

DIHLAWI

MUHKAM AL-BAYAN FI I JAZ AL-
QUR'AN

$$\begin{array}{r} 2273 \\ 6465 \\ \cdot 2 \end{array}$$

2273.6465.2

Dihlawi

hlawi
Muhkam al-bayān fī i jāz al-
Qur'ān

DATE _____

NOV 22 1966

ISSUED TO

Bindery

DATE ISSUED

DATE DUE

DATE ISSUED

DATE DUE



32101 074489988

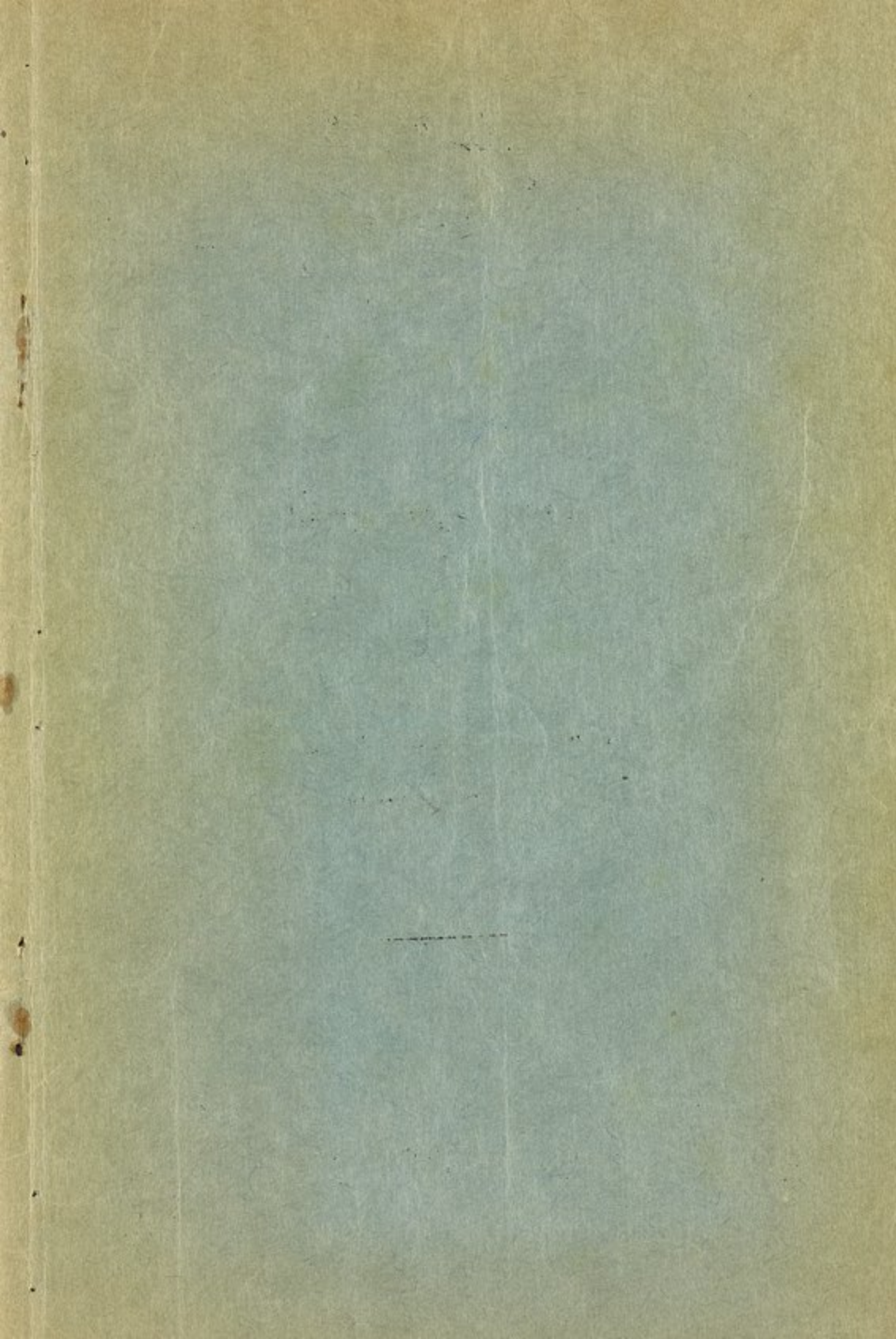
محکم البیان

في اعجاز القرآن

تفسير صورة يس

تأليف العلامة الشيخ عبد الله الدهلوي
النقشبندی البغدادی

طبع بمطبعة الترقی باللاذقیه سنه ۱۳۴۷



٢٢٠
al-Dihlawī, 'Abd Allāh 'Alā al-Dīn

Tafsīr sūrat Yā' Sīn

محکم البیان

في اعجاز القرآن

تفسير سورة يس

تأليف العلامة الشيخ عبد الله الدهلوي

النقشبندی البغدادی

طبع بمطبعة الترقی باللاذقية سنة ١٣٤٧ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي اوجد العالم بقدرته ووزعهم بارادته انواعا وحفهم برحمته
 حفظاً لبقائهم وهياً لهم جميع لوازم الحياة ومهد مناهج الارتقاء وانزل
 من سماء عزه شرعا هاديا ونظاما متكفلاً بالحياة وكاشفاً للريوب
 وموضحاً للحقيقة فانارت شمس اساليبه الظلام ناصبة فوق معالم الهداية
 الاعلام انزل كتاباً تحن الى بدائع وصله الارواح والى محاسن اطنابه
 البلاء وتشتاق النفوس الى فصله الواضح وفي ايجازه مهب نسيمات
 الافراح وارسل رسولا خاطبه بمعالم ايجاده مبيناً ما اراده من عباده ارسله
 ليكون مبلغ خزائن علمه وكاشف ما تقرر في قضائه صلى الله عليه
 وعلى آله واصحابه . اما بعد فان العالم محتاج الى نظام وشرع لا يتم الامر
 بدونهما فارسل الله رسوله انتقاداً للامم من ظلمات الاحتياج ليزيل عنهم
 عاصفات الجهل والناسفات للبقاء بقاء كتاب الله رحمة جمع قلوبهم وانارت
 عوامل مواظبه في نفوسهم حب الكمال فحمدت نار احقادهم وعلمت الامة
 ان الحياة لا يتم امرها الا بشرع يتكفل بحقوقها ويجمع شؤونها ولما
 شاهدوا ان كتاب الله جمع الحقائق وكشف عن وجهه الحقيقة البراقع
 وبان صبح الهدى ومسالك الارشاد فانقادوا اليه

ولما كان كتاب الله ذا شأن عظيم في الحياة الاجتماعية فاردت ان
ابحث موضعاً آياته فطلب مني بعض الاخوان ان اشرع في تفسير سورة
(يس) فبدأت متوكلاً على الله الا ان البحث عن كتاب الله وبيان
مضامينه يقتضي امعان النظر في معانيه وتراكيبه

ولما كانت المعاني هي الاصل في المطالب وهي الغاية في المسائل
جعلت البحث عنها اولياً لانها المرشدة والمتكفلة بأيقاظ البشر وتكامله
وليست الالفاظ الا اوضاعاً وقوالب تؤدي ذلك المعنى فجعلت البحث
عنها ثانوياً ولما كان اداء المعاني بأساليب الكلام متفاوتاً بحثنا عن الكلام
من حيث اداءه للمعنى بحثاً تركه المتقدم للمتأخر قاصداً ان اصور ان
لكتاب الله في اداء المعنى اسلوباً معجزاً (ولما كان هذا متوقفاً على تقديم
مقدمة تهتم ما نحن بصدد فنقول

مقدمة

الكلام اما ان يكون جملة خبرية او جملة انشائية وكل منهما تخالف
الاخرى فما تفيد الجملة الخبرية لا تفيد الجملة الانشائية لان الواضع
خص كلا منهما بمعنى وحذراً من الانقلاب في الحقائق الوضعية جعل
هذا الاختصاص فالجملة الخبرية تحكي عن نسبة اتصاف الموضوع بالمحمول
وكذلك الانشائية تعبر عن نسبة ايجاد وصف او فعل لان التماز في الجمل
باعتبار معانيها لا باعتبار تراكيبها كما زعموا واطلاق الخبرية والانشائية

على الالفاظ مجاز من اضافة ما للمظروف للطرف وان المتصف بها هي المعاني حقيقة والالفاظ واسطة نقل المعاني الى المخاطب على كيفية ما هي عليه واذا كان التراكيب هو حكاية والمعاني محكي عنه كان تمايز المعاني امراً طبيعياً وثابتاً في نفس الامر

ثم ان طابق المحكي المحكي عنه كان الكلام مقبولا وان لم يحكى عن ما يريده المخاطب كان الكلام مردوداً وساقطاً فعلى هذا يلزم بيان المعاني الخبرية وتعين ما هي واثبات انها ممتازة بنفسها فنقول ان الوقائع والقصص والاحكام المترتبة على طبيعة الموضوع هي المعاني الخبرية والتراكيب التي تفيد تسمى بالجل الخبرية لانها عبارة عن حكاية اتصاف الموضوع بالمحمول والانشائية هي التي لا تصح الحكاية عنها واذا كان المحكي عنه من المعاني الخبرية فالتراكيب التي تبينها يقتضي ان تكون موافقة لها فعلى هذا تكون الجل متنوعة باعتبار معانيها والتراكيب حاكية عنها فان ادت المعنى موافقاً للعربية كان للكلام شأن في الجملة وان طابق مقتضى الحال او الظاهر كان الكلام بليغاً فظهر من هذا ثلاث قضايا (القضية الاولى) ان المعاني ممتازة بنفسها (والثانية) ان التراكيب تابعة لها وحاكية عنها (والثالثة) ان الكلام البليغ ليس حكاية الالفاظ عن المعاني فقط ولا موافقة المحكى عن المحكى عنه بل البلاغة عبارة عن اساليب بدیعة وانظمة تقرب المعاني الى المفكرة بأسلوب حاك عن مقتضى الحال فهذه القضايا (الثلاثة) اقتضى ان نجعلها معياراً في البحث عن الكلام ليظهر ما زريده واضحاً وبناء عليه بحثنا في تفسير سورة (يس) عن كيفية الاعجاز وعن المعاني ليظهر ان لكلام الله صورة

ممتازة بنفسها فنقول

ان سورة (يس) نزلت لتصوير احوال الامم في القرون الماضية وما كانت عليه من المعتقدات التي جعلتها تخوض في معترك حياة فاسدة فتلخص من هذا التصوير والبيان ان الامم في تلك الادوار ما كانت مدركة معني الاله ولا مقتضيات الحياة فعاشت بروح الفرد لا بروح التوازن الاجتماعي فصورت الخالق والموجد للعالم على انحاء شتى واشكال مختلفة فالاله عند تلك الامم الماضية هو الصورة المتخيلة فكل فرد نصب له تمثالا فاختلفت باختلاف الخيالات وتعددت التماثيل فألهة الفرس كانت النار وألهة العرب كانت تماثيل مختلفة الاشكال منتزعة من الخيالات المتفاوتة وقد كانوا يرجون منها ضراً ونفعاً وهذه الحالة اللا ادراكية ولدت اللاتعلقل الهادم للحياة وحذراً من القضاء على حياة البشر وصوناً له من الهلاك ارسل الله محمداً صلى الله عليه وسلم يدعوهم الى الهدى حسبما يؤمر ويوحى اليه وقد كان الوحي يأتيه بايات وحكم لاهوتية واسرار ربانية ومن الايات التي نزلت عليه صلى الله عليه وسلم مفصلة احوال الامم ومرشدة الى مواقع الهدى بالبراهين الخطابية واليقينية سورة (يس) ومن بدائع اساليبها انها جمعت الاسباب الموجبة لارسال الرسول وان الارسال لاجل ايقاظهم وخلاصهم من مهالك الجهل والغفلة كما هو المفهوم من قوله تعالى

(يس) والقرآن الحكيم انك لمن المرءة لمن على صراط مستقيم تنزيل العزيز الرحيم لتنذر قوماً ما انذروا ابائهم فهم غافلون فان مفاد الآية وخلاصتها ان الامة في غفلة مستمرة استولى عليها

الجهل فما امكنها ان تهتدي الى معاشها ومعادها فاختل نظامها واضطربت حياتها وكانت الفوضى الاجتماعية سائدة فيها فما تدري ماذا تفعل فهي في حيرة فارسل الله الرسول ليمهد لها مناهج السير في الحياة ويرشدها الى محاسن المعاد الا ان هذا البيان جاء بالآية على صورة ارتفع بيانه عن حد البلاغة الى حد الاعجاز واليك اثباته لتعلم ما فيه من المحاسن الا ان بيان الاعجاز متوقف على تمهيد مقدمات (الاول) بيان ما به التخاطب فان الكلام في المواعظ والخطب يبني على اساس هو عنوان البحث او هو ما به التخاطب وفي هذه السورة هو الايقاظ من الغفلة وارشاد الامم الى مناهج الهدى (الثاني) انا قد ذكرنا في كتابنا (اكمل بلاغة العرب) ان موارد الكلام كثيراً ما تختلف ولكل كلام مقتضى ولا يجوز ان نتصور كلاماً لا غاية في بيانه لانه ليس بمعقول واذا كان لكل كلام غاية فالخبر كثيراً ما يذكر الكلام ولا يريد به بيان اتصال الجمول بالموضوع بل يريد لازم الخبر وبناء على ذلك اقتضى ان نتحرى ما هي الغاية وما هو المراد لان البحث عن الشيء قبل معرفة غايته وموضوعه لا يأتي بنا بفائدة ولم نتمكن من معرفته فاذا يلزمنا ان نعين اولاً ما به التخاطب ليلتئم البحث وقد ذكرنا ان الغاية هي ايقاظ الامم وتبنيه العقول وارشادها وبيان ان القرآن متكفل بذلك وانه نفي الموانع الموجبة لعدم قبول الارشاد واطلاع الاسباب الموجبة للاذعان بالآيات وان محمداً عليه الصلاة والسلام جاء مبلغاً لتلك الآيات وبمجموع ما قررناه يشير الى حكمة ذكر القرآن موصوفاً كما في قوله (يس) والقرآن الحكيم انك لمن المرسلين على صراط مستقيم تنزيل العزيز الرحيم

فوصف القرآن بأنه حكيم والحكيم هو الذي يضع الاشياء في مواضعها ويأتي بها مطابقاً ثم وصفه بأنه تنزيل العزيز الرحيم لبيان ان القرآن حجة بالغة اثر على النفوس واستولى على العقول ونشر حكماً باهرة يعز ردها مهما حاول المعارضون لانه من عزيز . ثم وصف الرسول بانه على صراط مستقيم فجموع الاوصاف بينت الاسباب الموجبة للارشاد وجعلتها توطئة للحكم الآتي محتوية على رد المنكرين للرسالة ومبينة بان القرآن كاف ليكون نظاماً وشرعاً ناهضاً بالامم من رقاد الغفلة وموضحاً لها مناهج السير في مقتضيات الحياة فاندفع ما يقال ان القرآن والرسول ذكرا في عدة مواضع من القرآن فاي حاجة الى ذكرها هنا نعم : انها ذكرا بياناً للمقتضى وهو كون القرآن حجة بالغة محتوية على براهين كافية لارشاد العالم ومبنيادراك الحقائق فالمقتضى هنا غير المقتضى في تلك المواقع فعلي هذا يكون ذكرها لبيان ان الله ارسل رسولا هاديا وقرآناً مرشداً . ثم اعلم ان هذا البيان جاء باسلوب معجز لانه زيف انكارهم لرسالة محمد باثبات كونه عليه الصلاة والسلام مرسل من الله ارسله منذراً لقوم تبادوا في الغفلة واستمروا عليها لينقذهم من الضلال الى الهدى . ومن هنا يظهر ملاحظات لازم ذكرها - الاول ان تريف انكارهم هل يعده البلغاء وجهاً للاعجاز - الثاني انه قد سبق ان الاصل هي المعاني والتراكيب تابعة له وهنا عكس الامر - الثالث ان وجه التريف لانكارهم غير ظاهر - الرابع هل في الاية اشعار على تأديهم واستمرارهم على الغفلة - الخامس انه ليس في ظاهر الاية ما يشعر بان اتباع محمد يكون سبباً لنجاتهم

الجواب عن تلك الملاحظات ان تزييف الانكار لا يعد معجزاً أو امكن تصويره واداءؤه على الوجه الذي بين هذا يعد معجزاً وبيانه ان القوم انكروا ان القرآن من عند الله وانكروا ان محمداً رسول الله فقاعدة البيان يقتضي ذكر الدليل واثبات الدعوى - لا القسم بما انكروا هذا هو المقتضى ولكن جاء الرد والبيان بارفع درجاته اذ بين ان القرآن ليس من الامور المستحقة للانكار . اذ اوقعه موقع ما يقسم به . ليعلم المنكر عظيم شأن القرآن وتنويعها لعظمة شأنه وصفه بكونه حكماً وتنزيل العزيز الرحيم ليعلم ان هذين الوصفين احدهما وهو لفظ الحكيم يدل على ان القرآن شرع محكم البيان بديع الاساليب واضح البيان متكفل بنجاة الامة من المهالك (والثاني) كونه تنزيل العزيز الرحيم يدل على انه منيع لا يردوان المعارضين يعجزون عن معارضته وينقادون اليه لوضوح حجته كما هو المفهوم من قوله تعالى تنزيل العزيز الرحيم لان معنى العزيز الذي لا يغلب على امره - واثار بالرحيم على انه قادر على هلاك المعارضين لولا تجليات رحمته وبعد ما بين القرآن ورفعة شأنه حيث اقسام به جعل جواب القسم تحقق رسالة محمداً وتأيداً لذلك المتحقق ذكر انك على صراط مستقيم ويشير نظم الكلام وهذا الاسلوب الى ان بين القرآن ورسالة الرسول علايق هي من الاسباب الموجبة لاثبات رسالته - وبيان ذلك انه اوقع القرآن موقعاً لا يجوز لعقل ان ينكر كونه من الله اذ بين انه يشتمل على حكم لا يأتي البشر بها وامور هي من كتوز علمه تعالى وانه انزل على محمد وهو مخاطب به فهذا السلوب من البيان

يعد معجزاً كما ذكرنا اذ الم بمعاني كثيرة مع الایجاز وصور لنا وضوح قوة
براهين القرآن وبين رداء ملكات نفوس المعارضين كما هو المفهوم من قوله
تعالى فهم غافلون لان تصوير حالهم بعد ذكر تلك البراهين بالجملة الاسمية
التي محولها غافلون كانه يفصل علينا فساد مدركاتهم ورداء اخلاقهم
بحيث لا يمكنهم ان يختاروا الصالح ومما قررنا تبين الجواب عن الملاحظة
الاولى والثانية

ثم ان الآية تذكر لنا القرآن والرسول موصوفين - وليس لنا لحاظ ما
هو موصوف مجرداً عن وصفه - فاذا لا بد من لحاظه مع عنوان الوصف
وذلك ينبغي بكيفية ابتناء الحكم على ما يقتضيه الوصف - فيكون الكلام
كالنص بان اتباع محمد باعث لنجاتهم (ومن هذا يتبين اندفاع باقي
الملاحظات

وعلاوة على ما ذكرنا من المزايا ان في الآية تصور حال البشر -
وتبين قابلية ادراكه بيانا افادنا ان حالهم كان سبباً لاحكام المقررة الا
انه جاء بأسلوب بديع حيث بني الحكم اللاحق على الحكم السابق
واوضح عليه الحكم والاسباب الموجبة له وهذا في البيان معجز لا سيما
وقد كان نظمه ذا لحاظين الاول - الاخبار عن شيء بما هو عليه وما
يستحقه من الاوصاف الثاني - انه ذكر على هذا العنوان توطئة -
لقوله تعالى « لقد حق القول على اكثرهم فهم لا يؤمنون » اذ هذا
الاسلوب يصور للمخاطب مضامين الاحكام ويفيدنا ما يقتضيه المحكوم
عليه من الحكم ويوقع في النفس تعينه - لان محاسن البيان كثيراً ما
تصور النتائج بمجرد الموضوع وهنا لما افادنا الكلام ان استمرارهم على

الغفلة ازال قابلية الادراك فلا يمكنهم ان يدركوا مهما كانت الحججة بالغة والبراهين ساطعة فلا يختاروا ولا يلتفتوا الى ما هو الصالح وهذا التصوير اوضح لنا تأثير عوامل الغفلة وبين صورة تأثيرها في فساد الاخلاق والمدارك العقلية بحيث افادنا ان هؤلاء ليس للحجة والبرهان سلطان عليهم لان تقاديرهم واستمرارهم على الغفلة سلب منهم قابلية الادراك وهذا التصوير يدفع في النفوس ان هؤلاء استحقوا ان يحكم عليهم بقوله تعالى (لقد حق القول على اكثرهم فهم لا يؤمنون) وهذا النهج تفرد به كتاب الله العزيز) فتلخص من هذه الآية ان الغفلة سلبت من الامة قابلية الادراك فلم تؤثر الحججة لانها افسدت ادراك ما هو الاصلح فلا يمكنهم ان يؤمنوا فيكون عدم الايمان مبيناً على اختيارهم المفسد وتقاديرهم في الغفلة وان الارادة الالهية تعلق بهم عقيب ذلك الاختيار لاقبله وهذا هو التحقيق . ثم ان الآية تشير الى انه تعالى لما اوجد العالم قرر نظاماً وبين ما ينجيهم ويكون سبباً لحياتهم وسعادتهم وهذا المعنى مفهوم من قوله تعالى (والقرآن الحكيم) اذ هذا الوصف يشير الى ان الانظمة الوجودية المقررة في علمه الازلي هي التي تكون سبباً لصلاح الامة وفلاحها بخلاف الانظمة التي وضعتها الامم فانها اعتبارية

وربما يخطر في البال ويقال لماذا جاء اسلوب الكلام على نحو ان الرسول من المرسلين عليهم صلوات الله اجمعين كما في قوله تعالى (انك لمن المرسلين) قلت هذا البيان من مقتضى الحال فان القوم لما انكروا رسالة الرسول ذكرهم بانه رسول من جملة الرسل المؤيدين والقوم يعلمون

ما كان للرسل ويحفظون لهم معجزات ايدتهم ووقائع شيدتهم ودمرت المنكرين وافلح المؤمنون فبيان رسالة الرسول على هذا النحو ليعلم انه عليه الصلاة والسلام داخل في زمرة المحسنين فانكارهم لرسالته يجلب عليهم جزاء وعذابا في الدنيا والاخرة والايمان به يكون باعثاً لنجاتهم وخيرهم كما ان انكار رسالة المرسلين كانت خزيا في الدنيا والاخرة فمجيء الكلام على هذا الاسلوب باعث الى التأمل في الاحوال الماضية ليكون مؤيداً بالحوادث والوقائع ثم انه تعالى بعدما وصف القرآن بكونه حكيماً وصفه ثانياً بكونه تنزيل العزيز الرحيم بناء على مقتضى الحال لا الظاهر لان الامة ارادوا ابطال رسالة الرسول والاعراض عن القرآن بالقوة لا بالحجة فبين الله لهم ان هذا القرآن انزله العزيز الرحيم الذي لا يعارض بالقوة وانه الغالب فيما اراد

مبحث في بيان خلاصة ما في هذه الاية من الاعجاز
الاعجاز بلوغ الكلام منتهى البلاغة بحيث يرتفع الكلام الى درجة يعجز البشر ان يأتي بمثله

نعم اعجاز القرآن تنوعت اساليب بيانه في اداء المعنى حافظاً لنفسه صورة خاصة به ليس في امكان البشر ان يأتي بمثلها ومنه سورة (يس) فانها صورت حياة الامم في القرون الوسطى وبينت علة بعثة الرسل عليهم الصلاة والسلام وكان هذا البيان بديعاً معجزاً اذ ألم بحقائق من البلاغة لا يدركها البشر فعدل في مقام يتراى انه يقتضي ان ينسج الكلام موافقاً لمقتضى الظاهر الى مقتضى الحال لان الحقيقة تدعوا اليه والمقتضى يطلبه)

ولنصور لك ذلك فانه تعالى لما قال (والقرآن الحكيم) كان يترأى
لنا انه يقتضي ان يذكر بعد ذلك تنزيلاً للعلم الخبير لان الكتاب
المنطوي على الحكمة يقتضي ان يكون من علم خبير ولكن لو جاء
النظم على هذا العنوان في هذا المقام كان مخالفاً ومختلاً للنظام لانه لا يؤدي
معنى به التخاطب ولا ما ينتظره المخاطب من انه حجة بالغة ينقاد اليها الامم
وينتشر ضياءها كاشفاً للظلام وحافظاً للبقاء الاجتماعي ولما كان هذا المعنى
في هذا المقام هو المقتضى عدل عن مقتضى الظاهر الى مقتضى الحال
فقال تعالى تنزيل العزيز الرحيم ليفيد ما هو المقتضى من انه حجة بالغة
موأيدة وقد ذكرنا في كتابنا (اكمال بلاغة العرب) ان المتكلم اذا
ذكر دعوى اما ان تكون مسلمة او ممنوعة وطريق اثباتها على تقدير
كونها ممنوعة قد يكون بتزييف الانكار وقد يكون بالدليل فيما اذا
كانت الدعوى بديهية والمخاطب ينكرها ويكابر فيها مكابرة مراوغ
فالتزييف والتبكيك ارجح من اثباتها لانه لا دليل في البدييات وان
كانت ممنوعة وغير بديهية فالبرهان ارجح ولما كان القرآن ورسالة
محمد من الامور البديهية ذكر اسلوب الكلام على طريق تزييف الخصم
مع تنبيه وقال العلامة المحقق ابو السعود العمادي في تفسيره على قوله
تعالى (انك لمن المرسلين) جواب القسم ورداً لانكار الكفرة بقولهم في
حقه عليه الصلاة والسلام استمرسلا وهذه الشهادة منه عز وجل
من جملة ما اشار اليه تعالى (قل كفى بالله شهيداً بيني وبينكم) وفي
تخصيص القرآن بالاقسام به اولا وبوصفه بالحكيم ثانياً تنويه لشأنه
وتنبيه على انه كما يشهد برسالته عليه الصلاة والسلام من حيث نظمه

المعجز المنطوي على بدايع الحكم يشهد بها من هذه الحيشية ايضاً لما ان
الاقسام بالشئ استشهد به على تحقيق مضمون الجملة القسمية وتقوية
لشوته فيكون شاهداً به ودليلاً عليه قطعاً وخلاصة ما قال الامام الرازي
ان هذه الآية دليل خرج بصورة اليمين واقيم مقام الدليل على كونه
مرسلاً من الله ذكرنا لك خلاصة ما في الآية من الاعجاز وبيننا لك
معنى الآية تفصيلاً فالنذكر خلاصة المعنى

هو ان الله سبحانه وتعالى لما رأى ان الامة فسدت قواها العقلية
وملكاتها النفسية لتماذيها في الغفلة واستمرارها على الشهوة بحيث كانت
شرائع تلك الامة شهوات القوي الغالب والجبار المتغلب وحذراً من
هدم البقاء ارسل الله رسولا بشرع متكفل فيه وحافظاً للحقوق المتقابلة
ومرشداً للامم الى مناهج الصلاح

واما اعرابها (مبحث في اعراب الآية)

(يس) قالوا انها اسم للسورة وقال البعض اسم من اسماء محمد فعلى
الاول يكون مفعولاً لفعل محذوف اي اتلو (يس) وعلى الثاني منادي
محذوف (والقرآن) قسم على كل وجه (انك لمن المرسلين) ولمن
المرسلين خبر ان (وعلى صراط مستقيم خبر ثان ويجوز ان يكون حالا
من ضمير المرسلين والمجموع جواب القسم) وتنزيل العزيز الرحيم
يجوز فيه ثلاثة اوجه - الاول الرفع على انه خبر - اي هو منزل الثاني
النصب بفعل محذوف اي تنزل تنزيلاً والثالث الجر على انه صفة
للقرآن (لتنذر) متعلق بقوله مرسل او بتنزيل (قوماً) مفعول لتنذر
(ما انذر اباؤهم) (ما) نافية او مصدرية او موصولة فعلى تقدير

كونها مصدرية او موصولة تكون صفة وعلى تقدير النفي تكون مفعولا
ثانياً (لتندر)

وبعد ما بين حال المرسل والمرسل به بياناً يستلزم ثبوت المرسل به
ثبوت المرسل و كونه عظيم الشأن رفيع الجاه بين حال المرسل له كما مر
ذكره « وخلاصته ارسلك لقوم تـادوا في الغفلة ففسدت ملكات
ادراكهم . فلم يؤثر الانذار بهم - فان قيل لماذا ذكر (ما انذر اباؤهم)
وفرع عليه بما يشعر بالتماذي قلت قد سبق البيان في ذلك

ثم اعربت جملة « ما انذر اباؤهم » على ثلاثة وجوه من الاعراب
الاول كون « ما » مصدرية والثاني كونها نافية والثالث كونها موصولة
وكل منها يبين الاخرى - فما المصدرية غير النافية والنافية غير الموصولة
وكذلك الموصولة والمصدرية تنافي غيرها وهذه المغايرة تقتضي التغاير
في المعنى ايضاً . ولكن المعربين والمفسرين لم يبينوا وجه المغايرة وكان
اللازم بيانها قلت . ان تغاير الاعراب يستلزم التغاير في المعاني وهنا
كذلك فاننا اذا قلنا « ما » نافية يكون المعنى لتندر قوماً لم يسبق لابائهم
انذار وعلى هذا تكون الغاية من البيان التسجيل عليم بالتماذي
والاستمرار بالغفلة بحيث تفيدنا ان هؤلاء الامة لم يكن لهم علم
بمقضيات الحياة لانهم توارثوا من آباؤهم اخلاقا غير مرضية ولا معقولة
وعلى تقدير كون « ما » مصدرية يكون المعنى « لتندر قوما
انذار آباؤهم » وعلى هذا يكون مفاد الآية ان القوم الذين ارسلت
اليهم تـادوا بالغفلة فافسدت ملكاتهم الغفلة بحيث اعرضوا فارشدهم كما
ارشـد آباؤهم وعلى تقدير كون (ما) موصولة يكون المعنى لتندر قوما الذين

اندر آباؤهم فيكون الغاية من البيان قريباً من (ما) المصدرية وعلى كل من الوجوه الثلاثة فالمراد من ذكر الالباء على ما يظهر التسجيل عليهم بالغفلة وتوطئة للحكم اللاحق » وبعد ما مهد وبين اسباب الحكم قال تعالى (لقد حق القول على اكثرهم فهم لا يؤمنون) والمعنى حكم عليهم بالعداب لعدم ايمانهم والبيان بالجملة الاسمية وهي قوله (فهم لا يؤمنون) اشعاراً بتمادهم واصرارهم على الكفر ولما كان هذا من قبيل انشاء الحكم اللاحق على الحكم السابق كان علة عدم ايمانهم تدامهم بالغفلة واصرارهم فاندفع ما قاله الجبرية بان الله حكم عليهم بعدم الايمان لانه تعلقت ارادته وعلمه بكفرهم ازلا فسلب منهم اختيار الايمان فكانوا مجبورين على الكفر الا ان توجيه الجبرية مخالف لنظم الآية لان هذا الحكم ذكر بعد بيان احوالهم بحيث كانت الايات السابقة من الاسباب الموجبة للحكم عليهم وذلك من قبيل بناء المعاول على العلة فلا يجوز ان نقول كما قالوا والا لاختل نظام الكلام واقتضي ان لا تكون الآية من قبل انشاء الحكم على ما قبله . نعم اننا نسلم ان الله علم و اراد كفرهم ولكن بعد ان اختاروا الكفر فيكون تعلق الارادة لاجل وجوده وذلك مبحث حققناه في رسالتنا (القضاء والقدر) فان قيل اذا كان الله يعلم انهم لا يؤمنون فما الفائدة في الانذار ولماذا ارسل رسولا قلت ارسال الرسول كان حافظاً للبقاء ومانعاً لتهاجم الفساد الذي اعمى بصائرهم فعلى هذا يكور في البيان اشعار بان عوامل الغفلة امانت عقلية الاكثر منهم موتاً معنوياً مؤداه الدمار وصوناً من ذلك ارسل الله الرسول ليرشدهم الى مقتضيات الحياتين ويهدوهم الى اسباب

السعادتین وبعد ما صور لنا تأثير عوامل الغفلة بنوع وادلى للعقول انها
علة انحطاط البشر اردف ذلك ببيان اجلى بحيث كان مبارات
نظمه المعجز يصور كنهه تلك الحجب وتأثيرها بوجه مشاهد محسوس
يخيل تلك الحجب المعنوية كأنها ملموسة محسوسة ليعلم ما كان
عليه من شدة الاحتياج وليتدبر المتفكر ما للرسل من الفضائل
وما للشرائع من العوامل تصوير من شاهد العقول محسوساً فقال تعالى
« انا جعلنا في اعناقهم اغلالاً فهي الى الاذقان فهم مقمحون وجعلنا

من بين ايديهم سداً ومن خلفهم سداً فاغشيناهم فهم لا يبصرون »
فاسلوب الآية يقرر تصميمهم الناتج من عوامل الغفلة ويبينه على
طريق الاستعارة التمثيلية ليصور لنا هيئة العوامل والتأثيرات التي
انتجتها الغفلة تصويراً به شاهد العقول بصورة المحسوس فتكون
المفاسد التي اثرت على النفوس والملكات العقلية كأنها ملموسة ولهذا
شبهت الحالة الحاصلة من الاستمرار والتماضي على الغفلة بحال المقيدين
باغلال احاطت بعنقهم ممتدة الى ذقونهم واطاف الى تلك الاحاطت
حصر وجودهم وعموم هيئتهم بين سدين واطوع الحالة الحاصلة من هذه
الاغلال والسد موقوف المشبه به والحالة الحاصلة من عوامل الغفلة موقوف
المشبه وحذف المشبه وذكر المشبه به فكانت الاستعارة تمثيلية مصرحة
وهذا التشبيه ابان لنا تأثير عوامل الغفلة لان الآية كناية عن انقطاع
اسباب العلم عنهم بحيث لا يمكنهم ان يدركوا شيئاً فهم في همجية
الجهل والضلال المتماضي ومثل هذه الامة تكون ملكات نفوسها فاسدة
كأنها سد وحصن حاجز من وصول الحجة وتأثيرها فلا يمكنهم ان

يهتدوا ويتخبوا ما هو الصالح وهذا المعنى هو مفاد الآية لأنها صورت حال الغافلين تصويراً افادنا ان المحكوم عليهم ب (لا يؤمنون) لا يمكنهم ان يتفكروا في شيء ولا يتدبروا في امر

﴿ مبحث في بيان معاني الكلمات الواقعة في الآية لغة ﴾

الاعناق جمع عنق والاعغال جمع غل وهو ضم الايدي بعضها الى بعض بالقيود والاذقان جمع ذقن ومقمحون جمع مقمح والمقمح الذي يرفع رأسه ويغض بصره يقال قمح البعير فهو قامح اذا روي فرفع رأسه والفاء في فهي للسبية والضمير عائد للاغلال لأنها نتيجة ما ذكر من البيان والسد بمعنى الحصن ومن بين ايديهم المراد امامهم ومن خلفهم ورائهم واغشيناهم غطيناهم والفاء في فهم للسبية وضمير (هم) للشركين الموصوفين بهذه الصفة . فعلى هذا يكون معنى الآية ان الاغلال واصله الى الاذقان ملزوزة اليها وذلك ان طوق الغل الذي في عنق المغلول يكون ملتقى طرفيه تحت الذقن حلقة فيها رأس العمود فلا يمكنه ان يطأطيء رأسه . فلا يزال مقمحاً وان السد الحاصل من امامهم ومن ورائهم على كيفية التغطية لم يمكنهم ان يبصروا امراً ولا يدخروا وسيلة بل هم في عماء متماد

فلنا قبلا ان هذا التصوير جاء على طريق الاستعارة التمثيلية ويمكن ان يكون من قبيل تشبيه تصميمهم واستمرارهم على الكفر بالاغلال وكذلك تشبيه استكبارهم عن قبول الحق وعن الخضوع والتواضع بالافتاح ويكون (فهي الى الاذقان) نتيجة للزوز وايضاً شبه عدم التفكير في تلك القرون والادوار بحال امة سد من خلفهم وشبه عدم النظر في العواقب بحال امة سد من قدامهم

فيكون معنى التصوير من قبيل تشبيه المركب والارجح ان تكون الاستعارة
تمثيلية

قال تعالى (وسواء عليهم أنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون) فصل احوال
المشركين الغافلين اولاً وبين استعدادهم وكيف افسدت الغفلة الملكات العقلية
ثم عاد الكلام ثانياً لتقرير عوامل تلك الملكات والحكم عليها بنوع غير ذلك
ليظهر ان المشركين سلبت منهم قابلية الكمالات وبناءً على ذلك كان الانذار
وعدمه سواء لان عقولهم لا تقبل ارشادا ولا هدى

اجل ان الحالة العقلية اذا الفت امرأ تنفر عن نقيضه وهو لا المحكوم
عليهم ب (لا يؤمنون) الفت عقولهم ونفوسهم الانهمك بالشهوات فنفروا
عن الايمان لما بينا فالانذار وعدمه لا يؤثر فيهم

الانذار التخويف والسواء بمعنى الاستواء ودخول الهمزة وام لتأكيد
مضمون النسبة الواقعة بين المبتدأ والخبر وان سواء عليهم أنذرتهم أم لم تنذرهم
مبتدأ فيكون حاصل الآية الانذار وعدمه سواء وهذا الحكم يغير بنوعه الحكم
السابق ويكون كالنتيجة المبنية على ما تقدم

قال تعالى (لا يؤمنون) هذه حالة مرتبة على ما قبلها فتكون مفسرة
والمفسرة تقتضي كمال الاتصال او بدل ور بما يقال انه تعالى اخبر عنهم بانهم لا
يؤمنون واخبره لا يجوز فيه الخلف فبناءً على ذلك كان مفاد الآية ان المشركين
لا يقع منهم الايمان لافي الحال ولا في الاستقبال فلماذا كلفهم بالايمان وهو عالم
بانهم لا يؤمنون فهل لا يكون هذا التكليف دليلاً على وقوع التكليف بما لا
يطاق قلت ان التكليف بما لا يطاق اجازه الاشاعرة ومنعه الماتوريدية الا ان
هذه الآية لا تكون حجة للاشاعرة لأننا اذا لاحظنا اسلوب البيان نجد الآية

تحتوي على لحاظين فلحاظ الحكم عليهم بعدم الايمان غير لحاظه بالتكليف بالايمان وذلك انه تعالى لما كلفهم بالايمان بنى التكليف على انهم من الذين يخاطبون وبدون ملاحظة العوارض التي طرأت على استعدادهم فاخرجتهم من طور البشرية الى طور البهيمية واما لحاظ الحكم عليهم بانهم لا يؤمنون ليس من تلك الجهة بل من جهة انهم عدلوا عن مقتضيات البشر وانغمسوا بالغفلة بحيث لا يمكنهم ان يدركوا مناهج الهدى فالتكليف مبني على استعدادهم الاصلي وما تقتضيه الفطرة البشرية والحكم مبني على الاسباب المانعة التي حصلت اخيراً على ذلك الاستعداد فتلخص من تقريرنا هذا انه تعالى لما خلق البشر جعل فيه قابلية الخطاب ووضع استطاعة العمل وبناء على ذلك خاطبهم بالايمان وكلفهم به الا انهم تلوثوا بالاحوال الرديئة فسلبت منهم تلك القابلية فتبين مما ذكرنا ان الآية لا دلالة فيها على جواز التكليف بما لا يطاق

قال تعالى — (انما تنذر من اتبع الذكر وخشي الرحمن بالغيب فبشره بمغفرة واجر كريم)

فانه تعالى لما ذكر الايات التي تقدم ذكرها وبين الاسباب المانعة من الوصول الى الايمان بأسلوب يصور لنا العوامل المؤثرة اراد ان يبين ان هذه العوامل غير متساوية التأثير في عموم المشركين بحيث جعل فرقاً بينهم ونوعهم فجعل فريقاً افسدت عوامل الغفلة ملكات ادراكهم . وفريقاً لم تؤثر عليهم تأثيراً اعمى واصم فان قيل هل اقتضى نظم الآية هذا المعنى ؟ قلت نعم ان البيان السابق كان مفاده ان حجة القرآن بالغة تؤثر على النفوس وتقود العقول عادليين وتفصيل المتأثر والغير المتأثر من النفوس وبهذا الاعتبار تنوع المكلف وبناء على تنوعه بينت الاسباب وبعد ذلك حكم على الامم التي

افسدت الغفلة عقولهم وبين ان هذا الفريق غير صالح ليكون فرداً من افراد المجتمع الفاضل لانه مغمور في مطمورة الجهل فلا يصلح ان يكون فرداً من افراد المؤمنين لان العقول الفاسدة تأبى الاندماج بالمجتمع الفاضل وقد بينا سابقاً لماذا حكم عليهم وقد اوضحنا الاسباب الموجبة التي اشارت اليها الآية وبعد ان تم هذا التلويح والبيان اراد ان يذكر الفريق الصالح اي الذي اقتطف من ثمرات الانذار والمستفيد من حجج القرآن فقال (انما تنذر من اتبع الذكر) واراد بيان الامة التي يمكنها ان تستفيد من الحجة البالغة وتستنير بنورها والمعنى انما يكون الانذار نافعا اذا تأملت الامة في الايات فحينئذ يتحقق منافع الانذار ، فنلخص من مجموع ما ذكرنا ان ما به التخاطب امران الاول ان ارسال الرسول اثمر وكان باعثاً للحياة الاجتماعية وحافظاً للبقاء لان النفوس المستفيدة والعقول المدركة انقادت وكان انقيادهم باعثاً للحياة . والثاني دفع ما يخطر في الخيال من ان الانذار لو كان حجة بالغة لا يثر في النفوس عموماً . فالآية بينت ان التخلف في بعض الافراد وعدم التأثير فيهم لفساد مدرجاتهم فكان هذا بيانا اقتضاه ما تقدم من الايات وتفصيل ما كان مجملاً ليندفع ما يتوهمه السامع فالآية وردت لدفع ما تركز في عقول الغافلين من ان الحياة والسعادة هي عبارة عن الاحوال الحاصلة في هذه الدنيا وليس وراء ذلك سعادة ولا شقاء لان الغافلين يرون اعادة المعدم محالاً وحسابه وعقابه غير ممكن لان الاحاطة بالاعمال بعد فنائها بعيد عن التصور لانها تفتى وليس لها وجود مستقل وكذلك يرون اجزاء البشر وماهيته تنقلب تراباً فالاعادة غير ممكنة فالآية ازالته هذه الاوهام وبينت انه ليس على الله محال فقال (انا نحن نحي الموتى ونكتب ما قدموا واثارهم وكل شيء احصيناه في امام مبين) بدء الكلام بضمير المتكلم اهتماماً بآزالة الشبهة

ويانا بان الموعد باعادة المعدوم هو الله تعالى وحده فلا يعسر عليه حال ودفعاً
لاصرارهم وما توهموه عاد الضمير تأكيداً فقال بعد انا نحن

ثم بين ان الافعال والاعمال التي يفعلها الانسان في الحياة الدنيا تكتب
مضبوطة محصاة في خزائن علمه اي في اللوح المحفوظ الذي احاط بما كان او
سيكون وحاصل معنى الاية ان الله يعيد الخلايق تارة اخرى ويعاملهم حسبما
كانت اعمالهم في الحياة الدنيا فان قيل قد سبق قبل هذا ان في الاية اشارة الى
اعادة المعدوم فما هي الاشارة ومن اين لوحظت قلت ان قوله تعالى (فبشره
بمغفرة واجر كريم) هذا التفريع نتيجة ما يحصل من اتباع الذكر وبيان لما
يكون من الانقلابات الروحية والاخلاقية ثم ان اسلوب البيان يفيد ان
الاعراض عن اتباع الذكر يولد مفساد الاخلاق ويطمس على الفضائل
واتباعه يزيل منها تلك المفساد ويمنحها روحاً قدسية خلفاً عن تلك الملكات
الردئية

ولا كلام في ان قوله تعالى (فبشره بمغفرة واجر كريم) معناه والمراد منه
ان حصول المغفرة انما يكون ويتحقق في الدار الآخرة ولما كانت مسألة الآخرة
مما لا يسلمها المشركون بينها تعالى بقوله نحن نحي الموتى ونكتب ما قدموا
وآثارهم وكل شيء احصيناه في امام مبين فانتقل ما به التخطب الى اثبات ما
ينكره المشركون وصور لهم ان ما توهموه لا حقيقة له بل هو في دائرة امكانه
تعالى وانه ليس على الله محالاً ثم ان الايات مترتبة على وجه اعجز بيانه لانه بين
الفضايح التي تنتجها الغفلة والسعادة التي تظهر وتحقق باتباع الذكر فالاولى
بينت تلوحاً والثانية منطوقاً

﴿ مبحث في وجه الإعجاز في هذه الآية ﴾

اعلم ان الكلام تابع لما به التخاطب ففهوم ما به التخاطب في هذه الآية (هو بيان حقيقة غير الحقيقة التي بينتها الايات السابقة) فاقضى الكلام ان يأتي على طريق الفصل لا الوصل كما في قوله تعالى انما تنذر من تبع الذكر وخشي الرحمن بالغيب لان البيان هنا غير البيان فيما سبق من الايات وكذلك قوله تعالى انا نحن نحي الموتى ونكتب ما قدموا واثارهم وكل شيء احصيناه في امام مبين والمفاهيم اذا تغيرت يقتضي ان تكون التراكيب منفصلة لا موصولة لان هذا الاسلوب قرينة على اتصال الجملة اللاحقة بالجملة السابقة واسلوب الفصل يفيد عكس ذلك والمتكلم اذا اراد افهام المخاطب قصة او موعظة او غير ذلك يلزمه ان يؤدي المعاني بتراكيب تناسبها ملاحظا فيها نظاما يفيد الانتقال من بيان الى بيان وفي هاتين الايتين وردت آية انما تنذر على سبيل القصر منفصلة اشارة الى انتقال ما به التخاطب لبيان ان منافع الانذار انما تتحقق بانباع القرآن وكذلك قوله تعالى انا نحن نحي الموتى ورد على طريق الفصل بـ انا لا تتقال ما به التخاطب وذكر ضمير المتكلم بارزا اشارة الى انه معروف بسعة القدرة ومؤكدا لدفع شكوك المتوهمين كما مر بيانه

(مبحث في تحليل الآية) ان الضمير الواقع في فبشره عايد الى قوله من اتبع الذكر وجملة وخشي الرحمن جملة معطوفة على الصلة ويجوز ان تكون الواو في قوله تعالى وخشي الرحمن حالية والمراد باتباع الذكر القرآن والبرهان وانما بحث في هذه الآية عن الاعادة بعد الموت لان البشر تخيل انه لا حياة بعد الموت ولا سعادة الا في هذه الحياة فهذا الوهم

والخيال صار سبباً لانكار الرسل ظناً منه ان الایجاد بعد الموت غير ممكن لان جمع هذا العالم تارة اخرى محال لم يفهم سعة قدرته تعالى فكان ذلك الادراك والتوهم باعثاً لانغماسه في الغفلة فبحث عن اعادة المعدم مخبراً بان الحياة بعد الموت امر واقع ارشاداً وبياناً للحقيقة

فقال تعالى (انا نحن نحيي) الخ .. بدأ الكلام بالضمير البارز اشارة الى انه معروف بانه قادر على كل شيء وانه يتصرف في ملكه كيف يشاء فتبين ان هذه الاية وردت لدفع ما كان في عقلية الغافلين من ان الحياة والسعادة هما عبارتان عن الاحوال الحاصلة في هذه الدنيا وليس وراء ذلك سعادة ولا حساب ، ثم ان الغافلين انما تصوروا تخالية الحساب والعقاب لان الاحاطة بالاعمال غير ممكن ولانها اعراض تفتى وليس لها كون ووجود ، كذلك الانسان لا يعاد ما دام يبلى ويتجزى وتنقلب اجزائه تراباً

وقال تقريباً لعقولنا (انا نحن نحيي الموتي) ذكر الكلام بضمير نفس المتكلم مؤكداً وهو نحن اظهاراً لعظمة شأنه تعالى ودفعاً للشكوك الالبدة في عقولهم بان الاعادة محال ثم بين ان اعمالهم وما فعلوه في الحياة الدنيا تكتب مضبوطة محصاة في خزائن علمه وفي اللوح المحفوظ

فخاضل معنى الاية — انه تعالى يعيد البشر ويحاكمه في الحياة الثانية فيكافيه على اعماله المحفوظة المكتوبة فان كانت موافقة لامره كرف عليها وان كانت مخالفة جوزى عليها وقد بينا فيما سبق قبل هذا ان في الاية اشارة الى هذا واذا لاحظنا نظم الكلام نجد الترتيب محكما لان العلايق بين اللاحق والسابق شديدة الاتصال

ثم اعلم ان المتكلم اذا اراد ان يحذر عن امر يوجب الشقاء او يرغب في

امر يوجب السعادة فاليان في مثل هذا تابع لمقتضى الظاهر وهو تارة يعلل بالاسباب الموجبة التي يحصل منها مفسد كما في قوله تعالى (ولا تقربوا الزنا انه كان فاحشة وساء سبيلا) وكما في قوله تعالى ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ففي هاتين الايتين نهى عن الزنا وعلله بما يحصل من اثاره ورغب في الصلاة وبين الاسباب الموجبة ايضا بما يحصل من اثارها و فقال في الاول انه كان فاحشة وساء سبيلا (والثانية) تنهى عن الفحشاء والمنكر وتارة تذكر الآثار وتجعل علة باعثة لوجودها كما في هذه الآية فانه ذكر الآثار الحاصلة معللة بقوله فهم غافلون ملوحاً بان انكار القرآن والرسول ناشئ عن الغفلة وبعد ان حذر بأسلوب بديع عن الغفلة بين ما يترتب على أيتاع الذكر والنفوس المستفيد المستفيضة فقال فبشره بمغفرة واجركريم فهو نتيجة رتبت على ايتاع الذكر والخشية بيانا لمنزلته وتمييزاً له عن غيره من المشركين كما ميز المعترضين بقوله تعالى لقد حق القول على اكثرهم فكان الترتيب بديعاً عقد نظمه معجزاً وبعد بيان حال الفريقين ذيل تذيلاً عاماً للمصممين على الكفر ترهيباً وترغيباً و اضاف الى ذلك ما يدل على الغاية من الایجاد وما هو المراد من الحياة وصور كيفية تسجيل الاعمال والوقوف بين الملك العلام يوم يمتاز الحق من الباطل

فقال تعالى (انا نحن نحى الموتى ونكتب ما قدموا واثارهم وكل شئ احصيناه في امام مبين)

بيانا لما هو مقرر في عالم الازل وتفصيلا لما يحصل من النتائج والاحكام واخرخ ابن حاتم عن جرير بن عبد الله البجلي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سن سنة حسنة فله اجرها واجر من عمل بها من بعده من

من غير ان ينقص من اجورهم شيئاً ومن سن سنة سيئة كان عليه وزرها ووزر
 من عمل بها سن بعده لا ينقص من اوزارهم شيئاً ثم تلا (ونكتب ما قدموا
 واثارهم) وعن انس انه قال في الاية هذا في الخطو يوم الجمعة وفسر الاثار
 بعضهم بالخطا الى المساجد مطلقاً لما اخرج عبد الرزاق وابن جرير وابن
 المنذر والترمذي عن ابي سعيد الخدري قال كان بنو سلمة في ناحية من
 المدينة وارادوا ان ينتقلوا الى قرب المسجد فانزل الله انا نحن نحي الموتى
 ونكتب ما قدموا واثارهم فدعاهم الرسول عليه الصلاة والسلام فقال انه تكتب
 اثاركم ثم تلا عليهم الاية فتركوا — واخرج الامام احمد في الزاهد وابن ماجه
 وغيرهما عن ابن عباس قال كانت الانصار منازلهم بعيدة من المسجد فارادوا
 ان ينتقلوا قريباً من المسجد فنزلت ونكتب ما قدموا واثارهم فقالوا بل نمكث
 مكاننا فنقول في تحقيق هذا ان الاثار لا يجوز ان تكون هي الخطا لا غير
 وقصارى ما في القول ان الخطا هي مما يصدق عليها الاثار صدق العام على
 الخاص نعم انها من افراد الاثار وليست هي الاثار لوجهين الاول ان سوق
 الكلام متوجه الى ان عموم الاثار تكتب لا نوع واحد الذي هو الخطا
 والثاني انه لا يجوز قصر العام على الخاص في موقع التعميم — ثم ان هذين
 الخبرين يدلان على ان الاية مدنية وقال ابو حيان ليس ذلك زعماً صحيحاً
 ولكن قول ابي حيان ليس بمرضي لان الحديثين السابقين ظاهران في ان
 الاية نزلت يومئذ وليس في حديث الصحيحين ما يعارض ذلك وقبل ما
 قدموا من النيات واثارهم من الاعمال وقالوا الظاهر ان المراد بالكتابة في
 صحف الملائكة الكرام الكاتبين — والتحقيق ان النيات عفى عنها فلم تكتب
 ثم انه قد سبق ان المراد بقوله (في امام مبين اللوح المحفوظ كما هو المروي

عن قتادة ومجاهد انه تعالى قد احصا كل شيء فيه واذا قلنا ان الاعمال والاثار يكتبها الكرام الكاتبون هلا يكون تنافياً بين البيانين اذا قلنا هناك انها ثابتة في اللوح المحفوظ أليس ينافي قولنا انها في صحف الكرام الكاتبين قلت ان المراد بالكتابة هو كناية عن استقراء الاعمال والاثار بواسطة الملائكة الكرام كانها مضبوطة مسجلة وهذا الضبط والتسجيل محفوظ في اللوح المحفوظ وحاصل المعنى انه تعالى يعلم ما كان وسيكون بحيث لا يشذ عنه شيء فكل محصا في علمه فلا يعزب عنه شيء جل جلاله فما يصدر متفرقا فهو يتكون ويكون مجموعا بعلمه الازلي فالاية صورت ان ما يقع منا من الافعال سواء كان حسناً او سيئاً فهو مضبوط ومعلوم ثم ذلك يكون مجتمعاً ولا شبهة ان هذا البيان يفيد ترغيباً وترهيباً (وكل شيء) من الاشياء كائناً ما كان والنصب على الاشتغال اي واحصينا كل شيء (احصيناه) اي بيناه وحفظناه واصل الاحصاء العد ثم تجوز به عما ذكر لان العد لاجله (مبين) مظهر لما كان وسيكون وهو عبارة عن اللوح المحفوظ واللوحة عند المسلمين جسم متناه الابعاد وقال البعض انه ياقوتة حمراء والثاني زمردة خضراء وذهب المحققون من العلماء بان ذلك مما لا جزم فيه وعندي انه ليس سوى علمه تعالى وتصور انه من الزمرد وياقوتة غير معقول ويستلزم وجوده لانهاية له مظهر وفا في ما يتناهى

مبحث في حاصل معاني هذه الايات

اقتضى ان نبحت عن معانيها ونفصلها تقريراً للاذهان فنقول ان مفهوم ما به التخاطب قد يتنوع ولكن المجموع يرمي الى غاية متحدة هو ارشاد الامة الى مقتضيات الحياة التي لا تتحقق الا بواسطة الرسول والقرآن

النوع الاول — انه تعالى بين ان محمداً رسوله مؤيداً بالقرآن الحاكي عما كان في التعيينات الازلية التي ظهرت بالمظاهر المحمدية حتى صارت تلك المظاهر كاشفة لمحتويات ما كان مقروءاً في علمه الازلي

كما هو المفهوم من قوله تعالى (يس) والقرآن الحكيم انك لمن المرسلين) الاية النوع الثاني — انه تعالى خاطبه مبيناً الاسباب الداعية لارساله ونوه على تلك الاسباب بانها ردة الملكات وانغاس النفوس بالجهل فكان ذلك باعثاً لاصرارهم واستمرارهم على العناد كما هو المفهوم من قوله تعالى (لتنذر قوماً ما أنذر اباؤهم فهم غافلون) ومضمونه انك مرسل لامة اعرضت عن مقتضيات الحياة واستمرت مصرّة على العناد قارسلناك لترشدها وتوقظها من الغفلة وتهديها الى الصراط المستقيم الذي هو منهاج السعادتين فيكون الانذار عبارة عن تطورهم باجتماع فاضل والاعراض عن الاجتماع والحياة التي هم فيها مشيرين الى ان الارشاد لا يؤثر على الكثير منها المستولي عليها الغفلة وقد سلبت عقليتها فهؤلاء ينفرون منك ويعرضون عن دعوتك منكبين لرسالتك وللقرآن فانت لا تحزن ولا تأسى وبعد ان علل بين الحكم المقرر على هؤلاء ومن يكون على شاكلتهم بأنهم لا يؤمنون والغاية من ذلك الحكم انهم محكوم عليهم بالعذاب الابدي

النوع الثالث — انه تعالى لما بين الرسول وبين احوال المرسل اليهم بدأ في تفصيل احوال الامة التي تستفيد من الارشاد والتي لا تستفيد منه لما هو المفهوم من قوله تعالى (لقد حق القول على اكثرهم فهم لا يؤمنون) فان الاية تتضمن ان الارشاد والانذار لا يؤثر في الكثير من قريش فيكون الارشاد متنوعاً ارشاداً مشرّ وارشاداً غير مشرّ اما الارشاد

المثمر فهو يحصل في النفوس المستفيدة التي تتبع الذكر وغير المثمر يتحقق في النفوس المغموسة في الجهل والاعراض عن الذكر كما هو المستفاد من قوله تعالى (انما تنذر من اتبع الذكر وخشي الرحمن بالغيب)

النوع الرابع — انه تعالى بعد ما بين انواع الارشاد واحوال المسترشدين اقتضى بيان الاحكام التي تترتب على الفريقين كما هو المفهوم من قوله تعالى (فبشره بمغفرة واجر كريم) وبعد ذلك ذكر ما يدل على قدرته تعالى وتفردته في الابدان فقال (انا نحن نحي الموتى ونكتب ما قدموا واثارهم وكل شيء احصيناه في امام مبين) اي انه يوجد العالم بعد موتهم ويحاسبهم ويجازي المحسن على احسانه والمسيء على اسائه

مبحث في اعجاز هذه الاية

اسلوب البيان في قوله تعالى انما تنذر من اتبع الذكر جاء على طريق الفصل بيانا الى ما بين الانذارين من الفرق فان الاول عام والثاني خاص الا ان هذا التخالف انما كان باعتبار قبول المنذرين وعدم قبولهم فانه لم يلاحظ في الاول ما كان من نتيجة الانذار بخلاف الثاني وذكر على طريق القصر بيانا لتحقيق منافع الانذار فيمن اتبع الذكر وبعد ان بين حال المعاندين عطف بالفاء بيانا لنتيجة ما يحصل من الحالين

قال تعالى (واضرب لهم مثلا اصحاب القرية اذ جاءها المرسلون اذ ارسلنا اليهم اثنين فكذبوهما فعززنا بثالث فقالوا انا اليكم مرسلون)

هذا من قبيل عطف القصة على القصة او عطف على مقدر اي فانذرهم واضرب لهم مثلا والاول اولى وعبارة صاحب الكشف والقاضي يظهر منها انه من قبيل عطف القصة على القصة وبعد ما بين تعالى عوامل الغفلة

وتأثيرها ووضح حال الغافلين بقوله (انا جعلنا في اعناقهم) (الاية) ذكر
 البيان ثانيا على طريق المثل تسلياً للمخاطب وضرب المثل يستعمل تارة في
 تطبيق حالة غريبة باخرى مثلها كما في قوله تعالى (ضرب الله مثلاً للذين
 كفروا امرأة نوح) الاية واخرى في ذكر حالة غريبة وبيانها للناس من
 غير قصد بتطبيقها بنظير لها كما في قوله تعالى (وضربنا لكم الامثال) فالامثال
 هنا بمعنى بينا لكم احوالاً بديعة هي في الغرابة كالامثال ويكون المعنى على
 الاول الفات نظرهم والاعتبار باحوال الامم الماضية اي اجعل الامم الماضية
 مثلاً فان قيل لماذا ضرب هذا المثل قلت للايقاظ وبيان الامم المتغلغلة
 بالكفر وتسلياً للرسول قال تعالى (اذ جاءها المرسلون) الضمير عائد الى
 اصحاب القرية والمعنى جاءها الهادون المرشدون في مقرهم ليرشدوهم الى صالح
 الحياتين ويهدوهم الى مناهج السعادتين والمراد بالقرية هي انطاكية
 قال تعالى (فكذبوهما) وكان من اللازم ان يذعنوا ويؤمنوا بهما ولكن
 اعرضوا عنهما ولم يتبعوا قولهما ولا آثارهما لان النفوس اذا انغمست في الغفلة
 وفسدت المدارك العقلية لا يمكنها ان تدرك الحقائق ولا الفضائل فتكذب
 الرسل — كما هو المفهوم من قوله تعالى (اذ ارسلنا اليهم اثنين) فان المتأمل
 في اسناد الارسال الى ذاته تعالى يجزم بان المرسلين جاء بما يقتضي ان يذعن
 به لان المرسل لما كان هو الله فالرسالة تكون حكمة باهرة تلم بالحياة وتكفل
 بالسعادة — الا ان اصحاب القرية لم يلتفتوا اليها لان حجب الغفلة منعهم من
 ادراكها فيكون قوله تعالى فكذبوهما بياناً لآثار الغفلة وفواعلها في النفوس
 وحكاية عن خبثها وفي ذكر اثنين ايضاً بيان لاصرارهم — قال ابن عباس
 ولعبهم رسل الله واختار بعض الاجلاء وادعي ان الله ارسلهم تقريراً

لشريعة عيسى كهارون لموسى عليهما السلام وايد دعواه بظاھر اذ ارسلنا اليهم
اثنين وقول المرسل اليهم ما اتمم الا بشر مثلنا اذ البشرية تنافي على زعمهم
الرسالة من الله لا من غيره سبحانه — واستدل البعض على ذلك بظهور
المعجزة كإبراء الأكمه وإحياء الميت على أيديهم والمعجزة مختصة بالنبى على ما
قرر بالكلام وذهب البعض الى انهما رسل عيسى عليه السلام وهما يوحنا
وبولس وقال مقاتل توما وبولس وقال شعيب الجبائي وشمعون ويوحنا وقال
وهب وكعب صادق وصدوق وقيل نازوص ومازوص وهذا الخلاف
حصل من عدم ضبط الحقيقة التاريخية والتحقيق ان الرسل هم رسل الله
تعالى ارسلهم الله الى انطاكية ليقرروا لهم شريعة عيسى ثم اذا تأملنا في
التخالف بين الضميرين الاول في قوله تعالى اذ جاءها والثاني في قوله تعالى
(انا ارسلنا اليهم اثنين) نجد التخالف يشير الى معان. الاول انه تعالى من
عليهم فارسل لهم رسلا يرشدونهم وهم في منازلهم وقد كانوا هم احق بالسعي
اليهم والاقتباس من معالم علومهم والاستهداء بهداهم — والثاني بيان ان
الرسولين وصلا الى القرية التي هي مقرهم وسكناهم

وتصوير هذه المعاني يقتضي الاختلاف في الضمائر فقال تعالى اذ جاءها
المرسلون ولما اراد بيان معنى ان الارسال كان لكل فرد فرد
قال اذ ارسلنا اليهم اثنين بضمير الجمع بيانا الى ان الارسال الى اصحاب
القرية باعتبار مجموعهم من الافراد — قال تعالى (فكذبوهما) التكذيب
قد يكون مبينا على ان اصحاب القرية منكرين لوجود الله او باعتبار انكارهم
لوجود الرسالة فعلى الاول يكون تكذيب اصحاب القرية عائدا لنسبة الارسال
بناء على انهم انكروا وجود الله وايضا حكاية انهم قالوا الله ارسلنا فاجابهم اصحاب

القرية بانه لا وجود للاله فلا ارسال فالتكذيب بنى على انكارهم لله تعالى وعلى الثاني يكون التكذيب بناءً على انها ليسا رسالا لاله لانه لا حاجة لوجودها قال تعالى (فعزناهما بثالث) اي قويناهما بثالث اي برسول ثالث يؤيد ما عليه الرسولين و اشار بذلك الى انها تأيدا بقوة لا تغاب وعلى ما روى عن ابن عباس هو شمعون الصفا ويقال سمعان ايضا وقال وهب وكعب شلوم وعند شعيب الجبائي بولص — وقرأ الحسن وابو حبة وابو بكر والمفضل وابان فعزنا بالتخفيف وهو والتشديد لغتان كشدته وشدده والمعنى واحد وقال ابو علي المخفف من عزه اذا غلبه ومنه قولهم من عزيز اي غالب ومعناه فغلبناهم بحجة ثالثة وقرأ عبد الله بالثالث (فقالوا) عطف على فكذبوهما فعزنا والفاء للتعقيب اي فقال الثلاثة بعد تكذيب الاثنين والتعزيز بثالث (انا اليكم مرسلون) لنرشدكم الى ما هو الصالح من الحياة ونعلمكم ما هو الاولى في انتخاب لوازم السعادة ولنخرجكم من هذه الضلالة الى نور الهدى — (قالوا انما اتم بشر مثلنا وما انزل الرحمن من شيء) هذا رد لدعوى انهم رسل من الله مستند على الدليل على زعمهم وتقريره انكم تدعون ان الله ارسلكم الينا وليس لكم مزية علينا موجبة لاختصاصكم بالرسالة فجعلوا كونهم بشراً مثلهم دليلا على عدم الارسال وهذه حجة يعتمد عليها عامة المشركين اذ قالوا في حق محمد (أنزل عليه الذكر) وقد ظنوه دليلا بناءً على انهم لم يعتقدوا في الله الاختيار وقالوا انه موجب بالذات وقد استوى فينا البشرية فلا يمكن الرجحان والله رد عليهم بقوله تعالى (الله اعلم حيث يجعل رسالته) وبقوله (يجتبي اليه من يشاء) قال تعالى (ان اتم الا تكذبون) هذا تصريح بما قصدوه من الجملتين وبيان ما انطوت عليه سرايرهم — قال تعالى (قالوا ربنا يعلم انا اليكم

لمرسلون) اي المرسلون استشهدوا بعلم الله تعالى وهو جار مجرى القسم في التأكيد والجواب بما يجاب به قال تعالى (وما علينا الا البلاغ المبين) اي نحن مرسلون من الله تعالى وليس علينا الا تبليغ ما امرنا به

وقد بلغناه طاهراً آييناً بحيث لا يخفى على سامعه ولا يقبل التأويل والحمل على خلاف المراد اصلاً وقد خرجنا من عهده فلا مؤاخذه علينا من جهة ديننا ويجوز ان يكون معنى مبين قد جاءنا ببيان مؤيد بالمعجزات التي تفيد اليقين

فتلخص من هذه الايات ان في ضرب المثل تفصيل ما كانت النفوس والعوامل المؤثرة ليعلم المخاطب ان البشر ليس له ادراك انتخاب الاصلح الا بعد عناء وارشاد وانه يأبى التفاضل عليه ويتعاضى عن الفضيلة ان وجدها في غيره بل يعارضه ويمحقه داحضاً لحجته مهما بلغت من الحكمة وفصل الخطاب وان تهذيب اخلاق البشر وتكامل ادراكه لا يكفيه البيان البليغ مهما بلغ من الاتقان بل يقتضى ان ينضم اليه المزاولة والتكرار والصبر على معارضة النفوس السافلة والاراء الساقطة كما هو المفهوم من الاية اذ ذكر المثل حاكياً عن معارضاتهم ليدرك المخاطب سقوط اراءهم وبرهانهم الذي استندوا عليه وجعلوه مناطاً للحكم عليهم بالكذب وظنوا ان المماثلة في البشرية هي عبارة عن الصور النوعية لا عن تكامل النفوس واتصالها بالعالم اللاهوتي ولا سيما وقد جهلوا التعينات الازلية وسلبوا حق الانتخاب من الله

فتلك الظنون هي التي اردتهم فعلى هذا يكون ضرب المثل موعظة واعتباراً من جهة وتسلية وترغيب الرسول عليه الصلاة والسلام من جهة اخرى

مبحث في بيان ما في هذه الاية من البدايع والاعجاز
 بيان اعجاز هذه الاية يحتاج الى تمهيد مقدمات وملاحظات ذكرناها
 في كتابنا المسمى باكمال بلاغة العرب

الاول ان الكلام لا يذكر الا لغاية يتوجه اليها على ان يكون سواها
 مرفوض ومطروح والغاية في قوله تعالى (واضرب لهم مثلا اصحاب القرية
 اذ جاءها المرسلون) تسلي المخاطب وترغبه في الصبر والثبات وان كان معارضا
 مهضوم الحقوق — والبلاغة تقتضي في مثل هذا تفصيل حال المعارضين
 وبيان فساد ملكاتهم الروحية واخلاقهم السافلة وعدم تكامل ادراكهم
 العقلية — وبيان حال المخاطب او بيان حال من يماثله حسبما يقتضيه
 سوق الكلام — وبلغا العرب ذكروا مثل هذا الكلام في اشعارهم
 وجاؤا منه بانواع كثيرة — ولكن لم يتمكنوا ان يأتوا بكلام تضمن
 من المزايا ارفعها كما في هذه الاية حيث ذكر الكلام اولا بجملا يحتوي على
 عنوانين يشير باحدهما الى احوال المعارضين ورداة ملكات عقليتهم وبالثاني
 الى كمالات المرشدين الهداة وعبر عن المعارضين باصحاب القرية ليفهم
 المخاطب انهم في اشد الاحتياج الى الارشاد والتعليم لجهلهم وعبر
 بلفظ المرسلين مشيرا الى تناهيهم في الكمالات العقلية وتساميهم
 في الارشاد فاحاط المخاطب مبدئيا علما اجماليا بحال المرسل والمرسل له وعلم ان
 المرسل له تنهى في الجهالة وان المرسل تنهى في الكمالات وبعد ذلك اعقب
 هذا الاجمال تفصيل حال المرسل قال تعالى اذ ارسلنا اليهم اثنين فكذبوهما
 فهذا التكذيب الغير المنتظر افاض على عقلية المخاطب الحيرة ووقع في
 نفوسهم الدهشة

لان اللازم على اصحاب القرية معاضدة الرسل وتأييدهم لا تكذيبهم فالاية لما بينت اعراضهم عن هذا اللازم ادرك المخاطب ان ارشاد مثل هذه الامة يقتضي عناء وصبراً على مكافحتهم وتكميلاً للتسليية ذكر بعد ذلك (وجاء من اقصى المدينة رجل يسعى) عبر هنا عن تلك القرية بالمدينة مشيراً الى التكامل العلي الذي حصل بمسعى الرسل والى انهم جعلوا انقلاباً عظيماً في بلدة واسعة حتى جاء الرجل مؤيداً ما عليه الرسل فذكر اقصى المدينة يرغب المخاطب عليه الصلاة والسلام في الصبر ببيان ما كان من نتائجه — واذا لاحظنا ما في الاية من حسن الاسلوب نجده الفت النظر وايقظ المخاطب وسلايه ببيان يسيل من ينابيع الحكمة فيقيم لنا الحجة ويصورها كأنها محسوسة ملموسة اذ صورت حالة الرسل وما لاقوه من الاهوال وكان هذا مع جماعة من الرسل فوقع على النفوس احسن موقع لا سيما وقد حوى نظم الاية في التصوير ما يحكى عن حالة المعارضين واصرارهم وكان البيان مع ايجازه كأنه بيان يفصل الوقعة باطناب واسع مع مراعات مقتضى الطاهر اذا أكد في موقع التأكيد وحسبما يقتضيه الحال وبنى ضرب المثل على قصة ووقعة تاريخية ذكرها بأسلوب مجمل اعقبه بتفصيل استوفى كل كلام ما يستحقه من مقتضيات البلاغة فان قوله تعالى (واضرب لهم مثلاً اصحاب القرية اذ جاءها المرسلون) مجمل وقوله اذ ارسلنا اليهم اثنين فكذبوهما تفصيل ذكر على سبيل البدلية ليفيد تأكيداً وأشار الى شدة اصرارهم وتكذيبهم بقوله تعالى (فعززنا بثالث) يؤيد الاثنين (فقالوا انا اليكم مرسلون) فقالوا اي الثالثة بعد تكذيب الاثنين بما يؤكده رسالتهم انا اليكم مرسلون جاء هنا بما يدل على التأكيد لان الموقع موقع الشك لان المخاطب ليس خالي الذهن

فكان الرسل قالوا لهم انا ارسلنا اليكم لنرشدكم فرد عليهم المشركون حيث قالوا لهم انتم لستم رسلا فقالوا عقيب تكذيبهم انا اليكم مرسلون (مع التأكيد — ولما سمع المشركون ذلك عادوا عليهم عودة المستدل على ابطال الدعوى) قالوا ما انتم الا بشر مثلنا وما انزل الرحمن من شيء ان انتم الا تكذبون (جاء اسلوت الكلام بالجملة الاسمية مقرونا بما يدل على اصرارهم من التأكيد المبني عن عنادهم الا ان الرسل لم يتأثروا تأثر الايس من الاصلاح فلذلك عادوا عليهم الارشاد مع بيان بطلان ما استدلو به وضافوا التأكيد لانهم رأوا المحاورة مع معاندين فقالوا (ربنا يعلم انا اليكم لمرسلون) للرد على مقدماتهم التي ذكروها فيكون المعنى انا رسل من الله بلا شك ولا شبهة ارسلنا لنهديكم واما قولكم كيف ارسلنا فليس من المسائل التي يعود تقديرها اليكم بل يعود تقديرها الى الله الذي ارسلنا فهو يعلم كيفية ارسلنا ذكر تعالى هذه المحاورة لبين ما كانت عليه الامم في الادوار الماضية بيانا يوضح لنا ردة اخلاقهم وانغماسهم في الشهوات وبيان مفسد ملكات نفوسهم وقدره تعقلهم في انتخاب ما هو الصالح الا ان البيان افادنا شدة احتياج البشر للرسل بحيث لا يلتم نظام اجتماعي الا بوجودهم وهذا المعنى يظهر للتأمل في الايات ولا سيما قوله تعالى (وما علينا الا البلاغ المبين) وورود الايات على سبيل التأكيد يتضمن الإشارة الى ان كلا من الرسل والمرسل له مصر على مبادئه الا ان الكلام الحامكي عما قاله الرسل جاء في غاية التأكيد لمبالغة الكفرة في الانكار حيث اتوا بثلاث جمل وكل منها دال على شدة الانكار قال السكاكي أ كد في المرة الاولى لان تكذيب الاثنين تكذيب للشالث باعتبار اتحاد المقالة فلما بالغوا في تكذيبهم زادوا في التأكيد

وللعلامة الزمخشري هنا تفصيل اذ قال فان قيل لم قال انا اليكم مرسلون
اولاً (وانا اليكم مرسلون) آخر (قلت) لان الاول ابتداء اخبار والثاني
جواب عن انكار وقوله (ربنا يعلم جار مجرى القسم)

ولكن يرد عليه انه ليس ابتداء اخبار لانه كلام وقع بعد تكذيب
فاجاب السيد السند في شرح المقتاح وقال ان قوله ابتداء اخبار نظراً الى ان
مجموع الثلاثة لم يسبق منهم اخبار فلا تكذيب لهم في المرة الاولى ينحل
التأكيد فيها على الاعتناء والاهتمام منهم بالخير

وقال اجل المحققين السلوكي رحمه الله وفيه ان الرسل الثلاثة كانوا عالمين
بانكارهم والكلام المخرج مع المنكر لا يقال له انه ابتداء اخبار وقال صاحب
الكشف ان المراد انه غير مسبوق باخبار سابق ولم يرد انه اخبار مع خالي
الذهن والمحقق الجلي ذهب انه بمنزلة ابتداء اخبار بالنسبة الى انكارهم وقال
المحقق اليميني انما اكد القول الاول لتنزيلهم منزلة من انكر الرسل الثلاثة
لانه قد لاح ذلك من انكار الاثنين فعلى هذا يكون ابتداء اخبار بالنظر الى
اخراج الكلام على مقتضى الظاهر وانكار بالنظر الى اخراج الكلام لا على
مقتضى الظاهر فنظر السكاكي ادق من نظر الزمخشري

قال اجل المتأخرين العلامة عبد الحكيم السالكوتي عندي ان ما
ذكره السكاكي مبني على عطف فقالوا انا اليكم مرسلون على فكذبوهما
فعززنا والفاء للتعقيب فيكون الكلام صادراً عن الثلاثة بعد تكذيب الاثنين
والتعزز بثالث فكان كلاماً مع المنكرين وقول الزمخشري رحمه الله مبني على
انه عطف على اذ جاءها المرسلون وانه تفصيل للقصة اجمالاً بقوله تعالى اذ
جاءها المرسلون الى قوله فعززنا بثالث فالفاء للتفصيل فقوله تعالى فقالوا انا اليكم

مرسلون بيان لقول عز وجل اذ ارسلنا اليكم اثنين فيكون ابتداء اخبار صدر
 من الاثنين قالوا بصيغة الجمع تقريراً لشان الخبر وقوله تعالى قالوا ما اتمم الا
 بشر مثلنا بيان لقوله تعالى فكذبوهما وقوله سبحانه (ربنا يعلم انا اليكم
 لمرسلون) وما علينا الا البلاغ المبين بيان لقوله عز شأنه فعززنا بثالث فان
 البلاغ المبين هو اثباتهم الرسالة ثم قال رحمه الله تعالى ولا يخفى حسن هذا
 التفسير لموافقته للقصّة المذكورة في التفاسير وملائمته لسوق الآية فانها
 ذكرت اولاً اجمالاً بقوله واضرب لهم مثلاً اصحاب القرية ثم فصلت بعض
 التفصيل بقوله اذ جاءها المرسلون الى قوله سبحانه وتعالى فعززنا بثالث ثم
 فصلت تفصيلاً تاماً بقوله تعالى قالوا انا اليكم مرسلون الى قوله خادعون وعدم
 احتجاجه الى جعل الفاء في قوله فكذبوهما فصيحة بخلاف تفسير السكاكي
 رحمه الله فانه يحتاج الى تقدير فدعوا الى التوحيد والله اعلم باسرار كتابه
 ولما رأى اصحاب القرية قوة حجة الرسل لا تقارع ضاقت بهم الحيل
 فرجعوا الى النفرت والاشمزاز جرياً على ديدن الجهلة كما هو المحكى عنهم
 بقوله تعالى (انا تطيرنا بكم) اي تشاء منا منكم ووجه التشائم ان الرسل عندما
 وصلوا انطاكية وذكروا انهم رسل من الله تعالى ودعوا الناس ان يعتقدوا بهم
 ويستمعوا لما جاؤا به حصلت حركة فكرية واهتم فريق من اصحاب اهل
 القرية ان يصغوا الى ما يأمررون ويتبعون تعاليمهم الا ان الفريق المخالف
 كان شديد الوطأة كثير العدد فضيق على الفريق الموافق ولم يترك له ملجأ
 للتظاهر وحذر آمن شيوع الامر ومطاهرة ذلك الفريق سدوا باب المحاورة
 والاحتجاج ورجعوا الى ما يرجع اليه الجهلة (قالوا انا تطيرنا بكم)
 وقال مقاتل انه حبس عنهم المطر — وقال آخر اسرع فيهم الجندام عند

تكذيبهم للرسول عليهم السلام والراجح ما قاله ابن عطية ان تطير هو لا كان بسبب ما دخل فيهم من اختلاف الكلمة وافتتان الناس — واصل التطير والتفاؤل بالتطير البارح والسائح ثم عم وكان مناط التطير بهم مقاتلتهم كما يشعر به قوله تعالى (لئن لم تنتهوا) عن دعوى الرسالة (لنرجنكم) بالحجارة او بالقول وقال قتادة وذكر فيه احتمالان احتمال ان يكون الرجم للقتل اي لنقتلنكم بالرجم بالحجارة واحتمال ان يكون للاذى والاول ارجح قال تعالى (وليسنكم منا عذاب اليم) بيان للرجم والمعنى ولنكثر الرجم عليكم ونديمه الى الموت وهو عذاب اليم واليم بمعنى المولم والفعل بمعنى المفعول قليل

ذكرت هذه الجملة بعد لنرجنكم بياناً لما كنت عليه ظايرهم وما كان في نفوسهم من تأثير دعوى الرسول فيكون وليسنكم منا عذاب اليم بياناً كاشفاً لنرجنكم اي لا يكون الرجم رجماً قليلاً بل رجماً يكون باعثاً للهلاك وهذا الكلام يفيدنا ان دعوى الرسالة اثارت في نفوس فريق تأثير المتأمل وكونت نتيجة حسنة كادت ان تجعل انقلاباً اجتماعياً يؤدي الى افتراق الامم وخذاً من وقوع هذا الانقلاب اندروهم ولكن الرسل لم يتأثروا من ذلك الانذار ولم يلتفتوا الى ما يكون لان غايتهم تأييد الحقيقة وتبليغ ما امروا به فلا تعيقهم الموانع عن ما هم عليه (قالوا طائركم) اي سبب شؤمكم (معكم) لا من قبلنا كما تزعمون اي سوء عقيدتكم وقبح اعمالكم اي ان اصحاب القرية ارادوا انذار الرسل وكفهم عن دعوى الرسالة حفظاً لما كرمهم الاجتماعية والرسل حباً بالتكامل البشري كانوا مصرين على نشر الدين وبناءً عليه لم يخضعوا حذراً من ذلك الانذار بل ردوه بأبلغ حجة فكانهم يقول لهم اتم تطيرون من امر اتم واقعون فيه لان الكفر يؤسس في الامة الافتراق ويؤيد سيادة

الجبارين فيختل نظام الحياة بخلاف الدين . فانه يجعل في النفوس حب الوحدة العامة بدون ترجيح في الحياة فيا قوم تعالوا الى الدين تنجو مما اتم فيه من الافتراق والشقاق فانه يؤلف قلوبكم فيكون كلام المرسل جواباً يتضمن ارشاداً يوضح عقلية الامم النافرة عن الرسل بانها عريقة بالجهل كما هو المفهوم من قوله تعالى (ائن ذكرتم) هذا رد لقولهم وتسجيل عليهم بالفضيحة ومعناه اتفعلون الرجم والاهانة وان جأنا كم بالبينة والبرهان . قال تعالى (بل انتم قوم مسرفون) والمعنى نحن لا نستحق الرجم لانا جأنا بما ثبت دعوانا ويؤيد اننا رسل رب العالمين حيث جئنا بالمعجزة والبرهان فالواجب عليكم سماعها واتباعها فحق لا نالسا كاذبين (بل انتم مسرفون) المسرف هو الذي يكون مفرطاً ومفرطاً والمراد هنا انكم ترجمونا بعد وضوح الحجة والبرهان المثبت لدعوانا وكان اللازم ان تنقادوا اليها وتتبعوها حجتنا وارشادنا لانكم تتشائموا منا ومن البديهي ان الرسل جاؤا بانظمة وشرايع تتكفل بالفرد والمجتمع ولا مزية انها تؤلف وحدة الحقوق في العالم البشر بخلاف ما عليه المشركون فان ذلك يؤلف تفرقة لان الكفر والشرك مؤسس لهدم العالم فعلى هذا يكون التشاؤم منكم والمراد بالاسراف الافراط في الكفر الرسل صبروا على معارضة اصحاب القرية وتجلدوا على ما فعلوا معهم انتصاراً للدين وحفظاً للمجتمع من الفناء لان الكفر هادم للبقاء والدين حافظ له فيكون بيان هذه الواقعة التاريخية من قبيل الفاة النظر الى ما كان البشر عليه في الادوار الماضية من جهة ومن جهة اخرى بيان ما قاساه الرسل من العناء وتزيف لمن توهم ان الدين خضعت له نفوس الضعفاء والعقول الساذجة بدون نظر وتعقل

مبحث في بيان احتياج الناس الى الرسل

الاية صورت حقيقة الواقعة التي تكونت بين الرسل وبين اصحاب القرية مينة ملكات نفوسهم وما فيها من الرذائة بايجاز من البياب تضيف اليه رضاهم بتلك الحياة التعسة حيث قالوا (انا تطيرنا بكم) اذ رؤا الارشاد المنجى من تلك الحياة مشؤم وهذا دليل على رضاهم بحالتهم وجاء هذا البيان بالجملة الاسمية التي خبرها مضارع فافات التأكيد مع التجدد المتعاقب ما دام يدعون الرسالة ويرشدون الناس كما هو المستفاد من قوله تعالى لئن لم تنتهوا لنرجمنكم ولنمسكنكم منا عذاب اليم) ترتب الرجم ووقوع العذاب الاليم على تقدير عدم الانتهاء وعطف جملة (ولنمسكنكم عذاب اليم) بالواو دون الفاء اشارة الى انهم يعذبون بنوع آخر غير الرجم - فيكون مفاد الاية ان اصحاب القرية تطيروا من الرسل خوفا من تحويل الحياة الاجتماعية والارشاد الصالح للحياة وتبديل عقليتهم فالكهنة لما رأوا الامة متوجهة الى ارشاد الرسل ومنقادة الى تعاليمهم خافوا من انهدام عروش سيطرتهم لان هؤلاء الجبارين يرفضون الصالح وخشية منه عارضوا الرسل وناقشوه

وليس هذا الحال خاصا بهؤلاء فحسب بل كل الجبارين لا يريدون الانظمة ولا يالفون الشرايع كما هو الثابت تاريخاً حنراً من ذهاب نفوذهم) وهذا الذي حملهم للمعارضة ولما كان السواد العظيم من البشر مؤيداً في تلك الادوار للجبارين انطوت حكم ارشاداتهم الملت في الحياة زمناً في اصرار الجاحدين وعنادهم - الا ان الحقيقة مهما اختفت لا بد لها من ظهور وبروز تظهر بجلايب جمالها عند ظهور الانوار المحمدية مؤيدة بالبراهين الفنية فاوضحت مسالك الحياة وخرمت الفكرة والروح الاجتماعية وارشدت البشر

الى حرية الحياة الاجتماعية — واذا تأملنا في عوامل هذا الارشاد نجده اثرأ هاماً في تشيد دعائمها ومؤيداً للبقاء اذ حول البشر من ادواره المظلمة يوم كان يعيش وهو مقلد للشعور الطبيعي ومحاولا ان يفوز فرداً مستقلاً منعزلاً عن غيره فلم ينجح — الى حياة اسست على الاشتراك لا على الاستقلال ولما خالف البشر هذا الاشتراك انتج ذلك الحال ويلا وثوراً كاد ان يهدم العالم

النمو في العالم البشري بدءاً بعد ارشادات الرسل لا قبله لان الحياة تقتضي حقوقاً متقابلة تحتوي على توزيع الحقوق متوازياً وليس في الامكان ان يكون ذلك في امة تقلد شعورها الطبيعي — لانه بني على الحرية المطلقة والاختصاص بالحياة بخلاف الحرية الاجتماعية فانها اسست على الاشتراك فالامم في الادوار الغابرة كانت تمشي نحو الحرية المطلقة ولا تميل الى شرع وقانون يحفظ حقوقها بل كانت في تنازع ومعارك مبيدة تكاد ان تهدم الحياة

الرسل ارشدت البشر وعلمته ان يدرك ان الحياة نتيجة الاشتراك الاجتماعي وليس في الامكان بقاء الحياة اذا انحلت العلائق الاجتماعية وذلك مؤيد بالوقائع التاريخية اذ هلكت الامم التي كانت تقلد الشعور الطبيعي وفازت الامم التي كانت تابعة للشعور الاجتماعي المبني على التضامن والتكافل الذين هم نتيجة تعاليم الرسل

اجل ما كان البشر مدركا ان الحياة يبنونها الاشتراك الاجتماعي والتوزيع العادل المتوازي بل كان شعوره ترجح الحياة الشخصية كما هو الثابت تاريخاً وهذه مهلكة ما نجا منها الا بعد ان قلد الرسل وعلم ان الحياة

انما تكون اذا كانت آدابه وشعوره اجتماعيا — لان الحياة لا تقوم بدون لوازمها وهذه اللوازم لا توجد بدون تعاون وتضامن فالنتيجة ان الحياة نتيجة التكافل الاجتماعي وقد اهتمت الرسل لذلك ومزقت قيوده التي كان فيها وارشدته ان يتفكر في الحرية الاجتماعية ويرفض الشعور الطبيعي فلما ارادت الرسل انقاذ البشر من تلك القيود عارضها الجبارون لان ارشادات الرسل تخالف ما هم عليه ولكن معارضتهم لم تؤثر شيئا والاضاع التي سنها الله لا تغلب قمع الرسل وانمحت آثار الجبارين واذا اردت زيادة تفصيل طالع رسالتنا ماذا فعل الرسل

قال الله تعالى وجاء من اقصى المدينة رجل يسعى قال يا قوم اتبعوا المرسلين اتبعوا من لا يسألكم اجرا وهم مهتدون

العطف يشير الى ان هذه الاية من متمات القصة وتبين حال المشركين وعنادهم واصرارهم وتقص علينا ان عقلية المشركين ليس فيها محاكات الفضيلة — ولا يمكنها ان تتصور خلاف ما تخيلته ومثل هذه العقلية تكون مصرة على ماضيها لا يمكنها ان تنتخب ما هو الصالح مهما بلغ وضوح الارشاد ثم اذا نظرنا الى جهة النظم نجد ان الرسل فازوا بتبليغهم اذ آمن بهم رجل عظيم من تلك المدينة يهيم امرهم وينصرهم في السراء والضراء ولما بلغه ان المشركين اهتموا ان ينالوا من الرسل ما يشفي صدورهم جاء من اقصى المدينة رجل مهتما بامرهم وناصرهم وناصرهم وناصرهم ان ينتخبوا ما هو الاصلح فقال (اتبعوا المرسلين) امرهم بالاتباع لانه الصالح للحياة فانتخبه يكون سببا للنجاة ومخالفته يكون سببا لهلاكهم — ثم عادوا كد نصحه وارشاده ببيان ان

هؤلاء بلغوا من المواهب اللدنية اقصى الكلمات فهم هدات علموا مناهج الوصول الى التكامل في الحياة واتباعهم لازم

والظاهر من الكلام ان الرجل كان عظيما في قومه حيث ذكر منكرآ بالتونين وهو يدل على التعظيم وكذلك سياق القصة لانه قام ينصح قومه والخلاف قائم بينهم وليس الاقدام على نصحه في هذه الاونة متيسرا الا للرجل له شأن بين قومه — لا سيما قيامه باداء ما وجب عليه في صيانة قومه من المهالك فاسدى نصحه وامرهم باتباع الرسل

وذكر بعض العلماء عند تفسيرهم لهذه الاية ان الرجل هو حبيب ابن اسرائيل وقيل مثري وقيل كان نجارا وقيل كان حراثا وقيل كان قصارا وقيل سكفا وقيل نحاتا للاصنام وقيل يمكن ان يكون جامعا لهذه الصفات انتهى) الا ان تضارب الروايات ازال الجزم وترك امره من جهة صفاته مجهولا سوى ما وصفه به القرآن المجيد

وقد ذكر البعض من المفسرين في سبب ايمان هذا الرجل وجهها اذ كره اليك هو ان الرجل عبد الاصنام سبعين سنة يدعوهم لكشف ضره فلم يكشف — فلما دعاه الرسل الى عبادة الله تعالى قال هل من آية قالوا نعم ندعوا ربنا القادر يفرج عنك ما بك فقال ان هذا العجب لي سبعون سنة ادعوا هذه الالهة فلم تستطع تفرجه فكيف يفرجه ربكم في غداة واحدة قالوا ربنا على ما يشاء قدير وهذه لا تنفع شيئا ولا تضر فآمن ودعوا ربهم سبحانه فكشف عز وجل ما به كائن لم يكن به بأس فاقبل على التكسب فاذا امسى تصدق بنصف كسبه وانفق النصف الاخر على نفسه وعياله فلما هم قومه بقتل الرسل جاء من اقصى المدينة انتهى والروايات

كثيرة مختلفة متضادة متعارضة لا يمكن التأمها فبئاً عليه لا يمكن الجزم بها ولا سيما والاية تفيد ان الرجل آمن لما رأى قوة دليل الرسل وصدق دعواهم حيث ذكر ما يدل على ذلك وبين ان هؤلاء الرسل عليهم الصلاة والسلام شريفوا الغاية كما هو المفهوم من قوله تعالى يا قوم اتبعوا المرسلين اتبعوا من لا يسألكم اجرا وهم مهتدون فانه بيان يجردهم عن كل غاية مادية ويحث الامة على اتباع هؤلاء الرسل الذين لا غاية لهم في هذه الرسالة سوى ارشاد الامة وبعد ذلك اردف الكلام تأييداً للنصح بجملة حالية تنبي ما عليه الرسل من الكمالات كما هو المفهوم من قوله تعالى (وهم مهتدون) اي ثابتون على الاهتداء وهذه الجملة دليل على انهم ممن يجب اتباعهم لانهم يفيضون علينا خيراً في الدنيا وخيراً في الآخرة اذ الوصف باجل مراتب الكمالات البالغ مرتبة النهاية يكون دليلاً على ان اتباعه ينتج خيراً ومثل هذا يعد ايغالا حسناً وقد جاء الايغال في شعر العرب (كما في قول الحسناء

وان صخرأ لتأتهم الهداة به كانه علم في رأسه نار

فانه سدد النصح واحسن بيانه فكأنه يقول لهم فانا في حاجة للارشاد وقد جاءتنا رسل من الله لا يسألوننا اجرا وهم ثابتون في الهداية فيجب علينا ان نتبعهم ان اردنا الصلاح ولما رأى القوم لا يلوون رؤسهم وما لانت شكيمتهم رجع الى تلطيف النصح بان خصه لنفسه كما هو المفهوم من قوله تعالى (مالي لا اعبد الذي فطرني و اليه ترجعون) خص النصح بنفسه وذكر الداعي لاختياره اتباعهم ومعنى مالي اي لا مانع لي من الاذعان والايمن ان برسلاتهم والانقياد لاوامرهم وهذا بيان بان عدم الايمان والانقياد للرسل عناد واصرار على الضلال لان الرسل اوضحوا طرق

الهداية وازالوا الشكوك والالوهام ولا سيما وانهم يدعوننا ان نعرض عن عبادة الجهاد ونعبد الله الحي القيوم وهذا أمر ظاهر في ان الجهاد لا يستحق شيئا من التعظيم فضلا عن العبادة هنا في المانع وفي قوله تعالى (لا اعبد الذي فطرني) بين المقتضي للاعراض عن عبادة الاصنام والانتقاد الى عبادة الله معللا ذلك بانه اوجده من عدم وكونه من لا شيء) وضمن الكلام اشارة الى ان المستحق للعبادة الذي يمكنه ان يضر وينفع والجهاد ليس بذلك فلزم الاعراض عن عبادته

وقال الامام الرازي رحمه الله وفي العدول عن مخاطبة القوم الى حال نفسه حكمة اخرى ولطيفة ثانية وهي انه لو قال ما لكم لا تعبدون الذي فطركم لم يكن في البيان مثل قوله ما لي لانه لما قال وما لي لا يخفى عليه حال نفسه علم كل احد انه لا يطالب العلة وبيانها من احد لانه يعلم حال نفسه فهو يبين عدم المانع واما لو قال ما لكم جاز ان يفهم منه انه يطلب بيان العلة لان غيره اعلم بحال نفسه انتهى ولا يخفى ما فيه من الحسن)

والوجه ما ذكرناه في كمال بلاغة العرب ان البيان ليس تابعا لما يصتوره المتكلم بل البيان يقتضي ان يكون لسبب اوجب انقطاع البيان الاول وهذا يمكن تصوره بامور كثيرة — الاول الانقطاع المنتهي وذلك اذا بحثت عن قضية وقد انتهت بمقدماتها وتمت بنتائجها فيكون الانتقال من ذلك البحث الى غير انقطاع المنتهي كما في المباحث المختلفة التي تتدون على فصول والثاني انقطاع المناسب كما في الدلائل والبراهين المركبة من مقدمتين او اكثر فان المقدمات متلائمة فالانتقال من احدهما الى الاخرى لا يكون الا بعد مناسبة لها علاقة بما يقصد من الدلائل

آلهة ان يردني الرحمن بضر لا تغني عني شفاعتهم شيئاً ولا هم ينقنون) بنى هذا على ما مر من الايات وجعلها بحكم العلة اي اذ ثبت ان المعبود هو القادر وان الاله لا يجادل عبا بل لاجل كمال المعرفة يكون اتخاذي من دونه آلهة وبالا ثم عاد وايد ان غير الله لا يتخذ الها كما هو الظاهر من قوله تعالى (ان يردني الرحمن بضر لا تغني عني شفاعتهم شيئاً ولا هم ينقنون) بحث عن المالكية وكيفية التصرف في الملك فحصر ذلك به تعالى ولم يجعل لاحد مجالاً بوجه من الوجوه دفعا لما توهمه المشركون من جواز اشراك غير الله في ملكه تعالى

قال تعالى (اني اذا لني ضلال مبين) هذا بيان ما يحدث على تقدير اتخاذ آلهة من دون الله وعلة مانعة للاتخاذ لانه ينتج الضلال — ومعناه اني لم اتخذ آلهة من دون الله لانه ينتج ضلالاً فتكون آلاية بيانا لمن يستحق العبادة ومن يوجب علينا عبادته — واستدلال مع الله بالامور توجب الحذر عن اتخاذ الاصنام آلهة او جعلها شريكاً له تعالى و بعد ان بين بالبرهان الدال على انه لا يعقل ان تكون الاصنام آلهة ولا شريكة له تعالى اثبت ان اتباع الرسل لازم لخاطبتهم قائلاً (اني آمنت بربكم فاسمعون) وأشار بهذا الخطاب الى ان الرسل وصلوا الى كمال المعرفة واتصفوا بالاداب العالية فهم احق بالاعتداء ثم انه خاطبهم وجرهم بايمانه في ذلك المقام الرهيب بيانا لثقلته في الحقايق الواجبة الاعتقاد وليان هؤلاء هداة يقتدى بهم ولان ما جاؤا به هي الحقايق الكونية لا ما تصورته عقولنا وتخيلته مخيلتنا فاتباعهم كمال فناء عليه اقول (اني آمنت بربكم فاسمعون)

وبعد ما حث قومه ان يتبعوا الرسل اعلن ايمانه وبين واضحاً ما كان راسخاً في نفسه و طلب من قومه ان يسمعوا قوله وايمانه

فان قيل انه كان يفهم من اقواله السابقة انه مؤمن بالرسل — قلت ان الرجل كان يحث قومه على اتباع الرسل والايمان بهم و مراده ان يجمعهم على الايمان فلما اعرضوا ولم يتفقوا نفر عنهم و اعلن ايمانه فكانه يقول يا قومي انكم لم تسمعوا نصحي ولم تؤمنوا بهؤلاء الرسل فاني انفرد منكم معلناً ايماني فاسمعون ايها القوم فتلخص من هذا ان الايات تدل على انه كان يريد ان يؤمن متفقاً مع قومه ولما خالفه قومه انفرد عنهم و اعلن ايمانه — و اشار بهذا الى ان الرسل وصلوا الى كمال المعرفة و اتصفوا بالاداب

العالية فهم احق بالاعتقاد بهم من غيرهم كان القوم لا يعتقدون انه ينفرد عنهم و يعلن ايمانه فظهر انفراده لئلا يكون في ايمانه شبهة مبيهاً ان التردد في الايمان لا يفيد بل الجهر لازم من لوازمه غير ملتفة الى غضب قومه عليه فان قيل ولما سمع قومه جهره بالايمان والانفراد عنهم ماذا فعلوا — قلت

قال ابن عباس و كعب و وهب خنقوه و هذا القول غير مستبعد و ذكر جملة آمنت مصدرة بما يفيد التأكيد دفعاً للشبهة و بياناً بان ايمانه كان عن دليل فان قيل انما قال اني آمنت بربكم فذكر لفظ ربكم ولم يقل اني آمنت بالرسل و هو اعم و اشمل قلت ان الرسل بدؤوا قبل كل شيء بتعليم التوحيد و تطهير النفوس و الافكار من تعاليم الوثنية تعاليم لا تنفي الشرك بالله تعالى و اصل البحث و مدار الكلام هنا في التوحيد المجرد عن شائبة الشرك و لذا وجه الخطاب بقوله بربكم للرسل ليفيد انه آمن بالله الذي لا شريك له والذي بينه الرسل لا الذي يعتقد به المشركون

(وبعد مجاهرته في الايمان اقتضى بيان ما يترتب على ذلك قال تعالى
(قيل ادخل الجنة قال يا ليت قومي يعلمون بما غفر لي ربي وجعلني من
المكرمين

هذا بيان ما يترتب على الايمان الاستدلالي الذي أثار في النفوس
التفاني فان قيل ان هذا الرجل كان مشركاً قبل مجيء الرسل للقرية وبعد
مجيئهم آمن وعقيب ايمانه توفي ومجرد الايمان ابي الخالي عن الاعمال وان
كان سبباً للسعادة وسبباً للدخول في الجنة الا ان ذلك يكون بعد الحساب
وهذه الاية بينت ان الدخول بالجنة كان بمجرد الايمان

قلت ان الايمان بالله والتوبة تجب ما قبلها وان التائب من الذنب كمن
لا ذنب له فاذا آمن المشرك ايماناً راسخاً وعقيب ذلك توفي يدخل الجنة
لان الايمان طهره وكف رسيته وتوفي طاهراً من رجس الاثام وعلاوة
على ذلك ذهب الى دار الآخرة يحمل فضيلة الايمان

واذا لا لحظنا ايمان هذا الرجل نجد الايمان احاط في جميع شعاب قلبه
مستولياً على عقله فلم يدرك فضيلة اعلا ولا مزية اولى منه وقام يدعو
قومه ان يماثلوه ويساوه فخاهر بالايمان فادت مجاهرته الى قتله وقد
فاته زمن العمل في المسائل الفرعية مرغماً فعدل الله يقتضي دخوله الجنة
فان قيل من قال له (قيل ادخل الجنة) — قلت ان الرجل لما آمن

ورسخ الايمان في روحه انكشف له الغطاء وسمع الملائكة تناجيه وان هذا
الحكم بيان لما يقتضيه الايمان فعلى هذا يكون قوله تعالى (قيل ادخل الجنة)
بياناً لما يترتب على الايمان فيكون المعنى ان الذي يؤمن تكون الجنة مأواه
اجل ان الرجل لما آمن تجلى في روحه مظهر المشاهد فشاهد بذلك

المظهر الملائكة وبشرته بدخوله في الجنة

ولما كانت هذه البشارة مما تطرب لها النفوس سرورا وتلذذ لها
الارواح حبوراً وتبين ان الايمان هو السعادة الابدية والسعادة الدائمة حتى
القرآن المجيد عما حصل «بواسطة الايمان» مبينا فضائل
اخلاقه اذ بين محبته لاشترك قومه في هذه السعادة الابدية فقال تعالى
(يا ليت قومي يعلمون بما غفر لي ربي وجعلني من المكرمين) هذه
الاية تحكى عن اخلاقه العالية وتبين لنا فضائله الروحية التي فاز بها بواسطة
صحبته واذعانه لما جاء به الرسل فاخرجته هذه الصحة والاذعان من الملكات
المنحطة الى ملكات واخلاق عالية وروح فاضلة حتي اصبح يحب الخير
لغيره مثلما يحبه لنفسه — فعلى هذا تكون الاية وارادة لبيان ماذا يفعل
الايمان بالامم مينة الرجل الصالح بمثابة المثل المشاهد فكأن الاية تحكى
عن عوامل الايمان وتبين آثارها بذلك وتبشره (قيل ادخلو الجنة — هذا
ما فعله الايمان بالرجل اذ كان قبل ان يؤمن بالرسول حريصا لا يحب غير نفسه
ولا يميل الا لحصر المنافع في شخصيته ولكن لما صاحب الرسل وآمن بهم
تحولت عقليته وتبدلت روحيته وصار رجلا اجتماعيا يحب الفضائل
وكان يتمنى لقومه ان يشاركوه بفضائل عالية اذ ارد ان يماثلوه كما هو
المفهوم من قوله تعالى (يا ليت قومي يعلمون) بما غفر لي ربي) اي كفر
عني سيا تي السابقة بسبب الايمان وعلاوة على ذلك جعلني من المكرمين
فهنا بين للايمان مزيتين اصليتين احدهما الفوز والاكرام وانه كفر ما كان قبل
الايمان من اعمال غير مرضية والايمان كفرها والثانية ان الايمان يجعل في
النفوس نزعة فاضلة يكون الانسان بها مكرما فيكون له موقع عظيم عند الله تعالى

اقوال المفسرين

قالوا قوله تعالى (قيل ادخل الجنة) استئناف لبيان ما وقع له بعد ذلك — والظاهر ان الامر اذن له بدخول الجنة وفي ذلك اشارة الى ان الرجل قد فارق الدنيا — فعن ابن مسعود انه بعد ان قال ما قال قتلوه بوط الارجل حتى خرج قصبه من دبره والقى في بئر الرس — وقال السدي رموه بالحجارة وهو يقول اللهم اهدي قومي حتى مات — وقال الكلبي رموه في حفرة وردوا التراب عليه فمات — وعن الحسن حرقوه حتى مات وعلقوه في بر المدينة وقبره في سور انطاكية وقيل نشروه بالمشار حتى خرج من بين رجليه ودخوله الجنة بعد الموت دخول روحه وطوافها فيها كدخول سائر الشهداء وقيل الامر للتبشير لا للاذن بالدخول حقيقة قالت له ملائكة الموت ذلك بشارة له بأنه من اهل الجنة يدخلها اذا دخلها المؤمنون بعد البعث وحكى نحو ذلك عن مجاهد اخرج عبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر وابن ابي حاتم عنه انه قال في قوله تعالى (قيل ادخل الجنة) وجبت له الجنة وجاء في رواية عن الحسن انه قال لما اراد قومه قتله رفعه الله الى السماء حياً ثم رفع عيسى عليه السلام الى السماء فهو في الجنة لا يموت الا بفناء السماء وهلاك الجنة فاذا اعاد الله تعالى الجنة اعيد له دخولها فالامر كما في الاول — والجمهور على انه قتل وادعى ابن عطية انه تواترت الاخبار والروايات بذلك وقول قتادة ادخله الله تعالى الجنة وهو فيها حي يرزق ليس نصافي نبي القتل — وفي البحر انه اراد بقوله وهو فيها حي يرزق قوله تعالى بل احياء عند ربهم يرزقون — وقال بعضهم الجملة جواب سؤال مقدر كأنه قيل ما حاله عند لقاء ربه عز وجل

بعد ذلك التصلب في دينه فقبل (قيل ادخل الجنة) والتعبير بالماضي لتحقيق الوقوع

والتحقيق المعول عليه من هذه الاقوال انه جواب سؤال مقدر كأنه قيل ما حاله عند لقاء ربه عز وجل بعد ذلك التصلب في دينه (قيل ادخل الجنة) او جملة مرتبة على جهره بالايمان هي (اني آمنت بربكم فاسمعون) والروايات المذكورة غير مستفاده من الايات لا صراحة ولا اشارة فبناء عليه لا يجوزها ما لم تكن ثابتة وما ذكره المفسرون لم يذكروها بسندها فعلى هذا تكون منقطعة بمجولة السند ومثلها لا يعول عليه — لان العلماء قرروا ان الرواية اذا كانت مجولة السند لا يصح ولا يجوز الاعتماد عليها ولا الاخذ بها — ولا سيما اذا كانت الروايات مخالفة لاصول الدين كما في هذه الروايات فلا يلتفت اليها

وقال المفسرون في تفسير قوله تعالى (يا ليت قومي يعلمون بما غفر لي ربي وجعلني من المكرمين) انه استئناف بياني — كأنه قيل بعد ان نال هذه الكرامة في الله كيف كانت احواله وشؤنه حكى تعالى انه تمنى لقومه الفوز بالتعميم واراد ان يحملهم على التوبة عن الكفر والدخول في الايمان والطاعة جرياً على سنن الاولياء في كظم الغيظ والترحم على الاعداء وفي حديث انه نصح قومه حياً وميتاً انتهى فان قيل ان الآية لا تفيد انه تمنى مشاركة قومه في هذه الفضيلة والحقيقة انه تمنى عليهم كما لا يخفى — قلت انه دعى قومه اولاً ان يؤمنوا بالرسول وان يتبعوه ويسمعوا نصحه وبعد ذلك ذكر يا ليت قومي يعلمون (الخ فتكون الغاية من تمنى عليهم بحاله ترغيبهم بالايمان لان البشر متما علم وايقن بامر خيراً يهرع اليه

و يرغب فيه — فعلى هذا يكون نتيجة عليهم بحاله مستلزم ما لتمي ايانهم
 وفوزهم بالسعادة التي فاز بها قال تعالى (وما انزلنا على قومه من بعده من
 جند من السماء وما كنا منزلين) ان كانت الاصيحة واحدة فاذا هم خامدون)
 ان المخاطب لما بين له ما حصل للرجل بسبب ايمانه من الاكرام
 والسعادة الابدية كان في انتظار ما يكون وما يترتب على اصرار المعاندين
 الذين لا يريدون الافساد في الارض حتى جل جلاله عن حالهم وبين انه
 قطع دابرهم بقوله تعالى (وما انزلنا على قومه) الخ ومعنى الآية انا لم ترسل
 لهم جنوداً تقاثلهم بل ارسلنا عليهم بلاً قضى عليهم ودمرهم واطفاً نار
 شوكتهم فحمدت شرور عظمتهم — وفي الآية اشعار بان هؤلاء القوم
 استأصل الكفر في نفوسهم والعناد في عقولهم وسلب من قابليتهم قبول
 الفضائل بسبب تماديهم على الكفر فلا يمكنهم الادعان وقبول النصح
 والارشاد فاقتضى استأصلهم واطفاً نار غرورهم فانزل الله عليهم بلاً
 استقصاهم فعلى هذا يكون حاصل الآية انه تعالى دمرهم بعد ان استحقوا
 ذلك وانزل بلاه بعد ان رسخ الفساد في نفوسهم — وهنا بين امرين احدهما
 ان الايمان الاستدلالي يكون وسيلة للاكرام والدخول في الجنان والثاني ان
 الكفر والعناد يكون وسيلة للهلاك والمحو في الدنيا والاخرة

فان قيل انه تعالى بين في القرآن المجيد انه انزل في يوم بدر
 جنوداً لتدمير قريش ومن كان يحارب محمداً عليه الصلاة والسلام كما هو
 المفهوم من قوله وانزل جنوداً لم تروها وهنا بين انه اهلك المعارضين ولم
 ينزل جنوداً فما الحكمة — قلت قال المفسرون حرمة لمحمد اهلك العرب
 الذين حاربوه بواسطة انزال الجنود انتهى. ولكن اسلوب الآية وهي قوله

تعالى وانزل جنوداً لم تروها لا يشعر بذلك فلا يكون جوابهم موافقاً —
 والتحقيق المرضي ان العرب كانوا امة استولى عليها الرومان من جهة
 والفرس من جهة فجزيرة العرب كانت موزعة بين هاتين الدولتين فالقسم
 الجنوبي كان ملكاً للرومان والقسم الشمالي كان ملكاً للفرس والعرب عموماً
 تعيش تحت سيطرة هاتين الدولتين فليس لها كيان خاص بها ولا نظام
 يمثل الامة العربية الا ان قبولها لهذه السيطرة وخضوعها كان مبنياً على
 القوة ولكن روحها القومية كان يريد ازالة ذلك السلطان ودفع تلك
 السيطرة — وهذه احوال تنزع من روح البشر الغرور ونفخ الطاغين
 فوقف العرب غير موقف الامة الرومانية — فالعرب كانوا يريدون
 ان يكون لهم حال اجتماعي خاص وكيان مستقل بخلاف الرومانيين فانهم
 كانوا حماة لموقفهم وكانوا مغرورين بعظمة دولتهم بحيث لم يتصوروا
 غزاً فوق عزهم وموقفاً اعلاً من موقفهم ولا نظاماً ارق من نظامهم
 فاختلف موقف الامتين فوقف العرب يقتضي تأديب المعارضين لا محوهم
 بخلاف الامة الرومانية فان موقفها يقتضي هدم شوكتها ومحو اثار
 عظمتها فارسل الله الجنود لتأديب العرب لان الجنود ترسل للتأديب
 لا للمحو

فيكون الاية حاكية عن حالة العرب وبيان ان الفساد لم يكن عاماً
 ويمكن ان يقال ان العرب ما كانت تعتمد على قوتها بل كانت تعلم انه لا
 قوة لها في معارضة ومحاربة الملوك بخلاف الرومانيين فانها كانت تعتمد
 على قوتها وسلطانها وترغم انها لا تعارض ولا تغلب فاليان في هذا الموقع
 يقتضي ان يكون على نمط يوافقه ويبين انه يهدم ذلك السلطان باسرع ما في

الامكان فقال تعالى (وما انزلنا على قومك من بعده من جنود من السماء) الخ هدمنا
 عظيمة سلطانهم بسرعة ما يتصوروها ومحونا قوتهم بصحة واحدة
 فقولها اي بصيحة واحدة تمثيل لتصوير سرعة انهزام قوتهم التي بها اغتروا
 وليس هذا التصوير حكاية وقعة - بل الغاية من التصوير عظة تمهد
 للعقول التبصر وللمعتبرين الرجوع عن الضلال - وحجة على المتهادين في
 غيهم اذ انزلت بهم نازلة العذاب - وبياناً بأن الله تعالى قادر وغالب كل
 غالب - حيث يبين انه هدم سلطان الدولة الرومانية عند ما عارضوا
 الرسل - بياناً يفيدنا ان لا حياة للبشر ما دام معارضاً - ولا بقاء له ما
 دام لا يهتدي بهديهم عليهم الصلاة والسلام - واطراف الى ذلك يبين انه
 لا يؤاخذ الائمة الا بما تستحق من المؤاخذات - فالعذاب تابع للاستحقاق
 وبعد ان بين ما فعل بالائمة الرومانية بناءً على استحقاقهم عاد الى بيان
 احوال الائمة عمرماً - فقال (يا حسرة على العباد ما يأتيهم من رسول الا كانوا
 به يستهزون)

وحاصل ما قاله الامام الرازي رحمه الله تعالى ان الاحوال التي تصدر
 من البشر مما توجب الحسرة الا انه لا تقع منه الا عند تحقق الندامة التي
 تكون وقت العذاب - ثم قال واللام في العباد يحوز ان تكون للجنس
 ويجوز ان تكون للعهد

قال الامام العلامة ابو السعود رحمه الله تعالى - وان المستهزئين
 بالناصحين الذين نيطت نصائحهم بسعادة الدارين احقاً بأن يتحسروا
 ويتحسر عليهم المتحسرون ؛

وقال صاحب الكشف رحمه الله تعالى - ندأ للحسرة عليهم كأنما

قيل لها تعالى يا حسرة فهذه من احوالك التي حقك ان تحضري فيها وهي
حال استهزائهم بالرسول والمعنى وأحقاً بأن يتحسر عليهم المتحسرون
و يلتفت عليهم المتلهفون

كلام يتعلق بالعربية

فان قيل ان العرب كثيراً ما يذكرون الفعل المتعدي ويحذفون
المفعول لمزايا يقصدونها ولكن حذف الفاعل نادر وفي قوله تعالى
(يا حسرة على العباد) الخ الفاعل محذوف

قلت ان كلام العرب في نظمه تابع الى ما يقصده المتكلم فان قصد
المتكلم بيان صدور الفعل من فاعل معين فحينئذ يلزم ذكر الفعل والفاعل
كما في قوله تعالى (انا ارسلنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول)
فان القصد بيان صدور الفعل من فاعل معين وهو الله تعالى وان
كان القصد بيان وقوع الفعل على مفعول معين فحينئذ يلزم ذكر الفاعل
والمفعول معاً وان كان القصد حدوث الفعل ووقوعه فحينئذ يحذف الفاعل
كما في قولك قتل زيد فان القصد بيان وقوع الفعل على مفعول . وان كان
القصد حصول الفعل فقط فيذكر بدون فاعل كما في هذه الآية لان ذكر
الفاعل او المفعول يكون موهما خلاف ما هو المقصود — لان البيان
هنا تصوير ما يحصل عند مشاهدة العذاب — فقال (يا حسرة) احضري
هذا وقتك فيكون حاصل معنى الآية ان البشر يستهزئ بالناصحين المخاضين
المנוط بنصحهم خير الدارين — لكن هذا الاستهزاء سيئون عليه
وبالا يوم يرى العذاب فيتحسر على ما فاتته ويعلم ان نصيح الرسل كان
مؤدياً الى سعادة الدارين — وللمفسرين اقوال كثيرة وما ذكرناه هو

هو المعول عليه وبعد ان ذكر ما يدل على ما فعل بالمشركين وبين
نتيجة عنادهم وقتلهم للرجل ووقفهم موقف المتحسر وصور هول ذلك
الموقف تصويراً يذهل العقول عاد الى بيان هذا الموقف فقال تعالى (الم يروا
كم اهلكنا قبلهم من القرون انهم اليهم لا يرجعون) الخ ومعنى
الاية انهم احقاً ان يعذبوا ويقفوا موقف متحسر لا يفيد الندم — لأننا
اوضحنا لهم مناهج الاعتبار وبيننا ما هي الاحكام المقررة في عالم القضاء
بواسطة الرسل ومكانهم ان يشاهدوا ويعلموا ما كان للأمم التي اشركت
فان قيل لماذا وردت الاية بصورة الاستفهام التوبيخي والتبكيث عليهم
— قلت الجواب يتوقف على مقدمات — المقدمة الاولى انه بعد ما بين
ما يوجب الاعتبار واضحاً وعلاوة على ذلك ارسل رسلاً ينصحونهم
ويرشدونهم فاعرضوا واستهزؤا ولم يؤثر الدليل والبرهان بهم ولا نصح الهدات
اقتضى التوبيخ والتبكيث في مثل هذا الموقف اي عند نازلة العذاب
بهم — المقدمة الثانية انه صور موقفهم اولاً ثم ذكر جملة مقرونة بهمزة
الاستفهام يراد به اللوم المعلن في بيان انهم احقاً بالعذاب حيث انهم عدلوا
عن نصح الناصحين) المقدمة الثالثة ان الاية وردت في المواقع الخطائية
ليعتبر المتعبرون بالماضين الا ان التصوير كان بديعاً مكتسباً بحلة الأعجاز
حيث انه صور ما يكون كائناً وما يقع واقعاً وما يحصل في ذلك الموقع ويلا
وثوراً وخاطبهم لائماً ومبكتاً ومسجلاً عليهم موقفهم فكان لهذا التصوير
سلطان على العقول يقودها حيث يشاء
المقدمة الرابعة — انه بين ما يكون للمشركين يوم القيامة وقصه
ارشاداً ليلفت انظارهم وحشهم على الاعتبار بالامم الماضين وما

جرى لهم حيث انكروا الرسل واشركوا بالله — واخرج هذه القصة بصورة
الحجة على المشركين — فكأنه يقول لهم انا ارسلناكم رسلا ارشدوكم الى
ما يكون سبباً لنجاتكم وجعلنا لكم عقولاً لتمييزوا بها وقد سبق ما يوجب
الاعتبار وهو هلاك الامم والقرون الماضية فكان اللازم عليكم ان تعتبروا
ولكن عارضتم الرسل وتطورتم بعزة الباغين فانتم احقاً في هذا الموقف
اذ هو نتيجة اعمالكم وذكركم الجملة مقررة بالهمزة الاستفهامية ليتمكن المخاطب
من تصوير موقفهم وان ما وعدوا به كائن لا محال ولو ما كان العذاب والندم
انما يكون في الآخرة — قال تعالى (وان كل لما جميع لدينا محضرون)
تكميلاً للحجة والبرهان ودفعاً لما يتصوره المشركون من ان اعادة المعدوم
محال ثم انه تعالى صور في هذا الآية امرين احدهما هلاك تلك الامة
والثاني تعذيبهم تكميلاً للاعتبار وبياناً لكمال قدرته فبين انه يحيمهم بعد
ذلك الهلاك ويعذبهم لانهم اشركوا

مبحث في بيان نوع الحجة

نوع الحجة برهان تأسس على المقدمات الاولى يراد به اثبات
الوحدانية الا ان البيان جاء على اسلوب اثبات النقيض
حيث انه بحث عن مقتضى الشرك والشريك ونفاه واثبت نقيض لازمه
وتقريره ان العرب والرومان وغيرهما من الامم كانوا يعتقدون بوجود
اله الا ان هذا الاعتقاد ممزوج بالشرك — ومعناه ان الغالب من الامة
كان يعتقد ان عالم الابدان يكون بواسطة الشريك وقالوا ليس فاعل هذا
الكون الهاً واحداً بل آلهة متعددة ولما كان هذا الاعتقاد باطلاً جاءت الحجة

اثباتاً لبطلانه وارشاداً للأمة لكي تدرك الحقيقة الا انه جاء الابطال بصورة يستلزم اثبات الوجدانية على اكمل وجه اذ ورد بأثبات نقيض لازم الشرك لأن المتأمل في الآية يجد حاصل الآية انه هلكت الأمة التي كانت معتقدة بالشرك لاجل اعتقادها وهذا ليس بممكن لو كان عالم الابداع مبنياً عليه بل كان البقاء لازماً لها كانه يقول ما بالكم لا تعتبروا وقد هلكت الأمة المعتقدة بالشرك والشريك فيلزمكم ان تعتبروا بعدم الشرك ولا ريب في ان مقدمات هذه الحجة اوليات لانها مبنية على ما تقتضيه الشركة واذا نفى ذلك المقتضى ثبت بالبدهة نقيضها وهو التوحيد

مبحث في الاعراب وما يتعلق به

اختلف القوم في اعراب قوله تعالى (الم يروا كم اهلكنا قبلهم من القرون انهم اليهم لا يرجعون) الخ... الاستفهام للتقرير وكم خبرية في موضع نصب بأهلكنا ومن القرون بيان لكم وجوز بعض المتأخرين كون كم مبتدأ والجملة بعده خبرية ونقل العلامة الا لوسى رحمه الله تعالى بأنه كلام لاخير فيه والجملة معمولة ليروا نافذ معناها فيها وكم معلقة لها عن العمل في اللفظ لانها وان كانت خبرية فلها صدر الكلام فلا يعمل فيها ما قبلها على اللغة الفصحى الا اذا كان حرف جر او اسماً مضافاً نحو على كم فقير تصدقت ارجوا الثواب وابن كم رئيس صحبت وحمى الاخفس على ما في البحر جواز تقدم عاملها قال الأمام الرازي والبيضاوي ان قوله تعالى (انهم اليهم لا يرجعون) ابدلت ان وصلتها من كم ولكن هذا القول غير مرضي عند ابن هشام حيث قال في معنى اللبيب ان عامل البدل هو عامل

المبدل منه فإن قدر عامل المبدل (يروا) فكم لها الصدر
 فلا يعمل فيها ما قبلها وإن قدر اهلكنا فلا تساط له في المعنى على
 البديل لانه يختل المعنى ويكون حينئذ اهلكنا انهم اليهم لا يرجعون
 او اهلكنا عدم الرجوع ولا معنى لتعليق الهلاك بالعدم — والصواب ان
 كم مفعول لا اهلكنا والجملة معمولة ليروا على انه علق عن العمل في
 اللفظ وإن وصلتها مفعول لأجله وما معترضة بين يروا وما سد مسد
 مفعوليه وهو ان وصلتها فعلى هذا يكون المعنى الم يروا
 اهلا كنا كثيراً من القرون حاصل لا أنهم لا يرجعون الى
 الكفار فيكون العامل في قولنا لا أنهم هو اهلكنا لانه علته او العامل
 هو يرى اي الم يعلموا أنهم لا يرجعون فعلته عدم الرجوع اليهم ولا
 يخفى ما في ذلك من البعد — قال العلامة الألويس في تفسيره
 (انهم) الضمير عائد على معنى كم وهي القرون المهلكين وضمير اليهم الى
 اهل مكة (لا يرجعون) وان ما بعدهما في تأويل المفرد بدل من
 جملة كم اهلكنا على المعنى كما نقل عن سيبويه ويتبعه الزجاج اي لم
 يروا كثرة اهلا كنا من قبلهم وكونهم غير راجعين وقيل على المعنى لأن
 الكثرة المذكورة وعدم الرجوع ليس بينهما اتحاد لا بجزئية ولا كلية ولا
 ملابسة كما هو مقتضى البدلية لكن لما كان ذلك في معنى الذين اهلكناهم
 وانهم لا يرجعون بمعنى غير راجعين اتضح فيه البدلية على انه بدل
 اشتغال او بدل كل من كل قاله الخفاجي — وافاد صاحب الكشف على
 انه من بدل الكل بجعل كونهم غير راجعين كثرة اهلاك وعندي
 ان هذا الوجه وان لم يكن فيه ابدال مفرد من جملة وتحقق فيه مصحح

البديله على ما سمعت لا تخلو عن تكلف

مبحث يتعلق في اعجاز الاية

ان الجمل في المخاطبات الارشادية يجيب ان تكون شديدة الملائمة ،
محبوكة العلائق ويكون المنتهى متمماً للمبدأ — ويكون المبدأ مقتضياً
لذلك المنتهى ، بحيث لا يسد غيره فراغه وما به التخاطب هنا جاء للارشاد ،
وقلع ما في النفوس من الغي والبغي مصوراً نزعة اصحاب القرية وحالهم
وما هم عليه من المفاسد التي غشت على عقولهم وجعلتهم يصرون على الكفر
والعناد ، وهذه الاحوال حملتهم على الاعتقاد بأن لا غالب يغلبهم ، وبعد ان
تم هذا البيان بين الاسباب المنجية والاسباب المهلكة ، ونوع البشر تبعاً
للاتصاف بتلك الاسباب ورتب عليه ما يقتضيه الوصف من عذاب ونعيم
كما هو المفهوم من قوله تعالى — واضرب لهم مثلاً اصحاب القرية اذ جاءها
المرسلول — الى قوله — ألم يروا كم اهلكنا قبلهم من القرون —

فاذا لاحظنا مضمون هذه الايات نجد مبدأ الكلام وهو قوله —
واضرب لهم مثلاً اصحاب القرية — يقرر تمادي الامة على العناد مع
وضوح الحجة وقابلوا نصائح الرسل بالانتقام كما هو المفهوم من قوله
تعالى — (قالوا انا تطيرنا بكم لان لم تنتهوا لرجمنكم ولیمسنكم منا عذاب الیم
قالوا طائرکم معکم أن ذکرتم بل اتم قوم مسرفون) —

الايات تفيد انه تعالى ارسل الرسل لترشد اصحاب القرية الى ما تقتضيه
سعادة الدارين ولتعليمهم بأن سلوكهم لا ينتج الا ويلاً وثوراً ، فأبوا
واصرروا على كفرهم وعنادهم ولم يبالوا بنصحهم ولم يلتفتوا الى حاجتهم

كما هو المفهوم من قوله جل وعلا — أن ذرئتم — ثم أكد
 اصرارهم وتماديهم بقوله — وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى — الخ.
 هنا تصور حالة، القوم؛ وما فعل الرسل تصويراً رفيعاً لا يجارى في
 أسلوبه ولا يضاهى في تركيبه وذكريات الرسل وما فعلوه من
 الانقلابات الروحية والعقلية، وضاف الى ذلك تصوير الوقائع والمشاهد
 دأراً بين ترغيب وترهيب يفيض على عقلية الرسول عليه الصلاة والسلام
 وروحه القدسية المواقف الارشادية. وماذا كان يفعله الرسل
 وبين ما لا تقوا، ثم بين المسترشدين وبين ما نالوا من الفضائل بسبب
 الايمان كما هو المفهوم من قوله تعالى — وجاء من أقصى المدينة
 رجل يسعى قال يا قوم اتبعوا المرسلين اتبعوا من لا يسئلكم اجرا
 وهم مهتدون — وهذا البيان يتضمن ان النفوس المستفيدة اثر
 فيها ارشاد الرسل وادركت فضائلها وما هم عليه من الاخلاق الفاضلة
 بخلاف النفوس المستغنية فانها تتمنع من قبول الفضائل وترفضها مصرة
 على ما كانت عليه من الضلال وبعد هذا البيان عاد وبين ما كان
 للرسول من التأيد وما كان للكافرين من التدمير كما هو المفهوم من قوله
 تعالى (وما انزلنا على قومه من بعده من جند من السماء وما كنا منزلين
 ان كانت الا صحبة واحدة فاذا هم خامدون)

هذا بيان اقتضاه المبدأ — لان المبدأ كان يشير الى ان الله تعالى لما
 خلق العالم جعل له نظاماً يتكفل بحفظه وبقائه الى اجل معلوم وخصص
 البشر بشرع ونظام يحفظ اجتماعه ويكمل افراده مبيناً انه تعالى ارسل رسلاً
 تعلم البشر ما هو الشرع والنظام المقرر في عالم القضاء — ثم بين مسالك

الشقاء والعذاب السرمدي ووزع الاحكام على كيفية تشير الى ان اتباع الرسل موصل الى السعادة ومخالفتهم توصل الى الشقاء — كما هو المفهوم من قوله تعالى (قيل ادخل الجنة) فإنه تعالى رتبها على مجاهرته بالايمان اشعاراً بقدرته وقال في حق المخالفين (وما انزلنا على قومه من بعده من جند من السماء) الخ .

اشعاراً بان مخالفة الرسل تؤدي الى الدمار والمحو والهلاك مشيراً الى الاحوال الفارقة بين المخالفة المستندة على الاصرار والعناد وبين المخالفة التي كانت مبنية على الغفلة فالاولى لا يتم امرها الا بالدمار والمحو بخلاف الثانية

واذا لاحظنا حال الامم العربية وحال الامم الرومانية نجد فرقاً عظيماً بين الامتين فإن الامة الرومانية كانت في عظمة الاستقلال وشوكة السلطان لا يهملها شرع ولا تبالي بنظام مقدسة عوائدها المألوفة فالاية تشير الى ان الله حل قوتها وهدم عظيم شوكتها وفي هذا اشارة واعتبار للامة العربية لانها ضعيفة نظراً الى الامة الرومانية وقد انمحت آثارها واندثرت اخبارها بسبب مخالفتها للرسل فكان الاية تقول للعرب اعتبروا بالماضين وانظروا الائم التي كانت اقوى منكم دمرهم الله عند ما خالفوا الرسل

وبعد ان بين حال الامة الرومانية وعقلية الامة العربية الفت المتخاطب للنظر في واسع قدرته وعظيم سلطانه — فقال جل وعلا (وكم اهلكنا قبلهم من القرون) الخ .

اي اهلك قروننا لاجل انها خالفت ما هو مقرر في عالم اليجاد ومحى

اقواماً لانهم لم يتبعوا سنن مقتضى الحياة اذا شر كوا بالله تعالى وهو امر باطل وحال غير ثابت وبين ان الهلاك ليس خاصاً بالامة الرومانية — بل هو عام يشمل ويعم الامم اذا اشركت وبنى الهلاك على علية الشرك تأمل في هذه الاية وما قبلها ولاحظ المناسبات التي جعلت التلايق بينها وثيقة العرى محكمة البيان اذ جعل اسباب هلاك الامم اولا الشرك وعقيب ذلك ذكر هلاك الامة التي كذبت الرسل الثلاثة ثم بين ان الشرك علة مطردة فاي امة اشركت بالله فالحو يعقبها والهلاك يكون نازلاً بها

ولا ريب في انه تنديد يقلع من النفوس أميال الشرك وايقال في الارشاد يهدي المتدبرين بانه تعالى قرر في عالم الابدان وقضى قضاء لا محيد منه بان الامة اذا اشركت هلكت فعلى هذا يكون النهى عن الشرك مبني على برهان ارشادي — يلفت النظر الى تاريخ حياة الامم الماضية وتدقيق الاسباب الداعية الى هلاكها

اجل ان المطلع على التاريخ اذا تصور نظام حياة الامم التي هلكت لا يجد علة سوى انها اختل نظام حياتها الاجتماعي ولا شك ان ذلك يبدأ من حالتها الروحية والشرك بالله اول ناموس يسبب في تنازع الامم ويقوم لها حروباً وتنازعات كما كان في الامة الرومانية وغير من الامم الماضية

قال الله تعالى (واية لهم الارض الميتة احييناها واخرجنا منها حبا فمنه يأكلون وجعلنا فيها جنات من نخيل واعناب وفجرنا فيها من العيون

وآية لهم الارض الميتة احيينها (الاية) وهذه الاية ايضا ايقاظ يافت
الانظار واستدلال على ان اعادة المعدم ليس بحال ومن تأمل يجد الاية
استدلالا بالنظير وفيها اشارة الى ان الموت والحياة اعراض تتبادل على اصل
المادة وجوهرها (واخرجنا منها حيا) وهذا بيان لوازم الحياة واثارها في
قوله ومنه يأكلون الى ان الواجب عليهم ان لا يصروا على عدم جواز اعادة
المعدم حيث انهم يأكلون من ثمره والميت لا ثمرة له (وجعلنا فيها جنات
من نخيل واعناب وفجرنا فيها من العيون لياكلوا من ثمره وما عملته ايديهم
افلا يشكرون) عدد لوازم الحياة اثباتا لما مر وايقاظا ينبه به المنغمسين
بالغفلة وقوله تعالى « افلا يشكرون » تنديد يفيد انه كان يجب عليهم ان
يتأملوا في هذه النعمة ويشكروا الله عليها ولا يعدلوا عن شكره الى الكفر
والعناد .

وفي الاية توبيخ يردهم عن الانكار حيث تضافرت عليه الدلائل منها ان
القدرة الالهية اعادت الحياة في الارض بعد موتها وواصلت سلسلة الانتاج
فلا محل للانكار والعناد اذا ما جاز هنا يجوز في الانسان (سبحان الذي
خلق الأزواج كلها مما تنبت الارض ومن انفسهم ومن مالا يعلمون)
وهذه الاية ايضا استدلال على ان اعادة المعدم جائز الا ان نوع الاستدلال
في بيان اصول الابداع يعني المواد التي تركب العالم منها وهذه الاية تصور
في نبات الارض وفي الانفس ومن مالا يتعلق بها علم احد سوى الله
والاية تتضمن بدائع قدرته تعالى حيث اوجد الكون من صور وانواع
متبادلة فالنبات صورة تحوالت الى صور حتى صارت انسانا وحيوانا وكذلك
المنى تحول من صورة الى صورة اخرى وتبدل نوعه حتى صار انسانا
او حيوانا وهذا التحول البديع يدل على قدرة قادر على اعادة المعدم وقوله
« مما لا يعلمون » اي مما لا يتعلق علمهم بكيفية ايجاد نوع من الخلق فالكون

والفساد يطرأ على الصور لا على الاصل فاذا لا مجال لانكار اعادة المعدم (وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فاذا هم مظالمون) بعد ان بين بدائع قدرته في الارض بين قدرته وبدائعها بالاflak حيث ان الاية تصور بدائع تحول الليل والنهار ومعنى الاية انه تعالى ازال الليل من النهار وجعله مظلماً لان معنى الانسلاخ هنا هو الازالة وفيه استعارة وذكر العلامة سعد الدين في ذلك تحقيقاً وافياً

نذكرها اجمالاً فاقول : الانسلاخ بمعنى الازالة لان التفريع بقوله تعالى « فاذا هم مظالمون » يقتضي ذلك . واذا قلنا الانسلاخ بمعنى الازالة حسن التفريع « فاذا هم مظالمون » . وفي الاية ايضاً استدلال على قدرته تعالى لان هذا التحول في الليل والنهار لا يحصل الا بقدره قادر عليم وفيها ايضاً دليل على ان اعادة المعدم ممكن فتكون الاية من قبيل الاستدلال بالظنير (والشمس تجري لمسئقر لها ذلك تقدير العزيز العليم) هذا دليل ايضاً على قدرته تعالى لان دوران الشمس وسيرها في نظام معين ولغاية بحيث لا يمكنها ان تتجاوز تلك الغاية يقتضي قدره باهرة وتحولها في ذلك الدوران من حال الى حال دليل على ان اعادة المعدم ممكن والعلماء تكلموا في حركة الشمس فالاقدمون ذهبوا الى انها متحركة حركة يومية والمتأخرون قالوا انها تتحرك في فلكها حركة بطيئة وذهب الطوسي في التذكرة بما يطول شرحه هنا وغير الطوسي تكلم ايضاً في بدائع الشمس كلاماً يصور باهر قدرة الله تعالى

(والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم) وهذه الاية ايضاً استدلال على قدرته تعالى وايضا يترشد المنكر بان اعادة المعدم ليس بمحال وذلك ان القمر يجري بحركات معينة ومنازل مخصوصة ينتقل كل يوم من منزل الى منزل ثم ذلك التحول في كل شهر يعود ثم يفني ثم يعود تحت

نظام اذ يبدأ القمر اولاً هلالاً ثم يخرج من تحت افقه تدريجاً ويعلو على افقه وحينئذ يتمكن ان يستضي من نور الشمس لان القمر له حركة فوق الافق واخرى تحت الافق

يقطع الدائرة في كل اربعة وعشرين ساعة مرة الا انه يسير تحت افقه اكثر من سيره فوق افقه بدورته المعينة له وينتقل في كل يوم الى منزل كما هو محرز في علم الهيئة ومنازل سيره مقدرة لا يمكنه ان يختلف عنها وحر كاته معينة لا يمكنه ان يزيد او ينقص ومن المعلوم ان القمر جماد لا يعقل ومسيره بهذا الانتظام انما كان بقدره العليم الحكيم ثم عندما ينتهي سيره يكون كالعرجون القديم اي ملتوياً بالياً ثم يعود من تلك الدالة الى حالة زاهية منيرة وفي هذا اشارة الى بيان ان المعدوم يعاد

(لا الشمس ينبغي لها ان تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون) وهذا ايضا نوع من الاستدلال على قدرته تعالى المنوّهة بالحكمة وفيها بيان ايضا بانه خلق السموات وجعل فيها النيران وقدر لكل منهما سيراً معيناً وفلكاً مخصوصاً يدور كل منهما في دائرته المعينة وذكر علماء الهيئة ان الشمس لها حركة معينة تدور على محورها وحركة اخرى بطيئة وان ليس للشمس حركة سريعة جداً وعلى ذلك نظمها الله تعالى حسبما يقتضيه التكوين وكل منهما يحفظ وضعه الطبيعي والاية تشير الى ذلك « لا الشمس ينبغي لها ان تدرك القمر » اي ليس فيها قابلية السير السريع فالقمر اسرع منها ومعنى « ولا الليل سابق النهار » اي ان الليل في اصل الوضع خلق قبل النهار ثم استخرج من هذه الظلمة نوراً وهذا دليل على ان العدم اصل الا انه لما اقتضى التوازن فجعل في الليل وضماً ثابتاً لا يسبق النهار فالليل له وقت والنهار له وقت معين وهذا النظام هو الذي حفظ الاختلال في الافلاك وحى الكون من انقضاء حيث ان كل منهما اذا

جاوز فلكه اختل التوازن بينهما فتنتج المصادمة وخراب الكون فان قيل ما الحكمة في البحث عن الارض وما فيها والافلاك وما فيها وكيفيتها تكويناها قلت ان المشر كين انكروا اعادة المعدم لان الانسان اذا عدم وكان ترابا فاعادة الحياة من التراب تارة اخرى خارج عن الامكان ولذا كانوا يجادلون النبي عليه الصلاة والسلام ويصرون عنادا في انكارهم ويرون ان قدرة الله تعجز عن اعادة المعدم فذكر تعالى قدرته وبينها بانواع من الدلائل التي لا نترك مجالا لمتردد ولا شبهة لمتفكر وضمن تلك الدلائل ما يحمل التأمل في بدائع حكمته ان يدعن بان الله يفعل ما يريد اذ ذكر في كل دليل امراً محسوساً مشهوداً يحتوي على بدائع القدرة يدركها لبدهاتها ضعيف العقل ولذا تنوعت الدلائل

وذكر علماء الهيئة في مباحث الشمس والقمر تفاصيل وانواعا من البدائع لا يسعها هذا المقام ولذا اعرضنا عنها . ومعنى « يسبحون » المراد الحركة المنظمة وانما جمع جمع العقلاء اشارة الى ان حركة الشمس والقمر والليل والنهار حركة منظمة لا تصدر الا من العقلاء وهذا ايضا دليل على ان الله قادر على اعادة المعدم

(وآية لهم انا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون وخلقنا لهم من مثله ما يركبون) وبعد ما بين تعالى دلائل قدرته عاد لبيان حال الانسان انه ينكر المنعم ولا يشكره كما هو المفهوم من قوله تعالى « وآية لهم انا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون » ومعناه انا نجيئناهم من الغرق يوم الطوفان وارشدناهم الى صنع الفلك ليتمكنوا من السير في البحر والاستثمار من منافعه ومعنى « مشحون » اي مستعد للشحن ومعنى حملنا ذريتهم اي اصول الذي ينتمون اليه واكثر المفسرين قالوا المراد بالفلك المشحون هو فلك نوح عليه السلام « وخلقنا لهم من مثله ما يركبون » اي خلقنا

لنوع الانسان كثيراً من الحيوانات وغير ذلك لتكون واسطة لنقلهم
ولتحميهم من الاتعاب ولتكون واسطة للتعارف بين الممالك (وان نشأ
نغرقهم) ذكرت هذه الآية بياناً لقدرة تصرفه بخلقه وانه فعال لما يريد
(فلا صرخ لهم ولا هم ينقذون) كناية عن عجزهم وبيان ان ليس في
وسع البشر ان يكون مانعاً لما يريد الله تعالى وصور هذا المعنى بقوله فلا
صرخ لهم ولا هم ينقذون اي عندما كانوا في البحر منفردين بين هياج البحر
من كل جانب تغمرهم بافواجها فن هناك ينقذهم ومن الذي يسمع صرخهم
(الا رحمة منا ومتاعاً الى حين) استثناء مما سبق اي ليس لاحد ان
ينجيهم عندما تفاجئهم البحار بامواجها الا رحمتنا وقوله (متاعاً الى حين)
في حكم التعليل بالرحمة على الشر كين اي زحمتهم في ذلك الوقت العسير لعاهم
يرجعوا عن الشرك ويؤمنوا بالله وضمن تعالى هذه الآية ان الفاعل والمالك
للامور هو الله فلا يجوز ان يعبد غيره ويعرض عن شكره

(واذا قيل لهم اتقوا ما بين ايديكم وما خلفكم لعلكم ترحمون) بعد
ان بين الدلائل شرع تعالى في بيان فساد فطرتهم حيث انهم لا يسمعون النصيح
لفساد ملكات عقولهم كما هو مفاد الآية « واذا قيل لهم » ذكر بصيغة
المجهول اشارة الى ان القائل كان لا يلتفت اليهم لانهم افوا الفساد ومعنى
« اتقوا ما بين ايديكم » تتضمن ظهور الفساد وانهم يصرون عليها وان
كانت ظاهرة بين ايديهم فتكون تأييداً وبياناً لما طبعوا عليه من الجهل .
وقوله « وما خلفكم » اشارة الى ان سيرهم يورث خساراً في الدنيا والاخرة
وقوله « لعلكم ترحمون » يخاطبهم بما يصلح شؤونهم على ان يعرضوا عن
المفاسد

(وما تأتيهم من آية من آيات ربهم الا كانوا عنها معرضين) وهذه
الآية ايضاً تقرر المفاسد التي طبعوا عليها نفوسهم وتبين انهم امة انغمسوا

بالشهوات واعرضوا عن الصالح الاجتماعي فلا يريدون ان يدخلوا تحت اجتماع وشرع ونظام

(واذا قيل لهم انفقوا مما رزقكم الله قال الذين كفروا المذين آمنوا انطعم من لو يشاء الله اطعمه ان انتم الا في ضلال مبين) بعد ان بين تعالى اعراضهم عن انتخاب الاصلاح وانهما كهم في اهوائهم واعراضهم عن ملائمة المصالح العامة وانهم لا يشكرون المنعم عاد لبيان ملكات نفوسهم الخبيثة الخالية عن الرحمة فقال « واذا قيل لهم انفقوا مما رزقكم الله » عبر بصيغة الجھول اشارة الى ان الناصح اي كان لا يلتفت اليه ولا يقبل نصحه . الاية تسور فساد اجتماع المشركين وتعلل ذلك الفساد بانه مبني على اللاتعاون الذي حصل بسبب الشرك والكفر كما هو المفهوم من ذكر الشيء بصفته « وقال الذين كفروا المذين آمنوا » اشار الى ان الكفر هو الذي صرفهم عن التعاون وان الايمان هو الذي جعل في النفوس ملكة التكافل حتى صار ذلك من معتقدات المؤمنين الراسخة في نفوسهم وقالوا استمروا بالمؤمنين « انطعم من لو يشاء الله اطعمه » ومعناه انتم تعتقدون ان الله يطعمهم

(ويقولون متى هذا الوعد ان كنتم صادقين) بيان بان تعدد الايات لم تؤثر على طبايعهم ولا غيرت من نفوسهم شيئاً اذ عادوا على ما كانوا عليه من الاصرار وقالوا « متى هذا الوعد » اي الحشر والنشر والثواب والعقاب ذكر بمتى اشارة الى استبعادهم ذلك الوقت الموعود « ان كنتم صادقين » جاء بان الشرطية المفيدة للشك بصدقهم اشارة الى انهم غير موقنين لذلك الوعد اذا ظهر الكفر بعد ان ضاق عليهم المجال واعترفوا بما يضمرونه في نفوسهم

(ما ينظرون الا صيحة واحدة تاخذهم وهم يخصمون) بيان لقرب

ما استبعدوا من الحشر وقيام الساعة والثواب والعقاب وتصوير ان ذلك لا بد من حصوله وانه يفاجئهم ومعنى «وهم يخصمون» يتخاصمون في امورهم فان انغماسهم في الغفلة ونسيانهم لامر الآخرة يجعلها كالمفاجيء

(ولا يستطيعون توصية ولا الى اهلهم يرجعون) اي تأخذهم الصيحة فلا يستطيعون توصية ولا الرجوع الى اهلهم وهذا كناية عن اخذ الغافل الناسي لصالح امره فانه عند اقتضاء الحاجة لا يمكنه ان يمدد الاسباب اللازمة لقضاءها

(ونفخ في الصور فاذا هم من الاجداث الى ربهم ينسلون) تصوير لقدرته بانه مقتدر على اعادة المعدم واحياء الموتي بمجرد ما تتعلق ارادته فانهم يخرجون من قبورهم احياء

(قالوا يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا) الجملة حالية اي يخرجون من قبورهم قائلين «يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا» اشار الى ان عذاب القبر هائل وعند ما يرى المشركون هول المحشر يضطربوا ويقولوا يا ويلنا تقال عند شدة العذاب وهوله ورجوع الانسان بالملامة على ما فرط من امره [هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون] كذبنا وعد الله واعرضنا عما بيّنته الرسل لنا وكذبناه فالان شاهدنا ما وعد الرحمن وثبت لنا صدق المرسلين الآية تصور حال المعرض عن النصيح الجاهل في الصالح وفيها اشارة الى حصول الالامة والاضطراب

[ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون] اي هذه الفعلية وحصولها وجمع الناس للحساب ما هي الا عبارة عن تعلق ارادته بالايحاء اي محضرون في محكمتنا محاسبون على ما فعلوا [فاليوم لا تظلم نفس شيئاً ولا تجزون الا ما كنتم تعملون] فلما بين

الله بانه يحممهم في ذلك اليوم ويحضرهم ليعاكمهم اراد ان يبين ما يزيل
الوهم في كيفية المحاكمة ويصور الحكم والعدل فقال تعالى [فاليوم لا تظلم
نفس شيئاً اي حكم عدل « ولا تجزون » الا بسبب اعمالكم فالعمل هو
مناط الحكم وعليه يترتب الثواب والعقاب

[ان اصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون هم وازواجهم في ظلال على
الارائك متكئون لهم فيها فاكهة ولهم ما يدعون] الاية تصور النعيم
المعنوي الذي يحصل في الجنة بتلك الصورة المادية التي هي غاية نعيم الدنيا
« هم وازواجهم في ظلال على الارائك » اشار الى نفي الوحشة وقوله تعالى
« هم » بان النعيم منحصرفيهم وان غير اصحاب الجنة يشغلهم العذاب فان قيل
لماذا خصص اصحاب الجنة ولم يذكر اصحاب النار قلت انه لما حصر النعيم
باصحاب الجنة افادت الاية ان اصحاب النار يشتغلون في العذاب « لهم فيها
فاكهة ولهم ما يدعون » اي لهم فيها ما يتفكهون به وما تشتهيهم انفسهم
ذكره لبيان تمام السعادة

[سلام قولاً من رب رحيم] بيان بان الامر مقرون بالامن وذلك
لشراحة القلب والخيال اي هم منعمون من كل جهة
[وامتازوا اليوم ايها المجرمون] اي انعزلوا ايها المجرمون
[ألم اعهد اليكم يا بني آدم ان لا تعبدوا الشيطان انه لكم عدو مبين]
اي ألم ائتكم بالحجة والدليل وارسل لكم الرسل مبينين مبلغين وهداة
مرشدين . ذكر هذه الاية حجة عليهم بان حكم الله بالنعيم لاهل الجنة
الذين اطاعوا اوامرهم واعرضوا عن نواهيهم وحكمه عليكم بالعذاب حكم
عدل فالله بين ان الاهواء والانقياد الى ارادة الشهوة هو ضلال لا يرضى
به الخالق وانها تسوقهم الى اسوأ حال ولكن اعرضوا عن هذا البيان
واتبعوا الاهواء واعرضوا عما يريد الله كما هو المفاد من قوله (ان لا

تعبدوا الشيطان انه لكم عدو مبين)

[وان اعبدوني هذا صراط مستقيم] بينت لكم طريق النجاة ووضحت سبيل الهداية فاخترتم الضلال ومتابعة الهوى واعرضتم عن عبادتي وهذا من قبيل عطف الجملة على ما قبلها وهو قوله تعالى ان لا تعبدوا الشيطان . فعلى هذا يكون الكلام دائراً بين الامر والنهي اي نهيتك عما يضللك وامرتك بما ينجيك ولكن انت اخترت طريق الضلال واعرضت عن طريق الهدى والنجاة فيكون التقرير والملام مرتباً على استحقاقهم مبدئياً على اختيارهم المفسد . وقوله تعالى « هذا صراط مستقيم » بدل من قوله « ان اعبدوني » ذكر الكلام هنا على طريق البدلية بيانا لما في الامر في عبادته من دواعي النجاح الا انه ذكر على طريق الاستعارة التحقيقية

(ولقد اضل منكم جبلاً كثيراً أفلم تكونوا تعقلون) الاية تشير الى ان فطرة البشر مغلوطة للشهوات لا للتعقل والافتكار وعند هياج الشهوة لا تميز بين العدو والصديق بل تسعى وتميل الى من يعينها للوصول الى شهواتها غير مبال بما يكون بعد ذلك . وبيان بان البشر يعرض عما يقتضيه الاعتبار ويتبع الهوا . ولا يحسن التعقل حيث انه كثيراً ما رأى المصائب من انقياده الى اهوائه ولم يمتبر . « ولقد اضل » اي اخرجته عن استحقاق الاحسان وافاضة النعيم عليه ويجوز ان يكون الضلال هنا عاماً شاملاً لما يكون في الدنيا والآخرة . « وجبلاً كثيراً » يعني اماً كثيرة ووصفها بالكثرة تنبيهاً على كونها محل الاعتبار . وقوله « أفلم تكونوا تعقلون » تنديد وتوبيخ على اطاعتهم وانقيادهم لامر هو بالاعراض احق فيكون قوله تعالى « أفلم تكونوا تعقلون » كالحكم عليهم بانهم كالبهائم لا يتدبرون

(هذه جهنم التي كنتم توعدون) ولفظ هذه اشارة الى ما يشاهدونه باعينهم من وجود جهنم المشار اليها بهذا ووصفها بجملته الموصول تنبيهاً الى انها هي الموعود بها ليتحقق عندهم صدق ما وعدوا به . وقرله « التي كنتم توعدون » هي وجلة الموصول وقعت وصفاً لجهنم ولا يخفى ما في هذه الاشارة وهذا الوصف من تقرير للمنكرين

(اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون) بيان لاستحقاقهم بانهم لا يستحقون الا العذاب حيث انه اكد بقوله بما كنتم تكفرون مبيناً سبب العذاب وموضحاً ان انكار ما وعدوا به كفر فان قيل لماذا قال اصلوها والكلام يقتضي ان يقول ادخلوها لان الاية السابقة وهي قوله تعالى هذه جهنم تفيد انهم كانوا غير داخلين في جهنم قلت ان مفاد الاية اعم من ان يكون داخلين في جهنم او غير داخلين وقوله « اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون » بيان للغاية المرتبة على الكفر وكانت الاشارة للتقرير فحسب

(اليوم نختم على افواههم وتكلمنا ايديهم وتشهد ارجلهم بما كانوا يكسبون) كناية عن الدهشة التي تحصل في ذلك اليوم الذي يفاجئهم فيه شدة العذاب فتكون استعارة تحقيقية وقوله تعالى (وتكلمنا ايديهم) كناية عن اننا نأخذهم بذلك العذاب بالعدل ونقيم عليهم شهوداً من انفسهم فايدهم تكلمنا بتفاصيل اعمالهم وارجلهم تشهد عليهم بما كسبوا واختاروه لانفسهم وفي الاية ايدان بان اصحاب الشهوات تطيروا عن الاعمال الصالحة وانغمسوا بالفاسد فلا يستحقون الا ذلك العذاب

(ولو نشاء لطمسنا على اعينهم) بعد ان بين اعمالهم القبيحة وانقيادهم الى شهواتهم اراد ان يبين قدرته الباهرة جل جلاله اي خلقناهم احراراً وجعلنا فيهم عقولاً تدرك الخير والشر ليكونوا احقاً فيما يترتب عليهم

من الحكم ونحن قادرون على ان نسلب منهم تلك الحرية ونجعل حالهم كحال الاعمى الذي لا يمكنه ان ينال ما يريد (فامتنعوا الصراط فاني يصرون) اي اذا ابتدأوا ان يسيروا فيما يرومون فلا يمكنهم الوصول الى الغاية

(ولو شئنا لمسخنهم على مكانتهم فما استطاعوا مضياً ولا يرجعون) اي سلبنا عنهم قدوة السير وازلنا عنهم تمقل الانتخاب وجعلناهم كالقعد لا يمكنه المضي في امر ولا الرجوع عنه وهذا كناية عن سلب القدرة بتمامها ولكن لم نفعل ذلك واعطيناهم كل ما يقتضي من التمقل والقوة وترجيح الارجح ليعرفوا احقا وقال ايضاوي انهم بكفرهم ونقضهم ما عهد اليهم احقاء بان يفعل بهم ذلك ولكن لم نفعل لشمول الرحمة واقتضاء الحكمة امهلتهم وهذا قريب من سوق الالية

(ومن نعلمه ننكسه في الخلق أفلا يعقلون) بعد ما بحث عن قطرة البشر وتهاجمه على الشهوات وحبه للمعصية عاد الى تنبيهه وايضاظه تارة اخرى فقال «ومن نعلمه ننكسه في الخلق» اي نطيل اجله فيعيش زمناً طويلاً ثم تعود تلك العوارض متنازلة الى الضعف وبحو القوى بان نجعله ضعيفاً هرماً ونحوه من حالة الى حالة اخرى فهو متحول آناً بعد آن فهذا التطور لا ينفك عنه الى امد معلوم وبعد ذلك ينطوي في طيات الفناء وفي الالية ايضاً استدلال على اعادة المعدوم وايقاظ البشر للاعتبار

(وما علمناه الشعر وما ينبغي له) اي ليس النبي بشاعر ولا القرآن بشعر فالعرب عند ما نزل القرآن وكان ينشر ما يجذب القلوب بفصاحته وبلاغته ويرشد البشر الى عالم ارقى من عالمه الذي هو فيه اراد الضالون ان يمنوا نثر هذا النور ويقفوا سداً منيعاً في انعكاس ذلك النور الساطع بدأوا يشيعون بين قبائل العرب بان محمد عليه الصلاة

والسلام شاعر والقرآن من اشعاره وظنوا بذلك انهم يحطون من منزلة النبي عليه الصلاة والسلام ومنزلة القرآن ويفهموا الناس بانه ليس كتاب سماوي ولكن ما يتضمن القرآن من اسرار وحكم كان يهدم ما بناه الضالون ويرفع محمداً عليه الصلاة والسلام عن كونه شاعراً ويثبت بانه كتاب سماوي فانزل الله هذه الآية تبرأة فقال « وما علمناه الشعر وما ينبغي له » اي ليس محمد بشاعر ولا محتاج الى الشعر « ان هو الا ذكر وقرآن مبين » اي موعظة ترشد الناس الى التفكير بالحقائق وتخرجهم عن ظلمات الضلال والحياة الممزوجة بالالوهام وترفعهم الى حياة راقية « وقرآن » وصف القرآن بالمبين لما في احكامه ومواعظه الارشادية من الاحوال الموجبة للرحمة حيث ان البشر قبل عصر النبي كانوا في فوضى مستمرة حيث كانت الحقوق المتبادلة غير معينة والعوبة بيد الامة الجبارة لاسيما والبشر يعجز عن ادراك تفاصيلها فجاء القرآن ناشر تلك الاحكام التي اطمانت لها النفوس وطابت وعلم كل فرد من افراد البشر انه يمكنه ان يعيش في هنا حيث يستند على احكام القرآن الذي شمل في فيض رحمته الضعيف وصار مانعاً لتطاول يد الجبار ان يعيث في حقوق البشر « وان » هنا تفيد التخي اي ليس هو بشعر ولا غير ذلك بل هو قرآن مبين

(لينذر من كان حياً ويحق القول على الكافرين) للقرآن لما بين الدلائل والحجج المرشدة الى معرفة الله واوضح الاحكام التي هي منهاج الهدى المتكفل بتأييد المصالح الثلاثة وتوزيعها على مستحقيها علل الاخلال بالمصالح بقوله « لتنذر من كان حياً » اي من يريد الحياة (ويحق القول على الكافرين) اي الذين لا ينقادون لتلك الاحكام ولا يلتفت الى الحجج والآيات البينة والمراد بالقول هو اصلانهم في جهنم وهي عطف على قوله لينذر فيكون قوله تعالى ان هو الا ذكر وقرآن مبين معلل

بأمرين أحدهما لينذر من كان حياً والثاني ويحق القول على الكافرين
فإن قل ما معنى قوله ويحق القول على الكافرين قلت معناه أن
القرآن يلزم الخصم بالحجة ولا يترك له معذرة لأنه بين سبيل الضلال
ونهى عنه وبين سبيل الهدى وأمر به ولم يترك سجداً إلا للارتياح
فمنى يحق القول أي يلزمهم العذاب جزاء لانتخابهم سبيل الضلال الذي
نہوا عنه ثم أنه تعالى سماهم بالكافرين لرفضهم أوامرهم ونواهيهم وأعرضهم
عن النظر والبرهان

(أولم يروا أنا خلقنا لهم مما عملت أيدينا أنعاماً فهم لها مالكون)
بعد ما سفه عقولهم وبين أنها محجوبة لا تدرك الحقائق ولا تتفكر فيها
عاد إلى تزييف حسهم وبين أنه مثل كأنه مصاب بعماء فقال تعالى «أولم
يروا» وأراد بذلك التوبيخ والتبكيت وشبه حالهم بحال الأعمى ووجه
الشبه عدم الاهتداء إلى الحقيقة . ومعنى وخلقنا لهم مما عملت أيدينا أي
قدرتنا أنعاماً أي إبلا وغير ذلك «فهم لها مالكون» أي أنا خلقناها
وخصصناهم بملكها وسخرناها لهم وفي هذه الآية إشارة إلى رداءة طباعهم
وفساد فطرتهم حيث أنهم لا يشكرون المنعم

(وذللناها لهم فمنها ركوبهم ومنها يأكلون) وذللناها لهم أي جعلناها
منقادة رغماً عن كونها أقوى منهم لتحصل النتيجة من تأييدهم ويتحقق
الاستثمار . فمنها ركوبهم أي صر كوابهم ومنها يأكلون أي ما كوابهم من
البانها

(ولهم فيها منافع ومشارب أفلا يشكرون) أي ينتفعون بأوبارها
ونقل امتعتهم عليها ويشربون من حلبها فكان الواجب عليهم أن يشكروا
المنعم على ذلك ولكنهم لرداءة طباعهم كفروا وفي قوله تعالى أفلا
يشكرون توبيخ وتنفيد حيث أنه ذكر بهمة الاستفهام والنفي المفيد

للتقريع اي لماذا تركتم شكر من الزمكم شكره بتوارد نعمه عليكم ولولا خلقه لهذه النعم وتذليله اياها كيف امكن التوصل الى تحصيل هذه المنافع المهمة . وبعد ما بين رداوة طباعهم اراد ان يبين انفسهم بالعبادة فقال تعالى (واتخذوا من دون الله آلهة لعالم ينصرون) اي لما راوا الدلائل والبراهين في انفسهم وفي الافاق وعلموا ان الله واحد تفرد بالقدرة ارادوا ان يتخلصوا من ذلك فاتخذوا الهة اشر كوها به في العبادة وكانت الغاية من ذلك الاتخاذ استئصالهم وتسهيل امور شهواتهم وتأيدهم في مطالبهم و اشار بقوله لعلمهم ينصرون ان هذه الامنية ظنوا انها رجاء محقق الوقوع ولهذا صدرت بلعل لا ليت

(لا يستطيعون نصرهم وهم لهم جند محضرون) اي اتخذوا آلهة تنصرهم على من يعارضهم وتؤيدهم بتوارد النعم عليهم غير ان الامر بالعكس لانهم لا يستطيعون نصرهم وجملة لا يستطيعون نصرهم صفة آلهة كانت تأني نفوس المشر كين توحيد المعبود لانهم الفوا الشريك و ليس في امكانهم عبادة الله وحده او لان عقولهم الابتدائية ليس في امكانها ان تسير في فضاء توحيد الاله بل الفت المحسوس فلذلك كانت تعبد الاصنام وتصر على عبادتها « وهم لهم جند محضرون » بيان في الكيفية التي تكون وراء هذا الانكار اي ان الالهة التي اتخذوها لنصرتهم عاجزة من ان يحفظونها وهذه الاية تصور عقول المشر كين وتبين قصور معرفتهم بالله . « محضرون » اي تجمعهم مع اعوانهم وفيه اشارة الى ان عبادة غير الله كفر يؤخذون عايتها

(فلا يحزنك قولهم) تقريع على ما سبق وتسالية الى النبي صلى الله عليه وسلم وبيان بان النبي عليه الصلاة والسلام كار يحزن عند ما يرى العرب مصرين على الشرك ومنغمسين متباعدين عن النظر لان الثقافة

العقلية اختار نظامها فذلك (انا نعلم ما يسرون وما يعلنون) فنجازهم على افعالهم وعلى نواياهم السيئة فيكون هذا تعليل لقوله « فلا يحزنك » وتسلمة للنبي وبيان بان ما فعلوه يستلزم الجزاء.

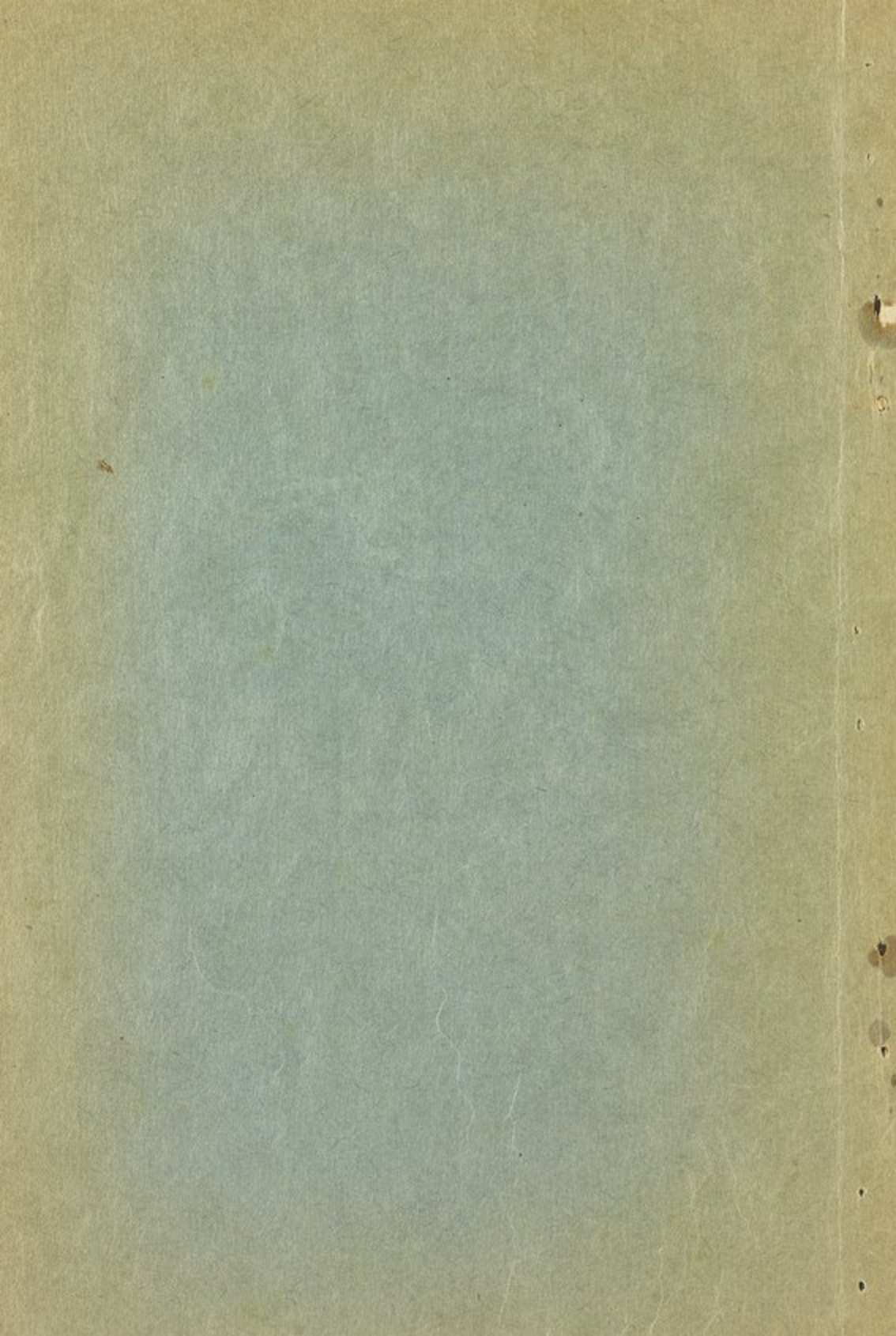
(أولم ير الانسان انا خلقناه من نطفة) هذه الاية تصور الزام البشر بان يتأمل في كيفية ايجاده ليعلم بدائع القدرة حيث انه خلق من نطفة فليس اللائق به ان يقف موقف الخصم ولا يسوغ له ان ينكر الخالق ويأبى الارشاد ويتظاهر متخاصما بعد ذلك المعجز الذي فطر عليه . قال البيضاوي تسلية ثانية بالنسبة الى انكارهم الخسر وفيه تقبيح بليغ لانكارهم حيث عجب منه وجعله (فاذا هو خصم مبين) لائمة تصور حالة الانسان وتذكره بمبدأ حياته وتطوره حيث ان الله ربه واعطاه قوة وادراكا كان يلزمه الشكر ولا يكون مخاضا والتفريع انبا بان الانسان يميل الى انكار الحقيقة وهذه الاية نزلت في اناس من المشركين وقفوا للنبي صلى الله عليه وسلم مخاضمين معاندين فعلى هذا لا يكون المراد من « ال » التعريف الداخلة على الانسان العمومية بل للعهد الذهني « وخصم » بمعنى مخاضم

(وضرب لنا مثلا ونسي خلقه) فان انسانا من المشركين اخذوا عظما باليا وقالوا للنبي صلى الله عليه وسلم اهدنا ياحيا ويعود الى ما كان عليه وهذا معنى قوله « وضرب لنا مثلا ونسي خلقه » اي لو تأمل في مبدأ ايجاده لما ضرب لنا هذا المثل اي انه كان قبل هذه الصورة الموجود فيها الان ترابا ثم تحول من ذلك العنصر الى صور لو تذكر ذلك التحول لما كان يبادر الى هذه المخاضمة وضرب المثل فان الانسان وجد بهذا الهيكل المعلوم من نطفة فليس من المستبعد اذا اعاد المعلوم (قال من يحيي العظام وهي رميم) من ثمرة الاية قل نسي خلقه

جمله معترضة ذكرت للتبكيث والتوبيخ . وقال البيضاوي ثلث هذه الاية في ابي ابن خلف حيث انه كان ينكر البعث واحياء الموتي وقال للنبي صلى الله عليه وسلم ايحي هذا ربك « قل يحييها الذي » اي يحيي العظام الرميم الذي انشأ العالم اول مرة

(وهو بكل خلق عليم) هذا استدلال ثاني ذكر بعد الاستدلال الاول الذي هو قوله تعالى « ونسي خلقه » فانه اقرب للتأمل فانه ذكر المخاصم ان يتأمل في حياته التي هو فيها ويعيد النظر الى مبدأ حياته والثاني استدلال عام يتضمن ايقاظاً ويحث الانسان المخصم وغيره ان يتأمل في تكوين الخلق وعناصره التي تألف منها كيف تطورت وصارت احياء وخلقاً متنوعاً فعند ذلك يعلم قدرة الله . ثم لا كلام ان هذا الاستدلال من البراهين الموصلة الى اليقين لان اعادة المعدم ليس بمحال وقوله (وهو بكل خلق عليم) دفع لما يتبادر الى ذهن المخاصم بان اعادة المعدم تحتاج الى احاطة علم بالاجزاء البالية وجمعها وتعين صور كل فرد على ما كان عليه فقال « وهو بكل خلق عليم »

(الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا فاذا انتم منه توقدون) اي الذي يعيد المعدم والذي جعل النار من الشجر الاخضر وقيداً لكم وهذا صور مظاهر قدرته حيث حول الصور المتنافية وجعلها متجانسة فلا يعسر عليه ان يحيي هذه العظام (اذ ليس الذي خلق السموات والارض بقادر على ان يخلق مثلهم بلى وهو الخلاق العليم) وهذا ايضاً دليل على اعادة المعدم وبيان بان الذي يخلق اول مرة لا يعسر عليه اعادة الخلق (انما امره اذا اراد شيئاً ان يقول له كن فيكون) ومعناه ان القدرة الالهية اذا تعلققت بامر لا يتخلف ولو آناً (فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون) تقرير للوحدانية فان المالك للامور كلها هو الله وليس من الجائز ان يكون المملوك الهاً « تمت »





LIBRARY
OF
PRINCETON UNIVERSITY

Princeton University Library



32101 074489988

(NEC)

BP128

.78

.B344

1928

AP