

ديوان

الفانين بالكتبي

في ملائى النبي وأآل بيته المعصوبين

لشاعر المقبول

المرحوم الحاج مهر علي الفائز

حمد

محمد كاظم الكتبني

(الطبعة السابعة)

نشرات
الرضي

Princeton University Library



32101 077553285

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

*This book is due on the latest date
stamped below. Please return or renew
by this date.*

Fayiz

ديوان

الفائز بالكتبي

في مراثي النبي وآل بيته المعاصومين

الشاعر المقبول

المرحوم الحاج مهر على الفائز

جـ ٨

محمد كاظم الكتبى

(الطبعة السابعة)

منشورات المكتبة العيدية ومطبعتها في النجف

١٣٩١ - ١٩٧١ م

(RECAP)

PJ 7824

. A 9245

1985

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على أشرف الكائنات محمد وأهل بيته المقتعبين عليهم السلام ، والعلمة الدائمة على اعدائهم اجمعين .
وبعد : فهذه المجموعة الميمونة لشاعر أهل البيت الحاج ملا على الفائز وهي من الشعر الجيد الذي لم ينشر من قبل . وما توفيقي إلا بالله وعليه انيب

ديوان الفائزيات الكبرى	الكتاب
ملا على الفائز	المؤلف
منشورات الرضى	الناشر
١٨٤ - وزيرى	عدد الصفحات
الثانية	الطبعة
مطبعة أمير - قم	المطبعة
٢٠٠٠ نسخة	عدد المطبوع
١٣٦٤ هـ	سنة الطبع

32101 009761246

في وفاة الرسول الراعِظُم (ص)

خطوه فوك المفترسل والشمشعة بنواره
بغسلين الطاهر طاهر كيل تفسيله
ما او حشح ما الليله بعد النبي ياداره
في ها الكبر والروضه ياليتني الملحوده
وانعمود يابدر الدجى يالساطع بنواره
يوي بعد ياوالدى النحس على من امسى
حالى كا خوف البصر ليه سوى وانهاره
تشم ريح الجنه من رايحة كافوره
ضلليت انا من بعدهك ياوالدى محثاره
ياما على منيتك ياما حملت أولادي
حنى ياغبره اوني بعد النبي ياداره
باسا يلك ما ينقل تربك ضريح قاني
سوى محل واخذني تحت الولي سجواره

مات او دفن في داره مات او دفن في داره
حطوه فولك المفترس وجنة زهرته له
لحد يدار المصطفى ما او حشحش ها الليله
مدوه فولك المفترس يالبت انا المدوده
واتته ترد للدنيه واصير انا المفقوده
يلباب انا من بعدك ان أصبحت ما امس
واظلم عليه كوني يوم غبت ياشهي
متلك ما شفنه ميت مات او شمشع نوره
لحد ير ايه عزي أصبحت او هي مكسورة
واتته ببويه شربني واتته ببويه زادي
ما او حشحش ها الليله لحد يدار الاهادي
يازبة ظلميقي جسم النبي العدناني
باقسم عليك ايشاني او يقسم عليك ايشانه

فاطمة الزهراء تودع نعش اباها (ص)

ياشائيلين ابنمشه باللهوف ياشيهاله
من بعد عينه منه يابني الذي يكفلكم
واما اني يولادي عنكم اني شيهاله
ياوالدي محمد انهض او عاين حالى
انهنيت اني من كblk ياب اني شيهاله

كانت تودع النبي وادموعها هاله
وانتو بعد بولادي راح الذي يحملكم
اني الذي رمانى وانتوا الذي يتمكم
لزمت خرى المصطفى او صاحت ابصوت عالي
صرت ابهضم وامذله والهم اوذى حالي

ماحد بـك يـاـوـالـيـ بـعـدـكـ اـيـنـشـفـ دـمـعـيـ
او دـخـلـوـهـ وـسـطـ المـسـجـدـ لـيـتـكـ تـعـاـيـنـ حـالـهـ
وـصـلـ ضـرـبـحـكـ يـبـچـيـ واـيـهـلـ دـمـعـ اـعـيـونـهـ
ليـتـ المـدـيـنـهـ بـعـدـكـ صـارـتـ بـهـ زـلـزالـهـ
يـاـوـالـيـ يـاـمـحـمـدـ اـسـتـوـفـواـ الصـانـيـ مـنـهـ
وـالـنـاسـ كـلـهـ اـبـدـهـشـهـ اوـمـشـكـلـهـ اوـزـلـزالـهـ
فيـالـحـيـنـ جـاهـاـلـمـرـتـضـيـ اـيـكـفـكـفـ اـدـمـوـءـهـ اـبـكـهـ
رـدـتـ يـوـبـلـيـ اـبـحـرـقـهـ اوـدـمـوـعـهـ هـالـهـ

بـالـسـارـ حـرـ كـوـابـيـ اوـبـالـنـارـ كـسـرـ وـاـظـلـعـيـ
أـرـيـ اـمـنـعـونـيـ مـنـهـ اوـبـحـبـالـ كـادـوـاـسـبـعـيـ
بـعـدـكـ بـعـلـيـ يـاـوـالـيـ رـادـوـاـ العـدـىـ اـيـقـتـلـوـهـ
يـاـمـصـطـفـيـ مـنـ كـبـرـكـ اـنـضـ عـسـىـ اـيـخـلـونـهـ
جـارـتـ عـلـيـهـ الـامـهـ اـزـاحـوـ الـخـلـافـهـ عـنـهـ
وـاـيـ اـضـلـوعـيـ اـمـكـسـرـهـ وـاـجـذـبـ عـلـيـكـ الـوـنـهـ
اـوـزـمـتـ ضـرـبـحـ الـهـادـيـ اوـفـيـ حـالـ صـرـتـ ظـلـمـهـ
اـبـكـهـ اـيـزـهـرـاـ وـالـدـجـ رـجـهـ لـهـذـيـ الـامـهـ

الزهراء تنظر الى نعش النبي (ص) وتبكي

نـعـشـ النـبـيـ المـصـطـفـيـ بـالـهـوـنـ يـاـشـيـالـهـ
حـتـىـ تـجـبـيـ لـهـ نـسـوـتـهـ وـاجـمـاعـتـهـ اـخـضـرـوـنـهـ
خـلـمـاـ تـجـبـيـ سـبـطـيـنـهـ وـالـيـوـمـ تـنـظـرـ حـالـهـ
يـاـيـابـ عـفـتـ الدـنـيـاـ بـعـدـكـ يـنـورـ اـعـيـونـهـ
اوـكـادـوـاـ وـصـيـكـ وـاتـرـ كـوـاـ الـمـدـامـعـيـ هـالـهـ
كـوـمـوـاـ الـقـبـرـ المـصـطـفـيـ بـرـوحـ يـاـوـلـادـيـ
يـاـبـوـيـ صـرـنـاـ بـعـدـكـ فـيـ ذـلـ اوـ أـسـوـ حـالـهـ
وـلـاـ وـنـيـةـ مـثـلـيـ اوـ عـشـيرـ اـشـجـانـيـ
اوـ بـعـدـكـ رـمـتـيـ الدـنـيـاـ اوـ مـعـتـادـهـ مـيـالـهـ
وـابـنـ الـعـيـنـ الـفـاجـرـ بـعـدـكـ حـرـ كـنـاـ اـبـنـارـهـ
وـالـحـسـنـ يـيـ يـنـتـحـبـ وـاـمـدـامـعـهـ هـالـهـ
فـيـ وـينـ جـدـنـاـ الـمـصـطـفـيـ وـالـيـوـمـ مـسـافـرـ عـنـهـ
وـيـكـوـلـ عـنـيـ سـافـرـ وـاـيـعـشـتـ بـاظـلـالـهـ

بـالـهـوـنـ يـاـشـيـالـهـ بـالـهـوـنـ يـاـشـيـالـهـ
رـيـضـوـاـ بـنـعـشـ المـصـطـفـيـ بـالـهـوـنـ بـيـوـدـعـونـهـ
خـلـوـاـ الـبـتـولـهـ اـتـوـدـعـهـ مـنـ كـبـلـ مـاـنـدـفـونـهـ
جـاتـ الـبـتـولـهـ اـتـنـادـيـ مـعـ وـالـدـيـ اـدـفـونـهـ
يـاـيـابـ جـتـيـ كـوـمـكـ وـابـنـارـهـ حـرـ كـوـنـيـ
مـاـذـاـ بـهـ الـاـ تـنـتـحـبـ فـيـ دـارـهـ وـاـتـنـادـيـ
تـنـصـبـ عـزـانـاـ عـنـهـ وـاـنـحـشـمـهـ وـالـنـادـيـ
يـمـقـوبـ مـاـصـارـ الـحـزـنـ يـاـيـابـ مـثـلـ اـحـزـانـيـ
ظـلـمـتـ عـلـيـهـ دـارـيـ وـاـتـشـمـتـ عـدـوـانـيـ
يـاـيـهـ عـلـيـ الـمـرـتـضـيـ دـخـلـوـاـ عـلـيـهـ اـبـدارـهـ
وـاـيـ صـرـتـ يـاـوـالـيـ بـيـنـ الـمـدـىـ مـحـتـارـهـ
وـاـحـسـنـ اـنـيـ ذـوـيـنـيـ ذـاـيـهـ يـجـرـ الـوـنـهـ
اـوـحـيـدـرـبـونـ اوـبـنـتـحـبـ وـالـنـوـحـ صـاـيـرـفـهـ

محراب الرسول (ص) يبكي لا يهدى وفاطمة زمانية

على النبي المصطفى يبكي المحراب
 راحت الكبره اودت السبطين معها
 او سمعت حنيفي المصطفى حين سمعها
 حق الرساله يانحد ما تأدي
 جاني الاول واتبعه الثاني ابهده
 ولا كفافهم غصب ميراني او منعي
 بس ماسمعني ابن الخنا ابجي او انعي
 والله يبو ابراهيم ما بطل وندينني
 جماعه اللي سقطوا بعدك جذبني
 كالمطا يانفق المصطفى خلي شكایح
 حضري القيامه او نأخذ بالحجج من اعداج
 يأتوا يوم مايسعهم فيه انكار
 وانا خصيم اللي سعى بالخطب والنار

او تبجي صلواة الخنس يوم عزها غاب
 تمشي او هي تجري على الوجه دمعها
 او خرت على الكبر الشعر بفاصيحة ياب
 عكبك ولا شفنا حشمه او لا موذه
 ابريات معقودات داروها على الباب
 حتى اعصروني واكسرروا بالباب ضلعي
 گمال اضر بوها لاصب الدمع سچاب
 مادام يطرق مسمعي واتشوف عيني
 او كادوا وصيك واعصروني بساز الباب
 يوم القيامه لا جمعنا الحشر وياج
 لابد مايأتون كل حامل اكتاب
 وابدي الشكایح او ينتقم منهم الجبار
 والشكل يذكر ما صنع في يوم الحساب

صرور الزهراء (ع) على محراب أبيها «ص»

كالت له ياخرباب وبين امصلبي الليل
 اوردت الى المنبر تکاه وبين للملائك
 خلني ينذر بالعزى بانوح ويلاك
 كاد ايتغطر من بعجاها ويتهمد
 حسي على منه على حجر تقدم

مرت على محراب أبوها او دمعها ايسيل
 في وقت ما يخطب أبوه حشت احداك
 خلنا نصب الدمع حتى سيله ايسيل
 حن او تفطرروا سيلت اجفانه ابديم
 حالي او حالك في سوى يغفيفة الذيل

لِيَكُونَ يَجْفِينِي تِرَانَا الْيَوْمَ مَهْضُومٌ
مِنْ بَعْدِ خَيْرِ الْأَنْبِيَاءِ يَصْعُدُ الضَّلِيلُ
بِاللَّهِ يَنْبُرُ وَيْنَ رَاحَ عَنْكَ الْوَالِي
كَلَّا كَفْنَ نَحْبَهُ أَوْ دُفْنَ وَاسْوَ حَالِي
بِمِ الْحَسْنِ وَاحْسِنْ كَوْلِي الْفَيْضُ الْعِلُومُ
لَوْلَمْ يَكُنَّ إِلَّا يَجْبَنِي أَمْنُ الشَّهْرِ يَوْمُ
مَنْبَرِ أَبُويهِ مِنْ أَبُويهِ صَرَتْ خَالِي
وَاسْوَ حَالِ الصَّائِعَاتِ الْمَا-الْمَا الْكَفِيلُ

الزَّهْرَاءُ تَنْصَبُ [ع] امَّا تَمَّ عَلَى أَبِيهَا (ص)

وَأَهْلِ الْمَدِينَةِ فِي الْعَزِيْزِ كَلَّمَ اتَّوْهَا
وَأَفْرَاكَ أَبُو ابْرَاهِيمَ خَلَانِي نَحْبِلَهُ
أَوْ كَوْمَ السَّقِيفَهُ نَحْلَتِي مِنْيَ اغْصَبُوهَا
وَاجْعَلْ شَرَابِي مَدْمُعي اوزَادِي عَزَّاًي
جَيْفَ الْمَزِيزَهُ مِنْ بَعْجَاهَا يَمْنُوْهَا
أَوْ عَيْنِي تَسْحَ ادْمُوْهَا أَوْ كَلَّيْ قَطْرَ
كَوْمَكَ يَبَايِه لَاؤَصِيْهُ مَا رَعُوهَا
إِنْ مِنْ غَبْتَ يَا نُورَ عَيْنِي تَحْتَ الْتَّرَابِ
اللَّهُ عَلَى أَهْلِ السَّقِيفَهِ سَكَطُوهَا
وَالْدِينِ مِنْ يَعْدُكَ يَبُو الْقَاسِمِ هَدَمَ
وَأَهْلِ السَّقِيفَهِ لَشَرِيعَتِهِ غَيْرُوهَا
ذَاكَ الْأَسْدِ مَعْدُودِ جَيْفَ اتَّكُوْدَهُ اغْنَامَ
أَوْ رَتَبَهُ الْبَارِيِ اوْ رَتَبَتِكَ مِنْهُ خَذَوْهَا

حَطَتْ عَزِيْهِ فَاطِمَهُ الزَّهْرَاءُ لَبُوها
جَسْمِي اتَّحَلَّ وَالثَّوْبُ بَشِّي مَا يَشِيلَهُ
أَوْ سَكُوطِي الْمَحْسِنِ ادْعَانِي عَلِيلَهُ
اللَّهُ يَقِيمُ النَّوْحَ فِي صَبِيْحِي وَامْسَأْنِي
كَوْمَكَ يَبَايِه مَنْعُونِي مِنْ بَكَانِي
أَظْلَمُ عَلَيْهِ الْبَيْتُ وَاسْتَوْحَشَ الْمَبَرُ
وَأَنِ حَزِينِهِ فِي الْعَزَّاِيِ وَيَايِ حِيدَرِ
أَوْ دَوْمِي اَنَادِي وَالْدَّمَعُ بِالْمَخْدَسِ جَهَابِ
ضَرِبَوا الْبَتْوَلَهُ وَاعْصَرُوهَا بِسَارِ الْبَابِ
الْمَحْرَابُ خَالِي يَأْوِلِي وَالْبَيْتُ أَظْلَمُ
مَا حَصَلَ لِيْنِهِ تَنْصَبُ الْأَجْلَكُ الْمَسَاتِمُ
حَزِينِي عَلَى حِيدَرِ وَصَيْكَ نُورُ الْإِسْلَامِ
كَادُوهُ يَبَايِه اَمْلَبَبِرُ عَلْمُ الْمَعَلَمِ

الزَّهْرَاءُ تَتَسَّمُ مِنْ صَفَرِ وَتَرَى أَبَاهَا

كَوْيِي يَزْهَرُ وَانْصِي مَانِمُ الْمَظْلُومِ
وَاللهُ يَزْهَرُ اهَا الشَّهْرُ أَفْشَرَادِ مِيشُومُ

الله على اللي الج سعى وانسبب او شار
او كسر اظلوعج واخر جوا حيدر الكرار
شهر بن ما فيهم أبد ساعه هجمتي
او كل يوم عن واحد من اولادج سمعتي
نوحى لبو القاسم ترى يستاهل النوح
والفارخ للسابق او خفر الجسد بالروح
نوحى على من شيع ابغضلاج او شهر
حتى اولادج في رباه تعب واسهر
جتاج مصيبة سيسست كل المصايب
من يوم ابو ابراهيم ضمة النرايب
لولا مصاب اللي حوا الاحد والترب
او شئت اولادج نواحي الشرق والغرب

واللي سعى الج بالخطب والجيش والنار
او سقط جينج من حشاج او زادج هموم
عاشور فيه ابدجحة الحسين افتحتني
اللي كض مدبوح واللي راح مسموم
هذا أبو آدم وبو حوا وبو نوح
لولا ما وحدت لهم صورة المدوم
او بين ابغضلاج مثل نور الشمس وشهر
ويكول فاطم بضمتي ولادها الحوم
منها تعالمي تشدين المصايب
او كل المصايب سيسستها اممية اليوم
ما چان شفت الهموم والنذل والضرب
وصلت شتايتهم الى بلدان المعجمون

النهراء تهاتب أباها وتهوى لم ما هری على برا

فاطم على موت المختار تجذب الونه
ماتظن أبويه يرض باللي عليه جاري
ما ظني تنساني لسكن قفن الله جاري
ليتك تعانى حاله يوم العدى ايسحبونه
او ليتك شفت سبطيك والكل يجذبونه
اما الحسن من بعدك دائم تهل ادموعه
وانى حزينة ابداري بمصيبيتك مفجوعه
امست يبويه دارى ابنار الخطب مشبو به
والنحلة اللي ليه امنها انى منصوبه
ياليت يوم قالت مارحت ياربه عنده

الزهرا و نصيحة الأم على أبيها و سببها

او كالت يبويه استوحشت داري عليه
لخشى عليها امن الحزن و انتظير في الحال
ما ينفعني حزني على خير البريه
يبقى على بويه او على عينه خيماله
من راح أبو به حاجت احزاني عليه
قبل المنابر تختلي من وجده الزين
يا خويه وبين راح جمدنا ها العشيه
ينفترط كابي امن الحزن و اندوب جدي
جدمك مضى في حضرة القدس عليه
ما يأكلون ازاد حق يمثلني ادموع
واني اون او أجدب الونه خفيه
وافراك ابو ابراهيم خلاني نحبه
وشد عليه البيت واردى ما عليه
او طرق الشريمه والوصيه احر كوها
لامن ذكرت امسيتك لخشى عليه

ناحت على بوها او سوت له عزيه
كلما على الخدين هل المدمع او سال
كالوا تسلى يابتوله كالت احال
وقت الفراغه يشتكي المحراب حاله
او يبجي على من مات والخطوا بداله
لمت المنى عاجلتنى كبله ابحين
ولا سمعت الحسن ينشد خود الحسين
واعظم عليه احسين لا من صاح جدي
او كل ما كالت سكته و اتلفتوفي بولدي
ما فوا يبويه الزاد و اتناخو من الجوع
راح او مضى عناو خل الكل موجوع
جسمى اتحل و الثواب متى ما يشيله
او ضرب الرجس بالسوط ادعاني عليه
خانوا الوصيه في وصييك و انبذوها
او دخلوا على الزهرا يبويه واضربوها

الزهرا و نصف لؤيبراء اجرى عايزها من بعده

كومك ببابه خالفوا فينا الوصيه
بس غبت عنا اتوانبوا كلهم عليه
او بنتك يبويه نحاتي متي خذوها
واتوانبوا كلهم على بعله او عليه
و اضلوعي يبويه ابساائر الباب اكسر وها

من بعد ما وجو يبويه الباب بالنار
واني حزينه واذرف ادموعي جريه
والله فيعه قايد الاسباع كادوه
خلوه لينه نلتجي باطلال فيه
مدرى شفاسى من أذيه واجدب اوين
لو اجعل اجنبني على خير البربه
أخذوها وعقب ماخانوا الاول او تالي
والله أ MSC بيه زلات سبع العلية

ليتك تراهم يوم دخلوا وسط الدار
او حامي الحمى جالس بيتو ابراهيم ماذار
ليتك تشوف المرتضى يوم يسحبوه
وابني الحسن ببچي او ينادي بو خلوه
خليمتي بعـدك نحيله باچـيه العين
ابجـي الكسر ضلعـي او ابجـي سقوـط الجنـين
اخـبرـك يـبوـيه عن فـدـك ويـاـ العـوـالـيـ
او لا خـلفـوا طـعمـهـ اليـ وماـ اـطـفـاليـ

نَمْرُوكِيَّةٌ لِلْمَدِينَةِ الْمُكَانِيَّةِ لِصَاحِبِ الْأَمْرِ الْمُكَانِيَّ

وَاللَّهُ عَجَبٌ يَا بْنَ الْحَسِنِ صِبْرَكَ عَنِ الْثَّارِ
الْخَيْلِ عَنْ دَكَّ وَالْمَوَاضِي لَكَ أَمْطِيعُهُ
أَوْ تَمْلِي عَلَى الْمَدْوَانِ هَا الْأَرْضُ الْوَسِيْعَةُ
أَوْ سُوْيَ فِي الْمَدْيَ يَوْمَ كَمَا يَوْمُ الْقِيَامَةِ
أَوْ خَلَ الرَّحْمَ وَالسَّيْفَ يَرِي مِنَ الْهَامَةِ
يَتَّهِي بِبَوْصَالِحِ الْأَشَاهِدَهَا لِعَلَامَاتِ
أَوْ نَسْمَعْ نَدِي جَبَرِيلَ فِي اَعْلَى السَّمَاوَاتِ
أَوْ ثَارَاتُ الْكَلَّ يَا بْنَ الْحَسِنِ مِنْ أَوْلَى أَوْتَالِ
وَأَمْكَنِ الزَّهْرَاءِ رَوْعُوهَا كَوْمُ الْأَنْذَالِ
مَعْذُورَهُ الزَّهْرَاءِ إِذَا هَلَتْ دَمَعَهَا
دَخَلُوا عَلَيْهَا أَوْ كَسَرَ الْفَاجِرَ ضَلَعَهَا
وَالْقَتْ جَنِينِي مَا كَمْ تَسْعَةَ اَشْهُورَهُ
هَلَتْ دَمَعَهَا أَوْ جَرَتْ الْوَنَهُ حَسُورَهُ

شاهدت يابن العم فعمل الاكروم ويابي
ترضى ابتك المحسن بسقوطه من احشاي
نادى عليها او دمعتهه اتجبره جريه
تخمسا العدى او يصلون الحج ولا الوصيه
صبرى مثل صبرى على سيف ابن ملجم
واطبح في المحراب شيبى الخصب ابدم
او عنى الحسن واحسين في منزل اينام
ولا يهل العيد الا اولادي ايتام
او جدك علي المرتضى اللي جتل من حب
اخر صلواته وسطت المحراب يضرب
جدك حسافه مات ماتم اصيامه
او صار المزادي سبب الدين انهدامه
لو چنت حاضر كان دعم العين هليت
او صارت الضريح او سمعوا الصريحه بكل بيت
او جبريل نادى في السما ياولاد آدم
ركن المهدى والدين من بعده اتهم

خذ ثار من كسر و افلعمها بساتر الباب
يوم الذي دخلوا عليها داخل الدار
او راحوا به المسجد بين ساي الانجواب
تبجي على فقد الا ابو او كسرة ظلمها
تجذب الونه والدمع بالخذل سجان

بالخيل عجل ياخليفة داحي الباب
نکوم السقیفه مالفت لک عنهم أخبار
ضربوا البتوله او لببوا حیدر السکرار
او خلفه البتوله اتنو ح والاولاد معها
او من نوحها اندوب چيد کلمن سمعها

عن حالمها او عن حال من كادوه بمحبال
او كادت الدنيا اتسيخ واتاذن بنقلاب
واروي الارض يابوي ماجاري ادموعي
ملطوم خدي امكسره الظلمين بالباب
واني يبوا ابراهيم مني الظلم مكسور
عجل وخذ ثارك ببني سامي الانجاب
خذ ثار من دخلت على الفاجر الظليل
او ظلت ثلاثة ايام مرميـه بالتراب

او راحت الى كبر النبي تشكي له الحال
او من عظم شکواها هنـزـالـكـرـسي او مـالـ
بعدك لعيف النوم واحرم الهموعي
بالنار حر كوا منزلي او كسرـوالـاظـلـوعـي
النظر وصيك يالولي بالحبل مجرور
او من يوم باصارت امصيبة يوم عاشور
عجل لنا بالگـومـ والـراـياتـ والـخـيلـ
واجـناـزةـ اليـ اـنـكـسـرـتـ منـ رـكـضـ هـاـخـيلـ

النهر ا تندب أباها الرسول (ص)

في يوم واحد فاكده الوالد أول ولاد
وانحلت جسمي مايشيل التوب متنى
واهل السقيفة حرموني الشرب والزاد
أسمع ولن الخيل والصرخه على الباب
الا اكلاب اجمعـهـ اعدـهـ او حـسـادـ
هـالـيـ منـ الانـذـالـ والـعـمـرـ بـقـيهـ
كـالـوـصـيـهـ ماـفـعـلـنـاـ بـكـ الـاعـنـادـ
قلـتـ الـاسـدـ مـتـقـودـهـ الـاغـنـامـ طـاـبعـ
هـالـيـوـمـ يـقـتـلـ قـاتـ وـاضـيـعـهـ هـلـوـلـادـ
عـنـدـيـ مـنـ الـمـعـلـومـ بـنـ عـمـيـ فـلاـ يـطـيعـ
ابـدنـ وـلـاـ طـيرـ السـعـدـ بـالـاـيدـ يـنـصـادـ

والله يزهـرهـ مـاـبـقـتـ الجـمـجـةـ اـفـادـ
أمـصـيـبـةـ الـأـوـلـادـ وـالـلـهـ ذـوـبـتـنـيـ
لـهـ دـيـوـيـهـ رـحـتـ عـنـيـ اوـ ضـيـعـتـنـيـ
ماـبـينـ اـنـيـ الاـ اـمـقـابـلـهـ اـتـوـجـهـلـيـ لـحـرـابـ
فـرـيـتـ لـادـافـعـ وـلـاـ مـانـعـ وـلـاـ ذـابـ
قـيـدـوـمـهـمـ صـنـوـ حـبـاـكـ الـحـبـشـيـهـ
قلـتـ اللـهـ اللـهـ يـاـنـقـلـ مـاـيـ الـوـصـيـهـ
كـوـلـيـ عـلـيـ يـطـهـرـ لـيـ المسـجـدـ يـبـاـعـ
كـالـلـوـاـ يـبـاـعـ وـانـ اـيـاـنـ لـاـيـبـاـعـ
بسـ يـنـذـيـحـ بـعـلـيـ اـنـيـ وـاـوـلـادـيـ اـنـضـيـعـ
وـالـحرـ مـاجـلـبـ حـلـكـ السـوـمـ وـالـبـيـعـ

الزهراً توصي خادمتها فضفه بوصايتها

نصبي يفضله النوح والمام عليه لازم ترين الحجري من خليه
 سمعى يفضله للاكلام اللي اگوله
 كبل المنيه ودعى الزهرا البتوله
 بوصيجه بولادي مم كل الجموله
 لمي شمل اليتام فضله عن التبديد
 او كل الوداع والحرم تدخل على ايزيد
 ياولادي في اتوعدعوا كبل المنيه
 امعا السلام ياذبيح الغاضريه
 اتدن يبني عكب عيني اتروح مسموم
 شبيت في كلي ترى نيران الهموم
 او حزني على اللي ابكر بلايند بمحظوم
 الله يعينك ياغريب الغاضريه
 اما أخوك الحسن موته تحضروننه
 وقت احتضاره يالولي يتحاولونه
 او يوم دفنه للجنازه تحملونه
 وانته ينور العين في الرمضى دمي
 او جملة اخوانك بالثرى كالملاك
 دالروس كلاما فوك روس السمبريه
 او كل الحرابير ياعزيزي ايسلوبوها
 تبدي حنبني ايفرجر اصبعور القويه
 ذجر او خولى لا بجيتو يضرنكم
 ليل او انهار فوك اكور المطيه
 بالليل غساني المخفيه يا ابو احسين
 او جملة بناتي تفتحع كلها سويفه
 او ليكون في دقى احد يشتراكوا
 ينتقم منهم خالق رب البريه

نصبي يفضله النوح والمام عليه لازم ترين الحجري من خليه
 سمعى يفضله للاكلام اللي اگوله
 كبل المنيه ودعى الزهرا البتوله
 بوصيجه بولادي مم كل الجموله
 لمي شمل اليتام فضله عن التبديد
 او كل الوداع والحرم تدخل على ايزيد
 ياولادي في اتوعدعوا كبل المنيه
 امعا السلام ياذبيح الغاضريه
 اتدن يبني عكب عيني اتروح مسموم
 شبيت في كلي ترى نيران الهموم
 او حزني على اللي ابكر بلايند بمحظوم
 الله يعينك ياغريب الغاضريه
 اما أخوك الحسن موته تحضروننه
 وقت احتضاره يالولي يتحاولونه
 او يوم دفنه للجنازه تحملونه
 وانته ينور العين في الرمضى دمي
 او جملة اخوانك بالثرى كالملاك
 دالروس كلاما فوك روس السمبريه
 او كل الحرابير ياعزيزي ايسلوبوها
 تبدي حنبني ايفرجر اصبعور القويه
 ذجر او خولى لا بجيتو يضرنكم
 ليل او انهار فوك اكور المطيه
 بالليل غساني المخفيه يا ابو احسين
 او جملة بناتي تفتحع كلها سويفه
 او ليكون في دقى احد يشتراكوا
 ينتقم منهم خالق رب البريه

اطلوعي ابساٰن باب بيتي كسر وها
 لا في صلوٰتني يحضرها يصلوا عليه
 گوم السقيفه قدموا الاول عجلهم
 امضوا حكمهم فيك يا نحس المصيبة
 تجلس ابدله والرجس يصعد المنبر
 منهم بريه ياعلي منهم بريه
 بانت الفرقى والملاقا في القيامه
 او عينك على اللي يندبح في العاشريه
 من وصيه بوبي او صا او ضيعوها
 اجنازني من افعا لهم لا يحضرها
 والله مارضي ولا انس فعلهم
 وانته الذي مخصوص خانوك الحكم
 تبقى جليس الدار في بيتك اماخر
 منبر الهداد يصعده الملعون حبترا
 امع السلامه يا اولادى امع السلامه
 حق على الکرار يکفل هائيتاما

اسماء عن فاطمة الزهراء في ساعه الطفه

والله مصابيح ياحزنه ايفت الصخور
 جسم الاوصي بامضي نجح زهراء نحلته
 تجري اعيونه والقلب بالحزن مقطور
 ياليت كل ارواحنا راحت فدایاج
 عکبیج فلا العید ولا نفرج بالسرور
 كانت يا اسما لاتصيحي ابصوت مجھار
 اخاف الولد لحسين منه الكاب مكسور
 ماقدر الاولاد عن توديع امهم
 لاسيا الي يندبح في شهر عاشور
 الى من بجوا بالنوح اسما سكتهم
 يتحقق لي على اولادي النصب الدمع منثور
 كانت بين عمی بوصيك ايتاماک
 ماصار لي منع بفاطم قط من اقصور
 اسماء تنادي ابطاطمه يام المدور
 ياحامي البلوى او من ظيم حصلتنيه
 فتحى اعيونج له يمحزوته او نظريه
 بالفرش مطروحه او من حولج بتاماج
 ياعيشة القشرى يزهرا عقب عيناج
 يوم افاقت من الغشوه ام الطهار
 لا تروعين اکلوب ايتامي هالصغار
 كرب اولادى لي يابو الحمله بشعهم
 كلبي عليهم ذاب من اذکر يتمهم
 باقول الج اولادى دحفظيهم
 بافارق الاولاد واحزني عليهم
 او نادت على حيدر او منها الدمع سفاك
 وانچان يابن العم عملت اقصور وياك

لا جن انا مني بدا في حقبي اقصور
اسقطاج المحسن او في اضلوعيج المكسور
او من لطمتيج خدج او من جنبيج المصبور
وانا البعيني انظر لها يازينب الحور

الحوـر العـبـيـه عـنـد الـزـهـرـاء فـي حـالـه مـرـضـها

في الحال نادوا بالعزيزه جملت الحور
بأنسابلچ وشلون حاج يازكـه
قاست من العدوان كـم كـر به او بلـيه
واصبح خديجـه يابتوله اسلم اعليـج
وانچان تبغـن الدوى جينا نداويـج
عن هالمرض كولي لنا في عجل وصفـيه
وصـفـي لنا حاج او خـبرـي بالـذـي فـيه
والله يـزـهـرـاهـ لـلـلـجـ اـحـنـاـ فـعـزـيـهـ
كـالـتـ اـتـرـجـونـيـ بـقـيـةـ هـالـمـسـيـهـ
وـاـيـ خـدـيـجـهـ بـلـقـوـاـ لـيـهـ سـلـامـيـهـ
بـارـوحـ لاـ چـنـ مـلـتـظـيـهـ عـلـىـ اـيـتـايـيـ
ياـحـورـ مـارـيدـ الدـوىـ كـصـدـيـ المـنـيـهـ
مـنـ رـاحـ عـزـيـ رـاحـتـ اـيـامـ الـهـنـيـهـ
أـيـ خـدـيـجـهـ يـاـ نـسـاءـ سـلـمـوـاـ عـلـيـهـاـ
مـنـ بـهـدـهـ دـهـ الـيـومـ لـازـمـ تـرـجـيـهـاـ

فاطمة الزهراء في ماعة الاعتقاد

ويلي على المآلات خصب والظلم مكسور برض المدينه او خلفت هاديج البدر

ماتت او هي غضبي او حزنا ناه اعلى ابوها من أمر حبتر يوم جرها واضربوها
 بضميمة رسول الله لاجن سكتوها
 فضله اتنادي ماستخفنا من وجها
 انت انين قطعة قلب سمعها
 اسما اتنادي وين فارس بدر واحنين
 اليوم المرتضى زايد على ست النساوين
 جامم ابوهم كال ليهم ويش عندكم
 كل الحزن يبدى او يفجعني اييتمكم
 كلام الحسن يبجي او دمع عينه يقىضه
 لحد يجدي امنا الزهراء مريضه
 من وصلوا الكبير النبي يتباچون
 ولا الفحل حيدر علي هزار الحصون
 ظل الحسن واحسين بعدد أمهم يتاتي
 ليت الظعن حبتر ولا سمعت كلامه

في موته الزهراء بو الحسينين ماجور
 اجن حسافه اموت مكسور ظالعها
 الزهراء الزكية جل من صورها من نور
 ما يجي اسكت بالمحبل للحسن واحسين
 والله بكاء الحسينين يمهما فت الصخور
 كوموا طلعوا او طلبووا من الله ايسلم امكم
 او ان او تزفر بو الحسن ياخلق معدنور
 او صل كبر جده الشي داخل الروضه
 الام الرئوفه ياخلايق للولد سور
 يبچوا على أمهم ياخلايق ما يلامون
 والله عكبهما قاسوا الفصات والجور
 كل من يشم أمه وودعها السلامه
 من جت من عنده دمعها صار منثور

وفاة الصميقة الزهراء (ع)

بنت النبي ماتت اعلتها خفيه
 ظلوا يتاتي من بعدها حسن واحسين
 نادى علي المرتضى والطم الخدين
 مكسورة الاظلاع واحزني عليها
 كوموا او عينوني او جبيو النعش ليها
 ياما غচص شربت او كاست من مصائب

آجرك ياعلي في هالزبه
 كل من يقول امنا البطله خوي في وين
 آجركم الله يا ولادي في الزكية
 دهري فغنى بالبني واليوم فيها
 او ضلت نواديها البظلمة ها لمشيه
 من يوم ابو ابراهيم ضم ضمته نوره التراب

شکوای اللہ والنبی خیر البریه
لاندفنون امنا البتوله تحت التراب
الدنيا علینا مظلمه بعد الرکیم
او زینب اتنادی یا ولی دمشوا علی هون
ایامها کلهما قضتهما فی العزیه
او ماتت اعلمتها او منها القلب ذايب
هذا او زینب ناجیه والتصیح یایاب
یظلم علیه منزلی یاداحی الباب
شالوا اینعشرها والنساء کلهما اینتباهون
الظلوع منها امکسره یابویه تدرؤن

لابنة المذاق عن رمضان

أو خلا الخلق ليلة اتساطعش البشدء
او شافت مسح بيده الشر يفه فوك هامه
او جاه الحسن بيوصله الجامع اورده
او الله لا يخللي من اعياده اشروعه
مستوحش الليله ولا دري وييش عنده
الخلق من جان او انس كلها محبه
لكن انا خوفي المرادي حل وعده
من طلع من بيته افهمه زينب كلامه
او كالمنيه لا دنت ليها علامه
او روح الى المسجد عسى الله لا يزوعه
يوك اليله لاتخلونه ابروعه
كها الحسن يختي أبونا من يكربه
اذا للهلاك مامورة تطيعه بذن ربه

أُمّ كَلْنُومْ حَمَرْ أَبَاها عَلَى (ع) مِنَ الْخَرْوَجِ إِلَى الْإِدَامَةِ

والعدوا لك نخنقي ابذردة المسجد
مابس راح يمشي صاحب الذات الديه
او كاك طلي الي تمنينه عليه
كالت اريدك من علي تاخذلي الفار
بس من سمعها ابن ملجم ظل محترار
يقطام هذى طلبيج ماحمد كفوها
كالت قطام اللي قتل حيدر أبوها
واطرق ايذكر من سمع منها حچيرها
او نار المظا يوم الحشر صيري عليها

او نصريح عكب عينك يتامي ياحام الدين
اهنالك وافتـه قطام بنت مسحـيه
انا كفوج على ماجنيتي تطـين
ضرـه البـره من تشـيل سـيـلك المـتـار
او كـاهـاطـلـقـيـالـعـرـشـ والـكـرـسيـ الـبـعـدـين
لو تجتمع كل الخـلـاقـ مـادـرـ كـوـهاـ
ماـنـطـقـيـالـنـيـانـ الاـ بـنـجـ اـبـوـ اـحـسـينـ
او زـوبـ اـبـنـادـيـ يـانـفـسـ هـذـيـ اليـهاـ
او صـرهـ اـبـنـادـيـ ماـلـاـناـ قـاـنـلـ اـبـوـ اـحـسـينـ

زینب وخطابها مع أبيها في ساعة هروبه معه المدار

الله ايمودك يابعد أهلي عليهـهـ
باندب حسن واحسين وابن الحنفيـهـ
محلاـ الـأـبـواـ يـمـشـيـ اوـ ولـدـهـ اـمـشـيعـيـهـ
قدـرـيـنـ بيـ نـاـصـرـ الـهـادـيـ اوـ مـظـهـرـ الدـيـنـ
أـبـدـنـ وـلـاـ وـاحـدـاـ مـنـهـ تـزـعـيـنـهـ
تجلسـ اـشـوـيـهـ لـاـنـزـلـلـ يـاحـبـيـيـ
لـجـلـكـ يـنـاصـرـ أـحـمـدـ الـهـادـيـ نـبـيـنـاـ
واـهـجـمـ عـلـىـ اـفـرـاشـيـ اوـ حـاتـيـ اوـ عـوـدـكـ
يـاـنـاصـرـ أـحـمـدـ فـيـ اـحـرـوـبـهـ اوـ يـامـعـيـهـ
لـارـضـ الـمـدـنـيـهـ يـالـوـلـيـ لـازـمـ أـرـجـعـنـاـ
اطـلبـ مـنـ اللهـ لاـ يـشـمـتـمـ عـلـيـنـاـ

معـ السـلاـمـهـ اـنـقـولـ زـينـبـ يـاـوـلـيـنـهـ
وـالـلـهـ يـبـوـيـهـ وـخـرـ الغـدـوـهـ اـشـوـيـهـ
بانـدـبـ لـكـ العـبـاسـ وـاـوـلـادـكـ سـوـيـهـ
كـلـهاـ يـبـنـتـيـ لـاـزـعـيـنـ الـحـسـنـ وـاحـسـينـ
يـاـمـاـ لـفـقـتـ اـعـلـامـ يـاـزـيـنـبـ اـبـصـفـيـنـ
كـالتـ يـبـوـيـهـ طـلـعـتـكـ مـنـ غـيرـ طـبـيـيـ
اوـ بـمـدـكـ فـلـاـ اـنـلـامـ اوـ شـقـيـتـ جـيـيـ
أـسـهـرـ لـيـلـيـ وـأـهـجـعـ اـشـوـيـهـ وـعـوـدـكـ
مـعـ السـلاـمـهـ يـاـقـتـيـلـ فـيـ اـسـجـودـكـ
نـذـرـ عـلـىـ اـنـجـاتـ دـهـرـيـ مـاـجـعـنـاـ
بسـ عـادـ مـنـ جـبـرـةـ هـلـ الـكـوـفـهـ شـعـبـنـاـ

وين السلام او ين يازينب الرجعه
لابد ما تشربين كاس الموت فجهه
ما تسمعين اقطام فاجرها تشجعه
لحت عليه او باعها الملعون دينه
مكتوب حيدر ميموت الا ابضر به
وابنه الحسن ايوم مسموم البشر به
او شيخ العشيره يندبح في دار غربه
جي ابراهيم فوك خطبي شايلنه

حضره الامام على بأمر منه اقطام

ناصر الهادي او مظهر بالسيف دينه
زوال بالکوفه او صيحة في المدينة
من يوم انشائه الى يوم المعادي
آدم بجاله من قبل عصر المرادي
او بس في مناھه ايقول واخليفة الهادي
ليله او نهاره ما يبطل من حنينه
شلت عين الرجس له ماتورع
ما يدرى الملعون الكاس الموت جزع
بالامس كله قبل ايدينه ايقسرع
ويقول يامولي لانسخط عليه
بنت النذل يقطام مانتي له احببه
امر من الباري على ايامي او كتبه
والله عجائب للبحر لشربه حوتة
ويلي على من شيد الدين اييمينه
من فاجر كذاب قد ضييع سروته
انتادي ابصوت ايزول السبع الشدادي
واما المصونه أصبحت شكل انتادي
وسفه تهم سور مكه والمدينه
يا ليت ماعشنا ولا شفنا المرادي
او يبجي عليه الحسن ويأخوه الحسين
واما المنابر أصبحت لجله حزنين

تمهضت أرطمه الرمزي

راية الاسلام انطوت ياداحي الباب
واصبح عليك الدين يوم انصبت منصب
أعظم خيشه ياعلى الاسلام والدين
لاتحسب الایتم بس الحسن واحسين

اندللت الشيعة وانتصر مذهب الشیخین
 والبست انامن طول حزناك ياعلی اثیاب
 أسر على الودان كلها توکف اصفوف
 بیچی أمیر النحل بالاملاک من فوف
 بالأنبياء والوصياء والمحور محفوف
 رضوان زین جنتك وافتتح الابواب
 رضوان سوی الجنة الفردوس زینه
 اکرام الي في اجنانك زافینه
 بقدوم حیدر بشر الہادي نبینا
 مااظلت الا اثنین منهـم بس غیاب
 وأهل المدينة لیله الواحد او عشرين
 سمعوا الصوایح والنوایح سمع اذنین
 ماجور خیر الانبیاء بخیر الوصیین
 والله افتحننا بیک یحیدر داحی الباب

جبریل نادی بين السما و الدر صره قتل الارام

جبریل نادی بالسماء ينعي ابو احسین
 واصیعۃ الاسلام بعد امشید الدین
 خویه ولا دری من مق ضروب أبوينا
 متقدم النعشہ ابو احمد اخونا
 او جبریل ينعي في السماء صابو اولینه
 ویلی على حیدر علی سید الکوئین
 نادی احلوی یاولات الامر بعدي
 الحمد لله الذي انجزی الوعدی
 يمحظکم الله من عکب عینی بولدی
 صفقوا او کالوا آه وانور المسلمين
 نادی البصوت ایفیجر اصخور القویه
 اضر بنی ابن ملجم فولکراسي ابن الدعیه
 بولاد شیلونی تری کبل المنیه
 العید گرب یا حسن وانتوا یتقطیین
 تبکیک صلواة اللیل حیدر والتما جید
 او بیچی لاث المنبر او تبیچی خطبة العید
 والدین اصمیح یصفق اید على اید
 واما هل الشام اصبهحوا کلهم امعیدین
 یا بویه في الكوفه عزا والفرح بالشام
 يوم یجیهم هاخبر ابرک الايام
 ایسووا یبویه العید گبل العید یا یام
 واحدنا یحاجی الدین بتعید حز بنین

جبريل ينعي الدمام على بيته السماء والدرر

على وصى المصطفى وامشيد الدين
او في الترب ماتلقي انر لامن مشى ليه
هو آية السكري او هو نور المسلمين
طلعت يوبيلي من خدرها ابظلمة الایل
مادرى الناعي امن السماء من الاراضين
ايلم شملي كبل ما انحور الليالي
وامسي خلية امن الحسن واخوه الحسين
او جبريل نادى او فجر بصوته الماسمع
او حين لفوا سمعوا صياح الحسن واحسين
اما الحسن مسموم من جعده الدعيم
بس الله الله يا حسن في خوك الحسين
واتته تذوق الموت في شهر به من السم
امصيبة أخوك اللي يظل البغير تكفين

سمعوا حنين أهل السماء وأهل الاراضين
واللي يأثر في الحصا لامن وطاء فيه
ولانزل في هل أني مدح الا فيه
حزبي لزينب يوم سمعت صوت جبريل
اتمادي يوبيلي ولمنها ايمق لها الويل
من لي عكب عينك يحمى الجار والي
مثل ما فقدتك خايفه فقد ارجالي
والحجر أظلم وانطفى نوره اللامع
والناس ثارت بالعنجل تطلب الجامع
او كال احضروا يا ولادي لاوصيه
او عوينك الله يا غريب الغاصريه
مكتوب انافي اللوح ايخادر في ابن ملجم
واعظم اوصيه ينفطر منها السمادم

جبريل ينعي أمير المؤمنين لأولاده

انهض يبو الحمد ترى طود العلم مال
صابه ابراسه او خضب الشيبه من الدم
واتزال اركان كوفه والعرش مال
كانوا سمعنا صاح جبرايل صوتين
راح المحامي والندي للشقل حمال
يابنائ لا تبجزون ذوبتوا افادى

جبريل نادى او ساعدته في النوح ميكال
در كوا بكم غاله الطاغي ابن ملجم
صابه ابسيف صرتوى حده من السم
سمعوا بناته او جولبيت الحسن واحسين
مات المهدى من بعد حيدر ظهر الدين
راحوا الى المسجد ولحيدر ينادى

نادي الحسن بويه علي يا خل الرجال
او خلاق في المحراب سرى المخضب ابدم
كله أجيبيه لو ايطير ابروس الجبال
يا بن الحسن يامن رسول الله جده
مغلولة يمناه واليسرى با لغلال
والناس حوله تنتحب والدمع سچاب
يا كافل الایتام يامغي السؤال
من هالي معكم يا الخواي حاملينه
كالت هوا تاجي عقب خواض الهوال

گوموا الى البيت احملوني يا اولادى
من ذا تجر او صابر اسك بالغشمش
ناداه يا بن غانى الطاغي ابن ملجم
نادى عليهم والدمع يجري ايجنه
هالساع ايدشون النغل من ياب كننه
او طلعو امن المسجد او شال داحي الباب
ليت اخلق تقداك يامن للعلم باب
او زينب اتنادى او نعش أبوها شايلينه
كانوا لها واليچ مشجوج ج بنيه

اجتماع اولاد امير المؤمنين عليه

ودع أبوك المرتضى قبل المنية
خذ بعونا يا علي هزار المchosون
واته الذى ردت الشمس المصيبة
او سكتوا الزينب من بجاكم لاتنحوون
بوصي على المسموم باحكام الرعيم
لم نظرهم بو الحسن منه الدمع سال
او ناد الحسن يابني تدني للوصيه
لحد يسيف الله يمظهر دين الاسلام
بعدك بويه اتكورت شمس المصيبة
واتصارخو النسوان من حوله او لبنيه
ولملأك في الافلاك نادت بالرزيه
او كام الحسن واحسين لجهازه ابهمه

زينب اتنادى كوم يا بن الحنفيه
سمعت اولاده واقبلا حوله ينحوون
بتفارق الدنيا واطفالك يضيعون
اسمع الضجه او كال سندوني على هون
او نادوا على اولادى ابها الليله يحضرؤن
وانجمنت لولاد حوله ايمين او شمال
او حن او زفر واصفك المين والشمال
او زينب اتنادى والدمع بالخد سجام
يا قاتل العرين يكسر الاصنام
ودع اولاده او فارق الدنيا ابو احسين
والجو اظلم وانطفى نور المسلمين
وأعظم أمصيبيه يوم جابو النعش يمه

صارت أرض كوفان من أجله امظمه او زيد اتادي مات من يحيى عالمه

المحاجب يذكرى على مصادر الإمام علي (ع)

جبريل ينعي مات حيدر داحي الباب
اوزينب اتنادي اتهم سوزي او سور الياتام
في يوم واحد وصلوا الاخبار للشام
چيف المرادي غالك ابسيفه يكرار
باب عننت النوم لجلتك ليل وانهار
حزني لحرابك يبووه ظـل خالي
او حتى العدوا يبهـي يبووه السوء حالـي
بات العدوا مسرور لجلتك ياضـيا العـين
او بات الـكـبير ياضـي ابنورـك في الغـربـين
ويذوب كـلـي بـسـعـتـ منـكـ الـونـه
من صـابـكـ المـلعـونـ كـلـيـ ماـهـنهـ

الدوراد زنجب بکی علی اییرا و نعائب المرادی

لحد يبويه طود عزي اتزازل او مال
يغشى عليهامن الحزن واصبح في الحين
كالت طلبتوا ياخلايق طلبت اعمال
كبل المنابر تحلي من حسن زينه
كلين ينادي وين ابونا مأدب الابطال
يغشى عليه والدمع يجري الخدي

ناحت على بوها او دمع العين هما
او كلاما على الخدين هلت مدمع العين
قالوا تسلي ياز كيه ياخت الحسين
اميت المنيه عاجلتنى كبل حينه
وأعظم عليه صيحة اعياله او بنينه
او كلاما ذكرت الجيه الكرار عندي

جدي واي والوصي خواضي الهوال
صايمك ابراسك يالولي خواضي الهوال
وانتصيح واحزني على كيدوم الرجال
وانهم ركن الدين من حانت وفانك
او جرب بل نادي والعرش من مصر عكمال
واروى لسيفة من دموعك نسل اليهود
لحد يداحي الباب دمك راح هال
نال السمات العلى ياناس بيهده
او نسوان رملها ابقتلك ويتم اطفال
او موسى او خليل الله يتجي ابدمع مسروح
لهفي على امصابك يحيدر يافلك نوح
ياوالد السبطين ياخواض الهوال

وانى جمعت امصاب أهلي طيق عندي
لحد يبوه غالك الطاغي المرادي
واما البتوه في كبرها لك اتنادي
لحد يحيدر غالك الطاغي ابصلوتاك
او صاحت على امصابك حريمك مع بناتك
او غالك يبو الحسينين هناجر بالسجود
او زينب اتنادي يالولي يمق لنا اتعود
والله ابن ماجم ياخلايق صاد صيده
او صاب الوحي اللي يدير الفلك ييده
او عز وارسول الله او عيسى والنبي نوح
لهفي على امصابك يحيدر يافلك نوح

زینب تودع نعش ایهرا على (ع)

بالله عليكم ريضوا جنازة ولينه
ريلعوا النعش لامايلونه ابو الامه
خوفي تتجرونه ولا تقصد نلمه
شالوا ابنيشه او صارت الضجه من الناس
والشكل منهم يصفق ابئده على الراس
او سروا على الحيطان كامت تتحني له
مع السلامه ياقتيل الفرض غيمه
او خلا اليتامي اللي تربت في ظلاله
او تبجي الضربه ابن ملجم حين غاله
ainدفن يبوه سيفك البتار ويأك

حيدر عليهه عود حياك الله احياك نذر على النشر بيارغ في المدينة

الخوارزيمب تخطاب نحس أَيْرَا

أصبح عليك الصوم ينعي ياولي الصوم
 أو جبريل ينعي لك على فركاك مهموم
 أو مزنك سطا اقلوب يابويه أو فجعها
 أصبحت تبكي وأصبح الختار مهموم
 والغلق باب توقف الوفاد دولة
 والدين والاسلام يبكي ابدمع مسحوم
 او منه عكب عينك الى المشكل يحمله
 لا خير في الدنيا عكب فركاك معلوم
 ياليت نعش اللي مشى الجسمك مشابي
 ياليت ما اسمينا عليك النايج اينوح
 ياليتنا فدواك ياخزان العلوم
 دكعد يبويه امن الفعش واسمع بتاماك
 تتعى على اصحابك او منها الكلب مهموم
 والسيف يهجي والعلم يدارحي الباب
 او هذى الشر ياعه امعطله واتنو ح العلوم

أصبح عليك الصوم ينعي ياولي الصوم
 أو جبريل ينعي ياولي الصوم
 أو مزنك سطا اقلوب يابويه أو فجعها
 أصبحت تبكي وأصبح الختار مهموم
 بعدهك يحيدر ما بقت للدين دولة
 منه عكب عينك يبويه يقصدوله
 بعدهك يحيدر بيضة الاسلام تكلا
 عكبك علانا الضيم حيدر والمذلة
 منه يساعدني يبويه في مصابي
 ياليت ماشنداك في المحراب مطروح
 ولا على اصحابك يهل الدعم مسفوح
 ياليتنا والكون ياحيدر فدایاك
 هي جملة الاسلام يابو احسين تتعاك
 به جي لك المنبر او ينعي لك المحراب
 او دار الضيافة اليوم منها غلقوا الباب

زيمب تخطاب هامايمه نحس أَيْرَا

ريضوا ابنعش الولي ريضوا ابنعش الولي
 بالله فجعت اكلو بنا ريضوا ابنعش الولي
 خلوا الحزينة التجليله او يزرو دوامن او داعه
 بالله فجعوا اكلو بنا ريضوا ابنعش الولي
 لا ترفعون اجنائزه ريضوا ابنعشه ساعه
 او خل البتائى انودعه واكلو بهم سرتاعه

جَابُوا يَبْوِيهِ الْبَرْدَهُ مِنْ ضَرْبَتِكَ مِبْتَلِهِ
 لَا تَرْفَعُونَ اجْنَازَتِهِ طَرْجَوْنَ بِنْعَشَهُ هِيَهِ
 مِنْ شِيلَتِكَ يَا وَالِي مَا تَحْبِي لَكَ جِيَهِ
 لَا تَرْفَعُونَ اجْنَازَتِهِ خَلَوَهُ لَا تَشِيلُونَهُ
 تَزَوَّدُ امْنَ اُودَاعَهُ مِنْ كَبِيلَ مَا يَشِيلُونَهُ

غَشِيَ وَرَا شِيلَكَ وَارْوَاحَنَا مَسْتَلَهِ
 خَلَوَا الْيَتَامَى أَتَجَبِيلَهِ وَاكْلُوبَهِمْ مَلَظِيَهِ
 وَاللهُ فَعَطْتُوَا اكْلُوبَنَا رِيَضُوَا بَنْعَشَ الوَالِيَهِ
 رِيَضُوَا بَنْعَشَ الوَالِيَهِ أَبْتَوْدَعَهُ الْحَزَوْنَهِ
 بِاللهِ فَعَطْتُوَا اكْلُوبَنَا رِيَضُوَا بَنْعَشَ الوَالِيَهِ

منبر السُّكُوفِ يَكِي عَلَى الْأَرَامِ عَلَى (٤)

خَلَاكَخَالِيَ وَانْضَجَعَ مِمَّ آدَمَ او نُوحَ
 مَا تَسْمِعُ الْأَمْلَاكَ فِي ضَجَّهِ او صَوَاعِيجَ
 او يَبْكِيهِ آدَمَ وَالنَّبِيُّ سَامَ مَعَ نُوحَ
 او مَاجَتِ الْكَعْبَهُ وَالْحَجَرُ مَعَ بَرْزَمَزَمَ
 او جَبْرِيلَ وَاسْرَافِيلَ مَعَ مِيكَالَ وَالرُّوحَ
 وَاهْتَزَ عَرْشَ اللهِ جَلَّهُ او كَادَ يَمْيلَ
 هَذَا وَلِيَ اللهِ فِي الْحَرَابِ مَطْرُوحَ
 اشْبَيْدِيَ عَلَى مَنْ حَمَمَهُ سَيفُ الْمَرَادِيَ
 مِنْ بَعْدِ أَبْوَالْحَمَلَاتِ مَدْرِيَ وَيَنِّيَا الرُّوحَ
 وَلَا اخْتَشَى الْمَلَعُونَ مِنْ حَسَنَهُ او جَاهَهُ
 بُو احسَينَ يَحْمِلُهَا الا يَحْسَنَ ابْتَقْلَهَا
 يَا يَقِيَ كَبِيلَ الْوَصِيِّ فِي التُّرْبَهِ مَطْرُوحَ
 او عَنْدَهُ الْحَسَنَ وَيَا غَرِيبَ الْفَاضِرِيَهِ
 وَاما الْبَتْوَلَهُ فِي كَبِيرَهَا نَاصِبَهُ النُّوحَ
 اَعْظَمُ مِنْ اَظْلَوْعِي عَلَيْهِ او رَضَةَ الْبَيْبَابِ
 او دَمْعِي مِنْ اَمْصَابِهِ عَلَى الْمَدَبِنِ مَسْفُوحَ

عَلَى وَصِيِّ الْمَصْطَفِيِّ يَامِنْبَرِهِ نُوحَ
 عَنْكَ مَضِي او جَاَوَرَ الى هُود او صَالِحَ
 وَالْأَرْضَ تَرْجَفَ وَالسَّمَا كَلَها نَوَايَجَ
 او اَدِي الْمَقْدَسَ اَهْطَلَتَ اِجْفَانَهُ اَبْدَمَ
 او الْمَلَكَ فِي الْمَعْمُورَ سَوْتَ لَهُ الْهَامَ
 او اَمَا الْكَرْسِيِّ اَنْزَلَ اَوْدِمَعَاهَ اَتْسِيلَ
 وَالْأَرْضَ كَلَها اَلْزَلَاتَ مِنْ صَاحِبِ جَبْرِيلَ
 المِنْبَرِ رَضِيَ مِنْ سَمَعَ صَوْتَ المَذَادِيَ
 يَا يَلِيتَ بِالْحَرَابِ لِلْكَرْسَارِ فَادِيَ
 مَتَعْجِيْنَ إِلَى اَبْنِ مَلْجَمَ چِيفَ غَالَهَ
 لَوْ صَارَتِ الدِّنِيَا هَلَا عَرْوَهُ جَلَهَا
 يَحْمِلُ الدِّنِيَا وَالْأَرَضِيِّ السَّبْعَ كَلَها
 يَا هِيَ اَمْصِيَّهُ يَوْمَ اَنَا شَفَتَهُ رَمِيَهِ
 وَامِ الْمَصَابِيَّبِ نَائِيَهِ اَنْصَبَتَ عَزِيزَهِ
 وَاتَّقُولَ اَحْزَنَيَ عَلَى الْيَابِنِ اَبْفَرَضَهُ اَنْصَابَ
 هُونَ عَلَيْهِ اَمْصِيَّتِي بَقْعَةَ الْحَرَابِ

المُهَاجَرُ وَالصَّلَاوَةُ تِبْلِيغُ الْأَذْمَامِ

بasa يبلات ياجامع ماجا الامام ايصلبي
او يسكي عليه المنبر والموعظه والسامع
ياليت تملک الليله ماجا الامام ايصلبي
والعين مني انشوفه يوم صوابه ياملمه
او حتى الفرض يذشدي ماجاء الامام ايصلبي
ليته كبل يجفيني چان ابلغعني أرضي
ويش السبب والمانع ماجاء الامام ايصلبي
وانـت السبب في قتلـه او منـك الغدر والـحـيلـه
دارـت عـلـيـنـا الجـمـعـه مـاجـاء الـامـامـ ايـصلـبـي

ماجا الامام ايصلي ماجا الامام ايصلي
تبكي عليه الخطبه او يبكي عليه الجامع
سمعوا شيق قول المنبر او سمعوا شيق قول الجامع
منه انا متخرجله يوم جرى لي دمه
تبكي عليه اعيوني افرض قصر ماءه
أرض الـكـبـير صـاـير لهـاحـسـيـن محلـاـرضـي
مادرـي اـشـعـجـنـالـي دـمـهـ يومـجـرـىـ فيـأـرـضـي
واصـبـحـ يـكـلـيـ الجـامـعـ كـنـتـ السـبـبـ وـالـحـيـلـهـ
خـلـانـاـ نـحـطـ المـاـتـمـ طـوـلـ الدـهـرـ تـبـكـيـ لـهـ

حمل النعش ونودع أطفاله وعياله

او مال العرش له من كبل نعشة يشيلون
ياما فتات في خدرها ظلت انتو ح
من شاف ايتامه على فقده ينوحون
الي ضريحه جمله أهله عرجوا به
بالتله عليكم داخله نعشة تحيطون
مهلوا بنعش المرتضى جت الحزينة
خلو بناته والنساء عنده ينوحون
يمكن ولينه امن البيج والنوح يوعي
هامي على الخدين واطفالي يصيحون
لو يرجع الميت النعى بويه نعيناك

شالوا بنعش المرتضى واتنزل الكون
او ماحت اهل كوفان چنها في فلك نوح
واما الحسن رادت امنه تطلع الروح
واما الحزينة من رأت بوها مشوا به
كالت ضريحه ياهلي لا تبعدوا به
باليه علیکم داخله يمشيعيينه
مهلوه ساعه اليمتاي ايودعونه
باجدد او داعه او عليه بانو ح وانمي
ويدير ليه العين لامن شاف دمعي
لو تفتدي بالروح يالوالى فـ ديناك

ماشافت انا الاموات يالولي يعودون
وانساعدي يم الحزن ويما الحسن خوج
جو لج على امصاب الوصي كلهم يعزوون
ينص النبي المصطفى راعي السكينة
او ماج العرش لجله يطهاها وأظلم الكون
عافت كلها ياعلي والجو امغبر
ياهي أمصيبة على هزار الحصوف
او هذا مادرات الافلات لولاه
اما مكون من كل يتكون الكون

مادرى يداحي الباب يمته الشوف ملقاءك
نصبى العزا والنوح يازينب على بوج
حتى الملائكة في السما محل العزا جرج
مامن صديق اليوم ينصا المدينه
ايقله يبو الزهراء وصيمك ذا قائلينه
الحوت ناحت في البحر والوحش في البر
او جبريل نادى في السما الله اكبر
هذا الذي ابسيفه اشاد الدين واعلاه
ابشهر العظيم انصاب ساجد في مصلاه

زینب تخطاب وادی الفرى وترى أية ما على (ع)

راح او قضى في ليلة الواحد اوعشرين
او هذ الخليل اينو حله او راعي السكينة
تبكي سماوات العلية والاراضين
ل لكن اعجوبه صابك الفاجر ابسيفه
وانته وصي المصطفى خير النبئين
هي مع حجرها والحجر حين غالوك
والله يداحي الباب في أمرك عجبيين
وأتمجعوا من يوم طلعوا ييك املبب
أبكي السهام سكانها او سبع الاراضين
والبحر ما شفناه ينزف بالاواني
ياليتنا ياب من كبلك فقيدين
متعبره بابوي لا من اكبل العيد

ضميت يا وادي الغري سيد الكونين
تبجي له الكوفه او مكه والمدينه
كلن بكى لك ماسو الله يا زينه
ما هي اعجوبة لو بكى الكون ابرجيده
وانته ملي الباري والهادي خليفه
واما الكعبه انزلات من حين شالوك
وانته اللي مانتحاك والضعنان حالوك
من ضربتك من حب يبو يه السكل تعجب
واما ابن ملجم ضربته أتعجب وأتعجب
وانته الدهر والبحر لكن غير فاني
ياليت سيف اللي على راسك علاني
او زينب اتنادي والحسنا يتقد او قيد

انقيم العزى والذوح لو انعيد العيد
او حزنك يبويه في حشانا طول السنين
بالعيد يفرح من خلا كلبه امن التراح
واحنا انعيد في عزان او لطم وانيام
راح الها والعيد بعدك ياولي راح
چيف الها والعيد واحنا بيك حزنين

زيتب خطاب الدار بعد مقتل أبيها على (ع)

على خطيب يامنابر شقى الجيب
على امام اللي مضى او ماتفارقينه
بدرج ابد لا يظهر ولا يغيب
منج الى غيرك يمحزونه تحول
واللي بناج او شيدج الغظاب والطيب
على قتيل خضبوا شيبه من ادماه
صرني ابهرابه بقى من دمه اخضيب
والى الصفادع يلحق السابق من الخيل
والشاة لو اظفر زمانه ما فرس ذيب
حيدر يسيف الله او ياسمه الصايب
چيف المنية اسهامها في مثلث التصيib
الله يمحراب المخدع بك داحى الباب
او ضعناعكب عينه بلا شك ولاري
حين اليقب وابچي يا محاريب
حن حنين اليتب وابچي ياحزيمه
صللى الصبيح فيك او صلاوة العصرونيه
بدر تلله ابترلاج عزج من أول
راح اعتبارج وانتظارج والمعول
حن او كولي وآ امامـاه
شعى مثل ماضيات أطفاله او يتاماه
وافه عجائب للجبل يصعد له السيل
والبحر ما شفناه ينزف بالغرابيل
او زينب اتنادي والدمم منها سحاب
كلك عجائب ياعلي او موتك عجائب
المبر اتفطر ياعلي او عاتب الحراب
چنت السبب له والفضاء يجري باسباب

في أحوال عائلة الإمام على بعده الفطر

سيف شطر راسه اصاب الدين بعصاب
جدي واي والا ابو حيدر الصنديد
عيد الفطر جانا او حيدر بالتراب غاب
داري عليه مظلمه بعد الامايجيد

بعدهك يسلطان الدهر ويكون خطاب
مثلي فلا اينام يناس انركوني
مشقوق راسه ويحكي وسط محراب
والمرتفى أصبح امحرا به امطر
روحى من الاحزان راحت والقلب ذاب
خلوبي احزنني اعزى والطم الراس
ولضيعتى بعد الغضنفر داحى الباب
ظلمت ادياري من عكب عينك عليه
والطم على الخدين وادعى النوح لي داب
والعيد جت يتزقب اعيالك اقبالك
ايقولون وينه راح عننا داحى الباب
ابكي على الكرار سلطان المدينه
ليت الارض عجت كبل يحويك التراب

منهو يصلى بالجماعه ضحوه العيد
لاحد يلمني في نحيبي او في حذني
هل چيف اعيدهو الغضنفر نور عيني
هل چيف اعيده القلب بفرح او يستر
ياغين صبي دممع ياقابي تفطر
لاحد يهيني بعيد الفطر يناس
جل الذي غاله افترضه نسل الرجاس
بعدهك بحامي الدين ياراعي الحميد
والله لعزى كل صباح او كل عشيه
بعدهك ترى المحراب خالي من خيالك
والبيت حن او ناح والمبتر يبجي لك
جا العيد والناس افرحوا وانا حزينه
وا ضئعه الایتمام بعدك يا ولينه

زينة بتصب امام معلى ابيها في ايام العيد

بابوي مام لك نصبنا وا كبل العيد
الي سارن الرکبان ليهم ودت اعلام
كلن ينادي مات من بردي الصناديد
ابدن ولا ديناتنا صارت امصيبة
والحزن بعدك وسط الحشا زايد ايزيد
او كلن يبني صاحبه بعيد السلامه
هيئات من بعد الولي ماته في البعيد
وانته وهي المصطفى وانته الخليفة

زينب اتنادي تصدق ابايد على ايد
بابويه في حزن الكوفه والعيد في الشام
يوم يحييهم هانخبر ابوك الايام
عيد الفطر ماه امبارك والضحبيه
اكميل علينا العيد واحنا في عزيه
بويه لفانا العيد ياسور اليتامه
واحنا ولينه مات مائم اصيامه
والله عجائب عالم الفاجر ابسيفه

او منك يبويه ترجم الفرسان خيفه
 يابوي ماحد في الحراب أخذ حيفك
 يوم المطارد في الحرب ايطيب كيفك
 فعلك هو منكور يامروي الانسه
 كم ضيغم حزبت راسه او رحت عنه
 لولا القضا والي جرى في اللوح صابر
 والله عجائب چيف تحويك الحفائر

او صوتك يبويه ايفجر اصخور الجلاميد
 كم ضيغم حزبت راسه ابحد سيفك
 فتك يبويه الحرب واملأها الصناديد
 لا جالت الفرسان او شتبكة العنه
 او خليت فرسان الوغاصر عى على البيد
 ماغالك الملعون يامروي العسا كر
 واحدنا عكب عينك عجايب نلبس اجديد

الخوارى زينب تهرب أبiera على (ع)

ياعيدة الميشومه ياعيدة الميشومه
 او فيها فقدت الخطبه او فيها فقدت الوالي
 الله يعودك ليه ياشيخ كل ارجالي
 يوم فقدة الوالي او ظللت انا محزونه
 والا يعودك ليه يا كافلي يابونا
 فقدة اسروري او فيها فقدة اسودي
 ومنكم فا كد ياخلى مثل مفقودي
 فيها فقدة الوالي او فيها فقدت انواره
 يا ب بعد من بعدك ظلت ترى محذاره
 او ز

فيها فقدت المرتضى ياعيدة الميشومه
 يازايرين المرتضى خبروه يازواره
 تصفق ابراحت كفها ياعيدة الميشومه

فيها فقدة الوالي او فيها فقدت انواره
 مدري ابو صالح متى تبدي اجنوده
 في عنار من فلة المرادي في اسجوده

الله نه به لهرمام الحجه في صحراء الامام على (ع)

بن يبو صالح لنا بالخليل واعلام
 يومك يبو صالح لنا كربت او عوده
 انهم انثار المرادى في اسجوده

في نار مقتول الفرض في شهر الصيام
 مدري ابو صالح متى تبدي اجنوده
 في عنار من فلة المرادي في اسجوده

فَعَلْ أَبْنَ مُلْجَمْ مَا خَفِيَ كُلَّ الْبَرِيهِ
 كَلَاسُوِيَ اللَّهُ لَكَ مِنْ عَظَمِ الرَّزِيَهِ
 عَلَى إِيمَانِ الْلَّيِي فَدَى الْهَادِي ابْرُوْجَهِ
 طَاهَا عَلَى الْبَكَارَ دَمْعَاهُ سَفَوْجَهِ
 لِيَتَهُ يَشْوَفَهُ يَوْمَ شَقَوْهَا مِنْهُ الرَّاسِ
 أَوْ جَرِيلْ يَنْعِي فِي السَّمَا وَسَمُونَ النَّعِيِّ النَّاسِ
 يَنْعِي ابْنَوْهُ عَرُوهَةَ الْوَنْقِ افْصَمُوهَا
 وَالشَّرْعُ وَالاسْلَامُ رَابِتُهُمْ رَمُوهَا
 أَوْ عَنْهُ الْحَسْنُ يَبْكِيُ أَوْ دَمْعَهُ سَيِّهِ
 كَلَاهُ أَبْنَ مُلْجَمْ فَعَلَ بِي نَسْلَ الرَّذِيَهِ

فِي سَبْعَهَا السَّفْلِيَ بَاوِي السَّبْعِ الْعَلِيهِ
 نَوْحَا عَلَى مَنْهُو عَلَى فَرَاشِ النَّبِيِّ نَامِ
 وَالَّتِي فَدَاهُ بَلْرُوحَ زَايِدَ لِيَهُ نَوْحَهِ
 يَجْذِبُ الْوَنَهُ أَوْ يَنْتَجِبُ وَالْدَّمْعُ سَجَامِ
 حِينَ وَكَعَ منْ ضَرْبَتِهِ تَخْرُودُ الْأَلْنَفَاسِ
 عَلَى شَبَهِ يَوْشَعَ أَوْ شَيْثَ وَالنَّبِيِّ سَامِ
 اَءَلَامُ الْهَادِي بَعْدَهُ نَكْسُوهَا
 وَالْكُلُّ مِنْهُمْ بَعْدَ دَاحِي الْبَابِ مِنْظَامِ
 يَابُويِّ كَلَيِّ مِنْ فَعَلْ بَكَ هَالْفَعِيلِهِ
 كَلَهُ يَبُويِّ وَبَنْ وَلِي نَسْلُ الْئَثَامِ

جَهِيْمَةُ تَقْدِيمِ السَّمْ لِهَرَمَامِ الْمُسْمَهِ (ع)

لَهُفِيَ عَلَى سَبِطِ النَّبِيِّ سَمُونَ النَّذَالِ
 مَارَاحَ لِلْمَسْجِدِ كَصَدَ بَيْتَ الْحَزِينَهِ
 مَعْلُومَ يَافِضَهُ اَنْصَبَنَا فِي وَلِيَنَهِ
 كَلَها يَبْنَتُ الْمَصْطَفِيُّ حَالِيَ مَهُو زَينِ
 أَوْ نَادَوا أَوْلَادِي وَأَخْوَيِي الْطَّيَّبِينِ
 اَشْفَتُ غَلِيلَ اَعْدَائِي بَنْتَ اَشْقَى الْبَرِيهِ
 مَدْرِي بَعْدَ يَلْحَقُ لَوْ مَا يَلْحَقُ عَلَيْهِ

مِنْ زَوْدِ حَرِ السَّمِ تَاحِ الْكَبِيدِ فِي الْحَالِ
 كَالَّتُ مَهُو مَعْتَادُهَا السَّاعَهُ يَجِيَنَهِ
 خَوْفِي الْجَمِيْتَنَا فِي وَلِيَنَهِ بَنْتَ النَّذَالِ
 سَكَتُو اَمَنَ الصَّيِّحَهُ أَوْ تَاذُو وَلِيَهُ اَحْسَنَهِ
 كَالَّتُ يَخْوِيَهُ لَاتَقْنَاوَانَا اَبْهَا الْفَالِ
 سَكَمَوَا مِنَ الصَّيِّحَهُ أَوْ نَادَ اَحْسَنَ لِيَهِ
 سَاعَهُ وَانَ الْبَيْتُ خَايفُ وَامْتَلِي اَرْجَالِي

الْمُسْبِنِ يَقْدِيمُ الْأَطْسَتَ إِلَى أَخْيَهِ الْمُسْنَ (ع)

نَوْحِي عَلَى اَوْلَادِجِ بَزَهَرَا يَاحِزِينَهِ
 اوْحَطِي مَدَالِيَامِ حَزْنَجُ وَانْشَرِي الشَّيْبِ

وايني طول الدهر دايج تتدلينه
والسم سرى الجسمه ويعاجز زععة الروح
يبچي عليه او يصفك اشمالة ايمينه
يايلت حاضر ينظرك هاليوم جـدـك
يعزز على جـدـنا يخويه مع أبونا
هالساع بارى الطشت يحسين چبدي
اني أموت ابسم وادفن في المدفنه
يوم تسافر لا طفوف الغاضريه
حتى كريمك فوق خطبي شابيلينه
من غير كافل يالاخو ماين كفار
او ينظر عليه فوك ناقه امقيدينه
افدي ابنفسى عن جناحر السيف
فيوم حربك زوج الجسم اسكتينه

او خلي ادموعج فوك صحن الخد تسکیب
كمي انظري اليوم فوك الفرش مطروح
واحسين عنده ينتحب والدمع مسفوح
ويكول يايلت العمر لا طال بعدك
ايشوفك يخويه بالطشت تايج الجبدك
ناد الحسن يحسين دن الطشت عندي
صح الحديث اللي وعدنا فيه جدي
لا جـن امصارك هون امصاري عليهـه
اهنا يخويه ارزـتك أـعـظـمـ رـزـيهـه
او جـنـيـ اـبـهـاـلـرـاتـ تـنـعـيـ فـوـكـ الـكـرـارـ
ياـيلـتـ يـنـظـرـهاـ اـبـوـهاـ حـامـيـ الجـارـ
ياـيلـتـيـ ويـاكـ حـاضـرـ يومـ الطـفـوـفـ
لاـ جـنـ اـنـدـيـ وـصـيـهـ الـكـ يـمـلـهـوـفـ

الحسين يودع أخيه الحسن

والله عجائب بالنجف يهني لك النوم
وامسي يحيىدر شارب كاس المنىـهـ
او حوله تحن واتنوح زينب وام كلثوم
قصدي بودعنـهـ وريده ايودعني
لاـ جـنـ قـضـىـ اللهـوـالـذـيـ فـيـ اللـوـحـ محـتـومـ
خذـذـنيـ يـخـويـهـ لـلـكـبـرـ بـارـوـحـ ويـاكـ
ماـ اوـ حـشـ الدـنـيـاـ عـكـبـ عـيـنـكـ يـمـسـمـومـ
ولـلـهـلـاـكـ تـنـعـيـ مـاتـ سـلـطـانـ الـحـرـيـهـ

مات الحسن ياحيدر النكرار مسموم
شبلك يحيىدر سمهه جعده الدعيـهـ
ودع أولاده واجذب الونه خفيهـهـ
نادي الحسن في وينـ أـخـوـيـهـ اـحـسـيـنـ عـنـيـهـ
ياـيلـتـ اـنـاـ لـاـرـتـ عـنـهـ اوـ رـاحـ عـنـيـهـ
واـحسـيـنـ نـادـيـ عـيـشـتـيـ قـشـراـ بـلـيـكـ
اـيـذـوبـ كـلـيـ لاـ بـكـتـ حـوليـ يـتـامـاـكـ
مات الحسن وازولات مكه او طيبةـهـ

لحد بيتو الحملات هد من حزاتك اليومن
او نادي يخويه شمت المدوان بيته
جسمي المجدل والفال من فيض الدموم
خويه المنابر عكب عينك شقت الحبيب
او عيني عكب عينك ابد ما تقبل النوم
شمت هل الشامات يابن أبي عليهنه
تصدت عزاك اليومن زبنب وام كلثوم
واشوف حيدر في النجف طول الغيبة
وبلاه يوم احسين ودع للشفية
انته برض طيبه وانا في الفاضريه
خويه ابهوادي الليل تمعاك المحارب
ياخوي عيش من عكب عينك فلا يطيب
او زينب اتسادي الحسن خويه ياوليته
لحد يراعي الجود يراعي السكينة

الزهرا شمنى حضورها عنده وام لها الحسنه (ع)

يابني الحسن في كابي حرء عليك اولوعه
يبني بكلك آدم يابني او بكت لك حوى
او حللت عليك اقبابي حرء عليك اولوعه
معقاد لن الفا گمد النوح شغله او منه
او حللت عليك ابكلابي حرء عليك اوروعه
او معقاد لن الفاقد الحزن يعني اضلوعه
او حللت عليك ابكلابي حللت عليك اوروعه
واني أصلت ابکفي او زبنب تصلت ابکفها
يابني الحسن في قلبي حرء عليك اولوعه
حاره عليك اولوعه حرء عليك اولوعه
خوي اني شافتنى واني اشتكي واتلوى
او كبا بغيت انصير وجههم واتقوى
اهلك كستها الرنه واني كستنى الرنه
واني دهنتى ام صيبيتك يابني ابو سط الجنه
واني كستنى الروعه واهلك كستها الروعه
واصبحت اني في الجنه يابني بك المفجوعه
انفينت لى حاظره يوم الكبد تقدفها
لحد يرايه عزي جار الزمان او لفها

المدين بحسب أمه الزهراء بوفاة أخيه الحسن

مات الحسن يازهر اليتيم حضر في موته
ليتيم حضر في بدرج يوم بلعنة الحوى
وامن الحشا طفيفي نيرانه الوهاجه
والناس كلها ازمحمت زهر افردى عاجه

لیتچ حضرتی بدر نور اج البدر من نوره
او بنت المعنین اجمعیده جو لانه مسروره
یاحور یهل الجنه تندشدم المخزونه
قاو الکبیر اولادج الحسن ماحددونه
طاحت یخویه چبدي وازم عليهما یيدك
انا یخویه اشبیدي وانته على ویش یيدك
انا قضيت التوبه في الشربه المسمومه
واقصورنا في الجنه مبنیه معلومه

اوحوله جميع اولاده وادموعهم منثوره
والكل ايصريح او يصر خردی القمر يا حونه
قصر الزبرجد لأخضر لامنه ازینونه
ماتنظر بين الانبياء راحت اتعان موتة
انته یخویه اعضیدي وانا یخویه عضیدك
کبدي انا المتقطعه او کبدك على مفتوهه
والتسبيت في قتلي هالرجسه المیشومه
قصري زبردرج اخضر او قصر لک انته یاقوته

الزهراء تبکی ولم رها الحسن (ع)

فاطم اتنادي بالکبر ودواها اعلوم
یهل المدینه ونة الزهراء اسموها
او غی الصفایح يالمجین ارفوهـا
جبدي کبل جبد الحسن بالطشت طاحت
وانجان زینب في العزی صاحت او ناحت
ولا فتات في المدینه في خدرها
واما البتوله سمعوا الونه ابکبرهـا
واحسین نادی او لزم ظهره بالایادي
ظہري کسره یاعضیدي او یاسنادي
کله الحسن او سه ابکلهه زايده ايزيد
کله العمل لک دوه کون الدوى ايفيد
بوصیک بولادی عن التشتیت لهم
لا غمضت عینی عسى الله ایدومك الهم

اسمع بچه زینب او اسمع نوح کثوم
حتی ابکبرها التصیح جبدي گطموها
اظهر على الدنيا او بشوف اشصایر اليوم
اور وحی کبل روح الحسن یاخور راحت
زینب بکت بادموع وانی دمعی ادموم
الا او طلعت تاطم الهم ابشرها
التصیح چبدي گطموا بکثر السعوم
امسند الى اعضیده ابصدره او هوا یانادي
والله امصبیه ما جرت في مثل ها ليوم
شمیل الحرم یخویه عن التبیدی
کله یخویه والدوی ما ینفع اليوم
انته الخليفة بعد ابوهم وانته حموم
والبعـم بولاد الاخو یحسن ملزوم

زینب تخطاب حاملین النہش

جل الحزینه زینب نعش الحسن ریضا وابه
امشوا على مشیتما والله اطرحوه انشیله
جل الحزینه زینب نعش الحسن ریضا وابه
طروحوا نعش والیها تبعچی العزیزه یمه
جل الحزینه زینب نعش الحسن ریضا وابه
لا تزعجون المشی وامشوا بمهل ویانا
جل الحزینه زینب نعش الحسن ریضا وابه

نعم الحسن ریضا وابه نعش الحسن ریضا وابه
بالهون في شیلکم او بالهون في تزیله
طروحوا نعش والینه خلوا الیتایی التجی له
زینب اترید انودعه او زینب قد اتشمه
او بتودعه ایتامه کل المحمد ما یضمه
یاشایلین اجنازه امشوا على میشاننا
تراب البقیع استبشر واحدنا حرک المحسانا

زینب تودع الحسن ولد وفی حالة الاعتصار

کویی الى اوداع الحسن من کل ما یدفنونه
زینب لفت في صیحة وادموعها هاله
کلها یزینب خویه وجه تغیر لونه
یاخوی یاصیوانی عزی او شیخ ارجالی
یالیتنی فی کبر ک قبلك ای مدفونه
وقت المیه بالاخو باوصیمات امددنی
صوتی عکب هالساعه یحسین ما التسمعونه
من اخوته واعماله صارت عليه الصیحه
هالیوم راح استادی او ظلمیت ای محزوته
والبسة ثوب الذله من یوم راح استادی
بالله یاشیمال المعش خله هله ایودعوه

جبریل نادی في السما یازینب المهزونه
صارت صوایح في السما والارض في ززاله
یحسین اخوها نادت خوک الحسن ماحاله
طاحت عليه اقباله او تبعچی البصوت عالي
ضیعیتی یابن ای الله او لحد بالوالی
فتح اعیونه او نادی یحسین غمض عینی
لیت الدهر لا فرق ینک یخویه او ینی
غمض ابنفسه اعیونه في حال نزعه روحه
او زینب حزنیه اتنا دی وادموعه امسفو حه
ووحش عليه المزل ووحش عليه النادی
واشمت عدواني حاظرا و منهم بادی

احسين ظل اينادي والدم منه جاري
انته الضمد ياخو به وانته الهزبر الظارى
في كر بلا يذبحونى اوراسي العدى ايشهيلو ذ
او جسمى يظل المجدل والدم منه سايل
ليتك ترى صيواني يوم العدى ايحر قونه

وفاة الحسن واجتماع أخوه حوله (ع)

حمل النعش الى المقبره وعابری عليه (ع)

يا حيدر السكرار في نار الحسن گوم
 اتنادي عليهـ م يا اهل بيت النبوه
 ردوا ابو لكم من كبل بعداكم اللوم
 او كلها بيت الاول اللي سيس الساس
 لازم حرايب المولـ مه ترجع اليوم
 ويكون قتال الاخـ ما هو من البعـيد
 او ندفن اخـنا بالغصب لو نقتل اليوم
 ليكون قتال الاخـ ابـارنا ايـفـوت
 وصـيـحـ يـشارـاتـ الحـسـنـ هوـ نـارـهـ الـيـوـمـ
 خـلـوـ الـبـكـاءـ وـالـنـوحـ فـنـ رـبـاتـ الـحـجـالـ
 وـالـمـوـتـ مـاـيـأـخـذـ اـمـسـىـ مـنـ عـمـرـهـ الـيـوـمـ
 ذـاـيـوـمـ حـتـىـ مـاـيـسـيلـ الدـمـ سـيـلـهـ
 وـالـحـرـاـيـبـ لـلـوـلـيـسـهـ تـرـجـعـ الـيـوـمـ
 الاـ اـبـيـجـهـ ضـمـرـ اوـ سـلـتـ سـلاـلـيـلـ
 مـاـيـنـعـ الحـسـرـهـ اوـ مشـ الدـمـ بـاـکـومـ
 الاـ اـبـيـجـتـ ضـمـرـ اوـ سـلـةـ مـسـالـلـيـلـ
 وـالـسـيـفـ يـاخـذـ رـاسـ كـلـ مـنـ يـظـهـرـ الـيـوـمـ
 مـثـلـكـ يـخـوـيـهـ بوـ الفـضـلـ مـاطـيـشـ رـابـهـ
 وـصـلـوـ اـخـوـكـ الـكـبـرـ بـعـداـكـ اللـومـ
 فـوضـيـ يـخـوـيـهـ اـسـكـ الـربـ الـبـرـيـهـ
 وـاسـمعـتـ اـخـوكـ ايـكـولـ خـلـوـ سـفـلـ الدـمـومـ

صارت صـواـيـحـ يـاعـلـيـ فيـ بـيـتـكـ الـيـوـمـ
 شـالـوـ الـجـنـازـهـ وـاـكـبـلتـ ذـيـجـ الـعـدـوهـ
 لاـ تـدـفـوـتـ الحـسـنـ فيـ هـالـدارـ گـوهـ
 اـسـمعـ حـچـيـهاـ اوـ شـمـرـ اـذـرـاعـهـ العـبـاسـ
 سـمـعـ حـوـاليـ اوـ سـمـعـ الـحـاضـرـ مـنـ النـاسـ
 اـسـمعـهاـ اوـ جـاهـاـ اوـ بـالـوـعـاـيدـ بـرـعـدـ اـرـعـيدـ
 يـحسـينـ خـلـنـاـ الـيـوـمـ نـفـعـلـ كـلـاـ انـرـيدـ
 نـادـيـ عـلـيـهـ مـ يـاهـلـ السـوـدـدـ المـنـعـوتـ
 حـورـبـ يـقـنـيـرـ فـيـ الـمـدـيـنـهـ وـارـفـعـ الصـوـتـ
 بـهـلـيـ الـبـكـاءـ وـالـنـوحـ مـاهـوـ فـنـ الرـجـالـ
 وـلـاـ الجـيـاـنـ يـاهـلـ تـدـفـعـ الـاجـالـ
 كـلـاـوـ بـنـيـ عـدـنـاـ اـبـدـنـ مـاـنـشـيلـهـ
 رـديـ يـبـنـتـ الـاـولـ اوـ كـوـنـ ذـلـيلـهـ
 اـمـنـ اـكـلـوـبـنـاـ يـحسـينـ مـاـقـبـرـدـ غـلـاـلـيـلـ
 وـالـاـبـوـکـهـ اـنـخـلـيـ فـيـهـ الدـمـ سـاـيـلـ
 مـاـتـنـعـ الحـسـرـهـ وـلـاـ تـبـرـدـ لـنـاـ اـغـلـيلـ
 اوـ وـقـعـهـ فـيـهـ الدـمـ يـجـريـ کـاـ السـيـلـ
 نـادـيـ عـلـىـ الـعـبـاسـ اـشـورـکـ اـهـدـاـيـهـ
 تـقـتـلـ قـتـيلـ مـاقـعـلـ فـيـنـاـ اـجـنـاـيـهـ
 نـادـيـ عـلـيـهـ اـحـسـينـ يـارـاعـيـ الـجـيـهـ
 وـاحـدـهـ يـخـوـيـهـ اـمـتـابـعـنـ اـسـ الـوـصـيـهـ

احنا ايجنار او تشغلينا بالحراب
واحنا بنى عـدنان ماضي الضرائب
ملزوم لوا امر ندفعه ابها التراب
اندفعه اولو تفنا بنى هاشم او مخزوم

المرينه في حالة شهريمة لوفاة الحسن (ع)

او صارت الذله في بنى هاشم او مخزوم
الا او طمعت تلطم الهمام العشرها
بالامس ظاعي بـكسر وـه او جبدي اليوم
حتى ابـكـرـهـاـ اـنـصـيـحـ جـبـدـ قـطـعـوـهـاـ
باطـلـمـ عـلـىـ الدـنـيـاـ اوـ بـشـوـفـ اـشـصـاـيـرـ اليـوـمـ
اوـ روـحـيـ كـبـلـ رـوـحـ الحـسـنـ يـالـحـورـ رـاحـتـ
زـيـنـبـ بـجـتـ بـدـمـوـعـ وـاـنـيـ اـدـمـعـيـ اـدـمـوـمـ
سـوـهـ اوـلـادـ الزـوـانـيـ وـالـعـوـاهـرـ
يـبـجيـ عـلـىـ اـفـرـاقـ السـبـطـ وـالـدـمـعـ مـسـجـوـمـ
ظـهـرـيـ كـسـرـتـهـ يـاعـضـيـدـيـ اوـ يـاسـنـادـيـ
جبـدـ الـبـتـولـهـ منـ حـشاـهـاـ طـاحـتـ اليـوـمـ
اوـ سـكـتـ الـنـسـوانـ عنـ هـمـ يـزـيدـكـ
جبـدـيـ يـخـوـيـهـ اـتـقـطـعـتـ منـ كـثـرـ السـمـومـ
انتـهـ أـبـوـهـ يـاخـلـيـصـيـ وـاـنـتـهـ عـمـهـمـ
وـالـعـمـ بـولـادـ الاـخـوـ يـحـسـيـنـ مـلـزـومـ
وـأـخـبـرـ أـبـوـكـ المـرـتـضـىـ اـبـتـكـ طـيـعـ جـبـدـكـ
شـوـفـ الـيـنـائـيـ اـتـنـوـحـ يـكـ وـاـمـ كـلـثـومـ
جـعـدهـ يـزـهـرـاـ لـجـ بعدـ وـالـهـ عـدـوـهـ
وـالـدـينـ بـعـدـ اـفـرـاقـ ابوـ الـيـتـامـ مـهـدـومـ

جبـدـ الـبـتـولـهـ منـ حـشاـهـاـ طـاحـتـ اليـوـمـ
وـلـاـ فـتـاتـ فيـ المـدـيـنـهـ فيـ خـدـرـهـاـ
حتـىـ الـبـتـولـهـ سـمـوـ اوـهـ اـبـكـرـهـاـ
يـهـلـ المـدـيـنـهـ وـنـهـ الزـهـرـاـ اـسـمـوـهـاـ
عـنـ الصـفـاـيـحـ يـالـمـبـيـنـ اـرـفـعـوـهـاـ
جبـدـيـ كـبـلـ جـبـدـ الـحـسـنـ يـالـطـشـتـ طـاحـتـ
وـاـنـچـانـ زـيـنـبـ فيـ العـزـىـ صـاحـتـ اوـ نـاحـتـ
كـالـلـوـاـ يـزـهـرـاـ سـبـطـ اـزاـكـيـ الزـاهـرـ
لـبـتـكـ تـرـيـنـهـ اـيـتوـحـ جـبـدـهـ وـالـمـراـيـرـ
وـاحـسـيـنـ يـلـطـمـ فـوـكـ صـدـرـهـ بـالـيـادـيـ
وـبـصـدـرـهـاـزـ يـنـبـ تـضـمـهـ اوـ هـيـهـ تـنـادـيـ
الـزـمـ عـلـىـ جـبـدـيـ يـخـوـيـهـ اـحـسـيـنـ بـيـدـكـ
الـهـ اوـلـحـدـ هـالـيـوـمـ بـتـفـارـقـ عـضـيـدـكـ
بـوـصـيـكـ بـوـلـادـيـ عـنـ التـشـتـيـتـ لـهـمـ
اوـلـاـغـمـضـتـ عـنـيـ عـسـيـ اللهـ يـدـوـمـكـ الـهـمـ
سـلـمـ عـلـىـ الزـهـرـاـ يـبـوـ اـمـمـ اوـ جـدـكـ
يـالـيـتـيـ فـدـوـهـ اوـ ضـمـنـيـ اليـوـمـ لـحـدـكـ
وـاحـسـيـنـ مـنـ عـظـمـ الـبـجـاـ ظـلـ اـيـتوـهـ
قتـلتـ اـلـىـ خـوـيـهـ الـحـسـنـ بـالـسـمـ گـوهـ

هاله حمل النعس للمرفه والممارضة الى جست عاليه

من فوق بغلاتها تصك يمنه على اشغال
ليكون نسل المرتضى ايدفونو أخيم
لا يدفنون الحسن في بيتي هذا اعمال
يمحسين شيلوه الاخوك لا تخلوه
في وسط بيتي لاتدفونه هذا اعمال
يوم على ظهر الجمل لينـا لفيتين
لولا الوصيه امن الاخو ابدن مينـال
ياما بطل خليت لا راس ولا اچفوف
وافعل فعایل ما جرت في اول او تال
والمرهف ايده او بقى يومـا عليهـا
دعها يبوا فاضل ترى هي نسلة اندال
يانور عيني احسين ماتخلـي سبيـلي
وافعل فعایل ما جرت في اول او تال

شالوا الجمازه او جات ليهم بنت المذال
من حولها العكس تحشم تنتخيـهم
باروح ويـكم او باحرـج عليـهم
من حين وصلـهم او نادـهم تشـيلوه
عنـان في اقصـى المديـنه او اذا تـدفـنوه
اقـبل المـدد يـصفـق اليـسر او نـمـين
يـاعـشه او يومـ على بـغل تحـشمـين
ما تـذـكري يومـ الجـل اخـترـق الصـفـوف
وانـجانـانـانـي وـقـايـعـ لـفـينـ الـوفـ
او حين سـمعـها بوـ الفـضـل اـكـبـلـ اليـهاـ
واـحـسـينـ كـالـهـ لاـ تـدورـ الفـكـرـ يـيهـاـ
ـكـالـ اوـ دـمـعـهـ فوقـ وجـنـاتهـ مـسـيلـيـ
اشـفـيـ يـخـويـهـ اـحـسـينـ هـالـسـاعـهـ غـلـيلـيـ

هـالـهـ المـمارـضـهـ لـالـمـرفـهـ وـاـنـاءـهـ الـعبـاسـ (عـ)

وابـگـيـ الشـهـيدـ اـحـسـينـ منـ بـعـدهـ وـلـيـهـ
اوـ كـالـتـ اـبـدـ مـاـيـنـدـفـنـ فيـ بـيـتـيـ اـحـمـالـ
يمـحسـينـ كـلـيـ مـمـتـلـيـ مـنـكـ ضـغـيـنـهـ
مـلـزـومـ هـذـاـ الـيـومـ اـنـاـ باـخـذـ اـبـثـارـهـ
باـقـصـيـ المـدـيـنـهـ بـالـمـازـابـلـ دـافـنـيـنـهـ
تـدـرـونـ بـيـ ماـاـطـلـعـ اـنـيـ فـيـ سـاعـهـ الـخـيرـ

سـعـتـ حـبـبـ المصـطـفـيـ جـمـدـهـ الـعـيـنهـ
اوـ جـاتـ الـجـيـراءـ اوـ قـاتـلـهـمـ كـلـ القـتـالـ
لوـ تـنـفـيـ عـدـنـانـ كـلـهاـ اـولـ اوـ تـالـ
اماـ الشـهـيدـ الـيـ قـتـلـواـ وـاوـسـطـ دـارـهـ
هـذـاـ كـبـرـ عـنـانـ مـبـعدـ عنـ قـرـارـهـ
لاـ تـشـغـلـونـيـ فـيـ حـربـكـ ياـ مـغـادـيرـ

اندفنا واسطداري الحسن أبدن فلا يصير
احنا اوقايم والحراب فتنا دوم
يحسين رخصتي ابشر سيف اليوم
كالوا بي عدنات ما يشقى لغلنا
خلنا انتحاف كل او نوفي حلفنا
واحسين جالة او كال له وغمد احسامك
في يوم وقعت كربلا جرد احسامك
كلها أبو فاضل فلا احنا شايلينه
ياما حينا اصروف وأسفكتنا من ادموم
او هجم على العدوان لا تشم علينا
يحسين خلنا انصول لوعي طبق نفنا
او عباس جاهها او شاهر سيفه اييمينه
ماهوه يومك ياخبي يومك امامك
يوم ايجوا ليك ابطفهم شايلينه

الزهاء نوع على أولادها والحسن مهرام

نوحى على الاولاد يازهرا الحزينة
وافتقر قوا عنج او صار الشمل تبديد
واحد من اجيده قضى او واحد من ايزيد
كبش الحسن عندج او قبر الحسين وينه
في الدار ناصبها غريب الغاضرية
ليتتجز يزهرا اليوم حالة تنظرنه
واحسين عنده يفتحب ويصيح وينه
واحسين يبجي او بالدموع اهل عينه
امسنه له ابصدره او يجري مدمع العين
ويقولون اسركونه الباري عليهنـه
اقطع ولا اتوacial عديمة هالمروه
خفنا او منها ماسمنا ياوليـه
ولا شفت من هالحراره عشر مشار
ايقطع الكبدى مثل امواس السنينه
أعظم على كلبي من اجرؤه المراسي
نوحى على الاولاد يازهرا الحزينة
واحد من اجيده قضى او واحد من ايزيد
كبش الحسن عندج او قبر الحسين وينه
ليتتجز يزهرا بالصفائح مختفيـه
يمجدب الونه او ينظر ابعينه يتاماه
ليتتجز تشوفينه بودع جملة ابناء
ليتتجز تشوفين الحسن في صدر الحسين
والكل منهم حافظ الثاني باليدين
ما كلات ياوارث اعلوم النبوه
ايك تا كل زاد جعـده هالعدوه
واانا شربت السم قبل هالساعه اسرار
وملائى لا منه شربته ينقلب نار
يحسين واويا من شيء اقسى

ازم افادی یاعضیدی او تاج راسی تری عضیدک فرقوا بینک او بینه

الزهرا تبکی على أولادها جمیعا

نوجح على المسموم لون وجح على احسين
 ان تسئوني ياخلك كلام اولادي
 اعظم مصابينا علينا امصيبة احسين
 وابجي على بوهم قتيل لا بن ملجم
 كل المصايب هونتها امصيبة احسين
 شلت اولادي عن يبني او عن شمالي
 واعظم عليه لانعى الناعي على احسين
 واني تعبت العزى ليهم وسط الكبور
 كل البجاء والنوح والصيحة على احسين
 اذكر حبيب المصطفى وانسى حبيبك
 وسفه كضى مذبوح ماحدله غمض عين
 ورث عليه امصاب يوم الغاضر به
 ظلت ثلاثة أيام لا غسل او تكفير
 واسفاهن الغصات او كاسات المنية
 او لحو عليه بالضرب او سقطوا الجنین
 ليه بغداد المشومه منطقی نور
 واللي نخلني ياخلايك ذبحة احسين
 ولا الي بغداد مارحيت او تعنيت
 واعظم عليه لانعى الناعي على احسين
 او احد انسانا او عني كلام البعاد
 او عندي كبر باقى البقية اخليفة احسين

هالنوح يازهرا على منه تنوحين
 حنت او نادت والدمع بالخذ بادي
 لا چن صواب احسين ساطي في افادی
 ابجي على اولادي كضوا بالسيف والسم
 واچان بالله تسئوني ياهو اعظم
 دهري رماني بالرزايا ابكل غالی
 ماشوف ساعه فارغ امن النوح بالي
 ابجي على اولادي ذباح يوم عاشور
 وانسيت ظلم اللي استر الباب مكسور
 اذا ابتليت ابعضه او شفقت حبيبك
 واذا ذكرت امصيبة الله ايسيبك
 امصابه نخلني او هيج احزاني عليه
 راسه مشوا به او ظلت جثته رميده
 والله ماشت اولادي في البريه
 الا الذي هم من قبل دخلوا عليه
 ولا بلد الا وفيها منهم اكبور
 وابنه علي في طوس كلبه انشطر باشطور
 لا تحسبي لرض في طوس ماجيت
 كلام عليهم نوح والجیب شفقت
 واحد ابطوس امغارب او واحد ابغداد
 ماعندي الا من سقوه السم في زاد

نحو لغة مام العجم في مظالم ابائه

جبل ترى الدنيا امتنلت بالظلم والجحود
والسلام متنكس به الكافر توقي
محمود سيفك في اغماد صار مهجور
واطلب ابشارك لاتباطي او لا توانا
ما ترجي غيرك لنا ابدن فلا يشور
يوم النصبو الضليل الهادي خليفه
وبلي على ظلم البتوله اباب مكسور
ابسيفه هدم امن المعالي دين الاسلام
في جدك الکرار يابن الحسن ماجور
واطلب ابشار المن كبل كسروا ظلعمها
واخفي قبرها بو الحسن ماين الكبور
واحسين عنده ايتوح او بيجي لهابدمعدم
ياصاحب الميموز في ثارك بعد ثور
او خذ ثار سبط فاتت ابسمه جعيده
وابگي ثلثيام فوك الترب منحور
يابن الأئمه والمكارم والمعالي
وانتوا سكم في الملا الشايع المذكور
او في ثار ظلم البتوله کاسرينه
واعظم اوصييه اللي اندبح في شهر عاشور
والجنه اللي رضرضتها الاوعjieh
مجلس بزيد ابن الخطأ شراب المؤمر

يا بدر ال المصطفى عجل بالظهور
أهل الدناء في العلاه بعد المذلة
او عندك صواهل في مراطيها املا
طهر أرضها من دما اهل الخليفة
عجل يبو صالح ترى الذل اعترانا
اول مظالم جتك من اهل السقيفه
او بنت المكارم جدتك ذيوج الشريفه
واما ان ملجم فجلك في شهر الصيام
في يوم موته نشرت اعلامها الشام
دانهض ابدوله ترحب بكل من سمعها
فاطم ابساتر بابها الاول رصعها
او خذثار سبط اللي كضم البشرية من السم
او زينب اتنادي آه واسوري هدم
واظهر الجيش في الملا يرعد رعيده
او خذثار من في كربلا كطعموا اور يده
انهض الجيش اوله يلحق التالي
وانصر الدين اللي بك من غير والي
واطلب ايوم للاعادي نا كريمه
او في ثار شيب في صلوته المخضبينه
عجل ولا نفس غريب الغاضريه
والحرة اللي دشت المجلس هديه

فِي أَوْلَ يَوْمِ صَهْرِ مُحَمَّدِ الْحَرَامِ

هَلْتُ أَعْيُونَ الْمُحَمَّدَ مِنْ يَوْمِ هَلْ أَهْلَاهُ
 حَزْنٌ عَلَى سُلْطَانِ شَالِ أوْ مَشْيِ بَشْبَانِهِ
 وَابْقَيْتُ أَنْوَحَ ابْدَارَهُ أَوْ عَاشُورَهُ هَلْ أَهْلَاهُ
 كَلَّهُمْ فَلَا أَتَصْبِرُ وَأَنْصَبِ مَأْتِمْ لِيْهُمْ
 وَاعْظَمُ عَلَيْهِ الْيَمِيلَهُ أَوْ عَاشُورَهُ هَلْ أَهْلَاهُ
 وَاطْلَبُ مِنَ اللَّهِ أَيْمُودَهُ وَاطْلَبُ مِنَ اللَّهِ أَرْجُوعَهُ
 هَایِ الْمَدَارِسُ مُوْحَشَّةً أَوْ عَاشُورَهُ هَلْ أَهْلَاهُ
 أَتَنْبَيْتَ آنَا وَيَاهِمْ يَوْمَ الْحَرَبِ وَالنَّصْرِهِ
 لِكَنْ قُضِيَ اللَّهُ عَاقِيَهُ أَوْ عَاشُورَهُ هَلْ أَهْلَاهُ
 اسْلِي وَخُويَهُ شَايِلَ عَنْ دَارَهُ جَدَهُ كَوَهُ
 شَالِ بَحْرِيَهُ وَأَخْوَتَهُ حَتَّى رَضِيَعَهُ شَالِهِ
 يَوْمَ الْجَلَلِ وَالبَصَرَةِ أَوْ صَفَيْنِ مَاحَدَ دُونِي
 مَا كَاتَبَ اللَّهُ أَوْ رَأَيَدَ اصْبَرَانَمِنْ أَرْجَالِهِ
 وَافْعَلَ فَمَا يَلِ مَاجِرَتِ وَافْنِي الْبَسِيفِيَّ اعْدَاهُمْ
 لَوْ كَنْتُ أَنَا أَوْ يَاهِمْ الْبَيْرَغُ أَنَا شَيَالَهُ
 وَالْفَسِيَّ ابْدَمَاتَكْتَرَثُ بَاطِلَاهُمَا وَشَجَعَانَهَا
 أَوْ مَنِي الْفَوَارِسُ فَرَتْ مَعْ جَمَلَةِ الْخَيْلَهُ

عَاشُورَهُ هَلْ أَهْلَاهُ عَاشُورَهُ هَلْ أَهْلَاهُ
 أَيْقُولُونَ هَلْ أَمْحَرَمْ وَالْفِي لَنَا بَحْزَانَهُ
 قَاصِدَلَاضِيَّ كَرْبَلَاءَ وَاسْتَوْحَشَتْ أَوْ طَادَهُ
 نَادَوَا عَلَيْهِ اتَّصِيرَ وَانْتَهَ بَعْدَ تَسْلِيَهُمْ
 شَبَانَ طَلَمُوا عَنِ هَيَّهَاتِ مَا اسْلِيَهُمْ
 قَالُوا لَيْهِ اتَّسْلَا مِنْ هَا الْبَعْجَهُ وَاللَّوْعَهُ
 كَلَّهُمْ أَبْدَ مَا يَرْجِعُ هَيَّهَاتِ لَيْنَا ارْجُوعَهُ
 يَاهِي ابْكَلِيَّ امْصِيَّهُ أَوْ يَاهِي ابْكَلِيَّ حَسَرَهُ
 يَا مَا خَلِيتَ اسْرَوْجَهُمْ يَوْمَ الْجَلَلِ بِالبَصَرَهُ
 قَالُوا اتَّسْلَا قَلْمَهُ هَيَّهَاتِ وَبَنِ السَّلَوَهُ
 مَدْرِي اشْهَابَ امْنَ العَدِيِّ وَالدَّهَرِ بِيَهِ اشْسَوَهُ
 وَآنَالَّذِي يَوْمَ الْحَرَبِ كُلَّ العَدِيِّ ايْعُرْفُونِي
 بِالْيَتَى حَاضِرَ كَرْبَلَاءَ لَازِمَ ظَهَرَ مِيمُونِي
 بِالْيَتَى فِي الْوَقْعَهُ يَوْمَ الْحَرَبِ وَيَاهِمْ
 ابْنِفِي اوسِيَّ اخْوَانِيَّ وَاتَّصِيرَ وَحِيَ وَيَاهِمْ
 وَانَا الَّذِي مَتَهُ وَلَيَ اصْفَوفَ العَدِيِّ اوْ فَرَسَانَهَا
 وَانَا مَهَابُ الْفَارَهُ لَامِنَ وَرَثَ نِيرَانَهَا

[ع]

محمد بن الحنفية يرثى اخاه الحسين

حن او تزفر واصفق اليه بالشمال
واسلى اخوانى الاربعة من ام البنين
لاحد يسليني ولاحد يطلب احوال
انا مريض امن المرض ما انا امبالي
الله يا هى نصرة فازة بـها ارجـال
انا محمد والذى في الحرب معـددود
وافعل فعـايل ما فعلـها اول او تالي
يا ما بعد دارت دوايرها عليه
الله يا هى نصرة فـازت ابـها ارجـال
وارخت فـواسـها المـاهيـجـاء الاـعـنه
لـكـن ذـكرـت امـصـاب زـينـب وـيـالـطـفـالـ
لـحـدـيـخـويـه فـاتـوا الـاعـداـ اـبـدـمـنـاـ
لـهـيـ الخـوـاتـيـ ايـسـرـوـهـنـهـ فـوـقـ الجـمـالـ
يـهـلـ المـديـنـهـ زـينـوـ لـحسـيـنـ دـارـهـ
وـانـشـرـ بـيـارـغـ فـيـ المـديـنـهـ اـمـينـ وـشـمالـ

[ع]

بطء محمد بن الحنفية على أخيه الحسين

لا تروح ارض الغاضـرـهـ يا وـاـيـهـ
مـثـلـ الاسـوـدـ النـازـلـهـ ايـومـ الحـرـيـهـ
يـمـتهـ تـرـدـ يـحـسـيـنـ يا خـوـيـهـ عـلـيـهـ
قـلـيـ يـنـورـ العـيـنـ ذـاـبـ المـصـاـبـ
يـوـمـ السـعـدـ مـنـ يـلـفـيـ المـنـدـوبـ ليـتـهـ

يـبـجيـ اـمـحـمـدـ يـوـمـ قـالـواـ هـلـ لـاهـ لـلـالـ
قـالـواـ تـسـلاـ قـالـ حـاشـاـ اـسـلـيـ اـحـسـيـنـ
وـاسـلـيـ الـجـامـسـ وـاخـوـتـهـ وـاسـلـيـ العـلـيـنـ
لـاحـدـ يـسـلـيـنـيـ تـرـىـ ماـ اـنـاـ اـبـسـالـيـ اـشـلـ
وـاـشـوـفـ مـنـزـلـ اـبـوـ عـلـيـ يـاـ نـاسـ خـالـيـ
لـاـ تـنـكـرـوـنـيـ تـعـرـفـوـنـيـ مـاـ اـنـاـ اـرـدـودـ
اـغـنـيـتـ حـاضـرـ كـرـبـلاـ جـانـ اـرـوـيـ العـوـدـ
يـاـ حـيـ يـاـمـاـحـلـتـ الـعـلـمـ كـدـامـ السـرـيـهـ
مـاـ فـاتـيـ الاـ سـهـمـ فـيـ الـفـاطـرـيـهـ
مـحـمـدـ اـنـاـ الـمـعـرـوفـ لـاهـزـتـ لـسـنـهـ
لـاـ تـحـسـبـوـنـيـ مـنـ الـمـرـضـ اـجـرـيـتـ وـنـهـ
لـحـدـيـخـويـهـ وـاـنـطـوـيـ الشـاهـرـ عـلـمـنـاـ
مـدـرـيـ بـقـيـ مـنـهـ يـرـدـ النـاـ حـرـمـنـاـ
يـمـتـهـ يـجـيـيـ الرـسـوـلـ وـيـصـيـحـ لـلـاـشـارـهـ
نـذـرـ عـلـيـ لـاعـطـيـ الطـارـشـ اـبـشـارـهـ

يـحـسـيـنـ وـدـ اـبـهـاـ الضـعـيـنـهـ لـلـمـدـيـنـهـ
شـالـواـ بـنـيـ عـدـنـانـ مـنـ مـكـهـ اوـطـيـهـ
وـاحـسـيـنـ قـدـامـ الـظـعـنـ اللهـ اـيجـيـهـ
يـحـسـيـنـ عـقـبـكـ دـورـكـمـ ظـلـمـتـ خـرـابـ
يـمـتـهـ تـرـدـ يـحـسـيـنـ يـاـ سـبـعـ الـحـرـابـ

يُمْتَهِنَ يَجْعَلِي الْمَنْدُوبَ قَوْمًا وَصَلَاحِيْسِينَ
 سَالِمَ عَسَّ اللَّهَ يَرْجِعُكَ لِلدارِ يَحْسِينَ
 يَحْسِينَ عَقْبَكَ مِنْزِلِي ظَالِمَا نَوَادِيْهَ
 اذْ كَرَمْنَا يَا أَبُو عَلِيٍّ خَوِيْهَ او يَادِيْهَ
 مَا حَدَ غَدْرِيْهِ الدَّهْرِ مَثْلِيْهِ وَلَا خَانَ
 عَبَاسَ وَالْجَامِسَ اوْعَوْنَ. اوْكَلَ الْخَوَانَ
 وَاعْظَمَ عَلَيْهِ يَوْمَ هَلَ اهْلَالَ عَاشُورَ
 وَعَنْدِي عَلَمٌ مِثْلُ الْوَصِيِّ فِي الْلوْحِ مَسْطُورٌ

أَقْبَلَ أَبْقَوْمَهُ اوْ أَخْوَتَهُ اوْ كَلَ النَّسَاوِينَ
 يَا لِيْتِنِي وَيَاكَ كَدَامَ الْضَّعِينَهَ
 لَا مِنْ لَفَـا يَـا الـلـيلَ وَابـدـتـي هـوـادـيـهـ
 يَهـلـ الـجـمـيـهـ وَالـشـيـمـ عـودـدـاـ عـلـيـهـ
 فـيـ يـوـمـ وـاـحـدـ فـارـقـتـ شـيـبـ اوـ شـبـانـ
 يـاـ هيـ جـوـلـهـ فـارـقـواـ اـرـضـ المـدـيـنـةـ
 يـوـمـ نـظـرـتـهـ سـالـ دـمـعـ العـيـنـ مـنـشـورـ
 اـبـدـاـ فـلاـ غـيـابـاـ تـرـجـعـ عـلـيـهـ

[ع]

بطء محمد بن الحنفية على أخيه الحسين

يُمْتَهِنَ يَجْعَلِي الْمَرْسُولَ مِنْكَ يَا شَفِيهَ
 مِنْ يَوْمٍ وَفَادَكَ لَفْتَ يَا حَمَى الْحَمَاءِ
 دَابِيَ الْأَنْوَحَ اوْ اجْذَبَ الْوَنَهَ خَفِيَّهَ
 اوْ كَثْرَ الْحَلَينَ اَمِنَ الدَّسَاءِ ذُوبَ اَفَوَادِيَ
 جُولَكَ عَلَى الْمَعْتَادِ يَغُونَ الْعَطِيَّهَ
 اوْ جَوْفِي نَحْيَلَ اَمِنَ الْمَرْضِ وَالْدَّمَعِ سَاهِلَيَ
 اللَّهُ اِيرَدَ اَحْسِنَ الدَّارَ الْخَلِيَّهَ
 وَاتَّرَدَ اَهْلِيَ اوْ عَزَّتِي وَيَا بَنِينَكَ
 يَا حَيِّ ذَاكَ الْوَجْهَ مِنْكَ يَا شَفِيهَ
 حَتَّى يَزُولَ الضَّيْمُ عَنَا يَا وَلِيْنَهَ
 بَعْدَكَ يَخْوِيْهَ اَظْلَمَ الْمِنْزَلِ عَلَيْهَ
 وَالْيَوْمَ بَعْدَكَ مَا ضَحَّكَ بِالْفَرَحِ سَيِّنَهَ
 مَا اوْحَشَ الدِّنَيَا عَقْبَ عَيْنِكَ عَلَيْهَ

طَوْلَ الْغَيْيَهَ اَحْسِنَ بِرْضَ الْفَاضْرِيَهَ
 وَاللهُ اَفْرَاكَ يَا عَضِيدِي فَتَاحَشَائِيَ
 عِيشِيَ اَتَكَدَرِيَ يَا عَضِيدِي اوْ زَادَ بُلَوَايَ
 يَحْسِينَ بَعْدَكَ لَا هَنَا عِيشِيَ اوْ زَادِيَ
 هَذِي الْوَفْدِ يَحْسِينَ جَتْ مِنْ كَلَ وَادِيَ
 بَعْدَكَ يَخْوِيْهَ الْيَوْمَ تَعَيَّنَ فِي الْمَنَازِلَ
 وَاضِيعَهَ الْوَفَادِ عَقْبَكَ وَالْأَرَاملَ
 يُمْتَهِنَ يَخْوِيْهَ تَلْقَيَ عَيْنِكَ اَبْعِينَكَ
 اَهْنَيَتَ اَشِيلَ الْعِلْمَ قَدَامَكَ اوْ اَعْيَنَكَ
 يُمْتَهِنَ تَجْبِيَ يَحْسِينَ يَا نُورَ الْمَدِينَهَ
 هَذِهِ الْمَنَازِلُ خَالِيَهَ بَعْدَكَ حَزِينَهَ
 اَرَيْتَ اَبْطَلَالَكَ اوْ زَالَ الْيَوْمَ عَنِيَ
 وَلَدِيَارَ عَقْبَكَ يَا عَضِيدِي تَوْحِشِنِي

[ع] وداع محمد بن الحنفية لأخيه الحسين

يحسين رياض الطعن باودع هالبدور
رياض الطعن يحسين باودع الشبان
يحسين من بعدك ترى مستو حشه الدور
او ضمه بصدره او حب راسه او شم نهره
دور واعلى ايمنه او على اشماله يالبدور
ليكون يا نجوم السعد والعز ليكون
دور واعلى الاعداء او حوموا حوم المصكور
ما تهوج توصينا ياخويه يوم الطعان
واقر عينك من فعلنا او كليب اينور
او ناداه ما يحتاج توصينا يعمنا
والشكل منا بالقد للحسين مسرور
او ناده ما يهوج توصينا يمفضل
مثل القمر حفت حوالي نور البدور
او نادوه ما يحتاج توصينا يصنديد
تخسى العده تدناه يا محمد يمبرور
ما تجي لك الاخبار لنه صار معلوم
يا زلزل الدنيا او حتى الفلك ما يدور
لا يحترن كليب على اعضيك ولا يخاف
ابونة الله انحلي ادما هم كالبحور

يجي احمد والدمع بالخند منشور
امحمد اينادي والدمع بالخند غدران
لا وين شايل يا بقيةت آل عدنان
اتزفر احمد واتحب والدمع اجرا
او نادى على اخوانه او يجذب الحسره
بحسين او صيك ترى هو علة السكون
اذاضا كت احلوكها عن الوالي تميدون
اتزفر ابو فاضل او صب الدمع هيمان
لازم يجييك الخبر طبيه بالجاف
او تزفر العريس عنده او جذب ونه
هذا حكك خلف بونا او هذا خلف بجدنا
او تزفر الاكب ا او صب الدمع همال
ما شوف مشيتنا على ايمنه والشمال
واتوا ثبت اولاد حيدر ترعد اريعيد
لا تخاف يوم الززعه عن عزنه انحيد
او هذا الخبر عنك يين حيدر يجيدوم
ممثل الصكور اتحوم من فوك العدى حوم
وليش هالذخاوي يامحمدوليش هارجا فاف
لو تستوى الحيمان من كوفه الجيل قاف

خطاب محمد - اعنة الوداع

دار العلی و الیها شال او مشی بالدوله

شال او مشی بالدوله شال او مشی بالدوله

قصد اراضي بيه عازم على استشهاده
با هله او كل ارجاله ويا جميع اولاده
او حاشا على من مثله ما مختلف ميعاده
او حسرتي من شيخ شال او مشي بالدوله
يا ما ضربت ابسيفي او يا ما طعنت باستاني
ويا ما بطل اصرعته واضربت يه الثاني
يا ما بجور من دمها خضبت فيه احصانى
واحسرتي من شيخ او شال او مشي بالدوله
يا ما علم لفتيه والعلم يدي شايع
او يا ما شجاع ابحر بي خليت راسه ضايع
وانا الحرب ما دشه الى بدني با يوم
واحسرتي من شيخ شال او مشي بالدوله
ليت القضا ما عا كفي والمرض ما اذاني
اعنيت انا كدامك راكب يخويه احساني
وانا الحرب من سا بق يا خوي هذا شاني
والاليوم ااخويه عا كفي او شال او مشي بالدوله
او كولوا خويه احمد ايسلم اعليك استادك
ويقول لك يحمد لا تقطع وفادك
واتنه على ما تعهد واتنه على معتادك
او لتكون اخويه عافني او شال او مشي بالدوله
ازم يخويه امضي وعينك على وفادي
واظهر لهم من طبيي واظهر لهم من زادي
وما انا بأسافر به ملي او جيء اولادي
ولا ا تكون اخويه عافني او شال او مشي بالدوله

الزم يخويه امضيفي او عينك وحافظ على اطباقي
 والى الرعية انه او نعم الولي والراعي
 او ما لك احنا جينا والا يحييك الناعي
 او لا ان تكون اخويه عافني او شال او مشى بالدوله
 والحره اللي عندك عينك عليها زينة
 بلغ سلامي ليها واعمانتها واسكينه
 او ما لك احينه والا بعد ما حينا
 والى الرعية واشال او مشى بالدوله

[ع] هن محمد به الخفيف على اخيه

او حث الظعينه من هله سبعين خيال
 هاتف هتف بالسماء يعني الملاك ايشير
 معلوم يا بن المصطفى كربت الاجال
 ويلاه من شتت عدونا والحواسد
 يا منقذ الامه او يا معطبي السؤال
 عن دار جدك يا ولينا ابظلمة الاليل
 رايصح تكتفي للوعد يا باجي الال
 يا تشيل او يا تخيلي منازكم خليه
 او سمعت انا من كول هاتف بالسماء كال
 ولی جعله الله الى الامه وسيلة
 من بعض خدامه جبريل او ميسكال
 وانجات هالغيبة بطيه يا ولينة
 والله على فر لاخوا في مدهمعي اي سيل

باقي البجهه ابو على حث السر او شال
 يحسين لا تقصد الكوفه في ها لمسيير
 تمشي المطايا والمنايا معكم اتسير
 والله فيعه شيلتك يا حادي الفرا كد
 منه الشدتنا يمدخور الشدائد
 ما هو من خوف المنية عازم اتشيل
 لجت عهد اللي وعدنا بيه جبريل
 يا زين عرش الله او يا شمس المصيه
 او كبلك فلا سمعنا ذكر للاعاضريه
 غوث الصريخ احسين باسنين الميله
 واشتقت اسمه من اسميه الجليله
 يحسين كاتبنا ولا تخفي علينا
 رسول من الاخوه الله واحد يجيينا

[ع] وصيحة محمد بن الحنفية لا غبـه الحسينـه

بعدك يسبط الهاـدي بيت النبوه خالي
وانقلـك بـاب جـانت الـوفـاد تـوقفـحـولـه
بعدك يـسـورـاعـيـوـنـيـ قـلـبيـ فـلاـ هوـسـاـ ليـ
ويـاـكـخـذـلـكـ دـولـهـ مـنـ عـزـتـاـكـ وـاجـنـدـكـ
يـحـسـينـ شـوـفـ المـنـبـرـ يـسـجـيـ اـصـوتـ عـالـيـ
يـحـسـينـ لـاتـوـحـشـنـاـ مـنـ هـاـلـسـفـرـ وـالـغـيـهـ
كـلـهـ اـشـوـفـ المـنـزـلـ بـعـدـكـ يـخـوـيـهـ خـالـيـ
تـدـرـيـ اـبـهـ الـكـوـفـهـ لـازـمـ يـنـكـشـونـ الـبـيـعـهـ
يـرـمـانـيـ اـبـسـمـهـ وـاـنـهـدـمـ سـوـرـيـ الـعـالـيـ
مـنـهـ عـلـىـ مـنـبـرـ كـمـ يـخـطـبـ لـنـاـ اـخـلـوـ نـهـ
بعدك يـسـبـطـ الـهـادـيـ بـيـتـ الـنـبـوـهـ خـالـيـ
خلـ الحـرمـ فيـ طـيـهـ منـ هـاـلـسـفـرـ تـتـنـاـ كـمـ
بعدك يـسـبـطـ الـهـادـيـ بـيـتـ الـنـبـوـهـ خـالـيـ
والـسـيـفـ اـنـاـ ماـ اـشـيـلـهـ يـوـمـ الـحـربـ وـالـصـيـوـلـهـ
وـحـشـتـ دـنـيـاـ تـيـ بـعـدـكـ يـسـبـطـ الـهـادـيـ

بيـتـ الـنـبـوـهـ خـالـيـ بـيـتـ الـنـبـوـهـ خـالـيـ
عـنـاـ اـخـذـتـ الـعـزـهـ اوـعـنـاـ اـخـذـتـ الدـوـلـهـ
وـالـعـزـ عـنـاـ سـافـرـ يـاـ بـوـ عـلـيـ وـالـدـوـلـهـ
يـحـسـينـ مـاـ تـخـبـرـنـيـ اـلـىـ اـيـ بـلـدـ مـقـصـودـكـ
فيـ اـيـ بـلـدـ نـازـلـ يـاـ بـوـ عـلـيـ وـاـنـمـوـدـكـ
اـقـصـدـ يـخـوـيـهـ مـكـهـ اوـخـلـ الـحـرمـ فيـ طـيـهـ
يـاـ هـفـ عـلـيـنـاـ فـجـعـهـ اوـيـاـ هـيـ عـاـيـنـهـ اـمـصـيـهـ
يـاـ حـسـينـ لـاتـوـحـشـنـاـ اوـتـوـحـشـ جـمـيعـ الشـيـعـهـ
مـالـيـ صـبـرـ فـرـ كـامـ اوـنـفـسـيـ فـلـاهـيـ اـمـطـيـعـهـ دـهـرـ
وـعـيـدـ الصـضـيـهـ كـوـلـواـ فـيـ وـيـنـ تـقـعـيـدـوـنـهـ
الـسـجـادـ خـلـهـ يـخـطـبـ يـحـسـينـ لـاتـوـحـشـنـهـ
يـحـسـينـ مـاـ لـهـ مـعـنـيـ شـيلـ الـحـرمـ وـيـاـ كـمـ
يـوـ كـبـ عـلـىـ مـيـمـوـنـيـ يـارـوـحـ اـنـاـ وـيـاـ كـمـ
شـيلـ الـعـلـمـ تـدـرـيـ بـيـ يـحـسـينـ مـنـسـيـ جـمـولـهـ
وـاـنـاـذـيـ فـيـ اـحـرـوـبـيـ لـيـ زـازـلـهـ وـجـوـلـهـ وـاسـةـ

[ع] محمدـبـهـ الحـنـفـيـهـ فـيـ وـدـاعـ اـخـيـهـ الـحسـينـ

ريـضـوـ الـظـعنـ يـخـوـانـيـ يـاـ شـايـلـيـنـ الـراـيـهـ
فيـ دورـ كـمـ مـسـتوـحـشـ اـنـرـدـمـوـعـ اـعـيـوـنـيـ
ريـضـوـ الـظـعنـ وـاـخـذـوـنـيـ يـاـ شـايـلـيـنـ الـراـيـهـ
مـثـلـ الاـسـدـمـنـ سـاـبـكـ فيـ الـيـوـمـ اـهـلـ الـعـتـرهـ

يـاـ شـايـلـيـنـ الـراـيـهـ يـاـ شـايـلـيـنـ الـراـيـهـ
وـيـشـ هـاـلـحـيـفـ يـخـوـانـيـ اـتـرـوـحـونـ اوـتـخـلـوـنـيـ
وـيـشـ السـبـ بـرـ جـالـيـ عـشـواـ وـاـنـاـ تـنـسـوـنـيـ
لـاـ بـارـكـ اللـهـ فـيـهـ عـيـنـ رـمـتـنـيـ اـبـنـظـرـهـ

صار البجه من دا بي يوم خطبني النصره
 ياما طعنت ابر محبي او ياما ضربت ابسفي
 او الفوارس تخسي مني ما تأخذ حيفي
 او ياما علم لفتيه او ياما بطل حطيته
 او ياما هز بضراري ابترب الفلاغططيه
 الى من حملت ابدوله كالو لفها حماها
 ما هو خفي اسمى اب��وفانها و بشامها
 واليوم اظل ابداري مثل الصكر في وكره
 ما هو كفوا يشا بهني في ونني والزفره
 ما واعدوني ابجيده ياليتهم وعدوني حـ
 حاشا انا امسليهم او حاشا هلي يسلوني

[ع]

محمد بن المظفري يرى اخاه الحسين

سافر عسى الله يعوده سافر عسى الله ايعوده
 ظلت خلية داره سافر عسى الله ايعوده
 ظليلت اعاتب دهري ولا يفيد اعاتا بي
 ظليلت انو حابداري والنوح تغلي او دابي
 سافر وانا خلاني شال ابهله وايتامه
 يوم تشن الغاره او كامن يشد احزامه
 الله يا هي الغاره ولا حضرنا فيه
 اتمنيت لنبي حاضر نار الحرب لطفيهما
 والنشر جيوش العسكر واباه لرد اطويها
 اتمنيت انا وياهم في دولة معروفة
 وانا الحرایب في وافقالي الموصوفه
 يمته تجي لبشراره كوم ابعجل يا محمد
 لفرض مرابع بيتي وانثر علم واعيد

ظلت خلية داره سافر عسى الله ايعوده
 جار الزمان وفرق ييني لوين احبا بي
 شال ابهله او شبانه وارجاله المعدوده
 اتمنيت انا بلرايه يوم الحرب كدامه
 الله يا هي ساعه يوم الحرب وارعوده
 اتمنيت لنبي حاضر نار الحرب لطفيهما
 يا ماتر كتابطاها فوك الترى محدوده
 يوم العساكر دارت امن شامها والكوفه
 فاز الذي يغضيدي دونك بذل مجده
 جالك عضيتك سالم قم للضيافه واعتد
 من ها السفر والشيله الله عليه ايموده

يَمْتَهِ تَجْيِي الْبَشَارَهُ ابْجِيَهُ اخْوَنَا سَامِ
 مَذْنَرُ بِيارغُ بِيَهُ او قَفْرَحُ جَمِيعُ الْعَالَمِ
 كَالُو الْيَهَا تَسْلِيَ كَالْهَمُ فَلَافُ سَالِي هَلْجِ
 وَاشْوَفُ مَنْزَلُ اخْوَيِهِ بَيْنَ الْمَازَلِ خَالِيَهُ
 او عَبَاسُ يَدِهِ الرَّايهُ وَكَبِيرُ عَلِيَهِ الْجَامِسِ

[ع] محمد بن الحنفية يخاطب دار الحسين

يَا دَارَ وَيْنَ احْسِنَ وَيْنَ اهْلَ الْجَمِيَهُ
 فِي فَرْسَانِ الشَّيْمِ ذِيْجِ الْأَمَاجِيدِ
 مِنْ عَكْبَ عِيدِ مَشَى لِلْغَاضِرِيَهُ
 او كَصِدُوا فِيَافِي كَرْ بِلاَ حَامِيَ الظَّعِينَهُ
 يَمْتَهِ يَعُودُ الْمَنْزَلَهُ بَاقِيَ الْقِيَهُ
 وَفَادَ كُمْ يَهْلِي لَفُو مِنْ كُلِّ جَانِبِ
 جَوْلَكَ عَلَى الْمَعْتَادِ يَمْغُونَ الْعَطِيَهُ
 او صَوتُ يَنَادِي يَا كَفِيلِي شَالَ عَنْهُ
 يَجْذِبُ الْوَهَهُ لَا نَظَرَ دَارَكَ خَلِيَهُ
 مِنْ شَلتُ عَنَا اَظْلَمَتْ يَحْسِنَ طَيِّبَهُ
 يَعْتَهِ يَجْيِي الْمَرْسُولُ جَاهِي الْجَمِيَهُ
 وَالَّا يَجْيِي حَامِيَ الظَّعِينَهُ او تَضْوِي الدَّارِ
 اللهُ اَيْعُودُ الِيَ مَشَوا لِلْغَاضِرِيَهُ

لَحْدِ دَارِ اَحْسِنِ ظَلِيَيِهِ خَلِيَهُ
 يَا دَارَ وَيْنَ احْسِنَ وَاخْوَانَهُ الصَّنَادِيدِ
 قَالَتْ بِرْضُ مِكَهُ الشَّفِيهِ عِيدُ الْعِيدِ
 وَفَادَ عَكْبَ اَحْسِنَ لَا تَجُونَ الْمَدِينَهُ
 سَافِرُ وَشَوْفَهُ طَولُ الغَيِّهِ عَلَيْهِ
 يَحْسِنُ بَعْدَكَ دُورَكَمْ ظَلَلتَ خَرَابِ
 اَبَابَ الْمَازَلِ بِالْآخِرَهِ نَاخُو الرَّكَابِ
 وَسْطَ الْمَازَلِ سَعَتَ الْوَفَادَ دَنَهُ
 بَعْدَكَ اَخْوَيِهِ الظَّفَرُ صَارَ التَّوْحُ فَتَهُ
 مَا ظَنَنَتْ تَنَسَانِي يَصْنَدِيدَ الْحَرِيَهُ
 وَيَلِي عَلَى الِيَ سَافِرُ او طَولُ الغَيِّهِ
 عَسِيَ اَبْحَزَنَ وَانْقُولَ باجرِ تَلَفِي اَخْبَارِ
 او يَسْتَرَ كَلَيِ اَبْجِيَتْ يَا حَامِيَ الْجَارِ

دَاعُ الْمُحَسِّنِ لِقَبْرِ حَمَدَهُ — حَسَنٌ —

عَنْكَ اَمْسَافِرُ بِالْمَوْلَهُ او غَالِكَ الدُّورِ
 طَيِّبَهُ اَخْلِيَهَا وَرُوحُ الْفَاضِرِيَهُ
 مِنْ بَعْدِ مَا هِيَ مِنْ هَرَهُ اَبْزَهَرَهُ هَالِبَدُورِ

فِي اَوْدَاعِهِ يَا كَبِيرَ جَدِيِّ يَمْبُورِ
 مَا هُوَ اَبْطَيِي سَفَرِيِّ غَصَبِنَ عَلَيْهِ
 تَبْجِي مَدَارِسَنَا او مَنَازِلَنَا خَلِيَهُ

اللهار جانا بالخطب والجzel والنار
 ياليت عينك تنظر بالحبل مجرور
 واقطام بالکوفه او جده في المدينة
 او خلو علينا يتنهج شراب المخمر
 بالباب والخايط يجدى اعمروها
 ليتك تراها والظالم بالباب مكسور
 واشوف ميراثي الاغادى غاصبي
 ظمني ابى برك يا رسول الله يبرور
 خارج من اجوارك اجملة اهل بيته
 ضا كت بنا البلدان كلها او كل البرور
 حتى لشيتنا تنجهن من الناس
 دا زاير الله ملك على من جاله اي زور
 والم من نحرك يفور او حولك النار
 واتکولوا حزني الذبايج يوم عاشور

اول مبتدأ بالظلم حيث يختار
 حرکوا يجدي دارنا او کادوا المکرار
 واتوا ثبوا لثنيت ياجدي عليه
 نسالوا مناهم والذى راموه فيما
 والى وصيت ابها البطله ما رعوها
 من شدة العصره يجدى سکطوها
 وابكيت انا حاير وصب ادموع عيني
 انجي على ذيچ الجمله امفاركتي
 اکعد يجدى شوف من بابك فديته
 لا رض المانيا والکدر حانت منيته
 يحسين روح الكربلا وانخذدا دار
 او كل من بجهه المسره او تعنى الكبرى او زا
 يوم الحشر يبني تحيى جشه بلا راس
 وانجبي البطله او في يديها اجفوف عباس

[ع]

جو اب النبی لو امہ الحسین

يحسين مالک في المدينة کبر محفور
 لتخلي ابطيه من اولادك بقى
 وباصيح واسبطي ابارض الطف من حور
 غصبن علينا شيلتك غصبن عليه
 يوم لك انجبي بعد ذبحت يا بنى ازور
 واحنى عليه او قبله في وسط نحره
 يا بنى حسافه تندفع في شهر عاشور
 واته بليا راس من حولك الاملاك

يحسين روح الغاضر يه واغلوك الدور
 غلق مناز لكم اور ح الغاضريه
 وانا عليكم في الکبر نصب عزيه
 غلق مناز لكم او شيل من المدينة
 کبرك ابارض الغاضر يه حافرينه
 ظمه حتى لصلك صدره احسين صدره
 او نادى على المظلوم وهو يجذب زفره
 بحسين كلنا نجتمع بالحشر ويأكل

ايجيها الندا من الله يزهرا ونظري زين
 احسين هذا اللي قضى بالطف من خور
 وتشمك ابخر لكا ومه الدمع مذروف
 يحسين مت امن الظما بالسيف من حور
 او تصرخ العالم في الحشر كلهم معها
 اولادي يربى يذبحوهم يوم عاشور

او تبدى الشكاي في الحشر في وين الحسين
 هالي تشوفينه بلا راس او بلا ادين
 واتجي لك اضمك او منها الراس مكسوف
 يا نور عيني من قطع راسك الحنوف
 او تصرخ حتى الحشر يرتج من بجاها
 تلطم على اهame ولا تبطل نعاها

خطاب الحسين لجمره فوق القبر

امن المدينه شايل وياهله وارجاله
 لا حاجة لي في البقايا جدي بين اعداكم
 هذى كتبهم ييدى اهل الغدر محتاله
 او غصبو والخلافه من علي والكل يطلب دمه
 من بعد ذي يعزع العزه صرنا باسوأ حاله
 او كسر واصلعها منها او من ارثها غصبوها
 في وسط فرضه او فر كواينه او بين اعياله
 ولة بين العدى واسيوفهم باركانا مسلولة
 وابكيت مالي ناصر الود تحت اظلاته
 متغير ياجدي والله دليل الحائر
 لا حاجة لي ابكه في دينه ميالة
 الا ابجده جالة او احنا عليه او شمة
 ويختاطبة واجفوفة ابسحب الدمع هالة
 وارض يا كربلا لا بد تسكنها
 او تبكيه رميها على الثرى واتدوسها الخياها
 من كف فاجر فوك الثرى يرمونك

اكعد يهادى الامه لا حسين عاين حاله
 وسط الماحد ضمونه يامصطفى وياكم
 يا جد انا يردوني اشيل عن ملجاكم
 بس فاب عنا شخصك غارت علينا الامه
 وتفرقت جمعتنا من عكب ذي يعزع الامه
 ياجدامنا الزهراء باسو اطههم ضربوها
 او شينة ابوه المرتضى ابيض الدمه خصبوها
 وابكيت افا واعضيدى من عكب ذي يعزع الد
 ثارت علينا اجيده او سمت عضيدى غيله
 ولا صديق حاني الاعد وجاي
 خذني يجدى عندك وسط الكبار والحاير
 ما زال يشكى الجده مما جنته الامه
 او كبل جبينه او نحره او ضل الامين اي شمة
 او كله الشهاده يابني ما لك من انص منها
 او جشتوك يبني جنبي العدى تعطنها
 ويجيك سهم تافه وانته على ميمونك

وأتحيط ييك العسکر بیغون بی نحرونک
ويجیك شمر الطاغی اویوطی ابتعله صدرک
او راسك ایشیله بالرم واسنان الھشیاله
ويجز راسك منك ويصیر اخر عمرك

[ع.]

الزھراء ترى ولم لها الحسين

ماينکضي نوحج او تعدادج على حسین
بس في عویلچ من مساج او في صباحج
علوم جیتي الغاضرية او شفتی احسین
حتى القلم في اللوح يخلف ما ابد خط
كله من اعمال السقیفه ذبحت احسین
واحنا فدایا اللي اذبح یم الشریعه
في يوم واحد کده سبعین واثنین
او سیر بناتج في السبا واحرك الحیدج
ثاروا علییج او والدج من غير تکفین
الا الذي هم من کبل سکطوا جنینج
ويجي رسول الله اذا یسمع توینیت
زینب مشت للاشام والایتم معها
او هذی امنعوا لا تجي یم جشت احسین
اجسین اخویه شوقته تکسر الخاطر
وانت علينا قلبک الملعون ما یلين

دومج یزھر او بس في المائمه تخین
واتقی مدی الايام ما یبطل مناج
او كلما بھیت العرش یهنز من صباحج
والله مصیبه ما جرت في ها الملاقط
ییجي على اللي اتکنروا في جانب الشط
یالیت کل اولادنه فـ دوه الرضیعه
والله افتحتی فاطمه الزھره ابغجیعه
والله یزھر ما ذبح بالطف ولدج
الى الذي هم امرروا قنفذ ابھـ ملدج
والله یا زھرہما ذبح بالطف جتیلچ
او طھی مرضیه او الدج یسمع ونینج
وانجان فاطم یا خلک کسرروا ضاعها
هذیج الاول عن بھی بوها منھـا
او زینب اتنا دی والدمع بالخد ما طر
بالله یحادی منشطر قلی ابغاطـر

فاطمة الزھراء تبکی ولم لها

حين استدارت یم اخویه احسین الاصفوف
الى اراد الله ابسعدهم یـ يوم عاشور

والله یزھر دما حضرت يوم الطفوف
النصار ما عنده سوی هذیج البدور

هم اولياء الله لا حزن ولا خوف
واللي يز هره شار كوم في المصيبة
الله جمعهم وصل ابهم ارض الطقوف
ما وصلوا لا العلم بيد البطل عباس
والكوم ادعى اكلو بهم ترجم من الخوف
الا محمد ما لفي من ارض المدينه
لوجان حاضر يم اخوه اليقني اصفوف
عافوا الدنيا او شاهدوا الجنات والجحور
واللي يز هره شار كوم في المصيبة
ما طرشوا لهم ولا جو بالفصبيه
ما جو جعهم بس كل حين تجي ناس
شاهر السيفه في يمينه وآ في اليمين
وتحاوله كلهم عن اشماله و يمينه
تعبار من كثر المرض الله اعينه

الزهراء تبكي على اولادها [ع]

مطروح في هالوادي مطروح في هالوادي الى من جذ بت الونه يابني حركت افادى
ما بين انا الاجسه وسط العزيه ابروحي اعني على مسمومي وابجي على مذ بوحي
او دمع عيني يجري فوك الون مسفوحه ليلي او هاري ابجي على امسا بكم ياولادى
ما بين ما نبي جالسه وحدى ابو سط الجنه الا ابطير ايض والدم يكتر منه
اشعب الكلبي ابني وحده او جريت جله ونه سايلت لا من تعجي لابنائك لو او لادى
الطير كالمها بحسره وامدام مع مسفوحه ابجي على اولادج في كربلا مذبوحة
بلينا غسل واجسادهم فوك الثرى مطروحه كومي يز هره او صحي او فجعي بولادى
ذيج النصون الحلوه باتوا بحر الرمضى ما توا عطش ياز هره واكلو بهم تنانى
وخيل الاعادي منهم كامت ترض الاعضن كومي يز هره او صحي او فجعي بولادى
غضتنن تربى بحجر رج اولام بجه اتسكتينه ذبحوه ظامي الاعداد واتين ما جيتينه
يا ليت لنج حاضره وابعينج انتظرينه ذاك العزيز الغالي يفتح بطن الوادي

وداع ام سلم

لا وين شايل يا عزيز الروح يحسين لا تروح وادي كربلا يا بن الميامين
يحسين يا بني شيلتك غصبتن عليه ريض الظعنينه يا عزيز الهاشيمه

عندی خبر من جدك الهاדי يا الحسين
 خوفي يطول السفر يا بني ولا تجيئني
 با تروح او تخلي منازلکم خلیه
 او صى او کلی هالترب ينفطر بامدوم
 تذبح فيها او تتدفن من غير تکفين
 لازم ابوادي الغاضریه يذبحو نی
 عندی اسماعیم بالعدد نیف او سبعین
 وانجات ودج لا حماله تنضرینه
 واضیعه الایتم بعدک يا ضیاء الدین
 رد الطعن والا اشک اليوم جبیینی
 من غير طبیی ها لسفر يا نور کل عینن
 عندی خبر ان هل الکوفه ایسکاتبونک
 واتروح من بعدک سبایا ها لخواتین
 ان رحت وادی کربلا متّعوّد لیه
 لا تروح وادی کربلا يا نور عیینی
 ياعیشة الكشره اعلیه يا جنینی
 عندی اتراب من عهد جدك يعظّوم
 يوم تسافر کربلا يا بحر العسلوم
 کا لها مثل ما او عدوا لج او عدوّنی
 اعرف محلی والذی لي ينصر ونی
 عندی اخبار الغاضریه يا حزینه
 يوم اراها الطف صاحت واولینه
 لا تروح وادی الغاضریه يا حبیبی
 والله يابنی ها لسفر من غير طبیی
 لا تروح وادی الغاضریه يذبحونک
 الى من وصلت الهم یعینی یندرونک

وداع فاطمة العطيل لا يیرا الحسبمه [ع]

فاطم اتنادی في امنی الله يحسین
 بتروح واني اتم في الدور الخلين
 لا من نزلنا في بلد اهلج يجونج
 اتي ابعیده والا هل عنج بعيدین
 با نعیف طبیه او کاصدین او حش الا وغار
 او کولي عزيزک شال بخواهه ولبنین
 واتکول واحزینی على السافر ولا عاد
 واسمع امنادی ایکول کوموا وصل احسین
 وصل اخوانج واکبل العباس جدام
 واکول جوني من السافر اهلي السلاطین

فاطم اتنادی في امنی الله يحسین
 کا لها ارجعی الدارج ولا يصرف لونج
 لکبر مع العریس لازم یوصلو نج
 انخلي خلیه دورنا يا بنت الطھار
 بلغی سلامی جدی احمد المختار
 ردت الطییه او لبست ثوب للسوداد
 یمته تجی یحسین بخواتک ولو لاد
 وصل ابوج احسین يا فاطم ولعما
 انجان انشر في المدینه سبعة اعلام

يا دور هم لخلف يعين الشرع ما حيج
حتى يعود من السفر يدار راعيچ
يا هوه يوم ايصير عيد المسلمين
وا تر لك منا حي من يرد و لج اهاليچ
يا دار مالح موحشه قفر خليه
في وين ابويه احسين وين اهل الجيه
كالت يفاطم سافروا غصبن عليه
وا صبحت وحشه مظلمه من سافر احسين

فاطمه العلیم ساعۃ الوداع

ولا لفالي واحد شالوا هلي من طيه
والنوح صايروفني والحزن حاني اظلوعي
يته يرد اعضيده او تضوى من اربع طيه
اهلي و خو تي وينهم في ين راحو ارجالي
راحوا بجمعهم عنی وانا حزين ابطيه
شال ابهله وارجاله او كل اخوته من حوله
كانوا سلا بعده واطلب عسى الله يعوده
او دار العلم يا فاطم بعد الولي حسکيمها
الله يعود الولي او تخضر من اربع طيه
سوری وعزی او حصني والی الودا بکنه
وام البنین ابداره حطت عزا وامصي
شال ابهله وارجاله او كل اعزونه وانصاره
راحوا وانا خلونی وحدی حزینه ابطيه
ما ظنی يعضيده منه اليكم عوده
را حو بجمعهم عنی وانا حزینه ابطيه

شالوا هلي من طيه شالوا هلي من طيه
شالوا وانا خلونی دا بي اهل ادموعي
من يوم شال الولي ما سکن بعده روعي
كامت تسایل فاطم ياعم وين الولي
كلاها او دمعه جاري والصوت منه عالي
يا حي منه ايشوفه او ياه ذيچ الدوله
يا ليت انا وياهم يوم الحرب والصolle
هذى اليتامي ضاعت منه الذي يحميها
شالو بجمعهم عنها ما ظن يعودوا لها
هيبات سلوه بعده ما ظن اوافي وجهه
مادرى نزل باي وادى او في وين خيم رحله
سافر ونا خلاني وحدی احن ابداره
يا ليتني في المعركة يوم تشتب الغاره
من ها لسفر خبرنا يحسين يمته العوده
ما دارى الولي ابها الشبله لى اى بلدى مقصوده

[ع] بطء العلیل في دار ابيه احسين

يا ليت طيه لا خلت من ذيچ البدور
ولا سمعنا قول قائل هل عاشور

في وين عنج ظعن عزج كوض او سار
 وبيوت حيدر خاليه من ذيج البدور
 او دار الضيافه خاليه يوم السبط راح
 لحد يحراب الولى منك انطفى النور
 راح او ترك عندى حزينة ليل وانهار
 تجرى مدامعها على الخدين منتهر
 مثل السحابه ادموعها في الخد سايل
 شال الولي بكل العشيره او غلوك الدور
 في يوم واحد فاركت عزها وليها
 من كوهها المحراب صب الدمع منثور
 كلهم طبله راحوا او خلوني بخني
 واجبي على اهل المعالي وانصب الدور

با سايلج عنهم اعطيتني اخبار يدار
 خلو ج محزونه تصبى الدمع انشار
 در سنج تبدل يا حزينة نوح واصلاح
 واسمع الدار انعاتب المحراب با نياح
 سعدى او سعدج يا حزينة الکر بلا سار
 ظلت وحيدة بعد اهلها اتوح بالدار
 راحت اهلها او خاليه اتشوف المنازل
 يدار ابو يه احسين كولي وين نازل
 خل البجه والنوح يا محراب ليها
 ما ظنتي بيعود يا محراب ليها
 او نادى يفاطم دسكتي لا تقجميني
 والله فلا هيد عن انجاي واني

العايله فاطمه تخاطب الو فاد

كالو لها وفاد اجيتننا الى احسين
 سمعوا جوابي يا الذى اتحمدون للنوك
 غلوك ايوبه او شال مع كل النساء وين
 شوفوا المنازل خاليه ردوا يطلب
 ظلما المنازل مو حشه من سافر احسين
 والكل منهم صالح واتختت اظللاعه
 بنسايلج من ها السفر يمته يجي احسين
 كلبي على شيخ العشيره احسين ذايب
 خط الظعينه ابكر بلا وابنا الصوابين
 او تزهه من انواره المنازل والمساجد

يا مقبلين على المطايا انتون من وين
 نادت عليهم والدمع في الخد مدفوك
 انحان تتبعو احسين بيت احسين مغلوك
 ظلت اتنادي والد مع بالخد سجاب
 راعي السكرم شال ابجريه وغلوك الباب
 سمعو حجيها او ريضوا بالنوك ساعه
 يمخدره رحنا عكب عينه ضياءه
 ردوا بختكم او حثوا للركايب
 نازل اطفوف الغاضريه ام المصايب
 كالوا لها يمته يجي راعي العوايد

سور الیتمی بو علی کعبة الواقف
یمته یجي او ناخذ عوايد نامن احسین
طابیو امن الله یرجع الوالی یوفاد
یوم المبارک من تجي بو زین العباد و اسمع امنادی ایکنول کومواتل کو احسین
وصل ابو ج احسین یا فاطم و العمام وصلت اخوانیج او قبل العیان جدام
واکول جو امن السفر اهلی السلاطین انجان انشر فی المدینه سبعة اعلام

الحسين يودع الهرف في ساعه الخروج منه المدينة

خروج الحسين من المدينة

يا عين هلي الدموع لفرا لك السلاطين ساكو اضعيتهم ولا درى وين ماشين
حاطو حوالى الظعن بسيوف مساليل من وطن جدهم كوهضوا لاظعن بالليل

ايمك للمنازل لو بحث لفراك الحسين
 ما هو اطيب مفارك كين الوطن جدهم
 او خانوا مواعيد القديمه ابيعة احسين
 والمصطفى يبجي جلهـ في ضريحه
 والسلك في ضجه ايادي آه يحسين
 من بعدهم امست موحشه ابغير حارس
 راح الذي فيها يدرس للمسلمين
 اتفقت السكبد الشافها ويسيل دمعه
 واشوف من حول الظعينه يحدى اليـن
 ساـ كـوـ المـطـاـيـاـ منـ الـوـطـنـ فـيـ ظـلـمـةـ الـلـيـلـ
 انـهـدـتـ اـرـكـانـيـ اوـ نـحـلتـنيـ شـيـلةـ اـحـسـيـنـ
 ماـ جـانـ مـثـلـيـ اـمـفـارـكـ اـبـدـورـ منـيـرهـ
 اـبـجـيـ وـنـادـيـ آـهـ وـاجـزـيـ عـلـيـ اـحـسـيـنـ

اوـ ظـلـتـ منـازـلـهـمـ تـحـنـ وـادـمـوـعـهـ اـتـسـيلـ
 اوـ ظـلـتـ منـازـلـهـمـ خـلـيـهـ منـ بـعـدـهـمـ
 منـ بـعـدـ يـدرـ خـانـتـ الـاعـدـاءـ عـهـدـهـمـ
 ماـ تـسـمـعـ الاـ بـدـورـهـمـ ضـجـهـ اوـ صـيـحـهـ
 وـالـانـبـيـاءـ حـولـهـ مـدـامـهـمـ سـفـيـحـهـ
 اوـ مـسـتـ خـلـيـهـ بـعـدـهـمـ ذـيـجـ المـدارـسـ
 قـفـرـهـ اـمـوـحـشـهـ ماـ بـهـاـ مـهـمـ اـمـواـنـسـ
 وـالـدـورـ تـنـدـبـهـمـ اوـ تـبـعـيـهـمـ اوـ تـعـهـ
 وـاتـكـوـلـ ماـ ظـنـيـ لـبـوـ السـجـادـ رـجـعـهـ
 واـشـوـفـ طـلـعـتـهـمـ عـجـلـ منـ غـيرـ تـهـيلـ
 وـاـحـسـيـنـ ماـشـيـ اـبـعـزـوـتـهـ ذـيـجـ الـبـهـاـ لـيـلـ
 انـهـدـتـ اـرـكـانـيـ منـ اـفـرـاكـ العـشـيرـهـ
 اوـ فـرـاكـ اـبـوـ السـجـادـ خـلـانـيـ اـجـيـزـهـ

ابضا هـرـ وـجـ الـحـسـيـمـهـ منـ الـمـدـيـنـهـ

شـالـ اـبـحـرـ يـهـ وـاخـوـتـهـ اـمـنـ اـرـضـ المـدـيـنـهـ
 شـالـ اوـخـلـواـ دـورـهـ قـتـعـيـ خـلـيـهـ
 ماـ فـنـهـ الاـ النـوـحـ ماـ يـبـطـلـ وـيـنـيـهـ
 كـوـمـوـاـطـرـحـونـيـ بالـدـرـبـ باـسـئـلـ الرـكـبـانـ
 اللهـ اـيـعـودـ اـحـسـيـنـ فيـ اـرـضـ الغـاضـرـيـهـ
 منـ سـافـرـواـ لـلـغـاضـرـيـهـ ماـ لـفـوـنـيـ
 اـتـمـنـتـ اـخـوـيـهـ تـلـكـيـ عـيـنـيـ اـبـعـيـهـ
 يـوـمـ طـلـعـتـوـاـمـنـ المـدـيـنـهـ تـالـيـ الـيـلـ
 مـثـلـ السـبـاعـ اـتـحـومـ مـنـ حـولـ الـظـعـيـنـهـ

مـنـ دـارـ جـدـهـ بـوـاـ عـلـيـ سـاـكـ الضـعـيـنـهـ
 شـبـانـ شـالـواـ مـنـ المـدـيـنـهـ بـالـسـوـيـهـ
 مـاـ خـلـفـوـ الاـ اـحـمـدـ اـبـنـ الـخـفـيـهـ
 مـاـ يـبـرـحـ الاـ يـكـوـلـ شـيـلـوـنـيـ يـفـلـمـانـ
 باـسـئـلـ عنـ اـخـوـانـيـ اوـ بـقـيـةـ آـلـ عـدـنـانـ
 باـسـايـلـ الرـكـبـانـ عنـ اـهـلـ جـفـوـنـيـ
 مـاـ عـوـدـوـنـيـ بـالـجـفـاـ مـاـ عـوـدـوـنـيـ
 شـبـانـ مـحـلاـمـ بـنـيـ هـاشـمـ عـلـىـ الـخـيـلـ
 سـارـ اـبـجـمـعـهـمـ يـيـنـ تـكـبـيرـ اوـ تـهـليلـ

و يلي الزيغب تنتصب والدمع هال
اتمنيت اعود ارض المدينه ابديج البطل
و يلي على العباس يسكنه ظعن للحسين
تخسى الاعدى ما يذكر بون الصواوين
كالت نخو يهاليوم كلبي في حصون اشيده
بس خايفه ابعجي مع النسوه وحيده
وا رجع بلا شباب يا خويه المدينه
وابطال من حولي او فرسان عديده
و خوج عباس البطل ما ينكرونه
ويشكول يا خيه يزينب لا تخافين
ما ظنتي ارجالي يودون المدينـه
تبجي على ذيـج الجـولـه او ذيـج الرـجال

ايضاً خروج الحسين من مدینة حمدہ

ابضا هر و ج الم سيمه من ا لم دينه

اخروج ابو السجاد خايف هدم الدين
او ناد باطرا ف السما مخزون جبريل
احنا اظلوعي ابن النبي او جسمي غدانخيل
او فطر س عتيقه في السما زايد حينه
والكل في ضجه اينادي يا والينه
والجنه من هره اتفير ضياهـا
واما البوله ما تهدأ من بجاـها
ما تبرح الا لابسه اثباب الرزيـه
اينادون معها واذيـح الغاضـريـه
يا كافل الایتام يانور الشـريـعـه
مطروـد من كل الارـاضـيـن الوسيـعـه
تصـبـحـ ابوـادـيـ والـمسـاـفيـ وـادـيـ غـيرـهـ
تطـلبـ الحـيرـهـ ماـالـكـ فيـ دـهـرـكـ اـجـيرـهـ
اـفـديـكـ يـاـ سـاـيرـ الىـ وـادـيـ هـامـهـ
اوـقـرـحـ بـنـيـ هـاشـمـ اوـتـسـتـ بـالـسـلاـمـهـ

يا كافل الایتام يانور المسلمين
يحسـينـ شـدـكـ عنـ وـطـنـ جـدـكـ فـيـعـهـ
ماـچـنـكـ اـبـنـ المرـتضـىـ اللـيـ شـيـدـ الدـينـ
ماـتـبرـحـ الاـتـصـعـدـ انـفـاسـ اوـ زـافـيرـهـ
ولاـ بـلـدـ تـاوـيـكـ منـ دونـ المـسـلـمـينـ
الـلـهـ اـيـمـودـكـ فيـ اـدـيـارـكـ بـالـسـلاـمـهـ
واتـتـورـ طـيـهـ منـ اـنـوـارـكـ يـاـضـيـاـ العـيـنـ

زـينـبـ الـحـورـاءـ توـدـعـ اـلمـديـنـهـ

تبـجيـ علىـ دورـ بـكـتـ منـهـمـ خـلـيـنـ
فيـ دـاعـةـ اللهـ يـاـ مـنـازـ دـاحـيـ الـبـابـ
الـلـهـ عـوـيـجـ مـنـ اـفـرـاكـ السـلاـطـيـنـ
وـالـلـهـ غـصـبـ بـنـزـوحـ عـنـ اـرـضـ المـديـنـهـ

زـينـبـ اـبـهـوـدـجـهاـ اـنـصـيـحـ اوـ تـهـمـلـ العـيـنـ
تبـجيـ اـبـهـوـدـجـهاـ اوـ تـصـبـ الدـمـعـ سـچـابـ
عنـجـ مـشـيـنـاـ بـالـاهـلـ وـاجـيـعـ الـحـيـابـ
فيـ دـاعـةـ اللهـ يـاـ مـنـازـ لـنـاـ مـشـيـنـهـ

بأنور ابرور امنا زلنا خليون
ما او حشيج يدار بعد الطاهر احسين
يا دورنا صر تين في اعظم كسيره
ويرد اخويه احسين عز الماشيدين
في داعه الله يا منزل جدي الختamar
في داعه الله يا منازل آل ياسين
الاكلب يرجف والدمع بالخد نشار
وادموع عينه غركت منه الخدين
ما ادرى بهذه السفر اش يجري على اهلي
الله يرد يا دار لج هذى السلاطين

بأنروح وادي كربلا ويأولينه
حتى المدارس أصبحت گفره دوارس
ما او حشيج يدار من بعد العش يره
الله ايعود لج هالبدور المنسيره
في داعه الله يا منازلنا ولديار
او في داعه الله يا نزل حيدر النكرار
اشوفها لسفر همشومه دون الاسفار
واشوف اخويه بها السفر يضرب الافكار
من هالسفر كلبي انا من الحزن م ملي
خوفي على هذى الشفا يا نور عكالي

بِطْءَ الْمَاءِ عَلَى الْجَسَعِ

والوقد تتعى وين راح امشيد الدين
جينا على العاده او حثينا المطايا
في وين معطين العطايا والسلطان
كاللت يواحد سافروا للغاضريات
هيئات يوجع داره المظلوم الحسين
حتوا مطاياكم صبحكم والمسيء
تل تكون وادي كربلا مزهر بالحسين
او من هالنذى في الدار ناصب للعز فيه
لا بس اثياب السود يصرخ آه يحسين
ناصب المآتم في مساه او في صباحه
زا يدحنيه او ناصب المآتم على احسين
حسين لرض الغاضريه رحت عني

اضحت منازل بيت ابو طالب خليين
باسايليج يا دور وين اهل العطایا
ما عودنا انرد بالخیه خلا يا
باسايليج يا دار وين اهل العطایا
من هالسفر ما يرجعون الدار هیهات
انچان يا وفاد تبغوف العطیه
او روحوالبو السجاد بارض الغاضریه
باسايليج يا دار عن راعي الحمیه
كالت اخوه احمد ابن الحنفیه
من راح عنه ابن النبي زايد مناحه
غا لك عليه الدار يصفك اسف راحه
ويشكول دار احسین قفره اتوحشني

ما هو معتادك تبيع السهم مني
والتشيل عني بالأهل كلها اللبنانيين
كل يوم ازور المصطفى واسمع حنينه
يغش عليه يا الولي او اسمع وينته
ايصبح في كبره عزيزه ذا حنينه
في كربلا وياد اصحابه السبعين

[ع] في بطء الوفود بعد خروج المسيرة

ولا يكفي في بيت ابو طالب بقى
ا يحك له عليهم لو مجا نهم ظل خالي
ما حد يكفي لهم يجلسون ابطل فيه
اوغوث الصرىخ احسين لو نادى المنادى
يا حي ذاك الوجه من اخويه الشفيفه
قرة اعيو نج بالسلامه الجحيمه احسين
جاتك ابشره كوم يا بن الحنفيه
سأيلنا وين احسين کا لو احسين غائب
راعي السكرم والجود راح الغاضريه
ويردراس المال واترد الفواید
ما لهم ولی يحسين ضيعت الرعیه
تخضر من ابعنا او تزهي ارض طیبه
ما يبرح الا اظلوع جسمه ملجمنه

[ع] الوفود بعد خروج المسيح

راعي السكرم منها طلبع باهله ولا عاد
شفت المنازل مظلمه كلها خلا يا
واما المدينه شوفها ايقت الاكباد
ويما يتيمه صارخه اتعثر بالذيل

ارض المدينه لا تكصدوها يوفاد
انا كبلكم حيث له ابني العطايا
وام الحاليا لابسه اثياب الرزايا
ما شفت فيها الا حزين ايصيبح بالويل

ذابت حشام وانصلت : هم الاجساد
والى يوم خالي من هله ماحد بـكـه فيه
واما بـنـي هـاشـمـ حـرمـهمـ لـبـسـتـ اـسـوـادـ
او هـذـىـ اـتـنـادـىـ مـنـ بـكـهـ اللهـ فيـ المـدـيـنـةـ
او تـخـضـرـ مـرـاـبـعـناـ عـلـىـ جـارـىـ المـعـتـادـ
كـاـلـوـ اـمـشـىـ باـهـلـهـ يـرـيدـ الغـاضـرـيـهـ
شـالـ اـبـحـرـيـعـهـ وـاخـوـتـهـ وـاجـمـعـ الـوـلـادـ
سـافـرـ وـلاـ اـدـرـىـ لـامـتـيـ اللـهـ اـيـعـودـهـ
الـلـهـ اـيـعـودـ اـجـسـيـنـ بـخـوـاهـ وـلـوـلـادـ
اعـلـامـ نـتـشـرـ وـالـحـزـنـ يـتـبـدـلـ اـسـعـودـ
ضـاعـوـ الـيـتـامـىـ مـنـ عـكـبـ عـيـنـهـ مـعـ الـوـفـادـ

وـاـمـاـ الـهـارـ اـظـلـمـ عـلـيـهـمـ وـاـسـتـوـىـ لـلـيلـ
وـالـمـجـلـسـ الـلـيـ نـكـصـدـهـ وـاـنـزـلـنـاـ فـيـهـ
ماـ فـيـهـ الاـ الـبـوـمـ يـنـعـيـ اـفـرـاكـ وـالـيـهـ
هـاـذـيـجـ تـاطـمـ رـاسـهاـ اوـ هـذـىـ حـزـينـهـ
اوـ هـذـىـ اـتـنـادـىـ اـيـعـودـكـ اللـهـ يـاـ وـلـيـهـ
سـاـيـلـتـ عـنـهـ وـيـنـ رـاحـ اـبـنـ الشـفـيـهـ
كـلـهـمـ مـشـوـ وـلـاـ بـكـتـ مـنـهـ بـقـيـهـ
راـحـ الـذـىـ هوـ تـكـصـدـ الـوـفـادـ جـوـودـهـ
بـدـرـ تـغـيـبـ لوـ بـطـتـ عـنـهـ اـسـعـودـهـ
فيـ مـنـزـلـهـ شـيـخـ العـشـيرـهـ لـيـتـهـ اـيـعـودـهـ
وـالـلـهـ حـسـافـهـ مـنـ الـمـدـيـنـهـ طـلـعـ مـطـرـوـدـ

في مجبي والوفود لابن الحسين بهادر حضر وده

حـنـتـ اوـ كـالـتـ حـسـرـتـ زـادـتـ عـلـيـهـ
وـاـنـ جـيـتـ ماـ تـلـكـ اـبـهـايـ الدـارـ مـطـعـامـ
اـنـيـ هـجـرـنـ اوـ عـمـرـ اـبـدـورـ خـلـيـهـ
الـلـهـ عـلـىـ جـوـرـ الـدـهـرـ يـأـمـيـ هـدـمـ سـوـرـ
اـكـصـدـ الـوـالـيـ فيـ اـطـفـوـفـ الغـاضـرـيـهـ
فيـ وـيـنـ شـيـخـجـ ياـ حـزـينـهـ عـيـدـ العـيدـ
رـاعـيـ الـكـرـمـ وـالـجـوـودـ رـاحـ الغـاضـرـيـهـ
مـنـ هـاـلـذـىـ فـيـ الدـارـ فـاجـعـنـيـ وـنـيـنـهـ
يـبـچـيـ اوـ يـنـعـيـ اوـ لـاـ بـسـ اـثـيـابـ الرـزيـهـ
لـحـ دـيـخـويـهـ لـلـشـهـادـهـ رـحـتـ عـنـيـهـ
حـافـظـ عـلـيـكـ اللـهـ يـاـ بـاـقـيـ الـبـقـيـهـ

بـاـسـاـيـلـجـ يـاـ دـارـ وـيـنـ اـهـلـ الـجـمـيـهـ
بـاـ اللـهـ يـوـافـدـ لـاـ تـجـيـيـ منـ بـعـدـ هـالـعـامـ
راـحـ الـكـرـمـوـلـيـ يـجـوـدـ الـجـوـودـ وـاـنـعـامـ
وـدـعـ كـبـرـ جـدـهـ اوـ رـاحـ اـيـادـىـ اـنـذـورـ
وـاـنـجـانـ يـاـ ضـيـفـ الـمـشـاـيخـ تـقـبـلـ الشـورـ
بـاـسـاـيـلـجـ يـاـ دـارـ سـلـطـانـ الـاـمـاـجـيـدـ
حـنـتـ اوـ نـادـتـ وـالـدـمـعـ بـالـخـدـ تـبـدـيـدـ
بـاـ سـاـيـلـجـ يـاـ دـارـ سـلـطـانـ الـمـدـيـنـهـ
كـاـلتـ اـخـوـهـ اـمـحـمـدـ الـظـفـرـ اـيـمـيـنـهـ
مـحـرـابـ اـخـوـيـهـ اـحـسـيـنـ خـالـيـ مـوـحـشـيـهـ
وـاـنـجـانـ بـتـقـونـ السـهـمـ يـحـسـيـنـ مـنـيـهـ

كل يوم أزور المصطفى وألزم ضريحه
او لا جيت بيتي زلزلوا جسمي ابصيحه
بالله يوافد روح عنا لا تسائل
وانجان تسئل عن وليهما وين شايل

حواب المصبه لعبد الله بن عمار

حجي او سيعي في اطقوف الغاضريه
جسمي السكمبه والحجر نحري المنحور
حشري او نشري في اطقوف الغاضريه
افضل من اللي كان واللي بعد ي يكون
واتصير موطاً اصدوهم با لاعوجيه
عندی ضحايا بکر بلا شبان کلام
هالي تعانيمهم ضحايا الغاضريه
فرسان حربی في الحريه او هم اذا با حي
من غير ناصر في اطقوف الغاضريه
فيها المروه المعركه والصفا القدس طاط
واما مبیتی في منی والغاضريه
وانا اتعرى واينکاب جسمی دم اعيط
صدری امکسر من اطراد الاعوجیه
واما الدعا والتلبیه ضجة الایتمام
ضیعتی حسین بارض الغاضريه

خطاب عبد الله ابن جعفر للاحسين [ع]

عبد الخروج

الى وين شايل يا حبيب الهاشمي
شايل ابها النسوه او بعيالك سويه
با سا يلث يا سرچ دين الله الوهاج
يا غاية الساكت او مغنى كل محتاج
شنہ السباب تطلع او باجر موقف الحاج
كلي ولا تخفي يسلطان البريه
اكفي لح JACK برض مكه او عيد العيد
كلها ابو السجاد او دمع العين تبديد
حجبي او عيدي في اطقوف الغاضريه
من آدم الاول الى سيد المكونين
ما هوه في وادي مني في ارض الطفوف
لا وين يا زوار كالوا الغاضريه
اما طوا في حول للخيام الخلبيه
اما طوه في وادي مني في وادي الطف
على اجساد بالشري ظلت رميده
شربة اميه ويبح كلي ما سكتوها
وابا انا دفهم وادمعاتي جريه
او حملو الرایه والنشروها يا بهاليل
او ردوا عداكم عن اخدور الهاشميه
حجي هناك ابكر بلا مذكور موصوف
فيها ابا سعي وبها هرول وباطوف
حجبي هناك ابكر بلا يذ كروي ووصف
فيها ابا هرول وباسعي وبوكيف
بو كف على سبعين جنه بضعوها
وابيل عليهم ساعه الي ينحر وهم
كوموا يفرسان الونغى سرجولي المخبل
ركبوا عواديكم او سوا انهار لاليل

حضر و حج الحسين من دکر

وخطاب عبد الله ابن جعفر

او هادي حير ايها ابو الحسين خواض الاهوال
والناس في صيحه او هم متضاوه لينه
نال العدو منه اديونه والظعن نال
يا بوی ظعن احسین من مکه مشی او شال
هذا العلم منشور کدام الظعنینه
مدری یبویه ها الظعنینه اترید وینه

واسمع زلزال للسمامن ضجة الناس
واضيعة الاسلام واركن المهدى مال
علوم كاصد في السرى بلدة السکوفه
اوضل يجذب الونها وامن عينه الدمع سال
يمجن الى طيهه الولي عزمه الجيه
يا ما بها ايقادى ولينه اهموم واهوال
والبس اثياب الحزن لجل افراط الحسين
او كل من ينادي ليت ظعن احسين لا شال
هيا ابمجل لاحسين سوکواه ضعنه
نطوى ييارغنا او عنده فينا احتفال
يعضي الى عنده او بشك اليوم حبي
باقي البقيه احسين ضعنه کوض او شال

يا بوی ذ الجاسم وذاك البطل عباس
والكل منهم يلطم ابعشره على الراس
يا بوی كدام الظعن خالي اشوفه
من سمع كول ابنه بجهه او صفاتك اچفوفه
شوف الظعن لا وين ماشي يا شفيه
كاله الظعن كاصد اطفوف الغاضريه
كاله يبویه زيد حسر اتك ولو نين
ما تسمع الضجه من احرىمه ولبنين
يا بنی انا ما شوف بس اسمع الرنه
انچان هذا عزنا الشال عنه
سوک الظعن يا بنی ابا وافي حبی
علوم لنها طلعته من غير طبی

نزل المسمیه بـ سکر بار

يا عزو نی حطوا على هالوادي
هذی اراضی جدي کربلا لي اسمها
راضی انا ابهالتره او حطوا على الوادي
رب السما طهرها او رب السما بار کهها
حتی الارض نادني حطوا على هالوادي
فيها بقاسي شده والملکر به والصایح
راضی انا بھل الترہ او حطوا على لوادي
او فيها يصحابی تسفاك دمانا فيها
راضی انا بھل الترہ او حطوع على هالوادي
واللي يريد ازوحه واللي يريد الكعده

حطوا على هل لوادي حطوا على هالوادي
يا کوم انا نشدكم وانا الخیر بما ها
يشرب ثراهادي او تبخل علينا ابهاها
هي تربة من دوني احد فلا يملکها
مبخوت من يسكنها او مبخوت من يملکها
عنها فلا ناغادي او عنها فلا انا رايح
او فيها ابجا هد المعدی او يسکی عفیر طایح
ابها الارض يصحابی نصبوا الا ظله فيها
وابها الارض يصحابی تسلب حرم منافيها
او کامن يشيله حظه او کامن يشيله سعده

واماانا اهل التربه بانزل او تمضي مده
 فيها بشوف اعييني مثل الضحاجا يا ارجالي
 بين العدى اتحاجيني ضيعني يالوا لي
 او هذى خبر هاعندي منكم لاحد يسئلي
 او فيها يجئني سهم في لبتي او يصرعنني
 حتى الارض نادتني حطوا على هالوادي
 فيها حريمي تمسكه حسرى ابليا والي
 نصبو الا ظله فيها او حطوا على هالوادي
 فيها الا عادي لازم في عزونى تفجعني
 او يهاهق بيها فحطوا على هالوادي

في ورود خبر مقتل مسلم للأحسين في الطرب

من يوم جانا خبر مسلم ذا بحنه
 خوفي نم بعدك بلا والي بعدنا
 خوفي يخويه اتدور دنيانا عليه
 ذبوبه من علي الكسر في ارض كوفان
 والارض ناحت والسماء ضجت حزينة
 واتشوف مسلم يندبح بين الملاعين
 او تأخذ اثارات الذى هم ذا بحنه
 هيها ت ما نبرح الى طيه اها الحال
 وانموت لو تأخذ يعى اشار ابوينا
 لحد يمسلم تندبح يا معدن الجود
 اي حك لي انا ابجي على امصارك حزينة
 يسكنهم العباس جيدوم السريه
 كلهم ابو السجاد حطوا للظعينه

شد المطايها او كوم ردينا المدينه
 سوك الظعينه او كوم ردنابladجدا
 يا خوى كلي من بعدكم يرجع ابنا
 مسلم تبدأ بالشهادة او راح للجناف
 ناحت على امصاره جميع الانس والجان
 لحد يحييد رچيف تسكن في الغرين
 انهض وطر المحد يا بو الحسن واحسين
 ظاهر تزفر والدمع من مدممه سال
 حتى انخوض بحور عسکرهم والاهوال
 زينب اتنا دى والدمع بالخذ مبدود
 والله حسافه ابدار غربه اتروح مفكود
 او ساك الظعينه ابو على للغاضريه
 حين اتواها وقف مهر ابن الزوجه

صو ر الحسين [ع] بـ اـ روـ لهـ

ما ظنني هـا لـطـلـمـهـ الا لـطـلـمـهـ مـيـشـومـهـ
 اـشـجـارـهـذـيـ اليـابـسـهـ اـخـضـرـ اوـچـابـ اـغـازـهـ
 اوـقـاضـيـ المـدـاـوـسـ منـهـ لـامـنـ درـسـ باـعـلـومـهـ
 عمرـكـ فـدـالـهـ يـعـةـ وـاتـرـكـ جـمـيعـ اـمـوالـكـ
 يـاـبـنـيـ اوـسـيـلـ اـدـمـوـمـكـ كـبـلـ سـيـلـ اـدـمـوـمـهـ
 اـطـلـبـ ثـوابـ الـبـارـيـ اـرجـوـعـهـ اـلـىـ وـارـجـوـعـيـ
 مـغـصـوبـهـ مـيـرـاثـهـ فـوـكـ الـوـجـهـ مـلـطـوـمـهـ
 اـمـةـ مـحـورـ بـعـدـهـ يـارـبـ حـرـكـوـ اـفـادـيـ
 وـلاـ كـفـاهـمـ چـتـلهـ اـبـنـارـ الـحـيمـ مـضـرـوـمـهـ
 اوـمـنـهـ الـلـيـ كـامـ فيـ ذـبـختـهـ اـيـعـزـيـسـيـ

لاـ يـكـونـ يـاـبـنـ اـنـقـوـتـكـ نـصـرـ اوـخـيـبـ اـظـنـونـيـ

كـاـلـاـ بـعـدـ يـاـوـالـدـهـ اـحـيـاـ القـتـلـ معـ گـوـمـهـ
 اـتـوـذـبـحـتـواـ جـنـيـيـ وـاـتـوـاحـرـ كـتـواـخـيـاـمـهـ
 وـاـتـوـذـبـحـتـواـ اـطـعـالـهـ يـاـمـأـمـةـ الـمـيـشـومـهـ

بـدرـ طـلـعـ مـنـ يـثـبـ تـعـشـيـ وـرـاـهـاـ تـجـوـمـهـ
 مـنـ مـرـعـلـىـ وـادـيـنـاـ اـحـسـيـنـ السـبـطـ وـاـنـصـارـهـ
 بـاـرـايـحـ عـنـ طـيـبـهـ اللـهـ اـيـعـودـهـ الدـارـهـ
 مـرـواـاـبـهـاـذـ الوـادـيـ يـاـوـهـبـ شـدـ اـرـحـالـكـ
 شـدـ الـظـعـيـنـهـ يـاـبـنـيـ اوـبـالـعـجـيلـ شـيلـ اـعـيـالـكـ
 اـنـجـانـ اـتـهـ يـاـبـنـيـ فـيـ اـسـرـيـ اوـفـيـ طـوعـيـ
 وـاـنـصـرـ غـرـبـ الـزـهـرـهـ لـلـيـ تـصـيـحـ اـطـلـوـعـيـ
 تـبـعـيـ اـبـيـوـمـ الـحـشـرـ وـاـتـصـيـحـ وـاـوـلـادـيـ
 وـاـجـتـيـلـ اـبـسـمـهـ اوـوـاحـدـ ذـيـحـ الـوـادـيـ
 اوـتـاـيـ الـبـتـولـهـ اـتـسـايـلـ مـنـهـ نـصـرـ الـجـنـيـيـ
 لاـ يـكـونـ يـاـبـنـ اـنـقـوـتـكـ نـصـرـ اوـخـيـبـ اـظـنـونـيـ

استـرـاصـهـ اـمـ وـلـهـ لـوـلـهـ

وـالـحـلـكـ غـرـبـ الـزـهـرـهـ يـاـضـيـغـ الـخـيـالـهـ
 اوـشـفـتـ الـهـوـادـجـ تـعـشـيـ فـيـهـ النـسـاـحـمـوـلـهـ
 وـاسـمـعـتـ زـيـنـبـ تـبـچـيـ وـاـدـمـوـعـهـ هـالـهـ
 خـوـفـيـ العـدـىـ يـاـذـبـحـوـنـكـ وـعـكـبـكـ اـنـاـ اـيـسـلـبـوـنـيـ
 لـطـوـيـ اـصـفـوـفـ الـعـسـكـرـ فـيـ مـلـتـقـيـ الـخـيـالـهـ

يـاـوـهـبـ شـدـ اـضـعـونـاـكـ وـفـيـ مـعـكـ شـيـاـ لـهـ
 بـاـلـأـمـسـ اـنـاـ رـوـبـيـ فـيـ نـصـرـعـزـ اوـدـوـلـهـ
 اوـعـبـاسـ يـدـهـ الـرـايـهـ اوـفـتـيـانـ هـاشـمـ حـولـهـ
 وـاـتـكـوـلـ اـنـاـ يـاـبـنـ اـيـيـ عنـ كـرـبـلاـ رـوـدـونـيـ
 بـسـ مـنـ سـعـهـاـاـ بـوـالـفضلـ كـاـلـاـعـدـىـ اـيـعـرـفـوـنـيـ

يا وهب شداضهونك من ترب هذا الوادي
 لا تبات في هالوادي يا مهجمي وفادي
 من بالخيم فارس مثل البدر وانواره
 او عنده حرم في اخدورهم وادموعهم نشاره
 سلم عليك ووصاني ذاك الشفيع الهدى
 كوم اتبعة للنصره وحده بليا فاري
 انچان ظني صادق يابني ي يريد السکوقة
 حين رأيته ظلت امدامي مذروفة
 شد الظعينه يابني واتبع عزيز الزهره
 چني اشوفك يابني مرسي البحر الغبره

اتبع اسرور الزهره وسبط النبي الهدى
 وانصر عزیزالزهره اوروحك اجعله ابداله
 ويَا اخوة واعياله ويَا جمیع انصار
 وسط المهاودج ضحیه كل الحرم واعياله
 انچان تبغي الرتبه ويَا جوار الهدى
 جارت عليه الامه كلها ترید اقتاله
 الله يرشد حالك واتعانيه واتشوفه
 شبه البدر بانواره اسبوع الحزيره اكباله
 فوز اشهاده يابني اتنا الفخر والنصره
 جسمك عفیر ابدمه اوراسک على عساله

[رض]

ايضاصور الحسيمه بمهر ولهب

امستبني عدنان بالاضغان ماشين
 كدامهم شيخ العشيره حاي الجبار
 والعلم ييد البطل ابو فاضل المغوار
 ايnadى عليهم يابني عدنان هيـه
 احنا ابسراـنا گـاصـديـنـ الغـاضـريـه
 كلـماـ مشـىـ منـزـلـ ايـتـجـونـهـ اـبـسـراـهـ
 والعـطـشـ فـتـ اـگـلـوـبـهـ وـالـنـاحـواـ اـحـذاـهـ
 التـاحـ نـسـلـ المـصـطـفـيـ الفـسـطـاطـ كـداـمـ
 ماـشـافـ الاـنـسـوـةـ فيـ وـسـطـ الـخـيـامـ
 سـاـيـلـ عنـ المـاءـ وـاـخـبـرـهـ اـبـصـورـةـ الـحـالـ
 حـفـرـوـ اوـلـ صـبـخـرـ بدـةـ منـ صـبـخـرـ لـحـيـالـ
 اـتـفـجـرـتـ ماـ بـيـنـ اـصـابـعـهـ الـانـهـارـ

برـاوـحـناـ نـقـدـيـ اـبـوـ السـجـادـ الـاحـسـينـ
 سـبـعـينـ الـفـ لـمـواـ عنـ اـيـمـيـنـ اوـ يـسـراـهـ
 اوـ كـاـ لـوـ تـلـفـنـاـ العـطـشـ يـاـ نـورـ الـمـسـلـمـينـ
 جـالـهـ اوـ منـ حـوـلـهـ بـنـيـ هـاشـمـ اوـ لـكـوـامـ
 سـلـمـ اوـردـ لـلـسـلـامـ اـعـلـيـهـ فيـ الـحـيـنـ
 الـوـلـعـنـدـ الـمـاءـ اوـ كـامـ اـيـزـيـحـ لـلـرـمـالـ
 اوـ عـجـزـوـ اـعـنـ الصـخـرـهـ وـاقـلـهـ الطـاهـرـ اـحـسـينـ
 وـالـمـائـيـ يـجـرـيـ فـيـ الـقـفـارـ اوـ ظـهـرـ لـهـارـ

وروى اصحابه او بالعجل شد الظعن سار
كولوا الوهب هالى رايتها بلذة النوم
كاصد الوادى كربلا بهله والعموم
احنا امامه بالظعينه اليوم ماشين
خله يشد الظعن لا يمهل ولا يوم

وصول وذهب الى داره

عاين الوادى او شاف للانهار جارين
معلوم بالوادى اجتاز ابن الزجيه
ما يصير هذا الا فعل احد النبئين
اياسيل امه ادمنته الجندى ذروفه
وصاكم يابني تلمحـكـه ياخير للبنين
كولوا الوهب بالعجل يلحدكته او يحبنه
وياه نسوه في هوا جهم حزينينـ
ايـكـولـواـ هذاـ ابنـ زـرـاكـ الرـخـامـ
ساـيـلتـ عنـ سـطـانـهـمـ كـالـواـ لـيـ اـحسـينـ
مدري بهذا والنوح والشجاعان وياه
حول العينه يا وهب جوا مستعدينـ
الفـسـطـاطـ اـباـ كـشـعـهـ وـبـاـ توـكـ علىـ اللهـ
ياـوالـدـهـ اـتـشـوـفـينـ جـسـمـيـ بـالـثـرـىـ اـطـعـينـ
عـنـديـ خـبـرـ يـبـرـوحـ اـرـضـ الغـاضـرـيـهـ
جـدـهـ اوـكـالـ اـنـصـرـعـزـيـزـ اوـگـيرـةـالـعـينـ

شـانـ الشـهـيدـاـ حـسـينـ وـاـكـبـلـ وـهـبـ فـيـ الحـينـ
احـتـارـ اوـ هـلـتـ دـمـعـتـهـ تـجـرـىـ هـمـيـهـ
لوـ مـرـطـهـ المـصـطـفـىـ اوـ حـيـدرـ وـصـيـهـ
اـكـبـلـ اـلـخـيمـهـ اوـ هـوـ يـصـفـيـجـ اـچـفـوـفـهـ
كـالـتـ لـفـانـاـ اـبـنـ النـبـيـ كـاصـدـ السـكـوـفـهـ
ياـوهـبـ مـرـ خـيـمـتـكـ وـاوـصـىـ عـلـيـهـ
ياـبـنـ اـصـحـابـهـ عـنـ اـشـهـالـهـ اوـعـنـ يـمـيـنـهـ
كـدـامـ ظـعـنـهـ ياـوهـبـ فـارـسـ ضـرـغـامـ
ماـشـينـ لـاـرـضـ الغـاضـرـيـهـ اـبـكـلـ الـاعـمـامـ
ياـوهـبـ چـبـدـيـ اـتـقـطـرـتـ مـنـ ضـجـةـ اـنـسـاءـ
وـيـاـ جـمـيعـ الـاـهـلـ عـنـ يـمـيـنـهـ وـيـسـرـاهـ
ـكـالـهـ عـجـلـ ياـوـالـدـهـ فـيـ وـدـاعـهـ اللهـ
ابـالـحـكـ اـبـوـ سـكـيـنـهـ اـمـامـيـ حـجـةـ اللهـ
بـاقـشـعـ اـلـخـيمـهـ اوـ بـالـحـكـ اـبـنـ الـهـاشـمـيـهـ
بـالـنـوـمـ شـفـتـ المـصـطـفـىـ خـيـرـ البرـيـهـ

ورود خبر مقتل مسلم للحسين [ع] في الطرب و في زباله

من مجلسه كام ابجع دش الصواوين
في الحال كرب طفلته وامسح لها الهم
اشلون تفعل بي فعل اليتامه يحسين
كلها ابو جانا واولادي الح خوان
گوموسعدوني راح عزى يا خواتين
في النوح والضجعة على ذبحه ابوها
واظلم الوادي من مناج اهائين
هذى انجرونه او ذى تصفك از احات
لحد يسلم اضحت اولادك يتيمين
لحد يسلم كبل غيرك تشرب الاكاس
في دار غرب به او عزوه عنه ابعدين
واتكول مسلم ذبح ما حنا حاضر نه
او ياه بسي عدنان من حوله ام درعين
يوم تظل اعلا الشرى غسلك ادموك
جلبك ابو السجاد صب ادم اعم العين

ابهفل زباله خبر مسلم وصل احسين
بيجي على مسلم او دمع العين سجام
كالت ييو اسكنينه يعمى او شيخ العام
معلوم ابويه ضاك نحبه برض كوفان
في الحال شكت جييها او نادت النسوان
الموا عليها الحرم كلهم يسعدوها
فوك الخدود ادموعهم حسره جروها
ما تسمع الا في الخيم لاحرم ضجات
وهذى تنادي واذ يحي بالضمامات
وهذى تنادي او تصفك الها مه على الراس
ويش حال من ولوه عدوانه الارجاس
او زينب مدامعها على خدها هتونه
يا ليت اهله عن اشغاله او عزت يمينه
لحد يسلم ما حضر نالك اي يومك
يا ليت تسمع يا ولوي ضجات قومك

نزل الحسين بأرض كربلا

او راد الشهيد اي سير ميمونة فلا سار
مشدوه يسمع صايح الادنه من اي صيح
حتى ركب ست افراس اولا فرس سار

طب للطقوف اليوم ريحانة الخثار
اولا باقاه سايج سبوك اي سايج الريح
اورادا يتخططا من مكانه او هييج ما يزيح

فی افتخار که بہر علی بعض الامری

كل الفخر نلتنه كل الفخر نلتنه
ارض المدينه روض وابن دادار ضهار وضه
وانني عليهم فزتي بالجنة المرضوه
طوبى الج من تربه يالساطع بنوارج
ابدن فلايتحاسب من يشدق بمحوارج
وازياراتج كالنبي سبعين حجه تعادل
يرجو الشفاعة من غريب ظل دمه سايل
لا بد ما يأتونه وامن الجزي يجزيهم
حاشا على ابن المرتضى الباچين ما يخليهم

افتخار کر بہر علی جمیع بقاع العالم

اترایج شفی المرض عن اعلاج الاطبه
عمر و ادباری او دورهم ظلت خلیه
ارض خلیه او ساکنین او حوش القفار
من كل فج تعتی الزوار لیه
ناتی غفریه تفتخر جملة الاملاک
سبط النبي او شمامۃ الزهرہ الزچیه
مانالله الكعبه ولا عمر عرش الجلاله
والمای منج تشربہ اعلوج امیه
او یمی جیث فوك الثری ظلت بلا دروس
یا کربلا بانوارهم صرتی مضیه
او یا کربلا فیج اناحت من نوایح
واحسنرتی رضت اضلوعه العوجیه
بالامس جنتی اتراب او صرتی اليوم تربه
کالت ابدم احسین وادموم الاحبہ
عمر و ادباری او من کبل ما چنت ازار
والیوم ارضی بالمشأ هد تستطع انوار
متهنیه یا کربلا ابما ربی اعطاك
حل الذی بارضج کفى او عطل الافلاک
نلتین غفر کربلا ما احد ناله
احسین ظایی وبالعطش ذبحت اطفاله
ارض حوت اقار نیها او غابت اشکوس
ارواحهم راحت الى جنة الفردوس
یا کربلا کم فیج صاحت من صوایح
على غریب اترایج ظل طایح

افتخار کے بالرعی السکعبہ

فازت على السکعبہ او سموات الملکیه
عن شرفی بالی ثروا في جذب شطی
وارواحهم في حضرة القدس عليه
ليتج بعثتی مای یوم انه حفر بیر
حیر تی على المظلوم بارض الغاضریه
او ماتوا عطاشا وار توبتی من دمایم
والمای یبعج تشربہ بنی امیه
ما لی اسم معروف یین الناس لا کن
فضل من الله او فضل ذریه نبینه
تبغی الجزری امن الله او من مسکور الظلوع
الحاضریه ما مثلها الغاضریه
الحاضریه انکول للسکعبہ المخطی
للاجساد عندی اور وسهم بالقنا الخطي
کالت بدا منج على المظلوم تقصر
ليتج رویتینه اورو یتی الطفل لاصغير
نزلوا على ارضج وانهتک فيها احجام
لا ویش ذیج اطفالهم ماتو ابظاهم
انی لا واد ما سکن ارض الساکن
لمن نزلنی احسین طابت بی الاماکن
انی الخلائق ما تقاد کنی ولا ساع

منة من البارى او من جوده عليه
او دون الاراضي ابو علي جانى او نصانى
خليل العتب لا تعتي ابدن عليه
يا كر بلاكم من مصنونه فيج حارت
او باقى البقية بو علي الشمس المضية
نلتى الفخر يا غاضريه ابذرحة احسين
لا وين يا زوار كالوا الغاضريه
با فزور الذى ظلوا بلا روس ولا جفوف
او شالوا ابراسه او چشته ظلت رميه
وانتى امينه من البلاء ما تشوفين
او شالوا ابراسه فوكراس السمهريه

او قربي جعلها الله شفى من اجمع الواقع
ولا ملك ولا بنى الا اتناى
تكصدنى الزوار من اقى او بدانى
يا كر بلاكم مصايب فيج صارت
في تربتع يا كر بلا البدور غابت
يا كر بلا نلتى الفخر دون الاراضين
تعناجر الزوار من كل البلاد يرن
لا وين يا زوار كالوا انور المطوفوف
احسين مرمي والعوادى فوكه اطوف
يوم القيامه ايزلول البارى الاراضين
كرامة اللي اتفقره منه الحدين

ايضا افتخار بيهمه اركعبه و كربلا

الشرف عندي والفاخر ويا المعالي
او عندي المروه والصفى او مشعر الاعظم
او تخضع لي الاملاك حتى من جلالي
الله جعلني للوري **كعبه** الحجاج
كعبه جعلني للوري داني او عالي
ما ينوجد يا غاضريه مثل **شكلي**
نوري على **كل** الارض چالبدر عالي
الله اصطافاني دون هالارض الطويله
لن الندى جاها من السبع المعالي
معلوم انا اخترت على **كل** الاراضين
و اتقدست والشرف ليها والمعالي

الكعبه تكون الكر بلا سمعي مقالي
والبيت عندي والحجر السعد او زمزرم
او ملحا الخايف لا انجاء في بيتي انظم
افواج تنزل بي او مني تصعد افواج
او بي يكفي البارى حوايج كل تحتاج
ظلت **الكعبه** تفتخر واتكون مثل
كعبه او بيت الله او قبلت كل مصلبي
ما ينوجد يا كر بلا مثلي جليله
سمعي كلامي كر بلا او **كوني** ذليله
جاها الندى من الله يكعبه لا زيدين
لا جن يكعبه الظافر الغاضريه ضمت احسين

كوني ذليله السكر بلا او مهبطه الراس
البيت عندك والذى تقصده له الناس
كله ولا يساوى يمين البطل عباس
مع صرخت المظلوم خويه اندھش بالي
بالي جرى في كربلا الكعبه متدرى
من طاح شيال العلم والراس معري
شال العلم بيده او صاح انكسر ظهرى
افراوك يخويه بو الفضل ادھش بالي

هنازرة يوم الهرمة و كربلا

موقفع تاسع موقفى عاشر اباعشور
او عندي نوايح زلزلت ارض الفسيحه
او ظلت على فرك الاحبه ناجبه الدور
عندي معادن اعلى من بيت النبوه
ضجيت جسمه او صارت ارض بيت معمور
اتطوف بيت سج كل يوم امن السما الفواج
لولا الذي جاني ما اجالج واحد يزور
امؤمن الخايف من يحيى عندي امتيه
كوش ابضعنه يوم ثامن من عنج ايزور
اعشت ارضي يوم ابو سكينة وطنى
من شال عنى ما لفتني ساعة اسرور
ابصومة او صلاه وبالدعاء او حجه او طوافه
الناس ابمو اقفهم وبو سكينة بلبرور

انتي عندج بيت واني عندى اقبور
او تين عندج بالدعا ضجه او صيحه
شبان شاقفهم حوايرهم طريحه
وانچان زمزمه الصفي عندج او مرسوى
الله اصطفا في حك ابو السجاد مشوى
وانچان يالكعبه استويي كعبه الحاج
عندج مهبطهم او من بيتي المرار
وانچان هذا الفخر بهل البيت نلية
خايف اجاج احسين يا كعبه طردية
كالت اشيد بي كربلا يوم الفلانى
حسبي على اللي شيله عنى وجفاني
بس من لفاني زادني عز او شرافه
ما من الخايف يخرج اميتي ابخافه

احضار الرایة لبيب بن مظاهر

يسروع حربي منكم لاحد يشيل الرایة
لهم يريد ايشيلها او لكمم كفوا خياله
يسیوف حربي منكم لاحد يشيل الرایة
ل احد يشيل الرایة لاحد يشيل الرایة
بس ما طواها او لفة ثارت جميع ارجاله
لهم عزيز المصطفى بدمامع هاله

ل احد يشيل الرأيه حتى يجي راعيها
 يسيوف حربي ل أحد منكم يشيل الرأيه
 او من هالذى اكتاب يتواadi له
 لازم يجي امن الكوفه ليه يشيل الرأيه له
 بيكىت الله الاليله او لازم يجي من الكوفه
 ينجا حبيب ايگوله عجل او يشيل الرأيه
 احنا ابعصرت كر بلا حاطت علينا اعدانا
 في السير لا تتوانا عجل او شيل الرأيه
 الدنيا الدنيه اتر كها او لاخيم سرع ليها
 في السير لا تتواني عجل او شيل الرأيه
 واحبيب برض الكوفه الا الرسول اباه
 او عاين كلام ابن النبي عجل او شيل الرأيه
 الله اولحد ياما مي حاطت عليك الا عده
 لا انا بقدي لا وياه اشيل الرأيه

كلهم عزيز الزهره بعدامم يجريها
 بصدر العدى يركزها ونار الحرب يوريها
 كيالوا له يابن النبي من هالذى تعنى له
 كلهم حبيب اسنا دى اكتب له ها الليله
 اعني حبيب اسنادي هي رايته معروفة
 خط الكتاب ابن النبي وعبراته مذروفة
 اولا من وصلك اكتابي بمحبب لا تتوانا
 وانچان تبغى الرتبه عجل تعال وياما
 هي رايتك مطويه يحبب عجل ليها
 وانچان تريد الجنه يحبب عجل ليها
 عنه رسول ابن النبي لحبيب ويا اكتابه
 او فض الكتاب واما معه سچاب
 واحبيب جر الونه او دمعه جرا في خده
 وانا ابارض الكوفه تهنا الى الكعده

زینب تهال الحسين عن رأيه

حبيب بن مظاهر الأُسدي

يحبب عقدوا رايتك ياشيخ لرجال
 ياحي شوفك جاي حتى احسين خيال
 نظموا ذوايها او بالحيمة اسندوها

او تنظر الى السجاد وياذيج الاطفال
اذا الاذيه للمخيف والمهظوم آ من
كلها اخوها حتى حبيب زين الرجال
ها لي توصفونها يخويه ما تشوشه
لازم يحبينا او تنظرینه جاي خيال
يا ليت ها لي توصفونه ويا للصحاب
لازم يحبينا حي منه وذاك المقبال
يحبيب يا شيخ العشيره او شيخ النصار
اجوار جدرى المصطفى المبعوث والآل
وانظر الى الحيات ملتمه عليه
حاطوا علينا او خيموا لينه وشمال
البارجه شفت البته ام الغريب
لا جن شفتها تفتحب والدمع هال

[ع]

زوجة حبيب شجاعه على النصره للحسين

عيشه بليا ابو على ما هي هنيه
لا صارت الدنيا ولا العيشه بلياك
زين السجيه بو علي او خير البريه
ودني معك يحبيب ايها مي بشوفه
غوث الخلايك يوم عرضت خوريه
دون الشهيد احسين لازم بتلف الروح
عني مكانيج في الحدر يا اسديه
واما عبيدي والخدم كلها هو اليح
او هال ساع انا بارح ارض العاصريه

يته تجي تنظر الى زينب وخدوها
او زينب لفت تسئل اخوها تكول يامن
هارايه اللي انجانب الخieme اللي من
نادت على اخوها او دمعتها اضروقه
في وين نازل گوال في بلدة السکوفه
نادت على اخوها او دمع العين سچاب
كلها اخوها احسين بارسل له کتاب
استدعى ابدواه او كتب له في الخط اسطار
انچان تبني النور في الجنة والمحوار
سرعك لنا يحبيب بالگوم الشفيفه
ايريدون ذبحي في اطروف العاصريه
والاسد يه اخاطبه واتگول يحبيب
واتسلم عليك واتگول منك خصب الشيب

يحبيب خلنا انروح وادي العاصريه
گوم استعن وانا بعد با روح وياك
خلنا نروح او ناتجي بظلل مولاك
احرم علينا اسکونا بلدة السکوفه
زين الملاحه والسماهه من اچفوفه
كلها يهادي امن الجزم معلوم ابارو ح
او بعده يهدي ابكر بلا باظل مطروح
واحدني طلاق ما اليه رجعة فيجع
والمال والا ملاك كلها راجع ليج

يحبب ما انصاف تمضي يا ولينه
وانا اظل واعيشه الگشرا عليه
او زينب ابلما اقناع في وسط البراري
او كلما يصر على النساء يصدر عليه
او كلها تگوهي انروح الى عند الولي احسين
او گوض ارحالة او سارلرض الغاضريه

طاحت عليه اقبله واتحب جيئنه
اته تروح او تلتجي السکن المدينه
هل چيفانا بگى المخدره وابنگى ابداري
ابدا فلا ارضي ولا يرضي الباري
بس ما سمعها احسين منه هملت العين
واسرج على احصانها و كالها لا تهlein

وصول حبيب الى خيام الحسين [ع]

سلامه على زينب

مدرى يعمه جيته هالساع من وين
لو امن ارض طيبة بلد جدنا الهدى
ويگول و گلنی بين خير البنین
باسايله اچان من ارض المدينه
ليته يجئنه بالعجل يلحدك على احسين
ايگولون هذا احبيب سردار السريه
ويگول نفسي والاهل فدوه الى احسين
ايده على راسه وضعاها اجلال ليه
انا حبيب طايع اچ يا بنت خير النبین
يحبب يا عزنا الى عندك مسائل
يوم اينادى ماله احامي ولا امعين
في يوم مسلم ما چنت حاضر السکوفه
انچان انا احبيه يا بنت الميمين

فارس اتي لينه يعمه ابنصير احسين
من ارض مكه لو يعمه امن البوادي
ايده على راسه او دمع العين بادى
انچان هذا جينه كا صد اليئه
مدرى محمد طاب لو زايد وينه
گولج يسكنه ذوب افادى عليه
او جيته ايننصر غريب الغاضريه
احبيب جاها او بالعجل سلم عليه
ويگول يامن تخضع الاملاك ليها
نادت او دمع العين فوك الخد سايل
في يوم مسلم وين عنده چنت شايل
احبيب كالها او دمعته اخده ضروفه
لو چنت حاضر ما حد منهم يشوفه

الحوراء زينب تخطيب حبيب

ابن مظاہر الأسدی

يحبیب شوف العسکر کامت تجول اعلینا
 من کربلا ردوا بنا لا يندبح والینا
 کلما نظرت اجویعهم منهم انى مختلفه
 يحبیب شوف العسکر کامت لنا تخلافه
 حتى امقابله امامهم لو لينا
 يمته يجيئي بو الحسن ابعسکر والافه
 وانتي عن هالوقمه يخت السبط موعدوه
 کلها اخوج يا زینب لا ترقبي له عودة
 گبول الذى کاله الج هاليوم بتلا گینه
 من ا بوج امطبر واعصا بتهم مشدوده
 ما عندنا وياما کم يوم اجتمعا ئيه
 واحياة ايج فاطمه والتربة الخفيفه
 ما حيتانا واغلامي في کربلا اتعيننا
 والله لولا اکلو بنا فيها لكم حنيه
 وانچان ما شفتني في اول الفراء ..
 عيدج وانا اعرفي في السمع والطاعه
 وانچان ما شفتني گبولي الذى اتكولينه
 معلوم وباتشوفين في حومة الزعزعه

في احوال حبيب ابهه مظاہر الاسمى

عند ما فارق عائلته وطلق الدنيا وحل لها «ع»

جلبك او عفنا لذة الدینه الدینه
 جينا او طلقنا الحلليل يا شفيفه
 والقصد نكشف عن جنابك كل کربه
 جيناک بگلوب على الشدة صلبه
 من کف ابوک المرتضى خير البريه
 برواحنا نفديک کي نخضي ابشر به
 وكلوبنا امفي من اسيوف الصقایل
 عفنا الوطن جلبك او طلکنا الحلليل
 برواحنا نفديک يا شيخ القبایل
 ابر حتك نستر ويحزننا مصابك
 واجنا عيید السمع والطاعه الجنابك
 واليوم عنك نورد احوال المنيه
 امر على الخدام واحنا افدا جنابك
 انحوميك باطراف الاسنه او حد لاسیوف
 حاشاينا اللہ ظیم واحنا حوالك او گوف

او هذا اعذرنا عند جدك يوم الصفوف
يوم وتصحح الغوث كل نفس شقيه
ما جينا الا للمنايا او تائب لا رواح
نحيميك باطراق الاسنه او جد لاصفاح
بالخصل بن اجسادنا لخنة بالجراح
يوم سعيد فيه احوال المنيه
عطنا الاذن يا صاحب السود المنعوت
نركب نجايينا او على عدوانا انفوت
يا حي يوم فيه دونك يخرج الموت
يوم مهول فيه احوال المنيه

حبيب يجمع اصحابه وبنى هاشم

للاختبار عن احوالهم

طنب اخيامه او حامة اطيور المنيه
من حوله العدواون حلقة مستويه
في الليل جمعهم او كالممود
روحولا لا **الگوم** غيرى ابد **الگصود**
ثاروا ما بين ايديه ثورة السود
او كالوا صباح العيد يوم الغاضريه
امر عليه تدعى باسمك فلا محود
احنا اطناب انجيميك وانته له اعمود
باروا حنا نقديك يا غاية **المگصود**
انتطا ابو فاضل على الرايه او جملها
هزها ونشرها او في اصدور **الگوم** فلها
وال**الگوم** زلها احمله بصلة حيدريه
واركب على الحيمان ابو فاضل ذهلها
اولا **الگرم** مثل طير السعد حاين على **الگوم**
والشمس غابت واظهرت للناس النجوم
او زينب اتعانيهم او تصفح راح براح
افراح ياربي لا تبدلها بملتراح

في احوال حبيب بن مظاهر الراشد [رض]

ساعة المعركة

حبيب دنهض واحمل الرايه عن احسين
وانهض واشوف الخيل وصلت لاصواتين
وانظروليته احسين تفرد بين الانزال
دنهض واشوف الخيل وصلت به الرحال

كاها يزنب لا تكولين ابها المقال
 كيالت الله و نعمان يحبب الغضيفـ
 انهض مع العباس والجاسم والكبير
 انهض ابهمه يا حبيب اشهر البثارـ
 او جلو على اجيش الضلاله اشغال وعيـنـ
 انته مع العباس معكم كل الانظارـ
 كالها يزنب بس ليه لا تكولينـ
 انته مع الندب البطل جاسم او عباسـ
 كالها حبيب او بالدامع هلة العينـ
 ما دام ابو السجاد والعباس موجودـ
 جلتني الزهره او امرت بخضاب اليدينـ
 من قبل انته عندنا مرفوع الجنابـ
 كالها نعم والله يزنب ياضيا العينـ

في احوال الحسين بن يزيد الرياحى

ساعة التوبة عند الحسين «ع»

يحسين وگيل توبتي يا بني الميمانـ
 ا كيل من الميدان ايصريح الحر يحسينـ
 والله حسافه يا اما بي ما نصفتكـ
 يحسين انا اللي بالدرب سيدي حسبتكـ
 يا سيدي اقبل توبتي يمشيد الدينـ
 با قرد الى طيه ابدارك ما تركتكـ
 وانظر دموعي فوك خدي كالئاليـ
 يحسين اقبل توبتي وارحم الحالـ
 يحسين دقليـنـ يا بن خير النبئـنـ
 كاله اعلى عينـيـ يوا سكنـهـ او على الراسـ
 صرت السبـبـ في جـيـتكـ يا بنـ المـواـليـ
 عشرة تقرـعـنهـ او حـولـهـ ايـصـريحـ عـشـرينـ
 كالـهـ كـيـلـنـاـ توـبـتـكـ جـاهـدـ يـفـرـاسـ
 والـكـومـ عنـهـ اـتـفـراـ اوـ لـهـ مـعـ التـالـ
 واروى احسامـهـ منـ دـمـ الفـرسـانـ فيـ الـحـالـ
 نـعـمـانـ بـالـحـرـ الـرـياـحـيـ نـاصـرـ اـحـسـيـنـ
 والـكـلـ ماـ يـنـدـلـ يـفـرـ منـ صـعـبـ لـحـالـ
 انـقـرـ مـهـرـهـ اوـ لـاـ وـكـعـ نـسـلـ الـرـياـحـيـ

ابنشاب وارماح او صخور في الحين
خبرني على الحر الرياحي امسرينه
من رأه احسين منه زاد الوين
من نظر جسم الشفيفي رماله
ظل يصفك اليسرى من الوحده باليمين
احبيب ويا بر يسر والحر الرياحي
هذا بلا راس والآخر بلا ايدين

لمت عليه الگوم من اربع نواحي
وبيلى ضعف حال الشفيف او حان حينه
من بعد ما اسروه قطعوا الاوتينه
ظل يمسح ادموعه او هو يبكي حاله
او يبكي على ذبحه او من قلة ارجاله
واحسين ينظر عزو نهمل اضاحي
كلهم ضياعا ما يرى فيه الصاحي

ام و هب شجاع ولم لها ساءة المعانة

شوف العسا گر دايره و احسين محصور
واگف على باب الخيم يا و هب مختار
نکثوا و اعيده او طاعوا شارب المثور
او عاين على وجنتها تجري دمعها
كالها القصري امن اللوم او عودي و سطاخدور
مثل الصگر حوله اي حوم على العدى حوم
سيل الدماغ الارض يشبه سيل البحور
لعمود يديها انذهل خوف الخجاله
واتكول جاهدلا يبدي منك اقصور
لاخدور ما اکدر اعودوا سبع احسين
نفسك ابذها يا و هب و اتصير ماجور
اتکول هذى زلزله حللت على اجيال
ويوج كثرا الجيش مثل امواج البحور
ذبو لجسمه بالثرى اوراسه اميسرا
و كنت على جسمه او ظلت حوله اتدور

يا و هب گوم انهض ابهمه للحرب ثور
يا و هب شوفه حاير يضرب الافكار
يكسر المخاطر يا و هب ما عنده انصار
الله يمعظم حوله يوم سمعها
عرسه الزمت ذيله او نظر لها او دمعها
ابقىم البفرار لم صالح بالگوم
روى اتراب الغاضريه ابفيض للدموم
وانچتل يوم اللي نظر عرسه اگباله
اي شوفها تحمل عن ايمنه او شماله
ردي الخدرج گيات ارجوعي منه زين
اجر ادموعي يطلب الناصر وللمعين
ردها الشهيد احسين في اجمع العدى صالح
لاچن عليه الجيش مثل الرمل منهال
وسفة عليه حاطوا العدى يمينه او يسره
الحزن له يوم شافت له امعري

فِي مُطَابِقَةِ وَهْبٍ لِوَلَمَّا هَامَ الْإِنْصَارُ [دُشْنٌ]

كَطَعُوا إِيْسَارَهُ الْكَوْمَ مِنَ السَّكَعَهِ وَالْمَيْنَ
أَتَجَاهَ دَامَامَهُ او شَاهِيلَهُ فِي كَفَهَا اَعْمُودَ
او جَاهَا الشَّهِيدَ اَحْسَينَ رَدَهَا لِ الصَّوَادِينَ
لِجَاهَدِ ما هُو اَعْلَيَكَ مَفْرُوضَ عَلَيْهِ
كَالَّتْ دَخْلَنِي تَذَبَّحْ فَدَوَاكَ يَحْسِينَ
اَبْرَاسَهُ الشَّفِيهِ صَوْبَوهُ اَصْوَابَهُ مِيشُومَ
خَصَبَتْ كَرِيمَهُ او شَالَهُ وَالْدَّمَعَ كَالْعَيْنَ
او تَلَطَّمَ بِيَادِهَا او تَصَبَّ الدَّمَعَ سَچَابَ
مَالِيَ ولَدَ غَيْرِهِ وَشَوْفَهُ بِالثَّرَى اَطْعَيْنَ
يَا لَيْتَ سَيْفَهُ لِي وَصَلَ لَكَ حَزَوْتَيْنِ
تَجْيِي حَرِيمَ الْمَصْطَفِيِّ لَكَ فِي الصَّوَادِينَ
او سَهْمَهُ النَّذِي صَابَكَ يَلِيَّهُ صَابَ چَبَدِيَ
وَاتَّشِيلَ نَعْشِي فِيَكَ نَعْشِي الْكَبْرُ وَيَا الْحَيْنَ
بَعْدَ الرَّبَّ يَبْيَنِي سَکُوكَهُ الْكَوْمَ لِلْحَتْوَفَ
ما خَابَ تَعْبِي فِيَكَ رَحْتَ اَفْدَالِي اَحْسَينَ

حَولَ وَهْبٍ فِي جَيْشِ عَدُوِّنَهُ الْمَلَاعِينَ
سَاعَهُ وَلَنَهَا زَوْجَتَهُ تَبَذَّلَ الْجَهَودَ
مِنْ شَافَهَا اَجْرِيَ الْمَدَامَعَ فَوْكَهُ الْمَخْدُودَ
كَالْهَا دَرَدَى فِي الْخَبَا وَابْجَيِّ عَلَيْهِ
مَا التَّمَتَّعَ عَدُوَانَ هَذِهِ اَلَا عَلَيْهِ
وَيَلِ ضَعْفَ قَوَّةِ وَهْبٍ مِنْ سَيْلِ الْمَدَمَوْمَ
فِي وَسْطِ حَجَرِ اَمَهُ وَهْبٍ رَاسَهُ رَمَوْهُ الْكَوْمَ
كَامَتْ نَشْمَنَهُ اَوْعَنَهُ اَتْرِيَحَ الزَّرَابَ
وَاتَّگُولَ وَاحْزَنَهُ عَلَى طَوْدَاهَا ذَابَ
يَا بَنِي تَوْعِي يَا وَهْبٍ يَا نُورَ عَيْنِي
وَاللهُ وَنِينَكَ يَا وَهْبٍ زَيْدَ وَنِينَيِ
يَا وَهْبٍ جَسْمَكَ فِي الثَّرَى وَالرَّاسِ عَنْدِي
اَتَمْنِيَتِي يَا بَنِي اَتَهُودَ وَاتَّضَمَنِي اَبْلَحْدِي
يَا وَهْبٍ رَبِيَّتِكَ اَلِي طَعَنَاتَ لِلْسَّيْوَفَ
جَسْمَكَ رَمِيَّهُ بِالثَّرَى مَكْطُوعَهُ لِاَچْفَوْفَ

زَيْلَبَ تَصَفَّفُ وَفَفَ اِنْصَارَ اَغْيِرَا

لِأَمْهَا الزَّهْرَاءِ «ع»

جِينَ اِسْتَدَارَتِي اَخْوِيَهُ اَحْسَينَ الصَّفَوْفَ
الَّهُ اِرَادَ اللهُ اِبْسَعَهُمْ يَوْمَ عَاشُورَ
هُمْ اُولَيَاءُ اللهُ لَا حَزَنَ وَلَا خَوْفَ
وَاللهُ يَزْهُرُهُ مَا حَضَرَتِي يَوْمَ الطَّفَوْفَ
اِنْصَارَ مَا عَنْدِهِ سَوَى هَذِيجَ الْبَدُورَ
عَافُوَ الدُّنْيَا او شَاهِدَ الجَنَّاتَ وَالْحَمْوَرَ

شبان كا الأقارب واغصون رطبيه
الله جمعهم وصلهم ابهم ارض الطفوف
ما وصلو الا العلم بيد البطل عباس
والگوم ادعى اگلوبهم ترجم من الخوف
الامحمد ما لفى امن ارض المدينه
لو چان حاضر يم اخوه اليقني اصفوف
واللي يزهره شار كوم في المصيبة
ما طرشوا ليهم ولا جو بالفصيه
ما جو جمعهم بس كل حين تنجي ناس
شاھر لسيفه في يمينه وافي الباں
واتحاولو كلام عن اشماله وايمينه
تعیان من کثر المرض الله ايینه

محاربه الانصار في ماعة المعركه

مثل الهزير احبيب وياد الضيف اهلال
سلو اسيوف ما ضيه وا تسنموا الخيل
يوم طويل داحي متضمن اهوال
او فرة اهل الكوفه من الددهش، مخايف
اي گولون ما شفنا ابدهرنا اول او تال
وياما بي ركبنا الخيل با يام الصوايح
الارجال ارجال احسين لحد ياهما
نادا على ارجاله يفرسان الضريه
شدوا على العدوان واحمو ذات الحجال
طاحوا على التربان والخاري غسلهم
واكفانهم في كربلا من سافي ارحال
الله يهم فرسان ما فارس بمشله —
اما انه نصرة ابه ارجال
اسباب ضربه ما تهاب امن الرجاجيل
واحتفال وجه الصبح جنه ظلمه الليل
وانزلت ارض البسيطة بالاراجيف
والشام ردت راجعه خيفه من السيف
يا مامي احرروب حضرناها او مداعبج
ما هالنا امن اسيوف واخيول صوايح
او يوم حمل عباس حيدوم السريه
شدوا او صگو الخيل بارض الغاضريه
الله يهم فرسان ما فارس بمشله —
اتمنيت انا بالطف خيال مثلهم

الحسين «ع» يخاطب اصحابه لما وقف عليهم

ماحد بكم في المن او جالي يسرج على ميموني
واقلت يخويه الحيله سيفي انكسر واسناني
في كربلا متغير وحدي ولا لي ثاناني
او كلکم طبق يرجالي في كربلا عفتوني
او ظللت مالي ناصر وامكسر الجنحانى
وحدي ولا لي ثانى يسرج على ميمونى

عني كضيتو الواجب والمستحب من فرضي
كالم كضيتو افروضكم وانا ابگني فرض
لآخر ادور واحد يسرج على ميمونى
او خيل تجول اعليه او خيل على فسطاطي
وانا ادور واحد يسرج على ميمونى
او موت البطل في المعركة زلزل جميع اركانى
جسم اولاً كبر و البطل في كربلا عافونى

وقف المتنين (ع) وبطء على أصحابه (رض)

عاين انصاره في الثرى كلهم مطاعين
بعتون مني السهم بأرض الغاضرية
امست خيمكم يا هلي هلها خلين
ولا ابغباب ارجعي ايحي ضعفكم
ما تسمعواوا ضجه اهلكم في الصوابين
ملن وصل للمخيم طلعت الـه ايتامه
او هذى تشم نحرها او هذى اتصحـح محسين
او هذى على بـنها اتصـحـح او ذيج اخوها
او هذى اتناـدى وـين بـدر التـم يـحسـين
او هذى اتناـدى وـين عـني البـطل عـباس
او هذى من الحـمرـه تصـحـح بصـوت يـحسـين
او هذى من الاـحزـان محـروـگـه چـبـدـهـا
او هذى تعـنـ والـراـسـها تـصـفـكـ الـچـفـين
ابـرـ گـاـکـ يـاـ بـنـيـ مـنـفـطـرـ بالـحـزـنـ چـبـدـیـ
ولـاـ اـشـوـفـ اـعـزـیـزـ گـلـیـ اـبـغـرـتـ کـفـین

اکبل ابو السجاد یچی امن الصوا وین
اتزفر ابو السجاد وادموع، جریه
وحتوا فرد مرہ ولا عدتون لیه
لا تتو ابرض وارتجمی تشفي عالمک
نادیت ما واحد لفی بالأهل منک
ایس من اصحابه اور جم ییچی الخیامه
هذی تحب ایده او ذی اقبال اقدامه
او هذی على عمها اتصیح او ذیج ابوها
او هذی اتصیح ارجال عزها فارگوهای
او هذی ابکفیها تصک ابها على الراس
او هذی اتصب ادموعها او تعصد انفاس
او هذیج تبعیی او تکثر الحسره الولدہا
او هذی تجر ونه او تلطم فوك خدھا
او هذیج تبعیی صارخه یا بدر سعدی
انمنست گیلک چان مدفونه البحدی

انتساب البارى انصار المصيمه [ع]

امطعين حوله او كل فتى خطه يشيله
او منهم نصارى والسعده سواهم انصار
او في كل و كجه يبرغ الاكبـر يشيله
العلام رفت والعبد بيده علمهم
ابعيد او قريب له لفه من كل قبيله
يوم المنـيه صار عدـهم چنه العـيد
قادـي له ابروـجه او كلـهم قـدوـة اـيلـه
يوم ايـعـانـيـم ضـحاـيا فـوكـلو عـارـه
ايـحـكـ له عـلـيـهـم لاـ وـگـفـ دـمـعـهـ يـسـلـيـهـ
محـتـارـ والعـسـكـرـ عـلـيـهـ اـتـجـمـعـ اـجـوـعـ
رـدـنـاـ يـبـوـ السـجـادـ يـاـ شـيـخـ القـبـيلـهـ

الله اـتـخـبـهـمـ بـالـسـعـدـ مـنـ كـلـ قـبـيلـهـ
فـازـتـ عـيـدـ اـبـهاـ اوـ مـنـهاـ خـاـبـ اـحـرارـ
وـظـيـغـ اـيـوـگـهـ القـضاـ بـالـمـرـضـ وـالـدارـ
مـولـيـ اـبـوـ ذـرـ الفـقـارـيـ صـارـ مـنـهـمـ
حـظـهـ هـضـ بـهـ وـاخـتـلـطـ دـمـهـ اـبـدـ مـهـمـ
احـظـوـظـ جـلـبـهـ اوـ جـابـهـمـ مـنـ اـبـعـيدـ
كـلـمـنـ اـبـعـرـهـ لـفـنـاـ اـمـتـقـدـمـ اـيـرـيدـ
مـعـذـورـ بـيـهـ بـوـ عـلـيـ لـاـ وـگـفـ مـحـتـارـ
ماـصـارـ فيـ الدـنـيـاـ مـثـلـهـ صـفـوـةـ اـنـصـارـ
وـاـگـفـ يـطـاـعـهـ اوـعـيـنـهـ تـجـرـيـ اـدـمـوـعـ
اوـ يـنـظـرـ خـواـتـهـ لـلـمـدـيـنـهـ تـطـلـبـ اـرـجـوـعـ

الخـرـاءـ زـيـنـبـ تـنـظـرـ الشـبـابـ

وعـلـيـ رـأـسـهـمـ الـبـاسـ [ع]

شـيـانـ مـحـلـاـكـ اوـ مـشـيـتـكـ سـوـيـهـ
اوـ عـبـاسـ فيـ اـيـدـهـ اللـوـيـ يـاـ حـيـ خـيـالـهـ
عـمـيـهـ عـسـنـ عـنـهـ اـعـيـونـجـ يـاـ مـنـيـهـ
عـنـهـ تـمـحـهـ لـاـ تـنـوحـ اليـوـمـ يـغـرـابـ
غـاـيـبـ لـنـاـ ضـرـغـامـ اـتـرـقـبـ مـجـيـهـ
اوـ هـذـاـ يـتـامـيـ اـحـسـيـنـ تـرـقـبـ اـيـاـ بـهـ
اوـ خـوـفيـ بـدـرـنـاـ يـغـيـبـ بـارـضـ الـفـاضـرـيـهـ
رـايـحـ اـجـيـبـ المـاـيـ اوـ تـرـجـيـ اـرـجـوـعـهـ

شـيـانـ مـحـلـاـكـ اوـ مـشـيـتـكـ سـوـيـهـ
واـحـسـيـنـ رـتـبـهـمـ عـنـ اـيـمـيـنـهـ وـاـشـاهـهـ
يـزـ هيـ كـاـنـهـ الـبـدرـ فيـ لـيـلـهـ كـاـاـهـ
عبـاسـ فيـ اـيـدـهـ اللـوـيـ اوـلـازـمـ الـحـوارـبـ
لاـ تـصـيـحـ تـفـجـعـنـاـ إـلـنـاـ شـيـانـ غـيـابـ
هـذـاـ عـمـدـ صـيـوانـاـ وـالـلـيـ عـلـيـ بـهـ
يـاـ نـاعـيـ الشـيـانـ لـاـ تـنـعـيـ شـيـابـهـ
اوـ :ـ بـنـبـ عـلـيـ فـرـگـيـ اـبـوـ فـاضـلـ جـزـوـعـهـ

مثـل الـبـدر تـرـقـبـ الـعـالـمـ اـطـلـوـعـهـ عـمـيـهـ عـسـنـ عـنـ اـعـيـونـجـ يـاـ مـنـيـهـ

الـهـورـ اـزـيـذـ تـمـكـنـيـ رـفـعـ الـطـيـهـ

عنـ الشـبـانـ

خـلـيـ لـنـاـ العـبـاـسـ فـيـ الدـيـنـ بـقـيـهـ
لـاـ تـكـسـرـ بـنـ الـعـدـ خـلـيـ الـبـيـتـ مـنـصـوبـ
أـوـ تـانـيـ النـهـارـ اـتـظـلـ خـيـمـهـ خـلـيـهـ
مـاـ حـدـ بـكـىـ مـنـهـ سـوـىـ بـسـ زـيـنـ الـعـبـادـ
وـنـهـ يـطـوـحـهـ اوـ يـوـنـ وـنـهـ خـفـيـهـ
وـالـخـيلـ مـسـرـوـجـهـ عـلـيـهـ اـتـرـفـرـفـ اـعـلـامـ
إـلـىـ مـنـ اـذـكـرـ فـرـاـگـهـ يـغـشـيـ عـلـيـهـ
مـثـلـ الـبـدـرـ اـذـجـلـوـاـ فـيـ دـجـيـ لـيـلـ
رـاحـواـ وـخـلـوـنـيـ بـسـارـضـ الـفـاضـرـيـهـ
أـوـ رـاحـواـ يـجـدـونـ الـمـسـيرـ اـبـلـيلـ وـانـهـارـ
حـطـواـ الـطـعـيـنـهـ اوـ خـيـمـوـاـ فـيـ الـفـاضـرـيـهـ

بـاـ اللـهـ عـنـ الشـبـانـ صـدـيـ يـاـ مـنـيـهـ
شـبـانـ صـدـيـ يـاـ مـنـيـهـ عـنـهـ اـبـصـوـبـ
گـالـتـ اـبـاـ اـفـيـهـ کـبـلـ ماـ يـجـيـجـ الغـرـوـبـ
شـبـانـ مـاـ نـبـتـةـ لـاـ هـ کـلـهـمـ اوـلـادـ
مـطـرـوـحـ فـيـ الـخـيـمـهـ يـوـنـ اـطـرـيـحـ لـوـسـادـ
شـبـانـ عـلـاـمـ وـرـأـوـ اـحـسـيـنـ گـدـامـ
وـالـگـوـمـ مـحـتـدـهـ اـمـنـ الـسـکـوـفـهـ الـشـامـ
شـبـانـ عـلـاـمـ اـذـاـ شـدـوـاـ عـلـىـ الـخـيلـ
وـبـلـ عـلـيـهـمـ مـنـ هـوـ صـرـعـيـ مـجـاتـيـلـ
شـبـانـ طـلـعـوـاـ مـنـ الـمـدـيـنـهـ اـصـغـارـ وـاـكـبـارـ
وـبـلـ عـلـيـهـمـ يـوـمـ حـادـيـ الـظـعـنـهـمـ سـارـ

سـطـمـ السـاعـرـ اـلـرـافـيـهـ فـيـ اـهـوـالـ اـلـنـصـارـ

وـالـبـاـ اـبـرـصـتـ کـرـبـلاـ ذـبـحـوـاـ سـوـيـهـ
وـالـثـاـ ثـوـواـ مـنـ غـيـرـ تـغـسـيلـ اوـ تـكـفـينـ
وـالـخـاـ حـوـيـ شـبـانـ وـادـيـ الـفـاضـرـيـهـ
وـالـدـالـ دـكـتـ بـالـثـرـىـ شـبـانـ وـاـصـگـورـ
وـالـزـاءـ رـأـتـ زـيـذـ الـىـ فـقـدـ الشـفـيـهـ
وـالـسـينـ سـاـ گـواـ اـخـدـرـ اـتـهـ کـلـاـيـاـ مـاـ
وـالـصـادـ صـرـاـحـيـنـ بـأـرـضـ الـفـاضـرـيـهـ

اـمـاـ الـاـلـفـ آـلـ النـبـيـ اوـ خـيـرـ الـبـرـيـهـ
وـالـتـاـ تـفـاـ اـنـوـاـ بـالـشـرـىـ اـنـصـارـ الـلـهـسـيـنـ
وـالـجـيـمـ جـدـ حـزـنـ بـکـلـوبـ النـسـاوـيـنـ
وـالـخـاـخـوـاـ ضـرـ بـارـزـهـ مـنـ ذـيـجـ لـاـخـدـورـ
وـالـذـالـ ذـوبـ چـبـدـهـمـ فـقـدـ انـ لـلـبـدـورـ
وـالـزـاءـ زـيـدـ حـسـرـنـهـمـ نـوـحـ الـيـاـمـهـ
وـالـشـينـ شـبـواـ نـارـهـمـ وـسـطـ اـخـيـاـمـهـ

والظاء طمت وقعة كوج البحر مداد
والعين عريس اندبح في الفاضرية
والفاء فقد احسين شيب للذواب
والسکاف کافلهم على الغبرا رميء
والميم ماتوا امن الظاء وارکوب الجمال
والواو والي الحرم چبده منفريء
او لام الا ف لبن النبي تبجي الشداوي
او يا وقعة صارت ابارض الغاضرية
والضاد ضاعت في فسحها ذيچ الوهاد
والظاء ظلت واندھش عسکر ابن ازياد
والغین غابت بالثری اقر غالب
والقاف قبل امسيرهم قاسوا امصاریب
واللام لوو للیتامي کوم الانذال
والنون نسوان بكت من غير رجال
والهاء هو اقف بالاسماء تبجي واتنادي
الله يا دنيا چيف جاريي الهدای

خیانة الفل الکوفة بمحسّلم بن عقبہ (ع)

لا چن بدیت المرجھے يا خل الرجال
ما صادک ابن ازیاد بارجاله او خیله
فعلت خمايم فیک ما هي فعلة ارجال
ما چان صاروا بالحراب منك اظفر
ليتك خستهم في سعة مطراد خیال
يوم تصلي اجوعهم بالسمھریه
افنا اهلنا السیف ما بگنا لنا ارجال
هاني طعن بالعود واحد السیف اروى
 محموده او صافک یین عروه ابهما فعال
لحد عسلم خانت ابعدهك الانذال
لو لا الحفیره والقضايا وانق الحیله
لسکنهم يوم الحرب صادوك غیلة
والله لو حربك معاهم في سعة بر
يا حي ذاك الوجه منك يا لغظنفر
اتنیت حاضر يوم حرب العاصریه
او زینب اتنادي راحت ارجالي سویه
 او حاز المراجل من ضرب بالسیف واروى
يا رایة البیضا على هاني ابن عروه

وقف مسلم [ع] بباب طوعه وما جرى

بینه وبينهما من الكلام

اسقیتك الماء روح الھلک هود الایل
او مالی عشیره او مالی اعماقی ولا انصار
بالله يهالوا گفابی او دمعک ایسیل
كلها بحرمه ما ابه لبلد دار

وحدى ابها البلده غريب اليوم مختار
 كالت اخبارني باسمك او من ياقبيله
 والله يحرمه عز ونبا عزوه جليله
 وانچان ردين النسب من آل ياسين
 طيبه ها بلدة رسول امن الولي احسين
 واريد من فضلوج ابها لليله الفيني
 ليت البطل عباس والاكبر يجوني
 هلت دمعها او نادت بالله ادخل الدار
 يا ليت ابو السجاد توصل عنك اخبار
 كاما ابو السجاد سافر بالجولة
 هيئه تحذب الونه او هو دمعه يسليه

اوداري ابعده او ضعفه في بلدة اراذيل
 كاما او دمعاته على خده هطيله
 من بيت هالي نزل به الروح جبريل
 انا ابن اخو حيدر الشاعر مظفر الدين
 او خانواعهودي او تابعو الفاجر الضليل
 خايف ابها البلده الاعدادي طالبي
 او جاسم او عونايجون بسيوف مسائل
 تفديك روحي يا بن اخو حيدر السكرار
 انچان جاك امن المدينة بالبها ليل
 او ضل بالمدينه احمد او ذيوج العليله
 وام البنين اعلى الجموله اتصبح بالويل

بيت مسلم عن طوعه وشجوم القوم

على دارها وخروجه للمرة

تنظر الى مسلم ولنه يحمل العين
 كاما صحيحة من ابي كلبه كثرة اهوم
 كلامهم يطوعه لجل احزاني حزني
 ما تصبح الا الكوم بيتك حايطينه
 واليوم ابد وا اللي بخواطرهم امكتمن
 مسلم تشوفه يتحجي او تجري ادموعه
 ويش حال من عنه هله امسرا بعيدين
 ابمالي اوروبي ولا تحيي يمك منيتك
 اي شوفونك امير او عدو انك امسلاحين
 جسمك من احزانك مسلم صار وجعان

ساخت صهيل الحيل طوعه اوجات في الحين
 كالت يمسلم ليتك ما صاحبك نوم
 في النوم شفت المصطفى الاهادي ولعموم
 او كالي الاهادي اليوم يا مسلم تحيينا
 الهم ضفائن ياولد سابق علينا
 اتجددت حسراتها امن الحزن طوعه
 افرا لك اهل او حدته احت اظلوعه
 كالت يمسلم لو يقبلونني فديتك
 ما حاضرك يا يبني احد من اهل بيتك
 وعدتكم الله باغريب برض كوفان

ياليلت عمك حاضرك خيال الحصان
و دعنتك الله يا غريب الاهل والدار
و امسى ابديرة كفر حار يضرب افكار
گيالها يطوءه گربني درعي او جوادي
عمي علی ميهولاني کثر الاعدادي
ويشوف حالك ما الک ناصر ولا معين
يا خاتمه الكوفه اهلها اصحاب و اکبار
ليته دره اب الحالک ابو السجاد الحسین
اروايچ في ها الكفر محمود الجمادی
بس في ضميري حسره لفرا گي احسین

الخوراء زنپ [ع]

تنخ بنی هاشم با خضر ثار مسلم [ع] ونصب المأتم عليه

يهل الفخر والشيمه يهل الفخر والشيمه
ما هم اکفاية حریه يوم الحرب والصایح
هیا ونصبو المأتم على الغریب النازح
ضاعت ادموم لیکم ما بين اهل الکوفه
رأیاتهم منشوره او رایا تکم ملقوفه
لولا الحقیره او ساق امر گضاد الباری
وینه هلي ما يجوني حتى يدرکوا ثاري
عند اللعن الطاغي جابوله اي گیدونه
يهل الحرب والصولة يا ليتك شفتونه
ما جاتکم اخباره يا هل الفخر العالي
وابگی عغير ابدمه صرمی بليا والي
يهل الجمیه ثوروا واسیو فکم مسلوله
ما دری الخبر ما جاکم يهل الحرب والصولة
حیدر دثور ابهمه يمشرد الخياله
في ثار مسلم گوموا يهل الفخر والشيمه
يا ليتكم شفتونه وسط الحریه طایح
صرمی ولا جیتونه يهل الفخر والشيمه
اضحت عليکم للعدی مستبشره او مشغوفه
في ثار مسلم نوروا يهل الفخر والشيمه
جا بوه عند الطاغي يچی ابدمع جاري
في ثار مسلم وثوروا يهل الفخر والشيمه
امر عليه الفاجر من اعلى القصرير موته
في ثار مسلم ثوروا يهل الفخر والشيمه
يوم العدی ايدبونه من فوك قصر عالي
ما حد حضر له منکم يهل الفخر والشيمه
او نار الحرب خلوها بعدوا انک مسلوله
واتو الجمیه ذاکم يهل الفخر والشيمه
وارکب على ميمونك واتصد الخیاله

في ثار مسلم ثوروا يهل الفخر والشيمه
يوم افها عمه او نادت ابصوت عالي
في ثار مسلم ثوروا يهل الفخر والشيمه
مسلم ذبح بالکوفه وايم جميع اولادي
هيابعجل ردوني يهل الفخر والشيمه
حن او بجهه واتزفر واجرا ابخدمه دمعه
في ثار مسلم ثوروا يهل الفخر والشيمه

او مكن احسامك فيهم ارجاله او خياله
يا ليت بنتك زينب عاينتها يا والالي
گلبي يسلم عنك ابدا فلا هو سالي
واضيعي يا بن اي وااضيعي يا سنادي
راح او مضى او ضيعي واتشمتت حسادي
گالها السبط يا زينب انا لنا والرجعه
يختي المدينة ليها مامن رجعه

زینب حمة ابو لها على حاضر عنده صاحب

مسلم ابن عقيل «ع»

يا ليت لنك حاير وتعانيه وتشوفه
بمحبال شدوا رجله گوم الحتا او داروبه
لفقار سله عاجل او ذبح اجوع الكوفه
ذبوا العمايم بالثرى وابچو وابچو اعمهم
من حين سمعوا بالخبر مسلم ذبح بالکوفه
او حخط الفتات ابچجره او مدامعه سچامه
او كالت يعمي الکوفه اهي بالغدر موصوفه
واحريم آل المصطفى بصلبها ايعزوها
يا ليت ابو يها نظره ابعني اني واشوفه
هذى تکول ياعمي او هذى تکول يسنادي
او صاحوا عليه ابصيحه مسلم ذبح بالکوفه
احنا اولاد المرتضى والکفر ما تو لينا
سور لناغدو به اولاد الحتا في الکوفه
بويه ثور امن الکبر والسيف ييدك شاهر

جيده يخيدر جيه مسلم ذبح بالکوفه
جيده يخيدر جيه مسلم ترى خانو به
يا ليت لنك حاضر واتشوف ما فلوبه
يا ليت شفت اولاده يوم الخبر وصلهم
وامخدراتك بالحيم تبجي او زايد همهم
واحسين کام اينادي او بالعجل دش اخيامه
حست ابذبحت بوها او كالت لفاه امامه
ضللت توح بوها او خواتها ايسعدوها
او كات البيعه ياعلي خانو بها او نکثونها
ضجو النساء في ضوجه وارتجم ذاك الوادي
او زينب تکول يامسلم شمتت على حسادي
عباس نادى ابصوتة گوموا ادر کوا الينا
يحسين اخويه هذى اول مصبيه فينا
او زينب تجر الحسره وادموعها تتناثر

انظر اعزى زكى ينتصب وامدا معه مذروفة
وابن الحق بالکوفة ابن زياد صاد الشیعه
اصصیه او وقمه وازرزله حللت بأرض الکوفة
مدری جبن لو غفله لله كدر صابر
جاری علینا الاعداء او نکشوا بیویه البیعه
واحناء کب والینا رجی الهمزم والضیعه

زیدب [ع] تمنی حضور ابو هاشم [ع]

عند مقتل مسلم بن عقبه [ع]

ياليت لتك حاضر واتعانيه واتشوافه
وابنك على ياحيدر طلقه او فك اقياده
او ينظر بمحسره العبر اكل عزوه مرمي
مرمي ابخر الرمضى عجل يحيدر شيله
وامن النحر يتكلم عطشانانا ياخنه
كم صحت يالوالى بسوطهم ضربونى
والله خجاله او ذله من عکب ذيچ الدوله
مضروب به مسبوبه بين العدى مسييه
والیوم عرصت کر بلا ضجت جميع ابدوري
تشي الطعنينه ابروسهم واجسادهم مرمي
وافني العمر في حزني والطم على وجناي
من مات ابويه او جدي والدهر جار عليه
او جانى اللعين اثاره او راح الخيم گدائى
والگوم ما راعونى او عباس خلا الحيه

جيء يحيدر جيء مسلم ذبح بالکوفه
جيء يحيدر جيء ذبحت جميع الساده
امقید على مهزوله وامدامعه مدراره
ويش هالتباجي ياعلي ابنك ذبح ما تخيله
او شوف العزيزه عنده واصدرها ا تكيله
كالتانا ويش يدي شوف العدى ايسليونى
تخیت كل اعمامي ما شفتهن فاثونى
بعدك او بعد ابو القضل امشيانا مذوله
بالامس انى الموصوفه بالصوره وسط اخدوري
او ظليت اهل ادموعي كما نظرت اصکوري
ايحىك لي يابن اي لنوح طول دنياني
وادعى الا كل من نوحى والشرب من عبراني
طبت عليه العسكري يحسين وسط اخيانى
وتصارخت اولادي واتشت ايتامي

مجيئ العباس [ع] لرثاء الحسين [ع]

لطلب الرخصة له في الحرب

ا مر علينا كلنا لأمرك امطهرين
 اعمارنا فدوه يوم سكنته لعمرك
 بتشفوتنا يوم نشور أعلى المضلين
 واجبال ان تصعد صعدنا ارواحنا افادك
 انته حمانا والرحى يا بن الميمانين
 هذا يحب راسه او هذا احب رجليه
 او نشر واذوا بهم على الاكتاف بالجين
 واحسين مولاهم مثل شمس المستبره
 الله او لحد تبقى على الغربى مطاعين
 طاحوا على المولى السبط كل من يحبه
 او هلت ادموعه واصفك اليسر باليمين
 في يوم عاشر آه واحزني عليهم
 او يبقون في الرمضى ثلاثة ابغير تكفين
 واتجددت زفته يحروك الفواد
 ياعين هي الدمع لفراك الميمانين

اتقدم ابو فاضل او نادى بصوت يحسين
 امر علينا كلنا في طوع امرك
 احنا الذخيره من الوصي ليام نصرك
 ان خضة بحر الولي خضناه ويالك
 في الدهر عيشتنا ترى كشرا بلياكم
 واتقدمت اولاد حيدر من حواليه
 او هذا ايترجى العلى منه اليوم ينطمه
 واتلا معن انوارها او جوه العشيره
 اسم الله على ذيچ الوجه المستبره
 واتقدم العريس والاكبر اتجنبه
 من شافهم شيخ العشيره زاد نحبه
 واتذكر المظلوم ما يجري عليهم
 يوم تحجول الخيل في العرفة عليهم
 او هلت ادموع السبط لم شاف لولاد
 عندى خبر انهم يظلووا فوق الوهاد

العباس [ع] يحارب القوم كاربة شديدة

يهل الشيم خلو الجمل كلها عليه
 لزمن اخلي الخيل توصل للشرايع
 بشيم من الحوم العدى في الفاضريه
 والجود دنه لي يجسام ياقوى الباس

عباس نادى يوم حرب الفاضريه
 عباس انا المعروف في كل الواقع
 وانچان طير اليوم وسط البر جائع
 جسام ناولني الدرع والسيف والطاس

يويل على بو احسين چيدوم السريه
يدرون ابو فاضل عليهم صاحب الزود
وامي الجود او تشرب الحره الوجيه
والوعد لامت تشتك منا الاسنه
او يا هو اليفر امن الحرب خوف المنبه
ما چنه الا ماعقه جات ابزلازيل
او حول على الفرسان واسكاكها المنبه
في كربلا وسط الحرية كاشف الراس
حالف يحبب الماي لو يمسي رمي
خوض احصانه عن الدما ونكس الابطال
مله شبيه الاوصي راعي الجميه
من سطوطه حست عذاب الله اجاها
گايل لها الكرار وادي الغاضرية

يدرون ابو فاضل عليهم شارب الكاس
شد المهر حبيب الرمح والسيف والجود
لازم اخلي الرمح يلعب وسط الجبود
لازم اخلي الخيل تروي في الاعنه
وانا الفضنفر والحرب ما هاب منه
حدر على العسكر او صك الخيل بالخيل
ثار العجاج او طبك الوادي من السيل
والشام زل لها البطل عباس يا ناس
والناس تبعي الخبر گالو جمل عباس
حارت العسكر واندهشت منه ابزلازل
سوى فعالي ما جرت في اول او قال
صول عليهم زل الارض ابسماها
وايزيد من فوك التخت خر ابراهما

مسكة ابي الفضل العباس [ع]

ونزوله للمرثعه

او عباس عملك رايته او للمرثعه غار
او صاحت فراعين السکفراج ك الفراس
ابضرب الهنادي والتلاطي او طعن خطار
مثل القضا النازل او عزدائيل سيفه
يلعب ابسيفه والثغر باسم استبشار
لاجن ذكر عطش الغريب احسين وانساه
فلها او نشرها او شتت اليمنه وليسار
او طير المانيا فوك روس اگرومهم حام

نار العجاج ابكر بلا اولا فق السما ثار
او شمس الميادين اظلمت من حمل عباس
او كسر العسكر من ردمها الشديد للهرايس
او فرع او منه فرت العدوان خيفه
مشهور لا طب الحرية ايطيب كيفه
او طب الشريعه اوراد منها ايبرد احساه
واملأ الگر بها ومن طلع حاطت به اعداه
زلزل السکوفه يوم صالح وما جت الشام

ضنوة على كسر ابسيفه الطوس والهام ذخر الوصي المرتضى حيدر السكارار
لولا قضا البارى او عهد العجاف معهود من عالم التكوان ذاك اليوم مأخوذ
ينذبح في نصرة عزيزه سر الوجود من رجع من حربه من الجبان ديار

اتهاب العباس [ع] للحسين [ع]

وحمل العلم الى المعركة

واحسين نادى باهل الشيمه الايه
وين اليذ كرونه بمحاريب يوم صفين
او يسقي الاعدى سهم كاسات المنية
ها ليوم كل اجمعوها والله لخلي
يوم المبارك يا صباح الغاضريه
چنت احسب الايام واترقب وعدها
ها ليوم بو في لك احكوك اللي عليه
اصبر ولتك يوم انتظر منه البطشه
لحدن بنى سفيان ووردها المنية
ما حد وصاه المرتضى ابها اليوم دوني
او جرقك خليها صوابسح مستويه
والشمس غابت والسماء صارت سماوين
او حامت على روس العدى اطيور المنية

حادي المنايا صاح يوم الغاضريه
يغصون دوحة من ابسيفه قيم الدين
وين الراويني او يشك الجيش شطرين
گاله ابو فاضل يخو زينب انا اللي
يصرخ ابصونى يامنايا اليوم حلي
ياغيث كل ابروكها ابساعة رعدها
وانا اوعدة واهل الشيم توفي ابو عدتها
ما كلت لي يوم الحسن صري ابغشه
واحيات رب اللي استوى من فوك عرشه
يحسين ناوي العلم بو في ديوني
او دولة بنى سفيان ~~كم لهم~~ يعرفونى
او صول او طراجو ~~عمهم~~ بالسيف شطرين
والشام زرزطا ورجف ارض العراقين

زینب تصف موافق العباس [ع]

لامها الزهراء «ع»

والله يز هره ما حضرت يوم عاشور جيش العدى واكف او جيش احسين مكسور
شان ما عدهم سوى ها ذي سج الانصار عافوا مدائنهم او گطعوا يد واقفار

ما طرشو ليهم ولا جواله بالنجار
 ليتاج حضرتى الطف يوم امر احسين
 او شدوا على اكحيلاتهم كلهم مسلحين
 واتقـ اموا للمعركة سبعين وائذين
 واتقدموا لهم عن ايمنه او شماله
 السيف يمينـه والرايةـه ابشاهـه
 ياما حمل حملات يوم الغاضـريـه
 سبعين الف في الارض خلامـه رميـه
 ويزيدـه من فولـة التخت من صرختـه كـامـه
 حاز الشجاعـه من على زرـاـكـ الرخامـه
 معذـرـابـوـ فـاضـلـ اذاـ جـاهـدـ عنـ اـحسـينـهـ
 اوـ يـنـظـرـهـ عـطـشـانـ ويـاهـ النـسـاوـيـنـ
 يوم اراد اللهـ علىـ تـغمـضـ عـينـهـ
 تعـبـانـ منـ كـثـيرـ الجـراـحـ اللهـ ايـمـينـهـ

واحسـينـ اـيـنـادـيـ بـوـ الفـضـلـ يـاخـويـ ماـجـورـ
 صـابـهـ الدـعـيـ نـوـفـلـ عـلـىـ اـشـهـالـهـ اوـيـمـينـهـ
 اـتـهـمـيـتـ اـبـوـكـ اـيجـيـ وـيـشـوـفـكـ بـعـدـ مـنـ حـورـ

العباس [ع] يُهـرـبـ لـأـهـلـ اـجـ اـمـاءـ

عـنـدـ ماـ نـظـرـ لـعـطـشـ الـأـطـفـالـ

ساـقـيـ العـطـاشـاـ اوـ دـوـمـ جـيـدـرـمـ السـرـيـهـ
 اـمـشـمـرـ الذـرـعـاـنـهـ اـمـسـاعـدـ لـاـ عـضـيـدـهـ
 وـالـكـلـ يـكـوـلـ الـيـوـمـ چـبـدـ مـلـتـضـيـلـهـ
 تـحـسـيـنـ طـفـلـكـ بـالـعـطـشـ صـكـتـ اـسـنـونـهـ
 كـالـرـحـيمـ اللهـ اـبـجـالـهـ يـاـ زـجـيـهـ
 عـسـىـ وـصـلـتـ المـاـيـ يـاـ نـسـلـ الـغـضـنـفـرـ
 اللهـ ايـمـينـكـ يـاـ عـضـيـدـيـ يـاـ شـفـيـهـ
 اوـ نـادـيـ بـخـوـيـهـ المـاـيـ دـوـنـهـ حـالـ الموـتـ

شـمـرـ الحـفـرـ الـبـيرـ عـبـاسـ الشـفـيـهـ
 وـاـهـسـينـ يـتـناـولـ اـتـرـابـ الـبـيرـ بـيـدهـ
 اوـ جـسـامـ وـالـاـكـبـرـ اـبـوـ النـفـسـ الـحـمـيـدـهـ
 اوـ زـيـنـبـ عـلـىـ چـفـلـهاـ الـطـفـلـ غـارتـ اـعـيـونـهـ
 وـدـهـ اـلـىـ الـعـسـكـرـ عـسـىـ اـنـهـ يـرـجـعـونـهـ
 وـاـهـسـينـ نـادـيـ بـوـ الفـضـلـ عـبـاسـ خـبرـ
 كـيـالـهـ فـدوـاهـ وـالـكـلـبـ مـنـهـ اـسـتـبـشـرـ
 مـنـ عـاـيـنـ الصـخـرـ بـكـهـ فـيـ الـبـيرـ مـهـوـتـ

صاحت اسكنينه امن العطش عمي اباموت
 كله عن اليسرى او عن المنه انتظهرها
 من كل جانب يالا خو گاطع خبرها
 نادى يجا سم دن مني الدرع والجود
 او جدل لسوى ابكر بلا بروق وارعود
 وا گرددس الفرسان واسكينها المنه
 واضيعي واقت الوالي عليه
 كله يخويه امن العمد ثور شررها
 صفك ابراهاته واستسلم المنه
 يا بني ماينفع عن بنات المصطفى اصدود
 وا گرددس الفرسان واسكينها المنه

زینب تحف صدر العباس [ع] عن در بهو عه

وموقف الحسين «ع» على أخيه العباس «ع»

حسين روح المعركة الى عضيد لك شيله
 صرعك ينور اعيونى خيل العدى حاطتني
 يحسينانا باشوؤتك قلت امني الحيله
 او شاهدا خوه بالرمضى والدم صابغ درعه
 او نادى يشياى العلم كلت امني الحيله
 عباس اخويه اتواعي ياشيخ كل ارجال
 فتح اعيونه بوفالفضل وادموع عينه ايسيله
 منه مسح للدموعه او من خال راسي الججره
 د گعد يشايل بيرغى بعدك من اللي ايشيله
 ما شفت انا في الاخوه مثلك بذل جهوده
 او حين و گعت اعلى الثرى جانى المهر بصهيله
 او تدرى السبع له وتبه او تدرى المهر له هفه
 في داءة الله يا بطل ضاعة امني الحيله

جائ المهر يا بن اي جاك المهر بصهيله
 عباس يوم اللي و گع نادى ياخويه ادر كنى
 گصو العدى ذرعانى او فولك الثرى ذبتني
 واحسين يوم اللي سمع صوته لفا ابسروعه
 اتخوصر يو يلي عنده او على الاخوه دمعه
 خط راس الججره او منه الدمع هالي
 منه يشيل الرائيه عباس ياسردالي
 فتح اعيونه او نادى والعين منه عبره
 كله انا اللي ابغك لك او هيئت خويه ظهره
 ان عد فضل الاخوه فضلك يخويه ابزوده
 گصو العدى ذرعانه او بتال العلم بزنوده
 اته السبع في الوثبه واته المهر في الھفه
 واللي گطع چفينك يا خوى با گطع چفة

الحسين [ع] يرثي اهلاه العباس عنده ما يبقى

وحيد فريد

يجرى ادموعه او يشتكي قلة الانصار
بالخس يوم او قف على مصروع العباس
ويكول واسبع الحراب في الثانهار
حن واتزفر والدممع من مدمعه ايسيل
او منه عگبك في الحراب شعل النار
ودي اجيلك والمدى گهمو ازنودي
گبصدي ابسقى للحراب اصغر واكبear
نوح البتاعي يا عضيدي ذوب احشاي
ودعتك الله يا سلامه حامي الجار
واحسين نادى واذار عليه المنيف—
وانا وحيد ابكر بلا ما عندي انصار
وانا او حيد ابكر بلا ما عندي امعين
يا ليت حاضرني ابي حيدر الـکرار

ذبحوا عضيده او ظل في الميدان محتر
امصيبة غريب الطف يا لا هي اتشيب الراس
هلت ادموعه او لوم با چفوفه على الراس
نادي اي صوت والاهول ولا لويل
ظهرى كسرته او يرغى يا هوله ايشيله
اتزفر ابو فاضل او نادي يا عضيدي
من عگب مارا گولماي اللي الجودي
الله كاتب ياولي گضي بلا مای
اشبيدي على امر جرى ماه على اهواءى
او غمض اعيونه او فاقت النفس الشريفه
بعدك ييو فاضل بكت زينب اسيفه
والگوم بعدك يطلبو نبي ابشر صفين
ودعتك الله يا عضيدي او كردة العين

الخوارزمي زينب [ع] تخبر العباس [ع] في وحدة

الحسين «ع» وترثيه بأحسن الرثاء

ذبحوا عضيده او ظل في الميدان محتر
هذا الدرع والسيف ينك يا شفيه
حاطت علينا الگوم عنينا وليسار
يا حامي الصوان يا نسل الاماجد

احسين وحده يشتكي قلة الانصار
يا حامل الرايه ييو نفس الايه—
شواف العام مكسور والبرغ رميء
بطل وبنبك ذوبت کلبي يتصنديد

خليت اخوك احسين لا ناصر ولا اعبيد
 من طحت في التربان يا حامي الظعينه
 انگلي يبو به حامي الصيوانت وينه
 ساك العطاشا كوم فوك الترب لا تسام
 ما حال زينب من بعد عيني ولية ام
 يا ليت عن سيفي فلا فلت يمني
 يحسين سكنه لا تخليها تجىءني
 كاله يخويه اظلم الوادي عليه
 من بعد عينك راح عز الهاشيمه

لآخر في الدنيا عكب فكده يغوار
 الطفال ضجة بالبكاء او ناحت اسكنيه
 ناده من العر كه يجي الضيغم المغوار
 فتح اعيونه او كالم ما حالك يضر غام
 لحد يخويه اكموا ايني وليسار
 ولا الاعادي فرقوا بينك او بيني
 او عذتها بالماي ولا جبته يغوار
 يوم شفت جسمك على الغبرا رمي
 او كابي من افرا اك يخويه يلتهب نار

عرض سكينه على مصرع عمرها العباس (ع)

جيتك بيو فاضل يجيدوم السريه
 طايج بلياراس يا عمي او بلا اچفوف
 يعزز عليه يذبحوك او عيني اتشوف
 با خبرك زينب يعمي سلبوهـا
 حسرا بليا اقناع زينب سيروهـا
 بالامس اني اللي اخدرق وسطت اخبارـي
 حسي على الشمر الضبا بي سلب اردـاي
 شاله وحطه في الكـير والدمع هـتان
 يا ليت يوم الطف لا تكون ولا كانـ

جسمك امبضم بالترـب شفتـة رـميـه
 امبضمـعـنه بالـاسـنـه او ضـربـ السـيـوـفـ
 او رـاسـكـ يـعلـوـهـ اـبرـاسـ السـهـرـيـهـ

عقبـ المـعـزـهـ والـخـدـرـ العـدـىـ سـبـوهاـ
 تـعنـيـ المصـاـيـبـكـمـ كـبـدـهاـ مـفـريـهـ
 وـاليـومـ وـسـطـ السـوـكـ وـالـاطـفالـ وـيـاـيـ
 اللهـ يـسـاعـدـ نـيـ عـلـىـ هـذـيـ الرـزـيـهـ
 لاـ جـنـ بـلـيـاـ چـفـوـفـ وـامـکـطـعـ النـرـعـانـ
 اوـ جـسـمـكـ دـلـاـ شـوـفـهـ عـلـىـ الغـرـىـ رـميـهـ

زینب تنهى الحسينه لحمل العباس [ع] عنده سقوط في المعركة

گوم لا عضيدك شيله لا تدوسه الخياله
يشرد الخياله يشرد الخياله
طاح الاخوفي المعركه يحسين دسرع شيله
حول عليه هاتف مثل الصغر تحويله
او جيتك انا متعني او عاكتبني الخياله
او حين سمعت الصايبح قلت يخويه الحيله
سبعين الف خيالها كلها على محازمه
او قلت يخويه الحيله او قلت يخويه الذمه
احمل على الرجاله واتبعو گني الخياله
او هذى الحرم تتخانى يحسين ودناعمنه
سبعين الف خياله دارت على المخيمه
او هذى يخويه المرجله والموته الممدوحه
خلبني على وجه التزيي وا تدوسني الخياله
بسجين لا ترفعني خلاني جثتي مطروحه
من يوم تحت ارایه گصوالاعا يازنودي
ياخويه هذا سعدي يا خويه هذا سعودي
او عنك يخويه ابصري لنصدر الخياله
والله لو انى امكيد لفصم يخويها گيودي
او هالي اطبع چنinin لا زم ابگقطع كفة
اته السبع في الوئبه وانا التبر في المقه
او جيتك انا متعني او عاكتبني الخياله

او هذى يخويه المرجله والموته الممدوحه
بسجين لا ترفعني خلاني جثتي مطروحه
من يوم تحت ارایه گصوالاعا يازنودي
ياخويه هذا سعدي يا خويه هذا سعودي
او عنك يخويه ابصري لنصدر الخياله
والله لو انى امكيد لفصم يخويها گيودي
او هالي اطبع چنinin لا زم ابگقطع كفة
اته السبع في الوئبه وانا التبر في المقه
او جيتك انا متعني او عاكتبني الخياله

سكنه تهرب عمرها العباس [ع]

عباس ما تکعد ييو النفس الایه
سكنه نحن او تجذب الونه خفيه
في وين عني بو الفضل عمي المغوار
علوم گوي ما دروا باللي جر او صار
وابا گول يا عمي ادخلوا الخيمه عليه
باروح الدار وباب خبره با اللي علي صار
امن الخوف فرينا ابساكم نخينا
جونا يعمي او سلیوا كلما علينا
كلكم سميتوна يهلنا بالسويء
يرجالنا ما حد نهض منكم علينا
اواني علبيكم داخله بالله يشجعان

وايتامك ظلت بلا خيمه او صيوان
والله يعمي اخيام مخلوا لينا
وانته على التربان ما تغير علينا
مربي على التربان مقطوع الايدي
ساك الظعن فيها او حدا فيها الحادى
بالامس انى الا اخدره ماحد يرالى
ترضى نور العين ياغزى اوجال

اولتوا بغيه وارنجي منكم الحيه
والنار شدوا بالمضارب ياونينا
وته يعمي من كبل فحمي عليه
ما تسمع اسكننه يبوا فرجه تبادي
وانته على الغبر بعد اهلي رميه
واليوم حرمه اسلبه من غير والي
بعد الخذر والصون صرنا في اذيه

على الراكب [ع] يحمل الرأية ويدخل المعركة

شيل العلم يا الاكبـر هاليوم من حزاتك
ويوكـر وحده ابـكر بلا ذـبحت جميع انهاوه
وسـرح على فـيمـونـك يا بنـي او شـنـ القـارـه
شـالـ العـلـمـ وـاتـخـاـ وـاءـلـيـ الـاعـادـيـ صـولـ
ماـهـ يـعمـهـ اـيجـيبـ الـكـلوـ بـالـثـرىـ اـنجـدـلـ
صـولـ اـبـرـصـةـ كـرـبـلاـ اوـنـارـ الحـرـبـ مشـتبـهـ
هـذـاـ وـيسـعـرـ كـلـهـ اوـجـبـدـهـ غـدـتـ مـلـتـبـهـ
اوـحـاطـتـ عـلـيـهـ الـاعـدـاءـ اوـلـاهـابـ كـثـرـالـعـسـكـرـ
خـوضـ اـصـحـاحـهـ بـالـدـمـاـ اوـخـلـاـ جـشـهـمـ بـالـبـرـ
حـاطـتـ عـلـيـهـ الـعـسـكـرـ اوـصـالـ اوـحـدـهـ فـيهـاـ
ياـ اـيـتـ جـالـهـ حـيدـرـ كـلـ العـدـىـ يـفـتـيـهـاـ
حـينـ وـكـمـ فيـ المـعرـكـهـ نـادـيـ يـوـيهـ اـدرـكـيـ
حـينـ سـمـ فيـ اـخـيـامـهـ جـاهـ السـبـطـ مـتـعـنيـ

عـذـرـ الـحـرـاـيرـ بـالـحـامـاـتـ اوـكـلـ اـخـواتـكـ
وزـيـبـ اوـسـكـنـهـ بـالـخـاـواـكـلـوـبـهـمـ عـتـارـهـ
وـالـمـايـ جـيـبـهـ لـلـخـيـمـ هـالـيـوـمـ منـ حـزـاتـكـ
مـثـلـ اـسـدـفـيـ اـطـرـادـهـ اوـمـثـلـ الصـكـرـلـوـحـولـ
ماـ دـامـ اـنـاـ يـهـ النـفـسـ ماـ حـادـ يـطـبـ خـيـاتـكـ
اوـ كـمـ اـشـجـاعـ ضـارـيـ فـوـكـ الـوـهـادـذـهـ
وـاحـسـينـ اـشـوـفـ اـفـعـالـهـ وـيـگـولـ مـنـ حـزـاتـكـ
مـثـلـ الـوـصـيـ حـمـلـتـهـ يـوـمـ عـلـيـهـ كـبـرـ
يـشـبـيـهـ جـديـ المصـطـفىـ سـرـيـتـيـ اـجـمـلاتـكـ
شـبـتـ عـلـيـهـ اـبـنـارـهـ ماـ حـادـ گـدرـ يـطـيـهـاـ
لـحـدـيـحـاـيـ طـيـهـ حـرـبـ الـاعـادـيـ فـاتـكـ
اسـهـامـ العـدـىـ صـابـتـيـ وـاخـيـوـهـمـ دـاستـيـ
سـرـيـتـ گـلـبـيـ فـيـ الـحـرـبـ وـاـجـيـتـيـ اـبـطـعـنـاتـكـ

سقوط على الاكابر [ع] ووقف الحسين [ع] عليه

بس ما وگع الاكبـر او هبت ریح زلزال
 جبريل ينعا في السما او يبـحـيـه مـيكـال
 او صـولـ على اجـوعـ العـدـيـ وـحدـهـ ولاـهـابـ
 اـحتـاطـتـ عـلـيـهـ الـكـوـمـ عنـ يـمـهـ وـلـشـمـاـلـ
 نـاسـ تـراـمـيـةـ بـالـبـنـيـالـ اوـ نـاسـ بـحـجـارـ
 اوـ صـابـهـ عـلـىـ رـاسـهـ اوـ كـجـعـ فـيـ حـرـ الرـمـالـ
 سـرـعـكـ يـبـويـهـ اـحسـيـنـ حـتـىـ اـتـوـدـعـنـيـ
 باـنـذـبـحـ ظـانـيـ مـاـسـكـونـيـ مـاـيـ لـزـلـالـ
 اللهـ عـوـيـهـ يـوـمـ طـاحـ اـبـنـهـ الاـكـبـرـ
 جـاهـ اوـ جـلـسـ يـهـ اوـ بـچـهـ وـالـدـمـ هـاـلـ
 مـذـبـوحـ ظـاهـيـ يـتـعـفـرـ فـيـ حـرـ التـزـابـ
 ليـتـ تـخـضـرـ عـنـدـيـ اوـ تـنـظـرـنـيـ اـبـهـاـلـ
 ذـبـحـواـ رـجـالـ وـاخـوـنـيـ وـاستـضـعـفـوـنـيـ
 ياـ ليـتـهـ جـوـنـيـ اوـ شـافـواـ فـعـلـ الـانـذـالـ
 مـحـيـ اـظـلـوـعـهـ اوـ مـنـفـصـمـ يـاـ نـاسـ ظـهـرـهـ
 ساعـهـ اوـ لـهـ قدـ اـتـاهـاـ اـبـغـرـ رـجـالـ
 اوـ نـادـتـ عـلـىـ خـوـهـ اوـ دـمـعـ العـيـنـ مـسـفـوحـ
 صـرـمـيـ عـلـىـ حـرـ الثـرـيـ مـاـفـوـ كـهـ اـظـلـالـ

اوـ دـارـتـ عـلـيـهـ الـكـوـمـ يـنـسـاـتـهـ وـلـيـسـارـ
 حـتـىـ دـنـيـ لـهـ فـاحـرـ مـلـعـونـ غـدارـ
 حـينـ وـگـيـعـ الـكـبـرـ عـلـيـ نـادـيـ اـدـرـ كـيـ
 اوـ جـيـبـ لـيـهـ مـايـ يـاـ بـويـهـ اوـ سـكـيـنـيـ
 وـاحـسـيـنـ وـاـکـفـ بـالـخـبـاـ يـاـ نـاسـ يـنـظـرـ
 جـاهـ وـلـهـ بـالـثـرـىـ صـرـمـيـ اـمـعـفـرـ
 اوـ ضـلـ يـتـحـبـ عـنـدـهـ اوـ دـمـعـ العـيـنـ سـجـابـ
 وـيـنـكـ يـبـويـهـ يـاـ عـلـيـ دـاـحـيـ الـبـابـ
 اـبـذـبـحـ عـلـىـ الاـكـبـرـ يـخـلـكـ اللهـ اـخـفـوـنـيـ
 يـاـ ليـتـ جـدـيـ وـاـسـيـ الزـهـرـاـ يـجـوـنـيـ
 وـارـ کـبـ جـوـادـهـ کـاـصـدـ اـخـيـمـهـ اـبـحـشـرـهـ
 هـذـاـ وـازـبـنـبـ فـيـ الـخـبـاـ قـرـبـ تـنـظـرـهـ
 حـتـىـ عـلـىـ الـوـالـيـ حـنـينـ يـشـعـبـ الرـوـحـ
 خـبـرـ عـلـىـ الاـكـبـرـ يـخـوـيـهـ کـالـ مـذـبـوحـ

سقوط على الاكابر [ع] ورثاء الحسين [ع] ام

اتـكـنـطـرـ عـلـىـ الـكـبـرـ اوـ هـبـتـ رـیـحـ الخـسـوفـ وـاـتـزـلـ الـکـرـسـيـ اوـ مـاجـتـارـنـ الطـقـوـفـ

لـهـ صـبـرـكـ يـاـ غـرـبـ الغـاضـرـيـ تـنـظـرـ ثـانـيـةـ عـشـرـ بـدرـ صـرـعـيـ رـمـيـهـ

اوـ تـنـظـرـ عـساـکـرـ حـاـيـطـكـ الـکـوـكـ وـالـوـفـ اوـ تـسـمـعـ بـھـيـ الـایـتـامـ فـيـ اـخـيـامـ خـلـيـهـ

اعنى لجسمه لازم ظهره ياديه
حن او جذب ونه او صب الدمع مذروف
ايد على ظهره او ايد فوق ظلعمه
نوب يشم نحره او نوب ايشم ^{الچنوف}
اسم الله علي، جسمك المخضب من دمومك
ام كقطع ابتشاب يا بنى او ضرب السيف
بالخصل الى منه خلامن ابنة والعضيد
كلما افرق صف دلورت حولي اصغوف
او ليلى معاه تنتصب والدمع منثور
وگمعت على جسمه تشم نحره والچنوف

للله صبره من سمع لابنه ايناديه
او شاف الولد صري او من حوله اعاديه
نادي عليه بصوت فت كابي اليسمعه
انثر على اجروح الولد همال دمعه
او نادى على الدنيا العف من بعد يومك
ما كدر اشوفك او من حولك اعمومك
بابني الوحده تبهض الفارس المصنديد
كلما ارد دولة عليه دولة اتعيد
او طلعوا بناه المصطفى من ذى الحدور
شافت على الاكبر على التربان منحور

محس ع على الاكبر [ع] وصبر الحسين [ع] عليه

وابكه بعد ولده او خوطه ماله امعين
ابدن ولا امساكك جرا في الكون كلها
لحله جميع الرسل تبجي والنبيت
وامصيتك ما مثلها صارت رزيعه
او يعي على المرتضى او سنت النساوين
اما فارك الدنيا او يدرى ييه ما يرجع
تبجي السماوات العليه والاراضين
او زايد على آدم حنينه او نوح يعقوب
ظللت حابر ما لك ناصر ولا امعين
يبني على الدنيا العفا من بعد فگدك
بين العدى كالطير مكسور الجناحين
اليوم قلت شوكتي وانكسر ظهرى

ذبح على الاكبر او فلت دولة احسين
صبرك بيو السجاد ماحد صبر مثله
العرش يبجي والسماء بالدم لجه
للله صبرك يا غريب الغاضريه
العرش يبجي والسماءات العليه
ويش حال من ينظر الى او يلده ام بضم
امصيتك في كربلا اتشيب الرضيع
صبره نسي صبر النبي نوح او يوب
ويلاه كمقاسيم من بلوى او من اگروب
يا لولد من حر الظها يرويك جدك
نجبك كضيته يا لولد وابكيت بعدك
اليوم قلت حيلتي وانعدم صبرى

وانكسر صوان النساء بعده يبدىء
بعدك على الدنيا العفا يا قرة العين
گولوام بالامس چانت ترمه الله يسامعها ويعظم اجرها فيه
اتمنيت لنه حاضرها تجلس حواليه انشوفه رميها على الثرى امعفر الخدين

ارقام بن الحسين [ع] يحمل الرأمة

ويدخل المعركة

شيل العلم يا جسم دارت عليك التوبه حادي المنايا يحدى او نار الحرب مشبوه
شيل العلم يا جسم واتبع ظعن من راحوا ويلي على اللي سافروا ويلي على اللي راحوا
او يلي على اللي اتكتنطرو وسط الحرية او طاحوا

واته عام الحسبة دارت عليك التوبه

شيل العلم او تقدم او الموت شد احزامك حادي المنايا يحدى واتصررت ايامك
واته عام الحسبة دارت عليك التوبه انا العلم ما شيله وسرج على ميموني
اتبع هوى من راحوا او حدي انخلوني او مuras انا يا عمي ابدم النحر حنوني
وانا عام الحسبة دارت عليه التوبه وازفاف عرس الجسم في ساعه ميشومه
واذباح عرس الجسم تدخل عليه احدوده واني وهو من شاني اخذ بدر وواعوده
وحضاب عرسه الجسم ابدم اخويه او دمه عرسك بجسم ساعه او ساعه بجسم شيله
حادي المنية يحدى او نار الحرب مو گوده مدري الگمر في الذابح وانحوس ذيچ اليله
واخذني احدمن دونه او دارت عليه التوبه

استهمراد الحسين [ع] لزفاف القاسم [ع]

يمحسين زف الجسم حس المنية اتنادي
الفردوس جت ولدانها الجسم يزفوفه
مرعوا بعرض الجسم حس المنية اتنادي
حس المنية اتنادي حس المنية اتنادي
يمحسين لا تهمل به خلني اباخذ دونه
وانى احرسه لما يصعد على ميمونه

والامنيه اتباهذه من قبل ما تخطبته
سرعوا بعرس الجاسم حسن المنيه اتنادي
وابنتي به المفجوعه واني به المسرووره
سرعوا بعرس الجاسم حسن المنيه اتنادي
او تدخل ابو سط الحيمه او تتعى على امعرسها
بحسين زف الجاسم حسن المنيه اتنادي

وا والله مين سرعى اخضبي كفينه
ويلاك بس هالساعه او تالي فلا اتشوفينه
هيه يا زينب هيه جت الولدكم حوره
نذر عليه حده والحر يوفي ابذرره
او كولو العروس الجاسم ثوب الحزن تلبسها
او كل عزوه وارجاله عين الفنا تحرسها

زفاف القاسم به الرسم [ع]

زفت الجسم ما حضر هادحي الباب
زفت الجسم يا خلق ساعه ميشومه
واخضاب عرسه ياعلي جاري ادمومة
ولارأينا ادموم كبله الخصب اچفوف
اوشفتو الاعادي يوم عرسه تزحف ازحوف
علوم ياهي زفة ما من مثلها
اوشفتون زفة ما يجون لها اهلها
لحد يسادات الورى يا آل يا سين
جسم امعرس ما حد زف، مع احسين
لو زفة الجسم ارجاله حاضرته
لو هم مع المظلوم عمه زافنه
في يوم عرسه نصبت اسكنينه المآتم
بدر لنا ياضي اينور البليل **الكلم**

في زواج القاسم بن الحسن [ع]

ما زفته الا النساء زينب او جليثوم
او حده ابغض ادموعها تعجن الحنة
لحد يداحي الباب ذى خراتك اليوم
وتحده تحضبه او وحده تلطم المدين
هالسا تجي ويا بني هاشم او مخزوم
او عباس عمي امكطعه اشماله او عينه
عرسي او ذبحي صار يا عمي فرد يوم
ما نالت اچفو في ابد والله تحضب
مرمي على المسنات متاخضب بالدموم
ما قط يعمه الفرح في وجنتي اي لوح
اعرس ونا بحمداد ابو فاضل المطلوب
في الغاضرية امعرسين ابنك يمسوم
وتحده تحضبه او وحده تحذب الونه
او وحده اتنادي وين ابونا غاب عنه
صيوان عرسه ما بنوه الا النساء وين
واجب عليك اتگوم يامسوم ذالحين
اخضب اچفو في ياخلك واني حزينة
شا گول لامن الشكت عيني اعيشه
والله لواني عشت عمر النبي اشعيب
او عباس عمي بالتربي في دمه اخضب
والله لواني عشت عمر النبي نوح
چيف الفرح في سبعين مذبوج

خروج القاسم [ع] للمركمه وخطاب

سكنينه اليه

عا في العرس واهدى النفس لابن الزوجيه
او عمي وحيد ابكر بلا من غير والي
وين العرس يهنا يخللك الله اليه
في صورة الاكفان ويللي اعلى اياته
واتگول ها لطلعه اظن فيها المته
عرس الا ماجد ياخلايك يشيب الروس
يوم عبوس في طفوف الغاضرية
ها لعرس يا سكينةانا اوينه

جاسم تجهنه يوم حرب الغاضرية
ويكول هذا العرس ما يخطر ابالي
او عمي ذي سع او عزو في صرعى اگبالي
واحسين عمه ايلبس الجاسم اثيابه
او سكنه افت عنده او لزتم ارجا به
حت على الوالي حنين ايذيب النقوس
نجم العرس اگشر او زفتهم بالنحوس
گـا لها استقرى في مكانج يا مصونه

او عباس مكطوعه شمله مع عينه
 كالت يجاسن شيشتي اصغر سن
 على عزيزي او طير سعدي فر عن
 اهل العرس بافر احهم وانى حزنه
 ظل ينتصب جاسم او يهل دمع عينه
 ائمته عرمي في المدينه بين اهلي
 اشبيدي انا على افرا گك او تشتت شمله

العرس هذا اليوم انا ميلوك ليه
 ايحك لي يجاسن من حني ما اوني
 لنصب على كبرك يا بن عمسي عزيه
 هم بكمابي مثل امراس السنينه
 ويگول ذا مكتوب وامگدر عليه
 دمع وج يسكنه من اعيون نيج عاد هلي
 يا ليتنى لا عرست في الفسا ضربه

محاربه القاسم [ع] و شجاعته و وصيته للأمه

اته ابکفاله هودجي ياشاب مليوم
 يا سرور گلب المجتبى يابني يضرغام
 لا تشوف وجهي الناس يمدلل يچيدوم
 او شال الاعمامه والشعر على المتن فله
 عندج بطل ترتابع من حمله الگوم
 بالسيف والخطي ازيح الظيم عنج
 من تتظرني بالعرى اخضب بالدموم
 دهرى احياتك في فرح يامهچه احساى
 راحت اهموي ياخلف وباح الگروم
 محلاتك تفتر بالظعن چنك غضن بان
 يتحمل چنه اهلال فوك الرمع مزهوم
 لم تجوز المدرارات الطهر ياسين
 او حنا فدا حرات حيدر بمحر لعلوم
 كلها لراضي القاضريه يم الحدور
 حرب او ضرب واحنا اتنا زدابنج في فردیوم

بدر الدجى جسام يخليفة المسموم
 لا تصد عنى يا ضيا عيني يجسام
 حصن الهودج يا عزيز او گوم للزمام
 اتخى الشاب وصارمه امن الفمد سله
 او كالمها يا يمه لا تخافين المذله
 مادام انا موجود خلي الخوف عنج
 لا چن عگب ذبحي يصير التوح فنج
 صاحت يراعنى المرجله يا نور عيناي
 كلما شفت نورك ينور العين ويابي
 نورك يزیح امن الگلب همه وحزان
 خوفي على هالنور يا شمعة الشباب
 غردا بصوته او صاح يناس اغمضوا العين
 ذوله الودا يع من على خير الوصين
 نادته دمه وين ها لسفره يالبدور
 صبرى او تشوفين العجائب يوم عاشور

الدوراء زينب جعلت خطاب المحبين عند ما

رأى كثرة الجيش

يحسين من كيل المسيحة خلنا النشيل
او نادت على العباس ياخامي الظعينة
كيل المساء يمسي او كيل ايهود الليل
والارض هذى كربلا والشهر عاشور
هذى مكان المرجله او حل الرجاجيل
الا من الذله او من خوف المنية
الموت لا هابه ولا خيالة الخيل
لو ننطرد بالسيف عنها ما انطربنا
بشرى بشداحبال وار كوب المهازيل

يحسين صاکت کربلا بالکوم والخیل
شافت العسکر واصبیحت زینب حزینه
شوروا علی الوالی یرد ابنا المدینه
هل چیف انا اتقدم علی المظلوم فی الشور
فوزا شهاده او مرجله او نور علی نور
خوی بگول احسین ما شاروا علیه
وانا المسمی خوج کیدوم السریه
هذی زینب کربلا عزنا او سعدنا
الله پعینیج من بلا اتفاسی بعدنا

الخوارزمي [ع] تنظر إلى أخبار الحسين [ل]

فِي خِيَمَتِهِ وَهُوَ يَصْلَحُ سَيِّفَهُ لِلْحَرْبِ

شافت اخوها البخيمته زايدله احنين
دهره يذمهه اور بيه الباري يحمد - مد
انكبت على راسه تکله ياضيا العين
گولک يبو اسکینه ايکرب للهنيه
الدھر شانه الغدر يختي بالسلطانين
من عگب ساعه تنظری جسمی رمیه
اور اسی ابراس الرمح وانتی له تشوفين
قولک يبو سکنه تری ذوب افوادي
مطروح في حری الثرى امعفر الخدين

ياليتني عميء ولا عيني تشوفك
او دمك الخصب ياعزبز الروح چوفك
اشنون صبرى ياعزيز الروح و انساك
يا عيشه الكشره يبو سكهه بلياك
اي حكلى لشگنجي و اجلس في عزاك
فوتك الترب ياليت عيني لا تراكم

في ليلة وداع الحسين (ع) لا هل بيته (ع)

<p>لَا وَيْنَ هَا الشِّيلَه يَعْزَ الْهَاشِمِينَ</p> <p>مِنْ عَكْبِ عَيْنِكَ بَعْدَ مِنْ وَصِيمَه بَيْنِهِ</p> <p>وَالْجَاسِمِ الْعَرِيسِ وَالْأَكْبَرِ ضِيَا الْعَيْنِ</p> <p>كَلَّا بَعْدَ لِلْمَعْرَكَه بَارُوهُ وَيَاكَ</p> <p>بَارُوا حَنْنا نَفْدِيكَ يَانُورُ الْمُسْلِمِينَ</p>	<p>طَلَعَتْ يَتَامَه حَسِينٍ تَمَعِي اَمِنَ الصَّوَادِينَ</p> <p>إِلَى وَيْنَ هَا الشِّيلَه يَعْزَنَا اوْيَاوَيْنَه</p> <p>اِنْجَانَ رَاجِحَ خَلَابُو فَاضِلَ يَجِيَنَا</p> <p>وَانْجَانَ يَا الْوَالِي بَتَمَضِي عنْ يَتَامَكَ</p> <p>اسِيُوفَ العَدِي كَلَّاهَا تَتَلَقَّاهَا لِعَدُوَكَ</p>
<p>انْكَمَتْ عَلَى اَكْبِدَامَه اَسْكِيَنه اَتْصِيَحَ يَا يَابَ</p>	

راسي من اوداعك او من فكك الاهل شاب
في يوم واحد دولتي صفاتهم البين
او طاحوا على راس الشفيفه اي قبلونه
ملنا عكيبيك يالولي كافل ولا معين
او ثوب عتيق كدمي بعفيفه الذيل
كصدده اي تستر يوم يبقى بالثرى اطعمين
فطرت كلبي يالولي ابتعز ياك الشباب
چبدي بيويه اتفطرت من فكك الحباب
اولمت عليه الحرم كلها اي ودعونه
ريض اشوويه اكلو بنا ذاتت عليهنه
اونادى على زينب تجيزيللى السراويل
بيده اىخر كها او دمعه اى خده ايسيل
او زينب تعاين له او تصب الدمع سچاب

گام الشهید ایهون امصارہ علیہا ضمہا ابصدرہ اوضحتہ و بیلی علیہا کلما سمعت انودع اولادک وابنیت دب اسکب می اور اسی میں اسکے سب

تبچي على افراكه او هو يبچي عليهما ويكون اصيري على البلا بنت الميمانين

إِبْرَاهِيمُ وَدَاعُ الْحَسِينِ (ع) لِعِيَارٍ وَأَطْفَالٍ

فِي دَاعِهِ اللَّهُ يَاغِيَاتُ الْمُسْتَغْيَثِينَ
بَسْ اللَّهُ ابْعِيلَتِي يَا هَاشِيمَيْه
لَارْضِ الْمَدِينَه يَا خَلْفِ حِيدَرِ ارجِعُنَا
كَالَّتِ يَعِي الصَّبَرِ يَا باقِي الْبَقِيه
اولَازِمِ يَزِيدَ مَصْرُعِي ابْعِينَجْ تَنْظِيرِيه
وَيْنِ الْأَحْبَاءِ كَالِ فِي الْفَبَرِهِ رَمِيه
بَاتَوْدَعَ امْنَهُمْ اوبَالْحَكَ بالْنَشَامَه
عَلَى زَيْنَبِ او دَعَاهَه جَرِيه

اکبل يو دع نسوته باقی البقیه
لی الحرایر بالعجل ویالمیتماما
وانکبت عليه اتصیح من سمعت کلامه
ادوا الفرض والیوم انا فرضی بادیه
او لا تُخْمِشِي وجہ ج او جیسیج لاتشقیه
لا چن کبل یحسین ما نبقی وحدنا
کاملها الیوم امحـال ما نرجع وطننا
اویمه استدارت نسوته ایضچون یحسین

الإمام الحسين يوصي المهاجرة

يوصي على الاملاك مولانا ابوصيه انه اموات واندفن في الفاضر به
سكنوا ضريحي والزموه البليل وامهار
او سمعوا الوصيه واكتبوا اكل من لفى او زار
او كل لفاني ما تباشر جسمه النار او كتبوا ثواب اهل المآتم والعزيه
كل من لفاني يختضي ابعز او ناموس امن النار برجا او يحتضي الجنة الفردوس
او كولوا الشيءتنا ترى ادفنا بلا روس او للجساد منا رضيختها الا عوجيه
او كولوا الشيءتنا او كولوا للمحبين حطوا المآتم والعزى واجروا على احسين
او كولوا ترى احسين اندفن من غير تكفين

فِي شَرَادَةِ عَبْرَةِ اللَّهِ الرَّضِيعِ (ع)

طلعت تلقاء الميتى والخواتين
طلعت ما ظن العدى من الماى يمنعونه
ايشوفون كلبه يتجف غير العينين
خويه سکوه المـاـي ياـويه الـاعـادـي
كلها شرب ما أصرروا بـيه المـلاـعـين
او شافت دم الاوداج سـاـيل فوق صدره
كومـواـتـراـ ذـبـحـوـ طـفـانـاـ يـاخـواـتـينـ
والله عجب طفل صغير او يذبحونه
اشـذـنـبـ الطـفـلـ ظـايـ الكلـبـ مـذـبـوحـ حـسـينـ

رد الشهيد احسين طفله للنساءين
طلعوا فـرـدـ طـلـعـهـ وـلـيـهـ يـلـتـقـونـهـ
اصـغـيرـ وـاظـنـهـ يـاـلـيـنـهـ يـرـجـونـهـ
طلـعـتـ تـلـقـالـهـ اـسـكـيـنـهـ اوـهـيـ تـنـادـيـ
ما جـبـتـ باـقـىـ المـاـيـ اـرـوـيـ بـهـ اـفـادـيـ
اخـذـهـ اـخـوـهـ اوـعـابـنـتـ منـحـورـ نـحـرـهـ
فيـ الـحـالـ شـكـتـ جـيـبـهـ اوـنـادـتـ اـلـحـسـرـهـ
ضـجـوـ فـرـدـ ضـجـهـ اـلـحـسـرـهـ يـنـدـبـوـهـ
باـلـسـهـمـ نـحـرـهـ وـاحـسـافـهـ ايـهـروـهـ
اضـحـىـ يـوارـيـ اـحـسـينـ طفلـهـ خـلـفـ الـخـيـامـ

ابـسيـفـهـ حـفـرـ كـبـرهـ اوـصـبـ الدـمـ سـجـامـ

باـلـخـيـلـ خـاـيفـ جـسـمـهـ اـتـدوـسـهـ الـظـلـامـ

يـدـريـ تـرـضـهـ الـخـيـلـ فـيـ وـسـطـ الـمـيـادـيـنـ

خـاـيفـ عـلـىـ طـفـلـهـ اـيـدـوـسـونـهـ هـالـنـغـوـلـ

ابـسيـفـهـ حـفـرـ كـبـرهـ اوـصـبـ الدـمـ مـهـمـولـ

اوـفـلـهـ عـلـىـ الدـنـيـاـ عـفـاـ يـاقـرـةـ الـعـيـنـ

اوـرـدـ الـخـيـمـ يـبـكـيـ اوـدـمـعـ الـعـيـنـ سـجـامـ

فـيـ دـيـنـ اـهـلـيـ وـصـحـبـيـ وـاجـمـيـعـ لـعـامـ

وَدَاعُ سَكِينَةِ لَلْبَرِّ إِلَيْهِمْ

اوـظـمـهـاـ اـبـصـدـرـهـ اوـظـلـ اـيـقـبـلـهـ الشـفـيـهـ

اوـصـدـلـلـرـبـابـ اوـكـالـ هـالـخـرـهـ اـكـفـلـيـهـ

سـكـنـهـ لـفـتـلـهـ اوـمـنـ نـظـرـ هـاـهـلـتـ الـعـيـنـ

اوـشـبـكـتـ عـلـىـ اـبـوـهـاـ اوـ دـارـ اـيـدـهـ عـلـيـهـ

او دخلی احدودی و انصبی المأتم علیه
او یمیه جاس بیچی او ضع راسه بالحجره
خل البوachi مهیجتی ذاته علیه
من کبل یتخضب ابدم النحر شیبی
لا چن ینور العین یوصیک ابوصیبی
والی من الاعداء زموا یکم یشیلون
اولا یکون بوكع طفل من فوك المطیبه
لا من بحث من عکب عینی سکنیها
او صد للعلیل او ظل یتاهف بالحمره
لمن تووعی صاح یامهجة الزهراء
کاله انا جیتك لا عودك یاحبیبی
او شفتک او حالمک یالولد زید هلبی
لا یکون هالنسوہ عکب عینی یضیعون
فوک المطایبا رکب اعیالی على هون

فی محی و جواد الحسین الی اخیام خال

طلعت الحورات تصیح والینا وقع وین
تشی من الدھشـه او عبر نہ سفوحـه
اکبل جواد احسین خالی لاصوا وین
طلعت یتاما احسین فی ضیحـه او صیحـه

ابا نعمل دوی لحسین وانداوی اجروحـه

من بعد ابو السجاد مدری نلتجمی وین
یامهـر وین احسین کلی وین مطروحـه
کلهـار میـه او جسمـه امـبـضـع بالـجـرـوحـه
نـادـتـ اـبعـالـیـ صـوتـهـاـ وـالـكـلـبـ مـجـرـوحـه
دـهـرـیـ فـغـنـیـ فـیـ اـرـجـالـیـ وـالـولـیـ اـحـسـینـهـ
او سـکـنـهـ اـتـنـادـیـ وـینـ وـالـینـهـ یـعـمـهـ
لـاـ یـکـونـ طـاحـ اـحـسـینـ وـاـنـخـضـبـ اـبـدـمـهـ
نـورـ الشـمـسـ مـسـودـ وـالـاـکـوـانـ ظـلـمـهـ

نوـجـیـ یـسـکـنـهـ وـانـصـبـیـ المـأـتمـ عـلـیـ اـحـسـینـ

سور اليتامی من جواده بالترب طاح
او جسمـهـ اـمـبـضـعـینـهـ العـدـیـ باـسـیـوـفـ وـارـماـحـ

من راح ابو السجاد عزـناـ کـوـضـ اـورـاحـ
کـوـمـیـ یـسـکـنـهـ اـرـوحـ وـانـشـوـفـ الـوـلـیـ وـینـ
کـوـمـیـ یـسـکـنـهـ اـرـوحـ لـلـوـالـیـ اـنـشـوـفـهـ
کـالـتـ یـعـمـهـ اـحـسـینـ عـافـرـ فـیـ اـطـفـوـفـهـ
فـوـکـ التـرـیـ صـرـیـ بـلـارـاسـ اوـ بـلـاـیدـینـ

مامن صد يج يوصل الزهرا او يكلها
 بني اميء ابكر بلا ذبحوا شبلها
 او زينب عكب عينه غريبه ما حداها
 بين الاعداد ضايعه ما عندها امعين
 ليتج تشوقي حلامها بين الاعداد
 بالسوط ايضر بوها اذا ظلت تنادي
 اوالي الحرم وجمان مغلول الايدي
 ماجو يشوفونه بني عدنان في وين

ايضاً في محبي جواد الحسين إلى الخيام

جاكم جواد الوالي متختضب ابدمانه خالي او سرجه ما يليل يسحب فضل اعناته
 طلعة امن الخيمها ذيج النساء المستوره

شافو الجواب او كانوا لاصحبا ابهها الصور
 يامهر وينه الوالي بانروح كلنا انزوره زاد الصهيل او هلت ادموعه المتهانه
 ظل الجواب يحتمم او يهمل دمع من عينه كل النساء اخبطاها او قف لعند اسكنينه
 كالت يمهر الوالي خلفت ابويه وينه

بالسيف راحوا كل هلي او ظلليت اني عطشانه
 يوم العليل استعهم صاح او زايد همه كشفى طرف هالخيمه باشوف انا ياعمه
 ما تنظرى ياعمه شمس النهار امظله

والطير ييجي في السهام ويصفك الجنة حاته
 كالت ينور اعيوني هبت ارياح سود والارض ظلت ترجمت باجيالها الممدودة
 شوف النساء مجره او للخسوف زايد زوده

ما دري اشجر ابوالينا ما يحضر النسواته
 كلها ياعمه جمعي كل النساء في خيمه ويش الفكر لو ضاعت من هالبياتاما يتيمه
 كل البياتاما فرث ضاعت من عكب ذيج الله

كالت عجل خلاني باباتاهم مهتابه
 اوراحت لمعركه تعذر افضل اذياها او تصريح وين اخيلي او نعشى وراها اطفاله

ويش حالت الى ياخلك ييجى عدوها الحاها
 اهوت عليه اتقبله من كبل تطلع روحه
 او شافت ادمومه تجري فوك الثرى مسفوحة
 كالت قضااه البارى يتختضب ابدمانه

ساعة مجىء المواد الى الخيام واجتماع

النساء حوله

يا ساعـة القـشـرـى عـلـى ذـجـخـ الخـواـتـينـ
 طـلـعـتـ مـنـ الـخـيـمـةـ النـسـاـكـلـاـهـ مـدـاهـيـشـ
 اوـحـدـهـ اـتـنـادـىـ كـانـ رـاحـ اـحـسـىـنـ مـاعـيـشـ
 اوـتـلـقـىـ لـهـ ضـجـجـةـ عـلـىـ اـمـصـيـبةـ المـذـبـوحـ

اوـكـثـرـ الـاطـمـ سـوـىـ عـلـىـ اوـجـوـهـ النـسـاـجـرـوـحـ

لـفـجـوـمـ لـاـ فـقـدـتـ شـمـسـ كـامـتـ انـلـوـحـ
 وـصـلـوـ سـرـبـ المـصـرـعـهـ اـيـشـوـفـونـ حـالـهـ
 وـمـنـ الـظـلـاـ وـالـعـطـشـ حـتـىـ الـجـلـدـ مـاـهـ
 صـاحـوـ اـبـوـ جـهـاـ اوـزـيـذـ اـتـكـلـهـ يـخـابـ
 لـامـنـ ذـبـحـتـهـ نـسـوـتـهـ تـفـدـىـ شـعـاـبـ
 هـذـاـ الذـىـ جـبـرـيلـ فـيـ مـهـدـهـ يـنـاغـيـهـ
 وـاـنـتـهـ يـشـمـرـ اـبـنـ الـخـنـاـ شـرـبـهـ مـتـسـقـيـهـ
 عـنـ خـرـ اوـسـكـنـهـ الـوـلـىـ سـيـفـكـ دـنـجـهـ
 كـلـهاـ يـزـيـذـ دـاسـكـتـيـ الزـمـ اـذـبـحـهـ
 اوـمـيـزـ كـرـيـهـ اوـلـاـخـتـشـىـ اـمـنـ اللهـ وـلـاـهـابـ
 وـخـلاـ الـوـدـيـعـهـ تـنـتـحـبـ وـالـدـمـعـ سـجـابـ

كامت ابخرستها اوكل الحرم معها
ادموع النساء تجري او هي تجري دمعها
لا جنها ابسوطه الشمر كسر ظلعمها
ترضى الشمر يضرب عزيزكم يمظلوم
نادت ابعالي السوط ترضي ياضيا العين
بعد المعزه ياجفيلي ابوالية **الـكـوـم**
ما في عزيزة بوك حيدر بحر العلوم
كلها ارجعي اصرح الى الله واصبرى زين
صبرى على ضرب او شتم وعلى المظيمه
واتتكفلي بكل ارمله او طفله يتيمه
كالت يخويه امسيبي والله عظيمه
حرمة غريبة برض فقر مالي امعين

في جلوس السهر على صدر

الحسين عندما ذبحه

ما يبن زينب عنده او معه الحرم في صيحة الا بشمر الطاغي يسعى بعجل في ذبحه
او شاف العزيزه الحورا عنده او ضربها ابرهـ

ياليت ذيج الساعه متسلله ذرعاته
فتح اعينه للنساء او للطفال كلها عنده حن او بجه او تفر واهمل ادموعه ابخذه
ويشير خته زيف اتشيل الهم من جبده او دمه ايتها طل او بالعطش يابس عليه السانه
واكب على صدرى الذى انبوع العلم من صدره

او سيفه الطاغي بيده واهو ايجز النحره
كله قبل تذبحني ياشمر امن الماي سقني قطره الشات ما يذبحوها الا وهي ريانه
كله انا من دمك بادعي ارضها راوي وانموت من كثرا الظالمين بطنك طاوي
وانت على حر الثرى ما يفید فيك امداوى وحز الكريم او شاله في الحال فوك استنانه
ومال العرش والكرسي او سبع العلي او سكانها

او صار العزى في الجنة الحور مع والداتها
والخيل غارت لتخبا وتناهيت صيوانه
واما البتوله الزهر ازادت عليها احزانها

عند ما جلس السهر على صدر الحسين (ع) وذبحه

يارض سيخي من فعل نسل المظليين
 يستغفونه والسبط يفحص ابرجليه
 هذى عزيز المصطفى خير النبئين
 من بعد واليئه ترى الدين ايتهم
 ما تسمع الاملاك في ضجه على احسين
 يحسين يامظلوم ياللي بالمرى مات
 ذبحوه ظامي او عفروا منه الخدين
 يا شمر ما تدري نحر منه فريته
 من بعد عينه من الى الاحكام والدين
 ذا مهجة الزهراء او على حيدر الكرار
 والله عجب بانعال تتربع على احسين
 ابسيفه وبو السجاد ظل يفحص بيديه
 او زينب اتنادى ابكر بلا ضيعني احسين
 مثل البدر والجسد فوك الترب خلاه
 وابكه ثلاثة لا غسل او تكفين

شمر الضبابي اربع ابنعله على احسين
 وزينب الكبرى والنساء كلهم حواليه
 يأشمر ذا عز اليتاي ما تخليه
 ارجل يظلم عن صدر بونا الفشمش
 تنظر السبع العلى تبجي له ابدم
 ما تسمع الاملاك تتعى في السهوات
 عطشان ظامي ماشرب من ماء الفرات
 يأشمر ما تدري صدر منه رقيته
 ذا خامس الاشباح وانته ما رعيته
 يأشمر تدري ذا عزيز احمد المختار
 حاوي اعلوم الله او حاوي كل السرار
 ملالت كلبه وانحنا بفربي وربده
 واحريم آل المصطفى تصرخ حواليه
 واحذر راس ابن النبي او في الرع علاه
 خلاه عاري بالثرى امسفل من ادماء

صبرع الحسين الشريم (ع) وخطاب السهر له

ولا بكم للدين من بعده يقينه
 يوم على آل النبي جر المساجر
 مثل الضحايا صارت ابيوم الضحية
 والسبط سري والعوادي فوك اندور

يرغ الاسلام انكسر في الفاضرية
 على بزيد الرجس ما دارت دواير
 او خلى اولاده في الثرى كلهم عفائر
 والله ما انس مسيمة يوم عاشور

والخلائق تتعى والجنان انوح والحوار
وأنشك نور امن السما وللارض حول
شافوا السبط صري على الغربى ايقول
عطشان ظامى ملتظي يابن الضبابى
لو جان اهلى او عزوى يدرؤن ما بي
كال الشمر يحسين وبن اهلك او ناسك
ما يلحقون الا الشمر شايل ابراسك
ياما سقكم يابني هاشم من ادموم
كل الصفائن والدخايل حلت اليوم
ياشر كلبي امن الظلامى او ملهوف
انطى اعليه او حزر اسه او زيدب تشف

والجنت تبعجي في طبات الخفيف
والأنباء اللي من عصر آدم الأول
يابن الضبابى شربة كل المنيه
ما كدر اكوم امن العطش والجلد مابي
انجان جوني ايجيش مرهوب دويه
لسقيك من كاس الكدر والموت كاسك
ولا بوك او جدك احقوق عليه
للجداد والابوه ذبحتهم وللمعوم
يامن بوك او ياد خلاها خليه
لا راقب الله او لادخل في كلبه الخوف
او طوح ابراسه او غلات الجنه رميه

خروج زيدب منه لفساط

وكلامها مع الحسين (ع)

ادر كما يبو السجاد حاطونا الملاعين
والظيم ما فيها سوى السجاد العليل
يحسين عدو انك ترى هجموا الصوابين
في المعركة والکوم خدرك حابطينه
حتى الى جشتك تنجي لك ياضيا العين
والجسم العريض والانصار تحضر
يوم المبارك من تجعونا للصوابين
باجيك ياخوههانا ويابسكيينه
ما يستوى جسمك يظل بالتراب يحسين
ما تنقل البتار بازيدب يميني

طلعت من الفساط زيدب تندب احسين
ادر كما يبو السجاد حاطتنا ترى الظيم لـ
اسمع بناتك تنتصب واتصيح بالويل
يحسين ما يقدر تنجي لك يا لينه
خله يجينا بو الفضل حامي الظعينة
وانجان ما يقدر ينجي العباس الكبير
واته معاهم يا لينه بالغضينفر
وانجان ما تقدر تنجي يحسين لينه
واباشيل جسمك للمخيم يا لينه
نادي بزيدب لا تزيدب ونفي

خفي اعتاب ياحزنه واعذرني
بس الله الله في اسكنه ياحزنه
لا تتركي سكنه الى المعركه تحزنه
تنظر جشتا بالعرى او تبجي عليه
هل چيف تصبر من ترى العسکر امحيطين
التموا على ذبحي يزنب ياحزنه
او بن سعد ينخى عسکر حزو او تزنه
وابقول انا اولا ابدبح ابن النبي احسين
او شمر الضبابي جاي سيفه في ايمنه

وقف زينب (ع) على جسم اخيها الحسين (ع)

دكعدينور العين ليه او عابن الحال
هجمواعلينه او فرهدونا ابو سط الخيم
كلن ينادي والدمع بالخد هار
ما يفید عتیج من عکب ما تروح رو حی
او عتبی على اللي كطعوا يمينه والشمال
تدرؤن يیه ام کطعه ا شمال وليمين
روحی الى الاکبر على طاعون الابطال
مثله بني امية اکطعو راسي والجوف
اولاحد سلب حرمه ولا راتعة الاطفال
بلکت ترد روح او يیه التصیر هضه
عشی الودایع حامرہ ما بين انذاك
في وین جاسم ياخلايق ظل مطروح
ما ظل عنده من بني عدنان رجال
بشری بعدهم بالسي وارکوب الكوار
وياليتامي امکنته باقياد وغلال

يمحسن جيتک للحربيه ابغیر رجال
يمحسن بس ماجد لو اجسمک بالرغام
فتر من الدهشة حرایرك او ليتام
خفي اعتاب عاد بسج لا تتوحی
لا چن يزنب کوی المسنات روحی
لأحد ايجیني للشريعة امن النساء
وانحان منج يامصونة اتعذر احسين
وانه يعمی بعضوا جسمی بالسيوف
لو ماذبحوني چان ما وصلواها بخوف
خلها يعمی اتروح للجاسم تو قضة
ما ظنتی ابها الحال شبل الحسين برغی
فتر اتهادي والدمع في الخد مسفوح
کلوا يزنب ایسي او بطي من النوع
کلهم تركناهم ضحايا فوك الوعار
بنو کفج في وسطة المجلس بلا اخبار

هجوم القوم على خيام الحسين «ع»

هجمت عليهنَّ الخيل وبنَّ أهل الجمِيَّة
 اماً تجبي يحسين لو احنا نخبلك
 انْجَان ينشال الجسد جينا نشيلك
 لا تفجعني يا حزينة بصوَّة ناعي
 هل چيف اجيكم والعدى كصواذر اعي
 عذرى يزبنب لا تكولي ذى كطعيمه
 واللى ترجينه ذبح يم الشريعة
 خفي البواجي او دمعي الهاي المسفوح
 هل چيف يختي تهفي الجنة بلا روح
 كابي تقطع من حنينج ياحزينة
 او صدره يزبنب بالحوافر راضينه
 سرعى كبل موئي تعالى وعدعني
 او لا تتركي سكنه تجبي تسمع ويني
 نادت بخوبه احسين ساخ مال اقتعاع
 اتوچي على سيفك او فز الحرم فزاع

ويذنب تخطب القبول التي وطئت جسد اخرين
 الحسين (ع)

بينج اوين الله يخليل الاعوجيء دستين صدر احسين برض الغاضريه
 دستين صدر كل علم الله حاويه
 او جده رسول الله في حجره اوريه
 منج يغبرى چان ما يستاهل احسين
 هذا الذي جربيل في مهنه يناغيء
 وابني تدوسي فوك صدره يادعيه
 بمحرونه الاعداء او على صدره تدوسين

من آدم الاول الى خير البريه
دستي على التورات او دستي فوك النجيل
لا هوة قدس ما تشاكله البريه
هذا التربى في حجر ست النساوين
كيفه تدوسينه يغبرى يادعيمه
عنه علم ما كان واللى بعد ييكورن
ولفلاك مدارت ولا الشمس المصيه
اذ ضخت الزهراء او بجا خير النبین
في كربلا يا كافره دستي الشفيفه
اذ الفت بنت النبي او حيدر امام
ماذا العذر منج يغبرى يادعيمه
او زين العباد اي عاينه او تحرى ادموعه
الغوث الله من فعليكم يا ميمه
ابحضرة الزهراء او حيدر داحي الباب
ما شوف رد اجواب عندج يادعيمه
واحسين واقف في الحشر جنه بلا راس
يابني بلياراس من دون البريه

تدرين صدره اخزانه اعلوم النبین
لا بارك الله ياعوجيه فيك من خيل
او دستي امام لاتضى بردة التشكيل
ما تعرفين الى صدر منه وطينين
دستي يغبرى اعلى صدر خير النبین
دستي على صدر او فيه العلم مكنون
لولا ربى ما يراك او كون الكون
ياعوجيه في القيمه ما تقولين
تبأ الج ياعوجيه ما صنعتين
ياعوجيه بالقيمه ما كلام
او جملصطف المختار وانتي في قيام
دستي على صدره او كسرني اظلوعه
تعبان وبللي يرلعن ما سكن روء
باعوجيه خصمات احمد يوم الحساب
باليه استعددي يادعيمه الرد لجواب
واخجلت في محشر الجنة مع الناس
او فاطم اتنادي بالولد لا باس لا باس

الحوار نزيلب نهاتب اخاهها الحسين (ع)

ضييعتني بحسين بارض الغاضريه
الا توأكل فاقده بحسين مثلی
بنصب عزاكم ياهلي فوك المطيمه
ان استعن باسما هلي ذيج الميا مين
كلمن توأكل فاقد ينك بالسويه
زيذب اتنادي او تجذب الونه خفيه
ما يجاوبني اذا ناديت باهلي
بنعا على فقدمك يخويه ما حصل لي
مثلی محمد فاقد ولاحد تاح يحسين
ما حد يجاوبني يخويه الى النساوين

وَبَنِ الْعَزِيزِهِ أَدِينَ رَكْبُ النَّيْبِ وَالشَّيْلِ
 كُلُّ حَثَيْثَ امْسِيرُهُمْ مِنْ غَيْرِ تَهْمِيلِ
 وَانِي يَخْوِيْهِ مَصْوِنَهُ اُورَبَةُ اجْمَالِ
 كَلَّا حَرِيمَ ضَایْعَهِ مِنْ غَيْرِ رَجَالِ
 اِيْ مَحْنَةٌ يَحْسِنُ عَنَا شَاغْلَتُكُمْ
 غَصْبُ عَلَيْهِ يَارَجَالِ اَمْفَارَقَتُكُمْ
 اوْظَلَتْ اَسْكِينَهُ التَّصِيحَ بِالْوَيْلِ
 اللَّهُ اِيْسَاعَدَنَا عَلَى رَكْوبِ الْمَهَازِيلِ
 ظَلِيلَتْ وَحْدِي ضَایْعَهِ مَا عَنْدِي اَرْجَالِ
 اللَّهُ يَسْاعِدَنِي عَلَى اِمْكَابِ هَاهُوَالِ

مَنَا اَبْدَ مَتَهِيدَ لَا اَنْهَارَ وَلَا لَيلَ
 نَمْشِي نَهَارَ اُولَيْلَ كُلُّ صَحَّ اوْمَسِيهِ
 وَبَنِي اوْدَرَبِ الشَّامِ وَارْكُوبِي عَلَى اَجْمَالِ
 الاَ عَلِيلَ يَجْذِبُ الْوَنَهُ خَفِيَهِ
 مَا جَنَمَكَ خَوَيَ وَلَا جَنِي اَخْتَكَ
 غَصْبُ عَلَيْكَ اَمْغَارِقِي اوْغَصْبُ عَلَيْهِ
 يَابُوِهِ ظَلِيمَهُ حَرَمَ مَلَنَا رَجَاجِيلَ
 مِنْ عَكْبِ ذَالِكَ الصَّوْنِ نَتَوْدِي هَدِيهِ
 عَكْبُ الْمَعْزَهِ رَكْبُونِي فُوكَ الْجَمَالِ
 نَمْشِي بِلِيَا اَرْجَالَ فِي ضَيْمٍ اوْاَذِيَهِ

وقف الموراء على جسم الحسين -ع-

عندما اخبرها الجواب بقتلهم

بَوْمَ وَقْعَ جَسْمِ الْوَلِيِّ عَارِيِ رَمِيَهِ
 بَاهِي اَمْصِيَهِ بَوْمَ مَهْرَهِ لِلْخِيمِ رَاحَ
 بَدرَ الدَّجَى ضَمَهُ اَرَابَ الغَاضِرِيَهِ
 اِينَادِي بَيْنَتِ الْمَرْتَضِيِّ لَمِيِ هَالِيَتَهِ-امِ
 بَدرَ الدَّجَى ضَمَهُ اَرَابَ الغَاضِرِيَهِ
 يَامَهُرِ خَبْرِي وَكَعْ وَيَنهُ اِسْنَادِي
 فِي وَيْنَ خَبْرِي وَكَعْ رَاعِي الْجَمِيَهِ
 وَيَاحِرِيمَ الَّيِ بَقَتْ مِنْ غَيْرِ وَالِيِ
 اِبَانِضِي اوْتَرَكَنَا يَخْوِيْهِ فِي اَذِيَهِ
 اِنْجَانِي يَازِيَنْبَعْ عنِ اَجْرَوْحِي تَسْأَلِينِي
 اوْتَالِ الْاَصْرَابِيِّ عَلَى العَبْرِيِّ رَمِيَهِ

شَسِ الضَّحَى غَابَتِ اِبَا اَرْضِ الغَاضِرِيَهِ
 وَانْزَلَتِ لَفَلَاَكَ بَوْمَ اَنْهَويِ اوْطَاحَ
 فَرَآءَبَنَاتِ الْمَرْتَضِيِّ اِبْضَحَاتِ وَاصِيَاحَ
 حَامَ اوْصَهَلَ مَذْعُورِ يَصَهَلَ بَيْنَ الْخِيَامِ
 زَيْنَبَ كَفِيلَ اِيْتَامَكَ فُوكَ التَّرِيِ نَامِ
 سَكَعَتِ عَوِيلَهِ فِي الْخَبَا اوْكَامَتِ اِتَنَادِي
 فِي اِيْ كَيْتَرِ طَائِيَهِ وَلِيَنهُ اوَايِ وَادِي
 اِسْعَهَا اوْنَادَاهَا يَمْحَزُونَهِ تَهَالِي
 نَادَتِ يَنْورِ الْعَيْنِ يَادَخَرِيِ اوْجَالِي
 نَادِي عَلَيْهَا يَا حَزِينَهِ وَاهْمَلَ الْعَيْنِ
 الْفَ اوْتَسَعَ مَا يَهِي اوْتَسَعَهُ فَوَقَ تَسْعِينِ

نادى عليها ياحزينة ابدمع سفاح
اما ضرب باسيوف والا طعن بارماح
وانچان خلوچ ردى مسوى الى اظلال
وانا لمدلل لا تخلونى على ارمال
ما ظلل من جسمى خلى موضع بلاجراح
اوراسي يعلونه ابراس السمهرية
او كولي ابو الحمد يجبي او يحبب شيال
ظليت في الشرى المصيونه رميه

الخواريزم لمرفى الحسين

ما تحضرروا برجالي بالخيل والخيالة
وانا ارتجي يا بن اي وباجيع اطفالي
شقيت حبي يا ولى وامدامعي هاله
كالمهر يا زينب في الترب عزك مرسى
وسط الحريبه طايج بين اخوته وارجاله
الى من صحت يا ابن اي باسياطهم ضربوني
واني يخويه امن الصبح عنك ترى شيه
كوموا ادر كوك المخزونه بين العدى محتره
يهلى ادر كونا ابدوله هذا الولى برماله
هذا العزيز الغالي متخصص بادمومه
جسمه سليب او عاري والكفن ليه ارماله
ناديت خويه بو الفضل معلوم ما سمع حسي
ابدمتك يا ولالي شال الظعن بمحاله
زينب اتنادى كومها وادموعها هاله
جانى المهر يابن اي فربت داهش بالي
كلت المهر جاب الولى والمهر جانى خال
ظايلت اسابل المهر في راح ابن اي
جيتك خضيب ابدمه واحسرتى واهبى
يحسين اخويه ترضى عن جنتك طردوبي
واتته غسيل ابدملك تنظر اليك اعيبى
يا آل هاشم ثوروا واحسين طلبوا ثاره
كوموا دفنو قتل لكم ظلت بلينا امواره
حملت عليكم ذله ياذلة المديشومنه
ماحد لفي يقر به من عزوه او من كومه
جانى الشمر وينادي توب المذله ليسى
واني يخويه چيتكم ذله ياذلة المديشومنه

فاطمة الزهراء(ع) تخطاب المجال

تقطع ايادي جودها كالغيث هطال
والله عجائب چيف ما ساخت لراضين
تسأل او دمع العين مثل المطر هاله
يدينك وبين الله على فعلمك يجهال
قطع ايادي تتقم منها المساكين
اشحال البتوله يوم جت واتسائل احسين

فَعْلُ الْأَسْنَهِ مَا كَفَاهُ أَوْ فَعْلُ السَّيْفِ
 لَادْعِي عَلَيْهِمْ وَاهْلَكِ الْأَوْلَى مَعَ التَّالِ
 يَا نُورَ عَيْنِي الْمَصْطَفِي أَوْ يَا نُورَ عَيْنِي
 إِلَهٌ يَبْحَازِي مِنْ فَعْلِي بِكَمْ هَالِفَالِ
 ابْدَمْكَ مَعَ أَخْوَاتِكَ تَخْضُبَ عَادَ شَيْبِي
 إِلَهٌ يَا خَدْلِي إِبْحَكِي مِنْ هَالِنَذَالِ
 كَاهَ بَعْدَ مَثْلِي أَوْ مَكْطُوعِهِ اجْهَوْفَهِ
 خَلْوَاعَفِيرِهِ جَهَتَهِ مِنْ فُوكَ الدَّرْمَالِ
 جَبْرِيلُ لَا تَمْجِلْ عَلَيْهِ خَلْتَنِي باشَوْفَ
 نَبْتِي وَحِيدِهِ مَا هَا فِي الْخَيْمِ رَجَالِ
 تَالِي إِبْمَضِي لِلَّذِي تَوْهِمَ امْعَرْسِينَ
 ابْنَمْضِي إِلَى الْخَيْمَهِ نَشْوَفَ اشْحَالَ الطَّفَالِ

يَحْسِينَ كَلِي مِنْ كَطْمَ مِنْكَ هَا جَفَفُوفَ
 بَدْعِي عَلَيْهِمْ وَابْتَهَلْ وَالرَّاسِ مَكْشَوْفَ
 حَتَّى ضَنْبِينَكَ ذَابِحِينَهِ يَا جَنِينَيِ
 وَيِشَ هَالِعَدَاوَهِ بَيْنَ هَالَامَهِ او بَيْنِي
 حَتَّى رَضِيعَكَ ذَابِحَنَهِ يَا حَبِيبِيِ
 اِبْحَكَ اَعْلَى اِمْصَابِكَ لِشَكَ الْيَوْمِ جَيِيِ
 يَحْسِينَ كَلِي وَبَيْنَ اَبُو فَاضِلَّ بَشَوْفَهِ
 كَطْعَوا يَمِينَهِ مَعَ شَمَالَهِ هَلَ الْكَوْفَهِ
 مِنْ عَكْبِ ما تَمْضِي إِلَى مَكْطَوْعِ الْجَفَفُوفَ
 يَمْضِي إِلَى الْيَ سَرَرَهَا لِلْوَجَهِ الْجَفَفُوفَ
 وَمِنْ عَكْبِ ما تَمْضِي إِلَى مَكْطَوْعِ الْيَدَيِينَ
 باسِيلَكَ يَحْسِينَ وَيِشَ حَالَ اَذْسَاوَيِينَ

الغُورُادِ اَمِ الْمَصَائِبِ زَيْنَبْ تَقْفَ عَلَى مَهَارَعِ الْهَلَّا

صَرِيْ على وَجْهِ الْبَسِيطَهِ مَالَهِ اَظَلَالِ
 اِبْكَاجِ اَخْوَجِ اَحْسِينِ لَازِمِ تَوْصِلِينَهِ
 بِزَرْوَهِ اَنْشِيلَهِ اوْ لَوْ تَنْتَصِبَ لَهِ اَظَلَالِ
 اَمَا تَجيِي اوْ تَنْدَبَ العَبَاسِ لِيِهِ
 حَرَمَهُ اَوْحَشَهُ لَيْلَ مَا تَمَشِي بِلا اَرْجَالِ
 خَوْفِي كُبْلَ مَا تَوْصِلِينِي يَمْنَوْجِ
 عَوْيَنْجَ اللهِ ذَوْبَتْ كَلْبَجِ هَالْطَّفَالِ
 عَلَامَتِي فَوْقَ الثَّرَى جَيْهَ بِلَا اِيدِينَ
 مَا قَطَعُوهَا الْكَوْمَ قَطَعُهَا الْجَمَالِ
 اوْ مَاجَتْ سَمَاوَاتِ الْعَلاِ وَالْأَرْضَ كَلَاهَا

لَحْدَ يَزِينَبْ طَوْدَ عَزْجَ بِالْثَّرَى مَالِ
 طَارِشَ الْجَ منْ طَوْدَ عَزْجَ يَا حَزِينَهِ
 كَالْتَ يَفْضِهِ بِالْمَجْلِ شَيْلِي اَسْكِينَهِ
 لِلْمَسَاحَهِ يَحْسِينَ مَا تَقْدِرُ الْجَيْهِ
 اَمْشِي بِلِيَا اَقْبَاعَ مَا تَرْضِي عَلَيْهِ
 لَا تَرْفَعِينَ الصَّوْتَ يَخْتَى يَسْمَوْجِ
 سَرْعَيِ تَعَالَى اَتَوْدِعِي مِنْ اَحْجَابِ صَوْنَجِ
 وَانْعَرْفِينَ زَبِنَ مِنْ دُونِ الْمَطَاعِينَ
 اوْ عَنْدِي اَزْنَوْدَ اَمْكَطَعِهِ مِنْهَا الْجَغْنِينَ
 جَانِي إِلَى نَكَهَ سَرَاوِيلِي بِعَلْهَا

وانا كلات ياءً ديم الذات خلها
 انا مشته لا چن اچهوفي براها
 كات يخويه ليتنى جشتک ارها
 معلوم هالليله يجي جدنا وبونا
 ما يستوي جسمك رميء يتركونه
 وانچان جدك في ظلام الليل جالك
 لزم على حيدر ريجي يكفل اعيالك

واتعطلت للفلا جلي والميش مال
 يرحمى الله لا تظل جئتي ابراهما
 لأنوي الاقامه عندها وانصب لها اظلال
 اوياهم الزهراء اوياهم اخونا
 سرمي على حر الوهابيد فوك انزال
 وياه ابوك المرتضى ايشوفون حالك
 حرمه او سفروا يتاما يخفاكم الحال

الغوراء زينب تنظر مصارع شبابه الغاضريه

شيان طاحت في اطفوف الغاضريه
 اصبحت زينب واليتاي حولها اندور
 وابكر بلا صيحه تشابه تفخمة الصور
 سليمت روحي بالذى نائم على الماي
 باخبرك خولي يخويه مسلبا ارداي
 ناداهما السجاد اومنه يلطم الراس
 عيب علينا تسمع لصوتك الارجاس
 لا شفي اجنازه ويادي ما عليهما
 لازم اطیور امن السما اتظلل عليهما
 وانچان تبغى جئنة القصفوا شبابه
 بوحي على فقده او نوحى على شبابه
 اول علامه فيه يازينب يعمه
 او ثانى علامه فيه متختضب ابدمه
 او من عادة العريس يجلس سبعة ايام
 دكعد عروسك سيروها الكوم للشام

راحت ارجالي او ظلت اخيامي خلية
 والنار شبهها ابن الدعيم وسط المدور
 او زينب اتنا دي راحت ارجالي سويه
 ما جننك الموصى عليه وانته ملفاي
 وانهض يخويه بالعجل وانفر عليهـ
 لا ترفعين الصوت لا يسمع العباس
 واحدنا اربات الظيم واليowitz الحيمـ
 وانوارها تاضي بعد قصدي اليها
 او ملائكة لجله في السما حطت عزيـهـ
 سرمي على وجه الثرى دمهـ اخضاـهـ
 وابچى لعريس اهو منذبح في الغاضريهـ
 سرمي على وجه الثرى من حول عمـهـ
 واصباح عرسهـ خيمته ظلت خلـهـ
 وانتهـ يجـ اسم ما تهنيـت ابدـ بيـامـ
 من غير والـ في ايـاديـ بـنيـ اـمـيـهـ

وقوف زينب (ع) على القبر ولهي تخطاب اخلاقها

الدورات زينب تخطاب كتبة حول مصرع

ابيه الحسين (ع)

كلا يون احسين ذوبني ويننه	كوي يسكنه اروح وانداوي ولينه
او نادي على العباس يحمي هالصواوين	او ظلت انماتب سكر بلا ويام عاشور
بهل الشيم ردوا بنا ارض المدينة	ما يسّوي نبقى بلا والي ولا امعين
يا كربلا والله حربتي كل البدور	كوي يسكنه المعركه نادي لنا احسين

يأضون برضج واظلموا ارض المدينه
ايكولون يابونا انخذنا اليوم واياك
اوذلة الاسلام ياحانى الضعينة
نار العدى يحسين شبوها بالخليام
في وين راح احسين عنا ياحزينه
امشي بخويه الشام حرمته ابغير والي
بيها الاسنة اتميل كدام الضعينة
 او فارقت كوى واخوتي ذيج الصبناديد
 سرعك يداحي الباب كوم الحق عليه
 اخبار عنا ياطلى ما ظن جاتك
 كل الخلق يابويه تفرج عليه

من نورهم ياكربلا تاضين بالنور
كل ما تون يحسين تنتحب يتاماك
ياليته يحسين لا عشنا بلياك
بطل وندنك بالثرى يحسين لا تنام
ذوب افادى يالولى ضحة الایتمام
غضبن عليه يالولى او باق ارجالي
واعظم عليه الروس منصوبه اكبالى
سارت مطايانا او ضللت تقطع البييد
والله خيجاله يوم ندخل مجلس ايزيد
يامشيد الاسلام والدين ابقناتك
ترضى بيوه تدخل المجلس بذاتك

لـكـيـنـه تـدـبـ الـحـسـيـه (عـ) وـنـخـاطـبـ جـهـهـاـ عـلـيـ (عـ)

راحت ارجالي اوظلت الخيمه خليه
او حاى الضعينه بالترى اتوسد يمينه
في يوم واحد راحت ارجالي سويه
او دارت عليهن الكوم من يمنه وليسار
ما ظنتي برضى ابها الذله عليهن
مدرى قبر جدى على في اي وادي
لحد يجدي راح من يحمى عليهن
لحد يحيدر راح من يجمع شمله
او ضعيفي الوالى بارض الغاضريه
او حر كوا خيمنا او سلبو اكل النساوين
لو ما دروا بحسين بالغيري دميه

اشموس غابت في اطقوف الغاضريه
راحت اهلنا اوينات الذلة عليهنه
اوستكنه اتنادي حيدر الكراروينه
بس من طاحت يحسين شبو بالخيم نار
اوستكنه اتنادي وين عنا حامي الجار
طلعت يتيمه تصفك الهامه اوتنادي
بامضي الى كبره او باصفق بالايدى
لحد يحيدر شبوا النار الخيمنه
في الغاضريه ياعلى ذبحوا اهلنه
حيدر عليهنه الخيل غارت بالصوماوبن
ياليت من طيبة هلي جونا امسرعين

فِي لِيَلَةِ الْحَادِي عَشَرَ بَذَنَا أَبْذَلَهُ
بِالْأَمْسِ حَوْلَ الْخَدْرِ فَرَسَانُ اجْلَهُ
وَالْيَوْمِ شَمْلِي صَارَ بَعْدَ احْسَنِ فَلَهُ
مِنْ ذَبْحٍ خَوِيهِ طَاحَ صِيَوَانِي عَلَيْهِ
يَاهِي امْصِبِيهِ اوْلِيَّةَ وَحْشَةَ عَلَيْنِهِ
وَاهِي الصَّبِيجَ حَادِي الظَّعْنَ سَاقَ الظَّعِينَهِ
اوْعَنْ جَنَّةَ ابْنِ اَيِّي بَلَّا وَالِّي مَشِينَنا
اوْنُوحِي مَثْلَ نُوحَ الْحَامِ الرَّاعِيَهِ

أَمْ الْمَصَائِبِ تَقْفَ عَلَى الْقَلْ وَتَعَابِ الْحَسَنِ (ع)

حِينَ طَحَتْ يَا بَنِ اَيِّي وَصَلَتْ لَنَا الْحَيَالَهُ
لِيَتَكَ تَنْجِي يَا لَوَالِي بِالْخَلِيلِ وَالْخَيَالَهُ
لَا تَلْوِنِي بِاعْتَابِي يَحْسِنِ اَنَا مَفْجُوعَهُ
مَا كَلَتْ حَالِجَ يَنْتَي عَبَّكَ مَارُوعَهُ
جَابَ الْمَطِيهِ الْحَادِي اوْ كَالِي يَزِينَبَ كَوَيِ
رَدَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا مَا خَجَلَتْ مِنْ لَوْيِ
يَاسِيدِهِ يَا فَاحِرَهِ يَا لَدَرَهِ الْمَعْصُومَهُ
وَبَوْجَ اَنِي سَمَانِي بِالْغَادِرَهِ الْمَيْشُومَهُ
عَنْجَ اَخْذَتِ الْوَالِي وَالِّي فَدَاجَ اِبْرُوهَهُ
جَنْتِينِي فِي دُوْحَهِ سَعْدِيَّاً يَازِينَهَا مِنْ دُوْحَهُ
اوْشَمَرَ الْخَنَا وَعَيْنَ يَوْمِ لَفَى اِبْتَهَدِيَهُ
كَلَاتَ اللَّهَ اللَّهَ اِبْحَالَهَ كَلَى عَجَلَ بَازِيَهُ
دَوْحَهُ سَعْدَ وَادِ اِمْظَلَلَهَ وَاغْصُونَهَا مَيَالَهُ
اِيكَلِي اَبْنَ اَخْوَكَمَ وَيْنَهَا مَا يَكُومَ يَلِبِسَ قِيَدَهُ
اوْبَارَ كَجَ مَهْزُولَهَ كَلَا مَشَتَ مَيَالَهُ

الْحَوْرَاءُ زَيْنَبُ (ع) هَنْبَ قَهَّارَهَا

زَيْنَبَ تَحْنَ وَاتْنَوْحَ بِارْضِ الْفَاضِرِيَهُ
يَطِيمُورَ وَادِي كَرَبَلَّا رَوْحَوا لِلْمَدِينَهُ
مَا دَرِي دَرُوا لَوْ مَا دَرُوا بَذْبَحَهَهُ وَلَيْنَهُ
اوْرَحَى اَلِي مَسْمُومَ جَمَدَهُ فِي بَقِيعَهُ
يَلِي اَبُو عَلِيِّ اِبْهَجَتَهُ فَادِي رَضِيعَهُ
وَاحْسَرَتِي رَضَتِ اَضْلَوْعَهُ الْاعْوَجِيهُ
حَزَنِي عَلَى الِّي رَضِضَتِهِ الْاعْوَجِيهُ
اوْخَبَرَى النَّبِيِّ الْمَبَعُوتَ وَالْزَّهْرَ الْحَزِينَهُ
مَعْلُومَ لَهُ مَنْذَبَحَ فِي الْفَاضِرِيَهُ
اوْخَبَرَهُ عَنْ حَالِ الَّذِي اِبْحَنَبَ الشَّرِيعَهُ

او كولي خواتك في يد الاعداء اساري
والله حسافه جمته ظلت رمي
شبان وادي كربلا حزني عليهم
او زينب بلا والي بارض الفاضرية
في طيبة الغري بنى هاشم الشدم
يدرون له منذبح في الفاضرية
او كولي عزيزك ذبح والخصب ابدمه
من غير والي أصبحت في الفاضرية
للفرات ظامي والعزيز انذبح عطشان
حتى على صدره جروا بالاعوجيه
او خبريه عن حال الحرائر ذات خدور
ما تقدر على السير واركب المطيه

او مصري على احمد واعطيه الاشاره
او عباس شباب العلم قطعوا يساره
او روحى الى الحجزه او جعفر خبر لهم
لنصبوا ما تم للحشر وابقوه عليهم
ياطير وادي كربلا هلنا اقصدهم
مدري دروا عن ذبحته والا بعدهم
اوروحى على اللي في النجف مدفون جسمه
لا سايلج كولي خوانه التنوح به
او خبريه عن فعلم هل البصره او كوفان
ولا كفاهم ذبحته ياشيخ عدنان
اوروحى اللي بالغري مدفون ياطيور
او كولي العزيز الفاليه ركبة على كور

هجوم القوم على خيام الحسين (ع) وعناب

زینب لفرسانه

دختل علينه الكوم وبن اهل الجيه
يحسين زينب في الخبا نمت بلا كفيل
مدربي شرسوي ابها اليتاما ابظلمت الليل
من كل ما يمسي مسانا يانساوين
معلوم ما يدرى العدى وصلو الصوابين
او كفت على باب الخبا تبعجي او تتعى
او فرسانها فوك الترب صرعى او ضجعى
نادت على العباس يا حامي ضعنه
ردى الى الجيمه بسكنه ابضر رنه

لو چنت انا الى وجود ماحد وصل ليكم
والخيل لا جتكم ولا واحد يحييكم
لا چن بليا اچفوف ويش بيدي عليكم
شكوج الله من فعلبني اميده
عمجي يسكنه ايعد لا تترقبينه
زبدي بليا اچفوف خالي ما تريننه
كالت يعمي من يردا للمسندينه
وابي بليا لقتعاع واردى ما عليمه

في حال طفولة المحبين (ع) عندهما اراده المضي

الى حامي الجوار

طاعت بقيمه اصروعه من خيمة احسين
لا كت لعين قال ردی ياحزنه
في برها قفره كيف وحدج تسلكينه
درب الغري يستج اوينه شدو ارحال
كالت تخليوي واسمواربي اشكال
كالت اشكى المشتكى لله اورسوله
يا خبره يسكن يحيى لينه ابدوله
نبدي عليكم داحي الصخره ايمينه
ایحينا ابعمامي او کلن يعلق عائينا
نادي عليها الفاجر الطاغي الملعون
كالت علي المرتضى هزار للمحضون
صدت ولن زينب تصادها تعالى
الله رحيم يرحم اجاج اوحالي

الموارد زنگ زمی شهزاد که بار

ويلي على بدر الخسف في يوم الطغوف غاب او طامع لجهن بين ارماح واسيف
بدر تلا لا اوف فيافي كربلا غاب او جسم ربى الحجر طه ظل بالتراب

وَبَكُوا عَلَى جَسْمِهِ غَدِيًّا بِالْخَيلِ مَخْسُوفًا
أَجْسَادٍ فِي أَرْضِجِ بَكْتَمِنْ غَيْرِ اظْلَهِ
الله يَبْدُرُ غَابَ يَوْمَ وَصْلَ لِلطَّفُوفِ
أَقْارَهَا إِلَى الْجَنَاحِ لَفْتَ لَا تَبْلِعُهَا
هُمْ زَيْنَةُ الدُّنْيَا وَالْمَلْجَأُ مِنَ الْخُوفِ
يَوْمَ لَفْتَجِ اِنْوَارَهَا إِلَى فِي الْمَدِينَةِ
نَاتِيَ الْفَخْرِ كَاهُ أَوْصَرْتَنِي مَا مِنَ الْخُوفِ
مُحْطَوْمَ صَدْرَهُ مِنْ اطْرَادِ الْأَعْوَجِيَّةِ
شَالُوا بِرَاسِهِ أَوْهَبْتَ أَبْنَاهَا إِرْبَاحَ الْمَخْسُوفِ
أَوْ لِلْفَلَاكِ لَجَاهَ اِنْعَطَلَتْ وَالله فَلَا اِنْدُورَ
يَبْجُوُونَ عَلَى جَسْمِهِ غَدِيًّا بِالْخَيلِ مَخْسُوفًا
حَزَنًا عَلَى مَنْ رَضَحُوهُ مِنْهُ الْأَضْلَاعُ
يَا لَيْلَتَ صَعْنَكَ كَانَ مَا وَصَلَ لِلطَّفُوفِ

يَا مَا ارْتَوْتَ اِرْمَاحَ مِنْ دَمِهِ أَوْ نَشَابَ
يَا غَاضِرِيَّهِ حَوتَ صَرْنَيِّ الْلَّاهِلَهِ
وَالله فِيْعَهِ تَبْلِعُهِنِ الْكَمَرُ كَاهُ
وَالْحَوْنَهُ إِلَيْهِ اِبْكَرْبَلاً وَهُوَ عَلَيْهَا
خَوْفٌ عَلَى الدُّنْيَا عَقْبَهُمْ تَظَاهِرُهَا
صَرْنَيِّ بَعْدَ يَا غَاضِرِيَّهِ كَالسَّفِينَهِ
إِنْهِيَّكَ يَا إِلَيْهِ اِتَعْفَرَ بِرَضِيجِ جَبِينَهِ
إِنْهِيَّجَ يَا إِلَيْهِ صَارَ فِي أَرْضِجِ رَمِيهِ
وَالرَّاسُ شَالُوا فُوكَ رَاسُ السَّمَهِرِيَّهِ
حَتَّى سَماواتِ الْعَلِيَّهِ كَادَتْ أَهْمَورَ
وَالْمَوْحِشُ وَالْاَشْبَاعُ تَتَصَارُخُ بِالْبَرْوَرِ
يَا أَرْضَ سَخِيِّ اوْ يَا سَاءَهُ خَرِيَّ عَلَى الْكَاعَ
يَحْسِينَ دَبَاعَادَ وَالله مِنْ هَالِزَاعَ

نَيْنَبُ (ع) تَخَاطِبُ رَأْسَ الْمَسِينِ (ع)

يَاضِي اِبْنُورَهُ فِي الدَّجَى وَاللَّيلِ اَكْتَمَ
يَنْظَرُ اَبْعِينَهُ اُولَى اوْ تَالِيَ الْظَّعِينَهِ
بِرَضِ المَدِينَهِ اَهْلَلَ وَاسْتَكَمَ تِمَّ
وَانْتَهِ النَّذِيجُ سُوَاكَ اَخْوِيَهِ اَحْسِنَ نِيرَ
حَسِيَّ عَلَى مَنْ ذَبَحَ اَطْفَالَكَ اوِيمَ
مَعْدُورَ لَا مِنْهُ سَمَعَ لَهُ اَطْفَيلَ طَابِحَ
فَزَّتُوا بِلَعْنَ لِلْحَشَرِ يَزْدَادُ مَامَ
وَالدَّهَرُ يَحْلَفُ وَالْقَلْمَنْ مَا ظَنَتِي خَطَّ
لَوْ قَضَى اللَّهُ قَدْرَهُ رَبِيَّ وَاحْمَ

يَحْسِينَ رَاسِكَ بَارِحَجَ جَنَهُ بَدْرَ تِمَّ
بَهْرُ الْعَالَمِ اِبْوَ عَلِيٍّ اِبْطَلَعَتْ جَبِينَهِ
فُوكَ الرَّحْ صَايِرَ مَثِيلَ مَا فِي الْمَدِينَهِ
يَا عَجَبُ اللهِ الْمَذَاجُ لَازِمٌ يَغْيِرُ
وَاللهِ يَا بَنَ المصْطَفِيِّ رَاسِكَ يَجْبَرُ
لَكَنَ اَشَوْفُ اِبْوَ جَنَتَهُ الْاَغْيِضُ لَاجِحَ
بَنِي اَمِيَهِ قَبْحَتَهُ كَمَ هَا القَبَائِحَ
مَارِقَمُ مَثِيلِيِّ فِي الدَّهَرِ اِبْدَنَ فَلَا اَنْهَطَ
مَادِرِيِّ الدَّهَرِ لَوْ كَرْبَلاً لَوْ جَانِبَ الشَّطَ

فاطمة الزهراء(ع) تفتقى ولدها الحسين بليلة الحادى

عشر من المحرم

صارت صوائح في اطقوف الغاضرية
من شالوا احسين الروس فوق السمهريه
والكلاب منها محترك والراس مكسوف
لليلة احدى عشر وصلت الزهراء بالاطقوف
وابنکول وبين اللي لم يضعينه بالسيوف
وين الذي رضت اضلوعه الاعوجيه
جبريل وبين اجسادهم دلني عليهم
كلهم بليا روس واحزني عليهم
كالها يزهرا ما تقدرى تنظر بهم
او نادت على الولدان وباجلة الحور
والروس شالوها ابروس السمهريه
انزور الذي ظلوا على الغبرى بلا اقبور
اجنازة ابو السجاد في الرمضن رميء
جنة المأوى لجل روحه زينوها
والليوم بتحيكم جنايز والتقوها
شالوا براسه او جثته ظلت رميء
فيهم جنازه بالموادي رضضوها
والليوم كوموا زينوا جنة الفردوس
والروحونه اعظموه اخنيل مديوس
واسرضضنه اعظماته اخنيل الاعوجيه
فيهم جنازه صدرها بالخليل مدبوس
او نفص عليه عيشتي او كدر احوالى
واعظم مصاب اللي دهش بالحور بالي
شالت او خلت جنة الكافل رميء
هاللى مشت للشام حسرى ابغى والي

في احوال ليلة الحادى عشر منه محرم الحرام

اما اوحش الدنيا عليه عكب عينه
ما اوحش الدنيا عليه عكب ونبيه
من كات الوليان واخيام خلية
ما اوحش الدنيا عليه ابها المشيه
عجل عليه باعلى عجل عليه
ما اوحش الدنيا عليه ارجوك الهزيله
ما نقطعه حتى لو انه قطع فيه
عجل عليه باشكي له الحال
باشكي يدبرني البطل شاصمع بالطفال

باروح انا او سکنه نشيله انچان ينشال
 او هذا كلامك يالولى من ضيعة الراي
 صبرى استعدى للبلا ان البلا جاي
 خلعي المعزه والبسى بربدة الذله
 واتركين الجمل بالطيب والا
 كالذليله والعدى ما كدر امنعه
 خرت على سكينه تعزيها او تتعنى
 او كلما توسل زادها الملعون ليعه
 لو اختلف لو امنقتل ما امطعه
 كالمها توفى من امس غمضت عينه
 او لازم تسلكين الدرب للشام ويابى
 بيذوب كلبيج من عظم هول ترینه
 عرسج ترى راح الذى اتلوذى ابظله
 باركبيج وانچان تقوين امنعينا
 لو چان بيدي ما ركبنا بغیر قمعه
 الله على ذاك الرجل ما حملت عينه
 اركوب الجمل عيت ولا هي مستطيعه
 نشي مع العدوان ما يرضى ولينه

الخوارئ زينب تنتى اولادها بأحسنهه ربنا

باقي ضحايا كربلا اغلامين ضاعوا الليله
 بالأمس ابوكم يندبح واليوم يابني انتوا
 باقى ضحايا كربلا اغلامين ضاعوا الليله
 امن اعلى الكسر ذبوره وانقضب بادمه
 ياقى ضحايا كربلا اغلامين ضاعوا الليله
 او مني اخذتى كوي او مني اخذتى الوالي
 او باقى ضحايا كربلا اغلامين ضاعوا الليله
 حزني لذبح ارجالي او حزني لفسد اولادى
 او باقى ضحايا كربلا اغلامين ضاعوا الليله
 يا كربلا خنتيني او حزنى جميع افوادى
 ابا في ضحايا كربلا اغلامين ضاعوا الليله

اغلامين ضاعوا الليله اغلامين ضاعوا الليله
 ظاهر بعد يمطره في وين يابني رحتوا
 شفتون وكمت كربلا وامن الاعادى خفتوا
 بالأمس ابوكم يندبح في الكوفه الميشومه
 واليوم يابني غبتوا ياغية الميشومه
 يا كربلا جيتيني ابعزوتي وارجالي
 او ظليت حرمه ضايعه وحدى بليا والي
 يا كربلا جيتيني الحزن سطي بافادى
 هذى ارجالي صرعى كاههم احر الوادى
 او ظلت اتعاتب كربلا والدم منه اجارى
 او هذا كسفيلي سري بسفى عليه الذارى

زینب تهال فضه عمه اولادها و زیارت

زینب اتنادی او تجذب الونه خفیه
 کلی علی اولادی بفضه صار موجوع
 لولاده والاخوه انفت في الغاضریه
 او زینب اتنادی بصوت خبر صم الصخور
 راحوا اولخلوی غریبه واجنبیه
 ابدن ولا نکت خبر عن ذبح الولاد
 اتنادی بهم کوموا من ارض الغاضریه
 عنهم بفضه مادریتی وبين راحوا
 غضین ما منهم بکه واحد اليه
 واصیح کوموا باهلي دوروا اولادی
 فروا ولادی وبين راحوا هالعشیه
 طاهر للمطهر ولا دری راح وینه
 شیخ الغشیره او دولته کلهم سویه
 فرو اولادی شمال ساروا او لو عن ایمن
 اطلب من الله ترجم اولادی عليه
 انجان عنهم تسئی راحوا الكوفه
 نوحی على اولادک او نصیبی لهم عزیه

الخور از زینب تهائی علی اولادها و زیارت

زینب علی اولادها ناحت حزینه
 طلعوا من الخیمه او هاموا وسط البرور
 والله امھیبیتهم یویلی اتفت الصخور
 طاهر مع خوه للمطهر راح وینه
 يمشوا على خوف او جل الدمع منشور
 من راح ابو السجاد دمهم طالبینه

طلعوا ولا درى قاصدين الأى وادى
 او شيخ العشيره ام صبيتة فتة افادى
 ابجى على العريس ما تهنا ابزفافه
 وابجى على اولادى غد في البر حسافه
 من حين طاح احسين حر كوا للصوابين
 كوي ينسوه ازوح واندور الغضين
 طلعت الحورا والحرم من وسط الخيوم
 او طبت المعركه او ظلت اتدور الایتام
 طلعوا من الخيمه ولا درى اشصار بيه
 كومن ينسوه انوح وانخبر عليهـم
 ردت الى الخيمه او منها الدمع سچاب
 مجروح كلي امن المصايب والجسد ذاب
 خلي النياحةـه وارجمي حالت هاليتام
 لازم يزبنب توقي ابدروا زة الشـام

طلعوا ولا درى قاصدين الأى وادى
 اوامصيبة اللي قطموا اشماله واميـنه
 صار البطل عباس في عرسه اضيافه
 وابجى على الاـكـبر المـاتـم اـسـنـينـه
 فروـامـنـ الخـيمـهـ ولاـدرـىـ اـتـوـجـهـواـ وـينـهـ
 كلـبـيـ علىـ اـولـادـيـ يـفـضـهـ فـاطـرـيـنـهـ
 اـتـنـادـيـ اوـدـمـعـ العـيـنـ فـوـكـ الخـدـ سـجـامـهـ
 طـاهـرـ معـ خـوـهـ المـطـهرـ رـاحـ وـينـهـ
 خـوـفـيـ عـلـىـ اـولـادـيـ الـاعـاديـ ذـاـجـيـهـ
 انـغـزـيـ النـبـيـ المـختـارـ واـزـهـرـاـ الحـزـيـنـهـ
 كـوـموـاـ سـعـدـوـنـيـ يـاخـوـاتـيـ عـلـىـ هـالـمـصـاـبـ
 وـشـحـالـ هـالـلـيـ فـاقـدـ اـخـوـانـهـ اوـبـنـيـنـهـ
 وـاـنـصـبـرـيـ زـيـنـبـ اوـخـلـيـ النـوـحـ كـدـامـهـ
 وـبـالـعـلـيـلـ اـنـقـيـدـهـ اـشـمـالـهـ اوـيـمـيـنـهـ

زـيـنـبـ تـبـكـيـ عـلـىـ اـولـادـهـاـ وـلـمـ تـعـلـمـ بـعـدـهـاـ اـيـنـ رـحـلـواـ

وـحـيـ عـلـىـ اـولـادـجـ يـزـبـنـبـ وـالـبـسـيـ اـسـوـادـ
 كـوـميـ يـفـضـهـ بـالـعـجـلـ بـانـيـمـ فيـ البرـ
 يـعـكـنـ بـعـدـ وـاحـدـ عنـ اـولـادـيـ اـسـتـخـيرـ
 كـوـميـ يـفـضـهـ شـوـفـيـ اـولـادـيـ مـضـوـاـوـينـ
 وـالـأـيـ الاـكـبـرـ عـلـىـ حـوـلـ المـطـاعـيـنـ
 عـلـىـ بـهـمـ مـنـ هـيـجـمـةـ المـسـكـرـ عـلـيـهــهـ
 مـاـ دـرـيـ دـرـبـ كـوـفـانـ لـوـ دـرـبـ المـدـيـنـهـ
 وـبـلـيـ عـلـىـ الغـضـينـ حـلـوـيـنـ المـعـانـيـ

كـلـمـنـ طـلـمـ منـ خـيـمـتـهـ هـالـيـوـمـ مـاـ عـادـ
 اـنـدـورـ عـلـىـ الطـاهـرـ اـولـادـيـ وـالـمـطـهرـ
 وـالـلـهـ عـلـىـ اـفـرـاكـ لـوـلـادـ اـيـذـوبـ لـفـادـ
 مـدـريـ عـلـىـ العـيـاسـ لـوـ رـاحـواـ عـلـىـ اـحـسـينـ
 كـلـهـمـ تـقـانـواـ بـالـثـرـيـ مـنـ فـوـكـ الـوـهـادـ
 فـرـوـ اـولـادـيـ يـادـرـبـ هـمـ سـالـكـيـنـهـ
 لـوـ عـنـدـ جـدـهـمـ بـوـ الـحـسـنـ صـارـعـ الـاسـادـ
 يـمـتـاـ تـجـوـيـ الـواـحـدـ قـابـضـ الشـانـيـ

واسم منكم يالولد ريحه اخوانى
يحفضكم الله ياولادى وين كنتون
بالامس ابوكم يندفع والي يوم انتون
من خوفهم فرو اولادى وين هانوا
خوف مثل خيلانهم بالمعطش ماتوا
يمته تجوبني ياولادى ياضيا العين
واشم منكم ياولادى ريحه احسين
راحت الاخوه وانفنت كل العشيره
بين الاعداد ضايعه ابذهله او كسره

ملا على ام الولد دخلة الاولاد
ما جنكم باني على اكتافى نحملتون
والله امصبيه فقدمه الاخوه واولاد
اولا دري عند منه من الخيلان باتوا
وان صدق ظني ما احد من عزوي راد
ابكل منكم قابض الثاني بلدين
والوالده صعب عليها افراك اولاد
وابقيت انا وابناتي في ذله او حيره
واكيفينا وجعانا وامغلل بالقياد

الهوراء زينب تمرب اميء المؤمنين (ع)

تاخذ اشاراتك من الطاغي ابن ازياد
هو الذي جرى بني اميء على ابناءج
او نفص عليهج امعيشة المشروب وازاد
وابطوس بدر الج نوى او بغداد نجمن
مرسي على الرمض او من حوله الاولاد
او طافت على اظهور المطاييا كل المعار
سلبو الحلي منها يزهرا او لبسه اسوداد
او لاطفال يازهر اهلقت من حر الشموس
او في كل يوم يدخلوهم وسطت بلاد

والله يحيدر ما حضره ايوم الطراد
او هل لي يزهر اكسر اصلوعج او آذاج
او خلا عزاهم للقيمه دوم يشتاج
او فعل الفحوله اتضنه وادي الغربين
واللي ابساصى ولك في كربلا احسين
والمخدراتك ركبوها فوك العكورار
او من حولها الایتمان واطفال كالقبار
او كلما تدبر الطرف تمظر بالقنا ازروس
تنظر وآلها الجامعه والحبيل مجوس

الهوراء زينب (ع) تصف لا يبرأ على (ع) مصارع كسر به

صارت صوائج باعلى في الغاضبه آجرك الله في هالجلسد الرميه
اجساد ياحيدر على التربان صرعى

من كربلا للشام ساكمون هديه
وانا ببويه اصفق ايمني الشالي
راحت الدوله والخيم ظلت خليه
كم بدر غاب اوكم بدر بالخليل مخسوف
مثل الولد الكبير على شمس المضيء
اوكم شاب عرس واختنضب من فيض الدموم
اضحت على جسمه تدوس الاعوجيه
ما شغله الا النوح ويجاذب وينتهي
ومشدودة ارجوله تحت بطن المطيه
واحنا معاه انوح باظهور المهازيل
او صدره اصرض من اطراد الاعوجيه

وَاللَّهُ خَجَالٌ يَاعْلَى مِنْ غَيْرِ قُنْعَى
يَا حِمْدَرُ الْكَرَادُ شَلَنَا ابْغَيْرِ وَالِي
مِنْ بَعْدِ أخْوَيْهِ أَحْسَنْ وَانْشَبَتْ حَالَى
وَاللَّهُ عَجِيبُهُ دُولَتِي افْتَلَتْ بِالظُّفُوفِ
أَوْكَمْ جَسَدَ الْعَبْتِ فِيهِ أَرْمَاحَ مَعَ اسْيَوْفِ
أَوْكَمْ طَفْلَ يَا كَرَادَ ذَاكَ الْيَوْمَ مَفْطُومَ
أَوْ كَمْ اصْدَرَ حَارِيَ اعْلَوْمَ ظَلَّ مَحْطُومَ
أَوْ بَاقِي الْبَقِيَّهُ بِالْحَدِيدِ امْقِيدَيْنَهُ
مَغْلُولَهُ اشْمَالَهُ يَحِمْدَرُ فِي يَمِينَهُ
أَوْ غَلُوا يَدِيهِ وَأَوْضَعُوهُ بِحَلْقَهُ زَنَاجِيلَ
وَاحْسَنَ خَلِينَا مَرْمَيِ ابْغَيْرِ تَغْسِيلِ

زینب زنجب ابی المؤمنین (ع) عند وقوفها على اخبرها

لو ما درا باحسين ظل عاري بلاستار
تندحلك زينب والعليل اوذيج اليتام
ما هي العزيزه اللي اخدرها بالخدار
واللي سكن وادي الغري ليث الحرشه
فأتوا العدى بادموم نوروا ياهل الشار
واللي كشف گرب راعي السعكينه
كوم اركب الميمون هالسا واطلب الشار
سلبو الحرم دنهض يخويه ياسنادي
ترضى يبو الشيمه انسافر بين كفار
وانته ينور العين مرمي ابغير غاسل
هدي اليتامي اقىيد كلها اصغار واكباد

طُول الغيَّبِ بِالنَّجْفِ حِيدَرُ الْكَرَار
انهض يَبُو الْحَسَنِينَ بِأَرْضِ النَّجْفِ لِاتِّبَاعِ
تَرْضِي يَبُو الْمُجَلَّاتِ زَيْنُ الدِّينِ تَدْخُلَ الشَّامِ
فِي وَبَنِ غَابِ الَّتِي سَكَنَ مَكَّةَ اَوْتِيَّبِهِ
تُورَدُوا بِهِلَانَا اَبْكَرَ بِلَا حَلَةَ اَمْصِبِيهِ
يَمْشِيدَ الْاسْلَامَ وَالدِّينَ اَيْمِينَهِ
فِي كَرَبَّلَا سَبَطَكَ يَحِيدَرَ ذَاجِنَيْهِ
صَرَتْ عَلَى خَوْهَا اَوْصَفَقَتْ بِالْاِيَادِيِّ
شَوْفَ الْعَلِيلَ اَبْقَيَدَ مَغْلُولَ الْاِيَادِيِّ
يَحْسِينَ ظَعْنَ الْحَرَمِ لِلشَّامَاتِ شَايِلَ
اَتَرْبِيَتْ اِبْطَلَالَكَ اَوْعَنِي الْيَوْمَ زَايِلَ

الخوارزمي يكتب تصنف لا يرى أعلى (ع) مصروع أخيرها الحسين

يأظهر الاسلام ياحيدر **القرار**
يأثر اشكابه امن الحرم قوم انهم اليها
ما للهلازم ياعلى الا اهلها
طيبة بير العلم ياناصر الهادي
او خليتهم صرعى على حر الوهادى
كم لك وقائم تتعجب منها البريه
لا جن يحيدر ما وصلت الغاضريه
الانصار ليهم شبيه والمال اشهود
وان عدا اهل الكرم هم بحره المورود
اجن يحيدر قدر الباري عليهم
حزن زينب والنمسا تشجي عليهم
ليتك تشوف احسين وحده بغیر ناصر
فأقد اخوانه او عزوجه او حوله المساکر
او جاهد لحتى على الثرى جسمه تكمنظر
يوم وقع حاطت على جسمه العسک
او جاه الشمر الصدر ما هاب
او شبو العدى نيران ياحيدر بالحجاب
او زينب اقتادى احسين خويه ياسفه

نُرْضى بِبُو الشَّيْمَه ابْنَهُ الذَّلَه عَلَيْهِ مَانِي الْعَزِيزَه الْمُخْدَرَتْ حِيدَرُ الْكَرَار

زِينَبْ تَسْأَلْ رَضِىْ إِلَاهًا عَلَىْ (ع) الْمَفْهَمُ الْمُسَيْنِ «ع»

يَا حِيدَرُ الْكَرَار دَنَهْضُ مِنْ زَاهَا
اوْشِيمَعْ اجْنَازَه بُو عَلَى اوْهَلَلْ وَرَاهَا
امَنَ اللَّه اوْمَنَكْ تَرْجِي زِينَبْ العَوْنَه
دَفَنُوا وَلَدَكُمْ يَاعَلَى اوْبَارُوا ضَعُونَه
ظَلَّتْ رَمِيهِ جَهَنَّه مَاحَدَ اليَهَا
اَنَّهَ وَلَيْهَا يَاعَلَى اَنَّهَ وَلَيْهَا
بَاقُصَ المَدَائِن يَاعَلَى غَسْلَتْ سَلَهَانَ
وَاحْسِينَ ظَلَّ مَطْرُوحَ لَا غَسْلَ وَلَا كَفَانَ
عَنْدَكْ اَوْلَادَ اَمْذِيَه في اَرْضِ الطَّفُوفَ
وَاحْسِينَ صَرَى بِالْعَرَى مَكْطُوعَ الْكَفُوفَ
شَيْخُ الْعَشِيرَه جَهَنَّه مِنْ غَيْرِ تَغْسِيلِه
وَآرَهَ اَبْكَرَه يَاعَلَى اوَّلَيْهِ اَبْدَمَاهَا
اَنَهْضَ يَدَاحِي الْبَابَ مِنْ كَبَرَكَ اوْشِيلَه
مَاطَرُوحَ جَسَمَ اَحْسِينَ مَا وَاحَدَ يَشِيلَه
سَلَبُو الْمَصْوَه اوْشَبُوا النَّارَ اَنْجَبَاهَا

اَيْضًا الْمُورَاءِ زِينَبْ تَعَابُ اَلَاهًا عَلَىْ (ع)

يَغْسِلُ الْهَادِي النَّبِيِّ غَسْلَ وَلَيْنَه
عَجَلَ يَدَاحِي الْبَابَ يَامَنْجِي السَّفِينَه
امَنَ النَّجْفَ عَجَلَ تَعَالَى الْفَاضِرَه
اَبْدُوسَ الْحَوَافِرَ جَسَمَ اَخْوَيْه اَمْكَسْرَيْه
حِينَ رَأَيْتَ اَظْلَوْعَهَا ظَلَّ دَمَعَكَ يَسِيلَ
بِالْاعْوَجِيهِ صَدَرَ اَبْنَكَ رَاضِيَه
امَنَ الْمَدِينَه يَاعَلَى جَيَهِ اوَّلَيْهِ اَنْجَيَه
عَجَلَ يَدَاحِي الْبَابَ يَامَنْجِي السَّفِينَه

مدرني يبويه اثما جبك عن ولينه
 كل الخلايق بس اسمها ذا كرينه
 هجموا عليها او في خدرها شبوا النار
 حتى القناع اللي عليها سالبينه
 او لطاغي ابن ازياد ودوها هديه
 لطاغي ابن زياد ينظر ابعينه
 هي مع يتامي احسين مكتوفين بمحال
 نور اي تلا لا اي سير گيدام الظعينه
 والناس من عظم الفرح تضرب المزمار
 واحسين راسه فوك خطى ناصينه

وامن النجف لا كربلا لحسين ما جيت
 او زينب عزيزه ياعلى او عندك مصونه
 في الليل هالي اتذور بس جدها المختار
 فوك المزيله ركبوها او هي بلا انمار
 او عكب الهوادج ركبوها على مطيه
 ما ظنتي ترضي بيو النفس الايه
 دخلوا بها المكوفه يحيدر في احسن حال
 او راس العزيز احسين انصبوا افوك سال
 في باب ابو الساعات وكفوا بهم يكرار
 ناس يسبوهم ويغرسوهم بالحجار

الخوارئ زينب تذهب باها على (ع)

لا يفوتكم الثارات منهم يأشفيه
 بني اميء ياعلى بني اميء
 ويش هاتوانى ياعلى بسك من النوم
 بني اميء ياعلى خاصوا لك ادموم
 او باقي البقيه يندبح في الغاضريه
 بني اميء ذبحوا اولادك اصغرار
 من كربلا للشام ودوها هديه
 ليكون ثار اللي لكم في كربلا ايفوت
 او سلب الحريم الهاشيمه او حرك البيوت
 وانتوا هل الغيره او هل نقوس الايه
 ليقتلك بيو الحسينين حاظر يوم الطفواف
 تهظر لزينب والسبايا بين الصغوف
 ما بينهم زين العباد الجبل محيتواف
 مثل العبد يبجي على كور المطيه
 ذبحوا عزيزك بالظما او ذبحوا رضيعه
 او جاسم اعرس عرس المكشر يأشفيه
 او غيره الله او غيره الظفر بن عدنان
 مره انخدلتوها او شافت منكم العداون

من بعد ماترموهم صرتوا رميه
وانتوا اخذلتو او اتصر كوف او شامي
ياغيرة مابقت منكم بقيمه
في كربلا جيتوا قبل ما زينب الشيل
يضحك لكنه شارب شربه هنيه
كالوا سبايا احسين وافتت ثناياه
الله يزيدن وبين دولة لواليه

هذا بقيتك ذبح بالطف عطشان
صرتوا ضريبه للعدى نصبة الرأي
هذا بقيتك ذبح بالطف ظامي
ياليت منكم وصلت الرايات والخيل
توصل السكوفه او تو كف امجلس الضليل
شاف السبايا او كالمن هذى سباياه
صفك ابراحاته او كالحمد لله

حال عمال الديسين (ع) ليلة الحادى عشر من المحرم

او كالاركي المهزوله يابنت على الهدى
حيدر دنور ابهم يا طفيم المتعاعي
كلا كطعننا وادي بين علينا وادي
ياجر يجينا حيدر ينظر عزيزه اشحاله
يأخذ ابشار الي انذبح عطشان كلبه صادي
ابجيش يسد الوادي ياحي ذبح الدوله
جسمه على حر الثرى او راسه على الميادى
ياليت ابوك المرتضى يمك لفاك او جالك
تنصب عز اها بكر بلا واصبيح والولادى
بتنا الخيم مشبوه واحنا بلا ياسائر
يحسين نوح ايتامك ذوب يخويه افادى
دشيت سوق السكوفه بين الخلق مذلوله
ياحي ذبح الدوله لامن افي ابها الهدى
او كل اثنان يابن اي تخضم حوالي باني

بتنا يخويه ابو حشة او صبح عليه الحادى
او قت السفر يابن امي وديت ليكم داعى
فوك الجمل مسببيه سلبو الا عادى اقناعى
مامن صديق يمضي يم الغري بارسالة
يمته تجينا الرايه من حولها الخيله
ياحي منه لا افي ابدوله تراها دوله
يأخذ ابشار الي انذبح واهله ذبائح حوله
او عى كربلا ساق الظعن يحسين ما حد شالك
ليت البتوله الزهراء تنظر يخويه حالك
بات عليه الوجهه في ليل حادى العاشر
نختت كل فرساني مانار منهم ثاير
وين انا يابن امي واركوبى المهزوله
ظننت ابوه امن الغري حيدر يجينا ابدوله
بالامس انى في طيبة وسط الخدور واحجاجي

والى يوم اني مهتوكه او مسلوبه كل اثيابي او كل صحت يابن اي ابسوطه ضربني الحادى

الدوراء سامة السبي محنت أبiera على (ع)

تهض بيو الشيمه او خلصها من اعداك
ويش اخرك عنها بيو النفس الایمه
ل الشام شالت عن وليةها او هي ابرجواك
والى يوم مسبيه على الهزل على كور
لامن سمعها اندوح صب الدمع سفالك
ياخوي ما تشوف الجبل ورم ازبودي
ذبحوك ياولي او ذبحو جملة ابنائك
او للهلاك تتبرك ابنزلتهم علينه
والى يوم ادخل مجلس الطاغي الافالك
يوم مع الایتم دخلونا بالقياد
ترضا يدخلونا للمجالس مع بتاماكم
فرسان هاشم حول هودجهها تحوفه
والى يوم ضاعت ياعلي ما بين اعداك

زيذب على الناقه يداحي الباب تمخاك
زيذب يحيدر ترجبي منك الجيه
ليتك تراها بين العـدى مسبيه
ماهي المصوـنه اللي تربـه وسط الخدور
اتهـانـي على العـسـال رـاسـ احسـينـ مشـهـورـ
بعد الاسـاورـ أصـبحـ او امسـيـ اـبـقـيـديـ
يـومـ انـفـتـلـ حـيدـرـ مضـىـ عـنـ اـسـعـودـيـ
جـبـرـيلـ منـ سـاـيرـ خـدـمـناـ فـيـ المـدـيـنـهـ
او لاـحدـ نـظـرـ وـجـهـيـ مـنـ الـعـالـمـ اـبـعـيـنهـ
انـهـيـتـ لـاـ عـشـنـاـ وـلـاـ شـفـنـاـ بـنـ اـزـيـادـ
واـضـيـعـيـ يـحـسـينـ شـتـتـ بـيـ الحـسـادـ
وـانـذـكـرـتـ بـالـامـسـ جـيـتهاـ الـكـوـفـهـ
فيـ اـظـلـالـ حـيدـرـ صـاحـبـ النـفـسـ الـعـطـوفـهـ

عناب الدوراء زيدب لآبiera على (ع)

ما يجي يشوف احسين في الغربى رميـهـ
ويابـنـ عـدـنـاتـ بـسيـوفـ مـسـاـيلـ
مرـمىـ عـلـىـ الغـربـىـ اـتـدوـسـهـ الـاعـوجـيـهـ
منـ حـولـهـ الشـيـانـ فـيـ المـرـكـهـ يـوـنـونـ

طـولـ الغـيـيـهـ بـالـنـيـجـفـ حـائـيـ الجـيـهـ
يـاليـتـ باـرـايـهـ لـفـانـاـ اوـ حـولـهـ الـخـيلـ
اوـ عـاـيـنـ جـنـيـنهـ بـالـثـرـىـ مـنـ غـيـرـ تـغـسـيلـ
سـافـرـ ضـعـنـاـ وـالـولـيـ بـالـتـرـبـ مـطـعـونـ

ناديت حادي الظعن يحادي على هون
 فادي عليه الي اتربيتي الخدره
 حني او نادي واكفيلي البعين عبرا
 سافر ضعننا يالولي في داعـة الله
 كطعوا وصلتنا يالولي حاش يقطع الله
 او شلنا صنديد الحـارـاـب بالـتـرـبـ نـامـ
 او راسك بـحـادـيـ الـظـعـنـ يـحـسـيـنـ قـدـامـ
 غـصـبـ عـلـيـنـهـ يـالـولـيـ غـصـبـ عـلـيـنـهـ
 بـعـدـ الـخـدـرـ وـالـعـوـنـ فـيـ أـرـضـ المـدـيـنـهـ
 وـيـنـكـ يـصـنـدـيدـ الـحـرـبـ حـيـدرـ يـمـتـاعـ
 يـالـيـتـ بـالـراـبـ لـفـيـتـ الـيـوـمـ فـزـاعـ

بـاـنـوـدـعـ الـوـالـيـ اوـ بـاـنـسـوـيـ عـزـيـهـ
 عـنـهـ مـشـيـتـيـ وـالـضـبـابـيـ حـزـ نـحـرـهـ
 نـوـحـيـ مـثـلـ نـوـحـ الـحـامـهـ الـرـاعـبـيـهـ
 اوـ رـاسـكـ يـحـادـيـ الـظـعـنـ يـاـغـيـرـهـ اللهـ
 سـوـكـ الـظـعـيـنـهـ يـاـعـلـيـ باـقـيـ الـبـقـيـهـ
 مـاـدـرـيـ يـرـيـدونـ الـعـدـىـ الـكـوـفـهـ اوـ الشـامـ
 مـثـلـ الـبـدـرـ يـاضـيـ اـبـرـاسـ السـمـهـرـيـهـ
 نـمـشـيـ اوـ جـسـمـكـ بـالـثـرـىـ يـبـقـيـ رـهـيـنـهـ
 تـدـخـلـ بـنـاتـكـ تـدـخـلـ الـجـمـلـسـ بـلـاـقـنـاعـ
 تـرـضـيـ بـنـاتـكـ تـدـخـلـ الـجـمـلـسـ بـلـاـقـنـاعـ
 تـاخـذـ اـبـشـارـكـ مـنـ عـسـاـكـرـ بـنـيـ اـمـيـهـ

زـيـنـبـ تـصـفـ لـأـخـيـرـاـ الـمـسـيـنـ حـالـرـاءـمـ حـادـيـ

لـلـشـامـ زـيـنـبـ فـوـكـ الـجـمـالـ سـيـروـهاـ
 فـيـ يـوـمـ حـادـيـ العـشـرـ غـرـدـ حـادـيـ الـبـيـنـ
 وـبـلـيـ زـيـنـبـ يـوـمـ صـرـتـ بـالـمـطـاعـيـنـ
 يـحـسـيـنـ مـاـيـ اـمـعـودـهـ اـرـكـوبـ الـمـطـاـيـاـ
 بـيـنـ الـعـدـىـ يـحـسـيـنـ قـاسـيـنـاـ الـبـلـاـيـاـ
 يـحـسـيـنـ عـسـكـرـ عـنـ يـمـيـنـ اوـ عـنـ شـمـائـيـ
 مـاـحـدـ عـكـبـ عـيـنـكـ يـخـوـيـهـ رـحـمـ حـالـيـ
 يـحـسـيـنـ شـالـواـ بـالـعـلـيلـ اـمـكـيـدـيـنـهـ
 اـيـنـادـيـ دـسـيرـ اـبـهـونـ يـحـادـيـ الـظـعـيـنـهـ
 شـالـ الـظـعـنـ وـاـحـنـاـ بـلـاـشـيـخـوـلاـ شـابـ

مـاـرـيـضـ حـادـيـ اـتـوـدـعـ جـسـمـ أـخـوـهـاـ
 اوـ جـابـوـ الـمـطـاـيـاـ اوـ رـكـبـوـاـكـلـ النـسـاوـيـنـ
 نـادـتـ يـخـوـيـهـ الـكـوـمـ نـسـوـانـكـ سـبـوـهـاـ
 يـحـسـيـنـ لـلـشـامـاتـ وـدـوـنـ هـدـيـاـ
 رـاحـوـ اـهـلـ الشـيـمـهـ اوـ حـرـمـهـمـ ضـيـعـوـهـاـ
 كـلـاـ حـرـيمـ اوـ نـشـتـكـيـ كـلـتـ الـوـالـيـ
 وـاعـظـمـ عـلـيـهـ نـوـحـ سـكـنـهـ اوـ نـوـحـ اـخـوـهـاـ
 اوـ لـامـنـ سـعـنـاـ النـوـحـ يـتـزاـيدـ وـنـيـنـهـ
 مـاهـيـ اـبـعـادـهـ حـرـمـنـاـ اـنـاشـيـ عـدـوـهـاـ
 تـرـضـيـ يـخـوـيـهـ الشـامـ تـدـخـلـهـاـ بـلـاـ اـثـيـابـ

لحد ولا جانا ابونا داحي الباب
ياليت جانا المرتضى بالأهل فراع
ويشوف زينب بين عدوانه بلا اقنانع
جنة ولينه انجيل العدى رضرضوها
ليته لف ايماين عزيزه وقت للزار

زینب تهاتب أهل الكوفة على قتل أخبارها

سبط النبي اذبحوه بارض الغاضر به
من كربلا للشام تمشي البغير رجال
ظلوا على الرمضى مثل الكبر او عباس
راسه على راس ارمح يزهرا كالملاع
امن بعيد لا شافه تملت له او حياء
تنقال روس على الاسنه او ترك اجساد
على الحرم يتفرجون اجواد او اذال
تطلع من الكوفه او تتودى الى الشام
لنـه عليهم يبتدي وجهه ابرزال
من هالذى فوك المطيه ابكيده مشدود
معدور لاصب الدمع في خده او سال
فوك الاسنه روسهم مثل المصايمح
واجسادهم ما كفنتها غير الرمال
ايکولون يامحمد ترى سبطك ذبحناه
ولا حنا من عكب ذبحة الاطفال
او كفنا على اخيامه او ضرمنا النار فيها
بالنار حر كوم او غلوهم بالغلال

لا يضر الله او جوهم يآآل أميه
واعزيزة المختار من فوك المطيه
هذا الذي من خدمهم جبريل يناس
او شيخ العشيره بالتربيه بلا راس
بالممس جده ايقبله او يرشف ثنايه
هذى فعمايل مافعلها من كبل عاد
او آآل النبوه تدخل ام مجلس ابن زياد
او لا كفاهم دشت الكوفه بالايتام
التمنيت يلقاهم علي ابراءات واعلام
لا يضر الباري لكمها لا وجه السود
او خلفه حريه واليتاما حوله انلوز
معدور كل أهله على الغبرى مذا يبيع
لاحـت كرائهم او تلاعب ابها الريح
يوم القيامه يسئل الهادى عن ابناء
في كربلا جسمه ابرـكض الخليل دسنـاه
رعنا عزيزـاه ودشينا عليهـها
واحدـ اينادي عزيـ لهـي عليهـها

زینب تناشد که بلا علی فتلها

يا کر بلا واري غريب الفاضر يه
 يا کر بلا لمي اعظمه او جفنيها
 ليكون تبقي جثة ابن اي رمي
 يا کر بلا حفري سوى الى الولي حفيري
 لا يبات جسم احسين في الغبرى رمي
 يخدره اكفان ماعندي او كافور
 حتى اواري جنته يا هاشيم
 واسمي ارتقعن من يوم نال احسين حظي
 كالت لها يا کر بلا غصبن عليه
 مرمي على الغبرى او دمه جامد اعليه
 او اريه وابني فوك كبره لي بنيه
 جثة خليصك يازكيه غسلها
 خوفي عليها اتظل يازينب رمي
 عن جثة الولي يزينب لا تشياقين
 شالت او ظل فوك الثرى راعي الحميه
 غصب عليه امفاركه او مفارقين
 يا کر بلا ليت الولي برجع عليه

زينب اتنادي او تجذب الونه خفيه
 يا کر بلا جثة ولينه غسلها
 واتقدمي يا کر بلا صلي عليها
 يا کر بلا غسل جسد شيخ العشبره
 لحدى لجسم احسين عن حر الظاهره
 ارتجت اراضي الفاضر يه او كادت انمور
 من وين لي يخدره حفاره اقبور
 الله كاتب يامصوته ايظل بارضي
 وانتي تروحي عن اخوج اشلون ترضي
 غصب عليه امشي وخويه احسين أخليه
 لو حصل لي ابدمعي لغسلنه وواريه
 سمعت حجيها کر بلا او كالت اليها
 لا تتركها بالشمس لا تتركها
 خوفي عليها اتظل لا غسل او تكفيف
 خوفي يکولوا شالت المور عن احسين
 كالت لها يا کر بلا ماهوه مني
 يايت كان الموت كبله ماخذني

زینب تصف مصالع فتلها

شفنا جنایز في اطفوف الفاضر يه
 کاهم بلايا روس واجساد رمي
 او فيهم جسد چنه بذرلو شمس الشموس

واظلوع جسمه امكسره او بالخيل مدبوس
ماضني الا كسرها الاعوجيه
كلاهم بلا ياروس واحزني عليهم
ابد ولا واحد كسب معروف فيهم
باتو ثلثيام في الغبرى رميء
لا اطيوه امن السما اتظل عليهم
واهناك من حول الشرىمه بطل مددود
طايج على المسنات لكنه بلا ازنود
او حوله جماعه امطرجه كلها سويه
او ما يذهم صنديد يدعى **الكلب حيران**
واحسنتي رضت اظلوعه الاعوجيه
فوك النرى صري او حوله طابع الجود
او ظلو ثلثيام صرعى فوك تران
ويصيحي من نهره انا المذبوح عطشان
لاتهلوك اللي راينا احوال شنعا
شفنا اجساد امدهه في الترب صرعى
كل من ينادي آه چبدي منفريه
كلاهم بلا يا روس فوك الترب ضجي

نهر به لهراء ام الحججه (ع) في مصارع كبار

يا حججه الله كوم خذها ليوم ثارك
زينب الحوراء ايزيد وردها المهالك
يا حججه الله كوم يابن العسكري الساع
زينب بعد عزها بقت حسرى بلا اقناع
يا حججه على افراك السبط والكلب متاع
يا حججه الله بالعجل جرد افقارك
صري ثلثيام بارض الفاضر يه
واطلب ابدم جدك ابو سكنه الشفيفه
بمحالك يابن العسكري لا يفوت ثارك
ترضى على جدك تدوسه الاعوجيه
زينب ولوها البكر بلا او ذبحوا العدى احسين
صبرك تعدى كوم يانسل الميامين
يا حججه عليها الشهروها في البلادين
المعار صعب اعليك دنهض زول عارك
ترضى عليها ايشهروها في البلادين
بالعجل ثور او خلص الحوراء من القيد
الخيل ملتها مرابطها يصنديد
ادخلتك دكوم او شوف چيف اليوم حالك
من قبل ماتدخل بلا والي على ايزيد
أخبرك جدك ذبحوا أطفاله اصغر
ياغيرة الله يالذى تأخذ الى الشار
والمهر شده بالعجل واطلب ثارك
دنھض او فزع كل بنى هاشم وانصار
واصرخ اعلى الصوت كوم او امرجو الخيل
شيل العلم كدام يانسل البهاليل

يُمْتَهِنْ تَجْبِي يَا بَنَ الْحَسْنَ لِيْنَهُ اخْبَارَكَ
وَاطْلَبَ ابْثَارَ الَّذِي بَقَى مِنْ غَيْرِ تَغْسِيلٍ
يُمْتَهِنْ أَنْشُوفَ السَّيفَ يَمْدُوكُوا اللَّوْيَ إِيلُوحَ
يَمْدُوكُوا اللَّوْيَ إِيلُوحَ
تَرْضَى عَلَى جَدْكَ يَظْلَمُ بِالْقَاعِ مَطْرُوحَ
وَاعْلَيْهِ، امْلَاكَ السَّمَا مَادَامَتْ اَنْتَوْحَ
أَخْبَارَ يَا بَنَ الْعَسْكَرِيَ مَاعَادَ جَالِكَ
عَاشُورَ يَا بَنَ الْعَسْكَرِيَ يَا نَسْلَ الْكَرَامَ
هَدَ الْهَدَى رَكْنَهُ اَوْهَدَمَ دَبَنَ الْاسْلَامَ
يَا هِيَ اِمْصِيَّهُ اَشْلُونَ تَنْسِيَ اِبْطُولَ لِبْسَامَ
فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ وَاعْجَبَ لَهُفْيَتَ اُنْوارَكَ

نَمْبَرَهُ لِهِرَمَامِ صَاحِبِ الزَّمَانِهِ فِي حَالَةِ السَّبِيِّ

فَكَ السَّبَايَا الَّذِي سَرَتْ فَوْكَ الظَّالِيمِهِ
مَاذَا اِنْتَظَارَكَ كَومَ يَحْمَى الشَّرِيعَهُ
وَالرُّوسُ فَوْكَ اِرْمَاحَ تَاضِي مِثْلَ الْقَهَارَ
تَصْبِرَ اوْ عَمَاتَكَ خَذُوْمَهُ فَوْكَ الْكَوَارَ
صَبِرَكَ يَبُو صَالِحَ عَلَى النَّذَهَ شَنِيعَهُ
بَيْنَ الْعَسَاكِرِ عَمَتَكَ نَمْشِي بِلَا اَخْمَارَ
مَذْبُوحَ جَدْكَ بَضْمُوهُ بَارْمَاحَ وَاسِيُوفَ
لَوْمَا لَفْتَكَ أَخْبَارَ وَقْعَهُ يَوْمَ الْطَّفُوفَ
صَرَمِيَ عَلَى الْمَسَنَاتِ فِي جَنْبَ الشَّرِيعَهُ
اوْعِبَاسُ مَضْرُوبُ الْعَمَدَ مَقْطُوعُ الْجَفَوفَ
وَانْشَرَ الْرَّايَهُ اوْ تُورَيَا بَنَ الْحَسْنَ فَزَاعَ
جَرَدَ اَحْسَامَكَ وَارَكَ المَيْمُوزَهَا السَّاعَ
وَالَّتِي عَلَى الْمَسَنَاتِ وَاجْفَوْفَهُ قَطِيعَهُ
وَاطْلَبَ ابْثَارَ الَّذِي قَضَى مَكْسُورَ الظَّلَاعَ
شَافَ السَّبَايَا اوْ آمَرَ أَهْلَ الشَّامَ بِالْعِيدَ
وَاعْظَمَ اِمْصِيَّهُ اِدْخُولَ عَمَاتَكَ عَلَى اِيزِيدَ
وَادْخُولَ زَيْنَبَ عَمَتَكَ صَارَتْ شَنِيعَهُ
عِيدَ الْفَرَحِ سَوَوَ اوْ كَاهِمَ لِبَسُوا اِجْدِيدَ
مِنْ بَعْدِ عَزَوتَهَا اوْ بَعْدِ ذَبْحَهَا اَخْوَهَا
تَرْضَى الْحَرَابِرَ فِي الْمَجَالِسِ يَدْخُلُوهَا
ثُورَابِعِجَلِ وَادْرَكَ يَبُو الشَّيْمَهُ الْوَدِيعَهُ
نَادَتْ بَسَ عَلَى حِيدَرَ الْكَرَارَ اُبُوهاَ
تَرْضَى الْوَدِيعَهُ تَدْخُلَ الْمَجَلِسِ بِلَا نَيَابَ
وَاللَّهُ عَجَبَ مِنْكَ يَفَارَسَ يَوْمَ الْحَرَابَ
وَاحْسِينَ جَسْمَهُ عَفْرُوهُ اِبْحَرَ التَّرَابَ

نَمْبَرَهُ لِهِرَمَامِ الْمَجَمَهُ فِي اِنْتَظَارِ السَّبِيِّ

طَالَتِ الْغَيْبَهُ كَومَ يَا بَنَ الْعَسْكَرِينَ شَيْعَتَكَ اِبْشَدَهُ بَيْنَ طَاهَا اوْ يَاسِينَ

طال الغيبة والفرح طال انتظاره
 شيعتم الشده بيو صالح حياره
 ذهض بيو المجهه بيو صالح يمذخور
 وامؤيدا من الله بيو صالح او منصور
 اصواتنا امن النوح باحت من نخاويك
 يمته نشوف البيرغ ايرفرف هو اليك
 واچان تنفس ماجفت نفس الفجيعه
 انذبحوا يابن الحسن يم الشريعه
 واعظم مصحاب اللي شده يناس بالي
 زينب اتنادي او تتحبب والصوت عالي

يمته ايثر ابن الحسن يطلب ابشاره
 بك يستغيثوا ياغيات المستغيثين
 انه الى الشده وللهات مذخور
 جبريل والاملاك تخدم والبنيين
 كلما رأينا الضييك كلها ننتخي بيتك
 ازچان تصبح شيمتك كلهم معيدين
 احسين واصاره او عبد الله رضيعه
 ظلوا ضحايا على الثرى من غير تكفين
 تركيب زينب والحرم من غير والي
 اتنادي البالى صوتها ضيعني احسين

حادة زينب عن ما اعضر الحادى النبادى للرسهيل

يحسين انا والحادى في حالة ميشومه
 نوب يحن اعليها او نوب يحن اعليه
 يحسين طيب منك امشي انا والحادى
 غير الصبر ينانقه لالي ولا لج حيله
 في حالة ميشومه يحسين اني والحادى
 كما طلبنا العفة شاط او علينا زيد
 متغيره ويش اصنع بحسين انا والحادى
 حتى لو ان الناقه تسلك طريق السهله
 في حالة ميشومه يحسين انا والحادى
 دويه علينا طاغي مالنا في طاعه
 في حالة ميشومه يحسين اني والحادى

في حالة ميشومه في حالة ميشومه
 جاب المطيه الظالمه وامن الهرزل مبليه
 كات الركب مار يده بامشي على رجليه
 وانتي بناقه اخليه واللي عليج اخليه
 لالي ولا لج راحم من هالمظم نشكيله
 مثله ماشفنا حادي يمشي ولا يتهيد
 لا تزعجون الناقه واللي عليها امقيد
 مثل الطريد الخايف عشي بلايا مهله
 درب الوعر مشاها تايه علينا الجهله
 عشي الدهار ابليله او يطوي الفيافي ساعه
 او من هالسبب والي نهزادت عليه او جاعه

واللي على مهزوله لامن ضربها طاحت
ابقا مع اللي طاحت لو اتبع اللي راحت
متغيره ويش اصنع يحسين انا والحادي

زینب تقاضي الحادي بالوداع مع جسمها أخبرها الحسين (ع)

ريض الظعينه ساعه انودع جسد واليشه
باعتبر على حامي الحمى او بانخي فوارس كومي
كومي اركبي المهزوله واحسين ما تشو فيه
چيف اركب المهزوله واخليصي ما شوفه
لحد يشحال العلم للشام شالوا بيته
يرضي على بالذله واركتوي المياله
واحنا سبايا حوله او حر الشمس صالحنه
قصدي بودع جنتك يحسين ماخلوني
صبرى على ذل او سباوا حسين ما تشو فيه
شنلنا او ظلت جنتك فوك الترى سرميه
ذبحوا اهلى في كربلا وابلا ولې ظلينه
امن الصريح جا الحادي او حن او حدى بالشيله
لمت علينا العسكري يتفرجون اعلينه

والى على مهزوله لامن ضربها طاحت
ابقا مع اللي طاحت لو اتبع اللي راحت
زینب اتنادي الحادي لا وين شايل بيته
باروح يم الوالي او باطلله باهدوي
لم سمعها الحادي نادا يازينب كوي
ساك الظعينه الحادي قصده يربد الكوفه
باروح انخى بو الفضل لو كان كصوا الجفوفه
بعضي بنخني الجسم ياحي كل افعاله
او زين العباد امكيد وامصفد بغلاله
ساك الظعينه الحادي او عن جنتك سحبوني
ساك الظعينه او شاهدا او عن جنتك بعدوني
يحسين مار جوني من يوم شالوا يبه
بالامس حولي دولة او جار الزمان اعليه
يحسين عكب اعيونك بالطف بتنا الليله
عقب الخدر يا ابن اى چيف اركب المهزوله

الحادي وعيال الحسين (ع) ساعة الوداع

حادي الظعن يا ابن اى حن او حده بالشيله
ابركعب الرمح بو كزني وبكول سير واغادي
او كلما كلته هيد حن او حدى بالشيله
او جلك حل ادموعي مادمت انا موجوده

حن او حد بالشيله حن او حده بالشيله
ما العنة من ظالم ما اجسره من حادي
كلا صرخ يا ابن اى ييدي اشد افادي
او ساق الظعن يا ابن اى واجناز تك محدوده

او کلامات له هید حن او حدى بالشيمه
واستو حشة دنيا تي او صارت عليه ام ظلمه
او حادى الظعن يا ابن امي حن او حدى بالشيمه
هذى تصريح اسنادى او هذى تصريح ابن امى
حادى الظعن ياعمى حن او حدى بالشيمه
او کلام صحت يالوالى باسياطهم ظربونى
حادى الظعن يالوالى حن او حدى بالشيمه

او هي عادة اللي فاكده تبهچي على مفکوده
او جاب المطيه الحادى او کالي بزبنب همه
او طفلكم ياخويه صارت عليه لمـه
وحده الفها ابشوبي او وحده المها ابكمي
او سكنه تكون يا عمه باروح او باخبر عمي
او ساك الظعن يا بن امى او عن جنتك طردوني
او نخت كل ارجالي ما شفتهن غائونى

وداع زينة بـ لـ هـ رـ اـ خـ يـ رـ اـ الحـ يـ يـ هـ

انته تظل ابكر بلا واحنا مشينه
واحنا حريم ابلا ولې بس جيش نسوان
والله امصيبة ابكر بلا حلت عليه
ظلميت مثل الطير مكسور الجناحي
واعمى اعيمى للذى ظلو ارهينه
اور جى على كبر النبي او عزيمه وانمى
كسر الظلم بس لا تذكر ينه
لحد بزهراء ليس عنده ما حضر تين
والراس فوق اسنان زهراء شايلينه
او كم الج بزهراء من اطفال ذبحوها
كم بزهراء من صدر لج كاسرينه
صارت عليهم شاهره في الغاضريه
او كم جسد صرى ولا هم دافنینه

زيذب تکاه اوداءـة الله ياولينه
ياخوى ترضى ايسير ونا الارض كوفان
وانته عفیر اعلا الترب مطروح عريان
بس يامنيه عاد كثري اجراحي
والله يحق لي ما وني من مناحي
يطمئر طيرى بالخبر وصليه واسعى
او صرى على اللي في كبرها تصريح ضلعى
من كسر اضلوع عج كسر اضلوع الحسين
البعينج رأى الخليل تردد فوق الحسين
كم الج بزهراء من اطلوع كسر وها
او كم الج بزهراء من حرابير شهر وها
او كم الج من حرابير مختلفيه
كم الج بزهراء من اطلوع من حفنه

فِي هَالَّةِ صَبْرَعِ الْحُسَيْنِ وَوَدَاعِ النَّسَاءِ

اشلون نمشي او في الترب طايج ولينه
 والروس جدای على روس العوالی
 نکلا بشکلا تلتجي عبری حزینه
 من هالبواچي والمصايب مستريحه
 امشي مع الكفار مايرضى ولينه
 ويش هاھظم ياغيرة الله على عبيده
 ازياده على ذله او يتمه امکیدته
 او سکنه بعد بوها او بعد خوها يتيمه
 لحد بهلنا وبين غيرتكم علينه
 سرمى على الغبرى او لاله نعش ينشال
 كلن تزادني يعمه احسين وبينه
 حسرى بلبا اخدار واطفالى بونوز
 بانواري الاجساد وانفل ولينه
 انض يبو الشيمه اسكنينه اليوم تمخاك
 ماراھين الشام بانعود المدينه

مطروح في الرمضان حامي الظعينه
 واشنون نمشي او في الترب طايج الوالي
 او ليتم تبجي عن يميني او عن شمالي
 ياليت لي الحفرة الوالي طريحه
 يا کوم دفنوني مع الوالي ابضريحه
 امشي وخلي احسين نائم في صعيده
 او زين العباد ایحن وامکيد ابکيده
 ماحدالعن حر الشمس ينصب الخيمه
 واني يودوني عن ابن ای هضيمه
 سافر ضعننا يالولي او جسمك بلا اظلال
 واني تحيله امن المصاب او نوح الطفال
 بانودعك ماريض الحادي بالظعون
 ناديت حادي الظعن يحادي على هون
 والله حسافه يالولي انسافر ابلياک
 اتود الحرم لارض المدينه اتعود ويائ

رَكْوَبُ النَّسَاءِ النَّبِيَّ وَصَرْوَرُهُنَّ عَلَى الْأَجْسَادِ

سمعوا ندى زينب على کور المطيه
 من حولها زين العباد ايسييل دمعه
 يوم على صدره تدوس الاعوجيه
 ترضي اي کبو في الاعادي صهوة السکور

ساق الظعن کوموا يفرسان الجيه
 صرت على الاجساد تتدبرهم او تتعه
 شافت ولها بالثرى مرضوضه اظلمعه
 نادت عليه ابصوت يصدع صم الصخور

الى كم تركتونا يهلانا في اذيه
صرنا يخوبه في الملا شروة الضئعه
امن النوح ماتهمج صبحها والعشيه
ماتقل البتار يازينب يميني
اشبيدي على من جرى يختي عليه
او خلي لي اسكيمه بودعها او بشمها
كالت قضى عطشان گيدوم السريه
مرسي على المسنات متحسن على الماي
نوح اليتامي ايفجر اصخور القويه
ياليت أبويه المرتضى عينه تراما
تحدي بنا العدوان في صبح او عشيه
واحنا بلا سائر على هزل عواربن
انفدت قبل اليوم وافتني المنية

شوف اليتامي امشته في كل البرور
يحسين ما ينتكم أهلانا اشها القطيعه
والله افتحمعه فاطمه الزهراء بفتحيعه
نادي عليها امن النحر لا تفتحمعي
خفى عليه امن العتب لا تفتحمعي
ردي يخبيه باليتامي خيمها
او من عقب توديعي توديها لعمها
حال البطل عباس خويه يدهش الرأي
لو كان ينهض مامتحن كلبي ابيتامي
كلنا على النوك الهوازل في بكانا
من غير كافل بس في ولية اعدانا
تحدي بنا العدوان ماندرى الى وبن
بان الجفي والذل يوم غبت يحسين

زینب تخاطب اهادی عن در فرم الروسی

ريضاوا الظعن يا كوم ساعه فليكمه
كلها يزبنب مالكم بحسين حاجه
وانقي اسيره والاص الله واليه
ركي الناقه ياحزنه او خلي احسين
طاحت الدوله بالثرى او زالت الفيه
ابدن فلا اتسمعين كلبه من كلامه
غضبين عليكم رايجه او غصبين عليه
يا خايفين الموت كمدوا ياصناديد
يا شابلين اروس فوك السمبريه
ريض يحادي بالهزل خلنا اتحاجه
مرضوض صدره والشمر كطعم او داجه
زینب انا ادرى لولر لج ما مشيت
نادي على اخوانج او نادي من بغين
لو تو كفي امن اليوم لا يوم القيمه
كالت عجل يخلصي مع السلامه
مررت على اخوتها او نادتهم من بعيد

ترضون زينب تمضي الشامات ليزيد
شبان عشنا في دار الله او في داركم
كوموا ادركونا ماتعودنا بمحفاصكم
بانروح عنكم لا تروننا او لا نراكم
يا كاطعين ابنا الوصل ما يكطم الله
انته لك الله ياعلي واني لي الله عليه
اعرفت الذي لي ياعلي والي عليه

زینب تناصر الحادی المرور بمصارع القتل

باحسين يحادي الظعنیه ما ترون
بالله يحادي الظعن ريض الظعن ساعه
سکنه ترید اتودعه او تقضي اوداعه
مرروا وهدت سکنه على جسمه تصادی
سرنا يبويه بالاسر بين الاудی
خرت او شقت جبيبها او اغشي عليها
ضمها البصده او سمعته اینادي عليها
والماي بالله من تشربونه اذکروني
وابدا الذي من غير جرم قتلوني
ياليت اهلي يحضروني ايوم عاشور
غمض اعيونه او ظل يوبلي البعینه ايدور
سکنه اسحبوه الى الكوم عن جمهه أبوها
ظللت تصب ادموعها من ركبواها

خلتنا نوعد جنة الوالي او تشيلون
احسين اخويه اللي شعب قلبي او داعه
بلجي يجاجيها او تخبره ابحاهها اشنون
افراقك يبويه راغني او ذوب افادی
سافر ضعننا العجل ساعه ما يرضون
وانكسر كلب الجان شامت كلب بيه
بالمای ذکروني يشیعه من تشربون
وابدوا على عظم المصيبة والدبوی
من فوك جسمی خیلهم صدری برضون
ایشو فون طفلي اشنون كلبه امن الظها ایفور
شربة ردت له امن العدى او عیواير حمون
باسیاطهم ظلوا يوبلي يضر بوها
واتکول يابويه افراك کوش بالهون

زینب في حال وداع قتلها ولهم صرعى

في داعه الله ياسبوع الغاضبه عنكم انا باروح بارجال الحبس

بابا الحرم مع عمتي ذيوج العطوفه
كافل ايتاي من هلي باقى البقيه
بانعا عليكم يارجالي وانصب النوح
العيشه بلاي بو علي ماهي هنيه
ينعي البعلالي الصوت يصفق بالايدى
وتحدى مع الاطفال في ذل او ذبه
ضاعت وداعكم بلا والي او مناع
ونه تطلعها او تجر ونه خفيه
محني اظلوعه او منفصم يناس ظهره
وتحن حنين اليتب له الزاعيه
باقي العشيره اللي تلوذ الحرم باحه
واحسنري رضت اظلوعه الاعوجيه

باروح للنسوان في بلدة الكوفه
كل سا اتنادي وين عزنا مانشوفه
في داعه الله يارجالي اليوم باروح
ياروح روحى امن الجسد ماريدانا روح
واركب جواد بو محمد سار غادي
افراك العشيره او ذاتي ذايب افادى
ترضى شيمكم يابني هاشم ياسباع
او زينب الحورا دخلت المجلس بلا افناع
واكليل ابو احمد لمهاته ابحسره
كامت الحورا عمته زينب تنظره
يا صحبأ بالجاي الحريم او يتاماه
خليفه اللي خضروا شيبة من ادماه

صبيح عيال الحسين (ع) واطفاله ببابا

كلا أصلك ابراسي كلها يخويه ضيعه
اما طفيليه ضايه والا بتيم ظامي
او كلا أصلك ابراسي كلها يخويه ضيعه
واحنا لو انا ندرى كان الركب تتعلم
كلا أصلك ابراسي كلها يخويه ضيعه
او هذى عليه اتنادي يوم جملها رايج
كلا أصلك ابراسي كلها يخويه ضيعه
ما بي شمات شامي او لا بي شماته كوفي
او كلا أصلك ابراسي كلها يخويه ضيعه

كلها يخويه ضيعه كلها يخويه ضيعه
جنح الظلام الداجي اسمع حنين ايتامي
او كلا أصلك ابراسي القى البلا قدامي
ويش علم المحجوبه رب الم Hazel والألم
والغعمى من راس فوك الرخ يتكلام
هذى عليه اتنادي يوم جملها طايج
واني الاجر ماخذنى بازازله والصايح
كل ماحدى بي الحادى قتار تعدمن خوف
روس اخوتى كدامى او ستر الوجه باكوفى

اهون على من ساعه او قوفنا بالكوفه
 كلها أصلك ابراسي كلها يخويه ضيعه
 واذكرت ابن عمي يوم يسبحوا جشته
 كلها أصلك ابراسي كلها يخويه ضيعه
 الا ابو حده اتسادي في وين عممه الوالي
 كلها أصلك ابراسي كلها يخويه ضيعه

طول الدهر ياليتي فوك الجمل موقوفه
 وواقفون من حولي حني لهم موصوفه
 قصر الاماره شفته ياليتي ما شفته
 زادت علي احزاني او باقى الشعر جزته
 ما التفت عن يمنه او ما التفت لشماله
 واحسرني واذلي حرمه بلايا والي

نيلب تهتز من الحسين في حالة السبي

يا كعبه الوفاد لا تتعتب عليه
 مارحت وانته بالثرى المخضب بالدموم
 بانصب عليك النوح من فوك المطيه
 والنظر العيني جحثتك من غير تفسيل
 اهنيت عمري انكصف قبل الغاضريه
 دكمد يبعد أهلي او ردننا المدينه
 وبيني بيتو السجاد واركتوب المطيه
 من فوك كرسى جالسه في عزو سجوف
 من كربلا للشام ودوني هديه
 قاتل عمرها او هادم احصون الخيار
 ياحي شوفه لو بجي راعي الحمي
 يامظهر الاسلام ياسلطان طيبه
 من قبل ما توصل الى نسل الدعيه

في داعـة الله ياغريب الغاضريه
 لو حصل لي بيدي يبعد أهلي يعظولم
 لكن بلا والي أسيره ابوالية الكوم
 والله بيتو السجاد عنك غصب باشيل
 والله لقيم النوح دهري واسهر الليل
 يحسين يابن اي يجيدوم الظعينه
 تدرى انا مكدر على اركوب الهجينة
 بالامس في أرض المدينه ابخدر موصوف
 واليوم فوك الجمل مني الراس مكسوف
 عتبى على حاي النجف مردى العساكر
 ياليت داحي الباب ذاك اليوم حاضر
 وينك يداحي الباب ياسبع الحربيعه
 كوم ادرك اللي احججه في أرض طيبه

صيـر النـسـطـاء أـمـرـى مـعـ الـلامـامـ زـينـ العـابـدـينـ (ع)

لـلـشـامـ ظـعنـ الـحـرمـ عـنـكـ يـاـوـليـ شـالـ
 عـنـكـ مـشـيـنـاـ يـاـوـليـ غـصـبـ عـلـيـنـهـ
 يـارـيـتـ خـوـيـهـ مـاطـلـعـنـاـ اـمـنـ الـمـديـنـهـ
 شـلـنـاـ اوـ خـلـيـنـاـ الجـثـ كـلـهاـ مـطـاعـعـينـ
 اـدـفـنـ جـشـتـكـ بـالـثـرـ اوـلـمـ شـمـلـ اـبـنـيـنـيـ
 يـحـسـيـنـ مـنـكـ مـاـقـبـرـنـهـ يـضـرـ غـامـ
 لـنـصـبـ عـزـيـ يـحـسـيـنـ كـبـلـ اـنـسـافـرـ الشـامـ
 وـدـعـتـكـ الـكـافـيـ يـبـوـ نـفـسـ الـاـيـهـ
 فـادـبـتـ حـادـيـ الـفـطـمـ رـيـضـوـاـلـيـ اـشـوـيـهـ
 عـارـيـ بـقـيـ جـسـمـكـ يـخـوـيـهـ اـبـحـرـ الشـمـوسـ
 وـابـنـكـ عـلـيـ فـوـكـ الـمـطـيـهـ اـبـقـيـدـ مـحـبـوـسـ
 بـسـ مـنـ مـشـيـنـاـ دـارـةـ الـمـدـوـانـ حـوليـ
 فـادـبـتـ فـرـسـانـيـ اوـ كـوـيـ مـالـفـوـ اـيـ

صـورـ زـينـ العـابـدـينـ عـلـيـ قـتـلـهـ

وـالـلـنـاـ فـزـاعـ مـنـ أـرـضـ الـمـديـنـهـ
 يـهـجـيـ اوـ تـهـمـلـ دـمـعـتـهـ لـاهـلـهـ سـوـيـهـ
 اوـ جـسـامـ هـلـيـ اـبـكـرـبـلاـ اـمـهـرـسـيـنـهـ
 اـتـنـخـيـ يـحـادـيـ الـمـطـاـيـاـ لـكـ اـتـسـوقـ
 بـاغـيـرـهـ اللهـ حـيـدرـ الـكـرـارـ وـينـهـ
 تـاضـيـ عـلـيـ سـمـرـ القـنـاـ تـزـهـيـ كـماـ اـشـوـسـ

صـرواـ اـبـزـينـ الـعـابـدـينـ اـمـقـيـدـيـنـهـ
 صـرواـ اـبـلـيـلـ يـلـتـحـبـ فـوـكـ الـمـطـيـهـ
 يـنـظـرـ عـمـامـهـ وـاخـوهـ ظـلـواـ رـمـيـهـ
 صـرواـ اـبـحـرـمـ تـنـتـخـيـ كـلـهاـ عـلـيـ النـوـقـ
 تـنـظـرـ اـهـلـنـاـ بـالـثـرـ اوـ بـيـچـيـ لـهـمـ شـوـقـ
 صـرواـ بـنـيـ اـمـيـهـ اوـ فـوـكـ اـرـمـاحـهـ اـرـوـسـ

جرتى على المختار واتبعي بنينه
تبجي على الوالى او دمع العين هال
واتكسرت اعماد خيمتنا علينا
روحى الى كبر النبي او عزبه وانهى
كسر الظلع بس عاد لا تذكريته
اباكاه يوذبني يازهرا او يوذبه
ليتج حظرى كيل ما التشيل الظمينه
كومى يزهرا ظالمينه اليوم برداج
بنج جسمها بالنياحه امدويه
أمست من البلوى او هي محنية اظلوع
الى من سمعها اتروح دار لها البعينه
ليكون وحده ياتامى منك انتام
 الا لعين ممتلى كلية ضغينة
الله يدبنا ابدلني السعد بانحوس
سر وا بنى أميه ابفواطم فوك الجمال
لحد يخويه طود عزني انزل او مال
ياطبور طيري بالخبر وصليه واسعى
اوروحى الى اللي في كبرها التصريح ظلمى
او سبط يكل ليج احمد المختار سكتيه
سرامى على الغربى يزهرا ماحظر تيه
مطروح في الترب يم احسين ينخاج
لوما سمعتى في السبي حنة يتاماج
واللى عليهما الشمس غابت وكت الطلوع
اتعاين على العمال راس احسين مرفوع
ماتبرح الا دابها اتوصي الایتمام
تدرؤن هذى الكوم ما حدي رحم ايتام

الحادي يخاطب زينب ويخبر لها بأمرها ذليل

من يوم ابوج احسين وسط المعركه طاح
فوك الثرى طايج او جسمه امبضم اسهام
من حين سمعت صفت راح على راح
عريس وادي كر بلا عز الهواش
جسمه امبضم ياتيمه ابكر الجراح
شابل الميرغ بو الفضل عمى العباس
مكتوعه اچفووه على حر الثرى طاح
كلها امبضم بالمواضي فوك الرمال
ببت المعزه طود عزج كوض او راح
لاترجين احسين يرجع وسط الخيم
وانقى استعدى للشماته او دخلة الشام
كالت ايشكي عند ابن عمى الجسم
كالها الجسم فوك حر الترب نائم
كالت ايشكي عند عمى وافي الباس
كالها ايجنب المشروعه ايجاذب الانفاس
كالت ايشكي عند الكبر سبع البطلان

كلهم رميده او روسهم في روس الارماح
او ظلت اتنا داين وبن عنى رحت يحسين
او صبحت بنات المرتضى كلهم بالصبايج

وازچان ليهم تر تجي ما عندك ارجال
او من ذوك المصلي عجاها ابن الملاعين
دانهض او عاين حالي او حال النساوين

أُم الْمَصَابِ تَائِدُ الْمُسِينِ وَهِيَ أَبِيرَةٌ

او جسمك يظل ابكر بلا من غير تكفين
او تبقى ثلاثة ايام فوق الترب مطروح
ترضى يخوته ابلاولي تمشي الخواتين
راسك معانا او جتنك بالليل تنداس
وابنك على او جسام هل تؤهم امعرسين
عرسك اسويعه ويه عليه اومت مذبح
آه يقصوف العمر يدلل احسين
او نقطي الجلة ماي بلكي اترد روحه
مطروح في حر الثرى امعفر الخدين
يمكن دفن لو بعيد عنك دافينه
باغسلنك يا طفل بام دامع العين
اهل المحبه والشيم ثوروا يشجعان
لشام ساكونا على اظهور المغاربين
نوفوا المصونه امسليه فوق المطيه
الصبن عليه رايحه لشام يحسين

راسك مشى ويا الحرم للشام يحسين
أشدذنيك يخو يه اتموت ظامي الكلب مذبوح
ايحك لي يخو يه على امصارك ما تراك النوح
عنك مشينا يا بمق جنه بلا راس
وابكترك الظامي أخوك البطل عباس
طيب العرس منك يجاسم ريحته اي فوح
جسمك رميء بالتراب خلوك مطروح
كومي يسكنه المعرسج داوي اجر وحه
ياليت روحي فارقت من قبل روحه
كلي يخويه طفلك المذبوح وينه
وبلي الله وقت الذبح مطروحه عينه
مررت على اخوها او نادهم يشيان
خاصصوا العليل امن العدى او فكوا النسوان
امن النوم بسم ياهلي لفروا عليه
عز الحرم يحسين لا تعتب عليه

رغم الدرس في حالة السبي

او هالراس فيهم كالبدر تلعب به الريح
واجسادهم في كربلا كلها نحاير

ماهم ابجوني ياخلك كلهم مذايبح
يشبه لنور الشمس يخجل نور المدور
او يجذب الونه لا سمع الطفله الصبيح
دوم—^٤ يياربم العين مستديمه
حاشاها ماغض الطرف عن طفله الصبيح
من هالذى فوك المطيه امكيدينه
من عظم ذله ماترى الا دمعته اتسىج
والراس لازم يختفي صوبه او يجيبيه
وبلي على شبيهه غدى له مشطه الربع
من اي بلده ولا او من هالي اتنادي
تكضي النهار ابصوم واما لليل تسبيح
عاشهه ابخدر او دولة ماحد يراها
والاليوم صارت في عزى او حزن او تباريج

مدرى انقبرت لو بكت من غير قابر
او راس الذي من دوهم ساطع له النور
ينظر حريميه او دوم عينيه فيهم اتدور
أبدن ولا غفت اعيونه عن حريميه
يجذب الونه لا سمع صاحت يتيمه
بالله عليكم ناشدوا حادي الطاعينه
اينادي ابصوت ايفجر الصخره ابوئينه
حوله حريم لا جذب ونه التجيبيه
اينادي ابصوت ايفجر اصمور الصليبيه
عن هذه الروس اخبروني ياحوادي
تكللا او تلطم راسها ابشر الايادي
وينه الدوله اللي تربت في ذراها
والناس تتمني البطمك نمشي ابو راهما

فِي حَالَةِ رُوسِ مَصَارِعِ شَرْمَادِ كَبْرِيِّ الطَّرِيقِ

بعده ابدعواها في الورى بي أميه
احنا غرايب والمصايب داهشتنا
حد يخويه ظلت الخيمه خليةه
واتكول بارجمهم جل انهم غرايب
لو شافي بو احسين مايرضي عليه
او للندال طالت في أهل بيت النبوه
ماهيه هيئه امواجهها ابن الدعيمه
وأهل الحيمه والمروه والجلاله

شالوا لاهله فوك روس السمبريه
لاتزالوونا سironا ابعة درتنا
ليت المنيء كبل أهلنا عاجلتنا
متراقب الله يالدي اتحت الركائب
عني على السبع الذي بالنجف غايب
قتل الشيمه والحميه والمروه
لو كان بيدي مامشيit الشام قوه
بس الله الله في أهل بيت الرساله

منه ولا جن ماحفظتون الوصييه
انسوك الظعينه املا تواني او عندنا اصري يضـ
سيرو اشويه او ريلضـوا بينـه اشويه
هـذـي يتـاماـنا على المـهـزل تـلاـواه
مامـعـودـه بالـسـير وارـكـوبـ المـطـيـه
كـالـوـاـنـاـ العـدـوانـ باـچـرـ نـدـخـلـ الشـامـ
مـكـتـوبـ هـذـاـ منـ كـبـلـ يـحـرـيـ عـلـيـهـ
هـذـاـ عـلـيـهـ اـتـرـابـ يـحـثـيـ اوـذـاكـ بـحـجـارـ
اوـهـذـاـ يـنـادـيـ جـوـنـاتـ الـخـارـجـيهـ

ماچنه الا احمداموصي امر خص اباً له
يالي تجد ابصير بالله فله غليظ
هون ذوبتنا اشتوس هالقيض
كبيك غليظ ماچنه فيه المداوه
جميت علينا الشمس واحنا بلا كجاوه
او كل مامشيينا وانكضت في السير ايام
كلات استعدوا للبلاء او صبر بليتام
او بعث علينا الشام كلها اصغر واكباد
او من عظام خجلتنا نسيينا كلها صار

حمل عمال الحسيمة مع الروس - بابا با

او زينب اتنادي ياطدي الظعن بالهون
ابدن فلا عنهم يغض احسين عينه
والکوم تضحك والحرم كلهَا يتباچون
وانشوف بالعز والحدر يمشي جدمنا
مايبحون أهل مكه وأهل طيبة يشوفون
واطفال عدها يشتكون العطش والجوع
ايكسر والخاطر من يسمعنه ايونون
من بعد ما هي في معزه او خدر واقصور
تمشي مع زجر ابن قيس ابذهل او هون
من فعل هلامه الكل ضاع افتخاره
شلكم بسم جده الى قتوا تصلون
اتلين الصخور وكمب ذاك ارجس مايلين

سروا بنات احسين في الم Hazel يشعون
كدامهم راس الولي ياضي جميئه
مثل البدر منصوب كدام الظعينه
هل چيف مانلطم حتى ايسيل دمنا
واحنا انتسها في البريه البغير سينا
امن ارجال زينب ما ينكها الهاغير موضوع
اينادوا يعمه للمدينه مالنا ارجوع
والله عجب چيف استقامت في هالبرور
او من بعد عباس او على الاكبر المذكور
ليهون تتعجب او يمحرون النصارى
اقررون باسمه او تلخذ الله اساري
شلت يمين اسنان شابل راس الحسين

بأراس حتى الناس عنها اتفض العيون
او زينب تكله لا تجي حول النساوين
واحنا بـ مد ويـك جـرمـه مـاجـرـمنـا
آتوـخـرـ يـظـالـمـ عنـ حـرـمـنـاـ اـبـرـوسـ أـهـلـنـاـ
امـنـ السـيرـ وـالـحـرـ وـالـعـطـشـ وـالـلهـ اـنـتـحـلـنـاـ
ماـوـكـفـتـ بـيـهاـ المـطـاـيـاـ غـيرـ فـيـ الشـامـ
سـارـ البرـيدـ اوـ خـبرـ الطـاغـيـ باـعـلامـ آـمـرـ يـدـشـوـهـمـ عـلـىـ ذـلـ اوـ عـلـىـ هـونـ

حمل رأس الحسين في الطريق

صاروا برأس الحسين وانواره اظلالة
ما راعني الا نايـهـ يـجـري دـمـهـاـ
والراس لازم يـحـتـنـيـ لـامـنـ سـعـهـاـ
سوـهـاـ المـدوـانـ اسمـ غـيرـ اـسـهـاـ
بـكـفيـ عـلـيـهـاـ فـيـ السـفـرـ صـيـحةـ بـتـهـاـ
نـوـحـ الـيـتـامـيـ اـحـرـابـ جـنـهـ فـيـ الـظـاهـيرـ
وـبـنـ النـرـيـعـهـ منـ أـهـلـهـاـ وـالـذـخـاـيرـ
صاروا بـعـلـيلـ القـيـدـ سـاقـهـ عـاصـهـهـ
اوـ حـولـهـ فـقـاتـ تـسـئـلـ التـخـفـيفـ عـنـهـ
وـالـلهـ حـزـينـهـ يـتـبـكـيـ اـهـمـهـ اوـ يـنـكـالـهـ
يـعـزـزـ عـلـيـ جـدـهـ عـلـيـ وـاـوـلـادـ عـمـهـ
ايـعـيـونـ الـيـتـامـيـ اـنـدـورـ حـولـهـينـ مـادـارـ
لـامـنـ سـعـهـاـ هـلتـ اـعـيـونـهـ اـبـزـفارـ
لـبـهـاـ لـسـيرـ تـقـلـفـ ماـالـفـلـنـ تـوـصـلـ الشـامـ
وـاعـظـمـ عـلـيـهـاـ مـنـ تـشـوـفـ الرـاسـ كـدـامـ

حمل راس الحسين في سبب لهم الى السوفه

نور النبوه ايلوح من غرة جمینه
 خصيمك الكرار والزهراء بالرماح
 ليتج تكسرني قبل ما ترفعينه
 انجان استحتي من كرمته مارفعته
 شلتى راس احسين كدام الظعنه
 متعجبين الناس من حسنه او جماله
 متعجبين الناس من حسنه او زينه
 ريفضوا الصعنه باحدى وارجموا الحال
 ياغيره الله حيدر الكرار وينه
 ياكوم ويانا اعملو بعض المروه
 لا تطلبين امحال سكتي ياحزينه
 باشوف منه اللي يحل القيد منع
 كالت كفيلي طاح واتوسد يمينه
 وانجان اطفالج قبل عاشر تبد ليل
 ساك الظعنه او شاطها شلت يمينه

صرروا بني أميه ابراس حاملينه
 نوره ايتلالي ابغرهه جنه المصباح
 منه تروبي ليغرا احسين ماطاح
 ولا استحمي من خياله ماطعننته
 بينج او بين الله على فعل فعلته
 نوره ايتلالي بو علي نور ايتلالي
 ماجنه الا البدر في ليلة كالمه
 اقول الحزنه الشايلين الروس النذال
 ياكوم ماظلت بقى في هاطفال
 اركوب المطيه والسفر ينحل القوه
 كلها العدوا هيئات مايرجم عدوه
 نادي بختي مايبريح الصوت منع
 العباس وينه مايزبح الظيم عنج
 بشري يمالج من بلا او شد او تنكيل
 هاليوم لازم يشربون الذل والويل

زینب تخاطب السوفه عنهم ما ادخلو لهم برا

راس السبط منصوب في سوچ على اسناد
 في ساعة الي واجهة زینب ابن زياد
 يارض سمعي بالملأ الوقفت النسوان
 أهل الرساله والجلاله في اذاء او هون

والله عجائب ما تزالتي يكوفات
 ولا اندھيتي وابتليتي ابرزلة عاد
 ينظر ابعنه واقف الجبله السجاد
 الله اسرار خفيه في بقى الكون

الله يهل كوفان بيدكم تصدقون
لاشك انك للنبي المبعوث عدوان
ياعبرة ابن النبي خارج بسمه
والدين ماحد شيمه غير الوصي بوه
يرضى النبي المصطفى ابنه يسروه
او برضى اشهر وامندراته آل سفيان
في ثار لبوه ياعلي ثارت الاولاد
وانذكرت فعلمكبني أميه بالطراز
فرصه او حصلها باولادك ابن زياد
ياليت عنك ينكشف تربان الحاد
او تذبح حتى مايكول النبح بس عاد
او تذبح حتى مايكول النبح مابي
والخيل تصرخ من تعبها واعذابي
واذكرروا فعلمكبني أميه بالحروب
يعنى رضى الغالب بيوبه الصبر مغلوب
كله ولا يكفي غرض من هل كوفان
او تطفى حتى تلتوى روس الحرabi
او تذبح حتى زيد ياخلاقن شيب الروس
منك يحيدر ادرك الطالب المطلوب
ماشاء ربك ياعلي المرتضى كان
واصبح ابن زيادا ولبس أنخر الملبوس
يوم ان باتت والعليل ابقيد محبوس
او بالعيد آمر عيد ويأهل كوفان
والشكل على ذبح السبط خضر لا يده
او طلعت نسائم لابسه اثياب جديدة
ابذبحت عزيز المصطفى او جيه النسوان
والشكل ايقول الصاحبه ايامك سعيده

الخوارزيمب نعاتب أهل الكوفه

تبچون يهل الكوفه وانتون ذبحتنا
سبعة عشر من بيتي او ثمان عشر هم خونا
ماقصرت دولتك سدة علينا الوادي
وانتوا ذبحتوا مسلم اول ذبح او بادي
وانتوا ذبحتوا ارجالي وانتوا حركتوا افادي

تبچون يهل الكوفه وانتون ذبحتنا
وابنوا سبيتو السبة وانتوا جمعتو الدوله
وابخيولكم مسروجه واسيوفهم مسلوله
تبكون يهل الكوفه وانتوا ذبحتنا
عين عسى تنظرنا اعميل العمامه حوله

ارجالكم تذبحنا او نسوانكم تبكيينا
وانتوا لفيتوا علينا او تتفرون علينا
متفرجه او متشرمه او تتصدقون علينا
تبكون يهل الكوفه وانتوا ذبحتنا

دھول نسائی الحسينه الى الكوفه اسرى

من يوم جاءوا بالسبايا او راس الحسين
هذي مصابيح من عظمها ازول الجبال
او هل كيف ما هوى السمافوک الاراضين
منصوب حق راسه الشريف ابروس الارماح
واحر كلي تنظره اطفال او نساوين
اذ من بكه والد الاعيه ايصبح معها
ماهي هنيه في الدهر ام صبيحة احسين
ماحد تربى في امعزه او في دلائل
يعزر عليه ذلتچ بين المطاعين
واما انا فوك الطيبه ابکيد ماسور
وينج يزيدب وبين دشات البلادين
وينك دعاين حالي يحسين ابا موت
آجرك الله ياعلي يامصيبة احسين

أصبهت اهل الشام واهل الكوفه امعيدين
ماذى الشهاته ياهل الكوفه يالندال
والله عجب ماساخت الكوفه ابزار ال
سبط النبي المصطفى او خامس الاشباح
والنور من غرة جيشه اتشعشع اولاح
او زينب يوبلي تنظره او يجري دمعها
اينادي يعمه والدي چبدي قطعها
بالامس يعمه ماحد ينظر خياج
والايم مسيبه الرحيم الله ابحاج
اما الولي اضحي او نخره ابسيف منحور
ماقصرة فيما امصيبة يوم عاشور
او زينب على خوها اتتادي ابعالي الصوت
وينك يبو الحلات للثارات لا تفوت

زین العابدين (ع) يحضر لمرفه الجنة

ياسفرة الكشري يبعد أهلي عليه
شيدت راسي كربلا بالخوه ولوlad
كلين لفا ايقول وين الخارجيه
عابن الحالى ارفل ابکيدى او حديدى

بابوي انا جيتكم الى ارض الغاضر به
بابوي والله ما النصح رامي على اوساد
واعظم عليه وكفتى امجلس ابن زياد
ذلیت بابويه او قصره طولت ابدى

من كربلا للشام ماعندي ارجال
ونه تطوحها او تون ونه خفيه
كل من لفانا من الفرح صفق اچفو فه
او جسمك اصرض من اطراد الاعوجيه
ايمك لي المدامع فوك خديني أهلها
او تتعى على هلها صبعها والمسيه
طابع على الغبرى يبويه ابلا مواري
الله اوله د تبقي على الغبرى رميء
دخلوا الحور اعمى المجلس اشبيدى
عاينت عيني في حلقة اجبال
والله خجاله وكفتى بلدة السكوفه
او كلن اينادي وبن راس احسين اشووفه
وكمه يبويه ماجرت والله مثلاها
او زينب تحن واتتوح لمفارك أهلها
جيتك او جسمك ياعديل الروح عاري
واجنازتك ياباه كفنهها امن البواري

صبيح عمال الحسين (ع) الى الشام اسرى

شالت او خلت جسم أخوها في ثرالقاع
فوك الجمل حطت على خوها عزيه
بانودع الوالي ترا ذا يوم الوداع
يوم حدى الحادي او صروا بالمعاذين
ماظن يرضى ندخل المكوفه بلا اقتناع
لرض الشهاته الشام ما هي للمدينه
بعد الخدر والصون تتستر بذراع
والماء ما هنئت به لامن شربته
ياليت جانا المرتضى بالأهل فزاع
فوك الترى يسفي عليهم ساف الربيع
واحسين في العبر ايون مرضوض الضلال
جلس او شوف ابنك على مغلول بالكيد
ياليت جانا امن الغري حيدر المناع
للشام ياحيدر مشت زينب بلا اقتناع
شالت او خلت جنة الوالي رميء
نادت تريض الظعن ياحادي اشويفه
وبلي زينب ويش قاست والنساوين
نادت يحادي الظعن صروا بي على احسين
في داعه الله يالولي ساكوا الظعيمه
من بعد عينك ذوبت چبدي اسکينه
ثوب المعزه من عكب عينك نزعته
او كور المطيه ابلا وطن بعده ركته
مررت على اخوتها اورأهم كالمصابيح
كلهم جنت صرعى على الغبرى امذا يبح
خرت على خوها او نادت به يصنديد
يحسين ترضي غشي الشامات ليزيد

يحسين ضعفي شال به شمر الضبابي
صار البكاء والنوح ذاك اليوم دابي
هذى العزيزه ضايعه والكلب مر تاع

الخوارazu زينب في خراية الشام ودخول هندر عليها

جاب الدهر خدامته يتفرجون اعلينه
ما عفتني الا انته او ضيعتني يالوالى
اكبر شناعه جونا يتفرجون اعلينه
رب السما طهرنا او يشهد لنا القرآنه
والعيوب في ولد الزنا هالي خرج من دينه
او بيتي رفيم او عالي ماتقطع وفاده
جابجينا امن القصر تتفرجين اعلينه
وابيوتنا في يثرب وابيوتنا في الكوفه
او جيتي اليه امن القصر تتفرجين اعلينه
امن الخوارج تدعى او عندنا موليه
نبغي تعرف اجنابع وانتى ما تاخجينه

يحسين يا والينه يحسين يا والينه
يحسين انا ماعفتاك بعدك عزيز او غالى
يحسين بعد ارجالي ضاعت يخوبه احوالى
يا هند ما تكر ميناوا الى من الدنس حاشانه
والعيوب ما هو فينا والعيوب في سرجانه
يا هند ما تعرفيينا اهلي كرام او ساده
او هذالدهر من شأنه ما تحسن له عاده
يا هنداني الموصوفه او يا هنداني المعروفة
واليوم دهري جابني في دارج المكسوفه
هل جيف اتواضم لج وانتى مسببيه
لاتى البتوله فاطم او لا زينب الخوريه

زينب تنظر قبوركم بالليل بعد رحه علامهم من الشام

بانت اكبور اهلي او رد حزني عليه
بانت فيافي كربلا او هلت اعيوني
باليت لا شافت مصارعهم اعيوني
جتكم بتاتكم او نسوتهم عرايا
واعظم علينا ادخلونا لابن الدعاعا
لحد يصمديد الحرائب يا ولينه

ياعمى بانت اطفوف الغاضريه
واذكرت فرسان اهلي فارقوبي
راحوا بجمهم مابقى منهم بقيه
في الشام قاسينا المصايب والبلايا
ماظن ترض ياشهيد الغاضريه
جلس تلقانا من الشامات جينه

قاسيت يابن أبي البلا او كل الرزبه
 نصبح ابوادي يالولي او نسي ابوادي
 او دشيت سوق الشام واردى ماعليه
 لا من صحت يحسين العدى ايضربوني
 كل من يون من صوب والوته خفيه
 ابلاي ستر يحسين دشينا البلادين
 او جينا بنصب لك عزا في الغاضريه
 معهم هدايا والتحف لا رادوا يحون
 نرجع الى الاحباب باچفوف خلية
 نبيغي هديه حقبني هاشم او خزوم
 من منحر المذبور بارض الغاضريه

جيتك بخرك بالذى سوه بینا
 ماقصروا يحسين بعدك ها الاعدادى
 وابنك على امكيد او مغلول الايادى
 يحسين يابن ابي الفرب لم امتونى
 واحريمكم ويا اليتامي ذوبونى
 يحسين بعدك يابن ابويه ماهجوت عين
 واليوم جينا المكر بلا ياخوي يحسين
 معتاد من أهل السفر لا جوا يردون
 واحنا بلاي تحف لاصارت ولا تكون
 بالله يسوري اعن العدى او يافيض المعموم
 كلها هديكم يعمه فيض الدموم

نيلب تصف للأخرين ما هى عليهم في الشام

هذى اكبور أهل الحمى والولي احسين
 دشوا بنا الشامات يابن ابي سبايا
 من عكب ماطافوا بنا كل البلادين
 وابنك على بين الاعدادى امكيد ابكييد
 ليتك ترانا بين اعدانا ذليلين
 يحسين تصرنا الشمس واحنا بلا ظلال
 كلن تندبني يعمه احسين في وين
 تنصب عزا يحسين عدمكم سبعة ايام
 او سكنه تندى وين فرسان الحرب وين
 ينهض مع العباس ويردنا المدين

بانت اطفوف الغاضريه يا نساوين
 يحسين جينا نشتكي عندك اشكابه
 وابتامكم تتعى على اظهور المطايا
 ياهي أمصيبة يوم دخلونا على ايزيد
 وامن يزيد الرجس في الشامات بالعيده
 في دار مكشوفه جنسنا نسل النذال
 واعظم عليه يا كفيلي نوح الطفال
 طر المهد يحسين جيناكم من الشام
 ذوب افادى من بعدكم نوح اليتام
 جينا حرم بالحور فرجي عن ولينة

ماقصر ابن ازياد فيما فعل فيه
شتىشور يابن اي عليه ياشفيه
او تمضي الطبيه الى ابن الحنفيه
ماحد غدر بيه الدهر مثله من الناس
او كومي او فرساني او هلي صعبين المراس
امن اگبوريكم ثوروا بهمه يار جالي
نخيت ما واحد سمعني واتخالي

في السوق ذشونا او هلل الكوفه اعميدبن
تنصب عزاكم يا هلي في الغاضريه
او تنصب عزاكم في المدينة ياضي العين
فارقت أخويه احسين والجاسم او عباس
بنصب عزى وبين اليعزبني على احسين
ردد حرمكم للمدينه البغير والي
وين الذي بالامس يحمون الصوابين

نرب خاطب كربلاء بعد رحه عمرها صمه الشام

كبير الشهيد ابن اي بانت لنا انواره
يا كربلا رديهم واعلى العزيزه احشاها
ترجم بلا ولیانها مايستوي مشاها
يا كربلا باقر اربع صار الكبير والحاير
يا كربلا من حظيج صرت ملاد الزاير
يا هي امصيبة منها عوج الظلع متختنا
مجلس يز يد الفاجر يضحك علينا ابسنه
يا هي امصيبة عظامها وياهي امصيبة شفيعي
واذ كرت اسكنينه كامت تتوح او تتعي
عتبي على اللي غابو من عزوي وار جالي
يا حسرتي يابو يه يبحي عدوي الحالى
عتبي على فرسان راحت اباید اعدايه
يوم الحرب والرنه باسيوفهم فرائيه

كبير عسا يا لوالى ماتقطع زواره
ردي حشا من شبت نار الحزن بحشاها
في شيلي يا كربلا او في رجعي محثاره
يا كربلا رديهم اور حجي لقلب طاير
كلمن يزور ح يستر يوم الحشر باشاره
يوم دخلنا المجلس فيه الحمر والغنا
شامت عليهه بالفرح او يتزلم ابشعاره
يوم دخلنا المجلس واحنا بلاي ياقبعى
ترضى يبويه ندخل في مجلس المثاره
في كربلا خلوني حرمه بلايا والي
في وين أصلك ابرامي من كثرت النظاره
مثل الضواري الجايله تحت العلم والرايه
او عتبى على فرسان ما بكرروا بالغاره

زيفب تهاتب الحسين عند ما وقعت على قبره

يحسين حس اطفال حول الگبیر تنبعك
 او فيها ثلانتيام مافکني من القيد
 ويقول يا حيدر استوفينا من ابناك
 كالوا لفا احسين في دولة او شبان
 اينادون يوم العنصره بالموت حياك
 حول علينا او گام ينشرنا او يلفنا
 لولا يومه مارجعنا لك او جيناك
 ويقول لينا ياهل الجود او هل الغي
 فتنا الله يحسين والله ما نسيناك
 ويقول من فضه او ذهب املا رکابي
 فـ له تولى وندثر الله يخزاك

يحسين گوم امن الگبیر جتك يتاماك
 في دار مکشوفه حبسني الفاجر ايزيد
 او حصار التهاني اب مجلسه أعظم من العيد
 سايل الوقفه او عرب حرب الذي كان
 مثل الاسود النازله ابحومة الميدان
 او باقي البقيه احسين في حربه تلفنا
 او حتى لو ان اتریدن حلف لك حلتنا
 صول علينا او قام يطوي اجو عناطي
 والله لو انت القضاي يمهلي اشوی
 ساعه ولنه جاي له شمر الضبابي
 قتلت خير الناس وامکئي العذابي

بشر بن حذفه ينعى الحسين وضروج محمد به المذهب

راكب ذلوله ايصريح وبين الماشين
 اندفع سبط المصطفى وانخضب شيبة
 او راسه ابراس الرمح داروا يه الملاعين
 من غير اظلله اولا ستر بين النزال
 من بعد عزهم بکوا حسرى ذليلين
 أمست سترها عن اعادتها عشرها
 ترضى يدا حي الباب تستر باليدين
 او نادت يدا حي الباب يا حيدر ينزع

يهل المدينة سمعوا الناعي على احسين
 يا أهل يثرب لا مقام الکم ابطيء
 جسمه او في ميدان في وسط الحربيه
 وابنا وخواته ركبوم فوق الجمال
 بعد الخدر والصون صاروا في اذل حال
 واللي على المرتفع يسجف خدرها
 نادت على حيدر ابوها ما حضرها
 او دشت على ابن ازياد حسرى مالها اقناع

ياليت لي صوتها او جاها ابو احسين
الحبل يديها او يادي ذيج المجاد
يبعچي على ذله او يسعدونه النساون
في خيمته جالس او ناصب للعزيه
ما يجي يساعدني على انصاب الحسين
لاتروح لا محمد ترى هو امن الحزن ياد
لليله او هاره ناصب الماء على احسين

ادرك الحورا ياعلي بالاهل فزاع
او دشوا بها مجلس بزيد ابي جبل تنقاد
وابعنق أبو احمد بقيستم السجاد
كوموا الى السجاد جاء يهل الحمه
ويكول وينه عمي ابن الحنفيه
نادوه بسلك يا بشر فطرت الاكباد
محتجب في داره او لابس ثوب السواد

دخول بشر ابن هزمم الى المدينة

واخيو لكم سر جوها يهل المدينة ابشره
والناس كلها طمعت او صارت عليه اللهم
او بشر ابن حذلم ينعي ويترجى باشععاره
حول البلد فسطاطه وانا رسوله ليكم
كالوا له ياهذا احمد من يرض ابداره
من حسره واحزانه يصفق مديم بالکوفه
ياحي من هو حوله او يسعد منه جاره
حسين مارد ليكم جاسم علي واطفاله
ما قصره هالوقمه افنه جميع انصاره
ما قصرت عدواه حتى الخيم حرقوها
واحسين ظل في الغبرى او حش الفلا زواره
او بشر ابن حذلم جاهها وامداد معه مسفوحه
ذبحوا عطاشا او بالثرى ظلوا بلايا امواره
عن كربلا اخبرني او عن بو الفضل وافعله

يهل المدينة ابشره يهل المدينة ابشره
بس مادعوا بالصحيح واترا كضوا الله ابهمه
واولاد هاشم جواله والشكل زايد حمه
ياهل المدينة كوموا جامك ترى واليكم
وين الشجاعه احمد ما شوف حاضر فيكم
من حين شال اعضيده اوين والده الکوفه
اذچان السبط وصلنا باروح الله او بالنشوفه
حن او بجهه واتزفرو وامدامعه هاله
جامك خلي من والده او فاکد جميع ارجاله
روس اخوته وارجاله فوك القنا شالوها
او نهباوا جميع امواله حتى النساء سلبواها
ام البنين اشايل من وين هذى الصحيحه
يام البنين اولادج في كربلا مذبوحه
صاحت عليه اتنادي وادموعها مهموله

شجعان هالى فزعت عباس فيهم لولا
كلاها نعم بو فاضل يشعل عليهم ناره
كالت عجل ماتعدي عن عز وته او عن أهله
بوه السبع ماينتج الاشجاع منه
يا بو الفضل بافعالك سرني بشر باخبره
حزم الشجاعه يابني والفارخر حزم له كله

المريخة تضطرب لمضول بشر بهم حزم

كوموا يناديكم بشر ياهل المدينة
ما ظلمتى الا امن اليتامي فادينه
في زمن لوال مالني جايب بالاشارة
راكب على الناقه او عبراته التجاره
او ينشد ابشره او يصفق اشمالة ايسمينه
ما دري درا الوما دري ابن الحفيفه
ابحيت رسول من يتامي الغاضريه
من صوب داره يابشر عوج المطيه
ما تسبونه من مضى مانتم عينه
اينادي اشهاليت الخلي الله الكافى
تسفى عليه الدار باثاره او سوافي
واحب ايادي احسين واكبيل جبينه
ما ذى يحسين دونك شربوا الكاس
مادري انكسر عرسه دون العراس
مثل الندب للكبر او مثل للبطل عباس
واحب نا اسرانا في حربك ولا سيف
دشت احدوده يوم تزويمه اسكنمه
ولا كسرنا اسنان في حربك ولا سيف
واحنا العدو لا شافنا تصفر عينه
ولا اختظبنا من بقایا ذاك الخضاب
ولا ركب الخيل مسروجه ابزينه

الخوارى شعري حضور محمد ابن الحفيف فى كربلاء

لينك حضرت الوجه يا حرثت الحمي
جيئنا بخوبه احمد ترضى لنا ابه الجيه
او شفت المكتايب جاءيه الحرب الولى مجتمعه
ويينك غبت يمحمد ماجيت يوم الوجه
ممثل الشياطين حاله واكلو بها معه
او تلقى المواضي تلمع او فرسانها مدرعه

جانا ابن سعد العسكري وابن الضبياني ابدوله

وارماحهم مشروعه واسيوفهم مسلوله

اننيت حاضر يا لاسد سو بيت فيهم جولة
 لا جن غبت ويش ييدك جمرة غض مطفيه
 لا ينعرف او لها ياخوي من تاليها
 اكت جميع ارجالي وامست او هي مطفيه
 او هذا ضعنكم ماشي للشام ما تردونه
 ماحد لفي الها امنكم بين العدى مسييه
 جتنا يخويه دوله لا بارك الله فيها
 شبت علينا ابناء هاماحد گدر يطفيفها
 هذا عالمك طايج متقوموله اتشيلونه
 واخدرتك زبنب فوك الجمل محزونه

زيذب تصف لأخيه ابا محمد ابن الحنفيه عواقف كسر باء

لبيتك حضرت اطراد يوم الغاضريه
 يوم عليه الخيل دارت والاسنه
 ياليت حاضر چان يان الحنفيه
 لحد يزيدب ليش ليه مارسلتين
 والله حسافه فاتت ابها بني امييه
 والجو أظلم والتفت ابطال بيطل
 لحد يزيدب انثر ما تردين ييه
 وانا يخويه ارجيف وارعش من الخوف
 ماشقتني متغيره في الغاضريه
 اعني ابو فاضل أخويه البطل عباس
 او نادي ابعالي الصوت خويه الحق عليه
 نادي انسلي لي يبويه اعلى النساوين
 من شافتة امه بچت او وقعت هويه
 عمبه ابو حده لبسه والنسوان حنوه
 يذكر ونك يامحمد ياشفيه
 والله أخوك احسين يامحمد عنه
 اهناك حاظر يابطل ماغبت عنه
 نادي احمد والدمع يجري من العين
 ولا رسلتي لي الاكبر ضئوة احسين
 نادت يخويه يوم شدوا او صار المجال
 ظليلت انا انخي وخويه بو الفضل كال
 اخربك ياخويه احمد دارت اصفوف
 صارت منيا ياه ارجالي برض الطفوف
 واما ابو فرجه بطننا او صعب المراس
 بعمود صابوله يخويه او فضخوا الراس
 واما علي الاكبر وگمع ماين صفين
 من خر الاكبر يخويه اتنكر احسين
 واما الولد جسامكم يخويه اهناك زفوه

او صار الفرح في ساعة الآخرى عزيه
واكيل عليها الخطيب عليهما الدمع ساح
او منه تكفلكم بمد عين الشفيفه
او شمرة عن ذرعاتها هاذيج الولاد
والله حسافه مابقت منها م بقيه
كل ساع يجذب ونته ويكون يا حيف
طافت يخوته ابها عليكم بني أميه
او دشوه على سكنه فرد ساعه او خلوه
بس ما سمع منها الحجي الحمد لله او طاح
ايملاها يزيدن وين عنج بو علي راح
او يذكر ونك يوم شدوا وصار الطراد
واحسين واقف مستهزم حفي زين العباد
واحسين عزنا متكي اعلى قائم السيف
والله حسافه اذبحوا في جرة الصيف

نَبِيُّ الْعَابِرِينَ يَخاطِبُ مُحَمَّداً بْنَ الْحَنْفِيِّ بْنَ عَمِّ رَجُوعِهِ

فِي كَرْبَلَا يَاعْمِي فِي كَرْبَلَا يَاعْمِي

ليتك حضرت اطراهم في كربلا ياعمي
شلت العم وباهم في حومة الحرية
ليتك حضرت اطراهم في كربلا ياعمي
شالوا او صباح اجسادهم فوق الثرى صرميه
والكل في مطراده مثل الصقر له حومه
متباشيرين ابوتهم في كربلا ياعمي
مثلث انا ياعمي طاير حريم اجهادي
مستوحدين العدى في كربلا ياعمي
ليتك حضرت اطراهم بالحر بت المحميه
شدو على اكبיהם ضحويه ميشومه
وامتزهات اعراضهم عن كلية المذمه
يوم استمر مفزاعهم اناطريح او سادي
وانا اون في الخيمه واسم اخوك اينادي

مُحَمَّدُ بْنُ الْحَنْفِيِّ يَسْأَلُ الْإِرَامَ السَّجَادَ [ع]

دوله يعمي وانقضت في هالسفر والشيله
وادموهم ياعمي منها الارض صرويه
دوله يعمي وانقضت في هالسفر والشيله
او ياما الخور امنحره او ياما ادموم سالت
في هالسفر والشيله في هالسفر والشيله
ليتك نظرت اخوانك فوق الثرى صرميه
او روسمهم ياعمي فوق القنا الخطيه
ياى اصدور امسكره او ياما اركاب مالت

او يار ماوس من هر فوك الا سنة انشالت
دوله يعمي وانقضت في ها السفر والشيله
يا ماما الخدور امهتك او ياما مسامن مجموعه
او يامي ايامي تبجي وامن البكاه ممنوعه
اعماين لروس ارجا لها فوك السهر مرفوعه
جسمى انت محل او اعظاى في ها السفر والشيله

زینب بخطاب محمد ابن الحنفية

شال العلم والرايه شال العلم والرايه
عنك يخويه احمد شالوا العلم وازايه
لا حد يقول احمد صابه مرض لو علمه
سر خفي اذربيه ما هو المرض والعلم
والله لو لا الواسطه فيها المرض والعلم
ماحد تقدم دوني شال العلم والرايه
حظي نهض بي نهضه او حظي كعدي كعده
مثل السبع في النهضه او مثل السبع في الكعده
والدهر لو انصفي مابي كعدها الكعده
خلا الا جانب عن اتشيل العلم والرايه
يحسين انافار كستك ما في العوارض شبيهه
واحناهه من شانا تلحق علينا الشبيهه
لا جن افراك اخوان يسرع عليه الشبيهه
ياليتي وياكم شلت العلم والرايه
يوم التغابن فاتني او يوم المدح والشهره
وانا الذي من سابق ليه المدح والشهره
والاليوم صابر غيري اي المدح والنصره
جاني المرض واذاي امن افرق ذيج الساده
لاحدي كول احمد صابر طربع او ساده
واحنا الحرب ياخويه صابرلينا عاده
هم في الحر ايق قاسوا غير الذي قاسيته
أهل الحرب ما قاسوا مثل الذي قاسيته
بس يوم واحد فاتني ياليتي قاسيته

اللام زين العابدين بخطاب المنوال

زين العباد اي محاذب الونه خفيه
منهال صابتي ابها الدنيا بليه
خل الحجي والگول لانتجي ينهال
امصبيه عظيمه عاينتها تدهش البال
امصبيه عظيمه زلات سبع عليه
راس الشهيد احسين شفتة فوك عسال

شيب راسي او نحل جسمي ابكر الهموم
ويساعد الحور او بنات الهاشمه
واجساد أهلانا في الثرى مادفونهم
ابكي عليهم كل صباح او كل عشيء
هذا ابقيد امقيد او هاذاك بمحبال
مكشوف راسي من على كور المطيه
ارحم الحالى او جيب يامنهال لي ثوب
كان على العين يانسل الزكىه
واسريع راح المزله يمشي ابهمه
او كله دشيل الكيد يا منهال هسه
 بالهون لنه ماچن في وسط المقاد
 خليت چدي من كلامك منفريه
 والا ابو اليه يوز ابكل محزون
 هاذاك يبچي او ذ يوز ونه خفيفه

يوم للحرم ذاك يامنهال ميشوم
الله يساعدني ويساعد ام كلثوم
منهال ضربوني او عماتي سبوبهم
كلهم جنائز في الترب ما غسلوهم
عاين حالى والحرم واجبع الطفلاء
وانا بصدرى الجامعه او في حلقي احبال
قىدوا كل ساق او خلا الرجل مصيوب
قصدي ابلف الساق يامنهال بالنوب
لم سمع منه حچيه زاد همه
واكبى الى السجاد او جاب النوب عليه
الكيد زيحه او زيج عنى الجامعه عاد
لم سمع منه بچه والدمع بداد
واكبى العندى او رادايز بح الجامعه ابهون
المنهال زاح الجامعه او صاروا يونون

ذاتم العليل في يوم العيد تغاطب الدار

اني ابھلي مفجوعه بالعيد لا تهنوبي
هذا ركائب ناخت معتادها يلفونك
يالي لفتيوا لينه بالعيد لا تهنوبي
ياليتي كيل الابوا يسافراني مفقوده
تالي تعالوا داره لينه واني هنوني
انتو اگلوبكم فرحة واني الحزن بافادى
تالي تعالوا داره لينه واني هنوني

بالعيد لا تهنوبي بالعيد لا تهنوبي
باسايلك يداره وين الذي ايسكتونك
شالوا هلي وارجالي ماظنتي ياتونك
اني ابحزن مع داره واعصا بي مشادوده
هلي طلع من داره يارب لينه عوده
انتو البستوا الزينة واني لبست اسودادي
عيد العظيم الا كبر يوم يرد اسنادي

كل النساء ابو ليانها واحنا بلا واليئه
بالعيد مالي فرحة او بالعيد مالي زينه
عيد الصبحيه اكبل واحسين عيد وينه
شال ابهله وارجاله او بالعيد لاتهنونى
منبر ابو يه خالي يسكي عل خطابه
والدرسه صكوكها يجي العلم طلابه
دوبه يحن او ينتحب بالعيد لاتهنونى
واما اخوه محمد دوبه يحن لمصاباه

مجيء الوفود وأهل الحوايج الى دار الحسبة (ع)

أرض المدينة لا تقصدوها يوماً
راعي الكرم منها طمع باهله ولا عاد
شفت المنازل مظلمه كلها خلايا
انا كيلكم جيت له ابغى العطايا
واما الخلايق لابسه اثياب الرزايا
ما شفت فيها الا حزين ايصبح بالوليل
واما النهار أظلم عليهم واستوى ليل
والجلس الي تقصدته وانزولنا فيه
ما فيه الا اليوم ينبع افراك واليه
هاذبج تلطم راسها او هذى حزنه
او هذى اتنادي اي ودك الله يا ولينه
سابلت عنده وين راح ابن الشغيفه
كلهم مشوا ولا بقت منهم بقيه
راح الذي هو تقصد الوفاد جوده
كلوا مش باهله يريد الغاضريه
شال البحرمه واخوهه واجمع الولاد
سافر ولا ادرى لامتي الله اي وده
الله اي ود احسين بخوانه ولو لاد
اعلام ننشر والحزن يتبدل اسعود
ضاعوا اليتامي عكب عينه مع الوفاد

الساعه تئمni هضور الزهراء عنده الاسم الرضا (ع)

والله يزهراه اكبور ولدج عنج البعاد
 كبر اولد في طوس والوالد بغداد
 ياطوس ها الكبير الشريف الفييك لامن
 كانت الى المولى الرضي الكافل الضامن
 من يعتني له عن هبيب النار آمن
 نالوا البغيه والطلب فيكم الحasad
 ابنيج كضى في طوس لا جن حصل تفصيل
 باب الحوايج ليش ايسلوهه حماميل
 معذوره الزهراء الى من لبسته اسوداد
 والله امام مفترض يعلم التأويل
 واعظم اوصييه اوصيياتك موسى ابن جعفر

فوك الجسر صري على الدجلى امعفر

او ناد المذاي كلين راد ايتسفر
 يوم منه الشوف رموه الجسر بغداد
 او خل الفحوله اتضمه وادي الغرين
 في طوس بدر الج ثوى او بغداد بخمين
 او في أرض سامری او في كربلا احسين
 عطشان يتقلب يزهراه فوك الوهاد
 بارض المدينة للرضي اخة يودها
 ارسل عليها او سافرت من حرم جدها
 من حين ماجا ليها خبر خوها وضمدها
 وطت لها تحمل او سوت للسفر زاد
 جانی اكتتاب امن الرضي خطه اييمينه
 يمخدرة موسى ابن جعفر ياحزينة
 جباري أنا في طوس ما هو في المدينة
 سر عرج تعالي بالعجل يابت المجاد
 او عزمت على الترحال من أرض المدينة
 جاهما الجواد او قال سلمي اعلى ولينه
 او عزمت على انجاز خطه اييمينه
 ما توصلين الاانا رايح له او راد
 سلمي عليه انجاز كبلي توصلينه
 وهو الذي جرا بني اميي على ابناج
 او خلا حزنهم بالقيامه دوم بخشاج
 هوه الذي جرا بني اميي على ابناج
 او خلا حزنهم بالقيامه دوم بخشاج
 ما توصلين الاانا رايح له او راد
 او خلا حزنهم بالقيامه دوم بخشاج
 حلو الحلى منها يزهراه او لبسته اقياد
 وانحدرا انج ركبوها فوك الكوار
 من حولها نسوان وأطفال كالتمار

ارسال رسائل الى ائمه فاطمة المحمود

تشبه مصايب جده اللي اتشيب الروس
والارض حت بتسميد وازل جبلها
اتوارضت كر بلا او نور لفي طوس
سرى على افراشه او سمه كطعم كلبه
والدين بعد افراك ابو الایتمام مدروس
اللي كض مسموم واللي انهرق دمه
ماحد رحمه ياخلايق كسب ناموس
مثل الرجيمه اللي خدمها ازوح جبريل
واللي قضى مسموم وسط السجن محبوس
او كلين يزوره يدخل الجنه ابضمائه
واسقاهم سم ايقطع الاحشا والنفوس
سرعج تعالي يامحصونه او نفسى التطيب
امنيتيج التحيي وانا سالم برض طوس
في الحين سارت بالمعجل مع جاريتها
للحاريه كانت روحى ابكلب محبوس
خليتها خلف البلد كوموا التقرواها
ابتلحق أبو الحمد الى جنة الفردوس

وَاللَّهُ فِيْعَيْهِ امْصِبِيْتُ الْمَسْمُومَ فِي طُوس
مَاتَ الرَّضِيُّ وَأَنْزَلَتْ طُوسَ إِبْرَاهِيمَ
عَلَى إِيَامِ كَلَا اعْوَجَتْ عَدْهُمَا
وَبِلِيْ عَلَى الَّذِي مَاتَ وَحْدَهُ أَبْدَارُ غَرْبَهُ
سَمَّهُ الْمَامُونُ بِعَنْبَرِ مَاخَافَ رَبَّهُ
رَحْتُوا ذَبَابِيْعَ يَاعَلِيْ كُلَّ مَنْ اُوْسَهُمْهُ
وَالَّذِي أَنْخَفَ خَيْفَهُ يَبْتَانَ عَلَيْهِ
كُلَّ الْأَعْيُهُ يَأْخُلُقَ رَاحُوا امْقَاتِيلَ
وَالَّذِي أَنْضَرَبَ سَاجِدًا يَصْلِي تَالِيَ اللَّيلِ
وَالَّذِي اتَّغَرَّبَ وَابْعَدَ الغَرْبَهُ إِمْكَانَهُ
وَبِلِيْ عَلَى الَّذِي عَهْدَهُ الْمَامُونُ خَانَهُ
مِنْ كَبِيلِ مَوْنَهُ طَرَشَ الْأَخْتَهُ مَكَاتِيبَ
رَاسِيِّيْ مِنْ افْرَاقِ جَيْعَصُومَهُ امْتَلَاشِيبَ
وَأَنْزَلَتْ مِنْ حِينِ اجْنَادِهِ لَفْقَهَا
وَصَلَتْ إِلَى قَمَ وَالْمَصِبِيْهِ مِنْ رَاهِمَهَا
لَا حَدَّ يَخْبُرُ فَاطِمَهُ ابْجُوتَهُ أَخْوَهَا
بَامُوتَ سَكَتَهُ لَا وَصَلَهَا عَلَمَ أَخْوَهَا

في حال انزمام الرضا (ع) وأخته فاطمة المعصومة (ع)

يأناز حا في طوس حي الله احيماك
طبيه حوت الاباء او بارض الطف لولاد

ف طوس ياحميدرنوى واحدمن ابنيك
منقت يادهر اخنا عصبة الاجماد

وابارض الغري منهم او سامراء او بغداد
 مادرى اشجنتوا فى دهر كم ياهل البيت
 ويش عليهم يادهر حتى استوفيت
 ولا بلد الا وفيها منهم ارموس
 ياهي امصيبة امصيبة المسموم فى طوس
 او عميت اعيوني امن البچا الموسى بن جعفر
 او من جنته دومه يفوح المسك لذفر
 ويلى على اللي عذب المأمون حاله
 ولأبهع حتى ردى الذات غاله
 بس حس منه بالهظيمه اكتب اكتاب
 بس جاها خط خوها في الحال اكرت اركاب

راحـتـ كـبـرـ جـدـهـ اوـ كـالـتـ اللهـ ويـاـكـ

وأهل المدينه يوم سمعوا الخبر جوها
 شافوا اولن القلب داير صوب أخوها
 او ظلت تجد السير حتى وصلت قم
 للجاريه كالت دشوفي ويش عدمـهـ
 كالت اليها الجاريه طوعا او سـعـماـ
 شافت أهلها بالعزى تبكي او تـنـعـماـ
 او ظلت اتسايل عن عز اهم ولهـصـيـبـهـ
 من اي بلده اتنين كالت ارض طيبـهـ
 كالت على من هالبـجاـ كلـكـمـ تـنـوـحـونـ
 باـكـفـوفـهاـ صـفـقـتـ اوـ كـالـتـ لاـتـقـولـونـ
 كـالـتـ هـمـ مـاتـ الرـضـيـ فيـ طـوـسـ مـسـمـوـمـ

قالـواـ عـلـىـ المـوـلـيـ الرـضـيـ سـمـهـ المـامـونـ
 واللهـ حـسـافـهـ يـاـوـلـيـنـهـ مـاـحـضـرـ نـاكـ
 قالـواـ نـعـمـ وـالـدـيـنـ رـكـنـهـ رـاحـ مـهـدـوـمـ

كالوا دكوي بالعزا بازروح ويالك
والنوح منهم صرتفع والدمم جاري
كالت دكوي بالعزى بازوح ويالك
في الحال خرت في الثرى واغشى عليها
ماحر كوها الا جنازه او دفنت اهناك
ولا تلاكوا غير في جنة الفردوس
كالت حمدت اللي جمعني اليوم ويالك

كالت ترى اخته في بلدكم وصلت اليوم
بس مالفتها الجاريه ويالجواري
كالت دخبري ويش في ها البلد جاري
كالت خليصي مات كالوا نعم ليها
جا بو الها النسو ان ماه اورشوا عليهها
ماتت ابخرتها كبل ماوصلت طوس
كالت اشحالك كالزال الضرب والبوس

فاطمه تئمی المضور عنبر الرضا (ع)

مدری متى الغیاب یلفوا یاهل الدار
لاتفجعینا فی الرضی خلی سبیله
شكواي الله العلي الواحد القهار
ما فی بنی العباس یدعا قط مامون
باسئل عسى حیهم فنا وامواتهم نار
ابنك یمحزونه الرضی لاترقیمه
نوحی علیهم یاحزینه لیل وانهار
او جیته امطیعه امسنه حتى المغاره
اخوی ضریحه واستوی مقصد الزوار
واللی ابوادی کربلا ظلوا بلا اقیbor
لیتیج نظریهم علیهم سافی اغبار
انچاز شفتی جسد بالخیل ینداس
مفضوخ راسه امکقطع الجنه والیسار
سبعين وادی کربلا والفحیر عنده

فاطم اتنادي مالفت من طوس أخبار
ياطوس ردی من مضی لرصح احیله
خوق من المامون ها لفاجر یغیله
ردي غربزي لا یغیله نفل هارون
كلهم سرام الشر باولادی برومون
ردت علیها طوس کالت یاحزینه
شویف منازهم خلیه فی المدینه
انی الاجانی واشتراپی باختیاره
بس مازل ارطی او بشري البشاره
عنیج علیه انچان امسی غير مقبور
ابلیا اظلله ماسوی جنحان الطیور
یام الحسن عنیج على عینی او على الراس
اوله اخو مذبوح مثل البطل عباس
انی الا واحد مشهده عندي ولحده

احسين و اخوانه او جميع اكباد ولده كلام حوتهم يابتوله اصغر و كبار او عتبج على بغداد والمرى الجسرها باب الحوايج جنته ماحد كبرها حتى النصارى او ليهود ابتد الانكار وانجاف ما رحني سمعت عن خبرها

فاطمة المعصومة رئي اخiera الرضا (ع)

في طوس صارت صيحة لجل الرضى او زراله والارض زرفوالرضى مطروح في شيماله يوم عبوس او اكشر صابر عليهه يومه او جاله ابوه الكاظم ينظر عزيزه اشحاله شوفي عزيز ج صري والسم غير لونه الا ابسم او هدا مطروح ماحد شاله هذا ابسم او هدا مذبح كلبه صادي او هذا نلاته بالعرى عريان ماحد شاله راحت تودع جدها وادموعها مهتوه في داعه الله يا كبر جدي انا شيماله يا فاطمة المعصومة ياسلاله الاطهاري باروح انا ابن امي واللى عشت باظلله والجاريه امن البلده جابت خبر واليها واتكول يامولاي راح الذى جيناله واتكول يامولاي راح او تلطم وادموعها تحريرها

شلت يمين الفاجر غال الرضى باسمه وامن المدينة ليته جاته هله واعمه بالله يزهرا كوي ذاليوم يا الحزونه مامات منهم ميت في الدنيا موت اعيونه جار الزمان او فرق عترت على الهدى او هذا طريد او هذا مغلول بالاقيادي وبلاه يوم اثنى لفى المكتوب للمحزونه واتكول راح ابن امى مالى كفيل دونه واهل المدينة جوها يقولون ويشه الجاري صاحت ابعالي صوتها لا تهيجون افكاري او في قم يوم وصلت سمعت الصيحة فيها جتها تلوح او تلطم وادموعها تحريرها

فاطمة تهرب اخiera الرضا (ع)

فاطم اتنادى مالفوا الغياب من طوس خبرى عن عسا الغياب جت ارضك ابناموس لا يغيله المأمور به لا تفعينا يا طوس ردى لي الرضى يحبنى المدينة باقى البقيه بالعجل ردبيه لينه اتفرقوا الاولاد ماحد رد اليه بغداد او سامرها او اراضي الغاضريه

ياطوس ردی لی الرضی باقی البقیة
ردی الرضی ياطوس لاصحیرین حوتھ
خوی من المأمون يتسبب امیوته
کالت کض اللهیا زچیه او ذی الکتبه
خلیه عندي یازچیه افتخر به
تقصدنی الزوار من اقصی او دانی
وانی لفیته طایمه يوم دعائی
بنج یزهرا اضھی غیر مدفون
في المعركة هذا ذیح اوذاك مطعون
یم الحسن عتیج على عینی او على الراس
او جسمه بقه مطروح عاری ماله الباش
خلی العتب عن طوس لومن الغاضریه
او سبیعین جنه بالتری ظلت رمیمه
بالله سمعتی به یزهرا فوك ارمـال
اوله حریم د کبوهم فوك الجمال
ولا حریه اتلعلمت رایات واعـلام
ولا سبیه اخدراته او راحت الشام
نوحی على اللي بلا غسل في ارض بغداد
باب الحوایم یازکیه بین لوغاد

وفاة ابرهام الرضا (ع)

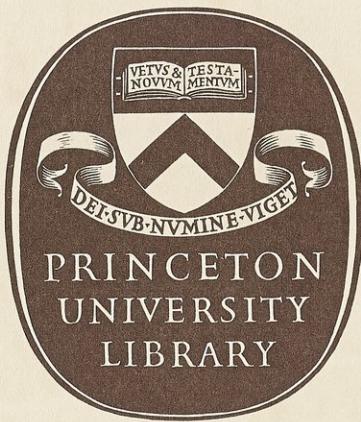
ف طوس سيدنا عـلـى طول القـيـمة
يهـل المعـالـى امـدارـس الـعـلـم اـغـلـقـوـها
في طـوس نـفـس الـعـلـم ظـلـما كـطـمـوـها
مات الرـضـى لـو ظـلـمـت اـدـيـارـه بـعـد عـيـنه
وـيـن الصـدـيق الـى يـرـوح اـرـض الـمـدـيـنـة

مخا ابو ابراهيم وازهرا الحزينة
عرج ذولوك لا تحيي بم الغرى روح
اجلس على كيره او كله ابدمع مسروح
بسك يبو الجلات من نوم الحد عاد
وابو احمد بالطشت قد تاح **السكباد**
لا جيت من ارض النجف عرج بالطفوف
وانخا ابو فاضل يجي لو بلا اچفوف

وفاة امام الرضا (ع) وحـان طوس

مات الرضى او صارت زلازل في ارض طوس
او حطت عزبه فاطمة الزهراء بالجنان
والسم صاقه في عنبر مع حب رمان
واحر كابي على الذى سمه الميشوم
وادعاه صرعي اعلى الفرش ما يكدر اي كوم
واحر كابي اعلى الذى في الفرش مطروح
احت على امصابه البتوله ابكلب متروح
وادمي الى احمد او جاه امن المدينة
فوصى ابو صيته من كبل تغميض عينه
او ناد بيو الصلت استمع مني كلاي
المامون كصده كبره ابوه ايا خطه امامي
او لامن نظرته انجر الفادر انحصار
واقرأ عليهما تستوى بالله كباره
لولا من ظلم بالملائكة منه تظهر الحوت
او تظهر اليهم حوتة الكبير ايا بشبوبت

تم الديوان



32101 077553285

منشورات المكتبة العيدرية ومطبعتها في النجف ت (٣٦٨)

م ١٣٨٥ - م ١٩٦٥