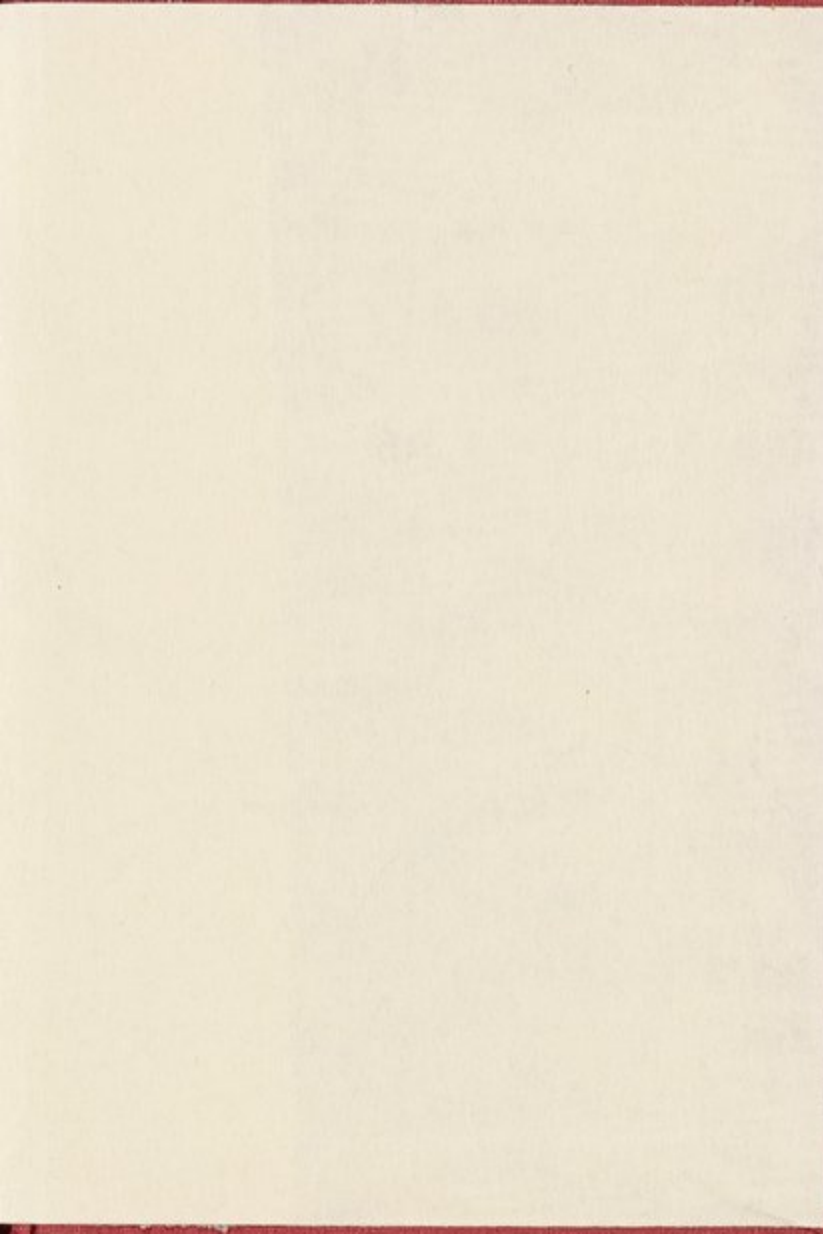


R



Princeton University Library



32101 058189430

---

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

---

*This book is due on the latest date  
stamped below. Please return or renew  
by this date.*

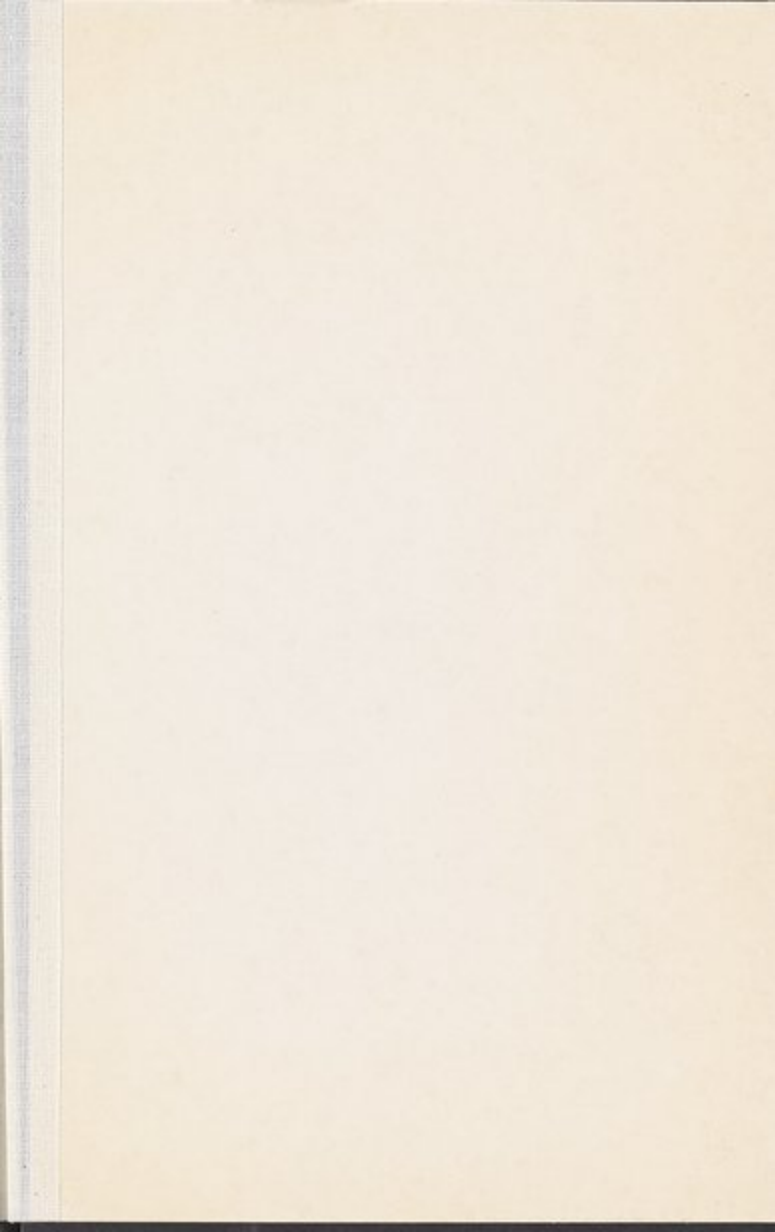
---



# البهاية في خدمة الاستعمار



منظمة الاعلام الاسلامي  
قسم العلاقات الدولية



بِسْمِ اللَّهِ الرَّجْمِ الرَّجِيمِ





al-Bahā'iyah

البهائية  
في خدمة الاستعمار



(RECAP)

BP370

.B332

1985



الكتاب: البهائية في خدمة الاستعمار

الناشر: منظمة الاعلام الاسلامي - معاوية الرئاسة للعلاقات الدولية

المطبعة: سهر - طهران

عدد النسخ: ١٥٠٠٠

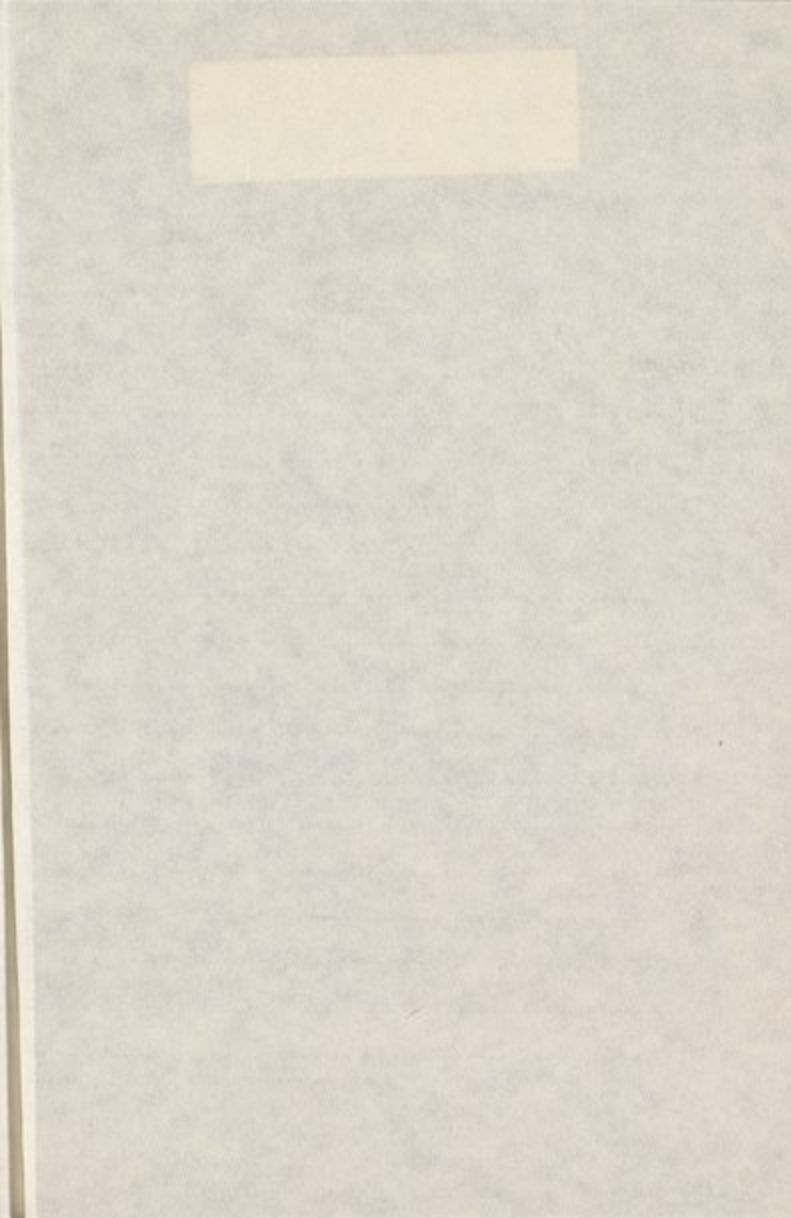
التاريخ: ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.



89 - B12486

## «الفهرست»

الصفحة	الموضوع
٩	مقدمة الناشر .....
١١	البهائية في خدمة الاستعمار .....
١٤	تاريخ البهائية .....
٢٠	علاقة البهائية بالقوى الاستعمارية .....
٢٠	○ علاقة البهائية بروسيا القيصرية .....
٢١	○ علاقة البهائية ببريطانيا .....
٢٢	○ علاقة البهائية بالصهيونية .....
٢٣	○ علاقة البهائية بالنظام الشاهنشاهي المقبور .....
٢٤	○ علاقة البهائية بأمريكا .....
٢٥	ملاحظات أخرى حول البهائية .....
٢٥	○ تحريف ومسخ العقائد .....
٢٧	○ محاربة الاخلاق واشاعة الفساد .....
٢٩	○ محاربة تواجد الشعب في الساحة السياسية .....
٢٩	مكافحة البهائية .....
٣١	الهوامش .....



مقدمة الناشر:

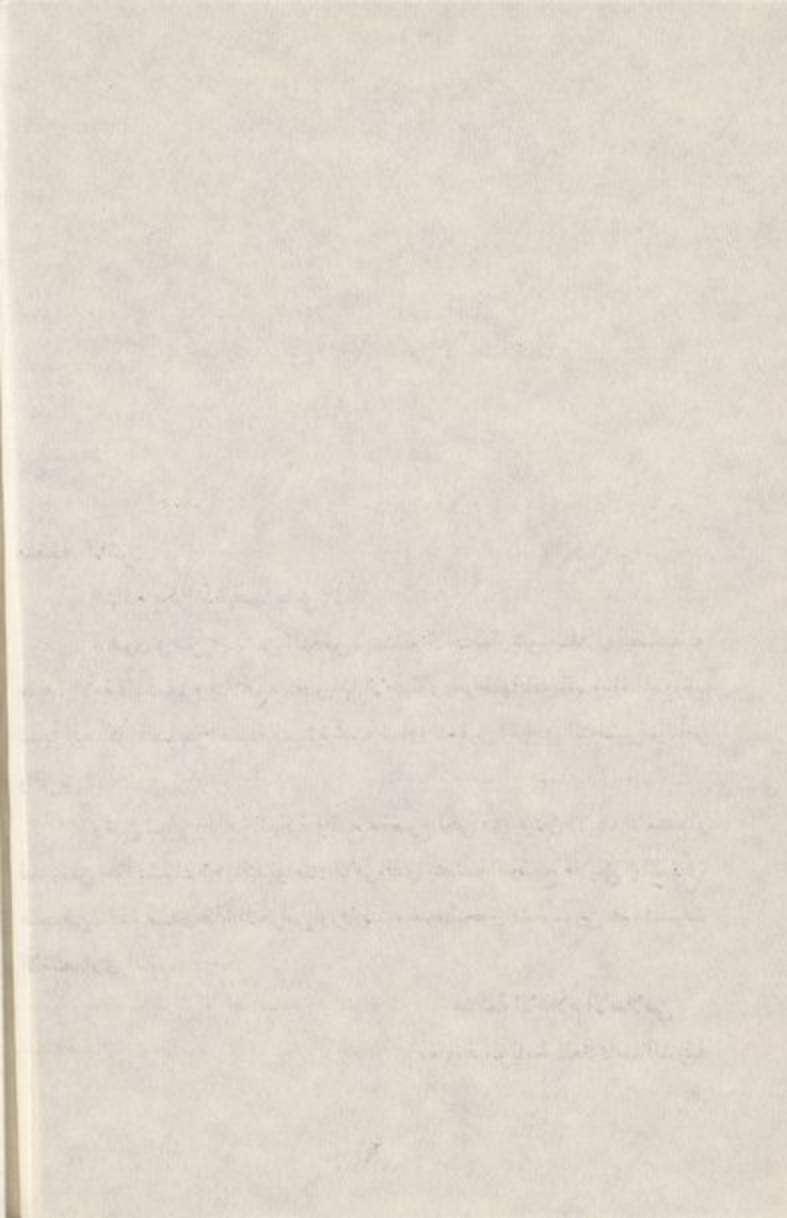
البهائية يمكن تلخيصها بمايلي:

«هوى وحق في ذهن البعض، يستغله الاستعمار شر استقلال ليضرب به عقيدة الأمة المسلمة، ويتلاعب بتصوراتها الاصلية، وعواطفها النبيلة، وبالتالي موثّل تلجأ اليه كل العناصر العميلة مسترة تحت شعاره لتحقيق اغراض التجسس والتآمر والتمزيق».

ونحن نعلم ان أمر البهائية واضح مفصوح لكل ذي عينين الا أن الاستعمار قد يخلق جواً يشكك فيه بالبيدييات. الأمر الذي يتطلب التوضيح فلا يبقى مجال لأي غموض، لذا صدر هذا الكراس وربما يتبعه غيره ليحذر الشعوب من هذا المسرب الاستعماري اللئيم.

منظمة الاعلام الاسلامي

معاونة الرئاسة للعلاقات الدولية



## البهائية في خدمة الاستعمار

### مقدمة:

لكي يتمكن الاستعمار من توسيع نفوذه، والابقاء على وجوده، فانه يضطر لمكافحة حركات الشعوب المضطهدة بأساليب مختلفة، تبعاً لاختلاف الحركات التحررية، واختلاف الظروف الاجتماعية والثقافية السائدة في كل مجتمع. ولكنها جميعاً تشترك في صفة واحدة ألا وهي القضاء على وحدة الشعوب، وإيجاد الفرقة في المجتمع، إذ ان وحدة المجتمع كانت ولا تزال أكبر مانع بوجه أطماعه. وعلى هذا الأساس فانه يستخدم سياسة «فرق تسد» حيث لا يدخل مكاناً إلا ويحمل معه سلاح التفرقة هذا، ويسعى دائماً الى تحطيم الأواصر الاجتماعية والحيلولة دون تضامن ووحدة الشعب، وذلك لتهيئة الأرضية المناسبة لهجوم قواته.

ولم ينحصر هجوم الاستعمار على احتلال بقعة جغرافية معينة، أو السيطرة على الثروات الاقتصادية فحسب، بل تعدى ذلك الى ضرب وسلب ثقافة ومعتقدات وأخلاق الشعوب المستعمرة.

لقد أدرك الاستعمار جيداً بأنه مالم يمسح ثقافة الشعب الذي يريد استعمارها، ومالم يزلزل أسس وحدته، ومالم يقض على عقيدته وأخلاقه، فلن

يتمكن من الاستمرار في فرض سيطرته.

ومما لا شك فيه ان الثقافة الاسلامية هي من أكثر الثقافات إنسانيةً و  
ثوريةً<sup>١</sup>، لكونها ثقافة نابعة من العقيدة الاسلامية.

فالعقيدة الاسلامية ومنذ ظهورها في مكة قبل ١٤٠٠ عام والى اليوم تعتبر  
أقوى حائل بوجه الاستبداد والاستعمار.

ولقد بذل المسلمون جهوداً من أجل إقامة مجتمع اسلامي يقوم على أسس  
الايمان و العدالة والحرية والكمال، و كانوا من ألد أعداء الاستعمار، حيث نرى ان  
أعظم مقاومة حصلت للاستعمار العالمي الحديث الذي تعدى حدود أوروبا الى الدول  
الأفريقية والآسيوية والأمريكية صدرت عن المسلمين. واذا ما استثنينا دور العقيدة  
الاسلامية الثورية فان هذه المقاومة تعود الى القيادة الحكيمة لعلماء الدين المسلمين و  
الأفراد الرساليين الذين استطاعوا بث روح الايمان و الاخلاص في قلوب الجماهير  
وتعبئتهم للوقوف بوجه الاستعمار.

في أواخر القرن التاسع عشر الميلادي، كانت الدولتان العظميان في العالم  
الاسلامي، أي الإمبراطورية العثمانية، والدولة القاجارية في ايران قد وصلتا الى  
أقصى مراحل الضعف، و كانت بريطانيا وروسيا تتفان لهما بالمرصاد و تتنافسان  
فيما بينهما، فبريطانيا كانت تطمح في احتلال أراضي المسلمين في الشرق الأوسط و  
منها ايران التي تعتبر موقعاً خطيراً بالنسبة لها وذلك من أجل الحفاظ على نفوذها في  
الهند، بينما كانت روسيا تسعى للوصول الى المياه الدافئة، إلا ان الثقافة الاسلامية  
العتيدة، و علماء الدين المجاهدين، كانا عاملين يحولان دون تنفيذ مآربها، فعمدتا  
(بريطانيا وروسيا) الى اتباع خطط استعمارية قديمة تتلخص في إيجاد فرق ومذاهب  
كاذبة وهدامة من أجل حرف أفكار المسلمين، و زلزلة عقيدتهم، وعندما تبرزهذه  
الفرق المصطنعة التي غالباً ماتكون مخالفة ومناوئة للمذهب العام السائد في المجتمع،



فانها تبدأ بالتلاعب بمقدسات ومشاعر الناس العقائدية وتتحامل عليها. ولا يتوقف الأمر بالتحامل على المقدسات وافتعال الفوضى في المجتمع، بل يتعداه الى تحطيم أسس العقيدة الموحدة للمجتمع وذلك بانضمام مجموعة انتهازية من الأفراد الذين يحاولون الحصول على الجاه ولقمة العيش الى هذه الفرق الجديدة، وهذا ما يريده ويناله الاستعمار بعينه. ولهذا فقد سعى الاستعمار للاستفادة من هذه الوسيلة من أجل محاربة العقيدة الاسلامية، والقضاء على وحدة الكلمة بين المسلمين، وسلب القيادة من علماء الدين، وعمل على تشجيع هذه الفرق الجديدة المناهضة للإسلام. وكانت البهائية إحدى الفرق التي اختلقها الاستعمار واستخدمها لمحاربة الوحدة الاسلامية.

ولما كانت هذه الفرقة قد نشأت في إيران، لذلك لا يمكن التعرف على ماهيتها إلا من خلال مطالعة تاريخ إيران.

ونظراً لمعرفة الفرد الإيراني بتاريخه وثقافته، فبما مكانه معرفة هذه الظاهرة الاستعمارية أفضل من غيره، وكما يقال فان: (أهل البيت أدري بما في البيت). والذي يدعو للقلق ان الاستعمار أقدم في الآونة الأخيرة على لعبة شيطانية جديدة تتمثل بالدعاية والتبليغ لصالح هذه الفرقة في الأصقاع البعيدة. إذ أنه يحاول من خلال استغلال عدم معرفة الناس بماهية هذه الفرقة أن يضفي عليها طابعاً تحريراً، وذلك كسلاح يمكنه من مواصلة خطته الماكرة في شتى أنحاء العالم.

وطبيعي ان كون الفرقة البهائية الضالة، فرقة استعمارية تعمل من أجل مصالح الاستعمار، هي مسألة معروفة لدى أبناء الشعب الإيراني، إلا أن المسألة بحاجة الى إثبات واستدلال للذين يتواجدون بعيداً عن إيران ولم يتسن لهم الاطلاع على حقائق الأمر ولذلك فاننا نحاول من خلال هذه الدراسة البسيطة أن نوضح ماهية هذه الفرقة الاستعمارية.

## تاريخ البهائية

في النصف الثاني من القرن الثالث عشر الهجري، ووافق لمنتصف القرن التاسع عشر الميلادي، إدعى أحد الأشخاص وهو علي محمد الشيرازي، المهدي، مستفيداً من التعاليم المبهمه والمتشابهة للصوفية والشيخية<sup>٢</sup> وأسس فرقة أصبحت فيما بعد نواة للبهائية.

وبما أنه كان يدّعي في البداية بأنه الباب والواسطة للإمام المهدي (عج) لذلك سميت فرقته بـ(البابية).

وكان علي محمد من الناحية العلمية غير ملم بالعلوم إلاّ النزر اليسير من العلوم الابتدائية التي كانت سائدة آنذاك والمتمثلة ببعض المعارف الفارسية والعربية<sup>٣</sup>.

إضافة الى أنه كان شخصاً معروفاً بالخرافات والأساطير، ولم يكن مترناً من الناحية النفسية، وكان يقوم بممارسة السحر وقراءة الكف والرموز الكاذبة وتسخير الجن والأفلاك من أماكن بعيدة، فعلى سبيل المثال صعد في أحد الأيام أحد سطوح مدينة بوشهر المعروفة بمناخها الحار من أجل تسخير الشمس، واستمر لساعات طويلة في أداء حركات غريبة وقراءة الكلمات السحرية<sup>٤</sup>.

وانشغل لمدة معينة في كتابة الأدعية، والاحراز الموهومة للأفراد البسطاء في هذه المدينة<sup>٥</sup>، كما كان يزعم في البداية بأنه نائب الإمام المهدي<sup>٦</sup> (عج)، وبعدها إدعى بأنه هو الإمام المهدي<sup>٧</sup>، ومن ثم ادعى النبوة والإتيان بدين جديد<sup>٨</sup> كما كان يدعي — أحياناً — في كتاباته المتناقضة والحاطنة، بالوهيته<sup>٩</sup>.

ونظراً لضعف عقيدته، فقد أعلن توبته، وادّعى البراءة من عقيدته أمام الناس في أحد مساجد شيراز وذلك بعد مجلس بحث ونقاش بينه وبين الحاضرين الذين أوثقوا رجليه لضربه<sup>١٠</sup>.

وقد تكررت هذه الحالة في مدينة تبريز، وفي هذه المرة أرسل رسالة الى شاه ايران آنذاك يعلن فيها توبته<sup>١١</sup>، إلا أن علماء تبريز رفضوا توبته، وحكوا باعدامه، ثم تنازلوا عن الحكم لاعتقادهم باحتمال جنونه<sup>١٢</sup> غير أن الاضطرابات التي افتعلها البايون كانت سبباً في اعدامه من قبل امير كبير (رئيس الوزراء آنذاك) الذي كان يعتقد بأن اضطرابات البايية لا تخمد مادام زعيمهم الباب حياً.

ولابد لنا هنا أن نشير الى حماية الدول الاستعمارية (للباب) وأتباعه، وخاصة حماية حاكم اصفهان المدعوم منوچهر خان كرجي، هذا السفاح الصليبي والروسي الأصل لهؤلاء<sup>١٣</sup>. فالدول الاستعمارية التي كانت ترى في الباب وأتباعه<sup>١٤</sup> أداة لتنفيذ مآربها، عظم عليها أن ترى هذا الأمر<sup>١٥</sup> فتدخلت عن طريق سفاراتها للحيلولة دون اعدام (الباب) إلا أن الميرزا تقي خان الملقب (أمير كبير) أحبط مساعيهم وأعدم الباب<sup>١٦</sup>. ولا بد لنا هنا أيضاً أن نتطرق الى دور هذه السفارات في الاضطرابات التي افتعلتها الفرقة البايية في أنحاء مختلفة من ايران مثل؛ قزوین، ومازندران، ويزد، وتبريز، وزنجان لاطلاق سراح الباب والتي أريق فيها الكثير من الدماء<sup>١٧</sup>.

لقد كانت سفارات الدول الاستعمارية التي كانت تسعى لتنفيذ مآرب دولها مرتاحة الى هذه الاضطرابات، فقد كتب السفير البريطاني تقريراً الى حكومته جاء فيه:

[ ان عقائد هذا الواعظ (على محمد الشيرازي) التي تخلو من شيء جديد ستذهب هباءً إذا ما تركت وشأنها. وإذا ما أريد الحفاظ على هذه العقائد، فإن الحالة تستدعي استخدام التعذيب والعقوبات ضد من يعترض طريقها<sup>١٨</sup>].

ولهذا نرى ان الاضطرابات التي افتعلتها هذه الفرقة كانت سبباً في استمرار

حياتها وانتشارها بين العناصر الانتهازية والبسيطة.

وبعد اعدام علي محمد الشيرازي، خلفه «ميرزا يحيى نوري» المعروف: بد(صبح أزل) الذي كان قد حصل على نسخة خطية من علي محمد الشيرازي بتولي زعامة البابية من بعده.

ولم يكن للبابيين نشاط لمدة سنتين— أي الفترة التي تلت اعدام الشيرازي— إذ كانت نشاطاتهم سرية، وقد افتعلوا بعض الحوادث التي أُعدم بسببها عددٌ من الأفراد بتهمة تدير مؤامرة لاغتيال شاه ايران آنذاك، وبعض أعضاء الحكومة. وبعد هذه الحادثة ازداد ضغط الحكومة القاجارية على اتباع الطائفة البابية، حيث قتلت الكثير منهم، وقد اضطر «ميرزا يحيى نوري» للهروب متنكراً بملابس الدراويش ولجأ ميرزا حسين علي أخو «ميرزا يحيى» الى السفارة الروسية في طهران، ونظراً لإصرار الحكومة آنذاك على استرداده، وارسال الصدر الأعظم كتاباً رسمياً يطلب فيه تسليم ميرزا حسين علي، فقد وافق السفير الروسي على تسليمه شريطة الحفاظ على حياته، فأودع السجن نتيجة للضغوط التي وجهها السفير الروسي، واندازه الحكومة من أجل اطلاق سراحه<sup>١٩</sup>.

ولما كان الشعب الايراني المسلم يعي حقيقة العلاقات القائمة بين الحكومة الروسية والفرقة البابية، وعدم وجود أرضية مناسبة للبابية في ايران، فقد أبعث «ميرزا حسين علي» وبمساعدة السفير الروسي الى بغداد، فوصل سالماً اليها برفقة ممثل عن الحكومة الايرانية وآخر عن الحكومة الروسية<sup>٢٠</sup>.

لقد سمحت الحكومة الروسية للفرقة البابية ببناء معبد لها في مدينة عشق آباد للوقوف بوجه الحركة الاسلامية، كما ساعدتها في طبع ونشر آثارها، وما الى ذلك من المساعدات الأخرى<sup>٢١</sup>.

ونتيجة لحماية الروس لأعضاء هذه الفرقة، فقد أرسل ميرزا حسين علي

رسالة ثناء ودعاء للامبراطور الروسي يذكر فيها خدماته لأسياده الروس ويشكرهم على حمايتهم للبابية<sup>٢٢</sup>.

وبفضل الجهود التي بذلتها الحكومة الروسية والمساعدات التي قدمها والي بغداد، فقد أصبح الباييون من أتباع الدولة العثمانية، ثم بدأ الصراع والإقتال بين زعماء هذه الفئة للسيطرة على زمام أمور الفئة، فكل من كان عنده رسالة خطية أو مزورة من الباب كان يدّعي بأنه خليفته.

هذا من جهة، ومن جهة أخرى فان فتن البايين وفسادهم وعمليات السرقة والسطو<sup>٢٣</sup> التي كانوا يقومون بها أدت بالمسلمين في العراق بقيادة علماء الدين للوقوف بوجه هذه الفئة، فحدثت مشاحنات دموية بين الطرفين.

وبالنظر لشكوى الناس الى الحكومة الايرانية، وتقديم الحكومة الايرانية مقترحات للدولة العثمانية بهذا الصدد<sup>٢٤</sup>، أبعاد الباييون من بغداد الى الاستانة في بادئ الأمر، ومن ثم أبعادوا الى أدرنة.

وفي أدرنة إدّعى «ميرزا حسين علي» — بعد تزويره مجموعة من الوثائق — بأنه ممثل الباب، وأصبح يعادي أخاه «ميرزا يحيى» فحدثت مشاجرات واضطرابات بين مؤيدي ميرزا حسين علي ومؤيدي ميرزا يحيى، وهذه المنازعات والعلاقات المشكوكة بين البابية والسفارات الأجنبية للدول المعادية للدولة العثمانية أدت بالدولة العثمانية الى ان تحاكمهم، وتبعد أنصار ميرزا يحيى الى قبرص، وأنصار ميرزا حسين علي الى «عكا» في فلسطين.<sup>٢٥</sup>

وبعد ان تخلّت الدول الاستعمارية عن حمايتها لميرزا يحيى، تفرّق أنصاره شيئاً فشيئاً. اما ميرزا حسين علي، فقد لقب نفسه بـ(بهاء الله) وادّعى بأن الباب (على محمد الشيرازي) كان الممهد لجيئه. فادعى النبوة<sup>٢٦</sup>. ومن ثمّ الألوهية<sup>٢٧</sup>. وسيطر على أتباع البابية وأسس الفرقة البهائية. وبسبب الظروف الحساسة التي

كانت تمرُّها المنطقة، فقد أخفى دعوته، وكان يدَّعي بأنه مسلم<sup>٢٨</sup>. وقد استطاع خلال العشرين سنة التي قضاها في «عكا» ان يوسع نفوذه بين البابية.

وضروري أن نعرف ان الحكومة القيصرية الروسية كانت تقف وبقوة الى جانبه، وكان يتسلم مرتباً شهرياً منها<sup>٢٩</sup>.

ونظراً لمراقبة الدولة العثمانية الشديدة لهذا الفرقة ومضايقتها لها، قررت هذه الفرقة العودة الى ايران، فكتب ميرزا حسين علي رسالة تضرع فيها الى شاه ايران آنذاك ليسمح للبهائيين بالعودة الى ايران،<sup>٣٠</sup> إلا ان عدم اكتراث الحكومة بالرسالة دفع ميرزا حسين علي أن يكتب رسالة تعلق وتأييد الى الحكومة العثمانية.

وفي هذه الفترة توفي ميرزا حسين علي، فخلفه ابنه عباس الذي عرف باسم «عباس أفندي» والذي لُقِّب نفسه «عبدالبهاء» وقد اتَّبَع نفس الأسلوب الذي اتَّبَعه والده فكان يظهر الاسلام،<sup>٣١</sup> ويعلن — على الظاهر — تأييده للحكومة العثمانية بصورة مستمرة<sup>٣٢</sup>.

وبعد ثورة اكتوبر وتسلم البلاشفة زمام الأمور في روسيا، قطعت الحكومة الجديدة مساعداتها عن الفرقة البهائية لأنها كانت تتعاون مع الحكومة القيصرية. فقبل سقوط حكومة القيصرية كان حجم المساعدات الروسية للفرقة البهائية قد انخفض بشكل حاد نتيجة للأزمة الاقتصادية الخائفة التي كانت تمرُّها الدولة، فاتَّجِه عبدالبهاء الى الانجليز، ومدَّ يد التعاون لهم، وأخذت الفرقة البهائية تتجسس لصالح بريطانيا ضد مصالح الدولة العثمانية.<sup>٣٣</sup> وقد كان للبهائيين الفضل العظيم على بريطانيا في الحرب العالمية الأولى بتمهيدهم دخول الجيش الانجليزي الى فلسطين وتقديم الأسرار له.

وبعد أن أدركت الدولة العثمانية دورعباس أفندي في التجسس لصالح بريطانيا أوعزت الى «جمال باشا» قائد القوات العثمانية باعدام عباس أفندي<sup>٣٤</sup>.

غير أن المخابرات البريطانية (انتلجنت سرفيس) أحسّت بذلك فقامت بدعمه، و أرسل بلفور وزير خارجية بريطانيا برقية الى الجنرال (النبّي) قائد القوات الانجليزية في فلسطين يطلب منه الحفاظ على سلامة عباس أفندي وأفراد الفرقة البهائية و يضعهم تحت حمايته<sup>٣٥</sup>.

وبعد انتهاء الحرب العالمية الأولى، منحت الحكومة البريطانية نوط الشجاعة المسمى «نايت هود» الى عباس أفندي وذلك في حفلة رسمية، كما منحته لقب «سير»<sup>٣٦</sup> وقد أصدر عبدالبهاء بدوره لوحاً يجعل فيه الملك البريطاني<sup>٣٧</sup>.

وبعد موت عبد البهاء، أرسلت السفارات والقنصليات البريطانية في الشرق الأوسط برقيات ورسائل تعزية وتضامن لزعماء البهائية. كما أمر (ونستون تشرشل) وزير المستعمرات آنذاك، الجنرال (النبّي) أن يعرب نيابة عن الحكومة البريطانية عن تعازيه الى البهائيين. وقد شارك (سرهربرت صموئيل) المندوب السامي لبريطانيا و (سردونالد هربرت) المندوب السياسي للحكومة البريطانية في الشرق الأوسط وجمع كثير من المسؤولين الانجليز في تشييع جنازة عبدالبهاء<sup>٣٨</sup>.

ومما تجدر الإشارة اليه ان (سرهربرت صموئيل) كان أحد مؤسسي دولة اسرائيل.

وطبقاً لوصية عباس أفندي «عبدالبهاء» أصبح حفيده شوقي أفندي المصاب بالشذوذ الجنسي<sup>٣٩</sup> رئيساً لهذه الفرقة التي تبدّلت الى جهاز خطر يخدم السياسة الاستعمارية البريطانية<sup>٤٠</sup>، إذ قام هذا الشخص الذي كان قد درس في بريطانيا<sup>٤١</sup> — وبالتعاون مع بريطانيا — بتأسيس المحافل البهائية في ويلز واسكوتلندا و ايرلندا الشمالية والجنوبية وكافة أنحاء بريطانيا. كما قام وبالتعاون مع المخابرات البريطانية بفتح محفل للبهائية الأفارقة في (كمبالا) إبان حقبة الاستعمار البريطاني لأوغندا<sup>٤٢</sup>، كما قام أيضاً بتأسيس محافل في امريكا ومختلف أرجاء العالم.

وفي الحقيقة ان هذا الشخص قد قام بدعم الشبكات الماسونية المتعددة تحت غطاء البهائية التي كانت ولا تزال تستخدمها المخابرات البريطانية، والامريكية (C.I.A) في تنفيذ جانب من مآربها.

ولمّا لم يكن هناك ابن يخلف شوقي أفندي، فقد عيّن هذا الشخص تسعة أفراد يمثلون المجلس العالمي للبهائية، كما قام قبل موته بتشكيل نواة (بيت العدل الأعظم) أو ما يسمى بدائرة شؤون البهائية في العالم<sup>٤٣</sup>.

ونظراً الى أن شوقي أفندي كان قد أوصى بأن يترأس (تشارلز ميسن ريمي) دائرة بيت العدل، فقد أنتخب هذا الشخص — الذي يحتل انه كان عضواً في وكالة المخابرات المركزية الامريكية — رئيساً للدائرة المذكورة، الأمر الذي أثار خلافاً حاداً بين الكثير من أعضاء البهائية، وخاصة أنصار بريطانيا.

ان حبّ السيطرة، ووجود تكتلات مختلفة تميل لأقطاب استعمارية متعددة أدّى الى ظهور أجنحة وتكتلات متعددة في هذه الفرقة<sup>٤٤</sup>. اننا نفتقر الى مستندات حول الوقائع التي جرت بعد (ميسن ريمي) وذلك نظراً الى الكتمان والسرية الشديدة التي تتبعها هذه الفرقة، كما ان هذا المقدار من التوضيح الذي قدمناه حول نشوء البهائية وانتشارها يكفي لبيان الغرض.

## علاقة البهائية بالقوى الاستعمارية

### علاقة البهائية بروسيا القيصرية:

لاحظنا فيما سبق كيف ان روسيا القيصرية دعمت — في السروالانية — الفرقة البهائية منذ ظهورها؛ وكيف كانت تستخدمها لتنفيذ سياساتها التوسعية من قبيل تحقيق حلم ((بطرس الكبير)) المتمثل بالوصول الى المياه الدافئة. ويعترف البهائيون بشكل كامل بجملة من المسائل، منها، لجوء ميرزا حسين



علي للسفارة الروسية وحمايتها له، ومساعدتها لإطلاق سراحه ونفيه للعراق، وتسلم الشخص المذكور مرتباً شهرياً من الحكومة القيصرية، وكتابته الألواح والأدعية تأييداً للحكومة القيصرية.

### علاقة البهائية ببريطانيا

نتيجة للمشاكل العديدة التي واجهتها الدولة العثمانية بسبب دعمها للبائيين بادئ الأمر، والاتصالات المشكوكة التي كان يقوم بها هؤلاء مع سفارات الدول المعادية للدولة العثمانية، فقد تخلت عن حمايتها لهم. كما ان روسيا القيصرية التي كانت تواجه الثورة الشيوعية، تخلت هي الأخرى عن حمايتها لهذه الفرقة شيئاً فشيئاً.

ان بريطانيا التي كانت تتابع شؤون البهائيين بواسطة سفرائها وجواسيسها في ايران وتقدم العون لهم، وتنتظر الفرصة المناسبة للسيطرة عليهم وبشكل كامل، شعرت بعدتخلي الامبراطوريتين العثمانية والروسية عن حمايتها هؤلاء بان الأجواء ملائمة لتحركها، فأجرت اتصالات مكثفة مع البهائيين الذين كانوا يبحثون عن قوة يتكثرون عليها، مما جعلهم في فترة قصيرة يضعون أنفسهم في خدمة بريطانيا، فقدموا لها خدمات كثيرة في فلسطين، مما دفع بريطانيا الى منح زعيمهم لقب ((سير)) كما استخدمتهم في توسيع نفوذها وايقاف زحف الاسلام في القارة الأفريقية، وعملت على نشر معتقداتهم كمذهب مستقل احياناً وكإحدى الفرق الاسلامية احياناً لتستفيد منهم في ضرب الحركات التحررية. كما ان سماح الحكومة البريطانية بفتح محافل هذه الفرقة في أرجاء بريطانيا والدول المجاورة والكتابات الكثيرة التي كتبها رئيس البهائية تأييداً للاستعمار البريطاني، تبين بوضوح العلاقة الثنائية والمتينة القائمة بين الطرفين.

## علاقة البهائية بالصهيونية:

يعتبر تأسيس اسرائيل على ضوء الوعد الذي قطعه وزير خارجية بريطانيا بلفور الى الرأسمالي اليهودي المعروف بـ(اللورد روتشيلد) من أكثر الحوادث التي أعقبت الحرب العالمية الأولى مرارة، كما ان احتلال الصهاينة لأرض فلسطين المقدسة كان وصمة عار في جبين الاستعمار البريطاني العجوز والاستعمار الامريكي.

وعند ما أحسّ الاستعمار البريطاني الذي أصبح وصياً وحاكماً على فلسطين — حسب ماقررته عصبة الأمم — بخطر الحركة الاسلامية المتنامية في الشرق الأوسط وتهديدها للمصالح البريطانية في آسيا، فكّر في وضع شرطي أمين يضمن مصالحه ويقف بوجه نهضة الشعوب المسلمة، وهذا الشرطي هو دولة اسرائيل، ولذلك فقد بادر الى تعيين مندوب سام له في فلسطين هو (السير هربرت صموئيل) الدبلوماسي الصهيوني والرأسمالي المعروف الذي عمل على تشجيع هجرة اليهود الى فلسطين، وذلك تمهيداً لقيام دولة صهيونية. وهذا الشخص كان واحداً من أكثر المدافعين عن البهائيين، وقد اشترك رسمياً في تشييع جنازة عبدالبهاء، كما ان البهائيين كانوا مع الانجليز منذ احتلالهم فلسطين، كما تعاونوا ولازالوا يتعاونون مع الصهاينة بكل جد، وهم يرون بان لهم حصة في فلسطين، ويخاطبون فلسطين باسم الأرض المقدسة، وتتواجد فيها قبور كبارهم.

ومن جهة أخرى فان هذه الفرقة ناصبت وتناصب العداء للمسلمين، وقد أيدت قيام دولة اسرائيل، حتى ان لجنة تقصي الحقائق التابعة للأمم المتحدة كتبت في تقريرها بان علاقة البهائية باليهود في فلسطين هي أعمق من علاقة المسلمين بفلسطين، وان البهائيين يدعمون تشكيل دولة صهيونية.<sup>٤٥</sup>

وبعد قيام اسرائيل، أيدت هذه الفرقة قيام هذا الكيان الغاصب، واعتبرت

وبكل وقاحة ضرب حقوق الشعب الفلسطيني وتنامي القوى الاستعمارية تحقيقاً للوعد الإلهي<sup>٤٦</sup>، وقامت بجهود مكثفة لتثبيت هذه الدولة وبالمقابل اعتبرت اسرائيل البهائية بمثابة أحد الأديان الرسمية<sup>٤٧</sup>، ومنحت أنصارها حرية كاملة، ووفرت لهم كافة الامكانيات لتأسيس مركز عالمي لهم في عكا، وتمكنت هذه الفرقة وبالتعاون مع الصهاينة في امريكا من إقامة مركز لأجل مساعدة المخططات الاستعمارية.

ولقد كانت نشاطات البهائية، وتجسها العلني الفاضح لصالح اسرائيل، من المسائل التي دفعت بعض الدول العربية الى اتخاذ بعض الاجراءات ضد هذه الفرقة.<sup>٤٨</sup>

### علاقة البهائية بالنظام الشاهنشاهي المقبور:

من المستحسن هنا ان نبيّن دور البهائية في دعم النظام الشاهنشاهي المقبور الذي كان أحد بياذق الاستعمار والصهيونية في الشرق الأوسط.

فقد تمكنت هذه الفرقة خلال فترة حكم محمد رضا بهلوي التي دامت خمسة وثلاثين عاماً وبالتعاون مع القوى الأجنبية من تأسيس شبكات لها في ايران والسيطرة شيئاً فشيئاً على المراكز الحكومية الحساسة، بحيث أصبح البهائيون يشكلون أساس النظام البهلوي، إذ كان النظام الملكي المقبور يتألف من الكثير من العناصر البهائية، ومن هؤلاء؛ ((امير عباس هويدا)) رئيس وزراء الشاه، وعدد من نواب البرلمان، وقسم من أصحاب المصانع الكبيرة، وأصحاب البنوك<sup>٤٩</sup>. وقطاع كبير من السياسيين منهم على سبيل المثال لا الحصر: هزبريزداني الرأسمالي المعروف ومنوچهر تسليسي وزير التجارة في حكومة هويدا، والفريق مقرني، واللواء علائي، والبروفسور حكيم والدكتور ايادي الطبيب الخاص للشاه المقبور، وغيرهم.

ويمكننا القول بان أكبر فنة كانت تسيطر على الثروة الاقتصادية والأمر  
السياسية إبان حكم الشاه بعد الماسونية، هي الفرقة البهائية.  
وعلى أية حال فان البهائية ساهمت خلال أكثر من نصف قرن من حكم  
السلالة البهلوية في اضطهاد الشعب الايراني المسلم والتلاعب بمقدراته وجره نحو  
الفقر والانحلال والتبعية.

### علاقة البهائية بأمریکا:

في الحقيقة ان أمريكا، هذه القوة الاستعمارية الحديثة التي ظهرت بعد  
الحرب العالمية الثانية، ماهي الا تجمع وتبلور جديد للاستعمار البريطاني والصهيونية  
العالمية. فبريطانيا سلمت الكثير من الأدوار الاستعمارية التي كانت تلعبها، الى  
الصهيونية العالمية والماسونية المتواجدة في أمريكا واسرائيل وفي الدول الأوربية  
الرأسمالية.

وليس هناك شك من ان أمريكا تعتبر اليوم رمز الاستعمار العالمي والشيطان  
الأكبر، كما ان معظم الخطط الاستعمارية التي تحاك ضد محرومي العالم تأتي منها  
—دون ان نغفل الدور الذي تلعبه القوة الاحادية المتمثلة بالاستعمار السوفيتي—  
ولهذا فان البهائية تستغل كل فرصة لدعم الامبريالية واعلان طاعتها لها<sup>٥٠</sup>.

وفي الفترة الأخيرة دافع الرئيس الامريكى ريغان عن البهائية بصورة  
رسمية وذلك في خطاب له، كما اظهر امتعاضه وتأسفه بالنسبة لوضع البهائيين في  
ايران<sup>٥١</sup>.

ولقد صرّح قائد الثورة الاسلامية الإمام الخميني في يوم ١٥ شعبان من العام  
الهجري الماضي ١٤٠٣: «اننا اذا كنا نفتقر الى دليل يثبت عمالة البهائيين  
وتجسسهم لأمریکا فان دعم ريغان هؤلاء هودليل كاف على صحة أقوالنا».

والمسائل الآتفة الذكر تبرهن بوضوح بان البهائية تشكل اليوم أحد طوابير الاستعمار الفعالة وأداة بيد الاستكبار العالمي، ولذا يتطلب الوقوف بوجهها ومكافحتها.

### ملاحظات أخرى حول البهائية.

وبغض النظر عن عمالة البهائية للاستعمار، فان إشاعة عقيدة البهائية لها فوائدها للاستعمار. فلو تمكنت هذه الفرقة من نشر عقائدها الباطلة والسخيفة في مجتمع ما، فان ذلك يعتبر أفضل أرضية ثقافية لتحكم الاستعمار في ذلك المجتمع تحت غطاء رسمي وانساني وباسم الحرية، كما ان الاستعمار الجديد في هذا القرن قد نزل الى الساحة بأساليب وخطط شيطانية حديثة.

ان المستعمرين وبعد ان ادركوا بان العقيدة الدينية الاسلامية تعتبر من أعمق الجذور الثقافية للمجتمع باعتبارها جزءاً لا يتجزأ من الحياة البشرية، فانهم يسعون الى اختلاق المذاهب الهدامة في قبال العقائد الصحيحة لتفريغها من محتواها وذلك لتسهيل سيطرتهم على ذلك المجتمع والوقوف بوجه العقيدة الاسلامية المتنامية بين مستضعفي العالم، هذه العقيدة الثورية التي لا تقبل المساومة وتحارب الظلم.

### تحريف ومسخ العقائد:

ان مسألة الاعتقاد بوجود مصلح ومنج قوي يقود النضال العادل للمستضعفين، وقيم حكومة عالمية عادلة هي مسألة مطروحة في جميع الأديان السماوية، ولكن بأشكال مختلفة، والدين الاسلامي يؤكد على هذه المسألة بشكل واضح.

ان انتظار ظهور منج عادل يملأ الارض قسطاً وعدلاً يبعث الأمل والثقة في

المستضعفين لمقارعة الظلم وتهيئة الاجواء الملائمة لظهور ذلك المنجي.... مثل هذا الانتظار يزيل الوضع القائم الذي أوجده أصحاب المال والقوة.

كما ان وجود مثل هذا الاعتقاد وهذه الحالة بين الناس، يعتبر أهم حائل يقف بوجه الاستعمار. ولهذا رأينا ونرى ان المستعمرين يسعون الى اضعاف وتحريف ومعو هذا الاعتقاد. فاذا ماتمكنوا من اقناع الناس بان المهدي الموعود والمنظر قد ظهر، ولم تتغير الحالة، والظالم لازال في مكانه، وأصبح أقوى من السابق، وأكثر من هذا لم يعمل الإمام المهدي شيئاً ضد هؤلاء، بل وقف الى جانبهم، فان بريق الأمل سيمحى من أذهان المحرومين، وستبدل كل آمالهم الى يأس، وستضعف عزيمتهم، ويستقبلون فكرة ان الاستعمار راسخ ولا يقهر، وبالتالي سيستسلمون للمستعمر. ولهذا فقد رأينا بان الاستعمار عمد في أواخر القرن التاسع عشر والقرن العشرين الى اختلاق شخصيات ظهرت في البلاد الاسلامية وادعت المهديّة. فبريطانيا قامت باختلاق اشخاص اسموا انفسهم بالمهدي وذلك في البلدان التي كانت تحت سيطرتها، كالهند، وكذلك في مناطق نفوذها في الشرق الأوسط وشمال افريقيا.

أجل لقد ظهر افراد في؛ الهند، والسودان، والصومال وايران إدعوا المهديّة، وكانوا يغذون من قبل الاستعمار لأجل تمرير مخططاته. وكانت الفرقة البهائية من انجح تلك الفئات، حيث بذل الاستعمار الكثير من طاقاته من أجل ابقائها. و تدعي هذه الفرقة كذباً بان المهدي قد ظهر. ولذلك فهي تعتبر اعظم خطر على روح الكفاح عند المستضعفين، وتعتبر أفضل م مهد للاستعمار.

ومن جهة أخرى فان وجود التناقضات الكثيرة في تعاليم هذه الفرقة يعمل على اضعاف ايمان الفرد الى درجة الشك. فادعاء ميرزا حسين علي المهديّة، ومن ثم النبوة، ومن ثم اللوهمية، يترك اثرأ طبيعياً على عقيدة الأفراد ويوجد شبهة في جميع

الاعتقادات الدينية للفرد بحيث تجره الى الاحاد. كما ان الشعوذة الكلامية واللفظية بالحروف الأبجدية للفرد والتي تقوم بها هذه الفرقة، والخرافات الكثيرة التي تعتبرها البهائية من عقائدها، تسوق المثقفين والمتعلمين الى الكفر، وتسيطر بالتالي على البسطاء والاميين من الناس. وعندما تصبح الخزعبلات والتناقضات الموجودة في كتب البهائية وسيلة في يد مخالفهم، فان رؤساءهم يبادرون فوراً بجمع الكتابات الأصلية لاسلافهم من مؤسسي هذه الفرقة، ويمنعون تداولها.

واليوم فان تلك الكتب لا يعرف محتواها سوى عدد قليل من الأفراد الموثوقين ورؤساء المحافل عند البهائية، ولكن يمكن للمحققين مطالعة الكتب المحدودة للبهائية الموجودة في مكتبة مجلس الشورى الاسلامي والمكتبات الوطنية في مصر ولندن وباريس وموسكو وغيرها.

ان اتباع البهائية يفتقرون الى الأسس الاعتقادية، كما ان البعد الديني عندهم خال من المحتوى، وهم اناس يفتقرون الى الشخصية، ولا يبدون أي رد فعل تجاه الأفكار والعقائد ومنها الثقافة الاستعمارية.

### محاربة الأخلاق وإشاعة الفساد:

من الملاحظ ان الاستعمار حين يدخل دولة ما يبدأ بالتلاعب بالأخلاق والقيم السائدة بين ابناء المجتمع وإشاعة الفساد بينهم وذلك لتسهيل سيطرته عليهم. والملاحظ أيضاً ان الاستعمار لا يمكن ان ينفذ في المجتمعات التي تتحلّى بالأخلاق والتقوى والفضيلة والعفة والصدق والشرف والغيرة والحمية والفضائل الخلقية الأخرى.

ولذلك فان الخطوة الأولى التي يقدم الاستعمار عليها تمثل بإشاعة الفحشاء وأنواع الفساد بين افراد المجتمع من أجل تطويقهم والسيطرة عليهم، ثم يقيم

على اطلال شخصيتهم الأخلاقية سجنأ كبيراً.

ان القاء نظرة على الدول العميلة التي تحكم بالمال والقوة تبين لنا هذا الواقع بشكل جيد. فبناء الملاهي ومحلات بيع المشروبات الكحولية وإقامة الحفلات التي يعمل المطربون فيها لسلب عقول الناس وتحجيرها بأسم الفن والموسيقى والتمدن، وشيوع الفحشاء وازدياد حجم الجرائم الاجتماعية... كل هذه الاشياء هي ظواهر أولى لدخول الاستعمار الى ارض ما. وبالمقابل فإن اغلاق المساجد والمعابد الدينية وعدم اهتمام الناس بالأماكن الدينية المقدسة وهبوط مستواهم الثقافي تشكل هي الأخرى ظواهر أولى للتآمر الثقافي من جانب الاستعمار.

والبهائية تسمى محاربة الأسس الأخلاقية وكرامة الانسان وذلك عن طريق نشر العقائد البالية والتافهة المنتشرة عند الغرب، وتسمى أيضاً لاشاعة التبرج والسفور، وتدعو الى تحرير المرأة على النمط الغربي الاستعماري<sup>٥٢</sup>، وتحكم للزوجين اللذين لم ينجبا أطفالاً بجواز المسافحة مع زوج آخر للحصول على طفل<sup>٥٣</sup>، وتحيز الاستمناء<sup>٥٤</sup>، وتحيز أيضاً الزواج من المحرم شرعياً وعاطفياً، وتكتفي بمنع الزواج بين الأب وابنته فقط<sup>٥٥</sup>، وتعاقب الزاني بتسعة مثاقيل ذهب عيار ١٩ حبة، ولا تفرق بين الزاني المحسن وغير المحسن، وهو ما يشجع من تناول الفجار والفاسقين.<sup>٥٦</sup>

هذا جانب محدود من أخلاقيات هذه الفرقة، ولوانتشرت في مجتمع مافسوف تخلق جيلاً فاسداً ومنحرفاً يحمل صفات حيوانية ولا يقوى على مقارعة الاستعمار، بل يصبح عبداً ذليلاً، وجيلاً يستسلم للظلم والتبعية.

وبالطبع فان البهائية -اليوم- تدافع عن أخلاقها الفاسدة تحت غطاء الدفاع عن التمدن والثقافة الغربية المتطورة.



## مخاربة تواجد الشعب في الساحة السياسية:

رغم ان البهائية تعتبر فرقة سياسية، وان زعماءها يتدخلون في الشؤون السياسية بصورة مباشرة، إلا ان هذه الفرقة تمنع أتباعها— منذ تأسيسها ولحد الآن— من التدخل في الشؤون السياسية. ولعباس افندي عبارة معروفة تعتبر أحد شعارات البهائية، وهذه العبارة هي: «ان مقياس بهائية الشخص أو عدمها يكن في تدخل الشخص في الشؤون السياسية، وتدخله في شؤون تخرج عن اطار المسؤولية الملقاة على عاتقه، وهذا امر كاف لاثبات عدم بهائيته»<sup>٥٧</sup>.

وفي مكان آخر يكتب بصراحة تامة: ((لا يحق لأي بهائي الاعتراض على الحكام والحكومات التي تحكم الناس. لا تندخلوا في شؤونهم، دعوهم وشأنهم، وتوجهوا الى القلوب.))<sup>٥٨</sup>.

والبهائية بتبليغها هذه العقائد، تقدم أعظم الخدمات للمستعمرين، فهي تقف ضد تواجد الشعوب في الساحة السياسية، وهذا ما يجعل السياسيين والحكام المرتبطين بالاستعمار يوطدون أسس حكوماتهم الظالمة دون أي اعتراض، ويجعل الشعوب ترضخ للاستعمار.

وبالطبع فان البهائية تستفيد من قناع عدم التدخل في الشؤون السياسية للتمويه لكي لا يساء الظن بها ولكي تتمكن من تنفيذ المخططات الاستعمارية باسم العقيدة والدين.

## مكافحة البهائية:

وتجدر الإشارة في المقام الى انه عندما استفحل خطر اتباع البهائية في الأعوام الأخيرة من حكم محمد رضا بهلوي، وتنامى نفوذهم واستهتارهم بالقيم والعقائد والتعاليم الاسلامية مما أثار حفيظة جماهير الشعب المسلم في ايران ضد هذه الطغمة

ومن وراءها — الشاه وأعوانه — مما كان يهدد النظام الشاهنشاهي بأكمله، وخوفاً من حركة جماهيرية اسلامية بقيادة العلماء الأعلام، فقد سمحت الدولة الماكرة لحركة معينة بالنشاط والعمل لمكافحة البهائية حينما شعرت بأن القائمين على هذه الحركة لا يشكلون خطراً على الحكم نتيجة لبعض الرؤى المتخلفة التي كانت تتحكم فيهم، ومنها؛ عدم التدخل في الشؤون السياسية، والنظر الى البهائية كفرقة دينية بعيداً عن ارتباطها بالسلطة، وبذلك أراد الشاه أن يطوق العواطف والمشاعر ويحول بينها وبين التوجه الى عمق الموضوع وأسّ البلاء المتمثل بالسلطة الحاكمة.

وقد اجتذبت هذه الحركة مجموعة من الشباب والمثقفين والبعض من الغياري على مصلحة الاسلام والمسلمين الذين صرفوا جهودهم وطاقتهم في هذا السبيل فقط، ولكن مرجع الأمة وفقهائها الإمام الخميني حفظه الله استطاع برؤيته الشاقبة وحكمته المعروفة أن يشخص الداء الأصلي دونما بعثرة للجهود، فقاد الجماهير الاسلامية العظيمة في ثورة إلهية مباركة دكت عرش الطغيان واقتلعت من الجذور فتاوت معه الفروع العفنة ومن ضمنها «البهائية» التي ولّت الى غير رجعة.

ومن جملة الاجراءات التي اتخذت بحق البهائيين حرمانهم من الوظائف الرسمية، وهذا حق طبيعي للدولة الاسلامية كما انها حكمت بالإعدام على من ثبت تجسسهم وارتباطهم بالاستعمار والصهيونية، وهي تأمل أن يعي البقية ضلالة هذا المذهب وانحرافه من خلال التعرف على الاسلام الصحيح والرجوع الى الفطرة الانسانية؛

«فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ».

١- بديهي ان المقصود من ذلك هو غير الثقافة السائدة عند غالبية المسلمين في العالم في الوقت الحاضر، إذ ان الثقافة السائدة عند أغلب المجتمعات الاسلامية هي مزيج من بعض التعاليم الاسلامية والغربية والشرقية والقومية... والخ التي كان الاستعمار الثقافي وراء ظهورها.

ولذلك فان الخصائص التي ذكرناها تعتبر من أعرق خصائص الثقافة الاسلامية وأكثرها انسانية وثورية، وقد بذل المستعمرون في الماضي والحاضر جهودهم للحيلولة دون نموها وانتشارها بين المسلمين.

٢- الصفحات ٩٩-١٠٧ من كتاب «نقطة الكاف» تأليف ميرزا جاني الكاشاني بجهود واهتمام ادوار براون/المطبوع في مطبعة بريل ليدن- هولندا سنة ١٩١٠م.

اضافة الى ذلك فان علي محمد الشيرازي يعترف بهذه المسألة في كتاب (أحسن القصص) في تفسير سورة يوسف. وكذلك أشير الى هذه المسألة في كتاب «ايقان» تأليف ميرزا حسين علي/المطبوع في مصر عام ١٩٣٣م، الصفحة ٥١.

٣- الصفحة ٦٣ من كتاب «تلخيص تاريخ نبيل»/ تأليف محمد نبيل زرندي/ ترجمة عبد الحميد اشراق خاوري- من العربية الى الفارسية- / طبع طهران مؤسسة البهائين للنشر «لجنة ملي نشر كتاب امري، سنة ١٩٤٦م، والصفحة ٣١ من المجلد الأول من كتاب «الكواكب الدرية» تأليف عبد الحسين آواره/ طبع مصر، سنة ١٩٢٣، وكذلك كتاب «گنجینه حدود احكام»، و «نفحات مشكبار»، و «الأيام التسعة» و «الرحيق المختوم»، و «قاموس توقيع المنيع»، و «أسرار الآثار خصوصي»، و «ظهور الحق»، و «نظراجمالي به ديانت بهائي»، و «درس فهم اخلاق» التي تعتبر جميعها من الكتب الصادرة عن البهائية والتي تشير الى الموضوع الآنف الذكر وقد نحاشينا من ذكر الصفحات وغير ذلك بهدف الاختصار.

٤- الصفحة ٢٧٦ من كتاب «هشت بهشت» / تأليف ميرزا احمد روجي وآغاخان الكرماني/ طبع طهران/ مؤسسة البابية للنشر، والصفحة ٦٦ من كتاب «تلخيص تاريخ نبيل

زرندي» والصفحة ٣١٠ في المجلد العاشر من كتاب «روضة الصفائي ناصري»/ تأليف ميرزا قلي خان هدايت/ طبع طهران، والصفحة ٧٦ من كتاب «تحقيقي در تاريخ و فلسفه باييگري بهانيگري و كسروي گرايي»/ تأليف الدكتور يوسف فضايلي / طبع طهران سنة ١٩٧٥ م.

٥- الصفحة ٣٤ من المجلد الأول من كتاب «الكواكب الدرية».

٦- لقد بيّن علي محمد الشيرازي ادعاه في اجزاء متعددة من كتاب «تفسير سورة يوسف»، كما اشير الى ذلك بصراحة في كتاب «تفسير سورة البقرة»، و «رسالة بين الحرمين»، و «مطالع الأنوار»، و «الرحيق المختوم»، و «ظهور الحق» و كتب أخرى.

٧- الصفحة ٢١٢ من كتاب «نقطة الكاف» و كتاب «پنج شأن» تأليف علي محمد الشيرازي، و كتاب «تلخيص تاريخ نبيل زرندي»، و كتاب «ظهور الحق»/ص ١٧٣.

٨- كتاب «نقطة الكاف»/ص ٥١، و كتاب «البيان»/الباب السابع من القسم الثاني/تأليف علي محمد الشيرازي، و المجلد الثاني من كتاب «مكاتيب»/ص ٢٦٦/ تأليف عباس افندي/ طبع مصر سنة ١٣٣٠ هـ. ق، و كتاب «المفاوضات»/ص ١٢٤/ تأليف عباس افندي/ مطبعة بريل - ليدن - هولندا سنة ١٩٠٨ م.

٩- كتاب «لوح هيكل الدين»/ ص ٥، و ملحق كتاب «البيان» بالعربية/ تأليف علي محمد الشيرازي، و ايضاً كتاب «رسالة للثمرة»/ تأليف علي محمد الشيرازي الذي كتب في مقدمته: «إني انا الله، لا اله الا انا الواحد الوحيد، انني انا الله لا اله الا انا الأحاد الأحميد، انني انا الله لا اله الا انا الصمّاد الصميد، انني انا الله لا اله الا انا الفراد الفريد... بسم الله الامنع الأقدس سبحانه اللهم يا الهي لا شهدتك وكل شيء على انك انت الله لا اله الا انت».

كما يصرح كل من الميرزا حسين علي في كتاب «بديع» و عباس افندي في كتاب «صدر الصدور» بالوهية علي محمد الشيرازي.

١٠- كتاب «تلخيص تاريخ نبيل زرندي»/ ص ١٣٨، و كتاب «روضة الصفائي ناصري»/ ج ١٠ ص ٣١١، و كتاب «انشعاب درهائيت»/ ص ٧٠/ تأليف اسماعيل راينين/ طبع

١١- كتاب «مقالة شخصی سیاح» / ص ٢٢ / تألیف عباس افندی / طبع مؤسسه ملی مطبوعات امری طهران سنة ١٩٦٢ م، و «نقطه الکاف» / ص ١٣٣، و کتاب «کشف الغطاء» ص ٢٠٢ و ٢٠٤، و کتاب «قرن بدیع» / ج ١ ص ٤٢٣ / تألیف شوقی افندی / ترجمه نصرالله مودت- من الانجليزية الى الفارسية / طبع مؤسسه ملی مطبوعات امری، و کتاب روضة الصفای ناصری ج/١ ص ٤٢٣ و کتاب «ناسخ التواریخ» فیما يتعلق بالملوک القاجاریین / تألیف محمد تقی لسان الملک سپهر/ ج ٣ ص ١٣٠ / طبع طهران سنة ١٩٧٤ م، و کتاب «موارد تحقیق درباره مذهب باب» / تألیف ادوارد براون، و کتاب «انشعاب درهائیت» / ص ٧٠-٧٤.

١٢- کتاب «کشف الغطاء» / ص ٢٠٤، و کتاب «انشعاب درهائیت» / ص ٧٤، و کتاب «روضه الصفای ناصری»، و کتاب «ناسخ التواریخ»، و «تلخیص تاریخ نبیل زرندی»، و «الکواکب الدریه»، و «مقالة شخصی سیاح» و ماورد فی توبه الباب فی تبریز، کما اشار الى ذلك (ادوارد براون فی کتاب (موارد تحقیق درباره مذهب باب) ص ٥٤.

### ١٣- المصادر السابقة.

١٤- «تاریخ رجال ایران» / ج ٤ ص ١٦٢ / تألیف مهدي بامداد / طبع طهران سنة ١٣٤٧ هـ. ش و «تلخیص کتاب نبیل زرندی» / ص ١٩٦، و جمیع المصادر السابقة فی شرح احوال علی محمد الشیرازی، تبیین دعم واستضافة حاکم اصفهان له.

١٥- علی سبیل المثال فإن «الأمیردالکوریکی» السفير الروسي آنذاك كتب الى وزير الخارجية الروسي مايلي: من الضروري ان تقوم الفرقة البابية بمناهضة علماء الاسلام واتهامهم بالانحراف. راجع كتاب «تسمرد البابية فی ایران» / ج ٣٠ ص ١٤٣-١٥٩ / طبع موسكوسنة ١٩٣٩، و ما جاء فی كتاب «نقطه الکاف» / ص ٢٦٦ فیما يتعلق بحماية سفراء الدول الأجنبية للمدعوعلي محمد الشیرازی. وبالطبع فان البحث فیما يتعلق بحماية الدول الاستعمارية للبابية، يشكل بحثاً مستقلاً منذر مصادره فیما بعد، وكذلك تقارير السفير الانجليزي المذكورة فی كتاب

«انشعاب دربهائيت».

١٦- كتاب «نقطة الكاف» / ص ٢٣٣.

١٧- تشير جميع الكتب والمصادر التاريخية الى الاضطرابات التي افتعلها البايون، كما ان قسماً منها شرح تلك الوقائع بالتفصيل. راجع المصادر السابقة.

١٨- كتاب «انشعاب دربهائيت» / ص ٣٨ وفيها ترجمة للتقرير الرسمي للسفير الانجليزي والذي رفعه الى وزارة الخارجية البريطانية نقلاً عن دائرة الارشيف العامة في بريطانيا.

١٩- كتاب «قرن بديع» / ج ١ ص ٣١٨ وج ٢ ص ٤١ ومايلها، وكتاب «انشعاب در بهائيت» / ص ١٠٦، وكتاب «تلخيص تاريخ نبيل زرندي» / ص ٦٢٧ وكتاب «بهاء الله وعصر جديد» / تأليف الدكتور اسلمنت / مطبعة امامفرت في حيفا - فلسطين سنة ١٩٣٢ م، وكتاب «الأيام التسعة» وكتاب «اشراقات» / تأليف ميرزا حسين علي، وكتاب «الكواكب الدرية» / ص ٣٦٦...

٢٠- الوثائق السابقة حول حادثة القاء القبض على ميرزا حسين علي ونفيه.

٢١- كتاب «مصابيح الهداية» / ج ٢ ص ٢٨٢ / تأليف عزيز الله سليمان / طبع لجنة ملي نشرات امرى. طهران - سنة ١٩٤٧ م، وكذلك ماجاء في الكتب الرسمية في تبيان مشخصات معبد البهائية في عشق آباد في روسيا.

٢٢- النص موجود في كتاب «مبين» / ص ٧٦ / تأليف ميرزا حسين علي / طبع سنة ١٣٠٨ هـ. ق وكتاب «قرن بديع» / ج ٢ ص ٨٦.

٢٣- كتاب «انشعاب دربهائيت» / ص ١٣٠، ومجموعة الواح ميرزا حسين علي / طبع مؤسسه ملي مطبوعات امرى - طهران، وكتاب «قرن بديع» / ص ١٧١ وبقية صفحات المجلد الثاني.

٢٤- راجع كتاب «موارد تحقيق در باره مذهب باب»، وكتاب «حضرت بهاء الله» / ص ١٤٨ / تأليف محمد علي فيضي / طبع سسه ملي مطبوعات امرى طهران، وكتاب

۲۵- کتاب «قرن بدیع» / ج ۲ ص ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۵، و کتاب «الکواکب الدرية» / ج ۱ ص ۳۷۹، ۳۸۱، ۳۸۳، و کتاب «إنتشعاب درهائیت» / ص ۸۴، كذلك في مقدمة إدوارد براون حول كتاب «نقطه الكاف» كما أن أغلب الوثائق المذكورة تشير الى الموضوع الآنف الذكر.

۲۶- کتاب «مقاله شخصی سیاح» / ص ۷۸، و کتاب «ایقان» / تألیف میرزا حسین علی، و کتاب «مفاوضات»، و کتاب «الفرانده» تألیف میرزا أبو الفضل گلپایگانی. وهذه الكتب تؤكد هذا الأمر بصراحة. وكذلك ماورد في كتاب «تحقیق در تاریخ و فلسفه بابیگری و بهائیگری و...» القسم الثالث المتعلق بالبهائية، كما تؤكد ذلك أغلب الكتب التي تتعلق بتاريخ البهائية اضافة الى ذلك يتحدث ميرزا حسين علي حول هذا الموضوع في كتاب «إشراقات»، و کتاب «أقدس»، و کتاب «الألواح بعد الأقدس».

۲۷- لقد إدعى ميرزا حسين علي الألوهية لنفسه بصراحة في كتاب «مبين» / ص ۲۱، ۴۸، ۵۶، ۲۱۰، ۲۳۳، ۲۸۶، ۳۰۸، ۳۴۲، ۳۸۴، ۴۰۵، ۴۱۷ و...  
كما ان كتاب «مانده های آسمانی» و «رسالة الأيام التسعة» و «أدعية حضرت محبوب» و «مجموعه مبارکه» و «مصابیح هدايت» و... تعج بعبارات لميرزا حسين علي حول ادعائه الالهية، كما يعترف بذلك عباس افندي في كتاب «مکاتیب» / ص ۲۲۵.

۲۸- راجع كتاب «قرن بدیع»، و کتاب «بلاتفیلد» حول تاريخ البهائية نقلاً عن ابنه ميرزا حسين علي.

۲۹- يعترف ميرزا حسين علي في الصفحة ۱۵۹ من كتاب «مجموعه الواح مبارکه» بأنه كان يستلم مرتباً شهرياً من الحكومة الروسية.

۳۰- يوجد النص الكامل لرسالة الاستغاثة التي وجهها ميرزا حسين علي الى «ناصر الدين شاه» شاه ايران آنذاك في كتاب «مبين» / ص ۶۶- ۹۶.

۳۱- كتاب «خاطرات صبحی» / ص ۹۸ / تألیف صبحي مهتدي السكرتير الخاص

لميرزا حسين علي / ج ٣ وكذلك الصفحة ٣١٨ من الكتاب المذكور.

٣٢- كتاب «مكاتيب» / ج ٢ ص ٣١٢، والمجلد الرابع من الكتاب المذكور / ص ١٧٧، والمجلد الثالث الصفحة ١٥٧ الذي يحتوي على رسائل تأييد للدولة العثمانية، وكتاب «إنشعاب در بهانيت» / ص ١٢٦.

٣٣- كتاب «قرن بديع» / ج ٢ ص ١٢٥، ج ٣ ص ٢٩١، وكتاب «إنشعاب در بهانيت» / ص ١٢٧.

٣٤- المصادر السابقة، وكتاب «بيان الحقائق» / ص ٧١ / تأليف عبدالحسين آيتي، و «قرن بديع» / ج ٣ ص ٢٩٧، وكتاب «إنشعاب در بهانيت» / ص ١٢١.

٣٥- المصادر السابقة.

٣٦- كتاب «الكواكب الدرية» / ج ٢ ص ٣٠٥، وكتاب «قرن بديع» / ج ٣ ص ٢٩٩، وكتاب «إنشعاب در بهانيت» / ص ١١٨.

٣٧- اللوح موجود في كتاب «مكاتيب»، وكتاب «إنشعاب در بهانيت» / ص ١١٩، ١٢٠، وفي ج ٣، ص ٢٤٥ من كتاب «مكاتيب» أيضاً، وحتى ان عبدالبهاء يخاطب الانجليز بقوله: (ان الايرانيين فدائيون للانجليز) والمخطاب موجود في كتاب «مجموعه اي درخطابات عبدالبهاء» / ج ١ ص ٢٣.

٣٨- كتاب «قرن بديع» / ج ٣ ص ٣٢١، وكتاب «رسالة الأيام التسعة» / ص ٥٠٨، وكتاب «الكواكب الدرية» / ج ٢ ص ٣٠٧، ومجلة «أخبار أمرى» لسان حال البهائيين في ايران / ص ٧ العدد ٧-٨ بتاريخ آبان وآذر سنة ١٣٢٤ هـ. ش نقلا عن كتاب «عالم بهائي» / ج ٨ / تألف سيرنالد استورز.

٣٩- كتاب «كشف الحيل» / ص ١٥٤ / تأليف عبدالحسين آيتي / طبع طهران سنة ١٩٦٦م / وكتاب «پیام پدر» / ص ١٤٢ تأليف صبحي مهتدي.

٤٠- كتاب «شرح حال حضرت ولي أمر الله» / ص ٣٨ / تأليف عبدالحميد اشراق

خاوري.



٤١- المصدر السابق.

٤٢- البرقية الرسمية لشوقي رباني نقلاً عن مجلة «أخبار امرى»/ العدد ٤ بتاريخ (مرداد ١٣٢٩ هـ.ش) وكذلك النشرة الصادرة بتاريخ (مرداد ١٣٣٠ هـ.ش)

٤٣- كتاب «انشعاب درهائیت»/ص ١٩٥-٢٠٣.

٤٤- المصدر السابق/ ص ٢١٧-٢٢٧.

٤٥- راجع مجلة «بهایی نیوز» بتاريخ أيلول سنة ١٩٤٧، والعدد السابع من مجلة «اخبار امرى» بتاريخ (آبان ١٣٢٦ هـ.ش).

٤٦- كتاب «توقیعات مبارکه حضرت ولی امرالله»/ ص ٢٩٠/ طبع مؤسسه ملی مطبوعات امرى- طهران.

٤٧- راجع العدد الخامس / شهر یورسنه ١٣٣١ هـ.ش/ الصفحة ١٦، والعدد ١-٢ (اردیبهشت- خرداد سنة ١٣٣٢) والأعداد ١٠-١١-١٢ (بهمن - اسفند - فروردین سنة ١٣٣٢-١٣٣٣ هـ.ش).

٤٨- راجع صحيفة الأهرام القاهرية بتاريخ ٢٣ شباط ١٩٧٥، والتقرير الأخباري رقم ٢٣٢ الصادر عن مؤسسة الاذاعة والتلفزيون الوطني في ايران المكتب المركزي للاخبار والمؤرخ (٢١ دي سنة ١٣٥٣ هـ.ش) نقلاً عن وكالة أنباء الشرق الأوسط، وصحيفة المحور الصادرة في بيرو بتاريخ ٢٥ شباط سنة ١٩٧٥ م، ومجلة (اخباردني) بتاريخ ١٠ نيسان سنة ١٩٧٥ م/ ص ٣٠، وصحيفة الأهرام بتاريخ ١٠ نيسان ١٩٧٥ م.

٤٩- كتاب «انشعاب درهائیت»/ ص ٢٥٧، ٢٩٩ ومايلها.

٥٠- راجع كتاب «خطابات عبدالبهاء»/ج ١، وكتاب «خطاب درمنزل مس كربرد وسفره آمريكا» / سنة ١٩١١، والرسائل والبرقيات المتبادلة بين محفل البهائيين في ايران والمركز العالمي للبهائية والمدونة في المجلات الرسمية للبهائية، وكذلك الكتب الصادرة عن بهائيي امريكا.

٥١- وكالات الأنباء بتاريخ ٦٢/٣/٣ نقلاً عن النشرة الإخبارية المسماة «خلاصة اهم اخبار ايران وجهان» الصادرة عن قسم العلاقات العامة في وزارة خارجية الجمهورية الاسلامية في ايران.

٥٢- راجع كتاب «تفسير سورة يوسف» في خطاب الى قرة العين، وكتاب «بيان» الباب العاشر من القسم الثامن والقسم العاشر، وكتاب «تحقيق در تاريخ و فلسفه با بيگري و

بهاينگری و... / ص ۱۶۵.

۵۳- راجع كتاب «بيان» / الباب الخامس عشر من القسم الرابع والباب الخامس عشر من القسم الثامن.

۵۴- راجع كتاب «بيان» / الباب العاشر من القسم الثامن.

۵۵- راجع كتاب «أقدس» / تأليف ميرزا حسين علي بهاء / ص ۳۸.

۵۶- راجع كتاب «أقدس» / ص ۱۹.

۵۷- مجلة «اخبار امرى» بتاريخ ۹ دى ۱۳۲۴ هـ. ش.

۵۸- راجع كتاب «أقدس» / ص ۲۵۵.

ولمزيد من الاطلاع على موضوع عدم التدخل في الشؤون السيامية تراجع مجلة «اخبار امرى» العدد ۱۲ / فروردين ۱۳۲۶ هـ. ش، والعدد الرابع / مرداد ۱۳۲۵ هـ. ش، والعددان (۱۰- ۱۱) / بهمن، اسفند ۱۳۳۰ هـ. ش، والعدد الخامس / شهريور / ۱۳۲۵ هـ. ش، وكذلك كتاب «نظراجمالى درديانت بهائى» / تأليف احمديزداني / طبع «مؤسسه ملى مطبوعات امرى» وكتاب «رسالة سياسيه» / تأليف عباس افندي النسخة الخطية الموجودة في مكتبة مجلس الشورى الاسلامي تحت عنوان رساله بهائى ها رقم ۵۷- ۲۳۱ ورقم السجل ۲۲۷۴۱ بتاريخ ۱۳۱۱ هـ. ش.



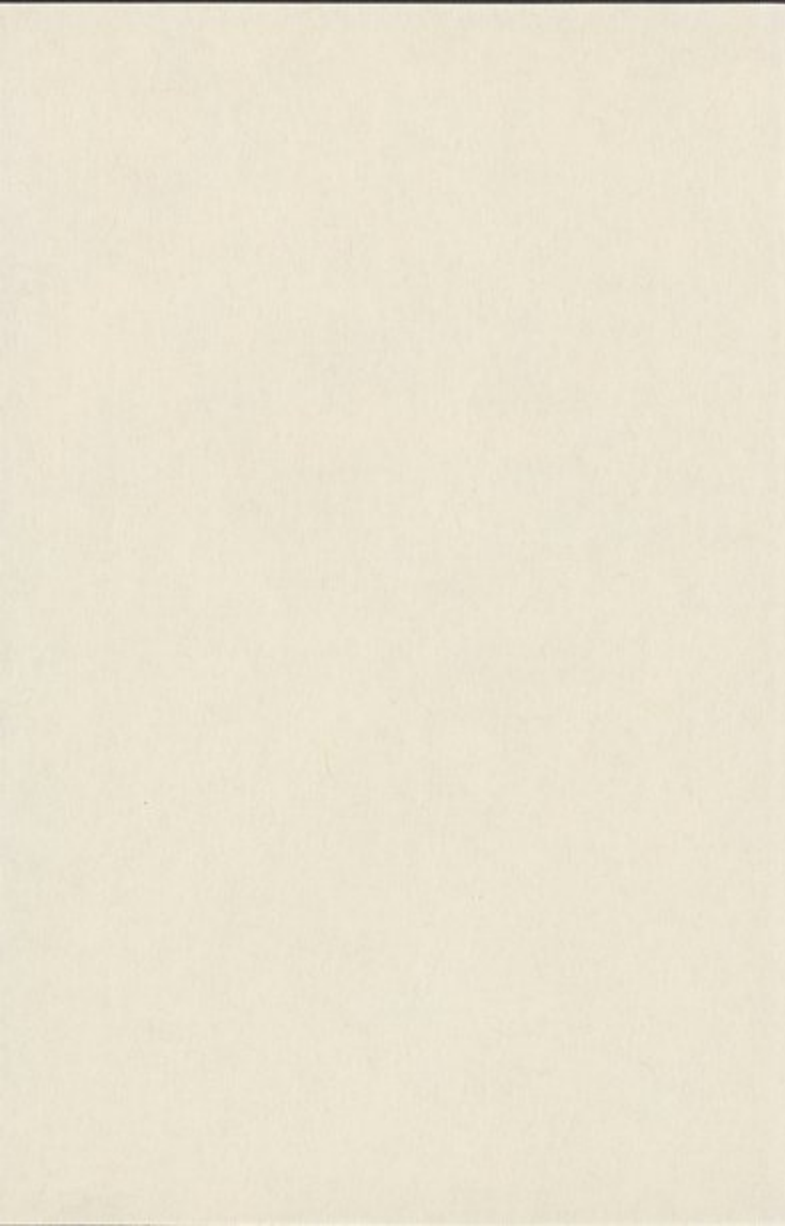
منظمة الاعلام الاسلامي

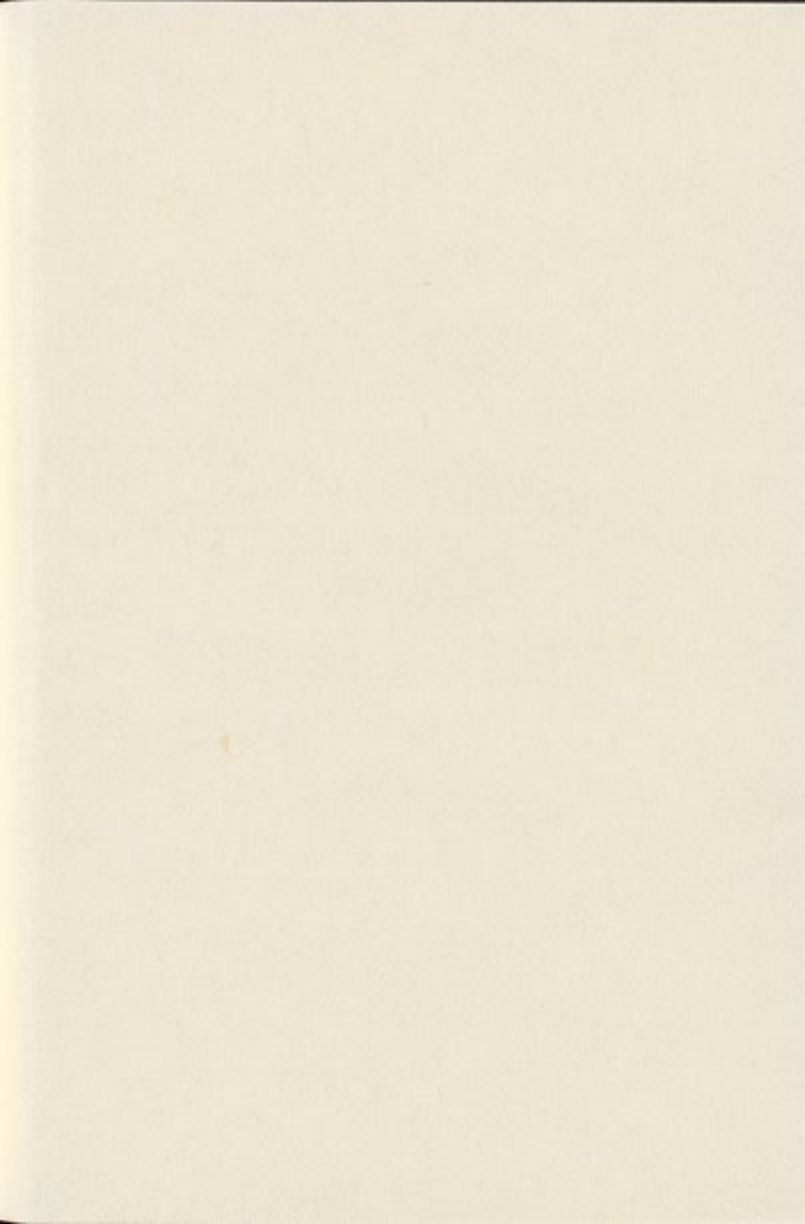
معاونية الرئاسة للعلاقات الدولية

طهران - ص. ب. - ۱۱۳۶۵/۷۳۱۸

الجمهورية الاسلامية في ايران

السعر : ۴۰ ريال







Princeton University Library



32101 058189430

AP