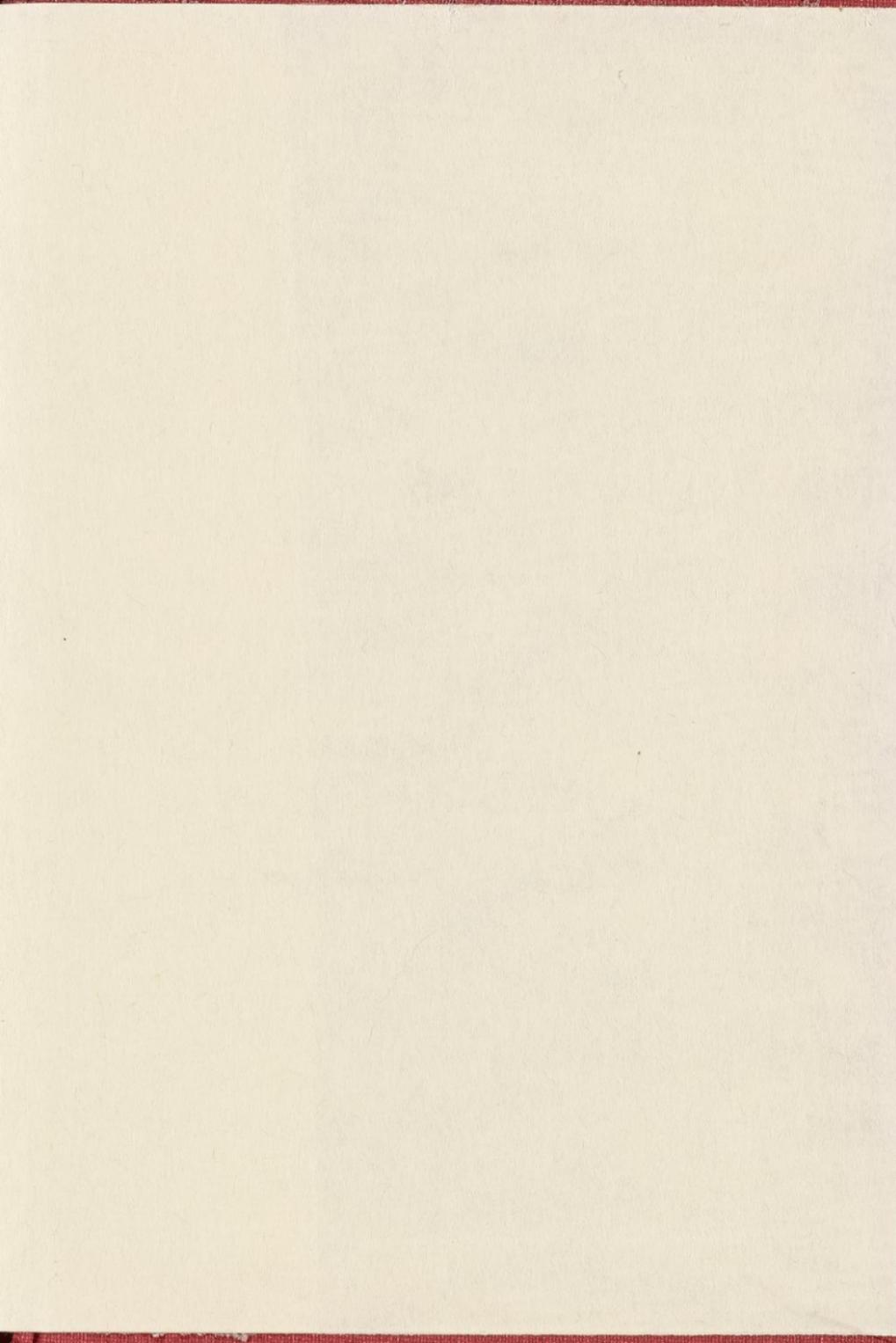


R



Princeton University Library



32101 058189430

---

**PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY**

---

*This book is due on the latest date  
stamped below. Please return or renew  
by this date.*

---

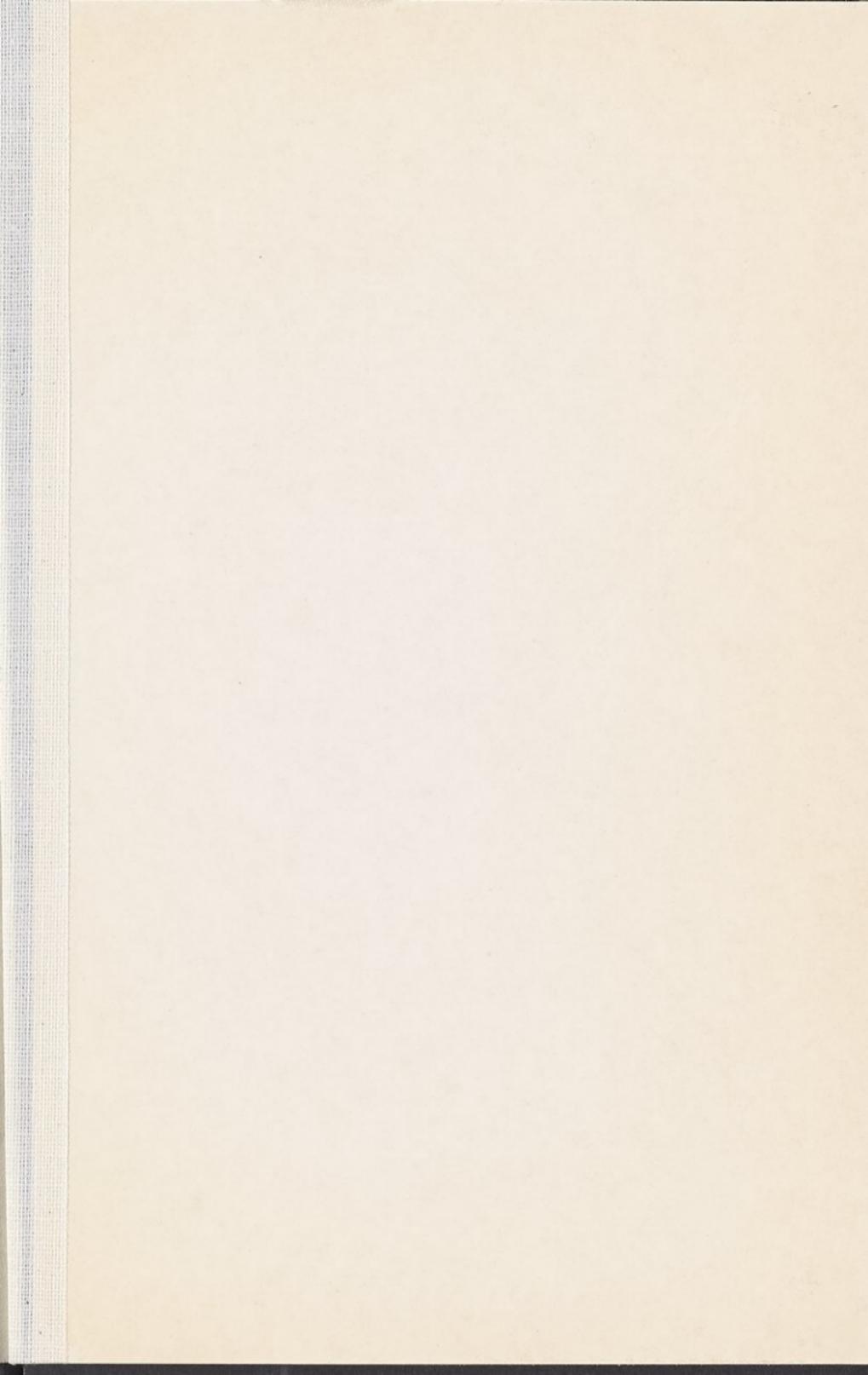


# البهائية

# في خدمة الاستعمار



منظمة الاعلام الاسلامي  
قسم العلاقات الدولية



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



al-Bahā'iyah

البهائية  
في خدمة الاستعمار



(RECAP)

BP370

, B332

1985



الكتاب: البهائية في خدمة الاستعمار

الناشر: منظمة الاعلام الاسلامي — معاونية الرئاسة للعلاقات الدولية

المطبعة: سپرہ — طهران

عدد النسخ: ١٥٠٠٠

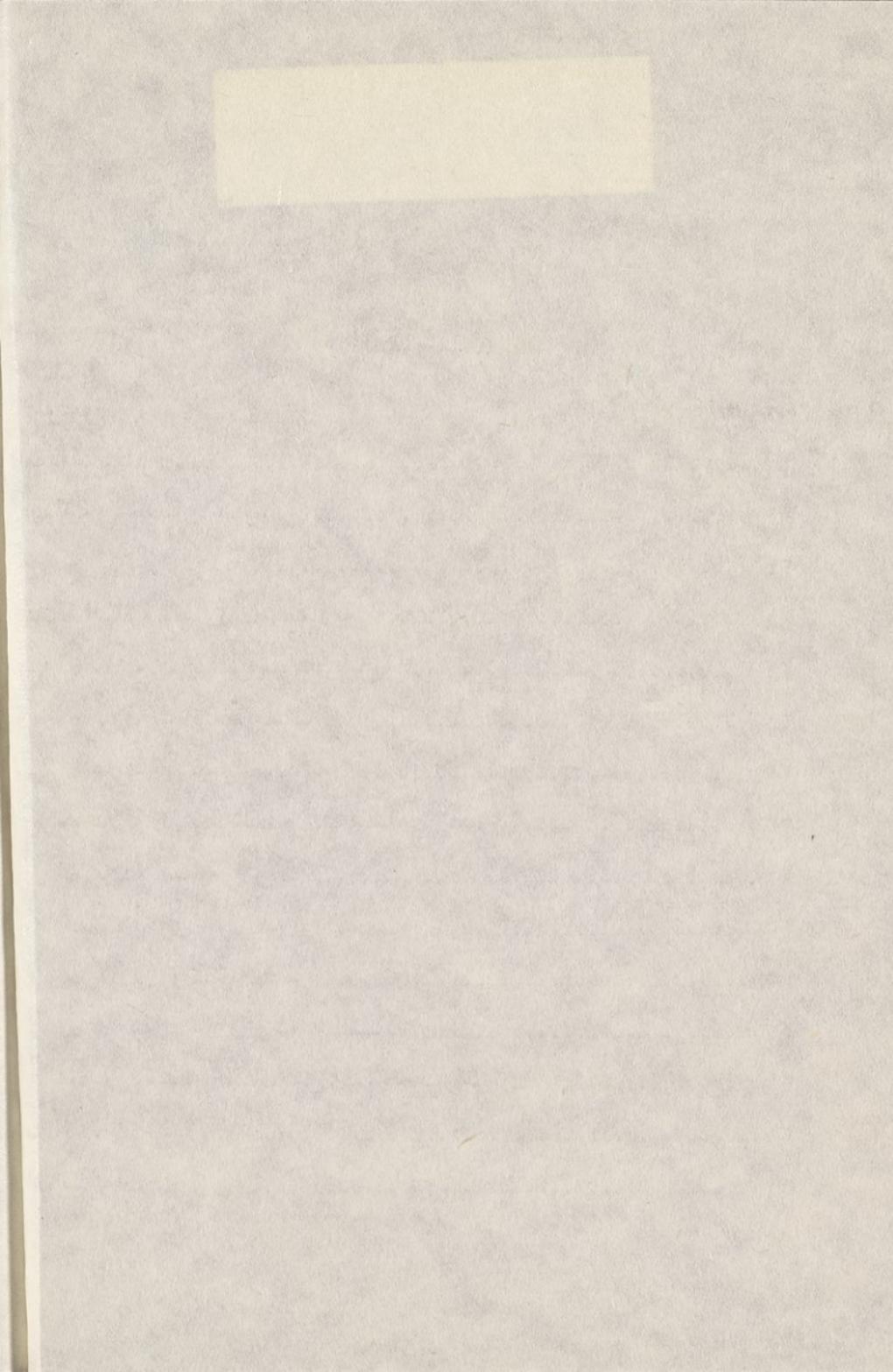
التاريخ: ١٤٠٥ هـ — ١٩٨٥ م.



٤٥٦٢٣١٥٩٨٦

## «الفهرست»

الصفحة	الموضوع
٩ .....	مقدمة الناشر .....
١١ .....	البهائية في خدمة الاستعمار .....
١٤ .....	تاريخ البهائية .....
٢٠ .....	علاقة البهائية بالقوى الاستعمارية .....
٢٠ .....	* علاقـة البهـائـية بـروـسـيا الـقيـصـرـية
٢١ .....	* عـلـاقـة البـهـائـية بـبـرـيـطـانـيا
٢٢ .....	* عـلـاقـة البـهـائـية بـالـصـهـيـونـيـة
٢٣ .....	* عـلـاقـة البـهـائـية بـالـنـظـام الشـاهـنـشاـهي المقـبـور
٢٤ .....	* عـلـاقـة البـهـائـية بـأـمـريـكا
٢٥ .....	مـلـاحـظـات أـخـرى حـوـل البـهـائـية
٢٥ .....	* تـحـرـيف وـمـسـخ العـقـائـد
٢٧ .....	* مـحـارـبة الـاخـلـاق وـاشـاعـة الفـسـاد
٢٩ .....	* مـحـارـبة تـواـجـدـ الشـعـبـ فـي السـاحـةـ السـيـاسـيـة
٢٩ .....	مـكـافـحةـ البـهـائـية
٣١ .....	اـهـوـامـشـ



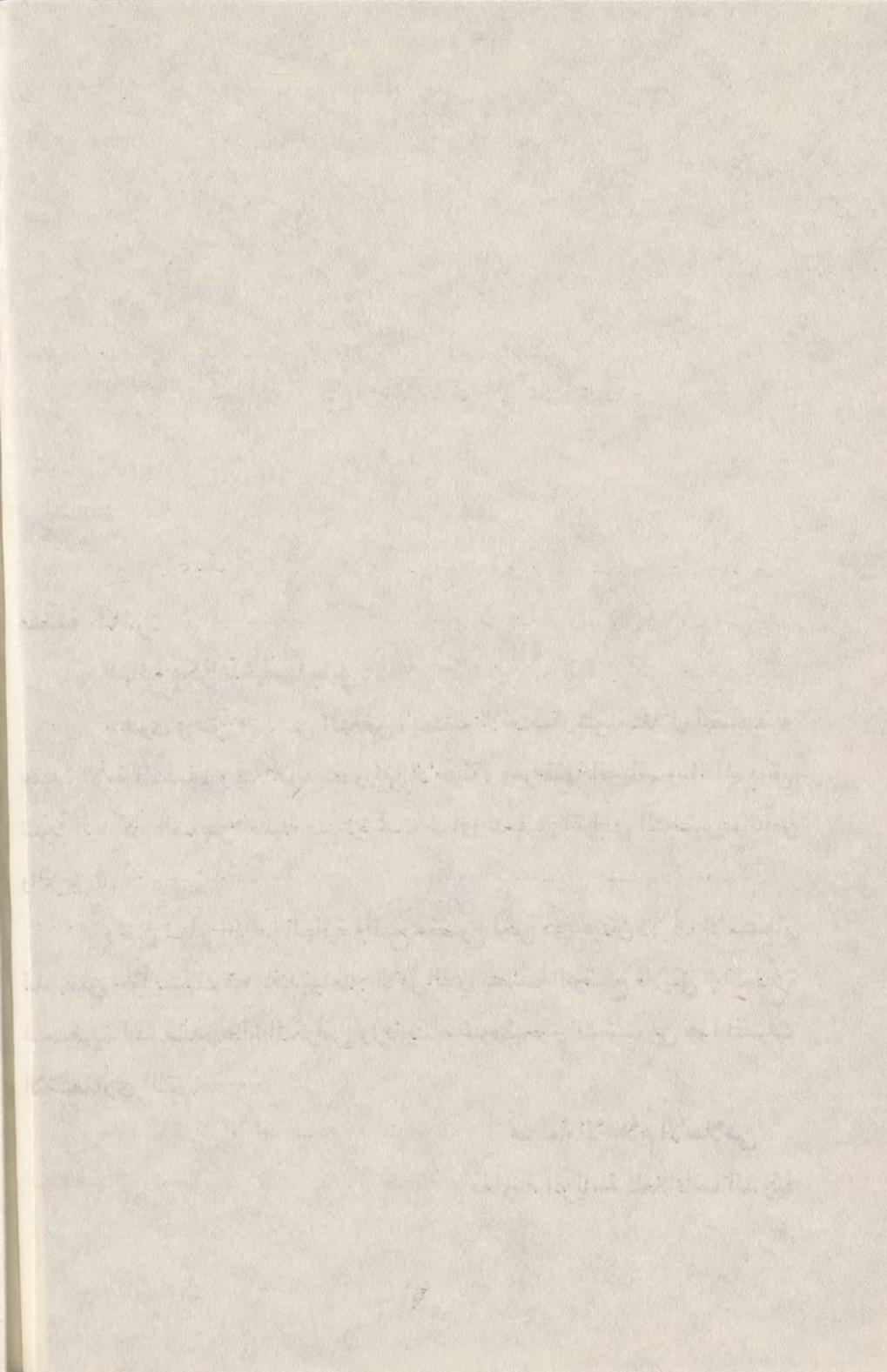
## مقدمة الناشر:

البهائية يمكن تلخيصها بما يلي:

«هوى وحق في ذهن البعض، يستغله الاستعمار شر استغلال ليضرب به عقيدة الأمة المسلمة، ويتلاءب بتصوراتها الأصيلة، وعواطفها النبيلة، وبالتالي موغل تلجلأ إليه كل العناصر العمillaة متسترة تحت شعاره لتحقيق أغراض التجسس والتآمر والتمزيق».

ونحن نعلم ان أمر البهائية واضح مفضوح لكل ذي عينين الا أن الاستعمار قد يخلق جوًّا يشكك فيه بالبيهيات. الأمر الذي يتطلب التوضيح فلا ينفي مجال لأى غموض، لذا صدر هذا الكتاب وربما يتبعه غيره ليحذر الشعوب من هذا المسراب الاستعماري اللئيم.

منظمة الاعلام الاسلامي  
معاونية الرئاسة للعلاقات الدولية



## مقدمة:

# البهائية في خدمة الاستعمار

لكي يتمكن الاستعمار من توسيع نفوذه، والبقاء على وجوده، فإنه يضطر لكافحة حركات الشعوب المضطهدة بأساليب مختلفة، تبعاً لاختلاف الحركات التحريرية، واختلاف الظروف الاجتماعية والثقافية السائدة في كل مجتمع. ولكنها جميعاً تشتراك في صفة واحدة ألا وهي القضاء على وحدة الشعوب، وإيجاد الفرقة في المجتمع، إذ ان وحدة المجتمع كانت ولا تزال أكبر مانع بوجه أطماعه. وعلى هذا الأساس فإنه يستخدم سياسة «فرق تسد» حيث لا يدخل مكاناً إلا ويحمل معه سلاح التفرقة هذا، ويسعى دائماً إلى تحطيم الأواصر الاجتماعية والحلولة دون تضامن ووحدة الشعب، وذلك لتهيئة الأرضية المناسبة لهجوم قواته.

ولم ينحصر هجوم الاستعمار على احتلال بقعة جغرافية معينة، أو السيطرة على الثروات الاقتصادية فحسب، بل تدعى ذلك إلى ضرب وسلب ثقافة ومعتقدات وأخلاق الشعوب المستعمرة.

لقد أدرك الاستعمار جيداً بأنه مالم يمسح ثقافة الشعب الذي يريد استعماره، ومالم يزلزل أسس وحدته، ومالم يقضى على عقيدته وأخلاقه، فلن

يمكن من الاستمرار في فرض سيطرته.

وما لاشك فيه ان الثقافة الاسلامية هي من أكثر الثقافات إنسانيةً وثوريةً، لكونها ثقافة نابعة من العقيدة الاسلامية.

فالعقيدة الاسلامية ومنذ ظهورها في مكة قبل ١٤٠٠ عام والى اليوم تعتبر أقوى حائل بوجه الاستبداد والاستعمار.

ولقد بذل المسلمون جهوداً من أجل إقامة مجتمع اسلامي يقوم على أسس الاعيان والعدالة والحرية والكمال، وكانوا من ألد أعداء الاستعمار، حيث نرى ان أعظم مقاومة حصلت للاستعمار العالمي الحديث الذي تعدى حدود أوربا الى الدول الأفريقية والآسيوية والأمريكية صدرت عن المسلمين. واذا ما استثنينا دور العقيدة الاسلامية الثورية فإن هذه المقاومة تعود الى القيادة الحكيمية لعلماء الدين المسلمين والأفراد الرساليين الذين استطاعوا بث روح الاعيان والاخلاص في قلوب الجماهير وتعيّثهم للوقوف بوجه الاستعمار.

في أواخر القرن التاسع عشر الميلادي، كانت الدولتان العظميان في العالم الاسلامي، أي الإمبراطورية العثمانية، والدولة القاجارية في ايران قد وصلتا الى أقصى مراحل الضعف، وكانت بريطانيا وروسيا تقفان لها بالمرصاد وتتنافسان فيما بينهما، فبريطانيا كانت تطمح في احتلال أراضي المسلمين في الشرق الأوسط ومنها ايران التي تعتبر موقعاً خطيراً بالنسبة لها وذلك من أجل الحفاظ على نفوذها في الهند، بينما كانت روسيا تسعى للوصول الى المياه الدافئة، إلا ان الثقافة الاسلامية العتيدة، وعلماء الدين المجاهدين، كانوا عاملين يحولان دون تفزيذ مآرِّيَّها، فعمدت امبراطورية روسيا (بريطانيا وروسيا) الى اتباع خطط استعمارية قديمة تتلخص في ايجاد فرق ومذاهب كاذبة وهدّامة من أجل حرف أفكار المسلمين، وزلزلة عقيدتهم، وعندما تبرز هذه الفرق المصطنعة التي غالباً ما تكون مخالفة ومناوئة للمذهب العام السائد في المجتمع،

فانها تبدأ بالتلعب ب المقدسات ومشاعر الناس العقائدية وتحامل عليها. ولا يتوقف الأمر بالتحامل على المقدسات وافتعال الفوضى في المجتمع، بل يتعدها إلى تحطيم أسس العقيدة الموحدة للمجتمع وذلك بانضمام مجموعة انتهازية من الأفراد الذين يحاولون الحصول على الجاه ولقمة العيش إلى هذه الفرق الجديدة، وهذا ما يريده ويناله الاستعمار بعينه. وهذا فقد سعى الاستعمار للاستفادة من هذه الوسيلة من أجل محاربة العقيدة الإسلامية، والقضاء على وحدة الكلمة بين المسلمين، وسلب القيادة من علماء الدين، وعمل على تشجيع هذه الفرق الجديدة المناهضة للإسلام. وكانت البهائية إحدى الفرق التي اختلفت بها الاستعمار واستخدمها لمحاربة الوحدة الإسلامية.

ولما كانت هذه الفرق قد نشأت في ايران، لذلك لا يمكن التعرف على ماهيتها إلا من خلال مطالعة تاريخ ايران. ونظراً لمعرفة الفرد الايراني بتاريخه وثقافته، ففي مكانه معرفة هذه الظاهرة الاستعمارية أفضل من غيره، وكما يقال فان: (أهل البيت أدرى بما في البيت). والذي يدعو للقلق ان الاستعمار أقدم في الآونة الأخيرة على لعبة شيطانية جديدة تمثل بالدعائية والتبلیغ لصالح هذه الفرقة في الأصقاع البعيدة. إذ أنه يحاول من خلال استغلال عدم معرفة الناس بما هي هذه الفرقة أن يضفي عليها طابعاً تحررياً، وذلك كسلاح يمكّنه من مواصلة خططه الماكرة في شتى أنحاء العالم.

وطبعاً يعني ان كون الفرقة البهائية الضالة، فرقـة استعمـارية تعـمل من أجل مصالـح الاستـعمـار، هي مـسـأـلة مـعـروـفة لـدى أـبـنـاء الشـعـبـ الاـيـرـانـيـ، إـلـآـ أـنـ المسـأـلةـ بـحـاجـةـ إـلـىـ إـثـبـاتـ وـاسـتـدـلـالـ لـلـذـينـ يـتوـاجـدـونـ بـعـيـداـًـ عـنـ اـيـرـانـ وـلمـ يـتـسـنـ لـهـمـ الـاطـلـاعـ عـلـىـ حـقـائـقـ الـأـمـرـ وـلـذـكـ فـانـاـ نـخـاوـلـ مـنـ خـلـالـ هـذـهـ الـدـرـاسـةـ الـبـسيـطـةـ أـنـ نـوـضـحـ مـاهـيـةـ هـذـهـ الـفـرقـةـ الـاسـتـعمـارـيـةـ.

## تاريخ البهائية

في النصف الثاني من القرن الثالث عشر الهجري، والموافق لمنتصف القرن التاسع عشر الميلادي، إدعى أحد الأشخاص وهو علي محمد الشيرازي، المهدويه، مستفيداً من التعاليم المبهمة والمتباهة للصوفية والشيخية<sup>٢</sup> وأسس فرقة أصبحت فيما بعد نواة للبهائية.

وبما أنه كان يدعى في البداية بأنه الباب والواسطة للإمام المهدى (عج) لذلك سمي فرقته بـ(البابية).

وكان علي محمد من الناحية العلمية غير ملم بالعلوم إلا النزير اليسير من العلوم الابتدائية التي كانت سائدة آنذاك والمتمثلة بعض المعارف الفارسية والعربية<sup>٣</sup>.

إضافة إلى أنه كان شخصاً معروفاً بالخرافات والأساطير، ولم يكن متزناً من الناحية النفسية، وكان يقوم بمارسه الشحر وقراءة الكف والرموز الكاذبة وتسخير الجن والأفلак من أماكن بعيدة، فعلى سبيل المثال صعد في أحد الأيام أحد سطوح مدينة بوشهر المعروفة بمناخها الحار من أجل تسخير الشمس، واستمر لساعات طويلة في أداء حركات غريبة وقراءة الكلمات السحرية<sup>٤</sup>.

وانتشغل لمدة معينة في كتابة الأدعية، والاحراز الموهومة للأفراد البسطاء في هذه المدينة<sup>٥</sup>، كما كان يزعم في البداية بأنه نائب الإمام المهدى<sup>٦</sup> (عج)، وبعدها إدعى بأنه هو الإمام المهدى<sup>٧</sup>، ومن ثم ادعى النبوة والإتيان بدین جدید<sup>٨</sup> كما كان يدعى - أحياناً - في كتاباته المتناقضه والخاطئة، بإلوهيته.<sup>٩</sup>

ونظراً لضعف عقيدته، فقد أعلن توبته، وادعى البراءة من عقيدته أمام الناس في أحد مساجد شيراز و ذلك بعد مجلس بحث ونقاش بينه وبين الحاضرين الذين أوثقوا رجليه لضربه.<sup>١٠</sup>

وقد تكررت هذه الحالة في مدينة تبريز، وفي هذه المرة أرسل رسالة إلى شاه ايران آنذاك يعلن فيها توبته<sup>١١</sup>، إلاً أن علماء تبريز رفضوا توبته، وحكموا باعدامه، ثم تنازلوا عن الحكم لاعتقادهم باحتمال جنونه<sup>١٢</sup> غيران الاضطرابات التي افتعلها البابيون كانت سبباً في اعدامه من قبل امير كبير (رئيس الوزراء آنذاك) الذي كان يعتقد بأن اضطرابات البابية لا تخدم مadam زعيمهم الباب حياً.

ولابد لنا هنا أن نشير الى حماية الدول الاستعمارية (للباب) وأتباعه،

وخاصية حماية حاكم اصفهان المدعو منوچهر خان گرجي، هذا السفاح الصليبي والروسي الأصل هؤلاء<sup>١٣</sup>. فالدول الاستعمارية التي كانت ترى في الباب وأتباعه<sup>١٤</sup> أداة لتنفيذ مآرها، عظم عليها أن ترى هذا الأمر<sup>١٥</sup> فتندخلت عن طريق سفاراتها للحيلولة دون اعدام (الباب) إلاً ان الميرزا تقى خان الملقب (امير كبير) أحبط مساعيهم وأعدم الباب.<sup>١٦</sup> ولابد لنا هنا ايضاً أن نتطرق الى دور هذه السفارات في الاضطرابات التي افتعلتها الفرقة البابية في أنحاء مختلفة من ايران مثل؛ قزوين، ومازندران، ويزد، وتبريز، وزنجان لاطلاق سراح الباب والتي أُريق فيها الكثير من الدماء<sup>١٧</sup>.

لقد كانت سفارات الدول الاستعمارية التي كانت تسعى لتنفيذ مآرب دولها مررتاحه الى هذه الاضطرابات، فقد كتب السفير البريطاني تقريراً الى حكومته جاء فيه:

[ ان عقائد هذا الواقع (على محمد الشيرازي) التي تخليومن شيء جديد ستذهب هباءً إذا ما تركت وشأنها. وإذا ما أريد الحفاظ على هذه العقائد، فإن الحالة تستدعي استخدام التعذيب والعقوبات ضدمن يعترض طريقها<sup>١٨</sup>. ]

ولهذا نرى ان الاضطرابات التي افتعلتها هذه الفرقة كانت سبباً في استمرار

حياتها وانتشارها بين العناصر الانهائية والبساطة.

وبعد اعدام علي محمد الشيرازي، خلفه «ميرزا يحيى نوري» المعروف: بـ(صبح أزل) الذي كان قد حصل على نسخة خطية من علي محمد الشيرازي بتولي زعامة البابية من بعده.

ولم يكن للبابيين نشاط لمدة سنتين—أي الفترة التي تلت اعدام الشيرازي—إذ كانت نشاطاتهم سرية، وقد افتعلوا بعض الحوادث التي أعدم بسببها عدد من الأفراد بتهمة تدبير مؤامرة لاغتيال شاه ايران آنذاك ، وبعض أعضاء الحكومة. وبعد هذه الحادثة ازداد ضغط الحكومة القاجارية على اتباع الطائفة البابية، حيث قتلت الكثير منهم، وقد اضطر «ميرزا يحيى نوري» للهروب متنكرًا بملابس الدراويش ولجأ ميرزا حسين علي أخو «ميرزا يحيى» الى السفارة الروسية في طهران، ونظرًا لإصرار الحكومة آنذاك على استرداده، وارسال الصدر الأعظم كتاباً رسمياً يطلب فيه تسليم ميرزا حسين علي، فقد وافق السفير الروسي على تسليمه شريطة الحفاظ على حياته، فأودع السجن نتيجة للضغط التي وجهها السفير الروسي ، وانذاره الحكومة من أجل اطلاق سراحه<sup>١٩</sup>.

ولما كان الشعب الايراني المسلم يعي حقيقة العلاقات القائمة بين الحكومة الروسية والفرقة البابية، وعدم وجود أرضية مناسبة للبابية في ایران، فقد أبعد «ميرزا حسين علي» ومساعده السفير الروسي الى بغداد، فوصل سالماً اليها برفقة ممثل عن الحكومة الايرانية وآخر عن الحكومة الروسية<sup>٢٠</sup>.

لقد سمحت الحكومة الروسية للفرقة البابية ببناء معبد لها في مدينة عشق آباد للوقوف بوجه الحركة الاسلامية، كما ساعدتها في طبع ونشر آثارها، وما الى ذلك من المساعدات الأخرى<sup>٢١</sup>.

ونتيجة لحماية الروس لأعضاء هذه الفرقـة، فقد أرسل ميرزا حسين علي

رسالة ثناء ودعاء للامبراطور الروسي يذكر فيها خدماته لأسياده الروس ويشكرهم على حمايتهم للبابية<sup>٢٢</sup>.

وبفضل الجهد التي بذلتها الحكومة الروسية والمساعدات التي قدمها والي بغداد، فقد أصبح البابيون من أتباع الدولة العثمانية، ثم بدأ الصراع والإقتتال بين زعماء هذه الفئة للسيطرة على زمام أمور الفتنة، فكل من كان عنده رسالة خطية أو مزورة من الباب كان يدعى بأنه خليفته.

هذا من جهة، ومن جهة أخرى فان فتن البابيين وفسادهم وعمليات السرقة والسطو<sup>٢٣</sup> التي كانوا يقومون بها أدت بال المسلمين في العراق بقيادة علماء الدين للوقوف بوجه هذه الفتنة، فحدثت مشاحنات دموية بين الطرفين.

وبالنظر لشكوى الناس الى الحكومة الإيرانية، وتقديم الحكومة الإيرانية مقترحات للدولة العثمانية بهذا الصدد<sup>٢٤</sup>، أبعد البابيون من بغداد الى الاستانة في بايد الأمر، ومن ثم أبعدوا الى أدرنة.

وفي أدرنة إدعى «ميرزا حسين علي» — بعد تزويره مجموعة من الوثائق — بأنه مثل الباب، وأصبح يعادي أخيه «ميرزا يحيى» فحدثت مشاجرات واضطرابات بين مؤيدي ميرزا حسين علي ومؤيدي ميرزا يحيى، وهذه المنازعات والعلاقات المشكوكة بين البابية والسفارات الأجنبية للدول المعادية للدولة العثمانية أدت بالدولة العثمانية الى ان تحاكمهم، وتبعاً أنصار ميرزا يحيى الى قبرص، وأنصار ميرزا حسين علي الى «عكا» في فلسطين.<sup>٢٥</sup>

وبعد ان تخلّت الدول الاستعمارية عن حاليها لميرزا يحيى، تفرق أنصاره شيئاً فشيئاً. اما ميرزا حسين علي، فقد لقب نفسه بـ(بهاء الله) وادعى بأن الباب (علي محمد الشيرازي) كان المهد لجيئه. فادعى النبوة<sup>٢٦</sup>. ومن ثم الالوهية<sup>٢٧</sup>. وسيطر على أتباع البابية وأسس الفرق البهائية. وبسبب الظروف الحساسة التي

كانت تمرّ بها المنطة، فقد أخفى دعوته، وكان يدعى بأنه مسلم<sup>٢٨</sup>. وقد استطاع خلال العشرين سنة التي قضتها في «عكا» ان يوسع نفوذه بين البايات. وضروري أن نعرف ان الحكومة القيصرية الروسية كانت تقف وبقوة الى جانبه، وكان يتسلّم مرتبًا شهرياً منها<sup>٢٩</sup>.

ونظراً لمراقبة الدولة العثمانية الشديدة لهذا الفرقه ومضايقتها لها، قررت هذه الفرقه العودة الى ايران، فكتب ميرزا حسين علي رسالة تضرع فيها الى شاه ايران آنذاك ليسمح للبهائيين بالعودة الى ايران،<sup>٣٠</sup> إلا ان عدم اكتتراث الحكومة بالرسالة دفع ميرزا حسين علي أن يكتب رسالة تملق وتأييد الى الحكومة العثمانية.

وفي هذه الفترة توفي ميرزا حسين علي، فخلفه ابنه عباس الذي عرف باسم « Abbas Afendi » والذي لُقب نفسه « عبد البهاء » وقد اتَّبع نفس الأسلوب الذي اتبَعه والده فكان يظهر الاسلام،<sup>٣١</sup> ويعلن - على الظاهر - تأييده للحكومة العثمانية بصورة مستمرة.<sup>٣٢</sup>

وبعد أن أدركت الدولة العثمانية دور عباس افendi في التجسس لصالح بريطانيا أوعزت إلى «جمال باشا» قائد القوات العثمانية باعدام عباس افendi<sup>٤٤</sup>،

غير أن المخابرات البريطانية (انتلjenت سرفيس) أحست بذلك فقامت بدعمه، و أرسل بلفور وزير خارجية بريطانيا برقية إلى الجنرال (النبي) قائد القوات الانجليزية في فلسطين يطلب منه الحفاظ على سلام عباس أفندي وأفراد الفرق البهائية ويضعهم تحت حمايته<sup>٣٥</sup>.

وبعد انتهاء الحرب العالمية الأولى، منحت الحكومة البريطانية نوط الشجاعة المسمى «نایت هود» إلى عباس أفندي وذلك في حفلة رسمية، كما منحته لقب «سيير»<sup>٣٦</sup> وقد أصدر عبد البهاء بدوره لوحًا يجل فيه الملك البريطاني.<sup>٣٧</sup>

وبعد موت عبد البهاء، أرسلت السفارات والقنصليات البريطانية في الشرق الأوسط برقيات ورسائل تعزية وتضامن لزعماء البهائية. كما أمر (ونستون تشرشل) وزير المستعمرات آنذاك ، الجنرال (النبي) أن يعرب نيابة عن الحكومة البريطانية عن تعازيه إلى البهائيين. وقد شارك (سرهربرت صموئيل) المندوب السامي لبريطانيا و (سردونالد هربرت) المندوب السياسي للحكومة البريطانية في الشرق الأوسط وجمع كثير من المسؤولين الانجليز في تشيع جنازة عبد البهاء<sup>٣٨</sup>.

وما تجدر الإشارة إليه أن (سرهربرت صموئيل) كان أحد مؤسسي دولة إسرائيل.

وطبقاً لوصية عباس أفندي «عبد البهاء» أصبح حفيده شوقي أفندي المصايب بالشذوذ الجنسي<sup>٣٩</sup> رئيساً لهذه الفرقه التي تبدلت إلى جهاز خطري يخدم السياسة الاستعمارية البريطانية<sup>٤٠</sup>، إذقام هذا الشخص الذي كان قد درس في بريطانيا<sup>٤١</sup> وبالتعاون مع بريطانيا - بتأسيس المحافل البهائية في ويلز واسكتلندا و ايرلندا الشمالية والجنوبية وكافة أنحاء بريطانيا. كما قام وبالتعاون مع المخابرات البريطانية بفتح محل للبهائية الأفارقة في (كمبالا) إبان حقبة الاستعمار البريطاني لأوغندا<sup>٤٢</sup>، كما قام أيضاً بتأسيس محافل في أمريكا و مختلف أرجاء العالم.

وفي الحقيقة ان هذا الشخص قد قام بدعم الشبكات الماسونية المتعددة تحت غطاء البهائية التي كانت ولا تزال تستخدمنها المخابرات البريطانية، والامريكية (C.I.A) في تنفيذ جانب من مآربها.

ولمَّا لم يكن هناك ابن يختلف شوقي أفندي، فقد عيَّن هذا الشخص تسعه أفراد يمثلون المجلس العالمي للبهائية، كما قام قبل موته بتشكيل نواة (بيت العدل الأعظم) أو ما يسمى بدائرة شؤون البهائية في العالم.<sup>٤٣</sup>

ونظراً الى أن شوقي أفندي كان قد أوصى بأنْ يترأس (شارل زميسن ريمي) دائرة بيت العدل، فقد انتخب هذا الشخص — الذي يحتمل انه كان عضواً في وكالة المخابرات المركزية الامريكية — رئيساً للدائرة المذكورة، الأمر الذي أثار خلافاً حاداً بين الكثير من أعضاء البهائية، وخاصة أنصار بريطانيا.

ان حبَّ السيطرة، ووجود تكتلات مختلفة تمثل لأقطاب استعمارية متعددة أديا الى ظهور أجنبية وتكتلات متعددة في هذه الفرقه.<sup>٤٤</sup> اننا نفتقر الى مستندات حول الواقع التي جرت بعد (زمisen ريمي) وذلك نظراً الى الكتمان والسرية الشديدة التي تتبعها هذه الفرقه، كما ان هذا المقدار من التوضيح الذي قدمناه حول نشوء البهائية وانتشارها يكفي لبيان الغرض.

## علاقة البهائية بالقوى الاستعمارية

### علاقة البهائية بروسيا القيصرية:

لاحظنا فيما سبق كيف ان روسيا القيصرية دعمت — في السر والعلنية — الفرقة البهائية منذ ظهورها، وكيف كانت تستخدمها لتنفيذ سياساتها التوسيعة من قبيل تحقيق حلم ((بطرس الكبير)) المتمثل بالوصول الى المياه الدافئة. ويعترف البهائيون بشكل كامل بجملة من المسائل، منها، لجوء ميرزا حسين

علي للسفارة الروسية وحمايتها له، ومساعيها لإطلاق سراحه ونفيه للعراق، وتسلم الشخص المذكور مرتبًا شهريًا من الحكومة القيصرية، وكتابته الألواح والأدعية تأييداً للحكومة القيصرية.

### علاقة البهائية ببريطانيا

نتيجةً للمشاكل العديدة التي واجهتها الدولة العثمانية بسبب دعمها للبابيين بادئ الأمر، والاتصالات المشكوكة التي كان يقوم بها هؤلاء مع سفارات الدول المعادية للدولة العثمانية، فقد تخلىت عن حمايتها لهم. كما ان روسيا القيصرية التي كانت تواجه الثورة الشيوعية، تخلىت هي الأخرى عن حمايتها هذه الفرقة شيئاً فشيئاً.

ان بريطانيا التي كانت تتبع شؤون البهائيين بواسطة سفارتها وجوايسها في ايران وتقدم العون لهم، وتنظر الفرصة المناسبة للسيطرة عليهم وبشكل كامل، شعرت بعد تخلي الامبراطوريتين العثمانية والروسية عن حمايتها هؤلاء بان الأجواء ملائمة لتحركها، فأجرت اتصالات مكثفة مع البهائيين الذين كانوا يبحثون عن قوة يتكونون عليها، مما جعلهم في فترة قصيرة يضعون أنفسهم في خدمة بريطانيا، فقدّموا لها خدمات كثيرة في فلسطين، مما دفع ببريطانيا الى منح زعيمهم لقب ((سير)) كما استخدمتهم في توسيع نفوذها وايقاف زحف الاسلام في القارة الافريقية، وعملت على نشر معتقداتهم كمذهب مستقل احياناً وكإحدى الفرق الاسلامية احياناً لاستغلالهم في ضرب الحركات التحررية. كما ان سماحة الحكومة البريطانية بفتح محافل هذه الفرقة في أرجاء بريطانيا والدول المجاورة والكتابات الكثيرة التي كتبها رئيس البهائية تأييداً للاستعمار البريطاني، تبيّن بوضوح العلاقة الثانية والمتبعة القائمة بين الطرفين.

## علاقة البهائية بالصهيونية:

يعتبر تأسيس اسرائيل على ضوء الوعد الذي قطعه وزير خارجية بريطانيا بلفور الى الرأسمالي اليهودي المعروف بـ(اللورد روتشفيلد) من أكثر الحوادث التي أعقبت الحرب العالمية الأولى مرارة، كما ان احتلال الصهاينة لأرض فلسطين المقدسة كان وصمة عار في جبين الاستعمار البريطاني العجوز والاستعمار الامريكي.

وعند ما أحسّ الاستعمار البريطاني الذي أصبح وصياً وحاكمًا على فلسطين —حسب ما قررته عصبة الأمم— بخطر الحركة الاسلامية المتامية في الشرق الأوسط وتهديداتها للمصالح البريطانية في آسيا، فكر في وضع شرطي أمين يضمن مصالحه ويقف بوجه نهضة الشعوب المسلمة، وهذا الشرطي هو دولة اسرائيل، ولذلك فقد بادر الى تعيين مندوب سامي له في فلسطين هو (السير هربرت صموئيل) الدبلوماسي الصهيوني والرأسمالي المعروف الذي عمل على تشجيع هجرة اليهود الى فلسطين، وذلك تمهيداً لقيام دولة صهيونية. وهذا الشخص كان واحداً من أكثر المدافعين عن البهائيين، وقد اشترك رسمياً في تشيع جنازة عبدالبهاء، كما ان البهائيين كانوا مع الانجليز منذ احتلالهم فلسطين، كما تعاونوا ولازالوا يتعاونون مع الصهاينة بكل جيد، وهم يرون بأن لهم حصة في فلسطين، ويختاطبون فلسطين باسم الأرض المقدسة، وتتوارد فيها قبور كبارهم.

ومن جهة أخرى فإن هذه الفرقة ناصبت وتناصب العداء للمسلمين، وقد أيدت قيام دولة اسرائيل، حتى ان لجنة تقصي الحقائق التابعة للأمم المتحدة كتبت في تقريرها بان علاقة البهائية باليهود في فلسطين هي أعمق من علاقة المسلمين بفلسطين، وان البهائيين يدعمون تشكيل دولة صهيونية.<sup>٤٥</sup>

وبعد قيام اسرائيل، أيدت هذه الفرقة قيام هذا الكيان الغاصب، واعتبرت

وبكل وقاحة ضرب حقوق الشعب الفلسطيني وتنامي القوى الاستعمارية تحقيقاً للوعد الإلهي<sup>٤٦</sup>، وقادت بجهود مكثفة لتشبيت هذه الدولة وبالمقابل اعتبرت إسرائيل البهائية بمثابة أحد الأديان الرسمية<sup>٤٧</sup>، ومنحت أنصارها حرية كاملة، ووفرت لهم كافة الامكانيات لتأسيس مركز عالمي لهم في عكا، وتمكن هذه الفرقة وبالتعاون مع الصهاينة في أمريكا من إقامة مركز لأجل مساعدة المخططات الاستعمارية.

ولقد كانت نشاطات البهائية، وتجسسها العلني الفاضح لصالح إسرائيل، من المسائل التي دفعت بعض الدول العربية إلى اتخاذ بعض الاجراءات ضد هذه الفرقة.<sup>٤٨</sup>

**علاقة البهائية بالنظام الشاهنشاهي المقبور:**  
من المستحسن هنا أن نبين دور البهائية في دعم النظام الشاهنشاهي المقبور الذي كان أحد بياض الاستعمار والصهيونية في الشرق الأوسط.  
فقد تمكن هذه الفرقة خلال فترة حكم محمد رضا بهلوى التي دامت خمسة وثلاثين عاماً وبالتعاون مع القوى الأجنبية من تأسيس شبكات لها في إيران والسيطرة شيئاً فشيئاً على المراكز الحكومية الحساسة، بحيث أصبح البهائيون يشكلون أساس النظام البهولي، إذ كان النظام الملكي المقبور يتألف من الكثير من العناصر البهائية، ومن هؤلاء: ((امير عباس هويدا)) رئيس وزراء الشاه، وعدد من نواب البرلمان، وقسم من أصحاب المصانع الكبيرة، وأصحاب البنوك<sup>٤٩</sup>. وقطاع كبير من السياسيين منهم على سبيل المثال لا الحصر: هژبريزداني الرأسمالي المعروف ومن وجوهه تسليمي وزير التجارة في حكومة هويدا، والفريق مقربي، واللواء علائي، والبروفسور حكيم والدكتور ايادي الطيب الخاص للشاه المقبور، وغيرهم.

ويكفي القول بأن أكبر فئة كانت تسيطر على الثروة الاقتصادية والأمور السياسية إبان حكم الشاه بعد الماسونية، هي الفرق البهائية.

وعلى أية حال فإن البهائية ساهمت خلال أكثر من نصف قرن من حكم السلالة البهلوية في اضطهاد الشعب الإيراني المسلم والتلاعيب بمقدراته وجره نحو الفقر والانحلال والتبعية.

### علاقة البهائية بأمريكا:

في الحقيقة ان أمريكا، هذه القوة الاستعمارية الحديثة التي ظهرت بعد الحرب العالمية الثانية، ماهي الا تجمع وتباور جديد للاستعمار البريطاني والصهيونية العالمية. فبريطانيا سلمت الكثير من الأدوار الاستعمارية التي كانت تلعبها، الى الصهيونية العالمية والماسونية المتواجدة في أمريكا واسرائيل وفي الدول الأوروبية الرأسمالية.

وليس هناك شك من ان أمريكا تعتبر اليوم رمز الاستعمار العالمي والشيطان الاكبر، كما ان معظم الخطط الاستعمارية التي تحاك ضد محرومی العالم تأتي منها دون ان نغفل الدور الذي تلعبه القوة الاحادية المتمثلة بالاستعمار السوفيتي— وهذا فان البهائية تستغل كل فرصة لدعم الامبرالية واعلان طاعتھا<sup>٥٠</sup>.

وفي الفترة الأخيرة دافع الرئيس الأمريكي ریغان عن البهائية بصورة رسمية وذلك في خطاب له، كما اظهر امتعاضه وتأسفه بالنسبة لوضع البهائيين في ایران.<sup>٥١</sup>

ولقد صرّح قائد الثورة الاسلامية الإمام الخميني في يوم ١٥ شعبان من العام الهجري الماضي ١٤٠٣: «اننا اذا كنا نفتقر الى دليل يثبت عماله البهائيين وتجسسهم لأمريكا فان دعم ریغان هو لاء هودليل كاف على صحة أقوالنا».

والمسائل الآنفة الذكر تبرهن بوضوح بان البهائية تشكل اليوم أحد طوابير الاستعمار الفعالة وأداة بيد الاستكبار العالمي ، ولذا يتطلب الوقوف بوجهها ومكافحتها.

### ملاحظات أخرى حول البهائية.

وبغض النظر عن عماله البهائية للاستعمار، فان إشاعة عقيدة البهائية لها فوائد لها للاستعمار. فلو تمكنت هذه الفرقة من نشر عقائدها الباطلة والسخيفة في مجتمع ما، فان ذلك يعتبر أفضل أرضية ثقافية لتحكم الاستعمار في ذلك المجتمع تحت غطاء رسمي وانساني وباسم الحرية، كما ان الاستعمار الجديد في هذا القرن قد نزل الى الساحة بأساليب وخطط شيطانية حديثة.

ان المستعمرين وبعد ان ادركوا بان العقيدة الدينية الاسلامية تعتبر من أعمق الجذور الثقافية للمجتمع باعتبارها جزءاً لا يتجزأ من الحياة البشرية ، فانهم يسعون الى اختلاق المذاهب المدamaة في قبال العقائد الصحيحة لتغريغها من محتواها وذلك لتسهيل سيطرتهم على ذلك المجتمع والوقوف بوجه العقيدة الاسلامية المت坦مية بين مستضعفى العالم، هذه العقيدة الثورية التي لا تقبل المساومة وتحارب الظلم.

### تحريف ومسخ العقائد:

ان مسألة الاعتقاد بوجود مصلح ومنج قوي يقود النضال العادل للمستضعفين، ويقيم حكومة عالمية عادلة هي مسألة مطروحة في جميع الأديان السماوية، ولكن بأشكال مختلفة، والدين الاسلامي يؤكّد على هذه المسألة بشكل واضح.

ان انتظار ظهور منج عادل يملأ الارض قسطاً وعدلاً يبعث الامل والثقة في

المستضعفين لمارقة الظلم وتهيئة الاجواء الملائمة لظهور ذلك المنجي.... مثل هذا الانتظار يزيل الوضع القائم الذي أوجده أصحاب المال والقوة.

كما ان وجود مثل هذا الاعتقاد وهذه الحالة بين الناس، يعتبرأهم حائل يقف بوجه الاستعمار. وهذا رأينا ونرى ان المستعمرين يسعون الى اضعاف وتحريف ومعهذا الاعتقاد. فاذا ماتمكنا من اقناع الناس بان المهدى الموعود والمنتظر قد ظهر، ولم تتغير الحالة، والظالم لا زال في مكانه، وأصبح أقوى من السابق، وأكثر من هذا لم يعمل الإمام المهدى شيئاً ضد هؤلاء، بل وقف الى جانبهم، فان بريق الأمل سيمحى من أذهان المخربين، وستبدل كل آمالهم الى يأس، وستضعف عزيمتهم، ويستقبلون فكرة ان الاستعمار راسخ ولا يقهر، وبالتالي سيستسلمون للمستعمر. وهذا فقد رأينا بان الاستعمار عمد في اواخر القرن التاسع عشر والقرن العشرين الى اختلاق شخصيات ظهرت في البلاد الاسلامية وادعت المهدية. ففيبريطانيا قامت باختلاق اشخاص اسموا انفسهم بالمهدى وذلك في البلدان التي كانت تحت سيطرتها، كالمهند، وكذلك في مناطق نفوذها في الشرق الأوسط وشمال افريقيا.

أجل لقد ظهر افراد في؛ الهند، والسودان، والصومال وايران إدعوا المهدية، وكانتوا يغذون من قبل الاستعمار لأجل تمرير خططاته. وكانت الفرقه البهائية من انجح تلك الفئات، حيث بذل الاستعمار الكثير من طاقاته من أجل ابقائها. وتدعي هذه الفرقه كذباً بان المهدى قد ظهر. و بذلك فهي تعتبر اعظم خطر على روح الكفاح عند المستضعفين، وتعتبر أفضل مهد للاستعمار.

ومن جهة أخرى فان وجود التناقضات الكثيرة في تعاليم هذه الفرقه يعمل على اضعاف ايمان الفرد الى درجة الشك. فادعاء ميرزا حسين علي المهدويه، ومن ثم النبوة، ومن ثم الالوهية، يترك اثراً طبيعياً على عقيدة الأفراد و يوجد شبهة في جميع

الاعتقادات الدينية للفرد بحيث تجره الى الاخاد. كما ان الشعوذة الكلامية واللفظية بالحروف الأبجدية للفرد والتي تقوم بها هذه الفرقه، والخرافات الكثيرة التي تعتبرها البهائية من عقائدها، تسوق المثقفين والمتعلمين الى الكفر، وتسسيطر بالتالي على البسطاء والاميين من الناس. وعندما تصبح الحزعبات والتناقضات الموجودة في كتب البهائية وسيلة في يد مخالفيهم، فان رؤسائهم يبادرون فوراً بجمع الكتابات الأصلية لاسلافهم من مؤسسي هذه الفرقه، وينعون تداولها.

واليوم فان تلك الكتب لا يعرف محتواها سوى عدد قليل من الأفراد المؤوثقين ورؤساء المحاافل عند البهائية، ولكن يمكن للمحققين مطالعة الكتب المحدودة للبهائية الموجودة في مكتبة مجلس الشورى الاسلامي والمكتبات الوطنية في مصر ولندن وباريس وموسكو وغيرها.

ان اتباع البهائية يفتقرن الى الأسس الاعتقادية، كما ان بعد الدين عندهم خال من المحتوى، وهم اناس يفتقرن الى الشخصية، ولا يبدون اي رد فعل تجاه الأفكار والعقائد ومنها الثقافة الاستعمارية.

### محاربة الأخلاق وإشاعة الفساد:

من الملاحظ ان الاستعمار حين يدخل دولة ما يبدأ بالتلعب بالأخلاق والقيم المسائدة بين ابناء المجتمع وإشاعة الفساد بينهم وذلك لتسهيل سيطرته عليهم. والملاحظ أيضاً ان الاستعمار لا يمكن ان ينفذ في المجتمعات التي تحلى بالأخلاق والتقوى والفضيلة والعفة والصدق والشرف والغيرة والحمية والفضائل الخلقية الأخرى.

ولذلك فان الخطوة الأولى التي يقدم الاستعمار عليها تتمثل باشاعة الفحشاء وأنواع الفساد بين افراد المجتمع من أجل تطويقهم والسيطرة عليهم، ثم يقيم

على اطلاق شخصيتهم الأخلاقية سجناً كبيراً.

ان القاء نظرة على الدول العميلة التي تحكم بمال وقوة تبيّن لنا هذا الواقع بشكل جيد. فبناء الملاهي ومحلات بيع المشروبات الكحولية وإقامة الحفلات التي يعمل المطربون فيها لسلب عقول الناس وتغييرها باسم الفن والموسيقى والتمدن، وشيوخ الفحشاء وأزيد من حجم الجرائم الاجتماعية... كل هذه الأشياء هي ظواهر أولى لدخول الاستعمار الى ارض ما. وبالمقابل فان اغلاق المساجد والمعابد الدينية وعدم اهتمام الناس بالأماكن الدينية المقدسة وهبوط مستوىهم الثقافي تشكل هي الأخرى ظواهر أولى للتأمر الثقافي من جانب الاستعمار.

والبهائية تسعى لمحاربة الأسس الأخلاقية وكرامة الإنسان وذلك عن طريق نشر العقائد البالية والتافهة المنتشرة عند الغرب، وتسعى أيضاً لاشاعة التبرج والسفور، وتدعوا الى تحرير المرأة على النط الغربي الاستعماري<sup>٥٢</sup>، وتحكم للزوجين الذين لم ينجحا أطفالاً بجواز المسافحة مع زوج آخر للحصول على طفل<sup>٥٣</sup>، وتحيز الاستمناء<sup>٥٤</sup>، وتحيز أيضاً الزوج من المحرم شرعاً وعاطفياً، وتكتفي بمنع الزواج بين الأب وابنته فقط<sup>٥٥</sup>، وتعاقب الزاني بستة مثاقيل ذهب عيار ١٩ جبة، ولا تفرق بين الزاني المحسن وغير المحسن، وهو ما يشجع من تطاول الفجار والفاسقين.<sup>٥٦</sup>

هذا جاتب محدود من أخلاقيات هذه الفرقـة، ولو انتشرت في مجتمع ماسفوس تخلق جيلاً فاسداً ومنحرفاً يحمل صفات حيوانية ولا يقوى على مقاومة الاستعمار، بل يصبح عبداً ذليلاً، وجيلاً يستسلم للظلم والتبعة.

وبالطبع فان البهائية -اليوم- تدافع عن أخلاقها الفاسدة تحت غطاء الدفاع عن التمدن والثقافة الغربية المتطرفة.

## محاربة تواجد الشعب في الساحة السياسية:

رغم ان البهائية تعتبر فرقة سياسية، وان زعماءها يتدخلون في الشؤون السياسية بصورة مباشرة، إلا ان هذه الفرقة تمنع أتباعها— منذ تأسيسها ولحد الآن — من التدخل في الشؤون السياسية. ولعباس افendi عبارة معروفة تعتبر أحد شعارات البهائية، وهذه العبارة هي: «ان مقياس بهائية الشخص أو عدمها يمكن في تدخل الشخص في الشؤون السياسية، وتدخله في شؤون تخرج عن اطار المسؤولية الملقاة على عاتقه، وهذا امر كاف لاثبات عدم بهائيته»<sup>٥٧</sup>.

وفي مكان آخر يكتب بصراحة تامة: ((لابحق لأي بهائي الاعتراض على الحكام والحكومات التي تحكم الناس. لا تندخلوا في شؤونهم، دعوهم وشأنهم، وتوجهوا الى القلوب.))<sup>٥٨</sup>.

والبهائية بتبيينها هذه العقائد، تقدم أعظم الخدمات للمستعمررين، فهي تقف ضد تواجد الشعوب في الساحة السياسية، وهذا ما يجعل السياسيين والحكام المرتبطين بالاستعمار يوطدون أسس حوكمةهم الظالمة دون أي اعتراض، ويجعل الشعوب ترضخ للاستعمار.

وبالطبع فان البهائية تستفيد من قناع عدم التدخل في الشؤون السياسية للتمويه لكي لايساء الظن بها ولكي تتمكن من تنفيذ المخططات الاستعمارية باسم العقيدة والدين.

## مكافحة البهائية:

وتجدر الإشارة في المقام الى انه عندما استفحـل خطر اتباع البهائية في الأعوام الأخيرة من حكم محمد رضا بهلوـي، وتنامي نفوذهـم واستهـارـهم بالقيم والعقائد والتعالـيم الـاسلامـية ما أثـارـ حـفيـظـةـ جـاهـيرـ الشـعـبـ المـسـلمـ فيـ اـیرـانـ ضدـ هـذـهـ الطـغـمةـ

ومن وراءها — الشاه وأعوانه — مما كان يهدى النظام الشاهنشاهي بأكمله، وخوفاً من حركة جاهيرية إسلامية بقيادة العلماء الأعلام، فقد سمحت الدولة الماكرا لحركة معينة بالنشاط والعمل لمكافحة البهائية حينما شعرت بأن القائين على هذه الحركة لا يشكلون خطراً على الحكم نتيجة لبعض الرؤى المتخلفة التي كانت تحكم فيهم، ومنها؛ عدم التدخل في الشؤون السياسية، والنظر إلى البهائية كفرقة دينية بعيداً عن ارتباطها بالسلطة، وبذلك أراد الشاه أن يطوق العواطف والمشاعر ويحول بينها وبين التوجّه إلى عمق الموضوع وأسّ البلاء المتمثل بالسلطة الحاكمة.

وقد اجتذبت هذه الحركة مجموعة من الشباب والثقافيين والبعض من الغيارى على مصلحة الإسلام والمسلمين الذين صرفاً جهودهم وطاقاتهم في هذا السبيل فقط، ولكن مرجع الأمة وفقيرها الإمام الخميني حفظه الله استطاع ببرؤيته الثاقبة وحكمته المعروفة أن يشخص الداء الأصلي دونما بعثرة للجهود، فقد الجماهير الإسلامية العظيمة في ثورة إلهية مباركة دكت عرش الطغيان واقتلعته من الجذور فتهاوت معه الفروع العفنة ومن ضمنها «البهائية» التي ولّت إلى غير رجعة.

ومن جملة الاجراءات التي اتخذت بحق البهائيين حرمانهم من الوظائف الرسمية، وهذا حق طبيعي للدولة الإسلامية كما أنها حكمت بالإعدام على من ثبت تجسسهم وارتباطهم بالاستعمار والصهيونية، وهي تأمل أن يعي البقية ضلاله هذا المذهب وانحرافه من خلال التعرف على الإسلام الصحيح والرجوع إلى الفطرة الإنسانية؛

«فِطْرَةُ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيْمُ».

١- بديهي ان المقصود من ذلك هو غير الثقافة السائدة عند غالبية المسلمين في العالم في الوقت الحاضر، إذ ان الثقافة السائدة عند اغلب المجتمعات الاسلامية هي مزيج من بعض التعاليم الاسلامية والغربية والشرقية والقومية... والخ التي كان الاستعمار الثقافي وراء ظهورها. ولذلك فان الشخصيات التي ذكرناها تعتبر من أعرق شخصيات الثقافة الاسلامية وأكثرها انسانية وثورية، وقد بذل المستعمرون في الماضي والحاضر جهودهم للحيلولة دون نموها وانتشارها بين المسلمين.

٢- الصفحتان ٩٩-١٠٧ من كتاب «نقطة الكاف» تأليف ميرزا جاني الكاشاني بجهود واهتمام ادوار براون/المطبوع في مطبعة بريل ليدن - هولندا سنة ١٩١٠م. اضافة الى ذلك فان علي محمد الشيرازي يعترف بهذه المسألة في كتاب (احسن القصص) في تفسير سورة يوسف. وكذلك أشير الى هذه المسألة في كتاب «ايقان» تأليف ميرزا حسين علي/المطبوع في مصر عام ١٩٣٣م، الصفحة ٥١.

٣- الصفحة ٦٣ من كتاب «تلخيص تاريخ نبيل» /تأليف محمد نبيل زرندي/ ترجمة عبد الحميد اشراق خاوري - من العربية الى الفارسية - /طبع طهران مؤسسة البهائيين للنشر «لجنة ملی نشر كتاب امري، سنة ١٩٤٦م، والصفحة ٣١ من المجلد الأول من كتاب «الكتاکب الدرية» تأليف عبدالحسين آواره/ طبع مصر، سنة ١٩٢٣، وكذلك كتاب «گنجینه حدود أحكام»، و «نفحات مشكبار»، و «الأيام التسعة» و «الرحيق المختوم»، و «قاموس توقيع المنبع»، و «أسرار الآثار خصوصي»، و «ظهور الحق»، و «نظرجيالي به ديانت بهائي»، و «درس فهم اخلاق» التي تعتبر جيئها من الكتب الصادرة عن البهائية والتي تشير الى الموضوع الآنف الذكر وقد تخاينا من ذكر الصفحات وغير ذلك بهدف الاختصار.

٤- الصفحة ٢٧٦ من كتاب «هشت بهشت» /تأليف ميرزا احمد روحي وآغا خان الكرماني/ طبع طهران/ مؤسسة البابية للنشر، والصفحة ٦٦ من كتاب «تلخيص تاريخ نبيل

- زرندي» والصفحة ٣١٠ في المجلد العاشر من كتاب «روضة الصفوي ناصري» / تأليف ميرزا قلي خان هدايت / طبع طهران، والصفحة ٧٦ من كتاب «تحقيق در تاريخ وفلسفه بايگری بهائيگری وكسرى گراني» / تأليف الدكتور يوسف فضالي / طبع طهران سنة ١٩٧٥م.
- ٥- الصفحة ٣٤ من المجلد الأول من كتاب «الكواكب الدرية».
- ٦- لقد بيّن علي محمد الشيرازي ادعاه في اجزاء متعددة من كتاب «تفسير سورة يوسف»، كما اشير الى ذلك بصرامة في كتاب «تفسير سورة البقرة»، و «رسالة بين الحرميين»، و «مطالع الأنوار»، و «الريحق المختوم»، و «ظهور الحق» وكتب أخرى.
- ٧- الصفحة ٢١٢ من كتاب «نقطة الكاف» وكتاب «بنج شأن» تأليف علي محمد الشيرازي، وكتاب «تلخيص تاريخ نبيل زرندي»، وكتاب «ظهور الحق» / ص ١٧٣.
- ٨- كتاب «نقطة الكاف» / ص ٥١، وكتاب «البيان» / الباب السابع من القسم الثاني / تأليف علي محمد الشيرازي، والمجلد الثاني من كتاب «مکاتيب» / ص ٢٦٦ / تأليف عباس افندى / طبع مصر سنة ١٣٣٠هـ.ق، وكتاب «المفاوضات» / ص ١٢٤ / تأليف عباس افندى / مطبعة بربيل - ليدن - هولندا سنة ١٩٠٨م.
- ٩- كتاب «لوح هيكل الدين» / ص ٥، وملحق كتاب «البيان» بالعربية / تأليف علي محمد الشيرازي، وايضاً كتاب «رسالة للثمرة» / تأليف علي محمد الشيرازي الذي كتب في مقدمته: إنني أنا الله، لا إله إلا أنا الوحد الوحيد، إنني أنا الله لا إله إلا أنا الأحد الأحيد، إنني أنا الله لا إله إلا أنا الصماد الصميم، إنني أنا الله لا إله إلا أنا الفراد الفريد... بسم الله الأمان المقدس سبحانك الله يا أهي لأشهدنك وكل شيء على أنك أنت الله لا إله إلا أنت.
- كما يصرح كل من الميرزا حسين علي في كتاب «بديع» وعباس افندى في كتاب «صدر الصدور» بالوهية علي محمد الشيرازي.
- ١٠- كتاب «تلخيص تاريخ نبيل زرندي» / ص ١٣٨، وكتاب «روضة الصفوي ناصري» / ج ١٠ ص ٣١١، وكتاب «انشعاب درهايت» / ص ٧٠ / تأليف اسماعيل رائين / طبع

- ١١— كتاب «مقالة شخصى سياح» / ص ٢٢ / تأليف عباس افندى / طبع مؤسسة ملي مطبوعات امرى طهران سنة ١٩٦٢ م، و «نقطة الكاف» / ص ١٣٣ ، وكتاب «كشف الغطاء» ص ٢٠٢ و ٤٢٣ ، وكتاب «قرن بدیع» / ج ١ ص ٤٢٣ / تأليف شوقي افندى / ترجمه نصرالله مودت— من الانجليزية الى الفارسية / طبع مؤسسة ملي مطبوعات امرى، وكتاب روضة الصفاى ناصرى ج ١ ص ٤٢٣ وكتاب «ناسخ التواریخ» فيما يتعلق بالملوك القاجاريين / تأليف محمد تقى لسان الملك سپهر / ج ٣ ص ١٣٠ / طبع طهران سنة ١٩٧٤ م، وكتاب «موارد تحقيق در باره مذهب باب» / تأليف ادوارد براون، وكتاب «انشعاب در بهائیت» / ص ٧٠-٧٤ .
- ١٢— كتاب «كشف الغطاء» / ص ٢٠٤ ، وكتاب «انشعاب در بهائیت» / ص ٧٤ ، وكتاب «روضة الصفاى ناصرى»، وكتاب «ناسخ التواریخ»، و«تلخیص تاریخ نبیل زرندى»، و «الکواكب الدریة»، و«مقالة شخصى سياح» وماورد في توبة الباب في تبریز، كما اشار الى ذلك (ادوارد براون في كتاب (موارد تحقيق در باره مذهب باب) ص ٥٤ .
- ١٣— المصادر السابقة.
- ١٤— «تاریخ رجال ایران» / ج ٤ ص ١٦٢ / تأليف مهدی بامداد / طبع طهران سنة ١٣٤٧ ش و«تلخیص کتاب نبیل زرندى» / ص ١٩٦ ، وجميع المصادر السابقة في شرح احوال علي محمد الشیرازی، تبين دعم واستضافة حاکم اصفهان له.
- ١٥— على سبيل المثال فإن «الأميردالکورکي» السفير الروسي آنذاك كتب الى وزير الخارجية الروسي مايلي: من الضروري ان تقوم الفرقة البابية بمناهضة علماء الاسلام واتهامهم بالانحراف. راجع كتاب «تمرد البابية في ایران» / ج ٣٠ ص ١٤٣-١٥٩ / طبع موسکو سنة ١٩٣٩ ، وما جاء في كتاب «نقطة الكاف» / ص ٢٦٦ فيما يتعلق بحماية سفراء الدول الأجنبية للمدعوع على محمد الشیرازی. وبالطبع فان البحث فيما يتعلق بحماية الدول الاستعمارية للبابية، يشكل بحثاً مستقلاً سند ذكر مصادره فيما بعد، وكذلك تقارير السفير الانجليزي المذكورة في كتاب

«انشعاب در بهائیت».

١٦ - كتاب «نقطة الكاف» / ص ٢٣٣.

١٧ - تشير جميع الكتب والمصادر التاريخية الى الاضطرابات التي افتعلها البابيون، كما ان قسمًا منها شرح تلك الواقع بالتفصيل. راجع المصادر السابقة.

١٨ - كتاب «انشعاب در بهائیت» / ص ٣٨ و فيها ترجمة للتقرير الرسمي للسفير الانجليزي والذي رفعه الى وزارة الخارجية البريطانية نقلًا عن دائرة الارشيف العامة في بريطانيا.

١٩ - كتاب «قرن بدیع» / ج ١ ص ٣١٨ وج ٢ ص ٤١ ومايلها، و كتاب «انشعاب در بهائیت» / ص ١٠٦ ، و كتاب «تلخيص تاريخ نبیل زرندی» / ص ٦٢٧ و كتاب «بهاء الله و عصر جديد» / تأليف الدكتور اسلمت / مطبعة أمافت في حیفا - فلسطين سنة ١٩٣٢م، و كتاب «الأيام التسعة» و كتاب «اشراقات» / تأليف میرزا حسین علی، و كتاب «الکواکب الدربیة» / ص ٣٦٦ و ...

٢٠ - الوثائق السابقة حول حادثة القاء القبض على میرزا حسین علی و نفيه.

٢١ - كتاب «مصالح المدایة» / ج ٢ ص ٢٨٢ / تأليف عزیز الله سلیمانی / طبع لجنه ملی نشریات امری. طهران - سنة ١٩٤٧م، وكذلك ماجاء في الكتب الرسمية في تبيان مشخصات معبد البهائية في عشق آباد في روسيا.

٢٢ - النص موجود في كتاب «مبین» / ص ٧٦ / تأليف میرزا حسین علی / طبع سنة ١٣٠٨ق. و كتاب «قرن بدیع» / ج ٢ ص ٨٦.

٢٣ - كتاب «انشعاب در بهائیت» / ص ١٣٠ ، و مجموعة الواح میرزا حسین علی / طبع مؤسسه ملی مطبوعات امری - طهران، و كتاب «قرن بدیع» / ص ١٧١ وبقية صفحات المجلد الثاني.

٢٤ - راجع كتاب «موارد تحقيق در باره مذهب باب»، و كتاب «حضرت بهاء الله» / ص ١٤٨ / تأليف محمد علی فيضی / طبع سسه ملی مطبوعات امری طهران، و كتاب

- ۲۵ - كتاب «قرن بدیع» / ج ۲ ص ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۵، و كتاب «الکواكب الدریة» / ج ۱ ص ۳۷۹، ۳۸۱، ۳۸۳، وكتاب «إنشعاب درهائیت» / ص ۸۴، كذلك في مقدمة إدوارد براون حول كتاب «نقطة الكاف» كما أن أغلب الوثائق المذكورة تشير إلى الموضوع الآتف الذكر.
- ۲۶ - كتاب «مقالة شخصی سیاح» / ص ۷۸، وكتاب «ایقان» / تأليف میرزا حسین علی، وكتاب «مفاظات»، وكتاب «الفرائد» تأليف میرزا أبوالفصل گلپایگانی. وهذه الكتب تؤكد هذا الأمر بصراحة. وكذلك ماورد في كتاب «تحقيق درتاریخ و فلسفه بابیگری و بهائیگری و...»، القسم الثالث المتعلق بالبهائیة، كما تؤكد ذلك أغلب الكتب التي تتعلق بتاريخ البهائیة اضافة الى ذلك يتحدث میرزا حسین علی حول هذا الموضوع في كتاب «إشرافات»، وكتاب «أقدس»، وكتاب «الألواح بعد الأقدس».
- ۲۷ - لقد إدعى میرزا حسین علی الالوهیة لنفسه بصراحة في كتاب «مبین» / ص ۲۱، ۴۸، ۵۶، ۲۱۰، ۲۳۳، ۲۸۶، ۳۰۸، ۳۴۲، ۳۸۴، ۴۰۵، ۴۱۷ و... كما ان كتاب «مائده های آسمانی» و «رسالة الأيام التسعة» و «أدعیه حضرت محبوّ» و «مجموعه مبارکه» و «مصالحیح هدایت» و... تمع بعبارات لمیرزا حسین علی حول ادعائه الالوهیة، كما يعترف بذلك عباس افندی في كتاب «مکاتیب» / ص ۲۲۵.
- ۲۸ - راجع كتاب «قرن بدیع»، وكتاب «بلانفیلد» حول تاريخ البهائیة نقلًا عن إبنته میرزا حسین علی.
- ۲۹ - يعترف میرزا حسین علی في الصفحة ۱۵۹ من كتاب «مجموعه الواح مبارکه» «بأنه كان يستلم مرتبًا شهرياً من الحكومة الروسية.
- ۳۰ - يوجد النص الكامل لرسالة الاستغاثة التي وجهها میرزا حسین علی الى «ناصرالدین شاه» شاه ایران آنذاك في كتاب «مبین» / ص ۶۶ - ۹۶.
- ۳۱ - كتاب «خاطرات صبحی» / ص ۹۸ / تأليف صبحی مهتدی السکرتیر الخاصل

- ليرزا حسين علي / ج ٣ وكذلك الصفحة ٣١٨ من الكتاب المذكور.
- ٣٢- كتاب «مکاتیب»/ ج ٢ ص ٣١٢، والمجلد الرابع من الكتاب المذكور/ ص ١٧٧، والمجلد الثالث الصفحة ١٥٧ الذي يحتوي على رسائل تأييد للدولة العثمانية، وكتاب «انشعاب در بهائیت»/ ص ١٢٦.
- ٣٣- كتاب «قرن بدیع»/ ج ٢ ص ١٢٥، ج ٣ ص ٢٩١، وكتاب «انشعاب در بهائیت»/ ص ١٢٧.
- ٣٤- المصادر السابقة، وكتاب «بيان الحقائق»/ ص ٧١/تأليف عبدالحسین آبی، و «قرن بدیع»/ ج ٣ ص ٢٩٧، وكتاب «انشعاب در بهائیت»/ ص ١٢١.
- ٣٥- المصادر السابقة.
- ٣٦- كتاب «الکواكب الدریة»/ ج ٢ ص ٣٠٥، وكتاب «قرن بدیع»/ ج ٣ ص ٢٩٩، وكتاب «انشعاب در بهائیت»/ ص ١١٨.
- ٣٧- اللوح موجود في كتاب «مکاتیب»، وكتاب «انشعاب در بهائیت»/ ص ١١٩، ١٢٠، وفي ج ٣، ص ٢٤٥ من كتاب «مکاتیب» أيضاً، وحتى ان عبدالبهاء يخاطب الانجليز بقوله: (ان الايرانيين فدائیون للانجليز) والخطاب موجود في كتاب «مجموعه ای در خطابات عبدالبهاء»/ ج ١ ص ٢٣.
- ٣٨- كتاب «قرن بدیع»/ ج ٣ ص ٣٢١، وكتاب «رسالة الأيام التسعة»/ ص ٥٠٨ وكتاب «الکواكب الدریة»/ ج ٢ ص ٣٠٧، ومجلة «أخبار أمری» لسان حال البهائيين في ايران / ص ٧ العدد ٨-٧ بتاریخ آبان و آذر سنة ١٣٢٤ هـ. ش نقلان عن كتاب «عالم بهائی»/ ج ٨ /تألف سیرنالد استورز.
- ٣٩- كتاب «کشف الحیل» / ص ١٥٤ /تأليف عبدالحسین آبی/ طبع طهران سنة ١٩٦١ / وكتاب «پیام پدر»/ ص ١٤٢ تأليف صبحی مهتدی.
- ٤٠- كتاب «شرح حال حضرت ولی أمر الله»/ ص ٣٨ /تأليف عبدالحمید اشراق خاوری.

٤١—المصدر السابق.

- ٤٢— البرقية الرسمية لشوقى ربانى نقلأً عن مجلة «أخبار امرى» / العدد ٤ بتاريخ (مرداد ١٣٢٩هـ.ش) وكذلك النشرة الصادرة بتاريخ (مرداد ١٣٣٠هـ.ش)
- ٤٣— كتاب «انشعاب در بهائیت» / ص ١٩٥-٢٠٣.
- ٤٤— المصدر السابق / ص ٢١٧-٢٢٧.
- ٤٥— راجع مجلة «بهائى نيوز» بتاريخ أيلول سنة ١٩٤٧، والعدد السابع من مجلة «أخبار امرى» بتاريخ (آبان ١٣٢٦هـ.ش).
- ٤٦— كتاب «توقيعات مباركه حضرت ولی امرالله» / ص ٢٩٠ / طبع مؤسسه ملي مطبوعات امرى— طهران.
- ٤٧— راجع العدد الخامس / شهریور سنة ١٣٣١هـ.ش / الصفحة ١٦، والعدد ١-٢ (ارديبهشت— خرداد سنة ١٣٣٢) والأعداد ١٠-١١-١٢ ( بهمن— اسفند— فروردین سنة ١٣٣٣هـ.ش).
- ٤٨— راجع صحيفة الأهرام القاهرة بتاريخ ٢٣ شباط ١٩٧٥، والتقرير الأخباري رقم ٢٣٢ الصادر عن مؤسسة الاذاعة والتلفزيون الوطني في ايران المكتب المركزي للاخبار والمؤرخ ٢١ دی سنة ١٣٥٣هـ.ش) نقلابعن وكالة أنباء الشرق الأوسط، وصحيفة الحور الصادرة في بيرو بتاريخ ٢٥ شباط سنة ١٩٧٥م، وبمجلة (أخبار دبي) بتاريخ ١٠ نيسان سنة ١٩٧٥م / ص ٣٠، وصحيفة الأهرام بتاريخ ١٠ نيسان ١٩٧٥م.
- ٤٩— كتاب «انشعاب در بهائیت» / ص ٢٩٩، ٢٥٧ وما يليها.
- ٥٠— راجع كتاب «خطابات عبدالبهاء» / ج ١، وكتاب «خطاب در منزل مس كرابرد وسفر به أمريكا» / سنة ١٩١١، والرسائل والبرقيات المتداولة بين متحف البهائيين في ايران والمركز العالمي للبهائية والمدونة في المجالات الرسمية للبهائية، وكذلك الكتب الصادرة عن بهائي امريكا.
- ٥١— وكالات الأنباء بتاريخ ٦٢/٣/٣ نقلأً عن النشرة الاخبارية المسماة «خلاصة اهم اخبار ايران وجهان» الصادرة عن قسم العلاقات العامة في وزارة خارجية الجمهورية الاسلامية في ايران.
- ٥٢— راجع كتاب «تفسير سورة يوسف» في خطاب الى قرة العين، وكتاب «بيان» الباب العاشر من القسم الثامن والقسم العاشر، وكتاب «تحقيق در تاريخ وفلسفه با بیگری و

بهانگری و...» / ص ۱۶۵.

۵۳— راجع كتاب «بيان»/ الباب الخامس عشر من القسم الرابع والباب الخامس عشر من القسم الثامن.

۵۴— راجع كتاب «بيان»/ الباب العاشر من القسم الثامن.

۵۵— راجع كتاب «قدس»/ تأليف ميرزا حسین علی بهاء/ ص ۳۸.

۵۶— راجع كتاب «قدس» / ص ۱۹.

۵۷— مجلة «اخبار امری» بتاريخ ۹ دی ۱۳۲۴ هـ.ش.

۵۸— راجع كتاب «قدس» / ص ۲۵۵.

ولمزيد من الاطلاع على موضوع عدم التدخل في الشؤون السياسية تراجع مجلة « الاخبار امری» العدد ۱۲ / فروردین ۱۳۲۶ هـ.ش، والعدد الرابع / مرداد ۱۳۲۵ هـ.ش، والعددان (۱۰-۱۱) / بهمن، اسفند ۱۳۳۰ هـ.ش، والعدد الخامس / شهریور / ۱۳۲۵ هـ.ش، وكذلك كتاب «نظر اجالی در دیانت بهائی»/ تأليف احمدیزدایی /طبع « مؤسسه ملی مطبوعات امری» وكتاب «رساله سیاسیه»/ تأليف عباس افندی النسخة الخطية الموجودة في مكتبة مجلس الشورى الاسلامي تحت عنوان رساله بهائی ها رقم ۵۷-۲۳۱ ورقم السجل ۲۲۷۴۱ بتاريخ ۱۳۱۱ هـ.ش.



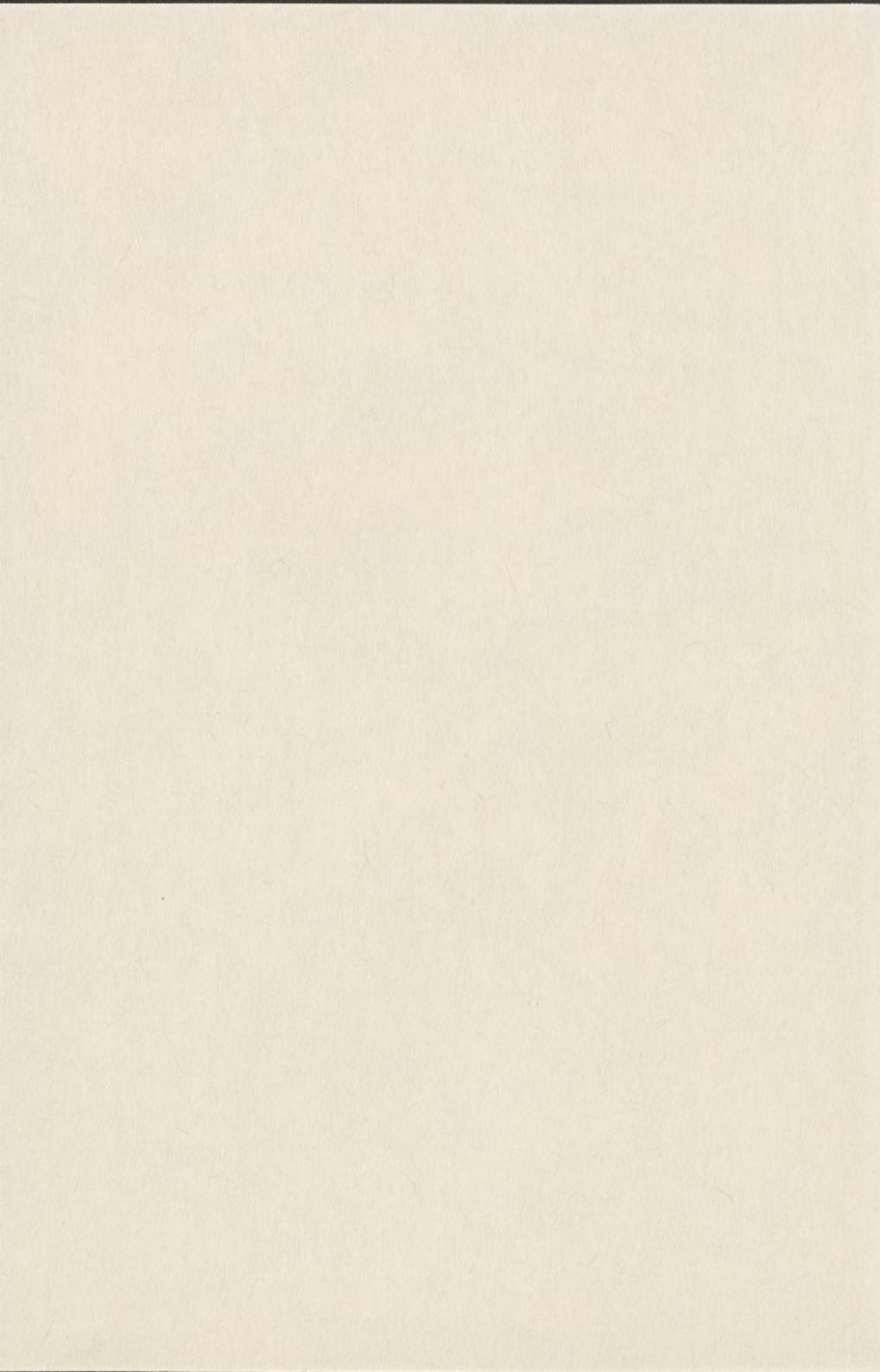
منظمة الاعلام الاسلامي

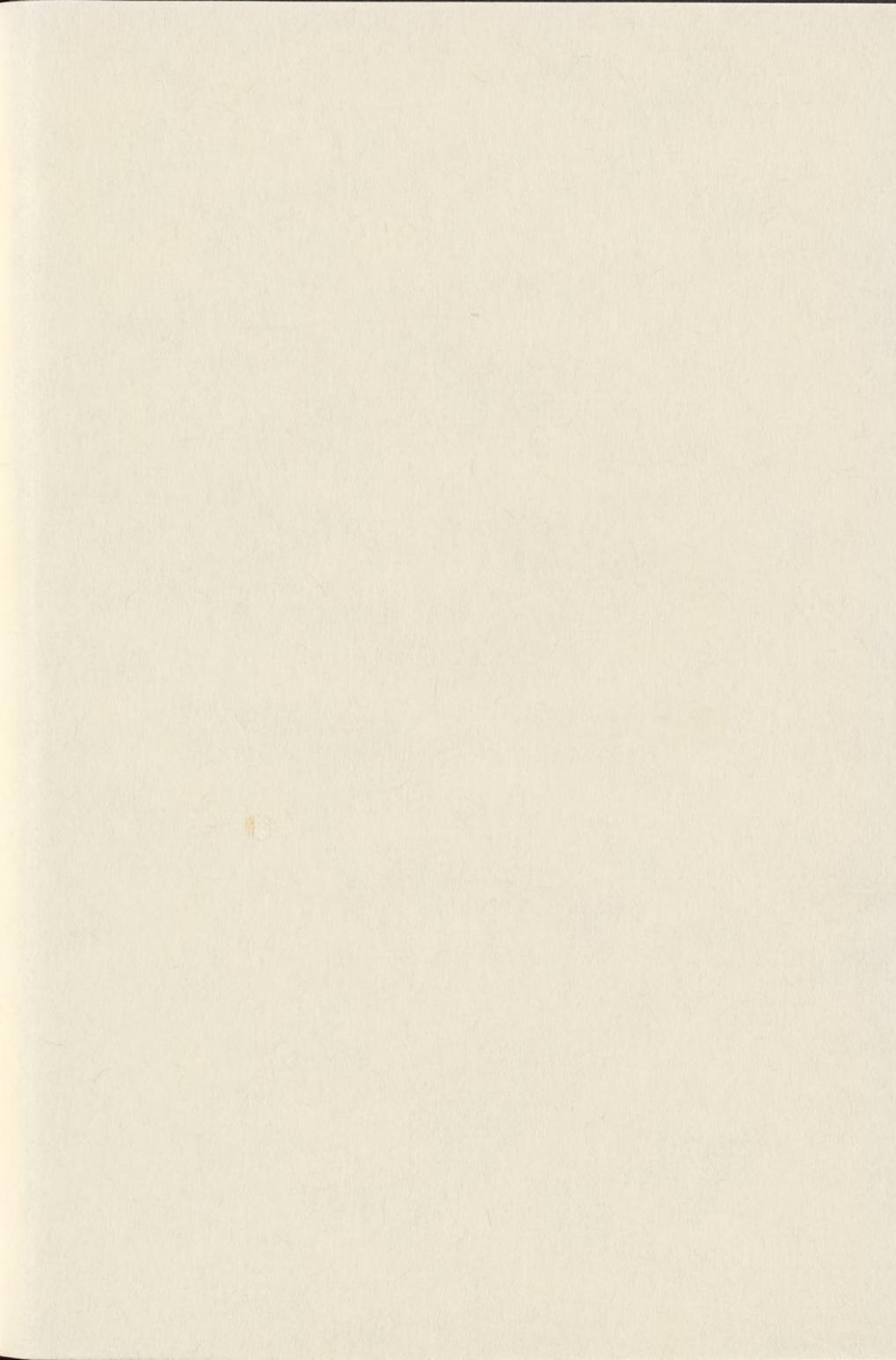
معاونية الرئاسة للعلاقات الدولية

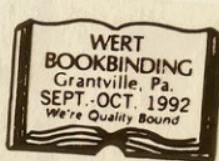
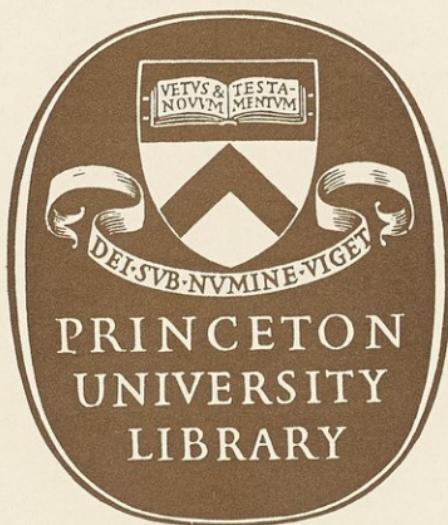
طهران - ص. ب - ١١٣٦٥ / ٧٣١٨

الجمهورية الاسلامية في ايران

السعر : ٤٠ ريال







Princeton University Library



32101 058189430

