





Princeton University Library



32101 073506220

---

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

---

*This book is due on the latest date  
stamped below. Please return or renew  
by this date.*

---



هذه قصيدة البردة في المدح النبوي للامام ابو بصير ويأبها نظم البحور في  
مدح الرسول صلى الله عليه وسلم لمصحح هذه القصيدة وشارح الفاظها اللغوية  
الفقيه يوسف بن اسماعيل النهائي عفا الله عنه

﴿تنبهات﴾ (الاول) قال ناظم البردة كما ذكره مشراحها اصابني خلط فالج ابطل نصفي ففكرت  
ان انظم قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم لأستشفي بها الى الله تعالى فانشأت هذه القصيدة  
ونمت فأريت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فسح على يديه المباركة فعوفيت لوقتي فخرجت غدوة  
من بيتي فاذا بعض الفقراء يستشدني قصيدة ولها . امن تذكر جيران بذي سلم . فنجبت اذ  
ما كنت اخبرت بها احدا فقال والله لقد سمعتها تشد بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم وهو يتمايل  
تمايل الاغصان فاعطيتها اياها فنشئ الخبر بين الناس ولما انتهى الى وزير الملك الظاهر بهاء الدين  
استسخطها ونذر ان لا يسمعها الا واقفا حافيا حاسرا فقرأى هو واهله من بركايتها خيرا كثيرا  
﴿التنبه الثاني﴾ هذه القصيدة بحجربة لقضاء الحاجات ونزول المهمات وتفريج الكربات وقد  
صارت وردا للصالحين المحبين لسيد المرسلين صلى الله عليه وسلم في اكثر البلاد الاسلامية  
يقرونها في كثير من الاوقات ولا سيما ليلة الجمعة ويحفظونها ولادهم ويدر بونهم على قراءتها من  
الصغر فيحصل لهم بذلك من الفوائد الدينية والدنيوية شيء كثير ولها خواص وفوائد كثيرة ذكرها  
شراحها ﴿التنبه الثالث﴾ يقول مصححها المذكور قد ادخلت هذه القصيدة كسائر مدائح  
الامام ابو بصير للنبي صلى الله عليه وسلم في مجموعتي المسماة بالمجموعة النباهية . في المدائح  
النبوية ﴿المشملة على اكثر من عشرين الف بيت منتخبات وعلقت عليها حاشية مسميتها  
﴿تقريب الغريب من مدائح الحبيب﴾ شرحت بها جميع الالفاظ الغريبة اللغوية وستظهر  
مع حاشيتها ان شاء الله تعالى بعد نحو ستة اشهر مطبوعة بالحركات في عدة اجزاء وساجمع  
ان شاء الله تعالى مجموعة اخرى في المدائح النبوية ادخل فيها ما اختاره مما وقع في يدي من  
التخاميس والنشاطير والتواشيع وما يصلني بعد الآن من القصائد الجيدة التي لم تدخل في  
المجموعة الاولى المذكورة فارجو من كل من اطلع على كتابتي هذه ان يمدني بما اتصل اليه يده من  
المدائح النبوية على اختلاف انواعها واني مادمت في قيد الحياة مستعد لقبول ذلك وجمعه وطبعه  
طبعته بنفقة الكاتبين سليم افندي السروجي كاتب محكمة بداية بيروت

ومحيي الدين افندي علم الدين الملازم فيها

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- (١) أَمِنْ تَذَكُّرٍ حَيْرَانَ بِذِي سَلَمٍ \* مَزَجَتْ دَهْمًا جَرِيًّا مِنْ مَقْلَةٍ بِدَمٍ  
(٢) أَمْ هَبَّتِ الرِّيحُ مِنْ تَلْقَاءِ كَاطِمَةٍ \* وَأَوْمَضَ الْبُرْقُ فِي الظُّلْمَاءِ مِنْ إِضْمٍ  
(٣) فَمَا عَيْنِيكَ إِنْ قُلْتَ أَكْفَفْنَا هَمَّتَا \* وَمَا لِقَلْبِكَ إِنْ قُلْتَ أَسْتَفِقَ بِهِمْ  
(٤) أَيَحْسَبُ الصَّبُّ أَنَّ الْحُبَّ مِنْكُمْ \* مَا بَيْنَ مَنْسَجِمٍ مِنْهُ وَمُضْطَرِمٍ  
(٥) لَوْلَا الْهُوَى لَمْ تَرْقُ دَمْعًا عَلَى طَلَلٍ \* وَلَا أَرَقْتَ لِلذِّكْرِ الْبَانَ وَالْعَلَمَ  
(٦) فَكَيْفَ تَنْكِرُ حَبًّا بَعْدَ مَا شَهِدْتَ \* بِهِ عَلَيْكَ عُدُولُ الدَّمْعِ وَالسَّقَمِ  
(٧) وَأَثَبْتَ الْوَجْدَ خَطِيئَةً عِبْرَةً وَضَنِيَّ \* مِثْلَ الْبَهَارِ عَلَى خَدَيْكَ وَالْعَنَمِ  
(٨) نَعَمْ سَرَى طَيْفٌ مِنْ أَهْوَى فَارَقَنِي \* وَالْحُبُّ يَعْتَرِضُ اللَّذَاتِ بِالْأَلَمِ  
(٩) يَا لَأَيْمِي فِي الْهُوَى الْعُذْرِيَّ مَعْدِرَةً \* مِنِّي إِلَيْكَ وَلَوْ أَنْصَفْتَ لَمْ تَأْمِ

- (١) الجيران المجاورون جمع جار. وذو سلم موضع بين مكة والمدينة. ووزجت خلطت. والمقلة شحمة العين (٢) تلقاء حذاء. وكاطمة موضع. واهض باع. واضم واد دون المدينة (٣) اكفنا امتنعنا من البكاء. وهمتا سالنا. وبهم من الهيام وهو كالجنون من الحب (٤) يحسب يظن. والصب العاشق. والمنسجم الدمع السائل. والمضطرم القلب المشتعل بالحب (٥) الهوى الحب. وترق تصب. والطلل ما شخض من آثار الدار. وارقت سهرت. والبان شجر. والعلم جبل (٦) العدل مقبول الشهادة. والدمع والسقم شاهدان بثبوت الحب (٧) الوجد الحب والحزن. والعبرة البكاء. والضنى المرض. والبهار ورد اصفر. والعنم ورد احمر (٨) الطيف الخيال في النوم. وارقني اسهرني (٩) الهوى الحب. والعذري منسوب الى بنى عذرة. ومعذرة ايسه اعذرك

- (١) عَدَّتْكَ حَالِي لَا سِرِّي بِمُسْتَرٍ \* عَنِ الْوُشَاةِ وَلَا دَائِي بِمِنْحِمٍ  
 (٢) مَحَضَّتِي النَّصْحَ لَكِنْ لَسْتُ أَسْمَعُهُ \* إِنْ الْمَحَبَّ عَنْ الْعُدَالِ فِي صَمِّ  
 (٣) إِنْ نِيَّتَهُمْ نَصِيحَ الشُّيْبِ فِي عَدَلٍ \* وَالشُّيْبُ أَبْعَدُ فِي نَصْحٍ عَنِ النَّهْمِ  
 (٤) فَإِنَّ أَمَارَتِي بِالسُّوءِ مَا تَعَطَّتْ \* مِنْ جَهْلِيهَا بِنَذِيرِ الشُّيْبِ وَالنَّهْمِ  
 (٥) وَلَا أَعَدَّتْ مِنَ الْفِعْلِ الْجَمِيلِ قَرِي \* ضَيْفِ أَلْمِ بِرَأْسِي غَيْرَ مُحْتَشِمِ  
 (٦) لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنِّي مَا أَوْقَرُهُ \* كَتَمْتُ سِرًّا بَدَأَ لِي مِنْهُ بِالْكَتْمِ  
 (٧) مَنْ لِي بِرَدِّ جِمَاحٍ مِنْ غَوَايِبِهَا \* كَمَا يُرَدُّ جِمَاحُ الْخَيْلِ بِالْجِمِّ  
 (٨) فَلَا تَرْمُ بِالْمَعَاصِي كَسَرِ شَهْوَتِهَا \* إِنْ الطَّعَامُ يَقْوِي شَهْوَةَ النَّهْمِ  
 وَالنَّفْسُ كَالطَّيْلِ إِنْ تَهْمَلُهُ شَبَّ عَلَى \* حُبِّ الرِّضَاعِ وَإِنْ تَقَطَّمَهُ يَنْفَطِمُ  
 (٩) فَأَصْرَفَ هَوَاهَا وَحَازِرَ أَنْ تُوَلِّيَهُ \* إِنْ الْهَوَى مَا تُوَلَّى يَضْمُ أَوْ يَضْمُ  
 (١٠) وَرَاعِيهَا وَهِيَ فِي الْأَعْمَالِ سَائِمَةٌ \* وَإِنْ هِيَ اسْتَحَلَّتِ الْعَرِيَّ فَلَا تُسَمِّ  
 كَمْ حَسَنَتْ لَذَّةَ لِلْعَرِيَّ قَاتِلَةٌ \* مِنْ حَيْثُ لَمْ يَدْرَأَنَّ السَّمَّ فِي الدَّسَمِ  
 (١١) وَأَخْشَ الدَّسَائِسَ مِنْ جُوعٍ وَمِنْ شَبَعٍ \* فَرُبَّ مَخْمَصَةٍ شَرَّ مِنْ التَّخَمِ

(١) عدتكم تجاوزتكم. ومنحيم منقطع (٢) محضتني النصح اخلصته. والعدال اللوام. والصم عدم السمع (٣) اتهمته شككت في نصحه. والعدل اللوم. والشيب يعذل صاحبه بلسان الحال. والنهم جمع تهمة وهي الريبة والشك (٤) الأبرة بالسوء النفس. والنذير المنذر بالموت (٥) أعدت هيات. والقري ما يكرم به الضيف. ولم نزل. والمحشم المستحي (٦) التوقير التعظيم. والكتم نبت يخضب به كالحناء (٧) جمع الفرس غلب فارسه. والقوابة الضلالة (٨) لا ترم لا تقصد. والنهم الحر يص على الاكل (٩) الهوى هنا ميل النفس المذموم. وتوليه اي يجعله والياء عليك. ويضمي يقتل. ويضم يعيب (١٠) راعها لاحظها. والسوم الرعي في العشب المباح (١١) الدسائس المكابد التي تحفيها النفس. والمخمصة الجوع. والتخمسة فساد الطعام في البعدة

M 5 2880 1131

(١) وَأَسْتَفْرِغِ الدَّمْعَ مِنْ عَيْنَيْ قَدِيمَاتٍ \* مِنَ الْحَارِمِ وَالزَّمَّ حِمِيَةَ النَّدَمِ  
 (٢) وَخَالَفِ النَّفْسَ وَالشَّيْطَانَ وَأَعْصِمَا \* وَإِنْ هُمَا مُحَضَّاكَ النَّصْحَ فَاتَّهَمِ  
 (٣) وَلَا تَطْعُ مِنْهُمَا خَصْمًا وَلَا حَكَمًا \* فَأَنْتَ تَعْرِفُ كَيْدَ الْخَصْمِ وَالْحَكْمَ  
 (٤) أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ قَوْلٍ بِلَا عَمَلٍ \* لَقَدْ نَسَبْتُ بِهِ نَسْلًا لِذِي حَقْمِ  
 (٥) أَمْرُكَ الْخَيْرُ لَكِنْ مَا أَتَمَرْتُ بِهِ \* وَمَا أَسْتَقَمْتُ فَمَا قَوْلِي لَكَ أَسْتَقِمِ  
 (٦) وَلَا تَزَوِّدْتُمْ قَبْلَ الْمَوْتِ نَافِلَةً \* وَلَمْ أَصِلْ سِوَى فَرْضِي وَلَمْ أَصْمِ  
 (٧) ظَلَمْتُ سَنَةً مِنْ أَحْيَاءِ الظَّلَامِ إِلَى \* أَنْ أُشْكِتَ قَدَمَاهُ الضَّرْمِ مِنْ وَرَمِ  
 (٨) وَشَدَّ مِنْ سَعَبِ أَحْشَاءِهِ وَطَوَى \* تَحْتَ الْعِجَارَةِ كَشْحًا مُتْرَفًا لِأَدَمِ  
 (٩) وَرَاوَدَتُهُ الْجِبَالُ الشَّمُّ مِنْ ذَهَبٍ \* عَنْ نَفْسِهِ فَأَرَاهَا أَيَّامَ شَمِّ  
 (١٠) وَأَكَّدْتُ زَهْدَهُ فِيهَا ضَرُورَتَهُ \* إِنْ الضَّرُورَةُ لَا تَعْدُو عَلَى الْعَصْمِ  
 وَكَيْفَ تَدْعُو إِلَى الدُّنْيَا ضَرُورَةٌ مِنْ \* لَوْلَاهُ لَمْ تَخْرُجِ الدُّنْيَا مِنَ الْعَدَمِ  
 مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ وَالْفَرِيقَيْنِ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عَجَمِ  
 نَبِينَا الْأَمْرُ النَّاهِي فَلَا أَحَدٌ \* أَبْرَ فِي قَوْلٍ لَا مِنْهُ وَلَا نَعَمِ

(١) المحارم المحرمات . والحمية عن الطعام وغيره الامتناع عنه (٢) محضاك اخلاصك .  
 فاتهمها اية لا تصدقهما (٣) الخصم الخاصم . والحكم الحاكم . والكيد الخديعة والمكر (٤)  
 النسل الولد . والعقيم الذي لا يولد له (٥) النافلة خلاف الفريضة (٦) احياء الظلام قام في  
 الليل يصلي صلى الله عليه وسلم (٧) السغب الجوع . والكشح ما بين الخاصرة الى الضلع . والمترف  
 المنعم . والادم الجلد (٨) راودته طلبت منه قبولها . والشم العاليات . والشم الترفع والاستنكاف  
 (٩) اكدت قوت . والضرورة شدة الحاجة . وتعدو نتعدى . والعصم جمع عصمة وهي الحفظ  
 (١٠) البر الخير . والبر في اليمين العمل بما يقتضيه وعدم الحنث فيه وليس هنا يمين وانما هو المبر  
 مجرد الوعد بقول لا او نعم وقد صح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يحنث نفسه في المنع اذا راى  
 الخيرة في ذلك ويكفر عن يمينه

- هو الحبيب الذي تَرْجَى شَفَاعَتَهُ \* لِكُلِّ هَوَلٍ مِنَ الْأَهْوَالِ مُقْتَحِمٍ (١)
- دَعَا إِلَى اللَّهِ فَالْمُسْتَمْسِكُونَ بِهِ \* مُسْتَمْسِكُونَ بِجَبَلٍ غَيْرِ مُنْقَصِمٍ (٢)
- فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ الْقَدِيمِ فِي خَلْقِ وَفِي خَلْقٍ \* وَلَمْ يَدْنُوهُ فِي عِلْمِهِ وَلَا كَرَمٍ (٣)
- وَكَلَّهُمْ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ مَلْتَمِسٌ \* غَرَفًا مِنَ الْبَحْرِ أَوْ رَشْفَانٍ الدَّيْمِ (٤)
- وَوَاقِفُونَ لَدَيْهِ عِنْدَ حَدِّهِمْ \* مِنْ نُقْطَةِ الْعِلْمِ أَوْ مِنْ شَكْلَةِ الْحَكْمِ (٥)
- فَهُوَ الَّذِي تَمَّ مَعْنَاهُ وَصُورَتُهُ \* ثُمَّ أَصْطَفَاهُ حَبِيبًا بَارِي النَّسَمِ (٦)
- مَنْزَرَهُ عَنِ شَرِيكِ فِي مَحَاسِنِهِ \* فَجَوْهَرُ الْحُسْنِ فِيهِ غَيْرُ مُنْقَسِمٍ (٧)
- دَعَا مَا أَدْعَتْهُ النَّصَارَى فِي نَبِيِّهِمْ \* وَأَحْكَمَ بِمَا شِئْتَ مَدْحَافِيهِ وَأَحْتَكَمَ (٨)
- وَأَنْسَبَ إِلَى ذَاتِهِ مَا شِئْتَ مِنْ شَرَفٍ \* وَأَنْسَبَ إِلَى قَدْرِهِ مَا شِئْتَ مِنْ عَظَمٍ (٩)
- فَإِنَّ فَضْلَ رَسُولِ اللَّهِ لَيْسَ لَهُ \* حَدٌّ فَيُعْرَبُ عَنْهُ نَاطِقٌ بِفَمٍ (١٠)
- لَوْ نَاسَبَتْ قَدْرَهُ آيَاتُهُ عَظَمًا \* أَحْيَا اسْمَهُ حِينَ يُدْعَى دَارِسَ الرِّمَمِ (١١)
- لَمْ يَمْتَحِنًا بِمَا تَعَيَا الْعُقُولُ بِهِ \* حِرْصَاعِلَيْنَا فَلَمْ نَرْتَبْ وَلَمْ نَبْهَمِ (١٢)

(١) الاتِّخَامُ الْوُقُوعُ فِي الشَّدَّةِ بِنَتَةِ (٢) الْمُنْقَصِمُ الْمُنْقَطِعُ (٣) الْخَلْقُ الصُّورَةُ الظَّاهِرَةُ وَالْخَلْقُ الطَّبِيعَةُ • وَيَدْنُوهُ يُقَارِبُهُ (٤) مَلْتَمِسٌ طَالِبٌ وَأَخَذَ • وَالرَشْفُ الْمَصُّ • وَالدَّيْمُ جَمْعُ دَيْمَةٍ وَهِيَ الْمَطَرُ الدَّائِمُ (٥) الْحَكْمُ جَمْعُ حَكْمَةٍ وَهِيَ وَضْعُ الْأَشْيَاءِ فِي مَوَاضِعِهَا (٦) الْبَارِي الْخَالِقُ • وَالنَّسَمُ جَمْعُ نَسَمَةٍ وَهِيَ الْإِنْسَانُ (٧) نَزَّهَ عَنِ كَذَا أَعَدَّهُ عَنْهُ • وَالْجَوْهَرُ نَفِيسُ الْأَجْمَارِ وَجَوْهَرُ كُلِّ شَيْءٍ مَا وَضَعَتْ عَلَيْهِ جَبَلَتُهُ وَفِيهِ تَوَرُّبَةٌ بِالْجَوْهَرِ الْفَرْدِ الَّذِي لَا يَنْقَسِمُ عَلَى اصْطِلَاحِ الْحِكْمَاءِ (٨) أَحْكَمَ أَقْضَى • وَأَحْكَمَ أَحْكَمَ بِمَاتَرَاهُ (٩) الْقَدْرُ الْمَنْزِلَةُ (١٠) يُعْرَبُ يُظْهَرُ (١١) نَاسَبَتْ شَاكَلَتْ وَمِثْلُهَا • وَقَدْرُهُ مَنْزِلَتُهُ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى • وَأَيَاتُهُ مَعْجَزَاتُهُ أَيُّ غَيْرِ الْقُرْآنِ الَّذِي هُوَ صِفَاتُ اللَّهِ تَعَالَى الْقَدِيمَةِ • وَالدَّارِسُ الْفَانِي • وَالرَّمَمُ جَمْعُ رَمَةٍ وَهِيَ الْعِظْمُ الْبَالِي (٢) الْاِمْتِحَانُ الْاِخْتِبَارُ • وَتَعَيَا تَشَبَّهَ • وَنَرْتَبُ نَشَكَّ • وَهَامُ الرَّجُلِ فِي أَمْرِهِ إِذَا لَمْ يَدْرِ لَهُ مَخْرَجًا

- (١) اَعْيَا الْوَرَىٰ فَهَمْ مَعْنَاهُ فَيَأْسِرُ بَرِي \* فِي الْقُرْبِ وَالْبُعْدِ فِيهِ غَيْرُ مَنْفَعِمِ  
 (٢) كَالشَّمْسِ تَظْهَرُ لِلْعَيْنَيْنِ مِنْ بُعْدِ \* صَغِيرَةً وَتَكُلُّ الطَّرْفَ مِنْ أَمَمِ  
 وَكَيْفَ يَدْرِكُ فِي الدُّنْيَا حَقِيقَتَهُ \* قَوْمٌ نِيَامُ تَسْلُوا عَنْهُ بِالْحُلْمِ  
 (٣) فَمَبْلَغُ الْعِلْمِ فِيهِ أَنَّهُ بَشَرٌ \* وَأَنَّهُ خَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ كَلِمِ  
 (٤) وَكُلُّ آيٍ آتَى الرَّسُلَ الْكِرَامُ بِهَا \* فَإِنَّمَا اتَّصَلَتْ مِنْ نُورِهِ بِهِمْ  
 فَإِنَّهُ شَمْسٌ فَضْلٌ هُمْ كَوَاكِبُهَا \* يُظْهِرُنَّ أَنْوَارَهَا لِلنَّاسِ فِي الظُّلَمِ  
 (٥) أَكْرَمٌ بِخَلْقِ نَبِيِّ زَانَهُ خُلُقُهُ \* بِالْحُسْنِ مُشْتَمِلٌ بِالْبَشْرِ مُتَسِمِ  
 (٦) كَلْزَهْرٍ فِي تَرْفٍ وَالدَّرِّ فِي شَرْفٍ \* وَالْبَحْرِ فِي كَرَمٍ وَالدَّهْرِ فِي هِمَمِ  
 كَأَنَّهُ وَهُوَ فَرْدٌ مِنْ جَلَالَتِهِ \* فِي عَسْكَرٍ حِينَ تَأْتَاهُ وَفِي حَشَمِ  
 (٧) كَأَنَّمَا اللَّوْؤُؤُ الْمَكُونُ فِي صَدْفٍ \* مِنْ مَعَادِنِي مَنْطِقٍ مِنْهُ وَمِبْتَسَمِ  
 لَاطِيبٍ يَعْدِلُ تَرْبَا ضَمَّ أَعْظَمُهُ \* طُوبَى لِمَنْ تَشَقَّى مِنْهُ وَمَلْتَمَسِ  
 (٨) أَبَانَ مَوْلِدَهُ عَنْ طِيبِ عُنْصُرِهِ \* يَا طِيبَ مَبْتَدَأِ مِنْهُ وَمَخْتَمِ  
 يَوْمٌ تَفْرَسَ فِيهِ الْفُرْسُ أَنَّهُمْ \* قَدَا نَذِرُوا بِجُلُولِ الْبُؤْسِ وَالنِّقَمِ  
 (٩)

(١) اعياء العجز. والمنفعم الساكت عجز أي المناظرة (٢) تكل تجز. والطرف البصر. والامم القرب (٣) مبالغ العلم غايته (٤) الآي جمع آية وهي المعجزة (٥) الظلم ظلمات الكفر (٦) الخلق الصورة الظاهرة. والخلق الطبع. والبشر طلاقة الوجه. ومتسم متصف (٧) الترف التعمية. والشرف الرفعة. والهمم جمع همة وهي العزم القوي (٨) جلالته هيئته وعظمته. والحشم الخدم (٩) المكثون المصون. ومعادن الشيء محل وجوده. والمبتسم محل الابتسام (١٠) طوبى شجرة في الجنة وتطلق على الطيب. والمنشق من يشمه. والملمس من يقبله (١١) العنصر الاصل (١٢) تفرست فيه الخير تعرفته بالظن الصائب. والانداز اليعاد والتخويف. والبؤس الضر. والنقم العقوبات

- (١) وَبَاتَ أَيُّوَانُ كِسْرَى وَهُوَ مُنْصَدَعٌ \* كَشَمَلُ أَصْحَابِ كِسْرَى غَيْرِ مُلْتَمِمْ  
 (٢) وَالنَّارُ خَامِدَةٌ الْأَنْفَاسِ مِنْ أَسْفٍ \* عَلَيْهِ وَالنَّهْرُ سَاهِي الْعَيْنِ مِنْ سَدَمٍ  
 (٣) وَسَاءَ سَاوَةٌ أَنْ غَاضَتْ بِجِزَّتِهَا \* وَرَدَّ وَارِدُهَا بِالْغَيْظِ حِينَ ظَلَمِي  
 (٤) كَانَنَّ بِالنَّارِ مَا بِالْمَاءِ مِنْ بَلَلٍ \* حَزْنَا وَبِالْمَاءِ مَا بِالنَّارِ مِنْ ضَرَمٍ  
 (٥) وَالْجِنُّ تَهْتِفُ وَالْأَنْوَارُ سَاطِعَةٌ \* وَالْحَقُّ يَظْهَرُ مِنْ مَعْنَى وَمِنْ كَلِمٍ  
 (٦) عَمُوا وَصَمُوا فَأَعْلَانُ الْبَشَائِرِ لَمْ \* تُسْمَعُ وَبَارِقَةٌ الْإِنْدَارِ لَمْ تُسْمَعْ  
 (٧) مِنْ بَعْدِ مَا أَخْبَرَ الْأَقْوَامَ كَاهِنَهُمْ \* بَانَ دِينَهُمُ الْمَعْوَجَّ لَمْ يَقُمْ  
 (٨) وَبَعْدَ مَا عَايَنُوا فِي الْأَفْقِ مِنْ شُهْبٍ \* مَنْقُضَةٌ وَفَقَ مَائِي الْأَرْضِ مِنْ صَنَمٍ  
 (٩) حَتَّى غَدَا عَنْ طَرِيقِ الْوَحْيِ مِنْهَزِمٌ \* مِنَ الشَّيَاطِينِ يَقْفُو إِثْرَ مِنْهَزِمٍ  
 (١٠) كَانَهُمْ هَرَبًا أَبْطَالُ أَبْرَهَةَ \* أَوْ عَسْكَرًا بِالْحَصَى مِنْ رَاحَتِيهِ رُمِي  
 (١١) نَبْدًا بِهِ بَعْدَ تَسْبِيحِ بَيْطُنَيْهِمَا \* نَبْدُ الْمَسْبُوحِ مِنْ أَحْشَاءِ مُلْتَمِمْ

(١) الأيوان هو الليوان الذي يبنى من ثلاث جهات . وكسرى ملك الفرس . والمنصدع المنشق . وشمل القوم ما اجتمع من أمرهم . والملثم المجتمع (٢) خامدة ساكنة . والاسف شدة الحزن . وساهي ساكن . والسدم الحزن (٣) ساوة مدينة في بلاد الفرس بين همذان والري . وغاضت ذهب ماؤها في الأرض . وظمى عطش (٤) الضرم الالتهاب (٥) تهتفت تصيح بخبرة بولادته صلى الله عليه وسلم . وساطعة منتشرة (٦) عموا وصموا أي الكفار فان يسمعوا اعلان البشائر ولم ينظروا بروق الانذار أي اندازهم بما سيكون من هلاكهم . وتشم تنظر (٧) الكاهن من كان له تابع من الجن يخبره بخبر السماء وهذا قبل منع الجن من استراق السمع بعد بعثته صلى الله عليه وسلم (٨) الافق ناحية السماء . والشهب الشعل التي ترمي الملائكة بها الشياطين عند استراق السمع . ومنقضة ساقطة . والوفق الموافق المائل (٩) يقفو يتبع (١٠) ابرهة رئيس اصحاب الفيل (١١) النبذ الطرح والرمي . والمسبح هو يونس عليه السلام حين النقمه الحوت

- (١) جَاءَتْ لِدَعْوَتِهِ الْأَشْجَارُ سَاجِدَةً \* تَمْشِي إِلَيْهِ عَلَى سَاقٍ بِلَا قَدَمٍ  
 (٢) كَأَنَّمَا سَطَرَتْ سَطْرًا لِمَا كَتَبَتْ \* فُرُوعُهَا مِنْ بَدِيعِ الْخَطِّ فِي اللَّقْمِ  
 (٣) مِثْلَ الْغَمَامَةِ أَنَّى سَارَ سَائِرَةٌ \* نَقِيهِ حَرٌّ وَطَيْسٌ لِلْهَجِيرِ حَمِي  
 (٤) أَقْسَمْتُ بِالقَمَرِ الْمُنْشَقِّ إِنْ لَهٗ \* مِنْ قَلْبِهِ نِسْبَةٌ مَبْرُورَةٌ الْقَسَمِ  
 (٥) وَمَا حَوَى الْغَارُ مِنْ خَيْرٍ وَمِنْ كَرَمٍ \* وَكُلُّ طَرْفٍ مِنَ الْكُفَّارِ عَنْهُ عَمِي  
 (٦) فَالْصِدْقُ فِي الْغَارِ وَالصِّدْقُ لَمْ يَرِمَا \* وَهُمْ يَقُولُونَ مَا بِالْغَارِ مِنْ أَرِمٍ  
 ظَنُّوا الْحَمَامَ وَظَنُّوا الْعَنْكَبُوتَ عَلَى \* خَيْرِ الْبَرِيَّةِ لَمْ تَنْسُجْ وَلَمْ تَنْحَمْ  
 (٧) وَقَايَةَ اللَّهِ أَغْنَتْ عَنْ مِضَاعِفَةٍ \* مِنَ الدَّرُوعِ وَعَنْ عَالٍ مِنَ الْأَطْمِ  
 (٨) مَا سَامَنِي الدَّهْرُ ضَيْمًا وَأَسْتَجَرْتُ بِهِ \* إِلَّا وَنَلْتُ جِوَارًا مِنْهُ لَمْ يُضْمِ  
 (٩) وَلَا التَّمَسْتُ غِنَى الدَّارَيْنِ مِنْ يَدِهِ \* إِلَّا الْأَسْتَلَمْتُ النَّدَى مِنْ خَيْرٍ مُسْتَلَمِ  
 لَا تُنْكِرِ الْوَحْيَ مِنْ رُؤْيَاهُ إِنْ لَهٗ \* قَلْبًا إِذَا نَامَتِ الْعَيْنَانِ لَمْ يَنَمْ  
 (١٠) وَذَآكَ حِينَ بُلُوغٍ مِنْ نُبُوَّتِهِ \* فَلَيْسَ يُنْكِرُ فِيهِ حَالٌ مُحْتَمَلِ  
 (١١) تَبَارَكَ اللَّهُ مَا وَحِيٌّ بِمُكْتَسَبٍ \* وَلَا نَبِيٌّ عَلَى غَيْبٍ بِمَتَّهِمِ

(١) دعوته طلبه (٢) اللقمة الطوبى (٣) الوطيس الثنور، والهجير نصف النهار إذا اشتد الحر  
 (٤) النسبة المناسبة وهي الشق فيهما (٥) الغار الكهف في الجبل وهو الذي اختفى فيه صلى الله  
 عليه وسلم يوم الهجرة (٦) الصدق أي ذو الصدق وهو النبي صلى الله عليه وسلم، والصدق  
 أبو بكر رضي الله عنه ولم يرم ما لم يبرحاً، ومن أرم من احد (٧) الدرع المضاعفة المنسوجة  
 حلقتين حلقتين، والاطم الحصون جمع اطمة (٨) سامني كلفني، والضم الظلم، والجوار  
 القرب والرعاية (٩) التمسْتُ طلبت، والمستلم محل الاستلام (١٠) المحتمل الذي يرى الحلم في  
 النوم فاحتلامه صلى الله عليه وسلم وحى لا ينكر (١١) التهمة الارتباب والشك

- (١) كَمْ أَبْرَأَتْ وَصَبَّأً بِاللَّمْسِ رَاحَتُهُ \* وَأَطْلَقَتْ أَرْبَابًا مِنْ رِبْقَةِ اللَّمَمِ  
 (٢) وَأَخِيَّتِ السَّنَةَ الشَّهْبَاءَ دَعْوَتُهُ \* حَتَّى حَكَتْ غُرَّةً فِي الْأَعْصِرِ الدُّهْمِ  
 (٣) بِعَارِضٍ جَادٍ أَوْ خَلَّتِ الْبِطَاحَ بِهَا \* سَيْبٌ مِنَ الْيَمِّ أَوْ سَيْلٌ مِنَ الْعَرَمِ  
 (٤) دَعْنِي وَوَصْفِي آيَاتٍ لَهُ ظَهَرَتْ \* ظُهُورَ نَارِ الْقِرَى لَيْلًا عَلَى عِلْمِ  
 فَالْدُرُّ يَزْدَادُ حُسْنًا وَهُوَ مُنْتَظَمٌ \* وَلَيْسَ يَنْقُصُ قَدْرًا غَيْرَ مُنْتَظَمِ  
 (٥) فَمَا تَطَاوَلُ آمَالِ الْمَدِيحِ إِلَى \* مَا فِيهِ مِنْ كَرَمِ الْأَخْلَاقِ وَالشِّيمِ  
 (٦) آيَاتُ حَقٍّ مِنَ الرَّحْمَنِ مُحَدَّثَةٌ \* قَدِيمَةٌ صِفَةُ الْمَوْصُوفِ بِالْقَدَمِ  
 (٧) لَمْ تَقْتَرِنِ بَزْمَانٍ وَهِيَ تُخْبِرُنَا \* عَنِ الْمَعَادِ وَعَنْ عَادٍ وَعَنْ إِرَمِ  
 دَامَتْ لَدَيْنَا فَفَاقَتْ كُلَّ مُعْجَزَةٍ \* مِنَ النَّبِيِّينَ إِذْ جَاءَتْ وَلَمْ تَدْمِ  
 (٨) مُحْكَمَاتٌ فَمَا تُبْقِينَ مِنْ شُبْهِ \* لِذِي شِقَاقٍ وَمَا تَبْعِينَ مِنْ حَكْمِ  
 (٩) مَا حُورِبَتْ قَطُّ إِلَّا عَادَ مِنْ حَرْبٍ \* أَعْدَى الْأَعَادِي إِلَيْهَا مُلْتَقِي السَّلْمِ  
 (١٠) رَدَّتْ بِلَاغَتِهَا دَعْوَةَ مُعَارِضِهَا \* رَدَّ الْغَيُورِ يَدَا الْجَانِي عَنِ الْحَرَمِ

(١) الوصب المريض. والأرب المحتاج. والربقة اصلها الجبل. واللم الجنون (٢) السنة  
 الشهباء المجذبة القليلة المطر. والغرة بياض في الوجه. والادهم الاسود (٣) العارض السحاب.  
 وجاد كثير مطره من الجود وهو المطر الغزير. وقوله او خلت اي الى ان خلت. والبطاح جمع  
 ابطح وهو مسيل الماء فيه دفاق الحصى. والسيب الجري. واليم البحر. والعرم الوادي (٤)  
 الآيات المعجزات ودلائل النبوة. والقري الاكرام. والعلم الجبل (٥) تطاول الى كذا  
 طلب الوصول اليه. والشيم السجايا والطباع (٦) محدثة اي انزلها محدث (٧) عاد قبيلة.  
 وارم مدينة (٨) المحكم من يحكم بما يرى. والشبه جمع شبهة وهي الاشتباه والالتباس.  
 والشقاق الخلاف. وتبعين تطابن. والحكم الحاكم (٩) الحرب السلب. والسلم الاستلام  
 (١٠) الجاني المذنب. والحرم جمع حرمة والمراد بها امرأة الرجل وذوات رحمه

(١) لَهَا مَعَانُ كَمَوْجِ الْبَحْرِ فِي مَدَدٍ \* وَفَوْقَ جَوْهَرِهِ فِي أَحْسَنِ وَالْقِيمِ  
 (٢) فَمَا تَعْدُ وَلَا تُحْصَى عَجَائِبُهَا \* وَلَا تُسَامُ عَلَى الْأَيْ كَثَارِ بِالسَّامِ  
 (٣) قَرَّتْ بِهَا عَيْنٌ قَارِيهَا فَقُلْتُ لَهُ \* لَقَدْ ظَفَرْتُ بِجَبَلِ اللَّهِ فَأَعْتَصِمِ  
 (٤) إِنْ تَلَّهَا خِيفَةً مِنْ حَرِّ نَارِ لُظَى \* أَطْفَاتِ نَارِ لُظَى مِنْ وَرْدِهَا الشَّيْمِ  
 (٥) كَأَنَّهَا الْحَوْضُ تَبْيَضُ الْوُجُوهُ بِهِ \* مِنَ الْعَصَاةِ وَقَدْ جَاؤُهُ كَالْحَمَمِ  
 (٦) وَكَالسِّرَاطِ وَكَالْمِيزَانِ مَعْدِلَةً \* فَالْقِسْطُ مِنْ غَيْرِهَا فِي النَّاسِ لَمْ يَقُمْ  
 (٧) لَا تَعْبَيْنِ لِحُسُودِ رَاحٍ يُنْكِرُهَا \* تَجَاهِلًا وَهُوَ عَيْنُ الْحَاذِقِ الزَّهِيمِ  
 قَدْ تَنَكَّرَ الْعَيْنُ ضَوْءُ الشَّمْسِ مِنْ رَمَدٍ \* وَيُنْكِرُ النَّفْسُ طَعْمَ الْمَاءِ مِنْ سَقَمِ  
 (٨) يَا خَيْرَ مَنْ يَمُمُّ الْعَافُونَ سَاحَتَهُ \* سَعِيًّا وَفَوْقَ مُتُونِ الْإِنْتِاقِ الرَّسْمِ  
 وَمَنْ هُوَ الْآيَةُ الْكُبْرَى لِمُعْتَبِرٍ \* وَمَنْ هُوَ النِّعْمَةُ الْعَظْمَى لِمُعْتَمِرٍ  
 سَرَبَتْ مِنْ حَرَمٍ لَيْلًا إِلَى حَرَمٍ \* كَمَا سَرَى الْبَدْرُ فِي دَاجٍ مِنَ الظُّلَمِ  
 (٩) وَبَتَّ تَرَفَّى إِلَى أَنْ نَلَتْ مَنَزِلَةً \* مِنْ قَابِ قَوْسَيْنِ لَمْ تَدْرِكْ وَلَمْ تُرْمِ  
 وَقَدَّمَكَ جَمِيعُ الْأَنْبِيَاءِ بِهَا \* وَالرُّسُلُ تَقْدِيمَ مَخْدُومٍ عَلَى خَدَمِ  
 وَأَنْتَ تَحْتَرِقُ السَّبْعَ الطَّبَاقَ بِهِمْ \* فِي مَوْكِبٍ كُنْتَ فِيهِ صَاحِبَ الْعِلْمِ

(١) المدد الامتداد والانصال . والقيمة الثمن (٢) تسام توصف . والسأم الملالة (٣) قرت  
 العين بردت دعمتها من السرور . وجبل الله تعالى القرآن . والاعتصام الاستمسك (٤) لظى  
 جهنم . والورد الماء المورود . والشيم البارد (٥) الحُم جمع حممة وهي النخمة المسودة  
 (٦) القسط العدل (٧) يم قصد . والعاфон طلاب الرزق . والمتون الظهور . والانتق النياق .  
 والرسم التي ترمم الارض اي تعلمها باخفافها (٨) قاب القوس من مقبضه في الوسط الى معقد  
 وتره (٩) السبع الطباق السموات والعلَم المواء

- (١) حَتَّى إِذَا لَمْ تَدْعَ شَاوًا لِمُسْتَبَقِي \* مِنَ الدُّنْوِ وَلَا مَرْقِي لِمُسْتَمِّ  
 (٢) خَنَضَتْ كُلَّ مَقَامٍ بِالْإِضَافَةِ إِذْ \* نُودِيَتْ بِالرَّفْعِ مِثْلَ الْمُعْرِدِ الْعَلَمِ  
 كَيْمَا تَفُوزُ بِوَصْلِ أَيِّ مُسْتَتِرٍ \* عَنِ الْعُيُونِ وَسِرِّ أَيِّ مَكْتَمٍ  
 (٣) فَحُزَّتْ كُلُّ فَخَّارٍ غَيْرِ مُشْتَرَكٍ \* وَجُزَّتْ كُلُّ مَقَامٍ غَيْرِ مُزْدَحَمٍ  
 (٤) وَجَلَّ مِقْدَارُ مَا وُئِيَتْ مِنْ رُتَبٍ \* وَعَزَّ إِدْرَاكُ مَا أُوْلِيَتْ مِنْ نِعَمٍ  
 (٥) بُشْرَى لَنَا مَعَشَرَ الْإِسْلَامِ إِنْ لَنَا \* مِنَ الْعِنَايَةِ رُكْنًا غَيْرَ مُنْهَدِمٍ  
 لَمَّا دَعَا اللَّهُ دَاعِينَآ لِطَاعَتِهِ \* يَا كَرِيمَ الرُّسُلِ كُنَّا كَرِيمَ الْأُمَمِ  
 (٦) رَاعَتْ قُلُوبَ الْعِدَا أَنْبَاءَ بَعْتِهِ \* كَنَبَاةٍ أَجْفَلَتْ غُفْلًا مِنَ الْغَنَمِ  
 مَا زَالَ يَلْقَاهُمْ فِي كُلِّ مُعْتَرَكٍ \* حَتَّى حَكَّوْا بِالْقَنَاحِمَا عَلَى وَضَمٍ  
 (٧) وَدَوَّ الْفَرَارَ فَكَادُوا وَيَغْبِطُونَ بِهِ \* أَشْلَاءَ شَالَتْ مَعَ الْعُقْبَانِ وَالرَّخْمِ  
 تَمْضِي اللَّيَالِي وَلَا يَدْرُونَ عِدَّتَهَا \* مَا لَمْ تَكُنْ مِنْ لَيْلِي الْأَشْهُرِ الْحَرْمِ  
 (٨) كَأَنَّمَا الدِّينُ صِيْفٌ حَلَّ سَاحَتَهُمْ \* بِكُلِّ قَرْمٍ إِلَى لَحْمِ الْعِدَا قَرْمٍ  
 يُجْرُ بِحَجْرٍ خَمِيسٍ فَوْقَ سَابِحَةٍ \* يَرْمِي بِمَوْجٍ مِنَ الْأَبْطَالِ مُلْتَطِمٍ

(١) الشأ والغاية . والدنو القرب . والمرفق محل الارتقاء . والمستتم المرتفع (٢) بالاضافة  
 اي بالاضافة الى مقامك وبالنسبة اليه . والرفع الارتفاع وفيه تورية برفع الاعراب والاضافة  
 الخفض على اصطلاح النحو (٣) جزت جاوزت (٤) اوليت اعطيت (٥) العناية عناية الله  
 تعالى وعونه (٦) راعت افزعت . والانباء الاخبار . والنبأ الصرخة . واجفلت انزعت وفرقت  
 . والغفل جمع غافل (٧) القناروماح . والوضم الخشبة التي يضع عليها الجزار اللحم (٨) الغبطة  
 تمنى مثل حال المغبوط . والاشلاء جمع شأ وهو العضو والجسد بلا روح (٩) الاشهر الحرم كان  
 القتال ممنوعا فيها في صدر الاسلام (١٠) القرم السيد . والقرم شديد الشهوة الى اللحم (١١)  
 الخميس الجيش والسابحة الخيل

- (١) مِنْ كُلِّ مُتَدَبِّ لِهٖ مُحْتَسِبٍ \* يَسْطُو بِمُسْتَأْصِلٍ لِّلْكَفْرِ مُضْطَمِّمٍ  
 (٢) حَتَّى غَدَّتْ مَلَّةُ الْإِسْلَامِ وَهِيَ بِهِمْ \* مِنْ بَعْدِ غَرَبَتِهَا مَوْصُولَةٌ الرَّحِمِ  
 (٣) مَكْنُوقَةٌ أَبَدًا مِنْهُمْ بِخَيْرِ أَبِي \* وَخَيْرِ بَعْلِ فَلَمْ تَيْتَمْ وَلَمْ تَيْتَمْ  
 (٤) هُمْ الْجِبَالُ فَسَلَّ عَنْهُمْ مُصَادِمُهُمْ \* مَاذَا رَأَى مِنْهُمْ فِي كُلِّ مُضْطَمِّمٍ  
 (٥) وَسَلَّ حَيْنًا وَسَلَّ بَدْرًا وَسَلَّ أَحَدًا \* فَصُولٌ حَتَفَ لَهُمْ آدَمِيٌّ مِنَ الْوَحْمِ  
 (٦) الْمُصْدِرِيُّ الْبَيْضُ حُمْرًا بَعْدَ مَا وَرَدَتْ \* مِنْ الْعِدَا كُلِّ مُسَوِّدٍ مِنَ اللَّعْمِ  
 (٧) وَالْكَاتِبِينَ بِسَمْرِ الْخَطِّ مَا تَرَكَتْ \* أَقْلَامُهُمْ حَرْفَ جِسْمٍ غَيْرَ مُنْعَجِمٍ  
 (٨) شَاكِي السَّلَاحِ لَهُمْ سَيْمِيٌّ تُمِيزُهُمْ \* وَالْوَرْدُ يَمْتَازُ بِالْسَيْمِيِّ عَنِ السَّلَمِ  
 (٩) تُهْدِي إِلَيْكَ رِيَّاحُ النَّصْرِ نَشْرُهُمْ \* فَتَحْسَبُ الزَّهْرَ فِي الْأَكَامِ كُلِّ كَيْ  
 (١٠) كَانَهُمْ فِي ظُهُورِ الْخَيْلِ نَبْتُ رَبَا \* مِنْ شِدَّةِ الْحَزْمِ لِأَمِنْ شِدَّةِ الْحَزْمِ  
 طَارَتْ قُلُوبُ الْعِدَا مِنْ بَأْسِهِمْ فَرَقًا \* فَمَا تَفَرَّقَ بَيْنَ الْبَهْمِ وَالْبَهْمِ

(١) المتدب الجيب ندبته الى الامرد عوته فاذا دب . والمحتسب من يقدم الخير . ويسطو بصول . واستأصل الشيء قلعه من اصله . والاصطلام الاستئصال (٢) الرحم القرابة (٣) البعل الزوج . واليتم فقدان الاب . والتأيم فقدان الزوج (٤) الفصول الاشياء المتمايز بعضها عن بعض . والحترف الموت . والوخم الوباء (٥) الصدر ضد الورود . والبيض السيوف . واليتم جمع لمة وهي الشعر اذا جاوز شحمة الاذن (٦) سمر الخط الرماح وفيه تورية بسمر الاقلام وخط الكتابة . وحرف الجسم طرفه وفيه تورية بحرف المعجم والمنعجم المعضوض المعضوغ وفيه تورية بالحرف المنعجم وهو المنقوط المشكول من قولهم عجمت الحرف ازلت عجمته بالنقط والشكل (٧) رجل شاكي السلاح حاده او تامه . والسيمى العلامة . والورد توره احمر . والسلم نوره اصفر (٨) النشر الرائحة الطيبة . والاكام جمع كم وهو غلاف الزهر والكبي الرجل الشجاع المستور بالسلاح (٩) الحزم ضبط الامر . والحزم جمع حزام (١٠) البأس الشدة . والفرق النزاع . والبهم جمع بهمة وهي السخلة . والبهم جمع بهمة وهو الشجاع

(١) وَمَنْ تَكُنْ بِرَسُولِ اللَّهِ نُصْرَتُهُ \* إِنْ تَلَقَهُ الْأَسَدُ فِي آجَامِهَا تَحِمَّ  
 (٢) وَلَنْ تَرَى مِنْ وَلِيٍّ غَيْرٍ مُنْتَصِرٍ \* بِهِ وَلَا مِنْ عَدُوٍّ غَيْرٍ مُنْقَصِمٍ  
 (٣) أَحَلَّ أُمَّتُهُ فِي حِرْزِ مَلَّتَيْهِ \* كَاللَّيْثِ حَلَّ مَعَ الْأَشْبَالِ فِي آجِمٍ  
 كَمْ جَدَّتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ مِنْ جَدِيلٍ \* فِيهِ وَكَمْ خَصَمَ الْبُرْهَانَ مِنْ خَصَمٍ  
 كَفَاكَ بِالْعِلْمِ فِي الْأُمِّيِّ مُعْجِزَةً \* فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْتَاذِيبِ فِي الْيَتِيمِ  
 خَدَمْتُهُ بِمَدِيحِ اسْتَقِيلُ بِهِ \* ذُنُوبَ عُمَرِ مَضَى فِي الشَّعْرِ وَالْحُدَمِ  
 إِذْ قَلْدَانِي مَا نُخَشَى عَوَاقِبُهُ \* كَأَنِّي بِهِمَا هَدَيْتُ مِنَ النُّعَمِ  
 أَطَعْتُ غِيَّ الصَّبَا فِي الْحَالَتَيْنِ وَمَا \* حَصَلْتُ إِلَّا عَلَى الْإِثَامِ وَالنَّدَمِ  
 فَيَا خَسَارَةَ نَفْسٍ فِي تِجَارَتَيْهَا \* لَمْ تَشْتَرِ الدِّينَ بِالْدُنْيَا وَلَمْ تَسْمِ  
 وَمَنْ يَبِيعْ آجِلًا مِنْهُ بِعَاجِلِهِ \* يَبِينُ لَهُ الْغَبْنُ فِي بَيْعٍ وَفِي سَلَامٍ  
 إِنْ آتَ ذَنْبًا فَمَا عَهْدِي بِمُنْتَقِضٍ \* مِنْ النَّبِيِّ وَلَا حَبْلِي بِمُنْصَرِمٍ  
 فَإِنَّ لِي ذِمَّةً مِنْهُ بِسَمِيَّتِي \* مُحَمَّدًا وَهُوَ أَوْفَى الْخَلْقِ بِالذِّمَمِ  
 إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي مَعَادِي أَخِذًا بِيَدِي \* فَضْلًا وَإِلَّا فَقُلْ يَا زَلَّةَ الْقَدَمِ  
 حَاشَاؤُهُ أَنْ يُجْرِمَ الرَّاجِي مَكَارِمَهُ \* أَوْ يَرْجِعَ الْجَارُ مِنْهُ غَيْرَ مُحْتَرَمٍ  
 وَمَنْذُ الزَّمْتُ أَفْكَارِي مَدَامِحَهُ \* وَجَدْتُهُ لِحُلَاصِي خَيْرٍ مُلْتَزِمٍ  
 (٤) وَلَنْ يَفُوتَ الْغَنَى مِنْهُ يَدًا تَرَبَّتْ \* إِنْ الْحَيَا يُنْبِتُ الْأَزْهَارَ فِي الْأَكْمِ

(١) الآجام الأشجار المتنفة . ووجهم اسك عن الكلام لطوف او هيبه (٢) المنقسم المنقطع

(٣) الحرز الموضع الحصين . والليث الاسد . والاشبال اولاده . والآجم موضعه (٤)

تربت افنقرت . والحيا المطر . والاكم جمع أكمة وهي الربوة

- (١) وَلَمْ أَرِدْ زَهْرَةَ الدُّنْيَا الَّتِي أَقْتَطَفْتُ \* يَدَا زُهَيْرٍ بِمَا أَثْنَى عَلَيَّ هَرَمٍ  
 يَا كَرِيمَ الرُّسُلِ مَا لِي مِنَ الْوَدُوبِ بِهِ \* سِوَالِكَ عِنْدَ حُلُولِ الْحَادِثِ النِّعَمِ  
 (٢) وَلَنْ يَضِيقَ رَسُولَ اللَّهِ جَاهُكَ بِي \* إِذَا الْكَرِيمُ تَحَلَّى بِأَسْمٍ مُنْتَقَمِ  
 فَإِنَّ مِنْ جُودِكَ الدُّنْيَا وَضَرَّتْهَا \* وَمِنْ عُلُومِكَ عِلْمَ اللُّوحِ وَالْقَلَمِ  
 (٣) يَا نَفْسُ لَا تَقْنَطِي مِنْ زَلَّةٍ عَظُمَتْ \* إِنَّ الْكِبَائِرَ فِي الْفُجْرَانِ كَاللَّمَمِ  
 لَعَلَّ رَحْمَةَ رَبِّي حِينَ يَقْسِمُهَا \* تَأْتِي عَلَى حَسْبِ الْعِصْيَانِ فِي الْقِسْمِ  
 يَا رَبِّ وَأَجْعَلْ رَجَائِي غَيْرَ مُنْعَكِسٍ \* لَدَيْكَ وَأَجْعَلْ حَسَابِي غَيْرَ مُنْخَرِمِ  
 وَالطُّفَّ بِعَبْدِكَ فِي الدَّارَيْنِ إِنَّ لَهُ \* صَبْرًا مَتَى تَدْعُهُ الْأَهْوَالُ يَنْهَزِمِ  
 (٤) وَأُتَذِّنْ لِسُحْبِ صَلَاةٍ مِنْكَ دَائِمَةٍ \* عَلَى النَّبِيِّ بِمَنْهَلٍ وَمُنْسَجِمِ  
 (٥) مَا رَنَحَتْ عَذَابَاتِ الْبَانَ رِيحُ صَبَا \* وَأَطْرَبَ الْعَيْسَ حَادِي الْعَيْسِ بِالنِّعَمِ

(١) زهرة الدنيا نعيم (٢) تحلى اصف (٣) اللم صغار الذنوب (٤) المنهل السائل بشدة . والمنسجم السائل (٥) رنحت امالت . عذابات البان اغصانه . والعيس الابل البيض . وحاديها سائقها

﴿نظم اوزان البحور في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم للفقير يوسف بن امعايل النبهاني﴾

﴿ البحر الاول الطويل ﴾ واجزاؤه فعولن مفاعيلن اربع مرات  
 أَجَلٌ لَيْسَ لِلْهَادِي السَّيْفِ مِمَّاثِلُ \* هُوَ الْبَحْرُ لَمْ يَعْرِفْ لَهُ قَطُّ سَاحِلُ  
 فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِلُ \* (طَوِيلُ) نَجَادِ السَّيْفِ أَرْوَعُ بَاسِلُ  
 ﴿ البحر الثاني المدبب ﴾ واجزاؤه فاعلاتن فاعلان اربع مرات مجزوة وجوبا  
 أَيْدَتْ خَيْرَ الْوَرَى مُعْجَزَاتُ \* كُلُّهَا آيَاتُهَا بَيْنَاتُ  
 فَاعِلَاتُنْ فَاعِلُنْ فَاعِلَاتُ \* وَ (مَدِيدُ) حُكْمُهَا دَائِمَاتُ

✽ البحر الثالث البسيط ✽ واجزاؤه مستعملان فاعلن أربع مرات  
لِلْمُصْطَفَى مِلَّةً دَانَتْ لَهَا الْمَلَلُ \* وَشَرَعُهُ أَشْرَقَتْ مِنْ نُورِهِ السَّبِيلُ  
مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَعِلُ \* بَجْرُهُ (بَسِيطُهُ) بِهِ بَجْرُ الْوَرَى وَسَلُّ

✽ البحر الرابع الوافر ✽ واجزاؤه مفاعلتن ست مرات  
عَلِمْتُ اللَّهُ لَيْسَ لَهُ مَشِيْلُ \* وَأَنَّ مُحَمَّدًا نِعِمَّ الرَّسُولُ  
مُفَاعَلْتُنْ مُفَاعَلْتُنْ فَعُولُ \* (بِوَاوِفِرِ) نُورِهِ أَتَضَحَّ السَّبِيلُ

✽ البحر الخامس الكامل ✽ واجزاؤه متفاعلتن ست مرات  
بِحَمْدِ نُورِ الْمَعَارِفِ شَامِلُ \* لَوْلَاهُ مَا عَرَفَ الْفَضَائِلَ فَاضِلُ  
مُتَّفَاعِلُنْ مُتَّفَاعِلُنْ مُتَّفَاعِلُ \* كَمَلَتْ صِفَاتُ عَلَاهُ فَهَوَ (الْكَامِلِ)

✽ البحر السادس المزج ✽ واجزاؤه مفاعيلن ست مرات مجزوة وجوبا  
أَنَّى الْمُخْتَارَ تَنْزِيلُ \* بِهِ قَدْ جَاءَ جِبْرِيلُ  
مُفَاعِيلُنْ مُفَاعِيلُ \* (فِيَاهِزَاجِ) وَتَرْتِيلُ

✽ البحر السابع الرجز ✽ واجزاؤه مستعملن ست مرات  
خَيْرُ الْوَرَى طَرًّا وَأَعْلَى أَفْضَلُ \* نَبِينَا الْمَدَثِرُ الْعَزْمِلُ  
مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُ \* (بِرَجَزِيَّةِ) فِي مَدْحِهِ أَبْتَهَلُ

✽ البحر الثامن الرمل ✽ واجزاؤه فاعلاتن ست مرات  
طَيِّبَةٌ طَابَتْ وَهَاتِيكَ أَجْهَاتُ \* شَمَلْتَهَا بِالنَّبِيِّ الْبَرَكَاتُ  
فَاعِلَاتُ فَاعِلَاتُ فَاعِلَاتُ \* (رَمَلًا) سَارَتْ إِلَيْهَا الْعَمَلَاتُ

✽ البحر التاسع السريع ✽ واجزاؤه مستعملن مستعملن مفعولات مرتين  
مَا تَحْتَ تَهْدِيدِ الْعِدَا طَائِلُ \* نَبِينَا الْهَادِيَةَ لَنَا كَافِلُ  
مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلُ \* وَهُوَ (سَرِيعُ) خَيْرُهُ شَامِلُ

﴿ البحر العاشر المنسرح ﴾ \* واجزاؤه مستفعلن مفعولات مستفعلن مرتين

خَيْرُ الْوَرَى بِالْكَمَالِ مُشْتَمِلٌ \* بِفَضْلِهِ الْجَمُّ يَضْرَبُ الْمَثْلُ  
مُسْتَفْعَلَانُ مَفْعُولَاتُ مَفْعُولٌ \* (منسرح) الْجُودُ لَيْسَ يَنْعَقِلُ

﴿ البحر الحادي عشر الخفيف ﴾ \* واجزاؤه فاعلاتن مستفعلن فاعلاتن مرتين

مِنْ هَدَى الْمُصْطَفَى اسْتِفَادَ الْهَدَاةُ \* وَأَسْتَنَارَتْ بِنُورِهِ النَّيِّرَاتُ  
فَاعِلَاتُنْ مُسْتَفْعَلُنْ فَاعِلَاتُ \* (بخفيف) أَمْدَا حُهُ رَاجِحَاتُ

﴿ البحر الثاني عشر المضارع ﴾ \* واجزاؤه مفاعيلن فاع لاتن مفاعيلن مرتين مجزوء وجوبا

عُلَا طَهُ شَامِحَاتُ \* عَلَى الزُّهْرِ عَالِيَاتُ

مَفَاعِيلُنْ فَاعِلَاتُ \* بِنُورِ (مُضَارِعَاتُ)

﴿ البحر الثالث عشر المقتضب ﴾ \* واجزاؤه مفعولات مستفعلن مستفعلن مرتين مجزوء وجوبا

شَرَعَ طَهُ مُكْتَمِلٌ \* وَهُوَ عَدْلٌ مُعْتَدِلٌ

فَاعِلَاتُنْ مَفْعُولٌ \* لَا (أَقْتَضَابُ) لِأَعِلُّ

﴿ البحر الرابع عشر الجثث ﴾ \* واجزاؤه مستفعلن فاعلاتن فاعلاتن مرتين مجزوء وجوبا

أَيْمَةُ الشَّرِكِ مَاتُوا \* بِسَيْفِ طَهُ وَقَاتُوا

مُسْتَفْعَلُنْ فَاعِلَاتُ \* (جثث) بِهِ النَّائِبَاتُ

﴿ البحر الخامس عشر المنقارب ﴾ \* واجزاؤه فعولن ثماني مرات

سَمَا فَوْقَ هَامِ السَّمَاءِ الرَّسُولُ \* دَنَا فَنَدَلِي فَكَانَ الْقَبُولُ

فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُ \* (نقارب) حَيْثُ نَأَى جِبْرِئِيلُ

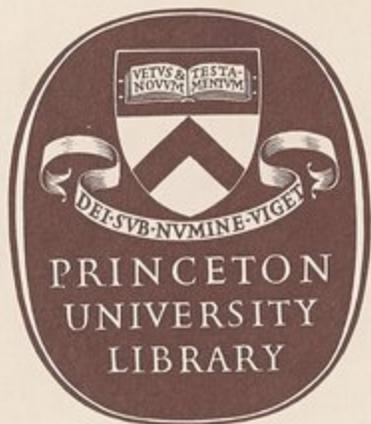
﴿ البحر السادس عشر المتدارك ويسمى الخبب ﴾ \* واجزاؤه فاعلن ثماني مرات

الْفَضْلُ نَقَاسَمَةُ الرَّسُلُ \* وَالْكَوْثُ بِأَحْمَدِ مَكْتَمِلُ

فَعْلُنْ فَعْلُنْ فَعْلُنْ فَعْلُ \* وَهُوَ (خَبِيْبًا) تَعْدُو الْإِبِلُ







PRINCETON  
UNIVERSITY  
LIBRARY

Princeton University Library



32101 073506220

2269  
.22  
.322  
1990z

**RECAP**

AL-ZUBDAH FI SHARH AL-BURDAH