





1.109

Princeton University Library



32101 055381808

منسوخة فاضلها

)

ص ١٤٣١

اعلم بان لا ينحأة ترجح  
ولاءهداية ولا سلامة  
وفي كل الدارين فالسعادة  
وفي الانام الفرق الحقيقة  
**بِئْسَ أُنُورُ الْأَلَّهِ أَسْتَارِي**  
واعلم بان العقل للانسان  
وأتنا لا يفهم الفساد  
فجعل العقل لانا مولا نا  
وهاديا الى انتقى في سيره  
وقيمها انسانا على الاطلاق  
ونجحة الله على عساشه  
والعقل عند كل ذي العقول  
فكمل ما وافقه فعقل  
وكيف لا هدا ونور العقل  
وكل ما في الكون من آثاره  
وقد اتى بالخلق العظيم  
واسع كل العقل واليكان  
فكمل ما عنده اتي في القتل  
ارسله الله الى الافاق  
وقد شدت طيبة منه طيبا  
فاصرف اى منها صرا اراده  
وهو الا من هذه المظومة

ل احد ولا ملاذ ايلتحى  
الابناع صاحب الغمامه  
في السنن الصادقه الا فادة  
من اقدر بي سيد البرية  
محمد صلى عليه الباري  
كتفة العقال الحموان  
ما خلقنا ما زكرنا هؤلاء  
مؤدب ما يأمرنا ينهانا  
من ز الشجره وخاره  
للشرع والكل من الاخلاق  
والكل قد يفسد من فساده  
قد نعم في سيدنا رسول  
وكل ما خالفه فهو  
مكتسب من نوره في الاصل  
والعقل قد اضاء من انواره  
شهادة من رب الكرم  
تقليد الرسول في الاعمال  
فاعلم ما انه كال انعقل  
ستة ما كرم الاخلاق  
و قبل في ثوب لا تزب  
يمشدك الله الى السعادة  
بالسنة العلنيات موصمه

(RECAP)

(RECAP)

BP75

Z392

1868

فها اتباع سيد الكونين  
وقوله و فعله و حالته  
والخلق بدارك المطفوئ  
لامقتدى للناس الا فتلهم  
مطابق لحكمة العدالة  
ومن هنالك منها اقطع  
لذكر شئ من كلام الحكمة  
ذيلته بحکمة عقلية  
وبين ما يقول خير الامامة  
ذكرت منها نبذة من خاتمة  
شاهدلة للحلمة المقدسة  
في ما يزيد على جاالت من المباحث  
نتجه الفروع والاصول  
 بما يقول صاحب الشريعة  
والبحث في تفصيله خير شور  
بل انا معنده بالاشارة  
شم الكبار من ذوى الفتوى  
ومن قرنياتنا سقية  
من نظري الآسعة غريبة  
وبعضها اذكر من قد قالها  
جامعة للسنة الشريفة  
و قبل لم ينظف بها اديب  
حتى تكون سهلة على الحفاظ

سبتها سعادة الاداريات  
موضوعها في البحث عن كماله  
ميزانها العقل الشريف البو  
لانه لا يعقل الا عقل  
والكل من سننه القوية  
سنن شريعة لانه  
من اجل هذا قد صرف الحنة  
فك كل ما في السنة العليلة  
ليظهر التطبيق بين الحكمة  
لذلك لقنا فتاوى الحجرية  
حتى تكون اقوالها المؤسسة  
فاصبحت المحبوبة المحاذيث  
خلوصة المعقول والمقول  
غائبها التأثير للطبيعة  
ما زهي عنها النبي فاما ز  
لا اذكر الحديث بالعبارة  
ترجمها من منطق النبوة  
ثم من الفلسفة القديمية  
والكل من ابيانها العجمة  
ذكرتها مستحسنا مائتها  
فما زهي من طبعة مني  
تركيها ووضعها غريب  
جعلها سلسلة الالفااظ

نظمتها الأجل بقسى لاستدراك  
وما زلت سنة ممحضة  
ومما زلت حكمة مستلزمة  
عقلية شرعية تناولت  
فأعمل بها ناهية وأمرة  
وتساءل الله بأن يهدينا

## (مختصر في الدعاء للسلطان)

يامن بالدعاء للدماء  
وسيلة القبول والغفران  
في قضية المدعى للخلفية  
وخير أمير وخير ناشر  
ومقلة العصر وفي الأمان  
بالمهمة الشائخة الرفعية  
ومنظهر المواهب الحلة  
شعاع ثمس الغلوك العثماني  
ومن به شرفة المقام  
اسناد كرامه وخيرها  
ومن شرعنها في بياسنته  
وانصره واجعله سعيد الراية  
وانصر على اعدائه راياته  
ولجعل ملوكه الله عباده  
ياربنا وعاد من عاده  
واقهر جنود الكافرين فهذا

ان امام دولة الاسلام  
وجاء في الدعاء للسلطان  
اول ما يرسم في الصحفية  
خطبة الرسون طفل الله  
ومذهبة العايم دوح الدهر  
مؤيد الدونة والشرعية  
خلاصه السلالة العلية  
اعنى بذلك الكوكب النوراني  
سلطان سليم الملك العظيم  
على الملوك شوكة وقد را  
باربنا المصطفى وعترته  
ايد لنا الخاقان بالغاية  
ايد جبوشه وابد ذاته  
ومهد الأرض له تمهد  
ووال يا مولاي من ولاته  
وانصر جيوش المسلمين نصار

**ذَاهَدَ وَجُودُهُ وَطَالَ عَمَرُهُ**  
**( بَحْثٌ فِي التَّوْرُ وَحَانِتَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ )**

مَقْبِسًا لِلنُورِ مِنْ مِشْكَانِهِ  
 وَمُشْرِقًا لِلنُورِ وَالْعُرْفَاتِ  
 وَبِهِجَةِ الْكَوْنِينِ مِنْ شَعَاعِهِ  
 وَبِأَعْثَرِ الْإِيجَادِ لِلْوُجُودِ  
 وَهُوَ الَّذِي قَالَ لَهُ الْعَدُوُّ  
 وَأَنْتَ نُورٌ مِنْكَ قَدْ أَشْرَقَ  
 السَّارِي فِي الْأَسْمَااءِ وَالصَّفَاتِ  
 لَا نَعْنَةٌ فِي النَّاسِ كَمَا لَمْ يَهُ  
 فَضَادَ رُعْنَى بَابِ الْعُلُوتِ  
 مَا خُوذَةٌ مِنْهُ عَلَى الْحَقِيقَةِ  
 مُخْتَطَفٌ مِنْ لَعَنَاتِ بَدْرَهِ  
 أَوْ مَدْدَأْمَنَهِ أَوْ اِنْقَسَّا عَلَى  
 مُسْتَخْضَرِ النُورِ وَحَانِتَهُ  
 فِي خَلْوَةِ أَنْ كَانَ أَوْ حَمَاعَةً  
 أَنْ تَقْصُورُ رَجُلًا فِي الْفَكْرِ  
 ثَيَابَهُ وَذَانَهُ مِنْ نُورٍ  
 بِالنُورِ فِي الْجَنَانِ لَوْتَنَرِسَهُ  
 فِي الْقَلْبِ أَنْ تَحْكُلَهَا مَصْوَرَةً  
 لِتَحْوِهَا مُؤْفِرًا تُوقِرِيَا  
 مِنْ دِرْمَهَا فِي أَوْلِ الدَّلَائِلِ  
 فَقَمْ مَعْطَاهُ مَصْبَلِيَا

يَا طَالِبَ الْفَيْضِ مِنْ جَهَاتِهِ  
 إِنَّ النَّبِيَّ مَنْ هَلَّ كَالْاحْسَانِ  
 سَعَادَةُ الدَّارِينَ فِي أَسْاعَةٍ  
 وَمُظْهَرُ الْمَامِدِ دِعَيْنَ لِلْجَوَدِ  
 وَمِنْ عَلَيْهِ أَنْزَلَ النَّامُوسَ  
 لَوْلَاكَ لَوْلَاكَ لَمَّا خَلَقَتْ  
 فَهُوَجِئَ اللَّهُ نُورُ الدَّازِيَّاتِ  
 لَامِدُهُ فِي الْكَوْنِ الْأَعْنَاءِ  
 وَكُلَّ مَا قَدْ كَانَ مِنْ وَلْتٍ  
 وَكُلَّ مَا لَهُ مِنْ طَرِيقَةٍ  
 مُغَرَّفٌ مِنْ رَشَحَاتِ بَخْرَهُ  
 وَشَرْطُهُ مِنْ شَاءَهُ أَسْتَأْعَاهُ  
 إِنْ تَوَجَّهَ مُخْلَصًا فِي نَيَّةٍ  
 مُسْتَخْضَرًا إِلَيْهِ كُلَّ سَاعَةٍ  
 وَوَصْفُ سَخْضَارِهِ فِي الدَّكَرِ  
 عَلَى صَفَاتِ الْحَلِيلِ الْمَطْهُورِ  
 فَإِنْ حُرِّمَتْ ذَاكَ فَارْسَلَ شَعْهَةً  
 أَوْ لَمْ يَكُنْ فَارْلَوْضَهُ الْمُنْوَرَةُ  
 وَكَلَّا صَلَبَتْ كَنْ مَشِيرًا  
 قَالُوا وَهَذَا عَرْضٌ لَا وَآثِيلٌ  
 وَكَلَّا يُذَكِّرُ فَخْرُ الْأَنْبِيَا

وشربه وستنته  
ملا بهذه الآثار  
بكثيراً أيضاً من الصلاة  
معظماً قوله وستنة  
بحسب الطاقة والإمكان  
فالموا ومن دار على هذا الصندوق  
يدركه الرسول بالعنابة  
قالوا ومن لم يك يلهمي مرشدًا  
فكثرة الصلاة والقتيل  
قد قلت ما يلقي بالخواص  
من لا يلقي نفسه ألد نيشة  
نعم يلقي إن يكن امثالي  
فلت كفى بخزي الكل واعني  
كفى لروحى شرقاً وجنبي  
لا ارتضى كون المهدل طوف  
حاشاً بان يهلك كل المصطفى  
صل عليه الله بالآصال

و قوله وفعليه وعاصه  
في السر والخواوه والجهاد  
عليه في العشبي والغداة  
والله وصحبه وأمهاته  
والحال والعادة والزمان  
يصير لا بد من أهل المعرفة  
في هذه الدنيا وفي النهاية  
وكان في سلوكه مردداً  
نكتفي عن الأشيخ للمربي  
مع انقا المحرم ذو المعاصي  
الأنساب الحضرية السنة  
كلها على باب الرسول العالي  
فالكل يحسون من الاتباع  
بأن يكن كلَّ الذي اسمى  
كلاً ولا الشمشغط في فوق  
 وكلَّ أهل الكف حقاً قد يجا  
ما اطلع المهدل والغزاله

٦٠ (بحث في فضل الخيبة الشرفية) :

منية بالخيبة الشرفية  
ووجهه كالثمس فالصباة  
وصفة كان عظيم المهامه

قد أشرقت دبلجة العينيه  
خيبة من قد خضر بالبهاء  
هو الذي تظللها العمامه

جاء وكان أدخل  
وفي ما من حرق  
ولونها المنير كان أدهم  
ويا الحسين طرفةُ الْكَبِير  
أبلَّ مَا بينَهَا وأَحْبَ  
وأَفْلَّ الْأَسْنَانَ بِالْيَقِير  
عَنْ مُشَلِّ جَنَّا الغَامَ فِي الْفَ  
وَأَنْفُهُ الشَّرِيفُ كَانَ أَقْتُ  
بِلَانَهُ قَدْ كَانَ قَالَوا فِي الْوَسَعَ  
لَا قَصْرٌ لَا طُولٌ فِي هَذِهِ  
وَاسْعُ الظَّهَرِ عَرَضُ الْمَدَ  
قَدْ كَانَ مِنَ الْكَفَافِ فِي  
لِكْبِ الْأَيْمَنِ كَانَ أَقْرَبَ  
تَقْرِبُ لِلصَّفْقَ وَهِيَ فَاقِدَ  
عَلَى التَّوَالِي بِنَهَا مَنْدِيرَ  
كَذَا تِيْ في وَصْفِ الْمَدَ  
بعِيدَ مَا يَنْهَا مَكَانَ  
عَظِيمَهُ رَوْسُهَا ضَخَامَ  
وَلَيْسَ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضِهِ  
مَنْصُلُ بَيْنَهَا لِسْرَتَهَا  
أَصْلًا عَلَى الْبَطْنِ لَا فِي الصَّ

من وصف حُسْنِ سَيِّدِ الْكُوَنِينَ  
وَصَفُهَا الْمَنِيفُ جَاءَ أَدْبَعَ  
وَوَجْهُهُ الْبَشِيرُ كَانَ أَنْتَلَهُ  
فِي النُّورِ حَذَّهُ الْأَكْسِيلُ  
كَانَ أَزْرَجَ الْحَاجِينَ شَكَلَهُ  
وَجَاءَ كَانَ وَاسْعَ الْجَهَانَ  
يَقْرَبُ بِالْحُسْنِ لِدَى الْتَّقْسِيمَ  
كَانَ رَفِيقَ الشَّفَانِ حَسْنَا  
وَشَعْرُهُ لَا جَعْدٌ وَلَا قَطْطَعَ  
وَاحْسَنُ الْإِنْامَ كَانَ عَنْقَا  
يَدَهُ بِوَجْهِ نَيْرَ كَالْبَدَرِ  
وَخَاتَمُ الْبَوْرِ الْأَنْزِيهِ  
وَالبعْضُ قَالَ فِي هُولَانَا  
وَالشَّامَةُ لِسْوَادَهُ فِي طَعَّا  
وَالشَّعَرَاتُ حَوْلَهَا مَنْتِيرَهُ  
تَشْبِيهُهَا الْأَكْرَفُ لِلْفَرَسِ  
وَمَنْكِلَاهُ أَشْعَرَتِينَ كَانَ  
وَفِيهَا قَدْ كَانَتِ الْعَظَامُ  
وَكَانَ حَمْ بَطْنَهُ لَا يَسْدِدُهُ  
مَثِيلُ الْمَقْصِبِ شَعْرُهُ مِنْ نَيْهَهُ  
وَلَيْسَ عَنْ سَيِّدَهُ مِنْ شَعْرِ

معتدل الخلقه كان في السن  
واحدة تستر بالازار  
بدنه في آخر من الزمن  
كانه في خلقه القديم  
عمل المذراعين وعمل العضد  
وسائل الاطراف رجب الرقة  
كان له اصابع حسان  
وعن علي المرتضى رويت  
كان يخط كأن من صب  
وليس يلوى عنقه اذا نفخ  
يقول من ينت كان شكله  
وكل من جالسه يحيته  
صلى عليه الله بالتوالي

كان لها ثلاثة من العذكر  
وانثاها ظاهر الانوار  
ما اخل لكن جسمه من السن  
واللحم في عasaki قوي  
كان طويلاً وذيله يمتد اليه  
جسيمه في غاية الملوحة  
تخالها من فضة قضيبان  
يخطو تكفاء ويمشي هونا  
وما به من كيل ولا نسب  
بل بالجسم يلقت كما ثبت  
والله ما دامت قط مثلك  
خير الورى صلى عليه ربته  
على مدعا الایام والليالي

.....(مجش في علم القيافة على رأي العلامة الحكيم).....

لوصفه اسيد الملح  
مختصر من ذيادة القيافة  
خلاصة القيافة المحببه  
ليعرف الدوح منها والردى  
ايضا كمال حلية الرسول  
جا وطبق قوله اهل الفلسفه  
والشافعي الفاضل المتاذ  
دلالة لا كثرا الا شيئا  
وهو لهذا العلم كالاسنان

يا ايها المصنف بقلب صاحب  
يلزمه ان تذكر باللطائف  
بجمع فتايات المرتبه  
ذكري اعضا من الجسد  
هذا الذي يظهر بالدليل  
وان وصف الحليلة المشرفة  
شم على قول الامام الزاري  
الناس قالوا اصدق الاعضا  
لانه المجامع للحواس

وليس بالصغر والعظيم  
أني شجاعته الفقى علامه  
سانت بنته الوجود  
في مقدم أو وسط أو آخر  
لأنها مواطن الأرواح  
فالواد لالة بخت النافر  
مشابها داوس المحار عطاما  
مع اضطراب الرأى والأدادة  
بخت نية وخت طبع  
لكنه أيضاً محل الغطنة  
يقرب شره كذا حرروا  
الا اذا كان طويلاً كوشجا  
لمن سليم الصدر من الأمة  
او سطحها لاعلم ثم الحكمة  
اطولها هيبة وحرب  
تظهر ما فيها من العيوب  
نقية البياض والسوداد  
فيهار طوبى بغير ضعف  
تحالط السرور بالمهابه  
شهلاً او خففة الشفولة  
تبصرها ضحاكة تضيقه  
من غير قصد نظر انصياع  
وضوز عمر ثم حسن الخلوق

احسني يا المعدل التقويم  
واجمعوا ياذ عظم المسامه  
وشرطه في عظمه المحمود  
ما كان فيه من سوء ظاهر  
دلنه للعقل والفلائع  
تصقط الرؤس كمثل الكروبي  
وان يكن رأساً كيداً جحضاً  
دليل سوء الفكر والبلادة  
وكلى احذب دليل فطع  
كل قصبه القد فهو فشنة  
وكلى ما نادر ض قالوا يقرب  
ذوالطول لا مكرهه لا عون  
يوصف بالمحق طول القامة  
وقد اتى في وصف هذى الأمة  
اقصرها فطنة وكره  
والعين عنوان الى المقلوب  
وافضل انعدم للنقاص  
برأفة نوزنة في الوصف  
انظارها وها به ذهابه  
في جسمها او سطوة مقبولة  
قالوا وبعض اعين شريفه  
انظارها استثنى كل آن  
علامه الا فلاح والملحق

سرعة الاجفان ثم الحدقه  
 تناها مثل عيون القردة  
 وبخت نيه وسوه فكسر  
 صاحبها كسل ذو بلاده  
 دلت على الدها وبحث الباطنه  
 في ثوبها زرقاً او خضراء  
 منها ما يليس المعين والعدو  
 ثم كثير الشعر الموصول  
 وعكلة المحود في الحداقة  
 كالدال رسمياً فهو الشرير  
 دل على شجاعة وذهنه  
 فهو دليل العقل عند التكليل  
 وقل أن يلتفي به نباذه  
 وعرضه لفقد عقل ووله  
 كان إلى حبه الله مشيرا  
 وواسع المخزير كالسودان  
 وقوه كالنفس وترك الأدب  
 ثم ارتقاء الانف فعم الموهبة  
 وجودة الفهم وحسن التعليم  
 دلالة لسوء المرتاج  
 مذومة مع انتقام النقصبه  
 دلالة على الحسود ظاهره  
 دلالة للطول في الاعمار

والأعين الرديمة المحققه  
 جواله صغيرة مرددة  
 دليلة الدھاء ثم المكر  
 والمقلة العظام بالزيادة  
 والمقلة الغوراء ثم الكامنة  
 على المخصوص ان تكون حفساً  
 الشافي قال استعيدوا واحد  
 والعوض في الحاجب ثم الطول  
 دليل سوء الفهم والمحاقة  
 والمحاجب العريض والقصير  
 او زكي الحاجب فوق الحين  
 كل جبين بارز معتدل  
 واملس الجبين ذو بلاهة  
 والعظم فيه قد يشير للبله  
 وان يكن مدورة صغيراً  
 وكل انف افطس الا ركانت  
 دلالة للجهل ثم الغضب  
 ولاستوار ورقه في الارنبه  
 دلائل للعقل ثم التفيع  
 والغلط في الانف باغطيه  
 ثم جماع الشنم فوق الارنبه  
 تقتصر الانف كضف دائره  
 وتلاذن الكباره المقدار

الجهل جاءه قاصد العلام  
 اشارة للعمر القصير  
 وهي خلف الرأس كالملصوقة  
 وخفة النفس وحسن الطبع  
 لكن اذا كان رقباً للشفة  
 ايضاً وكل بارز وظاهر  
 جيد اخلق بلا اشكال  
 دليل طول العجم لانسان  
 مع صغر الفم هي الحسناء  
 وحسن خادق وحسن فعل  
 دلالة للحق كامسودات  
 فهى على فقد العقول دلت  
 يدح لا اسفلا على العالية  
 دلت على بلادة الانسان  
 وذوقطانة وذوق راسه  
 في قلة وكثرة لا المفرط  
 فهذه صفاتة الحسمودة  
 وجودة اندبیر والا وآء  
 يشبه في الشعور للبهائم  
 وحسبك السودان للشهادة  
 والاحمر اشاري في المشفعه  
 لقسوة القلب وسوء الخلق  
 لا خير في شعر من بعدك من

تكها للتبه بالبهائم  
 وجرمهها ان كان بالصغر  
 وكل مستديرة دققة  
 دلالة الى الذكاء والعقل  
 واسع الفم نعمت الصفة  
 وذم في الافارم كل عنائز  
 وافطر الاسنان في الرجال  
 والعظم والقوه في الاسنان  
 والشفة الرقة الحمراء  
 وهي دلالة تحسن العقل  
 غلظ الشفاه قيل في الانسان  
 لاسيما السفلاء اذا دلت  
 تقدم العلما على السعادة  
 واللحمة العظيمة الاوكات  
 وكل كوجه فذو كيسه  
 والشعر فالجود منه الاوسط  
 وفي خشونة وفي جموده  
 هذادليل العقل والذكاء  
 وكل شعر شاخص وقام  
 دليل سوء الفهم والبلاء  
 واسود الشعر دليل المفعة  
 وهو دليل واضح كالغافل  
 وحسبنا اف الرسول قد امر

علمـة للضيـفـيـنـجـسـور  
دلـلـة لـاـكـلـهـا دـدـيـه  
انـلـاـيـكـادـيـنـيـطـرـالـغـزـالـهـ  
واـشـقـرـاـشـعـرـعـلـيـالـجـنـيـفـ  
دلـعـلـالـجـمـولـوـالـبـلـادـهـ  
لـكـنـ دـلـلـ قـلـةـ الـكـلـاـسـهـ  
دلـلـةـ لـلـحـمـقـ الـمـكـروـهـ  
علـمـةـ لـلـعـقـلـ فـيـاـرـجـالـ  
فـاعـكـمـ بـجـبـتـ طـبـعـهـ وـكـوهـهـ  
فـهـوـاـلـىـ شـجـاعـهـ مـشـيـرـ  
فـهـوـاـلـىـ جـنـنـ لـاـدـلـيـلـ  
كـثـيـرـوـحـ وـخـوـيـلـ عـصـمـ  
لـجـوـزـ الـغـمـ وـسـنـ الطـعـ  
صـيـفـ فـهـمـ وـضـيـعـهـ نـفـسـ  
وـهـوـ دـلـلـ غـوـةـ فـيـ الـجـسـمـ  
وـقـوـةـ الـنـفـسـ وـإـلـاستـيـطـاعـهـ  
وـشـيـاءـ حـكـمـ سـاـرـ لـلـعـصـ  
وـعـرـقـوـيـ القـلـبـ بـالـغـرـيبـ  
مـنـ سـرـقـ لـلـكـفـ اـخـراـطـهـ  
لـكـنـ فـسـيـهـ عـدـمـ الـبـرـكـهـ  
دـلـلـ فـهـمـ وـصـوـابـ فـكـرـ  
يـنـيـئـيـ عـنـ صـحـهـ خـلـقـ الـكـيدـ  
وـشـرـطـهـاـ الـلـيـانـ وـحـسـنـ الـظـيـرـ

قالوا والأشهر المشهور  
أيضا على الحلة والمحرية  
والشرط للذموم في الدلاله  
وان يكون زارق العينات  
قالوا وعرض الوجه فوق العاده  
والمستدير بوجب الحماسه  
وكثرة الم Harm على الوجود  
والشهم على الوجه ياعتده  
ويادر العظام ليس وجهه  
والعنق الغليظ والمفصير  
وعكمه الوادي والطويل  
وأجمعوا أن وسیع الصدر  
وانه ينتمي إلى قطاع  
وضيق الصدر حتى يلتف  
والآدق الذي أقصى يطم  
وصحة المراح والشجاعه  
ومن يكن بعيدا بين المنك  
فهو صاحب الفهم والتركيب  
والقصد المدحوم فاشترط له  
وبطنه مثل بطن آدم حكى  
وابطنه منه أذ خلا من شعر  
قالوا وطوله في أصابع الميد  
وجوده في العقل ثم الطبع

دلالة لفتوة الأساس  
عظيمة لبشره بالشامة  
ايضًا دليل ليس بالمحمود  
فلا يعيش شله محربه  
ما يلي الوجه هي التكرامة  
من شامة مشعرة التكبير  
واما الثاني يكون واليها  
بشرة تملأ الملك وبالشامة  
امواله كثيرة مسلسلة  
دلالة الحفظ الرودي تكفر  
كان ودودا صادق الصدقة  
كثير اسفار ومنها يرزق  
كان كثير الباه والجماع  
مستكثر الذكور من ذرية  
كان رئيس اعلاما في الزمن  
يرجع من متاجر في السفر  
دلالة الى الشقيق المجرم

صلابة الا ظفار والاضياف  
من كان فوق الخدمه شما  
وكثرة الشامة في الخددود  
وان تكون بالانف فوق الاربة  
او كان فوق كتف منه شامة  
او كان فوق الكتف اليهيت  
سوف يرى الاول خطاء علينا  
او كان بين الكفين شامة  
وان تكون من ظهره في السلسلة  
او فوق اصبع ونوع كتف  
او فوق ثديه تكون برادة  
وان تكون في زينة محقق  
او فوق سرة بالاجماع  
او كان فوق منبت من عانة  
وان تكون من فوق خد اليمين  
وان تكون من فوق خذ الايسر  
وان تكون من فوق ظهر القنة

(تجوش في العقل وفضيلته الاهيتيه) ...

صلى عليه الله ثم سلما  
منذ نشاطفلا وثم هلا  
وكان يدعى صادقا امينا  
قد جاءه عنه المقل اصل الدين  
قد جاء ما معناه في الاجداد

ان النبي المصطفى المكرما  
قد كان او فرا الاناء عقلاء  
دانسه ويش اجمعينا  
ومن حدثت واضح اليقين  
ومن قيل هذه الا شار

نخافة الله عظيم اشان  
 تردد من الله تعالى وصلاد  
 في فاقون يا ولي الباب  
 ليس فيكم دجل ورشد  
 عقلان غير الشهوان الحالم  
 من شهوة بغایر عقل حاكم  
 حتى يرجي جهاده التي ها  
 فذاك كالأنقام بلا ضل  
 صار له الفضل على المستونكه  
 لكل شئ عذرا وأسما  
 ايضا ويجيه عن التبران  
 والجهل لكن اقيم المسايب  
 لانه اينبعون نلا راء  
 وللطبع هو رأس انسج  
 وافضل لخار والانساب  
 واغا الهوى وكيل فاضح  
 ولا عدو ظالما بجهله  
 ما يأمر بالجهل بشعفاب  
 الا وييجيه به من كرب  
 وهي على احكامه مقددة  
 وليس ربى الله بالحال  
 والنعقل محتاج الى الخادب  
 زواه مقبل لا جل مشانه

تتشل واس العقل في الانسان  
 ومثل يا عويمرا زدد عقد  
 وجاء ذكر العقل في الكتاب  
 وقال ايسارنا الحمد  
 وربنا قد رب المذئبه  
 ورب الكل من البهائم  
 ورب انسان من كلها  
 من غلت شهوته والجهل  
 اوغلت العقل لدعى المعادكه  
 قد جعل الله تعالى الحدس  
 يهدى الفتى العقل الى الجنان  
 العقل فيها احسن الموارد  
 والعقل فيها اشرف الاشياء  
 العقل جوهر شريعة الطبع  
 العقل فيها اشرف الاحساب  
 العقل لله وذيرنا صاح  
 ولا صديق للفتى كعقله  
 ما ياذن العقل به صواب  
 ما استودع الله امرا من زب  
 وهذه الدنيا به مدبره  
 بانعقل بجزي ظاهر الاحوال  
 للعقل قد يحتاج كل طائب  
 علماء العاقل في عرفانه

وعكسه ابجا عقل فاحفظ طعن  
عيمكم في باطن كل عاقل  
عيمكم في ظاهر كل جاهم  
نه الخضال كلها رعيته  
بهانكم سيدة المقام  
والمحسن الخائف فهو العاقل  
مع غفلة أهل تسمى عاقلا  
لاعتبارهم وجود العقل  
لاعاقل بل جيد المؤية  
يشرط فيه الخير والديانة  
لأنه فيما محل الحسنه

ومعرضها عن كل ما لا يعن  
للعقل سلطان بلا حما فل  
اشد من سلطان سيف قاتل  
العقل سلطان على السيرية  
اذ ضعف العقل عن انتقام  
كل مسيئ امن بجهازيل  
والقول في الشاطر من اهل ندها  
فقال قوم عاقل بالفعل  
وغيرهم قد قال بالسوية  
لأن اسم العقل والفضائل  
قبل الدمامغ مستقر العذليين  
وقيل في القلب حل القضايا  
وهو على معنى الحديث واقع  
يفرق بين الحق ثم ابا طبل  
وقولهم ذا جوهر لطيف  
لو كان كاجوهر في صفاتيه  
وصح ان يكون في الوجود  
كما ترى الجسم بغير عليل  
والعقل قسماز فنه مكتسب  
كما ثوى البعض من الاصحى  
فواحد مولدة في المطبع  
قالوا وليس نافعا ممهلا  
اي انه خلا الفرزنجي في احد

لأنه نبيها العزيز  
ولله حد كمثل لثاف  
لكرمه يعني اذا استطعته  
ولما زاده لعقل الموهبة  
لكن يزيد عقله وخبرته  
افاده كلامي عقلاً  
وغاية الفهم صواباً لوعم  
لأنها قصوى يكروه  
ما دله على سبيل رشد  
الفرق للحائز والمحترم  
في سلك الماضي بالمستقبل  
عند المقاصد يقول وعمل  
وان تدارى ففها ورقة  
توقفها عن اية التوفيق  
بمنها الله من شاء  
بهلكه أكثر ما فيه ان شاء

والقول في المكتسب الغربي  
وهو عبارة عن الأدوات  
لأنه ينقص ان اهميته  
فالمستفاد قد تزداد المخربة  
والشيخ قد تقص منه فتوته  
وقال وامن عاش وصار كذلك  
وأية العقل ذكره الفهيم  
مدحومة أبداً زبادة الشهري  
لأنه الفقي من عقله في حده  
ورأس عقل المرء عند الامر  
في وصفه قد قال بعض الحكماء  
تعرفه وقوفاً بلا خلل  
اعقل ان تصلى الأمور حقها  
والعقل فطنة على التحقيق  
فيما يعناته عظمة  
من لم يكن أكثر ما فيه الشهري

### الأخير (بحث في الاعتدال)

ومحدث العدل ولا اعتدال  
مرضية عادلة معتدلة  
بالاعتدال كان والحكم  
لعمومهم اذا التناهى اخط  
مرتكبا بالاعتدال المذموم  
افسد منه نفسه وجانت

النبي صاحب الكمال  
خلقه جمعها مكملة  
ما فيه من الخصال  
لارور في الحديث الوسط  
قد جعل الله من ارج العالم  
اجل ذاته لم يراع حدة

بأن معنى الاعتدال ما هو  
يضر نفسه كذا ذي ده  
لابد من رجوعه لضده  
توسط بين ذيلتين  
فلاك حلقة بها مضره  
وقوفك الدائم عند حلقة  
بنها يشقى إذا هوا حتفيل  
قد يستغل بالغدر من علوه  
ثفرطا زراه او مفترطا  
يصلح فيه الحال والأطوار  
الله في الطعام شبه حاله  
وخدم من الجميع حلا وسط

قد سالوا حكمهم او سطوا  
قال هو الشئ الذي يعتاده  
والشئ ان جاوز وأس حدود  
وانما الحير هو اسم البيان  
ان زاد او قصر فيما زاده  
قالوا ومن سعادة مجده  
قد بسع المرا اذا المرا اعتدل  
من يختلف بالجهل في علومه  
لا يفعل الجاهل الا غلطها  
وكذلك فله مقدار  
فالغضب الاوسط باعتداله  
لا تذهبن في الامور فرطا

ـ (نحوت القلب) ـ

من قلبة الترير بيت المحر  
صلى عليه بالندوار ربها  
باصغرية القلب والتساء  
او عيه وخبرها او عاهها  
ان فسدت فالجسم كلها فسد  
الا ونلائ القلب بيت الحمد  
فإن تكون الا قلب من  
العلفية ما ناحها الملا  
يعلم ان القلب بيت الله  
وانما في المفسر منه داوه

ان ضياء الكون نوراً محظى  
كان سليماً وطهوراً فليتم  
وعنه ما معناه للانسان  
ان القلوب قبل من هداها  
ومضفة للأدي في الجسد  
ان صحت بعلج كل الجسم  
ما وسع الله تعالى مسكنها  
قالوا وفي سر القلوب السرور  
من رأفيه الموت سيدرك ما هي  
الأدي قلبه دوا وده

وأحسن الاعمال بالوجوب  
ان القلوب جابت في الا زمان  
غينط القلوب جاءه فانقذوه  
لوانتي سقط من على احـد  
ان ازجاج كره لا يشعـر  
اقول والقلوب اجمعـين  
والنفس ضلـة من الشـيطـان

النقاوـك السـورـدـ في القـلـوبـ  
بعـض مـؤـسـيـهـ وـجـبـ مـحـسـنـ  
لـوـكـانـ فـيـ بـعـيـهـ فـارـعـسـوـهـ  
احـبـ اـنـ اـسـقـطـ مـنـ قـلـبـ اـحـدـ  
وـاـنـ كـسـرـ القـلـبـ مـنـهـ اـصـبـتـ  
نـوـرـ مـنـ اـنـوـارـ اـلـاـلـهـ فـيـنـاـ  
مـجـبـولـهـ فـيـ طـيـنـةـ الـاـنـاـنـ

### ﴿ بـحـثـ فـيـ الـطـرـيقـ وـالـشـافـوـهـ ﴾

اـوـلـ مـاـ بـاـدـاـ فـيـ ذـاـ الـحـسـنـ  
فـدـاـ خـتـلـيـ فـيـ اـنـقـارـ قـلـبـ اـلـاـلـهـ  
حـاـفـظـاـ مـواـظـيـنـ الـخـلـوـهـ  
سـتـ اـسـاـرـهـ وـفـرـهـ  
وـهـوـ بـاـذـ كـارـ اـلـاـلـهـ مـنـ شـفـعـ  
فـيـ وـصـفـهـمـ صـلـانـهـ وـلـاجـرمـ  
وـغـابـلـاـ بـعـضـيـ الـكـيـالـيـ قـائـمـاـ  
جـاءـ اـعـبـدـ اـلـلـهـ مـكـنـرـاـ هـ  
شـرـطـ الـعـبـادـاتـ مـعـ الـنـكـرـ  
فـالـوـاـمـنـ قـدـ وـاـظـبـ الـجـاهـدـ  
احـجـبـ اـلـلـهـ عـنـ الـبـصـاـئـرـ  
وـالـمـلـاـلـ الـاـعـلـىـ اـلـيـهـ يـطـلـبـ  
وـاـنـهـ فـيـ كـلـ بـيـشـيـ سـارـعـ  
نـفـكـرـوـاـلـلـهـ فـيـ الـاـشـهـ  
لـاـ تـفـكـرـوـاـ اـذـاـ فـيـ ذـاـتـهـ

بـخـلـوـهـ الرـسـوـلـ قـتـلـ الـبـعـثـ  
بـغـيـرـ زـادـ وـبـهـ فـيـ الـاـخـرـيـ  
وـتـارـهـ شـهـرـ اـبـيـ سـلـوـهـ  
مـسـتوـحـشـاـ مـنـ اـهـلـهـ وـصـبـهـ  
حـتـىـ نـاهـ اـنـوـيـ وـهـوـ مـعـنـكـفـ  
فـالـوـاـكـادـتـ قـدـ مـاءـ اـنـ زـرـ  
كـذـ لـكـ الـاـيـامـ كـانـ صـابـيـاـ  
اـنـ تـمـ تـرـالـلـهـ يـالـلـهـ يـالـلـهـ  
وـمـعـ حـضـوـنـ الـقـلـبـ وـالـمـكـرـ  
لـاـبـدـ اـنـ يـنـفـرـ بـالـمـشـاهـدـ  
كـلـ حـجـابـهـ عـنـ الـنـوـاظـرـ  
كـلـ مـاـ اـلـيـهـ اـنـتـ تـمـلـبـواـ  
مـعـ اـنـهـ عـنـ كـلـ شـيـ عـارـىـ  
فـخـلـقـ اـرـضـهـ وـفـيـ سـمـاءـهـ  
فـهـلـكـوـاـ بـالـجـنـ عـنـ صـعـابـهـ

خلافه الله تعالى قد دنه  
في عدد الانفاس الخلايق  
فانه يزهد ما سوا هـ  
كل القلوب قبلت تحبه  
بأن يكن ارحم من نفسك بـ  
وابالسخاء ثم حسن الخلق  
عليه ان يتخذه اولا  
وشهوة باقية في نفسه  
محير به لنفسه بالصدق  
سر خطوة عنها فقد يتجذر  
عبارة عن كثرة التواضع  
كان الى هذا الطريق داخله  
الابتعظيم او احترام  
الاتركة من عات الادب  
او نفس من واصل ذي نفس  
او نفحة من نفحات الانسر  
افضل من اعمال كل الخلق  
ترجمتها من قول بعض العجم  
وفي الشباب سكرة المجهاله  
مني عبد الله ذا الجلاله  
تقليدك الرسول بالحقيقة

وكل ما في الوهم تأتي صورته  
وسبل الوصول نحو الخالق  
وقالوا ومن شاهد من سوء  
والعبد ان اقبل مخور به  
علامة الواسطى من قدسه  
يعرف في الناس بوجه طلاق  
ما اتخذ الله ولها جاهلا  
لن يصل العبد لعقب انبه  
اول وصل العبد نحو الحق  
قال تعيسى الله ان ترد في  
وبعضهم جاء بقوى قاطع  
من كنست لحيته المزايلـ  
ما وصل الواسطى للقائم  
ما سقط الساقط من اعلى الربـ  
لئن تصروا الا بشق لا نفس  
او جذبه من جذبات القدرـ  
تجذبه من جذبات الحقـ  
وهذه من نادرات الحكمـ  
وقت صيالة لعب البطالهـ  
في ظهر الصحف بلا محالـ  
خلاصة الكلام في الطريقةـ

(تجشت النفس)

من نفسه راضية مرضيه

ان امام الانفس الزكية

ن نقوسنا نا اعدى العدو  
 وانا ما الحرب جهاد اصغر  
 جميعها من نفس الامارة  
 وقوله افلح من ذاكا هـ  
 ما اكرهت نفس الفق لاجلها  
 وتطلب اللذة في ذاتها  
 اطاعه ما دونه من حنسه  
 تقدوك النفس اليه آخرـ  
 ضئعة لا خل طبع فيها  
 الا باذن العقل والشرعية  
 يمنعها الملاذ وذ من مباحـ  
 منها على ترك الحرام طراـ  
 تقاد بالتسويف والتغيبـ  
 وكن الى العقل عليها مستعينـ  
 لها يقول الحكيم بعملـ  
 تستغل النفس بكل ما وجبـ  
 حتى تكون مشغولة بالغيرـ  
 تهدم بيها قيم مدنـ  
 تطغى اذاما زات المساعدةـ  
 وهي مطيبة تريد رفقةـ  
 واحمل بحسب الحال والياقةـ  
 وان اتي للنفس صعب ان فعلـ  
 باطنها ربـ وخر ظاهرـ

اخبرنا وهو لنا عن المهدى  
 جهاد النفس جهاد اكبرـ  
 وفي كل الدارين فالخسارةـ  
 كان نصاً خاب من دسهاـ  
 وافضل الاعمال حين فعلـ  
 والنفس تنقاد الى دردهاـ  
 قيل ومن يملك اسر نفسهـ  
 للنفس ما كرهته تكبراـ  
 اذا اقتضت النفس من داعيهاـ  
 ايالـ ان تفعلها سويةـ  
 والنفس قد تنقاد للصلاحـ  
 فيحصل الصلح هناـ قهراـ  
 ان لم تنقاد النفس بالتعصبـ  
 قالوا ولنفس فلن مسوقةـ  
 النفس زوجة وهذا العقلـ  
 والجسم بيت لها فان غلبـ  
 او غلت يفسد كل السعيـ  
 كما مرـ قهارة لبعدهاـ  
 لا بد للنفس من المعاذهـ  
 لكن للنفس عليك حقـ  
 لا تخان النفس فوق الطاقةـ  
 وفاقت في تمثيل امرا العقلـ  
 او انه مروحاـ اخرـ

بـالـعـكـسـ لـإـرـضـيـ بـهـ سـوـاـهـاـ

نـكـنـ أـمـاـنـقـسـ فـيـ حـوـاهـاـ

بحث في العبر الشفه

مدينة احكمة بحـرـ الـعـلـمـ  
شـمـسـ اـعـلـمـ وـمـشـرـقـ الـعـوـفـاتـ  
وـهـوـيـقـوـلـ رـبـ زـدـ فـيـ عـلـمـاـ  
معـاـنـهـ لـأـقـرـاءـ الـكـتـابـاـ  
ابـغـ اـعـجـازـ لـكـلـ الـأـمـمـ  
صـنـبـعـةـ جـلـ الرـسـولـ عـنـهاـ  
فـاعـلـمـ بـاـنـهـ عـمـادـ الدـينـ  
كـذـامـنـ الـهـدـاـيـاـ لـتـحـدـاـتـ  
وـلـيـسـ بـالـأـصـلـ وـلـاـ بـالـحـبـ  
الـعـامـ بـالـشـيـئـ وـلـاـ بـالـجـهـلـ بـهـ  
وـلـاـ تـنـعـنـ الـعـلـمـ فـيـ اـسـطـورـ  
خـيـرـ مـنـ أـلـفـ لـكـ فـيـ الـكـرـاسـ  
وـاـسـتـوـدـ عـوـهـ الـحـفـظـ بـاـنـتـاهـ  
يـضـيـعـ فـيـ الـعـالـمـ كـالـانـفـاسـ  
آخـرـ يـكـونـ أـعـلـىـ مـنـ عـنـّـلـ

انـ الرـسـولـ الـعـزـيـزـ الـاحـمـ  
هـوـ الـفـضـيـعـ اـمـلـقـ الـبـيـافـ  
عـرـفـانـهـ حـوـىـ الـعـوـرـجـسـاـ  
كـانـ اـلـىـ كـلـ الـعـلـمـ بـاـبـاـ  
لـاـنـ عـلـهـ بـلـاـ قـلـ  
وـحـرـفـةـ اـمـخـطـ اـلـاهـلـ الـدـيـنـ  
قـالـ اـطـلـبـوـ الـعـلـمـ وـلـوـ مـاـ الـصـدـرـ  
وـمـنـ قـبـلـ اـحـثـ فـيـ يـاقـتـ  
الـفـخـرـ بـالـعـلـمـ نـقـمـ وـلـاـ دـرـ  
وـكـلـ عـلـمـ فـاسـمـ فـيـ طـلـبـهـ  
وـاعـلـمـ بـاـنـ الـعـلـمـ فـيـ الـصـدـرـ  
وـعـهـمـ مـسـلـةـ فـيـ الـرـأـسـ  
قـالـواـخـذـوـ الـعـامـ مـنـ الـأـفـوـ  
وـكـلـ عـلـمـ لـيـسـ فـيـ الـقـرـطـاسـ  
وـأـوـلـ الـعـامـ أـمـرـتـنـ بـعـلـلـ

بحث في المقوء

وـدـاعـيـ الـعـبـادـ لـلـعـبـرـ  
مـعـ قـبـهـ وـخـبـيـهـ اـسـيـاهـ  
كـانـتـ عـلـىـ مـقـدـارـ عـلـمـ بـهـ  
لـاـ وـاصـفـاـلـهـ فـيـ اـوـاـنـ  
يـحـفـظـ لـهـ لـدـيـ الـعـزـرـ

انـ اـمـامـ الرـكـعـ السـجـبـوـدـ  
اـنـقـيـ الـوـرـىـ كـانـ اـلـىـ مـوـلـاهـ  
لـاـشـ لـقـوـهـ لـذـاتـ وـبـهـ  
زـ وـكـانـ دـائـمـ الـاحـزـانـ  
يـاحـضـ اـلـهـ لـدـعـاـ الـرـخـاءـ

ومن اطام الله حقه وارتفع  
 وقد اتى لا يرجح به ربك  
 والمؤمن ذنب لعد جناته  
 واجتبى اليهار اجتبى  
 لانهاون باليمين لا عبسا  
 يعينك به العظيم الباري  
 وفي عدا شقى انورى افلاما  
 واعلم بان الشرع في القرير  
 احكاماها جميعها من افق  
 لكت القلة الا فها مر  
 مانهى عنه الرسول فما  
 من شاء ان يعلم ما يمكنه  
 ينظر في منزلة ملا لشيرا  
 وقال افلام طون فيما احتوى  
 او قم ذوالخت والدناه  
 ومن يعادل للذى قد اتفع  
 وجعل اعضاءه اعلمه ها  
 وبعلم الكلام بالغورى

ايضا ومن عصاه ذل واقضى  
 ورق انورى لا اخنتى الا ذنبك  
 فـ ما يحوم من مئنة  
 عمودها قد يحيب الديارا  
 لانختلف صادقا او كاذبا  
 كذا فى مسند الاعمار  
 من اخطى الله وارضى الناس  
 كحبة الطيب تلقيض  
 وتفعها الى العباد واجع  
 لا نعرف الحكمة فى الاعکام  
 ايضا وما انا كوة فخذوا  
 عن هذا المقدار تعالى شأنه  
 منه شملها بلا استثناء  
 اعداد اقسام ان وجود اربعة  
 مقابل الاعمار بالاساءه  
 في ذهنها بان هو الاصم  
 مستخلص ما فيه الى ادناها  
 الى حضور الملك الشرير

(بحث في اقتنى والقليل)

من رأيه موافق القضاة  
 من قوله مرت لوح العدد  
 وطالبها بعد القضاة منه الرضا  
 عن مشوكته كانت اصابته قد

ان النبي صاحب الاراء  
 محمد سير اغيب خرا البشر  
 قد استعاذه الله من سوء القضاة  
 وجاءه يحمل بعض الخدمة

قال نعم حتى السؤال عنهم  
صناع على ابن آدم الفحناً  
وكل شيء يقفز وقدر  
كل سعر لها فدورة  
من بعدها يأتي العين إلى البصر  
ليس من يرفعه من وأخimus  
قال لو من الفحناً انفر للقدر  
ثم ظهروره لدى إلا حواله  
والكون كالمبيضة المفصلة  
تظهر ما فيه من إلا بواب  
وخطه ما شاء تعالى الحكم  
لسبب الأسباب للقدر  
حتى هي الأسباب في الكتاب  
شرك كاقد قاله الشعراوي  
تعلق له تعالى مِنْ  
من نسبة إلا أفعال للإنسان  
إلى هنا نظمه من قوله  
بحاجة نام الكتاب عنده  
يضل من يشا ويهدى من يشا  
مثل جبال القلل والمحرك

هل قضا الله أصحابها  
جاء إذا ما تزل المقنة  
هون عليك ليس إلا ما أمر  
الآباء لما لا له أسلمة  
هل هذه ينفعنا من العذر  
ليس لي حلٌّ حلقة من رافع  
ليس لنا من الفحناً من مفتر  
وشبها القدر في الأزار  
كانه مسودة ومحملة  
قلت كما الفهرست للكتاب  
قدر علوه وجف لقلم  
واذ ترى في ظاهر الامور  
فأنه مُسَبَّطُ الأسباب  
ونسبة الأفعال للإنسان  
وقولنا أنا أقدر صورنا  
قالوا وحتى ندم العصبة  
وخيرنا وشرنا بحوله  
قلت له الأمر تعالى وحدة  
يثبت ما يشاء ويحوم ما يشاء  
وحالنا خن بلا تشكيك

”بحث في الرأي والتدبر“

هو المثير صاحب لا داعه  
كل عسيرة به ليس بيده

إن المثير صاحب الأضاء  
سيد أهل الرأي وال بصيره

يفتح الاراء بالمشاورة  
 يجعل بالرأي والاستشارة  
 على الماء الرأى لابن المنذر  
 مصدق رأيه الصواب  
 فلديكون للزمان صاحبا  
 ليس بغايل عن استعداد  
 والرأى من قبل وقوع البعد  
 للامر من بعد وقوع الحال  
 يحتاج من قبل الواقع فيه  
 في اول الامر بليل الحاتمة  
 او ايل الرأى او اخر العمل  
 ايس من يكده اعداؤه  
 فالامر قد يفسد بالتردد  
 او ندر يأتيك في نهايته  
 لا تقول الفعل بلا تدبر  
 هل فيه حيلة الى دفع البلاء  
 او لم يكن فالصبر فيه الخنز  
 للرأى والتدبر مات دائمًا  
 للحظة والقدر والاقالة  
 تراه مضياعا الى فرصته  
 بعاتب الفلاؤ فيه والقدر  
 ومن قصور رأى ما يعاف

قد كان من شبه المشاوره  
 يا وحى ان لم تأته اشاره  
 ويوم بدر في زوال العسكر  
 بعد اني جبريل بالخطاب  
 قالوا ومن توحي العوقد  
 من عرف لا يامر باجهاد  
 يلزم ان نسعي الى التدبير  
 لا عاقل من كان فاحتيال  
 نفس صفات العاقل آلبنيه  
 لرأى مررت الامور المزمع  
 في الرأى والعقل فقد قال الا و  
 من يقطع النفس ذكت ادا و  
 وابتلى على الرأى بامرجلد  
 واسع الى تفقيده في ساعته  
 لا تلقط اللقطة بلا تدبر  
 ذجا وله الكروه فانتظر ولا  
 ان كان فيه حيلة لا تجرب  
 والنفس ان تقوى بقول الحكم  
 وضعفت مالت الى الا حاله  
 وكل ذي جهل فمن غفلته  
 حتى اذاما فاته الامر وسر  
 ويقذف التدبير بالعنان

) بحث في الخمر فلاحnas ( ٢٠٣

وهو الذى حراسه الماء <sup>نَكِدَ</sup>  
ان يأخذ الماء من الا عذر  
بالمخزون ثم الاحتياط الدائم  
وخفق لخندق في الخراب  
في الأحداث من جميع الخلق  
بانه المحروس بالعناديه  
بانه يعصمه من ناسمه  
يكون كيماً لبياً فطناً  
فيه اشارة لذى المعاشر  
وجاءنا التخدير عنده فى الحكم  
زمانه كسابع فى المساء  
جرى به الماء لغير المعلمك  
في الخزم بيتاً زدة الفسائح  
ولو يقتل ولده وعمره  
وجدع انفه وقلع غرسه  
لا ترکن للرجح والأ مسل  
في الامر للشدائد المغوله  
عما يضر نفسه ويكتب  
من لا يخاف لا يجني في المثل  
لابدان توقيته المداهنه  
لابدان تقتيه المكابده  
والقطنه الصديقه بل أسد  
يقل ولو كنت اليه محسنة

ان الأمين ذا الجبود المفتكه  
قد كان من سنته المصليه  
محترساً كان من العروالمر  
كوضعه المخلص في الابواب  
قالوا وما زال رسول الحق  
حتى طهان في خرولا الآية  
تُكفل لا له باحتراسيه  
وقد ادى عنه بان المؤمن  
لا يلدغ المؤمن <sup>مَرْتَأَتِ</sup>  
وكان يتقى مواضع التهم  
يلزم للحاكم ان تبرأ ذات  
فان سرى عن نفسه في حركه  
وقد اخذت من كتاب الصارع  
الشهم من اصله اسر نفسه  
قلت ولو كان بقلم ضرسيه  
وقال افلام طور رأس المكل  
هايسو قائلك بالسئولة  
من تم عصره فليس بيكت  
مخوف للحاقد دستور العمل  
وعاقل عن نفسه رسامه  
وغاقول عن العدو وقاعد  
والغفلة العدو بل شهد  
واخشى المدى وتنفذ اذا اجهز

قد افتحتة حرم وذكرا  
القصد فاجاد بـ الحساب  
في أمر دينه وامر العاقبة  
او آد حرم كـ بها ترصده  
وأقعد على الدوام في المعاصرة

ما لـ تنسى دأبا على خطط  
ولـ من حقها على صواب  
فكل ليل فـ اتحـ مـ رـ اـ قـ بـ هـ  
وعـ دـ لـ الـ هـ زـ الـ ذـ تـ نـ قـ سـ دـ هـ  
وأـ جـ عـ لـ مـ نـ الرـ اـ يـ بـ رـ جـ بـ اـ هـ

بحث في الجهل والحق

من صانـ الله عنـ الـ هـ الـ هـ  
حتـىـ بـ حـ جـ هـ لـ كـ دـ اـ مـ عـ جـ هـ لـ  
وـ كـ اـ نـ لـ جـ هـ لـ الـ دـ مـ مـ غـ ضـ اـ  
اـ بـ عـ ضـ مـ خـ اـ حـ لـ قـ اـ تـ اـ مـ وـ لـ اـ هـ  
اـ شـ اـ رـ اـ دـ لـ عـ قـ لـ وـ لـ زـ كـ اـ رـ  
دـ وـ اـ وـ هـ الـ رـ حـ لـ هـ وـ الـ فـ نـ اـ  
يـ هـ تـ كـ سـ تـ رـ اـ الـ مـ مـ تـ بـ اـ  
وـ حـ فـ طـ ةـ مـ نـ فـ سـ هـ بـ عـ يـ دـ  
يـ كـ فـ يـ كـ وـ نـ ذـ اـ صـ دـ يـ قـ غـ يـ رـ  
فـ هـ وـ لـ غـ يـ رـ هـ اـ شـ دـ اـ لـ اـ  
يـ فـ سـ دـ هـ بـ اـ جـ هـ لـ لـ اـ بـ دـ عـ دـ  
وـ اـنـ يـ كـ انـ اـعـ طـ يـ فـ قـ دـ زـ اـ شـ اـ  
اـ يـ ضـ اـ وـ اـنـ اوـ حـ شـ هـ تـ كـ دـ رـ  
وـ كـ لـ اـ حـ رـ كـ هـ فـ قـ دـ فـ اـ  
وـ عـ دـ حـ عـ اـ عـ اـ قـ لـ فـ اـ ضـ اـ لـ هـ  
سـ حـ اـ بـ اـ سـ حـ عـ رـ عـ اـ زـ وـ اـ لـ  
سـ اـ حـ دـ اـ لـ اـ عـ اـ لـ بـ اـ لـ قـ بـ وـ لـ

اـنـ وـ زـ يـ نـ عـ قـ لـ دـ اـ لـ جـ هـ لـ  
مـ نـ شـ هـ دـ اـ دـ اـ وـ هـ بـ فـ ضـ لـ  
قـ دـ كـ اـ نـ عـ نـ كـ لـ جـ هـ لـ مـ عـ رـ ضـ اـ  
وـ قـ اـ لـ وـ اـ فـ لـ اـ لـ حـ قـ مـ ا~ مـ عـ نـ اـ دـ  
اـ سـ وـ مـ هـ اـ لـ اـ عـ زـ فـ لـ اـ شـ يـ اـ  
اـ حـ قـ دـ ا~ د~ م~ ا~ ل~ د~ و~ ا~ و~ ع~  
ا~ن~ ال~ ذ~ ي~ ج~ ه~ ل~ ق~ د~ ر~ ذ~ ا~ ه~  
م~ن~ ك~ ل~ ش~ ي~ ح~ ف~ظ~ ا~ ب~ ل~ ي~ د~  
و~ ه~ و~ د~ و~ ن~ س~ ه~ ف~ س~ ي~ ر~ ه~  
و~ ك~ ل~ م~ ن~ ل~ ق~ س~ ه~ ق~ د~ ظ~ ل~  
ا~ن~ ا~ ك~ ر~ م~ ب~ ج~ ه~ ل~ ب~ و~ م~ ا~ ح~ د~  
و~ ب~ ج~ ه~ ل~ م~ ن~ ع~ ا~ ع~ ط~ ا~  
ذ~ و~ ج~ ه~ ل~ ا~ ن~ س~ ت~ ت~ ك~ ب~ ر~  
و~ ع~ ن~ ه~ ب~ ج~ ه~ ل~ م~ ش~ ل~ ت~ خ~ ق~  
ع~ ح~ ا~ ق~ ذ~ ج~ ه~ ل~ ع~ ا~ م~ ا~ ل~  
و~ د~ و~ ل~ ا~ ب~ ج~ ه~ ل~ ف~ م~ ش~ ا~ ل~  
ق~ ا~ م~ ا~ و~ ك~ د~ م~ ا~ ب~ ا~ ل~ ج~ ه~

وعزة ورتبة ومالا  
وبحبه وطشه وجهله  
يزيله الجهل المضر منها  
يرده قهراً إلى قيمته  
وفي الورى نكاثرت عبوبه  
ما دحه أضحي إليه هاجبه  
الآزادية لا محالة  
مجموعها ثانية بعد عشر  
والسلو والتفريط ثم الغفاف  
وطاعة للنفس طول العسر  
نكلهم من غير نفع فقط  
مع ثقة فيه لكل الناس  
واين هو اغطاً يكين فنون  
يا يسر الحواب من معارفه  
وربما الحق يكون في ميداه  
او يفتقر تراه ما يحسّن ضيجه  
فاحكم بعكها اذا المعاقل

فنااال في غرفة اقفالا  
فن قريب لبيح فقل له  
يزيله المحن المعز عنها  
يرجعه دخانا في رتبته  
من بعد ما نطا هرت ذنبه  
ترى عليه له معاذية  
لارتفاع الاناء في ذات حاله  
علام المحايل جاء في الخبر  
تهاون مع خفة والعبله  
اضاعة تردد في الامر  
في كل شئ عجب ومحظ  
افشاؤه السر الى الاخاء  
يكون ان اعطيته كفوفا  
يرجع عن دعوه في المفاوضه  
للجهوفه عن بيان مقصده  
وهو ثراه كلما استغنى بطيه  
فهذه علام المحايل

بحث في الفتن

ومن به قد حفت طنونه  
سته في الناس حسن الطلاق  
فأعمل بقوله لكل فـ  
بسـوء ظـنـ من يـجـمـعـ النـاسـ  
علمـكـ باـهـذـاـ بـسـوءـ الـفـقـ

اذ الذى ربہ رکونه  
كان سليم الصدر حفظاً المتن  
وفى الحديث الحزم سؤالطن  
وقد اتى رکونا على احتراس  
وقال افلد طون في ذا العفن

وَلَمْ يُنْصَبْ فَالْخَرْدَلَ الْمَلْوَسْ  
وَإِنْ حَسَنَ الظَّرْنَ مَوْجِبُ الْفَقْنَ  
مِنْ حَسَنَ ظَرْنَ الرَّبِّ الْأَيَّامَ  
بِالدَّهْرِ وَالْأَيَّامِ وَالْمِيلَاتِ  
لَقِيشَ فِي الدِّينِ بِعَلِيٍّ وَثِيقَهُ  
إِنْ كُنْتَ فِي حِزْمَكَ فِي اِنْتَهَاهَ  
فَعَنْدَهُ ظَرْنَ عَبْدَهُ يَلْقَاهُ  
بَيْنَ الرِّحَا وَالْمَحْرُونَ هَذِهِ أَمْرَ

فَإِنْ تَكُنْ أَصَبَتْ فَالسَّلَمَهُ  
فَإِنْ سَوَّ الظَّنَّ مِنْ بَعْضِ الْغَطْنَ  
وَأَكْثَرُ الْعَشَارِ وَالْأَيَّامِ  
فَاعْمَلْ بِسَوَّ الظَّنَّ لَا إِنْتَابَ  
وَالْمَحْظَهُ وَالْمَغْفِهُ وَالْمَخْلِيقَهُ  
لَا تَحْسَنَ الظَّنَّ سَوَى بِاللَّهِ  
لَهُ حَسَنَ الظَّنَّ لَا سَوَاهَ  
إِيَّضًا كَنْ مِنْ مَكْرَهٖ عَلَى هَذِهِ

### بحث في آفاق الظاهر

رَسُولُهُ مِنَ الظَّنِّ كَمَا صَنَعَ  
مِنْ وَضْعِ الْأَشْيَاءِ فِي مَحْلِهَا  
وَرَفْقَهُ الْمَهَارَهُ الْمَشْكُورُ  
لَا نَزِيفَ لِلْعَرْشِ  
وَكَانَ هَشَّا شَامِنَ قَدَاهَهُ  
يَسْطُشُ إِنْ كَانَ مَحْلَ الْبَطْرَسِ  
إِنْكَ تَعْطِي كَلِيًّا أَمْ حَقِيقَهُ  
بِحِيثَ إِنْ لَا تَلْقَيْ فِيهِ عَابِرًا  
نَقْدَانِي عَنْ صَاحِبِ الْهَدَايَهُ  
أَحَبَّ إِنْ تَيَقْنَهُ عَزَّ وَجَلَّ  
وَكُلُّ شَخْصٍ بِمَفَاتِحِ وَاحِدهِ  
كُلُّ مَقَامٍ أَعْطَهُ مَقَالًا  
فَإِنْهُ اِنْظَمَ لِلْحَسَانِيهِ  
أَوْ لِطَفْفِ اوْعَنْتُو وَانْقَاصَ

إِنَّ الْقَاهِي حِكْمَ الْوَضْعِ  
هَدَايَهُ الدِّينِ وَخَيْرُ الْأَهْلِ  
بِنِيَامِعَ عَلَهُ الْمَشْهُورُ  
مِنْ وَصْفَهُ كَانَ شَدِيدَ الْبَطْرَسِ  
فَكَانَ بَطَا شَامِنَ قَدَاهَهُ  
يَهْشَ لِلنَّاسِ مَحْلَ الْهَشِ  
وَعِرْفَ الْآتِقَانِ أَهْلَ الدَّقَهُ  
وَإِنْ تَكُنْ فِي كُلِّ أَمْرٍ صَائِبٌ  
فَأَتَقْنَ الْأَعْمَالَ حَسْبَ الْفَاعِيَهُ  
قَالُوا إِذَا مَأْخُولَ الْعَبْدِ عَمَلَ  
قَالُوا وَلَا تَأْتُ لِكُلِّ وَارِدَهُ  
بِلَّا تَحْذِلُ كُلِّ شَئِيْ حَسَلا  
بِتَلِ ما يَلِيقُ فِي تَقْضِيَهُ  
مِنْ عَلَمٍ أَوْ عَقَابٍ أَوْ أَكْرَاهٍ

ممزوجة وحشية مؤتلفة  
ويفهم يصلح بالمعانقة  
وبعضاً لهم يصلح بالوفاء  
وبعضاً لهم بالانتقام منه  
وذات خالق لها في سوء  
فتارة خير وطوراً كثراً  
تكرر ما فاز ابن العمره  
ولن تكون ميسراً فتفسر  
كالاختيار الأرض للزربية  
فضل الجميل للثام والدنا  
ورب مدج قد يصير شيئاً  
ليس الخصي محظوظاً ثبت  
لا بد أن تؤل للنفس اد  
لاتخدع أني هوانه وأخذدر  
وهو يفطن انه يقطسانا  
الحاله او سطع من السيفه  
ثم بدار ليس فيها صوله  
فان عبد الحق حرداها  
إلى الورى في اي شئ كان  
وضع الايسى للناس في محله  
لأنك ادأفه الملك منك  
الاو سطا ليس ما معناه  
فكان بالآخر في عوائقه

فَالنَّاسُ فِي طَبَاعِهَا مُخْتَلِفٌ  
فَمَنْ يُصلِحُ بِالْمُلاطِفَةِ  
وَبَعْضُهُمْ يُصلِحُ بِالْجُفَاءِ  
وَيُصلِحُ أَبْعَضَ التَّحَافِ عنْهُ  
مَفْسِدُهُ ذَادَ صَلْحَهُ لِغَرْرَهُ  
وَكُنْ تَحْسِبُ الْوَقْتَ حَلْوًا قَرْأً  
لَقَوْلَهُمْ أَعْلَمُ إِذَا كَانَ الْمَرْءُ  
وَلَا تَكُنْ مُرْتَبِيَا فَعَصَمَ  
وَالنَّاسُ فَاخْتَرُهَا إِلَى الصِّنْفَةِ  
أَصْلُ الْعَدَوَاتِ تَقُولُ الْحَكَمَا  
يَا رَبِّ الْإِحْسَانِ يَعُودُ ذَبَابًا  
لَا تَجِدُ الْمَيِّثَ مِثْلَ الْمُهَنْ  
كُلُّ صُنْعَةٍ بِلَا اسْتَاذَ  
قَالَ إِرْسَاطِيَّا نِسْ لِلْأَسْكَنِدِرِ  
فَإِنَّهُ يَسْتَرِسلُ الْأَنْسَانَا  
وَاجْعَمَ إِلَى نَفْسِكَ فِي الرِّيَاسَةِ  
مَابَيْنَ لَبَّيْنِ لَيْسَ فِيهِ غَفْلَةٌ  
وَكُنْ إِذَا الْحَقُّ جَبَدَ قَائِمًا  
وَلَيْكَأَيْضًا وَجْدَكَ الْأَخْسَانَا  
شَمْ منِ الْأَحْسَانِ عَنْ دَاهِلَهِ  
وَكُنْ يَضْعِمُ النَّفْسَ خَلَ عَنْكَ  
قَدْ سَالَ الْمَأْمُونُ فِي دُؤَيَا  
هَا الْحَسْنُ إِلَى الشَّهَاءِ فِي مَذَا هِيَ

ما استصو باه الرأى ثم العقل  
ما قد رأه الخالق طرا حسناً  
له وما زاد على الشدة

قال له وما فتاك الفعل  
قال وما قال اجيتن علنًا  
قال وما فات أظهر الشعائة

**بحث في الخبر** جـ ١

ذوالبر والمعروف والمخرب  
اسرع في الخير من الرياح  
وقال سير وارلا نقسوا  
يوما على الخير يكتن كفاعل  
والشر في الحاجة لازيا ده  
يلفه في صارت الا ديات  
على ابتقاء الخير ولا الامانة  
وما احتوى مقامه وحاجته  
وبعد فعله فلا تستذكره  
شرف من اعين هذا الغرر  
فإن ذكره حرمته منه

اذ البشير طاهر الصفات  
قد كان خيرا لناس ذوالفلح  
وقال بشروا ولا تغزوا  
ومن يسوق الناس في دلائله  
قالوا جعل الخير اليك عاده  
وقال افلطون في الاعمال  
يقولوا باطن بالديانت  
فيما اقامه به الماء  
وقال فعل الخير لا تستقره  
له عيون في سماء العرش  
تبصره ثم بخارى عنده

**بحث في الشر** جـ ١

قامع اهل البغي والشروع  
حتى استعاد منه ما صردا  
قد انقضت الناس خوف فشه  
لكن تزمه كلاغاب قدح  
يمعن عليك بالنجاة منه  
وهل دم يغسل اينسا بدمر  
بعود اذ قدرت او عدو

ان بني الرحمة الطهور  
يكره كان الشر والا شروا  
فإن اشر الخلق من لفشه  
شر الرجال من اذا قدم  
لانحب اشر يرو وابعد عنه  
والشر لا يطفى بشر مبهر  
فانوا ادفن الشر على الورود

لَا تهْلِ الشَّرُّ وَلَا سُتْحَرُ

## بحث في كرم الطاع

سیدنا زاد المجد والكمال  
وهو الذي قد عظمت صفاتك  
وذاك للاكرمات أسا  
ولا هو في حكمه ولا يفرض  
ان الكريم لا يضழ ابدا  
لما معاني كرم السجدة  
عن مال غيره له تورعا  
واوضح بان نفس سيد وعده  
فانت مطبوع على الرذائل  
فالحال قد يصغر في عينيك  
ان كنت ذاكرامة لا تخفي  
كل لثيم في الورى محمل  
اوانت اكمل اللئيم خنته  
يظلم اعلاه اذا ما قد ظلم  
يظلم من اسفل منه داعيا  
غير اللئيم منه عنك الارجع

اذ كريم النفس والحسان  
من كرمت طباعه وذاته  
قد كان اكرويلانام نفست  
لامن في عطائه ولا عور  
والخذ الکرام عنهم سند  
قد وصفوا ساداتنا الصوف  
يكن بالله له متبرعا  
قد قالت الکرام انني زفت  
واكرم النفس على الفضائل  
من نفسه قد كرمت عليه  
اذ كريم النفس لا يستقصى  
كل كريم للذى حسوى  
اذ انت اكرم الكريم منه  
اذ الكريم ذا الجناب واللام  
لکنما الشم قال المحكم  
شر الکرم منعه عنك العطا

## بحث في لون الطبع

مهدب لأخلاق ولاوضنا  
مهد عن نور الطياع ونهر  
اسفالوري اذكاهم صفاتنا  
من وصفه اشرفهم جر ثورمه

اذالنی طاهر الطباع  
ومن بدھسن الطباع انتھی  
ھوالکرید نسباً وذاتاً  
من نقطہ اکمھم ادومہ

كأرجع الجسم في الحمام  
فالواهوا نفسي من كلاد  
فلاتلومن أذاً من عاليك  
فاعلم بأنه اليك عايب  
ربية الثعبان تحت الابط  
مكث يزني الشوك فإذا بالمه  
شم شمامه إلى الخلايق  
كالنار في ضرامها أكرامها  
واعجباً من غفلة الأنسان  
لصححة الجسم من الأقسام  
حتى لصرح النفس من ضلائل  
ومنلؤه بآدم العيون  
وحلوها للجحو فوق الرايس  
بجيبة من منه الملام

(جـ ٢) بـ ١١- (جـ ٣) فـ ٦٧- (جـ ٤) الـ ٦٨-

ومن اني في خلق اخلاق  
اكرمههم مروءة وقد دا  
قد كللت في سيد الافاف  
اما كان قطلا ولا غلطان  
الى نهم عريكة ومحضوا  
وعفوه قد كاه عفو المقدر  
وباسما من غير ضحوك يقسى  
يذكره او يحمله تذكر ما

ان كريم النفس والأخلاق  
قد كان اوسع الانعام صدراً  
يا جذباً محسناً لـ الأخلاق  
كان على ادابه سفط  
مؤلفاً قد كان لا يُستقرّ  
يقبل كان عذراً كل متذر  
وكان محزناً ونابغين عبس  
ولا يشافه احداً بكل ما

يشير للقصد بالكلية  
يا جد الأخلاق يا حبا  
أول ما يوضع في الميزان  
عليكم بحسن الأخلاق  
بذل المدى للناس مع كفالة  
يستريحه من المعايب  
وفي القلوب بحسب محبته  
اعنى إراح الناس واستراح  
مبل الفق لاحسن الأخلاق  
ابضاع عن الفعل الذي تم واهما

بيان اراداته للهداية  
ما بال قوم يفعلون هكذا  
وقال حسن الخلق في الإنسان  
لن تسعوا العالم بالاتفاق  
في وصف حسن الخلق قالوا جد  
للر حسن الخلق خير صاحب  
من لاء خلقه صفة معيشته  
من حسنة خلقه إراحة  
فالواديل لعقل في الأفاف  
زاء لل فعل الجميل راغبا

### بحث في سوء الأخلاق

ومن ذهى عن سُوءِ الأخلاق  
لقد اتى والمنطق الكريم  
سبحان من اده فاحسن  
حاشا مقامة الشريف حاشا  
من ظلمه البجعل وسوءُ الخلق  
البخل ثم سُوءُ خلق مظلوم  
يعودهم للنار ثم العار  
يُسوق في الأرض عليه وذريته  
ابضا نكده عليه عشته  
يُقبح الغير من الفضايل  
وتحلخ السلطان عن كرسيه  
دع كل ذنب منه يوماً تعذر

إذا خلوق سيد لا فاق  
نبينا بخلق لعظيم  
يمس وصفه للبيك لآنسنا  
ما كان لعانا ولا خاشا  
فلاستعا ذالله رب المخلوق  
وعنه لا يجتمعن في سلم  
واذ سوان الخلق في الإشارة  
قبل ومن قد سأله منكم خطبة  
من سوء خلقه تدوينه بفضنته  
وسوء خلق المؤبهس نأشل  
وسوء سيرة الفتى تؤسيه  
دع كل خلق من حواه يختصر

وبيّن النظر بخيث المكر  
مبغض وببغض الناس  
إيضاً ولا يحمد صنع الخلق  
صوته باكيه نواحه  
ودائماً تراه مفشعراً  
مع انه من ربها في نعمه  
ولالله ود ولا أحد  
وضيقوا الصد رسم العجب  
من ظلمه يغيب والذبا بها  
ونفسه واهله وصحبه

ويحيى الخلق ردي الفن  
وفاسد إلا وهام ولوس  
تراه لا يذكر فضل الحرق  
مضطرب باليس اليه داحد  
مهمل بحر أرواحاً ماضياً  
تطنه من مقته في نعمة  
مقلب ليس لها وفاء  
فقط غليظ متحمل لا يدب  
ومشمير النفس من كاذبه  
تخالله كساخط من ربها

### ﴿ بحث في الشلة ﴾

كان زبده الوجه للرحم  
ما يبتسم الصور وما يليل بس  
على شاش وحسن بشر  
أكثر مكان يرى بتسلماً  
يسم حلا كلانكلا  
ودائماً يهد و يوجد طلاق  
لكنه أكثرهم بتسلماً  
والقوله ايضاً لينا مخاد  
من الذي يعطيهم الدواعها  
يجب دين كل سهل طلاق  
لقد ادى عن سيد الاناء  
على محبة واستينا اس

اده من يأخذ ذا التقى  
صلي عليه الله في كل نفس  
كانه نعم وجه شفيع المشر  
وجاء عن بعض الثقة الکرام  
وكان افعى فمحكم تسلماً  
ولين الجان به هل الخلق  
كانه نعم اعلم بتسلماً  
الوجه منه ان يكن لشدة  
نكن الى الناس احبه دأهنا  
ولانك ذا اغلظة وحنق  
يجب وجه الطلاق المسار  
البشر قد يعقد قلب الناس

# بحث في المدارك

سيدنا مؤلمها القلوب  
يقول قد أمرتُ بِمَا نهَى  
ثم المنافقين بالملاد طفنه  
عنه و داروا سفهاء كذا  
نود للناس رأس العقل  
قبل اذا عز اخوك فهُنْ  
و داد من طاش ومن لم يطش  
في زمان السوء الى المترود

ان النبي ساق طلاق عيوب  
كان يدارى الناس اصطداماً  
كما يدارى العصبة المؤلفة  
انا اصرنا بالمدارا يا فتى  
وبعد ايام ان اتي في النقل  
وللدارا مثيل في الاسن  
فغا شر الناس من بخلاق القرشى  
لابد للمرء من السجود

# بحث في المثل

الهاشمي المشيق الرحيم  
وهبنا ولبنا خلوقا  
ابسرها لرفقة المشكور  
يقوله ليك علمن دعاه  
والرفق مفتاح الى النجاح  
لان دينا به قد اتصف  
ووفقه وحله يملأ كنه  
وللغنا من اعظم الاعمال  
وكن شد يداه بغير عنف  
لغضب في موضع الم Harm عطب  
جرأة المخلوق عليه كثرت  
عند حركات نار المغضب

اذ النبي الكامل احكيما  
كان عليهما موسى ورفيق  
وكان يختار من الامور  
من جله صلٰ علَيْهِ اللّٰهُ  
الحلم مصباح الى الفلاح  
الحلم فرق العقل قد لا يوشئ  
وحدة المرة فقد تعلمه  
الحلم للدفان كأن لم يجئ  
كين الطبع يغير ضعف  
قالوا بابان الحلم في وقت الغب  
الحلم من اخلاقنا قد شهرت  
والحلم اطمئنان نفس الا دب

# (بحث في الغضب)

من وصفه لا ينفره الغريب  
الا هنـك حـمـاـتـاـ الحـقـ  
فـكـلـشـيـ شـانـهـ كـانـ الرـضاـ  
لـعـلـمـيـ مـنـهـيـ وـرـلـكـ ماـ يـجـبـ  
لـانـهـ كـانـ رـفـقـاـ الـبـشـرـةـ  
قـالـ لـهـ اـنـيـ لـذـ وـنـسـيـاتـ  
قـالـ لـهـ آـفـنـيـ لـمـ تـقـضـتـ فـعـطـ  
لـاـنـهـ الـدـفـعـ نـغـمـ الـسـبـ  
اوـجـ السـاـكـنـ تـحـولـ نـأـمـاـ  
معـنـاهـ اـخـلـمـ اـهـضـمـ اـكـلـمـ اـثـبـتـ  
وـاـنـاقـيـ كـانـارـيـومـاـ فـاهـفـهـ  
وـلـاضـعـيـفـاـنـ فـيهـ اـدـبـاـ  
لـنـفـ رـحـمـهـ لـغـيـرـ سـتـحـبـ  
فـكـلـحـارـحـلـهـ بـلـ اـعـزـبـ  
وـذـلـهـ وـقـلـهـ الـحـمـسـهـ  
وـبـلـكـ الـفـنـ ذـاـتـاـ دـبـاـ  
فـانـهـ اـصـاحـ فـكـمـ اـدـبـهـ  
وـغـضـبـ الـعـاقـلـ فـيـ فـصـالـهـ

ان المحليم ذو المثبات والادير  
فقد كان لا يغضب خيرا الخلق  
لعمله الغيب واسرار القضا  
يغضب الله اذا ما قد غضب  
يعرف من وجنته المنوره  
وجاءه فتى من الفتى ارب  
فغضبني بالاي간 ازخونى للحظ  
يعينا الهيئة كان في الغضب  
فاجلس الله اذا اناك قاما  
عنه انى اذا غضبت فاسكته  
والكافظمن العيظ قال ذاكره  
وليك ايضا لا شد بداغضبه  
يلزم للحاصل مقدار الغضب  
قبل من استغضبه ان لم يغتب  
وذاك من طبيعة دنته  
وانما محموده اأن يغضب  
قالوا ومن اطاع منكم غضبه  
غضب الجاهل في مقاله

# بحث في الشخ

لوجد السخا ورأس الاستهباب  
وجوده الاكثر في الصيام  
لكنه موجوده المفضلي  
وكان لا يأتى بشئ اهتمله

ان ابا القاسم فخر الانبياء  
قد كان في السخاء كالغمام  
اعطاه رب حسن الانفال  
يقسم بين المشركين نفله

فـي شـعـبـ لـدـ مـنـ الـأـنـفـامـ  
 لـمـ يـعـطـ ذـاـ الـأـبـنـيـ حـتـىـ  
 وـمـنـ يـقـوـدـ الـأـسـجـنـاـ الـحـنـهـ  
 بـعـضـ الـأـشـحـاءـ وـحـبـ الـأـسـجـنـاـ  
 لـوـانـهـ أـحـقـ عـلـىـ تـفـاحـةـ  
 فـيـ كـلـ يـوـمـ مـاـثـ يـصـبـحـ  
 يـارـبـ وـاعـطـ الـمـسـكـنـ تـلـفـاـ  
 طـلـبـكـ يـاـ حـفـصـهـ فـيـ مـعـنـاهـ  
 بـاـرـقـهـ خـيـرـ مـنـ السـفـلـةـ  
 تـهـرـوـنـ فـيـ هـاـرـقـةـ رـذـقـونـ اـنـمـ  
 مـنـ دـبـهـ بـعـدـ دـالـمـوـنـهـ  
 وـجـابـ نـخـيرـ مـاـ فـيـ الـغـيـبـ  
 لـكـنـ سـخـاءـ الـخـلـادـ دـفـعـ  
 فـيـ وـصـفـهـ السـخـاـةـ الـثـيـغـهـ  
 يـظـرـ جـمـعـ الـمـاـلـ فـيـ هـاـ بـدـاـ  
 فـذـ غـيـانـ يـنـقـصـ مـنـ فـرـهـ  
 باـنـ يـكـنـ عـطـاـوـهـ لـرـقـهـ  
 لـاـ لـكـافـاـةـ يـكـونـ آـمـلـاـ  
 قـدـ قـالـ الـجـنـهـ دـارـ الـأـسـجـنـاـ  
 بـعـضـ الـىـ يـنـبـغـيـ مـاـ يـنـبـغـيـ  
 نـعـطـ الـوـرـ وـأـنـتـ فـيـ الـجـيـاجـ

وـمـ صـفـوـذـ وـذـ الـأـنـامـ  
 فـقـالـ خـذـهـاـ كـلـهـاـ فـالـنـفـمـ  
 قـدـوـةـ أـرـبـاـ الـخـاـذـ وـلـنـهـ  
 قـدـ صـعـنـهـ وـهـوـ خـيـرـ الـأـدـيـاـ  
 جـاءـ يـحـبـ دـيـنـاـ السـماـحـاـ  
 عـنـ الـبـنـيـ حـبـرـ صـحـحـ  
 يـارـبـ اـعـطـ الـمـنـقـانـ خـلـفـاـ  
 وـقـالـ لـاـ تـحـصـيـ فـيـ حـصـيـ لـهـ  
 وـقـالـ فـيـ الـيـدـ الـعـلـمـاءـ  
 وـكـثـرـ وـأـمـنـ الـعـيـالـ لـسـتـ  
 لـلـعـبـدـ تـأـثـيـ قـسـمـ الـمـعـوـنـهـ  
 إـذـ الـسـخـاءـ سـاـرـ لـلـعـبـ  
 إـذـ الـسـخـاءـ فـيـ الـكـرـيـمـ طـبـعـ  
 وـقـالـ اـفـلـوـ طـوـنـ فـيـ الـعـيـفـهـ  
 مـنـ فـضـلـهـ إـذـ لـاـ تـحـاـلـ اـحـدـاـ  
 وـيـكـنـ الـعـاـقـلـ فـيـ هـاـ ذـخـرـهـ  
 وـقـالـ فـيـ وـصـفـهـ كـرـيـمـ الـخـلـفـهـ  
 لـاـ لـمـبـاهـةـ يـكـونـ عـاـمـلـاـ  
 وـحـبـنـاـ اـنـ جـبـبـ الـكـبـرـيـاـ  
 وـعـرـفـوـ الـسـخـاـمـنـ قـدـ يـتـفـيـ  
 وـعـرـفـوـ الـإـشـادـ فـيـ الـمـزـاجـ

هو السجى صاحب الاشاد  
بالجود قد تكررت صفاته  
وطالما استعاد منه ربه  
وصح من نواتر الاختيار  
اقرب حتى من نقى البخل  
لا ابداً يأبهه او بوارث  
مال البخل طعنة الى العدة  
من سوء ظن العبد بالمعود  
اعاذنا الله وجبن خالع  
وفؤال السخا نحبه اصداره  
من عادة اللئم والطعام  
يحسن في اربع اثناء فقط  
 ايضاً في الفتاد للعدة  
البخل خير من سؤال البخل  
عقلاء وشعراء بذلك لمحبته

اذ الجود باهراً الاشار  
جلت عن البخل الديم ذاته  
ويكره البخل ومن احبه  
وجاء ما معناه فالاشاد  
للحنة الفاسق من اهل السخا  
بشر ما لا يخلد بجادته  
لا يخرج الحبيث لا ينكدا  
وجاء اذا البخل بال موجود  
وشر ما في المرء شمع هالع  
ذوالبخل قد يغتصبوا ولا داه  
قبل وان البخل بالطعام  
وقوله افلام طون فيه لا غلط  
في الدفين والمحجر وفي الحياة  
غابة ما هائلة فاما الغضلاء  
تعربقه الاسماء فيما قد يحي

### (بحث في الاقتفاء)

قد صرح عنه القصد في التعليم  
ومن شأنا السخا عن الجود  
واسع الانفاق من غير ملتف  
قد صرح عنه المنعم في تحملها  
الي عبيب في اليد المكرمه  
في الناس منه قالت الرواة  
ما كت معطيه فول عفر

ان السجى صاحب التكريم  
ومن صفات اخرين الجود  
كان جواد الكف من غير سرف  
وانه مع جوده وفضله  
اشاد لما حباه مسليمه  
وهو من البخل له خوصيات  
يقول لو طلبت هذا مني

بكل ما يفعله العين  
 كقوله ما عال من قد أقصد  
 امسك عليك البعض من اموالك  
 كيلواط عماكم عن المختار  
 قال ويجرم الذي قد بذر  
 الاقتصاد في الامور مملكته  
 اسرع تبليغا الى الفقاهة  
 ولا انتظارا لواسع المفقود  
 خيرا من الغنا مع الاسراف  
 احسن من مسئلة المساد  
 في وصفه المقصد الكريم  
 هو الذي مستمك لفاقتته  
 لا الذي ينقص من فضائله  
 مع انه اجدد كل العالم  
 وذاك عقلى وبه ضئيل  
 تنجو من العيلة ثم الدين  
 وفوة للظهور والمتور  
 ان لا يضيق بعد ذلك المخرج  
 وانخر من اباب الذي دخله  
 اذا قصدت رتبة المفتخر  
 تمنع ذوالعقل عن المعاشر  
 يوم دعما قبل وقت اجله  
 دفع الى ضرورة ملزمة

لانه قد اخبار الامير  
 وجاء في الاخبار من هذا القصد  
 وعنها يضاف قدافي في ذلك  
 وجاء في مشارق الانوار  
 سيرفا الله الذي قد قدر  
 وقال او باب الفهي والغذكة  
 والقصد للنفس به وقاديه  
 حلائق القليل من موجود  
 تدبروا الماء مع الكفاف  
 اصلاح ما في اليدين خطاء  
 وقال افلاتون في القليم  
 اعقل اهل الجود مع طلاقه  
 يسمح فيما زاد عن عنوانه  
 وماكس ابن جعفر في درهم  
 فقال ذاما لى به منتظر  
 اشقر على الدرهم ثم العين  
 فالعين قرة الى العيوب  
 اخذ دارا اتساع فك المخرج  
 وافتكر الياس لما امتهن  
 واحد من القصرين الاول  
 فحمله المقصرين في الاحوال  
 قالوا ومن لم يقتصر في عمله  
 قلت وشرحه البذر عند الحرم

لغير ان يبقى اليك دوهمه  
لابدان يسع ما يحتج حاجه  
لاتعداه ولو بخطوه  
اذا اشتهرت يكنته ازيداده  
فليتخذ منها سبيلا  
في الخير قالوا لا يكره سرفا  
كذا اتي باذ طبع المقصدا  
ايضا ولا يدح في التبذير  
ايضا ولا يخل ولا اتلوفا

فكل ما امكن يوماً عدمه  
من يشتري شيئاً بغير حاجة  
حافظ على المركوز حسب القوة  
لان من سار بحسب العادة  
ومن اراد مسلكاً جديداً  
ومن لحل المال كان متاغفا  
تعويفهم في الاقتصاد المحمد  
من كان لا يندم في التفتت  
القصد لا متعم ولا اسرافا

### ١١٦) بحث في الأسراف

نبينا نهى عن الاسراف  
بحث كل فاصل ومنصف  
بالماء حتى فوق زهر جاري  
ان يأكل لانسان كل ما اشتهر  
نعم ولكن آفة الجود السرف  
ولا تكن من اخوة الشيطان  
وكن مقدراً ولا مُفْزِراً  
فانه جاد اذا شفته  
فلا قوم للوري الا به  
فذاك في الشتاء يجلب الحزن  
او حقاعنه مضيقاً  
وعصبة تذمه مطلى  
كوقد الشموع في النهار

ان قويع النفس والانفاس  
وكان لا يجب كل مصرف  
نهى عن الاسراف والا كثاد  
ثرم من الاسراف ما عنه نهي  
الجود للإنسان عز وشرف  
فجاد والبذير كل ارب  
كن سهلاً ولا تكن مُبَذِّراً  
قالوا ومن جاد بكل فله  
لانه جاد بما يحيى به  
في الصيف قالوا لا تضع البز  
وما رأيت سرافا مولعا  
شرذمة تمدح بالبذير  
قالوا وكل مصرف مكتار

الاذيت في الليل اى مصبه  
يحرق نفسه لاجل الناس  
وجسمها الصنيف يبقى بالعوا  
من غير حكم العقل والمرود  
اسرف بل الخرق من غربال  
اضيع من طاحونة لامسعت  
لا اعرف الله خير مثل الفله  
بأن يكن اخلاق قامعتده

اسرع ما تراه بافضاصه  
دانه ذباله المقباس  
كانه الابرة قد نكسى الورى  
تعريفه التبذير حسب القوة  
اقول هذوا يدى بالمال  
قذف من ناعورة لما وعث  
الحق ما جمعته كالخمله  
نسئله سبحانة ولا مرأة

﴿ بحث في الصدقة ﴾

ومن اى يأمرنا بالصدقة  
لما سه جاد به سردا  
ما رد فقط سانلا الا اعطى  
تصدق السرجيب ببارى  
الكل منكم تحت ظل الصدق  
وابدأ بن تعون قد قال لنا  
تلاركوا الهموم بالصدق  
ثم على عدوكم ينصركم  
بالصدقات ترجوا الوفا  
استنزلوا الا رزاق بالصدق  
ان يرسل السائل بخوباته  
ولتو بشق مرأة او كسرية  
على ذوى القربي كذلك التقدمة  
لو انه الى كل دب معطى

ان كريم النفس اهل الشفقة  
كان نعم عطاوه اي شادا  
وقد اني في صدقات المصطفى  
قول سيطفي عضب المستشار  
وعنه في رواية محققته  
احسنها ما كان عن ظهر غنا  
وقد اني عن النبي الا صدق  
نيكشف الله تعالى ضركم  
معنى الحديث تاجر وا الزوج  
وان بطى الرزق فقال المتفق  
هدية الله الى ملائكة  
قادفعه بالاحسان لا بالمحروم  
وما وقى العرض به فصدقه  
بنفع ما انت اليه معطى

<p>وَابْرَقَ الْرَّجْنُ وَضَاحَكَ إِيمَانُكَ أَنَّهُ تَعَارَضُ الْخَلْدَةَ قَاءَ أَكْثَرُ مِنْ قَوْنَتْ نَهَارَ مُخْتَصَرَ سَبَحَانَهُ افْقَرَهُ مُحَكَّمَهُ فَانْمَا الْحَرْمَانُ مِنْ ذَاكَ أَقْلَ</p>	<p>فِرْكَنُ إِلَى الْخَلْقِ جَيْعَانُ حَسِنَةَ فَدَقَالَ أَهْلُ الْعِلْمِ اتَّقَافَ إِنَّكَ تَقْطَعُ لِغَنِيَّ افْقَرَ لَانَ رِبَّنَا عَظِيمُ النَّعْمَةَ لَا تَنْكُ فِي نَعْمَةٍ قَلِيلٍ فِي خَجَلٍ</p>
--	--

١٠٠) بَحْثٌ فِي الْبُرُّ وَالْإِحْسَانِ

<p>يَأْمُرُ بِالْبِرِّ وَبِالْإِحْسَانِ الْبِرُّ وَالْإِحْسَانُ لِلْخَلْقِ مَادَامُ فِي عَوْذَ أَخْبَهُ الْعَذَّدُ وَجْهُ ضَحْكُكَ وَلِسَانُ لَهُ وَاضْحَلُ إِلَى مِنْ قَدَاتِكَ تَبْقِيَ مِنْ يَنْفَعُ النَّاسَ وَلَا يَبُوَا سُوَّيْ إِنْ لَمْ تَكُنْ مَسَاعِدًا بِالْمَحْسَانِ وَقَابِلُ الْمَعْرُوفِ بِالْمَعْرُوفِ فَانْهُ لَيْسَ لَهُ إِخْوَانٌ تَقْيَى الْفَنِيَّ مِصَارِعُ الْبَداَيَا وَالْكَلَبُ إِنَّهُ مُخْسِنٌ لِهِ الْأَيْنَجَلُ وَقِيمَةُ الْإِنْسَانِ مَا يَحْسِنُهُ</p>	<p>أَنَّ النَّبِيَّ الْمُصْطَفَى الْعَدْنَانِ وَكَانَ مِنْ سَنَتِهِ الْأَنْيَقَهُ وَرِبَّنَا نَعْبُدُهُ مُسْمِدًا وَقَدَانِي أَلْبُرُشِيَّ هَيْنَهُ كَفَوْهُمْ حَسَنُ إِلَى مِنْ قَدَانِيَ وَانْفَعُ وَلَا تَوْسِي فِيَوْلَنَاسِ وَسَاعَدَ الْإِنْسَانَ بِالْمَقْانِ وَاسْعَ إِلَى اغْاثَهُ الْمَلَهُوفَ فَالْمَوَّا وَمَنْ لَيْسَ لَهُ إِحْسَانٌ صَنَاعَ المَعْرُوفَ لِلْبَرَابِيَا الْسَّبِيعُ إِذَا شَبَعَتْهُ لَا يَجْرِيَ وَالْمَوَّ مَطْلُوبُ بِمَا يَكْتَنِهُ</p>
--	--

١٠٠) بَحْثٌ فِي الْعَفْوِ

<p>ذَذَا الْعَفْوِ وَالْغَفْرَانِ وَالْمَسَاعِدِ وَكَانَ يَعْفُو دَائِمًا وَسِيمَ وَأَخْرُجُوهُ بَرَثَ قَاتِلَوْهُ ظَلَالَهُ وَهَدِيهُ مَعْكُوفًا</p>	<p>أَنَّ النَّبِيَّ ذَا الْخَصَالِ الْمَاهِدِ قَدْ كَانَ يَعْفُو كَمَا وَيَصْغِي وَطَالَ أَقْوَشِيَّ قَدَنَا ذُوَّهَ صَدْوَهَ عَنْ حَجَّ وَهُمَّ الْوَفَّا</p>
---	--

وقال لا تثريب يوم الفتح  
كعفوه عن كعب ماذان قصد  
وأبايه استاذنه في قتله  
ولمنا فقيه كان سيداً  
وبالتفصي به لما قبض  
وصلى في اصحابه عليه  
ان لا يصلي منهم على احد  
من بعد ادراكهم وماذا النفع  
الغفونه والخطايا منا  
نكرما واعطى لمن قد حرمك  
واحسن السخاء جود المفتر  
يجرم من مودة القلوب  
ريهون في اعينهم اغضنا به  
بالذنب من قرع فهو ما عفنا  
والصادم لما تبعنا ينبو

من بعد ما عاملهم بالصفح  
يختلف ما أوعد يوفى ما وعده  
وابن أبي قدعنا عن فضله  
وكان للرسول من وعد العبد  
من بعد هذا عاده لما مرض  
ثم القيس كفنه في بيته  
لأجله أنتهى من الله ورد  
عن المنافقين ماذا الصفع  
زوجة ايفا لخن يغفو عنها  
وفي الحديث واعف عن من طلق  
وان خيرا الصفع عفو المقتدر  
ومن تتبع اصطراذ الذنوب  
والخلق ان طال لهم عتابك  
واذ عفت لا نقشع بالجفا  
فالمرجحون والمحواد يكتبو

١٨) بحث في المحمد (٢)

سيدنا الشفيف بالعباد  
 وأكرموا عزز قوم احتقر  
 ارساله للعالمين دعوه  
 برحمكم من في السما تدعوه  
 سيد ثؤون الارض قال عيسى  
 واجية حتى على الجما د  
 وكل ذي روح وذي نمو

اذ الريحم طاهر الفواد  
قال ارحموا غني قوم افقر  
حسبك من وحمة خيل الامه  
وكل من في الارض فارحموه  
الراجمون لا يرون بؤسا  
قلت وان رحمة الفواد  
على الصديق وعلى العدة

ازالة الفخر عن الخلق  
من الاذى المدحى للعباد

وعرفوا الرحمة في الحقيقة  
والرقة الناذرة في الفداء

(بحث في المرقاة)

ومن به اهل المرأة اقدرت  
في غاية القسوة من المروءة  
بأنها تقدر بالكمال  
والذم لا يلقي لها مواردا  
إلى المحاسن الطبيعية كلها  
قد قات أهل الفهم والفتوه  
في التعمق للناس بحسب الطاقة  
شيئاً عن صاحب الفتوه  
ونحوه في النفس وطبعه  
في الفرق بين العقل والمروءة  
وهذه بأجمل الشفاء  
حملك بالكرود بالسداد

ان الذي به المروءة قد اهتدت  
قد كان قالوا خاتم النبوة  
وهي مراعات إلى الأحوال  
لا يصد بالقيق فيها عاما  
وانها أسم جامع فاصطا  
وان ادلت تدرى ما المروءة  
لنفس تلك رغبة صداقه  
وانما الداعي إلى نسروه  
فهذه عملية رفيعة  
وقال أهل العقل والفتوه  
يا مزدا بانفع الأشياء  
في وصفها وقد قيل اختصارا

(بحث في الحياة)

بنيا هو الکريم المستحي  
في خدرها أحيا من العذراء  
عيناه من عظم الجينا كذا وراء  
نعم يحب الحياة والمستيقنا  
وكل عضان حسنة حاوية  
يسترعن كل إلام عيشه  
ان كنت لا تستحي فافعل ما شئت

ان الحبيب المهاشم لا يطوي  
ووصفه في شدة الحياة  
وكان لا يثبت في وجه أحد  
يغضض ربنا الواقع المخفيا  
وجه الفتى زينته حباوه  
ان الذي صاغ الحياة ثوابه  
ان الحياة مزرق الى انحسا

فِي السُّرِّ لَا تَقْعُلُهُ مِثْلَ الرَّازِينَةِ  
وَمَا اسْتَحِي مِنْ نَفْعِهِ إِذَا خَلَى  
لَيْسَ لِي النَّفْعُ لِدِيهِ قَسِيمَهُ  
إِذَا حَيَاءَ مَا فِي الْأَرْزَاقِ  
بَلْ اسْتَحِي مِمَّا يَنْبَغِي حَدْسُكِ  
قَالَ النَّعَوَامُ لَيْسَ بِأَيْمَنِهِ وَلَدَ  
خُوقَافِمِ ارْتِكَابِهِ لِلْفَضْحِ

مَا تَسْتَحِي مِنْ ذِكْرِهِ عَلَانِيَهُ  
مِنْ اسْتَحِي مِنْ الْقَبِيحِ فِي الْمُسْلَمِ  
فَاعْلَمْ بِاَنَّ ذَلِكَ الْبَهِيمَهُ  
يُخْمِرُ اَهْلَ الْحُرْمَنِ بِاَنْفُسِهِ  
لَا تَسْتَحِي مَا يَضُرُّ نَفْسَكِ  
مِنْ اسْتَحِي مِنْ بَنْتِ عَمِّهِ فَقَدْ  
إِذَا حَيَاءَ حَصَرَ نَفْسَهُ الْمُسْتَحِي

(١١٣) بَحْثٌ فِي التَّعَاقُلِ

وَغَارِفُ الدُّلُهُ وَالْمُذْنُوبُ  
يَغْصُرُ طَرْفَهُ عَنِ الرُّوزِ يَلِهُ  
إِلَيْهِ الْذَّى فِي النَّصْعَدِ قَدْ هُوَ  
فَاقْتَصَرَ بِالْطَّرْفِ عَنِ الْمَعَابِ  
فَإِنَّهُ مِثْلَ الْذَّى امْتَأَهَا

إِنَّ الرَّسُولَ سَاتَرَ الْعَيُوبَ  
قَدْ كَانَ مِنَ الْأَخْلَاقِ الْمُجَبِلَهُ  
لِهِ تَعَاقُلٌ لَمَّا يُشَتَّهِرَ  
قَالَ وَثَلَثَ الْكُرُومُ التَّعَابِرِ  
وَسَامِعُ الْفَحْشَاءِ إِذَا افْتَاهَا

(١١٤) بَحْثٌ فِي الْأَخْلَاصِ

هُوَ النَّقِيُّ جَذْوَهُ الْأَخْلَاصُ  
فَإِنَّمَا الْأَعْمَالَ بِالنَّيَاتِ  
يَأْمُرُ بِالصَّدَقِ وَبِالْأَخْلَاصِ  
فَكَيْفَ مَا سَوَاهُمْ مِنَ الْبَشَرِ  
سِرِّيْتُ يَضْعُهُ اللَّهُ فِي الْخَواصِ  
وَرِبِّكَ مَا تَجْهَهُ فِي الْفَاطِهِ  
يَكْفِيْكَ مَا قَلَّ مِنَ الْعِبَادَهُ  
وَلَيْسَ لَهُ وَاحْلُصُ بِكُلِّ حَالٍ  
فَهُوَ دِيَآءٌ أَنْتَ فِيهِ خَاسِرٌ

إِذَا تَقْرَبَ قَدْوَهُ الْخَواصِ  
قَالَ أَخْلَصُوا الْيَهُودَ بِالْخَيْرِ  
فَاعْلَمْ بِاَنَّ سَيِّدَ الْخَواصِ  
وَالْمُخْلَصُونَ قَالُوهُمْ عَلَى حَذْرٍ  
وَعَنْ عَلَيِّ جَاءَ فِي الْأَخْلَاصِ  
سَدِّقُكَ فِي ابْنَاطِنِ الْخَوَاطِرِ  
فَأَخْلَصَ الْيَهُودَ وَالْأَرَادَهُ  
لَهُ كُلُّ وَاشْرَبَ وَلَا تَبَالِي  
وَكُلُّ مَا خَلَطَهُ تَفَاخِرُ

## (٤٠) بحث في الرباء

قرة عين الصادقين انغزو  
ويكون الرداء والمراد  
قد وصف الرداء بالشرع الخنو  
وكان ليس يُشترى بدنون  
اجعله حالاً رداء فيه  
وفيه مثل ذرة من الرداء  
والقلب منه اسخط الرحمن  
فعلمك لا يثوى به سوا الضوء  
ايضاً ولا تترك حباء  
لتصدُّ لكن فيه نعم دنيوى

اذ جعيب المخلصين اليقظ  
كان يحب الصدق في الاشياء  
وصدق جعل عن المعرفة  
حج على رحل رثيث خافت  
يعقوب يا فرد بلاد شبيه  
لا يقبل الرحمن منك عملاً  
ويل من ارضي الورى لساناً  
وقد رؤينا عن على المتنبي  
المخدر لا تفسله ديساء  
وعرقو الرداء فعل آخر وع

## (٤١) بحث في الشكر

كان راضياً وحاماً مشكوراً  
يشكر في البلوى وفي النماء  
وشكره اشهر من ان يشكر  
تدوم ايضاً ويزيد الكرم  
لاتظروا الى الذي في تختكم  
نعماءه عليكم فنكروها  
فيما غيره مدحتموه  
لم يشكوا الله عظيم البار  
لم يعرف الكثير والجزيل  
وانعم الى كل امرى قد شكركم  
فانه يستوجب الرضا به

اذ النجى لقانون الصبور  
يحد في السوء والضراء  
وحمدده اجل من ان يذكر  
وقال بالشكر تدوم النعم  
 جاء انظروا الى الذى من تحكم  
فانه اجد ران لا تزد روحاً  
فكم زمان قد ذمه توه  
من تم يكن بشكر فضل النادر  
لان من لم يعرف القليل  
واشكر من في عجم انفع لآخر  
اكثر من الشكر لدى السعادة

وعرفوا الشكر أساس انجامها | جميعها بالحرمات الصالحة

(بحث في الخص والقناعة) ٢٠٠

قد كان من سنته القناعة  
فالرُّزق في خزائن الرِّزاق  
والكل منها ذهب ومال  
بأن يكون رزقاً كفافاً  
وَيَوْمًا افطاً وَيَوْمًا صومًا  
لَا تُوقِدُ النَّارُ وَيُغْلِي الْقَدْرُ  
هُوَ الْغَذَاءُ وَهُوَ الْعَشَاءُ  
وَكَلِّ عِبْدٍ فَهُوَ حِرَانٌ قَعْ  
فَإِنَّهُ يَوْمٌ فِيمَا قَدْ كَسِيرٌ  
وَأَرْغَبَ لِمَنْ شَتَّتْ نَكْنَاسِهِ  
فَلَا تَكُنْ أَنْتَ لَهُ مُعْتَرِضاً  
وَالشَّيْءُ مِنْ يَقْصُرُ عَنْهُ عَابِرٌ  
لَا بُدَّ أَنْ يَفْوُتَهُ مَا يَعْنِي  
الرُّزقُ أَنْ جَاءَ يَدُقُ الْبَابَ أَبَا  
حَضَرَ رُزقُ قَبْلَ أَنْ شَقَقَ فِي  
لَا أَحَدٌ يَعْطِي وَلَا يُخْيِي  
لَا بُدَّ أَنْ يَأْتِيكَ مَا قَدْرَ رَلَقُ  
عَسْهُمَا فِي الْأَنْفُسِ الطَّاغِعَةِ  
بَانْهَا كَثُرٌ وَلَيْسَ يَقْنَى  
كُلُّ حَرِيصٍ فَهُوَ الْمُحْرُورُ  
فَهُوَ عَلَى مِنْ سِيمُوتٍ وَافْرُ

نَالَ الْبُرُّ صَاحِبُ الشَّفَاعَةِ  
قَالَ اجْهَلُوا فِي طَلْبِ الْأَرْزَاقِ  
قَدْ عُرِضَتْ لَهَا هَذِهِ الْمُجَبَّالِ  
عَرَضَ عَنْهَا وَدْعَاهُ عَفَانَا  
يُشَبِّعُ يَوْمًا وَيَجْوِعُ يَوْمًا  
عَنْ عَائِشَةَ كَانَ يَمْرِئُ الشَّهَرَ  
إِنْ هُوَ إِلَّا التَّرْوِيزُ الْمَاءُ  
وَكَلِّ حِرْقَهُو عَبْدُ إِنْ طَمَعَ  
وَجَاءَ فِي إِمْتَالِهِمْ مِنْ قَدْ شَرَعَهُ  
إِرْهَدْ بْنُ شَتَّتْ شَكَنْ زَهِيرَ  
وَكَلِّ مَا قَدْ كَانَ عَنْكَ مُعْرِضاً  
قَالُوا وَمِنْ أَمْلِ تَحْصِيَا هَابَهُ  
إِنَّ الَّذِي يَطْلُبُ مَا لَا يَعْنِي  
وَبَعْضُهُمْ قَالَ وَقَدْ أَصَابَهُ  
إِنَّ الَّذِي أَوْجَدَنِي مِنْ عَدَمِ  
نَصِيبِي الْمَقْدُورِ فَدِيَسِيكَ  
لَا تَرْجُوكَيَا وَلَا تَخْشِي الْفَلَكَ  
الْغَزوُ الْوَاحِدَةُ فِي الْقَنَاعَةِ  
فِي وَصْفِهِ أَقْدَرْ جَاءَ هَذَا الْمَغْفِرَ  
كُلُّ قَوْعِي يَأْتِيهِ الْمُقْتَسِمُ وَهُ  
وَلَا تَقْلِ حَطْنِي وَرُزْقِ قَاصِرِ

ان انت لم تفته فما في الارض  
وان قفت بعض شئي كاف  
والرذق لا يزيد بالصرخ

المردك كافيوك وليس يرضي  
فاحمل النفس على العفاف  
 ايضا ولا ينقص بالترافق

### ﴿ بحث في الصبر ﴾

صلى عليه الله صحيحاً عتي  
 وكان مأموراً به وأمرا  
 وصبعه من فوق طاقة البشر  
 وليس يدعوا الله بالدمار  
 وهو لهم يستدعي بالهدى  
 وما بعثت لاعنا للإله  
 ايضاً سهل إلا له أمرهم  
 بالصبر عما تكرهون والهوى  
 ثم على ما انت تستهين  
 فربما فاز الفتنى اذا صبر  
 واستطاع لظفه ووراث الفتن  
 فإنه مطيبة لظفـر  
 يصعد واقية الى قصر الفرج  
 ولو انت دهاء مدتهـ  
 بالصبر والمذير والا رادـ  
 يذهب بين العجز ثم الفخر  
 صدـ والمن لا بد من عشـونـ  
 بسم ايضاً كلمات مؤلمـ  
 ولا يخليك له بحالـتهـ

ان امام الصابرين القرشـى  
 من صفاتـه وكان صابرـاً  
 والصبر عن اخلاقـ قد انتـرـ  
 كصبرـه على اذى الكـفـارـ  
 يؤذـونـه باعـظمـ النـكـارـ  
 يقول اما بعـثـتـ رـحـمـهـ  
 قال يومـ الصـابـرـونـ اجـرمـ  
 لا تـدرـكـونـ ما تـحبـونـ سـوىـ  
 والصـبرـ صـبارـ علىـ الـكـرـيهـ  
 صـبرـ علىـ هـواـهـاـ وـلـاـ خـبـرـ  
 الصـبرـ فيـ بـحـرـ الىـ الغـيـرـ  
 والصـبرـ فـاسـتمـلـعـهـعـنـدـ الـخـطـرـ  
 قد جـعلـواـ الصـبرـ شبـهاـ بالـدـيجـ  
 لا يـجـزـعـ العـاقـلـ منـ مـهـمـهـ  
 لكنـهـ يـعـلـوـ عـلـىـ الـبـلـاوـ  
 واصـبرـ فـازـ الـجـنـعـعـنـدـ الاـكـتوـ  
 لا عـاقـلـ منـ ضـائقـ فيـ عـسـوتـهـ  
 قالـ اوـ منـ لـمـ يـصـطـرـ لـكـلـهـ  
 صـبرـكـ لـسـفـيـهـ فـجـهـاـ لـتـهـ

حسك قد اوجعه عقابا  
والحرب صبر النفس حين الفزع

ذو بجهل ان لم تقطعه جوابا  
الصبر جس النفس عند المحن

### (١٠) بحث في التسلية

وهو به عن غيره تسلي  
بالحق عنها كان في استغال  
اذ اخیرتم لدی الامور  
ليس لك الامر وليس للفلك  
صب عذابه عليه صب  
للؤمنيان هذه ادلہ  
فلا تضع في القلب منه غم  
وقالت لا عجماء بن نميري كذلك

اذ الذي الرب له بخلي  
ما كان ثلثينا بذى اختقال  
جاء استعينوا من ذوى القبور  
وهيون الامرييون الامراك  
ان كان الله بعد حبتا  
فقلة او قلة او ذلک  
وحادث الدهرا ذ المات  
لامن لا سور يقي في اعد

### (١١) بحث في التوكيل

ذ المصدق والتوكيل العظيم  
والصبر والرضا والتحمل  
ما كان فيه ادخار النفقة  
اكثر من قوت الى زهاده  
والله بالرزق لقد تكفل  
ثم توكل صادق الخطاب  
كاغا يسطع من مولا  
به غنائى وعليه فقر  
ارحم من انفسنا اليك  
وهوله اقرب من اعضاء  
وليس ينسى كلة مسكنه

ان حبيب الله ذا التسليم  
قد كان من سنته التوكيل  
كان من الله تعالى في ثقته  
لم يدخل قط لا هل داره  
لقد اني ماذاب من توكل  
قال اعقل الناقاة للمرأة  
ومن غدا يسطع من دنياه  
الله حسبي في جميع امرى  
رحمته هطاولة علي  
ارحم للانسان من ابائه  
وبفقد المخلوق بالسکنه

لأجل عصافور على جداده  
اليس ربنا بكاف عبده  
يغادر من عبد يرجى غيره  
من حيث ما أمل قد يليق الفدر  
وذقت ممن ارجى مرارا  
كى نذر العبد ليس المكتسب

يحفظ للظالم قصر داره  
ليس بخلف تعانى وعده  
جاءه وازربنا ذوغيره  
حتى يجازيه بعكس ما انتظر  
قلت وقد شاهدت امراها  
يرزقنا من حيث لا ينحسب

﴿١﴾ بحث في السعى والأشباع

و قوله كان لنا نقلها  
أجر واستأجر باع وشتري  
وادرة في السن المباركة  
كقوله هرزي نجس الخلة  
هل يفتح باب به مفتاح  
والطهور بالتطهير لقد يستخرج  
من جبال نال من طلب فقدم بجد  
لابد يوما حاله اذا مختلف  
لم يليل الثروة والأموال  
فاعلم اذا اذ الفراغ مفسدة  
اشهر هذا البيت مدار عين علم  
مفسدة للمرء اي مفسدة  
اي شادره الواحة يأتي بالتعب  
ما يبعى الا لطهور قعدت  
على الا مور ثم بالاقداء  
ولاتكن كسلة ذات بلادة

ان الذى كان بناد حسما  
قد صر عنه وهو سيد المؤثر  
وكالله وعاشرة مشاركه  
والرزرق بالاسباب والاوهام  
هل يحضر لبازى بذلك جنح  
قلت اتحدي بالحادي بد يفتح  
قال الحميري ونعم ما كتب  
قالوا ومن ثم يخوض لم يعتف  
قالوا ومن ثم يركب الاهوال  
والشقاع اذا كان الملك محروم  
وفي الفراغ قال اهل الحكم  
اذ الشباب والفراغ والمجده  
وقيل في البحث على جهد الطلب  
ما شهر الا لطهور وقد دق  
قيل استعن بكثرة الابراء  
فا ساع ولا تعل الى الوساد

لَا يكُن النَّمَلَةُ مِنْكُمْ أَنْفَعٌ  
فِي صِيفِهَا إِلَى الشَّتَاءِ مُجْمَعٌ

﴿ بَحْثٌ فِي الْأَقْدَامِ ﴾

عَلَى الْأَمْوَارِ ثَابِتٌ لِّا قَدْمٌ  
وَنَاصِرٌ لِّا حَقٌ شَدِيدٌ لِّا قَوْءٌ  
سَيِّدٌ نَّا مِنْ أَحْبَرِ الْأَسَامِ  
فَانْهَا إِيْضًا مِنْ أَسْبَاطِ الظَّفَرِ  
وَأَنَا الْخَيْرَةُ فِي الْأَجْمَامِ  
قَالَ وَلَوْ يَكُنْ عَلَى الضَّرِّ غَامِ  
نَطَقَ مِنْكُمْ عَقْدَةُ الْمَسَانِ  
وَقَوْلُهُ أَيْسَرُ مِنْ كُلِّ حِسْرٍ

إِذَا النَّبِيُّ كَانَ فِي الْأَقْدَامِ  
وَهُوَ مَقِيمٌ الْمَدِينَةُ وَالْفَسْوَهُ  
قَدْ كَانَ بِالْحَقِّ عَلَى الْأَقْدَامِ  
عَلَيْكَ بِالْجَوَاهِرِ جَاءَ الْمَخْبُرُ  
قَاتِلُوا وَانَّ الْغَنَمَ بِالْأَقْدَامِ  
حَثَ الْحَرَرِيَّ عَلَى الْأَقْدَامِ  
وَقَالَ إِنَّ حَبْرَةَ الْمَجْنَانِ  
وَقَوْلُهُ مِنْ هَابِ خَابَ لَعْنَرِ

﴿ بَحْثٌ فِي الْأَهْمَالِ وَالْمَقَابِلِ ﴾

ذَا الصَّابِرِ وَالْمُتَكَبِّرِ وَلَا نَأْهُ  
وَيُسْتَعِدُ دَرَبَهُ مِنَ الْكَسْلِ  
إِنَّكُمْ لَتَسْتَلُونُ عَنْهُ  
وَالْمَهْمَةُ الْعَلِيَّاءُ نَعْمَلُهُ  
فَانْجَعَا وَلَادَةُ الْحَرَمَاتِ  
فَانْجَعَا نَدَامَةُ وَفَاقِهِ  
وَاجْعَوَا إِنَّ التَّوَافِيَّ مَهْلَكَهُ  
عَلَى الْفَتَنِ مِنْ غَفْلَةِ التَّوَافِيَّ  
ذَا بَاهِهِ الْعَجَزِ وَالْتَّوَافِيَّ  
مُضِيْعُ الْحَرَمَ وَالْحَقْوَقِ  
بِتَالَهُ فَلَسْتَ أَحْصَى عَيْهِ  
شَرْعَلِيَّ الْمَوْءُ مِنَ التَّوَافِيَّ

إِنَّ الرَّسُولَ صَادِقُ الْإِرَادَةِ  
قَدْ يَكُوَّهُ الْمُتَوَفِّ كَانَ فِي الْعُلُوِّ  
وَقَالَ فِي الْعَجَزِ احْتَرَاسَمِهِ  
إِنَّ الْمُسْوَفِينَ كَلَّاهُكُمْ  
قَدْ انْكَحُوا الْمُجْزَى إِلَى التَّوَافِيِّ  
وَانْكَحُوا الْمُجْنَوِّ وَالْمَحَاوِفَهُ  
قَالَ الْأَوْلَى الْمُبَرَّكَهُ فِي الْمُحَرَّكَهُ  
يَسْتَفِرُ الْعَدُوُّ كُلَّ آتٍ  
قَدْ وَصَفَ الْفَقَرَاوِلُو الْمَعَافِ  
إِذَا التَّوَافِيَّ بَسُّ مِنْ رَفِيقِ  
وَفِي كُلَّ الدَّارِينَ رَأْسَ الْخَيْرِهِ  
لَكُنَّا الْجَهَدُ بِتَدَاوَاتِ

( بحث في الجملة )

ما كان طياسا ولا عجولا  
وعنده الآلة المفضلة  
أهـ المذامات سميـها ، العرب  
ومن تأـى نالـ ما تمنـى  
واصلـها الفـصاد فـالمـيلـه  
من قـبلـ انـ تـفـحـصـها باـ الحـجـه  
اوـهـازـواـجـ بـنـتـ مـهـلـهـ  
ومـشـلهـ تـبـحـيلـ دـقـ المـيـتـ  
كـذـاـفـاءـ الـوـعـدـ شـمـ الفـرـزـ

انـ الرـزـينـ الـكـامـلـ الرـسـوـلـ  
قدـ كانـ لاـ يـحبـ فعلـ الجـلـهـ  
اـيـاـكـ وـالـجـلـهـ فـهيـ العـطـبـ  
كـلـ بـحـولـ خـاـيـرـ مـعـنـىـ  
لـاـ زـهـاـ مـغـسـدـةـ لـلـشـغـلـهـ  
استـخـرـجـ الـأـفـعـالـ وـهـيـ فـيـ  
فـيـ خـمـسـةـ قـالـ وـاتـحـبـ الجـلـهـ  
وـفـيـ قـرـىـ ضـيـفـاتـ لـلـبـيـتـ  
ايـضاـ وـتـبـحـيلـ دـقـ المـيـتـ

( بحث في الفرض )

قدـ حـشـأـ عـلـىـ اـنـ هـازـ الـفـرـزـ  
قـبـلـ مـرـورـ فـرـصـةـ الشـاءـ  
تـرـجـمـةـ مـاـمـعـنـاهـ مـنـ ذـاـ الـبـحـثـ  
فـلـيـتـ هـزـ فـرـصـتـهـ بـ الـهـمـهـ  
مـتـيـ يـسـدـ عـنـهـ خـيـرـ الـبـابـ  
وـبـعـدـ هـاـ ذـاـ وـجـدـتـ فـاغـنـمـ  
وـكـلـ عـزـمـ فـلـهـ بـ دـوـاتـ  
سـرـيعـةـ هـرـكـاـ لـسـحـابـ  
فـسـوـفـ تـأـيـهـ عـدـاـ بـ رـأـسـهـ  
وـبـاشـرـ الـأـمـرـ بـ عـلـاـ جـلـدـ  
ذـاـ الـبـيـتـ فـأـتـحـذـنـهـ لـحـاـ زـهـ  
يـعـودـ آـنـ لـمـ تـهـزـ دـعـصـهـ

انـ الـهـامـيـ صـحـيحـ الـقـصـصـ  
اوـلـهاـ سـعـيـكـ فـيـ الشـوـابـ  
ايـضاـ وـعـنـ شـفـيـعـ يـوـمـ الـبـعـثـ  
مـنـ فـحـتـ لـدـيـهـ بـابـ نـعـمـهـ  
فـانـهـ لـاـ يـدـرـيـ بـالـصـوـابـ  
قـالـ الـأـوـلىـ اـذـاـ أـصـبـتـ فـالـنـعـمـ  
وـكـلـ تـاخـيرـ لـهـ آـفـاتـ  
وـفـرـصـةـ الـدـهـرـ بـلـاـ اـيـابـ  
مـنـ خـواـلـ فـرـبـةـ حـيـنـ بـأـسـهـ  
وـلـاـ تـدـعـ شـغـلـ الـهـارـ لـغـدـ  
رـابـتـ فـيـ الـعـاجـ ثـمـ الـبـاغـمـ  
وـانـهـزـ الـفـرـصـةـ اـنـ الـفـرـصـةـ

**بحث في الشعاء**

ومن آته الخلق بالطاعة  
اثبتم شجاعهم جنانا  
قد قال كنا نحن في المهاجر  
في دراً لكافار عنوا وحده  
جل عن الفوار حمر الابنيا  
وهو يصيح في قفاهم طربا  
وقوله انا ابن عبد المطلب  
ولويقتل حية لذاعنه  
كل غيور الطبع في العباد  
وانصفوا من اسا ومن جنا  
وذاك لو كان رئيسا قرشو  
شجاعه الانسان صبر ساعه  
ولوحواه اسد في نابه  
ولصديق مثل غيث غادي

ان جسور القلب ذات الشجاعه  
بنيا اقوى الورى سلطانا  
وعن علي اسد العياد  
نجاء للرسول عند الشدة  
ما احد راه قط مقفيا  
بل طال ما الكفار ولو هربا  
يقوله انا رسول لا كذب  
جاء يحب ربنا الشجاعه  
يحب ربنا يقول المحادي  
قالوا توافقوا المن قد حسنا  
هذا ولو كان غلاما مجشو  
وثبت النفس على الشجاعه  
وحقق سخاشه من اصحابه  
كن للعدو مثل ليث عادي

**بحث في العزة والشهامة**

ومن له العزة والشهامة  
والله في الدارين قد اعزه  
جاء اذل الله من اذ لها  
نكن لا علاها اليه حب  
عزرت مطلوبها ذلك طانيا  
ايضا ولا ذل الذي اجله  
تاكله الكلب لا كرامه

ان النبي صاحب الكرامه  
هو العزيز بورب العزة  
والنفس صنها اعز من اجلها  
يكره سفساف الامور الرب  
ان دمت عزافدع المطانبا  
لا اعز من لها اذلها  
من لم يكن كالذئب في الشهامة

بَخْرُ عَاوِغَادِرَالدَّنَابِ  
إِيْفَأَوْلَا يَدِرَبَالْعَصَابِ  
حَبَ الْمَدِيجَ عَادَةَالْأَنْسَانِ  
النَّازِلُلْحَرَوْلَا العَارِلِهِ  
اَطِيبُ مِنْ فَالْوَنْجِ بَذَلِهِ

اَذْكَرْ حَرَهَا فَاخْتَرَالْمَنَابِ  
خَرْلَاهِيدَلَلْصَّعَابِ  
وَقَالَ اَهْلُالْفَضْلِ وَالْبَيَانِ  
وَذَامَشَالْعَزْمَنَ اَرْسَلَهِ  
وَكَسْرَهَا بَعْزَهَا وَجَلَهِ

### بحث في المهمة

مِنْ دَبَهْ قَدْ كَانَ ذَامِكَانَهِ  
فَلَكَ مِنْ اِشَارَةِ جَلَهِ  
مُضْطَلُلًا مُسْتَوْفِرًا بِحَادِهِ  
وَهَمَهَا بَاقِيَهَ لِلَّادِبَدِ  
يَعْظُمُ قَدْرًا فِي عِيُونَ الْاَمِ  
عِنْدَالاَلَهِ شَمَعِنْدَالاَمِ  
عِنْدَالاَنَامِ كَثُرَتْ قِيمَتِهِ  
وَهَكَذَا الْقَدَّأَتَانَا فِي الْخَبَرِ  
وَانْقَسَتْ فِي النَّفَرِ اَمْيَنَتِهِ  
وَفِي الْمَسَاعِي صَنَعَتْ قَدْرَهِ

اَذْبَنَى صَاحِبَ الْمَتَانَهِ  
وَالْبَحْثُ فِي هَمَتَهِ الْعَلِيهِ  
قَامَ بِاِمَارَاللهِ فَرَدَادِ اَوْحَدَهِ  
فَاعْلَمَ نَحْقِ بِعَزِيزِ جَلَهِ  
وَمِنْ رَقِيَ فِي درَجَاتِ الْهَمِ  
وَاعْتَبَارِ الْمَرُورِ حَسْبِ الْهَمِ  
اَلَانَ مَنْ قَدْ كَبَرَتْ هَمَتَهِ  
وَعَظَمُ الْهَمَهَا يَدْعُو لِلْفَجَرِ  
اَنْتَبِكُمْ مَنْ بَعْدَتْ هَمَتَهِ  
وَعَنْ مَنَاهِ قَصْرَتْ الْهَمَهَا

### بحث في العبرة

مِنْ نَطْقَهِ مَوْعِظَهِ وَعَبْرَهِ  
اَذْسَعِيدَ مِنْ بَغَرَهِ وَعَطَهِ  
فِكْلَشَيِّ اَذْنَاكَ وَأَخْتَبَرَهِ  
وَمَا كَرَهَتْ سَمَعَهُ فَاجْتَنَبَهِ  
فِي كُلِّشَيِّ عَبْرَهِ مِنْ عَقْلِهِ  
فَالْيَعْتَبُوا نَكَارَهُ مَلْخَرَهِ

اَذْأَهَمَى عَظِيمَ الْخَنَدَهِ  
قَدْ جَاءَ فِي الْعَبْرَهِ مَا عَنَهُ حَفَظَهِ  
وَهَذَا مَا مَعْنَى الْحَدِيثِ وَعَتَبَهِ  
فَمَا حَبَتْ سَمَعَهُ فَاَكْتَسَبَهِ  
وَعَنْ بَكَارِالْعَقْلَاءِ مِنْ نَقْلِهِ  
وَمَنْ رَأَى فِي عَبْرَهِ مِنْ عَبْرَهِ

من نقلت فوبيني الأدب  
تركت ما يفعل لنا . بـ  
عبرة أهل العقل والدرایه  
فالدهر من اسمائه ابوال歇ور

فهل بعض المحكمة بالشعب  
فقال من كل عديم الادب  
ودولة المجهول في النهاية  
في كل شيء فاعتلادى النظر

جَهَنَّمُ فِي الْمَدْقَنِ وَالْكَذَبِ

وَذَا الْبَيْانِ صَادِقًا لِلْمُسَانَةِ  
وَنُظْفَقَنَ لِلْعَالَمِينَ حَسْبَهُ  
بِالصَّدْقِ وَالصَّادِقِ كَمَا يَعْرُفُ  
فِي الْمَوْءُونَ لِسَانَةَ الْكَذْوَبِ  
هَلْ سِرْقَ الْمَوْءُونَ أَوْ هُلْ يَرْزُقُ  
قَالُوا أَهْلُكَذْبٍ قَالَ لِلْأَهْلِ  
الْكَذْبُ وَالْأَهْمَانُ فِي مَكَانٍ  
وَصَدِقَ الْكَاذِبُ خَابَ صَدِيقُهُ  
وَالْكَذْبُ مَرْدِيكَ وَقَدْمَتْهُ

ان النبي طاهر المجنان  
قد كان اصدق الانام بحسبه  
ومنذ لكون ابي وشرف  
وقال ان اعظم الذنوب  
قد سالوا الرسول فيما يعف  
قال نعم وما ارى حملا  
وجاء لا يكون في الامكان  
اذ كذب الصادق صعنطقه  
الصدق محييكم وانت خنته

# بحث في الصفت

افضم ناطق وخير صامت  
كما يكثرون الصمت لا من عجز  
كلامه كمثل در مفترض  
كلامه يرسله قسلاً  
سامعه لكان احصى حفظه  
ان البلا مؤكل بالمنطق  
 جاء قل الخير والا فاسك  
والقلب ايضا في حضور الا لوبي

ان النبي خير كل قانت  
لقد اني في وصفه البرق  
اعطاه رب جوامع الكلم  
 جاء وكان لفظه فلساد  
يلقط افطا الوبعد لفظل  
 وقد اني حديث الا صدق  
وان تكون تغى النجا فماضت  
قالوا احفظ الشاعر العلا

من تم عقله بعقل طرقه  
واذهب السكرت عطى عيشه  
ما قلت لا يمكن ان تقتيله  
لنفسه يفظ خيرا دأهنا  
من لفظة ذات لاجل نفسه  
في صته والحفظ للسان  
تباله لكن عظيم جرمه  
ما بين فكيه ترى مقتله  
إشارة للراس والمسان  
ايضا وان مررت به فقد مررت  
يا كلني لا بد اذا اهملته  
وليس بلفظة منك عصي  
قرب لفظة تقول دعنى

والموت شرط العقل وهو حمه  
بكثرة الصوت تكون الحسنه  
ما المتعذر يمكن ان تقولها  
يلزم للانسان قال العدم  
يوسف قد صار ابله جسمه  
وقد اتي سلامه الانسان  
 فهو كما قالوا صغير جرمه  
تبال الى الجاهل ما اغفله  
ويل لذامن ذا مقال ثان  
ويقل عضوان تركه حرون  
لشافي السبع فان ادرسته  
ورب لفظة تجر حربها  
فعادر القول بالاعف

## (بحث في الغيبة)

شوى عن الغيبة والنميمة  
ايضا ولا يصغي الى الوشاية  
عن بعضهم شيئا اذا اتروه  
وهو سليم الصدر من خطاب  
اطالة اللسان في الاعراض  
فانه فيه شريك القائل  
سبك من بلغك الکوبها  
فانها مفسدة عظيمة  
من عزبل الناس يفتحواه

ان مدار الشيم الكريمه  
وكاد لا يأخذ بالتهات  
فقد شوى عن ان يصلفوه  
يجبان يخرج للصحاب  
ادبي الربما واعضل الامراض  
قالوا ومن اصفع لقول الباطل  
دع الوشاية ان تكون بنها  
ياك والغيبة والنميمة  
ياك والعرض فلا يقدر

## (بحث في النفاق)

تقدمت أخلاً قدماً بحسبه  
ويكره النفاق والمنافقاً  
ومستوى الباطن والظواهر  
خاتمة: «لا عين لبست فيهم  
وتقربوا الخلاف فيه لامتن  
ويقصدون غيره بالطفق  
مع اختلاف السر والعلانية  
وليس عندهم بالوجه  
في صاحب النفاق ثم الفساد  
واندرا قصر شئي اجلاد

ان بالظاهر هذا الفضيل  
كان يجب الصدق والصادقة  
كان سليم الصدر والمخواطر  
والابنياء حرم عليهم  
ان تorum للامر المباح الا عيت  
كثلاً يآء لضرب عنق  
حقيقة النفاق غير خاتمه  
ثبات الذي الوجهان من كريمه  
وقالت الاسد ذاته الفتن  
بان افتح شيء عملك

## (بحث في كتمان السر)

مخزن سر العيب والانوار  
كان لا نه من الامانة  
على اموركم بها استعينوا  
يشبع في البرين والبحرين  
ان يكتم السر ويعرف قدره  
مقابر لم تكن الاسرار  
لقولهم سرك ايضا من دمك  
قالوا ولا تستمعه اذنالك  
فشيئي الى السر من الازجاج  
شيخ الجباريد من فخرنا  
فأشعرهم بالمجاديد ولو بسر

ان النبي ما من الاسرار  
في كتمه السر على متانه  
قد قال في كتمان الامير  
وكل سرجا وزلاشين  
اصعب شيء للفتح واسکوه  
فان الا ورث بواطن الاسرار  
فالسر لا تأني به على فلت  
في كتمه غابة ما هنالك  
اقول هذا وانا نذر اجر  
بنفع طبعي رشحة الاسرار  
يحتال في السخنا والسر

## (١٢٦) بحث في الوقار

وذا الجناز الشاعر الرذين  
مجله مجلس حلم هاد بـ  
شئي كذا فد جاء في وصافه  
مامد يوماً مجلس ولا تكـا  
كانا الطير على رؤسهم  
قالوا بازها من الاذاتـ  
اذ المراح يورث الصفتـ  
من لفظة او لحظة او حركـ  
اعزم ذى خفة اسيـ  
يوماً خذ افالله صدـ  
بعد من قد دنـا لذاتهـ  
ليس اذ امواري كبيرةـ  
الاحتراز عن فضول المحرڪـ  
تحفـ زراف الامـ

اذ التوفور صاحب التكـينـ  
قد كان في وقاره من العجبـ  
يكـاد لا يـظهر من اطرافـهـ  
 فهو د شبـياً والغـرـفصـاـ  
وحوله الاصحابـ في جلوسـهمـ  
وكـثرـتـ المـخطـطـ والـالـقـاتـ  
عليـكـ بـانـوـقـارـ والـسـكـنهـ  
وازـكـ فـضـولـاـ ليسـ مـنـهـ بـرـكهـ  
انا زـيـ ذـيـ اـهـيـهـ المـحـقـيدـ  
وـاـذـ اـتـاـزـ مـقـلـ بـوـدـ  
لـاـنـ ذـاـلـاـنـ هـنـ هـادـاـتـهـ  
فـاـلـوـ مـنـ اـيـنـيـ صـفـيـراـ  
وـعـرـفـ الـوـقـارـ هـلـ الفـدـ لـكـ  
وـذـاـكـ فيـ الـجـسـمـ وـفـيـ الـلـفـاظـ

## (١٢٦) بحث في المراح

عذـبـ الـكـلـمـ صـادـةـ المـراحـ  
بـودـيـ وـلـاـ يـقـولـ الاـسـدـاـ  
كـانـ بـهـ دـهـابـةـ قـلـبـاـ  
لـلـنـاسـ وـالـمـراحـ وـالـمـاسـطـهـ  
لـمـ يـجـلـ مـنـ حـقـدـ وـلـاـ سـخـفـاـ  
يـكـثـرـهـ مـنـ جـهـهـ وـهـنـ سـهـاـ  
وـيـذـهـبـ الرـبـيـهـ اـيـضاـ جـالـبـهـاـ

اذ بـسـمـ الـوـجـدـ وـالـفـلـوحـ  
قدـ كانـ لاـ يـمـحـ الاـحـقـ  
وجـاءـ فـيـ اـخـلـادـ الـجـمـيـلـهـ  
وـقـدـ نـهـواـعـنـ كـثـرـ المـخـالـطـهـ  
مـنـ اـكـثـرـ المـراحـ بـالـاسـرـافـ  
قـالـوـ اـمـنـ قـدـ قـلـ مـنـ عـفـاهـ  
قـاـنـوـ اـبـاـنـ يـجـرـيـ لـسـفـهـاـ

(بحث في العهد)

سنة الوفاء بالعهود  
دعاية العهد من الآيات  
من درهم عليهم الدمار  
الا وسلطت عليهم العدا  
والمخز الوعد اذا وعده

ان النبي نجية الوجه  
وقال وهو صادق البيان  
من ضل في رصدهم الزمار  
ما نقض العهد اناس ابدا  
قاوم بالعهد اذا عاهدت

(بحث في الوعيد)

سنة الانجاز في الوعود  
وفيضها منهيل كل من ورد  
النجاده بالوعد والايفاء  
الوعدين قيل من كلامه  
واصدقوا الناس اذا حدثتم  
بالصدق في الوعيدين الشاد  
ذكر على فضائل السب و  
مثاله كودي في دعده  
قال الاولى المخز سر ما وعد  
وعند ابناء الكراه قرض  
بأنه يقول ما لا يفعل  
بعيد قول وبلاه اذا  
قال المخزري خلق الوعيد  
حسب من بدره لوعيد

ان ميسن الصدق عين المجد  
وهو نعم اصدق كل من وعد  
وكان من سنة العلية  
وطمانته على ائمه  
وقوله وفوا اذا وعدتم  
قدم حذره في القرآن  
وقدم صدق الوعيد والعنوه  
وقالوا كل صادق بوعده  
الوعيد والنجاده عنيم وبرد  
الوعيد نقل والوفاء فرض  
ما افضل انان اذا قال الكل  
وال فعل ما احسنها ابتدا اذا  
واقيم القياع خلف الوعيد  
قال الحكيم حبة بنقد

(بحث في الصلة)

وزير تفاخرت بي مصر

اذ كرم الامير سيد الشر

يخفيهم بالغزو والأكمام  
 ينبع لهم بأجزل العطايا  
 قد استغاث الله بالخشوع  
 حتى ولو بحتمة الإسلام  
 فاجزها من ضاعف محققها  
 أسرع أجواء صلة الأرحام  
 فقطعها سرع بالعقاب  
 كامنة كالسم في العقارب  
 ورب عزم كان منه غمز

كان يراهمي صلة الأرحام  
 ينقدهم بالبر والهدى  
 ومن دعا الرحمن المقطوع  
 قال صلوا الأرحام بالمد والمر  
 فلا تربأ أن منحت الصدق  
 قبل وفي الاعمال للذئاب  
 أيضًا كما أسرع بالثواب  
 إذا العداوات لففي الآقارب  
 ربما خلى لم نمله أعم

### ﴿ بحث في العدل والظلم ﴾

فمن ذا الذي ظلم الفضول  
 وبكرة الظلم واهل الظلم  
 وشدة الشرييف بالعدل  
 كذا استغاث الله في دعائهما  
 وعن كل يوم ما هو المكر  
 لدوك حق من بيته عزوجل  
 حتى إذا امسك بهم يفلت  
 فصاحب الشرطة بالمرصاد  
 من ظالم مهما يجده يلتقط  
 سلطنا الله عليه أخيرا  
 اذهب به الرحم في نها وشر  
 سوف يكون سبب الغناء  
 أو دفعها الله تعالى داروه

إذا النبي مشرف العدال  
 العدل من صفاتة فالحكم  
 وحكمه الميف عن الفضل  
 شحاته الظلم وابتلاه منه  
 من انه يظلم او انه يظلم  
 لوجبل جاء بني على جبل  
 على على النعام تبني مهلته  
 في الأرض لا يتعون بالفساد  
 قال أنا الطالماذ لا اتفهم  
 ومن عاذ ظلاما وفاجروا  
 ومن أصحاب المال من مهوا وشر  
 وأنجى المغضوب في البناء  
 قبل ومن بالظلم اذى جاره

فانه يغدو في رأس  
ولازال مهمل باسلم  
يوما الى اركان حكم الشجاع  
حيث اباده ذوالقدر

من سرمهيفه يغدو بين أمه  
وقال افلاد طون في دعا الظالم  
حتى زره فاصد بالصين  
اوالياني عمار المدهر

## ( بحث والكتور والغور )

شرق نور الكبر يا و الساطع  
بل كان عبدا خاضعا شكورا  
عن ربه ان رداء الكبر يا  
قصمه بقدر و حرق  
من مسه العجب بعض زيته  
حتى يكن رغمها مفارقا  
أشد من فسق ومن فسورد  
قد نله او في مقام احروري  
من هداك للقائم واشك  
فكن كادعى النبي الله  
في اعين العالم كن سبيلا  
ولا تغرن بك الا ما في  
غزو باعندك من ترباق  
بعض هانت بصوته محب  
ما كان ذا الملك لهذا الرجل  
ان ازدهي نفسك مدح المادح  
فيك من الغبوبة ولا مثام  
واجتنب الغور و اخش الكبر

اذ الميز صاحب تواضع  
ما كان يختلا ولا فسورة  
وقال ما معناه حشر لا بنيا  
فين بها نازعني من خلقى  
و عن ابي بكر افي في حكمته  
ان الله الفهار مقتا مقالفا  
والملقت في الكبر وفي الغور  
لا سقرور في مقاعد بنيوي  
تسقط منه عاجلا بلا نظر  
وان حوت عزة وجاه  
في العين من نفسك كن صغيرا  
ولا تطش لفتة الزمات  
لا تشتبه بالسم باشتباها  
وكان في ملك سليمان النبي  
لو فيه من كبر مثل خرد  
وقال افلاد طون في المداعع  
فانظر لما خفي عن الانعام  
و كن بجانها لنفس نهم اورى

وَقَاتَ أَذْجَنَ قَافِ الْأَنْفَهُ  
إِيْضًا وَعَنْ تَوَاضُّعِ الْغَنَامِ  
قَاتَ كَا الْأَفْوَاطُ فِي الْمَوَانِسِ  
كَذَلِكَ الْأَفْوَاطُ فِي الْمَكَابِرِ  
مِنْ لَا يَرَى مِنْ كُلِّ أَهْرَارِ  
وَالْعَجَبُ فَدَائِجَهُ فَاعْتَادَهُ  
فَدَعَهُ سَاءَ طَبْعَهُ نَطَّا مَا  
وَعْرَفَ الْكَبِيرُ كَوْنَ النَّفْسِ

تَزَهَّدُ عَنِ الْعِيُوبِ وَالْفَسَدِ  
فِيهِ زِيَادَةٌ عَنِ الْأَكْفَافِ  
تَسْتَوْجِبُ الْأَذْلَةِ وَالْمَنَافِعِ  
بِسْتَوْجِبِ الْبَغْطَةِ وَالْمَنَافِعِ  
وَلَيْسَ يُرْضِي بِالْذَّئْنِ قَدَاسَكَهُ  
وَالْيَتِيمَ قَدَنَاهُ بِهِ نَاتِسَادَهُ  
يَفْحَضُكَ بِعِنْدِكَ شَمِّ يَكْنِي عَابِرًا  
فَوْقَ مُحْقَرِّ مِنْ أَبْنِ الْجِنِّسِ

### ﴿ بَحْثٌ فِي الْحَسَدِ ﴾ ١٢

أَنْ سَلِيمَ الْقَلْبَ طَاهِرَ الْمَجْدَ  
هُوَ الَّذِي صَارَ عَظِيمَ الْجَيْشِ  
قَدْ عَصَمَ اللَّهُ عَظِيمُ الْكَبْرِيَا  
لَا سِيَّدُنَا الْنَّهَامُ  
عَلَمَةُ الْمُؤْمِنِ لَا حَقُورُ  
كُلِّ حَسُودِ الطَّبْعِ لَا سُورُ  
فَالْحَسَدُ اخْرَجَهُ مِنَ الْفَنَادِ  
مِنْ وَصْفِهِ يَضُرُّ بِالْحَسُودِ  
وَالْمَحْقُدُ فَازَ زَعْهَرَ مِنَ الْأَحْشَادِ  
أَنَّ الْحَسُودَ دَآمَعَ غَصْبُهِ  
وَالْحَسَدُ التَّمَنُّ لِلْفَنَادِ  
وَغَبْطَةُ الْمُوْمَنِ لِلْمُسْنِدِ

### ﴿ بَحْثٌ فِي التَّقْصِيمِ ﴾ ١٣

أَنَّ الْمُرْيَعَ شَرِفًا وَقَدْرًا  
كَانَ يَقُولُ لَا أَحْبُّ الْفَخْرِ

فِيَهُ تَوَاضَعُ بِلَا مَذْلَمَةٍ  
جَاءَ لَهُ اطْبَاطٌ بِإِمَانِهِ  
قَادِمَةُ الرَّحْلَةِ وَهُمْ نَبِيُّونَ  
لَشَكِرَ الْفَقْهَ الْعَظِيمَ  
يَنْهَا هُمْ عَنْ هَذِهِ الْمَهَابِ  
يَعْظِمُونَ الْبَعْضَ بِالْقِيَامِ  
يَرْدِفُ خَلْفَهُ كُلُّ التَّوَاعُّنِ  
مَصَابِدُ الْجَاهِ ثُمَّ الشَّرْفَ

وَكَانَ هُوَ سِيدُ الْأَجْمَلِ  
مَكَّةُ نَافَتْ بِأَسَدِهِ  
كَادَ يَمْرِ رَأْسَهُ الْمَنْدِيرَ  
تَوَاضَعَ عَلَيْهِ الْمَكْرِيمَ  
كَانَ إِذَا قَامَتْ لَهُ الصَّاحِبَةُ  
لَا تَقْعُدُ فَضَائِلُ الْأَعْبَارِ  
وَبَرَكَ الْجَارُ بِالْتَّوَاضَعِ  
تَوَاضَعُ الْإِنْسَانُ عَزِيزًا

( بَحْثٌ فِي الصَّدِيقِ وَالصَّاقِدِ )

قَدْ قَالَ إِذَا مَوْتِيَنِي أَخْنُوهُ  
بِالْمَوْدِ وَالْأَكْرَامِ وَالرَّحَابِ  
كَانَ تَحْيَا لَهُمَا صَدْوقًا  
عَلَيْهِمْ مِنْ دِنْبَا إِذْكِي الرَّضَا  
مَعْوِيَّةُ الْمَوْءُولِ عَلَى الزَّمَانِ  
بِالْأَلْفِ مِنْ صَدَاقَاتِكَبَةِ  
إِلَّا مِنَ الْأَخْوَانِ ذَابَنِي الْقَدْمَا  
بِغَارِ لَا يَنْبَعُ بِالْأَوْفِ  
يَتَبَعُ قَلْوَبُهُمْ إِلَيْهِ نَاصِحَا  
يَبْقَى مِنَ الدَّهْرِ بِغَيْرِ صَاحِبِ  
يَكْثُرُ الْأَعْدَادُ مِنْ ذَاكَ الْجَهْنَمَ  
إِلَّا إِذَا أَجْزَئْتَ الْمَعْدِيلَ  
بِالْعَنْتَدِ مِنْ لَهْرِ تَجْرِيعِ دِيْقَانِ  
إِنْكَ مِنْ تَهْمَةِ بَالْجَنَّانِ

أَنَّ إِنْهَا مَعِي شَدِيدُ الْخَوْهَ  
كَانَ مَرْعِيَّا إِلَى الْأَصْحَابِ  
لَا يَسِمُ الصَّدِيقَ وَالْفَادِرَ وَقَا  
ثُمَّ إِبْرَاهِيمَ وَثُمَّ الْمَرْضِفَ  
قَبْلَ وَإِذْ كَثُرَ الْأَخْوَانُ  
لَا تَشَدِّي عَدَاوَةَ وَجِيدَهُ  
أَخْدَرَ جَدِيدَ كُلِّ شَيْءٍ يَأْتِي  
كُلُّ صَدِيقٍ نَاصِحٌ الْوَفَ  
مِنْ عَامِلِ الْأَخْوَانِ بِالْمُسْكَنِ  
مِنْ أَبْقَى خَلْدَ بِلَامِعَابِ  
مِنْ عَاتِبِ الصَّدِيقِ فَكُلُّ خَطَا  
مِنْ زَلَّةٍ لَا يَقْطَعُ الْخَلِيلَ  
فِي الْعَرْلَةِ لَا تَلْقَى لَهُ دِفْقَانَ  
قَالَ الْوَاوِ شَرْطُ الْمَخْرُوفِ وَالصِّيَانَهُ

فانه من اعظم المهالك  
من جملة الاعداء بل اشر  
فبعد ذلك مهد زمان تماريه  
صدىق اعدائك من اعدائك

لذ ركنا اليه بعد ذلك  
فأتو صديق الفتى مضره  
ايضاً ومن غشك في المصاجحة  
صدوا عدوك من خلوك

(بحث في معاملات الألفاظ)

كما مقلنا الى القافية  
موجة المحسنة في المعاشرة  
سينطق بالحالم وبالتبسم  
حتى لنفسه يكون صادقاً  
باللود والبشر وحمل ووفاً  
حتى تدعه مادحأ او عانياً  
فعامل الناس بعدد واضع  
بمثل ما ترضي به لنفسك  
لا يألف الناس وينس بعده  
توليف الا شخص بالمجاهدة  
زكاك للتكليف والمعاشرة  
وعاشر الناس على المعاشرة  
آثر عنده من المقطوع  
آثر عنده من التجربة  
بمجاهم بعض لطقون انفاسه  
فاحذر هر واغفر له قد عذر من  
هشاشة للخاص ثم العام  
لاميان تقييق منهم ذرعاً

اذ دقيق اللغة المحبوب  
وكان من بعض الصفا الظاهرة  
برحمة منه لدعى التكليم  
كان من فارضه مصابراً  
فعاش الناس بخلق المصطفى  
ولانفاذ اسفلاً او عانيتاً  
وان اوردت الدفع في المصالحة  
يلزمها ترضي لها بنفسك  
جاء، ولا خير من لا بالف  
فالوا باب حالة المناسبة  
وقاتلوا شرط اللود والمعاشرة  
وقاتلوا شرط اللود والمعاشرة  
في عشرة من صلة متوعده  
والاحتمال ثم والتأسف  
واعلم بانهم على المكافحة  
او حسداً او سوء طبع او عرض  
فازوا ولا زلهم للأنعام  
ما توكل لهم يجعلوك سرعاً

موجبة للبغض والشاجرة  
بالهود والقحيب والمخاوضة  
بالصمت والتوفار مع حزن المقاوم  
مع بذلك العود لدنه المقصود  
احذرن الدخول للاداء  
كذا اذا فحالتهم القيمة  
كلاب بوجين واحد من المرضنا  
والحال الوسطى هي الاصادبة  
تواضع من غير ذل مزدح  
من غير افظاعه اذن للتحف

بمقدمة المراجعة والمهاجرة  
بل القاعلاً على المهاجرة  
وعامل لا ينفع لهم مطلقاً  
وعامل لا ينفع بالقصد ود  
إيضاً ومن فضائح البدونيات  
تحدى ذلك خلاة قيمه الشبيه  
تقديمه لا في المقصود فآه، والعدا  
من غير ذل وبلا مهابة  
تؤرق من غيره كبر مضرى  
واصنع المأكولات بذلة

بحث في الناس

ومن أطلقه حياة الخلاف  
قد كان للناس به مستودعاً  
كان من الناس على خطاها  
من غير أن يطوي لهم على ضرور  
من أسربه وفتن شعشه  
وابيضر كالخديد والقصدير  
ثم من المجدور فروا وانفروا  
الناس مع كثرة ام نوعاً  
بالذلة ينقاذهن ولا هانة  
تفاء بالحياة وللإحاثات  
خذ نفعها ولأخذ من الإنعام  
وانشب المغرب بغير لائحة

ان مدار الكون درج المحت  
خير الورى سنى الدهم سودا  
وجاء في اخبار فخر الناس  
يخترس الناس ومنهم في مذكرة  
الناس كالمعادن المتوعنة  
وبعضاهم كالذهب الاكسيد  
ومن ذوى العاهات قال فامنه  
قال او مطأليس لليوناني  
ادازل طبع لهم انجينا منهن  
ومنهم الخادم زع ثافر  
قالوا اصحاب الناس هم كل الناس  
لهم من يتابع المؤمن قد عذر

وَمِنْهُمْ كُلُّ سُمْ نَاقِعٍ  
وَلَا إِلَيْخُ وَلَا إِلَى وَنْدٍ  
وَكُمْ لِمَنْخَادٍ أَخَاهُ بَايْغَيْتَ

وَسِرْكِشْلَ الْعَذَّا وَالنَّافِعٌ  
وَتَرْكَنْ فِي الْوَرْعَانِ حَسَدٌ  
كَرْ وَلَدْ عَزْنِي بَاهْ طَاعِنَةٌ

( بِحْثٌ فِي الْمُشْوَرَةِ )

مِنْ أَقْدَمْتُ بِرَأْيِهِ الصِّحَّابَةِ  
فِي كُثُرِ الْأَمْرِ تَخَادُّ الْمُشْوَرَةِ  
إِسْتِشَارَةِ وَامْنَى ذَوِي الْعُقُولِ  
وَأَوْضَحُوا الْعُقُولَ بِالْمَذَاكِرَةِ  
وَذَاكِرَةِ الْأَصْحَابِ أَخْبَارَ دَا  
الْبَلَكَ وَاحِدَةٍ وَلِلْغَيْرِ تَعْبَرَ  
يُصَدِّرُ نَفْسَهُ عَقْلَهُ لِعَقْلِكَ  
وَاجْبَلَ إِلَى نَفْسِكَ عَقْلَهُ فِي رُكْ  
وَبَعْدِهِ فَاسْتَفْتَ قَاتِلَهُ هَلْكَ  
كَيْ يَقْلِمَ الْمُعْدَارَ مِنْ عَدَا وَهُ  
وَبَعْدِهِا إِسْتِشَارَةِ وَلَاهُ  
عَلَيْهِ وَالْبَاقِي عَلَى دِرْبِ السَّهَا

أَنَّ الْمُشَيرَ صَاحِبَ الْأَصَابَةِ  
قَدْ كَانَ مِنْ خَصَالِهِ الْمُنْزَهُ  
وَقَدْ كَانَ فِي سَنَةِ الْسُّوْلِ  
وَنَحْوِ الْعُقُولِ بِالْمُسْتَلْوَدِ  
وَطَالَمَا إِسْتِخَارَ دَوَاسِتَشَارَا  
وَنَالَ فِي الْشُورِ رَادِاصَفَالِهِ  
إِذَا إِسْتَشَرَتْ عَاقِلَةِ فِي فَعَالَكَ  
شَهَا وَرَهْرَ فِي الْمُشَوَّرِ فِي خَيْرَكَ  
وَاسْتَفْتَ فِي الْأَمْرِ فَالْأَجْبَرَ  
وَسِنْسِرَ الْأَعْدَاءِ بِالْغَبَّا وَهُ  
إِذَا إِسْتِخَارَ رَجُلَ مُولَاهُ  
وَاجْتَهَدَ الرَّاعِي فَقَدْ أَتَمَ مَا

( بِحْثٌ فِي النَّصِيحَةِ )

بَنَيْنَا الْمَاصِمَ لِلْعَبَادَةِ  
لِلَّهِ وَلِلْخَاتَمِ عَلَى الْمُعْصِيمِ  
بِالنَّصِيحَةِ وَالنَّبِيلِ لِلرِّسَالَةِ  
يَدْعُو هُمْ كَانَ بِأَعْلَى صُوْتِهِ  
كَانَهُ يَنْذِرُهُمْ مِنْ عَسْكَرِ  
أَوْأَفِ مِنْ أَنْفُسِهِمُ الْهَمْ  
يَقْدِرُ الْمَكْثُ بِهِمَا وَأَعْنَمَ  
أَيْضًا بِهَا يَقْدِرُ الْأَقْامَهُ

أَنْ رُوفَ الطَّبَعِ وَالْفَسُوادِ  
قَدْ كَانَ مِنْ سَنَتِهِ النَّصِيحَةِ  
جَاهَدَ حَقَّ الْجَهَادِ فِي الدَّلَالَهِ  
وَبَنَذَرَ النَّاسَ وَاهْلَ بَيْتِهِ  
يَوْعَظُهُمْ بِالْمَرْصَ وَعَظَ الْمَنْزَدِ  
أَرْحَمَ مِنْ أَمَانَهُمْ عَلَيْهِمْ  
أَعْلَمَ لِدَنْسَكَ مِنْ أَنْسَاخِ  
وَأَحْمَلَ لِأَخْرَائِهِمْ مِنْ الْكَرَادَهِ

بمثل ما نطبق حر المدار  
وابغ مكانا لا يرهق الله به  
الفعله ولخلقه  
اسود وجهه من الفضحة  
فانفعه ان المستشار موثق  
احسن من النافع من الصيحة  
يعزى له لانتقام قاعده  
والبس هراوباك لا على القدم  
نكمالها جالية الا لـ  
لاتكتب بالقلم المعقود  
والشجاعين الصبور فاهمله  
دينار في الحشو تقفى للغضب  
وسواد اداب لاهل الحق  
البحر والزمان والسلطات  
التبر والمحام والصديق  
الفرج ثم الضم والمساز  
الدهر والمعصمة والمناء  
المسيط والخالد والحاوى  
دين ونار ثم مررض خطير

واجه من العصبيات ذى الدار  
وبنما اردت تعصى فانتبه  
وامعن الاعيان والحقيقة  
من تونه اصغر من الصيحة  
اذا استشار العدو في زمن  
بودب المجهول بالغميحة  
وعن على قدسنا سنا  
لانتقطعن قصبة من الغنم  
كذاك وطى بريدة الا قلام  
وجاء من قبل ذى المعدور  
ومشطك المكسور لاشعله  
قا اوائلة سريعة العطب  
الاكبر مع كسر قلوب المحتلف  
ثلاثة ليس لها امات  
ثلاثة اجودها الفقير  
ثلاثة في حفظها امات  
ثلاثة ليس لها وفاء  
ثلاثة ليس لها اشتراك  
ثلاثة قليلها كثين

(بحث في الامانة والخيانة)

قد طال ما زلني عن المحاجة  
والصدق والوفاء والأمانة  
بالمحتوى وهو قائم متائب

اذا امانت صاحب الامانة  
منذئها يعرف بذلك يانه  
واسمه محمد الامين

لأنه شفاعة في ذلك، فما أبداً  
ولا يتحقق من جاء بالخطبة  
وكل خاتمة يكون حاشية  
والغصون قد يقبله الحسين  
لأن من يحيى بهن ويحيي  
وايجدهم سبباً لغيره ولهم  
وكن كمثل الصالحين بسبعين  
في المال لا تتحمّلها شخصوص  
والصدق والاخلاق من وحيها وتذا

والمخوفه . كما انتهت  
من انتهاك ادھاراً سانه  
كل امر س يكون امن  
ان القبابله الامانه  
وكم اینما ذي تعال عز  
واسمه طریقاً سخیر ولا مانه  
وانول كل الهمم خيراً  
وهذه الامانة المفروضة  
بل انها لدى العهود والوف

## بحث في (ستقامه)

ذوالعزم والجزم ولاستقامه  
أي فاستقم كلامه بغير  
وأيكم كان يطبق على  
على مدى الأيام واللسان  
ادومنها على مدى الزمان  
يأخذ سعادته الكرامه

اذ المتن صاحب الکرامه  
سودة هنود قال شیفی  
وجاء عن عائشة المفضلة  
اعماله دائمة التوانی  
احب اصحاب الى الرحمن  
قالوا حمرى على ذي استقامه

بحث في الدنب

صاحب تاج العزى المدارين  
ولا يملك كان او ما كاتب  
بتالي دار البدء والمحن  
وكالغريب اوعيا العبيل  
يأخذة الكافر سجن المؤمن  
وانما حرامها عذاب

ان الرسول سيد الكونين  
قد كان لا تهمه دنیا  
دنیا كده حضراء الدمن  
فکن بذل الدین على الرحیل  
لئن تخد علی الا عدیم الفتن  
تبا لھا حلما لها حساب

ولما فاتك منها ترحا  
كما حير أو سأله من سؤل  
بقوتهم وما سواه أبا هاشم  
له در عارف يقول  
لا ينفع الأيام إلا من دفع  
جنه بعوضة لمن جفها  
كلد ولا سقاء منها شرب  
لأنظر العاشق والمران  
كم زى فاقدها حيرا نا  
حظه ورصف اور ورصف  
قد وصف الدنيا بهذه المعنى  
لأننا لا نشم قدر بعضى  
نافى ويومنا نافى للبطار  
قالوا كظل الشمس مثل المثال  
لكنها تشبه ظل لإدى  
الحق من اعرض عنها زاهدا  
لا أنقا مزوجة ثلة خسورة

لأنك من حانلت منها فرحة  
سوتها لا تشبه عند القبور  
من ترك الدنيا فإذا ما عاقل  
لغيمها وبؤسها يزول  
هل هي إلا ساعدة وتنقضى  
ولا تساوى عند من سوها  
ما أطعم الكافر منه أحببه  
انظر اليها انظر المقادير  
قالوا فرى وأجد لها سكرانا  
ابا فحاس طيبة في صيف  
ومن ذوى الزهد فتى معن  
على هذه الأكثف يمل

كاملة بعنوان العطاء  
وتشبه طلاق سمعة الزوال  
قلت وفي النهاية والتقدير  
تهرب من قدانها فاصدرا  
قلت وما لها هفات ناخره

## (٨٠) بحث في الدليل

وصاحب الملك الذي لا يخفى  
وقى العور وهذه كلية  
ويسأل الراعي عذام عن غمه  
تفيد العالم والزمان  
ياكل بعض أنا رزان بعض

إن النبي ذات المقام الأسمى  
حث على الرحمة للرعية  
الكل منكم راعياً في خدمته  
قالوا إذا تقى السلطان  
لو أذا ملوك يحرسون الأدرن

بِلِفِ الْمُؤْمِنِ لَيْسَ مِنْ أَرْحَامِ  
مِنْ ذِي الْسَّفَاحِ الْمُقْصَمِ  
فَإِنَّهَا إِلَّا مَاسَ فِي الرِّيَاسَةِ  
أَهِبَّ مِنْ سَقْلِ الدَّمَ الْوَالِيِّ  
لَكَذُّهُمْ دُؤُوا مِنِ التَّبَاعِ  
جَمِيعُهَا مِنْ أَصْطَانِ السَّفَلِ  
فَالْوَالِيَّ لِمَنْ عَدَمَ الْعَدَالَةِ  
نَفْسٌ بِلَاهَا اللَّهُ بِالْوَزَارَةِ  
بِوزْرَهُ الْأَوْزِيرِ مُوسَى  
كَلْوَةُ الْحَجَامِ بِالْنَّيَافِ  
وَيَشْرَى هَذَارِ بَعْرَطِ الْوَلَوِيَّا  
تَقْضِيَتْ هَوْلَةُ وَذَالَتْ  
قَدْ نَصَحَ الْحَكِيمُ فَاصْعَمَ قُولَهُ  
فَاخْتَرَى إِلَى النَّفْسِ كَلَّا الْحَالِيَّ  
إِنْ شَفَتْ رَاحَةُ بِلَادِ خَصْمِيَّ  
فَخَادَ رَالْرَاحَةَ وَاقْعُدَ فِيهَا

جَهِيشَدَ قَدْ وَصَى إِلَى سَهْرَامِ  
الْمَلَاتِ فِي الْمَدِينَاعِمِ الْوَحْشِ  
فَالْمَلَوَادَانِ مَلَكَتْ فَالسِّيَاسَةِ  
فَالْمَلَوَادَةُ مِنْ الْأَهَانَى  
عَلَى الْأَسْوَدِ اجْبَسَ الطَّبَاعِ  
فَالْمَلَوَادَةُ سَبَابَ ذَوَالِ الْمَدِينَ  
وَالْمَلَكُ لَازِي زُولَ بِالْمَنْدَلَهُ  
فَالْمَلَكُ لَمَخْسُرَى الْوَزَارَةِ  
وَفَالْمَلَكُ مِنْ وَزِيرِ مُؤْسَى  
فَالْمَلَكُ شَالِ خَنْدَهُ الْمَلَطَانِ  
وَأَخْلَهَا قَدِيَشَرَى الْخَسْرَ وَهَا  
فَالْمَلَوَادَةُ مِنْ غَنْطَهُ قَدْ مَلَاتِ  
يَاطَانِ الْرَّاحَةَ وَدَوْلَهُ  
الْجَاهُ وَالْرَّاحَةُ كَالْمَنْدَلَهُ  
وَغَادَ الدَّولَةُ وَالْمَكْلُومَهُ  
وَانْ اَرَدَتْ دُولَةُ وَتَبَهُ

### بحث في الأقبال والأدبار

وَدَافِعَ الْأَكْدَارَ دَافِعَ الرَّبِّ  
وَشَاكِرَ اللهُ فِي الْسِّرَّاءِ  
لَا زَانِيَةَ إِلَى الرَّخَاءِ  
لَبَادَ الْبَسْرَيَّهُ كَحْسَرَجَا  
يَعْرُفُوكُمْ فِي شَدَّةِ الْمَسَاوَهِ  
فَوَاحِدُنِي بِغَلْبِ الْأَثْنَيْتِ

إِنْ دَسُولَ اللهُ كَاشْفَا الْكَربَهُ  
قَدْ كَانَدَ دَاضِيَالَهُ الضَّرَهُ  
يَفْرُجَ لِلشَّدَّهَ فِي وَقْتِ الْبَلَهُ  
وَالْعَسْرَلَوَنِي جَوْفَ بَحْرِ وَنَبِيَّهُ  
تَعْرُفُوا اللهُ فِي الرَّحَهُ  
وَالْعَسْرَقَدِيَّهُ مَعَ الْمَسِيرَيَّهُ

عن عبده بان تزول نعمته  
يرى الجميل في قبح فضله  
يعلم العبد جزاء كسبه  
لِعَتْبَرْ بعْدَ خَرَابِ الْمُصْدَرِ  
فَالْعُقْلُ سَيَّدُمُ فِيهَا الشَّهْوَرِ  
تَسْخَلُ الْشَّرْقُ فِيهَا الْمُعْقَلَادِ  
كَبْرٌ وَاهْمَالٌ وَاسْقِدَادٌ  
نَوْاضِعٌ مُشْوَدَةٌ مُعْجَرَكَادٌ  
لَا يَسْغَارُهُمْ بَحَالٌ  
نَهُو وَهُوبٌ تَارِقٌ مُكَلَّسْطَبٌ  
بَطْرُ كَجَاهِلٍ مُفَاصِدٌ  
أَوْدَبْرُتْ فَلَوْ دَاعاً بِغَصْبِهِ  
أَرْجِي مِنْ كَجَاهِلٍ فِي الْأَمَالِ  
كَانْصِرٌ لِإِنْهَرَهُ الرِّبَاحِ  
كَامِيلٌ مِنْ نَسْبِمُ صَنْبَلِهِ  
فَالْيَسْتَقْرُرُ غَایَةُ مَا قَدْ يَكِهِ  
الْأَوْظَفْرُ مُسْبَأْقُ تَرْحَبِهِ  
مُوعَظَهُ وَبَالْهَامُ مُوقَظَهُ  
عَلَى نَظَامِ الْعُقْلِ بِاعْتَدَالِ  
مُرْعِيَّا لِلْعَلْقَنِ وَالْمُعْبُودِ  
وَلَابِذَرَهُ لَدَى الْمَلَادِ حَفَظَهُ  
بَانَ لِإِنْطَرَقَهُ الْأَفَاتِ  
وَمَاطَنَأَ وَظَاهِرًا مُؤْيدًا

إذا أراد الله جلت قدرته  
يأله الزوال أولًا لعقوله  
من بعد ما ينقد حكم ربها  
واليه العقل ثانى سرها  
وولدت اذا اقبلت بالسوء  
وان يكن اقامها قد ولى  
ثلاثة ادباء هام عصائد  
والعنى للوقاية فيه ركاب  
الدهر في الادباء والاقياء  
 فهو سلوب نادى ما وذهب  
ذو العقل لا يستقبل الكرامة  
انما اقبلت فلديقها لا يبطر  
قالوا بآباء مدبر العمال  
ذو العقل لا يبطره الا فراح  
وتنظر السخيف ادنه من ذله  
مانال اقصى كل ما قد يشن  
لذاته قالوا وليس فرحة  
جاء عننا فلاد طود هذ المفظ  
قال ومن ساد وفى الاقبال  
دفى المحفوظ ثم والحمد لله  
وليس بعد وهذه المحافظ  
في مثله قد عبرت العادات  
كان فى قائله مؤسدا

ومن رمأ المجهل في التقطيع  
وغيره للاعتدال مالكا  
اسرع ما يكون هذا ساقطا  
لان حد الاعتدال لا ذر

او كذا عن قصد الله تارك  
عن جاهد والمحض هابط  
به مزاج الكتابات فاسم

## (بحث في المكافأة)

اذ عفوا عن النفس والانصاف  
في المكافأة خيار المصطف  
يتعامل السئي بالجميل  
قاد كاذبين قد استدانا  
وللائق بالبلاء خالد  
نوعي الحبل وعنى رحيل  
قد قال رب ما له من ثابت  
سلطت من في الخلق لا يعترض  
اذ الذي يفعل كل ما يشأ  
من ضر ضر من ظلم فقد ظلم  
 وكل فاعل له ما يفعل  
اذ المكافأة على المسابع  
يجرى بها سينه او حسنه  
واصعب الجزا في الشامه  
وربما قد تضرس الابناء  
من نفع الناس يجد من ينفعه  
اليوم زرع وغداة المحسدة  
هذا او كذا وفرك قد تنفع

كان على الزلة لا يكافف  
 كانت ملؤقة الجفاء بالوفا  
 ولا يجازى كان بالمشيل  
 اذ شئت احسانا فذ احسانا  
 ف الله يليل وينجي ذات  
 اخفا فانها يوم يحيى  
 اذ الذي يعلم من عصياف  
 عليه فليق من يعرفون  
 فسوف يلقا في غد ما لم يرش  
 من بربه من خدم فقد خدم  
 والله قد يبرنا لا يهم  
 واجهة الظهور في الطابع  
 لوانه من بعد شرن سنه  
 هو الذي اخر للقتامده  
 من حصوم تأكلها أيامه  
 منه بلاغ الناس يجد من يلدغه  
 انجدو خير والفساد مفسدة  
 وصعب الجائني ثم المصطريخ

ولا تكن للناس بالمحاف

( بحث في الفنا )

فإنما المهر مكافف لا ف	نقرها وما ينتفي فيها الفنا	أذ المدى أعرض عن دار الفنا
	من بطر الفنا وذل الفقر	قد استعاد من شتات الاموا
	وليس بعد الكفر شر من هن	وليس بعد الدين خير من هنا
	اعز من ذى فلة كريم	ان ازوى ذات الرؤة الشيم
	والمال يبقى به الى العدا	لئن يوم الاره في حال الفن
	وفي حياة لا صدقاته	خير من الحاجة في بلاده

( بحث في الفقر )

من ربها اختار شعار الفقر	اذ الهمامي عظيم العدد
الفقراء هم عيال الله	وحيه قد جاء بلا اشتباه
هذا من يصبر في ملواه	الفقر فوري جاء في معناه
فكهما الفقرت فازداد شعرا	وجاء كاد ان يكون سكرا
سواره الا سفر ذل الدين	وهو سواد الوجه الدار
وانما التبیر نصف العيش	والفقر في الصرف ثم الطيش
كفر البلو والذل والكروب	الفقر يجتمع الى العيرة
ورق دينه وسأت سيرته	قالوا ومن افلس قلت غيرته
إشارة للأقتصاد والرضا	لا ذكر لعاقل قال المتنبي
يقوله ذنب تجعل عقوبة	وبغضهم اذا انتهت نعمة
يقول اهل اشعار الصلح	وان انا ما الفقر ارضي فسرحا
فمت فقر الامة غنيا	ان شئت ان تتبع النها

( بحث في الدين )

سبته الوفاة بالمحقوق	من صدوق المنطق المخالف
----------------------	------------------------

قد اشتري بنسية ونعت  
عند يهودي كدار ووننا  
يصيد تحت قدميه مستبرا  
لأعيش الآعيش دار الآخرة  
لا وجعاً كوجع العينين  
فاليـلـهمـ والـهـارـ ذـلـكـ  
كانـ اـذـلـ إـلـىـ الـأـسـامـ  
وـفـاؤـهـ يـكـونـ مـنـ هـسـنـاـ  
مـلـكـ اـذـسـكـ جـوـنـ اوـعـرـىـ  
عـنـهـ بـذـعـاـ المـعـنـىـ وـقـدـ شـجـبـنـىـ  
كـلـ كـذـبـ الـقـبـعـ وـلـمـ اـطـلـ  
اـلـ وـهـانـتـ نـفـسـهـ عـلـيـهـ  
اـشـدـمـ سـاعـةـ الـحـاجـاتـ  
اوـ اـمـلـوكـ لـقـيـمـ السـاعـةـ

وـصـحـ عـنـهـ الدـيـنـ حـيـنـ الـفـقـدـ  
ماـدـ وـكـانـ دـدـعـهـ مـرـهـوـنـاـ  
هـذـاـ وـقـدـ كـانـ تـرـابـ الـغـيـرـاـ  
كـانـ يـقـولـ ذـالـخـلـقـ الـفـاـخـرـهـ  
لـاـهـمـ فـيـ الـدـيـنـ اـهـمـ الـدـيـنـ  
الـدـيـنـ فـيـ جـيـدـ الـرـجـالـ غـنـىـ  
لـوـانـهـ فـيـ عـنـقـ الـضـرـعـ نـامـ  
اـنـ كـانـ اـسـمـ الـدـيـنـ قـضـاحـنـاـ  
صـبـرـكـ لـلـنـفـسـ وـلـاـ صـبـرـ الـوـرـىـ  
حـذـرـ اـفـلـاطـونـ اـهـلـ الـفـطـرـ  
الـدـيـنـ يـخـلـيـهـ كـلـ جـاهـلـ  
وـلـاـ يـمـلـ اـحـدـ الـدـيـنـ  
وـضـرـهـ فـيـ اـكـثـرـ الـأـوـقـاتـ  
لـاـسـتـهـدـيـنـ يـاـ اـخـيـ بـصـاعـهـ

## (بحث في النعمة)

وـبـاعـثـ الرـحـمـةـ لـلـأـسـنـامـ  
كـانـ مـعـظـمـ الـقـدـرـ الـنـعـمـ  
يـشـكـهـاـ كـالـغـةـ الـأـكـبـرـهـ  
وـقـيـدـهـ الشـكـ الـمـعـبـودـ  
اصـبـعـ وـاجـدـ القـوتـ يـوـمـاـ  
فـانـهـ فـيـ نـعـمـةـ مـنـ دـبـرـهـ  
الـأـمـنـ وـالـفـنـاءـ ثـمـ الـعـافـهـ  
فـلـدـ مـلـهـاـ قـسـودـ نـعـمـةـ

اـذـ وـلـىـ نـعـمـةـ الـإـسـلـامـ  
قـدـ صـحـ مـنـ خـصـالـ الـمـرـحـمـهـ  
حـتـىـ وـلـوـنـ نـعـمـةـ صـفـرـىـ  
وـعـبـرـ الـفـيـهـ بـالـشـرـوـدـ  
مـعـنـيـ الـحـدـيـثـ مـنـ يـكـنـيـ فـيـ قـوـيـهـ  
وـآمـنـاـ الـخـابـقـاـ فـيـ سـرـبـهـ  
نـعـمـةـ الـدـيـنـ ثـلـاثـاـ كـاـيـهـ  
حـوـاجـ الـنـاسـ الـيـكـ نـعـمـةـ

قال اذا جاءتك مني فهمها  
حتى يقها عليك متقدمة  
اظهاره التقدمة لكم المحسنة

جاء ليعسى الوجي في مهنه  
فاستقبلها بذلة ومسكنا  
فقوة الانسان ترك المتن

- ١١٥ -  
(بحث في المال)

مفتلعاها في كفره الشريف  
عن نفسه وراودته فاما  
بل كان عبد قاتلا وشائرا  
فاحصنه الدرب ثم الازرع  
منه وضاقت في الأرض والسماء  
بانها حللة العقوبة  
إلى جروح الدهر كالماهر  
حتى يصون دينه وحبه  
وتوانا كمثل نهر جارف  
لما توق قلت جلت قدرته  
بحبيه العرض عن العداون  
لكن يبعضه فقيرا الحال  
نعم إليه مخرج يسير  
لتفوق دار على الجبل الا شير  
مدحجا للأوضاع من عاليه

ان الذى خزائن الطيف  
لقد است لها المجال ذهب  
ما جمع المال فكان ذاتا حرا  
مالك لا يعم كل العالم  
من قل المال فقد قل المحب  
حسبك من وصائف النعوذ  
واعلم باذل صفة الداهم  
لآخر فيمن لا يداري ذهبه  
في الفقر والفناليه دار  
قال اخر ربي وجلت خبرته  
المال كابجنة في الزمان  
ان الحبيب كلوري ذو ثلاث  
ثلاط فاتوا مدخل عسید  
كشن حمل حجر كبير  
وصدره كشن ما طعنه

- ١١٦ -  
(بحث في المهد)

من جاءه جباريل بالهدية  
يرد ما كان اتقى من صدقه  
يعقل ما كان له هدية  
بين الايجان لكن مشاؤكه

اذ السخي ذا اليد المديدة  
قد صفع في سنته المحققة  
نكته كانت على السويمه  
وقد المدعاها السنة المباركة

وأنما تستعطف السطهار  
تذهب ما في القلب من سخيفه  
تقديها لدعى الرجال ينتفع

ان المهدى ياتى الورى كميس  
ان المهدى ياتى القلوب موقع  
وللهدايا فى القلوب

١١- (بحث فى الخدمة والمرتب)

من كان جبريل اليه خادما  
قال خدمته ستين عشرين  
يوماً ولا قال لها تركته  
وما واه احد غنىانا  
حق ولو كان عذراً ما اسوه  
واكسهم من احسن الملعوبين  
من كرم الخليق وكظم للفضيحة  
الخلق البىنى فاباعمه  
ما مسه منه قوطوا ذى  
يطعون منه اليه والمسان  
احرى لتأخذه به عند الخل  
اذا توكلوا اذا في خدمتك  
بأن يكن في نفعة وضره  
لامقتضى الشع ورأى المحافظ  
يترك صاحباً اليه سأبغا  
إيفا كما فارق قبل سلفك  
لولد وامرأة وخادم  
معروفة بحاجتها لد يك  
وفيك بالاحسان لان لهم هم

ان الـ هامى الحليم الراحـما  
عن انس الخادم عنـا الحضـوه  
ما قال في شئى لما فـلتـه  
يقول لو قدر هذا كـانتـا  
وارأـفـ منـ صـرتـ اليـهـ سـيدـا  
واطـعـهـمـ ذـرـ الاـلـذـ منـ نـفـسـ  
بـاذـ تـرـىـ خـادـمـهـ بـلـادـ اوـ  
منـ كـرمـ الـانـساـنـ فىـ طـبـ اـعـهـ  
قالـ الـانـجـونـ العـبـدـ مـوـلـهـ اـذـا  
نـعـمـ اـذـ ماـ يـنـسـ الـانـساـنـ  
وـكـلـ خـادـمـ فـضـعـهـ فـعـلـ  
لـاـ نـيـسـ دـحـائـلـ رـاحـثـكـ  
قالـ الـوـاـمـىـ آـدـبـ الـفـتـىـ وـشـرـهـ  
بحـيثـ يـمـيلـ قـلـبـهـ لـالـخـادـمـ  
وـاـنـتـىـ كـلـاـ اـتـاـ دـلـاحـقاـ  
فـاطـرـهـ اـنـ ذـاـكـ لـاـ يـدـوـمـكـ  
قالـ الـوـاـلـاسـمـ بـغـوـقـ الـلـادـمـ  
فـاـمـ اـطـاعـهـمـ اـلـيـكـ  
اـيـكـ وـالـعـيـدـ لـاـ تـشـعـهـ

كليك ان سنه يعضا  
كليك ان اشبعته لا يتبعك  
لا تكرمه بكل الطلاق  
يعطى لزاد الفقهي الزباده  
ان لايزيد المخرج فوق المدخل  
ومنزل المؤله حبات  
وبيت الاشئ خراب اخره  
ترجمت ذا المعنى لعلم المنزل  
مدحوله اكثر من معروض  
معتدلا في الخصب ثم المحل  
يستخرج الشهد من الحيشه  
لاتنقل الصدق للخدمه  
فيجري على الخطأ في خدمتك  
فيفسد المعاش من تخزيه

ابنك اذا دفعته بعضا  
جند لـ ان اغنية لا ينفعه  
ومن ترى في فعله مصادقه  
اخوه شيئا بحسب العاده  
وقوهم في شرط علم المنزل  
كل فتى في بيته سلطات  
من اشرك الغير تؤدى خاطره  
ومن كلام الصاحب المحكم  
علم ما العاقل في معروفه  
من يختصر منزله كالنجسل  
تصفو له حلوة المعisher  
وقال افلام طون في الملومه  
لا يمكن فيه خوف هيبتك  
وانت تدنسجي من ناديه

## (٦٩٤١٢) (بحث في اللباس)

وصاحب الاذار والرداء  
بانه ليس ما كان وجد  
والغالب الفطر كذلك اتسانا  
يلبس ثوبا ابيضا واسود  
بعصنا وبعضا حلة حمراء  
ثيابه كانت لفوق الكعب  
لثوبه وزرعه بالعكس  
لكنها في الاكثر ابيضه

ان جمبل عليه البهاء  
في السنة العليا معنى ما ورد  
قطنا وصوفا وكذا كما صنا  
منه القيس والأزار والردا  
يلبس ما كان سبردة خضراء  
يخص كل اخضر بحبر  
يبدأ باليمين وقت اللبس  
و يلبس العامة السوداء

تقدست أخلاقه المهدى به  
كان اذا الوفدان ببابا بما  
كذا فى الجماعة والعديت  
او طابه ديجى زيد فهم  
والبر اذا ما يشتهيه جندك  
حسن التوب لاجل الناس  
بعن الورى ولست نه تشترى

يجعل غالبا اليها مذبحة  
وبلبس الاحسن من ثيابه  
ويأمر العجب بلبس الرزق  
من نطف التوب يزول همه  
قيل وكل ما تشتريك نفسك  
قالوا بابان الناس باللباس  
والبعس لما سالت فيه تحقر

(١٢) سجدة في الطعام

ومن لم يدرك في الطعام  
لامتكاها الى ما قد فقد  
ما ورد ما عاب طعاما قد حضر  
بوما طعاما ما هكذا عنده انفع  
ولا القى يجمعها وضده  
واللحم مطبوع خام المشوى  
وقطلم يأكل على خوات  
بان من خبر الشعير قد شبع  
وهذه العادة مستحبه  
وان تمشى بيترك العشاء  
لله مثل عطش وجوع  
وانما المعدة بنت الداء  
عند اول المحكم والطريق  
تشهوة صادرة الاماوى  
لاتسبعن منه حتى تنتهي

ان الكريم سيد الانام  
من وصفه يأكل كان ما وجد  
يعظم النعم حتى ما احتقر  
وما اشتري من اهلها ولا افتح  
وكان لا يأكل صلاد وحده  
من لبني مع سك طریق  
وكان لا يميل للدولونات  
يومين بالتوالي عنه ماسمح  
ياكل كان يكره ومرره  
وان تعشي بيترك العشاء  
قال وما من عمل مرفوع  
رأس الدوا المحببة في القذار  
قالوا وشرط الاول في المحببة  
اجلس اذا ما جمعت للطعام  
نقاوم عنه وانت تشربه

وأطل المرضع وصفر لقمتك  
فأنطاك ذهب عنك الفطنة  
يعيش كي يأكل كل جاهر  
احسن من شريك مكرورة المدو  
ان تستهلي الخبر بغير لاده  
بل شهادة الخبر الشعير الياجر  
فالجوع ليس صادقا في المعدة  
وقلت هذا جيد وزار دعي

وخل الأكل لتكسب صحتك  
 واستعمل الحمية وخشي العطنة  
 يأكل كي يعيش كل عاقل  
 اصر على ترك كل ملذوذ العذنا  
 وجاء شرط الجوع في القلم  
 الجوع ليس شهوة الفاسد  
 متى كرهت أكل خبز وحده  
 وقتل هذا يابس وذا طرى

(بحث في الحب والمحبوب)

من اجتباه ربنا الحبه  
كان ودوداً وأحلاً محبوباً  
قد جاء، وصفراً بهذا النطق  
بأنه أحبهم إليه  
وقلت في تغويته سخداً  
دايرها للعالم النابلسي  
قدس عن مقامها الغريب  
لكنها تضر بالعواود  
جل أبو القاسم عن ميل الروى  
ثلاثة أشباء، لكنه اتنا  
ورقة العين لم الصلاة  
هو امثال الامر المعمول  
يمجهه الله عذراً ويفسد  
فاحسن للمرء مني خلق

إذا هم حبيب دبرها  
كان مجاً لا ولد محبوباً  
من جهة ووده للخلق  
كان يظن كل من يأتيه  
خبيث لوجهه بلا مرآه  
عن سخدة في شأنه المقدس  
موضوعة في الحب والمحبوب  
وان تأولت لدى العظام  
نقل من طاعها إذا اغوى  
حب للرسول من دينا نما  
طيب ونسوة مطهافت  
وحبا الله واترسول  
من أحب الله فليتبعه  
جاء كا الحست رب خلق

بالماء والخفة والوجه الحسن  
منعثة الى قوى الارواح  
او شكان خلقه ذمها  
من جاهد الحب فذاك المفعم  
قلت كذا في ملك وفي صبي  
ابضا وستاد الى العبر  
وشا فليس له من دافع  
بل في جميع الجموع من شدة ذلك  
يزيد من تزايد الامداد  
وعلة تأتي من الفرع  
وخلة تستوجب المذمة  
يستوعب القلب على السوية  
ترجمت ما يليق في الحريم  
ولما يحبوب نفاس حبا  
وآدم فيها كثير ولده

وقد سمعنا ان اذهاب الحزن  
لا شك اذ رويد المسلح  
من كان جاء وجهه ديمها  
جبل للثني سيعي ويسم  
وليس العصمة الا في نبو  
الحسن نهاي على القلوب  
الحسن للانسان خير شافع  
بالحسن ما يحصل انس وملك  
وفي النباتات وفي الحماد  
والعشقة ضعف القلب ولدمعه  
قال ابن سينا من سقوط الرها  
او انه مزاج آتشويه  
وهذاك من نصائح الدريديه  
ان لا تتعلق بد ياد قلب  
فالبحر والبر وسريع بسلامه

- (بحث في هوى) -

في حكمه وما استمال الى هوى  
اخبران في الروى هوانا  
مكتلما بجا هد واعداكم  
جعلت هذا البيت في نصائح  
على هواه عقله فقد بخسا  
وعظ بالحلم من قبح فعلك  
ولست ندرة اصوات لا شفيف

ان ذكر النفس فقط ماغوى  
وقد نهانا نحن عن هوننا  
وقال فيه جاهد والهوى  
ومن كلام ابن ديد الواضع  
واقر العقل الروى من علا  
قابل هواك داعيا بعقلك  
قالوا اذا شكلت في امر ين

يغادر الصواب يستدعي الخطأ  
لأنّات مجرّه ولو ظهرت  
طاعة العقل وعصيّا الرؤى

فاغرّها على هواك فاهموى  
اعص هواك واطع من شتا  
وآخر انفع لهن قادر عوى

(بحث في النكاح والجماع) (٢٠٣)

ومن ابي بنسة النكاح  
ان ليس في الاسلام دهبا ينه  
عنها اني سنّا حوا تنا سلوا  
العرق في الطفل له دسيه  
يقول يا صورييات يوسف  
قوة ما ينت من الرجال  
الاجوف ان جاء هذا في الخبر  
يورث للدنساد هزا وعنتا  
رضاؤهن في فروجهن  
فالبحتر ز من هذه الثلاوث  
لا يستشر ولا يطيع امرا  
مقتبس من جذوة الا درواح  
فيك ثرا انشامنه او يقل  
دام سوار رأسه ولحيته  
جارية حسنا وطباخ مذقة  
او اكثرا الجماع حضر كفته  
ان استطعت كل شهر مسوء

اذ ابا القاسم ذا الفلاح  
قد جاء في سنته السنّة  
دسو لسنّته لذا هسل  
والنظفا ختار واهما النقيصة  
ينج مع نسائه ويلطف  
وربنا اعطاء بالكمال  
اكثر ما يلقى الفتى الى سقر  
وجاء معنى قوله رثا الزنا  
اذ النساء شرمافي هن  
من ابلي بصحبة الاناث  
لا يركن اذ يذيع السرا  
قالوا بابان صاحب النكاح  
وان ذا الورود قد تستعمل  
من افلل الجماع حين شهوره  
اضر ما للشيخ مما قد حلّت  
اذ اكثرا الطعام افني بدنه  
وهاجر الجماع حسب القوّة

(بحث في شهره) (٢٠٤)

بني اذ العمة الشريفة

اذ امام الانفس لغافيف

ولا يمْلِقُهُنَّ لِذَاتٍ  
 فِي الْكَثْرَ الْمُلْحَ من لِذَاهِهِ  
 وَيَحْمِلُ الْفَسَادَ عَلَى الْمُكَارَهُ  
 فَاعْلَمُ بِأَنَّ الْحَرُوبَ عِبْدَ الْخَنُوْهُ  
 إِذَا بَلَيْتَ بِالْمُعَاصِي فَاسْتَرِئْ  
 أَهْلَ الْإِسْتَارِ مِنْ سَتَارِ  
 عَنْ شَهْوَةِ قَدْ خَالَفْتَ لِعْنَهُ  
 فَانْهَ قَدْ أَشْهَرْتَ مَرْوَتَهُ  
 أَصْعَبُ لِلْإِنْسَانِ مِنْ نَيلِ السَّهْرِ  
 أَنْ يَهْبِطَ عَلَى شَهْوَتِهِ  
 أَنَّ الرُّوْيَ يَخْصُّ بِالْأَدَاءِ  
 فَرِيَّ مِنْ اتِّبَاعِ الرُّوْيِّ بِالذَّاتِ  
 تَغْفِبُ ذَلِلاً لِلْفَقْتِ أَوْ نَدِمًا  
 لَا تَرْكِبُنَّ الْأَمْرَ بِالْبَاهِهِ  
 وَشَهْوَةُ النَّفْسِ بِذَاكِ الْفَعْلِ  
 عَلَيْكَ وَالْفَنْسِ تَوَدِي لِلرُّوْيِ  
 مَزْوَجَتِهِ بِالْعُقْلِ ثُمَّ شَهْوَتِهِ  
 فِي فَرَقِ عُقْلِ الْمَرْءِ ثُمَّ شَهْوَتِهِ  
 هَذِي لَهُ تَمَلُّكُ الْإِنْسَانِ  
 كَنْتَ عَفَانَ اللَّهِ تَعَالَى عَنِ  
 فِي الشَّهْوَاتِ شَهْهًا لِوَاعِهِ  
 اطْمَوْعُ مِنْ مُطْهِيَّ الْكَابِ  
 مَعَ اتِّقْنَاعِكَمْ مِنْ عَصْفَوْدِ

مِنْ وَصْفِهِ كَانَ عَفِيفًا لِذَاتِ  
 بِجَاهِهِ لِلنَّفْسِ عَنْ شَهْوَاتِهِ  
 يَغْسِي عَنِ الْمَذَنِ بِاَصْطَبَارِهِ  
 وَجَاءَ لَا اَفْلَحَ عَبْدَ الشَّيْوَهِ  
 نَفْمَ الْمَعْنَى لِمُحَدِّثِ الْمُشَهِّرِ  
 فَهُبْ تَسْرِيَتَهُ عَنِ الْاِبْصَارِ  
 قَالُوا وَاقْصِدْ فِي جَمِيعِ فَعَلَكِ  
 اذَا الذَّعَامَاتِ مِنْهُ شَهْوَتِهِ  
 قَالُوا وَانَّ الصَّبْرَ عَمَّا يَشَهِّي  
 لِاعْقَلِ مَنْ لَيْسَ فِي فَرْصَتِهِ  
 وَالْغُرْقُ فِي الشَّهْوَةِ وَلَا هُوَ  
 وَهَذِهِ تَخْصِصُ بِالْلَّذَاتِ  
 لَا يَخِدُ فِي لَذَةِ نَفْسِ بَعْدِ مَا  
 وَقَاتَ اَفْلَاطُونَ ذَوَالْبَاهِهِ  
 مِنْ غَيْرِ اَنْ تَصْلَحَ بَيْنَ الْعُقْلِ  
 ذَالْعُقْلِ وَحْدَهُ فَتَخْسِي لِلْلَّذَّهِ  
 وَاتَّخِذَ الْلَّذَّهَ حِينَ الصَّبْرِ  
 وَعَنْهُ اِيْسَا قَدَّسَ فِي حَكْمَتِهِ  
 هَذَا يَمِّلُكُ الْفَقْتَ الْزَّمَانِ  
 اَقْوَلُ هَذَا القَوْلَ هَذِيرَانِ  
 لِلنَّفْسِ بَعْدَ لِلْهَوِيِّ مَطْوَاعِهِ  
 وَكَنْتَ لِلشَّهْوَةِ فِي الرَّفَابِ  
 وَاذْكُرْ الْجَمَاجُ بِالْمَحْذُورِ

هنا في الغير من المطالب  
ومن قبيل الاعتراف بالخطأ

والقصد في الاقرار بالمعايب  
دفعا الى العجب وترك المدح

- (بحث في الطف) -

لكل داء نطبقه دواء  
كان يحب الطيب والنقيض  
وبالا ترى كذا لا داوى  
كذلك المفردة المنتحبة  
تحقق اذا الدوا من القدر  
فككل داء ولهم دواء  
لقولهم النار يا موسى دوا  
وكان في مثل تلك ناس مرضى  
فانت في الامان من وباءها  
ليس يحتاج اذا للقصد  
احسن من اكل الكثير المأفع  
والاعتدال فيه كل الفن  
دام على صورته حسن البهاء  
ينفع بالوجه وبالاقدام  
احفظكم لضرس على كسر  
فانظر جالية للمسدأ  
والنور والجحاج والحمام

ذالذى حدثه شفاء  
كان راعي الطب والمقطبيا  
وبالطبعي لقد تداوى  
واستعمل الا دوية المركبه  
وفي الدوا ورجاء عن خير البشر  
قال تداوى اذا انكم داؤ  
والى فى الامراض كل ما شئنا  
قالوا وان قدمنت يوما ايا  
فاجعل تابها اذا فى ما منها  
ومن يكن ملائما للقصد  
اكل لقليل من مضر فامع  
كل كثير ذا هر للطبيع  
من يعترض عند المnam للخلاد  
ولارد الماء لدى الحمار  
اكتتم مخهضة على صغر  
في خمسة نون شرب الماء  
من بعد اعياء كذا الطعام

- (بحث في العادة) -

ومن انة باخر العادات  
كانها خلاصتا القرآن

اذ الصفي كامل الصفات  
عاداته في السر والاعلام

العدل والاحسان من عاداته  
 عاداته جليلة الفوائد  
 والكل من عاداته البهية  
 قالوا وكل خلق ممسوس  
 اعطوا الكل جسد ما اعتبروه  
 فالشئ من عوده مراد  
 قد قيل فيما قبل بالف تعرف  
 قالوا بابان قوة الرضاع  
 ليس براجع فتى عن طبعه  
 وقاد افلوطون ذو المذكرة  
 لكن تصنع النفوس الزايل  
 الطبع قالوا غالب الطبع  
 طبع الفتى في خبره وشره  
 وبغضهم آذن بالتصنيع  
 وقولهم الحلم بالتحليل  
 تغير الاخلاق والخصائص  
 بيان راضى النفس بالمجاهدة  
 فلزم الازاء بلبسه  
 حتى تكون قد حصلت خصالها

والظلم والتجور من عذاته  
 فذا صاحت مفاسد العوايد  
 يعلم من سنته السنن  
 طبيعة خامسة الحسود  
 للنفس كالطبع فنهر العادة  
 في السرقة يفتكها جها را  
 فاخرج عن العادة في المستظرف  
 موجبة تقدير الطبع  
 حتى يردد المدرن خوضعها  
 الطبع قد يشتت في النهاية  
 اشد ما يكون في الاوايل  
 فناد القليل والقنسما  
 اسرع من ما يمليه منه  
 لقولهم الطبع بالطبع  
 وقولهم العزم بالتفكر  
 ممكنة في مذهب الغزالى  
 بالصدق في كل الطبع الفاسدة  
 وكثرة الانفاق للمفترء  
 وقام في الاوسط اعتدالها

### بحث في الزينة (١٠٢)

قد كان من سنته الزينة  
 حتى ولو يدعى الى كسراع  
 على عليه الله حتى يرضي

ان البشير صاحب الشارة  
 كان يحب دعوة للداعي  
 وعنده قد كان يميد المرضى

من ذاره بنا سويف يزد دخلي  
بين الاختبا سبعة اثنتا عد  
الى الاخلاء من اسبتها الحفا  
ل كانت الناس اليها ترکع  
لكنه يرق كلما اختفى  
وابالدعای طلب في الاحمام

معنى الحكمة قد ادى الى نوعاً  
قال الحكم كثرة المقاومة  
وغيره قد قال ادمان المفاسد  
والشمس تولى كل يوم مطلع  
ويهرم الهداد كلما وفا  
وبناء المفاسد على الدوام

-١١- (محدث فواليه) (٢٣٩)

تاجر هاجر وجه وهنزا  
و قال حبوا لغفروا و سافروا  
لاطمعا للربح والربح  
و قصده طيبة بالشرف  
واضحت عند اولى الحقيقة  
والغزوات سنة اختصار  
حق اجدد لك رزقا اخر  
الابدا ن يظهر يوما خبشه

اذ تضيع المخلق في يوم المجزأ  
وقال في أصحابه وهذا جسر و  
وسار في مال الى خديجة  
بل مثل سير الى شقيف  
جميعها المحكمة دقيق  
عليك بالهرج والاسفار  
وجاء في التوراة جدد سفر  
والماء ان طال ما يرضي مسكنه

بحث فالمغرب

ذِ الْعَزَّ وَالْبُطْشَ وَالْمُلَامِ  
بِرْحَةٌ جَاءَ وَبِالْعَذَابِ  
كَانَى لِلشَّرِكَيْنِ نَفْسَهُ  
نَخْرَعِيْنَاهُ مِنَ الْجَلَدِ لَهُ  
عَنْهُ وَمِنْ حَمْدِ الْبَلَادِ وَلَتِ  
يَدْعُوْهُمْ لِلْحَرْبِ فِي اخْرَاهِمِ  
وَانْصَرَ وَامْرَ رَكَاتَ ذَاتَهِ

واد سيف الله خير حاكم  
قد جاءنا بائسيف والكتاب  
لغما في المسلمين محمد  
وكان في احرب له بالله  
في احد المسلمين فلت  
وهو كمثل الصخر في قفاهم  
حاوة ناجحة من شاته

وليس كل محرب بالمحارب  
انفع للإنسان من قبيله  
امضى يعم من باطن مصقول  
فأفرش له الدبياج فهو أول  
لتشجع النمل على الفتاح  
حيث إلى المرأة من أقوى شدّه  
وهكذا الفتاد بعد العي  
والماء الفتاد قبل فالمثل

وعنه جاء المحرب بالمخادعه  
قد قال اهل العقل ربّ حيله  
وكل فكر صايب معقول  
اذا العدو للغفار ولهم  
فكورة الطرد وضيق الحال  
واضعف الجلة نعم العده  
ان الدواه آخره بالكي  
سع وسعونه لمن المحبيل

(١١) بحث في العداوه

متزه الصدر عن المغضباء  
يستدع بالخيار إلى عذاته  
اذا كنت لم في سنتي بالمتبع  
وليس في قبلك بغير لاحظ  
هم رفقاء في عذر للجنة  
اذا لا تخاص ثم لا تخاص  
قلوبكم ونفسكم ترفض  
قالوا من استصعبكم العداوه  
نعم عدو واحد كثير  
يدركم اقبالها في الحال  
تخاله عادمه هنا لا يورى  
اكثرهم لبغضه اظهرا را  
وكثيره للكبده بالعنباوه  
وغيره ملوق الا يادع

اذ رفف القلب والوفاء  
قد كان من كمال حلم ذاته  
عن انس الخادم مرحا تستطع  
اصبح وامسى خاليها من الحسد  
سنتي هذى واهل السنده  
جاء وشط خلة المكاره  
جاء احد روا ومن الذي تبغضه  
واكتوا العشار والشقاوه  
الف صديق ما طاتا شير  
ولا قادة وادولة الاقناء  
قيل ومن عادي معانق في الود  
ان العدى او هنهم اصرادا  
لكن ترى العاقل في العداوه  
وهو بري من دم الاعداء

قانوا وان عادت شخصاً فاغتر  
ان كاذب محسناً خلا يسله  
ونز تكن سينه اعما نه  
قالوا وان اخذت بالمحاجه  
والغضب اندفع تا دب عنه  
قالوا وكل ذارع للحسن  
قد يذهب المحسود والمعارى  
ينتصف الانسان من عداته  
وقد اني كل عدو عا قتل  
نهاية الكياد اكرام العدا

بحث في التوبه والاستغفار

لهم لك العصاة ما جعل لا شام  
صل على الله من شفيع  
استغفر الرحمن في النهار  
جاءه باسمه لكن لا ذنب له  
ن Dame الذنب له كفارة  
وترنجح اخرع بدل عمل  
بنفسه يكن خدام ضدا  
ولا كبيرة مع استغفار  
وارنجح للذنب الشفعي  
احسن من ما لا مذلة محجب  
من قبل انه يغفر ذنب العقل

ان بني التوبه التهام  
واباعث الغفران للجنس  
قد كلامية على التكراز  
وتايب من كل ذنبه عمله  
فاندم لذنبه نفسك الاماء  
توخر التوبه من طول الاش  
ومن على الذنب يكن مصراً  
ولا صغيرة مع الاصرار  
انقضى على المحسن والتقي  
وضاحك ذواه رف مذنب  
سيعوده بنافعه للجهال

اذ الذى دعاؤنا عند المهد  
يكفر قد كان من الدعاء  
وعن على يوم بد الکبرى  
يا رب نصرك الذى وعدت  
حتى رأينا سقط الرداء  
اكثر من الدعاء والانباء  
وفي الحديث من استقر صحته  
فليكتشفن كرب الملهوف

ليس جدير لقىول الله  
اغتنموا الدعاء عند الرقد  
حلوة الدعاء في الانباء  
عليكم قد قال بالدعاء  
ونفعه عند النبي المرسل  
ويح في الصبح وفي العشاء  
ودعوة المظلوم مستجابة  
لادفها يرد لها الامانة  
وانزها امضى من المخاجر  
ترك الدعاء قيل في الانباء  
قد قال اذا فلذ طنوزه الوجه  
وكل ما يفعله الانسان  
يزيد في اعتقاده وينقص  
ذا المحسنه من الاما

بين الصداقتين عليه لا يرى  
في حائل السراء والضراء  
ما ذال يدعوا الله فيما يجري  
يقول وهو بالدعاء منعني  
عنه وحالات الاعداء  
انك لا تدرك متي لا جاهد  
فهن احب سبّاح بدعونه  
معنا على مناصيم المعروض  
دعاء من يهدى وينقل لا هو  
وشرط الحضور ثم الدقة  
قد قبل من علام ثم الاحابه  
فانه الدافع للبلوه  
المنزل ايضا وغير منزل  
لحيبة الملح في الدعاء  
وهي كاسهم العقلاصيه  
تدبر ديار من يغى بلا فعا  
اعاذنا الرحمن بالمخاجر  
يفسق العيش على الانباء  
وللدعاء امرا بالحسب  
ففي السماء ظلمات القرارات  
وتارة يضى وظورا اخر  
فابدا الى ربك باتهالك  
ما لا يراه الغير من امثالك

والحكم لا للعبد لمعبود  
فهي العالم نعم الملاجىء  
والصدق واللحاح والبكاء  
في أمر من الله يسأل  
يكون في مقداراً خالصك لـ

وفضله ما ينجز لمقصود  
وقال إن كنت لضر فاما  
قم واتهل إليه بالدعاة  
كواله ليس إليه معدل  
فغنى اخسأمه في المسألة

الحمد لله رب العالمين

على التهامي مع السالم  
في نما الاعمال بالخواتم  
وهي طباع إلا نفس سعيدة  
ونور ذكر المصطفى ضياؤها  
قد شرفتها السنة العالية  
في لها انوزح الفتوه  
كان هاد راهم مسدوده  
شاربه عن كل حشو زايد  
إلى مقادير المحدود وضامطها  
وترفع النفس عن التعليط  
النفس للنفس وللخلائق  
ويكتفى العاقل بالإشارة  
فكأنه على ما لا تكن سفيها  
وكنت في جزء محبوبها  
في رواد المشهودة الشا  
أذكى الرسول بالأطلاق  
بأنها مظومة مبادكة

صلاتنا في البدء والختام  
حتى على حسن الخاتم اللامع  
وهذه مطبوعي القصيدة  
يا حذا قد اشرقت مما وها  
فالها مطبوعة عشرة  
منظومة من شأنها آنبوه  
 وكلها بعواهر منقوشة  
ملوأة من حكم الفرسان  
وبحسبها إلى العقول رابطها  
ونقصم العقل عن الغريب  
والقصد من تحريك ذي الميقه  
جعلها موجزة النباده  
وانظرت بقصود فيها  
لأنني بظمها ما يُؤس  
بليت بالغبي وبالاقامه  
فحين ختمها بعود الباق  
علمته من هذه المدارك

جعل لها الله مني توبة  
ومن يكفر في الأربيعي سننه

## ( دعاء الشفاعة )

قد خطط ما يصد ومن امن عمل  
فقط في غاية من العلم سقي  
علي بالنطق بدأ المقال  
شوقا لأخلاق الرسول له أداء  
وضع القلب على طباعه  
كما بها انقطت طراف  
فأعطي الشات في الأمانة  
وكي تكون بمقابل عاملا  
فإن هذه تناقلت مئات  
وذلك يا سيدنا لا جابه  
قد اخذهناه لنا وسلمه  
بعد من نور روحانيته  
طريق حق سيد الكونين  
والله وصحيحة الشفاعة

سألناك اللهم يا من في الأذل  
يا نجيه بالشر فكل من نطق  
بكشل باقدرتك فلا ذال  
ومثل ما العيت في فؤادي  
وفقني يا مولاى لاستئصال  
واهد إلى سننه حبنا في  
كما هد سنى لاهدى النبه  
حتى تكون مثل سيدنا في  
يارينا أن هي إلا فضلك  
منها الدعا والحمد والأنبه  
جتناك والمجيب والغافر  
فادركتني ياربي وكل امته  
سألناك أليها فـ فالدار في  
عليه منها فضل نصلة

## ( تارع نظمها )

خوفاً من الأخطاب والملاوه  
كدرة بالمسك قد ختمتها  
بتجعلها في عين القبول

قد آن أن يختتم ذالمقال  
وها أنا خريطة ادخلتها  
يارينا بحرمة رسول

## ( تاريخ بيضها )

وكانت أعينها في الغلبة

وكانت في بيضها استلام

من علمه قد اور شنی قلق  
مذاقلت بناظری ضرر  
لا ابصرا خطوط فی الكتاب  
ینصيپها فی ساقر المفجعه  
وكان قد تم لنا تفسيرها  
وحقها وليلة العراج  
فقال الله الذى عنده الشفا  
حاشا بان اخهد نور الاصغر  
صلی عليه الله كل آن  
عليه مثا افضل السلام

وَغَادَرْتُ نَهَارَ عِنْدِي عَسْقاً  
وَفَاقَمْ اللَّهُ بِهِ مَا تَشَاءَ  
حَتَّى اسْتَعْتَبَ الْبَعْضَ مِنْ أَصْحَاحِ  
وَنَظَّمَهَا فِي رُوْدُسِ الْمَقْرَبِ  
فِي سَنَةٍ وَاضْعَافَتْ تَارِيْخُهَا  
بِشَارَةَ الْفَقِيلِ لِلْمُنَاجَىِ  
أَنْ يَجْلِي عَيْنَاهُ بِنُورِ الْمَهْضُوفِ  
وَخَدَمَتِي مَدْحُوشَ شَفَاعَةً لِلْآخَرِ  
سَانَابَ وَاسْتَغْفَرَ كُلَّ جَاهَنَّمَ  
وَاللَّهُ وَحْدَهُ الْكَرَامُ



