

Princeton University Library



32101 058186634

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

This book is due on the latest date
stamped below. Please return or renew
by this date.

Husaynī

بِحُكْمِ الْحَقِيقَاتِ

قُرْآنِيَّةً وَحَدِيثِيَّةً وَرِجَالِيَّةً
وَتَارِيخِيَّةً وَتُرَاثِيَّةً.

تألِيف

السَّيِّد مُحَمَّد الرِّضَا الْحُسَيْنِي

المَلَوِّنِي

(RECAP)

BP192
H 87

32101 017421791

تقديم:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيد
المرسلين محمد خاتم النبيين، وعلى آله الأئمة الطاهرين.

وبعد:

فهذه بحوث كتبت في فترات متباينة، وقد رأها
ان تنشر - كذلك - في فترات متباينة، وفي موضع
متفاوتة، جمعتها في كتاب، نزولاً عند رغبة
بعض الأصحاب، وحرصاً عليهم من التشتت، ولتكون فيتناولون.
وهي - كما يجد القارئ - بحوث متنوعة، غير مرتبطة أحدها
بالآخر، لأن كل منها كتب مستقلًا حسب الحاجة إليه،
والذواعي المأثر عليه. وأملنا بالله وطيد أن
يتقبله بقبول حسن، وإن يوفقنا الخير العigel، وإن يسعدنا في الدنيا
والآخرة. إنَّه خير موفق ومعين.

— ١٩٦٤٢٩٤٦ —

كتب

السيد محمد رضا الحسيني الجليل

تم المقدمة ١٤٠٦ هـ

أَسْبَابُ نُزُولِ الْقُرْآن

أَهْمَيْهَا، طرقُها، جمِيعُها، مصادرُها

اسباب نزول القرآن

أَهْمِيَّتُهَا، ظُرُقُّهَا، حُجَّيْتُهَا، مَصَادِرُهَا

السيد محمد رضا الحسيني



مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف الخلائق وخير المرسلين،
سيدينا رسول الله محمد صلى الله عليه، وعلى الأئمة المعصومين من آله المنتجبين، صلاة
وسلاماً دائئراً إلى يوم الدين.

وبعد، لا ريب أن اهتمام المسلمين انصب - منذ فجر الإسلام - على
تفسير القرآن الكريم، توصلًا إلى العمل به، وتطبيقه.

وكان التفسير في بداية أمره يعتمد عنصر الإبانة والإيضاح بالكشف عن معنى
اللفظ لغويًا، وعن مدلوله عرفيًا، وإظهار ذلك بألفاظ أخرى أكثر استعمالاً وأسرع
دلاله عند العرف العام، وهذا ما تدلّ عليه كلمة (التفسير) بالذات.

ويجد المتتبع أن أكثر التفاسير المصنفة في القرنين الأول والثاني تعتمد هذا
الشكل من التفسير، كتفسير مجاهد (المتوفى سنة ١٠٤)، وزيد الشهيد (سنة ١٢٢)،
وعطاء الخراساني (ت ١٣٣) وغيرهم.

وهذا النهج التفسيري يتبني في الأغلب على ما ذكره الصحابة وكبار التابعين، و
أكثر من نقل عنه ذلك هو الصحابي الجليل عبدالله بن عباس (ت ٦٨) (١) الذي يُعدّ من

١ - جمع الجلال السيوطي ما نقل عن ابن عباس في هذا المعنى في كتابه: الإتقان في علوم القرآن (ج ٢

ص ٦ - ١٠٦).

رواد علم التفسير والمشهورين بعلم القرآن، حتى لقب بـ «ترجمان القرآن»^(٢). وكان جل تلمذته على الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام، حتى شهد الإمام في حقه، بقوله: «كأنما ينظر إلى الغيب من ستر رقيق»^(٣).

وهذا الشكل من التفسير يرتکز - كما أشرنا - على المعلومات اللغوية فيتناول الألفاظ الغريبة الواردة في القرآن بالشرح والبيان وإيراد ما فيها من مجاز في الكلمة أو الإسناد أو حذف أو تقدیر أو نحو ذلك من التصرفات اللغوية.

قال الأستاذ فؤاد سزگین - بعد أن عدّ تلاميذ ابن عباس في علم التفسير - : «تضمّ تفاسير هؤلاء العلماء وكذلك تفسير شيخهم توضیحات كثيرة ذات طابع لغوي آخرى أن تسمى : دراسة في المفردات»^(٤).

وانصبّ جهد المفسرين في مرحلة قالية على معرفة الحوادث المحطة بنزول القرآن، لما في ذلك من أثر مباشر على فهم القرآن والوصول إلى مغزى الآيات الكريمة، لأنّ موارد النزول والمناسبات التي تحتفظ بها تضمّ قرائن حالية تكشف المقاصد القرآنية، ويستدلّ بها على سائر الأبعاد المؤثرة في تحديدها وتفسيرها، ويُسمى هذا الجهد (معرفة أسباب النزول) في مصطلح مؤلفي علوم القرآن.

وقد ساهم كثير من الصحابة، الذين شهدوا نزول الوحي، وعاصروا الحوادث المحتفظة بذلك ، وحضروا المشاهد، وعاشوا القضايا التي نزلت فيها الآيات، في بيان هذه الأسباب بالإدلاء بمشاهداتهم من أسباب النزول.

و استند المفسرون إلى تلك الآثار في مجال التفسير مستعينين بها على فهم القرآن و بيان مراده.

ويجدر أن يسمى هذا الشكل من الجهد التفسيري بنهج «التفسير التاريخي». وقد أشار بعض علماء التفسير إلى هذين الشكلين من الجهد بقوله: إعلم أنّ التفسير في عرف العلماء كشف معاني القرآن. وبيان المراد، أعمّ من أن يكون بمحسب اللفظ المشكل وغيره، وبمحسب المعنى الظاهر وغيره.

٢ - لاحظ الفقيه والمتفقه للخطيب (ص) ، تأسيس الشيعة للسيد الصدر (ص ٣٢٢).

٣ - سعد السعود لابن طاووس (ص ٢٨٧ و ٢٩٦)، البرهان في علوم القرآن للزرکشي (ج ١ ص ٨).

٤ - تاريخ التراث العربي (المجلد الأول ج ١ ص ١٧٧).

والتفسير: إما أن يُستعمل في غريب الألفاظ، و إما في كلام متضمن لقصة لا يمكن تصويره إلاّ بعرفتها^(٥).

ولقد وجدت فراغاً في الكتب المتعرضة لأسباب النزول سواء العامة لكل الآيات، أو الخاصة ببعضها، حيث أغفلت جانب أسباب النزول من حيث أهميتها، و طرق إثباتها و حجيتها، وأخيراً ذكر مصادرها المهمة.

فأحبببت أن أقدم هذا البحث عسى أن يسد هذا الفراغ، أو يجد فيه المتخصصون تحقيقاً منهجاً لم يتکفل استيعابه المؤلفون لكتب علوم القرآن على الرغم من تعرض بعضهم له.

عصمنا الله من الخطأ والزلل في القول والعمل.

وكتب

السيد محمد رضا الحسيني

٥ - الإتقان، للسيوطى (ج ٤، ص ١٩٣)، ولا حظ الذريعة (ج ٣، ص ٣٤).

(١) أَهْمِيَّتُهَا

اهتم المفسرون بذكر أسباب النزول، فجعلوا معرفتها من الضروريات لمن يريد فهم القرآن والوقوف على أسراره، وأكَّد الأئمة على هذا الإهتمام، فجعله الإمام أبو عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليه السلام من الأمور التي لوم يعرفها المتضي لمعرفة القرآن لم يكن عالماً بالقرآن، فقال عليه السلام:

اعلموا رحْمَةَ اللَّهِ أَنَّهُ مَنْ لَمْ يَعْرِفْ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ: النَّاسِخَ وَالْمَنسُوخَ، وَالْخَاصَّ وَالْعَامُ، وَالْحَكْمُ وَالْمُتَشَابِهُ، وَالرَّخْصُ مِنَ الْعَزَمِ، وَالْمَكْيَ مِنَ الْمَدْنِيِّ، وَأَسْبَابُ التَّنْزِيلِ ...، فَلَيْسَ بِعَالَمِ الْقُرْآنِ، وَلَا هُوَ مِنْ أَهْلِهِ^(٦).

ومن هنا نعرف سرّ عنابة الإمام أمير المؤمنين عليٰ عليه السلام بأمر نزول القرآن ومعرفة أسبابه وموقعه، فقد كان يُعلن دائمًا عن علمه بذلك ، ويصرّح باطلاعه الكامل على هذا القبيل من المعارف الإسلامية:

فِي رَوْاْيَةِ رَوَاهَا أَبُونَعِيمَ الْإِصْبَرِيِّ فِي «حَلِيلِ الْأَوْلَاءِ» عَنِ الْإِمَامِ عَلَيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ: وَاللَّهِ مَا نَزَّلْتُ آيَةً إِلَّا وَقَدْ عَلِمْتُ فِيهَا أَنْزَلْتُ! وَأَنِّي أَنْزَلْتُ! إِنْ رَبِّي وَهُبْ لِي قَلْبًا عَقُولًا وَلِسَانًا سُؤُولًا^(٧).

وقال عليه السلام: وَاللَّهُمَّ نَزَّلْتَ آيَةً فِي لَيْلٍ أَوْ هَارِيٍّ وَلَا سَهْلٍ وَلَا جَبَلٍ، وَلَا بَرٍّ وَلَا بَحْرٍ، إِلَّا وَقَدْ عَرَفْتُ أَيِّ سَاعَةٍ نَزَّلْتُ! أَوْ فِي مَنْ نَزَّلْتُ!^(٨).

وإذا كان أمر نزول القرآن - ومنه أسبابه - بهذه المثابة من الأهمية عند الإمام عليٰ عليه السلام، وهو القيمة الشماء بين العارفين بالقرآن وعلومه، بل هو معلم القرآن بعد النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، كما في الحديث عن أنس بن مالك ، قال النبي ﷺ: عليٰ يَعْلَمُ النَّاسُ بَعْدِي مِنْ تَأْوِيلِ الْقُرْآنِ مَا لَا يَعْلَمُونَ يَخْبُرُهُمْ . [شواهد التنزيل ج ١ ص ٢٩].

٦ - بحار الأنوار للمجلسي (ج ٩ ص ٩٣) نقلاً عن تفسير النعماني.

٧ - تأسيس الشيعة (ص ٣١٨)، وسيأتي في نهاية هذا البحث ذكر أحاديث أخرى بهذا المضمون.

٨ - تفسير الحبرى، الحديث (٣٧ و ٧٤)، شواهد التنزيل للحسكاني (ج ١ ص ٢٨٠)، وستتحدث في خاتمة هذا البحث عن ارتباط الإمام بالقرآن.

وقال المفسّر ابن عطية: «فأمّا صدر المفسرين والمؤيد فيهم فعليّ بن أبي طالب»^(٩).

فإنّ أهميّة أسباب النزول ومعرفتها تكون واضحة، حيث تُعدّ من الشروط الأساسية لمن يريد التعرّف على القرآن.

وقد أفصح عن ذلك الأعلام والمؤلفون أيضًا:

قال الوادي: إذ هي [يعني الأسباب] أولى ما يجب الوقوف عليها، فأولى أن تصرف العناية إليها، لامتناع معرفة تفسير الآية وقد سبّلها دون الوقوف على قصتها وبيان نزولها^(١٠).

وقال السيد العلام الفاني: وأمّا وجه الحاجة إلى شأن نزول الآيات، فلأنّ الخطأ في ذلك يفضي إلى اتهام البرئ وتبرئة الخائن، كما ترى أنّ بعض الكتاب القاصرين عن درك الحقائق، يذكرون أنّ شأن نزول آية تحريم الخمر إنما هو اجتماع عليّ عليه السلام مع جماعة في مجلس شرب الخمر، مع أنّ التاريخ يشهد بكذب ذلك ، ونرى بعضهم يقول: إنّ قوله تعالى: «ومن الناس من يشرى نفسه باتّغاء مرضات الله» إنما نزلت في شأن ابن ملجم^(١١).

وقال الدكتور شواخ: نزل القرآن منجّماً على النبيّ صلّى الله عليه [وآله] وسلم حسب مقتضيات الأمور والحوادث، وهذا يعني أنّ فهم كثير من الآيات القرآنية متوقف على معرفة أسباب النزول، وهي لا تخرج عن كونها مجرّد قرائن حول النص، وقد حرّم العلماء المحقّقون الإقدام على تفسير كتاب الله من جهل أسباب النزول.

ولذا كان الإقدام على تفسير كتاب الله تعالى محظوظًا على أولئك الذين يجهلون أسباب النزول ويحاولون معرفة معنى الآية، أو الآيات دون الوقوف على أسباب نزولها وقصتها^(١٢).

وبلغ اهتمام علماء القرآن بأسباب النزول إلى حدّ عده من أهمّ أنواع علوم

٩ - المحرر الوجيز (ج ١ ص ٨ - ٩) من مخطوطة دار الكتب المصرية رقم (١٦٨) تفسير، بواسطة البرهان للزرکشي (ج ١ ص ٨) بتحقيق أبو الفضل إبراهيم.

١٠ - أسباب النزول للواحدي (ص ٤).

١١ - آراء سماحة السيد العلام الفاني (حول القرآن) (ص ٢٩).

١٢ - معجم مصطلحات القرآن الكريم (ج ١ ص ٦ - ١٢٧).

القرآن.

فجعله برهان الدين الزركشي أول الأنواع في كتابه القيم «البرهان في علوم القرآن».

وأفرد له السيوطي «النوع التاسع» من كتابه القيم «الإتقان في علوم القرآن» بعنوان «معرفة أسباب النزول».

وسنأتي في الفقرة الأخيرة من هذا البحث على ذكر المصادر العامة والخاصة لهذا الموضوع.

وبالرغم من الأهمية البالغة لأسباب النزول، فقد عارض بعض هذا الإهتمام، مستنداً إلى أمور من الضروري عرضها ثم تقييمها:

الأمر الأول: إنه لا أثر لهذا العلم في التفسير:

قال السيوطي: زعم زاعم أنه لا طائل تحت هذا الفن [أي فن أسباب النزول] لجريانه مجرى التاريخ^(١٣).

ومع مخالفة هذا الإدعاء لما ذكره الأئمة والعلماء كما عرفنا تصريحهم بأنّ معرفة أسباب النزول مما يلزم للمفسّر حيث لا يمكن الوقوف على التفسير بدونه، بل يحرّم كما قيل.

فقد ردّ السيوطي على هذا الزعم بقوله: وقد أخطأ في ذلك ، بل له فوائد منها: معرفة وجه الحكمة الباعثة على تشريع الحكم.

ومنها: تخصيص الحكم به عند من يرى أنّ العبرة بخصوص السبب. ومنها: أنّ اللفظ قد يكون عاماً، ويقوم الدليل على تخصيصه، فإذا عرف السبب قصر التخصيص على ماعدا صورته، فإنّ دخول صورة السبب قطعيّ.

ومنها: دفع توهّم الحصر^(١٤).

الأمر الثاني: إنّ المورد لا يختص.

واعتراض أيضاً: بأنّ ما يستفاد من أسباب النزول هو تعين موارد أحكام الآيات وأسبابها الخاصة، ومن المعلوم أنّ ذلك لا يمكن أن يحدّد مداليل الآيات ولا

١٣ - الإتقان (ج ١ ص ١٠٧).

١٤ - المصدر السابق (ج ١ ص ٧ - ١٠٩).

يخصص عموم الأحكام، وقد عنون علماء أصول الفقه لهذا البحث بعنوان: «إن المورد لا يخصص الحكم».

قال الأصولي المقدسي: إذا ورد لفظ العموم على سبب خاص لم يسقط عمومه، وكيف ينكر هذا، وأكثر أحكام الشرع نزلت على أسباب كنزول آية الظهار في أوس ابن الصامت، وآية اللعان في هلال بن أمية، وهكذا^(١٥).

والجواب عنه أولاً: إن البحث الأصولي المذكور لا يمس المهم من بحث أسباب النزول، لأن البحث الأصولي يتوجه إلى شمول الأحكام المطروحة في الآيات لغير مواردها، وعدم شمولها، فالبحث يعود إلى أن الآية هل تدل على الحكم في غير موردها أيضاً كما تشمل موردها، أو لا تشمل إلا موردها دون غيره؟

ففي صورة الشمول لغير موردها أيضاً، يمكن الإستدلال بظاهرها الدال بالعموم على الحكم في غير المورد.

وأمّا بالنسبة إلى نفس المورد فلا بحث في شمول الآية له، فإن شمول الآية له مقطوع به ومحزوم بإرادته بدلالة نص الآية، وهي قطعية لاظنية، حيث أن المورد لا يكون خارجاً عن الحكم قطعاً، لأن إخراجه يستلزم تخصيص المورد، وهو من أقبح أشكال التخصيص وفاسد بإجماع الأصوليين.

قال المقدسي في ذيل كلامه السابق، في حديث له عن الآيات النازلة للأحكام في الموارد الخاصة، ما نصه: فاللفظ يتناولها [أي الموارد الخاصة] يقيناً، ويتناول غيرها ظنناً، إذ لا يُسأل عن شيءٍ فيُعدل عن بيانيه إلى غيره... فنقل الراوي للسبب مفيلاً ليبيّن به تناول اللفظ له يقيناً، فيمتنع من تخصيصه^(١٦).

وقال السيوطي: إذا عرف السبب قصر التخصيص على مaudعا صورته، فإن دخول صورة السبب قطعيٍ وإخراجه بالاجتياز منع كما حكم الإجماع عليه القاضي أبو يكر في «التقريب» ولا التفات إلى من شد فجوز ذلك^(١٧).

١٥ - روضة الناظر وجنة المناظر لابن قدامة المقدسي (ص ٥ - ٢٠٦)، وانظر الإتقان للسيوطى (ج ١ ص ١١٠).

١٦ - روضة الناظر (ص ٢٠٦).

١٧ - الإتقان (ج ١ ص ١٠٧).

إذن لا تسقط فائدة معرفة أسباب النزول من خلال البحث الأصولي المذكور،

بل تتأكد.

و ثانياً: إن الرجوع إلى أسباب النزول قد لا يرتبط ببحث العموم والخصوص في الحكم، وإنما يتعلق بفهم معنى الآية وتشخيص حدود موردها وتحديد الحكم نفسه من حيث المفهوم العرفي، لا السعة والضيق في موضوعه كما أشير إليه سابقاً، ولنذكر لذلك مثالاً:

قال الله تبارك وتعالى: «إِنَّ الصُّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ، فَنَحْجُ الْبَيْتِ أَوْ اعْتَمَرَ، فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطْوِفَ بِهِمَا، وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا إِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلَيْمٌ» سورة البقرة (٢) الآية (١٥٨).

قال السيوطي: إن ظاهر لفظها لا يقتضي أن السعي فرض، وقد ذهب بعضهم إلى عدم فرضيته، تمسكاً بذلك (١٨).

و وجه ذلك أن قوله تعالى: «لا جناح» يدل على نفي الضرس والخرج فقط، ولا يدل على الإلزام والوجوب، فإن رفع الجناح لا يستلزم الوجوب لكونه أعم منه، فكل مباح لا جناح فيه، والواجب - أيضاً - لا جناح فيه، لكن فيه إلزام زيادة على المباح، ومن الواضح أن العام لا يستلزم الخاص.

لكن هذا الاستدلال بظاهر الآية مردود، بأن ملاحظة سبب نزولها يكشف عن سر التعبير بـ «لا جناح» فيها، وذلك: لأن أهل الجاهلية كانوا يضعون صنمين على الصفا والمروة، ويتمسحون بها لذلك، ويعظمونها، وكان المسلمون بعد كسر الأصنام يتحرّجون من الإقتراب من مواضع تلك الأصنام توهماً للحرمة، فنزلت الآية لتقول للمسلمين: إن الموضع المذكورة هي من المشاعر التي على المسلمين أن يسعوا فيها فإنها من واجبات الحجّ، وأما قوله تعالى: «لا جناح» فهو لدفع ذلك التحرّج المتوجه. فهذا الجواب يبني على بيان سبب النزول كما أوضحتنا ولا يمس البحث الأصولي المذكور بشيء.

وقد أورد السيوطي في «الإتقان» أمثلة أخرى، مما يعتمد فهم الآيات فيها

على أسباب النزول (١٩).

وثالثاً: إن هذا البحث الاصولي إنما يجري في آيات الأحكام كما يظهر من عنوانهم له، دون غيرها، وسيأتي مزيد توضيح هذا الجواب فيما يلي.

وقد أثار ابن تيمية شبهة حول أهمية أسباب النزول تعتمد على أساس هذا الإعتراض، ملخصها: أن نزول الآية في حق شخص - مثلاً - لا يدل على اختصاص ذلك الشخص بالحكم المذكور في الآية، يقول: قد يحيى - كثيراً في هذا الباب - قوله: «هذه الآية نزلت في كذا» لاسيما إذا كان المذكور شخصاً كقوله: إن آية الظهار نزلت في امرأة ثابت بن القيس، وإن آية الكلالة نزلت في جابر بن عبد الله.

قال: فالذين قالوا ذلك، لم يقصدوا أن حكم الآية يختص بأولئك الأعيان دون غيرهم، فإن هذا لا ي قوله مسلم ولا عاقل على الإطلاق، والناس - وإن تنازعوا في اللفظ العام الوارد على سبب، هل يختص بسببه؟ - فلم يقل أحد: إن عمومات الكتاب والستة تختص بالشخص المعين، وإنما غاية ما يقال إنها تختص بنوع ذلك الشخص، فعمم ما يشبه.

والآية التي لها سبب معين، إن كانت أمراً أو نهياً، فهي متناولة لذلك الشخص ولغيره ممن كان منزلته، وإن كانت خبراً بمحظ أو ذم، فهي متناولة لذلك الشخص ولمن كان منزلته (٢٠).

والجواب عن هذه الشبهة:

أولاً: إن ما ذكره من «لزوم تعميم الحكم، وعدم قابلية الآية للتخصيص بشخص معين» إنما يبetti على فرضين:

١ - أن يكون الحكم الوارد في الآية شرعاً فقهياً.

٢ - أن يكون لفظ الموضوع فيها عاماً.

وهذان الأمران متوفران في الأمثلة التي أوردها، كما هو واضح.

أما إذا كانت الآية تدل على حكم غير الأحكام الشرعية التكليفية أو الوضعية، أو كان الموضوع فيها بلفظ خاص لا عموم فيه، فإن ما ذكره من لزوم التعميم وامتناع

١٩ - المصدر نفسه (ج ١ ص ٨ - ١٠٩).

٢٠ - المصدر نفسه (ج ١ ص ١١٢).

التخصيص، باطل.

توضيح ذلك: إن البحث عن أسباب النزول ليس خاصاً بآيات الأحكام - وهي الآيات الخمسة المعرفة - بل يعم كل الآيات بما فيها آيات العقائد والقصص والأخلاق وغيرها، ومن الواضح أن من غير العقول الإلتزام بعموم الأحكام الواردة فيها كلها.

مثلاً: قصة موسى وفرعون وبني إسرائيل، بما لها من الخصوصيات المتكررة في القرآن، لا معنى للإشتراك فيها، فهي قضية في واقعة إنما ذكرت للاعتبار بها، و يستفاد منها في مجالاتها الخاصة.

و كذلك إذا كان الموضوع خاصاً لعموم فيه، فإن القول باشتراك حكم الآية بينه وبين من يشبهه، سطط من القول. قال السيوطي في آية نزلت في معين ولا عموم لفظها: إنها تقصر عليه قطعاً - وذكر مثالاً لذلك، ثم قال - : ووهم من ظن أن الآية عامة في كل من عمل عمله، إجراء له على القاعدة، وهذا غلط، فإن هذه الآية ليس فيها صيغة عموم (٢١).

وقوله تعالى: «إن شانئك هوالأخير» سورة الكوثر (١٠٨) الآية (٣) فإنها نزلت في العاص الذي كان يعيّر النبي صلى الله عليه وآله وسلم، بعدم النسل والذرية، فعبرت عن ذمة وحكمت عليه بأنه هوالأخير، وباعتبار كون الموضوع «شانئ النبي صلى الله عليه وآله وسلم» فهو خاص معين، وهذا يُعرف من خلال المراجعة إلى سبب النزول، فهل القول باختصاص الحكم في الآية بذلك الشخص فيه خالفة للكتاب أوالستة، حتى لا يقول به مسلم أو عاقل! كما يدعى ابن تيمية.

لكنه خلط بين هذه الموارد، وبين ما مثل به من موارد الحكم الشرعي بلفظ عام، فاستشهد بذلك على هذه، وهذا من المغالطة الواضحة.

ونحيب عن الشبهة، ثانياً: بأن الآية لو كانت تدل على حكم شعري، وكان لفظ الموضوع فيها عاماً إلا أنها عرفنا من سبب النزول كون موردها شخصاً معيناً باعتباره الوحيد الذي انطبق عليه الموضوع العام، أو كان الظرف غير قابل للتكرار، فإن من الواضح أن حكم الآية يكون مختصاً بذلك الشخص وفي ذلك الظرف، ولا يمكن

القول باشتراك غيره معه.

مثال ذلك ، قوله تعالى: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدَّمُوا بَيْنَ يَدِي نَجْوَاكُمْ صَدْقَةً ذَلِكَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَأَطْهَرُ...» سورة المجادلة (٥٨) الآية (١٢).

فإن المكلف في الآية عام ، وهم كل المؤمنين ، والحكم فيها شرعي وهو وجوب التصدق عند مناجاة النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، لكن هذا لا يمنع من اختصاص الآية بشخص واحد ، فعند المراجعة إلى أسباب النزول نجد أن الإمام علياً عليه السلام كان هو العامل الوحيد بهذه الآية ، حيث كان الوحيد الذي تصدق وناجي الرسول صلى الله عليه وآله ، ونسخت الآية قبل أن يعمل بها غيره من المسلمين.

فهل يصح القول بأن الآية عامة ، وما معنى الإشتراك في الحكم لو كانت الآية منسوبة ؟ وهل في الإلتزام باختصاص الآية مخالفة للكتاب والسنّة ؟
وإذا سُئل عن الحكمة في تعميم الموضوع في الآية ، مع أن الفرد العامل منحصر؟

فن الجائز أن تكون الحكمة في ذلك بيان أن بلوغ الإمام عليه السلام إلى هذه المقامات الشريفة كان بمحض اختياره وإرادته ، من دون أن يكون هناك جبر يستدعيه أو أمر خاص به ، وإنما كان الأمر والحكم عاماً ، لكنه أقدم على الإطاعة رغبة فيها وحبها للرسول ومناجاته ، وأحجم غيره عنها ، مع أن المجال كان مفتوحاً للجميع قبل أن تنسخ الآية ، فالرغم من ذلك لم يعمل بها غيره.

ولا يمكن أن يفسر إقدامه وتقاعسهم إلا على أساس فضيلته عليهم في العلم والعمل ، وتأخرهم عنه في الرتبة والكمال.

وبمثل هذه الحكمة يمكننا أن نوجه افتخار الإمام عليه السلام بكونه العامل الوحيد بهذه الآية.

فقد روى الحبرى في تفسيره (٢٢) بسنته ، قال: قال علي: آية من القرآن لم ي عمل بها أحد قبلى ، ولا ي العمل بها أحد بعدي ، أُنزلت آية النجوى [الآية (١٢) من سورة المجادلة (٥٨)] فكان عندي دينار فبعثه بعشرة دراهم ، فكنت إذا أردت أن أناجي النبي صلى الله عليه تصدق بدرهم حتى فنيت ثم نسختها الآية التي بعدها: «فإِنْ لَمْ

تجدوا فإنَّ اللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ» (٢٣).

ولَا بدَّ من الوقوف عند اعتراض ابن تيمية على أهميَّة أسباب النزول، لِئَذْكُرْ بأنَّه إنما أثار مثل هذه الشبهة محاولة منه لتفويض ما استدلَّ به معارضوه، حيث استدلوا بنزول الآيات في أهل البيت عليهم السلام، بدلالة الواضحَة على فضلهم وأحقيتهم لمقام الولاية على الأُمَّة، والخلافة عن الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ في قيادة المسلمين.

وحيث لم يكن لابن تيمية طريق للتشكيك في أسانيد الروايات الدالَّة على نزولها في فضل أهل البيت عليهم السلام ولا سبيل للنقاش في دلالتها على المطلوب، عمد إلى إثارة مثل هذه الشبهة بإنكار أهميَّة أسباب النزول عموماً، والتشكيك في إمكان الاستفادة منها في خصوص الآيات النازلة بحقهم عليهم السلام.

٢ - طرق إثباتها

لا ريب أنَّ تعين أسباب النزول وتمييز الصحيح منها عن ما ليس بسبب، عند الإختلاف، يحتاج إلى طرق مشخصة، سنستعرضها فيما يلي.

ولكني أرى أنَّ أهمَّ شيء يجب تحصيله في هذا المجال هو تحديد المقصود بكلمة «أسباب النزول» لكي نعتمد خلال البحث والمناقشة معنى واحداً، فلا تختلط موارد النفي والإثبات، ولا تتدخل الأدلة والردود.

نقول: إنَّ الظاهر من كلمة «سبب» هو العلة الموجبة، ولو التزمنا بهذا المعنى فإنَّ ذلك يقتضي حصر موضوع «أسباب النزول» بما كان علَّة لنزول الآية، وأنَّ الآية

٢٣ - ذكر هذا الحديث مرفوعاً عن عَلَيْهِ السَّلَامُ في عدة من التفاسير والمصادر الحديثية مثل: تفسير القرطبي (٣٠٢/١٧)، وابن جرير (١٥/٢٨)، وابن كثير (٣٢٧/٤)، ومثل: كنز العمال (١٥٥/٣)، ومناقب ابن المازلي (ص ١١٤ وص ٣٢٥)، وكفاية الطالب للكنجي (ص ١٣٥)، وأحكام القرآن للجصاص (ج ٣ ٥٢٦)، والدر المنشور (٦/١٨٥).

ورواه في الرياض النضرة للطبراني (٢٦٥/٢) عن ابن الجوزي في أسباب النزول، وذكره الواهي في أسباب النزول (ص ٢٧٦)، وانظر: جامع الأصول للجزري (٢/٤٥٣ - ٢/٤٥٣)، وفتح القدير (٥/١٨٦).

نقينا هذه التخريجات من تفسير الحبرى، تخريج الحديث (٦٦).

نزلت من أجله، وعليه فإنّ أسباب النزول هي القضايا والحوادث التي وردت الآيات من أجلها وفي شأنها، أو نزلت مبينةً لحكم ورد فيها، أو نزلت جواباً عن سؤال مطروح. لكن لا بدّ من الإعراض عن هذا الظاهر، لأنّ الإن Zimmerman بهذا المعنى غير صحيح لوجهين:

الأول: إنّ هذا المعنى بعيد أن يقصده علماء الإسلام وخاصة في مجال علوم القرآن، لأنّ السبب بهذا المعنى إصطلاح فلسي لم يتداوله المسلمون إلا في القرنين المتأخرة، وعلى ذلك: فلا بدّ من حمل كلمة «سبب» على معناها اللغوي، وهو «ما يتوصل به إلى أمر»، وهذا يعمّ ما فيه سبيّة بالمصطلح الفلسي، أو يكون مرتبطاً به بشكل من الأشكال، فسبب النزول هو «كلّ ما يتصل بالآية من القضايا والحوادث والشّؤون»، سواء كانت علة نزلت الآية من أجلها أو لم تكن كذلك، بل ارتبطت بالنّزول ولو بنحو الظرفية المكانية أو الزمانية أو الإقتران، وما شابه.

الوجه الثاني: إنّ ملاحظة ما ذكره المفسرون وعلماء القرآن من أسباب نزول الآيات تدلّنا بوضوح على أنّ مرادهم به ليس هو خصوص ما كان سبباً بالمصطلح الفلسي، بأن يكون علة نزلت الآية من أجله، وإنما يذكرون تحت عنوان «سبب النزول» كلّ القضايا التي كان النزول في إطارها، وما يرتبط بنزول الآيات بنحو مؤثر في دلالتها ومعناها، بما في ذلك الزمان والمكان، وإن لم يتقيّد بذلك حتى بالزمان والمكان، ولذلك فإنّ سبب النزول يصدق على ما يخالف زمان النزول بالمضي والإستقبال.

وقد لا تكون أسباب النزول، إلاّ خصوصيات في موارد التطبيق تعتبر فريدةً، فهي تُذكر مع الآية لمقارنة حصولها عند نزولها، كـ«العاملين بالآية متتصفين بعض الصفات، أو تُعتبر مقارنات نزول الآية لعمل شخص ميزةً وفضيلةً له». إلى غير ذلك مما يضيق المجال عن إيراد أمثلته وتفصيله، فإنّ جميع هذه الموارد يسمّونها في كتبهم بـ«أسباب النزول» بينما ليس في بعضها سبيّة للنزول بالمصطلح الأول.

فال المصطلح القرآني لكلمة «أسباب النزول» نحدّده بقولنا: «كلّ ما له صلة بنزول الآيات القرآنية».

فيشمل كلّ شيء يرتبط بنزولها، سواء كان علة و سبباً أو كان بياناً و إخباراً

عن واقع، أو تطبيقاً نموذجياً فريداً، أو ورد الحكم فيه لأول مرة، أو كان مورده فيه جهة غريبة تحجب الإنابة أو نحو ذلك.

وأما الطرق التي ذكروها لتعيين أسباب النزول فهي:

١ - ما ذكره السيوطي بقوله: والذي يتحرر في سبب النزول إِنَّهُ مَا نَزَّلَتِ الْآيَةُ

أيام وقوعه^(٢٤).

وهذا فيه تضييق لأنَّه أخص مما يُطلق عليه اسم سبب النزول عندهم، لعدم انحصاره بما كان في وقت النزول، بل الضروري، هو ارتباط السبب بالآية سواء كان مقارناً لنزولها أولاً، ويُعلم الربط بالقرآن، على أنا لا ننكر مقارنة كثير من الأسباب لنزول آياتها، مع أنَّ الإلتجاء إلى معرفة سبب النزول بما ذكره من النزول أيام وقوعه يؤدي إلى انحصار معرفة سبب النزول بطريق المشاهدة بالحاضرين، فلا بد من الاعتماد على الروايات لإثباتها إِلَّا أن يكون مراده تعريف سبب النزول وهو الأظهر، لكنه أيضاً تضييق كما عرفت.

٢ - قال الواحدي: لا يحل القول في أسباب نزول الكتاب، إِلَّا بالرواية والسماع ممَّن شاهدوا التنزيل، ووقفوا على الأسباب، أو بحثوا عن علمها وجدوا في الطِّلَابِ، وقد ورد الشرع بالوعيد للجاهل ذي العثار في هذا العلم بالنار.

أخبرنا أبو إبراهيم، إسماعيل بن إبراهيم الواعظ، قال: أخبرنا أبو الحسين، محمد بن أحمد بن حامد العطار، قال: حدثنا أحمد بن الحسن بن عبد الجبار، قال: حدثنا ليث، عن حماد، قال: حدثنا أبو عوانة، عن عبد الأعلى، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس، قال:

قال رسول الله صلى الله عليه [وآله] وسلم: إنَّكُمْ تَحْدِثُونَ الْحَدِيثَ إِلَّا مَا عَلِمْتُمْ، فَإِنَّهُ مِنْ كَذِبِ عَلَيْيَ مُتَعَمِّدًا فَلَيَتَبَوَّأْ مَقْعِدَهُ مِنَ النَّارِ، وَمَنْ كَذَبَ عَلَى الْقُرْآنِ مِنْ غَيْرِ عِلْمٍ فَلَيَتَبَوَّأْ مَقْعِدَهُ مِنَ النَّارِ.

والسلف الماضون رحمهم الله كانوا من أبعد الغاية احترازاً عن القول في نزول

الآية^(٢٥).

٢٤ - الإتقان (ج ١ ص ١١٦).

٢٥ - أسباب النزول للواحدي (ص ٤).

وقال آخر: معرفة سبب النزول أمر يحصل للصحاباة بقرائن تختلف بالقضايا(٢٦).

٣ - قولهم نزلت الآية في كذا.

إن المراجع لكتب التفاسير، وخاصة الكتب الجامعة لأسباب النزول، يجد أنّهم إذا أرادوا ذكر سبب نزول آية قالوا: نزلت في كذا، والظاهر أن استعمال الصحابة والتابعين لهذا التعبير، وكون المفهوم من هذا التعبير ما يفهم من قولهم «السبب في نزول الآية كذا» دفعهم على الحافظة على هذه العبارة عند بيان أسباب النزول. ويعيده أن الحرف «في» يستعمل فيما يناسب السبيبة والربط، كما في قوله:

لامَةُ فِي أَمْرِ كَذَا، أَيْ مِنْ أَجْلِهِ وَعَلَى فَعْلِهِ.(٢٧)

لكن قال الزركشي: عادة الصحابة والتابعين أن أحدهم إذا قال: «نزلت هذه الآية في كذا» فإنه يريد أنها تتضمن هذا الحكم، لا أن هذا كان السبب في نزولها، فهو من جنس الإستدلال على الحكم بالآية، لامن جنس النقل لما وقع(٢٨).

أقول: لم تثبت هذه العادة، بل المستفاد من عمل علماء القرآن هو الالتزام بالعكس، ولا بد أنّهم لم يفهموا الخلاف من الصحابة أو التابعين، بل الأغلب في موارد قول الصحابة والتابعين: «نزلت في كذا» إنما هو القضايا الواقعية والواقع الحادثة مما لا معنى له إلا الرواية والنقل، ولا مجال لحمله على الإستدلال.

ولو تبنّلنا، فإن احتمال كون قولهم: «نزلت في كذا» للإستدلال مساوي لاحتمال كونه لبيان سبب النزول، ولا موجب لكونه ظهر في الإستدلال.

ويقرب ما ذكرنا أن ابن تيمية احتمل في الكلام المذكور كلا الأمرين: الإستدلال وسبب النزول، فقال: قولهم: «نزلت هذه الآية في كذا...» يراد به تارةً سبب النزول، ويراد به تارةً أن ذلك داخل في الآية، وإن لم يكن السبب، كما نقول عن هذه الآية كذا(٢٩).

٤ - والتزم الفخر الرازي طريقةً آخر لمعرفة سبب النزول ذكره في تفسير آية

٢٦ - الإنقان (ج ١ ص ١١٥).

٢٧ - لاحظ: مغنى الليب لابن هشام (ص ٢٢٤).

٢٨ - الإنقان (ج ١ ص ١١٦).

٢٩ - المصدر السابق (ج ١ ص ٥ - ١١٦).

النَّبِيُّ، قَوْلُهُ تَعَالَى: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تَصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتَصِيبُوهُ عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ» [الآية ٦ من سورة الحجرات ٤٩].

قال: سبب نزول هذه الآية، هو أنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بعث الوليد بن عقبة، وهو أخو عثمان لأُمِّهِ، إلى بني المصطلق واليَاً ومصدقاً، فاللتقوه، فظنُّهم مقاتلين فرجع إلى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، وقال: «إِنَّهُمْ امْتَنَعُوا وَمَنْعُوا» فهم الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بِالْإِيقَاعِ بِهِمْ، فنزلت هذه الآية، وأخبر الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُمْ لَمْ يَفْعُلُوا شَيْئاً مِنْ ذَلِكَ.

قال الرَّازِيُّ: وهذا جيد، إنْ قَالُوا بِأَنَّ الْآيَةَ نَزَّلَتْ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ، وَأَمَّا إِنْ قَالُوا بِأَنَّهَا نَزَّلَتْ لِذَلِكَ مُقْتَصِراً عَلَيْهِ وَمُتَعَدِّيَاً إِلَى غَيْرِهِ فَلَا، بل نَقْوْلُ: هُوَنَزَّلَ عَامَّاً لِبِيَانِ التَّثْبِيتِ وَتَرْكِ الْإِعْتِمَادِ عَلَى قَوْلِ الْفَاسِقِ.

ثُمَّ قَالَ: وَيَدْلِلُ عَلَى ضَعْفِ قَوْلِ مَنْ يَقُولُ: أَنَّهَا نَزَّلَتْ لِكَذَا، أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَقُلْ: «إِنِّي أَنْزَلْتُهَا لِكَذَا»، وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَنْقُلْ مِنْهُ أَنَّهُ يَبْيَنْ أَنَّ الْآيَةَ نَزَّلَتْ لِبِيَانِ ذَلِكَ فَحَسْبٌ.

وَقَالَ أَخِيرًا: فَغَايَةُ مَا فِي الْبَابِ أَنَّهَا نَزَّلَتْ فِي مُثْلِ ذَلِكَ الْوَقْتِ، وَهُوَ مُثْلُ التَّارِيخِ لِنَزْوُلِ الْآيَةِ، وَنَحْنُ نَصُّدِقُ ذَلِكَ (٣٠).

وَيَرَدُ عَلَيْهِ:

أَنَّ الظَّاهِرَ مِنْهُ أَنَّهُ بِحَصْرِ سَبَبِ النَّزْوُلِ فِي أَنْ يَقُولُ اللَّهُ: «أَنْزَلْتُ الْآيَةَ لِكَذَا» أَوْ يَصُرَّحُ الرَّسُولُ بِنَزْوُلِهَا كَذَلِكَ، وَكَذَلِكَ يَبْدُو مِنْهُ أَنَّهُ يَعْتَبِرُ فِي كَوْنِ الشَّيْءِ سَبِيبًا لِلنَّزْوُلِ أَنْ يَكُونَ مَدْلُولَ الْآيَةِ خَاصَّاً بِهِ لَا عُمُومَ فِيهِ.

وَكَلَّا هَذِينِ الْأَمْرَيْنِ غَيْرِ تَامَّيْنِ:

أَمَّا الْأَوَّلُ، فَلَأَنَّ كَوْنَ أَمْرِ مَا سَبِيباً لِجَهَنَّمِ الْوَحْيِ وَنَزْوُلِهِ هُوَ بَعْنَى أَنَّ اللَّهَ أَوْحَى إِلَى نَبِيِّهِ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ، فَلَا حَاجَةٌ إِلَى تَصْرِيفِ اللَّهِ بِأَنَّهُ أَنْزَلَ الْآيَةَ لِكَذَا.

وَأَيْضًا فَإِنَّا لَمْ نَجِدْ وَلَا مُورِدًا وَاحِدًا، كَانَ تَعْيِنُ سَبَبِ النَّزْوُلِ عَلَى أَسَاسِ تَصْرِيفِ الْبَارِيِّ بِقَوْلِهِ: أَنْزَلْتُ الْآيَةَ لِكَذَا.

أَفَهُلْ يَنْكِرُ الْفَخْرُ الرَّازِيُّ وَجُودُ أَسْبَابِ النَّزْوُلِ مَطْلَقاً؟

وأورد عليه الحق الطهراني بقوله: وأطرف شيء استدلاله على ضعف قول من يقول «إنها نزلت في كذا» أن الله تعالى لم يقل: «إنني أنزلتها لكذا» والنبي صلى الله عليه وآله لم ينقل عنه أنه بين ذلك.

فإنّ فهم هذا المعنى لا ينحصر في ما ذكره، بل مجرد نزول الآية عند الواقع مع انطباقها عليها يكفي في استفادة هذا المعنى.^(٣١)

وأما الثاني: فلأنّ عموم الآية لغير الواقع، لا ينافي كون تلك الواقع هي السبب لنزولها، فإنّ المراد بسبب النزول ليس هو المورد الخاص المنفرد الذي لا يتكرر، بل قد يكون كذلك، وقد يكون هو أول الموارد الكثيرة باعتبار عموم موضوع الآية.

بل - كما ذكر الحق الطهراني -: إنّ الواقع في زمان نزول الآية كثيرة، مع أنّ ذكر المقارنات لنزول الآيات لا معنى لها، بل نزول الآية في الواقع لا معنى له، إلا أنها معنية بها، ولو على وجه العموم.^(٣٢)

والتحصل من البحث: أنّ الطرق المثبتة لنزول الآيات تنحصر في أخبار وروایات الصحابة الذين شاهدوا الوحي وعاصروا نزوله، وعاشوا الواقع والحوادث وظروفها، والتابعين الآخذين منهم، والعلماء المتخصصين الخبراء، وسيأتي البحث عن مدى اعتبار هذه الروایات في الفقرة التالية من البحث.

٣ - حجية روایاتها

إنّ الباحث عن أسباب النزول يلاحظ بوضوح اتسام روایاتها بالضعف أو عدم القوّة، عند العلماء حسب ما تقرره قواعد علم الرجال، بل يجد صعوبة في العثور على ما يخلو سنه من مناقشة رجالية في روایات الباب، وكذا تكون النتيجة الحاصلة من الجهد المبذول حول أسباب النزول معرضًا للشك من قبل علماء مصطلح الحديث باعتبار أنّ روایاتها غير معتمدة حسب أصول هذا العلم أيضًا.

ونحن نستعرض هنا ما قيل أو يمكن أن يقال من وجوه الإعتراض على روایات

٣١ - محجة العلماء (ص ٢٥٨).

٣٢ - المصدر والموضع.

أسباب النزول، ونحاول الإجابة عنها بما يزيل الشك عن حجيتها حسب ما يوصلنا الدليل، ووجوه الاعتراض إجمالاً هي:

الأول: إن روايات الباب (موقوفة).

الثاني: إن روايات الباب (مرسلة).

الثالث: إن روايات الباب (ضعيفة).

قالوا: ولا حجية لشيء من هذه الثلاثة.

ومع هذه المفارقات كيف يمكن الإعتماد على روايات الباب؟ وبدونها

كيف لنا أن نقف على معرفة الأسباب؟

فلنذكر كلاماً منها مع الإجابة عليه:

الوجه الأول: الاعتراض بالإرسال والوقف على الصحابة:

إن الحديث إذا اتصل سنته إلى الصحابي، ولم يرفعه إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم سمي «موقوفاً»، وهو مرسل الصحابي، وبما أن الحديث إنما يكون حجة باعتبار اتصاله بالنبي صلى الله عليه وآله وسلم، وكونه كلامه وكاشفاً عن مراده، فلا يكون الموقف كاشفاً كذلك، بل لا يدعو من أن يكون رأياً للصحابي، ومن المعلوم أنه لا حجية فيه لنفسه.

والجواب عن ذلك:

أولاً: إن الصحابي إنما يذكر من أسباب النزول ما حضره وشهده أو نقله عنمن كان كذلك ، فيكون كلامه شهادة عن علم حسيّ وقضية مشاهدة، وواقعة نزلت فيها الآية وهذا هو القدر المتيقن من الروايات المقبولة في أسباب النزول، قال الواعظي: لا يحل القول في أسباب النزول إلا بالرواية والسماع ممن شاهدوا التنزيل ووقفوا على الأسباب وبحثوا عن علمها^(٣٣).

وقال آخر: معرفة سبب النزول أمر يحصل للصحابة بقرائن تتحفظ بالقضايا^(٣٤).

وقد عرفنا في الفقرة السابقة من هذا البحث أنّ من طرق معرفة أسباب النزول

هي روايات الصحابة.

٣٣ - أسباب النزول (ص ٤).

٣٤ - الإتقان (ج ١ ص ١١٤).

إذن، فما يذكره الصحابي في باب النزول إنما يكون عن علم وجداً حصل عندهم بمشاهدة القضايا، ووقفهم على الأسباب، فيكون إخبارهم عنها من باب الشهادة، لا من باب الرواية والحديث.

فلا بد أن يكون حجة عند من يقول بعدها الصحابة بقول مطلق، أو خصوص بعضهم، من دون حاجة إلى رفعها إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فهي من قبيل رواية الصحابة لأفعال الرسول صلى الله عليه وآله وسلم التي شاهدوها، وحضرروا صدورها منه، فنقلوها بخصوصياتها، فهي حجة بالإجماع من دون حاجة إلى رفعها إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

فكلام الصحابي في هذا الباب ليس حديثاً نبوياً كي يبحث فيه عن كونه مرسلاً أولاً .

وقد قيد السيوططي مرسل الصحابي المختلف فيه بكونه «مما علم أنه لم يحضره» (٢٥) ومعنى ذلك أن ما لم يحضره ونقله، ولو كان فعلًا من أفعال النبي صلى الله عليه وآله سمي مرسلاً، وإلا فلا وجه لتسميته «حديثاً» فضلاً عن وصفه بالإرسال، توضيح ذلك :

إن نزاعهم في مرسل الصحابي إنما هو في ما ذكره الصحابي من الحوادث التي لم يشهدها ولم يحضرها، وأماماً ما حضرها من الواقع وشهادتها من الحوادث، فإنها لا تكون داخلة في النزاع المذكور، فإن ذلك ليس حديثاً مرسلاً، لأن الصحابي لا يروي ولا ينقل شيئاً، وإنما يشهد بما حضره ورآه، وهو نزول الوحي في تلك الواقعة وغيره مما يرتبط بالنزول، فلا يصح أن يقال أنه حدث وروى أو نقل شيئاً عن النبي صلى الله عليه وآله، حتى يقال أنه أرسله ولم يرفعه.

ثانياً: وعلى فرض كون كلام الصحابي في أسباب النزول حديثاً مروياً، نقول: إن حديث الصحابي - في خصوص باب أسباب النزول - ليس موقوفاً ولا مرسلاً بل هو مُسْتَدِّ مرفع.

قال الحكم النيسابوري: ليعلم طالب الحديث أن تفسير الصحابي الذي شهد

الوحي والتزييل، عند الشيختين، حديث مُسند.
قال: ومشى على هذا أبوالصلاح وغيره^(٣٦).
ومراده بالشيختين: البخاري ومسلم.
وقال النووي - معلقاً على كلام الحاكم - : ذاك في تفسير ما يتعلق بسبب نزول الآية^(٣٧).

أقول: صريح كلماتهم أنّ حديث الصحابي في مجال أسباب النزول يُعدّ حسب مصطلح الحديث - «مسنداً» والمراد به: ما رفع واتصل بالنبيّ صلّى الله عليه وآلـه وسلـمـ، ونسبـ إلـيهـ، وإنـ لمـ يـصـرـحـ الصـحـابـيـ بـأنـهـ أـخـذـهـ مـنـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ. وـسـلـمـ.

قال النووي: و أكثر ما يُستعمل [أي المُسند] فيما جاء عن النبيّ صلّى الله عليه وآلـه وسلـمـ، دونـ غيرـهـ^(٣٨).

وقال الحاكم النيسابوري وغيره: لا يُستعمل «المُسند» إلا في المرفوع المتصل^(٣٩).

وقال السيوطي - معلقاً على كلام الحاكم هذا - : حكاه ابن عبد البر عن قوم من أهل الحديث، وهو الأصح، وليس ببعيد من كلام الخطيب، وبه جزم شيخ الإسلام [يعني ابن حجر] في النخبة^(٤٠).

وعلى هذا، فتفسير الصحابي خاصة في موضوع أسباب النزول، هو من الحديث المسند، بمعنى أنه محکوم بالإتصال بالنبيّ صلّى الله عليه وآلـه وسلـمـ فيكون مثله في الحجـيـةـ والإـعـتـارـ.

ثالثاً: لوفرضنا كون كلام الصحابي في هذا الباب حديثاً مرساً، لكن ليس مرسل الصحابي كله مردوداً وغير حجة.

قال المقدسي: مراسيل أصحاب النبيّ صلّى الله عليه وآلـه وسلـمـ، مقبولة

٣٦ - تدريب الرواـيـ (صـ ١١٥ـ).

٣٧ - تقرـيـبـ النـوـاـيـيـ مـنـ تـدـرـيـبـ الرـاوـيـ (صـ ١٠٦ـ).

٣٨ - تدريب الروـاـيـ (صـ ١٠٧ـ).

٣٩ - المصـدرـ (صـ ١٠٨ـ).

٤٠ - المصـدرـ وـالـمـوـضـعـ.

عند الجمّهور، والأُمَّة اتّفقت على قبول رواية ابن عباس ونظرائه من أصحاب الصّحابة مع اكثارهم، وأكثر روايّتهم عن النبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مِنْ مَرَاسِيلِ (٤١).

وقال النووي - بعد أن تعرّض لحكم الحديث المرسل بالتفصيل -: هذا كله في غير مرسل الصحابي، أمّا مرسله فمحكم بصحّته، على المذهب الصّحيح.

وقال السيوطي في شرحه لهذا الكلام: «أَمَّا مَرْسَلُهُ» كإِخباره عن شئ فعله النبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أو نحوه، مما يعلم أنه لم يحضره لصغر سنّه أو تأخّر إسلامه «فَمَحْكُومٌ بِصَحَّتِهِ عَلَى الْمَذْهَبِ الصَّحِّيْحِ» الذي قطع به الجمّهور من أصحابنا وغيرهم، وأطبق عليه المحدثون المشترطون للصحيح، القائلون بضعف المرسل، وفي الصحيحين من ذلك ما لا يحصى (٤٢).

ثم، على فرض صدق «المرسل» على كلام الصحابي إصطلاحاً، ولو قلنا باعتبار مرسلات الصحابة تلك التي لم يحضرها، كان القول باعتبار مرسلاتهم التي حضرواها لو سميت بالمرسل أولى كما لا يخفى.

رابعاً: إنّ الذي عرفناه في الفقرة السابقة هو اختصار طريق معرفة أسباب النزول بالأخذ من الصحابة، لأنّ أكثر الأسباب المعروفة للنزول إنما هو مذكور عن طريقهم وما يأخذون من تفاصيرهم، لأنّهم وحدّهم الحاضرون في الحوادث والمشاهدون للوحى ونزوله، فلو شدّدنا التمسّك بقواعد علم الرجال ومصطلح الحديث، وطبقناها على روایات أسباب النزول، لأدى ذلك إلى سدة باب هذا العلم.

وبما أنّا أكّدنا في صدر هذا البحث على أهميّة المعرفة بأسباب النزول فإنّ من الواضح عدم صحة هذا التشدد، وفساد ما ذكر من عدم حجيّة روایات الباب، ولا يكون ما ذكر في علمي الرجال والمصطلح مانعاً من الأخذ بأقوال الصحابة في الباب.

الوجه الثاني: الإعتراض بالإرسال والوقف على التابعين

لا شكّ أنّ ما يرويه التابعي من دون رفعه إلى من فوقه من الصحابة أو وصله إلى النبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ يكون «رأياً» خاصاً له، فلا يكون حجّة من باب كونه حديثاً نبوياً، لأنّه لا يدخل تحت عنوان «السنّة» ويسمى - في مصطلح دراية

٤١ - روضة الناظر (ص ١١٢).

٤٢ - تدريب الراوي شرح تقريب النواوي (ص ١٢٦).

ال الحديث - «بالموقوف» هذا ما لا يبحث فيه.

وإنما وقع البحث فيما يذكره التابعي ناقلاً له عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم، من دون توسسيط الصحابي، فقال قوم بحججته بعد أن اعتبروه من «الستة» وسموه «مرسلاً» أيضاً (٤٣).

والوجه في التسمية هو أن التابعي - والمراد به من تأخر عصره عن عصر صحبة النبي صلى الله عليه وآله وسلم، ولم يرو عنه إلا مع الواسطة - إذا روى شيئاً عنه صلى الله عليه وآله ورفعه إليه، فحججه مرفوع، إلا أنه ليس متصلةً، بل هو مرسل، والواسطة محذوفة، وهي الصحابي بالفرض، فيكون حجيته غير مسندة، وقد وقع الخلاف في حجيته مرسلات التابعي مطلقاً غير ما يختص منها بأسباب النزول.

أما في خصوص هذا الباب فإنهم اعتبروا الموقوف على التابعي من روایات النزول مرفوعاً حكماً، وقالوا: إن ما لم يرفعه - في هذا الباب - هو بحکم المرفوع من التابعي، وإن كان مرسلاً، فيقع فيه البحث في مرسلاً ته.

قال السيوطي - بعد أن حكم بأن الموقوف على الصحابي في باب أسباب النزول بمنزلة المسند المرفوع منه - ما نصه: ما تقدم أنه من قبل المسند من الصحابي، إذا وقع من تابعي فهو مرفوع أيضاً ، لكنه مرسل، فقد يقبل إذا صح المسند إليه، وكان من أئمة التفسير والأخذيين من الصحابة كمجاحد وعكرمة وسعيد بن جبير، أو اعتمد بمرسل آخر، ونحو ذلك (٤٤).

إذن، ما ورد في باب أسباب النزول عن التابعين، يعد حديثاً مرفوعاً منسوباً إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم، ولو لم يرفعه التابعي إليه، ولا إلى أحد من الصحابة، فيدخل في البحث عن حجيته مرسل التابعي ثم أن مرسل التابعي ليس بإطلاقه مرفوضاً. قال الزركشي : في الرجوع إلى قول التابعي ، روایتان لأحمد و اختار ابن عقيل المنع، وحكوه عن شعبة، لكن عمل المفسرين على خلافه، وقد حكوا في كتبهم أقوالهم (٤٥).

٤٣ - تقريب النوادي المطبوع مع التدريب (ص ١١٨).

٤٤ - الإتقان (ج ١ ص ١١٧).

٤٥ - البرهان في علوم القرآن للزرکشي (ج ٢ ص ١٥٨).

أقول: بل في غير المفسرين من يلتزم بحجية مراسيل التابعين.

قال الطبرى: أجمع التابعون بأسرهم على قبول المرسل ولم يأت عنهم إنكاره، ولا من أحد من الأئمة بعدهم إلى رأس المائتين (٤٦).

وبين القائلين بحجية المرسل، ثلاثة من أئمة الفقهاء، وهم أبوحنيفة ومالك وأحمد، أي خلا الشافعى.

قال النووي والسيوطى: «المرسل: حديث ضعيف» وقال مالك ، في المشهور عنه، وأبوحنيفة في طائفة منهم أحمد في المشهور عنه: صحيح (٤٧).

أقول: حتى الشافعى - القائل بضعف المرسل - يقول باعتباره في بعض الظروف، كما سيأتي.

ثم أن المرسل لو كان ضعيفاً، فإن ذلك لا يعني تركه وعدم الأخذ به مطلقاً، بل هناك طرق مؤدية إلى تقويته إلى حد الإعتبار.

قال النووي: فإن صحة مخرج المرسل بمجيئه من وجه آخر، مسندأ أو مرساً، أرسله من أخذ من غير رجال الأول، كان صحيحاً.

وأضاف السيوطى عليه: هكذا نصّ عليه الشافعى في الرسالة (٤٨).

أقول: وهذه طريقة متداولة لتقوية الحديث الضعيف بواسطة الشواهد والمتبعات، كما سذكر ذلك في جواب الوجه الثالث التالي.

الوجه الثالث: الإعتراض بضعف روایات الباب

إن الكثير من رواة أخبار الباب ضعفاء من الناحية الرجالية، وموهونون في نقل الحديث، فكثيراً ما نرى هذا السند في روایات النزول: «... الكلبى عن أبي صالح ...» وقد نقل السيوطى عن الحاكم النيسابوري في هذا السند أنه «أوهى أسانيد ابن عباس مطلقاً» ويقول فيه ابن حجر «هذه سلسلة الكذب» (٤٩).

والجواب: إن ما ذكر صحيح في الجملة، إلا أن ضعف سند حديث ما لا يعني - إطلاقاً - ضعف متنه، فإن من الممكن أن لا يكون المتن ضعيفاً بل يكون صحيحاً

٤٦ - تدريب الراوى (ص ١٢٠).

٤٧ - المصدر والموضع.

٤٨ - المصدر والموضع.

٤٩ - المصدر (ص ١٠٦).

بسند آخر، غير هذا السند الضعيف، توضيح ذلك :

قال المكهنوي: قوله: «هذا حديث ضعيف» فرادهم أنه لم تظهر لنا فيه شروط الصحة، لا أنه كذب في نفس الأمر، لجواز صدق الكاذب، وإصابة من هو كثير الخطأ، هذا هو القول الصحيح الذي عليه أكثر أهل العلم، كذا في شرح الألفية للعربي، وغيره^(٥٠).

وقال أيضاً: كثيراً ما يقولون «لا يصح» و «لا يثبت هذا الحديث» ويظنّ منه من لا علم له: أنه موضوع أو ضعيف، وهو مبني على جهله بمصطلحاتهم، وعدم وقوفه على مصطلحاتهم، فقد قال علي القاري: لا يلزم من عدم الثبوت وجود الوضع^(٥١).

وقال الدكتور عتر: قد يضعف السند ويصح المتن، لوروده من طريق آخر ... إذا رأيت حديثاً بإسناد ضعيف، فلك أن تقول: «ضعف بهذا الإسناد» وليس لك أن تقول: «هذا ضعيف» كما يفعله بعض المتمجد هين في هذا العلم الشريف، فتعين به ضعف متن الحديث، بناءً على مجرد ضعف ذلك الإسناد!؟ فقد يكون مرويّاً بإسناد آخر صحيح، يثبت بمثله الحديث^(٥٢).

إذن فليس كل حديث ضعيف السند باطلًا، موضوعاً، ضعيف المتن، بل هناك فرق بين ما يكون إسناده ضعيفاً وبين ما يكون متنه ضعيفاً، وبين الحديث المتروك والحديث الموضوع، ومحل التفصيل هو علم المصطلح أو «درایة الحديث».

وقد قرر علماء الدرایة والمصطلح طرفاً يعرف بها أي الأحاديث الضعيفة السند لا يمكن الأخذ بها؟ وأيها يؤخذ بها من وجوه آخر؟

قال النووي والسيوطى - وقد جمعنا بين كلامهما متناً بين الأقواس وشرحًا خارجها - : إذا ورد الحديث من وجوه ضعيفه، لا يلزم أن يحصل من مجموعها حسن. [والمراد من قوله: (لا يلزم...)] أنه ليس ضروريًا لصيرورة الحديث الضعيف حديثاً حسناً أن يلتزم بأن الأسانيد تقوى بعضها بعضاً، وليس بمحاجة إلى كثرة فيها، حتى تصل إلى درجة الحسن، بل يكفي الأقل من ذلك ، كطريق واحد آخر، كما يشرحه

٥٠ - الرفع والتكميل في الجرح والتعديل (ص ١٣٦).

٥١ - المصدر السابق (ص ١٣٧).

٥٢ - منهج النقد في علوم الحديث (ص ٢٩٠).

في الفقرات التالية].

قالا: بل:

١ - ما كان ضعفه لضعف راويه الصدوق الأمين، زال مجبيه من وجہ آخر، وصار حسناً.

٢ - (وكذا إذا كان ضعفها لإرسال) أو تدليس، أو جهالة رجال، كما زاده شيخ الإسلام [ابن حجر] (زال مجبيه من وجہ آخر) وكان دون الحسن لذاته.

٣ - (وأما الضعف لفسق الراوي) أو كذبه (فلا يؤثر فيه موافقة غيره) له إذا كان الآخر مثله، نعم يرتقي بمجموع طرقه من كونه منكراً لا أصل له، صرخ به شيخ الإسلام، قال:

٤ - بل ربما كثرت الطرق، حتى أوصلته إلى درجة المستور السئ الحفظ بحيث إذا وجد له طريق آخر فيه ضعف قريب محتمل، ارتقى بمجموع ذلك إلى درجة الحسن (٥٣).

أقول: ومن هذا الباب تقوية الحديث بالشواهد والتابعات، فقد يردف الحديث بما يسمى (شاهدً) فيقال: يشهد له حديث كذا، أو بما يسمى (متابعة) فيقال: (تابعه على حديثه فلان) وتوضيحه:

إن الشاهد هو حديث مروي عن صحابي آخر يشبه الحديث الذي يُظن تفرد الصحابي الأول به، سواء شابه في اللفظ والمعنى أو في المعنى فقط (٥٤).

المتابعة: أن يوافق راوي الحديث على ما رواه من قبل راوٍ آخر، فيرويه الثاني عن شيخ الأول أو عن من فوقه من الشيوخ (٥٥).

ومقصود بالشواهد والتابعات، كما أسلفنا، هو تقوية الحديث ورفع درجته من الضعف إلى الحسن، أو من الحسن إلى الصحة.

مثاله ما ذكره السيوطي، بعد أن روى حديثاً في شأن نزول آية، سنه هكذا: «ابن مردويه، من طريق ابن اسحاق، عن محمد بن أبي محمد، عن عكرمة أو سعيد، عن ابن

٥٣ - تدريب الراوي بشرح تقرير النواوي (ص ١٠٤).

٥٤ - منهاج النقد (ص ٤١٨).

٥٥ - المصدر والموضع السابقان.

ثم لا يخفى أن بعضهم اعتبر عدم المتابعة للحديث طعناً في الراوي.

قال البخاري في ترجمة «أسماء بن الحكم الفزاري»: لم يرو عنه إلا هذا الحديث، وحديث آخر لم يتبع عليه^(٥٧).

لكن لا يصح هذا الطعن:

قال المزي: هذا [أي عدم وجود المتابعة] لا يقدح في صحة الحديث، لأنّ وجود المتابعة ليس شرطاً في صحة كلّ حديث صحيح^(٥٨).

وقال الذهبي: بل الثقة الحافظ إذا انفرد بأحاديث كان أرفع وأكمل رتبة، وأدلّ على اعتنانه بعلم الأثر وضبطه - دون أقرانه - لأنّه ما عرفوها. وإن تفرّد الثقة المتقن، يعدّ صحيحاً غريباً^(٥٩).

و قال اللکھنؤي: ربما يطعن العقيلي أحداً و يحرّحه بقوله: «فلان لا يتبع على حديثه» فهذا ليس من الجرح في شيء، وقد ردّ عليه العلماء في كثير من الموضع بحرّحه الثقات بذلك^(٦٠).

و أما ما نقل عن الحاكم و ابن حجر حول «أوهى أسانيد ابن عباس» فنجيب

عنه:

أولاً: إن التمثيل لأوهى أسانيد ابن عباس بهذا السنّد لم يرد في كتاب الحاكم النيسابوري أصلًا، فقد ذكر أمثلة لأوهى الأسانيد في كتابه «معرفة علوم الحديث» ولم يرد فيها هذا السنّد.

وقد تنبّه الشيخ الدكتور نور الدين عتر إلى هذا، وأشار في هامش كتابه القيم «منجز النقد في علوم الحديث» إلى كتاب الحاكم «معرفة علوم الحديث»: ص ٥٦ -

٥٦ - الإتقان (ج ١ ص ١٢٠).

٥٧ - تهذيب التهذيب (ج ١ ص ٢٦٧).

٥٨ - نقله في هامش الرفع والتكميل (ص ١٢٢).

٥٩ - ميزان الاعتدال (ج ٢ ص ٢٣١).

٦٠ - الرفع والتكميل (ص ١٢٢ - ١٢٣).

٥٨) وقال: إلا المثال الأخير، فليتبّه^(٦١).

أقول: وهذا تنبية جليل إلى وقوع التصحيف في النقل عن الحاكم، حيث زيد في المنسوب عنه التمثيل لأوهى الأسانيد بهذا السندي «الكلبي»، عن أبي صالح، عن ابن عباس».

وقد وردت هذه الزيادة في كتاب السيوطي نقاًلاً عن الحاكم^(٦٢). لكن السيوطي المعروف بكثرة النقل عن من سبقه في التأليف من دأبه الإشارة إلى انتهاء النقل قبل أن يضيف عليه شيئاً ويصرّح بأنّ الزيادة من عند نفسه، وهذا يؤيد أن تكون زيادة هذا السندي من عبث بعض المحرّفين.

و ثانياً: إن الكلبي ليس بتلك المثابة من الضعف والوهن، وخاصة إذا كان راوياً عن أبي صالح، عن ابن عباس، وبالأخص في مجال «تفسير القرآن».

قال الحافظ الرجالي الناقد، أبو أحمد ابن عدي في كتابه «الكامل» المعد لذكر الضعفاء ما نصه: للكلبي أحاديث صالحة وخاصة عن أبي صالح وهو معروف بالتفسير، وليس لاحدٍ تفسير أطول منه ولا أشعّ فيه، وبعده مقاتل بن سليمان إلا أن الكلبي يفضل على مقاتل، لما في مقاتل من المذاهب الرديئة^(٦٣) وقد ذكره ابن حبان في «الثقة»^(٦٤).

وقال ابن حجر في ترجمته: قال ابن عدي: «رضوه في التفسير»^(٦٥). وعلى هذا، فهل يصح أن يقال في حديث الكلبي، وخاصة في التفسير وأسباب النزول أن سنده «أو هي الأسانيد» أو «سلسلة الكذب»؟ أليس هذا من التناقض الواضح؟!

٤ - مصادرها

ويدلّ على مدى اهتمامهم بموضوع «أسباب النزول» كثرة الجهد المبذولة في

٦١ - منهج النقد (ص ٢٨٨) الهاشم (١).

٦٢ - تدريب الراوي (ص ١٠٦).

٦٣ - البرهان للزرκشي (ج ٢ ص ١٥٩).

٦٤ - لسان الميزان (ج ٧ ص ٣٥٩).

٦٥ - المصدر السابق، نفس الموضع.

سبيلها، فالتفسير بالمنهج التاريجي المتمثل في أحاديث أسباب النزول، والعنایة بها منتشر في بطون التفاسير الموسعة الجامعة، أما الصغيرة - و خاصة القديمة تلك التي كانت طلائع فن التفسير - فهي منحصرة بهذا المنهج، كما أشرنا في صدر البحث.

وبعد هذا فإن كثيراً من العلماء بذلوا جهوداً في سبيل جمع أسباب النزول في مؤلفات خاصة، ويمكن من ناحية فنية تقسيم هذه المؤلفات إلى قسمين:

الأول: الباحثة عن أسباب نزول القرآن، بصورة عامة و شاملة لجميع الآيات،
وذكر أسبابها، من دون تخصيص بجانب معين.

الثاني: الباحثة عن أسباب نزول بعض الآيات في موضوع معين أو في
أشخاص معينين.

فلنذكر المؤلفات تحت هذين العنوانين.

القسم الأول: المؤلفات الشاملة

قال السيوطي: أفرده بالتصنيف جماعة [الإتقان ج ١ ص ١٠٧]، ثم ذكر عدة منها.

ونحن نورد ما وقفتنا عليه أو على اسمه منها، مرتبة حسب أوائل أسمائها:

١ - إرشاد الرحمن لأسباب النزول، والنسخ والتشابه، وتحوييد القرآن: تأليف:
عطيه الله بن البرهان الشافعي الاجهوري، المتوفى (١١٩٠).

* معجم مصنفات القرآن الكريم، لشواخ (ج ١ ص ١٢٧ رقم ٢٠٤).

٢ - أسباب النزول:

تأليف: عليّ بن هبة بن جعفر، أبي الحسن المديني السعدي، المتوفى (٢٣٤).
* إيضاح المكنون (٣/٦٩).

و ذكره السيوطي قائلاً: أقدمهم عليّ بن المديني شيخ البخاري [الإتقان ج ١ ص ١٠٧] وفيمن يأتي ذكره بعض من هو أقدم منه وفاة.

٣ - أسباب النزول:

تأليف: محمد بن أسعد، القرافي.

* كشف الظنون (ج ١ ص ٧٦).

٤ - أسباب نزول القرآن، المطبوع باسم «أسباب النزول»:

تأليف: عليّ بن أحمد، أبي الحسن الواحدي، النيسابوري، المتوفى (٤٦٨).

ولدينا منه مصورة عن نسخة قديمة مصححة.

قال السيوطي: من أشهرها كتاب الواهدي، على ما فيه من إعجاز.

- * الإتقان (ج ١ ص ١٠٧)، وكشف الظنون (٧٦/١)، والنابس في أعلام القرن الخامس (ص ١١٨).

٥ - أسباب النزول:

- تأليف: الشيخ سعيد بن هبة الله بن الحسن، قطب الدين الروايني، المفسر، المتوفى (٥٧٣).

- قال: شيخنا آقا بزرگ الطهراني: هو من مأخذ كتاب «بحار الأنوار» صرّح به في أوله، وينقل عنه فيه.

- * الذريعة إلى تصانيف الشيعة (ج ٢ ص ١٢).

٦ - أسباب النزول:

- تأليف: عبد الرحمن بن محمد، أبي المطرف، المعروف بابن فطيس الأندلسي، المتوفى (٤٠٢)، في أجزاء عديدة.

- * سير أعلام النبلاء (١١/ق ٤٦)، وكشف الظنون (٧٦/١)، وسمّاه في معجم مصنفات القرآن (ج ١ ص ١٢٣) بالقصص والأسباب التي نزل من أجلها الكتاب.

٧ - أسباب النزول:

- تأليف: عبد الرحمن بن علي، أبي الفرج، ابن الجوزي البغدادي.

- * كشف الظنون (٧٦/١).

٨ - الأسباب والنزول على مذهب آل الرسول:

- تأليف الشيخ محمد بن علي، ابن شهرآشوب، السروي، الحافظ، المتوفى (٥٨٨).

- * معالم العلماء (ص ١١٩)، وانظر: تأسيس الشيعة (ص ٣٣٧)، والذريعة (١٢/١)، وكشف الظنون (٧٧/١).

٩ - الإعجاب ببيان الأسباب:

- تأليف: أحمد بن علي، شهاب الدين ابن حجر العسقلاني، المتوفى (٨٥٢).

مجلد ضخم.

- * كشف الظنون (١٢٠/١).

أقول: ولعله ما ذكره السيوطي في الإتقان (١٠٧/١) بقوله: وألّف فيه شيخ الإسلام أبوالفضل ابن حجر كتاباً مات عنه مسودة، فلم نقف عليه كاملاً.

١٠ - البيان في نزول القرآن:

تأليف: محمد بن علي النسوبي، وهو في أسباب نزول القرآن.
* معجم مصنفات القرآن الكريم، رقم (٢٦٠٨).

١١ - التنزيل من القرآن والتحريف:

تأليف المحدث علي بن الحسن بن فضال الكوفي، المتوفى (٢٢٤). كذا سماه السيد الصدر.

* تأسيس الشيعة (ص ٣٣٥)، وانظر (ص ٣٣٠)، والذرية (ج ٤ ص ٤٥٤)،
وذكره في إيضاح المكتون (٤/٢٨٣) باسم: «التنزيل في القرآن».

١٢ - التنزيل وترتيبه:

تأليف: الحسن بن محمد بن الحسن بن حبيب النيسابوري، المتوفى (٤٠٦).
قال الدكتور شوّاخ: مخطوط، ورد ذكره في فهرس المكتبة الظاهرية برقم (٣
مجمع ٢٦) مكتوب في القرن السابع.

* معجم مصنفات القرآن الكريم (ج ١ ص ١٣٤) رقم (٢١٦).

١٣ - التنزيل:

من مصادر «المصباح» للكفعمي.

* الذريعة (ج ٤ ص ٤٥٤).

١٤ - التنزيل:

تأليف: محمد بن مسعود بن عياش، السلمي، السمرقندى، صاحب تفسير العياشى.

* الذريعة (ج ٤ ص ٤٥٤).

١٥ - التنزيل عن ابن عباس:

تأليف: عبدالعزيز بن يحيى الجلوسي، أبي أحمد البصري، المتوفى (٣٣٢).
* الذريعة (ج ٤ ص ٤٥٤) عن رجال النجاشي.

١٦ - الصحيح المسند في أسباب النزول:

تأليف: مقبل الوادي

طبع بمكتبة المعارف، الرياض، بلا تاريخ.

١٧ - لباب النقول في أسباب النزول، وهو مطبوع متداول.

تأليف: عبدالرحمن بن جلال الدين السيوطي، المتوفى (٩١١)، قال في الإتقان: وقد ألفت فيه كتاباً حافلاً موجزاً لم يُؤلف مثله في هذا النوع.

* الإتقان (١٠٧/١).

١٨ - لب التفاسير في معرفة أسباب النزول والتفسير:

تأليف: محمد بن عبدالله، القاضي الرومي الحنفي، الشهير بـ «لبي حافظ» المتوفى (١١٩٥).

* إيضاح المكنون (٤/٤٠٠).

١٩ - مختصر أسباب النزول:

تأليف: إبراهيم بن عمر بن إبراهيم، برهان الدين، الجعبري، المتوفى (٧٣٢).
قال السيوطي: قد اختصره [يعني كتاب الواحدي] الجعبري، فحذف أسانيده، ولم يزد عليه شيئاً.

* الإتقان (١٠٧/١)، وكشف الظنون (٧٢/١).

٢٠ - مدد الرحمن في أسباب نزول القرآن:

تأليف: عبد الرحمن بن علاء الدين بن علي بن إسحاق القاضي، زين الدين التميمي، الخليلي، المقدسي، الشافعي، المتوفى (٨٧٦).

* إيضاح المكنون (٤/٤٥٥).

٢١ - نزول القرآن:

تأليف: الحسن بن سيار البصري، أبي سعيد، المتوفى (١١٠).

قال شواخ: كان راويته عمرو بن عبيد المعتلي، المتوفى سنة (١٤٤).

* معجم مصنفات القرآن الكريم (ج ١ ص ١٣٧) رقم (٢٢٣).

٢٢ - نزول القرآن:

تأليف: الضحاك بن مزاحم، الهلالي، المخمي، الخراساني، المتوفى (١٠٥).

تاريخ التراث العربي (ج ١ ق ١ ص ١٨٧).

٢٣ - نزول القرآن:

تأليف: محمد بن إسحاق بن خزيمة، أبي بكر النيسابوري، المتوفى () ينقل

عنه في كتابه «قوارع القرآن».

* معجم المؤلفات القرآنية للسيد الحسيني، مخطوط قيد التأليف.

٢٤ - نزول القرآن:

تأليف: الحسن بن أبي الحسن البصري

* الفهرست للنديم (ص ٤٠).

٢٥ - نزول القرآن:

تأليف: عكرمة عن ابن عباس.

* الفهرست للنديم (ص ٤٠).

القسم الثاني: المؤلفات المختصة

وبذل ثلة من الأعلام جهوداً في تأليف أسباب نزول آيات معينة، نزلت في شؤون خاصة، أو بشأن أشخاص معينين، وقد ألف على هذه الطريقة جم من القدماء والمتأخرين، ولعل من ذلك ما عنونه السيوطي بـ «النوع الحادي والسبعين» في أسماء من نزل فيهم القرآن، قال: رأيت فيهم تأليفاً مفرداً لبعض القدماء، لكنه غير محرر.

وأضاف: وكتب «أسباب النزول» و«المبهمات» يعنيان عن ذلك [الإتقان

ج ٤ ص ١١٩].

وبما أن الأغراض تختلف في جمع الآيات وذكر أسبابها حسب اختلاف المواضيع المقصودة بالبحث والتأليف، فإن الوقوف على جميع ما ألف على هذا النط متعذر، ولم اتفرق أنا للتتبع الكامل، كي أستقصي جميع المؤلفات المختصة كذلك، وإنما جمعت أسماء ما توفر لدى أثناء إعداد هذا البحث، بالإضافة إلى ما استفادته من الفهارس والفوائد المتناثرة التي أمكنني الوقوف عليها، ونرتّبها هنا حسب أوائل أسمائها:

١ - الآيات النازلة في أهل البيت عليهم السلام:

للسيد محمد بن أبي زيد بن عربشاه الورامي (القرن ٨) وهو صاحب كتاب

«أحسن الكبار في معرفة الأئمة الأطهار».

* فهرس مكتبة السيد المرعشبي (رقم ٧٤٩ - ٧٥٠).

٢ - الآيات النازلة في أهل البيت عليهم السلام:

لابن الفحام، الحسن بن محمدبن يحيى، أبي محمد المقرئ النيسابوري، المتوفى

(٤٥٨).

* لسان الميزان، لابن حجر (ج ٢ ص ٢٥١).

٣ - الآيات النازلة في ذم الجائزين على أهل البيت عليهم السلام:
لحيدرعليّ بن محمدبن الحسن الشيرواني.

* الذريعة للطهراني (ج ١ ص ٤٨).

٤ - الآيات النازلة في فضائل العترة الطاهرة:
للشيخ عبدالله، تقىي الدين الحلبي.

* الذريعة (ج ١ ص ٤٩).

٥ - آية التطهير في الخمسة أهل الكسائ:

للسيد محيي الدين الموسوي الغريفي، طبع بالمطبعة العلمية - النجف ١٣٧٧.
٦ - آية التطهير:

للسيد محمد باقر الخرسان الموسوي، لا يزال مخطوطاً عند المؤلف.

٧ - آية التطهير:

للسيد محمد جواد الحسيني الجلاي لا يزال مخطوطاً عند المؤلف.

٨ - إبانته ما في التزييل من مناقب آل الرسول:

تأليف: أهابن الحسن بن عليّ أبي العباس الطوسي، الفلكي، المفسرو
يسمى أيضاً «مثار الحق».

* معالم العلماء (ص ٢٣).

٩ - أربعون آية في فضائل أمير المؤمنين:

مؤلف مجهول

* الذريعة (١١/٤٩ - ٥٠) وانظر (١٧/٢٦٤).

١٠ - أسماء أمير المؤمنين عليه السلام في كتاب الله عزوجل:

لابن أبي الثلج، محمدبن أهابن عبدالله أبي بكر البغدادي، المتوفى (٣٢٥)

* الذريعة (١١/٧٥) وقال: ذكره الشيخ في الفهرست.

١١ - أسماء أمير المؤمنين عليه السلام من القرآن:

تأليف: الحسن بن القاسم بن محمدبن أيوب بن شمرون، أبي عبدالله الكاتب

- *(القرن ٤).
- * رجال النجاشي (ص ٥٢)، والذرية (١٦٥/٢).
 - ١٢ - أسماء من نزل فيهم القرآن:
 - تأليف اسماعيل الضرير المديني
 - * كشف الظنون (٨٩/١).
 - ١٣ - أعظم المطالب في آيات المناقب:
 - للسيد أحمد حسين الامرو هري، المتوفى (١٣٣٨)
 - * الذريعة (٩٥/١١).
 - ١٤ - أوضح دليل فيها جاء في عليٍ وآلـه من التنزيل:
 - للسـيـخ عـلـيـ بن الشـيـخ جـعـفـرـين أـبـيـ المـكـارـمـ العـوـامـيـ القـطـيفـيـ.
 - ذـكـرـ السـيـدـ الحـسـيـنـ أـنـهـ موجودـعـنـهـ فيـ آخرـ كـتـابـ «ـاـهـدـيـةـ إـلـىـ حـبـوـةـ المـيرـاثـ».
 - ١٥ - تأويل الآيات الظاهرة في فضائل العترة الطاهرة:
 - للـسـيـدـ عـلـيـ شـرـفـ الدـيـنـ،ـ الحـسـيـنـيـ،ـ الـإـسـتـرـآـبـادـيـ،ـ النـجـفـيـ،ـ تـلـمـيـذـ الـحـقـقـيـ
 - الـكـرـكـيـ،ـ الـذـيـ تـوـقـيـ سـنـةـ ٩٤٠ـ،ـ وـقـدـ يـسـمـىـ «ـتـأـوـيـلـ الـآـيـاتـ الـبـاهـرـةـ»
 - * الذريعة (٣٠٤/٣).
 - منـهـ نـسـخـةـ فيـ مـكـتـبـةـ السـيـدـ الـحـكـيمـ الـعـامـةـ بـالـنـجـفـ بـرـقـمـ (٦٣٩ـ)،ـ وـنـسـخـ فيـ
 - مـكـتـبـةـ السـيـدـ الـمـرـعـشـيـ الـنـجـفـيـ،ـ بـقـمـ،ـ بـالـأـرـقـامـ (٢٥٩ـ وـ٢٩٠ـ وـ٣٥٩ـ وـ٤٣٨ـ وـغـيـرـهـ)،ـ
 - وـنـسـخـ فيـ مـكـتـبـةـ الـإـمـامـ الرـضـاـ عـلـيـهـ السـلـامـ بـمـسـهـدـ،ـ وـنـسـخـةـ فيـ مـكـتـبـةـ الـمـتحـفـ الـعـرـاقـيـ
 - بـبغـدـادـ.
 - ١٦ - تأويل الآيات النازلة في فضل أهل البيت عليهم السلام:
 - بعض الأصحاب
 - * الذريعة (ج ٣ ص ٣٠٦).
 - ١٧ - تنزيل الآيات الظاهرة في فضل العترة الطاهرة:
 - للـسـيـدـ عـبـدـ الـحـسـيـنـ شـرـفـ الدـيـنـ الـعـامـلـيـ الصـورـيـ (ـتـ ١٣٧٧ـ)ـ صـاحـبـ
 - «ـالـمـرـاجـعـاتـ»ـ
 - * الذريعة (ج ٤ ص ٤٥٥ـ).

١٨ - تحفة الإخوان في تقوية الإيمان:

للشيخ فخر الدين الطريحي صاحب «مجمع البحرين».

* الذريعة (٤١٤/٣) ، وفهرس مكتبة المشكاة (ج ١ ص ٣٠)

١٩ - تفسير الآيات المنزلة في أمير المؤمنين عليه السلام:

للشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان، التلوكبرى البغدادي، المتوفى

(٤١٣).

* الذريعة (١٨٣/١٢) ذكر أنه من مصادر «سعد السعود» لابن طاووس.

٢٠ - تفسير الكوفي:

تأليف: فرات بن إبراهيم الكوفي «من أعلام القرن الرابع».

مطبوع ونسخه المخطوطة كثيرة.

٢١ - تنبيه الغافلين عن فضائل الطالبين:

تأليف: محسن بن محمد بن كرامة الجشمي الحاكم البهقي، المتوفى (٤٩٤)

منه نسخة مصورة بدار الكتب المصرية بالقاهرة برقم (٢٧٦٢٢ ب)

* ذكره شيخنا في الذريعة (ج ٤ ص ٤٤٦) ناسباً له إلى بعض قدماء الأصحاب

وقال: «وقد ينسب إلى الشريف المرتضى علم المدى».

وانظر: أهل البيت في المكتبة العربية (رقم ١١٧).

٢٢ - جامع الفوائد و دافع المعاند:

للشيخ علم بن صيف بن منصور التجفي الحلبي.

* الذريعة (٦٦/٥) وهو مختصر «تأويل الآيات» لشرف الدين.

٢٣ - الحجة البالغة:

للسيد خلف الحويزي الموسوي، المتوفى (١٠٧٤).

* الذريعة (ج ٦ ص ٢٥٨).

٢٤ - حدائق اليقين في فضائل إمام المتقين والآيات النازلة في شأن

أمير المؤمنين:

للمولى أبي طالب الإسترابادي.

* الذريعة (٢٩٢/٦).

٢٥ - حقائق التفضيل في تأويل التنزيل:

- تأليف: جعفر بن ورقاء بن محمد بن جبلة، أبي محمد، أميربني شيبان بالعراق.
- * رجال النجاشي (ص ٩٦).
- ٢٦ - خصائص أمير المؤمنين في القرآن:
- للحاكم الحسکاني، عبیدالله بن عبد الله، أبي القاسم (القرن الخامس).
- * معالم العلماء (ص ٧٨).
- ٢٧ - خصائص أمير المؤمنين عليه السلام من القرآن:
- تأليف: الحسن بن أهتم بن القاسم بن محمد بن عليّ بن أبي طالب، أبي محمد الشفیف، النقيب، شيخ النجاشي.
- * رجال النجاشي (ص ٥١)، والذریعة (١٦٥/٧).
- ٢٨ - خصائص الوحي المبين في مناقب أمير المؤمنين:
- للسید یحیی بن علی بن الحسن بن البطریق الحلی (القرن السادس)
- * الذریعة (١٧٥/٧) وقال: طبع بطهران سنة (١٣١١).
- ٢٩ - الخیرات الحسان في ما ورد من آی القرآن في فضل سادة بنی عدنان:
- للسید محمد رضا الغراوی التجفی.
- * ذکر الحسینی: إنه رأه عند ابن المؤذن في العراق.
- ٣٠ - الدرالثین في ذکر خمسمائة آیة نزلت من کلام رب العالمین في فضائل
- أمير المؤمنین:
- للحافظ الشیخ رجب بن محمد البرسی، الحلی (کان حیاً ٨١٣).
- * الذریعة (٦٤-٦٥/٨).
- ٣١ - الدرالثین في أسرار الأنزع البطین:
- للسید تقی الدین عبدالله الحلی، وقد مر له «الآیات النازلة» برقم (٤).
- * الذریعة (٦٥/٨) وهو مختصر من «الدرالثین» للشیخ البرسی السابق الذکر.
- ٣٢ - ذکر الآیات النازلة في أمیر المؤمنین:
- مؤلف مجھول.
- * ذکرہ السيد ابن طاووس في «سعد السعود» كما في الذریعة (٣٣/١٠).
- ٣٣ - ذکر ما نزل من القرآن في رسوله الله وأهل البيت:
- مؤلف مجھول.

- * الذريعة (٣٦/١٠).
- ٣٤ - رجال أنزل الله فيهم قرآنًا:
تأليف: عبد الرحمن بن عميرة الرياحي.
- * معجم مصنفات القرآن الكريم (١٣١/١) وقال: طبع داراللواء.
- ٣٥ - روايحة القرآن في فضائل أمناء الرحمن:
للسيد مير محمد عباس بن علي أكبر الهندي التستري، المتوفى (١٣٠٦هـ)
* الذريعة (٢٥٥/١١) وقال طبع بلکھنہو الہند سنہ ۱۲۷۸.
- ٣٦ - زبد الكشف والكرامة في معرفة الإمامة:
للسيد محمد مؤمن بن محمد تقی الموسوي الهندي.
- * فهرس مكتبة المرعشی النجفی.
- ٣٧ - شواهد التنزيل لقواء التفضيل:
للحاكم الحسکانی، عبید اللہ بن عبداللہ، أبي القاسم (القرن ٥).
- * طبع بتحقيق الشيخ محمد باقر الحمودی، في بيروت، ومر للمؤلف كتاب «خصائص أمیر المؤمنین» برقم (٢٦).
- ٣٨ - العترة الطاهرة في الكتاب العزيز:
للشيخ عبدالحسین بن أحمد الأمینی النجفی صاحب «الغدیر»
* الغدیر (ج ٢ ص ٥٥).
- ٣٩ - عین العبرة في غبن العترة:
للسيد ابن طاووس، أحمد بن موسى الحلي (ت ٦٧٣).
وهو مطبوع بالنجف.
- ٤٠ - اللوامع النورانية في أسماء أمیر المؤمنین القرآنية:
للسيد هاشم بن سليمان التوپلي، المحدث البحراوی.
طبع في قم سنة (١٣٩٤).
- ٤١ - ما نزل في الخمسة [أصحاب الكسائ]:
تأليف عبدالعزيز بن يحيى، أبي أحمد الجلودي البصري، المتوفى (٣٣٢).
- * رجال النجاشی (ص ١٨٠) والذريعة (٣٠/١٩).
- ٤٢ - ما نزل من القرآن في أعداء آل محمد:

مؤلف مجهول.

* الذريعة (٢٨/١٩) عن ابن شهرآشوب.

٤٣ - ما نزل من القرآن في أهل البيت:

لابن الجحّام، محمد بن العباس بن عليّ بن مروان، أبي عبدالله البزار.
قال النجاشي : قال جماعة من أصحابنا : «إنه لم يصنف في معناه مثله ، وقيل إنه

ألف ورقة».

* الذريعة (٣٠٦/٣) و (٢٩/١٩) وقد نقل عنه السيد ابن طاوس في «سعد

السعود» وكتاب اليقين (ص ٧٩) باب (٩٨)، ووصف النسخة التي كانت عنده من هذا الكتاب ، ونقل عنه السيد شرف الدين في «تأویل الآیات» كثيراً.

٤٤ - ما نزل من القرآن في أعداء أهل البيت:

٤٥ - ما نزل من القرآن في شيعة أهل البيت:

لابن الجحّام المذكور.

* ذكرهما في الذريعة (٣٠٦/٣).

٤٦ - ما نزل من القرآن في أمير المؤمنين عليه السلام :

تأليف: إبراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال ، أبي إسحاق الثقفي الكوفي ،
المتوفى (٢٨٣).

* رجال النجاشي (ص ١٢)، والذريعة (٢٨/١٩).

٤٧ - ما نزل من القرآن في أمير المؤمنين :

تأليف: أحمد بن عبد الله الحافظ ، أبي نعيم الإصفهاني ، المتوفى (٤٣٠).

* معالم العلماء (ص ٢٥)، والذريعة (٢٨/١٩).

وقد ألف الشيخ محمد باقر المحمودي كتاب «النور المشتعل المقتبس من كتاب ما نزل» جمع فيه ما وجده من روایات «ما نزل ...» لأبي نعيم ، هذا ، وهو في طريقه إلى الطبع.

٤٨ - ما نزل من القرآن في أمير المؤمنين عليه السلام :

تأليف: علي بن الحسين ، أبي الفرج الإصفهاني ، صاحب الأغاني ، المتوفى

(٣٥٦).

* معالم العلماء (ص ١٤١)، والذريعة (٢٨/١٩).

٤٩ - ما نزل من القرآن في أمير المؤمنين:

تأليف: محمد بن أحمد بن عبد الله بن إسماعيل، أبي بكر الكاتب البغدادي المعروف بـ (ابن أبي الثلج) المتوفى ٣٢٥، ويسمى بـ «التنزيل».

* الذريعة (١٩/٢٨) وانظر (٤٤٤)، ومرّله كتاب «أسماء أمير المؤمنين في القرآن» برقم (١٠).

٥٠ - ما نزل من القرآن في أمير المؤمنين:

تأليف: محمد بن أورمة، أبي جعفر القمي.

* رجال النجاشي (ص ٢٥٣)، والذريعة (٢٩/١٩).

٥١ - ما نزل من القرآن في أمير المؤمنين عليه السلام:

تأليف: محمد بن عمran، أبي عبيد الله، المربزباني، الخراساني، البغدادي، المتوفى ٣٧٨.

* معالم العلماء، (ص ١١٨)، والذريعة (٢٩/١٩).

٥٢ - ما نزل من القرآن في صاحب الزمان عليه السلام:

تأليف: أحمد بن محمد بن عبيد الله، أبي عبدالله الجوهري، المتوفى ٤٠١.

سمّاه ابن شهر آشوب بـ «مختصر ما نزل من القرآن في صاحب الزمان».

* رجال النجاشي (ص ٦٧)، ومعالم العلماء (ص ٢٠)، والذريعة (١٩/٣)، وإيضاح المكنون (٤/٤٢١).

٥٣ - ما نزل من القرآن في علي عليه السلام:

تأليف: الحسين بن الحكم بن مسلم الحبرى، أبي عبدالله الكوفي، المتوفى (٢٨٦).

* طبع بعنوان «ما نزل من القرآن في أهل البيت عليهم السلام» بتحقيق السيد أحمد الحسيني، سلسلة المختار من التراث رقم (١)، مطبعة مهر استوار - قم.

وقد قمنا بتحقيقه مع التوسيع في ترجمة مؤلفه، وتخريج أحاديثه، وطبع باسم «تفسير الحبرى» في بغداد، مطبعة أسعد (١٣٩٦).

٥٤ - ما نزل في علي من القرآن:

تأليف: عبدالعزيز بن يحيى الجلوسي، أبي أحمد البصري، المتوفى ٣٣٢.

* رجال النجاشي (ص ١٨٠)، والذريعة (٢٨/١٩)، ومرّله «ما نزل

في الخمسة» برقم (٤١).

٥٥ - ما نزل من القرآن في علي عليه السلام:

تأليف: هارون بن عمر بن عبد العزيز، أبي موسى الجاشعي

* رجال النجاشي (ص ٣٤٢)، والذرية (٢٩/١٩).

٥٦ - مجمع الأنوار - أو - آية التطهير وحديث الكسأء

تأليف: السيد حسين الموسوي الكرماني.

* طبع بالمطبعة العلمية - في قم (١٣٩١).

٥٧ - المحجة في ما نزل في الحجة:

تأليف: السيد هاشم بن سليمان التوبي، المحدث البحرياني

* طبع بتحقيق السيد منير الميلاني في بيروت.

٥٨ - مختصر شواهد التنزيل:

اختصره القاضي إسماعيل بن الحسين جغمان الخولاني الصناعي، المتوفى

(١٢٥٦).

نسخة ضمن مجموعة من مؤلفاته في المتحف البريطاني، رقم (Or ٣٨٩٨).

٥٩ - المصايخ في ذكر ما نزل من القرآن في أهل البيت عليهم السلام:

تأليف: أحمد بن الحسن، أبي العباس الأسفرايني، المفسر، الضرير.

قال النجاشي: كتاب حسن كثير الفوائد.

* رجال النجاشي (ص ٧٣).

٦٠ - المصايخ في ما نزل من القرآن في أهل البيت عليهم السلام:

تأليف: أحمد بن جعفر بن محمد بن إبراهيم العلوي الخيري، المتوفى ٣٧٦.

* إتقان المقال، للشيخ محمد طه نجف (ص ١٥٩).

٦١ - المهدى الموعود في القرآن الكريم:

تأليف: السيد محمد حسين بن السيد علي بن السيد مرتضى الرضوى النجفى.

في طريقه إلى الطبع.

٦٢ - نصائح أهل العدوان:

للسيد محمد مرتضى الحسيني الجنفوري، المتوفى ١٣٣٣.

* الذريعة (٢٤/١٦٨).

٦٣ - النص الجلي في أربعين آية في شأن علي:

تأليف: الملا حسين بن باقر البروجردي، فرغ منه (١٢٧٣).

* الذريعة (٢٤/١٧٢)، طبع سنة (١٣٢٠).

٦٤ - نزول القرآن في شأن أمير المؤمنين عليه السلام:

تأليف: محمد بن مؤمن الشيرازي.

* معلم العلماء (ص ١١٨)، فهرست منتجب الدين (ص ١٦٥).

هذا ما وقفنا عليه - ونحن لم نتصد للإستيعاب - ومن المؤكّد فوات أسماء

كثيرة.

هذا في مجال المؤلفات المنفردة، أمّا ما ذكر ضمن الكتب مما يرتبط بالآيات النازلة، وبالخصوص تلك التي شملت فصولاً مطولة جداً، مما يعد كتاباً ضخماً لو انفرد، فكثير، مثل ما جاء في كتاب «غاية المرام» للسيد هاشم البحرياني، و«إحقاق الحق» للقاضي نور الله المرعشبي، و«التعليقات» الضافية التي خرّجها سماحة السيد المرعشبي في ملحقات إحقاق الحق، وغير ذلك من الكتب والمؤلفات، وإنما لم نذكرها لخروجهما عن هدفنا، وهو جمع أسماء المؤلفات المستقلة.

و كذلك لم نذكر بعض المطبوعات الحديثة التي اقتبست من هذه المؤلفات نفلاً حرفيأً، ولم تُنْصِفْ إليها فائدة، ولم تُنْصِفْ عليها غير الأخطاء الشنيعة، بما لا يعود على الفكر والترااث منها إلا العار والضرر.

ويؤسفنا أن تجد أمثل هذه التصحيفات طريقها إلى المطبع بينا عيون التراث
محبوة في زوايا الإهمال.

خاتمة:

الملاحظ في قائمة المؤلفات الخاصة أن كثيراً من الكتب معنونة بـ «ما نزل من القرآن في أمير المؤمنين» وأمثاله، وقد يخطر على البال سؤال:
لماذا كل هذا الإهتمام؟

وما هو المبرّ للعناية بربط القرآن بخصوص الإمام علي عليه السلام؟
وما هو الموجب للالتزام بهذا المنطق والتصدي لتأليف الكتب على هذا الشكل؟
نقول:

إن الربط بين القرآن والإمام، جاءت به الأحاديث النبوية الشريفة، بل احتوت على عبارة تدلّ على هذا الارتباط بشكل أدقّ هي (المعيّة) .
و قبل أن نتعرّض لتوجيهه ذلك و تفسيره، لابدّ أن نستعرض هذه النصوص و نتعرّف على بعض مصادرها.

١ - روى الحاكم النيسابوري في المستدرك على الصحيحين :
عن أبي سعيد التيمي ، عن أبي ثابت ، قال: كنت مع علي عليه السلام يوم الجمل ، فلما رأيت عائشة واقفة ، دخلني بعض ما يدخل الناس ! فكشف الله عنّي عند صلاة الظهر ، فقاتلت مع أمير المؤمنين ، فلما فرغ ذهبت إلى المدينة ، فأتيت أم سلمة ، فقلت: إني - والله - ما جئت أسأل طعاماً ولا شراباً ولكنني مولى لأبي ذر .
فقالت: مرحباً .

فقصصت عليها قصتي .
فقالت: أين كنت حين طارت القلوب مطائرها ؟
قلت: إلى حيث كشف الله ذلك عنّي عند زوال الشمس .
قالت: أحسنت ، سمعت رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلـم يقول: «علي مع القرآن ، والقرآن مع علي ، لن يفترقا حتى يردا على الحوض » .

[مستدرك الصحيحين ج ٣ ص ١٢٤ وقال: صحيح الإسناد ، وأورده

الذهبي في تلخيصه وصححه ، والطبراني في المعجم الصغير ج ١ ص ٢٥٥]

وروي هذا الحديث عن شهرين حوشب ، وأم سلمة بألفاظ أخرى .

[ذكره الخوارزمي في المناقب (ص ١١٠) ، والحموي في فرائد السلطين

(ج ١ ص ١٧٧) ، وانظر الجامع الصغير للسيوطى (ج ٢ ص ٦٦) ، والصواتق

المحقة لابن حجر (ص ٧٤)]

٢ - وعن أم سلمة في حديث آخر ، قالت:
قال رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلـم في مرضه الذي قبض فيه وقد امتلأت الحجرة من أصحابه:

أيتها الناس ، يوشك أن أقبض قبضاً سريعاً وقد قدّمت إليكم القول معدّرة إليكم ، ألا إني مخلف فيكم الثقلين: كتاب الله عزوجل ، وعترتي أهل بيتي ، ثم أخذ بيد علي ، فقال:

«هذا علي مع القرآن، والقرآن مع علي، لا يفترقان حتى يردا على الحوض فأسألها: ما أخلفتم فيهما؟!».

[الصواعق المحرقة لابن حجر ص ٧٥]

هذه جملة من طرق الحديث، وقد صحّ النقاد بعضها وحسنوا بعضها الآخر، وبذلك تتصافق الأيدي على ثبوته وصحّته.

وكلمة لابد من تقديمها على شرح الحديث وتشخيص مفاده هي أنّ الرسول الكريم هو أول من تعرّف على القرآن من خلال الوحي الذي نزل به الروح الأمين على قلبه، فهو صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أول مضططع بحمله، فعرف البشرية به كما أنزل، فهو صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أعرّف شخص بهذا الكتاب العظيم.

وكان علي أمير المؤمنين عليه السلام ابن عمّه، رباه في حجره صبياً، طلبه من والده أبي طالب لما أصابت قريشاً أزمة، فأخذه معه إلى بيته، وذلك قبلبعثة الشريفة بستين، فلم يزل عليه السلام معه صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، نهاراً وليلًاً، حتى بعثَ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ نبِيًّاً، ولم يفارق علي عليه السلام داره بعد ذلك ، بل ظلّ معه في منزله، حتى زوجه النبي صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ابنته فاطمة الزهراء.

[لاحظ الإستيعاب ج ١ ص ٢٥ - ٢٦]

و ظل الإمام مع النبي، رفيقاً وناصراً، وفاديًّا بنفسه، ومجاهداً الأهوال والمخاطر من أجله، ومجاهداً معه الكفار في كل الحروب وال المعارك ، فكان مؤمناً حقاً به ، ورفيقاً صدق له ، والنبي صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ يعلمه ويرشده ، فهو أقرب الناس من علي عليه السلام ، وأعرفهم به وبنزاته ومقامه .

فالنبي الأكرم صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ هو أدرى إنسان بالقرآن وأهدافه ، وأعرف إنسان بعلي عليه السلام وقبلياته ، وإذا علمنا بأنّه «لا ينطق عن الهوى» بنص القرآن الكريم . فلو قال: ما ورد في الحديث «علي مع القرآن، والقرآن مع علي» فعلى ماذا يدلّ هذا الكلام؟

وما هي أبعاد هذا القول؟

نقول: إنّ الحديث يحتوي على جملتين:

١ - إنّ علياً مع القرآن.

٢ - إنّ القرآن مع علي.

أما الجملة الأولى: فعية على للقرآن لا تخلو من أحد معانٍ ثلاثة:
 الأول: أن علياً متحملاً للقرآن حق التحمل، وعارف به حق المعرفة.
 وتضطلع على بالقرآن وعلومه مما سارت به الركبان، فقد حاز السبق في هذا
 الميدان، بقتضي ظروفه الخاصة التي أشرنا إلى طرف منها قبيل هذا.
 وقد تضافرت الآثار المعتبرة عن ذلك وأعلن هو عليه السلام عنه، كنعة منحها
 الله إياه، تحديداً بها، وأداء لواجب شكرها، وقياماً بواجب إرشاد الأمة إلى التمسك
 بحبل القرآن، ومنعها عن الإنحراف والطغيان، فورد في الأخبار أنه نادى خطيباً على المنبر:
 سلوني، فوالله لا تسألوني عن شيء إلا أخبرتكم، سلوني عن كتاب الله فوالله ما
 من آية إلا وأنا أعلم بليل نزلت أم بهار، أم في سهل أم في جبل.

[الخطيب البغدادي في الفقيه والمتفقة ج ١ ص ٣٠، والحاكم الحسكتاني
 في شواهد التنزيل (ج ١ ص ٣٠ - ٣١ الفصل ٤)، والمحب الطبراني
 في الرياض النضرة (ج ٢ ص ٢٦٢)، وابن عبد البر في الإستيعاب (ج ٢
 ص ٥٠٩)، وجامع بيان العلم (ج ١ ص ١١٤)، والخوارزمي في المناقب
 (ص ٤٩)، وابن حجر في تهذيب التهذيب (ج ٧ ص ٣٣٨ - ٣٣٨)، وفتح الباري
 شرح البخاري (ج ٨ ص ٤٨٥)، والسيوطى في تاريخ الخلفاء (ص ١٨٥)،
 وفي الإتقان (ج ٢ ص ٣١٩ - ٣١٩) الطبعة الأولى]

وقال عليه السلام: والله، ما نزلت آية إلا وقد علمت فيم أنزلت! وain
 أنزلت! إن ربى وهب لي قلباً عقولاً ولساناً سؤولاً.

[ابن سعد في الطبقات الكبرى (ج ٢ ص ٣٣٨)، والحاكم الحسكتاني في
 شواهد التنزيل (ج ١ ص ٣٣)، وأبونعم في حلية الأولياء (ج ١ ص ٦٨)،
 والخوارزمي في المناقب (ص ٤٦)، والكنجوي الشافعي في كفاية الطالب
 (ب ٥٢ ص ٢٠٨)، وفي الصواعق المحرقة لابن حجر (ص ٧٦)]

وقد أقرَّ أعلام الصحابة وكبار التابعين للإمام عليه السلام بهذا المقام في العلم
 بالقرآن.

في رواية عن عمر بن الخطاب، قال: على أعلم الناس بما أنزل على محمد
 صلى الله عليه وآله وسلم.

[شواهد التنزيل (ج ١ ص ٣٠)]

و عن عبدالله بن مسعود: إنَّ القرآنَ أُنْزِلَ عَلَى سَبْعَةِ حُرْفٍ مَا مِنْهَا حُرْفٌ إِلَّا لَهُ ظَهَرَ وَبَطَنٌ، وَإِنَّ عَلَيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ عَنْهُ عِلْمٌ الظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ.

[ابونعيم في حلية الأولياء (ج ١ ص ٦٥)، و رواه القندوزي في الينابيع]

(ب ٦٥ ص ٤٤٨) عن ابن عباس]

وعن عبدالله بن عباس قال: علم النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مَا عَلِمَ اللَّهُ، وَعِلْمٌ مِّنْ عِلْمِ النَّبِيِّ، وَعِلْمٌ مِّنْ عِلْمِ عَلِيٍّ، وَمَا عَلِمَ الصَّحَابَةَ فِي عِلْمٍ عَلِيٍّ إِلَّا كَقَطْرَةً فِي سَبْعَةِ أَبْحَرٍ.

[الينابيع (ب ١٤ ص ٨٠)]

وعن عامر الشعبي: ما أَحَدٌ أَعْلَمُ بَمَا بَيْنِ الْلَّوْحَيْنِ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ - بَعْدَ نَبِيِّ اللَّهِ -
مِنْ عَلَيَّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ.

[شاهد التنزيل (ج ١ ص ٣٦)]

وَكَيْفَ لَا يَكُونُ كَذَلِكَ وَقَدْ تَرَبَّى فِي حَجَرِ نَزْلِ الْقُرْآنِ فِيهِ، فَكَانَا - هُوَ وَالْقُرْآنُ -
رَضِيعَيْ لِبَانٍ، وَقَدْ كَانَ يَأْخُذُهُ مِنْ فِمْ رَسُولِ اللَّهِ غَصَّاً.

[مناقب الحوارزمي ص ١٦ - ٢٢]

وَيَقُولُ هُوَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي هَذَا الْمَعْنَى: مَا نَزَّلَتْ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ آيَةٌ مِّنَ الْقُرْآنِ، إِلَّا
أَقْرَأَنِيهَا، أَوْ أَمْلَأَهَا عَلَيَّ فَأَكْتُبُهَا بِخَطْيٍ، وَعَلَمْنِي تَأْوِيلَهَا وَتَفْسِيرَهَا، وَنَاسِخَهَا وَ
مَنْسُوخَهَا، وَمَحْكَمَهَا وَمَتَشَابِهَهَا، وَدَعَا اللَّهُ لِي أَنْ يَعْلَمَنِي فَهْمَهَا وَحِفْظَهَا، فَلَمْ أَنْسِ مِنْهُ
حَرْفًا وَاحِدًا.

[شاهد التنزيل (ج ١ ص ٣٥)]

الْمَعْنَى الثَّانِيُّ: أَنَّ الْإِمَامَ وَاقِفًا مَعَ الْقُرْآنِ فِي الدِّفاعِ عَنْهُ وَالنَّصْرَةِ لَهُ، فَهُوَ الْحَامِيُّ
عَنْهُ بِكُلِّ مَعْنَى الْكَلْمَةِ، وَمَعْهُ بِكُلِّ مَا أُوتِيَّ مِنْ حَوْلٍ وَقُوَّةٍ، وَالْمَتَصَدِّيُّ لِتَطْبِيقِ أَحْكَامِهِ
وَدُفْعُ الشَّبَهِ عَنْهَا، وَإِلَاعَةِ بَرَهَانِهِ وَتَوْضِيْحِ دَلَائِلِهِ، وَتَبْلِيْغِ مَعَانِيهِ وَأَهْدَافِهِ، وَالْمَحَافِظَةُ
عَلَى نَصْبِهِ.

وَقَدْ تَكَلَّلتْ جَهُودُهُ فِي هَذَا الْمَجَالِ بِبِرَادِرَتِهِ الْعَظِيمَةِ إِلَى تَأْلِيفِ آيَاتِهِ وَجَمْعِ سُورَهِ
بَعْدِ وَفَاهُ الرَّسُولُ الْأَكْرَمُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مَبَاشِرَةً، بِالرَّغْمِ مِنْ فَجْعَةِ الْمَصَابِ
وَعِنْفِ الْصَّدَمَةِ بِفَقْدَهِ، فَنَذَّرَ يَوْمَ وَفَاتَهُ اخْتِارَ الْإِمَامَ عَلَيْهِ السَّلَامَ الإِنْفَرَادَ، وَاعْتَكَفَ
فِي الدَّارِ، مَهْمِكًا بِالْمَهْمَةِ، وَهُوَ هَا أَهْلُ، حَفَاظًا عَلَى أَعْظَمِ مَصْدِرِ لِلشَّرِيعَةِ وَالْفَكْرِ

تراثنا الإسلامي من الضياع والتحريف والتلاعيب، وعلى حد قوله عليه السلام: «خشية أن ينقلب القرآن».

وقد تناقلت هذا الإقدام صحف الأعلام:

فعن عبد خير، عن علي عليه السلام أنه رأى من الناس طيرة عند وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأقسم أن لا يضع على ظهره رداء حتى يجمع القرآن، فجلس في بيته حتى جمع القرآن، فهو أول مصحف جمع فيه القرآن، جمعه من قلبه.

[ابن سعد في الطبقات الكبرى (ج ٢ ص ٣٣٨)، وأبونعيم في حلية الأولياء

(ج ١ ص ٦٧)، وشواهد التنزيل (ج ١ ص ٢٦ - ٢٨ الفصل ٣)،

والخوارزمي في المناقب (ص ٤٩)، والصواعق المحرقة لابن حجر (ص ٧٦).]

وتدلّ على هذا المعنى الأحاديث المروية عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم

بعنوان «إنَّ عَلِيًّا يُقَاتِلُ عَلَى تَأْوِيلِ الْقُرْآنِ» وهي كثيرة، نورد بعضها:

١ - أخرج أحمد والحاكم بسند صحيح عن أبي سعيد الخدري: إنَّ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال لعلي: إنك تقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله.

[الصواعق المحرقة لابن حجر (ص ٧٤)، والإصابة في معرفة الصحابة (ج ١

ص ٢٥).]

٢ - المناقب السبعون، (الحديث ١٥): عن وهب البصري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: أنا أقاتل على تنزيل القرآن، وعلى يقاتل على تأويل القرآن، رواه صاحب الفردوس.

[ينابيع المودة (ب ٥٦ ص ٢٧٦).]

٣ - قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إنَّ فِيكُم مَن يُقاتِلُ عَلَى تَأْوِيلِ الْقُرْآنِ كَمَا قاتَلَ عَلَى تَنْزِيلِهِ، وَهُوَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ.

[الحاكم في المستدرك (ج ٣ ص ١٢٢ - ١٢٣)، وأبونعيم في الحلية (ج ١

ص ٦٧)، والنمسائي في الخصائص (ص ١٣١)، وابن المغازبي في المناقب

(ص ٥٤ رقم ٧٨) و(ص ٢٩٨ رقم ٣٤١) وبذيله عن الكلابي في مسنده

(ص ٤٣٨ رقم ٢٣)، وأخرج بعنه أبوه في مسنده (ج ٣ ص ٣١ و ٣٣)

و(٨٢) وبامثله منتخب كنزالعمال (ج ٥ ص ٣٣) وأشار إلى أبي يعل

والبيهقي وسعيد بن منصور وغيرهم].

وتعني هذه الروايات أنَّ علياً عليه السلام يقاتل الآخرين دفاعاً عن القرآن وتطبique، كما قاتل رسول الله صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ الْكُفَّارَ مِنْ أَجْلِ نَزْوَلِهِ وَالتَّصْدِيقِ .^{٤٩}

المعنى الثالث: أنَّ الإمام عليه السلام مع القرآن في مسيرة المداية، يشتراكان في أداء المدف من خلافتها عن النبي صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، فالقرآن يشرع وعلى ينفذ، والقرآن طريق رشاد وعليه خير هاد على هذا الطريق، والقرآن هو الحقيقة الثابتة والنصل المحفوظ، أما على فهو الناطق باسمه، والمفسر لما تشابه منه.

يقول عليه السلام عن القرآن:

«... النور المقتدى به، ذلك القرآن، فاستنبطوه! ولن ينطق!
ولكن أخبركم عنه: ألا إنَّ فيه علم ما يأتي، الحديث عن الماضي، ودواء دائم،
ونظم ما بينكم».

[بحـاجـةـ الـبـلـاغـةـ،ـ الـخـطـبـةـ (١٥٦)ـ صـ ١٨٠]

والآحاديث الشريفة الدالة على هذا المعنى تنص على أنَّ القرآن وعلياً عليه السلام نصبهما الرسول صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ علمين، خلفهما في أمته من بعده، ليكونوا استمراراً لوجوده بينهم، فلا تفصل الأمة بعده أبداً ما تمسكت بهما، ونهما عن التخلف عنها، وهذا «الثقلان» أخبر النبي صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أنهما «معاً، لا يفترقان» إلى يوم القيمة.

وبنَصَّ حديث الثقلين، فإنَّ التمسك بهما معاً واجب، فلا يغنى أحدهما عن الآخر، فالكتاب وحده ليس حسبنا، بل هو أحد الثقلين، والآخر هو العترة الطاهرة: أهل بيته صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، والإمام علي عليه السلام سيد العترة وزعيمهم. وإليك بعض نصوص الحديث:

عن زيد بن ثابت: قال النبي صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ:

إنَّى تارك فيكم خليفين، كتاب الله حبل ممدود ما بين السماء والأرض،
وعترتي أهل بيتي، وإنَّهما لن يتفرقان حتى يردا علىَّ الحوض.

[مستند لأحمد بن حنبل (ج ٣ ص ١٧٦ و ٢٦٥ و ٥٩) وج ٤ ص ٣٦٧ و

(٣٧١)، ورواه في المناقب أيضاً، ورواه الترمذى في الجامع الصحيح

(كتاب المناقب ٥٤٦ ب ٣١)، ورواه الطبرانى في المعجم الصغير (ج ١

ص ١٣١ و ١٣٥)، وفي المعجم الكبير أيضاً، وذكره السيوطي في الجامع

الصغير (ج ١ ص ١٠٤) وقال: صحيح].

وأما الجملة الثانية: فعية القرآن على عليه السلام، لها معنيان، على وجه منع

الخلو:

الأول: إن القرآن هو مع علي عليه السلام جنباً إلى جنب في مسيرة هداية العباد، فالقرآن ثانٍ إلى أهل البيت في الخلافة عن النبي الكريم صلى الله عليه وأله وسلم.

فهما الثقلان اللذان خلفهما النبي هداية الأمة، وأخبر أنهما معاً يفترقان حتى يردا عليه الحوض يوم القيمة.

المعنى الثاني: إن القرآن هو مع علي عليه السلام في الإعلان بفضله والنداء بإثبات حقه، فإن الإمام هو الكاشف عن أسرار الكتاب، والناطق عنه، والمبيّن لحقائقه الناصعة الرصينة، والمعلن عن فضله والأمين على حفظه روحًاً ومعنوياً، ولفظاً وظاهرياً.

فكذلك القرآن يتصدى - بفصيح آياته ولطيف كنایاته - للإشادة بفضل الإمام علي عليه السلام، وبيان عظيم منزلته في الإيمان بالسبق والثبات، وفي العمل بالإخلاص والجد، وفي القرب من الرسول الأكرم صلى الله عليه وأله وسلم بالتضحيّة والدفاع والطاعة والحب.

وقد تضافرت الآثار عن كبار الصحابة في هذا المعنى.

١ - فعن ابن عباس: قال: ما نزل في أحدٍ من كتاب الله تعالى ما نزل في

عليّ.

٢ - وعن أبي أيّضاً، قال: نزلت في علي ثلاثة أيام.

٣ - وعن مجاهد، قال: نزلت في علي سبعون آية لم يشركها فيها أحد.

[شواهد التزيل ج ١ ص ٣٩ - ٤٣ - الفصل الخامس]

وأما التفصيل في هذا المعنى فهو ما حاول مؤلفو الكتب السابقة المعنونة باسم

«ما نزل من القرآن في علي» استيعابه في كتبهم، كلٌّ حسب ما وقف عليه

من الروايات.

ومن الملاحظ أن هذه المؤلفات، وبهذا العنوان بالخصوص، كانت شائعة في القرون الأولى بشكل واسع، فأكثر مؤلفيها هم من أعلام تلك القرون مثل: الثقفي (ت ٢٨٣)، والحدري (ت ٢٨٦)، وابن شمون وفرات الكوفي (ق ٤)، وابن أبي الثلح البغدادي (ت ٣٢٥)، والجلودي البصري (ت ٣٣٢)، وأبي الفرج الإصفهاني (ت ٣٥٦)، والخيري (ت ٣٧٦)، والمرزباني (ت ٣٧٨)، والجوهري (ت ٤٠١)، والشيخ المفيد (ت ٤١٣)، وأبونعيم الإصفهاني (ت ٤٣٠) وغيرهم.

وإذا لاحظ الناقد ترجمة هؤلاء الأعلام ووقف على مراتبهم السامية عند المحدثين والعلماء، وراجع مؤلفاتهم القيمة في هذا الموضوع، ونقد أسانيدها، تمكّن من معرفة السر في التزامهم بتأليف هذا النوع من الكتب وتحت هذا العنوان بالذات.

وفقنا الله للعلم والعمل، وهدانا إلى أقوم السبل، وصلى الله على محمد سيد الرُّسل، وعلى آلِه الطَّيِّبِين الطَّاهِرِين أَمْمَةَ الْحَقِّ وَالْعَدْلِ.

«سبحانَ ربِّكَ ربِّ العَزَّةِ عَمَّا يَصْفُونَ، وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»

الصُّطْلَحُ الرِّجَالِيُّ

«أَسْنَدَ عَنْهُ»

مَا هُوَ؟

وَمَا هِيَ قِيمَتُهُ الرِّجَالِيَّةُ؟

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»

إن الكلمة «أسنَدَ عنَهُ» من مشتقات الأصل المركب من الحروف الثلاثة (س، ن، د)، ولهذه المادة في اللغة وضع ومعنى، ولها أيضاً مغزى اصطلاحي وراء الأصل اللغوي.

وقد انطوت هذه المادة ومشتقاتها على أهمية نابعة من أهمية ما يسمى في علم الحديث بالسند، فإن سند الحديث شأنـاً استقطب من العلماء جهوداً توازي ما يبذل في سبيل متن الحديث، فقد اختصـ لـهـ عـلـمـاءـ فـتـنـواـ حـولـهـ الـفـنـونـ مـنـ: درـيـةـ، رـجـالـ، طـبـقـاتـ، وأـلـفـواـ فـيـ كـلـ مـنـ هـذـهـ الـفـنـونـ الـمـؤـلـفـاتـ الـنـافـعـةـ، ضـبـطـواـ لـهـ الـقـوـاعـدـ، وـجـعـواـ مـنـهـ الـوارـدـ وـالـشـارـدـ.

وكان من بعد أثر السند المصطلح، في أصل اللغة أن أخذت مادة و تصارييفها طريقاً في كلمات اللغويين، وموقعـاً من كتب اللغة، فنجـدـ أـلـفـاظـاًـ مـثـلـ: السـنـدـ، الإـسـنـادـ، الـمـسـنـدـ، معروضـةـ فـيـ المـعـاجـمـ وـالـقـوـامـيـسـ الـلـغـوـيـةـ بـاـلـهـاـ مـنـ المعـنىـ المـصـطـلـحـ عـنـ عـلـمـاءـ الـحـدـيـثـ، مـعـ أـنـ ذـكـرـ لـيـسـ مـنـ مـهـمـةـ الـلـغـوـيـنـ.

ولعل الوجه الصحيح لهذا التصرف أن هذه الألفاظ تختلط في العرف العام بمحة المعاني اللغوية، واتخذت أوضاعاً ثانية لامناص من ذكرها في عرض المعنى الغوي، إن لم ينحصر المعنى المفهوم بها، بعد أن لم يعد المعنى اللغوي ملحوظاً بالمرة. فللوصول إلى ما تنطوي عليه كلمة «أسنَدَ عنَهُ» لا بد من الإحاطة بكل ما لامدة «سند» ومشتقاتها من المعنى المصطلح، فنقول:

السند:

قال الزمخشري: سَنْدُ الْجَبَلِ وَالوَادِي هُوَ مُرْتَفَعٌ مِّنَ الْأَرْضِ فِي قُبْلِهِ، وَالْجَمْعُ أَسْنَادٌ... وَمِنَ الْجَازِ: حَدِيثٌ قَوِيٌّ السَّنْدُ، وَالْأَسْنَادُ قَوَاعِمُ الْحَدِيثِ^(١).

وَالْأَسْنَادُ جَمْعُ أَسْنَادٍ - بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ - الَّذِي هُوَ جَمْعُ سَنْدٍ، وَالتَّعْبِيرُ بِالْقَوَاعِمِ بِلَحْاظِ أَنَّ الْحَدِيثَ - وَالْمَرَادُ هُنَامَتَهُ فَقَطَّ - إِنَّمَا يَقُولُ عَلَى مَا يَسْبِقُهُ مِنَ الرِّوَاةِ النَّاقِلِينَ لَهُ، وَأَنَّ بَهَا تَتَمَيَّزُ صَحَّةُ الْمُتَوْنِ وَعَدْمُ صَحَّتِهَا، وَبِهَا تَعْرُفُ قِيمَةُ الْحَدِيثِ، وَمِنْ ذَلِكَ يَتَضَعَّ أَنَّ الْمَعْنَى الْلُّغُوِيُّ الْمَذْكُورُ لَا يَنْسَابُ أَنْ يَكُونَ مَلْحُوظًا فِي تَسْمِيَةِ طَرِيقِ الْمُتَنِّ - «السَّنْدُ» بِلَحْاظِ أَنَّ الطَّرِيقَ هُوَ أَوَّلُ مَا يَوْجِهُ الْإِنْسَانُ مِنَ الْحَدِيثِ، فَإِنَّ هَذَا الْمَعْنَى لَمْ يُلْحَظْ فِيهِ جَهَةُ الْقِيَامِ بِهِ وَالْإِعْتِمَادِ عَلَيْهِ، وَمَعَ هَذَا فَإِنَّ السَّيُوطِيَّ قدْ احْتَمَلَهُ^(٢).

وقال الفيومي: السَّنْدُ مَا اسْتَنَدَ إِلَيْهِ مِنْ حَائِطٍ أَوْغَيْرِهِ^(٣).

وَقَالَ ابْنَ مَنْظُورٍ: مِنَ الْجَازِ سَيِّدُ السَّنْدِ، وَهُوَ سَنْدِيُّ أَيِّ مَعْتَمِدٍ^(٤). وَالْمَنَاسِبَةُ بَيْنَ هَذَا الْمَعْنَى، وَالْمَعْنَى الْمُصْطَلِحُ، هِيَ أَنَّ الْحَدِيثَ يَسْتَنَدُ إِلَى طَرِيقِهِ وَيَعْتَمِدُ عَلَيْهِ، فَهُوَ إِنَّمَا يَكْتُبُ الْقُوَّةَ وَالْمُضَعُفُ مِنْهُ، تَبَعًا لِأَحْوَالِ رَوَاتِهِ، أَوْ لِخَصُوصِيَّاتِ الطَّرِيقِ مِنَ الْإِتَّصَالِ وَالْإِنْقِطَاعِ^(٥).

وَأَمَّا السَّنْدُ اصطلاحًا:

فَهُوَ طَرِيقُ الْمُتَنِّ^(٦)، أَوْ: مَجْمُوعُ سَلِسَلَةِ رَوَاتِهِ حَتَّى يَنْتَهِ إِلَى الْمَعْصُومِ^(٧)، وَلَا يَخْتَصُّ اسْمُ السَّنْدِ بِالطَّرِيقِ الْمَذْكُورِ فِيهِ جَمِيعُ رَوَاتِهِ، فَلَوْ حُذِفَ الطَّرِيقُ كُلُّهُ، فَإِنَّمَا يَكُونُ سَنْدُهُ مَحْذُوفًا، لَا أَنَّهُ مَرْسَلٌ لَا سَنْدٌ لَهُ، وَكَذَا لَوْ حُذِفَ بَعْضُهُ فَإِنَّ إِطْلَاقَ الْاسْمِ يَشْمَلُ الْمَذْكُورِيْنَ وَالْمَحْذُوفِيْنَ، وَهَذَا أَمْرٌ مَسْلَمٌ عِنْ أَهْلِ الْخَبْرَةِ.

فَنَّ الْغَرِيبُ مَا ذَكَرَهُ الْحَقْقَ الْكَلْبَاسِيُّ مِنْ أَنَّهُ «لَا يَخْضُرُهُ إِطْلَاقُ السَّنْدِ عَلَى الْمَحْذُوفِيْنِ، وَإِنْ وَقَعَ إِطْلَاقُ الطَّرِيقِ عَلَى الْمَذْكُورِيْنِ»^(٨).
هَذَا، مَعَ أَنَّ التَّفَرِيقَ بَيْنَ كَلْمَتَيِ السَّنْدِ وَالْطَّرِيقِ، بَعِيدٌ عَنِ التَّحْقِيقِ، وَخَاصَّةً عَنِ تَعْرِيفِ السَّنْدِ بِأَنَّهُ طَرِيقُ الْمُتَنِّ.

الإسناد:

قال الجوهرـي: أسنـدـ الحـديـثـ رـفعـهـ (٩).

وقـالـ صـاحـبـ التـوضـيـحـ: الإـسـنـادـ أـنـ يـقـولـ حـدـثـنـاـ فـلـانـ عـنـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـيـقـابـلـ الإـسـنـادـ الإـرـسـالـ وـهـوـ عـدـمـ الإـسـنـادـ (١٠).

وقـالـ الفـيـومـيـ: اـسـنـدـ الـحـدـيـثـ إـلـىـ قـائـلـهـ، بـالـأـلـفـ (١١) رـفـعـتـهـ إـلـيـهـ بـذـكـرـ قـائـلـهـ (١٢).

وقـالـ الأـزـهـريـ: الإـسـنـادـ فـيـ الـحـدـيـثـ رـفـعـهـ إـلـىـ قـائـلـهـ (١٣).

وـمـنـهـ مـاـوـرـدـ عـنـ أـبـيـ عـبـدـ اللـهـ الصـادـقـ عـلـيـهـ السـلـامـ قـالـ: قـالـ أـمـيرـ المـؤـمـنـينـ عـلـيـهـ السـلـامـ: إـذـاـ حـدـثـتـمـ بـحـدـيـثـ فـأـسـنـدـوـهـ إـلـىـ الـذـيـ حـدـثـكـمـ فـإـنـ كـانـ حـقـاـ فـلـكـمـ، وـإـنـ كـانـ كـذـبـاـ فـعـلـيـهـ (١٤) وـهـذـاـ إـسـتـعـمـالـ حـقـيـقـةـ، إـلـاـ إـذـاـ كـانـ الإـسـنـادـ بـعـقـىـ ذـكـرـ السـنـدـ، كـمـاـ يـقـالـ أـسـنـدـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ، أـيـ اـذـكـرـ سـنـدـهـ، فـهـوـ مـجـازـ، لـأـنـ إـطـلاـقـ السـنـدـ عـلـىـ سـلـسلـةـ رـجـالـ الـحـدـيـثـ مـجـازـ كـمـاـ صـرـحـ بـذـلـكـ الرـمـخـشـرـيـ (١٥).

وـقـدـ يـطـلـقـ الإـسـنـادـ عـلـىـ السـنـدـ، فـيـقـالـ: إـسـنـادـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ صـحـيـحـ، وـقـدـ وـرـدـ فـيـ الـحـدـيـثـ عـنـ مـسـعـدـةـ بـنـ صـدـقـةـ، عـنـ جـعـفـرـ بـنـ مـحـمـدـ، عـنـ أـبـيـهـ، عـنـ عـلـيـ بـنـ الـحـسـينـ، عـنـ أـبـيـهـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـ، قـالـ: قـالـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـسـلـمـ: إـذـاـ كـتـبـتـ الـحـدـيـثـ فـاـكـتـبـوـهـ بـإـسـنـادـهـ، فـإـنـ يـكـ حـقـاـ كـنـتـ شـرـكـاءـ فـيـ الـأـجـرـ، وـإـنـ يـكـ باـطـلـاـ كـانـ وزـرـهـ عـلـيـهـ (١٦).

وـوـقـعـ هـذـاـ فـيـ كـلـمـاتـ كـثـيـرـ مـنـ الـقـدـماءـ مـنـهـمـ أـبـوـغـالـبـ الزـارـيـ فـيـ رسـالـتـهـ (١٧) وـالـشـيـخـ المـفـيدـ فـيـ أـمـالـيـهـ (١٨) وـالـشـيـخـ الطـوـسيـ فـيـ الـفـهـرـسـتـ (١٩).

قالـ فـيـ شـرـحـ مـقـدـمـةـ الـمـشـكـاـةـ: تـطـلـقـ كـلـمـةـ السـنـدـ عـلـىـ رـجـالـ الـحـدـيـثـ الـذـيـنـ قـدـ روـوهـ، وـيـجـيـءـ الإـسـنـادـ أـيـضـاـ بـعـنـيـ السـنـدـ وـأـحـيـاـنـاـ بـعـنـيـ ذـكـرـ السـنـدـ (٢٠).

وـنـقـلـ الـسـيـوطـيـ عـنـ اـبـنـ جـمـاعـةـ: أـنـ الـمـحـدـثـيـنـ يـسـتـعـمـلـونـ السـنـدـ وـالـإـسـنـادـ لـشـيـءـ وـاحـدـ (٢١).

وـهـذـاـ إـطـلاـقـ لـيـسـ حـقـيـقـيـاـ، فـإـنـ الإـسـنـادـ مـنـ بـابـ الـإـفـعـالـ الـمـتـضـمـنـ معـنـيـ التـعـدـيـةـ وـالـنـسـبـةـ، وـهـذـاـ لـيـسـ مـوـجـودـاـ فـيـ وـاقـعـ السـنـدـ، نـعـمـ يـكـوـنـ إـطـلاـقـ مـجـازـاـ باـعـتـبارـ أـنـ السـنـدـ مـوـصـلـ إـلـىـ المـتـنـ وـمـوـجـبـ لـلـسـلـوكـ إـلـيـهـ.

قال السيد حسن الصدر: و ذلك من جهة أن المتن إذا ورد فلابد له من طريق موصل إلى قائله، فهذا الطريق له اعتباران: فباعتبار كونه سندًا و معتمداً - في الصحة والضعف مثلاً يسمى سندًا. و باعتبار تضمنه رفع الحديث إلى قائله يسمى إسناداً (٢٢). و معنى (رفعه) هو نسبته إلى قائله، قال الطبيبي: السنّد إخبار عن طريق المتن، والإسناد رفع الحديث و إيصاله إلى قائله (٢٣). والظاهر أن المراد هو نسبته مسندًا أي بسند متصل إلى قائله، كما يقال في الحديث المتصل السنّد إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنه حديث مرفوع، مقابل المرسل والمقطوع والموقوف.

المُسْنَد:

هو لغةً: إنما إسم مفعول من أَسْنَدَ، مثل أَكْرَمَ إِكْرَامًا فهو مُكْرِمٌ و ذاك مُكْرَمٌ، أو اسم آلة.

قال ابن منظور: وكل شيء أَسْنَدَ إلى شيء شيئاً فهو مُسْنَدٌ، وما يستند إليه يسمى (مسندًا) و (مسندًا) و جمعه (المساند) (٢٤). وهو اصطلاحاً: يُطلق على قسم من الحديث، وعلى بعض الكتب:

أَمّا المُسْنَدُ من الحديث:

فهو ما اتّصل إسناده، حتى يُسند إلى النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)، ويقابلها: المرسل والمنقطع، وهو مالم يتصل.

قال الخطيب البغدادي: وصفهم الحديث بأنه «مسند» يريدون أن إسناده متصل بين راويه وبين من أَسْنَدَ عنه، إلا أن أكثر استعمالهم هذه العبارة هو فيما أَسْنَدَ عن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) و اتصال الإسناد فيه أن يكون كل واحد من رواته سمعه ممَّن فوقه حتى ينتهي ذلك إلى آخره، وإن لم يُعْنِ فيه السماع بل اقتصر على العنونة (٢٥).

وقال السيد حسن الصدر: إن علمت سلسلته بأجمعها ولم يسقط منها أحد من الرواية بأن يكون كل واحداً أخذته من هو فوقه حتى وصل إلى منتهاه: فـمسند، و

يقال له: الموصول والمتصـلـ، وأكـثر ما يستعمل «المسند» فيما جاء عن النبي (صـلـى اللهـ عـلـيهـ وـآلـهـ وـآلهـ) (٢٦).

و إطلاق المسـنـد علىـ الحـدـيـثـ إـنـ كـانـ باـعـتـبـارـ رـفـعـهـ إـلـىـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيهـ وـآلـهـ كـماـ هوـ الـظـاهـرـ، وـ صـرـحـ بـهـ جـمـعـ مـنـ الـلـغـوـيـنـ فـيـ مـعـنـيـ (ـأـسـنـدـ الـحـدـيـثـ) كـمـاـ مـرـذـكـ أـقـوالـهـمـ، فـهـوـ بـصـيـغـةـ اـسـمـ الـمـفـعـولـ، وـ هـوـ إـطـلـاقـ حـقـيقـيـ.

وـ إـنـ كـانـ باـعـتـبـارـ ذـكـرـ روـاتـهـ مـتـصـلـينـ، فـهـوـ مـنـ بـابـ إـطـلـاقـ الـإـسـنـادـ عـلـىـ السـنـدـ نـفـسـهـ، فـالـحـدـيـثـ الـمـسـنـدـ، هـوـ الـحـدـيـثـ الـذـيـ دـُكـرـ سـنـدـهـ، فـهـذـاـ اـطـلـاقـ جـازـيـ، وـ لـعـلـ بالـنـظـرـ إـلـىـ هـذـاـ ذـكـرـ الـزـمـخـشـريـ: أـنـ مـنـ الـجـازـ قـولـهـمـ حـدـيـثـ مـسـنـدـ) (٢٧ـ).

وـ أـمـاـ كـونـهـ مـسـنـداـ باـعـتـبـارـ كـوـنـهـ آـلـهـ لـلـإـسـنـادـ وـلـلـإـعـتـمـادـ، فـهـوـ فـيـ الـحـدـيـثـ اـعـتـبـارـ بـعـيدـ، لـأـنـهـ لـيـسـ كـلـ حـدـيـثـ مـعـتـمـداـ كـذـكـ.

وـأـمـاـ الـكـتـابـ الـمـسـمـىـ بـالـمـسـنـدـ:

فـقـدـ قـالـ الـكـتـابـيـ عـنـهـ: هـيـ الـكـتـبـ الـتـيـ مـوـضـعـهـ جـعـلـ حـدـيـثـ كـلـ صـحـابـيـ عـلـىـ حـيـدةـ، صـحـيـحاـ كـانـ أـوـ حـسـنـاـ أـوـ ضـعـيفـاـ، مـرـتبـيـنـ عـلـىـ حـرـوفـ الـمـهـجـاءـ فـيـ أـسـبـاءـ الصـحـابـةـ، كـمـاـ فـعـلـهـ غـيرـ وـاحـدـ وـهـوـ أـسـهـلـ تـنـاوـلـاـ، أـوـ عـلـىـ الـقـبـائـلـ، أـوـ الـسـابـقـةـ فـيـ الـإـسـلـامـ، أـوـ الـشـرـافـةـ الـنـسـبـيـةـ، أـوـ غـيرـ ذـلـكـ) (٢٨ـ).

وـ قـالـ: وـقـدـ يـطـلـقـ (ـالـمـسـنـدـ) عـنـهـمـ كـتـابـ مـرـتبـ عـلـىـ الـأـبـابـ، أـوـ الـحـرـوفـ أـوـ الـكـلـمـاتـ، لـأـنـ الصـحـابـةـ، لـكـونـ أـحـادـيـثـ مـسـنـدـةـ وـ مـرـفـوعـةـ أـسـنـدـتـ وـ رـفـعـتـ إـلـىـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ) (٢٩ـ).

وـمـنـ هـذـاـ الـبـابـ مـاـ أـلـفـهـ كـثـيرـ مـنـ الـمـحـدـثـيـنـ مـنـ الـمـسـانـيدـ حـيـثـ أـوـرـدـواـ فـيـ كـلـ مـنـهـاـ مـاـ رـوـاهـ أـحـدـ الـأـعـلـامـ الـمـتـأـخـرـيـنـ عـنـ عـهـدـ الـصـحـابـةـ، فـجـمـعـواـ مـاـ رـوـاهـ ذـلـكـ الـعـلـمـ بـشـكـلـ مـتـصـلـ وـ بـطـرـيـقـ مـسـنـدـ إـلـىـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ، كـمـاـ أـلـفـ لـلـأـمـةـ مـسـانـيدـ بـهـذـاـ الشـكـلـ، وـ خـاصـةـ لـأـمـةـ أـهـلـ الـبـيـتـ عـلـيـهـمـ الـسـلـامـ، وـمـنـ خـلـالـ التـتـبـعـ فـيـ كـتـبـ الـحـدـيـثـ نـجـدـ أـنـ تـسـمـيـةـ الـجـمـوـعـاتـ الـحـدـيـثـيـةـ الـمـسـنـدـةـ إـلـىـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ بـطـرـيـقـ وـاحـدـ مـنـ الـأـمـةـ الـمـعـصـوبـيـنـ عـلـيـهـمـ الـسـلـامـ بـ (ـالـمـسـنـدـ) مـنـسـوـبـاـ إـلـىـ ذـلـكـ الـإـمـامـ، كـمـسـنـدـ الـحـسـنـ أـوـ الـحـسـيـنـ أـوـ الـبـاقـرـ أـوـ الـصـادـقـ(عـ)ـ كـانـ حـاـصـلـاـ فـيـ زـمـانـ الـإـمـامـ الـصـادـقـ عـلـيـهـ الـسـلـامـ، بـلـ فـيـ زـمـانـ الـبـاقـرـ عـلـيـهـ الـسـلـامـ أـيـضاـ.

وـمـنـ هـنـاـ يـكـنـتـاـ القـوـلـ بـأـنـ تـارـيـخـ تـأـلـيـفـ الـكـتـبـ عـلـىـ شـكـلـ (ـالـمـسـنـدـ)ـ يـعـودـ

إلى أواسط القرن الثاني، بل إلى أوائل هذا القرن بالضبط حيث توفي الإمام الباقي عليه السلام سنة (١١٤) للهجرة، وكان في المؤلفين للمسانيد، جمع من أصحابه عليه السلام.

وبهذا نصَّحُ ما قيل في صدد تاريخ تأليف المسند من تحديده بأواخر القرن الثاني (٣٠) أو نسبته إلى مؤلفين متأخرين وفاةً عن بداية القرن الثالث (٣١).
وأما تسمية الكتاب بالمسند مضافاً إلى مؤلفه أو شيخه الذي يروي عنه فليس بجائز، لأنَّه اسم مفعول من أسنَت الحديث إذا رفعه إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ حيث يرفع المؤذن أو الشیخُ الحديث بسندٍ متصلٍ إِلَيْهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أنه يسمى بالمسند باعتبار أنه يستند إليه في الحديث فيكون اسم آلة، فهو اعتبار بعيد لما ذكرنا من أنَّ تلك المسانيد لم تؤلف على أساس احتوائها على الحديث الصحيح والموثوق كله.

نعم يمكن أن يكون مشارياً إلى قوة المؤذن والشيخ باعتبار اتصال سنته إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ لا اعتبار حديثه، فالاعتبار الأول أولى بالقصد، فهو - إذن - بمعنى الحديث المرفوع إلى النبي (ص)، كما هو الحال. من عادة المؤلفين لما أسموه بالمسند.

أسنَدَ عَنْهُ:

قد استعمل الشيخ الطوسي هذه الكلمة في كتاب رجاله، في ترجمة العديد من الرواية، ولم يستعملها غيره إلاّ تبعاً له، وقد وقع علماء الرجال والدرية في ارتباك غريب في لفظها و معناها :

فمن حيث عدد من وقعت في ترجمته من الرواية، حصرهم بعض مائة وسبعة و ستين مورداً (٣٢).

وقال السيد الخوئي: إنَّمَا قليلون يبلغ عددهم مائة و نصف و ستين مورداً (٣٣).

وقال السيد الصدر: إنَّمَا خمس و ثلاثة مائة، لا غير، من أصحاب الصادق (٣٤).

بينما نجد الموصوفين بهذه الكلمة في كتاب «رجال الطوسي» المطبوع يبلغ

(٣٤١) شخصاً منهم شخص (واحد) من أصحاب الباقي والصادق(ع) (٣٥) ومنهم (٣٣٠) من أصحاب الصادق عليه السلام و (اثنان) من أصحاب الكاظم عليه السلام و (سبعة) من أصحاب الرضا عليه السلام و منهم شخص (واحد) من أصحاب الهايدي عليه السلام.

وهذا يقتضي أن لا يكون ذكر الوصف مختصاً بالرواة من أصحاب الصادق عليه السلام لكن البعض زعم ذلك، وأكّد عليه آخر (٣٦)، وأصرّ ثالث على ذلك مستنداً إلى أنَّ الكتب الرجالية الناقلة عن رجال الشيخ الطوسي، لم تنقل الوصف المذكور مع غير أصحاب الصادق عليه السلام بل لم يترجم لبعض الموصوفين من غير أصحاب الصادق عليه السلام أصلًا، وبالتالي فهو يخفي النسخة المطبوعة في النجف لا يرادها الوصف مع أسماء من أصحاب الأئمة غير الصادق عليهم السلام.

لكن هذا الإلتزام غير مستقيم:

فأولاً: إنَّه لا يمكن الإلتزام بوقوع الإشتباه والخطأ في وصف أفراد قليلين، من غير أصحاب الصادق، بهذا الوصف، من بين آلاف الرواة، فلماذا خُصّ هؤلاء فقط بمثل هذا، مع أنَّهم متبعون في الذكر؟ ولماذا لم يقع مثله في أصحاب النبي صلى الله عليه وآله أو أصحاب علي عليه السلام؟ ثمَّ أليس هذا الإحتمال يسري إلى بعض أصحاب الصادق (ع) الموصوفين بهذا الوصف؟ وإذا كانت هناك خصوصية تدفع وقوع الخطأ في هؤلاء فهي تدفعه في أولئك.

وثانياً: إنَّ النسخة المطبوعة - حسب ما جاء فيها - معتمدة جداً، إذ أنها تعتمد على نسخة خط الشيخ محمد بن إدريس الحلي، التي قابلتها على خط المصطفى الطوسي (٣٧)، مضافاً إلى أنَّ الكتب الناقلة عن رجال الطوسي غير معروفة النسخ، فلعلَّها مُؤيَّدة بما مُؤيَّد به غيرها من الكتب من التحرير، مما يُوهِّن الإعتماد عليها، فكما يُمكن تخطئة النسخة المطبوعة، فمن الممكن تخطئة الكتب الناقلة، أو النسخ التي اعتمدتها الناقلون، أو أنَّ الناسخين لكتبهما أخطأوا أو اجتهدوا في تفسير الكلمة فحذفوها من غير أصحاب الصادق عليه السلام !!

ومن حيث مفاد الكلمة وقع للعلماء ارتباك آخر:

فالعلامة الحلي أعرض عن ذكرها في تراجم بعض الموصوفين بها، حتى من

أصحاب الصادق عليه السلام، وعلل بعض الرجالين تصرفه هذا بأنّ «الوجه فيه خفاء المقاد، وعدم وضوح المراد» (٣٨) .

وهذا التعليل يقتضي حذف الكلمة رأساً لا حذفها من بعض الموصوفين فقط.

وقال السيد الخوئي: ولا يكاد يظهر لنا معنى محصلٌ خال عن الإشكال (٣٩) .
وقال أيضاً: لا يكاد يظهر معنى صحيح هذه الكلمة في كلام الشيخ قدس سره في هذه الموارد، وهو أعلم ببراده (٤٠) .

وأما المفسرون لها فقد ذهبوا إلى تفسيرات مختلفة، ومنشأ الإختلاف هو كيفية قراءة الفعل (أسند)؟، و من هو الفاعل؟ والى من يعود ضميره، و مرجع الضمير في (عنه)؟ (٤١) .

فُقرئ الفعل بلفظ (أسند) بصيغة الفعل الماضي المعلوم فاعله الغائب.

و بلفظ (أسنِد) بصيغة الماضي الجمول الفاعل.

و بلفظ (أسنِد) بصيغة المضارع المبني للمتكلّم.

والضمير الفاعل يعود: إما إلى الراوي الموصوف بها، أو إلى الحافظ ابن عقدة، أو مجھول: هم الشیوخ، أو الشیخ الطوسي المتکلم.

والضمير المحور يعود: إلى الراوي، أو الإمام المعنون له الباب.

فالإحتمالات سبعة:

الإحتمال الأول:

أنّ الراوي أسنَدَ عن الإمام عليه السلام، والمقصود: روایته عنه بواسطة آخرين، وإنْ كان قد أدرك زمانه وروى عنه بلا واسطة، ولهذا عده الشيخ في أصحاب ذلك الإمام، إلا أنه يتميّز عن سائر أصحاب ذلك الإمام بروايته عنه مع الواسطة أيضاً.

اختار هذا التفسير الحقّ السيد الدمامد (٤٢)، ونقله الكلباسي مائلاً إليه (٤٣)، وكذا البارفروشي (٤٤) وليس مراد الملزمين بهذا الرأي: إنّ الراوي يروي عن الإمام مع الواسطة دائماً، حتى يردد بوجود روایة له عن الإمام بدون واسطة أحد كما توهّم (٤٥) .

فإن هذا التوهم - مع أنه مخالف لصریح کلمات الملتزمين بهذا المعنى كما ذكرنا - منافٍ لعداً الرواى من أصحاب الإمام عليه السلام فإن كونه من أصحابه يقتضي روایته عنه، ومن بعيد عدم التفات أمثال الحقائق الداماد إلى هذه المفارقة الواضحة.

وهذا الإحتمال يندفع بامور:

أولاًً: إن من أصحاب الصادق عليه السلام عدّة، أوردتهم الشیخ في باب الرواية عنه عليه السلام، وقد روا عنه مع الواسطة كثيراً من الروايات، ومع ذلك فالشیخ لم يصفهم بقوله «أُسند عنه» مثل:

أبان بن عثمان الأهمي:

فقد ذكره الشیخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٤٦) وقد روي عنه بلا واسطة كثيراً، وروي عنه بواسطة أيضاً، فروي عن علي بن الحسين، عن الصادق (عليهم السلام) في تهذيب الشیخ نفسه (ج ١٠ ص ٥١٢) (٤٧).
وروي عن (من ذكره)، عن الصادق عليه السلام في الكافي للكليني (ج ٧ كتاب ٢ باب ٤ حديث ١).

وفي التهذيب (ج ٩ حديث ١٣٣٥) (٤٨) وموارد أخرى.

ومع ذلك فإن الشیخ لم يصفه في الرجال بالوصف المذكور.
وابراهيم بن عبد الحميد:

ذكره الشیخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٤٩) وأصحاب الكاظم عليه السلام (٥٠) وروي عنها بلا واسطة، كما روي بواسطة أبان بن أبي مسافر، عن الصادق عليه السلام في الكافي (ج ٢ كتاب ١ باب ٤٧ حديث ١٩) (٥١).
وروي بواسطة إسحاق بن غالب، عن الصادق عليه السلام في الكافي (ج ٢ كتاب ١ باب ١٧٦ حديث ٤ وكتاب ٣ حديث ١٤) (٥٢)، ومع ذلك فإن الشیخ لم يصفه في رجاله بالوصف المذكور.

وأحمد بن أبي نصر البزنطي:

روي عن الكاظم، والرضا، والجود عليهم السلام، ذكره الشیخ في

أبوابهم (٥٣) و روى عن الكاظم عليه السلام بلا واسطة، وروى عنه بواسطة أَحْمَدْ بْنُ زَيْدَ فِي الْكَافِي (ج ٧ كتاب ١ باب ١٣ حديث ١٧)، وفِي الْفَقِيهِ (ج ٤ حديث ٣٥٤٩)، وفِي التَّهذِيبِ (ج ٨ حديث ٢٩٥ و ج ٩ حديث ٨٧٢)، وفِي الْإِسْتِبْصَارِ (ج ٣ حديث ١١٠٧) (٥٤).

و مع ذلك فإنَّ الشَّيخَ لم يصفه بتلك الصَّفةِ فِي الرِّجَالِ.
وثانِيًّا: أَنَّا نَجَدُ مِنَ الْمَوْصُوفِينَ بِقُولِهِ «أَسْنَدَ عَنْهُ» مِنْ لَيْسَ لَهُ رِوَايَةً
مَعَ الْوَاسِطَةِ عَنِ الْإِمَامِ، فَالْحَارِثُ بْنُ الْمَغْيِرَةِ جَمِيعُ رِوَايَاتِهِ عَنِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
بِلَا وَاسِطَةٍ، وَهَذِهِ الدَّعْوَى تَعْتَمِدُ عَلَى مَا اسْتَقَصَّ مِنْ رِوَايَاتِهِ فِي الْكِتَابِ
الْأَرْبَعَةِ (٥٥).

و مع ذلك فقد ذكره الشَّيخُ فِي أَصْحَابِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَائِلًا «أَسْنَدَ
عَنْهُ» (٥٦).
و ثالِثًا: أَنَّ الْمُتَتَّبَ يَجِدُ أَنَّ أَكْثَرَ الرِّوَاةِ عَنْ أَحَدٍ مِنَ الْأَئْمَةِ يَرْوَوْنَ عَنْ ذَلِكَ
الْإِمَامِ بِوَاسِطَةِ وَبِدُونِهَا مَعَ بَعْدِ خَفَاءِ مَثُلِ هَذَا عَلَى الشَّيخِ الطَّوْسِيِّ، وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّ
الشَّيخَ لَمْ يَصِفْ سَوْيِ عَدِّ مَعِينٍ مِنَ الرِّوَاةِ، مِنْ بَيْنِ الْآلَافِ الْمُذَكُورَةِ أَسْمَاؤُهُمْ فِي
كِتَابِ رِجَالِهِ.

فَلَابَدُ مِنْ وُجُودِ مَعْنَى لِلْوُصْفِ يَبْرُرُ تَخْصِيصَ هَذَا الْعَدْدِ الْمَعْدُودِ بِهِ، دُونَ
غَيْرِهِمْ.

هَذَا، مَعَ دُونِ مَنْاسِبَةِ هَذَا الإِحْتِمَالِ لِمَعْنَى الْكَلْمَةِ الْلَّغُوِيِّ فَإِنَّ مَعْنَى أَسْنَدَ كَمَا
مَرَّ هُوَ رُفَعُ الْحَدِيثِ عَنْ قَائِلِهِ (الْوَاسِطَةِ) إِلَى الْإِمَامِ، وَالْمَنَسِبُ لِهَذَا الإِحْتِمَالِ التَّعْبِيرُ
بِقُولِهِ: «أَسْنَدَ إِلَيْهِ (لَا)» أَسْنَدَ عَنْهُ» (٥٧) إِذَا كَانَ الضَّمِيرُ فِي (عَنْهُ) عَائِدًا إِلَى
الْإِمَامِ، كَمَا هُوَ الظَّاهِرُ.

وَأَمَّا مَا ذَكَرَهُ السَّيِّدُ فِي الرَّوَاشِحِ مِنْ تَقْسِيمِ الْأَصْحَابِ إِلَى أَصْحَابِ سَمَاعِ،
وَأَصْحَابِ لَقَاءِ، وَأَصْحَابِ رِوَايَةِ بِالْوَاسِطَةِ فَهَذَا عَجِيبٌ جَدًّا، فَالسَّامِعُ مَعْدُودٌ مِنَ
الْأَصْحَابِ بِلَا شَكٍّ، وَأَمَّا الْمَلَاقِي فَلَوْ فَرَضْنَا عَدَّهُ مِنَ الْأَصْحَابِ فَلَهُ وَجْهٌ، لَكِنَّ كَيْفَ
يَكُونُ مِنْ لَمْ يَسْمَعْ وَلَمْ يَلَقْ بِلٌ وَلَمْ يَعَاصِرِ الْإِمَامَ مَعْدُودًا مِنَ الْأَصْحَابِ؟
ثُمَّ مِنْ أَيْنَ عُرِفَ هَذَا التَّفْصِيلُ، وَلَيْسَ فِي عِبَارَةِ الشَّيخِ مَا يَدْلِيُ عَلَيْهِ؟ وَلَمْ
يَذْكُرْ إِلَّا أَنَّهُ قَصَدَ تَعْدِيدَ أَصْحَابِ كُلِّ إِمَامٍ وَمَنْ رَوَى عَنْهُ؟

وهذا الرأي يعارض تماماً الإحتمال الثالث.

وقد أورد عليه بعض المعاصرین بقوله: وهذا الوجه ضعيف جداً، إذ قد صرّح الشيخ في مواضع كثيرة من موارد ذكر هذه الكلمة، أيضاً بالرواية عن الإمام الذي عدّه في أصحابه، أو عن إمام قبله، أو بعده، أو عنهم جميعاً.

قال في محمد بن مسلم الثقفي: أُسند عنه... روى عنها وفي جابر الجعفي أُسند عنه، روى عنها. وفي وهب بن عمرو والأسي: أُسند عنه، روى عنها عليهمما السلام (٥٨).

بعد توجيه الإشكال بأنّ الشيخ قرن بين الإسناد عن الإمام والرواية عنه بسياق واحد ونحو واحد، فلا وجه لدعوى أنّ عمدة روایته هو أن يكون مع الواسطة وأنّ الرواية المباشرة إن حصلت فهي قليلة، فإنّ عبارة الشيخ - باعتبار اتحاد النسق وخلوها عن قيد الكثرة أو القلة - تأيي هذا التفصيل، ولا قرينة خارجية موجبة للإلزام بذلك.

وهذا التوجيه تعقيب على التوهم الذي أشرنا إليه في صدر هذا الإحتمال ودفناه.

الإحتمال الثاني:

أنّ الراوي سمع الحديث من الإمام عليه السلام ذكره الوحيد البهبهاني، وقال: «ولعلّ المراد: على سبيل الإسناد والإعتماد» (٥٩).

ويحتمله ما نقل عن صاحب القوانين (٦٠).

ويدفعه

أنّ كون مراد الشيخ الطوسي بهذه الكلمة الدلالة على مجرد السمع أمر غير مناسب للنهج الذي وضعه لكتاب الرجال، حيث صرّح في مقدمته أنّه قصد جمع أسماء من روى عن كلّ إمام (٦١).

ومعنى كلامه أنّ المذكورين في باب أصحاب كلّ إمام إنما رووا وسمعوا عن ذلك الإمام، فلا معنى لإعادته ذلك مع الترجم، وخاصة تحضير قليل منهم

بذلك .

و لعله لأجل هذه المفارقة قيد المحقق الوحيد السماع بكونه على سبيل الإعتماد .

لكن هذا التقييد لا يؤثر شيئاً في تصحيف هذا الإحتمال ، مع أن الكلمة لا تدل من قريب أو بعيد على هذا القيد ، إن لم تدل على نفيه ، فإن الشيخ صرّح بتضعيف بعض الموصوفين بها (٦٢) كما نجد كثيراً من المجاهيل وال العامة في عددهم ، وسيأتي تفصيل الكلام في دلالة الكلمة على الحجية أو عدمها .

الإحتمال الثالث:

أن المراد بهذه الوصف هو تلقى الحديث من الراوي سمعاً ، مقابل الأخذ من الكتاب كما يشهد به تتبع موارد استعمال هذه العبارة التي اختص بها الشيخ في كتاب الرجال ، هذا ما ذكره السيد بحر العلوم في رجاله (٦٣) .

والجواب:

أن السيد إنما أراد الإستشهاد بهذا على عدم تأليف المقول فيه هذا الوصف لكتاب ، وأن الإعتماد على روايته الشفهية ، فإنه استشهد بهذا لنفي كون عبد الحميد العطار صاحب كتاب ، وأن ما ذكره النجاشي في ترجمة ابنه محمد من قوله : «له كتاب» إنما هو راجع إلى ابنه محمد ، لا عبد الحميد المذكور استطراداً ، قال : ويشهد لكون الكتاب لحمد : عدم وضع ترجمة لأبيه عبد الحميد ... وكذا قول الشيخ في رجاله : «عبد الحميد أنسد عنه» .

لكن هذا المعنى غير صحيح ، فإن كثيراً من الموصوفين إنما هم مؤلفون ، وسيأتي استعراض أسماء من ألف منهم ، وهذا ينافي كلياً ما سنتخذه في الإحتمال السابع .

و أمّا ما ذكره من شهادة التتبع لما ذكره فلم يتضح لنا وجهه ؟؟

الإحتمال الرابع:

أن الحافظ ابن عقدة أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَعِيدٍ الْكُوفِيِّ الْمُتَوَفِّيِّ سَنَةً (٣٣٣) أَسْنَدَ

عن الراوي في كتاب رجاله الذي ألقه لذكر أصحاب الصادق (٦٤). ذكره جع، منهم الحق السيد حسن الصدر الكاظمي، واختاره، بعد أن قدم مقدمات حاصلها: أن الكلمة مذكورة في خصوص رجال الشيخ، وأنه ذكر ذلك خاصة في باب أصحاب الصادق عليه السلام، وأن المذكور من رجاله من أصحابه عدتهم «٣٠٥٠» راوياً، وأن الموصوفين من أولئك الرواة «٣٠٥»! رجال فقط، وأن الشيخ صرّح في أول كتابه: «أنه لم يجد في مارمي إليه من ذكر أصحاب الأئمة، إلا مختصرات، إلا ما ذكره ابن عقدة من رجال الصادق عليه السلام، فإنه بلغ الغاية في ذلك، ولم يذكر رجال باقي الأئمة عليهم السلام «وقال الشيخ»: وأنا أذكر ما ذكره، وأورد من بعد ذلك مالم (يذكره) انتهى (٦٥)، قال الصدر: يعني مالم يذكره من رجال باقي الأئمة عليهم السلام، لا رجال الصادق عليه السلام كما توهّم، وأن أصحابنا ذكروا في كتبهم في ترجمة ابن عقدة أن له كتاباً منها كتاب أسماء الرجال الذين رروا عن الصادق أربعة آلاف رجل، وأخرج لكل رجل حديثاً مما رواه عن الصادق عليه السلام.

وبعد تمهيد هذه المقدمات، قال الصدر: الظاهر أن الشيخ نظر إلى الحديث الذي أخرجه ابن عقدة في ترجمة من رواه عن الصادق عليه السلام، فإذا وجده مسندأً عن ابن عقدة عن ذلك الرجل قال في ذيل ترجمته: «أسنداً» يعني ابن عقدة «عنه» أي عن صاحب الترجمة، فيعلم أن ابن عقدة يروي عن ذلك الرجل بأسناد متصل. وإن لم يجد الحديث الذي أخرجه ابن عقدة مسندأً، فإن وجده مرسلاً أو مرفوعاً، أو مقطوعاً، أو موقوفاً، أو نحو ذلك، لم يذكر حينئذ شيئاً من ذلك لعدم الفائدة.

وقال الصدر: إنّه لم يتعثر على التنبه لهذا المعنى من أحد (٦٦). لكن يلاحظ أن هذا الرأي كان معروفاً قبل الصدر (٦٧).

ويندفع هذا الإحتمال بأمور:

الأول: أن من ذكرهم ابن عقدة إنما هم من أصحاب الصادق عليه السلام خاصة كما ذكره الصدر، وصرّح به الشيخ في مقدمة رجاله، بينما نجد بين الموصوفين بقوله «أسنداً عنه» عدداً من أصحاب الباقر والكاظم والرضا والهادي عليهم السلام،

وقد مر الكلام في عدم اختصاص الكلمة بأصحاب الصادق عليه السلام.

الثاني: أن المفهوم من كلام الشيخ في الرجال أن ابن عقدة أورد مع ترجمة كل رجل من أصحاب الصادق عليه السلام ما رواه الرجل عن الإمام، ولا بد أن تلك الروايات قد بلغت ابن عقدة بطريق مسند إلى ذلك الرجل، كما هو المعترض عند الحذرين الأوائل، وإنما فحص جميع روايات هذا الكتاب متصلة السند من ابن عقدة يثبتها في كتاب رجاله؟ إذن فجميع روايات هذا الكتاب متصلة السند من ابن عقدة، عن الراوي، وعلى ذلك فجميع من ذكرهم له إليهم سند، فلا بد أن يكونوا كلّهم ممن يقال فيه «أسنده ابن عقدة عنه»!

(وبعبارة أخرى): إن ابن عقدة إذا ذكر شخصاً في عداد أصحاب الصادق عليه السلام، فلا بد أنه اطلع على روايته عن الإمام، بوقوفه عليها ووصولها إليه، ومن البعيد أن ابن عقدة لم يرو بطريق مسند تلك الروايات التي أثبتتها في تراجم الرواية من أصحاب الصادق عليه السلام أو أن تكون الروايات غير مستدلة إلى رواتها، وهو مع ذلك أثبتها في كتابه؟ مع ما هو المعروف من سعة علمه وروايته وبلغه الغاية في كثرة الإطلاع والرواية، فمن المستبعد ممن هذه صفتة أن يُعرف بأربعة آلاف رجل وينقل روایتهم! لكن لا يُسند بطريق متصل إلا إلى «٣٠٥» رجال منهم، كما يتعيّن للسيد الصدر؟! (٦٨).

الثالث: أنا نجد كثيراً من الرجال الذين وقع لابن عقدة سند متصل إليهم، وهم من أصحاب الصادق عليه السلام قد وردت أسماؤهم في باب أصحابه من رجال الشيخ، والمفروض أن جميع المذكورين في هذا الباب هم من الذين ترجمهم ابن عقدة في كتابه، ومع أن ابن عقدة نفسه له إلى أولئك سند متصل، فانا لم نجد وصف «أسنده عنه» في ترجمتهم من الرجال.

وليس من الممكن فرض غفلة الشيخ الطوسي عن اتصال سند ابن عقدة إليهم، لأن الشيخ أورد روايات ابن عقدة المسندة إليهم في كتاب أماليه (مع) أن المفروض أن ابن عقدة هو قد أورد الروايات في كتاب رجاله.

وليس من المحتمل أن ابن عقدة أورد في رجاله روايات أولئك الرجال من دون سند له إليهم مع أنه يرويها مسندة إليهم في غير كتاب الرجال، ومن أولئك:

أبان بن تغلب:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٦٩) وأورد في الأمالي (٧٠) روايته عن الأهوازي عن ابن عقدة، بسنده المتصل إلى أبان، عن الصادق (عليه السلام).

وأحمد بن عبد العزيز:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٧١) وأورد في الأمالي (٧٢) بسنده عن ابن عقدة، بسنده عن أحمد، عن الصادق عليه السلام.

والحسن بن حذيفة:

ذكره في أصحاب الصادق عليه السلام (٧٣) وأورد في أماليه (٧٤) عن الجعابي، بسنده عن ابن عقدة، بسنده عن الحسن، عن الصادق عليه السلام.

وصفوان بن مهران:

ذكره في أصحاب الصادق عليه السلام (٧٥) وأورد في الأمالي (٧٦) عن الأهوازي، بسنده عن ابن عقدة، بسنده عن صفوان، عن الصادق عليه السلام.

وعبد الله بن أبي يعفور:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٧٧) وأورد في الأمالي (٧٨) عن الأهوازي، عن ابن عقدة، بسنده عن عبد الله، عن الصادق عليه السلام.

ومحمد بن عباب بن سريع البارقي:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٧٩) وأورد في الأمالي (٨٠) عن الجعابي، عن ابن عقدة، بسنده عن محمد، عن الصادق عليه السلام.

ومحمد بن يحيى المدني:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٨١) وأورد في الأمالي (٨٢)

عن الأهوازي، عن ابن عقدة، بسنده عن محمد، عن الصادق عليه السلام.

والمعلى بن خنيس:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٨٣) وأورد في الأمالي (٨٤) عن الأهوازي، عن ابن عقدة، بسنده عن المعلى، عن الصادق عليه السلام. ومع هذا، فإنّ الشيخ الطوسي لم يصف أحداً من هؤلاء بأنّه «أُسند عنه».

الإحتمال الخامس:

أنّ الفعل مبنيّ للمفعول، والمراد أنّ الشيوخ أُسندوا عن الراوي، أي رروا عنه بالأسانيد، ذكره المجلسي الأول الشيخ المولى محمد تقى، واعتبره كالتوثيق، وقال: «إنّ المراد أنّه روى عنه الشيوخ واعتمدوا عليه وهو كالتوثيق. ولا شكّ أنّ هذا المدح أحسن من لا يأس به» (٨٥).

والجواب:

أنّه لو تمّ هذا الإحتمال لكان صفة «الإسناد» عن الرواية الموصوف لازمةً له كلما ذُكر في أصحاب أيّ واحد من الأئمّة، من دون اختصاص بباب أصحاب الصادق عليه السلام فقط، لكنّ الشيخ يصف الرجل بهذا الوصف عند ذكره في باب أصحاب الصادق عليه السلام وقد لا يصفه به إذا ذكره في أصحاب إمام آخر كالباقر والكاظم عليهمما السلام، وهذا يقتضي أن تكون علاقة بين الصفة المذكورة والإمام المذكور. (وبتعبير آخر) لو كان مجرد إسناد الشيخ مقتضاً لوصفه بأنه أُسند عنه، لم يكن وجه لتخصيص وصفه بباب دون باب، وإليك بعض الأشخاص الذين وُصفوا في باب، ولم يوصفوا في باب آخر، منهم:

الحسن بن عمارة البجلي:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام موصوفاً (٨٦)، ولم يصفه في باب أصحاب السجاد عليه السلام (٨٧).

وحفص بن غياث القاضي:

ذكره في أصحاب الصادق عليه السلام موصوفاً^(٨٨) و ذكره في بابي أصحاب الباقي^(٨٩) والكاظم عليهمما السلام^(٩٠) من دون وصف.

والحارث بن المغيرة:

ذكره في أصحاب الصادق عليه السلام موصوفاً^(٩١) و ذكره في باب أصحاب الباقي عليه السلام بلا وصف^(٩٢).

وعبدالله بن أبي بكر:

وصفه في أصحاب الصادق عليه السلام^(٩٣) و ذكره في أصحاب السجاد عليه السلام من دون وصف^(٩٤).

وعبدالمؤمن بن القاسم الأنباري:

وصفه في أصحاب الصادق عليه السلام^(٩٥) و ذكره في رجال الباقي من دون وصف^(٩٦).

وعلقمة بن محمدالحضرمي:

ذكره في أصحاب الصادق موصوفاً^(٩٧) ، ولم يصفه عند ذكره في أصحاب الباقي عليه السلام^(٩٨) .

هذا، مع أنّ جمّاً من الرواة الذين أَسند عنهم الشیوخ، لم يوصفوا بأنّهم (أَسند عنهم) وقد عدّنا بعضهم عند دفع الإحتمال الثالث.

ولو قيل: أنّ المراد بهذا الإحتمال أنّ الشیوخ أَسندوا عن الرجل خصوص مارواه عن الصادق عليه السلام.

قلنا: هذه المخصوصية تنافي الإحتمال نفسه، إذ معنى الإسناد عنه هو أنّ للشیوخ طریقاً متصلًا إلى الراوی، بقطع النظر عن نوع الروایة و شخص من يروی عنه الراوی، فلا يفرق بين ما يرویه عن الصادق و بين ما يرویه عن الباقي

عليه السلام، إنما المهم وجود سندٍ للشيخ يوصل إلى الراوي عنها - حتى يصدق أنه أُسند عنه الشيخ.

مضنافاً إلى أن هذه الخصوصية غير موجودة في كلام الملتزم بهذا الإحتمال ولا تدلّ عليه خصوصية في الكلمة نفسها.

وأورد عليه أيضاً ما حاصله أن في الموصوفين كثيراً ممن لم يعرف حاله ولا له حديث في كتابنا، فكيف يقال في حقه أنَّ الشيخ رروا عنه بالأسانيد (٩٩) وهذا الإيراد ظاهر.

ولابد من التذكير بأنَّ العلامة المجلسي الثاني صاحب البحار استعمل هذه الكلمة في كتاب رجاله المعروف باسم الوجيز، في ترجمة الموصوفين بها في رجال الشيخ، من دون تعين مفادها بنظره، والظاهر أنَّه تابع الشيخ الطوسي في ذلك، لأنَّه موارد ذكره لها بما ذكره الشيخ الطوسي.

والظاهر - أيضاً - أنه أرجع الصمير المجرور في (عنه) إلى الراوي، لأنَّه استعمل الصمير المثنى، بعد ذكر اسمين موصوفين بالكلمة فبقول مثلاً: جناب ابن عائذ وابن نسطاس العزري: أُسند عندهما (١٠٠)، وكذا في موارد أخرى (١٠١) وبما أنَّ المجلسي رحمه الله لم يتطرق لذكر ابن عقدة ولا لغيره ممَّن يصلح أن يكون فاعلاً للفعل ((أُسند)), فمن المحتمل - قوياً - أن يكون الفعل - في نظره - مبنياً للمفعول. كما يبدو اهتمامه بهذا الوصف، ولعله يتلزم بما التزم به والده المولى محمد ثقي من دلالة الكلمة على المدح، أو التوثيق.

الإحتمال السادس:

أنَّ الشيخ الطوسي يقول عن نفسه: «أُسندٌ عنه» أي أنَّ للطوسي سندًا متصلًا بالراوي يروي عنه.

ويدفعه:

أنَّ كثيراً من أصحاب الأئمة عليهم السلام المذكورين في الرجال، قد صرَّح للشيخ الطوسي طرق مسندة إليهم، و خاصة أصحاب الأصول والكتب، وقد ذكر طرقه إليهم في المنشية الملحقة بكتابه «تهذيب الأحكام»، وأورد أسماءهم في

كتاب «الفهرست».

فلو كان الشيخ قاصداً من قوله: «أُسندٌ عنه» التعبير عن وجود طريق له إلى الموصوفين، لزم أن يذكر هذه الكلمة مع كل أولئك الرجال الذين له إليهم طريق مسند، وعدهم يتجاوز التسعين، دون الإقتصار على «٣٤١» رجلاً فقط. فممن ذكرهم الشيخ في الرجال، من دون وصف، مع توفر جهات هذا الإحتمال فيهم:

كليب بن معاوية الأنصاري:

ذكره الشيخ في باب أصحاب الباقي عليه السلام (١٠٢) وفي باب أصحاب الصادق عليه السلام (١٠٣)، وفي باب من لم يرو عنهم (١٠٤) من دون أن يصفه بأنه «أُسندٌ عنه» مع أن له إليه طريقاً، ذكره في «الفهرست» (١٠٥).

وحماد بن عثمان، ذو الناب:

ذكره الشيخ في باب أصحاب الصادق عليه السلام (١٠٦) وفي باب أصحاب الكاظم عليه السلام (١٠٧) وفي باب أصحاب الرضا عليه السلام (١٠٨) من دون أن يصفه كذلك.

مع أن له إليه طريقاً في «الفهرست» (١٠٩).

الإحتمال السابع:

إن المراد أنّ الراوي أَسند الحديث عن الإمام، أي: رفع الحديث إلى قائله نقلأً عن الإمام عليه السلام، وألف على ذلك ما يعد مُسندًا للإمام. واستفادة هذا المعنى من عبارة «أُسندٌ عنه» يحتاج إلى توضيح، وهو: أن الفعل «أُسندَ الحديث» - كما مر في صدر البحث - معناه: رفع الحديث، إلى قائله، فإذا قيل: أُسندَ فلانُ الحديث عن زيد، فمعنى هذه الجملة أنّ فلاناً رفع الحديث إلى قائله نقلأً عن زيد.

وبعبارة أخرى: إن حرف المجاوزة «عن» تزيد على «أُسند» خصوصية ما، لأنّ مدخل حرف المجاوزة «ضمير» يعود إلى شخص غير المسند إليه الحديث، فإنّ

الذي يسند إليه الحديث هو قائله، وأما المسند عنه الحديث فهو ناقله، وهو الواسطة بين الراوي والقائل.
هذا من الناحية اللغوية.

وإذا لاحظنا التعبير، من ناحية اصطلاح «الإسناد» في علم الدرایة، فهو كما مر أيضاً: رفع الحديث إلى النبي صلى الله عليه وآله، والحديث المسند: هو الحديث الذي يذكر سنه المتصل من الراوي إلى النبي صلى الله عليه وآله، وبإضافة كلمة المحاوزة «عن» إلى هذا المعنى المصطلح يتحصل من عبارة «أسنده عنه»: أنّ الراوي يرفع الحديث إلى النبي صلى الله عليه وآله بسند متصل نفلاً عن غيره.
فقائل الحديث المسند، إنما هو النبي صلى الله عليه وآله، وناقل الحديث المسند لابد أن يكون هو الواسطة الذي يروي عنه الراوي، وليس هو في بحثنا إلا الإمام. ومن الواضح أنّ الشيخ لم يخالف اللغة ولا الإصطلاح في تعبيره هذا. لكن الجزم بإرادته هذا المعنى، يتوقف على ثلاثة أمور:

الأمر الأول: أن الفعل مبني للمعلوم، وفاعله ضمير يعود إلى الراوي.

الأمر الثاني: أن الضمير المحصور بعن، يعود إلى الإمام.

الأمر الثالث: أن الأحاديث التي ينقلها الراوي عن الإمام، إنما هي مسندة، أي مرفوعة إلى النبي صلى الله عليه وآله، مروية عن الإمام بطريقه المسند المتصل به صلى الله عليه وآله.

ولو تمت هذه الأمور، لثبت أنّ معنى الجملة المذكورة هو الذي استفدناه منها لغةً واصطلاحاً، لكن هذا لا يعد مبرراً لتخصيص عدّة من الرواية بالوصف المذكور، دون غيرهم ممن تجمعت فيهم الشرائط المفروضة في هذا المعنى، فقد عثرنا في محاولة تتبعية موجزة على كثير من الأسماء التي التزمت بنهج الإسناد المذكور، ومع هذا فإنّ الشيخ لم يصفهم بقوله «أسنده عنه» مع ذكره لهم في الرجال إذن فما هو الموجب لتخصيص عدّة معدودة بالوصف المذكور؟.

ولذا مسّت الحاجة إلى عقد أمر رابع لبيان المخصوص الذي وفقنا للتوصيل إليه، وهو أنّ كل واحد من الموصوفين قد جمع ما رواه عن الإمام من الأحاديث المسندة إلى النبي صلى الله عليه وآله في كتاب باسم المسند.
فلنتحقق في هذه الأمور:

الأمر الأول: أن الفعل معلوم الفاعل وهو الراوي:

من المعروف أن الرجالين يذكرون بعد اسم الراوي ما يتعلق به من الخصوصيات، من صفة أو تأليف أو شيخ أو راو، أو غير ذلك. وبما أن الشيخ خص كتاب رجاله لتحديد أسماء أصحاب كل إمام في باب من روى عنه، ولذا سمى كتابه بالأبواب، ولم يؤلفه لغرض الجرح والتعديل، فلذا لم يتعرض لهذين إلا نادراً، وطريقته أن يذكر اسم الراوي وكتبه ونسبته مكتفياً بذلك في أحد الأبواب عن التصريح بأنه من أصحاب الإمام المعقود له الباب، لأن شرطه في الكتاب، والمعنى به كل باب، هو ذكر ما لذلك الإمام من أصحاب في ذلك الباب، ولذا لا يصح بأنه روى عنه، إلا إذا كان في التصريح بذلك فائدة وآثر، كما إذا أراد أن يذكر معه روایته عن إمام آخر، فإنه يقول: روى عنه وعن الإمام الآخر، مثلاً: في ترجمة حمدين بشر، من أصحاب الباقي عليه السلام قال: «روى عنه وعن أبي عبدالله عليه السلام (١١٠) أو إذا أراد أن يؤكد على أن الراوي يروي عن إمامين عليهمما السلام كالصادقين مثلاً، فإنه يقول: روى عنهما، كما في ترجمة جابر بن يزيد الجعفي (١١١)، و محمد بن اسحاق بن يسار المدني صاحب المغازى (١١٢)، و محمد بن مسلم بن رباح الطائي (١١٣)، و وهب بن عمر والأسدى (١١٤).

ومن المعلوم - لدى خبراء الفتن - أن فاعل «روى» إنما هو الراوي المذكور هذا الكلام في ترجمته، وهذا هو المتعين عندهم. وكذلك لو أراد أن يعرفه بخصوصية روایته، كقوله «أَسْنَد» فإن الإسناد من سند الرواية والنقل، وهو من عمل الراوي وصفاته المرتبطة به، فلا بد أن يكون القائم بالإسناد والفاعل له هو الراوي.

و اذا اقتربت الكلمة «أسند» بكلمة «روى» كما ورد في بعض الترجم (١١٥)، فإن وحدة السياق عند ما يتحدث عن خصوصيات الراوي وروايته، دليل على أن الفعل مبني للفاعل، وأن القائم بالإسناد هو القائم بالرواية، وهو الراوي وقد نقل هذا الرأي عن المحقق الشيخ محمد، والفضل الشيخ عبدالنبي في الحاوي (١١٦).

ومقصود الشيخ التنصيص على إسناد الرواية عن الإمام، باعتبار أنَّ الإسناد له خصوصيَّة زائدة على مجرد الرواية. وقد يُستأنس في هذا المقام بما ذكره الخطيب البغدادي في ذكر الإمام الباقي عليه السلام ما نصه: وقد أَسْتَدَّ محمد بن علي الحديث عن أبيه (١١٧) وذكر حديثاً مرسداً مرفوعاً إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ رَوَاهُ الْإِمَامُ الْبَاقِرُ عَنْ أَبِيهِ عَنْ آبَائِهِ مَعْنَعًا وَقَالَ ابْنُ الْجُوزِيِّ: أَسْتَدَّ أَبُو جَعْفَرٍ، عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَأَبِي سَعِيدِ الْخَدْرِيِّ وَأَبِي هَرِيرَةَ (١١٨) وَقَالَ فِي تَرْجِمَةِ الصَّادِقِ: أَسْتَدَّ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ، عَنْ أَبِيهِ (١١٩) وَالْمَلَاحظُ أَنَّ ابْنَ الْجُوزِيِّ اسْتَعْمَلَ قَوْلَهُ (أَسْنَدَ فَلَانَ عَنْ فَلَانَ) فِي كَثِيرٍ مِّنَ التَّرَاجِمِ بَعْدِ طَبَقَةِ الصَّحَابَةِ، فَلَيَلَاحِظُ هَذَا، مَضَافًا إِلَى مَا سَيَّئَتِي فِي الْأَمْرِ الْثَّانِي مِنْ إِثْبَاتِ عُودَ الضَّمِيرِ فِي (عَنْهُ) إِلَى الْإِمَامِ، وَهُوَ يَقْتَضِي تَعْيِّنَ كُونِ الْفَعْلِ (أَسْنَدَ) مَنْسُوبًا إِلَى الرَّاوِيِّ.

الأمر الثاني: أنَّ الضَّمِيرَ الْمُجْرُورَ بِعْنِ يَعُودُ إِلَى الْإِمَامِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لَا خلاف بين الخبراء في أنَّ من دأب الشيخ استعمال الضمائر العائدَة إلى الأئمة في كل باب بدلاً من ذكر أسمائهم، فيقول في باب أصحاب الباقي عليه السلام مثلاً: روى عنه (١٢٠) والضمير عائد إلى الباقي عليه السلام بلا خلاف، أو يقول: روى عنها (١٢١) والضمير عائد إلى الإمامين الباقي والصادق عليهما السلام وإن لم يسبق لها ذكر ظاهر وهذا اصطلاح من الشيخ، وأطبق الأصحاب على الإلتزام به.

ثم إنَّ وحدة السياق في تعبير الشيخ، كما يقول الكلباسي (١٢٢) تقتضي عود الضمير المجرور بعن في قوله «أَسْنَدَ عَنْهُ» إلى الإمام الذي عُقدَ الباب لذكر أصحابه، فالمفهوم من قول الشيخ في ترجمة غياث بن إبراهيم - مثلاً - من أصحاب الصادق عليه السلام: «(أَسْنَدَ عَنْهُ)» وروى عن أبي الحسن عليه السلام (١٢٣) هو أنَّ الرجل أَسْتَدَّ عن الصادق عليه السلام وله الرواية عن الكاظم عليه السلام. وقد التزم بذلك الشيخ محمد والشيخ عبد النبي في الحاوي (١٢٤).

هذا، مضافاً إلى أنَّ الضمير لوم يعود إلى الإمام، فلا بدَّ أن يكون عائدَاً إلى الرَّاوِيِّ، إذ لا معنى لعوده إلى غيرهما، كما لم يتحمله أحد أيضاً، ولو عاد إلى الرَّاوِيِّ لكان قوله «(أَسْنَدَ عَنْهُ)» دَالَّاً على خصوصيَّةِ في الرَّاوِيِّ، فهُوَ لابدَّ أَنْ تكون ملازمة له في جميع الأبواب كسائر خصوصياته وصفاته، لكنَّ هذا لم يثبت مع الموصوفين بكلمة

أسند عنه، فإنّ الراوي المذكور في ثلاثة أبواب مثلاً، لم يوصف إلا في باب واحد، وقد أشرنا إلى بعض الرواية من هذا القبيل فيما سبق. ويعيده أنّ الفعل مبني للفاعل، كما ثبته في الأمر الأول.

كما يؤيده أنّ ابن حجر العسقلاني عند نقله عن الطوسي في ترجمة إبراهيم بن الزبرقان، أظهر الضمير في قوله: «أَسْنَدَ عَنْهُ» فقال: قال أبو جعفر الطوسي في رجال الشيعة: إبراهيم بن الزبرقان التميمي الكوفي، أَسْنَدَ عن جعفر الصادق (١٢٥) ، بينما الموجود في رجال الشيخ: «أَسْنَدَ عَنْهُ» (١٢٦) .

الأمر الثالث: الأحاديث التي يرويها هؤلاء الرواة إنما هي مسندة عن الإمام إلى النبي صلى الله عليه وآله:

الذي ييدولنا، صحة ما يقال من أنّ الرواية عن هؤلاء الموصوفين بهذه الكلمة «أَسْنَدَ عَنْهُ» قليلة جداً (١٢٧) لكن هذا إنما قيل عند البحث في خصوص المصادر الحديبية المعروفة بالأصول الأربع، والتي تعنى بالأحكام الشرعية فقط.

وأمّا المصادر الحديبية الأخرى، وخاصة تلك التي تفتّن في إيراد الأحاديث، ككتب الأمالي التي تعتمد - في جملتها - على التنوع وتهافت إلى إيراد أحاديث المناسبات الزمانية والمكانية، وخاصةً أحاديث الفضائل، وتعتمد ذكر الرواية من طرق العامة التي هي أبلغ في الإحتجاج، أمّا هذه المصادر ففيها الكثير من روایات هؤلاء الموصوفين، منهم:

من أصحاب الصادق عليه السلام: جابر بن يزيد الجعفي، وغياث بن إبراهيم، والحسن بن صالح بن حي، وحفص بن غياث القاضي، ومحمد بن الإمام الصادق عليه السلام ومحمد بن مروان، ومحمد بن مسلم، وسفيان بن سعيد الثوري.

ومن أصحاب الكاظم عليه السلام: موسى بن إبراهيم المروزي، وعبدالله بن علي.

ومن أصحاب الرضا عليه السلام: أحمد بن عامر الطائي، وداود بن سليمان القزويني، وعبدالله بن علي، وعلي بن بلال، وغير هؤلاء ممن يأتي ذكرهم، والإستقصاء لأنّه يعتمد عمّا رواه يدلّنا على ما نقول، وليس المدعى أنّ جميع روایات هؤلاء مسندة، بل المقصود أنّ هؤلاء الرواة لهم روایات مرفوعة مسندة عن

ذلك الإمام.

* * *

وإذا تمت هذه الأمور، ثبت أنّ الرواية المذكورة، لهم روایات مسندة كذلك رواوها عن الإمام، لكن هل مجرد هذا هو المبرر لأن يقول الشيخ في حقهم «أسنده عنه»؟

هذا ما دعانا إلى الإجابة عنه في:

الأمر الرابع: وهو أنّ الراوي للحديث المذكور، الموصوف بأنه «أسنده عنه إنما ألف كتاباً يحتوي على ما رواه ذلك الإمام عليه السلام مسنداً إلى النبي صلّى الله عليه وآله وسلم:

ليس كل من روى الحديث المنسد إلى النبي صلّى الله عليه وآله، عن أحد من الأئمة، يوصف بأنه «أسنده عنه»، فإنما نجد الكثيرين من التزموا المنهج المذكور في روایاتهم، لكن الشيخ لم يصفهم بذلك، منهم:

إسماعيل بن مسلم، ابن أبي زياد، السكوني، الشعيري الكوفي.

فإنّه روى عن الصادق عليه السلام كذلك: أي بسندٍ مرفوع متصل بالنبي صلّى الله عليه وآله كثيراً جداً في أمالى المفيد (ص ٢١٥) وفي أمالى الطوسي: الجزء الأول ص ١٢٠ و ٢٣٨ و ٣٧٦ و ٣٦٩ و ٤٨٣ و ٤٩٥ و ٥١٧ و ٥٢٦ و ٥٤٤.

وفي الجزء الثاني منه: ص ٥٢ و ٥٤.

وفي أمالى الصدق: ص ٥٥ و ٥٩ و ١٧٨ و ٢٩٢ و ٢٥٧ و ٣٢٧ و ٤٣٤ و ٣٢٧.

والحصول للصدق: ص ٣ و ١٠ و ١٢٩ و ١٣٣ و ١٠٨ و ٩٣ و ٥٥ و ٢٢٤ و ٤٨ و ٥٤ و ٣٦٢ و ٣٦٥ و ٣٦١ و ٣٠١ و ٢٩٩ و ٢٦٠ و ٢٢٨ و ٥٠٥.

وفي ثواب الأعمال للصدق: ص ١٥ و ١٩ و ٢٣ و ٢٧ و ١٤٢ و ١٤٥ و ١٥٢ و ١٦٤ و ١٦٧ و ٣٠ و ٣٤ و ٣٧ و ٣٨ و ٥١ و ١٨٣ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ١٩٣ و ٢١٤ و ٢١٣ و ٢١٣ و ١٩٨ و ١٧٢ و ١٧٩ و ١٧١ و ١٨١ و ١٨٣ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ٢٧٤ و ٢٧٣ و ٢٧١ و ٢٦٠ و ٢٥٦ و ٢٥٣ و ٢٤٢ و ٢٣٠ و ٢٣٠ و ٢٢٤.

. ٢٧٦ و ٢٧٩

و مع كثرة ما للرجل من الروايات المسندة فإنَّ الشيخ ذكره في رجاله من دون وصف بأنه أسنده عنه (١٢٨) .

والحسن بن علي بن فضال

روى عن الرضا عليه السلام مرفوعاً كذلك ، في أمالٍ الصدوق ص ٤٨ و ٥٧ . ٥٨٥ و ٨٢ و ٢٨٥

وفي إكمال الدين للصدوق: ص ١٩٥ .
و ذكره الشيخ في رجاله، بلا وصف (١٢٩) .

وليمان بن جعفر الجعفري

روى عن الرضا عليه السلام في الخصال للصدوق: ص ٩٦ و ٢٠٨ و ٢١٤ و ٢١٥ . ٢٧٠

و ذكره في أصحابه من الرجال، من دون وصف (١٣٠) .

وليمان بن مهران الأعمش.

روى عن الصادق عليه السلام كذلك ، في أمالٍ الصدوق ص ١٦٢ و ٣٢٢ . ٥٨٧ و

وفي الخصال ص ٥٥٢ و ٥٥٨ . و ذكره في أصحابه من دون وصف (١٣١) .

وطحة بن زيد:

روى عن الصادق عليه السلام مسندًا كذلك ، في أمالٍ الصدوق: ص ٣٥ و ٢٤٠ .
وفي الخصال له: ص ٢٢٠ ، وفي ثواب الأعمال له: ص ١٨ و ٥٢ .
و ذكره في أصحابه، بلا وصف (١٣٢) .

والحسين بن زيد الشهيد:

روى عن الصادق عليه السلام مسندًا كذلك ، في أمالٍ الطوسي ، الجزء

الأول ص ١٩٦ و ٢٣٣ .

وفي الجزء الثاني: ص ٧١ و ٧٨ و ٢٤٥ و ٢٤٧ .

وأمالي الصدوق: ص ٣٧٩ و ٤٢٥ و ٢٦٧ و ٣٤٣ و ٤٤٦ .

وفي أمالی المفید ص ٩٧ و ٧١ و ١١١ ، وفي ثواب الأعمال للصدوق
ص ١٧٤ ، وفي إكمال الدين للصدوق ص ٢٦٤ .

وفي الحصول للصدوق ص ٥ و ١٧ و ١٣٨ و ٤٠٠ و ٤٤٥ و ٤٠٥ و ٥٤١ .

وذکرہ في أصحابه، بلا وصف (١٣٣) .

وعبدالسلام بن صالح، أبوالصلت الهروي:

روى عن الرضا عليه السلام مسندًا كذلك ، في أمالی الصدوق: ص ١٦٩ و

٢٣٨ . وفي الحصول له ص ٥٣ و ١٦٤ . وفي إكمال الدين ص ٤٩ و ٤٤٨ .

وذکرہ في أصحابه، من دون وصف (١٣٤) .

وعبدالله بن الفضل الهاشمي:

روى عن الصادق عليه السلام في أمالی الصدوق: ص ٥٠ و ١١١ و ٢٩٥ و ٢٩٦ .

٤٢٩ و ذکرہ في أصحابه، بلا وصف (١٣٥) .

وعلي بن جعفر الصادق عليه السلام:

روى عن أخيه الكاظم عليه السلام في أمالی الصدوق ص ٢٠٢ و ٢٩٦ ، وفي

أمالی الطوسي ج ١ ص ١١٧ و ٢٠٦ و ٣٦٥ ، وفي ج ٢ ص ١١٢ و ١٨٣ و ٢٣١ و ٢٩٦ .

ذکرہ في أصحابه من دون وصف وقال: له كتاب ما سأله عنه (١٣٦) .

وروى أيضًا مسندًا عن أبيه الصادق عليه السلام في أمالی الطوسي ج ٢
ص ١١٠ .

وروى عن الرضا عليه السلام كذلك ، في أمالی الطوسي ج ١ ص ٣٥٠ .

ومسعدة بن صدقۃ:

روى عن الصادق عليه السلام كذلك في أمالی الصدوق: ص ١٧٦ و ٢٣٦ و

٢٦٧، وفي الخصال له ص ١٤٧ و ٣٨٦ و ٤١١ و ٥٠٤، وفي ثواب الأعمال له ص ٢٥ و ٢٦ و ٣٠ و ١٦٥ و ١٨٦ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ١٦١، وفي أمالی الطوسي ج ٢ ص ١٨٤ و له رواية كثيرة في كتاب «قرب الإسناد» للحميري، ذكره الشيخ في أصحاب الصادق (ع) من دون وصف (١٣٧).

والفضل بن عمر الجعفي:

روى عن الصادق عليه السلام مسندًا في أمالی الطوسي الجزء الأول ص ١٠١ و ٣١١، والجزء الثاني ص ٣٨، وفي أمالی الصدوق ص ٢٤٨، وفي إكمال الدين ص ٢٤٥، وذكره في أصحابه من دون وصف (١٣٨).

ووهب بن وهب أبوالبختري القرشي:

روى عن الصادق عليه السلام مسندًا في الخصال ص ٦، وفي أمالی الصدوق ص ٢٣٥ و ٢٥١ و ٢٨٥ و ٤٩٦ و ٥١٩، وفي ثواب الأعمال ص ٤٤ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٩٩ و ١٥٥ و ذكره في الرجال من أصحابه بلا وصف (١٣٩).

ومساعدة بن زياد:

روى عن الصادق عليه السلام مسندًا في الخصال ص ٥٥، وفي أمالی الصدوق ص ٢٥٦ و ٥٢٠، وفي ثواب الأعمال ص ٢٥٥. وذكره في الرجال من أصحابه، بلا وصف (١٤٠).

وغير هؤلاء كثير من الرواية.

فلماذا لم يصف الشيخ الطوسي هؤلاء بوصف «أنسنا عنه» وإنما خصّ الوصف بعدة معدودة؟ وللإجابة على هذا السؤال، توصلنا إلى الأمر الرابع، وهو أنّ الراوي الذي اعتمد المنهج المذكور في روايته، إنما ألف كتاباً جاماً لما رواه عن الإمام عليه السلام مع كون رواياته على هذا النهج، أي منهج الإسناد والنقل - عن الإمام - لما يرويه الإمام مسندًا أي مرفوعاً إلى النبي صلى الله عليه وآله والإثبات لهذا الأمر، وتوضيح ثبوته، فنما بمحاولة تبعية واسعة، جرياً وراء أسماء الرواية الموصوفين، وتوصيلنا - بتوفيق من الله - إلى أنّ جمّاً منهم لهم كتب، يرون ما فيها

من حديث عن الإمام عليه السلام على المنهج المذكور أي بالسند المتصل المرفوع إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، وقد يسمى مثل هذا الكتاب «بالنسخة»، باعتبار أنَّ جميع ما فيه منقول جملة واحدة عن الإمام عليه السلام (١٤١) كما يعبر عنه «بِالْأَصْلِ»، فيما إذا كان معتبراً ومحتملاً (١٤٢) وقد يعبر عنه بـ«الكتاب المبوب» أو بكتاب مقيداً بكونه «عن ذلك الإمام» وربما يعبر عند باسم (المُسْتَدِ) منسوباً إلى الإمام المنقول عنه، وهذه التسمية الأخيرة تؤكّد ما ذهبنا إليه من تفسير جملة «أَسْتَدَ عَنْهُ» وإليك قائمة من عشرنا على ذكر تأليفه على هذا المنهج، ممّن ذكره الشيخ، وذكر بعض موارد حديثه على المنهج أيضاً.

١ - محمد بن الإمام الصادق جعفر بن محمد عليه السلام

قال الشيخ الطوسي في أصحاب الصادق عليه السلام بعد ذكر نسبه: المدني، ولده عليه السلام، أنسد عنه، يلقب بدبياجة (١٤٣) وقال النجاشي: له نسخة يرويها عن أبيه، وقال في طريقة: حدثنا محمد بن جعفر عن آبائه (١٤٤) وقد عثرت على بعض أخباره في الكتب التالية:

أمالى الصدق: ص ٤٣٥ و ٤٩٨ .

أمالى المفيد: ص ٢٥ و ٥٤ و ١٦٨ و ١٩٤ .

أمالى الطوسي ج ١ ص ٣٤ و ٨١ وج ٢ ص ٨٧ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٧ و ١٣٦ و ١٣٥ و ١٣٤ .

. ١٩٠

٢ - داود بن سليمان بن يوسف:

قال الشيخ في أصحاب الرضا عليه السلام بعد ذكر نسبه: أبو أحمد الغازى ((أنسدة عنه)) روى عنه ابن مهرويه (١٤٥) .

وقال النجاشي: ذكره ابن نوح في رجاله، له كتاب عن الرضا عليه السلام (١٤٦) وعده المفيد من خواصه وثقاته (١٤٧) .

وقفنا على روایاته المسندة التالية:

في مناقب أمير المؤمنين، لابن الغازى الشافعى: ص ٤ رقم الحديث ٦٦ .

وفي أمالى الصدق ص ٢٣٧ ، وفي الحصول له ص ١٦٥ و ١٧٨ - ١٧٩ .

وفي ثواب الأعمال له ص ٢١٢ ، وفي عيون أخبار الرضا عليه السلام له:

ج ١ ص ١٧٨ - ١٧٩ و ١٨٨ و ٢٠٢ و ص ٢١٩ و ٢٤٣ و ٢٤٣ . وفي ج ٢ ص ٨ و ٢٤ - ٤٨ .

.٥٧٨ و .٥٧٩

وفي أمالی المفید ص ٦٦ و ٧٢ و ١٩٤ و ٨٠ و ١٩٠ .

وله روایة في کتاب «الغدیر» للعلامة الأمینی الجزء الأول ص ٢٨٣ .

وفي أمالی الطوسي: ج ١ ص ٤٩ و ٥٥ و ٧٦ و ١٥٨ و ١٦٥ و ١٦٨ و ٢٨٥ و ٢٨٦

و ٣٤٦ و ٣٥٢ وفي ج ٢ ص ١٨٣ .

وله روایة في البحار، للمجلسي: ج ٤٠ ص ٢٢ ، عن اليقین لابن طاوس:

ص ١٧٩ .

و أيضاً في البحار ج ١٠٧ ص ١٩٠ و ص ١٦٦ و ج ١٠٨ ص ٤٧ و ج ١٠٩

ص ١١٥ - ١١٦ .

٣ - أبان بن عبد الملک الحنمعی:

عنونه الشیخ فی أصحاب الصادق، ثم قال: الكوفی، أسنده عنه (١٤٨) .

وقال النجاشی بعد ذکر اسمه: الثقی، شیخ من أصحابنا، روى عن أبي

عبدالله عليه السلام کتاب الحج (١٤٩) و احتمل السيد الخوئی اتحاد الحنمعی

والثقة (١٥٠) .

٤ - محمد بن ميمون التیمی الزعفرانی:

عنونه الشیخ، فی أصحاب الصادق عليه السلام وقال أسنده عنه، يکنی

أبا النصر (١٥١) .

وقال النجاشی: عامی، غير أنه روى عن أبي عبدالله عليه السلام نسخة (١٥٢) .

وله روایة موقوفة على علي، فی أمالی الطوسي ج ١ ص ٢١٣ .

٥ - حفص بن غیاث:

عنونه الشیخ، فی أصحاب الصادق عليه السلام وقال بعد نسبه: أبو عمر،

النخعی القاضی الكوفی، ((اسند عنه)) (١٥٣) .

وقال النجاشی: له کتاب... عن عمر بن حفص بن غیاث، ذکر کتاب

أبیه، عن جعفر بن محمد عليهما السلام وهو سبعون و مائة حديث أو نحوها (١٥٤) .

وقال الشیخ: عامی المذهب، له کتاب معتمد، (١٥٥) .

و ذکر الرازی کتابه (١٥٦) .

وله روایة مسندة عن الصادق فی أمالی الصدق ص ٥٢١ ، و ثواب الأعمال

ص ٢٤٧

٦ - محمد بن إبراهيم العباسي الإمام:

عنونه الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام وقال: العباسي، الهاشمي، المدنی «أسنده عنه» أُصيب سنة (١٤٠) وله سبع وخمسون سنة، وهو الذي يلقب بابن الإمام (١٥٧).

وقال النجاشي: له نسخة عن جعفر بن محمد كبيرة (١٥٨).

٧ - عبدالله بن علي:

عنونه الشيخ في أصحاب الرضا عليه السلام وقال: «أسنده عنه» (١٥٩).
وقال النجاشي: روى عن الرضا عليه السلام: وله نسخة رواها ... قال:
حدثنا علي بن موسى الرضا عليه السلام بالنسخة (١٦٠).

وقال ابن عقدة: أخبرني عبدالله بن علي، قال: هذا كتاب جدي عبدالله بن علي، فقرأت فيه: «أخبرني علي بن موسى أبوالحسن، عن أبيه، عن جده جعفر بن محمد، عن آبائه، عن علي عليهم السلام أن النبي صلى الله عليه وآله ...». (١٦١)
وروى الطوسي في أماله عنه في الموارد التالية: ج ١ ص ٣٤٥ و ٣٤٨ مكررا
وص ٣٥٠ و ٣٥١ ثلثة أحاديث وص ٣٥٢ و ٣٥٤.

٨ - محمد بن أسلم الطوسي، المتوفى سنة (٢٤٢)

عنونه الشيخ، في أصحاب الرضا عليه السلام وقال: «أسنده عنه» (١٦٢).
وقال السيد بحرالعلوم في هامشه: هو الذي روى حديث سلسلة الذهب
عن الرضا عليه السلام، وقد نقله الأربلي في كشف الغمة، عن كتاب تاريخ نيسابور (١٦٣)
وقد ذكر له الچلي والأفندی كتاباً باسم «المُسند» (١٦٤).

٩ - أحمد بن عامر بن سليمان الطائي:

عنونه الشيخ في أصحاب الرضا عليه السلام، وقال: روى عنه ابنه عبدالله بن أحمد، «أسنده عنه» (١٦٥).

وقال النجاشي: ولد سنة (١٥٧) ولقي الرضا سنة (١٩٤) وله نسخة رواها عن الرضا عليه السلام. وقال النجاشي: دفع إليّ هذه النسخة، نسخة عبدالله بن أحمد بن عامر الطائي: أبوالحسن أحمد بن محمد بن موسى الجundi شيخنا رحمة الله قرأتها عليه: حدثكم أبوالفضل عبدالله بن أحمد بن عامر، قال: حدثنا أبي، قال:

حدثنا الرضا علي بن موسى عليه السلام، والنسخة حسنة (١٦٦).
وذكر الشیخ الحُرُ طریقہ إلى کتاب «صحیفة الرضا علیه السلام» وفیه:
... عبد الله بن أحمد بن عامر الطائی، عن أبيه، عن الرضا، عن آبائے
علیهم السلام (١٦٧).

أقول: صحیفة الرضا، هو المسما بمسند علی الرضا علیه السلام وبمسند
أهل البيت، وهو الكتاب المعروف المشهور بين الطوائف الإسلامية، وله طبعات
عديدة وقد ظُطبع باسم «کتاب ابن أبي الجعد» وهي کنية الطائی، ورتبه الشیخ
عبدالواسع الواسعی، وطبع ترتیبه باسم «مسند الإمام الرضا».

وقال الخطیب البغدادی في ترجمة عبد الله بن أحمد بن عامر: روی عن أبيه،
عن علی بن موسی الرضا علیه السلام، عن آبائے نسخة (١٦٨).
وقال الذھبی في ترجمة عبد الله أيضًا: عن أبيه، عن علی الرضا، عن آبائے
بتلك النسخة (١٦٩).

وقد روی ابن عقدة الحافظ الكتاب، قائلاً: أخبرنی عبد الله بن أحمد بن
عامر في كتابه قال: حدثني أبي، قال: حدثني علی بن موسی بهذا (١٧٠).
وقد وردت بعض روایاته في الكتب التالية:
في «مناقب علی بن أبي طالب» لابن المغازی: ص ٦٤ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧ و ٦٨
و ٦٩ و ٧٠ و ص ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ .

وفي «الکفاۃ في علوم الروایة» للخطیب البغدادی ص ١٣٦ .
وفي «عيون أخبار الرضا للصدقوج ١ ص ٢٠٢ وج ٢٤ ص ٤٩ و ٤٣ و ١٣٣ .
وفي «الخصال»، له: ص ١٩٠ و ٢٨٥ و ٢٩٥ و ٣١٢ .
وفي أمالی الطوسي ص ٣٥٤ و ٣٥٥ الجزء
وفي «البحار» ج ٤٠ ص ٢٤، عن اليقین ص ١٩٠ .
وفي «الخصال» موقوفاً على علی علیه السلام ص ١٧٣ و ١٩٠ - ١٩١ و ص ٥ .
٢٠٢ - ٢٠٣ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ص ٢٨٦ و ص ٢٨٩ - ٢٩٠ و ص ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٣١٣ .
٣٥٩ و ٣٥٤ .

١٠ - موسی بن إبراهیم المرزوی:
عنونه الشیخ، في أصحاب الصادق علیه السلام وقال: أسنداً عنه (١٧١).

وقال في الفهرست: له روايات يرويها عن الإمام موسى الكاظم عليه السلام (١٧٢).

وقال النجاشي: له كتاب، ذكر أنه سمعه وأبوالحسن عليه السلام محبوس عند السندي بن شاهك (١٧٣).

وقال الجلبي: مسنن الإمام، موسى بن جعفر، الكاظم: رواه أبونعيم الإصبهاني، وروى عنه - أي عن الإمام - هذا المسنن، موسى بن إبراهيم (١٧٤). وقد عثر شقيق السيد محمد حسين الحسيني الجلاي، على هذا المسنن، وحققه، وطبع في طهران - إيران، بطبعة بهمن، سنة (١٣٥٢)، وقال: في المقدمة: إنَّ اسْمَ الْكِتَابِ جَاءَ فِي صُدُرِ النُّسْخَةِ الْمُخْطُوْتَةِ، وَفِي السِّمَاعَاتِ الَّتِي سُجِّلَتْ عَلَيْهَا، هَكُذا: «مَسْنَدُ الْإِمَامِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ» (١٧٥)، وَفِي النُّسْخَةِ عَدَّةِ سِمَاعَاتٍ أَقْدَمَهَا سَنَةُ (٥٣٤) وَ (٥٥٠) (١٧٦).

وأحاديث الكتاب مسندة على النهج المذكور، أي أنَّ الإمام يروي الروايات عن أبيه عن آبائه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم، عدا بعض الأحاديث، حيث جاء فيها «عن الإمام، عن النبي» والظاهر أنَّ هذا حديث بتصرف الرواة أو النساء، اختصاراً.

وقد عثرت على أحاديث للمرزوقي، عن الإمام على النهج المذكور، في المصادر التالية: في الأمالي الخميسية للإمام المرشد بالله الزيدية ج ١ ص ١٣٣ و ١٤٢ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٧٧ و ١٨٤ و ١٣٧.

في المناقب، لابن المغازلي ص ٣٤٣ - ٣٤٤ و ص ٣٩٥.

في ثواب الأعمال للصدوق ص ١٣٤، وفي الخصال له: ص ٢٠٨ و ٢٢٦ و

٥٠٧ و ٢٣. وفي الأمالي له ص ٤٤٧.

وفي أمالي الطوسي، الجزء الأول ص ٢٦٣ و ٣٠٠.

وله رواية في بحار الانوار ج ١٠٧ ص ١٦٦ - ١٦٧.

١١ - إبراهيم بن محمد أبي يحيى المدني:

عنونه الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام وقال: «أُسْنَدَ عَنْهُ» (١٧٧).

وقال النجاشي: ذكر بعض أصحابنا أنَّ له كتاباً مبوبة في الحلال والحرام،

عن أبي عبدالله عليه السلام (١٧٨).

وقال الشيخ: له كتاب مبوب في الحلال والحرام عن جعفر بن محمد، عليه السلام (١٧٩).

والظاهر أن قولهما «عن جعفر عليه السلام» صفة للكتاب، أي إن الكتاب نقله إبراهيم عن الإمام.

١٢ - عبد الله بن بكير بن أعين:

عنونه الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام، وقال: الشيباني: الأصحابي، المدري، ابن اخت مالك القصير «أسنده عنه» (١٨٠)، وقال في الفهرست: فطحي المذهب، إلا أنه ثقة، له كتاب (١٨١). وقال النجاشي: له كتاب، كثير الرواية (١٨٢).

وقال أبو غالب الزراوي في رسالته: كان... فقيهاً كثيراً الحديث (١٨٣) وروى كتابه بسنده (١٨٤).

وقال شيخنا الطهراني: مسنـد عبد الله بن بكـير (١٨٥) بن أـعين لأـبي العباس، أـحمد بن سعيد السـبيـعي، الـهمـدـانـي، المعـرـوفـ بـابـنـ عـقدـةـ، الـزـيـدـيـ، الـجـارـوـدـيـ المـتـوـقـيـ سـنةـ (٣٣٣) (١٨٦).

أقول: من المحتمل قوياً، أن الكتاب لعبد الله، وأن ابن عقدة راوه فقط، فليتأمل، وقد وردت روايته المسندة، عن الصادق عليه السلام في أمالـيـ الطـوـسيـ (ج ٢ ص ٢٢٢).

١٣ - محمد بن مسلم بن رباح (ت ١٥٠):

عنونه الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام وقال: الثقي، أبو جعفر الطحان، الأعور، أـسـنـدـ عـنـهـ... روـىـ عـنـهـاـ عـلـيـهـماـ السـلـامـ (١٨٧) وقال النجاشي: وجه أصحابنا بالكوفة، فقيه ورع، وكان من أوثق الناس له كتاب يسمى «الأربعـائـةـ مـسـأـلةـ فيـ أـبـوـابـ الـحـلـالـ وـالـحـرـامـ» (١٨٨).

أقول: روـىـ عـنـ الصـادـقـ عـلـيـهـ السـلـامـ مـسـنـدـاـ مـوـقـفـاـ عـلـىـ عـلـيـ عـلـيـهـ السـلـامـ حـدـيـثـ الـأـرـبـعـائـةـ لـاحـظـ الـخـصـالـ صـ ٥٧٦ـ، وـلـهـ روـاـيـةـ فيـ أـمـالـيـ الطـوـسيـ (ج ١ ص ٩٤ وج ٢ ص ٦٩).

١٤ - غياث بن إبراهيم الأستدي:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام، وقال: أبو محمد، التميمي، الأستدي أسنده عنه، وروى عن أبي الحسن (١٨٩)، وقال في الفهرست: له كتاب (١٩٠) وذكر كتابه أبو غالب الزراري (١٩١)

وقال النجاشي: ثقة، له كتاب مبوب في الحلال والحرام (١٩٢) ووردت رواياته في المصادر التالية:

في أمالى الصدق ص ١١ و ١٨ و ٥١ و ٥٥ و ٤٩٣، وفي الخصال له ص ١٩١ - ١٩٢، وفي ثواب الأعمال له: ص ١٨٤ و ١٩٩، وفي إكمال الدين له ص ٢٣٥، وفي أمالى المفید ص ٦١ و ص ١٣١.

وموقوفاً على علي عليه السلام في أمالى الصدق ص ٢٠٢ و ٢٦٥ و ٣١٣.

١٥ - غالب بن عثمان الهمداني:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام، وقال: مات سنة (١٦٦)، وله ثمان وسبعون سنة وهو المشاعري الشاعر، كوفي، أسنده عنه، يكفي أبا سلمة (١٩٣) وقال النجاشي: كان زيدياً، وروى عن أبي عبدالله عليهما السلام ذكر له أحاديث مجموعة (١٩٤)

١٦ - إسماعيل بن محمد بن مهاجر:

قال الشيخ في أصحاب الصادق (ع): الأزدي، الكوفي، أسنده عنه (١٩٥)

وقال النجاشي: له كتاب القضايا، مبوب، وهو ثقة (١٩٦)

والمقصود الذي نريد استفادته من هذا العرض هو أن الكتب المنسوبة إلى هؤلاء المذكورين فيما سبق، إنما هي الكتب التي رواوها مجموعة، عن الإمام المروي عنه، ولقد رأينا أن الكتاب: تارة يسمى بالنسخة، وأخرى بالمسند، وقد يسمى بالكتاب، أو الكتاب المبوب، ويسمى أيضاً بالأحاديث، أو الروايات.

ولي ملاحظة أخرى مؤكدة، وهي: أنَّ كلاً من هؤلاء إنما ألف «كتاباً واحداً» فقط، فلابد أن تكون رواياته المنقوله عنه في بطون الكتب، إنما هي من روايات كتابه وبهذا نعرف أنَّ كتابه إنما هو مؤلف على منهج الاسناد المذكور.

فكثير من الموصوفين بقوله «أنسند عنه» ليس له أكثر من كتاب واحد،

منهم:

- ١ - إبراهيم بن نصر بن القعقاع.
- ٢ - أحمد بن عائذ بن حبيب.
- ٣ - إسحاق بن بشر، أبو حذيفة الخراساني.
- ٤ - إسماعيل بن محمد بن إسحاق.
- ٥ - أيوب بن الحر.
- ٦ - بسام بن عبد الله الصيرفي الأنصاري.
- ٧ - جبلة بن حنان، وذكره النجاشي بعنوان: جبلة بن حيان (١٩٧).
- ٨ - الحارث بن عمران الجعفري
- ٩ - حميد بن حكيم
- ١٠ - الحسن بن صالح بن حبي.
- ١١ - الحسين بن حمزة.
- ١٢ - الحسين بن عثمان بن شريك الرؤاسي.
- ١٣ - زهير بن محمد.
- ١٤ - الصباح بن يحيى المزني.
- ١٥ - صالح بن أبي الأسود.
- ١٦ - عبد المؤمن بن القاسم الأنصاري، له رواية في أمالى الطوسي ج ٢ ص ٣٠٤.
- ١٧ - علي بن أبي المغيرة الزبيدي، ذكر له النجاشي كتاباً في ترجمة ابنه الحسن (١٩٨).
- ١٨ - علي بن بلال، من أصحاب الرضا عليه السلام.
له رواية في عيون الأخبار للصدقون ج ٢ ص ١٣٥ ، وفي الأمالى له ص ٣٠٩ وبحار الأنوار ج ٣٩ ص ٣٤٦.
- ١٩ - علي بن عبدالعزيز الفزارى.
- ٢٠ - عمر بن أبان الكلبى.
- ٢١ - الليث بن البتري المرادي.
- ٢٢ - محمد بن سليمان بن عبد الله الإصبهانى.
- ٢٣ - محمد بن شريح الحضرمي.

٢٤ - محمد بن مروان الذهلي، وانظر أمالى الصدوق ص ٥٢٤ .
وتحمل ما ذهبنا إليه هو أنّ هؤلاء المقول فيهم «(اسند عنه) إنما ألفوا لذلك الإمام ما يعد «مسندًا» له.

ويبيق أمام هذا الرأي سؤالان: السؤال الأول:

إذا كان هذا العدد الكبير من الرواية، قد ألفوا ما يسمى «(بالمسند) للإمام» فلماذا لم تعرف كتبهم جميعاً؟ وإنما المعروف كتب قليل منهم، والمعروف إنما يعرف اسمه فقط، وأما الموجود فعلاً فلا يتتجاوز عدد أصابع اليد، فلماذا تخلو المعاجم والفهرستات عن ذكرها، حتى كتابي الطوسي والنجاشي المعددين لاستقصاء مثل ذلك؟

والجواب:

أنّ روایات أكثر الموصوفين، قليلة جداً، بل غير موجودة أصلًا في كتبنا الحديثية، كما أشرنا إلى ذلك سابقاً، والذي يبدو لي بعد ملاحظة الأسماء في قائمة الموصوفين: أنّ أكثر هؤلاء غير إماميين فيهم كثير من الزيدية وعديد من العامة، بل عدّة منهم من كبار العامة.

ومن الواضح لدى أهل الفن أنّ الفهارس إنما وضعت لجمع أسماء المصنفين الشيعة فقط، وإنما يذكر غيرهم، إذا كانت روایات كتبهم معتمدة، ككتاب حفص بن غياث القاضي، وقد صرّح بهذا الشرط الشيخ الطوسي في مقدمة فهرسته (١٩٩) ويبدو ذلك من النجاشي أيضاً (٢٠٠).

فالسبب لعدم ذكر كثير من هؤلاء هو أولاً: أنّهم ليسوا من الشيعة الإمامية، أو أنّ كتبهم غير معتمدة، فلا يدخلون في الشرط المذكور.

والمرجع حينئذ هو سائر المعاجم وفهارس الكتب التي ألفها العامة.
والسبب - ثانياً - : أنّ الفهارس الموضوعة إنما تذكر الكتاب الذي وقع في أيديهم وتداولوه بطريق السمع أو القراءة أو الإجازة أو غيرها من الطرق، ولا يذكرون فيها ما لم يقع بأيديهم من الكتب، ومن الواضح أنّ جميع الكتب المؤلفة في العهد

السابقة لم تكن متداولة، إما لضياعها وتلفها، أو لوقوعها في زوايا النسيان والإهمال.

ولا عجب في ضياع أكثر الكتب، فلنا أمثلة كثيرة لمثل ذلك، فكتب الصدوق التي تتجاوز الثلاثمائة، لا يذكر منها سوى اسم «٢٢٠» كتاباً، ولم يوجد منها سوى «١٨» كتاباً مع أنّ وفاته متأخرة إلى سنة «٣٨١» (٢٠١). والعلامة الحلي المتوفى سنة «٧٢٦» ألف حوالى ألف كتاب، ولم يذكر من كتبه سوى «١٠١» ولم يوجد منها سوى «٣٦» كتاباً. فكيف بن تقدم عصره وعاش في القرن الثاني؟!

ومن يدرى؟ فعلّ تلك المؤلفات والكتب، لا تزال موجودة، لكن في خزائن الكتب البعيدة، أو القرية لكن في بطون القماطـر والأسفـاط وقد كشفت الأيام بفضل المستحبـلات التي تضعـها المؤسـسات العـلمـية والـفنـية للـرواـدـ، وبـفضل الجـهـود المـضـيـة والـحـمـودـة الـيـيـذـلـهاـ الـحـقـقـوـنـ، عن عـدـةـ ذـخـائـرـ، كـانـتـ تـعـدـ منـ الضـائـعـاتـ، وـالـيـيـ لمـ تـذـكـرـ فـيـ كـتـبـ الـفـهـارـسـ حتـىـ أـسـمـاؤـهـاـ.

مثل كتاب «مسند الإمام موسى بن جعفر» تأليف موسى بن إبراهيم المرزوقي، الذي حققه الأخ السيد محمد حسين الحسيني الجلايلي. ومثل كتاب «تفسير الحبرى» أو «ما نزل من القرآن في علي» تأليف الحسين ابن الحكم بن مسلم الحبرى الكوفي المتوفى سنة «٢٨٦»، الذي وُفقت لتحقيقه، والذي لم يذكره حتى المتأخرـونـ منـ أـصـحـابـ الـفـهـارـسـ.

ومثل كتاب «الإمامـةـ والتـبـصـرةـ منـ الـحـيـرـةـ» تـأـلـيفـ الشـيـخـ عـلـيـ بـنـ الـحـسـينـ بـابـويـهـ، والـدـالـشـيخـ الصـدـوقـ، وـالـتـوفـيـ سـنـةـ «٣٢٩» الذي حققه أيضاً.

السؤال الثاني:

أنا أجد في الرواية من تجمعت فيه هذه الشروط، أعني روایته عن الإمام، ما أستدـهـ الإـلـامـ عـلـيـ السـلـامـ إـلـىـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ فـيـ نـسـخـةـ، وـمعـ ذـلـكـ فـإـنـ الشـيـخـ لمـ يـصـفـ بـقـولـهـ «أـسـنـدـ عـنـهـ»ـ، مـثـلـ:

إسماعيل ابن الإمام الكاظم موسى بن جعفر عليه السلام:
روى عن أبيه الكاظم عليه السلام مسنداً معنـعاً، عن آبـائـهـ، مـرـفـوـعاًـ إـلـىـ النـبـيـ

صلى الله عليه وآله جميع ما في كتاب «الجعفريات» المسمى بالأشعثيات؟
وأُسند كذلك عن أبيه، روايات كثيرة، أوردها ابن المغازلي في مناقب
أمير المؤمنين عليه السلام ص ٤٠ و ٢٩٤ برقم ٢٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨. وص ٣٨٠ - ٣٨١.

وفي الخصال للصدوق ص ٢٩٥، وفي الأimalي له ص ٢٠٢ و ص ٢٩٠ و
٤١٧. و موقوفاً على الكاظم عليه السلام ص ٣٠١ و ٣٤٧، وفي أimalي الطوسي ج
ص ٤٤ و ٢٣٢.

وقد ترجمه الشيخ في الفهرست وقال: وله كتب يرويها عن أبيه، عن آبائه
عليهم السلام، مبوبة (٢٠٢).

وقال في ترجمة ابن الأشعث الذي روى بكتبه: «روى نسخة، عن موسى بن
إسماعيل بن موسى بن جعفر، عن أبيه إسماعيل بن موسى بن جعفر، عن أبيه
موسى بن جعفر عليه السلام» (٢٠٣).

وقد ترجمه النجاشي وقال: وله كتب يرويها عن أبيه، عن آبائه (٢٠٤).
فقد ذكره بالرواية المسندة، وأنه روى نسخة، وأن كتبه مبوبة، ومع ذلك
لم يصفه الشيخ بأنه (أسند عن أبيه).

والجواب:

- أن هذا الكتاب لم يروه عن إسماعيل أحد إلا ابنه موسى، والراوي عن
موسى إنما هو محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي المصري، وسائر الرواة إنما يروون
الكتاب عن ابن الأشعث، ولم تعمد لأحد غيره روايته عن موسى مباشرة، أو عن
إسماعيل المؤلف بالفرض، فلو كانت نشـكـة في تأليف إسماعيل لهذا الكتاب لكان
المؤلف هو ابن الأشعث، لانتهاء الطرق المختلفة إليه واجتماعها عندـهـ دونـ منـ قـبـلـهـ
منـ الروـاـةـ (٢٠٥).

ويؤكد هذا أن الكتاب يسمى بالأشعثيات، نسبة إليه، وإنـ فـلـمـاـذاـ لمـ يـسمـ
بالإسماعيليات.

وهـاـ اـحـتمـالـ آخرـ وـ هـوـ أـنـ يـكـونـ الـكتـابـ كـلـهـ مـنـ تـأـلـيفـ الإـمامـ الصـادـقـ
عـلـيـهـ السـلـامـ ولـذـاـ قـدـ يـسـمـىـ بـالـجـعـفـرـيـاتـ،ـ وـأـنـهـ روـيـ عـنـ كـنـسـخـةـ،ـ روـاـهـاـ الإـمامـ

الكافظ عليه السلام ابنه.

ويؤكد هذا الإحتمال السيد محمد صادق بجرالعلوم، فيقول: وهي الروايات التي رواها عن أبيه موسى، عن جده جعفر بن محمد الصادق عليه السلام... وحيث أنها كلّها مرويّة عن الإمام جعفر الصادق عليه السلام سميت (الجعفريات) ففي - إذن - من تأليفه (٢٠٦) وإذا كان الكتاب من تأليف ابن الأشعث فهو لم يرو عن الإمام مباشرة، ولذا لم يترجم إلا في باب من لم يرو عنهم عليهم السلام من الرجال، فلا معنى لوصفه بأسند عنه.

وإن كان المؤلف هو الإمام الصادق عليه السلام فالأمر أوضح.

لكن العلامة المجلسي نسبه إلى موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر فأنه بصدق التعريف بكتاب «نواذر الرواندي» من مصادر البحار، قال: وأكثر أخبار هذا الكتاب مأخوذ من كتاب موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر عليه السلام الذي رواه سهل بن أحمد الدبياجي (٢٠٧) ويؤكد المجلسي ذلك بعثوره على روايات رواها الصدوق في أماليه المعروفة باسم المجالس في المجلس (٧١) يتميّز سندها إلى موسى بن إسماعيل، روى عنه محمد بن يحيى الخزار (٢٠٨) ونجد في ترجمة موسى هذا أن له كتاب جوامع التفسير وله كتاباً بالوضع، روى هذه الكتب محمد بن الأشعث (٢٠٩) وأضاف الشيخ له كتاب الصلاة (٢١٠).

وهذا الإحتمال لو ثبت يبطل الإحتمال الأول، حيث أن ذلك الإحتمال يبني على انحصر الرواية عن موسى بمحمد بن الأشعث، وهذا ما تنقضه رواية الصدوق، لكن: لا يمكن أن تكون خصوص هذه الرواية قد حدثتها موسى لغير محمد أيضاً، وأما الكتاب كله بمعناه فيكون من تأليف محمد فقط، لهذا الانجد في من يروي الكتاب من يعتمد طريقة غير محمد، ولو كان الكتاب من تأليف موسى، لنقل الكتاب كله من طريق آخر غير طريق محمد، وهذا لم يعترض عليه!

هذه إحتمالات ثلاثة:

ويؤكد الثاني قول الشيخ في باب من لم يرو عنهم عليهم السلام من رجاله في ترجمة ابن الأشعث أنه يروي نسخة عن موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر، عن أبيه إسماعيل، عن أبيه موسى عليه السلام.

والتعبير بأنه يروي «نسخة»، قرينة على أنه - أي ابن الأشعث - ليس هو المؤلف لأنّه أولاً: مجرد راوٍ للكتاب، وثانياً: أنه - أي الكتاب - نسخة، ومعنى النسخة كما أسلفنا هو: الكتاب المؤلف المنقول بكامله عن آخر و بهذا يندفع الإحتمال الأول.

وأما الإحتمال الثالث الذي ذكره المجلسي، فيرده مع انفراده به، تواتر نسبة الكتاب المذكور- المعروف باسم الأشعثيات - إلى إسماعيل والد موسى.

وعلى فرض كون الإمام الصادق هو المؤلف - وهو الإحتمال الثاني - فلا وجه لوصف إسماعيل بأنه أسند عن الصادق، لأنّه لم يُسند عنه ولم يرو عنه، وإنما الراوي عنه هو ابنه الإمام موسى الكاظم عليه السلام، وإسماعيل يروي عن أبيه الكاظم مباشرة، فتكون روايته عن الصادق مع الواسطة.

وبهذا اتضح عدم النقض على ما التزمناه من المعنى في قوله «**أَسْنَدَ عَنْهُ**» لعدم اجتماع الشروط في إسماعيل. ولا يصح على فرض أنّ الكتاب هو من تأليف الإمام الصادق عليه السلام أن يقال في حقّ إسماعيل أنه أسند عن الكاظم عليه السلام بمجرد توسط الإمام الكاظم في نقله وروايته لكتاب هو في الحقيقة من تأليف أبيه الصادق عليهمما السلام.

القيمة العلمية لهذا الوصف:

واما قيمة هذا الوصف من الناحية الرجالية، فنقول: إنّ الإلتزام بنرج الإسناد المصطلح، أي الرواية بسند متصل إلى النبي صلّى الله عليه وآله، بالنسبة إلى ما يرويه أئمّة أهل البيت الإثنا عشر عليهم السلام، ليس له ملزم عند المعتقدين بإمامتهم من الشيعة، لأنّهم يرون أنّ الأئمّة لديهم المعرفة التامة بالشريعة من مصادرها وينابيعها، وبما أنّ الأدلة القطعية من الكتاب الحكيم والستة المتواترة دلت على حجّية قولهم، وظهورهم من الكذب والباطل، ووجوب اتباعهم والأخذ منهم، كما ثبت ذلك في كتب الكلام والإمامية.

فالإئمّة عليهم السلام لا يسألون عن سند ما يروونه من الأحاديث، ولا عن مدرك ما يدلّون به من أحكام. وقد جرى هذا الأمر لدى أتباع أهل البيت عليهم السلام مجرّى المسلمين وتصدى بعض الرواة لجسم الموقف تجاه هذا الأمر،

فوجّه السؤال عنه إلى الأئمة:

روى الطوسي ، بسنده عن سالم بن أبي حفصة ، قال :

لما هلك أبو جعفر ، محمد بن علي الباير عليه السلام ، قلت لأصحابي : انتظروني حتى أدخل على أبي عبدالله ، جعفر بن محمد ، فأعزّيه به ، فدخلت عليه ، فعزّيتاه ثم قلت : إنا لله وإنا إليه راجعون ، ذهب - والله - من كان يقول : « قال رسول الله » فلا يُسأل عمن بيته وبين رسول الله صلى الله عليه وآله ، والله لا يرى مثله أبداً؟ !
قال : فسكت أبو عبد الله عليه السلام ساعة ، ثم قال : قال الله تبارك وتعالى إنّ من عبادي من يتصدق بشق من تمرة فاريها له كما يري أحدكم فيلوه (٢١١) حتى أجعلها له مثل جبل أحد فخرجت إلى أصحابي ، فقلت : ما أعجب من هذا ! كتنا نستعظام قول أبي جعفر عليه السلام : « قال رسول الله صلى الله عليه وآله بلا واسطة ، فقال أبو عبد الله : « قال الله تعالى » بلا واسطة ! (٢١٢) .

ويبدو من هذه الرواية أنّ هذا الأمر كان موضع بحث واهتمام من قبل الرواة ، لكنّ الرواة الشيعة كانوا يقتنون بما يتبينه الأئمة عليهم السلام في تبرير ظاهرة الإرسال في أحاديثهم ، فقد روى الشيخ المفيد في الأمالي ، بسنده ، عن جابر ، قال :
قلت لأبي جعفر عليه السلام إذا حدثني بحدث فأسنده لي ؟ .

قال : حدثني أبي ، عن جدي رسول الله صلى الله عليه وآله عن جبرئيل ، عن الله عزّوجلّ ، وكل ما أحدثك بهذا الإسناد (٢١٣) .

و روى في الإرشاد ، مرسلاً ، قال : و روى عنه عليه السلام أنه سئل عن الحديث ، ترسله ولا تُسنده ؟ ! .

قال : إذا حدثت الحديث فلم أسنده ، فسندي فيه : أبي ، عن جدي ، عن أبيه ، عن جده رسول الله صلى الله عليه وآله ، عن جبرئيل ، عن الله عزّوجلّ (٢١٤) .

و روى الكليني ، بسنده ، عن هشام بن سالم ، و حماد بن عثمان ، وغيرهما قالوا : سمعنا أبا عبد الله عليه السلام يقول : حديثي حديث أبي ، وحديث أبي حديث جدي ، وحديث جدي حديث الحسين ، وحديث الحسين حديث الحسن ، وحديث الحسن حديث أمير المؤمنين عليه السلام ، وحديث أمير المؤمنين عليه السلام حديث رسول الله صلى الله عليه وآله وحديث رسول الله صلى الله عليه وآله قول الله عزّوجلّ (٢١٥) .

و قد صرّح علماء الدرية من أعلام الشيعة بهذا الأمر المسلم :

فالحسين بن عبد الصمد - والد الشيخ البهائي - يقول: وليس من المرسل عندنا: ما يقال فيه «عن الصادق، قال: قال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ كَذَا» بل هو متصل من هذه الحيثية لما نبيّنه (٢١٦) .

و قال الصدر معلقاً عليه: لم أُعْثِرْ عَلَى بِيَانِهِ وَالْوَجْهُ فِيهِ ظَاهِرٌ، لَأَنَّا إِنَّمَا تَوَقَّفُنَا فِي الْمَرْسَلِ مِنْ جَمْهَةِ الْجَمْهَلِ بِحَالِ الْمَذْوَفِ، فَيَحْتَمِلُ كُونَهُ ضَعِيفاً، وَلَا يَجِئُ هَذَا فِي قَوْلِ الْمَعْصُومِ إِذَا رَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، أَوْ غَيْرِهِ مَمَّنْ لَمْ يُدْرِكْهُ، لِحَجِّيَّةِ قَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ (٢١٧) .

و قوله «عندنا» يشير إلى ما هو المتعارف عند الإمامية في مختلف الأدوار من الإلتزام بحجية ما يقول الأئمة عليهم السلام وما يرويه أحدهم مما ظاهره الإرسال والوقف - باصطلاح أهل الدرية - من دون اتصال إسناده إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ .

لكن هذا يخالف مسلك العامة من الإلتزام بمنهج العنجهة والإسناد المرفوع إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وعدم اعتبار الحديث غير المرفوع، منها كان راويه، ويسمونه بالمؤقوف، على خلاف بينهم في بعض الخصوصيات (٢١٨) ، ولم يعتبروا لأهل البيت عليهم السلام خصوصية تميّزهم عن غيرهم من سائر الرواة، فهم كغيرهم، في توقف حجيّة روایاتهم على الإسناد، ولا وزن - عندهم - لغير المسند المتصل بالنبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ .

ومن الواضح أنّ الإلتزام بمثل هذه الفكرة في أهل البيت عليهم السلام ناشئ من الجهل بسامي مقامهم وجليل قدرهم، وعدم الإعتراف بما ثبت لهم من الولاية والعلم والإمامية، وبناء على ذلك: فالإلتزام بمنهج «الإسناد» بحقهم وفي اعتبار روایاتهم، فيه إزراء ونقص للملتزم بلزوم ذلك في حقهم. وقد يؤكد هذا أنّا نجد الكثير من المؤصوفين بهذه الصفة، هم من رجال العامة بل من المعتمدين عندهم وصرّح الشيخ الطوسي نفسه بعامية بعضهم. نعم ربما يكون الإلتزام بهذه المنهج حاوياً على هدف أسمى من مجرد الرواية والإحتجاج بها، بل إلزام العامة بأحاديث الأئمة، كي لا يبقى لديهم عذر في ترك مذهب أهل البيت، ولا مطعن على آرائهم.

ولعلّ من وصف بهذا الوصف من ثقات أصحابنا وكبارائهم، قد حاولوا أداء مثل هذا الهدف السامي، وقد وجدنا من القدماء من اهتمّ بهذا الأمر وهو الحسين بن

بشر الأُسدي.

قال ابن حجر في لسانه: ذكره ابن أبي طيء في رجال الشيعة الإمامية، وقال: إنه كان محدثاً فاضلاً جيداً لخبط القراءة عارفاً بالرجال والتاريخ جوّالاً في طلب الحديث، اعْتَنَى بحديث عَفْرَ الصادق، ورتبه على المُسْنَد وسماه (جامع المسانيد) كتب منه ثلاثة آلاف ... ولم يتممه، ووثقه الشيخ المفيد (٢١٩).

ونجد في المعاصرين من تصدى مثل هذا الأمر: فالشيخ محمد بن الميرزا علي أكبر التبريزي المجاهد، قد ألف كتاب «سلسل الذهب فيما يرويه العترة، عن سيد العجم والعرب» جمع فيه الأخبار التي رواها الأئمة المعصومون، عن جدهم النبي صلى الله عليه وآله مسندأ (٢٢٠).

ومن هنا يتأكّد لدينا أن الكلمة «أَسْنَدَ عَنْهُ» في نفسها لا تدلّ على الوثاقة أو المدح، كما لا تدلّ على القدح والجرح، بل إنما تدلّ على مخالفة الرواية لنا في المذاهب إلا إذا اقتربنا بقرائين أخرى، أو عورض بتوثيقات فالأمر يدور مدار ذلك.

فما ذكره العلامة الحدّث الجنسي الأوّل من: دلالة اللفظ على المدح وأنه كالתוبيخ، وأنه أحسن من قولهم في مقام مدح الرواية: لا بأس به (٢٢١). وكذا ما ذكره الحقّ الوحيد البهبهاني من أنه: لعل المراد سماع الرواية على سبيل الإستناد والإعتماد (٢٢٢).

وما عن القوانين من جعل الكلمة من أسباب الوثاقة (٢٢٣). كل ذلك مبني على تفسيرهم الكلمة بغير ما ذكرنا، وقد عرفت عدم إمكان تصحيح ما ذكروه.

وكذا اعتبار الكلمة قدحاً مباشراً في الرواية لا وجه له .

ويؤيد ما ذهبنا إليه أن بعض الموصوفين قد صرّح بضعفه وهو محمد بن عبد الملك، الذي ضعفه الشيخ الطوسي بعد وصفه بقوله «أَسْنَدَ عنه» (٢٢٤) كما أن بعضهم من أجلاء الطائفة كمحمد بن مسلم.

ومن هنا يمكن أن تفسر ظاهرة قلة روایات بعض الموصوفين، بل عدم وجود الرواية عنهم في مصادرنا الحديثية أصلاً، بأنّ هؤلاء - غالباً - ليسوا من رجال حديثنا، ولم يقعوا في طريق روایاتنا، ولم يتصدّى أعلامنا للنقل عنهم إلا في أبواب خاصة، كتاب الفضائل وما أشبّهه.

والذى أعتقده: أن الشیخ الطوسي بنی تأییف کتاب الرجال علی اساس تبع جمیع الروایات المنقولۃ عن المعصومین علیهم السلام سواء من طرق الخاصة أو العامة ، فأثبتت أسماء من روی عنهم. و جمیع رواة كل إمام في باب ، ووصف بوصف «أَسْتَدَّ عَنْهُ» من بين الرواۃ عن ذلك الإمام خصوص من روی عنه ملتزماً منهج الإسناد المذکور . وهو المتصل إلى النبي صلی الله عليه وآله وسلم - أولئك الرواۃ الذين جمعوا روایات ذلك الإمام على ذلك المنهج في کتاب خاص باسم «المسنن».

الخاتمة

هذا ما انتهينا إليه من البحث ، وخلاصة ما نراه:

- ١ - أن الفعل أَسْتَدَّ، هو مبني للمعلوم و فعله ماض، وفاعله الضمير العائد إلى الراوي الموصوف به.
- ٢ - أن الضمير في (عنه) يعود إلى الإمام الذي عدّ الراوي من أصحابه.
- ٣ - المراد بهذا الوصف: أن الراوي إنما يروي عن الإمام الروایات المسندة إلى النبي صلی الله عليه وآله وأنه جمیع ذلك في کتاب يعده «مُسْتَدًّا».
- ٤ - أن الوصف لا يختص بأصحاب الصادق عليه السلام بل وصف به رواة الأئمة: الباقر، والكاظم، والرضا، والهادي، علیهم السلام، وإن كان أكثر الموصوفين هم من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام.
- ٥ - أن وصف الرجل بذلك يدل في البداية على أن الرجل عامي المذهب لا يعترف بأن الإمام يُسند إليه الحديث، بل إنما يعتبر من كلام الإمام ما كان مرفوعاً منه إلى النبي صلی الله عليه وآله لكن إذا دلت القرائن الخارجية على أن الراوي الموصوف به شيعي المذهب فهو دليل على أن هذا الراوي كان نبيهاً جداً، وأراد أن يجمع ما رواه الأئمة علیهم السلام مُسْتَدًّا إلى جدهم للإحتجاج بذلك على الآخرين الذين لا يعتقدون بإمامتهم، فيكون الوصف دالاً على جلالة وفضل.

فالوصف - على كل حال - لا يدل على قدر يؤدي إلى الضعف أو مدح يؤدي إلى الثقة، بل هو دليل على منهجية خاصة في روایة الحديث.
والحمد لله على توفيقه والصلة على سیدنا محمد المصطفى وعلى عليٍ أمير المؤمنين وآلها الطییبين الطاهرين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الهوامش

- (١) أساس البلاغة (ص ٤٦١).
- (٢) تدريب الراوى (ج ١ ص ٤١).
- (٣) المصباح المنير (ج ١ ص ٣١١).
- (٤) لسان العرب (ج ٢ ص ٢١٥).
- (٥) تدريب الراوى (ج ١ ص ٤١).
- (٦) الدراسة للشميد الثاني (ص ٧) وتدريب الراوى (الموضع السابق).
- (٧) نهاية الدراسة للصدر (١٢).
- (٨) سماء المقال (ج ٢ ص ١٤٠).
- (٩) لسان العرب (ج ٢ ص ٢١٥).
- (١٠) كشاف اصطلاحات الفنون (ج ٣ ص ١٤٤).
- (١١) أي: من باب (الإفعال) المزيد فيه الألف.
- (١٢) المصباح المنير (ج ١ ص ٣١١).
- (١٣) لسان العرب (ج ٢ ص ٢١٥).
- (١٤) ادب الإملاء والإستملاء للسمعاني (ص ٤ - ٥).
- (١٥) أساس البلاغة (ص ٤٦١).
- (١٦) الكافي - الاصول - (ج ١ ص ٥٥٧، ٧، ٨)، ولاحظ: الوسائل (ج ١٨ ص ٥٦ ح ١٤).
- (١٧) رسالة أبي غالب الزراري (الفقرة: ٢٠ و ١٢٨) من نسختي.
- (١٨) أمالى المفيد (ص ١١٥ - ١٣٠) المجلس (٢٣).
- (١٩) الفهرست للطوسى (ص ٣٣ و ٣٧).
- (٢٠) كشاف اصطلاحات الفنون (ج ٣ ص ١٤٤).
- (٢١) تدريب الراوى (ج ١ ص ٤٢).
- (٢٢) نهاية الدراسة (ص ١٢).
- (٢٣) كشاف اصطلاحات الفنون (ج ٣ ص ١٤٥).
- (٢٤) لسان العرب (ج ٢ ص ٢١٥).
- (٢٥) الكفاية - طبع مصر - (ص ٥٨).
- (٢٦) نهاية الدراسة (ص ٤٨ - ٤٩ - ٤٩).
- (٢٧) أساس البلاغة (ص ٤٦١).
- (٢٨) الرسالة المستطرفة (ص ٦٠ - ٦١).
- (٢٩) المصدر السابق (ص ٧٤).

- (٣٠) هو ابن حجر كما في تدريب الرواية (ج ١ ص ٤٢).
- (٣١) فؤاد سرگين في تاريخ التراث العربي (ج ١ مجلد ١ ص ٢٢٧).
- (٣٢) سماء المقال (ج ٢ ص ٥٩).
- (٣٣) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ١٢٠).
- (٣٤) نهاية الدراسة (ص ١٤٩).
- (٣٥) ذكر الكلباسي في سماء المقال أن (بكر بن كرب ومعاذبن مسلم) في أصحاب الباقي عليه السلام موصوفان بهذه الوصف، لكن المطبوعة حالياً عن وصفهما.
- (٣٦) لاحظ: نهاية الدراسة (ص ١٤٩)، وسماء المقال (ج ٢ ص ٥٩).
- (٣٧) رجال الطوسي (ص ٤ وص ٥٢١).
- (٣٨) سماء المقال (ج ٢ ص ٥٩).
- (٣٩) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ١١٨).
- (٤٠) المصدر السابق (ج ١ ص ١٢٠).
- (٤١) نتيجة المقال (ص ٨٣).
- (٤٢) الرواية السماوية (ص ٦٥)، وانظر رجال الخاقاني (ص ٢٤).
- (٤٣) سماء المقال (ج ٢ ص ٦١).
- (٤٤) نتيجة المقال (ص ٨٥).
- (٤٥) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ١١٨ - ١١٩).
- (٤٦) رجال الطوسي (ص ١٥٢) رقم ١٩١.
- (٤٧) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ٢٦١).
- (٤٨) المصدر السابق (ج ١ ص ٢٦٨).
- (٤٩) رجال الطوسي (ص ١٤٦) رقم ٧٨.
- (٥٠) المصدر السابق (ص ٣٤٢) رقم ٤.
- (٥١) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ٢٦٨).
- (٥٢) المصدر السابق (ج ٣ ص ٦٢).
- (٥٣) رجال الطوسي (ص ٣٤٤) رقم ٣٤ (وص ٣٦٦) رقم ٢ (وص ٣٩٧) رقم ٥.
- (٥٤) معجم رجال الحديث (ج ٢ ص ١١٦) رقم الترجمة (٥٧٧).
- (٥٥) المصدر السابق (ج ٤ ص ٢١٠).
- (٥٦) رجال الطوسي (ص ١٧٩) رقم ٢٣٣.
- (٥٧) س يأتي في توجيه الإحتمال السابع مزيد توضيح لمعنى كلمة (عنه) في الوصف.
- (٥٨) تهذيب المقال (ج ١ ص ٢٣٢).
- (٥٩) تعليقة الوحيد، المطبوعة مع رجال الخاقاني (ص ٣١).
- (٦٠) بهجة الآمال، للعلياري، (ج ١ ص ١٦١).
- (٦١) رجال الطوسي، متن الكتاب (ص ٢).

- (٦٢) المصدر السابق (ص ٢٩٤) رقم ٢٢٣.
- (٦٣) رجال السيد بحرالعلوم (ج ٣ ص ٢٨٤ - ٢٨٥)، وبهجة الآمال (ج ١ ص ١٥٥).
- (٦٤) لاحظ رجال التجاishi (ص ٦٩) طبعة الهند.
- (٦٥) رجال الطوسي (ص ٢) من متن الكتاب.
- (٦٦) نهاية الدراسة (ص ١٤٩).
- (٦٧) بهجة الآمال (ج ١ ص ١٥٧ - ١٥٨).
- (٦٨) نهاية الدراسة (ص ١٤٩).
- (٦٩) رجال الطوسي (ص ١٥١) رقم ١٧٦.
- (٧٠) أمالى الطوسي (ج ١ ص ٩٦).
- (٧١) رجال الطوسي (ص ١٤٣) رقم ٤.
- (٧٢) أمالى الطوسي (ج ١ ص ٦٠).
- (٧٣) رجال الطوسي (ص ١٦٧) رقم ١٨.
- (٧٤) أمالى الطوسي (ج ١ ص ١٢٨).
- (٧٥) رجال الطوسي (ص ٢٢٠) رقم ٤١.
- (٧٦) أمالى الطوسي (ج ١ ص ٩٦).
- (٧٧) رجال الطوسي (ص ٢٢٣) رقم ١٥.
- (٧٨) أمالى الطوسي (ج ١ ص ٩٦).
- (٧٩) رجال الطوسي (ص ٢٩٤) رقم ٢٣٣.
- (٨٠) أمالى الطوسي (ج ١ ص ١٤٥).
- (٨١) رجال الطوسي (ص ٣٠٤) رقم ٣٨٣.
- (٨٢) أمالى الطوسي (ج ١ ص ٩٤).
- (٨٣) رجال الطوسي (ص ٣١٠) رقم ٤٩٧.
- (٨٤) أمالى الطوسي (ج ١ ص ٩٥).
- (٨٥) تعليقة الوحيد (ص ٣١)، ورجال الخاقاني (ص ١٢٢)، وسماء المقال (ص ٦٠ ج ٢) ونتيجة المقال (ص ٨٤) وبهجة الآمال (ج ١ ص ١٥٥).
- (٨٦) رجال الطوسي (ص ١٦٦) رقم ١٥.
- (٨٧) المصدر السابق (ص ٨٨) رقم ١٩.
- (٨٨) المصدر نفسه (ص ١٧٥) رقم ١٧٦.
- (٨٩) المصدر (ص ١١٨) رقم ٥.
- (٩٠) أيضاً (ص ٣٤٧).
- (٩١) أيضاً (ص ١٧٩) رقم ٢٣٣.
- (٩٢) أيضاً (ص ١١٧) رقم ٤٢.
- (٩٣) أيضاً (ص ٢٢٤) رقم ٣٠.

- (٩٤) أيضاً (ص ٩٦) رقم ٩.
- (٩٥) أيضاً (ص ٢٣٦) رقم ٢٢٣.
- (٩٦) أيضاً (ص ١٣١) رقم ٦٣.
- (٩٧) أيضاً (ص ٢٦٢) رقم ٦٤٣.
- (٩٨) أيضاً (ص ١٣١).
- (٩٩) بهجة الآمال (ج ١ ص ١٥٧).
- (١٠٠) الوجيزة للمجلسي (مطبوعة مع خلاصة الرجال للعلامة ، الطبعة الحجرية) ص ١٤١.
- (١٠١) المصدر السابق (ص ١٦٦) في (محمد) و (ص ١٦٨) في (النعمان).
- (١٠٢) رجال الطوسي (ص ١٣٣) رقم ٢.
- (١٠٣) المصدر (ص ٢٧٨) رقم ١٥.
- (١٠٤) المصدر (ص ٤٩١) رقم ١.
- (١٠٥) الفهرست للطوسي (ص ١٥٤).
- (١٠٦) رجال الطوسي (ص ١٧٣) رقم ١٣٩.
- (١٠٧) المصدر (ص ٣٤٦) رقم ٢.
- (١٠٨) المصدر (ص ٣٧١) رقم ٢.
- (١٠٩) الفهرست للطوسي (ص ٨٥ - ٨٦).
- (١١٠) رجال الطوسي (ص ١١٧) رقم ٣٨.
- (١١١) المصدر (ص ١٦٣) رقم ٣٠.
- (١١٢) المصدر (ص ٢٨١) رقم ٢٢.
- (١١٣) المصدر (ص ٣٠٠) رقم ٣١٧.
- (١١٤) المصدر (ص ٣٢٧) رقم ١٨.
- (١١٥) المصدر (ص ٢٧٠) رقم ١٦.
- (١١٦) لاحظ بهجة الآمال (ج ١ ص ٨ - ١٥٩)، وتعليق السيد محمد صادق بجرائم على رجال السيد بجرائم (ج ١ ص ٣٦٣).
- (١١٧) تاريخ بغداد (ج ٣ ص ٥٤).
- (١١٨) صفة الصفوة (ج ٢ ص ١١٢).
- (١١٩) المصدر السابق (ج ٢ ص ١٧٤).
- (١٢٠) رجال الطوسي (ص ١١٣) رقم ٤ و ٥ و (ص ١١٤) رقم ١٣ (وص ١١٦) رقم ٣٢.
- (١٢١) نفس المصدر (ص ١٦٣) رقم ٣٠.
- (١٢٢) سماء المقال (ج ٢ ص ٥٩).
- (١٢٣) رجال الطوسي (ص ٢٧٠) رقم ١٦.
- (١٢٤) تعليق السيد محمد صادق بجرائم على رجال السيد بجرائم (ج ١ ص ٣٦٣).
- (١٢٥) لسان الميزان (ج ١ ص ٥٨).

- (١٢٦) رجال الشيخ (ص ١٤٤) رقم ٤٠.
(١٢٧) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ١٢٠).
(١٢٨) رجال الطوسي (ص ١٤٧) رقم ٩٢.
(١٢٩) المصدر السابق (ص ٣٧٤) رقم ٢.
(١٣٠) المصدر (ص ٣٧٧) رقم ١.
(١٣١) المصدر (ص ٢٦٠) رقم ٧٢.
(١٣٢) المصدر (ص ٢٢١) رقم ٢.
(١٣٣) المصدر (ص ١٦٨) رقم ٥٥.
(١٣٤) المصدر (ص ٣٨٠) رقم ١٤.
(١٣٥) المصدر (ص ٢٢٢) رقم ٣.
(١٣٦) المصدر (ص ٣٥٣).
(١٣٧) المصدر (ص ٣١٤) رقم ٥٤٥.
(١٣٨) المصدر (ص ٣١٤) رقم ٥٥٤.
(١٣٩) المصدر (ص ٣٢٧) رقم ١٩.
(١٤٠) المصدر (ص ٣١٤) رقم ٥٤٦.
(١٤١) انظر تهذيب المقال (ج ١ ص ٨٧).
(١٤٢) انظر رجال السيد بحر العلوم (ج ٢ ص ٣٦٧).
(١٤٣) رجال الطوسي (ص ٢٧٩) رقم ٣.
(١٤٤) رجال النجاشي (ص ٢٥٩) ومعجم رجال الحديث (ج ١٥ ص ١٧٩).
(١٤٥) رجال الطوسي (ص ٣٧٥) رقم ٢.
(١٤٦) رجال النجاشي (ص ١١٦).
(١٤٧) معجم رجال الحديث (ج ٧ ص ١١٢).
(١٤٨) رجال الطوسي (ص ١٥١) رقم ١٨٤.
(١٤٩) رجال النجاشي (ص ١٠).
(١٥٠) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ٣٠).
(١٥١) رجال الطوسي (ص ٣٠١) رقم ٣٣٥.
(١٥٢) رجال النجاشي (ص ٢٥٢) وتاريخ بغداد (ج ٣ ص ٢٧٠).
(١٥٣) رجال الطوسي (ص ١٧٥) رقم ١٧٦.
(١٥٤) رجال النجاشي (ص ٩٨ - ٧).
(١٥٥) الفهرست للطوسي (ص ٨٦).
(١٥٦) البحر والتعديل (ج ١ ق ٢ ص ١٨٥).
(١٥٧) رجال الطوسي (ص ٢٨٠) رقم ١١.
(١٥٨) رجال النجاشي (ص ٢٥٢).

- (١٥٩) رجال الطوسي (ص ٣٨١) رقم ١٦.
- (١٦٠) رجال النجاشي (ص ١٥٧).
- (١٦١) أمالى الطوسي (ج ١ ص ٢٥٢).
- (١٦٢) رجال الطوسي (ص ٣٩٠) رقم ٤٩.
- (١٦٣) المصدرالسابق، هامش (٨).
- (١٦٤) كشف الظنون (ج ٢ ص ١٦٨٥)، وإيضاح المكتون (ج ٢ ص ٤٨٢).
- (١٦٥) رجال الطوسي (ص ٣٦٧) رقم ٥.
- (١٦٦) رجال النجاشي (ص ٧٣).
- (١٦٧) وسائل الشيعة (ج ٢٠ ص ٥٩).
- (١٦٨) تاريخ بغداد (ج ٧ ص ٣٨٥).
- (١٦٩) ميزان الإعتدال (ج ٢ ص ٣٩٠).
- (١٧٠) أمالى الطوسي (ج ١ ص ٣٥٥).
- (١٧١) رجال الطوسي (ص ٣٥٩) رقم ٧، وانظر: سماء المقال (ج ٢ ص ٥٩).
- (١٧٢) الفهرست للطوسي (ص ١٩١)، وانظر: معالم العلماء (ص ١٢٠).
- (١٧٣) رجال النجاشي (ص ٢٩١).
- (١٧٤) كشف الظنون (ج ٢ ص ١٦٨٢).
- (١٧٥) مستند الإمام موسى بن جعفر عليه السلام (ص ١٠).
- (١٧٦) المصدرالسابق (ص ١٩).
- (١٧٧) رجال الطوسي (ص ١٤٤) رقم ٢٤.
- (١٧٨) رجال النجاشي (ص ١١).
- (١٧٩) الفهرست للطوسي (ص ٢٦).
- (١٨٠) رجال الطوسي (ص ٢٢٦) رقم ٥٨.
- (١٨١) الفهرست للطوسي (ص ١٣٢).
- (١٨٢) رجال النجاشي (ص ١٥٤).
- (١٨٣) رسالة أبي غالب الزراري، الفقرة (٦).
- (١٨٤) المصدرالسابق، الفقرة (٩٨).
- (١٨٥) كذا الصبح، والمطبوع في المصدر (بكر) خطأ.
- (١٨٦) الذريعة (ج ٢١ ص ٢٧).
- (١٨٧) رجال الطوسي (ص ٣٠١) رقم ٣٣٠.
- (١٨٨) رجال النجاشي (ص ٢٢٦).
- (١٨٩) رجال الطوسي (ص ٢٧٠) رقم ١٦.
- (١٩٠) الفهرست للطوسي (ص ١٤٩).
- (١٩١) رسالة أبي غالب الزراري، الفقرة (٦٦).

- (١٩٢) رجال النجاشي (ص ٢١٥).
(١٩٣) رجال الطوسي (ص ٢٦٩) رقم .٢
(١٩٤) رجال النجاشي (ص ٢١٦).
(١٩٥) رجال الطوسي (ص ١٤٨) رقم .١٢٤
(١٩٦) رجال النجاشي (ص ١٨).
(١٩٧) المصدر (ص ٩٣).
(١٩٨) المصدر (ص ٣٧).
(١٩٩) الفهرست الطوسي (ص ٢٣ - ٢٤).
(٢٠٠) تهذيب المقال شرح رجال النجاشي (ج ١ ص ٧٥).
(٢٠١) أنظر مقدمة كتاب (التوحيد) للصدوق (ص ٣٣ - ٣٤).
(٢٠٢) الفهرست للطوسي (ص ٣٤) رقم الترجمة (٣١).
(٢٠٣) رجال الطوسي (ص ٥٠٠) رقم .٦٣.
(٢٠٤) رجال النجاشي (ص ١٩).
(٢٠٥) وقد عبر في صدر الكتاب أنَّ ابن الأشعث حدث من كتابه، لاحظ الأشعثيات المطبوع
بإيران (ص ١١)، ورجال السيد بجرالعلوم (ج ١١٨ ص ٢٢).
(٢٠٦) رجال السيد بجرالعلوم، هامش (ج ١ ص ١١٧).
(٢٠٧) بحار الأنوار (ج ١ ص ٣٦) فصل توثيق المصادر.
(٢٠٨) أمالى الصدوق (٤١٧) طبع التجف.
(٢٠٩) رجال النجاشي (ص ٢٩٢).
(٢١٠) الفهرست للطوسي (ص ١٩١)، وانظر معلم العلماء (ص ١٢٠) رقم .٨٠٠.
(٢١١) الفُلُو، بكسر الفاء وسكون اللام: المهر الصغير.
(٢١٢) أمالى الشيخ الطوسي (ج ١ ص ١٢٥)، وعنده في بحار الأنوار (ج ٤٧ ص ٣٣٧) ورواه
عن المفيد، في البحار (ج ٤٧ ص ٤٧).
(٢١٣) جامع أحاديث الشيعة (ج ١ ص ١٧) عن أمالى المفيد (ص ٢٦).
(٢١٤) إرشاد المفيد - طبع إيران - (ص ٢٥٠) وانظر بحار الأنوار (ج ٤٦ ب ٦ ص ٢٨٨).
(٢١٥) جامع أحاديث الشيعة (ج ١ ص ١٧) والوسائل (ج ١٨ ص ٥٧) عن الكافي (ج ١ ص ٤٣).
ح .١٤
(٢١٦) وصول الأخيار (ص ١٠٧).
(٢١٧) نهاية الدرية (ص ٥١).
(٢١٨) لاحظ: تدريب الرواوى (ج ١ ص ١٨٤).
(٢١٩) لسان الميزان (ج ٢ ص ٢٧٥).
(٢٢٠) الذريعة (ج ١٢ ص ٢١١).
(٢٢١) سماء المقال (ج ٢ ص ٦٠) ورجال الحلاقاني (ص ١٢٢).

- (٢٢٢) تعليقة الوحيد (ص ٣١).
 (٢٢٣) بهجة الآمال (ج ١ ص ١٦١).
 (٢٢٤) رجال الطوسي (ص ٢٩٤) رقم ٢٢٣.

الفهارس

١ - فهرس المصادر والمراجع:

- أساس البلاغة، للزمخشري
- الأشعثيات المشهور باسم «الجعفريات».
- لحمد بن محمد بن الأشعث الكوفي المصري، يحيى بن الحسين الهاوري الزيدى، المعروف بابن الشجرى (ت ٤٧٩)
طبعته مكتبة المثنى - القاهرة.
- أمالى الصدوق، للشيخ محمد بن علي بن بابويه القمي (ت ٣٨١) طبع على الحجر - إيران ١٣٠٠ - والمطبعة
الحيدرية - النجف ١٣٨٩.
- أمالى الطوسي، للشيخ محمد بن الحسن، شيخ الطائفة (ت ٤٦٠) مطبعة النعمان - النجف ١٣٨٤.
- أمالى المفيد، للشيخ محمد بن النعمان العكبرى البغدادى (ت ٤١٣)، المطبعة الحيدرية - النجف.
- الأنساب، للسمعاني طبعة مرجليوث، أُفست المثنى - بغداد.
- إضاح المكتون في الذيل على كشف الظنون، للبغدادي
- بحار الأنوار، للمجلسى المولى محمد باقر بن محمد تقى الإصفهانى (ت ١١١٠) الطبعة الحديثة، المطبعة
الاسلامية - طهران ١٣٨٥.
- بهجة الآمال، للعليارى الملا على التبريزى (ت ١٣٢٧)، منشورات بنیاد فرهنگ إسلامی - قم ١٣٩٥.
- تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي علي بن أحمد أبو بكر الحافظ (ت ٤١٣) مطبعة السعادة - القاهرة ١٣٤٩.
- تاريخ التراث العربى لفؤاد سزكين التركى (المعاشر)،
ترجمة فهمي أبوالفضل، مطابع الهيئة المصرية العامة - القاهرة ١٩٧١.
- تدريب الرواى في شرح تقريب النواوى، للسيوطى عبد الرحمن بن أبي بكر الحافظ جلال الدين (ت ٩١١)،
تحقيق: عبدالوهاب عبداللطيف، منشورات المكتبة العلمية المدينة المنورة ١٣٩٢.
- تعليقة الوحيد البهبهانى على منهج المقال للاسترادي، للشيخ الوحيد محمد بن باقر بن محمد أكمل الحائرى
(ت ١٢٠٦) طبعت مقاماً لها مع رجال الخاقانى.
- تفسير الحبرى، للحسين بن الحكم بن مسلم الحبرى (ت ٢٨٦)
تحقيق السيد محمد رضا الحسينى الجلاوى، مطبعة أسعد - بغداد ١٩٧٦

- تهذیب المقال شرح رجال النجاشی ، للسيد محمد علی الإصفهانی الأبطحی (المعاشر) .
- التوحید، للشيخ الصدوق محمد بن علی بن بابویه القمی (ت ٣٨١) .
- جامع أحادیث الشیعة، السيد البروجردي، مرجع الطائفة الحاج آغا حسین الطباطبائی (ت ١٣٨٠) ، الطبعة الأولى مطبعة علمي - طهران .
- الجرح والتعديل، للرازی، مطبعة حیدرآباد - الهند .
- خلاصة الرجال، للشيخ العلامة الحلى، المطبعة الحیدرية - النجف . ١٣٨٠
- الدراسة، للشيخ الشمید الشافی زین الدین بن علی العاملی الشامي الشهید (٩٦٥ھ) مطبعة النعمان - النجف .
- الذریعة إلى تصانیف الشیعة، للشيخ العلامة المولی محمد محسن الشهیر بآغا بزرگ الطهرانی (ت ١٣٨٩) .
- الطبعة الأولى - طهران والنیجف .
- رجال الحاقانی، للشيخ حسین بن علی النجفی ، طبعت معه مقدمات تعلیقة الوحید على المنج مطبعة الآداب - النجف .
- رجال السيد بحرالعلوم، للسيد محمد مهdi النجفی (ت ١٢١٢) ، تحقيق: السيد محمد صادق بحرالعلوم، مطبعة الآداب - النجف . ١٣٨٥
- رجال الطوسی ، للشيخ الطوسی محمد بن الحسن، شیخ الطائفة (ت ٤٦٠) .
- تحقيق: السيد محمد صادق بحرالعلوم، المطبعة الحیدرية - النجف . ١٣٨١
- رجال النجاشی ، للشيخ أبي العباس علی بن أبی النجاشی (ت ٤٥٠) .
- تصحیح: الشیخ حسن مصطفوی ، مطبعة بوذرجهیری - تهران .
- رسالة أبي غالب الزواری إلى ابن ابیه . بتحقيق السيد محمد رضا الحسینی الجلائی ، مخطوط .
- الرسالة المستطرفة، للكتابی محمد بن جعفرالشیری الحسینی (ت ١٣٤٥) .
- مطبعة دارالفکر- دمشق . ١٣٨٣
- الرواشح السماویة، للسيد الداماد، الأمیر محمد باقرالحسینی .
- سماء المقال، للشيخ الكلباسی ابوالهدی الاصلبی (ت ١٣٥٦) .
- مطبعة حکمت - قم . ١٣٧٢
- صفة الصفوۃ، لابن الجوزی جمال الدین أبي الفرج البغدادی (ت ٥٩٧) .
- نشر دارالوعی حلب - . ١٣٩٣
- عيون أخبارالرضا عليه السلام ، للشيخ الصدوق محمد بن علی بن بابویه القمی (ت ٣٨١) تحقيق: السيد مهdi اللازوردي ، قم .
- الغدیر في الكتاب والسنّة ، للشيخ الأمینی عبدالحسین النجفی ، الطبعة الثانية
- الفهرست، للشيخ الطوسی محمد بن الحسن شیخ الطائفة (ت ٤٦٠) .
- تحقيق: السيد محمد صادق بحرالعلوم، المطبعة الحیدرية - النجف . ١٣٨٠
- الكافی ، للشيخ الكلبی محمد بن یعقوب الرازی (ت ٣٢٩) مطبعة الحیدری طهران . ١٣٧٩
- کشاف اصطلاحات الفنون، للتهانی محمد علی الفاروقی المندی (ت القرن ١٢) تحقيق: لطیف عبدالبدیع ،

- مطابع الهيئة العامة - القاهرة ١٩٧٢.
- كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون، حاجي خليفة.
- لسان العرب، للشيخ ابن منظور الأنصاري، مطبعة بولاق (في عشرين مجلداً) وطبعه دار لسان العرب - بيروت (في ثلاث مجلدات).
- لسان الميزان، لابن حجر العسقلاني، مطبعة دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد الدكن الهند ١٣٣٠.
- مستند الإمام موسى بن جعفر عليه السلام، لأبي عمران موسى بن عمران الروزي (القرن الثاني)، تحقيق: محمدحسين الحسيني الجلاي، مطبعة بهمن - طهران ١٣٥٤ ش
- المصباح المير في غريب الشرح الكبير، للفقيهي، أحدبن محمدبن علي المغربي (ت ٧٧٠) تصحيح: مصطفى السقا، مطبعة البابي الحلبي - القاهرة ١٣٦٩.
- معالم العلماء، للشيخ ابن شهر آشوب طبع طهران بتحقيق عباس اقبال، وطبع النجف بتحقيق السيد محمد صادق بحرالعلوم. ١٣٩٠.
- معجم رجال الحديث، للسيد الخوئي أبوالقاسم الموسوي التجني (طال عمره) مطبعة الآداب - التجف.
- ميزان الإعتدال، للذهبي محمدبن عثمان التزكمي الحافظ شمس الدين (ت ٧٤٨)، تحقيق: الجاوي - مطبعة الحلبي - القاهرة ١٣٨٢
- نتيجة المقال، للشيخ البارفروشي، محمد حسن المازندراني طبع على الحجر - إيران.
- نهاية الدرية شرح الوجيز للبهائي، للسيد الصدر الحسن بن هادي الكاظمي (ت ١٣٥٤) طبعة حجرية - الهند.
- الوجزة في الرجال، للشيخ المجلسي محمد باقر بن محمد تقى (ت ١١١٠) مطبوع في نهاية خلاصة الرجال للعلامة الحلبي، طبعة حجرية - إيران.
- وصول الأخيار إلى أصول الأخبار، للشيخ الحسين بن عبد الصمد الحارثي والد الشيخ البهائي (ت ٩٨٤) المختار من التراث (٨) مطبعة الخدام - قم ١٤٠١.

٢ - فهرس المحتوى

٩٨	المقدمة
٩٩	مادة (س. ن. د) لغويأً، ومشتقاتها
١٠٠	السند لغة واصطلاحاً
١٠١	الإسناد لغةً واصطلاحاً
١٠٢	المُستند لغةً واصطلاحاً

الكتاب المسمى بـ «المُسْنَد» ١٠٣	(«أَسْتَدَ عَنْهُ» موارد استعمال الطوسيّ له ١٠٤
اختلاف العلماء فيه لفظاً ومعنى ١٠٥	الإحتمال الأول: أنَّ الراوي أَسْتَدَ عَنِ الْإِمَامِ مَعَ الْوَاسِطَةِ ١٠٦
جوابه بوجوه ثلاثة ١٠٧	الإحتمال الثاني أنَّ الراوي سمع الحديث من الإمام ١٠٩
جوابه ١٠٩	الإحتمال الثالث: تلقى الحديث من الراوي سمعاً لا الأخذ من الكتاب ١١٠
جوابه ١١٠	الإحتمال الرابع: أنَّ الحافظ ابن عقدة أَسْتَدَ عَنِ الْإِمَامِ فِي رِجَالِهِ ١١٠
دفعه بأمور ثلاثة ١١١	الإحتمال الخامس: أنَّ الشِّيخَ أَسْتَدُوا عَنِ الْإِمَامِ ١١٤
جوابه ١١٤	الإحتمال السادس: أنَّ الشِّيخَ الطوسيَّ يقول: أَسْنَدَ أَنَا عَنْهُ ١١٦
دفع هذا الإحتمال ١١٦	الإحتمال السابع: - وهو الختار. أنَّ الراوي أَسْتَدَ الحديث عنِ الْإِمَامِ أَيْ رفع نقلًا عَنِ الْإِمَامِ حَدِيثَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلهِ وَعَلِيهِ مَسْنَدًا لِلْإِمَامِ ١١٧
توضيح هذا الإحتمال من الناحية اللغوية والإصطلاحية في لفظ «أَسْتَدَ» ولاحظ ص ٦ - ٥ ١١٧	ما يتوقف عليه إثبات هذا الإحتمال أمور: الأُمُرُ الْأُولَى: أنَّ الفعل معلوم الفاعل، وفاعله هو الراوي ١١٩
الأُمُرُ الثَّانِي: أنَّ الضمير المجرور في (عنه) يعود إلى الإمام ١٢٠	الأُمُرُ الثَّالِثَة: أنَّ الأحاديث التي يروها الموصوفون بهذه الصفة إنما هي على منهج الإسناد، مرفوعة من الإمام إلى النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلهِ ١٢١
الأُمُرُ الرَّابِعَة: أنَّ الموصوفين أَفْتَوا كِتَابًا باسم «المسند» ١٢٢	الذين رووا بالمنهج المذكور لكنهم لم يؤلفوا، فلم يوصفوا ١٢٢
الذين رووا وُصَفُوا وذكر الأعلام لهم كتاباً على المنهج المذكور وقد ذكرنا ستة عشر شخصاً منهم عثرنا على أسماء كثيئم ١٢٦	ملاحظة: أنَّ أكثر الموصوفين لم يتألفوا إلا كتاباً واحداً، فلابد أن يكون على المنهج المذكور ١٣٢
يبقى أمام هذا الإحتمال: سؤالان: ١٣٤	السؤال الأول: لماذا لم تعرف كتب الموصوفين كلهم؟ ١٣٤
الجواب عنه ١٣٤	السؤال الثاني: إسماعيل بن الإمام الكاظم عليه السلام له كتاب على المنهج المذكور، فلماذا لم يوصف في كلام الشيخ؟ ١٣٥

الجواب عنه	١٣٦
القيمة العلمية لهذا الوصف	١٣٨
الإلزام بالمنهج المذكور في حق الأئمة ليس إلا ممن لا يعتقد بإمامتهم حيث لا يعتقد بحججية آرائهم، فيحتاج إلى الإسناد إلى النبي صلى الله عليه وآله	١٣٨
مواجهة الأئمة عليهم السلام مثل هذا الإعتراض	١٣٩
روايات يقول الإمام فيها إن حديثه حديث أبيه، وحديث أبيه حديث جده، إلى أن يصل إلى النبي صلى الله عليه وآله فأحاديثهم كلها مسندة، ولو أرسلوها	١٣٩
تعرّض علماء الدرية لهذا الإعتراض والجواب عنه	١٣٩
العامة لا يعتبرون إلا الحديث المرفوع إلى النبي صلى الله عليه وآله	١٤٠
أكثر الموصوفين هم من رجال العامة	١٤٠
من التزم بهذا الوصف من رجالنا فأنما هدف إلى الاحتجاج بذلك على العامة	١٤٠
إن الكلمة بنفسها لا تدل على المدح أو القدر الراجلي	١٤١
تفسير ظاهرة قلة الروايات عن الموصوفين	١٤١
بناء الشيخ في تأليفه كتاب الرجال على الجمع والفهرسة تبعاً للروايات سواء من طرق العامة أو الخاصة	١٤٢
الخاتمة، وفيها خلاصة رأينا في البحث	١٤٢
المواش	١٤٣

الفهارس:

١ - فهرس المصادر والمراجع	١٥٠
٢ - فهرس المحتوى	١٥٢

«وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين»

تَسْمِيَةُ مَنْ قُتِلَ مَعَ الْحَسَنِ^{عَلَيْهِ السَّلَامُ}

مِنْ وُلْدِهِ وَأَخْوَتِهِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ وَشِيعَتِهِ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ

تألِيفٌ

الْفَضِيلُ بْنُ الرَّبِيعٍ بْنُ عُمَرَ بْنِ دَرْهَمٍ

الْأَسْدِيُّ الْكُوفِيُّ

مِنْ أَصْحَابِ الْإِمَامِينَ الْبَاqِرِ وَالصَّادِقِ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ

تسمية من قتل مع الحسين عليه السلام من ولده وإخوته وأهل بيته وشيعته

تأليف

المحدث الجليل

الفضيل بن الزبير بن عمر بن درهم
الكوفي الأسدي

(من أصحاب الإمامين الراقي والصادق عليهم السلام)

تحقيق

السيد محمد رضا الحسيني

قم ١٤٠٥

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين، سيدنا
محمد رسول الله، وعلى آله الطيبين الطاهرين المعصومين.

الكتاب:

وقفت على هذا الأثر التاريخي الحاوي لأسماء من نال درجة الشهادة في واقعة الطف، وقد لفت نظرني فيه عدّة جهات دفعوني إلى تحقيق نصّه، وهي:

١- أن روایته مسندة عن رجال معروفين، يتمتعون بمكانة عند المحدثين والعلماء، وهذا مالم تحض به أكثر الروايات التي يتداوّلها المؤرخون وأرباب المقاتل وغيرهم من المؤلفين بهذا الصدد.

٢- أن جامعه (فضيل بن الزبير) قصد إلى استيعاب ما توفر له من النقول في هذا

المجال، فلقي أكثر من شخص، وجمع ما ذكره في هذه الرواية، مما يدل على عنایته الفائقة بما جمعه فيه.

- ٣- احتواه على أسماء لشهداء لم يذكروا في موضع آخر.
- ٤- احتواه على آثار وروایات وتفصيلات، مما يرفع من قيمته العلمية والتاريخية.
- ٥- أني لم أجده فيها قرأت من الكتب المعنية بهذا الموضوع ذكرًا لهذا الأثر، ولا نقلًا عنه، ولذا يعتبر فريداً وجديداً بالنسبة إلى حواضرنا العلمية.
- ولم أحاول أن أترجم له ذكر فيه من الشهداء رضوان الله عليهم، حذرًا من التسطيح الزائد، ولأن المؤلفات المعدة لذلك متوفرة والحمد لله.
- ولقد سعيت أن أحقق النصّ، وأقومه معتمداً ما أراه الأصحّ حسب المصادر، والأقوام حسب أصول التحقيق.

المؤلف

اسمها:

«فضيل» كذا عنونه البرقي في رجاله في أصحاب الإمام الباقر عليه السلام^(١)، وفي أصحاب الإمام الصادق عليه السلام^(٢)، وهكذا الكثيّ لكنه ذكره مع «أ» أيضًا^(٣)، وكذا الشيخ الطوسي بدون «أ» ومعها^(٤).

فظهر التصحيح في عنوانه بـ«الفضل» بدون ياء، كما صنعه الشيخ ابن داود، بدون تردّد^(٥) وصنعه متربّدًا جمع، منهم السيد التفريشي^(٦) والمامقاني^(٧) والزنجاني^(٨) والخوئي^(٩)،

(١) الرجال للبرقي: ص ١١.

(٢) المصدر السابق: ص ٣٤

(٣) اختصار معرفة الناقلين - رجال الكثي - الفقرة رقم (٦٢١).

(٤) رجال الطوسي: ص ١٣٢ و ٢٧٢.

(٥) رجال ابن داود: ص ٢٧١ رقم ١١٧٥.

(٦) نقد الرجال: ص ٢٦٦.

(٧) تفتيح المقال: ج ٢ رقم الترجمة ٩٤٩٨.

(٨) الجامع في الرجال: ج ٢ ص ٦١٥.

(٩) معجم رجال الحديث: ج ١٣ ص ٣١١ رقم ٩٣٣٨.

وقد عاد هؤلاء الأعلام فعنونوا به «الفضيل». كما ورد مصحّحاً - كذلك - في بعض أسانيد الكتب مثل: أمالى الشیخ المفید^(١) وإرشاد العباد له^(٢)، ومقاتل الطالبیین للاصلھانی^(٣). كما ظهر أنّ ما ورد في مطبوعة «الفهرست» لابن النديم بعنوان «فصل» بالصاد المهملة^(٤) خطأ واضح.

وقد ضبط طابع كتاب الرجال للبرقي اسمه هكذا «فضيل» بضم الزاي وفتح المونددة وفتح الصاد المعجمة على صيغة تصغير «رجل».

إسم أبيه و نسبة:

(الزبير) كذا ذكره البرقي في رجاله^(٥) و كذلك الكشی^(٦) و ابن النديم^(٧) والشیخ الطوسي^(٨) وغيرهم.

وقد ضبطه طابع رجال البرقي هكذا «الزبیر» بضم الزاي وفتح المونددة على زنة «رجل» مصغراً، لكن الشیخ المامقاني عند ترجمة ابنه ضبطه هكذا: «الزبیر» بفتح الزاي، وكسر المونددة، على زنة «شريف» الصفة المشبهة^(٩) وكذلك جاء هذا الضبط بالحركات في «مقاتل الطالبیین»^(١٠).

ولم يذكر الشیخ المامقاني ما يرشد إلى وجه هذا الضبط، وما ورد في مطبوعة رجال البرقي من الضبط هو المأثور وهو الظاهر من علماء الأنساب، حيث ذكروا أباً أحمد الزبیری في عنوان المنسوب إلى «زبیر» بضم الزاي وفتح المونددة، فلاحظ «تبصیر المنتبه»

(١) أمالى المفید: ص ١٤٥.

(٢) الإرشاد للمفید: ص ١٧٤.

(٣) مقاتل الطالبیین: ص ٦ - ١٤١٧.

(٤) الفهرست لابن النديم: ص ٢٢٧.

(٥) الرجال للبرقي: ص ١١ و ٣٤.

(٦) رجال الكشی: رقم ٦٢١.

(٧) الفهرست: ص ٢٢٧.

(٨) رجال الطوسي: ص ٢٧٢ و ١٣٢.

(٩) تنقیح المقال: ج ٢ ص ١٨٢ رقم ٦٨٥٦.

(١٠) مقاتل الطالبیین: ص ١٠٨.

لابن حجر، وأنساب السمعاني.
وقد ذكر السمعاني نسبة هكذا: «الزبير بن عمر بن درهم» كما سيأتي في ترجمة حفيده^(١):

نسبة:

«الرسان» كذا نسبة البرقي^(٢) والكتبي^(٣) وابن النديم^(٤) والطوسى^(٥)، قال المامقانى في ضبط الكلمة: «الرسان: بالراء المهملة المفتوحة والسين المهملة المشددة والألف والنون، المراد باع الرَّسَن، وهو زمام البعير، ونحوه أو صانعه»^(٦).

وقد رسمت الكلمة في رجال العلامة: الرساني^(٧) بإضافة ياء النسبة، قال المامقانى: «ولم أجد له معنى صحيحًا^(٨) والظاهر أنه تصحيف، كما أن ما جاء في مطبوعة طبقات ابن سعد - في ترجمة ابن أخي الفضيل وهو: «الرماني»^(٩) بالميم كالنسبة إلى الرُّمان، تصحيف أيضاً، وصحّحت الكلمة «بـ الريان» بالياء المثناة بدل السين^(١٠): «الكوفي» نسبة الشيخ الطوسى كوفياً^(١١)، والوجه فيه أنه من أهل الكوفة كما يظهر من بعض روایاته وترجم أخيه وابن أخيه.

«الأُسدي» كذا نسبوه هو وأخاه وابن أخيه والسبة إلى قبيلة «بني أسد» الشهيرة بالكوفة وحواليها، لكن صرّح كثير من الرجالين وأهل الأنساب بأن آل الزبير لم يكونوا

(١) الأنساب للسمعاني بعنوان «الزبيري» ظهر الورقة ٢٧١، ولسان الميزان: ٧/٣٦٥.

(٢) الرجال للبرقي: ص ٣٤.

(٣) رجال الكتبى: رقم ٦٢١.

(٤) الفهرست: ص ٢٢٧.

(٥) رجال الطوسى: ص ١٣٢ و ٢٧٢.

(٦) تقييح المقال: ج ٢ ص ١٨٢ رقم ٦٨٥٦.

(٧) رجال العلامة - طبعة النجف: ص ٢٣٧.

(٨) تقييح المقال: ج ٢ ص ١٨٢.

(٩) الطبقات الكبرى - لابن سعد - طبعة ليدن - ج ٦ ص ٢٨١.

(١٠) جاء ذلك في مطبوعة كشف الغمة للأربلي ج ٢ ص ١٣٠.

(١١) رجال الطوسى: ص ٢٧٢.

من صلب العشيرة، وإنما كان لاًؤهم في بني أسد، قال الطوسي في ترجمة الفضيل:
«الأُسدي مولاهم»^(١) وقال ابن سعد في ترجمة ابن أخيه: «مولى بني أسد»^(٢).

أخوه:

يقترن اسم الفضيل باسم أخيه أو ابن أخيه في أكثر من مورد في كتب الرجال والترجم والفالهارس^(٣) وقال الكشي: «قال محمد بن مسعود: وسألت علي بن الحسن، عن فضيل الرسّان؟ قال: هو فضيل بن الزبير، و كانوا ثلاثة إخوة: عبدالله وآخر»^(٤).
والملاحظ أنّهم يذكرون اسم أخيه عند ما يكون الحديث عن الفضيل، ولم نجد مورداً كان الحديث فيه عن أخيه فذكر فيه اسم الفضيل، وهذا يشير - من بعيد - إلى أنَّ الأخ كان أعرف منه، بحيث يعرف الفضيل به، نعم ذكر الفضيل في ترجمة ابن أخيه، معروفة كسيأتي^(٥).

قال أبو الفرج الإصفهاني: كان عبدالله بن الزبير من وجوه محدثي الشيعة، روى عنه عباد بن يعقوب - الرواجي المتوفى ٢٠٥ -، ونظراً له، ومن هو أكبر منه^(٦):
أقول: روى عن عبدالله بن شريك العامري وعنده موسى بن يسار^(٧)، وروى عن صالح بن ميثم، وعنده بشر بن آدم في رواية أوردها كل من الكتبي^(٨) والحسكاني^(٩) وابن عساكر^(١٠) وابن المغازلي^(١١)، لكنَّ اسم المروي عنده «صالح بن رستم» في الأخير.

(١) في المصدر والموضع السابقين.

(٢) طبقات الكبرى: ج ٦ ص ٢٨١.

(٣) أنظر: رجال البرقي: ص ٣٤، ورجال الكشي: رقم ٦٢١، وطبقات ابن سعد: ج ٦ ص ٢٨١.

(٤) رجال الكشي رقم ٦٢١.

(٥) طبقات الكبرى: ج ٦ ص ٢٨١.

(٦) مقاتل الطالبين: ص ٢٩٠.

(٧) رجال الكشي: رقم ١٩٩.

(٨) كفاية الطالب: ص ١١٠، وأخرجه محققه عن مستدرك الحاكم: ١١٠/٣، ومصادر أخرى.

(٩) شواهد التنزيل: ج ٢ ص ٢٧٥ وص ١ - ٢٨٣.

(١٠) تاريخ دمشق - ترجمة الإمام علي عليه السلام - الحديث رقم (٩٢٣) وما بعده.

(١١) مناقب علي بن أبي طالب عليه السلام لابن المغازلي: ص ٣١٩ رقم (٣٦٤).

وكان عبدالله بن الزبير شاعراً، ومن شعره:

- ١- عن «أنساب الأشراف» للبلاذري، في قصة تعذيب عبدالله بن الزبير بن العوام أخاه عمرو بن الزبير، وهي طويلة، جاء في آخرها: فقال ابن الزبير الأسي: فلو أنكم أجهزتموا إذ قتلتموا ولكن قتلتكم بالسياط وبالسجن جعلتم لضرب الظهر منه عصيكم تراوحه والأصبية للبطن^(١)
- ٢- وهو القائل في رثاء مسلم بن عقيل رضي الله عنه وهانئ بن عروة رحمه الله: فإن كنت لا تدرى ما الموت فانظري إلى هانئ في السوق وابن عقيل في أبيات عديدة^(٢).
- ٣- وعن مصعب في «نسب قريش» أنه ذكر: أول من جاء بنعي الحرة الكردوس بن زيد الطائي، قال ابن الزبير الأسي: لعمري لقد جاء الكردوس كاظماً على خبر المسلمين وجيع^(٣) ومن المحتمل أن يكون قائل هذه الأبيات شاعراً آخر بهذا الإسم، ولا بد من المزيد من التحقيق وقد عنون له بعض الرجالين^(٤).

و عبدالله كان من مناضلي الزيديّة، حضر القتال مع الشهيد زيد رحمه الله، قال الكشي - في حديث عن عبد الرحمن بن سيّابة - قال: دفع إلى أبو عبدالله عليه السلام دنانير، وأمرني أن أقسمها في عيالات من أصيب مع عمه زيد، فقسمتها، قال: فأصاب عيال عبدالله بن الزبير الرسان، أربعة دنانير^(٥).

وروى الشيخ المفید هذه الرواية عن أبي خالد الواسطي، قال: سلم إلى أبو عبدالله عليه السلام ألف دينار... و ذكر نحوه^(٦)، ولعلها واقعة أخرى غير ما جرى على يد عبد الرحمن بن سيّابة.

(١) الأول للشيخ محمد تقى التسترى: ص ٢١٣.

(٢) إرشاد العباد للمفید: ص ٢١٧، و مقاتل الطالبين: ص ١٠٨.

(٣) الأول للتسترى: ص ١٣٩ و ١٨٦ و ٢٢٨.

(٤) رجال العلامة: ص ٢٣٧، تقيق المقال: ج ٢ ص ١٨٢.

(٥) رجال الكشي: رقم ٦٢١.

(٦) إرشاد المفید: ص ٢٦٩.

وقد ذكر العلامة الحلي بعد نقل الرواية: إن هذه الرواية تعطي أنه كان زيدياً^(١)، وسيأتي مناقشة هذه الجهة في عنوان «مذهبها».

أقول: كون عبدالله هو المستشهد مع زيد، هو المشهور، والمفهوم من هذه الروايات أنه أُصيب معه، لكن أبو الفرج الإصفهاني ذكر في المقاتل ما يدل على أن عبدالله بن الزبير بقي إلى زمان محمد بن عبدالله النفس الزكية، الذي استشهد في عهد المنصور العباسى، سنة (١٤٥)، قال أبو الفرج:

حدّثنا علي بن العباس، قال: حدّثنا بكار بن أحمد، قال: حدّثنا الحسن بن الحسين، قال: حدّثنا عبدالله بن الزبير الأسي - وكان في صحابة محمد بن عبدالله -، قال: رأيت محمد بن عبدالله عليه سيف محلى يوم خرج، فقلت له: أتبليس سيفاً محلى؟! فقال: أيّ بأس بذلك؟! قد كان أصحاب رسول الله عليه وآله يلبسون السيف المحلاة.

ثم قال أبو الفرج: عبدالله بن الزبير هذا أبو أحمد الزبير المحدث^(٢).

أقول: التشويش في عبارة المقاتل ظاهر في الفقرة الأخيرة، إذ من الواضح أن عبارة «أبو أحمد الزبي» ليست صحيحة، وأظلنّ قوياً أنّ العبارة هكذا: «عبدالله بن الزبير هذا أبو أبي أحمد الزبيري المحدث» وأبو أحمد الزبيري هو محمد بن عبدالله بن الزبير، وستأتي ترجمته في عنوان «ابن أخي الفضيل».

ولو كان عبدالله مستشهدًا مع زيد - الشهيد سنة ١٢٢ - فلا يمكن أن يكون هو البالقي إلى أيام محمد بن عبدالله النفس الزكية - الشهيد سنة ١٤٥ -.

وعبارة الإصفهاني صريحة وواضحة الدلاله على بقاء عبدالله إلى سنة (١٤٥)، لكن الروايات الدالة على شهادته مع زيد سنة (١٢٢) غير صريحة، ولا تدل إلّا على كون عائلته في عوائل المصابين، ولعله كان مجروهاً، مع أنّ عبارة الروايات تلك فيها اختلاف، فقد حكي عن المحدث التقى المجلسي الأول قدس الله سره أنه قال في حواشى الفقيه مشيرًا إلى الخبر الذي رواه عبد الرحمن بن سيبابة مالحظه: يظهر من هذا الخبر- وغيره - أن المقتول [هو] الفضيل، وكان عبدالله عياله، إنتهى^(٣).

(١) رجال العلامة: ص ٢٣٧.

(٢) مقاتل الطالبيين: ص ٢٩٠.

(٣) تنقية المقال: ج ٢ ص ١٨٢.

قال المامقاني: وتأمل فيه الفاضل المأجري في المنتهي^(١) لما مرّ في ترجمة السيد الحميري من بقاء فضيل بعد زيد، وبجيئه إلى الصادق عليه السلام وإخباره بقتله وإن شاده شعر السيد رحمة الله في حضرته ثم قال: ويقرب سقوط كلمة (عيال) قبل عبدالله في نسخة أمالى الصدوق [أى في رواية ابن سينا^(٢)].

أقول: رواية إنشاد فضيل شعر السيد في حضرة الصادق عليه السلام صريحة في بقاءه بعد زيد - وسيأتي نقلها نصاً - فلابد أن يكون فضيل هو المقتول مع زيد قطعاً، ولم نجد من صرّح بذلك.

ورواية الإصفهاني صريحة في بقاء عبدالله بعد زيد إلى سنة (١٤٥) فالأمر يحتمل أحد وجهين:

الأول: وهو الأقوى، أن يكون الحاضر مع زيد هو (عبدالله) ولكنَّه لم يستشهد وإنْ أُصيب فقط، فعلله كان مجروهاً وعليلاً وكانت عائلته بحاجة إلى نفقة، وهذا هو المواقف لظاهر تلك الروايات، بنقوتها المختلفة.

الثاني: وهو الأبعد، أن يكون الاسم المذكور فيها هو (عبيد الله) وأن يكون هو الآخر لفضيل الذي لم يذكر اسمه في رواية ابن فضال عند الكشي^(٣)، ولكنَّ نسخ الكتب المتعددة متّفقة على ذكر (عبدالله) مكِبّراً.

ابن أخيه:

قال ابن سعد في الطبقات: أبو أحمد الزبيري، واسمه: محمدبن عبدالله بن الزبير، مولى بنى أسد، وهو ابن أخي فضيل الرسان^(٤).

وقال السمعانى: (الزبيري) أبو أحمد، محمدبن عبدالله بن الزبير بن عمر بن

(١) أي منتهى المقال في علم الرجال لأبي علي المأجري.

(٢) تقييّح المقال: ج ٢ ص ١٨٢.

(٣) رجال الكشي: الفقرة ٦٢١.

(٤) الطبقات الكبرى: ٦/٢٨١.

درهم، الأُسدي الزبيري، من أهل الكوفة، كان يبيع القتّ بز بالة^(١).

وقال الذهبي: أبو أحمد الزبيري، الأُسدي، مولاهم الكوفي الحبّال^(٢).

قال ابن سعد: كان صدوقاً كثير الحديث^(٣)، وقال أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَجْلَى: كوفي

ثقة كان يتّشيع^(٤)، وقال السمعاني: مُحَمَّدٌ كَبِيرٌ مَكْثُرٌ^(٥) وقال أبو حاتم: حافظ عابد مجتهد،

له أوهام^(٦)، وقال الذهبي: الحافظ الثبت^(٧)، ونقل الذهبي عن بن دار قوله: ما رأيت رجالاً

قطّ أحفظ من أبي أحمد ، وحكي أنه كان يصوم الدهر^(٨).

روى عن يونس بن أبي إسحاق، وعيسي بن طهمان، وفطر، وسفيان وطبقتهم^(٩) و

عن مسعود ومالك بن مغول، ومالك بن أنس، وبشر بن سلمان وسفيان الثوري، و

إسرائيل بن يونس^(١٠).

وروى عنه: أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلَ، وَأَبُو بَكْرِ بْنِ أَبِي شَيْبَةَ، وَخِيَثَمَةَ وَعَبْدَ اللَّهِ الْقَوَارِيَّيِّ

وأَحْمَدُ بْنُ مَنْيَعَ، وَعَامَّةُ أَهْلِ الْعَرَاقِ^(١١) وَمُحَمَّدُ بْنُ غَيْلَانَ، وَأَحْمَدُ بْنُ الْفَرَاتِ، وَمُحَمَّدُ بْنُ رَافِعٍ،

وَخَلْقٌ^(١٢)، قال نصر بن علي: قال أبو أحمد: لا أبالي أن يسرق مني كتاب سفيان، إني أحفظه

كله^(١٣).

قال أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلَ: كَانَ كَثِيرُ الْخَطَا فِي حَدِيثِ سَفِيَّانَ^(١٤).

(١) الأنساب: ظ ٢٧١.

(٢) تذكرة الحفاظ: ٣٥٧/١.

(٣) الطبقات الكبرى: ٢٨١/٦.

(٤) الأنساب: ظ ٢٧١.

(٥) المصدر السابق.

(٦) طبقات الحفاظ: ٣٥٧/١.

(٧) المصدر السابق.

(٨) المصدر السابق.

(٩) الأنساب: ظ ٢٧١، وتذكرة الحفاظ: ٣٥٧/١.

(١٠) طبقات الحفاظ: ٣٥٧/١.

(١١) الأنساب: ظ ٢٧١.

(١٢) المصدر السابق.

(١٣) تذكرة الحفاظ: ٣٥٧/١.

(١٤) المصدر السابق.

(١٥) الأنساب: ظ ٢٧١.

قال ابن سعد: توفي بالأهواز في جمادى الأولى سنة ثلات و مائتين في خلافة المأمون^(١)، لكن قال أحمد: مات بالأهواز سنة اثنتين و مائتين^(٢)، و وصفه بالزبيري نسبةً إلى جده (الزبير) أبي الفضيل، يكشف عن شهرة للزبير الجد، كما لا يخفى، وقد صرّح علماء الأنساب بأنّ النسبة ليست إلى الزبير بن بكار كما توهّم^(٣).

ابن آخر لأخي الفضيل: ذكر ابن الجع abi أحمد الزبيري مانصه: إنّ له أخاً يسمّى (حسناً) من وجوه الشيعة يروى عنه، وروى عن ابن غمير^(٤). وقد عنون القهباي لم يكتُب (ابن أخي فضيل) فقال: ابن أخي فضيل، عن فضيل، عن الصادق عليه السلام اسمه (الحسن) صرّح به في باب ما ينقض الوضوء من «الكافي»^(٥) أقول: و عن «الوافي» بسندي، عن ابن أبي عمير، عنه: ج ٤ ص ٣٨^(٦). لكنه في هذا المورد روى عن الصادق عليه السلام، وعلق بعضهم على قوله (الحسن) بقوله: لعله ابن عبدالله بن الزبير الرسان، ابن أخي الفضيل بن الزبير... إلى آخره^(٧). وعلق على قوله: (في باب...) بأن الموارد المذكور فيها ابن أخي الفضيل كثيرة، والمحتمل لهذا العنوان في كتب الرجال ثلاثة: فضيل بن الزبير، وابن غزوان، وابن يسار^(٨).

الحسن بن الزبير؟

عنون الشيخ الطوسي في أصحاب الصادق عليه السلام لـ: الحسن بن الزبير الأستاذ

(١) الطبقات الكبرى: ٦/٢٨١.

(٢) تذكرة الحفاظ: ١/٣٥٧.

(٣) الأنساب: ظ ٢٧١ وقد ترجم للزبيري في الكني والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٢ ص ٢٦٢

(٤) الكني والألقاب ج ٢ ص ٢٦٢.

(٥) مجمع الرجال ج ٧ ص ١٥٨.

(٦) معجم الثقات لأبي طالب التبريزى: ص ١٦١.

(٧) مجمع الرجال: ج ٧ ص ١٥٨ المامش (١).

(٨) المصدر السابق الهاشم (٢).

مولاهم الكوفي^(١)، ونقله عنه الرجاليون من دون تعقيب، إلا أن الشيخ الزنجاني قال: لم أقف لا على حاله ولا على حدثيه^(٢).

والاحتمالات في هذا الشخص ثلاثة:

١- فهل هو ابن الزبير، كما يدل عليه عنوان الترجمة، فيكون هو الأخ الثالث للفضيل و عبدالله؟.

٢- أو هو الحسن بن عبدالله بن الزبير، الذي ذكره ابن الجعابي، نسب إلى جده سهواً أو اختصاراً فيكون أخاً لأبي أحمد الزبيري؟

٣- أو هو شخص آخر، لا يرتبط بآل الزبير الأسديين بصلة؟
ويقرب الإحتمال الثاني أن ظاهر ترجمة الشيخ له، وقوفه على روايته عن الإمام الصادق عليه السلام، وحيث لم ترد عن الحسن بن الزبير رواية، وكان الحسن بن عبدالله بن الزبير من وجوه الشيعة، ووردت له بهذا العنوان رواية عن الصادق كما عرفت، تعين كونه هو المراد بالترجمة.

طبقته:

يروي فضيل عن زيد الشهيد عليه السلام كما سيأتي، ويأتي - أيضاً - أنه كان من أنصاره و دعاته والمشركين في نضاله، وقد استشهد زيد سنة (١٢٢).

وعده أصحاب الطبقات في أصحاب الإمام محمدبن علي أبي جعفر الباقي عليه السلام (المتوفى ١١٤)^(٣)، وأصحاب الإمام جعفربن محمد أبي عبدالله الصادق عليه السلام (المتوفى ١٤٨)^(٤)، وقد وردت له رواية عنهم، كما سيأتي في تعداد مشايخه. ولم نقف له على رواية عن الإمام علي بن الحسين السجّاد عليه السلام (المتوفى ٩٥)، ولا عن الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (المتوفى ١٨٣) فتحدد فترة حياته العلمية بين (١٢٢ - ١٤٨).

(١) رجال الطوسي: ص ١٦٨ رقم (٤٩).

(٢) الجامع في الرجال: ج ١ ص ٦ - ٤٩٧.

(٣) رجال البرقي: ص ١١، الفهرست للنديم: ص ٢٢٧، رجال الطوسي: ص ١٣٢.

(٤) رجال البرقي: ص ٣٤، رجال الطوسي: ٢٧٢.

مشائخه:

١- الإمام محمد بن عليّ أبو جعفر الباقر عليه السلام (٥٧ - ١١٤)، ذكره في أصحابه - كما تقدم - وهذا يقتضي أن يكون من الرواة عنه، لأنّ كتب طبقات أصحاب الأئمّة اثنا عشر لجمع أسماء الرواة المباشرين عن الإمام، والتي عثر المؤلّفون على روایتهم، وهذا معنى ظاهر فيما صنعه الشيخ الطوسي في كتاب رجاله^(١) إلا أنّا لم نعثر على روایة كثيرة له عن الإمام سوى روایة واحدة، نقل ورودها الشيخ الزنجاني عن الجزء الأول من بصائر الدرجات للصفار^(٢).

٢- الإمام جعفر بن محمد أبو عبدالله الصادق عليه السلام (٨٣ - ١٤٨)، والحديث فيه كما تقدم في روایته عن الإمام الباقر، وروایته عن الإمام الصادق أيضاً ليست كثيرة^(٣)، لكن روى الكثيري حديثاً يدلّ على حضوره عند الإمام، بل يدلّ على نحو اختصاص له بالإمام، وإليك نصّ الحديث:

قال الكثيري في ترجمة السيد الحميري الشاعر - بسنّد فيه: حدّثني علي بن إسماعيل، قال: أخبرني فضيل الرسّان، قال: دخلت على أبي عبدالله عليه السلام بعد ما قتل زيد بن عليّ رحمة الله عليه، فأدخلت بيته جوف بيت، فقال لي: يا فضيل، قتل عمّي زيد؟

قلت: نعم، جعلت فداك، قال: رحمه الله، أما والله كان مؤمناً، وكان عارفاً، وكان عالماً، وكان صدوقاً، أما أنه لو ظفر لوفي، أما إنّه لو ملك لعرف كيف يضعها، قلت: يا سيدى ألا أنشدك شعراً؟ قال: أمهل، ثم أمر بستورٍ فسدلت وبأبوابٍ فتحت، ثم قال: أنشد، فأأنشدته:

لأم عمر باللوى مربع
طامسة أعلامه بلقع
إلى آخر الحديث^(٤).

٣- زيد بن عليّ الشهيد أبو الحسين عليه السلام (٧٨ - ١٢٢)، كان فضيل من أصحابه، وله معه تراود في شؤون النضال كما سيأتي ذكر ما يتعلّق بذلك، وقد روى عنه

(١) رجال الطوسي: ص ٢.

(٢) الجامع في الرجال: ج ٢ ص ٦٢٠.

(٣) مجمع الرجال: ج ٧ ص ١٥٨، وانظر المा�هش (٢).

(٤) رجال الكثيري الفقرة (٥٠٥).

فرات والحسكاني^(١)، والطوسي^(٢)

ويروي فضيل عن جعٰي من الرواة نذكر أسماء هم حسب أوائلها:

٤- أبو الحكم، روى عنه قوله: سمعت مشيختنا وعلمائنا يقولون^(٣).

٥- أبو داود السبئي روى عنه في تفسير بعض الآيات^(٤)، وقال في بعض الروايات: «سمعت أبي داود» والظاهر أنه السبئي هذا^(٥).

٦- أبو سعيد عقيصاً، روى عنه في كامل الزيارات^(٦).

٧- أبو عبدالله، كما نقله الكشي^(٧).

٨- أبو عبيدة، كما نقل عن الصدوق في «الخصال» باب(٣)^(٨).

٩- أبو عمر - أو أبو عمرو، حسب اختلاف النسخ - وأضاف الكشي: البزار^(٩).

١٠- أبو الورد، روى عنه في هذا الكتاب الذي نقدم له^(١٠).

١١- حمزة بن ميثم، كما نقله الكشي^(١١).

١٢- صالح بن ميثم، أورد روايته القمي في تفسيره^(١٢).

١٣- عبدالله بن شريك العامري، روى عنه في هذا الكتاب^(١٣).

١٤- عمران بن ميثم، كما نقله الكشي^(١٤) وأورد روايته المفید^(١٥).

١٥- فروة، كذا ورد اسمه في أكثر موارد روايته، وأضاف في بعضها: (... بن مجاشع)

(١) تفسير فرات الكوفي: ص ١٠٣، وشواهد التنزيل: ج ١ ص ٢٦٤ و ٤٠١.

(٢) الغيبة للشيخ الطوسي: ص ١١٥.

(٣) إرشاد العباد للمفید: ص ٤٧٤.

(٤) شواهد التنزيل: ج ١ ص ٤٤٦ ح ٥٨٢، وص ٤٢٨ ح ٥٨٧.

(٥) رجال الكشي: رقم (٥٥٨ و ٥٨٤).

(٦) كامل الزيارات: ص ٧٢ ب ح ٤، وانظر الجامع في الرجال: ج ٢ ص ٦٢٠.

(٧) رجال الكشي: رقم (٥١).

(٨) الجامع في الرجال: ج ٢ ص ٦٢٠.

(٩) رجال الكشي رقم (١٦٢) وانظر رقم (٥٢).

(١٠) تسمية من قتل مع الحسين (عليه السلام) - هذا الكتاب - الفقرة (٩).

(١١) رجال الكشي: رقم (١٣٦).

(١٢) نقله في معجم رجال الحديث: ج ١٣ ص ٣٥٢.

(١٣) أُنظر هذا الكتاب - الذي بين يديك - ص ١٤٧.

(١٤) رجال الكشي : رقم (٣٧).

(١٥) أمالي المفید ص ١٤٥، المجلس ١٨.

وردت روايته عنه في «الكافي» للكليني^(١)، وفي «الروضة»^(٢) «وأمالي المفید»^(٣).

٦- يحيى بن أم طويل، روی عنه في هذا الكتاب^(٤).

٧- يحيى بن عقيل، كما رواه المفید في «الأمالي»^(٥).

وقد وردت عن فضيل روايات مرسلة في «رجال الكشي» نذكرها:

١- قال: قيل لأبي عبدالله عليه السلام^(٦).

٢- قال: خرج أمير المؤمنين عليه السلام^(٧).

٣- قال: مرّ ميشم التمار على فرس له، فاستقبل حبيب بن مظاهر الأسي^(٨)، وذكر

الكشي في نهاية الرواية: هذه الكلمة مستخرجة من كتاب «مفاخر الكوفة والبصرة»^(٩).

الرواية عنه:

١- أبان بن عثمان، نقله في الكافي^(١٠) والكشي^(١١):

٢- أرتاة، نقله الصدوق^(١٢) والمفید^(١٣):

٣- إسماعيل بن أبان، نقله المفید^(١٤) والحسكاني^(١٥):

٤- الحسن بن عبدالله بن الزبیر، ابن أخيه^(١٦):

(١) الكافي: - الفروع - ج ٦، كتاب الأطعمة ٦، باب فضل الملح ٧٦، حدیث ٦.

(٢) الكافي: - الروضة - ج ٨، الحديث ٢٠٥.

(٣) أمالی المفید: ص ١٢٥.

(٤) أنظر هذا الكتاب: ص.

(٥) أمالی المفید: ص ٢٠٧ ح ٤١.

(٦) رجال الكشي: رقم (٢٣٥).

(٧) المصدر: رقم (١٣٢).

(٨) المصدر: رقم (١٣٣).

(٩) المصدر: ص ٧٩.

(١٠) مجمع الرجال: ج ٧ ص ١٥٨.

(١١) الكافي - الروضة - ج ٨، الحديث ٢٠٥.

(١٢) رجال الكشي: رقم (١٤٨).

(١٣) علل الشرائع:

(١٤) أمالی المفید: ص ٢٧ المجلس.

(١٥) المصدر السابق: ص ١٤٥.

(١٦) شواهد التنزيل: ج ١ ص ٤٠١ و ٤٢٦، و تفسیر الحبری: ص ٣٢ ح ٤٨.

- ٥- الحسن بن حمّاد، نقله الزنجاني عن المجزء الأول من بصائر الدرجات للصفّار^(١).
 - ٦- الحسين بن محمد بن فرقد، رواه الصدوق^(٢).
 - ٧- داود، رواه الصدوق^(٣).
 - ٨- الربيع بن محمد المسلى، كما نقله الكوفي^(٤) والمسكاني^(٥).
 - ٩- زكريّا بن يحيى القطّان، ذكره المفيد^(٦).
 - ١٠- سفيان، ذكره المفيد^(٧)، وفي غيبة الطوسي: سفيان الجريري^(٨).
 - ١١- سكين بن عمار، نقله في الكافي^(٩).
 - ١٢- طاهرين مدرار، هو راوي هذا الكتاب عن الفضيل^(١٠).
 - ١٣- عاصم بن حميد الحنفي، أكثر الرواية عن فضيل، في «رجال الكشي»^(١١) ونقل روایته ابن قولويه^(١٢)، والمفيد^(١٣).
 - ١٤- عبدالله بن يزيد الأستدي، أورده الكشي^(١٤).
 - ١٥- عليّ بن إسماعيل التيمي، أكثر الرواية عنه، نقله الكشي^(١٥) والقمي^(١٦) والطوسي^(١٧).
-

(١) الجامع في الرجال: ج ٢ ص ٦٢٠.

(٢) ثواب الأعمال: ص ٦٠.

(٣) إكمال الدين: ص ١١٨.

(٤) تفسير فرات الكوفي: ص ١١٥.

(٥) شواهد التنزيل: ج ١ ص ٤٢٨.

(٦) إرشاد الفيد: ص ١٧٤.

(٧) أمال المفيد: ص ١٢٥، وانظر: الجامع في الرجال: ج ٢ ص ٦٢٠.

(٨) الغيبة للشيخ الطوسي: ص ١١٥.

(٩) الكافي - الفروع: ج ٦ الكتاب ٦ الباب ٧٦ الحديث ٦.

(١٠) تسمية من قتل - هذا الكتاب -: ص .

(١١) رجال الكشي الأرقام (٥١ و ٥٢ و ٥٨ و ١٤٢).

(١٢) كامل الزيارات: ص ٧٢ ب ٢٣.

(١٣) أمال المفيد: ص ٢٠٧.

(١٤) رجال الكشي: رقم (١٣٢ و ١٣٣).

(١٥) رجال الكشي: الأرقام (٥٠٥ و ٥٣٦ و ١٣٧).

(١٦) نقله في معجم رجال الحديث: ج ١٣ ص ٢٥٢.

(١٧) تهذيب الأحكام: ج ١ ح ١٠٨٩، باب صفة الوضوء والفرض منه.

١٦- عامر السراج، كما في نقل الحسکانی^(١).

١٧- فضالة بن أَيُّوب، روى عنه في ترجمة زراة من «رجال الكشي»^(٢).

مذهبه:

قال سعد بن عبد الله الأشعري - عند حديثه عن فرق الزيدية - من فرق الزيدية يسمون (السرحوية) ويسمون (الجارودية) وهم أصحاب أبي الجارود زياد بن منذر، وإليه نسبت الجارودية، وأصحاب أبي خالد الواسطي وأصحاب فضيل بن الزبير الرسان^(٣).

وفي موضع آخر قسم الزيدية إلى ضعفاء وأقوياء، ثم قال: وأما الأقوياء منهم: فهم أصحاب أبي الجارود، وأصحاب أبي خالد الواسطي، وأصحاب فضيل الرسان^(٤)، فهذا يدل على أن الفضيل كان من الزيدية، بل من الأقوياء منهم، ويشير إلى أنه كان صاحب رأيٍ ونفوذٍ فيهم، حيث كان له (أصحاب) ينسبون إليه.

وقال ابن النديم، ومن متكلمي الزيدية: فضيل الرسان، وهو ابن زيد^(٥)، وذكر ناجي حسن فضيلاً في عداد من نظمهم زيد الشهيد من الدعاة، وأرسلهم إلى الأقطار المختلفة يدعون الناس إلى ثورته^(٦).

وما يقرب ذلك أن الرجل كان من يسأل عما يتعلق بشؤون زيد، وكان مطلعًا على أسرار حركته والمتصلين به، كما توسط في إيصال الأموال إليه ودعمه، كما يستفاد ذلك من رواياته، ومنها مانقله أبوالفرج الإصفهاني في «المقاتل» بسنده عن الفضيل، قال: قال أبو حنيفة: من يأتي زيداً في هذا الشأن من فقهاء الناس؟ قلت: سلمة بن كهيل، ويزيد بن أبي زياد، وهارون بن سعد، وهاشم بن البريد، وأبوهاشم الرمانى، والحجاج بن دينار، وغيرهم فقال لي: قل لزيد: «لك عندي معونة وقوة على جهاد عدوك، فاستعن بها أنت وأصحابك في الكراع والسلاح» ثم بعث ذلك معه إلى زيد، فأخذه زيد^(٧).

(١) شواهد التنزيل: ج ١ ص ٢٦٤.

(٢) رجال الكشي رقم (٢٣٥).

(٣) المقاتلات والفرق لسعد: ص ٧١.

(٤) المصدر: ص ٧٤، الفقرة (١٤٤).

(٥) الفهرست لابن النديم: ص ٢٢٧.

(٦) ثورة زيد بن علي: ص ١١١، نقلًا عن الحدائق الوردية لحميد المحلى - من علماء الزيدية - ج ١ ص ١٥٢.

(٧) مقاتل الطالبيين ص ٦ - ١٤٧.

وهذه الرواية تدل على مدى اختصاص الرجل بزيد، واتصاله به وسلوكه مسلكه، وربما يستأنس ذلك أيضاً مما رواه الكثيرون من دخوله على الإمام الصادق عليه السلام، بعد مقتل زيد وسؤال الإمام منه عن مقتل عمّه، وإن شاده شعر السيد الحميري، كما تقدّم نقله^(١).

فيتمكن أن يستظهر من هذه الروايات وأمثالها كون فضيل زيدي المذهب، كما استظهر العلامة الحلي والسيد ابن طاووس زيدية أخيه عبد الله من رواية عبد الرحمن بن سبابة التي ذكرناها سابقاً، والتي جاء فيها أن الإمام الصادق عليه السلام أمر بتقسيم الأموال على عوائل المصابين مع زيد، فأصاب عائلة عبد الله أربع دنانير، قال العلامة: وهذه الرواية تعطي أنه كان زيدياً^(٢)، وقال السيد: ظاهر الحديث ينطوي بأن عبد الله بن الزبير كان زيدياً^(٣).

وناقش الشيخ المامقاني في هذا الاستظهار بقوله: إن الذين خرجوا مع زيد ليسوا كلهم زيدية بالبداهة^(٤).

أقول: مجرد الخروج مع زيد ليس دليلاً على الزيدية كما ذكر، لكن تصريح علماء الفرق والرجال - كالأشعرى وابن النديم - وضم الروايات الأخرى التي تلائم زيدية الرجل، حجة للاستظهار المذكور، فهو زيدي على الأظهر.

وما ذكره الشيخ المامقاني - بعد ما نقل عن الشيخ الطوسي، ذكر الرجل في بابي أصحاب الباقي والصادق عليهم السلام - من: أن ظاهره كونه إمامياً^(٥) لا وجه له أصلاً، وذلك:

أولاً: لما عرفت من أن الأظهر كونه زيدي المذهب.
وثانياً: أن مجرد ذكر الشيخ الطوسي للراوي في كتاب رجاله لا يدل على كونه إمامياً لأن الشيخ لم يلتزم في الرجال بذكر من كان إمامياً، بل هو بقصد جمع أسماء الرواة عن الأئمة، بمجرد عثوره على رواية له عن أحدهم فكتابه في الحقيقة فهرس لأسماء الرواة، من

(١) وانظر رجال الكشي: رقم (٥٠٥).

(٢) رجال العلامة: ص ٢٣٧.

(٣) تنقح المقال: ج ٢ ص ١٨٢، رقم (٦٨٥٦) نقلًا عن التحرير الطاوي.

(٤) المصدر السابق، نفس الموضع.

(٥) تنقح المقال: ج ٢ ق ٢ ص ١٣ (٩٤٩٨).

دون نظر له فيه إلى توثيق أو جرح، ولا إلى تعين مذهب أو غير ذلك من الإهتمامات الرجالية، وهذا واضح من راجع كتاب الرجال، نعم التزم الشيخ الطوسي في «الفهرست» بأن يذكر فيه المؤلفين من الإمامية عدا من يصرّح بمذهبة من غيرهم^(١).

حاله في الحديث:

١- بناءً على ما التزمه سيدنا الأستاذ من وثاقة رواة كتابي «كامل الزيارات» للشيخ ابن قولويه، و«تفسير القمي» لعلي بن ابراهيم، بالتوثيق العام، استناداً إلى كلام المؤلفين في أول الكتابين كما فصله دام ظله^(٢).

فإن الرجل يكون (ثقةً) شهد ابن قولويه والقمي بوثاقته، ويكون خبره (موثقاً) بناءً على كونه زيدي المذهب، كما أسلفنا.

٢- ذكره ابن داود في القسم الأول من رجاله، المعد لذكر (المدحدين) ونقل عن (كتش: مدوح)^(٣).

لكن قال السيد التفريشي: قد نقل عن الكشي مدحه، ولم أجده في الكشي^(٤)، وقال المامقاني: لم نقف فيه على مدح، ونسبة ابن داود مدحه إلى الكشي لم نقف له على مأخذ، إذ ليس في الكشي إلا جعله معرفاً لأخيه عبدالله بن الزبير الرسان، ودلالة على مدحه ممنوعة، نعم يدل على كونه أعرف من عبدالله، ومثل ذلك لا يكفي في درج الرجل في الحسان، كما لا يخفى^(٥).

أقول يرد عليه:

أولاًً: أنه لم يظهر منه جعل فضيل معرفاً لأخيه، بل الأمر بالعكس على احتمال قويٍّ، اذ المفروض ذكر الرواية المرتبطة بعبد الله في ترجمة الفضيل، فيكون عبدالله هو المعرف ولم نجد ذكراً لفضيل في ترجمة عبدالله كما أشرنا إليه سابقاً.

(١) الفهرست للطوسي: ص ٣ - ٢٤.

(٢) معجم رجال الحديث: ج ١ ص ٦٣ - ٦٤.

(٣) رجال ابن داود - طبع النجف - ص ١٥١.

(٤) نقد الرجال: ص ٢٦٦.

(٥) تبيّن المقال: ج ٢ ق ٢ ص ١٣ رقم ٩٤٩٨.

وثانيةً: أن ذكر الكثيّ لفضيل لا ينحصر بهذا المورد، بل ذكره في موارد آخر، وضمن أسانيد أخرى، فلعل ابن داود استفاد المدح من مجموع ذلك.
وقال السيد الخوئي: لعله [ابن داود] استفاد المدح مارواه الكثي في ترجمة السيد ابن محمد الحميري من أن الصادق عليه السلام أدخله في جوف بيته آخر الحديث^(١).
أقول: لكن الرواية تلك مرويّة بطريق الرجل نفسه فكيف يتم سندها حتى يستند إليها؟

والذي أراه أنّ الرجل معتبر الحديث، لما يبيده ومتى يجمع أخباره وأحواله من انقطاعه إلى أهل البيت عليهم السلام، واحتياجه بهم ونصرته لهم وتعاطفه معهم، وكونه مأمورنا على أسرارهم، وكذلك وقوعه في طريق كثير من الروايات - وكلها خالية مما يوجب القدر فيه - فهذا كلّه مدعوة إلى الإطمئنان به، ولو التزمنا بكفاية عدم القدر في الراوي لاعتبار حديثه من دون حاجة إلى معرفة ثاقته بالخصوص، كما هو مذهب القدماء لكان الرجل معتمد الحديث بלא ريب.

سند الكتاب:

قال الإمام المرشد بالله^(٢) :

(١) معجم رجال الحديث: ج ١٣ ص ٣٥٣.

(٢) يحيى بن الحسين الموفق بالله بن إسماعيل بن زيد، الإمام المرشد بالله أبوالحسين الحسني نسبةً، الزيدية مذهبًا الرازى، يدعى (الكيا) من آئية الزيدية، دعا في الجليل والديلم والري وجرجان، وكان من عني بالحديث، قال أبو طاهر: كان من أمثل أهل البيت ومن المحومدين في صناعة الحديث وغيره من الأصول والفروع، وقال الدقاق:رأيت بالري من الآئمة الحفاظ الكيا يحيى.

سمع الصوري، والعتبقي، وابن غيلان، وابن رينه بإصفهان وغيرهم.

روى عن محمد بن عبد الواحد الدقاق، ونصر بن مهدي وأبو سعد يحيى بن طاهر السمان.
ولد سنة ٤١٢ (٤٧٩) وتوفي بالري سنة ٤٨٦.

ترجم له في التحف شرح الزلف: ص ٩٣ والناس في القرن الخامس: ص ٢٠٢، ولسان الميزان: ج ٦ ص ٧-٢٤٨.

..... تراثنا أخبرنا الشريف أبو عبدالله، محمدبن علي^(١) بن الحسن البطحاني^(٢)، بقراءتي عليه، بالكوفة، قال:

أخبرنا محمدبن جعفرالتميمي^(٣)، قراءة، قال:

أخبرنا أحمدبن محمدبن سعيد^(٤)، قال:

أخبرني الحسن بن جعفر بن مدرار^(٥)، قراءة، قال:

حدّثني عمّي طاهربن مدرار^(٦)، قال:

(١) كذا الصحيح، وكان في الأصل: (عبدالله) بدل (علي) وهو غلط واضح

(٢) أبوعبد الله الشريف العلوي، الحسيني الشجري، الكوفي (ولد سنة ٣٦٧ وتوفي ٤٤٥)، نشأ في الكوفة ورحل إلى بغداد وسمع الأعلام، ومشايخه ينادون التسعين، وسمع منه حوالي العشرين، ألف كتاباً عديدة منها: فضل الكوفة وفضل أهلها، والأذان بحبي على خير العمل، وفضل زيارة الحسين عليه السلام، وقد توسيع في ترجمته العلامة الطباطبائي في مقدمة الكتاب الأخير المطبوع بقم سنة ١٤٠٣، منشورات مكتبة آية الله السيد المرعشي.

(٣) محمدبن جعفربن هارون، أبوالحسن التميمي الكوفي المقري المعروف بابن النجّار، توفي سنة ٤٠٢ (٤٠٢)، وفقيه الذهبي، له تاريخ الكوفة، ترجم له في العبر: ٨٠/٣، و تاريخ بغداد: ج ٢ ص ١٥٨، و نوایغ الرواۃ: ص ٢٥٧.

(٤) الحافظ، أبوالعباس ابن عقدة الكوفي، (ولد سنة ٢٤٩) وتوفي سنة (٣٣٣) كثير الحديث والتاليف، ترجم النجاشي في الرجال: ص ٦٨ - ٦٩، والذهبی في تذكرة الحفاظ: ٣/٥٥، ولسان الميزان: ١/ ٣٦٣ - ٤٦٧، و نوایغ الرواۃ: ٤٦٧ - ٤٧٠.

وتفصييف المقال: ١/ ٨٦.

(٥) شیخ ابن عقدة الحافظ، وقد أكثر الروایة عنه، وهو يروی عن عمّه في أكثر الموارد، لكنه روی في مورد عن «العلاء بن رزین» في الأذان بحبي على خير العمل... الحديث ١٤٧.

وأورد روایات عن الدارقطنی في سنته، وسيأتي الحديث عن حاله في ذيل ترجمة عمّه في التعليق التالي.

(٦) روی هنا عن فضیل، وروی عن عبد الله بن سنان، و روی كثيراً عن الحسن بن عماره، في الأذان بحبي على خير العمل: الحديث ١٤٦ وفي سین الدارقطنی: ج ٢ ص ٢٦٨ و ج ٣ ص ٢٠، وج ٤ ص ٦٦، وقد روی عنه في جميع الموارد ابن أخيه الحسن بن مدرار، ويظهر حسن حاله عند الدارقطنی حيث لم يتعرّض لها بشيء، في الروایات التي وقعا في طرقها مع أنه تعرّض للحسن بن عماره مكرراً، وقال انه متراكماً، وإذا لاحظنا ما ذكره الذهبی في حق الدارقطنی من أنه:

حافظ العصر الذي لم يأت بعد النسائي مثله، ولا حظينا أنْ كتابه «السنن» من مظان الحديث الحسن، كما قال السيوطي، بل من مظان الحديث الصحيح، كما قال ابن حجر، اتضح عدم مجاهيلية الرجلين، بل حسن حالهما والإعتماد عليهما، فلاحظ:

سنن الدارقطنی (في الموضع المذكورة) و میزان الاعتدال: ج ٤ ص ٨، و تدريب الرواۃ: ص ٩٨، وقواعد في علوم

الحديث: ص ٧٢

حدّثني فضيل بن الزبير^(١)، قال:

سمعت الإمام أبا الحسين، زيد بن علي^(٢) عليهما السلام، ويحيى بن أم طويل^(٣)، وعبد الله بن شريك العامري^(٤) يذكرون: (تسمية من قتل مع الحسين بن عليٍّ عليهما السلام، من ولده وإخوته وأهله، وشيعته).^(٥)

وسمعته - أيضاً - من آخرين سواهم.

وبعد:

فهذا ما بلغه الجهد في تقديم هذا الكتاب، فكان فرصة جيدة للبحث عما يتعلّق بأسرة «آل الزبير» الأسدبن الكوفيين، من الأسر الشيعية التي التزمت المنهج العلمي في القرون الأولى من عهد الإسلام، ولم أجدهم ذكرأ عند المترجمين للاسر العلمية، فالفائدة الحاصلة من البحث مبدعة نوعاً ما،

وكانت حصيلة التتبع جمع ماتناشر حول أعمال «آل الزبير الكوفيين» في كتب الحديث والرجال والتاريخ، وبالتالي تشخيص عدّة من أعمالهم وهم:

- ١- عبد الله بن الزبير، الشاعر، المحدث حضر القتال مع زيد الشهيد سنة (١٢٢) وأصيّب في المعركة، وحضر مع محمد النفس الزكية الشهيد سنة (١٤٥) وله روايات.
- ٢- الفضيل بن الزبير الرسان - مؤلف هذا الكتاب - من أصحاب الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام، وكان من دعاة زيد الشهيد ورسله إلى الأطراف ومن متكلّمي الزيدية، وله أصحاب فيهم يعُدّون من الأقوياء.

(١) لقد ذكرنا ما وقفتنا عليه من أحواله في مasic من هذه المقدمة.

(٢) الشهيد (سنة ١٢٢) رحمة الله عليه، سيد أهل البيت والطالب بأوتارهم، كان عالماً، وكان عارفاً، وقد ناضل من أجل الحق فخذله أوغاد أهل العراق في حكمبني أمية، الفُتّكت بخاصّة في ترجمته وتورته منها: كتاب زيد الشهيد للسيد عبد الرزاق الموسوي المقرّم، ونوره زيد بن علي لناجي حسن، وانظر رجال الكشي (في مواضع عديدة).

(٣) من حواري الإمام السجاد علي بن الحسين عليه السلام، والرواة عنه كان يظهر الفتوة، وطلب الحجاج ليعلن الإمام علياً عليه السلام فأمر بقطع يديه ورجليه وقتله، انظر رجال الكشي رقم (٢٠ و ١٨٤ و ١٩٤ و ١٩٥)، وجمع الرجال: ج ٦ ص ٢٥٢ و ٢٥٣.

(٤) من حواري الصادقين عليهما السلام، وقد روى عنها، وعن أبيه شريك، وروى عنه - هنا - فضيل بن الزبير وروى عنه عبد الله أخي الفضيل وجمع، لاحظ رجال الكشي رقم (٢٠ و ٣٩٠ و ٣٩٢) ومواضع أخرى، وجمع الرجال: ج ٤ ص ٦٥.

٣- مُحَمَّدْ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزَّبِيرِ، أَبُو أَمْرَ الزَّبِيرِيِّ، يُعْرَفُ بْنَ أَخِيهِ الْفَضِيلِ،
الْمُحَدِّثُ الْكَبِيرُ يَعْدُّ مِنَ الْحَفَاظِ الْأَثِيَّاتِ، رُوِيَ عَنْهُ جَمْعٌ مِنَ الْأَعْلَامِ وَكَثِيرٌ مِنَ الرَّوَاةِ،

٤- الْحَسْنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزَّبِيرِ، مِنْ وُجُوهِ الشِّيَعَةِ، رُوِيَ بِعِنْوَانِ (ابن أَخِي
فَضِيل)، عَنِ الْإِمَامِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَعَنِ عَمِّهِ الْفَضِيلِ،
وَلَسْتُ مُقْتَنِعًا بِأَنْ حَصَارَ رَجُالُ هَذَا الْبَيْتِ الرَّفِيعَ بِهَذَا الْعَدْدِ، وَلَا بَدِّلْ أَنَّ التَّتِّيَّ
يُوصَلُنَا إِلَى أَسْمَاءِ عَدِيدَةِ أُخْرَى^(١).

ولعل هذه الدراسة المختصرة تكون منطلقاً للبحث الأوسع عن هذه الأسرة العلمية، والتحقيق في تأريخها من قبل المعينين الأفضل، ونشكر الله على حسن توفيقه، ونسأله المزيد، وصلى الله على محمد وآلـه وسلم. في الخامس من ذي الحجـة، سنة خمس وأربعـمـائـةـ وأـلـفـ.

وكتب
السيد محمد رضا الحسيني
الجلالى

(١) فمثلاً: الحافظ عليّ بن عبيد الأستدي، الشهير بابن الكوفي، يُعرف «بابن الزبير»، وقد صرَح الأعلام بأنه ليس من ولد الزبير بن العوام، فمن هو الزبير الذي عرف هذا الحافظ الكبير بالنسبة إليه؟ ولم أجد الفرصة الكافية للبحث حوله.

متن الكتاب

بسم الله الرحمن الرحيم

تسمية من قتل مع الحسين بن عليٍّ عليهما السلام

من ولده وإخوته وأهله وشيعته

[شهداء أهل البيت عليهم السلام]

- (١) الحسين بن عليٍّ، ابن رسول الله صلوات الله عليهم.
قتله سنان بن أنس النخعي، وحمل رأسه فجاء به خولي بن يزيد الأصبهي.
- (٢) والعباس بن عليٍّ بن أبي طالب عليهما السلام، وأمه أم البنين بنت حزام بن خالد بن ربيعة بن الوحيد العامري، قتله زيد بن رقاد الجنبي، وحكيم بن الطفيلي الطائي السنبي، وكلاهما ابْنَى في بدنه.
- (٣) وجعفر بن عليٍّ بن أبي طالب عليهما السلام، وأمه - أيضاً - أم البنين بنت حزام، قتله هانئ بن ثبيت الحضرمي.
- (٤) وعبد الله بن عليٍّ عليه السلام، وأمه - أيضاً - أم البنين، رماه خولي بن يزيد الأصبهي بسهم، وأجهز عليه رجل من بني قيم بن أبان بن دارم.
- (٥) ومحمد بن عليٍّ بن أبي طالب عليهما السلام الأصغر، قتله رجل من أبان بن دارم، وليس بقاتل عبدالله بن عليٍّ، وأمه أم ولد.
- (٦) وأبوبكر بن عليٍّ بن أبي طالب عليهما السلام، وأمه ليلى بنت مسعود بن خالد بن مالك بن ربعي بن سلم بن جندل بن نهشل بن دارم التميمي.

(٧) وعثمان بن علي عليهما السلام، وأمه أم البنين بنت حرام، أخو العباس وعصره
 (وعبد الله أبناء)^(١) علي لا ممهم.

(٨) وعلى بن الحسين، الأكبر، وأمه ليلي بنت [أبي] مرّة بن عروة بن مسعود بن
 مغيث الثقفي، وأمها ميمونة بنت أبي سفيان بن حرب، قتله مرّة بن منقذ بن النعمان
 الكندي، وكان يحمل عليهم، ويقول:

أنا علي بن الحسين بن علي
 نحن - وبيت الله - أولى بالنبي
 حتى قتل صلى الله عليه.

(٩) وعبد الله بن الحسين عليهما السلام، وأمه الرباب بنت امرئ القيس بن عدي
 ابن أوس بن جابر بن كعب بن حكيم الكلبي، قتله حرملة بن الكاهل الأسيدي الوالي،
 وكان ولد للحسين بن علي عليه السلام في الحرب، فاتّي به وهو قاعد، وأخذه في حجره ولباه
 بريقه، وسمّاه عبدالله، فبينها هو كذلك إذ رماه حرملة بن الكاهل بسهم فنحره، فأخذ
 الحسين عليه السلام دمه، فجمعه ورمى به نحو السماء، فما وقعت منه قطرة إلى الأرض.
 قال فضيل: وحدّثني أبو الورد: أنه سمع أبا جعفر يقول: لو وقعت منه إلى الأرض
 قطرة لنزل العذاب. وهو الذي يقول الشاعر فيه:

وعند غني قطرة من دمائنا وفي اسد أخرى تُعد وَتُذَكِّرُ
 وكان علي بن الحسين عليه السلام عليلاً، وارتث يومئذ، وقد حضر بعض القتال
 فدفع الله عنه، وأخذ مع النساء هو، و محمد بن عمرو بن المحسن، والحسن بن الحسن بن
 علي بن أبي طالب عليهم السلام.

(١٠) وقتل أبو بكر بن الحسن بن علي، وأمه أم ولد، قتله عبدالله بن عقبة الغنوبي.

(١١) وعبد الله بن الحسن بن علي عليهم السلام، وأمه أم ولد، رماه حرملة بن
 الكاهل الأسيدي بسهم فقتله.

(١٢) والقاسم بن الحسن بن علي، وأمه أم ولد، قتله عمرو بن سعيد بن نفيل
 الأزدي.

(١٣) وعون بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب، وأمه جهانة^(٢) بنت المسيب بن
 نجية بن ربيعة بن رباح الفزارى، قتله عبدالله بن قطنة الطائي النبهاني.

(١) كذا الصحيح، وكان في الأصل (علي ابن) بدل ما بين القوسين.

(٢) كذا، لكن المذكور في كتب الأنساب والمقاتل أنّ عون المقتول في كربلاء هو عون الأكبر وأمه العقيلة زينب بنت

الإمام علي عليه السلام، وأمّاعون بن جهانة هذه، فهو عون الأصغر، لم يحضر واقعة الطف.

(١٤) و مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ أَبِي طَالِبٍ، وَأُمُّهُ الْخَوْصَاءُ بْنَتُ حَفْصَةَ بْنَتِ ثَقِيفٍ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَائِدَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ تَيمٍ اللَّهُ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ بَكْرَبْنِ وَائِلٍ، قُتِلَهُ عَامِرٌ بْنُ نَهْشَلِ التَّيْمِيِّ.

قال: ولما أتى أهل المدينة مصابهم، دخل الناس على عبد الله بن جعفر يُعزّونه، فدخل عليه بعض مواليه، فقال: هذا مالقينا ودخل علينا من الحسين! قال: فَخَدَفَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ بَنْعَلَهُ، وَقَالَ: «يَا بْنَ الْلَّخْنَاءُ! لِلْحُسَينِ تَقُولُ هَذَا؟! وَاللَّهُ أَلَّا لَوْ شَهَدْتُهُ مَا فَارَقْتَهُ حَتَّى أُقْتَلَ مَعَهُ، وَاللَّهُ أَمَّا مَا تَسْخِي نَفْسِي^(١) عَنْهَا وَعَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ إِلَّا أَنَّهَا أُصْبِيَّا مَعَ أَخِي وَكَبِيرِي وَابْنِ عَمِّي مُوَاسِيْنَ، مُضَارِّيْنَ مَعَهُ» ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى جَلْسَاهُ، فَقَالَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ مُحْبَّبٍ وَمُكْرَوَّهٍ، أَعْزَرْتُ عَلَيَّ بَصَرَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ، ثُمَّ أَعْزَزْتُ عَلَيَّ أَلَّا أَكُونْ^(٢) آسِيَّتُهُ بِنَفْسِي، الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ، قَدْ آسَاهُ وَلَدِي.

(١٥) جعفر بن عقيل بن أبي طالب، أمّه أم البنين بنت النفرة بن عامر بن هسان الكلابي، قتله عبد الله بن عمرو الخثعمي.

(١٦) وعبد الرحمن بن عقيل، أمّه أم ولد، قتله عثمان بن خالد بن أسير الجهي، وبشر بن حرب الهمداني القانصي، اشتراكاً في قتيله.

(١٧) وعبد الله بن عقيل بن أبي طالب، أمّه أم ولد رماه عمرو بن صبيح الصيداوي، فقتله.

(١٨) ومسلم بن عقيل بن أبي طالب، قتل بالковفة، أمّه حبّة أم ولد.

(١٩) وعبد الله بن مسلم بن عقيل، أمّه رقية بنت عليّ بن أبي طالب، أمّها أم ولد، قتله عمرو بن صبيح الصيداوي، ويقال: قتله أسد بن مالك الحضرمي.

(٢٠) و مُحَمَّدٌ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ عَقِيلٍ أَبِي طَالِبٍ، وَأُمُّهُ أُمُّ وَلَدٍ، قُتِلَهُ ابْنُ زَهْرَى الأَزْدِيِّ، وَلَقِيطُ بْنُ يَاسِرِ الْجَهْنَىِّ، اِشْتَرَكَا فِيهِ.

ولما أتى الناس بالمدينة مقتل الحسين بن عليّ عليهما السلام، خرجت زينب بنت عقيل بن أبي طالب، وهي تقول:

ما ذا تقولون؟ إن قال النبي لكم
ما ذا صنعتم وأنتم آخر الأمر
منهم أسرى ومنهم ضُرْ جوا بدم
بعترقي أهل بيتي بعد مفتقددي

(١) كذا ظاهر العبارة، وفي إبصار العين: إنَّهَا لَمَّا تَسْخَى بِنَفْسِي ...

(٢) كذا في إبصار العين، وكان في الأصل، إلا أنَّ أكون

ما كان هذا جزائي إذ نصحت لكم
أن تختلفوني بسوء في ذوي رحمي

* * *

[شهداء الأصحاب رضوان الله عليهم]

(٢١) وقتل سليمان، مولى الحسين بن عليّ، قتله سليمان بن عوف الحضرمي.

(٢٢) وقتل منجح، مولى الحسين بن عليّ عليهما السلام، قتله حسان بن بكر

الحنظلي.

(٢٣) وقتل قارب الديلمي، مولى الحسين بن عليّ.

(٢٤) وقتل الحارث بن نبهان، مولى حزة بن عبدالمطلب، أسد الله وأسد رسوله.

(٢٥) وقتل عبدالله بن يقطر، رضيع الحسين بن عليّ، بالكوفة، رمي به من فوق

القصر فتكسر، فقام إليه عبد الملك بن عمير اللخمي^(١) فقتله واحترأ رأسه

وقتل من بني أسد بن خزية:

(٢٦) حبيب بن مظاہر، قتله بدیل بن صریم الغفاری، وكان يأخذ البيعة للحسین

ابن عليّ.

(٢٧) وأنس بن الحارث، وكانت له صحبة من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

(٢٨) وقیس بن مسهر الصیداوی.

(٢٩) وسلیمان بن ربیعہ.

(٣٠) ومسلم بن عوسمة السعدي، من بني سعد بن ثعلبة، قتله مسلم بن عبد الله،

وعبد الله بن أبي خشکارہ.

وقتل من بني غفارین ملیل بن ضمرة:

(٣١) عبد الله.

(٣٢) وعبيد الله، ابنا قيس بن أبي عروة.

(٣٣) وجون بن حوي، مولى لأبي ذر الغفاری.

وقتل من بني تمیم:

(١) قال السماوي: كان عبد الملك هذا قاضي الكوفة وفقيها، ذيَّجَ عبد الله بمدينه، فلما عيب عليه! قال: إني أردتُ

ان اريخه؟!

(٣٤) الْحُرَّبَنْ يزيد، وكان لحق بالحسين بن عليّ، بعْدُ.

(٣٥) وشبيب بن عبدالله، من بني نفيل بن دارم.

وقتل من بني سعدبن بكر:

(٣٦) الْحَجَاجَ بن بدر.

وقتل من بني تغلب:

(٣٧) قاسط.

(٣٨) وكردوس، ابنا زهير بن الحارث.

(٣٩) وكنانة بن عتيق.

(٤٠) والضرغامة بن مالك.

وقتل من قيس بن ثعلبة:

(٤١) (جوين)^(١) بن مالك.

(٤٢) وعمرو بن ضبيعة.

وقتل من عبد القيس، من أهل البصرة:

(٤٣) يزيد بن ثبيط.

(٤٤) وابناته: عبدالله،

(٤٥) وعبد الله، ابنا يزيد.

(٤٦) وعامر بن مسلم.

(٤٧) وسالم مولا ه

(٤٨) وسيف بن مالك.

(٤٩) والأدهم بن أمية.

وقتل من الأنصار:

(٥٠) عمرو بن قرظة.

(٥١) وعبد الرحمن بن عبد ربّ، من بني سالم بن الخزرج، وكان أمير المؤمنين

عليه السلام ربّاًه وعلّمه القرآن.

(٥٢) ونعميم بن العجلان الأنصاري.

(٥٣) وعمران بن كعب الأنصاري.

(١) هذا هو الصحيح الذي أثبته الأكثرون في اسم الشهيد، لكن في الأصل: (خولي) وهو مالم يوجد في أي مصدر.

(٥٤) وسعدبن الحارث.

(٥٥) وأخوه: [أبو] الحتوف بن الحارث، وكانا من المحكمة، فلما سمعاً أصوات النساء والصبيان من آل رسول الله عليه وآله وسلم، حكباً، ثم حملوا بأسيافهما، فقاتلا مع الحسين عليه السلام، حتى قتلا، وقد أصابا في أصحاب عمر بن سعد ثلاثة نفرين.

وقتل من بني الحارث بن كعب:

(٥٦) الضباب بن عامر.

وقتل من بني خشم:

(٥٧) عبدالله بن بشر الأكلة.

(٥٨) وسويد بن عمرو بن المطاع، قتله هاني بن ثبيت الحضرمي.

وقتل:

(٥٩) بكر بن حي التيمليّ، من بني تيم الله بن ثعلبة.

(٦٠) وجابر بن الحجاج، مولى عامر بن نهشل من بني تيم الله.

(٦١) ومسعودبن الحجاج.

(٦٢) وابنه: عبدالرحمن بن مسعود.

وقتل من عبدالله:

(٦٣) مجعو بن عبدالله.

(٦٤) وعائذبن مجعو.

وقتل من طيء:

(٦٥) عامر بن حسان بن شريح بن سعدبن حارثة بن لام.

(٦٦) وامية بن سعد.

وقتل من مراد:

(٦٧) نافع بن هلال الجملي، وكان من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام.

(٦٨) وجنادة بن الحارث السلماني.

(٦٩) وغلامه: واضح^(١) الرومي.

وقتل من بني شيبان بن ثعلبة:

(١) كما الصحيح، وكان في الأصل: وعلامة بن واضح، وهو خطأ.

(٧٠) جبالة بن علي.

وقتل من بني حنيفة:

(٧١) سعيدبن عبدالله.

وقتل من جواب:

(٧٢) جندب بن حمير.

(٧٣) وابنه: حميربن جندب.

وقتل من صيدا:

(٧٤) عمروبن خالد الصيداوي.

(٧٥) وسعد، مولاه.

وقتل من كلب.

(٧٦) عبدالله بن عمرو بن عياش بن عبد قيس.

(٧٧) وأسلم، مولى لهم.

وقتل من كندة:

(٧٨) الحارث بن امرئ القيس.

(٧٩) ويزيدبن زيدبن المهاصر.

(٨٠) وزاهر، صاحب عمرو بن الحمق، وكان صاحبه حين طلبه معاوية.

وقتل من بجيلة:

(٨١) كثير بن عبدالله الشعبي.

(٨٢) ومهاجر بن أوس.

(٨٣) وابن عمّه: سلمان بن مضارب.

وقتل:

(٨٤) النعمان بن عمرو.

(٨٥) والخلاص بن عمرو، الراسبيان.

وقتل من خرقة جهينة:

(٨٦) مجمع بن زياد.

(٨٧) وعبدبن أبي المهاجر الجهني.

(٨٨) وعقبة بن الصلت.

وقتل من الأزد:

(٨٩) مسلم بن كثير.

(٩٠) والقاسم بن بشر.

(٩١) وزهير بن سليم.

(٩٢) ومولى لأهل شندة يدعى رافعاً.

وقتل من همدان:

(٩٣) أبو ثمامة، عمرو بن عبدالله الصائدي، وكان من أصحاب أمير المؤمنين

عليه السلام، قتله قيس بن عبدالله.

(٩٤) ويزيد بن عبدالله^(١) المشرقي.

(٩٥) وحنظلة بن أسعد الشبامي.

(٩٦) وعبدالرحمن بن عبدالله الأرحيبي.

(٩٧) وعمار بن سلمة الدلاني.

(٩٨) وعابس بن أبي شبيب الشاكري.

(٩٩) وشوذب، مولى شاكر، وكان متقدماً في الشيعة.

(١٠٠) وسيف بن الحارث بن سريح.

(١٠١) ومالك بن عبدالله بن سريح.

(١٠٢) وهمام بن سلمة القانصي.

وارث من همدان:

(١٠٣) سواربن حمير الجابري، فمات لستة أشهر من جراحته.

(١٠٤) وعمروبن عبدالله الجندي، مات من جراحة كانت به، على رأس سنة.

وقتل:

(١٠٥) هانيء بن عروة المرادي، بالكوفة، قتله عبيد الله بن زياد.

وقتل من حضرموت:

(١٠٦) بشيربن عمر.

(١٠٧) وخرج الهاهف بن المهنّد الراسبي، من البصرة، حين سمع بخروج

الحسين عليه السلام، فسار حتى انتهى إلى العسكر بعد قتله فدخل عسكر عمر بن سعد، ثم

انتقض سيفه، وقال: «يا أيها الجندي الجندي، أنا الهاهف بن المهنّد، أبغى عيال محمد» ثم شدَّ

(١) قال السماوي: في اسمه واسم أبيه خلاف، والمعروف أنه (برير بن خضير).

فيهم.

قال عليّ بن الحسين عليهما السلام: فما رأى الناس منذ بعث الله محمداً صلّى الله عليه وآلـه وسلـمـ، فارساً - بعد عليّ بن أبي طالب عليه السلام - قتل بيده مقاتل، فتداعوا عليه خمسة نفر، فاحتوشوه، حتى قتلوه، رحمة الله تعالى.

ولما وصلوا إلى سرادقات الحسين بن عليّ عليهما السلام أصابوا عليّ بن الحسين علـياً مـدـنـفـاً، ووجـدواـ الحـسـنـ بـنـ الـحـسـنـ جـرـيـحاًـ، وـأـمـهـ خـوـلـةـ بـنـ مـنـظـورـ الفـزـاريـ، وـوـجـدواـ حـمـدـبـنـ عـمـرـوـبـنـ الـحـسـنـ بـنـ عـلـيـ غـلامـاًـ مـراـهـقاًـ، فـضـمـوـهـمـ مـعـ الـعـيـالـ، وـعـافـاهـمـ اللهـ تـعـالـىـ فـأـنـقـذـهـمـ مـنـ القـتـلـ.

فلما أتـيـ بهـمـ عـبـدـالـلهـ بـنـ زـيـادـ هـمـ بـعـلـيـ بـنـ الـحـسـنـ، فـقـالـ لـهـ: إـنـ لـكـ بـهـؤـلـاءـ حـرـمـةـ، فـأـرـسـلـ مـعـهـنـ مـنـ يـكـفـلـهـنـ وـيـحـوـطـهـنـ.
فـقـالـ: لـاـ يـكـونـ أـحـدـ غـيرـكـ، فـحـمـلـهـمـ جـمـيعـاًـ.

وـاجـتـمـعـ أـهـلـ الـكـوـفـةـ وـنـسـاءـ هـمـدـانـ حـينـ خـرـجـ بـهـمـ، فـجـعـلـوـهـمـ يـبـكـونـ، فـقـالـ عـلـيـ بـنـ الـحـسـنـ: هـذـاـ أـنـتـمـ تـبـكـونـ! فـأـخـبـرـوـنـيـ مـنـ قـتـلـنـاـ؟ـ!

فلما أتـيـ بهـمـ مـسـجـدـ دـمـشـقـ، أـتـاهـمـ مـرـوـانـ، فـقـالـ لـلـوـفـدـ: كـيـفـ صـنـعـتـمـ بـهـمـ؟ـ!
قـالـواـ: وـرـدـ عـلـيـنـاـ مـنـهـمـ ثـمـانـيـةـ عـشـرـ رـجـلـاًـ، فـأـتـيـنـاـ عـلـىـ آخـرـهـمـ!
فـقـالـ أـخـوـهـ عـبـدـالـرـحـانـ بـنـ الـحـكـمـ: «جـبـتـمـ عـنـ مـحـمـدـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسلـمـ يـوـمـ الـقيـامـةـ، وـالـلـهـ لـاـ أـجـامـعـكـمـ أـبـدـاًـ»ـ ثـمـ قـامـ وـاـنـصـرـفـ.

فلـمـ أـنـ دـخـلـواـ عـلـىـ يـزـيدـ، فـقـالـ: إـيـهـ، يـاعـلـيـ!ـ أـجزـرـتـمـ أـنـفـسـكـمـ عـبـدـأـهـلـ الـعـرـاقـ؟ـ!
فـقـالـ عـلـيـ بـنـ الـحـسـنـ: (مـاـ أـصـابـ مـنـ مـصـيـبـةـ فـيـ الـأـرـضـ، وـلـاـ فـيـ أـنـفـسـكـمـ إـلـاـ فـيـ كـتـابـ)، مـنـ قـبـلـ أـنـ نـبـرـ أـهـاـ، إـنـ ذـلـكـ عـلـىـ اللهـ يـسـيرـ).

فـقـالـ يـزـيدـ: (مـاـ أـصـابـكـمـ مـنـ مـصـيـبـةـ فـبـاـ كـسـبـتـ أـيـدـ يـكـمـ، وـيـغـفـرـ عـنـ كـثـيرـ).
ثـمـ أـمـرـ بـهـمـ فـأـدـ خـلـوـاـ دـارـاـ، فـهـيـاـهـمـ وـجـهـزـهـمـ وـأـمـرـ بـتـرـسـيـهـمـ إـلـىـ الـمـدـيـنـةـ.
وـكـانـ أـهـلـ الـمـدـيـنـةـ يـسـمـعـونـ نـوـحـ الـجـنـ عـلـىـ الـحـسـنـ بـنـ عـلـيـ عـلـيـهـمـاـ السـلـامـ حـينـ
أـصـيبـ، وـجـنـيـةـ تـقـولـ:

وـمـنـ يـبـكـيـ عـلـىـ الشـهـادـ بـعـدـ
إـلـىـ مـتـجـبـرـ فـيـ مـلـكـ عـبـدـ^(١)

أـلـاـ يـاـ عـيـنـ فـاحـتـفـلـيـ بـجـهـدـ
عـلـىـ رـهـطـ تـقـوـدـهـمـ الـنـايـاـ

المصادر والمراجع:

- ١- إبصار العين في أنصار الحسين عليه السلام، للشيخ محمد السماوي نشر مكتبة بصيرتي - قم.
- ٢- الإرشاد إلى أئمّة العباد، للشيخ المفید، محمد بن محمد بن النعمان البغدادي (ت ٤١٣)، المطبعة الحیدریة - النجف ١٣٨٢.
- ٣- الأمالی، للشيخ المفید، تحقيق الحسین استادولی، منشورات جامعة المدرّسين - قم ١٤٠٣.
- ٤- الأمالی الخمیسیة، للمرشد بالله یحیی بن الحسین (ت ٤٧٩) طبع عالم الكتب - بیروت.
- ٥- الأنساب، لأبی سعید عبدالکریم السمعانی (ت ٥٤٢)، طبع باعتناء مرجلیویث، أوفست المتنی - بغداد.
- ٦- الأوائل، للشيخ محمد تقی ، طبع دانشگاه طهران - ١٣٦٣ ش.
- ٧- تاريخ بغداد، للخطیب البغدادی أحمد بن علی بن ثابت، مطبعة السعادة - القاهرة.
- ٨- تاريخ دمشق - ترجمة الإمام علی علیه السلام، لابن عساکر علی بن هبة الله ()، تحقيق الشیخ محمد باقر محمدی.
- ٩- التحف شرح الزلف، للسید مجید الدین بن منصور الحسینی المؤیدی.
- ١٠- تدربی الرأوی، بلال الدین عبد الرحمن السیوطی (ت ٩١١) تحقیق عبد الوهاب عبداللطیف، الطبعة الأولى، نشر المکتبة العلمیة بالمدینة المنورۃ - ١٣٧٩.
- ١١- تذكرة الحفاظ، للحافظ الذهبی، طبع دائرة المعارف العثمانیة أوفست الأعلمی - بیروت.
- ١٢- تفسیر الحبری، للحسین بن الحكم بن مسلم الکوفی (ت ٢٨٦)، تحقیق السید محمد الرضا الحسینی الجلائی، الطبعة الأولى، مطبعة أسد بغداد ١٣٩٨.
- ١٣- تفسیر فرات الکوفی، لأبی القاسم فرات بن إبراهیم الکوفی (القرن الرابع) طبع المطبعة الحیدریة - النجف.
- ١٤- تنقیح المقال في أحوال الرجال، للشيخ عبدالله المامقانی (ت ١٣٥١) المطبعة المرتضویة - النجف ١٣٥٢.
- ١٥- تهذیب الأحكام، للشيخ الطوسي محمد بن الحسن (ت ٤٦٠).

- ١٦- ثورة زيد بن علي، لناجي حسن، مطبعة الآداب - النجف ١٣٨٦.
- ١٧- الجامع في الأصول، للشيخ موسى الزنجاني (ت ١٣٩٩)، الجزء الأول طبع بالمطبعة - قم. والجزء الثاني مصوّر عن خطّ المؤلّف رحمة الله.
- ١٨- الرجال، للبرقي أهذين أبي عبدالله (القرن الثالث)، تحقيق السيد كاظم الموسوي، طبع دانشگاه طهران ١٣٨٣.
- ١٩- رجال ابن داود، للحسن بن داود تقى الدين الحلّي (ت بعد ٧٠٧)، تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم رحمة الله، المطبعة الحيدرية النجف ١٣٩٢.
- ٢٠- رجال الطوسي، للشيخ الطوسي، تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم - الطبعة الأولى - المطبعة الحيدرية - النجف ١٣٨١.
- ٢١- رجال العلامة الحلّي، الحسن بن يوسف بن المطهر (ت ٧٢٤) الطبعة الثانية - المطبعة الحيدرية - النجف ١٣٨١.
- ٢٢- رجال الكشّي، إختيار الشيخ الطوسي، من كتاب (معرفة الناقلين للكشّي) تحقيق حسن مصطفوي، طبع دانشگاه مشهد ١٣٤٨ ش.
- ٢٣- سنن الدارقطني، لأبي الحسن عليّ بن عمر الدارقطني (ت ٣٨٥)، تحقيق السيد عبدالله هاشم يابي المدنى، طبع دار المحسّن - القاهرة ١٣٨٦.
- ٢٤- شواهد التنزيل لقواعد التفضيل، للحافظ عبید الله بن عبد الله الحاكم الحسکانی (القرن الخامس)، تحقيق الشيخ محمد باقر المحمودي، منشورات مؤسسة الاعلمي - بيروت ١٣٩٣.
- ٢٥- الطبقات الكبرى، لمحمد بن سعد كاتب الواقدي، طبع ليدن، أوروبا
- ٢٦- الغيبة، للشيخ الطوسي، طبع مكتبة الصادق - النجف ١٣٨٤.
- ٢٧- فضل زيارة الحسين عليه السلام، للشريف العلوى محمد بن عليّ الكوفى (ت ٤٤٥)، تقديم السيد عبدالعزيز الطباطبائى، منشورات مكتبة السيد المرعشى - قم ١٤٠٤.
- ٢٨- الفهرست، للشيخ الطوسي، تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم المطبعة الحيدرية - النجف ١٣٨٠.
- ٢٩- الفهرست، لابن النديم محمد بن اسحاق الوراق، تحقيق رضا تجدد، طبع طهران.
- ٣٠- قواعد في علوم الحديث، للشيخ ظفر أحمد العثماني التهانوي ، تحقيق

- عبدالفتاح أبوغدّة، منشورات مكتب المطبوعات الإسلامية - حلب الطبعة الثالثة ١٣٩٢.
- ٣١- الكافي، للشيخ الكليني محمد بن يعقوب (ت ٣٢٩)، المطبعة الإسلامية طهران.
- ٣٢- كامل الزيارات، لجعفر بن محمد بن قولويه القمي (ت ٣٦٧)، تحقيق الشيخ عبد الحسين الأميني النجفي، المطبعة المرتضوية - النجف ١٣٥٦.
- ٣٣- كشف الغمة في معرفة الأئمة، علي بن عيسى أبي الحسن الأربلي، المطبعة العلمية - قم ١٣٨١.
- ٣٤- كفاية الطالب، للكنجي، تحقيق محمد هادي الأميني، المطبعة الحيدرية - النجف.
- ٣٥- الكفى والألقاب، للشيخ عباس القمي، طبع صيدا، أوفست مكتبة بيدار - قم.
- ٣٦- لسان الميزان، لابن حجر العسقلاني، طبع دار المعارف العثمانية حيدرآباد، أوفست مؤسسة الأعلمي - بيروت.
- ٣٧- مجمع الرجال، للشيخ عنایة الله القهباي (القرن الحادى عشر)، تحقيق السيد ضياء الدين العلامة الإصفهاني، طبع إصفهان ١٣٨٧.
- ٣٨- معجم الثقات، للشيخ أبي طالب التجليل التبريزى، منشورات جامعة المدرسين - قم ١٤٠٥.
- ٣٩- معجم رجال الحديث، للسيد أبي القاسم الخوئي (دام ظله) - الطبعة الأولى.
- ٤٠- مقاتل الطالبين، لأبي الفرج علي بن الحسين الإصفهاني (ت ٣٥٦)، تحقيق السيد صقر - القاهرة ١٣٦٨.
- ٤١- المقالات والفرق، للشيخ سعد بن عبدالله الأشعري القمي (ت ٣٠١)، تحقيق الدكتور محمد جواد مشكور - مطبعة حيدری - طهران ١٦٩٣.
- ٤٢- مناقب علي بن أبي طالب، لا بن المغازلي علي بن محمد الحلبي الواسطي (ت ٤٨٣)، المطبعة الإسلامية - طهران ١٣٩٤.
- ٤٣- النابس في القرن الخامس، للشيخ آقا بزرگ الطهراني (ت ١٣٨٩) - الأول من طبقات أعلام الشيعة - دار الكتاب العربي بيروت ١٣٩٠.
- ٤٤- نقد الرجال، للسيد مصطفى التفريشي () طبع إيران - على الحجر.
- ٤٥- نوابغ الرواة، للشيخ آقا بزرگ الطهراني - الثاني من طبقات أعلام الشيعة - دار الكتاب العربي - بيروت ١٣٩١.

فِرَقُ الشِّيَعَةِ
أَوْ

مَالَكُ الْإِمَامَيْهَ

لِتَوْنَخْتِي أَوْ لِلْأَشْعَرِيٌّ

(فرق الشيعة) أو (مقالات الامامية)

للنوبختي أم للأشعري ؟؟ (*)

السيد محمد رضا الحسيني

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على النبي الأمين وعلى آله الطاهرين، من بين العديد من المستشرقين الذين تفرغوا لنشر التراث العربي والإسلامي يبرز المستشرق الألماني الاستاذ (ه. ريتter Hellmut Ritter) بأعماله الضخمة في مجال العقائد والفرق، وما يلفت النظر من بين أعماله هو كتاب (فرق الشيعة) الذي جعله القسم الرابع من (النشريات الإسلامية لجمعية المستشرقين الألمانية)، وطبع لأول مرة بطبعة الدولة باستانبول سنة (١٩٣١) ناسياً تأليفه إلى أبي محمد الحسن بن موسى النوبختي^(١)، وقد اعنى به كثيراً في الابراج والتصحيح، وأعاد له فهارس علمية، فأسدى بذلك لتراثنا يداً تشكر.

وقدّم للكتاب في طبعته هذه العلامة المرحوم السيد هبة الدين الشهريستاني الكاظمي بترجمة لصاحب التأليف - النوبختي - وبحث حول الكتاب نفسه. ومنذ صدور المطبوع وقع البحث في نسبة إلى (النوبختي)، وتداوله إثنان من المحققين في هذا المجال، وهما العلامة الشيخ فضل الله الزنجاني، شيخ الإسلام في زنجان، وكان يرى صحة النسبة إلى النوبختي.

والاستاذ عباس إقبال الاشتياي، وكان يرى عدم صحتها، ويرى أنه من تأليف أبي القاسم سعد بن عبد الله، الأشعري، المعاصر للنوبختي، وقد اعتمد الاستاذ إقبال في مادته على المقارنة بين المطبوع وبين النصوص عن كتاب الأشعري.

(*) هذا المقال فصل من دراسة موسعة أعددناها عن شيخ الطائفة سعد بن عبد الله الأشعري، صاحب كتاب (المقالات والفرق).

وكان هذا البحث في وقت لم يوجد فيه نص كامل لكتاب الأشعري، لكن عثر - أخيراً - الدكتور محمد جواد مشكور على نسخة منه وطبعه في طهران سنة (١٩٦٣) باسم (المقالات والفرق) و بطنّ الدكتور مشكور أنّ عشره على كتاب الأشعري هو الحل النهائي للبحث، حيث تتم نسبة كتاب (فرق الشيعة) إلى النوبختي، ويذهب إلى رأي الزنجاني فيقول:

«وارتفعت الشبهة التي أوجدها المرحوم عباس إقبال - بحمد الله و منته - بعد العثور على نسخة (فرق الشيعة) لسعد بن عبد الله بن أبي خلف الأشعري، وثبت أن (فرق الشيعة) للنوبختي هو غير (الفرق والمقالات) أو (فرق الشيعة) للأشعري. وهذان الكتابان وصلا إلينا من بين كتب فرق الشيعة الكثيرة التي ضاعت كلّها»^(٣).

لكني أرى أن الشبهة لم تزل بمجرد العثور على كتاب الأشعري، وذلك لأنّ منشأ الشبهة عند الأستاذ إقبال إنما هو المقارنة بين المطبوع والنصوص المنقولة عن كتاب الأشعري في كتب القدماء، ومن الواضح أن دعوه تحتوي على جهتين: إحداهما: أن المطبوع باستانبول ليس من تأليف النوبختي.

الثانية: أن المطبوع باستانبول إنما هو للأشعري.
وبالعثور على النص الكامل لكتاب الأشعري - وسيأتي بيان الأدلة على صحة نسبة إليه - لا تتم الجهة الثانية لاختلاف المحسوس بين (فرق الشيعة) المطبوع منسوبا إلى النوبختي و نصّ كتاب الأشعري.
وأمّا بالنسبة إلى الجهة الأولى، فإن البحث وإن اختلف شيئاً ما، إلا أنه ليس اختلافاً جوهرياً، فاته - بعد العثور على كتاب الأشعري - يصحّ البحث معتمداً على المقارنة بينه وبين المطبوع باستانبول.

فالموضوع لا يزال بحاجة إلى المزيد من التتبع و المقارنة والدرس كي ينتهي إلى نتيجة مرضية لفضول الباحث، ولابد من إلقاء نظرات على المؤلفين والكتابين:

النوبختي:

هو الحسن بن موسى النوبختي، أبو محمد، ابن أخت أبي سهل، ذكره الشيخ الطوسي في كتاب رجاله و وثقه^(٤)، و وصفه في (الفهرست) بالمتكلم الفيلسوف، وقال: إنه كان إمامياً حسن الاعتقاد، وأورد إسم عدد من مؤلفاته^(٥).
وقال النجاشي في كتاب رجاله: شيخنا المتكلم، المبرز على نظرائه في زمانه قبل الثلاثاء و بعدها، و عدد كثيراً من كتبه^(٦).

وقد قدّم السيد هبة الدين الشهريستاني لطبعه إستانبول بترجمة ضافية له، مقتبساً من كتابه (النوبختية) في تراجم آل نوبخت^(٦)، وطبعت فيسائر طبعات الكتاب.

وترجمه الأستاذ إقبال بتفصيل في كتابه (خاندان نوبختي) بالفارسية^(٧). وهو من أعمال فن: (الآراء والمقالات والفرق) وقد ألف في المسائل الكلامية والردود عدّة كتب وأشهر مؤلفاته هو كتاب (الآراء والديانات) في تاريخ الفرق وعقائدها ذكره له الطوسي، وقال: لم يتمّه^(٨)، وذكره النجاشي، وقال: إنه قرأه على الشيخ المفيد^(٩)، وأورده ابن شهر آشوب في ترجمته^(١٠).

ونقل بعض فصوله عبدالرحمن ابن الجوزي في كتابه (تلبيس إبليس)^(١١) وأورد الأستاذ (هـ. ريت) كل ما ذكره ابن الجوزي، في مقدمة الطبعة الأولى لـ (فرق الشيعة)^(١٢).

ووضع الأستاذ إقبال قائمة بمواضع النقل عن هذا الكتاب عند ابن الجوزي وغيره^(١٣).

كتاب فرق الشيعة:

ذكره له النجاشي في رجاله بهذا العنوان، وذكر له بعده مباشرة كتاب (الردد على فرق الشيعة ماخلا الإمامية)^(١٤).

ولم يذكر له غير النجاشي من قدماء المفسرين كتاباً بهذا العنوان، كابن النديم والطوسي وابن شهر آشوب^(١٥).

لكن جاء ذكر كتاب النوبختي في بعض المؤلفات عند الحديث عن تعداد فرق الشيعة، وقد استفاد بعض الفضلاء من ذلك أن كتاب النوبختي المذكور فيها إنما يراد به (فرق الشيعة)، فللتتابع تلك المؤلفات لنرى مدى دلالتها على ذلك:

١- (الفصول المختارة): وهو اختيار الشريف المرتضى لبعض فصول كتاب (العيون والمحاسن) لأستاذه الشيخ المفيد^(١٦)، فقد جاء فيه عند ذكر الفرق الشيعية بعد وفاة الإمام الحادي عشر الحسن بن علي العسكري (عليه السلام) مانصه: «افترق أصحابه بعده - على ما حكاه أبو محمد الحسن بن موسى رضي الله عنه - أربع عشر فرقة»^(١٧).

ولو كانت الجملة المعترضة أصلية في نسخ الفصول المختارة - حيث أنها لم نقف إلا على نسخة مخطوطة حديثاً وهي أصل المطبوع - فهي إحدى المؤيدات لعدم صحة نسبة فرق الشيعة إلى النوبختي للاختلاف الشاسع بين مانقله المفيد عنه، وما هو الموجود في فرق الشيعة المطبوع من حيث الكمية، ومن حيث الترتيب لتعديده الفرق^(١٨)، كما سيأتي بيانه.

٢- (منهج السنة النبوية) لابن تيمية الحنبلي، فـاـنـه قال - بـصـدـدـ بـيـانـ كـثـرـةـ فـرقـ الشـيـعـةـ: «وـقـدـ صـنـفـ الـحـسـنـ بنـ مـوـسـىـ التـوـبـخـيـ وـغـيرـهـ فـيـ تـعـدـيدـ فـرقـ الشـيـعـةـ»^(١٩)، وـهـذـاـ النـصـ لـاـ يـدـلـ إـلـاـ عـلـىـ أـنـ التـوـبـخـيـ وـغـيرـهـ قـدـ صـنـفـ كـتـابـاـ فـيـهـ تـعـدـادـ الـفـرـقـ الشـيـعـةـ مـنـ دـلـلـةـ عـلـىـ أـنـ إـسـمـ المـصـنـفـ هـوـ (ـفـرـقـ الشـيـعـةـ)، فـقـدـ يـكـونـ ابنـ تـيـمـيـةـ وـقـفـ عـلـىـ كـتـابـ التـوـبـخـيـ ذـكـرـ النـجـاشـيـ بـعـنـوانـ (ـالـرـدـ عـلـىـ فـرـقـ الشـيـعـةـ مـاـ خـلـاـ الـإـمـامـيـةـ).

عـلـىـ أـنـهـ مـنـ الـمـحـتـمـلـ أـنـ ابنـ تـيـمـيـةـ لـمـ يـقـفـ إـلـاـ عـلـىـ ذـكـرـ النـجـاشـيـ لـفـرـقـ الشـيـعـةـ لـلـتـوـبـخـيـ وـغـيرـهـ، وـلـمـ يـقـفـ عـلـىـ أـصـلـ الـمـصـنـفـاتـ، فـلـمـ يـدـلـ هـذـاـ النـصـ عـلـىـ وـجـودـ كـتـابـ لـلـتـوـبـخـيـ عـنـ ابنـ تـيـمـيـةـ، فـضـلـاـ عـنـ كـوـنـهـ باـسـمـ (ـفـرـقـ الشـيـعـةـ).

٣- (الدـرـوـسـ الشـرـعـيـةـ فـيـ فـقـهـ الـإـمـامـيـةـ) لـلـشـهـيدـ الـأـوـلـ الـعـالـمـيـ، فـقـدـ ذـكـرـ فـيـ الـدـرـسـ الثـانـيـ مـنـ كـتـابـ الـوـقـفـ، عـنـ تـعـيـنـ الـمـوقـفـ عـلـىـهـمـ، مـاـنـصـهـ: «وـالـشـيـعـةـ مـنـ شـايـعـ عـلـيـاـ عـلـىـهـ السـلـامـ فـيـ الـإـمـامـةـ بـغـيرـ فـصـلـ، وـقـدـ جـعـلـهـمـ اـبـنـ نـوـبـخـتـ هـمـ الـمـسـلـمـينـ، وـكـمـلـهـمـ الـفـرـقـ الـثـلـاثـ وـالـسـبـعـيـنـ»^(٢٠).

وـظـاهـرـ هـذـاـ النـصـ أـنـ الشـهـيدـ إـنـاـ اـطـلـعـ عـلـىـ كـتـابـ لـلـتـوـبـخـيـ يـتـضـمـنـ الـبـحـثـ عـنـ حـصـرـ الـمـسـلـمـينـ فـيـ الشـيـعـةـ، وـمـحاـوـلـتـهـ أـنـ يـحـصـرـ فـيـهـمـ الـفـرـقـ الـثـلـاثـ وـالـسـبـعـيـنـ الـتـيـ أـخـبـرـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ عـنـ أـنـهـ هـالـكـةـ وـفـيـ النـارـ إـلـاـ فـرـقةـ وـاحـدـةـ، وـعـلـيـهـ فـمـ الـمـحـتـمـلـ أـنـ يـكـونـ الشـهـيدـ قـدـ وـقـفـ عـلـىـ كـتـابـ التـوـبـخـيـ الـآـخـرـ (ـالـرـدـ عـلـىـ فـرـقـ الشـيـعـةـ مـاـ خـلـاـ الـإـمـامـيـةـ) حـيـثـ أـنـ التـوـبـخـيـ نـفـسـهـ كـانـ إـمـامـيـاـ، فـلـاـ بـدـأـهـ تـصـدـىـ لـلـرـدـ عـلـىـ الـفـرـقـ الـاثـنـيـنـ وـالـسـبـعـيـنـ وـإـثـبـاتـ نـجـاةـ فـرـقـتـهـ الـإـمـامـيـةـ.

عـلـىـ أـنـ هـذـاـ الـاحـتـمـالـ أـنـسـبـ بـاـ ذـكـرـ الشـهـيدـ مـنـ كـوـنـ الـكـتـابـ الـذـيـ وـقـفـ عـلـيـهـ هوـ فـرـقـ الشـيـعـةـ الـمـطـبـوعـ، وـذـلـكـ لـأـنـ الـمـطـبـوعـ جـاءـ فـيـهـ مـاـيـلـيـ: «... فـانـ فـرـقـ الـأـمـمـ كـلـيـاـ الـمـتـشـيـعـةـ وـغـيرـهـاـ اـخـتـلـفـ فـيـ الـإـمـامـةـ فـيـ كـلـ عـصـرـ وـوقـتـ... مـنـذـ قـبـضـ اللهـ مـحـمـداـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ»^(٢١).

وـهـذـاـ يـدـلـ عـلـىـ أـنـ (ـالـأـمـمـ) الـتـيـ هـيـ عـبـارـةـ أـخـرـىـ مـنـ (ـالـمـسـلـمـينـ) تـصـدـقـ عـنـ مـؤـلـفـ هـذـاـ الـكـتـابـ عـلـىـ الشـيـعـةـ وـغـيرـهـمـ، فـلـاـ يـنـاسـبـ الـحـصـرـ الـذـيـ نـقـلـهـ الشـهـيدـ عـنـ التـوـبـخـيـ.

مـضـافـاـ إـلـىـ أـنـ الـمـوـجـودـ مـنـ الـفـرـقـ فـيـ كـتـابـ (ـفـرـقـ الشـيـعـةـ) الـمـطـبـوعـ لـاـ يـوـافـقـ الـعـدـدـ الـمـذـكـورـ، فـاـنـ إـمـاـ أـنـ يـزـيدـ عـلـيـهـ بـكـثـيرـ إـنـ عـدـتـ الـفـرـقـ الـفـرـعـيـةـ فـيـ كـلـ عـصـرـ وـوقـتـ، وـإـمـاـ أـنـ يـنـقصـ مـنـهـ بـكـثـيرـ إـنـ اـقـتـصـرـ عـلـىـ الـفـرـقـ الـأـصـلـيـةـ. فـلـاـ بـدـ أـنـ يـكـونـ مـاـوـقـفـ عـلـىـهـ الشـهـيدـ غـيرـ هـذـاـ الـمـطـبـوعـ جـزـمـاـ، كـمـ أـنـهـ لـمـ يـتـعـيـنـ لـنـاـ اـسـمـ الـكـتـابـ الـذـيـ رـآـهـ.

٤- (المغني) للقاضي عبدالجبار، فقد جاء في فصل امامية قوله: «وذكر الحسن بن موسى في بيان قول الاسماعيلية والقرامطة»^(٢٣)، وجاء في بيان فرق الزيدية قوله: «حُكى عن الحسن بن موسى»^(٢٤).

والنقل الثاني يدل على وجود الواسطة الشفهية، لكن النقل الأول ظاهر في أن القاضي اعتمد كتاباً للنوبختي في النقل، إلا أنه لا دلالة فيه على النقل من خصوص كتاب (فرق الشيعة) من كتبه.

والغرض من المتابعة للمصادر الناقلة عن النوبختي هو ماتحصل من عدم اشتهر كتابه (فرق الشيعة) وأنه لم يثبت استناد المصادر في النقل عليه، وإلا لم يكن أي داع لاخفاء اسمه، ولا هذه الشحة في النقل عنه.

وأما أصل نسبة كتاب باسم (فرق الشيعة) إلى النوبختي، فهي وإن لم يذكرها أكثر القدماء، إلا أنها لامرية فيها بعد أن نص النجاشي عليها وهو إمام غير معارض، كما أن الظاهر من ترجمته له أنه كان أكثر عنایة بمؤلفاته حيث قرأ كتابه (الآراء والديانات) على الشيخ المفيد، و عدد منها مجموعة كبيرة لم يذكرها غيره من المترجمين، ومنها (فرق الشيعة)^(٢٥).

(فرق الشيعة) المتداول:

وهذا النص المتداول و المتعدد نسخه المخطوطة لم يُعرف بين المؤلفين والرواية قبل ابتداء هذا القرن - الرابع عشر الهجري -، فأول نسخة هي التي عرفت عند المريخوم المحدث النوري، يقول السيد هبة الدين الشهريستاني الذي قدم للمطبوع: «إن تأليفه الموسوم بفرق الشيعة رأينا منه نسخاً متعددة، و اختصرت لنفسي النسخة التي وجدتها في خزانة شيخي المحدث النوري محمد حسين، المتوفى ١٣٢٠»^(٢٦). ويقول السيد الصدر: «وكتاب الفرق موجود عندنا نسخة، وهو في فرق الشيعة»^(٢٧)، ويقول الشيخ الطهراني تحت عنوان (فرق الشيعة): «وقد يقال له مذاهب الفرق) وهو موجود عندي استنسخته بخطي» إلى أن يقول: «وهو كتاب لطيف جامع مهذب معتمد إليه معمول عليه، و نسخة منه في مكتبة راجه فيض آباد الهند»^(٢٨)، وتوجد مخطوطة منه في مكتبة (كتشف الغطاء) بالنجف في مجموعة برقم ١٠٨٢) جاء اسم الكتاب فيها هكذا: «كتاب (تعداد فرق الشيعة) لشيخنا النوبختي رضي الله عنه».

وتقع في الصفحات من (٢١٣) إلى (٢٧٠) من المجموعة، أي في (٥٧) صفحة.

أُرخ الكتاب الذي سبقها في المجموعة بسنة (١٣٢٥)، وختم الكتاب الذي يليها فيها بما يلي: «تمت الرسالة الرجالية في الحائر الحسينية [كذا] على مشرفها ألف الثناء والتحية، بيد العاصي الجاني عبدالحميد الشريف الاصفهاني، في شهر الرجب من شهور سنة (١٣٢٤)».

ومخطوطة أخرى في مكتبة (كافش الغطاء) في مجموعة برقم (٦٧٩)، وتقع في الصفحات من (١١) إلى (٤٤)، جاء في آخرها ما يلي: «هذا آخر ما بلغنا من نسخة (الفرق والمقالات) تم بحمد الله، يوم الاثنين، على يد راقمه الأحرق هادي خلف المرحوم الشيخ عبد علي بن المرحوم الشيخ موسى آل الشيخ حضر، عُفي عنهم، آمين».

وتوجد مخطوطة في مكتبة (آية الله الحكيم) بالنجف، في مجموعة برقم (١٨٦٧)، تقع النسخة في (٢١) ورقة من أواها جاء في الصفحة الأولى منها ما يلي: «بسم الله الرحمن الرحيم، فيه مذاهب فرق أهل الامامة وأسماءها وذكر دلائل مستقيمة من سقيمها، واختلافها وعللها، من تاليف الشيخ أبي محمد»، وهي بخط ساحة الإمام العلم، المحقق الشهير،شيخ الشريعة الاصبهاني رحمة الله، كتبها سنة (١٣٢٦) هـ.

وفي آخرها، ص (٤١) ما يلي: «هذا آخر ما بلغنا من نسخة الفرق والمقالات». ونسخة أخرى في مكتبة (آية الله الحكيم) في مجموعة برقم (١٠٣٧) بخط العلامة الشيخ محمد السماوي، في صدر الصفحة الأولى منها بمداد الأحمر ما يلي: «كتاب (الفرق في المذاهب والفرق)، تأليف الشيخ الجليل أبي محمد الحسن بن موسى التوبختي»، وفي آخرها ص (٦٢) بداد الأصل، ما يلي: «تم الفرق بين الفرق، للعالم الكبير ابن نويخت، أبي محمد الحسن بن موسى، على يد عبدالله الفقير، محمد بن الشيخ طاهر السماوي، للليلة بقيت من ربيع الثاني، سنة ألف وثلاثمائة واثنتين والثلاثين من الهجرة، على نسخة مخطوطة في بلد الكاظمين».

وعلى هواشمها تصحيحات بداد أسود فاتح، وجاء بنفس المداد في آخرها ما يلي: «تم صحيحت على نسخة في كربلا».

وأما المطبوعة فقد اعتمد ناشرها نسخة وصفها بما يلي: «عنون بكتاب فيه مذاهب فرق أهل الامامة وأسماءها، وذكر أهل مستقيمة من سقيمها، واختلافها وعللها، تأليف أبي محمد الحسن بن موسى التوبختي»، وفي آخرها ما صورته: «تم الكتاب، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا وأله الطاهرين، فرغ من كتابته الفقير إلى الله تعالى أحمد بن الحسين العمومي يوم الأحد الرابع من العشر الأول من شهر شعبان المبارك، من سنة أربعين وسبعيناً».^(٢٨)

وهذه جملة ما وقفت عليه أو على وصفه من النسخ المخطوطة للكتاب في النجف.

والملاحظ فيها اختلافها الكبير في تسمية الكتاب، فقد تعددت، كما يلي: فرق الشيعة، الفرق، مذاهب الفرق، تعداد فرق الشيعة، الفرق والمقالات، الفرق في المذاهب والفرق، الفرق بين الفرق، وأخيراً العنوان الطويل الذي جاء في نسخة العومي التي اعتمد عليها في الطبعة الأولى وجاء في نسخة مكتبة السيد الحكيم برقم (١٨٦٧).

ثم إنَّ جميع هذه النسخ - ومع هذا الاختلاف في تسمية الكتاب - تتفق في نسبته إلى النوبختي الحسن بن موسى، فمن أين جاء هذا الاتفاق؟! وللؤسف أن الناسخين لم يذكروا على مَ اعتمدوا في كتابة النسخة؟ فهل كلُّها تعتمد على نسخة العومي - التي تبدو أنها أقدم النسخ تاريخاً - ؟! وإذا كان كذلك، فعلى مَ تعتمد نسخة العومي نفسها؟؟

وإذا رجعنا إلى متن الكتاب المطبوع باسم (فرق الشيعة) وجدناه حالياً عَمِّا يقوم قرينة - ولو ضعيفة - على نسبته إلى النوبختي -. وقد طبع لأول مرة - كما أشرنا في صدر البحث - باهتمام المستشرق (هـ. ريت) وتقديم السيد الشهريستاني، وبالرغم من قيامهما بأداء حقّ النسخة بما يلزم، وهما على جانب كبير من الشهرة، إلا أنها - ومع الأسف - لم يأتيا في ما كتباهما يبرهن ويبرر نسبة الكتاب إلى النوبختي.

يقول الاستاذ إقبال ما ترجمته: «نسب الكتاب إلى أبي محمد من قبل الناشر المحترم والسيد الشهريستاني من دون إرادة أي مصدر في الوقت الذي لم يذكر في الكتاب نفسه: لاسم المؤلف ولا عنوان الكتاب، والوحيد أنَّ كاتب النسخة التي تعود إلى السيد (إليس) [النسخة الأصل لطبع الكتاب] كتب على ظهرها: «فيه مذاهب فرق أهل الامامة وأسماءها، وذكر مستقيمهها من سقيمها و اختلافها، تأليف أبي محمد الحسن بن موسى النوبختي».

وعلماء العراق الذين استنسخوا نسخاً من مكتبة المرحوم الميرزا التورى كلُّهم التزموا بأنَّ الكتاب هو (فرق الشيعة للنوبختي)، وتداروه بينهم بهذا الإسم. أفالهم يكفي مجرد اشتراك النسخة المطبوعة مع كتاب (فرق الشيعة للنوبختي) في الموضوع لأنَّ نعتقد بأنَّها للنوبختي، مع أنَّ جميع النسخ الحاضرة منه هي حديثة العهد؟ ولأنَّ نحكم بأنَّ الكتاب للنوبختي وليس لغيره من ألف في هذا الموضوع؟»^(٢٩)، ونحن نشارك الاستاذ إقبال في هذا التساؤل.

وقد طبع الكتاب بعنوان (فرق الشيعة) بعد طبع إستانبول عدة طبعات، فمرة في النجف سنة (١٣٥٥) بالطبعية الحيدرية، ومرة سنة (١٣٧٩) بها أيضاً، وأخرى سنة (١٣٨٨) بها أيضاً وهي الطبعة الرابعة، وقد علق على الكتاب في طباعاته النجفية العلامة الجليل السيد محمد صادق بحر العلوم، وألفت ناشرها النظر إلى أنَّ طبعته معتمدة على طبعة المستشرق ريتر باستانبول^(٣٠).

ولدي طبعة جاء في ذيل الصفحة الأولى منها: «أشرف على تصحيحه إبراهيم الزيني - دار الفكر - بيروت»، وليس فيها تاريخ الطبع ولا محله ولا ذكر المطبعة، والظاهر أنها من مطبوعات بيروت، والملاحظ أنها مطبوعة عن مطبوعة إستانبول حرفيًا مع التقطيع في المقدمة بوضع نصفها في مؤخر الكتاب، لكن من دون آية إشارة إلى ذلك.

وأخيرًا يقول علامة الفن الشیخ آقا بزرگ الطهرانی حول طبعات الكتاب في عنوان (فرق الشيعة للنوبختي): «وقد طبع الفرق هذا من نسخ عتقة مثل خط أحمد بن الحسين العمومي في (٧٤٠) في إستانبول (١٩٣١)، وجدد طبعه في النجف في (١٣٥٥)، وفي طهران في (١٣٨٥) منسوباً إلى سعد بن عبد الله»^(٣١).

وهذا الكلام من الشیخ الطهرانی يقتضي أنه كان يرى اتحاد الكتابين، أي (فرق الشيعة) المنسب إلى النوبختي، (المقالات و الفرق) المنسب إلى الأشعري، وأنه تارة نسب إلى النوبختي وطبع باسمه، وأخرى نسب إلى الأشعري كذلك، وفي هذا تأييد لوجهة النظر القائلة بالاتحاد، كما سيأتي.

الأشعري:

هو سعد بن عبد الله ابن أبي خلف الأشعري، القمي، ترجم له النجاشي بقوله: «أبوالقاسم شیخ هذه الطائفة وفقیهها ووجھها»^(٣٢)، وذکره الطوسی بقوله: «جلیل القدر، واسع الأخبار، کثیر التصانیف، ثقة»^(٣٣)، وأورد أسماء عدّة من مؤلفاته. توفي سنة (٢٩٩) أو (٣٠٠) على ما أورده العلامة الخلي من الروایات^(٣٤)، وترجم له في کافی المعاجم الرجالیة وكتب التراجم والأعلام، وتوسّع في ترجمته الدكتور محمد جواد مشكور في تقديمه لكتاب المقالات والفرق^(٣٥)، وأورد أسماء عدّة من كتبه ومؤلفاته.

وكتابه في الفرق:

ورد عند الطوسی باسم (مقالات الامامية)^(٣٦)، وكذا عند ابن شهرآشوب^(٣٧)، ولم يرد عند النجاشی بهذا العنوان، بل أورد له كتاب (فرق الشيعة)^(٣٨). وكان هذا الكتاب موجوداً عند العلامة المجلسی صاحب البحار، وذكر باسم «كتاب المقالات والفرق وأسماءها وصنوفها، تأليف الشیخ الأجل المتقدم سعد بن عبد الله رحمة الله»^(٣٩)، وقال في فصل توثيق مصادره: «وكتاب المقالات عدّه الشیخ

والنجاشي من جملة كتب سعد، وأورداً أسانيدهما الصحيحة إليه، ومؤلفه في الثقة والفضل والجلالة فوق الوصف والبيان، ونقل الشيخ في كتاب الغيبة والكتشى في كتاب الرجال من هذا الكتاب»^(٢٠).

ويظهر من كلام المجلسى - وهو الخبر بكتب الطائفه وشئونها - عدة أمور: الأول: أن ما ذكره النجاشي بعنوان (فرق الشيعة) هو بعينه ما ذكره الشيخ بعنوان (مقالات الامامية)، وأن التسميتين لسمى واحد، وإلى هذا الرأي يذهب علم الفن الشيخ آقا بزرگ الطهراني على ما يظهر من موسوعته (الذریعة) حيث عنون كتاب سعد بفرق الشيعة تارة وبالمقالات أخرى^(٢١).

الثاني: أن العنوان المثبت في نسخة المجلسى - أعني «المقالات والفرق... إلى آخره» - إنما هو بيان لموضوع الكتاب، وأما اسمه فهو أحد الأسمين عند النجاشي والطوسى.

الثالث: أن ما ذكره الكشي في كتاب الرجال نقلًا عن بعض أهل العلم، إنما هو منقول عن كتاب سعد هذا: (المقالات)، ويؤكّد هذا أنا نجد ما أثبته الكشي مطابقًا لما في المقالات حرفيًا، وإليك الموارد للمقارنة:

١- في تعريف الفطحية: أصحاب عبدالله الأفطح^(٢٢).

٢- في تعريف البشيرية، أصحاب محمدبن بشير الأسدى^(٢٣)، وفي هذا المورد روى الكشي رواية جاء مؤلف المقالات سعد بن عبدالله الأشعري في سندتها.

٣- في التعريف بعبدالله بن سباء، المنسوبة إليه فرقة السبئية^(٢٤).

٤- في التعريف بمحمدبن نصير النميري، المنسوبة إليه فرقة النصيرية^(٢٥). والذي يبدو بعد المقارنة أن الكشي - بالرغم من أن عبارته مطابقة بالنص لما في المقالات - لم يصرّح بالنقل عن كتاب الأشعري، بل لم يسند كلامه إلى سعد صريحاً، إلا مايسنده بعنوان مبهم، كقوله: «بعض أهل العلم» مثلاً، وإنما صرّح باسم سعد في المورد الثاني كما أشرنا إلى ذلك في سند رواية أوردها، وهذا التصريح وإن كان محتملاً للنقل عن كتابه بواسطة ابن قولويه إلا أنه ظاهري في التحمل الشفهي. لكن المتراءى من العلامة المجلسى فهمه أن الكشي إنما اعتمد أصل كتاب الأشعري: (المقالات)، وكذا الاستاذ إقبال لا يشك في ذلك، فيقول مترجمته: «لكن يظهر بوضوح أن نقله إنما هومن كتاب سعد دون غيره، بمقارنة منقولاته [الكتشى] بنقولات الشيخ الطوسى»^(٢٦)، وذلك لأنّ منقولات الطوسى كما سيأتي مقتبسة من كتاب الأشعري بلا شك.

إنما تبقى نقطة واحدة وهي الاختلاف البسيط الذي يُرى بين منقولات الكشي، والموجود في المقالات، ولقد أجاب الاستاذ إقبال عن هذه بقوله: «ولا يعبأ بما يلاحظ من حذف أو زيادة في الكلمات والحرف، فإن ذلك لا يضر بجوهر المضامين،

و ذلك: لأنّه نقل لها بعبارات أُخر حصل من الناقلين أو الناسخين، ومثل ذلك كان مستعملًا و معتاداً»^(٤٧).

وكلام الاستاذ إقبال هذا إنما هو في مقام تطبيق المقولات بما في فرق الشيعة المطبوع باسم النوبختي، زعمًا منه أنه عين كتاب المقالات للأشعري لكن لو طبقناها بالوجود من المقالات للأشعري يتبيّن بوضوح صحة هذا الكلام، إذأن الاختلافات تتضاءل و تقل بدرجة كبيرة جداً.

وبهذا المقارنة يمكننا القول بأن نسخة المقالات للأشعري كانت موجودة عند الكشي وأنه اعتمد عليها في كتاب (الرجال).

وكذا الشيخ الطوسي في كتابه (الغيبة) فقد أورد فيه قوله: «قال سعد بن عبد الله: كان محمد بن نصير النميري يدعى أنه رسولنبي...» إلى آخر ما ورد نصه في المقالات^(٤٨).

والمفهوم من كلام المجلسي الذي سبق نقله هو أنّ الطوسي اعتمد كتاب المقالات ونقل عنه، وكذا الاستاذ إقبال ذكر ذلك معللاً بأنّ الطوسي إنما نقل في كتابه بلفظ: «قال سعد» ولم ينقل بلفظ: «روي عن سعد» أو «أخبرني فلان عن سعد»، والتعبير الاول يدل على أن النقل إنما كان مباشرة عن كتاب سعد، لا بواسطة شفهية^(٤٩).

وبهذا يمكننا القول - أيضاً - بأن نسخة المقالات كانت موجودة عند الطوسي، وأنه اعتمد عليها.

نسخ المقالات:

فقد تحصل أنّ (المقالات) كان معروفاً عند القدماء من أعلام الطائفة، وقد وقع كذلك عند الشيخ المجلسي فاعتمده و تحقق نسبته، وأماماً عن نسخه الموجودة فعلاً فيقول علامة الفن الشيخ الطهراني : «نسخة منه عند سلطان علي السطاني البهبهاني، وكيل المجلس في طهران، وأخرى عند السيد محمد المحيط»^(٥٠).
ولم أقف على ذكر مخطوطة أخرى حتى الآن.

ونسخة السلطاني هي التي عثر عليها الدكتور محمد جواد مشكور، فأخرج على أساسها الطبعة الأولى من الكتاب سنة ١٩٦٣ باسم (المقالات والفرق)، واحتمل أن تكون هي النسخة التي كانت عند المجلسي وقد وصفها باليه: «جاء اسمها في ظهر الصفحة الأولى هكذا: كتاب المقالات والفرق وأسماءها وصنوفها وألقابها، تصنيف سعد بن أبي خلف الأشعري القمي»، ثم يقول: «ولا تاريخ له، أماما خطّه فليس بحدث، ويمكن تقدير تاريخ كتابته بأنه يعود إلى القرن العاشر الهجري»^(٥١).

وقد أخرج الدكتور محمد جواد مشكور كتاب الأشعري بشكل أنيق مشفعاً بتحقيقات رائعة ومصدراً بمقدمة مفصلة، كما علق على المتن بتعليقات واسعة المصادر، وأفرد للتعليق آخر الكتاب من ص ١١٨ - ٢٥٢ كما أتم عمله بالفهارس العلمية، ولقد أسدى هو الآخر إلى الملا الأعلمي يداً تذكر فتشكر.

والجدير بالذكر أن الدكتور مشكور قد اهتم بكتاب (فرق الشيعة) المنسب إلى النوبختي فترجمه إلى الفرنسية وطبع في خمسة أعداد من مجلة (تاريخ الأديان) بباريس^(٥٢).

وهو يقف في الرأي إلى جانب الشيخ الزنجاني، وقد تعرض للبحث عن ذلك في مقدمة المقالات^(٥٣)، وفي مقال له ألقاه في الذكرى الالتفافية للشيخ الطوسي بجامعة مشهد^(٥٤).

وأما نسبة هذا المطبوع إلى الأشعري، فيستند إلى قرينتين:
الأولى: وهي قرينة خارجية، أي النصوص التي أبتها الكشي والطوسي في كتابيهما، وقد عرفنا اعتمادهما لكتاب الأشعري، فانا نجد أنها تطابق الموجود في هذا المطبوع حرفياً و بدون تفاوت، عدا ما يرى من اختلاف بعض الكلمات والتقدم والتأخر لبعض الحروف، وهذا أمر لا يضر بتاتاً حيث أن مثله متعارف الواقع في السخن المتعددة للكتاب الواحد.

الثانية: وهي قرينة داخلية، أي: اشتغال المطبوع على الرواية عن محمد بن عيسى بن عبيد، المعروف بالعبيدي، وبالقطيني، فقد ورد النقل عنه في موردين من المقالات بعنوان «حدّثني» وهو ظاهر في النقل الشفهي المباشر^(٥٥)، وجاء في موردين آخرين النقل عنه بعنوان «حکي» وهذا أيضاً ظاهر في النقل عنه بلا واسطة^(٥٦). وهذا الرجل هو شيخ الأشعري مؤلف المقالات، بل من المشتهرين برواية سعد عنه، وقد وردت الرواية عنه في كتاب سعد (بصائر الدرجات)^(٥٧)، وفي (الغيبة) للطوسي^(٥٨)، وقد ترجم له الرجاليون كافة^(٥٩).

وورد في هذا الكتاب - المقالات - أيضاً: الرواية عن يحيى بن عبد الرحمن بن خاقان^(٦٠)، وهذا الرجل وإن لم يترجم في المعاجم الرجالية، إلا أنه من حيث الطبة محتمل لرواية سعد عنه حيث أورد الكليني في الكافي رواية عن علي بن إبراهيم، عنه^(٦١).

وبهاتين القرینتين نجزم بنسبة الكتاب المطبوع باسم (المقالات والفرق) إلى سعد بن عبدالله الأشعري.

المقارنة بين الكتابين:

وللمقارنة بين الكتابين لا بد من بيان أوجه التشابه والاختلاف بينهما، فنقول: ذكر الدكتور مشكور بهذا الصدد ما يلي: «إن كتابي فرق الشيعة للنوبختي، والفرق والمقالات للأشعري: هما كتابان وصلا إلينا من بين كتب فرق الشيعة الضائعة، وبينها تشابه في المطالب، وكذلك بين أسلوب تنظيمها بصورة عامة، وقد بینا أوجه التباين والاختلاف بين هذا الكتاب [للأشعري] وبين كتاب النوبختي من ناحية العبارات في نهاية كل صفحة، ولكن كتاب الأشعري يتضمن إضافات كثيرة بالإضافة [كذا] على فرق الشيعة للنوبختي ما يحويه من الإضافات الجزئية»، ثم أورد قائمة بواضع الافتراق بين الكتابين من حيث الزيادة والنقص، وحدّده بزيادة كتاب الأشعري حوالي ثلاثين صفحة على كتاب النوبختي^(٤٢). ويقول أيضاً في مقاله ما ترجمته: «يتحد نص هذين الكتابين من حيث الأبواب وتواتي الأبحاث، وحتى من حيث العبارات، واضح أن أحدهما مأخوذ من الآخر.

- والفرق الموجود بينهما أن كتاب (المقالات والفرق) لسعد بن عبد الله يحتوي - في كثير من الموارد - على إضافات على (فرق الشيعة) للنوبختي، وبلغ مجموعها زيادة ثلاثة صفحات عليه^(٤٣).

ومن الملاحظ - فعلاً - تشابه الكتابين تشابهاً كبيراً جداً، بحيث يُتراءى للباحث أنها نسختان من كتاب واحد، أو يرجعان إلى أصل فارد: إما حرف واختصر فكان ما نسب إلى النوبختي، أو زيد عليه ونظم فكان م المناسب إلى الأشعري. ويقول الاستاذ إقبال بهذا الصدد مترجمته: «إن أبا القاسم الأشعري وأبا محمد النوبختي، كانا متعاصرين، وتوفيا في زمن واحد تقريباً، يعني على التحقيق، في العشرة من المائة الرابعة للهجرة، فلو لم يطلع كل من هذين العلميين على كتاب الآخر، وكان الكتاب الحاضر [أي فرق الشيعة] من تأليف النوبختي، فأي شيء هذا الاتحاد الموجود بين مضامين وعبارات الكتاب وبين ما نقل عن الأشعري؟! هل أن النوبختي أخذ المطالب عيناً من كتاب الأشعري، من دون إيراد المستند؟ وهل أنه - مع سعة علمه واطلاعه وإحاطته بالفنون المختلفة من الكلام والحكمة والأدب وفن الملل والنحل - يبادر إلى هذا العمل [أي الاقتباس من الأشعري من دون إشارة إليه] وهو يعد من السرقات الأدبية؟! أو أن الأشعري - وهو من الفقهاء والمحدثين المعتمد عليهم عند الشيعة، بل هو أصل لرواية كثير من أخبار الطائفة الإمامية - عمد إلى اقتباس المطلب من كتاب النوبختي عيناً، وتأبي - على خلاف الطريقة المطردة - عن ذكر اسمه واسم

كتابه، وهمما غير مجهولين عند علماء هذه الفرقة؟
فعلى فرض كل واحد من هذين الاحتمالين، فلا بد أن القتبس لمطالب الآخر
من دون تصريح بالنقل، يعتبر سارقاً!
وكل من النوبختي والأشعرى - وهمما من الأعلام في فنّهما - ساحتها بريئة
من هذه النسبة البذيئة، ولن نحتاج إلى أيّ من الغرضين فيما لو نسبنا كتاب (فرق
الشيعة) المطبوع إلى الأشعرى^(٤٢).

وحيث أن الاستاذ إقبال لم يطلع على كتاب (المقالات) للأشعرى، كان يعتقد
بأن (فرق الشيعة) المطبوع باستانبول هو كتاب الأشعرى، لكن بما أثبتنا أن
(المقالات) المطبوع هو النص الكامل للأشعرى، فليس لنا أن نلزم بأن (فرق
الشيعة) له، بل نعتقد - كما سيأتي - أنه مختصر مخلوط من كتابه، ونتفق مع الاستاذ
إقبال في أنه ليس للنوبختي.

والملاحظ أن شيخ الإسلام الزنجاني - وهو من يرى صحة نسبة (فرق
الشيعة) إلى النوبختي - يستدل بالفوارق الموجودة بينه وبين نصوص كتاب الأشعرى
على ما يذهب إليه، لكنه يحمل جانب التشابه الموجود بينهما، فلا يستفيد من الاتحاد،
بل يقول بهذا الصدد: «حيث أن أبا محمد النوبختي وسعد بن عبد الله القمي الأشعرى
كانا معاصرین، يمكننا أن نستكشف من هذه العبارات [المنقوله عن كتاب الأشعرى
والمحوجة في فرق الشيعة المطبوع]: أن كتاب فرق الشيعة [المقالات] لسعد متاخر
في التأليف عن فرق الشيعة تأليف النوبختي، حيث أن المعتمد في التأليف المتأخر
غالباً أن يضاف عليه ويتصرّف في شيء من عبارات المؤلف للتقدم»^(٤٣).
ويلتزم بهذه الدعوى الدكتور مشكور أيضاً^(٤٤)، لكنها بلا بينة ولا برهان، وذلك

للوجه التي ذكرها الاستاذ إقبال، وهي:
الأول: أنه ليس لنا أي مصدر يدل على تقدّم تأليف النوبختي على تأليف
سعد، مع أنها كانا معاصرین، ويعيشان الأحداث، فأيّ داع لنقل أحدهما عن الآخر
ما كان يعيش ويراه، أو يستوی في إمكانیات تحصيله والوقوف عليه مع غيره.
الثاني: أيّ داع في عدم إشارة سعد إلى نقله عن النوبختي، وفي أن ينسب
كتاب النوبختي إلى نفسه بمجرد إضافة شيء، إن كان الأمر كذلك ثم مع هذا لم يتلتفت
أعلام الفن - كالتجاشي والطوسى - إلى ذلك؟!^(٤٥)

الثالث: أنه لو كان سعد ناقلاً لكتاب النوبختي - مع التصرّف أو بدونه - لم
يك أيّ سبب لعدم نقل الكثي والطوسى مباشرة عن النوبختي، وهو في غاية الشهرة
في هذا الفن، وهو - بالفرض - مصدر لسعد في كتابه^(٤٦).

وتتّمّض هذه المقارنة عن أمرين:
الأول: الاختلاف بين الكتابين بزيادة كتاب الأشعرى على كتاب النوبختي،

وتقدر الزيادة بحوالي (٣٠) صفحة، وقد جعل الدكتور مشكور هذا دليلاً على التعدد.

الثاني: أوجه الشبه بينها حتى في النظم والأسلوب، وفي كثير من الجمل والمقطوع، وهذا مما نستند إليه في ما نرى كما سيأتي، ويفكّد هذا الأمر أن علامة الفن شيخنا الطهراني كان يعتبر كتاب (فرق الشيعة) المنسوب إلى النوبختي نسخة لكتاب (المقالات) للأشعرى، وأنه كتاب واحد طبع تارة باسم (فرق الشيعة) منسوباً إلى النوبختي، وأخرى باسم (المقالات والفرق) منسوباً إلى سعد^(٦٩).

(فرق الشيعة) المطبوع، هل هو للنوبختي؟

و قبل أن نذكر رأينا في البحث لا بد أن نأتي على أدلة الطرفين، فالاستاذ إقبال يستند في نفيه عن النوبختي إلى أمور:

الأول: عدم وجود أية قرينة داخلية أو خارجية تدلّ على نسبة المطبوع إلى النوبختي، عدا وجود اسمه على النسخ المخطوطة وهي كلها حديثة، لا اعتبار بها، وقد أوضحنا ذلك عند حديثنا عن نسخه.

الثاني: مطابقة الموجود في (فرق الشيعة) المطبوع للمنقولات عن الأشعرى، عند الكشي والطويسي وقد سبق أن منقولاتها صحيحة النسبة إلى كتاب الأشعرى.

الثالث: أن المنقولات عن النوبختي عند المفيد ومورده افتراق الشيعة بعد وفاة الحسن العسكري عليه السلام إلى أربعة عشر فرقة^(٧٠)، لاتطابق الموجود في (فرق الشيعة) المطبوع، فلا يكون المطبوع للنوبختي.

يقول الاستاذ إقبال في كلمة جامعة لأدلةه بعد أن فارق بين المنقولات عن سعد وبين الموجود في (فرق الشيعة) المطبوع، ما ترجمته: «إن مانقلناه في الجداول عن الطوسي والكشي هو منقول عن سعد بن عبد الله الأشعرى قطعاً، ومانقلناه عن المطبوع يتحدد معها من حيث العبارة ومن حيث المضمون ومع أنه ليس هناك أيّ قرينة، أو إشارة إلى نسبة إلى النوبختي، فلائيّ سبب لانعتقد بأن الكتاب هو لسعد بن عبد الله، بل نعده من تأليفات أبي محمد النوبختي»^(٧١).

وقد ردّ الشيخ الزنجاني على الأمر الثاني من أدله بما ترجمته: «إن الشيخ المفيد قد تصرّف في العبارة [التي نقلها عن كتاب النوبختي] ولم ينقل نصّ الكتاب طوله، بمعنى أنه قدّم أولاً الفرقة الامامية الأصلية، التي هي في كتاب النوبختي الفرقة الثانية عشرة لأهميتها، وذكر مقالاتها من عند نفسه وفق المذهب الإمامي، وبعد ذلك أورد الفرق الأخرى بنفس ترتيب كتاب النوبختي وسياقه مع التلخيص والتصرّف من عند نفسه بحيث يصحّ مع التأمل»^(٧٢).

ودفع الأستاذ إقبال هذا الردّ بما ترجمته: «أما الاختلافات الواقعة بين عبارة المفید في (الफصول المختارة من العيون والمحاسن)، وبين (فرق الشيعة) المطبوع، وعدم ترتيب الفرق الأربع عشر - الموجودة في الكتابين - فنحن نجعلها دليلاً على أنَّ (فرق الشيعة) المطبوع هو كتاب الأشعري لا النوبختي، إذ أنَّ الاتحاد الموجود بين المطالب المنقولة بواسطة الكشي والطوسى وبين (فرق الشيعة) المطبوع، لا يوجد بين عبارة المفید وبين فرق الشيعة المطبوع.

مضافاً إلى الاختصار الشديد في عبارة المفید، فإنَّها لا تتفق مع الكتاب المطبوع، لامن حيث المتن ولا من حيث تعداد الفرق، فما فيهما على ترتيب آخر، وفيها بعض المواضيع الإضافية على المطبوع، ونحن نشير هنا إلى الفروق المهمة بين عبارة المفید المنقولة عن النوبختي وبين الموجود في فرق الشيعة المطبوع:

- ١- ذكر الفرقة الأولى = الفرقة الثانية عشرة في (فرق الشيعة) المطبوع.
 - ٢- ذكر الفرقة الرابعة = الفرقة الثالثة في (فرق الشيعة).
 - ٣- ذكر الفرقة الخامسة = الفرقة الرابعة في (فرق الشيعة).
 - ٤- ذكر الفرقة السابعة = الفرقة السادسة في (فرق الشيعة)^(٧٣).
- نقول: إنَّ هذه المقارنة تقتضي التأكيد من نفي نسبة (فرق الشيعة) المطبوع إلى النوبختي لأنَّ ظاهر المفید هو النقل عن النوبختي بدون تصرُّف.
- ولو فرض عدم الالتزام بطابقة نقل المفید للمنقول عنه بل نلتزم بأنه تصرُّف عند النقل، فغاية ما يدلُّ عليه النقل إنما هو وجود كتاب للنوبختي في موضوع الفرق قد نقل عنه المفید، وهذا لا يبحث فيه ولا نزاع، وأما كون المنقول عنه هو هذا المطبوع، باسم فرق الشيعة، فلا دلالة في كلام المفید عليه مادامت عبارته تختلف عما فيه، ومجدد ذكر الفرق الأربع عشر في المطبوع لا يكفي، إذ لعلَّ المفید اعتمد كتاباً آخر في كتب النوبختي ولكتيره في هذا الموضوع.

وردَّ الشيخ الزنجاني على الأمر الثالث من أدلة إقبال بقوله: «إنَّ ما نقله الكشي - وهو يُتراءى أنه عين عبارة هذا الكتاب (فرق الشيعة) - يبدو بعد الموارنة والمقارنة بين عبارتيهما أنها على اختلاف بين وهكذا العبارة المنقولة في (الغيبة) للطوسى... تختلف عن الموجود في هذا الكتاب (فرق الشيعة)^(٧٤).

ودفعه الأستاذ إقبال بأنَّ هنا الاختلاف نشأ من قبل الناقلين عن كتاب

سعد^(٧٥).

ونقول: إنَّ الاختلافات بين منقولات الكشي والطوسى وبين (فرق الشيعة) طفيفة تبقي على الاختصار، ولو قرنت بما في نسخة المقالات لاتضح التقارب بين (فرق الشيعة) وبين المنقولات، وأنَّ التفاوت إنما هو ضئيل جداً.

مضافاً إلى أنَّ الاختلاف واقع بين المنشولات عن سعد عند الكشي والطوسى، ونفس كتاب سعد.

ويستند الشيخ الزنجانى والدكتور مشكور في قولهما بصحبة نسبة (فرق الشيعة) المطبوع إلى النوبختي إلى دليلين:

الأول: ما ذكره الزنجانى بقوله: «إن سياق عبارة الكتاب [أى فرق الشيعة] المطبوع يتبين عن أنَّ الأسلوب أسلوب شخص متكلِّم مثل النوبختي، لا كلام شخص فقيه مثل الأشعري»^(٧٦).

وقد ردَّ عليه الاستاذ إقبال بقوله:

«إن هذا ليس برهاناً قاطعاً، حيث أنَّ فقهاء ذلك العصر - الذي كان عصر المجادلات والمناظرات - كانوا يلجأون إلى هذا الطور من البحث أحياناً في رد خصومهم، والمثال عليه أنَّ الصدوق يتصدى لرد أقوال خصومه ويناظرهم في أول كتاب (كمال الدين وقام النعمة) وكأنَّه متكلِّم إمامي»^(٧٧)، والصدوق محمد بن عليٍّ من المحدثين الشيعة بل (رئيس المحدثين) منهم.

نقول: لم يبق بحال لادعاء الشيخ الزنجانى، بعد العثور على نصٍّ كتاب الأشعري، وللحظة الشبه الكبير بين نسخته ونسخة فرق الشيعة فلو كان لمدع أن يلتزم بمثل هذا، لزمه أن ينسب نصٍّ كتاب (المقالات) إلى النوبختي.

والغريب أنَّ الدكتور مشكور الذي أشرف على طبع المقالات وقارنه بفرق الشيعة يتمسَّك بمثل هذا الادعاء، فكيف يمكنه الالتزام به مع التزامه بأنَّ كتاب (المقالات) - وهو على نفس الأسلوب بزعمه، ولا يختلف عن (فرق الشيعة) إلا في الريادة - إنما هو لمحدث فقيه وهو سعد بن عبد الله الأشعري؟!

الثاني: ماذكره الدكتور مشكور من زيادة المقالات على فرق الشيعة، وأنَّ ذلك آية التعدد، يقول: «إن سطور متن هذا الكتاب تزيد بنسبة غير قليلة في كل صفحة من صفحاته على كتاب النوبختي (فرق الشيعة) المطبوع»^(٧٨).

نقول: هل أنَّ مجرد زيادة نسخة على نسخة في مقدار [سطور] الصفحات يدلُّ على كونها من تأليف شخصين، ويهمل جانب التشابه بينها والتطابق التام في العبارات في الصفحات المشتركة، وكذا جانب نظم المواضيع والأسلوب وما إلى ذلك من أوجه الشبه المقتضية للاتحاد؟ نعم إنَّ الاختلاف بينها في الزيادة والنقصة يقتضي الاعتقاد باختصار الناقص عن الكامل.

رأينا:

وفي الختام نورد مانزراه في هذا الكتاب وهو أنَّه ليس من تأليف النوبختي وإنما هو نسخة مختصرة من كتاب الأشعري نسب إلى النوبختي خطأ، وذلك للقرائن التالية:

القرينة الأولى: تماثل اختلاف النسخ:

إنَّ من المعروف أنَّ الكتاب الواحد قد تختلف نسخه المتعددة في بعض العبارات، فتختلف العبارة من نسخة إلى أخرى، وهذا الأمر متداول معروف لأهل المزاولة للمخطوطات، أمّا الكتابان المختلفان لمؤلفين مختلفين فلا وجه في أن يكون اختلاف نسخهما بشكل واحد متماثل، لكن هذا هو الواقع في (فرق الشيعة) و(مقالات الأشعري) فما نجده من اختلاف النسخ في بعض كلمات المقالات، نجده بعينه في تلك الكلمة من (فرق الشيعة) وهذا مما يقرب الظنَّ بأنَّها كتاب واحد لمؤلف واحد، لاكتابان لمؤلفين ولم يسعني الوقت إلَّا لمطابقة صفحات من الكتابين، وهكذا قائمة بعض الموارد وقد اعتمدنا نسخة (المقالات) المطبوعة ونسخة (فرق الشيعة) المطبوعة ١٣٨٨ طبعة رابعة بالنجف: -

- ١- قارن التعليقة رقم (١١) ص (٣٠) من فرق الشيعة، بالتعليق رقم (٤) ص (٩) من المقالات.
- ٢- قارن التعليقة رقم (٢٦و٣) ص (٣٠) من الفرق، بالتعليق رقم (١١) ص (١٠) من المقالات.
- ٣- قارن التعليق رقم (٦٧و٥) ص (٣٣) من الفرق، بالتعليق رقم (١٢و٢) ص (١٢) من المقالات.
- ٤- قارن التعليقة رقم (٢) ص (٣٤) من الفرق، بالتعليق رقم (٥) ص (١٢) من المقالات.
- ٥- قارن التعليقة رقم (٥و٤) ص (٣٧) من الفرق، بالتعليق رقم (١١و٢) ص (١٦) من المقالات.
- ٦- قارن التعليقة رقم (١) ص (٣٩) من الفرق، بالتعليق رقم (٦) ص (١٧) من المقالات.
- ٧- قارن التعليق رقم (١٣و٢١) ص (٤٠) من الفرق، بالتعليق رقم (٥و٤) ص (٢٠) من المقالات.

القرينة الثانية: التشويش في (فرق الشيعة):

إنَّ (فرق الشيعة) المطبوع بالإضافة إلى رカاكه تعبيره في كثير من الموضع وخروجه عن النسق العباري المتحد الذي يقتضيه تأليف الكتاب الواحد، يحتوي على جملة من المطالب التي لا يمكن الالتزام بها، وليس من شأنها الاختلاف في الآراء،

بل إنها أخطاء لامبرّ لها إطلاقاً، ومع هذا الخطأ الواضح لا يمكن نسبة الكتاب إلى النوبخي، الذي يعده من أعلام الفن، بل أشهر المؤلفين فيه، والمرّ على نظرائه فيه، كما يقول النجاشي^(٧٩).

بينما نرى أن نفس تلك المطالب - وبتحوير قليل في العبارة - موجودة في المقالات للأشعري بمعنى مفهوم صحيح.

وهذا يقرب كون كتاب (فرق الشيعة) مقتبساً بالاختصار من (المقالات) وإليك بعض الموضع المذكورة:

١- جاء في (فرق الشيعة) عند ذكر أئمّة الزيدية: « فمن خرج مستحقاً للإمامية فهو الإمام»^(٨٠)، وهذا الكلام غير متوازن، إذ المفروض في مذهب الزيدية أنهم يجعلون الخروج إمارة على استحقاق الإمامة، فلامعنى للقول بأن الإمام إذا خرج وكان مستحقاً للإمامية فهو إمام، لأنّ مفاد ذلك هو ثبوت حق الإمامة له سابقاً على الخروج، وهم إنما يريدون معرفة الاستحقاق بنفس الخروج، بينما نجد عبارة الأشعري في المقالات: « فمن خرج منهم وشهر سيفه ودعا إلى نفسه فهو مستحق للإمامية»^(٨١).

٢- جاء في (فرق الشيعة) عند ذكر آراء الزيدية: « وهاتان الفرقتان هما اللتان ينتحلان أمر زيد بن علي بن الحسين، وأمر زيد بن الحسن بن علي»^(٨٢)، والخطأ هنا أن زيداً الثاني ليس هو ابن الحسن السبط وإنما هو زيد بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن الإمام علي عليهما السلام وهذا هو الذي جاء في المقالات^(٨٣).

٣- جاء في (فرق الشيعة) عند ذكر مدة إمامية الحسين عليه السلام: « وكانت إمامته ست عشرة سنة وعشرة أشهر وخمسة عشر يوماً»^(٨٤)، وهذا خطأ واضح لأنّه جاء فيه قبل هذا أنّ وفاة الحسين عليه السلام كان في صفر سنة (٤٧) للهجرة، وقد كان قتل الحسين عليه السلام في محرم سنة (٦١) للهجرة فيكون مجموع إمامية الحسين: ثلاثة عشر سنة وعشرة أشهر وأياماً، وهذا هو الثابت عند الأشعري في المقالات^(٨٥).

وتفق جميع النسخ المخطوطة مع النسخ المطبوعة في ما أوردنا عن (فرق الشيعة).

القرينة الثالثة: جملة (ليس من الأصل):

جاء في (فرق الشيعة) المطبوع ذكر نسب أم الهادي الخليفة العباسي، الخيزران بنت منصور، وجاء في آخره الكلمات التالية: «إلى زيادة ليس من الأصل» وهذه الجملة موجودة في جميع نسخ فرق الشيعة، فهي في ص (٢٦) ط إسطنبول، وص (٧٢) ط الثالثة بالنجف، وص (٦٥) ط الرابعة بالنجف.

وفي النسخ المخطوطة: ص (٢٩) من نسخة كاشف الغطاء برقم (١٠٨٢)، وص (٢١) من نسخته برقم (٦٧٩)، وص (٢٠) من نسخة السيد الحكيم برقم (١٨٦٧)، وص (٣٠) من نسخته برقم (١٠٣٧).

والمستفاد من هذه الجملة ابتداء هو أنّ نسخة فرق الشيعة المطبوع إنما هو فرع لنسخة أخرى، وهل المراد بكلمة (الأصل) هو النسخة الأصلية المنتسخ عنها، أو المراد الأصل المختصر منه؟ لا سبيل للقطع بأحد الأمرين.

لكن هنا قرينة ثبتت مانحن بصدده فإنما إذا رجعنا إلى نسخة (المقالات) للأشعري لم نجد فيها هذه الجملة الزائدة، فعلى ماذا تدلّ هذه المقارنة؟ إنما تعتبرها قرينة داخلية واضحة على أنّ نسخة (المقالات) هي الأصل لـ (فرق الشيعة)، ثم إن النسب المذكور موجود في المقالات أيضاً لكنه ينتهي «يعرب بن قحطان»^(٦٦)، لكن في (فرق الشيعة) جاء بعده: «قحطان بن زيادة بن اليسع بن الهميسع... إلى آخره». نقول: إن (قحطان) هو أصل عرب اليمن، وإليه تنسب القحطانية، وفي اسم أبيه قوله:

الأول: ما عليه الجمهور، من أنه (عاiper بن شالخ).

الثاني: قول البعض: من أنه (الهميسع بن سلامان).

جاء ذلك في تعليقه على كلمة (قحطان) من شجرة أنساب العرب من كتاب السويدي^(٦٧)، ومن ذلك يعلم أنّ ماورد في (فرق الشيعة) من أن قحطان بن زيادة غلط قطعاً.

والذي يبدو لي أنّ المذكور بعد كلمة قحطان في فرق الشيعة، إنما هو كلمة (من زيادة) والمقصود بها: أنّ الزيادة تبدأ من هنا، ويقابلها كلمة (إلى زيادة) في آخر النسب، وهنا الاستعمال متعارف عند الكتاب والنساخ القدامى، حيث كانوا يشيرون به إلى مواضع الزيادة ابتداء في النسخ.

وحيث أن نسخ (المقالات) تنتهي عند كلمة قحطان، فتكون الزيادة في فرق الشيعة مبتدئة من ما بعدها، ويكون (المقالات) هو الأصل لكتاب (فرق الشيعة) ويكون هو - طبعاً - مختصراً و مأخوذاً منه.

ومن الغريب أنّ الدكتور مشكور - الذي اعتنى بطبع كتاب (المقالات) ومقابلته بكتاب فرق الشيعة - يغفل عن مدلول هذه الجملة، ولم يتتبّع إلى هذه القرينة.

بينما نجد الأستاذ إقبال - وهو لم يقف على نسخة (المقالات) - قد تبنّى من ذي قبل بهذه القرينة، وعبر عنها بقوله: «إن المطبوعة التي لم يحصل منها - لسوء الحظ - على نسخة قديمة تبدو لمن يطالعها بدقة مليئة بالأغلاط والتحريفات، وكأنها نسخة ثانية مأخوذة من أصلها»^(٦٨).

القرينة الرابعة وهي قرينة خارجية:

إن التشابه الكبير بين الكتابين والذي ذكرناه سابقاً يزيد في الظن باتخاذهما وأنّهما مؤلف واحد، وحيث أن كتاب (فرق الشيعة) وإن نسب إلى النوبختي إلا أنه لم يقدم دليلاً على صحة هذه النسبة، وقد أشرنا إلى ذلك فيما مر، كما أوضحنا عدم علمية ما أدعى دليلاً على صحة النسبة، ومن جهة ثانية: فإن كتاب (المقالات) صحيح الانتساب إلى الأشعري كما أوضحنا أيضاً.

ويحصل من مجموع هذا قياس ينتج: أن (فرق الشيعة) ليس للنوبختي وإنما هو مأخوذ من كتاب الأشعري.

وباجتياح هذه القرائن الأربع، وتأكد بعضها بعض، يتحقق الإطمئنان بما ذهبنا إليه من أن (فرق الشيعة) ليس إلا نسخة مختصرة من (مقالات) الأشعري.

وليس هو النص الكامل لكتاب الأشعري كما زعم الاستاذ إقبال، لأنّه لم يطلع على النص الكامل لكتاب (المقالات)، وإنما فمن الواضح أن النقول التي استند إليها فيها ذهب إليه أوفق بكتاب (المقالات) من (فرق الشيعة) وأكثر تطابقاً معه.

هذا، ولم نعرف عن الشخص الذي قام بعملية الاختصار ولا عن زمن الاختصار بالتحديد، ولكن المقطوع به أنه لم يكن عالماً بالفن، ولذا قد خلط وخط في اختصاره، وفي رأينا أن الإلتزام بهذا الرأي يعتبر الحد الوسط بين الرأيين، وبه تخلّ جميع مشاكل البحث، والحمد لله رب العالمين.

Bibliotheca Islamica

Die Sekten Der Schi'a Von AL - Hasan
 Ibn Musa An - Naubahti
 Istanbul - 1931.

- (٢) المقالات والفرق: سعدبن عبدالله الأشعري، ط ١٩٦٣، مط حيدري - طهران، مقدمة الدكتور محمد جواد مشكور، ص: كج. .٤٦٢
- (٣) رجال الطوسي: محمدبن الحسن الطوسي، شيخ الطائفة، ط ١٣٨١ هـ، مط الحيدرية - النجف ص ٤٦٢.
- (٤) الفهرست: شيخ الطائفة، ط ١٣٨٠ هـ، مط الحيدرية - النجف، ص ٧١ برقم ١٦١.
- (٥) الرجال: أحدين علي، أبوالعباس، النجاشي، المتوفى سنة ٤٠٥، ط... - مركز نشر كتاب طهران - مط مصطفوي، ص ٤٩ - ٥٠.
- (٦) فرق الشيعة: الحسن بن موسى التوبيخى، ط ١٩٣١ - مطبعة الدولة - إستانبول، ص: ح - كا.
- (٧) خاندان نوبختي: عباس إقبال آشتيافي، ط ١٣١١ ش - مط مجلس - طهران، ص ١٢٥ - .١٦٥
- (٨) الفهرست: الشيخ الطوسي، ص ٧١ برقم ١٦١.
- (٩) الرجال: النجاشي ص ٥٠.
- (١٠) معالم العلماء: محمد بن علي بن شهرآشوب المازندراني، ط ١٣٨٠ هـ مط الحيدرية - النجف، ص ٣٢ - .٣٣
- (١١) نقد العلم و العلماء أو تلبيس إيليس: عبد الرحمن ابن الجوزي البغدادي، ط....، مط إدارة الطباعة الميرية - مصر، ص ٣٩ و ٤٦ و ٦٣ و غيرها.
- (١٢) فرق الشيعة: التوبيخى، ط إستانبول، المقدمة ص: كب - كز.
- (١٣) خاندان نوبختي: إقبال، ص ١٣٩.
- (١٤) الرجال: النجاشي، ص ٥٠.
- (١٥) الفهرست: محمدبن إسحاق الوراق، ابن النديم ١٣٩١ هـ، مط دانشگاه طهران، ص: ٢٢٥.
- الفهرست: الشيخ الطوسي، ص ٧١ برقم ١٦١، معالم العلماء: ابن شهرآشوب، ص: ٣٢ - .٣٣.
- (١٦) راجع: الذريعة إلى تصنیف الشیعة: آقا بزرگ الطهرانی، ج ١٦ ص: ٢٤٤ و ١٥ ص: ٢٤٤
- (١٧) الفصول المختارة من العيون والمحاسن للمفید: الشریف المرتضی علی بن الحسین الموسوی، ط ١٣٨١ هـ، مط الحيدریه - النجف، ص ٢٥٨.
- (١٨) فرق الشيعة: التوبيخى، ط إستانبول، ص ٧٩، وقارنه بالمصدر السابق.
- (١٩) منهاج السنة التبوية: أحدين عبدالحليم، ابن تيمية الحراني، ط ١٣٢١، مط بولاق - مصر ج ٢ ص ١٠٥.
- (٢٠) الدروس الشرعية في فقه الامامية: محمدبن مكي الشهید الأول، ط.... على الحجر - إيران بالقطع الوزيري، الورقة: ١١٦.
- (٢١) فرق الشيعة: التوبيخى، ط إستانبول، ص ٢.
- (٢٢) المغني في أبواب العدل والتوحيد: القاضي عبدالمبار الهمداني الأسد آبادي، ط....، مط الدار المصرية للتأليف - القاهرة، جزء الامامة، القسم ٢ ص: ١٨٢.
- (٢٣) المصدر السابق، ص: ١٨٥.
- (٢٤) الرجال: النجاشي، ص ٥٠.
- (٢٥) فرق الشيعة: التوبيخى، ط إستانبول، ص: كا.
- (٢٦) الشيعة وفنون الاسلام: السيد حسن الصدر الكاظمي، ط....، مط العرفان - صيدا، ص ٥٧.
- (٢٧) الذريعة: آقا بزرگ الطهرانی، ج ١٦ ص: ١٧٩.
- (٢٨) فرق الشيعة: التوبيخى، ط إستانبول، مقدمة الناشر، ص: و.
- (٢٩) خاندان نوبختي: عباس إقبال، ص ١٤٢.
- (٣٠) فرق الشيعة: التوبيخى، ط ١٣٨٨، الرابعة، النجف، ص ٢١.

- (٣١) التربيع: آقا بزرگ الطهراني، ج ١٦ ص: ١٧٩.
 (٣٢) الرجال: النجاشي، ص ١٣٣.
 (٣٣) الفهرست: الشيخ الطوسي، ص: ١٠١ برقم ٣١٨.
 (٣٤) رجال العلامة الحلي (خلاصة الأقوال): الحسن بن يوسف الحلي ، ط ١٣٨١، مط الحيدرية - النجف
ص: ٧٨ - ٨٩.
- (٣٥) المقالات والفرق: الأشعري، تقديم الدكتور مشكور ص: ج - يا.
 (٣٦) الفهرست: الشيخ الطوسي، ص ١٠١ برقم ٣١٨.
 (٣٧) معالم العلماء: ابن شهر أشوب، ص ٥٤.
 (٣٨) الرجال: النجاشي، ص ١٣٤.
- (٣٩) بحار الأنوار: العلامة الشيخ محمد باقر المجلسي، ط ٣٧٦، مط حيدري - طهران، ج ١ ص ١٥.
 (٤٠) المصدر السابق، ج ١ ص ٣٢.
- (٤١) التربيع: آقا بزرگ الطهراني ج ٢١ ص ٣٩٤، وج ١٦ ص ١٧٩.
 (٤٢) انظر: المقالات والفرق: الأشعري، ص ٨٧، الفقرة رقم ١٦٣، وقارن: اختيار معرفة الرجال (المعروف
برجال الكشي، لانتخابه منه): الشيخ الطوسي ط ١٣٣٨ ش، مط دانشگاه، مشهد، ص ٢٥٤، الفقرة رقم ٤٧٢.
 (٤٣) انظر: المقالات والفرق: الأشعري، ص ٩١ - ٩٢، الفقرة رقم ١٧٨، وقارن: اختيار معرفة الرجال:
الطوسي، ص ٤٧٨ - ٤٧٩، الفقرتين رقم ٩٠٦ و ٩٠٧.
- (٤٤) انظر: المقالات والفرق: الأشعري، ص ٢٠، الفقرة رقم ٥٦، وقارن: اختيار معرفة الرجال : الطوسي،
ص ١٠٨، الفقرة رقم ١٨٤.
- (٤٥) انظر: المقالات والفرق: الأشعري، ص ١٠٠، الفقرة رقم ١٩٥ ، وقارن: اختيار معرفة الرجال:
الطوسي، ص ٥٢٠ الفقرة رقم ١٠٠ .
- (٤٦) خاندان نوبختي: إقبال، ص ١٥٥.
 (٤٧) المصدر السابق، ١٥٥ - ١٥٦.
- (٤٨) المقالات والفرق: الأشعري، ص ١٠٠ الفقرة رقم ١٩٥، وقارن: الغيبة: الشيخ الطوسي، ط ١٣٨٥
مط النعان - النجف، ص ٢٤٤ - ٢٤٥.
- (٤٩) خاندان نوبختي: إقبال، ص ١٥.
- (٥٠) التربيع: آقا بزرگ الطهراني: ج ٢١ ص ٣٩٤.
- (٥١) المقالات والفرق، الأشعري، مقدمة مشكور، ص: يح - يط.
- (٥٢) Dr. Mashkur: An - Nawbakhti: - Les Sectes Shiites
Traduction Annotee avec Introduction,
Parue dans la revue l'histoire des religions,
Presses Universitaires de France, cl 3.1958
- (٥٣) المقالات والفرق: الأشعري، المقدمة ص: ك - كد.
 (٥٤) هزاره شيخ طوسي (مجموعة من الكلمات التي أُقيمت في الذكرى الألفية للشيخ)، ترجمة: علي دواني،
ط ١٣٤٩ مط كرج - إيران ج ٢ ص ١٩٣ - ٨٢٠٠.
- (٥٥) المقالات والفرق: الأشعري، ص ٩١، الفقرة رقم ١٧٨، وص ١٠٠، الفقرة رقم ١٩٤.
- (٥٦) المصدر السابق، ص ٦٢ الفقرتين برقم ١٢٢ و ١٢٣.
- (٥٧) مختصر بصائر الدرجات: الشيخ حسن بن سليمان الحلي، ط ١٣٧٠ هـ، مط الحيدرية - النجف، ص ٣.
- (٥٨) الغيبة: الطوسي، ص ١٦٠ و ٢٨١.
- (٥٩) راجع: تنقح المقال في أحوال الرجال: الشيخ عبدالله المامقاني، ط ١٣٥٢، مط المرتضوية - النجف، ج
٣ ص ١٦٧ - ١٦٩.
- (٦٠) المقالات والفرق: الأشعري، ص ١٠٠ الفقرة رقم ١٩٥.
- (٦١) الكافي: محمدين يعقوب، الشيخ الكليني، ط ١٣٧٧ هـ، مط حيدري - طهران، ج ٣ (الاول من
الفروع) ص ٣٢٤. الحديث رقم ١٥).

- (٦٢) المقالات والفرق: الأشعري، المقدمة، ص: ك - كج.
- (٦٣) هزاره شيخ طوسي: ترجمة: علي دواني، ج ٢ ص ١٩٩.
- (٦٤) خاندان نوبختي: إقبال، ص ١٥٦ - ١٥٧.
- (٦٥) المصدر السابق، ص ١٥٧.
- (٦٦) المقالات والفرق: الأشعري، مقدمة الدكتور مشكور، ص: كج - كد.
- (٦٧) خاندان نوبختي: إقبال، ص ١٥٩.
- (٦٨) المصدر السابق، ص ١٥٨.
- (٦٩) الذريعة: آقا بزرگ الطهراني، ج ١٦ ص ١٧٦، وج ٢١ ص ٣٩٤.
- (٧٠) فرق الشيعة: النوبختي، ط استانبول، ص ٧٩، والفصل المختار: الشريف المرتضى، ص ٢٥٨.
- (٧١) خاندان نوبختي: إقبال، ص ١٥٦.
- (٧٢) المصدر السابق، ص ١٥٧ - ٥٨.
- (٧٣) المصدر السابق، ص ١٥٩ - ١٦٠.
- (٧٤) المصدر السابق، ص ١٥٧.
- (٧٥) المصدر السابق، ص ١٥٨.
- (٧٦) المصدر السابق، ص ١٥٨، والمقالات والفرق: الأشعري، المقدمة، ص: كد.
- (٧٧) خاندان نوبختي: إقبال، ص ١٦١.
- (٧٨) المقالات والفرق: الأشعري، المقدمة، ص كج.
- (٧٩) الرجال: التجاشي، ص ٤٩.
- (٨٠) فرق الشيعة، ط الرابعة - النجف، ص ٤٠.
- (٨١) المقالات والفرق: الأشعري، ص ١٨.
- (٨٢) فرق الشيعة، ط الرابعة - النجف، ص ٤٣.
- (٨٣) المقالات والفرق: الأشعري، ص ٢٥.
- (٨٤) المصدر السابق، ص ٦٩.
- (٨٥) سبائك الذهب للسويدى ص ١٦.
- (٨٦) خاندان نوبختي، ص ١٥٥.



الْأَجْوَدُ الْطِيقَةُ

بِالسَّيِّدِ
١٤٠٧

فِي عُلُومِ الْبَلَاغَةِ

نَظَمٌ

المُحَرَّرُ المُفَسَّرُ الْعَلَامَةُ

الشِّيْخُ الْمِيرَاجُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ رَضَا الْقُبَّيْ الشَّهِيدِيُّ

مِنْ أَعْلَامِ الْقَرْنِ السَّابِقِ عَسْرُ الْهَجَرِيِّ .

الأرجوزة اللطيفة في علوم البلاغة

السيد الحسيني



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيد المرسلين محمد وعلى آئته أهل البيت المعصومين، وعلى أتباعهم وشيعتهم، واللعن الدائم على أعدائهم ومخالفتهم .
و بعد فقد لفت نظري في هذه الأرجوزة اللطيفة سلاسة نظمها وجمعها لمهما علوم البلاغة على مالها من إيجاز و اختصار، فجميع أبياتها تبلغ (مائة) بيت، مما يسهل على الطالب حفظها واستظهارها، وقد لاحظت أن الأراجيز المنظومة في كافة الفنون - من النحو والصرف وغيرهما - متوفرة متداولة، بينما علوم البلاغة لم أجدها نظماً موجزاً إلا قليلاً، كهذه الأرجوزة، فرغبت في تحقيقها وإحيائها كي تفيد الطالبين والراغبين.

الأرجوزة:

قال شيخنا العلامة الطهراني في حرف الألف من موسوعة «الذرية» برقم (٢٤٤٤) ما نصه:

أرجوزة في المعاني والبيان، في مائة بيت، لميرزا محمد بن محمدرضا بن إسماعيل ابن جمال الدين، القمي، المشهدي ... وشرحها سنة (١٠٧٤) وسمى الشرح بـ (إنجاح المطالب) وهي مطبوعة ضمن مجموعة من المنظمات المختصرة سنة (١٣٠٠) ومرة أخرى في غير تلك السنة.

وقال - رحمه الله - في حرف الميم، برقم (٨٣٧٨) ما نصه:

منظومة في المعاني والبيان، طبعت مع «صراط الجنة» مرة، ومع «عقود الجمان» أخرى، وفي طبعه الاول: (أنه للمولى محمد).

أقول: طبعت المنظومة:

أولاً: مع أرجوزة «صراط الجنة»، في علم الكلام، للمولى علي نقى الگنابادى وتألیها مجموعۃ من الأراجیز، فی سنة (١٣٠٠).

وثانياً: مع منظومة «عقود الجمان» الألفية في المعاني والبيان، لجلال الدين السيوطي، نظمها سنة (٨٧٢)، وتألیها مجموعۃ من الأراجیز، تقع منظومتنا هذه في ص (١٢٣ - ١٢٤) منها، وقد طبعت سنة (١٣١٦) باهتمام الشیخ أَحمد الشیرازی - بظہران طاھرًا - وھذه المطبوعة الثانیة موجودة عندنا، وقد اعتمدناها في التحقيق برمز (طد). كما اعتمدنا في التحقيق - أيضًا - على المتن الموجود ضمن مخطوطات الشرح الذي قمنا بتحقيقه، وهي:

- ١ - نسخة مكتبة السيد المرعشی، برقم (١٥٨٧) برمز (ش).
- ٢ - نسخة المكتبة الرضوية بمشهد برقم (٣٩٨٥) برمز (خ).
- ٣ - نسخة أخرى في المكتبة الرضوية، برقم (٤٠٣٥) برمز (ق).

وقد شرحنا خصوصيات هذه النسخ في مقدمة الشرح.

أمام المؤلف:

فهو الشیخ الفاضل العالم، العارف المحدث، المفسر المحقق المدقق، مولانا المیرزا محمد بن محمد رضا بن إسماعيل بن جمال الدين، القمي الأصل، المشهدي المولد والمسکن، من تلامذة العلامة الجلسي صاحب البحار.

ألف شرح هذه المنظومة بمشهد سنة (١٠٧٤) وألف تفسيره الكبير الموسوم بـ «كنز الدقائق و بحر الغرائب» بين السنين (١٠٩٤) و (١١٠٣)، وكتب له الجلسي تقریظاً سنة (١١٠٢) وكذلك قرّظه المحقق آغا جمال الخونساري سنة (١١٠٧).

مؤلفاته:

- ١ - هذه الأرجوزة - التي نقدم لها - .
- ٢ - شرح الأرجوزة المسماة بـ «إنجاح المطالب في الفوز بالمارب» وقد قمنا

بتحقيقه.

- ٣ - التحفة الحسينية في أعمال السنة والشهر والأسباب والأيام، وآداب الصلاة وغير ذلك.
- ٤ - تفسير «كنز الدقائق وبحر الغرائب» وهو كبير يقع في أربعة مجلدات كبيرة، وفي عزمنا أن نحققه إن شاء الله.
- ٥ - حاشية على الكشاف للزمخشري.
- ٦ - حاشية على حاشية الشيخ البهائي على تفسير البيضاوي.
- ٧ - رسالة في أحكام الصيد والذبابة.
وعدة مؤلفات أخرى.

وقد توسعنا في ترجمة المؤلف رحمة الله بشيء من التفصيل في مقدمة الشرح.
والحمد لله على توفيقه حمداً أبداً وشكراً سرماً، وصلى الله على محمد وآلـه دائمـاً.

وكتب

السيد الحسيني
قم - ١٤٠٤ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

على رسوله الذي اصطفاه
وبعده قد أحببتُ أنْ أنظِمَ(١)
أرجوزةً لطيفةً المعاني
فقلتُ غيرَ آمنٍ من حَسَدِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَصَلَّى اللَّهُ
مُحَمَّدٌ وَآلُهِ وَسَلَّمَ
فِي عِلْمِي الْبَيَانِ وَالْمَعْنَى
أَبِيَّا ثُهَا عَنْ مَائَةِ لَمْ تَزِدِ

مقدمة

من نفرةٍ فِيهِ وَمِنْ غَرَابِتِهِ
ثُمَّ الْفَصِيحُ مِنْ كَلَامِ النَّاسِ
وَلَمْ يَكُنْ تَأْلِيفُهُ سَقِيَّاً
وَإِنْ يَكُنْ مَطَابِقًا لِلْحَالِ
وَبِالْفَصِيحِ مِنْ يُعَبِّرُ نَصِفَةً
نَقُولُ وَالْكَذْبُ خَلَافَةُ اعْلَمِ

فَصَاحَةُ الْمَفْرِدِ فِي سَلَامَتِهِ
وَكَوْنِهِ مُخَالِفٍ(٢) الْقِيَاسِ
مَا كَانَ مِنْ تَنَافِرٍ سَلِيلًا
وَهُوَ مِنْ التَّعْقِيدِ أَيْضًا خَالِيٌّ
فَهُوَ الْبَلِيجُ وَالَّذِي يُؤْلِفُهُ
(١٠) وَالصَّدُقُ أَنْ يَطَابِقَ الْوَاقِعَ مَا

الفُنُّ الْأَوَّلُ: عِلْمُ الْمَعْنَى

يُأْتِي بِهَا مَطَابِقًا لِلْحَالِ
مَنْحُصُرُ الْأَبْوَابِ فِي ثَمَانِ

وَعَرَبِيُّ الْلَّفْظِ ذُو أَخْوَالٍ
عِرْفَانُهَا عَلَمٌ هُوَ الْمَعْنَى

البَابُ الْأَوَّلُ: أَحْوَالُ الْإِسْنَادِ الْخَبْرِيِّ

فَسَمِّمَ ذَا فَائِدَةً وَسَمِّمَ
لَا زَمَهَا وَلِلْمَقَامِ اِنْتَبِهِ
أَوْ طَلْبِيًّا فَهُوَ فِيهِ يُخْمَدُ
وَيَحْسُنُ التَّبَدِيلُ بِالْأَغْيَارِ
لِمَالَةِ فِي ظَاهِرِ ذَا عَنْهِ
غَيْرِ مَلَابِسٍ مَجَازٌ أَوْ لَا

إِنْ قَصَدَ الْخَبْرُ نَفْسَ الْحَكْمِ
إِنْ قَصَدَ الإِعْلَامَ لِلْعِلْمِ بِهِ
إِنْ ابْتَدَأَيْاً فَلَا يُؤْكَدُ
وَوَاجِبُ بِحَسَبِ الْإِنْكَارِ
وَالْفَعْلُ أَوْ مَعْنَاهُ مَنْ أَسْنَدَهُ
حَقِيقَةُ عَقْلِيَّةٌ وَإِنْ إِلَى

البَابُ الثَّانِي: أَحْوَالُ الْمَسْنَدِ الْيَهِ

وَالْأَحْتَرَازِ أَوْ(٣) لِلَاخْتَبَارِ

الْحَذْفُ لِلصَّوْنِ وَلِلْإِنْكَارِ

(١) كذا في النسخ بتشدید الظاء، وكان في (ط): أَنَّى أَنْظِمَا.

(٢) في (ش) (خلافة) بدل: مخالف.

(٣) في غير المطبوعة و (ش): (و) بدل أو.

والبسط والضعف وللتنبيه^(١))
فللمقاماتِ الثلاث فاغرفا
والتركُ فيه للعموم البين
وقصدِ تعظيمِ أو احتقارِ
للشأنِ والآيماء والتفسير
في القرب والبعد أو التوسط
يُفيد الاستغراف أو لما^(٢) انفرد
وقصدِ تعظيمِ أو احتقار^(٣)
والضدِ والإفراد والتكرير
والدح والتخصيص والتعيين
لدفعِ وهمِ كونِه لا يشملُ
ثمَّ بيأنةً فللايصال
يزيدُ تقريراً لِمَا يُقالُ
أو رد سامِع إلى الصوابِ
فلاهتمام يحصل^(٤) التقسيمُ
وقد يفيد الاختصاص أنَّ ولِيْ
يأتي كأولى والتفاتِ دائِرِ

الباب الثالث: أحوالُ المُسْتَد

والذكرُ أنَّ يُفيدنا تعبيئةً

والذِّكرُ للأصل وللتبنوية
وإنْ بإضماريَّة معرفة
والأصلُ في الخطابِ للمعینِ
وعلميَّة فللاحضرارِ
وصلة للجهلِ والتعظيمِ
وبالإشارة^(٥) لذِي فهمِ بطيءٍ
وأنْ لعهْدِ وحقيقةٍ وقدْ
وإضافةٍ فللاختصارِ
وإنْ منكراً فللتتحققيرِ
وضدىهِ والوصفُ للتبيينِ
وكونُه مؤكداً فيشمال^(٦)
والسهوِ والتجوزِ المباحِ
باسمِ به يختصُ والإبداعِ
والعطفُ تفصيل^(٧) مع اقترابِ
الفصلُ للتخصيصِ والتقديمِ
كالأصل والتكينِ والتَّفَآلِ
نفيأً وقدْ على خلاف الظاهرِ

لما مضى التركُ مع القرينة

(١) جاء هذا البيت في المطبوعة، هكذا:

والذِّكرُ لـتعظيم والإهانة

(٢) في المطبوعة و(ش) وباشارة.

(٣) كما الصحيح، وكان في النسخ: (ما) بدل: لما.

(٤) جاء الشطر الثاني في المطبوعة، كما: نعم ولذم أو احتقارِ

(٥) في المطبوعة: فيحصل.

(٦) في (خ): تفسير.

(٧) كما في المطبوعة: وفي النسخ: حاصل، ولعلَّ الأفضل: (حصل).

بالوقت مع إفاده التجدد
لأنَّ نفس الحكم فيه قصدا
ونحوه فليُفِيدَ أَزِيداً
بالشرط لاعتبار ما يجيء مِنْ
لا إنْ وَلَوْ كذاك مَنْعُ ذَا
وعكسه يعرف والتنكير

وكُونُه فعلاً فللتقييد^(١)
واسماً فلانعدامِ ذا ومفردا
(٤٠) والفعل بالفعل إنْ تقىدا
وتركيه لمانع منه وإنْ
أداتِه والجزمُ أصلٌ في إذا
والوصف والتعريف والتأخير

الباب الرابع: أحوال متعلقات الفعل

كحالِه مع فاعلٍ من أجلِ
وإنْ يرد إنْ لم يكن قد ذكرَ
فذاك مثل لازم في المنزلة
والحذف للبيان فيها أبَهْما
توهُم السامِع غير القصدِ
او هُولاسته جانِك المقابلة
رداً على منْ لم يصب تعبيته
إذا اهتمام أو لأصلٍ علِيماً

ثم مع المفعول حال الفعل
تلَبس لا كون ذاك قد جرى
النفي مطلقاً أو الإثبات له
من غير تقدير والإلزام
أو بجيء الذكر أو لردة
أو هول للتعيم أو للفاصله
(٥٠) وقد المفعول أو شبيهه
وبعض معهول على بعض كما

الباب الخامس: باب الفصر

ضربيان والثاني الإضافيُّ كذا
وعكسه من نوعِه المعروف
والعطف والتقديم ثم إنها
عداه بالوضع وأيضاً مثلاً
يكونُ بينَ فاعلٍ وما بادا
منزلة المجهول أو ذا يُبدل

القصر نوعان حقيقى وذا
كقصره الوصف على الموصوف
طرفة النفي والإستئناف
دلالة التقاديم بالفحوى وما
القصر بينَ خبر ومبتدأ
منه فعلم وقديمٌ متزال

الباب السادس: باب الإنشاء

ما هو غير حاصلٍ ومنْتَخَب^(٢)

ويقتضي الإنشا (٢) إذا كانَ ظلَب

(١) في (ش) و(خ): فلتقييد.

(٢) في المطبوعة: يستدعى الإنشاء...

(٣) في المطبوعة و (ش): والمنتخب.

لَيْتْ وَإِنْ لَمْ يَكُنِ الْوَقْعُ
فِيهِ وَالْاسْتِفْهَامُ وَالْمَوْضُوعُ لَهُ (٦٠)
كَمْ كَيْفَ أَيْتَانَ مَتَى امْ أَنَّى
لَا هَمْزَةُ تَصْرُّرٍ وَهِيَ هُمَا
وَغَيْرُ ذَا يَكُونُ وَالْتَّحْقِيرِ
وَقَدْ لَأْنَواعٍ يَكُونُ جَاءَ (١)
وَالشَّرْطُ بَعْدَهَا يَجُوزُ وَالنَّدَا
يَجْبُ ثُمَّ مَوْضِعُ الْإِنْشَاءِ
وَالْحَرْصِ أَوْ بَعْكَسٍ ذَاتَ أَمْلٍ

الباب السابع: مبحث الفصل والوصل

كَنْفِسِهَا أَوْ نُزَّلْتُ كَالْعَارِيَةِ
بِجَامِعٍ (٢) أَرْجَحُ ثُمَّ الْفَضْلُ
أَصْلُ وَإِنْ مَرْجُحٌ تَحْتَمًا (٧٠)

الباب الثامن: مبحث الإيجاز والإطناب والمساواة

لَفْظٌ لِهِ الإِيجازُ وَالْإِطْنَابُ إِنْ
قَصْرٌ وَحْدَنْفُ جَملَةٍ أَوْ جُمْلَةٍ
عَلَيْهِ أَنْوَاعٌ وَمِنْهُ الْعَقْلَةُ
ثَانٌ وَالاعتراضُ وَالتَّذْييلُ

الفنُ الثاني: علمُ الْبَيَانِ

إِيْرَادُ مَا ظَرْفَهُ تَخْتَلِيفُ
فَمَا بِهِ مِنْ لَازِمٍ الْمَوْضُوعُ لَهُ
تُبْنِي عَلَى التَّشْبِيهِ أَوْ كَنَاءَهُ
وَلَوْخِيالِيَّاً وَعَقْلِيَّاً

وَقَدْ لَأْنَواعٍ يَكُونُ جَاءَ

فِيهِ التَّنْبِيُّ وَلَهُ الْمَوْضُوعُ
وَلَأْوَوْهَلُ مَثْلُ لَعَلَّ الدَّاخِلَةِ
هَلْ هَمْزَةُ مَنْ مَا وَأَيْ أَيْنَا
فَهَلْ بِهَا يُطْلَبُ تَصْدِيقٌ وَمَا
وَقَدْ لَلَّاستِبَطَاءِ وَالْتَّقْرِيرِ
وَالْأَمْرُ وَهُوَ الْطَّلْبُ اسْتِعْلَاءُ
وَالنَّهِيُّ وَهُوَ مَثْلُهُ بِلَا بَدَا
وَقَدْ لَلَا خَتْصَاصٌ وَالْإِغْرَاءُ
قَدْ يَقُولُ الْإِخْبَارُ لِلتَّفَالِي

إِنْ نُزَّلْتُ ثَانِيَةً مِنْ مَاضِيَّهُ
إِفْصَلُ وَإِنْ تَوَسَّطْتُ فَالْوَصْلُ
لِلْحَالِ حِيثُ أَصْلُهَا قَدْ سَلِيمَا

تَوْقِيَةُ الْمَقْصُودِ بِالنَّاقِصِ مِنْ
بِزَائِدٍ عَنْهُ وَضَرِبَا الْأَوْلَى
أَوْ جَزْءَهُ جَمْلَةٍ وَمَا يَدْلُلُ
وَجَاءَ لِلْتَّوْشِيعِ بِالْتَّفْصِيلِ

الفنُ الثاني: علمُ الْبَيَانِ

عِلْمُ الْبَيَانِ مَا بِهِ قَدْ (٣) يُعْرَفُ
فِي كَوْنِهَا وَاضْحَاهُ الدَّلَالَةِ
إِمَّا بِمَحَازِمِهِ الْإِسْتِعَارَةِ
وَطَرْفَا التَّشْبِيهِ حَسَيَانِ

(١) جاءَ الْبَيَانُ فِي الْمَطْبُوعَةِ وَ(ش) كَذَا:

وَالْأَمْرُ وَهُوَ طَلْبُ اسْتِعْلَاءٍ

(٢) فِي الْمَطْبُوعَةِ وَ(ش): بِجَامِعٍ.

(٣) كَلْمَةٌ قَدْ وَرَدَتْ فِي الْمَطْبُوعَةِ فَقَطْ.

وفيما يختلف الجزءان
ذا في حقيقتهما وخارجها
واحد أو في حكمه أو لا كذا^(٢)
أداته وقد ذكر الفعل
يعود أو على المشبه^(٣) به
أواعه ثم الجاز فافهمـا^(٤)؛
يمكون مرسلـاً أو استعارة
وهي إن اسم جنس استعيرـة
وإن تكون ضداً تهكمـة
ممتنع^(٥) كناية فاقسمـى
او غير هذين اجتهدـأن تعرفـة

الفن الثالث: علم البديع

رعاية الواضـوح والمـقام^(٦)
وسـجع أو قـلب وتشـريع ورـد
والجمع والتـفـريق والتـقـسيـم
والجـد^(٧) والطـبـاق والتـأـكـيد
واللـفـق والنشر والاستـخـدام

ومـنـه ما بـالـوـهـم والـوـجـدان^(٨)
ووجـهـهـ ما اـشـتـرـكـاـ فـيـهـ وجـاـ
وـصـفـاـ فـجـسـيـ وـعـقـلـيـ وـذاـ
وـالـكـافـ اوـ كـائـ اوـ كـمـثـلـ
وـغـرـضـ مـنـهـ عـلـىـ المشـبـهـ
فـبـاعـتـبـارـ كـلـ رـكـنـ قـسـماـ
مـفـرـدـ اوـ مـرـكـبـ وـتـارـةـ
بـجـغـلـ ذـاكـ وـادـعـيـ لـهـ
أـصـلـيـهـ اوـ لـاـ^(٩) فـتـبـعـيـهـ
وـمـاـ بـهـ لـازـمـ معـنـىـ وـهـوـلـاـ
ارـادـةـ النـسـبـةـ اوـ نـفـسـ الصـفـةـ

٩٠) علم البديع تحسـينـ الكلـامـ
ضرـبـانـ لـفـظـيـ كـتـجـنيـسـ وـرـدـ
وـالـعـنـوـيـ مـنـهـ كـالـتـسـهـيـمـ
وـالـقـوـلـ بـالـمـوـجـبـ وـالـتـجـرـيدـ
وـالـعـكـسـ وـالـرـجـوعـ وـالـيـاهـامـ

(١) في المطبوعة و (ش): ومنه بالوهم وبالجدان...

(٢) هذا البيت لم يرد في شيء من النسخ المخطوطة، واتـما ورد في المطبوعة فقط ووجوده ضروري لتمكـيلـ

الأرجوزة مائةـ بـيـتـ.

(٣) في المطبوعة و (ش): مشـبـهـ بـهـ.

(٤) في المطبوعة و (ش): قـسـمـ . . . فـافـهمـ.

(٥) في (خ) و (ق): والا، بـدـلـ اـولـاـ.

(٦) في المطبوعة و (ش): مـمـتـنـعـاـ.

(٧) ورد هذاـ الـبـيـتـ فيـ النـسـخـ هـكـذـاـ:

علم الـبـدـيـعـ (وـهـوـ) تـحـسـينـ الـكـلـامـ

وـوـاضـحـ انـ كـلـمـةـ (وـهـوـ) وـكـلـمـةـ (بـعـدـ) اـضـيـفـتـاـ لـلـشـرـحـ وـالـتـوضـيـحـ.

(٨) في المطبوعة: والهزـلـ، بـدـلـ قـوـلـهـ: وـالـجـدـ.

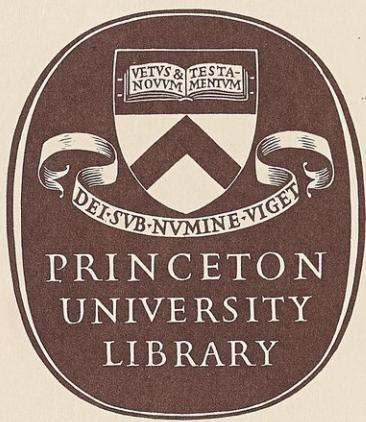
والبحث والتعليق والتعليق
خاتمة: في السرقات الشعرية وما يتصل بها

يُدَمْ لَا أَنْ يَسْتَطِيبَ الْمَسْنُخُ
كَوْضُعُ مَعْنَى فِي مَحْلٍ آخَرِ
وَمِنْهُ قَلْبٌ وَاقْتِبَاسٌ يُنْقَلُ
وَمِنْهُ عَقْدٌ وَالتَّائِقُ إِنْ تَسْلُ
حَسْنُ اخْتِتَامٍ وَانْتَهَى الْمَقَالُ (١) (١٠٠)

السرقات ظاهِرٌ فَالتسْنُخُ
وَالسَّلْخُ مَثُلُهُ وَغَيْرُ ظاهِرٍ
أَوْ يَتَشَابَهُانِ أَوْ ذَا أَشْمَلُ
وَمِنْهُ تَضْمِينٌ وَتَلْمِيعٌ وَحَلٌّ
بَرَاعَةُ اسْتِهْلَالٍ انتِقالٌ

* * *

(١) وَانْتَهَى بِحَمْدَ اللهِ تَعَالَى تَحْقِيقَنَا لَهُذِهِ الأُرْجُوزَةِ عَلَى خَيْرِ مَا يَرَامُ.



Princeton University Library

(RECALL)



32101 058186634

BP192

.H87



AP