدرك كله لا يترك كله)
 ولكن لم يحصل من تسليمها للاجانب سوى الاضرار
 البليغة لنا فكأنني بالحكومة العثمانية وقد رأت بأمر عينها ما نتج
 من الضرر العظيم بسبب اعطاء امتيازات الخطوط الحديدية
 للاجانب فشرعت في مد خط الاناضول على حسابها ولكن انتج
 انشاء هذا الخط من الاضرار المالية ما قدر باضعاف الخسائر
 التي نشأت عن مد الخطوط بواسطة الاجانب فبينما كانت
 النية موجهة الى مد الخط داخل الاناضول واقترض لهذا الغرض
 الملايين من الجنيهات من بنوك اوروپا لم يتجاوز الخط ثغر

أزמיד وعند الحساب تبين ان ما صرف على كل كيلو متر واحد يعادل ما صرف على خمسين كيلومتراً مما مدته الاجانب . ولولا تعبئة اكياس الخائنين لا يمكن على قول العارفين مد الخط الى البصرة بهذه المبالغ الجسيمة . ولم تقف احوال النافعة عند هذا الحد بل ألفت ايضاً في نهر الفرات شركة بواخر فناها مانال خط السكة الحديدية حيث ان المنفعة الخاصة قدمت على المصلحة العامة . حتى ان جهل الوزراء وحرصهم على المنفعة الذاتية أعمى قلوبهم عن الشركة الخيرية التي تشتغل داخل البوسفور وما تجره يومياً من القناطير المقنطرة من الذهب والفضة ولم ينظروا امامهم الى هذا الهيكل المجسم بل أعماهم عنه الغرض فلم يهبوا لتنظيم شركة البواخر العزيزية (١) اذ كانت هذه الشركة تدار بواسطة الحكومة تارة وبواسطة الاجانب اخرى . ومع هذا لم تأت باقل فائدة تذكر بل كانت دائماً مورداً عذياً للاجانب فتشبثوا أخيراً في اخراج المعادن المكنوزة في بلادنا ومنحوا الاجانب امتيازاتها فنال الخزينة من هذه مانالها من الخطوط الحديدية وشركة البواخر العزيزية ولم ينتفع منها سوى الاجانب من

(١) تسمى الان بالادارة المخصوصة

مهندسين وعمال حيث امتلأت منها جيوبهم بالاموال .
 واجدرها بالذكر الحسن هو تمديد الخطوط التلغرافية بجميع انحاء
 المملكة العثمانية فارتبطت بها البلاد ببعضها .

هذه هي مجموع الاجراءات النافعة التي اردنا عرضها للقراء
 ومع انه لم يستفد منها ادنى فائدة فجميع هذه المضرات لم تكن
 شيئاً مذكوراً بالنسبة لما حصل من الاضرار بواسطة بناء القصور
 الشاهقة ليتنعم بها جلالة السلطان ومقربوه اما ادارة العسكرية
 فانها ارتقت ارتقاءً نسبياً ولكن مدرسة الحربية بقيت عنى ما كانت
 عليه منذ تأسيسها في ايام السلطان محمود بينما ان المعسكرات
 كثرت وازدادت حتى لم تعد المدرسة المذكورة كافية لاجراء
 الضباط اللازمين من اصحاب المدارك وبناءً عليه كان يقتضي
 في ذلك الحين وجود مدرستين للبيادة او ثلاثة ومدرسة
 للسواري واخرى للهندسة ومع غض النظر عن عدم انشاء
 احدهما تجد انهم وضعوا بروغرام المدرسة الحربية بدون ترو
 حيث كان المكلفون باصلاحه لا يعلمون عن اصول المدارس
 شيئاً حتى بقيت هذه المدرسة دون مدارس اوروبا الحربية ولم
 تستفد من الارتقاء الحديث شيئاً يذكر

وابتدأوا حيثئذٍ في اجراء المناورات في المعسكر الخاص
والثاني فارنقى العساكر وتوسعوا في التعليم حتى ظهرت اخيراً
فوائده العظيمة .

اما السواري فانها كانت قبلاً تشكل الصنف الممتاز بين
العساكر العثمانية وهي التي كانت مداراً لتأمين الانتصار ولكنها
انحطت اخيراً حتى اصبحت لا تعد شيئاً بالنسبة الى الطوبجية
والبيادة فانصرفت الهمة حيثئذٍ لاصلاح هذا الصنف واكتفى
بتسليحه ببنادق مانشستر والظيانجه والسيف وتجهيزه بالخيول
السريعة العدو . اما المالية فارتبكت ارتباكاً ما عليه من مزيد
لان القروض الخارجية بدأت منذ ايام السلطان عبد الحميد
وزادت في عهد عبد العزيز الى ان وصلت الى عشرة ملايين
وسرت الى الداخل فتمت نمواً عظيماً حتى عادت الديون الخارجية
ومن المحزنات ان هذه الديون التي استدانها الدولة بعد
كل عناء لم تصرف في سبيل الامور الجدية بل ذابت في
زمان قليل بين ايدي الوزراء وحشرات السراي مما سنفصله
تفصيلاً .



* اوروبا والدولة العثمانية *

بعض الملاحظات على الفتوحات العثمانية . — العناصر المسيحية في البلاد العثمانية — تثبثات السلطان سليم الاول ضدهم — انحطاط الدولة العلية بعد معاهدة كارلوفجة — تعرض روسيا للشرق — احوال هذه الدولة التاريخية — بطرس الاكبر ومحارباته مع الدولة العثمانية — وصية بطرس السياسية — حماية الدول للدولة العلية — السعي في تجديد قوة الروس بعد محاربة القريم — جمعيات الاتحاد السلافي — الاتحاد السلافي ومبدأ ظهوره — حركة هذه الجمعية — اثبت التاريخ ان اكتساب احدى الدول للقوة والعظمة يتوقف على اجتماع سلسلة حوادث ووقائع متعددة في وسط مناسب كما ان انقراض دولة قوية الشكيمة وصلت الاوج الاعلى من المجد الشامخ يتوقف على هذه الاحوال . ومع ان الحال الاخير بدأت امارته تظهر في التاريخ العثماني منذ ثلثماية سنة . فالدولة العثمانية زحفت عساكرها من آسيا الى اوروبا حين كانت فريدة عصرها بالقوة والسطوة ووصلت عساكرها الى اسوار فيينا « عاصمة النمسا » في مدة قليلة والذي حدا بالعناصر المسيحية التي تقطن البلاد التي افنتحتها الدولة الى التزام السكن طول هذه المدة هو عدم مقدرتهم على مقاومة تلك القوة القاهرة وعجزهم عن اتخاذ ادنى الوسائل امامها .

ولكن العثمانيين اخطأوا خطأ فادحاً حيث انهم لم يصرفوا قسماً
من مقدراتهم وذكائبهم في ربط البلاد المفتوحة ربطاً قوياً
محكماً . وهو خطأ سياسي عظيم حتى كان السبب في اضمحلال
الدولة العثمانية . لان مجرد فتح البلاد لا ينتج ادنى فائدة في
الاستقبال ان لم يكن على اساس متين كما ان بقاء النصارى على
ما هم عليه ومحافظتهم على جنسيتهم القومية تمام المحافظة لما
يترك لهم باب الامل مفتوحاً للخلص من حكم الاتراك وبناء
عليه فان عدم تجنيس النصارى بالجنسية العثمانية على قدر الامكان
لهو خطأ عظيم وعدا هذا فانهم لم يهتموا في امر تكثير الاسلام
بين اهالي قطعة اوروبا حتى ان كثرة المحاربات اوجبت انقراض
الاسلام فيها تدريجاً وكانت الاحوال تزداد وخامة يوماً بعد يوم
ومع هذا فلا يذهب فكر القاريء الى ان العثمانيين الذين
اظهروا من ضروب المهارة السياسية والادارية ما تعجز عنه اي
امة من الامم الغربية لم يهتموا قطعاً بهذه المهالك المقبلة . بل
ان السلطان سليم الاول الذي تفرد بالذكاء والفراسة وبعد النظر
في عواقب الامور قد بذل جميع ما في وسعه لهذه الغاية حتى
انه عرف ان الفتوحات للاستقبال لا للحال فاتخذ هذا الفكر

دليل اعماله . ولكن ما الفائدة اذ لم يث فكره لاحد ولم
يمكنه قصر الاجل من اظهار رأيه الى عالم العمل فتوفي ودفنت
معه تلك الدررة اليتيمة .

ولم يهتم من تولوا عرش الخلافة الاسلامية بعد ساكن
الجنان بالمسئلة المبحوثة بل تركوها في زاوية الالهمال ولم تلبث
حتى ظهرت نتائج تلك الافعال . فبمعاهدة « قارلوفجه » أمضت
الدولة العثمانية على ترك الفتوحات وصفرت صفير الرجوع الى
الوراء وزد على ذلك ازدياد الثورات الداخلية زيادة عظيمة
حتى يئس الجميع من الاصلاحات . فالاعداء الذين تحملوا
التابعة العثمانية بالرغم عن ارادتهم راوا حينئذ ان الفرصة سانحة
لاظهار ما تكنه صدورهم من الغل ، والغل كمين في الصدر يخفيه
الضعف وتظهره القوى . فتباين الاديان واختلاف الاجناس
بين سكان اوروبا العثمانية لم يرب في قلوبهم سوى التمسك
باسترداد الاستقلال وخلع نير حكم بني عثمان عن عانقهم كلما
لاح لهم بارق من الأمل وطرد الاسلام من تلك الديار الذين هم
القسم الجزئي فيها الى قطعة آسيا وطنهم الاصلي . فلم تخف على
رجال الدولة العثمانية هذه الآمال ولكن الضعف كان حائلا

بينهم وبين مجازات الخائنين

وكان اهل السراي وهم منبع الفساد الذين مضى عليهم
 حتى الآن من العمر ما يتجاوز الثلاثمائة سنة في ابان شبابهم
 فاقوموا الدولة في حيص بيص من جراء افعالهم . وبناءً
 عليه كان يستبعد ظهور وزير من بين وزرائنا صاحب تدبير
 كالوزراء السابقين بينما كان الاعداء في الخارج والداخل
 وجدوا ميدانا واسعا فكانوا يرجعون بالغمية كلما اغاروا علينا
 وحينئذ ظهرت المسئلة الشرقية « اي طموح الدول الاجنبية
 في اقتسام تركية اوروبا وتهيء كل منهم لابتلاع اللقمة الكبيرة
 منها » وهي بلا شك نتيجة كثرة الاضطرابات الداخلية وعدم
 توزيع العدالة بين اهالي البلاد فكانت روسيا اكثر الدول المجاورة
 طمعاً في اقتسام الدولة العثمانية وابتلاعها بادعائها حق الشفعة
 في ارث بني عثمان . اذ آنتت في نفسها الكفائة بعد ان
 اصلحت احوال داخليتها في عهد بطرس الاكبر فكانت تتخذ
 حماية المسيحيين وعلى الاخص السلافيين منهم في تلك الديار
 ذريعة لتوصل بها الى نيل ما ربا حيث ان السلافيين يشكلون
 القسم الاعظم من اهالي بلاد الدولة العثمانية في اوروبا .

وعليه جعلت نفسها الوارث الشرعي لهذه الدولة وكانت توالى
محارباتها معنا وتبذل كل نفس ونفيس في سبيل الوصول الى
غايتها .

ولنوجز شيئاً من تاريخ هذه الدولة عدوتنا الازلية كي يعلم
القارئ تماماً ما كانت عليه وما الت اخيراً اليه ولكل زمان
دولة ورجال .

لم تكتسب روسيا هذا الموقع الممتاز التي هي عليه
الان بين الدول مع ما اوتيت من كثرة العدد وسعة الاراضي
في شرقي اوروبا الا منذ مايتي سنة اي بعد ان اعتلى بطرس
الاكبر عرش قياصرة الروس . ولو انها تنسب الى العنصر السلافي
ولكنها كانت اجهلام جميعاً وكانت في اقصى درجات التعصب .
ولم تختلط مع الامم الاوروبية الاخرى بل بقيت في حال
التوحش الى عهد بطرس الاكبر . فقد كانت في مبدأ ظهورها
تعبد الاصنام واعتنقت بعدئذ الديانة المسيحية وقبلت مذهب
الارثوذكس بواسطة المبشرين الذين ارسلوا لها من قبل قيصر
الروم الذي كان حاكم القسطنطينية وكان قبولهم هذا الدين في
عهد « فولوديميري » برنس روسيه فبعد وفاة المذكور انتمست

المملكة بين اولاده واتشت شمل ذاك الملك الواسع حتى عجزوا
 عن صد هجمات الاعداء الخارجين . وبينما هم على هذا الحال
 اذ ظهرت التاتار فاستولت عليها وبقيت تحت ربة اسرهم
 مدة تنوف على مئتي سنة ولكن امراء الروس رأوا بعينهم
 النتائج الوخيمة التي نجت عن هذا الانقسام فاتحدوا جميعاً وصاروا
 يداً واحدة وسلكوا مسلك الخوف والرجاء تجاه اعدائهم حتى
 اذا ما تمكنوا من جمع شملهم اسسوا امارة مهمة تحت ادارة امير
 موسكو^(٣) بعد مائتي سنة اخرى فكان امير موسكو حينئذ
 « ايوان » الاول فصادف زمان سلطنته دور السلطان محمد
 الفاتح فلما افتتح الترك القسطنطينية وسقطت دولة القياصرة فر
 « ديمتري » اخو القيصر قسطنطين المقتول الى اوروبا

فتزوج ايوان الاول بابنته صوفيا وحول لقب الامارة
 الى لقب « قيصر » ودعى نفسه الوارث الشرعي لقيصر الروم
 ومع هذا كله فان الروس داموا على ما هم عليه مئتي سنة اخرى
 وكانوا اقرب شياً لدول آسيا منهم الى دول الغرب ولكنهم

(١) مدينة روسية كانت عاصمة البلاد قديماً . ومشهورة بكثرة
 كنائسها وفيها نموج القياصرة حتى اليوم

تمكنوا من توسيع حدودهم وعمران ملكهم بعد ان امنوا جانب
التاتار الموجودين داخل بلادهم وخارجها وعلى الحدود الشرقية
وكانت الروس في نظر اوروبا والدولة العثمانية كالعدم فلم
يسمع لهم اسم الا بواسطة السفراء الذين كانوا يرسلونهم الى
الاستانة واوروبا بين كل آونة واخرى

وفي سنة ١٧٠٠ م توفي الكسي ميخاليويچ قيصر الروس
تاركاً بنتاً وولدين وكانت البنت تسمى صوفيه وهي اكبر
انجاله فتربمت في دست الملك وكانت حريصة عليه فسعت
جهدهما في محو عقل اخويها حتى يخلوها الجو ولا يبتى لها في
الملك معارض ولكن مر يدي اخيها وقفوا بالمرصاد فاثاروا
عليها جنود موسكو وجسوها في دير هنالك وبايعوا اخاها
الملك وهو في الثامن عشر ربيعاً من عمره . وهذا الذي نحن
بصدده هو بطرس الاكبر بعينه .

ومن غرائب الصدف ان ظهوره كان في بدء انحطاط
الدولة العثمانية . ومما لا ريب فيه ان بطرس الاكبر كان على
جانب عظيم من الذكاء ففي زمن قصير غير احوال الروس
وبدلتها تبديلاً وسعى جهده في ادخال المدنية الاوروبية الى بلاده

حتى تمكن من اىصال ملكه الى الأوج الأعلى من الرقي
 وادخلها في مصاف ارقى الدول مدة حكمه التي لم تزد على
 الثلاثين سنة . وحارب الدولة العثمانية مرتين في الاولي اشترك
 مع الدول الثلاث (النمسا و بولونيا و البنادقة) الذين كانوا وقتئذ
 اعلنوا الحرب علينا . ولما كان الاستيلاء على البحر الاسود مطمح
 انظاره هجم اولاً على قلعة آزوف فارتد عنها خاسراً ولكن لم
 تن هذه الخسارة عزمه فاستجمع قوته واعاد الكرة عليها ثانياً
 فاستولى على هذه التلعة بعد حصار طويل واعطيت هذه بعدئذ
 للروس بموجب معاهدة قارلوفجة .

اما المحاربة الثانية : فهي ان ملك السويد شارل الثاني عشر
 حارب الروس زمناً طويلاً ولكنه التجأ الى الدولة العثمانية بعد ان
 غلب في محاربة بريتوا الشهيرة . فشوق السلطان على محاربتهم
 وعضده في هذا الفكر بعض الوزراء حتى اعلنت الدولة العثمانية
 الحرب على الروس . وكان قائد العساكر العثمانية حينئذ الصدر
 الاعظم محمد باشا الباطية جي فحاصر بطرس الاكبر وحصره على
 اطراف نهر البروت وسد عليه جميع الطرق حتى لم يبق له وجه
 للخلاص فلما ان تأكد سوء العاقبة ارسل زوجته القيصرة كاترينا

مع « شفيروف » احد ضباط معيته الى قائد المعسكر العثماني وبعد
 بذل كثير من الاموال للقرابين من القائد توفقوا لاقتناعه على
 عقد الصلح . وحين ملاقاته القيصرة كاترينا بالصدر الاعظم تعلقت
 باذياله ووقعت على اقدمه قائلة : لا ابرح هذا المخل حتى ترضى
 بعقد الصلح وهذه خلاصة المحررات الموجودة الان من تلك المحاربة
 وهي اقوال المؤرخين الاجانب من روسيين وغير الروسيين
 ومهما كان الامر فان بطرس الاكبر خدم امته خدمة لا يمكن
 لاعظم ملك محب لوطنه ان يأتي باكبر منها . فالاصول الذي
 وضعه في ادارة دولته والوصية التي اوصى بها بخصوص
 ما يجب على الروس ان نفعله في المستقبل هما اللان دستور
 العمل عندهم اما ما كتبه في وصيته عن سياسة الروس الخارجية
 فهي تخصصنا رأساً

قال في وصيته : ان دين الروس قد ظهر من الاستانة وابنة
 آخر قيصر للروم تزوجت بقيصر الروس وعليه فروسيا هي
 الوارث الوحيد لقيصر الروم . ولا بد من ضبط الاستانة وجميع
 الممالك العثمانية وعلى من يخلفه على سرير الملك ان يسعى في حصول
 هذه الامنية وان يضبط اولاً فاولاً سواحل البحر الاسود

والافروسيا لا يمكنها ان تملك حدودها الطبيعية وقد بين في وصيته التدابير اللازم اتخاذها .

وهي : اعلان الحرب على الدولة العثمانية عند اول فرصة تسنح والنقمة داخل الحدود على قدر الامكان .

تنظيم عساكر الروس وتدريبها على النغون الحربية حتى يؤمن الغلبة على عساكر الترك .

والاستفادة من الثورات التي تحدث قصداً او عرضاً داخل البلاد العثمانية وتشويق عناصر النصارى فيها على شق عصا الطاعة . وقال في وصيته ايضاً ان الجرأة وحسن الاخلاق اللذان يمتاز بهما العثمانيين اخذتا بالتدني والانحطاط ودخل النفاق بين وزرائهم وسرى بينهم كما يسرى الدم في العروق ولا بد من استمالتهم نحونا ببذل الاموال والهدايا وضبط البلاد العثمانية تدريجاً الخ .

ولو ان سياسة الروس تحاول انكار وجود هذه الوصية التي نشرت مراراً في المطبوعات الاجنبية ولكن الخطة التي ساروا عليها تجاه دولتنا بعد وفاة بطرس الاكبر تؤيد كل التأييد وجودها مهما حاول الروس اخفائها . وعلى كل حال فان فكر

استيلاء الروس على بلاد الدولة العثمانية بدءاً منذ اعتلاء بطرس
الأكبر على سرير قيصرية الروس . وقد حاربنا الروس للآن
ثماني مرات وكانت تدور الدائرة علينا في جميعها وأشدّها
هولاً وأعظمها مصيبة علينا هي المحاربة التي وقعت في عهد
كاترينا الثانية ولذا انجلت عن معاهدة قاينارجه . حتى ان
هذه القيصرية الزكية كانت أشد من تقدمها قيصرية الروس
شغفاً في انفاذ وصية بطرس الأكبر فسمت حفيدها باسم
قسطنطين تذكراً للاسم آخر قيصر من قيصر الروم . وفي
المحاربات التي وقعت بيننا وبينهم على عهد اسكندر الاول
ونيقولا الاول أكرهنا على أمضاء معاهدات مجحفة بحقنا كل
الاجحاف . ولكن المحاربة التي أعلنتها الروس في أواخر عهد
نيقولا الاول بدعوى مفاتيح كنائس القدس الشريف لم تأت لها
بفائدة تذكر فدحرت اذحاراً مبيناً حيث ان فرنسا وانكلترة
اتفقتا معنا في هذه المحاربة فعجز الروس عن اظهار مقاصدها
من حيز القوة الى حيز الفعل ولم تتمكن من انفاذ وصية بطرس الأكبر
اذ لم يساعد الروس على قضاء أوطارهم منا الا اتحادهم
مع النمسا التي تقطن بلاد الدولة في أوروبا جنساً وديانة

والحقيقة ان دولة الروس استفادت كثيراً من اغبرار خواطر
النصارى العثمانيين . ولكننا نخطئ اذا قلنا ان اغبرار خواطر
النصارى هو السبب الوحيد في استفادة الروس اذ ان فقدان
الانتظام في ادارته أمور دولتنا والثورات الكثيرة التي يتوالى
وقوعها داخل بلادنا منذ قرون عديدة لا كبرداع الى قضاء
لبانة الروس منا فقد نظرت الروس الى أحوالنا هذه نظرة
خبير مقتدر وشخصت أسباب هذا الداء كما يشخص الطبيب
مرض عليه . ولتراجع مانعني التاريخ كني نوضح هذه النقط
التاريخية تمام الايضاح:

قلنا قبلاً ان أول حجر وضع لبناء سياسة الروس تجاه الدولة
العثمانية هو الحجر الذي وضعه بطرس الأكبر وكان أساساً لهذه
السياسة ولو دققنا قليلاً لوجدنا بين أسطر وصيته هذه الجملة
التي أوجملناها قبلاً وهي قوله : ان المال الأكبر وسيلة لاستمالة
الوزراء العثمانيين نحو الروس ولا بد للسمعي ان أمكن وراء
استمالة اهل السراي حتى السلطان ذاته بهذه الوسيلة وهذا
القول الذي قاله هذا القيصر المشهور في حق دولتنا كما قالت
كاترينا لاحد وزرائها البرنس «ربنين» في جواب أرسلته اليه

وهي القيصره التي حاربنا مرتين واكرهتنا على امضاء معاهدة
 قاينارجه . قالت « اني آسفة جداً على وفاة السلطان مصطفى
 الثالث حيث كان جاهلاً وبجهله خدمنا كثيراً حتى ان نفسي
 تحدثني بان أدعي لاستراحة روحه في جميع كنائس الروس .
 وهذا الجواب كانت أرسلته اثناء المحاربة الاولى

أما في اثناء المحاربة الثانية بينما كانت تبحث عن مواد متعددة
 في جواب ارسلته الى سفيرها في الاستانة اذ غيرت الموضوع بفتة
 وقالت نسيت ان أسألك عن شيء وهو انهم يشيعون عن السلطان
 الجديد (سليم الثالث) اشاعات كثيرة سواء كان في اوروبا او
 هنا . يقولون ان هذا السلطان يجب الاصلاح ويريد ان يفعل في
 ملكه ما فعل بطرس الاكبر في بلاده من جلب المعلمين الاجانب
 و تنظيم شؤون الملك فاذا صح ما يقال فاني اوه كد عليكم ان لا
 تتركوا وسيلة الا وتخذونها تهيبج الترك ضد هذه الاصلاحات
 واقامة العقبات في وجه السلطان حتى لا يتم ما يبتغيه والا
 فاذا حصل على ما يريد فانها تكون الضربة القاضية من الروس
 وعلى ما يضمرونه نحو هذه الدولة وان كل ما فعلناه للان
 ضد هذه الدولة سيذهب ادراج الرياح بلا محالة انتظر منكم

الجواب السريع على هذا

وهذان الجوابان يدلاننا تماماً على سوء قصد الروس
عدوتنا الازلية فالروس قد استفادت كثيراً من جهل امتنا .
واختلال ادارتنا ، وفساد طباع اهل سراي سلطاننا ، ومسكنتنا
وتبذرينا ، ورزائلنا . ومساوئنا واكبر خوفهم من ارتقاء افكار
العثمانيين ووصولهم بالعلوم والمعارف الى درجة يمكنهم معها
من الوقوف على اغراضهم ولم تخف هذه النقطة عن افكار ساسة
الروس فاجتهدوا اجتهداً كبيراً في عدم ادخال الاصلاحات
الى البلاد العثمانية وعاكسوها بما امكنهم من الوسائل

حتى ان اتخاذهم مفاتيح كنائس القدس الشريف حجة
واعلانهم الحرب علينا منذ خمس واربعين سنة لم يكن الا نتيجة
الخوف الذي خالج قلوبهم مما وصلت وستصل اليه الدولة العثمانية
من الارتقاء بعد الواقعة الخيرية بواسطة الرجال الصادقين للدين
والدولة وقناعة الروس قناعة تامة بحصول الاصلاحات داخل
البلاد العثمانية فسعوا جهدهم في اباداة الدولة العثمانية من دفتر الوجود
وساروا على الطريق التي سار عليها بطرس الاكبر . ومن اكبر
الدواعي لاشتداد فكر اباداة الدولة عندهم هو ازدياد نفوذ

الدولة بين المسلمين مع انتشار نفوذ الخلافة الاسلامية في جميع
 انحاء العالم وتعلق الاسلام والمسلمين وتمسكهم بسدة الخلافة
 العثمانية لان الروس اكثر الدول الغربية علاقة مع المسلمين
 وعلى الاخص في المحاربات وهم يعلمون مقدار تأثير الخلافة وما
 هي عليه من النفوذ الديني والسياسي حتى انهم جربوا هذا
 الامر واخبروا هذه الاحوال تماماً ولذا تراهم يمتنبون دائماً
 مس حقوق الخلافة الاسلامية ويرون وجوب الاستيلاء على
 الاستانة حتى لا يبقى للاسلام الذين هم تحت سلطتهم نقطة
 استناد ينظرون اليها ومن جملة الاسباب الداعية لتعرضهم للشرق
 هو اعتقادهم انه اذا لم يكن البحر الاسود بحيرة روسيه فان
 احوال بلاد الروس الاقتصادية والتجارية تبقى عرضة للاخطار
 وان دولة الروس معها تعاضم امرها فان اهلها لا تنجو من العسر
 والضيق كما ان جنوب دولة الروس يبقى هدفاً لتعرض الاعداء
 ولا بد لدفع هذه المخازير من الاستيلاء على الاستانة . فاذا
 تمعن حضرات القراء في الامر ظهرت لهم افكار الروس
 السيئة وما تكنه صدورهم للدولة العثمانية والطرق التي يسرون عليها
 في الحال والتي سيسرون عليها في الاستقبال حيال المسئلة الشرقية .

وعلى كل حال فإن عداوة الروس لنا ظاهرة للعيان لا تحتاج الى ادني برهان ولكن مهما كان من مقاصد الروس الظاهرة او المستترة فان بعض الدول الاوربية ترى هذه السياسة منافية لمنافعها ومقاصدها الذاتية مهما بلغ من عداوتها لنا . ولو ان كل واحدة من هذه الدول لا تقوى وحدها على محاربة الروس ولكن اتفاق دولتين او اكثر عليها كاف لرد مطامعها الاشعبية . حتى ان اكثر الدول الغربية اتبعت هذه السياسة الاخيرة ضد الروس وتغيرت بتغير الزمان فلم تتخل احداها عن حماية دولتنا من مخالب الروس الا وحمتها دولة اخرى . واول من قاوم مطامع الروس في المسئلة الشرقية هي فرنسا حين حملت كاترينا حملتها المشهورة على الدولة العثمانية في العصر السابق فخاربتها فرنسا اولاً بالاتفاق مع النمسا ثم وحدها فردت الروس على أعقابهم وخلصتنا من ايدي استيلائهم بعد ان تحملت خسائرأ كبيرة وقد ظهرت خدمة الفرنسيوا بين لنا وعلى الاخص في بدء القرن التاسع عشر حين كانت فرنسا محور الدنيا وكان نابوليون الاول قابضاً على زمام الامور فيها فخارب الروس مراراً عديدة وتركها ولا قدرة لها على تحريك ساكن

في المسألة الشرقية بعد ان قلب عاليها سافلها . فبقيت على هذه الحال خمس عشرة عاماً في شغل دائم عن المسألة الشرقية وتركها مدة طويلة ولكن تركها لم يكن الا اضطراراً وامراً مؤقتاً حيث ان الروس تعتبر المسألة الشرقية من المسائل الحيوية وهي تأمل دائماً حلها حلاً يوافق منفعتها الذاتية

حتى انها لم تسترح من متاعب الحروب الاولية الا واعلنت علينا المحاربة التي انجبت عن معاهدة ادرنه . وفي هذه المحاربة خدمت فرنسا والنمسا ايضاً دولتنا وحافظتا على تمام ملكيتها وتداخلت انكلترة ايضاً لمنفعتنا في هذه المسئلة بعد ان وقفت زمناً طويلاً على الحياد واخذت هذه المسئلة شكلاً خصوصياً بين الروس والانكليز ولم نخطئ اذا قلنا ان اختلاف هاتين الدولتين في هذه المسئلة صان ما بقي من املاكنا بعد تلك الخسائر الكثيرة . ففي محاربة القريم لم تقف الروس امام قوى الدول الثلاث المتفقة (تركيا وفرنسا وانكلترة) بل هزمت شر هزيمة ووقعت على معاهدة باريس الذي لم ير مثل أحجافها في حقوق امة من الامم الغابرة . فكان هذا الحال داعياً لتزعزع اركان تلك الدولة من

اميرها الى حقيرها تزعزعا كاد يقوض اساسها . فبحثوا عن اسباب هذه المغلووية بعد عقد الصلح فوجدوا اسباباً كثيرة في امور داخلية فاهتموا باجراء اصلاحات جديده و صرفوا هممتهم في تلافي ما فات والتهيء الى ما هو آت .

فاحلحوا مختل الامور وداووا معتلها في مدة عشرين سنة ونظموا جميع شعبات ادارة ملكهم وكان قيصر الروس حينئذ اسكندر الثاني رجل عادل محب للاصلاح فلم تثن عزائمه كثرة العقبات التي اقامها اعدائه له في سبيل ما ابتغاه من الاصلاح وخلص اهالي بلاده البالغ عددهم خمس وسبعون مليوناً من ذل الاسارة والاستبداد وشكل نظارات الحاقانية والنافعة والصناعة والتجارة داخل البلاد ودأب وراء اصلاح ملكه ولم يترك باباً الاولجه لنيل مقاصده الشريفة واسس مدارس الملكية والعسكرية من ابتدائية وعالية ووضع اساس « الاغتيال » الذي لم يسبق له في قوانين الروس مثال حتى عهدهم وجدد بناء العسكرية على اساس متين وسعى كثيراً في تعمير الفنون الحربية عند ضباطه والفي الامتيازات الممنوحة قبلاً للاغنياء من الاهالي واعلن المساواة بين افراد الرعية حتى احيا

بهذه الافعال ملكه ونظم ادارة الامور الداخلية احسن تنظيم
 فاستجمعت الروس بعد هذه الاصلاحات قواها وصوبت الى
 المسئلة الشرقية سهامها . فيستفاد من هذه الاحوال ان المسئلة
 الشرقية هي جل آمال الروس منذ عهد بطرس الاكبر الى الآن
 والمسئلة الشرقية هي ضبط الاستانة واتخاذها
 عاصمة ملكهم وضبط جميع البلاد العثمانية فرسخت هذه المسئلة
 في اذهانهم حتى دخلت عندهم في عداد المسائل المليه . وكما
 ارتقت معارفهم وتدربت على الفنون العسكرية الحديثة جنودهم
 وتورت عقول افرادهم ازدادت هذه المسئلة رسوخاً حتى في
 ذهن العوام منهم

ولكن عقلاء الروس الذين نشأوا سنة ١٨٤٠ افرغوا
 المسئلة في قالب ايسط من الاول اذ شكوا جمعية تدعى عندهم
 بجمعية « بان اسلاويزم » وهذه الجمعية لم تترك المسئلة الشرقية
 على حالها القديم بل فكرت في جمع شتات السلافيين
 وجعلهم جميعاً تحت سلطة الروس فسعت في تعميم الاديات
 الروسية بينهم حتى يسهل استمالة قلوبهم نحوها كما سعت في تخليص
 السلافيين الذين تربطهم بها رابطة الدين والجنسية كالبلغار

والصرب والبوسنة والمهرسك والجبل الأسود من حكم الاتراك
ولكن الروس لم يتمادى في زمن القيصر نقولا في تشويق
السلافيين على شق عصا الطاعة حذر الوقوع في مشكلات
خارجية ولكنها تحققت بعد محاربة القريم استحالة وقوع ما كانت
تخشاه وحصولها بالهين اللين على مقصدها بواسطة هذه الجمعية
فامطرت عليها من الاموال مطراً غزيراً حتى اذا ما صار لديها
كثير من المال والرجال باشرت في وضع اساس الاعمال
واسست جمعية أخرى في موسكو وفرقت رجالها خفية وجهاراً
داخل البلاد العثمانية وما جاورها من الايالات الممتازة فكانوا
يرسلون اطفال السلافيين وبعض من الرعايا العثمانيين الى
بلاد الروس على نفقتهم ويعلمونهم في مدارس هذه الجمعية حتى
اذا تعلموا ما يلزم لهم من العلوم ابث هذه الروح الخبيثة
عادوا الى بلادهم ولدى عودتهم يؤسسون المدارس وينشرون
افكار هذه الجمعية بين الاهالي فانتشرت اعضاء هذه الجمعية
في جميع بلاد البلقان وكانوا يبشرون الاهالي بترب انقاذهم
من حكم الترك ويفهمونهم ان الجمعية وحكومة الروس ساعيان
جهدهما في خلاصهم وان لا بد لهم من تدارك السلاح اشق

عصا الطاعة عند اللزوم وكانوا يعاونونهم ويسهلون لهم السبل
 في تدارك الذخائر الحربية حتى اصبحت جميع نصارى البلقان
 تحت امر هذه الجمعية ننتظر اقل اشاره منها لنتميم معالم الثورة في
 جميع الانحاء . ولهذا الجمعية جريدة كبيرة مهمة وادارة مكملة ،
 و يريد منتظم في مرسكو .

ولو ان هذه الجمعية مستقلة في امورها ولكنها كانت
 تستشير الحكومة عند اللزوم وتعمل باوامرها فالتحق بها كثير
 من كبار موظفي الحكومة الروسية وكان رؤسائها في الظاهر
 قائموف واقساقوف وجرنايف قوماندان عموم محاربة الصرب
 وكان اغنايف سفير الروس في الاستانة من اعضائها وان لم يكن
 ظاهراً بل كان الركن الاقوى بين اركانها . وهذه اجمال احوال
 الدولة الروسية في اواخر سلطنة عبد العزيز بينما كانت الدولة
 على ما قدمنا قبلاً من العجز والتقصير . وكانت هذه الاحوال
 المتناقضة تدل دلالة واضحة على قرب حصول محاربة اشدهولاً
 من محاربة القریم واوخم عاقبة منها .



❖ سوء الإدارة في اواخر عهد السلطان عبد العزيز ❖

آل عثمان — بعض الملاحظات على تربية اولاد الاسرة
 المالكة — مقام الصدارة في اواخر عهد السلطان عبد العزيز —
 صدارة محمود نديم باشا — صدارة مدحت باشا — حسين عوفي
 باشا وخدماته للعسكرة — احوال المالية

المعنا قبلاً ان عالي باشا توفي سنة ١٢٨٠ هجرية ويعد
 هذا التاريخ دوراً مهماً في عهد السلطان عبد العزيز حتى ان
 ظهور الحركات المغايرة من السلطان في هذا العهد كانت السبب
 الوحيد في وقوع فاجعة لم ير لها مثيل بين وقائع التاريخ العثماني
 من عهد بعيد وتذكير الاممة بحوادث نسخت من اذهانها
 وسنفصل هذه الفاجعة تفصيلاً في فصل مخصوص ولكن
 لا بد لنا من الاتيان على سبب هذه الفاجعة ونشأتها كما انه
 لا بد لنا من ذكر كلمة عن تربية اولاد الاسرة الملوكية .

فنقول : ان اولاد الملوك يلتمهم الاساتذة والمعلمون
 منذ صغرهم انهم سيصيرون ملوكاً في المستقبل وعلى زعمهم
 ان الرعية التي يربو عددها على الملايين تسير تبع ارادتهم وطوع
 اشارتهم فلمهم الامر في طرد من لا يريدون وتقريب من يحبون

وان الله خلق هذا الشعب عبيداً لهم . وبمثل هذه الخرافات
وسواها كانوا يغرزون في عقول ابناء السلاطين فزادت انانيتهم
وهو داء مضيع للبلاد واصبحوا ولا يخطر لهم على بال انهم انما
خلقوا عبيداً امناء على الامة وانهم منتخبون منها وللأفراد
الحق في تولية من يريدون منهم وحرمان من لا يريدون

وكان اكثر الجميع تقرباً في هذا العصر من سلاطين آل
عثمان اصحاب المحسوية عليهم ومن عرفوهم ايام شببيتهم من
الخدم وبعض العبيد حتى ان الرجال الاكثر خدمة للدولة
العثمانية ذهبوا ضحية أغراض هؤلاء انزعانف وضمف الى هذا
كله ان اكثر الكل تضرراً من احوال الملوك المعروفة هي شعبات
ادارة الدولة ومقام الصدارة

لان رجالها كانوا اقرب الكل اختلاطاً بحكم الظروف
السياسية والادارية مع السراي الملوكية
وكانت ارزاء السراي الملوكية الآفة البيان ظاهرة
تأثيراتها الوخيمة في اوائل سلطنة عبد العزيز ولكن هذا الضرر
زاد زيادة لم ير لها مثيل في التاريخ حتى ذلك الحين

وفي سنة ١٢٨٨ تولى الصدارة بعد وفاة عالي پاشا محمود
نديم پاشا المشهور ثم عزل بعد احد عشر شهراً وتولى الصدارة
بعده مدحت پاشا وبعد واحد وثمانين يوماً عزل المشار اليه واستلم
رشدي پاشا زمام الامور

ولكن ما عثم ان عزل بعد سبعة عشر يوماً وتولى اسعد
پاشا مهام الامور فلم يلبث ان عزل بعد واحد وستين يوماً من
توليته وترجع في دستها شيرواني زاده رشدي پاشا وما مكث
حتى عزل بعد بضع ايام وخلانه حسين عوني پاشا الذي عزل
بعد ايام فعمقه اسعد پاشا ثانياً فلم يلبث الا عشية او صباحها حتى
عزل وعين مكانه محمود نديم پاشا ثانياً وهكذا كان السلطان
يقيم في كل يوم وزارة ويسقط اخرى كما يلبس ثوباً ويقلع آخر
فتقلب على نصب الصدارة ثمانية او تسعة من كبار الرجال
كل منهم مرة او مرتين في مدة لا تزيد عن ثلاث سنوات
وشهر وايام معدودة . مع استحالة وقوع هذه الاحوال السيئة
في دولة غير دولة بني عثمان

ولا خفاء ان وقوع مثل هذه الامور في ادارة الدولة ناشيء
كما قدمنا من سوء تدبير من يعلمون ملوكنا في من صغرهم كناية

« انا ملك » والملك لي ومن يعارضني فيه ؟ وخرافات كهذه لا تنطبق على احكام الشرع الشريف وهي بلا شك نتيجة تلك الاعنقادات الباطلة . فبينما كان مسند الصدارة لا يعهد الا لمن يكون قادراً على القيام بمخدمات مهمة من اصحاب الحمية في ايام كانت انوار العظمة تنتشر من حول هلال دولتنا الى جميع اطراف الدنيا اذ ترى هذا المنصب آل الان الى عروس لتجلى لمن يكتسب رضاء السلطان ويتخذ الحيلة وسيلة للوصول اليها من الزعانف وليس بمستغرب ان هؤلاء الكبار لم يتحملوا اصحاب الكفاءة من الموظفين فكانوا يسعون جهدهم في ابعادهم عن مركزهم فتوقفوا لقضاء مآربهم في اكثر الاوقات .

نعم انه كان يوجد كعالي باشا كثيرون من ذوي المكاينة نشأوا في وظائف الدولة في ايام السلطان محمود وكذلك كان يوجد حين وفاته من هم على شاكلته في الاقتدار السياسي والاداري ومن كانت لهم رغبة شديدة في اجراء الاصلاح في امور الدولة والفانرون على اداء هذه الوظيفة . ولكن هيئات . فان السلطان عبدالعزيز لم يكن هنالك ولم ينع اعطاء هذا المنصب

لا اله بل كان يبحث عن رجل يوافق عقله ويسعى في اخراج
 تصوراته من حيز القول الى حيز العمل . وقد توصل الى ضلته
 المنشودة بتعيين محمود نديم باشا صدرًا اعظمًا . وكان هذا الباشا
 ابن رجل نال اكبر منصب في خدمات الدولة ومما يؤثر عن هذا
 الصدر تداخله في امور الدولة منذ الصغر ولكنه كان قصير
 النظر في العواقب وكانت اخلاقه وعاداته تدل على عدم اهليته
 لاصغر الوظائف والرتب . ولم يكن عنده من الغيرة الوطنية مقدار
 ذرة كما انه لم يكن ليفكر بان يحترم رأي احد بل كان
 بعكس ذلك لا يفكر الا في منفعة الذاتية ونيل رضى السلطان
 ولو كان من وراء ذلك خراب الدولة وضياع الاوطان . وخلاصة
 القول ان سياسته كانت مبنية على هذا الاساس وكما انه كان
 يشوب سمعته شيء من الكدورة كان لا يفتر ساعة عن تشويق
 السلطان الى سلوك هذا السبيل

وكذلك عرف باتباعه طريقة الدراويش البكتاشية في
 الميل الى معاشرة الخلان ومعاقرة بنت الحان . حتى ان مساوىء
 الامور التي حصلت في آخر عهد السلطان عبد العزيز بدأت
 مع تولي هذا الصدر مقام الصدارة العظمى .

وفي عهد صدارته تمت التنقيحات العمومية التي هي عبارة
 عن سلم يصعد اليه للتوصل الى غاياته فطرد من ادارة الدولة بحق
 و بغير حق جماعاً غفيراً كان طردهم لما رب شخصية في اكثر الاحوال
 وكان بين من طردوا رجالاً خدموا الدولة بالصدق والامانة
 مدة تزيد عن ثلاثين او اربعين سنة و بينهم جماعة عاجزون عن
 بلوغ قوتهم بدون التوظف ولوان نتيجة هذه التنقيحات كانت
 عائدة الى الخزينة بفائدة لما حق لنا ان نقول شيئاً ولكن نتيجة
 التنقيحات المالية أعطيت في الحال الى المقرين من اهل السراي
 الذين تربو رواتبهم على الكثيرين من الموظفين . فكان مقدار
 ما زيد على رواتبهم يربو على رواتب اولئك الذين عزلوا بقصد
 التوفير .

ومن جملة مساويء صدارة محمود باشا اعطاء امتياز سكة
 حديد الروملي (للبارون هرش) السريي النمساوي الشهير
 بشروط مجحفة بحق الدولة كل الاجحاف وبصورة لم يسبق لها
 مثيل وبهذه الوسيلة أخذ الصدر الأعظم وحشرات السراي
 وتوابعهم من الشركة الالوف المؤلفة من الدراهم بصفة رشوة
 ومهما كان عليه السلطان عبد العزيز من محبته لمحمود باشا حيث

كان اطوع له من بنانه ولم يتعرض لتسفيه رأيه في امر من الامور ولكن بغض الاهالي له وعدم ملائمة الظروف اضطرت السلطان عبد العزيز الى عزله وتعيين مدحت باشا المشهور مكانه وهو تعيين لم يكن اختيارياً بل كان اضطراراً بعد ان بلغ السيل الربى

وكان مدحت باشا لا يتجاوز الخمسين سنة من سنه وقد ارنقى من اصغر وظيفة في الدولة الى أعلاها بجده واجتهاده ويلا التماس ارنقى الى رتبة الوزراء في اوائل عهد السلطان عبدالعزیز . وكانت الاصلاحات التي اجراها في ولاية الطونه اثناء توليته عليها باعثة الى اشتهاره ودليلاً كافياً على كفاءته وقد اوضحنا قبلاً ان الروس لم يتركوا فرصة الا وانتزوها ليستفيدوا من اختلال الاحوال في داخلية الدولة العثمانية وكان لهم في أغلب الاوقات الحظ الاوفر في تحريك سواكن الفتن . فلما كان مدحت باشا والياً في الروم ابلي كان الروس يزرعون بذور الشقاق بين العناصر المختلفة القاطنة هنالك وكانت على الاخص تحرض البلغار على شق عصا الطاعة كي تستثمر من هذا الحال رطباً جنياً . وبعده ان اخذ مدحت باشا على عاتقه تلك الوظيفة المهمة

اظهر في بادئ الامر للروس انه كمن سبقه من الولاة
 الاتراك لا يبدي اقل حراكاً ولا يملك ادنى ادراك ولكن
 كان في ذلك الحين يبحث خفية عن منبع الفساد وكل من
 لهم علاقة به

وقد ظفر بما امل فأظهر مخبئات الامور بصورة لم يبق
 معها للروس اقل انكار وبعد ان حاكم جواسيس الروس وارباب
 الفساد منهم محاكمة اصولية وعاقبهم عقاباً جعلهم عبرة لمن اعتبر
 انتقل الى اعضاء جمعية الفساد من البلغار فحاكمهم ايضاً محاكمة
 اصولية وشنق بعضهم على مرأى من قناصل الروس والدول
 الاخرى حتى ان جميع مطبوعات اوروبا رقصت عجباً وشفقت
 طرباً لجرأة هذا الرجل الغيور والبطل الجسور وقد ضرب
 الامن اطنابه في جميع انحاء الولاية ببرهة قصيرة

ولما رأى الروس عجزهم عن اتمام امانتهم لوجود مدحت
 باشا والياً على الطونه سعوا وراء عزله من هذه الولاية وتداخلوا
 مع السراي وبعد بذل الجهد توفقوا لغيرل المشار اليه وبعد ايام
 عين مدحت باشا والياً على بغداد وكانت امور تلك الولاية
 حينذاك في اختباط لا مزيد عليه ولكنه تمكن من اعادة نظامها

وقطع دابر الاشياء منها في مدة قصيرة وادب قبائل العرب
 النازلين فيها واجبرهم على الرضوخ والطاعة واسس شركة بواخر
 تسير في نهر الفرات واوجد طرق التجارة في هذه الولاية الخصبة
 وخلاصة القول انه غير احوالها العمومية ورقاها من كل وجه
 وكان مدحت باشا زهرة وزراء ذلك الزمان بمقدرته الغريبة
 ولذا كان الكل ينتظر منه اعظم الخدم للأمة والدولة

ولا شك في انه كان عارفاً هذه الجهة اكثر من الجميع
 حتى انه كان يستنشق اخبار الاحوال الجارية في عاصمة الملك بينما
 كان والياً في بغداد . ولم يطرق اذنه خبر وفاة علي باشا حتى
 وضع نصب عينيه الذهاب الى الاستانة ولكن سبق السيف
 العذل وعين محمود نديم باشا صدرًا عظماً . ولما كان مدحت
 باشا عالماً باحوال هذا الرجل موقناً انه لو بقي مدة في
 منصب الصدارة لآلت احوال الدولة الى ما لا تحمد عقباه
 فبذل كل جهده في عزل محمود نديم باشا وبعد ان خبر الاحوال
 العمومية جيداً قصد الاستانة بدون استئذان ولم يشنه عن عزمه
 صدور الاوامر العالية برجوعه الى بغداد ولم يعأ بها بل ظل
 سائراً بعد ان ابدى معذرة كبيرة وعند وصوله الاستانة ذهب

توأ الى المايين وفعل ما فعل حتى عين في منصب الصدارة بعد
 احد عشر شهراً من وفاة علي باشا وهكذا صار مدحت باشا
 صدراً اعظماً ولكن ما الفائدة اذ لم تدم صدارته كثيراً لان
 وزراء ذلك الزمان جميعهم يخافونه ويخشون بطشه ويحسدونه على ماله
 من النفوذ والمقدرة ولذا كانوا يسعون جهدهم وراء اسقاطه
 من هذا المنصب ويشون به للمايين حتى تمكنوا من عزله بعد
 واحد وثمانين يوماً ولم يروا من الصواب ابقاءه في الاستانة
 فابعدوه عنها ولكن لم تدم مدة هذا النفي كثيراً حتى عاد اليها
 ولم يكن من خلفه في الصدارة كرشدي واسعد باشا عديمي
 الكفاءة والمقدرة حتى انهم لو منحوا حرية التصرف في الامور لخدموا
 الدولة والملة خدمات كبيرة ولكن لم يسع احدهم في اجراء شيء
 حتى كنت ترى الواحد منهم كما قدمنا يسقط من صدارته في
 اقل من لمح البصر بارادة تصد من السراي حتى انه كثيراً ما كان
 النفي نصيبهم دون ان يجنوا ذنباً سوى انهم ارادوا خدمة الدولة
 واصلاح الملك وهكذا كانت تدور دائرة المساوي في الدولة ولم
 يقدر احد ان يفوه بنبئت شفاه

ولم يكن عدم اتمام شيء من امور النافعة^(١) في الدولة
 ناشئاً عن ندرة وجود ذوى الكفاءة او قلتهم بين الوزراء بل كان
 ناشئاً عن سوء تصرف اهل السراي والامر واضح للعيان لا
 يحتاج الى دليل او برهان حتى ان قبض حسين عوني باشا
 على زمام نظارة الحربية في اكثر الاوقات وسعيه
 في تنظيم الجندية اكبر دليل على ما قدمناه . اما حسين عوني باشا
 فولد في اسبارطه وتعلم العلوم الشرعية والعربية فيها ودخل
 المدرسة الحربية في بدء تأسيسها وبعد دخوله فيها بسنوات
 قليلة تخرج منها حائزاً لرتبة يوزباشي من صنف الاركان حرب
 وهو في الثلاثين من عمره وعين في المعسكر الخاص . وارثي
 تدريجاً حتى نال بجده واجتهاده وفرط ذكائه رتبة المشيرية في
 زمن قليل وعند ظهور الثورة في كريد سنة ١٨٦٥ عين
 المشار اليه في معية السردار عمر باشا اولاً ثم استقل بالامر
 وظهر في اخماد الثورة من ضروب الكفاءة ما اوصله

(١) النافعة كلمة تشمل مصالحة اصلاح الطرق ومد الخطوط الحديدية
 في بلاد الدولة العثمانية ولها نظارة مخصوصة تسمى بنظارة النافعة

الى رتبة ناظر الحربية . ولكنه نفي بعد وفاة عالي باشا عقاباً
 على معارضته لاعمال صدارة محمود نديم فاتخذ اهل السراى
 نليه لما لهم من العلائق مع هذا الصدر ونفوه الى اسپارطه
 ولم يمض زمن حتى عزل محمود نديم باشا وتولى الصدارة اسعد
 باشا ولعلمه بشدة الحاجة الى حسين عوني باشا اعاده الى
 الاستانة وادناه منه وعينه ناظراً للحربية وبعد برهة قصيرة
 عين للصدارة العظمى

ولم يثبت هذا زمناً طويلاً حتى عزل منها كما عزل من
 نظارة الحربية بما استعمل سفير الروس « اغنايف » من
 الوسائل المؤثرة ضد هذا الرجل الغيور اذ كان لهذا السفير في
 ادارة الدولة نفوذ كبير . فابعد عن الاستانة وعين والياً على بروسه
 وبعد زمن عين ناظراً للحربية بعد ان رأوا شدة الحاجة اليه
 ولنترك الان تفصيل احوال عوني باشا ونتكلم قليلا عما اتاه
 من الخدم الجليلة في ادارة الجندية العثمانية مدة ثقله في
 مراتب الوزارة :

اول سعي سعته الحكومة في اصلاح الجندية هو اهتمامها
 بتحسين احوال الطوبجية فجهزتها بمدافع كروب من الطراز

الاخير وانقت لها احسن الخيول واكثرها صبراً على تحمل
 عبئها الثقيل كما انتقت لها احسن الضباط علماً واقدرهم عملاً
 وارنقى صنف الاستحكام كما ارتقت الطوبجية واست
 عدة مستشفيات في مراكز المعسكرات ولكن ظهور بعض
 النواقص فيها (كعدم وجود المستشفيات السيارة) نشأ عنها
 حصول اضرار عديدة اثناء حرب الروس الاخير وانقت
 للباس العساكر احسن لباس اذ استبدلت الجاكت القصير
 والبانطلون الواسع بستره وبانطلون ضيق حتى صار جنودنا
 يشبهون جنود اوروبا وبنادقهم اشد من اكبوا اصلاحات هذا الزمان
 تسليح افراد الجنود بينادق مارتين التي كانت اشتهر سلاح
 في الدنيا والتي كانت تصنع في ذلك العصر في معامل اميركا
 وحدثوا ايضاً صندوق التقاعد العسكري بقصد اعانة
 ايتام وارامل الضباط الذين يستشهدون في الوقائع ومن اعتل
 منهم او عجز عن كسب قوته ولم تكن هذه المحسنات التي
 ذكرناها الان عبارة عن كل الخدم التي اجراها بل انتقى
 من ضباط الجيش (انما من يعرف الفضل ذووه)
 كل من حباه الله بالذكاء المفرط ورقاه اعلى المراتب وهكذا

اعطى القوس باربيها وفتح طريق الارترقاء لذوي الاستحقاق حتى
نشأ بين ضباطنا كثير من الرجال الذين يعرفون كيف يخدمون
اوطانهم فابلوا في محاربة الروس بلاءً حسناً حتى انهم كانوا سبباً
في انتصار جنود الدولة على الاعداء في عدة مواقع خافضت
بها الدولة على مكانتها وشرفها العسكري . ومع هذا فان الاصلاح
في قسم واحد من اقسام ادارة الدولة لا يفيد شيئاً مهما بلغت
درجته بل كان يجب تعميمه في جميع دوائر الدولة وتنظيم
امور كل منها وتعيين الطرق التي يجب ان تسير عليها وراء
الاصلاح والاذهبت كل هذه الاتعاب ادراج الرياح . ولم تأت
باقل ثمرة ونشارة البحرية العثمانية اكبر شاهد على صحة ما نتول .
فان وجد شيء التفت اليه تمام الالتفات في اواخر عهد السلطان
عبد العزيز فهو اعلاء شأن البحرية وايصالها الى درجة تضاهي بها
احسن قوة بحرية من الدرجة الثالثة في الاستعداد بين قوات
الدول البحرية فكان مجموع ما عندنا من القوة البحرية خمسة وعشرين
مدرعة بين كبيرة وصغيرة عدا ما كان لدينا من السفن النقالة
الكثيرة العدد ، فكانت هذه القوة كافية الى دول كثيرة
اخصها بحرية دولة الروس ولكن هذه القوة لا تفي بالغرض

المقصود طالما انها لم تبني على اساس متينه وكانت محرومة من رجال اكفاء يديرون حركتها لان القوة البحرية مها كانت عليه من كثرة العدد والعدد فما هي الا طيف زائل ان لم يكن لها من القوة الادبية ما يضمن لها البقاء ودوام الارتفاع ولو صرف في سبيل تحصيل الفنون البحرية ما صرف على احدى هذه الدواع من المبالغ الجسيمة لكانت فوائدها اعم ونتائجها اهم ولا بليت في محاربة الروس البلاء الحسن بدلاً من ان تبقى بمثابة العوبة .

اما المالية وما ادراك ما المالية ان هي الا صناديق خالية خاوية وقد قدمنا قبلا ان القروض قد بدأت منذ عهد السلطان عبد الحميد فوصلت في هذا العهد الديون الخارجية الى العشر ملايين وكانت الديون الداخلية ايضاً بهذا المقدار فكان مجموع القروض يزيد يوماً عن يوم في ايام سلطنة السلطان عبد العزيز حتى انهم كانوا لا يفكرون في سد العجز ولا يرون وسيلة لها احسن من القرض حتى صار هذا العمل عندهم دواء لكل داء

وعند مطالعة الميزانية التي سنأتي عليها يظهر صدق قولنا

باجلى بيان فحين وفاة السلطان عبدالمجيد كان مجموع الديون ثلثمائة وخمسة وسبعين مليوناً من الفرنكات وفوائدها خمسة عشر مليوناً من الفرنكات وقسط الدين السنوي ثمانية ملايين فرنك وهذا هو جدول المبالغ التي اقترضتها الدولة في عهد السلطان عبد العزيز

تاريخ الفرض

فرنك

١٢٧٩	٢٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠
١٢٨٠	١٥٠ر٠٠٠ر٠٠٠
١٢٨١	٥٠ر٠٠٠ر٠٠٠
١٢٨٢	٩٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠
١٢٨٣	١٥٠ر٠٠٠ر٠٠٠
١٢٨٥	١٥٠ر٠٠٠ر٠٠٠
١٢٨٦	٥٥٥ر٦٠٠ر٠٠٠
١٢٨٧	٧٩٣ر٠٠٠ر٠٠٠
١٢٨٨	١٤٢ر٠٠٠ر٠٠٠
١٢٨٩	٢٧٨ر٢٠٠ر٠٠٠
١٢٩٠	٦٩٤ر٨٠٠ر٠٠٠

مجموع القروض في ظرف احدي عشر سنة ٤ر٥٧١ر٨٠٠ر٠٠٠

وهذا المجموع هو عبارة عن المقادير المقيدة في الاوراق التي اعطتها الدولة العلية للاجانب وان لم تكن جميع ما اخذ منهم . والسبب في ذلك هو انهم كانوا اذا عقدوا قرضاً بعشرين مليون جنيه ينزلون منه مبلغاً كبيراً بعد حساب كثير ولم يدحل الخزينة منه الا نصف القيمة المأخوذة او ربعها . ومن هذا استفاد ان الدولة العلية لم تمر عليها سنة دون ان تعقد فيها قرضاً طول مدة سلطنة السلطان عبد العزيز وقد هال امر هذا المجموع المتمولين من الاجانب فامتنعوا عن اعطاء الدولة ما تحتاجه من الاموال بلا ضمانه اليها . ولما لم يبق خيراً شيء يعطى لهم كضمانة لسلب اموالهم سدت ابواب القروض في وجه الدولة فعمد اولياء الامور لايجاد وسائل لعقد القروض فتوفقوا خيراً لحل هذه العقدة باقناع المتمولين انهم سينشئون السكك الحديدية في جميع انحاء السلطنة وان الاموال ستنفق عليها فظفروا خيراً بما املوا اذ خدع الاجانب بهذه الضواهر وعقدوا مع الدولة عدة قروض اخر . ولكن ذهبت هذه الاموال كما ذهب غيرها هدرًا ولم يظهر لها وجود ولا اثر اللهم الا ما اشتروه من بنادق مارتين التي تصنع في اميركا فقد

ابتاعوا منها بضع مئات الوف ومدوا تسعين كيلو متراً من
السكة الحديدية بين حيدر باشا وازميدوم يقصدوا منها الاذر الرماد
في عين المتولين من اجانب ووطنين وقد اعلنت جرائد
اوروبا هذه الحيلة ونادت بالويل والثبور حتى لم يبق للدولة
اقل ثقة عند الاجانب وامتنع الكل عن اعطائها المال فقل
اعتبارها ودخل في عداد اهل القبور في سنة ١٢٩١ هـ كانت
ديون الدولة الخارجية تراوح بين المائتي وخمسين مليون جنيه
عثماني وكان قيمة الاوراق المالية بهذا المقدار حتى كانت واردات
خزينة الدولة تصرف على فوائد هذه الديون

وفي سنة ١٢٩٢ تولى سعيد باشا منصب الصدارة وعقد
مجلساً خاصاً للاستشارة في ما ستؤول اليه عاقبة هذه
الاحوال فلم ينتج من عقد هذا المجلس الا زياده الخلل في
الامور ولكنهم اعلنوا بعدئذ عزمهم على دفع نصف قيمة
الاوراق المالية والقروض فاحققوا سعياً وباتت خزينة
الدولة على وشك الافلاس بعد ان رأوا ان ليس لهم عن الدفع
مناص . هذا ملخص ما كانت عليه الدولة في اواخر سلطنة
السلطان عبد العزيز ولا بد من عطف النظر على الجهات

الآخري كي لا يبقى شي محتبي تحت ستار الخفاء وسنفصل هذه
الاحوال فيما بعد تفصيلا .



• السراي وسفارة الروس •

الوزراء العثمانيون في دور الانحطاط — الجنرال اغنائيف سفير
الروس — اختلاط محمود نديم باشا به = ميل السلطان عبد العزيز
الى سياسة الروس — مسألة تبديل الوراثة — بعض آراء السلطان بها
— علاقة الجنرال اغنائيف بمسألة الوراثة — دسائس الجنرال
اننائيف — كنائس الروم والبلغار •

اول ما يتفم النظر عنده حائراً وجود امرين متناقضين
في الطبقات العليا من ادارة الدولة في زمن كهذا توالت علينا
نكباته واودت بجياتناه صائبه وضرباته نظراً لمساوىء اعمال رجالنا
وقله تدبيرهم واختلافهم في الراي فالامر الاول الجنوح الى اتباع
راي الانكليز والفرنساويين « الذين ثبت بالتوالي شدة ميلهم
الينا وتخليصهم ملكنا من مخالب اعدائنا » والسير بنا في طريق
اصلاح الملك وتنظيمه ونشر اعلام العدالة داخل اقاليمه .
والامر الثاني مغاير الاول تماماً اذ يقضي باتباع سياسة
الروس بعدم ادخال الاصلاحات في البلاد العثمانية وحرمان اهليها

من نور العلوم والمعارف والاعتراف للروس بالسيادة «باطناً
ان لم تكن ظاهراً» على دولة آل عثمان والاعتماد عليها عند
مسيس الحاجة

ومن الجلي الواضح ان الاول يحي الدولة وينهض بها من
حضيض الذل والهوان والثاني يحتم عليها بالتغافل عن اجراء
الاصلاحات والتزام التكاسل والاستسلام للاعداء وقد بدأت
هذه الافكار تظهر في اواخر سلطنة السلطان عبد العزيز فبعد
الواقعة الخيرية بدأت منافع الملك تناقض منافع الملوك عندنا
وابتعادهما عن بعضهما بالرغم عن رجوع هذه الفروع الى اصل واحد
وقد اظهر كل من رشيد باشا وعلي باشا وفوؤاد باشا الوزراء
الصادقون ضرورة اصلاح الملك واتباع خطة الدول المتقدمة فيه
وان لا بد من تضيحة مصالح الملوك مهما كانت درجتها واصبروا
على هذا الامر فأبى اهل السراي الا ان يستبدوا بادارة الملك
حتى بعد الواقعة الخيرية التي كانت حداً فاصلاً بين
الاستبداد والعدل والانصاف . وقد اخذ حب الكبر
والعظمة والمباهات بمجامع قلوب سلاطيننا حتى اصبحوا
لا يفكرون في المحافظة على ملك ورثوه عن اجدادهم والذي سفكت

عليه دماء جنودهم وافرغت في الاستيلاء عليه خزائن اموالهم
 كما لم يفكروا في مستقبل الدولة والامة واصلاح شأن الاسلام
 بل حصروا جل عنايتهم في مقاومة الوزراء القادرين ومنعهم
 من اظهار آرائهم الحسنة فكانوا يصبون عليهم العذاب الاليم
 كي لا تنتقل العدو وتعم البلوى . وقد صلت
 هوءاء الرجال اصحاب الهمم العالية حقوق الدولة
 مدة حياتهم حتى عجز الروس عن اظهار مقاصدهم الى خير
 العمل ولكن ما الفائدة اذ لم تأفل شمس حياة هوءاء الاعاظم الذين
 ارسلوا لحفظ الملك كملائكة موكلين بحفظه حتى اخذت دسائس
 الروس كل مأخذ من داخلية الدولة ففسدوا الدسائس واخذوا يدهمون
 بخيلهم ورجلهم بلادنا التي بتمت امامهم بلا صاحب ومن جهة اخرى
 لم يدخروا وسعاً في اتخاذ الوسائل الموشرة لاستمالة الوزراء العثمانيين
 نحوهم فاظهروا براعتهم في هذا الوقت المناسب اذ كان لهم ميدان
 فسبح يمجولون به جولة الاسد الغالب فاستمالوا محمود نديموف^(١)

(١) يضاف الى آخر كل اسم من اسماء الروس حرفي (وف)
 فاذا كان اسمه حسن يكتب باللغة الروسية (حسنوف) او نديم نديموف
 وقول حضرة المؤلف نديموف عبارة عن اظهار شدة تمسك هذا
 الرجل بسياسة الروس

وشركاءه من اهل السراي بما بذلوه من الدراهم في هذا السبيل
كما تزلفوا للسلطان واشبعوا اذنيه الصاغيتين باقوال ملوؤها التملق
والتزلف وهي التي امكن بها ان يستميلوه نحوهم وكلها تطرب
آذان ذوي التيجان بسماعها كقولهم له :

ان هذا الملك حق سيف آل عثمان ، وحقوق الملوك
مقدسة ، فصدور الخطأ منهم امر محال ، وما الرعايا الا خدم
ارادتهم يطيعون ما يشيرون به ، هكذا الملوك والافاضل
الملك ونشر المعارف بين الاهالي لا ينتج الا ادراك الاهالي معنى
حقوقهم ولا يلبث ان تظهر عواقبه الوخيمة ، ولا يفرنكم سعي
وزرائكم المشهورون ، كرشيد وفوئاد وعالي باشا ، اذ لم يكن
سعيهم الا للامة وليس لذاتكم فهو لاء اتخذوا خدمتهم للوطن سبباً
يتوصلون به الى اعلاء نفوذهم في الخارج والداخل ، وهو امر
يحط بقدر جلالكم ، فلا يغيب عن ذاكرة جلالكم ان
الملوك لا يقبلون شريكاً في ملكهم ، فاذا منعكم مانع عن اجراء
ما تبتغونه فروسيا التي هي الصديق الجسيم لآل عثمان تعد معاونتها
لهم من اقدس الوظائف عندها -

وبهذه الاقوال تمكنوا من دس السم في الدسم للدولة

ونالوا ما يتبعونه من الآمال الدنيئة . اما تفصيل الاحوال :
 ففي ان كل من الدول الكبرى كانت تدير امور الدولة
 كما تشتهي منذ أخذت دولتنا بالانحطاط اية منذ عقدت
 معاهدة ، قاروا وجهه ، فكانوا يفعلون ما يريدون بواسطة سفرائهم
 المقيمين في الاستانة ولا راد لامرهم ولا من يناقشهم حساباً
 او يرد لهم جواباً فالامر امرهم والراي رايمهم في كل مصيبة
 آلت بالدولة فكانت هذه الاحوال داعية لسقوط الدولة وكل
 وزرائنا ينظرون اليها ولا يجراؤن على التفوه بينت شفه .
 فأخذ النفاق والفساد وسوق الاخلاق مأخذه من الدولة في هذا
 الدور الاخير حتى عدت ولا ترى كبيراً او صغيراً اميراً او حقيراً
 سلطاناً او وزيراً الا وقد جعل هذه السخافات منتهى آماله
 ومطمح انظاره مع ان كلاً من هذه الامور كان يكفي لاسقاط
 اقوى دولة من قمة مجدها وتشتيت شمل اكبر أمة مهما عظم
 شأنها فهذا الانحطاط الممتزج بفساد الاخلاق انسى مأموري
 الدولة حقوق وظائفهم فكانوا لا يفكرون في سوى منافعهم
 الذاتية ولو كان من ورائها محو الدولة واضمحلالها الى ان وصل
 الذل ودنائة النفس عندهم الى درجة كانوا لا يستحقون معها من

مد يدهم الى الاجانب وتناول الرشوة منهم اثناء معاملتنا مع
الدول الاجنبية فكانوا يعدون بيع حقوق الدولة ومنافعها
للاجانب على رؤوس الاشهاد من الامور العاذية وبمثل هذه
الاحوال اوقعوا الدولة في حفرة الذل والهوان

ولو قلبت التاريخ العثماني من مبداءه الى منتهاه لما رأيت
حرفاً واحداً مما كتبناه بل هو مأخوذ عن التقارير الرسمية التي
حفظت عند الدول ذات العلائق الكبرى مع الدولة العثمانية
وبعد ان بقيت زمناً طويلاً في عالم الخفاء والكتمان . أظهرتها
تلك الدول اذ لم تر من حفظها ادنى فائدة وهذه الاوراق
وحدها كافية لاثبات تلك الجرائم وكان للروس مداخلة كبيرة
مع كل من عرف من رجال الدولة بسعيه في بيع حقوقها اذ
كان لها من عهد بطرس الاكبر بين وزرائنا اصدقاء واحباء
مستترون تحت ذيل الخفاء وكان لهم عليها روايتاً معلومة
واثبات هذا الامر لا يحتاج الى بحث وعناء حتى ان بطرس
الاكبر اوصى رجاله باتباع هذه الخطة في وصيته المشهورة اذ لم
يتخلص من تلك المحاصرة المشؤمة التي حاصره بها « الباطهجي
محمد باشا » على نهر ، البروت ، الا بالاصفر الرنان بعد ان يؤس

من النجاة من بحد السنان ولا بد ان هذه الواقعة هي التي كانت
سبباً في توصية اخلافه استعمال الدرهم عند الوزراء العثمانيين .
وعليه جعل الروس اس سياستهم من ذلك الحين بذل
الدرهم سواء كان في الامور السياسية او اثناء المحاربات ولنا في ذلك
يبرهان على صحة اقوالنا هذه وهوان الروس انفسهم لا ينكرون
انهم لم يستولوا على قلعة « واره » في محاربة ١٨٢٨ الا بقوة
الدينار . وصفوة القول ان نفوذ الدول قد ازداد في الاستانة زيادة
تذكر بعد الواقعة الخيرية بينما كانت احوال الدولة سائرة من ردىء
الى اردأ . ولكن الروس لم يكسبوا شيئاً من النفوذ داخل الدولة
حتى واخر سلطنة السلطان عبدالعزيز حيث كان يشغل منصب
الصدارة اذ ذاك رجال عرفوا آمانى الروس ودخائلهم حق
المعرفة كرشيد باشا ، وعلي باشا ، وفواد باشا وهم رجال قل ان
يأتي الزمان بمثلهم . رجال عرفوا كيف يخدمون اوطانهم
ويصونون حقوق دولتهم ولم يكونوا ممن يرتكبون جريمة بيع
الوطن الى اعدائهم بانجس الاثمان فحافظوا على ولاء الانكليز
والفرنساويين الذين لا هم لهم الابقاء دولتنا مشيدة الاركان
وقد توصلوا بمحافظتهم على ولائهما لدفع غائلة محاربة القريم ولكن

من يطالع الاوراق السياسية في ذلك الحين يران اللورد، رادكليف،
 سفير الانكليز كان يعامل الوزراء العثمانيين معاملة لا نقل عن
 معاملة السيد لخادمه بعد هذه المحاربة كما ازداد نفوذ فرنسا في
 الاستانة ايضاً على عهد نابوليون الثالث اذ كان عالي باشا
 وسيلة في ازدياد هذا النفوذ ودام هذا الحال حتى سقوط
 نابوليون المذكور

عين الجنرال اغنايف سفيراً للروس في الاستانة قبل وفاة
 عالي باشا بعدة سنوت وكان المشار اليه سلباً لاحدى العائلات
 الشهيرة وقد بلغ ابواه أعلى المراتب في دولة الروس ورأس المجلس
 مراراً فنقله اغنايف، وظائف سياسية مهمة وهو في سن
 الشيبوبة لما عرف عنه من الذكاء المفرط . فكان قبل وفاة
 عالي باشا باربع سنوت سفيراً للروس في « بكين »^(١) ثم عين
 سفيراً لها في الاستانة وهو سيامي محنك لا يختلف في دربته
 اثنان كيف لا وهو انذي كان من اكبر العوامل على ترويج سياسة
 الروس في الشرق الادنى وكان لا يجتنب اتخاذ ادنى الوسائل
 في سبيل الوصول لهذه الغاية ولكنه لم يجرأ على اظهار ما يمكنه

(١) عاصمة الصين

صدره من سوء النية وعالي باشا قابض على زمام الامور . فبقى
 ساكناً لا يبدي اقل حراك ومع هذا كان طول هذه المدة
 يتعقب اخبار الدولة والامعان في احوالها الداخلية وعلى الاخص
 منها احوال السراي فحكم بعد طول البحث والتنقيب على قرب
 وقوع الدولة في ارتباك كبير والذي أيد هذا الحكم عنده سوء
 احوال السلطان وعدم اهتمامه بالدولة والدين وقد تاكد السفير
 ان انقياد السلطان لعالي باشا وخوفه من تهديده له بعض
 الاوقات هو اكبر رادع لجلالة السلطان عن اظهار مساويه وانه
 لو قبض على دفعة سيااسة الدولة لسطا عليها سطوة نقل بجانبها
 سطوة العدد ولمزق شملها كل ممزق فداء غاياته الدنيئة فلما توفى
 عالي باشا في سنة ١٢٨٧ هـ وتولى محمود نديم باشا منصب الصدارة
 كان السلطان كطفل تخلص من ربق نظارة أب شديد النفوذ
 عليه فانقاد الى اهوائه الذميمة بكل قواه وحيثئذ علم ، اغنا تيف ،
 اصابته كبد الصواب في ما ظنه بالسلطان وعلم ان الوقت لانتهاز
 الفرصة قد حان

ان اردت ان
 تعلم ما
 فعلت
 في
 هذه
 الايام
 فاعلم
 ان
 السلطان
 قد
 ارتكب
 خطيئة
 عظيمة
 لا
 يغفر
 لها
 احد
 الا
 الله
 العليم
 الخبير
 والذليل
 الذي
 لا
 يتداني
 لارتكابها
 اخس
 الناس
 طينة
 وادنانهم
 في
 عار
 بائس
 للدرجة
 ونظر
 اليك
 بكثرة
 الخبث
 والارث
 والارث
 والارث
 والارث

اما محمود نديم باشا فهو رجل لا يجتنب ارتكاب اعظم
 الرذائل التي لا يتداني لارتكابها اخس الناس طينة وادنانهم
 في عار بائس للدرجة ونظر اليك بكثرة الخبث والارث
 والارث والارث والارث
 سئل الوزير انما ربه

طبيعة ولو ان اعظم قاتل في الدنيا سيق الى احدى الامور التي
 يرتكبها لما طوعه ضميره على ارتكاب ادناها ولهان عليه الموت
 دون اجراها فلم يكن عنده من حب الوطن مقيدار ذرة ولذا
 لم يتردد في تسليم امور الملك الى سفير دولة الروس التي هي الد
 الاعداء لنا مقابل منفعتهم الشخصية بدون ان يحس باقل عذاب
 وجداني بعد ارتكابه جناية عظيمة كهذه حتى خيل للرأي ان
 سفارة الروس هي الباب العالي او نقل اليها

قلنا سابقاً ان جميع من تولوا الصدارة عندنا لم ينتهجوا
 منهجاً خاصاً بل كان لكل منهم وجهة تبحه نحو سياسة احدى الدول
 فبناء عليه لا يعد ميل محمود نديم پاشا من غرائب الامور
 ولكن لم ير التاريخ العثماني في جميع ادواره رجلاً كنديم پاشا جعل
 نفسه اسيراً لدولة من الدول اذ كان هذا شاذاً بينهم فعدت نفسه
 مأموراً روسيا واسيراً لسفيرها وحكومته حكومة
 الفيصر لا حكومة السلطان وهو امر لا يمكن تصوره ولم يكن
 لهذه الخيانة مثيل عند وزير من الوزراء او دنيء من الادنياء
 في اي زمان كان . حتى كانت امور الالهارة الداخلية كعزل
 المأمورين وتعيينهم برأي ، اغتاتيف ، فبلغ من مداخلة هذا السفير
 كما ولو اردت ان رها ب في محالة هذه القور
 لوجدت الجار منها وجسم انه استشهد
 بقور المؤلف انه مثل امثاله

بما ان
 نديم پاشا
 الذي
 باع
 الى
 الدولة
 الروسية
 في
 سنة
 ١٢٧٠
 هـ
 بعد
 ان
 كان
 من
 اهل
 الدولة
 العثمانية
 في
 سنة
 ١٢٦٠
 هـ
 بعد
 ان
 كان
 من
 اهل
 الدولة
 العثمانية
 في
 سنة
 ١٢٥٠
 هـ

فقد
 ان
 كان
 من
 اهل
 الدولة
 العثمانية
 في
 سنة
 ١٢٤٠
 هـ
 بعد
 ان
 كان
 من
 اهل
 الدولة
 العثمانية
 في
 سنة
 ١٢٣٠
 هـ
 بعد
 ان
 كان
 من
 اهل
 الدولة
 العثمانية
 في
 سنة
 ١٢٢٠
 هـ
 بعد
 ان
 كان
 من
 اهل
 الدولة
 العثمانية
 في
 سنة
 ١٢١٠
 هـ
 بعد
 ان
 كان
 من
 اهل
 الدولة
 العثمانية
 في
 سنة
 ١٢٠٠
 هـ

انه كان يعزل من لا يريد ويعين من يريد وهي قوة لم يبلغ
شأوها احد من السفراء حتى الآن

ومن ارذل الرذائل ان السلطان كان لا يسمع في محمود
نديم باشا قولاً بالرغم عن بلوغ شكوى الاهالي منه عنان السماء
ولا يخشى في حبه لومة لائم . فكان يعزله كلما ضجت الاهالي
منه ولم يلبث حتى يعينه ثانياً في (السفارة) الصدارة بعد ان
يسكن ضجيجهم . فهذه العظة كافية لاثبات اشتراك السلطان
معه في هذه الجنايات وهي ظاهرة ظهور الشمس في رابعة
النهار بل هي الحقيقة بعينها فلولا اشتراك السلطان مع هذا
اللثيم الغدار لما تمكن من اجراء جزء من هذه الخبائث مها
بلغت درجة خيانتة ولما اقدم عليها والا نال العقاب الشديد
قبل ان يتمكن من احداث احدي هذه الجرائم وضرب على
يده بعضاً من حديد . وكان اغتاتيف قد خابر حكومته بعد
وفاة عالي باشا بلزوم المال ليصرف على ما يلزم اجراؤه في
الاستانة اذا كان هناك ثم من امر واجب الاجراء مظهراً
لها لزوم فتح اعتماد غير محدود ليصرف الاموال جزافاً في هذا
السبيل فنال بغيته

اما طريق صرف هذه الاموال فهو ينحصر في استخدام عدد من
 الجراسيس واعطاء رواتب وهدايا كافية وافية لنديم پاشا ورضا
 پاشا ومن كان على شاكلتهم من الوزراء مقابل استيلائهم على
 البلاد العثمانية . واطهاره هذه الاسباب الداعية لصرفه الاموال
 تظهر درجة تلاعب هؤلاء الخبثاء ومقدار دنائتهم التي
 سودوا بها صحائف التاريخ العثماني . والذي ينجل القلم عن
 كتابته ان هذا الوغد لوث معه سمعة ربة الصون والعفاف
 من نحترم ذكر اسمها ونجله بافعاله فكانت (والقلب ينفطر حزناً
 عند كتابة هذه الامور) تعرف غاية الروس من هذه الهدايا
 الثمينة والاموال الطائلة ان الذين كانوا يقدمونها لها بواسطة نديموف
 وتأخذها عن الشراح صدر وطيب خاطر . وهكذا استمال ،
 اغتاتيف ، صاحبة النفوذ الاكبر في السراي لسياسة الروس
 بهذه الهدايا ولكن خدمة ما دام ، اغتاتيف ، في هذه المواقفات
 كبيرة حتى ان علائق هذه السيدة معها زادت زيادة عظيمة ^(١)

(١) وهو الامر الذي نوه به حضرة المؤلف في مقدمته من
 عدم وجود معلومات رسمية في اسفار التاريخ العثماني يستعان بها على
 تدوين هذه الواقعة تدويناً خالياً عن كل غلط وشطط ولا نخطيء اذا

وكان السلطان عبد العزيز حريصاً على سرير الملك حرصه على حياته فاراد ان يبدل اصول الوراثة ليحعل نجله ، يوسف عز الدين ، خلفاً له ووارثاً لسرير آل عثمان ولم تكن توليته لمحمود نديم باشا منصب الصدارة مراراً عديدة الا لثقتة به وعلمه علم اليقين اجتهاد المذكور معه في اتمام هذه الامنية وموافقته لرأيه كل الموافقة . ولما كانت مسألة الوراثة مسألة خطيرة وجب علينا ان نعلق عليها بعض ملاحظاتنا :

قلنا انها السبب الوحيد في بقاء التقارير التي رفعتها سفراء الدول في الاستانة الى حكوماتهم محفوظة طي الخفاء وعدم ظهورها يورث المؤرخ كثيراً من التعب والعناء فالدسائس التي دسها اغناتيف في بلاد الروم ايللى والاستانة ونجحت عنها محاربة الروس مع الدولة العلية وانجحت عن معاهدة برلين بعد ان مزقت الدول معاهدة (سان استفانو) اغاضت الروس وكدرت كاس صفوهم بعد ان جعلت انتصارهم في خبر كان . فكانوا ساخطين على من كان سبباً في هذه المحاربة وانزلوا عليه اللعنات كالوابل الهطال وكان اغناتيف اكثر النكل هدفاً لسهام تنديد قومه فباء بغضب منهم حتى اصبغ لا يقدر على مقابلة اقل فرد من ابناء جنسه فشنت عليه أعداؤه وتمادوا في اتهامه بسرقة الاموال الطائلة التي خصصت للوزراء العثمانيين قعد استمالتهم واتخذوا سوء المنقلب هذا دليلاً على خيانتة ففرغت جعبة صبره « ينسب اغناتيف لعائلة روسية من اغني عائلات الروس » فطلب من القيصر اسكندر

منبعث هذا الفكر جماعة الحريم فسعين جهدهن في
 اخراجه الى حيز الفعل منذ عهد علي باشا ولكن علي باشا
 وبعض الوزراء ابوا على السلطان ان يكونوا آلة لتنفيذ ما ربه
 اما السلطان فكانت مسألة الوراثة عنده من اقصى الامال وزد
 ذلك انه كان يكاد يطير فرحاً كلما تفوه محمود نديم باشا بكلمة
 تؤيد افكاره او اشار إشارة تدل على استحسانه وكان محمود نديم
 باشا لا يتردد في الاباحة بافكاره للسلطان مظهرآ له سهولة حل

راجياً محامته ولكن القيصر ابي ان يحاكمه لاسباب خفية ولكنه ابي
 الا ان يبرئ ذمته امام الرأي العام الروسي فكتب مقالة بالروسية
 طارت شهرتها وان لم تطبع ولكن نسخت منها عدة نسخ ووزعت خفية
 على المراكز اللازمة اما هذا العاجز فانه لم ير هذه الرسالة بعينه بل
 سمعها من بعض الذين قرأوها ولذا فاني لا اكتبها . لانني آليت على نفسي
 ان لا اكتب الا ما رأيت او قرأته ومع هذا فانهم يقولون والعهد على من
 قال ان حكومة الروس خصت لسفارتها في الاستانة مليوني روبل
 اي مائتي الف جنيه في كل سنة وان ما كان يأخذه محمود نديم باشا
 وعائلته سنوياً من نقود وهدايا «من فرى وخيول روسية» تربو قيمته
 على العشر الآف جنيه وكان بعض الذوات يأخذون اموالا وهدايا
 ولكن معظم الاموال كان يصرف على محلات اخرى «مسكين عبدالعزيز
 تجري المياه تحته ولا يحس بها ولا يعلم ما يدس له الاعداء الدسائس
 حتى في بينه وهو الامر الذي تثق بصحته بين سطور هذه الاوراق

هذه المسئلة واتخذت ترويحاً مقاصد السلطان ومظامعه ذريعة
 للتأمين على منافعه والمحافظة على منصبه مع انه من اعلم الناس
 باستياء الوزراء وجميع الاهالي من هذه المسئلة استياء عظيماً
 يدعوا الى حصول ما لا تحمد عقباه ولكنه اكتسب من السلطان
 محبة « بترويحاً هذا الفكر » لانقاس بمحبة الوالد للولد ولم
 يكن من ذوى الفكر الرزيناو من الرجال الذين يخلصون الحب
 لسلطانهم حتى يطلع السلطان على استياء الامة وسوء مغبة هذه
 الفعال اذ خلق لئيم الطبع لا يفكر الا بما تأتبه من ورائه طائل
 الاموال . فاجتمع السلطان بوزيره وتشاوروا في الامر وبعد
 مذاكرات طويلة وجدوا ان لا بد لحل المسئلة من الاتكال على
 احد سفراء الدول العظمى ولما فتشوا في دفتر اسماء السفراء
 وقع نظرهم على ، اغناتيف ، سفير الروس وقرروا فيما بينهم ان
 يكون رابطة عقدهم في حل هذه المسئلة . فابلق النديم هذا
 القرار لاغناتيف فما طرق اذانه حتى كاد يطير فرحاً فقبله
 بكل سرور وارتياح ووعد النديم بانه سيجتهد معهم بكل قواه
 وامنه على حصول الامر الذي يتعلق الخليفة به ويهواه والحقيقة
 التي لا ريب فيها هي ان سفير الروس وجد له ميداناً واسعاً

لتنفيذ ما ربه بواسطة افكار السلطان اذ يعلم هذا السفير المحنك ان السلطان لا يرى نتيجة عمله هذا من الاهالي سوى معارضة ملئها الذل والهوان وان الساعة التي ينزع فيها لاطهار فكره يحدث بين الامة الاسلامية في داخلية الدولة ثورة عظيمة يرجع منها الروس ظافرين باشهر غنيمة فينالون من هذه الثورة ما يبتغونه من الاماني والامال بدون حرب ولا جدال او ترميل نساء وتيتيم اطفال . وهكذا تم الاتفاق بين كل من السلطان عبد العزيز ومحمود نديم باشا ، والجنرال اغنايف على ان تحل هذه المسئلة حلاً يوافق اغراض الجميع وبدأوا مجدين مجتهدين ولكن لم ينتج اجتهادهم مدة الخمس سنوات المتوالية سوى زيادة العضلات بدلاً من حل المسئلة التي كانت لهم اعظم شاغل . وكما طال بهم الزمان كشف ستارهم وازداد الهيجان والتخفت هذه المسئلة التي هي اشهى من العسل على قلب السلطان بالمخاف الاستحالة وندخلت في خبر كان . وكان من اكبر الموانع واولها ما جبل عليه السلطان عبد العزيز من الجبن والثاني شيوع هذا الخبر بين اصحاب الحمية من الوزراء والاهالي فبدأت تتداول بادى بدء على السنة الخلقى من خواص وعوام في النوادي الخصوصية ولكنهم

جاهروا في شكاياتهم مع مرور الايام اما السلطان عبد العزيز فقدم
 عمل بوصية اغنايف في اتخاذه بعض التدابير رغماً عن جميع
 هذه الموانع فمنح خديوي مصر اسماعيل باشا فرماناً تنتقل
 بموجبه الخديوية الى اكبر الانجال كي يعتاد الاهالي على هذا الحال
 بعد ان اعتادوا انتقالها الى الارشد فالارشد من الاسرة الخديوية
 ورقى ابنه يوسف عز الدين افندي سريعاً حتى اوصله الى رتبة
 المشيرية ونصبه قائداً على المعسكر الخاص وهو في العشرين ربيعاً
 من عمره تدرجاً لاستمالة قلوب الاهالي وعلى الاخص العساكر
 نحوه ومن جهة اخرى اوصى نجله يوسف عز الدين افندي بان
 يبذل الاموال على ضبط الجند وامرائهم ليتمكن من ارضائهم
 وجلب محبتهم .

وبعد ان قضى بضع سنوات في هذه التدابير وجه نظره
 لاطهار ما يكنه صدره حتى كان كلما صمم على اعلان قصده يعود
 فيرتدع عن غيه ثانياً بعد ان يرى تلك الموانع الكثيرة والمانع
 لاعلانه هو الجبن الذي فطر عليه مع انه كان ينوي اعلان قصده
 يوم عيد الجلوس او الميلاد . واكبر مانع له هو معارضة سفير
 الانكليز الذي كان وقتئذ يعضد ولي عهد السلطان مراد اشد

المعاضدة وضمف الي ذلك امتناع شيخ الاسلام عن اعطاء فتوي
 في هذا الشأن ومن جهة اخرى ازدياد الفيل والقال بين الاهالي
 وشدة ما حصل عندهم من البغض له ، وقد نشر بعض ارباب
 الغلب والقلم مقالات في الجرائد حرضوا فيها الاهالي على عدم
 موافقة السلطان على هذا الامر كما حرضوهم على التزام طرف
 السلطان مراد بي لا تخرب من جراء افعال عبدالعزيز البلاد .
 فلما رأى السلطان ان لاثرة ترتجي بعد كل هذه التدابير التي
 كان يأمل منها حل المسئلة حلاً يوافق ما ربه عمد الي حيلة
 اخرى فحاول اقناع السلطان مراد على التنازل عن سلطنته فنصحه
 كثيراً ثم زاد لديه بكاءً وعويلاً فلم يبر منه جواباً سوى السلب
 وعدم الاطاعة ، فلما فرغت جعبة صبره واعيته الحيل عمد الي
 اتباع راي اغناتيف سفير الروس مفضلاً قبول تلك الجنايمة
 العظمى على رجوعه عن قصده خائباً وهو اعلان انتقال ولاية
 العهد لنجله يوسف عز الدين افندي قبل الاهالي او لم يقبلوا
 وانه اذا رأى معارضة او مقاومة من الوزراء او الجند استدعى
 اربعين الف جندي من جنود الروس الي الاستانسة واكره
 الاهالي على قبول نجله ولياً للعهد . اذ كان اغناتيف سفير الروس

وعده بجلب اربعين الفاً من اوده سا في خلال اربع
 وعشرين ساعة وانهم على قدم الالهة ينتظرون اشارة جلالة
 السلطان فيظهر من هذا التدبير الذي قبله كل من السلطان
 ووزيره بطيب خاطر وانسراح صدر ما تكن صدورهم من
 الخيانة للدين والدولة حيال منافعهم وما هو عليه من الدنائة التي
 قل ان يأتي مثلها قطاع الطريق ومع نلم هذا الصدر الاعظم
 الخائن عدم امكان حصول هذا التدبير واستحاطته هان
 عليه فداء سلطنته في سبيل منفعه الشخصية فكان لا يجتنب
 ايقاع السلطنة والوطن في هاوية السقوط والاضمحلال كي
 لا يعتريه داء سكوت المنفعة الذاتية بل كان يشوق السلطان
 لطلب الاربعين الف جندي من الروس ويزين له سهولة الحصول
 على ما ربه بواسطتهم اذ كان السلطان حينئذ لم يفكر في عواقب
 المهالك الموجودة واصر على عناده اصراراً اشبه بالجنون . اما
 اغتاتيف فقد لعب بالسلطان ووزيره لعبة الاولاد بالاكر ولم
 يدخر وسعاً في تحسين لعبته فاتخذ هذه الفرصة السانحة واسطة
 لقضاء وطير دولته من ملك بني عثمان
 فكان يجتمع السلطان ووزيره عند اول اشارة من السفير

ويفترقان حسب ارادته وهكذا كان السفير لا يألو جهداً في ترتيب
 فصل لعب السلطان ووزيره مع الامة العثمانية ليجمع من وراء هذا
 الفصل المضحك لدولته نتموط المتفرجين ولم يشتغل اغنايف
 بمسئلة الوراثة وحدها اذ كان غاية ما ترمى اليه الروس تمزيق شمل
 الدولة العثمانية واضمحلالها حتى لا تقوم لها قائمة . فبعد ان دس
 للدولة السم في الدسم وبعد ان كان يوجد في كل ساعة الف
 وسيلة ووسيلة للسلطان ووزيره لحل هذه المسئلة سعى في
 نزع سلطة بطريك الروم الروحانية عن البلغار وتوصل الى
 تصديق الباب العالي على نزعها وتشديد كنيسة خاصة بالبلغار
 ونصب رئيساً روحانياً لهم حتى توفق بعد قليل من ايقاد نار
 الثورة في تركية اوروبا وايقاع الدولة في مشاكل كبيرة اذ قد
 ثبتت مؤخراً ان كنائس البلغار لم تشيد الا لتكون مأوى الثوار
 والجمعية السلافية ولو ان خيانة البلغار للدولة العثمانية وصدقتها
 للروس ليست من الامور التي يصعب فهمها ولكنهم لم يقدروا
 قبلا على فعل ما فعلوا من ادخال الثوار داخل كنائس الروم
 الذين هم اصدق الطوائف للدولة العثمانية واشاع اغنايف
 حينذاك شدة افتقار خزينة الدولة في اوروبا واراد اثبات

دعواه في عدم كفاية واردات الخزينة انوائد الديون واثبات
 افلاسها فهاج افكار الدائنين الاجانب والراي العام في اوروپا
 على الاتراك واقنع بذلك الاجانب غير الواقفين على احوال
 الشرق بما اتى لهم من البيئات وهكذا قضى اغناتيف مدة
 سفارته في الاستانة في تحريك سواكن الفتن على الدولة بعد ان
 وزن الاحوال العمومية والخصوصية فيها فسهل سبل الانتصار
 لدولته على الترك في المحاربة القابلة (محاربة الروس والترك) هكذا
 فلتكن الرجال الصادقون لدولتهم واطنائهم والا فلا .



ظهرت كل كلام المؤلف بهذا الباب انه اباحت للذم نقد
 الدين ، بتدبير طريفة ورائفة ولاية العهد وقد ليس
 هذه القضية لباس الاعفام والتحويل على انه يمكن
 ان يحكم بحسب نقد الدين - رحمه الله بهذا القضية
 للمحافظة على ابناء آل الله في وضع الدسائس
 والفتنة بسبب اختيار الارشد واذا رجعت الى التاريخ
 تجد انه سيدنا الرسول صلى الله عليه وسلم لم يعيد خلقنا
 له والهدية رضي الله عنه اختيار الناروت رضي الله
 عنه بعد انتخاب الخليفة الائمة من الاصحاب رضي
 الله عنهم . وكم حصل في بيت العباس وبنو عمارة ايضا
 من الفتنة وفساد الدماء بسبب الارشد فحرم الامر

❁ ارتقاء الافكار في الممالك المحروسة ❁

تأثير الواقعة الخيرية على المعارف والادبيات العثمانية — تأسيس
المدارس المتنوعة — اول جريدة انشئت في البلاد العثمانية — ازدياد
المطابع — وضع نظامنامه المطبوعات — تأثير النظامنامه على
المطبوعات — مصطفى فاضل باشا واول الاحرار العثمانيين في باريس —
عودة الاحرار الى بلاد الدولة العلية — ضيا باشا — نالمق كمال بك —
على سعاوي افندي والذوات الآخرون .

هذه هي ايها القارئ الكريم مساويء او اخر سلطنة
السلطان عبد العزيز التي كانت في اعلى طبقات ادارة الملك ولكن
لا بد لنا من تعريف احوال الاهالي وعلى الاخص المتنورين
منهم واي مركز اخذوه حيال هذه السيئات حتى لا يفوت
القارئ فصل من فصول هذا الدور المحزن فيقف عليه تمام الوقوف
لا يخفى على كل من طالع اسفار التاريخ العثماني ان الواقعة
الخيرية كانت اعظم مؤثر على احوال الدولة العثمانية ولودرستها
من اي وجهة لرأيناها بلا شك اكبر عامل على تنظيم المعيشة
العمومية وتوسيع معلومات قسم من اهالي الممالك المحروسة
ووضع اساس المعارف والادبيات العثمانية من جديد ولو تأملنا
بعد حدوث هذه الواقعة لرأينا بين رجالنا ووزرائنا قوما مهما

بك بالسكر اسلم عاقبه دافر بقتضيات
الزمامه وانصوبت على الخطوة الاولى وبمعه
السلام وانجاح اذا همه التفتكر بهلام

قل عديدهم يقدرون مركزهم حق قدره ويقومون بواجباتهم
 خير قيام ولهم من الخبرة في امور الدولة والاطلاع على الارتقاء
 العصري ما يكفي لاحتياجاتنا ولوجدنا بين شعرائنا وكتابنا
 رجالاً بلغوا اعلا درجة من الرقي في الادبيات الغربية عدا
 الادبيات الشرقية وتفننوا في أساليب الكتابة وتعلموا الفنون
 الحديثة التي هي اساس الادبيات . ومع هذا فان ارتقاء الأدبيات
 عندنا سارت سيراً بطيئاً بالنسبة الى اليابان مثلاً والسبب في ذلك
 هو ميل اهل بلادنا منذ القديم الى الشر اكثر من الخير مع
 عدم مبالاة الذين يشغلون اعلا طبقات الوظائف في ادارة الدولة
 العثمانية بهذا الامر او بالحري عدم تقديرهم هذا الامر المهم
 حق قدره وعلى الاخص عدم الفة الاهالي الذين تعودوا
 الاصول القديمة ورغبتهم فيها عن الجديد . ولكن روح هذا
 الارتقاء الحديث سرت بين الافراد بالرغم عن هذه المشاكل
 الكثيرة حيث كانت ادبياتنا قبل الواقعة الخيرية عبارة عن تعليم
 الديانة وقسم من اصول الانشاء وكانوا يتبعون في تدريسهم
 المبادئ القديمة الذي وضع اساسها منذ عهد العباسيين كما انهم
 كانوا ينتهجون في تحصيلهم طريقاً غير معقول وغير كاف لتوسيع

معارف التلاميذ فكان الاديب منهم قبل بضع سنين يحصر
 همته في مطالعة المؤلفات المخطوطة دون ان يعير الفنون الحديثة
 او بالحري المعارف الغربية جانب الالتفات . حتى ان المطبعة
 التي انشئت في الاستانة سنة ١١٣١ هـ دخلت بعد زمن قليل
 في خبر كان نظراً لرغبة علمائنا عنها ونفرتهم من الاختراعات
 الجديدة ولم يهتم اولياء الامور منا بترويج هذه الصنعة التي
 هي مدار توسيع المعارف وانتشارها قبل الواقعة الخيرية حتى
 بعد حصولها بزمن قليل .

ومن هذا الحين فصاعداً اي بعد الواقعة الخيرية بدأ
 اصحاب الحمية الوطنية في تعميم المعارف (ولو لم يكن في الدرجة
 المطلوبة) وما يتعلق بها من الامور ففي سنة ١٢٤٢ هـ انشئت
 مدرسة الطب العسكري واصلحت مدرسة الطوبجية التي وضع
 اساسها على عهد السلطان سليم الثالث واكملت بعض نواقصها .
 وانشئت المدرسة الحربية في اوائل سلطنة السلطان عبد المجيد
 وعقبها انشاء مدرسة البحرية وفي اواخر سلطنته انشئت مدرسة
 المعادن وكلها من المدارس العليا كما انشئت ايضاً مدارس
 الاعدادية (تجهيزية) في عدة مواقع مهمة وعدة مدارس

للرشدية (ابتدائية) وهكذا وفت هذه المدارس بعض
 احتياجاتنا العلمية . والمدارس التي انشئت على عهد السلطان
 عبد العزيز لم تكن اقل فائدة من المدارس التي انشئت على
 عهد عبد المجيد . ففي ابان سلطنته انشئت مدرسة الفنون الملكية
 بهمة محمد باشا الفبرصلي وفي اواسطها انشئت المدرسة السلطانية
 وهذه المدرسة انشئت بهمة وحث سفير فرنسا الذي كان
 نافذ الكلمة في ذلك الحين وهي من المدارس التي يضرب
 بانتظامها المثل كبقية المدارس العالية في الاستانة فخرج فيها
 تلامذة خدموا الوطن خدمات صحيحة كما خدمه تلامذة
 المدارس الاخرى وقد جعل التدريس فيها باللغة الفرنسية
 ولكن الغي هذا اللسان من مدرسة الطب العسكري اذ كان
 التدريس به قبلاً وابتدأ التلامذة يتعلمون الطب بلسان آباءهم
 وانشأ في ذلك التاريخ ايضاً مدرسة الطب الملكية وهي مستقلة
 عن الاولى ولم تقف الهمة بتشيد المدارس وتعميم المعارف على
 عهد السلطان عبد العزيز عند هذا الحد بل كانت جميع الهمة
 منصرفة الى انشاء المدارس الاعدادية والرشدية فكانت هذه
 اغزر فائدة من المدارس العليا نظراً لخدمتها في تعميم المعارف

بين ابناء الطبقة العامة وكان سليمان باشا المشهور اعظم عامل على
انشاء هذه المدارس .

ومع هذا فلم تكن المدارس وحدها هي التي نشأ عنها .
انتشار المعارف بين الاهالي على اواخر عهد السلطان عبد المجيد
واوائل عهد السلطان عبدالعزيز بل كان شوق الاهالي للمطبوعات
يزداد يوماً عن يوم فالمطابع لا تقل خدمة عن المدارس في تنوير
افكار العامة وتشكيل رأي عام بينهم فاول جريدة انشئت
عندنا هي الجريدة التي انشأها (Alexandre Blacque)
الكساندر بلاق الفرنسي الشهير سنة ١٢٤١ هجرية في نجر زمير
وكانت تصدر باللغة الفرنسية وليست هي باول جريدة انشئت بل
الشيء قبلها جريدة علي عهد السلطان سليم الثالث بسفارة فرنسا
في الاستانة وكان يديرها رجل فرنساوي ارسلته حكومة فرنسا
ولكن مواضيعها لم تخرج عن حد اذاعة اخبار انتصار الفرنسيين
في محارباتهم وتفصيلها تفصيلاً ولكن عدم كفاية وارداتها للصرف
عليها بالرغم عن سعي صاحبها المتواصل اضطره الى تعطيلها وقد
تشبت الكثيرون في انشاء المطابع فاحفقوا سعيًا ولم تدم جريدة
مدة طويلة غير التي كانت تصدر في زمير وهذه الجريدة كانت

تدعى (Spectateur de l'orient) مرآة الشرق ولكن غير اسمها اخيراً ودعيت (Courrier de Smyrue) ياخبار ازمير وكانت مباحثها توافق الزمان والمكان وكانت تأتي بالاخبار الصحيحة واشتغلت في هذه الآونة بنقل اخبار الثورة اليونانية التي كانت تواجج نارها فكانت تأتي بالانباء الصحيحة من ميادين الحرب بسرعة عجيبة مما اذاع صيتها واعلى كلمتها حتى في اوربا نفسها وفي سنة ١٢٤٦ هجرية احضر السلطان محمود محررها الى الاستانة واحسن عليه بالاعانة اللازمة وساعده على اصدار جريدة فيها تسمى (Moniteur Ottoman) (الرائد العثماني) وبعد سنة امر السلطان محمود باصدار جريدة تركية في الاستانة تسمى (تقويم الوقائع) وجعلها تحت ادارة محرر الرقيب العثماني . ومع ان هاتين الجريدتين كانتا لسان حال الحكومة ولكن فقد كانت محتوياتها تختلف عن بعضها في بادئ الامر اذ كانت جريدة تقويم الوقائع لا تنشر سوى اوامر الحكومة الرسمية ولا تقبل المقالات الاخرى اما الثانية وهي الرقيب العثماني فكانت تنشر مقالات وابحاث شتى عن الاحوال الخارجية والداخلية حتى عدتها اوروبا يسان حال الباب العالي وهكذا دامت هاتين الجريدتين على

هذا المتوال عدة سنوات ثم انشئت في الاستانة سنة ١١٥٩ هـ
 جريده اخرى تدعى (جريدة الحوادث) وكان بين مندرجاتها
 حوادث خصوصية عدا الاخبار الرسمية واثقاع المتنوعه ولذا
 راجت رواجاً باهراً في زمن قليل وعدت من الجرائد الرسمية
 بالحكومة العثمانية وظهر اخيراً رجالٌ ليس لهم ادنى علاقة
 بالحكومة وانشأوا في الاستانة وفي بعض الولايات المهمة جرائد
 غير رسمية فكثرت الصحف وتوعت في اواخر سلطنة عبدالمجيد
 واوائل سلطنة عبد العزيز حتى كان عدد الجرائد المنتشرة في
 القطعات المختلفة من بلاد الدولة العثمانية بحسب الاحصاء الاخير
 الذي عمل في اواخر هذا العهد يزيد على ثلاثين نسخة وكان بينها
 اربع مجلات فنية بين شهرية ونصف شهرية واسبوعية وهذا الحال
 يدلنا دلالة قطعية على ان الرغبة في انتشار المعارف التي هي من
 ضروريات المدنية الحاضرة كانت تزداد يوماً عن يوم عند اهالي
 البرد العثمانية كافة حتى ان بعض رجال الدولة على اواخر عهد
 السلطان عبد العزيز بين ملكيين وعسكريين ضباط كانوا
 اوامراء من الذين تعلموا في المدارس وذاقوا حلاوة ثمر التعليم
 سعوا جهدهم في تعميم المعارف بين ابناء وطنهم ليذيقوهم ما ذاقوا

ويقتطفوا ما اقتطفوا من اشهى ثمار التعليم
ولكن الحالة لم تبقى على ما كانت عليه بعد الواقعة الخيرية
في الاكتفاء بنقل المأمورين العثمانيين الاجانب في اللباس
فان كبار الموظفين العثمانيين كانوا بعد الواقعة الخيرية يقلدون
الاجانب في ازيائهم فقط ولا يعرفون كيف يخدمون الوطن
او كيف يسعون في اعلاء شأنه بل كثير بينهم من يعرف قيمة
الاصلاحات في الدولة وقدر الانتظام في دوائر الحكومة كما
عرفوا منبع الثورات في داخل البلاد العثمانية ولم نحكم على صحة
قولنا هذا اي تنور عمول المأمورين بما اتينا عليه من قبل بل
ان تعدد آثارهم ومؤلفاتهم العلمية والادبية هو اكبر شاهد
واصدق برهان على صحة قولنا وقد بدأت المطبوعات تزداد
عندنا منذ عهد السلطان عبد المجيد وكان اكثرها خاص بشؤون
العالم الاسلامي ولكن كان يوجد بين هذه المطبوعات
ما هو مترجم عن اشهر المؤلفات الغربية وبقطع النظر
عن الترجمة فقد ظهرت في هذا الوقت مؤلفات نافعة غاية
في الاهمية باقلام بعض مشاهير الكتاب العثمانيين الذين
جمعوا بين المعارف الشرقية والفنون الحديثة الغربية كاحمدوفيق

باشا وجودت ، ومن شاكلهم من الكتاب الذين أبدعوا
 أصول التحرير والبلاغة في الادبيات التركية وأحيوها من جديد
 وقد شجع هؤلاء بمؤلفاتهم «وعلى الاخص جودت باشا بالتاريخ
 الذي وضعه» الادباء على ان يسيروا في كتابتهم على النمط الذي
 يوافق الزمان والمكان وان يتبعوا الارتقاء العصري وهو مما يدل
 على مقدرتهم وحسن درايتهم وقد وقع هذا التغيير لدى المحررين
 العثمانيين موقع القبول وسعوا في نعميه وهكذا اتسع نطاق
 فوائده حتى كان اكبر مساعد على تنوير أفكار الاهالي ولكن
 ما الفائدة منه وقد سقط من اول درجة عند صعوده على سلم
 الارتقاء بما وضعت له يد الظلم من العقبات في سبيل تقدمه
 وقد دامت هذه الاحوال الداعية للاسف حتى زماننا هذا
 وازدادت الآن زيادة كبيرة جعلته في خبر كان اذ كانت
 مطبوعاتنا في بادئ الامر حرة بلا قيد ولا قانون معين بل
 كانت حرية المطبوعات بالغة منتهاها والكل حر في اصدار
 أي جريدة شاء أو انشاء أي مطبعة أراد لا يمارضه في أمره
 معارض فلما زاد عدد الجرائد أخذت المطبوعات شكلاً آخر
 وصارت تنشر الاخبار المحلية والمقالات الخاصة بالامور الداخلية

وتنقد أحياناً أفعال الموظفين في أكبر وظائف الدولة فكدرت
هذه الاحوال كأس صفاء اولياء الامور وأوجبت استيائهم
وجلبت نحوها عداؤهم فعملوا على إيجاد الوسائل الكافية لايقاف
المطبوعات عند حدها ونزع حريتها اذ كانت على زعمهم تنز
بالصالح العام فتمروا استعمال أصول مراقبة الجرائد وهي التي كان
ولا يزال يعمل بها حتى الان في بعض الملك الغربية وبناء عليه
وضع نظام خاص بالجرائد في سنة ١٢٨٢ هجرية وهو أول قانون
وضع للجرائد في البلاد العثمانية وابتدأوا في تطبيقه بكل شدة
وصرامة وشددوا النكير على الجرائد واحكام هذا النظام عبارة عن
الزام كل من يريد اصدار جريدة باخذ رخصة من الحكومة كما
حصرت مباحث الجرائد في دائرة لا يتمكن معها ان نتكلم
في ما تريد ونبحث عن ما تريد وان تكون مباحثها تحت مراقبة
الحكومة الدائمة وعليه انشئ من ذلك الحين قلماً خاصاً بمراقبة
المطبوعات الداخلية في الباب العالي واحيل عليه هذه المهمة
ولا يزال الى الآن مفتوح الابواب ينزل على كل من شد عن
هذه القاعدة من اصحاب الجرائد اليم العذاب ولو طالعا هذا
القانون من أي وجهة لرأينا خطة الحكومة منافية لمنافع ادارة

الملك والاهالي معاً بحجة بمقوقهم أشد الاجحاف لان
 وضع هذه المراقبة لم يكن الا نتيجة خوف الحكومة من انتقاد
 الجرائد أعمالها وهو عيب يحط بقدر الحكومة وادارتها
 ويدل دلالة واضحة على قلة ثقته بنفسها .

ثانياً: ان الحكومة أظهرت بهذه الوسيلة اشتراكها في
 ما يحدث داخل البلاد من الامور المباشرة لقانون العدل
 والانصاف وسدت في وجه الجرائد منافذ الانتقاد وحرمت
 عليها ولوج باب الصدق في نشر ما يقع من الحوادث داخل
 الممالك العثمانية وهكذا هدمت ركن ما بني من قصور آمال
 الاصلاح في الوزراء

ثالثاً: ان هذا النظام زرع بذور الخصومة والعداوة الشديدة
 في قلوب اصحاب الحمية الوطنية والغيرة الملية من رجال الدولة
 ووكلائها وقد ظهر هذا الحال بعد بضع سنوات من وضع
 هذا النظام حيث كان سبباً في تشكيل فرقة الاحرار العثمانيين
 في أواسط سلطنة السلطان عبد العزيز

أول مؤسس لهذا الحزب^(١) هو مصطفى فاضل پاشا

(١) حزب تركيا الفتاة

المصري أحد أعضاء عائلة محمد علي باشا الكبير مؤسس بنيان
الخدوية المصرية .

وقد ربي منذ نشأته تربية حقة وتلقى من مبادئ العلوم
والفنون ما يناسب زمانه ومركزه ونمف الى هذا انه كان ذكياً
ليبياً ذا ثروة طائلة كأكثر أفراد عائلته ولكن لم يمتزج
باسماعيل باشا بعد ان تولى أريكة الخديوية فاتى الاستانة ودخل
في عداد الوكلاء ولكنه لم يلبث في دار السعادة طويلاً لعدم
انفاقه مع المشهورين بالاقتدار كعالي باشا وفؤاد باشا فترك الاستانة
وذهب الى باريز ليظهر ما لديه من الاعتراضات على القواعد
المتبعة في ادارة الدولة وكشف الغطاء عن معائبهم في بلاد
الحرية والتف حوله اصحاب الاقلام الذين نفروا من ادارة
عالي باشا وأصدروا جرائد كثيرة باللغة التركية وأخذت تكتب
المقالات الشديدة اللهجة على مساوي الدولة في ذلك الحين وفند هذه
السفاسف واحدة بعد اخرى واضعاً نصب عينيه أعمال فؤاد
وعالي باشا الشخصية كعدم صرف المبالغ التي جمعت من طريق
الاعانة لتوزع على من احترقت منازلهم في الحريق الكبير الذي
حصل في دار السعادة على الغرض الذي وضعت اليه وضياع

حقوق الدولة في تسليم الفلاح العثمانية التي أقيمت في بلاد الصرب
لحكومتها وأخذ الاموال لاجماد حادثة الشام من الخزينة
بصورة باهظة والتساهل في أمر اجماد ثورة كريد وسوء
استعمال أموال الفروض العديدة وما شاكلها من الاحوال .

هكذا ظهرت جمعية الاحرار لاول مرة في البلاد
العثمانية ولم تظهر الا بعد ان عيل صبر هؤلاء الرجال وبعدان
احتملوا ما لا يطاق من الاهوال لان حصول الارتقاء في المعارف
العمومية «ولو قليلاً» كما قدمنا بعد الواقعة الخيرية كان أقوى
عامل على بلوغ هذه الحالة ولكن وضع قانون المراقبة أوجب
سرعة نموها وحصولها قبل أوانها . ومهما كان الامر فان الرجال
الذين لم يرق في عيونهم سير احوال الادارة الداخلية في الدولة
على عهد صدارة عالي باشا اجتمعوا في باريز وأنزلوا من هنالك
نور الحرية على البلاد العثمانية وهيجوا الافكار العمومية
فكان اقبال الاهالي على منشورات الاحرار أعظم من ان يذكر
حتى بيعت في الاستانة نسخة واحدة من جريدة «حرية»
التي طبعت في باريز ودخلت البلاد العثمانية سرّاً بجنيه عثماني
ومع هذا فلم يثابر هؤلاء الرجال على أعمالهم مدة طويلة

فعاد اكثرهم الى اوطانهم بعد وفاة عالي باشا اذ شملهم العفو
 الشاهاني في ذلك الحين ومع انهم يكونوا حائزين الحرية التامة
 في بلاد الدولة وكانت الحكومة ترقبهم بطرف خفي على الدوام
 فقد شكوا فرقة الاصلاح فصارت الحكومة تهتم بكل قول فاه
 به احدهم وتعيروا اذناً صاغية وازدادت شهرتهم يوماً عن يوم وعدوا
 في مقدمة الاحرار العثمانيين سواء كانوا من الذين عادوا الى
 الاستانة او من الذين لم يغادروا اوطانهم وكان ضياء باشا اشهر
 شعراء العثمانيين يشغل مركزاً ممتازاً بين افراد هذا الحزب فنادى
 بالنظم والنثر على قدر ما استطاع من القوة وسعى في اعلاء شأن
 الوطن كثيراً حتى ترك له في قلوب امته اسم يجده اعضاءها
 حتى اخر نفس من حياتها . وكان نامق كمال بك^(١) اشهر
 رؤساء هذه الجمعية وهو رجل شريف العواطف والاميال رزين
 العقل واسع القريحة محب لوطنه ، مشغوف برقيه ، محتنب
 للرياء والمداهنة ، عاشق للحرية وبالجملة فانه كان من نوادر الناس
 في زمانه واشعر شعراء عصره واوانه ، ولكن المامه بالسياسة
 كان سطحياً فاتحد مع شناسي احد ادباء الترك المشهورين وعملا

(١) هو نامق كمال بك الشهير اشعر شعراء الترك

يبدأ واحدة على استئصال شأفة التحرير القديم وغرسا مكانه
 بنور اصول جديدة وسعيافي تعميمها حتى احيا كلاهما الادبيات
 التركية من جديد فحرك هذا النابغة باشعاره البليغة ومقالاته
 الرائقة حسيات امته وعواطف ابنا ووطنه حتى استحق لقب استاذ
 اهل الفكر والقلم من العثمانيين . وقد بدأت شهرته بالظهور في
 عهد عالي باشا واخيراً صاهر مصطفى فاضل باشا وكان محرراً
 لجريدة «حرية» التي صدرت في باريز وقد نفي مراراً بعد عودته
 الى الوطن حيث كان دائماً على اظهار حميته وصداقته حتى داخل
 الممالك العثمانية وكان في هذه الفترة مديراً لادارة جريدة «عبرت»
 التركية التي كانت تصدر في الاستانة .

وثاني مشاهير الاحرار هو المرحوم علي سعاوي افندي
 كان في بادىء امره من طلبة العلم فبعد ان تعلم العلوم الفقهية
 في الاستانة قصد باريز واقام فيها بضع سنوات تعلم في خلالها
 اللغة الفرنسية واطلع على الادبيات الاوربية ووقف على احوال
 السياسة العمومية

وذهب بعدئذ الى لوندرة ونشر كتباً تختص بالاسلام
 والعثمانيين واصدر جريدة باللغة التركية تسمى «مخبر» وهو

آخر من رجع الى الاستانة من الاحرار العثمانيين فكان يخطب في الجوامع والمحافل الخصوصية ويسعى جهده في تنوير افكار الاهالي وحضهم على المعارف ومع ان بعض اعدائه كانوا ينسبون اليه بعض النواقص ولكن لم يجرأ احد على انكار محبته لامته ووطنه وشغفه الزائد بهما حتى انه ذهب ضحية الوطن كما هو معلوم ومشهور عند الجميع

وكان احمد مدحت افندي الموجود الان في الاستانة معدوداً من الاحرار العثمانيين الذين تحوم حولهم الابصار ولا ينكر احد خدماته للطبوعات العثمانية وتدريب الاهالي على الكتابة والمطالعة فقد اشتغل زمناً بالتأليف والترجمة ولا نغالي اذا قلنا انه اكثر اسلافه ترجمة وتأليفاً . وقد طالع آثاره اكثر الناشئة الجديدة من الكتاب الذين كثر والله الحمد عددهم وتلقي اكثرهم درس التحرير عليه ولكنه مع ذلك كله كان مشهوراً بعدم ثباته واتباعه هبوب الرياح حتى نفسه لا ينكر هذه النقيصة ويصادق عليها

ومن الذين لا يزالون أحياء يرزقون حتى هذه الساعة والذين يعدون في مقدمة احراز ذلك الوقت أبو الضيا توفيق بك

ولاً أحد ينكر فضله على المطبوعات العثمانية فاشتهر في هذا
الخصوص امره وزاع خبره .

هوئلاء هم مجموع احرار ذلك العهد ولكن كان يوجد أيضاً
بين الضباط المتخرجين في المدارس رجال آخرون يعدون
من حزب الاحرار « المتفقة الافكار » كما كان يوجد كثيرون من
تلامذة المدارس العالية حتى الاعدادية من عضدوا هذا
الحزب بكل قواهم ويميلون اليه ميل الرجال الى عادة حسناء وكلهم
كانوا يبتغون الاصلاحات الاساسية والانقلاب الجدي لتخليص
وطنهم ويسعون وراء سعادة الملك والامة وسعادة انفسهم .

* مساوىء السلطان عبد العزيز *

المساوىء، العمومية في احوال البلاد العثمانية = البلاد التي تحكمها
الحكومة الاستبدادية = السلاطين في دور الارتقاء ودور الانحطاط =
السلطان عبد المجيد والسلطان عبد العزيز = العظمة والكبرياء عند السلطان
عبد العزيز = نساء السراي = ميل السلطان للاسراف = مضر وسوء
استعمال الامتيازات التي منحت لها = الخزينة الخاصة وميزانيتها =

لا بد وانه يوجد بين قرائنا من طالع الكتب التي طبعت
في اوروپا خلال الخمسين سنة الاخيرة والتي تبحث عن الشرق
وعلى الاخص عن احوال الدولة العلية والذي يقرأها لا بد وان يرى
بين سطور هذه الكتب « الجغرافية والتاريخ والسياحات » فقرات
كثيرة تبحث عن مظالم الترك وهمجيتهم فانك لو تصفحت اي
صحيفة منها لا يمكن ان تجدها خالية عن نسبة الاتراك الى الظلم
والتوحش وعدم الاستعداد للمدينة الغربية وترى في الكلام عن
ادارة الامور الداخلية ان هوءلاء المحررين والسائحين يرون
بلادنا في اقصى درجات الخسوبة مع استعدادها للرقى
والعمران فينسبون وهم معذورون حالة بلادنا الحاضرة وما
آلت اليه من الخراب الى عدم قابلية الامة الحاكمة « اي الاتراك »
للمدن والحضارة .

ويرون افعال الحكومة وما تعامل به الاهالي من
صنوف الجور والعسف فينسبونها الى استعداد الاتراك فطرياً
للظلم والاستبداد وعدا ذلك فانهم يرون الثورات التي توات
أخيراً في الجهات المختلفة من بلادنا فيلقون تبعثها على الترك
ولا يعتقدون غير انها ناشئة عن اعتيادهم سفك الدماء البشرية
ويضعون اصابعهم في اذانهم حذر سماع غير هذه الاقوال
ونحن لا نبحد وجود ما يشيرون اليه في كتبهم من المساويء
داخل بلادنا وانهم لم يغالوا في اقوالهم عنها كما لم ينقصوا شيئاً
في وصف ما تستحقه من الاوصاف

ولكن مع صحة اقوال المؤلفين الاجانب عن هذه الامة
نقول انهم مخطون خطأ فاحشاً في معرفتهم منشأ هذه السيئات
وان خطأهم هذا دليل واضح على عدم وقوفهم تمام الوقوف على
احوال الدولة التي وقعت فيها من قديم الزمان . ولدى التدقيق
في ملاحظتنا الآتية تظهر هذه المسئلة بشكل لا يبق معه ادنى
ريب ولا اشتباه :

لو ألقينا نظرة على احوال حكومات الكرة الارضية
باسرها لو جدنا كل حكومة منها تسعى في تدبير امور ملكها

وتأمين سعادة رعيتها بشكل يناقض الاخرى وذلك تبعاً
 لاختلاف الملل والنحل فكل حكومة تضع نظامها على ما يوافق
 مركزها الطبيعي والتقليدي وما يوافق عادات قومها واخلاقهم
 فالدولة العثمانية تتبع اصول ادارة الحكومة الفردية منذ ستة قرون
 فالامة التي تحكمها حكومة مطلقة يتوقف فيها حفظ
 العرض والناموس وسلامة الملك وعمرانه وجميع احواله
 الخصوصية على مقدرة ملكها وحسن ادارته فاذا كان الملك
 الحاكم على مثل هذه البلاد متصفاً بالاخلاق الحسنة وكانت
 تربيته واخلاقه تؤهله الى هذا المنصب الجليل فلا بد ان تسعد
 رعيته ويضرب الامن في البلاد اطنابه والا فلا حظ لها من نعيم
 الدنيا بل تبقى مقهورة مظلومة حتى يأتي يوم تنقرض فيه عن
 بكرة ابيها وتصبح البلاد قاعاً صافصفاً لا خلق يسكنها ولا طير
 يأوى بها . والشواهد في تاريخ كل امة من الامم اكثر من ان
 تعد وعلى الخصوص في تاريخ الاسلام وتراها ظاهرة بشكل
 اجلى في التاريخ العثماني اكثر من غيره

وليس يخفى على من طالع التاريخ ان الدولة العثمانية التي مر
 عليها ما ينيف على ستة قرون من بدء تأسيسها حتى الان

ان تاريخها ينقسم بالنظر الى مقدره سلاطينها الذين تولوا عرش
الخلافة وعدم مقدرتهم الى قسمين

القسم الاول وهو دور الارتقاء يبدأ منذ تأسيس المملكة
العثمانية حتى سنة الالف هجريه فالملوك الذين تولوا عرشها
وهم مؤسسو بنائها الحقيقيون قاموا بوظائفهم نحو الدولة احسن
قيام بما تقتضيه تربيتهم وحسن اخلاقهم وعرفوا ارتباط منافعهم
الذاتية بمنافع الدولة فالتزموا العدالة بين الاهالي واتخذوها دليلاً
لاعمالهم جاعلين التدبير والشورى رائداهم فوسعوا حدود ملكهم
ولم يتركوا فرصة حتى انتهزوها لتنظيم ادارة بلادهم الداخلية
وتحملوا متاع الحروب ومشاقها حتى تركوا الامه المحمدية
تتني عليهم وتشكر فضلهم وهي اقصى سعادة ينالها الملوك
اما الدور الثاني فهو يبدأ في غرة القرن الحادي عشر من الهجرة
فالملوك الذين ظهروا في هذا الوقت ساروا جميعهم على طريق مخالف
لمسار عليه ابائهم واجدادهم فلم يهتموا بوظيفتهم وكبر مسئوليتها
بل كانوا يتخذون سلطتهم وسيلة لفائدتهم الشخصية وقضاء
شهواتهم النفسانية فهذا الشكل الاخير يظهر لنا جلياً قدر
الافعال التي كانت في دور الارتقاء ومنبع الانحطاط واسبابه :

وجد بين السلاطين العثمانيين الذين نشأوا في الدور الثاني من يميل الى اصلاح حال الملك مؤقتاً ولكن اساس المسئلة كما قدمنا قبلاً هو عدم لياقة الملوك واهليتهم الامر الذي اوجب عدم جريان الامور في مجراها الطبيعي ونجم عنه انحطاط الممالك المحروسة يوماً عن يوم وذهبت قهرها الى الوراء بعد ان كانت احسن الممالك ادارة في الخارج والداخل ولا حاجة بنا لتقليب صفحات اسفار التاريخ البعيدة لاثبات قولنا هذا فلو اوضحنا احوال السلطان عبد العزيز في اواخر سلطنته لظهرت هذه المسئلة بخلافها

كان السلطان عبد المجيد مع ما هو عليه من بعض الاخلاق التي لا توافق امور الدولة كما قدمنا قد تربى على عهد والده تربية حسنة توافق عصره على قدر الامكان وكان يتكلم الفرنسية ويطلع المصنفات التي نشرت في اوروپا ايام سلطنته ويقف على افكار ارباب الحجي ولكنه كان ميالاً للملذات الدنيوية ولا يدخر وسعاً في الاستفادة من ضروب لثائذ الشرق والغرب حتى انه بنى في قصره غرفة خاصة للتشخيص وهو امر لم يسبقه فيه احد من اسلافه وكان يأتي بكل جوقة جاءت من

اوروبا ويتفرج عليها في قصره . اما اخلاق السلطان عبد العزيز
فكانت تناقض اخلاق اخيه كل المناقضة بهذا الخصوص فلا
يسر من التمثيل وغيره من اللذائذ الفكرية والادبية بل كان
يقضى اوقاته في الامور المادية كالصراع ومقاتلة الديوك وما
شاكلها وهي اكثر ما كان يهواه من امور الدنيا فما تولى الملك
حتى حول مرسح التمثيل الذي بناه اخوه في القصر الملوكي الى
اصطبل وشيد بناءً جديداً في القصر خاصاً بالديوك وكلاب
الصيد لكنه لا يواخذ على هذه الامور حيث ان السلطان
مخلوق وله ما للمخلوقات من الحق في ترجيح اي شيء تشتهي
نفسه من الميزات الدنيوية على غيره ولكن مما لا مشاحة فيه ان
السلطان لا بد من ضنه باظهار احواله الخصوصية واخفاء ما
لا يوافق اخلاق الرعية منها ولكن السلطان عبد العزيز لم يهتم
بهذه النقطة بل جمع في برهة قصيرة كثيراً من مهرة المصارعين
كما جمع عدداً كبيراً من الحيوانات في قصره وبدأ في قضاء
وقته بالفرجة عليها

فشاعت هذه الامور في الخارج وكان بين الاشاعات
فترات تصمك الثكلي كتعليق السلطان عبد العزيز في

رقبة ديك نفرد في المضاربة بين اقرانه قطعة من النشان المجيدي
من الدرجة الاولى ولاكت هذه الاشاعة السن الخلق
بالمجالس الخصوصية المختلفة بصورة لم يشتهه في صحتها احد حتى
نشأ عنها استهزاء عامة الناس واستخفافهم بعقل السلطان . ومع
هذا كله فان الساطان كان ذا كبرياء وغرور لا مزيد عليهما ولو
ان اخلاقه وعوائده السيئة لم تتجاوز حدودها في اوائل مملكته
ولكنها اخذت تشتد يوماً عن يوم بعد وفاة عالي باشا (*)
ولنضرب لك مثلاً عدم رغبته في تسمية احد باسم «عزيز»
كما انه قد عود كل من يتشرف بلقائه ثقبيل الارض حتى
اوشك ان يقول «انا ربكم الاعلى» وبالجملة فانه عالي في العظمة
والكبرياء حتى كان يعد كل من ينظر في وجهه مخالفاً للآداب
التي فرضها السلطان على عبيده . فكان كل من ينظر الى وجهه
لا يأمن عواقب هذه النظرة وكل من يريد تقديم عريضة
بطلب احسان او في اي شأن آخر يوقع على العريضة التي يتقدمها
للاعتاب «بعزت» او ينتحل اسماً آخر اذا كان اسمه عزيزومها
كانت عليه مواد العرائض من البساطة فلا بد من مزجها

بالدعاء للذات الشاهانية حتى تحوز القبول والا فلا ينالها سوى
 الاعراض عنها والفتاها في زاوية الاهمال . ومن الغريب ان عالي
 باشا جعل يرغب السلطان في زيارة اوروبا لعله بما يتصف به
 ملوك الغرب من التواضع ظناً منه ان السلطان متى راي منهم
 هذه الاحوال يستبدل اخلاق الكبر والغرور بالاخلاق الحسنة
 ولكن جاء الامر على عكس ذلك اذ زاد في كبريائه وغروره
 واعتداده بالنفس كما ازداد عنده الميل الى الاستبداد وهو قول
 منقول عن مقربيه في ذاك الحين . فكان في هذا الوقت يدعي
 الانانية في كل امر ولا يريد تقديم رأى احد على رأيه في امر
 من الامور ولا يقبل اعتراضاً على رأية من احد وكل من تجرأ
 على الاعتراض لا ينال الا اشد العقاب

ومما يؤثر عنه انه كان ذات يوم يلعب بالشطرنج مع ابراهام
 باشا " فعارضه الباشا في امر جزئي فلم يسعه الا ان ضرب رأسه
 بمائدة الشطرنج ومع هذا كله فان السلطان كان امام من نالوا ثقته
 كالخشب المسندة او كلعبة في يد طفل يلعبون به كيفما شاؤوا

(١) احد سراة اليهود في الاستانة وعضو في مجلس شورى

الدولة الآن

فاستفاد من بالسراي من المقربين من احواله هذه وعلى الاخص
 منهم جماعة المماليك الذين لا تخلو من جراثيمهم قصور ملوكنا
 حتى الآن فكانوا يفعلون ما يريدون ويقضون اوطارهم بدون
 ان يعارضهم معارض ولهم من ادارة الملك ما يشتهون ولم يبق
 السلطان في ربق المماليك فقط بل كانت نساء السراي ايضاً
 يلعبن به ويوجهنه اي جهة شئن وخلاصة القول انه كان اطوع
 لهن من بنانهن . فيبذل أموال الخزينة في شراء الجواهر المتنوعة
 ويصرف الاموال الطائلة في شراء الهدايا الثمينة ليقدمها لهن .
 وازداد ميل السلطان للاسراف زيادة عظيمة ولم تنحصر شهرة
 اسرافه العظيم في داخل البلاد العثمانية بل شاعت احواله هذه
 في اوربا فتهاقت مشاهير الرسامين والنقاشين على باب تبذيره
 فكانوا يبيعون سلعهم لهذا السلطان الذي لا يعرف عنها شيئاً
 باغلى الاثمان حيث لا تعب ولا نصب في ما بين يديه من
 قناطر الذهب ومع هذا كله فاذا كان للسلطان امل او ارب
 فهو بلا شك انشاء قصور شاهقة مزينة من الخارج والداخل
 زينة لا يقدر احد ان يأتي بمثلها . ففي اوائل حكمه بنى ما بنى
 من النصور متبعاً فيها قواعد الاقتصاد ولكنه شذ اخيراً عن

هذه الفوائد وجن في حب الاسراف فكان يفرش مثلاً قصرًا
شاده من جديد او اصلحه في عهد غير بعيد . فرشاً وزينة
يصرف عليها طائل الاموال حتى اذا ما تم ترتيب احد القصور
يصدر ارادته فيجدد مرة اخرى وبعد ان توضع هذه الارادة
الاخيرة موضع العمل لا يعجبه فرشاه او يرى نقيصة في اثاثه
فيأمر بتأنيته تارة اخرى وقد دام الحال على هذا المنوال حتى
آخر عهد سلطنته

فمن هذه البيئات يعرف الفاريء قيمة اخلاق سلطان آخر
انزمان وشدة وطأته على الخزينة المالية وما يبدد من اموال عباد
الله في سبيل غاياته النفسانية . بل هي الحقيقة بعينها . حيث
ان احواله هذه اعجزت من تولوا في عهده منصب الصدارة من
خول الرجال وتركت بعدهم للمائين الاداني في مقام الصدارة
واسع الامال

ولم تكن محبة السلطان عبد العزيز لمحمود نديم باشاوشغفه
به الا لموافقته على اي راي رآه وارتابه اذ كان يوجد السلطان
عبد العزيز وسائلاً عديدة ليتوصل بها الى نيل بغيته وهي
سلب الاموال ومنها التسيقات التي اشترنا اليها قبلاً وسوء

صرف اموال سكة حديد الروم ايلي ولم تقف هذه
 السيئات عند حد معلوم بل كانت قبل هذا الدور وبعده تزيد
 في احوال الدولة وخامة يوماً عن يوم وتنزل بها الى منتهى هوة
 الذل والهوان . ومن جملة مساويء اوائل سلطنة عبد العزيزي
 اتخاذه جميع الوسائل في سلب الاموال ولو كان من ورائها
 اشد الاهوال ليملاً بها يداً تعودت على التبذير والاسراف
 الكثير ولم يرتدع عن غيه هذا بعد ان طبع على هذه الاخلاق
 بالرغم عن خوفه الشديد من عالي پاشا « ولن يلين اذا قومته
 الخشب » حتى كان بين الوسائل التي يستعملها اموراً تنافى وقار
 الملوك وحيثياتهم وتناقض منافع الملك كل المناقضة ومع هذا كان
 لا يدخر وسعاً في استعمالها وكانت حشرات السراي يتهن طرباً
 ويرقصن عجباً كلما راين تمسك السلطان بهذه الافعال فيشوقنه
 على اجرائها لينلن القسط الاوفر مما يسلبه من الاموال . وقد
 كشفت مسألة الامتيازات المصرية المشهورة عن احوال
 السلطان واهل السراي الحجاب فظهر من ورائها ما لم يكن في
 الحساب . نعم ان ارض الفراغة منحت امتيازات عديدة
 نقضي بجزية التصرف في امورها الداخلية منذ عهد السلطان

عبد المجيد وعهد ابيه السلطان محمود العادل . ومع ان هذه الامتيازات نقضي بعدم مداخله الحكومة العثمانية في امورها الداخلية ولكنها حفظت حقوق الخلافة ونفوذها عليها وقد دام الحال على هذا المنوال مدة من الزمان . ففي سنة ١٨٦٣ ه اعلى اريكة الخديوية المصرية اسماعيل باشا المشهور بعد وفاة سعيد باشا وكلاهما من عائلة محمد علي باشا الكبير . وكان اسماعيل باشا مع ذكائه المفرط محباً لتعظيمة حريصاً على استقلاله في امور بلاده فلم يعتل اريكة الخديوية حتى بدأ يعارض الاستانة في مداخلتها بامور مصر الخارجية ومعاملاتها مع الدول الاجنبية يتطوع النظر عن الامور الداخلية . ولكن ما الفائدة من معارضته ويده مغلولتان بالامتيازات الممنوحة لاسلافه من ولاة مصر اذ كانت هذه الامتيازات تحتم على الحكومة المصرية عدم اجراء شيء مع الدول الاجنبية كعقد معاهدات وما اشبه ذلك الا بواسطة الحكومة العثمانية وكان اسماعيل باشا اعلم الكل بهذا الامر واكسبه لم يكن ممن تنني عزائمهم كثرة العقبات التي وقفت في سبيل اخراج تصوره لحيز الفعل فبذل جهده استطاعته في تحري الاسباب اللازمة لازالتها وعدّها من اقدس الوظائف

عنده . حتى كانت هذه النقطه هي الشغل الشاغل له مدة حكمه
على مصر ووقف الى ذلك ان الرجل لشدة فطانتہ وذكائه ووقف
على احوال الاستانة تمام الوقوف وعرف اخلاق واوصاف
جميع ذوي الحل والعقد الذين يشغنون اعلى المناصب فيها ولذا
علم امكان حصوله على غايته بواسطة ما يجلونه هوء لاء الذوات
من المحرمات وبناء عليه لم يتول اريكة الخديوية حتى بدأ في اظهار
ماربه الفاسدة فارسل بعض اتباعه الى الاستانة
مثقلاً جيوبهم بالاصفر الزنان ليوزعوها هنالك على اصحاب
النفوذ والمكانة العالية اذ كان غاية ما يرمي اليه هو توسيع دائرة
الامتيازات التي منحت للأسرة الخديوية من قبل الدولة حتى
يكون مستقلاً في امور الادارة الداخية والخارجية تمام الاستقلال
ويفعل ما يريد بدون رقيب ولا ممانع . فكان الوسيلة
التي استعملها المشار اليه في سبيل الحصول على بغيته احسن تأثير عند
اهل السراي واولياء الامور في الدولة العثمانية ولكن لا بدلاً لظهار
الحقيقة بدون تحيز فنقول ان اسماعيل باشا لم ينل ماربه
ايام صدارة فؤاد باشا وعلى الاخص على عهد عالي باشا ولم يحصل
على بغيته تماماً اذ كان عالي باشا وقتئذ واقفاً له بالمرصاد ولكن

لم يأفل نجم هذا الوطني العظيم حتى فتح في وجه اسماعيل
باشا باب الطريق الذي يوصله الى ما يريد و اخذت الفرمانات
تتري واسنا تتصد كتابة تاريخ فرمانات الامتيازات
المصرية او ايضاح المسألة بمخادفها ولكن الذي لا بد لنا
من قوله هو ان اسماعيل باشا صار بقره حلوب للبابين حينما
قبض محمود نديم باشا الاول مرة على زمام امور الصدارة
فكان اسماعيل باشا يعطي على كل فرمان منح للحكومة المصرية
مئات اوف من الجنهيات رشوة لدوي الحل والعقد في ادارة
امور الدولة .

ولا مشاحة في ان اهل السراي كان لهم النصيب الاوفر
من الاموال المنهوبة لعظيم مركزهم بين الناهيين فما قدمه
اسماعيل باشا لمركز الخلافة من الرشوة لا يدخل تحت حصر
وحساب اذ شمل هذا المال جميع اهل السراي ومن انتمى اليهم
من الرجال حتى وصل الحال باسماعيل باشا في بذل الاموال
الى درجة انه اعطى من اتى له بتحية من خليفة الزمان ثمانين
الف جنيه وهي حقيقة معلومة عند جميع المصريين

وهكذا اضر السلطان بولاية تستظل بظل الخلافة

الاسلامية ان لم تكن تحت ادارته . فمنها يستتج مقدار الخراب
والضرر البالغ الذي يلحق بولاية يحكمها حكماً ادارياً
وفي الحقيقة ان ما لحق بالبلاط من المظالم والمغارم قبل
هذا العهد لا يعد شيئاً بالنسبة لما لحقها من الخراب عن ايدي
اهل السراي على عهد السلطان عبد العزيز . ولا بد لنا
لكشف غوامض هذه المسألة واظهار مخباتها من عطف النظار
على معيشة واسراف اهل السراي ومدداهم الذين هم منبع
الخلل واساس العلل واليك جدولاً يظهر هذه المسئلة باجلى
بيان وهو مأخوذ عن ميزانية مستخرجة عن دفاتر ادارة
الخزينة الخاصة كما يأتي

كان عدد من يعيشون من السراي لا يقل عن خمسة
الآف وخمسمائة شخص ، والف ومائتي امرأة ، وثلاثمائة وخمسين
طباخ ، واربعمائة سائس وخدمة اصطبل ، واربعمائة نوتي ، واربعمائة
من خدمة الموسيقى الخاصة ، ومائتي مصارع وملاعب للديوك ،
والنفي اخدام وما يزيد على الثلاثمائة ياور وكتاب وتشريفية
وما بينجية ، مع قطع النظر عن القهوة والدخانية والغسالين
وما شاكلهم . كما ان عدد الاغوات الخصي لا ينقص عن الثلاثمائة

نفس وكان في معية اصحاب النفوذ من الخدم خلق كثير حتى
 كان عدد من يأكل من مطبخ السراي يربو على الستة آلاف
 شخص حالة كون اثر هؤلاء من المتأهلين اصحاب العائلات
 وكانوا جميعهم يعتاشون من السراي

فمجموع ما كان يحضره المطبخ العام يومياً من الاطعمة
 المتنوعة ما يكفي لسبعة او ثمانية آلاف نفس فيظهر للقاري من
 هذه الميزانية السطحية مقدار ما انفق على هذه القصور من
 اموال العثمانيين ولا بد للقاري من الوقوف على مقدار ما يؤخذ
 من بيت مال المسلمين ويصرف على حشرات السراي حتى
 ترسم امام عينيه حقيقة هذه الاقوال :

كانت ادارة الدولة العثمانية في دور الارتقاء وعلى الاخص
 شئون المالية منها منظمة احسن تنظيم اذ كانت مخصصات
 السلاطين محصورة بقوانين لا يمكن معها ان يزداد على رواتبهم
 بارة واحدة ولو وقع شيء من هذا القبيل فهو نادر والنادر
 لا حكم له ولكن احوال السلاطين تغيرت منذ اخذت الدولة
 في الانحطاط وبقيت هذه القوانين لا حكم لها حيث صار
 سلاطينا يعدون خزينة الدولة ما لهم او ثروة ورثوها عن

اجدادهم اذ يعتقدون ان الدولة ملكهم والشعب خدمهم ولا
احد يملك فيها شيئاً . ولكن الوزراء ذوي الغيرة الذين ظهروا
في اواخر سلطنة السلطان عبد المجيد وعلى الاخص منهم
المرجوم رشيد باشا وضعوا للدولة ميزانية منظمة وافهموا
السلطان وجوب تعيين المخصصات التي تأخذها الاسرة المالكة
واقنعوه على تعيينها وبعد اخذ رايه حددت مخصصات السلطان
وجعلت عشرين الف كيس اي مائة الف جنيهه شهر ياوادخلت
في الميزانية بموجب الاراد السلطانية الصادرة في السابع عشر
من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧١ هـ وجعلت مخصصات اولاد
الاسرة المالكة من ذكور وانات خمسة وعشرون الف كيس
وخمسون كيساً سنوياً فعلى هذا الحساب يكون مجموع ما يعطى
للعائلة المالكة نيف ومليون ونصف من الجنيهات لا مقطوعة
ولا ممنوعة .

ولو قلنا ان واردات الخزينة كانت لا تزيد سنوياً
عن عشرين مليون جنيهه يظهر للقماريء هذا الغبن الفاحش ولا
يصدق وقوعه في احد ممالك الدنيا حتى عند المتوحشين
ومع كل ذلك فان هذه التخصيصات وان كانت رسمية ولكنها

بعيدة عن الحقيقة بمراحل لان حشرات السراى كانوا يسحبون
 من الخزينة على عهد السلطان عبد الحميد في كل سنة ما يدونون
 المليونى جنيه وكانوا يجاوزون هذا الحد في أغلب الاحيان
 وليست اقوالنا هذه رجماً بالغيب او محض اختلاق بل هي
 مأخوذة عما نشره الموظفون الاجانب بنظارة المالية في ذاك
 العهد مع مرور الايام وبأجلمة فان الاحوال في اواخر عهد
 السلطان عبد الحميد كانت عند هذا الحد اما في اواخر عهد
 السلطان عبد العزيز فيستنتج مما نشره احد الموظفين الاجانب
 في اوروبا عن تسلط حشرات السراى على مالية الدولة وما
 تأخذه منها سنوياً وهو ^(١)

ان ما يتناوله السلطان عبد العزيز من خزينة الدولة سنوياً
 يبلغ نيفاً ومليون ونصف من الجنيهات وزد على ذلك انه أخذ في
 ظرف اربعة عشر سنة لانشاء القصور الشاهقة ما يربو على
 السبع ملايين جنيه ولم يدخل هذه الميزانية ما أنفق من
 الاموال على شراء المفروشات والحيوانات والجواهر وغيرها
 كما لم يدخل الميزانية ما أخذته الحشرات من اموال القروض

التي عقدت مع الاجانب ولم يدخلها أيضاً واردات الخزينة
 الخاصة الفنية ولو جمعت كل هذه الاموال لكان ما اخذه
 السلطان من خزينة حكومته جزاء خدمة لما يربو على الخمسين
 مليون جنيه وهو حساب لا يحتاج لدقيق فحص او عميق بحث
 هذا هو حال السلطان عبد العزيز في اواخر عهده وما اضر به
 حكومته وهذا الحال ناشيء بلا ريب عن عدم لياقته هذا المقام
 الجليل وعدم اتصافه بالاوصاف التي يتصف بها الملوك . فاضطر
 بفعله هذه مأموري الحكومة على ان يدوسوا بارجلهم القوانين
 والتنظيمات وحقوق الدولة والوطن حتى جهل كل من الموظفين
 في اعلى طبقات الحكومة قدر وظائفهم ومسئوليتها وهذا
 السلوك اي نتيجة اطوار الوارث المبذر كانت نذر الجميع بقرب
 وقوع الدولة العثمانية في هوة لانجاة لها منها^(١)



(١) نحمد الله ان جميع تلك السيئات ابادتها حسنات الدستور

﴿ احوال الوكلاء، وخطه مدحت باشا ﴾

مركز الحكومة في أواخر سلطنة السلطان عبد العزيز—خطه
الوكلاء العثمانيين السقيمه — مدحت باشا— شيوع خبر موأمره حسين
عوني باشا وشيرواني زاده رشدي باشا ومدحت باشا على خلع السلطان
لاول مرة - اختلاط مدحت باشا بالعلماء - انتظار المستقبل

لابد لنا من ايضاح المفوات التي وقعت من الموظفين
في اعلي طبقات ادارة الدولة على أواخر عهد السلطان عبدالعزيز
في الاستانة التي هي مركز ادارة البلاد العثمانية والمهور الذي
تدور عليه كافة أمور الدولة العثمانية بما يلي :

كان السلطان عبد العزيز ومحمود نديم باشا يفعلان في
الاستانة ما يريدان بدون معارض واتحاداً معاً حتى أوصلا
حالة البلاد العثمانية الى درجة لم يبق لها في الخارج ذرة من
الاعتبار ولا في الداخل شيئاً من الراحة والامن . فالسلطان
لم ير من الدنيا سوى اللهو والمسرات كما غرق نديم باشا في بحار
الاموال التي يبذلها عليه اغناتيف وبقي امام تلك السفراء الروسية
كالتمثال حتى اصبح الباب العالي وامور الحكومة جميعها آة
صماء في قبضة اغناتيف يديرها كيفما يشاء ويوجهها اي جهة

شاء وهكذا كانت احوال الدولة تزداد وخامة يوماً عن
يوم ولكن

أهل عدمت الاستانة اهلها في ذاك الحين ، أليس من
مشتك هذه الفعال ، اما من واحد يتألم لهذه الاحوال ، اما
من احد يسأل عنها ؟

فان كانت الاهالي عبارة عن المسلمين الذين يقطنون
مقاطعات الاناطول ، والروم ايبي فهو لاء يقدرسون ذاك التمثال
الذي تنبعث عنه عوامل الظلم والاستبداد حيث قد اسدل
على عيونهم برفع الجهل الذين هم غارقون في بحر سيئاته منذ
قرون . هم اعتادوا على تحمل انواع الذل والهوان حتى
اصبحوا يعدون مجاهرتهم بطلب حقوقهم المهضومة « خروجاً
على السلطان »

فالاهاي اعتادوا على تحمل عبء الظلم الثقيل حيث لم
يدوقوا مدة حياتهم لذة العدل والانصاف . فلو طالعت تاريخ
هذه الامة الاسلامية في عهد الدولة العثمانية لما رأيتها انصفت
في دور من ادواره فالاستبداد مثقل كواهلها منذ
الفديم . ومع مغايرته للشرع المبين المحمدي ترى الحكومة نفسها

آمنة سوء المغبة ولذا لا نفتر عن إتيان المظالم والمغارم . اما
 اهالي الاستانة فان معظمهم يستخدم في دوائر الحكومة واقلامها
 ويرتقون في مناصبهم ومعايشهم من وراء استبدادها وعليه تجد
 اكثرهم يرجون دوام هذا الحال في ادارة الدولة لئلا تسلب
 منهم نعمهم حيث يعلمون انهم اكثر الكل استفادة من وراء
 هذا الاستبداد فالحكومة تراها لهذا السبب آمنة ايضاً جانب
 اهالي الاستانة .

وهكذا كان لا يوجد بين الاهالي من يشكو مظالم
 السلطان عبد العزيز جهاراً او يتأفف منها في بدء هذه
 الاحوال ولكنه وجد اخيراً بين الاهالي من يجراً على اظهار عدم
 رضائه عن هذه الافعال

وهذه الفئة تنحصر في بعض رجال الدولة واركانها ولكن
 ما السبب في عدم رضائهم ؟ لنفحص اولاً هذه الجهة ولا بد
 لمعرفة هذا السبب من تقسيم الوزراء المعارضين لسير الاعمال
 في ادارة الدولة حينذاك الى قسمين .

فالقسم الاول هم اصحاب الافكار القديمة وهوؤلاء كانوا
 اكثر الناس كدرأ من هذه الافعال فكموا بعد ان شاهدوا

بعينهم مجرى الاحوال في ادارة الدولة على ان الامة ستقع قريباً
 في ورطة هلاك قل ان تنجو منها وطفقوا يعدون دفع هذه
 المحاذير من اقدس الفرائض عندهم طالما هم اصحاب الحل والعقد
 في ادارة الدولة فكانوا يتمنون من صميم فؤادهم ازالة هذه
 المنكرات . ومع هذا فان هؤلاء الرجال كانوا لا يعلمون
 ضالتهم المنشودة من هذا الانقلاب الذين يسعون وراء حصوله
 ولم يدركوا مدلوله بل كان جل غايتهم ازالة تلك المساوىء التي
 يرونها باعينهم وكانت شغلهم الشاغل ومنتهى آمالهم . فانهم لم
 يكونوا يقدرون الامور الضرورية التي هي نتيجة احوال هذا
 العصر العمومية كما لم يدركوا المباشرة في اصلاحات حقيقية او
 بالحري فهم لا يقربون هذه الجهة ولا يريدونها . وزد على ذلك
 ان اكثرهم كان من الجهلاء الذين لا يدركون معنى المدنية
 الحديثة ولا وقوف لهم على احوال العالم حتى انهم كانوا يعتقدون
 ان تبديل احوال الدولة على حسب ما يقتضيه الزمان من الامور
 المستحيلة . فتراهم يتمسكون بالقديم قائلين « هذا ما كانت عليه
 آباؤنا » ولا يتركونه ما دام فيهم رفق من الحياة .
 ولذا نرى وكلائهم يتموا حيثئذ بانتهاج محجة الاصلاحات

التي وضعت على عهد السلطان محمود خان تدريجياً وتعميم العلوم
 والمعارف وهي اكبر سلاح يتقلده الاوروبيون للذود عن
 حقوقهم بينما مهما بلغت شدة الاحتياج اليها بل ذهبوا مذهب
 التمسك بالتقديم ولم يعلموا ان سلامة الامة والدولة لتوقف على
 تعميم المعارف وكان اكثرهم يعد هذا الامر مبروقاً عن طاعة الله
 وتقليداً للنصرانية ويعارض فيه اشد المعارضة فعلى زعم هؤلاء
 ان استئصال شأفة هذه المساوىء التي عمت بلادنا وفتكت
 بالاهالي فتك انوباء لا يمكن الا باعطاء الوظائف العالية لمن
 يعدون من محبي خير الدولة وصوالحها من الوكلاء وهي اقصى
 ما كانت ترمي اليه افكارهم وغاية ما تدركه عقولهم . وصفوة
 القول ان هؤلاء الوكلاء الذين نوهنا عنهم لا تنكر محبتهم
 لاطانهم وسعيهم وراء منفعة بلادهم واصلاح ما اختل من
 أمور دولتهم ولكن مع هذا كله فان اعتقادهم هذا لم يكن
 من الامور التي تخرج بالدولة الى ساحل السلامة أو تنجيها من
 امواج بحر ذاك الاضمحلال المتلاطمة وهو امر لا ريب في صحته
 وكان بين هؤلاء الوكلاء الذين هم من القسم الاول
 رجال يكرهون بعض الذين تولوا الوظائف العالية في ادارة

الدولة وازداد نفوذهم وطارت شهرتهم وعلى الاخص منهم محمود نديم باشا كرها لا مز يد عليه حتى اصبحوا وفي قلبهم نار لتأجج لاخذ الثار منهم ولو كانوا في برج مشيد .

أما القسم الثاني من الوكلاء: فكان افراده عبارة عن شخص واحد الا وهو الغني عن الوصف والتعبير ذلك الشهم الاداري الحازم من يستحق كل مدح واطراء مدحت باشاشهيد الأمة والوطن فأفكار هذا الرجل وذكائه المفرط بعيد عن وصف الواصفين واقواله المؤثرة ونفوذه واقتداره اعظم من ان يدرك حتى اذا سمع احد اسمه وخدماته للدولة ، ومصيبته الاخيرة لا يتمكن من عدم الانفعال معها مهما كان السامع عديم الاحساس فمدحت باشا أوتي من الذكاء والعقل وسعة الاطلاع على عواقب الامور اقصى درجة يوهبها الباري لقليل من الناس حتى ان الأعداء يعترفون له بهذه الخصال والفضائل عدا عما كان له من الشغف الزائد بالوطن وعدم التداني لارتكاب ما كان يرتكبه غيره من الرشوة او بيع الوطن كما تباع السلع او سقط المتاع وكان مالكا من الكمالات العلمية ما تؤهله احراز اعلى طبقة في اي وسط عاش او بين اي قوم وجد كما انه كان مفطورا على

الجرأة وحب الشهرة الحقيقية محبة عظيمة فلا يرجع عن شيء
عزم على اجرائه مرة ولو حال دون مبتغاه الف حائل وحائل
اذ عنده ان الرجوع الى الوراء ضرب من المحال فلا ترهب
اعينه العثرات العظيمة التي تقف امامه حجر عثرة بل يظهر
المعجزات في ايجاد التدابير قصد الوصول الى ما يريد ويهواه .
غني القريحة : لا يتأخر ولا يعجز عن اختراع الحيل والوسائل
السياسية .

ذو نطق مؤثر : وفي تدبير امور ادارة الدولة قدير
وماهر . اوتي « داهية الترك » هذا من سعة العقل وشدة الذكاء
ما يمكنه من اجتياز العقبات التي يعذر معها كل حديث في
سلكه كعدم حصول التوفيق او نقصان الممارسة ولو وجد
في اي شعبة من ادارة الدولة العثمانية . فتمد خلق شاذاً بين
الوزراء العثمانيين اذ لا يخلو الامر من حدوث بعض الهفوات
منهم وهي اعدار مقبولة لغيره ولكنها معدومة عنده

كان هذا الرجل احد المعارضين لمجرى السياسة الخرقاء في اواخر
عهد السلطان عبد العزيز فأفكار مدحت باشا في هذا الامر
وماله من الآمال العالية التي كانت مغروسة في عقله واحواله

ومشربه تخالف كل المخالفة آمال وافكار الوكلاء الذين ذكرناهم
قبلاً حيث ان المشار اليه يعلم حق العلم سوء عاقبة الاحوال
الجارية واستحالة ازلتها بعزل الوكلاء المضرين من ادارة الدولة
وتعيين النافعين فيها كما كان يعلم تماماً ان لا بد للمحافظة على
سلامة الدولة والامة من احداث تغيير في اصول انارة الدولة
وافراغه في قالب اعم وانفع وحصول انقلاب جدي داخل
البلاد العثمانية

وكان كما قدمنا قبلاً قد نقلب في وظائف عديدة بجميع
اقسام ادارة الدولة منذ زمن شبوبيته ووقف على دخائل
الامور والاسباب المانعة لادارة الاحكام على محور الشريعة
والعدالة وقد شخص منشأ الداء وعلم اسبابه فرأى ان الداء
الوحيد في اضمحلال الدولة ومصيرها الى الخراب هو الاستبداد
الذي اخذ يزداد عندنا منذ ثلاث قرون بصورة تخالف العقل
والشرع وبصورة لم يزلها مثيل في جميع انحاء المعمور وهو
تشخيص حكيم حاذق لا ريب في مقدرته فقد شخص الداء
وعرف له احسن دواء وسحة هذا التشخيص ومقارنته للحقيقة
زاد يوماً عن يوم حتى اصبح لا يشبهه في صحته كل من ذاق

طعم الظلم الذي نحن فيه الآن فقد بلغ درجة لم يصل اليها في
 قديم الزمان . فمدحت پاشا قد زاع صيته بما اتاه من الخدم
 العديدة في ما نقلده من الوظائف جميعها وبما اظهر فيها من
 ضروب اللياقة والاستعداد الفطري وكان قبل هذا التاريخ
 بثلاث سنوات قد ارتقى حتى بلغ منصب الصدارة ولكنه لم
 يلبث في هذا المنصب كثيراً اذ كان الوكلاء الذين يرجون الفائدة
 والبقاء في مناصبهم من وراء تملقهم لاهل السراي والتفافهم
 حولهم يحسدون المشار اليه ولا يحبونه او بالحري يخافون شره
 وسلطوته ولذا لم يكتبوا باسقاطه عن منصب الصدارة ولم يأمنوا
 جانبه بعد عزله فسعوا جهدهم في ابعاده عن الاستانة واتحدوا
 مع حشرات السراي حتى نفوه ولكنه تمكن من العودة اليها
 بعد زمن غير طويل وفي اثناء هذه الفترة التي نحن بصدد
 كان في الاستانة وله فيها عدة سنوات بعد عودته من منفاه .
 وكان مدحت پاشا نابغة وزراء عصره واقدرهم اطلاقاً على
 عواقب الامور وذا مبدء مخصوص والادلة كثيرة على حسن
 صفاته هذه ويمكن اثباتها بما كان يدور في خلد من التصورات
 والآمال الكثيرة التي كان يتصورها لتخليص وطنه مما كان

عليه من الذل والهوان

فالرجال الذين كانوا يرومون انقاذ وطنهم مما كان عليه من الاحوال المشؤومة هم القسم الجزئي بين الوكلاء وكان لا يخطر على بال اكثرهم التثبيت في شيء حيال هذه الامور والغريب هو انهم كانوا يشكلون الاكثرية وزد على ذلك عليهم علم اليقين ما ينتج من سوء العاقبة عند عدم اتمام اربهم فلم يجرأوا على ولوج باب امر وخيم العاقبة كهذا . فمسئلة الخلع على زعم العوام تفريط في حق السلطان والغالب على الظن ان هذا الاعتقاد هو السبب الوحيد في عدم جرأة هؤلاء الوكلاء على الخلع فلا عجب اذا وجد بين الوكلاء العثمانيين رجال من هذا القبيل في كل آن . حيث انهم جهلاء ولا يعلمون انهم مسئولون امام الله وعند الناس والامة بل كان اكثرهم يعتقد ان منشأ سعادتهم التي هم عليها هو السلطان ولا علاقة للامة برفاهيتهم ولا يفكرون في حقيقة يمكن الوقوف عليها لدى اقل تمنع وهي :

مصير السلطان سلطاناً واكتسابه للسلطنة والعظمة

كل ذلك من كرم الامة فالسلطان بدون الامة لا يخرج عن حد رجل عادي ولا حاجة به لاحد وما دام السلطان

والوكلاء قد نالوا هذه الوظائف العالية بظل الامة فيهم
مدانون لها عقلاً وشرعاً . ولكنهم لا يدركون هذه النقطة
وعلى زعمهم ان سلطانهم ولو بلغ ظلمه ما بلغ او مهما كان مضراً
فالتقيام عليه وخلعه ضرب من ضروب الخيانة كما انهم لا يهتمون
السلطان بالخيانة مهما ناب الامة من مظالمه ومغارمه او وقعت
بيد الاعداء بلاد سفك على فتحها دماء ملايين من شهداء
الحمية بل يكتفون بقولهم « قدر فكان »

فوزر او لنا في ذلك الوقت بل في يومنا هذا لا يزالون
على تلك الافكار القديمة ولا حاجة لاثبات ما هو عليه الان
من تباين الآراء وتنوع الافكار . فلو كانت مثل هذه المعتقدات
الباطلة عند العوام لما أخذوا عليها ولكن ماذا نقول عن كبار
رجال دولتنا الذين هم اصحاب الحل والعقد في امور الادارة
اذا كانت هذه الاعتقادات راسخة في عقولهم بدلاً من تحريمهم
الاسباب الموجبة لهذا الاضمحلال وهم اجدر الكل بمحل
الغوامض ووقوفهم تماماً على مجرى الاحوال في ادارة الدولة
لا ندرى سوى اننا ندعي بدون تردد عدم لياقة هؤلاء
الرجال للمناصب التي يشغلونها وهي الكلمة الحقيقية التي لا يحتاج

اثباتها الى دليل او برهان . فاذا كان من شيء يشفع فيهم ويخلصهم
 من اللوم على قدر الامكان فهو معرفتهم ما ناب اسلافهم من
 الوزراء العثمانيين الذين عرفوا قدر وظائفهم وما هم مدانون به
 للامة وخدموا خدمات تذكر فتشكر من ظلم سلاطينهم الذي
 لم يتخلصوا منه وذهبوا ضحية خدماتهم فوزرأونا الحاضرون
 ينظرون باعينهم الى عاقبة من تقدمهم من الوكلاء الفيورين
 فيروا انفسهم عرضة للأخطار

اما مدحت پاشا فلم يكن في هذه الدرجة من الجبن
 والخوف وقلة الثقة بنفسه اذ كان يعلم تماماً جواز تضييعة السلاطين
 عقلاً وشرعاً في سبيل سلامة الاممة وسعادتها وضرورة
 محوهم من صفحات دفتر الوجود اذا كانوا هم العقبة الكؤود في
 سبيل تقدمها وان محافظتهم على الاممة وردهم عنها ما يطرأ عليها
 من الاحوال المضرة اقدس عمل يردونه فيهم المسئولون عن
 جميع ما يصدر من الهفوات التي تؤدي لحو الدولة وانحطاطها
 كما كان يعلم ان اطاعة السلاطين الذين لا يفكرون في شيء
 سوى شهواتهم النفسانية ولدائهم الذاتية يغير جميع القوانين

الموضوعية والطبيعية ورضوخ الامة وسكوتها عن هذه الاحوال
 لا ينتج سوى الاضرار البليغة ولوان شخص السلطان مقدس
 بعد اعتلائه سرير الملك والخلافة ولكنه لا يخرج عن كونه
 شخصاً كبقية الاشخاص فمن العيب ان يقدر مقام فرد يريد
 من امة يربو عددها على الملايين ان تنقاد الى آرائه وافكاره
 المنصرة ويستعمل سلطنته في ما يوافق أهوائه ويشئت شمل
 الدولة ويقهرها وعليه فاحترام شخص كهذا حرام عند الامة
 الاسلامية التي تشرفت بدين يكره الظلم والظالمين ويأبى الا
 الحكم بالعدل بين جميع المسلمين بل من الخيال رضوخ احدي
 هذه الامم لاحكام كهذه مبنية على الاستعباد والازدراء الامر
 الذي لا يقبله المتوحشون وتنفر منه الحيوانات الضارية وما دام
 الظلم اساس كل شيء في الدولة فزالته فرض عين على كل
 وزير محب لوطنه ساع في خيره من الوزراء العثمانيين وان التماس
 في دفع هذه المظالم والمغارم لمن الجنايات العظمى والخطيئات
 الكبرى التي لا يصح السكوت عنها وكان مدحت باشا يعلم
 كل هذه الاحوال وبناءً عليه كان يلقي تبعة تلك الثورات
 الداخلية على عواتق وزراء ذلك العهد ولم يستثن نفسه بل عد

شخصه من جملة المسؤولين عنها . فقرر لزوم السعي في ازالة تلك المساوىء الحاضرة وانقاذ الدولة مما هي عليه من السقوط العاجل . ومن الروايات التي يوثق بصحتها ان مدحت باشا كان قبل هذه الفترة بثلاث سنوات اي منذ تولى الصدارة أول مرة قد رأى ما هي عليه الدولة من كثرة الاختلال والاعتلال فلم يستحسن سير هذه الاحوال وعلم انها ستقع عما قريب في ورطة هلاك لانجاة لها منها فاراد خلع السلطان لانقاذها وسعى في خلعها ولكن حال بينه وبين الخلع موانع كبيرة اضطرته الى تأجيله مدة اخرى . ويقال انه قد جرت مذاكرة بهذا الامر بينه وبين كل من المرحوم حسين عوني باشا وبين شيرواني زاده رشدي باشا الذين هم اصدقاء والاختصاص وتذاكروا في الامر واكثروا من البحث والتنقيب ولكن داخلهم الشك من احوال شيرواني زاده رشدي باشا الخصوصية حين أرادوا تنفيذ فكرتهم وزد على ذلك ان السلطان عبد العزيز استدعاه في تلك الساعة ودار بينه وبين السلطان مذاكرات خفية استغرقت بضع ساعات زاد معها شكهما منه وخافا سوء المغبة فاتحد كل من مدحت باشا وحسين عوني باشا عليه كي

لا ينال أشد العقاب اذا هو أفشى هذا السر للسلطان ودأباً
وراء نفيه حتى أبعده عن الاستانة ولكنه توفي في منتصف
الطريق بينما هو سائر الى منفاه

والروايات مختلفة في كيفية وفاته فالبعض يدعي ان وفاته
نشأت عن اليأس الشديد الذي خامر فؤاده من غضب السلطان
الذي لحته والبعض يدعي ان جميع هذه الروايات المختلفة
لا اصل لها وهي من قبيل المبالغات والاراجيف بل انما وفاته
نشأت عن ما دسه له مدحت باشا وحسين عوني باشا من
الدسائس ولكن الحقيقة التي لا ريب فيها هي ان مدحت باشا
نفي بعد موته ببرهة من الزمان وابتعد عن الاستانة . وعلى كل
حال فان فكرة خلع السلطان قد ظهرت لعالم الوجود في هذا
الدور حيث ان مسألة الانقلاب قد تداولت على السن الخلق
في المحافل الخصوصية قبل حصولها بزمن غير قليل وهي توضح
تماماً انها انما نجمت عن تلقينات مدحت باشا وحسين عوني
باشا وتشويقاتهما التي اشارا اليها من طرف خفي . وهي
حقيقة ما وضع موضع التداول من المذاكرات اذ لا يخفى على

كل عاقل ان الانسان مهما بلغ من القوة المادية والادبية
ومهما كان قوي الارادة ثاقب الفكر لا بد له من معين على اتمام
ما يبتغيه وعلى الاخص في المسائل التي تتعلق بادارة الدولة لتكون
نتيجة عمله قرينة التوفيق . فإظهار فكرة الخلع التي تفرقت بين عدة
اشخاص من حيز القول الى حيز الفعل لتوقف على دراية وتواقتدار
وجسارة ومثابرة خارقة لما هي عليه من الصعوبة وعلى الاخص
فان التسرع في اظهارها لما يوجب الندم اذ لا بد من اكتساب
موافقة الرأي العام حيث لا يستبعد حصول ثورات عظيمة
تراق فيها دماء كثيرة اذا لم يتخذ لها الحيطة اللازمة من قبل ولنا
كان شهيد الوطن المرحوم مدحت باشا يشتغل فيها قبل حصولها
بكثير من الزمن

فمساوىء الاحوال في ادارة الدولة ظاهرة للعيان ولكن
قل من يعترض عليها او يشتكي منها وبناء عليه رأى من
الضروري مراجعة الصنف الذي هو اكثر الجميع تأثراً من
هذه الاحوال والذي يمكن بواسطته الحصول على هذا المقصد
بسرعة وسهولة وهذا الصنف هو العلماء . ولذا كان يعلم مدحت
باشا ان لا بد من استمالتهم نحوه حيث انهم الواسطة الوحيدة

في قضاء هذه المهمة كما انهم كانوا اكثر الكل معارضة للهفوات
 التي تصدر من حشرات السراي واكثرهم وقوفاً على حتمية
 ما يجري في عموم ادارة الدولة من مساوىء الافعال . وعليه
 حصر المرحوم سعيه في استمالة بعض ذوي المكانة السامية
 من علماء الاستانة وسعى في ايجاد الوسائل لثنتين عرى المحبة
 معهم فساد قصرأ صغيراً وغرس حوله كرمأ لا يتجاوز عدة
 فدادين خارج الطوپ يقبو^(١) في عزلة عن العالم وهذا القصر
 لا يزال معروفاً الى الآن (بكوشك مدحت باشا) فكان يدعو
 نخبة العلماء اليه في باديء الامر اواحد بعد الآخر ثم صار
 يدعوهم زرافات زرافات وكان يناديهم ويصاحبهم طويلاً حتى
 ازدادت معهم صحبته وتوثقت عرى محبته ولم تكن غايته من
 مصاحبتهم ومجالستهم اضعاءة الوقت بل كان يتخذها وسيلة
 يتوصل بها الى ضالته المنشودة ويمتث عن المساويء الموجودة
 في ادارة الدولة التي هي مشتكى الجميع وموضوع القال والقليل
 عند الرذيع والوضيع . ولم تكن غاية ما يرمى اليه من هذه

(١) هو احد ابواب الاستانة تخرج منه الركائب براً الى عموم

الاجتماعات المتوالية قاصرة على استحصال رضاء الحاضرين
وموافقهم على خلع السلطان وحصول انقلاب بسيط بل كان
يشرح لهم احوال الادارة المطلقة وما ينجم عنها وعن تطبيقها
على ادارة الدولة العثمانية وقد افهمهم بان السعي وراء تخليص
الدولة مما هي عليه من الاضمحلال لا يكون الا بوضع القانون
الاساسي موضع التطبيق وثبت هذه الفكرة في عقولهم ليعلموا
ان السعي في نجات الدولة من هذه الاهوال واخراجها الى
ساحل السلامة بدون هذا القانون ضرب من المحال واثبت لهم
بالادلة الشرعية والايات القرآنية والاحاديث النبوية والمؤلفات
الاسلامية مطابقتة اصول الشورى على الاحكام الشرعية وقد
شرح لهم هذه الاحوال شرحاً مسهباً في مجالس الحب والمنادمة
التي عقدها معهم فتمكن بمدة قليلة من استمالة جم غفير من
العلماء نحو ووقع رأيه المشار اليه عندهم موقع الاستحسان
والقبول فامنوه على سعيهم من الان فصاعداً وراء حصول
هذه الغاية النبيلة وانهم مستعدون لبذل ارواحهم اذا
اقتضت الحالة وهكذا حصل على موافقة العلماء ورضائهم
فراجت فكرة الشورى عند هؤلاء العلماء الذي كان وقتئذٍ

عدهم ينيف على الاربعين الفاً (١) رواجاً باهراً حتى كانوا يتحدثون فيها في مجالسهم الخصوصية كلما حصل عندهم اجتماع وكانت تسع يوماً عن يوم حتى عمت جميع اهل الاستانة وهكذا انتقل هذا الفكر الشريف الى اهالي الاستانة عن غير جهة فآثر على الرأي العام تأثيراً كبيراً وحاز عندهم قبولاً عظيماً وكان مدحت باشا يعتمد على حزب تركيا الفتاة في وضع القانون الاساسي واصول الادارة الشورويه والمحافظة عليها حيث انهم اصحاب الاقلام السيالة الذين اكتسبوا ثقة الاهالي ومحبتهم بما كانوا ينشرونه من النشرات الحرة الحقيقية اذ كان لهم اليد الطولي في قبول الاهالي للقانون الاساسي وتعلقهم باهدابه حتى ان الاهالي كانوا يحافظون على نسخ جرائد الاحرار حفظهم على ارواحهم وقد كنا وفينا هذا البحث حقه من الكلام وقلنا ان جرائد الاحرار التي انشئت في باريز راجت عند الاهالي رواجاً كبيراً حتى وصلت قيمة النسخة الواحدة من جريدة « حرية » التي كانت تدخل الاستانة سراً بجنيه

(١) ولكن انقص عددهم منذ اتلى السلطان عبد الحميد اريكة

عثماني . وزيادة على ذلك نقول ان الحكومة مع شدة مراقبتها على جرائد الاحرار التي ننتقد اعمال الحكومة انتقاداً عاماً كجريدة « حرية » وغيرها ومنعها من الدخول داخل البلاد العثمانية اعطت مطبوعات الاستانة نوعاً من الحرية اذ لم تكن كما هي عليه الان في حالة الاسر والضغط (١) بل كانت تنشر آرائها بحرية ضمير على قدر الامكان . ولنترك هذا البحث الان ونرجع القهقري الى ما كنا عليه فنقول: ان المرحوم مدحت باشا كان يرمي الى غرضين من هذا الاجتماع يريد اصابتهما بسهم واحد: الاول وضع القانون الاساسي والثاني خلع السلطان عبد العزيز فكان يجالس العلماء ويصاحبهم ويستميلهم نحوه وايسعى في استحصال رضائهم على خلع السلطان من جهة ومن جهة اخرى كان يحرص جرائد الاستانة التي نتكلم بحرية ضمير « كما اثرتنا سابقاً » على انتقاد احوال ادارة الدولة وتهميج الراى العام تدريجاً وتشويقه الى الانقلاب الحقيقي لتخليص الدولة مما هي عليه من السقوط والخروج بها الى ساحل السلامة . ولا حاجة بنا لاثبات ما يعتري مسألة الخلع من المشاكل الكثيرة وما ينجم

(١) اي قبل الانقلاب الاخير

عن التسرع ونقصان التدبير فيها من الاضرار البليغة
 ومع ان مسألة الخلع لم تكن بالشئ الجديد عندنا اذ
 تقدمتها مسائل كثيرة من نوعها ولكن من امعن النظر يرى
 ان وضع القانون الاساسي لايسهل حصوله وعلى الاخص
 عند أمة لم تسمع له اسماً من قبل ودون قبوله مشكلات عظيمة
 تعترى القائمين بوضعه وتنفيذه وزد على ذلك وجود عقبتين
 كثودتين اكثر مما نعة من الاهالي في وضع هذا القانون
 واحدى هاتين المشكلتين هي الوكلاء المتمسكون بالتقاليد
 القديمة وأصحاب العقول المظلمة والثانية هي حشرات السراي
 الذين لا تستبعد رغبتهم عن هذا القانون الذي يقضي على
 منافعهم الذاتية القضاء البهرم ومن المحتمل معاكتهم له على قدر
 ما يستطيعون من القوة ولهذين السببين كان يحتمل حصول
 مشاكل عظيمة تحدث بواسطتهم فيضعونها لتكون حجر عثرة
 في سبيل وضع هذا القانون وهكذا كان لابد من وضع هذه
 العقبات التي يمكن وضعها من طرف أهل السراي والوكلاء وعوام
 الناس نصب أعين من يريد خلع السلطان ووضع القانون الاساسي
 حين التأكد من وقوع الدولة في مصيبة وحينئذ يختار أهون

الشرين اذا لم يكن لبحاتها من سبيل آخر . فقد قدمنا قبلاً ان
 الطبقة الثانية من الاهالي والكلاء وعلى الاخص حشرات
 السراي سيعارضون بلا شك في وضع هذا القانون حيث قد
 اعتادوا صيد الاسماك من معكر المياه^(١) فلا يقربونه ولا
 يبتغون وضعه اذا لم يوضع رغم انوفهم اذ هم يعتقدون انه انما
 وضع ليكون حائلاً بينهم وبين استفادتهم من ادارة أمور الدولة
 وخزيتها ولا يعلمون شيئاً أو بالحري لا يريدون ان يعرفوا غير
 ما اعتقدوا حالة كون العلام ظاهرة تنذر بوقوع الدولة في بحر
 مصائب عميق وحدث بعض الاحوال التي لا تحمد عتباها
 داخل البلاد العثمانية ولا بد من اتياننا بنبذة عن هذه الاحوال
 ليتسع للقاريء مجال الفهم على ماسياتي من الوقائع .



(١) مثل يضرب لمن يستفيد من اضطراب حل الدولة او الامة

* الثورات الداخلية والمدخلات الاجنبية *

بعض الملحوظات على محاربة الروس مع الدولة العلية = دسائس الجمعية السلافية في بلاد الروم ايلي — دسائس الجنرال اغناتيف — ثورة الهرسك ونتائجها = التكاسل في مركز الحكومة بهذه الفترة = مسألة القناصل = المدخلات الاجنبية = بلاغ القونت آندراسي =

لو امعنا النظر في محاربات الدولة العلية مع الروسية لرأيناها تخوض غمار الحرب معنا في كل عشرين سنة مرة منذ عهد بطرس الاكبر حتى الآن ولا تظن ان هذا الحال ناشيء عن الصدفة أو موافقة الزمان اذ هو خطأ ظاهر باجلى بيان لا يعتقد الا كل من تعود سياسة الهزيان . فاذا امعنت معنا النظر اتضح لك الاسباب الداعية لنشوب هذه الحرب في كل فترة وأن:

مهما كانت صفة المحاربة وعلى أي صورة وقعت فانها بلا شك تزعزع اركان الدولتين المتحاربتين على السواء وتنهك قواهما وعلى الاخص اذا دامت مدة طويلة حيث ان الحكومة تصرف عظيم همتها على المحاربة كي تأتي لها بالغرض المقصود وتخذ كل وسيلة لفوز جنودها على الاعداء فتغض

النظر حينئذٍ عن احوال الملك وتضرب صمخاً عن التجارة والزراعة
والصناعة فتتعطل حركة البلاد وجميع ما يتعلق بحياة العباد .
وزد على ذلك مصارفات الحرب الباهظة فانها توقع الخزينة
بعسر شديد تضعع ماليتها ولهذا الاسباب ترى الدولة المحاربة
بعد خروجها من الحرب مها كانت غنية في المال والرجال
ومها كانت عليه من سعة الجانِب لا بد لها من وقت طويل
ريثما تتنفس الصعداء وتصلح احوال ادارتها الداخلية

وقد جرب الروس هذه الاحوال مراراً ولذا تراهم يلتزمون
الحياة مدة طويلة بعد كل محاربة اثار واغبارها علينا وخاضوا
غمارها معنا كي يستريحوا من عبء الحرب الثقيل ويتموا
نواقصهم ويصلحوا ما اختل من أمور ادارة دولتهم ولا
يتعرضون لشيء ما حتى اذا ما أنسوا في انفسهم الكفاءة
اثار واغبار الحرب مرة أخرى وهي احدي الاسباب الداعية
لمحاربتهم معنا في كل عشرين سنة مرة لا يقدمون ساعة
ولا يؤخرون

وعدا ذلك فان الحكومة المذكورة تشبك في الحرب
بعض الاحيان مع غيرنا من الدول كحاربتهم مع فرنسا على عهد

نابوليون الاول ومحاربتها مع السويد بعد فراغها من هذه
 المحاربة كما اضطرت الى حشد جيش جرار لاجتداد ثورة المجر
 في سنة ١٨٤٨ وجماعة هذه الاحوال الهتها عن التحكك بالشرق
 ولو مدة قصيرة . وما حدث من الثورات الكثيرة داخل بلاد
 هذه الدولة اضطرها الى بذل كل نفس ونفيس لتسكين الثورة
 وهو الذي أوهن قواها وكان اكبر رادع لها عن تعرضها للشرق .
 وبعد محاربة الفريم بخمس سنوات سعت بعزم متين فاستأصلت
 شأفة ثورات القوقاز التي كانت تتأجج نارها منذ خمس قرون
 واستولت على ما بقي خارجاً عن طاعتها من هذه المقاطعة وبعد
 ثلاث سنوات ظهر في بولونيا ثورة كبيرة فسعت كثيراً في
 اجنادها وصرفت عليها طائل الاموال وسفكت دماء كثير
 من الرجال حتى توصلت الى اجنادها وبعد هذه الحادثة يبضع
 سنوات استولت على امارة « خيوا » الاسلامية في التركستان
 كما ضبعت بلاداً كثيرة في هذه المقاطعة وربطتها بهار بطناً
 قوياً محكماً

ومع كل هذه المشاغل التي كانت تشغل الروس لم تغفل
 أعين الامة الروسية وحكومتها عن الشرق بل بقيا ينظران

اليه شذراً . اذ كان أخص امالمهم تنفيذ احكام وصية بطرس
لاكبر في الاستيلاء على البلاد العثمانية وعلى الاخص الاستانه منها
حيث انها مطمع انظارهم والشغل الشاغل لهم منذ عهده
فبعد هذه المحاربة اسس عقلاؤهم الجمعية السلافية وهي
كما قدمنا كانت اكبر عامل على قضاء مآرب الحكومة الروسية
وتسهيل السبل في حل هذه المشكلة . وقد ساعدت الحكومة
الروسية كثيراً اذ لم تتأسس حتى القت الحكومة وظيفة اهاجة
العناصر النصرانية في البلاد العثمانية على عائقها واحضار ما يلزم
من والوسائل لاقامة معالم الثورة المقبلة وحصرت الحكومة جل
همتها في ترتيب نفعات هذه المادة ففي سنة ١٨٦٢ ميلادية
عقدت هذه الجمعية اجتماعاً كبيراً في موسكو وطلبت من جميع
الامم السلافية ارسال اعضاء من قبلهم لحضور هذا الاجتماع .
ولكن لم يلب دعوتها غير السلافيين الذين يقطنون بلاد الدولة
العثمانية فذهب من بلاد الصرب والبغار والجلبل الاسود كثير
من السلافيين واشتركوا برغبة تامة في مناقشة المسائل التي وضعت
موضع البحث والتنقيب وامتنع عن حضور هذا المؤتمر سلافي
النمسا متحلمين كثيراً من الاعذار واكتفوا بارسالهم عبارات

الشكر لهذه الجمعية والثناء على اعضاءها . وهذا الاجتماع هو اول اجتماع رسمي عقدته الجمعية السلافية وقد اتخذوا تدابيراً عديدة لما يلزم اجراؤه في الثورات القادمة ومن جملة هذه المسائل مسألة ما يجب عليهم اتخاذه من الوسائل عند سنوح الفرصة المناسبة لاقامة معالم الثورة في جميع انحاء البلاد العثمانية وعصيان السلافين فيها وقد وضعت هذه المسئلة موضع البحث والتنقيب فقرروا فيما بينهم اتباع الخطة التي تحققتوا رجحانها على غيرها وهي :

ان تكون مدينة موسكو المركز العمومي لهذه الجمعية وان يكون لها فرع آخر في هذه المدينة وان تكون مدينة (بكرش) مركز الجمعية الثانية وقد تشكل في البوسنة والهرسك وبلغاريا وفي بعض المحلات الاخرى من المقاطعات المهمة جمعيات كثيرة تستتر تحت زيل الحماية الروسية وكنائس البلغار . ووظائف هذه الجمعيات تنحصر في بث روح الثورة عند اهالي الروم ايلي وتبشيرهم بواسطة الجرائد والمبشرين بقرب انقاذهم من نير الاتراك واثارة افكار العناصر النصرانية التي تقطن هذه المقاطعات وتهيئهم على الترك وتقوية آمالهم في حصولهم على

الاستقلال وتهيئة المحلات المناسبة من الآن لتخبئة الاسلحة التي
ترسل لهم من قبل الجمعية المركزية وانتخاب الرجال الاكفاء
الاشداء لاقامة معالم الثورة في المستقبل وارسال الجواسيس
داخل المقاطعات المتنوعة لاختبار احوال البلاد العثمانية
وتهيئة جميع الوسائل اللازمة لتسهيل سبل العصيان وزرع
بذور الشقاق بين العناصر المختلفة في البلاد فدأبت الجمعية على
هذا الوال سنة كاملة وسعى اعضائها بكل جد ونشاط وساروا
على الخطة التي رسمت لاول مرة فصادفوا في كل أعمالهم نجاحاً
باهراً كما انضح من نتائج أفعالهم

كان مركز ادارة هذه الجمعية كما قدمنا في مدينة (موسكو)
ولكن اغناتيف كان يعين لاعضاءها الخطط ويهديهم الطرق
التي يجب ان يسيروا عليها حيال كل طارئ فجائي يطرأ اوامر
يقف لهم في سبيل اجراءاتهم حجر عثرة

كما انه كان الفاعل المطلق في كل امر من امور الجمعية
وقابض بيده على دفة الفساد يديرها كيف شاء ويوجهها الى اي
جهة شاء وله الكلمة النافذة عند رجال الجمعية السلافية والكعب
الاعلى بين اعضائها لا يأتون امراً بدون رأيه ولا يعملون عملاً

بغير استشارته . وهكذا تمكن هذا السفير المخنك من الحصول
 على ضائته المشوذة بواسطة هذه الجمعية حتى عم الفساد جميع
 البلاد العثمانية في زمن قليل ولكنه لم يبع اثارة العناصر
 النصرانية على الدولة قبل الاوان لغاية في نفسه ولم يترك الفرصة
 حين سنوحها بل باشر عمله بكل همة ونشاط اما هذه الفرصة
 فهي : اننا نوهنا قبلاً عن ما وصل اليه نفوذ اغنايف في ادارة
 الدولة بعد وفاة عالي باشا ولم يكتسب هذا النفوذ الا بواسطة
 محمود نديم باشا ولكنه لم يلبث في صدارته الاولى طويلاً حيث
 ان نفرة الاهالي منه وعدم محبتهم له اضطر السلطان عبدالعزیز
 الى عزله ولم يكن من يخلفه في منصب الصدارة غير من خان
 وطنه وخدم سفير اعداء دولته وساعده على مفاصد الخفية
 ومقاصده الدنية ولما كان محمود نديم باشا احب الناس على قلب
 السلطان واعظمهم عنده قدراً ومنزلة استخدمه في اهم شعبات
 الادارة كمنظارة البحرية وغيرها ولكن مركزه هذا لم يكن من
 المراكز التي يمكن معه ان يخدم سفير الروس ويساعده على
 قضاء اوطاره . ولذا جعل هذا السفير اعادة محمود نديم باشا الى
 منصب الصدارة نصب عينيه واتحد مع حشرات السراي

الذين هم اطوع اليه من بنانه فتوسطوا له عند السلطان حتى
تمكنوا من اسناد هذا المنصب الجليل اليه ثانية وكان ذلك في
سنة ١٢٩٢ هجرية

ومن هذا التاريخ وقع مركز الخلافة تماماً في قبضة
حكومة الروس بمدوتنا الازلية . ولم يكن الباب العالي هو
الجهة الوحيدة التي وقعت تحت نفوذ السفير بل ان حشرات
السراي والموظفين الاخرين كرضا باشا رئيس قوميسیون
المهاجرين وكثيرين غيره ممن تربعوا في دست الوظائف
العالية بهمة هذا السفير كانوا يخدمونه كما ان باب الشيخة كان
تحت ادارة شيخ الاسلام حسن فهمي افندي الذي كان غريق
بجر اموال السفير وهداياها

ومن المضحكات - وشر المصائب ما يضحك - ان شيخ
الاسلام هذا لم يتقدر حيثية منصبه حق قدرها بل كان آلة
صماء في يد اغناتيف يديره كيف شاء . ومما يؤثر عن هذا
الرجل وتداولته الالسن في النوادي الخُصوصية في ذلك الحين
انه قال ذات يوم لسفير الروس « انت احد عيناى وولدى
حيدر العين الاخرى » وخلاصة القول ان الجنرال اغناتيف

نال في سنة ١٢٩٢ هـ من النفوذ في ادارة الدولة ما لا يحلم به
احد من السفراء من قبل ومن بعد

وفي تلك الآونة كانت بلاد الروم ايلي جميعها كما قدمنا على
اهبة العصيان بما دسه اعضاء الجمعيات السلافية من الدسائس
لنتظر اشارة الجنرال كما ان مركز الخلافة كان تحت نفوذه وله
القول الفصل في جميع امور ادارة الدولة او بالحري كان الفاعل
المطلق فيها . ولم يبق على السفير شيء يفعلهُ سوى امر واحد
وهو حسن التصرف في الامور بعد ان اوصل الحالة الى هذا
المركز الحرج . ولم يكن اغناتيف من الرجال الذين يضيعون
مثل هذه الفرصة فلم يقبض محمودنديم باشا ثانياً على زمام الباب
العالي حتى سعى في اظهار مقصده الاصلي بكل قواه وامر
اعضاء الجمعية السلافية بان تقيم الثورة في مقاطعة الهرسك التي هي
المقاطعة النائبة عن عاصمة البلاد العثمانية في الروم ايلي وثار
غبار الثورة على الخطة التي وضعها السفير من قبل وقد حدثت
الثورة في ربيع سنة ١٢٩٢ هـ فبدأ قسم من اهالي الهرسك
قبل هذا التاريخ بالامتناع عن دفع التكاليف الاميرية والضرائب
المقررة بناء على ايعاز من اعضاء الجمعية السلافية ولما ان رأى

مركز الولاية هذا الحال ارسل مفرزة من الجند وكان
 القصد منها ارهاب الاهالي الذين امتنعوا عن اداء ما يجب عليهم
 اداؤه من الضرائب ولكن لم يأت ارسال الجند باقل فائدة
 سوى مجاهرة من بقي مخلداً للسكون من اهالي قرى تلك المقاطعة
 بالعصيان وهبوبهم للثورة فاستفاد من هذا الحال اعضاء الجمعية
 السلافية الذين ارسلوا الى تلك الديار لايتماظ الفتنة والتحقيق
 باثوار جهاراً بعد ان ظلوا مدة مستترين تحت ذيل الخفاء .
 ومن جهة اخرى اوجب قرب هذه الولاية من حدود النمسا
 والجبل الاسود انضمام جم غفير من السلافيين الى الثوار والحق
 بهم قسم من اهل الجبل الاسود حتى بلغوا عدداً كبيراً
 وهكذا انضموا جميعهم تحت راية احد الاشقياء الالسمي
 « باكوباولويچ » وهو شقي مشهور من اهالي الجبل الاسود
 وكان قد اشتبك قبلاً مع الدولة العثمانية في عدة محاربات ورأس
 العصاة اكثر من مرة فتمروا فيما بينهم على ان يقاوموا الجنود
 العثمانية حتى ينفوا عن آخرهم ولما ان وصل الحال الى هذا
 المركز واخذ الثوار هذا الشكل الجدي رجعت مفرزة الجند
 المرسله لتأديبهم القهقري نظراً لقله رجالها ونفاذ ذخائرهما فزادت

هذه الرجعية الثوار جراءة على جرأتهم . وكان والي البوسنة حينئذ درويس باشا رجلاً خبيراً بأحوال البلاد واقفاً على غوامض الثورات المتنوعة واسبابها المتباينة اذ وجد في كثير من ثورات الروم ايلي ولكن ظهور العصيان وهلة اذهله واضاع رشده واعدمه التدبير . ومع هذا كله فقد ارتاء وجوب استعمال القوة امام الثوار فجمع القوة العسكرية الموجودة وزحف بها عليهم بدون اضاءة وقت ولكنه غاب على امره في واقعة حدثت بينه وبينهم في ٢٤ تموز سنة ١٢٩٢ ورجع بجنوده من هذه المعركة بخفي حنين . فنتج عن هذه الريبة ازدياد نشاط الثوار واقدامهم على الثورة حتى سرت نارها الى جميع انحاء البوسنة والهرسك كما تسري النار بالهشيم . وانضم خلق كثير الى الثوار من اهالي هذه الولاية واهالي الحكومات المجاورة لها « كالتصرب » « والجبل الاسود » حتى بلغ عدد من اجتمع هنالك من الثوار نيف و بضع آلاف وعلى رواية اخرى ستين الف او يزيدون ولم تغفل عين اغناتيف بعد ان اوصل البلاد الى هذه الدرجة من الفوضى اذ لم يبلغه هذا الخبر حتى ارسل التعليمات اللازمة لاعضاء الجمعيات السلافية وقناصل الروس هناك مييناً

لهم طريق السعي وراء نفخ نار الثورة وطرق إيجاد
 وسائل المداخلة وقد اظهر في مركز الحكومة العثمانية
 زكاءً باهراً حيث ان القوة الموجودة حينئذ في البوسنة
 والهرسك كانت اقل من الفليل فنادي امراء الجند
 في هذه الولاية طالبين من مركز الحكومة ارسال المدد ولكن
 اغتاتيف اخرهم عن ارسال الجند قائلاً للوزراء العثمانيين
 « انكم اذا ارسلتم قوة عسكرية كبيرة واسرعتم في ارسالها
 ثقوا تماماً ان هذا الحال سيؤثر على الراي العام في اوروبا
 اسوا تاثيراً ويذهبون الى انكم تقصدون من كثرة هذه
 الجنود ذبح العنصر النصراني الذي يقطن تلك البلاد دفعة
 واحدة» من جهة ومن جهة اخرى فانه قدم الى الباب العالي بلاغاً
 رسمياً عن لسان حكومته وفتحواه (ان من الواجب على الباب
 العالي تشكيل قوميسيون يتألف من قناصل الدول العظمى
 وارساله الى محل الثورة لاختصاصها بما يتخذونه من الوسائل
 ولم يقصد بهذا البلاغ سوى افراغ المسألة في قالب سياسي
 واشغال جنوة الثورة ولما كان الباب العالي حينئذ طوع امره
 لم ير من يعارض رايه وفاز بامنيتته

ولو ان الدول العظمى ابت المداخلة في هذه المسئلة
 بادىء بدء ولكنها رأأت من العيث امتناعها عن هذا الامر
 بعد ان رضى الباب العالي وهو حاكم البلاد وسيدها وارغمت
 على قبول اقتراح الحكومة الروسية واعطت لقناصلها التعليمات
 اللازمة وتشكل وفد يتألف من قناصل الدول وارسل الى تلك
 الجهة وهي فاتحة ذلك الفصل الحزن . ولم يلبث ان ظهر استحالة
 حصول فائدة من ارسال هذا الوفد اذ لم نكن الغاية من ارساله
 حصول فائدة بل كان القصد منه تسهيل حصول مقاصد الجنرال
 اغنايف . اذ ذاية ما يرمي اليه من ارسال هذا الوفد هو تشويق
 الثوار على الثورة وزيادتهم جرأة من جهة ومن جهة اخرى
 اكتساب اوقت لا يتماد جزوة الثورة في البقية الباقية من
 قطعة اروم ايلي وتحريك ساكن المسألة الشرقية التي قري عليها
 صورة الحجاب منذ عشرين سنة وعرضها على انظار الدول
 الغربية واعطائها صفة رسمية . ومن الزوائد ان نقول ان السفير نال
 جميع ما يتمناه بواسطة هذه الثورة . اما وظيفة هذا الوفد فتختصر
 في استفسار الثوار عما يبتغونه وتبليغ مطالبهم للباب العالي
 ونصحهم على اجراء الاصلاحات التي تكفل حفظ الامن في

البلاد وتوزيع العدالة بين العباد . وقد قبل الباب العالي جميع هذه النصائح اودية واصدر عدة فرماتات تتعلق بالاصلاحات وعين سرور پاشا قوميسيراً فوق العادة لمراقبة وضعها ولكن العصاة لم يتركوا السلاح متخذين ارتياهم في وضع الاصلاحات الموضوعه موضع التطبيق حجة حتى اعادوا جميع هذه المخبرات بدون جدوى . فبقطع النظر عن عدم حصول شيء بواسطة النواصل فان الثورة قد تحولت الى مسألة سياسية ومن هذا التاريخ فتحت ابواب المسألة الشرقية للحكومة الاوروبية والمطبوعات الاجنبية ولكن مرور الايام كان يزيد بالطين بلة وفي احوال الدولة وخامة وتفصيل المسألة :

هي ان الدول الاوروبية جميعها كانت تلتزم في هذه المسألة جانب الحياد حتى هذا التاريخ ومع هذا فان بعض الدول الاجنبية التي لا عم لها غير بقاء دواتنا معزرة الجانب منيعة الجوانب كانكلتره وفرنسا كانت لا تفتران عن تقديم النصائح الودية للباب العالي بواسطة سفرائهما في الاستانة وعلى رأيهما ان لا بد من اخماد ثورة البوسنة والهرسك بالقرىب العاجل وعلى اي وجه كان حيث انهما يعلمان ما هي عليه ولايات الدولة العلية في اوروپا من

الاحوال وقد خافوا الا تسري نار الثورة الى هذه الولايات اذا
 طال الزمان فيصبح السعي في تسكينها ضرباً من المحال ولكن
 انى للباب العالي ان يعير هذه النصائح اذنا صاغية والامر يومئذ
 لذك السفير المداهية . فلما رأى سفراء الدول ان الباب العالي
 يصم اذنيه عند سماع مثل هذه النصائح من جهة ومن جهة
 اخرى رأت ان الدولة العثمانية قد وقعت في قبضة الجنرال اغناطييف
 سفير دولة الروس التي هي اعداءنا اشتهرت نفوسهم من
 هذه الاحوال فاعرضوا عنا بعد التفاهم طول تلك المدة حولنا
 وحميتهم لنا من مخالب اعداءنا ولم تلبث ان ظهرت نتائج
 تلك الفعال

اذ لا يخفى على كل من له الملم بالسياسة ان دولة النمسا اكثر
 الدول الاوروبية بعد الدولة العلية تضرراً من الثورات التي
 تحدث في قسمة ازوم ايلي مهما كانت درجتها وعلى الاخص
 فانها مجاورة للولايات التي يكثر فيها الفتن فتقلق حركات الجمعية
 السلافية بالها وتخشى من ان تسرى روح العصيان عند السلافين
 من رعاياها في بعض الاحيان وقد اجتمع فعلاً داخل مقاطعة
 دالماتيا التي هي على حدود البوسنة والهرسك من الثوار جم

غفيرة وبداء بينهم القال والقييل الامر الذي اضطر النمسا الى استعمالها القوة لتمزيق شمل هؤلاء الاشقياء وتدارك الامر قبل ان يزداد الخرق ويتسع ويقع القضاء حيث لا من يعصم ولا من يمنع . وبناء على هذه الملاحظات اتفق « الكونت اندراسي » رئيس وزراء النمسا مع الدول المعظمة على ان يرسل للباب العالي بلاغاً رسمياً لاجناد الثورة القائمة في ولاية البوسنه والمهرسك باسرع ما يمكن من الزمان حتى لا يبقى لاساس الروس مجالاً ولا مكان . وقد ارسل هذا البلاغ رسمياً في ٣٠ كانون الاول سنة ١٢٩٣ هجرية وهذه هي محتويات البلاغ :

كتب الكونت للباب العالي بعد ان اوضح له احوال ولاية البوسنه والمهرسك وجميع ولايات الروم ايلي ايضاحاً وافياً ونهجه الى لزوم السعى في اجراء الاصلاحات الاساسيه المهمة لاجناد الثورة وهذه الاصلاحات هي عبارة (عن مساوات العناصر النصرانية بالعناصر الاسلاميه في حقوقهم امام المحاكم وطرح الضرائب بصورة عادله ، وان يكن وضع الاصلاح موضع التطبيق تحت مراقبة اعضاء هيئة التفتيش التي يتشكل اعضاؤها من اهالي تلك البلاد العثمانيين نصارى ومسلمين وغيرهم

مهيا كانت صبغة هذه الاصلاحات)

اما الباب العالي فانه قبل هذه اللائحة بكل ارتياح ولكنه
اهمل امرها ولم يفكر في تطبيقها واجراء ما يلزم اجرائه من
الامور الداعية لاسخاد هذه الثورة حيث ان اجراء الاصلاحات
وغيرها من الامور التي تعود بالخير على الدولة والامة اذ التبدلات
التي حصلت في مركز الخلافة بعد هذا البلاغ بيضع ايام تزكت
الكل في هرج ومرج وزادت بالمرکز حرجاً على حرج
ولنبحث عن كيفية هذه التبدلات الآن طالما ان الوقت قد حان



* اول الفصل *

احوال الاستانة العلية — ازدياد الهياج عند الاهالي — حركات
مدحت باشا — احوال حسين عوفى باشا — بلاغ الكونت اندراسي
وتأثيره على افكار الاهالي — اجتماع العلماء جوار جامع الفاتح وذهابهم
الى الباب العالي — المواد التي طلبتها جمعية العلماء من الحكومة —
تردد اهل السراي وتوسوسهم — اجتماع قناصل الدول في بك اوغلى —
عزل محمود نديم باشا وحسن فهمي افندي ونصب محمد رشدي باشا
وخيرالله افندي — انعكاس صدى الواقعة في اوروبا

كانت ولاية الروم ايلي في اوائل سنة ٣٢٩٢ هجرية كما
قدمنا شعلة نار يزداد سعيها كلما طال الزمان عليها ولكنها
لم تكن كل البلايا التي سلبها الله على البلاد العثمانية بل كانت
احوال مركز الخلافة الاسلامية تزداد وخامة يوماً عن يوم
وظواهر الحال تدل على قرب هبوب رياح مشؤمة تجعل
سافل البلاد عاليها . وقد زرعنا في فصول تقدمت ان السلطان
عبد العزيز عزل وولى سبع او ثمانية صدور عظام في مدة لا تزيد
عن ثلاث سنوات ولا بد من اتياننا على ادلة اخرى ليتخيل
القارئ ما كانت عليه الدولة من الاحوال الداعية للاسى والاسف
وليكن على بينة من هذه السيئات والاقوال كثيرة

على الغاية التي يرمي اليه السلطان من تبديل وكلاء الدولة على التوالي . فالبعض يقول انه انما كان ناشئاً عن رغبة السلطان في تولية محمود نديم باشا واعوانه منصب الصدارة وبعض التظلمات المهمة والآخرين يقولون ان السلطان لم يجرأ على تولية محمود نديم باشا الصدارة نظراً لنفرة الاهالي منه وعدم محبتهم اليه ولم يقصد من هذا التبديل والتغيير سوي ازعاج الوكلاء ورجال الدولة عساه ان ينل بهذه الوسيلة ما يتمناه

وعلى كل فان مسألة التبديل والتغيير في اواخر عهد السلطان عبد العزيز لم تُحصر في مقام الصدارة بل سرت للظنارات الاخرى سريان النار بالهشيم حتى عدت ولا تترك احداً من النظائر تجاوزت مدة نظارته بضع شهور وعلى الاخص فان الولاية كان لهم الحظ الاوفر من هذا التبديل والتغيير حيث ان الوالي الذي عين على احدى الولايات في الاناطول او الروم ايلي او في الجهات الاخرى لا يضع قدمه على عتبة الولاية حتى تسبقه الارادة الملكية بنقله الى ولاية اخرى حتى ان اكثرهم بينما هو سائر في منتصف الطريق الا واردة ثانية تأمره بالذهاب الى غيرها . فهذا اوالي القليل الحظ الذي تأتيه هذه المصيبة يصدع

بالامر ويذهب الى مركز ولايته الجديدة وبينما هو سائر اليها
واذ بارادة ثالثة تبدئه بنقله الى غيرها . وكثيرون من الولاة
من وقعوا في مثل هذه الاحوال وهي من غرائب هذا الفصل
المضحك .

اما كون السلطنة لها مسؤولية خاصة او وظيفة يجب
القيام باعباءها فهي ليست عند هذا السلطان
خربت البلاد امر لا يعنيه ولا يسمع لاحد قولاً
فيه احوال البلاد صائرة من رديء الى ارداء
لا يلتفت اليها او يتعمى عنها

كانت الاحوال على ما وصفناها ولكن المثل يقول « لكل
كمال زوال » وحقيقة هذا المثل كانت ظاهرة في هذه الاثناء
ظهور الشمس في رابعة النهار - وهو امر طبيعي ! حيث
ان السلطان مهما اظهر من ضروب العجز والتقصير في ادارة
الدولة وعدم اللياقة لمنصبه لا بد لظهور عواقب هذه الاحوال
الوخيمة من مدة مديدة كما ان وقوف الاهالي على وخامة هذه
العواقب تتطلب مرور زمن طويل

ولا شك في ان قرائنا قد ادر كوا مما اتينا عليه من الينيات

حتى الآن عدم لياقة السلطان عبد العزيز لمقام الخلافة المقدسة .
ولكن الحقيقة التي لا يشته فيها اثنان هو ان تعاقب تولى
الرجال الاكفاء منصب الصدارة في اوائل واواسط عهد جلالاته
قد ستروا جزءاً من المساوي التي نشأت عن اخلاقه
ولكن لم يقبض محمود نديم باشا على زمام الصدارة حتى
اخذت حقيقة مزايا السلطان عبد العزيز الخاصة تظهر للعالم
بشكلها المحزن وصارت المصائب تترى بعضها بعضاً . ففي هذه
الآونة وقع بين الامة الاسلامية وعلى الاخص اهالي الاستانة
منها هياج عظيم لم يسبق له مثيل وهو نتيجة هذه السياسة
الخرقاء . فكانوا يتهمون السلطان ذاته بتهمة عديدة واليك اهمها :
اولاً : لم يرَ للاموال من اثر وعلى الاخص في نظارة
المالية بعد كل هذه القروض فعلى احدى الروايات (كذب
كانت او صحيحة) التي كانت تتداول على الالسن ان القسم
الكلي من هذه القروض الكثيره كان مرضوعاً في
صناديق بمستنقعات السراي . وعلى رواية اخرى انها كانت
مودوعة في بنوك اوروبا . وبالاخص فانهم كانوا يقولون ان
لدي والدة السلطان من الجواهر وغيرها من التحف الثمينة

ما يربو قيمتها على بضع ملايين من الجنيهات . ولا مشاحة في ان بعض هذه الروايات مبالغ فيها ولكن لا بد لنا من ان نضع نصب اعيننا احكام المثل العامي الذي يقول « لا دخان بلا نار » وحينئذ نعلم ان بعض هذه الروايات لا تخلو من الحقيقة وان لنا نصيباً من الصحة ولم نختصر شكوى المشتكين من احوال ادارة الدولة في هذا الدور في افراد الاهالي فقط بل كان مأمورو الحكومة انفسهم اكثر الكل ضجراً منها حيث انهم اكثر الجميع وقوفاً على مجرى الاحوال العمومية : ورجال هذا الحزب كانوا يعتقدون ان محمود نديم باشا على وفاق تام مع اهل السراي على سوق الدولة الى هوة الاضمحلال

وقد قدمنا قبلاً على ان تعيين الولاة ، والمتصرفين في الولايات ، والالوية ، وما اشبه ذلك من الوظائف العالية يتوقف على رضا السفارة الروسية في الاستانة عن كل من يرشح الى احدى هذه الوظائف كما ان بقاء الموظفين في وظائفهم يتوقف على انفاقهم مع قناصل الروس و حصول الالفة بينهم . وهذا الحال كان بلا شك داعياً لمس احساسات وطنية القسم الاعظم من اصحاب المرؤة والشرف من الموظفين ونفرتهم من الحكومة العزيرية

ولا نغالي اذا قلنا انها احدى الاسباب (وربما كانت اعظمها) الداعية
 لزرع بذور العداوة في قلوبهم لهذه الحكومة ورؤسائها .
 وزد على ذلك عدم قبض عموم الموظفين رواتبهم من
 عهد بعيد . اذ كانت واردات المالية جميعها تدخل مستنقعات
 السراى وتدفن هنالك . . حتى كان الموظفون في دوائر ادارة الدولة
 جميعها قد وصلوا الى درجة اشرفوا معها على الموت جوعاً لعدم
 قبضهم رواتبهم

اما اسباب اشمئزاز الاهالي : فهو لاء . وبالاخص الاغنياء
 منهم كانوا قد اضاعوا ثروتهم مرة واحدة في مسألة القونسليد
 « الاوراق المالية » التي نوهنا عنها فالاغنياء الذين كانوا قبلاً
 يعيشون مع عائلاتهم بالبذخ والترف باعوا ما فوقهم وما تحتهم
 بعد افلاس الحكومة وباتوا على الحصر ، واصبحوا بظل الخليفة
 لا يملكون شروى نقيرو . والذي زاد بالطين بلة وضاف على الاعتلال
 علة هو تشديد المراقبة على المطبوعات العثمانية وحصر نطاق مباحثها
 « نسبة » في دائرة لا يمكنها معها ان تخرج عن حدا اعلان بسيط
 فاصحاب الاقلام في الاستانة كانوا يدركون سوء الاحوال في ادارة
 الدولة ويعلمون اكثر الكل ما ينجم عنهما من الاهوال و يعدون يقاف

ابناء وطنهم عليها من اقدس الامور عندهم . ولكن اني لهم ذلك
 وقد تحكمت حلقات استبداد الحكومة بالمطبوعات فاصدرت
 اوامرها الى المراقبين بتشديد النكير عليها حيث ان
 حرية المطبوعات لم توافق مشرب الحكومة واولياء الامور فيها
 ولذا كان المراقبون يحذفون من الجريدة جميع المقالة التي يرون فيها
 جملة او حرفاً مغايراً للقواعد المتبعة عندهم ويحذفون فقرات كثيرة
 من المقالات التي يساعدون على نشرها لطفاً منهم حتى كان هذا
 الحال من اكبر البواعث على صدور الجرائد نصفها او ربعها وبقاء
 عدة اعمدة منها بدون طبع الامر الذي اوجب اشتداد بغض
 الاهالي لحكومتهم وترك ميداناً فسيحاً لتأويلهم . ولم تكن
 هذه السفاسف وحدها هي التي اوجبت نفرة الاهالي من ادارة
 الحكومة العزيرية بل ان ثورات الروم ايلي وما شي عليه من
 الاحوال الداعية للاسف كانت اكبر داع لاشتداد هياج
 الاهالي ورجال الحكومة الصادقين وعدا ذلك فان ثورة البوسنة
 والمهرسك تركت جميع العقلاء من العثمانيين في حيرة لا مزيد
 عليها حيث انهم يعلمون ان ضياع البلاد وانسلاخها عن الدولة
 نتقدمها الثورات في كل آن وتعقبها المحاربة مع الروسيه ونبجلي

هذه المحاربة عن وقوع قسم من بلاد الدولة في يد الاعداء .
 كيف لا واستقلال الصرب واليونان امام اعينهم كالهيكل المجسم
 وشواهد ثورة البوسنة والهرسك تدل دلالة واضحة على حصول
 نتيجة تشبه نتائج ما تقدمها من الثورات . اما الاحوال التي نهبت
 الاهالي الي قرب حصول هذه النتيجة المحزنة فهي :
 كانت الصحف على ما قدمنا من شدة المراقبة لا تجرأ على
 بيان الحالة الحاضرة جهاراً ولكنها كانت تشير من طرف خفي
 الى ما هي عليه بلاد الدولة العثمانية من الفوضى وهذا الحال كان
 السبب في وقوع هياج كبير بين اهالي الاستانة وزد على ذلك
 ان رواية « وطن » او « سلستره » احدى مؤلفات نامق كمال بك
 المشهور مثلت مراراً في مرشح التمثيل الكائن في « كدك باشا »
 وابكت الحاضرين بدل الدموع دماً وتركت اهالي الاستانة في
 هرج ومرج والذية زاد في الحال وخامة هو نفرة بعض
 وكلاء هذا العهد من اعمال الحكومة الحاضرة ودأبهم وراء
 تحريك الاهالي على السلطان . وقد قلنا في الفصول الماضية
 ان مدحت باشا كان ينوي خلع السلطان وبيننا جميع الوسائل
 التي اتخذها لخلعه

ففي اثناء هذه الحوادث كان المشار اليه لا يضيع دقيقة بدون جدوى بل سعى جهده في ايقاف هذه السيئات عند حدها وارتأى لزوم مراجعة حسين عوني باشا قبل الجميع والحصول على موافقته اذ كان جميع امراء الجندية الذين اشتهروا بطول الباع وسعة الاطلاع على الامور العسكرية في ذلك الحين من تلامذة حسين عوني باشا وله عندهم اعتبار ونفوذ شخصي كبير عدا عن نفوذ المقام الذي يشغله . ولا نقالي اذا قلنا انه كان اكثر وكلاء عهده نفوذاً واعتباراً وكان يعاكس حشرات السراي في كل شيء ولا يحفل بأوامرهم حتى اذهب اعينهم وخلص الخلق من شرهم على قدر الامكان والاسباب في عدم رضاء حسين عوني باشا عن مجري الاحوال في ادارة الدولة كثيرة وهالك اهمها:

السبب الاول في عدم رضاء هذا الوطني الغيور : ناشيء عن مساوية السلطان عبد العزيز الشخصية واستبداد اغناطيف بالباب العالي والوزراء وما كان يعاملهم به من المعاملات التي تمس باحاساسات كل وطني يفار على وطنه ومصالحه بلاده ثانياً - مداخلات حشرات السراي في امور الجندية كل

يوم بل كل ساعة وصدور الارادات المتواليه المتناقضة كلما
 يعي في اجراء امر يعود على نظارة حربية الدولة بالفوائد الجزيلة
 لتنظيم المعسكرات على الاصول الحديث وادخال الاصلاحات
 الحديثة في الجيش وتنسيقه على اصول اوروبا واجراء بعض
 التبديلات والتغييرات التي يقضيها الزمان كي لا يبقى الجيش
 العثماني دون الجيوش الاوروبية علماً بالاسانيد الحربية وفنونها
 والحديثة المتنوعة . وكان كما سعى في امر من هذه الامور لا يرى الا
 كإرادة صادرة بمبايعته حتى عجز عن ايفاء وظيفته كما يحتمه عليه ضميره
 ثالثاً : رأى المشار اليه الخلل الفاحش في امور الدولة وسيرها
 السير السريع الى هوة السقوط والاضمحلال فعلم ان الوطنية
 تحتم عليه بالسعي وراء تخليص الدولة والامة مما هي عليه من
 النزول .

رابعاً : وهو اهم الاسباب - ان المشار اليه نفي مراراً من
 وطنه وابتعد عن مركز السلطنة بدون ذنب جناه وقد تحقق
 ان وجود السلطان قد اضر بالدولة العثمانية والخلافة المعظمة
 الاسلامية وحط بتدر العائلة الملوكية . فاراد ان ينتقم منه
 ومن اعوانه الذين خانوا وطنهم عن علم ولم يحسوا باقل وخز

من ضميرهم والذي ينظر الى احوال حسين عوفي باشا، وصد
 واستقامته، وما كان يعامل به هؤلاء الاداني من المعاملة
 ومركز الكبر والعظمة الذي كان يتخذه حيالهم يعلم
 تشوقه الى حصول الانقلاب في امور الدولة وفداء كل نفر
 ونفيس لديه وراء تخليص الامة والوطن .

ولهذه الاسباب جميعها كان المرحوم اكثر تشوقاً
 مدحت باشا الى الانقلاب الجدي وبناء ادارة الدولة
 اساس متين . ولكن من الحقائق الراهنة انه كان ينبغي قبل
 شى خلع السلطان وراحة الملك من عناءه وازالة المساوئ
 الموجودة في ادارة الدولة من جذورها وترك نفعات المس
 الى ما بعد الخلع . اما مدحت باشا فانه كان بعكس ذلك يبحر
 عن ما يلزم اتخاذه من التدابير بعد الانقلاب وقد رسم الخ
 التي سيجري عليها من هذا التاريخ

وعلى كل فان الاتفاق قد تم بين مدحت باشا وحس
 عوفي باشا بسرعة غريبة وبدون حصول اقل تردد عند
 الطرفين . فاخذنا يبحثان عن التدابير اللازمة لاستئصال
 الثورات والذي ساعدهما على اتمام مآربهما هو نفرة اهـ

بيتانة من ادارة الحكومة العزيزية واشتداد الهياج عند
 نوم العثمانيين هذا عدا عن فدح الخلل في ادارة الولايات
 المشيخة واتساع نطاق الثورة داخل البلاد . وزد على ذلك فان
 الرسيم الذي أرسله الكونت اندراسي للباب للعالي كان
 يبر العوامل على اتمام اربهما حيث كثر عنه القيل والقال
 وصار حديث النساء والرجال فعم الخوف عمهم الاهالي ودارت
 على السنة الخلق اشاعة مؤداها « ان السلطان قد انفق سراً مع
 الجنرال اغنايف على ان يجعل نجله يوسف عز الدين افندي
 ولياً لعهدده قبل الاهالي أم لم يتبلوا وان يأتي بثلاثين الف
 جندي من الروس لتأديب كل من يعارض في الامر » وتناقلت هذه
 الاشاعة السن الاهالي فزادت في بغضهم للسلطان . ومع هذا فان
 محمود نديم باشا كان اكثر الكل هدفاً لسهام تنديد قومه وسخطهم
 فكانت تنزل عليه اللعنات كالوابل الهطال حتى اصبح القوم
 كبيرهم وصغيرهم لا يتركون ادنى كلمة الا ويقولونها في حقه
 يلاصقون به اشنع التهم ولا يخشون في قولهم لومة لائم .
 وتداولت مسألة الرشوة على السن العوام وبالغوا فيما يأخذ
 محمود نديم باشا من الجنرال اغنايف حتى كانوا لا يتكلمون الا

بالملايين . وشاع في هذه الفترة اشاعة بين مسيحي الاستانة مؤداها :
 « ان مسلمو الاستانة سيدبحون النصارى ويمتلون بهم ويسيلون
 دماءهم انهاراً » فالقت هذه الاشاعة الرعب في قلوبهم واحتملوا
 السكل منهم لنفسه وتسليح بما عنده وما وصلت اليه يده من
 الآلات الجارحة والاسلحة النارية حتى لم يبق في مخازن الاسلحة
 في الاستانة شيء يتعلق بالاسلح

وكان مدحت باشا وحسين عوني باشا واقفان على هذه
 الاشاعة تمام الوقوف حيث انهما كانا لا يفتران عن مراقبة احوال
 الاستانة الخصوصية ويعقبان امور الدولة وافكار الامة خطوة
 بعد خطوة وينظران اليها في منظار الحقيقة وقد علما حلول
 الوقت الذي ينتظر انه لاجراج آمالها ومقاصدهما الشريفة من
 حيز الفكر الى حيز العمل . فانتهزا هذه الفرصة بدون اضاءة
 دقيقة من الزمان واختاروا بعد طول البحث والتنقيب احسن
 الطرق ليسيروا عليها وراء غايتيها وهي :

اجتناب الامور التي توجب استياء الاهالي « ولو اقسامهم
 الجزئي منهم » واستعمال الحزم والتروي في مسألة خطيرة
 كمسألة الخلع حيث ان اقل هفوة تصدر من احدهما ينعكس

معها الحال ويسوء المآل وتكون عاقبتها عليهما شراً ووبالاً ومع
 ما هي عليه الاهالي ومأمورو الحكومة من البغض للادارة
 العزيزية ورغبتهم في حصول الانقلاب رغبة لا مزيد عليها
 وانتظارهم وقوعه بفارغ الصبر، ووزن الاحوال العمومية
 كما ينبغي، وترتيب بروجرام مظاهرات وطنية لتعتاد الاهالي على
 أمثالها كي لا تفلق خواطرهم من الواقعة القابلة وليكونوا على
 بصيرة منها . فتمروا استخدام طلبة العلم في سبيل الحصول على
 مقصدها لعلها مداخلة هؤلاء في مثل هذه الامور
 وسهولة ادارتهم وضبطهم عند اللزوم وعدم اخلاصهم بالامن
 العام واتيانهم امراً من الامور التي تكدر صفا الراحة وقد
 راجعناهم فعلاً . ولكن طلبة العلم كانوا على جانب عظيم من
 الهياج وكان يشتد عندهم هذا الحال في بعض الاحيان وهو
 ناشئ بلا شك عن التحريض الذي كان اساتذتهم يلقونه
 لهم ويشيرون به اليهم من طرف خفي وكان بينهم من يشكو
 افعال الحكومة جهاراً ويتظاهر بعدم الرضوخ لاوامرهم مراراً
 وزد على ذلك ان الخطة التي اتبعوها في انتقاد افعال الحكومة
 وأوضاعهم وأوطارهم والمركز الذي اتخذوه حيالها يدل دلالة

واضحة على وجود مسألة خفية تكنها صدورهم ويشتم منهاراتحة
 سعيهم في امر ذي بال . وعلى كل حال فان طلبة العلوم
 بدأت تجتمع في يوم الخميس من منتصف شهر ربيع الاول
 سنة ١٢٩٣ حول مدارسها وعلى الاخص حول المدارس التي
 هي بجوار جامع السلطان محمد الفاتح ودار بينهم الحديث سرّاً
 وكانوا كل ما اخذت جمعيتهم بالازدياد يرفعون اصواتهم
 ويجاهرون في شكاياتهم حتى بلغ صياحهم عنان السماء .

ولو ان ضوضاءهم هذه كانت تحول دون فهم اقوالهم وما
 يتحدثون به - حيث كان يخرج من كل رأس صدى ولكن كان
 يعلو هذه الاصوات صوت « وقتنا هذا ليس وقت تعلم ، ولا
 مطالعة دروس ، الحكومة على شفا جرف هار من الاضمحلال ،
 والدولة والامة على وشك الزوال ، يجب علينا ان نسعى وراء
 انقاذهما قبل ان يتعذر علينا خلاصهما » وقد دامت هذه
 الضوضاء ساعة من الزمن والتحق بهم خلق كثير من عوام
 الاهالي وخواصهم فلما ان رأوا كثرتهم اخذوا في ترغيب بعضهم
 بعضاً على التقدم الى الامام وانزحف على نظارة الحرية
 واما تكاثرت جموعهم زحفوا على نظارة الحرية من جهة

« البازيد » فوقف حينئذ بينهم بعض العلماء الذين لا علم لهم
 عن هذا الاجتماع وغاية ما يرمى اليه ونصحوهم في عدم تقدمهم
 وارادوا ممانعتهم ولكن تهافت اهالي الاستانة على الالتحاق بهذا
 الجيش العرمرم وانضمامهم اليه من كل صوب وحب كان من
 اكبر العوامل على عدم رضوخ طلبة العلم الى اقوال بعض اساتذتهم
 ولا مشاحة في ان بعض افراد هذه الجمعية ايضاً ومن التحق
 بهم من الاهالي كانوا لا يعلمون شيئاً عن هذا الاجتماع بل كان الذين
 جاؤا للفرجة يلتحقون بالجمعية ويتبعونها ايماسارت حتى خيل
 للرأي انها قيام عمومي او ثورة اهلية

وقد سعي قوم اندان نتمطة الفاتح « سواء كان بصورة
 حقيقية او من قبيل المجاملة » في ممانعة الطلبة عن تقدمهم الى
 الامام واراد ان يحول بينهم وبين التقدم بالقوة الجبرية فوضع
 الجنود في نقط مختلفة من الطريق ونصحهم على العدول
 عن تهورهم ولما ان رأى عدم رضوخهم الى اوامره هددهم
 واعدتهم ولكنه احقق سعيًا وعاد من حيث اتى

حيث ان الاهالي وطلبة العلم الذين كانوا يسكنون الجهات
 المختلفة من الاستانة لم يطرق آذانهم خبر قيام علماء جامع الفاتح

حتى تهافتوا على هذه النقطة المركزية وانها لوا عليها كالسيل
الجارف واحاطوا بالجند احاطة السوار بالمعصم وتركوهم
حياري لا يعلمون ماذا يصنعون . وهكذا ظلت جموع العلماء
زاحفة بضموضائها الى ان وصلت ميدان نضارة الحربية ولم تنف
فيه كثيراً فتركته وسارت وجعلت وجهتها الباب العالي .

وحركتهم هذه تدل صراحة على انه كان بين الجمعية رجال
يقودونها ويسرون بها على الخطة التي وضعت من قبل وهم مستترين
تحت زيل الخفاء . وفي هذه الاثناء كان العلماء وطلبة العلم
يطعنون على الصدر الاعظم وشيخ الاسلام حسن فهمي افندي
جهاراً وزادوا بالتهديد والوعيد حتى طرق كلامهم هذا آذان
القريب والبعيد حتى اذا دنوا من الباب العالي نادوا جميعاً
بلسان واحد « لا نريد الصدر الاعظم ولا نريد شيخ الاسلام »
وكررنا هذا العبارة

فشاع خبر اجتماع العلماء بجوار جامع الفاتح وزحفهم على
الباب العالي بسرعة عجيبة وانتشر في جميع انحاء الاستانة
وضواحيها حتى لم يبق احد الا وسمع هذا الخبر . وكان محمود
نديم باشا وشيخ الاسلام اكثر الكل تأثراً من هذه الحوادث

حيث كان اسم النديم يتداول على السن الخلق بالتحقير يسجون
 بشنيته ويهللون بلغته على رؤوس الاشهاد غير مبالين به
 وبمقامه . فوقع النديم باديء بدء في حيص بيص ووقف في
 غرفته من تسمرت ارجله بالارض وظل باهتاً لا يدري ماذا
 يفعل برهة من الزمن واكفنه استفاق من غفلته فجمع من
 ضعفه قوة ومن وهنه جرأة فترك مقامه وولى هارباً الى
 سفارة العجم التي هي على قرب قوسين من الباب العالي . اما
 شيخ الاسلام فانه لم يد من المتانة والجلد اكثر مما ابداه الصدر
 الاعظم اذ لم يطرق اذنه خبر المظاهرة التي اجرتها جمعية العلماء
 ضده وعزمهم على ارسال هيئة الى باب المشيخة حتى فر من
 دائرته كما يفر الطير من وجه الصياد واختبأ في بيت احد اقاربه
 ولا تسل حينئذ عن احوال السراي فان مظاهرة طلبه
 العلم جعلت عاليها سافلها ووقعت الرعب الشديد في قلوب
 حشراتها لأن من الحقائق الثابتة ان الملوك المستبدة
 تضع نصب اعينها جنباياتها وجرائمها وتوجس خيفة من الاهالي
 وتبقي محترسة منهم على الدوام

حيث ان المستبدين يرتكبون الجرائم ويقتلون افراد

الاهالي عند صفو الليالي . ولكنهم يوجسون خيفة
 عند اول اعتراض يقع على اعمالهم او هياج يحدث داخل
 عاصمتهم . ولا يأمنون جانب احد ويرون جميع اهل الدنيا اعداء
 لشخصهم ويعجزون عن المقاومة مهما بلغ من جرأتهم ولذا ضاع
 رشد السلطان عبد العزيز عند سماعه هذه الحادثة وحار في امره
 وخامر الخوف الشديد قلبه وتشجعت اعضاءه ومفاصله ولم
 يبق له ملجأ للخلاص وعلم انه سينال اشد القصاص . ومع هذا
 فلم يأخذ هذا بالسكوت حتى توسل في اتخاذ بعض التدابير
 اللازمة متبعاً فيها الخطة التي رسمها له بعض الذين حافظوا على
 عقلم اثناء الحادثة فاستدعى للسرايى بعض الوزراء
 والرجال الموجودين وارسل للجمعية پاش ما ينبغي
 والسر ياور وجميع الرؤساء فاستفسروا منهم عن قصدهم من
 هذه المظاهرة فتقدم اثنان من العلماء وعددوا لهم ما ناب الحكومة
 من الرزايا والمصائب من جراء افعال الوكلاء عديمي الاهلية والحمية
 وافصحوا لهم عن عدم ممنونية مأمورو المكية ، وامراء الجندرية
 والتجار ، والاصناف ، وعموم العثمانيين عن افعال الصدر الاعظم
 وشيخ الاسلام وطلبوا عزلها وتعيين الرجال الاكفاء الذين نالوا

ثقة الامة مكانها

وكان يعلو هذه الضوضاء اصوات ترشيح مدحت باننا
 اورشدي باشا لمقام الصدارة وخير الله افندي الشيخة
 الإسلامية . فنصح مندوبو السراي طلبة العلوم واوعدهم
 المواعيد الكثيرة قصد تفريقهم ولكن لم تأت نصائحهم بأقل
 فائدة بل ذهبت مع الريح اذ امر افراد الجمعية على عدم مبارحتهم
 محلهم دون ان يروا انفسهم قد نالوا جميع مطالبهم المشروعة
 فرجع مندوبو السراي من حيث أتوا وعرضوا على الذات
 الشاهانية ما سمعوا وكانت السراي حينئذ مرتبكة ولشدة
 ارتباكها لم تقر حشراتها على شيء حيث انهم جميعاً كانوا في هرج
 ومرج ولذا لم يبق فيهم من يقدر على ابداء فكر بهذا الامر .
 ومع هذا فقد رجحوا اخيراً ان ينتظروا ريثما تجتمع الوزراء
 حيث ان اكثرهم قد احتاط لنفسه ولازم محبته بعد ان رأوا
 تقهقر السراي وعجزها عن اجراء شيء امام هذه الجمعية كما انهم
 كانوا فرحين لهذا الحال يتمنون ان لو تقع اهل السراي في اثر
 الوبال ومن جهة اخرى كان رجال الحزب الذي يميل
 اليه السلطان عبد العزيز يرون بأعينهم هول الموقف ولا

يجرأون على ترغيب سلطانهم للمقاومة . اللهم الا سفير الروس اغتاتيف فانه لم يسمع بهذه الحادثة حتى ارسل للسراي رجلاه يستحث السلطان على المقاومة واصر على هذا الامر اصراراً كبيراً . وكانت رجال الجمعية في هذه الفترة تنتظر نتائج مطالبها بجوار « السرکه جي » و « الباب العالي » وانتظروا حتى المساء ولم يظهر شيء من هذا القبيل وحينئذ رأى رؤساء الطلبة والمتنفذون منهم انهم اذا رجعوا تكون عاقبة الرجعة عليهم شراً ووبالاً بعد ان اوصلوا الحال الى هذا المركز فقرروا الانتظار حتى الصباح . ولم يرجع من افراد الجمعية احد وانتظروا حتى مطلع الفجر .

ومع هذا فلم يستبعد سوء تأثير هذه الحادثة على الراحة العمومية حيث ان الذين يعلمون اسباب قيام الجمعية اقل من التليل ولذا وقعت مسيحي الاستانة وعلى الاخص منهم الاجانب الذين يقطنون (بك اوغلي) في حيرة شديدة من جراء اجتماع طلبة العلوم . وقد شاع في محافل بك اوغلي قبل الحادثة بوضع اسابيع ان الاسلام قد علقوا على ابواب جوامهم والقوا في ازقة الاستانة اعلانات تدل على عزمهم على ذبح النصارى

والتمثيل فيهم ولا ريب في ان هذه الاشاعات نتيجة دسائس
سفارة الروس في الاستانة ولم تقصد من هذه الارجيف غير
اثارة افكار الاجانب علينا

والذي اكيد صحة هذه الاشاعة عند الاجانب هو قيام
جمعية العلماء بالمظاهرة في ذلك اليوم حتى ان اكثر الاجانب قد
احتاطوا لانفسهم لئلا يؤخذون على غرة منهم. وتسلحوا بالاسلحة
الكاملة ووقفوا في احياءهم كالمدافع عن نقطته. ومن
جهة اخرى فان الخوف الشديد قد خامر قلوب قناصل الدول
الموجودة في الاستانة فعمدوا في قونصلاتهم النمسا اجتماعاً بناء على
تحرير قنصل الروس وتذاكروا فيما بينهم على ايجاد الوسائل التي
يجب عليهم اتخاذها لمحافظة ارواح واماوال رعايا حكوماتهم وبعد
ان ابدى كل منهم رأيه في اساس المسئلة قال قنصل
النمسا «ان الترك اذا هجمت على بك او غلى فاذني قادر على ان اجمع
من رعايا النمسا المقيمين في الاستانة الف وخمماية شخص وأسلحهم
بالسلاح الكامل وأرديهم غارة الاتراك» وعقبه قنصل الروس
الموسيو «ختراوو» صاحب الحظ الاوفر في جميع الدسائس
والحيل السياسية التي دسها الروس في الاستانة حتى الآن

وأوعد الحاضرين انه سيجمع بضع مئات من رعايا حكومة
 الجبل الاسود الذين يقطنون الاستانة ليدافع بهم عن
 الاروبيين فقال له أحد القناصل مستهزئاً « لالعلاقة لكم
 باهل الجبل الاسود ولا هم من رعاياكم فكيف اذا تقدر على
 جمعهم فجاوبه القنصل جواباً يشف عن حنكة ودراية
 «هنالك سر لا يعلمه احد غيري»

فكان قنصل الروس يفوه في المجلس المذكور بمثل هذه
 التفوهات من جهة ومن جهة اخرى يحرك سواكن الفتن
 على قدر ما يستطيع من القوة فلم يخجل له الجوحى حتى اخذ يفكر
 في ايجاد طرق الاستفادة من هذه الواقعة واستعمال الوسائل
 الممكنة استعمالها لاثارة الترك على الاروبيين وتحريضهم على
 ذبحهم كي يجلب سخط الرأي العام الاوروبي علينا ويضطر
 الدول المعظمة الى تجريد حنودها واحتلال الاستانة وهي اهم
 امال الروس ومطمح انظارهم منذ القديم . ولهذا الاسباب
 جمع جناب السفير بعض رعايا الجبل الاسود الذين يتكلمون
 التركية كما ينبغي ومن شاكلهم من اللثام والبسهم ملابس
 العلماء وارسلهم الى الجمعية

والغاية الوحيدة التي يرمي اليها هذا الفنصل من ارساله
هو لاء ازعانف هو تحريرهم العلماء على ان يروا من جهة (بك
او علي) سعى كثيراً ولكنه اخفق سعياً ولم ينل والله الحمد بغيته
حيث ان رؤساء الجمعية كانوا قد اخذوا الاوامر الخاصة بهذا
الامر ولذا منعوا افراد الجمعية من اتيان اي شيء له مساس
بالآداب العمومية او ما يتعلق بالاجانب كما منعوهم عن التعرض
لاحد ما من اهالي الاستانة نصارى كانوا او يهوداً وظلوا على
هذا الحال حتى هجمت جيوش الصبح وتعلبت على جيوش الظلام
وقامت من مراقدها النيام وكان ذلك اليوم يوم الجمعة فازداد
عدد رجال الجمعية كثيراً والتحق بالمتظاهرين الخاص والعام
وقد ثابرت طلبة العلم على مظاهرتهم وانتظروا في جوار
السر كجي والباب العالي نتيجة عملهم دون ان يعلم اعضاءهم شيئاً
عن هذا الاجتماع او غاية ما يرمي اليه : ولم ينفجر الفجر حتى
شاع خبر دعوة السراي لكثير من العلماء وعقبه خبر توجيهه
مسند الصدارة الى رشدي پاشا والشيخة الاسلامية علي خير الله
افندي فهتف الجمهور حينئذ بهتاف الفرح والسرور وما لبثت
ان ظهرت مقارنة هذه الحوادث بالصحة فمر الصدر الاعظم

الجديد بعربته بين الجمعية قاصداً الباب العالي تحفه المهابة
 والوقار فدخل الباب العالي وجرت مراسم التشريفات وبعد
 ختام المراسم شرف شيخ الاسلام الجديد خير الله افندي باب الشيخة
 واستلم زمام وظيفته فلما ان رأى اعضاء الجمعية باعينهم هذا الحال
 تأكدوا من نيل بغيتهم فانصرفوا قاصدين مدارسهم داعين
 للذات الشاهانية بطول العمر ودوام البقاء ولم يحدث اثناء انصرافهم
 ايضاً ما يخل بالآداب العمومية . وهذه هي واقعة العلماء التي
 تشغل في صحائف التاريخ العثماني موقعاً ممتازاً . ولا بد لي قبل
 اتمام الواقعة من ابداء الملاحظات على بعض النقط فيها كي
 يفهم القاري واقعة العلماء تماماً

فالمتموغلون في التاريخ من القراء الكرام لا بدوانهم قد لاحظوا
 على ان قيام جمعية طلبة العلوم لا تقاس بقيام اشقياء الانكشارية
 التي كانت تنجلي على الاكثر عن خلع السلاطين او قتلهم
 فمظاهرة الانكشارية وقيامهم كان يترك العالم في هرج ومرج
 بين خائف على روحه وحاسب حساب سلب امواله اذ كانوا
 كلما قاموا يرقعون الخوف في قلوب اهالي الاستانة و يتركونهم
 حيارى . اما واقعة العلماء فانها لم ينشأ عنها اقل شيء مغاير

للادب وكانت من مبدأها الى منتهاها على غاية من السكون
والسكوت وقد نال اعضاءها جميع ما طلبوا بدون اراقة نقطة
دم حتى انصرفهم وتشتمهم ولم تستغرق هذه الحادثة زيادة عن
ثلاثين ساعة

فناولهم بغيتهم بهذه السرعة الغربية وبدون استعمالهم
السلاح في وجه الحكومة لابدوان تكون ناشئة عن اخلاق السلطان
الخصوصية . اذ من الخطأ ان ننسب نزل السلطان الى اجابة
مطالب العلماء الى مرحمته وعلو جنابه حيث ان السلطان عبد
العزير كبقية المستبدين لا تظهر امارات الخطر حتى يخامر قلبهم
الخوف الشديد ويتمعون في حيص بيص مهما اظهر وا قبل الواقعة
من الجراءة وشدة البأس . وهذا الحال خاص بالملوك والعلامة
التي تميزهم عن بقية الافراد . فما اظهر السلطان عبد العزير
جنبه اثناء هذه الواقعة حتى اثبت الصدر الاعظم الخائن خيائته
بما فعله من الالتجاء الى سفارة العجم ، ومن العبد ان ينتظر من
نذل كهذا اقل دناءة منها . اذ كانت دناءته وخيائته اشهر من
نار على علم عند جميع اهالي العاصمة . فبفراره اثناء هذه الحادثة
والتجاءه الى سفارة العجم وتركه مولاه وحيداً فريداً يتقرب على

لظي الخوف اثبت خيانته ولوئمه مرة اخرى
 ولا بد من اضافة شيء على ما قلناه لكي ننجلي المسألة تماماً
 فنقول : ان سفير الروس ابدى من المتانة والثبات اثناء حدوث
 هذه الواقعة ما دل على حنكته ودربته السياسية حيث انه
 اوضح في تقرير رفعه الى حكومته بعد هذه الواقعة بوضع ايام الخطة
 التي سار عليها والتدابير التي اتخذها حيال هذه الجمعية (جمعية
 طلبية العلم) وانه ارسل الى السراي رجاله مراراً عديدة وحث
 السلطان على استعماله القوة مع اعضاء هذه الجمعية وانه اوصى
 ان تستعمل الجنود الموجودة بجوار السراي « وطاش قشله »
 السلاح لتمزيق شمل المتظاهرين كما انه اخبر السلطان بسهولة
 جلب جنود الروس من اودسا اذا مست الحاجة . وقد اخبر
 السفير حكومته ايضاً انه بذل كل نفس ونفيس لديه في سبيل
 ايقاع السراي بشراك حيلته ودسائسه ولكنه لم يفلح وانه مشغول
 الان في تدبير حيلة اخرى حل وعسى ان يتوفق فيها ويستعيض
 ما اضاعه من تلك الفرصة الكبرى (*)

اما من دبروا هذه الواقعة فانهم نالوا ما يبتغونه تماماً
اذ عودوا بفعلتهم هذه اهالي العاصمة على الحادثة القابلة حتى
لا ترهب أعينهم مما سيحدث بعد . وبهذه الوسيلة امنوا
جانب ازعاج الاهلين

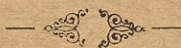
ثانياً . انهم قد رجوا الزمن لوزن الاحوال واختبار
النوى الفعالة حين اظهار مقصدهم الاصيل الذي رسموا خطته قبلاً
ولم يفهم تأثير الواقعة على السياسة الخارجية مرة واحدة .
فالاوربيون حتى انسفراء الموجودين في الاستانة قد صرفوا
أموالاً طائلة في سبيل حصولهم على معلومات اكيدة
ووقوفهم على معيشتة الاتراك ولكنهم لم يتفوا على شيء منها
حيث ان اهل الاستانة عندنا يعيشون منفردين منذ القديم ولا
يختلطون بالاجانب كثيراً وقليل منهم من له معرفة بلغتهم اللهم
الا المسامرين وهم اقل من القليل ولو ان
هؤلاء الموظفين الذين لهم المام باللغات الاجنبية يحضرون
بعض الاحيان الضيافات الرسمية و « البالو » التي تقام
في « بك اوغلي » ولكنهم لا يفوهون ببنت شفة عن احوالنا
الداخلية حيث اعتادوا على كتم كل شيء عن الاجانب . ومع

هذا فان حدوث هذه الواقعة الكبرى اثرت على الراي العام الاوروبي وزادت في اهمية المسئلة الشرقية التي كانت مطمئح انظار العالم المتمدن والنقطة التي تشرأب اليها اعناق الدول الغربية في ذلك الزمان . وقد فهم من هذه الحادثة دول الغرب الذين سمعوا بوقوع بعض الحوادث في الاستانة ولا يعلمون عنها شيئاً ان في المسئلة سرّ يلزم كشف النقاب عنه وان لا يتركونه بعيداً عن اعينهم ولذا بادرت الجرائد الاوروبية الى ارسال مكاتبيها للاستانة العلية كي يوافوها بحقيقة هذه المسئلة ففي هذه الآونة ملاء مكاتبوا الجرائد الاجنبية الذين هم متشوقون الى اخبار هذه الحادثة تشوق الظمان الى الماء الزلال اعمدة جرائدهم بالحوادث المختلفة وامتلات صحف الجرائد المصورة في رسوم الرجال والوكلاء العثمانيين الذين كانت تتداول اسماءهم على ألسن الخلق . وكتبت ترجمة حال الذين اشتهروا من العائلة المالكة مفصلاً وخلاصة القول ان اقل واقعة كانت تقع داخل البلاد العثمانية تتلقاها جرائد اورو با وتهول في امرها وتوصفها بماتصل اليه مخيلة كتابها . ومع هذا كله فان هذه الحوادث والاخبار لم تذهب

سدى بل نجم عنها ظهور احوال وكلائنا الذين يشغلون اعلى المناصب في ادارة الدولة

وقد ذاعت شهرة مدحت باشا ، ونديم باشا من وزراء ذلك الزمن فعدوا نديم باشا ممن يلتزمون طرف الروس او بالحري « طرف اموالهم » اما مدحت باشا فانهم كانوا يعدونه ذامبداً وطني محب لوطنه وحيد وكلاء عهده بالمتانة والثبات واكثرهم وقوفاً على الامور السياسية وكانت الجرائد الانكليزية والفرنساوية تعد صفات شهيد الوطن هذا كل يوم وتترنم بمدحيه ولكن جرائد الروس كانت على عكس ذلك تلعن المشار اليه وتنسب له من الدناءة ما تصل اليه اقلام كتابها . وكانت هذه الجرائد ترى املاً اعمدها في ذمه من اقدس الوظائف عندها . فعلي زعمهم الفاسد انه لم يأت ولن يأت مثل هذا الشهيد المقدس رجل خبيث فاسد ولا يمكن ان يأتي الزمان بمثله وكان اذا سمع احد الروسيين اسمه حتى في اصغر القرى استعاذ بالله استعاذته من الشيطان الرجيم حتى وصل الحال بهم الى درجة كانوا يطيلون لسانهم عليه كلما ذكره ذاكر . والحقيفة هوان الاعداء شهدت لهذا الوطني الغيور واقرت له بالمقدرة والفضل

ولو بنسبتهم نتمقر سياسة الروس الخارجية اليه بما استعمله
من الدسائس والحيل السياسية كما سيأتي مفصلاً



❖ ازدياد المساوي ❖

ازدياد الثورات داخل الولايات العثمانية — الحكومة الروسية —
آراء الغربيين في العثمانيين — سراية الثورة الى بلاد البلغار والوقائع
الاخري مداخلة الروس مع الصرب والجبل الاسود — بلاغ القنوت غور
چاقوف . احوال الاستانة في هذه الاونة = السلطان عبد العزيز .

بينما كانت احوال مقر الخلافة الاسلامية على ما قدمنا عليه
ازدادت الثورات في بلاد الروم ايلي حيث ان الامدادات العسكرية
التي ارسلها ولاية الامور في دار السعادة الى ولاية البوسنة التي
هي منبع الثورات لم تف بالارض المقصود وغلبت على امرها قلّة
عددها وعديدها وعدم اجتماعها في نقطة واحدة حيث ان ظهور
الثوار في نتماط مختلفة اضطر امراء الجند الى تقسيم الجنود
الى مفرزات صغيرة وتوزيعها على نقط عديدة وهي السبب
الوحيد في انهزامها امام الثوار واتساع نطاق الثورة يوماً عن
يوم حتى اصبح جميع اهالي ولاية البوسنة متقلدين السلاح

بالفظائع التي يأتيها الاتراك ضد ابناء جنسهم كقتل وسلب
وتمثيل وما اشبه من ضروب الهمجية والتوحش فلا تخلو
صحائفهم كل يوم من مثل هذه السفاسف والافتراءات
فتراهم يختلقون في كل ساعة خبراً جديداً عن فظاعة الجنود
العثمانية والاهالي فيقولون في اليوم الفلاني سطت العساكر
(?) على القرية الفلانية وقتلوا نساء القرية وأخرجوا من
بطونهم الجنين وشووا لحمهم على الاسياخ واكلوا اكل الذئاب
للغنم حتى صارت هذه الحوادث من الامور المعتاد سماعها عن
جنود الترك عندهم . كما ان كل مكاتب لجريدة روسية انتدب
الى تلك الجهة لا يرسل خبراً لجريدته الا وفيه من الفظائع ما
فيه كقتل الآباء . وخنق الاولاد . وذبح الامهات . والتسلط
على عرض البنات . وخلاصة القول ان الجرائد كانت تردد
صدى الوقائع وتزيد عليها ما شاءت وشاء لها الهوى

ولاشك ان في اشتغال الامة الروسية بحوادث الثورة
وتهافتها على اخبارها هذا التهافت سرّ يعلمه ساسة الروس
ودهاتهم . اذ لا غاية لحكومة الروس من هذه الارجيف
سوى تداخلها بالشرق بلا واسطة . فكانت ترى خطتها هذه

موافقة كل الموافقة للاحوال التي كانت وقعت داخل بلادها
 ذلك الحين . والاسباب التي دعت حكومة الروس لاثارة غبار
 الحرب معنا كثيرة اولاً : ان البلاد العثمانية قد طرأ عليها ضعف
 ووهن لا مزيد عليهما

حتى يئس اكثر الناس شغفها وعطفاً عليها نظراً لما ظهر في
 هذه الآونة من الدلائل التي تدل على سرعة تدهورها في هوة السقوط
 ثانياً — تأكدها من عدم مساعدة احوال الدولتان اللتان
 اعانتانا فعلاً في محاربة القريم وهما فرنسا وانكلترة على معاونتها
 لنا الآن في امر من الامور : ومع هذا فان اصل المسئلة لم يكن
 ما ذكرنا بل ان احوال دولة الروس الداخلية اضطرتها الى خوض
 غمار الحرب وهي :

ظهور « جمعية النيبيلست » في بلاد الروس قبل هذا
 التاريخ بوضع سنين واخلافهم بالامن العام اذ كان الاهالي وعلى
 الاخص منهم الطبقة السفلى كالعمال والفلاحين قد
 شتموا عصا الطاعة على حكومتهم في بعض الولايات حتى عجزت
 امامهم بايعاز من اعضاء الجمعية المذكورة : والتحق بهم تلامذة المدارس
 العليا وتركوا دروسهم وهكنا ظهرت ثورة كبيرة داخل بلادها

فأشغلت هذه الثورة الافكار واطهر جميع الاهالي
استياءهم من الحكومة في كثير من الامور . ولهذا الاسباب
سعى الوزراء والقيصر في ايجاد مسألة تحويل افكار الاهالي عن
هذه الامور وقد كان تصادف ظهور هذه الثورة في تلك الفترة
اكبر وسيلة لحصولهم على آمالهم وما يبتغون . حيث ان حكومة
الروس تعلم ان نزوع الاهالي للعصيان وقيامهم مثل هذا القيام
يضر بصالحها ويضعفها وربما كانت العاقبة عليها اشد وبالاً من
الحرب . ولم تسع في اهاجة افكار الاهالي على الاتراك الا لتلهمهم
عنها وتحويل انظارهم الى جهة اخرى وبناء على هذه الاسباب كانت
حكومة الروس دائبة على دس الدسائس وايقاظ الفتن في الخارج
من جهة ومن جهة اخرى تحرض الاهالي على الاتراك بما تنسبه اليهم
جرائدها من الفضائع والمنكرات حتى اهاجت الاهالي وحولت
انظارهم عن اثاره الفتن الداخلية وجعلتهم على قدم الابهة للمحاربة
التي كانت واضحة خطتها منذ القديم

اما اوروبا . فان احوال حكوماتها واهليها كانت تناقض
منفعة الاتراك كل المناقضة بالرغم عن علمهم تمام العلم غاية
الروس وامالهم الفاسدة حيال المسئلة الشرقية وتاكدهم من

وجود يد للروس في كل ثورة حدثت في تلك الجهات . كما
 انهم يعلمون ما هم عليه الاتراك وعلى الاخص الحكومة العثمانية
 من الاستعداد لاجراء المظالم والمغارم . وزد على ذلك ان
 حكومة الروس كانت قد اشترت ضمائر بعض اصحاب الصحف
 التي كانت تصدر في أوروبا بهذا العهد اذ كانت تملأ اعمدها بما
 توحيه اليه ساسة الروس من الاخبار الملفقة وتنقل عنها بعض
 الجرائد التي هي على الحياد ولذا كانت مندرجاتها لا تقل عن
 مندرجات جرائد الروس بنسبة الهمجية والفظاعة الى الاتراك
 حتى كانت هذه الاخبار كافية لاثارة الرأي العام في اوروبا علينا
 ومع هذا فان وجد شيء يوجب يأس بعض مجي خير
 الدولة العثمانية من الدول الاوربية وسرور اعداءها هو بلا
 شك دوام الثورات في البلاد المحروسة واتساع نطاقها يوماً
 فيوماً وسرايتها الى جميع بلاد البلقان حتى وصلت الى درجة لم
 يسبق لها مثيل

ولما ارسل الكونت اندراسي بلاغه المعهود الى الباب
 العالي كانت الثورة منحصرة في ولاية البوسنة والهرسك
 ولكنها سرت الى جميع الولايات العثمانية في اوروبا وكان كلاً قامت

ثورة لعنت اختها حتى ان الثورة التي حدثت في شرق اروم ايلي
 أرخت سدول النسيان على ما تقدمها من الثورات الهائلة
 وكان في هذه الاثناء اعضاء الجمعية السلافية الصغرى
 الذين هم مختبئون في ولاية الطونة يجرون على الخطة التي وضعتها
 لهم الجمعية السلافية الكبرى في شهر (بكرش) في احداث ثورة
 كبيرة بتلك الولاية واضرموا نار الثورة هنالك فقام اهالي قريتي
 (تاتار بازارجق) و (اوتلق كوى) وما جاورها من القرى وهجموا
 على من جاورهم من اهالي القرى الاسلامية فلما رأى الاسلام هذا
 الحال تسلحوا وقا رايادافعون عن ارواحهم واموالهم ووقعت بينهم
 واقعة انجلت عن ابرام الاولين ولكن ما الفائدة منها وقد عادت
 هذه الحادثة بنراشد جمعة على الثوار ونالوا بها اكثر مما املوه من
 العصيان بما استعمله معهم الاسلام من الفظائع وما أتوه من
 ضروب الهمجية والتوحش اذ كان غاية ما يرمي اليه الثوار من
 قيامهم هذا على المسلمين اهاجة الاهالي الاسلامية واجبارهم على
 مهاجمة البلغار واشاعة ما يحمّل حدوثه طبعاً من الهفوات اثناء هذه
 الواقعة وترديد صداها على صحف الجرائد الاوروبية واثارة
 الرأي العام فيها على المسلمين ولا حاجة بنا أن نقول ان البلغار بين

قد ظفروا بما املوا من هذه الحادثة واستفادوا مما هي عليه
 الاسلام من الجنون والله في خلقه شؤءون
 وبينما كانت احوال البلغار على هذا الحال اذ ظهر في
 (سلانيك) حادثه ازعجت الحواظر فزادت في الطين بلة وفي
 الاعتلال علة وهي : ان احدى بنات البلغار اللاتي اتين من
 (عورتحصار) الى سلانيك ارادت التشرّف بالدين الاسلامي فوقع
 من جراء هذه المسئلة نزاع بين الاسلام والتصارى ووسطوا
 السلاح فيما بينهم فتدخل قنصلا فرنسا ومانيا اللذان كانا
 يريدان تسكين الثورة بين المتنازعين فتمتلا من ايدي الاسلام
 تصادفاً فزادت حادثة قتلها في الرأي العام الاوروبي هياجاً
 وتركت لدسائس الروس الذين كانوا يستعملونها ليحملوا
 الدول الاوروبية على عدم معاونة الدولة العثمانية مجالاً واسعاً
 وهكذا نالت الروس غايتها من هذه الجهة وامنت
 جانب مساعدة بعض الدول الاجنبية للدولة العثمانية عند
 نشوب الحرب بينها حيث كانت هذه الوقائع المؤسفة من اكبر
 العوامل على نوال الروس بغيتهم وتسهيل السبل لحصولهم
 على غاياتهم

والحقيقة التي لا ريب فيها هي : ان حكومة الروس رأت ان
 الفرصة سانحة والوقت مساعد فلم تغفل لها عين ولكنها تأكدت
 عدم مناسبة الوقت لئيجها بحماية المسيحيين الذين يقطنون بلاد
 الروم ايلي ومعاضدتهم جهازاً بناء على بعض الاسباب الموجبة
 فخرضت حكومتها الصرب والجبل الاسود على هذا الامر وبذلت
 جهدها في قيامها لحماية المسيحيين ولذا لم تبدأ الثورة في ولاية
 البوسنة والمهرسك حتى تسلمت هاتان الحكومتان واستعدتا
 لكل طارئ مفاجيء وتداركتا الاسلحة وحشدتا الجنود على
 الحدود ووقفتا ينتظران انتهاء الوقت المحدود . فكان البرنس
 ميلان امير امارة الصرب وقتئذ يدعى بناء على تحريض الروسيا
 حماية المسيحيين ويعد معدات الحرب من جهة ومن جهة
 اخرى يرسل البلاغ وراء البلاغ والانذار وراء الانذار للباب
 العالي ويهدده كانه الحاكم والباب العالي المحكوم . ومقابلة لخدماته
 هذه كان ياخذ من الروس اعانات كثيرة ولو ان حكومة
 الروس كانت ترسل اليه الاموال سرأ في بادئ الامر ولكنها
 اتخذت اخيراً عدم تاثير البلاغ الرسمي الذي قدمه القونت
 اندراسي للباب العالي حجة وصارت ترسل اليه الاموال على سبيل

الاعانات جهاراً . وقد ارسلت الى امارة الصرب كثيراً من ضباطها المستخدمين في معسكراتها كما انها لم تأل جهداً في ارسال جميع المتشردين من رعاياها بصفة فدائين الى تلك الامارة وانها لوالا جميعهم على بلاد الصرب بعد ان اخذوا على حساب الجمعية السلافية من الاعانات ما لا يدخل تحت حصر وحساب . وكان بينهم الجنرال (چرنايف) الذي اشتهر في محاربات « التركستان » القديمة ولكنه احيل قبل هذه الحادثة بوضع سنين على المعاش نظراً لسوء اخلاقه وشراسة طبعه وعدم رضوخه لاوامر اولياء الامور

وهكذا كانت المسئلة تزيد كل يوم وخامة حتى وصلت لدرجة عجزت معها الحكومة عن اجراء شيء ما . ولكن سياسة اوروبا كانوا حينئذ يرومون حل المسئلة حلاً سليماً ومن الغرائب ان سياسة الروس ايضاً كانوا يظهرن ميلاً شديداً للمحافظة على السلم ابان المذاكرات والمخابرات الرسمية . ولكن الحقيقة التي لا ريب فيها هي : ان الروس لم يقصدوا من تحويل المسئلة الى المخابرات الرسمية الا ليكتسبوا الوقت وقد ارادت الروسية ان تظهر للعالم الاوروبي ميلها للسلم وعدم

رغبتها في خوض غمار الحرب مع الدولة العلية . وبناء عليه طلب
 البرنس «قورچاقوف» ناظر خارجية الروسية من الدول العظمى
 ان يتداخلوا مع الباب العالي مرة اخرى في حل المسئلة حلا
 سليماً ورغب في ذلك كثيراً وأخذ على عاتقه عمدة مخابرة
 الباب العالي فارسل اذ ذلك بلاغاً رسمياً بالوكالة عن الدول
 العظمى وبالاصالة عن دولته ولم تزد محتويات البلاغ الذي
 ارسله البرنس «قورچاقوف» عن محتويات البلاغ الذي ارسله
 الكونت «اندراسي» ناظر خارجية النمسا الى الباب العالي قبلاً
 اللهم الا ما زاده على البلاغ بقوله « اذا كن الباب العالي لا يخذ
 الثورة القائمة في ولايات الروم ابلي ويصلح امورها في ظرف
 ثلاثة اشهر فان الدول الثلاث المتفقة « روسية ، والنمسا ،
 والمانيا ، تتخذ التدابير اللازمة كي لا تترك مجالاً لما يحتمل
 حدوثه من الاضرار التي تنشأ عن هذه الفتنة » ومن هذا
 البلاغ يفهم القارئ ما لساسة الروس وعلى الاخص منهم
 البرنس قورچاقوف في ايجاد الدسائس والحيل السياسية من
 طول الباع وما هم عليه من المهارة في حياكة مثل هذا المتاع
 لان المذكور كان يهدد الباب العالي في هذا البلاغ

من جهة ومن جهة أخرى كان قد اعطي للباب العالي مهلة شهرين
او ثلاثة اشهر من الزمان لتسكين الفتنة القائمة ليظهر للدول
الاوروبية تعلق الحكومة الروسية باهداب السلم . وعدا ذلك
فانه لم يقصد من هذه المدة التقليلة سوى اكتساب حكومتي
الصرب والجبل الاسود الوقت لاتمام المعدات الحربية التي لم
يتوفقا لاتمامها حتي الان . والا فهو من اعلم الناس بعدم تمكن
الحكومة العثمانية من اخمدالثورة في هذه المدة التقليلة . كما
انه كان يوجب خيفة من اعادة المياه الى مجاريها ، فتذهب اذ
ذلك مساعي الروس هباءً منشوراً ويستحيل عليها حصولها على
مآربها وأمانها ، حيث انهارت فدح الخلل الطارىء على
ادارة الولايات العثمانية وما هي عليه اهلها من التنايد والتنافر
فعلت ان الفرصة سانحة لحل المسئلة الشرقية حلاً يوافق
غايته ومقاصدها الخفية .

فسعت بكل قواها واظهرت من ضروب المهارة
السياسية ما لا تأتي باعظم منها ساسة دولة مها بلغوا من التفنن
في الحيل . وعلى كل حال : فان افكار الروس وآمالهم كانت
ظاهرة للعيان ولكن ما الفائدة وقد توالى وقوع الاحوال

الداعية للاسف في مركز السلطنة العثمانية والخلافة الاسلامية
 بصورة تروج امالمهم ، وتوافق كل الموافقة مجرى سياستهم ،
 وتساعدهم على نيل بغيتهم وما ربههم وتناقض كل المناقضة
 لكل شيء يوجب سلامة كيان الدولة وتوافق كل الموافقة لزلها
 وقد قلنا قبلاً ان واقعة العلماء قد اثرت على ادارة الدولة
 تأثيراً حسناً وبهمة رجالها طرد اولئك الوكلاء الذين كانوا
 يتقادون الى سفير الروس انقياد الاعمى وبانقيادهم اوقعوا الدولة
 في شرك اعداءها وتركوا المداخلة السفير مجالاً واسعاً في ادارتها
 وتعين مكانهم اصحاب الغيرة الوطنية من اوكلاء . ولكن
 ما الفائدة من هذا كله وذاك التمثال الذي تنبعث عنه عوامل
 هذه السيئات قابض بيده على زمام الامور ، فلا الدولة
 خالصة من العناء ، ولا الاممة ذائقة الهناء ، ولا فائدة تنتظر من
 الوكلاء ، وكل ما يسعون في اجراءه هباء في هباء

ومن الحقائق الثابتة ان هؤلاء الوكلاء قد سعوا في بعض
 التدابير المفيدة حين تولوا زمام الامور كارسالهم الجنود اللازمة
 لاصحاح الثورات القائمة في ولايات الروم ايلي واتخاذهم بعض
 التدابير الاحتياطية لرد كل طارئ مفاجئ يفاجئ الدولة من

جهة الصرب والجبل الأسود . ولكن نتائجها كانت عبارة عن
جزئيات اذ كانت بعيدة عن ملافاة الاخطار التي تهدد
كيان الدولة في هذا الحين وتترك بقائها بين الشك واليقين ،
حيث ان الدواء الوحيد لخلاص الدولة مما هي عليه من
الاضمحلال وازالة المصائب التي اصبحت بها البلاد العثمانية هو
اجراء الاصلاحات التي يقتضيها الزمان وبناء ادارة الدولة على
أساس متين ، وقد كان يمكنهم بهذه الوسيلة تخليص الدولة بدون
اضاعة قسم كبير من املاكها والافكل سعي غير مقترن
بالاصلاحات عقيم لا محالة . حالة كون مواقع الرجال الذين بيدهم
الحل والعقد في هذه الاثناء لم تكن مساعدة على قيامهم باجراء
الاصلاحات الجديدة اذ كانوا كما قدمنا قد نالوا هذه الوظائف
بطرق غير مشروعة عند ضرورة الحال اثناء واقعة العلماء التي
اتينا عليها مفصلاً .

ولهذه الاسباب كانوا لا يأمنون جانب أهل السراي
ويخافون شرهم ويعلمون ان حياتهم محفوفة بالاطار في كل وقت
وزمان بما يمكن ان يحصل لهم من الاذى عن يديهم فيوقعون
انفسهم بالمهالك اذا هم سعوا وراء امر يفيد الدولة والامة

وينقذها مما هما عليه من السقوط السريع . وكان هذا الحال
 اكبر باعث على عدم سعي وكلاء ذلك العهد في شيء ما وقد
 اثر على افعالهم تأثيراً كبيراً وهدم ما بني على وطنيتهم من
 صروح الآمال . وقد اضطروا الى عدم تطبيق آمالهم
 الحسنة واخفاء ما تكنه صدورهم من الآمال الشريفة التي
 كانوا يتصورونها لخلاص وطنهم .

وهكذا حرمت الدولة والامة من الانتفاع من مزاياهم
 ومقدرتهم حتى كانت امارات الخوف والوجل تبدو على مجيهم
 كلما قاموا في عمل امر من الامور . وعدا ذلك فان مجرى
 الاحوال في العاصمة بعد واقعة العلماء كانت من اكبر العوامل
 على حصول التنافر والتناوب بين السلطان من جهة ووكلاء الدولة
 والاهالي من جهة اخرى حتى اصبحوا جميعاً في نفور دائم ،
 ونزاع قائم ، كما ان افكار الاهالي ضد السلطان كانت تزداد
 يوماً عن يوم حتى اخذت شكلاً مهيباً لا يصعب على كل ناظر
 ليب ينظر اليها التحقق من قرب حدوث امر ذي بال ! .

وكانت المطبوعات في اواخر عهد السلطان عبد العزيز
 على ما قدمنا من الضغظ والمراقبة . وقد دام هذا الحال حتى

وقوع الواقعة المعلومه (واقعة العلماء) ولكن المطبوعات العثمانية
تنفست قليلاً بعد هذه الواقعة وخفت وطأة المراقبين عنها
بالنسبة الى الماضي

ولوان احكام قانون المطبوعات كانت تظهر صولتها
على الجرائد في هذا الزمان ايضاً ولكنها لم تكن كما كانت عليه
قبل الواقعة من الافراط في الضغط . وخلاصة القول : ان
عموم اهالي الاستانة اخذت تستنشق هواء غير الهواء الذي
كانت تستنشقه من قبل وكان اصحاب الجرائد والمطبوعات
واثتمون من معاضدة بعض ذوي الحل والعمد من رجال الدولة
لهم ولذا كانوا لا يخافون شر السراى ولا يهابون سطوة حشراتها .
وبناء عليه كانت المطبوعات العثمانية في ذاك الحين تبدي رأيها
على احوال الدولة بحرية ضمير غير خائفة مراقبة مراقب او عقاب
معاقب بل كانت لا تدخر وسعاً في انتقاد الاحوال الحاضرة
والماضية وتبجح خطة الحكومة وتنسب سوء الاحوال الحاضرة
الى عدم لياقة اولياء الامور للوظائف التي يشغلونها .

وكان بين مطبوعات الاستانه في هذا الدور الذي نحن
في تعداد وقائمه جريدة (بسيرت) و (عبرت) وغيرهما من

الجرائد المهمة وعدا ذلك فقد كان يصدر فيها جرائد هزلية
كجريدة (چايلاق) و(ديورهن) وما شاكلهما وكانت
مندرجاتهما على جانب عظيم من اللطافة وكان اصحاب الاقلام
يبدون آرائهم بصورة هزل لطيف مملوء بالمعاني والالغاز .
ولهذه الاسباب كان اقبال الاهالي عليهما عظيماً حتى ان
نشرياتهما لانزال في مفكرة الخلق الى الآن وهما من اشهر
واروج جرائد ذلك الزمان

وعلى كل حال : فان مطبوعات ذلك الدور قد اخذت
مركزاً مهماً وكانت على جانب عظيم من الاهمية نظراً لتأثيرها
على الرأي العام وقد اخذ جميع اصحاب الغيرة الوطنية من ذوي
المقدرة واللياقة يظهرون ما تكنه صدورهم من الغيظ
منذ زمن قديم . حتى صارت الجرائد مرسماً للشكايات
يظهر عليه كل مشتك مصيبته متحسر على دولته . فكانوا يظهرون
باجلي بيان شدة تأثيرهم مما ناب وطنهم من المصائب وما هي
عليه دولتهم من الاحوال الداعية للاسى والاسف وعدم
استنكافهم عن اقتحام اي مخطرة يجب اقتحامها لا يقاف
هذه المساوي عند حدها ولو اقتضى الامر فداء ارواحهم

ونضحية أموالهم وعيالهم . وكانوا يظيلون السنتم حين
 اظهار العداوة الى الوكلاء السابقه وعلى الاخص منهم محمود نديم
 باشا حيث كانوا ينزلون عليه اللعنات كالوابل المطال وقد صار
 تعداد افعال هذه الشركة (محمود نديم واهل السراي) وما
 اضرته به الدولة كنز لا يفنى ورأس مال كبير لتأويل الاهالي
 وعلى الاخص فان اختلاط الباب العالي بسفارة الروس كان
 حديث الخاص والعام، من نصارى واسلام، يؤولونها كما شاؤا
 وشاءت لهم الايام .

وقد دام الحال على هذا المنوال مدة طويلة وكانت حثية
 ملك الزمان وموقعه في تنزال دائم . كلما ازداد الهياج عند اهالي
 الاستانة من اصاغر واعاظم . ولو ان المطبوعات كانت لا تتعرض
 لشخص جلالة السلطان مباشرة ولكن الجميع كانوا يعلمون ان
 نتيجة تعريض الجرائد بادارة محمود نديم بشاعائده على الذات
 الشاهانية . فالاهالي يعتقدون ان القسم الكلي من المساويئ
 التي نجمت عن ادارة هذا الوزير انما حصلت برضاء السلطان
 ان لم تكن بامرهم . وعلى الاخص فانهم كانوا يعلمون مداخلة
 (والده السلطان) بالامور السيئة التي تعود على الدولة بالويل

والخراب . ولذا كانوا لا يستثنون احداً من اهل السراي نساء
كانوا اورجالاً ولم يتركوا كلمة الاقاؤها بحقهم

كان مركز الخلافة الاسلامة والسلطنة العثمانية بعد واقعة

العلماء على هذا الحال

فلو استيقظ السلطان (ولو بهذه المدة) من غفلته ،
واستفاق من سباته ، وسار على طريق معقول في جميع حرركاته ،
لما صعب عليه تلافي الامر نظراً لما جبلوا عليه افراد الامة
العثمانية من الشغف الزائد بسلاطينهم ، وما هو منبث من
الصدقة الاكيدة في اعماق روحهم . ولكن كان الحال على
عكس ذلك . حيث ان السلطان عبد العزيز لم يقدر حرج
المركز حتى قدره بعد واقعة العلماء ولم يظهر اثرأ من المقدرة على
اختيار طريق يؤدي به الى انقاذ نفسه مما يحيط به من المهالك
والاخطار . بل قضى ايامه في الخيالات الباطلة والاحلام
العقيمة ولم ينتبه من الوقائع الكثيرة التي كانت تقع في
كل آن بل كان يشتغل دوماً في ما يخطر على عقله من
الاحلام الفاسدة التي لا ينجم عنها سوى الضرر ، وتؤدي
بجياته ومملكته حتماً الى الدمار . ولم يستبدل قديم اخلاقه وعوائده

حتى في ابان هذا الاضطراب بل كان يعامل الصدر الاعظم
 وشيخ الاسلام بفتور زائد . حيث قد عدتم له من الد الاعداء ،
 وزاد في مخبراته مع محمود نديم باشا والجنرال اغا تيف اُحبائهُ
 التقدماء . ومن العبث ان يؤمل دوام الحال ، مدة طويلة على هذا
 المنوال ، اذ الطفرة محال . فجميع النتائج الحسنة التي نتجت بعد
 بذل كل هذه المساعي حتى الان ، قد تذهب هباء باقل ارادة
 من السلطان .

وعلى الخصوص فان احوال السلطان عبد العزيز وحر كاته
 التي كانت تصدر منه عقيب هذه الواقعة كانت تدل اكثر
 الوكلاء على انهم عرضة لخطر كبير . ولذا رأوا ضرورة انهاء هذه
 الاحوال التي هي مثقلة كاهل الطرفين (السلطان ، والوكلاء)
 على اي وجه من الوجوه وشدة الاحتياج لعمل نهائي



خلع السلطان عبد العزيز

بعض المحفوظات على كيفية خلع السلطان عبد العزيز - تقرر الخلع بالقوة العسكرية - سليمان باشا ورديف باشا = امتناع شيخ الاسلام والصدر الاعظم عن المداخلة في الخلع وموافقتهم أخيراً اختياراً أحمد باشا القيصري وبقية الرجال = احوال السلطان عبد العزيز ، والجنرال اغنائيف ، ومحمود نديم باشا ليلة الخلع - وصول سليمان باشا الى المدرسة الحربية والخطبة التي القاها على الضباط - زحف تلامذة المدرسة الحربية على سراي بشكطاش = وصول حسين عوني باشا وتمهئة مسألة الخلع - دخول سليمان باشا على دائرة السلطان مراد - امتناع السلطان مراد عن الخروج من القصر = احوال السلطان عبد العزيز .

لا مشاحة في ان مسألة خلع السلطان عبد العزيز هي من اهم وقائع العصر الاخير حالة كون أصحاب اليد الطولى في هذه المسألة التي تشغل أهم صحائف اسفار التاريخ العثماني من الرجال قد ارغموا على ستر بعض الوقائع التي كانت سبباً في ظهور هذه الزاجعة على مرشح التمثيل بشكها المهيب المحزن واكتفوا بايضاج بعض الامور المهمة لمن اشترك معهم في تشخيص هذا الفصل من الرجال . ولذا ترى ان بعض أسباب هذه الواقعة لا تزال مستترة تحت زيل الخفاء بالرغم عن قرب هذه الحادثة

من زماننا ووجود بعض الذين شهدوها باعينهم واشتركوا فيها
بانفسهم على قيد الحياة . ولا زالت نقرعات هذه الفاجعة
المعلومة حتى الآن في عالم الغياهب والظنون تورث المؤرخين
والكتاب اتعاباً عظيمة وتقف امامهم حجر عثرة في سبيل
اظهار ما استتر منها جوازاً ووجوباً

فعلى رواية (*) ان مدحت باشا وحسين عوني باشا قد
رأيا باعينهما ما هي عليه الاهالي من البغض الشديد للحكومة
العزيزية يوم قيام طلبة العلم بالمظاهرة المعلومة فجمعا بعض
افراد النصارى الذين اشتهروا بين ابناء طائفهم بالغيرة الوطنية
وحبهم للدولة العلية وسعوا في وضع مسألة الخلع موضع
الفعل بواسطة جمعية تشكل من مسلمين واروام وأرمن . حتى
ان بعض الرواة يروى كدون انهم اجتمعوا فعلاً وتأمروا على الخلع
واستنسبوا للخلع يوم الجمعة في التاسع من شهر مايس وانتخبوا
جامع نور عثمانية (الذي هو اكثر الجوامع ازدحاماً في كل
وقت) للجمعية مركزاً وانفقوا على ان يزحفوا بعد صلاة الجمعة

(*) هذه الرواية منقولة عن لسان رجال يوثق بأقوالهم

على الباب العالي ويطلبون من السلطان اصدار ارادة تتضمن
 الاصلاحات الجديدة وانه اذا لم يجب طلبهم هذا يفعلون كما
 كانت تفعل الانكشارية من خلع السلطان الحاضر واعلان
 جلوس السلطان مراد الذي هو الوارث الشرعي لعرش آل
 عثمان . فنحن لا ننكر على الرواة روايتهم هذه ولا نصدقها
 على علاقتها بل اننا نقول ان من المحتمل حدوث مذاكرة على
 اظهار فكرة الخلع لحيز الفعل بينهم وربما كانت اقرب للحقيقة
 من الروايات الاخرى .

اما مسأله رضاء الاهالي وموافقتهم على خلع السلطان فما
 لا نصدقها ولا نوافق عليه . حيث قد ثبت بالتجارب العديدة
 استحالة ارضاء الاهالي وسوقهم بالهين اللين على مسألة كهذه
 هي أمتع من عقاب الجو بل ربما اظهروا استياءهم منها
 ثانياً : ان الوسيلة الوحيدة والنقطة المهمة في حصول
 المتآمرين على ما يبتغونه هي كتم الاسرار وحيث ان محافظة
 العموم على السر ضرب من المحال ، كان لا بد للرجال الذين
 يقتضي كتم السر عنهم من معرفته ووقوفهم على كنهه مهما حاول
 المتآمرون من اخفائه . ووقوع أقل هفوة منهم في هذا

الزمن ينعكس معها الحال ، ويسوء المسأل ويوقع حياة رجال
كثيرة في اشد الاخطار ، وتكون العاقبة عليهم شراً ووبالاً
ثالثاً : ان مداخلة النصارى من التبعة العثمانية في الامر
واشتراكهم في الخلع لا يخلو من الفائدة على كل حال ولكنها
تترك مجالاً للقييل والقال بين الاهالي عند حدوث ما يحتمل
حدوثه عقب الواقعة من الاضطراب وتكون لفرقة المعارضين
بعد الخلع ذريعة يتذرعون بها لأقامة معالم الثورة . وبناء عليه
نقول انه ربما كانت هذه الاسباب من اكبر العوامل على عدم
حصول الخلع بواسطة الجمعية العمومية التي نثرر انقاذها في
جوار جامع (نور عثمانية) واضطرتهم الى احداث الانقلاب
بواسطة الوكلاء والجنود . حيث ان الذين دبروا مسألة الخلع
قد رأوا انهم يصونون بهذه الوسيلة حياتهم مما يطرأ عليهم من
الاخطار ويكونوا في حرز الجند الحريز فيدافعون عنهم ،
اذا اقتضت الحالة ويردون غارة كل غائر عليهم ، وينالون مآربهم
باسرع ما يمكن من الزمان . ويتمكنوا من ازالة المساوىء التي
يحتمل حدوثها عند وقوع مثل هذه الواقعة
وعلى الاخص فان قليل من امراء الجندية من يعلم

حقيقة الامر وبقية افراد هذه القوة التي يسعى رجالها في حصول الغاية امثالاً لاوامر رؤسائهم لا يعلمون مما يفعلونه شيئاً بل كانوا دائبين وراء تنفيذ اوامر امرائهم وسيعلمون ما فعلوا بعد ان نبجلى امامهم نتائج اعمالهم ويرون بأعينهم ذلك الانقلاب العظيم . وعلى كل حال فان مسألة الخلع قد نقرر ايجادها بالقوة العسكرية ولكنهم ارتأوا قبل كل شيء تنويم أهل السراي واغفالهم لاكتساب الوقت ولذا كتب اعضاء جمعية العلماء كتب الشكر والاخلاص وارسلوها للسراي وحلفوا لاهلها أعظم الايمان ، انهم لا ينحرفون عن موالاتهم مدى الازمان . ولم يكن المقصد من هذه الرسائل كلها سوى ذر الرماد في أعينهم وتحويل انظارهم الى جهة اخرى . كي يدبر المدبرون امورهم آمنين جانب كل طارئ فنجائي يظراً من جهتهم . فاشيع حوادث كثيرة متنوعة لتنتظر الاهالي ما تولده الليالي فهاجت الافكار وعقبها حصول ذلك المقصد العالي . . .

ولو ان مسألة الخلع والانقلاب كانتا من بنات افكار مدحت باشا الصائبة وناشئتان عن سعيه المتواصل كما ان سوق الاهالي الى هذه الجهة كانت نتيجة تدايير المشار اليه الصائبة . ولكن

مداخلة حسين عوني باشا في الامر واشتراكه بالخلع كان اعظم عامل على سهولة حصول النتيجة نظراً لمساعدة موقعه على ان يكون صاحب الطول والحول في هذه الفاجعة . حيث كان ناظراً للحربية وجميع امراء العسكرية تحت ادارته هذا عدا عن حب اصحاب الغيرة الوطنية وذوي الكفاءة في امور الجندية له وشغفهم به شغفاً يكاد يكون عبادة وانقيادهم الى اوامره انقياد الاعمى وزد على ذلك ان جميع الذين يشغلون اهم النقاط في الأستانة كانوا ممن نشأوا على عهدده وارثقوا في ظله ولذا كانوا يتمنون كلمة بفوه بها ولي نعمتهم ، اوامر يأمرهم به ليفقدون في سبيل تنفيذ ارواحهم

وعدا هذا وذاك فان المشار اليه كان كما قدمنا عالماً بدقائق امور الجندية واقفاً على كنهها وقد وضع قواعد الانتظام والطاعة بين الجنود ونظم المعسكرات احسن تنظيم كما استمال جميع امراء عسكرية ذلك العهد نحوه واحرز موقفاً ممتازاً بين رجال المعسكرات وزرع بذور محبته في قلوبهم واحرز عندهم من النفوذ والاعتبار ما لا يحزره احد غيره من قبل ومن بعد ومع هذا فان الحقيقة التي لامراء فيها هي : ان

حسين عوني ياشا مها كان كبير المواقع وميها عظمت درجته في
 اعين العالم فلا بدله من معين على اتيان امر عظيم نكلع السلطان
 وانه في اشد الحاجة الى معونة بعض الامراء اديباً ومادياً .
 ولذا كان يعلم انه من الواجب عليه استمالة بعض امراء الجند
 ذوي المكانة العالية عند رجال العالم العسكري في الاستانة
 ومشاركتهم له في الخلع ولا شك ان اول هؤلاء الامراء
 واشهرهم هو : سليمان باشا ناظر المدرسة الحربية في الاستانة
 وميها قيل في حقه . فانه كان فائقاً على جميع الامراء الذين
 استهروا في ذلك الحين بفضلهم وعلمهم وقد كان من اقدر الناس
 على ايفاء خدمات عظيمة لرولتيه وامته

تربي المشار اليه في المدارس العسكرية وتخرج فيها وارنقى
 في الوظائف حتى وصل هذه الدرجة بجدارة واستحقاق . كيف لا
 وهو اهل للارنقاء لا يشتهبه في اهليته اثنان ، فطر على النشاط وفرط
 الذكاء واحرز قصب السبق بين الاقران ، ونبغ في جميع الفنون
 التي تتعلمها تلامذة مدرسته وتفرد في علم التاريخ حتى عد
 هرودوت ذلك الزمان

ولا زالت آثاره ومؤلفاته الجدية المتروكة محافظة على

وكان حسين عوني باشا يعتمد عليه كثيراً لما عرف عنه من الصدق والاستقامة ولم يرَ بداً من تحريضه على الاشتراك في مسألة الخلع . حيث كان يرى بعينه سوء الادارة فينفعل منها شأن كل محب لوطنه غيور على مصالح امته . ويعلم شدة الاحتياج لايتماف هذه المظالم والمغارم عند حدها المحدود

والذي اعان ناظر الحرية على هذا الامر من الرجال هو رديف باشا رئيس مجلس الشورى العسكري في الاستانة وهو لا يقل عن سليمان باشا كفاءة واستعداداً وذكاء فقد اثبت كفاءته في جميع ما نقلد من وظائف الجندية وارنقى الى هذا المنصب بمجدارة واستحقاق . ومع هذا فلم يكن ذا غيرة وطنية او محب لخير امته - وهو الفرق بينه وبين سليمان باشا - والوقوعات المتوالية اوضحت للمؤرخين هذا الامر بشكل لا يبق معاه اقل شك وارتياب .

اذ كان رديف باشا محباً لمنفته الذاتية شعوراً بمصالحه الشخصية لا يفكر الا فيما يعود عليه بالفائدة ولو كان من وراءه خراب الدولة والامة . يتداني الى اخذه الرشوة وخلاصة القول انه كان جامعاً للاخلاق السيئة لا ينقصه شيء منها .

اهميتها حتى الآن. وقد كان حائزاً كل الصفات الادبية واقفاً على
 كنه العنوم العصرية خبيراً بالفنون الحديثة الحربية ولم يصعب
 عليه ادراك الاسباب الحقيقية في سوء ادارة الدولة التي نشأت
 عنها تلك السيئات التي اثقلت كاهل الدولة منذ قرون. فسعى
 جهده في ازالتها ووضع الاصلاحات موضع العمل والمصيبة
 العظمى التي نابتة بعد محاربة الروس لأ كبر شاهد على ما قدمنا
 من الحقائق الكثيرة

حيث كان للشار اليه حينئذ اعداء كثيرة كما يوجد حتى
 الآن بعض اعداءه الالء وهو لاء لا يألون جهداً في اختلاق
 الاكاذيب ولا يجتنبون اسناد المفتريات للشار اليه لينتقموا
 منه ولو بعد وفاته

فنحن لا ننكر بعض النقائص - في الحركات العسكرية -
 التي يسندونها اليه ولكننا لا نصدق ان مصيبته المعلومة كانت
 ناشئة عن هذه النقائص بل ربما كان نفرد به بين اقرانه بالذكاء
 واحرازه قصب السبق في الامور الحربية وتمثيله اهم فصل من
 فصول تلك الفاجعة - فاجعة عبد العزيز - هو السبب الوحيد
 في ذهابه ضحية آمال اهل السراي الفاسدة

ونحن مع عدم انكارنا اشتراكه في مسألة الخلع وكبر
 مسئولية الوظيفة التي اخذها على عاتقه نقول اننا لو حملنا هذا
 الامر على نفوذ حسين عوني باشا لكان اقرب للحقيقة كما لو
 نسب الى غيرته الوطنية . وهذان الرجلان كانا اكبر مساعد
 لحسين عوني باشا يوم وقوع الواقعة . حيث ان المشار اليه
 قد اعطاها التعاليم اللازمة وعين لها الخطة التي سيسيران
 عليها . ودلائل الاحوال تدل دلالة واضحة على عدم افشاءها
 هذا الامر الى امراء الجند حتى قرب وقوع الانقلاب
 اي قبل حصوله بيوم او يومين اذ لم يكن من داع يدعوها
 لافشاءه . فالذين يدهم الحل والعقد من امراء الجند
 يمكنهم ان يزحفوا بالجنود الموجودة تحت قيادتهم الى
 الجهات المقصودة وضبط النقاط المطلوبة بغير ان يعلموا احداً
 عن غايتهم .

فبعد ان آمن المتآمرون جانب الجند واستمالوا نحوهم
 رؤساءهم . توسلوا في ايجاد الوسائل الاخرى لتسهيل سبل
 حصول الانقلاب . وأول شيء كان يجب عليهم اجراءه
 هو ادخال محمد رشدي باشا ، وخير الله افندي اللذين توليا

أمور الصدارة و باب المشيخة الاسلامية بعد قيام طلبة العلم
ضمن المتأمرين .

اما رشدي باشا المترجمه : فقد كان لين العريكة عديم
الاعتداد بنفسه ينهج على الدوام منهج سائر الوزراء بالرغم
عن تعلقه باهداب القواعد القديمة ، ينجذب نحو اصحاب
النفوذ من الوزراء ذوي الرأي الثاقب والفكر الصائب ، لعدم
ثباته واتخاذ مبداءً خاصاً به . فشغفه الزائد بالوطن وحب
لخير امته ودولته اشهر من نار على علم ، كما انه كان وزيراً
منصفاً يلبس لكل حلة لبوسها فيطيع من تحقق عنده كفاءته
واهلتيه و يصغى لقوله ونصائحه ويأبى مواجهة من ثبت لديه
لؤمه وخيانتة . وهو السبب الوحيد لمحافظة على حيثية مقامه .
ومع هذا فقد كان محروماً من الاوصاف والمزايا التي يجب ان
يتحلي بها رجل مثله يشغل أعلى منصب في الحكومة لاستئصال
شأفة المساويء التي عمت البلاد ونشأ عنها ضيق العباد .

والادلة القطعية على كيفية اقناعه على الاشتراك في هذه
الحادثة مفقودة فعلي رواية = وهي اقربها للعقل = انه امتنع
عن المداخلة عند اول مذاكرة حصلت ولكنه رضي اخيراً

ودخل ضمن المتآمرين بعد ان هده مدحت باشا اولاً واوعده
 حسين عوني باشا ثانياً .

ومهما كانت درجة لزوم اشتراك المصدر الاعظم في هذا
 الانقلاب فان اشتراك شيخ الاسلام واعطاءه الفتوى بهذا
 الامر ومساعدته مادياً وأديباً لأهم منها وان لم ينظر لتقدم وظيفته
 على جميع وظائف المتآمرين في مسألة كمسئلة الخلع هي في
 اقصى درجات الاشكال . حيث قد جرت العادة منذ القدم
 في اخذ الفتوى من شيخ الاسلام لكي يظهر للعالم ان الانقلاب
 حدث بصورة مشروعة

اما كيفية اشتراك شيخ الاسلام خيرالله افندي في هذه
 المسئلة ودخوله في عداد المتآمرين فنوردها ههنا على علاتها كما
 نقلها لاحد اصحابه وهي :

كان ذات يوم في مجلس الوكلاء الذي عقد عقب قبضه
 على منصب المشيخة الاسلامية فبعد ختام المذاكرات اخذه
 مدحت باشا وعزله عن بقية الوكلاء وقص عليه القصة وسئله
 رأيه فيها فداخله الشك بادىء بدء وخامر قلبه الخوف الشديد
 من هذا الامر ولكن مدحت باشا اخذ يورده الادلة على

شدة الزوم والاحتياج الى الانقلاب و ثبت له ما حاق بالدولة
 من الخطر العظيم وما هي عليه من الاضمحلال السريع من
 جراء سوء افعال السلطان عبد العزيز . ولما كان شيخ الاسلام
 ممن لا ينكرون لزوم اسقاط السلطان عبد العزيز عن
 سرير السلطنة العثمانية والخلافة الاسلامية وجواز خلعه لم يتأخر
 عن تصديق كل ما فاه به مدحت باشا ولكنه اظهر له كثرة
 انعقات التي تقف في سبيل الخلع وصعوبة ازالتها . وما ينجم
 عنها من الاضرار البليغة عند عدم حصول النتيجة المطلوبة وربما
 كانت القاضية على حياة جميع المتآمرين . وأوصاه بالعدول عن
 فكره . ولما ان رأى عدم تأثير كلامه على افكار مدحت باشا
 وشدة تعلقه باهداب الانقلاب طلب اليه ان يمهله مدة من
 الزمن ريثما يفكر في الامر ويتبصر بعواقبه او تأخيره الى
 حين . وعلى اثر هذه الكلمة افترقا وذهب كل منهما الى
 مكانه »

وبعد هذه المحادثة بيضع ايام اجتمع به محمد رشدي باشا
 الصدر الاعظم وحسين عوني باشا ناظر الحربية في الباب العالي
 وفتحاه بالمسألة ذاتها وطلبا منه جواباً قطعياً بهذا الامر ولكنه

ووقع في حيص بيص ولم يجرأ على اعطاءها قولاً نهائياً .
 وقبل وقوع الواقعة يومين قصد سليمان باشا منزله وبعد
 ان اعتزلا غرفة من غرف المنزل ابلغه سلام هيئة الوكلاء
 واخبره انتظارهم جواه القطعي عن المسألة واكد له تهيبتهم
 جميع الوسائل اللازمة لاطهار مسألة الخلع من حيز الفكر
 الى حيز الفعل باسرع ما يمكن وبدون اضاءة دقيقة من الزمن
 فاعترض عليه واراد تأخير الخلع لمدة اخرى فقاطعه الباشا بقوله
 « لقد مضى ايها الاستاذ ما مضى ، وسنقع الواقعة اليوم او غداً ،
 فلا تضيع الوقت سدى ، ونتركنا عرضة لانتقام العدا ، في هذه
 الدقيقة بين يديك ارواحنا ، وعليك اتكالنا ، فلا تخيب فيك
 آمالنا ،)

فما اتم كلامه حتى عرف شيخ الاسلام حقيقة الحال ، وما يتهددهم
 من الاخطار ، فاضطر الى وضع ختمه على المضبطة التي قدمها
 اليه وبعد يومين صدرت من باب المشيخة تلك الفتوة التي
 كان ينتظرها الخلق بفارغ الصبر .

وهكذا اشتركت المشيخة الاسلامية صاحبة القول الفصل
 في مسائل الانقلاب التي كانت تحدث داخل البلاد العثمانية من

قديم الزمن في المسألة ولم يبق من خطر يخشى حدوثه من تلك الجهة
ومع هذا كله فان همة الرجال الذين ذكرناهم قبلاً مها
عظمت ومهما كانت عليه وظائفهم من الالهية لا بد لهم من
مراجعة بعض الذين يخشى من معارضتهم او وضعهم العقبات
في سبيل المسألة وادخلهم في عداد المتأمرين لعظيم اهميتهم
بين رجال الدولة ووزرائها واهم هذه الفئة هو بلا شك احمد
ياشا القيصري ناظر البحرية . حيث ان المشار اليه قد تفرد
بين امراء البحرية بالعقل والذكاء واصالة الرأي فالقي في قلوبهم
محبتة ، وبسط عليهم ظل نفوذه ، واستمالهم نحوه ، وخلاصة
القول انه كان الفرد الوحيد بينهم وله الكلمة النافذة في كل
امر عندهم .

وقد كان كغيره من الوزراء المحبين لدولتهم ووطنهم
يعارض اشد المعارضة مجرى الاحوال في دور المساويء حتى
كان هدفاً لسهام سفير الروس واعوانه من حشرات السراي
فنتفي من الاستانة مرتين بدون ذنب جناه او منكر اتاه . وكان
في تلك الفترة على وشك الابعاد مرة ثالثة لما بينه وبين محمود
نديم ياشا من التنافر والتناوب . وهي السبب الوحيد في دخوله

قبل الجميع في عداد المتآمرين واشتراكه في الانقلاب
وقد وجد غير هؤلاء كثير من الرجال الذين اشتركوا في
مسألة الخلع ولكن يتعذر معرفتهم لتستر اكثرهم بعد الواقعة خيفة
ان يتخذها اعداءهم من حشرات السراي حجة للانتقام منهم
ولكن من الحتمات الواضحة ان سعد الله باشا الذي كان
باشكاتباً للمباين الهايوني على عهد السلطان مراد الخامس واتحد
حين كان سفيراً للدولة في فينا حضر الفاجعة من مبدأها الى
منتهائها ومثل الفصل المهم منها

كانت احوال الوكلاء في اواخر عهد سلطنة السلطان عبد
العزيز في هذا المركز . فالقباضون على زمام المناصب العليا
قر قرارهم على خلع خليفة زملتهم واتخذوا التدابير اللازمة
بمبارة فسائقة وساقوا الخلق الى هذا الانقلاب العظيم بواسطة
مطبوعات ذلك العهد التي كان لها من الحرية ما لا يقاس معها
حرية المطبوعات العثمانية في زماننا هذا ولو انها لاتعد شيئاً بجانب
حرية المطبوعات الاجنبية

ولا تسئل عن احوال الاستانة في هذه الفترة فان هياج
الاهالي بلغ حد الافراط فالناظر اليها لا يرى فيها الا كل غارق

في بحر التأمل او واضعاً على خده اكف الحيرة والذهول
 وقد اخذ اهالي الاستانة يتباحثون في الامور التي كانت
 مجهولة حتى هذه الساعة وتداولت الالسن مسألة وضع القانون
 الاساسي وسعي مدحت باشا وحزب تركيا الفتاة في تطبيقه على
 ادارة الدولة . فاذهل هذا الانقلاب الفجائي الذي حدث تحت
 سماء دونتنا عقول العالم وجعلهم في حيرة ولم يتفقوا الا على رأي
 واحد وهو عدم دوام هذا الحال مدة طويلة من الزمان

اين كان السلطان عبد العزيز في هذا الوقت وفي اي
 مركز كانت افكاره ؟ نقول وقولنا الحق انه لم يكن عنده علم من
 هذه الامور ولم يسمع عنها خبيراً بل كان لاهياً بما لديه من
 وسائل اللهو واللعب مشتغلاً فيها عن ادارة الدولة والملك . ولا
 يعلم ان تلك السحب السوداء المتلبده في سماء نحو سه ستمطر عليه
 من غضبها مطراً كالسيل ، تجعل نهاره كالليل ، وتقلب عالي
 سعده اسفله

اما الذين نفروا من سوء سلوكه ، ومشربه ، واخلاقه فانهم
 كانوا يحاصرون قصره ويحيطونه بسور من حديد! . . . مسكين
 يا عبد العزيز ! اين عينيك ننظره هذه الاحوال ! واين اصحابك

ليخففوا عنك وطأة هذه الاهوال؟ اين الرجال الذين نالوا
 محبتك وداسوا حقوق الامة والدولة لينالوا السعادة الموهومه؟
 اينهم؟ اين محمود نديم باشا وجناب السفير اغنا تيف؟ لماذا نراه قد
 نكصا على عقبيهما حين تراءت الفتن وتركا صاحبهما في اشد المحن؟
 اما محمود نديم باشا! فكان في هذه الليلة كما هي عادته جامعاً
 حوله الغلمان، يعاقر واياهم بنت الحان، يسقونه ويسقيهم،
 يداعبونه ويداعبهم، ويشنف بصوت عوده آذانهم، غريق
 بجر حسنهم وجمالهم

اما جناب السفير: فقد كان جامعاً حوله الجواسيس،
 يعاب مع الكونت زيچني، والموسيه ووئوفيس سفير النمسا
 واليونان بالورق غير عالم بما سيحدث في فجر ذلك اليوم من
 الانقلاب العظيم

وكان هذا الحال يدل دلالة واضحة على عجز اعوان السلطان
 عبد العزيز وغفوتهم، وانتباه المتآمرين ويتخاتهم، اذ كانوا
 قد همشوا جميع وسائل الخلع بدون ان تشعر بهم اعداءهم
 ينتظرون حلول الوقت الذي سيقضون فيه القضاء المبرم على
 الاستبداد والمستبدين

اما السلطان الذي لاعلم له بما دبrote له يد المقادير فمقددي
 حسين عوني باشا الى السراي لأمر من الامور ، فانتحل هذا
 عذراً وامتنع عن الحضور ، ولكن هذه الدعوة خالجت ضميره
 فظن ان سر المؤامرة قد اكتشف فارسل رجاله لكل جهة كي
 يستشقون له الخبر واتحد حينئذ حزب المتآمرين على المبادرة
 لخلع السلطان في هذه الليلة

وهكذا رفع الستار عن اول فصل من فصول هذه

الفاجعة !

كانت ليلة الاثنين سابعة ليالي شهر جماد الاول سنة
 ١٢٩٣ هـ ليلة ظلام حالك ، فالسما تهطل المطر بدل الدموع
 آسفة على هذه الاحوال ، والريح يعصف من البوغاز فيقيم البحر
 ويقعده ، وتلاطم امواجه بشاطئه ، فتستر اصوات ملاطمتها
 ضوضاء الاهالي فيعم السكون

ولم يظهر في ذاك اليوم وتلك الليلة امارة تدل على قرب
 حدوث واقعة تاريخية في « قصر طولاه بعجه » تشغل الكتاب
 والمؤرخين وتكون رأس مال كبير المحررين . فالسكون

العميق مستول على جوار بشكطاش ، والسراى مشغولة
 كعادتها بما لذ لسكانها وطاب ، من انواع اللهو والنظرب ،
 والنقاط العسكرية المخاورة للسراى لا علم لها بما سيأتي به الزمان
 من العجب ، ولا شيء ، خلاف المعتاد ظاهر يدل على شعور
 الخلق بالانقلاب . ولكن من دقق النظر كان يرى قبل زوال
 الشمس ثلاث دوارع حربية ، مملوءة بعساكر من سوريا ، متحفزة
 للزحف على الجبل الاسود ، لتأديب كل من هدد السلام
 واوعد ، راسية في عرض البحر ، تنتظر من رؤسائها الامر ،
 وبعد غياب الشمس بقليل سارت الهويناء داخل البوغاز توئم
 العالم انها ذاهبة الى المحل المقصود ، ولم تدنو من السراى حتى
 القت رواسيها واستقر بها النوى ، ولسان حالها يقول ان لي شيء
 ههنا انتظره . كما انه كان لا يرى في القشلاقات المطلة على
 السراى شيئاً يجلب نظر الناظر اليه ، وتلامذة المدرسة الحربية
 خرجوا للتفتيش بعد تناول طعام العشاء ونادوا ثلاثاً « يادشاهم
 چوق يشا » اي « فليعيش سلطاننا كثيراً » وانصرفوا بعدئذ .
 وفي الساعة الثالثة بعد ازوال صفر صغير النوم واستلم كل منهم
 سريره واخذ الموكلون بحراسة التلامذة من الضباط يتمشون

ذهاباً واياباً كعادتهم^(١)

فما ازفت الساعة الخامسة بعد الغروب حتى شوهد عربية مقبلة من جهة (البك اوغلي) وقفت امام باب المدرسة وخرج منها رجل طويل القامة . فاستلم الباب ودخل ، غير هيباب ولا وجل ، وبعد ان رد السلام الى الجنود الواقف بهيئة طابور دخل غرفة ناظر المدرسة مستنجباً معه ضابطين خرجا لاستقباله فقلع رداءه وعرف حينئذ ان هذا الضيف الذي حضر على غير ميعاد هو سليمان باشا ناظر المدرسة الحربية . ولما جلس مكانه اشار للضباط اشارة خرجا معها مسرعين واخذ هو يفكر بعد خروجها واطال بالتفكير ولم تمض عشر دقائق حتى عاد احد الضابطين الذين كانا مع الباشا ودخل الغرفة وقال (كل شيء حاضرياً مولاي) وهذا الرجل هو احمد بك احد امراء المدرسة الحربية .

و بناء على اشارة الباشا فتح شق الباب ودخل خمس عشرة ضابطاً تقربياً وجلسوا على الترتيب كما امر الباشا وخلق آخر من

(١) واقعة المدوسة الحربية هذه منقولة عن لسان رجل كان

بمعية سليمان باشا وشاهد هابعينه ولا يزال حتى الان حياً يرزق

دخل منهم الباب وكان هذا الاخير هو احمد بك المذكور .
 فنظر اليهم الباشا نظرة مومن فاذا بهم مدحجين
 بالاسلحة لابسين ملابسهم كأنهم على اهبة التعليم . فاصر في
 اذن البعض منهم همساً ، وكلم الاخرين ، وقام اخيراً بينهم خطيباً
 وفاه بطلاقة لسان تحمير العقول مازجاً اقواله بما كان يخرج من
 صميم فؤاده من الشكوى ، شارحاً لهم ما عم البلاد من البلوى .
 قائلاً : « ايها الرفقاء ! ان الدولة والامة يطلبان منكم في
 هذه الليلة وظيفة كبيرة ومقدسة ، فاذا استنكفتم عن اداء
 هذه الوظيفة التي ينتظرانها بفروغ الصبر من سواعد هممكم ،
 فدولتنا ستنقرض ، وامتنا ستضمحل ، ترون اعداءنا الخارجية
 ظهرت من كل صوب وحذب ، ولوان ردهم بعناية الله
 وظل حميتكم من اسهل الامور علينا ، ولكن ماذا نفعل مع
 من هم بين ظهرانينا من الاعياء وما يمكننا ان نعمل !
 سلطاننا سلم زمام امور دولتنا للروس الذين هم الاعداءنا ،
 اغنايتهم قد صار في الاستانة فعال لما يريد ، كان لنا قبلاً شيء
 يسمى الباب العالي ، ولكنه انقل الآن الى سفارة الروس ، ولم
 يقف الحال عند هذا الحد ، بل بدأ السفير يتداخل في امورنا

حتى أصبح كما تروا ينبغي كل يوم اكبر رجالنا ، واشهر امراءنا ،
 وبعدهم عن عاصمة بلادنا ، واعلموا ان هذا الحال اذا دام
 معاذ الله مدة اخرى فمقر الخلافة الاسلامية واقعة بيد الروس
 لا محالة ، اذ هي غاية ما ترجي اليه اعداءنا .

فمن الواجب علينا ان نكف يد السلطان الذي هو منشأ
 جميع هذه المناوي عن ادارة امور الملك . والا فمالنا وسيلة
 نجاة نتصور غيرها ، وطننا الذي اهين واحتقر ، وامتنا التي
 سيقت الى وادي الاسارة والذل ، حصرا جميع امالها في همتكم
 وحميتكم يطلبان منكم الاسعاف) فما تم هذه الجملة حتى اغرورقت
 عيناه بالدموع ولم يبق له مجال للكلام كما لم يبق لمستمعيه
 عين تنظر اليه وكل منهم مطرق برأسه في الارض لشدة
 الهيجان يكابر على نفسه لضبط دموع الأسي والأسف عند
 سماعهم هذه الحقائق التي قصها عليهم بلسان ملئه التأسف والتأثر ،
 فتأبر الباشا على كلامه قائلاً « وبناءً على هذه الاسباب المجبرة
 قر قرار العلماء والوكلاء ، ورجال الدولة على خلع السلطان
 عبد العزيز ، ، وانا الآن عائد من مجلسهم ، وقد القوا على عوانتنا
 اكبر وظيفة من هذه من هذه الفاجعة ، فساكر البحر من البحر ،

وعسكر طاش قشلة وما جاورها تحت قيادة رديف باشا من
البر ، ونحن سنزحف من ههنا على السراي لنؤدي واجباً فرضته
علينا الوطنية ، فما تم كلامه حتى نادى الضباط بصوت واحد
إننا حاضرون ، ولا مكرم مطيعون ، وإلى أي جهة تريدونها
ذهبون ، ولو اقتضت الحالة لافدينا ارواحنا في سبيل ما به
تأمرون ا » وانتصبا جميعهم قائمين فأشار الباشا إلى أحمد بك
واخذه إلى جانبه فاخرجوا من جيوبهما ساعاتهما واخذوا يتباحثان
فقال الباشا للضباط « هيا أيها الرفقاء انتظروا النفير » وبعد
خروج الضباط بقليل ذهب أحمد بك إلى فسيحة المدرسة
مستصبجاً معه « نوبتجي البورزان » وأمره أن يصفر صفير
القيام فما سمع ضباط المدرسة صوت النفير حتى خرجوا
مسرعين . إذ كانوا قبلاً على تمام الأبهة واخذ حينئذٍ ضباط
المدرسة بإيقاظ التلامذة فقامت التلامذة من حديث نومها
ولبست ملابسها واخذت سلاحها وخرجت من المدرسة وكان
أحمد بك يعطى الأوامر لصف التلامذة على النظام في فسيحة
المدرسة بصوت جهوري ولم تمض خمسة عشر دقيقة حتى انقطع
الصوت وساد السكون واصطفى التلامذة بهيئة طاوور ووقفت

الضباط في مكانها فلا عدت تسمع الا قوماندة (على الحذاء) «صاي» فخرج اذ ذاك سليمان باشا من غرفته ودنى من احمد بك واعطاه الاوامر اللازمة وبعد قليل زحف صف تلامذة المدرسة الحربية من خلف المدرسة بقيادة احمد بك بشكل طابور نظامي واخذوا بالتقدم من امام قشلة «كوش صو» دون ان يشعر بهم احد وظلوا سائرين على هذا المنوال الى ان قربوا من ميدان قصر «طولمه بعجه» فأوقف الطابور حينئذ ولم يتقدم من ضباطه سوى احمد بك وسليمان باشا وبعض الضباط فبينما هم سائرون اذ قابلهم في الطريق ثلاث اشخاص وهوؤلاء هم رديف باشا، ومن بمعيته من الضباط فتحدث سليمان باشا ورديف باشا ملياً وبعد ختام الحديث توجهوا معاً الى الساحل فنظروا الى نقاط على وجه الشاطئ لا ترى تماماً لشيء بعدها عن النظر والظاهر انهما قد رأيا ما اوجب الشرحهما وزاد في سرورها حتى انهما تركا النقطة وسارا الى مدخل الزقاق المؤدي الى الطوبخانه ووقفوا هنالك ولم يمض على وقوفهما زمناً طويلاً حتى اسرعا لملاقات العربية المتنبئة عليهما من تلك الجهة يحيطها ثلة من الفرسان

وكان الراكب في هذه العربة هو حسين عوني باشا ناظر الحربية
 فبعد ان تحدث سليمان باشا ورديف باشا مع الناظر افترقا
 وذهب كل منهما الى جهة ولم يمض كثير من الزمن حتى خرجت
 التلامذة المدرسة الحربية من انزقاق المتقدم ذكره واتوا الى الميدان
 واصطفوا صفاً حربياً

وحيث اخذت الضباط من كل جهة تعني الاوامر
 بصوت منخفض وزحفت التلامذة مفرزة وراء مفرزة . فصف
 سليمان باشا واحمد بك قسماً منهم على ريختم السراي وحافظوا
 على جهة الميدان ومدخل انزقاق محافظة من كل طاريء
 مفاجيء . بطراً في ذلك الظلام الحالك . ووضعوا الجند في
 انزقاق النوادي الى مسجد بشكطاش كما وضعوا مفرزات قوية
 في مداخل الازقة الاخرى ولم تمض نصف ساعة زمانية حتى
 احاطوا السراي بالجنود المسلحة احاطة السوار بالمعصم . والعاير
 حيث لا يرى في الازقة فرداً واحداً . غير الجند

والضباط يدنون بعض الاحيان من العربة فيعرضون على
 حسين عوني باشا معروضاتهم ويعودون مسرعين بعد ان يتلقوا
 منه الاوامر اللازمة وبعد ساعة مضت على هذا الحال توجه

سليمان باشا الى قصر « طولمه بعجه » مستصحباً معه ست ضباط
 ودنى من احد ابواب القصر فطرقه . ولم يفتح حتى دخل القصر
 فلما ان سمع البوابون الضوضاء في خارج القصر ورأوا دخول
 بعض الضباط اليه فروا الى دائرة الحريم وهذا الحال يدل على
 انهم فزعوا من هول المشهد ولكنهم لم يفوهوا ببنت شفة
 لما اعتراغم من الدهول عند حدوث هذا الحادث الفجائي .
 ولما دخل الباشا دائرة الحريم فتح الباب ودخل الى الدائرة
 فاستفان اغاوات الحريم حينئذ من هذه الضوضاء واخذوا
 يمسحون اعينهم بايديهم وينظرون يمينا وشمالاً كما ان
 البله . ففاجئهم الباشا بقوله « اخبروا سمو ولي العهد ان لي
 معروضات مهمة ابغى عرضها عليه وارجو ان يتكرم بقبولي
 بين يديه بدون اضاعة وقت » ففر الاغاوات للداخل وسمع
 بعدئذ من اعلى القصر بكاء النساء ونحيبهن ولم يعد احد من
 الداخلين بخبر . فاراد بعض الضباط الصعود الى اعلى القصر
 ولكن سليمان باشا استحسن الانتظار مدة اخرى .

ولما ان مضت مدة طويلة ولم يأتيهم احد بخبر اضطر
 سليمان باشا الى الصعود وعند صعوده اتاه بعض الاغاوات

وابلغوه امتناع ولي العهد عن الخروج « فقال لهم ان الامر مهم
 لا يتبل تأخير ، وعندى بشرى سأبشره بها ، فلا يخاف وجميع
 من ههنا هم عبيده الامناء الصادقين ، فلا بدلي من مشاهدته »
 ولما لح عليهم ادخلوه غرفة محاذية لغرفة السلطان مراد وخرج
 حينذاك من الباب فدنا منه سليمان باشا وبايعه الخلافة بكل
 صدق واخلاص ، واخبره بجلوسه على سرير الخلافة وخلع عمه
 السلطان عبد العزيز من طرف الوكلاء والامة . ومع هذا فان
 السلطان مراد قد ظل باعتماد من الزمن لا يبدى اقل
 حراكاً ولا يفوه ببنت شفة . وكان في هذه الاونة نساء
 السراي يسكنن ويتخبنن في غرف القصر واحداهن تبكي قرب
 الباب وتقول « لا تأمن جانبهم فانهم خونة يريدون ان يخرجوك
 من القصر ويغدروا بك » فتفرس سليمان باشا بها واذا هي والدة
 السلطان مراد فدنا من الباب وطمنها على نجلها ببعض الاقوال
 فاخذ الصوت عنده بالانقطاع . ومع هذا فان السلطان مراد
 اظهر التردد في الخروج مراراً ولكنه وافق اخيراً على الخروج
 بعد ان طمنه سليمان باشا على حياته وسكن روعه بما فاه به
 من العبارات المطمنة كما هو مشهور بسبك امثالها . وعند

خروجه هجمت عليه والدته وضمته الى صدرها قائلة « ولدي مراد ا... » وبكت حتى ابكت الحاضرين معها . ولكن سليمان باشا سعي كثيراً في تطمينها وقال لها « لا تخافي ولا تحزني فلا شيء يوجب الخوف والحزن وهو من الآن فصاعداً سلطاننا وولي امرنا » ووضع يده في يد السلطان وأنزله عن السلم : ...

وبعد خروجهم من القصر توجهوا نحو الميدان وكان سليمان باشا وقتئذ يرافق السلطان جنباً لجنب والضباط يسرون على اثرهم . اما السلطان مراد فقد كان سائراً بذهول دون ان يعلم الى اي جهة سائرون به واقطع المدى لا يتمكن من فتح فاه والوقت ما بين الفجرين والظلام حالك

ولم يطرق اذن ناظر الحربية الذي كان منتظراً في عربته بميدان السراي خبر قدوم السلطان مراد حتى نزل من العربة وخف لاستقبال السلطان الجديد وبايعه الملك والخلافة وقص عليه مجمل الاحوال بكامل الادب والاحترام راجياً منه اسعاف طلب العلماء والوكلاء ورجال الدولة الذين ينتظرون تشريفه في نظارة الحربية ليبايعونه السلطنة والخلافة وعليه فقد استراح

قلب جلالة السلطان مراد وزال ما يخامرہ من الخوف الشديد وصدرت ارادته بتشريفه الى جهة استانبول . فاعطى حسين عوني باشا الاوامر اللازمة للامراء وجلس في عربة الملك امام السلطان أمثالاً للدعوة السنية وتوجهت العربة حينئذ بسرعة البرق قاصدة جهة الطوبخانة يحيط بها الياوران وثلة من عساكر السواري

ولترجم الآن الى ما كنا عليه من وصف احوال عبد العزيز فنقول :

انقسمت تلامذة المدرسة الحربية بعد وصولها لميدان السراي الى مفرزات متعددة حيث التى على عوانتهم محافظة النقط المناسبة . وصرف المتآمرون جل هممتهم في مراقبة النقط التي كانت تحافظ على السراي . اذ كانوا يوجسون خيفة من الجنود الموجودة هنالك وعلى الاخص الضباط منهم حيث ان اكثرهم كانوا ممن اعدق عليهم عبد العزيز نعمه وتمكن في قلوبهم حبه ، لكونهم كل يوم امام عينه ، ولذا كان ينتظر منهم اظهار الصداقة له والمدافعة عنه على قدر الامكان .

ولكن التعرض الفجائي الذي تعرضه والمكيدة التي

كادها لهم من توكل بمراقبتهم من الضباط بمهارة خارقة اذهلهم
 واضاع رشدهم وجعل مدافعتهم من رابع المستحيلات . حيث
 ان الضباط الموكلين بضبط هذه النقاط اعطوا لتلك الجنود
 قوماندة (رعي السلاح في الارض) فالقت الجنود بسلاحها
 وهي لا تعلم شيئاً عن هذا الامر . فقام بعض ضباطها يستفهمون
 عن الخبر ممن اعطوا الاوامر . فما كان من المتأمرين الا ان
 وضعوا بنادقهم في صدور من تعال منهم مهديين بالقتل كل
 من فاه منهم بيت شفة . فلما ان رأى الضباط عجزهم عن ابداء
 اقل حركة سلخوا بسلاحهم وانفسهم معاً . ومع هذا فقد رأى
 المتأمرين ان الحزم يحتم عليهم ان لا ياتلقون سراحهم فذتلوهم
 تحت الحفظ الى جهة اخرى

اما داخل السراي فقد كان السكون مستولياً عايتها لا
 يشاهد اقل حركة فيها ولكن ركض نساء دائرة السلطان مراد
 من جهة الى اخرى وجلبتهن فهت سكان قصر عبد العزيز حوث
 امرذى بال . فاستفاق جميع الخدم من نومهم واطلوا من النوافذ
 الى الخارج يستعلمون الخبر فرأوا ان القصر محاطاً بالجنود
 احاطة السوار بالمعصم فعملوا سر المسئلة وتناقلتها السنتم حتى وصل

الخبر الى نساء القصر جميعهن ولكن لم تجرأ احداهن على
اخبار السلطان

وكان سليمان باشا حينئذ مشغولاً بأصعاد السلطان الجديد
الى أعلى القصر ورديف باشا بمحافظة دائرة السلطان الخليع
وما أتم سليمان باشا وظيفته حتى أتم رديف باشا محاصرة السراي
ولم يدع أحداً يخرج منها او يدخل اليها واتخذ دائرة (السلاملق)
مركزاً له وطلق يعطي الاوامر اللازمة للضباط و يُجسس احوال
دائرة عبد العزيز وما يجري فيها

وترصد محافظ السراي من ياوران وما بينجية وأعلمهم
بالخبر وافهمهم ان جل ما يطلب منهم من الصداقة هي المحافظة
على السلطان ولي نعمتهم وان من يأتي باقل حركة خلاف
اوامره لا ينال الا اشد العقاب . ولما كان هؤلاء . ليسوا من
الذين يحافظون على الولاء ، وقت الشدة والعناء ، اضاعوا رشدهم
ولم يفهم احد منهم بيت شفة . والمعلومات الأكيذة في ما كان
عليه السلطان عبد العزيز حينئذ من الاحوال مفقودة . ولكن
الحقيقة التي لا مرأى فيها هي ان جميع اهل السراي عدا عبد
العزيز قد وقفوا على سر المسئلة وعلموا بسقوطه عن سرير

الخلافة الاسلامية والسلطنة العثمانية . وكانت والدته اول من سمع
 بهذا الخبر المحزن . فعلى رواية ان المدافع التي اطلقت عند توجه
 السلطان مراد وحسين عوني باشا هي التي اندرته بخلعه وهذه
 الرواية اقرب للحقيقة من غيرها . حيث يروي عن بعض مقربيه
 انه كان حين اطلاق المدافع نائماً ولم يسمع بها حتى استفاق
 من نومه وأخذ يعد طلقات المدافع فلما رأى ان عدد الطلقات
 تجاوزت العدد المختص بالحريق قام منذعراً وقال انها لمدافع
 الجلوس (*)

تم



(*) من أراد ان يعلم عاينة السلطان عبد العزيز وكيفية وفاته
 فليراجع كتاب « فاجعة السلطان مراد الخامس » تأليف مؤلف
 هذا الكتاب وترجم بقلم هذا المترجم وهو الآن تحت الطبع

مطبوعات مترجم هذا الكتاب وصاحب الحماره

واقعة السلطان عبد العزيز	ثمنها نصف مجيدي
واقعة السلطان مراد	وهي تحت الطبع
اوائل سلطنة عبد الحميد	ريال مجيدي واحد



الحماره

اشهر جريدة هزلية مصورة تصدر في بيروت كل اسبوع
مرة لصاحبها ومحررها توفيق جانا قيمة اشتراكها في بيروت ريال
مجيدي وفي البلاد العثمانية مجيدي وربع



**LIBRARY
OF
PRINCETON UNIVERSITY**

Princeton University Library



32101 073253237

2070

.84223

.392

.7

.1911

RECAP