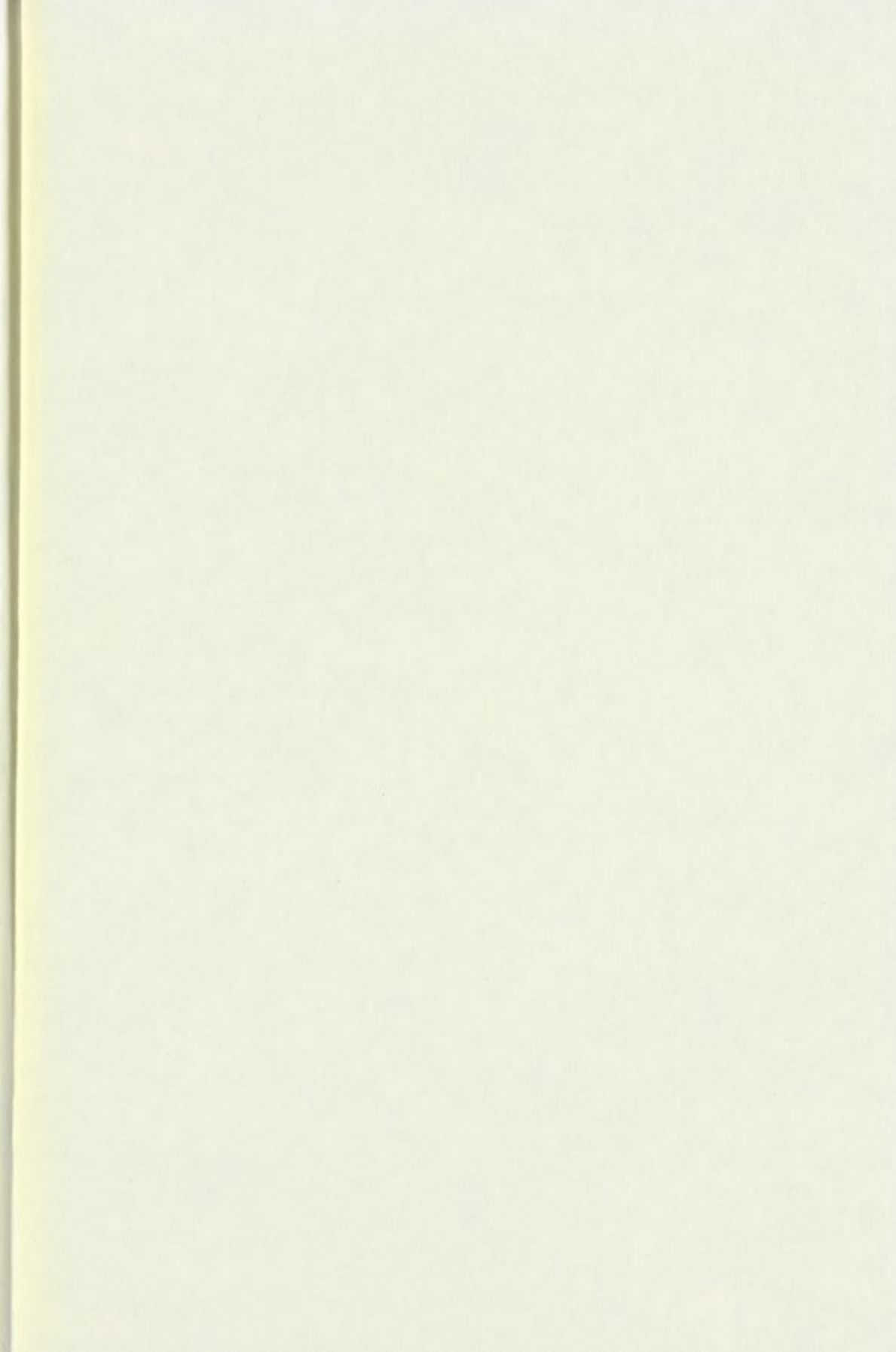






صفحة	عنوان	صفحة	عنوان
٢٤٠-٢٣٨	الجاهلية والجبائي المعزلى	٢٠٥	الثمار والثمرة و ثمرة كل شىء
٢٤١	الجبار والجبارة والجبارية	٢٠٨-٢٠٦	ثم وثمة والتمن و ثمود والثناء
٢٤٣	جبانة والعجب وجبرائيل	٢١١-٢٠٩	الثنية وثواب الاعمال والثوب
٢٤٤	الجبر والتفويض والمقابلة	٢١٥-٢١٣	الثور والثورى والثورة والثوم
٢٤٨	الجبروت وجبريل والجبرية	٢٢٣-٢١٦	حرف الجيم والجائز وجابر
٢٤٩	الجبج والجبيل ومن اسمه جبلة	٢٢٤	الجار و حقه الى اربعين داراً
٢٥١	الجبلى والجبين واكله والجبنة	٢٢٠	جار الله والجارو والمجرو و تفصيلهما
٢٥٢	جبير اسم جماعة وغيره من الالفاظ	٢٢٧	الجارجة والجارود والجاردية
٢٥٥	الجدد والجدفة وغيرهما	٢٢٩	الجارة والجارية ومعناها
٢٥٩-٢٥٦	الجدال والجدرى والجديدان	٢٣٠	جالينوس الحكيم اليونانى
٢٦٧-٢٦٠	الجدام والجراد والجر جان	٢٣٤	جاماسب هو من ملوك الفرس
٢٦٩-٢٦٧	جر جى زيدان الجرح والتعديل	٢٣٥	الجامع والجامعة و الجامورانى
٢٧٩-٢٧٦	جرير اسم جماعة والجزاء	٢٣٠	الجامى الخراسانى وبعض اشعاره
٣٢٨-٢٨٧	الجسم ومن اسمه جعفر وهم جماعة		جاور سنان و جاوة و الجاهد والجاهل و



﴿ اجمال فهرست مجلد الرابع عشر ﴾

صفحة	عنوان	صفحة	عنوان
٩٤-٨٨	التعزية والتعظيم وتعقيب الصلوات	١	حرف التاء الفوقانية والتاء والجيم
١٠١-٩٥	التعويض والتغليب والتفسير	٤-٣	التابعون والتاج وتاج الدين والتاجية
١٠٣-١٠١	التقدير والتقديم والتقسيم والتقليد	١١-٧	التاريخ ومبدئه والمدة بين كل نبى
١١٢-١٠٤	التقوى واوصاف المتقين من النظم	١٦-١٣	التأثير فى الشىء والتأخير والتأليف
١١٧-١١٢	التقية والتقى والتكبير والتكوين	١٨-١٧	التأمل والتأويل والتبابعة والتبادر
١٣٥-١٢٠	التماثيل والتحميد والتميم والتوبة	٢٦-١٩	تبرج المرأة وتبريز وتبع والتبعية
١٦-١٢٨	التوحيد والتوراة والتوسل	٣٠-٢٧	التجارة والتجرى والتجرى والتجويد
١٧١-١٦٢	التهجى والتهنئة والقيم والتبن	٣٣-٣١	التحرير والتحقيق والتحية والنختم
١٧٨-١٧٢	حرف التاء المثلثة والتأثر الثابت	٣٩-٣٥	التدبير والترادف والتربع والتربة
١٧٩	الثار ومعنى ثار الله فى زيارة الحسين ع	٤٦-٤٠	الترسل والترك والتر كمان والتر مذ
١٨٠	الثالث والثالث والثبات والثدى		الترويج والتزكية والتسامح والنسبيح و
١٨٥-١٨٣	الثريا والثرى والثعبان والتعلب	٤٩-٤٧	علة اخفاء التسيبحات الاربعة
	الثقى والثقلان والثكلان والثلاث واخبار	٥٨-٥١	تستر والتسخير والتسليقة والتشاجر
٢٠٢-١٨٩	الثلاثية الواردة من الشارع	٦٤-٢٩	التشريح والتصور والتصوف والتصوير
٢٠٣-٢٠٢	الثلاج والثلج والثمن والثمال	٨٥-٦٦	التعادل والتعاريف وتعبير الرؤيا
٢٠٥-٢٠٤	الثمامة والثمانين والثمانينى	٨٧-٨٦	تعداد آى القرآن والتعديل والتعريف

ولكن غير صحيح بهذا العنوان بل الصحيح جعفر بن علي بن الحسن - و كلمتي (ابن محمد) بين جعفر و علي زائدتان في هذا الموضع بقرينة قوله عن جدى الحسن ، ويظهر بزيادة (ابن محمد) هناك وفى ص ١٩٩ و ص ١١٥ س ٢ منه وفى ج ٢ منه ص ٣٧ س ٥ وفيه الحسين بدل الحسن ايضا غير صحيح وكذا من جعل عبيد الله بدل عبد الله فى جده الاعلى ولذا لم يذكر العلامة النورى رة فى خاتمة مستدر كه جعفر بن محمد بن علي فى مشايخ الصدوق بل المذكور فيه جعفر بن علي بن الحسن فانظر واذهن كما تقدم بعنوان جعفر بن علي بن الحسن بن علي (جعفر) بن محمد بن علي بن ابي محمد عبد الله بن احمد الشعراني ابن علي العريضي ابن الامام جعفر الصادق عليه السلام كما اشتهر اليوم في السنة اهل يزد ولكن الذى وجدنا فى بعض المشجرات هو ابو جعفر محمد بن علي الى آخر نسبه وهو الذى هاجر مع ابيه من المدينة المنورة الى ايران فلما وصل الى بلدة نائين توفى ابوه ودفن هناك فبنوا على قبره الاثار العالية فزار اليوم مشهده (ثم) سافر الى بلدة يزد فتوفى هناك بعد مدة وبنوا على قبره قبة وآثاراً عالية وكتبوا عليها بالفارسية ❦

اين روضه مقدس اولاد مصطفى است * وين مدفن سلاله سلطان اوليا است
اين خوابگاه ميوه باغ رسالت است * وين تختگاه شمع دل شاه هل اتى است
(الخ) انظر تاريخ يزد ص ١٧٦ وانظر تاريخ نائين ص ١٤٠ (الى) ص ٤٤٤ -

تأليف العالم المعاصر السيد عبد الحجة البلاغى المولود فى شعبان سنة ١٣٢٢ هـ وهو من احفاد صاحب الترجمة واشتغل اولاعند والده بالادبيات فى بلدة نائين ثم انتقل من مسقط رأسه الى عاصمة اصبهان و اشتغل هناك لدى المشايخ العظام برهة من الزمان فعزم فى زمن اشتغاله على تأسيس (مركز الدعوة الاسلامية ورد شبهات اليهود والنصارى) اذ رأى بان رجالا ونساءً من اهل اصبهان يميلون الى المسيحية فدام المركز المزبور مدة مكثه الاجنة فى بطون الامهات ثم جاء الدكتور (زويمر) الامريكائى زعيم المبلغيين المسيحية البروتستانتية فى بلدة قم ودعى العلماء للمباحثة ولكن بعد لم يحضر بجهاث ثم جاء الى اصبهان ودعى علمائها للمباحثة والمذاكرة فحوّلوا الامر الى البلاغى هذا فعدوا امجلاسا مع حضور مشاهير البلدة وبعد المذاكرات والمباحثات الكثيرة صار زويمر محكوماً وختم المجلس انظر فى تاريخ نائين ج ٢ وياأتى ترجمته فى موضعه انش

الملتانى ابو عبدالله الانبى ذكره لب ص ٣٥٩ (جعفر) بن محمد بن عبدالله بن موسى كذا فى نسخة خصال الصدوق ره ج ١ ص ١٦٤ س ٣ وفى نسبه اختلاف واحتمالات منها جعفر بن محمد بن موسى بن عبدالله بن موسى الكاظم عليه السلام (منها) جعفر بن محمد بن عبدالله بن موسى الكاظم عليه السلام كما فى لب ص ٢١٣ س ١٤ وغير ذلك

[جعفر] بن محمد بن عبدالله بن يزيد المندادى المتوفى سنة ٢٧٧ الراوى عنه ابنه الحسين عامى وثقه فى (خ) ج ٧ ص ١٨٣ [جعفر] بن محمد بن عبدالله بن يعقوب بن خالد ابو الفضل السراج الراوى عن سريج بن يونس عامى (خ) ج ٧ ص ٢٠٨

[جعفر] بن محمد بن عبدويه ابو عبدالله المروزى ثم البرائى المتوفى سنة ٣٢٥ عامى روى عنه ابن شاهين وثقه فى خ ج ٧ ص ٢٢٠ [جعفر] بن محمد بن عبدالله العلوى وفى جده اختلاف فى النسخ كما فى الكافى والمرآة ج ١ ص ٣١٧ حديث ٢٣ باب فيه نكت وننف من التنزيل روى عن محمد بن عيسى القمى وعنه معلى بن محمد ؛ وفى الخصال ط ١ ج ١ ص ١٣٨ س ١٢ وفى اللسان ج ٢ ص ١٢٣ الضاهر حسنه

(جعفر) بن محمد بن عتيب ابو القاسم عامى (خ) ج ٧ ص ٢٠٦ [جعفر] بن محمد بن عرفة ابو الفضل المعدل المتوفى سنة ٢٨٨ فى طريق الحج وحمل الى بغداد ودفن بها وثقه فى (خ) ج ٧ ص ١٩٠ (جعفر) بن محمد العطار عامى (خ) [جعفر] بن محمد بن عتبة الراوى عنه يعقوب ابن يزيد لا بأس به (معانى) باب ٣١

[جعفر] بن محمد بن عقيل بن ابي طالب قتيل الحرة ذكره المجلسى ره فى البحار ط ١ ج ١ ص ٢٠٠ س ٤ (جعفر) بن محمد العلاف البغدادى صاحب بشر الحافى صوفى (خ) [جعفر] بن محمد العلوى الحسينى هو ابن محمد بن على بن عبدالله بن على بن الحسين ع [جعفر] بن محمد بن على ابو الحسين السمسار الرصافى عامى روى عن بكر بن محمود القزاز وعنه ابن شاهين (خ) ج ٧ ص ٢٢٣ [جعفر] بن محمد بن على ابو القاسم الوراق المؤدب البلخى ثم البغدادى المتوفى سنة ٢٨٣ عامى (خ) ج ٧ ص ١٩٠

[جعفر] بن محمد بن على بن الحسن بن على بن عبدالله بن المغيرة الكوفى الراوى عن جده الحسن كذا فى الخصال ط ١ ج ١ ص ٥٥ س آخر وتبعه بعض المعاصرين فى رجاله

سنة ٢٧٩ وعمره سنة ٩٠ وثقه الخطيب في خ ج ٧ ص ١٨٥ (جعفر) بن محمد بن شريح (سريح) الحضرمي الراوي عن جابر الجعفي امامي كما تقدم في ابن سريح قبيل هذا لابأس به ج ١ ص ٩٦ س ٢٠ (ن) * (جعفر) بن محمد الشيرازي امامي حديثه في سنن الدارقطني كرر ترجمته ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ٢٤ وص ١٢٧ ☆

[جعفر] بن محمد الصادق عليه السلام تقدم في جعفر الصادق وفي اهل البيت ج ١١ ص ٢٣٦ ويأتي في جعفر بن محمد بن علي بن الحسين عليه السلام (جعفر) بن محمد الصوفي او الصيرفي الراوي عن ابي جعفر الجواد عليه السلام وعنه محمد بن خالد البرقي امامي حسن علل باب ١٠٥ ط ٢ ص ٥٣ (جعفر) بن محمد الصيقل وفي نسخة ابن حمد كما تقدم روى عن ابيه وعنه الحسين بن محمد الصيرفي لابأس به (كافي والمرآة ج ١ ص ٢٧٥) *

(جعفر) بن محمد الطيالسي فيه نظر (ضا) ط ١ ص ٥٢ س ٣٥ (جعفر) بن محمد بن عباد المخزومي عامي روى عن ابيه وثقه ابوداود (ن) * (جعفر) بن محمد بن العباس البزاز ابو القاسم الكرخي المعروف بالبابيا في عامي ضعيف ذكره الخطيب في خ ج ٧ ص ٢٠٨ [جعفر] بن محمد بن عبد الخالق بن عبد السلام ابو الفضل المتوفى سنة ٦١٥ نحوى

[جعفر] بن محمد بن عبد الله الاشعري عيسى بن عبد الله ابو جعفر امامي حسن * [جعفر] بن محمد بن عبد الله بن بشر ابو الفضل السمسار المتوفى سنة ٢٨٢ عامي روى عن جماعة وعنه ابو بكر الشافعي (خ) ج ٧ ص ١٨٩ (جعفر) بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن ابراهيم بن مالك الاشتر الراوي عن يعقوب بن منقوش وعنه علي بن الحسن بن هارون الدقاق امامي حسن قال دخلت على ابي محمد الحسن العسكري عليه السلام وهو جالس على دكان في الدار وعن يمينه بيت عليه ستر مسبل فقلت له يا سيدي من صاحب هذا الامر بعدك قال ارفع الستر فرفعته فخرج الينا غلام خماسي له عشر او ثمان و نحوذك الحديث ذكره الصدوق في كمال الدين ص ٢٢٧ س ١٦ وص ٢٤٣ س ١٣ ☆ (جعفر) بن محمد بن عبد الله القطان النهرواني الراوي عنه ابو بكر الشافعي عامي لابأس به ذكره الخطيب في خ ج ٧ ص ١٩٣ *

[جعفر] بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عمر الاطرف المعروف بجعفر الملك

(جعفر) بن محمد بن رباح امامى كان من اصحاب الصادق عليه السلام (جعفر) بن محمد بن رباط تقدم فى ابن محمد بن اسحاق * (جعفر) بن محمد بن ربال الربالى ابو عبدالله عامى روى عن ابي عاصم الشيبانى وعنه ابو عبدالله المحاملى (خ) ج ٧ ص ١٧٩ *

[جعفر] بن محمد بن زياد الفقيه الخوزى الراوى عن احمد بن عبدالله الجوبارى لابأس به (توحيد الصدوق ص ١١) ﴿جعفر﴾ بن محمد بن زيد الشهيد يقال له جعفر الشاعر ابو عبدالله كما تقدم قال البيهقى قتل بمرور ودفن بسكة ساسان اخوه محمد المؤيد بالله خرج بعد محمد بن ابراهيم طباطبا وقتل بمرور ايضا ودفن بها وبنوه احمد السكين ، والقاسم الخطيب ، و ابو على محمد الشاعر الحمانى ؛ وابوه وجده يأتى ذكرهما *

[جعفر] بن محمد بن سريج (شريح) الحضرمى امامى لابأس به (ن) ﴿جعفر﴾ بن سعيد البجلي يحتمل هوا بن محمد بن سعد الاحمسى (جعفر) بن محمد بن سعيد بن حسان ابو محمد السمان (السمسار) عامى لابأس به ذكره الخطيب فى (خ) ج ٧ ص ٢٠٩

[جعفر] بن محمد بن سليمان ابو الفضل الخلال الدورى المتوفى سنة ٣٠٠ يحتمل كونه من الامامية كما فى (ن) وخ ج ٧ ص ١٩٨ *

[جعفر] بن سماعة بن موسى بن رويد الحضرمى ابو عبدالله تقدم بعنوان جعفر بن سماعة واقفى موثق وكذا ابو محمد و اخواه ابراهيم ؛ والحسن وعم ابيه معلى بن موسى او ابن اخيه وقيل هو معلى بن الحسن ويحتمل هما اثنان كما يظهر من جش ط ١ ص ٢٩٦ و ص ٨٦ و ١٣٨ و ص ٢٣١ و ص ٢٩ وغير ذلك فى مواضع متعددة وهو غير ابن سماعة بن مهران (جعفر) بن محمد السنجارى الراوى عنه حميد بن زياد امامى جش ط ١ ص ٩١ (جخ لم) (جعفر) بن محمد بن سوار ابو محمد النيسابورى المتوفى سنة ٢٨٨ روى عن جماعة منهم على بن حجر السعدى وعنه جماعة منهم محمد بن عثمان الهروى كما فى الخصال ط ١ ج ٢ ص ١١٢ س ٢٣ و تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٩١ وفيه وثيقه *

[جعفر] بن محمد بن سوار ابو محمد النيسابورى المتوفى سنة ٢٨٨ فى ١١ ذى العقدة عامى قدم بغداد وثقه فى (خ) ج ٧ ص ١٩١ *

[جعفر] بن محمد بن شاكر ابو محمد الصائغ روى عن جماعة وعنه جماعة توفى

- بن ناصر بن عبد الله البحراني امامي ثقة روى عن الشيخ البهائي ره *
- (جعفر) بن محمد بن الحسن بن محبوب امامي هو و ابوه و جده ، و من آباءه وهب بن جعفر وعماء محمد وهارون كش ص ٣٦٠ س ١٧ ☆
- (جعفر) بن محمد بن الحسن بن المستفاض ابوبكر الفريابي قاضي الدينور احد اوعية العلم توفي سنة ٣٠١ (خ) ج ٧ ص ١٩٩ *
- (جعفر) بن محمد بن الحسن بن محمد بن الحسن بن موسى بن علي بن الحسين الاصغر ابو عبد الله نقيب الموصل يقال لهم بيت بني حمصة (بحر) *
- (جعفر) بن محمد بن الحسن بن الوليد بن السكن بن ابو عبد الله الصفار القنطري الذي كان في سنة ٣٢٨ عامي (خ) ج ٧ ص ٢٢٠ *
- [جعفر] بن محمد بن الحسين الزهري الراوي عن احمد بن صبيح و عنه احمد بن ابى الثلج (ذكره الصدوق في التوحيد باب ١٢) لا بأس به ☆
- [جعفر] بن محمد بن الحسين بن علي بن عمر الاشرف ابو الفضل الثائر المحدث المنوفى بطبرستان وله مشهد بها (لب) ص ٣٠٤ (جعفر) بن محمد بن حكيم الخثعمي الكوفي الراوي عن ابيه يحكى عن عبد الرحمن بن الحجاج ما يدل على مدحه كش ص ١٨١ س ١ (ن) [جعفر] بن محمد بن حماد البغدادي عامي روى عن ابن معين وعنه محمد بن يوسف بن بشر (خ) ج ٧ ص ١٩٧ [جعفر] بن محمد بن حمزة الراوي عن الكاظم عليه السلام وعنه سهل بن زياد امامي الظاهر حسنه (كما في كافي والمرآة ج ١ ص ٧٥) ☆
- [جعفر] بن محمد بن الحنفية ابو عبد الله الاصغر تقدم بعنوان جعفر الاول و بنوه احمد ، واسماعيل ، وجعفر ، وعيسى ومحمد * (جعفر) بن محمد بن خالد بن الزبير بن العوام القرشي عامي (ن) (جعفر) بن محمد الدرويستي تقدم في ابن احمد بن عباس (جعفر) بن محمد ختن ابن ناصح عامي نزل الكوفة وحدث بها (خ)
- [جعفر] بن محمد الخياط عامي ذكرهما الخطيب في (خ) ج ٧ ص ١٧٦ و ص ١٩٢ *
- [جعفر] بن محمد الخياط صاحب ابى ثور عامي روى عن عبد الصمد بن يزيد مردويه وعنه ابو الحسن بن البراء (خ) ج ٧ ص ١٩٢ *

[جعفر] بن محمد بن جعفر بن الحسن بن جعفر بن الحسن المثنى ابو عبد الله الحسن الراوى عن جماعة منهم محمد بن على بن حمزة العلوى وعنه جماعة منهم ابوبكر بن الجعابى وابوبكر الشافعى توفى سنة ٣٠٨ يوم الاربعاء فى ذى قعدة و دفنوه يوم الخميس (خ) ج ٧ ص ٢٠٤ [جعفر] بن محمد بن جعفر بن الحسن بن معية تاج الدين امامى تقدم بعنوان جعفر الشاعر

[جعفر] بن محمد بن جعفر بن رازی بن الحسن بن المرتضى ابن شرف الدين ابو عبدالله و يقال ابو الفوز الحسيني العلوي النجفي ثم البغدادي الكاظمي النسابة المعاصر للسيد جعفر الاعرجي صاحب مناهل الضرب في انساب العرب والعجم توفي سنة ١٢٣٠ و دفن بالكاظمية ذكره الاستاذ الشيخ آغا بزرك في الذريعة ج ٥ ص ٢٨١

[جعفر] بن محمد بن جعفر بن علي بن الحسين بن علي عليه السلام الراوي عن يزيد ابن هارون لاباس به (ن) ج ٢ ص ١٢٦ وفي (لب) ص ٣٨٠ س ٥ [جعفر] بن محمد بن جعفر بن محمد بن عون اخو ابي علي الاسدي ذكره المامقاني في رجاله ج ٣ ص ٤٦ وفي ج ١ في الفهرست دون المتن * [جعفر] بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه ابو القاسم القمي امامي ثقة تقدم بعنوان جعفر بن قولويه انظر *

[جعفر] بن محمد بن جعفر بن غا المعروف بابن ابريسمى ويقال له جعفر بن نما
نجم الدين الحلبي امامي ثقة اخوه احمد وابوه نجيب الدين وابن اخيه الحسن جلال
الدين كلهم من ثقات الامامية (ضا) ط ١ ص ١٤٥ س ٢٧٥

[جعفر] بن محمد بن جندب أبو محمد القزويني امامي (ج ٢ ص ١٩٥) [جعفر] بن محمد بن حرب العباداني عامي لا بأس به روى حديث فضل قریش ان الله انزل فيهم سورة كاملة؛ وانهم عبدوا الله عشر سنين لا يعبدوه احد غيرهم ؛ وان الله نصرهم يوم الفيل وان الخلافة و السقاية ، والسدانة فيهم (خ) ج ٧ ص ١٩٥ * [جعفر] بن محمد بن الحسن بن احمد بن محمد بن علي بن عبد الله بن جعفر بن عبد الله بن جعفر بن محمد بن الحنفية ابو محمد نقيب الرى [جعفر] بن محمد بن الحسن زكى الدين الثالث الشاعر كان وجيهاً مقدماً عند الخلفاء تقدم بعنوان جعفر الشاعر ل ب ص ١٣١ [جعفر] بن محمد بن الحسن بن علي

أخوه أحمد ، وعبد الله ويأتي في ابن محمد بن عيسى (ن) * (جعفر) بن محمد بن أيوب السمرقندي إمامي يحتمل اتحاده مع ابن أحمد السمرقندي المقدم ذكره لأبأس به (جعفر) بن محمد بن بجير العطار الراوي عن عبد الرحمن بن عفان الصوفي و

عنه دعلج بن أحمد السجستاني عامي (خ) ج ص ١٩٧ ☆

[جعفر] بن محمد البزاز البغدادي الظاهر اتحاده مع ابن محمد بن الأزهر البزاز

البارودي المقدم ذكره (معاني) ط ٢ ص ٢٩ س ٤ (جعفر) بن محمد بن بشار بن رجاء

أبو العباس المعروف بابن أبي العجوز الضرير الخضيب المتوفى سنة ٣١١ عامي خ ج ص ٧ ص ٢٠٧

(جعفر) بن محمد بن بشير (بشار) يحتمل اتحاده مع سابقه روى عن عبيد الله

الدهقان وعنه سهل بن زياد لأبأس به كما في الكافي والمرآة ج ٢ ص ٣٤ في حديث ١٤

وفي (ثواب الأعمال) ط ١ ص ٦٩ س ١٤ وفي (الخصال) ط ١ ج ٢ ص ٥١ س ١ *

[جعفر] بن محمد بن بكارة عامي (ن) ج ٢ ص ١٢٦ (جعفر) بن محمد التميمي

الراوي عن الحسين بن علوان وعنه اسماعيل بن إبراهيم عن الصادق عليه السلام حديث

عقل الرجل في ثلاث في طول لحيته وفي نقش خاتمه وفي كنيته - لأبأس به كافي

والمرآة ج ٢ ص ٢٦٤ حديث ٥ ☆

(جعفر) بن محمد الجرجاني أبو عبد الله فيه نظر (كش) ط ١ ص ٥ س ١٢ في

غير مواضع منه [جعفر] بن محمد بن جعفر الثقفي المدائني عامي (خ) ج ٧ ص ١٧٥ ☆

[جعفر] بن محمد بن جعفر بن جعفر بن الحسن بن الحسن بن علي عليه السلام كان وجهاً في

الطالبين مقدماً ثقة سمع من عيسى بن مهران وعنه ابنه الحسن ويحيى والجعابي

ولد سنة ٢٢٤ وتوفى سنة ٣٠٨ (٣٥٨) ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٢٧ وفي

إمالي الصدوق مجلس ٤١ ص ١٤١ س ١٥ هكذا في بعض النسخ ولكن الموجود في لب ط

نجف ص ١٧٥ س ١ قال ومنهم نقيب طالبين ببغداد أبو الحسن محمد الملقب بابي قيراط ابن

جعفر بن محمد بن جعفر الغدار بن الحسن بن جعفر بن الحسن المثنى كما في خ ج ص ٧ ص ٢٠٤

[جعفر] بن محمد بن جعفر بن الحسن البغيض بن محمد بن اسمعيل بن محمد

ابن اسمعيل بن جعفر الصادق عليه السلام لأبأس به *

محمد بن الحسين كما يأتى أبوه ابراهيم الحرانى واخوه محمد كما ذكرنا فى بنى زهرة

(جعفر) بن محمد بن احمد بن بنت حاتم بن ميمون عامى (خ) ج ٧ ص ٢٢٥ *

(جعفر) بن محمد بن احمد بن اسحاق ابو محمد التنوخى الانبارى المولود سنة ٣٠٣

والمتوفى سنة ٢٧٧ عامى (خ) ج ٧ ص ٢٣٢ (جعفر) بن محمد بن احمد بن الحكم الواسطى

ابو محمد المؤدب المتوفى سنة ٣٥٢ عامى وثقه الخطيب تاريخه ج ٧ ص ٢٢١ *

(جعفر) بن محمد بن احمد بن صالح امامى حسن (جعفر) بن محمد بن احمد بن

العباس ابو عبدالله الدورى ستى امامى ثقة ومن احفاده الحسن و عبدالله ابنا جعفر بن

موسى بن جعفر هذا كلهم من ثقات الامامية (ضا) ط ١ ص ١١٨ و ص ١٤٤ *

[جعفر] بن محمد بن احمد بن الوليد ابو الفضل القافلايى المتوفى سنة ٢٢٥

عامى وثقه الخطيب فى (خ) ج ٧ ص ٢١٩ (جعفر) بن محمد بن احمد بن هارون بن موسى

الكاظم عليه السلام على قول بعضهم امامى (جعفر) بن محمد الارمنى لابس به (علل) ج ٢ ط ٢ ص ١٩٥ س ٢

[جعفر] بن محمد بن الازهر ابو احمد البزاز البارودى الطوسى المتوفى سنة ٢٩٩

عامى روى عنه ابو بكر الشافعى (خ) ج ٧ ص ١٩٧ (جعفر) بن محمد بن اسحاق بن رباط

ابو القاسم الجلى الكوفى الراوى عنه الصفوانى ثقة جده اسحاق تقدم ، وعمومة ابيه

الحسن ، والحسين ، وعبدالله ، وعلى ، ولويس ، بنور رباط وابنا عمومة ابيه على بن الحسن ،

ومحمد بن عبدالله يأتى ذكرهم *

[جعفر] بن محمد بن اسد ابو الطيب الصفار الراوى عن ابراهيم بن الهيثم البلدى (خ)

ج ٧ ص ٢٢٢ (جعفر) بن محمد بن اسماعيل بن احمد بن اسماعيل بن محمد بن اسماعيل بن جعفر

الصادق عليه السلام والد محمد الحبيب لابس به (هق) (جعفر) بن محمد بن اسماعيل بن احمد بن

ناصر العلوى ابو محمد التهامى المكى عارف بال نحو واللغة شاعر يمدح الاكابر فى سنة ٥٣٠ (بغ)

(جعفر) بن محمد بن اسماعيل بن الخطاب امامى حسن جده اسماعيل تقدم ذكره وهو

من اصحاب ابى الحسن الهادى عليه السلام (جعفر) بن محمد بن الاشعث السمرقندى عامى (خ)

ج ٧ ص ٢٢٤ (جعفر) بن محمد بن الاشعث الكوفى امامى ثقة وهو غير الذى جده اشعث بن

قيس الملعون (جعفر) بن محمد الاشعرى القمى امامى حسن جده عيسى بن عبدالله ؛ و

ابراهيم ابوالقاسم السرنديبي كان من مشايخ الصدوق حسن روى عن محمد بن عبدالله بن هارون (توحيد الصدوق به باب ٥٢ ص ٣٤٣) [جعفر] بن محمد بن ابراهيم ابوبكر الصيدلاني المعروف بابن ابي الصعو المتوفى سنة ٣١٧ عامي وثقه في (خ) ج ٧ ص ٢١٠ [جعفر] بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن عبدالله (عبدالله) بن موسى الكاظم ابوالقاسم الجمال الظاهر اتحاده مع سابقه امامي ثقة روى عنه التلعكبري سنة ٣٦٠ وله منه اجازة (لب) طنجف ص ٢١٣ س ١٤ وفي كامل الزيارة ص ١٥٨ و ص ١٦٧ *

(جعفر) بن محمد بن ابراهيم بن حكيم ابوالفضل القصار عامي روى عن احمد بن اسمعيل السهمي (خ) ج ٧ ص ٢٢٠ (جعفر) بن محمد ابو عبدالله الحسنى هو ابن محمد بن الحسين الراوى عن عيسى بن مهران وعنه ابوبكر الجعابي لابأس به (عيون) آخر باب ٣٠ [جعفر] بن محمد ابوالفضل الثلاثي المعروف بدريس عامي روى عن محمد بن علي بن الحسن المروزي (خ) ج ٧ ص ١٩٧ (جعفر) بن محمد ابوالقاسم الشاشي امامي حسن كان من غلمان العياشي (خ) لم) هو غير ابن شعيب الشاشي المقدم ذكره *

[جعفر] بن محمد ابو محمد الخباز المعروف بالخدقي عامي وثقه الخبب في خ ج ٧ ص ١٩٠ [جعفر] بن محمد ابو محمد الراوى عنه علي بن محبوب امامي لابأس به *

[جعفر] بن محمد ابو محمد الفقيه البغدادي عامي (خ) ج ٧ ص ١٧٢ (جعفر) بن محمد ابو محمد الوراق المتوفى سنة ٢٧١ عامي (خ) ج ٧ ص ١٨٠ (جعفر) بن محمد ابو يحيى الزعفراني الرازي الراوى عن ابراهيم بن المنذر عامي ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٢٦ (جعفر) بن محمد بن ابي سعيد الجذامي ابوالفضل القيرواني المتوفى سنة ٥٣٤ نحوى ذكره السيوطي في البغية [جعفر] بن محمد بن ابي الصباح الراوى عن ابيه قيل هو ابن محمد بن عيسى بن عبدالله امامي لابأس به (كافي والمرآة ج ٣ باب نوادر المعيشة) [جعفر] بن محمد بن ابي عثمان ابوالفضل الطيالسي عامي صدوق وثقه الخطيب في خ ج ٧ ص ١٨٨ [جعفر] بن محمد بن ابي يزيد الراوى عنه احمد بن محمد بن عيسى عن الرضا عليه السلام امامي لابأس به (جعفر) بن احمد بن ابراهيم ابو محمد المقرئ عامي (خ) ج ٧ ص ٢٣١ (جعفر) بن محمد بن احمد ابو عبدالله العلوي نقيب حلب امامي ثقة جده احمد بن

[جعفر] بن مالك الراوى عن حمدان بن المنصور وعنه محمد بن يحيى العطار امامى اثنى عليه على بن الحكم (ن) ج ٢ ص ١٢١ [جعفر] بن مالك الفزارى ابو عبدالله يقال هو ابن محمد بن مالك الكوفى الامامى الثقة الراوى عن محمد بن حميد (خصال) * (جعفر) بن مبشر بن احمد بن محمد ابو محمد الثقفى المتكلم المعتزلى البغدادى اخو حبيش المتوفى سنة ٢٣٤ (خ) ج ٧ ص ١٦٢ له تصانيف كثيرة وخطابة روى عن عبدالعزيز بن ابان زاهد عفيف صاحب حديث فلا وجه لمن ذكره فى المجهولين (ن) [جعفر] المتوكل بن المعتصم بن هارون الرشيد العباسى ابو الفضل ابن المهدي بن المنصور بن محمد بن على بن عبدالله بن العباس المولود بقم الصالح سنة ٢٠٧ امه شجاع ام ولد وكان المتوكل اسمر حسن العينين نحيف الجسم خفيف العارضين وكان الى القصر اقرب - بويع له بالخلافة بعد الواثق اخيه وهو ابن ٢٦ سنة فى سنة ٢٣٢ فى منزلة بسامراء فى ايام ابي الحسن الهادى عليه السلام قال يوم للمهلبي يامهلبي ان الخلفاء كانت تنصب على الرعية لتطيعها وانا الذين لهم ليجيئوني ويطيعوني ومدة خلافته ١٤ سنة و عشرة ايام - وكان يرتكب افعال الشيعة يتعرض للزوار فقتله ابنة المستنصر فى ٤ شوال ليلة الاربعاء سنة ٢٤٧ ودفن بسامراء بقصره الجعفرية كما ذكره لخطيب فى تاريخه ج ٧ ص ١٦٥ قال الشاعر :

تذكرت لما فرق الدهر بيننا * فعزيت نفسى بالنبي محمد

و قلت له ان المنايا سبيلنا * فمن لم يمت فى يومه مات فى غد

وقال الشيخ ذبيح الله الفاضل المعاصر فى تاريخ سامراء ج ٢ ص ٥ س ٢٠ ومن معجزات العسكرى عليه السلام على قبور الخلفاء من بنى العباس بسر من رأى من ذرق الخفافيش والطيور ما لا يحصى كما ذكرنا فى بنى العباس [جعفر] بن المثنى الخطيب الكوفى مولى ثقيف كان من اصحاب الرضا عليه السلام واقفى ضعفه على بن الحكم (ن) ج ٢ ص ١٢١ [جعفر] بن المثنى بن عبد السلام الازدى العطار الكوفى الراوى عن الحسين بن عثمان الرواسى امامى ثقة جش (ن) ❖

[جعفر] بن محمد بن ابان الخراسانى نزيل اصبهان عامى (ن) [جعفر] بن محمد بن

عنه فلم يره بعد ذلك وفي ص ٢٦٧ س ١ عن اسحاق بن يعقوب قال سألت محمد بن عثمان العمري ان يوصل الى كتاباً قد سألت فيه عن مسائل اشكلت على فورد في التوقيع و بخط مولانا صاحب الزمان عليه السلام (اما) ما سألت عنه ارشدك الله و ثبتك من امر المنكرين لي من اهل بيتنا و بنى عمنا (فاعلم) انه ليس بين الله عز وجل وبين احد قرابة ومن انكرني فليس مني وسبيله سبيل ابن نوح عليه السلام و (اما) سبيل عمي جعفر و ولده فسبيل اخوة يوسف عليه السلام و (اما) ظهور الفرج فانه الى الله تعالى ذكره و كذب الوقتون الحديث * ويقال لجعفر ابا كرين لانه ولد مائة وعشرين ولد اذكوراً و اناثاً بين منتشر و منقرض ذكرناهم في بنى جعفر الكذاب و كان له من الامهات الاود والخدم والحشم والغلمان فبلغ به الفقر الى ان امرت ام ابى محمد العسكري عليه السلام ان يجرى عليه من مالها الدقيق واللحم والشعير والنسوة لاولاده و امهاتهم وحشمه و غلماناه لانه بقي ياكل ما كان له و يبيع حتى لم يبق له قوت يوم * و تسميه الكذاب لانه ادعى ميراث اخيه و انكر ان يكون له و لدلاطعن في نسبه - و قيل فارق ما كان عليه و تاب و رجع الى الحق والصواب و ختم اموي الغفران و عمل الشيخ الشرف رسالة سماها الرضوية في نصرة جعفر - مات جعفر بسامراء سنة ٢٧١ و دفن في دار ابيه وهو ابن ٤٥ سنة ذكره صاحب عمدة الطالب ط نجف ص ١٨٨ س ٨ و ذكره في بحر الانساب ايضاً وفي تاريخ سامراء ج ٢ ص ٢٤٨ انظر ان شئت *

[جعفر] بن كمال البحراني العالم الفاضل المتوفى سنة ١٠٨٨ المدفون بحيدرآباد هند امامي صالح جليل نبيل (جعفر) بن كيسان العدوي ابو معروف المؤذن البصري غامي وثقه جماعة منهم (جيل) ص ٧٠ [جعفر] بن لطف الله بن عبد الكريم بن ابراهيم بن علي بن عبد العالي هو و ابوه و اجداده هم من العلماء (ضا) ط ١ ص ٣٢ س ٢٢ [جعفر] بن مازن بالزاي الطحان الكاهلي الكوفي ابو عبد الله المتوفى سنة ٢٦٤ لسبع خلون من ع ١ راوية الحديث والشعرا قدمه المأمون و اجازته روى عنه حميد بن زياد ذكره ابن حجر في (ن) ج ٢ ص ١٢١ وفي جش ط ١ ص ٩١ فبناءً على هذا لوجه لمن ذكره في المجهولين من اصحابنا *

منزلته فقال الخليفة اعلم ان منزلة اخيك لم تكن بنا انما كانت بالله تعالى و نحن
 كنا جاهدنا فى حط منزلته والوضع منها وكان الله تعالى يابى الا ان يزيده كل يوم
 رفعة لما كان فيه من الصيانة وحسن السمات والعلم والعبادة فان كنت عند شيعة اخيك
 بمنزلته فلا حاجة بك الينا والينا وان لم تكن بمنزلته ولم يكن فيك ما كان فى اخيك
 لم تغن عنك شيئاً . وفى ص ٢٦١ س ٢٤ قال قدمت ام ابى محمد عليه السلام من المدينة اسمها حديث
 حين اتصل بها الخبر الى سامراء فكانت لها اقاصيص يطول شرحها مع جعفر و
 مطالبته اياها بميراثه وسعايته بها الى السلطان فكشف ما امر الله بسره . وفى ص ١٨٥
 س ٣ منه عن النبى صلى الله عليه وآله قال اذا ولدا بنى جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن على بن
 ابي طالب عليه السلام فسموه الصادق . فان الخامس من ولده الذى اسمه جعفر يدعى
 الامامة اجترأ على الله تعالى وكذباً عليه فهو عند الله جعفر الكذاب المفترى على الله
 والمدعى ما ليس له باهل المخالف على ابيه والحاسد لآخيه ذلك الذى يروم كشف سر الله
 عند غيبة ولى الله تعالى (ثم) بكى على بن الحسين عليه السلام بكاءً شديداً (ثم) قال كأنى
 بجعفر الكذاب وقد حمل طاغية زمانه على تفتيش امر ولى الله والمغيب فى حفظ الله
 والموكل بحرم ابيه جهلامنه بولادته وحرصاً منه على قتله ان ظفر به طمعاً فى ميراث
 اخيه حتى يأخذه بغير حق (الحديث) *

وفى ص ١٨٦ س ٤ عن صالح بن عبد الله عن امه فاطمة قال كنت فى دار العسكرى عليه السلام
 فى الوقت الذى ولد فيه جعفر فرأيت اهل الدار قد سروا به فصرت الى ابى الحسن عليه السلام
 فلم ارمسوراً بذلك فقلت ياسيدى مالى اراك غير مسرور بهذا الولد فقال عليه السلام يهون
 عليك امره سيضل خلقاً كثيراً وفى حديث آخر قال تجنبوا ابنى جعفرأ فانه منى
 بمنزلة نمرود من نوح ومثله مثل هابيل وقابيل * وفى ص ٢٤٦ س ٦ قال خرج صاحب -
 الزمان على جعفر الكذاب من موضع لم يعلم به عندما نازع فى الميراث بعد مضى
 ابى محمد فقال له يا جعفر مالك تعرض فى حقوقى فتحير جعفر فبهت ثم غاب عنه فطلبه
 جعفر بعد ذلك فى الناس فلم يره . فلما ماتت الجدة ام الحسن عليه السلام امرت ان تدفن فى
 الدار فنازعهم وقال هى دارى لا تدفن فيها فخرج عليه السلام فقال يا جعفر ادارك هى ثم غاب

محمد مدفون بقرب شيخان قم بجانب قبر علي بن ابراهيم القمي لهما قبة مخصوصة وهو ابو القاسم القمي من مشايخ المفيد والغضائري امامي ثقة رى عن ابيه ، واخيه علي وعنه الغضائري والتلعكبري وابن عبدون وغيرهم - و يقال له جعفر بن مسرور وابن محمد بن مسرور صاحب كامل الزيارة واخوه علي بن محمد بن جعفر يأتي ذكره *

[جعفر] الكتامي هو ابو علي ابن فلاح احد قواد المعز لدين الله من الفاطميين وكان حسن السيرة جليل القدر (دائرة الوجدى) * (جعفر ك) هو احمد بن علي البيهقي . [جعفر] بن كثير بن المطلب الراوى عن ابيه عامي واخوه سعيدو كثير تأتي ذكرهما (يب) [جعفر] الكذاب او الكاذب ابو عبد الله في مقابل جعفر الصادق عليه السلام وهو ابن ابي الحسن علي بن محمد الهادي العسكري عليه السلام واخو ابي الحسن بن علي العسكري عليه السلام و اخوه الآخر السيد محمد المدفون بقرب البلد في طريق سامراء روى الكليني في الكافي والمرآة ج ١ ص ٤٢٢ باب مولد ابو محمد العسكري عليه السلام قال جعفر الكذاب معلن الفسق فاجر ماجن شرب الخمر - واقل من رأيت من الرجال و اهتمكم لنفسه خفيف قليل في نفسه ولقد ورد علي السلطان واصحابه في وقت وفات ابي محمد العسكري عليه السلام *

وعن ابي الاديان قال فلما سرنا بالدار يوم وفاة العسكري عليه السلام واذا نحن علي نعشه مكفناً فتقدم جعفر ليصلي علي اخيه * فلما همم بالتكبير خرج الصبي بوجهه سمره فأخذ رداء جعفر وقال تأخر يا عم انا احق بالصلوة علي ابي فتأخر جعفر فتقدم الصبي فصلي عليه * وفي كمال الدين ص ٢٦١ س ١٢ عن ابن وجناء عن ابيه عن جده انه كان في دار الحسن بن علي عليه السلام فكسبنا الخيل وفيهم جعفر بن علي بن محمد فاشتغلوا بالنهب والغارة * وكانت همتي في مولاي القائم عليه السلام فاذا انا به عليه السلام قد اقبل و خرج عليهم من الباب وانا انظر اليه وهو عليه السلام ابن ست سنين فام يراحد حتى غاب * وفي ص ٢٦٤ س ٢٢ قال قد كان جعفر الكذاب حمل عشرين الف دينار الي الخليفة لما توفي الحسن العسكري عليه السلام وقال يا امير المؤمنين اتجعل لي مرتبة اخي الحسن و

[جعفر] الغدار ابن الحسن بن جعفر بن الحسن المثنى الحسنى اباؤه و
 واخوه عبدالله ونجد وبنوه يطلب من لب ص ١٧٤ س ١٨ *

[جعفر] بن فتاكى يطلب من الروضات ط ١ ص ٦٨ س ٥ (جعفر) بن الفضل التمار
 المؤدب المخرمى الراوى عنه ابو القاسم الطبرانى سليمان بن احمد عامى (خ) ج ٧ ص ١٩٤
 [جعفر] بن الفضل بن جعفر بن على بن ابي طالب عليه السلام المشهور بالغريب والسيد
 حاجى غريب قبره بشيراز (خب) ص ٥٢٤ [جعفر] بن الفضل بن جعفر بن محمد بن الفرات
 ابو الفضل المعروف بابن خزابة الوزير نزل مصر وتقلد الوزارة لاميها كافور روى
 عن محمد بن هارون الحضرمى توفى سنة ٣٩١ وابوه كان وزير المقتدر (خ) ج ٧ ص ١٣٤
 [جعفر] بن فلاح ابو على الكناى عامى انظر ترجمته فى وفيات الاعيان لابن
 خلكان ط مصر ج ١ ص ١٥٨ (جعفر) بن الفيض بن المختار الجعفى الكوفى راوى
 كتاب ابيه عن الصادق عليه السلام واخوه محمد يأتى (امالى الصدوق مجلس ٧٤ ص ٢٩٦ س ٦)
 [جعفر] بن القاسم بن جعفر بن محمد بن محمد بن زيد الشهيد ابو عبدالله المعروف
 بابن الجدة خطيب هراة والمتوفى بها كان شاعراً بنوه احمد ، والحسين ، وعلى ، و
 محمد المعروفون ببني الجدة (لب) ط نجف ص ٢٩٨ ، وهو غير جعفر بن القاسم الامامى
 [جعفر] بن القاسم بن عبدالله بن عقيل ابو محمد النسابة العقبلى المتوفى سنة ٣٣٤
 عالم فاضل (لب) ط نجف ص ١٧ س ١٢ *

[جعفر] بن قدامة بن زياد احد مشايخ الكتاب وعلماهم - وافر الادب حسن
 المعرفة له مؤلفات (خ) ج ٧ ص ٢٠٥ [جعفر] بن قرط (كقفل) المزنى الكوفى امامى
 كان من اصحاب الصادق عليه السلام [جعفر] بن قعنب بن اعين الكوفى امامى كان من اصحاب
 الصادق عليه السلام لا بأس به وابوه غير مرضى وعمومته وبنى عمومته ذكرناهم فى بنى اعين
 [جعفر] القلانسى ابن محمد الراوى عنه ابراهيم بن عتبة لا بأس به ذكره الكلينى
 فى الكافى والمرآة ج ٤ ص ٦٦ حديث ٦ [جعفر] بن قولويه (بالضم ثم السكون وفتح اللام
 والواو الثانية وسكون التحتانية) هو ابن محمد بن جعفر بن موسى قولويه المتوفى سنة
 ٣٦٩ (٣٦٨) المدفون بالكاظمية بالرواق الشرقى بجانب قبر الشيخ المفيد وابوه

هشام الحلبي عامي خ ج ٢ ص ١٢٠ (جعفر) بن عمر ابو محمد القرشي الراوى عن عمرو بن سواد ؛ وعنه محمد بن احمد بن يحيى حديث علامة القيامة عامي (خ) ج ٧ ص ٢٠٦ *
 [جعفر] بن عمر بن الحسن بن علي بن عمر الاشرف ولى قضاء المدينة وحسنت حاله وحفيده الحسين بن موسى (عيون) باب ٤٦ (جعفر) بن عمر بن هبيرة ابو عمرو والكرهيني السمرقندى عامي قدم بغداد وحدث بهافى سنة ٣٣٨ (خ) ج ٧ ص ٢٢٤ (جعفر) بن عمرو بن امية الضمرى المدنى اخو عبد الملك بن مروان من الرضا عة تابعى روى عن ابيه وثقه العجلي [جعفر] بن عمرو بن ثابت الكوفى العجلي مولا هم لا بأس به (جعفر) بن عمرو بن حريث المخزومى الكوفى الراوى عن ابيه عامي (يب) *

[جعفر] بن عمرو والمشهور بالعمري كذا فى نسخة الخلاصة العلامة ج ١ ص ١٧ س ١٠ ولكن الاصح اسمه حفص كما يظهر منه فى ص ٢٩ س ٢١ وهو من وكلاء الحجة وجعفر هذا ليس من وكلائه ^{عليه السلام} ونوابه فلا وجه لحمله بمجرد العمري كونه من نوابه الاعلى القول بالتصحيف (جعفر) بن عمرو والنخعي الراوى عنه ابراهيم بن عبد الحميد ذكره الصدوق فى (يه) باب الدين والقرض يحتمل اتحاده مع الكوفى المقدم [جعفر] بن عنبسة بن عمر الكوفى ابو محمد امامى ثقة روى عن جماعة وعنه جماعة مات سنة ٢٧٥ ذكره ابن حجر فى (ن) ج ٢ ص ١٢٠ (جعفر) بن عون بن جعفر بن عمرو بن حريث الكوفى المخزومى عامي وثقه ابو حاتم مات سنة ٢٠٦ وجده تقدم قبيل هذا (يب) ﴿ (جعفر) بن عياض المدنى تابعى روى عن ابى هريرة وعنه اسحاق بن عبد الله ذكره ابن حجر فى التهذيب ج ٢ ص ١٠١ *

[جعفر] بن عيسى بن عبد الله بن الحسن البصرى الحسنى المتوفى سنة ٢١٩ صدقه ابو زرعة روى عن حماد بن زيد (ن) ج ٢ ص ١٢٠ (جعفر) بن عيسى بن عبيد الله بن يقطين الراوى عن الرضا ^{عليه السلام} وعنه اخوه محمد امامى ثقة جده وعمومة ابيه يأتى ذكرهم [جعفر] بن عيسى بن علي بن الحسين الاصغر اخو احمد وبنوه ابو الحسن و ابو القاسم وابوهاشم كانوا بالكوفة (لب) ص ٣٠٨ س ١٦ (جعفر) بن غالب الاسدى وفى نسخة حفص بدل جعفر روى عنه الصدوق فى الفقيه فى باب الحيل فى الاحكام (مقانى)

[جعفر] بن عطية الكوفي هو و اخوته الحسن ، و علي ، و مالك ، و محمد و ابوه كلهم كانوا من رواة الامية (جش) ☆ [جعفر] بن عقيل اخو ابان و ابو سعيد و حمزة و عبدالرحمن شهداء الطف من رجزه :

انا الغلام الابطحي الطالب * من معشر في هاشم وغالب
و نحن حقاً سادة الذوائب * هذا حسين اطيب الاطائب
* من عترة البرالتقى الغالب *

[جعفر] بن علبة شاعره خضرم فارس (بستاني) ج ٦ ص ٤٧٦ *
[جعفر] بن علي بن الحسن بن علي بن عبدالله بن المغيرة الكوفي امامي حسن روى عن جده وفي نسخة روى عن ابيه عن جده هو من مشايخ الصدوق (كمال الدين) ص ١١٦ س ١٠ (جعفر) بن علي الراوى عن عبدالله بن سليمان امامي لابأس به نزل درب اسامة (جش) ص ١٥٦ (جعفر) بن علي بن السرى بن عبدالرحمن ابو الفضل البغدادي شاعر (خ) ج ٧ ص ١٦٣ (جعفر) بن علي بن عبدالعالى العاملى كان محققاً فقيهاً ثقة شريك درس الشهيد الثانى (هل) (جعفر) بن علي بن الحسن الزينبى ابو القاسم قال ابن حجر فى اللسان ج ٢ ص ١٢٠ ذكره ابن بابويه فى تاريخ الرى وقال نزل دهستان ويفتى على مذهب ابى حنيفة - كما ذكره الصدوق ره فى الخصال ط ١ ج ١ ص ٥٥ وفى ج ٢ ص ٩٢ وفى اماليه ص ١٧٤ - ولكن لم اجد فى لب ط نجف ص ٢٨ فى اولاد على الزينبى والموجود فيه جعفر السيد المقدم ذكره *

[جعفر] بن علي الكوفي هو ابن علي بن الحسن بن علي بن عبدالله بن المغيرة ويحتمل هو ابن علي الزبيدى (جعفر) بن علي بن محمد جلال الدين النقيب الحسينى امامي حسن ابوه فخر الدين واخوه شمس الدين (لب) ط نجف ص ٢٩٦ س ٤ *

[جعفر] بن علي بن محمد بن علي الرضا عليه السلام المشهور بجعفر الكذاب كما يأتى (ن) ج ٢ [جعفر] بن علي بن يوسف بن زين الدين الجلى فاضل فقيه جليل عالم امامي (جب) [جعفر] بن عمار الهمداني الخادمى الكوفي ابو عمار فيه نظر ذكره الشيخ الطوسى [جعفر] بن عمران الثعلبى هو ابن محمد بن عمران (جعفر) بن عمران بن عبدالله

لاشعري القمى امامي جش ص ٢٠٠ س ٩ (جعفر) بن عمران الواسطى الراوى عنه عبدالله بن

تقدم و بنوه احمد و اسمعيل و عبدالله و محمد المنقذيون (جعفر) بن عبدالله بن الحكم
الانصارى عامى لا بأس به روى عن عمه عمر بن الحكم وعنه ابنه عبد الحميد (يب) ج ٢ ص ٩٩
[جعفر] بن عبدالله الحميدى المكى عامى وثقه ابن حنبل (ن) ج ٢ ص ١١٦
[جعفر] بن عبدالله بن عقيل بن ابي جعفر بن عبدالله بن محمد بن عقيل بن ابي طالب

ابو محمد النسابة الاصبهاني الامامى حسن توفي سنة ٣٣٤ لب ص ١٧ س ٦ ﴿

[جعفر] بن عبدالله بن عيسى ابو محمد الفامى او القاضى عامى سكن بنهر طابق روى عن ابي بكر بن
محمد بن عبدالله الشافعى (خ) ج ٧ ص ٢٣٥ الظاهر اتحاده مع لاحقه (جعفر) بن عبدالله القاضى
امامى حسن هو الذى اذا بلغ حوالى مسجد الجامع باصبهان نزل من دابته (ضا) ط ص ١٠ س ٣٥
[جعفر] بن عبدالله بن النارنجى الراوى عن عبد الجبار بن محمد لا بأس به كما فى
(امالى الصدوق) مجلس ٨٩ ص ٣٦٤ س ٤ (جعفر) بن عبدالله بن الهيثم بن خالد
القصبانى الراوى عن ابراهيم بن الهيثم البلدى وعنه الدارقطنى عامى (خ) ج ٧ ص ٢٢٤
[جعفر] بن عبد الواحد القاضى الهاشمى المتوفى سنة ٢٥٨ عامى ولى القضاء
بسامراء سنة ٢٤٠ (خ) ج ٧ ص ١٧٣ وفى اللسان ج ٢ ص ١١٧ *

[جعفر] بن عبيد الله الاعرج ابن الحسين الاصغر بن على بن الحسين المشهور
بجعفر الحجة كان فصيحا احدا لائمة الزيدية وفى ولده الامرة بالمدينة و منهم ملوك
بلخ و نقباءها وكان له شيعة يسمونه الحجة حبسه ابو البخترى بالمدينة ثمانية عشر
شهر افا افطرا لا فى العيدين - اباؤه كلهم من الاجلاء وابناء الحسن والحسين واحفاده
هم ملوك و نقباء بلخ كما يظهر من لب ط نجف ص ٣٢٣ س ١٤ *

[جعفر] بن عبيد الله بن جعفر الراوى عن الحسن بن محبوب و عنه ابن عقدة
امامى له مكانة او مكتبة (جبح لم) ﴿ (جعفر) بن عبيد الله الراوى عن يحيى بن هاشم
وعنه الحسن بن ابي شجاع البجلي الظاهر حسنه (خص) ج ١ ص ٢٣ س ١٤ *
(جعفر) بن عثمان الدارمى لا بأس به (جعفر) بن عثمان الرواسى الكوفى امامى
ثقة كش ط ١ ص ٢٣٧ يحتمل بل الظاهر اتحاده مع ابن ابي سارة المقدم ذكره (جعفر) بن
عثمان بن شريك بن عدى الكلابى الوحيدى اخو الحسين امامى ثقة (جش) ص ٩٠

[جعفر] بن عامر البغدادي عامي روى عن احمد بن عمار (ن) (جعفر) بن عامر بن هاشم ابو يحيى البغدادي العسكري الراوى عن عاصم النبيل الضحاك البصري عامي (ن) [جعفر] بن العباس الراوى عن ابي البيهقي عامي (ن) (جعفر) بن عبد الرحمن الانصاري الراوى عن ابي هريرة تابعي (جيل) ☆

[جعفر] بن عبد الرحمن الشجري الحسنى كان سيداً شريفاً بالمدينة ابنه ابو جعفر محمد ؛ و احمد الاصغر ، و اخوته الحسين ، و على ، و محمد (لب) ط نجف ص ٧٣ س ١ و ص ٢٨ س ٢ (جعفر) بن عبد الرحمن بن القاسم الحسنى المقتول ابنه عبد الله بآمل لابأس به (جعفر) بن عبد الرحمن الكاهلي الراوى عنه حميد بن زياد امامي [جعفر] بن عبد الكريم العاملي امامي حسن كابيه و جده ابراهيم و جد ابيه على بن عبد العالي و عمه الشيخ حسن و اخيه الشيخ لطف الله (ضا) ط ١ ص ٣٢ س ٣٢ *

[جعفر] بن عبد الله بن ابراهيم الحويزي الكمرئي الاصبهاني النجفي صاحب الحاشية على شرح اللمعة المتوفى سنة ١١١٥ كان في طبقة المجلسي الاول وهو غير الحويزي البحراني المتقدم ذكره (ضا) ط ١ ص ١٤٩ و ص ٢٢٠ س ١٣ (جعفر) بن عبد الله بن اسلم ابن اخي زيد بن اسلم عامي (جعفر) بن عبد الله البرداني صوفي (خ) ج ٧ ص ١٨٩ [جعفر] بن عبد الله بن جعفر بن جامع بن مالك الحميري القمي امامي ثقة و ابنه عبد الله و اخوته احمد و الحسين و على و محمد (جعفر) بن عبد الله بن جعفر بن عبد الله بن جعفر بن محمد بن الحنفية المشهور بجعفر الثالث ابو عبد الله العلوي امامي ثقة روى عن ابيه عبد الله رأس المذري ، و اخيه محمد و جده جعفر الثاني له عقب بالكوفة و البصرة ، و ابنه محمد ، و حفيده العباس بن علي بن جعفر هم من الفحول الثقات (جش) ط ١ ص ٨٦ و في لب ط نجف ص ٣٤٧ و في (ن) ج ٢ ص ١١٧ *

[جعفر] بن عبد الله بن جعفر بن مجاشع ابو محمد الختلي المتوفى سنة ٣١٧ عامي و ثقة الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢٠٩ (جعفر) بن عبد الله بن الحسن بن عبيد الله بن ابي الفضل العباس عليه السلام له ذيل لم يطل و ابنه على الحزين كان بنيسابور (لب) ص ٣٥٣ س ١٩ [جعفر] بن عبد الله بن الحسين الاصغر كان كثير الفضل الملقب صحصح كما

مدحتك السنة الانام مخافة * وتشاهدت لك بالثناء الاحسن
اترى الزمان مؤخرأفى مدتى * حتى اعيش الى انطلاق الالسن
هى شدة يأتى الرخاء عقيبها (وله) واسى يبشر بالسرور العاجل
و اذا نظرت فان يوماً زائلاً * للمرأ خير من نعيم زائل

[جعفر] الشاعر الفصيح ابو عبدالله النقيب تاج الدين هو لسان بنى الحسن
بالعراق - وكان لجعفر هذا وظائف على ديوان بغداد تحمل اليه فى كل سنة وابوه محمد بن
الحسن الزكى الثالث ، وابناه مجد الدين والاخره معنوه (لب) ط نجف ص ١٥٣ س ١٨
[جعفر] الشاعر ابن محمد بن اسميل بن جعفر الصادق عليه السلام من ولده بنو البغيض
وهم عدد كثير بمصر ومغرب (لب) ط نجف ص ٢٢٤ س ٧ (جعفر) الشاعر ابن محمد بن زيد
الشهيد ابو عبدالله كان اديباً ولاماً اخوه محمد ايام ابي السرايا بواسط (لب) ط نجف ص ٢٩١
[جعفر] بن شبيب النهدي الكوفي يعرف بالبرزون امامى كان من اصحاب الصادق عليه السلام
[جعفر] بن شذقم هو ابن محمد بن الحسن بن اسحاق بن جعفر الصادق عليه السلام ابو محمد
الزاهد واولاده يعرف ببنى شذقم (لب) ص ٢٤٠ س ١١ *

[جعفر] بن الشريف الجرجاني امامى ثقة بخلاف ابيه (جعفر) بن شريك بن ميمون
الظاهر اتحاده مع ابن سهل المقدم ذكره وان عنوانه فى (ن) بغوانين (جعفر) الشعراني
ابن الحسين بن على بن محمد بن جعفر الصادق عليه السلام - و بنوه الحسين ، وعلى ؛ و محمد
لابأس بهم (هق) (جعفر) بن شعيب بن ابراهيم ابو محمد الشاشي المتوفى سنة ٢٩٤ عامى
روى عن سلمة بن شبيب لابأس به ذكره الخطيب فى خ ج ٧ س ١٩٥ *

[جعفر] الصادق عليه السلام فى مقابل جعفر الكاذب هو ابن محمد بن على بن الحسين عليه السلام الاتى ذكره وهو
امام السادس من ائمة المؤمنين (جعفر) بن صالح البحراني امامى فقيه معاصر لصاحب الوسائل
[جعفر] بن صالح الجعفرى هو الذى شهد وصية موسى الكاظم عليه السلام كما ذكره

الكليني فى الكافي باب الاشارة والنص على الرضا عليه السلام وفى العيون باب ٥ هـ

[جعفر] بن صبيح المؤذن عامى (ن) (جعفر) صحصح هو ابن عبدالله بن الحسين
الاصغر كان كثير الفضل جم المحاسن (جعفر) الطيار هو ابن ابي طالب المقدم ذكره

أبي الحسن الهادي إمامي حسن (جعفر) بن سليمان الضبعي المتوفى سنة ١٧٨ عامي (يب) ج ٢
 [جعفر] بن سليمان بن علي العباسي ذكره الجاحظ في البيان ج ١ ص ١١٣ و
 ص ١٩٣ و ص ٢٥٦ و ص ٢٦٤ (جعفر) بن سليمان القمي أبو محمد إمامي ثقة روى عن
 محمد بن الحسن بن الوليد كتابه (ثواب الأعمال) (ن) ج ٢ ص ١١٥ *

[جعفر] بن سليمان الكوفي إمامي الظاهر اتحاده مع الجعفري المقدم قبيل هذا
 [جعفر] بن سليمان المروزي الراوي عن سليمان بن معقل وعنه جعفر بن محمد بن مالك
 الكوفي إمامي (جعفر) بن سليمان إمامي كان من أصحاب الكاظم عليه السلام متحداً مع أحدهما سابقه
 [جعفر] بن سماعة هو ابن محمد بن سماعة بن موسى بن رويد بن نشيط الاتي ذكره
 واقفي لأبأس به ج ١ ص ٨٦ (جعفر) بن سنيد بالضم مصغراً ابن داود الراوي عن
 أبيه وعنه محمد بن أبي أيوب لأبأس به (خصال) ج ١ ص ١٦ س ١٧ (جعفر) بن سويد الجعفري
 الراوي عن الصادق عليه السلام إمامي الظاهر اتحاده مع ابن سليمان وتصحيح كلمة سليمان بسويد
 (جعفر) بن سويد بن جعفر بن كلاب الراوي عن الصادق عليه السلام و عنه محمد او
 محمود بن ميمون إمامي لأبأس به تهذيب الشيخ ص ١٣١ س ١٣ (جعفر) بن سويد الكوفي
 مولى بني سليم يحتمل اتحاده مع أحد سابقيه بل و يحتمل اتحاد الثلاثة فنأمل
 [جعفر] بن سهل بن ميمون الصيقل إمامي ثقة روى عن الرضا عليه السلام (ن) ج ٢
 ص ١١٦ و يحتمل اتحاده مع ابن شريك (جعفر) بن سهل النيسابوري الراوي عن
 اسحاق بن راهويه الظاهر حسنه ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١١٥ ☆

[جعفر] السيد هو ابن إبراهيم لأعرابي ابن محمد الرئيس ابن علي الزينبي المقدم
 ذكره وله ثلاثة عشر اولاد منهم عبد الله الغرش، وعيسى الخليصي، ومحمد العالم وله تسعة أخوة
 المذكورة في (لب) طنجف ص ٢٨ س ٧ (ن) ج ١ ص ١٣٠ هو غير ابن علي بن الحسن الآتي
 [جعفر] بن شاذان أبو الفضل يعرف بشاذويه عامي روى عن أبي حذيفة موسى
 ابن مسعود ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٨١ (جعفر) الشاعر ابن شمس الخلافة
 الأفضلي الملقب بمجد الملك فاضل له خط حسن ومصنفات لطيفة دلت على جودة اختياره
 ولد سنة ٥٤٣ في المحرم ومات سنة ٦٢٢ باللؤلؤ الأحمر بظاهر مصر له ديوان شعر أجاده منه

[جعفر] الزمان الراوى عن الحسن بن الحسين وعنه عثمان الزنجاني لابس به ذكره الصدوق ره فى العلل ط ٢ ص ٤٦ باب ٩٥ *

[جعفر] بن الزبير الباهلى الدمشقى نزيل البصرة حقيقى ضعيف وضع اربعمأة حديث مات بعد سنة ١٤٠ (يب) ج ٢ ص ٩٠ [جعفر] بن الزبير بن العوام بن خويلد القرشى الاسدى كان من اصغر ولد الزبير وكان شاعراً مجيداً وكان اخيه عبدالله فى حروبه وعاش بعده زماناً مفضيلاً روى عنه اولاده ام عروة وشعيب؛ وتجد، وهشام (يب) ج ٢ ص ٩٧ [جعفر] الزنقاح هو جعفر الاسود المقدم ذكره (جعفر) الزهدرى نجم الدين وفى نسخة هو ابن الزهدرى (روضات) ط ١ ص ٣٥٢ س ١ (جعفر) بن زياد ابو عبد الرحمن (ابو عبدالله) المتوفى سنة ١٦٧ الراوى عن الاعمش وعنه ابن عيينة وجماعة قال ابن عدى وابوداود شيعى صدوق صالح وثقه ابن معين وغيره (يب) ج ٢ ص ٩٢ و تقدم بعنوان جعفر الاحمر الكوفى قال الخطيب فى تاريخه ج ٧ ص ١٥٠ قد خرج الى خراسان فوجه اليه من قبض عليه وحمل الى بغداد فاودعه الى السجن دهرأ طويلا مع جماعة من الشيعة (جعفر) بن زيد العبدى شاعر ذكره الجاحظ فى البيان ج ٣ ص ٢٢٥ [جعفر] بن زيد النار ابن موسى الكاظم عليه السلام روى عن ابيه وعنه موسى بن محمد بن اسمعيل (كافى والمرآة ج ١ ص ٢٥٩ حديث ١٥ لابس به) *

[جعفر] بن أبى سارة الطائى الكوفى الراوى عن الصادق عليه السلام امامى (ن) ج ٢ ص ١١٥ الظاهر اتحاده مع ابن عثمان الرواسى (جعفر) بن سعد الاسدى امامى حسن ابوه يأتى ذكره (جنح) (جعفر) بن سعد بن سمرة الفزارى السمرى عامى روى عن ابن عمه حبيب وعنه حفيد عمه محمد بن ابراهيم بن حبيب (يب) ج ٢ ص ٩٣ *

[جعفر] بن سعيد شاعر ذكره الجاحظ فى البيان ج ١ ص ١٠٠ (جعفر) بن سعيد هو ابن الحسن بن يحيى المحقق المقدم ذكره (جعفر) بن سلمة الالهـ وازى الراوى عن ابراهيم بن محمد الثقفى وعنه ابراهيم بن هاشم القمى امامى حسن (يب) ج ٢ ص ٩٤ [جعفر] بن سليمان بن الخزاز الراوى عن عبدالله بن الفضل الهاشمى وعنه محمد بن اسميل البرهمكى امامى (يد) باب ٦ (جعفر) بن سليمان الجعفرى الراوى عن

والديانة يصلي في جنب سارية من سوارى المسجد فقام الشيخ خلفه واقتدى به -
ولما راوا الناس ذلك اصطفوا خلفه وانعقد الصفوف وراءه - فلما احس التاجر بذلك
اضطرب واستحيى ولا يقدر على قطع الصلوة ولا يتمكن من اتمامها كيف - وقد قامت
صفوف خلفه تغتبط منها الفحول من العلماء فضلا عن العوام * ولم يكن له عهد
بالامامة سيما التقدم على مثل هذه المأمومين * ولما لم يكن له بد من الاتمام اتمها
والعرق يسيل من جوانبه حياءً ولما سلم قام فأخذ الشيخ بعضه واجلسه قال يا شيخ
فتلتنى بهذا الاقتداء مالى ولمقام الامامة * فقال الشيخ لا بد لك من ان تصلى بنا
العصر فجعل يتضرع ويقول تريد تقتلنى لاقوة لى على ذلك * وامثال ذلك من الكلام
فقال الشيخ امان ان تصلى او تعطينى مأتى شامى وازيد والترديد منى فقال بل اعطيك
ولا تصلى فقال الشيخ لا بد من احضارها قبل الصلوة فبعث من احضرها ففرقها على
الفقراء (ثم) قام الى المحراب وصلى بهم العصر * وكم له ره من امثال هذه القصة
جزاء الله عن الاسلام والمسلمين خيراً * وكان من تلامذه بحر العلوم ومن فى عصره * و
من تلامذته صاحب الجواهر ومن فى طبقته توفى فى رجب سنة ١٢٢٨ * وابوه
الشيخ خضر ، و بنوه الشيخ حسن ؛ والشيخ على ، والشيخ موسى ؛ وصهره السيد
صدر الدين العاملى ، والشيخ محمد تقى صاحب حاشية المعالم كلهم من الفحول الثقات
الامامية (روضات) ط ١ ص ١٥١ *

[جعفر] بن خلف الكوفى الراوى عن الصادق والكاظم عليهما السلام امامى ثقة (كش)
ط ١ ص ٢٩٦ س ١٠ (ن) ج ٢ ص ١١٥ (جعفر) بن داود اليعقوبى الراوى عن
ابى جعفر الجواد عليه السلام امامى لا بأس به ابوه ، وجده على بن يعقوب واخوته ابراهيم ،
والحسين ، وموسى (ن) (جعفر) ديباجة ابن الحسن بن على الاصغر ابن عمر الاشرف امامى
ابوه واجدادوه وبنوه وبناته الثمانية منهم محمد نقيب طبرستان لبص ٣٠١ [جعفر] بن ربيعة بن
شرحبيل الكندى ابوشربيل المصرى المتوفى سنة ١٣٦ عمامى وثقه النسائى
[جعفر] رزق الله امامى لا بأس به (جعفر) الرقى ابن ابى جعفر محمد بن طاهر بن
محمد بن الحسين بن اسحاق بن جعفر الصادق عليه السلام البغدادى لا بأس به لبص ٢٤٠ س ١٣

المليطية - وكذا الحسن بن جعفر ذكره ابن المهنا في بحر الانساب - ولكن لم
اجدل جعفر هذا مدح ولا ذم والله العالم *

[جعفر] بن الحويزي تقدم بعنوان البحراني امامي ثقة كان من تلامذة السيد
نعمة الله الجزائري رحمهما الله تعالى [جعفر] بن حيان الصيرفي الكوفي وقيل باتحاده
مع البزار والغافقي المقدم ذكرهما امامي كان من اصحاب الصادق واخوه هذيل يأتي
ذكره (ن) ج ٢ ص ١١٥ وفيه الصوفي بدل الصيرفي الظاهر اشتباه صحف الصيرفي
بالصوفي انظر (جعفر) بن حيان العطاردى السعدى البصرى الخزاز ابو الاشهب
الاعمى المتوفى سنة ١٦٥ عامي وثقه ابو حاتم (يب) ج ٢ ص ٨٨ (جعفر) بن خالد الاسدي
هو ابن محمد بن خالد الاتي ذكره عامي (ن) (جعفر) بن خالد القرشي المخزومي
الحجازي الراوى عن ابيه يحتمل اتحاده مع الاحقه (جعفر) بن خالد الراوى عن
الصادق عليه السلام حديث النشرة في عشرة اشياء المشي ، والركوب ، والارتماس في الماء
والنظر الى الخضرة ، والاكل ، والشرب ؛ والنظر الى المرأة الحسناء ، والجماع ،
والسواك ، ومحادثة الرجال (خصال) ط ١ ج ٢ ص ٥٨ ☆

[جعفر] الخداع ابو عبد الله ابن احمد الرخ محمد بن اسمعيل بن محمد بن عبد الله
الباهر ابن علي بن الحسين لابأس به ابناه الحسين و موسى يأتيان (جعفر) الخصاف
هو من مشايخ الصوفية ببغداد كان من اقران سري السقطي وهو من اجلة البغداديين
(خ) ج ٧ ص ١٧٦ [جعفر] بن الخضر بن يحيى الحلبي الجناحي المشهور بالشيخ جعفر
الكبير النجفي صاحب كشف الغطاء امامي ثقة وخاطب نفسه بقوله كنت جعيفراً ثم
صرت جعفرأ (ثم) الشيخ الاسلام (ثم) الشيخ العراق (ثم) شيخ مشايخ المسلمين ، و
رئيس الاسلام - نقل المحدث القمي في القاب ج ٣ ص ٨٣ س ٨ عن السيد مرتضى النجفي
قال ابطأ الشيخ في بعض الايام عن صلاة الظهر وكان الناس مجتمعين في المسجد
ينتظرون - فلما استأى سوامنه قاموا الى صلاتهم فرادى - واذا بالشيخ قد دخل المسجد
فرآهم يصلون فرادى فجعل يوبخهم وينكر عليهم ذلك - ويقول أما فيكم من تثقون
به وتصلون خلفه - ووقع نظره من بينهم الى رجل تاجر صالح معروف عنده بالوثاقة

النوادر روى عنه ابي الحسين بن تمام توفي سنة ٣٤٥ (٣٤٠) الظاهر اتحاده مع جعفر بن الحسن بن شهر يار المقدم قبيل هذا جش ط ١ ص ٨٥ (ن) ج ٢ ص ١١٤ *

[جعفر] بن الحسين بن علي بن محمد بن جعفر الصادق عليه السلام احدا الفرسان الشجعان طالبية يضرب بشجاعته المثل (بحر الانساب) [جعفر] بن الحسين بن القاسم الموسوي الخونساري جد والد صاحب الروضات وهو ابن اخت آقا حسين الخونساري الجيلاني كان له كرامات باهرة ومقامات عالية له كتاب ترتيب ايضاح الاشتبا في علم الرجال ، ومناهج اصول الدين و شرح دعا السحر وغيرها وكان جيدا الخط روى عن المجلسي ولد سنة ١٠٩٠ توفي سنة ١١٥٨ و دفن بقرية فودجان بخونسار لهم شجرة مطبوعة في ظهر ط ٢ من الروضات قيل في تاريخ وفاته :

سال تاريخ وفاتش ز خرد پرسيدم * گفت دانای ادب عالم ربانی رفت
میرا بوالقاسم اعلم ز جهان رحلت کرد ☆ از میان نسخه آداب مسلمانی رفت

[جعفر] بن الحكم هو ابن عبد الله بن الحكم الاتي (جعفر) بن حكيم بن عباد الكوفي امامي كان من اصحاب الباقر عليه السلام لا بأس به (ن) [جعفر] بن حمدان الحضيبي الهمداني الذي راى الحجة و خرج اليه توقيعه و راى دلائله عليه السلام امامي ثقة (كمال الدين) ص ٢٧٤س ٢٥ (جعفر) بن حمدان بن يحيى ابوالقاسم الشحام الموصلي البغدادي عامي لا بأس به ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢١١ ☆

[جعفر] بن حم بن حفص ابو محمد النخشي عامي قدم بغداد حاجاً و روى بها ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢١٢ [جعفر] بن حميد بن عبد الكريم الانصاري الراوى عن جده لأمه عمر بن ابان بن معقل المدني عامي لا بأس به (ن) ج ٢ ص ١١٤ [جعفر] بن حميد القرشي ابو محمد العبسي الكوفي المتوفى بعد سنة ٢٤٠ عامي عمر ٩٠ سنة وثقة البستي (يب) ج ٢ ص ٨٧ ☆

(جعفر) الحواري ابن موسى الكاظم والدا الحسين وعلي - حفيده علي ، ومحمد ابنا الحسين بن جعفر هذا دخلا المدينة سنة ٢٧٠ ونهبها وقتل جماعة من اهلها منهم محمد المليط الثائر بالمدينة قتل ثمانية من بني جعفر بن ابي طالب عليه السلام و منه رهط

[جعفر] بن الحسن بن علي بن شهر يار - هو المقدم ذكره قبيل هذا وفي جعفر بن الحسين بن علي بن شهر يار الاتي [جعفر] بن الحسن بن علي المعروف بناصر الحق كان من الزيدية يأتي بعنوان ناصر الحق وجده علي بن الحسن بن عمر الاشرف (ج ١ ط ١) [جعفر] بن الحسن الكوفي الراوي عن محمد بن عبد الله بن جعفر الحميري كثيراً

وعنه الصدوق محمد بن علي بن الحسين امامي حسن (ن) ج ٢ ص ١١٤

[جعفر] بن الحسن بن المتوكل الراوي عن ابيه وعنه محمد بن موسى عامي لا بأس به ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١١٣ (جعفر) بن الحسن المثنى ابو الحسن اخو الحسن المثلث كان فصيحاً خطيباً من قطباء قر يش توفى بالمدينة (لب) ط نجف ص ١٧٣ [جعفر] بن الحسن بن محمد بن احمد بن هارون بن موسى الكاظم عليه السلام النقيب القاضي بالمدينة ابوه دخل الري فا ولد بها (لب) ص ٢٢٠ س ١٣

[جعفر] بن الحسن بن يحيى (بن الحسين) بن سعيد ابو القاسم الحلبي الشهير بالمحقق صاحب الشرايع ويقال له جعفر بن سعيد نسبة الى الجد كان في طبقة الشيخ الطوسي والسيد المرتضى ثقة من ثقات الامامية ولد سنة ٦٠٢ بالكوفة وسقط من اعلى داره في ١٣ ربيع يوم الخميس فخر ميتاً في سنة ٧٢٦ وعمره (٧٥) ٨٨ سنة ودفن بالحلة لعقبه وقيل دفن بالنجف الاشرف (روضات) ط ١ ص ١٤٧ س ١٤ وفي امل الآمل ص ٣٦ - وابوه ، وجده ، وابن عمه يحيى بن احمد بن يحيى ؛ وحفيد عمه محمد بن يحيى صفى الدين ، وابن اخته الحسن بن يوسف العلامة الحلبي كلهم من الفحول الامامية يأتي ذكرهم بعناوينهم *

[جعفر] بن الحسين بن حسكة القمي ابو الحسين امامي ثقة حافظ فاضل (مل) و ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١١٤ [جعفر] بن الحسين بن الحسن الافطس ابن علي الاصغر ابن علي بن الحسين عليه السلام قتل بين يدي عبد الحميد بن جعفر الملك الملتاني [جعفر] بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليه السلام المكنى بابي بكر هو رابع اولاد ابيه عليه السلام مات دارجاً في حياة ابيه [جعفر] بن الحسين بن علي بن شهر يار القمي وشيخهم امامي ثقة سكن الكوفة وصنف كتاباً في المزار وفضل الكوفة ومساجدها وله كتاب

امامى حسن كما تقدم ويأتى (جعفر) الثانى بن الحسن بن جعفر بن الحسن المثنى والد ابى الفضل محمد وابى الحسن محمد وابى على محمد (جعفر) بن جوفاس الشاعر ذكره الجاحظ فى البيان ج ٣ ص ١٧٥ (جعفر) بن جرير واوا بن حريز عامى روى عن الثورى (ن) ج ٢ ص ١١ [جعفر] بن جسر بن فرقد ابو سليمان البصرى القصاب الراوى عن ابيه عامى لابأس به (ن) ج ٢ ص ١١١ (جعفر) بن الملك الملتانى المشهور بجعفر القائد كما يأتى (لب) [جعفر] الجوهري امامى كان من اصحاب الجواد عليه السلام (جعفر) بن الحارث بن جميع ابو الاشهب الواسطى ثم النيسابورى المولود ببلخ الراوى عن الاعمش وجماعة امامى وثقه يزيد بن هارون وابوه جميع بن عمرو بن الاشهب النخعي هو من اتباع التابعين ذكره ابن حجر فى اللسان ج ٢ ص ١١٢ وفى يب ج ٢ ص ٨٨ نقلا عن رجال الشيخ فبناءً على هذا لوجه لمن ذكره من اصحابنا بعنوان المجهولين فتأمل ❦

[جعفر] بن حبيب الكوفي امامى كان من اصحاب الجواد عليه السلام لابأس به *

[جعفر] الحجة هو ابن عبيد الله الاتى المذكور فى (لب) ط نجف ص ٣٢٣

[جعفر] بن حرب الهمداني المعتزلى البغدادى الزاهد عفيف ورع توفى سنة

(٢٣٦) وهو ابن ٥٩ سنة اخذ عن ابى الهذيل العلاف خ ج ٧ ص ١٦٢ ❦

[جعفر] بن حذيفة من آل عامر الجرمى الراوى عن على عليه السلام وكان معه بصفين

وعنه ابو مخنف لوطن بن يحيى حسن (ن) فى ج ٢ ص ١١٣ (جعفر) بن الحسن العاملى

العينائى الراوى عن ابيه عن عمه جعفر بن الحسن امامى فاضل (روضات) ط ١ ص ٥٤٢ س ٢٢

[جعفر] بن الحسن البصرى عامى ذكره الجاحظ فى البيان ج ١ ص ٢٨٤

[جعفر] بن الحسن بن جعفر بن الحسن المثنى هو جعفر الغدار (لب) ص ١٧٤

[جعفر] بن الحسن الخوارزمى عامى لابأس به (ن) ج ٢ ص ١١٤ (جعفر) بن الحسن

ابن شهر يار الظاهر اتحاده مع ابن الحسين الاتى ذكره *

(جعفر) بن الحسن بن عبد الكريم صاحب المؤلفات المتوفى سنة ١١٧٧ شافعى

تقدم بعنوان البرزنج (جعفر) بن الحسن بن عبيد الله بن موسى العيسى الراوى عن

محمد بن على السلمى وعنه ابراهيم بن محمد الثقفى الظاهر حسنه (خصال) *

انه لا يتم لى سروراً الابك ولا بالعباسة و انى سأزوجها منك ليحل لكما ان تجتمعا
ولكن اياكما ان تجتمعا وانا دونكما * فتزوجها على هذا الشرط * وفى تزويجها
قصة عجيبة المذكورة فى وفيات الاعيان لابن خلكان ط مصر ج ١ ص ١٤٧ (الى)
ص ١٥٤ كما اشرنا فى بنى العباس وفى صفة التاج وهو من بناء جعفر هنا ثم تغير الرشيد
عليه وعلى البرامكة كلها وقتل جعفرأ واعتقل اخاه الفضل واباه يحيى الى ان ماتا
وكان قتل الرشيد لجعفر بموضع يقال له العمر من اعمال الانبار فى يوم السبت فى
اول المحرم اوفى اول صفر سنة ١٨٧ على يد ياسر غلامه و لما قتل اكثر الشعراء
فى رثائه و رثاء آل برمك منها :

على اللذات والدنيا جميعا * لدولة آل برمك السلام

فلم ارقبل قتلك يا بن يحيى * حساماً قبله السيف الحسام

اما والله لولا خوف واش * وعين للخليفة لاتنام

وغير ذلك وابوه يحيى ، وجده خالد ، واخواه الفضل ، و محمد ، وابناه على

ومحمد تقدم ذكرهم فى آل برمك ج ٢ ص ٢٢٨ *

(جعفر) بن بزاز او ابن حيان فى ابيه اختلاف ذكره المامقانى ره فى رجاله

ج ١ ص ٢١٣ و ص ٢١٥ يحتمل هو ابن احمد بن العباس المقدم ذكره - ويحتمل هو ابن حيان

العطاردى السعدى البصرى الخزاز (جعفر) بن بشار الواسطى الراوى ع- ن عبيد الله

الدهقان وعنه سهل بن زياد لابس به خصال ط ج ١ ص ١٢٣ (جعفر) بن بشير البصرى

الذهبى عامى لابس به (امالى) الصدوق مجلس ٥٥ ص ٢٠٩ س آخر يحتمل هو

المكى الراوى عن وكيع (جعفر) بن بشير البجلي الكوفى الملقب فقهة العلم ابو

محمد الوشاء الزاهد صاحب كتاب المشيخة الراوى عن الرضا عليه السلام امامى ثقة توفى

سنة ٢٠٨ ج ١ ص ٨٦ كش ط ١ ص ٢٧٢ (ن) ج ٢ ص ١١٠ روى عنه محمد بن

المفضل بن ابراهيم (جعفر) بن تمام بن العباس بن عبدالمطلب تابعى (جيل)

[جعفر] الثالث هو ابن عبد الله رأس المذرى الا تى ذكره و جماعة (لب) ص ٣٤٧ س ٢

(جعفر) الثانى هو جد سابقه وهو ابن عبد الله بن جعفر الاول بن محمد بن الحنفية وهو غير سابقه

وعنه محمد بن الحسين الفزارى لابأس (ثواب الاعمال) طبع اول ص ٢٩ ☆
 [جعفر] الاودى الكوفى هو جعفر الازدى المقدم الراوى عنه محمد بن ابي عمير
 امامى حسن (جش) ط ١ ص ٤٦ س آخر (جعفر) الاول هو ابن محمد بن الحنفية المقتول
 يوم الحرة حين ارسل يزيد بن معاوية مسلم بن عقبة المرى الى المدينة لقتلهم
 ونهبهم ومن ولده محمد بن جعفر الثالث بن عبدالله رأس المذرى ابن جعفر الثانى ابن
 عبدالله بن جعفر هذا (لب) ط نجف ص ٣٤٦ وفى جش ، ص ٨٦ س آخر و ص ٨٧
 و غيرهم من الاجلة الاشراف *

[جعفر] بن اياس ابو بشر البصرى اليشكرى الواسطى عامى يقال له ابن ابي
 وحشية كما تقدم ذكره (جعفر) بن ايوب هو ابن احمد بن ايوب المقدم ذكره (جعفر)
 البحرانى الحوزى امامى حسن (روضات) ط ١ ص ٢٢٠ س ١٣ (جعفر) بن بابا ابو مسلم
 الجبلى المتوفى سنة ٤١٧ عامى نزل قرية بريدة وبغداد وثقه الخطيب فى تاريخه ج ٧ ص ٢٣٥
 [جعفر] بن برد بالضم ثم السكون الدباغ الخراز البصرى عامى لابأس به
 روى عن ابن سيرين (يب) ج ٢ ص ٨٤ (جعفر) بن برقان بالضم ثم السكون الكلابى
 مولاهم ابو عبدالله الجزرى الرقى المتوفى سنة ١٥١ من ثقات العامة *

[جعفر] البرمكى هو ابن يحيى بن خالد بن برمك بن جاماسب بن بشتاسب وزير هارون -
 الرشيد (يب) ج ٢ ص ٨٤ كان علواً القدر ونفاذاً الامر وبعد الهمة وعظم المحل و جلالة المنزلة
 عندهارون بحالة انفراد بهاولم يشارك فيها ، وكان سمح الاخلاق - طلق الوجه - ظاهر
 البشر و(اما) جوده و سخاؤه ، و بذله و عطاؤه اشهر من ان يذكر * وكان من ذوى
 الفصاحة والبلاغة * وكان ابوه ضمه الى القاضى ابو يوسف الحنفى حتى علمه و
 فقهه * وكان متمكناً عند الرشيد غالباً على امره واصلامنه * وبلغ من علو المرتبة
 عنده مال يبلغه سواه * ولكن الاسف كان شديد الشغفة بالشرب والغنا والتهتك كما ذكره
 الياقوت فى المعجم ج ٢ فى اول حرف التاء بعنوان التاج ؛ والخطيب فى تاريخه ج ٧ ص ١٥٢
 وكان الرشيد يد شداً المحبة لاخته العباسة ابنة المهدي وهى من اعزال النساء عليه
 ولا يقدر على مفارقتها فكان متى غاب احد من جعفر والعباسة لايتم له سرور فقال يا جعفر

عنه ابنه احمد عامي (خ) ج ٧ ص ٢١٩ (جعفر) بن احمد بن يوسف ابو عبد الله الازدي الكوفي صاحب كتاب المناقب امامي ثقة زوى عن علي بن بزرج الحنط (جش) ص ٨٩ ☆ [جعفر] بن الاحمر الراوى عن امي بالضم مصغراً ابن ربيعة المرادى و عنه اسحاق بن منصور يَحْتَمِلُ اتحاده مع ابن زياد الاحمر الاتنى (جعفر) الاحمسي امامي كان من اصحاب الباقر عليه السلام لا بأس به (جعفر) ابن اخت واصل ذكره الجاحظ في البيان ج ٢ [جعفر] بن ادريس القزويني الراوى عن يعقوب بن اسحاق عامي (جعفر) الازدي الكوفي امامي هو جعفر الاودى الاتنى ذكره *

[جعفر] الاسترابادى المشهور بالحاج ملا جعفر الطهرانى المروج لمذهب الجعفرى كان من فقهاء المجتهدين صاحب المؤلفات النفيسة منها حل مشكل القرآن و انيس الواعظين ومداين العلوم والتفسير وغيرها من الفنون العديدة المذكورة في الروضات ط ١ ص ١٥٣ وهو من تلامذة صاحب الرياض جاور الجائر الشريف سنين عديدة (ثم) انتقل الى الرى واشتغل بالتدريس والتأليف الى ان توفى سنة ١٢٦٣ [جعفر] بن اسحاق بن ابي جعفر محمد بن اسحاق بن محمد بن يوسف بن جعفر

الجعفرى كان من ولد جعفر بن ابي طالب عليه السلام كما ذكر العمرى (المجدى) ☆ [جعفر] بن اسحاق بن موسى الكاظم عليه السلام المقتول بالبصرة على يد سعيد الحاجب لا بأس به (جعفر) بن اسمعيل ابو القاسم امامي حسن (ضات) ط ١ ص ٣٨٤ س ١٨ (جعفر) بن اسمعيل المقرئ او المنقرئ الكوفى البزاز صاحب كتاب النوادر الراوى عنه حميد بن زياد ضعفه الغضائرى ولكن لم يظهر ذمه من جش ون غيره هما والله العالم [جعفر] بن اسمعيل الهاشمى الراوى عن خاله محمد بن علي وعنه جعفر بن محمد بن مالك الفزارى امامي لا بأس به (كمال الدين) ص ١٩٨ س ١ (جعفر) الاسود الملقب زنجاح ابن محمد بن موسى بن عبد الله بن موسى الكاظم عليه السلام حفيده معمر الضرير بن عبد الله (لب) ط نجف (جعفر) الاكبر ابن المنصور الدوانيقى العباسى كان يتولى امانة الموصل مات قبل ابيه سنة ١٥٠ وهو اولى من دفن بمقابر قریش ج ٧ ص ١٤٩ [جعفر] بن امين الثغرى والبعوى والشعبرى الراوى عن عثمان الرواسى

[جعفر] بن احمد بن متيل بكسر الميم والفوقانية امامى حسن وفى ابيه اختلاف و كذا فى ابن اخيه او ابن عمه على بن احمد او محمد بن على بن متيل كما يظهر من كمال الدين الصدوق ره ص ٢٧٦ س ٢٤ و ص ٢٧٧ س ١ و س ٣ ولعله قدم و آخر او صحف بعضها من بعض و كذا يظهر من بعض كتبه الاخر كالتوحيد وغيره وفى لسان ج ٢ ص ١٠٧ احمد بن محمد بن مقبل اشتباه منه او من قلمه مقبل بدل متيل *

[جعفر] بن احمد (محمد) بن المبارك ابو محمد المعروف بكر دان المادرائى المتوفى سنة ٢٧٧ عامى (خ) ج ٧ ص ١٨٤ ✽

(جعفر) بن احمد بن محمد التميمى الراوى عن ابيه وعنه محمد بن اسمعيل البرمكى امامى حسن (امالى الصدوق) مجلس ٤٩ ص ١٧٩ س ١٠ (جعفر) بن احمد ابن محمد الجراح ابو محمد الضراب الراوى عن عمر بن حفص الشطوى عامى ذكره الخطيب فى تاريخه ج ٧ ص ٢٢٤ (جعفر) بن احمد بن محمد بن عيسى بن محمد بن على بن عبدالله بن جعفر بن ابي طالب عليه السلام ابو عبدالله الراوى عن يعقوب بن عبدالله الكوفى وعنه يعقوب بن يزيد امامى حسن وهو غير جعفر بن ابراهيم الجعفرى المقدم و غير جعفر بن سليمان الآتى خصال ج ٢ ص ١٤ فى الهامش ✽

[جعفر] بن احمد بن محمد بن يحيى ابو محمد القارى المؤذن المروزى عامى يعرف بالبارد المتوفى سنة ٣٢٩ وثقه الخطيب فى تاريخه ج ٧ ص ٢٢٢ *

[جعفر] بن احمد بن محمد بن زرقان الراوى عن ابيه امامى حسن (جش) ص ٢٦٢ س ١ [جعفر] بن احمد ابو الفضل المقتدر ثامن الخلفاء العباسية ولد سنة ٢٨٢ فى شهر

رمضان وقتل سنة ٣٢٠ فى ٢٧ من شوال (خ) ج ٧ ص ١١٣ *

[جعفر] بن احمد بن معبد الوراق المتوفى سنة ٢٨٠ عامى روى عن جماعة فضل صلوة الليل (خ) ج ٧ ص ١٨٧ [جعفر] بن احمد المكفوف لابس به (الكافى) فى باب الاشر به (جعفر) بن احمد بن وندك ابو عبدالله الراوى المحدث المتكلم امامى والظاهر حسنه وان ضعفه فى هامش تهذيب الشيخ ص ٣١٠ س ٦٥ ص ٣١٤ س آخر جش [جعفر] بن احمد المعروف بحمدان بن مالك بن شعيب ابو الفضل القطيعى الراوى

[جعفر] بن احمد بن شريك الاسترابادى الزاهد المتوفى سنة ٥٠٠ ببغداد الراوى عن محمد بن ابي عبد الرحمن عامى (جعفر) بن احمد بن الصباح ابوالفضل المعروف بالجرجرائى المتوفى سنة ٣٠٩ فى ع ٢ عامى وثقه الخطيب فى تاريخه ج ٧ ص ٢٠٥ (ن) ج ٢ ص ١١٠ (جعفر) بن احمد الضرير الفرضى الراوى عن حامد بن محمد بن شعيب وعنه ابراهيم بن مخلد عامى ذكره الخطيب فى تاريخه ج ٧ ص ٢٣٢ ☆ [جعفر] بن احمد الصيقل القزوينى الراوى عن احمد بن عيسى العلوى وعنه محمد بن محمود القزوينى الظاهر حسنه كافى باب نواذر العلم * (جعفر) بن احمد بن عاصم ابو محمد البزاز الدمشقى المعروف بابن الرواس عامى وثقه الخطيب فى (خ) ج ٧ ص ٢٠٤ * [جعفر] بن احمد بن العباس ابوالفضل المشهور بابن سام و المتوفى سنة ٧٦ بالبصرة عامى وثقه الخطيب فى تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٨٢ (جعفر) بن احمد بن عباس البزاز عامى ن ج ٢ ص ١٠٩ (جعفر) بن احمد بن عبد الملك ابو مروان المتوفى سنة ٤٣٨ المشهور بابن الغاسلة نحوى (جعفر) بن احمد العلوى الرقى ابوالقاسم العريضى امامى حسن المعارضة له كتاب الفتوح كثير النوادر (كمال الدين) ص ٢٥٩ س ١٤ (جعفر) بن احمد بن على السكين (السكن) ابوالقاسم العطار الراوى عن جماعة عامى ذكره الخطيب فى تاريخه ج ٧ ص ٢٠٩ (جعفر) بن احمد بن على الغافقى ابوالفضل المصرى المشهور بابن ابي العلاء امامى حسن ذكره ابن حجر فى اللسان ج ٢ ص ١٠٨ [جعفر] بن احمد بن على القمى المشهور بابن الرازى ابو محمد امامى ثقة روى عن الصفوانى والصدوق بالواسطة له كتاب المسلسلات الاخبار وكتاب الغايات ذكره المجلسى فى مقدمة البحار روى عنه العلامة وابن فهد (روضات) ط ١ ص ١٤٣ [جعفر] بن احمد بن عوسجة من ساكنى سر من رأى عامى صدوق روى عن كثير بن هشام ذكره الخطيب فى تاريخه ج ٧ ص ١٧٧ ☆ [جعفر] بن احمد بن الفروخ ابو محمد الدورى عامى روى عن جماعة وعنه جماعة ذكره الخطيب فى تاريخه ج ٧ ص ٢١٢ (جعفر) بن احمد الكوفى امامى حسن نقله ابن حجر فى لسان الميزان ج ٢ ص ١٠٧ عن رجال الشيخ والنجاشى

الشيلىمانى الراوى عن ابراهيم بن الهيثم البلدى عامى ذكره الخطيب فى تاريخه ج ٧ ص ٢٢٤ *
 [جعفر] بن احمد الامامى الراوى عن ابي الحسن الهادى عليه السلام ويونس بن
 عبد الرحمن لابأس به (جعفر) بن احمد بن ايوب السمرقندى المعروف بابن التاجر
 امامى ثقة روى عنه العياشى (ن) ج ٢ ص ١٠٧ جش كش (جعفر) بن احمد ايوب بن نوح بن
 دياج امامى حسن (ن) ج ٢ ص ١٠٧ جده ايوب تقدم وجد ابيه نوح يأتى وكذا عمه محمد بن ايوب
 [جعفر] بن احمد بن بحر النجار ابو القاسم عامى روى عن احمد بن منصور
 الرمادى وحمدان بن على بن الوراق (خ) ج ٧ ص ٢١٠ (جعفر) بن احمد البخارى
 الراوى عن ابي عمرو والكشى امامى فاضل جليل حمل عنه كتابه فى معرفة رجال
 الشيعة (ن) ج ٢ ص ١١٠ (جعفر) بن احمد البغدادى ابو محمد الراوى عن احمد بن
 السخت وعنه ابنه محمد الظاهر كونه من الاسامية (خصال) ج ٢ ص ٤٧ ط ١ وكذا فى المعانى
 (جعفر) بن احمد بن جعفر بن ابي الحسن ابو الفضل الاسكندراني الوراق الاديب الشاعر
 المولود سنة ٥٧٥ والمتوفى سنة ٦١٢ نحوى (جعفر) بن احمد بن جعفر بن عبد الرحمن
 الشجرى امامى لابأس به وبنوه احمد والقاسم، و طاهر، وعلى، ومحمد (حق) (جعفر) بن احمد بن
 الحسين بن احمد بن جعفر السراج البغدادى ابو محمد المعروف بابن القارى حافظ
 عصره وعلامة زمانه له كتاب مصار العشاق حدث عن ابي على بن شاذان وعنه السلفى
 روضات ط ١ ص ١٦١ من شعره :

وعدت بان تزورى كل شهر * فزورى قد تقضى الشهر زورى

وشقة بيننا نهر المعلى * الى البلد المسمى شهر زورى

واشهر هجرى المحتوم صدق * ولكن شهر وملك شهر زورى

[جعفر] بن احمد بن خليل ابو العباس العطار القطان الرازى ثم البغدادى

عامى روى عن جماعة وعنه جماعة (خ) ج ٧ ص ١٩٤ *

[جعفر] بن احمد الرازى امامى لابأس به نقل ابن حجر فى اللسان ج ٢ ص ١٠٨ عن

رجال الشيخ الطوسى و فهرست النجاشى (جعفر) بن احمد السكين بن جعفر بن

محمد بن زيد الشهيد بن على بن الحسين ابو عبد الله الحسينى والد ابي الحسن على الحرانى (حق)

هنا و من احفاده اسمعيل ، و سليمان ، و محمد ، و يعقوب ، و اخوته طالب ، و عقيل و على عليه السلام ☆ امهم فاطمة بنت اسد و نقل عن بعض احفاده قال نحن اربعة آلاف فارس قتل بموته سنة ٧ (سنة ٨) على مرحلتين ببيت المقدس انظر لب ط نجف ص ١٩ - و مجالس ١٧ ص ٤٦ س ١٤ من امالي الصدوق ره وعمره ٣٤ (٤١) وفي الكافي والمرآة ج ٢ ص ٢٩٦ وفي النخصال ط ج ١ ص ٣٥ س ٢٣ *

[جعفر] بن ابي عثمان الفزارى الكوفى ابو سليمان امامى كان من اصحاب الصادق عليه السلام (جعفر) ابي العلاء هو ابن احمد الاتى ذكره (جعفر) بن ابي على بن القاسم القالى الاديب نحوى ذكره السيوطى فى البغية ☆ (جعفر) بن ابي على محمد بن ابي بكر بن محمد المستغفرى النسفى ابو العباس السمرقندى صاحب طب النبى صلى الله عليه وآله وغيره حنفى واشتبه على من جعله من الامامية روى عن جماعة وعنه جماعة مات سنة ٤٣٢ ودفن بنسف ذكر ترجمته فى الروضات ط ١ ص ١٦٠ *

(جعفر) بن ابي عمران استاد احمد بن محمد بن سلامة حنفى (روضات) ط ١ ص ٥٩ س ٣٢ (جعفر) بن ابي العيناء محمد بن القاسم بن خلاد الراوى عن ابيه وعنه العباس بن العباس بن المغيرة الجوهري عامى (خ) ج ٧ ص ٢٢٠ (جعفر) بن ابي الفضل محمد بن محمد امامى حسن و فى نسخة هو ابن محمد بن ابي الفضل (جعفر) ابن ابي الليث عامى ضعيف (ن) ج ٢ ص ١٢١ *

(جعفر) بن ابي الليث عامر ابو الفضل عامى نزل قزوين وقيل جعفر بن عامر بن ابي الليث عامى كان فى سنة ٢٩٩ (خ) ج ٧ ص ١٩٨ (جعفر) بن ابي المغيرة الخزاعى القمى عامى وثقه احمد بن حنبل وابوه دينار روى عن سعيد بن جبير وعنه ابنه الخطاب (يب) ج ٢ ص ١٠٨ (جعفر) بن ابي وحشية هو ابن اياس اليشكرى ابو بشر الواسطى البصرى المتوفى سنة ١٢٣ (١٣١) تابعى روى عن سعيد بن جبير وجماعة وعنه الاعمش و جماعة (يب) ج ٢ ص ١٠٧ (جعفر) بن احمد بن ابراهيم ابو محمد المقرئ البغدادى المتوفى قرب سنة ٣٥٠ عامى نزل مكة المعظمة ذكره الخطيب فى تاريخه ج ٧ ص ٢٣١ *

[جعفر] بن احمد ابو الحسن الظاهر كونه من الامامية روى عن ابراهيم بن محمد بن الفرج عن الحجة عليه السلام (كمال الدين) ص ٢٧١ س ١٢ (جعفر) بن احمد ابو الفضل

هدت العيون ودمع عينك يهمل * سحياً كما وكف الضباب المخضل
وكان ما بين الجوانح والحشى * مما تأوبنى شهاب مدخل
و جداً على النفر الذين تتابعوا * يوماً بمؤتة اسندوا لم ينقلوا
فغير القمر المنير لفقدهم * والشمس قد كسفت وكادت تأفل
قرم على بنيانهم من هاشم * فرعاً اشّم وسودداً ما ينقل
قوم بهم عصم الاله عباده * وعليهم نزل الكتاب المنزل
بيض الوجوه ترى بطون اكفهم * تندى اذا اعتذر الزمان الممحل
و بهديهم رضى الاله لخلقه * وبجدهم نصر النبى المرسل

وروى الزمخشري في ربيع الاربار باب ٦١ قال انه هبط جبرئيل على
النبى ﷺ وقال يا محمد ان اصحابك الذين بمؤتة قتلوا جميعاً وصاروا الى الجنة وان الله
تعالى قد جعل لجعفر جناحين ابيضين قادمتهما مضر جتان بالدماء مكللتان بالؤلؤ
والجوهر يطير بهما مع الملائكة فى الجنة - و روى ابن المهنا فى عمدة الطالب ط
نجف ص ٢٠ س ١٠ عن عبدالله بن جعفر انه قال : اتى رسول الله ﷺ بنعى ابينا جعفر
فدخل علينا وقال لامنا اسماء بنت عميس اين بنواخى فدعانا و اجلسنا بين يديه
وذرفت عيناه فقالت اسماء هل بلغك يا رسول الله عن جعفر شىء قال نعم استشهد رحمه الله
فبكيت وولولت و خرج رسول الله ﷺ فلما كان بعد ثلاثة ايام دخل علينا ﷺ و
دعانا فاجلسنا بين يديه كأننا افراخ وقال : لاتبكين على اخى يعنى جعفرأ بعد اليوم
(ثم) دعا بالخلق فخلق رؤسنا وعق عنا (ثم) اخذ بيد محمد - وقال هذا شبيه عمنا ابي طالب
وقال لعون هذا شبيه ابيه خلقاً وخلقاً - واخذ بيدى فشالهما - وقال : اللهم احفظ جعفرأ
فى اهله وبارك لعبد الله فى صفقته فجاءته امنا تبكى وتذكرىتمنا فقال ﷺ اتخافين
عليها وانا وليهم فى الدنيا والآخرة *

واعقب جعفر ﷺ ثمانية بنين * وهم الحسين ، وحميد ، وعبد الاعلى الاصغر
والاكبر ، وعبد الله الجواد ، وعون ، ومحمد قتلا بالطف مع الحسين ﷺ ومحمد الاكبر
قتل مع عمه امير المؤمنين ﷺ بصفين * ومن ولده جعفر بن ابراهيم المقدم ذكره

ان من حق الله تعالى على عباده ان يحدّ ثواب الله تواضعاً عندما يحدث له من نعمة فلما
 احدث الله لى نعمة نبيّه محمد احدثت بالله هذه التواضع (قال) فلما بلغ النبي ﷺ
 ذلك قال لاصحابه ان الصدقة تزيد صاحبها كثرة تصدّ قوا يرحمكم الله وان التواضع
 يزيد صاحبه رفعة فتواضعوا يرحمكم الله لان العفويزيد صاحبه عزّ آفأعفوإيعز كم الله
 وفي ص ٨٧ س ٢٠ قال الزهرى لما قدم جعفر بن ابيطالب عليه السلام من بلاد الحبشة بعثه
 رسول الله ﷺ الى مؤتة واستعمل الى الجيش معه زيد بن حارثة وعبدالله بن رواحة
 فمضى الناس معهم حتى كانوا بتخوم البلقاء ولقيهم جموع هرقل من الروم والعرب
 فانحاز المسلمون الى قرية يقال لها مؤتة فالتقى الناس عندها واقتلوا قتالا شديداً و
 كان اللواء يؤمئذ مع زيد بن حارثة فقاتل به حتى شاط في رماح القوم (ثم) اخذه
 جعفر وقاتل به قتالا شديداً (ثم) اقتحم عن فرس له شقراة فعقرها وقاتل حتى قتل قال
 وكان جعفر اول رجل من المسلمين عقر فرسه في الاسلام (ثم) اخذ اللواء ابن رواحة
 فقاتل حتى قتل واعطى المسلمون اللواء بعدهم خالد بن الوليد فناوش القوم وراوهم
 حتى انحاز في المسلمين منهزماً وبمخالبتهم من الروم وانفذ رجلاً من المسلمين يقال
 له عبدالرحمن بن سمرة الى النبي ﷺ بالخبر فقال عبدالرحمن فصرت الى
 النبي ﷺ فلما وصلت الى المسجد قال لى النبي ﷺ على رسلك يا عبدالرحمن
 (ثم) قال : اخذ اللواء زيد فقاتل به فقتل رحمه الله زيدا (ثم) اخذ اللواء جعفر وقاتل
 وقتل رحمه الله جعفرأ (ثم) اخذ اللواء ابن رواحة هو وقتل فرحم الله عبدالله قال : و
 بكى اصحاب رسول الله وهم حوله فقال : لهم النبي ﷺ ما يبكيكم فقالوا ما لنا لا نبكى
 وقد ذهب خيارنا وافرأنا واهل الفضل منا وقال : لهم ﷺ لا تبكوا فانما مثل امتى
 مثل حديقة قام عليها صاحبها فاصلح رواكبها وبنى مساكنها وخلق سعة فيها فاطمعت
 عاماً فوجاً ثم عاماً فوجاً فلعل اخرجها طمعاً ان يكون اجودها قنواً واطولها شمراً
 والذى بعثنى بالحق نبيا ليجدن عيسى بن مريم فى امتى خلقا من حواريه (قال) وقال
 كعب بن مالك يرثى جعفر بن ابيطالب عن المستشهدين معه :

لا يقدر الله امة لا يأخذ قوتها لضعفها حقه غير متصنع (متنع) *

وروى صاحب عمدة الطالب في بحر الانساب عن ابي هريرة قال كان جعفر يدعونا الى بيته فطعمنا ما وجد * وربما لم نجد شيئاً فيشق لنا العكة و هي آنية الدهن او السمن فنعلق ما فيها * وكان عليه السلام جواداً * وهاجر الى الحبشة وذلك ان المشركين كانوا يؤذون من اسلم ويعذبونها فشكوا الى النبي صلى الله عليه وسلم وفيهم جعفر و كان عدتهم (٨٣) رجلا سوى من معهم من نساءهم واولادهم فاحسن النجاشي اليهم و نزلهم واكرمهم * فلما سمعت قريش بذلك ارسلوا عمرو بن العاص وعماره بن الوليد * وارسلوا معهم اتحافاً وهدايا الى النجاشي ملك الحبشة و الى خواصه فخرجا بالهدايا * فلما وصلا الى بطارقة النجاشي هداياهم و اوصلا الى الملك و ذكرهما البطارقة فادخلهما اليه * فقالوا (فقالا) ايها الملك انه قد صار الى بلادك غلمان سفهاء فارقوا دين قومهم ولم يدخلوا في دينك واتوا ببدعة لاتعرفها انت ولا نحن وقد ارسلنا اليك اشراف قومنا من آباءنا و اعمامنا و عشائرننا لتردهم اليهم (الى ان قال) امر بردهداياهم وقال لاحاجة لي بها ورجعا خائباً * واسلم النجاشي فلما هاجر النبي صلى الله عليه وسلم الى المدينة واستقام بها قدم جعفر عليه السلام واصحابه ووافق قدومه بفتح خيبر كما اشرنا بها في صدر الترجمة *

وروى ابو علي الحسن بن الشيخ الطوسي ر.ه في الامالي ص ٨٩ عن الصادق عليه السلام قال ارسل النجاشي ملك الحبشة الى جعفر بن ابي طالب عليه السلام واصحابه فدخلوا عليه وهو في بيت له جالس على التراب وعليه خلعان الثياب قال فقال جعفر فاشفقنا منه حين رأيناه على تلك الحال فلما رأى ما بنا وتغير وجوهنا قال الحمد لله الذي نصر محمدأ و اقر عينني به الا ابشركم فقات بلأى ايها الملك فقال انه جائئني الساعة من نحو ارضكم عين من عيوني هناك و اخبرني ان الله قد نصر نبيّه محمدأ و اهلك عدوه و اسرفلان و فلان و فلان التقوا بواد يقال له البدر فكأنى انظر اليه حيث كنت ارعى لسيدى هناك وهو رجل من بني ضمرة فقال له جعفر ايها الملك الصالح مالي اراك جالسا على التراب وعليك هذه الخلقان فقال يا جعفر انا نجد فيما انزل الله على عيسى عليه السلام

سالم محمد هما وآبائهما من بيت علم وسيادة ومنهم بنو حاجب الباب (لب) ط نجف ص ٢٤١ س ٢ *

[جعفر] بن ابي البشر الضحاك الحسنى امام الحرم فاضل نساية له قصة فى

ذكر الانساب مع التقى بن اسامة الحسينى (لب) ط نجف ص ١٢٧ س ٢١ *

[جعفر] بن ابي ثور ابو ثور الكوفى عامى (يب) [جعفر] بن ابي جعفر الاشجعى

هو ابن ميسرة الراوى عن ابيه عامى (ن) ج ٢ ص ١٢٢ ☆

[جعفر] بن ابي جعفر محمد بن ابي عوف البخارى السمرقندى ذكره الشيخ

فى جيع وفى كش ص ٢ س ٩ فيمن لم يرو عنهم عليه السلام [جعفر] بن ابي الحسن الخوارى عامى

فيه نظر (ن) ج ٢ ص ١١٢ [جعفر] بن ابي الحكم الراوى عنه عبد الحكم بن صهيب صحابى

[جعفر] بن ابي حمزة البطائنى روى عن الكاظم عليه السلام واخوه على روى عن

الصادق وابن اخيه محمد يأتى ذكره [جعفر] بن ابي سفيان بن الحارث بن عبد المطلب

الهاشمى صحابى لآبأس به امه جمانة بنت ابي طالب وابوه المغيرة *

[جعفر] بن ابي طالب عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصى ابو عبد الله

الجواد ابن عم رسول الله صلى الله عليه وآله واخوه على بن ابي طالب لا بويه وهو اشبه الناس برسول الله

وكان الرجل يرى جعفر آيقول السلام عليك يا رسول الله بظنه اياه فيقول لست برسول الله انا

جعفر اسلم بعد اسلام اخيه على عليه السلام بقليل وقيل بعد ٣١ انسانا يقال له ابو المساكين

لرافته عليهم واحسانه اليهم ويقال له الطيار لان يداه قطعتا قبل ان يقتل قال النبى

صلى الله عليه وآله عوض جعفر بيديه جناحين يطير بهما فى الجنة حيث شاء ، وقال يوم فتح

خيبر ما درى بايهما ان اشد فرحاً بفتح خيبر ام بقدم جعفر * ويقال لذوا الهجرتين

هجرة الحبشة وهجرة المدينة * وروى العمري فى المجدى عن النبى صلى الله عليه وآله قال

خلقت انا وجعفر بن ابي طالب من شجرة واحدة اشبه خلقه وخلقه خلقى وخلقى *

وروى الزمخشري فى ربيع الابرار باب ٨١ لما قدم جعفر بن ابي طالب عليه السلام على

رسول الله من الحبشة فسأله ما اعجب ما رايت ببلاد الحبشة قال رايت امرأة على رأسها

مكتل فيه دقيق اذمر به فارس فزحمها فلقى المكتل فانصب الدقيق فجعلت تجمع معه وتقول

ويل من ديان يوم الدين اذا وضع كرسىه للقضاء فاخذ للمظلوم من الظالم فقال النبى صلى الله عليه وآله

[جعفر] بن ابراهيم الجعفى كذا عنوانه فى رجال الشيخ المطبوعة ص ١١٢
وتعبه بعض الاصحاب فى اصحاب الباقر عليه السلام ولكن الصواب اتحاده مع الجعفى سابقه
[جعفر] بن ابراهيم الحضرمى الراوى عن الرضا عليه السلام وفى نسخة رجال الشيخ ص ٣٧١
ذكره بعنوان جعفر بن اسمعيل وذكره ابن حجر فى اللسان ج ٢ ص ١٠٧ نقلا عن
رجال الشيخ انه كان من فرسان اهل الكلام والفقهاء والراوى عن الرضا عليه السلام فبناءً
على هذا لوجه لبعض الاصحاب الذى ذكر هذا الرجل العظيم القدر بعنوان المجهولين
انظر واذهن وتأمل فى كلامه [جعفر] بن ابراهيم بن عمر بن حبيب الخلال النهروانى الراوى
عن سعيد بن يعقوب الطالقانى عامى ذكره الخطيب فى تاريخه ج ٧ ص ١٨١ *
[جعفر] بن ابراهيم بن محمد الهمدانى امامى حسن هو ، وابوه وابنه محمد واخوه
كلهم من وكلاء الناحية كما يظهر من جش ط ١ ص ٢٤٢ وكش ط ١ ص ٣٢٧ س ٦ وفيه
كتب ابراهيم بن محمد الهمدانى مع ابنه جعفر سنة ٢٤٨ يسئله عن العليل او العامل
الحديث وفى ص ٣٧٣ س ٢٣ ذكر ترجمة ابنه محمد *

[جعفر] بن ابراهيم الموسوى الامامى ذكره ابن حجر فى اللسان ج ٢ ص ١٠٧
[جعفر] بن ابراهيم بن نوح امامى كان من اصحاب العسكري عليه السلام [جعفر] بن ابراهيم
ابن نعيم البغدادى الراوى عن الحسن بن عرفة عامى ذكره الخطيب فى تاريخه ج ٧ ص ٢١٣
[جعفر] بن ابراهيم اليماني روى الصدوق ره فى كمال الدين ط ١ ص ٢٧٠ س ١٩
عن سعد بن عبدالله عن على بن محمد الشمشاطى رسول جعفر بن ابراهيم هذا قال
كنت مقيماً ببغداد تهيأت قافلة اليمانيين للخروج فكتبت استأذن فى الخروج معها
فخرج لاتخرج معها فمالك فى الخروج خير واقم بالكوفة فخرجت القافلة وخرجت
عليها بنو حنظلة فاجاحوها (الحديث) (جعفر) ابوزمعة البلوى صحابى (به) (جعفر)
ابو محمد المرتعش هو من كبار مشايخ الصوفية بنيسابور مات سنة ٣٢٢ ذكره الخطيب
فى تاريخه ج ٧ ص ٢٢٢ [جعفر] بن ابي ابراهيم محمد الحرانى ابن احمد الحجازى
ابن محمد بن الحسين بن اسحاق بن جعفر الصادق عليه السلام ابو عبدالله نقيب حلب اخوابى

سماك ابوك جعفرأ قال عليه السلام ان جعفرأ نهر فى الجنة * و ضريساً اسم شيطان
اما سمعت قول ذى الرمة :

ابكى الوليد ابا الوليد ☆ اخا الوليد فتى العشيرة

قد كان غيثاً فى السنين ☆ و جعفرأ غدقاً و ميرة

وجعفر كنية لامامنا الثانى عشر عليه السلام كما فى كمال الدين ط ۱ ص ۲۴۱ س ۱۲ يقال له ابو جعفر
الحجة كما فى نجم الثاقب ص ۲۱ والهداية وهذا يوافق قول من ادعى له اولاد منهم جعفر كما
ذكرنا فى بنى الحجة (۱) (جعفر) بن ابان المصرى عامى فيه نظر (ن) ج ۲ ص ۱۰۶ *

(جعفر) بن ابراهيم الامامى كان من اصحاب ابي الحسن الهادى العسكرى عليه السلام (جنخ)

(جعفر) بن ابراهيم ابو الفضل يعرف بابن البساط الراوى عن ابراهيم بن على

الهميمى عامى ذكره الخطيب فى تاريخه ج ۷ ص ۲۳۵ *

[جعفر] بن ابراهيم الجعفرى الهاشمى المدنى المشهور بجعفر السيد كما

يأتى امامى ثقة روى عن على بن الحسين والباقر والصادق عليهم السلام و عنه اسمعيل

بن ابى اويس حديث لاتتخذوا قبرى عيداً ولا بيوتكم قبوراً فان تسليمكم يبلغنى

اينما كنتم * وفى حديث آخر زاد بعد قبوراً صلوا على وسلموا حيث ما كنتم فتبلغنى

صلوتكم وسلامكم (جش) ط ۱ ص ۱۳۰ و ص ۱۴۹ وذكره ابن حجر فى اللسان ج ۲

ص ۱۰۶ ، وفى عمدة الطالب ط نجف ص ۲۸ س ۶ - ابوه ابراهيم الاعرابى ابن محمد بن

على بن عبدالله بن جعفر الطيار كان من الاجلاء تقدم فى ج ۲ ص ۲۹۳ س ۱۳ وجده

محمد الرئيس ، وجد ابيه على الزينى ، واخوه عبدالله ، يأتى ذكرهم ومنهم جعفر بن

احمد بن محمد و بنوه ابراهيم ، واسماعيل ، و عبدالله ، و محمد ، و يعقوب ، و

يوسف الاتى ذكرهم فى بنى ابراهيم *

(۱) ودر گوهر شب چراغ ج ۲ ص ۳۰۳ ميگويد (جعفر) در اصل (جفر) بوده و

الحاق عین بجهة اشاره بآنستکه از زمان واضع حقيقى علم جفر که امير المؤمنين عليه السلام است

تازمان شارح ومکمل آن که حضرت صادق است ۷۰ سال بوده که عدد عین میباشد *

[جعد] بن عبد الرحمن الكندي المتوفى سنة ١٤٤ عامي وثقة النسائي (يب)
ج ٢ ص ٨٠ (جعد) بن قيس النميري شاعر (جعد به) بن يحيى عامي فيه نظر (ن)
ج ٢ ص ١٠٥ (جعدة) بالفتح أيضاً كما في (ق) قال ابو جعدة حتى منهم النابغة الجعدي
بيان ج ٢ ص ٢٠٠ (جعدة) بن ابي عبدالله الراوى عن الباقر عليه السلام امامي الظاهر هو
جعدة الراوى عن ابي عبدالله كما في اللسان ج ٢ ص ١٠٦ *

(جعدة) بن خالد بن الصمة بكسر الصاد المهملة الجشمي صحابي و من
عنوانه بعنوان الخشعي سهو من قلمه كما لا يخفى (جعدة) بن عبدالله الهمداني الناصبي
ضعيف جداً (جعدة) بن عمرو بن زيد الخراساني صوفي ن ج ٢ ص ١٠٤ ☆

(جعدة) المخزومي الظاهر هو ابن هبيرة بن ابي وهب الاتي ومن عنوانه بعنوان ابن
بنت ام هاني غير صحيح (جعدة) بن هاني الجاهلي الحمصي صحابي *

[جعدة] بن هبيرة بن ابي وهب المخزومي امه ام هاني بنت ابي طالب عليه السلام
سكن الكوفة واخوته هاني ويوسف و لاه امير المؤمنين عليه السلام خراسان من قوله *
ابي من بنى مخزوم ان كنت سائلا * و من هاشم امي لخير قبيل
فمن ذا الذي يبأ علي بخاله ☆ كخالي علي ذى الندى و عقيل

[جعدة] بن هبيرة الاشجعي الكوفي صحابي الظاهر اتحاده مع المخزومي
ومع ابن هبيرة بن ابي وهب سابقه (الجعدى) بالفتح ثم السكون الظاهر نسبة الى
بنى جعدة او احد سابقه وهم جماعة منهم ابراهيم بن محمد او ابو محمد بن ابراهيم كما
في الكافي ؛ وحيان بن قيس وابوه قيس بن عبدالله ، وخلف بن تميم الكوفي ، والنابعة ؛
ويوسف بن يعقوب (جعشم) بفتح الجيم والشين كجعفر بمعنى الوسط و (جعشم) بن
خليبة الصدفي الحريمي بضم الحاء صحابي بايع تحت الشجرة حسن (به) ☆

(جعفر) بفتح الجيم والفاء بينهما عين مهملة وراء قال الفيروز آبادي في
القاموس الجعفر النهر الصغير والكبير الواسع من الاضداد او النهر الملتان او فوق
الجدول والناقة الغزيرة ☆ وهو من اسماء الرباعي * وفي رجال الكشي ط ١ ص ١١٧
س ١٤ عن الصادق عليه السلام قال لعبد الملك بن اعين كيف سميت ابنك ضريساً فقال كيف

جماعة منهم أبو سليمان، وأحمد بن علي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٠: والحسين أبو عبد الله الجصاص وداود، وزياذ بن أبي زياد، وسالم بن عبد الله: وعلي بن الحسن بن أحمد المتوفى سنة ٣٦٧ *

[جصين] بكسرتين أو بالفتح وكسر الصاد وشدا التجانية ونون محلة أو قرية بمرور بها قبر بريدة الأسلمي الصحابي والحكم بن عمرو والغفاري الصحابي ومنها أبو بكر بن سيف الجصيني، وأبو حفص عمر بن اسمعيل بن عمر الجصيني فاضل أرمية (جم) ج ٣ ص ١٠٧ *

(جطًا) بالفتح وشدا الطاء نهر بالبصرة عليه قرى ونخل كثير (جطين) بالفتح ثم الكسر قرية في جزيرة صقلية بميلاص منها علي بن عبد الله الجطيني ☆
(الجعابي) صانع الجعابة والجعاب بالكسر جمع الجعبة وهي كنانة الشاب والمشهور به محمد بن عمر بن محمد التميمي المشهور بابن الجعابي البغدادي قاضي الموصل أحد الحفاظ المولود سنة ٢٨٤ والمتوفى سنة ٣٥٥ * امامي ثقة وابوه عمر وجده محمد بن سالم يأتي ذكرهما (جش) ط ١ ص ٢٨١ (ن) ج ٥ ص ٣٢٢ ☆

[جعادة] بن سعد الأنصار عامي (جعال) بالكسر حي و (جعيل) مصغر ابن سراقه الضمري صحابي وكذا جعيل الأشجعي كما يأتي ذكره *

[الجعالة] بتثنية الجيم اجر العامل أي جعل اجر على شيء يفعله - وشرعاً على ما قرره الفقهاء وأهل العلم و ثمرتها تحصيل المنفعة بعوض مع عدم اشتراط الجعل في العمل والعوض؛ انظر كتب الفقهية (جعبر) كجعفر في اللغة فصير القائمة الغليظ القصب وقلمة على الفرات بين بالس والرقعة قرب صفين واسم رجل يقال له جعبر بن سابق - سابق الدين القشيري الأمير ذكره ابن خلكان في الوفيات طبع مصر الطبعة الاولى ج ١ ص ١٥٩ *

[جعثل] بالضم كقنفذ ابن عاها بن عمر وأبو سعيد الرعيني القتباني المصري بعثه عمر بن عبد العزيز الى المغرب ليقراءهم القرآن وكان أحد القراء الفقهاء وكان قاضي الجند بافريقية عامي مات سنة ١١٥ (يب) ج ٢ ص ٧٩ (ق) ☆

[الجعد] بالفتح ثم السكون ودال مهملة من الاضداد يقال الكريم والبخيل والجعد من الشعر ما فيه التواء والتقبض (جعد) بن درهم تابعي (ن) ج ٢ ص ١٠٥ (جعد) بن دينار البصري الراوي عن انس تابعي (يب) ج ٢ ص ٨٠ ☆

خمسة وثلاثون عظماً * وفى ساقه اثنان * وفى ركبته ثلاثة * وفى فخذيه واحد * وفى وركه اثنان * وكذلك فى الاخرى * وفى صلبه ثمانى عشرة فقارة * وفى كل واحد من جنبه تسعة اضلاع * وفى وقصبتيه (اى رقبته) ثمانية * وفى رأسه ستة وثلاثون عظماً وفى فيه ثمانية وعشرون واثنا وثلاثون كما اشرنا بنحو الاجمال فى كتاب الانسان * [الجشاء] بالضم ريح يخرج من الفم مع صوت * وبعبارة اخرى الجشاء يحدث ان مقداراً من الغازات يتراكم فى المعدة او فى الامعاء لسبب اكل الاغذية المحتوية على كثير من حمض الكربون او القابلة للتخمر او الاغذية الكثيرة والنشاء والسكر فيطرد الجسم هذه الغازات من طريق الفم بالجشاء ومن طريق الاسفل - فان لم تخرج سببت ريحاً فى البطن والاحشاء فاضرت بالصحة *

علاجها الغذاء المعتدل السهل الانضام مع المضغ جيداً * والافضل ان تكون الاغذية جافة ولا يجوز الشرب فى اثناء الطعام ولا بعده مباشرة * ويجب تسهيل البراز بالغسل اى غسل الامعاء بواسطة اجهزة سهلة الاستعمال يقال لها الحقنة * - ويمكن ان يقطع الانسان الجشاء مؤقتاً باخذ جرعة ماء بارده او فنجان من مغلى الانيسون (الينسون) * [الجشب] بالفتح او الكسر ثم السكون الخشن من الطعام او مالا آدم فيه و (الجشوب) المرأة الخشنة القصيرة (لجشم) بالضم ثم الفتح احياء من مضر و من اليمن ، ومن تغلب ، وفى ثقيف ، وهوازن و قرية بيهق و بنو جشم بالتحريك منهم ابو عمرو الجباب بن المنذر الانصارى الخزرجى ؛ وزيد بن جبير الكوفى ، و سهل بن محمد بن عثمان ، وعثمان بن عاصم ؛ وعوف بن مالك ؛ ومحمد بن احمد بن قطن * (جشنس) بكسر الجيم والنون بينهما الشين المعجمة الساكنة وفى آخره سين مهملة هو ابوبكر الجشنسى محمد بن احمد المحدث (ق) (جشيب) كأمير بطن منهم خنيس بن عامر بن يحيى المعافرى المصرى المتوفى سنة ٢٨٣ ومستورد بن حجية الجشيبى ؛ وجشيب رجل صحابى *

(جشيش) بضم الجيم او الخاء مصغراً ديلمى صحابى (جشيش) الكندى صحابى و قيل هو الجشيش كما يأتى (الجصاص) بالفتح صاحب الجص او بئعه والمشهور به

في الجهات اعنى الصورة الجسمية واما ان هذا الجوهر قائم بجوهر آخر فمما لا يثبت
الا بانظار دقيقة في احوال الجوهر الممتد * و الجسم لا تخرج اجزاءه عن كونها
اجساماً وان قطع وجزء بخلاف الشخص فانه يخرج بالجزى عن كونه شخصاً ،
واطراف الرأس داخلية في الجسد دون البدن لان البدن ماسوى الاطراف من المنكب
الى الالية فالرأس والعنق واليد والرجل تدخل في حكم الطهارة تغليياً ، والرقبة اسم
للبنية * والجثمان بالثاء شخص الانسان قاعداً *

والجسم اما بسيط وهو الذى لم يتألف من اجسام مختلفة الطبائع * او مركب
ان تألف * او البسيط ان كان جزؤه كالكل في الاسم والحد فهو البسيط العنصرى
والا فالفلكى * والمركب ان لم يكن له نمو فهو الجماد والافان لم يكن له حس
فهو النبات * وان كان * فان لم يكن مع ذلك نطق فهو الحيوان غير الانسان *
وان كان فهو الانسان والجسم الناطق هو تمام المشترك بين الانسان والملك عند
المتكلمين ، وبين الانسان والفلك عند الحكماء مع ان تمام المشترك بين الحيوان
والملك هو الجسم عند المتكلمين ، والجوهر عند الحكماء ، وبين الحيوان والفلك
هو الجسم اتفاقاً (فاعلم) ان عظام قدماء الحكماء لما وقفوا على حجة تدل على نفى
الجزء اذعنوا لها وحكموا بان الجسم ينقسم انقسامات لا تنتهى * ولما وقفوا ايضاً
على حجة تدل على عدم الاتصال وهى انه لو كان الجسم متصلاً يلزم انعدامه بكليته عند
انفصال شئ قليل منه واذعنوا لها انكروه والتفصيل هو كقول الى محله *

وفى البحار ط ١ ج ١١ ص ١٧٠ س ٢ سئل الصادق عليه السلام عن تفصيل الجسم
فقال عليه السلام ان الله تعالى خلق الانسان على اثنى عشر وصلاً وعلى مأتين وستة و
اربعين عظماً وعلى ثلاثمائة وستين عرقاً * فالعروق هى التى تسقى الجسد كله *
والعظام تمسكها ، واللحم يمسك العظام * والعصب يمسك اللحم * وجعل فى يديه
اثنين وثمانين عظماً * فى يده احدى واربعون عظماً (منها) فى كف خمسة وثلاثون عظماً
وفى ساعده اثنان * و فى عضده واحد ، وفى كتفه ثلاثة * فذلك احدى واربعون
عظماً * وكذلك فى الاخرى * و فى رجله ثلاثة واربعون عظماً (منها) فى قدمه

[جزى] بالفتح او بالضم او بالكسر وسكون الزاى وكسر الزاى المشددة ابو خزيمة السلمى او الاسلمى صحابى روى ابنه عبد الله عن اخيه حيان عنه *
 [جزى] بن بكير قيل اسمه جرير (جزى) بن ظريف اخو نصر بن ظريف البصرى الراوى عن الصادق عليه السلام امامى (جزى) بن معاوية بن الحصين التميمى السعدى صحابى و (الجزى) نسبة الى جز قرية باصبهان منها ابو حاتم محمد بن ادريس الرازى المتوفى سنة ٢٧٧ واسم رجل ينسب اليه محمد بن مروان بن ثوبان و (جزة) موضع [الجساد] بالكسر او الجسد الزعفران ونحوه من الصبغ الاحمر والاصفر ويقال (الجسار) بالفتح هو لقب احمد بن عيسى بن هارون ابو جعفر ايضا *

[الجسد] بالتحريك جسم الانسان والزعفران والدم اليابس وكل خلق لا ياكل ولا يشرب كالملائكة والجن والنسبة اليه الجسدانى (الجسر) بالفتح ثم السكون حى من قضاة ، والجسر هو اسم لما يوضع ويرفع مما يكون متخذاً من الخشب والالواح ، والقنطرة يضع من الحجر والآجر (جسر) بالكسر او بالفتح ثم السكون ابن جعفر عامى (جسر) بن تيم محدث (جسر) بن الحسن البصرى عامى (جسر) بن زهران محدث (جسر) بن عبد الله المرادى محدث (جسر) بن فرقد محدث (جسر) المحاربى محدث (جسر) بن وهب جد (جسر) بن زهران المقدم صحابى ينسب الى احدهم اوالى الجسر ابى عبيد بالحيرة الجسرى وهم جماعة منهم احمد بن هارون ؛ و حميرى بن بشر وعائذ بن سعيد ، وعبد الرحمن بن ارطاة ، وعلقمة بن سويد القينى (الجسرين) بالكسر ثم السكون وكسر الراء من قرى دمشق منها عمار بن الجزر ، وعطية بن احمد ، ومحمد بن هاشم الجسرينى (جم) ج ٣ ص ١٠٦ *

[الجسم] بالكسر ثم السكون الجسد كما تقدم فى ج ٦ ص ٧٩ تفصيل ذلك عن الصادق عليه السلام وهو كل شخص مدرك ومجمع البدن واعضائه من الناس والابل والدواب ونحو ذلك قال ابو البقاء فى كلياته ص ١٣٠ والذات تطلق على الجسم وغيره ، والشخص لا يطلق الا على الجسم ، والجسد جسم ذولون كالانسان والملك والجن ومنه الجساد للزعفران * والجسم فى بادى النظر هو هذا الجوهر الممتد

وبعبارة اخرى الجزع بالتحريك حزن يصرف الانسان عما هو بصدده ويقطعه عنه وهو ابلغ من الحزن لان الحزن عام *

(الجزل) بالفتح ثم السكون الحطب اليابس والعتاء الجزيل العظيم الغليظ وجيد الرأى والكبير من الشئ والجزالة فى الكلام الفصاحة (الجزم) بالفتح ثم السكون القطع والاخذ فى الشئ بالثقة يقال جزمت الحرف فى الاعراب اى قطعتة عن الحركة واسكنته و بمعنى العزم (الجزور) بالفتح و ضم الزاي ما يجزر من النوق او الغنم ولقب قيلة بنت عامر بن مالك جدة ولد ابي طالب ﷺ

[الجزولى] بضم الجيم و الزاي قيل حزولة بطن من البربر و المشهور به عيسى بن عبدالعزيز ابو موسى النخوى المتوفى سنة ٦١٠ *

[الجزويت] من الفرق المسيحية اسسها قسيس فرنسى (ذكره الوجدى) فى الدائرة ج ٣ ص ١٠١ (الى) ص ١٠٥ (الجزيرة) بالفتح ثم الكسر قطعة من الارض محاطة بمياه البحر من كل مكان ويوجد منها ما هو كبير جداً كما تقدم فى الجزائر [جزين] بالضم ثم الكسر من قرى نيسابور و (جزين) بكسرتين من قرى اصبهان نزهة ذات اشجار ومياه وجوامع (جم) منها جماعة من العلماء كما تقدم فى ج ٥ ص ٢٣ [الجزية] بالكسر ثم السكون وفتح المثناة خراج الارض وما يؤخذ من

اهل الكتاب يقال لهم الذمى من بيت المال فى عهد رسول الله ﷺ اتفق الائمة على ان الجزية تضرب على اهل الكتاب وعلى المجوس ولا تؤخذ من عبدة الاوثان اذ لا يقبل منهم الا الاسلام ☆ واختلفوا فى المجوس هل هم اهل الكتاب او لهم شبه كتاب و فى المجمع الجزية الخراج المعروف المجعول على رأس الذمى يأخذ الامام ﷺ فى كل عام ☆ واختلفوا هل هى مقدرة ام لا (قيل) على الفقير اثنى عشر درهما فى السنة ، وعلى المتوسط (٢٤) وعلى الغنى (٤٨) وقيل مو كولة لرأى الامام و (قيل) اربعة دنانير واربعون درهماً و (قيل) الواجب دينار * واتفقوا على ان الجزية لا تضرب على النساء ولا على الصبيان ولا على العبيد ولا على المجانين والعميان والهرمين ، ولا على اهل الصوامع على خلاف فى هذا *

[جزء] بن عباس وابن عياش الاوسى قيل صحابى كان من بنى عجلان (جزء)
ابن عمرو والعذرى يقال له جرو كما تقدم (جزء) بن عياش وابن عباس كما تقدم صحابى
(جزء) بن مالك بن عامر المقتول باليمامة صحابى قيل هو جرو (به) *
[الجزر] بالتحريك او بكسر الجيم وفتح الزاى هو من النباتات المعروفة
البلدية المفيدة له شأن فى التغذية واسمه النباتى (دوكوس) واسمه الفرنسى و
الانجليزى (كاروت) و بالفارسيه (زردك و هويج) له انواع متباينة مذكورة فى
الدائرة الوجدى ج ٣ ص ٩٧ منها لونه احمر و اصفر و ابيض مستطيلة رمحية استطوانية
حلوحار فى الثانية يابس فى الاولى وقيل رطب فى الاولى يدر البول والمربى منه
يقوى الباه وينفع السعال ووجع الظهر ومحلل للاورام العقدية فى الاطفال ونبأ
للاطفال الذين معهم ديدان لانه مضاد لها ، ويقوى المعدة التى فيها لزوجة و بلغم
غليظ ويفتح سد الكبد ويهضم الطعام اذا صار فى الملح والخل و تخرج الرياح و
مضاد لنهش الهوام ولسعها وينفع وجع الساقين اذا شرب منه درهم محلى بوزنه من السكر
[الجزرة] لقب صالح بن محمد كان من اصحاب ابن معين وقيل هو ابن محمد بن
عمرو ابو على الجزرى (الجزرى) نسبة الى الجزيرة ويقال الجزائرى والجزيرى و
المشهور بهذه النسبة جماعة منهم ابو الحسن عز الدين ، وشمس الدين محمد بن ابراهيم
الشاعر المتوفى سنة ٧٣٩ ، وصالح بن محمد بن عمرو ابو على ، وضياء الدين نصر الله
المعروف بابن الاثير ، وعمر بن محمد بن عكرمة ، و عبد الكريم بن ابي المخارق ،
الحضرمى المتوفى سنة ١٢٧ (١٢٦) ومحمد بن محمد الشافعى ، ومحمد بن محمد الموصلى ، والهيثم
ابن واقد وغيرهم (الجزع) بالفتح ثم السكون الخزر الذى فيه خطوط سواد و
بياض تشبه الاعين يوجد فى معدن العقيق وفى الحديث تختموا بالجزع اليمانى *
[الجزع] بالكسر ثم السكون منعطف الوادى ومحمل القوم الجزع بالتحريك
عدم الصبر على المكروه قال على عليه السلام فى ديوانه المنسوب اليه *

لا تجزعن من الحوادث انما ☆ خرق الرجال على الحوادث يجزع
و اطع اباك بكل ما وصى به ☆ ان المطيع اباه لا يتضعع

٣٦٨ ، ويحمد مؤمن الجزائرى وغيرهم قال بعضهم :

تحن الى اهل الجزيرة قبله * وفيها غزال ساجى الطرف ساحره

يوازره قلبى على و ليس لى * يدان بمن قلبى عليه يوازره

وقال فى ص ١٠٠ جزيرة العرب انما سيمت بلاد العرب جزيرة لاحاطة الانهار

وبالبحار يها من جميع اقطارها واطرافها فصاروا منها * قال الاصمعى جزيرة العرب

اربعة اقسام اليمن ، ونجد ، والحجاز ، والغور ، وهى تهامة ، وسبا ، والاحقاف ،

واليمامة ، والشحر ، وهجر ، وعمان ؛ والطائف ، ونجران ، والحجر ، وديار ثمود ،

والبئر المعطلة ، والقصر المشيد ، وارم ذات العمد ، واصحاب الاخدود ، وديار كندة ،

وجبال طى ، وما بين ذلك * والتفصيل فى معجم البلدان ص ٩٣ (الى) ص ١٠٤ قال الشاعر

ولقد نزلت من الجزيرة منزلا * شمع السرور بمثله يتجمع

خزل الثرى نديت ذبول نسيمه * فالمسك من اردانه يتضوع

[الجزاف] بتثليث الجيم هو بيع الشئ لايعلم كيله ولا وزنه ، بل يبيع و

يشترى على التخمين وهو معرب كذاف ومنه جازف فى كلامه اى تكلم من غير قانون

وبدون تبصر والجزاف بالفتح وشذ الزاى الصياد (الجزء) بالضم ثم السكون النصب

وما يتركب منه ومن غيره بعض الشئ وطائفة منه والجمع الاجزاء ومجموع تلك

الاجزاء كلى فى مقابل الجزئى وقوله تعالى (وجعلوا له من عباده جزءاً) اى نصيباً

وفى المعانى باب ٢٥ ط ٢ الجزء من المال واحد من العشرة ومنه لقوله تعالى

(اجعل على كل جبل منهن جزءاً) وفى الحديث من اوصى بجزء من ماله سبع

ثلثه اعنى واحد من السبع من ماله ☆

[جزء] بن انس السلمى صحابى من اولاده نائل بن مطرف بن عبدالله بن جزء

[جزء] بن الحدرجان او ابن الحدرد صحابى (جزء) بن خالد بن جعفر بن

كلاب شاعر ذكره الجاحظ فى البيان ج ٣ ص ٤٧ (جزء) السدوسى اليمامى وقيل

اسمه جرو (جزء) بن ضرار شاعر ذكره الجاحظ فى البيان ج ٣ ص ٢٩٠ ☆

[جزء] بن عامر الاسدى شاعر ذكره الجاحظ فى البيان ج ٣ ص ١٩٠ ☆

(قال عليه السلام) فما جزاء من اتمّ الوضوء من خشيتك (قال) ابعثه يوم القيمة وله نور بين عينيه يتلالا (قال عليه السلام) فما جزاء من صام شهر رمضان لك محتسباً (قال) اقيمه يوم القيمة مقاما لا يخاف فيه (قال عليه السلام) فما جزاء من صام شهر رمضان يريد به الناس قال ثوابه كثواب من لم يصمه ❦

[الجزائر] جمع جزيرة اسم علم لمدينة بافريقية في الشمال ينبت فيها العنب والبرتقال والليمون والزيتون كما ذكره الوجدى في الدائرة ج ٣ ص ٩١ لها اسواق ومسجد جامع منها ابو بكر محمد بن احمد بن محمد المصري المتوفى سنة ٣٦٨هـ (الجزائر) السعادة الخالدات وهي ست جزائر ايضاً ببلاد المغرب بغربي بلد البربر (جم) ج ٣ ص ٩٤ وفي ص ٩٦ قال جزيرة اقور بالقاف هي التي بين دجلة والفرات مجاورة الشام تشتمل على ديار مضر وديار بكر * وهي صحيحة الهواء جيدة الريع والنماء واسعة الخيرات بهامدن جليلة وحصون وقلاع كثيرة * ومن امهات مدنها حران و الرهاء والرقرة ورأس عين ونصيبين وسنجار والخابور وماردين وآمدوميا فارقين والموصل ومنها جزيرة الخضراء بالاندلس وهي مدينتها اشرف المدن واطيبها ارضاً *

وفي ص ٩٩ س ٢٠ قال وفيها عدة قرى ورساتيق منها جزيرة العرب وجزيرة شكر وشريك وعكاظ وجزيرة ابن عمر كما في ص ١٠٢ منه وهذه تحيط بها دجلة فوق الموصل على ثلاثة ايام ولها رستاق مخصب واسع الخيرات عمرها الحسن بن عمر التغلبي خرج منها ائمة من كل فن منهم ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الشافعي، وابو علي الجزائري، واحمد بن اسمعيل صاحب آيات الاحكام، واحمد بن سلامة، وجار الله بن عبد العباس، والحسين بن مطر، و داود بن الحسن، والسيد نعمة الله التستري الذي كان من تلامذة المجلسي كما في الروضات الجنات ط ١ ص ٢٢٠ وجماعة كثيرة من اولاده واحفاده من المعاصرين اليوم سنة ١٣٨٦ وغيرهم المنفرقة في بلاد الاهواز وسائر بلاد ايران وغيرها ومنهم الشيخ عبد النبي الغروي الحائري صاحب كتاب الحاوي في علم الرجال وغيره، وصالح بن الحسن، وعبد الله بن سعيد التميمي المتوفى سنة ٣٦٥، وعالي بن هلال، ومحمد بن احمد بن الفرج المصري المتوفى سنة

الصحابي وجرى بن عمرو وجرير بن كليب وجرى الحنقي ، ويزيد بن الاخنس*
 [الجرى] بالكسر وشد الراء ويقال الجرث نوع من السمك المحرمة لحمها وفي
 الحديث جميع السمك حلال غير الجرث (الجرى) والمارماهيح انظر كتب الفقهية*
 [الجزاء] بالفتح والمد او القصر هو المكافاة على الشيء ثواباً وعقاباً وفي
 الحديث القدسي كل عمل ابن آدم له الا الصوم فانه لى وانا اجزى عليه و
 روى الصدوق ره فى الامالى مجلس ٣٧ ص ١٢٥ عن على عليه السلام قال كلم الله
 تعالى موسى عليه السلام قال موسى بن عمران الهى ماجزاء من شهادتى رسولك ونبىك
 وانك كلمتنى (قال) يا موسى تأتية ملائكتى فتبشرونى بجنتى (فقال) موسى عليه السلام الهى
 فما جزاء من قام بين يديك يخلصنى (قال) يا موسى اباهى به ملائكتى راكعاً وساجداً
 وقائماً وقاعداً ومن باهيت به ملائكتى لم اعذب به (قال) موسى فما جزاء من اطعم
 مسكيناً ابتغاء وجهك (قال) يا موسى آمر مناديا ينادى يوم القيامة على رؤس الخلائق
 ان فلان بن فلان من عتقاء الله من النار (قال عليه السلام) فما جزاء من وصل رحمه قال
 انسى له اجله واهون عليه سكرات الموت ويناديه خزنة الجنة هلتم الينا فادخل من
 اى ابوابها شئت (قال عليه السلام) فما جزاء من كف اذاعه عن الناس وبذل معروفه لهم قال
 تناديه النار يوم القيمة لاسبيل لى عليك (قال عليه السلام) فما جزاء من ذكرك بلسانه وقلبه
 قال اظلمه يوم القيمة بظل عرشى واجعله فى كنفى (قال عليه السلام) فما جزاء من تلا
 حكمك سرّاً وجهراً قال يمر على الصراط كالبرق

(قال عليه السلام) فما جزاء من صبر على اذى الناس وشمهم فيك قال اعينه على
 احوال يوم القيمة (قال عليه السلام) فما جزاء من دمت عيناه من خشيتك قال اقى وجهه
 من حر النار واومنه يوم الفزع الاكبر (قال عليه السلام) فما جزاء من ترك الخيانة حياءاً
 منك قال له الامان يوم القيمة (قال عليه السلام) فما جزاء من احب طاعتك قال احرمه
 على نارى (قال عليه السلام) فما جزاء من قتل مؤمناً متعمداً قال لا انظر اليه يوم القيمة ولا اقبل
 عثرته (قال عليه السلام) فما جزاء من ادعى نفسه كافراً الى الاسلام قال اذن له فى الشفاعة يوم القيمة
 لمن يريد (قال عليه السلام) فما جزاء من صلى الصلوات لوقتها قال اعطاه سؤلّه وابيحه جنتى

الذي ابي ان يشهد بولاية علي عليه السلام يوم الغدير مع انس بن مالك ، و البراء بن عازب كما في البحار ط ١ ج ٩ ص ٣٢٣ س ٣ وفي يب ج ٢ ص ٧٣ وكذا في الاستيعاب ج ١ ص ٨٩ وفي اسد الغابة ج ١ ص ٢٨٨ وبنوه ابراهيم ، واسماعيل ، وخالد، وعبيد الله ، وعمر ، ومنذر ، ويزيد واحفاده ابو زرعة هرم ، واسحاق ؛ وسليمان بن ابراهيم *
 [جرير] بن عثمان الفقيه الراوى عن الصادق عليه السلام امامي صالح اعرف الناس بالمواريث * وهو غير ابن عثمان الناصبي كما نقل ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٠٣ عن رجال الكشي فبناءً على هذا فلا وجه لمن عنوانه من اصحابنا بعنوان المجهولين *
 [جرير] بن عجلان الازدى الراوى عن الصادق عليه السلام امامي حسن كما نقله ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٠٣ عن رجال الشيخ (جرير) بن عطية بن حذيفة الشاعر ابو حرزة ذكره الوجدى في الدائرة مفصلاً ج ٣ ص ٧٢ يحتمل اتحاده مع ابن كليب الاتى ذكره من شعره :

ان الذي بعث النبي محمداً * جعل الخلافة في الامام العادلة

[جرير] بن عتبة (عتبة) و في نسخة حرير بالحاء بدل الجيم و الزاى بدل الراء كما يأتى لابس به (جرير) بن قيس شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٣ ص ٥٣ [جرير] بن كليب السدوسي البصري يحتمل اتحاده مع ابن عطية المقدم الذي كان من ولد عوف بن كليب وذكره هنا نسبة الى الجد امامي روى عن علي عليه السلام وعنه قتادة (يب) ج ٢ ص ٧٨ وفي نسخة (جرير) بن وهيب (ن) صحف اسم ابيه كليب بو هيب * (جرير) بن يزيد بن جرير بن عبدالله الراوى عن ابيه عن جده وعنه ابنه اسحاق امامي و جده جرير صحابي ضعيف (جرير) بن يزيد بن خالد بن عبدالله القسري شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٣ ص ١٣٣ *

(الجريري) نسبة الى احد سوابقه وهم جماعة منهم ابان بن تغلب ، و ابراهيم واسماعيل بن اسحاق ، و جرير بن عبادة والحسين بن ادريس ، وسعيد بن اياس ، و جرير بن عبدالوهاب ، و المعافى بن زكريا ، وسفيان الراوى عن ابيه *
 [الجرى] بالفتح والشد موضع بين قم وهمدان وبطن يقال له جرى بن طريف

امامى لابس به (جرير) بن الارقط الراوى عنه يعلى بن الاشدق صحابى لابس به *
 [جرير] بن اوس بن حارثة الطائي عم عروة بن مضر صحابى قيل اسمه خريم
 (جرير) بن ايوب عامى ضعيف (ن) (جرير) البجلي هو ابن عبدالله الاتى ذكره
 [جرير] بن بكير العبسى الراوى عن حذيفة الظاهر حسنه (ن)
 [جرير] بن حازم الازدى ابو النضر البصرى العتكى الجهمى احد الاعلام
 المتوفى سنة ١٧٥ (١٧٠) عامى روى عن الحسن وابن سيرين و الاعمش و حميد
 الطويل وثابت البناني، وعنه ابنه واخوه وعمه جرير وحفيده يزيد بن وهب ومن شعره:
 عمرت فاحسنت، العمارة فاغنم * عمارة دار الحق فى غابر العمر
 [جرير] بن حكيم الازدى المدائنى امامى ثقة * واخوته حديد، وزيان،
 ومجد، ومرارم يأتى ذكرهم (جرير) بن حيان الاسدى الراوى عن ابيه ابى الهياج
 واخيه منصور الظاهر كونه من العامة (يب) ج ٢ ص ٧٢ *
 [جرير] بن زحر العجلي الكوفى الامامى روى عن الصادق عليه السلام (ن)
 (جرير) بن زيد بن عبدالله عم جرير بن حازم عامى (يب) (جرير) بن سهم التميمى
 الامامى حسن شهد مع على عليه السلام بصفين (يب) (جرير) بن سهيل حسن (خصال ج ١ ص ٣٨)
 [جرير] بن شراحيل عامى (ن) ج ٢ ص ٣٢ (جرير) الضبى هو جد فضيل بن غزوان
 وهو ابن عبد الحميد (جرير) بن ضرار الشاعر اخو الشماخ من شعره المستشهد بها
 على جواز التنازع العوامل الثلاثة على معول واحد :
 اتانى فلم اسر به حين جائنى * كتاب باعلى القنتين عجيب
 [جرير] بن عبد الحميد الضبى الكوفى ابو عبدالله القاضى المولود سنة ١٠٧
 عامى وثقه جماعة منهم روى عن الاعمش وعاصم الاحول وسليمان التيمى وعنه اسحاق
 بن راهويه توفى سنة ١٨٨ (يب) ج ٢ ص ٧٥ (ن) ج ٢ ص ١٠٢ (خ) ج ٧ ص ٢٥٣ *
 [جرير] بن عبدالله الحميرى قيل اتحاده مع سابقه صحابى كان مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
 الى اليمن والى عمر بن الخطاب بالبشارة بالظفر *
 (جرير) بن عبدالله بن جابر ابو عبدالله البجلي صحابى ضعيف جداً وهو

ذراعاً ☆ وضرب الاشل فى نفسه يسمى (جريباً) فيكون ذلك ثلاثة آلاف و ستمائة ذراع * وجريب الطعام اربعة اقنزة كما قاله الازهرى * وفى الكافى والمرآة ج ٢ ص ٣١٥ س ٥ ؛ و(الجريب) اسم واد عظيم يصب فى بطن الرمة من ارض فضاء وفيه اودية كثيرة و(جريب) مصغراً من قرى هجر بالتحريك (جريبة) بن لاشم شاعر ينسب اليه كرزبن علقمة الخزاعى الجريبى و(جريبة) مصغر الجريب *

[جريج] بالضم مصغراً وآخره جيم ابوشاه (ابوشباب) بن سلامة حليف بنى حرام صحابى شهد العقبة (الجريد) بالفتح ثم الكسر قضبان النخل سمي الجريد لانه يجرد عنه الخوص فان لم يجرد عنه سمي سعفاً واحدها الجريدة وفى الحديث ان الجريدة تنفع المؤمن والكافر والمحسن والمسيء وما دامت رطبة يرفع عن الميت عذاب القبر وفى حديث آخر مر النبى ﷺ على قبر يعذب صاحبه فطلب جريدة فشققها نصفين فوضع احدهما فوق رأسه والاخرى عند رجله وقال يخفف عنه العذاب مادام رطبين ☆ والاولى ان تكونا من النخل وان لم يتيسر فمن السدر والافمن الخلاف او الرمان والافكل عود رطب واليابسة لا تكفى فالاولى ان تكون فى الطول بمقدار ذراع وان كان يجزى الاقل والاكثر وفى الغلط كلما كان اغلظ احسن من بطوء يسه ☆ وفى الحديث اوصى آدم ﷺ بوضع الجريدتين فى كفنه لانه بها وكان هذا معمولاً بين الانبياء ﷺ وترك فى زمان الجاهلية فاحياه النبى ﷺ *

وقال الوجدى فى الدائرة ج ٣ ص ٥٣ الجريدة اسم يطلق الآن على الصحف التى تنشر يومياً او اسبوعياً او كل نصف شهر او كل شهر لنشر المبادئ السياسية والاخبار وترويج الآراء الناضجة واعانة النهضة الاجتماعية للامم * وفيها ذيل طويل ☆ [جريرا] بالفتح مقصور من قرى مرو يسمونها كريرا منها عبد الحميد بن حبيب الجريرائى (الجرير) بالفتح ثم الكسر جبل من ادم يجعل فى عنق الناقة وبه سمي الرجل مع نزاع الالف واللام كما فى المصباح واسم جماعة منهم (جرير) ابو عروة الراوى عن عطاء بن يسار وعنه سليمان بن بلال عامى (ن) (جرير) بن ابي عطا الراوى عن الزهرى عامى (ن) (جرير) بن احمر العجلي الكوفى الراوى عن الصادق ﷺ

الملقب بالحطيئة اسلم بعدموت النبي ﷺ كان كثير الهجاء حتى هجاءه وامر ثنه وعمه و
خاله ونفسه قدم المدينة في خلافة عمر مات سنة ٥٩ هـ بيان ج ١ ص ٦٠ ورويات ص ١٤٧ من شعره
لكل جديد لذة غير اننى ✽ رأيت جديد الموت غير لذيد

(جرول) بن جيفل ابو توبة النميري الحراني عامي صدوق (جرول) بن
العباس بن عامر الانصاري الاوسي صحابي لابأس به (جرول) بن مالك بن عمرو
الانصاري الاوسي صحابي به (الجرول) هو الحسن بن عبدالعزيز المتوفى سنة ٢٥٧
منسوب الى جري بن عرف (جرهد) كجعفر ابن خويلد وقد نسب الى جده رزاح
الاسلمى صحابي روى عنه ابنه عبدالله وحفيده زرة بن مسلم بن جرهد (به)

(جرهم) بضم الجيم والهاء بينهما راء ساكنة كقنفذ حتى من اليمن تزوج فيهم اسمعيل
بن ابراهيم عليه السلام وفي حياة الحيوان للدميري طائيران ص ٢٨٤ س ٣٥ قال ان جرهما
كان نتاج الملائكة وبنات آدم وكان ملكاً من الملائكة اذا عصى ربه وقع على
احد بنات آدم فولدت جرهما و (جرهم) يقال له جرثوم كما تقدم وكذا بلقيس كذا
قيل والحق هذا غير صحيح لان الملائكة معصومون كما ورد في هاروت وماروت
اخبار ضعاف لا يعتنى بها (الجرة) بالتحريك وشد الراء اناء من خزف له عروة وبطن
كبير والجمع جرار (الجرة) بالسكر لكل ذى الخف والظلف كالمعدة للانسان *

(الجريب) بالفتح ثم الكسر مقياس ارضى قدره (٢٦٠٠) ذراع وقيل (١٠٠٠٠)
ذراع جمعه اجرية وجر بان قال الفيومي في المصباح في مادة جرب قال ابن السكيت وغيره
(الجريب) الوادى ثم استعير للقطعة المتميزة من الارض - و يختلف مقدارها
بحسب اصطلاح اهل الاقاليم كاختلافهم في مقدار الرطل ، والكيل ، والذراع - وفي
كتاب المساحة للمسؤول قال (اعلم) ان مجموع عرض كل ست شعيرات معتدلات يسمى
اصبعاً والقبضة اربع اصابع - والذراع ست قبضات - وكل عشرة اذرع يسمى قبضة -
وكل عشرة قبضات يسمى اشلاً * وقد يسمى مضروب الاشل في نفسه (جريباً) و
مضروب الاشل في القبضة قفيزاً * ومضروب الاشل في الذراع عشرين * فحصل من
هذا ان (الجريب) عشرة آلاف ذراع ✽ ونقل عن قدامة الكاتب ان الاشل ستون

(الجرم) بالفتح ثم السكون مدينة بنواحى بدخشان وبطن من خثعم وبطن من طى و
بطن من اليمن والمشهور به صالح بن اسحاق ابو عمر النحوى الجرمى المتوفى سنة ٢٢٥ ، و
سعيد بن حيدر ابو عبدالله المتوفى سنة ٥٤٠ ، وعاصم بن كليب : وعبدالله بن زيد التابعى
البصرى وعبدالله بن محمد بن عمارة وعلى بن الحسن الطائى ؛ وعمر وبن سلمة وغيرهم ﴿
[الجرميهن] بالضم ثم السكون وكسر الميم وفتح الهاء قبل النون من قرى
مرو منها ابو اسحاق ابراهيم بن خالد وابو عاصم عبدالرحمن (جم) *﴾

[الجر نفش] السدوسى شاعر ذكره الجاحظ فى البيان ج ٢ ص ١٨٢ ووص ١٧٨
(جرنى) بالضم ثم السكون والنون المفتوحة المقصورة بلد بنواحى ارمينية قرب ديبيل (جم) ج ٢
(جروآن) بالضم ثم السكون محلة باصبهان يقال لها كروآن منها ابو على
عبدالرحمن بن محمد الجرواى الضبى (جم) * (جروا تكن) بالفتح ثم السكون و
كسر المثناة وفتح الكاف من قرى سجستان منها ابوسعده منصور بن محمد بن احمد الجرواى تكنى جم
[الجرو] بثلاث الجيم ولد الكلب وكل سبيع والجرو بالكسر الصغير من كل
شئ حتى من الحنظل والبطيخ والقثاء والرمان * (جرو) جد سعيد بن المسيب
وفى نسخة حزن او حر بن حرة اوصى الى على عليه السلام (كش) ط ١ ص ٧٦ س ٧ *
(جرو) السدوسى صحابى لابس به (جرو) بن عمرو بن العذرى وقيل اسمه
جرى صحابى (جرو) بن مالك الانصارى صحابى (جرو) بالفتح ثم الضم من اعمال
دق سكن بها اسحاق بن ايوب بن خالد بن عباد بن ابيّة المشهور بابن ابي سفيان
[جرو] بضم اوله وثانيه مدينة بقرهستان (جروز) بالفتح وضم الراء و آخره
زاي موضع بفارس كانت بهوقعة الازارقة (جروس) بالفتح ثم السكون و فتح الواو
مدينة بين هراة و غزنة وقعت فى الجبال و (جروس) بالفتح ثم الضم مياه بنجد
[جرول] كجعفر الارض ذات الحجارة * واسم جماعة منهم (جرول) بن الاحنف
الكندى الشامى صحابى هو جد رجاء بن حياة ﴿

[جرول] بن اياس او ابن اوس ابو مليكة العنسى الشاعر الجاهلى ثم الاسلامى

[الجرمان] والجرمانيا والجرمانيون شعب والالبانية مملكة اوروبية اسست

فى سنة ٨٤٣ ذكره الوجدى فى الدائرة ج ٣ ص ٨٨ *

[الجرم] بالكسر ثم السكون وميم الجسم من الحيوان وغيره و(الجرم) بالضم
ثم السكون الذنب (والجرم) بالفتح العظيم الجسم والمذنب (الجرمق) بفتح الجيم
والميم بينهما راء ساكنة وقاف قال الحموى فى المعجم ج ٣ ص ٨٨ بلدة بفارس كثيرة
الخصب رخيصة الاسعار كثيرة الاشجار على جادة المفازة - و قال الاصطخرى وهو -
يذكر المفازة التى بين خراسان وكرمان واصبهان والرى ووصفها بالطول والعرض
وقلة الانيس وعدم السكان (ثم) قال وفى المفازة على طريق اصبهان الى نيسابور
موضع يعرف بالجرمق * وهو ثلاث قرى وتحيط بها المفازة * وجرمق يسمى سده
معناه الثلاث قرى * احداها اسمها بياذق ، والاخرى الجرمق ، والثالثة ارابة *
تعد من خراسان وبها نخل وعيون و زروع و مواش كثيرة ☆ وفى الثلاث قرى نحو
الف رجل * وثلاثتها فى رأس العين قريبة بعضها من بعض انتهى *

اقول هذه من بلادنا المهرجان من بلاد الجندق والبيابانك كما تقدم بعنوان
بيابانك وبياضة ج ١٣ ص ٢٦٧ وتأتى فى الجندق و المهرجان والمعروف فى عصرنا
هذا سنة ١٣٨٦ * احداها المشهور بگرمة المراد به الجرمق وقع فى سفح الجبل بها نخل
وفيه من الفواكه * وكذا البياذق المشهور اليوم بياضة وبها نخل والفواكه وبها
قبر احد اولاد موسى الكاظم عليه السلام له قبة وصحن يأتى به بالنذورات من اطراف بلادنا -
والارابة المشهور اليوم ارياب ؛ بالضم و الاخرى ايراج وقعا فى سنح الجبل ومنها
خوروبها نخل ، وفرخى وبها نخل والجندق ليس بها نخل ، والمهرجان بلدنا بها
نخل وفى اطرافها وجوانبها قرى كثيرة كما ذكره الحموى فى (جم) ج ٨ ص ٢١٠ *

[الجرموز] بضم الجيم بينهما راء ساكنة حوض مرتفع الاغصان او حوض صغير
والبيت الصغير ؛ والذكر من اولاد الذئب ، وبنو جرموز بطن منهم جرموز الهجيمى
الصحابى ابو الحارث وعمرو و(جرموز) بن عبد الله عامى (ن) وابو الحارث جمهور بن
سفيان بن الحارث الاسدى البصرى الجرموزى منسوب الى احد سابقه *

بالجر و هو اولى من ذكر حرف الجر لتناوله الجر بالحرف و الاضافة * لكن
سيأتى ان مذهبه المضاف اليه مجرور بالحرف المقدر * فذكر حرف الجر شامل
له الا ان يراعى مذهب غيره فتأمل * والجر جبل بالشام و موضع غزة النبى باحد
[الجرزان] بالضم ثم السكون اسم جامع لناحية الارمنية والان قصبته تفلّس (جرزوان)
بالضم ثم السكون ايضاً مدينة من اعمال الجوزجان (الجرس) بالفتح ثم السكون
الصوت الخفى ، وبالتحريك جسم مجوف من حديد او نحاس يضرب بمدقة فيسمع
صوتاً و فى الحديث لاتصحب الملائكة رفقة فيها جرس و (الجرس) بالضم ثم الفتح
مدينة عظيمة باليمن ، وجرس بن اطم بطن من مزينة *

(الجرش) بالضم والفتح قبل المعجمة مدينة عظيمة باليمن ولاية واسعة ومنها
بنو منبه بن اسلم ، والحاترث بن عبدالرحمن و غيرهما (جم) (الجرع) بالتحريك
من الجرعة الرملية التى لاتنبث شيئاً و شربة من الماء و المنسوب اليه محمد بن سليمان
الجرعى الذى كان من ولد ابى الدرداء قال الحموى فى المعجم ج ٣ ص ٨٧ الجرعة
بالتحريك او بسكون الراء موضع قرب الكوفة بين الحيرة والنجف وهو المكان الذى
فيه سهولة ورملة (الجر فاس) بالكسر ثم السكون الضخم الشديد والجمل العظيم والاسد
الهصور واسم رجل ينسب اليه اعين مولى بن جر فاس (الجر ف) بالضم ثم السكون اسم
موضع مذكورة فى المعجم ج ٣ ص ٨٧ و ٨٨ منها باليمن ينسب اليه احمد بن ابراهيم الجرفى
[جر قوه] بالفتح ثم السكون وضم القاف معرب كر كوية و چهار كوه يقال
جر قويه على مرحلتين باصبهان فى شرقها منها العالم المعاصر الشيخ محمد رضا
الاصبهانى الساكن اليوم سنة ١٣٨٦ بالحائر الشريف ، والزبير بن محمد بن احمد
ابو محمد الجر قوهى المعمر [جر كان] بالفتح ثم السكون من قرى جرجان منها ابو-
العباس محمد بن محمد بن معروف الخطيب ، و من قرى اصبهان منها ابو الرجا
محمد بن احمد (الجر كس) جبل من الناس يسكنون حوالى جبال القوقازين البحر
الابيض وبحر الخزر- ينقسمون الى قبائل عديدة وهم لكل بنى آدم خلقة و احسنهم
وجوها واشمعهم قلباً هاجر منهم نحو ما تى الف نسمة الى بلاد الاثراك (دائرة الوجدى)

[الجرحة] بفتح الجيم والحاء المهملة بينهما راء ساكنة من قرى عسقلان منها أبو الفضل العباس بن محمد بن الحسن الجرحى الراوى عن أبيه (ج) ☆

[جرخان] بالضم ثم السكون بلد بخوزستان قرب السوس (جرخند) بالضم ثم السكون وفتح الخاء المعجمة قبل الموحدة قرية بأذربيجان المتوفى بهاعبيدالله بن على بن حمزة المعروف بابن المارستانية سنة ٥٩٩هـ وكان من اهل العلم والحفظ (جم)

(جردان) بالضم ثم السكون اسم واد (جردان) بالفتح ثم السكون بلد بين غزنة وكابل و (جردان) اسم رجل صحابى لأبأس به (الجرد) بالضم ثم السكون خيل لارجاله فيها (الجرد) بالفتح ثم السكون الخلق البالى و الترس والبقية من المال [الجردقة] بالفتح ثم السكون وفتح الدال والقاف الرغيف معرب غردة ☆ و لقب ابراهيم بن الحسن بن عبيدالله بن ابي الفضل العباس كما فى لب ط نجف ص ٣٥٠ س ١٢ ، ولقب عبدالرحمن بن عبد الله بن عبيد ابوسعيد المكى مولى بنى هاشم (الجرد) بالضم ثم الفتح و ذال معجمة نوع من الفار البرى * حكى عن الجاحظ قال رأيت سنوراً واثب جرذاً فافلت الجرذ وقد فقأ عين السنور و يأتى الجرذ الى القارورة الضيقة الرأس فيها الدهن فيضرب بذنبه فلما ابتل اخرجه و لطمه حتى لا يدع شيئاً ☆ و ربما كان السنور فى الارض والقارة فى السقف فلا يومى اليها ثلاث مرات الادير بها فزعاً و طاحت فاكلها ☆ واطلع رجل على جرذ اخرج من جحر دنائير فركها واخذ يلعب بها واخذ يدخلها جحره فقام واخذ الدنائير فاقبل الجرذ يشب ويضرب بنفسه الارض حتى مات *

[الجر] بالفتح وشد الراء الجذب وهو اصطلاح اهل البصرة ؛ والخفض اصطلاح اهل الكوفة ☆ والجر لم يجىء فى القرآن مجرداً من الباء الا وهو منصوب * ولهذا قلنا ان المجرور فى نحو قوله تعالى (وما ربك بغافل فى موضع نصب وهو الصواب قال ابن مالك :

بالجر والتنوين والنداء وال ☆ و مسند للاسم تمييز حصل قال السيوطى شرع فى علامة كل من الاسم والفعل والحرف و بدء بعلامة الاسم لشرفه على قسميه باستغنائه عنهما لقوله الاسناد بطرفيه و احتياجهما اليه فقال

من بعدهم كما ورد الجرح و التعديل فى الشهود و البينات - كما تقدم فى ج٣ ص ٨٧ وفيه ألف المؤلفون كتب كثيرة ذكره الاستاذ فى الذريعة ج٤ و فى كشف الظنون ج١ ص ٢٩١ و قال بعضهم :

تعارض الأدلة التافى	*	بالذات و العلم بالحلاف
مع امتناع الجمع بالحكومة	☆	لسانها التفسير لا الخصومة
مبيناً مقدار مجرى الطرف	☆	وهكذا جمع به العرف يفى
نحو الثوانى معا وائل الحجج	☆	من ضرر أو كره وعسر و حرج
فالعرف اذ هما عليه عرضا	*	نقى بها الحكم وبقى الاقتضا
كذا الامارات مع الاصول	*	لوجه توفيقهما المقبول
فقدّم الطريق للـ ورود	*	اذ ماله من نظر مقصود
و المرتضى يقول بالتقديم	☆	على اصول الشرع للحكيم

﴿فى حكم المتعارضين حسب القواعد﴾

المتعارضان كل سقطا	*	معاً لكذب واحد او للخطا
لكنه بدين يتقى الثالث	*	اذ صادق النصين هذا باعث
خذ بادلة اعتبار السند	☆	والمتمن ما لم يدر كذب المسند
به بناء العقلاء جارى	*	كظاھر الايات و الاخبار
طريقاً اعتبرت او موضوعا	*	اذ ليس كل سببا متبوعا
لو كان للحجة كل سبباً	*	تزامناً لو حرماً او وجباً
و النذب لا يزاحم المفترضا	*	الا اذا كان لداع اقتضى
والالتزام بالمؤدى لو وجب	*	تزامناً على الطريق والسبب
ومع تزامن تخيير فى العمل	*	وعين الاهم بل والمحتمل
وما يقال الجمع مهما امكنا	*	اولى من الطرح ضعيف المبنى
فالعرف ان ساعده تعيننا	*	اولاً فحكم الاصل قد تبيننا

ولامجلة علمية الاوقف عليها ، وافاد منها اكبر الفائدة * وابناء اميل ، و شكرى زيدان * كانا معيناً لخدمة ابيهما فى التأليف وغيره *

[الجرح] بالضم ثم السكون من الجرح بالفتح هو فى علم التشريح تفرق يحصل فى الاجزاء الرخوة من الجسم * وله اسباب عديدة والجروح ثلاثة انواع * (قطعية) وهى الحاصلة من قطع آلة حادة و (رضية) وهى الحاصلة من جسم ثقل كحجر وغيره و (خزية) وهى الحاصلة من آلة مدببة كالرمح وغيره و ونوع آخر يحصل من مقذفات نارية وهى انواع ايضا (اما) الجروح القطعية فتمتلى الجرح بسيطاً متساوى الحافات وجب ان يضم حوافيه كما كانت ولكـن قبل ضمها يجب اخراج ما فى الجرح من تراب اودم جامد (ثم) يغسل الجرح بالماء الفاتر فى الشتاء ، وبالماء البارد فى الصيف (ثم) يثبت عليه اشرطة من الشمع (ثم) يوضع عليها قليل من النسالة الجافة الناعمة لتمتص الرطوبات التى تنقرز من الجرح (ثم) تربط ولا تعرض للجرح او خمسة ايام ؟ !

والجروح الرضية يضم اجزاء الجرح بواسطة الاشرطة المشمعة او الخياطة على حسب الاحوال * ويعمل فيها ماعمل فى النوع المتقدم و (الجروح الوخزية) يجب على الجراح قبل ان يربطه بعد وضع النسالة عليه ان يخرج منه ما فيه من الاجسام الغريبة (ثم) يتركه ثلاثة او اربعة ايام * انظر دائرة الوجدى ج ٣ ص ٥١ * وعلم الجراحة علم باحث عن احوال الجراحات العارضة لبدن الانسان ، و كيفية برئها وعلاجها ، ومعرفة انواعها وكيفية القطع ان احتيج اليها ، ومعرفة كيفية المراهم والضمادات وانواعها ، ومعرفة الادوات اللازمة لها * وهذا جزء من علم الطب * ومنفعته عظيمة جداً الف فيه منهاج البيان وغيره من الكتب ويأتى بعنوان الحرقه من النار او غيره وعلاجها انظر - وتقدمت الاشارة اليه فى الجراحه نبذ منها *

(الجرح والتعديل) بالفتح ثم السكون هو علم يبحث فيه عن جرح الرواة و تعديلهم بالفاظ مخصوصة ، وعن مراتب تلك الالفاظ * وهذا العلم من فروع علم رجال الاحاديث جرحاً وتعديلاً ثابت عن النبى ﷺ والصحابة والتابعين والائمة

عباس قال بعث الله تعالى الى ملك الشام يقال له اذان يعبد صنماً فقال له ايها الملك اقبل نصيحتي لا ينبغي للمخلوق ان يعبدوا غير الله تعالى ولا يرغبوا الا اليه فقال له الملك من اي ارض انت قال من الروم قانطين بفلسطين فامر بحبسه (ثم) شط جسده بامشاط من حديد حتى تساقط لحمه ونزح جسده بالخل ودلكه بالمسوح الخشنة (ثم) امر بمكوى من حديد تحمى فيكوى بها جسده - و لما لم يقتل امر باوتاد من حديد فضر بها في فخذه ور كبتيه وتحت قدميه - فلما رأى ان ذلك لم يقتله امر باوتاد طوال من حديد فوقذت في رأسه فسأل منهادماً فامر بالرصاص فاذا صب على اثر ذلك (ثم) امر بسارية من حجارة كانت في السجن لم ينقلها الاثمانية عشر رجلاً فوضعت على بطنه فلما اظلم الليل وتفرق عنه الناس رآه اهل السجن وقد جاءه ملك فقال له يا جرجيس ان الله تعالى يقول اصبر وابشر ولا تخف ان الله معك يخلصك وانهم يقتلونك اربع مرات في كل ذلك ارفع عنك الالم والاذى - فلما اصبح الملك دعاه فجلده بالسياط على الظهر والبطن (ثم) رده الى السجن (ثم) كتب الى اهل مملكته ان يبعثوا اليه بكل ساحر استعمل كل ما قدر من السحر فلم يعمل فيه (ثم) عذب جرجيس من العذائم احياء الله تعالى (الى ان قال) فاظلمت الارض لذلك وبعث الله تعالى اسرافيل عليه السلام فصاح صيحة خروا منها الناس لوجوههم ثم قلب اسرافيل القدر الذي طبخ فيه جرجيس فقال قم باذن الله فقام حياً سوياً بقدره الله تعالى (ثم) قتلوه فهاكوا كلهم ❖

[جرجة] بالضم ثم السكون وفتح الجيم اسم ينسب اليه قبل ابو عمرو وعج بن عبد الرحمن المكي واولاده بنو جرجة *

(جرجي زيدان) صاحب المؤلفات العديدة اكثرها في آداب اللغة العربية في عصر الجاهلية و صدر الاسلام الى زمن العباسية ؛ والمغولية والعثمانية سنة ١٣٢ هـ ولغات الافرنجية والتركية ، والفارسية، والهندية وغيرها المولود في بيروت سنة ١٨٦١ ❖ والمتوفى سنة ١٩١٤ م من اراد ترجمة احواله فعليه بآخر ج ٤ ص ٢٨٣ * من تاريخه في آداب اللغة العربية ؛ ومقدمة ج ١ منه ومستنده في ذلك باللغات الفرنسية ، والالمانية ، والانجليزية * فلم يترك للقوم مصنفاً مهماً في عصره الا طلبه :

بن اسمعيل بن الحسن بن زيد بن الحسن عليه السلام ، وقبر احمد بن محمد بن ابراهيم الشجرى ؛
 وقبر محمد الديباج بن جعفر الصادق عليه السلام ، ومحمد بن زيد اخو الداعي الكبير ، وقبر يوسف
 بن عيسى بن محمد البطحاني وقبور غيرهم من السادة - قال الشاعر فى وصفها :

هى جنة الدنيا التى هى سجنج * يرضى بها المحرور والمقرور
 سهلية جبلية بحرية * يحتل فيها منجد و مغير
 وكأنما نواهدنا برياضها * للمبصرية سندس منشور

[الجر جانية] بالضم ثم السكون طعام يتخذ من حب الرمان والزبيب ، وبلدة
 عظيمة على شاطئ جيحون يسمونها كركانج فعرب (جر جرايا) بفتح الجيمين بينهما
 راء ساكنة بلد من اعمال النهران الاسفل بين واسط و بغداد خرج منها جماعة من
 العلماء والشعراء والكتاب والوزراء كأبراهيم بن باذان المشهور بعصاة ، واحمد بن
 محمد بن احمد ، وجعفر بن محمد بن الصباح وابوه ، ومحمد بن احمد بن محمد ، ومحمد بن الفضل
 المتوفى سنة ١٥١ وغيرهم ، و(جر جر) بكسر الجيمين لغة فى جر جر كما يأتى *

[جر جسار] بالضم و فتح الجيم بينهما راء ساكنة من قرى بلخ منها ابو جعفر
 محمد بن عبد الرحيم وقرية بمرو (جر جس) بضم الجيمين كذا فى اللباب ولكن فى القاموس
 (جر جس) بكسر الجيمين لقب الفضل بن يزيد بن عبدربه الحمصى (جر جنبان) بفتح
 الجيمين وسكون الراء والنون والموحدة قرية كبيرة بين ساوة والرى لها ذكر فى الاخبار
 (جر جومة) بضم الجيمين مدينة على جبل اللكّام بالثغر الشامى عند معدن
 الزاج فيما بين بياس وبوقة بانطاكية وفى دائرة الوجدى ج ٣ ص ٥١ جر جر المعتاد هونبات
 سنوى تحفظ قوته اسنين يزرع طول السنة (الجو جير) ويقال الجر جر بكسر الجيمين بقلّة
 سنوى معروف وفى بحر الجواهر س ١٠٢ جر جر هو الباقلاء الصغير والجر جير ترتيزك
 على قول ويقال انداو ، وغير ذلك وفيه اختلاف وذكره الوجدى فى الدائرة ج ٣ ص ٥١
 (الجر جيس) بكسر الجيمين اسم نبي من الانبياء كان من اهل فلسطين *

قال الطريحي فى الجمع فى مادة جرس بعثه الله سبحانه وتعالى بعد عيسى بن مريم عليه السلام
 الى ملك الموصل * روى المجلسى ره فى البحار ط ١ ص ٣٧٥ ج ٥ عن الصدوق عن ابن

(الثاني) ملامسة المصاب به من علاماته ظهور حبوب صغيرة على البدن كالحويصلات تكون مصحوبة بحكة * وتظهر بين الاصابع وعلى الذراعين والصدر والوركين والاليتين والبطن ، والظهر وقد تعم الجسم كله ماعدا الوجه والرأس يعالج بمراحم الكبريت والاغسال في المياه الكبريتية والامتناع عن الاغذية المالحة والاشربة الروحية * [الجرب] او الجربة موضع باليمن والنسبة اليه الجربى و المشهور به محمد

بن الحسين بن محمد ابو عبدالله الدامغاني *

[الجرت] بالضم ثم السكون ثم المثناة من فوق من قرى صنعاء اليمن منها يزيد بن مسلم [جرثوم] او جرهم ابو ثعلبة الخشني صحابي وفي اسمه واسم ابيه اختلاف بين الاصحاب (به) * (جرثمة) بالضم ثم السكون اسم نسب اليه رشدين قيس الجرثمي (جرثومة) بن عبدالله ابو محمد النساج عامي (ن) * (جرجا) بالضم ثم السكون من قرى الصعيد قرب اخميم منها عبدالولى بن ابي السرايا بن عبدالسلام الانصارى الشافعى (جم) *

[جرجام] قال في منتخب التواريخ ص ٦٨٤ قصبة بين نيسابور وجوين منها

معين الدين محمد بن ابراهيم الشافعى المتوفى سنة ٦١٣ هـ

(جرجان) بالضم ثم السكون مدينة بين طبرستان وخراسان بناها يزيد بن المهلب بن ابي صفرة - بهامياه كثيرة والزيتون وضيا عريضة اهلها احسن وقاروا اكثر مروية يأخذون انفسهم بالتأني والاخلاق المحموده - خرج منها رجال كثيرون موصوفون بالستر والسخاء منهم - ابراهيم بن اسمعيل صاحب الذخيرة ، وابن جنى ، واحمد بن داود بن اسمعيل ، واحمد بن عبدالله الضرير النحوى ؛ واحمد بن محمد بن محمد بن يوسف ، واسمعيل بن الحسن بن محمد بن العلوى ابو ابراهيم المتوفى سنة ٥٣١ ؛ وجعفر بن على بن احمد القمى ، والحسين بن الحسن ابو عبدالله الشافعى وحمزة بن يوسف بن ابراهيم ابو القاسم وسعيد بن سعيد ، وعبدالقاهر بن عبدالرحمن النحوى المتوفى سنة ٤٧١ (٤٨٧) ، وعبدالله بن عدى ابو احمد ؛ وعبد الملك بن محمد بن عدى ابو نعيم المتوفى سنة ٣٢٣ ؛ وعلى بن عبدالعزيز القاضى ابو الحسن ، ومحمد بن احمد ، ومحمد بن جعفر ابو عمر والمقرى ومحمد بن محمد بن سليمان ، والمير سيد شريف الحنفى وغيرهم * وبها قبر اسمعيل بن على

ويعاش به ولانه اذا اصاب زرعاً كان لصاحبه الثواب اذا صبر والعوض ولكن لعابه سم لا يقع على شيء الا احرقه كما تقدم - وفي المجمع في مادة جردو الجراد يتولد من الحيتان كالديدان فيرميه البحر الى الساحل * وقيل ان بيض السمك اذا انحسر عنه الماء يصير جراداً؛ وعن ابن عباس الجراد نثر - رة حوت اى عطسته * وفي قوله تعالى (فارسلنا عليهم الطوفان و الجراد) فاكل الجراد ذروعهم ، و ثمارهم ، و اوراق الشجر حتى اكل الابواب وسقوف البيوت و الخشب والثياب والامطعة و المسامير الابواب * والجراد يقال اسم اوصفة لجماعة منهم :

(جراد) ابو عبدالله العقيلي الراوى عنه ابنه عبدالله صحابي لا بأس به (به) *

(جراد) بن طارق تابعى لا بأس به (ن) (جراد) بن عيسى (عبس) الاعرابى البصرى صحابي لا بأس به (جراد) بن مجالد التميمى البصرى عامى لا بأس به (الجراد) هو ابو محمد عبيد الله ابن محمد بن على المشهور بابن الجرادى (جرادة) الصفراء هو مسلمة ابن عبد الملك [الجرادى] الظاهر هو خرا دين او بالزاي بدل الذال هو على بن العباس الجرادى كما فى الكافى والمرآة ج ١ ص ٨٦) *

[الجرار] بالفتح وشد الراء كثير الجر وعقرب الجرارة صفراء * وبالكسر

والتخفيف جمع جرة الماء والمشهور به كليب بن قيس بن بكير الجرار *

[جران] العودى النميرى شاعر ذكره الجاحظ فى البيان والتبيين ج ١ ص ٢٣١

وج ٣ ص ٢٤٥ (الجرارة) بالضم ناحية بالاندلس وموضع بافريقية وقلعة بنى حماد منها عبدالله بن محمد الجرارى المتوفى سنة ٤١٥ *

(الجر باذقان) بالفتح ثم السكون بلدة بين اصبهان وهمدان ويقال جرفاذقان

منها ابو احمد عبيد الله بن احمد بن اسمعيل العطار قاضيا * وبلدة بين استراباد و

جرجان من نواحي طبرستان منها نصر الفقيه الحنفى الجرفاذقانى (جم) *

(الجرب) بالتحريك خلط غليظ يحدث تحت الجلد من مخالطة البلغم المالح

للدّم ويكون معه بثور وربما حصل معه هزال لكثرة * وقال الوجدى فى الدائرة

ج ٣ ص ٤٩ مرض جلدى وله سببان (الاول) الوساخة والاكثر من الاغذية المالحه

(بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صلى على محمد وآل محمد اللهم اهلك صغارهم واقتل كبارهم وافسد بيضهم وخذ باقواهم عن معايشنا وارزاقنا انك سميع الدعاء انى توكلت على الله ربى وربكم ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم اللهم صل على محمد وآل محمد واستجب منايا رحم الراحمين) وهو عجيب عجيب وغيره من الادعية *

واذا خرج الجراد من بيضه سمى الدبى * فاذا طلعت اجنحته وكبرت فهو الغوغاء * واذا اراد ان يبيض التمس لبيضه المواضع الصلدة ، والصخور التى لاتعمل فيها المعول فيضربها بذنبه فتتفرج له فيلقى بيضه فى ذلك الصدع * وللجرادة ستة ارجل يدان فى صدرها وقائمتان فى وسطها ورجلان فى مؤخرها وبطرف رجليها منشاران * وهومن الحيوان الذى ينقاد لرئيسه فيجتمع كالعسكر اذا ظعن اوله تتابع جميعه ظاعناً * واذا نزل اوله نزل جميعه * ولعابه سم نافع للنباتات لايقع على شىء الا اهلكه وفى الجراد اخلاق عشرة من جبابرة الحيوان مع ضعفه * وجه فرس . وعينا فيل ؛ وعنق ثور ؛ وقرنا ليل ، وصدر اسد ، وبطن عقرب ، وجناح انسر ، وفخذ جمل ، ورجل انعامه ، وذنب حية - قال الشاعر :

لها فخذنا بكر و ساقا نعامة و قادمة نسر وجؤجؤ ضيغم
حبها افاعى الارض بطناً وانعمت * عليها جياد الخيل بالرأس والقم

و قال الوجدى فى الدائرة ج ٣ ص ٧١ الجراد اصناف مختلفة فبعضه كبير الحجم وبعضه صغير وبعضه احمر اللون وبعضه اصفر ومنه نوع ابيض وروى الزمخشري فى ربيع الابرار باب ٩٧ عن النبى ﷺ قال خلق الله تعالى الفامة منها ستمائة فى البر واربعمائة فى البحر فاول ما يهلك الجراد فاذا هلك الجراد تتابعت الامم - وقال على عليه السلام وان شئت قلت فى الجرادة اذ خلق له عينين حمراوين واسرج لها حدقتين قمر اوين وجعل لها السمع الخفى وفتح لها الفم السوى وجعل لها الحس القوى ونايين بهما تقرض ومنجلين بهما تقبض يرهبا الزراع فى زرعهم ولا يستطيعون ذبها و لو اجلبوا بجمعهم حتى ترد الحارث فى نزواتها وتقضى منه شهواتها وخلقها كله لايكون اصبعاً مستدقة - وقيل فى الجراد نفع للعباد لانه يؤكل

كونه من الامامية لا بأس به (ثواب الاعمال ط ١ ص ١٠)*

[الجراح] بن الضحاك بن قيس الكوفي ثم الرازي الراوى عن ابى اسحاق السبيعي الظاهر حسنه (ن) ج ٢ ص ٦٥ (الجراح) بن عبدالله الحكيمى شاعر (بيان) ج ٣ ص ١١١ ، وهو غير ابن عبدالله المشهور بالجراح المدائنى (الجراح) بن المخلد العجلي البصرى القزاز الراوى عن ابن عيينة المتوفى سنة ٢٥٠ عامى (يب) ج ٢ ص ٦٦ [الجراح] المدائنى هو ابن عبدالله امامى حسن (جش) ط ١ ص ٩٥ (ن) ج ٢ ص ٩٩ هو من اصحاب الباقر عليه السلام (الجراح) بن مليح ابو عبد الرحمن المهرانى الحمصى عامى لا بأس به (خ) ج ٧ ص ٢٥٢ (يب) ج ٢ ص ٦٨ وهو غير الرواسى الكوفى المتوفى سنة ١٧٥ (الجراح) بن المنهال ابو العظوف الجزرى عامى (ن) ج ٢ ص ٩٩ (الجراح) بن موسى الراوى عن عائذ بن شريح عامى (ن) * (الجراح) بن هلال بن اهيـب تابعى احد العشرة المبشرة قيل صحابى شهد بدرأ ومات بالاردن بارض الشام (ضرب)

(الجراحة) علم باحث عن احوال العارضة لبدن الانسان - و كيفية برئها وعلاجها ومعرفة انواعها ، و كيفية القطع ان احتيج اليها - وهو معرفة كيفية المراهم والضادات وانواعها ومعرفة الادوات اللازمة لها - وهذا العلم جزء من علم الطب - وقد يفرد عنه بالتدوين - ومنفعته عظيمة جداً - وهذا العلم بالعمل اشبه منه بالعلم - التـف فى هذا العلم كتب كثيرة كما فى كشف الظنون ج ١ ص ٣٩٠ ويأتى فى الجرح توضيح ذلك [الجراحى] هو عبد الجبار بن محمد ابو محمد المروزى ، وابنه محمد بن عبد الجبار المتوفى سنة ٤٢٠

[الجراد] بالفتح فى حياة الحيوان للدميرى ط ايران ص ١٣٧ س ٢ وفى ص ١٣٦ منه س ٢٠ عن النبى ﷺ قال لا تقتلوا الجراد فانه جند الله الاعظم ، قيل اراد به ما لم يتعرض لافساد الزرع وغيره وان تعرض لذلك جاز دفعه بالقتل وغيره كما ورد فى حديث آخر قال ﷺ اللهم اهلك الجراد واقتل كبارها وامت صغارها وافسد بيضها وفسد افواها من مزارع المسلمين ومعايشهم انك سميع الدعاء ☆

وفى ط مصر ج ١ ص ١٨٩ س ٢ قال تكتب هذه الكلمات وتجعل فى انبوبة قصب وتدفن فى الزرع او فى الكرم فانه لا يؤذيه الجراد باذن الله تعالى وهذه صورتها

منه وتحفظ الباقي (ثم) تأخذ جذره و تضعه تزيد عليه واحداً (ثم) ينسب ما يبقى (بقى) بعد الاسقاط الى الحاصل (ثم) تزيد على جذره حاصل النسبة فالمجتمع جذر الاصم - وفى ص ٦٢٢ س ٢٤ قال كل عدد قسم على عدد فيكون نسبة الخارج من القسمة الى مرتبة كنسبة المقسوم عليه الى المقسوم - فاذا اردنا ان يحصل مجذوراً يكون نسبته الى جذره كنسبة عدد الى عدد آخر نقسم العدد الاول على العدد الثانى فماخرج من القسمة يكون مضروباً فى نفسه العدد المطلوب وذكره الوجدى فى الدائرة ج ٣ ص ٤٧

[جذعان] بن نصر ابو نصر الكندى الراوى عن سهل بن زياد لا بأس به ذكره الصدوق فى التوحيد باب ٤٨ ص ٢٣٤ س ١٣

[الجذع] بالكسر ثم السكون ساق النخل ورجل صحابى وفى نسخة الجذع بالdal المهملة بدل المعجمة والجمع الجذوع المنسوب اليه والى بيعه ابو عبد الله محمد بن محمد بن اسمعيل والجذع بالتحريك من البهائم فى ذوات الحافر الذى دخل فى السنة الثانية وفى ذوات الخف فى السنة السادسة (جذيمة) بن مالك بن نصر بن قعين له مسجد فى الكوفة والظاهر اتحاده مع ابن مالك الابرش الشاعر (جذية) موضع قرب مكة (جذية) اسم رجل صحابى (به) (جذيمة) الابرش الواضح ابن مالك بن فهم ملك الحيرة وافضل ملوك العرب رأياً واشدهم نكايه (جم) ج ٣ ص ٣٧٩*

[الجرائم] من الجرم بالضم والجريمة وهو الذنب والمعصية واكبرها الكفر بالله والالحاد بكتبه ورسله وملائكته واليوم الآخر (جرا باذ) بالضم ويقال كرا باذن قرى مرو منها ابو بكر احمد بن عبد الله الجرا باذى الراوى عنه ابو بكر الصدفى (جم) ملك الحيرة وما حولها ستين سنة وكان شديد السلطان قد خافه القريب وهابه البعيد وهو اول من اوقد الشموع بين يديه ونصب المجانيق فى الحرب واجتمع له الملك بارض العراق والحاجز بين الروم والفرس (الجراح) بالفتح وشد الرءاء هـ - والذى يعالج الجروح ومدينة بمصر وكذا بنته الزباء كما فى حياة الحيوان ط ايران ص ٣٦٠ ويطلق على جماعة من الرواة والعلماء منهم ابن ابى الجراح الاشجعى الصحابى (الجراح) الحذاء الراوى عن سماعة بن مهران وعنه عمرو بن عثمان الظاهر

العنق * و الاولى وضعه خلف الاذن ☆ وفي البصرة وغيرها من البلاد الشرقية في
الاذن اليمنى * وفي الموصل ونحوها من البلاد الغربية بين الكتفين * و في
الشام خلف الكتف الايسر * وفي العدن بين العينين * وفي الصنعاء على الاذن
اليمنى - وفي الحبشة والنوبة على صفحة الخد الايسر (جدي) بن مدة بن شرافة
البلوى حليف بنى عمرو بن عوف قيل صحابي حسن استشهد بخيبر (به) ☆

[الجذام] بالضم من الجذم بمعنى القطع قال الوجدى في الدائرة ج ٣ ص ٤٨
هو من الامراض الجلدية يكثر في البلاد الحارة اكثر بروزه في الوجه على الانف و
الشفتين وحملة الاذن وهي علة ردية تحدث من انتشار المرة السوداء في البدن
كله فيفسد مزاج الاعضاء و تغير هيئتها - وربما يفرق في آخرها اتصالها - وقيل
السوداء اذا انتشرت في البدن كله فان عفنت او جبت حمى الربع - وان اندفعت
الى الجلد او جبت اليرقان الاسود - وان ترا كمت او جبت الجذام كما في بحر الجواهر
ص ١٠١ وفي المجموع في ماده جذام داء معروف يظهر معه يبس الاعضاء وتناثر اللحم -
وفي الحديث فر من الجذام فرارك الاسد - وجذام قبيلة وكذا جذيمة ومنهم ابو المقدم
الشاعر ، والجارود بن بشر ، وذواب بن ربيعة ، وسيف بن وهب * والمنسوب اليه هاروح
بن زنباع ، وسعد بن احمد بن عبدالله المالكي ، وعبد الحميد بن يزيد الجذامي ؛ و
طرفه ، ومالك بن الحارث وغيرهم *

[المجذب] بالفتح الجر والمد الى الشيء وفي الحديث اذا طلعت الشمس
جذبها سبعون الف ملك و (المجذب) بالتحريك الحمار وشم النخل (جذران) بالضم
ثم السكون بطن منه ابو يعقوب اسحاق بن يزيد الجذرائي كذا قيل ولم اجد في القاموس
[الجذرة] بالضم وسكون الدال المهملة وراء كذا في القاموس والصواب ما في اسد
الغابة بالذال المعجمة بدل المهملة صحابي ابوه سبر العتقى (الجذر) بالفتح والكسر
ثم السكون عدد مضروب في نفسه - فالعشرة جذر المائة لانك اذا ضربت عشرة في
عشرة حصل مائة والمائة مجذور العشرة - قال شيخنا البهائي في كشكوله ط ١ ص ٦١٩
س ١٨ يحصل جذر الاصم بالتقريب بان تأخذ اقرب الاعداد المجذورة اليه وتسقط

الاسن صار لعمر بن معد بن عدنان وهو قضاة لمساكنهم ومراعى اغنامهم ☆ فنزلوا وانتشروا فيها وكثر وابتها (منها) عبد الملك بن ابراهيم الجدى . وعلى بن محمد بن على ابوالحسن الجدى المتوفى سنة ٤٦٨ والجددة بالضم ايضاً الطريق كما تقدم فى الجادة (جدوار) بالفتح اصول يشبه السعد اثقل واصلب منه خطائى وهندى نافع من صرع الصبيان بلبن امه وهو ترياق السموم (جديا) بالتجريك وقيل بالكسر ثم السكون من قرى دمشق منها عمر بن صالح بن عثمان الجديانى المتوفى سنة ٣٣٢ (جم) ☆ (الجديدان) اليوم والليلة ، و الجديد ضد القديم ، و نقيض البالى و جديد الارض وجهه وفى الحديث من جدد قبراً او مثل مثالا فقد خرج من الاسلام * قال ابن الوليد لا يجوز تجديد القبر ولا تطمين جميعه بعد مرور الايام وبعد ما طين فى الاول * وقيل من حدد قبراً بالحاء بدل الجيم يعنى به من سنم قبراً ☆ وقيل من جدث قبراً بالثاء فى آخره بدل الدال * وقيل معناه من نبش قبراً لان من نبش قبراً فقد جددّه واحوج الى تجديده * و الحاصل من خالف الامام فى التجديد و التسنيم والنبش واستحل شيئاً من ذلك فقد خرج من الاسلام انظر مجمع البحرين مائه جدد [جديد] بالضم مصغراً خطه بالبصرة و بنو جديد حى من اليمن ، وكذا الجديدة تصغير جديدة (جديع) بن نذير بالضم مصغراً المرادى الكعبى من كعب ابن عوف بن انعم بن مراد صحابى خدم النبى ﷺ (به) (جديلة) بالفتح الشاكلة والناحية واسم قبيلة من طى ، وقبيلة من الانصار ومن قيس واسم موضع (جم) *

(الجدى) بالفتح ثم السكون ولد المعز فى السنة الاولى ، وهو ما بلغ سنة او سبعة اشهر وبرج من ابراج السماء ملاصق للدلو ونجم الى جنب القطب تعرف به القبلة ويقال له الفرقدو (قيل) الجدى مصغراً فرقاً بينه وبين البرج فالسيد كاظمه فى العروة مسئلة الامارات المحصلة للظن التى يجب الرجوع اليها عند عدم امكان العلم كما هو الغالب بالنسبة الى البعيد كثيرة (منها) الجدى الذى هو المنصوص فى الجملة بجعله فى اواسط العراق كالكوكة والنجف وبغداد ونحوها خلف المنكب الايمن * والاحوط ان يكون ذلك فى غاية ارتفاعه او انخفاضه * والمنكب ما بين الكتف و

ويزيد عليها الهذيان (الهلوسة) والضعف العام وتتقارب حبوبه بعضها حتى تصير سنة واحدة ويتأخر تقيحه الى اليوم الخامس والعشرين بل اكثر وبين هذين النوعين انواع كثيرة يقل خطرها ويكثر على حسب درجتها * وممن اصاب بالنوع الاول لايموت الا عشرة في المائة * وممن اصاب بالثاني يموت اكثر من ٦٥ في المائة * ومن ينجو يكون مشوه الوجه او اكتع او غير ذلك !

ومعالجة الجدري المأمون العاقبة سهل لايعوز الا الحمية * وان كان الانسان رضيعاً يمنع من الرضاعة ، ويعطى الاشربة الملينة * ولكن بعد زوال الاعراض او نقصها يوضع الطفل في محل معتدل الحرارة تحت عناية الطبيب (اما) علاج النوع الثاني فيستأزم زيادة دقة وان كان من نوع العلاج الاول * وفي بحر الجواهر ص ١٠٠ قال الجدري بثور بعضها صغار وبعضها كبار يظهر على البدن لدفع من الطبيعة المدبرة لبدن الانسان فضلات طمئية منبئة في البدن عن اغتذائه بها * وقيل ان هذا المرض لا بد ان يعرض لكل شخص غير ان تلك الفضلات تبقى في البدن الى حين يحصل محرك فينهض القوة الدافعة لدفعها * و من الناس من يجدر مرتين الخ *

[الجدرة] بالتحريك حتى من الازدسم وابه لانهم بنوا جدار الكعبة او حجرها (جدرة) بالفتحات محرركة هي اسم والددة قصى بن كلاب والنسبة اليها الجدري بالتحريك كما في القاموس * (جدعاء) بالفتح ثم السكون و (جداعة) بالضم و (جدعان) بالضم ثم السكون و (جداع) بالضم هم بطون وقبائل (ق) منهم عبدالله بن جدان ، وعجل بن عبد الرحمن ابو عرارة الجدعاني ويزيد بن صيفى وابنه عجل (الجدل) بالتحريك يعرف بقصد افحام الغير وتعجيزه وتنقيصه بالقدح في كلامه ونسبة الى الجهل تقدم في الجدل (الجدلى) نسبة الى سابقه والمشهور به ابو عبدالله عبيد بن عبد او عبد الرحمن بن عبد ثقة ، والبرح بن مسهر بن الحلاس ، والحسين بن على السفيناني الحنفي النحوى ، وقيس بن مسلم الكوفى (جدة) بالضم ثم الفتح والشدة الخطة التى فى ظهر الحمار تخالف سائر لونه وبلد على ساحل البحر بينا وبين مكة يوم ليلة ولد فيها جدة بن حزم بن ريان القضاعى فسمى جدة باسم الموضع * ولما تفرقت الامم عند تبلبل

ابن نزال والنسبة اليه الجدانى (الجداول) من من الجدول بالفتح النهر الصغير * وباصطلاح الاطباء (الجداول) هى عروق صغار ليفية وبعبارة اخرى (جداول الامعاء) هى غشية فيما بين استدارتها يمر فيها العروق والشرايين والاعصاب التى تأتىهاو (جداول) الماساريقا هى الشعب المنفرعة من الباب المنفرقة فى جرم الكبد *

(جداوة) بالفتح وشد المهمة من قرى برقة بالمغرب ويقال لها جدوة حيان بشد التحتانية على ٨ فراسخ بوادى مخيل (الجذب) بالفتح ثم السكون القحط يقال مكان جذب وارض جدبة نقيض الخصب والخصبة و اجذب القوم اصابهم الجذب * [الجدث] بالتحريك القبر و اجثث اتخذ جدثاً و جمعه اجداث (الجدد) بالفتح الارض الغليظة المستوية (الجد) بالكسر والشد الاجتهاد ، وبالضم البئر فى موضع كثير الكلاءو بالفتح الحظو الرزق والعظمة، وابوالاب والام وان علا (جد) بن قيس بن صخر ابو عبد الله الانصارى السلمى ابن عم البراء بن معرور صحابى ضعيف جداً وان قيل تاب اخبراً [الجدرى] بالتحريك وكسر الراء او بالضم وفتح المهمة وكسر الراء بشور حمر بيض الرؤس تنتشر فى البدن و تنقيح سريعاً و قال الوجدى فى الدائرة ج ٣ ص ٤٣ مرض معروف وقديهم هجوماً وبائياً فيعقبه غالباً الطاعون وهو مرض يظهر فى السن الطوفلة * وقد يظهر فى الكهولة او الشيخوخة * ويندر من الناس من لايجدر ابداً * وهو نوعان مأمون العاقبة وغير مأمونها * (فالاول) يحدث متفرقاً وتصحبه حرارة وحمى وألم فى القسم الشراسيفى اى القسم المعدة ويحدث معه احياناً تهوع وتشنج ورمد * ويتعذر الابتلاع ويبح الصوت * وبعد ظهور هذه الاعراض بيومين تبدر فى اليوم الثالث او الرابع على الجسد حبوب صغيرة حمراء قليلة الارتفاع اولا (ثم) تزيد تدريجاً فنظهر اولا فى الوجه حول الانف والفم (ثم) فى الصدر (ثم) فى اطراف وهكذا حتى تعم الجسد كله وفى اليوم الرابع او الخامس بعد ظهورها تبيض فمها (ثم) تصفر و تنخفض وسطها وفى اليوم الحادى عشر تصل الى نهاية كمالها فنفتح وتمزق وتجف وتلاشى بقية الاعراض ويشفى صاحبها؟! (اما) غير المأمونة العاقبة فيظهر الجدرى متراكماً وتكون اعراضه السالفة

[الجدال] بالضم قرية كبيرة على تل عال على مرحلتين بموصل على طريق القوافل و عندها خان حسن عامر واهلها نصارى (جم) ج ٣ ص ٦٤ *

[الجدال] بالكسر من الجدل بالفتح هو عبارة عن دفع المرأ خصمه عن فساد قوله بحجة اوشبهة وهو لا يكون الا بمنازعة غيره والنظر قديتم به وحده * وهو من فروع علم النظر ، ومبنى لعلم الخلاف مأخوذ من الجدل الذى هو احد اجزاء مباحث المنطق لكنه خص بالعلوم الدينية * ومبادئ بعضها مبنية فى علم النظر - ، وبعضها امور عادية * وله استمداد من علم المناظرة المشهور بآداب البحث * وموضوع تلك الطرق ☆ والغرض منه تحصيل ملكة النقض والابرام * وفائدته كثيرة فى الاحكام العلمية والعملية من جهة الالتزام على المخالفين كما فى كشف الظنون ج ١ ص ٣٨٦ و بعبارة اخرى علم الجدل هو علم المناظرة لان المآل منهما واحد الا ان الجدل اخص منه و يؤيده كلام ابن خلدون فى المقدمة حيث قال الجدل هو معرفة آداب المناظرة التى تجرى بين اهل المذاهب فانه لما كان باب المناظرة فى الرد والقبول متسعاً ومن الاستدلال ما يكون خطأ فاحتاج الى وضع آداب وقواعد يعرف منه حال المستدل و المجيب * ولذا قيل انه معرفة بالقواعد من الحدود و الادآب فى الاستدلال التى يتوصل بها الى حفظ رأى او هدمه كان ذلك الرأى من الفقه وغيره * وعن بعض العلماء اياك ان تشغل بهذا الجدل الذى ظهر بعد انقراض الاكابر من العلماء فانه يبعد عن الفقه ويضيع العمر ويورث الوحشة والعداوة وهو من اشراط الساعة كذا ورد فى الحديث والله درالقائل :

ارى فقهاء العصر طراً ☆ اضاعوا العلم واشتغلوا بلم لم

اذا ناظرتهم لم تلق منهم ☆ سوى حرفين لم لم لانسلم

قلنا والانصاف ان الجدل لاطهار الصواب على مقتضى قوله تعالى (وجادلهم بالتى هى احسن) لا بأس به ☆ وبعبارة اخرى ينتفع به فى تشخيص الازهان - والممنوع هو الجدل الذى يضيع الاوقات ولا يحصل منه طائل *

(الجدان) كشداد ابن جديلة بطن من ربيعة وهو جدان بن جديلة بن ربيعة

كما في خك ط مصر ج ١ ص ٥٧ وقال مولده سنة ٢٢٤ وتوفي سنة ٣٢٦ والقى في القابله ج ٢ ص ١٢٧

[الجحفل] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء الجيش وجمعه جحافل و الرجل

الجحفل عظيم القدر والجحفلة يقال لذى الحافر من الحيوان كالشفة للانسان *

(الجحفلة) بالضم ثم السكون قرية كبيرة ذات منبر على طريق المدينة من مكة على اربع

مراحل وهي ميقات اهل مصر والشام ان لم يملوا على المدينة وان مروا بالمدينة فمقاتهم

ذوالحليفة * وكان اسمها مهيعه بالفتح ثم السكون وانما سميت الجحفلة لان السيل

اجتحفها وحمل اهلها في بعض الاعوام * بينها وبين المدينة ست مراحل * وبينها

وبين مكة ثلاث او اربع مراحل * وبينها وبين غدير خم ميلان * ولما قدم النبي

ﷺ المدينة استوبأها وحم اصحابه فقال (اللهم حبب الينا المدينة كما حببت

الينا مكة واشد وصحبها وبارك لنا في صاعها ومدنها وانقل حماها الى الجحفلة *

وروى ان النبي ﷺ نعى ليلة في بعض اسفاره اذا سيقظ فايقظ اصحابه قال مرت

بي الحمى في صورة امرأة تائر الرأس منطلقة الى الجحفلة * (جم) ج ٣ ص ٦٢

(الجحل) بالتحريك وتخفيف المهملة ولام بمعنى الحرباء والضرب واليعسوب والسقاء

واسم ابن عامر الذي كان من اصحاب علي عليه السلام (الجحمرش) بفتح الجيم والميم

بينهما الحاء المهملة وشين في آخره بعد الراء العجوز الكبيرة والمرأة السمجة و

الارنب المرضع (الجحيم) بالفتح ثم الكسر النار الشديدة التأجج وكل نار عظيمة

في مهواه واسم من اسماء جهنم اعاذن الله منها *

(جخادة) بالضم والخاء المعجمة ودال مهملة من قرى بخارى منها ابو علي

محمد بن اسمعيل الجخادي المحدث الحافظ (جم) (الجخزلى) بفتح اوله والزاي

بينهما الخاء الساكنة من قرى سمرقند منها اعين بن جعفر بن الاشعث صالح (جم)

(الجدادى) بالضم من جديدة بطن من خولان منه ابو الليث عاصم بن العداء بن غيث

الخولانى (الجدار) بالكسر هو كالحائط لكن الحائط يقال اعتباراً بالا حاطة للمكان ،

والجدار اعتباراً بالارتفاع والنتوء والجدار قرية باليمامة ومحلة ببغداد منها ابو بكر

احمد بن سيدى بن الحسن بن بحر الجدارى وجدار اسم رجل صحابى اسلمى حسن ❦

بالفارسية الجحام بيمارى كه چشم را آما ساند *

[الجحاح] بالفتح ثم السكون السيد المسارع فى الكرامات (الجحدف) شاعر من الشعراء ذكره الجاحظ فى البيان ج ١ ص ٢٦٦ ويحتمل اتحاده مع الجحدر بن مالك الا ترى [الجحد] بالفتح ثم السكون هو الاخبار بعدم وقوع الفعل فى الزمان الماضى بلفظ المستقبل كما ذكره الصرفيون وبعبارة الاخرى هو نفى ما فى القلب ثباته - واثبت ما فى القلب نفيه وليس بمراد وللتقى من كل وجه وجود الانسان يوجب الحرمان ويحده على اقبح الامتنان (الجحدر) كخعفر القصير وهم جماعة من العلماء والرواة والشعراء منهم احمد بن عبد الرحمن الكفر ثوثى وقيل لقب ابيه عبد الرحمن كما فى ميزان الاعتدال ج ٣ ص ٤٠٩ (جحدر) بن مالك العجلي وفى نسخة جحدر بالمهملة قبل الجيم كان شاعراً فحلافاً تكأقداً مراً على اهل حجر وما يليها فبلغ ذلك الجحاح فكتب الى عامله على اليمامة يوبخه ويلومه على تغلب جحدر فى ولايته له قصة عجيبة ذكره الدميرى فى حياة الحيوان ط ايران ص ٥٠٠ س ١٦ *

[جحدر] بن المغيرة الطائى الكوفى الراوى عن الصادق وعنه محمد بن ادريس الذى ضعفه النجاشى فى فهرسته ص ٩٥ - ينسب الى جحدر الحسن بن الحسين بن الحسن الكندى الامامى الثقة ، والصلت بن مسعود الجحدري ، وكامل بن طلحة ابو يحيى البصرى المتوفى سنة ٢٣٢ ، وجحدر بن مالك بن مسمع وغيرهم *

(جحدم) بفتح الجيم و الدال المهملتين كجعفر اسم رجل صحابى راوى عنه ابنه حكيم ، وابن فضالة الجهنى الراوى عنه ابنه عبد الله (الجحر) بالفتح ثم السكون الغار البعيد القعر وبالضم مكان تحفره السباع (الجحش) بالفتح ثم السكون ولد الحمار واسم رجل صحابى و (جحش) رجل شاعر النسبة اليه الجحشى (جحظة) بفتح الميم والظاء بينهما المهملة الساكنة هو لقب احمد بن جعفر بن موسى بن يحيى البرمكى ابو الحسن فاضل من شعره الذى ينسب اليه :

انا ابن اناس موّل الناس جوّدهم * فاضحوا حديثاً للنوال المشهر
فلم يخل من احسابهم لفظ مخبر * ولم يخل من تقرّظهم بطن دفتر

[جبير] بن محمد بن جبير بن مطعم الراوى عن ابيه عن جده تابعى يحتمل اتحاده مع جبير بن ابى سليمان المقدم ذكره (جبير) بن مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف القرشى صحابى روى عنه ابنه محمد ونافع مات سنة ٥٩ (به) وقيل ضعيف جداً لانه امر غلامه الوحشى بقتل حمزة سيد الشهداء عم النبى ﷺ باحد وقال ان قتلته اعقتك واعطاك الجوائز و اموال وافرة كما ذكره فى بحر الانساب ص ٦٣ و فقيده سعيد بن محمد، وجبير بن ابى سليمان وجبير بن محمد بن جبير كانوا من الصحابة لا بأس بهم. (جبير) بن النعمان بن امية الانصارى الاوسى ابو خوات صحابى (جبير) بن نغير الحضرمى المتوفى سنة ٧٥ تابعى (يب) * (جبير) بن نوفل صحابى قيل باتحاده مع ابن نغير (جبيرة) بزيادة الهاء فى اخره هو ابن ابى جبيرة زيد عامى (ن) ج ٢ ﴿

[الجبيرى] بالضم ثم الفتح هم اسمعيل وابو جبير وابن زياد بن جبير ، وسعيد بن عبدالله وعبيد الله بن يوسف وغيرهم كما فى القاموس ﴿

[جبيل] بالضم تصغير جبيل وبلد بدمشق فى شرقى بيروت على ثمانية فراسخ (منها) ابوسعيد الجبيلى ، وابوسليمان اسمعيل بن خضر بن حسان الجبيلى وزيد بن القاسم السلمى المتوفى سنة ٢٦٤ (جم) ج ٣ ص ٥٩ (جبيلة) تصغير جبيلة * [الجبثامة] بالفتح وشد المثلثة البليد والسيد وابن قيس صحابى وابن مساحق الكنانى صحابى [جبثامة] المزنية صحابية (ن) * (الجبثمان) بالضم والتخفيف كعثمان الجسم والشخص وكذا الجثة شخص الانسان ويقال جثم الحيوان والانسان (ججادة) او ججارة او ججارة ابن سعد الانصارى تابعى كان من اصحاب امير المؤمنين على بن ابي طالب عليه السلام حسن [الججار] بالكسر ويفتح ويقال بالفارسية چچار من قرى بخارى منها ابوشعيب صالح بن محمد بن شعيب الچچارى (جم) *

[الجحاف] بالضم والتخفيف جبيل باليمن ، وبالفتح والشد سكة بنسبورها ابوعبدالرحمن محمد بن عبدالله بن محمد التاجر الجحافى صالح توفى سنة ٣٤١ سمع اباحاتم الرازى ومنه ابوعبدالله الحاكم (جم) (الجحاف) بن حكيم السلمى صحابى لا بأس به [الجحام] بالضم رجل من اصحاب الصادق عليه السلام كوفى (جخ) وفى بحر الجواهر

القطعي ؛ وابو السعادات محمد بن المبارك السلمى الجبى المتوفى سنة ٥٨٥ * وموضع
بمصر منه ابو بكر محمد بن موسى بن عبدالعزيز الكندى الصير فى يعرف بابن الجبى
ويلقب سيويه الذى ولد سنة ٢٨٤ ومات سنة ٣٥٨ *

[الجبيب] تصغير الجب واديان من اودية اجاء عند الكحلة و (جبب) بن
الحارث رجل صحابى اعترف عند النبى ﷺ بذنوبه (جبب) كزبير ابو عمرو
العرزمى الراوى عن الباقر عليه السلام وعنه ابنه عمرو امامى لابس به (ثواب) الاعمال
ط ١ ص ٦١ س ١٩ (جبب) بن ابى سليمان بن جبب بن مطعم المدنى النوفلى تابعى
وثقه ابو زرعة يحتمل هو ابن محمد الاثنى (جبب) بن ابى صالح الحجازى الراوى عن
الزهرى عامى (جبب) بن الاسود ابو عبيد النخعى امامى روى عن الصادق عليه السلام (ن) *
[جبب] بن اياس الزرقى الخزرجى قيل اسمه جبر صحابى لابس به (به)
(جبب) بن ايوب يحتمل اسمه جرير كما يأتى عامى (ن) (جبب) بن بحينة وهى امه

واسم ابيه مالك صحابى لابس به (جبب) بن الحارث نزيل المدينة لابس به (ن)
[جبب] بن الحباب بن المنذر حسن شهد صفين مع على عليه السلام (جبب) بن حفص ابو الاسود
الكوفى الغمشانى امامى حسن روى عن الصادق عليه السلام وكان من اورع الناس كما ذكره
على بن الحكم و بناءً على هذا لا وجه لبعض الاصحاب ذكره بعنوان
المجهولين و ذكر بدل الغمشانى العثمانى (ن) *

[جبب] بن حويرث صحابى لابس به (جبب) بن حبة الثقفى تابعى لابس به
روى عنه حميد الطويل (به) (جبب) الراوى عن الصادق عليه السلام وعنه يونس بن يعقوب
امامى لابس به (جبب) بن شفا الراوى عنه معوية بن صالح عامى (ن)
(جبب) بن عبيدة وقيل اسمه جبر كما تقدم شاعر (يب) (جبب) بن عطية الراوى عن ابيه (ن)
ج ٢ ص ٩٨ (جبب) بن محمد بن عمرو القرشى قيل اسمه جبب كما يأتى (جبب) بن
فرقد عامى (جبب) بن فلان امامى كان من اصحاب على عليه السلام حسن (جبب) بن محمد بن
احمد بن عبد الله ابو عيسى الواسطى عامى روى عن جماعة وعنه جماعه وثقه الخطيب
فى تاريخه ج ٧ ص ٢٦٥ *

[الجبلى] بالتحريك او الكسر ثم السكون نسبة الى احد سوابقه من الاسماء و
المواضع المذكورة فى المعجم وهم جماعة كثيرة منهم ابراهيم بن شاذان ابو اسحاق ،
واحمد بن الحسن بن الفرج ؛ واحمد بن سعيد بن جبلة ، واحمد بن عبيد الله ، و
احمد بن محمد بن ابراهيم ، واسماعيل ، والثائر بالله ، وحجر بن عدى بن جبلة ، و
الحسن بن على بن احمد ، والحسين بن عيسى بن محمد ، والحكم بن سليمان ، و
سليمان بن على ، وعبد العزيز بن صالح ، وعبد الله بن عبدالعزيز ، وعبد الواحد بن
شعيب ؛ وعبد الوهاب بن نجدة ، و عثمان ابو ايوب ؛ وعلى بن احمد ، و
على بن عبد الله ؛ وعلى بن عبيد الله ، ومحمد بن احمد ، ومحمد بن اسلم ، ومحمد بن
الحسن ، ومحمد بن الحسين ، ومحمد بن على ، وموسى بن اسمعيل ، وهانى بن حجر ،
وزيد بن قيس ، ويوسف بن بحر * وغيرهم *

[الجبن] بالضم ثم السكون وضمهما وشد الموحدة فيه لغات هو ما جمد من
اللبن اقراصاً * وبعبارة اخرى يصنع من اللبن ولا يخفى ان اللبن ان ترك وشانه
يصعد الزبد على سطحه على هيئة قشدة ❦ وان ما يبقى من اللبن يكون لبناً حامضاً
بعد ان يضاف اليه قليل من الانفحة ثم يوضع اللبن المنجمد على منخل لبسيل ما
فيه من الماء ثم يملح ويحفظ ❦ والجبن الجيد من الاغذية الثمينة * ولكنها قد
تثقل على بعض المعدات ❦ انظر دائرة الوجدى ج ٣ ص ٣٦ و فى بحر الجواهر
ص ٩٩ وتقدم فى المواضع المناسبة من هذا الكتاب فى الاطعمة ج ٥ ص ١٩٢ و فى
الكافى سئل ابا جعفر عليه السلام عن الجبن فقال لقد سئلبنى من طعام يعجبنى ثم اعطى
الغلام درهماً فقال يا غلام ابتع لنا جبناً ودعى بالغذاء فتغدينا معه واتى بالجبن فأكل واكلنا
[الجبنى] نسبة الى الجبن عمله وبيعه والمشهور به اسحاق بن محمد بن حمدان ابو ابراهيم
الحنفى وابنه ابو نصر (الجبية) بفتح الجيم والهاء بينهما الموحدة ساكنة ما بين الحاجبين
الى الناصية الرأس وهى التى يسجد عليها والجبية يطلق على سيد القوم والملة ومنزل للقمر
[الجبية] بالضم وشد الموحدة المفتوحة ثوب يلبس فوق الثياب ، و قرية
بنهر وان من اعمال بغداد منها احمد بن عبد الله بن الحسين ابو الحسين الجبى

المراء وحسن خلقه الجنة (خص) ج ١ ص ٧٠ ☆

[جبلة] بن ايهم اخر ملوك آل غسان تابعى لابأس به (ضرب) (جبلة) بن ثعلبة الخزرجى البياضى امامى حسن شهد صفين مع على عليه السلام (جبلة) بن جنادة بن سويد الخزاعى صحابى لابأس به (به) (جبلة) بن حارثة بن شراحيل الكلبي اخو زيد بن حارثة صحابى وابن اخيه اسامة بن زيد وفدوا على النبى صلى الله عليه وسلم ☆

[جبلة] بن الحجاج الكوفى الصيرفى الراوى عن الصادق عليه السلام امامى وثقه ابن حبان لوجه لمن عنونه بعنوان المجهولين (ن) ج ٢ ص ٩٥ (جبلة) بن حيان بن ابجر الكنانى الكوفى الراوى عن الصادق عليه السلام وعنه ابنه عبدالله امامى حسن اخوه سعيد ، وابن اخيه عبدالله بن سعيد يأتى ذكرهم وذكره ابن حجر فى اللسان ج ٢ ص ٩٥ كما ذكرهم النجاشى (جبلة) الخراسانى الراوى عن الصادق عليه السلام وعنه يحيى بن سالم امامى ذكره الطوسى فى رجاله كان من اصحاب الصادق عليه السلام *

(جبلة) بن سحيم بالمهملتين التيمى الشيبانى الكوفى المتوفى سنة ١٢٥ (١٢٦) عامى وثقه جماعة منهم (يب) ج ٢ ص ٦١ (جبلة) بن سعيد بن الاسود صحابى لابأس به (جبلة) بن سليمان الراوى عن سعيد بن جبير تابعى لابأس به (ن) *

[جبلة] بن شراحيل بن عبد العزى اخو حارثة صحابى لابأس به [جبلة] بن عطية ابو عرفا الراوى عن على عليه السلام امامى لابأس به ذكره الشيخ فى رجاله *

[جبلة] بن على الشيبانى قيل هو من شهداء الطف ثقة (جبلة) بن عمرو الانصارى اخو عقبة ابو مسعود صحابى حسن (جبلة) بن عياض المدنى ابو الحسن الليثى اخو انس امامى ثقة (جبلة) بن مالك صحابى من رهط تيم الدارى لابأس به [جبلة] بن مجاعة السمرقندى عامى (ن) (جبلة) بن محمد بن جبلة الكوفى الراوى عن ابيه امامى حسن (ن) ج ٢ ص ٩٦ (جبلة) بن المليكة الراوى عن ميثم التمارو عنه فضيل الرسان حديث قتل الحسين عليه السلام امامى تابعى حسن كما فى امالى الصدوقه مجلس ٢٧ ص ٧٧ (جبلة) اسم لعبد موضح المذكورة فى المعجم البلدان ج ٣ ص ٥١ وكذا جبلة بالكسر ثم السكون ☆

استقلالاً جبرياً وقد عدوا النجارية ، والضارية والكلامية من الصفاتية والاشعرية جبرية [الجبرى] بالفتح وشد الموحدة ينسب الى جبر احد سابقه منهم جبر خادم سفیان الثورى الراوى عنه ابنه روح *

[الجبس] بالكسر الجبان و (الجبيين) حجر الجص بارد يابس فى الدرجة الرابعة يوضع على النواحي الزوف فيقبض - ويطلى بالخل او ماء السماق على الجبهة فيجبس الرعاف لاسيما مع الطين الارمنى والعاس والعس هذا مجرب *

(الجبع) من قرى جبل العامل منها جماعة من فحول العلماء الامامية كما يظهر من اللؤلؤة والامل الآمل (جبعويه) لقب رجل ينسب اليه ابو على الحسن بن عبد الله الشيرازى المتوفى سنة ٣٤٧ (جبلان) بلفظ التثنية علم لمواضع مذكورة فى معجم الباقوت ج ٣ ص ٤٨ و بطن من حمير منه يونس بن ميسرة الجبلانى ☆

[الجبل] بالتحريك ما ارتفع من الارض اذا عظم و طال والجمع اجبال والجبال وبعبارة اخرى هو جزء من سطح الارض يرتفع عما يجاوره كثيراً على اشكال مختلفة فبعضها طويلة ، وبعضها يكون سلاسل ذكره الوجدى فى الدائرة ج ٣ ص ٣٢ (جبل) بن جوال الذيبانى الثعلبى الشاعر صحابى (جبل السلام) بظهر الكوفة اخذ منه جبرئيل حجارة البيت (جبل) طور سيناء ذكره الحموى فى المعجم ج ٨ ص ٧٢ س ٦ (جبل) بن يزيد الشاعر ذكره الجاحظ فى البيان ج ١ ص ٢٨٨ (النسبة) اليها الجبلية وهم جماعة من العلماء ☆

(جبلة) بالفتحات ابن ابى سفیان البصرى تابعى حسن كان من اصحاب امير المؤمنين عليه السلام (ن) ج ٢ ص ٩٥ (خك) ج ١ ص ٤٩٧ *

[جبلة] بن ابى كرب بن قيس الكندى صحابى (جبلة) بن الاشعر الخزاعى الكعبى صحابى وفى اسم ابيه اختلاف (به) (جبلة) بن الازرق الكندى صحابى كان من اهل حمص روى عنه راشد بن سعد لابس به (به) (جبلة) بن اعين بن سنس الجعفى مولا هم الكوفى المتوفى سنة ١٢٥ كان من اصحاب الصادق عليه السلام امامى حسن (ن) ج ٢ ص ٩٥ [جبلة] الافريقى الراوى عنه اسمعيل بن اسيد حديث انا زعيم لمن ترك الكذب و

الاعطيتكم في هذا اصلاً لا تختلفون فيه ولا يخاصمكم عليه احد الا كسرتموه قلنا ان رأيت ذلك فقال ان الله تعالى لم يطع باكره ولم يعص بغلبة ولم يهمل العباد في ملكه وهو المالك لماملهم والقادر على ما اقدرهم فان ائتمر العباد بطاعته لم يكن الله عنها صادراً ولا منها مانعاً * وان ائتمر وابعصيته فشاء ان يحول بينهم وبين ذلك فعل * وان لم يحل * وفعلوه فليس هو الذي ادخلهم فيها (ثم) قال من ضبط حدود هذا الكلام فقد خصم من خالقه [الجبرتي] هو عبد الرحمن بن بدر الملة والدين الحبشي العقيلي المؤرخ الشهير صاحب كتاب عجائب الآثار في التراجم والاخبار المتوفى سنة ١٢٣٧ (١٢٤٠) و ابوه بدر الملة والدين حسن بن ابراهيم بن الحسن من العلماء الفضلاء ايضاً كذا ذكره القمى في القابه ج ٢ ص ١٢٧ ولا درى هذه النسبة الى جبر او جبرة او الجبروت او الجبروة بالضم او غير ذلك والله العالم بالصواب ان كان صواباً والا فالعهدة على ناقله * [الجبروت] بالتحريك هو القدرة و السلطة و (جبروت) بن واقد الاقريقى عامى (ن) ج ٢ ص ٩٤ ☆

[جبريل] بن احمد تقدم بعنوان جبرئيل (جبريل) بن احمر الجملى الكوفى البصرى عامى وثقة ابن معين (يب) ج ٢ ص ٦٠ (جبريل) بن صالح البغدادى امين الدين عالم بالعربية والمعانى والاصول قرأ على التفتازانى (ضا) ط ١ ص ٢١٥ س ٧ [جبريل] بن الفضل ابو حاتم السمرقندى الراوى عن قتيبة بن سعيد عامى كان فى سنة ٢٩٢ (خ) ج ٧ ص ٢٦٤ [جبرين] بكسر الجيم والراء لغة فى جبريل حصن بين بيت المقدس وقرية بجلب والنسبة اليها الجبرانى والجبرينى كما تقدم وقرية بناحية عزار منها احمد بن هبة الله النحوى المقرئ ☆

(الجبرية) بالحريك خلاف القدرية - والتسكين اصوب وهم المجبرة والجبر هونفى الفعل حقيقة عن العبد و اضافته الى الرب - هم اصناف فالجبرية الخاصة التى لا تثبت للعبد فعلاً ولا قدرة على الفعل اصلاً و (الجبرية) المتوسطة التى تثبت للعبد قدرة غير مؤثرة (فاما) من اثبت للقدرة الحادثة او مافى الفعل - وسمى ذلك كسباً فليس بجبرى - والمعتزلة يسمون من لم يثبت للقدرة الحادثة فى الابداع والاحداث

و من يرد ان يضله يجعل صدره ضيقاً حرجاً) و غير ذلك من الآيات التي تأويلها على خلاف معانيها فيما قالوا ابطال الثواب والعقاب * واذا قالوا ذلك (ثم) اقرؤا بالثواب والعقاب نسبوا الى الله الجور و انه يعذب على غير اكتساب وفعل تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً ان يعاقب احداً على غير فعل و بغير حجة واضحة عليه ﴿ والقرآن كله رده عليهم قال الله تعالى (لا يكلف الله نفساً الا وسعها لهما ما كسبت وعليهما ما اكتسبت) فقوله لها وعليها هو الحقيقة لفعلها * وقوله (فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره) * وقوله (كل نفس بما كسبت رهينة) * وقوله (ذلك بما قدمت ايديكم) * وقوله (واما ثمود فهديناهم فاستجبوا العمى على الهدى) * وقوله (انا هديناهم السبيل اما شاكرآ واما كفوراً) * وقوله (وعاد وثمود وقديت لکم من مساکنهم وزین لهم الشیطان اعمالهم فصدھم عن السبیل وكانوا مستبصرين) ﴿ وقوله (وقارون وفرعون وهامان ولقد جاءهم موسى بالبينات فاستكبروا في الارض وما كانوا سابقين فكلا اخذنا بذنبه) ولم يقل بفعلنا (فمنهم) من ارسلنا عليه حاصبا (ومنهم) من اخذته الصيحة و (منهم) من خسفنا به الارض و (منهم) من اغرقنا و ما كان الله ليزلمهم ولكن كانوا انفسهم يظلمون ومثل ذلك كثير * فالانسان قادر مختار اي ان شاء فعل وان شاء لم يفعل * والذي يظهر من كثير من الاحاديث ان العبد ليس قادراً تاماً على طرفي فعله كما هو مذهب المعتزلة ﴿ و انما قدرته التامة على الطرف الذي وقع منه فقط و (اما) على الآخر فقد رته ناقصة * والسبب في ذلك مع تساوى نسبة الاقدار والتمكين منه تعالى الى طرفي الفعل امر يرجع الى نفس العبد وهو ارادة احد الطرفين دون الآخر لا من الله تعالى فيلزم الجبر كما هو مذهب الاشاعرة ﴿ فالقدرة التامة للعبيد على ما زعمه المعتزلة باطل ﴿ والقول بعدم القدرة على شيء من الطرفين كما زعمه الاشعرية اظهر بطلاناً ﴿ والحق ما بينهما هو القدرة التامة فيما يقع من العبد فعله والناقصة فيما لم يقع * ويؤيده قوله ﷺ بين الجبر والقدر منزلة بين المنزلتين والمراد من القدر هنا قدر العباد حيث زعمت المعتزلة ان العباد ما شاءوا صنعوا (الخ) وروى الصدوق في العيون عن الرضا ﷺ قال حين ذكر عنده الجبر والتفويض

العشرة على اربعة الاشياء حتى تصير خمسة * وان كان في الطرفين اجناس متماثلة فالمقابلة ان تنقص الاجناس من الطرفين بعدة واحدة ﴿الجبر﴾ والتفويض في المجمع في مادة جبر قال الجبر خلاف القدر وهو القول بان الله تعالى يجبر عباده على فعل المعاصي * انظر كشف الظنون ط ١ ج ١ ص ٣٨٨ وفي العيون ط ٢ ص ٨٢ الجبر و التفويض ويقال في الجواب عن شبهة الجبر

والجبر في فعل العباد زخرف * سوله دليله المزخرف
اذا لوجوب حاصل بالخبرة * كالمبتدأ الاعلى فماذا جبره
و العلم في المعلوم لا يؤثر * اليك يا فخر فكم تفنخر
حيثرت في الاقدام والاحجام * فاختر فما ربك بالظلام
يلقيك في البشر لكي يعاقبك * على الوقوع او به يعاتبك
كلاً اذا قد جئت شيئاً ادا * كاد يختر بالجمال هدا

وروى الطريحي ره في المجمع في مادة جبر حديث لاجبر ولا تفويض ولكن امرين امرين سئل ما الامر بين الامرين قال مثل ذلك رجل رأته على معصية فنهته فلم ينه فمركته ففعل تلك المعصية فلم يمس حيث لم يقبل منك فمركته كنت انت الذي امرته بالمعصية ﴿والجبرية﴾ باسكان الباء خلاف القدرية * وفي عرف اهل الكلام يسمون الجبرية المجبرة والمرجئة لانهم يؤخرون امر الله و يرتكبون الكبائر * والمفهوم من كلام الائمة ان المراد من الجبرية الاشاعة ﴿ومن القدرية المعتزلة لانهم شهبوا انفسهم بانكار ركن عظيم من الدين وهو كون الحوادث بقدره الله تعالى وقضائه * وزعموا ان العبد قبل ان يقع منه الفعل مستطيع تام يعنى لا يتوقف فعله على تجدد فعل من افعاله تعالى وهذا معنى التفويض يعنى ان الله تعالى فوض اليهم افعالهم واعمالهم ﴿وقال على ابن ابراهيم المجبرة الذين قالوا ليس لنا صنع و نحن مجبرون يحدث الله لنا الفعل عند الفعل و انما الافعال منسوبة الى الناس على المجاز لاعلى الحقيقة * وتاوا لوا في ذلك بآيات من كتاب الله لم يعرفوا معناها مثل قوله (وما يشاؤن الا ان يشاء الله) وقوله (من يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام

الخوارزمي (جبر) بن ابي عبيد اخو المختار قتل بعد ابيه وعمه الحكم كما يأتي في ابيه (جبر) الاعرابي المحاربي صحابي *

[جبر] بن انس (اياس) صحابي حسن شهد مع علي عليه السلام صفين (جبر) بن حبيب اللغوي عامي وثقه ابن معين (يب) ج ٢ ص ٥٩ (جبر) بن عبيدة الشاعر تابعي قيل اسمه جبير (جبر) بن عبدالله القيظي صحابي (به) (جبر) بن عتيك بن قيس الانصاري اخو جابر بنو بشر صحابي وابنه عبدالله يأتي ذكره (جبر) الكندي الراوي عن ابيه صحابي (جبر) بن نوف الهمداني الكوفي ابو الوداك الكبالي الراوي عن ابي سعيد الخدري عامي وثقه ابن معين (يب) ج ٢ ص ٦٠ (جبر) والد عبدالله صحابي روى عنه ابنه (الجبر) والمقابلة وهو من فروع علم الحساب لانه علم يعرف فيه كيفية استخراج مجهولات عديدة من معلوماًف مخصوصة على وجه مخصوص * و معنى الجبر زيادة قدر ما نقص من الجملة المعادلة بالاستثناء في الجملة الاخرى ليتعادلا * ومعنى المقابلة اسقاط الزائد من احدى الجملتين للتعادل * وبيانهم اصطلاحوا على ان يجعلوا للمجهولات مراتب من نسبة تقضى ذلك (اولها) العدد لانه به يتعين المطلوب المجهول باستخراجه من نسبة المجهول اليه و (ثانيها) الشيء لان كل مجهول فهو من حيث ابهامه شيء وهو ايضاً جذر لما يلزم من تضعيفه في المرتبة الثانية و (ثالثها) المال وهو مربع مبهم فيخرج العمل المفروض الى معادلة بين المختلفين او اكثر من هذه الاجناس فيقابلون بعضها ببعض ويجبرون ما فيها من الكسر حتى يصير صحيحاً ويؤول الى الثلاثة التي عليها مدار الجبر * وهي العدد والشيء والمال * توضيحه ان كل عدد يضرب في نفسه يسمى بالنسبة الى حاصل ضربه في نفسه شيئاً في هذا العلم * ويفرض هناك كل مجهول يتصرف فيه شيئاً ايضاً * ويسمى الحاصل من الضرب بالقياس الى العدد المذكور ما لا في العلم * فان كان في احد المتعادلين من الاجناس استثناء كما في قولنا عشرة الاشياء يعدك اربعة اشياء فالجبر رفع الاستثناء بان يزاد مثل المستثنى على المستثنى منه * فيجعل العشرة كاملة كانه يجبر نقصانها ويزاد مثل المستثنى على عديله كزيادة الشيء في المثال بعد جبر

وفى القاموس معناد عبدالله اسم ملك من الملائكة نزل على ابراهيم خمسين مرة ، وعلى موسى اربعمأة مرة ، وعلى عيسى عشر مرات ، وعلى محمد اربعة وعشرين الفمرة ، والجبر بمعنى القهر وايل من اسماء الله فجبر اضيف الى الله كما فى المجمع وغيره روى الخطيب فى تاريخه ج ١٤ ص ٣٥٤ س ٣ عن زينب بنت سليمان بن على بن عبدالله قالت اخبرنى ابي عن جدى عن ابيه عبدالله بن عباس قال بعثنى ابي العباس الى النبى ﷺ فجئت وعنده رجل فقمت خلفه فلما قام الرجل التفت الى فقال يا حبيبى متى جئت قلت منذ ساعة قال فرأيت عندى احد قلت نعم الرجل قال ذاك جبرائيل (اما) انه مارآه احدا الا ذهب بصره الا ان يكون نبياً * و انا اسأل الله تعالى ان يجعل ذلك فى آخر عمرك اللهم فقته فى الدين وعلمه التأويل ، واجعله من اهل الايمان

[جبرانى] بالكسر ثم السكون على قياس اصله جبرينى و جبرين او جبريل حصن بين بيت المقدس وعسقلان والمنسوب اليه احمد بن هبة الله بن سعد الله ابو القاسم و احمد بن عبدالله بن حمدون ، وسعد بن سعد الله ، و سعيد بن سعيد بن صالح ؛ و محمد بن خلف بن عمر (جم) ج ٣ ص ٤٧

[جبرئيل] تقدم بعنوان جبرائيل قبيل هذا و (جبرئيل) بن بختيشوع كان من اطباء الدولة العباسية ببغداد كان معروفاً بالفضل وحسن الاسلوب فى المعالجة وهو من المسيحيين قال له الرشيد فى يوم اى شىء تعرف من الطب * فقال ابرد الحار ، واسخن البارد ، وارطب اليابس ، وايبس الرطب الخارج عن الطبع * فضحك الخليفة وقال هذا غاية ما يحتاج اليه فى صناعة الطب * ذكره الوجدى فى الدائرة ج ٣ ص ٢٥ (جبرئيل) بن احمد ابو محمد الفاريا بى الكشى امامى فاضل كثير الافضال والرواية (كش) ص ٢٤٩ ط ١ (ن) ج ٢ ص ٩٦

[الجبر] بالفتح ثم السكون خلاف الكسر و بطله ليلتئم ويكمل * وعلم الجبر فرع من العلوم الرياضية وفائدته اختصار العمليات الحسابية بواسطة الرمز الى المقادير المعلومه ، والمجهولة بحروف ، والاشارة الى ما تستلزمه من جمع اوضرب او قسمة بعلاقات ، وهذا العلم قد اخترعه العرب فى عصر الخلافة العباسية وضعه ابو جعفر محمد بن موسى

وهو اصطلاح محدث لا يعرف في القديم - وقد حددنا العراق في موضعه - و ذكرنا اختلاف العلماء فيه فلم يرد لاحدهم قول مشهور ولا شاذ - ولا يحتمله الاشتقاق - وقد ظننت ان السبب فيه ان ملوك السلجوقية كان احدهم اذ املك العراق دخلت هذه البلاد في ملكه فكانوا يسمونه سلطان العراق * وهذا اكثر مقامه بالجبال فظنوا ان العراق الذي منسوب اليه ملكه هو الجبال والله اعلم قال الشاعر :

و انى امرؤ كسروى الفعالم * اصيف الجبال و اشتوالعراقا

و البس للحرب اثا - و ابها * و اعتنق الدارعين اعتناقا

واختار ذلك ليسلم في الصيف من سمائم العراق و ذبابه و هوامه و حشرات و سخونة مائه و اختاران يسمو بالعراق ليسلم من رممير الجبال و كثرة ثلوجه * [جبانان] بالفتح و تخفيف الموحدة ناحية بين انبار و بغداد (جبان) بالكسر و شد الموحدة ناحية باهواز (جبان) بالفتح و التخفيف ضعيف القلب و المشهور بهذا اللفظ ابو القاسم على بن احمد بن عمر الكوفي المتوفى سنة ٣٢٦ ، و ابو الحسن على بن محمد المشهور بابن الجبان (جبانة) بالفتح و شد الموحدة الصحراء و اهل الكوفة يسمون المقابر جبانة * و اهل البصرة يسمون المقبرة و بالكوفة محال يسمى هذا الاسم ❖ و تضاف الى القبائل منها جبانة كندة ؛ و جبانة السبيع ، و جبانة ميمون ، و جبانة عرزم ، و جبانة سالم جميعها بالكوفة النسبة اليها الجباني و هو محمد بن سعد و اخوه مخلد الرياحي و (الجبان) بالفتح و شد الموحدة بياع الجبن بضم الجيم و الموحدة [الجب] بالضم و شد الموحدة تقدم في الجباب و (جب) الذي وقع فيه يوسف ^{عليه السلام} كان بالاردن الاكبر بين بانياس و طبرية (الجب) بالكسر ثم السكون و المثناة من فوق هو الصنم و كل معبود غير الله تعالى و قد يطلق على الساحر و الكهنة و السحرة [جبرائيل] بالفتح ثم السكون قال الفيومي في مص في آخر مادة جبرت جبرئيل و جبريل ^{عليه السلام} فيها لغات كسر الجيم و الراء و بهمزة بعدها ياء ساكنة و (الثانية) كذلك الا ان الجيم مفتوحة و (الثالثة) فتح الجيم و الراء و بهمزة بعدها ياء يقال هو اسم مركب من جبر و هو العبد و ايل و هو الله تعالى وفيه لغات غير ذلك

تحركت وان لم تحرك لم تحرك قالوا وانما قولنا فعل الرجل ان زنى او سرق او قتل او لاط بمنزله قولك مات وعاش ليس انه مات ولا عاش انما هو ميت واعيش وهم يحملون ذنوبهم على ربههم و يقولون لم يكن الزانى يستطيع ان لا يزنى وكك كل معصية و يزعمون ان من قال خلاف قولهم كافر بالله العظيم ذكره الفضل بن شاذان فى اول الايضاح وفى الاحتجاج ص ٢٣١ س آخر *

وعن ابى الحسن الهادى قال اما الجبر فقول من زعم ان الله تعالى جبر العباد على المعاصى وعاقبهم عليها ومن قال بهذا القول فقد ظلم الله وكذب به ورد عليه قوله ولا يظلم ربك احداً وقوله ذلك بما قدمت يداك وان الله ليس بظلام للعبيد مع آى كثيرة فى مثل هذا فمن زعم انه مجبور على المعاصى فقد اصاب حال بذنبه على الله وظلمه فى عقوبته له ومن ظلم ربه فقد كذب كتابه لزمة الكفر باجماع الامة * (الجبارى) بالفتح هو بشر بن قيس بن جبار - وبالكسر هو عمران بن موسى بن يحيى بن جبارة الجبارى ، وابن جبار المنقرى (الجبال) بالكسر جمع الجبل هو خلاف السهل والجبار اوتاد الارض ولا يكون جبلاً الا اذا كان مستطيلاً والجبال التى نادت لآدم عليه السلام اجعل لنا فى بناء قواعد بيت الله نصيباً حين امر آدم عليه السلام ببناء البيت فقال آدم عليه السلام ما لى فيه من الامر والامر الى رب البيت يشرك فيه من احب فاذن الله تعالى للجبال بذلك فابتدر كل جبل منها بحجارة منه وكان اول جبل شق بحجارة منه ابو قبيس لقربه منه ثم حرى ثم ثور ثم ثبير ثم ورقان ثم حمون ثم صبرار ثم احدثهم طور سينا ثم طور دينا ثم لبنان ثم جودى و امر الله آدم ان يأخذ من كل جبل حجراً فيضعه فى اساس البيت كما فى بحار ص ٥٣ س آخر ج ٥ و تقدم فى اسماء الجبال المشهورة فى البلاد وفى ج ١٤ ص ٣١٤ س ٢٠ جبل قاف محيط بالارض كاحاطة بياض العين بسوادها وفيه تفصيل انظرو فى ص ٣١٣ س آخر - وقال الحموى فى المعجم ج ٣ ص ٤٤ الجبال جمع جبل اسم علم للبلاد المعروفة باصطلاح العجم بالعراق - وهى ما بين اصبهان الى زنجان ، وقزوین ، وهمدان ، والدينور ، وقرميسين ، والرى - وما بين ذلك من البلاد الجبلية ، والكور العظيمة - و تسمية العجم له بالعراق غلط لا اعرف سببه -

الفرج الحافظ الجباجباني المتوفى سنة ٣٥٧ (جم) ج ٣ ص ٤٣ *

[الجبار] بالفتح وشدا الموحدة المسلط القاهر المتكبر المتمرد - قال الخطابي الجبار الذي جبر خلقه على ما اراد من امره ونهيه وبعبارة اخرى هو الذي يجبر الخلق ويقهرهم على بعض الامور التي ليس لهم فيها اختيار ولا على تغييرها قدرة - و (قيل) الجبار هو عظيم الشأن في الملك والسلطان - ولا يطلق هذا الوصف على غيره سبحانه وتعالى الاعلى وجه الذم - وفي حديث مكة والكوفة وقم ما اراد بك جبار سوءاً الا ابتلاه الله بشاغل اورماه بقاتل وغير ذلك كثيرة - وروى الطريحي في المجمع في مادة جبر - ومن الجبابرة زياد بن ابيه انه كان جمع الناس في المسجد الكوفة لسبب على عليه السلام والبراءة منه وبقتل من يعصيه فيه فبيناهم مجتمعون اذ خرج حاجبه فامرهم بالانصراف وقال ان الامير مشغول عنكم وكان قد روى في تلك الحال بالقالج - و منهم عبيد الله بن زياد و اصابه الجذام - و منهم الحجاج تولدت في بطنه الحيات و احترق دبره حتى هلك ، ومنهم عمر بن هبيرة وابنه يوسف رميا بالبرص - و منهم خالد القسري ضرب وحبس حتى مات جوعاً ، ومصعب بن الزبير ، ويزيد بن المهلب وغيرهم رضي الله عنهم والجبار قرية باليمن ؛ وجبار بنى العباس هو هارون الرشيد لانه غزا ولده القاسم الروم فقتل منهم خمسين الفا واخذ منهم عشرة آلاف دابة بسرجهما القضية رضي الله عنهم

(جبار) بن الحارث صحابي فسماه النبي ﷺ عبد الجبار (جبار) بن الحكم السلمى صحابي (جبار) بن سلمى بضم السين صحابي (به) (جبار) بن صخر ابو عبد الله السلمى الخزرجي الانصاري صحابي حسن شهد المشاهد كلها مع النبي ﷺ وقيل اسمه جابر (به) * (جبار) بن فلان الطائي واسم ابيه القاسم عامي (ن) (جبار) مولى عتبة بن غزوان قيل صحابي (جبار) بضم الجيم وتخفيف الموحدة بمعنى هدر الدم ؛ وماء لبنى حميس بن عامر (جم) رضي الله عنهم (جبارة) بضم الجيم بزيادة هاء في اخره هو ابو محمد بن المغلس الكوفي الحمانى عامي (يب) *

[جبارة] بكسر الجيم ابن زرارة صحابي (به) (الجبارية) هم الذين يقولون ان الله كلفنا مالا نظيق فان لم نفعل عذبنا وانما نحن بمنزلة الحجارة ان حركت

(الجبائي) بالضم نسبة الى جباً اوجباء بالقصر والمد مدينة او قرية بمعاقر (منها) شعيب الجبائي و جبل و قرية باليمن و قيل واديين مكة و المدينة (جم) (جبا) بالضم وشدالموحده مقصوراً كورة من اعمال خوزستان منها عبادان في طرف البصرة والاهواز كما قيل و(منها) ابوعلی محمد بن عبدالوهاب المتكلم المعتزلي صاحب التصانيف المولود سنة ٢٣٥ والمتوفى سنة ٣٠٣ ، وابنه ابو هاشم عبدالسلام المتوفى سنة ٣٢١ وكان كاتبه في علم الكلام والادب ذكره الحموي في العجم ج ٣ ص ٤١ ، وفي دائرة الوجدی ج ٣ ص ٢١ ، وفي وفيات الاعيان ط مصر ج ١ ص ٤١٤ ، وفي الروضات ط ١ ص ١٦١ ؛ و في القاب القمي ج ٢ ص ١٢٦ وفي اللباب ص ٢٠٨ و حفيده ابوعلی ابن ابی هاشم بن ابی علی كان عامياً لا يعرف شيئاً دخل على صاحب ابن عباد فظنه انه كاتبه فاكرمه ورفع مرتبته (ثم) سأله فقال لا اعرف ولا اعرف نصف العلم- فقال صاحب صدقت يا ولدي ولكن اباك بالنصف الاخر*

وجباً قرية من اعمال النهروان (منها) ابو محمد دعوان بن علی بن حماد المقرئ الضريع ، و قرية بهيت من اعمال الكوفة منها ابو عبدالله الديلمي الجبائي ، و ابو عبدالله محمد بن ابی العز ، و ابو الفرج بن كليب المتوفى سنة ٦١٦ ، و محمد بن عبيد الله بن محمد ابو الحسن كما في (خ) ج ٢ ص ٣٣٦ (الجباب) بالكسر والموحدتين (الفتح) وشيء يعلموالبان الابل كالزبد يحتمل المراد هنا جمع الجبة ينسب الى بيعها وعملها احمد بن خالد بن يزيد ابو عمرو (لباب) والجباب والجبابة موضعان المذكوران في (جم) ج ٣ ص ٤٢ و الجباب من الجب و هي البرء التي لم تطو و مدينة قرب الزنج في ارض بربرة بحلب وطبرية على اثني عشر ميلاً من طبرية مما يلي دمشق و قيل بنا بلس من ارض فلسطين يقال سنجل (جم) ج ٣ ص ٤٦*

[الجبابين] بالفتح من قرى دجيل من اعمال بغداد منها ابو العباس احمد بن ابی غالب الابرودى الجبائيني المتوفى سنة ٥٥٤ (الجباب) بالفتح و كسر الجيم الثمانية جبال بمكة و (الجبجبة) زنبيل من جلود ينقل فيه التراب او كرش يجعل فيها الخليع [جباخان] بالفتح من قرى بلخ منها ابو عبدالله محمد بن علی بن الحسين بن

ذكره الوجدى فى الدائرة ج ٣ ص ٢٠ (جاوى) صمغ راتنجى محتو على حمض
الجاويك يستعمل من الطاهر محلولاً فى الكحول ، ومضاداً للعفونة بتبخيره فى
المنازل خصوصاً فى ايام الطاعون - ومدر للبول ، ومعرق ذكره الوجدى فى الدائرة ج ٣ ص ٢١
[الجاهد] من الجهد والمجاهدة كما ياتى وعن على عليه السلام قال جاهد شهوتك و
غالب غضبك ، وخالف سوء عادتك ، وترك نفسك ؛ وتكمل عقلك ؛ وتستكمل ثواب
ربك - وجاهد نفسك على طاعة الله مجاهدة العدو وعدوه وغالبها مغالبة الضد ضده فان
اقوى الناس من قوى على نفسه - وجاهد نفسك وحاسبها محاسبة الشريك شريكه ، و
طالبها بحقوق الله مطالبة الخصم خصمه - فان اسعد الناس من انتدب لمحاسبة نفسه -
وجاهد نفسك ، قدم توبتك تفز طاعة ربك * (الجاهل) ضد العالم قال الله تعالى (يحسبهم
الجاهل اغنياء) اى الجاهل بحالهم والجاهل البسيط هو الذى لا يعرف العلم ولا يدعيه ؛
والجاهل المركب هو الذى لا يعلم ويدعى - وقد اجمع اهل الحكمة العلمية ان الجاهل
المركب لا علاج له روى الزمخشري فى ربيع الابرا قال رجل العاقل يوافق العاقل
والجاهل لا يوافق العاقل ولا الجاهل قال الشاعر :

جهلت ولم تعلم بانك جاهل * ومن لى بان تدرى بانك لاتدرى
وقيل لرجل لم لاتعابون الجهلة قال لانا لا نريد من العيان ان يبصروا
وقيل من ليس بدرى ما يريد فكيف يدرى ما تريد وقال على عليه السلام الناس اعداء ما جهلوا
وقيل شعار المرء جهله ومجالسة الجاهل مرض العقل واذا اردت ان تعذب عالماً فقرنه
به جاهلاً وقال رجل للحسن عليه السلام انا افصح الناس قال لاتقل قال فخذ على كلمة واحدة
قال هذه واحدة وقيل دولة الجاهل عبرة العاقل وقال العاقل من عقل لسانه والجاهل
من جهل قدره وقال لسان الجاهل حمقه *

[الجاهلية] الحالة التى كانت عليها العرب قبل الاسلام من الجهل بالله ورسوله
وشرايع الدين والمفاخرة بالاباء والانساب والكبر والتبخر وغير ذلك - ومنه الحديث
اذا رأيتم الشيخ يتحدث يوم الجمعة باحاديث الجاهلية فارموا راسه بالحصى *
[جاهمة] بفتح الهاء قبل الميم رجل صحابى عداوه فى اهل المدينة روى عنه ابنه معاوية لا بأس به

القردة والخنازير مسخ الانس - والجان ضرب من الحيات كما يأتى فى الجن ؛ و
الجان لقب احمد بن العباس بن الحسين بن زيد يقال لاولاده بنو الجان*
[جان دارك] هى المرأة الفرنسية المشهورة ولدت سنة ١٤١١ م فلما كبرت
تركب الحصان وتطوف البلدان شاهرة الحسام (ثم) انتهى الامر بان تتزوجت باحد
الاشراف فولدت له ولدين - وكانت تنام قليلا وتبكي احيانا بلاسبب - وكانت
تصوم وتصلى وتتعبد - ولها ترجمة مفصلة ذكره الوجدى فى الدائرة ج ٣ ص ١٣ -
(الى) ص ٢٠ لاحاجة لى فى ذكرها*

[جاوان] قبيلة من الاكراد سكنوا الحلة المزيديية منهم الفقيه محمد بن
على الجاوانى كما ذكره فى القاموس فى اخر مادة الجون (جاور) بكسر الواو عن على عليه السلام
قال جاور من تأمن ولا يعدوك خير ويأتى فى الجوار والمجاورة مع الاختيار فى المسكن وغيره
(جاورسان) بفتح الواو ومجاة او قرية بهمدان منها شهرويه بن شهر دار الصوفى
الكرخى ابو المعالى (جاورسة) من قرى مرو (جم) (جاورس) معرب گاورس وهو خير
من الدخن فى جميع احواله الا انه اقوى قبضاً باردى فى الاولى يابس فى الثانية يسكن
الوجع ويحلل النفخ اذا تلى - و لو طبخ باللبن قل ضرره وهو قليل الغذاء بطيء
الهضم ويولد مآردياً كذا فى بحر الجواهر (جاورسية) بثور صغار متفرقة ببض الرؤس
حمر الاصول ، وربما كان معها الذغ شديد وورم وسيلان صديد (جاوشير) هو صمغ شجرة
ورقها كورق التين حار يابس فى الثالثة وقيل فى الثانية ينفع المفاصل و عرق النساء
طلاء ، ويوافق تقطير البول ، والصرع ، والاستسقاء ، وصلابة الرحم ، والقولنج و
حبس الحيض ، و السعال المزمن ، و يخرج الجنين الميت احتمالاً ، ويحد البصر
اكتحالاً - و يسهل البلغم الخاء ، و يوضع على الانسان المأكولة فينفعها وينقى
الطحال من الاخلاط (بحر الجواهر) وفى الحديث اذا ولد لكم المولود خذوا عسدة
من جاوشير فدفوه بماء (ثم) قطروا فى انفه فى المنخر الايمن قطرتين و فى الايسر
قطرة (الحديث) كما تقدم فى ج ١١ ص ٨٨ س آخر*

[جاوة] هى احدى جزائر ماليزيا من الاوقيانوسية وفيها نفوس عديدة

وذكره القمى ره فى القابه ج ۲ ص ۱۲۴ س ۸ اخبرنى بعض الثقات كل من كان فى دار الجامى من العيال والعشيرة كانوا من الامامية ، ونقلوا عنه انه كان يبالغ فى الوصية باعمال التقية سيما اذا اراد سفر أو الله العالم بالسرائر (خب) ص ۳۸۷ و ص ۶۷۶ (الجانب) بكسر النون شق الانسان وغيره ويطلق على الجهة؛ والناحية - والجانب من الاجتماع عن الشيء وعن على ^{عليه السلام} قال جانبوا التخاذل ، والتدابير ، وقطيعة الارحام والخيانة فانها مجانبة الاسلام ، والغدر فانه مجانب القرآن ، والكذب فانه مجانب الايمان * [الجان] بشد النون ابو الجن وقيل اسم جمع للجن انه مسخ الجن كما ان

→ مهتر اى دوست مرا ازل ويران نرود (وله) نرود از دل من مهر تو تاجان نرود
عشق روى تو چنان اى گل پا كيزه سرشت * در دلم جاى گرفته است كه آسان نرود
ريزم زمزه كو كب بيماء رخت شبها (وله) تاريك شبى دارم با اينهمه كو كبها
از بسكه گرفتاران مردند بكوى تو * بادش همه جان باشد خاكش همه قالبها
تادست بر آوردى از غمزه بخون ريزى * بر چرخ رود هر دم از دست تو يار بها
از تاب تب هجران گفتم سخن وصلت * بود اين هذيان گفتن خاصيت آن تبها
جاميكه پي مذهب اطراف جهان گشتى * بامذهب عشق تو گشت از همه مذهبها
رحمى بده خدا يا آن سنك دل جوانرا (وله) يا طاقتى و صبرى اين پير ناتوانرا
بختم جوان و عقلم پير است ليك عشقش * آورد زير فرمان هم پيرو هم جوانرا
گر زرد شد گياهى در خشك سال هجران * پژمردگى مبادا آن تازه ارغوانرا
زاهد بكنج محراب آورده روى طاعت * عاشق گرفته محراب آن طاق ابروانرا
محمل مبندا مروزاى ساربان جانان * كز آب چشم من شده بسته كاروانرا
بيا اى جگر گوشه فرزند من (وله) بنه گوش بر گوهر پند من
صدف وار بنشين دمي لب خموش * چه گوهر فشانم بمن دار گوش
شنو پند و دانش بآن ياد كن * چه دانستى آن گه بر او كار كن
وغير ذلك من اشعاره ذكره النراقى ره فى خزائنه ص ۲۲۸ (الى) ص ۲۳۲ *

اصل اکثر حراسته لنفسه - ویمشی الی الاسد رخی البال رابط الجاش ثابت الجنان *
 (الجامی) جام اناء من الفضة وقصة بخراسان من نواحی هراة خرج منها
 جماعة من اهل العلم (منهم) احمد جام بن الحسن زنده پیل احد الائمة الصوفیة ابو نصر
 البجلی کان من ولد جریر بن عبدالله ، وابنه شیخ الاسلام اسمعیل ، وسلیمان بن حمزه و
 یوسف بن عمر و (منهم) عبدالرحمن بن احمد بن محمد الدشتی الفارسی الصوفی النحوی
 الذی ینتهی نسبه الی محمد بن الحسن الشیبانی ولد فی شعبان سنه ۸۱۷ و توفی سنه ۸۹۸ و فی
 مذهبه اختلاف شدید کما ذکره الخونساری ره فی روضاته ط ۱ ص ۴۳۷ و من کلامه بالفارسیة:
 ای مغبچه دهر بده جام میم * کامد نزاع سنی و شیعه قیم
 گویند که جامیاچه مذهب داری * صدشکر که سگ سنی و خر شیعه نیم
 واستظهر بعض الاجلة بانهم من الشیعه الامامیة وقال والحق انه کان ظاهراً من المخالفین -
 و فی الباطن من الشیعة الخالصین ولم یبرز ما فی قلبه تقیة - و یؤید تشیعه هذه الابیات (۱)

(۱) دوست دار رسول و آل ویم * دشمن خصم بد خصال ویم

جوهر من زکان ایشان است ☆ رخت من ازدکان ایشان است

همچو سلمان شدم ز اهل البیت * گشت روشن چراغ من زان زیت

چون بود عشق صادقان درسم * کسی ز قید منافقان - رسم

این نه رفض است محض ایمانست * رسم معروف اهل عرفان است

رفض اگر هست حب آل نبی ☆ رفض فرض است بر زکی و غبی

پنجه در کن اسد اللمی را (وله) بیخ بر کن دوسه روباهی را

و حکمی انه انشد یوماً بحضرة جماعة من الظرفاء هذا البیت لنفسه بالفارسیة

بسکه در جان فکار و چشم بیدارم توئی * هر که پیدا میشود از دور پندارم توئی

پس شخصی گفت : بلکه خری پیدا شود گفت : باز پندارم توئی ☆ و من کلامه :

فارقت ولا حبیب لی الا انت * احباب چنین کنند احسنت احسنت

ظن میبردم که در فراقم بکشی * والله لقد فعلت ما کنت ظننت ←

على المساجد والمعابد المسلمين و جامع العقلى هو امر بسببه يقتضى العقل اجتماع
الجمليتين فى المفكرة - والجامع الوهمى امر بسببه يقتضى الوهم اجتماعهما فى
المفكرة ايضاً والجامع الخيالى امر بسببه يقتضى الخيال اجتماعهما ايضاً فى المفكرة
وان كان العقل من حيث الذات غير مقتضى لذلك *

(الجامع) من قرى الغوطة سكنها قوم من بنى امية منهم الوليد بن تمام بن
الوليد بن عبد الملك بن مروان (جم) ☆ (جامع) بن ابراهيم ابو القاسم السكرى
المصرى المتوفى سنة ٦٢١ عامى (ن) (جامع) بن ابى راشد الكاهلى عامى (يب)
(جامع) بن بكار العاملى عامى روى عنه ابن اخيه هارون بن محمد (جامع) بن
سودة الراوى عن آدم بن ابى ياس عامى *

(جامع) بن شداد المحاربى ابو صخر الكوفى عامى وثقه النسائى مات سنة ١١٨
(جامع) بن صبيح عامى (ن) (جامع) بن القاسم البغدادى المتوفى سنة ٢٨٦ عامى
(خ) ج ٧ ص ٢٦٤ (ن) (جامع) بن مصر الجبلى عامى وثقه ابن معين (يب) ج ٢ ص ٥٧
[الجامع] اسم كتب مذكورة فى كشف الظنون ط ١ ج ١ ص ٣٥٧ كجامع
الآثار والاحكام والادعية والاذكار ، والاصول وغير ذلك * (الجامعة) هى صحيفة
طولها سبعون ذراعاً فى عرض الاديم مثل فنخذ الفالج (اى الجمل الضخم) فيها كل
ما يحتاج الناس اليه وليس من قضية الاوهى فيها حتى عرش الخدش ذكره الكلينى ره
فى الكافى والمرآة ج ١ ص ١٧٦ حديث ٥ باب فيه ذكر الصحيفة ويأتى بعنوان الجفر ايضاً
[الجامعين] بلفظ التثنية هى البلدة الشهيرة بالحلة المزيدية بين بغداد
والكوفة كما يأتى فى حرف الحاء انشاء الله تعالى (الجامعى) نسبة الى الجامعة وهى
الصحيفة والمشهور به محمد بن احمد بن موسى المتوفى سنة ٣٥١ وكان يكتب القرآن الجامع ☆
[الجامورانى] بضم الميم نسبة الى الجامور والجمار وهو شحم النخلة زاد فيه الالف
والنون فى النسبة والمشهور به محمد بن احمد الرازى ابو عبد الله (الجاموس) بضم الميم
ضرب من كبار البقر يحب الماء فارسى معرب شجاع له شدة بأس وهو مع ذلك اجزع
خلق الله يفزع من عض بعوضة ويهرب منها الى الماء والاسد يخافه ويقال انه لا ينام

فتح لنفسه باباً * وسئل عن السوداء قال هيها تلك الارض اذا تحركت تحرك ما عليها *
و قال مثل الصفراء وهي المرة الحمراء كمثل امرأة سليطة صالحة تقية فهي
تؤذي بطول لسانها وسرعة غضبها الا انها ترجع سريعاً بلا غائلة - ومثل الدم كمثل الكلب
فاذا دخل داراً فعاجله اما باخراجه وقتله * ومثل البلغم اذا تحرك في البدن مثل ملك
دخل بيتك وانت تخفى ظلمه وجوره * وليس يمكن ان تحديق به تؤذيه بل يجب ان
ترفق به و تخرجه * و مثل السوداء كمثل الانسان الحقود الذي لا يتوهم فيه
بما في نفسه ثم يشب وثبة فلا يبقى مكروها الا ويفعله ولا يرجع الا بعد الجهد الصعب *
و قال الطبيعة كالمدعى ؛ والعلة كالخضم ، و العلامات كالشهود ، و القارورة
والنبض كالبيضة * ويوم البحران كيوم القضاء والفصل ، والمريض كالمتوكل والطبيب
كالقاضي * وقيل له متى ينبغي للانسان ان يموت قال اذا جهل ما يضره وما ينفعه *
وقال الموت من اربعة اشياء * موت طبيعي وهو موت الهرم ؛ وموت مرض و شهوة
مثل من يقتل نفسه او يقاد منه ، وموت الفجأة وهو بغتة * وهو مات بمدينة فرما
على البحر الاحمر في آخر اعمال مصر قال المسعودي ان الفرما على شط بحيرة تنيس هي
مدينة حصينة بها قبر جالينوس اليوناني وله تأليفات ذكره الوجدى في الدائرة ج ٣ ص ١٣ *
[جاماسب] بن لهراسب اخو كشتاسب احد ملوك الفرس وقيل هو من الحكماء
كما في منتخب التواريخ ص ٧٣٧ و قبره فوق الجبل على ثلاثة مراحل بشيراز
وقال في بحر الجواهر ص ٩٨ جاماسب الحكيم صاحب الاحكام النجومية كان قبل مبعث
موسى عليه السلام وحكم بمبعث موسى وعيسى ونبينا محمد عليه السلام و بازالة الملة المجوس وخروج
الترك وامثال ذلك * (جاسية) اسم كتاب لليهود كان يقع على اثني عشر الف جلد ثور فحرقوه *
[الجامد] بكسر الميم هو الجامد الذي لا ينمو كالحجر واسم الجامد هو ما لم يشتق
من غيره اسم ذات ك انسان واسد واسم معنى كعلم وغيره ، والنامى ما يزيد كالشجر ويدخل
فيه البهائم والهوام كالبرغوث والقمل ونحوهما *
[الجامدة] قرية كبيرة من اعمال واسط بينها وبين بصرة (منها) ابو يعلى على بن
الحسين المعروف بابن القارى المتوفى سنة ٦٠٣ (جم) * (الجامع) من الجمع يطلق

فى اجناسها ويغفلون امر انفسهم فى التأديب حتى لو عرض على احدهم غلام مثله ما اشتراه ولا قبله - فكان من اقبح الاشياء عندى ان يكون المملوك يساوى الجملة من المال ، والمالك لا يجد من يقبله مجاناً * و قال كان اطباء يقيمون انفسهم مقام الامراء والمرضى مقام المأمورين الذين لا يتعدون ما احدهم وكان الطب فى ايامهم انجع - فلما حال الامر فى زماننا فصار العليل بمنزلة الامير والطبيب بمنزلة المأمور وخدم اطباء رضا الاعلاء وتركوا خدمة ابدانهم فقل الانتفاع بهم ؟ !

وقال من عود من صباه القصد فى التدبير كانت حركات شهواته معتدلة (فاما) مى اعتاد ان لا يمنع شهوته من ذهابه ولا يمنع نفسه شيئاً مما تدعوه فذلك يبقى شراً * وقال من كان من الصبيان شراً شديداً القحة فلا ينبغي ان يطمع فى صلاحه البتة ومن كان منها شراً ولم يكن وقحاً فلا ينبغي ان يؤيس من صلاحه ويقدر انه ان تأديب يكون انساناً عفيفاً * وقال الحياء خوف المستحى من نقص يقع به عندهم هو افضل منه * وقال يتهاون الانسان (الانسان) ان يصلح اخلاقه اذا عرف نفسه فان معرفة الانسان نفسه هى الحكمة العظمى وذلك ان الانسان لا فرط محبته لنفسه بالطبع يظن بها من الجميل ما ليست عليه حتى ان قوماً يظنون بانفسهم شجعاء وكرماء وليسوا كذلك (فاما) العقل فيكاد ان يكون الناس كلهم يظنون بانفسهم التقدم فيه - و اقرب الناس الى ان يظن ذلك بنفسه اقلهم عقلاً *

و قال : العجب ظن الانسان بنفسه انه على الحال التى تحب نفسه ان يكون عليها من غير ان يكون عليها - وقال كما ان من ساءت حال بدنه من مرض به وهو ابن خمسين سنة ليس بمستسلم و يترك بدنه حتى يفسد ضياعاً بل يلتمس ان يصحح بدنه وان لم يفده صحة قائمة - وكذا ينبغي لنا ان لا تمتنع من ان نزيد انفسنا صحة على صحتها وفضيلة على فضيلتها وان كنا لانقدان نلحقها بفضيلة نفس الحكيم ☆ و قال ان العليل يتروح بنسيم ارضه كما تتروح الارض الجذبة ببيل القطر - وسئل عن الشهوة فقال بلية تعبر لابقاء لها - وسئل عن الاخلاط والدم قال عبد مملوك ور بما قتل العبد مولاه وسئل عن الصفراء فقال كلب عقور فى حديقة * وسئل عن البلغم قال ذلك الملك الرئيس كلما اغلقت عليه باباً

الاحسان وقرائت الكتب - معتدل المشية - ضاحك السن - كثير الهدى - قليل الصمت
 كثير الوقوع فى اصحابه - كثير الاسفار - طيب الرائحة - نقى الثياب - وكان يحب
 الركوب والتنزه - مداخل للملوك ، والرؤساء من غير ان يتقيد فى خدمة احد من
 الملوك - بل انهم كانوا يكرمونه - واذا احتاجوا اليه فى مداواة شىء من الامراض
 الصعبة دفعوا له العطايا الكثيرة من الذهب وغيره فى برئها - و اذا طلبه احد من
 الملوك ان يستمر فى خدمته سافر من تلك المدينة الى غيرها لئلا يشتغل بخدمة
 الملك عما هو بسبيله ☆ ومن كلامه الهمّ جلاء القلب ، و الغمّ مرض القلب (ثم)
 بين ذلك - فقال الغم بما كان ، والهم بما يكون - فايك والغم فان الغم ذهاب الحياة
 الا ترى ان الحى اذا غم وجبه تلاشى من الغم * وقال ان فى القلب تجويفين ايمن
 وايسر - و فى التجويف الايمن من الدم اكثر من الايسر - و فيهما عرقان يأخذان
 الى الدماغ فاذا عرض للقلب ما لا يوافق مزاجه انقبض لانقباضه العرقان فتشنج
 لذلك الوجه والم له الجسد - واذا عرض له ما يوافق مزاجه انبسط العرقان لانبساطه *
 واراد امتحان ذلك فأخذ حيواناً ذا حسّ فغمه اياماً ولما ذبحه وجد قلبه ذابلاً
 نحيفاً قد تلاشى اكثره - فاستدل بذلك على ان القلب اذا اتالت عليه الهموم وضاعت
 به الهموم ذبل ونحل - فحذر (ح) من عواجب الهم والغم - وقال العشق استحسان
 ينضاف اليه الطمع وهو من فعل النفس وهى كامنة فى الدماغ ، والقلب ، والكبد -
 وفى الدماغ ثلاث قوى التخيل وهوفى مقدم الرأس ؛ والفكر وهوفى وسطه ، والذكر
 وهوفى مؤخره - وليس يكمل احد اسم عاشق حتى يكون اذا فارق من يعشقه لم يخل
 من تخليه ، وفكره ، وذكره ، وقلبه ، وكبدته فيمتنع عن الطعام والشراب باشتغال
 الكبد ، وعن النوم باشتغال الدماغ بالتخيل ، والذكر والكفر فيه - فيكون
 جميع مساكن النفس قد اشتغلت فمتى لم تشتغل به وقت الفراق لم يكن عاشقاً -
 فاذا القيه خلت هذه المساكن ☆

وقال لا يمنعك من فعل الخير ميل النفس الى الشر ، وقال رأيت كثيراً من
 الملوك يزيدون فى ثمن الغلام المأدب بالعلوم والصناعات ، وفى ثمن الدواب الفاضلة

العناية بالغة وينفق عليه النفقة الواسعة ، ويجرى على المعلمين الجراية الكثيرة ،
 ويحملهم اليه من المدن البعيدة - وكان جالينوس مشتتاً للعلم البرهاني طالباً له
 شديد الحرص والاجتهاد والقبول للعلم (الى ان قال) كان لى اب حكيم فاضل قد بلغ
 فى علم الامور بلوغاً ليست من ورائه غاية - وكان اهل زمانه يعرفونه بالصدق و
 الوفاء والصالح - فاكلت من الفاكهة - وكان القيم على وعلى سياستى وانا حدث
 صغير فحفظنى الله على يديه بغير وجع ولا سقم - وكان ابوه من اهل الهندسة و كان
 مع ذلك يعاين صناعة الفلاحة وكان جده رئيس النجارين - وكان جدابه ماسحاً (١)
 وكان جالينوس لحرصه على المعلم يدرس ما علمه المعلم فى الطريق اذا انصرف من
 عنده حتى يبلغ الى منزله ، وكان الفتيان الذين كانوا معه فى موضع التعلم يلومونه
 ويقولون له يا هذا ينبغي ان تجعل لنفسك وقتاً من الزمان تضحك معانفيه وتلعب -
 فربما لم يجبههم لشغله بما يتعلمه (قيل) وكان جالينوس اسمر اللون حسن التخطييط
 عريض الاكتاف واسع الراحتين طويل الاصابع - حسن الشعر - محباً للالغاني و

(١) قال بجر الجواهر ص ٩٧ بالفارسية ازسخنان اوست شرف نفس انسانرا
 بدان توان شناخت كه از ما بست اعمال دون ومزاوت امور حقير اجتناب نمايد . و
 پيوسته خواطر وى بعظائم امور مقصور باشد - و چنين استماع افتاده كه ويرا در
 آخر عمر اسهالى شد ومدتى مديد هر چند درمعالجه خود جد وجهد نمود آن مرض
 بيشتر ميشد مردم طعن بسيار ميكردند كه باوجود كمال درمعالجه امراض خصوصاً
 در اين مرض عجب درمانده است آخر الامر از طعن مردم بترك آمد وايشانرا بخواند
 وفرمود كه خمى بياورند وپر آب كنند واندك داروى بر آن آب زدوبعد از آن فرمود
 تا آنرا بشكستند آن آب بسته شده بود فرمود كه از اين دارو بسيار خورده ام اصلا نفع
 نكرد بدانيد كه علم وتجربه در حين قضاى حق تعالى بامرى هيچ نفعى نميدهد كما قيل

ارسط مات مدقوقاً ضئيلاً * و افلاطون مفلوجاً ضعيفاً

مضى بقراط مسلولاً ذليلاً * و جالينوس مبطوناً نحيفاً

هؤلاء فضلاء الناس وحكمائهم ماتوا سوءاً ميتة لتعلموا انه هو القاهر فوق عباده

(الjasوس) بالسین المهملة او المعجمة من التجسس يخبر من مكان الى مكان آخر
واسم نبت من السموم ☆ (جا كرديزة) بفتح الكاف وسكون الراء وكسر الدال محلة
كبيرة بسمرقند منها ابو الفضل محمد بن اسحاق بن ابراهيم المحدث (جم)
(الجاهش) القلب والنفس يقال فلان رابط الجاهش اى ثابت القلب لا يرتاع
ولا يزعج من الشدائد (الجالب) الآخذ وفي الحديث الجالب مرزوق والمحتكر
ملعون ولا بأس ان يبيع الرجل الجليب وهو الذى يجلب من بلد الى بلد *
[جالس] بكسر اللام من الجلوس عن على عليه السلام قال جالس اهل الورع والحكمة و
اكثر منا قشتم فانك ان كنت جاهلاً اعلموك وان كنت عالماً ازددت علماً - وقال جالس
الحكماء يكمل عقلك، وتشرف نفسك، وتنفع عنك جهلك - وقال جالس الحكماء تزدد
حلماً، والعلماء تزدد علماً ويحسن ادبك وتزكو نفسك وتسعد، وجالس الفقراء تزدد شكرًا *
[جالصة] بكسر اللام مدينة في جزيرة صقلية (جالطة) بفتح اللام من قرى اندلس منها محمد بن
القاسم بن محمد ابو عبد الله الجالطى [جالفة] من الجلفة وهى ما قشرت منه من الجلد واستأصله
[جالقان] بكسر اللام مدينة بنواحي سجستان وبست ذات اسواق عامرة، و
خيرات ظاهرة (الجال) من قرى المدائن (جالوت) بضم اللام اسم جامع لرؤساء
اليهود كجائليق لرؤساء النصارى، والمؤبذ للمجوس وفي رجال الكشى ط ١ ص ٢٦٨
س ٢٣ - ان الله اوحى الى طالوت انه لم يقتل جالوت الا من لبس درعك مالا فذعى
طالوت جنده رجالا رجلا فالبسهم الدرع فلم يمالها احد منهم الا داود فقال يا داود انك
انت تقتل جالوت فابرز اليه فبرز له فقتله *

[جالينوس] معناه فاعل العجائب وهو اشهر اطباء القدماء اليونانيين الذين
كانوا في الدولة القيصريّة بعد ابقراط - مولده و منشؤه بفرغامس بآسيا شرقى
قسطنطينية في دولة (نيرون) سادس القياصرة نقل منه انه قال ابتدأت بعلم الطب و
رفضت اللذات وشغلت نفسى دهرى كله باعمال الطب والرؤية والفكر، وسهرت عامة
ليلى فيه (ثم) سافر الى بلاد الرومية و الاسكندرية ومصر والشام وغيرها من البلاد
فى طلب العلم و تعلم اولامن ابيه ومن جماعة المهندسين - وكان ابوه يعتنى به

[الجارية] بكسر الراء وفتح التحتانية المخففة مؤنث الجارى لغة هى الفتية والشابة من النساء يقال لها الجارية لخفتها وكثرة جريها ويطلق على الامة فى الاخبار وعلى الشمس ؛ والسفينة ، والحية من جنس الافعى ، ويطلق على جماعة من رجال الصحابة (منهم) * (جارية) بن ابي عمران المدنى الراوى عن عبد الرحيم بن القاسم التابعى (ن) ج ٢ ص ٩١ (جارية) التى كانت لزوجة سلمان الفارسى وهى من الكندة - دخل سلمان عليها فاذاها خادمة وعلى بابها عباءة فقال : سلمان ان فى بيتكم هذا مريضاً وقد تحولت الكعبة فيه فقيل : ان المرأة ارادت ان تستر على نفسها فيه قال : فما هذه الجارية قالوا : كان لها شيء فارادت ان تخدم قال : انى سمعت رسول الله يقول ايمان رجل كانت عنده جارية فلم يأتها اولم يزوجهامن يأتها ثم فجرت كان عليه وزرها (وزر من لها) (كش) ط ١ ص ١١ [جارية] بن حميل بالمهملة مصغراً ابن شبة بن قرط الاشجعى صحابى [جارية] بن زيد صحابى حسن شهد صغيراً مع على عليه السلام ☆

[جارية] بن ظفر الحنفى اليمامى ابونمران الكوفى صحابى روى عنه ابنه نمران ومولاه عقيل بن دينار لابس به (جارية) بن عبد المنذر (الظاهر) اسمه رفاعه صحابى [جارية] بن قدامة التميمى ابو يزيد (ابو ايوب) السعدى البصرى تابعى حسن كان من اصحاب على عليه السلام وشهد معه حروبه (جارية) بن مجمع صحابى لابس به [الجارى] نسبة الى مدينة المنورة ، والى مدينة باصبهان وهم جماعة ذكرناهم فى الجار [جازر] بكسر الزاى من قرى النهروان من اعمال بغداد منها ابو على محمد بن الحسين بن على بن محمد بن بكران المولود سنة ٢٦٤ والمتوفى سنة ٤٥٢ (جم) *

[جازن] ولد الحية (جاز النهر) نبات يشبه النيلوفر يكون غائصاً فى الماء صالح للقروح الخبيثة (جاسم) بكسر السين المهملة ابن ارم بن سام بن نوح عليه السلام كان فى ايام تبليط اللسن ببابل دخل قرية بدمشق (جم) فسميت القرية به خرج منها حبيب بن اوس الطائى المتوفى سنة ٢٣١ ، وعدى بن الوقاع العاملى الطائى ، ونعمة الله بن هبة الله الجاسمى (جم) ☆ (جاسك) بفتح السين المهملة جزيرة بين عمان ، وكيش قبالة مدينة هرمز فيها مساكن وعمارات يسكنها الجند ملك (جم) ج ٣ ص ٣٨ *

قطنى مات سنة ١٢٠ (يب) ج ٢ ص ٥٢ *

[الجارود] بن جعفر بن ابراهيم بن المنذر الجعفي الراوى عن الباقر عليه السلام امامى
حكى عن شريح القاضى الظاهر حسنه (ن) ☆ (الجارود) بن السرى التميمى السعدى
الحماني الراوى عن الصادق عليه السلام امامى وثقه على بن الحكم (ن) * فلوجه
لمن عنوانه فى المجولين (الجارود) العبدى ابو عتاب او ابو غياث قيل اسمه بشر بن
المعلى وقيل هو ابن عمرو تابعى له صحبة قتل سنة ٢١ (يب) ج ٢ ص ٥٣ *
[الجارود] بن عمرو بن حنش متحد مع سابقه (الجارود) بن عمر والطائى

الكوفى المتوفى سنة ١٥٥ امامى وثقه على بن الحكم (ن) ج ٢ ص ٨٩ *

[الجارود] بن معاذ ابو داود السلمى ويقال له ابو معاذ الترمذى الراوى عنه
ابو عمرو عليه السلام عامى مات سنة ٢٤٤ (يب) * (الجارود) بن المعلى (ابن العلا) ابو المنذر
وقيل (ابو غياث) (ابو عتاب) الظاهر اتحاده مع العبدى ، وابن عمرو والمقدم ذكرهما
(الجارود) بن المنذر ابو المنذر الكندى النخاس الكوفى الراوى عن الصادق عليه السلام
امامى ثقة هو غير الجارود الجارودى والد المنذر الذى ضعفه بعض الاصحاب وهو
والذي ياد بن الجارود الا تى ذكره فى الزاى (الجارود) بن المنذر صحابى روى عنه
الحسن البصرى وابن سيرين وابنه المنذر يأتى ذكره فى حرف الميم (به)

[الجارود] بن يزيد ابو على العامرى النيسابورى المتوفى سنة ٢٠٣ (خ)
ج ٧ ص ٢٦١ يقال له ابو الضحاك عامى وثقه ابو داود ويحتمل كونه من الامامية (ن)
[الجارودية] هم فرقة من الزيدية اصحاب ابى الجارود الذى زعم ان النبى عليه السلام

نص على امامة على عليه السلام بالوصف دون التسمية وان الناس كفروا بتركهم الاقتداء
به بعد النبى عليه السلام (ثم) بعده الحسن (ثم) الحسين (ثم) الامامة شورى فى ولدهما -
فمن خرج داعياً منهم الى سبيل ربه وكان عالماً فهو الامام (والجارودى) هو محمد بن احمد بن
محمد ابو الفضل المتوفى سنة ٤٢٠ ، ومحمد بن حبيب ، وحفيده محمد بن محمد بن عمر البصرى
(الجاردة) الضرة قيل لها جارة استنكرها للفظ الضرة من امثال العرب اياك

اعنى واسمعى يا جارة كما تقدم فى ج ١١ ص ٣٠٦ قصتها ☆

لا يكون ظرفاً و (اما) اذا كان ظرفاً فلا بد من متعلق مذكور او مقدر ﴿ والجارو المجرور انما يقومان مقام الفاعل اذا تأخر عن الفعل و (اما) اذا تقدم فلا يقومان مقامه قياساً على الاسم لان الاسم اذا تأخر عن الفعل او ما قام مقامه كان فاعلاً * واذا تقدم عليه صار مبتدأ * وحرف الجر اذا تقدم لم يصير مبتدأ * بل ينتصب بالفعل * ومتعلق الجارو المجرور انما يكون محذوفاً اذا وقع خبراً او صفة او صلة او حالاً * و الجار و المجرور مطلقاً يسمى ظرفاً لان كثيراً من المجرورات ظروف زمانية او مكانية * فاطلق اسم الاخص على الاعم ﴿ وقيل سمي بذلك لان معنى الاستقرار يعرض له * وكك ما يستقر فيه غيره فهو ظرف * والجار والمجرور اذا وقعا بعد نكرة محضة كانا صفتين نحو رأيت طائراً فوق غصن او على غصن * واذا وقعا بعد معرفة محضة كانا حالين نحو رأيت الهلال بين السحاب اوفى السحاب ﴿ ومجتملان نحو يعجبني الزهر فى اكمامه ؛ والثمر على اغصانه لان المعرف الجنس كالنكرة فى نحو هذا ثمر بائع على قضبانه لان النكرة الموصوفة كال معرفة ﴿

[الجار] مدينة باصبهان ومدينة على يوم وليلة بالمدينة المنورة على بحر قلزم - بهامبر وقصور كثيرة منها احمد بن محمد بن على واخوه محمد كانا من مدينة اصبهان وام عمرو وسعيدة بنت بكران الجارى ، و ابو الفضل جعفر بن محمد بن جعفر الجارى ، وابو بكر ذا كبر بن محمد بن عمر الاصبهاني الجارى ، والحسن بن على بن احمد ؛ و عبد الجبار بن سعد الكوفي وغيرهم المذكورون فى جم ج ٣ ص ٣٥ *

[الجارحة] الاعضاء التى تعمل وقيل هى اليد واحدة الجوارح * (جارست) لقب رجل ينسب اليه بكر بن محمد الجارستى المقرئ النحوى قارى اهل المدينة (لباب)

[الجارود] فى القاموس الجارود المشؤم ولقب بشر بن عمرو والعبدى الصحابى لانه فسر بابل الجرد بالضم الى اخواله ففشا الداء فى ابلهم فاهلكها و (جارود) بن ابي بشر هو بشر بن ابي بشر روى عن الحسن بن على عليه السلام استشهد فى خلافة عمر (ن) ج ٢ [الجارود] بن ابي سبرة الهذلى واسم ابيه سالم ويقال له الجارود بن سبرة تابعى روى عن ابي بن كعب وانس وعنه حفيده ربعى بن عبدالله وثابت البنانى وثقه الدار

[جار الله] بن عبد العباس بن عمارة الجزائري الامامي الراوي عن ابيه عن علي بن عبد العالي امامي (مل) (جار الله) الزمخشري لقب به لمجاورته زماناً بمكة المعظمة اسمه محمود بن عمر بن محمد الخوارزمي المتوفى سنة ٥٣٨ بخوارزم كما يأتي بعنوان الزمخشري وب عنوان محمود صنف تفسير الكشاف قال الشاعر في حقه:

ان التفاسير في الدنيا بلا عدد * وليس فيها لعمرى مثل كشاف

ذكره ابن حجر في اللسان ج ٦ ص ٤ والخونساري في الروضات ط ١ ص ٢١٢ والقمى في القابه [الجار والمجرور] والعاطف والمعطوف قال شيخنا البهائي في كشكوله

ط مصر ص ٢٣٤ وفي ط ايران ص ٢٩٦ س ١٨ قال القطب الراوندي في شرح الشهاب الاول ان يقال صلى الله عليه وعلى اله لان العطف على الضمير المجرور بدون اعادة الجار ضعيف * واذا قيل صلى الله على محمد : فالاولى ان يقال وآل محمد ، و لا يعاد الجار ليكون الكلام جملة واحدة انتهى كلامه *

اقول اذا اردنا ان يكون الكلام في الصورة الاولى ايضاً جملة واحدة فانا نقول وآله بالنصب على ان يكون الواو بمعنى مع كما قالوه في نحو بالك وزيداً * وقد ذكره الكفعمي في حواشي مصباحه * وفي كتاب الاربعين قال اختلفوا في ان ضمير النكرة نكرة او معرفة في مثل قولك جائني رجل و ضربته (فقال) بعضهم انه نكرة لان مدلوله كمدلول المرجوع اليه وهو نكرة فوجب ان يكون الراجع ايضاً نكرة اذا التعريف و التشكير باعتبار المعنى و (قال) قوم انه معرفة وهو المختار * و الدليل عليه ان الهاء في ضربته ليست شائعة شياع رجل لانها تدل على الرجل الجائي خاصة لا على رجل * والذي يحقق ذلك انك تقول جائني رجل (ثم) تقول اكرمني الرجل معرفة فوجب ان يكون الضمير معرفة ايضاً لانه بمعناه ، ويعلم من هذا جواب شبهة من زعم انه نكرة اعني قوله لان مدلوله كمدلول المرجوع اليه *

وقال ابو اليقاع في كلياته ص ١٢٨ (الجار والمجرور) اذا كان بفى يكون مفعولاً فيه غير صريح ، واذا كان باللام يكون مفعولاً له غير صريح * واذا كان بغيرهما يكون مفعولاً به * ويعمل اذا لم يكن صلة * وان كان زائداً لم يحتج الى متعلق لانه

مسلم ذو رحم له حق الاسلام وحق الجوار وحق الرحم وادنى حق الجوار ان لا تؤذى جارك وقيل جاء رجل الى النبي ﷺ يشكو جاره فقال اطرح متاعك على الطريق فطرحه فجعل الناس يمرون عليه ويلعنونه فجاء الى النبي ﷺ فقال يا رسول الله ما لقيت من الناس يلعنوني فقال فقد لعنك الله قبل الناس قال فاني لا اعود فجاء الى الذي شكى اليه فقال له ارفع متاعك فقد كفيت وقال النبي ﷺ اللهم اني اعوذ بك من جار السوء في دار المقامة فان جارا البادية يتحول (ثم) قال الجيران خمسة الجار الصنارة السوء الجوار، والجار الدمث الحسن الجوار، و الجار اليربوعي المنافق، والجار البراقشي المثلون في افعاله، والجار الحسد الذي عينه تراك وقلبه يرعاك وقال ﷺ جار السوء في دار المقامة قاصمة الظهر وقال : لقمان لابنه يا بني حملت الحجارة والحديد فلم ار شيئاً اثقل من جار السوء ومن تطاول على جاره حرم بركة داره - وكان عبدالله بن ابي بكرة ينفق على من حول داره على اهل اربعين داراً من كل جهة من جهاتها الاربع، وكان يبعث اليهم بالاضاحى والكسوة ويقوم بمن تزوج منهم بما يصلحه ويعتق في كل عيد مائة رقبة سوى ما يعتق في سائر السنة؛ وقال ﷺ ليس حسن الجوار كف الاذى ولكن حسن الجوار الصبر على الاذى، وجائته امرأة محتاجة (الى) الحسن ﷺ وقالت انا جارتك قال ما بيني وبينك قالت سبع ادور فنظر الحسن ﷺ واذا تحت فراشه سبعة دراهم فاعطاها؛ وكان كعب اذا جاوره رجل قام له بما يصلحه واهله وحماء ممن يقصده وان هلك له شيء اخلفه عليه وان مات وداه فجاوره ابوداود الا يادى فزاده على عادته - وكانت العرب اذا حمدت جاراً قالوا جار كجار ابي داود، وكان عبدالله بن عمر ذبح شاة فقال اهديتم لجارى اليهودى فاني سمعت النبي ﷺ يقول ما زال جبرئيل يوصيني بالجار حتى ظننت انه سيورثه، وقال ﷺ اذا مات لاحدكم الميت فحسنوا كفنه وعجلوا انجاز وصيته واعمقوا له في قبره وجنبوه جار السوء قيل يا رسول الله وهل ينفع الجار الصالح في الآخرة قال هل ينفع في الدنيا قالوا نعم قال فكذلك ينفع في الآخرة وقال ﷺ

و حفاظ جارك لاتضيعه فانه * لا يبلغ الشرف الجسم مضيع

صحابي على قول روى عنه ابنه مسلم حديث ان احصاهم لهذا القرآن من امتي منافقوهم
(الجادة) وسط الطريق و معظمه والجمع جواد مثل الدابة و دواب والجددة

بالضم الطريق ايضاً والجادى من قرى الشام ينبت فيه الزعفران (جم) ❖

(الجابذ) والجابذة هي القوة التي يجذب الغذاء * (الجابذة) الارضية عند

الطبيين هي القوة المودعة في الكرة الارضية تجذب بها اليها كل الكائنات التي على

سطحها على حسب طبائعها (جاذر) بفتح الذال المعجمة قبل الراء من قرى واسط منها

ابوالحسن على بن الحسن بن علي بن معاذ الجاذري عامي (جم) ج ٣ ص ٣٤ *

(الجار بردى) هو احمد بن الحسن الشافعي فخر الدين المتوفى سنة ٧٤٢ نزل

التبريز لم يظهر لي له شرح الشافيه في الصرف وجه تسميته بهذا ذكره (القمي) ج ٢ ص ١٢٢

(الجار) بتخفيف الراء يجيء لمان منها الجنب القريب وهو الذي يجاورك

في المسكن ويميل ظل بيته الى بيتك وفي الحديث ، كل اربعين داراً جيران من بين

اليدين ، والخلف ، واليمين ؛ والشمال - وفيه عليكم بحسن الجوار ، و حسن

الجوار يعمر الدار (قيل) ليس حسن الجوار كف الاذى فقط - بل تحمل الاذى منه

ايضاً ، ومن حسن الجوار ابتداءه بالسلام ، وعيادته في المرض ؛ وتعزيته في المصيبة

وتهنيته في الفرح ، والصفح عن زلاته ، وعدم التطلع على عوراتها ؛ و ترك (درك)

مضايقته فيما يحتاج اليه من وضع جذوعه على جدارك ؛ و تسلط ميزابه الى دارك

وما شبه ذلك * وتفسيره الشكر لمن انعم بها عليك ؛ واداء حقوقها * والجار الذي

يجير غيره اي يؤمنه مما يخاف * وعن علي عليه السلام قال جار السوء اعظم الضرر واشد

البلاء * و جار الدنيا محروب ، وموقورها منكوب ، و جار الله سبحانه آمن ، وعدوه

خائف * والجار يطلق على الشريك ، والحقير ، والزوج ، والزوجة والضرّة

والذي يجير غيره ، والحليف ، والناصر ، والملاصق *

وفي الحديث الجيران ثلاثة فجار له حق واحد ، و جار له حقان ، و جار له ثلاثة حقوق

و (اما) الذي له حق واحد فجار مشرك لارحم له له حق الجوار و (اما) الذي له حقان

فجار مسلم لارحم له له حق الجوار وحق الاسلام و (اما) الذي له ثلاثة حقوق فجار

داود بن عمر بن هبيرة لقتال عبد الله بن معوية بن عبد الله بن جعفر بن ابي طالب (جم) ج ٣ ص ٣٢
 [الجابية] بكسر الموحدة مخففة اصله فى اللغة الحوض الذى يجبى فيه
 الماء للابل، واسم قرية بدمشق ثم من عمل الجيدور من ناحية الجولان (جم) ج ٣ ص ٣٣*
 [جاجرم] بفتح الجيم وسكون الراء وميم كورة بين نيسابور وجوين وجر جان وسبزوار
 تشتمل على قرى كثيرة (منها) ابراهيم بن محمد بن احمد باواسحاق المتوفى سنة ٥٤٤ وبدر الدين
 الشاعر وعبد العزيز بن عمر المتوفى سنة ٤٤٠ ومحمد بن ابراهيم الشافعى المتوفى سنة ٦١٣ (جم)
 (جاجن) بفتح الجيم عظام الصدر وقرية من قرى بخارى (منها) ابو نصر الفقيه

احمد بن محمد بن الحارث الذى سمع الحديث بالعراق والحجاز (جم)
 (الجاحظ) بكسر الحاء المهملة والطاء المعجمة يقال لمن خرجت مقلتها او
 عظمت والمشهور به ابو عثمان عمرو بن بحر الليثى الكنانى البصرى نقل منه الزمخشري
 فى ربيع الاربار باب ٢٤ انه قال ما اخجلنى الا امرأة حملتنى الى صائغ فقالت مثل هذا
 فبقيت مبهوتاً وسألت الصائغ فقال هى امرأة استعملتنى صورة شيطان - فقلت لا ادري
 كيف صورته فأنت بك وقالت مثله وتقدم نظير هذا فى ج ١١ ص ١١٣ وحكى انه قرع
 عليه قوم الباب فخرج غلامه فسألوه ما يصنع فقال هو اذا يكذب على الله قيل كيف
 قال نظر فى المرأة فقال الحمد لله الذى خلقنى فاحسن صورتى - وقيل لوي مسخ
 الخنزير مسخاً ثانياً ما كان الادون قبج الجاحظ قال الشاعر رجل ينوب عن الجحيم بوجهه
 وهو العمى فى عين كل ملاحظ * واذا المرأة جلست تمثاله * لم يخل مقلته بها من واءظ
 له تصانيف قال ابن نديم له مائة ونيف وسبعون من الكتب فى فنون مختلفة يجتمع تارة
 للعثمانية على الرافضة ، وتارة على غيرهم وهو من تلامذة النظام البلخى ابراهيم بن
 المزرع - والتفصيل فى وفيات الاعيان ج ١ ط مصر ص ٥٥٣ ، وفى الروضات ط ١
 ص ٥٠٣ ، وفى القاب القمى ج ٢ ص ١٢١ ، وفى لسان الميزان ج ٤ ص ٣٥٥ - مات
 سنة ٢٥٥ فى المحرم وهو ابن تسعين سنة وفى الدائرة الوجدى ج ٣ ص ٣٨*

(الجاحظية) فرقة من المعتزلة منسوبة الى الجاحظ يقولون ان المعارف
 ضرورية طباع وليس شىء منها من افعال العباد (لباب) * (جاحل) هو ابو مسلم الصدفى

عامى لأبأس به ذكره الخطيب فى (خ) ج ٧ ص ٢٣٩ (جابر) بن يزيد ابوالجهم او ابن زيد تابعى كما تقدم (جابر) بن يزيد الاسود السوائى الراوى عن ابيه عامى (يب) [جابر] بن يزيد بن الحارث بن عبد يغوث ابوعبدالله الكوفى المشهور بجابر الجعفى الامامى ثقة توفى سنة ١٦٦ لقي الباقر و الصادق عليهما السلام وروى عنهما سبعين الف حديث وعن جابر بن عبدالله الانصارى وخالتهام عثمان ، وعنه صفوان بن يحيى وجماعة كثيرة له قصة عجيبة ذكره الكلينى ره فى الكافى والمرآة ج ١ ص ٢٩٧ س ١ نظير قصة بهلول المجنون له تفسير القرآن و غيره بنوه اسمعيل ، والحارث ؛ و محمد كما فى كش ط اول ص ١٢١ وفى جش ط اول ص ٩٣ وفى تهذيب التهذيب لابن حجر ج ٢ ص ٤٦ ، وفى لب ط نجف ص ١٨١ س ١٤ وغيرهما من كتب التراجم الرجالية كرجال المامقانى ره ج ١ ص ٢٠١ وفى حياة الحيوان ط ايران ص ٢٣٧ س ١ بعنوان الدابة *

[جابر] بن يزيد بن رفاعة العجلي الازدى الكوفى عامى وثقه ابوهشام (يب) [جابر] بن يزيد الفارسى ابوالقاسم الامامى حسن كما فى تهذيب التهذيب لابن حجر واللسان ج ٢ ص ٨٩ قال كان فطناً عاقلاً حسن العبادة روى عن ابيه محمد العسكري عليه السلام [جابر سا] او جابر س بفتح الموحدة وسكون الراء مدينة باقى المشرق يقول اليهود ان اولاد موسى عليه السلام وقيل من ولد ثمود هربوا فى حرب بخت نصر فسيرهم الله وانزلهم بهذا الموضع فلا يصل اليهم احد وانهم بقايا المسلمين - وان الارض طويت لهم - وجعل الليل والنهار عليهم سواء حتى انتهوا الى جابر س (جم) ج ٢ ص ٣٢ *

(الجابرى) منسوب الى جابر اسم رجال كما تقدم هنا وهم جماعة (منهم) احمد بن عثمان ، وامراء القيس ، وبحير ، والحربن صالح ، ورقدان ، وعبدالله بن جعفر بن اسحق ونويرة جابرى و محمد بن الحسن الجابرى صاحب عياض القاضى والجابرى محدث (ق) [جابلقى] بفتح الموحدة والقاف من قرى طوس منها محمد بن محمد بن الحسن ابوعبدالله الطوسى المقرئ (جم) (جابلقا) او جابلقى كسابقه مدينة باقى المغرب واهلها من ولد عاد - واهل جابر س من ولد ثمود ففى كل واحدة منهما بقايا ولد موسى عليه السلام - كل واحدة من الامتين - وجابلقى رستاق باصبهان له ذكر فى التواريخ فى حرب كانت بين قحطبة و

شيء آخر ولا يخفى مع ادنى تتبع انظرو تأمل فيه *

(جابر) العلاف عامي (ن) (جابر) بن عمرو ابوالوازع البصري الراسبي ﴿
ويحتمل اتحاده مع ابن عبد الله الراسبي (جابر) بن عمير الانصاري المدني صحابي لأبأس به
(جابر) بن عوف ابو اوس صحابي روى عنه ابنه اوس (جابر) بن عياش صحابي
[جابر] بن عيسى ابو سهل العوفي عامي روى عن محمد بن عبد الله بن عمار
الموصلى وعنه عبد الصمد بن علي (خ) ج ٧ ص ٢٣٩ (جابر) بن غيث الليثلي ابو مالك
النحوي المتوفى سنة ٢٩٩ فاضل اديب شاعر عالم بالعربية (جابر) بن فطر عامي (ن)
(جابر) بن كردى ابو العباس الواسطي المتوفى سنة ٢٥٥ عامي لأبأس به روى بسامراء
عن جماعة وعنه محمد بن جرير الطبري (خ) ج ٧ ص ٢٣٨ (جابر) بن ماجد هو
الصدفي المقدم صحابي روى عن ابيه وعنه ابنه قيس وفد على النبي وشهد فتح مصر (به)
(جابر) بن مالك الراوى عن ايوب بن عتبة عامي (ن) (جابر) بن محمد ابو الحسن
التميمي نحوي ذكره السيوطي في البغية (جابر) بن محمد بن ابي بكر الكوفي الراوى
عن علي بن الحسين عليه السلام امامي (ج) (جابر) بن محمد بن جابر تابعي روى عن ابيه
عن جده (به) (جابر) بن محمد بن محمد الخوارزمي ابو عبد الله الحنفي المتوفى سنة ٧٤٩ نحوي
(جابر) بن محمد بن نام الحضرمي المتوفى سنة ٥٩٦ نحوي ﴿
[جابر] بن مرزوق ابو عبد الرحمن الجدي عامي (ن) (جابر) بن مسافر الراوى
عن بشر بن غالب عن علي بن الحسين عليه السلام حسن (كافي) (جابر) المكفوف هو ابن
اعصم الكوفي المقدم ذكره امامي حسن كان من اصحاب الصادق عليه السلام (جابر) بن النعمان
الانصاري صحابي لأبأس به (جابر) بن نوح بن جابر ابو بشر الحماني الكوفي الراوى
عن الاعمش وغيره المتوفى سنة ٢٠٣ عامي لأبأس به (خ) ج ٧ ص ٢٣٨ *
[جابر] بن وهب الخيواني بفتح الخاء المعجمة تابعي قيل هو وهب بن جابر
كما يأتى ذكره في حرف الواو (يب) (جابر) بن ياسر بن عويص الرعيني القتباني هو
جد جابر ، وعياش ابني عباس (عياش) بن جابر صحابي لأبأس به (به) ﴿
[جابر] بن ياسين بن الحسين بن محمد ابو الحسن العطار المولود سنة ٣٨٣

ابو حكيم الاحمسي صحابي نزل الكوفة لأبأس به (به) *

[جابر] بن ظالم بن حارثة الطائي ثم البجترى صحابي لأبأس به

[جابر] بن عباس العبدى يحتمل هو ابن عبيدالاتى او ابن حابس المقدم ذكره

[جابر] بن عباس النجفى امامى فاضل صالح روى عن محمد باقر المجلسى الثانى ذكره

المامقانى عن اهل الآمل للشيخ الحر (جابر) بن عبد الله الانصارى ثقة امامى له صحبة امه

نسبة بنت عقبة بن عدى ، وابوه عبد الله بن عمرو بن حرام يكنى ابا عبد الله و ابا

عبد الرحمن شهد العقبة الثانية مع ابيه وقيل شهد مع النبى ﷺ ثمان عشرة

غزوة وشهد صفين مع على عليه السلام وعمى فى آخر عمره وكان يحفى شاربه وكان

يخضب بالصفرة * كان جابر هذا اصغر من شهد العقبة الثانية مع ابيه * فتكون

فى الامر رأساً فيهم * وكان من المكثرين فى الحديث الحافظين للسنن روى

عنه الباقر محمد بن على بن الحسين عليه السلام ، وعمرو بن دينار ، وابو الزبير المكي ،

وعطاء ، ومجاهد وغيرهم توفى سنة ٧٤ (٧٧) وعمره ٩٤ سنة *

(جابر) بن عبد الله بن جابر العقيلي عامى كان فى سنة ٢٥٠ (ن) جابر بن

عبد الله الراصبى صحابى نزل البصرة (به) (جابر) بن عبد الله بن رئاب بن النعمان

الانصارى السلمى صحابى شهد المشاهد (جابر) بن عبد الله بن عمرو وقيل باتحاد الثلاثة (به)

[جابر] بن عبد الله بن المبارك ابو القاسم الموصلى الجلاب عامى نزل بغداد

وروى عن ابي يعلى الحسين بن محمد الملقب (خ) ج ٧ ص ٢٣٩ *

(جابر) بن عبيد ابوعبد الرحمن العبدى قيل ابوه عبد الله صحابى سكن

البصرة روى حديث المنهى الشرب فى اوعية الدباء والحنتم ، والنقير (المقيّر) والمزفت

(جابر) بن عتيك قيل جبر بن عتيك الاوسى الانصارى صحابى لأبأس به

[جابر] بن عروة الغفارى شهيد الطف كذا قيل ولكن الموجود فى بعض النسخ

ابن (جابر) بن الحجاج واخوه عبد الرحمن وعبد الله ابنا عروة كما تقدم (جابر) بن عقبة بن

بشير الاسدى امامى روى عن ابي جعفر عليه السلام وعنه ايوب بن نوح كذا فى متن رجال الكشى

ص ١٣٣ س ٢٢ وفى العنوان عقبة بن بشر * لعله سقط من العنوان شىء ومن المتن

الصوفي الطرسوسي ابو موسى كان من مشاهير قدماء العلوم الغربية من الكيمياء والليما والسيما وسائر العلوم السر والجفر وامثال ذلك - وله خمسمائة رسالة تتضمن رسائل في الطلسمات وغيرها من العلوم اخذها من ابي عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليه السلام وكان من تلامذته ذكره الخونساري ره في الروضات ط ١ ص ١٥٦ *

(جابر) بن خالد بن مسعود الخزرجي الاشعري صحابي شهيد براء حسن كان من بني عبد الاشهل ؛ وبني دينار بن النجار (جابر) بن زكريا الراوي عنه حمزة بن ربيعة عامي وثقه ابو حاتم (جابر) بن زيد ابو الشعثاء البصري تابعي وثقه ابو زرعة (يب) * (جابر) بن سفيان الانصاري الزرقى من بني زريق قدم مع ابيه واخيه قتادة من ارض الحبشة في ايام عمر (به) (جابر) بن سلمة الراوي عن الحسين بن الحسن وعنه المغيرة بن محمد لابس به ذكره الصدوق ره في اماليه مجلس ٢ ص ٣٤ س ٢٢ *

(جابر) بن سليم ويقال سليم بن جابر صحابي سكن البصرة وقيل تابعي روى عنه ابن سيرين حديث لا تحقرن من المعروف شيئا (به) (جابر) بن سمرة بن جندب (قيل) ابن عمرو العامري السوائي ابو عبد الله ويقال ابو خالد روى عن ابيه وعنه ابو اسحاق السبيعي وغيره حديث لا تزال هذه الامة صالحا امرها ظاهرة على عدوها حتى يمضي اثني عشر خليفة ثم قال عليه السلام كلمة خفيت على فساأت ابي فقال كلهم من قرش كما رواه الصدوق في الخصال ط ١ ج ٢ ص ٣٩ س ١٠ ابو سمرة ضعيف (جابر) بن سيلان بكسر السين تابعي روى عن ابن مسعود وابي هريرة وفي اسمه اختلاف قيل عبد ربه او عيسى (يب) ج ٢ ص ٤٠ (جابر) بن شميرة (سميرة) الاسدي الكوفي ابو العلاء الامامي حسن قال علي بن الحكم كان صدوقا متشددا في الرواية جمع حديثه في كتاب لا يحدث الامنه كما ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ٨٧ * فبناء على هذا الوجه لمن عنوانه في المجهولين (جابر) بن شيبان الثقفي صحابي لابس به شهد بيعة الرضوان *

(جابر) الصدفي المصري هو ابن ماجد الاتي ذكره هنا (جابر) بن صخر بن امية صحابي شهد العقبة واحدا ذكره في اسد الغابة بعنوانين ج ١ ص ٢٥٤ * الظاهر الاتحاد (جابر) بن طارق بن عوف وقد نسب الى جده وقيل هو جابر بن عوف بن طارق

(جaban) بالموحدة ابو ميمون صحابي روى عنه ابنه ميمون (جaban) ابو- موسى عامي روى عن مالك بن انس (ن) (جaban) مخالف باليمن ، وقرية من قرى واسط ثم من نهر جعفر (منها) ابو الغنائم محمد بن علي بن فارس الجاباني الشاعر المولود سنة ٥٠١ والمتوفى سنة ٥٩٢ وهو المعروف بابن المعلم و كان جيدا الشعر رقيقه سهل اللفظ دقيقه من شعره :

و اذا ارتحلت فكل دار بعدنا * هـ رث (بضمها) وكل محلة جaban (جم)
(جابر) بكسر الموحدة صفة تسمى به جماعة (منهم) جابر بن ابجر بالفتح و
سكون الموحدة و ضم الجيم وراء كوفي لباس به (جابر) بن ابي صعصة اخو ابي
كلاب ، والحرث ، وقيس صحابي قتل يوم موقعة شهيدا حسن (به) (جابر) ابو خالد
تابعي حسن كوفي شهيد مع علي بن ابي طالب عليه السلام وقعة النهروان روى عنه حميدة حفص
ابن خالد (خ) ج ٧ ص ٢٣٦ (جابر) بن ابي سبرة الاسدي صحابي لباس به *
(جابر) الازرق الغاضري نزيل حمص صحابي لباس به (جابر) بن اسامة الجهنمي صحابي
الظاهر اتحاده مع ابي عبد الله العامري ابن اخت سعد بن ابي وقاض (به)

(جابر) بن اسحاق الموصلي عامي روى عن شعبة (ن) (جابر) بن اسمعيل الحضرمي ابو عباد
المصري (ب) الظاهر حسنه روى عن ابيه عن الصادق عليه السلام كما روى الصدوق في الفقيه
باب ثواب صلوة الليل روى عنه محمد بن الليث (جابر) بن ارقم الراوي عن اخيه زيد بن
ارقم حديث غدير خم امامي حسن (بحار) ج ٩ ط ١ ص ٣١٠ س ١٥ (جابر) بن اعصم
الكوفي الامامي الثقة كان شديدا على الناصبية (جابر) الانصاري هو ابن عبد الله الاتي ذكره
(جابر) الجعفي هو ابن يزيد بن الحرث التابعي الاتي ذكره (جابر) بن حابس
اليمامي صحابي مجهول وفي اسناده نظر (به) (جابر) بن حبة بضم الحاء المهملة و بفتحها و
فتح الموحدة المشددة وهاء ابو جابر هو اسم الخبز كما ذكره في (ق) في ماده جبر
(جابر) بن الحجاج شهيد الطف كوفي شجاع ثقة كان من بني تميم الله بن ثعلبة مولى
عامر بن نهد التيمي (جخ) (جابر) بن الحر النخعي (الجعفي) امامي على الظاهر ذكره
ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ٨٦ وفي تعجيل المنفعة روى عن عاصم وغيره (جابر) بن حيان

كمثله شيء وهو السميع البصير بعد ان تستغفر سبعين مرة قبل ذلك وهو سر من اسرار الله *
 [الجائز] هو المار على جهة الصواب وهو مأخوذ من المجاوزة - وكذلك النافذو
 (الجائز) في الشرع هو المحسوس المعتبر الذي ظهر نفاذه في حق الحكم الموضوع
 له مع الامن عن الذم والاثم شرعاً - وقد يطلق على خمس معان بالاشتراك المباح و
 مالا يمتنع شرعاً مباحاً كان او واجباً او مندوباً او مكروهاً - وما لا يمتنع عقلاً واجباً او
 راجحاً او متساوي الطرفين او مرجوحاً ، وما استوى الامر ان فيه شرعاً كالمباح - او
 عقلاً كفعل الصبي - وما يشك فيه شرعاً او عقلاً - والمشكوك (اما) بمعنى استواء الطرفين
 او بمعنى عدم الامتناع - والجواز الشرعي من هذه المعاني هو الاباحة - ويطلق
 الجائز الذي هو احد اقسام العقلي اعني الممكن - فالممكن والجائز العقلي في
 اصطلاح المتكلمين مترادفان ، والممكن الخاص عند المناطقة هو المرادف للجائز
 العقلي و (اما) الممكن العام فهو عندهم مالا يمتنع وقوعه - فيدخل فيه الواجب -
 والجائز العقليان - ولا يخرج الا المستحيل العقلي - فعليك بالتمييز بينهما - وقد
 يستعمل الجواز في موضع الكراهة بلا اشتباه في المهمات الجواز يشعر بعدم الكراهة -
 وفي الصغرى وغيره - وقد يطلق عدم الجواز على الكراهة *

والجائز ما يمكن تقدير وجوده في العقل بخلاف المحال - وتقدير وجود
 الشيء وعدمه بالنظر الى علم الله تعالى وارادته اذ لو صار ما علم وجوده واجباً - وما
 علم ان لا يوجد وجوده مستحيلاً لم يكن جائز الوجود لتحقيق كون الارادة لتمييز
 الواجبات من المحال التخصيص احد الجائزين من الآخر - وانه خلاف قول العقلاء
 والجائز المقطوع بوجوده كاتصاف الجرم بخصوص البياض وخصوص الحركة و
 نحوهما وكالبعث والثواب والعقاب - والجائز المقطوع بعدمه كاي مان ابي لهب و
 ابي جهل ودخول الكافر الجنة ونحو ذلك - والجائز المحتمل للوجود والعدم كقبول
 الطاعات منا وفوزنا بحسن الخاتمة انشا الله تعالى وسلامتنا من عذاب الآخرة ونحو
 ذلك * وعن علي عليه السلام قال جاوز بالحسنة وتجاوز عن السيئة - الم يكن ثلماً
 في الدين ووهناً في سلطان الاسلام *

﴿حرف الجيم وما ثليها من الحروف﴾

(الجيم) بالكسر اسم من اسماء الله جل ثناؤه و تقدست اسماءه وجماله و جلاله كما ورد عن امير المؤمنين عليه السلام ورواه الطريحي ره في المجمع في مادة هجاء والصدوق ره في العيون ط ٢ ص ٧٤ عن الرضا عليه السلام وفي ص ٩٨ منه قال عليه السلام اما المعرفة فوجه ذلك وبيانه انك تذكر الحروف اذالم تردبها غير نفسها ذكرتها فرداً اب ت ث الى آخرها فلم تجدلها معنى غير انفسها فاذا الفتها و جمعت منها احرفاً وجعلتها اسماً وصفة للمعنى الخ ذكرنا بتمام الحديث في ص ١٥٤ انظروا تأتي بعنوان الحروف في حرف الحاء المهملة انشاء الله تعالى وهي الخامسة الحروف الهجائية *

[جاء] فعل ماض بمعنى تقرير الشيء على صفة نحو ما جاءت حاجتك اى ما صارت ، و بمعنى ظهر نحو (لقد جائكم رسول من انفسكم) وقوله تعالى في سورة الاسراء آيه ٨٠ (قل جاء الحق و زهق الباطل) الاية عن ابن مسعود قال : دخل النبي صلى الله عليه وآله مكة يوم الفتح و حول البيت ٣٦٠ صنماً فجعل يطعن بها يعود في يده و يقول (جاء الحق و زهق الباطل) وجعل الصنم ينكب على وجهه كما في تفسير الرازي ج ٥ ص ٤٢٨ س ٤ وفي تفسير البرهان ط ١ ج ١ ص ٦١٧ قال اذا قام القائم عليه السلام اذهب دولة الباطل - و عن علي عليه السلام قال : انطلق بى رسول الله صلى الله عليه وآله حتى اتى بى الكعبة فصعد على المنكبى ثم قال : انهض فنهضت فلما راى منى ضعفاً قال : اجلس فنزل (ثم) قال لى يا على اصعد على منكبى فصعدت على منكبه ثم نهض بى رسول الله صلى الله عليه وآله و خيل لى انى لو شئت لملت افق السماء فصعدت فوق الكعبة و تنحى رسول الله صلى الله عليه وآله وقال لى الق صنمهم الاكبر الحديث (الجائر) من الجور هو الظالم والمائل عن القصد ومنه جار عن الطريق اى مال عنه ومنه الحاكم المائل عن طريق الهدى * وفي خزائن الزاقي ص ٢٨٤ س ٩ عن بعض الاولياء قال اذا اردت ان تقدّم على جبار او سلطان فاذا وقع بصرك عليه فكبر ثلاثاً وقل ليس

والتفاح واذا احرق و سحق و عجن بعسل و وضع على لسعة الحية ابرءه ، وللثوم

منفعة عجيبة في قتل حب القرع ❖

(الثومى) بالضم نسبة الى الثوم وبيعه والمشهور به ابو نصر الفتح بن خلف ، ويعقوب بن القاسم بن محمد (ثوير) بالضم مصغراً ابن ابى فاخته سعيد بن علاقة * و قيل هو ابن سعيد بن جهمان مولى ام هانى بنت ابى طالب عليه السلام كوفى تابعى حسن روى عن ابيه وعنه ابنه الجهم ، والحسن ، وحفيده هارون بن الجهم ❖ ذكره الصدوقه فى الخصال ط ١ ج ٢ ص ٩٣ س ٢٥ و ص ١١٢ س ١٦ وفى المعانى ط ١ باب ٥٤ ص ٤١ وفى كش ط ١ ص ١٤٣ ، وفى جش ط ١ ص ٨٥ ❖

(ثوير) بن عمارة الازدى الكوفى ابو الحسن امامى حسن كان من اصحاب الصادق عليه السلام (ثوير) بن عمر (عمرو) تقدم بعنوان (ثور) بن عمر (عمرو) كما فى اللسان ج ٢ ص ٨٥ (ثوير) بن يزيد الشامى كان من اصحاب على بن الحسين عليهما السلام كما ذكره الطوسى ره فى رجاله ❖ والنسبة الى اقدمهم او الى ثويرة الثويرى وهو الحجاج بن علاط السلمى ، وابنه النصر بن الحجاج *

(الثوية) بالفتح او بالضم وشد التحتانية موضع بالكوفة بها قبر زياد بن ابيه ، وقبر ابى موسى الاشعرى ، والمغيرة بن شعبة (ق) *

(ثيلان) بن قتيبة السعدى البصرى الراوى عن ابن سيرين وحبيب بن فضالة عامى (ن) ج ٢ ص ٨٥ (الثيب) بالفتح وشد التحتانية المكسورة قبل الموحدة يطلق على الذكر والانثى المرأة التى فارقت زوجها والرجل ليس له زوجة انتهى الناء المثلثة *



[ثور] بن عفير مصغراً السدوسي البصري تسابعى (ثور) بن عمر (عمرو) بن عبدالله المراهبي الكوفي امامي ثقة (ثور) بن غيلان الراوي عن ابي ذر وعنه طلحة بن زيد تابعي لا بأس به (علل) ط قم باب ٢٠ ص ١٥ س ١٩ (ثور) بن لاوي الراوي عن ابن مسعود ، وعنه المسعودي عامي (ثور) بن الوليد الخثعمي الراوي عن الصادق عليه السلام امامي ثقة (ثور) بن يزيد بن زياد الكلاعي ابو خالد الحمصي عامي ضعيف قتل جده بصفين مع معوية *

[الثورة] بالفتح ثم السكون الهيجان - والثورة في السياسة الحديثة هي كل تغيير ذريع يحدث في المنظمات السياسية لامة من الامم (الثوري) قيل منسوب الى ثور بن عبدمناة او ثور اطلح او ثور بن مالك او ثور همدان قبيلة من الكوفة والمشهور به سفيان بن سعيد بن مسروق ابو عبدالله الكوفي المولود سنة ٩٦ والمتوفى سنة ١٦١ بالبصرة احدا لائمة والاعلام عند الجمهور كان في عصر امامنا جعفر الصادق عليه السلام روى عن ابيه وزيد بن اسلم وخلق ، وعنه عشرون الفأمنهم الاعمش ، و شعبة و مالك ، و اخواه المبارك ؛ وعروة ابن اسعيد على احتمال في عروة - ذكره القمي ره في القابيه ج ٢ ص ١١٩ والخونساري في الروضات ط ١ ص ٣١٦ والخطيب في تاريخ بغداد ج ٩ ص ١٥١ وقد يطلق الثوري على الحسن بن صالح بن حي ، والحسين بن محمد بن الحسين الدينوري وربيعة بن الخثيم الزاهد ، وسان بن طريف ، وطريف بن سنان ، وعبدالله بن حمد وغيرهم

[الثول] بالفتح ثم السكون جنون يصيب الشاة ، وجماعة النحل لا واحدله *

[الثوم] بالضم ثم السكون يقال بالفارسية سير صنفان برى و بستاني يحسن اللون و يفتح الشهية ، ونافع للسعال - قال جالينوس حاريا بس في الثالثة و (قيل) في الرابعة ينفع كهبة الدم ، ويقتل القمل ويضر البصر اكثر من البصل لقوة تحليله وشدة نجفقيه ؛ وينقع من وجع الظهر ؛ والورك ، وهو يقوم مقام الترياق في لسع الهوام الباردة - و بالجملة حافظ للصحة المبرودين والشيوخ جداً مقو لحرارتهم الغريزية طارد للرياح الغليظة وينقع من تقطير البول للشيوخ - وخير صنعته ان يساق بالماء والملح (ثم) يخرج و يطبخ بدهن اللوز (ثم) يؤكل ويمص بعده الرمان

والميت يبعث فى ثيابه اى فى اعماله - وعن على عليه السلام قال ثوب الثوب الثوب اشرف الملابس ،
وثوب العافية اهنأ الملابس ، وثيابك على غيرك ابقى منها عليك وقال (ثوبوا) من الغفل
وتنتهوا من الرقدة ، وتأهبوا للثقل : وتزودوا للرحلة *

(الثومجى) قيل ثوجم بالضم بطن من المعافر ينسب اليه عمرو بن مرة المصرى *
(الثور) بالفتح ثم السكون الذكر من البقر روى الديميرى فى حياة الحيوان
ط مصر ج ١ ص ١٨٠ وط ايران ص ١٣١ س ١٩ عن وهب بن منبه قال كانت الارض
كالسفينة تذهب وتجيء فخلق الله تعالى ملكاً فى غاية القوة وامر ان يدخل تحتها و
يجعلها على منكبه ففعل - واخرج يداً من المشرق ويداً من المغرب و قبض على
اطراف الارض فامسكها (ثم) لم يكن لقدميه قرار فخلق الله تعالى صخرة من ياقوتة حمراء
فى وسطها سبعة آلاف ثقبه يخرج من كل ثقبه بحر لا يعلم عظمه الا الله تعالى (ثم) امر الصخرة
فدخلت تحت قدمى الملك (ثم) لم يكن للصخرة قرار فخلق الله تعالى ثوراً عظيماً
له اربعة آلاف عين ومثلها آذان ومثلها انوف وافواه والسنة وقوائم ما بين كل اثنين
منها مسيرة خمسمائة عام وامر الله تعالى هذا الثور فدخل تحت الصخرة فحملها على
ظهره وقرنه و اسم هذا الثور كيوثا (ثم) لم يكن للثور قرار فخلق الله تعالى حوتاً
عظيماً لا يقدر احدا ان ينظر اليه لعظمه وبريق عينيه وكبرهما فامر الله تعالى ذلك الحوت
ان يكون قراراً لقوائم هذا الثور واسمه بهموت (ثم) جعل قراره الماء و تحت الماء
هواء و تحت الهواء ماء و تحت الماء ظلمات (ثم) انقطع علم الخلائق عما تحت
الظلمات * وتقدم نظير هذا فى ج ٤ ص ١٧٦ بعنوان الارض * وفى العلل ط قم ج ١ ص ١٨٠
س ٧ سئل امير المؤمنين عليه السلام عن الثور ما بال غاض طرفه لا يرفع رأسه الى السماء قال عليه السلام
حياة آمن الله تعالى لما عبد قوم موسى العجل نكس رأسه والثور جبل بمكة فوق جبل على ثلاثة
اميال وفوق الجبل الغار الذى اختفى النبى ﷺ وابى بكر فيه وثور اسم جماعة منهم *
[ثور] ابو امامة السلمى صحابى هو وابنه يزيد ، وحفيده معن بالفتح وسكون العين المهملة
[ثور] بن تليدة صحابى (به) (ثور) بن زيد الديلمى المدنى المتوفى سنة ١٣٥ عامى
وثقه ابن معين (ثور) بن عزرة ابو العكير القشبرى صحابى *

ورسله وبكن ما لا يجوز في العقل ان يفعله. وما جاز في العقل تركه فليس من الايمان وهم من القائلين بمقالته ابو مروان غيلان بن مروان الدمشقي ، وابوشمر ، ويوسف بن عمران ، و الفضل الرقاشي ، ومحمد بن شبيب ، والعنابي ، وصالح اخيه - كما ذكره الشهرستاني في الملل ؛ والوجدى في الدائرة ج ٢ ص ٧٧٤ (الثوب) بالفتح لغة ما يلبس من القطن او الصوف او الخز او الحرير او الكتان وغير ذلك (١) ولا يطلق عادة على البساط؛ والستر ، والعمامة ، والقلمسوة - قيل قوله تعالى (وثيابك فطهر) اي القلب -

(١) وفي كشكول البهائي ر. ص ٥١٩ س ١٦ كان الحسن بن علي يلبس ثوباً اشتراه باربعمئة درهم فقطع كفه الى حيث بلغ اصابعه مشمراً الى نصف ساقه فلما لبسه حمد الله واثني عليه فقال الاربيكم قلت بلى فدعابه فاذا كفه ثلاثة اشبارو طوله ستة اشبار* واشترى النبي ﷺ حلة بثمانين ناقة* وكان بعض الاكابر يلبس الحلة بالف و يدخل المسجد (فقليل) له في ذلك فقال اجالس ربي وكان بعض اكابر قریش اذا اتسع لبس ارث ثيابه* واذا افتقر لبس افخرها فقليل له في ذلك فقال اذا اتسعنا لبسنا بالهيئة* واذا افتقرنا تزينا بالهيئة ودخل الوليد على الهشامو عليه عمامة وشيء فقال له هشام بكم اخذت عمامتك فقال بالف دينار وانها لأكرم اعضائي وانت شريت جارية بالف دينار لآخرى اعضائك وكان لبرويز عمامة متخذة من وبر السمندر طولها خمسون ذراعاً اذا توسخت طرحت في النار فتأكل النار الوسخ وتخرج منها نظيفة وفي البحار ج ١ ص ١٢٠ س ١ عن حماد بن عثمان قال حضرت الصادق عليه السلام وقال له رجل اصلحك الله ذكرت ان علي بن ابي طالب كان يلبس الخشن ويلبس القميص باربعة دراهم وما شبه ذلك ونرى عليك اللباس الجديد فقال عليه السلام ان علي بن ابي طالب عليه السلام كان يلبس ذلك في زمان لا ينكر ولولبس مثل ذلك اليوم شهر به فخير لباس كل زمان لباس اهله غير ان قائمنا اهل البيت اذا قام لبس ثياب علي عليه السلام وسابيره - وفي س ٦ منه قال عليه السلام ربي ابي وانا بالطواف وانا حدث وقد اجتهدت في العبادة فرآني وانا اتصاب عرقاً فقال لي يا جعفر يا بني ان الله تعالى اذا احب عبداً ادخله الجنة ورضي منه باليسير*

[ثواب] بن عتبة البصرى المهرى تابعى وثقه ابن معين روى عن الحسن البصرى (يب) ج ٢ ص ٣٠
 [ثواب] بن يزيد بن ثواب أبو بكر عامى روى عنه أبو بكر بن شاذان (خ) ج ٧ ص ١٤٧
 [ثواب] بن أحمد بن عيسى بن ثواب أبو الحسين الموصلى المتوفى ٣٥٨ عامى روى عن جماعة (خ)
 [ثواب] بن مسعود التنوخى لباس به (ن) و ثوابه درب ببغداد ينسب اليه أبو جعفر
 محمد بن إبراهيم الأطروش البرتى الكاتب الثوابى المتوفى سنة ٣١٣ (جم)
 [ثواب] بالفتح بن إبراهيم أبو الفيص المشهور بذي النون المصرى الاتى ذكره *
 [ثواب] أبو عبد الرحمن الأنصارى صحابى روى عنه حفيده محمد بن عبد الرحمن *
 [ثواب] بن بجدا بالضم ثم السكون ودال مهملة أبو عبد الله الهاشمى مولى النبى ﷺ الحسن
 [ثواب] بن سعد أبو الحكم صحابى روى عنه حفيده عمر بن الحكم بن ثواب وقيل تابعى (به)
 [الثوابى] نسبة الى أحدهم والمشهور به حسام بن مضك وعمار بن مروان الراوى احوال الكاظم
 [الثوابية] هم من المرجئة أصحاب أبى ثواب الذى زعم ان الايمان هو المعرفة والاقراء بالله

→ المتكلمون بالعدم لانها لو كانت موجودة فى الخارج مع انها عرض مفتقر الى محل
 يكون لها اضافة الى ذلك المحل (فتقول) فيها كما قلنا فى الاول ويلزم التسلسل
 وهو باطل و يلزم منه بطلانها فى الخارج لان مابنى على الباطل باطل * و قول
 الحكماء بوجودها لا يلزم الوجود الخارجى بل الذهنى و تحقيق البحث فى محله
 وقال فى مادة خلق فى الحديث خلقت الخير واجريته على يدى من احب *
 و خلقت الشر واجريته على يدى من اريد * والمراد بخلق الخير والشر خلق تقدير
 لخلق تكوين * ومعنى خلق التقدير نقوش فى اللوح المحفوظ * ومعنى خلق
 التكوين وجود الخير والشر فى الخارج وهو من فعلنا * ومثله ان الله خلق السعادة و
 الشقاوة * وهذا يندفع ما يقال انه ورد فى النقل الصحيح انه خالق الخير والشر *
 وكذا قوله تعالى بعد ذكر الحسنة والسيئة (قل كل من عند الله) على انه ممكن ان
 يراد بالخير ما كان ملائما للطبايع كالمستلذ من المدركات * وبالشر ما لا يلائم كخلق
 الحيات والعقارب والموزيات فانها تشتمل على حكمة لانعلم تفصيلها *

وعن علي عليه السلام قال ثواب الآخرة ينسى مشقة الدنيا وثواب الله لاهل طاعته ، وعقابه لاهل معصيته ، وثواب الجهاد اعظم الثواب ، وثواب الدين بقوة اليقين وثواب الصبر اعلا الثواب ؛ ويذهب مضمض المصيبة ، وثواب العمل على قدر المشقة فيه ، وثواب المصيبة على قدر الصبر عليها وثواب العمل ثمرة العلم ، وثواب يخلدك ولا يبلى و يبقيك ولا يفنى ﴿ وثواب الاعمال وعقابها اسم كتابين للصدوق محمد بن علي بن الحسين القمي ره ، وثواب الاعمال لابن حبان ، ولابي العباس الناطقي ، وغيرهم ﴾

→ منكم عن دينه فيمت وهو كافر) الآية * وقوله (فاولئك حبطت اعمالهم في الدنيا والاخرة واولئك هم اصحاب النار) فمن كان من اهل الموافاة ولم يلبس ايمانه بظلم كان ممن يستحق ثواب الدائم مطلقا ﴿ ومن كان من اهل الكفر ومات على ذلك استحق العقاب الدائم مطلقا ومن كان ممن خلط عملا صالحا واخر سيئا فان وافى بالتوبة استحق الثواب مطلقا * و ان لم يواف بها (فاما ان يستحق ثواب ايمانه اولا ، والثاني باطل لقوله تعالى ومن يعمل مثقال ذرة خيرا يره فتعيّن الاول (فاما ان يثاب ثم يعاقب وهو باطل بالاجماع لان من يدخل الجنة لا يخرج منها (فج) يلزم بطلان العقاب او يعاقب ثم يثاب وهو المطلوب ولقوله عليه السلام في حق هؤلاء يخرجون من النار كالحمم او كالفحم فيراهم اهل الجنة فيقولون هؤلاء الجهنميون فيؤمر بهم فيغمسون في عين الحيوان فيخرجون واحدهم كالبدريلة تمامه * وبما قررناه تبين ان الاحباط والموازنة باطلان وذلك ان الوعيدية هم الذين لا يجوزون العفو عن الكبيرة اختلفوا على قولين (احدهما) قول ابي علي الجبائي وهو ان الاستحقاق الزائد بسقط الناقص ويبقى بكماله كما لو كان احدا الاستحقاقين خمسة والاخر عشرة فان الخمسة تسقط وتبقى العشرة ويسمى الاحباط و(ثانيهما) قول ابي هاشم وهو ان يسقط من الزائد ما قابل الناقص ويبقى الباقي ﴿ ففي المثال المذكور يسقط خمسة و يبقى خمسة و يسمى بالموازنة وقد ابطالهما المحققون من المتكلمين بان ذلك موقوف على بيان وجود الاضافات في الخارج كالاخوة والبنوة وعدمهما (فقال) ←

[الثنايا] هي الاسنان المتقدمة اثنان فوق ، واثنان تحت ، وخلفها الرباعيات بالفتح وتخريف الباء ؛ والانياب هي الاربع خلف الرباعيات الاربعة (ثم) الاضرار وهي عشرون من كل جانب عشرة (منها) الضواحك اربعة (ثم) الطواحن (ثم) النواجد من كل جانب اثنان واحد من اعلى وآخر من اسفل - وهي اقصى الاضرار وهي لا تنبت لبعض الناس * وقد ينبت لبعض بعضها ولبعض كلها يقال لها اسنان الحلم [الثنية] بالفتح ثم الكسر جمع الثايبا اسم لمواضيع المذكورة في معجم البلدان في ج ٣ ص ٢٤ (منها) ثنية المرة بفتح الميم بالمدينة *

[الثواب] عبارة عن المنفعة الخاصة المقرونة بالتعظيم وقيل: الجزاء كيف كان من الخير والشر الان استعماله في الخير اكثر، والثواب الذي يعطى اجر ألا يتصور بدون العمل بخلاف مطلق الثواب، والثواب والعقاب على استعمال الفعل المخلوق لاعلى اصل الخلق ويعاقب عليه بصرف الاستطاعة التي تصلح للطاعة الى المعصية لاعلى احداث الطاعة (١)

(١) قال الطريحي ره في المجمع في مادة سبع في حديث شهر رمضان من ادى فيه فرضاً كان له ثواب من ادى سبعين فريضة فيما سواه من الشهور (قيل) المراد بسبعين اما العدد الخاص او معنى الكثرة كما قالوه في قوله تعالى (ان تستغفر لهم سبعين مرة) الآية (قال) بعضي شرّاح الحديث وقد يقال في تخصيص السبعين من بين سائر الاعداد انها تكرر ما هو اكمل الاحاد اعني السبعة بعدة عدد كامل هو العشرة لاشتماله على جميع مخارج الكسور التسعة ، ولان جميع ما فوقه يحصل باضافة الاحاد اليه او تكررة او بهما معاً * ووجه اكملية السبعة اشتمالها على جميع اقسام العدد لانه (اما) زوج او فرد و (اما) اول او غير اول و (اما) منطلق او اصم و (اما) مجذور او غير مجذور و (اما) تام او زائد او ناقص و (اما) زوج الزوج او زوج الفرد * وقد اشتملت السبعة على جميع هذه الانواع الا الزائد والفرد الغير الاول * وفي مادة حبط قوله تعالى حبطت اعمالهم اى بطلت واحبط الله اعمالهم ابطلها ولم يوجر عليها * قال بعض المحققين استحقاق الثواب مشروط بالموافاة لقوله تعالى لئن اشركت ليحبطن عملك * ولقوله (ومن يرتدد ←

مساكنهم بالحجر بين الحجاز والشام - وكانوا ينحتون بيوتهم من الجبال (فى الجبال) مراعاة لطول اعمارهم - وقد بعث الله اليهم اخاهم صالحاً عليه السلام وهو ابن عبيد بن اسف بن ماسخ بن عبيد بن كاثر (عابر) بن ثمود بن ارم بن نوح عليه السلام فلم يؤمنوا وكذبوه فاهلكهم الله بصيحة من السماء كما ورد به القرآن الكريم *

وروى ان النبى ﷺ مر بالحجر فى ذهابه الى غزوة تبوك فنهى اصحابه عن الدخول الى مساكنهم وامرهم باراقة ما فى ركائهم من الماء الذى استسقى من آبارهم ودلهم ﷺ على البرى التى كانت تردها الناقة وامرهم ان يستقوا منها و يقال ان من بقاياهم اهل الرس الذين بعث الله اليهم حظلة وهى قبيلة حضوراً *

[الثناء] هو مأخوذ من الثنى وهو العطف ورد الشئ بعضه على بعض ومنه ثنيت الثوب اذا جعلته اثنين بال تكرار وبالامالة والعطف فذكر الشئ مرتين يتناول احدهما مالم يتناوله الآخر وهلم جراً بمنزلة جعله اثنين فاطلق اسم الثناء على تكرار ذكر الشئ لشيئين ومنه التثنية فى الاسم فالمنى مكرر لمحاسن من يثنى عليه مرة بعد اخرى وهو الكلام الجميل و(قليل) هو الذى ذكر بالخير و(قليل) يستعمل فى الخير والشر على سبيل الحقيقة و (عند) الجمهور حقيقة فى الخير ووجاز فى الشر على ضرب من التأويل والمشاكلة والاستعارة التهكمية (التهكمية) و(قليل) بتقديم النون والقصر هو الذى ذكر الشر و(قليل) الثناء هو الاتيان بما يشعر بالتعظيم مطلقاً سواء كان باللسان او بالجنان او بالاركان ، وسواء كان فى مقابلة شئ او لا فيشمل الحمد والشكر والمدح وهو المشهور بين الجمهور * والمفهوم من الكشف وغيره فعلى هذا قيد باللسان لدفع احتمال التجوز اعنى اطلاق الثناء على ما ليس باللسان مجازاً * والثناء عند المحققين تعريف من المثنى للمثنى عليه من حيث هو مثنى عليه بالنصب للمثنى اى مثنى كان واى مثنى عليه كان * وحقيقة الذكر التام التصريح بما يدل على المذكور دلالة تامة و يعرف عن ذاته * واستحضار الذكر المذكور فى نفسه او حضوره معه والحضور والاستحضار عبارة عن استجلاء المعلوم فحاصله ايضاً راجع الى العلم فهو من وجه غير مغاير للثناء لكن بالنسبة لمن يذكر الحق ذكر معرفة وتعريف

الآية و بمعنى الابتداء نحو (ثم اورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا) و بمعنى الواو التي بمعنى مع نحو (ثم كان من الذين آمنوا) اي مع ذلك كان منهم - و بمعنى العطف و الترتيب نحو (ان الذين آمنوا ثم كفروا ثم آمنوا) و بمعنى قبل نحو (ان ربكم الله الذي خلق السموات و الارض في ستة ايام ثم استوى على العرش) اي فعل ذلك قبل استوائه على العرش * و ثم في قوله تعالى (ثم كلا سوف تعلمون) للتدرج كما في والله * و يجيء لمجرد الترقى نحو من ساد ثم ساد بوه ثم قد ساد قبل ذلك جده * و قد تجيء للترتيب في الاخبار كما يقال بلغني ما صنعت اليوم ثم ما صنعت امس اعجب اي ثم اخبرك ان الذي صنعت امس اعجب * و قد يجيء للتنبية على انه ينبغي ان يستبد السامع في تحقيق ما تقدم حتى يصير على ثقة و طمأنينة * و قد تجيء فصيحة لمجرد استفتاح الكلام * و قد تجيء زائدة كما في ان لا ملجأ من الله الا اليه ثم تاب عليهم * [الثمن] بالتحريك ما ثبت ديناً في الذمة - و قيمة الشيء عبارة عن قدر ماليته بالدرهم و الدنانير بتقويم المقومين ، و عن علي عليه السلام قال ثمن الجنة الزهد في الدنيا ، و العمل الصالح (الثمن) بالضم جزء من ثمانية اجزاء (ثمة) بالتحريك و هاء السكت استعارة من الاشارة الى المكان و قال بعضهم ثم اشارة الى المكان القريب و قال بعضهم ثم اشارة الى المكان البعيد نحو (وازلفنا ثم الآخرين) و يجوز ان يوقف عليه بهاء السكت * و قول العامة ثمت بالناء من قبيح اللحن و (قيل) ثمت بالناء لغة في ثم العاتقة للمجمل خاصة * و الناء علامة التأنيث المجمل ، و كما اتصل هذه العلامة بالاسم نحو امرأة ، و بالصفة نحو قائمة كذلك اتصل بالفعل الى انها تبدل في الاسم منها الهاء في الوقف و ينتقل الاعراب عن آخر الاسم اليها ، و في الفعل تسكن الى ان يلاقيها ساكن ، و تكون الناء في الوقف و الوصل جميعاً ، و اذا حرك بالفتح بقي تاءه في كل حال لان دخول تاء التأنيث على الحرف قليل ، فاذا دخل حرك بالفتح كما في ربت * [ثمود] بالفتح قبيلة من العرب الاولى - و هم قوم صالح من ولد ثمود سموا باسم ابيهم الاكبر ثمود بن عابر (كأثر) بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام - و بنوه امة عظيمة من العرب العاربة البائدة غلب عليها اسم ابيها ثمود - و اشتهرت به - و كانت

ثمره طول الحياه السقم والهرم	ثمره القناعة الاجمال فى المكسب والغنى والعز
« العجب البغضا (ثمره) العجلة العثار	« الكبر المسبه (ثمره) الكذب المهانه
« العجز فوت الطلب !؟	فى الدنيا والعذاب فى الاخره (ثمره)
« العفة القناعة (ثمره) العقل الاستقامة	الكرم صلة الرحم *
وصحبه الاخيار، والصدق، والصيانة.	« اللجاج العطب (ثمره) المجاهدة قهر النفس
و لزوم الحق، ومدارة الناس، و	« المحاسبة اصلاح النفس (ثمره) المرء الشحناء
مقت الدنيا وقمع الهوى ❖	« المعرفة العزوف عن دار الدنيا (ثمره)
« العلم معرفة الله والعبادة والعمل به،	المقتنيات الحزن ❖
واخلاص العمل *	« الورع النزاهة وصلاح النفس والدين
« العمل الاجر عليه، والعمل الصالح	« الوعظ الانتباه (ثمره) الوله بالدنيا
كأصله ثمره القوت ندامة *	عظيم المحنة (ثمره) اليقين الزهاده ❖

(ثم) للعطف مطلقا سواء كان مفرداً او جملة - واذا الحق الناء تكون مخصوصة بعطف الجمل ولا يجوز فى ثم العاطفة ما جاز فى شد ومد من اللغات الثلاث وفى ثم تراخ وهو ان يكون بين المعطوفين مهملة دون الناء، والتراخى فى ثم عندا بى حنيفة فى التكلم، وعند صاحبيه فى الحكم وجوب دلالة ثم على الترتيب مع التراخى مخصوص بعطف المفرد، والتراخى الرتبى ليس معنى ثم فى اللغة وغيرها بل يطلق عليه ثم مجازاً * وقد يجعل تغاير البحثين والكلامين بمنزلة التراخى فى الزمان فيستعمل له ثم وهو اصل فى الزمان فما امكن لا يصرف عنه الى غيره - ولفظة ثم ابلغ من الواو فى التفریع كما فى قوله تعالى (ثم اتخذتم العجل) وقد يكون ظرفاً بمعنى هناك كما فى مثل قولك الشخص سواد الانسان اتراه من بعد ثم استعمل فى ذاته - وقد يجيء لمجرد الاستبعاد كما فى قوله (يعرفون نعمت الله ثم ينكرونها) وقد يجيء بمعنى التعجب نحو (الحمد لله الذى خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور)

فتح فتوحات ؛ ووقف ببابه ثمان ملوك ، و قيل ثمانية اعداء - وكان عمره ثمانية واربعين سنة ، وخلافته ثمان سنين ، وثمانية اشهر ، وثمانية ايام ، وخلف ثمانية بنين و ثمان بنات ؛ وثمانية آلاف الف دينار ، و ثمانمائة الف الف درهم ، و ثمانين الف فرس ، وثمانين الف جمل ، وبغل ، ودابة ، وثمانين الف خيمة وثمانية آلاف عبد ، وثمانية آلاف جارية - وبنى ثمان قصور ؛ ونقش خاتمه الحمد لله وهى ثمانية حروف - وكانت عدة ممالكه اشترى ثمانية الفاً ، و طالعه الثمانية من كل شىء ، ويدعى بالثمانينى ، وهو اتقاف غريب *

[الثمانى] كاليمانى من الثمانية - والياء فيه للنسبة وعن الاصمعى قال ثمانية رجال وثمانى نسوة ولا يقال ثمان نسوة لان الياء المنقوصة ثابتة فى حالة الاضافة و النصب كالتقاضى ، و الثمانية فى الاصل منسوب الى الثمن بالضم لانه الجزء الذى صير السبعة ثمانية - ففتح اولها للتغيير فى النسبة وحذف احدى يائى النسبة وعوض عنها الالف والاصل فى ثمانى عشرة فتح الياء لبقاء صدور الاعداد المركبة على الفتح كالثلاثة عشر - وجاز اسكانها ، وشذ حذفها بفتح النون كما ذكره ابو البقاء فى كلياته ص ١٢٢ ؛

« الثمرة) بالتحريك كل ما يستطعم من	« ثمره) الحسد شقاء الدنيا والاخرة *
احمال الشجرو (ثمره) الادب حسن الخلق	« الحكمة التنزه عن الدنيا والوله بجنة الماوى
ثمره الاخوة حفظ الغيب واهداء العيب	« الحلم الرفق (ثمره) الحياء العفة
ثمره الامل فساد العمل	« (ثمره) الخوف الامن (ثمره) الدين
ثمره الانس بالله الاستيحاش من الناس	« قوة اليقين (ثمره) الذكر استنارة القلوب *
« الايمان الرغبة فى دار البقاء والفوز عند الله	« الرضا الغنا (ثمره) الرغبة التعب (ثمره)
« التجربة حسن الاختبار (ثمره) التفريط ملامه	« الزهد الراحة *
« التقوى سعادة الدنيا والاخرة ؟	« الشجاعة الغيرة (ثمره) الشره التهمج
« التواضع المحبة (و) ثمره التوبة	« على العيوب (ثمره) الشكر زيادة النعم
استدراك فوارط النفس ؟	« الشك الحيرة (ثمره) الطاعة الجنة
« الحرص العناء والنصب (ثمره) الحزم السلامة	« الطمع الشقاء وذل الدنيا والاخرة

الكوفي تابعي وثقه النسائي (يب) ج ٢ ص ٢٩ (ثمامة) بن عدى القرشي أمير صنعاء والشام لعثمان له صحبة ذكره في اسد الغابة وغيره *

[ثمامة] بن عمرو وابو سعيد الازدي العطار الكوفي امامي كان من اصحاب الصادق عليه السلام حسن ذكره ابن حجر في (ن) ج ٢ ص ٨٤ (ثمامة) بن كلاب عامي (يب) [ثمامة] بن كلثوم الراوي عن محمد بن عيسى بن الطباع عامي ذكره ابن حجر في (ن) [ثمامة] بن وائل ابو ثقال المري الشاعر قيل هو وائل بن هاشم بن حصين كان رجلاً حكيماً ألبياً (يب) ج ٢ ص ٢٩ وذكره الوجدى في الدائرة ج ٢ ص ٧٦٥ ☆ (الثمامي) نسبة الى سابقه والمشهور به جعفر بن عثمان، والحكم بن عمرو والصحابي؛ والقاسم ابن محمد، ومحمد بن هارون (الثمامية) بالضم طائفة من المعتزلة الذين هم من اهل البصرة يقولون ان اكثر اليهود والزنادقة الدهريه يصيرون في القيامة تراباً ولا يدخلون جنة ولا ناراً ، وكذلك اطفال المؤمنين - ذكره الوجدى في الدائرة ج ٢ ص ٧٦٥ *

[الثمانين] من العدد وبليدة عند جبل الجودي قرب جزيرة ابن عمر فوق الموصل كان اول من نزل نوح عليه السلام لما خرج من السفينة و معه ثمانون انسانا فبنوا لهم مساكن بهذا الموضع واقاموا به قسماً الموضع بهم اصابعهم وباء فمات الثمانون غير نوح عليه السلام وولده والمنسوب الى هذا اللفظ جماعة منهم الشريف المرتضى علم الهدى الذي خلف بعد وفاته ثمانين الف مجلد من مقرواته ومحفوظاته، ومن الاموال والاملاك ما يتجاوز عن الوصف ، وخلف من كل شيء ثمانين - وعمره ثمانين وثمانية اشهر كما ذكره الخونساري في روضات الجنات ط ١ ص ٣٨٣ ، و في جيش ط ١ ص ١٩٢ ، وفي عمدة الطالب ط نجف ص ١٩٤ س ١ ، والقمي في القابيه ج ٢ ص ١١٩ واسمه علي بن الحسين بن موسى الموسوي ، (منهم) علي بن الحسن ابن عمر؛ وعمر بن ثابت الضرير صاحب التصانيف - وعمر بن الخضر بن محمد ابو حفص - وغيرهم من الاعلام - وقال السيوطي في الكنز ص ١١٠ - ان المعتصم العباسي ولد سنة ١٨ في ٨ منها ، ومات لثمان عشر ليلة خلت من رمضان ، وهو ثامن الخلفاء ، و

بالدراهم والدنانير بتقويم المقومين وهي مساوية له - بخلاف الثمن فانه يكون ناقصاً و زائداً - ومن الاموال ما هو ثمن بكل حال - وان كان معيناً في العقد كان مبيعاً - انظر كتب الفقهية وكليات ابي البقاء ص ١٢٣ و (الثمن) بالضم جزء من ثمانية اجزاء *

(الثمال) بالكسر الغياث الذي يقوم بامر قومه ، و ثماله بالضم ابن اسلم بن احجن بطن من شنوءة الازد وقيل عوف بن اسلم - ينسب اليه ابو حمزة ثابت بن دينار الثمالي الامامي الثقة كان من اصحاب علي بن الحسين ، والباقر والصادق عليهم السلام - وبنوه حمزة ، وعلي ، وعبد بن منصور ، ونوح و (اما) الحسير بن ابي حمزة فهو ابن بنته - وهو غير الحسين بن حمزة - ومن المنسوبين بهذا البطن سعيد بن عياض ، وعبد الرحمن الثمالي ، وعبد بن عبد الكريم ابو العباس الازدي المتوفى سنة ٢٨٥ *

[الثمالم] بالضم شجر شبيه بالطرفاء الا انه اعظم منه وقيل الاصل بالصاد بدل الثاء وقيل نبت يشبه الاثل على قدر قامة المرء (ثمامة) بن ابي ثمامة ابو سودة الجذامي صحابي لا بأس به (ثمامة) بن اثال بن النعمان الدئلي حنفي لا بأس به *

[ثمامة] بن اشرس النميري البصري ابو مومن ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٤٥ هو من كبار المعتزلة ورؤساء الضلالة كان له اتصال بالرشد والمأمون مات سنة ١٨٦ ذكره الجاحظ في البيان ج ١ ص ١٠٠ وفي ج ٢ ص ٨٣ وفي (ن) ج ٢ ص ٢٩

(ثمامة) ابن انس يحتمل هو ابن عبد الله بن انس بن مالك الا ان ذكره [ثمامة] بن بجاد العبدي الكوفي الراوي عنه ابو اسحاق السبيعي والعزيز بن حريث قيل صحابي (به) (ثمامة) بن حزن بن عبد الله القشيري البصري صحابي وثقه ابو داود [ثمامة] بن شرحبيل اليماني ابو الورد تابعي لا بأس به (يب) *

[ثمامة] بن شفي مصغراً الهمداني ابو علي الاصبحي المصري المتوفى سنة ١٢٠ عامي وثقه النسائي (يب) ج ٢ ص ٢٨ (ثمامة) بن عبد الله بن انس بن مالك الانصاري البصري قاضيها روى عن جده ويقال ابن انس كما تقدم قبيل هذا وعنه ابن اخيه عبد الله ابن المثنى عامي وثقه النسائي كان في سنة ١٠٦ (يب) ج ٢ ص ٢٨ *

(ثمامة) بن عبيدة ابو خليفة العبدي البصري عامي (ن) (ثمامة) بن عقبة

[ثلاثة] يهزلن ادمان اكل البيض ، و السمك ، و الطالع خصال ج ١ ص ٧٥ كما تقدم

في ج ٥ ص ١٩٠ س ٢٠ من هذا الكتاب *

[ثلاثة] بهلكن الجماع على البطنة والقديد (يعنى أكل لحم اليا بس وشرب الماء البارد على الريق

[الثلاثي] بالضم وكذا الرباعي وهما شاذان لانهما منسوبان الى ثلاثة و اربعة

والقياس الفتح والفعل الثلاثي هو ما كان على ثلاثة احرف - ويسمى مجرداً من الزيادة

وله ستة اوزان (١) فعل يفعل كنصر ينصر (٢) فعل يفعل كضرب يضرب (٣) فعل يفعل

كفتح يفتح (٤) فعل يفعل كفرح يفرح (٥) فعل يفعل كشرف يشرف (٦) فعل يفعل

كحسب يحسب ، وثلاثيات اسم كتب *

[الثلاث] بالفتح وقيل بالضم وشذائلام قبيلة ولقب لحسين بن احمد بن المغيرة

وعبدالله بن عمر بن عبدالله البغدادي (الثلث) بالمثلثة او المثناة في اوله ابن ثعلبة -

وهو غير ثلث الشاعر المذكور في البيان ج ٣ ص ١٣٢ [الثلاث] بضمين سهم من ثلاثة

ويوم الثلاثاء بالمديضم - و (ثلاث) ان افرد كما في قوكك بعت من النوق ثلاثاً

يكتب بالالف لاتقاء اللبس بثلاث ؛ وان اضيف او وصف كما في قولك حلبت ثلاث نوق

الثلاث يكتب بحذف الالف لارتفاع اللبس وكذلك ثلثة و ثلثون بحذف الالف لان

علامة التانيث والجمع الملتحق بآخرهما منعت من ايقاع اللبس *

[ثلج] بن ابي الثلج اليعقوبي كان خصيصاً بالرضا فلما توفي عليه السلام لزم قبره

حتى مات - و من ولده داود بن علي اليعقوبي ينسب اليه ابو عبدالله بن شجاع الذي

يعرف بابن الثلجي ، وتجدد بن عبدالله بن اسمعيل وثلج الفواد اسم كتاب ، و (الثلج) هو الماء

المنجمد ذكره الوجدى تفصيل ذلك في الدائرة ج ٢ ص ٧٦١ (الثلة) بالضم القطعة من

الناس ، وبالفتح قطعة من الغنم (الثمار) بالگسر من الثمر هو الحمل الذي تخرجه

الشجرة سواء اكل ام لا ويقال ثمر الاراك والعوسج كما يقال ثمر النخل والعنب و

غير ذلك - وقيل الثمر هو فروع النبات يقع في الاغلب على ما يحصل على الاشجار

و يقع ايضا على الزرع والنبات ؛ واسم كتابين ؛ وكذا الثمرات *

[الثلث] بالتحريك ما ثبت ديناً في الذمة وقيمة الشيء عبارة عن قدر ما لينه

رجل لم يدعه قدرته في حال غضبه الى ان يخيف على من تحت يديه ، ورجل مشى بين اثنين فلم يمل مع احدهما على الآخر بشعرة ؛ ورجل قال الحق فيما عليه وله *

[ثلاثة] هن زينة المؤمن - تقوى الله ، وصدق الحديث ، و اداء الامانة

[ثلاثة] هن شين الدين - الفجور ، والغدر ، و الخيانة (ثلاثة) هن جماع

الدين العفة ، والورع ، والحياء (ثلاثة) هن المحرقات الموبقات فقر بعد غنى ، و

بعد عز ، وفقد الاحبة و(ثلاثة) هن من المروة - جود مع قلة واحتمال من غير مذلة ، و

تعفف عن المسألة (ثلاثة) هن من جماع الخير - اسداع النعم ، ورعاية الذمم ، وصلة الرحم

[ثلاثة] هن فخر المؤمن وزينته في الدنيا والآخرة - الصلوة في آخر الليل ،

وياسه مما فى ايد الناس ؛ وولاية الامام من آل محمد ﷺ *

[ثلاثة] يجهل مقدارها * الامن والصحة والقوة فلا تثق بالمال من غيرها

ولوانه در وياقوتها (ثلاثة) يدخلهم الله الجنة بغير حساب امام عادل ، وتاجر صدوق ، وشيخ

انفى عمره فى طاعة الله و(ثلاثة) يدخلهم الله تعالى النار بغير حساب امام جائر وتاجر كذوب

وشيوخ زان روى الصدوق ره خص ط ١ ج ١ ص ٤٠ س ٨

[ثلاثة] يذهبن عن قلب الحزن ☆ الماء والخضراء والوجه الحسن *

(ثلاثة) يسمن البدن الحمام ، وشم الرائحة الطيبة ؛ و لبس الثياب اللينة *

[ثلاثة] يشفعون الى الله تعالى فيشفعون هم الانبياء (ثم) الشهداء (ثم) الاوصياء

والمؤمنون خصال ج ١ ص ٧٥ (ثلاثة) يعذبون يوم القيامة - من صور صورة من

الحيوان يعذب حتى ينفخ فيها وليس ينفخ فيها ، والمكذب فى منامه يعذب حتى

يعقدين شعرتين وليس يعاقد بينهما - والمستمع الى حديث قوم وهم له كارهون يصب

فى اذنه الانك وهو الاسرب والرصا ص يوم القيامة *

[ثلاثة] يوجبن الميل والمحبة - الدين (بكسر الدال المهملة قبل التحتانية

الساكنة) ، والتواضع ، والسخاء (ثلاثة) يوم القيامة على كتيب من مسك اسود

لا يهيمهم حساب ، ولا ينالهم فزع حتى يفرغ مما بين الناس ، ورجل قرء القرآن ابتغاء

وجه الله ، ورجل ابتلى فى الدنيا ولم يشغله ذلك عن عمل الآخرة ☆

وفى حديث آخر قال ﷺ من سعادة المرء ان يكون متجرة فى بلاد ، ويكون خلطاء صالحين ، ويكون له ولد أيسعين بهم وفى ص ٤١ قال لا يكون المؤمن جباناً ، ولا حريصاً ؛ ولا شحيحاً - وفى حديث آخر قال ﷺ لا يكون المؤمن مؤمناً حتى يكون فيه ثلاث خصال سنة من ربه ، سنة من نبيه ، سنة من وليه - فالصبر فى البأساء والضراء فان الله تعالى يقول والصابرين فى البأساء والضراء * [ثلاثة] لم يكفروا بالوحى طرفة عين - مؤمن آل ياسين ، واسية امرأة فرعون ، وعلى بن ابي طالب ﷺ (خ) ج ١٤ ص ١٥٥ *

[ثلاثة] لم ينج منها نبى فمن دونه التفكير فى الوسوسة فى الخلق ؛ والطيرة والحسد [ثلاثة] ليس فيهن حيلة - فقريخالطه كسل ، وعداوة يداخلها حسد ، ومرض يمازجه هرم - وينبغى للصغار ان لا يتقدموا الاكابر الا فى ثلاثة مواطن اذا صاروا ليلاً او خاضوا سيلاً او واجهوا حياً (خيلاً) (ثلاثة) مجالستهم تميمت القلب مجالسة الانزال ، والحديث مع النساء ، ومجالسة الاغنياء (خصال) ج ١ ط ١ ص ٤٣ س آخر *

[ثلاثة] من الحيوان ترجع فى قيئها - الاسد ؛ والكلب ، و السنور (ثلاثة) من رؤس النعم - نعمة الاسلام التى لا تتم نعمة الابها - و نعمة العافية التى لا تطيب الحياة الابها ، ونعمة الغنى التى لا تتم العيش الابها

[ثلاثة] من السعادة الزوجة الصالحة ، والاولاد البار ؛ والرجل يرزق معيشته ببلده يغدو ويروح الى اهله (ثلاثة) من عمل الشيطان ارحية والحمام والنورة [ثلاثة] من كن فيه فقد استكمل من الايمان - من رضى ولم يخرج رضاء الى الباطل - واذا غضب لم يخرج غضبه من الحق - واذا قدر لم يتناول ما ليس له كما فى كلمات قصار امير المؤمنين على بن ابي طالب ﷺ

(ثلاثة) من لقي الله فهو من افضل الناس من اتى الله بما افترض عليه فهو من اعبد الناس ، ومن ورع عن محارم الله فهو من اورع الناس ، ومن قنع بما رزقه الله فهو من اغنى الناس [ثلاثة] مهلكة الجرأة على السطان ، وايمان الخوان ، وشرب السم للتجربة [ثلاثة] هن اقرب الخلق الى الله تعالى يوم القيامة حتى يفرغ من الحساب

من استخف بالسلطان ذهب ديناه ، و من استخف بالعالم ذهب دينه و من استخف بالصدق ذهب مروته [ثلاثة] لا يسئل من العبد المؤمن - خرقة توارى عورته؛ وكسرة تسد جوعته ، وبيت يكرهه ويسكنه من الحر والبر

[ثلاثة] لا يسلامون عليهم - الماشى مع جنازة ، و الماشى الى الجمعة ، وفى بيت الحمام وزاد فى حديث آخر عائذ المريض؛ ومعزى الشكلى (خصال) ج ١ ص ٤٥ س ٢٠ * (ثلاثة) لا يصلى خلفهم - المجهول ، والغالى وان كان يقول بقولك ، والمجاهر بالفسق وان كان مقتصداً [ثلاثة] لا تعرفهم الا عند ثلاثة - الحليم الا عند الغضب ، و الشجاع الا عند الخوف ، والاخ الا عند حاجتك اليه

[ثلاثة] لا يكلمهم الله يوم القيامة ولا ينظر اليهم ، ولا يزكىهم ولهم عذاب اليم - هم النائف شبيه ، و الناكح نفسه ، و المنكوح فى دبره كما روى الصدوق ره فى الخصال ج ١ ص ٥٢ س ٢٢ وفى حديث آخر قال الصادق عليه السلام من ادعى اماماً ليست امامته من الله ، ومن جحد اماماً امامته من عند الله ، ومن زعم ان لهم فى الاسلام نصيباً - و فى حديث اخر قال رجل بايع اماماً لا يبايعه الا الدنيا ان اعطاه منها ما يريد و فى له والا كف - ورجل بايع رجلا يسلفه بعد العصر فحلف بالله تعالى لقد اعطى بها كذا وكذا فصدقه فاخذها ولم يعط فيها ما قال - ورجل على فضل ماء بالفلاة يمنعه ابن السبيل

[ثلاثة] لا يلامون على سوء الخلق - المريض ، والمسافر ، والصائم *

(ثلاثة) لا ينجبون اعور يمين؛ وازرق كالفص ومولد السند كما فى الخصال ج ١ ص ٥٤ س ١٤ وفى ص ٤٣ س ٨ (ثلاثة) لا ينتصفون من ثلاثة شريف من وضع ، وحليم من سفيه ، و بر من فاجر ، وفى حديث آخر والعامل من الاحمق ، والكريم من اللئيم

[ثلاثة] لا ينظر الله تعالى اليهم ثانى عطفه ، ومسبل ازاره ، والمتفق سلعته [ثلاثة] لا ينجوا منهى احد - الظن ، والطيرة ، والحسد - فاذا ظننت فلا تتحقق منهن ، واذا تطيرت فامض واذا حسدت فلا تتبع (ثلاثة) للمؤمن فيهن راحة - دار واسعة توارى عورته وسوء حاله من الناس ؛ وامرأة سالحة تعينه على امر الدنيا والآخرة و بنت او اخت يخرجها من منزله بموت او بتزويج كما فى الخصال ج ١ ص ٧٦ س ٢٤

(ثلاثة) تكلمهم النار يوم القيامة * اميراً ، وقارياً ، وذائروة من المال فيقول للامير يا من وهب الله له سلطاناً فلم يعدل فنزدرده كما يزدرد الطير حب السمس * و يقول للمقارى يا من تزين للناس وبارز الله بالمعاصي فنزدرده * وتقول للغنى يا من وهب الله له دنيا كثيرة واسعة فيضاً وساله الفقير قرصاً فأبى فينزدرده ☆

(ثلاثة) تكون مع ثلاثة مع الثبوت تكون السلامة ؛ ومع العجلة تكون الندامة ، ومن ابتدأ بعمل فى غير وقته كان بلوغه فى غير حينه (ثلاثة) تمتحن بها عقول الرجال ☆ المال ، و الولاية ، والمصيبة (ثلاثة) حق على الله عونهم * المجاهد فى سبيله ؛ والناكح يريد العفاف ، والمكاتب يريد الاداء ☆

[ثلاثة] حق لهم ان يرحموا عزيز اصابته مذلة بعد العز ، وغنى اصابته حاجة ، وعالم يستخف به اهله والجهلة (ثلاثة) فى المجالس وليسوا فيه ☆ الحاقن بوله ، و المريض جسمه ، والمشغول قلبه ☆

(ثلاثة) لا يجتمعون اليهم * اللئيم فانه بمنزلة السبخة ، والفحاش فانه يرى ان الذى صنعت اليه انما هو لمخافة فحشه ؛ والاحمق (ثلاثة) لا تترد الوسادة ، واللبن ، و الدهن (ثلاثة) لا يرتدف على دابة ☆

(ثلاثة) لا يستجاب دعاؤهم رجل رزقه الله مالاً فانفقته فى وجه الله (ثم) قال يارب ارزقنى ، ورجل دعا على امرائه وهو ظالم لها قال الله تعالى الم اجعل امرها بيدك ، ورجل جلس فى بيته وترك الطلب (ثم) يقول يارب ارزقنى فيقول الله تعالى الم اجعل لك السبيل الى الطلب للرزق (خصال) ج ١ ص ٢٧٧ س ٨ وفيه جاء رجل سائل الى الصادق عليه السلام فاعطاه (ثم) جاء سائل اخر فاعطاه (ثم) جاء آخر فاعطاه (ثم) جاء آخر فقال وسع الله عليك (ثم) قال ان رجلاً لو كان له مال يبلغ ثلاثين اواربعين الفاً (ثم) شاء ان لا يبقى منه شيء الا قسمه فى حق فعل فيبقى لامال له - فيكون من هذه الثلاثة الذين لا يستجاب دعاؤهم .

(ثلاثة) لا يستخف بحقهم الامنافق - ذو الشبهة فى الاسلام ؛ و معلم الخير ؛ وامام عادل ج ١٤٥ ص ١١ [ثلاثة] لا يستخف بهم السلطان ؛ والعالم والصديق

الفتن ، وشهوة البطن والفرج (ثلاثة) اسماؤهم في الجاهلية محمد بن احيحة
 و محمد بن حمران (حمدان) ؛ و محمد بن سفيان جد الفرزدق * (ثلاثة) اشياء
 تدل على عقول اربابها الهدية ، و الرسول ، و الكتاب هذا من قول يحيى البرمكي
 [ثلاثة] اشياء تذهب ضياعاً * دين بلا علم ، و قدرة بلا فعل ؛ و مال بلا بذل
 [ثلاثة] اشياء دواء من لادواء له ❖ العنب ، و اللبن ، و قصب السكر هذا من الشافعي ❖
 [ثلاثة] اشياء لا يحاسب عليهن المؤمن طعام يأكله ، و ثوب يلبسه ، و زوجة
 تعاونه يحض بها فرجه (ثلاثة) املاك من المؤمنين بامكنة الثلاثة * ملك موكل
 بالكعبة ، و ملك موكل بمسجد المدينة ، و ملك موكل بمسجد الاقصى * فيادى
 في كل يوم من كان طعمته حراماً كان عمله مضروباً به وجهه (ثلاثة) ان فعلهن المؤمن كانت
 زيادة في عمره و بقاء النعمة عليه - طول ركوعه ، و سجوده ، و صلة رحمه (ثلاثة) ان لم
 تظلمهم ظلموك ❖ ولدك ، و زوجتك ، و مملوكك * [ثلاثة] ايام من كل شهر من صام
 فيها كأنه صام الدهر الخميس في عشرين الاول والاخر و الاربعاء في العشر الوسطى *
 [ثلاثة] تأديب - تأديب الرجل فرسه ، و ملاعبته اهله ، و رميه بقوسه و بنبله
 و من ترك الرمي بعد ما علمه رغبة عنه كفر نعمته (ثلاثة) تجلوا البصر * النظر الى
 الخضرة ، و الى الماء الجاري ، و الى الوجه الحسن كما يقال :

ثلاثة يذهبن عن قلب الحزن ❖ الماء و الخضراء و الوجه الحسن

[ثلاثة] تخلق العقل - سرعة الجواب ، و طول النظر في المرأة ، و الاستغراب
 في الضحك ، و زاد في حديث آخر دوام النظر في البحر قال الشاعر :

ان يا خذ الله من عيني نورهما * ففي لسانى و سمعى منهما نور

قلبي زكى و عقلى غير ذى دخل * و فى فمى صارم كالسيف مأثور

[ثلاثة] تدل على عقول اربابها الرسول ، و الكتاب ، و الهدية و تقدم بعنوان

ثلاث نظير هذا (ثلاثة) تضنى سراج لا يضىء ، و رسول بطيء ، و مائدة ينتظر لها ما يحيىء

[ثلاثة] تعطى الفرح * كأس و كوب و قدح ❖ ما ذبح الرزق لها * الاول لهم ذبح

[ثلاثة] تقسى القلوب * الضحك بغير عجب ، و الاكل من غير جوع ، و الكلام من غير حاجة

هن الرضا بالقضاء ، والصبر على البلاء ، والشكر فى الرخاء (ثلاث) من كن فيه فقد اكمل الايمان- العدل فى الغضب ، والرضا ، و القصد فى الفقر ، و الغناء ، واعتدال الخوف ، والرجا *

(ثلاث) من كن فيه كان منافقاً ، وان صام وصلى وزعم انه مسلم ❦ من اذا ائتمن خان ، و اذا احدث كذب ؛ و اذا وعد اخلف (ثلاث) من كنوز الايمان * كتمان المصيبة ، والصدقة، والمرض (ثلاث) من كن فيه فقد كمل ايمانه، العقل ، والعلم ؛ والحلم [ثلاث] من كن فيه فلا يرجى خيره ابدأ من لم يخش الله فى الغيب، ولم يرج فى الشيب ، ولم يستح من العيب (ثلاث) من لم تكن فيه لم يتم له عمل ورع يحجزه عن معاصي الله تعالى ، وخلق يدارى به الناس ، وحلم يردبه جهل الجاهل ❦

[ثلاث] هن اقرب الخلق الى الله يوم القيامة حتى يفرغ من الحساب- رجل لم تدعه قدرته فى حال غضبه ان يخيف على من تحت يده ❦ ورجل مشى بين اثنين فلم يمل الى احدهما على الاخر بشعيرة * ورجل قال بالحق فيما له وعليه [ثلاث] هن جمال المرء * عطاء من غير مسئلة ، و وفاء من غير عهد ، وجود مع قلال كما يأتى فى ثلاثة ، (ثلاث) هن زينة المؤمن ❦ تقوى الله ؛ و صدق الحديث ، واداء الامانة (ثلاث) هن كمال الدين- الاخلاص ، واليقين ، والتقنع * [ثلاث] يحسن فيهن الكذب- المكيدة فى الحرب ، وعدتك زوجتك، والاصلاح بين الناس [ثلاث] يقبح فيهن الصدق - النميمة ؛ و اخبارك الرجل عن اهله بما يكرهه ، وتكذيبك الرجل عن الخير (ثلاث) ينبتن الود لك فى صدراخيك * ان تبده بالسلام ، وتوسع له فى المجلس ، وتدعوه باحب اسمائه قال الشاعر :

تكثر من الاخوان ما استطعت بهم * عماد اذا استنجدتهم و ظهور
فليس كثير الف خليل و صاحب * و ان عدواً واحداً لكثير
[ثلاث] يهدن القوى ❦ فقد الاحبة ؛ والفقر فى الغربة ، ودوام الشدة [ثلاث] يوجبن المحبة * حسن الخلق ، و حسن الرفق ، و التواضع ؛ وزاد فى حديث آخر السخاء (ثلاثة) اخافهن على امتي * الضلالة بعد المعرفة ، ومضلات

الامانة الى البر والفاجر (خصال) ج ١ ص ٦٣ *

[ثلاث] لم يعر منها نبى فمن دونه الطيرة ، والحسد ، والتفكر فى الوسوسة فى الخلق (قال) الصدوق ره يعنى الطيرة فى هذا الموضع هو ان يتطير منهم قومهم و(اما) هم عليه السلام فلا يتطيرون و (اما) الحسد فى هذا الموضع هو ان يحسدوا لانهم يحسدون غيرهم و (اما) التفكر فى الوسوسة فى الخلق فهو بلواهم عليه السلام باهل الوسوسة لا غير ذلك ❦ كما فى الخصال (١) (ثلاث) ليس عليهن مستزاد حسن الادب ، ومجانبة الريب ، والكف عن المحارم ❦ (ثلاث) منجيات خوف الله فى السر والعلانية ، والقصد فى الغنى والفقر ، وكلمة العدل فى الرضى والسخط كما فى الخصال ج ١ ص ٤٢ *

[ثلاث] من اعظم البلاء كثرة العائلة ، وغلبة الدين ، ودوام المرض *

[ثلاث] من امر بمعروف او نهى عن منكر او دل على خير فهو شريك فيه ، ومن امر بسوء او دل عليه او اشار به فهو شريك فيه ❦ [ثلاث] من الذنوب تعجل عقوبتها ولا تؤخر الى الاخرة عقوق الوالدين ، والبغى على الناس ، وكفر الاحسان *

(ثلاث) من السعادة الزوجة الصالحة ، والولد البار ؛ وكسب الرجل فى بلده

(ثلاث) من سنن المرسلين العطر ، واخذ الشعر ، وكثرة الطروقة ❦

[ثلاث] من صدق لسانه زكى عمله ، وحسنت نيته زاد الله فى رزقه ، ومن حسن بره باهله زاد الله فى عمره (ثلاث) من الفتن حب النساء وهو سيف الشيطان ، وشرب الخمر وهو فتح الشيطان ، و حب الدينار و الدراهم (ثلاث) من كن فيه استكمل الايمان من اذارضى لم يخرج به رضاه الى باطل ؛ واذا غضب لم يخرج به غضبه عن حق واذا قدر لم يأخذ ما ليس له (ثلاث) من كن فيه رزق من خير الدنيا والاخرة

(١) (لطيفة) امرأة اخذت (ثلاث) مهور من ثلاثة ازواج فى يوم واحد وبقيت خالية من الازواج (الجواب) امرأة طلقها زوجها وهى حامل فوضعت حملها من ساعتها واخذت مهراً كاملاً وانتقضت عدتها بوضع الحمل فتزوجت بزواج آخر فطلقها قبل الدخول فاخذت نصف مهرها وليس له عليها عدة فتزوجت بزواج آخر فمات عنها فاخذت منه كمال مهرها - فهذا اخذت مق ثلاثة ازواج مهرين ونصف فى يوم واحد وبقيت خالية من الازواج *

والتهجد بالليل والناس نيام (ثلاث) فرق يجب على الناس مداراتهم * الملك المسلط ،
والمرأة ، والمريض (ثلاث) فى الادب فقلوه انعم على من شئت تكن اميره . واستغن
عن شئت تكن نظيره ، واحتج الى من شئت تكن اسيره *

[ثلاث] فى حرز الله الى ان يفرغ من الحساب * رجل لم يهيم بزنا قط ، ورجل
لم يشب ماله برياقط ؛ ورجل لم يسع فيها قط (ثلاث) فى الضيافة اول يوم حق ، و
الثانى ، والثالث * وما بعد ذلك فانها صدقة بها عليه ثم قال عليه السلام لا ينزل احدكم
على اخيه حتى يوثمه (اى لا يكون عنده ما ينطق عليه) *

[ثلاث] فى العلم فقلوه عليه السلام المرأ مخبوء تحت لسانه وما ضاع امرؤ عرف
قدره ، وتكلموا تعرفوا (ثلاث) فى المناجات * فقلوه عليه السلام كفانى عزاً أن تكون لى
رباً ، وكفانى فخراً ان اكون لك عبداً انت لى كما احب فوفقنى لماتحب *
[ثلاث] فيهن المروة * غض الطرف ، وغض الصوت ، ومشى القصد *

[ثلاث] فيهن المقت من الله تعالى نوم من غير سهر ، وضحك من غير عجب ، واكل على الشبع
[ثلاث] فيهن النجاة لزوم الحق ، وتجنب الباطل ، وركوب الجذب كسر الجيم والمهمله
[ثلاث] قاصمات الظهر * رجل استكثر عمله (امله) ، ونسى ذنوبه ، واعجب رأيه
(ثلاث) لا يجمعها الله تعالى لمنافق ، ولا فاسق * حسن السميت ، والفقه ، وحسن الخلق
ابدا كما فى الخصال ج ١ ص ٦٣ (ثلاث) لا يستودعن سراً * المرأة ، والنمام ، والاحمق
[ثلاث] لا يستحيى منهن * خدمة الرجل ضيفه ، وقيامه عن مجلسه لايه ، ومعلمه ،
وطلب الحق و ان قل (ثلاث) لا يستصلح فسادهن بحيلة اصلاحا ❦ العداوة بين
الاقارب ، وتحاسد الاكفا ، ووكالة الملوك *

[ثلاث] لاتطبقها هذه الامة المواساة للاخ فى ماله ، و انصاف الناس من
نفسه ، و ذكر الله على كل حال (ثلاث) لا يغل عليهن قلب امرء مسلم * اخلاص
العمل لله ، والنصيحة لائمة المسلمين ، و اللزوم لجماعتهم (ثلاث) لايهناً لصاحبهن
عيش * الحقد ، والحسد ، وسوء الخلق (ثلاث) لم يجعل الله تعالى لاحد من الناس
فيهن رخصة بر الوالدين برين كانا و فاجرين ، ووفاء بالعهد بالبر والفاجر ، واداء

للعامل (ثلاث) علامات الصلوة ، والصيام ؛ والزكوة * وللمتكلف (ثلاث) علامات ينازع من فوقه ويقول مالا يعلم ، ويتعاطا فيما لا ينال ❖ وللغافل

[ثلاث] علامات السهو ، واللهو ، والنسيان ❖ وللكسلان (ثلاث) علامات يتوانى حتى يفرط ، ويفرط حتى يضيع ، ويضيع حتى يائس * وللمرائى (ثلاث) علامات يكسل اذا كان وحده وينشط اذا كان الناس عنده ، ويتعرض في كل امر للمحمدة ❖ وللمسرف (ثلاث) علامات يشتري ما ليس له ؛ ويلبس ما ليس له ، ويأكل ما ليس له * وللمنافق (ثلاث) علامات يخالف لسانه قلبه ؛ وقلبه فعله ، وعلايته سريره ❖ وللمؤمن

(ثلاث) علامات التفقه في الدين ، والصبر على النائية ، وحسن التقدير في الميشة ❖ وللمشيب والكبر بكسر الكاف ثلاث علامات كلال البصر ، وانحناء الظهر ، ورقة القدم * ولكل واحدة من هذه العلامات شعب يبلغ العلم بها اكثر من الف باب والف باب والف باب كما في الخصال ج ١ ص ٦٠ عن الصادق عليه السلام قال لحماذ بن عيسى يا حماد فكن طالباً للعلم في آناء الليل واطراف النهار فان اردت ان تقر عينك وتنال خير الدنيا والاخرة فاقطع الطمع مما في ايدي الناس وعد نفسك في الموتى ولا تحدثن نفسك انك فوق احد من الناس ، واخزن لسانك كما تخزن مالك *

وقال لقمان لابنه ايضاً يا بني ليعتبر من قصر يقينه ، وضعف نيته في طلب الرزق ان الله تعالى خلقه في ثلاثة احوال من امره واتاه رزقه ولم يكن له في واحدة منها كسب ولا حيلة ان الله تعالى سير رزقه في حال الرابعة (اما) اول ذلك فانه كان في رحم امه يرزقه هناك ، من لبن امه يكفيه به ويربيه وينعشه من غير حول به ولا قوة ثم فطم من ذلك فاجرى له رزقاً في قرار مكين حيث لا يؤذيه حر ولا برد (ثم) اخرجه من ذلك واجرى له رزقه رزقاً من كسب ابويه برأفة ورحمة له من قلوبهما لا يمكن غير ذلك حتى انهما يؤثرانه على انفسهما في احوال كثيرة حتى اذا كبر وعقل واكتسب لنفسه ضاق به امره وظن الظنون بربه وجحد الحقوق في ماله وقتر على نفسه وعياله مخافة اقتار رزق وسوء يقين بالخلف من الله تعالى في العاجل والاجل فبئس العبد هذا يا بني *

[ثلاث] فرحات للمؤمن في الدنيا * لقاء الاخوان ؛ والافطار في الصيام ،

وقطبعة الرحم ، واليمين الكاذبة (ثلاث) خصال من تعلق قلبه بالدنيا تعلق منها بثلاث هم لا يفنى ، وامل لا يدرك ، ورجاء لا ينال (ثلاث) خصال من علامات الفقه * الحلم والعلم ، والصمت ، والصمت دليل على كل خير ❖

[ثلاث] خصال من كن أو واحدة منهن كان في ظل عرش الله تعالى يوم القيامة : رجل اعطى الناس من نفسه ما هو سائلهم لها ، ورجل لم يعيب اخاه المسلم بعيب حتى يتقنى ذلك العيب من نفسه ، ورجل لم يقدم رجلاً ولم يؤخر آخرى حتى يعلم ان ذلك لله فيه رضى او سخط ❖ فانه لا يبقى منهما عيباً الا بداله عيب * وكفى بالمرء شغلاً بنفسه عن الناس (ثلاث) خصال من كن فيه استكمل الايمان الذى اذارضى لم يدخله رضاء فى اثم ولا باطل ، واذا غضب لم يخرج به الغضب من الحق ، واذا قدر لم يتعاط ما ليس له [ثلاث] خصال من كن فيه استكمل العقل ❖ ان يكون مالكا للسانه ؛ عارفاً بزمانه ، مقبلاً على شأنه (ثلاث) خصال من كن فيه زوجة الله تعالى من الحور العين * كظم الغيظ ، والصبر على الشدائد وترك المحرمات *

[ثلاث] درجات ❖ فافشاء السلام ، واطعام الطعام ، والصلاة بالليل والناس نيام * وفى حديث آخر هو اصباح الوضوء فى السبرات ، والمشي بالليل والنهار الى الصلوات ؛ والمحافظة على الجماعات * وفى حديث آخر والمشي الى الجماعات وانتظار الصلوة بعد الصلاة وولايتى وولاية اهل بيتى حتى الممات [ثلاث] علامات للاشياء والاشخاص روى الصدوق ره فى الخصال ط ١ ج ١ ص ٦٠ س ٦ عن الصادق عليه السلام

قال قال لقمان لابنه يا بنى لكل شيء علامة يعرف بها ويشهد عليها (ثلاث) علامات للآثم يخون ، ويكذب ، ويخالف ما يقول * وللإيمان (ثلاث) علامات الايمان بالله ، وكتبه ، ورسله * وللحاسد (ثلاث) علامات يغتاب اذا غاب ، ويتملق اذا شهد ، ويشمت بالمصيبة ❖ وللدين (ثلاث) علامات : العلم ، والايمان ، والعمل به * وللشيعة (ثلاث) علامات لا يكون فيهم من يسأل بكفه ، ولا يكون فيهم بخيل ، ولا يكون فيهم من يؤتى فى دبره * وللظالم (ثلاث) علامات يظلم من فوقه بالمعصية ، ومن دونه بالغلبة ، ويعين الظلمة ❖ وللعالَم (ثلاث) علامات العلم بالله وبما يجب ، وبما يكره ❖ و

عند الغضب كما يأتى بعيد هذا وفى الديوان المنسوب الى امير المؤمنين عليه السلام :

عليكم بالثلاثة فاكتموها * شجاعتكم و علمكم ومال
فان الناس اعداء لهـ ذا ❦ ولا يرضيهم الا الزوالا

وفى الحديث قال عليه السلام من اعطى ثلاثاً لم يمنع ثلاثاً * من اعطى الدعاء اعطى الاجابة ، ومن اعطى الشكر اعطى الزيادة ، ومن اعطى التوكل اعطى الكفاية * قال الله تعالى (ومن يتوكل على الله فهو حسبه ولان شكرتم لازيدنكم) * عن النبى صلى الله عليه وسلم قال [ثلاث] احزننى حتى بكنتى * فراق الاحبة ؛ و هول المطلع ؛ و الوقوف بين يدى الله لا يدري الى اين يأمرى (ثلاث) اخافن على امتى بعدى الضلالة بعد المعرفة * ومعضلات الفتن ، وشهوة البطن ، و الفرج (ثلاث) اخوة تزوجوا بثلاث اخوات هم ايوب بن محمد الجعفرى ، و اسمعيل بن محمد الجعفرى ، و يوسف ابن محمد بن يوسف الجعفرى (ثلاث) اذا كن فى الرجل فى تخرج ان تقول انه فى جهنم ❦ الجفاء ، و الجبن ، و البخل *

[ثلاث] اذا كن فى المرأة فلا تخرج ان تقول انها فى جهنم البذاء ، والخيلا ، والفجور [ثلاث] بهن يكمل الانسان المسلم * التفقه فى الدين ، والتقدير فى المعيشة ، والصبر على النوائب (ثلاث) اضحككنى مؤمل والموت يطلبه ، وغافل ليس بمغفول عنه ، وضاحك ملأ فيه ولا يدري اسخط عليه ربه ام راض (ثلاث) تميت القلب * استماع اللهو ، و طلب الصيد ؛ و اتيان باب السلطان ❦

[ثلاث] تدل على عقل الرجل فى طول لحيته ، وفى نقش خاتمه ؛ وفى كنيته [ثلاث] خصال خص بها الانبياء واولادهم واتباعهم * السقم فى الابدان ؛ وخوف السلطان والفقر (ثلاث) خصال سيد الاعمال انصافك الناس من نفسك ، و مواساة الاخ فى الله ، وذكر الله على كل حال *

[ثلاث] خصال فى البصل يطيب النكهة ، ويشد اللثة ؛ ويزيد الماء فى الجماع * [ثلاث] خصال فى السفر جل يحجم (اى يبرد) الفواد ، ويسخى البخيل ؛ ويشجع الجبان (ثلاث) خصال لا يموت صاحبهن ابداً حتى يرى وبالهن البغى ،

ابى عبید وموسى بن محمد بن الحسن - وغيرهم ☆

[الثقلان] الجن والانس سميا بذلك لكونهما ثقلين على وجه الارض اولان هما مثقلان بالتكليف وفى كمال الدين ص ١٣٧ س ١٠ سئل عن معنى الثقلين قال لان التمسك بهما ثقيل ومنه حديث انى تارك فيكم الثقلين ثقل الاكبر كتاب الله والاصغر العترة - فترك كثير من الناس العمل به مع انه مذكور فى كتب الفريقين - وقال ابو ابوبالقاء فى كلياته ص ١٢١ والثقل من الكلمات ما كثرت مدلولاته ولوازمه كالفعل فان مدلولاته الحديث ؛ والزمان ، ولوازمه الفاعل والمفعول والتصرف وغير ذلك - والخفيف فى الكلمات ما قل فيه ذلك كالاسم فانه يدل على مسمى واحد ولا يلزمه غيره فى تحقيق معناه - ولهذا خصت ناء التانيث الساكنة بالفعل والمتحركة بالاسم لان السكون اخف من الحركة وخص الضم بمضارع الرى بساعى والفتح بمضارع الثلاثى لان الرى باعى اقل والضم اثقل فجعل الاثقل للاقل والاخف للاكثر والحقت الناء عدد المذكر واسقطت من عدد المؤنث لثقل المؤنث وخفة المذكر ☆

وحذفت الياء والناء فى باب فعيلة فى النسب نحو حنيقة وحنفى بخلاف المذكر كل ذلك للتعادل وقد كان النظم الجليل مشتملا على الفصيح والافصح والمليح والاملح فتتلوا احسن من تقرأ لثقل الهمزة ولاريب من لاشك لثقل الادغام وامن اخف من صدق وانذر اخف من خوف ونكح اخف من تزوج الى غير ذلك فكل ما كان اخف كان ذكره اكثر - وعن على عليه السلام قال ثقّلوا موازينكم بالصدقة

[الثكلان] من الثكل بالضم الموت والهلاك يستعملونها عند التعجب والحث على التيقظ فى الامور ولا يريدون بها الوقوع ولا الدعاء على المخاطب لكنها خرجت عن اصلها الى التاكيد مرة والى التعجب والاستحسان اخرى والى التعظيم والانكار ايضا وفى الحديث ثكلنك امك اى فقدتك كانه دعاء عليه بالموت لسوء فعله او المراد اذا كنت كذا فالموت خير لك والثكل فقد الولد ☆

[الثلاث] عدد تثبت الهاء فيه للمذكر ، وتحذف للمؤنث فيقال ثلاثة رجال وثلاث نسوة * قال لقمان لابنه ثلاث لا يعرفون الا عند ثلاث * لا يعرف الحليم الا

المذكور في الوفيات ط مصر ج ١ ص ٣٠ وغيره من كتب التراجم، وبشر بن عصمة المزني، وجبار بن عمرو، وجندب بن كعب، والخضر بن شروان، وزياذ بن علاقة؛ وعبد الأعلى بن عامر، وعبد العزى، وعمرو بن ثعلبة*، وقطبة بن قتادة، ومحمد بن محمد الموصلي، ومسعود بن عليّة، والمنذر بن عمر، وواقد بن عبد الله* وقد ينسب إلى ثعل ويقال الثعلبي*.

[الثغر] بالفتح ثم السكون وراء* كل موضع قريب من أرض العدو ينسب إليها عبد الله بن محمد بن القاسم، وطالب بن القاسم الفقيه، ومحمد بن إبراهيم أبو أمية البغدادي الطرسوسي الثغري* والثغر والثغور اسم كتابين والثغر يطلق على الفم ومقدم الأسنان وكل فرجة في جبل أو وادٍ وموضع المخافة من فروج البلدان وهو كالثلمة (الثغم) بالتحريك والثغام شجر أبيض الزهر والثمر وثغاء الشاة صوتها [الثغاء] بالضم حب الرشاد (الثقال) بالكسر جلد يسط تحت الرحى والحجر الأسفل من الرحى (الثقاب) بالفتح هو لقب محمد بن اسمعيل بن إبراهيم البغدادي أحد القراء وبالكسر ما تشمل به النار من دقاق العيدان.

[الثقات] بالكسر من الثقة يقال وثق الشيء بالشيء قوى وثبت وتقدم في ج ٣ ص ٦٨ [ثقاف] بن عمرو كذا عنونه بعض الأصحاب - والصواب هو ثقف بن عمرو كما يأتي [الثقب] بالفتح الخرق النافذ (ثقب) بن فروة - أو ثقيب الأنصاري الساعدي أو ثقف بالفاء صحابي (ثقف) بن عمرو بن سميط صحابي استشهد يوم خيبر (ثقف) بن عمرو والعدواني صحابي استشهد بدر أمع أخيه عياض*.

[الثقفي] نسبة إلى ثقيف كأمير أبو قبيلة اسمه قسي (ثقيف) بن منبّه بن بكر بن هوازن المشهور به جماعة منهم إبراهيم بن محمد بن سعيد؛ وأبو جعفر البصري، والحارث بن طلائع؛ والحجاج بن يوسف الملعون، والحكم بن مسكين، وسعيد بن مسعود، وعبد الله بن عياض، وعبد الوهاب البصري، وعثمان بن عمرو بن أبي العاص، وعثمان بن أبي غيلان، والعلاء بن حارثة وعلقمة بن سفيان، وعمر بن أبي غيلان، وعمر بن سعيد؛ وعيسى بن عمر النحوي المعروف كتابه المذكور في كشف الظنون وهو من كبار النحويين، والقاسم بن الفضل، ومحمد بن مسلم، والمختار بن

ثم انتقل الى الكوفة روى عنه سماك بن حرب لابأس به (ثعلبة) الحمصى عامى
 (ثعلبة) بن راشد الاسدى مولا هم كوفى امامى كان من اصحاب الصادق (ج) (ج)
 [ثعلبة] الراوى عن شريح بن هانئ عامى (ن) (ثعلبة) بن زهدم الحنظلى النيمى
 صحابى لابأس به (ثعلبة) بن زيد الانصارى الخزرجى صحابى شهد بدرأ وقتل يوم الطائف (به)
 [ثعلبة] بن ساعدة نسبة الى الجد و هو ابن سعد بن مالك الانصارى الساعدى
 استشهد يوم احد (به) (ثعلبة) بن سلام احو عبد الله بن سلام صحابى لابأس به (ثعلبة) بن سهيل
 ابوامامة الحارثى صحابى لابأس به (ثعلبة) بن صغير (ابن ابى صغير) العذرى القضاى
 حليف بنى زهرة صحابى روى عنه ابنه عبد الله لابأس به (به) ☆
 [ثعلبة] بن ضبيعة مصغراً عامى (ثعلبة) بن عباد بكسر العين المهملة العبدى
 البصرى الراوى عن ابيه عامى (يب) (ثعلبة) بن عبد الرحمن الانصارى صحابى تائب
 من ذنوبه هارب الى الجبال وهو غير الذى روى عنه ابنه عبد الرحمن (به) *
 [ثعلبة] بن عبد الله الانصارى البلوى حليف الانصار الراوى عنه ابنه عبد الله صحابى (به)
 [ثعلبة] بن العلاء الكنانى صحابى (ثعلبة) بن عمرو الانصارى الراوى
 عنه ابنه عبد الرحمن صحابى (به) (ثعلبة) بن غنمة الانصارى الخزرجى السلمى
 صحابى كسر آلهة بنى سلمة وشهد بدرأ قتل يوم الخندق شهيداً (به) (ثعلبة) بن القرات
 بن عبد الرحمن تابعى (ن) ج ٢ ص ٨٢ (ثعلبة) القبطى ابن صخر بن سلمة ابورافع صحابى (به)
 [ثعلبة] بن مسلم الخثعمى النامى عامى وثقه ابو حاتم (يب) ج ٢ ص ٢٥ *
 (ثعلبة) ابن ميمون الاسدى الكوفى النحوى ابواسحاق امامى ثقة روى عن الصادق
 والكاظم عليهما السلام له كتاب روى عنه جماعة من الاصحاب (ثعلبة) بن ودبعة الانصارى صحابى
 احد الذين تخلفوا عن تبوك (ثعلبة) بن يزيد الكوفى الراوى عن على عليه السلام لابأس به
 [الثعلبية] بالفتح ثم السكون منزل بين مكة والكوفة قبل الشقوق
 وبعد الخزيمة (جم) (الثعلبى) منسوب الى احد الثعلبية وهم جماعة منهم ابوطالب
 المذكور فى كشف الظنون ط ١ ص ٢٤٢ س ٩ بعنوان التاويل واسامة بن شريك ، و
 احمد بن محمد بن ابراهيم النيسابورى صاحب التفسير الكبير المتوفى سنة ٤٢٧ ☆

[ثعلبة] بن ابي بلتعة اخو حاطب بن ابي بلتعة صحابي (ثعلبة) بن ابي رقية اللخمي صحابي شهد فتح مصر (به) (ثعلبة) بن ابي مالك (ابي ملكية) ابو يحيى القرظي وهو امام بني قريظة ولد على عهد النبي ﷺ وهو على دين اليهودية قدم من اليمن فتزوج امرأة من بني قريظة فنسب اليهم وهو من كندة روى عنه ابنه ابو مالك (به) ❖

[ثعلبة] الاسلمي الراوى عن بريدة او عبد الله بن بريدة عامي (يب) ج ٢ ص ٢٦
 [ثعلبة] بن بلال البصري الاعمى عامي (ن) (ثعلبة) البهراني صحابي (ثعلبة) بن الجذع الانصاري الخزرجي من بني سلمة ثم من بني حرام صحابي شهد بدرأ وقتل يوم الطائف (به) [ثعلبة] بن الحارث بن حرام صحابي ذكره وافي جميع اوصاف سابقه له والله العالم ويحتمل الجذع لقب ابيه الحارث (ثعلبة) بن حاطب بن عمرو الاوسى الانصاري صحابي شهد بدرأ هو الذي اتى النبي ﷺ فقال يا رسول الله ادع الله ان يرزقني مالا فقال ﷺ يا ثعلبة قليل قليل تؤدي شكره خير من كثير لا تعطيه حقه (ثم) اتاه ثانياً وثالثاً وقال والذي بعثك بالحق لئن رزقني الله مالا لاعطين كل ذي حق حقه فقال ﷺ اللهم ارزق ثعلبة مالا اللهم ارزق ثعلبة مالا فرزقه الله فاتخذ غنماً فنمت كما ينمي الدود فكان يصلي مع رسول الله ﷺ الظهر والعصر ويصلي في غنمه سائر الصلوات (ثم) كثرت ونمت فتقاعد ايضاً حتى صار لا يشهد الا الجمعة ثم كثرت ونمت فتقاعد ايضاً حتى كان لا يشهد جمعة ولا جماعة * وكان اذا كان يوم الجمعة خرج يتلقى الناس يسألهم عن الاخبار فذكره رسول الله ﷺ ذات يوم فقال ما فعل ثعلبة فقالوا اتخذ غنماً لا يسعها واد فقال ﷺ يا ويح ثعلبة يا ويح ثعلبة يا ويح ثعلبة وانزل الله تعالى آية الصدقة فبعث ﷺ رجلاً الى ثعلبة لآخذ الصدقة منه فخرجا حتى اتيا ثعلبة فسألاه الصدقة و اقرآه كتاب رسول الله ﷺ فقال ما هذه الاجزية او اخت الاجزية اذهباً حتى ارى رأيي فانزل الله تعالى فيه ومنهم من عاهد الله لئن آتانا من فضله الآية فلما سمع ثعلبة نزول الآية فيه اتى بصدقة ماله الى النبي ﷺ فلم يقبل منه * وقصته مفصلة مذكورة في اسد الغابة ج ١ ط ايران ص ٣٣٧ وغيره من كتب الاصابة انظر عصمنا الله تعالى منها (ثعلبة) بن الحكم الليثي الكناني صحابي نزل البصري

وقيل: بل الغاوى اكل الخبز والزيد وبال على الصنم وكسره فجاء النبي ﷺ قال الشاعر

أرب يبول الثعلبان برأسه ☆ لقد هان من بالت عليه الثعلاب

وله حكايات ذكره الوجدى فى الدائرة ج ٢ ص ٧٤٩ ، والدميرى فى حياة
الحيوان ط مصر ج ١ ص ١٧٤ والزمخشري فى ربيع الارباب ٩٤ قال: اذا احس الثعلب
بصائد استلقى ونفخ خواصره ورفع قوائمه حتى لا يشك انه ميت فيجوزده فاذا احس بالكلب
وثب كالبرق لان الكلب لا يخفى عليه الميت من المغشى عليه المتماوت ولذلك لا يحمل
من مات من المجوس الى النواوس حتى يدنى اليه كلب فيعمل ما يستدل به على
حاله وقد يتماوت الكلب وقيل اذا كثرت البراغيت فى فروة الثعلب يتناول بفيه
صوفة ثم يدخل فى الماء قليلا قليلا والبراغيث ترتفع الى ان يغمس خطمه فتجتمع
فى الصوفة ثم يتركها فى الماء ويثب الى الشط وربما كان الارض ملبسة من الجليد
مغشاة بالثلج والكلب العاقل المجرد لا يدري اين مكان الوحش فلا يزال الكلب
يقشم ويتبصر: حتى يقف على افواء الحجرة ويشير الذى فيها * وثعلب لقب ابي العباس
احمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني النحوى اللغوى الكوفى صاحب كتاب
الفصيح وغيره المتوفى سنة ٢٩١ كما تقدم فى ج ٣ ص ٢٧٥ و ذكره الوجدى فى
الدائرة ج ٢ ص ٧٥٢ * وقد يطلق ثعلب على محمد بن عبد الرحمن وهو المشهور بابي
العباس ايضا * ولقب ابي جعفر محمد بن عبدالله بن موسى بن عبدالله بن موسى الجون
كما فى لب ص ١٢٧ س ١ ويقال لابنه عبدالله ، واحفاده احمد ، والحسن ؛ وعلى ،
ومحمد ، ويحيى الثعلابة * ولقب على بن عيسى بن يحيى بن احمد بن محمد بن يحيى
ابن عبدالله المحض الحسنى كما فى لب ص ١٤٢ س ١٤ ايضا * وثعلب بن علقمة ، و
ثعلب بن مذكر الاكاف المتوفى سنة ٥٧٩ عاميان * وثعلب بن وبره اخو كليب وغيرهم
[ثعلبة] بن ابراهيم الكوفى شيعى له كتاب حدث فيه عن جماعة من اهل
السنة ذكره ابن حجر فى اللسان ج ٢ ص ٨٢ (ثعلبة) ابواسحاق الراوى عن
زرارة بن اعين وعنه الحجال امامى ذكره الكليني فى الكافي والمرآة ج ١ ص ٩٧
[ثعلبة] ابو حبيب العنبرى الراوى عنه ابنه حبيب صحابى لابأس به (به) *

بخنقها على اجسامها بالتفافها عليها - فمتى رأتها فريستها جمدت مكانها كأنها ميتة فتمسكها ثم تزدريها - و غذائها الحشرات والفيران والارانب والجثث ❖ وهى تحب البلاد الحارة - فهى هناك اقوى و اطول واكثر سماً - و (اما) البلاد المعتدلة فهى فيها اقل طولاً وايسر خطراً - ولشدة شعورها بالبرد تنحدر فى فصل الشتاء بعدان تدفن نفسها فى التراب - فاذا جاء الصيف قامت تسعى فى المحلات الجافة على انه يوجد من انواعها ما يعيش فى البحر كالسمك وتبيض فيها ❖

ومن انواعها نحو (٦٠٠) نوع فى اوروبا (منها) ٢٦ نوعاً من انواعها ذوالجرش وهو اشدها خطراً - ويمتاز بقرنية متعشقة بعضها فى نهاية ذيله - فاذا حر كها سمع له صوت عن بعد فاذا عض حيواناً اماته فى سويغات قليلة بعدان يذيقه من الآلام اشدها ويبلغ طول بعضها الى ثمانية امتار - والتفصيل فى دائرة الوجدى ج ٢ ص ٧٤٧ وفى حياة الحيوان للدبيرى طمصر ج ١ ص ١٧١ وغيرهما من محالها، وثعبان الذى دخل على امير المؤمنين عليه السلام فى مسجد الكوفة ذكره المجلسى فى البحار ج ٩ ص ٤٠٢ س ١ [الثعلب] بفتح المثلثة واللام بينهما ع-ين مهملة والموحدة حيوان معروف مكثار جبان ذومكر وخديعة - وكنيته ابو النجم ، وابونوفل ، وابوالوثاب ، والانثى ثعلبة ام عويل يتساقط شعره كل سنة ومنه داء الثعلب وهو علة تساقط الشعر وجمعه ثعالب واثعل وثعالة وفى الامثال اروغ من ثعالة قال الشاعر :

فاحتلت حين صرمتنى *	والمرأ يعجز لامحالة
والدهر يلعب بالفتى *	والدهر اروغ من ثعالة
والمرأ يكسب ماله *	والشيخ يورثه الفسالة
والعبد يقرع بالعصا *	والحر تكفيه المقالة

وفى الحديث شر السباع هذه الاثعل يعنى الثعلب قيل كان لرجل صنم وكان يأتى بالخبز والزبد فيضعه عند رأسه ويقول له اطعم - فجاء ثعلب فاكل الخبز والزبد وبال عن رأس الصنم وقيل كان للصنم سادن يقال له غاوى بن ظالم فكسر الصنم واتى النبی ﷺ فقال له ما اسمك قال غاوى فقال ﷺ لابل انت راشد بن عبد ربه

و بنيان قصر قد علت شرفاته * كمثل نساء قد تربعن في ازر

وانهار ماء كالسلاسل فجرت * لترضع اولاد الرياحين والزهر

عطايا اله منعم كان عالماً * بانك اوفى الناس فيهن بالشكر

[الثريد] بالفتح ثم الكسر هو الخبز المفتوت المبلول بمرق اللحم واللبن

او غير ذلك من الاشربة المائية وفي الحديث قال صلى الله عليه وسلم ما احب الي من الثريد و

بارك الله لامتي في الشرد والثريد حصن باليمن لبنى حاتم (جم) *

[الثري] بالفتح والقصر الندى وآخر طبقات الارض الترابية والثراء التراب

الندى او الذي اذابل لم يصريطناً ويستعمل في انقطاع المودة *

[الثعالبي] بثلاث المثلثة نسبة الى خياطة جلود الثعالب وعمل الفراء والمشهور به احمد بن

علي بن الحسين الذي كان من مشايخ الصدوق، وعبدالرحمن بن محمد المالكي الاشعري ، و

عبدالملك بن محمد بن اسمعيل اللغوي ابو منصور النيسابوري المتوفى سنة ٤٢٩ ذكره

ابن خلكان في الوفيات ط مصر ص ٤١٢ والقمى في القاب ج ٢ ص ١١٤ وهو صاحب

يتيمة الدهر في احوال الشعراء ، وفقه اللغة ، و سر الادب وغير ذلك من المؤلفات

الادبية وذكره الوجدى في الدائرة ج ٢ ص ٧٥٤ وفي حياة الحيوان ط ايران ص ١٣٠ قيل

ايات اشعار اليتيمة * ابكار افكار قديمة

ماتوا و عاشت بعدهم * فلذلك سمت اليتيمة

ومحمد بن بكر بن الفضل ابو بكر المصري ، والهيثم بن عدى بن عبدالرحمن الطائي وغيرهم

[الثعبان] بالضم ثم السكون هو نوع من الحيات الطوال عجيب الشأن

في اهلاك بني آدم يلتوى على مساق الانسان ويكسرها وليس له الا النمس

يطلق على الذكر والانثى وهو من الحيوانات الزاحفة التي لامخالب لها وتمتاز عن

باقي الزواحف بتحريك المجموع العظمى المركب لفمها - وتلك الحركة تسمح لها

بان توسع من حنكها جداً حتى تزدد فريستها على كبر حجمها بالنسبة لها - وليست

اسنانها معدة للمضغ فانها على هيئة المشابك ولكنها معدة لامسك فريستها عن الهرب

وهي من الحيوانات اكلة اللحوم - وتقتل فرائسها (اما) بسمها - او بالضغط - او

فأمل فانظر قدرة البارى سبحانه و تعالى *

اما الحيوانات الثديية (فمنها) له اربعة تجاويف ودم حار وتنفس رئوى ذات الفقر ؛ ولها فك سفلى متصل بالجمجمة وجسمها مغطى بوبر ة و قد عد العلماء الماديون الانسان من هذا النوع * واكثر اشخاص هذا النوع يمشى على الارض ة وبعضه يطير فى الهواء ولكن باجنحة غنائية لاريشية مثل الخفاش * وبعضه يعيش فى الماء كالقيطسية * ولذلك تنمو ع اطرافها وتستحيل الى عوامات * وقد تنعدم فى بعضها * وبعض الحيوانات الثديية يكون جلده مغطى بتولدات قرنية من طبيعة الشعر الا انها صلبة كالشوك مثل القنفذ و (منها) ما يكون جسمه مغلفا بقشور مكونة من شعر ملتحم مثل التاتو ة وصغار كل هذه الحيوانات تولد احياء أو تغتذى باللبن ة ولكن (منها) ما يكون تام النمو فيجرب عقب ولادته و (منها) ما يكون عينا مقلتين وغير ذلك ة [ثروان] بن فزارة صحابى وفد الى النبى ﷺ بأس به و (ثروان) لقب اخى الحسن

بن القاسم الداعى الصغير (لب) ط نجف ص ٦٩ س ٩ *

[ثروان] بن ملحان وقيل هو ملحان بن ثروان عامى (ن) (ثروان) مولى بنى عذرة (بيان) ج ٢ ص ١٨٧ (الثروة) بالفتح ثم السكون كثرة المال و القوم والعدد من الناس وفى الحديث الاقتصاد ، وصلة الرحم مثراة للمال وعن على عليه السلام قال ثروة الدنيا فقداخرة ، و ثروة المال تردى وتفنى ، و ثروة الجاهل فى ماله وامله ، و ثروة العالم تبقى وتنجى و ثروة العاقل فى علمه وعمله ة

[الثريا] بالضم ثم الفتح وشدة التختانية المقصورة سبعة كواكب صغار مجتمعة فى عنق الثور - واسم بئر بمكة لبنى تيم بن مرة ، وماء لبنى الضباب ، ومياه لمحارب ، وابنية بناها المعتضد قرب التاج ببغداد قال الشاعر تهنته :

سلمت امير المؤمنين على الدهر * فلازلت فينا باقياً واسع العمر
حللت الثريا خير دار و منزل * فلازال معموراً وبورك من قصر
جنان و اشجار تلاقت غصونها * واوقرن بالاثمار والورق الخضر
ترى الطير فى اغصانها هواتفا * تنقل من وكرهن الى وكر

الاسترخاء عمدت صاحبها الى غسلها كل يوم بالماء البارد * وهذه من الامور الهامة لان كثيراً من الامهات يتضررن من استرخاء اثداهن ، و عدم مقاومة حملاتها لمس اطفالهن ، و عليه فيجب مداواة هذا الاسترخاء قبل ان تضطر السيدة لاستخدام ثديها فى اداء وظيفتها !

ومن امراض الثدى تصيب الثدي السرطان وهو ورم خبيث يظهر على ثدى المرأة و قليلا ما يصيب ثندوة الرجل فيظهر اولا على شكل ورم صغير ؤلم (ثم) يزداد حجماً ويمتد الى الغدد التى تحت الابط ❖ وهولاها جم الاثديا واحداً اذا تمت المرأة الثلاثين اوفى اوائل الاربعين من عمرها وقد يحدث للفتات اللاتى يبلغن سن الحلم انتفاخ والم فى اثداهن * وسببه انحباس الدم فى تلك الاعضاء يصرفه وضع رفادات على الصدر والثديين مبتلة بالماء الفاتر فى وصف المرض وهو ورم صلب اورخو * وفى الحالة الاولى يشاهد حول الورم عقد صغيرة حامدة مدورة تنمو تدريجاً * والورم الاصلى ينمو ويلحق بلحم الصدور والاضلاع * وقد يصل الى غدد الابط (ثم) يتكون دمل وتخرج منه مدة عقنة فتظهر هنا آلام شديدة لا ينام معها المريض فيقع فى ضعف شديد (اما) اذا كان الورم رخو أوهى الحالة الثانية فتظهر هذه الاعراض عينها ولكن تسرع فى ادوارها وعلاجها غسل الثدي المصاب بالماء الفاتر عدة مرات فى اليوم * وان يأخذ المريض كل اسبوع ثلاثة او اربعة حمامات بان ينغمر فى الماء الدفء ويجلس فيه مدة نصف ساعة وان يضع على الثدي رفادات بخارية * وان يجتنب الاغذية المهيجة بتاتاً ويمتنع عن اللحم وعن القهوة والشاى ، و التوابل وجميع المهيجات امتناعاً باتاً * ويقولون ان الرفادات المبتلة بالماء الحار تسكن الآلام * واما الطعام فيجب ان يكون غير مهيج ❖ وان تكثر المريض من اكل الفاكهة وتشرب كثيراً من الماء البارد * وان تستنشق هواءً متجدداً * انظر دائرة معارف الوجدى ج ٢ ص ٧٤٣ وفى كشكول شيخنا البهائى ره ط ١ ص ٤٣٧ س ٢ قال كان لنا جار توفيت زوجته عن طفل صغير ولم يكن له جدة يتخذ له مرضعاً وكان ربما مصصه ثدى نفسه فتولد اللبن فى الثدي الرجل وكان اذا عصر ثدييه خرج منه لبن كثير *

ففى الكلام تقديم وتأخير وتقليب وهو ولم يكن كائنين اذ هما فى الغار والمراد انه لم يكن كهذه القضية قضية اخرى * واثنين ثان تر كيب جملة * و ثانى اثنين تر كيب اضافة كما ذكره ابوالبقاء فى كلياته ص ١٢٢ *

[الثبات] من الثبت وهو الدوام والاستقرار * وثبات الدول بالعدل ، وثبات ابن ميمون رجل عامى * وثبات عندالممات اسم كتاب (ثبات) بشد الموحدة ابن عبد الوهاب ابو عيسى الدورى عامى (ثبات) بن عمرو ابو العباس البجلي القطان عامى صدوق (خ) ج ٧ ص ١٤٥ (الثبار) بالكسر المواظبة على الشىء و الملازمة له * و ثبر الله الكافر ثبوراً اهلكه * و الثبور بمعنى الهلاك و الخسران (ثبيت) بن كثير البصرى عامى (ن) ج ٢ ص ٨١ (ثبيت) بن محمد ابو محمد العسكري الراوى عن الصادق عليه السلام امامى (جش) (ثبيت) بن نشيط (ثبيط) الكوفى امامى من اصحاب الصادق عليه السلام (جخ) وفى لسان ج ٢ ص ٨٢ ابن شط (الثبىتى) نسبة الى احد سوابقه والمشهور به ابو الحسن احمد بن عمر بن احمد الشيرازى ، وابو حفص عمر المتوفى سنة ٣٧٢ هـ [الشبير] بالفتح ثم الكسر والمثناة الساكنة وراء اسم جبل * والاثيرة اربعة ثبير الاعرج وهو المشرف بمكة ، و ثبير غبنى وهما من اعظم جبال مكة سمي ثبيراً برجل مـن هذيل مات فى ذلك الجبل فعرف الجبل به * وعن النبى ﷺ قال لما تجلى الله تعالى للجبل يوم موسى عليه السلام تشظى (بالتحريك) فصارت منه ثلاثة اجبل ف وقعت بمكة * حراء ، و ثبير ، و ثور * وثلاثة اجبل وقعت بالمدينة * احد ؛ و ورقان ، و رضوى * وقيل ثبير الخضراء ، و ثبير النصب بالمزدلفة ، و ثبير الاحدب كلها بمكة ، و ثبير موضع بمزينة وعبد ثبير اسم رجل ينسب اليه المجدر بن زياد الصحابى ، و المرفع بن ثمامة بن خويلد الشبيرى (جم) (ثبين) بن ابراهيم بن شيبان امامى روى عن الصادق عليه السلام وعنه الحسين بن القاسم (ن) ج ٢ ص ٨٢ *

[الثدى] بالفتح ثم السكون غدة فى الصدر يمتص منها الحليب يذكر و يؤنث * يجب على كل امرأة الاعتناء بشديها لان وظيفتها من اكبر الوظائف تأثيراً على حياة طفلها * ومن اصول صحة الثدى ان يعتنى به فلا يكون رخواً فان اعتراء

القتيل من قاتله ☆ وكان من اشد العار على الرجل ان يترك قاتلى بعض اهله *
 وفي حديث اهل البيت عليهم السلام اذا خرج القائم عليه السلام يطلب بدم الحسين عليه السلام وهو يقول
 نحن اهل الدم وغير ذلك من الاحاديث وتقدمت الاشارة اليها فى التواوين ص ١٣٣ *
 [ثافل] بكسر الفاء من الثفل فى اللغة ما ثقل من كل شىء وجبال بتهامة
 قال الحموى فى المعجم ج ٣ ص ٤ س ١٨ روى انه كان ليزيد بن معاوية ابن اسمه عمر
 فحجج فى بعض السنين فهو منصرف فقال :

اذا جعلن ثافلا يميناً ☆ فلن نعود بعدها سنيماً

للحجج والعمرة ما بقينا

فاصا بته صاعقة فاحترقت فبلغ الباقر عليه السلام فقال : ما استخف احد بيت الحرام الا عوجل
 (بالسخط والعذاب) [الثالث] والثلاثة من اسماء الاعداد * واذا ركب مع العشرة
 فلك فيه اوجه (اما) ان تضيفه الى المركب المطابق له - او ان تقتصر عليه مع البناء على
 الفتح * او ان تقتصر عليه * و تعرب الاول مضافاً الى الثانى مبنياً ☆ وهذا الاخير
 انما يكون مع فقد حرف التعريف (اما) اذا وجد (فح) تعين البناء وامتنعت الاضافة ☆
 و بعبارة اخرى (الثالث عشر) هو بفتح الثالث على انه مر كُتب مع عشرو نحوه
 ولا يجوز فيه الضم على الاعراب *

[الثالث] ما ركب من ثلاثة و (منهم) الثالث الاقدس عند النصارى و هو -
 اعتقادهم ان للخالق ثلاثة اقانيم اى اصول الاب والابن والروح القدس * وليس
 التثليث خاصاً بالنصارى فان بعض الاديان القديمة فيها تثليث خاص بها * نعم كان
 التثليث موجوداً فى ديانة قدماء المصريين بالنسبة لالهتهم الوثنية و التثليث فى
 دائرة الوجدى ج ٢ ص ٧٥٩ (الثانى) هو باعتبار التصغير * واثنين باعتبار حاله *
 والثانية هى جزء من ستين جزءاً من الدقيقة * و الدقيقة جزء من ستين جزءاً من
 الدرجة والدرجة جزء من خمسة عشر جزءاً من الساعة * ويقال ثانى اثنين * وثالث ثلاثة ،
 ورابع اربعة * ولا يقال ثلاثة ثالث ، ولا اربعة رابع قال الشاعر :

ثانيه فى كبد السماء ولم يكن ☆ كائنين ثان اذهما فى الغار

ابن محمد بن احمد ، وعبدالرحمن بن محمد بن ثابت ؛ و محمد بن عبدالرحمن بن احمد
ومحمد بن على بن احمد الانصارى الثابتين المذكورين بعناوينها *

[الثابر] بمعنى المواظب على الشئ والمهالك عن على عليه السلام قال ثابروا على
اعمال الموحبة لكم الاخلاص من النار والفوز بالجنة * و ثابروا على اغتنام عمل
لا يفنى ثوابه ، و ثابروا على افشاء المكارم وتحملوا اعباء المغارم ، و تحرزوا قصبات
المغانم ، و ثابروا على الطاعات ، و سارعوا الى الخيرات ، و تجنبوا السيئات ،
و بادروا فعل الحسنات ، و تجنبوا ارتكاب المحارم ، و ثابروا على صالح المؤمنين
و المتقين ، و النسبة اليه الثابرى *

[ثات] بالمثناة مخلاف باليمن ينسب اليه ذوات الحميرى وثات بن رعين من
اجداد ابراهيم بن يزيد الثانى ابنى خزيمة المتوفى سنة ١٥٤ (ثاج) بالجيم من
قرى بحرين واسم عين بها * و (ثاجة) من اودية القبلية من نواحي مكة (جم) *
[النار] يقال ثارت القتيل اى قتلت قاتله وقولهم يا ثارات فلان اى قتلة فلان
و فى زيادة الحسين عليه السلام عليك يا ثار الله و ابن ثاره ، وانك ثار الله فى الارض قال
المجلسى ره فى البحار ج ٢٢ ص ١٥١ س ٣ النار بالهمزة الدم و طلب الدم اى انك
اهل ثار الله والذى يطلب الله بدمه من اعدائه او هو الطالب بدمه ودماء اهل بيته بامر الله
فى الرجعة - و فى ص ١٥٢ س ١ يا قاتل الله اى قتل الله وفى سبيله والقتيل الذى طلب دمه
و ثاره الى الله تعالى وقال : الطريحي ره فى المجمع فى مادة ثار فى مخاطبة الامام عليه السلام
حين الزيارة اشهد انك ثار الله وابن ثاره و لعله مصحفة من ثائر الله وابن ثائره
وقال الوجدى فى الدائرة ج ٢ ص ٧٣٤ ثاره بكذا اى ادرك ثاره منه و ثار القاتل
اى طلب دمه او قتل قاتله و والاخذ بالنار عادة متأصلة فى قلوب الشعوب المنحطة
فى سلم الاجتماع البشرى وهو ضرورى لدينهم و

اما طلب النار عند العرب فكان من اشد ميولهم تأثيراً عليهم حتى انهم كانوا
يعتقدون ان الرجل اذا قتل تمثلت روحه بشكل طير يقال له (الهامة) ووقفت على قبره
وصاحت (اسقونى اسقونى) اى اسقونى من دم قاتلى ولا تزال كذلك حتى يثار اهل

عمر بن عبد الرحمن التابعي (يب) (ثابت) بن ميمون ابو الفتح عامي وقيل اسمه ثبات (ن)
 [ثابت] بن النعمان بن امية بن امرء القيس ابو جنة البدرى صحابى حسن
 (ثابت) بن نصر بن مالك بن الهيثم الخزاعى اخو احمد كان يتولى عمارة الثغور سبع
 عشرة سنة و حسن اثره فيها (خ) ج ٧ ص ١٤٣ (ثابت) بن النعمان بن الحارث الظفرى
 صحابى وهو غير ابن النعمان بن زيد الصحابى ، وغير ابن نعيم ابى معن (ن)
 [ثابت] بن والد اسحاق امامى روى عن على بن الحسين عليه السلام و عنه ابنه اسحق
 [ثابت] والد عبدالله لابأس به روى عنه ابنه (جيل)

(ثابت) والد عدى بن ثابت عامى روى عنه ابنه عدى (ثابت) بن وديعة او ابن يزيد
 او ابن زيد بن وديعة ابو سعد المدنى الانصارى صحابى ويأتى بعنوان ابن يزيد ايضاً (به)
 [ثابت] بن وقش بن زغبة بن زعور ابن عبد الاشهل صحابى استشهد باحد
 قتله المشركون * و من عنونه بعنوان ابن قيس اشتباه (ثابت) بن الوليد بن
 عبدالله بن جميع ابو جبلة الزهرى الكوفى قدم بغداد وحدث عن ابيه عامى ذكره
 الخطيب فى تاريخه ج ٧ ص ١٤٢ *

(ثابت) بن هرمز الفارسى ابو المقدم العجلي مولاهم كوفى ضعيف تقدم
 بعنوان ثابت الحداد و ثابت ابو المقدم (جش) ص ٨٤ (ثابت) بن هزال بن عمرو
 الانصارى صحابى شهد بدرأ و المشاهد كلها مع رسول الله ﷺ وقتل يوم اليمامة (به)
 [ثابت] بن يحيى بن ثابت ابو على الانبارى المتوفى سنة ٣٢٩ فى المحرم
 عامى روى عن ابن راهويه (خ) ج ٧ ص ١٤٣ (ثابت) بن يزيد الاحول ابو يزيد
 البصرى عامى و ثقة ابو عطاء (ثابت) بن يزيد ابو السرى الكوفى الاودى عامى
 (ثابت) بن يزيد الخولانى المصرى المتوفى سنة ١٧٠ عامى *

[ثابت] بن يزيد او ابن زيد هو ابن وديعة المقدم (ثابت) بن يعقوب بن
 قيس التوزى البغدادى عامى كان فى سنة ٢٤٠ وهو ابن ٨٥ سنة (خ) ج ٧ ص ١٤٣
 [ثابتى] نسبة الى احد سوابقه و الى الدوام و الاستقرار والمشهور
 به احمد بن عبدالله بن احمد بن ثابت ، و احمد بن على بن ثابت ، و اسعد

الكثيرة المتوفى سنة ٢٨٨ وله حكايات عجيبة انتقل من حران الى بغداد وكان في زمن الرضا والجواد عليهما السلام وابنه ابراهيم وحفيده ثابت بن سنان ذكره ابن خلكان في الوفيات ط مصر ج ١ ص ١٤٠ وفي الروضات ط ١ ص ١٤١ وفي دائرة الوجدى ج ٢ ص ٢٣٧ * [ثابت] بن قطنة الشاعر له كتاب صنعة الشعر ذكره في الروضات ط ١ ص ٥٤ س ٢٧ وفي جيش ص ٨٦ س ٦ (ثابت) بن قيس بن الخطيم ابو عمر الانصارى الظفرى الاوسى المتوفى في خلافة معاوية صحابى شهد مع على عليه السلام الجمل و صفين و النهروان حسن و بنوه عمر ، و محمد ، و يزيد قتلوا يوم الحرة وابنه عدى من الرواة (به) [ثابت] بن قيس بن زغبة الاشهلى هكذا في نسخة رجال الشيخ طبع نجف ص ١٢ س ١١ و تبعه المامقانى رة في رجاله وهو غلط من الناسخ و الصحيح هو ابن وقش بن زغبة كما صرح به في الاسد الغابة والاصابة والاستيعاب وغيرها من كتب الاصحاب [ثابت] بن قيس بن شماس ابو محمد الخزرجى الصحابى ثقة و بنوه عبدالله ، و محمد ، و يحيى قتلوا يوم الحرة ايضاً (به) *

[ثابت] بن قيس الغفارى مولا هم ابو الغصن المدنى المتوفى سنة ١٦٨ تابعى وهو غير الرزقى الانصارى المدنى (يب) (ثابت) بن قيس بن المنقذ النخعى ابو المنقذ (ابو منقذ) الكوفى الراوى عن ابيه موسى الاشعري عامى (يب) ج ٢ ص ١٣ (ثابت) بن مالك (صامت) الراوى عن مالك عامى (ن) (ثابت) بن محمد الاندلسى ابو الفتوح المقتول سنة ٤٣١ نحوى (ثابت) بن محمد الشيبانى الكوفى ابو محمد (ابو اسمعيل) الكنانى الزاهد الراوى عن الثورى المتوفى سنة ٢١٥ عامى (يب) (ثابت) بن محمد العبدى وقيل هو محمد بن ثابت تابعى (ثابت) بن محمد بن يوسف ابو الحسين الكلاعى المتوفى سنة ٦٢٨ نحوى [ثابت] بن مخلد بن زيد صحابى قتل يوم الحرة (ثابت) بن مسعود صحابى [ثابت] بن معبد صحابى (ثابت) بن المنذر صحابى (به) *

[ثابت] بن المنقذ الراوى عن ابيه وعنه صدقة بن ابيه عمران عامى (جبل) [ثابت] بن موسى الكوفى ابو يزيد الضرير المتوفى سنة ٢٢٨ عامى (ثابت) مولى جرير الراوى عن الصادق عليه السلام امامى كوفى حسن اسند عنه (ن) وهو غير مولى

[ثابت] بن عامر بن زيدا الانصارى صحابى هو غير السخاوى الراوى حديث سبعة لعنهم الله ذكره فى الخصال ج ٢ ط ١ ص ٨٦ (ثابت) بن عبد الله ابو سعيد الكوفى امامى حسن تقدم ذكره بعنوان ثابت ابو سعيد ، و ثابت بن ابي ثابت ، و ثابت بن ابي سعيد [ثابت] بن عبد الله ابو الفضل الامامى الراوى عن السيد المرتضى *

[ثابت] بن عبد الله بن ثابت المشكرى الامامى الثقة يحتمل اتحاده مع احد سابقه ذكره ابن حجر فى (ن) فى ج ٢ *

[ثابت] بن عبد الله بن الزبير بن العوام القرشى لم يحضرنى الان حاله هكذا وجدنا فى مسوداتى وانما المعلوم حال ابنه مصعب و حال حفيده عبد الله ؛ و ابن حفيده ايضا مصعب بن عبد الله ، والزبير بن بكار بن عبد الله بن مصعب الاتى ذكرهم *

(ثابت) بن عبد الله بن محمد بن ثابت بن الهيثم ابو احمد الصير فى البغدادى الراوى عن موسى بن سهل الجونى عامى (خ) ج ٧ ص ١٤٣ (ثابت) بن عبيد الانصارى الكوفى مولى زيد بن ثابت الراوى عن مولاه و ابن عمر تابعى (يب) ج ٢ ص ٩ [ثابت] بن عبد الله بن ابي بكرة عامى يحتمل اتحاده مع سابقه (ن)

[ثابت] بن عتيك الانصارى المقتول فى يوم جسر ابي عبيد صحابى (ثابت) بن عثمان بن على بن عبد الله ابو عمرو والقزاز الذى كان فى سنة ٣٨٤ عامى ذكره الخطيب فى تاريخه ج ٧ ص ١٤٤ [ثابت] بن عجلان الانصارى السلمى ابو عبد الله الحمصى الراوى عن انس عامى و ثقة جماعة منهم (يب) ج ٢ ص ١٠ *

[ثابت] بن عدى بن مالك الاوسى المعاوى صحابى شهد احدى مع اخوته الحارث ، وسهل ، وعبد الرحمن (به) (ثابت) بن عطية المصيصى عامى (ن) ج ٢ ص ٧٨ [ثابت] بن عمارة ابو مالك البصرى حنفى وثقه ابن معين مات سنة ١٤٩ (يب) [ثابت] بن عمرو بن زيدا لانصارى صحابى شهد بدرًا وقتل باحد شهيد احسن وهو حليف الانصار (به) (ثابت) بن عمير و قيل اسمه باب روى عنه الاوزاعى عامى (ن) (ثابت) بن عياس الاحنف الاعرج العدوى عامى (يب) *

[ثابت] بن قرة الحرانى الحكيم ابو الحسن الحاسب البغدادى صاحب المؤلفات

أخو البراء صحابي (ثابت) بن الربيع صحابي حسن (به) *

[ثابت] بن ربيعة صحابي لا بأس به (به) (ثابت) رفاعه صحابي انصاري لا بأس به

[ثابت] بن ربيع صحابي انصاري لا بأس به (به) (ثابت) بن زائدة العكلى الكوفي كان حافظاً

زاهداً قليل الحديث (ن) (ثابت) بن زهير ابو زهير البصري عامي (ن) ج ٢ ص ٧٦

[ثابت] بن زياد الراوى عن ابن سيرين عامي (ن) ج ٢ ص ٧٧ (ثابت) بن زيد الاوسى

الاشهلى صحابي و أخوه سعد يأتى ذكره (ثابت) بن زيد الانصارى ابو زيد الحارثى

صحابى ابنه زيد و يزيد و حفيده خارجة و ابنا حفيده زيد و سعد *

[ثابت] بن سعد بن ثابت الاملو كى الشامى الراوى عن ابيه عامي (ثابت) سعد الطائى

تابعى حسن كان من اصحاب على عليه السلام حسن (يب) ☆

[ثابت] بن سعيد اليماني الراوى عن ابيه و عنه ابن اخيه فرج بن سعيد بن

علقمة بن سعيد عامي (يب) ج ٢ ص ٥ (ثابت) بن سعيد الراوى عن الصادق عليه السلام امامي

ثقة يحتمل اتحادة مع ابن ابي سعيد المقدم ذكره *

[ثابت] بن سليم الكوفي ابو قتيبة الراوى عن ابي اسحاق عامي (ن) (ثابت) بن سفيان

والد الحارث و سماك صحابي (به) (ثابت) بن سماك بن سفيان حفيد سابقه صحابي شهد

مع ابيه وجده احداً حسن (به) (ثابت) بن السمط بكسر السين المهملة و سكون الميم

أخو شرجيل عامي صدوق روى عن عبادة بن الصامت (يب) (ثابت) بن سنان بن ثابت

كان في أيام معز الدولة ابن بويه ببغداد ذكره ابن خلكان في الوفيات طه ص ١٤١ *

[ثابت] بن شريح ابو اسمعيل الصائغ الانبارى والد محمد بن ثابت الاتى امامي ثقة (جش) ص ٨٤

[ثابت] بن شعيب بن كثير ابو القاسم عامي روى عن محمد بن محمد بن عمر و الجارودى البصرى خ ج ٧

[ثابت] بن الصامت الاشهلى أخو عبادة هلك في الجاهلية وابنه عبد الرحمن صحابي

يأتى ذكره مع أخيه عبادة (يب) ج ٢ ص ٦ ☆

[ثابت] بن صهيب الخزرجى الساعدى صحابي شهد احداً جده كر بن عبد مناة (به)

[ثابت] بن الضحاك بن امية الخزرجى الانصارى صحابي هو غير ابن الضحاك بن خليفه الاشهلى

[ثابت] الضرير حسن له كتاب ذكره ابن النديم في فهرسه (ثابت) بن طريف العرفى صحابي

المتوفى سنة ١٢٧ كما تقدم هنا تابعى لأبأس به (يب) ج ٢ ص ٣ وثقه جماعة من العامة *
 [ثابت] بن توبة مولى بنى امية ابو هارون السبخى امامى لأبأس به له كتاب روى عنه عبيس بن
 هشام (حبش) ص ٣١٦ س ٥ [ثابت] بن ثعلبة ويقال له ابن الجذع الانصارى الخزرجى
 الاثنى بعيد هذا صحابى حسن قتل بالطائف مع النبى ﷺ وشهد بدرأ والعقبة (به) ☆
 [ثابت] بن ثوبان العنسى الدمشقى الراوى عن سعيد بن المسيب وعنه ابنه
 عبدالرحمن عامى وثقه ابو حاتم (يب) ج ٢ ص ٤ [ثابت] بن الجذع هو ابن ثعلبة المقدم
 [ثابت] بن جرير الراوى عنه عبيس بن هشام كتابه امامى (جش) ص ٧٤
 [ثابت] بن جعفر بن احمد ابوطاهر النهاوندى عامى (ن) هو غير [ثابت] بن جعفر
 ابو الطيب الانماطى الذى كان فى سنة ٣٣١ خ ج ٧ ص ١٤٣ [ثابت] بن الحارث الانصارى
 صحابى شهد بدرأ روى عنه حديث مامن نسمة يخلقها الله تعالى فى بطن امه الا انه
 شقى او سعيد (به) [ثابت] الجبار (الحفار) عامى (ن) [ثابت] بن الحجاج الكلابى
 الجزرى تابعى كان من اصحاب على ؑ وثقه ابوداود (يب) ج ٢ ص ٤ ☆
 [ثابت] الحداد يقال له ثابت ابو المقدم كما تقد هنا هو ابن هرم ضعيف وابنه
 عمرو، وحفيده جعفر ، ومحمد يأتى ذكرهم (كش) ص ١٥٤ س ٥ *
 [ثابت] بن حزم بن عبدالرحمن العوفى ابو القاسم السرقسطى الحافظ المحدث
 الفقيه المتوفى سنة ٣١٣ نحوى [ثابت] بن حسان صحابى كان من بنى النجار شهد بدرأ
 [ثابت] بن الحسن اللخمى ابورزين الاسكندرى المتوفى سنة ٦٢٥ نحوى *
 (ثابت) بن الحسين بن محمد بن عيسى ابونصر البغدادى الذى كان بعد سنة ٤٣٠
 عامى عارف بالفرائض والمواريث (خ) ج ٧ ص ١٤٤ [ثابت] بن حماد ابوزيد البصرى
 الراوى عن ابن جدعان وعنه ابراهيم بن عرعة امامى حسن (ن) ج ٢ ص ٧٥
 (ثابت) بن خالد بن النعمان صحابى شهد بدرأ لأبأس به (ثابت) بن خنسان عمرو
 الانصارى الخزرجى صحابى لأبأس به (به) [ثابت] بن الدحداح (الدحداحة) ابو الدحداح
 صحابى حسن شهد احداً و قتل (به) [ثابت] بن درهم الكوفى امامى كان من اصحاب
 الصادق (ن) [ثابت] بن دينار هو ابن ابى صفية المقدم ذكره و قيل عوابن عازب

ص ٧٧ وفي الكافي والمرآة ج ١ ص ١٢٤ وج ٢ ص ١٧٢ وفي اللسان ج ٢ ص ٧٧ وهو امامي ثقة فقيه وهو غير ابن ابي صفوان الراوى عنه ابن اسحاق المذكور في (ن) ج ٢ ص ١٧٧ ايضاً ☆
 [ثابت] بن ابي صفية هو ثابت بن دينار المشهور بابي حمزة الثمالي الكوفي
 الامامي الثقة الذي كان من اصحاب علي بن الحسين عليه السلام [ثابت] بن ابي عاصم صحابي روى
 عنه ثعلبة بن مسلم [ثابت] بن اثلة الانصاري الاوسي المقتول بخيبر صحابي حسن
 [ثابت] بن احمد ابوالبركات المؤدب عامي (ن) ج ٢ *

[ثابت] بن احمد بن عبد الوهاب الحلبي فقيه صالح يحتمل اتحاده مع ابن اسلم الاتي
 [ثابت] اخو اجلح لابأس به روى عن ابن اخيه (ثابت) الاسدي امامي حسن روى
 عن الصادق و الكاظم عليهما السلام حسن ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ٨١ ☆

[ثابت] بن اسلم المشهور بثابت البناني المتوفى سنة ١٢٧ (١٢٣) وكان عمره ٨٦ سنة
 وثقه احمد وغيره (يب) ج ٢ ص ٢ [ثابت] بن اسلم بن عبد الوهاب ابو الحسن الحلبي
 الشيعي النحوي المقرئ المقتول بيد صاحب مصر في حدود سنة ٤٦٠ حسن ذكره
 الخونساري في الروضات ط ١ ص ٤٢ ، وابن حجر في اللسان ج ٢ ص ٧٥ وقال: العجب من
 الشيعة لم يذكروا ترجمة هذا الرجل في شيء من كتب رجالهم * اقول ويحتمل
 اتحاده مع ابن احمد المقدم قبيل هذا (ثابت) بن اسمعيل بن ابراهيم الخليل عليه السلام
 المشهور بقيدار (قيدار) وهو الذي انتقل اليه نور النبوة من اجداده (مناهل الضرب)
 [ثابت] بن اسمعيل الرفا الراوى عن سريج بن يونس وعنه ابوبكر احمد بن
 عبدالله بن نصر عامي ذكره الخطيب في تاريخه ط ٧ ص ١٤٣ ☆

[ثابت] بن اقرم البلوي صحابي حسن شهد المشاهد كلها مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 وشهد موته مع جعفر عليه السلام وقتل سنة ١١ (سنة ١٢) (به) [ثابت] بن امية الراوى
 عن الصادق عليه السلام امامي حسن (كش) (ن) ج ٢ ص ٧٤ [ثابت] بن انس بن ظهير
 الانصاري الراوى عن ابيه وعنه ابنه الحسين لابأس به (ن) ج ٢ ص ٧٥

[ثابت] الانصاري الراوى عن ابيه عن جده وعنه ابنه عدى عامي (يب) ج ٢ ص ١٩
 [ثابت] البناني بضم الموحدة الظاهر هو ابو فضالة من اصحاب علي عليه السلام والمقتول معه لابأس به

﴿الحرف الـثاء المثلثة مع ما تليها من الحروف﴾

[الـثاء] المثلثة احد الحروف الـهـجاء عن على عليه السلام قال ما من حرف من حروف الـهـجاء الا وله اسم من اسماء الله تعالى (الى ان قال) فالـثاء الثابت الكائن يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت كما ذكره الطريحي ره في المجمع في مادة هـجاء - وعنه عليه السلام في حديث آخر قال الـثاء ثواب المؤمنين على اعمالهم الصالحة كما روى الصدوق ره في العيون ط ٢ باب ١١ ص ٧٤ تقدم بتمامه بعنوان التوحيد والتهجي ٥٥

[الـثائر] من الـثار وهو طلب المكافاة بجناية وبعبارة اخرى الـثائر الذي لا يبقى على شيء حتى يدرك ثاره قال: الـوـجـدى في الدائرة ج ٢ ص ٧٣٤ الـثار هو ارادة مقابلة الجريمة التي اجترمت على الانسان بمثلها - والاخذ بالـثار عادة متأصلة في قلوب الشعوب المنحطة في سلم الاجتماع البشري وهو ضروري لدينهم بل مفيد لهم كما يأتي في الـثار والمشهور بهذا جماعة منهم (الـثائر) بالله ابن المهدي بن الـثائر الحسيني الجبلي الامامي

[الـثابت] من ثبت الامر دام واستقر وصح وثبت الجنان اى ثابت القلب واسم جماعة منهم

[ثابت] ابو سعيد الجبلي الكوفي امامي كان من اصحاب الصادق عليه السلام حسن

ذكره الكليني في الكافي والمرآة ج ٢ ص ١٧٢ وج ١ ص ١٢٤ الظاهر هو ابن عبد الله الاتي ذكر

[ثابت] ابو عباد الشاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٣ ص ١٦٧ (ثابت) ابو المقدم هو ثابت الحداد

[ثابت] بن ابي ثابت بن اسيد الراوي عنه عوف عامي (ن) ج ٢ ص ٧٥ - هو غير ابن ابي

ثابت ابو محمد النحوي والد عبد العزيز *

[ثابت] بن ابي ثابت عبد الله الراوي عن الصادق عليه السلام امامي حسن يحتمل اتحاده مع

ابي سعيد المقدم قبيل هذا (ثابت) بن ابي ثابت على بن عبد الله الكوفي نحوي يحتمل

اتحاده مع ابن ثابت ابو محمد والد عبد العزيز المقدم ذكره [ثابت] بن ابي سعيد

الظاهر هو ثابت ابو سعيد المقدم هنا وهو ابن عبد الله الاتي ذكره المذكور في كش ط ١

بالتين رسول الله ، و الزيتون امير المؤمنين ؛ و طور سينين الحسن و الحسين ، و
بلد الامين الائمة عليه السلام فمن اراد التفصيل وعليه بالتفسير [التينى] هو النوع الثالث من
انواع جرب العين وصورته صورة حب التين ولهذا سمى به كما فى بحر الجواهر فى لغة الطب
(التيهان) بالفتح وشدالتحتانية صحابى روى عنه ابنه ابو الهيثم وحقبه ابراهيم (به)
[التيه] بالكسرة هى صحراء بين ايلة ومصر و بحر القلزم تاه فيها بنو اسرائيل (جم) ج ٢ ص ٤٤٦

تم بعون الله عز وجل حرف التاء الفوقانية بتمام الامر

لقائم آل محمد عليهم السلام كما ورد عن امير المؤمنين

عليه السلام وفى حديث آخر قال التاء هو التواب

الذى يقبل التوبة عن عباده ﴿ و انا توب

اليه من جميع ذنوبى ﴾ و يتلوها

الحرف التاء المثلثة وما تليها

انشاء الله تعالى

والله لولا الله ما اهتدينا * ولا تصدقنا ولا صلينا

فأنزلن سكينة علينا * وثبت الاقدام ان لاقينا



[التين] بالكسر فاكهة و غذا لطيف سريع الهضم لايمكث في المعدة يلين الطبع و يقلل البلغم و يطهر الكلتيين و يزيل ما في المثانة من الرمل ويسمن البدن و يفتح مسام الكبد و الطحال وهو خير الفواكه تقطع البواسير وتنفع من النقرس و يزيل نكهة الفم و يطول الشعر و امان من الفالج و دواء يخرج فضول البدن ظاهرها كباطنها لا قشر لها كالجوز ، و لانواة لها كالتمر و امثالها منزلت من الجنة مع آدم عليه السلام و اطعم الظباء من ورقها فصارت ملاح الصور تخرج منها المسك من دمائها ذكره الوجدى في الدائرة ج ٢ ص ٧٣٢ وفي بحر الجواهر في لغة الطب ص ٩٣ قال بالفارسية انجير حار في الاولى ورطب في الثانية اذا كان رطباً و (اما) يابس فمعتدل في الرطوبة و اليابوسة ❖ و الاجود منه الابيض (ثم) الاحمر (ثم) الاسود ينفع السعال المزمن يعين على حبس البول و يلين البطن و يفتح السدد و الدم المتولد منه احسن * و يجب ان لا يؤكل الفواكه فجاً اى لم ينضج سيما التين ❖ و الفج منه يقلع اقسام و اصناف الثاليل و يضمده به البهق و الخيلان ، و لو اكل التين قبل الرياضة و الحمام لم يضر البدن بخلاف باقى الاطعمة * و اذا طبخ بالزوا و شرب طبيخه نقى الصدر من الفضول ❖ و اذا نقع منه رطل في خل الخمر تسعة ايام (ثم) ضمده به المطحول على طحاله بعد حله في الخل و اكل كل في يوم ثلاثة تينات منه كان ذلك عجباً في تحليل طلبة الطحال * و الرطب منه اذا عجن بخل و ضمده به الطحال اذابه * و هذا مجرب ❖ و المطبوخ منه بدقيق الشعير محلل للاورام الصلبة ضماداً و بدقيق الحنطة منضج *

قال الله تعالى (و التين و الزيتون و طور سينين و هذا بلد الامين) قيل : ان التين و الزيتون ليسا من الامور الشريفة فكيف يليق ان يقسم الله تعالى بهما * فاجيب بانه ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : ان الله تبارك و تعالى اختار من البلدان اربعة و هن التين اسم المدينة المنورة ، و الزيتون بيت المقدس ، و طور سينين الكوفة ، و بلد الامين مكة المعظمة * و عن علي بن ابراهيم قال في تفسيره المراد

(التيمم) بالفتح العبد و منه تيم الله بن ثعلبة ؛ و تيم الله فى النمر بن قاسط ؛ و فى قریش تيم بن مرة رهط ابي بكر بن ابي قحافة ، و تيم بن غالب بن فهر ، و تيم بن قيس بن ثعلبة ، و فى بكر تيم بن شيان بن ثعلبة ؛ و فى ضبة تيم اللات ، و تيم بن ظبة ، و فى الخزرج تيم اللات و (تيمم) بالتحريك من غافق منه القاضى ابن محمد التيمم * و النسبة اليها التيمى و التيملى وهم جماعة منهم ابوبكر بن ابي قحافة كان من تيم بن مرة بن كعب بن لوى * و اثنان من تيم اللات ؛ و ثلاثة من تيم الرباب و هو تيم بن عبد مائة ❖ و اربعة من تيم ربعة * و خمسة من تيم مالك الضبى * و ستة من تيم بن النمرة و سبعة من تيم بن ضبيعة ❖ و ثمانية من تيم بن ثعلبة * و غيرهم وهم جماعة كثيرة [التيمم] بالتحريك وضم الميم فى اللغة التصدو فى الشرع مسح الجبهة واليدين بالتراب لاستباحة ما هو مشروط به تقرّباً الى الله تعالى [تيمن] بفتح اوله و الميم بينهما التحنانية الساكنة و نون موضع باليمن ، و تيمن ذى ظلال واد الى جنب فذك (جم) *

(تيمورلنك) المغولى المولود بمدينة كيش بقرب سمرقند سنة ١٣٣٦م و كان يدها مقبوضتان و كان ابوه رئيس القبيلة و هو من ولد جنجيز خان و كان تيمور من اكبر قادة الجيوش فى الشرق * و كان قنوعاً نشيطاً ذاق ريحة و قادة و عقل راجح و ثبات * و لكن كان متعصباً للدين سفاكاً للدماء قال : لا يجوز ان يكون فى الارض الاملك واحد كما ليس فى لعالم الا اله واحد * و كان طويل القامة ذاجبهة عريضة و رأس ضخمة ❖ و كان ابيض اللون مشرباً بالحمر طويل اللحية جهورى الصوت ثابت العزم قوى الارادة لا يخشى الموت و كان مسلماً شيعياً له كتاب بالفارسية فى السياسة و فنون الحرب و من اراد التفصيل فعليه بدائرة الوجدى ج ٢ ص ٧٢٩ * [تيمية] بن تيمية هو ابو عبد الله محمد بن ابي القاسم الخضر بن محمد المعروف بابن تيمية فخر الدين الخطيب الحرانى المولود سنة ٥٤٢هـ و المتوفى سنة ٦٢١ * تفرد بالعلم والدين فى الحران و كان حنبلي المذهب ذكره الوجدى فى الدائرة ج ٢ ص ٧٣١

خبیثة تصیب تارة فرداً و تارة تأتي على شكل و بائی * وهی و ان لم تكن تراعى سناً ولا جنساً فانه مع ذلك يندر ان تصیب الاطفال و الشيوخ و النساء فى آخرا دوار الحمل او النفاس وفى اوائل دور الارضاع * و هذا المرض قد يمكث اسبوعين ، وقد يمكث شهرين ، و قيل اذا اصاب الشبان الاقوياء نجوا منه بسهولة ، و سبب هذا المرض قذارة المياه . و الاغذية ، و الهواء * و من اسبابه الفاقة ؛ و الوساخة ، و الحرمان ، و الكدر ، و الهموم و علاج هذا المرض بالعقاقير خطر على المريض و قلما ينجو من جاز سن الاربعين ، و مما يجب الالتفات له ان تفتح نوافذ غرفة المريض لينشق الهواء النقى ليساعده ذلك على مقاومة المرض * و اما القفال النوافذ فيفسد الهواء و يبعد الشفاء * و يحاط رأس المريض بخرقه مبتلة بعد عصرها على هيئة عمامة مع دوام ترطيبها (ثم) تغسل المريض امعاءه بحقنة باردة ليزول الاسهال * اما الغذاء فيجب ان يقتصر منه على شربة الارز بدون لحم و ان يجتنب الاغذية المهيجة ، و التفصيل فى الكتب الطبية و الدائرة الوجدى ج ٢ ص ٧٢٢ *

[التقيظ] بالتحريك و ضم التحنانية هو كمال التنبيه و التحرز عما لا ينبغي وهو من القيقظ بمعنى الصيف (التيماء) بالفتح ثم السكون والمد بمعنى القلاة و بليدة بين مكة و الشام يقال لها تيماء اليهودى منها الحسن بن اسمعيل التيمامى * (التيمرة) بضم الميم كسيمرة تيمرة الكبرى والصغرى قرينين من قرى ثلاثمائة وستون قرية قديمة باصبهان سوى المحدثثة (جم) (التيمس) هى اشهر جرائد انجلترا ظهرت فى سنة ١٧٨٨م اختزلت مناقشات مجلس العموم و تفصيل ذلك فى دائرة الوجدى ج ٢ ص ٧٢٥ [تيمك] بالكسر ثم السكون وفتح الميم وكاف والتيم بلغة اهل خراسان الذى يسكنه التجار و الكاف للتصغير فى معنى الخوين * و قد نسب بهذه النسبة ابو عبد الرحمن محمد بن ابراهيم الكرابيسى التيمكى السمرقندى المتوفى سنة ٣٢١ (تيمل) منسوب الى تيم و المشهور به التيملى جماعة منهم احمد بن عبدالعزيز ، و الحسن بن على بن فضال ، و حمزه بن حبيب وغيرهم *

ولذلك احب اليك قال صغيرهم حتى يكبر ومريضهم حتى يبرء ، وغائبهم حتى يقدم -
وعن النبي ﷺ قال : حق كبير الاخوة على صغيرهم كحق الوالد على ولده *
[تبارترو] كلمة مشتقة من الكلمة اللاتينية بنى من الحجر واسم بلدة انظر دائرة
الوجدى ج ٢ ص ٧١٥ [التيار] بالفتح و شد التحتانية موج البحر الهائج و شدة
الجريان (التيار الكهربائي) ذكره الوجدى فى الدائرة ج ٢ ص ٧٢٢ *
[التياس] بالكسر وقد يفتح ماء للعرب بين الحجاز والبصرة واسم جبل بين البصرة واليمامة
[التياسر] نقيض التيامن من اليسار واليمين و منه حديث استحباب التياسر في
الصلوة الى القبلة مطلقا كما فى العلل واستحبابه فى المسجد الكوفة او مطلق العراق كما
مال اليه بعض فقهائنا الامامية منهم العلامة ره فى الارشاد (تيان) بالفتح و شد التحتانية من التين
المنسوب به ابو غالب تمام بن عمر والمغوى التيانى المتوفى سنة ٤٣٦ خك طه ص ١ ص ١٣٥
[تيرا] بالكسر و القصر من نواحي الاهواز و بها نهر يقال نهر تير منه ابو الحسن
على بن الحسين النهر تيرى الذى كان فى سنة ٣٩٣ [تيركان] بالكسر من قرى مرو
منها ابو عبدالله محمد بن عبدربه بن سليمان التيركانى المروزي المتوفى سنة ٢٠٥ (جم)
[تير مردان] بالكسر و فتح الراء و الميم كورة بين فارس و نوبندجان و شيراز
تشتمل على ٣٣ قرية واعيانهاست قرى (جم) [تيزان] بالكسر قريتان منها باصبهان
واخرى بهراة و (تيزر) قرية من اعمال سرمين واهلها اسماعيلية *
[تيزين] بكسر اوله والزاى قرية كبيرة من نواحي حلب تعد من اعمال قنسرين ثم صارت
فى ايام الرشيد من العواصم [التيسر] بالفتح ثم السكون وسين مهملة فحل الشاة الجبلى
و بعبارة اخرى الذكر من المعز و الطباء البرى و موضع بين الكوفة و الشام *
[التيسر] بالتحريك بمعنى التسهل و التهيء و عن على عليه السلام قال تيسر لسفرك
و شم برق النجاة و ارحل مطايا التشمير [التيسير] بالفتح ثم السكون كسابقه بمعنى
التسهيل و اسم كتب مذكورة فى كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٣٥٣ و فى الذريعة ج ٤
[تيفاش] بالكسر و شين معجمة فى آخره مدينة ازلية شامخة البناء بافريقية
تسمى تيفاش الظالمة ذات عيون (جم) (تيفوس) بالكسر و سين مهملة فى آخره حمى

لمورده نفوس المعالي ، واستشرقت له صدور المحافل ، وتهايت لخطبته عقائل المراتب
والمنازل ، فتهن به ايها الامام بمشاهدة صحة المنير * سرت بك الدنيا وسكانها ☆
و امالات بشر صدور الصدور ☆ لازالت التهانى بكعبة حرسك طائفة ، ولا برحت
المسرات على جنابك متضاعفة و قال الشاعر ايضا :

اسعد بمولود اناك مباركاً * كالبدرا شوق جنح ليل مقمر
سعد لوقت سعادة جاءت به * ام حصان من بنات الاصفر
متبحج في ذروتى شرف العلا - * - بين المهلب منماه و قيصر
شمس الضحى قرنت الى بدر الدجى * حتى اذا اجتمعا اتت بالمشتري

(التهنية) للمسافر - ورد البشير بما اقر العيون * وسكن هواجس الظنون ☆
وشرح الصدور وابهجها * والجسم خيل السرور واسرجها من اياب مولانا مصحوباً
بالسلامة * ولم يزل مدة غيبته مستديماً لذكره - مشاهدأله - الى ان جمع الله به
شتات الامور - والف بمقدمه من الانس كل نفور - واعاد بدره الى منازل سعوده ،
وفطر قلب حسوده - بصعدة صعوده - فله الحمد على نعمه التى الاتعدت وكرمه الذى
تجاوزت سيوفه غاية الحد - اطال الله بقاءك وادام صحتك وانا احمد الله على لبسه ثوب
الصحة - ودخوله من العافية منزلاً مهد البرء صرحه *

[التهنية] لمن تولى الخلافة - قال رجل فى تهنية المهدي العباسي حين ولى العهد
يابن الخليفة ان امة احمد * تاقت اليك بطاعة اهوائها
ولتمان الارض عدلا كالذى - * - كانت تحدث امة علماؤها
حتى تمنى لو ترى امواتها * من عدل حكمك ماترى احيائها
وعلى ابيك اليوم بهجة ملكها ☆ وغداً عليك ازارها و رداؤها
*(وقال ابراهيم الموصلى فى تهنية الرشيد بالخلافة) ☆

الم تر ان الشمس كانت مريضة ☆ فلما اتى هرون اشرف نورها
تلبست الدنيا جمالا بملكه ☆ فهارون واليها ويحيى وزيرها
وغناه بهما من وراء الحجاب فوصله بمأة الف ، ويحيى بخمسين الفا وقيل لرجل اى

* (فى شوال المكرم) *

تهنئ بشهر شوال - * - و عش صالح الاحوال
و دم و ابقى اخاكرم * لقصاد و سؤال

* (فى ذى القعدة الحرام) *

تهنئ بشهر ذى القعدة * فقد ابدى لكم سعدة
فلم يخلف لك الرحما - * - ن فى الايامه وعده

* (فى ذى الحجة الحرام) *

تهنئ بشهر ذى الحجة * و جاءك قائم الحجة
و دم فى اليوم مسعوداً * وفى الشهر ذوى الحجة

* (فى عيد الاضحى) *

تهنئ بعيد النهر وانجر به العدا * فلازلت مسعوداً ولازلت مسعدا
ولا زال من تهواه منك مقربا * ولا زال من تشناه عنك مبعدا
[تهنئة] الولد والمولود يقال هنالك مولدك وقرن بالخير موردك قيل التهنئة بعد ثلاثة ايام
استخفاف بالمودّة او المولود قيل ولد للحسن ^{عليه السلام} غلام فهنيء به فقال الحمد لله على كل حسنة
ونسأل الله الزيادة فى كل نعمة ولا مرحبا بمن ان كنت عائلا انسبنى وان كنت غنيا اذهلنى
لاارضنى بسعبي له سعيأ ولا بكدي له فى الحيوّة كدأحتى اشفق له من الفاقة بعد وفاتى وانا
فى حال لا يصل الى من غمه حزن ولا من فرحه سرور قال الشاعر :

مد لك الله الحياء مدا * حتى ترى نجلك هذا جدا
موزراً بمجده مردى * ثم يغدى مثل ما تغدى
كأنه انت اذا تبدى * شمائل محمودة وقدى

فقيل له اهلا بطلوع نجم السعادة ، ومرحبا بظهور هلال السيادة - غصن الشجرة
الوارث ظلها العالى فى جنات الفضائل - محلها اكرم بها من شجرة اصلها ثابت وفرعها
النامى - كل طرف اليه باهت - تؤتى اكلمها كل حين - ياله مولود اراقت نضرتة ، و
تبسمت من خلال المكرم زهرته ، واهتزت لقدمه قدود العوالى ، وارتاحت

* (في ربيع الاول) *

يهنيك شهر ربيع الاول ☆ و سواه قد هنا وقد عتول
والله خولك السعود به ☆ فاسعد بما اعطى وما خول

* (في ربيع الآخر) *

فاسأل اله العرش من فضله ☆ يغفر لك الآخر والاول

* (في جمادى الاولى) *

بجمادى الاولى تهناً ملياً - * - لابساً من حلا اوفى حلياً
دمت فيه وفي سواه رفيعا * كل يوم ترقى مكاناً علياً

* (في جمادى الآخرة) *

تهن يارب الصفات الآخرة * بهلال من جمادى الآخرة
فأراك الله فى اوله * ابدأ خيراً وخيراً الآخرة

* (في رجب المرجب) *

مهتاجاء فيمن جائكم رجب * و مثلكم من تلقاه بما يجب
ولو سعى فوق غيبه لبابكم * هلاله لهنالك لم يكن عجب

☆ (في شعبان المعظم) ☆

تهن بشهر شعبان المبارك * فبالحسنات و الاحسان زارك
فضوعف اجر ك المقبول فيه * و اعلى الله فيه لنا منارك

* (في رمضان المبارك) *

تهن بشهر الصوم والبركات * و شهر قيام الله و الخلوات
وصمه مهناً ما تجدد بدره * وما سار ركب الله فى القلوات

☆ (في عيد الفطر) ☆

تهناً بعيد الفطر جاء بعد صيام * فكن فيهما قد قمت خير قيام
فدامت عيون الدهر دونك نوّما * ولازلن عن اعداك غير نيام

[التهذيب] هو عبارة عن ترداد النظر في الكلام بعد علمه ؛ و الشروع في تنقيحه نظماً كان أو نثراً و تغيير ما يجب تغييره و حذف ما ينبغي حذفه و اصلاح ما يتعين اصلاحه و كشف ما يكشف من غريبه و اعرابه و تحرير ما يدق من معانيه و اطراح ما تجافى عن مضاجع الرقة من غليظ الفاظه كمنشوق شمس الهدى في سماع البلاغة [التهمك] هو ما كان ظاهره جداً و باطنه هزلاً و الهزل الذي يراد به الجد بالعكس و لا تخلو الالفاظ التهمك من لفظة الدال على نوع من انواع الذم و اللفظة عن معناها الهجو و الفاظ الهجاء في معرض المدح لا يقع فيها شيء من ذلك و لا تزال تدل على ظاهر المدح حتى يقترب بها ما يصرفها عنه * و التهكم و السخرية كلاهما لا يناسب كلام الله تعالى *

التهمة بالضم و سكون الهاء و قيل بالفتح وهو الشك و الريبة و اصلها الواو لانها من الوهم يقال اتهم الرجل اتهاماً اتي ما يتهم عليه و في الحديث اذا اتهم المؤمن اخاه انما في قلبه و الايمان كما ينماث الملح في الماء و فيه شر الناس من اتهم الله في قضائه و قال علي عليه السلام من وقف نفسه موقف التهمة فلا يلوم من من اساء به الظن و من كتم سره كانت الخيرة بيده قال الصادق عليه السلام من دخل موضعاً من مواضع التهمة فاتهم لا يلوم من الانفسه كما في الامالى الصدوق ره مجلس ٧٥ ص ٢٩٧ س ٢٥ *

[التهنئة] بالفتح ثم السكون ضد التعزية و تهنئة الاعوام و الشهور قال الشاعر :

يلقاك هذا العام احسن ملتقى * ووقيت فيه ما يخاف و يتقى
لا زلت تلتقى فيه كل مسرة * لازلت ترقى فيه اكرم مرتقى

(في شهر المحرم الحرام)

تعزى فقد و افاك شهر المحرم * و كل هلال لم يكن بالمحرم
فلا زلت ممن يلتقيك بكلمة * تحب و حبيل العمر لم يتصرم

(في شهر المظفر)

عزيزت يا ذا العلا بشهر صفر * مظفر بالعدى اشد ظفر
ودمت ترعاك عين خالقه * في حضر منك دائماً و سفر

الناس على الماء ازدحموا ومنه تهافت الفلاسفة اسم كتاب الفه الغزالي في ردهم ☆ و
لو كانت علومهم الالهية متقنة البراهين لما اختلفوا فيها كما لم يختلفوا في الحسابية
في امورهم * فمن اراد الاطلاع في مضمون ذلك الكتاب وعليه بكشف الظنون
ط ١ ج ١ ص ٣٤٦ فيه خلاصة ما في الكتاب الغزالي *

[التهامة] بالكسر او الفتح من التهم وهو شدة الحر وركود الريح يقال
تهم الدهن اذا تغير ريحه فسميت بذلك تهامة وهي من ليلتين بمكة (جم) ج ٢ ص ٤٣٧
وفيه اختلاف في معناها و موضعها وقال الوجدى في الدائرة ج ٢ ص ٦٩٦ وتهامة
اسم مكة المكرمة والبلاد الواقعة في شمال الحجاز ويسمى رسول الله ﷺ التهامي
لانه من مكة المعظمة ومنها ابو الحسن علي بن محمد الشاعر التهامي المقتول سنة ٤١٦
وكان شيعياً كما ذكره ابن خلكن في الوفيات ط مصر ج ١ ص ٥٠٩ والقمى في القابه ج ١ ص ٤٥

[التهاون] من الوهن والضعف و تهاون بالمطلوب اول اسباب حرمانه
والوهن يطلق على الرجل القصير [التهجد] التسهير والتعبد بالليل وهو من الاضداد
وفي الحديث النائم في مكة كالمتهجد في البلدان اي كالمتعبد فيها وفي العلل ط
قم ج ٢ ص ٥٤ سئل علي بن الحسين عليه السلام ما بال المتهجدين بالليل من احسن الناس
وجهاً قال لانهم خلوا بالله فكساهم انه من نوره *

[التهجى] بالتحريك وشد الجيم من الهجاء بالكسر قال في المنجد وغيره
الهجاء تقطيع وتعديدها بحروفها مع حركتها ☆ وحروف الهجاء هي الالف والياء
وما بينهما تسمى حروف التهجي والتهجية ايضاً وجميع الحروف التي تنهج اسماء
ومسمياتها حروف الهجاء التي يتركب منها الكلام وحكمها ان تكون موقوفة كاسماء
الاعداد تقول : الف : لام :ميم كما تقول واحد . اثنان . ثلاثة ☆

وهي ثلاثة و ثلاثون حرفاً (فمنها) ثمانية وعشرون حرفاً تدل على لغات
العربية * ومن الثمانية والعشرين اثناعشر حرفاً تدل على لغات السريانية و
العبرانية (ومنها) خمسة احرف متحرفة في سائر اللغات من العجم والاقاليم فصارت
الحروف ثلاثة وثلاثين حرفاً وتقدمت تفسيرها بتمامها عن الرضا عليه السلام في ص ١٦٢ *

[تولوز] مدينة فرنسية فيها مجمع للعلماء ، ومرکز للقضاة و دار للصنائع
 [تولوستوى] رجل اوروبى نشأ جندياً ثم اشتغل باصلاح الهيئة الاجتماعية مات
 سنة ١٨٤٤ م ذكره الوجدى فى الدائرة ج ٢ ص ٧٠٧ (التولية) من الولاية و هو
 الامارة و السلطنة و والى و المتسلط على الاشياء (التولى) يقال تولاه اتخذه ولياً
 وتولى اليه اقبل * وقد يجب حمل التولى فيما لا يمكن الحمل على معنى الاعراض
 اما على لازم معناه وهو عدم الانتفاع لانه يلزم الاعراض او على ملزومه و هو
 الارتداد لانه يلز الاعراض (تومائا) بالضم ثم السكون و المثلثة فى آخره من قرى
 برقعيد بالموصل منها ابو العباس الخضر بن ثروان التوماني المولود سنة ٥٠٥ *
 [تومن] بالضم ثم السكون و فتح الميم و نون من قرى مصر منها ابومعاذ
 التومنى وهو رأس الطائفة التومنية المرجئة تزعم ان الايمان ماعصم من الكفر وهو
 اسم الخصال التى اذا تركها التارك او ترك خصلة منها كان كافراً (جم) ☆
 (تونس) بالضم ثم السكون مدينة بافريقية ليس بهاماء جاروشر بهم من آبارولها
 خمسة ابواب (ومنها) شجرة بن عيسى ابو يزيد المتوفى سنة ٢٦٢ ، وعبد الوارث بن
 عبد الغنى ابو محمد المالكى الزاهد المتوفى سنة ٥٥٠ *
 [تونكث] بالضم و سكون النون و فتح الكاف من قرى الشاش منها ابو جعفر
 التونكى المتوفى سنة ٣١٣ (جم) (تون) بالضم ثم السكون و نون مدينة من ناحية
 قهستان قرب قائن منها احمد بن العباس ، و احمد بن محمد بن احمد ، و اسمعيل بن
 عبدالله بن محمد (تونة) جزيرة بمصر (جم) [التوهم] بالتحريك و شد الهاء المضمومة
 هو ادراك المعنى الجزئى المتعلق بالمحسوس ، و (التوهيم) عبارة عن اتيان المتكلم
 بكلمة يوهم باقى الكلام قبلها او بعدها ان المتكلم اراد تصحيحها ، و تحريفها باختلاف
 بعض اعرابها (تويك) بالضم ثم الكسر موضع بمرو منه احمد بن اسحاق ابو محمد
 السكرى (التوى) بالتصغير هو ابو عبد الله الحسن بن احمد بن جعفر *
 [التهاثر] بمعنى التساقط يقال تهاتر الرجلان اذا ادعى كل واحد منهما على الآخر *
 و تهاترت البينات اذا تساقطت و بطلت (التهافت) بمعنى التساقط شيئاً بعد شىء ايضاً و تهافت

فيقوى لذلك الحار الغريزي وتنشعش الابدان ☆ ويكون بذلك نموها وقوتها !
 [التوقيع] و التوقيعات هي التي كانت يوقعها الخلفاء و الوزراء و الرؤساء
 على الكتب التي تقدم بقصة حال- وبعبارة اخرى التوقيع هو ان يعلق ذو الامر اسفل
 كتاب وذي له رفع اليه بما يرام ومنه توقيع العسكريين وصاحب الامر عليه السلام الى شيعتهم
 [التوكل] هو اظهار العجز والاعياء ☆ والتوكل على الله الانقطاع اليه في جميع بأمله من
 المخلوقين قيل هو ترك السعي فيما لا يسعه قدرة البشر ☆ وقيل الثقة بالله فيما ضمن من الكفاية
 قال الله تعالى (فمن يتوكل على الله فهو حسبه) * وفي المعاني ط ٢ باب ١١٠ ص ٧٦ جاء جبرئيل
 الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله ان الله تعالى ارسلني اليك بهدية لم يعطها احداً قبلك قال صلى الله عليه وسلم
 وما هي قال الاخلاص و احسن منه التوكل على الله وهو العلم بان المخلوق لا يضر ولا ينفع ولا
 يعطي ولا يمنع ، و استعمال اليأس من الخلق ☆ واذا كان العبد كذلك لم يعمل لاحد سوى الله
 و لم يوجع و لم يخف سوى الله * فهذا هو التوكل * و من التوكل الصبر ، و
 القناعة ، و الرضا ، و الزهد ، و الاخلاص ؛ و اليقين - و عن علي عليه السلام قال توكل
 على الله سبحانه فانه قد تكفل بكفاية المتوكلين عليه ☆

[تولوز] مدينة فرنسية فيها مجمع للعلماء ، و مركز للقناة و دار للصنائع
 [تولوستوى] رجل اوروبى نشأ جندياً ثم اشتغل باصلاح الهيئة الاجتماعية مات
 سنة ١٨٤٤ م ذكره الوجوى فى الدائرة ج ٢ ص ٧٠٧ *

[التولية] من الولاية وهو الامارة والسطنة والوالى والمتسلط على الاشياء
 [التولى] يقال تولاه اتخذه ولياً وتولى اليه اقبل - وقديجب حمل التولى فيما
 لا يمكن الحمل على معنى الاعراض اما على لازم معناه وهو عدم الانتفاع لانه يلزم
 الاض او على ملزومه وهو الارتداد لانه يلزم الاعراض (توماثا) بالضم ثم السكون
 والمثلثة فى اخره من قرى برقعيد بالموصل منها ابو العباس الخضر بن ثروان التوماني
 المولود سنة ٥٠٥ (تومن) بالضم ثم السكون وفتح الميم ونون من قرى مصر منها
 ابو معاذ التومنى هو رأس الطائفة القومنية المرجئة تزعم ان الايمان ما عظم من الكفر
 وهو اسم النخال التي اذا تركتها التارك اترك خصلة منها كان كافراً (جم)

قدرة الطاعة فى العبد مع الدائمة اليهالان العاصى فيه قدرة الطاعة لكن لاداعية عنده اليها * والخذلان ضد ذلك اعاذن الله من ذلك ، و بعبارة اخرى التوفيق خلق قدرة يطاع بها او جمع المقتضى المخير ورفع المانع والخذلان خلق قدرة يعصى بها وعن على عليه السلام قال التوفيق خير فائدة * و التوفيق اسم كتب و توفيق بن محمد المتوفى سنة ٥١٥ هجرى - قال الشاعر :

من اين ارضيك الا ان يوفقنى * هيهات هيهات ما التوفيق من قبل
ان لم يكن لى فى التوفيق سابقة * فليس ينفع ما قدمت من عمل
[التوفى] الامانة و قبض الروح و عليه استعمال العامة ولاستيفاء و اخذ
الحق و عليه استعمال البلغاء * و الفعل من الوفاة توفى على ما لم يسم فاعله لان
الانسان لا يتوفى نفسه فالتوفى هو الله تعالى - او احد من الملائكة *
[التوقيت] عكس التأجيل وهو مقدار من الزمان مفروض لامر ما * و بعبارة
اخرى الوقت المحدود للفعل وان يكون الشئ ثابتاً فى الحال و ينتهى فى الوقت
المذكور * و واداة التوقيت مادام ، وما لم ، وحتى ، والى (التوقيف) هو التجبىس من الوقف
بمعنى الحبس * والتوقيف سمة تكون فى القداح و بياض موضع السواد واسم كتب
[التوقى] التجنب من الشئ وفى الحديث عن على عليه السلام قال توقّ معاصى الله
تفلح ، و توق سخط من لا ينجيك الاطاعته ، ولا يرديك الامعصيته ، ولا يسعك الا
رحمته ، و التج اليه ، و توكل عليه * و قال توقوا المعاصى و احتسبوا انفسكم
عنها فان الشقى من اطلق فيها عنانه * و قال فى موضع آخر توقوا البرد فى اوله ،
و تلقوه فى آخره فانه يفعل فى الابدان كما يفعله فى الاغصان اوله يحرق و آخره
يورق * قال بعض شراح الحديث (اما) توقيه فى اوله فلأن البرد الخريفى يرد
على الابدان قد استعدت لفعله بحرارة السيف و ينسه و ما يستلزمانه من التحلل *
فبذلك يكون قهره للفاعل الطبيعى و ضعف الحار الغريزى و حدوث ما يحدث من
اجتماع البرد و اليبس اللذين هما طبيعت الموت من ضمور الابدان ، و ضعفها و
(اما) تلقيه فى آخره وهو آخر الشتاء و اول الربيع فلا اشتراك الزمانين فى
الرطوبة التى هى مادة الحيوية ، و انكسار سورة برد الشتاء بحرارة الربيع واعتداله

جعلها تحت رأسه (توسركان) ويقال توى سركان بلدة بين همذان ونهاوند وقعت في موضع مرتفع بها مساجد ومدارس وجماعة من اهل العلم

[التوسط] بين الشيئين يقال توسط بينهما اخذ بين الجيد والردى - والتوسط بين الاخفش وثعلب اسم كتاب [التوسعة] على الاهل والعيال توجب الغنى والثروة ويزيد في الرزق على صاحبها وفيها فوائد كثيرة (توسكس) بالضم ثم السكون وفتح المهملة من قرى سمرقند منها ابو عبد الله التوسكاسى روى عن يحيى بن زيد (جم) [التوسل] الى الله تعالى والانبياء والائمة عليهم الصلوة والسلام يقال وسلت

الى الله تعالى بالعمل اى رغبت وتقربت اليه والوسيلة ما يتقرب الى الشئ والواصل الراغب الى الشئ يأتى بعنوان الدعاء فى حرف الدال انشاء الله تعالى وتقدم فى ج ١١ ص ٢٨٨ س ٩ انظر المفاتيح طبع طاهر ص ١٠٨ فى الادعية التوسل وعن على عليه السلام قال بطاعة الله تنجح ، وعن النبي صلى الله عليه وسلم قال من اراد التوسل الى الله وان يكون له يداتشفع له بها يوم القيامة فليصل اهل بيتي ويدخل السرور عليهم * والتوسلات اسم كتب مذكورة فى كشف الظنون والذريعة *

[التوشيح] من الوشاح شبه قلادة من نسيج عريض يرصع بالجواهر تشده المرأة بين عاتقها وكشحتها والتوشيح اسم كتب (التوضيح) من الوضاحة وهو الانكشاف والبيان وفيه كتب كثيرة فى الفنون العديدة المذكورة فى كشف الظنون ط ١ ج ١ ص ٣٤٦ وفى الذريعة ج ٤ وغيرهما (لتوطئة) يقال و طىء توطئة اى لينه وسهله وهينئه والتوطئة اسم كتابين فى النحو للشلوبين وغيره

[التوفير] من الوفرة وهو الكثرة والزيادة ومنه الوفرة الشعرة الى اشجم الاذن (ثم) الجملة (ثم) اللمة وهى التى امت بالمنكبين ، ومنه الحديث كان شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم وفرة ولم يبلغ الفرق كما فى المجمع البحرين ومادة و فسر [التوفيق] من الله توجيه الاسباب نحو المطلوب الخير * ووقفه الله اى سده * وفى الحديث زادك الله توفيقاً وفقك الله توفيقاً يقال بالفارسية * توفيق رفيقيست بهر كس ندهند ، ويقال التوفيق عزيز والمانع عن الخير كثير * وقيل التوفيق خليف

اسمهم عليها الفوهاء على التعاقب معتمدين في تأليفها على روايات سماعية سمعوها قبل اسر بابل * بل ذهب بعض العلماء الى ان هذه الاسفار الخمسة ليس فيها كالروايات الاسرائيلية * ولكنها تحتوى فقط على اشارات ، و رموز ، و حكايات * و ان هجرة مصر ما هي الا قصة وهمية او حادثة رمزية ليس لها ادنى اصل حقيقى * و السامرة لهم توراة تخالف توراة اليهود * و ليس يعرف زمن ظهور هذه التوراة و انما وجد في القرن السابع عشر سفير فرنسا الذى تركياً نسخه منه مع كتب اخرى * و تقدم في ج ٨ ص ١١ * الاشارة اليها في عقائد واديان بنى اسرائيل *

[تورك] بالضم وفتح الراء سكة ببلخ منها يوسف بن مسلم التوركى الكوسج الذى رأى الثورى (جم) ج ٢ ص ٤٢٨ (التوربيد) او التوربيل آلقو غلاف من القصدير يسمع نحواً من ٥٠ ليترأ يغرق به السفن انظر دائرة الوجدى ج ٢ ص ٧٠٢ [تورينو] مدينة ايطالية كانت عاصمة المملكة و فيها دار كتب نفيسة و آثار قديمة و مدارس جامعة (توزر) بفتح اوله و ثالثة بينهما و او ساكنة و فى آخره راء بعد الزاى مدينة باقصى آفريقية من اعمال الجريد ارضها سبعة بها نخل كثير و بساكنين و بها جامع و اسواق كثيرة (منها) ابو حفص عمر بن احمد بن عيسون الانصارى (جم) ج ٢ ص ٤٢٨ (توز) بالتحريك و شد الواو و زاى و يقال توج بالجيم بدل الزاى كما تقدم مدينة بفارس منها جماعة من اهل السنة منهم احمد بن على بن الحسن القاضى ، و عبدالله بن محمد اللغوى التوزى الاتى بعيد هذا ، و عمر بن موسى ، و محمد بن الصلت ، و محمد بن عبدالله (توزون) هولقب ابى بغيضة الشاعر ابراهيم بن محمد * ذكره الاعرجى فى مناهل الضرب كما تقدم فى ج ٢ ص ٣٥٧ *

[التوزيع] بمعنى التفريق و التقسيم و هو ان يوزع المتكلم حرفاً من حروف الهجاء فى كل لفظة من كلامه بشرط عدم التكلف و قد جاء فى التنزيل مثل ذلك بغير قصد كقوله تعالى (نسبحك و نذكرك كثيراً انك كنت بنا بصيرا) (التوزى) اللغوى هو عبدالله بن محمد بن هارون المتوفى سنة ٢٣٨ من التوزا المقدم قبيل هذا (جم) ج ٢ ص ٤٢٩ [التوسد] و الوسادة مثلث الواو المخدة و المتكا يقال توسد الوسادة اى

ولو كانت صفاته جل ثناؤه لاتدل عليه ، و اسماءؤه لاتدعو اليه * والمعلمة من الخلق لاتدركه لمعناه كانت العبادة من الخلق لاسمائه وصفاته دون معناه * فلولا ان ذلك كذلك لكان المعبود الموحد غير الله تعالى لان صفاته و اسمائه غيره افهمت قال : نعم ياسيدى زدنى قال ﷺ اياك و قول الجبال من اهل العمى و الضلال الذين يزعمون ان الله جل ثناؤه موجود فى الآخرة للحساب فى الثواب والعقاب * وليس بموجود فى الدنيا للطاعة و الرجاء * ولو كان فى الوجود لله تعالى نقص و اهتمام لم يوجد فى الآخرة ابداً ☆ ولكن القوم تا هوا ، و عموا ، وصموا عن الحق من حيث لا يعلمون * الحديث قال الشاعر :

جل من لاله الاهو ☆ لاتقل كيف هو و الاهو

كل فى نعت ذاته الالين ☆ حارفى نور وجهه الاعين

[التوحيدى] هوا بوحيان على بن محمد بن العباس الشيرازى وقذ ذكره القمى فى القابه ج١ [التوخى] بمعنى القصد و التحرى و فى الحديث ارجوان يكون هذا الامر بحيث توخيت اى قصدت و ارادت، وعن ﷺ قال توخ الصدق و الامانة ولا تكذب من كذبك ولا تخن من خائك [التودد] بمعنى التجبب * و فى الحديث المودة قرابة مستفادة و منه قوله تعالى (قل لاسئلكم عليه اجرا الا المودة فى القربى) *

[التوذ] بالضم و ذال معجمة من قرى مرو و سمرقند منها محمد بن ابراهيم بن الخطاب وابنه نصر بن محمد (جم) (توزيج) بالضم و كسر الذال من قرى الشاش منها ابو حامد احمد بن حمزة بن محمد المتوفى سنة ٥٢٦ (جم)

[توران] بالضم بلاد بماوراءالنهر باجمعها تسمى بذلك ويقال لملكها توران شاه الايوبى اخو صلاح الدين المتوفى سنة ٥٧٦ كما ذكره ابن خلكان فى الوفيات ط مصر ١ ص ١١٨ و ص ١٣٢ و ص ١٣٨ و قرية بخران منها سعد بن الحسن ابو محمد العروضى الحرانى المتوفى سنة ٥٨٠ * (التوراة) كتاب الهى انزل على موسى بن عمران ﷺ معناها القانون فى اللغة العبرية * و اليوم يطلق على الكتب الخمسة (منها) المقدس نقل الوجدى فى الدائرة ج٢ ص ٧٠٢ * ان التوراة لم يكتبها موسى و انها عمل احبار لم يذكروا

بهذه الحروف التي يتداولها جميع العرب (ثم) قال : (قل لئن اجتمعت الانس و
والجن على ان يأتوا بهذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً)
والحروف بعد احصائها واحكام عدتها فعلا منه كقوله تعالى كن فيكون وكن
منه صنع وما يكون به المصنوع فالخالق (الاول) الله (من الله) تعالى الابداع لا وزن له
ولا حركة ولا سمع ولا لون ولا حس والخلق (الثاني) الحروف لا وزن لها ولا لون -
وهي مسموعة موصوفة غير منظور اليها والخلق (الثالث) ما كان من الانواع كلها
محسوساً ملموساً ذا ذوق منظور اليه * والله تعالى سابق الابداع لانه ليس قبله
شيء ولا كان معه شيء و الابداع سابق للحروف * والحروف لاتدل على غير نفسها
قال : المأمون فكيف لاتدل على غير انفسها فقال الرضا عليه السلام لان الله تعالى
لا يجمع منها شيئاً لغير معنى ابدأ فاذا الف احرفا اربعة او خمسة اوستة او اكثر
من ذلك او اقل لم يؤلفها لغير معنى ولم يكن الالمعنى محدث لم يكن قبل ذلك شيئاً
قال الراوى فكيف لنا بمعرفة ذلك قال عليه السلام (اما) المعرفة فوجه ذلك و
بياته انك تذكر الحروف اذا لم ترد بها غير نقسها ذكرتها فرداً فقلت : ا ب ث
ج ح خ حتى تأتى الى آخرها فلم تجد معنى غير انفسها فاذا الفتها و جمعت
منها احرفا و جعلتها اسماً و صفة لمعنى ما طلبت ووجه ما عنيت كانت دليلاً على
معانيها داعية الى الموصوف بها افهمته قال نعم * قال عليه السلام و اعلم انه
لا يكون صفة لغير موصوف ، ولا اسم لغير معنى ، ولا حد لغير محدود * والصفات
والاسماء كلها تدل على الكمال و الوجود * ولا تدل الا حاطة كما تدل على الحدود
التي هي التربع و التثليث و التسديس لان الله عز وجل تدرك معرفته بالصفات والاسماء
ولا تدرك بالتحديد بالطول و العرض و القلة و الكثرة و اللون و الوزن و ما اشبه
ذلك * و ليس يحل بالله تعالى شيء من ذلك حتى يعرفه خلقه بمعرفتهم انفسهم
بالضرورة التي ذكرنا * ولكن يدل على الله بصفاته و يدرك باسمائه و يستدل عليه
بخلقه حتى لا يحتاج في ذلك الطالب المرتداد الى رؤية عين ولا استماع اذن
ولا لمس كف ، ولا احاطة بقلب !؟

والارض ﴿ والحروف هي المفعول بذلك الفعل ﴾ * وهي الحروف التي عليها مدار الكلام ؛
و العبادات كلها من الله تعالى علمها خلقه *

وفى باب ١١ ط ٢ ص ٧٤ س ٧ وفى ط ٣ ص ١٢٩ س ١٤ عن الرضا عليه السلام قال : اول
ما خلق الله تعالى ليعرف به خلقه الكتابة الحروف المعجم و ان الرجل اذا ضرب
على رأسه بعضا * فزعم انه لا يفصح ببعض الكلام فالحكم فيه ان تعرض عليه حروف
المعجم ثم يعطى الدية بقدر ما لم يفصح منها * ولقد حدثنى ابي عن ابيه عن جده عن امير المؤمنين
عليه السلام فى ا ب ت ث قال : الالف آلاء الله ، و الباء بهجة الله ، و الناء تمام الامر
لقائم آل محمد صلوات الله عليهم اجمعين ، و الناء ثواب المؤمنين على اعمالهم الصالحة *
ج ح خ فالجيم جمال الله و جلاله ، و الحاء حلم الله عن المذنبين ، و الخاء
خمول ذكر اهل المعاصى عند الله عز وجل ذ ذ فالدال دين الله ، و الذال من ذى الجلال
و ز فالراء من الرؤف الرحيم ، و الزاى زلالر القيامة من شى فالسين سناء الله ؛
و الشين شاء الله ما شاء و اراد ما اراد وما تشاؤون الا ان يشاء الله من ضى فالصاد من
صادق الوعد فى حمل الناس على الصراط و حبس الظالمين عند المرصاد ، و الضاد
ضل من خالف محمداً و آل محمد عليهم السلام ط ط فالطاء طوبى للمؤمنين و حسن مآب ،
و الظاء ظن المؤمنين بالله خيراً و ظن الكافرين به سوءاً ح خ فالعين من العلم ؛
و الغين من الغنى ف فالفاء فوج من افواج النار ؛ و القاف قرآن على الله
جمعه و قرآنه (اى قراءة) قاف ك ل فالكف من الكفى ؛ و اللام لعن الكافرين فى
افترائهم على الله الكذب م ن فالميم ملك الله يوم لامالك غيره و يقول عز وجل
(لمن الملك اليوم) ثم ينطق ارواح انبياءه و رسله و حججه فيقولون لله الواحد القهار
فيقول جل جلاله (اليوم تجزى كل نفس بما كسبت لا ظلم اليوم ان الله سريع الحساب)
و النون نوال الله للمؤمنين و نكاله بالكافرين (للكافرين) ي و فالواو ويل لمن عصى الله ،
و الهاء هان على الله من عصاه لاى فلام الف لاله الا الله وهى كلمة الاخلاص ما من
عبد قالها مخلصاً الا وجبت له الجنة ، و الباء يد الله فوق يدي خلقه باسط بالرزق
سبحانه و تعالى عما يشركون (ثم) قال عليه السلام ان الله تبارك و تعالى انزل هذا القرآن

و فى ص ٧٨ س ١٠ سئل الرضا عليه السلام عن افعال العباد مخلوقة ام غير مخلوقة فقال عليه السلام افعال العباد مقدرة فى علم الله تعالى قبل خلق العباد بالفى عام * وفى حديث آخر قال ان الله تعالى قدر المقادير ودبر التدابير قبل ان يخلق آدم بالفى عام * وفى حديث آخر ان يهويا سأل امير المؤمنين عليه السلام فقال اخبرنى عما ليس لله و عما ليس عند الله و عما لا يعلمه الله فقال عليه السلام (اما) ما لا يعلمه الله فذاك قولكم يا معشر اليهود ان عزير بن الله والله لا يعلم له ولداً و (اما) قولك ما ليس عند الله فليس عند الله ظلم للعباد و (اما) قولك ما ليس لله فليس لله شريك فقال : اليهودى اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له و ان محمداً رسول الله ﷺ

وفى ص ٨٥ س ٢ قال اول عبادة الله تعالى معرفته ، و اصل معرفته الله توحيداً ، و نظام توحيد الله نفي الصفات عنه لشهادة العقول ان ان كل صفة و موصوف مخلوق و شهادة كل موصوف ان له خالقاً ليس بصفة و لا موصوف (الى ان قال) فى ص ٨٧ كذب العادلون بالله و ضلوا ضلالاً بعيداً و خسروا خساراً مبيناً و صلى الله على محمد و اهل بيته الطاهرين و تقدم بعض كلامه فى ج ١ ص ٣٢٤ *

و فى ص ٩٧ قال : عليه السلام ان الله المبدى الواحد الكائن الاول لم يزل واحداً لاشىء معه فرد الاثنانى معه لا معلوماً ، ولا مجهولاً ، ولا محكماً ولا متشابهاً ؛ ولا مذكوراً ولا منسياً ، ولا شيئاً يقع عليه اسم شىء من الاشياء غيره ؛ و لا من وقت كان ولا الى وقت يكون ولا بشىء قام ولا الى شىء يقوم ولا الى شىء استند ولا فى شىء استكن ﷺ و ذلك كله قبل الخلق اذ لاشىء غير موما وقعت عليه من الكل فهى صفات محدثة و ترجمة يفهم بها من فهم (فاعلم) ان الابداع ، و المشية ، و الارادة معناها واحد و اسماءها ثلاثة * و كان اول ابداعه ؛ و ارادته ، و مشيته الحروف التى جعلها اصلاً لكل شىء و دليلاً على كل شىء مدرك و فاصلاً لكل مشكل * و بتلك الحروف تعرف (تفريق تفرق) كل شىء من حق و باطل او فعل او مفعول او معنى او غير معنى و عليها اجتمعت الامور كلها ولم يجعل للحروف فى ابداعها معنى غير انفسها تنهاى و لا وجود لها لانها مبدعة بالابداع و النور فى هذا الموضع اول فعل الله تعالى الذى هو نور السموات

فقلت له ان رجلاً ينتحل موالاتكم اهل البيت يقول ان الله تعالى لم يزل سمياً يسمع وبصيراً يبصر وعليماً يعلم وقادراً يقدر فغضب عليه السلام ثم قال: من قال: بذلك ودان به فهو مشرك وليس من ولا يتنافى شيء ان الله تعالى ذات عالمة سمعية بصيرة قديرة ﴿ وفي مجلس ٩ ص ٣٩٨ س ٨ قال الصادق عليه السلام جاء خبر من الاحبار الى علي عليه السلام فقال متى كان ربك فقال له ثكلتك امك ومتى لم يكن حتى يقال متى كان ربك قبل القبل بالقبل ويكون بعد البعد بلا بعد ولا غاية ولا منتهى لغايته انقطعت الغايات عنه فهو منتهى كل غاية قال الشاعر :

الاكل شيء ما خلا الله باطل * وكل نعيم لا محالة زايك
وكل اناس سوف تدخل بينهم * دويهة تصفر منها الانامل
وكل امرء يوماً سيعلم سعيه * اذا حصلت عند الاله الحاصل
وسئل صوفي ما الدليل على ان الله واحد فقال اغنى الصباح عن المصباح
اذا ما خلوت الدهر يوماً فلا تقل * خلوت ولكن قل عليّ رقيب
ولا تحسبن الله يغفل ساعة * ولا ان ما يخفى عليه يغيب

وروى الصدوق رحمه في العيون ط ٢ ص ٧٣ س ١٤ عن محمد بن سنان قال سالت الرضا عليه السلام هل كان الله عارفاً بنفسه قبل ان يخلق الخلق قال نعم قلت يراها ويسمعها قال عليه السلام ما كان محتاجاً الى ذلك لانه لم يكن يسئله ولا يطلب منها هو نفسه ونفسه هو قدرته نافذة فليس يحتاج الى ان يسمى نفسه ولكنه اختار لنفسه اسماء لغيره يدعوه بها لانه اذا لم يدع باسمه لم يعرف ﴿ فاوّل ما اختار لنفسه (العلی العظيم) لانه اعلی الاشياء كلها فمعناه (١) الله واسمه العلی العظيم وهو اول (٢) اسمائه لانه على كل شيء - وفي حديث آخر قال سألته عن الاسم ما هو قال عليه السلام صفة لموصوف *

(١) قال المحشي قوله فمعناه الله آه يعني ان معناه مدلول لفظ الله فيدل (ح) على ان الله اسم للذات من غير ملاحظة شيء من الصفات * وقيل لعل المراد بالاسم هنا الصفة والمعنى ما يتبع عليه الصفة كما يرشدك اليه قوله عليه السلام صفة لموصوف (٢) يعني اول اسمائه باعتبار الصفات والا فلفظ الله اولها *

عرقى مشغف (ثم) من ورائه دمة سائلة (ثم) من ورائه اذهب مائع (ثم) لا تنفك على مرّ الايام والليالي حتى تنفلق من طوس ملمع فای شيء في العالم الا هو دليل على انه ليس كمثله شيء وفي امالي الصدوق رحمه الله تعالى مجلس ٨٦ ص ٣٦٣ س ١٥ قال: ابان الاحمر للصادق عليه السلام اخبرني عن الله تعالى لم يزل سمياً بصيراً عليماً قادراً قال نعم

→ يحصل بواسطة التعصب الذي يثور من الجدل و (اما) منفعة فقد يظن ان فائدته كشف الحقائق و معرفتها على ما هي عليه * وهيئات هيئات * بل منفعة شيء واحد وهو حراسة العقيدة على العوام و حفظها عن تشويشات المبتدعة بانواع اذا العامي ضعيف يستغزه جدل المبتدع * والناس متعبدون بصحة العقيدة التي اجمع السلف عليها * والعلماء متعبدون بحفظ ذلك على العوام من تلبيسات المبتدعة و هو من فروض الكفاية كالقيام بحراسة الاموال و سائر الحقائق * و التفصيل موكول الى حياة الحيوان طائر ص ١٠ وغيره من مواضعها وقد ذكرنا في ج ٧ ص ١٧ رسالة في الكلام * وفي ص ٧٧ س ٦ قال ان المسلمين قالوا الرسول الله ﷺ لو اكرهت من قدرت عليه من الناس على الاسلام لكثرت عدونا قويناً عليهم فقال ﷺ : ما كنت لالقي الله تعالى ببدعة لم يحدث الي فيها شيئاً و ما انا من المتكلفين * فانزل الله تعالى عليه يا محمد و اوصاء ربك لآمن من في الارض كلهم جميعاً على سبيل الاجاء و الاضطرار في الدنيا كما يؤمنون عند المعاينة و رؤية البأس في الآخرة و لو فعلت ذلك بهم ام يستحقوا مني ثواباً و لا مدحاً و لكني اريد منهم ان يؤمنوا مختارين غير مضطرين ليستحقوا مني الزاهي و الكرامة و دوام في جنة الخلد * فانت يكره الناس حتى يكونوا مؤمنين بالحديث وفي ص ٧٦ س ٧ سئل الرضا عليه السلام عن التوحيد فقال كل من قرء قل هو الله احد و آمن بها فقد عرف التوحيد قال الراوي كيف يقرئها قال ﷺ كما يقر الناس و زاد فيه كذلك الله ربي ثلاث مرات و روى الصدوق رة في كتاب التوحيد باب ٥ عن الصادق عليه السلام قال من قرء سورة التوحيد مرة واحدة فكأنما قرء ثلث القرآن، و ثلث التوراة، و ثلث الانجيل، و ثلث الزبور و في الحديث لما قدم النبي ﷺ المدينة سأله اليهود قالوا اخبرنا عن ربك فنزلت قل هو الله احد الاية فالتفت للثابت و الواو اشارة للغائب عن درك الابصار و لمس الحواس *

ونشراً ووقوفاً بين يدي الجبار- وقالوا له وما الجبار قال الاحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً احد- وفي باب ٩٦ منه سأل اعرابي عمرو بن عبيد عن التوحيد فتنازل بيضة بين يديه فوضعها على راحته وقال هذا حصن مملوء لا صدع فيه (ثم) ورائها

→ بلغظ هو (فاما) الذين يشاهدون معه موجوداً غيره * وذلك درجة اصحاب النظر فانهم لا يكتفون في تعريفه بلغظ هو بل يحتاجون الى ذكر ما يتميز به تلك الهوية عن غيرها * فلا جرم احتاجوا الى ذكر لفظ يدل على اللوازم التي بها يتميز عند عقولنا هويته سبحانه وتعالى عن هويته غيره ثم قال ضبط اهل العرفان كلييات العوالم في اربعة عالم الى ان قال واما عالم الملكوت فهو ما يعبر به عن صفاته تعالى ينقسم الى الملكوت الاعلى * وهو ما يتعلق منها : بالمخلوقات * و الملكوت الادنى وهو ما يتعلق بها فللمحق تعالى على كل شيء جبروت لاستيلائه على الكل وفي كل شيء ملكوت لتصرفه في الكل فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء ، و اليه ترجعون و (اما) عالم الغيب فهو كان من المخلوقات غائباً عن احساسنا * و عالم الشهادة ما كان منها محسوساً لنا : و موقع الاسماء هو عالم الجبروت وجودها فيها تحته بطريق التنزلات فينزل الى عالم الملكوت من جهة اتصافها بالصفات (ثم) الى عالم الغيب من جهة ابتداءها الروحانيات (ثم) الى عالم الشهادة من جهة تكوينها للجسمانيات : وليس تحته عالم تنزل اليه

(الاختلاف في تحصيل علم الكلام مشى بعضهم بحر منه او با بآحة)

فنقول ان فيه منفعة و مضرة * فهو باعتبار منفعته في وقت الانتفاع حلال و مندوب اليه * او واجب كما يقتضيه الحال * وهو باعتبار مضرته في وقت الاضرار حرام * فائارة الشبهات ، و تحريك العقائد و ازالتها عن الجزم و التصميم * وذلك مما يحصل في حالة الابتداء ورجوعها بالدليل مشكوك فيه * و تختلف فيه الاشخاص فهذا ضرره في الاعتقاد له ضرر ايضاً في تأكيد اعتقاد المبتدعة للمبدعة و تشبيته في صدورهم بحيث تتبع دواعيهم و يشتد حرصهم على الاصرار عليه * ولكن هذا الضرر ←

وكان نصرانياً نهار يحول وليل يزول وشمس تجري و قمر يسرى و سحب مكتمر
و بحر مسطر و جبال غبر و سحب خضر و خلق يمور بعض في بعض بين سماء وارض
ووالديتلف ووالديخلف ما خلق الله هذا باطلا وان بعدما ترون ثواباً و عقاباً وحشراً

→ هو موجود بذاته لا بأمر مغاير لذاته و (لما) وجب ان يكون الواجب جزئياً
حقيقياً قائماً بذاته و يكون تعيينه بذاته لا بأمر زايد على ذاته وجب ان يكون الوجود
ايضاً كذلك اذ هو عينه فلا يكون الوجود مفهوماً كلياً يمكن ان يكون له افراد بل
هو وحد ذاته جزئى حقيقى ليس فيه امكان تعدد ولا انقسام و قائم بذات منزّه عن
ان يكون عارضاً لغيره فيكون الواجب هو الوجود المطلق اى المعرى عن التقيد
بغيره و الانضمام اليه * و على هذا لا يتصور عروض الوجود للماهيات الممكنة
فليس معنى كونها موجودة الا ان لها نسبة مخصوصة الى حضرة الوجود القائم
بذاته ، و تلك النسبة على وجوه مختلفة و انحاء شتى يتعذر الاطلاع على ماهيتها
فالوجود كلى و ان كان الوجود جزئياً حقيقياً * هذا ملخص ما ذكره بعض
المحققين من مشايخنا ثم (قال) ولا يعلمه الا الراسخون فى العلم

وقال فى ص ٥٩٥ س آخر عن نهاية العقول (قال الحقيقة البسيطة) لا يمكن
تعريفها بنفسها ، ولا بالامور الداخلة ؛ ولا بالصفات الخارجة : ولكن يمكن
تعريفها بالاشارة العقلية ﴿ او الحسية و (اما) العقلية فمثل ما اذا اردنا ان نعرف
ماهية الالم او اللذة فلا يمكننا ان نزيد على الاشارة الى الحالة التى يجدها
كل حى من نفسه و (اما) الحسية فمثل ما اذا اردنا تعريف ماهية السواد و
البياض فليس لنا الا ان نشير الى هذه الالوان المخصوصة * لكن الاشارة انما
تفيد معرفة المشار اليه اذ الالم يكن هناك شيئاً يمكن توجه الاشارة الى كل واحد
منهما والا لم يكن مجرد الاشارة مفيداً تميز ذلك المشار اليه عن غيره ﴿
فلا جرم العارفون الذين بلغوا فى الاستغراق فى الله تعالى الى ان زال عن عقلم ، و
قلبهم ، و حسهم الالتفات الى ما عدلله تعالى يكتفون فى التعبير عنه سبحانه وتعالى ←

طرفك وانت غير مفكر فيها قال نعم قالت هيها اتيت- وفي الصنائح الصغار املاء عينيك
من زينة هذه الكواكب واجعلها في جملة هذه العجايب متفكراً في قدرة مقدرها متدبراً
حكمة مدبرها قبل ان يسافر بك القدر ويحال بينك وبين النظر- وقال مكرمة الحارثي

→ لاجرم نكنه جوی دانش کیش * چرخ پیمای بفکر دور اندیش
ز اختلافات گردش افلاك * مختلف وصفها کند ادراك
بینداز هر یکی جدا اثری * كان اثر را نه بیند از دیگری
آورد حکمهای گوناگون * از برای جهانیان بیرون
سبحان خالقیکه صفاتش ز کبریا (وله) بر خاک عجز میفکند عقل انبیاء
گر صد هزار قرن همه خلق کائنات * فکرت کنند در صفت عزت خدا
آخر بعجز معترف آیند کی اله * دانسته شد که هیچ ندانسته ایم ما
جهان خوش دفتر عشق است و توحید (نظامی) که آمد سطری از آن ماه و خورشید
جهان سرتاسرش در گوش آگاه * زند ساز و نوای قل هو الله

﴿فی الوجود و المفهوم و حقيقة البسطة﴾

نقل شیخنا البهائی ره فی کشکوله ط ۱ ص ۳۹۴ عن بعض المحققین الذی قال کل
مفهوم مغایر للوجود کالانسان مثلاً فانه مالم یُنظم الیه الوجود بوجه من الوجود
فی نفس الامر لم یکن موجوداً فیها قطعاً ومالم یلاحظ العقل انضمام الوجود الیه
لم یکن له الحکم بکونه موجوداً فکل مفهوم مغایر للوجود فهو فی کونه موجوداً
فی نفس الامر محتاج الی غیره الذی هو الوجود * وکلما هو محتاج فی کونه
موجوداً الی غیره فهو ممکن اذلاً معنی للممکن الا ما یحتاج فی کونه موجوداً
الی غیره ولو کان ذلك الغير وجوده * فکل مفهوم مغایر للوجود فهو ممکن ولا
شیء من الممكن بواجب فلا شیء من المفهومات المغایرة للوجوب بواجب *
وقد ثبت بالبرهان ان الواجب موجود فهو لا یكون الا عین الواجب الذی ←

الاشجار فتجرب بجميل صنائعك و (اما) الشمس فتدل على تمام بدائعك وكان الرجل في بني اسرائيل اذا عبد الله ثلثين سنة اظلمت غمامة ففعل ذلك رجل فلم تظلمه فشكى الى امه فقالت لعلك اذنبت في هذه السنين زناً قال لا قالت فهل نظرت الى السماء فرددت

→ ثقل الارض على مركز العالم على ما هو التحقيق يستلزم حركة الارض بجملتها بسبب تحرك ثقل عليها يريدون تحركها خلاف جهة تحرك الثقل كما يظهر بادن تخیل لا الى جهة حركة كما ظنه بعض الفضلاء

وفي العيون ط ۲ ص ۷۸ س ۱۰ عن علي بن الحسين عليه السلام قال في ذيل قوله تعالى (الله الذي جعل لكم الارض فراشا و السماء بناءً) جعلها ملائمة لطبايعكم موافقة لاجسادكم ولم يجعلها شديدة الحماة والحرارة فتحرقكم ، ولا شديدة البرودة فتجمدكم ، ولا شديد الطيب الريح فتصدع هاماتكم ، ولا شديدة النتن فتعطبكم ، ولا شديدة اللين كالماء فتغرقكم ، ولا شديدة الصلابة فتتمتع عليكم في دوركم و ابنيتمكم ، و قبور موتاكم لكنه عز وجل جعل فيها من المائدة ما تنفعون به ، وتنما سكون عليها ابدانكم و بنيانكم * و جعل فيها ما تنقاد به لدوركم و قبوركم و كثير من منافعكم فلذلك جعل الله الارض فراشا لكم *

ثم قال (السماء بناءً) اي سقفاً من فوقكم محفوظاً يدبر فيها شمسها وقمرها و نجومها لمنافعكم (ثم) قال وانزلنا من السماء ماءً يعني المطر ينزله من على ليبلغ قلال جبالكم و تلالكم و هضابكم و اوهادكم و لم ينزل المطر نازلاً عليكم قطعة واحدة فيفسد ارضكم واشجاركم وزروعكم و ثماركم (ثم) قال سبحانه (فاخرج به من الثمرات رزقا لكم الحديث قال الشاعر بالفارسية *

رفعت از او منبر افلاك را * رونق از او خطبه لولاك را
تانه فروغ از رخس افروختند (وله) مشعل مهـر نيفروختند
نور فشانت چه پيش و چه پس * منبع انوار همين است و بس
بي سبب ز آسمان نپايد هـور (وله) بي سبب در زمين نجنبـد مور ←

رفعك العرش المحيط بالأعلاق، و أجرائك الماء بالأسائق، وارسالك الريح بالأعائق
يدل على فردانيتك و (اما) السموات فتدل على منعتك و (اما) الفلك فيدل على
صنعتك و (اما) الرياح فتشعر من نسيم بركانك و (اما) الردود فتصوت بعظيم اياتك و (اما)
الارض فتدل على تمام حكمك (١) و (اما) العيون فتنفجر بعذوبة كلمتك و (اما)

(١) ومن عجائب مخلوقاته سبحانه وتعالى خلق السماء والارض وما فيهما قال الشاعر:

ارض من المسك النقى تراها	*	ومن الجواهر ربعها وقباها
اشجارها متكلمات نطقت	*	وكذاك ادورها نعم و عتابها
في طعمها من كل شىء لذة	*	حقاً ومن ماء الحياة شرابها
حاز الجمال فصار يشهد صورة	*	فيها وكم اروي العطاش شرابها
هى نسخة من جنة المأوى لمن	*	يحظى بها فى الارض طاب مأبها
هى سرّ قدرة قادر برزت لمن	*	يدرى الامور وام يفقه حسابها
ليست بسحر انما هى مأوها	*	بل نارها و هواؤها و ترابها
هى اصلها والسحر فرع للقضا	*	ويجب دعاى الساحرين خطابها
يستخرج الرجل الشجاع مراده	*	منها فيرفع للعيون نقابها
تبدو بقوة همّة فعالة	*	لممكن بين الورى اترابها
والناس فيها بين ناج فائز	*	كمل الزكاة بها فتم نصابها
اوها لك باع السعادة بالشقى	*	بخساً فداها وزاد حجابها
هى اخت ادم بل هى ابنة سرّه	*	فجميع انساب له انسابها
يقنى الجميع وتلك باقية على	*	لطف و بالمقدور طال ركابها
هى نخلة ظهرت من الثمر الذى	*	هو آدم ما فى سواء جنابها
فيجيبها الانسان يوماً ان دعت	*	واذا دعى الانسان جاء جوابها
ليست خيالاً لا ولا حساً ولا	*	غيراً لما قد قلت هاك صوابها

قال شيخنا البهائي ره فى كشكوله طائران ص ٣٢٣ س ١٩ قولهم انطباق مركز -

واسمائه؛ وصفاته فيكون قائلاً بالخلق: والحق: ولا يلزمه هناك الشرك الخفى فانه لا يرى الاشياء الامظاهر الالهوية الالهوية الا انها حقائق موجودة سوى الحق كما كان يرى في اول وهلة وقال الزمخشري في ربيع الابرار باب ٢ قيل ما الدليل على ان المشتري سعد قال حسنه ونظر اعرابي الى القمر حين طلع فابصر به الطريق وقد خاف ان يضل فقال ما عسيت ان اقول ان قلت حسنتك الله فقد فعل وان قلت رفعك الله فقد فعل وقال: صلب منجم فقيل له هل رأيت هذا في نجمك قال: رأيت رفعة ولكن لم ار انها فوق خشبة قال الشاعر

واطلب من الله السعادة في الذي * ترجو وخل الكوكب المسعودا

ان الكواكب فوق عجزك عجزها * فمن اين تمنح غيرهن جدودا

وروى عن النبي ﷺ بينا رجل مستلق ينظر الى النجوم والسماء فقال والله اني لاعلم ان لك خالقاً ورباً اللهم اغفر لي فنظر الله له فغفر له - ودخل رجل على ملك فقال له عظنا قال انك والله ان عرفت الله حق معرفته اغناك ذلك عن كل كلام وهو موعظة والمؤمنون لم يعبدوا الههم عن رؤية انما يعبدوه عن دلالة انهم والله لما نظروا الى اختلاف الليل والنهار ودوران الفلك وارتفاع هذا السقف المرفوع بغير عمد ومجارى هذه البحار والانهار علموا ان لذلك صانعاً ومدبراً لا يعزب عنه مثقال ذرة من اعمال خلقه في السموات والارض فعبدوا الله بدلائله على نفسه عبادة انضت الابدان واحالت الالوان حتى كانوا عبدوه عن رؤية فهم في الدنيا حية قلوبهم ميتة جوارحهم الا عند الذكر والمناجاة والنهوض الى طاعته فبكى مالك بكاء شديدا ثم قام عشية ولم يتكلم بشيء وقال خرج النبي ﷺ على اصحابه وهم يتفكرون في الخالق فقال تفكروا في الخلق ولا تفكروا في الخالق فلا يحيط به الفكر تفكروا ان الله خلق السموات سبعة والارضين سبعاً ثمانية كل سماء خمسمائة عام وما بين كل سماء وسماء خمسمائة عام وفي السماء السابعة بحر عمقه مثل ذلك كله فيه ملك لم يجاوز الماء كعبه وقال ذوالنون المصري سمع من شخص قائماً على جبل في وسط البحر يقول سيدي انا خلف البحور والجزائر وانت الملك الفرد بلا حاجب ولا زائر من ذا الذي نظر الى آيات قدرتك فلم يدهش (اما) في نصبك السماء ذات الطرائق، ونظمتك الفلك فوق رؤس الخلائق، و

لاقرين له ضدّ النور بالظلمة والبرد بالحرّ مؤلف بين متعاقباتها (متعادياتها) مفرق بين متدانياتها دالة بتفريقها على مفرقها و بتأليفها على مؤلفها ذلك قال الله تعالى (و من كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون) الى ان قال له معنى الربوبية اذ لا مربوب، وحقيقة الالهية اذ لا مالؤه ومعنى العالم ولا معلوم ليس منذ خلق استحق معنى الخالق ولا من حيث احدث استفاد معنى المحدث (البرائية) كيف ولا نغيبه مذولا تدنيه قد ولا يحجب به لعل ولا يوقته متى ولا يشتمله حين ولا تقاربه مع - و كل ما فى الخلق من اثر غير موجود فى خالقه و كل ما ممكن فيه ممتنع من صانعه لا تجرى عليه الحركة والسكون كيف يجرى عليه ما هو اجرام او يعود فيه ما هو ابتداء اذ التفاوت دلالة (ذاته) ولا ممتنع من الازل معناه - ولما كان للبارى معنى غير معنى المبروء ولو حذله وراء اذ الابد له امام؛ ولو التمس له التمام اذ الزمه النقصان كيف يستحق الازل من لا يمتنع من الحدوث، و كيف ينشأ الاشياء من لا يمتنع من الانشاء - لو تعلقت به المعانى لقامت فيه آية المصنوع ولتحول عن كونه دالا الى كونه مدلولاً عليه ليس فى مجال العقول حجة، ولا فى المسئلة عنه جواب لا اله الا الله العلى العظيم ❦ وفى ص ١٠٥ س ١٦ عن ابى بصير قال قال الصادق عليه السلام لم يزل الله تعالى عالماً بذاته ولا معلوم ، ولم يزل قادراً بذاته ولا مقدور فقلت قيل له فلم يزل متكلاماً فقال الكلام محدث كان الله تعالى وليس بمتكلم ثم احدث الكلام وقال القيصرى فى شرح التائية للتوحيد ثلاث مراتب (اولها) توحيد اللسان مع تصديق القلب وهو قول لا اله الا الله : وهذا القول يرفع الشرك الجلى (ثانيها) ان لا يشاهد القائل فاعلا و متصرفاً فى الوجود الا الله وهو توحيد الافعال (ثالثها) ان لا يشاهد صفة كماله الله وهو توحيد الصفات (رابعها) ان لا يشاهد لشيء ذاتاً ولا وجوداً الا الله وهو التوحيد الذاتى ❦ فالطالب مادام فى نظره لشيء فعل او صفة او ذات او وجود؛ وان كان قائلاً بكلمة الشهادة فهو مشرك بالشرك الخفى ، ولا يخلص منه الا عند استهلاك ما سوى الله تعالى فى نظره ذاتاً، ووجوداً؛ وصفة؛ وفاعلاً؛ فاذا استهلك كل ما فى الوجود مسمى بالغير عنده: وفنيت نفسه من رؤيته هذا الاستهلاك ايضاً بقى الحق وحده (ثم) فى ثانى النظر يرى الاشياء كلها باقية بالحق موجود بوجوده قائمة بقيومته مظاهراً لذاته

فجميع معلوم له عين له * و عيانه لجميع ذلك دائم
فالعلم عين باعتبار بروزه * عند الشهود و ذاك امر لازم
فيشاهد المعلوم منه لذاته * و شهوده هو علمه المتعظم
وهماً له وصفان هذا غير ذا — * — اذ ما البصير بواحد و العالم

و روى الحسن بن الشيخ الطوسي في الامالي ص ١٤ و في العيون ط ٢
ص ٨٥ و ط ٣ ص ١٥٠ باب ١١ بادنى تفاوت عن الرضا عليه السلام قال اول عبادة الله
معرفة و اصل معرفة الله توحيدة و نظام توحيدة نفى التحديد عنه لشهادة
العقول ان كل محدود مخلوق وشهادة كل مخلوق ان له خالقاً ليس بمخلوق و
الممتنع من الحدث هو القديم في الازل فليس الله عبداً من نعت ذاته ولا اياه و حد
من اكتننه ولا حقيقته اصاب من مثله ولا به صدق من نهاء ولا صمد صمده من اشار
اليه بشيء من الحواس ولا اياه عنى من شبهه ولا له عرف من بعضه ولا اياه اراد من
توهمه كل معروف بنفسه مصنوع ، و كل قائم في سواء معلول بصنع الله يستدل عليه
و بالعقول تعتقد معرفته ، وبالغطر تثبت محبته خلق الله تعالى لخلق حجاب بينه و
بينهم و مباينته اياهم مفارقة انيتهم و ابتدائه لهم دليلهم على ان الابتداء له لعجز
كل مبتدء منهم عن ابتداء مثله فاسمائه تعالى تعبير و افعاله تفهيم قد جهل الله من
حدّه و قد تعداه من اشتمله و قد اخطاه من اكتننه و من قال كيف هو فقد شبهه
و من قال فيه لم فقد علله ، و من قال متى فقد وقته ، و من قال فيم فقد ضمنه ، و من
قال انى فقد نهاء ، و من قال حتى م فقد غيابه و من غياه ، فقد جزاه ، و من جزاه
فقد (احد) فيه لا يتغير الله تعالى بتغير المخلوقات ولا يتحدد بتحدّد المحدود - واحد
لا بتأويل عدد - ظاهر لا بتأويل المباشرة - متجل لا باستهلال رؤية باطن ولا بمزايلة مباين
ولا بمسافة قريب ولا بمداناة لطيف ولا بتجسم موجود - لاعتدال فاعل ولا باضطراب مقدر - لا
بفكرة مدبر ولا بحر كتمويد - لا بعزيمة شاء ولا بهمة مدرك ولا بحاسة سميع ولا بآلة بصير
ولا باداة - لا نصحبه الاوقات ولا تضمه الاماكن ولا تأخذ السنة ولا تحده الصفات ولا تقيدّه
الادوات سبق الاوقات كونه و القدم وجوده و الابتداء ازاله بخلقه الاشياء علم انه
لا شبه له و بمضادته بين الاشياء علم ان لا ضد له و بمقارنته بين الامور عرف ان

☆ في الإرادة ☆

- ان الإرادة اول العطفات * كانت لنا وله من النفحات
 ظهر الجمال بهامن الكنز الذى * قد كان فى التعريف كالنكرات
 فبدت محاسنه على اعطافه ☆ وهو الخليفة صورة الجلوات
 لولاه اى لولا محاسنه اقتضت * من نفسها ايجاد مخلوقات
 ما كان مخلوقا ولولا كونهم ☆ ما كان منعوتا بحسن صفات
 ظهوروا به وبهم ظهور جماله * كل لكل مظهر الحسنات
 والمؤمن الفرد الوحيد لمؤمن * فيما روى المختار كالمرآة

☆ في الكلام ☆

- ان الكلام هو الوجود الهارز * فيه جرى حكم الوجود الجائز
 كلا وهى فى العلم كانت احرفا ☆ لاننقرى اذ ليس ثمة مائز
 تتميزت عند الظهور فعبروا * عنها بلفظة كن ليدرى الفائز
 واعلم بان الله حقا ان يقل ☆ للشىء كن فيكون ما هو عاجز
 فله الكلام حقيقة وله مجا * زأكل ذلك كان و هو الجائز

☆ في السمع ☆

- السمع علم الحق للاشياء * من حيث منطقها بغير مرأ
 والنطق فيها قديكون تلفظاً * ويكون حالا و هو نطق دعاء
 و الحال عند الله ينطق بالذى * هو يقتضيه منطق الفصحاء

☆ في البصر ☆

- بصر الاله محل ما هو عالم * و يرى سواء نفسه و العالم

وقال **عليه السلام** ابغض الي عبد في الارض عند الله هو الهوى * وعلى التحقيق من تأمل عرف ان عابداً لصنم ليس يعبد الصنم انما يعبد هواه مائلة الى دين آبائه ❖ فينبع ذلك الميل وميل النفس الى المألوفات احد المعاني التي يعبر عنها بالهوى ويخرج عن هذا التوحيد السخط على الخلق والالتفات اليهم فان من يرى الكل من الله تعالى كيف يسخط على غيره ❖ فالتوحيد عبارة عن هذا المقام وهو من مقامات الصديقين * فانظر الى ما ذا حول وبأى قشر قنع فالموحد هو الذى لا يرى الا الواحد ولا يتوجه وجهه الا اليه اى يكون قلبه متوجهاً الى الله تعالى على الخصوص ؟ !

(قال) الشاعر فى بعض اوصافه سبحانه وتعالى *

أأخط خبراً مجملاً و مفصلاً	* بجميع ذاتك يا جميع صفاته
ام جل وجهك ان يحاط بكنهه	* فاحطت به ان لا يحاط بذاته
يا غاية الغاية القصوى وآخرها	(وله) يلتقى الرشيد ضللاً بين مغناك
عليك انت كما اثبت من كرم	* نزهت فى الحمد عن ثان واشراك
فليس يدرك منك المرء بغيته	❖ حاشاك عن غاية فى المجد حاشاك
فبالقصور اعترافى فيك معرفتى	* فالعجز عن درك الادراك ادراكى

❖ فى قدم واجب الوجود ❖

ان القديم هو الوجود الواجب	❖ والحكم للبارى بذلك واجب
لا تعتبر قدم الاله بمدة	* او از من معقولة تنعاقب
فانسب له القدم الذى هو شانه	* من كون ذلك حكم من هو واجب
معناه ان وجوده لامسبق	* بالانعدام ولا قطيع ذاهب
بل انه لغنائيه فى ذاته	❖ يسمى قديماً وهو حكم دائم

و اتصافها بنعت الاطلاق ليس من شأن الحكيم ، و المتكلم ، و مافاز بهذا العلم
الخطير ، و الفضل الكبير الا الاكابر من الاولياء و المتألهون و افاضل الانتقياء
المحققون الذين نجوا نفوسهم بسيوف الرياضات * و ادبوا جوارحهم بسياط
السياسات ، و اذ ابوا ابدانهم بيران المجاهدات ، و اعرضوا عن طلب لذات الفاني
للوصول الى حياض زلال المعاني * فاجلست سرائرهم على سرير الشهود ، و اطلقت
ضمايرهم في ميدان الوجود (فلما) اديرت على ارواحهم كمئوس المجاهدات ، و
ابتهج قلوبهم في مجالس المواصلات بخلع الملاحظات باحوا باسرار التوحيد بوح
السكران * و اظهروا دقائق التحقيق بلسان العرفان قال الشاعر :

وكل ملبح بالملاحة قدرها * و كل جميل بالمحاسن بارع
و كل لطيف جل اودق حسنه * و كل جليل فهو باللطف صارع
محاسن من انشاء ذلك كله * فوحد ولا تشرك به فهو واسع
و كل قبيح ان نسبت لفعله * اتنك معاني الحسن فيه تسارع
يكمل نقصان القبيح جماله * فما ثم نقصان ولا ثم باشع
و يرفع مقدار الوضع جلاله * اذا لاح فيه فهو للوضع رافع

اعلم ان التوحيد جوهر نفيس له قشران (احدهما) ابعد من اللب من الاخر
وهو ان تقول بلسانك لا اله الا الله * وهذا يسمى توحيداً منقلاً للتثليث الذي تصرح (صرح)
به النصارى * لكنه قد يصدر من المنافق الذي يخالف سره جهره ر (اما) القشر
الثاني فان لا يكون في القلب مخالفة و انكار لمفهوم هذا القول * بل يشتمل ظاهر
القلب على اعتقاد ذلك والتصديق به و هذا توحيد عوام الخلق و المتكلمون
كما سبق (سبق) حراس هذا القشر عن التشويش المبتدعة فخص الناس الاسم بهذين
القشرين و تركوا لبابهما و اهلوه بالكلية * و اللباب هو التوحيد المحض * و
هو ترى الامور كلها من الله تعالى رؤية تقطع الثقات الى الاسباب و الوسائط و ان
تعبده عبادة تفرده بها فلا تعبد غيره * و اتباع الهوى يخرج عن هذا التوحيد *
فكل متبع هواه قد اتخذ هواه معبوده قال الله تعالى (افرايت من اتخذ الهه هواه)

التوحيد لشرف موضوعه وجلالة شأنه معلومة * وان كان موضوع علم الكلام النظري ،
والحكمة الفلسفي ايضا موضوع هذا العلم لكن البحث عن كيفية وصول العبد الى الحضرة
الربوبية ، والقرب من جناب الالهية الذي هو غاية المطالب ؛ ونهاية المقاصد ، ومعرفة
اسرار اسماء الله ، وصفاته ، ومظاهر آياته في العوالم العلوية ، والسفلية ، وصدور
درجات الكثرة عنها و رجوعها اليها بدقائق انواع السلوك ، و شذائد اصناف
المجاهدات ؛ و تهذيب النفس باقسامها الرياضات ، و تخليصها عن قيود الجزئيات ،

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| نه هر جای مر کب توان تاختن * | که جاها سپر باید انداختن |
| اگر سالکی محرم راز گشت * | بیندند بروی در باز گشت |
| کسیرا در این بزم ساغر دهند ☆ | که داروی بیم-وشیش در دهند |
| کسی ره سوی گنج قارون نبرد * | وگر برد ره باز بیرون نبرد |
| ندیدم در این موج دریای خون ☆ | کز او کس بهر دست کشتی برون |
| اگر طالبی کین زمین طی کنی * | نخست اسب باز آمدن پی-کنی |
| فضل خدای را که تواند شمار کرد (وله) | یا کیست آنکه شکر یکی از هزار کرد |
| آن صانع قدیم که بر فرش کائنات * | چندین هزار صورت الوان نگار کرد |
| ترکیب آسمان و طلوع ستارگان ☆ | از بهر عبرت نظر-هوشیار کرد |
| بحر آفرید و بر بیابان آدمی * | خورشید و ماه و انجم و لیل و نهار کرد |
| الوان نعمتی که نشاید سپاس گفت * | اسباب راحتی که نشاید شمار کرد |
| در چو بخشش میوه و درنی شکر نهاد * | وز قطره دانه درر شاهوار کرد |
| اجزای خاک مرده بتأثیر آفتاب * | بستان میوه و چمن و لاله زار کرد |
| چندین هزار منظر زیبا بیافرید * | تا کیست کو نظر ز سر اعتبار کرد |
| توحید گوی او نه بنی آدمند و بس * | هر بلبلی که زه زمه بر شاخسار کرد |
| سر چیست تا بطاعت او بر زمین نهند * | جان در رهش دریغ نباشد نثار کرد |
| بخشنده ای که سابقه فضل و رحمتش * | مارا بحسن عاقبت امیدوار کرد |

التورية ☆ والفرق بينهما من وجهين (احدهما) ان التورية تكون باللفظة المشتركة، والتوجيه باللفظ المصطلح (الثاني) ان التورية تكون باللفظة الواحدة ☆ والتوجيه لا يصح الابعة الفاظ متلازمة كما في كليات ابي البقاء ص ۱۱۳ وتوجيه الاسماء والتنبيه والعزم وغير ذلك اسماء كتب مذكورة في الذريعة ج ۴ وكشف الظنون ☆

[التوحيد] بالفتح ثم السكون وكسر الحاء المهملة الاعتقاد بوحدانية الله عز وجل الذي اظهر بما شاء عن شاء بمشيئته الازلية - واستتر عن شاء باستتار عزته السرمديّة قال: الشاعر بالفارسية (۱) فلما شاع بين اهل العلم ان ارفع العلوم وافر فها علم

☆ (۱) حمد بفتح دمر خدائي راسزد	☆	كوبود در ملك خود فرد واحد
☆ ذات او مستجمع جمع صفات	☆	غير اورا ممتنع اينگونه ذات
☆ گردش اورا شريكي در وجود	☆	اختلافی در نظامش مينمود
☆ بي شريك است وقد يست وخبير	☆	هم سميع است وبصير است و تقدير
☆ حي وقيوم ومريد و كاره است	*	عقلها در درك كنهش واله است
☆ نزد ارباب قلوب صافيات	*	جملة اوصاف ذاتش عين ذات
☆ او بذاتش از همه اشيا غنى	☆	زين سبب اورا سزد كبر ومنى
☆ پس صلوة ببيعد خارج زحد	☆	باد بر احمد رسول معتمد
☆ بعد از او بر آل واصحاب كرام	*	باد لا يحصى تحيات و سلام
☆ جهان متفق بر الهيئش (وله)		فرو مانده در كنه ماهيتش
☆ بشر ما وراى جلالش نيافت	☆	بصر منتهى كمالش نيافت
☆ نه بر اوج ذاتش پرد مرغ و هم	*	نه در ذيل وصفش رسد دست فهم
☆ در اين ورطه كشتى فروشد هزار	☆	كه پيدا نشد تخته اى بر كنار
☆ محيطست علم ملك بر بسيط	☆	قياس تو بروى نگرده محيط
☆ نه ادراك بر كنه ذاتش رسد	*	نه فكرت بغور صفاتش رسد
☆ كه خاصان در اين ره فرس رانده اند	☆	بلا احصى از تك فرو مانده اند

والمرأة ج ٢ ص ٤٢٩ قال المجلسى يدل فيه ان توبة المرتد مقبولة وان كان فطرياً [توبة] بن مضر الشاعر التميمى ذكره الاعرجى فى مناهل الضرب (توبة) بن حرمل الحضرمى ابومحجن عامى (جيل) (توبة) النضوح ذكره الصدوق ره فى عقاب الاعمال ط ١ ص ١٥ س ٢٤ - و فى ثواب الاعمال ص ٩٤ و ص ٩٧ *

(توبة) والدال ربيع بن توبة الراوى عن ابيه عامى (ن) ج ٢ ص ٧٤ (توبة) اليماني و يقال له التوق (بيان) ج ٢ ص ٢٥٢ (التوت) يقول بعض اعراب العراق التكى بضم التاء و يسمى الفرصاد معروف وهو نوعان الابيص و الاحمر يولد ، هذه الثمرة دماً جيداً و يسمن و يفتح السدد و يصلح الكبد و ولكنه مورث للتخم * و شرابه اقوى فعلاً منه فى كل ما ذكر عنه (التوتيا) هى اكسيد الزنك غير النقى مخلوط مع الزرنيخ وعبارة اخرى التوتيا المعدنية هى ما يسميه الافرنج بالزنك و تشبه التنك بالتحريك [التوت] بالضم ثم السكون و المثلثة من قرى بوشنج و اسفرائين منها على بن طاهر ابو القاسم المتوفى سنة ٦٠٨ ، و يوسف بن ابراهيم بن موسى ابو يعقوب المتوفى سنة ٥٤٦ * و من قرى مرو منها بحر بن عبدالله بن بحر ، و جابر ابن يزيد ، و ابنه الصلت ، و حفيده العلاء بن الصلت ، و عبدالواحد بن محمد ابوبكر و محمد بن احمد بن حيان ، و محمد بن احمد بن عبدالله ، و محمد بن الحارث ، و توثة محلة ببغداد منها محمد بن احمد بن على القطان المتوفى سنة ٥٢٨ ، و محمد بن سعد بن احمد التركان التوثى [التوجه] التهمى و الميل الى الشى و مستقبل كل شىء *

[توج] بالتحريك و شدا لواو * و يقال توج بالزاي بدل الجيم مدينة بفارس قريبة من كازرون بينها و بين شيراز (١٢) فرسخ بها نخل و هوائها شديدة الحر منها ابوبكر احمد بن الحسين بن احمد السيرافى التوجى ، و غيره من العلماء (جم) ج ٢ ص ٤٢٦ *

[التوجيه] جعل الشىء على جهة واحدة * و هو على قسمين (احدهما) هو ان يبهى المتكلم المعنيين بحيث لا يرشح احدهما على الاخر بقريئة * و عند المتأخرين فهو ان يؤلف المتكلم مفردات بعض الكلام او جملياته و يوجهها الى اسماء متلائمات توجيهها مطابقاً لمعنى اللفظ (الثانى) من غير اشتراك حقيقى بخلاف

ووجه وجهك الى علام الغيوب * بعزم صادق ، و رجاء واثق ، و عدّ انك عبد آبق *
 من مولى كريم رحيم حلیم ﴿ يحب عودك الى بابه ، و استجارتك به وعذابه * و
 قد طلب منك العود مراراً عديدة * و انت معرض عن الرجوع اليه مدة مديدة *
 مع انه وعدك ان رجعت اليه ، و اقلعت عما انت عليه بالعفو عن جميع ما صدر
 عنك ﴿ و الصفح عن كل ما وقع منك * فقم واغتسل احتياطاً ، و طهر ثوبك وصل
 بعض الفرائض و اتبعها بشيء من النوافل ، ولتكن تلك الصلاة على الارض بخضوع
 و خشوع و استحياء و انكسار وبكاء ، وفاقه و افتقار فى مكان لا يراك فيه ولا يسمع
 صوتك الا الله سبحانه ﴿ و اذا سلمت فعقب صوتك و انت حزين مستحيى وجهك
 راج (ثم) اقرأ الدعاء المأثور عن على بن الحسين عليه السلام الذى اوله (يا من برحمته
 يستغيث المذنبون * ويامن الى ذكر احسانه) الى آخره :

و اذا صفالك من زمانك واحد * فهو المراد واين ذاك الواحد

و عن على عليه السلام فاتقى عبد ربه * نصح نفسه * قدم توبته * غلب شهوته *
 فان اجله مستور عنه ؛ و الشيطان موكل به يزين له المعصية ليركبها ويمنيه التوبة
 ليسر فيها (ليصر فيها) حتى تهجم منيته عليه اغفل مايكون عنها (توبة) ابوصدقة الانصارى ،
 مولى انس روى عنه شعبة وابو نعيم لا بأس به (توبه) بن ابي الاسود هوا بن راشد الا تى
 [توبة] بن الخير شاعر ذكره الجاحظ فى البيان ج ١ ص ١٩٦ و ذكره الاعرجى
 فى مناهل الضرب (توبة) بن علوان عامى (توبة) الشاب الذى سرق اكفان الموتى
 ذكره الصدوق فى اماليه مجلس ١١ ص ٢٧ (توبة) شارب الخمر ذكره فى عقاب
 الاعمال كما يأتى فى الخمر (توبة) عمر بن الخطاب عند موته قال اتوب الى الله من
 ثلاث اغتصابى هذا الامر انا و ابو بكر من دون الناس ، واستخلافى عليهم ، و تفضيلى
 المسلمين بعضهم على بغض * و فى حديث آخر اتوب الى الله من رجوعى من جيش اسامة
 بعد ان امر النبي صلى الله عليه وسلم ، و من تعاقدنا على اهل هذا البيت *

[توبة] القداح هو من آل ميمون القداح الشيعى مكى روى عن الصادق عليه السلام
 حسن ذكره ابن حجر فى اللسان ج ١ ص ٧٤ (توبة) المرتد ذكره الكلينى فى الكافى

مثلاً انه اعطى ديناراً و آخر فرساً و آخر جملاً ❖ وهكذا ❖ فهذه القضايا المختلفة متفقة على معنى كلى مشترك بينها وهو الاعطاء الدال على جود حاتم الطائي *
[النواريخ] جمع التاريخ وهو تعيين وقت لينسب اليه زمان يأتي عليه سواء كان ماضياً او مستقبلاً كما تقدم في التاريخ ص ٧ (التواسى) او التواسى ناحية بتسوى او بنسوى والمشهور به ابو الحسن الفقيه على بن الحسن التواسى او التواسى رجل عامى *

(التواضع) التذلل وفي الحديث ماتواضع احده الله الارتفاعه وفي ثواب الاعمال عن على عليه السلام قال ما من احد من ولد آدم الا وناصيته بيد ملك فان تكبر جذبته بناصرته الى الارض وقال له تواضع وضعك الله * و ان تواضع جذبته بناصرته (ثم) قال له ارفع رأسك رفعك الله ولا وضعك بتواضعك لله ❖ وفي امالى الصدوق ره مجلس ٤٢ ص ١٤٥ س ١١ قيل للرضا عليه السلام ما حد التواضع قال ان تعطى الناس من نفسك ما تحب ان يعطوك مثله (ثم) قال اشتهى ان اعلم كيف انا عندك فقال عليه السلام انظر كيف انا عندك * وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال تواضع للمحسن وان كان عبداً حبشياً - واتنصف ممن اساء اليك و ان كان حراً قرشياً * و قال رأس التواضع ان تبدأ بالسلام على من لقيت * و ان ترضى بدون المجلس * و ان تكره ان تذكر بالبر و التقوى و ان تدع المراء و ان كنت محقاً *

[التوالى] التتابع يقال توالى عليه شهر ان تتابع * و توالى التأنيس بمعالى ابن ادريس اسم كتاب لابن حجر المتوفى سنة ٨٥٢ (لتوأم) بالفتح الاثنان اذا جاء واحد بعد آخر كالمولودين يقال الوتر واحد و الشفع اثنان و الخساء واحد و الزكاء اثنان و بالضم قصبة عمان (توبل) بالضم ثم السكون و الموحدة و لام احد قرى البحرين (منها) السيد هاشم البحرانى التوبلى (التوبن) بالضم وفتح الموحدة من قرى NSF منها ابوبكر الدهقان محمد بن محمد بن جعفر التوبنى المتوفى سنة ٣٨٠ [التوبة] الندم على الذنب تقر بان لا عذر لك فى اتيانه * و الاعتذار اظهار ندم على ذنب تقر بان لك فى اتيانه عذر فكل توبة ندم ولا عكس وهو الرجوع من الذنب و المعصية الى الله يقال تاب الله عليه رجع عليه (اليه) بالعفو ياخى برىء قلبك من الذنوب

قدم المختار الكوفة و الشيعة قد اجمعت على سليمان بن صرد * فجعل المختار يدعوهم فتقول الشيعة هذا سليمان شيخنا فأخذ المختار * فيقول لهم قد جئتمكم من قبل محمد بن الحنفية فصار معه طائفة من الشيعة (الى ان قال) فشرعوا يتجهزون يعنى جماعة المختار للخروج الى عبيد الله بن زياد و القتال معه و جنوده من اهل الشام و كانوا اربعين الفاً على يد ابراهيم بن الاشتر من معه من الشيعة الذين مالوا الى المختار آخذاً بشار الحسين عليه السلام بظاهر الكوفة فى اربعة آلاف و نادوا بالثارات الحسين عليه السلام فقام سليمان بن صرد فحث على الجهاد * وقال من اراد الدنيا فلا يصحبنا * و من اراد وجه الله و الدار الآخرة فذلك منا * و قام صخر بن حذيفة المزني فقال : اتاك الله الرشداً انما اخرجتنا التوبة فى ديننا و الطلب بدم ابن بنت نبينا * و ساق الذهبى قصة خروجهم و حاصلها ان سليمان بن صرد ان قتلت فامير كم المسيب بن نجبة فان اصيب فالامير عبدالله بن سعد بن نغيل * فان قتل فالامير عبدالله بن دال * فان قتل فالامير رفاعه بن شداد (ثم) قاتلوا شرحبيل بن ذى الكلاع * و هم غادون فهزموهم * فجهر ابن زياد الحصين بن نمير فى اثنا عشرة آلاف فأكملهم فى ثمانية و عشرون الفاً غير جيش شرحبيل الاول * و ذكر المورخون انهم صاروا اكثر من ثلاثين الفاً * و جيش التوابين اقل من اربعة آلاف * و قد وقع القتال و دام ثلاثة ايام قتالا لم يرمثله * و قتل من اهل الشام خلق كثير * و كك من التوابين الذين تابوا الى الله من خذلان الحسين عليه السلام فاستشهدا مراؤهم الاربعة * هذا خلاصة ما ذكره الذهبى فانظر التفصيل فى مواضعها ؟

(التوابع) من التبع تقدم فى التابع وفى اصطلاح النحويين التابع المكرر به لفظ المتبوع قال ابن مالك فى الفيتة :

يتبع فى الاعراب الاسماء الاول * نعت و توكيد و عطف و بدل

فالنعت تسابع متم ما سبق * بوسمه او وسم ما به اعتلق

[التواتر] اللفظى هو خبر جمع يمتنع عادة توافقه على الكذب عن محسوس و المعنوى هو نقل رواية الخبر قضايا متعددة بمنها قدر مشترك كمنقل بعضهم عن حاتم

لفاعل المعتل نحو (ومن فوقهم غواش) * اوعن اسم مضاف اليه في كل وبعض واى نحو (كل في فلك) (وتلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض) (وايأما تدعو) وعن الجملة المضاف اليها اذ نحو يومئذ اى يوم اذ كان كذا * اواذ انحو (وانكم اذآلمن المقربين) اى اذا غلبتم * و تنوين الفواصل وهو الذى يسمى فى غير القرآن الترنم بدلا من حروف الاطلاق نحو (قوا يرا و الليل اذا يسر كلا سيكفرون بتنوين فى الثلاثة) و يكون فى الاسم ، و الفعل و الحرف * و ليس الترنم موضوعاً بازاء معنى من المعانى بل هو موضوع لغرض الترنم * كما ان حروف التهجى موضوعة لغرض التركيب لآبازاء معنى من المعانى * وتنوين الجمع وهو تنوين المقابلة لآنوين التمكن و لذلك يجمع مع اللام * و التنوين الغالى من الغلو وهو التجاوز عن الحد و قد تجاوز البيت بلحق هذا النوين عن حد الوزن * و لهذا يسقط عن حد التقطيع ومابقى فليطلب من محاله و كليات ابى البقاء ص ١٠٩

[التنيس] بكسر اوله و ثانيه و النون المشددة مدينة بمصر و جزيرة فى البحر يوجد فيها انواع الطيور (منها) جماعه من اهل العلم (جم) (التنين) بكسر اوله و ثانية هو الافعى العظيمة و الحوت وهو لقب اسحق بن ابراهيم بن المهدي العباسى المتوفى سنة ٢٢٤ (التواب) بالفتح وشد الواو هو الله تبارك و تعالى يتوب على عباده و اللفظة من صيغ المبالغة كما فى قوله انه كان توابا و التواب من الناس الراجع الى الله و اشتهر به التواب بن الحسن بن ابى ربيعة الخشاب البصرى الامامى و فى نسخة بدل التواب (التراب) و من التوابين ابولبابة الصحابى الذى ذكره ابن الاثير فى اسد الغابة ج ٥ طبع جديد ايران ص ٢٨٤ ترجمته *

ومن التوابين وهم الرؤساء الابرار الاخيار الذين كتبوا الحسين بن على عليه السلام يسأله القدوم الى الكوفة فيبايعوه فأخذهم ابن زياد و حبسهم بالكوفة و من رؤساهم سليمان بن صرد الخزاعى الذى ذكره المامقانى فى رجاله ج ٢ ص ٦٣ و فى الاستيعاب ج ٢ و فى التهذيب لابن حجر ج ٤ ص ٢٠٠ ؛ و المسعودى فى المروج ج ٣ ص ٤٣ س ١٣ ، و الذهبى فى سنه ٦٥ فى قصة المختار بن ابى عبيد * وقال : فلما

إذا ذكر القضاة وهم شيوخ * تخيرت الشباب على الشيوخ

وما في دائرة الوجدى ج ٢ ص ٦٩٤ فى وصف ابى القاسم على بن محمد بن ابى الفهم
هو من اعيان العلم و الادب و افراد الكرم و حسن الشيم (الى ان قال) ولد سنة ٢٧٨
وتوفى سنة ٣٤٢ هذا مخالف لما فى خك ومعجم الادباء * وكذلك ما فى ص ٦٩٥
منه قوله فى ابنه ابى على الحسن بن القاسم * وهو المحسن بن ابى القاسم
لا الحسن بن القاسم * انظر فتاوى جيداً *

ومنهم احمد بن عبد الله بن سليمان و احمد بن محمد بن داود، و داود بن الهيثم، و عبد الله بن
عبد العزيز ، و محمد بن ادريس ، و تميم بن يوسف بن تميم ابو الحسن التنوخى و غيرهم *
[التنور] بالفتح و ضم النون المشددة الذى يخبز فيه كلمة سريانية وليست بعربية و
ان كانت وردت ذكرها فى القرآن فى سورة هود آية ٣٩ فى قصة نوح عليه السلام قال (اذا جاء
امرنا و فار التنور) الآية و فى بعض الاخبار كانت فى مسجد الكوفة او كانت فى
جبل الجليل بقرية سحر بحمص * كما فى المعجم ج ٢ ص ٤١٨ و ج ٣ ص ١٣١ س ٢٠
[تنونية] بالفتح و ضم النون من قرى حمص بها قبر عبد الله بن بشر المازنى الصحابى المتوفى
سنه ٩٦ (التنوير) بالفتح من النور و هو الضياء و استعمال النورة تقدم ذكرها فى
آداب الحمام و اسم كتاب (التنوير) من النوع و الانواع اى الاقسام و اسم كتاب و
كذلك التنوبى اسم كتاب ايضاً *

[التنوين] فى اصطلاح النحاة نون تثبت لفظاً لا خطأً انما سمي تنويناً لانه
حادث بفعل المتكلم * و هو مختص بالاسم بخلاف النون فانها مختصة بالفعل * و اذا وقع
بعد التنوين ساكن يكسر لالتقاء الساكنين * و اذا انفتح ما قبل التنوين يقلب فى الوقف
الفأ * و اذا انضم او انكسر يحذف * و ينقسم الى اربعة اقسام قال الشاعر بالفارسية :

تنوين ترنم است و تنكير * و انكه عوض و مقابله كير

انتمكن هو اللاحق للاسماء المعربة نحو هدى و رحمة * و التنكير هو اللاحق
لاسماء الافعال فرقاً بين معرفتها و نكرتها * و المقابلة هو اللاحق لجمع المؤنث
السالم نحو (مسلمات و مؤمنات) * و العوض هو (اما) عوض عن حرف آخر

[التنظيم] هو نظم الجواهر وجودة التركيب كالتأليف والتنضيد وبالنسبة الى الكلمات لتصير جملا [تنغة] بالكسر ثم السكون وفتح العين من قرى حضر موت خرج منها جماعة من اهل العلم (جم) ج ٢ ص ٤١٦ ﴿

[التنعيم] بالفتح ثم السكون موضع على فرسخين بمكة به مساجد حول مسجد عايشة وسقايا على طريق المدينة [تنغة] بالضم ثم السكون و المعجمة ماء من مياه طى وكان به منزل حاتم الطائي وبه قبره وآثاره (جم) ج ٢ ص ٤١٧ ﴿

[التنقيح] هو اختصار اللفظ مع وضوح المعنى من نقح العظم اذا استخرج منه ، وتنقيح المناط اسقاط ما لا مدخل له فى العلية ، و تخريج المناط تعيين العلة بمجرد ابداء المناسبة* وتنقيح الشعر وانقاه تهذيبه* والتنقيح اسم كتب مذكورة فى كشف الظنون [تنكابن] بالضم ثم السكون وضم الموحدة من قرى جيلان خرج منها صاحب التحفة اللغة الطبية الشهير حكيم المؤمن وغيره من العلماء ومنهم محمد بن عبدالفتاح الشهير بسراب المازندراني صاحب المؤلفات الجليلة المتوفى سنة ١١٢٤ (ضات) ط ١ ص ٢١٨ *

[تنكت] بالفتح ثم السكون وضم الكاف من مدن الشاش من وراء سيحون منها نصر بن الحسن المتوفى سنة ٤٨٦ (تنميق) الاخبار اسم كتاب لابراهيم بن سفيان الزيادى المتوفى سنة ٢٤٩ ونمق الكتاب حسنه وزينه بالكتابة *

[تنوخ] بالفتح وضم النون قبيلة منهم ابو القاسم على بن محمد بن ابي الفهم داود بن ابراهيم القاضى التنوخى المولود بالانطاكية سنة ٢٧٨ فى ٢٦ ذى الحجة والمتوفى بالبصرة ٤١٤ سنة ٣٤٢ كما فى وفيات ابن خلكان ط مصر ص ٦٣٥ وط ايران ص ٣٨٨ وكذا فى معجم الادباء ج ١٤ ص ١٦٢ (ثم) قال اعرف من التنوخيين وهم ابو القاسم هذا ، وابنه ابو على المحسن ، و حفيده ابو القاسم على بن المحسن و قد ذكرت كل واحد منهم (ثم) ذكر ترجمته مفصلا الى ص ١٩١ وذكر نسبه فى ترجمة حفيده على بن المحسن ص ١١٠ (الى) ص ١٢٤ وذكر فى ج ١٧ ص ٩٢ (الى) ص ١١٦ ترجمة ابنه المحسن ، وذكر الخطيب فى تاريخه ج ٤ ص ٣٠ ترجمة احمد بن اسحاق بن بهلول التنوخى ، والخونسارى فى الروضات ط ١ ص ٤٧٧ ، والقمى فى القاب ج ٢ ص ١١٠* قال الشاعر فى وصفهم

[التناقض] هو اختلاف الجملتين بالنفى والاثبات اختلافاً يلزم منه لذاته كون احدهما صادقة والاخرى كاذبة - القضية شخصية - او مهمة فتناقضهما بحسب الكيف - وهو الايجاب والسلب بان تبدله - فان كان ايجاباً فتناقضها بحسب تبدله سلباً وبالعكس كالانسان حيوان ليس الانسان بحيوان - و ان كانت القضية محصورة بان تقدمها سور فتناقضها بذكر نقيض سورها - والسور اربعة اقسام - سور ايجاب كلي ككل انسان حيوان - وسور ايجاب جزئى ك بعض الانسان حيوان - وسور سلب كلي ك لا شيء من الانسان بحجر - وسور سلب جزئى ك ليس بعض الانسان بحجر - والتفصيل فى كليات ابى البقاء ص ١١٥ و كتب المنطقية (التناهى) بالفتح والتناهى عن الشيء الكف عنه وموضع بين بطان على تسعة اميال و ثعلبية من طريق مكة (جم) ج ٢ ص ٤١٣ *

[التنباك] بالفتح او بالضم نبات كالنبغ يشرب دخانه بالنارجيلة تقدم بعنوان التتن فى ص ٢٤ وفى ج ٨ ص ٢٦٤ (تنب) بالكسر وفتح النون المشددة من قرى حلب منها ابو عبد الله بن شافع العابد [تنبوك] بالفتح ثم السكون وضم الموحدة من قرى عكبراء (منها) ابو القاسم نصر بن على الواعظ (جم) *

[التنبية] هو اعلام ما فى ضمير المتكلم للمخاطب * ومن نبيهته بمعنى رفعته من الخمول ، ونبيهته من نومه بمعنى ايقظته من نوم الغفلة ☆ والتنبية اسم كتب فى القنون مذكورة فى كشف الظنون ط ١ ج ١ ص ٣٣٢ وفى الذريعة ج ٤ ☆

[تنج] بالضم ثم السكون لقب رجل ينسب اليه ابو الحسن على بن محمد بن القاسم الوراق البغدادى (التنزيل) بالفتح ترتيب الشيء وزناً ومعنى * وتنزيل الكتاب من رب العالمين - و عن على عليه السلام قال تنزيل المثوبة على قدر المصيبة و تنزل من الله المعونة على قدر المؤنة *

(التنزيه) من النزاهة وهو العبد عن المكروه ومنه تنزيه القرآن والانبياء و الاولياء وغير ذلك عما يليق بهم (تنس) بالتحريك مدينة مسورة حصينة بالاندلس بها جامع واسواق منها ابراهيم بن عبد الرحمن التنسى المتوفى سنة ٣٠٧ (جم) ج ٢ ص ٤١٤ * [التنضيد] عبارة عن وقوع بعض الاجسام فوق بعض على سبيل الالتماس اللازم لعدم الخلاء

ان عاملان اقتضيا في اسم عمل * قبل فلو احد منهما العمل
والثاني اولى عندها هل البصرة * واختار عكساً غيرهم ذا اسرة
و اعمل المهمل في ضمير ما * تنازعا والتزم ما التزما

[التناسخ] من النسخ بمعنى الازالة ومنه نسخ الآية بالآية والاخبار بالاخبار وغير ذلك قال بعض الافاضل قديتهم القول بتعلق الارواح بعدمفارقة ابدانها العنصرية باشباه آخر كما دلت عليه الاخبار القول بالتناسخ - وهذا توهم سخيف لان التناسخ الذي اطبق المسلمون على بطلانه هو تعلق الارواح بعد خراب اجسامها باجسام اخر في هذا العالم مترددة في الاجسام العنصرية و (اما) القول بتعلقها في عالم آخر بابدان مثالية مدة البرزخ الى ان تقوم قيامتها الكبرى فتعود الى ابدانها الاولى فليس من التناسخ في شيء - وقال الفخر الرازي ان المسلمين يقولون بحدوث الارواح وردها في الابدان لافي هذا العالم - والتناسخية يقولون بقدومها وردها اليها في هذا العالم؛ وينكرون الآخرة والجنة والنار - وانما كفروا من هذا الانكار كما اشار اليه الطريحي ره في المجمع في مادة روح ونسخ انظر !

وقال ابو البقاء في كلياته ص ١١٥ س ٣ والتناسخية يسمون تعلق روح الانسان ببدن انسان نسخا وبيدن حيوان آخر مسخاً وبجسم نباتي فسخاً لا بجسم جمادى رسخاً بناءً على ان الارواح المفارقة عن الابدان باقية ومتناهية بناءً على قدم العالم والابدان [التناسق] بمعنى التناظم وعطف الكلام بعضها على بعض - وتناسق الدرر في تناسب السور اسم كتاب للسيوطي (التناصر) التعاون والتناصر الدخول في دين النصرانية واطلق النصراني على كل من تعبد بهذا الدين اعني النصرانية ❖

[التنافس] بمعنى التراغب عن على ^{عليه السلام} قال تنافسوا في الاخلاق الرغبية؛ والاحلام العظيمة والاحطار الجليلة يعظم لكم الجزاء (التنافي) هو يكون باعتبار اتحاد المحل مع اختلاف الحال سواء كان بطريق المضادة كالحرارة مع السكون او بطريق المخالفة كالقيام مع القعود - والتباين اعم من التنافي فكل متنافيين متباينان بلا عكس والشعر والكتابة متباينان ❖

شهد بدرأ واحداً مع مولاة لابأس به ذكره في اسد الغابة ج ١ ص ٢١٧ ☆

(تميم) بن ناصح البغدادي عامي فيه نظر ذكره الخطيب في تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٣٨ قال شيخ كيس قصير حائر الرأس جلد (تميم) بن نسر بن عمرو الانصاري الخزرجي صحابي شهدأ حدأو (قال) بعضهم هوسفيان بن نسر كما يأتي في السين ذكره (تميم) بن يزيد ابوالمليح الرقي صحابي (تميم) بن يعار بن قيس صحابي شهد بدرأ وقيل هوا بن يسار بالسين بدل العين (تميم) بن يوسف بن تميم بن سليمان ابوالحسن الصيدلاني التنوخي عامي لابأس به (خ) ج ٧ ص ١٣٩ ☆

(التميمي) نسبة الى احدسوابقه وهم جماعة منهم احمد بن صالح النسابة ، و احمد بن محمد بن موسى ، وجعفر بن محمد ؛ والحسين بن علي بن محمد المشهور بجسينك ، والخضيب بن المؤمل ، وسليمان التميمي ، وعبد الجبار بن كثير ، وعبد الخالق بن علي ، وعبدالرحمن بن ابي نجران ، وعبدالله بن ابي السري ، وعبدالله بن اسعد الملكى ، وعبدالله بن النضر ، وعبد الملك بن سعد ، وعبد الواحد بن محمد ، وعمر بن عثمان القاضي ، و الفرزدق الشاعر ؛ ومحمد بن ابي القاسم بن محمد الهروي ، ومحمد بن احمد بن

صالح ، ومحمد بن جعفر ، ومحمد بن زكريا ، ومحمد بن هشام ، ومعمربن المشنى ، وورق بن احمد وغيرهم (التمييز) هو ما يرفع الابهام من الفرد والمفرد هو المبهم الطالب للتمييز لابهامه الناصب له تمامه - وبعبارة اخرى التمييز مصدر بمعنى المميز بفتح التحتانية على معنى ان المتكلم يميز هذا الجنس من سائر الاجناس التى بها الابهام - او بكسر التحتانية على معنى ان هذا الاسم يميز مراد المتكلم من غير مراده - والتمييز فى المشتبهات نحو (ليميز الله الخبيث من الطيب) وفى المختلطات نحو (وامتازوا اليوم ايها المجرمون) والتمييز اسم كتب والتفصيل فى كليات ابى البقاء ص ١٠٨ ☆

[التنائى] بمعنى التباعد ، و تنائى المناظر فى المراسىء والمناظر اسم كتاب لتاج الدين الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ (التنازع) بمعنى التخاصم والتصارع والتحاذب ومنه التنازع والتخاصم بين بنى امية و بنى هاشم كتب فيه احمد بن علي المقرئ المتوفى سنة ٨٥٤ ومنه باب التنازع قال ابن مالك فى الفيته :

مع الكوفي السلمي المتوفى سنة ١٠٠ (يب) ج ١ ص ٥١٣ (تميم) بن طرفة الطائي
المسلمي الكوفي المتوفى سنة ٩٣ (٩٥) تابعي وثقة العامة روى عن جابر بن سمرة (يب)
[تميم] بن عبد عمرو وابو الحسن المازني عامل امير المؤمنين حسن كذا في (به)
وفي لسان ذكره بعنوان ابن عمرو كما يأتي *

[تميم] بن عبد الله بن برير عامي ذكره ابن حجر في تعجيل المنفعة ص ٥٢٠
[تميم] بن عبد الله البصري الراوي عن ابي ذر وعنه ابنه شريك و قيل حفيده
تميم بن شريك تابعي (لسان) ج ٢ ص ٧٢ *

[تميم] بن عبد الله بن تميم القرشي ابو الفضل الحيري الراوي عن ابيه الظاهر
حسنه روى عنه الصدوق في الخصال ج ١ ص ١٢٨ س ١٣ (تميم) بن عطية العنسي الشامي
الداري عامي وثقه دحيم روى عن مكحول وعنه اسمعيل بن عياش (يب) ج ١ ص ٥١٣
[تميم] بن عمران القرشي عامي (ن) وهو غير (تميم) بن عمرو عامل امير المؤمنين عليه السلام
على المدينة (لسان) ج ٢ ص ٧٢ وتقدم بعنوان ابن عبد عمرو (تميم) بن عويم الهذلي
الراوي عن ابيه عامي (ن) ج ٢ ص ٧٢ (تميم) المغني صحابي حسن شهد بداراً واحداً (به)
(تميم) بن غيلان بن سلمة الثقفي صحابي اوتابعي ولد في ايام رسول الله ﷺ
روى عنه ابنه الفضل (تميم) القهري ابو سلمة القرشي مولى فاطمة بنت قيس الراوي
عن مجاهد عامي (يب) ج ١ ص ٥١٥ *

[تميم] بن محمد بن احمد التميمي القيرواني ابو جعفر اخو احمد الراوي عن ابيه
فاضل جواد (لسان) كان في سنة ٣٥٠ (تميم) بن محمود الراوي عن عبد الرحمن بن
شبل عامي (يب) ج ١ ص ٥١٤ (تميم) بن مزيد مولى بني ربيعة قيل صحابي (ن) ج ٢ ص ٧٣
[تميم] بن معبد بن عبد سعد بن عامر بن عدى الانصاري الاسي الحارثي صحابي
شهد احدى مع ابيه (به) (تميم) بن المعز بن باديس ابو يحيى هو و اجداده من الامراء
ذكره ابن خلكان في الوفيات ط ١ مصر ص ١٢١ ومنهم زيري بن مناد *

[تميم] بن المنتصر العباسي مولا هم الواسطي الراوي عن ابيه المولود سنة ١٧٦
اولم توفى سنة ٢٤٤ موثق (يب) ج ١ ص ٥١٤ (تميم) مولى خراش بن الصمة الصحابي

التميمي خبيث لعنه على عليه السلام (تميم) بن اسيد (اسد) العدوي ابورفاعه صحابي نزل البصرة قتل سنة ٤٤ بكاجل من ارض الهند (تميم) بن اوس ابورقية الداري المتوفى سنة ٤٠ صحابي وقيل تابعي نزل الشام بعد قتل عثمان (به) عليه السلام

[تميم] بن بهلول الراوي عن ابيه الالباس به روى عنه بكر بن حبيب كما في الخصال ج ٢ ص ٧٩ س ١ و ص ١٤٥ س ١٩ وفي التوحيد باب ١٧ (تميم) بن بشر بن عمرو الخزرجي صحابي شهد احداً (تميم) بن جراشة بضم الجيم الثقفي صحابي فيه نظر (به) [تميم] بن حاتم الراوي عنه ابو بكر الحضرمي عن علي عليه السلام ذكره المامقاني في رجاله ج ١ ص ١٨٦ نقلاً من روضة الكافي (تميم) بن الحارث السهمي القرشي صحابي كان من مهاجرة الحبشة قتل بارض الشام واخوته ابو قيس والسائب وسعيد وعبد الله (به) [تميم] بن حجر ابو اوس الاسلمي صحابي نزل بلاد اسلم من ناحية العرج قيل من احفاده بريدة بن سفيان (تميم) بن حذلم الضبي ابو سلمة الكوفي تابعي وثقه ابن سعد (يب) ج ١ ص ١٢ عليه السلام ويحتمل اتحاده مع ابن خديم الناجي او ابن حزيم الذي كان من خواص علي عليه السلام (تميم) بن الحمام الانصاري وقيل اسمه عمير كان من بني حرام بن كعب استشهد يوم بدر وفيه نزلت الآية الشريفة (تميم) بن حويس الازدي اليحمدي ابو المنذر الاهوازي تابعي روى عن ابن عباس وعنه شعبة (جيل) عليه السلام

[تميم] الداري الظاهر هو ابن اوس المقدم ذكره ويحتمل هو ابن عطية الآلاتي

[تميم] بن ربيعة الجهنمي صحابي حسن بايع تحت الشجرة (به) *

[تميم] الزيات الراوي عنه محمد بن فيض من تيم الرئاب الراوي عن الصادق عليه السلام فبناءً على هذا صحف تيم الرئاب بتميم الزيات وهو من قلم الناسخ كما صرح في الكافي والمرآة ج ٤ ص ١٠٧ حديث ٨ (تميم) بن زياد كان من اصحاب الباقر عليه السلام لالباس به (جنح) وذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ٧٢ وقال جالس الثوري ومالك (تميم) بن زيد المازني المدني صحابي روى عنه ابنه عباد الظاهر اتحاده مع تميم بن زيد بن عاصم اخو عبد الله (يب) (به) [تميم] بن سعد التميمي صحابي (تميم) بن سلمة صحابي ويحتمل اتحاده

تمريناً بمعنى لينه تلييناً [التماسح] بالكسر ثم السكون رجل كذاب و حيوان فى البلاد الحارة كبير على صورة السمك و الضب له ظهر كظهر السلحفاة و جلد صلب فلا يؤثر فيه السلاح - وعبارة اخرى دابة بحرية مستطيل تسكن انهار البلاد الحارة تغتذى من السمك والعصافير البحرية شر من كل سبع فى الماء قيل لا يوجد الا فى نيل مصر والتفصيل فى دائرة الوجدى و فى معجم الياقوت ج ٨ ص ٣٦٥ وفى حياة الحيوان للدميرى ص ١١٩ ط ايران *

[التمسك] بالتحريك وضم السين المهملة المشددة الاخذ و القبض عن على ^{الخط} قال تمسك بكل صديق افادك عند نكبة الشدة [التمشكث] بضم اوله و الميم و سكون من قرى بخارى منها ابوبكر احمد بن عبدالله المقرئ التمشكنى (جم) [التمكن] هوان يمهّد النائر بسجعه فقرة او الناظم لبيته قافية حتى تأتى متمكنة فى مكانها مطمئنة فيه مستقرة فى قرارها غير نافرة ولا قلقة ولا مستدعاة بما لبص له تعلق بلفظ البيت و معناه بحيث لو طرحت من البيت نقص معناه واضطرب مفهومه * بل بحيث ان منشد البيت اذا سكت دون القافية كملها السامع بطباعه بدلالة من اللفظ عليها * و قد جاء من ذلك فى فواصل القرآن كل عجيبة باهرة * و التمكين اسم كتب مذكورة فى كشف الظنون و الذريعة [التمليح] من الملاحظة و الحسن يقال ملح الشئ ملاحظة بهج و حسن منظره * و تمليح البديع اسم كتاب * [التمنى] هو طلب ما يمكن وقوعه وما لا يمكن قال صاحب الكشاف هو قول الانسان بلسانه ليتلى كذا وليس من اعمال القلوب *

[التمهيد] من المهد وهو الفراش والموضع الذى يهبط للصبي ومنه اطلبوا العلم من المهد الى الحد واسم كتب فى الفنون المتعددة ويقال تمهيد الامر تسويته و اصلاحه وجعل المكان على صفة يمكن ان يبنى عليه (التميم) التام الخالق والشديد والمتمم ما زدت عليه بعد اعتدال - و تميم اسم جماعة منهم تميم ابو خلف رجل عامى (ن) [تميم] بن ابي مقبل العجلانى شاعر ذكره الجاحظ فى البيان والتبيين ج ١ ص ٢٠٢ [تميم] بن احمد البندينجى المتوفى سنة ٥٠٧ رجل عامى (ن) (تميم) بن اسامة

لان الماء اختمر فى النخلة والكرمة من رائحة بول ابليس لعنه الله !

و منها العجوة و نخلها يسمى لبنه وهى من اجود التمور كما فى قوله تعالى (ما قطعتم من لبنه تركتموها قائمة على اصولها) و عن الصادق عليه السلام قال فيه شفاء يهنىء و يمرىء و يشبع وهو الدواء ولاداء له و يذهب بالعياء * وفى حديث آخر قال العجوة و العتيق وهو فحل من النخل نزل من السماء * وقال العجوة ام التمر التى انزل الله تعالى لادم من الجنة * وكانت نخلة مريم عليها السلام العجوة ، و منهما تفرق انواع النخل * و عن ابى خديجة قال اخذنا من المدينة نوى العجوة فغرسه صاحب لنا فى بستان فخرج منه السكر ؛ و الهرون ؛ و الصرفان ، و المشان و البيض ، و السابرى ، و جردان وهو اجمل النخل ، و الشهريزو كل ضرب من التمر * و قال عليه السلام قوله تعالى (فلينظر ايها ازكا طعاماً فليأتكم برزق منه) ازكا طعاماً التمر و قال ما التمر قدم الى النبى صلى الله عليه و آله طعام فيه تمر الا بدأ بالتمر وهو احبه وياً كل بشهوة و كذا الاثمة عليه السلام * و هم تمر يون و يحبون و شيعتهم تمر يون لانهم خلقوا من طينهم كما فى الكافى والمرآة ج ٤ ص ٨٠ و فى الخصال ج ٢ ص ٤٣ س ١ و تقدم الاشارة الى بعضها بعنوان البرنى و الاطعمة كما فى ج ٥ ص ١٩٣ س ٨ وفى البحار ج ١١ ص ١١٧ س ٤ لما قدم الصادق عليه السلام الكوفة فجاه رجل بطبق ضخم فوضعه بين يديه عليه السلام فقال للرجل ما هذا قال هذا البرنى فقال فيه شفاء * و نظر الى السابرى فقال ما هذا فقال السابرى فقال هذا عندنا البيض و قال للمشان ما هذا فقال المرجل الشان فقال عليه السلام هذا عندنا ام جردان و نظر الى الصرفان فقال ما هذا فقال الرجل الصرفان فقال عليه السلام هو عندنا العجوة وفيه شفاء * و ذكره فى بحر الجواهر فى لغة الطب ص ٨٩ [التمر الهندى] و يقال الصبار ، و الحمر شجره كشجرة الرمان وهو يكون بالهند اجوده الاحمر الخالى من العفوصة النقى من الليف * و خواصه تسكين الالتهب و هيجان الدم والقىء والغثاء و الصداغ و يحدث السعال و يضر الطحال و يصلحه الخشخاش و السكنجبين و ان يمرس مع الاجاص و يشرب الى (١٠) دراهم كما فى بحر الجواهر ص ٩٠ [التمرين] من التمرن بمعنى التاطف و التفضل و التدرب و التعود يقال مرته

ادى شكر يومه ولىلته - وفى ص ٤٦٧ باب ماىمجد به الرب تبارك و تعالى نفسه عن الصادق عليه السلام قال ان الله عزوجل ثلاث ساعات فى اللىل و ثلاث ساعات فى النهار ىمجد فىهن نفسه * فاول ساعات النهار حىن تكون الشمس هذا الجانب يعنى من المشرق و مقدارها من العصر يعنى المغرب الى صلوة الاولى * و اول ساعات اللىل فى الثلث الباقى من اللىل الى ان ىنفجر الصبح ﴿ انى انا الله رب العالمىن الدعاء ثم قال عليه السلام ما من عبد مؤمن يدعو بهن مقبلا قلبه الى الله تعالى الا قضى الله حاجته ولو كان شقىاً رجوت ان ىحول سعیداً * فىقول العبد الداعى بدل انى انا الله انت الله فى اوائل فقراتها كما ىأتى فى الدعاء فى حرف الدال انشاء الله تعالى ؟! وفى حدىث آخر قال عليه السلام ان الله ىمجد نفسه فى كل يوم و لىلة ثلاث مرات فمن مجد الله بما مجد به نفسه فى حال شقوة حوله الله تعالى الى سعادة ىقول انت الله لاله الا الت الدعاء مذکور فى هامش المفاتىح طاول طاهر ص ١٧٨ *

[التمر] بالفتح ثم السكون من ثمر النخلة اوله طلع (ثم) خلال (ثم) بلح (ثم) بسر (ثم) رطب (ثم) تمر ىابس واحدته تمرة * والجمع التمرات و التمور وهو على اقسام و انواع (منها) الصىحانى عن جابر قال كنت مع النبى صلى الله عليه و آله فى بعض حىطان المدينة و ىدعى عليه السلام فى يده فمرنا بنخل فصاح النخل هذا محمد سىد الانبىاء ﴿ وهذا على سىد الاوصىاء ابوالائمة (ثم) مرنا بنخل آخر فصاح النخل هذا محمد رسول الله و هذا على سىف الله فالتفت النبى صلى الله عليه و آله الى على عليه السلام فقال له هذا اسمه الصىحانى فسمى الصىحانى لذلك ذكره السمهودى فى تاريخ المدينة * وفى حدىث آخر جاء ابلىس الى حواء فقال لها ولو امصصتى شىئاً من التمر كما امصصتى من العنب فاعطته تمرة فمصها وكانت العنب و التمر اشد رائحة و اذكى من المسك الازفر و احلى من العسل فلما مصهما عدو الله ذهب رائحتهما و انتقصت حلاوتهما (ثم) ان ابلىس ذهب بعد وفاة آدم عليه السلام فبال فى اصل الكرم و النخلة فجرى الماء فى عودهما ببول ابلىس * فمن ثمة ىتخمّر العنب و التمر فحرم الله تعالى على ذرىته كل مسكر لان الماء جرى ببوله لعنه الله فى النخل و العنب و صار كل متخمّر خمراً

حلب وروى عن الحسن البصرى وثقه ابن معين (يب) ج ١ ص ٥١٠ (تمام) بن محمد بن هارون العباسى أيضاً أبو بكر الهاشمى الخطيب هو وسابقه كانا من ولد عبدالله بن عباس لأبأس بهما خ ج ٧ ص ١٤١ (التمام) بالفتح ثم السكون هو الذى عجل فى الكلام ولم يفهمه و هو لقب محمد بن غالب أبو جعفر البغدادى البصرى المتوفى سنة ٢٨٣ ينسب اليه الحسن بن عثمان بن محمد بن عثمان البغدادى أبو محمد التمامى المتوفى سنة ٣٤٥ ذكره القمى فى القابه ج ٢ ص ١١٠ ☆

(النمائل) بالكسر ثم السكون الصورة المصورة او هو ما تصعده وتصوره مشبهاً يخلق الله [التمثيل] هو ان يثبت القاعدة سواء كان مطابقاً للواقع ام لا بخلاف الاستشهاد ☆ و بعبارة اخرى التمثيل ان يريد المتكلم معنى فلا يدل عليه بلفظه الموضوع له ، ولا بلفظ قريب منه * وانما يأتى بلفظ هو ابعد من لفظ الارادف يصح ان يكون مثالا للفظ المعنى المرادف كقوله تعالى وقضى الامر * و باب التمثيل واسع فى كلام الله تعالى ورسوله ﷺ و فى كلام العرب * و يطلق التمثيل على التشبيه مطلقاً و كتب التفاسير مشحونة بهذا الاطلاق ☆

[التمجيد] و التمجيد بمعنى التعظيم و التشرىف * و التمجيد فى الانسان ان ينسب الرجل الى المجد وهو الشرف فى الالباء * و تمجيد الله كأن يقول العبد يا من هو اقرب الى من حبل الوريد الدعاء - وفى الكافى و المرأة ج ٢ ص ٤٥٩ باب التمجيد و التمجيد عن الصادق عليه السلام قال كل دعاء لا يكون قبله تمجيد و تمجيد فهو ابترا و التمجيد و التمجيد لثناء - قال الراوى ما يجزى من التمجيد و التمجيد قال تقول اللهم انت الاول فليس قبلك شىء و انت الاخر فليس بعدك شىء و انت الظاهر فليس فوقك شىء و انت الباطن فليس دونك شىء و انت العزيز الحكيم * و فى حديث آخر قال تقول الحمد لله الذى علا فقهر و الحمد لله الذى ملك فقدر و الحمد لله الذى بطن فخبر و الحمد لله الذى يحيى الموتى ويميت الاحياء وهو على كل شىء قدير؟! وفى حديث آخر قال من قال الحمد لله رب العالمين كثيراً على كل حال - وفى حديث آخر يقول الحمد لله رب العالمين اربع مرات اذا أصبح و اربع مرات اذا أمسى

التصاوير وعدمها تقدم في ج ٨ ص ٣٣٤ من هذا الكتاب *

[التمار] بالفتح وشد الميم نسبة الى بيع التمر و حملوه المشهور به جماعة من الرواة والعلماء منهم ابو خالد ، و سالم بن ابى حفصة ؛ والحسين بن على ، و داود بن ابى صالح ، و عبدالرحمن ، و عبدالملك بن عبدالعزيز ، و محمد بن محمد بن على ؛ و محمد بن اسحاق (منهم) ميثم بن يعقوب التمار الثقة الذى كان قبره بجانب مسجد الكوفة له قبة و صحن و كان من خواص على عليه السلام * و بنوه حمزة ، وشعيب و صالح ، و عمران * و احفاده اسحاق ؛ و اسمعيل ، و يعقوب بنو شعيب ؛ و بنو احفاده احمد ، و اسحاق ، والحسين ، و سالم ؛ وسيف ، و على ؛

[تمام] بن ابى تمام حبيب بن اوس الطائى المولود فى سنة ١٩٢ والمتوفى سنة ٢٣١ هـ بالموصل ذكرناه فى الكنى ذكره الوجدى فى الدائرة ج ٢ ص ٦٨٥ ؛

[التمام] ما يتم به الشئ و كماله و عن على عليه السلام قال تمام الاحسان ترك المن به ، و تمام السودد ابتداء الصنائع ، و تمام الشرف التواضع ، و تمام العلم العمل بموجبه (تمام) بن بزيع رجل عامى روى عنه ابنه سهل (تمام) بن جعفر بن ابى طالب حسن روى عن ابيه (تمام) بن العباس بن عبدالمطلب كان اصغر بنى ابيه و كان اشد الناس بطشاً حسن امه ام ولد وعن ابيه قال :

تموا بتمام فصاروا عشرة —*— يارب فاجعلهم كراماً بررة

[تمام] بن عبدة اخو الزبير كان ممن هاجر مع النبى صلى الله عليه وسلم الى المدينة مع نسائه (به)

[تمام] بن غالب بن عمر اللغوى المشهور بابن التيان ابو غالب المرسى

امام اهل اللغة المذكور بالديانة و الفقه و الورع له كتاب تلقيح العين جامع فى

اللغة توفى سنة ٤٣٦ (خك) ط ١ ج ١ ص ١٣٥ وفى (ضات) ط ١ ص ١٤٠ *

[تمام] بن كوهى هوجد بويه بن فناخسرو ذكره ابن خلكان فى الوفيات ط

مصر ج ١ ص ٥٨ مصر كما تقدم فى ج ٢ فى آل بويه (تمام) بن محمد بن سليمان بن

محمد العباسى ابوبكر الهاشمى المولود فى المحرم سنة ٢٦٩ والمتوفى فى ذى

القعدة سنة ٣٥٠ خ ج ٧ ص ١٢٩ (تمام) بن نجيع الاسدى الدمشقى عامى نزل

[التلميح] هو ان يضم المتكلم كلامه بكلمة او كلمات من آية او قصة من الشعر نحو

فوالله ما ادرى احلام نائم * المت بن ا م كان فى الركب يوشع

اشار الى قصة يوشع عليه السلام واستيقافه الشمس * و فى النظم الجليل الابدع
المدين كما بعدت ثمود (تلهوارة) بالفتح ثم السكون وفتح الهاء مدينة بالعراق منها
ابو الحسين على بن جامع الديباجى الخطيب (التلويح) هو نوع خاص من الاشارة
والايماء نوع خاص من الكناية * وقيل اشارة الى القريب وايماء الى البعيد و
كتب مذكورة فى كشف الظنون والذريعة * قال على عليه السلام تلويح زلة العاقل له
امض من عتابه (تليان) بكسر اول و ثانیه و تخفيف التحتانية من قرى مرو منها
حامد بن آدم المتوفى سنة ٢٢٩ (لباب) *

[تليد] بن سليمان ابو ادريس ويقال له ابو سليمان الاعرج المحاربى الكوفى
المتوفى سنة ١٩٠ امامى حسن روى عن الصادق عليه السلام و جماعة ذكره ابن حجر
فى التهذيب ج ١ ص ٥٠٩ وقال كان يشتم عثمان * وقال احمد كان مذهبه التشيع و
قال ابوداود كان رافضياً يشتم الصحابة وروى فى فضائل اهل البيت عجائب * وذكره
النجاشى فى فهرسته ط ١ ص ٨٣ * ينسب اليه السيد بن انس ، و حفيده محمد بن
عبدالله التليدى (لباب) وذكره الخطيب فى تاريخه ج ٧ ص ١٣٦ قال ابن حنبل مذهبه
التشيع ولم يربه بأساً (تمائم) الحمائم كتاب لمحقى الدين بن عبد الظاهر *

[التمائل] هو اشتراك الموجودين فى جميع صفات النفس على الاصح * و
التمائل البيانى هو تشارك الامرين فى امر مطلق حتى اذا ارادوا الدلالة على هذا
التشارك بالتشبيه يجعلون الامر المشترك فيه وجه الشبه * و المتشاركون طرفى
التشبيه * و شبه التماثل هو كون النوعين المتخالفين فى قلة التفاوت بحيث يسبق
الى الوهم انهما نوع واحد * و شبه التضاد هو ان يتصفا احد الامرين باحد الضدين *
والاخر بالآخر كالاسود والابيض * و السماء والارض ، و الاعمى والبصير * و
الموجود والمعدوم (التمائيل) جمع التماثل كما يأتى وهو ما يصنع ويصور مشبهاً
بخلق الله من ذوات الروح والصوره عام والصنم ما كان من حجر والوثن عام وحرمة

ايوب بن سليمان الاسدى التلى * و منها تل توبة بفتح اوله بنيوى فيه مشهدينار ويتفرج فيه اهل الموصل كل ليلة جمعة يقال له تل توبة لانه لما نزل باهله العذاب وهم قوم يونس عليه السلام اجتمعوا بذلك و اظهروا التوبة و سألوا الله العفو فتاب عليهم و كشف عنهم العذاب * وكان عليه هيكل الاصنام فهدموه و كسروا صنمهم و بالقرب منه مشهد تنذرله النذور الكثيرة * والتفصيل فى المعجم ج ٢ ص ٤٠٤ *

و (منها) منصور بن اسمعيل الحرانى وابنه احمد الراوى عن مالك و (منها) تل عرقوف بالفتح ثم السكون وفتح الراء وضم القاف كان بنواحى بغداد بنهر عيسى وهو اسم مركب * وقيل بنى الاكسرة بن المدائن التى على عقبة همذان وقصر شيرين مقبرة آل ساسان وعرقوف كانت مقبرة الكيانيين وهم امة من النبط كانوا ملوكاً بالعراق قبل الفرس *

ومنها تل عكبرا بالضم ثم السكون وفتح الموحدة ينسب اليه ابو حفص عمر ابن محمد التلعكبرى كما فى المعجم وقيل عكبرا بلدة من نواحي دجيل بينها وبين بغداد عشرة فراسخ ينسب اليها جماعة كثيرة من الرواة و اهل العلم منهم ابـو محمد هارون بن موسى بن احمد الامامى الثقة المتوفى سنة ٣٨٥ وابنه ابو جعفر احمد او محمد [تلمسان] بكسر اوله و اللام و سكون الميم * وقيل (تلمسان) بالنون بدل اللام هما مدينتان بالافريقية بين بجاية و فاس وقيل من نواحي الشام وقيل تلمسان بلدة من قطر الجزائر منها ابو الحسن الشاعر احمد بن خطاب ، واحمد بن يحيى المعروف بابن ابي حجلة المتوفى سنة ٧٧٦ ، وسليمان بن على بن عبد الله صاحب الديوان المتوفى سنة ٦٩٠ ، ومحمد بن احمد بن محمد المالكي المتوفى سنة ٧٨١ و محمد بن سليمان المتوفى سنة ٦٨٨ *

[تلمنس] بالفتح وضم اللام و فتح الميم و شد النون من قرى حمص منها المسيب بن واضح ابو محمد السلمى المتوفى سنة ٢٥٦ (٢٤٧) [التلمود] معناه بالعربية النظام وهى مجموعة من التعاليم التى قررها ابا بار اليهود شرعاً للتوراة واستنباطاً من اصولها * وهو مقسم الى كتابين من لدن القرن الحادى عشر * وهما تلمود اورشليم ، وتلمود بابل (تل موزن) بفتح اولهوا الميم والزاي وقياسه بكسر الزاي بلدين رأس عين وسروج منها جالينوس (جم)

[التلفيف] هولف الشيء فى الشيء و هو عبارة عن اخراج الكلام مخرج التعليم بحكم او ادب لم يرد المتكلم ذكره * و انما قصد ذكر حكم خاص داخل فى عموم الحكم المذكور الذى خرج بتعليمه و بيان هذا التعريف ان يسئل السائل عن حكم هو نوع من انواع جنس تدعو الحاجة الى بيانها كلها او اكثرها فيعدل المسئول عن الجواب الخاص عما سئل عنه من تبين ذلك النوع و يجب بجواب عام بتضمين الابانة عن الحكم المسئول عنه و عن غيره لدعاء الحاجة الى بيانه منه كقوله تعالى (يسئلونك ماذا ينفقون) التفصيل فى كليات ابى البقاء ص ١٠٥ ☆

[التلفيق] هو علم يبحث فيه عن التوفيق بين الشئيين المتنافيين ومنه التلفيق بين الاحاديث المتنافية ظاهراً اما بتخصيص العام تارة او بتقييد المطلق اخرى ☆ او بالحمل على تعدد الحادثة الى غير ذلك من وجوه التأويل * و كثير ما يورده شراح الحديث فى اثناء شروحيهم [التلقيح] من اللقاح وهو ما تلقح به النخلة من طلع الفحال و التلقيح اسم كتب مذكورة فى كشف الظنون [التلقين] كالتفهيم و منه الدعاء اللهم لقتنى حجتى يوم القاك * و المراد من طلب العباد تلقين الحجة ان يلهمهم الله تعالى ما يحتاجون به لانفسهم يوم القيامة و يسعى كل منهم فى فكك رقبته ☆ و فى الحديث لقنوا موتاكم اى ذكروا من حضره الموت لاله الا الله فمن كان آخر كلامه ذلك دخل الجنة و كرهوا الاكثار لئلا يضجر لضيق حاله فيكرهه بقلبه * قيل وسبب التلقين ايضاً ان الشيطان يحضره ليفسد عليه عقيدته و التلقين اسم كتب مذكورة فى كشف الظنون و الذريعة (التلقى) هو يقتضى استقبال الكلام و تصويره و منه تلقى الركبان وهو ان يستقبل الحضرى البدوى قبل وصول الى البلد * وربما اخبره بكساد ما معه كذباً ليشترى منه سلعته بالوكس والقيمة القليلة ☆ وذلك تغريير محرم ☆

[النل] بالفتح وشد اللام من النل قطعة مجتمعة مرتفعة من التراب ونحوه كالبيدر و الكومة و جمعها تلال و طول و قد يضاف الى شئ آخر كتل اسقف قرية من اعمال موصل ، وتل اعرن بحلب ، وتل اعفر او يعفر بالموصل وغيرها من التلول و التلال المذكورة فى معجم البلدان ج ٢ ص ٤٠١ (الى) ص ٤١٠ و (منها)

كليات ابي البقاء ص ٩٤ وغيره فى محالها *

(التلاوة) بالكسر هى قراءة القرآن متابعة كالدراصة والاوراد الموظفة -

وهو اعم من الاداء وهو الاخذ عن الشيخ (الطلب) بالفتح وكسر اللام والموحدة هو ابن ثعلبة بن ربيعة التميمى العنبرى صحابى روى عنه ابنه هلقام (به) [تلبيس] ابليس ومكائده تقدم فى ج ٣ ص ١٦ (الى) ص ٣٤ - واسم كتاب لابن الجوزى (التلبية) روى الصدوق ره فى العيون باب ٢١ عن الرضا عليه السلام قال اذا احرموا الناس ناداهم الله تعالى فقال يا عبادى و امائى لا حرم منكم على النار كما احرمتم لى فيقولون ليس لك اجابة لله تعالى على ندائه اياهم [التلخيص] خلاصة الشئ ومنه تلخيص الآثار ، والادلة وتلخيص البيان و تلخيص المفتاح وغير ذلك اسماء كتب مذكورة فى كشف الظنون ط ١ ج ١ ص ٣٢٢ (الى) ص ٣٢٨ وفى الذريعة ج ٤ (التلسكوب) هو المنظار الفلكى وهذه الكلمة

اروبية الانية من اليونانية من (تيل) اى البعيد والتفصيل فى الدائرة الوجدى * [التلطيف] من اللطافة واللفظ فى العمل بمعنى الرفق والملائمة واللطيف من اسماء الله تعالى (تلغراف) ايشأ كلمة اروبية مشتقة من اليونانية من (تيل) اى بعيد، وغراف اى اكتب وقد كلف الامم من اقدم الازمنة بايصال اخبارها باسرع ما يمكن تجنباً لخطر اوتيهيئ الطارى حتى ان اليونان الاقدمين كانوا يتخاطبون من بعد شاسع بنار يشعلونها على قم الابراج فيتفاهمون بضوئها ليلا و بدخانها نهاراً او بواسطة البرد ، و الطيور المربية المرسله الى مقاصدهم كهدهد سليمان وغيره ولكن الان من سنة (١٧٩٣) ميلادى اخترعوا النقل الحركات عن بعد فى الهواء والكهرباء وغير ذلك انظر دائرة الوجدى ج ٢ ص ٦٧٩ *

[التلفون] هو آلة معدة لنقل الكلام الى جهات بعيدة و اسمها مشتق من اليونانية من (تيل) اى بعيد و (فون) اى صوت * وهذه تتركب كآلة التلغراف من عديتين احدهما موجودة فى نقطة الاستقبال و سلك موصل بينهما و يوجد من هذه الالة انواع كثيرة على قرب اعطدها * و اول تلفون مغناطيسى انشا كان سنه (١٧٨٦) م وتفصيل ذلك فى دائرة الوجدى ج ٢ ص ٦٨٢ انظر هناك *

والانكار والتوبيخ كتكرار قوله فباى آلاء ربكما تكذبان - والاستبعاد كقوله تعالى
 هيهات هيهات لما توعدون اولغرض من الاغراض *

[التكرير] بالفتح وقيل بالكسر ثم السكون بلدة او مدينة بين بغداد والموصل
 بها قلعة حصينة بناها سابور بن اردشير منها العباس بن يحيى التكريتى وكامل بن سالم
 الصوفى المتوفى سنة ٣٥٠ (جم) (التكرير) بالفتح بمعنى التعظيم والتشريف والتنزيه
 وتكرير المعيشة فى تحرير الحشيشة اسم كتاب *

[تكك] بالكسر ثم الفتح لقب محمد بن حمدون بن مالك ابو عبد الله البغدادي
 المتوفى سنة ٣٥٠ (التكلف) بالتحريك وشد اللام يقال تكلف الامر تجشمه وتحمله
 على مشقة او على خلاف عادته (التكلم) والتكليم من الكلام والنحديث عن على عليه السلام
 قال تكلموا تعرفوا فان المرأ مخبوء تحت لسانه وبعبارة اخرى التكلم استخراج اللفظ
 من العدم الى الوجود - ويعدى بنفسه وبالباء - وبين المتكلم وحروف كلامه علاقة
 مصححة للإضافة ليست تلك العلاقة بين شخص والصوت الذى اوجده فى غيره فبقال
 صوت متكلم (تكلم) فى المهد جماعة ماشطة آسية امرأة فرعون وشاهد يوسف عليه السلام، وصاحب
 جريج، وعيسى عليه السلام (التكملة) تكملة الشىء ما يتم به الف وصنف لنتميم كتب كثيرة
 فى الفنون المختلفة (التكميل) هو تعقيب جملة بما يدفع ماتوهمه من خلاف المقصود
 نحو (اذلة على المؤمنين اعزة على الكافرين) ولو اقتصر على اذلة على المؤمنين لمكان
 مدحاً تاماً بالرياضة والانقياد لآخوانهم ولكنه زاده تكماً و منه *

حليم اذا ما الحلم زين لاهله * مع الحلم فى عين العدو مهيب
 [التكوين] صفة يتأتى بها ايجاد كل ممكن واعدامه على وفق الارادة - وهو
 من صفات المعانى لان الله تعالى وصف ذاته فى كلامه اللازلى بانه خالق - فلو لم
 يكن فى الازل خالقاً لزم الكذب او العدول الى المجاز من غير تعذر الحقيقة - وقيل
 المحققون من المتكلمين ان الصفة المسماة بالتكوين والتخليق لو كانت مؤثرة فى
 وقوع المخلوق - فذلك التأثير فيه اما على سبيل الصحة والمسمى عندنا بالقدرة
 وهى صفة يتأتى بها كون الجائز ممكن الوجود من الفاعل - والتفصيل هو كقول الى

دبر كل صلوة مكتوبة فان من قال ذلك بعد التسليم كان قد ادى ما يجب عليه من شكر الله على تقوية الاسلام وجنده *

[التكبيرات] الواردة فى عيد الاضحى ذكرنا فى ج ١١ ص ٢٥١ س ٢١ عن الرضا عليه السلام كما فى الكافى والمرآة ج ١ ص ٤١٠ حديث ٥ صورتها ثلاثاً أو أربعاً (الله اكبر الله اكبر الله اكبر الله اكبر) على ما هدانا الله اكبر على ما رزقنا من بهيمة الانعام والحمد لله على ما ابلانا عليه السلام وفى امالى الصدوق ره مجلس ٢٢ ص ٦٢ س ٩ قوله تعالى فى سورة الحج آية ٢٦ (لتكبروا لله على ما هداكم) فسر الصادق عليه السلام بالتكبير بعد خمسة عشر صلوة اولها صلوة الظهر من يوم النحر كما فى المجمع البحرين فى مادة كبر عليه السلام و [تكبيرات] صورتها عيد الفطر الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر والله الحمد الله اكبر على ما هدانا اولها فى ليلة الفطر بعد المغرب والعشاء والفجر وصلوة العيد ثم تقطع [التكبير] بالفتح ثم السكون بمعنى التعظيم - وفى الكافى والمرآة ج ٢ ص ٤٦١ عن ابي الحسن عليه السلام قال ان الله تعالى اوجبه على نفسه ان لا يكبره مؤمن مائة تكبيرة الحديث تقدم بتمامه فى ج ٩ ص ٥٢ انظر - وفى حديث آخر من ادرك تكبير الامام فى صلوة الجماعة كالمجاهد فى سبيل الله - وغير ذلك من الاجور المذكورة بعنوان التسبيح والتعقيب وسيأتى بعنوان الدعاء انشاء الله انظر فى مواضعها فى الكتب الفقهية والادعية [تكتم] بالضم ثم السكون من اسماء زمزم قد اندفنت منذ ايام جرهم حتى اظهرها عبد المطلب (التكحل) بالتحريك و ضم الحاء المهملة المشددة من الكحل بالضم يقال كحلت عينى وتكحلت بمعنى ❖

[التكرار] بالكسر مصدر ثلاثى يفيد المبالغة كالتمثال والترداد فسر بعضهم التكرير يذكر الشئ مرتين مرة بعد اخرى لبيان شئ و توضيحه بالنسبة الى الاجمال لاجل غرض نتيجة المتكلم من تفخيم او تهويل او تنويه او نحو ذلك وليس معناه التفصيل بعد الاجمال لان تكرار اللفظ الواحد فى الكلام الواحد حقيق بالاجتناب فى البلاغة - والتكرار فى البديع هو ان يكرر المتكلم اللفظة الواحدة باللفظ والمعنى - والمراد بذلك التهويل والوعيد كقوله تعالى القارعة القارعة -

[تقى الدين] الحلبي ابن نجم الدين ويقال تقى بن عمر بن عبد الله بن محمد المشهور بابي الصلاح الحلبي احد فقهاءنا الاعلام يقال له سالار ولد سنة ٣٧٤ وتوفى سنة ٤٤٧ قال ابن حجر في لسان الميزان ج ٢ ص ٧١ هو من علماء الامامية طلب وتميز وصنف واخذ عن الشيخ الطوسي و رحل الى العراق * (تقى الدين) الشاهي ابن محمد باقر بن معز الدين محمد الرضوي هو و اجداده من الاجلاء (خب) ص ٦٩٧ س ١٨ * [تقى الدين] بن صالح بن اشرف (مشرف) هو من اجداد الشهيد الثاني العاملي (روضات) ط ١ ص ٢٨٨ س ٣٢ و (تقى الدين) المقرئ هو احمد بن علي المتوفى سنة ٨٥٤ وهو صاحب كتاب التنازع والتخاصم بين بني امية وبني هاشم * و (التقى) السابسي هو محمد بن الحسن بن يحيى ابو الحسن الحسيني المدفون بسابس وهو النقيب النقباء ببغداد (لب) ص ٢٧٢ س ٩ (التقى) الصائغ الذي اخذ عنه احمد بن يوسف السمين ذكره في الروضات ط ١ ص ٨٥ س ١٥ لابأس به [التقى] هو عبد الله بن اسامة بن احمد شمس الدين النقيب ابو طالب النسابة الحسيني العالم الفاضل (لب) ط نجف ص ٢٦٩ س ٨ *

[التقى] هو محمد بن الحسن ابو عبد الله المحمدي عميد الشرف نقيب النقباء بالموصل ذكره صاحب لب في بحر الانساب (تقى) بن واب او ابن داب له واقعات العلويين كما ذكره ابن شهر آشوب (مل) [تكاب] او تكاف بالضم و اصلها تك آب معناه منحدر الماء و اسم كورة من كور نيسابور تشتمل على ٨٢ قرية قصبها نوز آباد (جم) وعن علي عليه السلام قال تكاد ضمائر القلوب تطلع على سرائر الغيوب *

[التكبر] بالنحر يك وضم الموحدة المشددة يقال كبر واستكبر الرجل رفع نفسه فوق مقدارها والاستكبار طلب الترفع بترك الاذعان للحق - وعن علي عليه السلام قال تكبر الدنيا يدعو الى اهانتها وقال تكبرك بما لا يبقى لك ولا تبقى له من اعظم الجهل وقال تكبرك في الولاية ذل في العزل - وقال في موضع آخر تكبر المرء يضعه وروى الصدوق ره في عقاب الاعمال ط جديد ص ٢١٤ في عقاب المتكبر عنه عليه السلام قال العز رداء الله والكبرياء ازاره فمن تناول شيئاً منه اكبه الله في جهنم (تكبيرات) الافتتاحية ست او ثلاث او واحدة ان كان اماماً في اول الصلوات (تكبيرات) الثلاث بعد السلام في الصلوات عن النبي صلى الله عليه وآله قال لا تدعهن في

قال قلت للصادق عليه السلام ليس شيء أشد علىّ من اختلاف أصحابنا قال عليه السلام ذلك من قبلي - وفي المعاني قال التقيّة سنة إبراهيم الخليل فعليك بالتقيّة - وعن زرارة قال سألت الباقر عليه السلام عن مسألة فاجابني (ثم) جاء رجل فسأله عنها فاجابه بخلاف ما اجابني (ثم) جاء رجل آخر فاجابه بخلاف ما اجابني واجاب صاحبي - فلما خرج الرجلان قلت يا بن رسول الله رجلان من اهل العراق من شيعتك قدما يسئلان فاجبت كل واحد منهما بما غير ما اجبت به الآخر - قال فقال يا زرارة ان هذا خير لنا وابقى لنا ولكم ولو اجتمعتم على امر واحد لقصدكم الناس ولكن اقل لبقائنا وبقائكم وغير ذلك من الاحاديث الواردة في الكافي والمرآة ج ٢ ص ١٦٩ وص ١٩٣ - وفي الوافي ج ١ ص ٣٥٨ ص ٥ كما تقدم في ج ١٠ ص ١٧٧ من هذا الكتاب الاشارة الى بعضها *

قال المجلسي ره يظهر منها ان التقيّة انما تكون لدفع ضرر لا لجلب نفع بان يكون السوء بمعنى الضرر - ويشترط فيها على التّأدي الى الفساد في الدين كقتل نبي او امام او اضمحلال الدين بالكلية كما ان الحسين عليه السلام لم يتق للعلم بان تقيّته يودي الى بطلان الدين بالكلية - فالتقيّة انما تكون فيما لم يضر تقيّته سبب الفساد الدين وبطلانه كما ان تقيّتنا في غسل الرجلين او بعض احكام الصلوة وغيرها لا تصير سبباً لخفاء هذا الحكم وذهابه من بين المسلمين ولكن لم اراح - دأ صرح بهذا التفصيل *

[التقيّد] بالفتح ثم السكون وكسر التحتانية في الحديث التقيدي ينقل على اهله كثقله في الميزان [التقى] اصله وقى فابدلت الواو تاءً واتقى اصله اوتقى فقلبت واغمت - والتقى لقب لجماعة منهم ابو جعفر محمد بن علي الجواد عليه السلام لانه اتقى الله فوقاء شر المأمون لما دخل عليه بالليل وهو سكران فضربه بسيفه حتى ظن انه قتله فوقاء الله شره كما ذكره الطريحي ره في الجمع في مادة وقى - وتقدم هنا بعنوان التقوى [التقى] بن (ابي) طاهر بن الهادي التقيب الحسني فاضل ورع - وكلمة ابي قبل طاهر ليس في نسخة الفهرس (جب) * [التقى] هو ابو عبد الله الحسين بن عبد الحميد الثاني اخو شمس الدين الحسيني والد شرف الدين (لب) ص ٩٦٩ س ١٩ (التقى) هو ابو القاسم الحسين بن الحسن بن الحسن بن يحيى الحسيني اخو ابي الغنائم و ابي الفضل (لب) ص ٢٧٣ س ٦

فيه هذه الخصال تقى نقى لله ولى ومن الشيطان برىء * وهو شريف : ظريف : لطيف : لالعان ، ولا مغتاب ، ولافتات ، ولا حسود ؛ ولا حقود ، ولا بخيل ، ولا محتال * يطلب من الخيرات اعلاها ، ومن الاخلاق اسناها * ان سلك مع اهل الاخرة كان اورعهم * غضيض الطرف * سخي الكف * لا يرد سائلا ، ولا يبخل بنائل * متواصل الاحزان * مترادف الاحسان * يزن كلامه ، يحرس لسانه ؛ و يحسن عمله ، و يكثر فى الحق امله لا يرد الحق على عدوه ولا يقبل الباطل من صديقه * متأسف على ما فاتته من تضييع اوقاته * كانه ناظر الى ربه مراقب لما خلق له * كثير المؤنة * يعطف على اخيه عند عسرته لما مضى من قديم صحبه * فهذه صفة التقى المخلص الموحد وكان رجل من عباد الله الصالحين - فكان بهذه الصفات الحميدة متمسكاً تفز بسعادة الدارين ولا تتخذ من الكافرين ولباً ولامن المومنين عدواً و ارتحل بزدك من التقوى فى الدنيا وعد نفسك من الموتى و اشهد الله بالوحدانية و لرسول الله بالرسالة - و قل آمنت بالله و ملائكنه و كتبه و رسل و قل سمعنا و اطعنا غفرانك ربنا و اليك المصير * فمن كان متمسكاً بهذه الصفات ضمن الله تعالى له اربعة فى الدنيا * الصدق فى القول ، و الاخلاص فى العمل ، و الرزق كالمطر ، و الوقاية من الشر * و اربعة فى الاخرة * المغفرة العظمى ، و القربة الزلفى ؛ و دخول الجنة المأوى ، و اللحق بالدرجة العليا ؛

[التقويم] بالفتح ثم السكون حساب الازمنة و ما يتعلق بها ؛ و تقويم الابدان فى تدبير الانسان فى الطب ، و تقويم الادلة فى الاصول ، و تقويم الادوية الاذعان ، و تقويم الاسل ، و تقويم الالسة ، و تقويم البلدان ، و تقويم النوارخ و غير ذلك اسماء كتب مذكورة فى كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٣٢٠ وفى الذريعة ج ٤ *

[التقية] بالفتح ثم الكسر و النقا اسمان موضوعان موضع الاتقاء قال الله تعالى فى سورة آل عمران آية (٢٧) (لا يتخذ المؤمنون الكافرين اولياء من دون المؤمنين و من يفعل ذلك فليس من الله فى شىء الا ان تتقوا منهم تقاة و يحذر كم الله نفسه) قال المفسر اى اتقاء لمخافة القتل * وفى العلال ج ٢ ط ٢ ص ١٣٧ عن حريز

الناس من نفسه بعد، عن تباعد عنه زهد ونزاهة ودنوه ممن دنأه له لين ورحمة فليس تباعده بكبر (تكبراً) ولا عظمة ولا دنوه لخدعة ومكر ولا خلافة بل يقتدى بمن كان قبله من اهل الخير فهو امام لمن خلفه من اهل البر * قال فصعق همام صعقة كانت نفسه فيها فقال علي عليه السلام اما والله لقد كنت اخافها عليه وامر به فجهرت وصلى عليه وقال هكذا تصنع المواعظ البالغة باهلها فقال قائل فما بالك انت يا امير المؤمنين فقال ويحك ان لكل اجل وقتاً لن يعدوه وسبباً لا يجاوزه فمهلالاتعد لمثلها فانه انما نقت هذا القول على لسانك الشيطان (اقول) وتقدم نظير هذا في ج ١٠ ص ١٨٤ (الى) ص ١٨٨ وفي ج ٩ ص ٢٠٣ و ص ٢٠٦ قال الشاعر

عدوك بالتقى و العلم فاقهر * فانت بدا و ذاك عليه تقوى
و ما قرن الفتى شيئاً بشى * كمثل العلم يقرنه بتقوى

وعن النبي صلى الله عليه وآله قال ان الله تعالى يحب الاخفياء الاتقياء الابرياء (الابرار) الذين اذا غابوا لم يفقدوا ، و اذا حضروا لم يعرفوا و ذكره الطريحي ره فى المجمع فى مادة وقى و روى الزمخشري فى ربيع الابرار باب ٢٣ *

وقال علي عليه السلام ايضاً اعلمو ان المتقين ذهبوا بعاجل الدنيا و آجل الآخرة فشاركوا اهل الدنيا فى دنياهم ولم يشاركهم اهل الدنيا فى آخرتهم سكنوا الدنيا بافضل ما سكنتوا كلوها بافضل ما كلت فحظوا من الدنيا بما حظى به المترفون واخذوا منها و اخذوا الجبارون المتكبرون ثم انقلبوا عنها بالزاد المبلغ والمتجر المربح قال الشاعر

اذا ما اتقى الله الفتى و اطاعه * فليس به بأس وان كان من جرم
قيل التقوى حفظ الحواس و مراعاة الانفاس * (قيل) لبعض الناس كين صف لنا التقوى فقال اذا دخلت ارضاً فيها شوك كيف كنت تعمل فقال اتوقى و اتحرز قال فافعل فى الدنيا كك فهى التقوى قال الشاعر

كن مثل ماش فوق ارض ————— * ————— الشوك تحذر ما ترى
لا تحقرن صغيرة ————— * ————— ان الجبال من الحصى
و سئل بعض الحكماء و ذوى الفصاحة من العلماء اى الخصال من الانسان خير قال الدين ، و المال ، و الحياء ، و حسن الخلق ، و السخاء * فمن اجتمع

فى استقامة واغماضاً عند شهوة لا يغيره ثناء من جهله ولا يدع احصاء ما عمله مستبطياً
 لنفسه فى العمل ويعمل الاعمال الصالحة وهو على وجل يمسى وهمة الشكر ويصبح
 وشغله الذكر يبيت حذراً ويصبح فرحاً حذراً لما حذر من الغفلة فرحاً لما اصاب
 من الفضل والرحمة ان استصعبت عليه نفسه لم يعطها سؤلها فيما فيه مضرتة ففرحه
 فيما يخلد ويدوم وقرة عينه فيما لا يزول ورغبته فيما يبقى وزعادته فيما يفنى
 يمزج العلم بالحلم ويمزج الحلم بالعقل تراه بعيداً كسله دائماً نشاطه قريباً
 امله قليلاً زلله متوقفاً اجله خاشعاً قلبه ذا كراً ربه خائفاً ذنبه قانعة نفسه متغيباً
 جهله سهلاً امره حزيناً لدينه ميتة شهوته كاظماً غيظه صافياً خلقه آمناً منه جاره
 ضعيفاً كبيره متيناً صبره كثيراً ذكره محكماً امره لا يحدث بما يؤتمن عليه الاصدقاء
 ولا يكتنم شهادته الاعداء ولا يعمل شيئاً من الحق رياءً ولا يتركه حياءً الخير منه
 مأمول والشر منه مأمون ان كان من الغافلين كتب الله من الذاكرين وان كان من
 الذاكرين لم يكتب من الغافلين يعفو عن ظلمه ويعطى من حرمه ويصل من
 قطعة ولا يعزب حلمه ولا يعجل فيما يريبه ويصفح عما قد تبين له بعيداً جهله ليناً
 قوله غائباً مكره قريباً معروفه صادقاً قوله حسناً فعله مقبلاً خيره مدبراً شره فهو
 فى الزلازل وقور وفى المكاره صبور وفى الرخاء شكور لا يحيف على من يبغيض
 ولا يائثم فيمن يحب ولا يدعى ما ليس له ولا يجد حقاً هو عليه ويعترف بالحق قبل
 ان يشهد عليه لا يضيع ما استحفظ ولا يتنازع بالالقب ولا يبغي على احد ولا يهجم بالحسد
 ولا يضر بالجار ولا يشمت بالمصايب سريع للصواب مؤد للامانات بطيء عن المنكرات
 يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر لا يدخل فى الامور بجهل ولا يخرج عن الحق
 بعجز ان صمت لم يغمه الصمت وان نطق لم يقل خطأ وان ضحك لم يعل صوته
 سمعه قانعاً بالذى قدر له لا يجمع به الغيظ ولا يغلبه الهوى ولا يقهره الشج ولا يطمع
 فيما ليس له يخالط الناس ليعلم ويصمت ليسلم ويسئل ليفهم ويبحث ليعلم لا ينصت
 للخير ليفخر به ولا يتكلم ليتجبر على من سواه ان بغى عليه صبر حتى يكون الله
 الذى ينتقم له نفسه منه فى عناء والناس منه فى راحة اتعب نفسه لآخرته وراح

العقاب عظم الخالق فى انفسهم و وضع مادونه فى اعينهم فهى فى الجنة لمن رآها
فهم فيها متكئون وهم و النار كمن رآها فهم فيها معذبون قلوبهم محزونة وشروهم
مأمونة واجسادهم نحيفة و حوائجهم خفيفة و انفسهم عفيفة ومؤنتهم من الدنيا عظيمة
صبروا اياماً قصاراً اعقبتهم راحة طويلة تجارهم مربحة يسرها لهم رب كريم ارادتهم
الدنيا فلم يريدوها و طلبتهم فاعجزوها اما الليل فصافون اقدامهم تالين لاجراء
القرآن يرتلونه ترتيلاً يحزنون به انفسهم و يستترون به ويبهج احزانهم بكاء على
ذنوبهم و وجع على كلوم جراحهم و اذا مروا بآية فيها تخويف اصغوا اليها تسمع
قلوبهم و ابصارهم فاقشعرت منها جلودهم و وجلت منها قلوبهم فظنوا ان صهيل
جهنم وزفيرها و شهيقها فى اصول اذانهم و اذا مروا بآية فيها تشويق كنوا اليها طمعاً
و تطلعت انفسهم اليها شوقاً و ظنوا انها نصب اعينهم جائين على اوساطهم يجدون
جباراً عظيماً مفترشين جباههم و اكفهم و ركبتهم و اطراف اقدامهم تجرى دموعهم على
خدودهم يجارئون (يطلبون) الى الله فى فكك رقابهم اما النهار فحلماء علماء بررة اتقياء قد
برئهم الخوف فهم امثال القداح ينظر اليهم الناظر فيحسبهم مرضى و ما بالقوم من مرض
و يقول قد خولطوا فقد خالط القوم امر عظيم اذا فكروا فى عظمة الله و شدة
سلطانه مع ما يخالطهم ذكر الموت و احوال القيمة فزع ذلك قلوبهم فطاشت
حلومهم و ذهلت عقولهم فاذا استقاموا بادروا الى الله تعالى بالاعمال الزكية لا يرضون
لله بالقليل ولا يستكثرون به الجزيل فهم لانفسهم متهمون و من اعمالهم مشفقون ان
زكى احدهم خاف مما يقولون ويستغفر الله مما لا يعلمون و قال انا اعلم بنفسى من
غيرى و ربى اعلم منى بنفسى اللهم لا تؤاخذنى بما يقولون و اجعلنى خيراً مما يظنون
واغفر لى ما لا يعلمون فانك علام الغيوب و سائر العيوب و من علامة احدهم انك
ترى له قوة فى دين و حزمأ فى لين و ايمانأ فى يقين و حرصأ على العلم و فهمأ
فى فقه و علماً فى حلم و كسبأ فى رفق و شفقة فى نققة و قصدأ فى غنى و خشوعأ
فى عبادة و تجملاً فى فاقة و صبرأ فى شدة و رحمة للمجهود و اعطاء فى حق
و رفقأ فى كسب و طلبأ للحلال و نشاطا فى الهدى و تخرجأ عن الطمع و براء

التقى اخص من التقى بالنون لان كل تقى نقى لجواز ان يكون نقياً بالتوبة و(اما)
المتقى فهو الذى تام به هذا الوصف تقدم فى ج ١٠ ص ٢٥٣ *
وروى الصدوق ره فى المجالس مجلس ٨٤ ص ٣٤٠ س ١٥ عن همام العابد قال
لعلى عليه السلام لى المتقين حتى كأنى انظر اليهم فنشاكل امير المؤمنين عليه السلام عن
جوابه ثم قال له ويحك يا همام اتق الله واحسن فان الله مع الذين اتقوا والذين هم
محسنون فقال همام يا امير المؤمنين اسئلك بالذى اكرمك بما خصك به وحبك
وفضلك وبما اتاك واعطاك لما وصفتهم لى فقام امير المؤمنين قائماً على قدميه فحمد الله
واثنى عليه وصلى على النبى ﷺ وآله ☆

ثم قال اما بعد فان الله تعالى خلق الخلق حيث خلقهم غنياً عن طاعتهم آمناً
بمعصيتهم لانه لا تضره معصية من عصاه منهم ولا ينفعه طاعة من اطاعه منهم و قسم
بينهم معاشهم ووضعهم فى الدنيا مواضعهم وانما اهبط الله آدم عليه السلام وحواء من الجنة
عقوبة لما صنعا حيث نهاهما فخالفاه و امرهما فعصياه فالمتقون هم فيها اهل الفضائل
منظفهم احوال و ملبسهم الاقصاد و مشيهم التواضع خشعوا لله تعالى بالطاعة فبهتوا
فهم غاضون ابصارهم عما حرم الله عليهم واقفين اسماعهم على العلم نزلت انفسهم منهم
فى البلاء كالتي نزلت منهم فى الرخاء رضاً منهم عن الله بالقضاء و لولا الاجال التى
كتبت عليهم لم اتستقر ارواحهم فى اجسادهم طرفة عين شوقاً الى الثواب وخوفاً من

→ فتعللت بالخضاب لاحظى

عندها ساعة بلون الخضاب

*

فرأته فاعرضت ثم قالت

ستر سوء على خراب بباب

*

رفعت طرفها الى عبوساً

واستشارت من المآقى الرسيما

*

ورأنتى اسرج العاج بالعا

ج فظلت تستحسن الآ بنوسا

*

ليس شيبى اذا تأملت شيباً

انما الشيب ما اشاب النفوسا

*

ضحكت اذ رأته مشيبى قدلا

ح وقالت قد فضض الآ بنوس

*

قلت ان الشباب فى لباق

بعد قالت هذا شباب ليس

*

و غاية التقى البراءة من كل شيء سوى الله ☆ و بدؤه اتقاء الشرك ، و اوسطه اتقاء الحرام * و التقوى منتهى الطاعات * وقد تسمى التقوى خوفاً و خشية ☆

→ واحفظ لسانك واحترز من لفظة	☆	فالمرأ يسلم باللسان و يعطب
و السر فاكتمه ولا تنطق به	*	ان الزجاجة كسرهما لا يشعب
و كذاك سر المزأ ان لم يطوه	*	نشرته السنة تزيد و تكذب
لا تحرصن فالحرص ليس بزائد	☆	في الرزق بل يشقى الحرص و يتعب
و يظل مله و فاً يروم تحيلاً	*	و الرزق ليس بحيلة يستجلب
كم عاجز في الناس يأتي رزقه	☆	و غداً و يحرم كيتس و يخيب
وارع الامانة و الخيانة فاجتنب	*	واعدل ولا نظلم يطب لك مكسب
و اذا اصابك نكبة فاصبر لها	*	من ذا رأيت مسلماً لا ينكب
و اذا رأيت من الزمان بريبة	*	او ناك الامر الاشق الاصعب
فاضرع لربك انه ادنى لمن	☆	يدعوه من حبل الوريد و اقرب
كن ما استطعت عن الانام بمعزل	*	ان الكثير من الوري لا يصحب
و احذر مصاحبة اللئيم فانه	*	يعدى كما يعدى الصحيح الاجرب
واحذر من المظلوم سهم اصائباً	☆	و اعلم بان دعاءه لا يحجب
و اذا رأيت الرزق عز ببلدة	*	و خشيت فيها ان يضيق المذهب
فارحل فارض الله واسعة الفضا	*	طولا و عرضاً شرقها و المغرب
فلقد نصحتك ان قبلت نصيحتي	*	فالنصح اغلى ما يباع و يوهب

☆ مناظرة الرجال مع النساء في الشيب لابن المعتز ☆

صرحت بالجفاء ام حباب	☆	حين باشرتها ببعض الخطاب
قلت لم ذا وقد رأيتك حيناً	*	لا تملين عشتى و عتابى
قالت الشيب قد اتاك فاقصر	☆	عن عتابى فليست من اصحابى ←

الحرام وهو تقوى العام ☆ و عن على عليه السلام التقوى هو ترك الاصرار على المعصية وترك الاغترار بالطاعة وهى التى يحصل بها الوقاية من النار والفوز بدار القرار *

- واقنع ففى بعض القناعراحة * و اليأس مما فات فهو المطلب
- فاذا طمعت كسيت ثوب مذلة ☆ فلقد كسى ثوب المذلة اشعب
- وتوق من عذر النساء خيانة * فجميعهن مكا يدلك تنصب
- لاتأمن الانثى حياتك انها * كالأفعوان يروع منه الانيب
- لاتأمن الاشئ زمانك كله * يوما ولو حلفت يميناً تكذب
- تغرى بلىن حديثها وكلامها * واذا اسطعت نهى الثقيل الاشطب
- وابداً عدوك بالنحية ولتكن * منه زمانك خائفاً تترقب
- واحذره ان لاقيته متبسماً * فالليث يبدونابه اذ يغضب
- ان العدو وان تقادم عهده ☆ فالحقد باق فى الصدور مغيب
- واذا الصديق لقيته متملقاً * فهو العدو وحقه يتجنب
- لاخير فى ود امرء متملق * حلو اللسان وقلبه يتلهب
- يلقاك يحلف انه بك واثق ☆ واذا توارى عنك فهو العقرب
- يعطيك من طرف اللسان حلاوة * ويروغ منك كما يروغ الثعلب
- وصل الكرام وان رموك بجفوة * فالصفح عنهم بالتجاوز اصوب
- واختر قرينك واصطفيه تفاخراً * ان القرين الى المقارن ينسب
- ان الغنى من الرجال مكرم * وتراه يرحى مالدیه ويرهب
- و يبش بالترحيب عند قدومه * و يقوم عند سلامه و يقرب
- و الفقرشين للرجال فانه * حقاً يهون به الشريف الانسب
- واخفض جناحك للأقارب كلهم ☆ بتذل و اسمح لهم ان اذنبوا
- ودع الكذوب فلا يكن لك صاحباً * ان الكذوب يشين حرّاً يصحب
- وزن الكلام اذا انطقت ولا تكن * بزيادة فى كل ناد تخطب ←

ترك الحلال فضلاً عن الشبهة وهو تقوى الخاص * و تقوى من الله وهو ترك الشبهات
فقلنا عن الحرام وهو تقوى الخاص * و تقوى من خوف النار والعقاب وهو ترك

→ شيب الرجال لهم عز ومكرمة	*	وشيبكن لكن الذل فاكئبى
صرمت جبالك بعد واصلك زينب	(وله)	و الدهر فيه تغير و تقلب
نشرت ذوائبها التى تزهو بها	*	سوداً و رأسك كالتغامة اشيب
و استنقرت لما رأتك وظالماً	☆	كانت تحن الى لقاءك وترغب
وكذاك وصل الغانيات فانه	☆	آل ببلقعة و برق خلّيب
فدع الصبا فلقد عداك زمانه	*	وازهده فعمرك مر منه الاطيب
ذهب الشباب فماله من عوده	*	واتى المشيب فاين منه المهرب
دع عنك ما قد كان فى زمن الصبا	*	واذكر ذنوبك وابكها يامذنب
و اذكر مناقشة الحساب فانه	*	لا بد يحصى ما جنيت ويكتب
لم ينسه الملكان حين نسيته	*	بل اثبتاه و انت لاه تلعب
و الروح فيك وديعة او دعيتها	*	ستردها بالرغم منك و تسلب
و غرور دينك التى تسعى لها	*	دار حقيقتها متاع يذهب
والليل فاعلم والنهار كلاهما	*	انفاسنا بهما تعد و تحسب
وجميع ما خلّفته و جمعته	☆	حقايقيناً بعد موتك ينهب
تباً لدار لا يدوم نعيمها	☆	و مشيدها عما قليل يخرب
فاسمع هديت نصيحة اولاكها	*	بر نصوح للانام مجرب
صحب الزمان واهله مستبصراً	*	و رأى الامور بما تؤب وتعقب
لاتأمن الدهر الخون فانه	*	ما زال قد ما للرجال يؤدب
و عواقب الايام فى غصاتها	*	مضض يذل له الاعز الانجب
فعليك تقوى الله فالزمها تفز	*	ان التقى هو الهى الاهيب
واعمل بطاعته تنل منه الرضى	☆	ان المطيع له لديه مقرب ←

[تقليم] الاظفار واخذ الشارب في الحديث من قلم اظفاره يوم السبت ويوم الخميس و اخذ من شارب عوفى من وجع العين و الاضراس وعن الصادق عليه السلام قال تقليم الاظفار و اخذ الشارب من الجمعة الى الجمعة امان من الجذام كما في الخصال ط ١ ص ٢١ س ١٧ وفي ثواب الاعمال ط ١ ص ١٤ وفي الامالى الصدوق ره مجلس ٥ ص ١٨٣ س ١٢ ومرفى ١١ فى ايام الاسبوع ص ٣١٩ *

[التقوى] التحرز بطاعة الله عن عقوبته واجتناب ما نهى الله عنه واصل اجتناب الكفر بالايمان (١) عن الصادق عليه السلام قال التقوى على ثلاثة اوجه تقوى فى الله وهو

(١) وبعبارة اخرى مراتب التقوى ثلاث الاولى التقوى عن العذاب المخلد وبالبرى عن الشرك و عليه قوله تعالى (والزمهم كامة التقوى (الثانية) التجنب عن المآثم كلها كبيرها وصغيرها وهو المتعارف فى الشرع و عليه قوله تعالى (ولو ان اهل القرى آمنوا والتقوا) (الثالثة) هى التنزه عما يشغل الحقيقة المطلوبة بقوله تعالى (اتقوا الله حق تقاته) وقال عليه السلام للراوى اتقى الله بعضى التقى وان قل واجعل بينك وبين الله ستراً وان رق * و قيل تقوى المؤمن انفع للمؤمنين من دعائه لهم * والتقوى زمام الافعال الصالحة، و امام الاعمال الرابعة * و من طلب مرضات الله فيما ينتهي به اتاه التوفيق من نواهيهِ ، و جعل لنفسه من دنياه نصيباً ، وصبر عليها رقيباً قال الشاعر :

من يتقى الله فـداك الذى	*	سيق اليه المتجر الرابع
لا يجتلى الحوراء فى حذرهما	*	الا امرء ميزانه راجح
فاسم بعينيك الى نسوة	☆	مهو رهن العمل الصالح
الشيب فى رأس الفتى حلم به	(وله)	والشيب فى رأس الفتاة قبيح
والخال فى خد الفتى عيب به	*	والخال فى خد الفتاة مديح

(النصيحة والامر بظلة الحسنه التى يناسب فى هذا المقام للمتقين)

ان المشيب رداء الحلم والادب	*	كان الشباب رداء الجهل واللعب
ف عجبت اذ رأيت شيبى فقلت لها	☆	لا تعجبى من يطل عمر به يشب

[التقرب] ضد التباعد عن على عليه السلام قال تقرب الى الله بالسجود و الركوع والخضوع والخشوع لعظمته (التقريب) هو تطبيق الدليل على المدعى ، و بعبارة اخرى هوسوق الدليل على وجه يفيد المطلوب (التقرير) بيان المعنى بالعبارة و التحقيق و التثبيت وقد يقال حمل المخاطب على الاقرار بما يعرفه والجائه اليه [التقسيم] على قسمين تقسيم الكلى الى جزئياته * و تقسيم الكل الى اجزائه * فالاول هو ان يضم الى مفهوم كلى قيود مخصصة تجامعه (اما) متقابلة او غير متقابلة ليحصل بانضمام كل قيد اليه قسم منه فيكون المقسم صادقا على اقسامه * و تقسيم الكل الى اجزائه تفصيله و تحليله اليها فلا يصدق المقسم على اقسامه * و قيل التقسيم نوع واحد * والتفصيل مو كول الى كليات ابي البقاء ص ٩٧ *

وعلم تقاسيم العلوم علم يبحث فيه عن التدرج من اعم الموضوعات الى اخصها ليحصل بذلك موضوع العلوم المتدرجة تحت ذلك الاعم * و لما كان اعم العلوم موضوعا للعلم الالهى جعل تقسيم العلوم من فروعه ، ويمكن التدرج فيه من الاخص الى الاعم على عكس ما ذكر لكن الاول اسهل وايسر * وموضوع هذا العلم وغايته ظاهر ؟! [التقصير] هو ترك الشىء او بعضه عن عجزه والكف عنه والافتقار ترك ذلك عن قدرة [التقليد] هو قبول قول الغير بالادليل فعلى هذا قبول قول المجتهد يكون تقليداً وقبول قول الاجماع ، وقبول قول القاضى وقول المفتى وقول العدل تقليد لقيام الدليل من المعجزة وتصديق قول النبى ، ورجوع الناس الى قول المفتى يوجب الظن بصدقه والعلم والعدالة كك * و قيل التقليد قبول قول الغير للاعتقاد فيه * وفى المعالم التقليد هو العمل بقول الغير من غير حجة كاخذا العامى قول المفتى * والمجتهد بقول مثله * وعلى هذا فالرجوع الى الرسول صلى الله عليه وسلم ليس تقليداً * وكذا رجوع العامى الى المفتى لقيام الحجة فى الاول بالمعجزة ، و فى الثانى بما سذكروه (الى ان قال) والحق منع التقليد فى اصول العقائد وهو قول جمهور علماء الاسلام * وفى العروة التقليد هو الالتزام بالعمل بقول مجتهد معين وان لم يعمل بعد * والتفصيل فى الكتب لاصولية الفقهية [النقليل] رد الجنس الى فرد من افراده لانتقيص فرد الى جزء من اجزائه *

والرسول و (منها) تقديم التشريف كنتقديم الذكر على الانثى ، والجر على العبد ،
والحي على الميت و الخيل على غيرها من الدواب والسمع على البصر ، والرسول
على النبي ؛ والانس على الجن ، والمؤمن على الكافر ، والعاقل على السفیه ، والعالم
على الجاهل ، والسماء على الارض ، والشمس على القمر ، والغيب على الشهادة والعكس في
بعض الموارد و (منها) تقديم سبق كنتقديم الليل على النهار ، و الظلمات على النور ، و
آدم على نوح وهو على ابراهيم وهو على موسى وهو على عيسى عليه السلام * هذا
باعتبار الایجاد و (اما) باعتبار الانزال فكقوله تعالى صحف ابراهيم و موسى * و
انزال التوراة والانجيل و انزال القرآن و (اما) باعتبار الوجود والتكليف فكنتقديم
الركوع على السجود ، وغسل الوجوه على الايدي والصفاء على المروة * و كذا جميع
الاعداد كل مرتبة منقدمة على ما فوقها بالذات و (اما) منى وفرادى فللحث على الجماعة
و (منها) تقديم الكثرة كنتقديم الكافر على المؤمن ، و السارق على السارقة ؛
و الزانى على الزانية ، و الرحمة على العذاب ، و الموتى على القتلى باعتبار كثرة
المحشور الميت من المقتول و بالعكس باعتبار كون المقتول احق بالمغفرة *
و (منها) تقديم الترقى من الادنى الى الاعلى كقوله تعالى (الهم ارجل يمشون
بها ام لهم يمشون بها) * ومن هذا النوع تأخير الابلغ كنتقديم الرحمن على الرحيم ، والرؤف
على الرحيم و (منها) تقديم التدلى من الاعلى الى الادنى * و كنتقديم السنة على النوم ، والصغير
على الكبير ومن الاسباب كون التقديم ادل على القدرة و اعجب كقوله تعالى (فمنهم من
يمشى على بطنه و (منها) المناسبة لسياق الكلام و (منها) رعاية الفواصل و افادة
الحصر و الاختصاص ، و تقديم العامل على المعمول ، و تقديم ما هو متأخر فى
الزمان نحو فله الاخرة والاولى * والفاضل على الافضل نحو برب هارون و موسى *
والضمير على ما فسر * نحو (فاوحس فى نفسه خيفة موسى) * والصفة الجملة على الصفة
المفرد ، و تقديم بعض المعمولات على البعض لا يكون الا يكون ذلك البعض اهم *
و تقديم الجار و المجرور على الفاعل و المفعول ، و تقديم الفاعل على المفعول ، و
تقديم الفعل على الفاعل و غير ذلك * و التفصيل فى كليات ابى البقاء ص ٩٤ *

خلق عمداً عليه السلام وفوض اليه خلق الدنيا وقيل فوض ذلك الى علي عليه السلام - وفي الحديث لاجبر ولا تفويض ولكن امرين الامرين - وممن قال بالتفويض المعتزلة بمعنى ان الله تعالى فوض افعال العباد اليهم - وفي المجمع البحرين في مادة قضاء عن حمران بن اعين قال قلت لابي جعفر عليه السلام ارايت ما كان من امر قيام علي بن ابي طالب والحسن والحسين عليه السلام وخروجهم وقيامهم بدين الله وما اصابوا من قتل الطواغيت اياهم والكفر بهم حتى قتلوا وغلبوا - فقال عليه السلام يا حمران ان الله تبارك وتعالى قد كان قدر ذلك عليهم وقضاه وحتمه ثم اجراه - فتقدم اليهم علم من رسول الله صلى الله عليه وآله في ذلك - (الى ان قال) ولوانهم يا حمران حيث نزل بهم ما نزل من امر الله واطهار الطواغيت عليهم سألوا الله رفع ذلك عنهم والحقوا عليه في طلب ازالة ملك الطواغيت اذ الاجابهم ورفع ذلك عنهم (ثم) كان انقضاء مدة الطواغيت وزهاب ملكهم اسرع من سلك منظوم انقطع - فنبذوا ما كان الذي اصابهم من ذلك يا حمران لذنب اقترفوه ولا لعقوبة معصية خالفوا الله فيها ولكن لمانزل وكرامة من الله اراد ان يبلغها فلا تذهب فيكم المذاهب وتقتضى الباري (اي انقضى) وسيأتي بعنوان الجبر والتفويض في حرف الجيم [الفهم] من الفهم وهو تصور الشيء وادراكه، وتفهم الكلام اي فهمه شيئاً بعد شيء ﴿التقدير﴾ هو تحديد كل مخلوق بحددة الذي يوجد من حسن وقبح ونفع وضرر وغير ذلك - وتقدير الله تعالى الاشياء على وجهين احدهما باعطاء القدرة (الثاني) بان يجعلها على مقدار مخصوص حسبما اقتضاه الحكمة وما اوجده بالفعل بان ابدعه كاملاً دفعة لا يعتريه الكون والفساد الى ان يشاء ان يفنيه او يبدله كالسموات بما فيها وما جعل اصوله موجودة بالفعل و اجراً بالقوة - و قدره على وجه لا يتأتى فيه كتقدير مني الادمي ان يكون منه انسان لاجيوان والتقدير في الكلام لتصحيح اللفظ والمعنى - وقد يكون لتوضيح المعنى - وينبغي تقليل المقدر ما يمكن لثقل مخالفة الاصل - وينبغي ان يكون المقدر من اللفظ المذكور مهما يمكن - والتفصيل في كليات ابي البقاء ص ١٠٥ * [التقديم] ضد التأخير اعلم ان اسباب التقديم و اسرارها كثيرة (منها) التبرك بتقديم اسم الله تعالى في امور ذوات الشأن ومنها تقديم التعظيم نحو ومن يطع الله

[التفضيل] من الفضل والدرجة الرفيعة يقال فضلته على غيره تفضيلاً اذا صيرته افضل منه واسم كنب (التفقه) في الدين المراد به على ما قرره بعضهم هو الافعال التي اوجبها الله تعالى كالوضوء والغسل والصلوة والصوم والحج والزكوة والجهاد والامر بالمعروف والنهي عن المنكر يجب على الخلق طلب العلم بها و (اما) الاحكام الشرعية الوضعية كحكم الشك في عدد الركعات وحكم من زاد سجدة سهواً واحكام البيع والميراث والديات والحدود والقصاص ، والاقتضائية التي هي تحريم بعض الافعال كحرمة الغيبة وشرب الخمر وغير ذلك فانما يجب طلب العلم بها عند الحاجة اليها - والفقه في اللغة بمعنى الفهم وفي الاصطلاح العلم بالاحكام الشرعية الفرعية عن ادلتها التفصيلية والبصرة في امر الدين ❦

[التفكر] هو التأمل في الحديث تفكر ساعة خير من عبادة ستين سنة لان الفكر يوصلك الى الله والعبادة توصلك الى ثواب الله والذي يوصلك الى الله خير مما يوصلك الى غير الله ؛ ولان الفكر عمل القلب ، والطاعة عمل الجوارح والقلب اشرف من الجوارح - وعن الحسن اوصيكم بتقوى الله وادامة التفكير فان التفكير ابو كل خير وامه - وقال من عرف الله احبه ومن عرف الدنيا زهد فيها - والمؤمن لا يلهو حتى يغفل فاذا تفكر حزن ؛ وقيل من فكر في العواقب لم يتشجع فان التفكير في العاقبة مادة الجزع وعن علي عليه السلام قال تفكر قبل ان تعزم وشاور قبل ان تقدم ، وتدبر قبل ان تهجم وقال تفكر فكرك يفيدك الاستبصار ويكسبك الاعتبار *

[التفليس] بالفتح ثم السكون وكسر اللام قال الوجدى مدينه شهيرة بالترانسقوقاز الروسى في آسيا وفي المعجم قال بلد بارمينية الاولى بقرب باب الابواب في وسطها نهروعيون تنبع من الارض حارة وقد استغنت عن استسقاء الماء خرج منها جماعة من اهل العلم (منهم) احمد بن علي الراوى عنه الصدوق الاول علي بن الحسين كما في العيون باب ٣٠ ، وحامد بن يوسف ، وشريف بن سابق وغيرهم - وبها قبر الحسين ابن علي بن اسمعيل بن جعفر الصادق عليه السلام *

[لتفويض] يقال افوض امرى الى الله اى اردء اليه والمفوضة قوم قالوا ان الله

وفى كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٢٩٧ قال علم التفسير هو علم باحث عن معنى نظم القرآن بحسب الطاقة البشرية - وبحسب ما تقتضيه القواعد العربية ، ومبادئ العلوم العربية - و اصول الكلام و الفقه والجدل و غير ذلك من العلوم الجمة - والغرض منه معرفة معانى النظم - وفائده حصول القدرة على استنباط الاحكام الشرعية على وجه الصحة - وموضوعه كلام الله سبحانه و تعالى الذى هو منبع كل حكمة ، ومعدن كل فضيلة - وغايته التوصل الى فهم معانى القراآت واستنباط حكمه ليفاز به الى السعادة الاخرية - و شرف العلم و جلالته باعتبار شرف موضوعه وغايته فهو اشرف العلوم واعظمها *

وقال الفنارى فى تفسيره والرازى فى تفسيره الكبير علم التفسير علم يبحث فيه عن مراد الله سبحانه وتعالى من قرآنه المجيد - وقيل علم التفسير هو معرفة احوال كلام الله تعالى من حيث القرآنية ، ومن حيث دلالاته على ما يعلم او يظن انه مراد الله تعالى بقدر الطاقة الانسانية (الى ان قل) اما المفسرون من الصحابة (فمنهم) الخلفاء الاربعة ، وابن مسعود ، وابن عباس ، وابى بن كعب ، وزيد بن ثابت ؛ و ابو موسى الاشعري ، وابن الزبير ، و انس بن مالك و ابو هريرة ، و جابر ، و عبد الله بن عمرو بن العاص (ثم) قال اعلم ان الخلفاء اكثر من روى عنه على بن ابي طالب عليه السلام والرواية عن الثلاثة فى ندرة جداً (اما) على عليه السلام فروى عنه الكثير - وعن ابن مسعود انه قال ان القرآن انزل على سبعة احرف مامنھا حرف الاوله ظهر و بطن وان عليا عليه السلام عنده من الظاهر والباطن - كما اشرنا الى ذلك فى ج ١ ص ٢٠٧ وج ٧ ص ٦٧ (الى) ص ٧٩ من هذا الكتاب (ثم) ذكر الجلبى اسماء الرواة والمفسرين ومن الف وصف فى التفسير من ص ٢٩٩ من كشف الظنون الى ص ٣١٦ - والاستاذ فى الذريعة ج ٤ ص ١٢٤ (الى) ص ٢٢٤ ومنها قيد الاوابد فى التفسير والحديث فى اربعمأة مجلد للفاضل محمد بن الحسين الراغولى المتوفى سنة ٥٥٩ كما ذكره شيخنا البهائى ره فى كشكوله ط اول ايران ص ٤٥٥ س ١ *

[التفصيل] من الفصل يقال فصلت الشىء تفصيلا جعلته فصولا متميزة والتفصيل اسم كتب

واخوه الفيض - والاستاذ السيد محمد علي الذي كان بالنجف الاشرف اعلى الله مقامه الشريف واخوه السيد علي اكبر ، والمير محمد مؤمن الحكيم المتوفى سنة ١٣٧٠ وهو الذي كان له قصائد كثيرة في التوحيد والمناقب وغير ذلك *

[التفريق] هو ان يأتي المتكلم او الناظم بشيئين من نوع واحد فيوقع بينهما تبايناً تفرقاً يفيد زيادة ترشيح فيما هو بصدده من مدح او ذم او نسب او غيره من الاغراض كقول الشاعر

ما نوال الغمام وقت ربيع * كنوال الامير يوم سناء

فنوال الامير بدرة عين * ونوال الغمام قطرة ماء

(التفسير) الاستبانة والكشف والعبارة عن الشيء بلفظ اسهل و ايسر من لفظ الاصل وهو اصطلاحاً علم يبحث فيه عن كيفية النطق بالفاظ القرآن وغيره ومدلولاتها واحكامها الافرادية والتركيبية ومعانيها التركيبية * و تفسير الشيء لاحق به ، و متمم له - وجاز مجرى بعض اجزائه - وقال اهل البيان التفسير هو ان يكون في الكلام لبس وخفاء فيؤتى بما يزيله ويفسره ❖ والتفسير الاسمي يكون للماهية الاعتبارية ❖ والتفسير الحقيقي للماهية الحقيقية - ولا يشترط فيه الطرد والعكس بقسميه - و يفهم منه قطعاً جواز التفسير بالاعم والاخص - وكما لا يجوز تفسير الشيء بنفسه كك لا يكون بمعناه الا اذا كان لفظاً مرادفاً اجلي - وتفسير الاعراب من ملاحظة الصناعة النحوية - وتفسير المعنى لا يضره مخالفة ذلك - وقيل تفسير القرآن ما هو منقول عن الصحابة وتأويله ما يستخرج بحسب القواعد العربية - و تفسير البديعي هو ان يأتي المتكلم في اول كلامه بمعنى لا يستقل الفهم بمعرفته دون تفسيره - ومن التفسير ما جاء في الكتاب الجليل وهو قوله تعالى (والله خلق كل دابة من ماء فمنهم من يمشي على بطنه) الآية ولا تأخذه سنة ولا نوم تفسيره للقيوم - ولم يولد الخ تفسير للصمد - و خلقه من تراب تفسيره للمثل ونحو ذلك - والتفصيل في كليات ابى البقاء ص ٩٥ كما تقدم في التأويل وفي الشعر نحو :

آراءؤكم ووجهكم وسيوفكم * للحادثات اذا دجون نجوم

منها معالم للهدى و مصابح * تجلوا الدجى والاخريات رجوم

تقدم في ج ٥ ص ١٩٣ س ١٢ والتفاحة لقب رجل ينسب اليه ابراهيم بن احمد بن عبدالعزيز التفاحي البغدادي (لباب) التفاح والتفاحة اسماء كتب مذكورة في كشف الظنون والذريعة ج ٤ وفي الخصال ج ١ ص ٧٠ س ٢ ثلاثة لاتضمنها التفاح اللبناني [التفسير] كتب كثيرة في الفنون المختلفة المذكورة في كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٣٠٣ كما يأتي في التفسير *

[تفاعل] ضد التشاءم كان يسمع المريض مثلاً كلمة ياسالم فيتوجه له انه يبرء كما سمع ويقال لا عليك اي لخير وبعبارة اخرى سمع كلاماً حسناً فتمتيز به الحسن وان كان قبيحاً فديكون شخصاً طالباً لضالة فيسمع منه يقول يا واجد وفي الحديث كان ﷺ يحب الفال ويكره الطيرة وفي المثل المشهور تنأّ لوا بالخير تجدوه وقد يطلق الفال على الخيرة ضد الطيرة كما تقدم في ج ٢ ص ٨ في آداب الاستخارة وفي ج ٤ ص ٢٠٧ *

[التفنازان] بالفتح ثم السكون قرية كبيرة من نواحي نسا منها سعد الدين مسعود بن عمر بن عبدالله الشافعي التفنازاني صاحب المطول عالم بالتفسير والقراءات والاصول والمذاهب وغير ذلك من العلوم والفنون ولد سنة ٧٢٢ وشرع في التصنيف سنة ٢٠ من عمره وسمع بنيسابور من جماعة وتوفي سنة ٧٩٢ في ٢٢ محرم وهو ابن ٧٠ سنة ودفن بسرخس على ثلاثة مراحل بمشهد الرضا ﷺ كما ذكره القمي في القابة ج ٢ ص ١٠٨ وقال السيوطي في البغية ولد سنة ٧١٢ ومات سنة ٧٩١ - وما في دائرة الوجدى ج ٢ ص ٦٧٧ صحف الناسخ تاريخ وفاته ٧٩٢ - ٩٧٢ وحفيده احمد بن يحيى بن مسعود شيخ الاسلام الهروي المقتول سنة ٩١٦ ويطلق التفنازاني على ابي بكر عبدالله بن ابراهيم بن ابي بكر كما في المعجم ج ٢ ص ٢٩٥ *

[التفرد] عن الخلق لا يحمد الا في ثلاث سلطان لانشاء تدبير المملكة ، و حكيم لاستنباط الحكمة ، ومتنسك لمناجاة رب العزة - وتفصيل ذلك موكول الى ج ١٠ ص ٦ في العزلة والتفرد عن الناس من هذا الكتاب ﴿

[تفرش] بالفتح ثم السكون وكسر الراء كورة بين قم و اراق العجم قصبتها طرخوران خرج منها جماعة من العلماء (منهم) السيد مصطفى صاحب نقد الرجال ،

[تغلب] بالفتح ثم السكون وكسر اللام والموحدة اسمه دثار او الغلباء - وسمى تغلباً لان اباه واثلاً قصدته اليمن في داره لتسبي اهله فيصرخ في اهله وعشيرته فنصر على اليمن - وكان تغلب طفلاً فتبرك به وقال هذا تغلب - وبعبارة اخرى فتغلب فسمى به كما ذكره ابن خلكل في الوفيات طمصر ج ١ ص ١٩٧ [تغلب] بن الضحاك الكوفي ضعيف (لسان) ج ٢ ص ٧ وينسب الى احدهما عبد الملك بن راشد والداوس، وعمران، وغنم [تغلب] بن محمد بن اليمان بن ريان ابو الخضر المرحى الصوفى روى عن عبد الله بن

ابراهيم بن ماسى البزاز لابس به خ ج ٧ ص ١٤٠ *

[التغليب] لغة ايراد اللفظ الغالب - وعرفاً هوان يغلب على الشيء ما لغيره لتناسب بينهما او اختلاط كالأبوين في الأب والام، والمشرقين، والمغربين، والخافقين في المشرق والمغرب؛ والقمرين في الشمس والقمر، والعمرين في ابى بكر وعمر، والمروتين في الصفا والمروة - ولاجل الاختلاط اطلقت على ما لا يعقل في نحو (فمنهم من يمشى على بطنه) الآية واطلق اسم المخاطبين على الغائبين في نحو (اعبدوا ربكم الذى خلقكم، والمخاطبين والعقاء على الغائبين والانعام في قوله يذروكم فيه - ومن التغليب (اولتعودن في ملتنا) لان شعبياً لم يكن في ملتهم قط بخلاف الذين آمنوا معه - والعرب تغلب الاقرب على الا بعد بدليل تغليب المتكلم على المخاطب - وهما على الغائب في الاسماء نحو انا وانت وقمنا وانت وزيد قمتما - واستدل بذلك على المضارع يستعمل للحال بلا قرينة لان الحال اقرب - وللمستقبل بقرينة السين وسوف - وانما الان والساعة قرينة لنقى المجاز لالتحققه كقولك رايت اسداً يفترس - وكذا يغلب الاغرف على غيره (ثم) اعلم ان التغليب امر قياسي يجرى في كل متناسبين ومختلطين بحسب المقامات لكن غالب امره دائر على الخفة والشرف ! ؟

[التفاح] بالضم من الفاكة المعروفة يقوى الدماغ والقلب ويذهب عسر التنفس والخفقان ويصلح الكبد والدم، والمشوى منه يصلح المعدة ويدفع ضرر الادوية السمية وهو مطبوخ والمربى منه اجود - والحامض منه يولد النسيان كما

سألت الارض لم جعلت مصلى * ولم كانت لنا ظهراً و طيباً
فقلت غير ناطقة فـانى * حويت لكل انسان حبیباً
[التعليم] كالتأديب لفظاً ومعنى ومنه تعليم المعلم والتعليمية هــم جماعة
من النابغة الباطنية و الاسماعيلية ❖

[النعمية] من العمى كالمعمى والمغزي يقال عميت اليبس تعمية اذا خفيته ومنه قول
سعد الدين الطيبي تنازعت انا و ابو غالب في امره وقدرته على حل ما يرد عليه من الالغاز
من غير ترو فقلنا هلمّ نعمل لغزاً محالاً ونسأله عنه فقلنا :

وما شئ له في الرأس رجل * و موضع وجهه منه قفاه
اذا غمضت عينيك ابصرته * وان فتحت عينيك لا تراه

فانفذناه اليه فكتب في الجواب هو طيف الخيال (فقلت) لابي غالب عالت
المسألة قم بنا حتى نسأله الآن عن هذا التأويل فذهبنا اليه فقلت له هب ان البيت فيه
معنى طيف الخيال فما تأويل البيت الاول (فقال) المعنى كله فيه فقلت وكيف ذلك
(فقال) ان المنامات تفسر بالعكس اذا راى الانسان انه مات فسر بطول العمر ، وان
راى انه يبكى فسر بالفرح والسرور * وعلى هذا جرى اللغز في جعل راسه رجله ؛
ووجهه قفاه فعجبنا من ذكائه *

[التعويض] هو اقامة اللفظ مقام اللفظ وقد جرت العادة على انهم يستعملون
لفظاً مقام لفظ آخر (ثم) يعكسون القضية فيلستعملون ذلك الغير مقام الاول فمن ذلك
لفظ غير فانهم يقيمونها مقام الا في باب الاستثناء و يعكسون الامر في باب الصفة و
يقيمون لفظ المضارع مقام اسم الفاعل (ثم) يعكسون الامر و يقيمون لفظ الحال
اعنى لفظ المشتق مقام المصدر فيقولون قم قائماً (ثم) يعكسون الامر نحو اتيته ركضاً
ففى هذه الطريقة اشعار بما بين اللفظين من التشابه والتشابه به ❖

[التعيين] التخصيص قال الجوهري تعيين الشيء تخصيصه من الجملة -
والتعيين اسم كتابين في كشف الظنون (تغرى) بن برزى صاحب كتاب المنهل الصافي
بالوافى وهو تميم تاريخ وفيات الاعيان (روضات) ط ١ ص ٨٧ س ٢٢ ❖

وفى البحار ط ١ ج ٩ ص ٣٧٥ س ١٣ قال عليه السلام من قال فى دبر كل صلاة (يا من لا يشغله سمع عن سمع يا من لا يغلطه السائلون يا من لا يبرمه الجاح الملحون اذ قنى رد عفوك وحلاوة رحمتك) غفر له الذنوب ولو كان بعدد نجوم السماء وقطرها وحصباء الارض و ترابها اسرع من طرفة عين *

[التعلق] من العلاقة بالفتح الحب والتحب و يقال تعلق به اذا نشب به اى وقع به ومنه التعليق و بعبارة اخرى التعليق هو ربط حصول مضمون جملة اخرى كما سيأتى بعيد هذا (التعلم) بالتحريك من العلم والتعليم عن على عليه السلام قال تعلم العلم فانك ان كنت غنياً زانك ، وان كنت فقيراً أصانك - وقال فى موضع آخر تعلم علم من يعلم وعلم علمك من يجهل فاذا فعلت ذلك علمت ما جهلت وانتفعت بما علمت وفى موضع آخر قال تعلموا العلم تعرفوا به واعلموا به تكونوا من اهله - و تعلموا القرآن فانه ربيع القلوب ، واستشفوا بنوره فانه شفاء الصدور - وفى موضع آخر قال تعلموا العلم و تعلموا مع العلم السكينة ، والحلم فان العلم خليل المؤمن ؛ والحلم وزيره ، و تعلموا من الغراب ثلاثة استتاره بالسفاد ، ريكوره فى طلب الرزق، وحذره وتقدم فى مواقع كثيرة من هذا الكتاب ويأتى بعنوان الغراب ☆

[تعلقة] بن مسافر - ذكره الجاحظ فى البيان ج ٣ ص ١٨٥ (التعليق) مأخوذ من قولهم امرأة معلقة اى مفقودة الزوج فتكون كالشئ المعلق لامع الزوج لفقدانه ولا بلا زوج لتجويزها وجوده فلا تقدر على التزوج - والتعليق ربط حصول مضمون جملة بحصول مضمون جملة اخرى - والتعليق النحوى هو ان تقع الجملة موقع المفعولين معاً - والتفصيل فى كليات ابى البقاء ص ٩٣ - والتعليق اسم كتب فى الفنون المختلفة المذكورة فى كشف الظنون ط ١ ج ١ ص ٢٩٥ وفى الذريعة ج ٤ *

[التعليل] هو ان يزيد المتكلم ذكر حكم واقع او متوقع فيقدم قبل ذكره علة وقوعه لكون رتبة العلة متقدمة على المعلول كقوله تعالى (لولا كتاب من الله سبق لمسئكم فيما اخذتم عذاب عظيم) فسبق الكتاب من الله علة النجاة من العذاب وقول الشاعر

قل هو الله احدى عشر مرة - وفي العلال اثني عشرة مرة ثم رفع يديه ويقول اللهم انى اسألك باسمك المكنون المخزن الخ لم يتبعه في ذلك اليوم ذنب - وفي حديث آخر قال عليه السلام ايما امرء مسلم جلس في مصلاه الذي صلى فيه الفجر يزكر الله تعالى حتى تطلع الشمس كان له من الاجر كحاج بيت الله وفي حديث آخر قال و ان جلس فيه ساعة حتى تحل فيها الصلوة و صلى ركعتين او اربعاً غفر له ما سلف من ذنبه ومن صلى المغرب ثم عقب ولم يتكلم حتى يصلى ركعتين كتب الله له في العليين ومن صلى اربعاً كتبت له حجة مبرورة قال الله تعالى يا بن آدم اذكرنى بعد الغداة ساعة وبعد العصر ساعة كفك ما همك - وفي ص ١٠١ منه عن ابي الحسن عليه السلام قال من قال في دبر صلوة الصبح و صلوة المغرب قبل ان يثنى رجله او يكلم احداً (ان الله و ملائكته يصلون على النبي يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه و سلموا تسليماً) اللهم صل على محمد النبي و ذريته قضى الله له مائة حجة سبعين في الدنيا و ثلاثين في الآخرة - وفي ص ١٦٨ س ٢ عن الصادق عليه السلام قال انا نأمر صبياننا بتسبيح الزهراء عليها السلام كما تقدم بعنوان التسبيح الزهراء وفيه من سبح تسبيح الزهراء عليها السلام ثم استغفر غفرله وهي مائة باللسان و الف في الميزان و تطرد الشيطان و ترضى الرحمن - و في حديث آخر قال تسبيح فاطمة الزهراء عليها السلام في كل يوم في دبر كل صلوة احب الى من صلوة الف ركعة في كل يوم - وفي حديث آخر قال من سبح تسبيح فاطمة عليها السلام قبل ان يثنى رجله من صلوة الفريضة غفر الله له - و يبدأ بالتكبير - وفي الكافي والمرآة ج ٢ ص ٤٨٢ قال عليه السلام من قال بعد الصبح والمغرب بسم الله الرحمن الرحيم لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم سبع مرارة لم يصبه جذام ولا برص ولا جنون ولا سبعون نوعاً من انواع البلاء *

وفي التهذيب ج ١ ص ٢٢٧ س ٢٨ عن ابي سلمة السراج قال سمعنا الصادق عليه السلام وهو يلقي في دبر كل مكتوبة اربعة من الرجال و اربعة من النساء التيمى والعدوى ونعل و معوية ويسميهم ، وفالانه و فلانة و هنداً وام الحكم اخت دعوية - وفي حديث آخر قال اذا انحرفت عن الصلوة المكتوبة فلا تنحرف الا بانصراف لعن بنى امية -

ان الله تعالى قد غفر للمصلين الموحدين فلا يبقى ملك في السموات السبع الاستغفر للمصلين ودعاهم بالمداومة على ذلك فمن رزق صلوة الليل من عبداومة قام الله تعالى مخلصاً فتوضاً سابغاً و صلى الله تعالى بنية صادقة وقلب سليم وبدن خاشع وعين دامعة جعل الله تعالى خلفه تسعة صفوف من الملائكة في كل صف مالا يحصى عددهم الا الله تعالى احد طر في كل صف بالمشرق والآخر بالمغرب فاذا فرغ كتب له بعددهم درجات وفي ص ٤٣س ١٨ منه جاء الفقراء الى النبي ﷺ فقالوا ان للاغنياء ما يعتقدون به ولهم ما يحبون به ولهم ما يتصدقون به ولهم ما يجاهدون به وليس لنا فقال ﷺ من كبر الله تعالى مائة مرة كان افضل من عتق مائة رقبة و من سبح الله مائة مرة كان افضل من سياق مائة بدنة و من حمد الله مائة مرة كان افضل منه حملان مائة فرس ففى سبيل الله بسرجهما ولجمها وركبها و من قال لا اله الا الله مائة مرة كان افضل الناس عملا ذلك اليوم الا من زاد فبلغ ذلك الاغنياء فصنعوا فعدوا الفقراء الى النبي ﷺ فقالوا قد بلغ الاغنياء فصنعوه فقال النبي ﷺ ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء - وفي ص ٦٠س ١٨ منه قال الصادق عليه السلام ما من عبد يقول كل يوم سبع مرات اسئل الله الجنة واعوذ بالله من النار الا قالت النار يارب اعذه مني ﴿

وفي ص ٦١س ٢٢ منه قال من ختم صيامه بقول لا اله الا الله وادى فطرته تقبل الله صيامه وفي ص ٩٨س ١٨ قال الراوى كان النبي ﷺ اذا صلى الصبح رفع صوته حتى يسمع اصحابه يقول اللهم اصلح لى دينى الذى جعلته لى عصمة ثلاث مرات اللهم اصلح لى دنياى الذى جعلت فيها معاشى ثلاث مرات اللهم اصلح لى آخرتى التى جعلت اليها مرجعى ثلاث مرات اللهم انى اعوذ برضاك من سخطك واعوذ بعفوك من نفمك ثلاث مرات اللهم انى اعوذ بك منك لاما نك لاما نك لاما نك ولا معطى لاما نك ولا يتنع ذا الجد منك الجد ؟! وفي المعانى الاخبار ط ١ ص ١١١س ١٦ قال قل اذا اصبحت اللهم انى اصبحت اصبحتك و احمذك و اهلك و امجدك و اكبرك بعدما ادير سبحتى امن من البلاء فى ذلك اليوم *

وفي ثواب الاعمال ط جديد ص ٤٤ عن على عليه السلام قال من صلى الفجر ثم قرء

مضى فقال ﷺ اما انه ان وافى بها يوم القيمة لم يدعها متعمداً فتحت له ثمانية ابواب الجنة يدخلها من ايها شاء - وكذا فى ثواب الاعمال ص ١٥٤ طبع جديد وفى ص ٤١ س ٣ من الامالى ايضا قال ﷺ من صلى الفجر فى جماعة ثم جلس يذكر الله تعالى حتى تطلع الشمس كان له فى الفردس سبعون درجة بعد ما بين كل درجتين كحضر الفرس الجواد المضمّر سبعين سنة ومن صلى الظهر فى جماعة كان له فى جنات عدن خمسون درجة بعد ما بين كل درجتين كحضر الفرس خمسين سنة ؛ و من صلى العصر فى جماعة كان له كاجر ثمانية من ولد اسمعيل كل منهم رب بيت يعتقهم ، ومن صلى المغرب فى جماعة كان له كحجة مبرورة وعمرة مقبولة ، ومن صلى العشاء فى جماعة كان له كقيام ليلة القدر وقال ﷺ ان الله تعالى ملكاً يسمى سنحائيل يأخذ البروات للمصلين عند كل صلوة من رب العالمين جل جلاله فاذا اصبح المؤمنون وقاموا وتوضؤوا وصلوا صلوة الفجر اخذ من الله تعالى برأء لهم مكتوب فيها انا الله الباقي عبادى وامائى فى حرزى جعلتكم وفى حفظى و تحت كنفى صيرتكم وعزتى لاخذلتكم وانتم مغفور لكم ذنوبكم الى الظهر فاذا كان وقت الظهر فقاموا وتوضؤوا وصلوا اخذلهم من الله تعالى البرائة الثانية مكتوب فيها انا الله القادر عباد وامائى بدلت سيئاتكم حسنات وغفرت لكم السيئات واحللتكم برضائى عنكم دار الجلال فاذا كان وقت العصر فقاموا وتوضؤوا وصلوا اخذلهم من الله تعالى البرائة الثالثة مكتوب فيها انا الله الجليل جل ذكرى وعظم سلطانى عبادى وامائى حرمت ابدانكم على النار واسكنتكم مساكن الابرار ودفعت عنكم برحمتى شر الاشرار فاذا كان وقت المغرب فقاموا وتوضؤوا وصلوا اخذلهم من الله تعالى البرائة الرابعة مكتوب فيها انا الله الجبار المتعال عبادى وامائى صعد ملائكتى من عندكم بالرضا وحق على ان ارضيكم واعطيكم يوم القيمة منيتكم فاذا كان وقت العشاء فقاموا وتوضؤوا وصلوا اخذ من الله تعالى لهم البرائة الخامسة مكتوب فيها انا الله لا اله غيرى ولا رب سواى عبادى وامائى فى بيوتكم تطهرتم والى بيوتى مشيتم وفى ذكرى خضتم وحقى عرفتم وفرائضى اديتم اشهدك يا سنحائيل وسائر ملائكتى انى قد رضيت عنهم قال فينادى سنحائيل بثلاثة اصوات كل ليلة بعد صلوة الشعاء يا ملائكة الله

عدمه وقيل حمل الكلام على معنى لا يكون دلالة عليه ظاهرة وهو اخف من البطالان والتساهل
[التعصب] بالتحريك وضم الصاد المهملة المشددة هو عدم قبول الحق عند
ظهور الدليل بناءً على ميل الى جانب - والعصبية هي المحامات و المدافعة عن
يلزمك امر أو تلزمه لغرض ومنه حديث تغسيل الرجل امرأته انما يمنعه اهلها تعصباً -
وعن علي عليه السلام قال تعصبوا لخالل الحمد من اللفظ للجار والوفاء بالذمام والطاعة لله
والمعصية للكبر وتحملوا بمكارم الخلال ☆

[التعظيم] يكون باعتبار الوصف و الكيفية ويقابله التحقير فيهما بحسب
المنزلة والرتبة - والتكثير يكون باعتبار العدد والكمية - ويقابله التقليل -
والتكثير يستعمل في الذوات - والاكثر في الصفات ، والتفخيم ضد الترقيق وهو
التغليظ والتعظيم اسم كتب مذكورة في كشف الظنون ج ١ ص ١٦٤ *

[التعقل] هو ادراك الشيء مجرداً عن العوارض الغريبة واللواحق المادية *
(التعقيب) من العقب يقال جاء في عقب الشهر وعلى عقبه اذا بعد والتعقيب في
الصلوة الجلوس بعدها الدعاء ومسألة وعقب في صلوته فعل ذلك وفي الحديث من عقب في
الصلوة فهو في صلوة وفيه ان كنت على وضوء فانت معقب كما في امالي الصدوق رحمه
١٣ ص ٣٤ س ١ قال عليه السلام من كبر الله تعالى عند المساء مائة تكبيرة كان كمن اعتق مائة نسمة
وقال من سبح الله كل يوم ثلاثين مرة دفع الله تعالى عنه سبعين نوعاً من البلاء ادناها
الفقر - وعن شعبة الهذلي قال للنبي صلى الله عليه وسلم اني شيخ قد كبرت سني وضعفت قوتي عن عمل
كذت عوتي نفسي من صلوة وصيام وحج وجهاد فعلمني يا رسول الله صلى الله عليه وسلم كلاماً
ينقضي الله به وخفف علي فقال صلى الله عليه وسلم اعدّها فاعاد ثلاث مرات فقال صلى الله عليه وسلم ما حوّلوك
شجرة ولا مدرة الا وقد بكت من رحمتك فاذا صليت الصبح فقل عشر مرات سبحان الله
العظيم وبحمده ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فان الله تعالى يعافيك بذلك
من العمى والجنون والجذام والفقر والهدم - فقال يا رسول الله هذا للدنيا فما للآخرة
فقال صلى الله عليه وسلم تقول في دير كل صلوة اللهم اهدني من عندك وافض علي من فضلك
وانشر علي من رحمتك وانزل علي من بركاتك قال الراوي فقبض عليهن بيده ثم

على مارزئت واصبت اجراً واعقبك صبراً ولا جهد الله بلائك بنقمة ، ولا نزع منك نعمة
ثواب الله خير لك منها ، ورحمة الله خير لها ولك اوله منك . واحق ما صبر عليه ما لا سبيل الى رده
وبعبارة اخرى يقال مد الله في عمرك ، ومحا آيات الحزن من صحيفة صبرك ، ودار
الدنيا دار تمكر بسكانها ، وتغدر باهلها وجيرانها كم افنت قروناً ، واسخنت بالبكاء
عيونا ، ونشرت عقداً ، واضرمت وقداً ، واخلقت جديداً ، واخذت من والد وليداً ،
وفرقت شمل الاحباب ، والبست الاتراب اودية التراب قال الشاعر :

يا كوكباً ما كان اقصر عمره * وكذاك عمر كواكب الاسحار
وقد علم الله شوقى اليه ، وشدة قلقى وحر قى عليه ، وغمى لمغيبه بعد اشراقه ، وفرط بشى وحزنى
لفراقه ، وما سال من دموعى وساح واصاب جوارحى من الجراح فان الله وانا اليدر اجمعون
وبحكمه راضون ، ولا مره طائعون له ما اعطى وله ما اخذ والحمد لله على كل حال ان
وهب اوسلب ، فالجزع لا يجدى ، ولا يفيد ؛ والماضى لا يعاد الى يوم الوعيد ، والاجر
موقوف على الاحتساب والله عنده حسن الثواب فادخره للآخرى ، فالدنيا متاع الغرور
والصبر على ما اصابك ان ذلك من عزم الامور قال على عليه السلام فى ديوانه :

انا نغزىك لا انا على ثقة * من الحيوة ولكن سنة الدين
فلا المعزى بباقي بعد ميته * ولا المعزى ولو عاشا الى حين
لعمري لئن كنا فقدناك سيّداً * كريمآله حق التناوش والفزع
لقد جرّ نفعاً فقدنا لك انثى * امنا على كل الرزايا من الجزع
لئن كانت الايام اطولن لوعتى * لتفقدك اوالزمن قلبى التشجعا
لقد آمنت نفسى المصائب بعده * فاصبحت منها آمناً ان اروعاً
يعزوني قوم براءة من الصبر وله * وفى الصبر اشيء امر من الصبر
يعزى المعزى ثم يمضى لشأنه * ويبقى المعزى فى احتر من الجمر
[التعس] هو ان يخسر على وجهه والنكس ان يخسر على راسه واذا خاطب يقول
تعست واذا حكيت تقول تعس كسمع *

[التعسف] هو ارتكاب ما لا يجوز ويطلق على ارتكاب ما لا ضرورة فيه والاصل

واحدة - و في الدورى يلزم تقدمه عليه بمرتبتين ان كان صريحاً - وفى تعريف
الاضافيات لابد من قيد الحيثية الا انه كثيراً ما يحذف من اللفظ لشهرة امره ؛ والحدود
المتصور والحيثية تكون فى الحكم وهو لا يعتبر فى التصورات بل هو من احوال
التصديقات ☆ والتعريف بالمفرد لا يصح لان الشئ المطلوب تصويره بالنظر يجب ان
يكون متصوراً بوجه ما والا امتنع طلبه - ولابد من تصور يستفاد منه التصور المطلوب
وذلك التصور وغير التصور بوجه وللتصور بوجه مدخل فى التصور المطلوب - فوجب
تحقق تصورين فى وقوع التصور المطلوب فلا يقع تصور المطلوب بفرد - كما اشار
بذلك ابو البقاء فى كلياته ص ٩٦ ؟ !

وتعريف الاعجم بحرف المعجم ، وتعريف الاوحد ، وتعريف اهل التقديس ،
والتعريف بآداب التأليف ؛ والتعريف بالانساب ، والتعريف بصحيح التاريخ ،
والتعريف بطبقات الامم ، والتعريف بالمصطلح ، والتعريف فى المولد الشريف ، و
تعريف التلبيس - وغير ذلك اسماء كتب مذكورة فى كشف الغنون ج ١ ص ٢٩٣ و
فى الذريعة ج ٤ ؟ ! وحرف التعريف هو الاشارة الى معين فى ذهن المخاطب ، وهو يجرى
على اربعة معان المعرف بالالف واللام - جنس وهو ما اشير بها اليه من حيث هو هو - و
استغراق - وهو ما اشير به اليه من حيث وجوده فى ضمن كل الافراد - وعهد الخارجى
وما اشير به الى حصة معينة ماهية مدخولها (اما) فرداً او افراداً وقد عرف
البعض بتعبير آخر - وهو الذى يذكر قبله شئ - وعهد الذهنى وهو ما اشير بها
من حيث وجوده فى ضمن بعض الافراد بلاتعين - وقد عرف بعضهم بتعبير آخر -
وهو الذى لم يذكر قبله شئ ☆ وتعريف كل شئ يأتى بعنوانه انشاء الله تعالى ؟ !

[التعزية] يقال تعزى تعزياً أى تبسّر وتسلى و منه التعزية للميت و ان
كان الميت اباً فقل لولده خلف الله عليك و ان كان والداً فقل لابنه اخلف الله
عليك وقيل يقال لمن ذهب ماله او ولده او شئ يستعاض اخلف الله عليك ان رد عليك
مثل ما ذهب و ان كان قد هلك له والدا و عم او اخ فقلت خلف الله عليك بغير الف أى كان الله
خليفة والدك او من فقدته عليك * وبعبارة اخرى يقال فى المصيبة اعطاك الله يا فلان

الرجل في ثلاث كلامه فيما يعنيه وجوابه عما لا يسئل عنه وتهوره (التعريض) خلاف
التصريح وهو الايماء والتلويح وتعرض بمعنى تعوج ورجل عريض اى يتعرض الناس بالشر
[التعريف] هو ان يشار الى المعلوم من حيث انه معلوم * وكل تعريف
للوصفية الاصلية فهو للعهد الخارجى - و تعريف الحقيقى هو الذى يقصده تحصيل
ماليس بحاصل من التصورات - و يكون بالاضافة و الاشارة الشخصية لبالنسبة *
و التعريف اللفظى ان لا يكون اللفظ واضح الدلالة على معنى فيفسر بلفظ واضح
دلالتة على ذلك المعنى كقولك الغضنقر الاسد * و كل تعريف معنوى فالمساواة
شرط فيه دون التعريف اللفظى لان المقصود من التعريف اللفظى التصديق بان هذا
اللفظ موضوع لذلك المعنى فلا يكون المقصود منه حصر ذلك المعنى على ذلك
اللفظ لجواز ان يكون لفظ آخر موضوعاً لذلك المعنى * والمتأخرون لم يفرقوا
بين التعريف و التفسير فى لزوم المساواة * و المتقدمون لم يفرقوا بينهما فى عدم
اللزوم * و تعريف المعدومات لا يكون الا اسماً اذ لاحقاً لها بل هى مفهومات
و تعريف الموجودات قد يكون حقيقياً اذ لها معلومات وحقائق * و تعريف الاشارة
ايماء و قصد الى حاضر ليعرفه المخاطب بحاسته النظرية * و تعريف نداء خطاب
لحاضر و قصد لواحد بعينه * و تعريف الخبر بلام الجنس لافادة قصره على المبتداء
وان لم يكن هناك ضمير فصل مثل زيد الامير * و تعريف المبتداء بلام الجنس
لافادة قصره على الخبر وان كان مع ضمير الفصل مثل الكرم هو التقوى والدين هو النصيحة؛
والتعريف الذى لا يستدل عليه هو ما كان لبيان الماهية - والذى لبيان المفهوم
لغة او عرفاً فيستدل عليه صرح به ابن الحاجب فى اصوله * و التعريف بالاضافة
كبيت الله والكعبة ؛ ورسول الله وتجل لاتقيد الاضافة ما يفيد العلم * والتعريف بحسب
الماهية انما يكون بالاجزاء المحمولة * والتعريف بحسب الوجود قد يكون
بالاجزا الغير المحمولة * والتعريف الدورى عبارة عن توقف المعرف او بعض اجزائه
على المعرف * والتعريف المشتمل على الدورى هو عبارة عن توقف اجزاء المعرف
على بعض الاخر من تلك الاجزاء - و تعريف الشئ بنفسه يلزم تقدمه على نفسه مرتبة

[تعداد] السادة تأتي في كتاب السادات وكذا (تعداد) الشيوخ تأتي في كتاب الشيوخ و (تعداد) الكبائر تقدم في ج ٩ ص ١٩٤ و (تعداد) ملوك اليونان والفرس وغيرهما من الملوك والساطين تقدم في ج ٦ ص ١١٣ (الى) ص ٣٢٧ *

(التعديد) هـ - و ايقاع اسماء مفردة على سياق واحد - فان روعى في ذلك ازدواج او مطابقة او تجنيس او مقابلة - فذلك الغاية في الحسن مثاله قوله تعالى (ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الاموال) الاية قال الشاعر :

الخيل والليل و البیداء تعرفنى * والطعن والضرب والقرطاس والقلم

[التعديل] من العدل علم يتعرف منه كيفية تفاوت الليل والنهار و تداخل الساعات في الليل والنهار عند تفاوتها في الصيف والشتاء - ونفع هذا العلم عظيم - وهو من فروع علم الهندسة (تعديل) العلوم اسم كتاب لصدر الشريعة الحنفية المتوفى سنة ٧٤٧ و (التعديل) في مآثر العرب وامثالها (التعدية) عند الصرفيين تغيير الفعل واحداث معنى الجعل والتصيير نحو ذهبت يزيد فان معناه جعلته اذا ذهب اوصيرته اذا ذهب - وعند النجاة هي ايصال المعاني الافعال الى الاسماء * والتعدى مجاوزة الشيء الى غيره - ويقال عديته فتعدى اذا تجاوز (التعرب) بعد الهجرة والتوطن في بلاد الشرك (التعزير) هو تأديب دون الحد اصله التطهير والتعظيم وبعبارة اخرى التعزير ضرب دون الحد وهو اشد الضرب وهو بيد القاضى والحاكم *

روى الشيخ في اماليه ص ٢٩ س ٥ عن حماد السمندرى قال قلت للصادق عليه السلام انى ادخل بلاد الشرك وان من عندنا يقول ان مت ثم حشرت معهم قال فقال لى عليه السلام يا حماد اذا كنت ثم تذكر امرنا وتدعو اليه قال قلت نعم قال فاذا كنت في هذه المدن مدن الاسلام تذكر امرنا وتدعو اليه قال قلت لا فقال لى انك ان مت ثم حشرت حشرت امة وحدك وسعى نورك بين يديك اقول الظاهر مرادة عليه السلام قال ان كنت في بلاد الشرك نشرت احكام الشرع المحمدية في بلاد الشرك فان مت بينهم حشرت معنا ولو كنت في بلاد الشرك *

[التعريف] بالتحريك وشد الراء ضد التنيك عن على عليه السلام قال تعرف حماقة

قوم ظلمة - ومن رأى نمرأفى داره هجم على داره رجل فاسق - ومن رأى انه صاد نمرأ او فهدأ نال منفعة بقدر ضرر غضبه - ورب ما دل على مرض ووجع العين ، ولبنه تضر شاربه؟! (النمل) فى المنام حياة واهل وجند وخصب ورزق والخير يدخل داره ان رأى انه دخل داره - ومن رأى النمل على فراشه كثرت اولاده - ومن رأى النمل خرج من داره نقص عدداهله - وان رأى النمل يطير من مكان وفيه مريض يهلك المريض او يسافر من ذلك المكان قوم و يلقون شدة - وان رأى مريض كان النمل يدب على جسده فانه يموت والله العالم *

[الهدد] فى المنام عز و مال وخير و امان و نجاة للخائف - وقيل رؤيته تدل على هدم الدار - ومن رآه ظمآن اهتدى الى الماء (الهر) فى النوم لصان خطف شيئاً وعضه خيانة الخادم او مرض وامرأة خداعة ومن رأى كأنه اكل لحم الهر فانه يتعلم السحر * [الورل] فى المنام عدو خسيس الهمة - وكذلك اليربوع وهو من جنسه معنى وشكلا يدل على رجل كذاب حلاف *

[اليسروع] فى المنام يعبر برجل لص يسرق قليلا قليلا ويتزين بالورع ويخفى حاله [التعجب] هو بالنظر الى المتكلم - و التعجب بالنظر الى المخاطب عن على عليه السلام قال سيئة تسؤك خير من حسنة تعجبك (تعجين) فى مختصر الوجيز فى الفروع الشافعية اسم كتاب لعبد الرحيم بن محمد المعروف بابن يونس الشافعى الموصلى [التعجيل] من العجلة السرعة الى الشىء خلاف البطيء عن على عليه السلام قال تعجيل الاستدراك اصلاح ، و تعجيل البر زيادة فى البر ، و تعجيل السراج نجاح - و تعجيل المنفعة اسم كتاب فى اسماء الرجال لابن حجر *

[تعداد] آى القرآن على التقريب (٦٢٣٦) آية وعد كلماته (٨٧٤٠٠) كلمة وعد سورته (١١٤) سورة وعد اجزائه (٣٠) جزء كما تقدم فى ج٧ ص ٧٨ س ١٤ فى الهامش وفيه بيان اجزائه واعشاره واخماسه انظر كما ذكره ابو معشر عبد الكريم - بن عبد الصمد الطبرى المتوفى سنة ٤٧٨ فى كتاب تعداد الاى (تعداد) الاحاديث فى كتب الاربعة من الكافى والفقيه والتهذيب و الاستبصار تقدم فى ج٣ ص ٦٧ *

[الكلب] في المنام فمن رأى كلباً عضه أو خدشه ناله من عدوه هم بقدر الالم - وربما مرض - ورؤية كلب أصحاب الكهف تدل على الخوف والسجن والهرب والاختفاء - و كلب الصيد عز ورفعة ورزق - والكلبة امرأة دنية - و الجرو ولد محبوب - و رؤية كلب الراعى تدل على فائدة من ملك أو وال - و كلب الصيد ملك وولاية ورزق لمن رآه - و كلب الحارس يدل على صيانة الزوجة والمال - وقيل الكلب عدو الضعيف [اللقلق] في المنام تدل على اللصوص وقطاع الطريق و اعداء محاربة - وان كانوا متفرقة دليل خير و قدوم المسافر الى وطنه ❖

[الناقة] في المنام امرأة ومن رأى انه حلب ناقة تزوج امرأة سالحة وان كان متزوجاً رزق ولداً كراً وربما رزق بنتاً - ومن رآها مع فصيلة يدل على ظهور فتنة عامة - ومن ركبها سافرو قطع عليه الطريق - ومن حلب ناقة فانه يلى ولاية - ولحم الجوز مصيبة او مرض وقيل رزق - وركوب الناقة نكاح امرأة وان ركبها مقلوبة انى امرأة فى دبرها - ومن ماتت ناقته ماتت امرأته - ودخول الناقة المدينة فتنة والله العالم ؟ ! [النحل] فى المنام خصب وغنى - ومن استخرج من كورة نحل عسل نال مالا حالاً وان اخذ العسل كله ولم يترك شيئاً منه فانه يجور على قوم - ومن رأى النحل على رأسه نال ولاية ورياسة - ومن قتل نحلاً فى منامه فهو عدو - ورؤية النحل يدل على العلماء واصحاب التصنيف - والعسل فى المنام مال حلال بلا تعب وهو شفاء من المرض والشهد فى المنام ميراث من حلال *

[النسر] فى المنام ملك و رؤية النسر المذبوح تدل على موت ملك من الملوك وقيل يفسر النسر بالانبياء والصالحين - ومن ملك نسرأ او تحكم عليه نال عزاً وسلطاناً ونصرة على اعدائه وعاش عمراً طويلاً - وربما دلت رؤيتها على الموت - ومن اصاب فرخ النسر ولده ولديكون عظيماً هادياً ؟ !

[النمر] فى المنام سلطان جائر وعدو مجاهر شديد الشوكة فمن قتله قتل عدواً - ومن اكل لحمه نال مالا وشرفاً - ومن ركبته نال سلطاناً عظيماً ، وان رأى النمر ركبته ناله ضرر من سلطان او عدو - ومن نكح نمرته تسلط على امرأة من

(القرش) بالكسر ثم السكون وشين معجمة فى آخره دابة عظيمة من دواب البحر تمنع السفن من السير كالتمساح فمن رآه فى المنام تدل على علو الهمة والشرف فى النسب فانه يعلم ولا يعلم عليه والله تعالى اعلم (القطافى) فى المنام يدل على الصدق والفصاحة والالفة والانس وربما دلت القطاة على امرأة ذات جمال غير الفقة *

(القمرية) فى المنام امرأة دنية - قيل من رأى قمرى او بلبل او ما شبه ذلك نال خيراً وان كان له مسافر قدم عليه وان كان فى غم فرج الله تعالى عنه وان كان له حاجة بعيدة قربت * ومن رأى هذه الاشياء فى زمن الربيع قضيت حاجته * وان كانت فى غير زمن الربيع تأخرت حاجته الى زمن الربيع وتدل رؤيتها للحامل على وضع ذكر * (القمل) فى المنام على وجوه فاذا كان فى قميص جديد فانه مال وهو للسلطان جندواعوان وللوالى زيادة فى ماله * ومن رأى القمل فى ثوب خلق فهو دين يحشى زيادته * والقملة تعبر بامرأة * والقمل الكثير مرض او حبس * وربما دلت القمل على العيال والله اعلم (الكبش) فى الرؤيا رجل شريف القدر * ومن رأى كبشاً ينطح فرج امرأة فانها تأخذ بالمقراض ما على فرجها من الشعر * ومن رأى انه اخذ الية كبش اخذ مال رجل شريف او يتزوج بابنته وان ذبح كبشاً لاكل نجى من غم وان ذبحه لغيرا كل دخل فى غم عظيم و ان كان مريضاً يبرء من مرضه ومن رأى ركب كبشاً فرق بينه وبين ماله * ومن ضحى كبشاً ينجو من جميع الهوم * وان كان فى حبس خرج وان كان فى حرب سلم * وان كان عليه دين قضى دينه وان كان مريضاً شفى * ومن اخذ من اصوافه وقرونه مال يناله * وقس على هذا *

(الكر كند) فى المنام ملك عظيم جائر رؤيته تدل على الحرب وربما كان مسلطاً بماله وولده والمخادعة مع حقاقرته ودنائة اصله (الكر كى) فى المنام تدل على رجل مسكين غريب - ومن رأى ركب كركيا فانه يفتقر - ومن رأى انه ملك كثيراً منها او وهب له فانه ينال رياسة ومالا - ولحم الكر كى لمن اراد المشاركة والزواج دليل خير ودليل على السفر والايباء ورجوع منه - ورؤيته فى الشتاء تدل على اللصوص وقطاع الطريق - ودليل خير لمن اراد الاولاد والله العالم *

بعد العسر وكلام الطير كله صالح جيد * فمن رأى الطير يكلمه ارتفع شأنه * وكره
المعبرون صوت طير الماء والطاوس والدجاج وقالوا كلامهم هم وحزن *
[الفاخته] فى المنام وكذا القمري والدبسى وما شبهها يدل على العز والجاه و
ظهور النعم وامرأة صاحبة مروءة (الفراخ) المشوية فى المنام مال ورزق بتعب لمسه
بالنار * فمن رأى انه اكل لحم فرخ نبياً فانه يغتاب اهل بيت النبى ﷺ واشراف
الناس * ومن اكل لحجم فراخ السباع من الطير فانه يغتاب اولاد الملوك او ينكحهم
[الفرس] فى المنام تعبر للحامل بولد ذكر وتعبر بشريك وتجارة وامرأة
والفرس الاسود والادهم يدلان على المال ؛ والاصفر والمريض يدلان على المرض -
ومن رأى شعر ذنب فرسه كثير زاد ماله واولاده * ومن ركب فرساً وكان ممن يليق به
ركوب الخيل نال عزاً وجاهاً ومالاً وداراً حسنة البناء والنصر على الاعداء وعلم وورع
ودين * ومن ركب فرساً لغيره نال منزلته او عمل بسنته * واعتبر بكل من ركوب
ما يليق * فالسرج للفرس ، والكور ، والمحمل ، والهودج للجمل والملحفة للبالغ ،
والبرادع للحمير * والدابة بالاجام ولا مقود امرأة زانية * ومن رأى يأكل لحم
فرس نال ثناءً حسناً وقيل انه مرض *

[الفهد] فى المنام عدو * ومن نازعه نازع انساناً كذلك * وقيل تدل على العز والرفعة
[الفيل] فى المنام ملك اعجمى مهاب * ومن ركب فيلاً وملكه اتصل
بسلطان و نال منه منزلة سنية وعاش عمراً طويلاً فى عز و رفعة * ومن ركب
بالنهار يطلق زوجته * ومن ركب فيلاً بسرج تزوج - وان كان تاجراً عظمت تجارته *
ومن افترسه نزلت به آفة من سلطان * وان كان مريضاً مات * ومن حلب فيلة يمكر
برجل وينال منه مالا * ومن ضربه بخرطوميه نال خيراً * ومن ركب نال وزارة
وولاية * ومن اخذ من روثة شيئاً استغنى * وقيل من رأى الفيل ولم يركبه اصابه
نقصان فى بدنه او خسران فى ماله * ومن رأى فيلاً مقتولاً فى بلدة مات ملكها *
ومن القاه الفيل تحته يموت * وتعبر الفيل بالسنين كالبقرة * وخروج الفيل من بلد
فيه طاعون دليل خير لهم وزوال الطاعون عنهم والله العالم ؟ !

او ذكره اودبره او بطنه او فمه فان امرأته تسقط ولداً قبل كمال خلقه - وقيل العلق والقراد والحام والنمل وما اشبه ذلك تدل على الاعداء والحساد *

[العنقاء] في المنام رجل رفيع لا يصحب احداً * ومن رأى العنقاء كلمته نال رزق من قبل الخليفة * وربما يصير وزيراً * ومن ركب العنقاء غلب شخصاً لا يكون له نظير * فمن صاها فانه يتزوج بامرأة جميلة * وربما تعبر بولد ذكر شجاع لمن اخذها وله امرأة حامل والله اعلم *

[العنكبوت] في المنام رجل قريب العهد بالزهد * وقيل امرأة ملعونة تهجر فراش زوجها وبيت العنكبوت وهن في الدين والغراب الزرع في المنام يدل على ولد الزنا ومن صاد غراباً نال ما لا حراماً في ضيق * ولحم كل طير وريشه وعظمه مال لمن حواه في المنام * وان رأى غراباً في داره فان فاسقاً يخونه في امرأته * وان رأى غراباً يحدثه فانه يرزق ولداً خبيثاً ويغتم غمماً شديداً ثم بفرح عنه * ومن رأى كأنه اعطى غراباً نال سروراً * والغراب الابقع يدل علوطول العمر * ومن رأى ان غراباً سقط على الكعبة رجل فاسق تزوج بامرأة شريفة *

[الطاوس] في المنام تدل على التيه والعجب وبالحسن والجمال لمن ملكه * وربما دلت على النعمة والغرور والكبر والانقياد الى الاعداء وزوال النعم والخروج من النعيم الى الشقاء ومن السعة الى الضيق * وربما دل على الحلى والحلل والتاج والازواج الحسان والاولاد الملاح * قيل امرأة اعجمية ذات مال وجمال لكنهما مشومة الناصية ؟ !

[الطاير] مطلقاً في المنام رزق لمن حواه وسعادة ورياسة * وقيل الطيور السود تدل على السيئات * والطيور البيض تدل على الحسنات * ومن رأى طيوراً تنزل على مكان وترتفع فانها ملائكة * ورؤية ما يستأنس بالانسان من الطيور دليل على الازواج والاولاد * ورؤية ما لا يأنس بالادمي من الطيور دليل على معاشرة الاضداد * ورؤية الكسر منها شرو مغارم - ورؤية الجارح المعلم عز وسلطان وفوائد و ارزاق - ورؤية المأكول لحمه فائدة سهلة * ورؤية ذوى الاصوات قوم صالحون * ورؤية المذكور منها رجال * والمؤنث نساء * ورؤية ما فيه خير وشرف رج بعد شدة ويسر

وقيل تدل على امرأة تتزين وتتعطر وتعرض نفسها على الرجال تستجير بالله العظيم *
 [السلوى] طائر ابيض فى المنام تدل رويته على رفع النكد والنجاة من العدو
 ونجاز الوعد والخير والرزق الهنيء بلا تعب ولا عناء لمن رآه (السمك) فى المنام
 امرأة ومال وغنمة ومن رأى انه يصيد السمك فى الماء الصافى يرزق ولدا سعيدا و
 يسمع كلاما يسربه وفى الماء الكدرهم لآخر فيه - واذا رآه المسافر فى فراشه دل
 على شدة - والسمك المشوى يدل على سفر فى طلب علم - ومن رأى سمكة خرجت
 من فرجه وله امرأة حامل بشر بجارية والسمك المقلّى يدل على اجابة دعوة من رآه -
 ورؤية الكبار من السمك غنائم واموال والصغار هموم واحزان *

[الضب] فى المنام رجل خداع فى اموال الناس وقيل يدل على المرض وقيل
 يدل على الشبهة فى الكسب (الضبع) فى المنام تدل على كشف الاسرار و الدخول
 فيما لا يعنى - وربما دلت على عدو ظلم - وقيل امرأة قبيحة ساحرة *

[الضفدع] فى المنام قيل من رأى انه مع الضفادع حسنت عشرته مع اقربائه
 وجبرائه - ومن اكل لحمها نال مشقة وتدل على الخداعين والسحرة - ومن رأى الضفادع
 خرجت من مدينة خرج منها العذاب (العجل) فى المنام ولد ذكر واذا كان مشوياً
 فهو آمن الخوف لقصة ابراهيم عليه السلام قال الله تعالى (فما لبث ان جاء بجعل حنيد)

(العصفور) فى المنام رجل قاص صاحب لهو وحكايات يضحك الناس - وقيل
 ولد ذكر - فمن رأى انه ذبح عصفوراً وله ولد مريض خشى عليه من الموت - وربما دل
 على امرأة حسناء شفيقة - والعصافير الكثيرة اموال لمن حواها فى المنام وتعب
 بالاولاد والصبيان والمال والتفصيل فى حياة الحيوان ط ٢ ص ١٢١ *

(العقرب) فى المنام رجل نمام - ومن اخذ عقرباً فى منامه فאלقاها على زوجته
 فانه يأتيا فى الدبر ومن قتل عقرباً خرج منه مال وعاد اليه - ومن اكل لحم عقرب
 مطبوخاً فانه يرث مالا - وان كان نياً اغتاب رجلاً فاسقاً - وكك كل حيوان لايؤكل
 اذا اكل لحمه فى المنام - والعقارب فى البطن اولاد اعداء ونزول العقرب من الدبر ولد اعاق
 [العلق] فى المنام بمنزلة الدود وهم اولاد - فمن رأى علقة دم خرجت من انفه

[الدجاج] في المنام نساء ذليات وفروخها اولاد ذنى * وربما دلت الدجاجة على المرأة ذات الاولاد ، و دخولها على المريض عافيته * و اذان الدجاجة شر * وكك الفروخ ربما دخولها على السليم على انذار بمرض يحتاج فيه اليها * وربما دل دخولها على زوال الهموم و التظاهر بالرفاهية و النعم و الفروج لمن هو في شدة * و ربما تدل على امرأة ذات جمال او سرية او خادم - فمن رأى كأنه ذبح دجاجة افتض جارية * ومن صاد هائال ولاية وما لاهنيئاً * ومن رأى الدجاج تهدر في منزله فانه صاحب فجور * و ريش الدجاج مال * و البيض يعبر بالنساء * و البيضة الواحدة لمن رآها بيده فان كانت زوجته حاملاً فانها تضع له بنتاً * و ان كان اعزب تزوج * ومن رأى بيضاً نيئاً وهو يأكله مالا حراماً * والمطبوخ رزق حلال * واذارات الحامل اعطيت بيضة مقشرة تلد بنتاً *

[والدراج] في المنام مال وامرأة ومملوك * فمن ملكه اورآء عنده فانه يملك مالا ومملوكاً او يتزوج بامرأة * والديك في المنام تدل على مصاحبة العلماء واولى الحكمة قيل لابن سيرين رأيت ديكا يصبح بباب بيت انسان فقال يموت صاحب الدار بعد ايام قليلة * (والزاغ) وهو غراب في منقاره حمرة في المنام يدل على الرجل المزوج بالخير والشر (الدود) في المنام عدو من الاهل * ودود القرز ربواى فائدة وربح للتاجر * فمن اخذ منه شيئاً نال منفعة منهم * وربما دلت على مال حرام والضرر * و ربما دلت على قرب الاجل و نهاية العمر *

[الذئب] في المنام تدل على الكذب والعداوة والمكر بهم وقيل الذئب اللصوص فليحذر [الزرافة] في المنام تدل على الافة في المال - وربما دلت على المرأة الجديدة او الوقوف على الاخبار الغريبة من الجهة المقبلة منها ولا خير فيها ان دخلت البلد من غير فائدة فانها تدل على الافة في المال *

[الزنبور] في المنام عدو ومحارب قاطع الطريق وذى الكسب الحرام ورؤية الزنابير والغراب يدل على سفاكين الدماء (السلحفاة) في المنام رجل عالم فمن رآه في مكان فان العلماء يكرمون هناك - ومن رأى انها كل لحم سلحفاة استفاد علماً ومالاً.

من مكان فان ذلك موت رئيس ذلك المكان * و من رأى حية ابتلعتة فانه ينال سلطاناً * و من رأى كأنه يتخطى الحيات ولا تنهسه فانه يأمن اعداءه * و ان كان مسجوناً خرج من سجنه ☆ ورؤية الحيات الكثيرة فى الطرق وهى تمنع الناس بتفخها و نهسها فان ذلك ظلم من السلطان ☆ و من رأى كان الحيات قد فقدن من مكان فان الوباء و الموت يكثر فى ذلك المكان * و من رأى كأن حية تكلمه فانه ينال سروراً ☆ و من رأى كأنه ملك حية ملساء و صرفها حيث شاء فانه ينال غنى و سعادة و السوود و من الحيات اعداء لهم قوة ☆ فمن ملك حية سوداء نال ملكاً و ولاية * و البيض اعداء ضعاف ؟!

ورؤية (الثعبان) يدل على العداوة فى الاهل و الأزواج و الاولاد * و ربما كان جاراً شريراً حسوذاً ☆ و التنين يدل على سلطان جائر مهاب او نار محرقة * و الاصلة تدل على امرأة ذات نسل و اصل و عمر طويل ☆ و الشجاع يدل على امرأة باذلة او ولد حسوود * و الافاعى تدل اقوام اغنياء لكثرة سمها * و الناصر يدل على الهم * و حيات البيوت خسران * و حيات البوادرى قطاع الطريق ، و حيات الماء مال * فمن شد وسطه بحية منها فانه يشده بهميان * و حيات البطن اعداء من الاهل و الاقارب فمن رمى حية فانه يفارق شخصاً من اقاربه خبيثاً كان يواكله * و الله اعلم ؟!

[الخطاف] فى المنام مال و ولد و امرأة و من رأى انه اخذ خطافا اتخذ مالا حراما و من رأى ان بيته قد امتلأ خطاطيف نال مالا حلالاً * و من رأى انه اكل لحم خطاف يقع فى خصومة * و صوت الخطاطيف تنبيه على عمل الخير * و ربما دل على امرأة صاحبة امانة ☆ و من صاد خطافا دخلت عليه اللصوص ☆

[الخلد] فى المنام تدل على العى و التيه و الحيرة و الاختفاء و ضيق المسالك و وحدة السمع لمن يشكو ضرراً من سمعه (الخيال) فى المنام قوة و زينة و عز و اتساع الحال و ادرار الرزق و الانتصار على الاعداء * فمن رأى خيلاً تتطاير فى الهواء فانها فتنة و لا خير فى ركوب الخيل فى غير محل الركوب كالسطح و الحائط و نحوهما * و خيل البريد فى الرؤيا قرب اجل من ركبها *

سعة في رزقه - وان ذبحه لغير الاكل فانه يفسد معاشه ومن رأى ذنب حمامه طويلاً وافراً دل على بقاء دولته وزيادة جاهه - و الحمام الذي له سرج يضرب بالولد * و من رأى انه لا يحسن ركوب حمامه فانه يتحلى بما ليس من اهله * و المهازيل و الضعاف من الحمر مال زيادة * و السمان منها مال * و الحمامة امرأة معينة على المعيشة كثيرة الخير ذات نسل و ربح متواتر * فمن ركب حمامة في منامه وخلقهها جحش فانه يتزوج امرأة لها ولد * و من رأى حمامة لا تمشى الا بالسوط فانه لا يطعم الا بالدعاء * و ربما دل صياحها على الشر و من رأى حماماً موقراً دخل منزله فانه خير يسوقه الله اليه * و لبن الحمامة خصب في تلك السنة * و ربما دل على الشرب منه على مرض شارب ثم ينجو منه و لحم الحمام مال لمن اكله * و من صار حمامات بعض اقاربه * و من رأى حمامه صار فرساً نال خيراً من السلطان و ان صار بغلاً نال خيراً من سفر * و من حمل حمامه في المنام نال خير وقوة في السعادة حتى يتعجب منه * و من رأى ذا حافر او ذاخف قوة في المال والتصرف * و من سمع صوت الحوافر من غير ان يرى شيئاً من البهائم فانها امطار ، و ربما دلت رؤيته على ولد من الزنى * و من رأى حماماً نزل من السماء قدس ذكره في دبره نال مالا عظيماً يستغنى به لاسيما اذا كان الرائي ملكاً و الحمام اسود او ادهم - والله اعلم ؟! و رؤيا الحمامة امرأة معينة على المعيشة كثيرة الخير ذات ربح متواتر و نسل و رؤيا الارضة يدل على منازعة في العلم و طلب الجدال (الحية) في المنام تعبر باشياء كثيرة * فهي عدو ، و دولة ، و حياة ، و سيل ، و ولد ، و امرأة * فمن نازع حية وهي تريد ان تنهسه فانه ينازع عدواً له * فان رأى انه اخذ حية ولم يخف منها و صرفها حيث يشاء فانه ينال دولة و نصرة * و من رأى ان حية خرجت من فمه و كان مريضاً فانه يموت * و من رأى حيات تمشي في خلال الشجر او الزرع فانها سيول * و من قتل حية على فراشه ماتت امرأته * و من رأى امرأته حاملاً و وضعت حية اتاه ولد عاق * و من رأى حية ميتة فانه عدو * و قد كفاه الله شره * و من عضته حية فورم موضع العضة نال مالا * و من اكل لحم حية مطبوخاً نال مال عدوه و من اكله نيئاً اغتاب عدوه * و من رأى حية نزلت

[الجمال] في المنام حج * و الجمال البختى رجل اعجمى * ومن رأى جملاً يصل عليه فانه يخاصم سفيهاً - ومن قاد جملاً بخطامه يهدى رجلاً ضالاً * ومن اكل رأس جمل اغتاب رجلاً رئيساً * ومن رأى جملاً عراباً ولى على قوم من الاعراب * ومن رأى جملين يقتتلان فانهما ملكان * ومن رأى انه تجر جملاً فانه يقهر عدواً * ومن رأى رأس جمل على مجاديف السفينة و على سرعة سيرها * و الجمال يدل على اقوام جهال لا معرفة لهم ولا رأى والغالب عليهم الذلة * ومن رأى انه سقط من ظهر جمل خشى عليه الفقر * ومن رأى انه رمحه جمل مرض * والقطار من الجمال اذا كان يتلو بعضها بعضاً امطار * و اذا ذبحت الجمال و لم يكن فى ذلك المكان رجل فتاك فانها دعوة لكرام * و من رأى كأنه صار جملاً فانه يحمل اثقالاً من تبعات الناس * والبخت سفر بعيد لراكبها بلا عناء * و ربما دل الجمل على الحقد و اخذ الثار ولو بعد حين * و ربما دل على رجل صبور * و ربما دل على البطيء فى الاحوال لمن يريد الاستعجال * و ربما دل الجمل على الارزاق و الفوائد * و ربما دل على الهموم وسلب المال ؟ !

[الجن] فى المنام فانه ينازع قوماً اصحاب مكر و حيل بمنزلة اللص و من رأى انه يعلم الجن القرآن فانه ينال رياسة و ولاية * فمن دخلت الجن داره فليحذر اللصوص * و (الجنون) فى المنام على وجوه * فمن رأى انه قد جن فانه ينال عنى * و قيل الجنون مال على اكل الربا * و ربما دل على دخول الجنة * وان رأت امرأة انها قد جنت و عولجت بالرقى فانها تحمل بولد يكون له دهاء * فيكون الجنون جنيناً تحمل به والله اعلم و (الحداة) و البندقة طائر كالغراب تدل فى المنام على الحرب و القتال و اللص و ملك ظالم و المرأة الزانية و غير ذلك من هذا القبيل [الحمار] فى المنام جد الانسان و سعدة * و ربما دل على غلام او ولد او خير * و ربما دل على السفر او العلم و المعيشة و العالم المحصل او الخلاص من الشدائد و النجاة من الهم * و موت الحمار و هزاله فقر صاحبه او موته * و النزول من ظهره بلا نية نزول فقر * و بيعه فقر ايضا * و من ذبح حماره لياكل لحمه نال

كك* واكل لحمه يدل على وجع يصيب الآكل من الرياح ويبرء* وقيل انه عدو من قبل سلطان - وقيل يدل على الطبيب او المنجم* ومن قبل ثعلباً فانه يصيب امرأة عزيزة* ومن قتل ثعلباً قتل ولد رجل شريف* ومن شرب لبن ثعلب شفى من مرض* ومن نازع ثعلباً فى نومه خصم بعض اهله او اصدقائه - والله العالم *

[الثور] فى المنام يدل على سيد شديد البأس كثير النفع والعون موافق مطواع وربما دل على الشاب الجميل لانه من اسمائه* وتدل رؤيته ايضاً على ثوران الفتنة او العون على ما يذلل الامور الصعاب خصوصاً لارباب الحرث ، والزراعة وربما دلت رؤيته على البلادة والذهول - ورؤية الثور الابلق فرح وسرور - و الاسود سودد او شفاء للمريض - وربما دل الثور على الجنون لانه من اسمائه *

[الجاموس] فى المنام رجل شجاع جلد لا يخاف احداً يحتمل اذى الناس فوق طاقته* فاذا رأت امرأة ان لها قرن جاموس فانها عتزوج ملكاً والاك ان ذلك قوة ومنعة لقيمها والله اعلم *

[الجدى] فى المنام ولد* فمن رأى جدياً مذبحاً فهو موت ولد و اكل الجدى المشوى يدل على موت ولد ذكر - فان اكل منه ذراعه نجى من الهلكة - وان اكل منه الجنب اليسار فانه يدل على هم وحزن - والنصف مما يلى الرأس الى السرة يعبر بالمرأة والبنات* والنصف مما يلى السرة الى الرجلين يعبر بالبنين - والذراع المشوى فى المنام اذا كان ناضجاً فهو رزق من امرأة يمكر بها - و اذا كان غير ناضج فهو غيبة ونميمة* والخروف فى المنام يدل على ولد ذكر ودليل خير ، ومن ذبح خروفاً لغير الاكل مات ولده* والخروف المشوى السمين مال كثير ، والهزيل مال قليل (الجراد) فى النوم جند الله لانه من آيات موسى عليه السلام و هو عذاب* والدبا منه ناس سيئة اخلاقهم قبيحة سيرتهم* و اذا وقع فى موضع يؤخذ ويوكل فانه خير ونعمة* واذا رأى انه جعله فى جرة او قدر فانه ينال دراهم و دنائير* ومن رأى انه يمطر عليه جراد من ذهب عوضه الله ما ذهب منه*

[الجعل] فى المنام عدو بغض ثقيل* وربما دل على رجل مسافر ينقل الاموال

من بلد الى بلد وماله حرام *

والبغلة مرتبة او فارق زوجته التى هى مركبه او يطول سفره * والله اعلم *
 [البقرة] فى المنام يعبر بالسنين ، والسمان خصب ، والضعاف جذب * هذا اذا
 كانت بيضاء او سوداء * و اذا كانت صفراء او حمراء وهى تنطح الشجر بقرونها
 فتقلعها او الابنية فتقلعها فانها فتن تحل بذلك المكان الذى دخلتها * و البقرة
 الصفراء سنة فيها سرور ، والغبرة فى البقر شدة فى اول السنة * والبلقة فى اعجازها
 شدة فى آخر السنة * والنصف من البقرة مصيبة فى اخت او بنت * وكك كل
 سهم ينسب الى من يرثه كالربع و الثمن * ومن حلب بقرة غيره فانه يخون رجلا
 فى امراته * ومهما رأى الانسان ببقرته فذلك عائد الى زوجته او بنته * و حليب
 البقرة مال حلال جزيل * واصواتها تدل على ناس معروفين بالادب * و خدشها
 مرض * ومن وثب عليه بقرة او ثور ولم يفلته فانه يموت فى تلك السنة * والبقرة
 فى المنام للفلاحين خير وانسب البقر فى الوانها الى ما تنسب اليه الخيل كما يأتى
 انشاء الله تعالى * ومن رأى بقرة دخلت داره و نطحته فانه يرى خسراناً فى ماله *
 ومن اكل لحم بقر فى نومه تقدم الى حاكم * و الشحم مال لمن حواه خالص
 لا يقادره منه شيء وهو بلا تعب و(اما) شواء البقر فهو امن للخائف * ومن كانت له
 زوجة وهى حامل بشر بولد ذكر * والشواء بشارة فى معيشته * فان كان غير ناضج
 فهوهم من قبل امرأة * وقيل لحم البقر رزق و خصب لمن اكله مطبوخاً او مشوياً *
 ومن رأى بقرة تمص لبن عجلها فان امراته تقود على ابنتها * ومن رأى عبداً يحلب
 بقرة مولاه فانه يتزوج امرأة المولى والله اعلم ؟! و(البلق) من البقر من المنام اعداء ضعاف
 طعانون وهم جند لا وفاء لهم * ويدل ايضاً على الهم و الحزن لان البلق يمنع النوم
 [البوم] فى المنام لص مكار وقيل ملك مهيب تشق مرار الرعية هيبتة * ويدل على
 البطالة وذهاب الخوف لانه من طيور الليل * والله العالم *

[النمساخ] فى المنام عدو مسلط وهو نظير الاسد وقيل لص مكابر ذو مكر وغدر وخديعة

[الثعلب] فى المنام امرأة * فمن رأى انه يلاعب ثعلباً فان له امرأة

يجبها وتجبها * وقيل الثعلب رجل ذو مكر وخديعة * فمن نازعه فانه ينازع غريماً

وهرب منه نال همّاً من ذى سلطان (ثم) ينجو من الهلاك والمرض * ومن رأى ان اسداً صرعه ولم يقتله فانه يحمّ حمى دائمة لان الاسد لا تفارقه الحمى او يسجن لان الحمى سجن الله (للمؤمن) وربما دلت مصارعته على المرض * ومن رأى انه اخذ شيئاً من شعره او عظمه او لحمه نال مالا من سلطان او من عدو * ومن رأى انه ركب اسداً وهو يخافه فانه يقع فى بلية فان كان لا يخافه قهر عدواً * فان ضاجعه وهو لا يخافه امن من عدوه * ومن رأى اسداً يشب على الناس فان السلطان يظلم رعيته * ومن رأى انه اكل رأس اسد نال ملكاً * ومن رأى انه يرفع اسداً فانه يواخى ملكاً عظيماً ظالماً * ومن رأى انه اخذ جرواسد فى حجره فان امرأته تضع غلاماً ان كانت حاملاً والا فانه يحمل ولد امير فى حجره كما عبره ابن سيرين * ومن رأى ان اسداً قد زاره فانه يمرض * ومن رأى ان الاسد قد قتله فان كان عبداً فانه يعتق والاحصل له خوف من سلطان * وصوت الاسد يدل على تهدد من سلطان * ومن رأى ان اسداً يتملق له جرى على يديه امور عجيبة * وربما دل على قهر عدو والله اعلم والانسان فى الرؤيا تقدم فى ج ٩ ص ١٥٦ بجميع خواصه !

[البازى] فى المنام يدل على سلطان لمن هو من اهل الامارة فان ذهب من يديه وبغى منه ساقه ذهب ملكه وبقى ذكره ، وان بقى فى يده شئ من الريش بقى فى يده شئ من المال * و ذبح البازى ظفر بلص * وزبح البزاة يدل على موت الملوك الذين يأخذون الاموال جهاراً * ولحوم البزاة اموال السلاطين * والبزاة للرجل المتوفى رياسة * الباقر فى المنام لص وقيل ولد ذكر * والحبارى فى المنام رجل سخي صاحب دخل وخرج بلا منفعة كثير الاكل والتعب لا يفتر ليلا ولا نهاراً [البرذون] فى المنام خصومة وقيل غلام ويعبر عنه برجل اعجمى * والبراذين رجال اعاجم * ويعبر ايضا بامرأة * فمن سرق برذونه طلق زوجته و ضياعه فجور المرأة * والله العالم *

[البغل] فى المنام يدل على السفر براكبه وعلى طول العمر * ويعبر ايضا بولد زنى لا اصل له * فمن ركب بغلا ولم يكن من المسافرين فانه يقهر رجلا شديداً

بجراته لا يَأْمَنُه صديق ولا عدو * ويعبّر أيضاً بعدو مسلط -- وربما دل الموت لانه يقبض الارواح * و ربما دلت رؤيته على عافية المريض ﴿ فمن رأى اسداً من حيث لا يراه و هرب منه الرائي فانه ينجو مما يخاف و ينال حكماً و علماً لقوله تعالى (فقردت منكم لما خفتكم فوهب لى حكماً وجعلنى من المرسلين) فان كان قد استقبله

→ زوجها ، و الوالدة و ولدها ﴿ و الظلف فى الصورة هاء مشقوقة و (اما) الاخفاف فقوة و سفر * و ربما دل الخف فى استدارته على العدو و السقم و التمهيد للامور و الطوئمة الحسنة و (اما) الاذنان فانها دالة على ما دل الحيوان عليه و من يساعده فى مصالحه ﴿ و يذب عنه ما يخشاه و (اما) اصوات الحيوان فنذكر مفصلة و فى الحيوان (فاما) ثغاء الشاة فلطافة من امرأة او صديق او بر من رجل كريم و (اما) ثغاء الجدى و الكباش و الحمل فسرور و خصب و (اما) صهيل الفرس فهو هيبة من رجل شريف او جندى شجاع و (اما) نهيق الحمار فسفه من رجل سقيه و (اما) شحيح البغل فصعوبة من رجل صعب المرام و (اما) خواد العجل و الثور و البقر فوقع فى فتنة و (اما) رغاء الابل نسفر طويل فى حج او تجارة رابحة او جهاد و (اما) زئير الاسد فخوف و هيبة لمن سمعه من ملك ظلم و (اما) ضغاء الهرة فشهرة من خادم اولص فى لداراء فاجرو (اما) نهيز * الفارة فضرب من رجل نقاب او فاسق او سرقة و (اما) بغام الظبي فوائدة من امرأة حسناء و (اما) عواء الكلب فخبيل من سعى فى الظلم و (اما) عواء الذئب فجور من لص غشوم و (اما) صياح الثعلب فكيد من رجل كذاب او امرأة كذابة و (اما) عوعة ابن آوى فصراخ فساء اوضجة المحبوسين اليائسين و (اما) صياح الخنزير فظفر بساعداء حمقى و (اما) صوت الفهد فتهدد من رجل مذبذب طامع و يظفر به من سمعه و (اما) نقيق الضفدع فدخل فى عمل رجل عالم اورئيس او سلطان * و قيل انه كلام قبيح و (اما) فحيح الحية فكلام من عدو و كاتم للعداوة (ثم) يظفر به من سمعه ﴿ و من كلمته الحية بكلام لطيف فانه عدو و يخضع له و يتعجب الناس لذلك !

[الارنب] في المنام امرأة حسناء لكنها غير آلفة فان ذبحها فانها زوجة ليست بباقية - ومن رأى انه يأكل لحم ارنب مطبوخاً فانه يأتيه رزق من حيث لا يحتسب - ومن صاد ارنباً او اهديت اليه او ابتاعها حصل له رزق او تزوج ان كان عزباً او رزق ولداً او ظفر بغيره ﴿ (الاساريع) دود اخضر يكون في الكروم والمقاقى ﴾ [الاسد] في المنام سلطان شديد البأس و البطش ظالم غاشم مجاهر متسلط

→ ﴿رؤيا الدواب وجلودها واصرارها وغير ذلك﴾

وفي حياة الحيوان قال من كلمه حيوان من الدواب او الطير وفهم كلامه فانه كما قال * وربما دل على وقوع امر منه يعجب الناس له - وان لم يفهم ما قال فليحذر على مال يذهب منه لان الحيوان مأكلة * وقد يكون هذه الرؤيا باطلة * فلا ينبغي ان يفتش عنها * وجلود سائر الحيوانات ميراث * وقيل الجلود بيوت ثمن ملكها * وربما دلت جلود الانعام كالسمور والسنجاب والوشق والقاقم والفنك والنمر و الثعلب والارنب والفهد للجلوس و اشباه ذلك على النعمة الطائلة و الاموال و الارزاق وعلو الشأن لمن لبسها في المنام - او رآها عنده او ملكها * و اذا رأى الانسان كان جلده سلخ وكان مريضاً فانه يموت والافتقر وافتضح * وربما دلت الجلود على ما يعمل منها * فجلود الابل تدل على الطبول ، وجلود الضأن على الكتابة والمعز على المنطوع * وجلود البقر على الاوطئة و الدلاء و السيور * و جلود الخيل و البغال و الحمير على الاوعية و الاسقية * و جلود الجاموس على الحصون ؟ و جميع الصغار من الحيوان في الرؤيا غموم لانها تحتاج الى كلفة في التربية *

واما الاصواف والابوار و الاشعار فكل ذلك دال على الفوائد و الارزاق و الملابس و اموال موروثه وغير موروثه او مغنصبة و (اما) القرون فتدل رؤيتها على الاعوام و السنين و السلاح وما يتجمل به من الاموال و الاولاد و العز و الجاه و (اما) انياب الفيل و عظمه فان ذلك دال على تركة من هلك من الملوك و الزعماء و (اما) الاظلاف الحيوان فانها يدل على الكد والسعي والاجتماع بين المرأة و ←

مائة من الابل) (و الثلثة قطع من الغنم) ، و (الثاغية الشاة) ، و (الراغية الابل) قالوا ومن رأى انه ملك ابلا في منامه تال عقبي حسنة وسلامة في دينه ، و معتقده لقوله تعالى (افلا ينظر الى الابل كيف خلقت) فان قال رأيت جمالاً فربما دل على الاعمال السيئة لقوله تعالى (ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سم الخياط) ولقوله (انها ترمى بشرراً كالقصد كانه جمالة صفر) وان قال رأيت انعاماً ولسرحها في المنام فانه يدل على تذلل الامور الصعاب وظهور النعمة عليه لقوله تعالى (والانعام خلقها لكم) الاية ومن رأى انه يرعى ابلا عراباً ولى على قوم من الاعراب ؎ و من رأى ابلا كثيرة في بلد فانها تدل على امراض و حروب ؎ ومن رأى انه يملك ابلا نال مقدرة وسطوة * ومن رأى اكل لحم الابل في منامه مرض * قال ابن سيرين لا بأس به

→ وفي البحار ج ١١ ص ١٧١ س ٢٢ روى عن الكليني ربه عن محمد بن مسام قال دخلت على الصادق عليه السلام وعنده ابو حنيفة فقلت له جعلت فداك رأيت رؤيا عجيبة فقال يا بن مسلم هاتها فان العالم بها جالس واومى بيده الى ابى حنيفة * قال فقلت رأيت كأنى دخلت دارى و اذا اهلى قد خرجت على فكسرت جوزاً كثيراً ونشرته على فتعجبت من هذه الرؤيا * فقال ابو حنيفة انت رجل تخاصم و تجادل لئاماً فسى مواريث اهلك فبعد نصب شديد تنال حاجتك منها انشاء الله - فقال عليه السلام والله اصبت يا باحنيفة. قال (ثم) خرج ابو حنيفة من عنده فقلت جعلت فداك انى كرهت تعبير هذا الناصب فقال عليه السلام يا بن مسام لا يسوءك الله فما يواطى تعبيرهم تعبيرنا ولا تعبيرنا تعبيرهم وليس التعبير كما عبره قال فقلت له فقولك اصبت وتحلف عليه وهو مخطى - قال نعم حلقت عليه انه اصاب الخطاء * قال فقلت له فما تأويلها قال يا بن مسلم انك تتمتع بامرأة فتعلم بها اهلك فتخرق عليك ثياباً جديداً فان القشر كسوة اللب - قال ابن مسام فوالله ما كان بين تعبيره وتصحيح الرؤيا الا صبيحة الجمعة * فلما كان غداة الجمعة انا جالس بالباب اذ مرت بى جارية فاعجبتهنى فامرت غلامى فردها (ثم) ادخلها دارى فتمتعت بها فاحست بى وبها اهلى فدخلت علينا البيت (الباب) فبادرت الجارية نحو الباب فبقيت انا فمزقت على ثياباً جديداً كنت البسها فى الاعياد ؟! ←

مع التجويد غيرهما من الفوائد فلنذكر هنا أيضاً بنحو الفهرس على ترتيب الحروف (١)
فنقول [الابل] من رأى انه مملك من الابل هجمة في منامه فانه يدل على انه يحكم على جماعة
ذوى اقدار ، ويملك مالا طائلاً . وكذلك اذا رأى انه نال ثلثة او ثاغية او راغية (والهجمة

(١) فى الكشكول ط ايران ص ٤٣٦ قال رجل لابن سيرين رأيت كان بيدى
خاتماً وانا اختم افواه الرجال وفروج النساء (فقال) أمؤذن انت قال نعم قال فلم
تؤذن فى رمضان قبل طلوع الفجر فيمتنع الناس لاذانك و (قال) آخر رأيت كأنى
اصب الزيت فى الزيتون فقال تقبش عن حال زوجتك فانها امك فكانت كما قال
و (قال) آخر رأيت كان نخلة فى بيتى حملت عنباً فقال له امرأتك حامل من غيرك
و (قال) له آخر رأيت كأنى اطا مصحفاً فقال له انقض خفك فنقضه فكان فيه درهماً
فقال هذا هو و (قال) له آخر كان عينى اليمنى دارت فى قفائى فقبلت عينى اليسرى فقال
الك ولدان قال نعم قال ان احدهما يفجر بالآخر فلما استكشف كان كما قال و
(قال) له آخر رأيت كأنى آكل خبيصاً فى الصلوة فقال الخبيص حلال ولا يجوز اكله
فى الصلوة * وفى ص ٤٠١ قال فى كتاب تعبير الرؤيا للكلىنى جاء رجل الى
الصادق عليه السلام وقال رأيت ان فى بستانى كرمأ يحمل بطيخاً فقال له احفظ امرأتك
من غيرك * و اتاه رجل آخر فقال كنت فى سفر فرأيت ان كبشين ينطحان على
فرج امرأتى وقد عزمت على طلاقها لمارأيت فقال عليه السلام امسك اهلك انها لما سمعت
بقرب قدومك ارادت تنف المكان فعالجته بالمقراض *

وفى ص ٤٩٧ عن بعض الخلفاء انه رأى فى المنام ان اسنانه سقطت
باجمعها فقص رؤياه على بعض المعبرين (فقال) يموت كل اقاربك واهلك و تبقى انت
وحده * فتشأتم الخليفة من هذا التعبير وغضب و امر بقلع جميع اسنانه و اراد
قتله لولا شفاعته الشافعين (ثم) قص الخليفة رؤياه هذا على معبر آخر فقال المعبر
ابشرا يا الامير فان عمرك يكون اطول اعمار سائر اقاربك * ففش الخليفة لكلامه
و اخذ فى تكريمه و انعامه و البسه خلعاً جليلاً و اجازته بجوائز جزيلة - وفى
اللغز و تعبير الرؤيا بالعكس * ←

عنوان	صفحة	عنوان	صفحة
باب ٢٢ في الانسان واعضائه وجوارحه	٩٥	باب ٤٢ في البقر والثور والجواميس	١١٥
القول في رأس الانسان واجزائه	٩٥	باب ٤٣ و ٤٤ في الوحوش والسباع والفيل	١١٦
القول فيما دون الرأس	٩٧	باب ٤٥ و ٤٦ في الخنزير والارنب	١١٧
القول في النصف الاسفل من البدن	٩٩	باب ٤٧ و ٤٨ في الضبع والذب والثعلب	١١٨
باب ٢٣ في النكاح وما يتعلق به	١٠٠	باب ٤٩ و ٥٠ و ٥١ في القروود والضأن	١١٩
باب ٢٤ في الموت والموتى والمقابر	١٠١	القول في الجراد والقمل والصبي	١٢٢
باب ٢٥ في الحمل وولادة النساء	١٠٢	باب ٥٢ في الحشرات كالحيقة والعقرب	١٢٢
باب ٢٦ في الارضين والابنية وما يتعلق	١٠٣	باب ٥٣ في الصنائع المجدولة في الشرع	١٢٤
باب ٢٧ في الاشجار والاثمار وما يتعلق	١٠٣	باب ٥٤ في السمك والتمساح وغيرهما	١٢٦
باب ٢٨ في الجبال والتلال وما يتعلق	١٠٥	باب ٥٥ في النوادر والغرائب من النور	
باب ٢٩ في الامطار والبحار وما يتعلق	١٠٦	الظلمة والضحك والجروح والرعاف و	
باب ٣٠ في الاشرطة والالبان ص ١٠٧ و ١٣٠		الفقر وابواب البيوت	١٢٧
باب ٣١ في الخيام والقباب وما يتعلق	١٠٨	(القول) في الكنيسة والقصة والمشط و	
باب ٣٢ في اللباس والوانه والقتل	١٠٨	المفاتيح والصوم والعرج والخضاب و	
باب ٣٣ في الفرش والسرر والنعل	١١٠	السعال واللعب وانواعه	١٢٨
باب ٣٤ في الاصلحة والسلاح بانواعها	١٠٩	القول في الشعر واللصوص واللحوم و	
باب ٣٥ في الحلوى والدراهم والدنانير	١١١	الاموال والهلال	١٢٩
باب ٣٦ في النار وجذرها واهراقها	١١٢	(القول) في الاشياء المختلفة من الصلب	
باب ٣٧ و ٣٨ في السحاب ، والخيول	١١٣	والقتل والضرب والفرار والمرض و	
باب ٣٩ و ٤٠ و ٤١ في البغال والحمير	١١٤	البقول والريحان واللحم والكسر و	
		الهدم والطيور والطيوان وغير ذلك	١٣٠

وفي ج ١١ ص ٣٥٧ ذكرنا تأثير الرؤيا وعدمها في كل يوم وليلة كما نقل بعض

الاصحاب بالفارسية في ظهر القرآن الكبير المشجر المطبوع باطباع مختلفة

ظواهرها الى بواطنها - وهو اخص من التأويل فان التأويل يقال فيه وفي غيره والتعبير هو علم يتعرف منه المناسبة بين التخيلات النفسانية والامور الغيبية لينتقل من الاولى الى الثانية وليستدل بذلك على الاحوال النفسانية في الخارج او على الاحوال الخارجية في الآفاق - و منفعة البشرية - او الانذار بما يروه كما تقدم في ج ٥ ص ٧٠ بعنوان الاضغاث والاحلام وفيه ذكر ماهية الرؤيا و اقسامها وهو من فروع علم الطبيعى وفي ج ٦ ص ١٢٨ (الى) ص ١٥١ * و (اما) الكتب المصنفة فى التعبير فكثيرة جداً ذكره الجلبى فى كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٢٩١ على ترتيب الحروف والاستاذ فى الذريعة فى ج ٤ ص ٢٠٦ (منها) الآثار الاربعة ، واصول دانيال ، وارشاد المغربى ، والايضاح ، و تعبير ارسطو ، وافلاطون ، واقليدس ؛ وبطلميموس ؛ والجاحظ ؛ وجالينوس و (منها) تعبير ابن سيرين ، ومنظومة ابن سينا التى ذكرناها فى ج ٥ ص ٧٥ وهو هكذا ما فى فهرسته فلندكر فهرس مطالب المذكورة ، فى هذا الموضوع لعدم تعرضها هناك فنقول

صفحة	عنوان	صفحة	عنوان
٨٢	باب ١١ فى القيامة والجنة	٧٦	باب الاول فى ايضاح ما يحدث فى النوم
٨٣	باب ١٢ فى الملائكة والسماء	٧٦	باب الثانى فى آداب العابرين
٨٣	باب ١٣ فى رؤيا رسول الله ﷺ	٧٨	باب الثالث فى آداب النائم
٨٤	باب ١٤ فى رؤيا الكعبة المعظمة	٧٨	باب الرابع فى كيفية الرؤيا
٨٥	باب ١٥ فىمن تحول عن اسمه او دينه	٧٩	باب الخامس فى البشارة وعدمه
٨٥	باب ١٦ فى كلام الله سبحانه وتعالى	٧٩	باب السادس فى منام من همه فى يقظته
٨٦	باب ١٧ فى سور القرآن الا انه سقط من قلم	٨٠	باب السابع فى الاوقات التى تصح فيها
٩٣	باب ١٨ فى الاذان و بناء المسجد	٨٠	باب الثامن فى الاضغاث
٩٣	باب ١٩ و ٢٠ فى القاضى والحاكم	٨١	باب التاسع الرؤيا فى ايام الاسبوع
٩٤	باب ٢١ فى الشمس والقمر والنجوم	٨٢	باب العاشر فىمن رأى وعد الله تعالى

و اعداد الرجال في كل صف منها ٥ وهيئة الصفوف (اما) على التدوير - او التثليث - او التربيع الى غير ذلك حسبما تقتضيه الاحوال * و بينوا ان في رعاية الترتيب المذكور ظفرا بالمرام و نصرة على الاعداء ولا يكون مغلوباً ابداً باذن الله تعالى - الا ان العلماء اخفوا هذا العلم و ضنوا به عن الاغيار ولكن صنف فيه بعضهم كما ذكره في كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٢٩٠ *

[التعادل] و التراجيح هو بيان القوة لاحد المتعارضين على الآخر وهو من المهمات المسائل الاصولية ومنها معارضة الاحاديث بعضها على بعض آخر كما تقدم في ج ٣ ص ٨٧ من هذا الكتاب - و الف في هذا الموضوع جماعة من العلماء كما ذكره الاستاذ في الذريعة ج ٤ ص ٢٠٢ و (منها) تعارض الادلة اللفظية و تعارض الاستصحاب مع غيره و تعارض الاستصحابين ، و تعارض اليمين و غير ذلك من انواع التعارض * [التعاريف] من التعريف والمعرفه قصد النكرة و التناكر و تعريف كل شيء بمناسبة احواله كما يأتي هنا (التعارى) تعار بالكسر اسم رجل ينسب اليه سالم مولى ابي حذيفة او سالم مولى سلمى بنت تعار (التعاوى) من التعزية و التسلية كما تقدم و تأتي بعيد هذا و الف فيها جماعة من علمائنا كما في الذريعة ج ٤ ص ٢٠٥ *

[التعاطى] هو اعطاء البائع المبيع للمشتري على وجه البيع و التملك ، و المشتري الثمن للبائع كك بلا ايجاب و لا قبول (التعاقب) يقال تعاقب الرجلان اى تتابعا و تعاقب الحاليتين ، و تعاقب الهمم و غيرها اسماء كتب (تعال) بفتح اوله و آخره فعل امر بمعنى هلم - مطلقا قال الفيومى فى مص فى مادة علو اصله ان الرجل العالى كأنه ينادى السافل فيقول تعال (ثم) كثر فى كلامهم حتى استعمل بمعنى هلم سواء كان موضع المدعو اعلى او اسفل او مساوياً - و ذكره ابو البقاء فى كلياته ص ١١٩ (الى) ان قال ولم يجىء من تعالى امر غائب ولانهى وهو مختص بالجلالة وعن على عليه السلام قال تعالى الله من قوى ما احلمه و تواضعت من ضعيف ما أجرأك على معاصيه

[التعاوىذى] المنسوب الى كناية التعويذ هو ابو عبد المبارك بن المبارك السراج عامى

[التعبير] بمعنى التفسير هو مختص بتعبير الرؤيا و هو العبور - من

[تضييع] الصلوة اعم من تأخيرها عن أول أوقاتها وغيره من آدابها واركائها
تقول ضيعتني ضيعك الله (تضييع) العمر والايام بمعنى الاضاعة كتب ابو موسى المديني
كتاباً في هذا الموضوع (تضييع) المعروف وضعه في غير معروف ✽

[تطابق] الهبة والشرع في بيان مطابقة قواعد علم الهبة مع ما ورد في
الكتاب والسنة من الايات والاخبار (التطبيق) من المطابقة يقال تطبيق الشيء على
الشيء جعله مطابقاً له بحيث يصدق هو عليه و بعبارة اخرى طابق بين الشيئين
جعلهما على حد واحد - وتطبيق المكررات من الايات اسم كتاب و كذاك التطبيقية
كما في الذريعة (التطريف) من الطريقة بمعنى الجديد النادر المستحسن واسم
كتب مذكورة في كشف الظنون ج ١ والذريعة ج ٤ (النظرية) هو التجديد والاحداث
ويجىء بمعنى ايراد والاحداث تارة يجىء عطء عليه اذاورد وحددت واخرى من طريت
[التطهير] من الطهر قال الله تعالى في سورة البراءة في مسجد قبا (فيه رجال
يحبون ان يتطهروا والله يحب المتطهرين) قال النبي ﷺ لهم ماذا تفعلون في طهوركم
فان الله قد احسن عليكم الشاء فقالوا نغسل اثر الغائط بالماء - انظر مجمع البحرين
في طهر واسم كتب مذكورة في الذريعة ج ٤ ص ٢٠١ (التطوع) في الاصل تكلف
الطاعة وفي العرف تبرع بما لا يلزم كالنقل وفي الشريعة المستحب ✽

[التطويل] من الطول بالضم خلاف العرض وهو اطول الابعاد الثلاثة (وزاد بعضهم
بعد الزمان) غالباً ومنه طول الامل مذموم في الانسان (تطيلة) بالضم ثم السكون وفتح اللام
مدينة بالاندلس شريفة البقعة غزيرة المياه كثيرة الاشجار والانهار (جم) منها ابو مروان
اسماعيل بن عبد الله التطيلي - وفي رأس سنة اربع مائة وجد فيها امرأة لها الحية كالحية
الرجال فامر قاضي الناحية القوابل بامتحانها فاجبن عن ذلك فاكرهنها فوجدوها
امرأة فامر بحلق لحيتهما و (تطية) بليدة بمصر والمنسوب اليها التطائي (تظاهرات) الحسينية
او تجلى دين الاسلام و (تظلم) الزهراء اسم كتابين المذكورين في الذريعة *

[التعابى] العدية في الحروب هو علم يتعرف منه كيفية ترتيب العساكر في
الحروب - وكيفية تسوية صفوفها ازواجاً ، و افراداً ✽ و تعيين اعداد الصفوف ،

ذلك ان يجتهد فى الوصول اليه بالعيان دون ان يطلبه بالبيان فانه طور وراء طور العقل قال الشاعر :

علم التصوف علم ليس يعرفه * والاخو فطنة بالحق معروف

وليس يعرفه من ليس يشهده * وكيف يشهد ضوء الشمس مكفوف

وقيل ولهذا العلم ثمرة تسمى علوم المكاشفة لا يكشف عنها العبارة غير الاشارة

- والى فى هذا العلم كتب كثيرة كما ذكره فى كشف الظنون ط ١ ج ١ ص ٢٩٠

وفى الذريعة ج ٤ ص ١٩٩ كما مر فى ج ٤ ص ١٠٩ من هذا الكتاب وفى ج ٨ ص ٤٠

[التصوير] من الصور والتمثيل ذكرنا فى ج ٨ ص ٣٢٤ حكم جواز التصوير وعدمه

وصنف فيه بعض العلماء كما فى الذريعة (التصوير) اما بحسب الذات كتصوير الماء

حجراً او بالعكس - وحقيقته ازالة الصورة الاولى عن المادة و افاضة صورة اخرى

عليها و (اما) بحسب الوصف كتصوير الجسم اسود بعد ما كان ابيض و حقيقته

افاضة الاعراض على المحل القابل لها *

[تضاريس] الارض كتاب مختصر لشيخنا البهائى ره اوله نحمدك يا من جعل

الارض مهاداً الفه سنه ٩٩٥ (التضاييف) هوان لا يدرك كل من الامرين ابالقياس الى

الاخر كالابوة والبنوة وغير ذلك من الاشياء (التضرع) بالنحريك وشد الرء التذلل

يقال تضرع الى الله اى ابتهل اليه وذل و تذلل و اسم كتاب (تضعيف) الشطرنج

كتاب فارسى مختصر الفه الشيخ على الحزین الاصفهاني المتوفى سنه ١١٧٠ بالهند

[التضمن] هو ان يحمل اللفظ على معنى غير الذى يستحقه بغير الة ظاهرة - و

الشاعر اخذ شطراً من شعر غيره بلفظه ومعناه وعبارة اخرى التضمن هوان يستعمل

اللفظ فى معناه الاصلى وهو المقصود اصالة لكن قصد تبعية معنى آخر يناسبه من

غير ان يستعمل فيه ذلك اللفظ او يقدر له لفظ آخر فلا يكون التضمن من باب

الكتابة ولا من باب الاضمار وقيل التضمن ايقاع لفظ موضع غيره لتضمنه لمعناه وهو

نوع من المجاز - ولا اختصاص للتضمن بالفعل بل يجرى فى الاسم ايضاً والتفصيل

فى كليات ابى البقاء ص ٩٨ والف - فيه كتابين باسم تضمنين الالفية لابن مالك *

او الازعان او الاعتراف او الاعتقاد بمطابقة تلك الصور * فالاول هو التصور ﴿ و
 (الثانى) هو التصديق - و الازعان باعتبار حصوله فى الذهن تصور لكن بخصوصية
 كونه اذعاناً لغيره تصديق - وحصول تصور الانسان فى الذهن مع تصور الفرس ليس
 تصوراً ولا تصديقاً - والتصور الذى فيه نسبة كالمركب التقييدى لافرق بينه وبين
 التصديق الا انه ان عبّر بالكلام التام يسمى تصديقا - وان عبّر بغير التام يسمى تصوراً
 - فان كانت النسبة فى الذهن ناشئة عما فى الاعيان كانت صادقة - و الا كانت كاذبة
 سواء عبرت بكلام تام او غير تام * وقد يكون التصور بلا نسبة اصلاً فهو لا يحتمل
 الصدق والكذب فحصول الماهيات الكلية و صورة الممتنع و نحو ذلك فى الذهن
 فان تلك الامور لو لم يكن لها صورة خارج الذهن كانت كاذبة - بل لا تكون صادقة
 ولا كاذبة لا يقال الممتنع حاصل فى الذهن - والحاصل فى الذهن موجود فى
 الاعيان - فالممتنع موجود فى الاعيان لانا نقول الحاصل فى الذهن هو المثال و
 المثال القائم بالذهن غير ممتنع - و التصور قد يكون علماً - وقد لا يكون كالتصور
 الكاذب - و العلم قد لا يكون تصوراً كالتصديق ايضاً قد يكون علماً وقد لا يكون
 كالتصديق الكاذب * و العلم قد لا يكون تصديقاً بل تصوراً و التفصيل موكول الى
 كليات ابي البقاء ص ١٠٨ و غيره من كتب المنطق ؟ ! والتصور والتصديق اسم
 كتب مذكورة فى الذريعة ج ٤ ص ١٩٨ ﴿

[التصوف] عبارة عن تجريد القلب لله واستحقاق ما سوى الله وبعبارة اخرى هو علم يعرف به
 كيفية ترقى اهل الكمال من النوع الانسانى فى مدارج سعاداتهم ، والامور العارضة لهم
 فى درجاتهم بقدر الطاقة البشرية و (اما) التعبير عن هذه الدرجات و المقامات كما
 هو حقه فغير ممكن لان العبارات انما وضعت للمعانى التى وصل اليها فهم اهل
 اللغات و(اما) المعانى التى لا يصل اليها الاغائب عن ذاته فضلاً عن قوى بدنه فليس
 بممكن ان يوضع لها الفاظ فضلاً عن ان يعبر عنها بالالفاظ فكما ان المعقولات لا تدرك
 بالاوهام والموهومات لا تدرك بالخياليات والتخييلات لا تدرك بالحواس كذلك ما من شأنه
 ان يعاين بعين اليقين لا يمكن ان يدرك بعلم اليقين * فالواجب على من يريد

النوعى ومدلولاتها - والهيئات الأصلية العامة للمفردات و الهيئات التغيرية كبيان
المعاملات قبل الاعلال و بعد الاعلال - و كيفية تغييرها عن هيئاتها الأصلية على
الوجه الكلى بالمقاييس الكلية كصيغ الماضى والمضارع ومعانيهما ، ومدلولاتها؟!
وموضوعه الصبغ المخصوصة من الحيثية المذكورة - وغرضه تحصيل ملكة
يعرف بها ما ذكر من الاحوال - و غايته الاحتراز عن الخطاء من تلك الجهات -
و مبادئ مقدمات مستنبطة من تتبع استعمال العرب - واول من دون علم التصريف
ابو عثمان المازنى وكان قبل ذلك مندرجاً فى علم النحو (ثم) صنف وال فى جماعة
كثيرة كما فى كشف الظنون ط ١ ج ١ ص ٢٨٨ وفى الذريعة ج ٤ ص ١٩٧ *

[التصغير] يجى علمعان تصغير التحقير كرجيل ، والتقليل كدريهم ، والتقريب
كقواك دارى قبيل المسجد ، والتحزن كيابنى ، والتكريم والتلطيف كاخى - وقد
يجىء للتعظيم كقريش * و يصغر من الكلمة الاسم ، ومن الافعال فعل التعجب -
وتصغير اسماء الاشارة باقرار فتحة اوائلها على صيغتها - بان زادت الالف فى آخرها
عوضاً عن ضم اولها - فتصغير الذى الذيا ، والتى اللتيا ، وتصغير ذلك وذاك ذياك
وذياك * وتصغير الاسماء المعظمة منهى شرعاً - ويحكى ان محمد بن الحسن سأل
الكسائى عن سهى فى سجود السهو هل يسجد مرة اخرى فقال لا قال لماذا قال
لان النحاة قالوا المصغر لا يصغر (ثم) سئل محمد عن علق الطلاق بالملك فقال لا يصح قال لماذا
قال لان السيل لا يسبق المطر ، والفاء فيه ابن ابي سارة الكوفى وهو ابو جعفر محمد بن الحسن بن
ابى سارة الرواسى المتوفى سنة ١٩٣ (التصغير) من الصفر هو الصوت بالشفة الخالى عن
الحروف وفى العلل ط قم ج ٢ باب ٣٦٠ ص ٢٥٠ قيل للمصادق عليه السلام كيف كان يعلم
قوم لوط انه قد جاء لوطا رجال قال كانت امرأته تخرج فتصفر فاذا سمعوا التصفير
جاءوا فذلك كره التصفير (تصفية) العمل اشد من العمل *

[التصور] هو بحسب الاسم تصور مفهوم الذى لا يؤخذ وجوده فى الاعيان - وهو جار فى
الموجودات والمعدومات (اما) التصور بحسب الحقيقة أى تصور الماهية المعلومة الوجود
فهو مختص بالوجودات (قيل) كل ما يحصل فى الذهن لا يخلو من ان يكون اما صور الماهيات

وغيرهما المذكورة فى كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٢٨٨ وفى الذريعة ج ٤ ص ١٩٥ *
 (التصدير) يقال رد العجز على الصدر وهوان يوافق آخر الفاصلة آخر كلمة فى الصدر
 نحو (والملائكة يشهدون وكفى بالله شهيداً) او يوافق اول كلمة منه نحو (وهب
 لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب) او يوافق بعض كلماته نحو (ولقد استهنز الى
 قولهما كانوا به يستهنزن) و التصدير فى المنظوم على اربعة التصديق انواع انظر كليات
 ابي البقاء ص ١١٥ (التصديق) من الصدق وهو نقيض الكذب والتكذيب يأتى بعنوان تصور
 [التصريح] هو الايتان بلفظ خاص لمعنى عام عن تعلقات غيره لا يحتمل
 المجاز ولا التأويل وهو خلاف التعريض واسم كتب منها التصريح فى التلويح فى
 الطب و التصريح بالمذاهب ، والتصريح فى النحو المذكور فى الذريعة وغيره
 [التصريح] هو ان يخترع الشاعر معنى لم يسبق اليه وهو على ضربين
 عروضى وهو عبارة عن كل بيت استوت عروضه وضربه فى الوزن والاعراب والتقفية
 الا ان عروضه غيرت لتلحق ضربه - و البديعى وهو كل بيت يساوى الجزء الاخير
 من صدره - والجزء الاخير عن عجزه فى الوزن والاعراب والتقفية ولا يعتبر بعد
 ذلك شئ آخر وهو فى الاشعار لاسيما فى اول القصائد - وقد يقع فى اثنائها * و
 التصريح الكامل هو ان يكون كل مصراع مستقلاً بنفسه فى فهم معناه - وان يكون
 الاول غير محتاج فاذا جاء جاء مرتبطاً به - وان يكون المصراعان بحيث يصح
 وضع كل منهما موضع الآخر - و الناقص هو ان لا يفهم معنى الاول الا بالثانى و
 المكرر هو ان يكون بلفظة واحدة فى المصراعين - وان كان المصراع الاول معلقاً
 على صفة يأتى ذكرها فى اول الثانى يسمى تعليقاً وهو مغيب جداً - والمشطور هو
 ان يكون التصريح فى البيت مخالفاً فيته - و التشطير هو ان يقسم الشاعر بيته
 قسمين (ثم) يصرع كل شطر منهما - لكنه يأتى بكل شطر من بيته مخالفاً لقافية
 الاخرى ليتميز كل شطر عن اخيه !

[التصريف] من الصرف هو علم يبحث فيه عن اعراض الذاتية لمفردات كلام
 العرب من حيث صورها وهيئاتها كالاعلال والادغام اى المفردات الموضوعات بالوضع

الهوى الى الشيء والتشويق اسم كتب (التشيد) من الشيد و هو ما طلى به الحائط من الجص ونحوه والمشيد المرفوع واسم كتب مذكورة في الذريعة وكشف الظنون * [التشييع] من المشايعة والمتابعة والملاحقه ومن مشايعة المسافر وتشيع جنازة روى الصدوق رة في المجالس مجلس ٣٩ عن الصادق عليه السلام قال من شيع جنازة المؤمن حتى يدفن في قبره وكل الله تعالى سبعين الف ملك من المشيعين يشيعونه ويستغفرون له اذا خرج من قبره - وقال من صلى على من مات من اهل القبلة حسابه على الله تعالى - و في حديث آخر قال الباقر عليه السلام من شيع جنازة امرء مسلم اعطى يوم القيمة اربع شفاعات ولم يقل شيئاً الا قال الملك ولك مثل ذلك - وقال حاتم الاصم اتباع الجنائز فضيلة والصلوة عليها سنة ومداوة القلوب بها فريضة - وسمع ابو الدرداء رجلا في جنازة يقول من هذا فقال انت و ان كرهت فاذا - قال ثوبان خرج النبي صلى الله عليه وسلم في جنازة فرأى ناساً ركوباً وقال الاستحيون ان ملائكة الله يمشون على اقدامهم وانتم على ظهور الدواب - وفي العلل ج ٢ ط ١ ص ١٩٦ س ١٥ سار ابراهيم وشيعة اسمعيل حتى خرج من الحرم فذهب ابراهيم ورجع اسمعيل الى الحرم - وفي العيون ط ٢ باب ٢٨ (٣٩) عن عبيد الضبعي قال لما قدم الرضا عليه السلام النيسابور ايام المأمون قمت في حوائجه والتصرف في امره مادام بها فلما خرج الى مرو شيعة الى سرخس فلما خرج من سرخس اردت ان اشيعه الى مرو - فلما سار مرحلة اخرج رأسه من العمارية وقال يا ابا عبد الله انصرف راشداً فقد قمت بالواجب وليس للتشييع غاية قلت بحق المصطفى والمرضى والزهاء لما حدثني بحديث (الحديث) وهو مشهور (تصارييف) الافعال ، و تصارييف التصارييف و تصارييف الدهر اسماء كتب (تصحيح) الاثار ، و تصحيح التنبيه ؛ و تصحيح الحاوى ؛ و المذهب ؛ و المصاييح اسماء كتب [التصحيح] والتحريف هما من انواع علم البديع موضوعها الكلمات المصحفة التي وردت عن البلغاء - وفائدتهما وغرضها ومنفعتهما ظاهرة كخراب البصرة بالريح والصحيح خراب البصرة بالزنج - وصنف في هذا العلم الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري المتوفى سنة ٣٨٢ - وعثمان بن عيسى البلطى المتوفى سنة ٦٠٠

بالمحسوس و (تشبيه) المعقول بالمعقول ، و (تشبيه) المعقول بالمحسوس ، و (تشبيه) المحسوس بالمعقول، و (تشبيه) الفوائد التي تبقى بعد عدم الشيء بالوجود - وتفصيل ذلك وامثلتها هو قول الى كليات ابي البقاء ص ١٠٠ *

(التشجير) اسم كتب مذكورة في الذريعة ج ٤ ص ١٨٤ (التشخص) هو المعنى الذي يصير به الشيء ممتازاً عن الغير بحيث لا يشار كه شيء آخر اصلاً - وهو الجزئية متلازمان ﴿ فكل شخص جزئي وكل جزئي شخص ﴾

[التشديد] من الشدة والقوة - وتشديد الاركان من ليس في الامكان ابداع مما كان [التشريح] علم باحث عن كيفية اجزاء البدن وترتيبها من العروق والاعصاب و الغضاريف والعظام واللحم وغير ذلك من احوال كل عضو - وموضوعه اعضاء بدن الانسان - والغرض والفائدة منه ظاهرة كما تقدم في ج ٦ ص ٩٣ و ج ٧ ص ٢٤١ و كتب علم التشريح اكثر من ان تحصى ولا انفع من تصنيف ابن سينا والفخر الرازي ورسالة لابن الهمام كما في كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٢٨٦ وفي الذريعة ج ٤ ص ١٨٤ *

[التشريع] من الشرع يقال شرع الابل تشريعاً اوردها الشريعة ، والتشريع اسم كتاب (التشريف) من الشرف وكذا التشريفات و اسم كتابين مذكورين في الذريعة وكذا (التشريق) من الشرق واسم كتاب (تشرين) بكسر اوله والراء بينهما شين ساكنة معجمة اسم لشهرين من السنة الشمسية الاول هو الشهر العاشر و ايامه ٣٧ و الثاني ايامه (٣٠) (التشطر) من الشطر وهو نصف الشيء و جزئه ﴿ و اسم كتب مذكورة في الذريعة ج ٤ ص ١٩١ وكذا (التشفي) و (التشعب) من الشعب و هو ان يمتاز بعض الاجزاء عن بعض مع اتصال الكل باصل واحد كاعصان الشجر (تشكينذرة) بالضم ثم السكون وكسر الكاف وفتح الذال المعجمة من قرى سمرقند منها احمد بن محمد (جم) (شمس) بضمين وشد الميم المفتوحة وسين مهملة مدينة بالمغرب وبلد على مرحلة بالبصرة (التشنيعات) على ابي حنيفة تنسب الى الشيخ المفيد و هو ذيل للمصاغنيات (التشنيف) بالفتح ثم السكون من الشنف وهو ما علق في الاذن او اعلاها من الحلبي (التشوق) و (التشويق) من الشوق و هو التهيج و نزوع النفس و

(لاتدر كه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير) ☆ واسم كتب مذكورة في الذريعة [التشاجر] التنازع و تشاجروا بالرماح تطاعنوا [التشبيه] في اللغة التمثيل وفي الاصطلاح هو الدلالة على اشتراك شيئين فان كان بحرف فهو حقيقة والافجاز - والتفصيل في كليات ابي البقاء ص ١٠٠ قال الشاعر

لا قلب الشبه كلافه ما فيه * حق التشابه تشبيه بما فيه
فالسهم في هدف كاللحظ في جسد * والدر في صدف كالنغر في فيه
والتشبيه المطلق هو ان يشبه شيء بشيء من غير عكس ولا تبديل ، و التشبيه المشروط هو ان يشبه شيء بشيء لو كان بصفة كذا اولولا انه بصفة كذا كقوله قد كان يحكيه صوب الغيث منسكباً ☆ لو كان طلق المحيا يمطر الذهبا والدر لولم يخزن والشمس لونظقت * و اللبس لو لم يصدو البحر لوعذبا * [وتشبيه الكناية هو ان يشبه شيء بشيء من غير اداة التشبيه كقوله] * وامطر لؤلؤاً من نرجس فسقت ☆ وردا وعصت على العناب بالبرد وتشبيه التسوية هو ان يأخذ صفة من صفات نفسه وصفة من الصفات المقصودة ويشبهها شيء واحد كقوله صدغ الحبيب وحالي * كلاهما كاليلالي ☆ وصغره في صفاه * وادمعي كالمآلى و تشبيه الاضمار هو ان يكون مقصوده التشبيه بشيء و يدل ظاهر لفظه على ان مقصوده غيره كقوله ان كان وجهك شمساً * فما الجسمي يذوب * و (تشبيه) التفضيل هو ان يشبه شيئاً بشيء ثم يرجع و (تشبيه) محسوس بمحسوس كتشبيه الخد بالورد و اللين الناعم بالخز ورائحة بعض الزهر بالمسك كقوله

وقد اك غصن البان خذك ورده ☆ وذلك امر الحق قد بان مزهرا

و (تشبيه) المعقول بالمعقول ؛ والمعقول بالمحسوس ، والمحسوس بالمعقول وغير ذلك و بعبارة اخرى له الفاظ تدل عليه وضعاً - وليس فيه نقل اللفظ عن موضوعه - و انما هو توطئة لمن يسلك سبيل الاستعارة والتمثيل لانه كالاصل لهما * وفيه على اقسام منها (تشبيه) المقلوب ؛ و (تشبيه) المطلق ؛ و (تشبيه) المشروط ؛ و (تشبيه) الكناية ؛ و (تشبيه) الاضمار ؛ و (تشبيه) التسوية ؛ و (تشبيه) المعكوس ؛ و (تشبيه) التفضيل ؛ و (تشبيه) المحسوس

[التسليّة] بالفتح من السلوة وفي الحديث ان الله تعالى القي على عباده السلوة بعد المصيبة ولولا ذلك لانقطع النسل ويقال سلوت عنه سلواً من باب قد صبرت عنه - والتسليّة اسم كتب مذكورة في الذريعة ج ٤ ص ١٧٧ (التسلي) عن الرزية ، والتسلي والتصبر ، والتسلي والاعتباط اسماء كتب مذكورة في كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٢٨٣ (التسمية) مصدر بمعنى الذكر ووضع الاسم المسمى اى جعل دالا على المعنى المخصوص بحيث لا يتناول غيره وسمى زيد انساناً اى يطلق عليه لفظ الانسان - وسميت فلاناً باسمه اى ذكرته به - وتسمية الشيء باسم مكانه كتسمية الحدث بالغائط وتسمية المشتق بالمشتق منه كتسمية المعلوم علماً وتسمية الشيء باسم مشابهه كتسمية البليد حماراً وتسمية الشيء باسم ضده كتسمية الـود كافوراً وتسمية الشيء باسم مايؤل اليه كتسمية العنب خمراً - والتسمية اسم كتب مذكورة في الذريعة ج ٤ ص ١٨٠ * [التسليم] هو ماء في الجنة سمي بذلك لانه يجري من فوق الغرف والقصور ولانه عين تسلم عليهم من فوق برده برد الكافور وطعمه طعم الزنجبيل ومن يشرب من تلك العين شربة لاتظمأ بعدها ابداً اللهم اسقنا منها حرام على البشر ان يشربوا منها حتى يشرب النبي وحرام على الامم ان يشربوا منها حتى يشرب امة ذلك النبي ☆ [التسهيل] من السهولة اسم كتب في الفنون المختلفة المذكورة في كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٢٨٦ (التسليم) هو ان يتقدم من الكلام ما يدل على المتأخر منه تارة بالمعنى ، وطوراً باللفظ (ثم) اذا كانت دلالته معنوية * فمرة يدل بمعنى واحد * ومرة يدل بمعنيين ☆ والفرق بينه وبين التوشيح هو ان التسليم يعرف من اول الكلام آخره ويعلم مقطعه من حشوه من غير ان يتقدم سجدته وقافيته الا بعد معرفتها - والتوشيح لا يدل اوله الاعلى القافية حسب - والتسليم يدل تارة على عجز البيت ☆ وتارة على مادون العجز بشرط الزيادة على القافية * ويدل تارة اوله على آخره بالعكس بخلاف التوشيح ☆ ومن التوشيح في الشعر قوله

لم يبق غير خفي الروح في جسدي ☆ فذلك الباقيان الروح والجسد

[التشابه] من الشبه وتشابه الاطراف هو ختم الكلام بما يتناسب صدره نحو

انواع البلايا كما فى السان ج ٢ ص ١٨٨ وفى الكافى والمرآة ج ٤ ص ١١٢ باب المشط حديث ١٠ (النسرين) بالفتح ثم السكون وكسر الراء ذوبحار واسفله حيث انتهت سيوله سمى السرّ ، واسم واد (جم) (تسطيح) الكرة - وهو علم يتعرف منه كيفية نقل الكرة الى السطح مع حفظ الخطوط والدوائر المرسومة على الكرة ☆ وكيفية نقل تلك الدوائر عن الدائرة الى الخط وتصور هذا العلم عسير جداً يكاد يقرب من خرق العادة ☆ لكن عملها باليد كثير أما يتولاه الناس ولا عسر فيه مثل عسر التصور انتهى وكتب فى هذا العلم جماعة مذكورة فى كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٢٨٣ *

(تسفية) الغبى فى تكفير ابن العربى لابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٢ رد على السيوطى (التسلسل) بالتحريك هو اما ان يكون فى الاحاد المجتمعة فى الوجود اولم يكن (الثانى) كالتسلسل فى الحوادث و (الاول) اما يكون فيها ترتيب اولاً (الثانى) فى النفوس الناطقة و (الاول) اما ان يكون ذلك الترتيب طبعياً كالتسلسل فى العلل والمعلولات والصفات والموصوفات * او وضعياً كالتسلسل فى الاجسام * و التسلسل فى جانب العلل باطل بالاتفاق * وفى المعلولات بان لاتقف بل يكون بعد كل معلول معلول اخر فيه خلاف ☆ فعند المتكلمين لا يجوز وعند الحكماء يجوز ☆ والتسلسل فى الامور الاعتبارية غير ممتنع بل واقع كما ذكره ابو البقاء فى كلياته ص ١٠٩ *

[التسليك] من السلك والمسلك الطريق و اسم كتب فى الفنون المتعددة المذكورة فى الذريعة ج ٤ ص ١٧٩ (التسليم) بالفتح فى كل شىء ما يناسبه ☆ فتسليم الواجبات اخراجها من العدم الى الوجود * والتسليم ان يفرض المتكلم او الشاعر فرضاً محالاً (اما) منقياً او مشروطاً بحرف الامتناع لىكون ما ذكره ممتنع الوقوع بشرطه ثم يسلم وقوع ذلك تسليماً جديلاً يدل على عدم الغائبة فى وقوعه كقوله تعالى (ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من اله) معناه والله اعلم انه ليس معه من اله ☆ ولوسلنا ان معه اله لزم من ذلك ان كل اله يذهب بما خلق والله خالق كل شىء * وان بعضهم يعلو على بعض فلا يتم فى العالم امر ولا يتغذ فيهم حكم ، والواقع خلاف ذلك ففرض الهين فصاعداً محال ذكره ابو البقاء فى كلياته ص ١١٠ *

[التسديد] من السدا حدمعناه الحاجز بين الشيئين واسم كتب مذكورة في كشف الظنون ج ۱ ط ۱ ص ۲۸۲ والذريعة (التسريل) لبس السربال وهو كل ما يلبس وقيل القميص والجمع السرايل وقيل هو الازار والنبان و عن علي عليه السلام قال تسريل الحياء وادّرع الوفا وحفظ الاخاء واقلل محادثة النساء يكمل لك السناء *

[التسريح] هو اطلاق الشيء وارساله ومنه تسريح المرأة تطليقها و تسريح اللحية ارسالها واسم كتب في الفنون وفي ثواب الاعمال ص ۲۲ عن الصادق عليه السلام قال من سرح لحيته سبعين مرة وعدها مرة لم يقربه الشيطان اربعين صباحا وعوفى من

→ باشد بخواند پس از آن اسم مناسب او که سلام باشد بعدد او که (۱۳۱) است بخواند وبعد از آن اسم مناسب دال را بگیرد که یا مالک باشد و بعدد او که (۹۱) باشد بخواند البته آنکس از سخن او بیرون نرود و مطیع او گردد *

و بعضی گفته اند که اگر سرعت تأثیر خواهد هر اسمی که در مقابل حرف تعیین شده باشد بعد از آنکه بعدد آن اسم قرائت کرده بعدد آن حرف هم بخواند مثلاً در اسم محمود بعد از آنکه بعدد خود اسماء چنانکه مذکور شد خواند یا باری را که در ازاء حرف میم است که ۴۰ است نیز بخواند و مهیمن را بعدد حرف هاء که هشت است بخواند و همچنین سلام و مالک را بعدد واو و دال که شش و چهار است بخواند البته بزودی باجابت مقرون است و مجرب و آزموده است *

و اسماء مخصوصه بحروف و عدد آنها از این قرار است (الف) یا الله ۳۷ (ب) یا رحمن ۲۹۸ (ج) یا رحیم ۲۵۸ (د) یا مالک ۹۱ (ه) یا قدوس ۱۷۰ (و) یا سلام ۱۳۱ (ز) یا مؤمن ۱۳۱ (ح) یا مهیمن ۱۴۵ (ط) یا عزیز ۹۴ (ی) یا جبار ۲۰۶ (ک) یا متکبر ۶۶۲ (ل) یا خالق ۷۲۱ (م) یا باری ۲۱۳ (ن) یا مصور ۳۳۶ (س) یا غفار ۱۲۸۱ (ع) یا قهار ۳۰۶ (ف) یا وهاب ۱۴ (ص) یا رزاق ۳۰۸ (ق) یا فتاح ۴۸۹ (ر) یا علیم ۱۵۰ (ش) یا قابض ۹۰۴ (ت) یا باسط ۷۲ (ث) یا حافظ ۹۸۹ (خ) یا رافع ۳۵۱ (ذ) یا معز ۱۱۷ (ض) یا مذل ۷۷۰ (ظ) یا سمیع ۱۸۰ (غ) یا بصیر ۳۰۲ و غیر ذلک من الاسماء

شريك درسى بالنجف، والشيخ مهدي شرف الدين وتقدم بعضهم بعنوان الاهواز وبعنوانينهم
[التسخير] بالفتح التذليل منه سخر الله الابل اي ذللها وسهلها ، واسم كتاب (۱)

(۱) ودر اواخر منهاج العارفین در خواص سورة يس بالفارسیه میگوید پنجم برای
تسخیر شیاطین هر روز بعد از نماز صدمرتبه بخواند (تنزیل العزیز الرحیم) و برای تسخیر
قلوب برانگشتی نقش کرده در انگشت کند و (انا جعلنا فی اعناقهم اغلالاً فی الی
الاذقان فهم مقمحون) بجهت عقد اللسان دشمن بنویسد در زیر سنگ گران نهد
(وجعلنا فیها جنات من نخیل واعناب و فجرنا فیها من العیون) بجهت مطیع شدن
خلایق در جای خلوتی ۳۰۰ مرتبه بخواند (و آیه الهم اللیل نسلخ منه النهار فاذا هم
مظلّمون) و سی شب هر شب سی بار بخواند پیغمبر را در خواب ببیند (و خلقنا لهم
من مثله ما یر کبون) و در شب جمعه بخواند حاجتش بر آورده شود (لا الشمس ینبغی
لها ان تدرك القمر ولا اللیل سابق النهار و کل فی فلك یسبحون) و ذکر من اول
السورة الی آخره لكل آیه خواص *

و همچنین در خواص حروف تهجی مینویسد و در ص ۲۸۷ میگوید بجهت تسخیر در نیمه شب
پنجهزار مرتبه بلا فاصله بگوید یا جامع المتفرقین و مراد و مطلب را بخواند
آنکس مطیع او گردد انشاء الله تعالی *

و در ص ۲۸۵ میگوید قاعده ایست در تسخیر ارواح جن و انس و پادشاه و امراء
و وزراء و ارباب دین و دولت - و آن بر این نحو است که ببیند اسم مطلوب چند حرفست
و بعد حروف ۲۸ گانه ۲۸ اسم از اسماء الله بآزاء او وضع و تعیین شده که هر یک
مناسب حرفی است چنانچه بعد اسم مطلوب اسماء الله را گرفته که بآزاء حروف
مطلوب وضع شده و بعد اسماء خداوند اسماء الله را خوانده و مداومت کند مثلاً محمود
نامی اگر مطلوب باشد و بعد از حذف مکررات م ح و د است اسمیکه در مقابل
میم وضع شده باریء است و عدد باریء (۲۱۳) بهمین عدد بخواند و بعد از آن اسمی
را که در مقابل حرف حاء است که وضع شده است که یا بهمین باشد و بعد او که ۴۰ ←

وخرج منها جماعة من العلماء و سادات العلوى والحسنى والحسينى والموسوى و
الرضوى المذكورين اسمائهم بعناوينهم (منهم) احمد بن عيسى بن حسان ابو عبدالله
المصرى المشهور بالتستري المتوفى سنة ٢٤٣ ، و بركة بن نزار بن عبد الواحد
ابو الحسين ، واخوه عبد الواحد بن نزار ابو نزار ، وسهل بن عبدالله بن يونس بن عيسى
بن عبدالله ابو محمد الصوفى المتوفى سنة ٢٨٣ كما فى خك ط مصر ج ١ ص ٣٠٨ *
والسيد آقا العالم النبيل الجليل واولاده المقيمين بالنجف الاشرف كانوا من
المعاصرين ، والسيد المرتضى العالم الفاضل الشهير بعلم الهدى ، واخوه السيد العالم الفاضل
السيد جعفر ، والسيد عبدالله بن نور الدين على بن السيد نعمة الله العالم الفاضل المحدث ، و
السيد محمد حسن الزاهد العابد العالم الشهير بالفاضل المعاصر المتوفى بالنجف الاشرف واخوته
آقا بزرگ والسيد محمد حسين ، والسيد محمد ، والسيد محمد حسين العالم المقيم بالنجف الاشرف ايضا
وسافر الى الهند فى بعض الاحيان والسنين ، والسيد محمد حسين المشهور بالمرج العالم لفاضل
واخوه السيد جعفر ايضا المقيمين بالنجف ، والسيد نعمة الله العالم الجليل الذى كان من
تلامذة العلامة المجلسى الثانى ره ومن ولده السادة والعلماء المعاصرين الاجلاء
فى النجف الاشرف و كربلاء حياً ومتاً كثر الله امثالهم وحفيده السيد عبدالله بن السيد
نور الدين على المقدم قبيل هذا ، و شجاع بن على الملاح التستري ، والشيخ
عبدالله بن الحسين عز الدين الزاهد صاحب المصنفات المتوفى سنة ١٠٣١ كما فى
ضات ط ١ ص ٣٦٥ وابنه المولى حسن على ، والشيخ مرتضى الانصارى صاحب الوسائل والمكاسب
المتوفى سنة ١٠٢٠ ، والشيخ محمد تقى المعاصر صاحب المصنفات ، وعبد الرزاق بن احمد بن
محمد البقال التستري المتوفى سنة ٤٦٨ ، والقاضى نور الله بن الشريف الحسينى صاحب كتاب
احقاق الحق ومجالس المؤمنين فى احوال العلماء بالفارسية وغيرها الذى ذكره القمى
فى القابح ج ٣ ص ٤٥ وابنه السيد جمال الدين محمد شاه شمس الدين ذكره فى ضات ط ١ ص ٢٢٢
فى باب النون ؛ وهبة الله بن احمد بن عمر ابو القاسم الحريرى المقرئ التستري الذى
ولد فى سنة ٤٣٠ والسيد عبدالصمد واولاده العلماء منهم السيد نور الدين المعاصر
المتوفى بالحائز الشريف سنة ١٨٤ ، ومحمد حسن آل طيب واخوه عبدالسلام ، والسيد مهدي

نون افتتحها وشوشر تعريب شوش ومعناه النزة والحسن والطيب واللطيف وشوشر
معناه معنى افعل فكانه انزه واطيب و بها انهار واعظمها نهر تستر الذى بنى عليه
سابور الملك شاذروان بباب تستر حتى ارتفع مأؤه الى المدينة لان تستر وقع على
مكان مرتفع من الارض وهذا شاذروان من عجائب الابنية يكون طوله نحو الميل
مبنى بالحجارة المحكمة والصخر واعمدة الحديد ولكنه فى سنة ١٣٤٥ وجدته خرابا
فى ايام مرورى بها وكذا بناء مسجدها الجامع القديم وبيوتاتها بالحجارة وكان يعمل بها
ثياب وعبائة وعمائم فائقة ويقال لها الاهواز وخوزستان وفى خوزستان مواضع يقال لكل
واحد منها خوز ومنها خوز بنى اسد قال الشاعر

ريح الصبا اذا مررت بتستر * والطيب خصتها بالف سلام

مرت بنا بالطيب ثم بتستر * ريح روائحها كنشر مدام

فتوقفت حسنى الى * وبلغت ☆ اضعاف الف تحية و سلام

فالاهواز اسم للكورة باسرها و اما البلد الذى يغلب عليه هذا الاسم عند
العامة فانما هو سوق الاهواز واصله اخواز فعربها الناس فقالوا اهواز وهرمز شهر
وفى كتب القديمة ان سابور بنى هناك مدينتين سمى "احمدهما باسم الله تعالى والاخرى
باسم نفسه ثم جمعهما باسم واحد وهى هرمز داد سبور ومعناه عطاء الله لسابور و
قيل بناها اردشير وكانت تسمى هرمز اردشير ؛ وفى كتاب الاهواز هن سبع كور
بين البصرة وفارس لكل كورة منها اسم ويجمعن الاهواز وسوق الاهواز من مدنها
ومنها رامهرمز وايندج وعسكر ومكرم وجند سبور ومحلة ببغداد يسكن بها التستريون
وسرقى ونهر تيرى ومناذر وسوس وشوش ودز فول كما اشار بذلك الحموى فى المعجم
ج ١ ص ٢٨٠ وفى ج ٢ ص ٣٨٦ وفى باب القبلية منها قبور منها

قبر البراء بن مالك الصحابى اخوانس بن مالك ، وقبر السيد نعمة الله بقرية
جايدر ، وقبر عبد الله بن الحسن الدكة بن الحسين الاصغر له قبة عالية يق له ابن زين
العابدين وقع فوق الجبل الصغير هناك ، وقبر على بن هلال ابو الحسن زين الدين
على فراسخ بتستر فوق جبل صغير ، وقبر دانيا النبى ﷺ والان فى توابع الحويزة

طائر آله لسان وجناحان يسبح الله عنه في المسبحين حتى تقوم الساعة ، ومثل ذلك الحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ❦ ومن قال سبحان الله مائة مرة كان ممن ذكر الله كثيرا *
وفي الكافي والمرآة ج ٢ ص ٤٦١ باب من قال التسبيح والتهليل والتحميد ،
والتكبير مائة مرة في كل يوم الحديث كما تقدم في ج ٩ ص ٥٢ س ١ *
[تسبيح] الزهراء عليها السلام قال الطريحي ره في المجمع في مادة سبح السبحة
التطوع من الذكر والصلوة والمسبحة بالضم خزرات يسبح بها * وفي مادة حسب قال
في حديث تسبيح فاطمة عليها السلام من سبقت اصابعه لسانه حسب له اي من نطق لسانه
الله اكبر مرة واحدة واخذت اصابعه حبتين من السبحة او ثلاثة له تكبيرتان او ثلاثة *
و هكذا التسبيح والتمجيد *

وروى الخطيب في تاريخه ج ٦ ص ١١٢ س ١ عن النبي صلى الله عليه وآله قال معقبات
لا يخيب قائلهن او فاعلهن يكبر الله اربعاً و ثلاثين ، و يحمد الله ثلاثاً و ثلاثين ، و
يسبح الله ثلاثاً و ثلاثين في دبر كل صلوة ❦ وروى الصدوق ره في الامالي مجلس ٥٨
ص ٣٢٥ س ١٩ و كذا في ثواب الاعمال ط جديد ص ١٥٨ كما يأتي في التعقيب وفي
العلل باب ٨٨ ج ٢ ص ٥٤ طبع قم عن الصادق عليه السلام قال انا نأمر صبياننا بتسبيح
فاطمة الزهراء عليها السلام كما نأمرهم بالصلوة فقال للراوى فالزمه فانه لم يلزمه عبد
فشقى ، وروى الكليني ره في الكافي والمرآة ج ٢ حديث ٤ ص ٤٥٧ تسبيح
فاطمة الزهراء عليها السلام من الذكر الكثير الذي قال الله تعالى اذكروا الله ذكراً كثيراً
وفي البحار ج ١٠ ط ١ ص ٢١ س ٢٧ عن ابي جعفر عليه السلام قال ما عبد الله بشيء من التمجيد
افضل من تسبيح فاطمة عليها السلام ولو كان شيء افضل منه لنحل به رسول الله صلى الله عليه وآله فاطمة عليها السلام ❦
(التسبيح) بالفتح اي جعله سبعة او سبعة اركان منه تسبيح قصيدة البردة
كالخميس والتثليث وغيرها (التسبيل) من السبل يقال سبلت الثمرة وغيرها اذا جعلتها في
سبيل الله وتسبيل الازهار اسم كتاب *

[تستر] بضم اوله وسكون المهملة و فتح المثناة قبل الراء اعظم مدينة
بخوزستان يقال لها شوشتر سميت بذلك لان رجلا من بني عجل يقال له تستربن

تسبيحة عشرة شجرات في الجنة من انواع الفاكهة وهن من الباقيات الصالحات فقال اشهدك يا رسول الله ان حائطي هذا صدقة مقبوضة على فقراء المسلمين من اهل الصفة فانزل الله تعالى (فاما من اعطى واتقى وصدق بالحسنى فسنيسره لليسرى) وفي حديث آخر قال ﷺ ايعجز احدكم ان يكسب كل يوم الف حسنة فسأله سائل كيف يكسب الحسنة قال يسبح مائة تسبيحة يكتب له الف حسنة ويحط عنه الف خطيئة وفي المعاني باب ١٨٠ قال ﷺ من قالها ثلاثين مرة بعد كل فريضة يدفعن الحرق والغرق والهدم والتردى في البر وميتة السوء والبليّة التي تنزل من السماء على العبد في ذلك اليوم وهن الباقيات الصالحات - وفي الكافي قال من قال خمسة وثلاثين مرة - وفي ثواب الاعمال ط جديد طهران ص ٩ س ٨ عن النبي ﷺ قال اكثر وامن (سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر) فانهن يأتين يوم القيامة لهن مقدمات ومآخرات ومعقبات وهن الباقيات الصالحات - وفي ص ١١ س ١٣ منه التفت ﷺ الى اصحابه وقال اتخذوا جنناً فقالوا امن عدو قد اظلنا فقال لا ولكن من النار قولوا (سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر) وفي ص ١٢ س ١١ قال منه ﷺ من قال سبحان الله غرس الله له شجرة في الجنة - وكذا من قال الحمد لله ؛ ولا اله الا الله والله اكبر لكل واحدة منهن غرس الله له شجرة في الجنة - فقال رجل ان شجرنا في الجنة لكثير فقل نعم ولكن اياكم ان ترسلوا عليها ناراً فتحرقها - وذلك ان الله تعالى يقول (يا ايها الذين آمنوا اطيعوا الله واطيعوا الرسول ولا تبطلوا اعمالكم) وفي حديث آخر قال ارايتم لو جمعتم ما عندكم من الثياب والابنية (ثم) وضعتم بعضه على بعض اكنتم ترونه تلبغ السماء قالوا لا قال ادا لكم على شيء اصله في الارض وفرعه في السماء قالوا بلى قال يقول احدكم اذا فرغ من الصلوة الفريضة (سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر) ثلاثين مرة وفيه عن الصادق ﷺ قال من قال سبحان الله وبحمده او قال سبحان الله العظيم وبحمده كتب الله له ثلاثة الف حسنة ومحي عنه ثلاثة الف سيئة ورفع له ثلاثة الف درجة ويخلق منها طير أفي الجنة يسبح الله وكان اجر تسبيحه له وفي ص ١٣ منه عن ابي جعفر ﷺ قال من قال سبحان الله من غير تعجب خلق الله منها

سبحان الذى سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين ، وسبحانه اذا قضى امرأفا نما يقول له كن فيكون ، وسبحانك لاعلم لنا الا ما علمتنا وغير ذلك من الآيات الشريفة *

(التسبيحات) الاربعة الواردة فى الركعة الثالثة والرابعة من الصلوات اليومية لم يجهر فيها باجماع فقهاءنا الامامية ولكنه لم اجد فى كلماتهم وجه الاخفات فيها ولعله دخل فى عموم الاعمال الصالحة بافضلية الاخفات من الاجهار فيها الا ما خرج بالدليل باجهارها كما ورد فى الكافى والمرآة ج ٢ ص ٤٣٧ باب اخفات الدعاء عن الرضا عليه السلام قال دعوة العبد سرأدعوة واحدة تعدل سبعين دعوة علانية وفى حديث آخر دعوة تخفيفها افضل عند الله من سبعين دعوة تظهرها - وفى العلل ج ٢ ط قم باب ١٢ ص ١٣ س ١٧ روى الصدوق عنه عن محمد بن حمزة انه سأل الصادق عليه السلام لاي شىء صار التسبيح فى الاخيرتين افضل من القراءة قال عليه السلام لانه لما كان فى الاخيرتين ذكر ما يظهر من عظمة الله عز وجل فدهش (اي تحير وذهل عقله) وقال (سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر) فلذلك العلة صار التسبيح افضل من القراءة - وفى حديث آخر سئل ما تفسير سبحان الله قال انفة اى تعجب اما ترى الرجل اذا عجب من الشىء قال سبحان الله - والتسبيح التنزيه والتقديس من النقايس فمعنى سبحان الله ابرء الله من السوء تبرءة - وسئل ابن عباس هل تجد الصلوات الخمس فى القرآن فقال نعم فقرأ هذه الآية (فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون) الآية تمسون صلوة المغرب والعشاء ، وتصبحون صلوة الفجر وعشياً صلوة العصر ، وحين تظهرون صلوة الظهر - وفى حديث اخر المراد فى قوله تعالى (الباقيات الصالحات سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر)

وروى الصدوق رده فى الامالى مجلس ٣٤ ص ١١٠ س ١٤ عن الصادق عليه السلام قال من قال (سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر) اربعين مرة فى دبر كل صلوة فريضة قبل ان يثنى رجله ثم سأل الله اعطى ما سأل - وفى ص ١٢٢ س ١١ منه من النبى صلى الله عليه وآله برجل يغرس غرساً فى حائط له فوقف عليه فقال افلا ذلك على غرس اثبت اصلا واسرع ايناعاً واطيب ثمرأ وابقى انفاقاً - قال بلى فذاك ابى وامى يا رسول الله فقال اذا اصبحت وامسيب فقل (سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر) فان لك بكل

عن موانع الافلاح اسم كتاب (التزود) بالتحريك من الزاد قال الله سبحانه و تعالى
 (تزودوا فان خير الزاد التقوى) - وعن على عليه السلام قال تزودوا من الدنيا تجوزون
 به انفسكم غداً و خذوا من الفناء للبقاء ، و قال فى موضع آخر تزودوا من ايام
 الفناء للبقاء فقد دللتم على الزاد ، وامرتم بالظعن ، وحشتم على المسير *
 [التزويج] من الزواج يقال زوجه على امرأة او بامرأة او لامرأة عقد عليها وتأهل بها تقدم فى
 آداب التزويج ج ٢ ص ٢٠ و تزويج النبی و على و فاطمة عليها السلام اسم كتب مذكورة فى الذريعة
 ج ٤ ص ١٧٢ [تزيد] بالفتح ابن حلوان بطن و ابو قبيلة ومنه البرود التزيدية ومنهم عمرو
 ابن مالك و اخوه كعب (التزيين) بالفتح من الزينة و تزيين الارائك و تزيين الممالك
 و تزيين المجالس و تزيين الاسواق اسماء كتب (تسارس) بفتح اوله و الراء قصر ببرقة
 ومنه ابو الحسن زيد بن على وابنه على بن زيد ابو الرضا التسارسى الخياط (جم) *
 [تساعيات] اسماء كتب مذكورة فى كشف الظنون لجماعة من اهل السنة والجماعة ☆
 [تساليا] قطعة من بلاد اليونان عاصمتها (لاريسا) حصلت فيها مواقع بين اليونان
 و الدولة العثمانية سنة (١٨٩٧) م ☆

[التسامح] بالفتح من التسامحة اى المساهلة و التسامح فى ادلة السنن مسألة
 اصولية الف و صنف فيها جماعة كثيرة (التسبيح) اذا اريد التنزية و الذكر المجرد
 لا يتعدى بحرف الجر فلا تقول سبحت بالله - واذا اريد به المقرون بالفعل و هو
 الصلوة فيتعدى بحرف الجر تنبيها على ذلك المراد - و التسبيح بالطاعات والعبادات
 والتقديس بالمعارف والاعتقادات - و التسبيح نفى ما لا يليق ، والتقديس اثبات ما يليق ،
 و التسبيح حيث جاء يقدم على التحميد نحو فسبح بحمد ربك و سبحان الله و بحمده -
 وقد جاء التسبيح بمعنى التنزيه فى القرآن على وجوه (منها) سبحانه هو الله الواحد
 القهار اى انا المنزه عن النظير والشريك و (منها) سبحان رب السموات والارض اى
 انا المدبر لهما و (منها) سبحان الله رب العالمين اى انا المدبر لكل العالمين و (منها)
 سبحان ربك رب العزة عما يصفون اى انا المنزه عن قول الظالمين و (منها) سبحانه
 ان يكون له ولد اى انا المنزه عن صاحبة الولد و (اما) تسبيح التعجب فكقولة

(ترنجة) بليدة بطبرستان منها محمد بن ابراهيم الترنجى وقيل هو تروجة كما يأتى (جم) *
 [ترنك] بفتح اوله والنون من قرى بست (ترنوط) بفتح اوله وضم النون
 من قرى النيل (جم) (تروادة) اسم مملكة قديمة فى آسيا الصغرى اشتهرت بمقاومة
 حصار اليونان (دائرة) (تروجة) بالفتح وضم الراء من قرى مصر ويقال (ترنجة)
 منها ابو محمد عبدالكريم التروجى (جم) (تروغبد) بضم اوله و ثانيه وسكون الواو
 وغين المعجمة وفتح الموحدة من قرى طوس منها ابو الحسن النعمان بن محمد بن احمد
 التروغبدى المتوفى قبل سنة ٣٥٠ (جم) *

[الترويح] بالفتح ثم السكون يقال روجت المتاع والدراهم والامتعة ترويحاً
 جعلتها رواجاً ومنه ترويح الدين والشرعية ، و ترويح القلوب و الارواح اسم كتب
 مذكورة فى كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٢٨٢ والذريعة ج ٤ ص ١٧٠ (التروية) بالفتح
 ثم السكون وكسر الواو وفتح الياء بمكة سمي بذلك لانهم يتروون به من الماءى
 يحملونه فى الروايا منه الى عرفة لانه لم يكن فى ايام السلف السابقة بعرفة ماء
 قبل ايام الخلفاء العباسية (الترياق) بالكسر ثم السكون وهو بلفظ الدواء المركب
 النافع معجون مستعمل اسود اللون حلو الطعم مركب من عدة جواهر ينفع من
 آلام المعدة وللتسكين وان دهن به من الظاهر سكن الالام وحلل الاورام وترياق
 من قرى هراة منها ابونصر عبدالعزيز بن محمد بن ثمامة الترياقى المحدث المتوفى
 سنة ٤٨٣ (جم) والترياق اسم مذكورة فى الذريعة ج ٤ ص ١٧٠ *

[تريك] بالفتح و ياء ساكنة وكاف موضع باليمن وتريك مصغراً من الترك
 عرف به ابو على الحسن بن نصر بن الحسن التريكى الحنبلى ، ومحمد بن احمد ابو
 المظفر الهاشمى المشهور بابن التريكى (لباب) *

[التزكية] بالفتح تطهير النفس من الاخلاق الذميمة الناشئة من شر البطن
 والكلام والغضب والحسد والبخل وحب الدنيا والجماء والكبر والعجب وغير ذلك
 قال الله تعالى (قد افلح من زكاه) اى طهر من طهر نفسه بالعمل الصالح - وعن على
 عليه السلام قال تزكية الرجل عقله - وتزكية الاشرار من اعظم الاوزار - وتزكية الارواح

بكر مان منها محمد بن بكر الدغني (ترمذ) بالفتح ثم السكون وضم الميم ودال مهملة موضع في بلاد بني اسد وضبطه بعضهم (ترمذ) بالمثلثة والمد وهو غير ترمذاء الذي ماء لبنى اسد (جم) [ترمذ] بكسر اوله و الميم بينهما راء ساكنة ثم ذال معجمة و ضبطه بعضهم بضم اوله والميم وهي مدينة مشهورة من امهات المدن الخراسان راكبة على نهري جيحون من جانبه الشرقي بهاسور واسواق مفروشه بالآجر وشربهم يجري من الصغانيان لان جيحون يستقل عن شرب قراهم قال الشاعر :

كانت خراسان ارضا اذ يزيد بها * وكل باب من الخيرات مفتوح
فاستبدلت قتباً جعداً انامله * كانما وجهه بالخل منضوح
هبت شمالاً خريقاً اسقطت ورقا * واصفر بالقاع بعد الخضرة الشيخ
فارحل هديت ولا تجعل غنيمتنا * ثلجاً تصققه بالترمذ الريح
ان الشتاء عدو لا نقابله * فارحل هديت وثوب الدفء مطروح

منها ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذى الضرير احد الائمة الحديث صاحب الصحيح والجامع والعلل الراوى عن البخارى المتوفى بقرية بوغ سنة نيف و٢٠٧، وابو اسمعيل محمد بن اسمعيل بن يوسف الترمذى المتوفى سنة ٢٨٠ * وابو الحسن احمد بن الحسن بن جنيد الحافظ الترمذى الراوى عن ابن حنبل وغيره (جم) ج٢ ص ٣٨٢ * وابو عبد الله محمد بن على الصوفى ، وصالح بن سعد ، و عبد الله بن قدامة ، ومحمد بن ابراهيم بن حفص ، ومحمد بن احمد بن نصر ، وغيرهم *

[ترمسان] بالضم ثم السكون وضم الميم من قرى حمص منها ابو محمد القاسم بن يونس الترمسانى (جم) (الترمس) بالفتح ثم السكون وضم الميم موضع بارض نجد وماء لبنى اسد ؛ وبالضم حب معروف و من خواصه يخرج الاخلاط اللزجة و هو مع العسل يذهب ضيق النفس والسعال (ترناوذ) بالضم ثم السكون والذال المعجمة بعد الواو من قرى بخارى منها ابو حامد بن عيسى المؤدب (الترنج) بضم اوله وثانيه وسكون النون هو الاترج ثمر شجر من الفصيلة البرتقالية وهو مفرح ينفع الرؤية ويزيل الخفقان والسدد ويحلل الرياح الغليظة ويقوى المعدة ولحمه يضر المعدة و

(التر كمان) هو شعب تركى منتشر فى بلاد التركستان و القوقاز - وقد اطلق بعض المؤلفين كلمة التر كمان على كل سكان التركستان و هو خطأ فان التر كمان شعب قائم بنفسه ؟ ! *

وقد بحث علماء الامم فى اصل هذا الشعب فلم يهتدوا اليه سبيلا فقال بعضهم ان بلادهم كانت فى القدم مسكونة بقوم فيما يقال لهم الترعماس - ولكن هذه الكلمة فيما يظهر محرفة عن كلمة التر كمان - وقال بعضهم ان اصلهم صينيون - وقال بعضهم التر كمان قبائل بدوية يطوفون بقطعاتهم شمال الفرس ومحيط ببحر قزوين وقيل هم يشبهون الاوزبك اكثر مما يشبهون الساتيس - وهم جفل حربية لا تنالهم فيها امة و هم اهل شره وليس لهم من عمل غير قطع الطرق و النهب - و صفتهم المميزة النفاق و الخيانة ؟ ! *

وهم لا يبحثون عن اصولهم الاولى ولا يعتنون ببذل شىء من المجهودات فى ذلك فان سأتهم عن اصولهم وجدتهم لا يدرون منها ما ينتهى الى تكونهم الى قبائل ويسردون لك اسماء مؤسسها - وينقسمون الى ثلاثة عشرة قبيلة - وقيل انهم كانوا امة واحدة - وهم اشجع شعوب الاصل التركى المغولى وبلادهم داخلية تحت نفوذ الروس والتفصيل فى دائرة الوجدى ج ٢ ص ٦٧٠ - وعلى بن عمر بن قزل المتوفى سنة ٦٥٠ التركمانى كان من جملة الامراء واهل الديوان ، والعلاء التركمانى الراوى عن البخارى كما فى الروضات ط ١ ص ٤٩١ س ١٣ و ص ١٦ س ٢٢ *

(التركة) بكسر الراء بمعنى المتروكة لغة - وفى اصطلاح العلماء والفقهاء هى ما يتركه الميت خالياً عن تعلق حق الغير انظر كتب الفقهية *

(التر كيب) بالفتح ثم السكون ضم الاشياء مؤتلفة كانت او لا مرتبة الوضع او لا فالمركب اعم من المؤلف والمرتب مطلقا وهو علم يبحث فيه عن تركيب انواع المداد من السواد والخمرة والصفرة وسائر الالوان - و تركيب الانسان ، والاشكال والادوية والمداد اسماء كتب مذكورة فى كشف الظنون ج ١ ص ٢٨٢ والذريعة ج ٤ ص ١٧٠ (ترماشير) بالفتح ثم السكون وقيل ترماشير بالنون فى اوله بدل المثلثة بلد

الهواء الفاسدة والاقذار ؛ ويحب الهواء الطلق النقي ، والشمس والنظافة ﴿ ويسعى للاقتداء بأسلافه في الفروسية ، والرماية والقنص ، والسباحة ، وغير ذلك من الرياضات البدنية وبمقدار اهتنامه بدوابه يهتم باصلاح جنسها ونسلها (ثم) قال التركي صديق للامم التي ليست عدوة لدينه وقوميته واوضاعه * وحيثما وجد التركي تجدداً في العلم و الصناعة ببادر الى اقتباسه مباشرة (ثم) الترك يحب بعضهم بعضاً مهما اختلفوا في الصناعات والطبقات والاعمال (ثم) قال ان المرأة التركية والعالم التركي يعملان لتربية الاطفال (ثم) قال اليس من المفيد له حب بلاده واستخراج كنوزها و حب دينه والتمسك به - ينسب اليهم بشار بن عبدالله ، ومنصور بن ابي مزاحم ، و احمد بن عبيدالله بن احمد التركي وغيرهم ولا ريب بان الاخبار المذمومة في الترك محمول على غير الشيعة الامامية فتأمل *

(الترك) بالفتح ثم السكون عدم الفعل المقدور سواء كان هناك قصد من الترك اولاً كما في حالة النوم والغفلة - وسواء تعرض لصدء لم يتعرض و (اما) عدم فعل ما لاقدرة فيه فلا يسمى تركاً - ولذلك لا يقال ترك فلان خلق الاجسام - وقيل يعتبر في عدم فعل المقدور القصد لولاه لما تعلق بالترك الذم والمدح و الثواب والعقاب وهو اما مفارقة ما يكون الانسان اوتركه الشيء رغبة عنه من غير دخول فيه - وهتي علق بمفعول واحد يكون بمعنى الطرح والتخلية والدعة - واذا علق بمفعولين كان متضمناً معنى التصيير فتجرى مجرى افعال القلوب - ومنه قوله تعالى (و تركهم في ظلمات لا يبصرون وتر كنا عليه في الآخرين) اى ابقيناهم - وبعبارة اخرى ترك الشيء رفضه قصداً واختياراً او قهراً او اضطراراً فمن الاول قوله تعالى (واترك البحر رهواً) ومن الثانى (كم تركوا من جنات وعيون) وعن على عليه السلام قال ترك شهوات افضل عبادة واجمل عادة ﴿ وقيل الترك فعل الضد لانه مقدور - وعدم الفعل مستمر من الازل فلا يصح اثر اللقدرة الحادثة - وقد يقال دوام استمرار مقدور لانه قادر على ان يفعل ذلك الفعل فيزول استمرار عدمه * وعن على قال ترك الذنب شديد واشد منه ترك الجنة ، وترك الشهوات افضل عبادة واجمل عادة * (جم) ج ٢ ص ٣٧٨

خيلهم بشاطيء دجلة - وعن معوية قال لا تبعث الرابيين اتركوهم ماتركوكم الترك
والحبشة - وفي حديث آخر قال عليه السلام اتركوا الترك ماتركوكم وكلبهم شديد
خسيس وهم اول من يسلب امتى - وهم من ولد يافث بن نوح عليه السلام ، وهم اجناس
كثيرة ، واصحاب مدن وحصون - و (منهم) قوم فى رؤس الجبال والبرارى فى
خيم اللبوء - وليس لهم عمل غير الصيد ومن لم يصد شيئاً ذبح دابته و اخذ دمه
(لحمها) وشواه واكل - وهم يأكلون الرخم والغربان وغيرها - وليس لهم دين و
(منهم) من هو على دين المجوسية و (منهم) من يهود - وفيهم مكرو سحرو حقدو
شدة بأس - ولسلطانهم سرىرو تاج ومنطقة من ذهب ولباسهم الحرير ؟!

وحدّهم بلاد الصين ، وتبت ومدنهم عشرة مدينة ولها قرى كثيرة - ومن خواص
بعض بلادها ان الشاة لاتضع اقل من اربعة - وربما وضعت خمسة او ستة كما تضع
الكلب والهرو (اما) اثنين او ثلاثة فانما يكون نادراً - وفي بعض بلادها ان الشمس
تطلع من ورائه وهى قريبة من الارض جداً فلا تقع على شىء الا احرقته - قيل او
ليس هناك ساكن ولا وحش - قالوا بلى قال كيف ينتهيئاً لهم المقام على ما ذكرتم
قالوا (اما) الناس فلهم اسراب تحت الارض فاذا طلعت الشمس بادروا اليها واسكنوا
فيها حتى ترفع الشمس عنهم فيخرجون و (اما) الوحوش فانها تلتقط حصى هناك قد
الهبّت معرفته فكل وحشية فأخذ حصاة بفيها وترفع راسها الى السماء فتظلمت وتبرز
غمامة تحجب بينها وبين الشمس - واراد سلطان عن السلاطين الاطلاع على هذا
الامر على ما بلغه على الوحوش حتى عرف الحصى فحملوا منه ماقدروا عليه الى
بلادهم فهو معهم الى الآن - فاذا ارادوا المطر حر كوا منه شيئاً يسيراً فينشأ الغيم
فيوافى المطر وان ارادوا الثلج والبرد زادوا فى تحريكه فيوافيهم الثلج والبرد -
فهذه قصتهم - وليس ذلك من حيلة عندهم و لكنه من قدرة الله سبحانه وتعالى ❖

ونقل الطنطاوى فى تفسيره ج ١ ص ١٨٠ فى مدح الترك ومملكة التركية من
كتاب فرنسوى قال المادة السابعة الترك عشاق العلم والعرفان وهم يصرفون ايام
حياتهم فى سبيل الاكتساب حينما وجدوا (ثم) قال والتركى يتقى الميكروبات ، و

الظاهر فاشتركا فى الخلو والظماء احتراق الباطن ، والضحى احتراق الظاهر فاشتركا
ايضاً فى الاحتراق * والترصيع اسم كتابين المذكورين فى كشف الظنون والذريعة
(لترصيف) فى التصريف ارجوزة فى ثلثمائة بيت للشيوخ السماوى النجفى
المولود سنة ٢٩٢ والمتوفى بالنجف (الترعة) بالضم ثم السكون الباب والحوض ونهر عميق و
يقال مفتاح الماء للارض او الى الحوض وهى فوحة الجدول او موضع حفر الماء من
جانب النهر و يتفجر منه ترعة - و يقال الترعة الروضة فى مكان مرتفع - و فى
الحديث قال ﷺ ما بين قبرى ومنبرى روضة من رياض الجنة ومنبرى على ترعه
من ترع الجنة - وفى حديث آدم و انصب الخيمة على الترعة والترعة موضع بالشام (جم)
(الترغيب) بالفتح من الرغبة وهى السؤال والطلب والزهد والحرص والترغيب
اسم كتب (النرف) الفضلة فى تنف اللحية الطويلة كتاب لمحمد بن احمد بن رضوان
المتوفى سنة ٧٢٢ (الترفة) بالضم ثم السكون وفتح الفاء النعمة ورغد العيش و اسم
كتاب بالفارسية فى ترجمة الصمدية فى النحو (الترقف) بالفتح ثم السكون و ضم
القاف وفاء بلد بنواحي البندنجين بالعراق منها العباس بن عبد الله بن ابي عيسى
ابو محمد الترقى المتوفى سنة ٢٦٧ وهو احد الائمة الاعيان وثقه الحموى فى المعجم
(الترقوة) بالفتح ثم السكون و ضم القاف العظم الذى فى اعلى الصدر بين
تغرة النحر والعاتق (تركان) بن الفرج بن تركان بن بنان ابو الحسين الباقلانى
البغدادى المتوفى فى ج ١ سنة ٤١٠ لابس به خ ج ٧ ص ١٤٠ *

(الترك) بالضم شعب من شعوب الامة التتارية كما ذكره الوجدى فى الدائرة ج ٢
ص ٥٣٨؛ و ص ٥٤٦ (الى) ص ٦٧٠ مفصلاً انظر وقال يافوت الحموى فى ج ٢ من معجم البلدان
[تركستان] بالضم ثم السكون و كسر الكاف هو اسم جامع لجميع بلاد الترك
- وفى الحديث ان النبى ﷺ قال الترك اول من يسلب امتى ما خولوا - وعن
ابن عباس قال ليكونن الملك او قال الخلافة فى و لدى حتى يغلب على عزهم
الاحمر الوجوه الذين كان وجوههم المجان المطرقة - وعن ابى هريرة انه قال لاتقوم
الساعة حتى يجىء قوم عراض الوجوه صغار الاعين فطس الانوف حتى يربطوا

قيام الساعة - وامثال ذلك - و موضوعه ، وغايته ؛ وغرضه ظاهرة التأمل ، و مباديه اكثرها بديهيّة ، وبعضها استحسانية - وله استمداد من الحكمة العملية ، وفيه كتب كثيرة - و هو من فروع علم الانشاء *

[ترسة] بالفتحات وشذالراء من قرى الش بالاندلس منها ابن ادريس الترسى المعروف بابن القطان (جم) (الترشيح) بالفتح ثم السكون وكسر الشين المعجمة والحاء المهملة بعد التحانية هو ان يذكر شىء يلائم المشبه به ان كان فى الكلام تشبيه او المستعار منه ان كان فيه استعارة او المعنى الحقيقى ان كان فيه مجاز مرسل كما فى قوله عنه اسرعكن لحوقا بى اطولكن يداً - فان اطولكن ترشيح لليد وهو مجاز عن النعمة - ومن ترشيح الاستعارة قوله *

اذا هارأت النسر غراباً بن داية * وعشش فى وكره طارت له نفسى

شبه الشيب بالنسر و الشعر الاسود بالغراب - و استعار التعشش من الطائر للشيب و الوكرين للرأس واللحية - و رشح به الى ذكر الطيران الذى استعاره لنفسه من الطائر - والترشيح يعم الطباق - والترشيح اسم كتب مذكورة فى كشف المظنون ط ١ ج ١ ص ٢٨٠ وفى الذريعة ج ٤ ص ١٦٩ *

[ترشيح] بالضم ثم السكون وكسر الشين المعجمة ناحية من اعمال نيسابور قصبتها السلطان آبادو البردستكن تشتمل على قرى كثيرة فى السهل والجبل وبغروز كوه منها منارة مرتفعة بقرب قرية حسنا باد فى البر كانت من قديم الايام رأيتها فى حدود سنة ١٣٣٠ * سنة تشر فى الى مشهد الرضا عليه السلام واهلها من الشيعة الامامية (ترشيح) بالفتح ايضاً هو اسم مدينة تونس بالرومية التى بافريقية منها محمد بن احمد ابو الحسن (الترصيع) بالفتح هو توازن الالفاظ مع توافق الاعجاز وتقاربها نحو (ان الابرار لفى نعيم وان الفجار لفى جحيم) - وبعبارة اخرى هو نوع من الطباق يسمى ترصيع الكلام وهو اقران الشىء بما يجتمع معه فى قدر مشترك كقوله تعالى (ان لك ان لاتجوع فيها ولا تعرى وانك لاتظمأ فيها ولا تضجى) جاء بالجوع مع العرى وبالضجى مع الضماء - و باب الجوع مع الضماء والضجى مع العرى - لكن الجوع خلو الباطن والعرى خلو

ينسب اليه جماعة منهم اسمعيل وعبدالوارث وعمر ومحمد بن الحسن بن على وغيرهم ☆
 [الترجيح] بالفتح هو بيان القوة لاحد المتعاضدين على الآخر - واسم كتب
 مذكورة فى الذريعة ج ٤ ص ١٦٧ وفى الكشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٢٨٠ وكذا الترجيز
 والترخيص اسم كتب (الترجيع) قال الفيومى فى مص رجع فى اذانه بالثقل ترجيعاً
 اذا اتى به بالشهادتين مرة خفضاً ومرة رفعاً ورجع بالتخفيف اذا كان قداً بالشهادتين
 مرة وليأتى بهما اخرى وقال الاستاد فى الذريعة ج ٤ ص ٣٦٧ هو نوع من النظم الفارسى
 مركب من عدة قطعات متحدة الوزن لكنها مختلفة القوافى وتفصل كل قطعة عن
 صاحبها بيت واحد يكرره الناظم بعد تمام القطعة ويرجع اليه لان فيه النتيجة والمقصود
 من نظمه - ويسمى المكرر بيت الترجيع كقول الشاعر بالفارسية

كهيكى هست وهيج نيست جزا و * وحده لا اله الا هو
 كه بچشمان دل مين جز دوست (وقيل) هر چه بينى بدانكه مظهر او است
 كه جهان صورت است ومعنى دوست * ورمعنى نظر كنى همه او است
 كه جهان پرتوى است از رخ دوست * جمله كائنات سايه او است

[الرخم] بالفتح ثم السكون وضم الحاء المعجمة واد باليمن وبطن من يحصب
 وهو ذى ترخم بن وائل منهم محمد بن سعيد بن محمد (الترخم) فى اللغة ترقيق الصوت
 وتليينه - وفى اصطلاح النحويين حذف بعض الكلمة على وجه مخصوص قال ابن مالك
 ترخيماً اخذف آخر المنادى * كيامعا فيمن دعا سعادى

[ترسخ] بالفتح ثم السكون وضم السين المهملة من قرى البندنجين منها
 ابو عبد الله عنان بن مردك المتوفى سنة ٥٣٧ (الترس) بالضم ثم السكون صفحة من
 الفولاذ تحمل للوقاية من السيف ونحوه وجمعه اتراس و تروس و تراس كما مر *
 [الترسل] بالتحريك وشد المهملة علم يذكر فيه احوال الكاتب والمكتوب و
 المكتوب اليه من حيث الادب والاصطلاحات الخاصة بالملائمة لكل طائفة من حيث
 العبارات التى يجب الاحتراز عن الدعاء للمخدرات بقولهم ادام الله سبحانه وتعالى
 حراستها لمكان لفظ الحرا ، والامت - و عن ذكر لفظ القيام كقولهم الى

مما يخاف (ثم) امر بتعظيمها واخذها باليقين بالبرء بحتمها (بختما) اذا اخذت اقول هكذا ورد فى هذا الحديث ولكن المشهور بين اصحابنا الشفاء فى طين قبر الحسين عليه السلام واكل الطين حرام الا طين قبر الحسين فانه شفاء من كل داء يعنى اذا اكل منه بقدر عدسة بقصد الشفاء للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا ذل كما ورد فى قوله تعالى (ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا خساراً) ويطلق الترتيب على المقبرة وترتبة وادب بقرب مكه وترتبة الحيدرية مدينة من بلاد خراسان يقال لها سلطان آباد [الترتبة] بالفتح هى تبليغ الشئ الى كماله شيئاً فشيئاً وترتبة الام تقدم فى ج ٦ ص ٦١ وفى ج ١١ ص ٨٦ [ترتناس] بن قرطاس الكمالى الراوى عن الحسين بن احمد بن طلحة عامى فيه نظر (لسان) ج ٢ ص ٦٥٦ (الترتيب) بالفتح اعم من التنضيد لان الترتيب عبارة عن وقوع بعض الاجسام فوق بعض يقال رتب الشئ ترتيباً نظمه وسواه واقامه و ترتيب الحروف جعله اولاً وثانياً وثالثاً من الالف (الى) الياء - و ترتيب السور و ترتيب الصور رسالة لابي الحسن البكرى ، و ترتيب احزاب القرآن و ترتيب الاقسام اسم كتب مذكورة فى كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٢٧٨ - و ترتيب العساكر علم باحث عن الجيوش و ترتيبهم ونصب الرؤساء لضبط احوالهم وتهئية ارزاقهم وتمييز الشجاع عن الجبان واستمالة قلوبهم بالاحسان اليهم ويهئ لهم البسة الحروب والسلاح * ثم يأمر لكل منهم بالزهد والصالح ليفوزوا بالخير والفلاح ؛ ويأمرهم ان لا يظلموا احداً ولا ينقضوا عهداً ولا يهملوا ركناً من اركان الشريعة فانه الى استئصال الدولة ذريعة وبعبارة اخرى هو علم يبحث فيه عن ترتيب الصفوف يوم الزحف و ترتيب الرجال وغير ذلك المذكور فى محله (الترجمان) هو المعبر بلغة عن لغة بلسان عن لسان - وبعبارة اخرى هو الذى ترجم الكلام وفسره بلسان آخر واسم كتب مذكورة فى كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٢٧٩ وفى الذريعة ج ٤ ص ٧١ والترجمانية محلة ببغداد منها الترجمان بن صالح (جم) و (الترجمة) اسم كتب فى الفنون مذكورة فى الذريعة ج ٤ ص ٧١ وفى كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٢٧٩ *

[الترجمان] بن هريم بن ابي طلحة شاعر ذكره الجاحظ فى البيان ج ١ ص ١٧٢

(التربان) بالضم ثم السكون من قرى السمرقند منها ابو علي محمد بن يوسف بن ابراهيم الفقيه التبراني المحدث المتوفى سنة ٣٢٣ (جم) ج ٢ ص ٣٧٣

(التربع) بالنحر يكوشد الموحدة قال في المنجد تربيع في جلوسه ثنى قدميه تحت فخذيه - وقال الشيخ في يب ج ١ ص ١٨٤ س ١٠ قبل باب احكام السهو في الصلوة سئل الصادق عليه السلام يصلى الرجل وهو جالس متربعا ومبسوط الرجلين فقال عليه السلام لا باس - وفي المجمع تربيع في جلوسه جلس متربعا وهو ان يقعد على وركيه ومد ركبته اليمنى الى جانب يمينه و قدمه الى جانب يساره و اليسرى بالعكس ومنه الحديث كان رسول الله يجلس جلسة القرفصاء وعلى ركبتيه وكان يشنى رجلا واحدة ويبسط عليها الاخرى ولم يرمتربعا قط - وما رواه انه رأى ابو عبد الله عليه السلام يأكل متربعا فيمكن حمله على الضرورة او على بيان الجواز وتربيع الجنائز حملهما بجوانبها الاربع بان يبدء بالجانب الايمن من مقدم السرير فيضعه على كتفه الايمن ثم يضع القائمة اليمنى من عند رجله على كتفه الايمن ثم يضع القائمة اليسرى من عند راسه على كتفه الايسر كما في الرواية وقيل التربيع كيفما اتفق لاختلاف الاحاديث في ذلك ويكون التربيع بمعنى اللغوى وفي يب ج ١ ص ١٨٤ ايضا قال الصادق عليه السلام كان ابى اذا صلى جالسا تربعا واذا ركع ثنى رجله قال المحشى اى رفع ساقه عن الارض وثنى رجله اى عطف وامال الى الارض وبفتر شهما تحته بحيث اذا قعد يقعد على صدورهما بغير اقعاء والاقعاء نصب القدمين بان يجعل صدورهما على الارض ويجعل اليديه على عقبه وهو يكره في الصلوة *

(التربة) الارض ومنه تربة قبر الحسين عليه السلام روى شيخنا البهائي ره في كشكوله ج ٢ ص ١٣٦ ط اول ايران و ط مصر ص ٩١ عن جده عن خط رضى الدين على بن طاوس ره من الجزء الثانى من كتاب الزيارات لمحمد بن احمد بن داود القمى ره ان ابا حمزه الثمالى قال للصادق عليه السلام انى رأيت اصحابنا يأخذون من طين قبر الحسين عليه السلام يستشفون من بين القبر على رأس اربعة اميال : وكذلك قبر رسول الله : وكذلك قبر الحسن وعلى و محمد و عليهما السلام قال فخذ منها فانها شفاء من كل سقم و جنة

البياسى الاديب المتوفى سنة ٦٥٣ (التذكية) بالفتح من الذكاء ومنه الذكاء فى الفهم اذا كان تمام العقل سريع القبول و تذكية الشاة معروف قيل التذكية الذبح (التذنيب) من الذنب بالتجريك طرف الشىء ومؤخره واسم كتابين *

(التذهيب) من الذهب يقال ذهب الشىء موَّهه بالذهب واسم كتاب فى علم الرجال [التذييل] من الذيل يجىء بمعنى التكميل وهو الطول و طرف الشىء الذى يلى الارض وان لم تسمه (التراب) بالضم الارض وما نعم منها والتربة المقبرة - و تراب بن الحسن بن ابى ربيعة البصرى المقرئ الفقيه امامى صالح - وابوبكر بن ابى الهيثم الترابى وابو تراب لقب على بن ابى طالب عليه السلام لانه دخل المسجد وجلس اوانام على التراب فرآه النبى صلى الله عليه وسلم وقال له ابو تراب وفى الحديث اتربوا الكتاب فانه انجح للحاجة كما تقدم فى ج ٢ فى آداب الكتابة (التراجم) من الترجم - الترجمة يقال ترجم الكلام فسرہ بلسان اخر فهو الترجمان و الترجمة التفسير - وتراجم الاعاجم وتراجم الشيوخ وغيرها اسماء كتب مذكورة فى كشف الظنون والذريعة وغيرها وتراجم القوم تراموا بالحجارة (تراخة) بفتح اولها والخاء المعجمة من قرى بخارى منها ابو عبدالله محمد بن حكيم البخارى المتوفى سنة ٣٥٠ (جم)

[الترادف] بالفتح الاتحاد المفهوم للاتحاد فى الذات كالانسان و البشر - وحق المترادفين صحة حلول كل منهما محل الآخر - والمترادفان يفيدان فائدة واحدة من غير تفاوت - والتابع لا يفيد وحده شيئاً بل يشترط كونه مقيداً بتقديم الاول عليه - والمترادفان قديكونان مفردين كاليث والاسد - وقد يكونان مركبين كجلوس الليث وقعود الاسد - وقديكون احدهما مفرداً والاخر مركباً كالمرء؛ و الحلو الحامض (التراس) بالفتح وشدالراء صانع الترس بالغم وهو صفحة من الفولاذ وواقد التراسى رجل عامى (التراضى) بين الامير والقاضى رسالة لتاج الدين على بن محمد الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ (التراغم) بالفتح بطن من السكون منهم سلمة بن نفيل السكونى الصحابى التراغمى سكن الشام وحمص (تراكيب) الانوار فى الكيمياء كتاب لمؤيد الدين الحسين بن على الطغرائى المتوفى سنة ٥١٥ *

الاحتياج اليه فكون الانسان مدينياً بالطبع - وكتب علم الاخلاق متكفلة ببيان مسائل هذا الفن وقواعده * والتدبير و التدبيرات اسم كتب فى الفنون المختلفة المذكورة فى كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٢٧٠ وفى الذريعة ج ٣ وعن على عليه السلام قال تدبروا آيات القرآن واعتبروا به فانه بالغ العبر ☆

[التدرب] مدخل بين الجبلين والدربة الضراوة والتدريب اسم كتب فى الفنون [التدرج] طائر كالدرج يغرد فى البساتين باصوات طيبة مليح يكون بارض خراسان وغيرها من بلاد فارس ولحمه حلال من افضل اللحوم يزيد فى الفهم و الباء واذا اخذت مرارته وسعط بها من به الخبل و وسواس نفعه و ان شوى لحمه و اطعم منه ثلاثة ايام ابرعه (التدقيق) من الدقة والتأمل والتفكر والنظر فى الشئ واسم كتب فى الفنون الكثيرة (التدليس) بالفتح هو كتمان عيب السلعة عن المشتري، ومنه التدليس فى الاسناد والحديث وهو ان يحدث عن الشخص ولعله مارآه ، و انما سمعه ممن هو دونه او من سمعه منه ونقله جماعة من الثقات ، وتدليس ابليس اسم كتاب ؛ ومدينة بالمغرب الاقصى على البحر المحيط (جم) *

[تدمر] بالفتح ثم السكون وضم الميم مدينة قديمة فى بركة الشام وهى من عجائب الابنية موضوعة على العمدة الرخام (تدمير) بالضم ثم السكون ايضاً كورة بالاندلس منها ابراهيم بن موسى وطيب بن هارون (جم) [التدوين] بالفتح فى اللغة جمع الصحف والكتب كالتأليف والتصنيف ومنها الديوان وهو جمع الصحف والكتب ايضاً [تديانة] بالفتح ثم السكون من قرى نصف منها ابو الفوارس احمد بن محمد ابن جمعة التديانى المتوفى سنة ٣٦٦ (جم) *

[التذاكر] والتذاكر من الذكر خلاف النسيان وهو حفظ الشئ فى الذهن واسم كتب فى الفنون (التذكرة) هى ما يتذكر به الشئ اعم من الدلالة و الامارة ويطلق على ورقة السفر والعبور من مملكة الى مملكة اخر يؤخذ من الحكومة فى كل مملكة لحفظ نظام الخلق والتذكرة اسم كتب فى الفنون (التذكير) من التذكر وتذكير العاقل وتنبيه الغافل اسم كتاب لابي الحجاج يوسف بن محمد الانصارى

على سائرهما يستدل بها بتخييره على حسن اختياره - وعن علي عليه السلام قال تخير لنفسك من كل خلق باحسنه فان الخير عادة *

[التخييل] من الخيال يقال خال الشيء اذا التبس واشتبه وخيل له بكذا من الوهم والظن وخيل الرجل تخييلاً مثل لبس تلبيساً وزناً ومعنى - والخيال كل شيء تراه كالظل ، فهو خيال الانسان في الماء والمرآة صورة تمثالية وربما مر بك الشيء لشبه الظل فهو خيال وقال الازهرى الخيال ما نصب في الارض ليعلم انه حمى فلا يقرب والتخييل اسم كتاب *

(التدبير) بالفتح من الدرك يقال تدارك القوم اى تلاحقوا ولحق اخرهم اولهم - وعن علي عليه السلام قال تدارك فى آخر عمرك ما وضعت فى اوله يسعد منقلبك - وتدارك انواع خطأ الحدود اسم كتاب فى الطب لابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ هـ

[التدبير] بالفتح هو ان يذكر الناظم او الناثر الوائناً يقصد الكناية بها و النورية يذكرها عن اشياء من وصف او نسيب او هجاء او غير ذلك من الفنون كقوله تعالى (ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف الوانها وغرابيب سود) *

[التدبير] بالفتح ثم السكون النظر فى الشيء وعواقبه والتفكر فيه - وتدبير المنزل علم يعرف منه اعتدال الاحوال المشتركة بين الرجل وزوجته واولاده وخدامه وطريق علاج الامور الخارجة عن الاعتدال - و موضوعه احوال الاشخاص من حيث الانتظام ونفعه عظيم لا يخفى على احد لان حاصله انتظام احوال الانسان فى منزله ليتمكن بذلك من رعاية الحقوق الواجبة بينه وبينهم - و يتفرع على اعتدالها كسب السعادة العاجلة والآجلة *

وبعبارة اخرى هو علم بمصالح جماعة متشاركة فى المنزل و فائدته ان يعرف كيفية المشاركة التى ينبغى ان تكون بين اهل المنزل و (اعلم) انه ليس المراد بالمنزل فى هذا المقام البيت المتخذ من الاحجار و الاشجار - بل المراد التألف المخصوص الذى يكون بين الزوج والزوجة ، والوالد والولد والخادم و المخدم و الممول و المال سواء كانوا من اهل المدر او اهل الوبرو (اما) سبب

[التخجيل] بالفتح يقال خجل خجلا أى اضطرب من الحياء و اسم كتابين مذكورين فى كشف الظنون (التخريج) بالفتح من الخروج و تخريج الاحاديث وغيره اسم كتب مذکور فى كشف الظنون (تخسانجكت) بالفتح ثم السكون و السين و الالف و النون و الجيم ساكنات وفتح الكاف والمثلثة الساكنة من قرى سمرقند منها ابو جعفر محمد التخسانجكتى (تخسيج) ايضاً من قرى سمرقند (منها) ابوينيد خالدين كرده كان عالماً حافظاً (جم) (التخصيص) هو الحكم بشبوت المخصص لشيء و نفيه عما سواه و يقال ايضاً تمييز افراد بعض الجملة بحكم اختص به - و التخصيص قصر العام على بعض ما يتناوله عند بعض و تخصيص العام بدليل العقل جائز عند عامة الفقهاء الى ان يبقى منه واحد كاستثناء مازاد على الواحد من لفظة العموم - و تخصيص السمعى بالسمعى اذا كانا مثلين جائز كتخصيص الكتاب بالكتاب ، والمتواتر بالكتاب ، والكتاب بالمتواتر - وكذا التخصيص بفعل النبى ﷺ و كذا بالاجماع - والتفصيل فى كليات ابى البقاء ص ١٠٦ و كتب الاصولية (التخفف) من الخوف عن على عليه السلام قال تخففوا فان الغاية امامكم والساعة ورائكم تحذوكم [التخلخل] الحقيقى هو ان يزداد حجم الشيء من غير انضمام شيء آخر اليه ، ومن غير ان يقع بين اجزائه خلاء كالماء اذا سخن تسخيناً شديداً والتكاثف الحقيقى هو ان ينقص حجم الشيء من غير ازيزول عنه شيء من اجزائه او يزول عنه ذلك او يزول خلاء كان بينهما وهما غير الانتفاش - وهو ان تتباعد الاجزاء و يدخلها الهواء او جسم غريب كالقطن المنقوش - وغير الاندماج ايضاً و هو ضده وهو ان تتقارب الاجزاء الوجدانية الطبع بحيث يخرج عنها ما بينها من الجسم الغريب كالقطن الملفوف بعد نفسه - وان كان يطلق عليها الاسم بالاشتراك *

(التخلل) بالفتح الدخول فى الشيء يقال تخللت القوم اذا دخلت بين خملهم وخلاهم (التخليص) بالفتح من الخلو والتصفية عن على عليه السلام قال تخليص النية على الفساد شد على العاملين من طول الاجتهاد واسم كتاب لامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ هـ [التخير] من الاختيار بين الشئيين اختار ايها شاء وفى اصطلاح الشعراء هو ان يأتى الشاعر ببیت يسوغ فيه ان يقضى بقواف شتى فيتخير منها قافية مرجحة

تغيير اللفظ دون المعنى - والتصحيف تغيير اللفظ والمعنى كما فى كليات ابى البقاء ص ١١٠
 [التحية] بالفتح بمعنى السلام وغيره من البر لأن التسليم طلب سلامة المسلم
 عليه وهو طلب حياة المحيى وتحية المجوس الانحناء وتحية الكافر وضع اليد على
 الفم قال الله تعالى (واذا حييتم بتحية فحيوا باحسن منها - ووردوها) وفى الحديث
 اذا قال المسلم سلام عليكم ورحمة الله وبركاته - فاجيب سلام عليكم ورحمة الله
 وبركاته فهو رد بالمثل - واذا قال السلام عليكم فاجيب السلام عليكم ورحمة الله و
 لوزيد وبركاته فهو احسن - واذا قال السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - فليس فوقها
 ما يزيد عليها - وقال عليه السلام سلم على اهل بيتك يكثر خير بيك كما مر فى - ج ١٠ ص
 ٢٠٣ س ٢٠ وقال السيوطى فى الكنز تحية العرب فى الجاهلية صبحك الله بخير
 فاخر ولحم طائر وشراب خازر قبل طلوع الشمس وللمسافر تحية اخرى صبحتك
 الانعمة بطيبات الاطعمة - ودعاء آخر زارك الله كما زارنا بك واعطاك اكثر مما اعطانا
 منك - ودعاء آخر جعل الله لك فى الخير جداً ولا جعل معيشتك كذا - ودعاء آخر
 اعاذك الله من القنوع والخضوع والخنوع - ودعاء آخر اعانك الله على الدنيا بالسعة
 وعلى الآخرة بالمغفرة - ودعاء آخر اراك الله فى بنيك ما رأيت فى ابيك - ودعاء آخر
 احياك الله حياة هنيئة واعانك مودة مرضية - ودعاء آخر لا يلاك الله بلاءاً يعجز عنه صبرك
 وانعم عليك نعمة يعجز عنها شكرك - ودعاء آخر اكرمك الله بلباس التقوى ووفقك الطريق
 الهدى رحم الله امرأاً نبه من عزمه قليلاً واجتهد فى خلاص نفسه قبل ان يأخذه الله اخذاً وببلا
 [تخاران] سكة بمرور منها حماد بن احمد بن حماد العطاردى و (تخاوة) من
 قرى الشام منها ابو على الحسن بن ابى طاهر (جم)

[تختم] جبل بالمدينة وفى الحديث عن الصادق عليه السلام قال احب لكل مؤمن ان يتختم
 بخمسة خواتيم بالياقوت وهو افخرها، وبالعقيق وهو اخلصها لله ولنا؛ والفير وزج وهو نزهة
 الناظر من المؤمنين و المؤمنين الحديث ذكره فى الوسائل باب ٣٣ من كتاب
 المزار وفى باب فضل الكوفة كما يأتى فى حرف الخاء بعنوان الخواتيم من هذا الكتاب

و التمنى وهى معان تليق بالفعل وكان القياس اختصاص الحروف الدالة عليها بالافعال
 (التحفة) بالضم ثم السكون الهدية والشيء الفاخر الثمين وفى الحديث اول
 ما يتحف به المؤمن يغفر لمن يمشى خلف جنازته ، و مثله الطيب تحفة الصائم - و
 التحفة اسم كتب فى الفنون المختلفة مذكورة فى كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٢٥٨
 وفى الذريعة ج ٣ ص ٤٠١ (التحقق) بالفتح مأخوذ من الحقيقة وهو كون المفهوم
 حقيقة مخصوصة فى الخارج وهو بمعنى الثبوت وتحقيق اللبس وهو عند التساوى
 الاحتمالات ورفع واجب وتوهم يكون عند رجحان البعض ورفع مختار ، والتحقق،
 والوجود ، والحصول ، والثبوت ، و الكون كلها الفاظ مترادفة *

[التحقيق] تفعيل من الحق بمعنى ثبت وبعبارة اخرى لغفر جوع الشيء الى حقيقته
 بحيث لا يشوبه شبهة وهو المبالغة فى اثبات حقيقة الشيء بالوقوف عليه ، والتحقيق اثبات دليل
 المسألة او بدليتها ، والتحقيق فى القراءة يكون للرياضة والتعليم والتمرين * و تحقيق
 البيان فى تأويل القرآن وغيره اسم كتب مذكورة فى كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٢٦٨
 [التحليل] من الحلال فى النكاح يجوز للمولى تحليل امته لغيره بدون
 اجراء ضيغة التزويج واستفراغ غير محسوس (التحلية) بالفتح من الحلّى واسم كتب
 منها تحلية البصائر وتحلية الشعبان مذكورة فى كشف الظنون (التحلى) بالتحريك
 التزيين ولبس الحلّى و عن على عليه السلام قال تحلوا بالاخذ بالفضل ، و الكف
 عن البغى ، والعمل بالحق ، والانصاف من النفس ، و اجتناب الفساد ، و اصلاح
 المعاد - وقال تحل بالسخاء والورع فهما حلية الايمان و اشرف حلالك (التحمل)
 بالتحريك حمل الشيء على مشقة وتكلف عن الناس وعن على عليه السلام قال تحمل يجمل
 قدرك (التحويل) هو عبارة عن تبديل ذات الى ذات اخرى مثل تحويل التراب الى
 الطين - والتغيير عبارة عن تبديل صفة الى صفة اخرى مثل تغيير الاحمر الى الابيض
 او العكس - والتغيير (اما) فى ذات الشيء او جزئه او الخارج عنه - ومن الاول تغيير
 الليل بالنهار - ومن الثانى تغيير العناصر بتبديل صورها - ومن الثالث تغيير الافلاك
 بتبديل اوضاعها - و التحويل يتعدى و يلزم - والتغيير لا يكون الامتدياً - والتحريف

(تجيب) بالضم ثم الكسر اسم قبيلة من كندة - وهم من ولد عدى وسعد ابني اشرس بن شبيب وامهما تجيب بنت ثوبان بن سليم من مذحج ولهم خطة بمصر سميت بهم نسب اليها قوم منهم ابوسلمة اسامة بن احمد التجيبى ، وابو عبدالله محمد بن رمح وغيرهما [التحادث] يقال تحادث القوم حدث بعضهم بعضاً (التحاويل) اسم كتاب فى سنى العالم ليحيى المغربي (التجيب) عن على عليه السلام تجيب الى الله تعالى بالرغبة فيما لديه ، والى الناس بالزهد فيما بين ايديهم تفز بالمحبة منهم (التحت) هو مقابل للفوق فى المنفصل كما ان الاسفل يستعمل فى المتصل (تحت) راية الحق اسم كتاب رد على كتاب احمد امين المصرى - للشيخ عبدالله بن محمد العاملى السبىنى الكفراوى [التحجر] ورم صغير ينجمد ويتحجر فى العين (التحدث) بالشىء وعن الشىء تكلم واخبر به والتحدث بنعم الله كتاب تاريخ للسيوطى *

[التحديد] و يقال تحدث بهم تحرش اى تعرض بهم ، واسم كتب فى المفنون المختلفة المذكورة فى الذريعة وكشف الظنون (التحذير) بمعنى التنبيه والتخويف واسم كتب مذكورة فى كشف الظنون والذريعة (التحريك) نقل مادة من عضو الى عضو آخر امامع استفراغ كما فى الحجامه على النقرة او غيره كما وضع المحاجم عند الثدى [التحرير] بالفتح يقال تحرير الكتاب وغيره تقويمه وهو بيان المعنى بالكتابة والتقرير بيان المعنى بالعبارة وبمعنى التحقيق و التثبيت واسم كتب مذكورة فى الذريعة وكشف الظنون (التحريم) بمعنى المحرم وهو منع ما يحل ، و التحريمه بمعنى التحريم كتمكيرة الاحرام فى الصلوة اذا تلفظ بها حرم عليه بعض الاشياء واسم كتابين مذكورين فى كشف الظنون (التحرى) بالفتح وشد الرأى هو القصد والاجتهاد والتفات فى الطلب الى الشىء و عن على عليه السلام قال تحرّ رضا الله و تجنب سخطه فانه لا بد لك بنقمته ، ولا غناء بك عن مغفرته ، ولا ملجأ لك الا اليه - وتحرى الصواب اسم كتاب مذكور فى كشف الظنون (التحصيل) يقال تحصل الشىء اجتمع وثبت وبقي ووقع على الشىء واحرزه وملكه واسم كتب مذكورة فى كشف الظنون ط ١ ص ٢٥٨ وفى الذريعة ج ٣ (التحضيض) هو والعرض والاستفهام والنقى و الشرط

ارى قدمى اراقدمى

*

الى حنفى مشى قدمى

والمركب وهو ما كان احد ركنيه مركبا من كلمتين - و الاليس بمركب -
والمذيل وهو ما زاد احد ركنيه على الآخر (اما) حرفاً واحداً فى اخره - او حرفين
فصار له كالذيل واللاحق وهو ما بديل من احد ركنيه حرف من غير مخرجه ولا
قريب منه فان كان من مخرجه سمي مضارعاً - والمراد بالمضارع ههنا المشابه -
نحو (وهم ينهون عنه ويؤنونه) واللاحق كاليمين واليمين - والتمام وهو ما تماثل ركناه واتفقا
لفظاً واختلغا معنى من غير تفاوت فى تصحيح تركيبهما ولا اختلاف فى حر كاتها
كقولهم زائر السلطان الجائر كزائر الليث الزائر - والظرف وهو ما زاد احد ركنيه
على الآخر حرفاً فى طرفه الاول او العكس كالسارق والسارقة - و التفصيل
فى كليات ابى البقاء ص ١٠١ *

[التجويد] بالفتح هو اعطاء الحروف حقوقها و ترتيبها ورد الحرف
الى مخرجه واصله ؛ و تلطيف النطق به على كمال هيئة من غير اسراف ولا تعسف
ولا افراط ولا انكشاف - وبعبارة اخرى علم باحث عن تحسين تلاوة القرآن العظيم من
جهة مخارج الحروف وصفائها ، و ترتيب النظم المبين باعطاء حقها من الوصل ، و
الوقف ، والمد ، والقصر ، والروم ؛ والادغام ، والظهار ، والاختفاء ، والامالة ،
والتحقيق ، والتخفيف ، والتشديد ، والتخفيف ، والقلب والتسهيل الى غير ذلك ؟
و موضوعه ، و غايته ، و نفعه ظاهر - وهذا العلم نتيجة فنون القراءة -
و ثمرتها وهو كالموسيقى من جهة ان العلم لا يكفى فيه بل هو عبارة عن ملكة حاصلة
من تمرن امرء بفكه وتدربه بالتلقف عن افواه معلميه - ولذلك لم يذكره بعضهم
واكتفى عنه بذكر القراءة ؛ وفروعه - والتجويد اعم من القراءة قيل اول من صنف
فى التجويد من العامة موسى بن عبيد الله بن يحيى بن الخاقان الخاقانى البغدادى
المقرئ المتوفى سنة ٢٢٥ (ثم) صنف كثير من علماء العامة و الخاصة كما ذكره
استاذ فى الذريعة ج ٣ ص ٣٦٠ وفى كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٢٥٥ *

[تجهيز] الموتى فى الحديث اذا مات الميت فخذ فى جهازه وعجله انظر كنب الفقهاء

[التجزئة] بالفتح من الجزء وهو الطائفة من الشيء و تجزئة الامصار اسم كتاب تاريخ الوصاف (التجزى) بالفتح وشذ الزاى هو ان يتفرق ابعاض الشيء بعضها عن بعض بالكلية ، و فى الاجتهاد هو من المسائل الاصولية التى افردت بالتدوين مذكورة فى الذريعة ج ٣ ص ٣٥٧ ﴿

[التجسس] بالتحريك التفتيش عن بواطن الامور و البحث عن العورات و اكثر ما يقال فى الشر* وفى الحديث الناس جواسيس العيوب فاحذروهم - وقال خذوا مآظير ودعوا ماتستر (التجلى) من الجلاء وهو الظهور و الوضوح والكشف يقال تجلى الشيء انكشف والتجلى لقب على رضا الاردكاني الشاعر الفقيه المتوفى سنة ١٠٨٥ بشيراز له ديوان شعر لطيف بالفارسية مذكورة فى الروضات ط ١ ص ١١٦ و ص ١٩٧ والتجلى النور اسم كتاب وكذا تجلى العروس فى مسألة تعداد الدروس لابن طولون الدمشقى المتوفى سنة ٣٥٩* والتجلى هو قديكون بالذات نحو والنهار اذا تجلى - وقديكون بالامر والفعل نحو فلما تجلى ربه للجبل الاية ﴿

[التجمل] بالفتح وشذ الميم التزين والتحسن والجمل والمرودة اسماء كتب لعلماء الشيعة [التجنب] بالفتح الاجتناب والبعد من الشيء عن على ^{عليه السلام} قال تجنب من كل خلق اسوأه وجاهد نفسك على تجنبه فان الشر لجاجة - وقال تجنبوا المنى فانها تذهب ببهجة نعم الله عندكم واستصعارها لديكم و على قلة الشكر منكم* وقال تجنبوا تضاعن القلوب، وتضاعن الصدور، وتدابرن النفوس، وتخالل الايدي تملكو امركم [التجنيس] تفعليل من الجنس وقيل من الجناس او من المجانسة لان احدى الكلمتين اذا شابته الاخرى وقع بينهما مفاعلة الجنسية ، والمجانسة و الجناس مصدر جانس و (قيل) من التجانس وهو التفاعل من الجنس ايضاً - ولما انقسم انقسم اقساماً كثيرة - وتنوع انواعاً عديدة تنزل منزلة الجنس الذى يصدق على كل واحد من انواعه - فهو (ح) جنس ومن انواعه التلفيق - وهو ما تماثل ركناه - وكان كل واحد منهما مركباً من كلمتين فصاعداً كما يقال

ف قيل اليس احل الله البيع قال بلى ولكنهم يحدثون فيكذبون - ويحلفون فيغشون -
 ومرّ على عليه السلام في سوق الكوفة ومعه الدرة وهو يقول يا معشر التجار خذوا الحق
 واعطوا الحق تسلموا لا تؤدوا قليل الحق فتحرموا كثيره ما منع مال من حق الاذهب
 في باطل اضاعفه - وقيل التجارة حاجة من حاجات العمران - بل هي وسيلة من
 وسائل الحياة الانسانية فهي تسير مع كل امة تدرجها في مرقاة التقدم و النماء - و
 بعبارة اخرى التجارة محاولة الكسب بتنمية المال بشراء السلع بالرخص و بيعها
 بالغلاء اياماً كانت السلعة من زرع او حيوان او قماش و غير ذلك - و التفصيل في
 دائرة الوجدى ج ٢ ص ٥٠٠ و ص ٥٣٩ وقد تقدم الاشارة اليها في ج ٧ ص ٣٣٣ وهنا بعنوان البيع
 (التجاوز) بالفتح وهو الصفح والغض عن الشيء و يقال تجاوز عنه اغضى
 وعفا عنه وعن علي عليه السلام قال تجاوز مع القدرة واحسن مع الدولة تكمل لك السعادة -
 وتجاوز عن الزلل واقل العثرات ترفع لك الدرجات (التج) بفتح المثناة وشد الجيم
 لقب الحسن بن اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن المثنى (لب) ط نجف ص ١٥١ *
 [التجريد] بالفتح ثم السكون هو ان ينتزع من امر ذى صفة امر آخر مماثل له في تلك الصفة
 مبالغة في كما لها فيه حتى كأنه بلغ من الاتصاف بتلك الصفة الى حيث يصح ان
 ينتزع منه موصوف آخر بتلك الصفة - والتفصيل في كليات ابي البقاء وفي المنجد
 تجرد اى تعزى الامر وتفرغ له وانفرد واعتزل - والتجريد اسم كتب في الفنون
 المختلفة المذكورة في الذريعة ج ٣ ص ٣٥٠ وفي كشف الظنون ج ١ ط ١ ص ٣٤٩
 (التجربة) بالفتح والتجارب يقال جربت الشيء تجربة اختبرته مرة بعد اخرى كما تقدم
 [التجرع] بالتحريك و ضم الراء المشددة الشرب مرة بعد اخرى عن علي عليه السلام
 قال تجرع غصص الحلم يطفى نار الغضب فاني لم ارجعة احلى منها عاقبة *
 [التجري] بالتحريك وشد الراء قال الفيومي في المصباح جرء مثل فلس
 واجرء على القوم بالهمزة اسرع بالهجوم عليه من غير توقف - والاسم الجرأة وزان
 غرفة - وجرأته عليه بالتشديد فتجرء هو ورجل جرىء بالهمزة على فاعيل اسم فاعل
 من جرء جرءة - والتجري مسألة اصولية واسم كتب ذكره الاستاذ في الذريعة ج ٣ ص ٣٤٩

سلطان الغشوم خير من فتنة تدوم ، وفضل الملوك فى الاعطاء و شرفهم فى العفو وعزهم فى العدل وهونظام العالم قال الشاعر

قرب الملوك يا اخا البدر السنى * حظ جزيل بين شدى ضيغم

وقال اذا خدمت ملكاً فلا تطعه فى معصية ربك فان احسانه اليك افضل من احسانه اليك ؛ وايقاعه بك اغلظ من ايقاعه بك ، و السلطان كالسوق ماراج فيه حمل اليه - وصاحب الملك كراكب الاسدتها به الناس وهولمر كوبه اهيىب - ظلم الايامى واليتامى - ومفتاح الفقر لا يصلح للصدر الامن يكون واسع الصدر - ماتاه الاوضاع ، ولافاخر الالقيط ، ولاتعصب الابخيل ؛ ولاانصف الاكريم والكريم يلين اذا استعطف ، و اللئيم يقسو اذا الوطف - و اقرب الناس الى الله اكثرهم عفواً عند القدرة - وانقص الناس عقلا من ظلم من دونه - ومن لم يكن له من نفسه واعظ لم تنفعه المواعظ ؛ و من رضى بالقضاء صبر على البلاء - و من عمر دنياه ضيع ماله ، ومن عمر آخرته بلغ اماله ، والقناعة عز المعسر ؛ والصدقة كنز الموسر - والشقى من جمع لغيره وبخل على نفسه - من استغنى عن الناس امن من عوارض الافلاس كما فى حياة الحيوان للدميمى ط ايران ص ٧٥ وهو طويل اختصرنا على ما اردناه *

(التجارة) بالكسر البيع والشرى لغرض الربح وعن الصادق عليه السلام قال التجارة تزيد فى العقل و تتركه مذهبة للعقل - وقال تسعة اعشار الرزق فى التجارة - و واحد فى غيرها اوقال فى السابيات يعنى الغنم - وعن على عليه السلام قال اتجروا بارك الله لكم ؛ وقال من طلب التجارة استغنى عن الناس (قيل) وان كان معيلاً قال و ان كان معيلاً - وفى حديث آخر قال البركة عشرة تسعة اعشارها فى الجلود والغنم - و قال فى قول الله تعالى (رجال لاتلهيهم تجارة ولابيع عن ذكر الله) كانوا اصحاب تجارة فاذا حضرت الصلوة تركوا التجارة وانطلقوا الى الصلوة وهم اعظم اجراً ممن لم يتجر وحضر الصلوة - وقال اشترؤا و ان كان غالباً فان الرزق ينزل مع الشراء - وقال العبادة سبعون جزءاً افضلها طلب الحلال *

وروى الزمخشري فى ربيع الابرار عن النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال التجار هم الفجار -

نشاهد كثيراً من الناس يستعملون التبغ والتتن سنين ولا يضرهم (قلنا) ونحن نشاهد كذلك ولكن مقدار الذى يدخل الى اجسادهم يجتمع فيها شيئاً فشيئاً ثم يثور مرة واحدة منتهزاً فرصة وقوع جسدكم فى مرض اضعفه فيفتك به فتكاً ذريعاً حتى يتعجب الطبيب من سرعة المرض وكثرة تضاعفه انتهى كلام الوجدى !

اقول ونحن نرى فى هذا المقام من الواجب ابداء النصيحة للمدخنين بابطال التبغ والتتن والتبناك بل مطلق الدخانيات بتاتاً وليأت مروا فى اثناء تدرجهم فى ابطاله وتركه - ومما يحسن ان يختاره الانسان فى مدة تدرجه فى تركه ان لا يدخل الى السجائر الزيتونية الغالية الثمن جداً لانها اقل ضرراً من غيرها سيما اذا كان فى فمه بثور - ولا يقول ترك العادة توجب المرض لانا شاهدنا جماعة من الكهول تركوا متدرجاً فصاروا من الاقوياء الاصحاء - وفى اصطلاحنا قلنا فى مذمة المدخنين احرق ماله بنفسه فارسل دخانه الى الهواء فافسد احشائه - فتأمل واترك الهواء النفسانية الشهوانية ولا تلغ ماله ولا تضر نفسك فاحفظ نفسك ومالك وغيرهما ما انعم الله تعالى عليك (تة) بالتحريك مدينة على مرحله بحيدر آباد هند *

[الثائب] بفتح الهمزة استرخى وفتح فاء واسعاً بشدة من غير قصد بسبب البخار المحتبس فى العضلات - هذا يكره عند الصلوات وعند حضور الخلق كما ورد فى الاخبار (الثبت) بالتحريك وشد الموحدة فى الامر والرأى التأنى فيه و الفحص عنه وشاور فيه و الاثبات الايجاب (التلث) بالفتح يقال سر التلث سر وجود ثلاثة اقانيم فى الذات الالهية و (المثلثة) معجون يتخذ قفيز ارزوقفيز حمص وقفيز باقلا او غيره من الحبوب ثم ترض جميعاً وتطبخ ويقال لها الكركور كما ذكره الطريحي رد فى المجمع فى مادة ثلث (التجارب) هو ان يوجد فى الكلام ان المعنى يدعوا الى امر والاعراب يمنع منه كما فى كليات ابى البقاء ص ١١٧ (التجارب) بالفتح من التجربة بمعنى الامتحان مرة بعد اخرى قال افلاطون من لم يعتبر بالتجارب اوقعه الله فى المهالك - وقال كفى فى التجارب تأديباً ويتقلب الايام عظة - وقال الملك كالنهر الاعظم تستمد الانهار الصغار فان كان عذباً عذبت وان كان مالحاً ملحت ، و

النيكوتين المهلك سيكون في جبل من الاجبال من الشيوع والانتشار بحيث يكون نسبة باعة الخبز الى باعة التبغ كنسبة (١) الى (١٠) و قد بحث العلماء كثيراً في سبب شيوع هذه الآفة بين النوع الانساني على ما فيها من ضرر الذي يحدثه على المخ ؟! اما مضاره المعروفة فكثيرة جداً (منها) تكثير اللعاب جداً وفيه كثرة استنزاف الدم والتهاب الشفتين وتعريضهما لداء السرطان ، وتلف الاسنان و التهاب غشاء الفم والحنجرة واحداث اضطرابات هائلة في اعصاب القلب والبصر والمعدة والرئتين وتعريض الجسم كله للشلل * وقد نسب (الوجران) سبب تزايد الامراض العقلية في العالم الى التبغ * وقد جرب الاطباء ذلك في المصابين بالامراض المخية الجنونية بمنعهم عن تعاطي التبغ فتوصلوا النتائج عجيبة * ومن الناس من اصيب بوساوس واوهام وخواطر مقلقة حرمتها الراحة والطمانينة - وكادت تؤديه الى الجنون - فترك التدخين بالتبغ فشفى تماماً - هذا وان محض النظر في امر التبغ من جهة نتائجه المضرة وجواهره الكيماوية المركبة التي (منها) النيكوتين الشديد الفعول كاف في تكريه عادة التدخين للانسان - وقد حدثت حوادث من التبغ والتنن - ولا يشك العارف في ان المدخن معرض نفسه لاشد التلف - وان تلك السجارة التي يلقبها بين اصبعيه اقل ما تستحق منه ان ينقض قذاها عن يديه - وان يدوسها بقدميه ؟!

ومن الحوادث المربعة التي سجلها التاريخ على النيكوتين ان بعض اصدقاء الشاعر سانتول اللاتيني المتوفى سنة (١٦٦٧) م التقى تبغاً في نبذه فلما شربه الشاعر واستقر في جوفه احدث لديه الآلام ما لا يمكن التعبير عنه (ثم) فارق الحياة - وشوهد رجال وقعوا في الخدر العميق وماتوا على تلك الحالة لافراطهم في استنشاق دخان كثيف من دخان التبغ والتنن بمناخرهم ومات ثلاثة اطفال مرة بعد تكبد آلام لا تطاق بسبب دهن امرأة مطبقة لرؤسهم بمتمقوع التبغ زعماً منها ان ذلك يزيل عنهم قشور الرأس ؟!

و من مضراته مما يصاب به المغرمون به من الهزال والشحوب في الوجه والسل الرئوى و وجع الدماغ والمغص والنزيف وغير ذلك - و لو ادخل قطرة واحدة من دهنه في معى رجل او كلب مات في الحال (ف- ان قيل) نحن

مساجدهم معننى بها دينهم الاسلام الاقليل منهم وهم تحت سلطنة الروسية ☆
 [التبغ] بالتحريك وشدا الموحدة المضمومة طلب الشىء والبحث عنه ملياً - وعن على ^{عليه السلام}
 قال تبغ العورات من اعظم السوآت ، وتبغ العيوب من اقبح العيوب وشر السيآت
 [تنش] بضمين والشين المعجمة هو اسم اول لقب تاج الدولة ابن البارسلان
 السلجوقى (التممة) بالفتح ثم الكسر البقية من الشىء واسم كتب فى الفنون المختلفة
 [التميم] بالفتح هو عبارة عن الاتيان فى النظم او النثر بكلمة اذا طرحتها من الكلام
 نقص حسن معناه وهو على ضربين ضرب فى المعانى ، وضرب فى الالفاظ - والذى
 فى المعانى هو تميم المعنى - و الذى فى الالفاظ هو تميم الوزن - و يجىء فى
 المبالغة والاحتياط ؛ والتميم يرد على الناقص فيتمه ، والتكميل يرد على المعنى
 التام فكملة اذا الكمال امر زائد على التمام ، و التمام يقابل نقصان الاصل ، و
 الكمال يقابل نقصان الوصف بعد تمام الاصل - والتمام اسم للجزء الذى يتم به
 الموصوف ؛ وتم على امره امضاء واتمه ☆

[التن] بضمين ونون قال الوجدى فى الدائرة ج ٢ ص ٥٢٦ (التبغ) بالفتح
 ثم السكون وهو التن بضم اوله و ثانيه و يسميه الناس اعنى الترك بالدخان و هى
 شجرة امريكية الاصل - لكنها تزرع الآن فى سائر البلاد فتبلغ من متر و ستين
 سنتيمتراً - وهى تنبت فى جميع البلاد المعتدلة - ولكنها تنجب فى البلاد الحارة -
 وتصل فى الطول الى نحو خمسة امتار - اوراقها المجففة تستعمل تدخيناً و مضغاً و
 سعوطاً ☆ هذه العادة من اضر العادات التى منى بها الانسان الضعيف فقد زعم باحث
 فى مجلة المجلات الفرنسية ان خسائر تعاطى هذه المادة يوازي خسائر الخمر
 على النوع البشرى - (اقول) وقد تقدم فى ج ٨ ص ٢٦٤ مضرة الدخانيات من هذا
 الكتاب - وقلنا هذه العادة لم تكن فى العالم قبل اكتشاف امريكا فى القرن الخامس عشر
 و سبب سريانها فى اروبا التوتية الاسبانيون فانهم راوا متوحشى امريكا يدخنون -
 فقلدوهم وجاءوا بهذه العادة الى اروبا فانتشرت فيها *

ولم يتخيل انسان ان تدخين هذا النبات السام الذى من مركباته ج - وهر

مرحلة انظر معجم البلدان ج ٢ ص ٢٦٥ والتفصيل في دائرة الوجدى ج ٢ ص ٥٣٠ (لتبيان) - بالكسر وقد يفتح تأؤه مصدر من بان كباع او تبينه تبيانا اذا اوضحه و افصح عنه - واسم كتب في فنون مختلفة سيما النفاسير المذكورة في كشف الظنون ط ١ ص ٢٤٦ وفي الذريعة ج ٣ ص ٣٢٧ وغيرهما (التبيع) بالفتح ثم الكسر الناصر التابع و يطلق على ولد البقر الذى دخل فى السنة الثانية والانى تبiece يقال له العجل فى السنة الاولى (ثم) تبيع وتبيعة (ثم) جذع (ثم) ثنى (ثم) رباع (ثم) سديس *

[تبيع] بن سليمان هو ابو العنبس الاصغر رجل من اهل السنة ذكره ابن حجر فى التهذيب ج ١ ص ٥٠٧ وهو غير (تبيع) بن عامر الحميرى الكلاعى الذى هو ابن امرأة كعب الاحبار المكنى بابى عبيدة النابعى المتوفى سنة ١٠١ ☆

[التبيعة] بالفتح ثم الكسر مزاج الانسان المركب من الاخلاط وفى الحديث عن ابي الحسن ^{عليه السلام} قال طبائع الجسم اربعة (فمنها) الهواء الذى لا تحبى النفس الابيه ونسيمه يخرج ما فى الجسم من داء وعفونة - والارض التى قد تولد اليبس والحرارة والطعام ومنه يتولد الدم - الا ترى انه يصير الى المعدة فتعمل به حتى يلين (ثم) يصفو فتأخذ التبيعة صفوه وماتم ينحدر مع الثفل والماء وهو يولد البلغم قال بعض الشراح الحديث (قوله) طبائع الجسم الخ المراد ان نظام هيكل الانسان مبنى على اربعة الهواء الذى متابعة لدفع الفضلة فان لتحرك النفس دخلا فى الدفع - والارض التى تولد اليبس و الحرارة فى الهيكل لانعكاس اشعة الشمس وفيه اشارة الى تولد المرتين - مرة السوداء ، ومرة الصفراء !

[التبيين] بالفتح من البيان كما تقدم هنا واسم كتب فى الفنون المختلفة لجماعة من الفقهاء [التتار] بالفتح و يقال التتر بالتحريك قوم مقامهم بين بحر الخزر والصين والهند كما فى المنجد - وقال الوجدى فى الدائرة ج ٢ ص ٥٣٨ هم امة من الجنس الاصفر بلادهم ممتدة من الجنوب الشرقى للمملكة الروسية الى غربها *

وهم شعوب متميزة (منهم) الباقوية ؛ والجير جيزية ؛ والساموية ، والترك العثمانيون لغتهم بغاية الفصاحة من الروسية والتركية والبخاريه والفارسية مدارسهم عامرة و

انظر دائرة معارف الوجدى ج ٢ ص ٥٢٣ ونقل الصدوق ره فى كمال الدين ص ١٠١ بان زينواس هو الذى عرف امر النبى ﷺ وانتظر خروجه لانه وقع اليه خبره فعرفه انه سيخرج من مكة نبى يكون مهاجرته الى يثرب وهو الذى قال للاوس والخزرج كونوا هيئنا حتى يخرج هذا النبى اما انا فلو ادركته لخدمته و لخرجت معه فاخذ قوماً من اليمن فانزلهم مع اليهود لينصروه اذا خرج النبى ﷺ ومن شعره

شهدت على احمد انه	*	رسول من الله بارى النسم
فلو مد عمرى الى عمره	*	لكنت وزيراً له وابن عم
و كنت عذاباً على المشركين	*	واسقيهم كأس هتف وغم

وروى فى ص ١٠٢ س ٣ منه عن ابن عباس قال لا يشتبهن عليكم امر تبع فانه كان مسلماً ، وابوه عمرو بن ابرهة ، واخوه رفيدة ، وابنه حسان ملك الافرق انظر مناهل الضرب الاعرجى ، و تفسير سورة (ق) و فى تاريخ بغداد ج ٣ ص ٢٠٥ س ٩ عن النبى ﷺ قال لا تسبو تبعاً فانه اسلمو (تبع) بن حسان كان من الشعراء الادباء ذكره الجاحظ فى البيان ج ١ ص ١٨ و ص ٢١٤ و ص ٢٩٥ - يتسب اليه احمد بن محمد ابن سعيد بن ابان بن صالح ابو عبد الله التبعى القرشى المتوفى سنة ٢٦٧ ☆

(تبعة) بالتحريك موضع يزعون ان قبور عاد هناك وكانوا يعظمون هذا الموضع وساكنوه بنو نصر بن معوية تلتقط فيها السيوف العادية (جم) (التبعية) هو كون التابع بحيث لا يمكن انفكاكه عن المتبوع بان يكون وجوده فى نفسه هو وجوده فى متبوعه (التبع) بالكسر ثم السكون وغبن معجمة يأتى بعنوان التنن والدخان كما فى المنجد والدائرة (تبلى) بالضم وفتح الموحدة المشددة ولام من قرى حلب وبالتخفيف واد بالكوفة واسم مدينة (جم) (التبوك) يقال لما فى بطن الدجاجة ينسب الى بيعه موسى بن اسمعيل البصرى ابوسلمة التبرذكى (تبوك) بالفتح ثم الضم موضع بين وادى القرى والشام به نخل وعين واصحاب الايكة الذين بعث اليهم شعيب النبى ﷺ وليس منهم - و فى سنة تسع من ه توجه النبى ﷺ الى تبوك و هى آخر غزواته واقام بتبوك اياماً حتى صالحه اهلها و بين تبوك والمدينة اثنا عشرة

للإنسان من حركة الروح الى الخارج دفعة بسبب التعجب الحاصل له (تبسّمه) بالفتح ثم الكسر وشد السين المهملة بلد بالافريقية يعمل بها بسط جليمة محكمة النسج (تبشع) بلد بالحجاز (جم) (التبصر) فى الشىء استقصاء النظر والتأمل فيه (التبصرة) اسم كتاب فى الفقه للمعلامة الحلّى ره (التبصير) فى الدين وتمييز الفرق الهالكة اسم كتاب لابی المظفر الشافعى الاسفرائنى *

[تبّع] بالضم وفتح المشددة الموحدة ملك من ملوك التبابعة سمي تبّع الكثرة اتباعه اولهم قحطان بن عامر (عابر) بن صالح وهو اول من لبس التاج سنة (٢٠٣٠) قبل الميلاد - ولما مات تولى بعده ابنه (يعرب) وهو من كبار ملوك العرب (ثم) يشجب (ثم) عبد شمس المشهور بسبا (ثم) حمير وهو اول من لبس التاج من الذهب (ثم) ابنه وائل (ثم) اولاده حتى انتقل الى ابرهة ذوالمنار (ثم) اقرقش (افريقيش) سنة (١٠٩٧) قبل الميلاد (ثم) اخوه عمرو ذوالادعار - ولم يعبأ بوصية ابيه له وهى هذه *

يا عمرو انك ما جهلت وصيتى ☆ اياك فاحفظها فانك ترشد
يا عمرو لا والله ما ساد الورى ☆ فيما مضى الا المعين المرفد
يا عمرو من يشرى العلى بنوالة ☆ كرمأ يقال له الجواد السيد
كل امرء يا عمرو حاصد زرعه * والزرع شىء لا محالة يحصد

[ثم] ملك شرحبيل (ثم) ابنه الهدهاد سنة (١٠٦٥) قبل الميلاد (ثم) جاءت بعده بلقيس ابنته وكانت على عهد سليمان بن داود ^{عليه السلام} ملكت اليمن عشرين سنة (ثم) بعدها مالك ناشر النعم الحميرى (ثم) ابنه شمر مرعش - وهو اكبر ملوكهم واشدهم عزيمة فى الفتوح واخذ بدين اليهودية بدعوة بعض احبار اليهود من بنى قريظة وكانت مدة ملكه (٣٧) سنة فمات فى بعض غزواته وتوالت بعده الملوك حتى آل الامر الى عمرو بن عامر الازدى الذى وقعت فى ايامه سيل العرم المذكور فى القرآن المجيد فى سنة (٣٠٢) م

ولم تزل تتوال الملوك حتى وصل الملك الى الملك ذى نواس سنة (٤٨٠) م وتعصب لدين اليهودية - حتى انتهى امرهم سنة (٥٢٩) م (ثم) آلت الى ملك الاسلام.

لهم بالمشى عراة الاجسام- والتفصيل في دائرة الوجدى ج ٢ ص ٩٩ وفى ج ٨ ص ٦٧٢ منه
كما تقدم فى ج ٩ من هذا الكتاب ص ٨١ س ١٤ [تبريد] حرارة الاكباد فى الصبر
على فقد الاولاد اسم كتاب وهو غير مسكن القواد للشهيد الثانى العالمى *

[تبريز] بالكسر ثم السكون وكسر الراء و سكون الياء و زاي
هو اشهر مدن آذربيجان وهى مدينة عامرة حسنة ذات اسواق واسوار محكمة بالآجر و
الجص ، فى وسطها عدة انهار و البساتين محيطة بها و الفواكه بها رخيصة ، تعمل
فيها الثياب العباية والاطلس والخطائى قال الشاعر بالفارسية *

نبود درهمه آفاق خوشتر از تبريز ✽ بايمنى و بمال و بنيكوى و جمال
دراو بكام دل خویش هر كسى مشغول ✽ امير و بنده و سالار و فاضل و مفضل
يكى بخواستن جام بر سماع غزل ✽ يكى بتاختن بور بر شكار غزال
فراز گشته نشيب و نشيب گشته فراز ✽ رمال گشته جبال و جبال گشته رمال
كسيكه رسته شد از مويه گشته - بود چه مو

كسيكه جسته شد از ناله مانده بود چه نال

قيل سمى التبريز تبريزاً لانها دخلتها زبيدة بنت جعفر بن منصور الدوانقى
و كانت لها حمى فلما دخلتها ارتفعت حماها يقال بالفارسية تب ريز يعنى تب
او ريخت لدخولها فى تلك المدينة - و قيل هى بانيها و قال الياقوت
فى المعجم ج ٢ ص ٣٦٢ كانت تبريز قرية حتى نزلها الرواد الازدى المتغلب على
آذربيجان فى ايام المتوكل (ثم) بنى بها الوجناء بن الرواد واخوته قصوراً وحصنها
بسور فنزلها الناس معه - وقد خرج منها جماعة كثيرة من اهل العلم سيما فى
عصرنا الحاضر سنة ١٣٨٥ هـ هناك وفى بلدة المباركة قم و النجف وغيرهما من بلاد
الاسلام - و بسرخاب تبريز قبر صدر الدين حمزة الذى كان من ولد محمد بن القاسم
بن حمزة بن موسى الكاظم عليه السلام كما ذكره ابن المهنّا فى لب ط نجف ص ٢١٩ س ١ ✽

[التبرى] اى التعرض والتبرء والبراءة من الاعداء سيما اعداء الله و اعداء الانبياء
والاولياء والائمة عليهم السلام واجب (التبسم) هى الكيفية الغير الراسخة التى تحصل

وبها جبل السم اذا مر به احد يضيق نفسه ، ومنهم يموت ، ومنهم من يثقل لسانه
خرج منها جماعة من اهل العلم من المعاصرين وغيرهم وفى قديم الايام اكثر اهلها
بوزية * والتفصيل فى معجم البلد ان ج ٢ ص ٣٥٨ *

[التبديل] و التحريف اسم كتاب لعلى بن احمد الكوفى العلوى و تبديل
الاعقاب ايضاً اسم كتاب [تبراك] بالكسر ثم السكون فال بعضهم جاءت عن العرب
اربعة اسماء مكسورة الاول منها (تقصار) اسم للقلادة اللازقة بالحلق و (تعشار) موضع
لبنى ضبة و (تبراك) ماء لبني التبر وبنى نميرو (طلحام) اسم موضع - وزاد بعضهم رجل
تمساح ، وتنبال ، وتبيان (التبر) بالكسر ثم السكون هو ما كان من الذهب غير مسكوك
فاذا ضرب دنانير فهو عين وقيل كل جوهر قبل ان يستعمل فهو تبر ولا يقال التبر
الللذهب و قيل للفضة ايضاً (التبر) من بلاد السودان ينسب اليها الذهب الخالص
وقيل الذهب ينب فى رمل هذه البلاد كما ينبت الجزروانه يقطف عند بزوغ الشمس -
وطعام اهل هذه البلاد الذرة والحمص واللوبيا ولباسهم جلود النمرولكثرة ما عندهم
[التبر] المسبوك فى شعر الخلفاء والملوك ونصائحهم ومواعظهم كتاب فارسى للغزالى
[تبرج المرأة] حرام فى الاسلام لقوله تعالى (ولا تتبرجن تبرج الجاهلية) هو فى
ذاته عيب يقدر فى حمية الرجال ويطعن فى غيرتهم والامم اذا فقدت غيرتها على
حريمها فقد فقدت اكرم خصال الحياة واخص صفات الادب الحافظة لكيان الاجتماع -
لقدمنية مدنية هذا العهد بالباطيل الرافلة فى لبوس الحقائق - وبالرذائل الظاهرة
بمظهر الفضائل - فكم من عمل باطنه الشهوات البهيمية - وحقيقته الرعونات الجسدية -
عد من الكمالات المدنية - واعتبر من مميزات الحضارة الانسانية - وانا لانجادل
فى الحق الذى لكل فردان يلبس ما يشاء وان يتكلف ما اراد - ولكننا نعى على اهل
الاسلام تماثلهم على البهتان و تجارؤهم على الزعم بان هذه الاحابيل الهوائية من
الكمالات الانسانية نعى عليهم توائهم على اعطاء الدنية - وتظاهروا على قدح ان
الحمية - ولماذا يكون من احترام الحرية الشخصية ان نسمع للرجال والنساء ان
يتجاذبن الاهواء من خلال هذه الاستار ؛ ولا يكون من الحرية الشخصية ان نأذن

[لتبادر] من البدر والمبادرة الى الشئ المسارعة والمسابقة اليه و عن علي
 عليه السلام تبادروا الى محامد الافعال ؛ وفضائل الخلال ، وتنافسوا في صدق الاقوال ،
 وبذل الاموال ، والمكارم ؛ وسارعوا الى تحمل المغارم ، واسعوا في حاجة من هو
 نائم يحسن لكم في الدارين الجزاء ، ، وتناولوا من الله عظيم الحباء ☆
 [التبادل] في الله ؛ والمناصح في الله ، والتعاون على طاعة الله والتناهي عن معاصي الله ،
 والتناصر في الله تبني الاخوة ☆

[التباعد] ضد التقارب وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لاصحابه الا خبركم
 بشئ تباعد منكم الشيطان ان فعلتموه تباعد المشرق من المغرب قالوا بلى قال
 صلى الله عليه وسلم الصوم يسود وجهه ، والصدقة تكسر ظهره ، والحب في الله والمواظرة (المواظبة)
 على العمل الصالح يقطعان دابره ، والاستغفار يقطع وتينه ، ولكل شئ زكاة وزكاة
 الابدان الصوم كما ذكره الصدوق في الامالى مجلس ١٥ ص ٣٨ س *

[تباله] بالفتح موضع بالتهامة في طريق اليمن ينسب اليه ابو ايوب سليمان
 بن داود (تبان) بالضم وتخفيف الموحدة بلد بنواحي NSF بما وراء النهر منها ابو بكر
 ابن محمد بن احمد ، وجعفر بن محمد ، ولقمان بن عيسى المحدثون وموسى بن حفص
 ابن نوح التبانى علمى - وبضم اوله وشد الموحدة سراويل صغير يستر العورة المغلظة
 كما في القاموس ، ومحمد بن تبان محدث - ومحمد بن عبد الملك امامى (تبان) بالفتح و
 شد الموحدة بائع التبني والمشهور به ابو العباس التباني ، والحسين بن احمد بن
 علي الواسطي المشهور بابن التباني ، وجلال الدين ابن احمد بن يوسف التيزيني ☆
 [تبت] بالضم وفتح الموحدة المشددة وقيل بكسرها وقيل بفتح اوله مملكة
 متآخمة لمملكة الصين والهند و بها مدن وعمائر كثيرة ذوات سعة و بها خواص في
 هوائها ومائها وسهلها وجبالها ولا يزال الانسان بها ضاحكاً مستبشراً لا تعرض له الاحزان
 والهموم و الغموم يتساوى في ذلك شيوخهم وكهولهم وشبانهم ، وتقوى فيه طبيعة
 الدم على الحيوان الناطق - وفيهم رقة طبع و بشاشة - ويقولون ان بها وادى النمل
 الذى مر به سليمان بن داود عليه السلام ، وبها معدن الكبريت الاحمر وبها غزلان المسك ،

يقال له المنثور من الكلام (الثالثة) ضم بعض ذلك الى بعض ويقال له المنظوم (الرابعة) ان يعتبر في اواخر الكلام مع ذلك تسجيع ويقال له المسجع (الخامسة) ان يجعل له مع ذلك وزن ويقال له الشعر ومنه التأليف بين قلوب الناس ومؤلفة قلوبهم وغير ذلك *

[التأمل] بشد الميم هو استعمال الفكر - وتصرف القلب بالنظر في الدلائل والامر بالتدبر بغير فاء للسؤال في المقام ، وبالفاء يكون بمعنى التقرير والتحقيق لما بعده (قيل) التأمل بلافاء اشارة الى الجواب القوى وبالفاء الى الجواب الضعيف ومعنى تأمل ان في هذا المحل دقة - ومعنى فتأمل في هذا المحل امر زائد على الدقة بتفصيل - وعن علي عليه السلام قال تأمل الغيب عيب ، وتأمل الناس خيرك خير من خوفهم نكالك - (التأني) في الامر التمكن والرفق والنظر فيه وفي الحديث الرأي مع الاناة وذلك لانها مظنة الفكر في الاهتداء *

[التأويل] من الاول وهو الرجوع فكان المؤل صرف الآية الى تحمله من المعاني و(قيل) اصله من الايالة و هي السياسة فكأنه اساس الكلام و وضع المعنى موضعه - واختلف في التفسير والتأويل وقال جماعة هما بمعنى - وقال الراغب التفسير اعم من التأويل - واكثر استعماله في الالفاظ ومفرداتها - واكثر استعمال التأويل في المعاني والجمل وقال ابو طالب الثعلبي التفسير بيان وضع اللفظ اما حقيقة او مجازاً والتأويل تفسير باطن اللفظ وقيل التأويل اخبار عن حقيقة (حقيقة) المراد ، والتفسير اخبار عن دليل المراد وغير ذلك من الاقوال المذكورة في كشف الظنون ط ١ ج ١ ص ٢٤٢ وفي الذريعة ج ٣ ص ٣٠٢ وسيأتي بعنوان التفسير زيادة توضيح (تأهيل الغريب) اسم كتاب لمحمد بن الحسن بن علي النواجي المصري المتوفى سنة ٨٠٩ وفيه فوائد (التأييد) التقوية ومنه ايدك الله تأييداً - وتأيد الاسلام والمسلمين اسماء كتب (التبشير) بالفتح اول كل شيء وتبشير المحرورين وتبشير الحكمة والشرعة اسماء كتب *

[التبابعة] هم ملوك بني حمير كانوا باليمن يقال لهم تبابعة لانهم يتبع بعضهم بعضاً كلما هلك واحد منهم قام بعده واحد آخر ولم يكونوا يسمون الملك منهم بتبع حتى يملك اليمن (اولهم) قحطان بن عامر (عابر) بن صالح كما سيأتي في تتبع بعيد هذا

وسقى السحاب الرياض (التأخير) نقيض التقديم عن علي عليه السلام قال تأخير العمل عنوان الكسل وتأخير الشرافة خير - وفي المثل المعروف وفي التأخير آفات *
[التأدم] من الدوام والمداومة على الشيء والمواظبة عليه - عن علي عليه السلام قال تأدم بالجوع وتأدم بالقنوع (التأديب) من الأدب هو من غير عنف وضرب بل بلطف وتأمن (التأسف) على الفأنت من فعلك ومن فعل غيرك ، والندم يتعلق بفعل النادم دون غيره ، (النأسي) الائتمام والاتباع في الحديث لك برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أسوة وبعلي أسوة ومواساة الاخوان مشاركتهم في المعاش والمال *

[التأسيس] هو ان يكون لافائدة معنى آخر لم يكن حاصلًا قبله ويسمى افادة [التأكيد] هو ان يكون اللفظ لتقرير المعنى الحاصل قبله وتقويته ويسمى الاول اعادة اى التأكيد والثاني افادة ، اى التأسيس والافادة اولى - واذا دار اللفظ بينهما تعيّن الحمل على التأسيس - والتأكيد اذا كان ضميراً لا يؤكّده الامضمر والفصل ليس كذلك بل يقع بعد الظاهر والمضمر - والتأكيد يفيد مع التقوية نفى احتمال المجاز - وليس كذلك التابع - والحق ان التابع لا يفيد لتقوية استقلاله بخلافه تابعاً والتابع من شرطه ان يكون على زنة المتبوع - والتأكيد لا يكون كذلك - والتأكيد يرفع الابهام عن نفس المتبوع - فى النسبة - ويرفع ايضاً الابهام - ما عسى يتوهم فى النسبة - والتأكيد بذكر ما هو كالعلة اقوى من التأكيد بالتكرار - والتكرار اعادة الشيء فعلاً كان او قولاً - وتفسيره بذكر الشيء مرة بعد اخرى اصطلاح والتأكيد كما يكون لازالة الشك ونفى الانكار مع السامع كذلك يكون لصدق الرغبة ووفور النشاط من المتكلم ونيل الرواج والقبول من السامع - وكون الخبر على خلاف ما يترقب - والتفصيل فى كليات ابي البقاء ص ٩٨ وغيره من الكتب النحوية [لتأليف] من الالفه هو جمع الاشياء المتناسبة وهو حقيقة فى الاجسام ومجاز فى الحروف اعنى التأليف بالنسبة الى الحروف لتصير كلمات - و مراتب تأليف الكلام خمس (الاول) ضم الحروف المبسوطة بعضها الى بعض لتحصيل الكلمات الثلاث الاسم والفعل والحرف (الثانية) تأليف هذه الكلمات بعضها الى بعض لتحصيل الجمل المفيدة و

وربما يستعان فيه بالتضرع والابتهاال الى المبادئ العالية كأن يستقى للناس فيسقو ويدعو عليهم فيخسف بهم وتدعو لهم فينجو من المهالك - ويندرج في هذا النوع صنف من السحر ايضاً كما في بعض النفوس الخبيثة التي تقوى فيها القوة الوهمية بالرياضة والمجاهدة - فتسلطها على التأثير في انسان آخر بتوجه تام و عزيمة صادقة الى ان يحصل المطلوب كأمراض شخص بل افئائه *

وربما يستعان في تقوية هذه القوة الوهمية بضم بعض الاجسام الى بعض ويشد بعض الى بعض - وغرز الابر في الاشياء ودفن بعض في مواضع مخصوصة كالعتبة والمقابر وتحت النار (قيل) غرائب الاحوال والافعال التي تظهر من النفوس الانسانية فيما يتعلق بافعالها مثل المعجزات والكرامات والاصابة بالعين وما يتعلق بادراكاتها حالة النوم واليقظة نحو مشاهدة ما لا حضور له بمحض خلق الله تعالى عندنا من غير تأثير للنفوس خلافاً للفلاسفة ❖ والحق ان تأثير قدرة الله تعالى ليس منقطعاً في كل حال عن تأثير المؤثرات - فصدور ما صدر عنها ايضاً يلزم ان يكون بقدرة الله فيكون الاثر الصادر عنها صادراً عن قدرة الله تعالى وارادته صدور الاثر عن سبب المسبب *

كما اشار به ابوالبقاء في كلياته ص ١٠٤ *

[تأخير المقدم] و تقديم المؤخر قال الثعالبي في فقه اللغة ط مصر ص ٣٣٢ العرب تبتدى بذكر الشيء و المقدم غيره كما قال الله تعالى (يا مريم اقنتي لربك والسجدي و اركعي مع الراكعين) وقال (فمنكم كافر ومنكم مؤمن) وقال (وهو الذي خلق الليل والنهار) وقال حسان الشاعر ❖

بها ليل منهم جعفر و ابن امه	* على و منهم احمد المتخير
فملّتنا اننا مسلمون	*- على دين صديقنا و النبي
ولو انما اسعى لادنى معيشة	* كفاني ولم اطلب قليل من المال
و كرى اذ نادى المضاف مجنباً	* كذئب الغنى نبيته المتورد
حملت اليه من لساني حديقة	* سقاها الحجاج سقى الرياض السجائب

تقديره كفاني قليل من المال و لم اطلبه ، و كذئب الغنى المتورد نبيته ،

كما قال الله تعالى (تلك من انباء الغيب نوحيها اليك ما كنت تعلمها) و قال (السم غلبت الروم فى ادنى الارض وهم من بعد غلبهم سيغلبون فى بضع سنين) ويدخل تحت هذا النوع ايضاً المنامات والالهامات لانها تلقى للنفس ما فى المبادئ العالية فى صور الحوادث ☆ وكذا يدخل تحت هذا النوع صنف من السحر - وهو تأثير النفوس البشرية القوية فيها قوتها التخيل والوهم فى نفوس بشرية اخرى ضعيفة فيها هاتان القوتان لنفوس البله والصبيان والنساء والعوام الذين لم تقف قوتهم العقلية على قمع التخيل وترك عادة الانقياد ☆

فتتخيل ما ليس بموجود فى الخارج موجوداً فيه وما هو موجود فيه تتخيله على ضد الحال التى هو عليها ومن هذا القبيل ما فعله سحرة فرعون *

والثانى كتأثير السموم والادوية فى الابدان - ويدخل فيه اجناس النيرنجات والطلسمات فانها بتأثير بعض المركبات الطبيعية فى بعض بخواص تخص كل واحد منهما كجذب المقناطيس وكهرب باغض الخل من الخل واختطاف الكهرباء بالتبن - وتأثير الحجر المعروف فيما بين الاتراك فى تغيير الهواء ونزول الثلج والمطر الى غير ذلك - وقد يستعان فى ذلك بتمزيج القوى السماوية الفعالة بالقوى الارضية المنفصلة بتحصيل المناسبات بالاجرام العلوية المؤثرة فى عالم الكون والفساد *
الثالث كتأثير الصور المستحسنة والمستقبحة والنفوس الانسانية ويندرج فى هذا النوع صنف من السحر كتأثير المعشوق فى العاشق ؛ وكتأثير الحيوانات المستحسنة والامتعقة النفيسة ، وكتأثير اصناف الاغاني والملاهى ، وكتأثير الكلام فى نفس السامعين كما ورد فى الحديث النبوى ان من البيان السحر *

الرابع كتأثير النفوس الانسانية فى الابدان من تغذيتها وقيامها وقعودها الى غير ذلك - و من هذا القبيل صنف من المعجزة وهو ما يتعلق بالقوة المحركة للنفوس بان يبلغ قوتها الى حيث تتمكن من التصرف فى اجسام العالم تصرفها فى بدنها كتدبير قوم بريح عاصفة اوصاعقة اوزلزلة اوطوفان ☆

[تأزا] بلدة من مرا كش محصنة تبعد عن فاس بنحو (٦٠) ميلاً (تأزي) فارسي يجئ بمعنى العربي (تاسن) بفتح السين المهملة و نون من قرى غزنه (تاشكوط) بلد بالمغرب (تأكرني) بضم الكاف والراء كورة بالاندلس منها ابو عامر محمد بن سعد الكاتب الشاعر البليغ (جم) (التالب) من التلب وهو الخسار ، واسم الوعل (تالشان) موضع من اعمال جيلان (تامراً) بفتح الميم وشد الراء والقصر وليس من اوزان العرب له مثال طسوج من سواد بغداد منها النهروان (جم) (تاهرت) بفتح الهاء وسكون الراء مدينة باقصى المغرب بين المسيلة وتلمسان وهي شديدة البرد كثيرة الغيوم والثلج منها ابو الفضل احمد بن القاسم التاهرتي وبكر بن حماد ابو عبد الرحمن المحدث (جم) ج ٢ ص ٣٥٤ (تاياباذ) من قرى بوشنج منها ابو العلاء ابراهيم بن محمد التاياباذي (جم) [تأبطشراً] هولقب ثابت بن جابر احد فرسان العرب - يروى انه كان اعدى الناس اى اجراهم حتى قيل عنه اذا جاع اطلق رجله خلف الطيبة فامسكها وذبحها وشوها واكلها مات سنة (٥٣٠) م ذكره الوجدى فى الدائرة ج ٢ ص ٥٢٠*

[تأبید] الحقيقة العلية وتشييد الطريقة الشاذلية كتاب للسيوطى - وهو غير

تأبید المنة فى تأبید السنة لمحمد البكرى المصرى

[التأثير] الأثر الباقي فى الشئ اعلم ان المؤثر اما الشئ النفسانى فى مثله - او الجسمانى فى مثله - اوفى النفسانى - او بالعكس (الاول) كتأثير المبادئ العالية فى النفوس الناطقة الانسانية بافاضة العلوم والمعارف - ويدخل تحت هذا النوع الوحي والكرامات لانهما افاضة المعانى الحقيقية على النفوس البشرية المستعدة لذلك، ويدخل تحت هذا ايضا صفات من الايات والمعجزات (احدهما) ما يتعلق بالعلم الحقيقى - وهو ان يؤتى النفس المستعدة لذلك كمال العلم من غير تعليم وتعلم حتى يحيط بمعرفة حقائق الاشياء على ما هى عليه فى نفس الامر بقدر الطاقة البشرية - كما قال عليه السلام اوتيت جوامع الكلم - وقد اوتى علم الاولين والآخرين مع كونه امياً و (ثانيها) ما يتعلق بالتخييل القوى بان يلتقى الى من يكون مستعداً للتخييل القوى ما يقوى على تخيلات الامور الماضية والاطلاع على المغيبات المستقبلية

ووجدت في هامش انساب البيهقي المخطوط ، كان بنو اسمعيل يورخون من بنيان الكعبة - فلما مات كعب بن لوى ارخ الناس من موته حتى كان عام الفيل وهو مولد رسول الله (ص) ارخ الناس منه الى ان هاجر النبي ﷺ الى المدينة فهو تاريخنا الساعة وقال بعضهم ارخ بنو اسمعيل من نار ابراهيم الى بناء البيت حتى تفرقت معد - وكانت للعرب ايام واعلام يعدونها (ثم) ارخوا من كعب بن لوى الى الفيل - وكان التاريخ حتى ارخ عمر بن الخطاب من الهجرة بعد سبع عشرة سنة من مهاجر رسول الله ﷺ (ثم) قال المجلسي ره في اختلاف مولد الحسن وغيره لامنافاة بين اختلاف التاريخ لان كلا منهما مبنى على اصطلاح فى مبدأ التاريخ الهجرى غير الاصطلاح الذى عليه بناء الاخر - وتفصيله ان فيه ثلاث اصطلاحات (الاول) ان يكون مبدؤ ربيع الاول لان الهجرة انما كانت فيه وكان معروفاً بين الصحابة الى ستين (سنتين) وبناء كلام المصنف على هذا (الثانى) ان يكون مبدؤ شهر رمضان السابق على ربيع الاول الذى وقعت الهجرة فيه لانه اول السنة الشرعية (الثالث) ما اخترع عمر وهو ان مبدؤ المحرم السابق موافقاً لما زعمه اهل الجاهلية - وهذا ساقط - وان اشتهر بين العوام ؟!

وقال الشعبى كتب ابو موسى الاشعري الى عمر انه يأتينا من قبلك كتب ليس لها تاريخ فارخ - فاستشار عمر فى ذلك الى الصحابة - فقال بعضهم ارخ لمبعث رسول الله ﷺ - وقال بعض آخر لو فاته - فقال عمر بل تؤرخ (تؤرخ) لمهاجر رسول الله ﷺ فان مهاجرة فرق بين الحق والباطل - فارخ لذلك - و (قال) سعيد بن المسيب كتب التاريخ بمشورة على ﷺ - وقال المدائني اختلفوا باى شهر يبدؤن - فقال عثمان ارخوا المحرم اول السنة ؟!

ثم اعلم ان علم تاريخ الخلفاء هو علم من فروع التواريخ وقد افرده بعض العلماء تاريخ الخلفاء الاربعة ، و ضم بعضهم الامويين والعباسيين لاشتمال احوالهم على مزيد الاعتبار - و (اما) كتب التواريخ فذكره الجلبى فى كشف الظنون ط ١ ج ١ ص ٢١٣ وقال فقد استقصيت الى الف وثلاثمائة كتب - وفى الذريعة ج ٣ ص ٢١١ (الى) ص ٢٩٨ - وفى تاريخ النبى ﷺ بن عبد الله ﷺ فى حياة الحيوان ط ايران ص ٨٦

التاريخ من الطوفان الى نار ابراهيم عليه السلام فلما كثر ولد اسمعيل افترقوا - فارخ بنو اسحاق من نار ابراهيم الى مبعث يوسف ؛ ومن مبعث يوسف ومن مبعثه الى مبعث موسى ، ومن مبعثه الى ملك سليمان ومن ملكه الى مبعث عيسى ؛ و مبعثه الى مبعث رسول الله عليه و عليهم السلام *

→ واما المرة (الثانية) فبعد ان ما رجع افراسياب التركى الى ارض الترك مرة الاخرى وكان قد ملك الارض ١٢ سنة بقى فيها ارض آريان بالاملك عدة سنين لا يدري كم هى ، واما المرة (الثالثة) فانه لما توفى داراب اضطربت الدنيا سنين كثيرة * ثم اعلم ان الاختلاف فى عدد السنين ، من ابتداء التناسل الى سنة الهجرة قائم ، فاليهود تسوق ذلك حكاية عن التورية الى اربعة آلاف واثنين واربعين سنة وثلاثة اشهر و النصارى تسوق ذلك حكاية عن التوراة ايضاً الى خمسة آلاف وتسعمائة و تسعين سنه وثلاثة اشهر ، و الفرس تسوق ذلك عن الكتاب الذى جاء به زردشت المسمى ابستا وهو كتاب دينهم ان من عهد كيومرث والد البشر الى سنة ملك يزدجرد اربعة آلاف ومائة واثنين وثمانين سنة وعشرة اشهر وتسعة عشر يوماً *

واهل النجوم يأتون بما يغمر (يغمر) هذا كله ، ويزعمون انه قد مضى من عمر الدنيا منذ يوم سارت فيه الكواكب من رأس الحمل الى اليوم الذى خرج فيه المتوكل الى دمشق اربعة آلاف الف وثلاث مرات وثلاثمائة الف الف وعشرون الف الف لسنى الشمس ؛ وان الذى مضى من الطوفان الى صبيحة ملك يزدجرد بن شهر يار يوم الثلاثاء فروردين روز هرمز من طلوع شمسها الى طلوع الشمس من اول يوم من المحرم سنة اربع واربعين ومائتين وهو اول يوم خروج المتوكل الى دمشق ، وكان ذلك ماه فروردين روز هرمز ايضاً ثلاثة آلاف و سبعمائة وخمس و ثلثين سنة وعشرة اشهر واثنين و عشرين يوماً *

فهذه مدة عمر الدنيا ومن هاهنا سياقة تواريخ سنى ملوك الفرس وابتدائها بسم الله فالفرس كلها باسرها تزعم ان ابتداء التناسل كان من رجل يقال له كيومرث ملك الطين اى گلشاه وبقى على الارض اربعين سنة كما فى تاريخ ابى الفداء ج ٦ ص ٢١١ *

﴿فى اختلاف مبدأ التاريخ بين المؤلفين﴾ (١)

روى المجلسى ره فى المرأة ج ١ ص ٣٩٠ فى باب مولد الحسن عليه السلام عن الشعبي والزهرى قالوا لما اهبط آدم عليه السلام من الجنة وانتشر ولده ارخ بنوه من هبوط آدم فكان ذلك التاريخ حتى بعث الله نوحاً - فارخوا مبعث نوح حتى كان الغرق - فكان

(١) وفى تاريخ سنى الملوك ص ٨ س ١٠ قال واما لفظ التاريخ فمحدث فى لغة العرب لانه معرب من (ماء ، وروز) وبذلك جاءت الرواية ان ميمون بن مهران رفع الى عمر بن الخطاب صك محله فى شعبان فقال اى شعبان هذا هو الذى نحن فيه ام الذى هوآت ثم جمع وجوه الصحابة وقال ان الاموال قد كثرت وما قسمنا منها غير موقت فكيف التوصل الى ما نضبط ذلك ، فقالوا يجب ان يتعرف ذلك من رسوم الفرس ، فبعد ذلك استحضر الهرمزان وسأله عن ذلك فقال ان لنا حساباً نسميه (ماء ، وروز) ومعناه حساب الشهور والايام فعربوا الكلمة فقالوا مورخ (ثم جعلوا مصدره (التاريخ) واستعملوه ثم طلبوا وقتاً يجعلونه اصلاً لتاريخ دولة الاسلام فاختلفوا على ان يكون مبدأ سنيتهم من سنة الهجرة (الى ان قال) فى ص ١٠ س ٣ قال ابو معشر المنجم التواريخ اكثرها مدخول فاسد ؛ و الفساد انما يعترها من اجل ان يأتى على سنى امة من الامم من الازمنة ، ويطول ايامه ، فاذا نقلوه من كتاب الى كتاب او من لسان الى لسان وقع فيه الغلط بالزيادة فيه والنقصان منه كالغلط الذى وقع لاهل ملة اليهود فى السنين التى بين آدم عليه السلام ونوح عليه السلام وبين غيرهما ممن اقتصوه فى التاريخ ، من الانبياء والامم فانهم مختلفون فيها ، وكثير من نواحى الارض يخالفونهم فى ذلك ايضاً ؛ وكك سنوا ملوك الفرس و تاريخهم مع اتصال ايام ملكهم من اول الدهر الى ان زال ملكهم قدبان فيها تخليط كثير وفساد بين ذلك انهم يزعمون ان الارض مكثت سنين كثيرة مرة بعد مرة وليس لها مالك منهم ولا من غيرهم ، فاما المرة (الاولى) فزعموا ان الارض مكثت بعد وفاة كيومرث والدفيشداد ، -

فى مستأنف السنين واللىالى والايام الى ماضى من السنة والشهر - وزاد بعضهم معرفة احوال
 الطوائف وبلدانهم ورسومهم وعاداتهم وصنائع اشخاصهم وانسابهم ووفياتهم الى غير ذلك ؟
 و موضوعه احـ وال الاشخاص الماضية من الانبياء والاولياء ، والعلماء و
 الحكماء والملوك ، والشعراء وغيرهم - والغرض منه الوقوف على الاحوال الماضية
 و فائدته العبرة بتلك الاموال ، و التنصح بها ، و حصول ملكة التجارب بالوقوف
 على تقلبات الزمن ليحترز عن امثال ما نقل من المضار ، ويستجلب نظائرها من المنافع
 ثم اعلم ان التاريخ فن عزيز المذهب جم الفوائد شريف اذهو يوقنا على احوال
 الماضين من الامم فى اخلاقهم والانبياء فى سيرهم والملوك فى دولهم وسياستهم حتى
 تتم فائدة الاقتداء فى ذلك لمن يرومه فى احوال الدين والدنيا فهو محتاج الى
 ماخذ متعددة ومعارف متنوعة ، وحسن نظر وتثبت يقضيان بصاحبهما الى الحق و
 ينكبان به عن المزلات والمغالط لان الاخبار اذا اعتمد فيها على مجرى النقل ولم
 تحكم اصول العادة وقواعد السياسة وطبيعة العمران و الاحوال فى الاجتماع
 الانسانى ولاقيس الغائب منها بالشاهد والحاضر بالذاهب لم يتم مدار عيشه وبالم
 يؤمن فيها من العثور ومزلة القدم وحيرة عن جادة الصدق ، وكثيراً ما وقع
 للمؤرخين والمفسرين وائمة النقل من المغالط فى الحكايات و الوقايع لاعتمادهم
 فيها على مجرد النقل غناءً وسميناً ولم يعرضوها على اصولها ولاقاسوها باسبابها ولا
 صيروها بمعان الحكمة والوقوف على طبائع الكائنات وتحكيم والبصيرة فى الاخبار
 فضلو عن الحق وتاهوا فى ببداء الوهم و الغلط سيما احصاء الاعداد من الاموال
 والعساكر اذا عرضت فى الحكايات اذهى مظنة الكذب ومطية الحذر ولا بد من
 ردها الى اصول و عرضها على القواعد

ولتذكر هنا فائدة نختم كلامنا بها وهى ان التاريخ انما ذكر الاخبار
 الخاصة بعصر اوجيل فاما ذكر الاحوال العامة للافاق والاجيال و الاعصار فهواس
 للمؤرخ تبنى عليه اكثر مقاصده وتبين به اخباره * وقد كان الناس يفردون بالتأليف
 والبشر عاجز قاصر والاعتراف متعين ونحن آخذون بعو الله فيما رمناه من التأليف
 والمسدد والمعين وعليه التكلان

قبرذى الكفل بناحية الكوفة (جم) (التادلة) بفتح الدال و اللام من جبال تلمسان منها محمد بن محمد بن احمد الانصارى النادلى اديب شاعر (جم) (التادن) بفتح الدال من قرى بخارى منها ابو محمد الحسن بن جعفر بن غزوان التادنى السلمى (جم) [تاديزة] بكسر الدال وفتح الزاى من قرى بخارى ايضاً منها ابو على الحسن بن انه حاك التاديزى المتوفى سنة ٣٢٦ (جم) (تاذف) بكسر الذا ل المعجمة وفاء من قرى حلب منها ابو الماضى خليفة بن مدرك التاذفى اديب (جم) (تاران) جزيرة بين ابله و قلزم يسكنها قوم من الاشقياء يقال لهم بنوجدان وفيهم تفصيل فى المعجم [تارك] التعب للموت واغنام المهل غافل عن هجوم الاجل (تارك) الصلوة وعقابه روى الصدوق فى ثواب الاعمال طبع طهران جديد ص ٢٨ س ١٩ عن النبى ﷺ قال هذه الصلوات الخمس المفروضات فمن صلاهن لوقتھن و حافظ عليھن لقينى يوم القيمة وله عندى عهد ادخله الجنة - ومن لم يصلهن لوقتھن و لم يحافظ عليھن فذلك الى ان شئت عذبتھ وان شئت عفرت له - وفى ص ٢٣٨ قال لا ينظر الله الى عبد ولا يزكيه اذا ترك فريضة من فرائض الله تعالى (تارك) العمل بالعلم غير واثق بشواب العمل (تارم) بفتح الراء كورة واسعة فى الجبال بين قزوین و جيلان فيها قرى كثيرة و جبال وعرة وليس فيها مدينة مشهورة منها احمد بن يحيى التارمى المقرئ، و صاحب الحاشية على القوانين المعروف بالحاشية التارمى هو من اجلاء تلامذه الميرزا القمى اعلى الله مقامھما (تارم) بسكون الراء بليدة بفارس من جهة كرمان تعمل فيها اكسية الخز بينها و بين شيراز ٨٢ فرسخ (جم) (التارة) الفها تحتمل ان تكون عن واو او ياء بمعنى الحين والمرة بعد المرة منصوب اما ظرف او مصدر (التاريخ) بكسر الراء فى اللغة تعريف الوقت مطلقا قيل معرب من ماه ؛ و روز ، و عرفاً هو تعيين وقت لينسب اليه زمان يأتى عليه او مطلقا ماضياً كان او مستقبلاً - و قيل تعريف الوقت باسناده الى اول حدوث امر شائع من ظهور ملة اودولة او امر عائل او من الآثار العلوية والحوادث السفلية مما يندروقه جعل ذلك مبدءاً لمعرفة ما بينه وبين اوقات الحوادث والامور التى يجب ضبط اوقاتها

الامام المنتظر صاحب العصر عليه السلام قال وقد اجمعوا على ان الدجال يأتي في آخر الزمان فبقاء الامام المنتظر اولى بالجواز - وقال ابن منده في تاريخه وله مصنفات في الكلام وغرائب الاحاديث و الجمع بين مختلفها وكان ينتحل مذهب الامامية ويقول بالرجعة توفي سنة ٣٣٥ ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ٧٠ ☆

[تاج المآثر] في التاريخ فارسي لصدر الدين محمد بن الحسن النظامي [تاج المداخل] لابي بكر بن السراج (تاج المذكرين) في المواعظ لنصر بن نصير [تاج المصادر] في اللغة لاحمد بن علي البيهقي المتوفى سنة ٥٤٤ جمع فيه مصادر القرآن و الاحاديث (تاج المصادر) في لغة الفرس (تاج المعاني) في تفسير السبع المثاني في مجلدات لمنصور بن سعيد الفه في سنة ٣٥٣ (تاج المعلى) في بيان الادباء للسان الدين محمد بن عبدالله القرطبي المقتول في سنة ٧٧٦ *

(تاج الملك) هو ابو الغنائم المرزبان بن خسرو فيروز المتولى لتدبير دولة ملكشاه (جم) ج ٢ ص ٣٥٢ (تاج الملوك) هو ابو سعيد مجد الدين بوري بن ايوب شاذي الايوبي المتوفى سنة ٥٧٩ بحلب (خك) ط مصر ج ١ ص ١١٨ (تاج الملة) هو لقب عضد الدولة الديلمي ، ولقب جماعة كثيرة من اهل العلم والفقهاء (تاج النسرين) في تاريخ القنسرين لمحمد بن علي بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٧٨٨ - وغير ذلك من الكتب المؤلفة [التاجر] بكسر الجيم هو الذي يبيع ويشترى و جمعه التجار عن علي عليه السلام قال تاجر الله تريح و يطلق على جماعة من رواة الاحاديث منهم احمد بن الخليل البغدادي ابو علي التاجر المتوفى سنة ٢٤٨ سكن النيسابور ، وبكر بن محمد بن علي بن محمد الحيدري ، والحسين بن اسحاق ، وحمدان سليمان بن عميرة النيسابوري امامي ثقة ج ١ ص ١٠٠ ، ومحمد بن احمد بن ثابت ابو الحسين التاجر ، ومحمد بن الصباح ، ومحمد بن عبدالله بن محمد ابو عبد الرحمن وغيرهم (تاجونس) بضم الجيم و كسر النون اسم قصر بطر ابلس ينسب اليه ابو محمد عبد المعطى التاجونسي الخناعي (جم) *

[التاجية] بكسر الجيم و شد التحتانية منسوبة الى مدرسة ببغداد ملاصق قبر ابي اسحاق الفيروز آبادي والمدرسة منسوبة الى تاج الملك - ونهر التاجية جنب

فخر الدين يحيى بن ابي طاهر هبة الله الحسينى لب ص ٢٧٤ س ١١ (تاج الدين) ابوالفضل
 جعفر بن الفضل بن محمد المشهور بابن خزابة وزير الاقشيد بمصر له كتاب فى تراجم الرجال
 [تاج الدين] ابومبرة بن كمال الدين ابي الفضل بن احمد بن محمد بن ابي الرضا
 الراوندى امامى لب ص ١٧٤ س ٩ (تاج الدين) ابواليمن هوزيد بن الحسن بن زيد
 المتوفى سنة ٦١٣ نحوى فاضل اديب (تاج الدين) الاصبهانى هو الحسن بن محمد
 المعروف بملا تاجا والد الفاضل الهندى امامى (تاج الدين) الحسنى هو جعفر بن
 محمد بن معية الذى كان وجيهاً مقدماً عند السلاطين شاعراً (تاج الدين) الحسينى العاملى هو
 على بن احمد صاحب كتاب التتمة فى معرفة الائمة امامى (تاج الدين) الحسن بن مجد الدين
 الحسين بن كمال الدين الحسن بن فخر الدين محمد الحسينى (لب) ص ٣٣٤ س ١٤ (تاج الدين)
 الخراسانى هو محمد بن ابي السعادات عبدالرحمن بن محمد بن مسعود المروزى الشافعى
 [تاج الدين] الشهيد هو السيد ابوالفضل محمد بن على بن زيد الداعى لب
 ص ٣٣٤ س ١٦ (تاج الدين) على بن محمد بن رمضان الحسنى نقيب النقباء المشهور بابن
 الطقطقى لب ص ١٦٩ س ١٨ (تاج الدين) ابن محمد بن الحسين الكيسكى الحسنى
 الحسينى والد الحسن ومحمد صالح محدث (تاج الدين) ابن محمود الحلبي ثم الاصبهانى
 النحوى المتوفى سنة ٨٠٧ عامى (تاج الدين) ابن معية هو محمد بن القاسم بن الحسين
 بن على الحسنى عالم جليل فاضل (تاج الدين) ابن نصره بن كمال الدين صادق
 الابرقوهى الحسينى كان من ولد على العريض اب ص ٢٣٣ س ١٥ (تاج الدين) نقيب
 الغرى ابوالحسن على بن محمد بن ابي الفتح على بن عبدالحميد الحسينى امير الحاج
 لب ص ١٧٠ س ٦ (تاج الرؤساء) ابن ابي سعد الصيرورى هو من اجلاء شيوخ الامامية
 كان فى ايام السجلموقية (ن) ج ٢ ص ٧٠ (تاج الرؤساء) هو ابو نصر هبة الله بن الحسن
 بن على الكاتب الاديب الفاضل توفى سنة ٤٩٨ (خك) ج ١ ص ٥٥٨ (تاج السلاطين) فى
 معرفة الشياطين (تاج) الشيوخ و (تاج) العارفين و (تاج) العروس فى شرح القاموس
 اسماء كتب (تاج العللاء) هو الاشرف بن الاغر بن هاشم العلوى امامى ذكره
 الذهبى فى الميزان ج ١ ص ٤٤٩ (تاج العلماء) النيسابورى هو الذى احتج لحياة

اثر الشيء كالتائن وترقب الشيء (تاتارخانية) اسم كتاب فى الفتاوى وللعالم بن علاء الحنفى فى مجلدات جمع فيه مسائل المحيط البرهانى وغيره *

[التاج] (١) الاكليل شبه اصابة تزين بالجوهر يستعمل النصارى الاكليل للزواج فيقولون كلل الكاهن العروسين فتكللا لانه على راسيهما اكليلين فى اثناء صلاة الزواج قال : الوجدى فى الدائرة ج ٢ ص ٦٩٨ ويظهر ان استعمال التاج كان معروفاً من اول نشأة الانسان قديم الاستعمال وذلك لان حب الزينة غريزة من غرائزه وقد اشبع الانسان الاقدم هذا الميل فيه بالزهور التى كان يجدها بين يديه - وكان اخص انواع الزينة عند الاقدمين وضع تاج من الزهور على الرأس كما هو شائع عند متوحشى هذا العصر - واول من لبس التاج قحطان وابنه يعرب وقد يضاف الى بعض الاشياء والاشخاص ويقال (تاج) الاسلام هو لقب ابي عبدالله الجهنى الحسين بن نصر المتوفى سنة ٤٦٦ (تاج) الادب اسم كتاب تركى الفقه على بن الحسين لبعض اولاد الاكابر * واسم لدار الخلافة ببغداد اسسه جعفر بن يحيى البرمكى فى ايام الرشيد له تفصيل ذكره الحموى فى المعجم ج ٢ ص ٣٤٨ *

[تاج] الاسماء اسم كتاب فى اللغة لليزمخشى جمع فيه الاسماء اوله الحمد لله الذى علم الادم الاسماء (تاج) الملك اسم نبت من النباتات ﴿

(تاج) الانساب اسم كتاب لمحمد بن اسعد الحسينى المتوفى سنة ٥٨٨ (تاج) التراجم فى تفسير القرآن لابي المظفر طاهر بن محمد الشافعى المتوفى سنة ٤٧١ (تاج) التراجم فى طبقات الحنفية للشيخ قاسم الحنفى (تاج) التواريخ لسعد الدين خاجه افندى المتوفى سنة ١٠٠٨ (تاج) الحرة فى عظات النساء لابي العلاء المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ (تاج) الدولة هو ابو سعيد تنش بضم التائين بن البارسلان السلجوقى (خك) طمصر ج ١ ص ١٣٢

[تاج الدين] ابو الحسن على بن شمس الدين على بن عميد الدين ابي جعفر ابن عدنان الحسينى لب طنجف ص ٣٢٣ س ١٤ (تاج الدين) ابو الغنائم محمد الزاهد الفقيه ابن

(١) عن على عليه السلام قال تاج الرجل عفافه وزينته انصافه وتاج الملك عدله *



محمد بن ربيعة الاصمهاني الضبي ، و ابو علي الحداد ، و ابو نصر محمد بن عمر بن محمد بن عبد الرحمن الاصمهاني المتوفى سنة ٤٧٥هـ (لباب)

[تابشة] بكسر الموحدة اسم رجل ينسب اليه ابو الفضل عبد الرحمن بن زريك بن تابشة [التابع] بكسر الموحدة الموافق و المتابع و الملحق و التابع و التابعة من الجن الذي يتبع المرأة - و في اصطلاح النحويين هو ان كان بواسطة فهو العطف بالحرف - و ان كان بغير واسطة فان كان هو المعتمد بالحدث فهو البذل - و الا فان كان مشروط الاشتقاق فهو الصفة - و الا فان اشترطت فيه الشهرة دون الاول فهو عطف البيان - و الا فهو التأكيد *

[التابعون] يطلق على من رأوا اصحاب النبي ﷺ واحداً منهم او جماعة من الصحابة، ويقال له (التابعي) نسبة الى التابع - و في الاصطلاح الاسلامي من اهل الشرع من لقي الصحابي ، و الصحابي من راي النبي ﷺ - قال الشهيد في الدراية التابعي من لقي الصحابي مؤمناً كان او غير مؤمن بلغ في السن بحد الذي اخذ عن الاستاذ (التابع) بكسر الموحدة وفتحها هو ما يطيب به الاكل كالفلفل والكمون وغير ذلك كما في المنجد - وقال الوجدي في الدائرة ج ٢ ص ٥٣٠ والتوابل وان كانت تحسن الاطعمة و تجعل الانسان اكثر اقبالا عليها الا انها ضارة ضرراً لا يستهان به فيجب الاقلال منها جهد الطاقة - و هي تهيج المعدة بشدة فتضاعف مجهودها فاذا لم يزد بها الانسان منها ارتخت لدرجة محسوسة وعلى قدر ما يستعمل الانسان الاشياء المضادة للطبيعة يبعد جسمه من هذه الحالة المتناقضة للطبيعة الى الحالة الموافقة لها بالسرعة المرجوة (ثم) قال قال الاستاذ لقد رأينا ان التوابل ضارة جداً بالانسان فانصح الناس بالحيلة في تعاطيهم جهد الطاقة - فالذين تعودوا ان يملئوا الطعام بالتوابل و الاملاح يصعب عليهم تناول عن عاداتهم *

(التابوت) بضم الموحدة الصندوق من الخشب والسير الذي وضع فيه الميت اول من وضعه في الاسلام بدستور اسماء بنت عميس انما طمة الزهراء عليها السلام نسب اليه الاشعث بن سوار التابوتي الكوفي (التابور) جماعة العسكر (التابين) الثناء على الشخص بعد موته واقتفاء

(Arab)

BP 192

.8

.A38

Juz' 14

شيثان لو بكت الدماء عليهما * عيناى حتى يأذنا بذهاب
لم يبلغا المعشار من حقيهما * فقد الشباب و فرقة الاحباب

بسم الله الرحمن الرحيم

[التاء] الفوقانية كانت حرف جر تكون للقسم و تختص باسم الله تعالى على
الاشهر وقال الجوهري اسم يشار به الى المؤنث مثل ذاللمذ كروتاء الضمير تدخل
في آخر الفعل - وقال ابوالبقاء فى كلياته ص ٩٣ تجيء لمعان كلها راجع الى
التأنيث - وتاء الجمع وان لم تكن لمحض التأنيث على ما هو المعتبر فى منع الصرف
لكنها للتأنيث فى الجملة - ودخول تاء التأنيث فى الجمع اما للدلالة على النسبة كمهالبة -
او على العجمة كجوارية وموازنة - و اذا كانت علماً للمذكر العاقل فلا يعتبر
تأنيثه فى غير منع الصرف فيرجع اليه ضمير المذكر تقول طلحة قائم ابوه - الخ
وقال الوجدى فى الدائرة ج ٢ ص ٥٢٠ - الاصل فى التاء ان تدخل على الاوصاف
للتفرقة بين مذكرها ومؤنثها نحو سالمة - وقد تأتى احياناً (لبيان الوحدة) نحو
عنة وجوزة و (للمبالغة) نحو نابغة و (لتأكيد المبالغة) نحو علامة وفهامة و (للعوض
عن فاء الكلمة) نحو زنة اصلها وزن او (للعوض عن عينها) كأقامة اصلها اقوام او
(للعوض عن لامها) نحو سنة اصلها سنو - او (للعوض عن ياء محذوفة) نحو نادقة جمع
زنديق - وقد تلحق ضيغة منتهى الجموع للدلالة على النسب نحو اشاعة جمع اشعري؟!
[التائية] اسم كتب فى علم التاريخ ، والنصوف ، والنحو ونظم الشافعية ، والايساغوجى
وغير ذلك من الكتب [التائية] صاحب الضياع والعقار ويقال الدهقان والمنسوب بها ابو بكر

﴿ الجزء الرابع عشر ﴾

« (فى التاء الفوقانية و ماتليها) »

(من كتاب)

دائرة المعارف

المسماة

بمقتبس الاثر ومجبد مادثر

تأليف

الشيخ محمد حسين آيشخ سليمان الاعلى

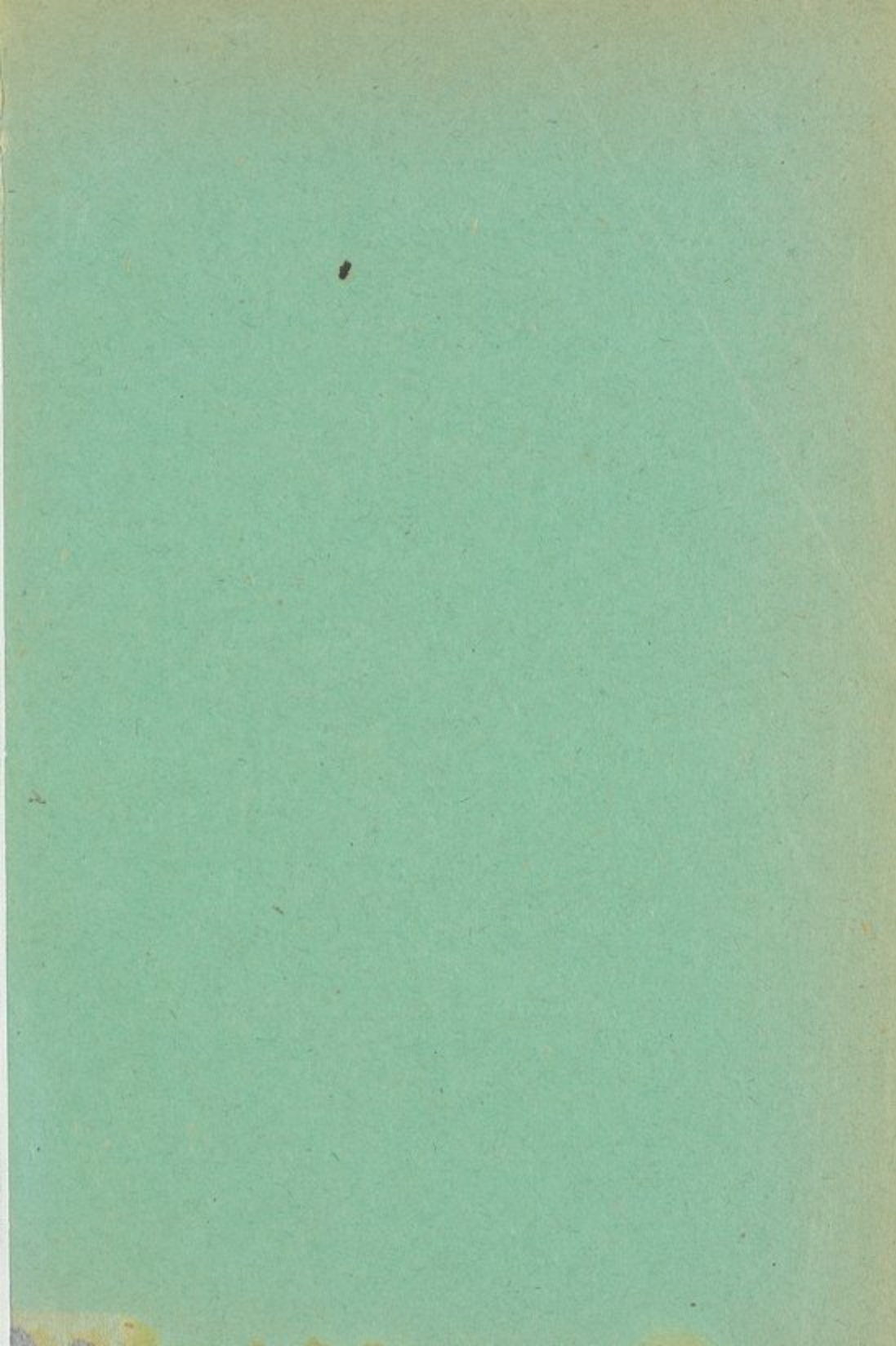
المهرجاني الكاشرى دام توفيقه

الطبعة الاولى

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

سنة ١٩٦٦ م ١٣٨٥ هـ

طبع فى مطبعة قم



«الجزء الرابع عشر»

«(في التاء الفوقانية وماتليها)»

(من كتاب)

دائرة المعارف

المسماة

بمقتبس الاثر ومجذومادثر

تأليف

الشيخ محمد حسين ايشخ سليمان الاعلى

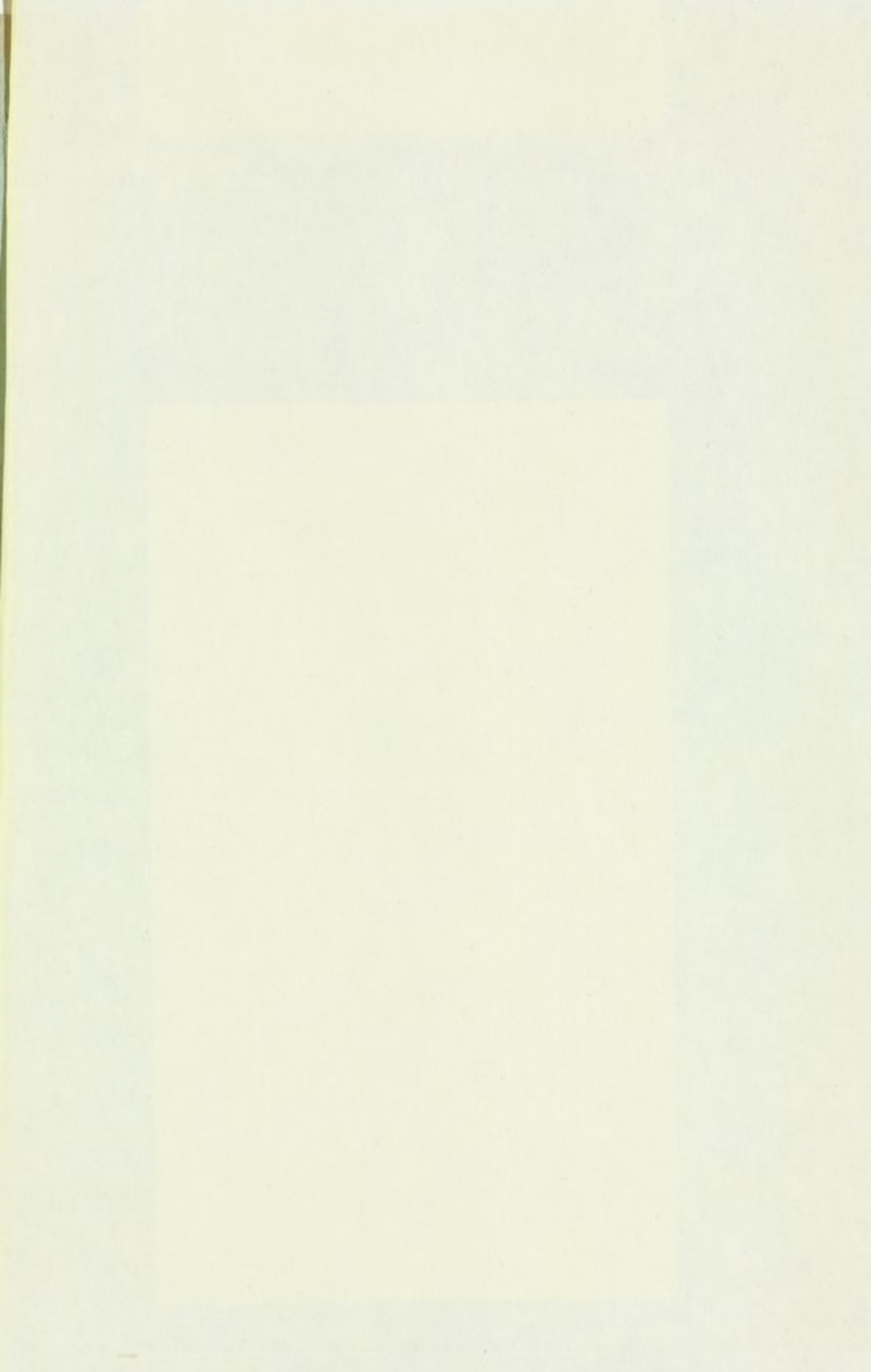
المهرجاني الكاشري دام توفيقه

الطبعة الاولى

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

في سنة ١٣٨٥ هـ ١٩٦٦ م

طبع في مطبعة قم





PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

*This book is due on the latest date
stamped below. Please return or renew
by this date.*

