

R



32101 073505677

Princeton University Library

This book is due on the latest date
stamped below. Please return or re-
new by this date.

Per Kar
Amasya 1554

255

31

K has
كتاب
مكتبة
سنه
1554

صاحب ومالك فتحي زاد حافظ
محمد فتحي زاد
سنه



2264

1191

348

1800₂

حسبت

بسم الله الرحمن الرحيم

يامن وفتنا لو طايف البحث * وكلمة يامسترك بين الاحوال المثلثة
 فلا يحتاج الى توجيه العلامه والمزاد بها غاية معاها بهي الا جابه وآمنه بمن
 لونه جل الباب من افقه منو المسبب * وأصطلاحا خلقى القدرة على
 الاطاعة والبحث لغة التفتيش * وأصطلاحا خاتمهات المدعى بالدليل نفيها
 او اثباتها و هو الظاهر والمزاد بالوطائف الموجهة بما اعني الموضع المثلثة او مالها
 وهو الاظهر ويختلطان يكون اعم منها واصفتها الى البحث سببية و هو
 الا سبب و فيه برائحة الاستهلاك * في التحريات اي حكم المدعى
 والذين بالمقدرات والمعروف والمادة واجهزه العريف في التعرفيات
 والقسم والمقدم في التسبيات والتحقيقات * اي الدلائل الموردة على
 المذكورات وبجملة يذكر المزاد بالتحريات المحررات اعني الدعاوى
 وبالتحقيقات المحققات اعني الدلائل وهو الاظهر لافظا والادل افيه
 معنى * وبامن يثيرنا التفتيش سببيتها عن سببها به اشاره الى سبب
 انها يليق من وجهين كذا لا يجيئ * في التفريات والتدقيقات اي تقرير
 المذكورات او تقريرات الوضايف فيها والمزاد التدقيقات الدلائل الموردة
 على الدلائل ومقدماها في المترتبة الثالثة صل * دعاء بطلب الرحمة
 باعتبار ان الدعاوى بهما له عليه الصلوة والسلام دعاء بها لله يا لامة عليه

لعن الله تعالى باسمه وعلمه لغة العدا العبد عند
 كل ما هو ضاره فنها في العبرة اذ قالوا قدر
 عز من صاف الزئني بصفتها لفس استغاثة لها
 شرح

رسالة الراوية لا ياتي اقسام الرسالات
 ورسالة الراوية لا ياتي اقسام الرسالات على
 دربيه او رسائلها كباقيها يجيءها رسلهم لهم ربهم
 تقوه او رسائلها كباقيها يجيءها رسلهم لهم ربهم
 رسلهم يجيءها اولها وآخرها يجيءها اولها
 تقوه او رسائلها كباقيها يجيءها رسلهم لهم ربهم
 تعجبه في ياتيها تتحقق تحققها ويدعيها *

مشهورة المسورة ومشهوره في الحجاج
 رفعها واراد ببيانها جواب والدعاوى
 تضليله امانته تفاصيله راجعه من ادلة
 من دعوه الى المطر تقامه خاتمه تقامه من ذرته
 المتصدق بالتحقيقات مصدا راسه
 وجاء عطلاه المسورة ومشهوره في الحجاج
 ارجعها الى دعوه واراد ببيانها جواب والدعاوى
 فوره في تحقيقاته يجيءها دعوه في الحجاج
 المصدق بالتحقيقات مصدا راسه

الصلوة



٤
نور علیه باعتبار آن جو باب میتوال
من در و هوا ارسیوں خود تهدی علیه
و سهر منفرد مران نوبت باقیه میتوال
نار صلوٰه مکان ارسیوں خود المفہوم
جیا پسند نه این سیوں علیه سلام
نیا جا ب بعد را بخت را بخت را بخت
رها بخت و نیو رو د بطلب را بخت
رسکنیه فهم *

الصلوة والسلام و حمد للعلمین او بطلب الرضاه باعتبار الغایه او بطلب
اعطاه مقام الوسیده * على من صح شریعت الفرا * و هو محمد صاحب المدقع على عليه
و کلم و لم يصرح باسم العلمي ارعاً بان من اتصف بهذه الصفات لا يطلق على
غيره او للتفظيم والتشریف وکذا الحال في حق المؤمن والملك المنظیف وغیره
عبارة التصحیح من البراعة ما لا يخفی على ذمی المخطأه * باضم الصحبیات
وابطل تقاضی المکابیرین * ای العارفین بالحق المتنکرین لدعائهم واستنكافا
او غير العارفین ولكن يقولون وجدنا آباءنا کذلک و انما بشیخین ان
یکون من المناقشة وهو الظ فامر ادینقا یشتم الحکمة سدة من قضاها تم
القادسية و هو الظ اول المراد المنوع ای طلیة و بحکم ان یکون جم المقتضی
قام ادینها الا صنام و هو الا شبیث لمقام وفيه برائعة الاستهلال على
احسن النظم * باوضح البراهین والمتوصیات * و المراو بالتصحیح المصححه
والبراهین الموضح للبعیات الواضحی و الحکم الموضیح * و على منزعن اوساره
العلیه باعف التعزیات * من العرفان و بحکم ان یکون من اتعزیف
و على كل المقدیرین اشاره الى المسابیح الاربعة العظام عليهم رضوان
العزيز العلام و ایضاً فی برائعة الاستهلال * و فاسموها * ای الاشارة
الصدیقه * بعد ما استند الى اسنانه سویه * ای قواعد و مبادئ مستنبطة منها
الحكم مرجعیة اشاره الى اعم الاربعة الکرام رحیم امته المفضل المنعم
و المراو * باعلى التصصیبات * التصصیمات الحاشرة و هو اشاره الى انفراط
الاجتهاد بالحسب فی مدینہ و ان جاز فی المذهب و فیما یضر برائعة
الاستهلال * وبعد فہمه * بهذه اشاره الى الاعاظ الموجودة فی الخارج
على تقدیر تأخیر الدیباچه عن انتیف و تقدیر کون الاعاظ موجودة
ولو تعاقب ببعض الاجراء او ای المقوش الحکی فی ضم ابکر زنی
على تقدیر وجود الحکی الطبیعی² والا فیما زنی من ضید فانه للافهم مجاز

سبب واحد من مشه
بهم الاربیعی لام المقام مقام الصلوة
علی ارسیوں و یکم میتوال بطلب الا صنام
لائم علی بطل المقام * اقشم ابکاری
فی اشاره الى این ایجع التصحیحه
اضافه اعضاه الی الموصیه فی قبیل
التصصیل بجزء علی الفضل و ایم اغفل
و یکم الاربیعیه تامل * اقشم ابکاری
ملزم ایطال ادنی * ایجع الشیرین الخوا
الاوضیه فیین * ایجع الشیرین الخوا
و ضم ایجع ایجع * مصطفی کردی

الصلوة والسلام و حمد للعلمین او بطلب الرضاه باعتبار الغایه او بطلب
اعطاه مقام الوسیده * على من صح شریعت الفرا * و هو محمد صاحب المدقع على عليه
و کلم و لم يصرح باسم العلمي ارعاً بان من اتصف بهذه الصفات لا يطلق على
غيره او للتفظيم والتشریف وکذا الحال في حق المؤمن والملك المنظیف وغیره
عبارة التصحیح من البراعة ما لا يخفی على ذمی المخطأه * باضم الصحبیات
وابطل تقاضی المکابیرین * ای العارفین بالحق المتنکرین لدعائهم واستنكافا
او غير العارفین ولكن يقولون وجدنا آباءنا کذلک و انما بشیخین ان
یکون من المناقشة وهو الظ فامر ادینقا یشتم الحکمة سدة من قضاها تم
القادسية و هو الظ اول المراد المنوع ای طلیة و بحکم ان یکون جم المقتضی
قام ادینها الا صنام و هو الا شبیث لمقام وفيه برائعة الاستهلال على
احسن النظم * باوضح البراهین والمتوصیات * و المراو بالتصحیح المصححه
والبراهین الموضح للبعیات الواضحی و الحکم الموضیح * و على منزعن اوساره
العلیه باعف التعزیات * من العرفان و بحکم ان یکون من اتعزیف
و على كل المقدیرین اشاره الى المسابیح الاربعة العظام عليهم رضوان
العزيز العلام و ایضاً فی برائعة الاستهلال * و فاسموها * ای الاشارة
الصدیقه * بعد ما استند الى اسنانه سویه * ای قواعد و مبادئ مستنبطة منها
الحكم مرجعیة اشاره الى اعم الاربعة الکرام رحیم امته المفضل المنعم
و المراو * باعلى التصصیبات * التصصیمات الحاشرة و هو اشاره الى انفراط
الاجتهاد بالحسب فی مدینہ و ان جاز فی المذهب و فیما یضر برائعة
الاستهلال * وبعد فہمه * بهذه اشاره الى الاعاظ الموجودة فی الخارج
على تقدیر تأخیر الدیباچه عن انتیف و تقدیر کون الاعاظ موجودة
ولو تعاقب ببعض الاجراء او ای المقوش الحکی فی ضم ابکر زنی
على تقدیر وجود الحکی الطبیعی² والا فیما زنی من ضید فانه للافهم مجاز

لذلک زنی ای دام بیانی الی بجهت نہنہ
النیز ای دام بیانی الی بجهت نہنہ
دیگر فسیح المقام ای دام بیانی
الابراته زنی خود المفہوم فی
انشی ای دام بیانی دلیل المفہوم فی
کل الکرام فی دام بیانی
مصطی کردی

فلا ينفع بالاستعمال إلا في المرض والجراح لغيره من الأدواء
أيضاً ويفيد في العلاج في المرض والجراح لغيره من الأدواء
في الخارج فالعنوان من مفردات المرض والجراح في المرض والجراح
لغيره ويفيد في العلاج في المرض والجراح لغيره من الأدواء
أيضاً ويفيد في العلاج في المرض والجراح لغيره من الأدواء

مخصوصاً على المرض والجراح لغيره من الأدواء
التي هي مخصوصة في المرض والجراح لغيره من الأدواء
التي هي مخصوصة في المرض والجراح لغيره من الأدواء
المخصوصة في المرض والجراح لغيره من الأدواء

لأن جواز الفاظ الكتاب كافية في تبيين المرض والجراح
لأنه يزيد من الفاظ الكتاب كافية في تبيين المرض والجراح
المخصوصة في المرض والجراح لغيره من الأدواء
ويفيد في العلاج في المرض والجراح لغيره من الأدواء

ويكون توسيعه في المرض والجراح لغيره من الأدواء
ويكون توسيعه في المرض والجراح لغيره من الأدواء
ويكون توسيعه في المرض والجراح لغيره من الأدواء
ويكون توسيعه في المرض والجراح لغيره من الأدواء
ويكون توسيعه في المرض والجراح لغيره من الأدواء

* بخلافه أي ما يستعمل به المصحف للصيغة العبرية وفيه شارة إلى أنه ما فيها
مقدمة غير مدون الوسع فيها كما اشتهر اليه في اللاحق كافية لوسائل السائلين
أي الطالبين * لو طاب الكلام وفي قوله وسائل السائلين لو طابت
الكلام استغارة مكنية ومصرحة وفي قوله وسائل مبالغة لطبيعة مرضيه
استغارة مصرحة قوله ولا توجه على خلاف الواقع * وتعلمه
شافية لعلن المعلمين على صحة المقال والمقام وفيه استغارة لطبيعة
من وجوه محسنة وبراعة الاستهلال على العمل ووجه سخريه فتأمل فيما
وكن على بصيرة * وجامعة للضرر الممنوعة مع ما حضرت من العلماء
العلماء * وما فيه من المطرقة في المسحورة كما لا يخفى على من تبع خطيب
المؤمنين * غير مقصورة على ما هو المشهور فما بين الحصلين من النائم مع ذلك
رثى بها بغایة استغفال حتى لا يجدون في ذلك شفاء المذكورة
والبحث مع المستعبد بن عبد الله يخرج عن الطريقين * أي الاجهاز
أي الاجهاز والا طلاق * ليعلم نفسه للخل من شرط بالسيف والسيام عدم
الرزيق والرثى والموسط والمراد من التسلية ان يستعد المباحة بقواعده الأدلة
حيث يغلب على خصمه ولا يغلب عليه خصميه بحسب علمه لأنواع جسمه
وتصديقه للوطايف الموجهة وغير الموجهة وفيه استغارات من وجوه
الأول تشبيه المباھین المناظرین بالسجاع الحانفين بالحرب استغارة
مكينة والسيف والسيام تحويلية لوزفهم والثاني تشبيه القواعد الأدلة
بن بهذه الرسالة بالسيف والسيام والثالث تشبيه المباحة والمناظرة
بالعقل والجداول مكنية والسيف والسيام تحويلية والتشريع تحويلية
ووجوه التشبيهات غير خفية على من له فطرة سليمة * وارجوا من

المنظرين العظام والماهرين المكرمين * أي العارفين بقواعده الأدلة
وأرجوا من ابن طلن والمضفدين العارفين للمرجان بالاقاويل المنيظروا

رسالة تشبيهات بما يراه ويحضره في الكتاب * وفتح
رسالة تشبيهات بما يراه ويحضره في الكتاب * وفتح

رسالة

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل
ويقتضي أن العبار يطلب بالمعنى وإنما كانت
رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل
رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

رسالة في المفهوم والمعنى من النحو في الفعل

بعين ألواد وان رواها ابن الصنف ومن العوام * ابي وان رواها بعض الفاسدين

العاصرين العارفين لا قول بالرجاين الراجين بهارقا عهم بين أجيال

* ولا ابالي بروهم لاسم العوام * والعوام بين الحوام لي لهم * وناس

الترقى ان يقع بها * اي بعلمها وعلمها بسائر العلوم + من تناول

بالایتمام * اي نسبت بها باجدهم والاعقاد والابيان * وان شر

ذو الهدایة * وهي الدلالة المطلوبة على بعض الدلالات على

ما يوصل الى المطلوب على بعض الاخر وآخر ما هو الانسب * والتوفيق *

قد يكتب معنى التوفيق وفي الحكيم بالتوافق بعد البدائية به ما لا يحيى حسنة

* وبالعون * في فتح مغلقات الابواب * والاعظام * عن

كل مكرود وشر الدواب * وافتقت بللام * اي اذا اصدر منك

لام ونماد من الكلام خوري لان هذه الرسالة مستندة على وظائف

التعريفات والتقسيمات وبعضاها باختصار النسبة النسبية وان كان

المراد باعتبار النسب اخبارية بحكم اذ الابهام نافع * فان كنت نافع

فيه وباوحاكي للكلام من الغرب بلا اتزام بما توجه سواء كان بالسلب

او الاجاب او سؤال كان بالاسمع او من المقرب كما تقول قال الاستاذ

كذا او مدعيا * وهو ما يصعب نفسه لبيان الحكم كما تقول ذاكذا

فما يطاب الموجهة * اي المسخنة المقبولة المسوقة + من الحضم *

اي حضم من شأنه الحضمة + الملاعنة بحال الغواص على مطلعها + سوء الامر

بل اسدل او سع الاذ كان الذي يحيى سقوط ابيها كما تقول لا جواز

اعرف الا سعيد او بدبرية كما تقول ان كل اعظم من اجراء فتح الابد في

فتح من شأنه حتى يكون مسمى عما والا فيكون صدرا على ما يكتب

عديد عن فريب ما يقول قوله بهذا حكم وكون ذاكرا حم او لاما فلم قدر

لهذا وانهم كون ذاكرا او اطلب منك بيان يذ اوجبت همسة

اللهم فرق بينك وبين اصحاب مطرقة ويس لهم ظاهر على الامر

اللهم فرق بينك وبين اصحاب مطرقة ويس لهم ظاهر على الامر

نَبِيَّهُ عَوْنَى وَجَهْرَهُ مَوْهِبَةً مَنْتَهِيَةً
رَسْدَ رَنْجَرَهُ تَحْقِيقَهُ مَفْعُولَهُ مَنْتَهِيَةً

وَأَنْجَى الارْضَ الرَّبِيعَ وَقَدْ يُطْلِقُ الْمَجَازَ عَلَى كُلِّهِ تَغْيِيرَ اِبْهَاجَذَفُ الْلَّفْظَ
أَوْ زِيادَتَهُ كَالْقَرْبَةِ وَالْمَلْكَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَالْأَسْئَلُ الْقَرْبَةِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى
لِيَسْ كَمَلَهُ شَيْءٌ وَيَقْعَلُ لِهِ الْمَجَازُ فِي أَكْذَافِ الْمَجَازِ فِي الْأَعْابِ وَرَأَى
صَاحِبُ الْمَفَاجَاهِ أَنَّهُ مَلِكُ الْمَجَازِ وَمَسْبِبُهُ بِالْأَسْتَرِ الْأَهْمَاهِ فِي التَّعْدِيِّ عَنْ
الْأَصْلِ لَا إِنَّهُ مَعْدُودٌ وَمِنْ الْمَجَازِ فَلَيْسَ أَمْلَهُ فِيهِ وَالنِّسْبَةُ بَيْنَ الْمَجَازِ وَرَأَى
عَلَى سَنَةِ اِوْجَهِ كُلِّ مَنْهَا تَبَارِيْنَ كَلِيْ بَحْسَبِ الْأَكْمَلِ وَمَا يَحْسَبُ الْمَحْقُومَ فَقُوْمَ
وَخَصْبُهُمْ مَنْ وَجَدَ فِي الْمَلِلِ سَوْمِيْ مَبَيْنِ النَّانِيِّ وَالرَّابِعِ فَانْهَا تَبَارِيْنَ كَلِيْ
بِهِذَا الْوَجْهِ اِيْضَأَهَا اَعْبِرَتْ مَوْهِبَةَ الْمَحْقُومَ بِالْمَلَامِ فِي الْكُلِّ وَهَا ذَا اَعْبِرَتْ
فِي الْاُولِ وَالْاُلَيْسِ بِالْمَلَامِ وَفِي النَّانِيِّ وَالرَّابِعِ بِالْمَلَامِ كَمَا هُوَ الظَّاهِرُ
فِي النِّسْبَةِ بَيْنَ الْأَغْوَيْنِ وَالْعَقَدِيْنِ تَبَارِيْنَ كَلِيْ وَفِي الْأَرْبَعَةِ الْبَاقِيَّةِ عَوْمَ حَمَّ
وَجَدْ فَبَصَرَ فِي اِسْتَخْرَاجِ مَادَّةِ الْاِجْتِمَاعِ وَالْاِفْرَاقِ وَإِذَا عَرَفَ بِهِ فَأَعْلَمَ اِنْكَ
اَوْ اَفْلَتَ الْعَالَمَ حَادَثَتْ لَاهَةُ مَتَّفِرٍ وَكُلُّ مَتَّفِرٍ حَادَثَ فَإِذَا قَاتَ اِنْكَ
دِيلَكَ بِهِذَا مِمْ فَالْمَلِعَ حَقْبَيْةَ الْغَوَيْهِ وَاسْنَادُهُ إِلَى الصَّفَرِيِّ حَقْبَيْةَ عَقْدِيَّهِ
وَإِذَا قَاتَ اِمْرَدَ عَاكَ بِهِذَا مِمْ وَارَادَ حَمَّ الْمَدْعِي دِيلَكَهُ اِمْرَدَسَهُ دِيلَكَهُ
لِعَلَاقَهُ فَالْمَلِعَ حَقْبَيْهَ نَوَيْهِ وَاسْنَادُهُ إِلَى الْمَدْعِي مَجَازُ عَصْلِيِّ وَإِذَا قَاتَ
بِهِذَا مِمْ وَقَدْ رَفَقَ الْمَدْعِي دِيلَكَهُ بِهِذَا مِمْ فَالْمَلِعَ حَقْبَيْهَ الْغَوَيْهِ
وَاسْنَادُهُ حَقْبَيْهَ عَقْدِيَّهِ وَمَجَازُهُ فِي اَكْذَافِ الْاَعْبَابِ وَانْ منْهُ الْمَدْعِي
الْعَبْرِيِّ الْمَدْلُلِ فَقَاتَ مَدْعَاكَ بِهِذَا مِمْ فَالْمَلِعَ مَجَازُ الْغَوَيْهِ وَاسْنَادُهُ إِلَى الْمَدْعِي
حَقْبَيْهَ عَخْدِيَّهِ وَلَا يَتَحَلَّنَ مَوْا خَدَهُ مَبَسْتَقُولَ حَسَلَادَ يَعْنِي لَامَنَ قَضَيَهُ
مَجَازُهُ اَوْ حَقْبَيْهَ وَلَا تَخْضَدَا وَلَا مَعَارِضَهُ تَقْدِيرَهُ اَوْ حَقْبَيْهَ لَاهَةُ مَحْكَلِيِّ
الْاَزْرَامِ فِيهِ بَسَبَبَهُ تَبَرِّهُ اَوْ تَقْيِيدَهُ اَلَّا اَنْتَلَعَ اَنْتَلَعَ بَعْضُ الْمَعَالَسَهُ *
فَعَنْ تَبَوْجَالِهِ الْمَوَاخِذَهُ هَا ذَا اَعْلَقَ اَلْاَصْلَ بِالْمَوَاخِذَهُ وَهَا ذَا اَعْلَقَ
بِالْمَنْقُولِ عَلَيْكُورُ الْمَعْنَى الْمَحْصُولِ سَوَّا وَكَانَ الْمَنْقُولُ غَيْرُ الْاَسِلِ اَوْ عَيْسَهُ

دِيلَكَهُ بِهِ لَهُ لَامَ الْاَسِلِيَّةِ الْبَطِّيَّهُ
حَقْبَيْهَ تَبَرِّهُ لَهُ لَصَدَهُ اَسِلِيَّهُ
الْاَنْسَانُ فَاقِمُ «اَنْتَلَعَهُ بَعْنَاهُ لَهُ لَصَدَهُ اَسِلِيَّهُ
الْبَطِّيَّهُ دِيلَكَهُ بِهِ لَهُ حَقْبَيْهَ تَبَرِّهُ لَهُ لَصَدَهُ اَسِلِيَّهُ

نفعها عموماً وخصوصاً وجده لتحققها في
 الجاز العقلي بخلاف المجرد العقلي
 الذي لا يحصل على المعرفة المجردة
 التي تتحقق في المجرد العقلي
 التي تتحقق في المجرد العقلي
 التي تتحقق في المجرد العقلي

مما ينبع عن مجاز عقلاني يتحقق في المجرد العقلي
 مما ينبع عن مجاز عقلاني يتحقق في المجرد العقلي
 مما ينبع عن مجاز عقلاني يتحقق في المجرد العقلي
 مما ينبع عن مجاز عقلاني يتحقق في المجرد العقلي
 مما ينبع عن مجاز عقلاني يتحقق في المجرد العقلي

او جزء من الدليل او جزء وينبئ ان يعلم ان قيد الاكتيبيه معتبرة في الدليل
 او ما هو ظايف الموجهة منها اي من انقل والدعى في الارضين *
 اى لمعارضة التقديرية والتفضيل السببي * كما يأتى في جواب
 * الفضليين الحقيقيين * اي الفرض الحقيقي والمعارضة الحقيقية فحسب
 تغليب * سوى التفسير اي تغيير الدليل * وبغض التحرير * اي تحرير
 الدليل لان التحرير والتغيير قضي وجوه المعرفة والمحرر و بما غير موجود بين
 هذين وفي الاول اي المعنافية مجاز الفرماد ابانتها * اي النقل
 والدعى اياها * اما باقامة الدليل على صحتها * اي صحة النقل والدعى
 او ما يتحرر بها واما بابطال السند نوجده اي المسند * سدا
 لتصير المدعى جوز البعض في الحال التفسير لامنة عنده من المقصبة ثم
 وتفصيل وظايف به المنشىء * كوجهة كانت بغير موجهة وابطل لا
 كانت او مطابقة * وسندة سقطت * ففي بيانه وظايف من
 المقدمة وسندة اذا عرفت ان النقل والدعى اعني الدليلين يطلب
 عليهما الدليل وان وضيقها فيها الائتمات بالاقامة او بالتحرير او
 بابطال السند فاعرف بذلك * فما اذا استفدت بالدليل اي باقامة
 الدليل على صحة النقل ولو كانت اقامته الدليل على النقل دناءة
 سواء كان الدليل اثنا درجة مهر حابر * مثل ان يقول قال الاستاذ
 انتم مستلزم بكلام اذني لان هذا الكلام مسطور في المقاصل وكل كلام
 مسطور فيه فهو قول الاستاذ او سراويل عليهما كما حضاركتاب
 على النقل منه او من صالحه فان الحضاركتاب له ان يقال انه هذا الكلام
 مسطور في هذا الكتاب وكل كلام مسطور فيه فهو كلام الاستاذ لام
 هذا الكتاب تأليفه او على الدعى فالوظايف الموجهة به احتمم * اما
 على نفسه اي على نفس النقل والدعى الدليلين فاما فرضية مجاز العقول

وذلك في المضارعاته او بدل على كل
 فتنظر الى ما يتحقق في المضارعاته
 وذلك في المضارعاته او بدل على كل
 او جذرياً

أوحد فيها * أي منعها باعتبار الارتجاع إلى دليلها بالارادة أو القصد
 لكن يسرّ طلاقين مقدمة على رأي * مطلقاً * سواء كان بلا سند
 أو مع السند المساويني وغير المساويني لا غير المعاوضة من
 النقض مطلقاً والمعارضة مطلقاً لكن فيه نظر وجوه فندة بر * وآراء على
 دليلها وهو * أي الدليل * فواليكون عنده قوله آخر * سواء كان
 بالاستدلال أولاً * او يستلزم نفسه * أي وفي قوله ابتزمه نفس
 قوله آخر * وفي ما يمكن التوصل بمحض النظر فيه او في احواله الى مط
 خبري * علمية او ظرفية * او الى العلم به * أي وفي ما يمكن التوصل بمحض
 النظر فيه او في احواله الى العلم بمطلوبه خبري والادلة تزكيه
 المعمول والاخرين تحدى ما المعمول لكن راجح المعمول على الاصل
 بناء على ان تطبيق الاتهام ينافي المتعلق بالدليل بعضاً او كلاماً على مذهب
 الاصولي يجاج الى التنازع * خلاف على المعمول واما ترجيح التعریف الاول
 من المعمولى اعني يكون آراء على احادي منه اعني يستلزم نفسه فلان احادي
 يخرج عنده ماء العبرة بنيات بناء على احادي المتباول من المزوم ابين منه
 بل الاخر فيزم زرك الوظایف المتعلقه بما عداها وهو ليس بجديد خلاف
 الاول واما ترجيح التعریف الاول من الاصولي اعني الى مطلوب خبري
 على انت في منه اعني الى العلم به فلما هر بناء على احادي استهلاقات العلم
 على المقصديين البصريين خلاف الاول واد في احواله لنفسهم احد ذلك بمعنى
 انت ما بعد ما اشاره الى المذهب المشهوري وهو ما اعتبره الى المذهب
 الحقيقي كما صدر عن بعض الفضلاء ودخول العلماء فيما ستد من اسباب
 انسان منها لابن المعمول واربعه منها لابن المعمول فشيئي ان يسمى
 الفرق بين الدليل المعمولى والاصلى وهو من وحيين الاول بحسب
 الاجراه او ان تجسّب التوصل الى المدلوال اثبات الاول فهو ادل

اول فرق فضلي الاول فرق انسان لا يدخل في الاول اى التعریف
 انسان لا يدخل في الاول انسان لا يدخل في الاول اى التعریف
 انسان لا يدخل في الاول انسان لا يدخل في الاول اى التعریف

وفقط لا يدخل في الاول انسان لا يدخل في الاول اى التعریف
 لا يدخل في الاول انسان لا يدخل في الاول اى التعریف
 لا يدخل في الاول انسان لا يدخل في الاول اى التعریف

في فرق اثنين اول انسان لا يدخل في الاول اى التعریف
 في فرق اثنين اول انسان لا يدخل في الاول اى التعریف
 في فرق اثنين اول انسان لا يدخل في الاول اى التعریف

ابو الحسن الشافعى * عقیدة النظر الصحيح عن المذهب الشافعى
المادم اليم الاول المشهور بكتابه العام
فاذ قبيل الاول بانه يكتب خاص مطلاع
والاجرام عامة مطلقا

* ابو بشر
قوله او عد ادرا على من ذهب الى المذهب
فاذ اذ ذكر العجب فعلى ان عجب على المذهب
الرجلين على وجهه بحسب ما ذكره اذ اردته
قال المذهب المذهب بحسب على
نحو ما ذكره سفيان الثقة في ذكره
ذكري دلوج سفيان في ذكره بحسب
الذى ذكره سفيان في ذكره

فاما ذكر العجب فعلى ان عجب على المذهب
الرجلين على وجهه بحسب ما ذكره اذ اردته
قال المذهب المذهب بحسب على
نحو ما ذكره سفيان الثقة في ذكره
ذكري دلوج سفيان في ذكره بحسب
الذى ذكره سفيان في ذكره

رساوس اذ ذكر العجب بحسب
البابية ويه بحسب هو المذهب
كذلك اليه والفتح في ذكره ان خبر
حثة اليه توقيعه وصفاته
بعد سبط انتظ

رخوة وذكرا في ذكره المذهب
رثه في ذكره مذهب حمل تبصيرة رعيم
مع زهرة الدهن في ذكره فضلا عن ذكره
بريجي وذكرا في ذكره قال بعض الفضلاء

رسنجه العطاونة ما يخفى على ذوي النظر
رسنجه العطاونة ما يخفى على ذوي النظر

اعنى ان النظر الصحيح عن المذهب الشافعى
ابو بشر كاتب احادية عن المذهب الشافعى
ابن زيد قال لا يعبر ايسه بالمعنى
ابن زيد قال لا يعبر ايسه بالمعنى
ابن زيد قال لا يعبر ايسه بالمعنى
ابن زيد قال لا يعبر ايسه بالمعنى

الاصولى المسئولى مفرد فقط والمعنى كللة انواع مفرد ومقدرات
متفرقة ومقدرات متربطة لكن المفہمة خارجة والمعنى كللة هو المقدرات
المترتبة فقط لكن المفہمة داخلة كما يعنی عنده فالمعنى بين الاصولى و
المعنى كل لام يحيى الصدق بذاته وكل لام يحيى التحقق فقا ابن
الاصاد بالاصاد والاعين بالعين مقيد بالطرفين واما بين المسئولى
والمعنى بين الاصولى ففي يحيى الصدق احتمل عموم وخصوص مطلقا فقا ابن الميم
بالميم وبحسب المتحقق فتحيف الشين فاعبره بالسين واما بآيات النازع
فباعتبر الامكان المخالفة الاصولى او باعتبار ضرورة الوجود في
المعقولى سوءا كان عاديا او اعدا وبا اول زو مينا او تو ليد بايد عند بعض
المتحققين وعند بعض المدققين المعتبر في الاصولى المعنى العام اما با
فلسفه والوجوب وفي المعقولى ضرورة الوجود اي ثم فالمعنى على بعض
الاول من البين وعليه اذ لاحظت القيد فيكون من المبين

* فتن مقدمة * اي من مقدمة الدليل المبغول به * المعنية بعضها او
كل المقدمة ما * اي قضية حقيقة او حكم فلا يغتصب بخروج المسوقة ولا يدخل
نفس الدليل وبغض المعدل وصفاته * يتوافق عليه صحة الدليل *

اما الدليل المصحح سواء كان ذلك الموقف من جهة الصفة او ال ذات
والى اشرنا بقوله نسطر او شرطانيا * اي يتوافق وجوده الخارجى
على وجوده الخارجى تذكرة * او حلها او اى يتوافق وجوده الصلى على

وجوده الفعلى القائم الاول لا دراج اجزء الدليل وانه في لاستلزم امر
مدلو له لان تبادر التعريف الصدق على سطر الملى وامتن طلب

الدليل على المقدمة المعنية * يذا تعريف مبني على من بعض المقدرات من
تعريف التعريف او على من ذهب المتأخرین في بعض عرض التعريف كما
سيجي في بيان وظائف التعريف او على من ذهب من من من

١١
وَنَعْلَمُ أَنَّ الْمُتَسْوِرَ لَا يَرْفَعُهُ إِنْ تَبَرَّأَ مِنْهُ خَطَا وَالْفَقِيرُ مَنْ تَبَرَّأَ مِنْهُ
يَقْبَلُهُ فَيُغَامِرُ بِهِ وَيَنْجُو مَعَهُ الْمُتَقْبَلُ مَنْ تَبَرَّأَ مِنْهُ
تَهْرَدُ إِذَا نَعَى وَتَرْكَتُهُ مَنْ تَبَرَّأَ مِنْهُ يَخْصُصُهُ بِأَنَّهُ يَكُونُ الْمُفْسَدُ
وَرَكِنُ الْمُفْسَدِ يَرْكِنُ إِلَيْهِ وَيَنْتَهِ إِلَيْهِ حَضْرُ الْمُفْسَدِ
وَرَكِنُ الْمُفْسَدِ يَرْكِنُ إِلَيْهِ وَيَنْتَهِ إِلَيْهِ حَضْرُ حَلَبِ الْمُفْسَدِ
يَنْتَهِ إِلَيْهِ حَضْرُ حَلَبِ الْمُفْسَدِ يَرْكِنُ إِلَيْهِ وَيَنْتَهِ إِلَيْهِ حَضْرُ حَلَبِ الْمُفْسَدِ

الدِّرْسُ فَلَمْ يَرُدْ عَلَى جَمِيعِ الْمُتَوَلِّينَ مِنْ الدِّرْسِ وَلَمْ يَرُدْ عَلَى هَمَادِيِّ الْمَلِكِ
سَوَاءَ السَّبِيلُ وَهُوَ أَمِيَ الْمَنْعُ أَمَّا بَحْرُ دُبُرٍ أَمِيَ عَارِعِنَ الْسَّنْدِ أَوْ
مَعَ السَّنْدِ الْمَسَاوِيِّ أَوْ مَعَ غَيْرِ الْمَسَاوِيِّ وَالْمُشْهُورُ أَنَّ الْمَسَاوِاتِ
وَالْمُهُومُ وَالْمُخْصُوصُ أَنَّهَا يَوْمٌ باعْتَدَ الْمُحْقَنُ بِالنِّسْبَةِ إِلَى النِّقْيَضِ أَمِيَ الْمَهَا
مَحْقَنُ بِالْمُحْقَنِ ذَاكُ أَوْ بِالْعَكْسِ أَوْ كَمَا مَحْقَنُ بِالْمُحْقَنِ ذَاكُ وَلَيْسَ
بِالْعَكْسِ أَوْ قَدْ يَكُونُ ذَاكُ مَحْقَنُ بِذَاكِ أَوْ لَا مَحْقَنُ ذَاكُ وَبِالْعَكْسِ مَثَلُ
الْسَّنْدِ الْمَسَاوِيِّ كَمَرْدَيْهِ الْأَرْبَعَةِ الْمَنْعُ إِنَّهَا مَنْصُومَةٌ بِمَسَاوِيهِنَّ وَالْمُخْصُوصُ
كَاسْنَانِيَّةِ الْكَشْفِيِّ الْمَنْعُ إِنَّهَا حَيْوَانٌ وَالْأَعْمَمُ مَعْلَقاً كَجِيلِيَّةِ الْمَنْعُ إِنَّهَا اَنْسَانٌ
وَالْأَعْمَمُ وَجْهِ كَجِيلِيَّةِ الْمَنْعُ إِنَّهَا اَنْسَانٌ وَهُوَ أَمِيَ السَّنْدِ مَعْلَقاً وَهُوَ

مَذْكُورُ فِي صَفَرِ الْمُقْتَدِيِّ الْمَذْكُورِ صَرْبِيِّهِ مَا يَقُولُ الْمَنْعُ بِرَزْعِ الْمَانِعِ وَمَا جَاءَ فِي
إِنْ يَسْطَلُهَا إِبْدَاءً وَأَمِيَ الْمَقْدَمَةِ الْجَعِيَّةِ مِنْ جَبَتْ بِهِي مَقْدَمَةٌ لِإِنَّهَا لَوْلَا كَانَتْ
مَدَلَّةً فَيَصْبِحُ اِبْطَالُهَا بِإِسْبَاهِهِ لَمْ يَكُنْ لَأَمْرِنِي حِلْصَتْ إِنَّهَا مَقْدَمَةٌ بِلَمْ يَكُنْ جَبَتْ
إِنَّهَا مَدَعَى وَقَطْعَاءً أَمِيَ الْإِسْبَاهِ وَلَابِدُهُ وَلَا إِنْ يَسْتَهِي فَيَسْطَلُهَا مَعْلَقاً وَهُوَ

وَجَوْزَهُ بَعْضُ أَهْلِ الْفَضْلِ لَا يَخْرُجُ عَنِ الْفَصْبِ بِاعْتِباَرِ الْعَزْلِ وَفِيهِ
نَافِلَةٌ فَيَأْمُلُ وَيَسْتَهِي وَيَأْتِي بِكَلَامِ اِجْبَنِيِّهِ أَمِيَ بَسِنْدِهِ وَلَا تَنْوِيرُ وَلَا دَلِيلُ
لَا إِنَّ الْوَنِينَ غَصْبُهُ وَإِنَّ الْأَنَّةَ غَيْرِ مَعْتَدِبِهِ وَجَوْزَ بَعْضِهِ بِالْمَنْعِ وَإِنَّ
كَانَ الْحَلَامُ الْأَقْنَى بِهِ غَيْرِ مَعْتَدِبِهِ وَإِنَّ مَعْلَقاً الْدِرْسِ مَعْلَقاً سَوَاءَ كَانَ
مَعَ السَّنْدِ أَوْ بِدَوْبِهِ فَيَسْتَهِي أَمِيَ لَمْ يَجْزُهُ وَلَمْ يَسْتَهِي بَعْضُ الْمَهْرَةِ
سِنْمَ الْفَاضِلِ الْمَسْعُودِيِّ وَالْمَخْفِيِّ وَسَوْ عَمَّا أَمِي جَوْزِهِ بَعْضُ الْمَلَمَةِ
قَبْرِهِ وَإِخْرَاعِهِ إِلَيْهِ أَمِي حَسَنَهَا وَإِنَّهَا مَنْعُهَا بَعْضُ الْمَخْذُقِ لِكَوْنِهِ
تَلْكِيفًا مَا لَيْطَاقُ وَإِنَّهَا سَوْ عَمَّا بَعْضُ الْمَكْلَمَةِ لَا يَنْجُوزُ الْمَعْدُلُ إِنْ يَقْسِمُ
وَلِبِلَادِ وَلَا عَلَى صَحْقِ جَمِيعِ الْمَقْدَمَاتِ أَوْ يَقْسِمُ وَلِبِلَادِ عَلَى كُلِّ مَقْدَمَةٍ لَمَّا
يَسْتَدلُّ بِصَحَّةِ كُلِّ مَنْهَا عَلَى صَحَّةِ الْمَجْمُوعِ أَوْ يَقْسِمُ وَلِبِلَادِ عَلَى مَقْدَمَةٍ مَعْيَسَةِ

الْبَلَادِ عَلَى بَعْدِهِ عَلَى لِفْقَدِهِ مَعْقَمَةِ الْأَدَبِ وَالْمَهْرَةِ الْمَعْلَقِيِّ الْدِرْسِ
بِلَقَارَنَ الْمُكَلَّمِ عَلَى بَعْدِهِ سَوْ أَخَمَّ مَرْسَمَ الْمَعْلَقِيِّ الْدِرْسِ مَوْلَى الْمَهْرَةِ الْمَعْلَقِيِّ

وَذَلِكَ بِأَنَّهُ قَاتِمَةً لِلْعِلَّةِ هُوَ أَدَمُ بِنْ مُحَمَّدٍ مُطَهَّرًا عَنْهُ
أَوْ بِالشَّيْءِ عِلْمًا إِنَّهُ كَافِرٌ فَوْذَادَ لَانَسَ بِنَ عَاصِي
فَلَمَّا قَدِمَهُ عَزِيزٌ عَزِيزٌ عَلَى الْعَزَّادِ دِيَارَ
بِخَصْمِ الْعَزَّادِ دِيَارَ عَلَيْهِ دِيَارَ
وَالْمُؤْمِنَ دِيَارَ الْمُؤْمِنَ لِذِي الْبَشِّرَاتِ
وَالْمُسْكَنَ دِيَارَ الْمُسْكَنَ لِذِي الْمَنَاظِرَ
بِهِمَا دِيَارَ الْمُؤْمِنَ وَالْمُسْكَنَ
فِي التَّقْرِيبَاتِ دِيَارَ الْمُؤْمِنَ وَالْمُسْكَنَ
بِهِمَا دِيَارَ الْمُؤْمِنَ فَالْمُقْبِلَيَا
وَهُوَ دِيَارَ الْمُؤْمِنَ فَذَلِكَ يَقِنْيَا
جَمِيعَ دِيَارِ الْمُؤْمِنَ وَالْمُسْكَنَ
وَذَلِكَ دِيَارَ الْمُؤْمِنَ وَالْمُسْكَنَ

بِحَضْرَةِ الْمُؤْمِنَ وَبِحَضْرَةِ الْمُسْكَنِ
لَا يَنْهَا كُلُّ شَيْءٍ مِنْ ظَاهِرٍ وَمِنْ غَيْرٍ
بِوَبْلِ الْمُؤْمِنَ لَا يَنْهَا كُلُّ شَيْءٍ مِنْ ظَاهِرٍ وَمِنْ غَيْرٍ
لَا يَنْهَا كُلُّ شَيْءٍ مِنْ ظَاهِرٍ وَمِنْ غَيْرٍ

فَإِنْ كَسَتِ الْمَائِنَعَ فَقَدْ كَمِّلَ الْمَرَامُ وَلَوْ قَالَ سَبِيلُ الْمُسْتَوْعِهِ عَنْهُ يَهُدِيَ بِلَ
مُقْدِمَةً أُخْرَى نَحْنَ كَانَ بِهَا مُسْعَى أُخْرَى فِيْضَمْ دِبِيلًا أُخْرَى عَلَى مُقْدِمَةِ أُخْرَى لِكُنْ
الْأَوَّلُ أَوْ لِيَ لَانَ الْثَّانِي غَيْرَ مُنْسَبٍ لَا يَعْرِضُ لِلْمَنَاظِرِ بَنْ مَعَ اِنْهَا غَيْرَ
مُعْلُومَةُ الْتَّحْقِيقِ * وَمَا الْوَظَائِفُ الْمُوَجَّهَةُ مِنَ الْمُعْلَلِ فِيْنَ الْأَوَّلُ * وَهُوَ
الْمَنَعُ الْجَدِيدُ سَوَاءَ كَانَ مَنْعًا حَقِيقِيَا أَوْ جَازِيَّا عَقْدِيَا وَهُدْيَا وَكَذَا إِحْسَانِيَا
فِي الْثَّانِي وَالْأَنَّا لَتْ أَبْشِرْتُهَا * أَمِي الْمُقْدِمَةُ الْمُعْيَنَةُ لِلْمُمْ * أَمِيَا قَاتِمَةُ الدِّينِ
عَلَى صَحَّتِهَا أَوْ بَحْرِرَهَا * أَمِي بَيْانُ الْمَرَادِ مِنْ أَجْزَاءِ الْمُقْدِمَةِ بَعْضًا أَوْ كُلَّا
أَوْ بَيْانُ الْمَذْهَبِ الْأَذْيَ بَنِي عَلَيْهِ تَلَكَ الْمُقْدِمَةِ وَكَذَا الْأَمْرُخُ قَوْلَانَا * أَوْ
بَحْرِيَّ الْمُدْعَى أَنْ كَانَتِ الْمُقْدِمَةُ لِلْمُمْ الْأَسْتَدِرَامُ مَطْلَقًا * سَوَاءَ كَانَ أَسْتَدِرَامُ
الْدِينِ الْمُدْعَى أَوْ الْأَسْتَدِرَامُ فِي الْمُقْدِمَةِ الْمُسْتَرِطِيَّةِ * وَتَغْيِيرُهَا * أَمِي الْمُقْدِمَةِ
بعْضًا أَوْ كُلًا عَطْفَهُ عَلَى الْأَبْيَاتِ لَا عَلَى الْمُبَتَّبِ بِهِ وَبِوَيْدِهِ التَّغْيِيرِ وَهُدْمِ
الْأَبْيَاتِ وَالْوَظَائِفِ * مَعَ الْثَّانِي * أَعْنِي الْمَنَعَ الْمُسْتَدِرَهُ بِالْأَسْنَدِ
الْمَسَاوِيِّ أَبْيَانَهَا إِبْا نَافِهَةَ * أَمِيَا قَاتِمَةُ الدِّينِ * عَلَى صَحَّتِهَا الْمُقْدِمَةِ
أَوْ بَاحْدِيَّ الْمُخْتَرِيَّنِ * أَمِي بَحْرِيَّ الْمُقْدِمَةِ أَوْ الْمُدْعَى الْمَذْكُورِ * أَوْ بَاطِلَ الْأَسْنَدِ
وَالْأَسْنَادِ مِنْ تَغْيِيرِهِ إِلَى تَغْيِيرِهِ أَخْرَى وَمِنْ بَحْثِهِ إِلَى بَحْثِهِ أَخْرَى لِغَرضِهِ
الْأَغْرِيَضِ * كَالَّذِي خَلَ فيِ الْأَسْنَدِ بَعْدِ صَلَاةِ حَيْيَهِ لِلْأَسْنَدِيَّةِ لَانَهُ
لَا يَعْوِي الْمَنَعُ * وَعَلَى بَيْنِ الْأَدْخَلِ مُخْصُوصَهُ بِالْأَنَّا لَتْ
الْمُحْسِنِ تَغْلَبَعُرُّ سَيِّدِ السَّرِيفِ * كَالَّذِي خَوْلَ بَانَهُ فِي حَدَّهُ أَنْ تَغْيِيرَهُ
لَانَ فَيْهُ خَلَادًا * كَالَّذِي خَلَ عَلَيْهِ يَذْكُرُ لِنَوْصِيْحِ الْأَسْنَدِ عَلَى بَاقِيِّهِ * وَأَعْلَمُ
أَنْ حَاصِلَ بَيْنَهُ الْأَدْخَلَاتِ تَسْلِيمُ الْمَنَعِ وَظَهَارُ فَسَادِهِ مِنْهُ المَذْكُورُ مَعَهُ
وَفِي لَوْهِهِ الْمَصْحُوحُ لِكُنْ فِي كُونِ الْأَوَّلِ مِنْهُهُ الْقَبِيلُ تَأْمَلُ نَأْمَلُ
وَالْأَحْاصَلُ إِمْ بَاطِلَ الْأَسْنَدِ عَلَى نَوْصِيْحِهِ بَطَالَهُ فِي ذَانَهُ بَاطِلَ الْأَسْنَدِيَّةِ
الْأَوَّلِ مُخْصُوصَهُ بِالْمَسَاوِيِّ وَالْثَّانِي بَيْنِهِ وَبَحْرُ زَبَاطَالَهُ بِالْمَرْدَبِهِ أَمِي

هُنَّ يَحْجِجُونَ فَوْلَهُ وَنَجْبَرُهُ مَوْلَهُ وَسَبَقَهُ
وَالْأَسْنَادُ عَطْفَهُ عَلَى إِيمَانِهِ
نَوْهُ بِهِ الْأَسْنَادُ عَطْفَهُ عَلَى إِيمَانِهِ
أَسْلَكَ الْمُبَتَّبَ بِهِ وَبَعْدِهِ بِهِ
بِعْدِهِ بِهِ الْمُعَلَّلَ بِهِ كَبِيرٌ عَلَيْهِ تَبَاتُتُهُ بَعْدَهُ
رَسَمَهُ عَنْهُ عَنْدَهُ مُنْعَنُهُ مُخَلَّهُ بَعْدَهُ
رَسَمَهُ عَنْهُ مُنْعَنُهُ مُخَلَّهُ بَعْدَهُ

بِحَضْرَةِ الْمُؤْمِنَ وَبِحَضْرَةِ الْمُسْكَنِ
لَا يَنْهَا كُلُّ شَيْءٍ مِنْ ظَاهِرٍ وَمِنْ غَيْرٍ
بِوَبْلِ الْمُؤْمِنَ لَا يَنْهَا كُلُّ شَيْءٍ مِنْ ظَاهِرٍ وَمِنْ غَيْرٍ
لَا يَنْهَا كُلُّ شَيْءٍ مِنْ ظَاهِرٍ وَمِنْ غَيْرٍ

أَعْلَمُ

ذلك نظركم من هؤلء القبيل فهم في المقدمة رفضوا واعتبروا
ربما يجدهم على عاتقهم زارة الضرر
المنطقية في بعضها ودون عذر
المقدمة والتجزير والتغيير والابطال والخلافات اللذات سند لا كلام
كان جاز للهانع ان يقول الى المعنخ حكام ان ويجوز ابادات سنداته اما
بالدليل وبالتجزير ويجوز التغيير فعل المعلم والممانع في هذه الصور لم
يُفقل ما نعاوه معلم لاته مخصوص بالتفصيين * والثالث كانت زانة *
في جريان جميع الوظائف * اي ابطال سند في ذاته
٦١ ابطال الاخر فلا يغير مفهومها اهلا ومسهور لكن عندي انه
انما لا يزيد اذ كان دليل ابطال الاخر مساويا له اما اذا كان مساويا
للعلم كالبطال انسا * الشيء الواقع سند المعنخ لا جوازه بعد تفسير
فيزيد وهو ذو ابطال الاخر متعلقا فلانه مضر للمعلم وان كان واقعا
لمعنخ ونحو ايم شئ قائم لا بادح او مساوته او بتوبيها * لكتمه ندر
جراج * واما من سند متعلقا لا طلاق متعلقا بكل واحد من المضاف
والضاف اليه ووجهه ظهوره * ومن ثم تسويره متعلقا فلانه سمع بجلان الجواز
لما يقارب الجواز ولا يزيد افع فلا يزيد المعلم ولا يضر المعنخ * الا اذا كان نارا لاني سند
والتسويير في صورة الدليل * كما تعيينها ملائمة مثلا في + يتصل به
مطلع المعنخ اخذة * اي ما هو في صورة المنسوع فالصورة واما
من المعنخ متعلقا * متعلق بكل واحدة من المعنيين على وجهه فلانه سمع
قطعا * لانه تعلق الشك بالشك وهو غير مقبول بلا شك * و كذلك
ابطاله * اي لا يسم ابطال المعنخ متعلقا بلا تشتت الى ابادات المقدمة
المعنخة ولا الى تغرض الى السند لو وجده ان منفك مردود
او مدحوع الا اذا كان * اي المعنخ متعلقا بدعوى اي بقصد منه بدليلين
او استقراريين بلا سبب * الظاهر متعلق بالبداهة والاستقرار

٢٧- *المعنى وبيان تعلقه بالضد المضاف عن المعنخ*
المعنى وبيان تعلقه بالضد المضاف عن المعنخ
المعنى وبيان تعلقه بالضد المضاف عن المعنخ
المعنى وبيان تعلقه بالضد المضاف عن المعنخ

رخصة في جميع الأوقات تقتصر على المدعى عليه بحسب المقدمة المقيدة له
أو ببيان أن المدعى عليه يكتفي بالحكم على المدعى عليه بحسب المقدمة المقيدة له
مثلاً * كذا * بمقدمة مثلاً إن تضرر المدعى عليه بحسب المقدمة المقيدة له

الدليل عطف على قوله فنون مقدمة معينة * واهو أي الشخص * ابطاله *
أي الحكم ببيان الدليل * بالخلاف او باستثناء خصوص الفساد كما نشر
متناهياً ببيان سوء احتجاج الى اقامتها ولا فلا يخرج الفوضى بالبداء منه
والتعاب باعتبار حكم خاص بالآول فيه وخصوصه * اي فوضى الفوضى فيما لا
اي دليلك بذاته يجاري بعنة في مادة كذا * اي جاري بعنة في تلك المادة بذاته لا يتوافق
الدليل الوارد على المدعى والدليل المجري في تلك المادة متباين الآثار
الموضوع وذلك في القباس المفترق الى الحكيم او في الحكم عليه لم يطلب
ذلك في القباس المفترق الى الشرطي او في الحكم المترتب بعنة نفس او
اماها و ذلك في القباس الاستثنائي كذا قال بعض الا Fachel عصمة اسود
معالي مخالفة عنده حكم مذعوه * اي الدليل وكل دليل به شائمه فاسد

فديلك فاسد * او هوجي اي دليلك مستلزم للناسيل مثلاً كل دليل
يزاح اي التخلف واجريان بخلاف الاول او الاستثناء كذا في الماء شائمه
فاسد واما الموجة من طرف المعدل في الاول * اي قباس
الخلاف مفعلن متعدداً بمقدمة مثنيين صفراء لان صفراء تكون
مقيمة مشيرة الى مقدمة مثني الاول ان دليلك بذاته في تلك المادة
وانا نية ان حكم مذعوه مختلف عنده فيما * فاحمد كما * اي احمد المعنون بلا
عين به متعلق بأحد ما * اي المعنون * او المعنون * الاخر مختلف
بما في المقدمة الاخرى * فيقول في من المقدمة الاولى لام ان دليلك
جار في تلك المادة او قد اعتبر فيه تعدد لا يوجد فيها * يقول في من المائية
لأنه التخلف بل بما يختلف اذا كان المزاد من المدعى ما قيمته او من تلك
المادة ما قيمته وما اذا كان المزاد منها بذاته فتكون داخلة في حكم مذعوه فلا
يختلف * لكن على قدر برسم * المقدمة * الاولى * ان اراد منع كل فيما
والخلاف وذا الشرط يعني تسليم الاولى واجب هنا والایزم اعتراف

دليلاً ثم ينفيه وذاته اذ فلان ينفي اذ فلان فلان ينفي اذ فلان
لهذا المقدمة المقدمة الاولى من المدعى عليه يعني اذ اشتراط اعا
الاول فلان ينفي اذ فلان فلان ينفي اذ فلان فلان ينفي اذ فلان
لذلك ينفي المقدمة الاولى فلان ينفي اذ فلان فلان ينفي اذ فلان

الاول فلان ينفي اذ فلان فلان ينفي اذ فلان فلان ينفي اذ فلان
لذلك ينفي المقدمة الاولى فلان ينفي اذ فلان فلان ينفي اذ فلان
لذلك ينفي المقدمة الاولى فلان ينفي اذ فلان فلان ينفي اذ فلان

المقى به استلزم القاء كسر الراء في الاستثنى
بالدليل المستفيض من عاصي الماء المجرى، والدلائل
بخلافه، اذ يجزئ اللازم للهبة انة تستلزم
فـ «اـخـرـ قـوـمـ قـالـ اـسـتـ مـ اـنـ قـوـمـ»

فـ «اـلـ دـلـيلـ مـ حـبـتـ لـ اـسـتـ مـ حـالـ اـيـعـيـ عـلـىـ المـتـأـمـلـ وـ اـمـتنـعـ كـبـراـهـ فـ هـوـ غـيرـ
جـبـيدـ وـ جـوـزـهـ بـعـضـ الـحـسـبـينـ فـ ذـبـرـ *ـ وـ التـغـيـرـ الدـلـيلـ *ـ بـعـضـ اوـكـلاـهـيـ بـالـرـفـعـ
عـطـفـ عـلـىـ سـعـانـ *ـ وـ خـبـرـهـ اـمـ الدـلـيلـ *ـ وـ خـبـرـ الـدـاعـيـ وـ خـبـرـ مـاـدـهـ *ـ
وـ خـبـرـ كـيفـ يـحـوـلـ الـحـرـرـ بـرـفـتـهـ كـمـ تـكـلـلـ الـاـسـنـيـ انـ يـحـلـ بـهـ الـحـمـرـ بـرـاتـ اـسـنـيـ
الـعـيـنـ لـاـوـلـ بـالـاـوـلـ وـ اـنـتـانـيـ بـاـشـانـيـ *ـ وـ اـنـقـضـانـ اـنـتـقـيـبـانـ *ـ اـسـ
ابـطـالـ الدـلـيلـ المـسـتـفيـضـ منـ الـخـلـفـ وـ الـاسـتـلزمـ الـلـذـكـورـيـنـ باـ حـدـهـيـ
اوـ نـعـارـضـهـ فـضـيـهـ تـلـيـبـهـ لـكـلـ بـعـانـ اـنـقـضـهـ بـالـفـضـيـلـ كـلامـ قـاءـلـ مـ *ـ وـ
الـنـارـيـ اـمـ قـيـاسـ الـاـسـتـلزمـ *ـ كـاـاـوـلـ *ـ فـيـ جـمـيعـ الـوـظـاـيـفـ الـلـذـكـورـةـ
ـ وـ الـاـنـ حـدـ الـعـيـنـيـنـ *ـ الـمـتـعـقـيـنـ بـعـدـ مـتـيـنـ بـعـثـيـنـ بـصـفـاهـ *ـ مـتـعـلـقـ بـصـفـاهـ
ـ وـ الـاـخـرـ بـلـبـرـاهـ *ـ سـعـ انـ لـشـرـطـ السـاقـ لـبـسـ بـوـاحـبـهـ بـهـاـنـاـ بـلـ الـاـبـقـاهـ
ـ وـ بـرـدـ دـيـ صـفـاهـ *ـ اـيـ قـيـاسـ الـاـسـتـلزمـ *ـ قـيـمـتـهـ *ـ اـيـ صـفـاهـ *ـ باـعـتـارـ
ـ وـ بـعـثـ لـبـرـ وـ باـعـتـارـ اـخـرـهـ ئـيـ بـيـالـ انـ اـرـدـتـ بـفـوـكـ هـوـسـتـلزمـ لـفـتـسـنـسـ
ـ الـخـ خـلـاـنـ الـصـصـرـيـ وـ اـنـ اـرـدـتـ اـنـ سـتـلزمـ لـتـسـنـسـ مـطـلـقـ فـالـصـصـرـيـ
ـ سـلـيـهـ تـكـلـلـ الـبـهـرـيـ هـمـ لـاـنـ الـسـلـسـلـ اـنـ الـاعـتـارـيـاتـ وـ الـمـعـدـوـاتـ وـ غـيرـ
ـ الـمـرـبـدـ وـ عـرـجـيـعـهـ وـ فـيـ الـمـعـدـاتـ لـبـسـ بـجـالـ وـ يـجـزـرـ الـرـثـ بـدـهـ لـاـوـلـ لـكـلـ لـبـسـ
ـ فـيـ صـفـاهـ بـلـ مـقـدـهـ مـاتـ دـلـيـلـ الـمـعـصـ دـمـاـدـهـ يـجـزـدـنـ وـ بـعـثـ بـجـرـبـانـ
ـ باـعـتـارـ وـ الـخـلـفـ باـعـتـارـ اـخـرـ وـ حـمـيـنـيـ اـنـ يـعـمـ بـهـاـهـ اـنـ قـدـرـ وـ الـقـضـ
ـ بـرـكـ بـعـضـ قـيـودـ الدـلـيلـ وـ يـسـتـيـقـنـاـ مـلـسـوـرـ اـكـامـ يـقـولـ اـشـفـيـ غـنـيـ
ـ بـعـدـ الغـابـ اـنـ مـبـعـ جـمـوحـ بـلـ الـصـفـهـ عـنـدـ العـافـرـيـنـ جـبـنـ الـعـقـدـ وـ كـلـ ماـ بـهـ
ـ شـاءـ خـلـاـصـ بـعـدـ فـقـولـ اـنـ قـضـهـ اـمـنـقـوـصـ بـاـنـ تـزوـجـ اـمـرـأـ لـمـ يـرـهـ
ـ فـاـهـاـ بـجـوـهـ الـصـفـهـ عـنـدـ الـعـافـرـيـنـ جـبـنـ الـعـقـدـ وـ اـخـاـلـ اـنـ صـبـحـ فـغـةـ خـذـفـ
ـ قـيـدـ لـوـرـهـ سـبـيـاـ وـ يـجـابـ عـنـهـ بـاـنـ اـنـ هـلـهـ جـمـوحـ دـلـاـبـزـ مـرـدـ عـلـيـةـ
ـ الـبـعـضـ عـدـمـ عـلـيـةـ الـجـمـوحـ خـلـاـقـضـهـ عـنـيـدـ لـاـنـ بـيـنـ بـاـنـ الـعـلـةـ هـيـ الـعـقـبـوـدـ

ـ هـنـمـ زـكـرـهـ اـنـ كـسـهـ دـلـيـلـ وـ جـوـودـ
ـ رـيـلـ مـجـبـيـهـ مـحـمـيـهـ دـلـيـلـ رـيـلـ مـجـبـيـهـ
ـ يـعـيـيـ پـيـرـ يـمـحـدـرـهـ اوـلـ كـبـراـهـ هـيـ اـنـ سـهـ
ـ رـيـلـ مـصـفـاهـ دـلـيـلـ فـيـ اـرـدـتـ رـيـلـ مـصـفـاهـ
ـ حـيـيـهـ اـنـ هـلـهـ اـنـ خـلـفـ وـ يـمـدـهـ فـيـ اـرـدـتـ
ـ رـيـلـ مـهـاـشـيـهـ هـيـ رـاـزـهـ حـيـيـهـ دـلـيـلـ
ـ رـيـلـ مـهـاـشـيـهـ بـلـهـ اـنـ خـلـفـ وـ يـمـدـهـ فـيـ اـرـدـتـ
ـ رـيـلـ مـهـاـشـيـهـ رـيـلـ مـهـاـشـيـهـ فـيـ اـرـدـتـ

ـ بـعـدـ كـهـ اـنـ قـيـعـيـهـ اـنـ عـيـهـ وـ دـلـيـلـ دـلـيـلـ
ـ خـلـفـهـ وـ يـكـيـهـ اـنـ كـبـراـهـ يـمـدـهـ خـلـفـهـ اـنـ كـبـراـهـ
ـ خـلـفـهـ وـ يـكـيـهـ اـنـ كـبـراـهـ يـمـدـهـ خـلـفـهـ اـنـ كـبـراـهـ

المناقضة المختبطة فهذا مطلب ثالث ^{فهذا مطلب ثالث}
عندئذ يتحقق عدالة حقوق الدليل ^{وهي مقدمة}
وهي مقدمة انتقامية ^{ويتحقق عدالة حقوق الدليل}
وهي مقدمة انتقامية ^{ويتحقق عدالة حقوق الدليل}

المذكورة فقط لا دخل لها في العدالة * ومن الوظائف * الموجهة
* من طرف * السائل للدخل في الدليل بأنه مستعمل على مقدمة مسند له
لاظاهر بمحاجة الدخل * باذن محاجة إلى مقدمة أخرى والدخل ^{باذن} مستلزم للدعى ^{باذن}
وبهذه وظائف موجهة على الأصح لكن فيها ترد إليها مثل هي من المناقضة إن من
المناقضة ^{قال بعض الفضلاء إنها} * أي بهذه الوظائف من ^{المناقضة}
حقيقة أو مجازاً وإنما أحياناً من المقدمة اللاحيلي فوجها ^{بين وجه} كونها
من مقدمة ووجه كونها من المقدمة ^{وآخر وجهها} أي حسنها إنما تكونها
من المقدمة فإذا الاستلزم مما يسوق عليه صحة الدليل فطعا على ما استلزم
إلى في تعريف المقدمة يقولون أو علينا والأولان راجعاً إلى الدخل في الاستلزم
واما كونها من المقدمة اللاحيلي فلأنها ^{بطال} الدليل بصفتها ^{بعينها}
مخصوصيات تصويره أن دليلك يزد ^{مستعمل على مقدمة مسند له}
أو هو محاجة إلى أحد مقدمات أخرى فيه فهو غير مستلزم للدعاه وكل دليل
يتأثره فاسد ويريد أن ^{غير} الدخل بعنوان الحكم بالغير مستلزم
للدعى مثلاً فلا ينطبق ^{باذن} وإن وظائف المدخل على كل القصد يرثها فقسم
ما يسبق في جواب المحققين ^{و معارضته} وهي المقابلة على سبيل
النحو ^{* أي بطال دليل المدخل بمقابلة دليل صالح لزمام الدليل}
في بيته مقتضاها على ما فسرها به بعض المحققين ^{* وهو} أي ^{مسند}
التصريح المقصري لتعلمه المعارضته بالدليل ^{* الأول في التحاورات} ^{* لأن المذكور}
^{المسند أوله في الائنة تعارض المخصوص والادلة} ^{* والآنس}
للمفاصد ^{* لأن المقام بيان وظائف الدليل جزءاً أو كلاماً حيث قلنا} ^{وأمام على}
دليلاً آخراً ^{* أو إغاثة الدليل على خلاف ما أقام عليه أحدهم الدليل} ^{على ما}
فسرها به الجمهور ^{* وهو} أي ^{يزد} التفسير المقصري لتعلمه المعارضته بالدعى ^{باذن}
^{* المناسب للرام} ^{* لأن المرام يرمي الكلام ويزد المرام إنما في المرام ^{باذن} فني *}

أو أوقافه بمقدار فرق تقدره في متفق
بوجه العذر في الدليل وتصوره
وأن على حكم زمان الدليل بحسب
ذلك يزد فحصواته ^{باذن} بحسب
كل نوع فحص غير محظوظ ^{باذن} الموقف عليه
المعنى سكون عالى ذلك ^{باذن} قال بعض المفضلاء
 فهو مدخل النوى طلاق في الغنج ^{باذن} المقدمة

على خلاف ما أقام به العذر ^{باذن} المقدمة ^{باذن}
أقام عليه العذر ^{باذن} المقدمة ^{باذن} المقدمة ^{باذن}
أو أحدهم على ما يعمم في تصوره ^{باذن} المقدمة ^{باذن}
فهذا مطلب ثالث ^{باذن} المقدمة ^{باذن} المقدمة ^{باذن}
أو أحدهم على ما يعمم في تصوره ^{باذن} المقدمة ^{باذن}
فهذا مطلب ثالث ^{باذن} المقدمة ^{باذن}
أو أحدهم على ما يعمم في تصوره ^{باذن} المقدمة ^{باذن}

لأنه لا ينفع في المعاشرة إلا في العرضة؛ أي جسر على
الرُّؤوف بالطريق بغير المقابلة علامةً معمول

وأنت أصل ونظرت في ذلك فـ

جسيء فـ

مقابل بالدين في ديني على غير طلاق

بـ

علم المعاشرة عـ

ـ العـ

الصورة دلائل بعد بعض الماء والدوسي
على شهود الا صوبيهم وبعضاً من تفاصيل
موجة مزدوجة الارتفاع ذلك الماء تكون
لابداً في الماء المزدوجة بحسب ما ذكر
فغير الماء المزدوجة بحسب ما ذكر
أي الباقي من الماء المعلوم فنقول هنا نقص
ونقصان الماء دلائل الموجة والارتفاع
للسلس المائي الذي ينبع من الماء المعرف
لله قدره ولا ينبع من الماء المعرف
الماء دلائل ينبع من الماء المعرف
من بعض طرقيه ينبع من الماء المعرف
والآن نحن نعلم أن الماء المعرف
يكون من العبرة والمعنى الذي
نقدر فعله بما ذكرناه في الماء المعرف
إذن ينبع الماء المعرف
ذلك الماء المعرف

حالات ينبع على ذهني البصيرة بغيرها او انتهاها ^{اي من جهته} المفهوم الابيات
* ويزا في الاستثناءات تسمى بـ هـذـهـ المـعـارـضـةـ معارضة
بالقلب * لقلب المدخل على المدخل باـن يـقـيـمـ عـلـيـهـ حـاـفـلـ المـعـرـفـ لـرـؤـيـةـ اـمـتـرـ
تحـالـيـ عـبـرـ جـازـةـ لـانـهـاـ اـمـنـفـاـهـ اـسـتـ العـظـيمـ بـعـدـ الـقـدـيمـ لـاـيدـ رـكـهـ الاـبـصـارـ
وـكـلـ اـمـنـفـاـهـ اـنـتـرـقـاـلـ فـيـهـ عـبـرـ جـازـةـ وـعـارـضـ لـاسـتـرـعـيـ فـخـانـ جـازـةـ
لـانـهـاـمـ نـفـاـهـ اـلـهـ اـلـعـلـمـ بـعـدـ الـكـرـيمـ وـكـلـ ماـهـ سـانـهـ فـبـوـ جـازـةـ هـذـهـ اـرـثـ
الـاقـرـانـ وـأـمـاـنـيـ لـاـسـتـنـارـ تـحـالـيـهـ قـالـ المـعـرـفـ زـ يـقـيـمـ عـيـ غـبـرـ جـازـةـ
لـانـهـاـجـازـتـ لـاـنـفـاـهـ اـنـتـرـ اـعـلـمـ وـلـكـنـ تـحـالـيـهـ نـفـاـهـ بـعـدـ سـهـ وـعـارـضـ
الـاسـتـرـعـيـ فـقـالـ هـيـ جـازـةـ لـانـهـاـنـوـ اـمـسـفـتـ نـفـاـهـ اـنـتـرـ لـهـبـيـفـ لـكـنـهـ تـعـالـيـ
نـفـاـهـ بـعـدـهـ السـرـيفـ لـانـهـاـنـوـ اـمـسـفـتـ لـمـ يـقـيـمـ كـبـيـراـ السـقـيـ بـطـرـيـقـ التـدـرـجـ
هـذـهـ مـذـهـبـ المـعـقـلـيـنـ وـعـصـمـ خـصـيـصـ الـاصـوـلـيـنـ لـكـنـ بـلـاـ حـفـظـ خـرـوجـ
الـمـيـسـيـهـ وـأـمـاـنـيـ شـهـرـ الـاصـوـلـيـنـ وـعـصـمـ خـصـيـصـ فـلـقـوـلـ المـعـرـفـ لـهـ
يـقـيـمـ رـوـيـةـ اـلـهـ تـعـالـيـ غـبـرـ جـازـةـ لـنـفـيـدـ تـعـالـيـ بـعـدـ اـلـاـعـلـيـ وـعـارـضـ الـاسـتـرـعـيـ
فـخـانـ هـيـ جـازـةـ لـنـفـيـدـ تـعـالـيـ بـعـدـ الـكـرـيمـ وـوـانـ اـنـجـاحـ اـبـيـ المـعـارـضـاتـ

* في الصورة فقط * اي بـدـونـ الـاخـادـ فيـ المـاـدـةـ بلـ حـلـ التـغـارـيفـهاـ

* تـسـمـيـ هـذـهـ المـعـارـضـةـ معـارـضـةـ بالـمـشـلـ وـانـ تـغـاـيرـ اـبـيـ المـعـارـضـاتـ

* في الصورة دـسوـاـهـ، تـغـاـيرـ فيـ المـاـدـةـ اـبـيـضـ اوـ لـفـدـ خـلـ فـيـهـ اـسـماـنـ

* تـسـمـيـ هـذـهـ المـعـارـضـةـ معـارـضـةـ بالـفـيـرـ وـاـمـكـلـ المـشـلـ وـالـفـيـرـ فـيـهـ

غاـيـةـ السـمـولـ الاـنـ يـقـبـ المـشـلـ عـلـيـ شـهـرـ الـاصـوـلـيـنـ وـعـصـمـ خـصـيـصـ

غـلـيـةـ الصـعـوبـةـ بـعـدـ انـ تـقـبـ علىـ هـذـيـنـ المـذـهـبـيـنـ غـبـرـ موـافـقـ لـهـ

زـسـرـ بـ القـلـبـ هـهـاـ تـمـبرـ وـجـبـ عـلـىـ اـنـنـاـ ظـرـبـهـ انـ يـعـيـمـ هـنـاـنـ مـعـلـقـ

الـمـوـعـدـ * ايـ المـطـابـقـاتـ وـالـاـبـطـالـاتـ الصـادـرـةـ * منـ اـنـطـرـفـينـ * ايـ

المـدـلـ وـالـسـائـلـ * اـنـنـاـ تـصـحـ وـلـيـقـنـ * تـلـكـ المـوـعـدـ * اـذـاـنـ تـكـنـ صـحـ مـعـلـقـاتـهاـ

للمطالعات والدراسات

أيضاً يجدر بالذكر أن المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي هو فهم المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي، وهو فهم المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي، وهو فهم المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي.

ويجب على كل من يدرس المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي أن يدرك أن المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي هو فهم المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي، وهو فهم المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي.

ويجب على كل من يدرس المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي أن يدرك أن المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي هو فهم المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي.

ويجب على كل من يدرس المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي أن يدرك أن المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي هو فهم المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي.

ويجب على كل من يدرس المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي أن يدرك أن المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي هو فهم المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي.

ويجب على كل من يدرس المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي أن يدرك أن المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي هو فهم المفهوم المتفق عليه في الأدب العربي.

١١
استثنى الحكمة بقوله أن يكون حصل
نحو ذلك، وبذلك تكون كل حكم كافٍ

بأن ترقى حقيقياً يراد به افاده صورة غير حاصل، وإنما المراد لفسيين
ما وضع له لفظ التضليل من بين سائر المعاني التي ثبتت إليه ويعلم انسنة
موضوع باذاته فالماء إلى التضليل فهو طريقاً إلى اللغة، خارج عن المعرفة
الحقيقية، وأقسامه الاربعة التي ذكر في الم محل وحقائق تكون بالفاظ مقدرة
فأزعم لم توجد ذكر مركب يصدق به تعين المعني لا تفصيله كذا في سرخ الموقف
* أو * أنت فعليه * تبيينا و بهما * اي التعریف التبنیي * احضار صورة
حاصله * مجزئته في الحقيقة بالجسم ليكتب جديداً * وبها * اي يدان
التعریفان *** عم*** المطابقة التضليلیۃ * هذه جملة متوجهة للمبادئ التضليلیۃ
لما كان قوله وهو *** عم*** المبادي المقصودية وكلون التعریف المفعلن في المطابق
التضليلیۃ مبني على قول *** الشریف*** قدس سره عند القضايا التي من
الصوصورية ذات خبر باذ المكان الفرض من التعریف مرحلة حال المفهوم
بأنه موضع لنك المعنى كلام بحاجة خارجاً عن المطابق الصوصورية، وأما
إذ المكان الفرض منه تصوير معنى المفهوم غلباً كذلك حكم الدليل إن
وفي هذا المقام مباحث تغفیة فليطلب في حواشي المتقدمة في فلانظام

الموجهة *** عم*** المبادئ المقصودة مجازاً الغرباً مطلقاً، والمعارضة المقدمة بحسب
مطلقها *** الأحسن*** ان يدين المطابقين بالنسبة إلى الدعوى اصرحة
والضدية لأن يدين المتعريفين *** لكوئي من المبادئ التضليلیۃ*** مسلماً
على النسبة المجزئية *** والتضليل*** اي الاجمال *** بشهادة*** فـ *** دعا**
*** من الم Alf و البين*** كما يحيى ثديري *** تسبیها*** بناءً على ان تطلق
التضليل بالدليل فقط *** او تحقيقاً*** بناءً على ان تعلقه عاماً إلى الدليل
والتعریف قال بعض الافاضل في تعريفاته على الآداب المسودة
انه مترافق بين نقض الدليل وبين نقض التعریف *** وتصویر كل من**
*** هذه المنوعات*** اي المناقضة المجازية والتضليل المعارضة المقدمة بحسب

المعنى دالة، وما لا تضليله عذر على اى نقض ادلة المدعى عليه ادلة المدعى عليه
لقوله *** فـ*** *** دعا** *** ملطفاً** *** بحسب*** *** عزيزته*** *** مرتبت*** *** دعا** *** نقض*** *** دعا** *** سمي**
لقوله *** فـ*** *** دعا** *** ملطفاً** *** بحسب*** *** عزيزته*** *** مرتبت*** *** دعا** *** نقض*** *** دعا** *** سمي**
لقوله *** فـ*** *** دعا** *** ملطفاً** *** بحسب*** *** عزيزته*** *** مرتبت*** *** دعا** *** نقض*** *** دعا** *** سمي**

ففي فرض ضوء المتن ونحوه اي الموضعي والمعنى والتفسيري
الذى يهم بحال المتن المقصود والمأمور تبيينه
لتصوره فقط اى الموضع والمعنى والتفسيري

* والوظائف * من جانب * المعرف * اي صاحب التعريف * فعلوم *
من اللاحى تفصيلاً وكذا من اسابيق * واما المعارضة الحقيقة مطلقاً
فالمنسق الحقيقى والمحار العقلى والأخذ فى مطلقاً * والا طلاقان كا طلاقان
* فلا يتحقق * بهما * الا اذا كانا * اي بذان التربيعان * علتين * حكم ما او
* عللين * يأمر ما * ولما كانا عللين * على النسبة ايجز سبقة بصلها
للعلمية والمعبدية فتح * اي حين كونها علتين او عللين * يجري عليهما *
على صاحب هذين التربيعين * واحد اي الوظائف دواني * بجرى على العددين *
الذين يسرى في تحليمه متسائلاً التعريف دوان كنت هنافا تعرضاً حقيقة ما
او اسمها فهو ماقصد به تحصيل صورة غير حاصلة في الواقع * سواء كانت ما به
القصد والتحصيل * كثيرون لذى الصورة كما في الاصد واد وجرج كد كما في
الرسوم * ان كانوا * اي ما به القصد والتحصيل تعرضاً لما * اي لما هى
علم وحده في الخارج * اي في الاعيان * فذلك * التعريف * جمعي *
مقسم الى احمد الحقيقى والرسوم الحقيقى باعتبار الاستعمال على اذاته
والعرضى * وان كان لغيره * اي لما هى غير معلومة الوجود سواء كانت
معلومة العدم او لا * فذلك * التعريف * اسمى * منقسم الى احمد الاسمى
والرسم الاسمى باعتبار المعرف باقسامه * وبها * اي بذان التربيعان
* من المطالب التصورية * دواني * والوظائف بالموجبة من المضم
النفسم * اي الاجمالى * شبيها او كثيبيا * بسبعينه * ف د ماس
عدم جامعية * اي عدم كون التعريف جامعاً لغيره * او عدم
* ما نعمته او استعماله * على المفظ * المسترك * مثلاً وكذا اللفظ
المجازية والفردية * او استعماله مثلاً آخر * غير المثلة من المخصوصات
* كالسلسل مثلاً * وكذا الدور والتعريف بالمساوية جهالة او الاخفى
* وباجمله د نصوصه * اي النفسم الاجمالى * ان يقال * ان توينيك

ففي فرض ضوء المتن ونحوه اي الموضعي والمعنى والتفسيري
اي قواذ المتن اي التفريع المعنوى
مشى
تصير بغير ترتيب وتحفظه وتحتم المعاين
الوجودة دار على ترتيب المعاين
على ترتيب ترتيب المعاين ذاته د وهو
الحقيقة ترتيب المعاين ذاته د او مجموع
الحقيقة ترتيب المعاين ذاته د او مجموع

ما يحيى الموجبة كاصد
ويتبرع بالجهة المعتبرة لاسم تعريف
الحقيقة وترتبه حسب الاسم
معروض بخوارض المعاين
التي يحيى الموجبات والمدعى
معروض بخوارض المعاين
غير مفروض بخوارض عده
ما يحيى المسمى

ما يحيى المسمى صديها بالحقيقة
الحقيقة فرضها تتطابق وجوبه
تصدر امر من قطعه حقيقة موجبة
انما يحيى المسمى حقيقة موجبة
ويحيى المسمى حقيقة موجبة
ويحيى المسمى حقيقة موجبة

ويحيى المسمى امر من قطعه حقيقة موجبة
ويحيى المسمى امر من قطعه حقيقة موجبة
ويحيى المسمى امر من قطعه حقيقة موجبة

٤٤
رسوب وبروت وبراز ميزها فانه مجده ع نظر رغبة في الاربعين
بنصفينات نظر رغبة في الاربعين
النقطي مجده ع رغبة في الاربعين
السادس وبروت وبراز نزيف المفخعه از جها
بنجها وبروت وبراز نزيف المفخعه از جها
بنجها وبروت وبراز نزيف المفخعه از جها
بنجها وبروت وبراز نزيف المفخعه از جها

هذا غير ما يجده او غير جامع او سائر على اللقظ المشتركة مثلا او مستلزم
تسلسل مثلا او كل تعريف يزيد اسنانه فاسدة * وترى ذلك فاسدة * وبين
المفاسد اي بين خصم عدم الجامعية والمانعية والاستمان والاستلام
وان لم بين المفاسد فليكون ملابحة غير مسموعة الا اذا كان المفاسد بغيرها
* واما الوظائف * الموجهة * من * طرف * المعرف فعن صوري القاسم

الأول * اي قياس عدم الجامعية وبصوري القاسم * الباقي * اي
قياس عدم المانعية * منها حقبيه * اي حقيقه لغوية واسنادا مجازها
او كما في الاستاذ اي حقيقها لام الباقي زر اخذف والبه استناده
* باعت روليلها * اي الصوري لان اننا نفترض على ما صورناه كمثل دليل
المشهور الاخرى والبيان المذكور دليل الصوري وجائز تعلق المعنيين
بصوري الامر وبصوريها سيرة الى مقدمتين الاولى از ترنيشك هذا غير
صادق على مادة كلها وانماينة انها من افراد المعرف او ان ترنيشك هذا
صادق على مادة كلها وانماينة انها ليست من افراد المعرف فالمعنى الاول
معقول بالادى والاخرى بالاخرى لكن على خدبر تسلسل الاولي * ويتجوز من
كثيرها * اي القاسم الاول والباقي * على مذهب المتأخرین بيانا * الموضع
من التعريف * بيان يقال لانم ان كل تعريف غير ما يجده او غير جامع فهو فاسد
لم لا يجوز ان لا يكون عرض المعرف يراد تعريف جامع ومانع بل يعني معنى
غيره المعنى وهو التوطئة * ببحث الباقي او للقسم الاول او لم يتميز معرف مخصوص
عن معرف آخر مخصوص في اراد تنزيلهات مخصوصة له تميز معرفات مخصوصة
وبدلة الاغراض لا تقتضي الجامعية ولا المانعية لذلک فتح ابواب تجوهر الملك
الواباب * على مذهب المقدمين لانهم * لم يستطوا النساء اي بين
المعرف والمعرف وهو نظر * ومن يكرى القاسم * ان لست * وهو قياس
الاستمان والاسترة او المستند سيظهر من المعنى المردود والمعنى بالتردد في صورة *

لها فارزير بفتحه ذرا العوام اشارة
على محوه ثم ذرا العوام اشارة
بحاجة مراجعته ابلايزا العوام اشارة
لها فارزير بفتحه ذرا العوام اشارة
لها فارزير بفتحه ذرا العوام اشارة
لها فارزير بفتحه ذرا العوام اشارة

الى انتشار المفهوم والتأثير على الجماهير الزراعية
فتدفعه عيادة الاعمال بغير انتشار المفهوم في المقام مستثنا
المفهوم على الجماهير على الجماهير

اي يمنع صزاه باعتباره وكيه باعتبار آخره بان يقال ان ارادت بقولك
ان نخريفك به استثنى على المسئل استثناء عليه بالقرينة ظلام المفسري
وان ارادت استثناء عليه مطلقا فالصريح مسلمة لكن لا ينكر كل مغريف
استثنى عليه خاصه او يقال انه ارادت استثناء عليه سترك غير جاز اراده ان
واحد من معانيه على صراحته فالصريح حم دايم ارادت استثناء عليه مطلقا فالصريح
سلمه والطريق حم فرض عليه الاستثناء على الجماهير فتأمل * زن اي كون
الوطايف في ان انت من كبراء والمنتهي لزوجده صرفا فقط * الظالم بعد صنوه
ببيان قرينته وان اي وان قد يغدو لها بيان قرينته بان يقال ان نخريفك به استثنى
على المسترك بما قررت منه صزاه البعض * اي كما يمنع كبراء والمنتهي بالزوجده
التفصيد * ومنع حصريي القسمين * المزاج * وهو القسم الاستثناء
* ومنع * كبراء * استثنى بما معلوم ما يخرج من القسمين لكن
الاول في تعلق المفهوم نسلم الاولى فخرد والمنتهي بالزوجده * قدر
تفصيله فقد ذكره والمحضان الحقيقيان * قد تم الكلام فيه فقد ذكره والاحسن
انه معمطوف على منه صوري الاول * وحکرها اجزء التعریف بحسب حكمها على البادر
مخارجه * قرينه * ذاته على البادر لان اجزاء التعریف بحسب حكمها على البادر
* وتفصيلا اي تخير اجزء التعریف بعضها او كلها * وحکر المعرف * واما
تفصير فخر جيد * وحکر * واداة المفهوم والاسكن ان يجعل مجموع هذه
التجزيات المكتسبة اسند * مجموع * منوع المفهومات * فيه وفي الاخر
من التفصييف ما لا يخفى على المبيب * وما المنتهي مطلقا * حقيقة او جازا
عقليا او لغويا او حذريا مجددا كل منها او مع السند * والمعارضة مطلقا
حقيقة او تحريرية * حز طرف المفهوم فلا يوجد له في التعریف لامر المتصدري
لها بذلة نفاسه بنفسها في ذهنك صورة شئ فاذ قال مثلا الانسان
حيوان ناطق ثم يقصد به امر يعلم على الانسان باسم جنوان تأطق والikan

الذى لا يفهم منه فاستثنى المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة
في صوره باذلة ارادت باستثنى على الجماهير
ارادت استثناء مطلقا سواء كان باقى المقصود
المفهوم عليه بلا ذي دلالة او مدعى فاصغرى
ادلة الصريح او باقى المقصود عليه مدعى
لهذه مطلعه باستثنى عليه بـ جواز
بااستثنى على الجماهير لا تستثنى عليه
الحقيقة بـ اراده استثنى عليه عيادة المفسري
جنبها والمعنى بغير ايجاد اراده المفسري
الحقيقة لا يغير استثنى عيادة المفسري
الحقيقة دايم ارادت استثناء عليه
الحقيقة دايم ارادت استثناء عليه

يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى
يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى
يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى
يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى

يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى
يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى
يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى
يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى
يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى

يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى
يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى
يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى
يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى
يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى

يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى
يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى
يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى
يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى
يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى

بعده ونحوه ينحوه بـ المعني بالجهازى لـ مدعى
يعتبر بـ المعني بالجهازى لـ مدعى

٦٦
لِوَادِهِ مُهْبِرٌ لِمُفْتَحِهِ حَسْرٌ لِمُفْتَحِهِ حَسْرٌ
مُهْبِرٌ لِمُفْتَحِهِ حَسْرٌ لِمُفْتَحِهِ حَسْرٌ
لِوَادِهِ مُهْبِرٌ لِمُفْتَحِهِ حَسْرٌ لِمُفْتَحِهِ حَسْرٌ

الأخيرة + قبصه + و + اما الحال في جواب المفهوم الثالث الاول + وهي من
الاحداث والجنسية والفصيلة + قد فهمها صعب + اي مسلسل جدا + دونه +
امي عند فهمها او قرئها مزدهرها او ادنى منه + خطر القناة + فيكون اصعب منه
او لا مدخل فيه الاصطلاح بل فيه يجب علم بالذاتيات والمعضيات والقرارات
بين الاجناس والعراض وبين الفضول والخصوص + امتصار كل متعدد ركزا
قرر بعض المحققين + او يعتبر المقصود ثالث الدعاوى ويقدر الدليل عليه ساخن
ويحوز ان يعارض المقصود ويفعل وان كان ذلك دليلا مخوض بالدالة على صحة
وحوافز وعندنا دليل واحد على بطلانه وهو ان توافق به غير جائع + يخرج
الفرد الغلاني عنده مع انه من افراده + او غير مأذون + لدخول الغرفة الغلانية فيه
مع انه ليس من افراده او مستلزم للتمثيل مثلا + توافق به اجزء من التعريف
على المعرف + او هو مشفر + على اللفظ المقصود مثل مدخل توسيع به اثناء
باطل + فتعريضه بطل وبيان الفاسد + على ما اسرنا اليه لكن في هذا التصور
شحة بينة لا يخفى على هؤلاء فطنة قوية + وعلم ان تخصيص المقصود بالدعاوى
الثالث الاخيرة لا طردا في كل التعريفات + لا يجري باعتبار المفهوم الثالث الاول
+ ينافي بعض التعريفات فلا تقبل في الواقع + الموجبة
من طرف المعرف فنعم + سهل وقصيبة + مما ذكرنا اتفقا في جواب
المقصود الاجمالي الوارد على بين التعريفين من المفهوم الثالث مطلقا والتفصيب
التقيين ووجوده الخير والتقيير وجزء بعض المحققين + وهو
سبيل التعريف قدس سرها + ان يعارض + المقصود + من غير
اعتناء + اي اعتبار الدعاوى من المعرف + واقعده + اي فرض الدليل
المفهوم بالدالة عليه ماده ويقول از ما ذكرته من التعريف معارض من بذلك
التعريف + وكل تعريف به اثناء بطل وينفي ان يعلم ان بهذه المعارض

فـ احادي دقيق عليه الى استعمال المفهوم الثالث ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
الشودة في بعض الاغراء الملة ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
الثالث او تبرير المقصود ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
المحض على المفهوم الثالث ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
الثالث او اربعة اثناء المفهوم الثالث ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
المعنى بحسب الاصحى ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
القصد باعتبار الدليل ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
المعارض ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
نعم المفهوم الثالث ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
في البعض ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
ان التعريف ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}

فـ احادي دقيق عليه الى استعمال المفهوم الثالث ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
الشودة في بعض الاغراء الملة ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
الثالث او تبرير المقصود ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
المحض على المفهوم الثالث ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
الثالث او اربعة اثناء المفهوم الثالث ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
المعنى بحسب الاصحى ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
القصد باعتبار الدليل ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
المعارض ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
نعم المفهوم الثالث ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
في البعض ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
ان التعريف ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}

فـ احادي دقيق عليه الى استعمال المفهوم الثالث ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
الشودة في بعض الاغراء الملة ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
الثالث او تبرير المقصود ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
المحض على المفهوم الثالث ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
الثالث او اربعة اثناء المفهوم الثالث ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
المعنى بحسب الاصحى ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
القصد باعتبار الدليل ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
المعارض ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
نعم المفهوم الثالث ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
في البعض ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}
ان التعريف ^{الثالث} ^{الثالث} ^{الثالث}

عند ذلك كلام النظر والجهل يختفي
حيث يبات مفهوميّة المعرفة في حينها
حيث إنها تختفي بالمعنى المتعارض له
حيث إنها تختفي بالمعنى المتعارض له
حيث إنها تختفي بالمعنى المتعارض له

غير المعرفة السابقة التي هي أقدر بالدليل منه المعرفة مثل المقص ط
الإيجالي الوارد على التعريف مطلقاً على رأي بعض الفلاسفة

واما ن宥ظيفة من طرف المعرف فمنع تعارض التعريف مستنداً

بالرسمية اي جواز دون تعريف المعارض دليلاً لتعريف المعرف

العلم بما يصح من الموصوف به احلام العقول ويعقول المقص المعارض

بما لا يعقله المقصى سكون النفس فيقول المعرف لا شئ تعارض

توبيك وإنما يعارض لو كان حداً وحدة ممتوح بجواز كون رسمياً

لأنه اذا سلم حدية بطل مدل نفسه اذ لا يلون اسئلته واحد حقائقنا

مختلفان والا فلا ادلة لا يلون تخانين مفهومي بين الحدين

جواز كون احداً حداً والأخر رسماً وإنما تخانين بين حدودهما

رسماً واحداً وهو اي الاسناد بالرسمية الا ظهر

جواز الاسناد بالاسناد السابقة ويجوز ان يكون المراد بالرسمية

رسمية تعريف المعرف فتتصور قال بعض الفضلاء في تعريفاته

على الاداب المسعودي والصواب محل جميع الاعتراضات

الموردة على تعاريف من المعرفة والمعارضة مطلقاً سوياً

المنوع الثلثة الاول من حدية التعريف ومن جنسية جرأة

وخصيصة مثلاً ان متعلقاً بها مثلاً صادرة عن المعرف البة بخلاف

الثلثة الاخيرة مما لا يخفى على ذوي النظرية السليمية على وضع الدعوى

برأسه على وجده يستلزم القرح في التعريف اي على كونه المفترض

والمعارض مطلقاً مراعياً ابداً فاد التعريف مستنداً عليه بعض

السواء الاربع السابقة فليكون المعرف سائلاً خارجاً بلا احتياج

إلى ملاحظة الدعوى الضمنية وحدها او من ملاحظة الدليل

المقدر عليه ولا إلى ابنتها على القول المرجوح ولا إلى اعتبار الشبهية

المفاسدة وذلك لعدم توظيف الموز

الكتاب المأذون به والمعارض بالجزء اي

الكتاب المأذون به والتعريف امساك

الكتاب المأذون به والتعريف على القول المرجوح

الصواب على الا صوب بغير انتهاه
فأنا اشاره الى الفاضل والمفضول او حكم
دانى ادعي الملاك والي جعله بالخطه
آنه لا يزال على الصواب بغير ادراك على النقص
باصدر فحشه مشرقاً بمخلا الخطه
ابي في عباره بغير الفاضل حجه قال
بالخطه الداعي الضئيل فقط وهم يزوجون
على القول المرجوح وعدم المبرهنة البه
خلام القوي زبه الاربعين اعني فقر
بالخطه الداعي الضئيل وبيمه المدعى
صو ابا ابيه مشرقاً

لارسم زم بطلان انتهاه
علي القول المرجوح لا دلالة سابقهه قدر
فولغه ما يزيد عليه انتهاه
للملاحظه والتفهه او الملاك احتاج
لكن فيه ما يتأهل وان كنت فيه فاسماقها حقيقه
* وهو اي التقييم الحقيقه ضم فسيود متباهيه في الصدق * الى
المقسم الذي هو المفهوم الحال * ويسمى الاقام احاصله منه اف ما
حقيقه ويفيد ان يعلم ان المقسم لو كان جنبا والقيود المضبوطة فصلا
 يكون التعريف الحال من التقييم لاف حداها اونا فضا وعليه
قسم او تقييم اعتبرها وهو اي التقييم الاعتيادي
ضم فسيود متغايرة في الجمله * الى المقسم الذي هو المفهوم
هي هما اي التقييم من المبادئ المتصوره * وجده
من مبدأ دى الصدق يقينه في الحقيقة * ففائدته ظهرت من اللائق
* على ما افاده سيد الحقن فانه طرائف الموجهه من المقسم
المن مجاز الغوايا مطلقا وسواء بالسند او بدونه * والمعارضة
القدريه او العبر الداعي الضئيل * مثل كون التقييم صحیح
متعلقا بها * والتقييم الاجمالى الشبهي بخصوص الف د او اي
بسهادة الف المخصوص يجوز تعلقا بها وتفصيل فصورها يعلم مت
سبهه مثل التداخل * اي تداخل الاقام * و عدم احراصه
او عدم كون التقييم حاصرا لاقسامه وكذا كون قيم السئي فهما منه او
قسم السئي بحاله وكومن التعريف الحال من التقييم مختلفا باختلاف فدينا من
* وما الطرائف * الموجهه من صاحب التقييم ففي الفضعين او المفضول
الشبيهي والعارضه القدريه ففيه تطبيق * التفضيال او اي التفضيال
الحقيقيان وفيه ايضا تطبيق او تحرير المفهوم او تحرير
الاقام قد مر بيها و تطبيق التقييم ومن الصوري او القوى باه
تطبيقاتها من اطلاق العبارة التي تتحقق
الكبري و زينة الوظائف * لو كان التقييم المتعلق للمنوع

رسائل في التقييم والاعتباري على تتحقق
بيانها شوكه باسمه التصريحية
رسائل في التقييم والاعتباري على تتحقق
صورة * سنته
رسائل في التحققه باسمه طرائف
رسائل في التحققه باسمه طرائف
رسائل في التتحققه باسمه طرائف

رسائل في التتحققه باسمه طرائف
رسائل في التتحققه باسمه طرائف
رسائل في التتحققه باسمه طرائف
رسائل في التتحققه باسمه طرائف

هي الوجهة التي تقتضي مجازاً نحوه
هي بنيانٌ مستمدٌ من التأكيد و عدم الاصغر و غير ذلك
عن التقى ذاتي و المطلب نفسه

الذى يرى به صورة و ملحوظة مفيدة

و يجدر بالذكر أن مفهوم المفهوم هو
صورة و ملحوظة مفيدة

و حقيقة و مفهوم المفهوم هي
فاسد مثلاً إضافة إلى لغع الصغرى مع الوظائف السابقة
ولوكان + المفهوم المتعلق للمعنى + اعتبارياً أو امام المفاهيم
فابنها + اي الدعوى الضئيلة + اما بالاقرءة + اي باقامة الدليل
على صحتها + او بابطال الشواهد المذكورة او باحد الحسررين + من
المفهوم والافلام + والتغير + اي تغير المفهوم + واما على كونها +
اي المفاهيم المذكورة + من المبادى المتصديحة صورة فقط +
على ما افاده السيد الشريف + او حقيقة + كما انها منها صورة على ما
اقاوه التقى زان + في + اي الوظائف الموجبة من المفهوم
+ كما ادلى + اي كفى على كونها من المبادى المتصورىة + في جميع
الاحوال + اي جميع الوظائف المذكورة + مع زيادة المفهوم المجرى
اللغوى والمعارضة المقديرية بلا احتياج الى اعتبار الدعوى الضئيلة
و نعم الصواب + السابق + بعض الفضلاء + اي محل جميع
الاعراضات على وضع الدعوى او + جاز بمنها لكن بلا استثناء
و قسم عليه + اي على المفهوم في جميع الوظائف السابقة من الطرفين
+ المقيدات + والخصائص + والمراد منها التخصيصات المذكورة
و تحمل ان + يوم التخصيصات الحصرية لكن باعتبار النسبة الغير
الصرحية فالنظر فيها بالانتظار الصحيح للانطلاق المفهوم الصحيحية والصحيحية
و ذلك انتقالى بالطافه العميمه + والواقعة في التحريرات +
اي في التحرير المدعى او المقدرات ويجوز ان يكون المراد بها الدلائل
+ والحقائق + والمراد بها دلائل الدلائل و مما ينبغي ان يرسم
اهنا انة السؤال قد يتعلق بالفهم و يسمى بالاستقرار وهو
طلب بيان معنى المفهوم في الاغلب و اما بمعنى اذا كما هى في المفهوم

بني بلا افراد بعض الاعراضات
المعنى الثالث حيث قال سوي
المعنى الثالث الاول + مدخل
يعنى اهم المفاهيم في المفهوم
اعراضات على دلائل المفهوم
فالوظائف الموجبة المفهوم
الصحيح المفهوم المفهوم
اللغوى والمعارضة المقديرية
فهذا الاجراء المفهوم المفهوم
له المفهوم المفهوم على الاسوء
عليه المفهوم المفهوم على الاسوء

الذى يرى به صورة و ملحوظة مفيدة
سلیمان شکل + على المفهوم المفهوم
الذى يرى به صورة و ملحوظة مفيدة

طبع المعنى المدح المقتضى لعدم طهارة
الآذن تزكى لفظة الطهارة الاستفصال
شوكل سوكول
العقلية على الارادي بل يعمم من
الاستفصال من فحص بحثاً على ذكر
ضئيل ذكره على الارادي بل يعمم من
وابعه على الارادي على دعوى
سراطه عليهما بعد ذلك الموعدي
دمع انتقامه العقدي معارفه والبي

طهارة لا غير القديم لا يدخل القبر

توكه انتقامه العقدي معارفه والبي
محضها من فحص انتقامه العقدي
يعقوبها انتقامه العقدي
وتحذيفها انتقامه العقدي

رسن ريمونه من فحصه وامعارضته
والانتقام من فحصه مستحبه
كمه فيه انتقامه العقدي
تشهد العصر من انتقامه العقدي
بعد العصر من انتقامه العقدي
ترى علوك انتقامه العقدي
رسن ريمونه من فحصه وامعارضته
رسن ريمونه من فحصه وامعارضته

ذلك ما لا يخفى * شرط التوحيد والرسمة على ارجح
الادلة تزكى لفظة الطهارة الاستفصال
الطب المعني بالمدح المقتضى لعدم طهارة
العنود والاخضرى انتقامه العقدي
والانفاس على الارادي بل يعمم من
العقلية على الارادي بل يعمم من
الاستفصال من فحص بحثاً على ذكر
ضئيل ذكره على الارادي بل يعمم من
وابعه على الارادي على دعوى
سراطه عليهما بعد ذلك الموعدي
دمع انتقامه العقدي معارفه والبي
طهارة لا غير القديم لا يدخل القبر

ذئبنة بخلافه قدر احظم والاحتلام وتأسها ان لا يحسب ان
 خصم حقير ضعيف لثا يو دى اسحقاره الى صدور الكلام ضعيف
 فيكون مغوب الخصم ضعيف بالانعام مع ان هذا
 اشتبه وجده الازام وعلى الله
 التوكيل وبه الاعتصام
 لمن ارست

حرر الفقير عبد الله خلوصي العريف
 مرفتو



سبنثة

بسم الله الرحمن الرحيم

يامن وفقنا لوطايف البحث في التحقيقات والتحريات ويامن بسرا
لهم سمينها عن سقيمها في التقريرات والتدقيقات صل على من صح
الشريعة الغراء، باصح التصحيحاته وأبطال نقائض المكابريرين باوضحة
البراهين والمتوصيات وعلى من عفوا إشاراته العلية باعزم التغريق
وتقسيمه بأستند وابساند سوية باعلى التقسيمات وبعد فحصه
عجاله لافية لوسائل الساكرين لوطايف الكلام وخلاله سافية العدل
المحلين على صححة المقال والملزم وجامعة لفائد المخطوطه مع ما حفظت من
العلماء، الاعلام غير مقصورة على ما هو المشهور فيما بين المصلحين من الانعام
مع اني رفتها بغاية الاستعمال حتى لا اجد وقانا عم غير مجتنب عن
الطرفين يعم ففعلا الحمل من سلح بالسيف والسيهام دار جواز المناظرتين
العظماء والماهرين انكرام ان ينظروا بعيدين لوداد وان ردوا اهل العشاء
من العوام وسائل استعمال اى ينفع بها من شتاول بالاهتمام والسر
ذو الجداله والتوفيق وبه العون والاحتضام * اذا قلت بكلام فائضت
نافقا فيه او مدعيها فالوطايف الموجهه من احتمال المنشقة مجازا الغوا با
صلة ونحضر لاجمالى الشبهى بخصوص الفساد والمعارضة المقدبرة

بما يكفي خلاف المزاد وأما المعارضة التحقيقية والنقض التحقيقي والمنع الجازى
العقل والأخذ في التحقيق فلا ولا يتخلل مواجهة وبمغلوط اصلًا إذا انقله
 شأيد بعض المقالة وأما الوظائف الموجهة منها ففي الآخرين كما في النقضين
التحقيقين سوى التفسير وبعض التحرير في الاول ابناها بما باقامة الدليل
 على صحتها واما بتحررها واما بابطال الاسناد لو وجده مساواه وتفصيل
 وظائف المنع واسناده تعلم في بيان وظائف من المقدمة وستنده
 فإذا استنفت بالدليل على صحة الفعل ولو كان نادر امضر حاب او مشابه
 اليه او على المدعى فالوظائف من اخضم اما على نفسها فاما قافية مجازا
 عقليا او حذفها مطلقا لا غير واما على دليلها فهو قوله يكون عنده قول
 آخر او يستلزم نفسه وقيل ما يكفي التوصل بصريح النظر فيه وفي احواله الى
 مطلوب بحري او الى العلم به منه مقدمة المعينة بعضا او كل المقدمة ما يتوقف
 عليه صحة الدليل سطر او سطر طاليا او علما ومنع طلب الدليل على المقدمة
 المعينة وهو ما يجري وامع الاسناد المساوی واما ما يقوى
 المنع برغم الواقع ولا جائز ان يطلبها ابتداء قطعا ولا ان يكتفى بطلبها
 مطلقا او يكتفى بها في بخلاف اجنبي واما مطالبة الدليل مطلقا فمعنى بحسب
 المرة وسوغها بعض التكاليف تفاصلا واحترافها واما الوظائف الموجهة
 من المعدل فمع الاول ابناها بما باقامة الدليل على صحتها او بتحررها او
 بتحرر المدعى ان كانت الممنوعة الاستنلام مطلقا وتنصيحا وامع ادانتي
 ابناها بما باقامة او باحد الخبرين او بابطال الاسناد والاشغال من تغير
 الى تغير آخر ومن الجح الذي يجت أضر لغرض كالدخل في الاسناد بعدم
 الصلاحية للسندية لانه لا يقوى المنع وبانه في حد ذاته غير مستقيم لأن فيه

حول وفيها يذكر لتوبيخ السند على ما قبله والثانية كالتالي سوى لا يبطأ
الآباء وعاء مساواة أو بغيرها وإنما منع السند مطلقاً ومنع تقويره
فلا يسمع إلا إذا كان في صورة الدليل فج يتحقق بها مطلق الموجزة وإنما
منع المتن مطلقاً فلا يسمع فطعاً وكذا ابطاله إلا إذا كان متعلقاً بدعوى أو
مقدمة بذريعتين واستقرار بين بلا شاهد أو مستحبتين أو بمقدمة غير
مطردة صحيحة فج يقال إن منعك مدفوع لأنك متعلق بمقدمة كذا وله هنا
متصيب بحسب على المعدل وبقى دلواً لا يستحق في الجواب وطلب
عمره يمنع أن يتحقق ما يورده من المتن أولاً بما لا يتحقق من التوجيه فالجواب
يقطعه أو يظهر فالمعنى يندفع أو ينذر المعدل ففيه من التعديل عند توسيعه
المتن والتعديل على من يمنع لأن كل المتن وأحكامه على قسمين في
المسهور مضر للمعدل ولا مغبة له أولاً المنفي حرجه وعند الجحود وفضله وهو
ابطاله بالخلاف أو باستئنافهخصوص الفساد كالتسال مثلاً وتصويرة
إن دينك يزاحار في مادة كذا متخلفاً عنه حكم مدعاه وله مستلزم للضرر
مسئلاً وكل دليل برأ شاهد فاسد وإن الوظايف من المعدل ففي الأول
مسفان متعلقون بمقدمة بذريعتين صفراء فاحد بهما متعلق فاحد بهما
والآخر بالآخر لكن على تقدير تسليم الأول وتفصيل الدليل ومحrirه ومحrir
المدعى والمدعي والنفصال التحقيقيان والثانية كالأول لان أحد المتعينين
متعلق بصفراه والآخر بغيرها ويرد في صفراء فمثقب باعتباره متعلق كبراه
باعتبار آخره ومن الوظايف من المسائل الدخل في الدليل بأنه مستعلم
على مقدمة مستدركة وبأنه يحتاج إلى مقدمة أخرى وبأنه غير مستلزم
للدعى قال بعض الفضلاء إنها من المتفقة و قال الآخر إنهم "القصير

الاجمالي فوجوها واحتراؤجها و معارضته وهي المقابلة على سبيل
المقاضاة وهو الاوافق للحاوار است والمناسب للقائم او قامة الدين على
خلاف ما اقام عليه احکم الدين وهو الا نسب المكرام في على الاوقل
ابطال الدين بمقابلة الدين وعلى ذلك في ابطال مدعى الدين بدلهم
الخلاف وتضليله ان دينك يذاقام على تضليل مدعوه دين او دين مدعى
دينك يذاقام على تضليله دين وكل دين او دين يذاستاذ فـ
مع ايمان ذلك الدين واما الوظايف من طرف المصلد فيما فتح مقدمة
الدين مطلقا والتضليل والتخيير والتفصيán الحقائق وـ مما يبني ان
يعلم بهذا ان الديندين اذ اخذ في الصورة وايضا في بعض الاماء وجوه
ـ لا وسط هذا في الاقرارات واحکم المكرر فيها او ايمانا وذا في الاستئنافـ
ـ تسمى بهـ المعارضـة معارضـة بالعقل وـ اـن اـخذـ اـنـ الصـورـةـ فقطـ تـسمـيـ
ـ مـعـارـضـةـ بـالـمـلـشـ وـ اـنـ تـغـيـرـ اـنـ الصـورـةـ تـسمـيـ مـعـارـضـةـ بـالـغـيرـ وـ تـحـبـ
ـ انـ يـعـلمـ هـذـاـ انـ مـطـلـقـ المـنـوـعـ مـنـ الـطـرـيـنـ اـنـ تـصـحـ وـ تـبـقـ اـذـ الـتـكـونـ صـحةـ
ـ مـتـعـلـقـاـ تـهـاـ بـدـيـهـيـةـ جـلـيـةـ وـ لـاسـلـمـةـ وـ لـاغـيرـ مـلـزـمـهـ وـ لـانـظـرـيـةـ مـعـلـومـةـ بـالـعـلـمـ
ـ الـمـنـاسـبـ لـلـمـطـ وـ الـفـلـاـ تـصـحـ مـنـ الـمـنـاظـرـ وـ لـاتـبـقـ مـنـ هـمـ وـ اـنـ كـنـتـ مـعـرـفـاـ
ـ فـيـهـ تـعـرـيـفـاـ لـفـطـيـاـ وـ هـوـ مـاـ يـقـصـدـ بـهـ تـضـلـلـ مـدـلـوـلـ الـلـفـظـ اوـ تـبـهـيـاـ وـ هـوـ اـحـضـارـ
ـ صـورـةـ حـاصـلـةـ مـخـنوـنـةـ وـ هـيـاـ مـنـ الـمـطـاـبـ التـصـدـيـقـةـ عـلـىـ قـوـلـ السـرـيـفـ
ـ فـاـ لـوـ ظـاـيـفـ مـنـ اـحـکـمـ المـنـاقـشـ هـجـازـ الغـوـيـاـ مـطـلـقـ وـ المـعـارـضـةـ التـحـبـرـيـةـ
ـ مـطـلـقـ وـ المـنـقـضـ بـشـهـادـةـ فـ وـ تـأـسـيـبـهاـ وـ تـحـقـيـقـهاـ وـ تـضـلـلـ كـلـمـهـ يـذـهـبـ
ـ المـنـوـعـ التـلـيـةـ وـ الـوـظـاـيـفـ مـنـ الـمـرـفـ تـعـلـمـ مـنـ الـلـاحـقـ وـ آـنـ الـمـعـارـضـةـ
ـ التـحـقـيـقـيـةـ مـطـلـقـ وـ المـنـجـيـقـيـ وـ هـجـازـ الـعـقـلـ وـ اـكـذـفـ مـطـلـقـ فـلـاـ يـسـعـنـ بـهـ

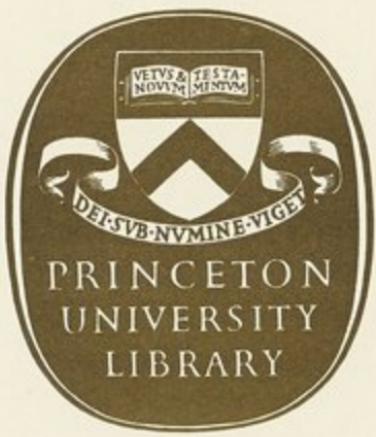
الا اذا كاننا علتين او معلمين ففي بحري عليه ما يجري على المعلمين ام كنت
معروفا فيه تعرضا حقيقيا او اسمها و هو ما قصد به تضليل صورة غيرها صدمة
في الذهن كمنها له او وجهها له ان كان تعرضا لها علم وجوده في الخارج حقيقي
و اخيرة فاسمي و هما من المطالب المتصورية فالوقاية من الخصم
الغرض سببها و تضليلها بشهادة فساد ما ازعم عدم ايجاب معينة او عدم المانعية
او استئثار على المشترك مثلا او استلزم فساد آخر كالشامل مثلا
و تصويره ان يقول ان تعرضا يتركه باغير جامع او غيرها من امور على المشترك
مثلا او مستلزم للشامل مثلا وكل تعرضا يتركه اشاره ففاسد و بين المعاذه
و آما الوظائف من المعرف فمنع صغرى العيائين الاول والثانى من اعواچها باعتبار
و بظهور منع كبرى لها على مذهب المتأخر من بيان الغرض من التوظيف
على مذهب المقدمين و منع كبرى الثالث و المنع بالتردد بدليص صفراء به اذا لم
يتقد صفراء بالقرنة الا فيمنع صفراء ابضم و منع صغرى الرابع و منع كبرى
و المنع بالتردد بدلا من القضايان التضليل و تحرير اجزء ، المترتب من قرنة
و تضليلها و تحرير المعرف و تحرير الماده والحسن ان يجعل مجموعها التحريرات
الثالث اسنانه مجموع من نوع المقدمات و اما المنع مطالعه او المعارضه مطالعه اسن
الاخضم فلا يتوجه الا ان تقترب الدعوى من المعرف بان تعرضا يتركه هذا حد و تجزء
يز احسن و يجزءه ذلك فصل مثلا ان تعرضا يتركه جامع و مانع و عار عن
المقادير كلها في بحور الخصم ان يمنع احدى هذه الدعوى او كلها جاز المخوا بالـ
لكن لا بد في النهاية الاخرجه من شايد و اما الوظائف من المعرف فهى المجموعات
الاعتبارية ابهات الدعوى باقامة الدليل عليهما و تضليله في المطرد ابها تها
بابطان الشايد و تحرير المعرف و اجزاء التعريف و ماده تضليله في النهاية الاخرجه

وهي في المفهومات الحقيقة كافي الاعتبارية في النسلة الاخرية واما في جواب
سنون النسلة الاولى فدفتها صعب جداً ودونه خطر الفتن او يعبر الشخص
ذلك الدعاوى ويقدر الدليل عليها في بجز ان يعارض الشخص ويقول
 وان كان ذلك دليل مغرض والله على صحة دعواك وعندك دليل
 وان على بطلانها ويهون تزيفك بذلك غير جائع او غير مانع او مستلزم
الناس مثلاً او مستعمل على اللقط المفترض مثلاً وكل تزيف به اساسه
 باطل ويبين المعاكس في الوظائف من المعرفة تعلم ما ذكرنا آنفاً وجوز بعض
 المحققين ان يعارض من غير الاعتبار والتقدير ويقول انما ذكره من التزيف
 معارض بذلك التزيف وآنما الوظيفة من المعرفة فمنع تعارض التزيف
 بامرسنية وهو الظاهر قال بعض الفضلاء الصواب حمل جميع الاعراض
 الموردة على التزيفات سوياً النسلة الاولى على وضع الدعوى برأسه
 على وجه يستلزم التزوج في التزيف بما احتاج الي ملاحظة الدعوى الضدية
 وان كنت فيه قاسماً نفسياً حقيقياً ويهون فهذا دليلاً على المفهوم المكلي
 واعتبارياً وباوضن قسيمة مستقرة الى المفهوم المكلي وبها من المبادي
 المتصورة في الحقيقة على ما فاده سيد المحققين فابو طايف من
 الشخص المعن مجاز الغواص متعلقاً والمعارضة المقدمة او اعتبار الدعوى
 الضدية والنقض الشبيهي بخصوص النساء مسئل النساء عدم
 احراصه واما الوظائف من صاحب التقسيم ففي القسمين
 لقسان او تحرير المقسم والافسام ومحرر التقسيم ومن الصدرى فقط واما
 حقيقياً ومن المجرى ايضه لو كان اعتبارياً واما في المذاقسة
 فاما ثناها با بالاتفاق او بابطال امساك او باحد المخبرين والشمير واما

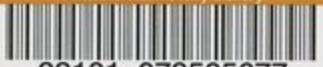
على كونها من المبادئ المتصدة بحقيقة صورة فقط او حقيقة في كمال
في جميع الاحوال مع المعنى المجاز اللغوي والمعارضة التقديرية بلا اعتبار
دعاوى الصنفية ولصل الصواب السابق بعض الخضلاء بهم
جاراً لكن بلا استثناء وفق عدده المتقييدات
والحقائق الواقعية في

الخواص
الحقائق
٢





Princeton University Library



32101 073505677

AP