





Princeton University Library



32101 058186634

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

This book is due on the latest date  
stamped below. Please return or renew  
by this date.



Husaynī

# بِحُكْمِ الْحَقِيقَاتِ

قُرْآنِيَّةً وَحَدِيثِيَّةً وَرِجَالِيَّةً  
وَتَارِيخِيَّةً وَثُرَاثِيَّةً.

تألِيف

السَّيِّد مُحَمَّد الرِّضَا الْحُسَيْنِي

المَدْرِبي

(RECAP)

BP192

H 87

32101 017421791

تقديم:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيد  
المرسلين محمد خاتم النبيين، وعلى آله أئمته الطاهرين.

وبعد:

فهذه بحوث كتبت في فترات متباينة، وقد رأها  
ان تنشر - كذلك - في فترات متباينة، وفي مواضع  
متفاوتة، جمعتها بهذه العنوان في كتاب، نزولاً عند رغبة  
بعض الأصحاب، وحرصاً عليهم من التشتت، ولتكون في المتناول.  
وهي - كما يجد القارئ - بحوث متنوعة، غير مربطة أحدها  
بالآخر، لأن كل منها كتب مستقلًا حسب الحاجة إليه،  
والذواعي المأثر عليه. وأملى بالله وطيد أن  
يتقبله بقبول حسن، وإن يوفقنا الخير العمل، وإن يسعدنا في الدنيا  
والآخرة. انه خير موفق ومعين.  
كتب

السيد محمد رضا الحسيني الجليل

تم المقدمة ١٤٠٦ هـ

٢٧ - ٦٤٥٢٩١ -



# أَسْبَابُ نُزُولِ الْقُرْآن

أَهْمَيْهَا، طرْفَهَا، جُمِيْعَهَا، مصادرُهَا



# اسباب نزول القرآن

## اهميتها، طرقها، حجيتها، مصادرها

السيد محمد رضا الحسيني

### مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف الخلائق وخير المرسلين،  
سيدينا رسول الله محمد صلى الله عليه، وعلى الأئمة الموصومين من آله المنتجبين، صلاة  
وسلاماً دائئراً إلى يوم الدين.

وبعد، لا ريب أن اهتمام المسلمين انصب - منذ فجر الإسلام - على  
تفسير القرآن الكريم، توصلًا إلى العمل به، وتطبيقه.

وكان التفسير في بداية أمره يعتمد عنصر الإبانة والإيضاح بالكشف عن معنى  
اللفظ لغويًا، وعن مدلوله عرفيًا، وإظهار ذلك بألفاظ أخرى أكثر استعمالاً وأسرع  
دلاله عند العرف العام، وهذا ما تدل عليه كلمة (التفسير) بالذات.

ويجد المتتبع أن أكثر التفاسير المصنفة في القرنين الأول والثاني تعتمد هذا  
الشكل من التفسير، كتفسير مجاهد (المتوفى سنة ١٠٤)، وزيد الشهيد (سنة ١٢٢)،  
وعطاء الخراساني (ت ١٣٣) وغيرهم.

وهذا المنهج التفسيري يتبني في الأغلب على ما ذكره الصحابة وكبار التابعين، و  
أكثر من نقل عنه ذلك هو الصحابي الجليل عبدالله بن عباس (ت ٦٨)<sup>(١)</sup> الذي يُعد من

١ - جع الجلال السيوطي ما نقل عن ابن عباس في هذا المعنى في كتابه: الإتقان في علوم القرآن (ج ٢

ص ٦-١٠٦).

رواد علم التفسير والمشهورين بعلم القرآن، حتى لقب بـ«ترجان القرآن»<sup>(٢)</sup>. وكان جل تلمذته على الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام، حتى شهد الإمام في حقه، بقوله: «كأنما ينظر إلى الغيب من ستر وقيق»<sup>(٣)</sup>.

وهذا الشكل من التفسير يرتکز - كما أشرنا - على المعلومات اللغوية فيتناول الألفاظ الغريبة الواردة في القرآن بالشرح والبيان وإيراد ما فيها من مجاز في الكلمة أو الإسناد أو حذف أو تقدیر أو نحو ذلك من التصرفات اللغوية.

قال الأستاذ فؤاد سزيگن - بعد أن عد تلاميذ ابن عباس في علم التفسير - : «تضمّ تفاسير هؤلاء العلماء وكذلك تفسير شيخهم توضیحات كثيرة ذات طابع لغوی أخرى أن تسمى : دراسة في المفردات»<sup>(٤)</sup>.

وانصب جهد المفسرين في مرحلة تالية على معرفة الحوادث المحيطة بنزول القرآن، لما في ذلك من أثر مباشر على فهم القرآن والوصول إلى معنى الآيات الكريمة، لأنّ موارد النزول والمناسبات التي تختلف بها تضمّ قرائين حالية تكشف المقاصد القرآنية، ويستدلّ بها على سائر الأبعاد المؤثرة في تحديدها وتفسيرها، ويُسمى هذا الجهد (معرفة أسباب النزول) في مصطلح مؤلفي علوم القرآن.

وقد ساهم كثير من الصحابة، الذين شهدوا نزول الوحي، وعاصروا الحوادث المحتقة بذلك ، وحضروا المشاهد، وعاشوا القضايا التي نزلت فيها الآيات، في بيان هذه الأسباب بالإدلة بمشاهداتهم من أسباب النزول.

واستند المفسرون إلى تلك الآثار في مجال التفسير مستعينين بها على فهم القرآن وبيان مراده.

ويجدر أن يُسمى هذا الشكل من الجهد التفسيري بنهج «التفسير التاريخي». وقد أشار بعض علماء التفسير إلى هذين الشكلين من الجهد بقوله: إعلم أن التفسير في عرف العلماء كشف معانٍ القرآن. وبين المراد، أعمّ من أن يكون بحسب اللفظ المشكّل وغيره، وبمحض المعنى الظاهر وغيره.

٢ - لاحظ الفقيه والمتفق للخطيب (ص ) ، تأسيس الشيعة للسيد الصدر (ص ٣٢٢).

٣ - سعد السعدي ابن طاووس (ص ٢٨٧ و ٢٩٦)، البرهان في علوم القرآن للزرکشي (ج ١ ص ٨).

٤ - تاريخ التراث العربي (المجلد الأول ج ١ ص ١٧٧).

والتفسير: إما أن يستعمل في غريب الألفاظ، وإما في كلام متضمن لقصة لا يمكن تصويره إلاًّ بعرفتها<sup>(٥)</sup>.

ولقد وجدت فراغاً في الكتب المTUREضة لأسباب النزول سواء العامة لكل الآيات، أو الخاصة ببعضها، حيث أغفلت جانب أسباب النزول من حيث أهميتها، وطرق إثباتها وحجيتها، وأخيراً ذكر مصادرها المهمة.

فأحبببت أن أقدم هذا البحث عسى أن يسد هذا الفراغ، أو يجد فيه المتخصصون تحقيقاً منهجاً لم يتکفل استيعابه المؤلفون لكتب علوم القرآن على الرغم من تعرض بعضهم له.

عصمنا الله من الخطأ والزلل في القول والعمل.

وكتب

السيد محمد رضا الحسيني

---

٥ - الإنقان، للسيوطى (ج؛ ص١٩٣)، ولاحظ الذريعة (ج٣ ص٣٤).

## (١) أهميتها

اهتم المفسرون بذكر أسباب النزول، فجعلوا معرفتها من الضروريات لمن يريد فهم القرآن والوقوف على أسراره، وأكَّد الأئمَّة على هذا الإهتمام، فجعله الإمام أبو عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليه السلام من الأمور التي لوم يعرفها المتصدِّي لمعرفة القرآن لم يكن عالماً بالقرآن، فقال عليه السلام:

اعلموا رحْكُمَ اللَّهُ أَنَّهُ مَنْ لَمْ يَعْرِفْ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ: النَّاسُخُ وَالْمَنسُوخُ، وَالْخَاصُّ وَالْعَامُ، وَالْحَكِيمُ وَالْمُشَابِهُ، وَالرَّجُسُ مِنَ الْعَزَّامِ، وَالْمَكِيُّ مِنَ الْمَدْنِيِّ، وَأَسْبَابُ التَّنْزِيلِ ...، فَلَيْسَ بِعَالَمِ الْقُرْآنِ، وَلَا هُوَ مِنْ أَهْلِهِ<sup>(٦)</sup>.

ومن هنا نعرف سرّ عنابة الإمام أمير المؤمنين عليٰ عليه السلام بأمر نزول القرآن ومعرفة أسبابه ومواقعه، فقد كان يُعلن دائمًا عن علمه بذلك ، ويصرّح باطلاعه الكامل على هذا القبيل من المعارف الإسلامية:

فِي رَوْاْيَةِ رَوَاهَا أَبُونَعِيمَ الْإِصْبَرِيِّ فِي «حَلْيَةِ الْأُولَى» عَنِ الْإِمَامِ عَلَيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ: وَاللَّهِ مَا نَزَّلْتُ آيَةً إِلَّا وَقَدْ عَلِمْتُ فِيهَا أَنْزَلْتُ! وَأَيْنَ أَنْزَلْتُ! إِنَّ رَبِّي وَهُبَّ لِي قَلْبًا عَقُولًا وَلِسَانًا سُؤُولًا<sup>(٧)</sup>.

وقال عليه السلام: وَاللَّهُمَّ نَزَّلْتُ آيَةً فِي لَيْلٍ أَوْ نَهَارٍ، وَلَا سَهْلٌ وَلَا جَبِيلٌ، وَلَا بَرٌّ وَلَا بَحْرٌ، إِلَّا وَقَدْ عَرَفْتُ أَيْ سَاعَةً نَزَّلْتُ! أَوْ فِي مَنْ نَزَّلْتُ!<sup>(٨)</sup>.

وإذا كان أمر نزول القرآن - ومنه أسبابه - بهذه المثابة من الأهمية عند الإمام عليٰ عليه السلام، وهو القيمة الشماء بين العارفين بالقرآن وعلومه، بل هو معلم القرآن بعد النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، كما في الحديث عن أنس بن مالك ، قال النبي: عليٰ يَعْلَمُ النَّاسُ بَعْدِي مِنْ تَأْوِيلِ الْقُرْآنِ مَا لَا يَعْلَمُونَ يَخْبُرُهُمْ . [شواهد التنزيل ج ١ ص ٢٩].

٦ - بخار الأنوار للمجلسي (ج ٩ ص ٩٣) نقلًا عن تفسير النعماني.

٧ - تأسيس الشيعة (ص ٣١٨)، وسيأتي في نهاية هذا البحث ذكر أحاديث أخرى بهذا المذجون.

٨ - تفسير الحبرى، الحديث (٣٧ و ٧٤)، شواهد التنزيل للحسكاني (ج ١ ص ٢٨٠)، وستحدث في خاتمة هذا البحث عن ارتباط الإمام بالقرآن.

وقال المفسر ابن عطية: «فأما صدر المفسرين والمؤيد فيهم فعليّ بن أبي طالب»<sup>(١)</sup>.

فإنَّ أهمية أسباب النزول ومعرفتها تكون واضحة، حيث تُعد من الشروط الأساسية لمن يريد التعرُّف على القرآن.

وقد أفصح عن ذلك الأعلام والمؤلفون أيضًا:

قال الوحدِي: إذ هي [يعني الأسباب] أولى ما يجب الوقوف عليها، فأولى أن تصرف العناية إليها، لامتناع معرفة تفسير الآية وقد سببها دون الوقوف على قصتها وبيان نزولها<sup>(١٠)</sup>.

وقال السيد العلامة الفاني: وأما وجه الحاجة إلى شأن نزول الآيات، فلأنَّ الخطأ في ذلك يفضي إلى اتهام البرئ وتبريء الخائن، كما ترى أنَّ بعض الكتاب القاصرين عن درك الحقائق، يذكرون أنَّ شأن نزول آية تحريم الخمر إنما هو اجتماع عليَّ عليه السلام مع جماعة في مجلس شرب الخمر، مع أنَّ التاريخ يشهد بكذب ذلك ، ونرى بعضهم يقول: إنَّ قوله تعالى: «ومن الناس من يشرى نفسه بابتغاء مرضات الله» إنما نزلت في شأن ابن ملجم<sup>(١١)</sup>.

وقال الدكتور شواخ: نزل القرآن منجماً على النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حسب مقتضيات الأمور والحوادث، وهذا يعني أنَّ فهم كثير من الآيات القرآنية متوقف على معرفة أسباب النزول، وهي لا تخرج عن كونها مجرد قرائن حول النص، وقد حررت العلماء المحققون الإقدام على تفسير كتاب الله من جهل أسباب النزول.

ولذا كان الإقدام على تفسير كتاب الله تعالى محظماً على أولئك الذين يجهلون أسباب النزول ويحاولون معرفة معنى الآية، أو الآيات دون الوقوف على أسباب نزولها وقصتها<sup>(١٢)</sup>.

وبلغ اهتمام علماء القرآن بأسباب النزول إلى حد عده من أهم أنواع علوم

٩- الحمر الوجيز (ج ١ ص ٨ - ٩) من مخطوطة دار الكتب المصرية رقم (١٦٨) تفسير، بواسطة البرهان للزرکشي (ج ١ ص ٨) بتحقيق أبو الفضل إبراهيم.

١٠- أسباب النزول للوحدةي (ص ٤).

١١- آراء سماحة السيد العلامة الفاني (حول القرآن) (ص ٢٩).

١٢- معجم مصطلحات القرآن الكريم (ج ١ ص ٦ - ١٢٧).

القرآن.

فجعله برهان الدين الزركشي أول الأنواع في كتابه القيم «البرهان في علوم القرآن».

وأفرد له السيوطي «النوع التاسع» من كتابه القيم «الإتقان في علوم القرآن» بعنوان «معرفة أسباب النزول».

وسنأتي في الفقرة الأخيرة من هذا البحث على ذكر المصادر العامة والخاصة لهذا الموضوع.

وبالرغم من الأهمية البالغة لأسباب النزول، فقد عارض بعض هذا الإهتمام، مستنداً إلى أمور من الضوري عرضها ثم تقييمها:  
**الأمر الأول: إنه لا أثر لهذا العلم في التفسير:**  
 قال السيوطي: زعم زاعم أنه لا طائل تحت هذا الفتن [أي فن أسباب النزول]  
 لجريانه مجرى التاريخ<sup>(١٣)</sup>.

ومع مخالفة هذا الإدعاء لما ذكره الأئمة والعلماء كما عرفنا تصريحهم بأن معرفة أسباب النزول مما يلزم للمفسر حيث لا يمكن الوقوف على التفسير بدونه، بل يحرم كما قيل.

فقد رد السيوطي على هذا الزعم بقوله: وقد أخطأ في ذلك ، بل له فوائد:  
 منها: معرفة وجه الحكمة البايعة على تشريع الحكم.

ومنها: تخصيص الحكم به عند من يرى أن العبرة بخصوص السبب.  
 ومنها: أن اللفظ قد يكون عاماً، ويقوم الدليل على تخصيصه، فإذا عرف السبب قصر التخصيص على ماعدا صورته، فإن دخول صورة السبب قطعي.  
 ومنها: دفع توهّم الخصر<sup>(١٤)</sup>.

**الأمر الثاني: إن المورد لا يختص.**

واعتراض أيضاً: بأن ما يستفاد من أسباب النزول هو تعين موارد حكم الآيات وأسبابها الخاصة، ومن المعلوم أن ذلك لا يمكن أن يحدّد مداليل الآيات ولا

١٣ - الإتقان (ج ١ ص ١٠٧).

١٤ - المصدر السابق (ج ١ ص ٧ - ١٠٩).

يختص عموم الأحكام، وقد عنون علماء أصول الفقه لهذا البحث بعنوان: «إن المورد لا يختص الحكم».

قال الأصولي المقدسي: إذا ورد لفظ العموم على سبب خاص لم يسقط عمومه، وكيف ينكر هذا، وأكثر أحكام الشرع نزلت على أسباب كنزول آية الظهار في أوس بن الصامت، وآية اللعان في هلال بن أمية، وهكذا<sup>(١٥)</sup>.

والجواب عنه أولاً: إن البحث الأصولي المذكور لا يمس المهم من بحث أسباب النزول، لأن البحث الأصولي يتوجه إلى شمول الأحكام المطروحة في الآيات لغير مواردها، وعدم شمولها، فالبحث يعود إلى أن الآية هل تدل على الحكم في غير موردها أيضاً كما تشمل موردها، أو لا تشمل إلا موردها دون غيره؟  
ففي صورة الشمول لغير موردها أيضاً، يمكن الإستدلال بظاهرها الدال بالعموم على الحكم في غير المورد.

وأثنا بالنسبة إلى نفس المورد فلا بحث في شمول الآية له، فإن شمول الآية له مقطوع به ومحزوم بإرادته بدلالة نص الآية، وهي قطعية لاظنية، حيث أن المورد لا يكون خارجاً عن الحكم قطعاً، لأن إخراجه يستلزم تخصيص المورد، وهو من أقبح أشكال التخصيص وفاسد بإجماع الأصوليين.

قال المقدسي في ذيل كلامه السابق، في حديث له عن الآيات النازلة للأحكام في الموارد الخاصة، ما نصه: فاللفظ يتناولها [أي الموارد الخاصة] يقيناً، ويتناول غيرها ظناً، إذ لا يُسأل عن شيء فيُعدل عن بيانه إلى غيره... فنقل الرواية للسبب مفيداً ليبيّن به تناول اللفظ له يقيناً، فيمتنع من تخصيصه<sup>(١٦)</sup>.

وقال السيوطي: إذا عرف السبب قصر التخصيص على مaudعا صورته، فإن دخول صورة السبب قطعي وإخراجه بالاجتياز منع كما حكم الإجماع عليه القاضي أبو يكر في «التقريب» ولا التفات إلى من شدّ فجوز ذلك<sup>(١٧)</sup>.

١٥ - روضة الناظر و جنة المناظر لابن قدامة المقدسي (ص ٥ - ٢٠٦)، وانظر الإتقان للسيوطى (ج ١ ص ١١٠).

١٦ - روضة الناظر (ص ٢٠٦).

١٧ - الإتقان (ج ١ ص ١٠٧).

إذن لا تسقط فائدة معرفة أسباب النزول من خلال البحث الأصولي المذكور، بل تتأكد.

وثانياً: إن الرجوع إلى أسباب النزول قد لا يرتبط ببحث العموم والخصوص في الحكم، وإنما يتعلق بفهم معنى الآية وتشخيص حدود موردها وتحديد الحكم نفسه من حيث المفهوم العرفي، لا السعة والضيق في موضوعه كما أشير إليه سابقاً، ولنذكر لذلك مثالاً:

قال الله تبارك وتعالى: «إِنَّ الصُّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ، فَنِحْجُ الْبَيْتِ أَوْ اعْتَمَرَ، فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطْوِفَ بِهِمَا، وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا إِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ» سورة البقرة (٢) الآية (١٥٨).

قال السيوطي: إن ظاهر لفظها لا يقتضي أن السعي فرض، وقد ذهب بعضهم إلى عدم فرضيته، تمسكاً بذلك (١٨).

ووجه ذلك أن قوله تعالى: «لَا جُنَاحَ» يدل على نفي الضرر والخرج فقط، ولا يدل على الإلزام والوجوب، فإن رفع الجناح لا يستلزم الوجوب لكونه أعم منه، فكل مباح لا جناح فيه، والواجب - أيضاً - لا جناح فيه، لكن فيه إلزام زيادة على المباح، ومن الواضح أن العام لا يستلزم الخاص.

لكن هذا الإستدلال بظاهر الآية مردود، بأن ملاحظة سبب نزولها يكشف عن سر التعبير بـ«لا جناح» فيها، وذلك: لأن أهل الجاهلية كانوا يضعون صنمين على الصفا والمروة، ويتمسحون بها لذلك، ويعظمونها، وكان المسلمون بعد كسر الأصنام يتحرجون من الإقتراب من مواقع تلك الأصنام توهماً للحرمة، فنزلت الآية لتقول للمسلمين: إن الموضع المذكورة هي من المشاعر التي على المسلمين أن يسعوا فيها فإنها من واجبات الحج، وأما قوله تعالى: «لَا جُنَاحَ» فهو لدفع ذلك التحرج المتوهّم. فهذا الجواب يبني على بيان سبب النزول كما أوضحتنا ولا يمس البحث الأصولي المذكور بشيء.

وقد أورد السيوطي في «الإنقان» أمثلة أخرى، مما يعتمد فهم الآيات فيها

على أسباب النزول<sup>(١٩)</sup>.

وثالثاً: إنَّ هذا البحث الاصولي إنما يجري في آيات الأحكام كما يظهر من عنوانهم له، دون غيرها، وسيأتي مزيد توضيح هذا الجواب فيما يلي.

وقد أثار ابن تيمية شبهة حول أهمية أسباب النزول تعتمد على أساس هذا الإعتراض، ملخصها: أنَّ نزول الآية في حقَّ شخص - مثلاً - لا يدلُّ على اختصاص ذلك الشخص بالحكم المذكور في الآية، يقول: قد يحيى - كثيراً في هذا الباب - قوله: «هذه الآية نزلت في كذا» لاسيما إذا كان المذكور شخصاً كقوله: إنَّ آية الظهار نزلت في امرأة ثابت بن القيس، وإنَّ آية الكلالة نزلت في جابر بن عبد الله.

قال: فالذين قالوا ذلك، لم يقصدوا أنَّ حكم الآية يختصُّ بأولئك الأعيان دون غيرهم، فإنَّ هذا لا ي قوله مسلم ولا عاقل على الإطلاق، والناس - وإنْ تنازعوا في اللفظ العام الوارد على سبب، هل يختصُّ بسببه؟ - فلم يقل أحد: إنَّ عمومات الكتاب والستة تختصُّ بالشخص المعين، وإنَّ غاية ما يقال إنَّها تختصُّ بنوع ذلك الشخص، فتعمَّ ما يشبهه.

والآية التي لها سبب معين، إنَّ كانت أمراً أو نهياً، فهي متناولة لذلك الشخص ولغيره ممَّن كان مبنزاً، وإنَّ كانت خبراً مدح أو ذم، فهي متناولة لذلك الشخص ولمن كان مبنزاً<sup>(٢٠)</sup>.

والجواب عن هذه الشبهة:

أولاً: إنَّ ما ذكره من «لزوم تعميم الحكم، وعدم قابلية الآية للتخصيص بشخص معين» إنما يبتيء على فرضين:

١ - أن يكون الحكم الوارد في الآية شرعاً فقهياً.

٢ - أن يكون لفظ الموضوع فيها عاماً.

وهذان الأمران متوفران في الأمثلة التي أوردها، كما هو واضح.

أما إذا كانت الآية تدلُّ على حكم غير الأحكام الشرعية التكليفية أو الوضعية، أو كان الموضوع فيها بلفظ خاص لا عموم فيه، فإنَّ ما ذكره من لزوم التعميم وامتناع

١٩ - المصدر نفسه (ج ١ ص ٨ - ١٠٩).

٢٠ - المصدر نفسه (ج ١ ص ١١٢).

التخصيص، باطل.

توضيح ذلك: إن البحث عن أسباب النزول ليس خاصاً بآيات الأحكام - وهي الآيات الخمسة المعرفة - بل يعم كل الآيات بما فيها آيات العقائد والقصص والأخلاق وغيرها، ومن الواضح أنَّ من غير العقول الإلتزام بعموم الأحكام الواردة فيها كلها.

مثلاً: قصَّة موسى وفرعون وبني إسرائيل، بما لها من الخصوصيات المتكررة في القرآن، لا معنى للإشتراك فيها، فهي قضيَّة في واقعه إنما ذكرت للاعتبار بها، و يستفاد منها في مجالاتها الخاصة.

و كذلك إذا كان الموضوع خاصاً لعموم فيه، فإن القول باشتراك حكم الآية بينه وبين من يشبهه، سلطُّه من القول. قال السيوطي في آية نزلت في معين ولا عموم للفظها: إنها تقصر عليه قطعاً - وذكر مثالاً لذلك، ثم قال - : ووهم من ظن أنَّ الآية عامة في كل من عمل عمله، إجراء له على القاعدة، وهذا غلط، فإن هذه الآية ليس فيها صيغة عموم (٢١).

وقوله تعالى: «إِنْ شَانِثَكْ هُوَ الْأَبْتَرُ» سورة الكوثر (١٠٨) الآية (٣) فإنها نزلت في العاصي الذي كان يعيَّر النبيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، بعدم النسل والذرية، فعبرت عن ذمه وحكمت عليه بأنه هو الأبتر، وباعتبار كون الموضوع «شانِي النبيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ» فهو خاصٌ معين، وهذا يُعرف من خلال المراجعة إلى سبب النزول، فهل القول باختصاص الحكم في الآية بذلك الشخص فيه مخالفة للكتاب أو السنة، حتى لا يقول به مسلم أو عاقل؟ كما يدعى ابن تيمية.

لكنه خلط بين هذه الموارد، وبين ما مثل به من موارد الحكم الشرعي بلفظ عام، فاستشهد بذلك على هذه، وهذا من المغالطة الواضحة.

ونحيب عن الشبهة، ثانياً: بأنَّ الآية لو كانت تدل على حكم شرعي، وكان لفظ الموضوع فيها عاماً إلا أنَّا عرفنا من سبب النزول كون موردها شخصاً معيناً باعتباره الوحيد الذي انطبق عليه الموضوع العام، أو كان الظرف غير قابل للتكرار، فإنَّ من الواضح أنَّ حكم الآية يكون مختصاً بذلك الشخص وفي ذلك الظرف، ولا يمكن

القول باشتراك غيره معه.

مثال ذلك ، قوله تعالى: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدَمُوا بَيْنَ يَدِي نَجْوَاكُمْ صِدْقَةً ذَلِكَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَأَطْهَرُ...» سورة المجادلة (٥٨) الآية (١٢).

فإن المكلف في الآية عام ، وهم كل المؤمنين ، والحكم فيها شرعي وهو وجوب التصدق عند مناجاة النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، لكن هذا لا يمنع من اختصاص الآية بشخص واحد ، فعند المراجعة إلى أسباب النزول نجد أن الإمام علياً عليه السلام كان هو العامل الوحيد بهذه الآية ، حيث كان الوحيد الذي تصدق وناجي الرسول صلى الله عليه وآله ، ونسخت الآية قبل أن يعمل بها غيره من المسلمين.

فهل يصح القول بأن الآية عامة ، وما معنى الإشتراك في الحكم لو كانت الآية منسوبة ؟ وهل في الإلتزام باختصاص الآية مخالفة للكتاب والسنّة ؟  
وإذا سُئل عن الحكمة في تعميم الموضوع في الآية ، مع أن الفرد العامل منحصر؟

فن الجائز أن تكون الحكمة في ذلك بيان أن بلوغ الإمام عليه السلام إلى هذه المقامات الشريفة كان بمحض اختياره وإرادته ، من دون أن يكون هناك جبر يستدعيه أو أمر خاص به ، وإنما كان الأمر والحكم عاماً ، لكنه أقدم على الإطاعة رغبة فيها وحبها للرسول ومناجاته ، وأحجم غيره عنها ، مع أن المجال كان مفتوحاً للجميع قبل أن تنسخ الآية ، فالرغم من ذلك لم يعمل بها غيره.

ولا يمكن أن يفسر إقدامه وتقاعسهم إلا على أساس فضيلته عليهم في العلم والعمل ، وتأخرهم عنه في الرتبة والكمال.

وبمثل هذه الحكمة يمكننا أن نوجه افتخار الإمام عليه السلام بكونه العامل الوحيد بهذه الآية.

فقد روى الحبرى في تفسيره (٢٢) بسنده ، قال: قال علي: آية من القرآن لم يعمل بها أحد قبلى ، ولا ي العمل بها أحد بعدي ، أُنزَلَت آية النجوى [الآية (١٢) من سورة المجادلة (٥٨)] فكان عندي دينار فبعته بعشرة دراهم ، فكنت إذا أردت أن أناجي النبي صلى الله عليه تصدق بدرهم حتى فنيت ثم نسختها الآية التي بعدها: «فَإِنْ لَمْ

تجدوا فإن الله غفور رحيم» (٢٣).

ولا بد من الوقوف عند اعتراف ابن تيمية على أهمية أسباب النزول، ليندّ كثيرون منها إنها أثار مثل هذه الشبهة محاولة منه لتفويض ما استدلّ به معارضوه، حيث استدلّوا بنزول الآيات في أهل البيت عليهم السلام، بدلاتها الواضحه على فضلهم وأحقيتهم لمقام الولاية على الأمة، والخلافة عن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم في قيادة المسلمين.

وحيث لم يكن لابن تيمية طريق للتشكيك في أسانيد الروايات الدالة على نزولها في فضل أهل البيت عليهم السلام ولا سبيل للنقاش في دلالتها على المطلوب، عمد إلى إثارة مثل هذه الشبهة بإنكار أهمية أسباب النزول عموماً، والتشكك في إمكان الاستفادة منها في خصوص الآيات النازلة بحقهم عليهم السلام.

## ٢ - طرق إثباتها

لا ريب أنَّ تعين أسباب النزول وتمييز الصحيح منها عن ما ليس بسبب، عند الاختلاف، يحتاج إلى طرق مشخصة، سنستعرضها فيما يلي.

ولكنني أرى أنَّ أهمَّ شيء يجب تحصيله في هذا المجال هو تحديد المقصود بكلمة «أسباب النزول» لكي نعتمد خلال البحث والمناقشة معنى واحداً، فلا تختلط موارد النفي والإثبات، ولا تتدخل الأدلة والردود.

نقول: إنَّ الظاهر من كلمة «سبب» هو العلة الموجبة، ولو التزمنا بهذا المعنى فإنَّ ذلك يقتضي حصر موضوع «أسباب النزول» بما كان علة لنزول الآية، وأنَّ الآية

٢٣ - ذكر هذا الحديث مرفوعاً عن علي عليه السلام في عادة من التفاسير والمصادر الحديثية مثل: تفسير القرطبي (٣٠٢/١٧)، وابن جرير (١٥/٢٨)، وابن كثير (٤/٣٢٧)، ومثل: كنز العمال (١٥٥/٣)، ومناقب ابن المازني (ص ١١٤ وص ٣٢٥)، وكفاية الطالب للكنجي (ص ١٣٥)، وأحكام القرآن للجصاص (ج ٣/٥٢٦)، والدر المنشور (٦/١٨٥).

ورواه في الرياض النضرة للطبراني (٢٦٥/٢) عن ابن الجوزي في أسباب النزول، وذكره الواعظي في أسباب النزول (ص ٢٧٦)، وانظر: جامع الأصول للجزري (٢ - ٤٥٣)، وفتح القدير (٥/١٨٦).

نقلنا هذه التخرجات من تفسير الحبرى، تخرج الحديث (٦٦).

نزلت من أجله، وعليه فإنّ أسباب النزول هي القضايا والحوادث التي وردت الآيات من أجلها وفي شائتها، أو نزلت مبينةً لحكم ورد فيها، أو نزلت جواباً عن سؤال مطروح. لكن لا بدّ من الإعراض عن هذا الظاهر، لأنّ الإلتزام بهذا المعنى غير صحيح لوجهين:

**الأول:** إنّ هذا المعنى بعيد أن يقصده علماء الإسلام وخاصة في مجال علوم القرآن، لأنّ السبب بهذا المعنى إصطلاح فلسي لم يتناوله المسلمون إلا في القرنين المتأخرة، وعلى ذلك: فلابدّ من حمل كلمة «سبب» على معناها اللغوي، وهو «ما يتوصّل به إلى أمر»، وهذا يعمّ ما فيه سبيّة بالمصطلح الفلسي، أو يكون مرتبطاً به بشكل من الأشكال، فسبب النزول هو «كلّ ما يتصل بالآية من القضايا والحوادث والشّؤون»، سواء كانت علة نزلت الآية من أجلها أو لم تكن كذلك، بل ارتبطت بالنزول ولو بنحو الظرفية المكانية أو الزمانية أو الإقتران، وما شابه.

**الوجه الثاني:** إنّ ملاحظة ما ذكره المفسرون وعلماء القرآن من أسباب نزول الآيات تدلّنا بوضوح على أنّ مرادهم به ليس هو خصوص ما كان سبباً بالمصطلح الفلسي، بأن يكون علة نزلت الآية من أجله، وإنما يذكرون تحت عنوان «سبب النزول» كلّ القضايا التي كان النزول في إطارها، وما يرتبط بنزول الآيات بنحو مؤثر في دلالتها ومعناها، بما في ذلك الزمان والمكان، وإن لم يتقيّد بذلك حتى بالزمان والمكان، ولذلك فإنّ سبب النزول يصدق على ما يخالف زمان النزول بالمضي والإستقبال.

وقد لا تكون أسباب النزول، إلاّ خصوصيات في موارد التطبيق تعتبر فريدةً، فهي تُذكّر مع الآية لمقارنة حصولها عند نزولها، ككون العاملين بالآية متصنفين بعض الصفات، أو تُعتبر مقارنات نزول الآية لعمل شخص ميزةً وفضيلةً له. إلى غير ذلك مما يضيق المجال عن إيراد أمثلته وتفصيله، فإنّ جميع هذه الموارد يسمونها في كتبهم بـ«أسباب النزول» بينما ليس في بعضها سبيّة للنزول بالمصطلح الأول.

فال المصطلح القرآني لكلمة «أسباب النزول» نحدّده بقولنا: «كلّ ما له صلة بنزول الآيات القرآنية».

فيشمل كلّ شيء يرتبط بنزولها، سواء كان علة وسبباً أو كان بياناً وإخباراً

عن واقع، أو تطبيقاً نمذجياً فريداً، أو ورد الحكم فيه لأول مرة، أو كان مورده فيه جهة غريبة تحجب الإنابة أو نحو ذلك.

وأما الطرق التي ذكروها لتعيين أسباب النزول فهي:

١ - ما ذكره السيوطي بقوله: والذي يتحرر في سبب النزول إِنَّهُ مَا نَزَّلَتْ الْآيَةُ

أيام وقوعه<sup>(٢٤)</sup>.

وهذا فيه تضييق لأنَّه أخصَّ مما يُطلق عليه اسم سبب النزول عندهم، لعدم انحصاره بما كان في وقت النزول، بل الضروري، هو ارتباط السبب بالآية سواء كان مقارناً لنزولها أولاً، ويُعلم الربط بالقرآن، على أنا لا ننكر مقارنة كثير من الأسباب لنزول آياتها، مع أنَّ الإلتجاء إلى معرفة سبب النزول بما ذكره من النزول أيام وقوعه يؤدي إلى انحصار معرفة سبب النزول بطريق المشاهدة بالحاضرين، فلا بد من الاعتماد على الروايات لإثباتها إِلَّا أن يكون مراده تعريف سبب النزول وهو الأظهر، لكنه أيضاً تضييق كما عرفت.

٢ - قال الواحدي: لا يحل القول في أسباب نزول الكتاب، إِلَّا بالرواية والسماع ممَّن شاهدوا التزييل، ووقفوا على الأسباب، أو بمحثوا عن علمها وجدوا في الطِّلَابِ، وقد ورد الشَّرع بالوعيد للجاهل ذي العثار في هذا العلم بالنار.

أخبرنا أبو إبراهيم، إسماعيل بن إبراهيم الواقظ، قال: أخبرنا أبو الحسين، محمد بن أحمد بن حامد العطار، قال: حدثنا أحد بن الحسن بن عبد الجبار، قال: حدثنا ليث، عن حماد، قال: حدثنا أبو عوانة، عن عبد الأعلى، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس، قال:

قال رسول الله صلى الله عليه [وآله] وسلم: اتقوا الحديث إِلَّا ما علمتم، فإنه من كذب علىي متعيناً فليتبوأ مقعده من النار، ومن كذب على القرآن من غير علم فليتبوأ مقعده من النار.

والسلف الماضون رحمهم الله كانوا من أبعد الغاية احترازاً عن القول في نزول

الآية<sup>(٢٥)</sup>.

٢٤ - الإتقان (ج ١ ص ١١٦).

٢٥ - أسباب النزول للواحدى (ص ٤).

وقال آخر: معرفة سبب النزول أمر يحصل للصحابة بقرائن تتحقق بالقضايا(٢٦).  
 ٣ - قوله نزلت الآية في كذا.

إن المراجع لكتب التفاسير، وخاصة الكتب الجامعية لأسباب النزول، يجد أنهم إذا أرادوا ذكر سبب نزول آية قالوا: نزلت في كذا، والظاهر أن استعمال الصحابة والتابعين لهذا التعبير، وكون المفهوم من هذا التعبير ما يفهم من قوله «السبب في نزول الآية كذا» دفعهم على الحافظة على هذه العبارة عند بيان أسباب النزول. ويعوده أن الحرف «في» يستعمل فيما يناسب السبيبية والربط، كما في قوله: لامة في أمر كذا، أي من أجله وعلى فعله(٢٧).

لكن قال الزركشي: عادة الصحابة والتابعين أن أحدهم إذا قال: «نزلت هذه الآية في كذا» فإنه يريد أنها تتضمن هذا الحكم، لا أن هذا كان السبب في نزولها، فهو من جنس الإستدلال على الحكم بالآية، لامن جنس النقل لما وقع(٢٨).

أقول: لم تثبت هذه العادة، بل المستفاد من عمل علماء القرآن هو الالتزام بالعكس، ولا بد أنهم لم يفهموا الخلاف من الصحابة أو التابعين، بل الأغلب في موارد قول الصحابة والتابعين: «نزلت في كذا» إنما هو القضايا الواقعية والواقع الحادثة مما لا معنى له إلا الرواية والنقل، ولا مجال لحمله على الإستدلال.

ولو تبنّلنا، فإن احتمال كون قوله: «نزلت في كذا» للإستدلال مساواً لاحتمال كونه لبيان سبب النزول، ولا موجب لكونه ظهر في الإستدلال.

ويقرب ما ذكرنا أن ابن تيمية احتمل في الكلام المذكور كلا الأمرين: الإستدلال وسبب النزول، فقال: قوله: «نزلت هذه الآية في كذا...» يراد به تارةً سبب النزول، ويراد به تارةً أن ذلك داخل في الآية، وإن لم يكن السبب، كما نقول عنى بهذه الآية كذا(٢٩).

٤ - والتزم الفخر الرازي طریقاً آخر لمعرفة سبب النزول ذكره في تفسیر آية

٢٦ - الإتقان (ج ١ ص ١١٥).

٢٧ - لاحظ: معنى الليب لابن هشام (ص ٢٢٤).

٢٨ - الإتقان (ج ١ ص ١١٦).

٢٩ - المصدر السابق (ج ١ ص ٥-٥ ١١٦).

النَّبِيُّ، قَوْلُهُ تَعَالَى: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بَنِيَّاً فَتَبَيَّنُوا أَنْ تَصِيبُوهُ قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَصَبَحُوا عَلَى مَا فَعَلُوكُمْ نَادِمِينَ» [الآية ٦ من سورة الحجرات ٤٩].

قال: سبب نزول هذه الآية، هو أنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بَعْثَ الْوَلِيدِ بْنِ عَقْبَةَ، وَهُوَ أَخُو عُشَّامَ لَأْمَهِ، إِلَى بَنِي الْمَصْطَلِقِ وَالْيَأْمَةِ وَمَصْدَقَةً، فَالْتَّقَوْهُ، فَظَنُّهُمْ مُقَاتِلِينَ فَرَجَعُوا إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، وَقَالُوا: «إِنَّهُمْ امْتَنَعُوا وَمَنْعَوْا» فَهُمْ الرَّسُولُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بِالْإِيقَاعِ بِهِمْ، فَنَزَّلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ، وَأَخْبَرَ الرَّسُولَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُمْ لَمْ يَفْعُلُوا شَيْئًا مِّنْ ذَلِكَ.

قال الرَّازِيُّ: وَهَذَا جَيِّدٌ، إِنْ قَالُوا بِأَنَّ الْآيَةَ نَزَّلَتْ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ، وَأَمَّا إِنْ قَالُوا بِأَنَّهَا نَزَّلَتْ لِذَلِكَ مُقْتَصِرًا عَلَيْهِ وَمُتَعَدِّيًّا إِلَى غَيْرِهِ فَلَا، بَلْ نَقْوْلُ: هُوَ نَزَّلَ عَامَّاً لِبِيَانِ التَّثْبِيتِ وَتَرْكِ الْإِعْتِمَادِ عَلَى قَوْلِ الْفَاسِقِ.

ثُمَّ قَالَ: وَيَدْلِلُ عَلَى ضَعْفِ قَوْلِ مَنْ يَقُولُ: أَنَّهَا نَزَّلَتْ لِكَذَا، أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَقُلْ: «إِنِّي أَنْزَلْتُهَا لِكَذَا»، وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَنْقُلْ مِنْهُ أَنَّهُ يَبْيَنْ أَنَّ الْآيَةَ نَزَّلَتْ لِبِيَانِ ذَلِكَ فَحَسْبٌ.

وَقَالَ أَخِيرًا: فَغَايَةُ مَا فِي الْبَابِ أَنَّهَا نَزَّلَتْ فِي مِثْلِ ذَلِكَ الْوَقْتِ، وَهُوَ مُثْلُ التَّارِيخِ لِنَزْوُلِ الْآيَةِ، وَنَحْنُ نَصْدِقُ ذَلِكَ (٣٠).

وَيَرَدَّ عَلَيْهِ:

أَنَّ الظَّاهِرَ مِنْهُ أَنَّهُ بِحَصْرِ سَبَبِ النَّزْوُلِ فِي أَنْ يَقُولَ اللَّهُ: «أَنْزَلْتُ الْآيَةَ لِكَذَا» أَوْ يَصْرَحُ الرَّسُولُ بِنَزْوُلِهَا كَذَلِكَ، وَكَذَلِكَ يَبْدُو مِنْهُ أَنَّهُ يَعْتَبِرُ فِي كُونِ الشَّيْءِ سَبِيلًا لِلنَّزْوُلِ أَنْ يَكُونَ مَدْلُولًا لِلْآيَةِ خَاصَّاً بِهِ لَا عُمُومًا فِيهِ.

وَكَلَّا هَذِينِ الْأَمْرَيْنِ غَيْرِ تَامَّيْنِ:

أَمَّا الْأَوَّلُ، فَلَأَنَّ كُونَ أَمْرِ مَا سَبِيلًا لِجَنْبِيِّ الْوَحْيِ وَنَزْوُلِهِ هُوَ بَعْنَى أَنَّ اللَّهَ أَوْحَى إِلَى نَبِيِّهِ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ، فَلَا حَاجَةٌ إِلَى تَصْرِيفِ اللَّهِ بِأَنَّهُ أَنْزَلَ الْآيَةَ لِكَذَا.

وَأَيْضًا فَإِنَّا لَمْ نَجِدْ وَلَا مُورِدًا وَاحِدًا، كَانَ تَعْبِينَ سَبَبِ النَّزْوُلِ عَلَى أَسَاسِ تَصْرِيفِ الْبَارِيِّ بِقَوْلِهِ: أَنْزَلْتُ الْآيَةَ لِكَذَا.

أَفَهَلْ يَنْكِرُ الْفَخْرُ الرَّازِيُّ وَجُودَ أَسَابِبِ النَّزْوُلِ مُطْلَقاً؟

وأورد عليه الحقط الظهري بقوله: وأطرف شيء استدلاله على ضعف قول من يقول «إنها نزلت في كذا» أن الله تعالى لم يقل: «إني أنزلتها لكذا» والنبي صلى الله عليه وآله لم ينقل عنه أنه بين ذلك.

فإن فهم هذا المعنى لا ينحصر في ما ذكره، بل مجرد نزول الآية عند الواقع مع انطباقها عليها يكفي في استفادة هذا المعنى.<sup>(٢١)</sup>

وأما الثاني: فلأن عموم الآية لغير الواقع، لا ينافي كون تلك الواقع هي السبب لنزولها، فإن المراد بسبب النزول ليس هو المورد الخاص المنفرد الذي لا يتكرر، بل قد يكون كذلك، وقد يكون هو أول الموارد الكثيرة باعتبار عموم موضوع الآية.

بل - كما ذكر الحقط الظهري - إن الواقع في زمان نزول الآية كثيرة، مع أن ذكر المقارنات لنزول الآيات لا معنى لها، بل نزول الآية في الواقع لا معنى له، إلا أنها معنية بها، ولو على وجه العموم.<sup>(٢٢)</sup>

والتحصل من البحث: أن الطرق المشتبه لنزول الآيات تنحصر في أخبار وروایات الصحابة الذين شاهدوا الوحي وعاصروا نزوله، وعاشوا الواقع والحوادث وظروفها، والتابعين الآخذين منهم، والعلماء المتخصصين الخبراء، وسيأتي البحث عن مدى اعتبار هذه الروايات في الفقرة التالية من البحث.

### ٣ - حجية رواياتها

إن الباحث عن أسباب النزول يلاحظ بوضوح اتسام روایاتها بالضعف أو عدم القوة، عند العلماء حسب ما تقرره قواعد علم الرجال، بل يجد صعوبة في العثور على ما يخلو سنته من مناقشة رجالية في روایات الباب، وكذا تكون النتيجة الحاصلة من الجهد المبذول حول أسباب النزول معرضة للشك من قبل علماء مصطلح الحديث باعتبار أن روایاتها غير معتمدة حسب أصول هذا العلم أيضاً.

ونحن نستعرض هنا ما قيل أو يمكن أن يقال من وجوه الإعتراض على روایات

٢١ - محجة العلماء (ص ٢٥٨).

٢٢ - المصدر والموضع.

أسباب النزول، ومحاول الإجابة عنها بما يزيل الشك عن حجيتها حسب ما يوصلنا الدليل، ووجوه الاعتراض إجمالاً هي:

الأول: إن روایات الباب (موقوفة).

الثاني: إن روایات الباب (مرسلة).

الثالث: إن روایات الباب (ضعيفة).

قالوا: ولا حجية لشيء من هذه الثلاثة.

ومع هذه المفارقات كيف يمكن الإعتماد على روایات الباب؟ وبدونها

كيف لنا أن نقف على معرفة الأسباب؟

فلنذكر كلاماً منها مع الإجابة عليه:

### الوجه الأول: الاعتراض بالإرسال والوقف على الصحابة:

إن الحديث إذا اتصل سنته إلى الصحابي، ولم يرفعه إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم سمي «موقوفاً»، وهو مرسل الصحابي، وبما أنَّ الحديث إنما يكون حجة باعتبار اتصاله بالنبي صلى الله عليه وآله وسلم، وكونه كلامه وكاشفاً عن مراده، فلا يكون الموقف كاشفاً كذلك، بل لا يعدو من أن يكون رأياً للصحابي، ومن المعلوم أنه لا حجية فيه لنفسه.

والجواب عن ذلك:

أولاً: إن الصحابي إنما يذكر من أسباب النزول ما حضره وشهده أو نقله عنمن كان كذلك ، فيكون كلامه شهادة عن علم حسيّ وقضية مشاهدة، وواقعة نزلت فيها الآية وهذا هو القدر المتيقن من الروایات المقبولة في أسباب النزول، قال الواحدى: لا يحل القول في أسباب النزول إلا بالرواية والسماع ممن شاهدوا التنزيل ووقفوا على الأسباب وبحثوا عن علمها<sup>(٣٣)</sup>.

وقال آخر: معرفة سبب النزول أمر يحصل للصحابة بقرارئ تحتفظ بالقضايا<sup>(٣٤)</sup>.

وقد عرفنا في الفقرة السابقة من هذا البحث أنَّ من طرق معرفة أسباب النزول

هي روایات الصحابة.

٣٣ - أسباب النزول (ص ٤).

٣٤ - الإتقان (ج ١ ص ١١٤).

إذن، فما يذكره الصحابي في باب النزول إنما يكون عن علم وجداً في حصل عندهم بمشاهدة القضايا، ووقفهم على الأسباب، فيكون إخبارهم عنها من باب الشهادة، لا من باب الرواية والحديث.

فلا بد أن يكون حجة عند من يقول بعدها الصحابة بقول مطلق، أو خصوص بعضهم، من دون حاجة إلى رفعها إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فهي من قبيل روایة الصحابة لأفعال الرسول صلى الله عليه وآله وسلم التي شاهدوها، وحضرروا صدورها منه، فنقلوها بخصوصياتها، فهي حجة بالإجماع من دون حاجة إلى رفعها إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

فكلام الصحابي في هذا الباب ليس حديثاً نبوياً كي يبحث فيه عن كونه مرسلاً أولاً .

وقد قيد السيوطى مرسل الصحابي المختلف فيه بكونه «مما علم أنه لم يحضره» (٢٥) ومعنى ذلك أن ما لم يحضره ونقله، فلو كان فعلًا من أفعال النبي صلى الله عليه وآله سمي مرسلاً، وإلا فلا وجه لتسميته «حديثاً» فضلاً عن وصفه بالإرسال، توضيح ذلك :

إنَّ نزاعهم في مرسل الصحابي إنما هو في ما ذكره الصحابي من الحوادث التي لم يشهدها ولم يحضرها، وأمّا ما حضرها من الواقع وشهادتها من الحوادث، فإنها لا تكون داخلة في النزاع المذكور، فإن ذلك ليس حديثاً مرسلاً، لأنَّ الصحابي لا يروي ولا ينقل شيئاً، وإنما يشهد بما حضره ورآه، وهو نزول الوحي في تلك الواقعة وغيره مما يرتبط بالنزول، فلا يصح أن يقال أنه حدث وروى أو نقل شيئاً عن النبي صلى الله عليه وآله، حتى يقال أنه أرسله ولم يرفعه.

ثانياً: وعلى فرض كون كلام الصحابي في أسباب النزول حديثاً مروياً، نقول: إنَّ حديث الصحابي - في خصوص باب أسباب النزول - ليس موقوفاً ولا مرسلاً بل هو مُسْتَدِّ مرفع.

قال الحكم النيسابوري: ليعلم طالب الحديث أنَّ تفسير الصحابي الذي شهد

٣٥ - تدريب الراوي (ص ١١٥) عن المستدرك للحاكم، ونقله في (ص ١١٦) عن معرفة علوم الحديث

للحاكم.

الوحي والتزيل، عند الشييخين، حديث مُسْتَند.

قال: ومشى على هذا أبوالصلاح وغيره<sup>(٣٦)</sup>.

ومراده بالشيخين: البخاري ومسلم.

وقال النووي - معلقاً على كلام الحاكم - : ذاك في تفسير ما يتعلّق بسبب

نزول الآية<sup>(٣٧)</sup>.

أقول: صريح كلماتهم أنَّ حديث الصحابي في مجال أسباب النزول يُعدَّ حسب مصطلح الحديث - «مُسْتَندًا» والمراد به: ما رفع واتصل بالنبيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، ونسب إليه، وإن لم يصرَّح الصحابي بأنَّه أخذه منه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ.

قال النووي: وأكثُر ما يُستعمل [أي المُسْتَند] فيما جاء عن النبيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، دون غيره<sup>(٣٨)</sup>.

وقال الحاكم النيسابوري وغيره: لا يُستعمل «المُسْتَند» إلا في المرفوع المتصل<sup>(٣٩)</sup>.

وقال السيوطي - معلقاً على كلام الحاكم هذا - : حكاه ابن عبد البر عن قومٍ من أهل الحديث، وهو الأصح، وليس بعيداً من كلام الخطيب، وبه جزم شيخ الإسلام [يعني ابن حجر] في النخبة<sup>(٤٠)</sup>.

وعلى هذا، فتفسير الصحابي خاصّة في موضوع أسباب النزول، هو من الحديث المسند، بمعنى أنه محکوم بالإتصال بالنبيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فيكون مثله في الحجية والإعتبار.

ثالثاً: لوفرضنا كون كلام الصحابي في هذا الباب حديثاً مرسلأً، لكن ليس مرسل الصحابي كله مردوداً وغير حجة.

قال المقدسي: مراسيل أصحاب النبيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، مقبولة

٣٦ - تدريب الراوي (ص ١١٥).

٣٧ - تقرير النووي متن تدريب الراوي (ص ١٠٦).

٣٨ - تدريب الراوي (ص ١٠٧).

٣٩ - المصدر (ص ١٠٨).

٤٠ - المصدر والموضع.

عند الجمورو، والأمة اتفقت على قبول رواية ابن عباس ونظرائه من أصحاب الصحاوة مع اكثارهم، وأكثر روايتم عن النبي ﷺ عليه وآله وسلم مراسيل<sup>(٤١)</sup>.  
وقال النووي - بعد أن تعرّض لحكم الحديث المرسل بالتفصيل -: هذا كلّه في غير مرسل الصحابي، أمّا مرسله فمحكم بصحّته، على المذهب الصحيح.

وقال السيوطي في شرحه لهذا الكلام: «أَمَّا مَرْسُلُهُ» كإخباره عن شيء فعله النبي ﷺ عليه وآله وسلم أو نحوه، مما يعلم أنه لم يحضره لصغر سنّه أو تأخّر إسلامه «فَمُحَكَّمٌ بِصَحَّتِهِ عَلَى الْمَذْهَبِ الصَّحِّيْحِ» الذي قطع به الجمورو من أصحابنا وغيرهم، وأطبق عليه المحدثون المشترطون للصحيح، القائلون بضعف المرسل، وفي الصحيحين من ذلك ما لا يخصى<sup>(٤٢)</sup>.

ثم، على فرض صدق «المرسل» على كلام الصحابي إصطلاحاً، ولو قلنا باعتبار مرسلات الصحابة تلك التي لم يحضرها، كان القول باعتبار مرسلاتهم التي حضروها لو سميت بالمرسل أولى كما لا يخفى.

رابعاً: إنّ الذي عرفناه في الفقرة السابقة هو اختصار طريق معرفة أسباب النزول بالأخذ من الصحابة، لأنّ أكثر الأسباب المعروفة للنزول إنّما هو مذكور عن طريقهم وأخذون من تفاسيرهم، لأنّهم وحدّهم الحاضرون في الحوادث والمشاهدون للوحى ونزوله، فلو شدّدنا التمسّك بقواعد علم الرجال ومصطلح الحديث، وطبقناها على روایات أسباب النزول، لأدى ذلك إلى سدة باب هذا العلم.

وبما أنّا أكّدنا في صدر هذا البحث على أهمية المعرفة بأسباب النزول فإنّ من الواضح عدم صحة هذا التشدّد، وفساد ما ذكر من عدم حجّية روایات الباب، ولا يكون ما ذكر في علمي الرجال والمصطلح مانعاً من الأخذ بأقوال الصحابة في الباب.

### الوجه الثاني: الإعراض بالإرسال والوقف على التابعين

لا شكّ أنّ ما يرويه التابعي من دون رفعه إلى من فوقه من الصحابة أو وصله إلى النبي ﷺ عليه وآله وسلم يكون «رأياً» خاصاً له، فلا يكون حجّة من باب كونه حديثاً نبوياً، لأنّه لا يدخل تحت عنوان «السنّة» ويسمى - في مصطلح دراية

٤١ - روضة الناظر (ص ١١٢).

٤٢ - تدريب الراوي شرح تقريب النوادي (ص ١٢٦).

ال الحديث - «بالموقوف» هذا ما لا يبحث فيه.

وإنما وقع البحث فيما يذكره التابعي ناقلاً له عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم، من دون توسسيط الصحابي، فقال قوم بمحاجته بعد أن اعتبروه من «السنة» وسموه «مرسلاً» أيضاً<sup>(٤٣)</sup>.

والوجه في التسمية هو أن التابعي - والمراد به من تأخر عصره عن عصر صحبة النبي صلى الله عليه وآله وسلم، ولم يرو عنه إلا مع الواسطة - إذا روى شيئاً عنه صلى الله عليه وآله ورفعه إليه، فحديثه مرفوع، إلا أنه ليس متصلاً، بل هو مرسل، والواسطة مخدوفة، وهي الصحابي بالفرض، فيكون حديثه غير مسنده، وقد وقع الخلاف في حجية مرسلات التابعي مطلقاً غير ما يختص منها بأسباب النزول.

أما في خصوص هذا الباب فإنهم اعتبروا الموقوف على التابعي من روایات النزول مرفوعاً حكماً، وقالوا: إن ما لم يرفعه - في هذا الباب - هو بحکم المرفوع من التابعي، وإن كان مرسلاً، فيقع فيه البحث في مرسلاً ته.

قال السيوطي - بعد أن حكم بأن الموقوف على الصحابي في باب أسباب النزول منزلة المسند المرفوع منه - ما نصه: ما تقدتم أنه من قبيل المسند من الصحابي، إذا وقع من تابعي فهو مرفوع أيضاً ، لكنه مرسل، فقد يقبل إذا صحت المسند إليه، وكان من أئمة التفسير والأخذيين من الصحابة كمجاحد وعكرمة وسعيد بن جبير، أو اعتمد مرسل آخر، ونحو ذلك<sup>(٤٤)</sup>.

إذن، ما ورد في باب أسباب النزول عن التابعين، يعد حديثاً مرفوعاً منسوباً إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم، ولو لم يرفعه التابعي إليه، ولا إلى أحد من الصحابة، فيدخل في البحث عن حجية مرسل التابعي ثم أن مرسل التابعي ليس بإطلاقه مرفوضاً. قال الزركشي: في الرجوع إلى قول التابعي، روایتان لأحمد و اختار ابن عقيل المنع، وحكوه عن شعبة، لكن عمل المفسرين على خلافه، وقد حكوا في كتبهم أقوالهم<sup>(٤٥)</sup>.

٤٣ - تقريب النوافي المطبوع مع التدريب (ص ١١٨).

٤٤ - الإتقان (ج ١ ص ١١٧).

٤٥ - البرهان في علوم القرآن للزرکشي (ج ٢ ص ١٥٨).

أقول: بل في غير المفسرين من يلتزم بمحاجة مراسيل التابعين.

قال الطبرى: أجمع التابعون بأسرهم على قبول المرسل ولم يأت عنهم إنكاره، ولا من أحد من الأئمة بعدهم إلى رأس المائتين (٤٦).

وبين القائلين بمحاجة المرسل، ثلاثة من أئمة الفقهاء، وهم أبوحنيفة ومالك وأحمد، أي خلا الشافعى.

قال النووي والسيوطى: «المرسل: حديث ضعيف» وقال مالك ، في المشهور عنه، وأبوحنيفة في طائفة منهم أحمد في المشهور عنه: صحيح (٤٧).

أقول: حتى الشافعى - القائل بضعف المرسل - يقول باعتباره في بعض الظروف، كما سيأتي.

ثم أن المرسل لو كان ضعيفاً، فإن ذلك لا يعني تركه وعدم الأخذ به مطلقاً، بل هناك طرق مؤدية إلى تقويته إلى حد الإعتبار.

قال النووي: فإن صحة مخرج المرسل مجحية من وجه آخر، مسندأ أو مرساً، أرسله من أخذ من غير رجال الأول، كان صحيحاً.

وأضاف السيوطى عليه: هكذا نص عليه الشافعى في الرسالة (٤٨).

أقول: وهذه طريقة متداولة لتقوية الحديث الضعيف بواسطة الشواهد والمتابعات، كما سذكر ذلك في جواب الوجه الثالث التالي.

### الوجه الثالث: الإعتراض بضعف روایات الباب

إن الكثير من رواة أخبار الباب ضعفاء من الناحية الرجالية، وموهونون في نقل الحديث، فكثيراً ما نرى هذا السند في روایات النزول: «... الكلبى عن أبي صالح ...» وقد نقل السيوطى عن الحاكم النيسابوري في هذا السند أنه «أوهى أسانيد ابن عباس مطلقاً» ويقول فيه ابن حجر «هذه سلسلة الكذب» (٤٩).

والجواب: إن ما ذكر صحيح في الجملة، إلا أن ضعف سند حديث ما لا يعني - إطلاقاً - ضعف متنه، فإن من الممكن أن لا يكون المتن ضعيفاً بل يكون صحيحاً

٤٦ - تدريب الراوى (ص ١٢٠).

٤٧ - المصدر والموضع.

٤٨ - المصدر والموضع.

٤٩ - المصدر (ص ١٠٦).

بسند آخر، غير هذا السند الضعيف، توضيح ذلك:

قال المكهنوي: قوله: «هذا حديث ضعيف» فرادهم أنه لم تظهر لنا فيه شروط الصحة، لا أنه كذب في نفس الأمر، لجواز صدق الكاذب، وإصابة من هو كثير الخطأ، هذا هو القول الصحيح الذي عليه أكثر أهل العلم، كذا في شرح الألفية للعربي، وغيرة<sup>(٥٠)</sup>.

وقال أيضاً: كثيراً ما يقولون «لا يصح» و «لا يثبت هذا الحديث» ويظن منه من لاعلم له: أنه موضوع أو ضعيف، وهو مبني على جهله بمصطلحاتهم، وعدم وقوفه على مصطلحاتهم، فقد قال علي القاري: لا يلزم من عدم الثبوت وجود الوضع<sup>(٥١)</sup>.

وقال الدكتور عتر: قد يضعف السند ويصح المتن، لوروده من طريق آخر... إذا رأيت حديثاً بإسناد ضعيف، فلك أن تقول: «ضعف بهذا الإسناد» وليس لك أن تقول: «هذا ضعيف» كما يفعله بعض المتمجدين في هذا العلم الشريف، فتعين به ضعف متن الحديث، بناءً على مجرد ضعف ذلك الإسناد!؟ فقد يكون مرويًّا بإسناد آخر صحيح، يثبت بمثله الحديث<sup>(٥٢)</sup>.

إذن فليس كل حديث ضعيف السند باطلًا، موضوعاً، ضعيف المتن، بل هناك فرق بين ما يكون إسناده ضعيفاً وبين ما يكون متنه ضعيفاً، وبين الحديث المتروك والحديث الموضوع، ومحل التفصيل هو علم المصطلح أو «درایة الحديث».

وقد قرر علماء الدرایة والمصطلح طرفةً يعرف بها أي الأحاديث الضعيفة السند لا يمكن الأخذ بها؟ وأيها يؤخذ بها من وجوه آخر؟

قال النwoي والسيوطى - وقد جمعنا بين كلامهما متناً بين الأقواس وشراحـاً

خارجها - : إذا ورد الحديث من وجوه ضعيفة، لا يلزم أن يحصل من مجموعها حسن. [والمراد من قوله: (لا يلزم...) أنه ليس ضرورةً لصيرورة الحديث الضعيف حديثاً حسناً أن يتلزم بأن الأسانيد تقوى بعضها بعضاً، وليس بمحاجة إلى كثرة فيها، حتى تصل إلى درجة الحسن، بل يكفي الأقل من ذلك ، كطريق واحد آخر، كما يشرحه

٥٠ - الرفع والتکیل فی الجرح والتعديل (ص ١٣٦).

٥١ - المصدر السابق (ص ١٣٧).

٥٢ - منهج النقد فی علوم الحديث (ص ٢٩٠).

في الفقرات التالية].

قالا: بل:

١ - ما كان ضعفه لضعف راويه الصدوق الأمين، زال مجبيه من وجه آخر، وصار حسناً.

٢ - (وكذا إذا كان ضعفها لإرسال) أو تدليس، أو جهالة رجال، كما زاده شيخ الإسلام [ابن حجر] (زال مجبيه من وجه آخر) وكان دون الحسن لذاته.

٣ - (وأما الضعف لفسق الراوي) أو كذبه (فلا يؤثر فيه موافقة غيره) له إذا كان الآخر مثله، نعم يرتقي بمجموع طرقه من كونه منكراً لا أصل له، صرخ به شيخ الإسلام، قال:

٤ - بل ربما كثرت الطرق، حتى أوصلته إلى درجة المستور السني الحفظ بحيث إذا وجد له طريق آخر فيه ضعف قريب محتمل، ارتقى بمجموع ذلك إلى درجة الحسن<sup>(٥٣)</sup>.

أقول: ومن هذا الباب تقوية الحديث بالشاهد والتابعات، فقد يُردَّف الحديث بما يُسمى (شاهدًا) فيقال: يشهد له حديث كذا، أو بما يُسمى (متابعة) فيقال: (تابعه على حديثه فلان) وتوضيحه:

إن الشاهد هو حديث مروي عن صحابي آخر يشبه الحديث الذي يُظنَّ تفرد الصحابي الأول به، سواء شابه في اللفظ والمعنى أو في المعنى فقط<sup>(٥٤)</sup>.

والتابعة: أن يوافق راوي الحديث على ما رواه من قبل راوٍ آخر، فيرويه الثاني عن شيخ الأول أو عن من فوقه من الشيوخ<sup>(٥٥)</sup>.

ومقصود بالشاهد والتابعات، كما أسلفنا، هو تقوية الحديث ورفع درجته من الضعف إلى الحسن، أو من الحسن إلى الصحة.

مثاله ما ذكره السيوطي، بعد أن روى حديثاً في شأن نزول آية، سنه هكذا: «ابن مردويه، من طريق ابن اسحاق، عن محمد بن أبي محمد، عن عكرمة أو سعيد، عن ابن

٥٣ - تدريب الراوي بشرح تقرير النواوي (ص ١٠٤).

٥٤ - منهج النقد (ص ٤١٨).

٥٥ - المصدر والموضع السابقان.

عباس» قال السيوطي: إسناده حسن، وله شاهد عند أبي الشيخ، عن سعيد بن جبير، يرتفق به إلى درجة الصحيح<sup>(٥٦)</sup>.

ثم لا يخفى أن بعضهم اعتبر عدم المتابعة للحديث طعناً في الراوي.

قال البخاري في ترجمة «أسماء بن الحكم الفزارى»: لم يرو عنه إلا هذا الحديث، وحديث آخر لم يتبع عليه<sup>(٥٧)</sup>.  
لكن لا يصح هذا الطعن:

قال المزي: هذا [أي عدم وجود المتابعة] لا يقدح في صحة الحديث، لأن وجود المتابعة ليس شرطاً في صحة كل حديث صحيح<sup>(٥٨)</sup>.

وقال الذهبي: بل الثقة الحافظ إذا انفرد بأحاديث كان أرفع وأكمل رتبة، وأدل على اعتنانه بعلم الأثر وضبطه - دون أقرانه - لأنشاء ما عرفوها.  
وإن تفرد الثقة المتقن، يعد صحيحاً غريباً<sup>(٥٩)</sup>.

وقال اللکھنؤي: ربما يطعن العقيلي أحداً ويجرحه بقوله: «فلان لا يتبع على حديثه» فهذا ليس من الجرح في شيء، وقد رد عليه العلماء في كثير من الموضع بجرحه الثقات بذلك<sup>(٦٠)</sup>.

وأما ما نقل عن الحاكم وابن حجر حول «أوهى أسانيد ابن عباس» فنجيب عنه:

أولاً: إن التبليغ لأوهى أسانيد ابن عباس بهذا السندي لم يرد في كتاب الحاكم النيسابوري أصلاً، فقد ذكر أمثلة لأوهى الأسانيد في كتابه «معرفة علوم الحديث» ولم يرد فيها هذا السندي.

وقد تنبه الشيخ الدكتور نور الدين عتر إلى هذا، وأشار في هامش كتابه القيم «منبع النقد في علوم الحديث» إلى كتاب الحاكم «معرفة علوم الحديث»: ص ٥٦ -

٥٦ - الإتقان (ج ١ ص ١٢٠).

٥٧ - تهذيب التهذيب (ج ١ ص ٢٦٧).

٥٨ - نقله في هامش الرفع والتکیل (ص ١٢٢).

٥٩ - ميزان الاعتدال (ج ٢ ص ٢٣١).

٦٠ - الرفع والتکیل (ص ١٢٢ - ١٢٣).

٥٨) وقال: إلا المثال الأخير، فليتبته<sup>(٦١)</sup>.

أقول: وهذا تنبية جليل إلى وقوع التصحيف في النقل عن الحاكم، حيث زيد في المنسوب عنه التضليل لأوهى الأسانيد بهذا السندي «الكلبي»، عن أبي صالح، عن ابن عباس».

وقد وردت هذه الزيادة في كتاب السيوطي نقاً عن الحاكم<sup>(٦٢)</sup>.

لكن السيوطي المعروف بكثرة النقل عن من سبقه في التأليف من دأبه الإشارة إلى انتهاء النقل قبل أن يضيف عليه شيئاً ويصرّح بأنّ الزيادة من عند نفسه، وهذا يؤيد أن تكون زيادة هذا السندي من عبث بعض المحرفين .

وثانياً: إن الكلبي ليس بتلك المثابة من الضعف والوهن، وخاصة إذا كان راوياً عن أبي صالح، عن ابن عباس، وبالخصوص في مجال «تفسير القرآن».

قال الحافظ الرجالي الناقد، أبو أحمد ابن عدي في كتابه «الكامل» المعد لذكر الضعفاء ما نصه: للكلبي أحاديث صالحة وخاصة عن أبي صالح وهو معروف بالتفسير، وليس لاحدٍ تفسير أطول منه ولا أشعّ فيه، وبعده مقاتل بن سليمان إلا أن الكلبي يفضل على مقاتل، لما في مقاتل من المذاهب الرديئة<sup>(٦٣)</sup> وقد ذكره ابن حبان في «الثقافات»<sup>(٦٤)</sup>.

وقال ابن حجر في ترجمته: قال ابن عدي: «رضوه في التفسير»<sup>(٦٥)</sup>.

وعلى هذا، فهل يصح أن يقال في حديث الكلبي، وخاصة في التفسير وأسباب النزول أن سنده «أو هي الأسانيد» أو «سلسلة الكذب»؟  
أليس هذا من التناقض الواضح؟!

#### ٤ - مصادره

ويدلّ على مدى اهتمامهم بموضوع «أسباب النزول» كثرة الجهد المبذولة في

٦١- منهج النقد (ص ٢٨٨) الهاشم (١).

٦٢- تدريب الراوي (ص ١٠٦).

٦٣- البرهان للزرکشي (ج ٢ ص ١٥٩).

٦٤- لسان الميزان (ج ٧ ص ٣٥٩).

٦٥- المصدر السابق، نفس الموضع.

سبيلها، فالتفسير بالمنهج التاريخي المتمثل في أحاديث أسباب النزول، والعنایة بها منتشر في بطون التفاسير الموسعة الجامعية، أما الصغيرة - و خاصة القديمة تلك التي كانت طلائع فن التفسير- فهي منحصرة بهذا المنهج، كما أشرنا في صدر البحث.

و بعد هذا فإن كثيراً من العلماء بذلوا جهوداً في سبيل جمع أسباب النزول في مؤلفات خاصة، ويمكن من ناحية فنية تقسيم هذه المؤلفات إلى قسمين:

**الأول: الباحثة عن أسباب نزول القرآن، بصورة عامة و شاملة لجميع الآيات،**

و ذكر أسبابها، من دون تخصيص بجانب معين.

**الثاني: الباحثة عن أسباب نزول بعض الآيات في موضوع معين أو في أشخاص معينين.**

فلنذكر المؤلفات تحت هذين العنوانين.

### القسم الأول: المؤلفات الشاملة

قال السيوطي : أفردء بالتصنيف جماعة [الإتقان ج ١ ص ١٠٧] ، ثم ذكر عددة منها.

و نحن نورد ما وقفنا عليه أو على اسمه منها ، مرتبة حسب أوائل أسمائها:

١ - إرشاد الرحمن لأسباب النزول، والنسخ والتشابه، وتجويد القرآن: تأليف: عطية الله بن البرهان الشافعي الاجهوري، المتوفى (١١٩٠).

٢ - معجم مصنفات القرآن الكريم، لشواخ (ج ١ ص ١٢٧ رقم ٢٠٤).

٣ - أسباب النزول:

تأليف: علي بن هبة بن جعفر، أبي الحسن المديني السعدي، المتوفى (٢٣٤).  
٤ - إيضاح المكنون (٣ / ٦٩).

و ذكره السيوطي قائلاً: أقدمهم علي بن المديني شيخ البخاري [الإتقان ج ١ ص ١٠٧] وفيمن يأتي ذكره بعض من هو أقدم منه وفاة.

٥ - أسباب النزول:

تأليف: محمد بن أسعد، القرافي.

٦ - كشف الظنون (ج ١ ص ٧٦).

٧ - أسباب نزول القرآن، المطبوع باسم «أسباب النزول»:

تأليف: علي بن أحمد، أبي الحسن الواحدي، النيسابوري، المتوفى (٤٦٨)،

ولدينا منه مصورة عن نسخة قديمة مصححة.

قال السيوطي: من أشهرها كتاب الواهدي، على ما فيه من إعجاز.

• الإتقان (ج ١ ص ١٠٧)، وكشف الظنون (١/٧٦)، والناسوس في أعلام القرن الخامس (ص ١١٨).

#### ٥ - أسباب النزول:

تأليف: الشيخ سعيد بن هبة الله بن الحسن، قطب الدين الروايني، المفسر، المتوفى (٥٧٣).

قال: شيخنا آقا بزرگ الطهراني: هو من مأخذ كتاب «بحار الأنوار» صرّح به في أوله، وينقل عنه فيه.

• الذريعة إلى تصنیف الشیعه (ج ٢ ص ١٢).

#### ٦ - أسباب النزول:

تأليف: عبد الرحمن بن محمد، أبي المطرف، المعروف بابن فطیس الأندلسي، المتوفى (٤٠٢)، في أجزاء عديدة.

• سير أعلام النبلاء (١١ / ق ٤٦)، وكشف الظنون (١/٧٦)، وسمّاه في معجم مصنفات القرآن (ج ١ ص ١٢٣) بالقصص والأسباب التي نزل من أجلها الكتاب.

#### ٧ - أسباب النزول:

تأليف: عبد الرحمن بن علي، أبي الفرج، ابن الجوزي البغدادي.

• كشف الظنون (١/٧٦).

#### ٨ - الأسباب والنزول على مذهب آل الرسول:

تأليف الشيخ محمد بن علي، ابن شهرآشوب، السروي، الحافظ، المتوفى (٥٨٨).

• معالم العلماء (ص ١١٩)، وانظر: تأسيس الشیعه (ص ٣٣٧)، والذريعة (١٢/١)، وكشف الظنون (١/٧٧).

#### ٩ - الإعجاب ببيان الأسباب:

تأليف: أحمد بن علي، شهاب الدين ابن حجر العسقلاني، المتوفى (٨٥٢). مجلد ضخم.

• كشف الظنون (١/١٢٠).

أقول: ولعله ما ذكره السيوطي في الإتقان (١٠٧/١) بقوله: وألف فيه شيخ الإسلام أبوالفضل ابن حجر كتاباً مات عنه مسودة، فلم نقف عليه كاملاً.

#### ١٠ - البيان في نزول القرآن:

تأليف: محمد بن علي النسوبي، وهو في أسباب نزول القرآن.

• معجم مصنفات القرآن الكريم، رقم (٢٦٠٨).

#### ١١ - التنزيل من القرآن والتحريف:

تأليف المحدث علي بن الحسن بن فضال الكوفي، المتوفى (٢٢٤). كذا سماه السيد الصدر.

• تأسيس الشيعة (ص ٣٣٥)، وانظر (ص ٣٣٠)، والذرية (ج ٤ ص ٤٥٤)،

وذكره في إيضاح المكنون (٤/٢٨٣) باسم: «التنزيل في القرآن».

#### ١٢ - التنزيل وترتيبه:

تأليف: الحسن بن محمد بن الحسن بن حبيب النيسابوري، المتوفى (٤٠٦).

قال الدكتور شواخ: مخطوط، ورد ذكره في فهرس المكتبة الظاهرية برقم (٣) مكتوب في القرن السابع.

• معجم مصنفات القرآن الكريم (ج ١ ص ١٣٤) رقم (٢١٦).

#### ١٣ - التنزيل:

من مصادر «المصباح» للكفعمي.

• الذريعة (ج ٤ ص ٤٥٤).

#### ١٤ - التنزيل:

تأليف: محمد بن مسعود بن محمد بن عياش، السلمي، السمرقندى، صاحب تفسير العياشى.

• الذريعة (ج ٤ ص ٤٥٤).

#### ١٥ - التنزيل عن ابن عباس:

تأليف: عبد العزيز بن يحيى الجلودي، أبي أحمد البصري، المتوفى (٣٣٢).

• الذريعة (ج ٤ ص ٤٥٤) عن رجال النجاشي.

#### ١٦ - الصحيح المسند في أسباب النزول:

تأليف: مقبل الوادي

طبع بمكتبة المعارف، الرياض، بلا تاريخ.

١٧ - لباب النقول في أسباب النزول، وهو مطبوع متداول.

تأليف: عبدالرحمن بن جلال الدين السيوطي، المتوفى (٩١١)، قال في الإتقان: وقد ألفت فيه كتاباً حافلاً موجزاً لم يُؤلف مثله في هذا النوع.  
• الإتقان (١٠٧/١).

١٨ - لب التفاسير في معرفة أسباب النزول والتفسير:

تأليف: محمد بن عبدالله، القاضي الرومي الحنفي، الشهير بـ «لبي حافظ»  
المتوفى (١١٩٥).

• إيضاح المكنون (٤/٤٠٠).

١٩ - مختصر أسباب النزول:

تأليف: إبراهيم بن عمر بن إبراهيم، برهان الدين، الجعبري، المتوفى (٧٣٢).  
قال السيوطي: قد اختصره [يعني كتاب الواحدي] الجعبري، فحذف  
أسانيده، ولم يزد عليه شيئاً.

• الإتقان (١٠٧/١)، وكشف الظنون (٧٢/١).

٢٠ - مدد الرحمن في أسباب نزول القرآن:

تأليف: عبدالرحمن بن علاء الدين بن علي بن إسحاق القاضي، زين الدين  
القمي، الخليلي، المقدسي، الشافعي، المتوفى (٨٧٦).

• إيضاح المكنون (٤/٤٥٥).

٢١ - نزول القرآن:

تأليف: الحسن بن سيار البصري، أبي سعيد، المتوفى (١١٠).

قال شواخ: كان راويته عمرو بن عبيد المعتزلي، المتوفى سنة (١٤٤).

• معجم مصنفات القرآن الكريم (ج ١ ص ١٣٧) رقم (٢٢٣).

٢٢ - نزول القرآن:

تأليف: الضحاك بن مزاحم، الهمائي، اللكشي، الخراساني، المتوفى (١٠٥).

تاريخ التراث العربي (ج ١ ق ١ ص ١٨٧).

٢٣ - نزول القرآن:

تأليف: محمد بن إسحاق بن خزيمة، أبي بكر النسابوري، المتوفى ( )

عنه في كتابه «قوارع القرآن».

• معجم المؤلفات القرآنية للسيد الحسيني، مخطوط قيد التأليف.

٢٤ - نزول القرآن:

تأليف: الحسن بن أبي الحسن البصري

• الفهرست للندم (ص ٤٠).

٢٥ - نزول القرآن:

تأليف: عكرمة عن ابن عباس.

• الفهرست للندم (ص ٤٠).

### القسم الثاني: المؤلفات المختصة

وبذل ثلاثة من الأعلام جهوداً في تأليف أسباب نزول آيات معينة، نزلت في شؤون خاصة، أو بشأن أشخاص معينين، وقد ألف على هذه الطريقة جم من القدماء والمتأخرين، ولعل من ذلك ما عنونه السيوطي بـ «النوع الحادي والسبعين» في أسماء من نزل فيهم القرآن، قال: رأيت فيهم تأليفاً مفرداً لبعض القدماء، لكنه غير محمر.

وأضاف: وكتب «أسباب النزول» و«المبهمات» يعنيان عن ذلك [الإتقان

ج ٤ ص ١١٩].

وبما أن الأغراض تختلف في جمع الآيات وذكر أسبابها حسب اختلاف الموضع المقصود بالبحث والتأليف، فإن الوقوف على جميع ما ألف على هذا النط متعذر، ولم اتفرق أنا للتتبع الكامل، كي أستقصي جميع المؤلفات المختصة كذلك، وإنما جمعت أسماء ما توفر لدى أثناء إعداد هذا البحث، بالإضافة إلى ما استفده من الفهارس والفوائد المتباشرة التي أمكنني الوقوف عليها، ونرتها هنا حسب أوائل أسمائها:

١ - الآيات النازلة في أهل البيت عليهم السلام:

للسيد محمد بن أبي زيد بن عربشاه الورامي (القرن ٨) وهو صاحب كتاب

«أحسن الكبار في معرفة الأئمة الأطهار».

• فهرس مكتبة السيد المرعشي (رقم ٧٤٩ - ٧٥٠).

٢ - الآيات النازلة في أهل البيت عليهم السلام:

لابن الفحّام، الحسن بن محمدبن يحيى، أبي محمد المقرئ التيسابوري، المتوفى

(٤٥٨).

هـ لسان الميزان، لابن حجر (ج ٢ ص ٢٥١).

٣ - الآيات النازلة في ذم الجائزين على أهل البيت عليهم السلام:  
لحيدر علي بن محمدبن الحسن الشيرواني.

هـ الذريعة للطهراني (ج ١ ص ٤٨).

٤ - الآيات النازلة في فضائل العترة الطاهرة:  
للشيخ عبدالله، تقى الدين الحلبي.

هـ الذريعة (ج ١ ص ٤٩).

٥ - آية التطهير في الخمسة أهل الكسأء:

للسيد محيي الدين الموسوي الغريفي، طبع بالمطبعة العلمية - النجف ١٣٧٧.  
٦ - آية التطهير:

للسيد محمد باقر الخرسان الموسوي، لا يزال مخطوطاً عند المؤلف.

٧ - آية التطهير:

للسيد محمد جواد الحسيني الجلاي لا يزال مخطوطاً عند المؤلف.

٨ - إبابة ما في التنزيل من مناقب آل الرسول:

تأليف: أهذبن الحسن بن علي أبي العباس الطوسي، الفلكي، المفسّر ويسّمى أيضاً «مثار الحق».

هـ معالم العلماء (ص ٢٣).

٩ - أربعون آية في فضائل أمير المؤمنين:  
مؤلف مجهول

هـ الذريعة (٤٩/١١ - ٥٠) وانظر (٢٦٤/١٧).

١٠ - أسماء أمير المؤمنين عليه السلام في كتاب الله عزوجل:

لابن أبي الثلج، محمدبن أهذبن عبدالله أبي بكر البغدادي، المتوفى (٣٢٥)

هـ الذريعة (٧٥/١١) وقال: ذكره الشيخ في الفهرست.

١١ - أسماء أمير المؤمنين عليه السلام من القرآن:

تأليف: الحسن بن القاسم بن محمدبن أيوب بن شمون، أبي عبدالله الكاتب

(القرن ٤).

• رجال النجاشي (ص ٥٢)، والذرية (١٦٥/٢).

١٢ - أسماء من نزل فيهم القرآن:

تأليف اسماعيل الفرير المديني

• كشف الظنون (٨٩/١).

١٣ - أعظم المطالب في آيات المناقب:

للسيد أحمد حسين الامروري، المتوفى (١٣٣٨)

• الذريعة (٩٥/١١).

١٤ - أوضح دليل فيما جاء في عليٍ وآلـه من التزييل:

للسـيد عـليـ بن الشـيخ جـعـفـرـ بنـ أـبـيـ المـكـارـمـ العـوـامـيـ القـطـيفـيـ.

ذـكرـ السـيدـ الحـسـينـ أـنـهـ موجودـ عـنـهـ فـيـ آخرـ كـتـابـ «ـالـهـدـاـيـةـ إـلـىـ حـبـوـةـ

المـيرـاثـ».

١٥ - تأويل الآيات الظاهرة في فضائل العترة الطاهرة:

للـسـيدـ عـليـ شـرفـ الدـينـ، الحـسـينـيـ، الـسـترـآبـادـيـ، النـجـفـيـ، تـلمـيـذـ الـحـقـقـ

الـكـرـكـيـ، الـذـيـ تـوـفـيـ سـنـةـ ٩٤٠ـ، وـقـدـ يـسـمـيـ «ـتـأـوـيـلـ الـآـيـاتـ الـبـاهـرـةـ»

• الذريعة (٣٠٤/٣).

منـهـ نـسـخـةـ فـيـ مـكـتـبـةـ السـيـدـ الـحـكـيمـ الـعـاـمـةـ بـالـنـجـفـ بـرـقـمـ (٦٣٩ـ)، وـنـسـخـةـ فيـ

مـكـتبـةـ السـيـدـ الـمـرـعـشـيـ النـجـفـيـ، بـقـمـ، بـالـأـرـقـامـ (٢٥٩ـ وـ٢٩٠ـ وـ٣٥٩ـ وـ٤٣٨ـ وـغـيـرـهـ)،

وـنـسـخـةـ فـيـ مـكـتبـةـ الـإـمـامـ الرـضـاـ عـلـيـهـ السـلـامـ بـمـشـهـدـ، وـنـسـخـةـ فـيـ مـكـتبـةـ الـمـتـحـفـ الـعـرـاقـيـ

بـعـدـادـ.

١٦ - تأويل الآيات النازلة في فضل أهل البيت عليهم السلام:

بعض الأصحاب

• الذريعة (ج ٣ ص ٣٠٦).

١٧ - تزييل الآيات الظاهرة في فضل العترة الطاهرة:

للـسـيدـ عـبدـالـحـسـينـ شـرفـ الدـينـ الـعـاـمـلـيـ الصـورـيـ (تـ ١٣٧٧ـ) صـاحـبـ

«ـالـمـراـجـعـاتـ»

• الذريعة (ج ٤ ص ٤٥٥).

## ١٨ - تحفة الإخوان في تقوية الإيمان:

للشيخ فخر الدين الطريحي صاحب «مجمع البحرين».

• الذريعة (٤١٤/٣) ، وفهرس مكتبة المشكاة (ج ١ ص ٣٠)

١٩ - تفسير الآيات المنزلة في أمير المؤمنين عليه السلام:

للشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان، التلوكبرى البغدادى، المتوفى

(٤١٣).

• الذريعة (١٨٣/١٢) ذكر أنه من مصادر «سعد السعوڈ» لابن طاووس.

## ٢٠ - تفسير الكوفي:

تأليف: فرات بن إبراهيم الكوفي «من أعلام القرن الرابع».

مطبوع ونسخه المخطوطة كثيرة.

٢١ - تنبيه الغافلين عن فضائل الطالبين:

تأليف: محسن بن محمد بن كرامة الجشمي الحاكم البهقي، المتوفى (٤٩٤)

منه نسخة مصورة بدار الكتب المصرية بالقاهرة برقم (٢٧٦٢٢ ب)

• ذكره شيخنا في الذريعة (ج ٤ ص ٤٤٦) ناسباً له إلى بعض قدماء الأصحاب

وقال: «وقد ينسب إلى الشريف المرتضى علم المدى».

وانظر: أهل البيت في المكتبة العربية (رقم ١١٧).

## ٢٢ - جامع الفوائد و دافع المعاند:

للشيخ علم بن صيف بن منصور التجييفي الحلبي.

• الذريعة (٦٦/٥) وهو مختصر «تأويل الآيات» لشرف الدين.

## ٢٣ - الحجة البالغة:

للسيد خلف الحويزي الموسوي، المتوفى (١٠٧٤).

• الذريعة (ج ٦ ص ٢٥٨).

٢٤ - حدائق اليقين في فضائل إمام المتقين والآيات النازلة في شأن

أمير المؤمنين:

للمولى أبي طالب الإسترابادي.

• الذريعة (٢٩٢/٦).

٢٥ - حقائق التفضيل في تأويل التنزيل:

- تأليف: جعفر بن ورقاء بن محمد بن جبلة، أبي محمد، أميربني شيبان بالعراق.
- رجال النجاشي (ص ٩٦).
- ٢٦ - خصائص أمير المؤمنين في القرآن:
- للحاكم الحسکاني، عبیدالله بن عبد الله، أبي القاسم (القرن الخامس).
- معالم العلماء (ص ٧٨).
- ٢٧ - خصائص أمير المؤمنين عليه السلام من القرآن:
- تأليف: الحسن بن أحدبن القاسم بن محمدبن عليّ بن أبي طالب، أبي محمدالشريف، النقيب، شيخ النجاشي.
- رجال النجاشي (ص ٥١)، والذریعة (١٦٥/٧).
- ٢٨ - خصائص الوحي المبين في مناقب أمير المؤمنين:
- للسید یحیی بن علی بن الحسن بن البطريق الحلی (القرن السادس)
- الذریعة (١٧٥/٧) وقال: طبع بطهران سنة (١٣١١).
- ٢٩ - الخيرات الحسان في ما ورد من آی القرآن في فضل سادة بنی عدنان:
- للشيخ محمد رضا الغزاوی التنجی.
  - ذکر الحسینی: إنَّه رأَاهُ عِنْدَ ابْنِ الْمُؤْلَفِ فِي الْعَرَقِ.
- ٣٠ - الدرالثین في ذکر خمسماة آیة نزلت من کلام رب العالمین في فضائل
- أمير المؤمنین:
- للحافظ الشیخ رجب بن محمد البرسی، الحلی (کان حیاً ٨١٣).
- الذریعة (٦٤/٨).
- ٣١ - الدرالثین في أسرار الأنزع البطین:
- للسید تقی الدین عبدالله الحلی، وقد مرَّ له «الآیات النازلة» برقم (٤).
- الذریعة (٦٥/٨) وهو مختصر من «الدرالثین» للشیخ البرسی السابق الذکر.
- ٣٢ - ذکر الآیات النازلة في أمیر المؤمنین:
- مؤلف مجهول.
- ذکرہ السيد ابن طاووس في «سعد السعوڈ» كما في الذریعة (٣٣/١٠).
- ٣٣ - ذکر ما نزل من القرآن في رسوله الله وأهل البيت:
- مؤلف مجهول.

\* الذريعة (٣٦/١٠).

٣٤ - رجال أنزل الله فيهم قرآنًا:

تأليف: عبدالرحمن بن عميرة الرياحي.

\* معجم مصنفات القرآن الكريم (١٣١/١) وقال: طبع داراللواء.

٣٥ - روائح القرآن في فضائل أمناء الرحمن:

للسيد مير محمد عباس بن علي أكبر الهندي التستري، المتوفى (١٣٠٦)

\* الذريعة (٢٥٥/١١) وقال طبع بلکھنوا الہند سنہ ۱۲۷۸.

٣٦ - زبد الكشف والكرامة في معرفة الإمامة:

للسيد محمد مؤمن بن محمد تقی الموسوي الهندي.

\* فهرس مكتبة المرعشی النجفی.

٣٧ - شواهد التنزيل لقواء التفضيل:

للحاكم الحسکانی، عبیدالله بن عبد الله، أبي القاسم (القرن ٥).

\* طبع بتحقيق الشيخ محمد باقر الحمودي، في بيروت، ومر للمؤلف كتاب

«خصائص أمير المؤمنين» برقم (٢٦).

٣٨ - العترة الطاهرة في الكتاب العزيز:

للشيخ عبدالحسين بن أحمد الأمیني النجفی صاحب «الغدیر»

\* الغدیر (ج ٢ ص ٥٥).

٣٩ - عین العبرة في غبن العترة:

للسيد ابن طاووس، أحمد بن موسى الحلي (ت ٦٧٣).

وهو مطبوع بالنجف.

٤٠ - اللوامع النورانية في أسماء أمير المؤمنين القرآنية:

للسيد هاشم بن سليمان التوپلي، المحدث البحرياني.

طبع في قم سنة (١٣٩٤).

٤١ - ما نزل في الخمسة [أصحاب الكسائ]:

تأليف عبدالعزيز بن يحيى، أبي أحد الجلودي البصري، المتوفى (٣٣٢).

\* رجال النجاشي (ص ١٨٠) والذريعة (٣٠/١٩).

٤٢ - ما نزل من القرآن في أعداء آل محمد:

مؤلف مجھول.

\* الذريعة (٢٨/١٩) عن ابن شهرآشوب.

٤٣ - ما نزل من القرآن في أهل البيت:

لابن الجحّام، محمد بن العباس بن عليّ بن مروان، أبي عبدالله البزار.

قال النجاشي: قال جماعة من أصحابنا: «إنه لم يصنف في معناه مثله، وقيل إنه ألف ورقة».

\* الذريعة (٣٠٦/٣) و (٢٩/١٩) وقد نقل عنه السيد ابن طاوس في «سعد

السعود» وكتاب اليقين (ص ٧٩) باب (٩٨)، ووصف النسخة التي كانت عنده من هذا الكتاب، ونقل عنه السيد شرف الدين في «تأویل الآيات» كثيراً.

٤٤ - ما نزل من القرآن في أعداء أهل البيت:

٤٥ - ما نزل من القرآن في شيعة أهل البيت:

لابن الجحّام المذكور.

\* ذكرهما في الذريعة (٣٠٦/٣).

٤٦ - ما نزل من القرآن في أمير المؤمنين عليه السلام:

تأليف: إبراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال، أبي إسحاق الثقفي الكوفي،

المتوفى (٢٨٣).

\* رجال النجاشي (ص ١٢)، والذريعة (٢٨/١٩).

٤٧ - ما نزل من القرآن في أمير المؤمنين:

تأليف: أحمد بن عبد الله الحافظ، أبي نعيم الإصفهاني، المتوفى (٤٣٠).

\* معالم العلماء (ص ٢٥)، والذريعة (٢٨/١٩).

وقد ألف الشيخ محمد باقر المحمودي كتاب «النور المشتعل المقتبس من كتاب

ما نزل» جمع فيه ما وجده من روایات «ما نزل...» لأبي نعيم، هذا، وهو في طريقه إلى الطبع.

٤٨ - ما نزل من القرآن في أمير المؤمنين عليه السلام:

تأليف: علي بن الحسين، أبي الفرج الإصفهاني، صاحب الأغاني، المتوفى

(٣٥٦).

\* معالم العلماء (ص ١٤١)، والذريعة (٢٨/١٩).

٤٩ - ما نزل من القرآن في أمير المؤمنين:

تأليف: محمد بن أهذن عبد الله بن إسماعيل، أبي بكر الكاتب البغدادي، المعروف بـ (ابن أبي الثلج) المتوفى ٣٢٥، ويسمى بـ «التنزيل».

\* الذريعة (١٩/٢٨) وانظر (٤٤٥)، ومرّله كتاب «أسماء أمير المؤمنين في القرآن» برقم (١٠).

٥٠ - ما نزل من القرآن في أمير المؤمنين:

تأليف: محمد بن أورمة، أبي جعفر القمي.

\* رجال النجاشي (ص ٢٥٣)، والذرية (١٩/٢٩).

٥١ - ما نزل من القرآن في أمير المؤمنين عليه السلام:

تأليف: محمد بن عمران، أبي عبيدة الله، المربزباني، الخراساني، البغدادي، المتوفى ٣٧٨.

\* معلم العلماء، (ص ١١٨)، والذرية (١٩/٢٩).

٥٢ - ما نزل من القرآن في صاحب الزمان عليه السلام:

تأليف: أهذن محمد بن عبيدة الله، أبي عبدالله الجوهري، المتوفى ٤٠١.

سمّاه ابن شهر آشوب بـ «مختصر ما نزل من القرآن في صاحب الزمان».

\* رجال النجاشي (ص ٦٧)، ومعلم العلماء (ص ٢٠)، والذرية (١٩/٣٠)، وإيضاح المكنون (٤/٤٢١).

٥٣ - ما نزل من القرآن في علي عليه السلام:

تأليف: الحسين بن الحكم بن مسلم الحبرى، أبي عبدالله الكوفي، المتوفى (٢٨٦).

\* طبع بعنوان «ما نزل من القرآن في أهل البيت عليهم السلام» بتحقيق السيد أحمد الحسيني، سلسلة المختار من التراث رقم (١)، مطبعة مهر استوار - قم.

وقد قمنا بتحقيقه مع التوسيع في ترجمة مؤلفه، وتخريج أحاديثه، وطبع باسم «تفسير الحبرى» في بغداد، مطبعة أسعد (١٣٩٦).

٥٤ - ما نزل في علي من القرآن:

تأليف: عبدالعزيز بن يحيى الجلوسي، أبي أحمد البصري، المتوفى ٣٣٢.

\* رجال النجاشي (ص ١٨٠)، والذرية (٢٨/١٩)، ومرّله «ما نزل

٥٥ - ما نزل من القرآن في علي عليه السلام:

تأليف: هارون بن عمر بن عبد العزيز، أبي موسى الجاشعي

• رجال النجاشي (ص ٣٤٢)، والذرية (٢٩/١٩).

٥٦ - مجمع الأنوار - أو - آية التطهير وحديث الكسأء

تأليف: السيد حسين الموسوي الكرماني.

• طبع بالمطبعة العلمية - في قم (١٣٩١).

٥٧ - المحجة في ما نزل في الحجة:

تأليف: السيد هاشم بن سليمان التوبي، المحدث البحري

• طبع بتحقيق السيد منير الميلاني في بيروت.

٥٨ - مختصر شواهد التنزيل:

اختصره القاضي إسماعيل بن الحسين جغمان الخولاني الصنعاني، المتوفى

(١٢٥٦).

نسخة ضمن مجموعة من مؤلفاته في المتحف البريطاني، رقم (Or ٣٨٩٨).

٥٩ - المصايخ في ذكر ما نزل من القرآن في أهل البيت عليهم السلام:

تأليف: أحمد بن الحسن، أبي العباس الأسفرياني، المفسر، الضرير.

قال النجاشي: كتاب حسن كثير الفوائد.

• رجال النجاشي (ص ٧٣).

٦٠ - المصايخ في ما نزل من القرآن في أهل البيت عليهم السلام:

تأليف: أحمد بن جعفر بن محمد بن إبراهيم العلوي الخيري، المتوفى ٣٧٦.

• إقان المقال، للشيخ محمد طه نجف (ص ١٥٩).

٦١ - المهدى الموعود في القرآن الكريم:

تأليف: السيد محمد حسين بن السيد علي بن السيد مرتضى الرضوي النجفي.

في طريقه إلى الطبع.

٦٢ - نصائح أهل العدوان:

للسيد محمد مرتضى الحسيني الجنفوري، المتوفى ١٣٣٣.

• الذريعة (٢٤/١٦٨).

- ٦٣ - النص الجلي في أربعين آية في شأن عليّ:  
 تأليف: الملا حسین بن باقر البروجردي، فرع منه (١٢٧٣).  
 • الذريعة (١٧٢/٢٤)، طبع سنة (١٣٢٠).
- ٦٤ - نزول القرآن في شأن أمير المؤمنين عليه السلام:  
 تأليف: محمد بن مؤمن الشيرازي.
- معالم العلماء (ص ١١٨)، فهرست منتجب الدين (ص ١٦٥).  
 هذا ما وقفنا عليه - ونحن لم نتصد للإستيعاب - ومن المؤكّد فوات أسماء  
 كثيرة.

هذا في مجال المؤلفات المنفردة، أمّا ما ذكر ضمن الكتب مما يرتبط بالآيات النازلة، وبالخصوص تلك التي شملت فصولاً مطولة جداً، مما يعد كتاباً ضخماً لو انفرد، فكثير، مثل ما جاء في كتاب «غاية المرام» للسيد هاشم البحرياني، و«إحقاق الحق» للقاضي نور الله المرعشي، و«التعليقات» الضافية التي خرجها سماحة السيد المرعشي في ملحقات إحقاق الحق، وغير ذلك من الكتب والمؤلفات، وإنما لم نذكرها لخروجها عن هدفنا، وهو جمع أسماء المؤلفات المستقلة.

و كذلك لم نذكر بعض المطبوعات الحديثة التي اقتبست من هذه المؤلفات نفلاً حرفيًّا، ولم تُصنِّف إليها فائدة، ولم تُصنِّف عليها غير الأخطاء الشنيعة، بما لا يعود على الفكر والترااث منها إلا العار والضرر.

ويؤسفنا أن تجد أمثل هذه التصحيفات طريقها إلى المطابع بينما عيون الترااث  
 مخبوءة في زوايا الإهمال.

### خاتمة:

الملحوظ في قائمة المؤلفات الخاصة أن كثيراً من الكتب معنونة بـ «ما نزل  
 من القرآن في أمير المؤمنين» وأمثاله، وقد يخطر على البال سؤال:  
 لماذا كل هذا الاهتمام؟

وما هو المبرر للعناية بربط القرآن بخصوص الإمام علي عليه السلام؟  
 وما هو الموجب للالتزام بهذا المنطق والتصدي لتأليف الكتب على هذا الشكل؟  
 نقول:

إن الربط بين القرآن والإمام، جاءت به الأحاديث النبوية الشريفة، بل احتوت على عبارة تدل على هذا الارتباط بشكل أدق هي (المعية).  
و قبل أن نتعرض لتوجيهه ذلك و تفسيره، لابد أن نستعرض هذه النصوص و نتعرف على بعض مصادرها.

١ - روى الحكم النيسابوري في المستدرك على الصحيحين:  
عن أبي سعيد التيمي، عن أبي ثابت، قال: كنت مع علي عليه السلام يوم الجمل، فلما رأيت عائشة واقفة، دخلني بعض ما يدخل الناس! فكشف الله عنّي عند صلاة الظهر، فقاتلت مع أمير المؤمنين، فلما فرغ ذهبت إلى المدينة، فأتيت أم سلمة، فقلت: إني - والله - ما جئت أسأل طعاماً ولا شراباً ولكنني مولى لأبي ذر.  
فقالت: مرحباً.

فقصصت عليها قصتي.

فقالت: أين كنت حين طارت القلوب مطائرها؟  
قلت: إلى حيث كشف الله ذلك عنّي عند زوال الشمس.  
قالت: أحسنت، سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: «علي مع القرآن، والقرآن مع علي، لن يفترقا حتى يردا على الحوض».

[مستدرك الصحيحين ج ٣ ص ١٢٤ وقال: صحيح الإسناد، وأورده

الذهبي في تلخيصه وصححه، والطبراني في المعجم الصغير ج ١ ص ٢٥٥]

وروي هذا الحديث عن شهرين حوشب، وأم سلمة بألفاظ أخرى.

[ذكره الخوارزمي في المناقب (ص ١١٠)، والحموي في فرائد السمعطين

(ج ١ ص ١٧٧)، وانظر الجامع الصغير للسيوطى (ج ٢ ص ٦٦)، والصواتن

المحقة لابن حجر (ص ٧٤)]

٢ - وعن أم سلمة في حديث آخر، قالت:  
قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في مرضه الذي قبض فيه وقد امتلأت الحجرة من أصحابه:  
أيتها الناس، يوشك أن أقبض قبضاً سريعاً وقد قدمت إليكم القول معدنة إليكم، ألا إني مختلف فيكم الثقلين: كتاب الله عزوجل، وعترتي أهل بيتي، ثم أخذ بيد علي، فقال:

«هذا علي مع القرآن، والقرآن مع علي، لا يفترقان حتى يردا على الحوض فأسألهما: ما أخلفتم فيهما؟!».

[الصواعق المحرقة لابن حجر ص ٧٥]

هذه جملة من طرق الحديث، وقد صحح النقاد بعضها وحسنوا بعضها الآخر، وبذلك تتصافق الأيدي على ثبوته وصحنته.

وكلمة لابد من تقديمها على شرح الحديث وتشخيص مفاده هي أنَّ الرسول الكريم هو أول من تعرف على القرآن من خلال الوحي الذي نزل به الروح الأمين على قلبه، فهو صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أول مضططلع بحمله، فعرف البشرية به كما أنزل ، فهو صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أعرَف شخصاً بهذا الكتاب العظيم.

وكان علي أمير المؤمنين عليه السلام ابن عمَّه، رياه في حجره صبياً، طلبه من والده أبي طالب لما أصابت قريشاً أزمة، فأخذته معه إلى بيته، وذلك قبلبعثة الشريفة بستين، فلم ينزل عليه السلام معه صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، نهاراً وليلًا، حتى بُعثَت صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ نبِيًّا، ولم يفارق عليَّ عليه السلام داره بعد ذلك ، بل ظلَّ معه في منزله ، حتى زوجه النبي صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ابنته فاطمة الزهراء.

[لاحظ الإستيعاب ج ١ ص ٢٥-٢٦]

وظلَ الإمام مع النبي، رفيقاً وناصراً، وفاديًّا بنفسه، ومجاهداً للأهوال والمخاطر من أجله، ومجاهداً معه الكفار في كل الحروب وال المعارك ، فكان مؤمناً حقَّ به ، ورفيقاً صدق له ، والنبي صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ يعلمه ويرشده ، فهو أقرب الناس من علي عليه السلام ، وأعرفهم به وبنزاته ومقامه.

فالنبي الأكرم صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ هو أدرى إنسان بالقرآن وأهدافه ، وأعرف إنسان بعلي عليه السلام وقبلياته ، وإذا علمنا بأنه «لا ينطق عن الهوى» بنص القرآن الكريم . فلو قال: ما ورد في الحديث «علي مع القرآن، والقرآن مع علي» فعلى ماذا يدلَّ هذا الكلام؟

وما هي أبعاد هذا القول؟

نقول: إنَّ الحديث يحتوي على جملتين:

١ - إنَّ علياً مع القرآن.

٢ - إنَّ القرآن مع علي.

أما الجملة الأولى: فعية على للقرآن لا تخلو من أحد معانٍ ثلاث:  
 الأول: أنَّ علَيْنَا مَتْحِمَلُ لِلْقُرْآنِ حَقَّ التَّحْمِلِ، وَعَارِفٌ بِهِ حَقَّ الْعِرْفِ.  
 وَتَضَلُّعٌ عَلَيْهِ بِالْقُرْآنِ وَعِلْمِهِ مَا سَارَتْ بِهِ الرُّكْبَانِ، فَقَدْ حَازَ السُّبْقَ فِي هَذَا  
 الْمَيْدَانِ، بِمَقْتَضِي ظِرْفَهِ الْخَاصَّةِ الَّتِي أَشْرَنَا إِلَى طَرْفِهِ مِنْهَا قَبْلَ هَذَا.  
 وَقَدْ تَضَافَرَتِ الْآثَارُ الْمُعْبَرَةُ عَنْ ذَلِكَ وَأُعْلَنَ هُوَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنْهُ، كَنْعَمَةٌ مُنْحَمِّلَةٌ  
 إِلَيْهِ إِيمَانًا، تَحْدِيَّاً بِهَا، وَأَدَاءً لَوَاجِبِ شَكْرِهَا، وَقِيَاماً بِوَاجِبِ إِرْشَادِ الْأُمَّةِ إِلَى التَّمْسِكِ  
 بِجَلِيلِ الْقُرْآنِ، وَمُنْعِها عَنِ الْإِخْرَافِ وَالْطَّغْيَانِ، فَوْرَدَ فِي الْأَخْبَارِ أَنَّهُ نَادَى خَطِيبَهُ عَلَى الْمَنْبِرِ:  
 سَلَوْنِي، فَوَاللَّهِ لَا تَسْأَلُونِي عَنْ شَيْءٍ إِلَّا أَخْبَرْتُكُمْ، سَلَوْنِي عَنْ كِتَابِ اللَّهِ فَوَاللَّهِ مَا  
 مِنْ آيَةٍ إِلَّا وَأَنَا أَعْلَمُ بِلَيْلِ نَزْلَتِهِ أَمْ بِنَهَارِهِ أَمْ فِي سَهْلِ أَمْ فِي جَبَلِهِ.

[الخطيب البغدادي في الفقيه والمتفقه ج ١ ص ٣٠ - ٣١ ، والحاكم الحسكتاني  
 في شواهد التنزيل (ج ١ ص ٢٦٢ - ٢٦٤ الفصل ٤)، والمحبت الطبراني  
 في الرياض النضرة (ج ٢ ص ٢٦٢)، وابن عبد البر في الاستيعاب (ج ٢  
 ص ٥٠٩)، وجامع بيان العلم (ج ١ ص ١١٤)، والخوارزمي في المناقب  
 (ص ٤٩)، وابن حجر في تهذيب التهذيب (ج ٧ ص ٣٣٨ - ٣٣٩)، وفتح الباري  
 شرح البخاري (ج ٨ ص ٤٨٥)، والسيوطى في تاريخ الخلفاء (ص ١٨٥)،  
 وفي الإنقاذه (ج ٢ ص ٣١٩ - ٣٢١) [الطبعة الأولى]

وقال عليه السلام: والله، ما نزلت آية إلا وقد علمت فيم أُنْزِلَتْ! وأين  
 أُنْزِلَتْ! إنَّ رَبِّي وَهُبْ لِي قَلْبًا عَقُولًا وَلِسَانًا سُؤُلًا.

[ابن سعد في الطبقات الكبرى (ج ٢ ص ٣٣٨)، والحاكم الحسكتاني في  
 شواهد التنزيل (ج ١ ص ٣٣)، وأبو بنعيم في حلية الأولياء (ج ١ ص ٦٨)،  
 والخوارزمي في المناقب (ص ٤٦)، والكتننجي الشافعى في كفاية الطالب  
 (ب ٥٢ ص ٢٠٨)]

وقد أقرَّ أعلام الصحابة وكبار التابعين للإمام عليه السلام بهذا المقام في العلم  
 بالقرآن.

في رواية عن عمر بن الخطاب، قال: على أعلم الناس بما أُنْزِلَ على محمد  
 صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ.

و عن عبدالله بن مسعود: إنَّ القرآنَ أُنْزِلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ مَا مِنْهَا حُرْفٌ إِلَّا لَهُ ظَهَرَ وَبَطَنٌ، وَإِنَّ عَلَيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ عَنْهُ عِلْمٌ الظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ.

[ابونعيم في حلية الأولياء (ج ١ ص ٦٥)، و رواه القندوزي في البناية]

(ب ٦٥ ص ٤٤٨) عن ابن عباس]

وعن عبدالله بن عباس قال: علم النبيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مِنْ عِلْمِ اللهِ، وَعِلْمٌ مِنْ عِلْمِ النَّبِيِّ، وَعِلْمٌ مِنْ عِلْمِ عَلِيٍّ، وَمَا عُلِمَ بِهِ عِلْمٌ الصَّحَابَةِ فِي عِلْمِ عَلِيٍّ إِلَّا كَقَطْرَةٍ فِي سَبْعَةِ أَبْحَرٍ.

[البناية (ب ١٤ ص ٨٠)]

وعن عامر الشعبي: ما أَحَدٌ أَعْلَمُ بِمَا بَيْنِ الْلَّوْحَيْنِ مِنْ كِتَابِ اللهِ - بَعْدَ نَبِيِّ اللهِ -  
مِنْ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ.

[شاهد التنزيل (ج ١ ص ٣٦)]

وَكَيْفَ لَا يَكُونُ كَذَلِكَ وَقَدْ تَرَبَّى فِي حَجَرِ نَزْلِ الْقُرْآنِ فِيهِ، فَكَانَا - هُوَ وَالْقُرْآنُ -  
رَضِيعَيْ لِبَانٍ، وَقَدْ كَانَ يَأْخُذُهُ مِنْ فِمْ رَسُولِ اللهِ غَصَّاً.

[مناقب الحوارزمي ص ٢٢ - ١٦]

وَيَقُولُ هُوَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي هَذَا الْمَعْنَى: مَا نَزَّلَتْ عَلَى رَسُولِ اللهِ آيَةٌ مِنَ الْقُرْآنِ، إِلَّا  
أَقْرَأَنِيهَا، أَوْ أَمْلَأَهَا عَلَيَّ فَأَكْتُبُهَا بِخَطْبِي، وَعَلَمْنِي تَأْوِيلَهَا وَتَفْسِيرَهَا، وَنَاسِخَهَا وَ  
مَنْسُوخَهَا، وَمُحَكَّمَهَا وَمُتَشَابِهَهَا، وَدَعَا اللَّهُ لِي أَنْ يَعْلَمَنِي فَهُمْهَا وَحِفْظُهَا، فَلَمْ أَنْسِ مِنْهُ  
حُرْفًا وَاحِدًا.

[شاهد التنزيل (ج ١ ص ٣٥)]

الْمَعْنَى الثَّانِيُّ: أَنَّ الْإِمَامَ وَاقِفًا مَعَ الْقُرْآنِ فِي الدِّفَاعِ عَنْهُ وَالنَّصْرَةِ لَهُ، فَهُوَ الْحَامِيُّ  
عَنْهُ بِكُلِّ مَعْنَى الْكَلْمَةِ، وَمَعْهُ بِكُلِّ مَا أُوقِيَ مِنْ حَوْلٍ وَقَوْةٍ، وَالْمُتَصَدِّيُّ لِتَطْبِيقِ أَحْكَامِهِ  
وَدُفْعِ الشَّبَهِ عَنْهَا، وَإِعْلَاءِ بَرَهَانِهِ وَتَوْضِيْحِ دَلَائِلِهِ، وَتَبْلِيْغِ مَعَانِيهِ وَأَهْدَافِهِ، وَالْمَحَافِظَةُ  
عَلَى نَصْبِهِ.

وَقَدْ تَكَلَّلتْ جَهُودُهُ فِي هَذَا الْمَجَالِ بِمبادرَتِهِ الْعَظِيمَةِ إِلَى تَأْلِيفِ آيَاتِهِ وَجَمْعِ سُورَهِ  
بَعْدَ وَفَاهُ الرَّسُولُ الْأَكْرَمُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مُباشِرَةً، بِالرَّغْمِ مِنْ فَجْعَةِ الْمَصَابِ  
وَعِنْفِ الْصَّدَمَةِ بِفَقْدَهِ، فَنَذَّرَ يَوْمَ وَفَاتَهُ اخْتَارَ الْإِمَامَ عَلَيْهِ السَّلَامَ الْإِنْفَرَادَ، وَاعْتَكَفَ  
فِي الدَّارِ، مُنْهِمَّاً بِالْمَهْمَةِ، وَهُوَ هَا أَهْلُ، حَفَاظًاً عَلَى أَعْظَمِ مَصْدِرِ لِلشَّرِيعَةِ وَالْفَكْرِ

تراثنا ..... الإسلامي من الضياع والتحريف والتلاعب، وعلى حد قوله عليه السلام: «خشية أن ينقلب القرآن».

وقد تناقلت هذا الإقدام صحف الأعلام:

فعن عبد خير، عن علي عليه السلام أنه رأى من الناس طيرة عند وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأقسم أن لا يضع على ظهره رداء حتى يجمع القرآن، فجلس في بيته حتى جمع القرآن، فهو أول مصحف جمع فيه القرآن، جمعه من قلبه.

[ابن سعد في الطبقات الكبرى (ج ٢ ص ٣٣٨)، وأبونعيم في حلية الأولياء

(ج ١ ص ٦٧)، وشواهد التنزيل (ج ١ ص ٢٨ - ٢٦ الفصل ٣)،

والخوارزمي في المناقب (ص ٤٩)، والصواعق المحرقة لابن حجر (ص ٧٦)].

وتدل على هذا المعنى الأحاديث المروية عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم

بعنوان «إنَّ عَلِيًّا يُقَاتِلُ عَلَى تَأْوِيلِ الْقُرْآنِ» وهي كثيرة، نورد بعضها:

١ - أخرج أحمد والحاكم بسنده صحيح عن أبي سعيد الخدري: إنَّ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال لعلي: إنك تقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله.

[الصواعق المحرقة لابن حجر (ص ٧٤)، والإصابة في معرفة الصحابة (ج ١

ص ٢٥)].

٢ - المناقب السبعون، (الحديث ١٥): عن وهب البصري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: أنا أقاتل على تنزيل القرآن، وعلى يقاتل على تأويل القرآن، رواه صاحب الفردوس.

[ينابيع المودة (ب ٥٦ ص ٢٧٦)].

٣ - قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إنَّ فِيكُم مَن يُقاتِلُ عَلَى تَأْوِيلِ الْقُرْآنِ كَمَا قاتَلَ عَلَى تَنْزِيلِهِ، وَهُوَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ.

[الحاكم في المستدرك (ج ٣ ص ١٢٢ - ١٢٣)، وأبونعيم في الحلية (ج ١

ص ٦٧)، والنمساني في الخصائص (ص ١٣١)، وابن المازلي في المناقب

(ص ٥٤ رقم ٧٨) و(ص ٢٩٨ رقم ٣٤١) وبنديله عن الكلابي في مسندة

(ص ٤٣٨ رقم ٢٣)، وأخرج معناه أحد في مسنده (ج ٣ ص ٣٢ و ٣١)

و(٨٢) وبامثله منتخب كنز العمال (ج ٥ ص ٣٣) وأشار إلى أبي يعل

والبيهقي وسعيد بن منصور وغيرهم].

وتعني هذه الروايات أنَّ علياً عليه السلام يقاتل الآخرين دفاعاً عن القرآن وتطبique، كما قاتل رسول الله صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ الكفار من أجل نزوله والتصديق به.

المعنى الثالث: أنَّ الإمام عليه السلام مع القرآن في مسيرة الهدایة، يشتهر كان في أداء المدف من خلافتها عن النبي صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، فالقرآن يشرع وعلى ينفي، والقرآن طريق رشاد وعلىَّ خير هاد على هذا الطريق، والقرآن هو الحقيقة الثابتة والنصل المحفوظ، أمّا على فهو الناطق باسمه، والمفسر لما تشابه منه.

يقول عليه السلام عن القرآن:

«... النور المقتدى به، ذلك القرآن، فاستنبطوه! ولن ينطق!  
ولكن أخبركم عنه: ألا إنَّ فيه علم ما يأتي، الحديث عن الماضي، ودواء دائم،  
ونظم ما بينكم .....».

[نبع البلاغة، الخطبة (١٥٦) ص ١٨٠]

والآحاديث الشريفة الدالة على هذا المعنى تنص على أنَّ القرآن وعلياً عليه السلام نصبهما الرسول صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ علمين، خلفهما في أمته من بعده، ليكونوا استمراراً لوجوده بينهم، فلا تضل الأمة بعده أبداً ما تمسكت بهما، ونهما عن التخلف عنها، وهذا «الثقلان» أخبر النبي صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أنهما «معاً، لا يفترقان» إلى يوم القيمة.

ويتصَّرَّف حديث الثقلين، فإنَّ التمسك بهما معاً واجب، فلا يغْنِي أحدهما عن الآخر، فالكتاب وحده ليس حسبنا، بل هو أحد الثقلين، والآخر هو العترة الطاهرة: أهل بيته صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، والإمام علي عليه السلام سيد العترة وزعيمهم. وإليك بعض نصوص الحديث:

عن زيد بن ثابت: قال النبي صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ:

إنَّى تارك فيكم خليفيتين، كتاب الله حبل ممدود ما بين السماء والأرض،  
وعترتي أهل بيتي، وإنَّهما لن يتفرقان حتى يردا علىَّ الحوض.

[مستند أحاديث حنبل (ج ٣ ص ١٤ و ١٧ و ٢٦ و ٥٩) و (ج ٤ ص ٣٦٧ و

(٣٧١)، ورواه في المساقب أيضاً، ورواه الترمذى في الجامع الصحيح

(كتاب المساقب ٥٤٦ ب ٣١)، ورواه الطبرانى في المعجم الصغير (ج ١

ص ١٣١ و ١٣٥)، وفي المعجم الكبير أيضاً، وذكره السيوطي في الجامع

الصغير (ج ١ ص ١٠٤) وقال: صحيح].

وأما الجملة الثانية: فعية القرآن على عليه السلام، لها معنيان، على وجه منع

الخلو:

الأول: إن القرآن هو مع علي عليه السلام جنباً إلى جنب في مسيرة هداية العباد، فالقرآن ثانٍ إلى أهل البيت في الخلافة عن النبي الكريم صلى الله عليه وأله وسلم.

فهما الثقلان اللذان خلفهما النبي هداية الأمة، وأخبر أنهما معاً يفترقان حتى يردا عليه الحوض يوم القيمة.

المعنى الثاني: إن القرآن هو مع علي عليه السلام في الإعلان بفضله والنداء بإثبات حقه، فإن الإمام هو الكاشف عن أسرار الكتاب، والناطق عنه، والمبيّن لحقائقه الناصعة الرصينة، والمعلن عن فضله والأمين على حفظه روحًاً ومعنوًياً، ولفظاً وظاهرًا.

فكذلك القرآن يتصل - بفصيح آياته ولطيف كنایاته - للإشادة بفضل الإمام علي عليه السلام، وبيان عظيم منزلته في الإيمان بالسبق والثبات، وفي العمل بالإخلاص والجدة، وفي القرب من الرسول الأكرم صلى الله عليه وأله وسلم بالتضحيّة والدفاع والطاعة والحب.

وقد تضافرت الآثار عن كبار الصحابة في هذا المعنى.

١ - فعن ابن عباس: قال: ما نزل في أحدٍ من كتاب الله تعالى ما نزل في

علي.

٢ - وعن أبيه أيضاً، قال: نزلت في علي ثلاثة آيات.

٣ - وعن مجاهد، قال: نزلت في علي سبعون آية لم يشركها فيها أحد.

[شوادر التزيل ج ١ ص ٣٩ - ٤٣ - الفصل الخامس]

وأما التفصيل في هذا المعنى فهو ما حاول مؤلفو الكتب السابقة المعنونة باسم «ما نزل من القرآن في علي» استيعابه في كتبهم، كلٌّ حسب ما وقف عليه

من الروايات.

ومن الملاحظ أن هذه المؤلفات، وبهذا العنوان بالخصوص، كانت شائعة في القرون الأولى بشكل واسع، فأكثر مؤلفيها هم من أعلام تلك القرون مثل: الثقفي (ت ٢٨٣)، والخبري (ت ٢٨٦)، وابن شمون وفرات الكوفي (ق ٤)، وابن أبي الثلح البغدادي (ت ٣٢٥)، والجلودي البصري (ت ٣٣٢)، وأبي الفرج الإصفهاني (ت ٣٥٦)، والخيري (ت ٣٧٦)، والمرزباني (ت ٣٧٨)، والجوهري (ت ٤٠١)، والشيخ المفید (ت ٤١٣)، وأبونعيم الإصفهاني (ت ٤٣٠) وغيرهم.

وإذا لاحظ الناقد ترجمة هؤلاء الأعلام ووقف على مراتبهم السامية عند المحدثين والعلماء، وراجع مؤلفاتهم القيمة في هذا الموضوع، ونقد أسانيدها، تمكّن من معرفة السر في التزامهم بتأليف هذا النوع من الكتب وتحت هذا العنوان بالذات.

وفقنا الله للعلم والعمل، وهدانا إلى أقوم السبل، وصلى الله على محمد سيد الرُّسُل، وعلى آلِه الطيبين الطاهرين أئمَّةَ الْحَقَّ والْعَدْل.

«سبحانَ ربِّكَ ربَّ العَزَّةِ عَمَّا يَصْفُونَ، وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»



# المُصْطَلِحُ الرِّجَالِيُّ

«أَسْنَدَ عَنْهُ»

مَا هُوَ؟

وَمَا هِيَ قِيمَتُهُ الرِّجَالِيَّةُ؟



### «بسم الله الرحمن الرحيم»

إنَّ كلمة «أُسندَ عنه» من مشتقات الأصل المركب من الحروف الثلاثة (س، ن، د)، ولهذه المادة في اللغة وضع ومعنى، ولها أيضاً مغزى اصطلاحي وراء الأصل اللغوي.

وقد انطوت هذه المادة ومشتقاتها على أهمية نابعة من أهمية ما يسمى في علم الحديث بالسند، فإنَّ لسند الحديث شأنه استقطاب من العلماء جهوداً توازي ما يبذل في سبيل متن الحديث، فقد اختصَّ له علماء، فتنموا حوله الفنون من: دراية، ورجال، وطبقات، وألفوا في كلِّ من هذه الفنون المؤلفات النافعة، ضبطوا لها القواعد، وجعلوها منها الوارد والشارد.

وكان من بعد أثر السند المصطلح، في أصل اللغة أنَّ أخذت مادة وتصاريفها طريقةً في كلمات اللغويين، وموقعها من كتب اللغة، فنجدها ألفاظاً مثل: السند، الإسناد، المسند، ..... معروضة في المعاجم والقاميس اللغوية بما لها من المعنى المصطلح عند علماء الحديث، مع أنَّ ذلك ليس من مهمة اللغويين.

ولعلَّ الوجه الصحيح لهذا التصرف أنَّ هذه الألفاظ تخلقت في العرف العام بحرب المعاني اللغوية، واتخذت أوضاعاً ثانية لا متناسق من ذكرها في عرض المعنى الغوي، إنَّ لم ينحصر المعنى المفهوم بها، بعد أن لم يعد المعنى اللغوي ملحوظاً بالمرة. فللوصول إلى ما تنطوي عليه كلمة «أُسندَ عنه» لا بدَّ من الإحاطة بكلِّ ما ل المادة «سند» ومشتقاتها من المعنى المصطلح، فنقول:

## السند:

**قال الزمخشري:** سند الجبل والوادي هو مرتفع من الأرض في قبُلِه، والجمع  
أسناد... ومن المجاز: حديث قوي السند، والأسانيد قوائم الحديث<sup>(١)</sup>.  
والأسانيد جمع أسناد - بفتح المهمزة - الذي هو جمع سند، والتعبير بالقوائم  
بلحاظ أنَّ الحديث - والمراد هنا منتهِه فقط - إنما يقوم على ما يسبقه من الرواية الناقلين له، و  
أنَّ بها تتميَّز صحة المتن وعدم صحتها، وبها تعرف قيمة الحديث، ومن ذلك يتضح  
أنَّ المعنى اللغوي المذكور لا يناسب أن يكون ملحوظاً في تسمية طريق المتن بـ  
«السند» بلحاظ أنَّ الطريق هو أول ما يواجهه الإنسان من الحديث، فإنَّ هذا المعنى لم  
يلحظ فيه جهة القيام به والإعتماد عليه، ومع هذا فإنَّ السيوطى قد احتمله<sup>(٢)</sup>.  
**وقال الفيومي:** السند ما استندت إليه من حائط أو غيره<sup>(٣)</sup>.

**وقال ابن منظور:** من المجاز سيد سند، وهو سندى أي معتمدى<sup>(٤)</sup>.  
والمناسبة بين هذا المعنى، والمعنى المصطلح، هي أنَّ الحديث يستند إلى طريقه  
ويعتمد عليه، فهو إنما يكتسب القوة والضعف منه، تبعاً لأحوال رواته، أو  
لخصوصيات الطريق من الإتصال والإنقطاع<sup>(٥)</sup>.

## وأما السند اصطلاحاً:

فهو طريق المتن<sup>(٦)</sup>، أو: مجموع سلسلة رواته حتى ينتهي إلى المقصوم<sup>(٧)</sup>،  
ولا يختص اسم السند بالطريق المذكور فيه جميع رواته، فلو حُذف الطريق كله، فإنَّه  
يكون سنه مخدوفاً، لا أنه مرسلاً لا سند له، وكذا لو حُذف بعضه فإنَّ إطلاق الاسم  
يشمل المذكورين والمخدوفين، وهذا أمر مسلم عند أهل الخبرة.  
فن الغريب ما ذكره الحقن الكلباسي من أنَّه «لا يحضره إطلاق السند على  
المخدوفين، وإن وقع إطلاق الطريق على المذكورين»<sup>(٨)</sup>.  
هذا، مع أنَّ التفريق بين كلمتي السند والطريق، بعيد عن التحقيق، و  
خاصة عند تعريف السند بأنه طريق المتن.

## الإسناد:

**قال الجوهري:** أسنَدَ الحديث رفعه<sup>(٩)</sup>.

**وقال صاحب التوضيح:** الإسناد أَنْ يقول حَدَّثَنَا فلان عن رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ويقابل الإسناد الإرسال وهو عدم الإسناد<sup>(١٠)</sup>.

**وقال الفيومي:** استندَ الحديث إلى قائله، بالألف<sup>(١١)</sup> رفعته إليه بذكر قائله<sup>(١٢)</sup>.

**وقال الأزهري:** الإسناد في الحديث رفعه إلى قائله<sup>(١٣)</sup>.

ومنه ماورد عن أبي عبدالله الصادق عليه السلام قال: قال أمير المؤمنين عليه السلام: إذا حدثتم بحديث فأسندوه إلى الذي حدثكم فإن كان حقاً فلكم، وإن كان كذباً فعليه<sup>(١٤)</sup> وهذا الاستعمال حقيقة، إلا إذا كان الإسناد بمعنى ذكر السنداً، كما يقال أَسْنَدْ هذَا الْحَدِيثَ، أي اذْكُرْ سِنَدَهُ، فهُوَ مجاز، لأنَّ إطلاق السنداً على سلسلة رجال الحديث مجاز كما صرَّح بذلك الرمخشري<sup>(١٥)</sup>.

وقد يطلق الإسناد على السنداً، فيقال: إسناد هذا الحديث صحيح، وقد ورد في الحديث عن مسعدة بن صدقة، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن علي بن الحسين، عن أبيه رضي الله عنهما، قال: قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: إذا كتبتم الحديث فاكتبوه بإسناده، فإن يك حقاً كنتم شركاء في الأجر، وإن يك باطلاً كان وزره عليه<sup>(١٦)</sup>.

و وقع هذا في كلمات كثيرة من القدماء منهم أبو غالب الزواري في رسالته<sup>(١٧)</sup> والشيخ المفيد في أماليه<sup>(١٨)</sup> والشيخ الطوسي في الفهرست<sup>(١٩)</sup>.

**قال في شرح مقدمة المشكاة:** تطلق كلمة السنداً على رجال الحديث الذين قد رأوه، ويحيى الإسناد أيضاً بمعنى السنداً وأحياناً بمعنى ذكر السنداً<sup>(٢٠)</sup>.

**ونقل السيوطي عن ابن جماعة:** أنَّ المحدثين يستعملون السنداً والإسناد الشيء واحد<sup>(٢١)</sup>.

وهذا الإطلاق ليس حقيقياً، فإنَّ الإسناد من باب الإفعال المتضمن معنى التعديـة والنسبة، وهذا ليس موجوداً في واقع السنداً، نعم يكون الإطلاق مجازاً باعتبار أنَّ السنداً موصـل إلى المتن وموجب للسلوك إليه.

قال السيد حسن الصدر: وذلك من جهة أنَّ المتن إذا ورد فلابد له من طريق موصل إلى قائله، فهذا الطريق له اعتباران: فباعتبار كونه سندًا و معتمداً - في الصحة والضعف مثلاً يسمى سندًا. وباعتبار تضمنه رفع الحديث إلى قائله يسمى إسناداً (٢٢). و معنى (رفعه) هو نسبته إلى قائله، قال الطبيبي: السند إخبار عن طريق المتن، والإسناد رفع الحديث وإصالة إلى قائله (٢٣). والظاهر أنَّ المراد هو نسبته مسندًا أي بسند متصل إلى قائله، كما يقال في الحديث المتصل السند إلى رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ حديث مرفوع، مقابل المرسل والمقطوع والموقوف.

### المُسْنَد:

هو لغةً: إما إسم مفعول من أَسْنَدَ، مثل أَكْرَمَ إِكْرَامًا فهو مُكَرِّمٌ وَذَاكَ مُكَرَّمٌ، أو اسم آلة.

قال ابن منظور: وكل شيء أَسْنَدَ إِلَيْهِ شَيْئاً فهو مُسْنَدٌ، وما يستند إليه يسمى (مسندًا) و (مسندًا) و جمعه (المساند) (٢٤). وهو اصطلاحاً: يُطلق على قسم من الحديث، وعلى بعض الكتب:

### أَقْـا المُسْنَدُ من الحديث:

فهو ما اتصل إسناده، حتى يُسند إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، ويقابلها: المرسل والمقطوع، وهو مالم يتصل.

قال الخطيب البغدادي: وصفهم الحديث بأنه «مسند» يريدون أنَّ إسناده متصل بين راويه وبين من أَسْنَدَ عنه، إلا أنَّ أكثر استعمالهم هذه العبارة هو فيما أَسْنَدَ عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) و اتصال الإسناد فيه أن يكون كل واحد من رواته سمعه ممَّن فوقه حتى ينتهي ذلك إلى آخره، وإن لم يُعْتَنَ في السماع بل اقتصر على العنونة (٢٥).

وقال السيد حسن الصدر: إن علمت سلسلته بأجمعها ولم يسقط منها أحد من الرواة بأن يكون كل واحداً أخذته من هو فوقه حتى وصل إلى منتهاه: فسند، و

يقال له: الموصول والمتصل، وأكثر ما يستعمل «المسند» فيما جاء عن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) (٢٦).

و إطلاق المسند على الحديث إنْ كان باعتبار رفعه إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَهُوَ الظَّاهِرُ، وَصَرَّحَ بِهِ جَمِيعُ الْمُؤْمِنِينَ فِي مَعْنَى (أسند الحديث) كَمَا مَرَّ ذَكْرُ أَقْوَالِهِمْ، فَهُوَ بِصِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ، وَهُوَ إِلَاقٌ حَقِيقِيٌّ.

و إنْ كان باعتبار ذكر رواهه متصلين، فهو من باب إطلاق الإسناد على السيد نفسه، فالحديث المُسند، هو الحديث الذي ذُكر سنته، وهذا اطلاق مجازي، ولعل بالنظر الى هذا ذكر الزمخشري: أنَّ من المجاز قولهم حديث مسند (٢٧).

وأما كونه مسندًا باعتبار كونه آلة للإسناد والإعتماد، فهو في الحديث اعتبار بعد، لأنَّه ليس كـ«Hadīth Mu'attid» كذلك.

وأما الكتاب المسمى بالمسند:

فقد قال الكتاني عنه: هي الكتب التي موضوعها جعل حديث كل صحابي على حدة، صحيحًا كان أو حسناً أو ضعيفاً، مرتبين على حروف المهجاء في أسماء الصحابة، كما فعله غير واحد وهو أسهل تناولاً، أو على القبائل، أوالسابقة في الإسلام، أوالشرفية النسبية، وغير ذلك (٢٨).

و قال: وقد يُطلق (المُسْنَدُ) عندهم على كتاب مرتب على الأبواب، أو الحروف أو الكلمات، لا على الصحابة، لكون أحاديثه مسندةً و مرفوعةً أُسْنَدَتْ و رُفِعَتْ إلى النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ (٢٩).

ومن هذا الباب ما أَلْفَهُ كثيرون من المحدثين من المسانيد حيث أوردوا في كل منها ما رواه أحد الأعلام المتأخرين عن عهد الصحابة، فجمعوا ما رواه ذلك العلم بشكل متصل وبطريق مسند إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، كمَا أَلْفَ لِأَئمَّةِ مسانيـد بهذا الشكل، وخاصـةً لِأَئمَّةِ أَهـلِ الـبـيـت عـلـيـهـم السـلـامـ، وـمـن خـلـالـ التـتـبعـ فـيـ كـتـبـ الـحـدـيـثـ نـجـدـ أـنـ تـسـمـيـةـ الـمـعـوـعـاتـ الـحـدـيـثـيـةـ الـمـسـنـدـةـ إـلـىـ النـبـيـ صـلـّىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ بـطـرـيقـ واحدـ مـنـ الـأـئـمـةـ الـمـعـصـومـينـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ بـ «ـالـمـسـنـدـ»ـ مـنـسـوـبـاًـ إـلـىـ ذـلـكـ الإـمامـ،ـ كـمـسـنـدـ الـحـسـنـ أـوـ الـحـسـيـنـ أـوـ الـبـاقـرـ أـوـ الـصـادـقـ(عـ)ـ كـانـ حـاـصـلـاًـ فـيـ زـمـانـ الـإـمـامـ الصـادـقـ عـلـيـهـ السـلـامـ،ـ بـلـ فـيـ زـمـانـ الـبـاقـرـ عـلـيـهـ السـلـامـ أـيـضاًـ.

ومن هنا يمكننا القول بأن تاريخ تأليف الكتب على شكل «المسندي» يعود

إلى أواسط القرن الثاني، بل إلى أوائل هذا القرن بالضبط حيث توفي الإمام الباقي عليه السلام سنة (١١٤) للهجرة، وكان في المؤلفين للمسانيد، جمع من أصحابه عليه السلام.

وبهذا نُصَحِّحُ ما قيل في صدد تاريخ تأليف المسند من تحدide بأواخر القرن الثاني (٣٠) أو نسبة إلى مؤلفين متأخرين وفاةً عن بداية القرن الثالث (٣١).

وأما تسمية الكتاب بالمسند مضافاً إلى مؤلفه أو شيخه الذي يروي عنه فليس بمجاز، لأنَّه اسم مفعول من أَسْنَدَ الحديث إذا رفعه إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ حيث يرفع المؤلف أو الشیخُ الحديث بسنده متصلٍ إليه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أنه يسمى بالمسند باعتبار أنه يستند إليه في الحديث فيكون اسم آلة، فهو اعتبار بعيد لما ذكرنا من أنَّ تلك المسانيد لم تُؤَلَّفْ على أساس احتواها على الحديث الصحيح والموثوق كله.

نعم يمكن أن يكون مشارياً إلى قوة المؤلف والشيخ باعتبار اتصال سنته إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ لا اعتبار حديثه، فالاعتبار الأول أولى بالقصد، فهو إذن - بمعنى الحديث المرفوع إلى النبي (ص)، كما هو الحال - من عادة المؤلفين لما أسموه بالمسند.

### أَسْنَدَ عَنْهُ:

قد استعمل الشيخ الطوسي هذه الكلمة في كتاب رجاله، في ترجمة العديد من الرواية، ولم يستعملها غيره إلاَّ تبعاً له، وقد وقع علماء الرجال والدرية في ارتباك غريب في لفظها ومعناها:

فمن حيث عدد من وقعت في ترجمته من الرواية، حصرهم بعض مائة وسبعة وستين مورداً (٣٢).

**وقال السيد الخوئي:** إنَّهم قليلون يبلغ عددهم مائة و نصف و ستين مورداً (٣٣).

**وقال السيد الصدر:** إنَّهم خمس و ثلاثة مائة، لاغير، من أصحاب الصادق (٣٤).

بينما نجد الموصوفين بهذه الكلمة في كتاب «رجال الطوسي» المطبع يبلغ

(٣٤١) شخصاً منهم شخص (واحد) من أصحاب الباقي والصادق(ع) (٣٥) ومنهم (٣٣٠) من أصحاب الصادق عليه السلام و (اثنان) من أصحاب الكاظم عليه السلام و (سبعة) من أصحاب الرضا عليه السلام و منهم شخص (واحد) من أصحاب الهادي عليه السلام.

وهذا يقتضي أن لا يكون ذكر الوصف مختصاً بالرواة من أصحاب الصادق عليه السلام لكن البعض زعم ذلك، وأكده عليه آخر (٣٦)، وأصر ثالث على ذلك مستنداً إلى أنَّ الكتب الرجالية الناقلة عن رجال الشيخ الطوسي، لم تنقل الوصف المذكور مع غير أصحاب الصادق عليه السلام بل لم يترجم لبعض الموصوفين من غير أصحاب الصادق عليه السلام أصلاً، وبالتالي فهو يخفي النسخة المطبوعة في النجف لا يرادها الوصف مع أسماء من أصحاب الأئمة غير الصادق عليهم السلام.

**لكن هذا الإلتزام غير مستقيم:**

**فأولاً:** إنه لا يمكن الإلتزام بوقوع الإشتباه والخطأ في وصف أفراد قليلين، من غير أصحاب الصادق، بهذه الوصف، من بين آلاف الرواة، فلماذا خُص هؤلاء فقط بمثل هذا، مع أنهم متبعون في الذكر؟ ولماذا لم يقع مثله في أصحاب النبي صلى الله عليه وآله أو أصحاب علي عليه السلام؟ ثم أليس هذا الإحتمال يسري إلى بعض أصحاب الصادق (ع) الموصوفين بهذه الوصف؟ وإذا كانت هناك خصوصية تدفع وقوع الخطأ في هؤلاء فهي تدفعه في أولئك.

**وثانياً:** إنَّ النسخة المطبوعة - حسب ما جاء فيها - معتمدة جداً، إذ أنها تعتمد على نسخة خط الشيخ محمد بن إدريس الحلبي، التي قابلتها على خط المصطفى الطوسي (٣٧)، مضافاً إلى أنَّ الكتب الناقلة عن رجال الطوسي غير معروفة النسخ، فلعلها مُبَيَّنة بما مُبَيَّنة به غيرها من الكتب من التحرير، مما يُوَهِّن الإعتماد عليها، فكما يُمْكِن تخطئة النسخة المطبوعة، فن الممكن تخطئة الكتب الناقلة، أو النسخ التي اعتمدتها الناقلون، أو أنَّ الناسخين لكتبهما أخطأوا أو اجتهدوا في تفسير الكلمة فحذفوها من غير أصحاب الصادق عليه السلام !!

**ومن حيث مفاد الكلمة وقع للعلماء ارتباك آخر:**

فالعلامة الحلبي أعرض عن ذكرها في تراجم بعض الموصوفين بها، حتى من

أصحاب الصادق عليه السلام، وعلل بعض الرجالين تصرفة هذا بأن «الوجه فيه خفاء المقاد، وعدم وضوح المراد» (٣٨) .

وهذا التعليل يقتضي حذف الكلمة رأساً لا حذفها من بعض الموصوفين فقط.

وقال السيد الخوئي: ولا يكاد يظهر لنا معنى محصلٌ خال عن الإشكال (٣٩) .  
وقال أيضاً: لا يكاد يظهر معنى صحيح لهذه الكلمة في كلام الشيخ قدس سره في هذه الموارد، وهو أعلم ببرадه (٤٠) .

وأما المفسرون لها فقد ذهبوا إلى تفسيرات مختلفة، ومنشأ الإختلاف هو كيفية قراءة الفعل (أسند)؟، و من هو الفاعل؟ والى من يعود ضميره، و مرجع الضمير في (عنه)؟ (٤١) .

فُقْرُئُ الفعلُ بلفظ (أسند) بصيغة الفعل الماضي المعلوم فاعله الغائب.

و بلفظ (أسنِد) بصيغة الماضي الجمّول الفاعل.

و بلفظ (أسنِدُ) بصيغة المضارع المبني للمتكلّم.

والضمير الفاعل يعود: إما إلى الراوي الموصوف بها، أو إلى الحافظ ابن عقدة، أو بجهول: هم الشيوخ، أو الشيخ الطوسي المتكلّم.

والضمير المحروم يعود: إلى الراوي، أو الإمام المعنون له الباب.

## فالإحتمالات سبعة:

### الإحتمال الأول:

أنَّ الراوي أَسْنَدَ عن الإمام عليه السلام، والمقصود: روایته عنه بواسطة آخرين، وإنْ كان قد أدرك زمانه وروى عنه بلاواسطة، ولهذا عده الشيخ في أصحاب ذلك الإمام، إلا أنه يتميّز عن سائر أصحاب ذلك الإمام بروايته عنه مع الواسطة أيضاً.

اختار هذا التفسير الحقّ السيد الدمامد (٤٢)، ونقله الكلباسي مائلاً إليه (٤٣)، وكذا البارفروشي (٤٤) وليس مراد الملتزمين بهذا الرأي: إنَّ الراوي يروي عن الإمام مع الواسطة دائمًا، حتى يرَد بوجود روایة له عن الإمام بدون واسطة أحد كما توهّم (٤٥) .

فإنَّ هذا التوهم - مع أنه مخالف لصريح كلمات الملتزمين بهذا المعنى كما ذكرنا - منافٍ لعدالراوي من أصحاب الإمام عليه السلام فإنَّ كونه من أصحابه يقتضي روايته عنه، ومن بعيد عدم التفات أمثال الحقن الداماد إلى هذه المفارقة الواضحة.

### وهذا الإحتمال يندفع بامور:

أولاًً: إنَّ من أصحاب الصادق عليه السلام عدَّة، أوردهم الشيخ في باب الرواية عنه عليه السلام، وقد رروا عنه مع الواسطة كثيراً من الروايات، ومع ذلك فالشيخ لم يصفهم بقوله «أُسْتَدْ عَنْهُ» مثل:

### أبان بن عثمان الأهم:

فقد ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٤٦) وقد روى عنه بلا واسطة كثيراً، وروي عنه بواسطة أيضاً، فروى عن علي بن الحسين، عن الصادق (عليهم السلام) في تهذيب الشيخ نفسه (ج ١٠ ص ٥١٢) (٤٧).  
وروى عن (من ذكره)، عن الصادق عليه السلام في الكافي للكليني (ج ٧ كتاب ٢ باب ٤ حديث ١).

وفي التهذيب (ج ٩ حديث ١٣٣٥) (٤٨) وموارد أخرى.

ومع ذلك فإنَّ الشيخ لم يصفه في الرجال بالوصف المذكور.

### وابراهيم بن عبد الحميد:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٤٩) وأصحاب الكاظم عليه السلام (٥٠) وروى عنها بلا واسطة، كما روى بواسطة أبان بن أبي مسافر، عن الصادق عليه السلام في الكافي (ج ٢ كتاب ١ باب ٤٧ حديث ١٩) (٥١).  
وروى بواسطة إسحاق بن غالب، عن الصادق عليه السلام في الكافي (ج ٢ كتاب ١ باب ١٧٦ حديث ٤ وكتاب ٣ حديث ١٤) (٥٢)، ومع ذلك فإنَّ الشيخ لم يصفه في رجاله بالوصف المذكور.

### وأحمد بن أبي نصر البزنطي:

روى عن الكاظم، والرضا، والجود عليهم السلام، ذكره الشيخ في

أبوابهم (٥٣) و روى عن الكاظم عليه السلام بلا واسطة، وروى عنه بواسطة أَحْمَدْ بْنُ زَيْدَ فِي الْكَافِي (ج ٧ كتاب ١ باب ١٣ حديث ١٧)، وفِي الْفَقِيهِ (ج ٤ حديث ٥٤٩)، وفِي التَّهذِيبِ (ج ٨ حديث ٢٩٥ و ج ٩ حديث ٨٧٢)، وفِي الْإِسْتِبْصَارِ (ج ٣ حديث ١١٠٧) (٥٤).

ومع ذلك فإنَّ الشَّيخَ لم يصفه بتلك الصَّفةِ في الرجال.

**وثانيًا:** أنا نجد من الموصوفين بقوله «أَسْنَدَ عَنْهُ» من ليست له رواية مع الواسطة عن الإمام، فالحارث بن المغيرة جميع رواياته عن الصادق عليه السلام بلا واسطة، وهذه الدعوى تعتمد على ما استقصى من رواياته في الكتب الأربع (٥٥).

ومع ذلك فقد ذكره الشَّيخُ في أصحاب الصادق عليه السلام قائلًا «أَسْنَدَ عَنْهُ» (٥٦).

**و ثالثًا:** أنَّ المتبع يجد أنَّ أكثر الرواية عن أحدٍ من الأئمَّة يرونون عن ذلك الإمام بواسطة و بدونها مع بعد خفاء مثل هذا على الشَّيخ الطوسي، ومع ذلك فإنَّ الشَّيخَ لم يصف سوى عددٍ معينٍ من الرواية، من بين الآلاف المذكورة أسماؤهم في كتاب رجاله.

فلا بدَّ من وجود معنى للوصف يبرر تخصيص هذا العدد المحدود به، دون غيرهم.

هذا، مع عدم مناسبة هذا الإحتمال لمعنى الكلمة اللغوي فأنَّ معنى أَسْنَدَ كما مرَّ هو رفع الحديث عن قوله (الواسطة) إلى الإمام، والمناسب لهذا الإحتمال التعبير بقوله: «أَسْنَدَ إِلَيْهِ («لا») أَسْنَدَ عَنْهُ» (٥٧) إذا كان الضمير في (عنه) عائداً إلى الإمام، كما هو الظاهر.

وأما ما ذكره السيد في الرواية من تقسيم الأصحاب إلى أصحاب سمع، وأصحاب لقاء، وأصحاب رواية بواسطة فهذا عجيب جداً، فالسامع معدود من الأصحاب بلا شك، وأما الملاقي فلو فرضنا عدده من الأصحاب فله وجه، لكن كيف يكون من لم يسمع ولم يلاق بل ولم يعاصر الإمام معدوداً من أصحابه؟ ثم من أين عُرف هذا التفصيل، وليس في عبارة الشَّيخِ ما يدلُّ عليه؟ ولم يذكر إلا أنَّه قصد تعداد أصحاب كلِّ إمام ومن روى عنه؟

وهذا الرأي يعارض تماماً الإحتمال الثالث.

وقد أورد عليه بعض المعاصرین بقوله: وهذا الوجه ضعيف جداً، إذ قد صرّح الشيخ في مواضع كثيرة من موارد ذكر هذه الكلمة، أيضاً بالرواية عن الإمام الذي عذبه في أصحابه، أو عن إمام قبله، أو بعده، أو عنهم جميعاً.

قال في محمد بن مسلم الثقفي: أُسند عنه... روی عنہا وفي جابر الجعفی أُسند عنه، روی عنہا. وفي وهب بن عمر والأستاذ: أُسند عنه، روی عنہا عليهم السلام (٥٨).

بعد توجيه الإشكال بأنّ الشيخ قرن بين الإسناد عن الإمام والرواية عنه بسياق واحد ونحو واحد، فلا وجه لدعوى أنّ عمدة روایته هو أن يكون مع الواسطة وأنّ الرواية المباشرة إن حصلت فهي قليلة، فإنّ عبارة الشيخ - باعتبار اتحاد النسق وخلوها عن قيد الكثرة أو القلة - تأيي هذا التفصيل، ولا قرينة خارجية موجبة للإلزام بذلك.

وهذا التوجيه تعقيب على التوهم الذي أشرنا إليه في صدر هذا الإحتمال ودفنناه.

### الإحتمال الثاني:

أنّ الراوي سمع الحديث من الإمام عليه السلام ذكره الوحيد البهبهاني، وقال: «ولعلّ المراد: على سبيل الاستناد والإعتماد» (٥٩).

ويحتمله ما نقل عن صاحب القوانين (٦٠).

### ويدفعه

أنّ كون مراد الشيخ الطوسي بهذه الكلمة الدلالة على مجرد السمع أمر غير مناسب للنهج الذي وضعه لكتاب الرجال، حيث صرّح في مقدمته أنه قصد جمع أسماء من روی عن كل إمام (٦١).

ومعنى كلامه أنّ المذكورين في باب أصحاب كل إمام إنما رووا وسمعوا عن ذلك الإمام، فلا معنى لإعادته ذلك مع الترجم، وخاصة تخصيص قليل منهم

بذلك.

و لعله لأجل هذه المفارقة قيد المحقق الوحيد السماع بكونه على سبيل الإعتماد.

لكن هذا التقييد لا يؤثر شيئاً في تصحيف هذا الإحتمال، مع أن الكلمة لا تدل من قريب أو بعيد على هذا القيد، إن لم تدل على نفيه، فإن الشيخ صرّح بتضعيف بعض الموصوفين بها (٦٢) كما نجد كثيراً من المجاهيل وال العامة في عددهم، وسيأتي تفصيل الكلام في دلالة الكلمة على الحجية أو عدمها.

### الإحتمال الثالث:

أن المراد بهذه الوصف هو تلقى الحديث من الراوي سمعاً، مقابل الأخذ من الكتاب كما يشهد به تتبع موارد استعمال هذه العبارة التي اختص بها الشيخ في كتاب الرجال، هذا ما ذكره السيد بحر العلوم في رجاله (٦٣).

### والجواب:

أن السيد إنما أراد الإستشهاد بهذا على عدم تأليف المقول فيه هذا الوصف لكتاب، وأن الإعتماد على روايته الشفهية، فإنه استشهد بهذا النفي كون عبد الحميد العطار صاحب كتاب، وأن ما ذكره النجاشي في ترجمة ابنه محمد من قوله: «له كتاب» إنما هو راجع إلى ابنه محمد، لا عبد الحميد المذكور استطراداً، قال: ويشهد لكون الكتاب لمحمد: عدم وضع ترجمة لأبيه عبد الحميد ... وكذا قول الشيخ في رجاله: «عبد الحميد أنسد عنه».

لكن هذا المعنى غير صحيح، فإن كثيراً من الموصوفين إنما هم مؤلفون، وسيأتي استعراض أسماء من ألف منهم، وهذا ينافي كلية ما سنتخذه في الإحتمال السابع.

وأما ما ذكره من شهادة التتبع لما ذكره فلم يتضح لنا وجهه؟؟

### الإحتمال الرابع:

أن الحافظ ابن عقدة أحمد بن محمد بن سعيد الكوفي المتوفى سنة (٣٣٣) أنسد

عن الراوي في كتاب رجاله الذي ألقه لذكر أصحاب الصادق (٦٤). ذكره جع، منهم المحقق السيد حسن الصدر الكاظمي، واختاره، بعد أن قدم مقدمات حاصلها: أن الكلمة مذكورة في خصوص رجال الشيخ، وأنه ذكر ذلك خاصة في باب أصحاب الصادق عليه السلام، وأن المذكور من رجاله من أصحابه عذتهم «٣٠٥٠» راوياً، وأن الموصوفين من أولئك الرواة «٣٠٥٠»! رجال فقط، وأن الشيخ صرَّح في أول كتابه: «أنه لم يجد في مارمي إليه من ذكر أصحاب الأئمة، إلا مختصرات، إلا ما ذكره ابن عقدة من رجال الصادق عليه السلام، فإنه بلغ الغاية في ذلك، ولم يذكر رجال باقي الأئمة عليهم السلام «وقال الشيخ»: وأنا أذكر ما ذكره، وأورد من بعد ذلك مالم (يذكره) انتهى (٦٥)، قال الصدر: يعني مالم يذكره من رجال باقي الأئمة عليهم السلام، لا رجال الصادق عليه السلام كما تُوهم، وأن أصحابنا ذكروا في كتبهم في ترجمة ابن عقدة أن له كتاباً منها كتاب أسماء الرجال الذين رروا عن الصادق أربعة آلاف رجل، وأخرج لكل رجل حديثاً مما رواه عن الصادق عليه السلام.

وبعد تمييد هذه المقدمات، قال الصدر: الظاهر أنَّ الشيخ نظر إلى الحديث الذي أخرجه ابن عقدة في ترجمة من رواه عن الصادق عليه السلام، فإذا وجده مسندًا عن ابن عقدة عن ذلك الرجل قال في ذيل ترجمته: «أَسْنَدَ» يعني ابن عقدة «عنه» أي عن صاحب الترجمة، فيعلم أنَّ ابن عقدة يروي عن ذلك الرجل بأسناد متصل. وإن لم يجد الحديث الذي أخرجه ابن عقدة مسندًا، بأن وجده مرسلاً أو مرفوعاً، أو مقطوعاً، أو موقوفاً، أو نحو ذلك، لم يذكر حينئذ شيئاً من ذلك لعدم الفائدة.

وقال الصدر: إنَّه لم يتعذر على التنبه لهذا المعنى من أحد (٦٦). لكن يلاحظ أنَّ هذا الرأي كان معروفاً قبل الصدر (٦٧).

### ويندفع هذا الإحتمال بأمور:

**الأول:** أنَّ من ذكرهم ابن عقدة إنما هم من أصحاب الصادق عليه السلام خاصة كما ذكره الصدر، وصرَّح به الشيخ في مقدمة رجاله، بينما نجد بين الموصوفين بقوله «أَسْنَدَ عَنْهُ» عدداً من أصحاب الباقر والكاظم والرضا والهادي عليهم السلام،

وقد مر الكلام في عدم اختصاص الكلمة بأصحاب الصادق عليه السلام.

**الثاني:** أن المفهوم من كلام الشيخ في الرجال أن ابن عقدة أورد مع ترجمة كل رجل من أصحاب الصادق عليه السلام ما رواه الرجل عن الإمام، ولا بد أن تلك الروايات قد بلغت ابن عقدة بطريق مستند إلى ذلك الرجل، كما هو المعروف عند المحدثين الأوائل، وإنما في ذلك فجأة الإطلاع على رواية الراوي عن الإمام حتى يثبتها في كتاب رجاله؟ إذن فجميع روايات هذا الكتاب متصلة السند من ابن عقدة، عن الراوي، وعلى ذلك فجميع من ذكرهم له إليهم سند، فلا بد أن يكونوا كلّهم ممن يقال فيه «أسنده ابن عقدة عنه»!

(وبعبارة أخرى): إن ابن عقدة إذا ذكر شخصاً في عدد أصحاب الصادق عليه السلام، فلا بد أنه اطلع على روايته عن الإمام، بوقوفه عليها ووصولها إليه، ومن البعيد أن ابن عقدة لم يرو بطريق مستند تلك الروايات التي ثبتها في تراجم الرواية من أصحاب الصادق عليه السلام أو أن تكون الروايات غير مستددة إلى رواتها، وهو مع ذلك ثابتها في كتابه؟ مع ما هو المعروف من سعة علمه وروايته وبلغه الغاية في كثرة الإطلاع والرواية، فمن المستبعد ممن هذه صفتة أن يُعرف بأربعة آلاف رجل وينقل روایتهم! لكن لا يُسند بطريق متصل إلا إلى «٣٠٥» رجال منهم، كما يتعيّن للسيد الصدر؟!(٦٨).

**الثالث:** أنا نجد كثيراً من الرجال الذين وقع لابن عقدة سند متصل إليهم، وهم من أصحاب الصادق عليه السلام قد وردت أسماؤهم في باب أصحابه من رجال الشيخ، والمفروض أن جميع المذكورين في هذا الباب هم من الذين ترجمهم ابن عقدة في كتابه، ومع أن ابن عقدة نفسه له إلى أولئك سند متصل، فانا لم نجد وصف «أسنده عنه» في ترجمتهم من الرجال.

وليس من الممكن فرض غفلة الشيخ الطوسي عن اتصال سند ابن عقدة إليهم، لأن الشيخ أورد روايات ابن عقدة المسندة إليهم في كتاب أماليه (مع) أن المفروض أن ابن عقدة هو قد أورد الروايات في كتاب رجاله.

وليس من المحتمل أن ابن عقدة أورد في رجاله روايات أولئك الرجال من دون سند له إليهم مع أنه يرويها مسندة إليهم في غير كتاب الرجال، ومن أولئك:

**أبان بن تغلب:**

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٦٩) وأورد في الأمالي (٧٠)  
روايته عن الأهوازي عن ابن عقدة، بسنده المتصل إلى أبان، عن الصادق (عليه السلام).

**وأحمد بن عبد العزيز:**

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٧١) وأورد في الأمالي (٧٢)  
بسنده عن ابن عقدة، بسنده عن أحمد، عن الصادق عليه السلام.

**والحسن بن حذيفة:**

ذكره في أصحاب الصادق عليه السلام (٧٣) وأورد في أماليه (٧٤) عن  
الجعابي، بسنده عن ابن عقدة، بسنده عن الحسن، عن الصادق عليه السلام.

**وصفوان بن مهران:**

ذكره في أصحاب الصادق عليه السلام (٧٥) وأورد في الأمالي (٧٦) عن  
الأهوازي، بسنده عن ابن عقدة، بسنده عن صفوان، عن الصادق عليه السلام.

**وعبد الله بن أبي يعفور:**

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٧٧) وأورد في الأمالي (٧٨)  
عن الأهوازي، عن ابن عقدة، بسنده عن عبدالله، عن الصادق عليه السلام.

**ومحمد بن عباد بن سريع البارقي:**

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٧٩) وأورد في الأمالي (٨٠)  
عن الجعابي، عن ابن عقدة، بسنده عن محمد، عن الصادق عليه السلام.

**ومحمد بن يحيى المدني:**

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٨١) وأورد في الأمالي (٨٢)

عن الأهوازي، عن ابن عقدة، بسنده عن محمد، عن الصادق عليه السلام.

### والمعلى بن خنيس:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٨٣) وأورد في الأمالي (٨٤) عن الأهوازي، عن ابن عقدة، بسنده عن المعلى، عن الصادق عليه السلام. ومع هذا، فإنَّ الشيخ الطوسي لم يصف أحداً من هؤلاء بأنه «أُسند عنه».

### الإحتمال الخامس:

أنَّ الفعل مبنيًّا للمفعول، والمراد أنَّ الشيوخ أُسندوا عن الراوي، أي رروا عنه بالأسانيد، ذكره المجلسي الأول الشيخ المولى محمد تقى، واعتبره كالتوثيق، وقال: «إنَّ المراد أنَّه روى عنه الشيوخ واعتمدوا عليه وهو كالتوثيق. ولا شك أنَّ هذا المدح أحسن من لا يأس به» (٨٥).

### والجواب:

أنَّ لوتَّم هذا الإحتمال لكانَت صفة «الإسناد» عن الرواية الموصوف لازمةً له كلما ذُكر في أصحاب أي واحد من الأئمة، من دون اختصاص بباب أصحاب الصادق عليه السلام فقط، لكنَّ الشيخ يصف الرجل بهذا الوصف عند ذكره في باب أصحاب الصادق عليه السلام وقد لا يصفه به إذا ذكره في أصحاب إمام آخر كالباقر والكاظم عليهمما السلام، وهذا يقتضي أن تكون علاقة بين الصفة المذكورة والإمام المذكور. (وبتعبير آخر) لو كان مجرد إسناد الشيخ مقتضاً لوصفه بأنه أُسند عنه، لم يكن وجه لتخصيص وصفه بباب دون باب، وإليك بعض الأشخاص الذين وُصفوا في باب، ولم يوصفوا في باب آخر، منهم:

### الحسن بن عمارة البجلي:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام موصوفاً (٨٦)، ولم يصفه في باب أصحاب السجاد عليه السلام (٨٧).

### وحفص بن غياث القاضي:

ذكره في أصحاب الصادق عليه السلام موصوفاً<sup>(٨٨)</sup> و ذكره في باب أصحاب الباقر<sup>(٨٩)</sup> والكاظم عليهمما السلام<sup>(٩٠)</sup> من دون وصف.

### والحارث بن المغيرة:

ذكره في أصحاب الصادق عليه السلام موصوفاً<sup>(٩١)</sup> و ذكره في باب أصحاب الباقر عليه السلام بلا وصف<sup>(٩٢)</sup>.

### وعبدالله بن أبي بكر:

وصفه في أصحاب الصادق عليه السلام<sup>(٩٣)</sup> و ذكره في أصحاب السجاد عليه السلام من دون وصف<sup>(٩٤)</sup>.

### وعبد المؤمن بن القاسم الأنباري:

وصفه في أصحاب الصادق عليه السلام<sup>(٩٥)</sup> و ذكره في رجال الباقر من دون وصف<sup>(٩٦)</sup>.

### وعلقة بن محمد الحضرمي:

ذكره في أصحاب الصادق موصوفاً<sup>(٩٧)</sup> ، ولم يصفه عند ذكره في أصحاب الباقر عليه السلام<sup>(٩٨)</sup> .

هذا، مع أن جمّاً من الرواة الذين أسنداً عنهم الشیوخ، لم يوصفوا بأنّهم (أسنداً عنهم) وقد عدّنا بعضهم عند دفع الإحتمال الثالث.

ولو قيل: أنّ المراد بهذه الإحتمال أنّ الشیوخ أسنداً عن الرجل خصوص مارواه عن الصادق عليه السلام.

قلنا: هذه الخصوصية تنافي الإحتمال نفسه، إذ معنى الإسناد عنه هو أنّ للشیوخ طریقاً متصلًا إلى الراوی، بقطع النظر عن نوع الروایة و شخص من يروی عنه الراوی، فلا يفرق بين ما يرویه عن الصادق و بين ما يرویه عن الباقر

عليه السلام، إنما المهم وجود سند للشيخ يوصل إلى الراوي عنها حتى يصدق أنه أسنده عنه الشيخ.

مضطغافاً إلى أن هذه الخصوصية غير موجودة في كلام الملتزم بهذا الإحتمال ولا تدل عليه خصوصية في الكلمة نفسها.

وأورد عليه أيضاً ما حاصله أنَّ في الموصوفين كثيراً ممن لم يعرف حاله ولا له حديث في كتابنا، فكيف يقال في حقه أنَّ الشيخ رروا عنه بالأسانيد (٩٩) وهذا الإيراد ظاهر.

ولابد من التذكير بأنَّ العلامة المجلسي الثاني صاحب البحار استعمل هذه الكلمة في كتاب رجاله المعروف باسم الوجيز، في ترجمة الموصوفين بها في رجال الشيخ، من دون تعين مفادها بنظره، والظاهر أنَّه تابع الشيخ الطوسي في ذلك، لأنَّه لا ينحصر موارد ذكره لها بما ذكره الشيخ الطوسي.

والظاهر - أيضاً - أنَّه أرجع الضمير المجرور في (عنه) إلى الراوي، لأنَّه استعمل الضمير المثنى، بعد ذكر اسمين موصوفين بالكلمة فبقول مثلاً: جناب ابن عائذ وابن نسطاس العزرمي: أسنده عنهما (١٠٠)، وكذلك في موارد أخرى (١٠١) وبما أنَّ المجلسي رحمه الله لم يتطرق لذكر ابن عقدة ولا لغيره ممن يصلح أن يكون فاعلاً للفعل «أسنده»، فمن المختتم - قوياً - أن يكون الفعل - في نظره - مبنياً للمفعول. كما يبدو اهتمامه بهذا الوصف، ولعله يلتزم بما التزم به والده المولى محمد ثقي من دلالة الكلمة على المدح، أو التوثيق.

### الإحتمال السادس:

أنَّ الشيخ الطوسي يقول عن نفسه: «أشنُدْ عنه» أي أنَّ للطوسي سندًا متصلًا بالراوي يروي عنه.

### ويدفعه:

أنَّ كثيراً من أصحاب الأئمَّة عليهم السلام المذكورين في الرجال، قد صلح للشيخ الطوسي طرق مستندة إليهم، وخاصة أصحاب الأصول والكتب، وقد ذكر طرقه إليهم في المنشية الملحقة بكتابه «تهذيب الأحكام»، وأورد أسماءهم في

### كتاب «الفهرست».

فلو كان الشيخ قاصداً من قوله: «أُسندَ عنه» التعبير عن وجود طريق له إلى الموصوفين، لزم أن يذكر هذه الكلمة مع كل أولئك الرجال الذين له إليهم طريق مسند، وعددهم يتجاوز التسعين، دون الإقتصار على «٣٤١» رجلاً فقط. فمن ذكرهم الشيخ في الرجال، من دون وصف، مع توفر جهات هذا الإحتمال فيهم:

### كليب بن معاوية الأسدـي:

ذكره الشيخ في باب أصحاب الباقي عليه السلام (١٠٢) وفي باب أصحاب الصادق عليه السلام (١٠٣)، وفي باب من لم يرو عنـهم (١٠٤) من دون أن يصفـه بأنه «أُسندَ عنه» مع أنـ له إليه طرـيقاً، ذكرـه في «الفهرـست» (١٠٥).

### وـهـادـبـنـ عـثـمـانـ،ـ ذـوـالـنـابـ:

ذكرـهـ الشـيخـ فيـ بـابـ أـصـحـابـ الصـادـقـ عـلـيـهـ السـلـامـ (١٠٦)ـ وـفيـ بـابـ أـصـحـابـ الـكـاظـمـ عـلـيـهـ السـلـامـ (١٠٧)ـ وـفيـ بـابـ أـصـحـابـ الرـضـاـ عـلـيـهـ السـلـامـ (١٠٨)ـ منـ دونـ أنـ يـصـفـهـ كـذـلـكـ.

معـ أنـ لهـ إـلـيـهـ طـرـيقـاـ،ـ فـيـ «ـفـهـرـسـتـ»ـ (١٠٩).

### الإـحـتمـالـ السـابـعـ:

إنـ المرـادـ أنـ الـراـويـ أـسـنـدـ الـحـدـيـثـ عـنـ الـإـمـامـ،ـ أيـ:ـ رـفـعـ الـحـدـيـثـ إـلـىـ قـائـلـهـ نـقـلاـ عـنـ الـإـمـامـ عـلـيـهـ السـلـامـ،ـ وـأـلـفـ عـلـىـ ذـلـكـ ماـ يـعـدـ مـسـنـداـ لـلـإـمـامـ.ـ وـاستـفـادـهـ هـذـاـلـعـنـيـ منـ عـبـارـةـ «ـأـسـنـدـ عـنـهـ»ـ يـجـبـاجـ إـلـىـ تـوـضـيـخـ،ـ وـهـوـ:ـ أـنـ الفـعـلـ «ـأـسـنـدـ الـحـدـيـثـ»ـ.ـ كـمـاـ مـرـ فيـ صـدـرـ الـبـحـثـ.ـ معـناـهـ:ـ رـفـعـ الـحـدـيـثـ،ـ إـلـىـ قـائـلـهـ،ـ إـذـاـ قـيـلـ:ـ أـسـنـدـ فـلـانـ الـحـدـيـثـ عـنـ زـيـدـ،ـ فـعـنـيـ هـذـهـ الـجـلـمـةـ أـنـ فـلـانـ رـفـعـ الـحـدـيـثـ إـلـىـ قـائـلـهـ نـقـلاـ عـنـ زـيـدـ.

وبـعـارـةـ أـخـرىـ:ـ إـنـ حـرـفـ الـجـاـواـزـةـ «ـعـنـ»ـ تـزـيدـ عـلـىـ «ـأـسـنـدـ»ـ خـصـوصـيـةـ مـاـ،ـ لـأـنـ مـدـخـولـ حـرـفـ الـجـاـواـزـةـ «ـضـمـيرـ»ـ يـعـودـ إـلـىـ شـخـصـ غـيرـالـمـسـنـدـ إـلـيـهـ الـحـدـيـثـ،ـ إـنـ

الذي يسند إليه الحديث هو قائله، وأما المسند عنه الحديث فهو ناقله، وهو الواسطة بين الراوي والقائل.  
هذا من الناحية اللغوية.

وإذا لاحظنا التعبير، من ناحية اصطلاح «الإسناد» في علم الدرایة، فهو كما مر أيضاً: رفع الحديث إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، والحديث المسند: هو الحديث الذي يُذكَر سنته المتصل من الراوي إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، و بإضافة كلمة المخوازة «عن» إلى هذا المعنى المصطلح يتحصل من عبارة «أُسندَ عَنْهُ»: أنَّ الراوي يرفع الحديث إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ بِسَنَدٍ مَتَّصِلٍّ نَفْلَأً عَنْ غَيْرِهِ.

فقائل الحديث المُسْنَد، إنَّا هُوَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، و ناقل الحديث المُسْنَد لابدَّ أن يكون هو الواسطة الذي يروي عنه الراوي، وليس هو في بحثنا إلا الإمام. ومن الواضح أنَّ الشيخ لم يخالف اللغة ولا الإصطلاح في تعبيره هذا. لكن الجزم ببارادته هذا المعنى، يتوقف على ثلاثة أمور:

**الأمر الأول:** أنَّ الفعل مبني للمعلوم، وفاعله ضمير يعود إلى الراوي.

**الأمر الثاني:** أنَّ الضمير المجرور بـ«عن»، يعود إلى الإمام.

**الأمر الثالث:** أنَّ الأحاديث التي ينقلها الراوي عن الإمام، إنَّا هي مسندة، أي مرفوعة إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، مروية عن الإمام بطريقه المسند المتصل به صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ.

ولو تمت هذه الأمور، لثبت أنَّ معنى الجملة المذكورة هو الذي استفدى منها لغةً واصطلاحاً، لكن هذا لا يعد مبرراً لتخصيص عدَّة من الرواية بالوصف المذكور، دون غيرهم ممن تجمعت فيهم الشرائط المفروضة في هذا المعنى، فقد عثرنا في محاولة تتبعية موجزة على كثير من الأسماء التي التزمت بمنهج الإسناد المذكور، ومع هذا فإنَّ الشيخ لم يصفهم بقوله «أُسندَ عَنْهُ» مع ذكره لهم في الرجال إذن فما هو الموجب لتخصيص عدَّة معدودة بالوصف المذكور؟.

ولذا مسَت الحاجة إلى عقد أمر رابع لبيان المخصوص الذي وُفقنا للتوصيل إليه، وهو أنَّ كل واحد من الموصوفين قد جمع ما رواه عن الإمام من الأحاديث المسندة إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ في كتاب باسم المُسْنَد. فلنتحقق في هذه الأمور:

### الأمر الأول: أن الفعل معلوم الفاعل وهو الراوي:

من المعروف أن الرجالين يذكرون بعد اسم الراوي ما يتعلق به من الخصوصيات، من صفة أو تأليف أو شيخ أو راو، أو غير ذلك. وبما أن الشيخ خص كتاب رجاله لتحديد أسماء أصحاب كل إمام في باب من روى عنه، ولذا سمي كتابه بالأبواب، ولم يؤلفه لغرض الجرح والتعديل، فلذا لم يتعرض لهذين إلا نادراً، وطريقته أن يذكر اسم الراوي وكتبه ونسبته مكتفياً بذلك في أحد الأبواب عن التصريح بأنه من أصحاب الإمام المعقود له الباب، لأن شرطه في الكتاب، والمعنون به كل باب، هو ذكر ما لذلك الإمام من أصحاب في ذلك الباب، ولذا لا يصح بأنه روى عنه، إلا إذا كان في التصريح بذلك فائدة وآخر، كما إذا أراد أن يذكر معه روایته عن إمام آخر، فإنه يقول: روى عنه وعن الإمام الآخر، مثلاً: في ترجمة حاذب بن بشر، من أصحاب الباقي عليه السلام قال: «روى عنه وعن أبي عبدالله عليه السلام (١١٠) أو إذا أراد أن يؤكد على أن الراوي يروي عن إمامين عليهمما السلام كالصادقين مثلاً، فإنه يقول: روى عنهما، كما في ترجمة جابر بن يزيد الجعفي (١١١)، و محمد بن اسحاق بن يسار المدني صاحب المغازى (١١٢)، و محمد بن مسلم بن رباح الطائي (١١٣)، و وهب بن عمر والأستدي (١١٤) .

ومن المعلوم - لدى خبراء الفتن - أن فاعل «روى» إنما هو الراوي المذكور هذا الكلام في ترجمته، وهذا هو المتعين عندهم. وكذلك لو أراد أن يعرفه بخصوصية لروايته، كقوله «أَسْتَدَ» فإن الإسناد من سند الرواية والنقل، وهو من عمل الراوي وصفاته المرتبطة به، فلا بد أن يكون القائم بالإسناد والفاعل له هو الراوي.

و اذا اقتربت الكلمة «أَسْتَدَ» بكلمة «روى» كما ورد في بعض الترجم (١١٥) ، فإن وحدة السياق عند ما يتحدث عن خصوصيات الراوي وروايته، دليل على أن الفعل مبني للفاعل، وأن القائم بالإسناد هو القائم بالرواية، وهو الراوي وقد نقل هذا الرأي عن المحقق الشيخ محمد، والفضل الشيخ عبدالنبي في الحاوي (١١٦) .

ومقصود الشيخ التنصيص على إسناد الرواية عن الإمام، باعتبار أنَّ الإسناد له خصوصية زائدة على مجرد الرواية. وقد يُستأنس في هذا المقام بما ذكره الخطيب البغدادي في ذكر الإمام الباقي عليه السلام ما نصه: وقد أَسْنَدَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْحَدِيثَ عَنْ أَبِيهِ (١١٧) وَذَكَرَ حَدِيثًا مَسْنَدًا مَرْفُوعًا إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ رَوَاهُ الْإِمَامُ الْبَاقِرُ عَنْ أَبِيهِ عَنْ آبَائِهِ مَعْنَعًا وَقَالَ ابْنُ الْجُوزِيِّ: أَسْنَدَ أَبُو جَعْفَرٍ، عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَأَبِي سَعِيدِ الْخَدْرِيِّ وَأَبِي هَرِيرَةَ (١١٨) وَقَالَ فِي تَرْجِمَةِ الصَّادِقِ: أَسْنَدَ جَعْفَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ، عَنْ أَبِيهِ (١١٩) وَالملحوظُ أَنَّ ابْنَ الْجُوزِيَّ اسْتَعْمَلَ قَوْلَهُ (أَسْنَدَ فَلانَ عَنْ فَلانَ) فِي كَثِيرٍ مِنَ التَّرَاجِمِ بَعْدِ طَبَقَةِ الصَّحَابَةِ، فَلِيَلْاحِظُ هَذَا، مَضَافًا إِلَى مَا سَيَّأَتِيَ فِي الْأُمْرِ الثَّانِي مِنْ إِثْبَاتِ عَوْدَ الصَّمِيرِ فِي (عَنْهُ) إِلَى الْإِمَامِ، وَهُوَ يَقتَضِي تَعْيِنَ كُونِ الْفَعْلِ (أَسْنَدَ) مَنْسُوبًا إِلَى الرَّاوِيِّ.

**الأمر الثاني: أنَّ الصَّمِيرَ المَجْرُورَ بْنَ يَعْوَدَ إِلَى الْإِمَامِ عَلَيْهِ السَّلَامُ**  
 لِالْخَلْفِ بَيْنَ الْخَبَرَاءِ فِي أَنَّ مِنْ دَأْبِ الشَّيْخِ اسْتَعْمَالِ الصَّمَائِرِ الْعَائِدَةِ إِلَى الْأُمَّةِ فِي كُلِّ بَابٍ بَدَلًا مِنْ ذِكْرِ أَسْمَائِهِمْ، فَيَقُولُ فِي بَابِ أَصْحَابِ الْبَاقِرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَثَلًاً: رَوِيَ عَنْهُ (١٢٠) وَالصَّمِيرُ عَائِدٌ إِلَى الْبَاقِرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالْخَلْفِ، أَوْ يَقُولُ: رَوِيَ عَنْهُمَا (١٢١) وَالصَّمِيرُ عَائِدٌ إِلَى الْإِمَامَيْنِ الْبَاقِرِ وَالصَّادِقِ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَإِنْ لَمْ يُسْبِقْ لَهُمَا ذِكْرٌ ظَاهِرٌ وَهَذَا اسْتِطْلاعٌ مِنَ الشَّيْخِ، وَأَطْبَقَ الْأَصْحَابُ عَلَى الْإِلْتَزَامِ بِهِ.  
 ثُمَّ إِنَّ وَحْدَةَ السِّيَاقِ فِي تَعْبِيرِ الشَّيْخِ، كَمَا يَقُولُ الْكَلْبَاسِيُّ (١٢٢) تَقْتَضِي عَوْدَ الصَّمِيرِ الْمَجْرُورِ بْنَ يَعْوَدِهِ فِي قَوْلِهِ «أَسْنَدَ عَنْهُ» إِلَى الْإِمَامِ الَّذِي عَقَدَ الْبَابَ لِذِكْرِ أَصْحَابِهِ، فَالْمَفْهُومُ مِنْ قَوْلِ الشَّيْخِ فِي تَرْجِمَةِ غِياثِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ - مَثَلًاً - مِنْ أَصْحَابِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «أَسْنَدَ عَنْهُ» وَرَوِيَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ (١٢٣) هُوَ أَنَّ الرَّجُلَ أَسْنَدَ عَنِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامِ وَلِهِ الرَّوَايَةُ عَنِ الْكَاظِمِ عَلَيْهِ السَّلَامُ. وَقَدْ التَّزَمَ بِذَلِكَ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ وَالشَّيْخُ عَبْدُ النَّبِيِّ فِي الْحاوِيِّ (١٢٤) .

هَذَا، مَضَافًا إِلَى أَنَّ الصَّمِيرَ لَوْمَ يَعْدُ إِلَى الْإِمَامِ، فَلَا بَدَأَ أَنْ يَكُونَ عَائِدًا إِلَى الرَّاوِيِّ، إِذَا لَمْ يَعْنِي لِعُودَهُ إِلَى غَيْرِهِمَا، كَمَا لَمْ يَحْتَمِلْهُ أَحَدٌ أَيْضًا، وَلَوْ عَادَ إِلَى الرَّاوِيِّ لَكَانَ قَوْلُهُ «أَسْنَدَ عَنْهُ» دَلَالًا عَلَى خَصْوَصِيَّةِ فِي الرَّاوِيِّ، فَهِيَ لَابَدَ أَنْ تَكُونَ مَلَازِمَةً لِهِ فِي جَمِيعِ الْأَبْوَابِ كَسَائِرِ خَصْوَصِيَّاتِهِ وَصَفَاتِهِ، لَكِنَّ هَذَا لَمْ يُثْبِتْ مَعَ الْمَوْصُوفِينَ بِكَلْمَةٍ

أسند عنه، فإنَّ الراوي المذكور في ثلاثة أبواب مثلاً، لم يوصف إلَّا في باب واحد، وقد أشرنا إلى بعض الرواية من هذا القبيل فيما سبق. ويؤيده أنَّ الفعل مبني للفاعل، كما ثبتهما في الأمر الأول.

كما يؤيده أنَّ ابن حجر العسقلاني عند نقله عن الطوسي في ترجمة إبراهيم بن الزبرقان، أظهر الضمير في قوله: «أَسْنَدَ عَنْهُ» فقال: قال أبو جعفر الطوسي في رجال الشيعة: إبراهيم بن الزبرقان التميمي الكوفي، أَسْنَدَ عن جعفر الصادق (١٢٥) ، بينما الموجود في رجال الشيخ: «أَسْنَدَ عَنْهُ» (١٢٦) .

### الأمر الثالث: الأحاديث التي يرويها هؤلاء الرواة إنما هي مسندة عن الإمام إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

الذي يبدونا، صحة ما يقال من أنَّ الرواية عن هؤلاء الموصوفين بهذه الكلمة «أَسْنَدَ عَنْهُ» قليلة جداً (١٢٧) لكن هذا إنما قيل عند البحث في خصوص المصادر الحديثية المعروفة بالأصول الأربع، والتي تعنى بالأحكام الشرعية فقط.

وأما المصادر الحديثية الأخرى، وخاصة تلك التي تفتئن في إيراد الأحاديث، ككتب الأمالي التي تعتمد - في جملتها - على التنوع وتهدف إلى إيراد أحاديث المناسبات الزمانية والمكانية، وخاصةً أحاديث الفضائل، وتعتمد ذكر الرواية من طرق العامة التي هي أبلغ في الإحتاج، أما هذه المصادر ففيها الكثير من روايات هؤلاء الموصوفين، منهم:

من أصحاب الصادق عليه السلام: جابر بن يزيد الجعفي، وغيااث بن إبراهيم، والحسن بن صالح بن حي، وحفص بن غياث القاضي، ومحمد بن الإمام الصادق عليه السلام ومحمد بن مروان، ومحمد بن مسلم، وسفيان بن سعيد الشوري.

ومن أصحاب الكاظم عليه السلام: موسى بن إبراهيم المروزي، وعبدالله بن علي.

ومن أصحاب الرضا عليه السلام: أَحد بن عامر الطائي، وداود بن سليمان القزويني، وعبدالله بن علي، وعلي بن بلال، وغير هؤلاء ممن يأتي ذكرهم، والإستقصاء لأنسانيات عامة الروايات يدللنا على ما نقول، وليس المدعى أنَّ جميع روايات هؤلاء مسندة، بل المقصود أنَّ هؤلاء الرواة لهم روايات مرفوعة مسندة عن

ذلك الإمام.

• • •

وإذا تمت هذه الأمور، ثبت أن الرواة المذكورين، لهم روايات مسندة كذلك رووها عن الإمام، لكن هل مجرد هذا هو المبرر لأن يقول الشيخ في حكمه «أُسند عنه»؟

هذا ما دعانا إلى الإجابة عنه في:

**الأمر الرابع:** وهو أنّ الراوي للحديث المذكور، الموصوف بأنه «أسند عنه إنما ألف كتاباً يحتوي على ما رواه ذلك الإمام عليه السلام مسندًا إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم:

ليس كل من روى الحديث المنسد إلى النبي صلى الله عليه وآله، عن أحد من الأئمة، يوصف بأنه «أسنده عنه»، فإنما نجد الكثيرين من ممّن التزموا المنهج المذكور في روایاتهم، لكن الشيخ لم يصفهم بذلك ، منهم:  
اسماعيلا بن مسلم، ابن أبي زياد، السكوني، الشعيري الكوفي.

فإنَّه روى عن الصادق عليه السلام كذلك: أي بسنِّ مرفوع متصل بالنبي  
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ كثِيرًا جَدًّا فِي أَمَالِي المُفِيدِ (ص ٢١٥)  
وَفِي أَمَالِي الطُّوسِيِّ: الْجَزْءُ الْأَوَّلُ ص ١٢٠ و ٣٧٦ و ٣٦٩ و ٤٨٣ و ٤٩٥ . ٥٤٤ و ٥٢٦ و ٥١٧

و في الجزء الثاني منه: ص ٥٢ و ٥٤.

وفي أمالي الصدوق: ص ٥٥ و ٥٩ و ١٧٨ و ٢٥٧ و ٢٩٢ و ٣٢٧ و ٤٣٤.

والخصال للصدق: ص ٣ و ١٠ و ١٢ و ١٣ - ٣٤ و ٤١ و ٤٨ و ٥٤ و ٥٥  
و ٩٣ و ١٠٧ او ١٠٨ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٧٥ و ١٩٧ و ٢١٧ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٤  
و ٢٢٨ و ٢٦٠ و ٢٩٩ و ٣٠١ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٥ و ٥٠٥ و ٥٥.

وفي ثواب الأعمال للصدوق: ص ١٥ و ١٩ و ٢٣ و ٢٧ و ٤٢ و ٤٥ و ١٤٥ و  
١٥٢ و ١٦٤ و ١٦٧ و ٣٠ و ٣٤ و ٣٧ و ٣٨ و ٥١ و ٥٣ و ٥٣ و ١٠٢ و ١٢٨ و ١٢٨  
و ١٤٠ و ١٧٢ و ١٧٩ و ١٨١ و ١٨٣ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ٢١٣ و ٢١٤ و  
٢٢٤ و ٢٣٠ و ٢٤٢ و ٢٤٢ و ٢٥٣ و ٢٥١ و ٢٦٠ و ٢٧١ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و

. ٢٧٦ و ٢٧٩

و مع كثرة ما للرجل من الروايات المسندة فإنَّ الشيخ ذكره في رجاله من دون وصف بأنه أسنده عنه (١٢٨) .

### والحسن بن علي بن فضال

روى عن الرضا عليه السلام مرفوعاً كذلك ، في أمالٍ الصدوق ص ٤٨ و ٥٧ . ٥٨٥ و ٨٢ و ٢٨٥

وفي إكمال الدين للصدوق: ص ١٩٥ .  
و ذكره الشيخ في رجاله ، بلا وصف (١٢٩) .

### وليمان بن جعفرالجعفري

روى عن الرضا عليه السلام في الخصال للصدوق: ص ٩٦ و ٢٠٨ و ٢١٤ و ٢١٥ . ٢٧٠

و ذكره في أصحابه من الرجال ، من دون وصف (١٣٠) .

### وليمان بن مهران الأعمش.

روى عن الصادق عليه السلام كذلك ، في أمالٍ الصدوق ص ١٦٢ و ٣٢٢ . ٥٨٧ و

وفي الخصال ص ٥٥٢ و ٥٥٨ . و ذكره في أصحابه من دون وصف (١٣١) .

### وطلحة بن زيد:

روى عن الصادق عليه السلام مسندأً كذلك ، في أمالٍ الصدوق: ص ٣٥ و ٢٤٠ .  
وفي الخصال له: ص ٢٢٠ ، وفي ثواب الأعمال له: ص ١٨ و ٥٢ .  
و ذكره في أصحابه ، بلا وصف (١٣٢) .

### والحسين بن زيد الشبيبي:

روى عن الصادق عليه السلام مسندأً كذلك ، في أمالٍ الطوسي ، الجزء

الأول ص ١٩٦ و ٢٣٣ .

وفي الجزء الثاني: ص ٧١ و ٧٨ و ٢٤٥ و ٢٤٧ و ٢٤٨ .

وأمالي الصدوق: ص ٣٧٩ و ٣٤٣ و ٢٦٧ و ٤٢٥ و ٤٠٦ .

وفي أمالى المفيد ص ٩٧ و ٧١ و ١١١ ، وفي ثواب الأعمال للصدوق  
ص ١٧٤ ، وفي إكمال الدين للصدوق ص ٢٦٤ .

وفي الخصال للصدوق ص ٥ و ١٧ و ١٣٨ و ٤٠٠ و ٤٠٥ و ٤٤٥ و ٥٤١ .

وذكره في أصحابه، بلا وصف (١٣٣) .

### **وعبدالسلام بن صالح، أبوالصلت الهرمي:**

روى عن الرضا عليه السلام مستنداً كذلك، في أمالى الصدوق: ص ١٦٩ و ٢٣٨ .  
وفي الخصال له ص ٥٣ و ١٦٤ . وفي إكمال الدين ص ٤٩ و ٢٤٨ .  
وذكره في أصحابه، من دون وصف (١٣٤) .

### **وعبدالله بن الفضل الهاشمي:**

روى عن الصادق عليه السلام في أمالى الصدوق: ص ٥٠ و ١١١ و ٢٩٥ و ٤٢٩ .  
وذكره في أصحابه، بلا وصف (١٣٥) .

### **وعلي بن جعفر الصادق عليه السلام:**

روى عن أخيه الكاظم عليه السلام في أمالى الصدوق ص ٢٠٢ و ٢٩٦ ، وفي  
أمالى الطوسي ج ١ ص ١١٧ و ٢٠٦ و ٣٦٥ ، وفي ج ٢ ص ١١٢ و ١٨٣ و ٢٣١ .  
ذكره في أصحابه من دون وصف وقال: له كتاب ما سأله عنه (١٣٦) .

وروى أيضاً مستنداً عن أبيه الصادق عليه السلام في أمالى الطوسي ج ٢  
ص ١١٠ .

وروى عن الرضا عليه السلام كذلك، في أمالى الطوسي ج ١ ص ٣٥٠ .

### **ومسعدة بن صدقة:**

روى عن الصادق عليه السلام كذلك في أمالى الصدوق: ص ١٧٦ و ٢٣٦ .

٢٦٧، وفي الحصال له ص ١٤٧ و ٣٨٦ و ٤١١ و ٥٠٤، وفي ثواب الأعمال له ص ٢٥ و ٢٦ و ٣٠ و ١٦٥ و ١٨٦ و ٢٤٤ و ٢٤٣ و ١٦١، وفي أمالى الطوسي ج ٢ ص ١٨٤ وله رواية كثيرة في كتاب «قرب الإسناد» للحميري، ذكره الشيخ في أصحاب الصادق (ع) من دون وصف (١٣٧).

### ومفضل بن عمر الجعفي:

روى عن الصادق عليه السلام مسندأ في أمالى الطوسي الجزء الأول ص ١٠١ و ٣١١، والجزء الثاني ص ٣٨، وفي أمالى الصدوق ص ٢٤٨، وفي إكمال الدين ص ٢٤٥، وذكره في أصحابه من دون وصف (١٣٨).

### ووهب بن وهب أبوالبختري القرشي:

روى عن الصادق عليه السلام مسندأ في الحصال ص ٦، وفي أمالى الصدوق ص ٢٣٥ و ٢٥١ و ٢٨٥ و ٤٩٦ و ٥١٩، وفي ثواب الأعمال ص ٤٤ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٩٩ و ١٥٥ و ذكره في الرجال من أصحابه بلا وصف (١٣٩).

### ومسعدة بن زياد:

روى عن الصادق عليه السلام مسندأ في الحصال ص ٥٥، وفي أمالى الصدوق ص ٢٥٦ و ٥٢٠، وفي ثواب الأعمال ص ٢٥٥. وذكره في الرجال من أصحابه، بلا وصف (١٤٠).

وغير هؤلاء كثير من الرواية.

فلماذا لم يصف الشيخ الطوسي هؤلاء بوصف «أنسدة عنه» وإنما خص الوصف بعدة معدودة؟ وللإجابة على هذا السؤال، توصلنا إلى الأمر الرابع، وهو أنّ الراوي الذي اعتمد المنهج المذكور في روايته، إنما ألف كتاباً جاماً لما رواه عن الإمام عليه السلام مع كون رواياته على هذا المنهج، أي منهج الإسناد والنقل - عن الإمام - لما يرويه الإمام مسندأ أي مرفوعاً إلى النبي صلى الله عليه وآله والإثبات لهذا الأمر، وتوضيح ثبوته، فـ«نـا بـمحاـولة تـبعـيـة وـاسـعـة، جـرـأـا وـراءـ أـسـماءـ الرـواـةـ المـوصـوفـينـ، وـتـوـضـيـحـ ثـبوـتـهـ» - بتوفيق من الله - إلى أن جـمـعاـ منـهـمـ لـهـمـ كـتـبـ، يـرـوـونـ ماـ فـيـهاـ

من حديث عن الإمام عليه السلام على المنهج المذكور أي بالسند المتصل المرفوع إلى النبي صلى الله عليه وآله، وقد يسمى مثل هذا الكتاب «بالنسخة»، باعتبار أنَّ جميع ما فيه منقول جملة واحدة عن الإمام عليه السلام (١٤١) كما يعبر عنه «بالأصل»، فيما إذا كان معتبراً ومحتملاً (١٤٢) وقد يعبر عنه بـ«الكتاب المبوب» أو بكتاب مقيداً بكونه «عن ذلك الإمام» وربما يعبر عند باسم (المُسْتَد) منسوباً إلى الإمام المنقول عنه، وهذه التسمية الأخيرة تؤكّد ما ذهبنا إليه من تفسير جملة «أَسْتَدَ عَنْهُ» وإليك قائمة من عشرنا على ذكر تأليفه على هذا المنهج، ممّن ذكره الشيخ، وذكر بعض موارد حديثه على المنهج أيضاً.

### ١ - محمد بن الإمام الصادق جعفر بن محمد عليه السلام

قال الشيخ الطوسي في أصحاب الصادق عليه السلام بعد ذكر نسبه: المدني، ولده عليه السلام، أُسند عنه، يلقب بديباجة (١٤٣) وقال النجاشي: له نسخة يرويها عن أبيه، وقال في طريقه: حدثنا محمد بن جعفر عن آبائه (١٤٤) وقد عثرت على بعض أخباره في الكتب التالية:

أمالى الصدق: ص ٤٣٥ و ٤٩٨.

أمالى المفيد: ص ٢٥ و ٥٤ و ١٦٨ و ١٩٤.

أمالى الطوسي ج ١ ص ٣٤ و ٨١ وج ٢ ص ٨٧ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٧ و ١٣٩.

.١٩٠

### ٢ - داود بن سليمان بن يوسف:

قال الشيخ في أصحاب الرضا عليه السلام بعد ذكر نسبه: أبو أحمد الغازى  
((أُسند عنه)) روى عنه ابن مهرويه (١٤٥) .

وقال النجاشي: ذكره ابن نوح في رجاله، له كتاب عن الرضا عليه السلام (١٤٦) وعده المفيد من خواصه وثقاته (١٤٧) .

وقفنا على روایاته المسندة التالية:

في مناقب أمير المؤمنين، لابن الغازى الشافعى: ص ٤ رقم الحديث ٦٦.

وفي أمالى الصدق ص ٢٣٧، وفي الخصال له ص ١٦٥ و ١٧٨ - ١٧٩.

وفي ثواب الأعمال له ص ٢١٢، وفي عيون أخبار الرضا عليه السلام له:

ج ١ ص ١٧٨ - ١٧٩ و ١٨٨ و ٢٠٢ و ص ٢١٩ و ٢٤٣ و ٢٤٣ . وفي ج ٢ ص ٨ و ٤٨ - ٢٤

.٥٧٦ و .٧٨٠

وفي أمالى المفيد ص ٦٦ و ٧٢ و ١٩٤ و ٨٠ و ١٩٠ .

وله رواية في كتاب «الغدیر» للعلامة الأمینی الجزء الأول ص ٢٨.

وفي أمالى الطوسي: ج ١ ص ٤٩ و ٥٥ و ٧٦ و ١٥٨ و ١٦٥ و ١٦٨ و ٢٨٥ و ٢٨٦

و ٣٤٦ و ٣٥٢ وفي ج ٢ ص ١٨٣ .

وله رواية في البحار، للمجلسي: ج ٤٠ ص ٢٢ ، عن اليقين لابن طاوس:

ص ١٧٩ .

و أيضاً في البحار ج ١٠٧ ص ١٩٠ و ص ١٦٦ وج ١٠٨ ص ٤٧ وج ١٠٩

ص ١١٥ - ١١٦ .

### ٣ - أبان بن عبد الملك الخنومي:

عنونه الشيخ في أصحاب الصادق، ثم قال: الكوفي، أسنده عنه (١٤٨) .

وقال النجاشي بعد ذكر اسمه: الثقفي، شیخ من أصحابنا، روی عن أبي

عبدالله عليه السلام كتاب الحج (١٤٩) و احتمل السيد الخوئي اتحاد الخنومي

والثقة (١٥٠) .

### ٤ - محمد بن ميمون التيمي الزعفراني:

عنونه الشيخ، في أصحاب الصادق عليه السلام وقال أسنده عنه، يکنى

أبا النصر (١٥١) .

وقال النجاشي: عامي، غير أنه روی عن أبي عبدالله عليه السلام نسخة (١٥٢) .

وله رواية موقوفة على علي، في أمالى الطوسي ج ١ ص ٢١٣ .

### ٥ - حفص بن غياث:

عنونه الشيخ، في أصحاب الصادق عليه السلام وقال بعد نسبه: أبو عمر،

النخعي القاضي الكوفي، «اسند عنه» (١٥٣) .

وقال النجاشي: له كتاب... عن عمر بن حفص بن غياث، ذكر كتاب

أبيه، عن جعفر بن محمد عليهما السلام وهو سبعون و مائة حديث أو نحوها (١٥٤) .

وقال الشيخ: عامي المذهب، له كتاب معتمد، (١٥٥) .

و ذكر الرازى كتابه (١٥٦) .

وله رواية مستندة عن الصادق في أمالى الصدق ص ٥٢١ ، و ثواب الأعمال

٢٤٧ ص

**٦ - محمد بن إبراهيم العباسي الإمام:**

عنونه الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام وقال: العباسي، المهاشمي، المدني (أسنده عنه) أُصيب سنة (١٤٠) وله سبع وخمسون سنة، وهو الذي يلقب بابن الإمام (١٥٧).

وقال النجاشي: له نسخة عن جعفر بن محمد كبيرة (١٥٨).

**٧ - عبدالله بن علي:**

عنونه الشيخ في أصحاب الرضا عليه السلام وقال: «(أسنده عنه)» (١٥٩).

وقال النجاشي: روى عن الرضا عليه السلام: وله نسخة رواها ... قال:

حدثنا علي بن موسى الرضا عليه السلام بالنسخة (١٦٠).

وقال ابن عقدة: أخبرني عبدالله بن علي، قال: هذا كتاب جدي عبدالله بن علي، فقرأت فيه: «أخبرني علي بن موسى أبوالحسن، عن أبيه، عن جده جعفر بن محمد، عن أبيه، عن علي عليهم السلام أن النبي صلى الله عليه وآله ...» (١٦١).

وروى الطوسي في أماله عنه في الموارد التالية: ج ١ ص ٣٤٥ و ٣٤٨ مكرراً

وص ٣٥٠ و ٣٥١ ثلاثة أحاديث وص ٣٥٢ و ٣٥٤.

**٨ - محمد بن أسلم الطوسي، المتوفى سنة (٢٤٢)**

عنونه الشيخ، في أصحاب الرضا عليه السلام وقال: «أسنده عنه» (١٦٢).

وقال السيد بحرالعلوم في هامشه: هو الذي روى حديث سلسلة الذهب عن الرضا عليه السلام، وقد نقله الأربيلي في كشف الغمة، عن كتاب تاريخ نيسابور (١٦٣) وقد ذكر له الچلي والأفندى كتاباً باسم «المُسنّد» (١٦٤).

**٩ - أحمد بن عامر بن سليمان الطائي:**

عنونه الشيخ في أصحاب الرضا عليه السلام، وقال: روى عنه ابنه عبدالله بن أحمد، «(أسنده عنه)» (١٦٥).

وقال النجاشي: ولد سنة (١٥٧) ولقي الرضا سنة (١٩٤) وله نسخة رواها عن الرضا عليه السلام. وقال النجاشي: دفع إلى هذه النسخة، نسخة عبدالله بن أحمد بن عامر الطائي: أبوالحسن أحمد بن موسى البجندى شيخنا رحمة الله قرأتهما عليه: حدثكم أبوالفضل عبدالله بن أحمد بن عامر، قال: حدثنا أبي، قال:

حدثنا الرضا علي بن موسى عليه السلام، والنسخة حسنة (١٦٦).  
وذكر الشیخ الحُر طریقه إلى کتاب «صحیفة الرضا عليه السلام» وفیه:  
... عبد الله بن أَحْدَبْن عَامِر الطَّائِي، عن أبيه، عن الرضا، عن آبائه  
عليهم السلام (١٦٧).

أقول: صحیفة الرضا، هو المسمی بمسند على الرضا عليه السلام وبمسند  
أهل البيت، وهو الكتاب المعروف المشهور بين الطوائف الإسلامية، وله طبعات  
عديدة وقد طبع باسم «كتاب ابن أبي الجعد» وهي کنية الطائی، ورتبه الشیخ  
عبدالواسع الواسعی، وطبع ترتیبه باسم «مسند الإمام الرضا».  
وقال الخطیب البغدادی في ترجمة عبد الله بن أَحْدَبْن عَامِر: روی عن أبيه،  
عن بن موسی الرضا عليه السلام، عن آبائه نسخة (١٦٨).  
وقال الذہبی في ترجمة عبد الله أیضاً: عن أبيه، عن الرضا، عن آبائه  
بتلك النسخة (١٦٩).

وقد روی ابن عقدة الحافظ الكتاب، قائلاً: أخبرني عبد الله بن أَحْدَبْن  
عامر في كتابه قال: حدثني أبي، قال: حدثني علي بن موسی بهذا (١٧٠).  
وقد وردت بعض روایاته في الكتب التالية:  
في «مناقب علي بن أبي طالب» لابن المغازی: ص ٦٤ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧ و  
٦٨ و ٦٩ و ٧٠ و ص ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ .  
وفي «الکفاية في علوم الروایة» للخطیب البغدادی ص ١٣٦ .  
وفي «عيون أخبار الرضا للصدق» ج ١ ص ٢٠٢ وج ٢٤ ص ٤٩ و ٤٩ و ١٣٣ .  
وفي «اللحسان»، له: ص ١٩٠ و ٢٨٥ و ٢٩٥ و ٣١٢ .  
وفي أمالی الطوسي ص ٣٥٤ و ٣٥٥ الجزء  
وفي «البحار» ج ٤٠ ص ٢٤، عن اليقین ص ١٩٠ .  
وفي «اللحسان» موقوفاً على علي عليه السلام ص ١٧٣ و ١٩٠ - ١٩١ و ص ٥  
٢٠٢ - ٢٠٣ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ص ٢٨٦ و ص ٢٨٩ - ٢٩٠ و ص ٢٩٣ و ٢٩٤ و  
٣١٣ و ٣٥٤ و ٣٥٩ .

١٠ - موسی بن إبراهیم المرزوی:  
عنونه الشیخ، في أصحاب الصادق عليه السلام وقال: أسنده عنه (١٧١).

**وقال في الفهرست:** له روايات يرويها عن الإمام موسى الكاظم عليه السلام (١٧٢).

**وقال النجاشي:** له كتاب، ذكر أنه سمعه وأبوالحسن عليه السلام محبوس عند السندي بن شاهك (١٧٣).

**وقال الجلبي:** مسنن الإمام، موسى بن جعفر، الكاظم: رواه أبونعم الإصبهاني، وروى عنه - أي عن الإمام - هذا المسنن، موسى بن إبراهيم (١٧٤). وقد عثر شقيق السيد محمد حسين الحسيني الجلاي، على هذا المسنن، وحققه، وطبع في طهران - إيران، بطبعة بهمن، سنة (١٣٥٢)، وقال: في المقدمة: إنَّ اسم الكتاب جاء في صدر النسخة المخطوطة، وفي السمات التي سجلت عليها، هكذا: «مسنن الإمام موسى بن جعفر عليه السلام» (١٧٥)، وفي النسخة عدة سمات أقدمها سنة (٥٣٤) و (٥٥٠) (١٧٦).

وأحاديث الكتاب مسندة على النهج المذكور، أي أنَّ الإمام يروي الروايات عن أبيه عن آبائه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم، عدا بعض الأحاديث، حيث جاء فيها «عن الإمام، عن النبي» والظاهر أنَّ هذا حديث يتصرف الرواة أو النساء، اختصاراً.

وقد عثرت على أحاديث للمرزوقي، عن الإمام على النهج المذكور، في المصادر التالية: في الأمالي الخميسية للإمام المرشد بالله الزيدية ج ١ ص ١٣٣ و ١٤٢ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٧٧ و ١٨٤ و ١٣٧.

في المناقب، لابن المغازلي ص ٣٤٣ - ٣٤٤ و ص ٣٩٥.

في ثواب الأعمال للصدوق ص ١٣٤، وفي الخصال له: ص ٢٠٨ و ٢٢٦ و

٥٠٧ و ٢٣. وفي الأمالي له ص ٤٤٧.

وفي أمالي الطوسي، الجزء الأول ص ٢٦٣ و ٣٠٠.

وله رواية في بحار الانوار ج ١٠٧ ص ١٦٦ - ١٦٧.

**١١ - إبراهيم بن محمد أبي يحيى المدني:**

عنونه الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام وقال: «أنسَدَ عَنْهُ» (١٧٧).

**وقال النجاشي:** ذكر بعض أصحابنا أنَّ له كتاباً مقوية في الحلال والحرام،

عن أبي عبدالله عليه السلام (١٧٨).

وقال الشيخ: له كتاب مبوب في الحلال والحرام عن جعفر بن محمد، عليه السلام (١٧٩).

والظاهر أن قولهما «عن جعفر عليه السلام» صفة للكتاب، أي إن الكتاب نقله إبراهيم عن الإمام.

## ١٢ - عبدالله بن بكير بن أعين:

عنونه الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام، وقال: الشيباني: الأصحابي، المدني، ابن اخت مالك القصير «أسنده عنه» (١٨٠)، وقال في الفهرست: فطحي المذهب، إلا أنه ثقة، له كتاب (١٨١).

وقال النجاشي: له كتاب، كثير الرواية (١٨٢).

وقال أبوغالب الزراي في رسالته: كان... فقيهاً كثير الحديث (١٨٣) وروى كتابه بسنده (١٨٤).

وقال شيخنا الطهراني: مسنده عبدالله بن بكير (١٨٥) بن أعين لأبي العباس، أحد بن محمد بن سعيد السبيسي، المهداني، المعروف بابن عقدة، الزيدتي، الجارودي المتوفى سنة (٣٣٣) (١٨٦).

أقول: من المحتمل قوياً، أن الكتاب لعبدالله، وأن ابن عقدة راوه فقط، فليتأمل، وقد وردت روايته المسندة، عن الصادق عليه السلام في أمالى الطوسي (ج ٢ ص ٢٢٢).

## ١٣ - محمد بن مسلم بن رباح (ت ١٥٠):

عنونه الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام وقال: الثقفي، أبو جعفر الطحان، الأعور، أسنده عنه... روى عنها عليهما السلام (١٨٧) وقال النجاشي: وجه أصحابنا بالكوفة، فقيه ورع، وكان من أوثق الناس له كتاب يسمى «الأربعمائة مشائة في أبواب الحلال والحرام» (١٨٨).

أقول: روى عن الصادق عليه السلام مسنداً موقوفاً على علي عليه السلام حديث الأربعمائة لاحظ الخصال ص ٥٧٦، وله رواية في أمالى الطوسي (ج ١ ص ٩٤ وج ٢ ص ٦٩).

#### ١٤ - غياث بن إبراهيم الأستدي:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام، وقال: أبو محمد، التميمي، الأستدي أنسد عنه، وروى عن أبي الحسن (١٨٩)، وقال في الفهرست: له كتاب (١٩٠) وذكر كتابه أبو غالب الزراري (١٩١)

وقال التجاشي: ثقة، له كتاب مبوب في الحلال والحرام (١٩٢) ووردت رواياته في المصادر التالية:

في أمالى الصدق ص ١١ و ١٨ و ٥١ و ٥٥ و ٤٩٣، وفي الخصال له ص ١٩١ - ١٩٢، وفي ثواب الأعمال له: ص ١٨٤ و ١٩٩، وفي إكمال الدين له ص ٢٣٥، وفي أمالى المفید ص ٦١ و ص ١٣١.

وموقوفاً على علي عليه السلام في أمالى الصدق ص ٢٠٢ و ٢٦٥ و ٣١٣.

#### ١٥ - غالب بن عثمان الهمداني:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام، وقال: مات سنة (١٦٦)، وله ثمان وسبعون سنة وهو المشاعري الشاعر، كوفي، أنسد عنه، يكفي أبا سلمة (١٩٣) وقال التجاشي: كان زيدياً، وروى عن أبي عبدالله عليهما السلام ذكر له أحاديث بمجموعة (١٩٤)

#### ١٦ - إسماعيل بن محمد بن مهاجر:

قال الشيخ في أصحاب الصادق (ع): الأزدي، الكوفي، أنسد عنه (١٩٥)

وقال التجاشي: له كتاب القضايا، مبوب، وهو ثقة (١٩٦)

والمقصود الذي نريد استفادته من هذا العرض هو أنَّ الكتب المنسوبة إلى هؤلاء المذكورين فيها سبق، إنما هي الكتب التي رواوها مجموعة، عن الإمام المروي عنه، ولقد رأينا أنَّ الكتاب: تارة يُسمى بالنسخة، وأخرى بالمسند، وقد يسمى بالكتاب، أو الكتاب المبوب، ويسمى أيضاً بالأحاديث، أو الروايات.

ولي ملاحظة أخرى مؤكدة، وهي: أنَّ كلاً من هؤلاء إنما ألف «كتاباً واحداً» فقط، فلابد أن تكون رواياته المنقوله عنه في بطون الكتب، إنما هي من روايات كتابه وبهذا نعرف أنَّ كتابه إنما هو مؤلف على منهج الاسناد المذكور.

فكثير من الموصوفين بقوله «أنسد عنه» ليس له أكثر من كتاب واحد،

منهم:

- ١ - إبراهيم بن نصر بن القعاع.
- ٢ - أحمد بن عائذ بن حبيب.
- ٣ - إسحاق بن بشر، أبو حذيفة الخراساني.
- ٤ - إسماعيل بن محمد بن إسحاق.
- ٥ - أيوب بن الحر.
- ٦ - بسام بن عبد الله الصيرفي الأسيدي.
- ٧ - جبلة بن حنان، وذكره النجاشي بعنوان: جبلة بن حيان (١٩٧).
- ٨ - الحارث بن عمران الجعفري
- ٩ - حديد بن حكيم
- ١٠ - الحسن بن صالح بن حبي.
- ١١ - الحسين بن حمزة.
- ١٢ - الحسين بن عثمان بن شريك الرؤاسي.
- ١٣ - زهير بن محمد.
- ١٤ - الصباح بن يحيى المزني.
- ١٥ - صالح بن أبي الأسود.
- ١٦ - عبد المؤمن بن القاسم الأنصاري، له رواية في أمالى الطوسي ج ٢ ص ٣٠٤.
- ١٧ - علي بن أبي المغيرة الزبيدي، ذكر له النجاشي كتاباً في ترجمة ابنه الحسن (١٩٨).
- ١٨ - علي بن بلال، من أصحاب الرضا عليه السلام.  
له رواية في عيون الأخبار للصدقون ج ٢ ص ١٣٥ ، وفي الأمالى له ص ٣٠٩ وبحار الأنوار ج ٣٩ ص ٣٤٦.
- ١٩ - علي بن عبدالعزيز الفزارى.
- ٢٠ - عمر بن أبيان الكلبى.
- ٢١ - الليث بن البتيري المرادي.
- ٢٢ - محمد بن سليمان بن عبد الله الإصبهانى.
- ٢٣ - محمد بن شريح الحضرمي.

٢٤ - محمد بن مروان الذهلي، وانظر أمالى الصدوق ص ٥٢٤ .  
وتحمل ما ذهبنا إليه هو أن هؤلاء المقول فيهم «اسند عنه» إنما ألقوا لذلك  
الإمام ما يعده «مسندًا» له.

### ويبيق أمام هذا الرأي سؤالان: السؤال الأول:

إذا كان هذا العدد الكبير من الرواية، قد ألقوا ما يسمى «بالمسندي» للإمام،  
فلماذا لم تعرف كتبهم جيًعا؟ وإنما المعروف كتب قليل منهم، والمعروف إنما يعرف  
اسمها فقط، وأما الموجود فعلاً فلا يتتجاوز عدد أصابع اليد، فلماذا تخلو المعاجم  
والفهرستات عن ذكرها، حتى كتابي الطوسي والنجاشي المعددين لاستقصاء مثل  
ذلك؟

### والجواب:

أن روایات أكثر الموصوفين، قليلة جداً، بل غير موجودة أصلًا في كتبنا  
الحديثية، كما أشرنا إلى ذلك سابقاً، والذي يبدو لي بعد ملاحظة الأسماء في قائمة  
الموصوفين: أن أكثر هؤلاء غير إماميين ففيهم كثير من الزيدية وعديد من العامة، بل عددة  
منهم من كبار العامة.

ومن الواضح لدى أهل الفن أن الفهارس إنما وضعت لجمع أسماء المصنفين  
الشيعة فقط، وإنما يذكر غيرهم، إذا كانت روایات كتبهم معتمدة، ككتاب  
حفص بن غياث القاضي، وقد صرَّح بهذا الشرط الشيخ الطوسي في مقدمة فهرسته  
(١٩٩) ويبدو ذلك من النجاشي أيضاً (٢٠٠).

فالسبب لعدم ذكر كثير من هؤلاء هو أولاً: أنهم ليسوا من الشيعة الإمامية،  
أو أن كتبهم غير معتمدة، فلا يدخلون في الشرط المذكور.

والمرجع حينئذ هو سائر المعاجم وفهارس الكتب التي ألفها العامة.  
والسبب - ثانياً - : أن الفهارس الموضوعة إنما تذكر الكتاب الذي وقع في  
أيديهم وتداروه بطريق السمع أو القراءة أو الإجازة أو غيرها من الطرق، ولا يذكرون  
فيها ما لم يقع بأيديهم من الكتب، ومن الواضح أن جميع الكتب المؤلفة في العهد

السابقة لم تكن متداولة، إما لضياعها وتلفها، أو لوقوعها في زوايا النسيان والإهمال.

ولا عجب في ضياع أكثر الكتب، فلنا أمثلة كثيرة مثل ذلك، فكتب الصدوق التي تتجاوز الثلاثمائة، لا يذكر منها سوى اسم «٢٢٠» كتاباً، ولم يوجد منها سوى «١٨» كتاباً مع أن وفاته متأخرة إلى سنة «٣٨١» (٢٠١).

والعلامة الحلي المتوفى سنة «٧٢٦» ألف حوالى ألف كتاب، ولم يذكر من كتبه سوى «١٠١» ولم يوجد منها سوى «٣٦» كتاباً. فكيف بن تقدم عصره وعاش في القرن الثاني؟!

ومن يدري؟ فعلَ تلك المؤلفات والكتب، لا تزال موجودة، لكن في خزائن الكتب البعيدة، أو القريبة لكن في بطون القماطير والأسفاط وقد كشفت الأيام بفضل المستحبلات التي تضعها المؤسسات العلمية والفنية للرواد، وبفضل الجهد المضني والمحمودة التي يبذلها المحققون، عن عدة ذخائر، كانت تعدد من الضائعات، والتي لم تذكر في كتب الفهارس حتى أسماؤها.

مثل كتاب «مسند الإمام موسى بن جعفر» تأليف موسى بن إبراهيم المرزوقي، الذي حققه الأخ السيد محمد حسين الحسيني الجلايلي.

ومثل كتاب «تفسير الحبرى» أو «ما نزل من القرآن في علي» تأليف الحسين ابن الحكم بن مسلم الحبرى الكوفي المتوفى سنة «٢٨٦»، الذي وُقت لتحقيقه، والذي لم يذكره حتى المتأخرون من أصحاب الفهارس.

ومثل كتاب «الإمامية والتبصرة من الحيرة» تأليف الشيخ علي بن الحسين بن بابويه، والدالشيخ الصدوق، المتوفى سنة «٣٢٩» الذي حققته أيضاً.

## السؤال الثاني:

أنا أجد في الرواية من تجمعت فيه هذه الشروط، أعني روایته عن الإمام، ما أستنده الإمام عليه السلام إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ فِي نسخة، ومع ذلك فإنَّ الشيخ لم يصفه بقوله «أُسندَ عَنْهُ»، مثل:

إسماعيل ابن الإمام الكاظم موسى بن جعفر عليه السلام:  
روى عن أبيه الكاظم عليه السلام مسنداً معنعاً، عن آبائه، مرفوعاً إلى النبي

صلى الله عليه وآله جميع ما في كتاب «الجعفريات» المسمى بالأشعثيات؟  
وأُسند كذلك عن أبيه، روايات كثيرة، أوردها ابن المغازلي في مناقب  
أمير المؤمنين عليه السلام ص ٤٠ و ٢٩٤ برقم ٢٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨. وص ٣٨٠ -  
٣٨١.

وفي الخصال للصدوق ص ٢٩٥، وفي الأمالي له ص ٢٠٢ و ص ٢٩٠ و  
٤١٧. و موقوفاً على الكاظم عليه السلام ص ٣٠١ و ٣٤٧، وفي أمالى الطوسي ج ٢  
ص ٤٤ و ٢٣٢.

وقد ترجمه الشيخ في الفهرست وقال: وله كتب يرويها عن أبيه، عن آبائه  
عليهم السلام، مبوبة (٢٠٢).

وقال في ترجمة ابن الأشعث الذي روى كتبه: «روى نسخة، عن موسى بن  
إسماعيل بن موسى بن جعفر، عن أبيه إسماعيل بن موسى بن جعفر، عن أبيه  
موسى بن جعفر عليه السلام» (٢٠٣).

وقد ترجمه النجاشي وقال: وله كتب يرويها عن أبيه، عن آبائه (٢٠٤).  
فقد ذكره بالرواية المسندة، وأنه روى نسخة، وأن كتبه مبوبة، ومع ذلك  
لم يصفه الشيخ بأنه (أسند عن أبيه).

### والجواب:

- أن هذا الكتاب لم يروه عن إسماعيل أحد إلا ابنه موسى، والراوي عن  
موسى إنما هو محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي المصري، وسائر الرواة إنما يروون  
الكتاب عن ابن الأشعث، ولم تعهد لأحد غيره روايته عن موسى مباشرة، أو عن  
إسماعيل المؤلف بالفرض، فلو كانت نشكك في تأليف إسماعيل لهذا الكتاب لكان  
المؤلف هو ابن الأشعث، لانتهاء الطرق المختلفة إليه واجتماعها عنده، دون من قبله  
من الرواة (٢٠٥).

ويؤكد هذا أن الكتاب يسمى بالأشعثيات، نسبة إليه، وإن فلماذا لم يسم  
بالإسماعيليات.

وهنا احتمال آخر وهو أن يكون الكتاب كله من تأليف الإمام الصادق  
عليه السلام ولذا قد يسمى بالجعفريات، وأنه روى عنه كنسخة، رواها الإمام

الكافظ عليه السلام ابنه.

ويؤكد هذا الإحتمال السيد محمد صادق بجرالعلوم، فيقول: وهي الروايات التي رواها عن أبيه موسى، عن جده جعفر بن محمد الصادق عليه السلام... وحيث أنها كلها مروية عن الإمام جعفر الصادق عليه السلام سميت (الجعفريات) فهي - إذن - من تأليفه (٢٠٦) وإذا كان الكتاب من تأليف ابن الأشعث فهو لم يرو عن الإمام مباشرة، ولذا لم يترجم إلا في باب من لم يرو عنهم عليهم السلام من الرجال، فلا معنى لوصفه بأستد عنه.

وإن كان المؤلف هو الإمام الصادق عليه السلام فالامر أوضح.

لكن العلامة المجلسي نسبه إلى موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر فإنه بصدق التعريف بكتاب (نوادر الرواندي) من مصادر البحار، قال: وأكثر أخبار هذا الكتاب مأخوذ من كتاب موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر عليه السلام الذي رواه سهل بن أحمد الدبياجي (٢٠٧) ويؤكد المجلسي ذلك بعثوره على روايات رواها الصدوق في أماليه المعروفة باسم المجالس في المجلس (٧١) يتمنى سندها إلى موسى بن إسماعيل، روى عنه محمد بن يحيى الخزار (٢٠٨) ونجد في ترجمة موسى هذا أن له كتاب جوامع التفسير وله كتاباً بالوضع، روى هذه الكتب محمد بن الأشعث (٢٠٩) وأضاف الشيخ له كتاب الصلاة (٢١٠).

وهذا الإحتمال لو ثبت يبطل الإحتمال الأول، حيث أن ذلك الإحتمال يبني على انحصر الرواية عن موسى بمحمد بن الأشعث، وهذا ما تنقضه رواية الصدوق، لكن: لا يمكن أن تكون خصوص هذه الرواية قد حدثها موسى لغير محمد أيضاً، وأما الكتاب كله جموعاً فيكون من تأليف محمد فقط، لهذا الانجد في من يروي الكتاب من يعتمد طريقة غير محمد، فلو كان الكتاب من تأليف موسى، لنقل الكتاب كله من طريق آخر غير طريق محمد، وهذا لم يعثر عليه!

### هذه إحتمالات ثلاثة:

ويؤكد الثاني قول الشيخ في باب من لم يرو عنهم عليهم السلام من رجاله في ترجمة ابن الأشعث أنه يروي نسخة عن موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر، عن أبيه إسماعيل، عن أبيه موسى عليه السلام.

والتعبير بأنه يروي «نسخة»، قرينة على أنه - أي ابن الأشعث - ليس هو المؤلف لأنَّه أولاً: مجرد راوٍ للكتاب، وثانياً: أنه - أي الكتاب - نسخة، ومعنى النسخة كما أسلفنا هو: الكتاب المؤلف المنقول بكامله عن آخر و بهذا يندفع الإحتمال الأول.

وأما الإحتمال الثالث الذي ذكره المجلسي، فيرده مع انفراده به، تواتر نسبة الكتاب المذكور - المعروف باسم الأشعثيات - إلى إسماعيل والد موسى.

وعلى فرض كون الإمام الصادق هو المؤلف - وهو الإحتمال الثاني - فلا وجه لوصف إسماعيل بأنه أُسند عن الصادق، لأنَّه لم يُسند عنه ولم يرو عنه، وإنما الراوي عنه هو ابنه الإمام موسى الكاظم عليه السلام، وإسماعيل يروي عن أبيه الكاظم مباشرة، فتكون روايته عن الصادق مع الواسطة.

وبهذا اتضح عدم النقض على ما التزمناه من المعنى في قوله «أُسند عنه» لعدم اجتماع الشروط في إسماعيل. ولا يصح على فرض أنَّ الكتاب هو من تأليف الإمام الصادق عليه السلام أن يقال في حقِّ إسماعيل أنه أُسند عن الكاظم عليه السلام بمجرد توسط الإمام الكاظم في نقله وروايته لكتاب هو في الحقيقة من تأليف أبيه الصادق عليهمما السلام.

### القيمة العلمية لهذا الوصف:

وأما قيمة هذا الوصف من الناحية الرجالية، فنقول: إنَّ الالتزام بمنهج الإسناد المصطلح، أي الرواية بسند متصل إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، بالنسبة إلى ما يرويه أئمَّةُ أهْلِ الْبَيْتِ الإثْنَا عَشَرَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ، ليس له ملزم عند المعتقدين بإمامتهم من الشيعة، لأنَّهم يرون أنَّ الأئمَّةَ لديهم المعرفة التامة بالشريعة من مصادرها وينابيعها، وبما أنَّ الأدلة القطعية من الكتاب الحكيم والستة المتواترة دلت على حجية قولهم، وطهارتهم من الكذب والباطل، ووجوب اتباعهم والأخذ منهم، كما ثبت ذلك في كتب الكلام والإمامية.

فالإئمَّةُ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ لا يسألون عن سند ما يروونه من الأحاديث، ولا عن مدرك ما يدلُّون به من أحكام. وقد جرى هذا الأمر لدى أتباع أهل البيت عليهم السلام مجرِّي المسلمين وتصدى بعض الرواة لجسم الموقف تجاه هذا الأمر،

فوجه السؤال عنه إلى الأئمة:

روى الطوسي، بسنده عن سالم بن أبي حفصة، قال:

لما هلك أبو جعفر، محمد بن علي الباير عليه السلام، قلت لأصحابي: انتظروني حتى أدخل على أبي عبدالله، جعفر بن محمد، فأعززه به، فدخلت عليه، فعززته ثم قلت: إنا لله وإنا إليه راجعون، ذهب - والله - من كان يقول: «قال رسول الله» فلا يُسأل عمن بيته وبين رسول الله صلى الله عليه وآله، والله لا يرى مثله أبداً؟! قال: فسكت أبو عبد الله عليه السلام ساعة، ثم قال: قال الله تبارك وتعالى إن من عبادي من يتصدق بشق من تمرة فأربعمائة له كما يري أحدكم فهو (٢١١) حتى أجعلها له مثل جبل أحد فخرجت إلى أصحابي، فقلت: ما أعجب من هذا! كتنا نستعظام قول أبي جعفر عليه السلام: «قال رسول الله صلى الله عليه وآله بلا واسطة، فقال أبو عبد الله: «قال الله تعالى» بلا واسطة! (٢١٢).

ويبدو من هذه الرواية أن هذا الأمر كان موضع بحث واهتمام من قبل الرواة، لكن الرواة الشيعة كانوا يقتعنون بما بيته الأئمة عليهم السلام في تبرير ظاهرة الإرسال في أحاديثهم، فقد روى الشيخ المفيد في الأمالي، بسنده، عن جابر، قال: قلت لأبي جعفر عليه السلام إذا حدثني بحدث فأسنده لي؟.

فقال: حدثني أبي، عن جدي رسول الله صلى الله عليه وآله عن جبرائيل، عن الله عزوجل، وكل ما أحدثك بهذه الأساند (٢١٣).

و روى في الإرشاد، مرسلاً، قال: و روی عنه عليه السلام أنه سئل عن الحديث، ترسله ولا تُسنده؟!.

فقال: إذا حدثت الحديث فلم أستدبه، فسندي فيه: أبي، عن جدي، عن أبيه، عن جده رسول الله صلى الله عليه وآله، عن جبرائيل، عن الله عزوجل (٢١٤).

و روى الكليني، بسنده، عن هشام بن سالم، و حماد بن عثمان، وغيرهما قالوا: سمعنا أبا عبد الله عليه السلام يقول: حديثي حديث أبي، وحديث أبي حديث جدي، وحديث جدي حديث الحسين، وحديث الحسين حديث الحسن، وحديث الحسن حديث أمير المؤمنين عليه السلام، وحديث أمير المؤمنين عليه السلام حديث رسول الله صلى الله عليه وآله وحديث رسول الله صلى الله عليه وآله قول الله عزوجل (٢١٥).

و قد صرّح علماء الدرية من أعلام الشيعة بهذه الأمر المسلمين:

فالحسين بن عبد الصمد - والد الشيخ البهائي - يقول: وليس من المرسل عندنا: ما يقال فيه «عن الصادق، قال: قال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ كَذَا» بل هو متصل من هذه الحيثية لما نبيته (٢١٦) .

و قال الصدر معلقاً عليه: لم أُعْثِرْ عَلَى بِيَانِهِ وَالْوَجْهُ فِيهِ ظَاهِرٌ، لَأَنَّ إِنَّمَا تَوقَّفَنَا فِي الْمَرْسَلِ مِنْ جَمِيعِ الْجَهْلِ بِحَالِ الْمَذْوَفِ، فَيَحْتَمِلُ كُونَهُ ضَعِيفاً، وَلَا يَجْعَلُ هَذَا فِي قَوْلِ الْمَعْصُومِ إِذَا رَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، أَوْ غَيْرِهِ مَمَّنْ لَمْ يُدْرِكْهُ، لِحَجَّيَةِ قَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ (٢١٧) .

و قوله «عندنا» يشير إلى ما هو المتعارف عند الإمامية في مختلف الأدوار من الالتزام بحجية ما يقول الأئمة عليهم السلام وما يرويه أحدهم مما ظاهره الإرسال والوقف - باصطلاح أهل الدرية - من دون اتصال إسناده إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ .

لكن هذا يخالف مسلك العامة من الالتزام بمنهج العنونة والإسناد المرفوع إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وعدم اعتبار الحديث غير المرفوع، منها كان راويه، ويسمونه بالمؤقوف، على خلاف بينهم في بعض الخصوصيات (٢١٨) ، ولم يعتبروا لأهل البيت عليهم السلام خصوصية تميزهم عن غيرهم من سائر الرواة، فهم كغيرهم، في توقيف حجية رواياتهم على الإسناد، ولا وزن - عندهم - لغير المسند المتصل بالنبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ .

ومن الواضح أن الالتزام بمثل هذه الفكرة في أهل البيت عليهم السلام ناشئ من الجهل بسامي مقامهم وجليل قدرهم، وعدم الاعتراف بما ثبت لهم من الولاية والعلم والإمامية، وبناء على ذلك: فالالتزام بمنهج «الإسناد» بحقهم وفي اعتبار روایاتهم، فيه إزراء ونقص للملتزم بلزوم ذلك في حقهم. وقد يؤكد هذا أنّا نجد الكثير من المؤصوفين بهذه الصفة، هم من رجال العامة بل من المعتمدين عندهم وصرح الشيخ الطوسي نفسه بعامية بعضهم. نعم ربما يكون الالتزام بهذه النسخة حاوياً على هدف أسمى من مجرد الرواية والاحتجاج بها، بل إلزام العامة بأحاديث الأئمة، كي لا يبق لديهم عذر في ترك مذهب أهل البيت، ولا مطعن على آرائهم.

ولعل من وصف بهذه الوصف من ثقات أصحابنا وكبارائهم، قد حاولوا أداء مثل هذا المهدى السامي، وقد وجدنا من القدماء من اهتم بهذه الأمر وهو الحسين بن

بشر الأُسدي.

قال ابن حجر في لسانه: ذكره ابن أبي طي في رجال الشيعة الإمامية، وقال: إنه كان محدثاً فاضلاً جيدالخط والقراءة عارفاً بالرجال والتاريخ جوّالاً في طلب الحديث، اعنى بحديث جعفر الصادق، ورتبه على المُسْتَدِّ وسماه (جامع المسانيد) كتب منه ثلاثة آلاف ... ولم يتمه، ووثقه الشيخ المفید (٢١٩).

ونجد في المعاصرين من تصدى مثل هذا الأمر: فالشيخ محمد بن الميرزا علي أكبر التبريزى المجاهد، قد أَلَفَ كتاب «سلاسل الذهب فيما يرويه العترة، عن سيد العجم والعرب» جمع فيه الأخبار التي رواها الأئمة المعصومون، عن جدهم النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ (٢٢٠).

ومن هنا يتأكد لدينا أن الكلمة «أَسْنَدَ عَنْهُ» في نفسها لا تدل على الوثاقة أو المدح، كما لا تدل على القدح والجرح، بل إنما تدل على مخالفة الرواوى لنا في المذاهب إلا إذا اقتنى بقرائن أخرى، أو عورض بتوثيقات فالأمر يدور مدار ذلك.

فما ذكره العلامة الحدث الجلسي الأول من: دلالة اللفظ على المدح وأنه كالتوثيق، وأنه أحسن من قولهم في مقام مدح الرواوى: لا بأس به (٢٢١). وكذا ما ذكره المحقق الوحيد البهبهاني من أنه: لعل المراد سماع الرواية على سبيل الاستناد والإعتماد (٢٢٢).

وما عن القوانيين من جعل الكلمة من أسباب الوثاقة (٢٢٣). كل ذلك مبني على تفسيرهم الكلمة بغير ما ذكرنا، وقد عرفت عدم إمكان تصحيح ما ذكروه.

وكذا اعتبار الكلمة قدحاً مباشراً في الرواوى لا وجه له . و يؤيد ما ذهبنا إليه أن بعض الموصوفين قد صرّح بضعفه وهو محمد بن عبد الملك، الذي ضعفه الشيخ الطوسي بعد وصفه بقوله «أَسْنَدَ عَنْهُ» (٢٢٤) كما أن بعضهم من أجلاء الطائفة كمحمد بن مسلم.

ومن هنا يمكن أن تفسر ظاهرة قلة روایات بعض الموصوفين، بل عدم وجود الرواية عنهم في مصادرنا الحديثية أصلاً، بأنّ هؤلاء - غالباً - ليسوا من رجال حديثنا، ولم يقعوا في طريق روایاتنا، ولم يتصدّ أعلامنا للنقل عنهم إلا في أبواب خاصة، كتاب الفضائل وما أشبهه.

والذى أعتقده: أن الشیخ الطوسي بنی تأییف کتاب الرجال علی اساس تتبع جیع الروایات المنشولة عن المعصومین علیهم السلام سواء من طرق الخاصة أو العامة ، فأثبتت أسماء من روی عنهم. و جمع رواة كل إمام في باب ، ووصف بوصف «أسنده عنه» من بين الرواية عن ذلك الإمام خصوص من روی عنه ملتزماً منهج الإسناد المذکور . وهو المتصل إلى النبي صلی الله عليه وآلہ وسلم - أولئك الرواة الذين جعوا روایات ذلك الإمام على ذلك المنهج في كتاب خاص باسم «المسند».

### الخاتمة

هذا ما انتبهنا إليه من البحث ، وخلاصة ما نراه:

- ١ - أن الفعل أسندة ، هو مبني للمعلوم و فعله ماض ، وفاعله الضمير العائد إلى الراوي الموصوف به.
- ٢ - أن الضمير في (عنه) يعود إلى الإمام الذي عدّالراوي من أصحابه.
- ٣ - المراد بهذا الوصف: أن الراوي إنما يروي عن الإمام الروایات المسندة إلى النبي صلی الله عليه وآلہ وسلم .
- ٤ - أن الوصف لا يختص بأصحاب الصادق عليه السلام بل وصف به رواة الأئمة: الباقر، والكاظم، والرضا، والهادي، علیهم السلام ، وإن كان أكثر الموصوفين هم من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام .
- ٥ - أن وصف الرجل بذلك يدل في البداية على أن الرجل عامي المذهب لا يعترف بأن الإمام يُسند إليه الحديث ، بل إنما يعتبر من كلام الإمام ما كان مرفوعاً منه إلى النبي صلی الله عليه وآلہ وسلم لكن إذا دلت القرائن الخارجية على أن الراوي الموصوف به شيعي المذهب فهو دليل على أن هذا الراوي كان نبيهاً جداً ، وأراد أن يجمع ما رواه الأئمة علیهم السلام مُسندًا إلى جدهم للإحتجاج بذلك على الآخرين الذين لا يعتقدون بإمامتهم ، فيكون الوصف دالاً على جلالته وفضل.

فالوصف - على كل حال - لا يدل على قدر يؤدي إلى الضعف أو مدعى إلى الثقة ، بل هو دليل على منهجية خاصة في روایة الحديث .  
والحمد لله على توفيقه والصلة على سیدنا محمد المصطفى وعلى علیه أمیر المؤمنین وآلها الطیبین الطاهرين ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

## الهوامش

- (١) أساس البلاغة (ص ٤٦١).
- (٢) تدريب الراوى (ج ١ ص ٤١).
- (٣) المصباح المنير (ج ١ ص ٣١١).
- (٤) لسان العرب (ج ٢ ص ٢١٥).
- (٥) تدريب الراوى (ج ١ ص ٤١).
- (٦) الدراءة للشبيه الثاني (ص ٧) و تدريب الراوى (الموضع السابق).
- (٧) نهاية الدراءة للصدر (١٢).
- (٨) سماء المقال (ج ٢ ص ١٤٠).
- (٩) لسان العرب (ج ٢ ص ٢١٥).
- (١٠) كشاف اصطلاحات الفنون (ج ٣ ص ١٤٤).
- (١١) أي: من باب (الإفعال) المزید فيه الألف.
- (١٢) المصباح المنير (ج ١ ص ٣١١).
- (١٣) لسان العرب (ج ٢ ص ٢١٥).
- (١٤) ادب الإملاء والإستملاء للسمعاني (ص ٤ - ٥).
- (١٥) أساس البلاغة (ص ٤٦١).
- (١٦) الكافي - الاصول - (ج ١ ص ٥٢ ح ٧، ولاحظ: الوسائل (ج ١٨ ص ٥٦ ح ١٤)).
- (١٧) رسالة أبي غالب الزراي (الفقرة: ٢٠ و ٢٠) من نسخة.
- (١٨) أمالى المفيد (ص ١١٥ - ١٣٠) المجلس (٢٣).
- (١٩) الفهرست للطوسى (ص ٣٣ و ٣٧ و ٣٧).
- (٢٠) كشاف اصطلاحات الفنون (ج ٣ ص ١٤٤).
- (٢١) تدريب الراوى (ج ١ ص ٤٢).
- (٢٢) نهاية الدراءة (ص ١٢).
- (٢٣) كشاف اصطلاحات الفنون (ج ٣ ص ١٤٥).
- (٢٤) لسان العرب (ج ٢ ص ٢١٥).
- (٢٥) الكناية - طبع مصر - (ص ٥٨).
- (٢٦) نهاية الدراءة (ص ٤٨ - ٤٩).
- (٢٧) أساس البلاغة (ص ٤٦١).
- (٢٨) الرسالة المستطرفة (ص ٦٠ - ٦١).
- (٢٩) المصدر السابق (ص ٧٤).

- (٣٠) هو ابن حجر كما في تدريب الرواية (ج ١ ص ٤٢).
- (٣١) فؤاد سرگين في تاريخ التراث العربي (ج ١ مجلد ١ ص ٢٢٧).
- (٣٢) سماء المقال (ج ٢ ص ٥٩).
- (٣٣) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ١٢٠).
- (٣٤) نهاية الدراسة (ص ١٤٩).
- (٣٥) ذكر الكلباسي في سماء المقال أن (بكر بن كرب ومعاذ بن مسلم) في أصحاب الباقر عليه السلام موصوفان بهذا الوصف، لكن المطبوعة خالية عن وصفهما.
- (٣٦) لاحظ: نهاية الدراسة (ص ١٤٩)، وسماء المقال (ج ٢ ص ٥٩).
- (٣٧) رجال الطوسي (ص ٤ وص ٥٢١).
- (٣٨) سماء المقال (ج ٢ ص ٥٩).
- (٣٩) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ١١٨).
- (٤٠) المصدر السابق (ج ١ ص ١٢٠).
- (٤١) نتيجة المقال (ص ٨٣).
- (٤٢) الرواية السماوية (ص ٦٥)، وانظر رجال الحنفية (ص ٢٤).
- (٤٣) سماء المقال (ج ٢ ص ٦١).
- (٤٤) نتيجة المقال (ص ٨٥).
- (٤٥) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ١١٨ - ١١٩).
- (٤٦) رجال الطوسي (ص ١٥٢) رقم ١٩١.
- (٤٧) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ٢٦١).
- (٤٨) المصدر السابق (ج ١ ص ٢٦٨).
- (٤٩) رجال الطوسي (ص ١٤٦) رقم ٧٨.
- (٥٠) المصدر السابق (ص ٣٤٢) رقم ٤.
- (٥١) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ٢٦٨).
- (٥٢) المصدر السابق (ج ٣ ص ٦٢).
- (٥٣) رجال الطوسي (ص ٣٤٤) رقم ٣٤ (وص ٣٦٦) رقم ٢ (وص ٣٩٧) رقم ٥.
- (٥٤) معجم رجال الحديث (ج ٢ ص ١١٦) رقم الترجمة (٥٧٧).
- (٥٥) المصدر السابق (ج ٤ ص ٢١٠).
- (٥٦) رجال الطوسي (ص ١٧٩) رقم ٢٢٣.
- (٥٧) سياق في توجيه الإحتمال السابع مزيد توضيح لمعنى كلمة (عنه) في الوصف.
- (٥٨) تهذيب المقال (ج ١ ص ٢٣٢).
- (٥٩) تعليقة الوحيد، المطبوعة مع رجال الحنفية (ص ٣١).
- (٦٠) بهجة الآمال، للعلياري، (ج ١ ص ١٦١).
- (٦١) رجال الطوسي، متن الكتاب (ص ٢).

- (٦٢) المصدر السابق (ص ٢٩٤) رقم ٢٢٣.
- (٦٣) رجال السيد بحرالعلوم (ج ٣ ص ٢٨٤ - ٢٨٥)، وبهجة الآمال (ج ١ ص ١٥٥).
- (٦٤) لاحظ رجال النجاشي (ص ٦٩) طبعة الهند.
- (٦٥) رجال الطوسي (ص ٢) من متن الكتاب.
- (٦٦) نهاية الدراسة (ص ١٤٩).
- (٦٧) بهجة الآمال (ج ١ ص ١٥٧ - ١٥٨).
- (٦٨) نهاية الدراسة (ص ١٤٩).
- (٦٩) رجال الطوسي (ص ١٥١) رقم ١٧٦.
- (٧٠) أعمالي الطوسي (ج ١ ص ٩٦).
- (٧١) رجال الطوسي (ص ١٤٣) رقم ٤.
- (٧٢) أعمالي الطوسي (ج ١ ص ٦٠).
- (٧٣) رجال الطوسي (ص ١٦٧) رقم ١٨.
- (٧٤) أعمالي الطوسي (ج ١ ص ١٢٨).
- (٧٥) رجال الطوسي (ص ٢٢٠) رقم ٤١.
- (٧٦) أعمالي الطوسي (ج ١ ص ٩٦).
- (٧٧) رجال الطوسي (ص ٢٢٣) رقم ١٥.
- (٧٨) أعمالي الطوسي (ج ١ ص ٩٦).
- (٧٩) رجال الطوسي (ص ٢٩٤) رقم ٢٣٣.
- (٨٠) أعمالي الطوسي (ج ١ ص ١٤٥).
- (٨١) رجال الطوسي (ص ٣٠٤) رقم ٣٨٣.
- (٨٢) أعمالي الطوسي (ج ١ ص ٩٤).
- (٨٣) رجال الطوسي (ص ٣١٠) رقم ٤٩٧.
- (٨٤) أعمالي الطوسي (ج ١ ص ٩٥).
- (٨٥) تعليقة الوحيد (ص ٣١)، ورجال الخاقاني (ص ١٢٢)، وسماء المقال (ص ٦٠ ج ٢) ونتيجة المقال (ص ٨٤) وبهجة الآمال (ج ١ ص ١٥٥).
- (٨٦) رجال الطوسي (ص ١٦٦) رقم ١٥.
- (٨٧) المصدر السابق (ص ٨٨) رقم ١٩.
- (٨٨) المصدر نفسه (ص ١٧٥) رقم ١٧٦.
- (٨٩) المصدر (ص ١١٨) رقم ٥.
- (٩٠) أيضاً (ص ٣٤٧).
- (٩١) أيضاً (ص ١٧٩) رقم ٢٣٣.
- (٩٢) أيضاً (ص ١١٧) رقم ٤٢.
- (٩٣) أيضاً (ص ٢٢٤) رقم ٣٠.

- (٩٤) أيضاً (ص ٩٦) رقم ٩.  
 (٩٥) أيضاً (ص ٢٣٦) رقم ٢٢٣.  
 (٩٦) أيضاً (ص ١٣١) رقم ٦٣.  
 (٩٧) أيضاً (ص ٢٦٢) رقم ٦٤٣.  
 (٩٨) أيضاً (ص ١٣١).  
 (٩٩) بهجة الآمال (ج ١ ص ١٥٧).  
 (١٠٠) الوجيزة للمجلسي (مطبوعة مع خلاصة الرجال للعلامة ، الطبعة الحجرية) ص ١٤١.  
 (١٠١) المصدر السابق (ص ١٦٦) في (محمد) و (ص ١٦٨) في (النعمان).  
 (١٠٢) رجال الطوسي (ص ١٣٣) رقم ٢.  
 (١٠٣) المصدر (ص ٢٧٨) رقم ١٥.  
 (١٠٤) المصدر (ص ٤٩١) رقم ١.  
 (١٠٥) الفهرست للطوسي (ص ١٥٤).  
 (١٠٦) رجال الطوسي (ص ١٧٣) رقم ١٣٩.  
 (١٠٧) المصدر (ص ٣٤٦) رقم ٢.  
 (١٠٨) المصدر (ص ٣٧١) رقم ٢.  
 (١٠٩) الفهرست للطوسي (ص ٨٥ - ٨٦).  
 (١١٠) رجال الطوسي (ص ١١٧) رقم ٣٨.  
 (١١١) المصدر (ص ١٦٣) رقم ٣٠.  
 (١١٢) المصدر (ص ٢٨١) رقم ٢٢.  
 (١١٣) المصدر (ص ٣٠٠) رقم ٣١٧.  
 (١١٤) المصدر (ص ٣٢٧) رقم ١٨.  
 (١١٥) المصدر (ص ٢٧٠) رقم ١٦.  
 (١١٦) لاحظ بهجة الآمال (ج ١ ص ٨ - ١٥٩)، وتعليق السيد محمد صادق بحرالعلوم على رجال  
 السيد بحرالعلوم (ج ١ ص ٣٦٣).  
 (١١٧) تاريخ بغداد (ج ٣ ص ٥٤).  
 (١١٨) صفة الصفوة (ج ٢ ص ١١٢).  
 (١١٩) المصدر السابق (ج ٢ ص ١٧٤).  
 (١٢٠) رجال الطوسي (ص ١١٣) رقم ٤ و ٥ و (ص ١١٤) رقم ١٣ و (ص ١١٦) رقم ٣٢.  
 (١٢١) نفس المصدر (ص ١٦٣) رقم ٣٠.  
 (١٢٢) سباء المقال (ج ٢ ص ٥٩).  
 (١٢٣) رجال الطوسي (ص ٢٧٠) رقم ١٦.  
 (١٢٤) تعليق السيد محمد صادق بحرالعلوم على رجال السيد بحرالعلوم (ج ١ ص ٣٦٣).  
 (١٢٥) لسان الميزان (ج ١ ص ٥٨).

- (١٢٦) رجال الشيخ (ص ١٤٤) رقم ٤٠.
- (١٢٧) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ١٢٠).
- (١٢٨) رجال الطوسي (ص ١٤٧) رقم ٩٢.
- (١٢٩) المصدر السابق (ص ٣٧٤) رقم ٢.
- (١٣٠) المصدر (ص ٣٧٧) رقم ١.
- (١٣١) المصدر (ص ٢٦٠) رقم ٧٢.
- (١٣٢) المصدر (ص ٢٢١) رقم ٢.
- (١٣٣) المصدر (ص ١٦٨) رقم ٥٥.
- (١٣٤) المصدر (ص ٣٨٠) رقم ١٤.
- (١٣٥) المصدر (ص ٢٢٢) رقم ٣.
- (١٣٦) المصدر (ص ٣٥٣).
- (١٣٧) المصدر (ص ٣١٤) رقم ٥٤٥.
- (١٣٨) المصدر (ص ٣١٤) رقم ٥٥٤.
- (١٣٩) المصدر (ص ٣٢٧) رقم ١٩.
- (١٤٠) المصدر (ص ٣١٤) رقم ٥٤٦.
- (١٤١) انظر تهذيب المقال (ج ١ ص ٨٧).
- (١٤٢) انظر رجال السيد بحر العلوم (ج ٢ ص ٣٦٧).
- (١٤٣) رجال الطوسي (ص ٢٧٩) رقم ٣.
- (١٤٤) رجال النجاشي (ص ٢٥٩) ومعجم رجال الحديث (ج ١٥ ص ١٧٩).
- (١٤٥) رجال الطوسي (ص ٣٧٥) رقم ٢.
- (١٤٦) رجال النجاشي (ص ١١٦).
- (١٤٧) معجم رجال الحديث (ج ٧ ص ١١٢).
- (١٤٨) رجال الطوسي (ص ١٥١) رقم ١٨٤.
- (١٤٩) رجال النجاشي (ص ١٠).
- (١٥٠) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ٣٠).
- (١٥١) رجال الطوسي (ص ٣٠١) رقم ٣٣٥.
- (١٥٢) رجال النجاشي (ص ٢٥٢) وتأريخ بغداد (ج ٣ ص ٢٧٠).
- (١٥٣) رجال الطوسي (ص ١٧٥) رقم ١٧٦.
- (١٥٤) رجال النجاشي (ص ٩٨ - ٧).
- (١٥٥) الفهرست للطوسي (ص ٨٦).
- (١٥٦) البحر والتتعديل (ج ١ ق ٢ ص ١٨٥).
- (١٥٧) رجال الطوسي (ص ٢٨٠) رقم ١١.
- (١٥٨) رجال النجاشي (ص ٢٥٢).

- (١٥٩) رجال الطوسي (ص ٣٨١) رقم ١٦.
- (١٦٠) رجال النجاشي (ص ١٥٧).
- (١٦١) أئمالي الطوسي (ج ١ ص ٢٥٢).
- (١٦٢) رجال الطوسي (ص ٣٩٠) رقم ٤٩.
- (١٦٣) المصدر السابق، هامش (٨).
- (١٦٤) كشف الظنون (ج ٢ ص ١٦٨٥)، وإيضاح المكون (ج ٢ ص ٤٨٢).
- (١٦٥) رجال الطوسي (ص ٣٦٧) رقم ٥.
- (١٦٦) رجال النجاشي (ص ٧٣).
- (١٦٧) وسائل الشيعة (ج ٢٠ ص ٥٩).
- (١٦٨) تاريخ بغداد (ج ٧ ص ٣٨٥).
- (١٦٩) ميزان الإعتدال (ج ٢ ص ٣٩٠).
- (١٧٠) أئمالي الطوسي (ج ١ ص ٣٥٥).
- (١٧١) رجال الطوسي (ص ٣٥٩) رقم ٧، وانظر: سماء المقال (ج ٢ ص ٥٩).
- (١٧٢) الفهرست للطوسي (ص ١٩١)، وانظر: معالم العلماء (ص ١٢٠).
- (١٧٣) رجال النجاشي (ص ٢٩١).
- (١٧٤) كشف الظنون (ج ٢ ص ١٦٨٢).
- (١٧٥) مسند الإمام موسى بن جعفر عليه السلام (ص ١٠).
- (١٧٦) المصدر السابق (ص ١٩).
- (١٧٧) رجال الطوسي (ص ١٤٤) رقم ٢٤.
- (١٧٨) رجال النجاشي (ص ١١).
- (١٧٩) الفهرست للطوسي (ص ٢٦).
- (١٨٠) رجال الطوسي (ص ٢٢٦) رقم ٥٨.
- (١٨١) الفهرست للطوسي (ص ١٣٢).
- (١٨٢) رجال النجاشي (ص ١٥٤).
- (١٨٣) رسالة أبي غالب الزراري، الفقرة (٦).
- (١٨٤) المصدر السابق، الفقرة (٩٨).
- (١٨٥) كذا الصبح، والمطبع في المصدر (بكر) خطأ.
- (١٨٦) الذريعة (ج ٢١ ص ٢٧).
- (١٨٧) رجال الطوسي (ص ٣٠١) رقم ٣٣٠.
- (١٨٨) رجال النجاشي (ص ٢٢٦).
- (١٨٩) رجال الطوسي (ص ٢٧٠) رقم ١٦.
- (١٩٠) الفهرست للطوسي (ص ١٤٩).
- (١٩١) رسالة أبي غالب الزراري، الفقرة (٦٦).

- (١٩٢) رجال النجاشي (ص ٢١٥).
- (١٩٣) رجال الطوسي (ص ٢٦٩) رقم .٢
- (١٩٤) رجال النجاشي (ص ٢١٦).
- (١٩٥) رجال الطوسي (ص ١٤٨) رقم .١٢٤
- (١٩٦) رجال النجاشي (ص ١٨).
- (١٩٧) المصدر (ص ٩٣).
- (١٩٨) المصدر (ص ٣٧).
- (١٩٩) الفهرست الطوسي (ص ٢٣ - ٢٤).
- (٢٠٠) تذيب المقال شرح رجال النجاشي (ج ١ ص ٧٥).
- (٢٠١) أنظر مقدمة كتاب (التوحيد) للصدوق (ص ٣٣ - ٣٤).
- (٢٠٢) الفهرست للطوسي (ص ٣٤) رقم الترجمة (٣١).
- (٢٠٣) رجال الطوسي (ص ٥٠٠) رقم .٦٣
- (٢٠٤) رجال النجاشي (ص ١٩).
- (٢٠٥) وقد عبر في صدر الكتاب أنَّ ابن الأشعث حدث من كتابه، لاحظ الأشعثيات المطبوع بـ إيران (ص ١١)، ورجال السيد بـ جـ العـلوم (ج ٢ ص ١١٨).
- (٢٠٦) رجال السيد بـ جـ العـلوم، هامش (ج ١ ص ١١٧).
- (٢٠٧) بـ حـارـ الـأـنـوارـ (ج ١ ص ٣٦) فصل توثيق المصادر.
- (٢٠٨) أـمـاـلـ الـصـدـوقـ (٤١٧) طـبعـ النـجـفـ.
- (٢٠٩) رجال النجاشي (ص ٢٩٢).
- (٢١٠) الفهرست للطوسي (ص ١٩١)، وانظر معلم العلماء (ص ١٢٠) رقم .٨٠٠.
- (٢١١) الفـلـوـ، بـ كـسـرـ الـفـاءـ وـ سـكـونـ الـاـلـمـ: الـمـهـرـ الصـغـيرـ.
- (٢١٢) أـمـاـلـ الشـيـخـ الطـوـسـيـ (ج ١ ص ١٢٥)، وعنهـ في بـ حـارـ الـأـنـوارـ (ج ٤٧ ص ٣٣٧) وـ رـوـاهـ عنـ المـفـيدـ، فـي الـبـحـارـ (ج ٤٧ ص ٢٧).
- (٢١٣) جـامـعـ أـحـادـيـثـ الشـيـعـةـ (ج ١ ص ١٧) عـنـ أـمـاـلـ المـفـيدـ (ص ٢٦).
- (٢١٤) إـرشـادـ المـفـيدـ: طـبعـ إـيرـانـ - (ص ٢٥٠) وانـظـرـ بـ حـارـ الـأـنـوارـ (ج ٤٦ بـ ٦ ص ٢٨٨).
- (٢١٥) جـامـعـ أـحـادـيـثـ الشـيـعـةـ (ج ١ ص ١٧) وـ الـوـسـائـلـ (ج ١٨ ص ٥٧) عـنـ الـكـافـيـ (ج ١ ص ٤٣).
- (٢١٦) وـصـولـ الـأـخـيـارـ (ص ١٠٧).
- (٢١٧) نـهاـيـةـ الـدـرـاـيـةـ (ص ٥١).
- (٢١٨) لـاحـظـ: تـدـرـيـبـ الرـاوـيـ (ج ١ ص ١٨٤).
- (٢١٩) لـسانـ الـمـيزـانـ (ج ٢ ص ٢٧٥).
- (٢٢٠) الـذـرـيـعـةـ (ج ١٢ ص ٢١١).
- (٢٢١) سـمـاءـ الـقـالـ (ج ٢ ص ٦٠) وـ رـجـالـ الـخـاقـانـيـ (ص ١٢٢).

- (٢٢٢) تعلیقۃ الوحید (ص ٣١).  
 (٢٢٣) بہجة الامال (ج ١ ص ١٦١).  
 (٢٢٤) رجال الطوسي (ص ٢٩٤) رقم ٢٢٣.

## الفهارس

### ١- فهرس المصادر والمراجع:

- أساس البلاغة، للزمخشري
- الأشعثيات المشهور باسم «الجعفريات».
- محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي المصري، طبع الحجر - إيران.
- الأمالي الخميسية للإمام المرشد بالله يحيى بن الحسين الهاوري الزيدى، المعروف بابن الشجري (ت ٤٧٩)  
طبعته مكتبة المثنى - القاهرة.
- أمالى الصدوق، للشيخ محمد بن علي بن بابويه القمي (ت ٣٨١) طبع على الحجر - إيران ١٣٠٠ - والمطبعة  
الخiderية - النجف ١٣٨٩.
- أمالى الطوسي، للشيخ محمد بن الحسن، شيخ الطائفة (ت ٤٦٠) مطبعة النعمان - النجف ١٣٨٤.
- أمالى المقيد، للشيخ محمد بن النعمان العكربى البغدادى (ت ٤١٣)، المطبعة الخiderية - النجف.
- الأنساب، للسمعاني طبعة مرجليلوث، أفسنت المثنى - بغداد.
- إضاح المكتون في الذيل على كشف الظنون، للبغدادى
- بخار الأنوار، للمجلسى المولى محمد باقر بن محمد تقى الإصبهانى (ت ١١١٠) الطبعة الحديثة، المطبعة  
الاسلامية - طهران ١٣٨٥.
- بہجة الامال، للعليارى الملا على التبريزى (ت ١٣٢٧)، منشورات بنیاد فرهنگ إسلامی - قم ١٣٩٥.
- تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي علي بن أحمد أبو بكر الحافظ (ت ٤١٣) مطبعة السعادة - القاهرة ١٣٤٩.
- تاريخ التراث العربى لفؤاد سزگين التركى (المعاصر)،  
ترجمة فهمي أبوالفضل، مطابع الهيئة المصرية العامة - القاهرة ١٩٧١.
- تدريب الرواى في شرح تقریب النواوى، للسوطى عبد الرحمن بن أبي بكر الحافظ جلال الدين (ت ٩١١)،  
تحقيق: عبدالوهاب عبداللطيف، منشورات المكتبة العلمية المدينة المنورة ١٣٩٢.
- تعلیقۃ الوحید البهپانی علی منهج المقال للامسترابادی، للشيخ الوحید محمد بن باقر بن محمد أکمل الحائزى  
(ت ١٢٠٦) طبعت مقیماتا مع رجال الخاقانی.
- تفسیر الحبری، للحسین بن الحکم بن مسلم الحبری (ت ٢٨٦)  
تحقيق السيد محمد رضا الحسینی الجلایی، مطبعة أسعد - بغداد ١٩٧٦

- تهذیب المقال شرح رجال النجاشی ، للسيد محمد علی الإصفهانی الأبطحی (المعاصر).
- التوحید، للشيخ الصدوق محمد بن علی بن بابویه القمی (ت ۳۸۱)
- جامع أحادیث الشیعة، السيد البروجردي، مرجع الطائفة الحاج آغا حسین الطباطبائی (ت ۱۳۸۰)، الطبعة الأولى مطبعة علمي - طهران
- الجرج والتغذیل، للرازی، مطبعة حیدرآباد - الهند.
- خلاصة الرجال، للشيخ العلامة الحلی، المطبعة الحیدریة - النجف . ۱۳۸۰
- الدرایة، للشيخ الشیید الشافی زین الدین بن علی العاـمی الشامی الشیید (۹۶۵ھ) مطبعة التعمان - النجف.
- الذرعة إلى تصنیف الشیعة، للشيخ العلامة المولی محمد محسن الشهیر بـأغا بزرگ الطهرانی (ت ۱۳۸۹) الطبعة الأولى - طهران والنـجف
- رجال الحقـاقـی، للشيخ حسین بن علی النجـی، طبعـت مـعـه مـقـدـمـات تـعلـیـقـة الـوـحـید عـلـیـ الـمنـجـی مـطـبـعـةـ الـآـدـاب - النـجـف
- رجال السید بـعـرـالـوـلـمـ، للـسـیدـ مـهـدـیـ الـنـجـیـ (ت ۱۲۱۲)، تـحـقـيقـ: السـیدـ مـهـدـیـ صـادـقـ بـعـرـالـوـلـمـ، مـطـبـعـةـ الـآـدـاب - النـجـف . ۱۳۸۵
- رجال الطوسی ، للـشـیـخـ الطـوـسـیـ مـهـدـیـ الـحـسـنـ، شـیـخـ الطـائـفـةـ (ت ۴۶۰) تـحـقـيقـ: السـیدـ مـهـدـیـ صـادـقـ بـعـرـالـوـلـمـ، مـطـبـعـةـ الـحـیدـرـیـ - النـجـف . ۱۳۸۱
- رجال النجاشی ، للـشـیـخـ أـبـیـ الـعـبـاسـ عـلـیـ بـنـ أـبـدـ الـنـجـاشـیـ (ت ۴۵۰) تـصـحـیـحـ: الشـیـخـ حـسـنـ مـصـطـفـیـ، مـطـبـعـةـ بوـذـجـہـرـیـ - تـهـرـانـ .
- رسالة أبی غالـبـ الزـوارـیـ إـلـىـ أـبـنـ اـبـنـهـ . بـتـحـقـيقـ السـیدـ مـهـمـدـ رـضاـ الـحـسـنـیـ الـجـالـالـیـ، مـنـطـوـطـ .
- الرـسـالـةـ الـمـسـطـرـةـ، لـلـکـنـانـیـ مـهـدـیـ بـنـ جـعـفرـ الشـرـیـفـ الـحـسـنـیـ (ت ۱۳۴۵) مـطـبـعـةـ دـارـالـفـکـرـ - دـمـشـقـ . ۱۳۸۳
- الروـاـحـحـ السـماـوـیـةـ، لـلـسـیدـ الدـامـادـ، الـأـمـیرـ مـهـمـدـ باـقـرـ الـحـسـنـیـ .
- سـیـاءـ المـقـالـ، لـلـشـیـخـ الـکـلـبـاسـیـ اـبـوـالـهـدـیـ الـاـصـبـانـیـ (ت ۱۳۵۶) مـطـبـعـةـ حـکـمـتـ - قـمـ . ۱۳۷۲
- صـفـةـ الصـفـوةـ، لـبـنـ الـجـوزـیـ جـالـدـینـ أـبـیـ الـفـرـجـ الـبـغـادـیـ (ت ۵۹۷) نـشـرـ دـارـالـوعـیـ حـلـبـ . ۱۳۹۳
- عـیـونـ أـخـبـارـ الرـضـاـ عـلـیـ السـلـامـ، لـلـشـیـخـ الصـدـوقـ مـهـدـیـ بـنـ بـابـوـیـهـ القـمـیـ (ت ۳۸۱) تـحـقـيقـ: السـیدـ مـهـدـیـ الـلـازـورـدـیـ، قـمـ .
- الغـدـیرـ فـیـ الـکـتابـ وـالـسـنـةـ، لـلـشـیـخـ الـأـمـینـ عـبـدـالـحـسـنـ النـجـیـ، الطـبـعـةـ الثـانـیـةـ
- الـفـهـرـسـتـ، لـلـشـیـخـ الطـوـسـیـ مـهـدـیـ بـنـ الـحـسـنـ شـیـخـ الطـائـفـةـ (ت ۴۶۰) تـحـقـيقـ: السـیدـ مـهـدـیـ صـادـقـ بـعـرـالـوـلـمـ، مـطـبـعـةـ الـحـیدـرـیـ - النـجـف . ۱۳۸۰
- الـکـافـیـ، لـلـشـیـخـ الـکـلـینـیـ مـهـدـیـ بـنـ یـعقوـبـ الـراـزـیـ (ت ۳۲۹) مـطـبـعـةـ الـحـیدـرـیـ طـهـرـانـ . ۱۳۷۹
- کـشـافـ اـصـطـلـاحـاتـ الـفـنـونـ، لـلـتـهـانـیـ مـهـدـیـ عـلـیـ الـفـارـوـقـ الـمـنـدـیـ (تـ الـقـرـنـ ۱۲) تـحـقـيقـ: لـطـفـیـ عـبـدـ الـبـدـیـعـ،

- مطابع الهيئة العامة - القاهرة - ١٩٧٢.
- كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون، حاجي خليفة.
- لسان العرب، للشيخ ابن منظور الأنباري، مطبعة بولاق (في عشرين مجلداً) وطبعه دار لسان العرب - بيروت (في ثلاث مجلدات).
- لسان الميزان، لابن حجر العسقلاني، مطبعة دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد الدكشن الهند ١٣٣٠.
- مستند الإمام موسى بن جعفر عليه السلام، لأبي عمران موسى بن عمران الروزي (القرن الثاني)، تحقيق: محمدحسين الحسيني الجلاوي، مطبعة بهمن - طهران ١٣٥٤ ش
- المصباح المثير في غريب الشرح الكبير، للفيومي، أحدبن محمدبن علي المغربي (ت ٧٧٠) تصحيح: مصطفى السقا، مطبعة البابي الحلبي - القاهرة - ١٣٦٩.
- معالم العلماء، للشيخ ابن شهر آشوب طبع طهران بتحقيق عباس اقبال، وطبع النجف بتحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم.
- معجم رجال الحديث، للسيد الخوئي أبوالقاسم الموسوي النجفي (طال عمره) مطبعة الآداب - النجف ١٣٩٠.
- ميزان الاعتدال، للذهبي محمدبن أحدبن عثمان التزكماني الحافظ شمس الدين (ت ٧٤٨)، تحقيق: البجاوي - مطبعة الحلبي - القاهرة - ١٣٨٢
- نتيجة المقال، للشيخ البارفروشي، محمدحسن المازندراني طبع على الحجر - إيران.
- نهاية الدراسة شرح الوجيز للبهائي، للسيد الصدر الحسن بن هادي الكاظمي (ت ١٣٥٤) طبعة حجرية - الهند.
- الوجيز في الرجال، للشيخ المجلسي محمدباقربن محمدتقى (ت ١١١٠)
- مطبوع في نهاية خلاصة الرجال للعلامة الحلبي، طبعة حجرية - إيران.
- وصول الأخيار إلى أصول الأخبار، للشيخ الحسين بن عبد الصمد الحارثي والد الشيخ البهائي (ت ٩٨٤) المختار من التراث (٨) مطبعة الخدام - قم ١٤٠١.

## ٢ - فهرس المحتوى

٩٨ .....	المقدمة .....
٩٩ .....	مادة (من. ن. د) لغويأ، ومشتقاتها .....
١٠٠ .....	السند لغة واصطلاحاً .....
١٠١ .....	الإسناد لغةً واصطلاحاً .....
١٠٢ .....	المُسند لغةً واصطلاحاً .....

الكتاب المسمى بـ «المُسند» ..... ١٠٣	«أشتَدَّ عنه» موارد استعمال الطوسي له ..... ١٠٤	«أشتَدَّ عنه» ..... ١٠٥	اختلاف العلماء فيه لفظاً ومعنى ..... ١٠٦	الكتاب المسمى بـ «المُسند» ..... ١٠٧
الإحتمال الأول: أنَّ الراوي أشتدَّ عن الإمام مع الواسطة ..... ١٠٦	الإحتمال الثاني: أنَّ الراوي سمع الحديث من الإمام ..... ١٠٩	الإحتمال الثالث: تلقى الحديث من الراوي سماعاً لاأخذ من الكتاب ..... ١١٠	الإحتمال الرابع: أنَّ الحافظ ابن عقدة أشتدَّ عن الراوي في رجاله ..... ١١٠	الإحتمال الخامس: أنَّ الشيخ أشتدَّا عن الراوي ..... ١١٤
جوابه ..... ١١٠	جوابه ..... ١١٠	جوابه ..... ١١٠	دفعه بأمور ثلاثة ..... ١١١	وجوابه ..... ١١٤
الإحتمال السادس: أنَّ الشيخ الطوسي يقول: أشتدَّ أنا عنه ..... ١١٦	دفع هذا الإحتمال ..... ١١٦	الإحتمال السابع: - وهو المختار. أنَّ الراوي أشتدَّ الحديث عن الإمام أي رفع نقاً عن الإمام الحديث إلى النبي صلى الله عليه وآله وعمل مستنداً للإمام ..... ١١٧	توضيح هذا الإحتمال من الناحية اللغوية والإصطلاحية في لفظ «أشتدَّ» ولاحظ ص ٥ - ٦ ..... ١١٧	ما يتعوق عليه إثبات هذا الإحتمال أمور: الأمر الأول: أنَّ الفعل معلوم الفاعل، وفاعله هو الراوي ..... ١١٩
الأمر الثاني: أنَّ الضمير المبترور في (عنه) يعود إلى الإمام ..... ١٢٠	الأمر الثالث: أنَّ الأحاديث التي يروها الموصوفون بهذه الصفة إنما هي على منهج الإسناد، مرفوعة من الإمام إلى النبي صلى الله عليه وآله ..... ١٢١	الأمر الرابع: أنَّ الموصوفين أثروا كتاباً باسم «المُسند» ..... ١٢٢	الذين رووا بالمنهج المذكور لكنهم لم يؤلفوا، فلم يوصفوا ..... ١٢٢	الذين رووا ووصفوا وذكر الأعلام هم كتاباً على المنهج المذكور وقد ذكرنا ستة عشر شخصاً منهم عثنا على أسماء كثيرون ..... ١٢٦
ملاحظة: أنَّ أكثر الموصوفين لم يؤلفوا إلا كتاباً واحداً، فلابد أن يكون على المنهج المذكور ..... ١٣٢	يبيأ أمام هذا الإحتمال: سؤالان:	السؤال الأول: لماذا لم تعرف كتب الموصوفين كلهم؟ ..... ١٣٤	الجواب عنه ..... ١٣٤	السؤال الثاني: إسماعيل بن الإمام الكاظم عليه السلام له كتاب على المنهج المذكور، فلماذا لم يوصف في كتاب الشيخ؟ ..... ١٣٥

الجواب عنه .....	١٣٦
القيمة العلمية لهذا الوصف .....	١٣٨
الإلزام بالمنهج المذكور في حق الأئمة ليس إلا متن لا يعتقد بإمامتهم حيث لا يعتقد بمحاجة آرائهم، فيحتاج إلى الإسناد إلى النبي صلى الله عليه وآله .....	١٣٨
مواجهة الأئمة عليهم السلام مثل هذا الاعتراض .....	١٣٩
روايات يقول الإمام فيها إن حديثه حديث أبيه، وحديث أبيه حديث جده، إلى أن يصل إلى النبي صلى الله عليه وآله فأحاديثهم كلها مسندة، ولو أرسلوها .....	١٣٩
تعرّض علماء الدرية لهذا الاعتراض والجواب عنه .....	١٣٩
العامة لا يعتبرون إلا الحديث المرفع إلى النبي صلى الله عليه وآله .....	١٤٠
أكثر الموصوفين هم من رجال العامة .....	١٤٠
من التزم بهذا الوصف من رجالنا فأنّا هدف إلى الاحتجاج بذلك على العامة .....	١٤٠
إن الكلمة بنفسها لا تدل على المدح أو القديح الريجالي .....	١٤١
تفسير ظاهرة قلة الروايات عن الموصوفين .....	١٤١
بناء الشيخ في تأليفه كتاب الرجال على الجمع والفهرسة تبعاً للروايات سواء من طرق العامة أو الخاتمة .....	١٤٢
الخاتمة، وفيها خلاصة رأينا في البحث .....	١٤٢
المواش .....	١٤٣

## الفهارس:

١ - فهرس المصادر والمراجع .....	١٥٠
٢ - فهرس المحتوى .....	١٥٢

«وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين»

# لَسْمِيَّةُ مَنْ قُتِلَ مَعَ الْحَسَنِ

مِنْ قُولَدِهِ وَأَخْوَتِهِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ وَشِيعَتِهِ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ

تألِيفٌ

الْفُضَيْلُ بْنُ الزَّبِيرِ بْنُ عُمَرَ بْنِ دَرْهَمٍ

الْأَسْدِيُّ الْكُوفِيُّ

مِنْ أَصْحَابِ الْإِمَامِينَ الْبَاقِرِ وَالصَّادِقِ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ



تسمية من قتل مع الحسين عليه السلام  
من ولده وإخوته وأهل بيته وشيعته

تأليف  
المحدث الجليل  
الفضيل بن الزبير بن عمر بن درهم  
الكوني الأسدي  
(من أصحاب الإمامين الバاقر و الصادق عليهما السلام)

تحقيق  
السيد محمد رضا الحسيني  
قم ١٤٠٥

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين، سيدنا  
محمد رسول الله، وعلى آله الطيبين الطاهرين المعصومين.

الكتاب:

وقفت على هذا الأثر التاريخي الحاوي لأسماء من نال درجة الشهادة في واقعة  
الطائف، وقد لفت نظرني فيه عدة جهات دفعتني إلى تحقيق نصه، وهي:  
١- أن روایته مسندة عن رجال معروفين، يتمتعون بمكانة عند المحدثين والعلماء،  
وهذا مالم تحض به أكثر الروايات التي يتناولها المؤرخون وأرباب المقاتل و غيرهم من  
المؤلفين بهذا الصدد.  
٢- أن جامعه (فضيل بن الزبير) قصد إلى استيعاب ما توفر له من النقول في هذا

المجال، فلقي أكثر من شخص، وجمع ما ذكره في هذه الرواية، مما يدل على عنایته الفائقة بما جمعه فيه.

٣- احتواه على أسماء لشهداء لم يذكروا في موضع آخر.

٤- احتواه على آثار وروايات وتفصيلات، مما يرفع من قيمته العلمية والتاريخية.

٥- أني لم أجده فيها قرأت من الكتب المعنية بهذا الموضوع ذكرأ لهذا الأثر، ولا نقلأ عنه، ولذا يعتبر فريداً وجديداً بالنسبة إلى حواضرنا العلمية.

ولم أحاول أن أترجم له ذكر فيه من الشهداء رضوان الله عليهم، حذرأ من التطويل الزائد، ولأن المؤلفات المعدة لذلك متوفرة والحمد لله.

ولقد سعيت أن أحقق النص، وأقومه معتمداً ما أراه الأصح حسب المصادر والأقوام حسب أصول التحقيق.

## المؤلف

اسمه:

«فضيل» كذا عنونه البرقي في رجاله في أصحاب الإمام الباقي عليه السلام<sup>(١)</sup>، وفي أصحاب الإمام الصادق عليه السلام<sup>(٢)</sup>، وهكذا الكثي لكتنه ذكره مع «أ» أيضاً<sup>(٣)</sup>، وكذا الشيخ الطوسي بدون «أ» ومعها<sup>(٤)</sup>.

فظهر التصحيح في عنوانه بـ«الفضل» بدون ياء، كما صنعه الشيخ ابن داود، بدون تردید<sup>(٥)</sup> وصنعه متعددأ جمع، منهم السيد. التفريشي<sup>(٦)</sup> والمامقاني<sup>(٧)</sup> والزنجاني<sup>(٨)</sup> والخوئي<sup>(٩)</sup>،

(١) الرجال للبرقي: ص ١١.

(٢) المصدر السابق: ص ٣٤

(٣) اختبار معرفة الناقلين - رجال الكثي - الفقرة رقم (٦٢١).

(٤) رجال الطوسي: ص ١٣٢ و ٢٧٢

(٥) رجال ابن داود: ص ٢٧١ رقم ١١٧٥

(٦) نقد الرجال: ص ٢٦٦

(٧) تفريح المقال: ج ٢ رقم الترجمة ٩٤٩٨

(٨) المجامع في الرجال: ج ٢ ص ٦١٥

(٩) معجم رجال الحديث: ج ١٣ ص ٣١١ رقم ٩٣٣٨

وقد عاد هؤلاء الأعلام فعنونوا به «الفضيل». كما ورد مصحّفاً - كذلك - في بعض أسانيد الكتب مثل: أمالي الشيخ المفيد<sup>(١)</sup> وإرشاد العباد له<sup>(٢)</sup>، و«مقاتل الطالبيين» للاصفهاني<sup>(٣)</sup>. كما ظهر أنّ ما ورد في مطبوعة «الفهرست» لابن النديم بعنوان «فصل» بالصاد المهملة<sup>(٤)</sup> خطأً واضح.

وقد ضبط طابع كتاب الرجال للبرقي اسمه هكذا «فضيل» بضمّ الفاء الموحدة وفتح الصاد المعجمة على صيغة تصغير «رجل».

### إسم أبيه و نسبة:

(الزبير) كذا ذكره البرقي في رجاله<sup>(٥)</sup> و كذلك الكشي<sup>(٦)</sup> و ابن النديم<sup>(٧)</sup> والشيخ الطوسي<sup>(٨)</sup> وغيرهم.

وقد ضبطه طابع رجال البرقي هكذا «الزبيں» بضمّ الزاي وفتح الموحدة على زنة «رجيل» مصغراً، لكنَّ الشيخ المامقاني عند ترجمة ابنه ضبطه هكذا: «الزبيں» بفتح الزاي، وكسر الموحدة، على زنة «شريف» «الصفة المشبهة»<sup>(٩)</sup> وكذلك جاءَ هذا الضبط بالحركات في «مقاتل الطالبيين»<sup>(١٠)</sup>.

ولم يذكر الشيخ المامقاني ما يرشد إلى وجاه هذا الضبط، وما ورد في مطبوعة رجال البرقي من الضبط هو المأثور وهو الظاهر من علماء الأنساب، حيث ذكروا أباً أحمد الزبيري في عنوان المنسوب إلى «زَبِيْن» بضمّ الزاي وفتح الموحدة، فلا حظٌ «تبصير المنتبه»

(١) أمالي المفيد: ص ١٤٥.

(٢) الإرشاد للمفيد: ص ١٧٤.

(٣) مقاتل الطالبيين: ص ٦ - ١٤٧.

(٤) الفهرست لابن النديم: ص ٢٢٧.

(٥) الرجال للبرقي: ص ١١ و ٣٤.

(٦) رجال الكشي: رقم ٦٢١.

(٧) الفهرست: ص ٢٢٧.

(٨) رجال الطوسي: ص ٢٧٢ و ١٣٢.

(٩) تنقیح المقال: ج ٢ ص ١٨٢ رقم ٦٨٥٦.

(١٠) مقاتل الطالبيين: ص ١٠٨.

لابن حجر، وأنساب السمعاني.

وقد ذكر السمعاني نسبة هكذا: «الزبير بن عمر بن درهم» كما سيأتي في ترجمة

حفيده<sup>(١)</sup>.

نسبة:

«الرسان» كذا نسبة البرقي<sup>(٢)</sup> والكتبي<sup>(٣)</sup> وابن النديم<sup>(٤)</sup> والطوسى<sup>(٥)</sup>، قال المامقانى في ضبط الكلمة: «الرسان: بالراء المهملة المفتوحة والسين المهملة المشددة والألف والنون، المراد باائع الرَّسَنِ، وهو زمام البعير، ونحوه أو صانعه»<sup>(٦)</sup>.

وقد رسمت الكلمة في رجال العلامة: الرساني<sup>(٧)</sup> بإضافة ياء النسبة، قال المامقانى: «ولم أجد له معنى صحيحاً<sup>(٨)</sup> والظاهر أنه تصحيف، كما أن ما جاء في مطبوعة طبقات ابن سعد - في ترجمة ابن أخي الفضيل وهو: «الرماني»<sup>(٩)</sup> بالميم كالنسبة إلى الرُّمان، تصحيف أيضاً، وصحّحت الكلمة «بـ الريان» بالياء المثناة بدل السين<sup>(١٠)</sup>. «الكوفي» نسبة الشيخ الطوسى كوفياً<sup>(١١)</sup>، والوجه فيه أنه من أهل الكوفة كما يظهر من بعض روایاته وترجمات أخيه وابن أخيه.

«الأُسدي» كذا نسبوه هو وأخاه وابن أخيه والسبة إلى قبيلة «بني أسد» الشهيرة بالكوفة وحالياً، لكن صرّح كثير من الرجالين وأهل الأنساب بأن آل الزبير لم يكونوا

(١) الأنساب للسمعاني بعنوان «الزبيري» ظهر الورقة ٢٧١، ولسان الميزان: ٧/٣٦٥.

(٢) الرجال للبرقي: ص ٣٤.

(٣) رجال الكتبي: رقم ٦٢١.

(٤) الفهرست: ص ٢٢٧.

(٥) رجال الطوسى: ص ١٣٢ و ٢٧٢.

(٦) تقيق المقال: ج ٢ ص ١٨٢ رقم ٦٨٥٦.

(٧) رجال العلامة - طبعة التجف -: ص ٢٣٧.

(٨) تقيق المقال: ج ٢ ص ١٨٢.

(٩) الطبقات الكبرى - لابن سعد - طبعة ليدن - ج ٦ ص ٢٨١.

(١٠) جاء ذلك في مطبوعة كشف الغمة للأربيل ج ٢ ص ١٣٠.

(١١) رجال الطوسى: ص ٢٧٢.

من صلب العشيرة، وإنما كان لا ذهم في بني أسد، قال الطوسي في ترجمة الفضيل:  
«الأُسدي مولاهم»<sup>(١)</sup> وقال ابن سعد في ترجمة ابن أخيه: «مولى بني أسد»<sup>(٢)</sup>.

### أخوه:

يقرن اسم الفضيل باسم أخيه أو ابن أخيه في أكثر من مورد في كتب الرجال والترجم والفارس<sup>(٣)</sup> وقال الكشي: «قال محمد بن مسعود: وسألت علي بن الحسن، عن فضيل الرسّان؟ قال: هو فضيل بن الزبير، و كانوا ثلاثة إخوة: عبدالله وآخر»<sup>(٤)</sup>.  
والملاحظ أنّهم يذكرون اسم أخيه عند ما يكون الحديث عن الفضيل، ولم نجد مورداً كان الحديث فيه عن أخيه فذكر فيه اسم الفضيل، وهذا يشير - من بعيد - إلى أنَّ الأخ كان أعرف منه، بحيث يعرف الفضيل به، نعم ذكر الفضيل في ترجمة ابن أخيه، معرفاته كما سيأتي<sup>(٥)</sup>.

قال أبو الفرج الإصفهاني: كان عبدالله بن الزبير من وجوه محدثي الشيعة، روى عنه عباد بن يعقوب - الرواجي المتوفى ٢٠٥ -، ونظراً، و من هو أكبر منه<sup>(٦)</sup>.  
أقول: روى عن عبدالله بن شريك العامري وعنده موسى بن يسار<sup>(٧)</sup>، وروى عن صالح بن ميثم، وعنده بشر بن آدم في رواية أوردها كل من الكنجي<sup>(٨)</sup> والحسكاني<sup>(٩)</sup> وابن عساكر<sup>(١٠)</sup> وابن المغازلي<sup>(١١)</sup>، لكنَّ اسم المرويَّ عنه «صالح بن رستم» في الأخير.

(١) في المصدر والموضع السابقين.

(٢) الطبقات الكبرى: ج ٦ ص ٢٨١.

(٣) أنظر: رجال البرقي: ص ٣٤، ورجال الكشي: رقم ٦٢١، وطبقات ابن سعد: ج ٦ ص ٢٨١.

(٤) رجال الكشي رقم ٦٢١.

(٥) الطبقات الكبرى: ج ٦ ص ٢٨١.

(٦) مقاتل الطالبيين: ص ٢٩٠.

(٧) رجال الكشي: رقم ١٩٩.

(٨) كفاية الطالب: ص ١١٠، وأخرجه محققه عن مستدرك الحاكم: ١١٠/٣، ومصادر أخرى.

(٩) شواهد التنزيل: ج ٢ ص ٢٧٥ وص ١ - ٢٨٣ -.

(١٠) تاريخ دمشق - ترجمة الإمام علي عليه السلام - الحديث رقم (٩٢٣) وما بعده.

(١١) مناقب علي بن أبي طالب عليه السلام لابن المغازلي: ص ٢١٩ رقم (٣٦٤).

وكان عبدالله بن الزبير شاعراً، ومن شعره:

- ١- عن «أنساب الأشراف» للبلاذري، في قصة تعذيب عبدالله بن الزبير بن العوام أخاه عمرو بن الزبير، وهي طويلة، جاء في آخرها: فقال ابن الزبير الأ悉尼:   
 فلوأنكم أجهزتموا إذ قتلتموا ولكن قتلتم بالسياط وبالسجن  
 جعلتم لضرب الظهر منه عصيكم تراوحه والأصبية للبطن<sup>(١)</sup>
- ٢- وهو القائل في رثاء مسلم بن عقيل رضي الله عنه وهانئ بن عروة رحمه الله:  
 فإن كنت لا تدرى من الملوت فانظري إلى هانئ في السوق وابن عقيل  
 في أبيات عديدة<sup>(٢)</sup>.
- ٣- وعن مصعب في «نسب قريش» أنه ذكر: أول من جاء ببني الحرة الكردوس بن زيد الطائي، قال ابن الزبير الأ悉尼:  
 لعمري لقد جاء الكردوس كاظماً على خبر المسلمين وجيع<sup>(٣)</sup>  
 ومن المحتمل أن يكون قائل هذه الأبيات شاعراً آخر بهذا الاسم، ولا بد من المزيد من التحقيق  
 وقد عنون له بعض الرجالين<sup>(٤)</sup>.

و عبدالله كان من مناضلي الزيدية، حضر القتال مع الشهيد زيد رحمه الله، قال الكشي - في حديث عن عبدالرحمن بن سيابة - قال: دفع إلى أبو عبدالله عليه السلام دنانير، وأمرني أن أقسمها في عيالات من أصيب مع عمّه زيد، فقسمتها، قال: فأصاب عيال عبدالله بن الزبير الرسان، أربعة دنانير<sup>(٥)</sup>.

وروى الشيخ المفيد هذه الرواية عن أبي خالد الواسطي، قال: سلم إلى أبو عبدالله عليه السلام ألف دينار... و ذكر نحوه<sup>(٦)</sup>، ولعلها واقعة أخرى غير ما جرى على يد عبد الرحمن بن سيابة.

(١) الأول للشيخ محمد تقى التسترى: ص ٢١٣.

(٢) إرشاد العباد للمفید: ص ٢١٧، ومقاتل الطالبين: ص ١٠٨.

(٣) الأول للتسترى: ص ١٣٩ و ١٨٦ و ٢٢٨.

(٤) رجال العلامة: ص ٢٢٧، تقيع المقال: ج ٢ ص ١٨٢.

(٥) رجال الكشي: رقم ٦٢١.

(٦) إرشاد المفید: ص ٢٦٩.

وقد ذكر العلامة الحلي بعد نقل الرواية: إنَّ هذه الرواية تعطي آنَّه كان زيدياً<sup>(١)</sup>، وسيأتي مناقشة هذه الجهة في عنوان «مذهبها».

أقول: كون عبداله هو المستشهد مع زيد، هو المشهور، والمفهوم من هذه الروايات آنَّه أُصيب معه، لكنَّ أبي الفرج الإصفهاني ذكر في المقاتل ما يدلُّ على أنَّ عبداله بن الزبير يقى إلى زمان محمد بن عبداله النفس الزكية، الذي استشهد في عهد المنصور العباسى، سنة (١٤٥)، قال أبو الفرج:

حدَّثنا علي بن العباس، قال: حدَّثنا بكار بن أحمد، قال: حدَّثنا الحسن بن الحسين، قال: حدَّثنا عبداله بن الزبير الأسدى - وكان في صحابة محمد بن عبداله -، قال: رأيت محمد بن عبداله عليه سيف محلى يوم خرج، فقلت له: أتبليس سيفاً محلى؟! فقال: أيَّ بأسٍ بذلك؟! قد كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله يلبسون السيف المحلاة.

ثم قال أبو الفرج: عبداله بن الزبير هذا أبو أحمد الزبير المحدث<sup>(٢)</sup>.

أقول: التشويش في عبارة المقاتل ظاهر في الفقرة الأخيرة، إذ من الواضح أنَّ عبارة «أبو أحمد الزبير» ليست صحيحة، وأظنَّ قوياً أنَّ العبارة هكذا: «عبداله بن الزبير هذا أبو أبي أحمد الزبيري المحدث» وأبو أحمد الزبيري هو محمد بن عبداله بن الزبير، وستأتي ترجمته في عنوان «ابن أخي الفضيل».

ولو كان عبداله مستشهدًا مع زيد - الشهيد سنة ١٢٢ - فلا يمكن أن يكون هو البالى إلى أيام محمد بن عبداله النفس الزكية - الشهيد سنة ١٤٥ -.

وعبارة الإصفهانى صريحة وواضحة الدلاله على بقاء عبداله إلى سنة (١٤٥)، لكنَّ الروايات الدالة على شهادته مع زيد سنة (١٢٢) غير صريحة، ولا تدلُّ إلَّا على كون عائلته في عوائل المصابين، ولعله كان مجروهاً، مع أنَّ عبارة الروايات تلك فيها اختلاف، فقد حكى عن المحدث التقى المجلسى الأول قدس الله سره آنَّه قال في حواشى الفقيه مشيراً إلى الخبر الذي رواه عبد الرحمن بن سيبابة مالفعظة: يظهر من هذا الخبر - وغيره - أنَّ المقتول [هو] الفضيل، وكان عبداله عباليه، إنتهى<sup>(٣)</sup>.

(١) رجال العلامة: ص ٢٣٧.

(٢) مقاتل الطالبيين: ص ٢٩٠.

(٣) تنقح المقال: ج ٢ ص ١٨٢.

قال المامقاني: وتأمل فيه الفاضل الحائر في المتن [١] لما مرّ في ترجمة السيد الحميري من بقاء فضيل بعد زيد، وبجيئه إلى الصادق عليه السلام وإخباره بقتله وإن شاده شعر السيد رحمه الله في حضرته ثم قال: ويقرب سقوط كلمة (عيال) قبل عبدالله في نسخة أمالى الصدوق [أى في رواية ابن سبابة] [٢].

أقول: رواية إنشاد فضيل شعر السيد في حضرة الصادق عليه السلام صريحة في بقائه بعد زيد - وسيأتي نقلها نصاً - فلابد أن يكون فضيل هو المقتول مع زيد قطعاً، ولم نجد من صرّح بذلك.

ورواية الإصفهاني صريحة في بقاء عبدالله بعد زيد إلى سنة (١٤٥) فالأمر يحتمل أحد وجهين:

الأول: وهو الأقوى، أن يكون الحاضر مع زيد هو (عبدالله) ولكنه لم يستشهد وإن أصيب فقط، فعلمه كان مجرحاً وعليلاً وكانت عائلته بحاجة إلى نفقة، وهذا هو المواقف لظاهر تلك الروايات، بنقوتها المختلفة.

الثاني: وهو الأبعد، أن يكون الاسم المذكور فيها هو (عبدالله) وأن يكون هو الآخر لفضيل الذي لم يذكر اسمه في رواية ابن فضال عند الكشي [٣]، ولكن نسخ الكتب المتعددة متّفقة على ذكر (عبدالله) مكبراً.

### ابن أخيه:

قال ابن سعد في الطبقات: أبو أحمد الزبيري، واسمه: محمدبن عبدالله بن الزبير، مولى بنى أسد، وهو ابن أخي فضيل الرسآن [٤].

وقال السمعاني: (الزبيري) أبو أحمد، محمدبن عبدالله بن الزبير بن عمر بن

(١) أي متن المقال في علم الرجال لأبي علي الحائر.

(٢) تقييع المقال: ج ٢ ص ١٨٢.

(٣) رجال الكشي: الفقرة ٦٢١.

(٤) الطبقات الكبرى: ٦/٢٨١.

درهم، الأُسدي الزبيري، من أهل الكوفة، كان يبيع القت بز بالله<sup>(١)</sup>.

وقال الذهبي: أبو أحمد الزبيري، الأُسدي، مولاهم الكوفي الحبّال<sup>(٢)</sup>.

قال ابن سعد: كان صدوقاً كثير الحديث<sup>(٣)</sup>، وقال أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَجْلَى: كوفي ثقة كان يتسبّع<sup>(٤)</sup>، وقال السمعاني: حَدَّثَ كَبِيرٌ مَكْثُورٌ<sup>(٥)</sup> وَقَالَ أَبُو حَاتَمَ: حَفِظَ عَابِدُ مجْتَهِدِهِ لِهِ أَوْهَامَ<sup>(٦)</sup>، وقال الذهبي: الحافظ الثبت<sup>(٧)</sup>، وَنَقلَ الذهبي عن بن دار قوله: ما رأيْتَ رجلاً قطّ أحفظَ من أبيَّ أَحْمَدَ ، وَحَكَى أَنَّهُ كَانَ يَصُومُ الدَّهْرَ<sup>(٨)</sup>.

روى عن يونس بن أبي إسحاق، وعيسى بن طهمان، وفطر، وسفيان وطبقتهم<sup>(٩)</sup> وعن مسعود ومالك بن مغول، ومالك بن أنس، وبشر بن سلمان وسفيان الثوري، وإسرائيل بن يونس<sup>(١٠)</sup>.

وروى عنه: أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلَ، وَأَبُو بَكْرِ بْنِ أَبِي شَيْبَةِ، وَخِيَشَمَةُ وَعَبْدَ اللَّهِ الْقَوَارِبِيُّ وَأَحْمَدُ بْنُ مَنْعِي، وَعَائِمَةُ أَهْلِ الْعَرَاقِ<sup>(١١)</sup> وَمُحَمَّدُ بْنُ غَيْلَانَ، وَأَحْمَدُ بْنُ الْفَرَاتِ، وَمُحَمَّدُ بْنُ رَافِعٍ، وَخَلْقَ<sup>(١٢)</sup>، قال نصر بن علي: قال أبو أحمد: لا أبالي أن يسرق مني كتاب سفيان، إنّي أحفظه كله<sup>(١٣)</sup>.

قال أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلَ: كَانَ كَثِيرُ الْخَطَا فِي حَدِيثِ سَفِيَانَ<sup>(١٤)</sup>.

(١) الأنساب: ظ ٢٧١.

(٢) تذكرة الحفاظ: ٣٥٧/١.

(٣) الطبقات الكبرى: ٢٨١/٦.

(٤) الأنساب: ظ ٢٧١.

(٥) المصدر السابق.

(٦) طبقات الحفاظ: ٣٥٧/١.

(٧) المصدر السابق.

(٨) المصدر السابق.

(٩) الأنساب: ظ ٢٧١، وتذكرة الحفاظ: ٣٥٧/١.

(١٠) طبقات الحفاظ: ٣٥٧/١.

(١١) الأنساب: ظ ٢٧١.

(١٢) المصدر السابق.

(١٣) تذكرة الحفاظ: ٣٥٧/١.

(١٤) المصدر السابق.

(١٥) الأنساب: ظ ٢٧١.

قال ابن سعد: توفي بالأهواز في جادى الأولى سنة ثلاط و مائتين في خلافة المأمون<sup>(١)</sup>، لكن قال أحمد: مات بالأهواز سنة اثنين و مائتين<sup>(٢)</sup>، و وصفه بالزبيري نسبةً الى جده (الزبير) أبي الفضيل، يكشف عن شهرة للزبير الجد، كما لا يخفى، وقد صرّح علماء الأنساب بأنَّ النسبة ليست الى الزبير بن بكار كما توهّم<sup>(٣)</sup>.

ابن آخر أخي الفضيل: ذكر ابن الجع abi في ترجمة أبي أحمد الزبيري مانصه: إنَّ له أخاً يسمى (حسناً) من وجوه الشيعة يروى عنه، وروى عن ابن غير<sup>(٤)</sup>. وقد عنون القهائيني لمن يكنى بـ(ابن أخي فضيل) فقال: ابن أخي فضيل، عن فضيل، عن الصادق عليه السلام اسمه (الحسن) صرّح به في باب ما ينقض الوضوء من «الكاف»<sup>(٥)</sup> أقول: و عن «الوافي» بسندي، عن ابن أبي عمير، عنه: ج ٤ ص ٣٨<sup>(٦)</sup>. لكنه في هذا المورد روى عن الصادق عليه السلام، وعلق بعضهم على قوله (الحسن) بقوله: لعله ابن عبدالله بن الزبير الرسّان، ابن أخي الفضيل بن الزبير... إلى آخره<sup>(٧)</sup>. وعلق على قوله: (في باب...) بأنَّ الموارد المذكورة فيها ابن أخي الفضيل كثيرة، والمحتمل لهذا العنوان في كتب الرجال ثلاثة: فضيل بن الزبير، وابن غزوان، وابن يسار<sup>(٨)</sup>.

### الحسن بن الزبير؟

---

عنون الشيخ الطوسي في أصحاب الصادق عليه السلام لـ: الحسن بن الزبير الأستاذ

(١) الطبقات الكبرى: ٦/٢٨١.

(٢) تذكرة المفاظ: ١/٣٥٧.

(٣) الأنساب: ظ ٢٧١ وقد ترجم للزبيري في الكتب والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٢ ص ٢٦٢

(٤) الكتب والألقاب ج ٢ ص ٢٦٢.

(٥) بجمع الرجال ج ٧ ص ١٥٨.

(٦) معجم الثقات لأبي طالب التبريزى: ص ١٦١.

(٧) بجمع الرجال: ج ٧ ص ١٥٨ الخامش (١).

(٨) المصدر السابق الخامش (٢).

مولاهم الكوفي<sup>(١)</sup>، ونقله عنه الرجاليون من دون تعقيب، إلا أنَّ الشيخ الزنجاني قال: لم أقف لا على حاله ولا على حدثيه<sup>(٢)</sup>.

والاحتمالات في هذا الشخص ثلاثة:

١- فهل هو ابن الزبير، كما يدلُّ عليه عنوان الترجمة، فيكون هو الأخ الثالث للفضيل وعبدالله؟.

٢- أو هو الحسن بن عبد الله بن الزبير، الذي ذكره ابن الجع abi، نسب إلى جده سهواً أو اختصاراً فيكون أخاً لأبي أحمد الزبيري؟

٣- أو هو شخص آخر، لا يرتبط بالزبير الأسدية بصلة؟  
ويقرب الإحتمال الثاني أنَّ ظاهر ترجمة الشيخ له، وقوفه على روايته عن الإمام الصادق عليه السلام، وحيث لم ترد عن الحسن بن الزبير رواية، وكان الحسن بن عبد الله بن الزبير من وجوه الشيعة، ووردت له بهذا العنوان رواية عن الصادق كما عرفت،  
تعين كونه هو المراد بالترجمة.

#### طبقته:

يروي فضيل عن زيد الشهيد عليه السلام كما سيأتي، ويأتي - أيضاً - أنه كان من أنصاره ودعاته والمشتركون في نضاله، وقد استشهد زيد سنة (١٢٢).

وعده أصحاب الطبقات في أصحاب الإمام محمد بن علي أبي جعفر الباقي عليه السلام (المتوفى ١١٤)<sup>(٣)</sup>، وأصحاب الإمام جعفر بن محمد أبي عبد الله الصادق عليه السلام (المتوفى ١٤٨)<sup>(٤)</sup>، وقد وردت له رواية عنها، كما سيأتي في تعداد مشايخه. ولم نقف له على رواية عن الإمام علي بن الحسين السجاد عليه السلام (المتوفى ٩٥)، ولا عن الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (المتوفى ١٨٣) فتحدد فترة حياته العلمية بين (١٢٢ - ١٤٨).

(١) رجال الطوسي: ص ١٦٨ رقم (٤٩).

(٢) الجامع في الرجال: ج ١ ص ٦ - ٤٩٧.

(٣) رجال البرقي: ص ١١، الفهرست للنديم: ص ٢٢٧، رجال الطوسي: ص ١٣٢.

(٤) رجال البرقي: ص ٣٤، رجال الطوسي: ٢٧٢.

## مشائخه:

١- الإمام محمد بن عليّ أبو جعفر الباقر عليه السلام (٥٧ - ١١٤)، ذكره في أصحابه - كما تقدم - وهذا يقتضي أن يكون من الرواة عنه، لأنّ كتب طبقات أصحاب الأئمّة اثنا عشر لجمع أسماء الرواة المباشرين عن الإمام، والتي عثر المؤلفون على روایتهم، وهذا معنى ظاهر فيها صنعة الشيخ الطوسي في كتاب رجاله<sup>(١)</sup> ألاّ أنّا لم نعثر على رواية كبيرة له عن الإمام سوى رواية واحدة، نقل ورودها الشيخ الزنجاني عن الجزء الأول من بصائر الدرجات للصفار<sup>(٢)</sup>.

٢- الإمام جعفر بن محمد أبو عبد الله الصادق عليه السلام (٨٣ - ١٤٨)، والحديث فيه كما تقدم في روايته عن الإمام الباقر، وروايته عن الإمام الصادق أيضاً ليست كثيرة<sup>(٣)</sup>، لكن روى الكثي حديثاً يدلّ على حضوره عند الإمام، بل يدلّ على نحو اختصاص له بالإمام، وإليك نصّ الحديث:

قال الكثي في ترجمة السيد الحميري الشاعر - بسنّد فيه: حدّثني علي بن إسماعيل، قال: أخبرني فضيل الرسّان، قال: دخلت على أبي عبد الله عليه السلام بعد ما قتل زيد بن عليّ رحمة الله عليه، فأدخلت بيته جوف بيت، فقال لي: يا فضيل، قتل عمّي زيد؟

قلت: نعم، جعلت فداك، قال: رحمه الله، أما والله كان مؤمناً، وكان عارفاً، وكان عالماً، وكان صدوقاً، أما أنه لو ظفر لوفي، أما إنّه لو ملك لعرف كيف يضعها، قلت: يا سيدى ألا أنشدك شعراً؟ قال: أمهل، ثم أمر بستورِ فسدلت وبأبوابٍ فتحت، ثم قال: أنسد، فأنسدته:

لَامْ عَمْرُو بِاللَّوِي مَرْبُعٌ  
طَامِسَةُ أَعْلَامِهِ بِلْقَعُ  
إِلَى آخِرِ الْحَدِيثِ<sup>(٤)</sup>.

٣- زيد بن عليّ الشهيد أبو الحسين عليه السلام (٧٨ - ١٢٢)، كان فضيل من أصحابه، وله معه تراود في شؤون النضال كما سيأتي ذكر ما يتعلّق بذلك، وقد روى عنه

(١) رجال الطوسي: ص ٢.

(٢) الجامع في الرجال: ج ٢ ص ٦٢٠.

(٣) مجمع الرجال: ج ٧ ص ١٥٨، وانظر الماش (٢).

(٤) رجال الكثي الفقرة (٥٠٥).

### فرات والحسكاني<sup>(١)</sup>، والطوسي<sup>(٢)</sup>

ويروي فضيل عن جعٰي من الرواة نذكر أسماء هم حسب أواتلها:

٤- أبو الحكم، روى عنه قوله: سمعت مشيختنا وعلماتنا يقولون<sup>(٣)</sup>.

٥- أبو داود السبئي روى عنه في تفسير بعض الآيات<sup>(٤)</sup>، وقال في بعض الروايات: «سمعت أبي داود» والظاهر أنه السبئي هذا<sup>(٥)</sup>.

٦- أبو سعيد عقيصاً، روى عنه في كامل الزيارات<sup>(٦)</sup>.

٧- أبو عبدالله، كما نقله الكشي<sup>(٧)</sup>.

٨- أبو عبيدة، كما نقل عن الصدوق في «الخصال» باب(٣)<sup>(٨)</sup>.

٩- أبو عمر - أو أبو عمرو، حسب اختلاف النسخ - وأضاف الكشي: البزار<sup>(٩)</sup>.

١٠- أبو الورد، روى عنه في هذا الكتاب الذي نقدم له<sup>(١٠)</sup>.

١١- حمزة بن ميثم، كما نقله الكشي<sup>(١١)</sup>.

١٢- صالح بن ميثم، أورد روايته القمي في تفسيره<sup>(١٢)</sup>.

١٣- عبدالله بن شريك العامري، روى عنه في هذا الكتاب<sup>(١٣)</sup>.

١٤- عمران بن ميثم، كما نقله الكشي<sup>(١٤)</sup> وأورد روايته المفید<sup>(١٥)</sup>.

١٥- فروة، كذا ورد اسمه في أكثر موارد روايته، وأضاف في بعضها: (... بن مجاشع)

(١) تفسير فرات الكوفي: ص ١٠٣، وشواهد التنزيل: ج ١ ص ٢٦٤ و ٤٠١.

(٢) الغيبة للشيخ الطوسي: ص ١١٥.

(٣) إرشاد العباد للمفید: ص ١٧٤.

(٤) شواهد التنزيل: ج ١ ص ٤٢٦ ح ٥٨٢، وص ٤٢٨ ح ٥٨٧.

(٥) رجال الكشي: رقم (٥٨) و (١٤٨).

(٦) كامل الزيارات: ص ٧٢ ب ح ٤، وانظر الجامع في الرجال: ج ٢ ص ٦٢٠.

(٧) رجال الكشي: رقم (٥١).

(٨) الجامع في الرجال: ج ٢ ص ٦٢٠.

(٩) رجال الكشي رقم (١٦٢) وانظر رقم (٥٢).

(١٠) تسمية من قتل مع الحسين (عليه السلام) - هذا الكتاب - الفقرة (٩).

(١١) رجال الكشي: رقم (١٣٦).

(١٢) نقله في معجم رجال الحديث: ج ١٣ ص ٢٥٢.

(١٣) أنظر هذا الكتاب - الذي بين يديك - ص ١٤٧.

(١٤) رجال الكشي : رقم (٣٧).

(١٥) أمال المفید ص ١٤٥، المجلس ١٨.

- وردت روايته عنه في «الكافي» للكليني<sup>(١)</sup>، وفي «الروضة»<sup>(٢)</sup> «وأمالي المفید»<sup>(٣)</sup>.
- ٦- يحيى بن أم طويل، روی عنه في هذا الكتاب<sup>(٤)</sup>.
- ٧- يحيى بن عقيل، كما رواه المفید في «الأمالي»<sup>(٥)</sup>.
- وقد وردت عن فضيل روايات مرسلة في «رجال الكشي» نذكرها:
- ١- قال: قيل لأبي عبدالله عليه السلام<sup>(٦)</sup>.
- ٢- قال: خرج أمير المؤمنين عليه السلام<sup>(٧)</sup>.
- ٣- قال: مرّ ميمون التمّار على فرس له، فاستقبل حبيب بن مظاہر الأسدی<sup>(٨)</sup>، وذكر الكشي في نهاية الرواية: هذه الكلمة مستخرجة من كتاب «مفاخر الكوفة والبصرة»<sup>(٩)</sup>.

#### الرواية عنه:

- ١- أبان بن عثمان، نقله في الكافي<sup>(١٠)</sup> والكشي<sup>(١١)</sup>.
- ٢- أرتاة، نقله الصدوق<sup>(١٢)</sup> والمفید<sup>(١٣)</sup>.
- ٣- إسماعيل بن أبان، نقله المفید<sup>(١٤)</sup> والحسکاني<sup>(١٥)</sup>.
- ٤- الحسن بن عبد الله بن الزبیر، ابن أخيه<sup>(١٦)</sup>.

(١) الكافي - الفروع - ج ٦، كتاب الأطعمة ٦، باب فضل الملح ٧٦، حدیث ٦.

(٢) الكافي - الروضة - ج ٨، الحديث ٢٠٥.

(٣) أمالی المفید: ص ١٢٥.

(٤) انظر هذا الكتاب: ص.

(٥) أمالی المفید: ص ٢٠٧ ح ٤١.

(٦) رجال الكشي: رقم (٢٢٥).

(٧) المصدر: رقم (١٣٢).

(٨) المصدر: رقم (١٣٣).

(٩) المصدر: ص ٧٩.

(١٠) مجمع الرجال: ج ٧ ص ١٥٨.

(١١) الكافي - الروضة - ج ٨، الحديث ٢٠٥.

(١٢) رجال الكشي: رقم (١٤٨).

(١٣) علل الشرائع:

(١٤) أمالی المفید: ص ٢٧ المجلس.

(١٥) المصدر السابق: ص ١٤٥.

(١٦) شواهد التنزيل: ج ١ ص ٤٠١ و ٤٢٦، و تفسیر الحیری: ص ٣٢ ح ٤٨.

- ٥- الحسن بن حمّاد، نقله الزنجاني عن الجزء الأول من بصائر الدرجات للصفار<sup>(١)</sup>.
  - ٦- الحسين بن محمد بن فرقد، رواه الصدوق<sup>(٢)</sup>.
  - ٧- داود، رواه الصدوق<sup>(٣)</sup>.
  - ٨- الربيع بن محمد المسلى، كما نقله الكوفي<sup>(٤)</sup> والحسكاني<sup>(٥)</sup>.
  - ٩- ذكريّا بن يحيى القطان، ذكره المفيد<sup>(٦)</sup>.
  - ١٠- سفيان، ذكره المفيد<sup>(٧)</sup>، وفي غيبة الطوسي: سفيان الجريري<sup>(٨)</sup>.
  - ١١- سكين بن عمار، نقله في الكافي<sup>(٩)</sup>.
  - ١٢- طاهرين مدرار، هو راوي هذا الكتاب عن الفضيل<sup>(١٠)</sup>.
  - ١٣- عاصم بن حميد الحنفي، أكثر الرواية عن فضيل، في «رجال الكشي»<sup>(١١)</sup> ونقل روایته ابن قولويه<sup>(١٢)</sup>، والمفيد<sup>(١٣)</sup>.
  - ١٤- عبدالله بن يزيد الأستدي، أورده الكشي<sup>(١٤)</sup>.
  - ١٥- عليّ بن إسماعيل التيمي، أكثر الرواية عنه، نقله الكشي<sup>(١٥)</sup> والقمي<sup>(١٦)</sup> والطوسي<sup>(١٧)</sup>.
- 

(١) الجامع في الرجال: ج ٢ ص ٦٢٠.

(٢) ثواب الأعمال: ص ٦٠.

(٣) إكمال الدين: ص ١١٨.

(٤) تفسير فرات الكوفي: ص ١١٥.

(٥) شواهد التنزيل: ج ١ ص ٤٢٨.

(٦) إرشاد الفيد: ص ١٧٤.

(٧) أمالى المفيد: ص ١٢٥، وانظر: الجامع في الرجال: ج ٢ ص ٦٢٠.

(٨) الغيبة للشيخ الطوسي: ص ١١٥.

(٩) الكافي - الفروع -: ج ٤ الكتاب ٦ الباب ٧٦ الحديث ٦.

(١٠) تسمية من قتل - هذا الكتاب -: ص .

(١١) رجال الكشي الأرقام (٥١ و ٥٢ و ٥٨ و ١٤٢).

(١٢) كامل الزيارات: ص ٧٢ ب ٢٣.

(١٣) أمالى المفيد: ص ٢٠٧.

(١٤) رجال الكشي: رقم (١٣٢ و ١٣٣).

(١٥) رجال الكشي: الأرقام (٥٠٥ و ٥٣٦ و ١٣٧).

(١٦) نقله في معجم رجال الحديث: ج ١٣ ص ٣٥٢.

(١٧) تهذيب الأحكام: ج ١ ح ١٠٨٩، باب صفة الوضوء والفرض منه.

- ١٦- عامر السراج، كما في نقل الحسکانی<sup>(١)</sup>.  
 ١٧- فضالة بن أَيُوب، روى عنه في ترجمة زرارة من «رجال الكثيّ»<sup>(٢)</sup>.

مذهبة:

قال سعد بن عبد الله الأشعري - عند حديثه عن فرق الزيدية - من فرق الزيدية يسمون (السرحوية) ويسمون (الحارودية) وهم أصحاب أبي الجارود زياد بن منذر، وإليه نسبت الحارودية، وأصحاب أبي خالد الواسطي وأصحاب فضيل بن الزبير الرسآن<sup>(٣)</sup>.

وفي موضع آخر قسم الزيدية إلى ضعفاء وأقواء، ثم قال: وأما الأقواء منهم: فهم أصحاب أبي الجارود، وأصحاب أبي خالد الواسطي، وأصحاب فضيل الرسآن<sup>(٤)</sup>، فهذا يدل على أن الفضيل كان من الزيدية، بل من الأقواء منهم، ويشير إلى أنه كان صاحب رأيٍ ونفوذٍ فيهم، حيث كان له (أصحاب) ينسبون إليه.

وقال ابن النديم، ومن متكلمي الزيدية: فضيل الرسآن، وهو ابن الزبير<sup>(٥)</sup>، وذكر ناجي حسن فضيلاً في عداد من نظمهم زيد الشهيد من الدعاة، وأرسلهم إلى الأقطار المختلفة يدعون الناس إلى ثورته<sup>(٦)</sup>.

ومما يقرب ذلك أن الرجل كان من يسأل عنّا يتعلق بشؤون زيد، وكان مطلعاً على أسرار حركته والمتصلين به، كما توسط في إيصال الأموال إليه ودعمه، كما يستفاد ذلك من رواياته، ومنها ما نقله أبو الفرج الإصفهاني في «المقاتل» بسنده عن الفضيل، قال: قال أبو حنيفة: من يأتي زيداً في هذا الشأن من فقهاء الناس؟ قلت: سلمة بن كهيل، ويزيد بن أبي زياد، وهارون بن سعد، وهاشم بن البريد، وأبوهاشم الرماني، والحجاج بن دينار، وغيرهم فقال لي: قل لزيد: «لك عندي معونة وقوة على جهاد عدوك، فاستعن بها أنت وأصحابك في الكراع والسلاح» ثم بعث ذلك معه إلى زيد، فأخذه زيد<sup>(٧)</sup>.

(١) شواهد التنزيل: ج ١ ص ٢٦٤.

(٢) رجال الكثيّ رقم (٢٢٥).

(٣) المقاتلات والفرق لسعد: ص ٧١.

(٤) المصدر: ص ٧٤، الفقرة (١٤٤).

(٥) الفهرست لأبن النديم: ص ٢٢٧.

(٦) ثورة زيد بن علي: ص ١١١، نقلًا عن المدائق الوردية لحميد المعلّى - من علماء الزيدية - ج ١ ص ١٥٢.

(٧) مقاتل الطالبيين ص ٦ - ١٤٧.

وهذه الرواية تدلّ على مدى اختصاص الرجل بزيد، واتصاله به وسلوكه مسلكه، وربما يستأنس ذلك أيضاً بما رواه الكثيرون من دخوله على الإمام الصادق عليه السلام، بعد مقتل زيد وسؤال الإمام منه عن مقتل عمّه، وإنشاده شعر السيد الحميري، كما تقدّم نقله<sup>(١)</sup>.

فيتمكن أن يستظهر من هذه الروايات وأمثالها كون فضيل زيدي المذهب، كما استظهر العلامة الحلي والسيد ابن طاووس زيدية أخيه عبدالله من رواية عبدالرحمن بن سبابة التي ذكرناها سابقاً، والتي جاء فيها أن الإمام الصادق عليه السلام أمر بتقسيم الأموال على عوائل المصابين مع زيد، فأصاب عائلة عبدالله أربع دنانير، قال العلامة: وهذه الرواية تعطي أنه كان زيدياً<sup>(٢)</sup>، وقال السيد: ظاهر الحديث ينطوي بأنّ عبدالله بن الزبير كان زيدياً<sup>(٣)</sup>.

وناقش الشيخ المامقاني في هذا الاستظهار بقوله: إنَّ الذين خرجوا مع زيد ليسوا كلهم زيدية بالبداهة<sup>(٤)</sup>.

أقول: مجرد الخروج مع زيد ليس دليلاً على الزيدية كما ذكر، لكن تصريح علماء الفرق والرجال - كالأشعري وابن النديم - وضمّ الروايات الأخرى التي تلائم زيدية الرجل، حجة للاستظهار المذكور، فهو زيدي على الأظهر.

وما ذكره الشيخ المامقاني - بعد ما نقل عن الشيخ الطوسي، ذكر الرجل في باب أصحاب الباقر والصادق عليهم السلام - من: أنَّ ظاهره كونه إمامياً<sup>(٥)</sup> لا وجه له أصلاً، وذلك:

أولاً: لما عرفت من أنَّ الأظهر كونه زيدي المذهب.  
وثانياً: أنَّ مجرد ذكر الشيخ الطوسي للراوي في كتاب رجاله لا يدلّ على كونه إمامياً لأنَّ الشيخ لم يتلزم في الرجال بذكر من كان إمامياً، بل هو بقصد جمع أسماء الرواة عن الأئمة، بمجرد عنوره على رواية له عن أحددهم فكتابه في الحقيقة فهرس لأسماء الرواة، من

(١) وانظر رجال الكثيرون: رقم (٥٠٥).

(٢) رجال العلامة: ص ٢٣٧.

(٣) تتفق المقال: ج ٢ ص ١٨٢، رقم (٦٨٥٦) نقلًا عن التحرير الطاوي.

(٤) المصدر السابق، نفس الموضع.

(٥) تتفق المقال: ج ٢ ق ٢ ص ١٣ (٩٤٩٨).

دون نظر له فيه إلى توثيق أو جرح، ولا إلى تعين مذهب أو غير ذلك من الإهتمامات الرجالية، وهذا واضح من راجع كتاب الرجال، نعم التزم الشيخ الطوسي في «الفهرست» بأن يذكر فيه المؤلفين من الإمامية عدا من يصرّح بمذهبه من غيرهم<sup>(١)</sup>.

### حاله في الحديث:

١- بناءً على ما التزمه سيدنا الأستاذ من وثاقة رواة كتابي «كامل الزيارات» للشيخ ابن قولويه، و«تفسير القمي» لعلي بن ابراهيم، بالتوثيق العام، استناداً إلى كلام المؤلفين في أول الكتابين كما فصله دام ظله<sup>(٢)</sup>.

فإن الرجل يكون (ثقة) شهد ابن قولويه والقمي بوثاقته، ويكون خبره (موثقاً) بناءً على كونه زيدي المذهب، كما أسلفنا.

٢- ذكره ابن داود في القسم الأول من رجاله، المعد لذكر (المدوحين) ونقل عن (كتش: ممدوح)<sup>(٣)</sup>.

لكن قال السيد التفريشي: قد نقل عن الكشي مدحه، ولم أجده في الكشي<sup>(٤)</sup>، وقال المامقاني: لم يقف فيه على مدح، ونسبة ابن داود مدحه إلى الكشي لم يقف له على مأخذ، إذ ليس في الكشي إلا جعله معرفاً لأخيه عبدالله بن الزبير الرسان، ودلالة على مدحه ممنوعة، نعم يدل على كونه أعرف من عبدالله، ومثل ذلك لا يكفي في درج الرجل في الحسان، كمالاً يخفى<sup>(٥)</sup>.

### أقول يرد عليه:

أولاًً: أنه لم يظهر منه جعل فضيل معرفاً لأخيه، بل الأمر بالعكس على احتمال قوي، اذ المفروض ذكر الرواية المرتبطة بعبد الله في ترجمة الفضيل، فيكون عبدالله هو المعرف ولم نجد ذكراً لفضيل في ترجمة عبدالله كما أشرنا إليه سابقاً.

(١) الفهرست للطوسي: ص ٣ - ٢٤.

(٢) معجم رجال الحديث: ج ١ ص ٦٣ - ٦٤.

(٣) رجال ابن داود - طبع النجف: ص ١٥١.

(٤) نقد الرجال: ص ٢٦٦.

(٥) تنقيح المقال: ج ٢ ق ٢ ص ١٣ رقم ٩٤٩٨.

و ثانيةً: أنَّ ذكر الكثيَّ لفضل لا ينحصر بهذا المورد، بل ذكره في موارد آخر، و ضمن أسانيد أخرى، فلعلَّ ابن داود استفاد المدح من مجموع ذلك.

وقال السيد الخوئي: لعلَّ [ابن داود] استفاد المدح مارواه الكثيَّ في ترجمة السيد ابن محمد الحميري من أنَّ الصادق عليه السلام أدخله في جوف بيته إلى آخر الحديث<sup>(١)</sup>.

أقول: لكنَّ الرواية تلك مرويَّة بطريق الرجل نفسه فكيف يتم سندها حتى يستند إليها ؟

والذي أراه أنَّ الرجل معتبر الحديث، لما يبيده و من مجموع أخباره وأحواله من انقطاعه إلى أهل البيت عليهم السلام، و اختصاصه بهم و نصرته لهم و تعاطفه معهم، و كونه مأمورنا على أسرارهم، وكذلك وقوعه في طريق كثير من الروايات - وكلها خالية مما يوجب القدر فيه - فهذا كله مدعوة إلى الإطمئنان به، ولو التزمنا بكفاية عدم القدر في الراوي لاعتبار حديثه من دون حاجة إلى معرفة وثاقته بالخصوص، كما هو مذهب القدماء لكان الرجل معتمد الحديث بلا ريب.

### سند الكتاب:

قال الإمام المرشد بالله<sup>(٢)</sup> :

(١) معجم رجال الحديث: ج ١٣ ص ٣٥٣.

(٢) يحيى بن الحسين الموفق باقه بن إسماعيل بن زيد، الإمام المرشد باقه أبوالحسين الحسني نسبةً، الزيدية مذهبًا، الرازمي، يدعى (الكتابي) من آئية الزيدية، دعا في الجليل والديلم والري وجرجان، وكان من عني بالحديث، قال أبو طاهر: كان من أمثل أهل البيت ومن المحمودين في صناعة الحديث، وغيره من الأصول والفروع، وقال الدقيق:رأيت بالري من الآئمة الحفاظ الكتابي يحيى.

سمع الصوري، والعتيقي، وابن غيلان، وابن رينه بإصفهان وغيرهم.

روى عن محمد بن عبد الواحد الدقيق، ونصر بن مهدي وأبي سعد يحيى بن طاهر السمان.  
ولد سنة (٤١٢) وتوفي بالري سنة (٤٧٩).

ترجم له في التحف شرح الزلف: ص ٩٣ والناس في القرن الخامس: ص ٢٠٦، ولسان الميزان: ج ٦ ص ٧-٢٤٨.

أخبرنا الشريف أبو عبدالله، محمد بن علي<sup>(١)</sup> بن الحسن البطحاني<sup>(٢)</sup>، بقراءة في عليه، بالكوفة، قال:

أخبرنا محمد بن جعفر التميمي<sup>(٣)</sup>، قراءة، قال:

أخبرنا أحمد بن محمد بن سعيد<sup>(٤)</sup>، قال:

أخبرني الحسن بن جعفر بن مدرار<sup>(٥)</sup>، قراءة، قال:

حدثني عمي طاهر بن مدرار<sup>(٦)</sup>، قال:

(١) كذا الصحيح، وكان في الأصل: (عبد الله) بدلاً (علي) وهو غلط واضح

(٢) أبو عبد الله الشريف العلوي، الحسيني الشجيري، الكوفي (ولد سنة ٣٦٧ وتوفي ٤٤٥)، نسألي الكوفة ورحل إلى بغداد وسمع الأعلام، ومشايخه ينادون التسعين، وسمع منه حوالي العشرين ألف كتاباً عديدة منها: فضل الكوفة وفضل أهلها، والأذان يعني على خير العمل، وفضل زيارة الحسين عليه السلام، وقد توسيع في ترجمته العلامة الطباطبائي في مقدمة الكتاب الأخير المطبوع بقلم سنة ١٤٠٣، منشورات مكتبة آية الله السيد المرعشي.

(٣) محمد بن جعفر بن هارون، أبو الحسن التميمي الكوفي المقرب المعروف بابن النجاشي، توفي سنة ٤٠٢، وفقيه الذهبي، له تاريخ الكوفة، ترجم له في العبر: ٣/٨٠، و تاريخ بغداد: ج ٢ ص ١٥٨، و نوایع الرواية: ص ٢٥٧.

(٤) الحافظ، أبو العباس ابن عقدة الكوفي، (ولد سنة ٢٤٩) وتوفي سنة ٣٣٣ (١٢٣) كثير الحديث والتاليف، ترجم النجاشي في الرجال: ص ٦٨ - ٦٩، والذهباني في ذكره الحفاظ: ٣/٥٥، ولسان الميزان: ١/٢٦٣ - ٤٦٧، ونوايي الرواية: ٤٦٧ - ٤٧٠.

وتفصييف المقال: ١/٨٦.

(٥) شيخ ابن عقدة الحافظ، وقد أكثر الرواية عنه، وهو يروي عن عممه في أكثر الموارد، لكنه روى في مورد عن «العلامة بن رزين» في الأذان يعني على خير العمل... الحديث ١٤٧.

وأورد روایات عنه الدارقطني في سنته، وسيأتي الحديث عن حالة في ذيل ترجمة عممه في التعليق التالي.

(٦) روى هنا عن فضيل، وروى عن عبد الله بن سنان، وروى كثيراً عن الحسن بن عمار، في الأذان يعني على خير العمل: الحديث ١٤٦ وفي سين الدارقطني: ج ٢ ص ٢٦٨ و ج ٣ ص ٢٠، وج ٤ ص ١٦١، وقد روى عنه في جميع الموارد ابن أخيه الحسن بن جعفر بن مدرار، ويظهر حسن حاليه عند الدارقطني حيث لم يتعرض لها بشيء، في الروايات التي وقعا في طرقها مع أنه تعرض للحسن بن عمار مكرراً، وقال أنه متزوج، وإذا لاحظنا ما ذكره الذهباني في حق الدارقطني من أنه:

حافظ العصر الذي لم يأت بعد النساني مثله، ولا حظينا أن كتبه «الستن» من مظان الحديث الحسن، كما قال السيوطي، بل من مظان الحديث الصحيح، كما قال ابن حجر، أتضح عدم مجاهيلية الرجلين، بل حسن حالهما والإعتماد عليهما، فلاحظ:

سنن الدارقطني (في الموضع المذكورة) وميزان الاعتدال: ج ٤ ص ٨، وتدريب الرواية: ص ٩٨، وقواعد في علوم

الحديث: ص ٧٢.

حدّثني فضيل بن الزبير<sup>(١)</sup>، قال:

سمعت الإمام أبا الحسين، زيد بن علي<sup>(٢)</sup> عليهما السلام، ويحيى بن أم طويل<sup>(٣)</sup>، وعبد الله بن شريك العامري<sup>(٤)</sup> يذكرون: (تسمية من قتل مع الحسين بن عليٍّ عليهما السلام، من ولده وإخوته وأهله، وشيعته).

وسمعته - أيضاً - من آخرين سواهم.

وبعد:

فهذا ما بلغه الجهد في تقديم هذا الكتاب، فكان فرصة جيدة للبحث عما يتعلّق بأسرة «آل الزبير» الأسدية الكوفيين، من الأسر الشيعية التي التزمت المنهج العلمي في القرون الأولى من عهد الإسلام، ولم أجدهم ذكرأ عند المترجمين للاسر العلمية، فالفائدة الحاصلة من البحث مبدعة نوعاً ما،

وكانت حصيلة التتبع جمع ماتناشر حول أعمال «آل الزبير الكوفيين» في كتب الحديث والرجال والتاريخ، وبالتالي تشخيص عدّة من أعمالهم وهم:

- ١- عبد الله بن الزبير، الشاعر، المحدث حضر القتال مع زيد الشهيد سنة (١٢٢) وأصيب في المعركة، وحضر مع محمد النفس الزكية الشهيد سنة (١٤٥) وله روايات.
- ٢- الفضيل بن الزبير الرسان - مؤلف هذا الكتاب - من أصحاب الإمامين الباقي والصادق عليهما السلام، وكان من دعاة زيد الشهيد ورسله إلى الأطراف ومن متكلمي الزيدية، وله أصحاب فيهم يعذون من الأقوية.

(١) لقد ذكرنا ما وفتنا عليه من أحواله في مasicق من هذه المقدمة.

(٢) الشهيد (سنة ١٢٢) رحمة الله عليه، سيد أهل البيت والطالب بأوتارهم، كان عالماً، وكان عارفاً، وقد ناضل من أجل الحق فخذله أوغاد أهل العراق في حكمبني أمية، أفت كتب خاصة في ترجمته وتورته منها: كتاب زيد الشهيد للسيد عبد الرزاق الموسوي المقرم، وثورة زيد بن علي لناجي حسن، وانظر رجال الكشي (في مواضع عديدة).

(٣) من حواري الإمام السجاد علي بن الحسين عليه السلام، والرواية عنه كان يظهر الفتوة، وطلب الحاج ليعلن الإمام علياً عليه السلام فأمر بقطع يديه ورجليه وقتله، انظر رجال الكشي رقم (٢٠ و ١٨٤ و ١٩٤ و ١٩٥)، ومجمل الرجال: ج ٦ ص ٢٥٢ و ٢٥٣.

(٤) من حواري الصادقين عليهما السلام، وقد روى عنها، وعن أبيه شريك، وروى عنه - هنا - فضيل بن الزبير وروى عنه عبد الله أبو الفضيل وجع، لاحظ رجال الكشي رقم (٢٠ و ٣٩٠ و ٣٩٢) ومواضع أخرى، ومجمل الرجال: ج ٤ ص ٦٥.

٣- محمد بن عبدالله بن الزبي، أبو أحمد الزبيري، يُعرف بابن أخي الفضيل،  
الحادي الكبير يَعْدُ من الحفاظ الأثبات، روى عنه جمّع من الأعلام وكثير من الرواة،  
٤- الحسن بن عبدالله بن الزبي، من وجوه الشيعة، روى بعنوان (ابن أخي  
فضيل)، عن الإمام الصادق عليه السلام، وعن عمّه الفضيل،  
ولست مقتنياً بانحصار رجال هذا البيت الرفيع بهذا العدد، ولا بد أنّ التتبع الأولي  
وصلنا إلى أسماء عديدة أخرى<sup>(١)</sup>.

ولعل هذه الدراسة المختصرة تكون منطلقاً للبحث الأوسع عن هذه الأسرة العلمية، والتحقيق في تاريخها من قبل المعينين الأفضل، ونشكر الله على حسن توفيقه، ونسأله المزيد، وصلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ.

وكتب  
السيد محمد رضا الحسيني  
الجلالى

(١) فمثلاً: الحافظ عليٌّ بن عبيد الأستدي، الشهير بابن الكوفي، يُعرف «بابن الزبير»، وقد صرَح الأعلام بأنه ليس من ولد الزبير بن العوام، فمن هو الزبير الذي عرف هذا الحافظ الكبير بالنسبة إليه؟ ولم أجده الفرصة الكافية للبحث حوله.

# متن الكتاب

بسم الله الرحمن الرحيم

## تسمية من قتل مع الحسين بن عليٰ عليهما السلام

من ولده وإخوته وأهله وشيعته

[شهداء أهل البيت عليهم السلام]

- (١) الحسين بن عليٰ، ابن رسول الله صلوات الله عليهم.  
قتله سنان بن أنس التخعي، وحمل رأسه فجاء به خولي بن يزيد الأصبهني.
- (٢) والعباس بن عليٰ بن أبي طالب عليهما السلام، وأمه أم البنين بنت حزام بن خالد بن ربيعة بن الوحيد العامري، قتله زيد بن رقاد الجنبي، وحكيم بن الطفيلي الثاني  
السبسي، وكلاهما ابتي في بدنها.
- (٣) وجعفر بن عليٰ بن أبي طالب عليهما السلام، وأمه - أيضاً - أم البنين بنت حزام،  
قتله هاني بن ثبيت الحضرمي.
- (٤) وعبد الله بن عليٰ عليه السلام، وأمه - أيضاً - أم البنين، رماه خولي بن يزيد  
الأصبهني بسهم، وأجهز عليه رجل من بني تميم بن أبان بن دارم.
- (٥) ومحمد بن عليٰ بن أبي طالب عليهما السلام الأصغر، قتله رجل من أبان بن دارم، وليس بقاتل عبدالله بن عليٰ، وأمه أم ولد.
- (٦) وأبوبكر بن عليٰ بن أبي طالب عليهما السلام، وأمه ليلى بنت مسعود بن خالد بن مالك بن ربعي بن سلم بن جندل بن نهشل بن دارم التميمي.

- (٧) وعثمان بن علي عليهما السلام، وأمه أم البنين بنت حزام، أخو العباس وعصره  
 (وعبد الله أبناء)<sup>(١)</sup> علي لأمه.
- (٨) وعلى بن الحسين، الأكبر، وأمه ليلي بنت [أبي] مرّة بن عروة بن مسعود بن  
 مغيث الثقفي، وأمها ميمونة بنت أبي سفيان بن حرب، قتله مرّة بن منقذ بن النعمان  
 الكندي، وكان يحمل عليهم، ويقول:
- أنا علي بن الحسين بن علي  
 نحن - وبيت الله - أولى بالنبي  
 حتى قتل صلى الله عليه.
- (٩) وعبد الله بن الحسين عليهما السلام، وأمه الرباب بنت امرئ القيس بن عدي  
 ابن أوس بن جابر بن كعب بن حكيم الكلبي، قتله حرملة بن الكاهل الأسيدي الوالي،  
 وكان ولد للحسين بن علي عليه السلام في الحرب، فاتي به وهو قاعد، وأخذته في حجره ولباه  
 بريقه، وسماه عبدالله، فبينها هو كذلك إذ رماه حرملة بن الكاهل بسهم فنحره، فأخذ  
 الحسين عليه السلام دمه، فجمعه ورمى به نحو النساء، فما وقعت منه قطرة إلى الأرض.  
 قال فضيل: وحدثني أبو الورد: أنه سمع أبو جعفر يقول: لو وقعت منه إلى الأرض  
 قطرة لنزل العذاب. وهو الذي يقول الشاعر فيه:
- وعند غنى قطرة من دمائنا وفي اسد أخرى تُعد وتُذكر  
 وكان علي بن الحسين عليه السلام عليلاً، وارتث يومئذ، وقد حضر بعض القتال  
 فدفع الله عنه، وأخذ مع النساء هو، و محمد بن عمرو بن الحسن، والحسن بن الحسن بن  
 علي بن أبي طالب عليهم السلام.
- (١٠) وقتل أبو بكر بن الحسن بن علي، وأمه أم ولد، قتله عبدالله بن عقبة الغنوبي.
- (١١) وعبد الله بن الحسن بن علي عليهما السلام، وأمه أم ولد، رماه حرملة بن  
 الكاهل الأسيدي بسهم فقتله.
- (١٢) والقاسم بن الحسن بن علي، وأمه أم ولد، قتله عمرو بن سعيد بن نفيل  
 الأزدي.
- (١٣) وعون بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب، وأمه جانة<sup>(٢)</sup> بنت المسيب بن  
 نجية بن ربيعة بن رباح الفزارى، قتله عبدالله بن قطنة الطائى النبهانى.

(١) إنما الصحيح، وكان في الأصل (وعلي ابن) بدل ما بين الترسين.

(٢) كذلك، لكن المذكور في كتب الأنساب والمقاتل أن عون المقتول في كربلاء هو عون الأكبر وأمه العقيلة زينب بنت الإمام علي عليه السلام، وأمّاعون بن جانة هذه، فهو عون الأصغر، لم يحضر واقعة الطف.

(١٤) و محمدبن عبدالله بن جعفربن أبي طالب، وأمه الخوصاء بنت حفصة بنت ثقيف بن ربيعة بن عائذبن الحارث بن تيم الله بن شعبةبن بكربن وائل، قتله عامر بن نهشل التميمي.

قال: ولما أتى أهل المدينة مصابهم، دخل الناس على عبدالله بن جعفر يعزّونه، فدخل عليه بعض مواليه، فقال: هذا مالقينا ودخل علينا من الحسين!

قال: فخذفه عبدالله بن جعفر بنعله، وقال: «يابن اللخاء! للحسين تقول هذا؟! والله! لو شهدتُ ما فارقته حتى أقتل معه، والله! ما تنسخي نفسي<sup>(١)</sup> عنها وعن أبي عبدالله إلا أنها أصيّباً مع أخي وكبيري وابن عمّي مُواسيين، مضاريبين معه» ثم أقبل على جلسائه، فقال: الحمد لله على كلّ محظوظ ومكرور، أعزّزْ علّيَ بصیر أبی عبدالله، ثم أعزّزْ علّيَ ألا أكون<sup>(٢)</sup> آسيئُه بنفسي، الحمد لله على كلّ حال، قد آساه ولدي.

(١٥) جعفر بن عقيل بن أبي طالب، أمّه أمّ البنين بنت النفرة بن عامر بن هسان الكلابي، قتله عبدالله بن عمرو الخثعمي.

(١٦) وعبدالرحمن بن عقيل، أمّه أمّ ولد، قتله عثمان بن خالد بن أسير الجهي، وبشر بن حرب الهمداني القانصي، اشتراكاً في قتله.

(١٧) وعبدالله بن عقيل بن أبي طالب، وأمه أمّ ولد رماه عمرو بن صبيح الصيداوي، فقتله.

(١٨) ومسلم بن عقيل بن أبي طالب، قتل بالكوفة، وأمه حبلة أمّ ولد.

(١٩) وعبدالله بن مسلم بن عقيل، وأمه رقية بنت عليّ بن أبي طالب، وأمّها أمّ ولد، قتله عمرو بن صبيح الصيداوي، ويقال: قتله أسدبن مالك الحضرمي.

(٢٠) و محمدبن أبي سعيد بن عقيل بن أبي طالب، وأمه أمّ ولد، قتله ابن زهير الأزدي، ولقيط بن ياسر الجهي ، اشتراكاً فيه.

ولما أتى الناس بالمدينة مقتل الحسين بن عليّ عليهمماالسلام، خرجت زينب بنت عقيل بن أبي طالب، وهي تقول:

ماذا تقولون؟ إن قال النبي لكم  
ماذا صنعتم وأنتم آخر الأمر  
بعترني أهل بيتي بعد مفتقددي  
منهم أسرارى ومنهم ضرّ جوا بدم

(١) كذا ظاهر العبارة، وفي إبصار العين: إنّها لم تنسخي بنفسها ...

(٢) كذا في إبصار العين، وكان في الأصل، إلا أن أكون... .

ما كان هذا جزائي إذ نصحت لكم  
أن تختلفوني بسوء في ذوي رحبي

\* \* \*

### [شهداء الأصحاب رضوان الله عليهم]

(٢١) وقتل سليمان، مولى الحسين بن علي، قتله سليمان بن عوف الحضرمي.

(٢٢) وقتل منجح، مولى الحسين بن علي عليهما السلام، قتله حسان بن بكر

الخنظلي.

(٢٣) وقتل قارب الديلمي، مولى الحسين بن علي.

(٢٤) وقتل الحارث بن نبهان، مولى حزنة بن عبد المطلب، أسد الله وأسد رسوله.

(٢٥) وقتل عبدالله بن يقطر، رضيع الحسين بن علي، بالكوفة، رمي به من فوق

القصر فتكسر، فقام إليه عبد الملك بن عمير اللخمي<sup>(١)</sup> فقتله واحترأ رأسه

وقتل من بني أسد بن خزية:

(٢٦) حبيب بن مظاہر، قتله بدیل بن صریم الغفاری، وكان يأخذ البيعة للحسین

ابن علي.

(٢٧) وأنس بن الحارث، وكانت له صحبة من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

(٢٨) وقيس بن مسهر الصيداوي.

(٢٩) وسلامان بن ربیعہ.

(٣٠) ومسلم بن عوسجة السعدي، من بني سعد بن ثعلبة، قتله مسلم بن عبد الله،

وعبد الله بن أبي خشکارہ.

وقتل من بني غفاری بن ملیل بن ضمرة:

(٣١) عبدالله.

(٣٢) وعبد الله، ابنا قيس بن أبي عروة.

(٣٣) وجون بن حوى، مولى لأبي ذر الغفاری.

وقتل من بني تمیم:

(١) قال السماوي: كان عبد الملك هذا قاضي الكوفة وفقيها، ذبح عبدالله بمدية، فلما عيب عليه قال: إني أردت

ان ارجعه!!

(٣٤) **الحرّ بن يزيد**، وكان لحق بالحسين بن عليّ، بعده.

(٣٥) **وشبيب بن عبد الله**، من بني نفيل بن دارم.

وقتل من بني سعدبن بكر:

(٣٦) **الحجاج بن بدر**.

وقتل من بني تغلب:

(٣٧) **قاسط**.

(٣٨) **وكروس**، ابنازهير بن الحارث.

(٣٩) **وكنانة بن عتيق**.

(٤٠) **والضرغامة بن مالك**.

وقتل من قيس بن ثعلبة:

(٤١) **(جوين)<sup>(١)</sup>** بن مالك.

(٤٢) **ومعمرو بن ضبيعة**.

وقتل من عبد القيس، من أهل البصرة:

(٤٣) **يزيد بن ثبيط**.

(٤٤) **وابناته**: عبد الله،

(٤٥) **وعبيدة الله**، ابنا يزيد.

(٤٦) **وعامر بن مسلم**.

(٤٧) **وسالم مولا**ه

(٤٨)  **وسيف بن مالك**.

(٤٩) **والأدهم بن أمية**.

وقتل من الأنصار:

(٥٠) **عمرو بن قرظة**.

(٥١) **عبد الرحمن بن عبد رب**، من بني سالم بن الخزرج، وكان أمير المؤمنين

**عليه السلام ربّاً**ه وعلم القرآن.

(٥٢) **ونعيم بن العجلان الأنصاري**.

(٥٣) **ومعمران بن كعب الأنصاري**.

(١) هذا هو الصحيح الذي أثبته الأكثرون في اسم الشهيد، لكن في الأصل: (خولي) وهو مالم يوجد في أي مصدر.

- (٥٤) وسعد بن الحارث.
- (٥٥) وأخوه: [أبو] الحتوف بن الحارث، وكانا من المحكمة، فلما سمعاً أصوات النساء والصبيان من آل رسول الله عليه وآله وسلم، حكباً، ثم حملوا بأسيافهما، فقاتلا مع الحسين عليه السلام، حتى قتلا، وقد أصابا في أصحاب عمر بن سعد ثلاثة نفرين.
- وقتل من بني الحارث بن كعب:
- (٥٦) الضباب بن عامر.
- وقتل من بني خثعم:
- (٥٧) عبدالله بن بشر الأكلة.
- (٥٨) وسويد بن عمرو بن المطاع، قتله هاني بن ثبيت الحضرمي.
- وقتل:
- (٥٩) بكر بن حي التيملي، من بني تيم الله بن شعبة.
- (٦٠) وجابر بن الحجاج، مولى عامر بن نهشل من بني تيم الله.
- (٦١) ومسعود بن الحجاج.
- (٦٢) وابنه: عبدالرحمن بن مسعود.
- وقتل من عبدالله:
- (٦٣) مجعع بن عبدالله.
- (٦٤) وعائذ بن مجعع.
- وقتل من طيء:
- (٦٥) عامر بن حسان بن شريح بن سعد بن حارثة بن لام.
- (٦٦) وامية بن سعد.
- وقتل من مراد:
- (٦٧) نافع بن هلال الجملي، وكان من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام.
- (٦٨) وجنادة بن الحارث السلماني.
- (٦٩) وغلامه: واضح<sup>(١)</sup> الرومي.
- وقتل من بني شيبان بن شعبة:

(١) كما الصحيح، وكان في الأصل: وعلامة بن واضح، وهو خطأ.

- (٧٠) جبالة بن علي.  
وقتلت من بني حنيفة:  
(٧١) سعيدبن عبدالله.  
وقتلت من جواب:  
(٧٢) جندب بن حمير.  
(٧٣) وابنه: حميربن جندب.  
وقتلت من صيدا:  
(٧٤) عمروبن خالد الصيداوي.  
(٧٥) وسعد، مولاه.  
وقتلت من كلب.  
(٧٦) عبدالله بن عمرو بن عياش بن عبد قيس.  
(٧٧) وأسلم، مولى لهم.  
وقتلت من كندة:  
(٧٨) الحارث بن امرى القيس.  
(٧٩) ويزيدبن زيدبن المهاصر.  
(٨٠) وزاهر، صاحب عمرو بن الحمق، وكان صاحبه حين طلبه معاوية.  
وقتلت من بجبلة:  
(٨١) كثير بن عبدالله الشعبي.  
(٨٢) ومهاجر بن أوس.  
(٨٣) وابن عمّه: سلمان بن مضارب.  
وقتلت:  
(٨٤) النعمان بن عمرو.  
(٨٥) والخلاص بن عمرو، الراسبيان.  
وقتلت من خرقة جهينة:  
(٨٦) مجعع بن زياد.  
(٨٧) وعبددين أبي المهاجر الجهني.  
(٨٨) وعقبة بن الصلت.  
وقتلت من الأزد:

- (٨٩) مسلم بن كثير.  
 (٩٠) والقاسم بن بشر.  
 (٩١) وzechير بن سليم.  
 (٩٢) ومولى لأهل شندة يدعى رافعاً.  
 وقتل من همدان:

(٩٣) أبو ثمامة، عمرو بن عبد الله الصائدي، وكان من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام، قتله قيس بن عبد الله.

- (٩٤) ويزيد بن عبدالله<sup>(١)</sup> المشرقي.

(٩٥) وحنظلة بن أسعد الشبامي.

(٩٦) وعبدالرحمن بن عبدالله الأرحبى.

(٩٧) وعمرابن سلامة الدالاني.

(٩٨) وعابس بن أبي شبيب الشاكرى.

(٩٩) وشوزب، مولى شاكر، وكان متقدماً في الشيعة.

(١٠٠) وسيف بن الحارث بن سريع.

(١٠١) ومالك بن عبدالله بن سريع.

(١٠٢) وهام بن سلمة القانصي.

وارث من همدان:

(١٠٣) سواربن حمیر الجابری، فمات لستة أشهر من جراحته.

(٤٠) و عمرو بن عبد الله الجندعي، مات من جراحة كانت به، على رأس سنة.

وقتله:

(١٠٥) هانيء بن عروة المرادي، بالكوفة، قتله عبيد الله بن زياد.

## وقت من حضرموت:

(٦٠) پشیر بن عمر.

(١٠٧) و خرج الهمهاف بن المهند الراسيي، من البصرة، حين سمع بخروج الحسين عليه السلام، فسار حتى انتهى الى العسکر بعد قتله فدخل عسکر عمر بن سعد، ثم انقضى سيفه، وقال: «يا أيها الجندي المجنّد، أنا الهمهاف بن المهند، أبغى عيال محمد» ثم شد

(١) قال السماوي: في اسمه واسم أبيه خلاف، والمعروف أنه (برير بن خضر).

فيهم.

قال علي بن الحسين عليهما السلام: فما رأى الناس منذ بعث الله محمداً صلى الله عليه وآله وسلم، فارساً - بعد علي بن أبي طالب عليه السلام - قتل بيده مقاتل، فنداعوا عليه خمسة نفر، فاحتلوشوه، حتى قتلوه، رحمة الله تعالى.

ولما وصلوا إلى سرادقات الحسين بن علي عليهما السلام أصابوا علي بن الحسين عليلاً مدنقاً، ووجدوا الحسن بن الحسن جريحاً، وأمه خولة بنت منظور الفزاري، ووجدوا محمد بن عمرو بن الحسن بن علي غلاماً مراهقاً، فضمومهم مع العيال، وعافاهم الله تعالى فأنقذهم من القتل.

فلياً أقي بهم عبيدة الله بن زياد هم بعلي بن الحسين، فقال له: إن لك بهؤلاء حرمة، فأرسل معهن من يكفلهن ويحوطهن.

فقال: لا يكون أحد غيرك، فحملهم جميعاً.

واجتمع أهل الكوفة ونساء همدان حين خرج بهم، فجعلوا يبكون، فقال علي بن الحسين: هذا أنتم تبكون! فأخبروني من قتلنا؟!

فلياً أقي بهم مسجد دمشق، أتاهم مروان، فقال للويف: كيف صنعتم بهم؟!  
 قالوا: ورد علينا منهم ثمانية عشر رجلاً، فأتينا على آخرهم!  
 فقال أخوه عبدالرحمن بن الحكم: «جُبِّتم عن محمد صلى الله عليه وآله وسلم يوم القيامة، والله لا أجمعكم أبداً» ثم قام وانصرف.

فلياً أن دخلوا على يزيد، فقال: إيه، ياعلي! أجزرتم أنفسكم عبيداً أهل العراق؟!  
 فقال علي بن الحسين: (ما أصابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ، مِنْ قَبْلِ أَنْ نَبَرَ أَهَا، إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ).

قال يزيد: (ما أصابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبْتُ أَيْدِيْكُمْ، وَيَغْفُلُونَ كَثِيرٌ).  
 ثم أمر بهم فأد خلوا داراً، فهياهم وجهزهم وأمر بتسریعهم إلى المدينة.  
 وكان أهل المدينة يسمعون نوح الجن على الحسين بن علي عليهما السلام حين  
 أُصِيبَ، وجنيّة تقول:

ألا يا عين فاحتلي بجهد  
ومن يبكي على الشهداء بعدي  
على رهطٍ تقودهم المايا  
إلى متجرٍ في ملك عبد<sup>(١)</sup>

### المصادر والمراجع:

- ١- إبصار العين في أنصار الحسين عليه السلام، للشيخ محمد السماوي نشر مكتبة بصيرقي - قم.
- ٢- الإرشاد إلى أئمة العباد، للشيخ المفید، محمد بن محمد بن النعمان البغدادي (ت ٤١٣)، المطبعة الحيدرية - النجف ١٣٨٢.
- ٣- الأimalي، للشيخ المفید، تحقيق الحسين استادولي، منشورات جامعة المدرسين - قم ١٤٠٣.
- ٤- الأimalي الخميسية، للمرشد بالله يحيى بن الحسين (ت ٤٧٩) طبع عالم الكتب - بيروت.
- ٥- الأنساب، لأبي سعيد عبدالكريم السمعاني (ت ٥٤٢)، طبع باعتناء مرجليلوث، أوفست المتن - بغداد.
- ٦- الأوائل، للشيخ محمد تقى ، طبع دانشگاه طهران - ١٣٦٣ ش.
- ٧- تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي أحمد بن علي بن ثابت، مطبعة السعادة - القاهرة.
- ٨- تاريخ دمشق - ترجمة الإمام علي عليه السلام، لابن عساكر علي بن هبة الله ( )، تحقيق الشيخ محمد باقر محمودي.
- ٩- التحف شرح الزلف، للسيد مجد الدين بن منصور الحسيني المؤيد.
- ١٠- تدريب الراوى، بلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت ٩١١) تحقيق عبد الوهاب عبداللطيف، الطبعة الأولى، نشر المكتبة العلمية بالمدينة المنورة - ١٣٧٩.
- ١١- تذكرة الحفاظ، للحافظ الذهبي، طبع دائرة المعارف العثمانية أوفست الأعلمى - بيروت.
- ١٢- تفسير الحبرى، للحسين بن الحكم بن مسلم الكوفي (ت ٢٨٦)، تحقيق السيد محمد الرضا الحسيني الجلاوى، الطبعة الأولى، مطبعة أسعد بغداد ١٣٩٨.
- ١٣- تفسير فرات الكوفي، لأبي القاسم فرات بن إبراهيم الكوفي (القرن الرابع) طبع المطبعة الحيدرية - النجف.
- ١٤- تنقیح المقال في أحوال الرجال، للشيخ عبدالله المامقاني (ت ١٣٥١) المطبعة المرتضوية - النجف ١٣٥٢.
- ١٥- تهذيب الأحكام، للشيخ الطوسي محمد بن الحسن (ت ٤٦٠).

- ١٦- ثورة زيد بن علي، لناجي حسن، مطبعة الآداب - النجف ١٣٨٦.
- ١٧- الجامع في الأصول، للشيخ موسى الزنجاني (ت ١٣٩٩)، الجزء الأول طبع بالمطبعة - قم. والجزء الثاني مصور عن خط المؤلف رحمة الله.
- ١٨- الرجال، للبرقي أهذين أبي عبدالله (القرن الثالث)، تحقيق السيد كاظم الموسوي، طبع دانشگاه طهران ١٣٨٣.
- ١٩- رجال ابن داود، للحسن بن داود تقى الدين الحلّي (ت بعد ٧٠٧)، تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم رحمة الله، المطبعة الحيدرية النجف ١٣٩٢.
- ٢٠- رجال الطوسي، للشيخ الطوسي، تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم - الطبعة الأولى - المطبعة الحيدرية - النجف ١٣٨١.
- ٢١- رجال العلامة الحلّي، الحسن بن يوسف بن المطهر (ت ٧٢٤) الطبعة الثانية - المطبعة الحيدرية - النجف ١٣٨١.
- ٢٢- رجال الكشي، إختيار الشيخ الطوسي، من كتاب (معرفة الناقلين للكشي) تحقيق حسن مصطفوي، طبع دانشگاه مشهد ١٣٤٨ ش.
- ٢٣- سنن الدارقطني، لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني (ت ٣٨٥)، تحقيق السيد عبدالله هاشم يانى المدى، طبع دار المحسن - القاهرة ١٣٨٦.
- ٢٤- شواهد التنزيل لقواعد التفضيل، للحافظ عبيدة الله بن عبدالله الحاكم الحسکاني (القرن الخامس)، تحقيق الشيخ محمد باقر المحمودي، منشورات مؤسسة الاعلمي - بيروت ١٣٩٣.
- ٢٥- الطبقات الكبرى، لمحمد بن سعد كاتب الواقدي، طبع ليدن، أوروبا
- ٢٦- الغيبة، للشيخ الطوسي، طبع مكتبة الصادق - النجف ١٣٨٤.
- ٢٧- فضل زيارة الحسين عليه السلام، للشريف العلوى محمد بن علي الكوفي (ت ٤٤٥)، تقديم السيد عبدالعزيز الطباطبائى، منشورات مكتبة السيد المرعشى - قم ١٤٠٤.
- ٢٨- الفهرست، للشيخ الطوسي، تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم المطبعة الحيدرية - النجف ١٣٨٠.
- ٢٩- الفهرست، لابن النديم محمد بن اسحاق الوراق، تحقيق رضا تجدد، طبع طهران.
- ٣٠- قواعد في علوم الحديث، للشيخ ظفر أحمد العثماني التهانوي ، تحقيق

- عبدالفتاح أبوغدة، منشورات مكتب المطبوعات الإسلامية - حلب الطبعة الثالثة ١٣٩٢.
- ٣١- الكافي، للشيخ الكليني محمد بن يعقوب (ت ٣٢٩)، المطبعة الإسلامية طهران.
- ٣٢- كامل الزيارات، لجعفر بن محمد بن قولويه القمي (ت ٣٦٧)، تحقيق الشيخ عبدالحسين الأميني النجفي، المطبعة المرتضوية - النجف ١٣٥٦.
- ٣٣- كشف الغمة في معرفة الأئمة، علي بن عيسى أبي الحسن الأربلي، المطبعة العلمية - قم ١٣٨١.
- ٣٤- كفاية الطالب، للكنجي، تحقيق محمد هادي الأميني، المطبعة الحيدرية - النجف.
- ٣٥- الكفى والألقاب، للشيخ عباس القمي، طبع صيدا، أوفست مكتبة بيدار - قم.
- ٣٦- لسان الميزان، لابن حجر العسقلاني، طبع دار المعارف العثمانية حيدرآباد، أوفست مؤسسة الأعلمي - بيروت.
- ٣٧- مجمع الرجال، للشيخ عنایة الله القهباي (القرن الحادى عشر)، تحقيق السيد ضياء الدين العلامة الإصفهاني، طبع إصفهان ١٣٨٧.
- ٣٨- معجم الثقات، للشيخ أبي طالب التجليل التبريزى، منشورات جامعة المدرسين - قم ١٤٠٥.
- ٣٩- معجم رجال الحديث، للسيد أبي القاسم الخوئي (دام ظله) - الطبعة الأولى.
- ٤٠- مقاتل الطالبين، لأبي الفرج علي بن الحسين الإصفهاني (ت ٣٥٦)، تحقيق السيد صقر - القاهرة ١٣٦٨.
- ٤١- المقالات والفرق، للشيخ سعد بن عبدالله الأشعري القمي (ت ٣٠١)، تحقيق الدكتور محمد جواد مشكور - مطبعة حيدري - طهران ١٦٩٣.
- ٤٢- مناقب علي بن أبي طالب، لا بن المغازلي علي بن محمد الحلبي الواسطي (ت ٤٨٣)، المطبعة الإسلامية - طهران ١٣٩٤.
- ٤٣- النابض في القرن الخامس، للشيخ آقا بزرگ الطهراني (ت ١٣٨٩) - الأول من طبقات أعلام الشيعة - دار الكتاب العربي بيروت ١٣٩٠.
- ٤٤- نقد الرجال، للسيد مصطفى التفريشي ( ) طبع إيران - على الحجر.
- ٤٥- نوایع الرواۃ، للشيخ آقا بزرگ الطهراني - الثاني من طبقات أعلام الشيعة - دار الكتاب العربي - بيروت ١٣٩١.

فِرَقُ الشِّيَعَةِ  
أَوْ

مَالَكُ الْإِمَامَيْهِ

لِلنَّوْجَنْتِيِّ أَوْ لِلْأَشْعَرِيِّ



# (فرق الشيعة) أو (مقالات الامامية)

## للنوبختي أم للأشعري ؟؟<sup>(\*)</sup>

السيد محمد رضا الحسيني

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على النبي الأمين و على آلـه الطاهرين، من بين العديد من المستشرقين الذين تفرغوا لنشر التراث العربي والاسلامي يبرز المستشرق الألماني الاستاذ (هـ. ريتـ Hellmut Ritter ) بأعماله الضخمة في مجال العقائد والفرق، وما يلفت النظر من بين أعماله هو كتاب (فرق الشيعة) الذي جعله القسم الرابع من (النشريات الاسلامية لجمعية المستشرقين الألمانية)، و طبع لأول مرة بمطبعة الدولة باستانبول سنة (١٩٣١) ناسياً تأليفه إلى أبي محمد الحسن بن موسى النوبختي<sup>(١)</sup>، وقد اعتبرني به كثيراً في الاخراج والتصحيح، وأعاد له فهارس علمية، فأسدى بذلك لتراثنا يداً تشكر.

وقد للكتاب في طبعته هذه العلامة المرحوم السيد هبة الدين الشهريستاني الكاظمي بترجمة لصاحب التأليف - النوبختي - و بحث حول الكتاب نفسه. و منذ صدور المطبع وقع البحث في نسبة إلى (النوبختي)، و تداوله إثنان من المحققين في هذا المجال، وهما العلامة الشيخ فضل الله الزنجاني، شيخ الإسلام في زنجان، وكان يرى صحة النسبة إلى النوبختي.

والاستاذ عباس إقبال الآشتيني، وكان يرى عدم صحتها، ويرى أنه من تأليف أبي القاسم سعد بن عبد الله، الأشعري، المعاصر للنوبختي، وقد اعتمد الاستاذ إقبال في مادته على المقارنة بين المطبوع وبين النصوص عن كتاب الأشعري.

(\*) هذا المقال فصل من دراسة موسعة أعددناها عن شيخ الطائفة سعد بن عبد الله الأشعري، صاحب كتاب (المقالات والفرق).

وكان هذا البحث في وقت لم يوجد فيه نص كامل لكتاب الأشعري، لكن عثر - أخيراً - الدكتور محمد جواد مشكور على نسخة منه وطبعه في طهران سنة (١٩٦٣) باسم (المقالات والفرق) و بطن الدكتور مشكور أنّ عثوره على كتاب الأشعري هو الحل النهائي للبحث، حيث تتم نسبة كتاب (فرق الشيعة) إلى النوبختي، ويذهب إلى رأي الزنجاني فيقول:

«وارتفعت الشبهة التي أوجدها المرحوم عباس إقبال - بحمد الله و منته - بعد العثور على نسخة (فرق الشيعة) لسعد بن عبد الله بن أبي خلف الأشعري، وثبت أن (فرق الشيعة) للنوبختي هو غير (الفرق والمقالات) أو (فرق الشيعة) للأشعري. وهذان الكتابان وصلا إلينا من بين كتب فرق الشيعة الكثيرة التي ضاعت كلّها»<sup>(٤)</sup>.

لكني أرى أن الشبهة لم تزل بمجرد العثور على كتاب الأشعري، وذلك لأنّ منشأ الشبهة عند الأستاذ إقبال إنما هو المقارنة بين المطبوع والنصوص المنقولة عن كتاب الأشعري في كتب القدماء، ومن الواضح أن دعواه تحتوي على جهتين: إحداهما: أن المطبوع باستانبول ليس من تأليف النوبختي.

الثانية: أن المطبوع باستانبول إنما هو للأشعري.  
وبالعثور على النص الكامل لكتاب الأشعري - وسيأتي بيان الأدلة على صحة نسبة إليه - لاتتم الجهة الثانية لاختلاف المحسوس بين (فرق الشيعة) المطبوع منسوبا إلى النوبختي و نص كتاب الأشعري.  
وأما بالنسبة إلى الجهة الأولى، فإن البحث وإن اختلف شيئاً ما، إلا أنه ليس اختلافاً جوهرياً، فأنه - بعد العثور على كتاب الأشعري - يصح البحث معتمداً على المقارنة بينه وبين المطبوع باستانبول.

فالموضوع لا يزال بحاجة إلى المزيد من التتبع و المقارنة والدرس كي ينتهي إلى نتيجة مرضية لفضول الباحث، ولابد من إلقاء نظرات على المؤلفين والكتابين:

### النوبختي:

هو الحسن بن موسى النوبختي، أبو محمد، ابن أخت أبي سهل، ذكره الشيخ الطوسي في كتاب رجاله و وثقه<sup>(٥)</sup>، و وصفه في (الفهرست) بالتكلّم الفيلسوف، وقال: إنه كان إمامياً حسن الاعتقاد، وأورد إسم عدد من مؤلفاته<sup>(٦)</sup>.  
وقال النجاشي في كتاب رجاله: شيخنا المتكلّم، المبرز على نظرائه في زمانه قبل الثلاثمائة و بعدها، و عدد كثيراً من كتبه<sup>(٧)</sup>.

وقد قدم السيد هبة الدين الشهريستاني لطبعه إسطنبول بترجمة ضافية له، مقتبساً من كتابه (النوبختية) في تراجم آل نوبخت<sup>(٦)</sup>، وطبعت في سائر طبعات الكتاب.

وترجمه الأستاذ إقبال بتفصيل في كتابه (خاندان نوبختي) بالفارسية<sup>(٧)</sup>. وهو من أعمال فن: (الأراء والمقالات والفرق) وقد ألف في المسائل الكلامية والردود عدّة كتب وأشهر مؤلفاته هو كتاب (الأراء والديانات) في تاريخ الفرق وعقائدها ذكره له الطوسي، وقال: لم يتمه<sup>(٨)</sup>، وذكره النجاشي، وقال: إنه قرأه على الشيخ المفيد<sup>(٩)</sup>، وأورده ابن شهر آشوب في ترجمته<sup>(١٠)</sup>. ونقل بعض فصوله عبدالرحمن ابن الجوزي في كتابه (تليبيس إبليس)<sup>(١١)</sup> وأورد الأستاذ (هـ. ريت) كل ما ذكره ابن الجوزي، في مقدمة الطبعة الأولى لـ (فرق الشيعة)<sup>(١٢)</sup>.

ووضع الأستاذ إقبال قائمة بمواضع النقل عن هذا الكتاب عند ابن الجوزي وغيره<sup>(١٣)</sup>.

### كتاب فرق الشيعة:

ذكره له النجاشي في رجاله بهذا العنوان، وذكر له بعده مباشرة كتاب (الردة على فرق الشيعة ماخلا الإمامية)<sup>(١٤)</sup>.

ولم يذكر له غير النجاشي من قدماء المفهرسين كتاباً بهذا العنوان، كابن النديم والطوسي وابن شهرآشوب<sup>(١٥)</sup>.

لكن جاء ذكر كتاب النوبختي في بعض المؤلفات عند الحديث عن تعداد فرق الشيعة، وقد استفاد بعض الفضلاء من ذلك أن كتاب النوبختي المذكور فيها إنما يراد به (فرق الشيعة)، فللتتابع تلك المؤلفات لنرى مدى دلالتها على ذلك:

١- (الفصول المختارة): وهو اختيار الشريف المرتضى لبعض فصول كتاب (العيون والمحاسن) لأستاذه الشيخ المفيد<sup>(١٦)</sup>، فقد جاء فيه عند ذكر الفرق الشيعية بعد وفاة الإمام الحادي عشر الحسن بن علي العسكري (عليه السلام) مانصه: «افرقوا أصحابه بعده - على ما حكاه أبو محمد الحسن بن موسى رضي الله عنه - أربع عشر فرقة»<sup>(١٧)</sup>.

ولو كانت الجملة المعتبرة أصلية في نسخ الفصول المختارة - حيث أنها لم نقف إلا على نسخة مخطوطة حديثاً وهي أصل المطبوع - فهي إحدى المؤيدات لعدم صحة نسبة فرق الشيعة إلى النوبختي للاختلاف الشاسع بين مانقله المفيد عنه، وما هو الموجود في فرق الشيعة المطبوع من حيث الكمية، ومن حيث الترتيب لتعديده الفرق<sup>(١٨)</sup>، كما سيأتي بيانه.

٢- (منهج السنة النبوية) لابن تيمية الحنبلي، فأنه قال - بصدق بيان كثرة فرق الشيعة -: «وقد صنف الحسن بن موسى التوبختي و غيره في تعديل فرق الشيعة»<sup>(١٩)</sup>، وهذا النص لا يدل إلا على أن التوبختي وغيره قد صنف كتاباً فيه تعداد الفرق الشيعية من دون دلالة على أن إسم المصنف هو (فرق الشيعة)، فقد يكون ابن تيمية وقف على كتاب التوبختي الذي ذكره النجاشي بعنوان (الرد على فرق الشيعة ما خلا الإمامية).

على أنه من المحتمل أنَّ ابن تيمية لم يقف إلا على ذكر النجاشي لفرق الشيعة للتوبختي و غيره، ولم يقف على أصل المصنفات، فلم يدل هذا النص على وجود كتاب للتوبختي عند ابن تيمية، فضلاً عن كونه باسم (فرق الشيعة).

٣- (الدروس الشرعية في فقه الإمامية) للشهيد الأول العاملی، فقد ذكر في الدرس الثاني من كتاب الوقف، عند تعيين الموقوف عليهم، مانصه: «والشيعة من شابع علياً عليه السلام في الامامة بغير فصل، وقد جعلهم ابن نوبخت هم المسلمين، وكمل منهم الفرق الثلاث والسبعين»<sup>(٢٠)</sup>.

وظاهر هذا النص أنَّ الشهید إنما اطلع على كتاب للتوبختي يتضمن البحث عن حصر المسلمين في الشيعة، ومحاولته أن يحصر فيهم الفرق الثلاث والسبعين التي أخبر النبي صلَّى الله عليه وآله عن أنها هالكة وفي النار إلا فرقة واحدة، وعليه فمن المحتمل أن يكون الشهید قد وقف على كتاب التوبختي الآخر (الرد على فرق الشيعة ما خلا الإمامية) حيث أنَّ التوبختي نفسه كان إمامياً، فلا بدأنه تصدى للرد على الفرق الاثنين والسبعين وإثبات نجاة فرقته الإمامية.

على أنَّ هذا الاحتمال أنسِب بما ذكره الشهید من كون الكتاب الذي وقف عليه هو فرق الشيعة المطبوع، وذلك لأنَّ المطبوع جاء فيه مابلي: «... فإن فرق الأمة كلها المتشيعة وغيرها اختلت في الامامة في كل عصر وقت... منذ قضم الله محمد صلى الله عليه وآله»<sup>(٢١)</sup>.

وهذا يدل على أنَّ (الأمة) التي هي عبارة أخرى من (المسلمين) تصدق عند مؤلف هذا الكتاب على الشيعة وغيرهم، فلابد مناسب الحصر الذي نقله الشهید عن التوبختي.

مضافاً إلى أنَّ الموجود من الفرق في كتاب (فرق الشيعة) المطبوع لا يوافق العدد المذكور، فإنه إنما أن يزيد عليه بكثير إن عدَّت الفرق الفرعية في كل عصر ووقت، وإنما أن ينقص منه بكثير إن اقتصر على الفرق الأصلية. فلابد أن يكون ماؤقف عليه الشهید غير هذا المطبوع جزماً، كما أنه لم يتعين لنا اسم الكتاب الذي رأه.

٤- (المغنى) للقاضي عبدالجبار، فقد جاء في فصل فرق الامامية قوله: «وذكر الحسن بن موسى في بيان قول الانساعية والقرامطة»<sup>(٢٢)</sup>، وجاء في بيان فرق الزيدية قوله: «حُكى عن الحسن بن موسى»<sup>(٢٣)</sup>. والنقل الثاني يدل على وجود الواسطة الشفهية، لكن النقل الأول ظاهر في أن القاضي اعتمد كتاباً للتوبختي في النقل، إلا أنه لا دلالة فيه على النقل من خصوص كتاب (فرق الشيعة) من كتبه.

والغرض من المتابعة للمصادر الناقلة عن التوبختي هو ماتحصل من عدم اشتهر كتابه (فرق الشيعة) وأنه لم يثبت استناد المصادر في النقل عليه، وإلا لم يكن أي داع لاخفاء اسمه، ولا هذه الشحة في النقل عنه.

وأما أصل نسبة كتاب باسم (فرق الشيعة) إلى التوبختي، فهي وإن لم يذكرها أكثر القدماء، إلا أنها لامرية فيها بعد أن نص النجاشي عليها وهو إمام غير معارض، كما أن الظاهر من ترجمته له أنه كان أكثر عنائية بمؤلفاته حيث قرأ كتابه (الآراء والديانات) على الشيخ المفيد، و عدد منها مجموعة كبيرة لم يذكرها غيره من المترجمين، ومنها (فرق الشيعة)<sup>(٢٤)</sup>.

### (فرق الشيعة) المتداول:

وهذا النص المتداول و المتعدد نسخه المخطوطة لم يُعرف بين المؤلفين والرواة قبل ابتداء هذا القرن - الرابع عشر الهجري -، فأول نسخة هي التي عرفت عند المرحوم المحدث النوري، يقول السيد هبة الدين الشهريستاني الذي قدم للمطبوع: «إن تأليفه الموسوم بفرق الشيعة رأينا منه نسخاً متعددة، واختصرت لنفسي النسخة التي وجدتها في خزانة شيخي المحدث النوري محمد حسين، المتوفى ١٣٢٠»<sup>(٢٥)</sup>.

ويقول السيد الصدر: «وكتاب الفرق موجود عندنا نسخة، وهو في فرق الشيعة»<sup>(٢٦)</sup>، ويقول الشيخ الطهراني تحت عنوان (فرق الشيعة): «وقد يقال له (مذاهب الفرق) وهو موجود عندي استنسخته بخطي» إلى أن يقول: «وهو كتاب لطيف جامع مهذب معتمد إليه معول عليه، ونسخة منه في مكتبة راجه فيض آباد الهند»<sup>(٢٧)</sup>، وتوجد مخطوطة منه في مكتبة (كافش الغطاء) بالنجف في مجموعة برقم ١٠٨٢ جاء اسم الكتاب فيها هكذا: «كتاب (تعداد فرق الشيعة) لشيخنا التوبختي رضي الله عنه».

وتقع في الصفحات من (٢١٣) إلى (٢٧٠) من المجموعة، أي في (٥٧) صفحة.

أَرْخُ الْكِتَابِ الَّذِي سَبَقَهَا فِي الْمَجْمُوعَةِ بِسَنَةِ (١٢٢٥)، وَخَتَمَ الْكِتَابُ الَّذِي يَلِيهَا فِيهَا بَايِيلِي: «تَمَّ الرِّسَالَةُ الرِّجَالِيَّةُ فِي الْحَاجَرِ الْحُسَينِيَّةِ [كَذَا] عَلَى مَشْرُفَهَا أَلْفُ الثَّنَاءِ وَالْتَّحْمِيَّةِ، بِيدِ الْعَاصِي الْجَانِي عَبْدَ الْحَمِيدِ الشَّرِيفِ الْاَصْفَهَانِيِّ، فِي شَهْرِ الرَّجَبِ مِنْ شَهُورِ سَنَةِ (١٢٢٤)».

وَمُخْطُوطَةٌ أُخْرَى فِي مَكْتَبَةِ (كَاشِفِ الْغَطَاءِ) فِي مَجْمُوعَةِ بِرْ قَمِ (٦٧٩)، وَتَقَعُ فِي الصَّفَحَاتِ مِنْ (١١) إِلَى (٤٤)، جَاءَ فِي آخِرِهَا مَا يَلِيهَا: «هَذَا آخِرُ مَا بَلَغْنَا مِنْ نَسْخَةِ (الْفَرَقِ وَالْمَقَالَاتِ) تَمَّ بِحَمْدِ اللَّهِ، يَوْمَ الْاثْنَيْنِ، عَلَى يَدِ رَاقِمِ الْأَحْقَرِ هَادِي خَلْفِ الْمَرْحُومِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْعَلِيِّ بْنِ الْمَرْحُومِ الشَّيْخِ مُوسَى آلِ الشَّيْخِ حَضْرَمُونَ، عُفِيَ عَنْهُمْ، آمِينٌ».

وَتَوَجَّدُ مُخْطُوطَةٌ فِي مَكْتَبَةِ (آيَةِ اللَّهِ الْحَكِيمِ) بِالْنَّجَفِ، فِي مَجْمُوعَةِ بِرْ قَمِ (١٨٦٧)، تَقَعُ النَّسْخَةُ فِي (٢١) وَرْقَةٍ مِنْ أَوْهَا جَاءَ فِي الصَّفَحَةِ الْأُولَى مِنْهَا مَا يَلِيهَا: «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، فِيهِ مَذَاهِبُ فَرَقِ أَهْلِ الْإِمامَةِ وَأَسْنَاءِهَا وَذُكْرُ دَلَائِلِ مُسْتَقِيمَهَا مِنْ سَقِيمَهَا، وَاخْتِلَافَهَا وَعَلَلَهَا، مِنْ تَالِيفِ الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدِ، وَهِيَ بِخَطِّ سَاحَةِ الْإِمامِ الْعَلِمِ، الْمَحْقُوقِ الشَّهِيرِ، الشَّيْخِ الشَّرِيعَةِ الْاَصْبَهَانِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ، كَتَبَهَا سَنَةُ (١٢٢٦) هـ».

وَفِي آخِرِهَا، صِ (٤١) مَا يَلِيهَا: «هَذَا آخِرُ مَا بَلَغْنَا مِنْ نَسْخَةِ الْفَرَقِ وَالْمَقَالَاتِ». وَنَسْخَةٌ أُخْرَى فِي مَكْتَبَةِ (آيَةِ اللَّهِ الْحَكِيمِ) فِي مَجْمُوعَةِ بِرْ قَمِ (١٠٣٧) بِخَطِّ الْعَالَمِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ السَّاَوِيِّ، فِي صَدِّ الصَّفَحَةِ الْأُولَى مِنْهَا بِالْمَدَادِ الْأَحْمَرِ مَا يَلِيهَا: «كِتَابُ (الْفَرَقُ فِي الْمَذَاهِبِ وَالْفَرَقِ)، تَالِيفُ الشَّيْخِ الْجَلِيلِ أَبِي مُحَمَّدِ الْحَسَنِ بْنِ مُوسَى التَّوْبِخَنِيِّ»، وَفِي آخِرِهَا صِ (٦٢) بِمَدَادِ الْأَصْلِ، مَا يَلِيهَا: «تَمَّ الْفَرَقُ بَيْنَ الْفَرَقِ، لِلْعَالَمِ الْكَبِيرِ ابْنِ نَوْبِخَتِ، أَبِي مُحَمَّدِ الْحَسَنِ بْنِ مُوسَى، عَلَى يَدِ عَبْدَاللهِ الْفَقِيرِ، مُحَمَّدِ بْنِ الشَّيْخِ طَاهِرِ السَّاَوِيِّ، لِلْلَّيْلَةِ بَقِيتُ مِنْ رَبِيعِ الثَّانِي، سَنَةِ الْأَلْفِ وَالثَّلَاثَةِ وَالْأَتَنِينِ وَالثَّلَاثَيْنِ مِنَ الْهِجْرَةِ، عَلَى نَسْخَةٍ مُخْطُوطَةٍ فِي بَلْدِ الْكَاظِمِيِّنِ».

وَعَلَى هَوَامِشِهَا تَصْحِيحَاتٍ بِمَدَادِ أَسْوَدِ فَاتِحِ، وَجَاءَ بِنَفْسِ الْمَدَادِ فِي آخِرِهَا مَا يَلِيهَا:

«تَمَّ صُحِّحَتْ عَلَى نَسْخَةِ كَربَلَا».

وَأَمَّا الْمَطْبُوعَةُ فَقَدْ اعْتَمَدَ نَاسِرُهَا نَسْخَةً وَصَفَهَا بَايِيلِي: «عَنْوَنُ بِكَتَابِ فِيهِ مَذَاهِبُ فَرَقِ أَهْلِ الْإِمامَةِ وَأَسْنَاءِهَا، وَذُكْرُ أَهْلِ مُسْتَقِيمَهَا مِنْ سَقِيمَهَا، وَاخْتِلَافُهَا وَعَلَلَهَا، تَالِيفُ أَبِي مُحَمَّدِ الْحَسَنِ بْنِ مُوسَى التَّوْبِخَنِيِّ»، وَفِي آخِرِهَا مَا صُورَتْهُ: «تَمَّ الْكِتَابُ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ، فَرَغَ مِنْ كِتَابِهِ الْفَقِيرِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى أَهْمَدِينَ الْحَسِينِ الْعُوْمِيِّ يَوْمَ الْأَحْدَ الْرَّابِعَ مِنَ الْعَشْرِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ شَعَبَانَ الْمَبَارَكِ، مِنْ سَنَةِ أَرْبَعِينِ وَسَبْعِمَائَةِ»<sup>(٢٨)</sup>.

وَهَذِهِ جَملَةٌ مَا وَقَفَتْ عَلَيْهِ أَوْ عَلَى وَصْفِهِ مِنْ النَّسْخِ المُخْطُوطَةِ لِلْكِتَابِ فِي النَّجَفِ.

والملاحظ فيها اختلافها الكبير في تسمية الكتاب، فقد تعددت، كما يلي: فرق الشيعة، الفرق، مذاهب الفرق، تعداد فرق الشيعة، الفرق والمقالات، الفرق في المذاهب والفرق، الفرق بين الفرق، وأخيراً العنوان الطويل الذي جاء في نسخة العمومي التي اعتمد عليها في الطبعة الأولى وجاء في نسخة مكتبة السيد الحكيم برقم (١٨٦٧).

ثم إنَّ جميع هذه النسخ - ومع هذا الاختلاف في تسمية الكتاب - تتفق في نسبته إلى التوبخي الحسن بن موسى، فمن أين جاء هذا الاتفاق؟! وللمؤلف أنَّ الناسخين لم يذكروا على مَ اعتمدوا في كتابة النسخ؛ فهل كلُّها تعتمد على نسخة العمومي - التي تبدو أنها أقدم النسخ تاريخاً - ؟! وإذا كان كذلك، فعلى مَ تعتمد نسخة العمومي نفسها؟!

وإذا رجعنا إلى متن الكتاب المطبوع باسم (فرق الشيعة) وجدناه حالياً عَمِّا يقوم قرينة - ولو ضعيفة - على نسبته إلى التوبخي.  
وقد طبع لأول مرة - كما أشرنا في صدر البحث - باهتمام المستشرق (هـ. ريت) وتقديم السيد الشهري، وبالرغم من قيامهما بأداء حقَّ النسخة بما يلزم، وهما على جانب كبير من الشهرة، إلا أنها - ومع الأسف - لم يأتيا في ما كتباهما يبرهن ويبرر نسبة الكتاب إلى التوبخي.

يقول الأستاذ إقبال ما ترجمته: «نُسِّبُ الْكِتَابَ إِلَى أَبِي حَمْدَنَ قَبْلَ النَّاشرِ الْمُحْترِمِ وَالْسَّيِّدِ الشَّهْرِسَارِيِّ مِنْ دُونِ إِرَاءَةِ أَيِّ مَصْدِرٍ فِي الْوَقْتِ الَّذِي لَمْ يُذَكَّرْ فِي الْكِتَابِ نَفْسَهُ: لِأَسْمَ الْمُؤْلِفِ وَلَا عَنْوَانِ الْكِتَابِ، وَالْوَحِيدُ أَنَّ كَاتِبَ النَّسْخَةِ الَّتِي تَعُودُ إِلَى السَّيِّدِ (إِلَيْهِ) [النَّسْخَةُ الْأَصْلُ لِطَبْعِ الْكِتَابِ] كَتَبَ عَلَى ظَهُورِهَا: «فِيهِ مَذَاهِبُ فَرَقٍ أَهْلِ الْإِمَامَةِ وَأَسْيَاءِهَا، وَذَكَرَ مُسْتَقِيمَهَا مِنْ سَقَيْمَهَا وَالْخَلْفَهَا، تَأْلِيفُ أَبِي مُحَمَّدِ الْحَسَنِ بْنِ مُوسَى التَّوْبَخِيِّ».

وعلِّمَ العَرَاقُ الَّذِينَ اسْتَنْسَخُوا نَسْخَأُّ مِنْ مَكْتَبَةِ الْمَرْحُومِ الْمِيرَزا التُّورِيِّ كُلَّهُمَّ التَّزَمُوا بِأَنَّ الْكِتَابَ هُوَ (فرق الشيعة للتبويхи)، وتدَالُوهُ بَيْنَهُمْ بِهَذَا الاسم. أَفَهُلْ يَكْفِي بِمَرْجَدِ اشْتِراكِ النَّسْخَةِ الْمُطَبَّوَعَةِ مَعَ كِتَابِ (فرق الشيعة للتبويхи) فِي الْمَوْضِعِ لَأَنَّ نَعْقِدَ بِأَنَّهَا لِلتَّوْبَخِيِّ، مَعَ أَنَّ جَمِيعَ النَّسْخِ الْمَاضِيَّةِ مِنْهُ هِيَ حَدِيثَ الْعَهْدِ؟ وَلَأَنَّ نَحْكُمَ بِأَنَّ الْكِتَابَ لِلتَّوْبَخِيِّ وَلَيْسَ لِغَيْرِهِ مِنْ أَلْفِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ؟»<sup>(٣)</sup>، وَنَحْنُ نَشَارِكُ الأَسْتَاذَ إِقبالَ فِي هَذَا التَّسْأُولِ.

وقد طبع الكتاب بعنوان (فرق الشيعة) بعد طبع إسطانبول عدة طبعات، فمرة في النجف سنة (١٣٥٥) بالطبعية الحيدرية، ومرة سنة (١٣٧٩) بها أيضاً، وأخرى سنة (١٣٨٨) بها أيضاً وهي الطبعة الرابعة، وقد علق على الكتاب في طبعاته التجفيفية العلامة الجليل السيد محمد صادق بحر العلوم، وألفت ناشرها النظر إلى أنَّ طبعته معتمدة على طبعة المستشرق ريترا باستانبول<sup>(٤)</sup>.

ولدي طبعة جاء في ذيل الصفحة الأولى منها: «أشرف على تصحيحه إبراهيم الزيني - دار الفكر - بيروت»، وليس فيها تاريخ الطبع ولا محمله ولا ذكر المطبعة، والظاهر أنها من مطبوعات بيروت، والملاحظ أنها مطبوعة عن مطبوعة إستانبول حرفيًا مع التقطيع في المقدمة بوضع نصفها في مؤخر الكتاب، لكن من دون آية إشارة إلى ذلك.

وأخيرًا يقول علامة الفن الشیخ آقا بزرگ الطهرانی حول طبعات الكتاب في عنوان (فرق الشيعة للتبخ提): «وقد طبع الفرق هذا من نسخ عتقة مثل خط أحمد بن الحسين العمومي في (٧٤٠) في إستانبول (١٩٣١)، وجدد طبعه في النجف في (١٣٥٥)، وفي طهران في (١٣٨٥) منسوباً إلى سعد بن عبد الله»<sup>(٣١)</sup>.

وهذا الكلام من الشیخ الطهرانی يقتضي أنه كان يرى اتحاد الكتابين، أي (فرق الشيعة) المنسب إلى التبخ提، (المقالات و الفرق) المنسب إلى الأشعري، وأنه تارة نسب إلى التبخ提 وطبع باسمه، وأخرى نسب إلى الأشعري كذلك، وفي هذا تأييد لوجهة النظر القائلة بالاتحاد، كما سيأتي.

### الأشعري:

هو سعد بن عبد الله ابن أبي خلف الأشعري، القمي، ترجم له النجاشي بقوله: «أبوالقاسم شیخ هذه الطائفة وفقیهها ووجھها»<sup>(٣٢)</sup>، وذکره الطوسی بقوله: «جلیل القدر، واسع الأخبار، کثیر التصانیف، ثقة»<sup>(٣٣)</sup>، وأورد أسماء عدّة من مؤلفاته. توفي سنة (٢٩٩) أو (٣٠١) على ما أورده العلامة الخلی من الروایات<sup>(٣٤)</sup>، وترجم له في کافی المعاجم الرجالیة و کتب التراجم والأعلام، وتوسّع في ترجمته الدكتور محمد جواد مشکور في تقديمه لكتاب المقالات والفرق<sup>(٣٥)</sup>، وأورد أسماء عدّة من کتبه ومؤلفاته.

### وكتابه في الفرق:

ورد عند الطوسی باسم (مقالات الامامية)<sup>(٣٦)</sup>، وكذا عند ابن شهرآشوب<sup>(٣٧)</sup>، ولم يرد عند النجاشی بهذا العنوان، بل أورد له كتاب (فرق الشيعة)<sup>(٣٨)</sup>. وكان هذا الكتاب موجوداً عند العلامة المجلسی صاحب البخار، وذكر باسم «كتاب المقالات والفرق وأسماءها وصنوفها، تأليف الشیخ الأجل المتقدم سعد بن عبد الله رحمة الله»<sup>(٣٩)</sup>، وقال في فصل توثيق مصادره: «وكتاب المقالات عده الشیخ

والنجاشي من جملة كتب سعد، وأورداً أسانيدها الصحيحة إليه، ومؤلفه في الثقة والفضل والجلالة فوق الوصف والبيان، ونقل الشيخ في كتاب الغيبة والكتشى في كتاب الرجال من هذا الكتاب»<sup>(٢٠)</sup>.

ويظهر من كلام المجلسى - وهو الخبر بكتب الطائفه وشروحها - عده أمور: الأول: أن ما ذكره النجاشي بعنوان (فرق الشيعة) هو بعينه ما ذكره الشيخ بعنوان (مقالات الامامية)، وأن التسميتين لسمى واحد، وإلى هذا الرأي يذهب علم الفن الشيخ آقا بزرگ الطهراني على ما يظهر من موسوعته (الذریعة) حيث عنون كتاب سعد بفرق الشيعة تارة وبالمقالات اخرى<sup>(٢١)</sup>.

الثاني: أن العنوان المثبت في نسخة المجلسى - أعني «المقالات والفرق... إلى آخره» - إنما هو بيان لموضع الكتاب، وأما اسمه فهو أحد الأسمين عند النجاشي والطوسى.

الثالث: أن ما ذكره الكشي في كتاب الرجال نقلًا عن بعض أهل العلم، إنما هو منقول عن كتاب سعد هذا: (المقالات)، ويؤكد هذا أننا نجد ما أثبته الكشي مطابقًا لما في المقالات حرفيًا، وإليك الموارد للمقارنة:

١- في تعريف الفطحية: أصحاب عبدالله الأفطح<sup>(٢٢)</sup>.

٢- في تعريف البشيرية، أصحاب محمدبن بشير الأسدى<sup>(٢٣)</sup>، وفي هذا المورد روى الكشي رواية جاء مؤلف المقالات سعدبن عبدالله الأشعري في سندتها.

٣- في التعريف بعبدالله بن سباء، المنسوبة إليه فرقه السببية<sup>(٢٤)</sup>.

٤- في التعريف بمحدين نصير النميري، المنسوبة إليه فرقة النصيرية<sup>(٢٥)</sup>. والذي يبدو بعد المقارنة أن الكشي - بالرغم من أن عبارته مطابقة بالنص لما في المقالات - لم يصرّح بالنقل عن كتاب الأشعري، بل لم يسند كلامه إلى سعد صريحاً، إلا مايسنده بعنوان مبهم، كقوله: «بعض أهل العلم» مثلاً، وإنما صرّح باسم سعد في المورد الثاني كما أشرنا إلى ذلك في سند رواية أوردها، وهذا التصريح وإن كان محتملاً للنقل عن كتابه بواسطة ابن قولويه إلا أنه ظاهري في التحمل الشفهي. لكن المتراءى من العلامة المجلسى فهمه أن الكشي إنما اعتمد أصل كتاب الأشعري: (المقالات)، وكذلك الاستاذ إقبال لا يشك في ذلك، فيقول مترجمته: «لكن يظهر بوضوح أن نقله إنما هو من كتاب سعد دون غيره، بمقارنة منقولاته [الكتشى] بمنقولات الشيخ الطوسى»<sup>(٢٦)</sup>، وذلك لأنَّ منقولات الطوسى كما سيأتي مقتبسة من كتاب الأشعري بلا شك.

إنما تبقى نقطة واحدة وهي الاختلاف البسيط الذي يُرى بين منقولات الكشي، والموجود في المقالات، ولقد أجاب الاستاذ إقبال عن هذه بقوله: «ولا يعبأ بما يلاحظ من حذف أو زيادة في الكلمات والحرف، فإن ذلك لا يضر بجوهر المضامين،

و ذلك: لأنَّه نقل ها بعبارات أُخْر حصل من الناقلين أو الناسخين، ومثل ذلك كان مستعملًا و معتادًا»<sup>(٢٧)</sup>.

وكلام الأستاذ إقبال هذا إنما هو في مقام تطبيق المقولات بما في فرق الشيعة المطبوع باسم التوبختي، زعمًا منه أنه عين كتاب المقالات للأشعري لكن لو طبقناها بالملجود من المقالات للأشعري يتبيَّن بوضوح صحة هذا الكلام، إذ أنَّ الاختلافات تتضاءل و تقل بدرجة كبيرة جدًا.

وبهذا المقارنة يمكننا القول بأنَّ نسخة المقالات للأشعري كانت موجودة عند الكشي وأنَّه اعتمد عليها في كتاب (الرجال).

وكذا الشيخ الطوسي في كتابه (الغيبة) فقد أورد فيه قوله: «قال سعد بن عبد الله: كان محمد بن نصير النميري يدعى أنه رسولنبي...» إلى آخر ما ورد نصَّه في المقالات<sup>(٢٨)</sup>.

والمفهوم من كلام المجلسي الذي سبق نقله هو أنَّ الطوسي اعتمد كتاب المقالات ونقل عنه، وكذا الأستاذ إقبال ذكر ذلك معللاً بأنَّ الطوسي إنما نقل في كتابه بلفظ: «قال سعد» ولم ينقل بلفظ: «روي عن سعد» أو «أخبرني فلان عن سعد»، والتعبير الأول يدل على أنَّ النقل إنما كان مباشرةً عن كتاب سعد، لا بواسطة شفهية<sup>(٢٩)</sup>.

وبهذا يمكننا القول - أيضًا - بأنَّ نسخة المقالات كانت موجودة عند الطوسي، وأنَّه اعتمد عليها.

### نسخ المقالات:

فقد تحصل أنَّ (المقالات) كان معروفاً عند القدماء من أعلام الطائفة، وقد وقع كذلك عند الشيخ المجلسي فاعتمده و تحقق نسبته، وأمّا عن نسخه الموجودة فعلاً فيقول علامة الفن الشیخ الطهراني: «نسخة منه عند سلطان علي السطاني البهبهاني، وكيل المجلس في طهران، وأخرى عند السيد محمد المحيط»<sup>(٥٠)</sup>.  
ولم أقف على ذكر مخطوطة أخرى حتى الآن.

ونسخة السلطاني هي التي عثر عليها الدكتور محمد جواد مشكور، فأخرج على أساسها الطبعة الأولى من الكتاب سنة ١٩٦٣ باسم (المقالات والفرق)، واحتمال أن تكون هي النسخة التي كانت عند المجلسي وقد وصفها بيالي: « جاء اسمها في ظهر الصفحة الأولى هكذا: كتاب المقالات والفرق وأسماءها وصنوفها وألقابها، تصنيف سعد بن عبد الله بن أبي خلف الأشعري القمي»، ثم يقول: « ولا تاريخ له، أمَّا خطه فليس بحديث، ويمكن تقدير تاريخ كتابته بأنه يعود إلى القرن العاشر الهجري»<sup>(٥١)</sup>.

وقد أخرج الدكتور محمد جواد مشكور كتاب الأشعري بشكل أنيق مشفعاً بتحقيقات رائعة ومصدراً بمقدمة مفصلة، كما علق على المتن بتعليقات واسعة المصادر، وأفرد للتعليقات آخر الكتاب من ص ١١٨ - ٢٥٢ كما أتَّم عمله بالفهارس العلمية، ولقد أسدى هو الآخر إلى الملاً العلمي يداً تذكر فتشكر.

والجدير بالذكر أن الدكتور مشكور قد اهتم بكتاب (فرق الشيعة) المنسب إلى النوبختي فترجمه إلى الفرنسية وطبع في خمسة أعداد من مجلة (تاريخ الأديان) بباريس<sup>(٥١)</sup>.

وهو يقف في الرأي إلى جانب الشيخ الزنجاني، زاد تعرّض للبحث عن ذلك في مقدمة المقالات<sup>(٥٢)</sup>، وفي مقال له ألقاه في الذكرى الالتفافية للشيخ الطوسي بجامعة مشهد<sup>(٥٣)</sup>:

وأما نسبة هذا المطبوع إلى الأشعري، فيستند إلى قرينتين:  
الأولى: وهي قرينة خارجية، أي النصوص التي أثبتها الكشي والطوسي في كتابيهما، وقد عرفنا اعتمادهما لكتاب الأشعري، فانا نجد أنها تطابق الموجود في هذا المطبوع حرفيًا و بدون تفاوت، عدا ما يرى من اختلاف بعض الكلمات والتقدم والتأخر لبعض الحروف، وهذا أمر لا يضر بتاتنا حيث أن مثله متعارف الواقع في النسخ المتعددة للكتاب الواحد.

الثانية: وهي قرينة داخلية، أي: اشتغال المطبوع على الرواية عن محمد بن عيسى بن عبيد، المعروف بالعبيدي، وبالقطيني، فقد ورد النقل عنه في موردين من المقالات بعنوان «حَدَّثَنِي» وهو ظاهر في النقل الشفهي المباشر<sup>(٥٤)</sup>، وجاء في موردين آخرين النقل عنه بعنوان «حَكَى» وهذا أيضًا ظاهر في النقل عنه بلا واسطة<sup>(٥٥)</sup>. وهذا الرجل هو شيخ الأشعري مؤلف المقالات، بل من المشتهرين برواية سعد عنه، وقد وردت الرواية عنه في كتاب سعد (بصائر الدرجات)<sup>(٥٦)</sup>، وفي (الغيبة) للطوسي<sup>(٥٧)</sup>، وقد ترجم له الرجاليون كافة<sup>(٥٨)</sup>.

وورد في هذا الكتاب - المقالات - أيضًا: الرواية عن يحيى بن عبد الرحمن بن خاقان<sup>(٥٩)</sup>، وهذا الرجل وإن لم يترجم في المعاجم الرجالية، إلا أنه من حيث الطبة محتمل لرواية سعد عنه حيث أورد الكليني في الكافي رواية عن علي بن إبراهيم، عنه<sup>(٦٠)</sup>.

وبهاتين القرینتين نجزم بنسبة الكتاب المطبوع باسم (المقالات والفرق) إلى سعد بن عبد الله الأشعري.

## المقارنة بين الكتابين:

وللمقارنة بين الكتابين لا بد من بيان أوجه التشابه والاختلاف بينهما، فنقول: ذكر الدكتور مشكور بهذا الصدد ما يلي: «إن كتابي فرق الشيعة للنوبختي، والفرق والمقالات للأشعري: هما كتابان وصلا إلينا من بين كتب فرق الشيعة الضائعة، وبينهما تشابه في المطالب، وكذلك بين أسلوب تنظيمها بصورة عامة، وقد بينا أوجه التباين والاختلاف بين هذا الكتاب [لأبي الأشعري] وبين كتاب النوبختي من ناحية العبارات في نهاية كل صفحة، ولكن كتاب الأشعري يتضمن إضافات كليلة بالإضافة [كذا] على فرق الشيعة للنوبختي ما يحويه من الإضافات الجزئية»، ثم أورد قائمة بواضع الفرق بين الكتابين من حيث الزيادة والنقص، وحدده بزيادة كتاب الأشعري حوالي ثلثين صفحة على كتاب النوبختي<sup>(٤٢)</sup>.

ويقول أيضاً في مقاله ما ترجمته: «يتحدّص هذين الكتابين من حيث الأبواب وتولّي الأبحاث، حتى من حيث العبارات، واضح أن أحدّهما مأخوذ من الآخر.

- والفرق الموجود بينهما أنَّ كتاب (المقالات والفرق) لسعد بن عبد الله يحتوي - في كثير من الموارد - على إضافات على (فرق الشيعة) للنوبختي، ويبلغ مجموعها زيادة ثلاثة ثلثين صفحة عليه»<sup>(٤٣)</sup>.

ومن الملاحظ - فعلاً - تشابه الكتابين تشابهاً كبيراً جداً، بحيث يُتراءى للباحث أنها نسختان من كتاب واحد، أو يرجعان إلى أصل فارد: إما حرف واختصر فكان ما نسب إلى النوبختي، أو زيد عليه ونظم فكان مانسب إلى الأشعري.

ويقول الاستاذ إقبال بهذا الصدد مترجمته: «إنَّ أبا القاسم الأشعري وأبا محمد النوبختي، كانوا متعاصرين، وتوفيا في زمن واحد تقريباً، يعني على التحقيق، في العشرة من المائة الرابعة للهجرة، فلو لم يطلع كل من هذين العلميين على كتاب الآخر، وكان الكتاب الحاضر [أي فرق الشيعة] من تأليف النوبختي، فأي شيء هذا الاتحاد الموجود بين مضامين وعبارات الكتاب وبين ما نقل عن الأشعري؟! هل أنَّ النوبختي أخذ المطالب عيناً من كتاب الأشعري، من دون إيراد المستند؟ وهل أنه - مع سعة علمه واطلاعه وإحاطته بالفنون المختلفة من الكلام والحكمة والأدب وفن الملل والنحل - بادر إلى هذا العمل [أي الاقتباس من الأشعري من دون إشارة إليه] وهو يعدَّ من السرقات الأدبية؟!

أو أنَّ الأشعري - وهو من الفقهاء والمحدثين المعتمد عليهم عند الشيعة، بل هو أصل لرواية كثير من أخبار الطائفة الإمامية - عمد إلى اقتباس المطالب من كتاب النوبختي عيناً، وتأليفاً - على خلاف الطريقة المطردة - عن ذكر اسمه واسم

كتابه، وهمما غير مجهولين عند علماء هذه الفرقة؟  
فعلى فرض كل واحد من هذين الاحتالين، فلا بد أن المقتبس لطالب الآخر  
من دون تصريح بالنقل، يعتبر سارقاً!  
وكل من النوبختي والأشعرى - وهمما من الأعلام في فنّهما - ساحتها بريئة  
من هذه النسبة البذيئة، ولن نحتاج إلى أيّ من الغرضين فيما لو نسبنا كتاب (فرق  
الشيعة) المطبوع إلى الأشعري<sup>(٤٢)</sup>.

وحيث أن الاستاذ إقبال لم يطلع على كتاب (المقالات) للأشعرى، كان يعتقد  
بأنَّ (فرق الشيعة) المطبوع باستانبول هو كتاب الأشعري، لكن بما أثبتنا أنَّ  
(المقالات) المطبوع هو النص الكامل للأشعري، فليس لنا أن نلزِم بأنَّ (فرق  
الشيعة) له، بل نعتقد - كما سيأتي - أنه مختصر مخلوط من كتابه، ونتفق مع الاستاذ  
إقبال في أنه ليس للنوبختي.

والملاحظ أن شيخ الإسلام الزنجاني - وهو من يرى صحة نسبة (فرق  
الشيعة) إلى النوبختي - يستدل بالفوارق الموجودة بينه وبين نصوص كتاب الأشعري  
على ما يذهب إليه، لكنه يحمل جانب التشابه الموجود بينهما، فلا يستفيد من الاتحاد،  
بل يقول بهذا الصدد: «حيث أن أبا محمد النوبختي وسعد بن عبد الله القمي الأشعري  
كانا متعاصرين، يمكننا أن نستكشف من هذه العبارات [المنقوله عن كتاب الأشعري  
والمحض في فرق الشيعة المطبوع]: أن كتاب فرق الشيعة [المقالات] لسعد متاخر  
في التأليف عن فرق الشيعة تأليف النوبختي، حيث أن المعتمد في التأليف المتاخر  
غالباً أن يضاف عليه ويتصرف في شيء من عبارات المؤلف للتقدم»<sup>(٤٣)</sup>.  
ويلزِم بهذه الدعوى الدكتور مشكور أيضاً<sup>(٤٤)</sup>، لكنها بلا بينة ولا برهان، وذلك

للوجوه التي ذكرها الاستاذ إقبال، وهي:  
الأول: أنه ليس لنا أي مصدر يدل على تقدُّم تأليف النوبختي على تأليف  
سعد، مع أنها كانا متعاصرين، ويعيشان الأحداث، فأي داع لنقل أحدهما عن الآخر  
ما كان يعيش ويراه، أو يستوي في إمكانيات تحصيله والوقوف عليه مع غيره.  
الثاني: أي داع في عدم إشارة سعد إلى نقله عن النوبختي، وفي أن ينسب  
كتاب النوبختي إلى نفسه بمجرد إضافة شيء، إن كان الأمر كذلك ثم مع هذا لم يتلفت  
أعلام الفن - كالنجاشي والطوسى - إلى ذلك<sup>(٤٥)</sup>!.

الثالث: أنه لو كان سعد ناقلاً لكتاب النوبختي - مع التصريح أو بدونه - لم  
يك أي سبب لعدم نقل الكثي والطوسى مباشرة عن النوبختي، وهو في غاية الشهرة  
في هذا الفن، وهو - بالفرض - مصدر لسعد في كتابه<sup>(٤٦)</sup>.

وتتخوض هذه المقارنة عن أمرين:  
الأول: الاختلاف بين الكتابين بزيادة كتاب الأشعري على كتاب النوبختي،

وتقدير الزيادة بحوالي (٣٠) صفحة، وقد جعل الدكتور مشكور هذا دليلاً على التعدد.

الثاني: أوجه الشبه بينها حتى في النظم والأسلوب، وفي كثير من الجمل والمقطوع، وهذا مما نستند إليه في ما نرى كما سيأتي، وينؤكد هذا الأمر أن علامـة الفـنـ شيخـنا الطهـرـانيـ كان يعتـيرـ كتابـ (فرقـ الشـيـعـةـ) المـنـسـوبـ إلىـ التـوـبـخـيـ نـسـخـةـ لـكتـابـ (المـقـالـاتـ) لـالـأـشـعـريـ، وـأـنـهـ كـتـابـ وـاحـدـ طـبـعـ تـارـةـ باـسـمـ (فرقـ الشـيـعـةـ) مـنـسـوباـ إـلـىـ التـوـبـخـيـ، وـأـخـرـىـ باـسـمـ (المـقـالـاتـ وـالـفـرـقـ) مـنـسـوباـ إـلـىـ سـعـدـ<sup>(٦٩)</sup>.

### (فرق الشيعة) المطبوع، هل هو للتبخطي؟

و قبل أن نذكر رأينا في البحث لإبدأ أن نأتي على أدلة الطرفين، فالاستاذ إقبال يستند في نفيه عن التبخطي إلى أمور:

الأول: عدم وجود أية قرينة داخلية أو خارجية تدل على نسبة المطبوع إلى التبخطي، عدا وجود اسمه على النسخ المخطوطة وهي كلها حديثة، لا اعتبار بها، وقد أوضحنا ذلك عند حديثنا عن نسخه.

الثاني: مطابقة الموجود في (فرق الشيعة) المطبوع للمنقولات عن الأشعري، عند الكشي والطوسـيـ وقد سبق أن منقولاتها صحيحة النسبة إلى كتاب الأشعري.

الثالث: أن المنقولات عن التبخطي عند المفيد ومورده افتراق الشيعة بعد وفاة الحسن العسكري عليه السلام إلى أربعة عشر فرقـةـ<sup>(٧٠)</sup>، لاتفاق الموجود في (فرق الشيعة) المطبوع، فلا يكون المطبوع للتبخطي.

يقول الاستاذ إقبال في كلمة جامعة لأدلةه بعد أن فارق بين المنقولات عن سعد وبين الموجود في (فرق الشيعة) المطبوع، ما ترجمته: «إن مانقلناه في الجداول عن الطوسـيـ والـكـشـيـ هو منقول عن سعد بن عبد الله الأشعري قطعاً، ومانقلناه عن المطبوع يتحدد معها من حيث العبارة ومن حيث المضمون ومع أنه ليس هناك أيـ قـريـنةـ، أوـ إـشـارـةـ إـلـىـ نـسـخـةـ إـلـىـ التـوـبـخـيـ، فـلـأـيـ سـبـبـ لـاـعـتـقـدـ بـأـنـ الـكـتـابـ هـوـ سـعـدـ بنـ عبدـ اللهـ، بلـ نـعـدـهـ مـنـ تـأـلـيفـاتـ أبيـ محمدـ التـوـبـخـيـ؟»<sup>(٧١)</sup>.

وقد ردّ الشيخ الزنجاني على الأمر الثاني من أدله بما ترجمته: «إنـ الشـيـخـ المـفـيدـ قدـ تـصـرـفـ فيـ الـعـبـارـةـ [ـالـتـيـ نـقـلـهـاـ عـنـ كـتـابـ التـوـبـخـيـ]ـ وـلـمـ يـنـقـلـ نـصـ الـكـتـابـ لـطـولـهـ، بـعـنـ أـنـ قـدـ أـقـدـمـ أـوـلـاـ الـفـرـقـةـ الـأـمـامـيـةـ الـأـصـلـيـةـ، الـتـيـ هـيـ فـيـ كـتـابـ التـوـبـخـيـ الـفـرـقـةـ الـثـانـيـةـ عـشـرـةـ لـأـهـمـيـتـهاـ، وـذـكـرـ مـقـالـاتـهاـ مـنـ عـنـ نـفـسـهـ وـفـقـ المـذـهـبـ الـإـمـامـيـ، وـبـعـدـ ذـلـكـ أـورـدـ الـفـرـقـ الـأـخـرـىـ بـنـفـسـهـ تـرـتـيبـ كـتـابـ التـوـبـخـيـ وـسـيـاقـهـ مـعـ التـلـخـيـصـ وـالتـصـرـفـ مـنـ عـنـ نـفـسـهـ بـحـيثـ يـصـحـ يـصـحـ مـعـ التـأـمـلـ»<sup>(٧٢)</sup>.

ودفع الأستاذ إقبال هذا الرد بما ترجمته: «أما الاختلافات الواقعة بين عبارة المفید في (الफصول المختارة من العيون والمحاسن)، وبين (فرق الشيعة) المطبوع، وعدم ترتيب الفرق الأربع عشر - الموجودة في الكتابين - فنحن نجعلها دليلاً على أن (فرق الشيعة) المطبوع هو كتاب الأشعري لا النوبيخي، إذ أن الاتحاد الموجود بين المطالب المنقولة بواسطة الكشي والطوسى وبين (فرق الشيعة) المطبوع، لا يوجد بين عبارة المفید وبين فرق الشيعة المطبوع.

مضافاً إلى الاختصار الشديد في عبارة المفید، فإنها لا تتفق مع الكتاب المطبوع، لامن حيث المتن ولا من حيث تعداد الفرق، فإنها على ترتيب آخر، وفيها بعض المواضيع الإضافية على المطبوع، ونحن نشير هنا إلى الفروق المهمة بين عبارة المفید المنقولة عن النوبيخي وبين الموجود في فرق الشيعة المطبوع:

- ١- ذكر الفرقة الاولى = الفرقة الثانية عشرة في (فرق الشيعة) المطبوع.
- ٢- ذكر الفرقة الرابعة = الفرقة الثالثة في (فرق الشيعة).
- ٣- ذكر الفرقة الخامسة = الفرقة الرابعة في (فرق الشيعة).
- ٤- ذكر الفرقة السابعة = الفرقة السادسة في (فرق الشيعة)<sup>(٧٣)</sup>.

نقول: إن هذه المقارنة تقتضي التأكيد من نفي نسبة (فرق الشيعة) المطبوع إلى النوبيخي لأن ظاهر المفید هو النقل عن النوبيخي بدون تصرف.

ولو فرض عدم الالتزام بطابقة نقل المفید للمنقول عنه بل نلزم بأنه تصرف عند النقل، فغاية ما يدل عليه النقل إنما هو وجود كتاب للنوبيخي في موضوع الفرق قد نقل عنه المفید، وهذا لا يبحث فيه ولا نزاع، وأماماً كون المنقول عنه هو هذا المطبوع، باسم فرق الشيعة، فلا دلالة في كلام المفید عليه مادامت عبارته تختلف عما فيه، و مجرد ذكر الفرق الأربع عشر في المطبوع لا يكفي، إذ لعل المفید اعتمد كتاباً آخر في كتب النوبيخي ولكتيره في هذا الموضوع.

ورد الشيخ الزنجاني على الأمر الثالث من أدلة إقبال بقوله: «إن ما نقله الكشي - وهو يُرَاءِي أنه عين عبارة هذا الكتاب (فرق الشيعة) - يبدو بعد الموارنة والمقارنة بين عبارتيهما أنها على اختلاف بين.

وهكذا العبارة المنقولة في (الغيبة) للطوسى... تختلف عن الموجود في هذا الكتاب (فرق الشيعة)<sup>(٧٤)</sup>.

ودفعه الأستاذ إقبال بأنَّ هنا الاختلاف نشأ من قبل الناقلين عن كتاب

سعد<sup>(٧٥)</sup>.

ونقول: إن الاختلافات بين منقولات الكشي والطوسى وبين (فرق الشيعة) طفيفة تبني على الاختصار، ولو قرنت بما في نسخة المقالات لاتضح التقارب بين (فرق الشيعة) وبين المنقولات، وأن التفاوت إنما هو ضئيل جداً.

مضافاً إلى أنَّ الاختلاف واقع بين المنشولات عن سعد عند الكشي والطوسى، ونفس كتاب سعد.

ويستند الشيخ الزنجانى والدكتور مشكور في قولهما بصحَّة نسبة (فرق الشيعة) المطبوع إلى التوبختي إلى دليلين:

الأول: ما ذكره الزنجانى بقوله: «إن سياق عبارة الكتاب [أي فرق الشيعة] المطبوع ينبيء عن أنَّ الأسلوب أسلوب شخص متكلِّم مثل التوبختي، لا كلام شخص فقيه مثل الأشعري»<sup>(٧٦)</sup>.

وقد ردَّ عليه الاستاذ إقبال بقوله:

«إنَّ هذا ليس برهاناً قاطعاً، حيث أنَّ فقهاء ذلك العصر - الذي كان عصر المجادلات والمناظرات - كانوا يلجأون إلى هذا الطور من البحث أحياناً في ردِّ خصومهم، والمثال عليه أنَّ الصدوق يتصدى لردِّ أقوال خصومه وبيناظرهم في أول كتاب (كمال الدين وقام النعمة) وكأنَّه متكلِّم إمامي»<sup>(٧٧)</sup>، والصدوق محمد بن علي من المحدثين الشيعة بل (رئيس المحدثين) منهم.

نقول: لم يبق بحال لادعاء الشيخ الزنجانى، بعد العثور على نصَّ كتاب الأشعري، وللحظة الشبه الكبير بين نسخته ونسخة فرق الشيعة فلو كان ملَّدع أن يلتزم بمثل هذا، لزمه أن ينسب نصَّ كتاب (المقالات) إلى التوبختي.

والغريب أنَّ الدكتور مشكور الذي أشرف على طبع المقالات وقارنه بفرق الشيعة يتمسَّك بمثل هذا الادعاء، فكيف يمكنه الالتزام به مع التزامه بأنَّ كتاب (المقالات) - وهو على نفس الأسلوب بزعمه، ولا يختلف عن (فرق الشيعة) إلا في الزيادة - إنما هو لحدث فقيه وهو سعد بن عبد الله الأشعري؟!

الثاني: ما ذكره الدكتور مشكور من زيادة المقالات على فرق الشيعة، وأنَّ ذلك آية التعدد، يقول: «إن سطور متن هذا الكتاب تزيد بنسبة غير قليلة في كل صفحاته على كتاب التوبختي (فرق الشيعة) المطبوع»<sup>(٧٨)</sup>.

نقول: هل أنَّ مجرد زيادة نسخة على نسخة في مقدار [سطور] الصفحات يدلُّ على كونها من تأليف شخصين، وبحمل جانب التشابه بينها والتطابق التام في العبارات في الصفحات المشتركة، وكذا جانب نظم المواضيع والأسلوب وما إلى ذلك من أوجه الشبه المقتضية للاتحاد؟ نعم إنَّ الاختلاف بينها في الزيادة والنقصة يقتضي الاعتقاد باختصار الناقص عن الكامل.

### رأينا:

وفي الختام نورد مانراه في هذا الكتاب وهو أنَّه ليس من تأليف التوبختي وإنما هو نسخة مختصرة من كتاب الأشعري نسب إلى التوبختي خطأ، وذلك للقرائن التالية:

## القرينة الأولى: تماثل اختلاف النسخ:

إنَّ من المعروف أنَّ الكتاب الواحد قد تختلف نسخه المتعددة في بعض العبارات، فتختلف العبارة من نسخة إلى أخرى، وهذا الأمر متداول معروف لأهل المزاولة للمخطوطات، أمَّا الكتابان المختلفان لمؤلفين مختلفين فلا وجه في أن يكون اختلاف نسخها بشكل واحد متماثل، لكنَّ هذا هو الواقع في (فرق الشيعة) و(مقالات الأشعري) فما نجده من اختلاف النسخ في بعض كليات المقالات، نجده بعينه في تلك الكلمة من (فرق الشيعة) وهذا مما يقرب الظنَّ بأنَّها كتاب واحد لمؤلف واحد، لاكتابان لمؤلفين ولم يسعني الوقت إلَّا لمطابقة صفحات من الكتابين، وهناك قائمة ببعض الموارد وقد اعتمدنا نسخة (المقالات) المطبوعة ونسخة (فرق الشيعة) المطبوعة ١٣٨٨ طبعة رابعة بالنجف: -

- ١- قارن التعليقة رقم (١١) ص (٣٠) من فرق الشيعة، بالتعليق رقم (٤) ص (٩) من المقالات.
- ٢- قارن التعليقة رقم (٢٣و٢٤) ص (٣٠) من الفرق، بالتعليق رقم (١١) ص (١٠) من المقالات.
- ٣- قارن التعليق رقم (٦٧و٥٥) ص (٣٣) من الفرق، بالتعليق رقم (٢١و٢٢) ص (١٢) من المقالات.
- ٤- قارن التعليقة رقم (٢٢) ص (٣٤) من الفرق، بالتعليق رقم (٥) ص (١٢) من المقالات.
- ٥- قارن التعليقة رقم (٥٥و٤٤) ص (٣٧) من الفرق، بالتعليق رقم (١٢و١٤) ص (١٦) من المقالات.
- ٦- قارن التعليقة رقم (١) ص (٣٩) من الفرق، بالتعليق رقم (٦) ص (١٧) من المقالات.
- ٧- قارن التعليق رقم (٣٢و١١) ص (٤٠) من الفرق، بالتعليق رقم (٥و٤٤) ص (٢٠) من المقالات.

## القرينة الثانية: التشويش في (فرق الشيعة):

إنَّ (فرق الشيعة) المطبوع بالإضافة إلى ركاكه تعبيره في كثير من الموضع وخروجه عن النسق العباري المتحد الذي يقتضيه تأليف الكتاب الواحد، يحتوي على جملة من المطالب التي لا يمكن الالتزام بها، وليس من شأنها الاختلاف في الآراء،

بل إنها أخطاء لامبرر لها إطلاقاً، ومع هذا الخطأ الواضح لا يمكن نسبة الكتاب إلى النوبختي، الذي يعدّ من أعلام الفنّ، بل أشهر المؤلفين فيه، والمرّز على نظرائه فيه، كما يقول النجاشي<sup>(٧٩)</sup>.

بينما نرى أن نفس تلك المطالب - وبتحوير قليل في العبارة - موجودة في المقالات للأشعري بمعنى مفهوم صحيح.

وهذا يقرب كون كتاب (فرق الشيعة) مقتبساً بالاختصار من (المقالات) وإليك بعض الموضع المذكورة:

١- جاء في (فرق الشيعة) عند ذكر أئمّة الزيدية: « فمن خرج مستحقاً للإمامـة فهو الإمام»<sup>(٨٠)</sup>، وهذا الكلام غير متوازن، إذ المفروض في مذهب الزيدية أنّهم يجعلون الخروج إمارة على استحقاق الإمامـة، فلامعنى للقول بأن الإمام إذا خرج وكان مستحقاً للإمامـة فهو إمام، لأنّ مفاد ذلك هو ثبوت حقّ الإمامـة له سابقاً على الخروج، وهم إنما يريدون معرفة الاستحقاق بنفس الخروج، بينما نجد عبارة الأشعري في المقالات: « فمن خرج منهم وشهر سيفه ودعا إلى نفسه فهو مستحق للإمامـة»<sup>(٨١)</sup>.

٢- جاء في (فرق الشيعة) عند ذكر آراء الزيدية: « وهاتان الفرقتان هما اللتان ينتحلان أمر زيد بن علي بن الحسن، وأمر زيد بن الحسن بن علي»<sup>(٨٢)</sup>، والخطأ هنا أن زيداً الثاني ليس هو ابن الحسن السبط وإنما هو زيد بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن الإمام علي عليهم السلام وهذا هو الذي جاء في المقالات<sup>(٨٣)</sup>.

٣- جاء في (فرق الشيعة) عند ذكر مدة إمامـة الحسين عليه السلام: « وكانت إمامـته ست عشرة سنة وعشرة أشهر وخمسة عشر يوماً»<sup>(٨٤)</sup>، وهذا خطأ واضح لأنّه جاء فيه قبل هذا أنّ وفاة الحسن عليه السلام كان في صفر سنة (٤٧) للهجرة، وقد كان قتل الحسين عليه السلام في محرم سنة (٦١) للهجرة فيكون مجموع إمامـة الحسين: ثلاثة عشر سنة وعشرة أشهر وأياماً، وهذا هو الثابت عند الأشعري في المقالات<sup>(٨٥)</sup>.

وتتفق جميع النسخ المخطوطة مع النسخ المطبوعة في ما أوردنا عن (فرق الشيعة).

**القرينة الثالثة: جملة (ليس من الأصل):**

---

جاء في (فرق الشيعة) المطبوع ذكر نسب أم الهادي الخليفة العباسي، الخيزران بنت منصور، وجاء في آخره الكلمات التالية: «إلى زيادة ليس من الأصل» وهذه الجملة موجودة في جميع نسخ فرق الشيعة، فهي في ص (٢٦) ط إسطنبول، وص (٧٢) ط الثالثة بالنجف، وص (٦٥) ط الرابعة بالنجف.

وفي النسخ المخطوطة: ص (٢٩) من نسخة كاشف الغطاء برقم (١٠٨٢)، وص (٢١) من نسخته برقم (٦٧٩)، وص (٢٠) من نسخة السيد الحكيم برقم (١٨٦٧)، وص (٣٠) من نسخته برقم (١٠٣٧).

والمستفاد من هذه الجملة ابتداء هو أنَّ نسخة فرق الشيعة المطبوع إنما هو فرع لنسخة أخرى، وهل المراد بكلمة (الأصل) هو النسخة الأصلية المنتسخ عنها، أو المراد الأصل المختصر منه؟ لاسيما للقطع بأحد الأمرين.

لكن هنا قرينة ثبتت مانحن بصدده فإذا رجعنا إلى نسخة (المقالات) للأشعري لم نجد فيها هذه الجملة الزائدة، فعلى ماذا تدلَّ هذه المقارنة؟ إنما تعتبرها قرينة داخلية واضحة على أنَّ نسخة (المقالات) هي الأصل لـ (فرق الشيعة)، ثم إنَّ النسب المذكور موجود في المقالات أيضاً لكنه فيها ينتهي «يعرب بن قحطان»<sup>(٨٦)</sup>، لكن في (فرق الشيعة) جاء بعده: «قحطان بن زيادة بن اليسع بن الهميسع... إلى آخره». نقول: إن (قحطان) هو أصل عرب اليمن، وإليه تنسب القحطانية، وفي اسم أبيه قوله:

الأول: ما عليه الجمهور، من أنه (عاiper بن شالخ).

الثاني: قول البعض: من أنه (الهميسع بن سلامان).

جاء ذلك في تعليقه على كلمة (قحطان) من شجرة أنساب العرب من كتاب السويدي<sup>(٨٧)</sup>، ومن ذلك يعلم أنَّ ماورد في (فرق الشيعة) من أنَّ قحطان بن زيادة غلطٌ قطعاً.

والذي يبدو لي أنَّ المذكور بعد كلمة قحطان في فرق الشيعة، إنما هو كلمة (من زيادة) والمقصود بها: أنَّ الزيادة تبدأ من هنا، ويقابلها كلمة (إلى زيادة) في آخر النسب، وهنا الاستعمال متعارف عند الكتاب والنساخ القدامى، حيث كانوا يشيرون به إلى موضعِ الزيادة ابتداء في النسخ.

وحيث أنَّ نسخة (المقالات) تنتهي عند كلمة قحطان، فتكون الزيادة في فرق الشيعة مبتدأة من ما بعدها، ويكون (المقالات) هو الأصل لكتاب (فرق الشيعة) ويكون هو - طبعاً - مختصراً و مأخوذاً منه.

ومن الغريب أنَّ الدكتور مشكور - الذي اعتنى بطبع كتاب (المقالات) ومقابلته بكتاب فرق الشيعة - يغفل عن مدلول هذه الجملة، ولم يتتبَّع إلى هذه القرينة.

بينما نجد الأستاذ إقبال - وهو لم يقف على نسخة (المقالات) - قد تبنَّى من ذي قبل بهذه القرينة، وعبر عنها بقوله: «إن المطبوعة التي لم يحصل منها - لسوء الحظ - على نسخة قديمة تبدو لمن يطالعها بدقة مليئة بالأغلاط والتحريفات، وكأنها نسخة ثانية مأخوذة من أصلها»<sup>(٨٨)</sup>.

## القرينة الرابعة وهي قرينة خارجية:

إن التشابه الكبير بين الكتابين والذي ذكرناه سابقاً يزيد في الظن باتخادهما وأنها مؤلف واحد، وحيث أن كتاب (فرق الشيعة) وإن نسب إلى التوبيخى إلا أنه لم يقدم دليلاً على صحة هذه النسبة، وقد أشرنا إلى ذلك فيما مر، كما أوضحنا عدم علمية ما أدعى دليلاً على صحة النسبة، ومن جهة ثانية: فإن كتاب (المقالات) صحيح الانتساب إلى الأشعري كما أوضحنا أيضاً.

ويحصل من جموع هذا قياس ينتج: أن (فرق الشيعة) ليس للتوبيخى وإنما هو مأخوذ من كتاب الأشعري.

وباجتياح هذه القرائن الأربع، وتأكد بعضها ببعض، يتحقق الإطمئنان بما ذهبنا إليه من أن (فرق الشيعة) ليس إلا نسخة مختصرة من (مقالات) الأشعري.

وليس هو النص الكامل لكتاب الأشعري كما زعم الاستاذ إقبال، لأنه لم يطلع على النص الكامل لكتاب (المقالات)، وإنما فمن الواضح أن النقول التي استند إليها فيها ذهب إليه أوفق بكتاب (المقالات) من (فرق الشيعة) وأكثر تطابقاً معه.

هذا، ولم نعرف عن الشخص الذي قام بعملية الاختصار ولا عن زمن الاختصار بالتحديد، ولكن المقطوع به أنه لم يكن عالماً بالفن، ولذا قد خلط وخط في اختصاره، وفي رأينا أن الإلتزام بهذا الرأي يعتبر الحد الوسط بين الرأيين، وبه تخلّ جميع مشاكل البحث، والحمد لله رب العالمين.

Bibliotheca Islamica

Die Sekten Der Schi'a Von AL - Hasan

Ibn Musa An - Naubahti

Istanbul - 1931.

(١)

- (٢) المقالات والفرق: سعد بن عبد الله الأشعري، ط ١٩٦٣، مط حيدري - طهران، مقدمة الدكتور محمد جواد مشكور، ص: كج.
- (٣) رجال الطوسي: محمد بن الحسن الطوسي، شيخ الطائفة، ط ١٣٨١ هـ مط الحيدرية - النجف، ص ٤٦٢.
- (٤) الفهرست: شيخ الطائفة، ط ١٣٨٠ هـ ، مط الحيدرية - النجف، ص ٧١ برقم ١٦١.
- (٥) الرجال: أحديبن علي، أبوالعباس، النجاشي، المتوفى سنة ٤٠٥، ط... - مركز نشر كتاب طهران - مط مصطفوي، ص ٢٩ - ٥٠.
- (٦) فرق الشيعة: الحسن بن موسى التوبيخى، ط ١٩٣١ - مطبعة الدولة - إستانبول، ص: ح - كا.
- (٧) خاندان توبيخى: عباس إقبال آشتيانى، ط ١٣١١ ش - مط مجلس - طهران، ص ١٢٥ - ١٦٥.
- (٨) الفهرست: الشيخ الطوسي، ص ٧١ برقم ١٦١.
- (٩) الرجال: النجاشي ص ٥٠.
- (١٠) معالم العلامة: محمد بن علي بن شهرآشوب المازندراني، ط ١٣٨٠ هـ مط الحيدرية - النجف، ص ٣٢ - ٣٣.
- (١١) نقد العلم و العلامة أو تلبيس إيليس: عبد الرحمن ابن الموزي البغدادي، ط....، مط إدارة الطباعة الميرية - مصر، ص ٣٩ و ٤٦ و ٦٣ و غيرها.
- (١٢) فرق الشيعة: التوبيخى، ط إستانبول، المقدمة ص: كب - كز.
- (١٣) خاندان توبيخى: إقبال، ص ١٣٩.
- (١٤) الرجال: النجاشي، ص ٥٠.
- (١٥) الفهرست: محمد بن إسحاق الوراق، ابن النديم ١٣٩١ هـ مط دانشگاه طهران، ص: ٢٢٥.
- الفهرست: الشيخ الطوسي، ص ٧١ برقم ١٦١، معالم العلامة: ابن شهرآشوب، ص: ٣٢ - ٣٣.
- (١٦) راجع: الذريعة إلى تصانيف الشيعة: آقا بزرگ الطهراني، ج ١٦ ص: ٢٤٤ و ١٥ ص: ٣٨٦.
- (١٧) الفصول المختارة من العيون والمحاسن للمفید: الشريف المرتضى على بن الحسين الموسوي، ط ١٣٨١ هـ، مط الحيدرية - النجف.
- (١٨) فرق الشيعة: التوبيخى، ط إستانبول، ص ٧٩، وقارنه بالمصدر السابق.
- (١٩) منهاج السنة النبوية: أحديبن عبدالحليم، ابن تيمية الحراني، ط ١٣٢١، مط بولاق - مصر ج ٢ ص ١٠٥.
- (٢٠) الدروس الشرعية في فقه الإمامية: محمد بن مكي الشهيد الأول، ط.... على الحجر - إيران بالقطع الوزيري، الورقة: ١١٦.
- (٢١) فرق الشيعة: التوبيخى، ط إستانبول، ص ٢.
- (٢٢) المغني في أبواب العدل والتوحيد: القاضي عبد الجبار الحمداني الأسد آبادي، ط....، مط الدار المصرية للتأليف - القاهرة، جزء الإمامة، القسم ٢ ص: ١٨٢.
- (٢٣) المصدر السابق، ص: ١٨٥.
- (٢٤) الرجال: النجاشي، ص ٥٠.
- (٢٥) فرق الشيعة: التوبيخى، ط إستانبول، ص: كا.
- (٢٦) الشيعة وفنون الاسلام: السيد حسن المصدر الكاظمي، ط....، مط العرفان - صيدا، ص ٥٧.
- (٢٧) الذريعة: آقا بزرگ الطهراني، ج ١٦ ص: ١٧٩.
- (٢٨) فرق الشيعة: التوبيخى، ط إستانبول، مقدمة الناشر، ص: و.
- (٢٩) خاندان توبيخى: عباس إقبال، ص ١٤٢.
- (٣٠) فرق الشيعة: التوبيخى، ط ١٣٨٨، الرابعة، النجف، ص ٢١.

- (٣١) النزية: آقا بزرگ الطهراني، ج ١٦ ص: ١٧٩.

(٣٢) الرجال: التجاشي، ص ١٢٣.

(٣٣) الفهرست: الشيخ الطوسي، ص: ١٠١ برقم ٣١٨.

(٣٤) رجال العلامة الحلي (خلاصة الأقوال): الحسن بن يوسف الحلي ، ط ١٣٨١، مط الحيدريه - النجف ص: ٧٨ .٨٩

(٣٥) المقالات والفرق: الأشعري، تقديم الدكتور مشكور ص: ج - يا.

(٣٦) الفهرست: الشيخ الطوسي، ص ١٠١ برقم ٣١٨.

(٣٧) معالم العلما: ابن شهر آشوب، ص ٥٤.

(٣٨) الرجال: التجاشي، ص ١٢٤.

(٣٩) يحار الأنوار: العلامة الشيخ محمد باقر المجلبي، ط ٣٧٦، مط حيدري - طهران، ج ١ ص ١٥.

(٤٠) المصدر السابق، ج ١ ص ٣٢.

(٤١) النزية: آقا بزرگ الطهراني ج ٢١ ص ٣٩٤، وج ١٦ ص ١٧٩.

(٤٢) أنظر: المقالات والفرق: الأشعري، ص ٨٧، الفقرة رقم ١٦٣، وقارن: اختبار معرفة الرجال (المعروف ب الرجال الكشي: لاختباه منه): الشيخ الطوسي ط ١٣٤٨ ش، مط داشكاه، مشهد، ص ٢٥٤، الفقرة رقم ٤٧٢.

(٤٣) أنظر: المقالات والفرق: الأشعري، ص ٩١ - ٩٢، الفقرة رقم ١٧٨، وقارن: اختبار معرفة الرجال: الطوسي، ص ٤٧٨ - ٤٧٩، الفقرتين رقم ٩٠٦ و ٩٠٧.

(٤٤) أنظر: المقالات والفرق: الأشعري، ص ٢٠، الفقرة رقم ٥٦، وقارن: اختبار معرفة الرجال : الطوسي، ص ١٠٨، الفقرة رقم ١٨٤.

(٤٥) أنظر: المقالات والفرق: الأشعري، ص ١٠٠، الفقرة رقم ١٩٥ ، وقارن: اختبار معرفة الرجال: الطوسي، ص ٥٢٠ الفقرة رقم ١٠٠.

(٤٦) خاندان نوبختي: إقبال، ص ١٥٥.

(٤٧) المصدر السابق، ١٥٥ - ١٥٦.

(٤٨) المقالات والفرق: الأشعري، ص ١٠٠ الفقرة رقم ١٩٥، وقارن: الغيبة: الشيخ الطوسي، ط ١٣٨٥ مط النعان - النجف، ص ٢٤٤ - ٢٤٥.

(٤٩) خاندان نوبختي: إقبال، ص ١٥.

(٥٠) النزية: آقا بزرگ الطهراني: ج ٢١ ص ٣٩٤.

(٥١) المقالات والفرق، الأشعري، مقدمة مشكور، ص: يح - بط.

(٥٢)

Dr. Mashkur: An - Nawbakhti: - Les Sectes Shiites  
Traduction Annotee avec Introduction,  
Parue dans la revue l'histoire des religions.  
Presses Universitaires de France, cl 3.1958

- (٥٣) المقالات والفرق: الأشعري، المقدمة ص: ك - كد.

(٥٤) هزاره شيخ طوسي (مجموعة من الكلمات التي أقيمت في الذكرى الأربعية للشيخ)، ترجمة: علي دواي، ط ١٣٤٩ مط كرج - إيران ج ٢ ص ١٩٣ - ٨٢٠.

(٥٥) المقالات والفرق: الأشعري، ص ٩١، الفقرة رقم ١٧٨، وص ١٠٠، الفقرة رقم ١٩٤.

(٥٦) المصدر السابق، ص ٦٢ الفقرتين برقم ١٢٢ و ١٢٣.

(٥٧) مختصر بصائر الدرجات: الشيخ حسن بن سليمان الحلي، ط ١٣٧٠ هـ، مط الحيدرية - النجف، ص ٣.

(٥٨) الغيبة: الطوسي، ص ١٦٠ و ٢٨١.

(٥٩) راجع: تتفق المقال في أحوال الرجال: الشيخ عبد الله المامقاني، ط ١٣٥٢، مط المرتضوية - النجف، ج ٣ ص ١٦٧ - ١٦٩.

(٦٠) المقالات والفرق: الأشعري، ص ١٠٠ الفقرة رقم ١٩٥.

(٦١) الكافي: محمدبن يعقوب، الشيخ الكليني، ط ١٣٧٧ هـ، مط حيدري - طهران، ج ٣ (الاول من الفروع) ص ٣٢٤. الحديث رقم ١٥٧.

- (٦٢) المقالات والفرق: الأشعري، المقدمة، ص: ك - كج.
- (٦٣) هزاره شيخ طوسي: ترجمة: علي دواني، ج ٢ ص ١٩٩.
- (٦٤) خاندان نوبختي: إقبال، ص ١٥٦ - ١٥٧.
- (٦٥) المصدر السابق، ص ١٥٧.
- (٦٦) المقالات والفرق: الأشعري، مقدمة الدكتور مشكور، ص: كج - كد.
- (٦٧) خاندان نوبختي: إقبال، ص ١٥٩.
- (٦٨) المصدر السابق، ص ١٥٨.
- (٦٩) الذريعة: آغا بزرگ الطهراني، ج ١٦ ص ١٧٦، وج ٢١ ص ٣٩٤.
- (٧٠) فرق الشيعة: النوبختي، ط استانبول، ص ٧٩، والفصل المختار: الشريف المرتضى، ص ٢٥٨.
- (٧١) خاندان نوبختي: إقبال، ص ١٥٦.
- (٧٢) المصدر السابق، ص ١٥٧ - ٥٨.
- (٧٣) المصدر السابق، ص ١٥٩ - ١٦٠.
- (٧٤) المصدر السابق، ص ١٥٧.
- (٧٥) المصدر السابق، ص ١٥٨.
- (٧٦) المصدر السابق، ص ١٥٨، والمقالات والفرق: الأشعري، المقدمة، ص: كد.
- (٧٧) خاندان نوبختي: إقبال، ص ١٦١.
- (٧٨) المقالات والفرق: الأشعري، المقدمة، ص كج.
- (٧٩) الرجال: التجاوش، ص ٤٩.
- (٨٠) فرق الشيعة، ط الرابعة - النجف، ص ٤٠.
- (٨١) المقالات والفرق: الأشعري، ص ١٨.
- (٨٢) فرق الشيعة، ط الرابعة - النجف، ص ٤٣.
- (٨٣) المقالات والفرق: الأشعري، ص ٢٥.
- (٨٤) المصدر السابق، ص ٦٩.
- (٨٥) سيانك الذهب للسويدى ص ١٦.
- (٨٦) خاندان نوبختي، ص ١٥٥.



# الْأَجْوَذُ الْطِيفُ

السنة  
١٤٠٧

في علوم البلاغة

نظم

المحدث المفسر العلامه

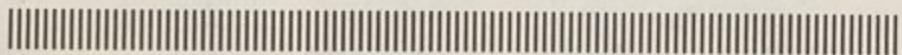
الشیخ المیرا احمد بن محمد رضا القمی المشہدی

من اعلام القرن السانی عشر للهجری .



# الأرجوزة اللطيفة في علوم البلاغة

السيد الحسيني



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيد المرسلين محمد وعلى آئته أهل البيت المعصومين، وعلى تابعيهم وشيعتهم، واللعن الدائم على أعدائهم ومخالفتهم .  
و بعد فقد لفت نظري في هذه الأرجوزة اللطيفة سلاسة نظمها وجمعها لمهما علوم البلاغة على مالها من إيجاز و اختصار، فجمعي أبياتها تبلغ (مائة) بيت، مما يسهل على الطالب حفظها واستظهارها، وقد لاحظت أن الأراجيز المنظومة في كافة الفنون - من النحو والصرف وغيرهما - متوفرة متداولة، بينما علوم البلاغة لم أجدها نظرياً موجزاً إلا قليلاً، كهذه الأرجوزة، فرغبت في تحقيقها وإحيائها كي تفيد الطالبين والراغبين.

## الأرجوزة:

قال شيخنا العلامة الظهراوي في حرف الألف من موسوعة «الذرية» برقم (٢٤٤٤) ما نصه:

أرجوزة في المعاني والبيان، في مائة بيت، ليرزا محمد بن محمد رضا بن إسماعيل ابن جمال الدين، القمي، المشهدي ... وشرحها سنة (١٠٧٤) وسمى الشرح بـ (إنجاح الطالب) وهي مطبوعة ضمن مجموعة من المنظومات المختصرة سنة (١٣٠٠) ومرة أخرى في غير تلك السنة.

وقال - رحمه الله - في حرف الميم، برقم (٨٣٧٨) ما نصه:

منظومة في المعاني والبيان، طبعت مع «صراط الجنة» مرة، ومع «عقود الجمان» أخرى، وفي طبعه الاول: (أنه للمولى محمد).

أقول: طبعت المنظومة:

أولاً: مع أرجوزة «صراط الجنة»، في علم الكلام، للمولى علي نقى الگنابادى وتليها مجموعة من الأراجيز، في سنة (١٣٠٠).

وثانياً: مع منظومة «عقود الجمان» الألفية في المعاني والبيان، لجلال الدين السيوطي، نظمها سنة (٨٧٢)، وتليها مجموعة من الأراجيز، تقع منظومتنا هذه في ص (١١٢ - ١٢٣) منها، وقد طبعت سنة (١٣١٦) باهتمام الشيخ أحد الشيرازي - بطهران ظاهراً - وهذه المطبوعة الثانية موجودة عندنا، وقد اعتمدناها في التحقيق برمز (طد). كما اعتمدنا في التحقيق - أيضاً - على المتن الموجود ضمن مخطوطات الشرح الذي قلنا بتحقيقه، وهي:

- ١ - نسخة مكتبة السيد المرعشى ، برقم (١٥٨٧) برمز (ش).
  - ٢ - نسخة المكتبة الرضوية بمشهد برقم (٣٩٨٥) برمز (خ).
  - ٣ - نسخة أخرى في المكتبة الرضوية ، برقم (٤٠٣٥) برمز (ق).
- وقد شرحنا خصوصيات هذه النسخ في مقدمة الشرح.

### أما المؤلف:

فهو الشيخ الفاضل العالم، العارف المحدث، المفسر المحقق المدقق، مولانا الميرزا محمد بن محمدرضا بن إسماعيل بن جمال الدين، القمي الأصل، المشهدي المولد والمس肯، من تلامذة العلامة الجلسي صاحب البحار.

ألف شرح هذه المنظومة بمشهد سنة (١٠٧٤) وألف تفسيره الكبير الموسوم بـ «كنز الدقائق و بحر الغرائب» بين السنين (١٠٩٤) و (١١٠٣)، وكتب له الجلسي تقريراً سنة (١١٠٢) وكذلك قرظه المحقق آغا جمال الخونساري سنة (١١٠٧).

### مؤلفاته:

- ١ - هذه الأرجوزة - التي نقدم لها - .
- ٢ - شرح الأرجوزة المسماى بـ «إنجاح المطالب في الفوز بالمارب» وقد قلنا

بتحقيقه.

٣ - التحفة الحسينية في أعمال السنة والشهر والأسابيع والأيام، وآداب الصلاة وغير ذلك.

٤ - تفسير «كنز الدقائق وبحر الغرائب» وهو كبير يقع في أربعة مجلدات كبيرة، وفي عزمنا أن نحققه إن شاء الله.

٥ - حاشية على الكشاف للزمخشري.

٦ - حاشية على حاشية الشيخ البهائي على تفسير البيضاوي.

٧ - رسالة في أحكام الصيد والذبحة.

وعدة مؤلفات أخرى.

وقد توسعنا في ترجمة المؤلف رحمة الله بشيء من التفصيل في مقدمة الشرح.  
والحمد لله على توفيقه حمدًا أبدًا وشكراً سرداً، وصلى الله على محمد وآلہ دائمًا.

وكتب

السيد الحسيني

قم - ٤٠١ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عَلَى رَسُولِهِ الَّذِي اصْطَفَاهُ  
وَبَعْدَ أَنْ حَبَّبْتُ أَنْ تَنْظِمَـاً  
أَرْجُوزَةَ لطِيفَةَ الْعَانِي  
فَقَلَّتُ غَيْرَ آمِنٍ مِّنْ حَسَدِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَصَلَّى اللَّهُ  
مُحَمَّدُ وَآلُهُ وَسَلَّمَ  
فِي عِلْمِي الْبَيَانُ وَالْمَعَانِي  
أَبِيَّثُهَا عَنْ مَائَةِ لَمْ تَزِدُ

### مقدمة

مِنْ نَفْرَةِ فِيهِ وَمِنْ غَرَابِتِهِ  
ثُمَّ الْفَصِيحُ مِنْ كَلَامِ النَّاسِ  
وَلَمْ يَكُنْ تَأْلِيفُهُ سَقِيَّاً  
وَإِنْ يَكُنْ مَطَابِقًا لِلْحَالِ  
وَبِالْفَصِيحِ مِنْ يُعَبِّرُ نَصِفَةً  
نَقُولُ وَالْكَذْبُ خَلَافَةُ اعْلَمِ

فَصَاحَةُ الْمَفْرِدِ فِي سَلَامَتِهِ  
وَكَوْنِهِ مُخَالِفٌ<sup>(١)</sup> الْقِيَاسِ  
مَا كَانَ مِنْ تَنَافِرٍ سِلِيمًا  
وَهُوَ مِنْ التَّعْقِيدِ أَيْضًا خَالِيٌّ  
فَهُوَ الْبَلِيجُ وَالَّذِي يُؤْلِفُهُ  
وَالصَّدْقُ أَنْ يَطَابِقَ الْوَاقِعَ مَا

### الفُنُّ الْأَوَّلُ: عِلْمُ الْمَعَانِي

يُأْتِي بِهَا مَطَابِقًا لِلْحَالِ  
مَنْحُصُرُ الْأَبْوَابِ فِي ثَمَانِ  
الْبَابُ الْأَوَّلُ: أَحْوَالِ الْإِسْنَادِ الْخَبْرِيِّ

وَعَرْبِيُّ الْأَلْفَاظِ ذُو أَخْوَالٍ  
عِرْفَانُهَا عَلَمٌ هُوَ الْمَعَانِي

فَسَمِّ ذَا فَائِدَةَ وَسَمِّ  
لَازِمَهَا وَلِلْمَقَامِ اِنْتَبِهِ  
أَوْ طَلْبِيَاً فَهُوَ فِيهِ يُخَمَّدُ  
وَيَخْسُنُ التَّبْدِيلُ بِالْأَغْيَارِ  
لِمَالَةِ فِي ظَاهِرِ ذَا عَنْهِ  
غَيْرِ مَلَابِسِ مَجَازٍ أَوْ لِ

إِنْ قَصَدَ الْخَبْرُ نَفْسَ الْحَكْمِ  
إِنْ قَصَدَ الْإِعْلَامَ لِلْعِلْمِ بِهِ  
إِنْ ابْتَدَأَ فَلَا يُؤْكَدُ  
وَوَاجِبٌ بِحَسَبِ الْإِنْكَارِ  
وَالْفَعْلُ أَوْ مَعْنَاهُ مَنْ أَسْتَدَهُ  
حَقِيقَةُ عَقْلِيَّةٌ وَإِنْ إِلَيْ

### الْبَابُ الثَّانِي: أَحْوَالِ الْمَسْنَدِ الْيَهِ

وَالْأَحْتَرَازِ أَوْ<sup>(٣)</sup> لِلَاخْتَبَارِ

الْحَذْفُ لِلصَّوْنِ وَلِلْإِنْكَارِ

(١) كَذَا فِي النُّسْخَ بِتَشْدِيدِ الظَّاءِ، وَكَانَ فِي (طَدِ): أَنِّي أَنْظِمَا.

(٢) فِي (شِ) (خَلَافَة) بَدْل: مُخَالِف.

(٣) فِي غَيْرِ الْمُطَبَّوِعَةِ وَ(شِ): (وِ) بَدْلُ أَوْ.

والبسط والضعف وللتنبيه<sup>(١)</sup>) (٢٠)  
 فللمقامات الثلاث فاغرفا  
 والترك فيه للعموم البين  
 وقصد تعظيم أو احتقار  
 للشأن والآيماء والتفضيم  
 فيقرب والبعد أو التوسط  
 يُفيد الاستغراف أو لما<sup>(٣)</sup> انفرد  
 وقصد تعظيم أو احتقار<sup>(٤)</sup>  
 والضد والافراد والتکثير  
 والدح والتخصيص والتعيین  
 لدفع وهم كونه لا يشمل<sup>(٥)</sup> (٣٠)  
 ثم بيأنة فللايضاج  
 يزيد تقريراً لما يقال  
 أو ردة سامع إلى الصواب  
 فلااهتمام يحصل<sup>(٦)</sup> التقسيم  
 وقد يفيد الاختصاص ان ولـي  
 يأتي كأولى والتفات دائـرـ

### الباب الثالث: أحوال المُسند

والذكر أن يُفيدنا تعبيته

والذكر للأصل وللتنبيه  
 وإن بإضماريـكـن معرفـاـ  
 والأصل في الخطاب للمعـيـنـ  
 وعلـمـيـهـ فـلـلاـخـضـارـ  
 وصلة للجهـلـ والـتـعـظـيمـ  
 وبالإشارة<sup>(٧)</sup> لـذـي فـهـمـ بـطـيـ  
 وأن لـعـهـدـ وـحـقـيقـةـ وقدـ  
 وبـإـضـافـةـ فـلـلاـخـتصـارـ  
 وإن مـنـكـراـ فـلـلـتـحـقـيرـ  
 وضـدـهـ وـلـوـصـفـ لـلـتـبـيـنـ  
 وـكـوـنـهـ مـؤـكـداـ فـيـشـمـلـ<sup>(٨)</sup>  
 والـسـهـوـ وـالـتجـزـ المـبـاجـ  
 باـسـمـ بـهـ يـخـتـصـ وـالـبـدـالـ  
 وـالـعـطـفـ تـفـصـيلـ<sup>(٩)</sup> مع اـقـرـابـ  
 وـالـفـصـلـ لـلـتـخـصـيـصـ وـالـتـقـديـمـ  
 كـالـأـصـلـ وـالـقـكـيـنـ وـالـتـفـأـلـ  
 نـفيـاـ وـقـدـ عـلـىـ خـلـافـ الـظـاهـرـ

لـمـضـىـ التـرـكـ مـعـ الـقـرـيـنةـ

(١) جاء هذا البيت في المطبوعة، هكذا:

والذكر للتعظيم والإهانة

(٢) في المطبوعة و(ش) وباشارة.

(٣) كذا الصحيح، وكان في النسخ: (ما) بدل: لما.

(٤) جاء الشطر الثاني في المطبوعة، كذا: نعم ولذم أو احتقار.

(٥) في المطبوعة: فيحصل.

(٦) في (خ): تفسير.

(٧) كذا في المطبوعة: وفي النسخ: حاصل، ولعل الأفضل: (حصل).

بالوقت مع إفاده التجدد  
لأنَّ نفس الحكم فيه قصدا  
ونحوه فليُفِيدَ أَزْيَدا  
بالشرط لاعتبارِ ما يجيء مِنْ  
لا إنْ وَلَوْ كذاك مَئِنْ ذا  
وعكسه يعرف والتنكير

#### الباب الرابع: أحوال متعلقات الفعل

كحالِه مع فاعلٍ من أجلِ  
وإنْ يرد إنْ لم يكن قد ذكرَ  
فذاك مثلُ لازمٍ في النَّزَلة  
والحذف للبيانِ فيما أبَهِما  
توهُّم السامِع غيرَ القصدِ  
او هُولَاسته جانِكَ المقابلة  
رَدًا على منْ لم يصبْ تَقْيِيَته  
إذا اهتمَّمْ أو لأصلِ عِلْمًا

#### الباب الخامس: باب القصر

ضرِبَانِ والثاني الإضافيُّ كذا  
وعكسه من نوعِه المعروف  
والعاطف والتقديم ثم إنما  
عداه بالوضع وأيضاً مثلاً  
يكونُ بينَ فاعلٍ وما بَدأ  
منزلة المجهول أو ذا يُبَدِّلُ

#### الباب السادس: باب الإنشاء

ما هو غيرُ حاصلٍ ومُنتَخَبٌ<sup>(٣)</sup>

وكُونُه فعلاً فللتقييد<sup>(١)</sup>  
واسمًا فلانعدامِ ذا ومفردا  
(٤٠) والفعل بالفعل إنْ تَقِيدَا  
وتركيَّة لانجع منه وإنْ  
أداتِه والجزمُ أصلٌ في إذا  
والوصف والتعرِيف والتأخير

ثم مع المفعول حالُ الفعل  
تَلَبِّس لا كونَ ذاك قد جرى  
النفي مطلقاً أو الإثبات لَه  
من غير تقدير وإلزاماً  
أو بمحِيِّ الذكر أو لردة  
أو هُولَاللتعيمِ أو للفاصلَة  
(٥٠) وقيمِ المفعول أو شبيهه  
وبعضِ معمولٍ على بعضٍ كما

القصرُ نوعانِ حقيقيٍ وذا  
كقصرِه الوصف على الموصوف  
طرفةُ النفي والإستثناؤها  
دلالةُ التقديم بالفحوِي وما  
القصرُ بينَ خبرٍ ومبتدأ  
منه فعلمُ وقد يُمْتَزَلُ

ويقتضي الإنشا (٢) إذا كانَ ظلَبٌ

(١) في (ش) و(خ): فلتقييد.

(٢) في المطبوعة: يستدعي الإنشاء...

(٣) في المطبوعة و(ش): والمنتخب.

لَيْتْ وَإِنْ لَمْ يَكُنِ الْوَقْعُ  
فِيهِ وَالْاسْتِفْهَامُ وَالْمَوْضُوعُ لَهُ (٦٠)  
كَمْ كَيْنَتْ أَيَّانَ مَتَى اُمْ أَنَى  
لَا هَمْزَةٌ تَصْوَرُ وَهِيَ هُمَا  
وَغَيْرُ ذَا يَكُونُ وَالْتَحْقِيرُ  
وَقَدْ لَأْنَوْاعٍ يَكُونُ جَاءَ (١)  
وَالشَّرْطُ بَعْدَهَا يَجْبُرُ وَالنَّدَا  
يَجْبُرُ ثُمَّ مَوْضِعَ الْإِنْشَاءِ  
وَالْحَرْصُ أَوْ بَعْكِسِ ذَاتِ الْأَمْلِ

#### الباب السابع: مبحث الفصل والوصل

كَنْفِسِهَا أَوْ نُزَّلْتُ كَالْعَارِيَةِ  
بِلَامِعِ (٢) أَزْبَجَخُ ثُمَّ الْفَضْلُ  
أَصْلُ وَإِنْ مَرْجَحُ تَحْتَمًا (٧٠)

#### الباب الثامن: مبحث الإيجاز والإطناب والمساواة

لَفْظِ لِهِ الإِيجازُ وَالْإِطْنَابُ إِنْ  
قَصْرٌ وَحْذفُ جَملَةِ أَوْ جُمْلَةِ  
عَلَيْهِ أَنْوَاعٌ وَمِنْهُ الْعَقْلُ  
ثَانٌ وَالاعتراضُ وَالتَّذْيِيلُ

#### الفنُ الثانِي: عِلْمُ الْبَيَانِ

إِبْرَادُ مَا ظَرُفَهُ تَخْتَلِيفُ  
فَإِبْرَادُهُ مِنْ لَازِمِ الْمَوْضُوعِ لَهُ  
تُبْنِي عَلَى التَّشْبِيهِ أَوْ كَنَاءَهُ  
وَلَوْخِيالِيَّاً وَعَقْلِيَّاً

وَقَدْ لَأْنَوْاعٍ يَكُونُ جَائِي

فِيهِ التَّقْنِيُّ وَلَهُ الْمَوْضُوعُ  
وَلَوْهُ مَثُلٌ مَثُلٌ لِعَلَيِ الدَّاخِلَةِ  
هَلْ هَمْزَةٌ مِنْ مَا وَأَيْ أَيْنَا  
فَهُلْ بِهَا يُطْلَبُ تَصْدِيقٌ وَمَا  
وَقَدْ لِلْأَسْتِبَطَاءِ وَالْتَّقْرِيرِ  
وَالْأَمْرُ وَهُوَ الْطَّلْبُ اسْتِعْلَاءُ  
وَالنَّهِيُّ وَهُوَ مَثُلٌ بِلَا بَدَا  
وَقَدْ لِلْأَخْتِصَاصِ وَالْإِغْرَاءِ  
قَدْ يَقُعُ الْإِخْبَارُ لِلتَّفَلُّ

أَنْ نُزَّلْتُ ثَانِيَةً مِنْ مَاضِيَّهُ  
إِفْصَلُ وَإِنْ تَوَسَّطْتُ فَالْوَضْلُ  
لِلْحَالِ حِيثُ أَصْلُهَا قَدْ سَلِلَ

تَوْقِيَّةُ الْمَقْصُودِ بِالنَّاقِصِ مِنْ  
بِزَائِدِهِ عَنْهُ وَضَرِبَ الْأُولَى  
أَوْ جَزْءُ جَمْلَةِ وَمَا يَدْلُلُ  
وَجَاءَ لِلْتَّوْشِيعِ بِالْتَّفْصِيلِ

#### الفنُ الثانِي: عِلْمُ الْبَيَانِ

عِلْمُ الْبَيَانِ مَا يَدْعُهُ قَدْ (٣) يُعْرَفُ  
فِي كَوْنِهَا وَاضْحَاهُ الدَّلَالَةِ  
إِمَّا مَجازًا مِنْهُ الْإِسْتِعَارَةِ  
وَطَرْفًا التَّشْبِيهِ حَسَيَانِ

(١) جاء البيت في المطبوعة (ش) كما:  
وَالْأَمْرُ وَهُوَ طَلْبُ اسْتِعْلَاءٍ  
في المطبوعة و (ش): بِجَامِعٍ.  
(٢) كلمة قد وردت في المطبوعة فقط.  
(٣) كلامه قد وردت في المطبوعة فقط.

وفيما يختلف الجزءان  
ذا في حقيقتهما وخارجها  
واحد أو في حكمه أو لا كذا<sup>(٢)</sup>  
أداته وقد ذكر الفعل  
يعود أو على المشبه<sup>(٣)</sup> به  
أنواعه ثم الجائز فهماما<sup>(٤)</sup>  
يكون مرسلأ أو استعارة  
وهي إن اسم جنس استعير له  
 وإن تكون ضده تهكمة  
متنع<sup>(٥)</sup> كناءة فاقسم إلى  
غير هذين اجتهد أن تعرفه

### الفن الثالث: علم البديع

رعاية الوضوح والمقام<sup>(٦)</sup>  
وسجع أو قلب وتشريع وردد  
والجمع والتفريق والتقسيم  
والجدي<sup>(٧)</sup> والطبقات والتأكد  
واللمس والنشر والاستخدام

ومنه ما بالوهم والوجودان<sup>(٨)</sup>  
ووجهه ما اشتراك فيه وجها  
وصفاً فحسني وعقلني وذا  
والكاف أو كان أو كمثل  
وغرض منه على المشبه  
فباعتبار كل ركن قسما  
مفرد أو مركب وتساره  
يجعل ذلك وادعى له  
أصلية أو لا<sup>(٩)</sup> فتباعي  
وما به لازم معنى وهو لا  
ارادة النسبة أو نفس الصفة

(٩٠) علم البديع تحسين الكلام  
ضربان لفظي كتجنیس ورد  
والمعنوي منه كالتسهیم  
والقول بالوجب والتجزید  
والعكس والرجوع والایهام

(١) في المطبوعة و(ش): ومنه بالوهم وبالوجودان...

(٢) هذا البيت لم يرد في شيء من النسخ المخطوطة، وآتاه ورد في المطبوعة فقط وجوده ضروري لتمكيل

الأرجوزة مائة بيت.

(٣) في المطبوعة و(ش): مشبه به.

(٤) في المطبوعة و(ش): قسم ... فافهم.

(٥) في (خ) و(ق): والا، بدل أولا.

(٦) في المطبوعة و(ش): ممتنعا.

(٧) ورد هذا البيت في النسخ هكذا:

علم البديع (وهو) تحسين الكلام

واوضح ان كلمة (وهو) وكلمة (بعد) اضيفتا للشرح والتوضيح.

(٨) في المطبوعة: والهزل، بدل قوله: والجد.

والسوق والتوجيه والتوفيق  
والبحث والتعليق والتعليق  
**خاتمة: في السرقات الشعرية وما يتصل بها**

يُلَمَّ لَا أَنْ يَسْتَطِيبُ الْمَسْنُخُ  
كَوْضُعُ مَعْنَىٰ فِي مَحْلٍ آخَرٍ  
وَمِنْهُ قَلْبٌ وَاقْتِبَاسٌ يُنْقَلُ  
وَمِنْهُ عَقْدٌ وَالتَّأْنِقَ إِنْ تَسْلُ  
حَسْنُ اخْتِتَامٍ وَانْتَهَىٰ الْمَقَالُ<sup>(١)</sup> (١٠٠)

السرقات ظَاهِرٌ فَالْمَسْنُخُ  
وَالسَّلْخُ مَثُلُّهُ وَغَيْرُ ظَاهِرٍ  
أَوْ يَتَشَابَهَا نِ أَوْ ذَا أَشْمَلُ  
وَمِنْهُ تَضْمِينٌ وَتَلْمِيعٌ وَحَلَّ  
بَرَاعَةً اسْتَهْلَالٌ انتِقالٌ

\*\*\*

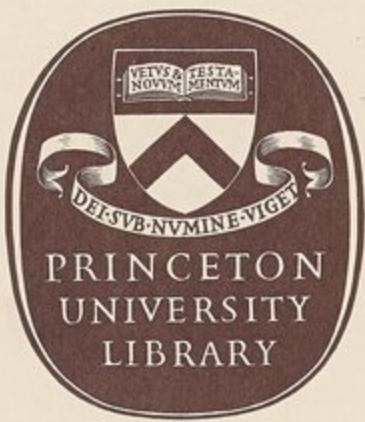
---

(١) وَانْتَهَىٰ بِحَمْدَ اللهِ تَعَالَى تَحْقِيقَنَا هَذِهِ الرُّجُوحةَ عَلَى خَيْرِ مَا يَرَاهُ.









Princeton University Library

(RCA)



32101 058186634

BP192

.H87

AP