

FALAKI

RISALAH FI AL-  
MAQAYIS





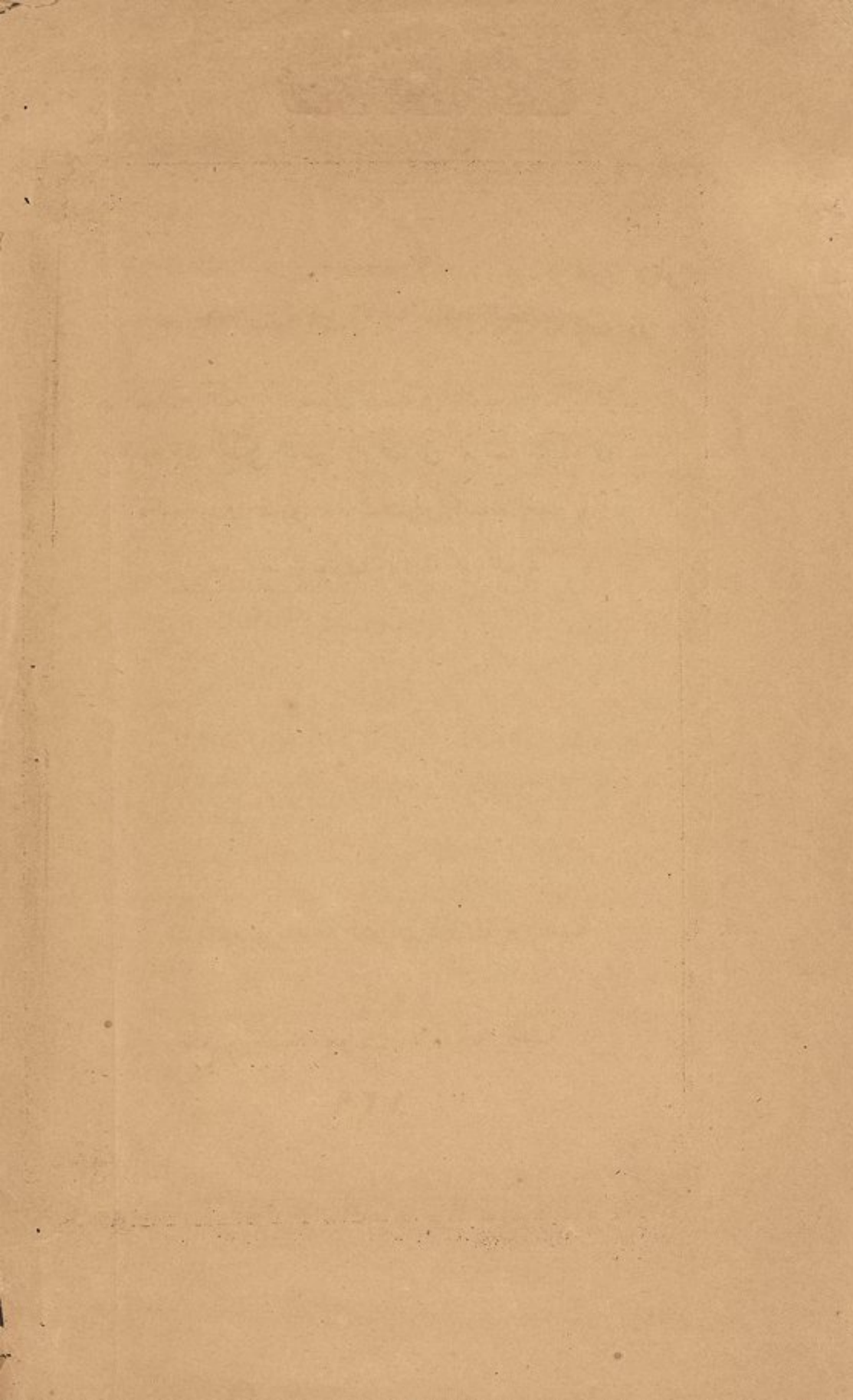
رسالة

في المقاييس والمكاييل العملية بالديار المصرية

الفها الفاضل التحرير المعترف بفضله في التحير والتحرير عزتو  
 محمود بك الفلكي الشهير وترجمها الى العربية النبیه ذو  
 الالمية زيورافندی احد المتشرفين بالمعية الخديوية  
 السنية دامت عوارفها مترادفة على البرية

طبع في مطبعة الجوائب بالامستانة العلية

١٢٩٠



al-Falaki, Mahmūd Hamdī

رسالة

في المقاييس والمكاييل العملية بالديار المصرية

*Risālah fi al-maqāyis*

الفها القاضل التحرير المعترف بفضله في التحجير والتحرير عزتو

محمود بك الفلكي الشهير وترجمها الى العربية النيه ذو

الالعية زيورافندي احد المتشرفين بالمعية الخديوية

السنية دامت عوارفها مترادفة على البرية

طبع في مطبعة الجوائب بالاستانة العلية

١٢٩٠

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله ذي الفضل والاحسان مانح المعرفة والبيان الهادي الى  
 سبل السلام بالتوفيق لاقامة العدل بين الانام وتنفيذ الاحكام التي جاء بها  
 التنزيل من الملك الديان بقوله عز من قائل والسما رفعتها ووضع الميزان  
 أن لا تطغوا في الميزان واقموا الوزن بالقسط ولا تخسروا الميزان والصلاة  
 والسلام على رسوله البرارحيم الذي انزل عليه اوفوا الكيل اذا كلتم  
 وزنوا بالقسطاس المستقيم ورضى الله عن الصحابة والتابعين الذين  
 شادوا الدين وحرروا الموازين وبعد فلما كانت المعاملات بين الناس  
 موسسة على الكيل والميزان وكانت كل امة مصطلحة على آلت لذلك  
 محكمة البيان ومناسبة رواج التجارة بالديار المصرية وتزاحم كثير عليها  
 من الملل الاجنبية واعتياد اغلبهم على المعاملة بالمكاييل والموازين  
 الفرنسية ووصول مخالقات احيانا بين الاجانب والبلدين اساسها  
 الجهل بمقادير المكاييل والموازين الف حضرة العالم الفليكي محمود بك  
 رسالة باللغة الفرنسية تشافيه اوضح فيها اصول ومقادير ادوات الكيل  
 والميزان التي كانت على الاجانب خافية وقدمها للحضرة الخديوية  
 عند حلول ركابه العالي بالاستانة فصدرت الارادة السنية بتعريبها  
 وكشف نقابها وابرازها الى الوجود بالوجه المحمود فقامت بهذه الخدمة  
 الوطنية في اثناء السفره وترجمتها مع اداء اشغالي المخصوصه وها هي  
 معانيها المنصوصه

رساله في المقاييس العملية بالديار المصرية  
ملاحظة عمومية في طريقة المقاييس المصرية ومقارنتها  
بالمقاييس الفرنسية

يظهر ان من دأب القريضة المصرية ميلها لستر اصل مبتدعاتها المستحسنه  
عن البريه واخفائه عن اعين اهل الجهاله وربما كانت تورى بذلك  
انه من باب الالهام لتحفظ تلك المبتدعات صافية ومصونه عن التدليس  
على ممر الشهور والاعوام ومن ثم يرى انه جار استعمال مقاييس عمليه  
بالديار المصرية لا يمكن الوصول لمعرفة اصلها ولا كيفيه وضعها وهى  
وان كان ظاهرها الخشونه الا انها في الحقيقه اصح المقاييس المعلومه وعن  
الخطاء مصونه واحادها الذراع البلدى الذى هو كناية عن ٥٨٢٦.  
مترا والدرهم هو آحاد الموازين وهو كناية عن جزء من الف من ثقل  
مكعب ماء ضلعه ربع هذا الذراع وثقل مكعب ماء الذراع هو ٦٤٠٠٠  
درهم كما ان مكعب ماء المتر مليون جرام وحجم مكعب الذراع هو ما يسع  
الاردب الذى هو آحاد المكاييل المصرية كما ان مكعب المتر هو كناية  
عن كيلوليتر واحد او الف ليلتر في المكاييل الفرنسية والليلتر هو كناية  
عن عشرة سنتيمتر مكعبه وحيث ان المقاييس الفرنسية موضوعة على  
مثال المصرية اذ انها متأخرة الابدان عنها وبها تقاسم اعشاريه  
لا توجد في عباراتنا البلديه فيها عيب يكاد ان يخلها ويرجع عليها  
المصرية وذلك ان حجم العيار المدعو ديكاليلتر هو في الظاهر قدر الليلتر  
عشر مرات يعنى قدر المتر وكذلك حجم الايكتوليلتر هو قدر الليلتر مائة  
مرة او قدر الديكاليلتر عشر مرات اعنى عشرة امتار وهلم جرا فاذا اخذت  
كبيسه من الخنطة قدرها عشرة ليلتر ووضعت في الديكاليلتر يرى ان  
العشرة ليلتر من الحب لا تملأه بل يلزم له ايضا ثلث ليلتر واذا صار كيل  
مائة ليلتر بالليلتر ووضع الحب المكيل في الايكتوليلتر يرى ان هذا المكيل غير

١٩٤٥  
١٩٤٥  
١٩٤٥

مملوء ويلزم للمنه بالاقل ثلاثة لير وبذلك يرى ان الايكثوليستر مائة  
وثلاثة لير بدل مائة لير

والمر المكعب او الكيلولير الذى مقداره الف لير يسع اكثر من الف  
وخسين ليرا من الخنطة بدل الف لير والدليل على ذلك بسيط جدا  
وهو ان حب القمح اذا وضع في اناء يضغط بعضه بعضا بثقل الحب الذى  
من فوق فيملا الفراغ الذى يكون بينه وبعضه وهذا الضغط يكون  
بالنسبة لكمية الحب الذى في المكبال فيكون قويا في المكبال الكبيرة اكثر  
منه في المكبال الصغيرة وبناء على ذلك كان الديكاليتر مثلا يسع من الحب  
اكثر من الليتر عشر مرات والديكاليتر المضاعف يسع اكثر من كيلين  
بالديكاليتر المفرد وهم جرا بحيث اذا صار الكيل باى مكبال كان فلا بد من  
وجود خسارة اما على البائع او على الشارى  
وهذا لا يكون حقا بل هو الظلم الشرعى

ولا يوجد هذا العيب في المكبال المصرية لان الضغط الناشى من ثقل  
الحبوب في المكبال المتنوعة محسوب من قبل فوسع المكبال الصغيرة  
للاردب الذى حجمه كناية عن ١٩٧٧٤٧٧ ر ١٦٧٧٤٧٧ لا يوازى التقاسيم  
النظرية المقابلة له في فراغ حجم الاردب المذكور اذ حجم الكيلة  
هو كناية عن جزء من اثنى عشر جزءا من الاردب يعنى ١٦٧٧٤٧٧ ر بدل  
١٩٧٧٤٧٧ ر او ١٦٧٤٧٩٠ ر وحجم القدح الذى هو جزء من ستة  
وتسعين من الاردب هو كناية عن ٢١٢٣٥ ر بدل ١٩٧٧٤٧٧ ر

او ٢٠٥٩٩ ر والمملوء والرابع اللذان هما ضعف وتربيع القدح لهما وللمكبال  
التي دون القدح اتساعات عملية مخالفة للنظرية بحيث ان المملوء تسع  
بالتدقيق مقدار ما يسعه القدح مرتين من الحب والرابع يسع مقدار  
ماتسعه المملوء مرتين او ما يحتويه القدح اربع مرات والكيلة تسع ما يملا  
الرابع مرتين او اربعة ملاوى او ثمانية اقداح بدون ادنى فرق  
واذا



وإذا صار الكيل ستة وتسعين مرة بالقدح او ثمانية واربعين مرة بالملو  
او اربعة وعشرين مرة بالربع او اثني عشر مرة بالكيله فكعبه  
الموجود من الحب بالكيل باى واحدة من هذه المكيال هو ١٩٧٧٤٧٧ ر١٩٧ لير  
الذى هو حجم الارب

### اصل الذراع البلدى المصرى

من المعلوم ان الرومانيين تركوا في كافه اركان الارض بواسطه فتوحاتهم  
او علاقاتهم التجاريه آثارا داله دلالة ظاهرة على قريحتهم فلذا نرى  
القدم الرومانى منشورا تقريبا بكافه الاقطار غير انه حصل فيه بعض  
تغيرات خفيفة بتمادى الايام والاستعمال او وجدت تلك التغيرات من  
الاصل عند استعمال اول قدم في البلد بسبب عدم الدقه في وضعه  
لانا نرى بعض فروقات عظيمة في الاقدام الرومانية التى وجدت بواسطه  
الفخر الذى عمله بومييه وهركلانوم وهى موجودة الآن في محل الآثار  
القديمه في نابولى وهالك اطوال هذه الاقدام كما قستها بنفسى عند  
المرور بتلك المدينة في شهر يونيه سنة ١٨٧٢

عدد طول

١ ٢٩٢٥ - م

٢ ٢٩٦٥ - م

٣ ٢٩٧٠ - م

٤ ٢٩٥٠ - م

٥ ٢٩٥٥ - م

٦ ٢٧٩٠ - م

٧ ٢٩٥٠ - م

٨ ٢٩٦٠ - م

الحد المتوسط العمومى م ٢٩٥٦ -

متوسط السبع من الاخير م ٢٩٦٠ -

ولا يتعجب من هذه الفروقات الخفيفة في المقياس القديم المعتبر بالقياسات  
الخطية "لانا نرى فروقات جسيمه" في الامتار والياردات والهنداسات  
والاقدام المستعملة في ايامنا بالتجارة

فاذا قابلنا القدم السويدى الذى هو كناية عن ٢٩٦٩ - م والقدم  
البابويرى الذى هو ٢٩١٨ م ونصف الذراع البلدى المصرى  
الذى هو ٩١٣ م باطوال القدم الرومانى الذى ينسب في هذا الجدول  
يرى واضحا ان القدم الرومانى هو المستعمل الى الآن في بلاد السويد  
وفي بابويرا وان الذراع البلدى المستعمل بمصر هو ضعف تلك القدم  
وربما يفهم من تسمية هذا الذراع بالبلدى انه كان موجودا قديما بمصر  
غير ان عدم موافقته بما وجد في الآثار الفرعونية وكونه ضعف القدم  
الرومانى يثبت ان وجوده هو في زمن الرومانيين وصار استعماله بمصر  
بالتجارة او بالفتح وجار تقريره بها ذراعا بلديا بموجب قانون الاميرور  
تيودوز وثنينيان واركدوس الذين حكموا في القرن الرابع باستعمال  
موازين ومكاييل الدولة

### بيان طول الذراع البلدى

طول الذراع البلدى المستعمل الآن بالمحروسة وبجميع مدن وقرى الوجه  
البحرى والصعيد يختلف بين ٥٧٥ - م و ٥٨٣ - م وهذه الفروقات  
الخفيفة "يظن انها ناشئة" من عدم وجود ذراع شرعى يقاس عليه  
واتساع ذمه "بعض المتسبيين والطمع في التجارة وقد نرى من جهة" ان  
بعض المتقدمين من مؤرخى العرب مثل الديميرى وسغادى وغيرهما  
ذكروا ان حجم الاردب هو مكعب الذراع البلدى واثبت من جهة  
اخرى بعض علماء من الغزوة الفرنساويه التى قدمت مصر من بعد  
بحث دقيق ان الاردب المصرى الآن هو ما كان عليه في زمن الرومانيين  
وزيادة على ذلك اتى قست بالترجمة اشيا ذكر لنا ابعادها بالذراع البلدى  
جولة

جمله من مؤرخي العرب في ازمان مختلفة فأتضح لي ان هذا الذراع لم يحصل فيه تغيير ظاهر في زمن من ايام الاسلام وان طوله لم يزل ٥٨ - ٥٠ م كما هو الان تقريبا فبناء على ذلك لاجل معرفته طوله الحقيقي بالدقه - يكفي ان يقاس حجم اتساع الاردب ويستخرج منه اصل التكعيب وقد اجريت ذلك بان عملت صندوقا مكعبا من خشب ضلعه من الداخلى ٥٨٣ - ٥٠ م ونقلته الى سوق القمح وكيلت اردبا عدة مرات واعدت الكيل بجملة مكاييل مختلفة عدة مرات مثل الكيله والربع وصرت في كل مرة اضع القمح المكيل في الصندوق وكررت هذه العملية اكثر من عشر مرات ومن ذلك نتحقق لي ان الاردب بالكيفية التي يباع بها في السوق يلا في الصندوق الخشب جرما يساوى ١٩٧٧٤٧٧ ر. من متر مكعب وبما ان اصل تكعيب هذا الكسر الاعشارى هو ٥١٢٦ ر. فالطول الاصلى للذراع البلدى يكون حينئذ بلا شك ٥٨٢٦ ر. ولجل التحقيق عملت صندوقا آخر مكعبا ضلعه بالتحري طول الذراع الاصلى الذى هو ٥٨٢٦ ر. ونقلته الى السوق وكيلت اردبا من جديد وكررت التجربة مرارا واستنتجت اخيرا بالتحقيق ان حجم الذراع البلدى المكعب هو ٥٨٢٦ ر. وهو حجم الاردب البلدى المصرى كما يباع في السوق الان وكما كان ايضا في زمن الرومانيين وفي زمن العرب

### مقابلة الدرهم بالملجرام

الدرهم اساس الوزن ليس في مصر فقط بل في كافة بلاد الاسلام وقد صار تشكيل مجلسى قومسيون في زمنيين وتحت حكومتين مختلفتين وكلفا بتحديد النسبة بين الدرهم والجرام فالمجلس الاول صار انعقاده مدة غزوة فرنساويه بمصر في اواخر القرن الثامن عشر من التاريخ المسيحى وكان انعقاده في الضربخانه بالمحروسه وتبجته بحثه انه قرربان الدرهم هو وزن ٠٨٨٤ ر ٣ جرام كما هو مذكور في صحيفة ٣٢ مجلد ١٧ من كتاب تخطيط مصر مدة الغزوة فرنساويه

ومجلس القومسيون الثاني مصرى صارت تسك عليه بأمر جنتم كان محمد على  
فى سنة ١٨٤٥ مسيحيه وكان مولفا من اعلم رجال مصر مثل لمير بك الذى  
كان حينئذ ناظر مدرسة الهندسه واحمد فايد بك الذى كان فى ذلك  
الموقت خوجه الكيمياء والمعادن بالمدرسة المذكورة والاآن باش مهندس  
السكك الحديدية المصرية وحسن على ناظر الضربخانه وغيرهم ممن لهم  
دراية فى العلوم وكان رئيس هذا القومسيون المرحوم ادهم باشا الذى  
كان ناظر المعارف العمومية وكان مقر هذا المجلس بالضربخانه وقد صار  
احضار جملة كور من البلور باوزان مختلفة البعض منها الف درهم وبعضها  
خمسائة درهم وهلم جرا وكانت موجودة عند عمد القبانين بالمخرسة  
وكانوا يستعملونها لعيار وتحرير الاوزان من قرون سابقه واعطيت تلك  
الكور لمجلس القومسيون المذكور كما اعطى ايضا موازين عيار الضربخانه  
وقد تحصلت على نتيجة اشغال القومسيون المذكور بواسطة اعزاجبانى  
حضرة احديك فايد الذى كان من ضمن اعضائه وتلك النتيجة هى  
ان وزن الدرهم بالجرام هو ٣٠٨٩٨ ر جراما وهذا العدد لا يتخالف عدد  
نتيجة مجلس القومسيون الفرنساوى الابلجرام واحمد تقريرا غير ان  
القومسيون المصرى كان موصوفا باعلى كفايه ووجدت يده تقريرات  
كثيره يركن اليها واعظم موازين فلا نخشى ان نقبل رقم ٣٠٨٩٨ ر جرام  
بانه هو الوزن القطعى للدرهم

فان قيل هل حصلت تغيرات للدرهم بمصر

قلنا انه لم يحصل ادنى تغير للدرهم بمصر فى جميع مدة الاسلام الى  
وقتنا هذا لوجه احدها ان الدرهم لما كان مربوطا باحكام شرعية  
فى احكام الديانة الاسلامية لم يكن تغييره بدون هتك حرمة هذه  
الاحكام وذلك غير ممكن الوقوع فى مصر التى من طبيعتها اهلها الميل  
الى العبادة والتحفظ على احكام شريعتهم وحفظ عوائدهم القديمة وهى  
من مبدا الاسلام مركز الديانة والاحكام الاسلامية ثانياها انه وجد

في كافته" الا زمان وبالاقل من مبدا الاسلام الى وقتنا هذا ضبط مخصوص  
مكلف بتحرير الاوزان والمكاييل العمومية والموكل به يسمى المحتسب ويسمى  
محل اقامته دار العيار يعني محل تحرير وتحقيق الاوزان والمكاييل فيحضر  
المتسبون عنده في اوقات معلومه" اوزانهم ومكاييلهم لاجل الكشف عليها  
وما وجد منها معيوباً بسبب كثرة الاستعمال او بسبب آخر يصير كسره  
وياخذ المتسبب بدله ميزانا او مكايلاً معمولاً بعرفه" الحكومه" يصرف من  
دار العيار وهذه الكيفيات لم تنزل معمولاً بها وهي اعظم ضامن لحفظ  
الموازن والمكاييل وتثبت عدم حصول تغيير في الدرهم

ثانها ان العلماء الذين اشتغلوا بالموازن والمكاييل في كافته" الاوقات  
كانوا يعتبرون الدرهم على الدوام انه يوازن المقدار المعين له من حب  
الشعير وحب الخردل وقد اعتبر الرافعي والتواوي العلمان الفاضلان اللذان  
حررا وزن الرطل الشرعي مقدار الرطل المذكور بمائه" وثلاثين درهما  
على راي الاول ومائه" وثمانيه" وعشرين واربعة" اسباع على راي الثاني  
وافاد ان الدرهم معيار للوزن ثابت ويؤيد ذلك جملة حوادث من هذا  
القبيل يستتج منها ان الدرهم لم يحصل فيه تغيير ولا تبديل وبالاقل في  
مصر وعندنا دليل آخر بكيفيه" اخرى عقليه

وهي ان حضرة دولتلو جودت باشا العالم المؤرخ المشهور بالاستانه كتب  
في ربيع الاول سنة ١٢٨٩ هجرية الى سعادة طلعت باشا كاتب ديوان  
الخدوي يسال منه اذا كان الدرهم الشرعي حصل فيه تغيير واذا كان  
يوجد للان بمصر المد الذي ذكره العالم ابن الرفعه في كتابه قائلاً انه  
راه بمصر في دار العيار وان هذا المد كان يسع كيه" من المائتين ثمانه"  
وسبعه" وثلاثين درهما وصار تحريره على صاع النبي صلى الله عليه وسلم  
وصورة الجواب ارسلت الى من طرف سعادة طلعت باشا بهذا النص

ابن الرفعه نجم الدين ابو العباس احمد بن محمد بن علي بن مرتفع  
الانصاري الشافعي متولى حسبه" المسلمين بمصر ذكر في كتابه المهمل

بالافصاح والتبيان في معرفته المكيال والميزان ما نصه  
ووجدت في دار الحسبة بمصر حين وليتها كـيلا من نحاس مفرغ قطعة  
واحدة منقوش على دائره في سطرين بسم الله الرحمن الرحيم عمل في ايام  
الملك العزيز خلد الله ملكه برسم الفقيه الامام الزاهد شهاب الدين متولى  
حسبة المسلمين اعز الله احكامه عويز هذا المد على صاع النبي صلى الله  
عليه وسلم وعلى آله وحرر على الاصل المحقق المعتبر بالماء الصافي فوافق  
وزنه بالماء ثلثمائة وسبعة وثلاثين درهما وذلك بتاريخ الثامن عشر من ربيع  
الاول سنة احدى وسبعين وخمسمائة

ومن المعلوم ان الصاع هو المكيال المستعمل في بلاد العرب والمد هو ربع  
هذا المكيال

فاذا امكنا بطريقة اخرى معرفة حجم المد بالمكيال المصرى المعتبر الآن في  
الاستعمال وتحديد وزن ما يشتمل عليه من الماء بالدرهم الخالى فما يكون علينا  
الا ان نقابل وزنه بالوزن المذكور في تقرير ابن الرفعه لتحقق ان الدرهم  
المعتبر الآن هو ما كان معتبرا في سنة ٥٧١ او لا وقد حرر كل من القمولى  
والسبكي العالمان المشهوران وزن صاع النبي صلى الله عليه وسلم  
على المكيال المصرى فالقمولى وجد انه قدحان مصريان والسبكي اعتبره  
قدحين الا سبعين من مد اعنى قدحين الا سبعا من قدح غير ان القمولى كان  
رئيس دار العيار وتوفي في سنة ٧٢٧ من الهجرة فيكون ما اعتبره من الوزن  
هو الاكثر والاصح اى يكون قدحين وحيث انه كان رئيس دار العيار  
فيلزم انه حرره على المد المحرر على صاع النبي صلى الله عليه وسلم الذى  
ذكره ابن الرفعه المتوفى في سنة ٧١٠ من الهجرة وبناء على ذلك يلزم  
ان يكون قوله معتبرا ثلث مرات عن قول السبكي ومع ذلك لا ينبغي  
الانكار على اعتبار السبكي بل يكون قوله ضعيفا بالنسبة لقول  
القمولى ونعتبره في حسابنا بالنسبة الى الاول كنسبة واحد لثلاثة يعنى انه  
يلزم ضرب كمية حجم صاع القمولى في ثلاثة وضرب صاع السبكي في واحد

وجمع

وجمع نواتج الضربين وتقسيمه على اربعة ومنه يؤخذ المتوسط للتحديد  
باعتبار الوزن الحكيمى في نسبة ثلاثة لواحد وحيث على راي القمولى  
يصكون وزن الصاع او القدمين هو ٢٤٧٠ ر ٤ ليتر لان حجم القدح  
كما سنذكره هو ١٢٣٥ ر ٢ ليتر وعلى راي السبكي وزن الصاع او القدحين  
الاسبغ قدح هو ٣٦٤ ر ٩٤ ليتر فاذا ضربنا الرقم الاول في ثلاثة  
والثاني في واحد يتحصل معنا ١٢٧٤١٠ و ٣٦٤ ر ٩٤ مجموع ذلك  
هو ١٦٨٤٦٤ وبقسمة هذا المجموع على اربعة يكون خارج القسمة  
١٧١١٦ ر ٤ ليتر الذى هو الوزن المتوسط للصاع على حسب قول القمولى  
والسبكي الذين اوزانها هي المعمول بها في نسبة ثلاثة لواحد في هذه المادة  
وحيث ان المد هو ربع الصاع فيكون وزن المد او حجمه هو ٤٢٧٩ ر ١ ليتر  
ووزن ماء هذا الحجم هو ١٠٤٢٧٩ جرام وبقسمته على ٣٠٨٩٨ ر ٣ جرام  
الذى هو وزن الدرهم يتحصل معنا ٣٣٧ ر ٤ درهم وهو قريب من المد  
الذى ذكره ابن الرقعة لا يفرق عنه الا اربعة اعشار وبناء على ذلك يرى  
ان الدرهم والقدح لم يحصل بهما تغير منذ القرن الخامس من الهجرة  
الى وقتنا هذا

### بيان ان الذراع البلدى هو اساس للمكاييل والاوزان

قد علمنا مما سبق ان وزن الدرهم هو ٠٨٩٨ ميليمتر و٣٠ جرام وان الحجم  
الذى يسع الارذب هو ذراع مكعب او ٧٤٧٧ ميليمتر و١٩٧ ليتر وان وزن  
هذا المكعب بالمآ الصافي هو ٧ ر ١٩٧٧٤٧ جرام فاذا صار قسمة هذا  
الوزن بوزن الدرهم يتحصل معنا ان وزن الذراع المكعب من الماء هو  
٦٤٠٠٠ درهم وان فضلا عن ذلك حجم مكعب الماء الذى ضلعه هو ربع  
الذراع البلدى او ١٤٥٦٥ ر ٣ هو ٣ ( ١٤٥٦٥ ر ٠ ) او ٣٠٨٩٨ ر ٠٠٣  
متر مكعب فاذن يكون وزن ماء هذا المكعب بالجرام ٣٠٨٩ ر ١٠٠٠ او  
درهم وانه بناء على ذلك يكون الدرهم الذى هو اساس الوزن مربوطا

بالذراع البلدى وبالاردب الذى هو اس المكاييل  
ومن ثم يعلم ان الذراع البلدى هو اساس الاقيسه المستعملة بالديار المصرية  
وانه هو احد الطول وتربيعة احد التسطيح وحجم مكعبه عيار الاردب ووزن  
هذا المكعب من الماء الصافى هو ٦٤٠٠٠ درهم ووزن مكعب ربعه الف  
درهم كما ان المتر الذى مكعبه مليون جرام مكعب عشرة الاف جرام  
وهالك جدول يبان الاوزان المصرية والمقادير المقابلة لها بالجرام والكيلوجرام

اسماء الاوزان	مقادير بالجرام	مقادير بالكيلو جرام
١ درهم ٠٠٠٠٠٠٠	٠.٨٩٨ ر ٣	٠.٠٣٠٨٩٨ ر
١ وقية اثنا عشر درهم	٣٧.٠٧٧٦	٠.٣٧٠٧٧٦ ر
١ رطل اثنا عشر وقية او ١٤٤ درهم	٤٤٤ ر ٩٣١٢	٠.٤٤٤٩٣١٢ ر
١ الاقة ٤٠٠ درهم	٩٢ ر ١٢٣٥	١ ر ٢٣٥٩٢
١ القنطار مائة رطل	١٢ ر ٤٤٤٩٣	٤٤ ر ٤٩٣١٢

تحويل الاوزان الاصلية الفرنسية الى اوزان مصرية

الجرام الواحد يساوى ٦٤٥ ٣٢٣ ر ٠ درهم  
الكيلوجرام الواحد يساوى ٦٤٥٥٥ ر ٣٢٣ درهم  
التونولاتو البحرى الذى هو كناية عن الف كيلوجرام =  
٥٥ ٣٢٣٦٤٥٥ درهم او ٢٢ قنطارا و ٤٧ رطلا و ٧٧٥٥٥ درهما

### تقسيم المكاييل

بما ان الاحاد التى يبنى عليها اعتبار المكاييل هى القدح وهو جزء من ستة  
وتسعين جزا من الاردب بكمية القمح لا بكمية الحنظل يعنى ان تكرار ملوثة ٩٦ مرة  
من الحبوب يكون هو الاردب بالتحريز ويملا المكيال الذى اتساعه مكعب  
الذراع البلدى الذى هو ٥٨٢٦ ر ٠ م وتنقسم المكاييل المستعملة بمصر

الى



الى مكاييل متضاعفة منه الى اعلى ومكاييل متناقصة منه الى ادنى  
فالمكاييل المتضاعفة هي اولا الملوه وهي قدحان ثانيا الربع وهو ملوتان  
او اربعة اقداح ثالثا الكيلة وهي ربعان او اربع ملاوى او ثمانية اقداح  
رابعا الويبة وهي كيلتان او اربعة ارباع او ثمان ملاوى او ستة عشر  
قدحا والآن الويبة ليست مستعملة خامسا الارب وهو ست وبيسات  
او اثنتا عشرة كيلة او اربعة وعشرون ربعا او ثمان واربعون ملوة او ستة  
وتسعون قدحا واما المكاييل المتناقصة من تحت القدح فهي اولا نصف  
القدح ثانيا الربع وهي نصف نصفه او ربعة ثالثا الثلثة وهي نصف  
الربع او ربع نصف القدح او ثمن القدح رابعا الخروبه وهي جزء من ستة  
عشر جزا من القدح خامسا القيراط وهو جزء من اثنين وثلاثين جزا  
من القدح وبناء على ذلك يكون الارب يحتوى على ٩٦ مرة ٣٢  
او ٣٠٧٢ قيراطا

ولست هذه المكاييل متضاعفه او متناقصة عن بعضها في الحجم في حد  
ذاتها بل كميات الجيوب التي تملأها هي التي تتضاعف او تنقص بالتحرير  
وقد قلنا ان المصريين في عمل مكاييلهم يحسبون حساب تضاعف  
الجيوب بوضعها في المكيال وان هذا الضغط يكون بالنسبة لكمية الجيوب  
المحتوى عليها المكيال وانه يكون اقوى في المكاييل الكبيرة منه في الصغيرة  
ولذا كان المكيال المجوز يسع غلة أكثر من مكياين قدر نصفه مفردين  
ثم ان المكاييل المصرية هي على شكل مخروط ناقص ويوضع فيها  
الحب بلطف بدون دك ولا تحريك للمكيال ولا يكتفى بملء حجم فراغه  
بل يلزم وضع الجيوب على بعضها فووقه حتى انها بتضاعفها وتماسكها  
الطبيعي تكون مخروطا ارتفاعه غاية امكان وقوف الحب باعلاه  
اعنى يكون ارتفاعه قدر سبع شعاع قاعدته كما عينت ذلك بالبحريرة فاذن  
سعة كل مكيال تكون مركبة من جزئين احدهما حجم فراغه المعلوم  
والآخر حجم المخروط الذى فوقه المسند بثقله الطبيعي على آلة الكيل

فإذا رمزنا بحرف  $R$  لشعاع القاعدة العليا لاي مكبال فمجم الطرطورة  
المخروطية المقابلة له تصير مساوية الى  $\frac{R \times R \times R}{3}$  او فقط  
الى  $\frac{R^3}{3}$  واما الجزء الاول من المكبال فحساب حجمه يكون بواسطة  
القوانين المعلومة لحساب اتساع المخروطات الناقصة وقد قست ابعاد  
جميع المكاييل المصرية الجارية بها العمل بالاسواق وعند العطارين  
المدموغة بدمغة الحكومة واجريت تجرته بجملة من كل صنف منها وصينت  
متوسط كل بعد من ابعادها وعملت حساب اتساع اجرامها بناء على هذه  
الابعاد المتوسطة وبيان ذلك في الجدول الآتي مع بيان اجرام المكاييل  
النظريه والفرق بينها وبين العمليه



فالارقام التي بالعمود الرأى الثانى من جهة اليمين هي اعداد المكاييل التي صار عيارها من كل جنس وقد صار وضع ابعادها المتوسطة قبالتها في الاعمدة التي بعدها والاجرام العملية التي نتجت عنها واما اعداد عمود اجرام المكاييل النظرية فهي نتيجة قسمة حجم الاردب او الذراع البلدى المكعب يعنى ٧٧٧ ر ١٩٧ لير على ٦ و ١٢ و ٢٤ و ٤٨ وهم جرا اما الوبسة فان استعمالها غير جار الآن ولم يبق منها الا اسمها فقط وهي جزء من ستة اجزاء من الاردب وقد تعمس على الآن اخذ ابعاد الخروبه والقيراط لانه يلزم لذلك زيادة اهتمام وسوف اذكر ذلك في طبعة ثانية لهذا المختصر لاني ساقبس جملة من كل المكاييل الاخر التي لا تحصل ابعادها المتوسطة الا بالضبط الشافى وقد ذكرت اتساع الخروبه والقيراط العملى بوجه التقريب في آخر الجدول

### مقاييس الاراضى الزراعية

#### القصبة

قد كانت في كل زمن ولم تزل الى الآن القصبة المعبرة آحادا لقياس اطوال الاراضى الزراعية بمصر وهي اقدم من الذراع البلدى وتوجد من زمن الفراعنة وقد حصل بها تغيرات جسيمة اذ يظهر لنا انها كانت في زمن الرومانيين بنحو ٩٤ ر ٣ متر وكانت القصبة الحساكية ستة اذرع وثلاث ذراع يعنى طولها ٨٨٤ و ٣ متر وانما حصلت فيها التغيرات الجسيمة في زمن المماليك وفي مبدا حكم جنتمكان محمد على باشا كان طولها يختلف بحسب الاقاليم ففي بعض الاقاليم كان طولها ثلثة امتار وكسور وفي البعض الاخر اربعة امتار فلذا عمل لها حد وسط وتعين طولها ٥٥ ر ٣ متر وهو باق الى الآن بقطع النظر عن اصل كيفية المساحة الذي لم يعلم وبناء على ذلك تقرر ان طول القصبة الجارى بها العمل الآن هو ٥٥ ر ٣ متر او بالذراع البلدى ٠٩٣٣٧٤٥ ر ٦ ذراع

انقذان

## الفدان

الفدان مسطح ذراعى وقد حصل فيه كما حصل فى القصبه بعض تغيرات  
اذ كان يتكون من اربعمائه قصبه مسطحة حاكبه ولم يكن الآن سوى  
ثلثمائه وثلثه وثلثين قصبه وثلث قصبه بالقصبه التى آلت فى الطول  
الى ٥٥ ر ٣ متر بحيث ان الف قصبه مسطحة الآن يتكون منها  
ثلثه افدنه

ولو صار تحويل القصبه الى ستة اذرع بلدى بدون كسوز واعتبر مسطح  
الفدان ثلثمائه واربعه واربعين لكان اولى وتنظم المساحة بدون  
حصول تغير فى مقدار مسطح الفدان الآن

### مقياس النيل بجزيرة الروضة والذراع المعتبر فيه

ذراع النيل كما هو مرسوم على المقياس الموجود بجزيرة الروضة قبالة  
مصر العتيقة هو ٥٤٠ ر ٠ متر وهذا المقياس معمول به فى القرن الاول  
من التاريخ الهجرى وهو كتابه عن عمود مثنى من البناء وفى زمن تحريق  
النيل يغطى الماء من هذا العمود سبعة اذرع او ثلثه امتار ونصف  
تقريباً وفى زمن الغزوة الفرنساوية صار نزع المياه من بئر المقياس بمعرفة  
جمعية فرنساوية وتقرر ان العمود المذكور يحتوى على ستة عشر ذراعاً  
مرسومة على طوله غير ان مارسيل العالم المشهور الذى كان من ضمن  
رجال تلك الغزوة ذكر فى كتابه المسمى تخطيط مصر مدة الغزوة  
الفرنساوية انه رأى وقرأ مكتوباً فوق آخر ذراع من اعلاه بالعربى  
سبع عشرة ذراعاً ورأى وقرأ أيضاً فوق الذراعين اللذين يليه الى تحت  
ست عشرة ذراعاً وخمس عشرة ذراعاً وحيث ان تلك الجمعية لم تقرر  
سوى ستة عشر ذراعاً مرسومة على طول العمود فيستنتج من ذلك  
ان الذراع الاول ما كان عليه اشارة وانه كان كتابه عن قاعدة العمود  
بحيث ان صفر المقياس يلزم ان يكون على قاع البئر الموضوع عليه العمود

والاذرع موشرة بالتوالى على سقعة العمود والعشرة العليا مقسم كل واحد منها ستة اجزاء متساوية وهذه الستة اجزاء كل جزء منها مقسم الى اربعة اجزاء تسمى قيراطا فاذن يكون الذراع اربعة وعشرين قيراطا وحيث ان طول الذراع هو ٥٤٠٠٤ ر. متر فيكون طول السبعة عشر ذراعا التي هي كناية عن طول جميع المقياس ٥٤٠٠٤ ر. متر + ١٧ يعنى ١٨٧ ر. متر وبما ان ضلع الطرف الاعلى من الذراع السابع عشر هو اعلى من السطح المتوسط من مياه البحر الابيض بنحو ١٧ ر. ٨٣٣ متر فيكون ضلع صفر مقياس النيل الذى باروضه اعلى من السطح المتوسط لمياه البحر الابيض بنحو ١٧ ر. ٨٣٣ متر - ٩ ر. ١٨٧ يعنى ١٧ ر. ٦٤٦ متر ولما يعلو ارتفاع النيل في زمن فيضانه على المقياس الذى باروضه الى خمسة عشر ذراعا وستة عشر قيراطا المقابل ضلع ١٠٦ ر. ١٧ مترينادون بالوفا يعنى حصول زيادة النيل اللازمة لرى جميع اراضى مصر ويشهرون لذلك عيّد النيل ببحر الخليج لنزول المياه في الخليج المار بالمحروسة وعند ذلك تصير المناداة من طرف رئيس المقياس بان النيل وصل الى ستة عشر ذراعا وهذا الرئيس المكلف بان يخبر يوميا بزيادة النيل لم يجر قياسه حسب المقياس المرسوم على العمود بل يخطى ويضل بذلك العامة والحكومة لانه معلم علامات على حائط البئر لم تكن معلومة الا له ولذلك يخبر بان ارتفاع النيل بلغ ستة عشر ذراعا مع انه لم يكن بلغ الا خمسة عشر ذراعا وستة عشر قيراطا على مقياس النيل ويتيج من جملة تحقيقات عملتها ان صفر راس المقياس هو على ثمانية قراريط او ١٨ ر. ٠٠ متر تحت صفر المقياس المرسوم فوق العمود وهو يقابل سطح قاع البئر المبنى وبالجملة فان خطأ رئيس المقياس لم يخصص في ما ذكر فقط بل يوجد له خطأ آخر اجسم منه جاريه العمل من الابن من القرن التاسع من الهجرة وصار مستعملا عندهم بكل احترام وهو انهم يعتبرون طول الذراع ٥٤٠ ر. ٠٠ متر من الصفر الى حد الوفا وهو الستة عشر

ذراعا

ذراعا حسب طريقة قياسهم ويحولون الذراع الى النصف يعنى  
٢٧ ٠٠ متر لحد ٢٢ ذراعا ومن ابتداء ٢٣ ذراعا لغاية اعلى ارتفاع  
فيضان النيل يعتبرون ثانيا الذراع ٠٠٥٤٠ متر كما هو مرسوم على العمود  
فيقتضى ان حكومتنا العادلة تضع حدا لهذه المخالفات فى قياس النيل  
لمصلحة العامة

وحيث ان مياه تخاريق النيل تكون على سبعة اذرع تقريبا وغاية فيضانه  
عادة تكون على اربعة وعشرين ذراعا باذرع رئيس المقياس المختلفة  
التي تول فى الحقيقة الى احد وعشرين ذراعا حقيقة فيتج من ذلك ان  
فيضان النيل المعتبر هو اربعة عشر ذراعا يعنى تقريبا ٥٦٦ ٧ متر قبيل  
المحروسة وحيث ان ضلع ميزانية تسوية اراضى الزراعة بجزيرة الروضة  
هو تقريبا ١٩ مترا يعنى تسعة عشر ذراعا ونصف على مقياس النيل  
الذى جار تطويله الى ثلثة وعشرين ذراعا تقريبا حسب قياس  
رئيس المقياس المختل فاذا يلزم ان ارتفاع المياء يزيد عن تسعة عشر  
ذراعا ونصف على مقياس النيل الحقيقى او ثلثة وعشرين ذراعا مختلفة  
لاجل ان يروى ارض جزيرة الروضة وجميع ارض مصر بدون احتياج  
الى الترعى مع ان الترعى التى عملها ولى النعم الخديو فى الوجه القبلى والوجه  
البحرى بها يمكن رى جميع ارض مصر الآن عند ما تبلغ زيادة النيل الى  
خسة عشر ذراعا على المقياس او ثمانية اذرع زيادة حقيقية

### مقياس النيل بجهة اصوان

هذا المقياس لم يستكشف الا فى ١٨٧٠ مسيحية وهو من ضمن الاعمال  
المستحسنة التى عملت فى عهد عزيزنا الخديو وهو قبيل اصوان على النيل  
فى الطرف الجنوبى الشرقى فى جزيرة اليفانتين المشهورة بانس الوجود  
فى زاوية اثار الهيكل والبير الموضوع فيها هى بى قياس النيل التى عملها  
سسين ينزل اليها بسلم مستقيم باثنين وخمسين درجة يتصل منها الى

بسطة ثم يتحول من تلك البسطة يمينا وينزل ايضا باثني عشر درجة حتى يتوصل الى مياه النيل الجارية وخارجة من باب النيل ويدخل الماء هذه البئر من هذا الباب ومن قنات اخرى معمولة لذلك في الحائط على جبهة ارتفاعات

ولما نزلنا الطين كلياً من هذه البئر حققنا على حائطها من جهة اليسار عند النزول وجهة الامام فوق البسطة المقياس القديم المرسوم برسم خشن ومقسم الى سبعة اقسام مزرعه منها قسم يحتوي ٤٢ قسماً صغيراً يتكون منها ثلاثة اذرع ومنها اربعة اقسام في كل قسم ثمانية وعشرون قسماً صغيراً يتكون منها ذراعان ومنها قسمان مقسمان اقساماً صغيرة كل واحد منها اربعة عشر قسماً يتكون منها ذراع واحد فالجموع يحتوي على ثلثة عشر ذراعاً وهو المقياس القديم وسنتكلم عليه

فصار ابقاء هذه التقاسيم القديمة على ما هي عليه وجرى رسم المقياس الجديد على سطح حائط البئر بصورة سلم بجانب التقاسيم القديمة واعتبرنا الذراع فيه ٥٤ ر ٠ متر كما هو معتبر في مقياس الروضة وجعلنا الصفر على اربعة اذرع او ١٦ ر ٢ متر تحت البسطة الموجودة في آخر الالنين وخمسين درجة بحيث انه عند ما يقل الماء الى سطح هذه البسطة يكون ارتفاع المياه محسواً اربعة اذرع حقيقه ومن بعد البسطة الى فوق وضعنا على حائط البئر ٥ و ٦ و ٧ و ٨ لغايه ١٧ ذراعاً ومن ذلك نتج ان فوق البسطة ثلثة عشر ذراعاً وتحتها اربعة اذرع ووضعنا فوق عدد ١٠ عشرة بالحروف فقط وصار تقسيم عرض كل ذراع بخط راسي الى قسمين وضعت عليهما تقاسيم الذراع الصغيرة الى ستة اجزاء كل جزء منها يحتوي على اربعة اجزاء التي هي القيراط او جزء من اربعة وعشرين جزءاً من الذراع ثم صار وضع بيانين احدهما نظم بالعربي والاخر بالفرنساوي من فوق الذراع التاسع والعاشر الى ارتفاع

الرابع



الرابع عشر بهذه الصورة

﴿ معنى الفرنساوى ﴾

بعد ان مكث هذا  
المقياس متروكا في حيز  
النسيان اكثر من انق  
سنه صارت نوح طينته  
وابقيت التقاسيم  
القديمة على اصلها  
وعمل مقياس جديد  
وسلم لاستعمال العامة  
في سنة ١٨٧٠ مسيحية  
في عهد معيد الآثار  
المصرية الخديوي  
اسماعيل وذلك بمعرفة  
احد خدمته الصادقين  
محمود بك الفلكي

﴿ البيان المنظوم بالعربي ﴾

حق على اسوان تبتدى شكرها  
لمليك مصر الداوري اسمعيل  
احيا بها المقياس بعد ذهابه  
بتجدد التقسيم والتفصيل  
من بعد الف وهو في حجب الثرى  
ابدى معاله بخير دليل  
الماهر الفلكي محمود الذي  
جلت معارفه عن التمثيل  
ابقى التقاسيم التي وجدت به  
وبغيرها حلا للتعديل  
قالت له اسوان في تاريخها  
ارقيت بالمقياس بحر النيل

١٢٨٦

وحيث ان تحريق النيل بهذا المقياس هو على ذراع واحد وغاية  
ارتفاعه من الفيضان الشديد سبعة عشر ذراعا تقريبا صارت الزيادة  
الحقيقية ستة عشر ذراعا مع انها بمقياس المحروسه لم تكن سوى  
اربعة عشر ذراعا

طول الذراع القديم الذي كان معتبرا في مقياس النيل

قد قسمت السبعة اقسام المتكون منها الاذرع القديمة التي استكشفتها  
على حائط بئر مقياس جزيرة ايليفنتين فوجدت طول مجموعها ٦٨٩٥ متر  
وحيث ان هذا المجموع هو ثلثة عشر ذراعا كما قررناه يتحصل لنا بقسمة

٦٨٩٥ متر على ثلثة عشر ان طول الذراع الذى كان معتبر القياس  
النيل هو ٥٣٠ متر

### مقياس النيل القديم بجهة ادفو وطول ذراعه

ليعلم انه يوجد فى الدهليز الشرقى من هيكل ادفو سلم مدخله من تحت  
الخطه الكبيره الشرقيه وبالنزول به يدخل الى دهليز ضيق تحت الارض  
ينتهى الى باب صغير يتوصل منه الى سلم حلزونى دائر شمالا للنزول وبينا  
للصعود حول جانب اسطوانى خارجى ليرداخلها مكشوفاً سماوياً خارج  
الهيكل والقبوه المغطيه لهذا السلم الذى تحت الارض هى بيلان مواز  
لدرجه وهذا السلم فى غايه من الظلمه اذ لا يدخل فيه النور الا من داخل  
البئر المكشوف سماوياً بواسطة بعض فتحات معموله فى حائط البئر  
الاسطوانى يتوصل منه الى داخل البئر غير ان هذا الباب هو دائماً تحت  
الماء وبواسطة هو والفتحات الصغيره يدخل الماء من الداخل فى دائر  
السلم المذكور

ولما كنت اتفرج على الهيكل المذكور فى سنه ١٨٧٠ استكشفت ذراعاً  
مرسوماً على جانب البئر الاسطوانى من تحت الطاقه الصغيره التى ترى  
فيه قبال الانسان اذا كان واقفاً بالباب الصغير السفلى للدهليز وبقياسه  
وجدت ان طوله ٥٣ متر وعرضه ٠٨ متر ومضاف اليه فى الطرف  
الاسفل مستطيل صغير ارتفاعه ١٢٦ متر وعرضه ١٠ متر على شكل  
قاعده عمود ويتكون منه مع الذراع الاصلى طول كلى بنحو ٦٥٦ متر  
وان الذراع الاصلى مقسم كذراع مقياس جزيره ايليفنتين الى ١٤ جزاً  
متساوية وان المستطيل مقسم الى اربعة اجزاء وكل هذه التقاسيم  
بخطوط افقيه ثم ان هذا الاستكشاف الاوى جعلنى على ان امعن النظر  
فى جميع جوانب البئر وفى السلم الذى معظمه مغطى بالماء ولو اننا كنا قريباً  
من زمن تحريق النيل

فاجريت النزح فى الماء ولو انى ما وصلت لترحسه كله الا انى حصلت

بما صار نزحه على استكشاف سبعة اذرع اخرى على ذات الجانب  
الاسطواني الخارجى للبر طول كل واحد منها ٥٣ ر٠ متر وتحت مستطيل  
كالاستطيل السابق ذكره ومقسم الى اربعة عشر جزا وباعمال بعض  
تسويات تقرر ان الطرف السفلى لكل ذراع متصل بخط افقى بالطرف  
الاعلى من الذراع الذى يليه من اسفل بقطع النظر عن المستطيل  
الصغير المضاف تحت كل ذراع وحيث ان الذراع الاول هو فوق  
الدرجة الاولى من السلم فالذراع الثامن بالنزول من فوق الى اسفل يكون  
فوق الدرجة الثالثة والعشرين وبعيدا عن الباب السفلى الذى يدخل  
منه الى داخل البئر اذا نزع ماؤها بنحو ٨٠ ر٠ متر ويرى الانسان  
قبال الذراع الثامن على الحائط الاخرى من السلم وعلى ذات الاستواء  
ذراعا مشابها للاخر بالكلية ويرى مثل ذلك ايضا بجانب الباب الصغير  
الدخلى قبال الذراع الاول بحيث انه يوجد بالكل عشرة اذرع  
مرسومة على حائطى السلم مع انه لا يوجد فى الحقيقة اذا صار العدد الا  
ثمانية واما الاثنان الاخران فهما فى محلين بالاستواء الذى به الذراعان  
الذنان بالطرفين

قد ذكرنا ان طول كل من هذه الاذرع هو ٥٣ ر٠ مترا غير ان لم تقتصر  
على روية هذه الاقيسة بمفردنا بل بالاستعانة ببعض من المهندسين الذين  
كانوا معنا حررنا الارتفاع الكلى للثمانية اذرع المذكورة يعنى فرق  
التسوية بين الطرف الاعلى لاول ذراع والطرف الاسفل من الذراع  
الثامن ونحصل معنا ان هذا الارتفاع هو ٢٤ ر٠ مترا وبقسمة ٢٤ ر٠ مترا  
على ٨ يتحصل الطول الحقيقى للذراع وهو ٥٣ ر٠ مترا الذى هو طول  
ذراع مقياس ادفو وحيث ان هذه النتيجة مطابقة كما وجدناها  
بالمقياس القديم الذى بجزيرة ايليفنتين فلا يمكن حصول ادنى شك فى  
صحتها ولو ان الزاى العمومى المقبول الى الآن ان ذراع المقياس هو  
٥٢٥ ر٠ مترا وما كان هذا الذراع القديم قاصر الاستعمال فى مقياس

النيل فقط بل كان مستعملا كذلك في قياسات عمارات الهياكل فان  
جناب المحب المحترم موسيو بروجش لما اعطاني ترجمة المقياس  
والاذرع التي عملها الجميع اود واجزاء هيكل ادفو قست جميع هذه المحال  
بالمتر بغاية الدقة وبانتساب استنتجت ان طول الذراع المتوسط  
هو ٥٣٠ ر . مترا وهو مطابق لما نتج معي لمقياسي سابين وادفو  
القديمين

### اصل ذراع مقياس النيل بمجزية الروضة

قد عمل مجلس في زمن الغزوة الفرنسية لمصر لاجل البحث والتحرى  
عن كيفية مقياس النيل فن بعد نزع بير المقياس الذي بالروضة ومقياس  
جميع الاذرع التي وجدت مرسومة على العامود الذي به بالتفصيل كانت  
النتيجة هكذا

نمرة	طول بالستر	
١	٠٠	من ابتداء الصفر الذي لم يوجد مرسوما على العامود
٢	٠٠٥٤٠	
٣	٠٠٥٤١	
٤	٠٠٥٣٣	
٥	٠٠٥٣٦	
٦	٠٠٥٤٣	
٧	٠٠٥٣٨	
٨	٠٠٥٣٦	ذراع مقسم الى اربعة افتار كل فتر ستة اصابع
٩	٠٠٥٤١	شرحه
١٠	٠٠٥٤١	شرحه
١١	٠٠٥٣٦	شرحه
١٢	٠٠٥٤٨	شرحه
١٣	٠٠٥٥٠	شرحه

متره	طول بالمتر	ذراع مقسم الى اربعة اذراع كل فترت اصابع
١٤	٠٠ر٥٤٦	شرحہ
١٥	٠٠ر٥٣٦	شرحہ
١٦	٠٠ر٥٣٩	شرحہ
١٧	٠٠ر٥٤٠	شرحہ

المليمتر متر

٦٤٦ ٨ يكون

٠٠ر ٥٤٠٤ الذراع المتوسط

فبالتامل في هذا الجدول يرى جليبا ان المعمار او المهندس العربي الذي اشترت اشيرا خشينا بهذه التقاسيم على العمود ما كان يرى انه اخطا او غلط باكثر من ستميمتر واحد في الذراع الذي استعمله فيه وان هذا الذراع كان طوله ٥٣ ر ٠٠ مترا غير ان العادة او الجهل حل المعمار على ان يجعله ٥٤ ر ٠٠ مترا ولم ياخذ ريب في ذلك

بيان جملة اذرع قديمة جار استعمالها الى الآن في مصر

منها الهنداسه

لم يؤخذ من الملاحظات التي صار اجراؤها بخصوص مقياس النيل بادفو طول الذراع الفرعوني فقط الذي هو ٥٣٠ ر ٠٠ مترا بل يؤخذ منه ذراع آخر اطول مما ذكر لان المستطيل الصغير الذي ارتفاعه ١٢٥ ر ٠٠ متر الذي يرى مضافا تحت جميع اذرع مقياس ادفو لابد وان يكون كفاية عن زيادة مقصودة مضافة من قبل للذراع المقياسي لطابق مقياسا آخر كان مستعملا حينئذ بمصر فالذراع الكامل يعني بالزيادة المرسومة كما وجدت على جانب البير طوله ٦٥٦ ر ٠٠ مترا وبما انه موجود للآن بالمحروسه وفي جميع مدن مصر ذراع مستعمل يسمى الهنداسه طوله

٦٥٦ ر ٠٠ مترًا وهو مطابق لهذا الذراع الكبير الذي وجد على جانب  
ير مقياس ادفو فاذن الهنداسة ذراع قديم بمصر وهو بلا شك الذراع  
الذي طوله ٣٢ اصبعًا الذي ذكره هيرون الاسكندراني وبعض  
مؤلفين آخرين من القدماء وهو الذراع الذي الميل الروماني قدر به  
الفين ومائتين وخمسين وبالجملة فقد يوجد كثير من الوقائع يثبت ذلك ولولم  
يعطه الجدول السابق الذكر وهذا الذراع مسمى بجملة اسماء مختلفة  
في تاليف العرب فبعضهم كان يسميه ذراع العمل وبعضهم يسميه  
ذراع التجار وكثير منهم يسمونه الذراع الهاشمي وهم جرا والآن  
يسمى بالهنداسة

وقد اضطرب المؤلفون المتأخرون في الاذرع وذكروا بعضها محل بعض  
فلا يركن الى ما ذكره ولا يعتمد عليه

ومنها

### الذراع الشرعي

هذا الذراع مستعمل في المواد الشرعية عند قضاة المسلمين باسم الذراع  
الشرعي ويستعمل كذلك في الاقاليم عند الفلاحين ويسمونه ذراع  
الغزل ويعبر عنه كافة المؤرخين بطول عظم الذراع الانساني من  
بين مفصل الكوع الى طرف الاصبع الوسطى او طول اربع اصابع  
اليد مكررا ست مرات او طول ١٤٤ حبة شعير توضع مسطوحة بالعرض  
يجوار بعضها وبعضهم قدر سمك الحبة الشعير بقدر سمك ست شعرات  
من شعر ذيل البغلة وبناء على ذلك يكون الذراع ثمانمائة واربعه  
وستين شعرة الا ان ذلك خطأ ولا يطابق التقديرات الاخر كما  
جربت ذلك

فاذن يلزم الابتداء بهذه التقديرات الخشينة نوعا للوصول الى معرفته الطول  
الحقيقي للذراع الذي نحن بصدده اذ اني بعد ما جربت الثلاث تقديرات

المتقدمة

المتقدمة" استنجت اولا ان طول الذراع الانساني بعد قياس عظمه  
اذرع ثلاثين رجلا متوسطي القامة" وفوق المتوسط بقليل هو  
٤٨ ر ٠٠ مترا ثانيا ان الطول المتوسط لاربع اصابع اليد لهؤلاء الثلاثين رجلا  
وجد بنحو ٠٥٢٣٣ ر ٠٠ فاذا ضربنا هذا العدد في ٦ يتحصل ان الطول  
المتوسط للذراع هو على حسب الاصابع ٤٩٤ ر ٠٠ متر ثانيا اذا صار وضع  
المسأه واربع واربعين حبه شعير على عرضها بجانب بعضها تعطى كما  
صار اجراؤه في اربع تجاريب عملتها على حب ملاّن بحرم متوسط  
٤٩٥ ر ٠٠ مترو ٥٠١ ر ٠٠ مترو ٤٨٥٨ ر ٠٠ مترو ٤٨٨٨ ر ٠٠ متر فالحد المتوسط  
هو ٤٩٢ ر ٠٠ متر فاذا اخذنا الحد المتوسط العمومي بين ٤٨٠ ر ٠٠ متر  
و ٤٩٤ ر ٠٠ مترو ٤٩٢ ر ٠٠ متر ينتج لنا ٤٨٨٦ ر ٠٠ متر الذي هو طول  
الذراع على موجب هذه الثلاثة تقديرات وهذا الطول الذي قدره  
٤٨٨٦ ر ٠٠ متر يوجد مطابقا لطول ذراع معمول به في اقالمتنا وهو  
ذراع الغزل الذي يحل عليه فلاحونا غزلهم من النكان او الصوف  
الذي يغزلونه بمغازل لاجل جعله قطعاً محتوية على عدد ما وجد من الغزل  
بطول هذا الذراع ويبعونه للقرازين في اسواق الاقاليم وهل هذا  
الذراع هو الشرعي اولا سنوضح ذلك بما اخذناه من الاصول  
الشرعية فنقول من المعلوم انه يرخص للمسافر الذي يسافر سفرا  
لمصلحة نافعة ان يقصر الصلوة مدة السفر اذا كانت مسافته بنحو  
اربعة برد او ستة عشر فرسخا او ثمانية واربعين ميلا لان البريد هو  
كناية عن اربعة فراسخ والفرسخ ثلثة اميال وكل ميل اربعة آلاف  
ذراع شرعي حسبما تقرر بمعرفة مشاهير علماء الاسلام فيلزم حينئذ  
ان نبحث عن بعض مسافات قصر معلوم عند العلماء ونقيسها  
بالقياسات التي ذكرناها ونستج منها طول الذراع الشرعي وقد  
اجريت ذلك وبيانه  
اولا ان الشيخ الشيرازي حدد مسافة القصر بين المحروسه ومحلة

مَرَحُومَ وَهَذِهِ الْمَسَافَةُ عَلَى مَوْجِبِ الطَّرِيقِ الْمَعْتَادِ وَعَلَى مَا هُوَ  
مَبِينٌ فِي خَرِيطَتِنَا هُوَ بِنَحْوِ ٩٠ ٣٢٥ مِثْرًا وَقَالَ الشَّيْخُ يُوْسُفُ الْخَلْفِيُّ  
أَنَّ هَذِهِ الْمَسَافَةَ قَصِيرَةٌ وَأَنَّهُ يَلْزِمُ أَنَّ تَكُونَ مَسَافَةُ الْقَصْرِ كَالْمَسَافَةِ  
الَّتِي بَيْنَ مَحَلَّةِ رُوحٍ وَالْمَحْرُوسَةِ وَهَذِهِ الْمَسَافَةُ مَقْدَرَةٌ بِنَحْوِ ٩٩٧٢٥ مِثْرًا  
فَيَلْزِمُ أَنَّ نَأْخُذَ الْمُنْتَوَسِطَ بَيْنَ هَذَيْنِ الْحَدَيْنِ فَجَعَلَ لَنَا ٩٥٠٢٥ مِثْرًا الَّذِي  
هُوَ الْمَسَافَةُ الَّتِي يُعْتَبَرُ فِيهَا قَصْرُ الصَّلَاةِ وَهَذِهِ الْمَسَافَةُ هِيَ ثَمَانِيَةٌ  
وَأَرْبَعُونَ مِيلًا وَالْمِيلُ يُصِيرُ ٩٥٠٢٥ أَوْ ٧ ١٩٧٩٩ مِثْرًا وَمِنْ ذَلِكَ يَكُونُ طَوْلُ  
الذَّرَاعِ ٧ ١٩٧٩٩ أَوْ ٤٩٤٩ ر ٠٠ مِثْرًا ثَانِيًا قَدَعَيْنِ ابْنِ عَبَّاسٍ عَمِّ النَّبِيِّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَسَافَةُ الْقَصْرِ بَيْنَ مَكَّةَ وَجَدَةَ وَبَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ  
كَمَا نَقَلَهُ الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ وَحَيْثُ أَنَّ الْمَسَافَةَ بَيْنَ مَكَّةَ وَكُلِّ مِنْ هَاتَيْنِ  
الْمَدِينَتَيْنِ هِيَ حَسَبِ الْخَرِطَاتِ الْمَضْبُوتَةِ ٩٦٠٠٠ مِثْرًا يَسْتَنْزِلُ مِنْ ذَلِكَ  
أَمْتِدَادٌ لِلْكَفُورِ الْمَجَاوِرَةِ الَّتِي تَحْسِبُ عِنْدَ الْعَرَبِ جِزَاءً مِنَ الْمَدِينِ كَمَا قِيلَ  
فِي بَابِ قَصْرِ الصَّلَاةِ فَأَذَا قَدَرْنَا هَذَا الْإِتْسَاعَ ٧٥٠ مِثْرًا حَوْلَ كُلِّ مِنْ  
هَاتَيْنِ الْمَدِينَتَيْنِ فَعِنْدَ ذَلِكَ يَتَحَصَّلُ مَعْنَا ١٥٠٠ مِثْرًا لِأَنَّ تَنْزِيلَهُ مِنْ  
٩٦٠٠٠ مِثْرًا فَيَكُونُ الْبَاقِي ٩٤٥٠٠ مِثْرًا الَّتِي هِيَ الْمَسَافَةُ بَيْنَ مَكَّةَ وَكُلِّ  
مِنْ هَاتَيْنِ الْمَدِينَتَيْنِ كَمَا ذَكَرَهُ الْعُلَمَاءُ فَأَذَا قَسَمْنَا ٩٤٥٠٠ مِثْرًا عَلَى ٤٨  
تَجِدُ أَنَّ طَوْلَ الْمِيلِ يَسَاوِي  $\frac{١٤٥٠}{٤٨}$  أَوْ ٧٥ ر ١٩٦٨ مِثْرًا وَبِقِسْمَتِهِ  
٧٥ ر ١٩٦٨ مِثْرًا عَلَى ٤٠٠٠ يَكُونُ خَارِجَ الْقِسْمَةِ ٤٩٢٢ ر ٠٠ مِثْرًا الَّذِي  
هُوَ طَوْلُ الذَّرَاعِ ثَالِثًا ذَكَرَ الشَّيْخُ الطَّهْطَاوِيُّ فِي شَوَارِحِهِ أَنَّ الْمِيضَةَ  
الَّتِي بِالْمَدْرَسَةِ التَّبْرِيْزِيَّةِ بِالْجَمَاعَةِ الْأَزْهَرِ عَلَى بَسَارِ الدَّخْلِ مِنْ بَابِ الْمَرْبِئِيْنَ  
أَنْشِئَتْ بِحَيْثُ يَكُونُ سَطْحُهَا يَحْتَوِي عَلَى مَائَةِ ذَّرَاعٍ مَسَطَّحَةٍ كَيْ يَجُوزَ  
لِلْإِحْتِسَابِ الْوَضُوءِ مِنْهَا وَلَوْ أَنَّ الْمِيضَةَ الْمَذْكُورَةَ حَصَلَ فِيهَا بَعْضُ  
تَغْيِيرٍ إِلَّا أَنَّهُمْ تَزَلُّ تَحْتَوِي عَلَى الْمَجْرَاتَيْنِ الصَّغِيرَتَيْنِ الْمُتَصَلِّتَيْنِ بِهَا مِنْ  
جِهَتِي الشَّمَالِ وَالغَرْبِ وَعَلَى الْبَسْطَتَيْنِ الْمُتَصَلِّتَيْنِ بِهَا شَرْقًا وَجَنُوبًا  
وَيُقَالُ بِهَا



و بقياسها يتضح ان طولها كان ١٦ ر ٦ متر وعرضها ٩٥ ر ٣ متر  
 وبضرب هذين الضلعين في بعضهما يكون حاصل الضرب ٣٣٢٠ ر ٢٤  
 متر مكعب الذى هو مسطح الميضة بالمتر المربع وبما ان هذا المسطح  
 على ما قاله الطهطاوى مائة ذراع مربع فاذن يكون طول الذراع  
 ٢٤٣٣٢٠ ر ٠ م مكعب فاذا اخذنا جذر تربيع هذا العدد يتحصل معنا  
 ٤٩٣٢ ر ٠ متر الذى هو طول الذراع رابعا قد صار قياس جله اجزاء  
 من الحرم المكي بالذراع الشرعى بمعرفه كثير من العلماء الافاضل مثل  
 النواوى والخميسى وغيرهما واخيرا بمعرفه اخينا عبد القادر بك غير انه  
 لم يكن عندى الآن كافة المقياسات بل الموجود منها اثنان فقط  
 احدهما يعين ان المسافه التى بين الركن اليماني والركن الغربي من  
 الحرم هي ٨٢٣ ر ٢٦ ذراعا حدا متوسطا حسب اعتبار جله من العلماء  
 بما فيه شزوان الحرم وبقياس هذه المسافه بعينها بمعرفه حضرة  
 عبد القادر بك وجد انها ٣٠ ر ١٣ متر فن ذلك يستتج ان طول الذراع  
 يساوى ٣٠ ر ١٣ او ٤٩٥ ر ٠ متر

٢٦ ر ٨٢٣

والثاني قياس المسافه التى بين الركن اليماني والركن الاسود وهى على  
 حسب قياس العلماء ٤٠ ر ٢٢ ذراعا وعلى حسب قياس عبد القادر بك  
 ١١١ متر فاذن يكون طول الذراع  $\frac{1111}{2222}$  او ٤٩٥٥ ر ٠ متر  
 وبثبت من المطابقه الحاصله بين كافة هذه النتائج ان طول الذراع  
 الشرعى لا يبعد عن حدها المتوسط وحيث يجمع هذه النتائج بما فيها  
 النتيجة التى صار الحاصل عليها للطول بالذراع العظم والطول  
 بالاربعة وعشرين اصبعاً والطول بحب الشعير وهى ٤٨٨٦ ر ٠  
 و ٤٩٤٩ ر ٠ و ٤٩٢٢ ر ٠ و ٤٩٣٢ ر ٠ و ٤٩٥٠ ر ٠ و ٤٩٥٥ ر ٠  
 وباخذ متوسطها الذى هو ٤٩٣٢ ر ٠ يتضح جليا ان هذا العدد هو  
 طول الذراع الشرعى القطعى

وبناء على ذلك يلزم ان يكون الميل الشرعى او العربى اربعة آلاف مرة  
٤٩٣٢ ر ٠ او ٨ ر ١٩٧٢ متر

ويلاحظ ان يكون هذا الذراع قديما جدا وهو الذراع الطبيعى وهو  
الذى اعتبره هيرون اسكندريه اربعة وعشرين اصبعاً لان هذا المورخ  
ذكر ان الميل مركب من ثلثة آلاف ذراع كل ذراع اربعة وعشرون  
اصبعاً و ٢٢٥٠ ذراعاً كل ذراع ٣٢ اصبعاً وبضرب ٤٩٣٢ فى ٣٠٠٠  
ينتج ٦ ر ١٤٧٩ متر وهو الطول الصحيح للميل الرومانى الذى يشتر اليه  
هيرون بلا شك وحيث ان هذا الذراع اربعة وعشرون اصبعاً فالطول  
الذى قدره ٣٢ اصبعاً يكون مرة وثلث ٤٩٣٢ ر ٠ او ٦٥٧٦ وهو تقريباً  
طول الذراع المرسوم على حائط مقياس ادفو ويكون الميل ٢٢٥٠ مرة  
بهذا الذراع

الذراع الاسود لا يمكن ان يكون غير الشرعى وقد قدره المسعودى  
والبيرونى والفلكيون المتقدمون من العرب بعرض اربعة اصابع اليد  
مكررة ست مرات وبطول ١٤٤ حبة شعير توضع متتابعة والميل العربى  
يحتوى على اربعة آلاف منه كما ذكره البيرونى وجميع علماء الفلك  
المصريين المتقدمين

ولم ينشئ الخليفة المأمون ذراعاً جديداً لانه اولا لو كان جدد ذراعاً لكان  
وضع عليه مقدار الطول بالنسبة لطول الدرجة الارضية التى قاسها  
ببغداد ومن المعلوم انه لا يوجد شئ من هذا القبيل فى الاذرع المعروفة  
ثانياً لو فرض كما ذكره بعض المورخين الاروباء وبين المعبرين ان الذراع  
الاسود هو الذراع المرسوم بمقياس الروضة يعنى ان طوله ٥٤ ر ٠ متر  
لكان الميل العربى كناية عن هذا الطول مكرراً ٤٠٠٠ مرة او ٢١٦٠ متر  
وهذا لا يطابق اصلاً طول الميل العربى الذى نتج بالتصووس المعتمدة  
ثالثاً كان يبقى طول الدرجة الارضية التى بمسول التى حدها المتوسط  
٥٦ ميلاً وثلث ميل بنحو ١٢١٦٨٠ مترًا وحيث ان طول هذه الدرجة

الحقيقى

الحقيقي هو ١١٠٩٠٥ مترا وان الفرق هو ١٠٧٧٥ مترا فينئذ كان ينسب  
لعلماء الفلك المعاصرين للمامون الخطا عشرة في المائة في اقيستهم وهذا  
الخطاء الفاحش لا يليق بنسبته للجهلة فكيف لهؤلاء

ويلزم ان يكون الخطا الذي وقع لعلماء الفلك المامونيين في قياس الدرجة  
الارضيه التي عملوها قليلا جدا وقد حقق ذلك ابوالبحران البيروني  
ليؤكد من صحته قياس فلكيبي المامون فاستعمل لذلك طريقه غير مستقيمه  
حيث لم يكن عنده من يعينه كما ذكره في كتابه المسمى بالقانون المسعودي  
وذلك انه عين بالطريقه الهندسيه ارتفاع قبه جبل في الهند مطل  
على البحر وسهل ينتهي لساحل البحر في مستوى الماء فوجد ان هذه  
القبه مرتفعه عن الماء بستائه واثنين وخمسين ذراعا ونصف عشر  
ذراع يعني ٦٥٢ ر ٠٥ متر ثم قاس بعد ذلك الزاويه التي بين خط النظر  
المتجه الى الافق وخط الافق المتسدى من تلك القبه فوجد ان هذه  
الزاويه بقدر ٣٤ دقيقه وعلى موجب ذلك حسب نصف قطر الارض  
ثم طول الدرجة الارضيه فوجد انه يساوي ٥٨ ميلا وبعد وصوله  
الى هذه النتيجة قال حيث ان هذه النتيجة تقرب من نتيجته فلكيبي  
المامون وربما كانت مثلها فاعتمدها ونجى العمل بها لان آلاتهم  
كانت اضبط من آلاتنا وتحروا في عملهم كل التحري حتى وصلوا اليها  
بطريقه صحيحه

وبالجملة على ما ذكره البيروني فان النتيجة التي كانوا حصلوا عليها هؤلاء  
الفلكيون هي ٥٦ ميلا وثلاثا ميل غير ان بعض فلكيين آخرين بسطوا  
القول في ذلك وذكروا انه كان يوجد فرقان احدهما اتجهت الى  
الشمال والاخرى الى الجنوب وانهما حصلتا على نتيجتين احدهما ٥٦  
ميلا والثانية ٥٦ ميلا وثلاثا ميل وانهما اختارنا الاكثر الا ان الاحسن في مثل  
ذلك ان يؤخذ متوسط النتيجتين وهو ٥٦ ميلا وثلاث ميل وحيث ان الميل  
هو كتابه عن ٨ ر ١٩٧٢ مترا كما اوضحناه فطول الدرجة الارضيه يكون

١١١١٣٤ مترًا وبما ان الطول الحقيقي لدرجة مسول هو ١١٠٩٠٥ مترًا  
فاذن يكون الفرق الذى قدره ٢٢٩ مترًا او اثنين فى الالف هو الخطأ  
الذى حصل لفلكى الماعون فى تعيين طول الدرجة الارضية

### الذراع المعمارى

الذراع المعمارى مستعمل الآن بمصر فى العمارات ومقياس البيوت وقد  
كان طوله ٧٧ ر ٠ مترًا او ٧٦ ر ٠ مترًا غير انه صار يحويه منذ بعض سنين  
الى ٧٥ ر ٠ مترًا مناسبة موافقة حسابها مع المتر

ويظهر ان هذا الذراع قديم وانه هو الذراع الذى طوله اربعون اصبعًا  
الذى ذكره هيرون الاسكندرى لان الاربعين اصبعًا يتكون منها ذراع  
طوله ٣٢ اصبعًا وربيع وحيث ان الطول المرسوم على بر مقياس اذفو  
لهذا الذراع هو ٦٥٦ ر ٠ متر فبإضافة ربع هذا العدد اليه يتحصل  
معنا ٨٢٠ ر ٠ متر الذى هو طول الذراع المحتوى على ٤٠ اصبعًا فيرى  
اذن ان ٨٢٠ لا يبعد كثيرا عن طول ٧٧ ر ٠ الذى كان به هذا الذراع  
المقاييس الاوربوية المستعملة الآن بمصر

متر

المتر

١

البارده وهى ثلث اقدام انكليزية ٩١٤٣٨٣٤٨ ر ٠ متر

القدم الفرنساوى ٣٢٤٨٤ ر ٠ متر

القدم الانكليزى ٣٠٤٧٩٤٤٩ ر ٠ متر

الميل الانكليزى المستعمل فى السكة الحديد ١٦٠٩٣١٥ ر ٠ متر

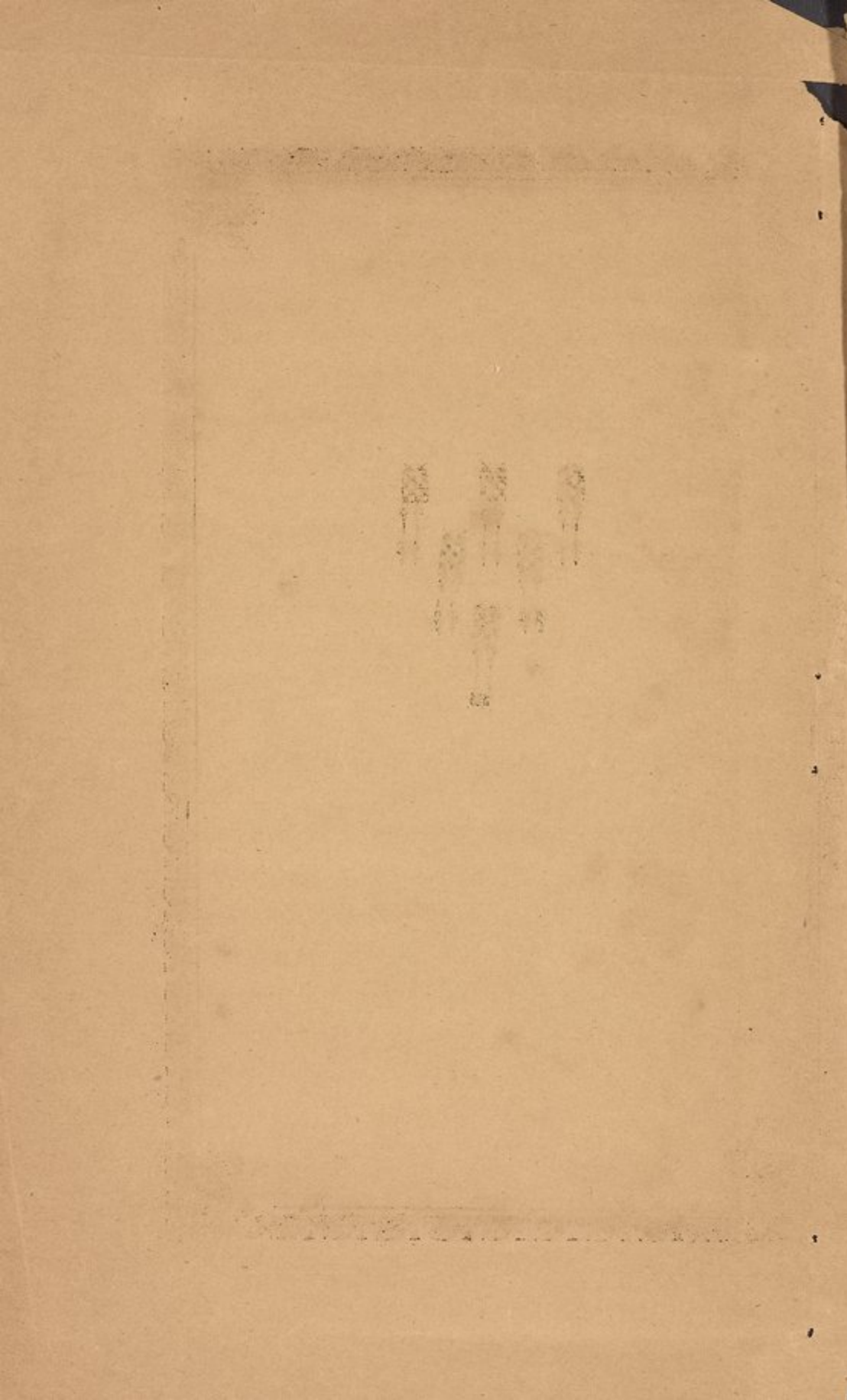
الكيلومتر المستعمل احيانا بالسكة الحديد ١٠٠٠ ر ٠٠٠

الميل البحرى او الجغرافى لدقيقة ارضية ١٨٥٢ ر ١٨٥١

تم تأليفه وطبعه ( اى طبع الاصل وهو الفرنساوى ) بمدينة كومپنهاج

فى ١٩ اكتوبر سنة ١٨٧٢ محمود بك

\* \* \*





LIBRARY  
OF  
PRINCETON UNIVERSITY

Princeton University Library



32101 083749018

(NEC)  
QC91  
.F353  
1873