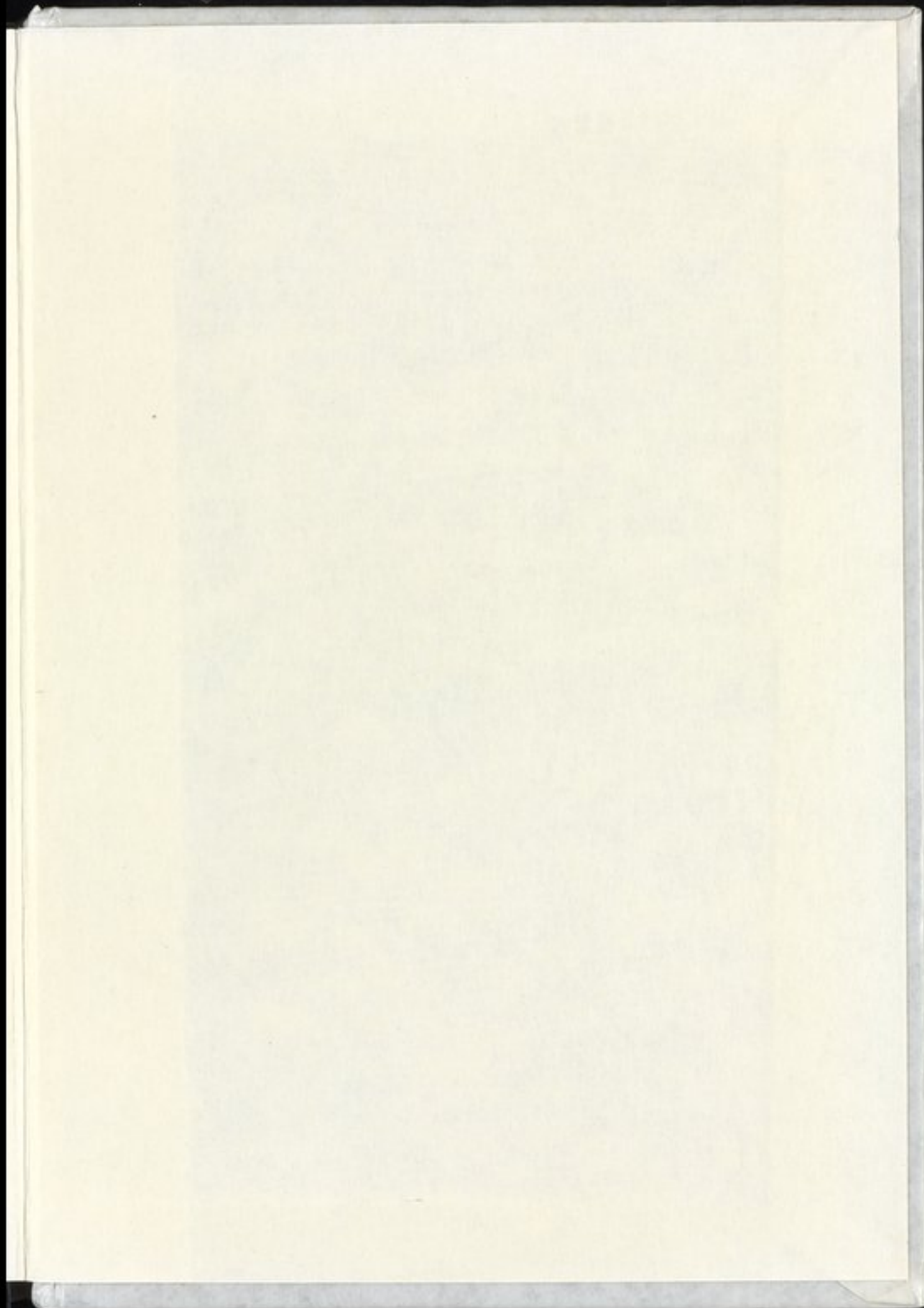


مرآت الکتاب

مؤلف

آیت الدین میرزا آقا تقی الاسلام شهبازی

جلد دوم



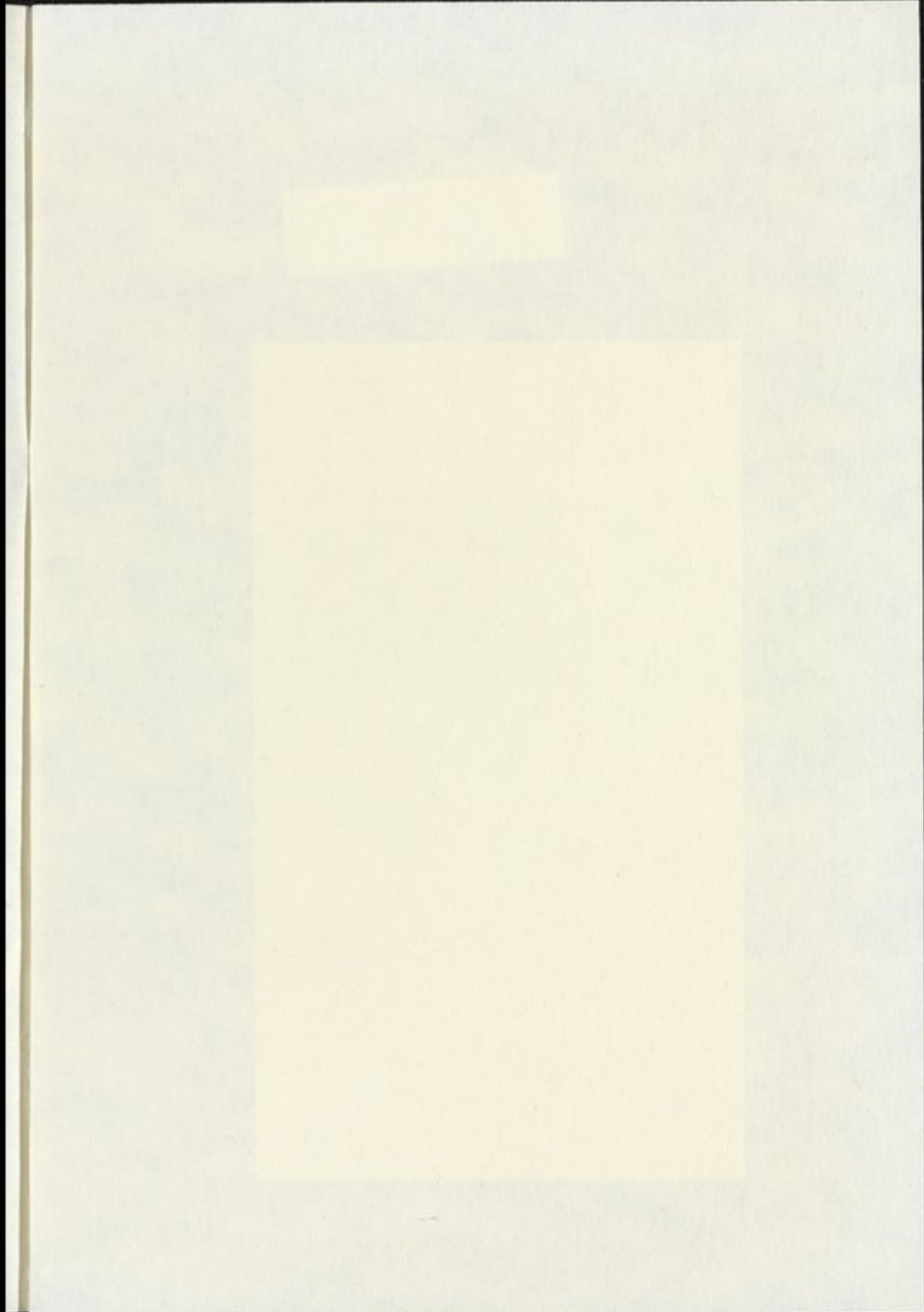
PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY DUPL

32101 016202903

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

This book is due on the latest date stamped below. Please return or renew by this date.

DEC 5 1993
000975



مرآت الکتب

مؤلف

آیت اللہ میرزا علی آقا نقیہ الاسلام شہید بزمی

جلد دوم

(Arab)

BP 70

. 856

جلد ۲

بسمه تعالی

محقق نامدار که به تازگی چاپ جلد اول و دوم مرآت الکتب در اثر مساعدت مادی

و معنوی حضرت مستطاب ملاذالانام آقای حاج میرزا حسن احتقانی دامت

برکات تأمین گردیده است امیدوارم که آقایان افراد سیکوکار به جناب ایشان

تأسی فرموده برای چاپ و جلد دیگر همراهی لازم را بفرمایند

الاحقر الحاج عبداله شمس الاسلامی

نام کتاب : مرآت الکتب

ناشر : عبداله شمس الاسلامی

چاپ : چاپ سیدنو

تیراژ : هزار جلد

جلد دوم

چاپ اول

تاریخ انتشار بهار ۱۳۶۵

المقصد الثاني في ذكر اسماء الكتب والرسائل
 بترييب الحروف وذكر آرسائا مثل او الكتب التي لا اسم لها
 في ذيل العنوان الذي لفت الرماله او الكتاب طبا
 فذكر ما لفت في اصول الدين او اصول الفقه او الاما
 او لبداء و امثال ذلك في ذيل عنوانها وذكر ما لفت
 في الفقه او الفوا والنجوم او الهسته في ذيل ما لفت
 له وذكر في ذيل الرسائل المؤلفه في مسائل عنوانها
 كيقيناً مثل اصول الفقه او الفقه نفسه في ذلك الباب
 ترتيب الحروف وكن ذلك بعض ما ذكره بعنوان مسئله
 في كذا فذكرها في ذيل الباب الاتي بها وما سجد ذلك
 من الرسائل او المسائل او الكتب فذكرها كلاف
 بابها من الراء او الكاف او الميم واما الترفيح فذكر
 شرح كل باب في ذيل اصله وان كان للشرح اسم
 ايضا ذكرته في باب جهلا وشرحت الى تفرقا وياتي في ذيل
 اصله وذكرت بعض الشرح في باب الشين لاقتضاء
 الحال ذلك وكذلك الحواشي واما الشرح او الحواشي
 التي للامامية لكتب غيرهم فذكرها غايبا اوسطها
 ثم تذكر الشرح او الحواشي عليها وبعضها منها ذكرها
 في باب الحاء او الشين بعنوان الحاشية والشرح و
 لمرال جهدا في تهليل سبيل الطلب والوصول
 الى ما يطلب بقدر الامكان والله المستعان
 بباب الالف

اب زلال واجم كلزار قدس

انا نالا برار وانوار الاخبار في الاحاديث السيد
 ابو الخير داعي بن الرضا بن محمد العلوي المحمدي ذكره الشيخ
 منتجب الدين
 انا والاحزان ذكره المولوي قال للعلامة السيد
 دلدار علي بن السيد محمد معين النصير بابك المتوفى
 حسن واثين وعاتين بعد الالف ذكر فيه مصائب الامة
 سيما سيد الشهداء وعليها اوله محمد الله سبحانه على جعل

الاخبار ولا ابتداء سببا منزهة المشوية وحسن الخبر
 منهدان لا اله الا الله الذي اختار الابداء للاولياء و
 خص اعظم الابداء لسيد الابداء في امته

الاثار الدينية للشيخ ابو الحسن عبد الجبار بن
 بن ابي مطيع قاله منتجب الدين

الاداب والاخلاق لابي القاسم علي بن احمد
 الكوفي مؤلف الاستغاثة في دبع الثالثة كان عند
 المستدرك قال هو كتاب لطيف يديم في فتنه كرفيه
 الاخلاق المحسنة والصفات الذميمة يتبدى في
 كل خصلة بالاخبار لما ثورته عن النبي والامم ثم يذكر
 كلمات الحكماء ويختم بآيات وآئفة انشئت فيها و
 هو كسابقه (اي الاستغاثة) في الخلو عما يوبهم الغلو
 والتخليط وقد عثرنا على نسخة عتيقة منه الا انها ناقصة
 في مواضع منها وفي لرايض ومن مؤلفاته ايضا
 كتاب في الاداب مكادم الاخلاق وهو كتابا حنبلي
 حسن وابت نسخة عتيقة منه بقطيف بحرين الى اخر
 ما نقله عنه

اداب البحث راجع علم المناظره من باب الميم

اداب عوة الاسماء والاذكار بالقاسم
 للشيخ محمد علي بن ابي طالب الجيلاقي المعروف بالشيخ
 علي الخزين المتوفى سنة احدى وثمانين و عاة والف
 قاله في النجوم

الاداب الدينية للخزانة المعينية للشيخ ابو علي
 الفضل بن الحسن بن الحسن بن الفضل مؤلف مجمع
 البيان في الاداب السنن الماثورة في الملايق والحام
 وغيرها فيها الفواحي انا بابك ابو نصر احمد بن الفضل بن
 محمد في اربعة عشر فضلا اوله المحدث وسلام على عباده
 الذين اصطفى محمد والده الطاهر بن ابا بقره فان نعم الله
 المنعم ثم والامداد في الحق وورد بها فيها حيز وقد الاسانية

في يوم الـ... الكتاب باداب دينية من غير الـ
واللام كما هو المتداول في لسان الـ وقال انه بالفارسية
وذكر موضوعه كما ذكرناه وانتهى بربعة عشر فصلا وقال اوله
الحمد لله رب العالمين والصلوة على خير خلقه وحبيبه محمد
والد اجمعين الطيبين الطاهرين وسائر تسليمها كثيرا كثيرا
وليرعى مؤلفه واقول لعله ترجمه لما ذكرناه واما اثنته
فلان ما ذكرناه انما هو بالعبودية وخطبته غير خطبة
الكتاب الذي ذكره المولى ويحتمل قويا كون تاليف
الكتاب وكلاهما بالارسية ثم ترجم بالعربية من المؤلف او
غيره والله اعلم

اداب السبق والرفاية رسالة للعلامة المجلسي
وقد يعبر برسالة السبق والرفاية ايضا

اداب الضيافة واجمع كل الرقدين

اداب المتعلمين للعلامة المحقق الخواجه نصير
الدين محمد الطوسي المتوفى سنة اثنى عشر وسبعين
وسنة اوله الحمد لله على الاله واستكره على نعماته
شجعده المولى محمد مؤمن بن الحاج قاسم الشيرازي
وسماه بيان الاداب قاله في النجوم
وترجمه بالفارسية امير عادل الحسيني ذكره في الرياض
وليرعى عصر المترجم

اداب المناظره واجمع علم المناظره من الـ

اعاز واجام واجمع البود والمناجيب من باب

ايات الاحكام قد اعنتى العلماء رحمهم الله تعالى
على جمع الايات القرآنية التي نزلت في بيان الاحكام
الفرعية وتفسيرها وهي تقرب من خمسمائة اية والعل
المؤلفين المأخذ التي يبطل الرجوع اليها من شوايط

الاجتهاد الذي وقفت عليه في هذا الباب هذا كتب
منها ما الفقه المقدس المحقق المورع المولى احمد
وسماه في هذا البيان سياتي ذكره في باب اخرى

ومنها ما الفقه السيد محمد بن السيد علي بن السيد
جيد والموسى العالمى قد اثر على الاسن السيد محمد بن
قال في تولوة في ترجمته وقفت له على كتابه ايات القران
من تصانيفه فاذا هو شهيد بسبعة باعة وفوز اطلاقه على
مذهب العائنة والخاصة وتحقيق قواعدهم سلك في الكتاب
مسالكا غريبا تكلم فيه على جميع العلوم اشتمل على ابحاث
في ذلك شافية مع علماء العائنة منصفه للشاه سلطان
حسين ثم نقل بعضا من ديباجة الكتاب في اللفظه
لان ترجم الى ايات الاحكام الفقهية كل اية يستفاد منها
مسئلة اصول من العقائد الكلامية واصول الفقهم
قواعد العربية او العقلية او النقلية الاخر كلاما
مؤلف لتولوة والكتاب المذكور مجلد وهو ليرعى ولا
اعلم ان هذا هو الذي خرج من التصنيف خاصة ام
بعد مجلدات اخر

ومنها ما الفقه السيد المحقق الامير زاهد الاسن
مؤلف منها مقال ذكره العلامة المجلسي في اول الجواهر
واثنى عليه وعلى مؤلفه

ومنها ما للشيخ محمد الشيخ اسمعيل الخوارزمي
قال في تولوة جيد نفيس راعى فيه الاخذ بالروايات
ومنها ما للشيخ احمد بن عبد الله بن المستوفى الخوارزمي
سماه بالنهاية

ومنها ما للشيخ قطب الدين سعيد بن هبة الله
مؤلف الخرائج قال في امل انه غير كتابه فقه القران وقال
في المستدرک انه عينه والله اعلم

ومنها ما للشيخ جواد بن سعد الله الكاظمي سماه
مسالك الالهام

ومنها ما للشيخ كمال الدين الحسن بن محمد بن
الحسن الاسترلابي سماء معارج الشوك مدارج الملائكة
ومنها للاميرابي الفتح بن الميرزا محمد المحمدي
العربشاهي لكتاب في شرح آيات الاحكام بالفارسية الله
لشاه طهاسب اول وسماء التفسير الشاهي في الرياض
الآيات الباهرة راجع تاويل آيات الباهرة

رسالة في ذكر نسب السيد الامام المذاور
صاحب الآيات
ايضا حكمت رسالة فارسية للمولى حسن
بن عبد الرزاق اللاهجي مؤلف جمال الصالحين
او طاهر وسپاس مجدد قياس جناب كبير آجيكيم
فيهما رسالة استأنج وهي في بيان معنى الحكمة و
الفتح عايتوهم انما عالمة للشرح وما اعترض عليها
واجب عنها

الآيات الباهرة في التعريف الطاهر للسيد
الاجل المصطفى علم الطاهر علي بن الحسين الموسوي
ذكرة في المعارف وذكره المولوي في حروف الباء
في العين الطاهرة

ايضا شاعري بالفارسية للمولى المحدث الطاهر
المولى محسن الكاشي وهو منقذ من كتابه ضياء
القلب ويشتمل على فوايد اخرى يقرب من ثلثة
بيت فهرتها مؤلف

الآيات البينات في خلق الله العالم الارض والسموات
المولى عبد الوحي عيلان رباب

لا ينفك عن غيب نما زاسرار القلب واحوالها بالآيات
المولى عبد الوحي الواعظ الحيلاني (رباض)
الآيات عن الملائكة في الاستدلال بهيرون
النبوة والامامة للشيخ ابي الفتح محمد بن عثمان
الكرجكي ذكره في ثبات الهداة في جملة الكتب التي
نقل عنها بلا واسطة

آيات الولاية للآية ميرزا ابوالقاسم بن محمد بن
الشيرازي الرضوي الذي ذهب في كونهما الآيات الواردة
في مضاييل امير المؤمنين واولاده الطاهرين في مع
ذكر ما يتعلق بهما من الاخبار وقد استخرج قريبا من
حسنة اسم لقب امير المؤمنين في ذلك ككثير
كتاب بر شريط الطريقة

الآيات والاختيار في مصائب الائمة الاثني عشر
للشيخ ابي علي عبد النبي بن احمد بن عبد الله بن
المجدي الجواني المعاصر مؤلف الرياض في الفقه
كتاب جامع مصائب الانبياء واولادهم في احوال
الائمة وفاطمة ومقالهم كما ورد في الروايات و
قد طولوا الحديث في مقتل الحسين في وينقل فيها حيانا
عن كتب غريبة ايضا هي

اقول ثم وقعت على المجالد الاول من الكتاب وهو
بالفارسية ابتداء من فاتحة الكتاب ذكر كمال في فسر
او قلت على علي امير المؤمنين واولاده الطاهرين
وذلك اسهل والفاء اية ثلثة منها فسر في شافعي
باتفاق الفريقين والباقي على مقتضى اخبار الامامة
صنفها في مقابلة آيات الاحكام اول الكتاب شعة
اصوات شمس قاهر حمدي كرجون

الآيات في تقويم الاحداث في الامامة عمودا
وقد شبه الزيدية حضورنا وذكر فيها الشبهات الواضحة
غيسة الامام المنتظر مع الجواب عنها المختص مؤلفين

ايضا ذكر في ذكر تفاصيل حاله العلاء
السيد لدار علي الهندي ذكره في النجم في ترجمة
العلامة الميرزا وذكره المولوي في باب اسئلة

كتاب الموسوم بالدرع في مسئلة الامامة اوله اما بعد
 حمد الله تعالى مستحق الحمد والحمد من الآثر ومستوجب
 الشكر والشكر بسبب زيادة نعمته ثم اعرف القوم
 ويظهر من كلامه في ثناء الكتاب انه الغد في شهر
 صفر سنة سبع عشر وسبعمائة وليس هو محمد بن
 محمد لدوريتي وان كان له ايضا كتاب في رد
 الزيدية لكونه من معاصري الشيخ الطوسي ومقدما
 على التاريخ الذي في الكتاب بثلاثة سنة تقريبا
 الابحاث المفيدة في تحصيل العقيدة لا اله الا الله
 المحسن بن المطهر الحلي ^{توسنت} العلامة ذكره في الخلاصة
 المتوفى سنة ثمان مئتين وسبعمائة ذكره في اللغات

ابصار المستبصرين رسالة فارسية في الامامة
 ومؤلفه كما ذكر في الدياته عبد الوهاب بن عبد الرحمن
 بن محمد حسين بن نظر علي بن مرتضى قمي الشيرازي الكاشغري
 في بلد ديبيل من ممالك الهند وكان من العامة
 فاستبصر كتابا لرسالة في سبب استبصاره وذكر
 فيها احتجاجاته مع ابيه وعين وذكر في ضمن كلامه
 نبذة من المولى عبد العلي الشيرازي ووصفه بالعباب
 فافق وقد لاقاه في ديبيل سنة ثمان مئتين واربعمائة
 والفا وكان معاصرا لعالميكرا وله الحمد لله الذي
 اتم حجة على الثقلين بعينه النبي المنصور ثم ولد ايضا
 رسالة في معارضاته مع بعض اهل عصره القها
 في سنة ثمان مئتين وسبعمائة والفا

ابداء الحق جواب التصواعق المحرقة ذكره المؤلف
 قال بعض الافاضل انه من مصنفات السيد السند
 القاضي فولاد بن شريف بن نور الله الحسيني المرعشي
 السوسنجي لكنه لا يستقيم لانه استشهد سنة ثمان مئتين
 بعد الالف في عهدهما بغير تاريخ تصنيفه ابداء الحق
 سنة سبع وعشرين بعد الالف وايضا لا يصلح
 بيان هذا الكتاب بيان هذا العلامة الصوري ولا أسلوبه
 البالغ الى قصي المراتب في البلاغة وجوده التفسير
 فاعلمه لابن ابي عمير ولا بد من اوله الحمد لله الذي
 هدانا الى الصراط المستقيم ثم انتهى كلام المؤلف

ابواب الجحان للمولى محمد رفيع الواعظ القروي
 في المواعظ والاداب غيرها بالعارفة بنوع من اهل
 وهي ثمانية كتب على عدد ابواب الجنة والذرية ففت
 عليه هو المجلد الاول في المواعظ اوله خبر من مقال
 كسر خيل كارتون فنون محاوراتك توادد بود ثم و
 المجلد الثاني في المواعظ ايضا وان فيها بحسب صرف العر
 اوله دلال مقال كذا من حشمة ساردل بجدول
 وبيان بنحوه ومجلد الثالث في الامامة يسمى بترت
 حشمة حيا اوله كسر نامه اسرار حلي نوليد الخ
 البيتين طالعه صبايح ستايش بلال ايش

الابداع رسالة مختصرة في اصول الفقه للسيد
 ابن محمد الحسيني القاسمي الخراساني اوله الحمد لله الذي
 ابرع اصول الدواع الخ قال بعدة كرامته كما ذكرنا
 ان هذه فهرست اصولية مشتملة على كيفية انظام
 ما يلها وما يحتملها على حدتها وعلى موجب تقدم
 بعض على بعض وبمبينة بالابداع الخ خرج من تاليفها
 عام ست وثمان مئتين والفا

ابواب الجحان للمولى محمد رفيع الواعظ القروي
 الفيز في بيان وجوب صلوة الجمعة وشرائطها وادائها
 واحكامها بالعارفة لعمارة الناس في خمسمائة بيت كذا في
 فهرست مؤلف اوله سباسب ستايش مراد بن اكرم
 صوامع اسمان وادب صوف طاعات ثم

الابواب والفضول في لغة الشيم ابي يعلى
 سادرن عبدالعزیز الدیلمی المتوفى سنة ثمان مئتين واربعمائة

او ثلث وستين واربعاء

الأبواب الفصول لذوي الأبواب العقول
لا يطالب الاستر بادي قال في المعالم

في بعض تعلقاته التي كتبها في اخر عمره الشريفين
ولعل ما ذكره هو عين الرسالة التي ذكرناها
وللمولى حسين بن عبدالحق الاردي بيلي الالهي
تعلقات على شرح الدرر في الرياض

اتفاق مطام الاثر في اامة الائمة الاثني عشر

للشيخ يحيى بن علي بن البطريق

اثبات الرجعة للعضل بن ساذان ذكره في
اثبات الهداة في جملة الكتب التي ينقل عنها بالواسطة
ولم يكن عند وفاته تاليف ايقاظ الجبهة

اثارة الاحزان للعلاء السيد لدار على الهند
المتوفى سنة خمس وثلثين وعشرين والالف وهو منقول
الحسين في قال في النجوم

اثبات الشوق في المقدمات البضئ (المولى)
بدا الوجه الجليلي قاله في آيات من

اثبات الجوهر المفارق المسمى بالعقل لكل ذكره
المولوي في باب لرسائل وذكره اولاً في حرف الالف
بعنوان اثبات اللوح المحفوظ وحال تفصيله الى
حرف الراء وذكره هناك ايضا وقال انه رسالة اثبات
الجوهر المفارق قال لضير الدين محمد بن محمد بن الحسن
الطوسي او كما انا لا نشك في كون الاحكام الغيبية
التي قد حكى بها اذهاننا مثل الحكم بان الواحد
الاثنين في وقد كتب اليها الجلال الدواني في
هكذا كان احوال الكتاب في سقط كما لا يخفى
اقف على ذكر هذه الرسالة في عداد مؤلفاته في
من الكتب نعم ذكره في كشف الظنون وقال سألته
في الجوهر المفارق المسمى بالعقل واثباته للعلاء
ضير الدين الطوسي شرحها العلاء جلال الدواني
اوله بعد حمد مبدع الحقايق في ونقل في الروضة
عن كتاب سلم السموة للشيخ ابي القاسم بن نصير
البيان تلميذ الامير غياث الدين منصور التمشكي
في ترجمة الخواجه بالفظه وتوقف في هذا الكتاب
منه التبريد في وجود العقل الفعال الى ان قال
ورايت في رسالة غير مشهورة منه ثبت فيها وجوب
العقل فدعا على ذلك برهاناً مرجعه الى ابن الوا
لا يصدر عنه الا الواحد ورد عليه الفاضل لدر

اثبات الواجب وهو سائر ثلث متعددة لجماعة
من الفضلاء منهم جلال الدين محمد بن اسعد
البرقي المتوفى سنة ثمان وسبعين وهو صاحب
التي ذكرها مع ما عليها من الشرح في
كشف الظنون منهم مير صدر الدين محمد السبزو
المتوفى في حدود سنة ثمان وسبعين وثمانمائة
اوله الله الا هو له الاسماء المحسنة التي تبه
على اثني عشر فصلاً وحاتمة وشرحها المولى الفاضل
يوسف بن جمال الدين قال في كشف الظنون ايضا و
اقول النسخة موجودة عندك وتولفه هو صدر الدين
محمد بن ابراهيم شريف الملقب ابن محمد صدر الدين وهو
والد الامير غياث الدين منصور وصاحب الحواشي الثالث
على شرح التبريد التي يرد فيها على جلال الدواني وشرح
هذه الرسالة كما في الجلس بن الامير غياث الدين منصور
المذكور قال انه قال في الشرح المذكور ان لا يقول
كان يوم الثلاثاء في شهر شعبان سنة ثمان وستين
وثمانمائة وتوفي مقتولاً يوم الجمعة ثاني عشر شهر رمضان
سنة ثلاث وسبعين فادكره في كشف الظنون من
تاريخ وفاته سهو منه وقد ارجع وفاته في ذيل تجويد الكلام
بسنة ثلاثين وسبعة وهو تصريف

ومنها غياث الدين الامير منصور الذي شكك في
 كبره في رسالة والده فان له رسالة اخرى في ثبات
 الواجب سماها المشارق كما في مجالس المؤمنين ورايت
 نسخة من اثبات الواجب عليه من الامير منصور وحقه في نظام
 الدين احمد ذكره في عنوان المشارق في اثبات الواجب
 ومنها شمس الدين محمد المحقق المتوفى بسنة لوطي
 المحققه رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين انا بعد فيقول حرم خلق الله
 اليد محمد المحقق ثم وهي رسالة مختصرة ولم يذكرها في الكشف
 ومنها المولى ابوالحسن الكاشي بن المولى احمد
 من علماء عصر الشاه طهاسب الاول الصفوي ذكر في
 الرازي وقال انه كبير الحكم

ومنها المحقق العلامة الخواجه نصير الدين محمد بن محمد
 الطوسي المتوفى سنة اثنين وسبعين وستمائة
 ارسلها الى شيخ الدين الكاشي قاله المولوي
 ومنها المولى المقدس احمد بن محمد الازدي المتوفى
 سنة ثلث وتسعين وستمائة اوله بلن هذا الله
 تعالى كرمه اذ من قابل علمه وتكليفه ثم قاله المولوي
 ومنها نظام الدين احمد بن ابراهيم الشيرازي من
 احفاد الامير منصور المذكور وهو جده والدا السيد
 عليخان المدني شايخ التصفيقه كان يلقب بسليمان
 الحكماء وسيدا العلماء وله ثلث رسائل في ذلك
 وصغير وموسيط

ومنها جلال الدين محمد بن سعد الصديقي الذي
 المتوفى سنة ثمان وتسعمائة على ما في الكشف له رسالة
 في هذا المعنى قديمة وجديدة اول القديمة سبحانه سبحانه
 يا اعظم سائلك واظهر برهانك الخ
 وعليها حاشية للايمير بالفصح اولها محمدك يا من دل
 على ذاته بذاته الخ وهي القول بد من كلام المان بقوله والا
 يس كذلك الخ قد اختار المحقق الثغرازي في شرح المعاصد

والعقاد الخ كذا فيها اليه في نسخها رايها واظنه الامير
 الفخ شرفه من علماء عصر الشاه طهاسب الاول المتوفى كما
 في الرازي عام ٩٧٦ ست وسبعين وتسعمائة وكان تاريخ
 كتابة النسخة التي رايها رابع عشر من سنة ٩٧٦ ثمان وسبعين
 تسعمائة واردف ذكر اسم المحقق بقوله قدس سره
 وعد في الكشف من جملة المحققين كما في زاده الكرهودي
 ولم يذكرها في قوله المعروف بقاضي زاده الكرهودي
 هو المولى عبدالحق الامام وهو الذي ناظر مع قاضي زاده
 الماوراء النخري في مجلس الشاه عباس الاول ورايت
 حاشية على رسالة القديمة اولها قوله اذ كل من يمكن فعله
 قبل علم ان المقدمة المذكورة انما يتم لو ثبت انه الخ وتضمن
 فيه كلام الميرزا الفخ ايضا وقد نسبنا كاتب هذه الحاشية
 الى قاضي جهمان ولما عرفت ويجوز ان يكون المراد قاضي زاده
 الكرهودي ثم راي نسخة اخرى كتب عليها انها للقاضي
 زاده الكرهودي

وايضا الجدي وصفا والظاهر في نسخة في النسخ
 لنا الجدي كرمه وتصميمه القديم الخ
 وعلق عليه من الامام المولى حسين الالهي الازدي اولها
 قال رحمه الله ومنه الا عانة في التثنية الخ اقول من مصدر
 من عليه ما اي نعم لا من من عليه منه اي ممن عليه الخ و
 ذكرها في الكشف ايضا وقال اوله الحمد لله على انعامه العام الخ
 انتهى والنسخة التي رايها كانت خالصة عن الحاشية والديباجة
 وكان تاريخ كتابتها سنة خمس وخمسين وتسعمائة

واعلم ان ذكرى رسالة الدواني انما هو لاجل ذكر الحاشية
 التي عليها من الامامية والا فالقرن من ذلك خارج عن مقصودنا
 وقد ذكرها في الكشف مع ما وصف عليه من الحاشية التي عليها
 اثبات الوصية للروخ السبعين من مسعودي لفظ
 مرجع الذهب

اثبات طهارة بالنصوص والمعجزات للشيخ محمد بن
الحسن بن علي بن الحر العاملي قال المؤلف في مال كتابه
هذا الجدل ان يشتمل على اكثر من عشرين الف حديثا وثالثا
يقارب سبعين الف سند منقول من كتب الخاصة والعامة
مع حسن الترتيب لاجتناب التكرار بحسب الامكان والتصريح
باسما ما لكتب وهو مشرب على ابواب كل باب في حصوله في
كل فضل حاديث ياسب لك الباب نقل فيه من مائة و
اثنين واربعين كتابا من كتب الامة ومن اربعة عشر
كتابا من كتب هال السنن هذا ما نقل منه بلا واسطة وانما ما
نقل بواسطة فهو خمسون كتابا بالخاصة واثنتان وثلاثون
للعامة فذلك ثمانمائة وثمانون كتابا ما نقل من كتب
الخرى ايضا ليرتدخ في العدة امه اقول هكذا في نسخة
التي عندي من ذكر الغد لكتبة وانت جنين بما فسد من السهو
فان مجموع ما ذكر اربعة وعشرون وثلاثون يزيد على ما ذكره من
الغد لكتبة واحد وخمسين وكتب العامة مطلقا مائة واثنتان
وتسعون وكتب العامة مائتان وسبعة واربعون و
تعداد الكتب التي في فهرس الكتاب مائتان للخاصة وانما
واربعة واربعون للعامة لكن وقع بعضها التكرار او
العرض لذلك ليس من المهمات اول الكتاب الحمد
رب العالمين والصلوة والسلام على محمد واله
الطاهرين المؤيدين بالنصوص والمعجزات والقرآن
في فرغ من تاليفه سنة ست وتسعين بعد الالف

جلد الاسم اقطا المحدث والحمد والاهل وصلوته
على خير خلقه وخاتم رسلك في شرحها الشيخ البهائي
محمد بن الحسين في لمرافقته والامير شريف الدين علي
بن حجة الله الشولستاني وسماه بالفوايد الغربية وهو
نوع بسوط واي نسخة الاصل منها اوله الحمد
والشكر لله الذي جعل المهد في ربيعة لتمام نعمه اه ذكر
في الدياته جماعة من الشرح منهم الشيخ محمد ولد
المصنف والسيد امير فيض الله التفتيحي والسيد
الفاضل نجم الدين العاملي قال لكتبا كلها كانت
قاصرة عن افادة المرام لانهم لم يتوجهوا الى بيان الاصول
في المسائل الخلافية والادلة التفصيلية كما هو متبع خصوصا
شيخنا المحقق محمد ولدا المصنف لان في اكثر المسائل
احال الى حاشية الروضة وهي شرح اللمعة ولم يتوجه
الى بيانها وتوضيحها امه ما ارد ما نقله فرغ من تاليفه
في شهر رجب سنة سبع وخمسين والالف وشرحها
ايضا الشيخ علي بن احمد النباطي وهو ايضا شرح
بسوط لكن لا يبلغ درجة الشرح السابق وله
المهد في المتفرق بالقدم والدوام المنزه عن وصية
المجاهر والاجسام في فرغ من تاليفه في التاسع من
دع القعدة المحرم سنة سبع وعشرين والالف
ولم يذكر في الفوايد الغربية مع انه مقدم عليه لعله
لعدم عتوره عليه وشرحها ايضا الشيخ فخر الدين
الطريحي مؤلف مجمع البحرين كما في الروضة

هذا الكتاب من تصانيف
الشيخ محمد بن الحسين
بن حجة الله الشولستاني
الذي هو المصنف
والشيخ محمد ولد
المصنف والسيد امير
فيض الله التفتيحي
والسيد الفاضل نجم
الدين العاملي
الذين هم من
الشرح
والشيخ محمد بن
علي بن احمد
النباطي
والشيخ محمد بن
علي بن الحسين
بن حجة الله
الشولستاني
والشيخ محمد بن
علي بن الحسين
بن حجة الله
الشولستاني
والشيخ محمد بن
علي بن الحسين
بن حجة الله
الشولستاني

الاثني عشر راية الخمس للشيخ البهائي محمد بن
الحسين وهو خمس رسائل في العبادات الاولى
في تطهارة اوله اما بعد جعل الله على الآمر والصلوة
على سيدنا نبينا وآشرف اوليائه في والثانية في
الصلوة اوها المهد الذي وفقنا الله هدايته
اشرف المرسلين وسيد الاولين والاخرين في شرحها
السند نور الدين علي اخو السيد محمد صاحب ملل

فضل في ذكر الاثني عشر راية وهو كتب ورسائل
تدور على اثني عشر وكان المناسب ان يذكر
بعضها في باب آراء لكتبا في هذا الباب لاجتماعها
بالاثني عشرية وهي عدة رسائل
الاثني عشرية في تطهارة والصلوة للفاضل
الشيخ حسن بن الشهيد الثاني شهرة بذلك
لشموطها على اثني عشر بابا وعلما هي اول اشهر

لا بيرة شيخ حسن بن الشهيد الثاني لأنه سماها الأولى
 البهية قال مولوي الفدفي حيوة المصنف هو شيخ
 مزوج اوله غيدك يامن جعل المجد مقناحا لا جلاب
 افضل له وشكرك يامن اوجب الشكر دوام احسانه
 ونعمته امي كلام المولوي ونظمها الشيخ عبد الله
 السماهي مؤلف لصحيفة العلوية وشرحها ايضا
 السيد بدو الدين بن احمد الحسيني العاملي من
 معاصري صاحب الامل قال في كتابها بخطه وكان الفراغ
 من تأليفها سنة اى حشر عشرين بعد الالف
 الثالث في الحج اقطا المجد لله على الآلة والصلوة على
 اشرف انبيائه واوليائه في الرابعة في تصوراتها
 المجد لله التي جعل الصور حجة من تدارك وشرحها المولى
 حسين بن موسى الاربيلي كما في مل قانع كونه مضم
 سنة ثمان وصال في ذلك الموضع سمع وفاة المصنف
 باصبهان وانه حمل في مشهد ارضاءه وشرحها كافي
 امل ايضا حسام الدين ابن جمال الدين بن طبريز
 المغنفي وشرحها ايضا السيد بدو الدين المذكور ايضا
 كافي لامل وشرحها الشيخ زين العابدين الحسن
 انوصاحب الامل وسماها بالمناسك المروية في شرح
 الاثنى عشرية المحجة توفى في سنة ثمان وسبعين
 بعد الالف الخامسة في الزكوة والخمس اقطا
 هذا لك اللهم على جميل الآتاك وجميل نعماتك الخ
 ويظهر منها انما ثلثة بحسب التأليف وقال في
 الاثنى عشرية في رد الصوفية للشيخ محمد بن
 الحسن الحرلي شتم على اثنى عشر بابا واثنى عشر فصلا
 فيها نحو الف حديث في الرد عليهم عموما وخصوصا في كل
 ما احتضوا به كذا في الامل اوله المجد لله الذي فقتنا
 للفك بالعرفه الوثوق الحبل المتين في وهي مع ما
 وصفه مؤلفه لم يات بما يوافق المقصود

١١٣
 والفت

الاثنى عشرية في الطهارة والصلوة للسيد
 الفاضل خالف بن السيد عبد المتطلب المشعري قال في
 الرابض نقلا عن رسالة لولده السيد سليمان

الاثنى عشرية في المواعظ العرفية للسيد محمد بن محمد
 بن الحسن الشهير بابن قاسم اقطا المجد لله الذي عظنا
 بالناطق والصلوات في ذكر فيها المواعظ من الوجدانية
 الى الاثنى عشرية باق فرغ من تأليفه يوم السبت التاسع من شهر
 رجب سنة ثمان وستين بعد الالف قال المولوي في حجة
 محمد بن محمد الحسيني العاملي في حجة التماس بعض اصحابه ووجه
 على اثنى عشر بابا الاول في المفردات الثاني في الثنائيات
 وهكذا اوله المجد لله الواحد الاحد المتقرب بالازل والابد
 في ذكره بعنوان منتخب الاثنى عشرية وذكره في ذيل الفقه جلا

الاثنى عشرية في الاصول للشيخ فخر الدين الطبري
 قال في الرابض نقلا عن اجازة ولد

الاثنى عشرية في ما استحل من اثنى عشر عماد
 النموذج العلوم للمولى عبد الكاظم الجبلي

اثولوجيا اي فن الربوبية وهي ثمان في العالم
 الاول لارسطاطاليس اليوناني اول مترجم منه
 المجد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله
 اول الحكمة والالباب الميم الاول من كتاب رسطاطاليس
 الفيلسوف لسمى اليونانية اثولوجيا وهو القول بالربوبية
 تفسير فرغ من تأليفه في امره ذكره في كشف المكنون
 نعم ذكر في باب الكاف كتاب لثولوجيا وقال في الربوبية
 لبرقلس الافلاطوني ولاسكندنافردوسوق قال في
 ترجم هذا الكتاب بوعش الدمشقي امي وما غير ما ذكرنا
 الثاني المحقق الملا صدك الشيرازي في الربوبية
 من العالم الكلي والافلاطوني علم النفس من الحكمة
 الطبيعية اوله سبحانك اللهم يا مبدع المبادئ العال
 وجاعل الثواني والاول في

اجابة المصطفى في بيان الاصول و فروع الدين
 بالظاهر رسيه لثنا فضل السيد جعفر الدارابي المعروف
 بالكنى في الله باسم علي بن ابي طالب اوله ملك الكلام قول
 الله وحده الخ يستعمل على منتهى ومقاليين وخاتمة
 ذكر فيها بعض الاسرار للاصول والفروع ايضا
 هو كتاب لطيف في بابيه وله مشرب مخصوص بالبيان
 الاجازات لكشف طرق المغازات فيما لا يحصى
 الاجازات للسيد رضوان الدين ابي القاسم علي بن محمد
 بن طاوس ذكر فيها طرقه وبعضها ايضا تفعل العلامة
 المحاسبي وغيره من كتاب الاجازات من البحار والعلوم
 الرحمن الرحيم وصلواته على سيد المرسلين محمد النبي واله
 الطاهرين في

الاجازة اجازات العلماء بعضهم لبعض فروع
 الاختصاص وهو اربع طويلة ومتوسطة وقصيرة وبعض
 الاجازات طوائف يدعى من ذكر المشايخ والمجيبين لهم
 المستجيبين عنهم وذكر مؤلفاتهم وتاريخ حياتهم ووفاتهم
 والمشهور من هذه الاجازات المفصلة اجازة العلامة
 المحلى بنوفى هرة واجازة الشهيد الثاني للشيخ حسين بن محمد
 واجازة ولد الشيخ حسن للسيد نجم الدين وهو ثمرة
 ثم بعدها اجازة الشيخ يوسف الجرجاني لابن اخويه تسمى
 لؤلؤة البحرين واجازة السيد علي بن نور الله بن السيد
 نعمه الله الجرجاني واجازة الامير محمد حسين بن الامير محمد
 صالح تسمى مناقب الفضلاء واجازة السيد محمد شفيع
 البروجردي تسمى بالروضه البهية ومنها ما ذكره العلامة
 النوري في الغاية الثالثة من حاشية المستدرك من
 طريق روياته وقد جمع من طرق الروايات ما لم يجمعه غيره
 والجلال الاخير من البحار ولا اكثر الاجازات في عصره ولا
 حاجة الى ذكر الاجازات كما فعل العلامة في
 الاجتهاد للشيخ ابي الحسن عبد الجبار بن محمد
 بن ابي مطيع قاله الشيخ منتجب الدين

الاجوبة الفاخر في ردة الاشاعر الفاخر ذكره
 المولوي وهو في الرد على بعض الشبهات التي وردت
 الفاضل الرشيد على السيد المناصري جواب الباب
 الاول من التحفة الاثني عشرية واجع التحفة الاثني
 عشرية

اجوبة المسائل للشيخ محمد بن ادرسين المحلي وهي
 جواب مسائل مثل عنها قال في اللؤلؤة وهو عند كفاية
 من بعض الاخوان

اجوبة المسائل لمحمد بن علي الدين وغيره المحققين
 محمد بن العلامة المحلي ذكره في المقابيل في قال انه عندك
 بخطه الشريف

اجوبة المسائل النها وندية هي اجوبة مسائل
 سئل عنها السيد علي النها وندية عن السيد عبد الله
 نور الدين نعمه الله الشيخ المتوفى بسنة ثلث و
 سبعين ومائة والى وتعرف بالمشاكل الجبلية ايضا
 وقد سئل السيد النها وندية بعض مسائل عن السيد
 حسين بن ابي القاسم جعفر المتوفى بسنة احدى
 وتسعين ومائة والى ذكره سبط صاحب الحاشية

الاحتجاج على اهل التلج للشيخ ابي منصور والحمد
 علي بن ابي طالب لطبرسي ذكر فيه احتجاجات النبي في الآخرة
 وبعض العلماء كالمفيد وامثاله على مخالفتهم والكتاب
 للشيخ ابي منصور المذكور ونسبت الى الشيخ ابي علي
 الطبرسي سموه كما نص عليه في البحار وقد صرح بكونه له
 تلميذ ابن شهر آشوب في معالم اول الكتاب الحمد لله
 عن صفات الخاقان في وفي بعض النسخ هكذا الخبر
 الشيخ الجليل لعالم الفقيه شاذان بن جبرئيل العمري
 قال خبرني الشيخ الاجال لعالم الفقيه ابو منصور احمد
 بن علي بن ابي طالب عن علي بن محمد في داره ما ستر ابا الجلال

المعروف بلوارستان قال الحمد لله المتعالي عن صفته
خلوقين شرحه السيد نعمته الله بن عبد الله الخجيري
المتوفى سنه ثلثي عشر ومائة بعد الالف وسماه
فاطح اللجام

الاحتجاج للسيد العلامة السيد هاشم بن
السيد سليمان الكنتكافي المتوفى سنه سبع ومائة
بعد الالف تولفه

الاحتجاج مع الملا الطوسي لمحمد بن علي بن ابي
جمهور الاحقائي في الامامة ياتي في باب الميم بصح
المنظر

الاحتجاج في مسائل الاحتجاج للشيخ فخر الدين
الطريحي المتوفى سنه ثلثي عشر في كتابه في رياض
عن جازة ولد

الاحكام والشداد والسيوف للجلاد في ابطال
الجواهر الاخرى للمولى الحديث الملا حسن الكاشغري
في مافي بيتا لغها في عنقوان الشبه

احسن الاقوال في تحقيق ما هو الراجح عندنا من
الاحوال ذكره المولوي ونسبه لمحمد محمد بن محمد
الاسترآبادي لما زندق في المتوفى سنه ثلثي عشر وخميس
وماين بعد الالف قال رتبها على مقدمه وفصول ثلثه
فرغ من تصنيفه سنه ثمان وثلثين وماين بعد الالف
اوله الحمد لله القادر القاهر المتعالي الصلوة على نبيه
محمد الطاهر المطهر المفضل في امه كلامه

احسن التقويم للسيد الفاضل السيد عباس
ابن محمد رضا السبزي من علماء واسط المائة الثالثة عشر
اوله المدحه الذي خلق السموات والارض وجعل
الظلمات والنور ثم الذكر كبريا ربهم بعد ان قال هذه
رسالة وخرج في فة اعزير في ضمن اداة الايام و

النور والافات الخان قال وقد سميتها احسن
التقويم ورتبته على مقدمه وابواب الخ وليس هو
بالكتاب الذي ليس في م المحسن تاريخ واحسن التقويم
اخرى

احسن التواريخ تاريخ كبير فارسي يشتمل على
عدة مجلدات تأليف المحسن بك الروملون من مقام
او ابل السلطنة الصفوية كتبه على ترتيبا لسنين مع
ترتيب في بيان المطالب وتوبيخ لما اعتق بذكره والله
نايت منه هو المجلد الحاد عشر والثاني عشر الا ولها
يشتمل على ذكر السلاطين العثمانية والمجغتانية و
التركانية وغيرهم من ملوك خراسان وادريا بلخان
وغيرها ابتداء من سنه سبع وثمانمئة الى سنه
سبعمئة والثاني منها من سنه تسعمئة وانها الى سنه
اربع وثمانين وتسعمئة عام وفاة الشاه طهماز الاول
وهذا المجلد ايضا يشتمل على ذكر الملوك عموما وسلسلة
الصفوية خصوصا وكان مولدا لمؤلف كما ذكره في
في سنه سبع وثلثين وتسعمئة

احسن الكبار في معرفة الامة الاطهار بالفارسية
قال المولوي محمد بن ابي زيد بن عريشاه الحسيني العلوي
الوزابسي ذكر فيه دلائل ما تمه الاثمة واحوالهم و
فضائلهم واحتجاجاتهم ومعجزاتهم ومواليدهم و
وفياتهم وغير ذلك ورتبه على ثمان وسبعين بابا
اوله سياسي محمد فريد كاريلاست كره منزه است
از كل شياء كس يد وماند ليس كمثل شي هو
السميح العليم في امه كلام المولوي ولما احد
ذكر المؤلف فيما عندي من الكتب

وقال في صحيفة الأ بزار احسن الكبار ينسب
في بعض المواضع الى القشيري والمعروف بهذا
اللقب عبد الله كثر من هو اوزن من قد ماء العا
بما حب لتفسير المسمى بالتفسير وغيره المسمى

توفي سنة خمس وستين واربعمائة بمدينته نيسابور
والله اعلم وقد اكثر النقل عنه محمد صالح الحسيني
الترمذي العامي صاحب المناقب المرتضى له
اقول الكتاب الذي ذكره المولوي ليس
للقشيري هذا قطعا فان ما ذكره من سبك
الكتاب ينافي كون من العامة ولم يذكر ابن
خلكان ذلك في مصنفاته وان لم يكن بنائمه على
ذكر جميع المؤلفات ولم يذكره في كشف الظنون ايضا
والاخبار التي رواها في المناقب المرتضوية من
احسن الكبار بعضها مسندة الى الامام جعفر بن
محمد الصادق ووجهها من المناقب التي لا يروها
العامة بل لا يرتضيها ويرموها بالجعل كخطوب
خالد بن الوليد بطوق الرمي وامثال ذلك

ثم ان المولى علي بن الحسن المفسر الزواجر
احمد الكتاب خمسة وستين لوامع الانوار الى معرفة
الائمة الاطهار الفداه مراتبها سبب الاول بخبري
على مقدمته في الاصول الخمسة واربعة عشر باب في توليف
المعصومين الاطهار وفضائلهم وخاتمة في بيان
ايمان ابي طالب ومقتل محمد بن ابي بكر اوله محمد
ناجور وحضرت واجبل لوجهه راو استمع الفداه

باسم انشاء طرهما سبب الاول لتصنفه قال ما خلاصه
ترجمته ان السلطان امره ان يعاد الى كتاب حسن
الكبار ويبدل ترتيبه ويغير عبارته فامثل الامر
اسقطه من ترتيبه ونزهه من الزوائد والنقول
غير المعتمدين له والعجيب انه لم يشأ ان يؤولف الكتاب اصلا

احقاق الحق راجع نعيم الحق

احقاق الحق تحقيق المشيخ الاسلام في حيد الله الموسوي الخو
المعاصر المتوفى سنة خمس وعشرين وثمانمائه ولف
ذكره نفسه مشاهير

احكام الاحكام للشيخ قطب الدين سعيد بن
نبيه الله الرازي قاله الشيخ مشهور الدين

احكام العدل العلوية ذكره المولوي وانه
بالفارسية لوالده محمد قلي بن محمد بن حامد النيسابوري
قال وهو ترتيب على مقدمة واثنى عشر بابا وخاتمة
في بيان تعريف القاضى المغنى واصنافها واحوالها
والبيعة والشهود وحرمة الارثشاء وما يتعلق
بالقاضى المغنى اوله الحمد لله الذي هو المحاكم العبد
والقاضى الفصل الخ

احكام القصص احكام القضية في المنطق للشيخ حسن
بن داود مؤلف الرجال والظواهر من الاحكام الاولى
بكره هرخ القطع على انها مصدر واثنان بفتحها على انها
جمع حكم

احوال السقيفة ذكره في الروضة في عدة مؤلفات
عماد الدين الطبري الحسن بن علي بن محمد وقال في دليل
كتاب كامل التمام المعروف بكامل السقيفة له ايضا كانه
غير كتاب احوال السقيفة منه المتقدم ذكره

احياء الاجتهاد الارشاد العبادي المنع عقليد
الاموات ذكره المولوي وقال السلطان العلماء السيد
محمد بن السيد دلدار على المتولد في سنة تسع وثمانين
وهاء بعد الالف سنة احد واربعين بعد المائتين
والالف اوله الحمد لله الذي هو لا يموت ولا يغير عنه
شيئ ولا يفوت في ايمى

احياء الاحاديث راجع تهذيب الاحكام

احياء السنة وامانة البدقة بطبع الاستنة
راجع الثقة الاثنى عشرية

أخبار السراجه الشيخ عبد علي بن أحمد الجوافي

أخبار السراجه الشيخ عبد علي بن أحمد الجوافي
أخي الشيخ يوسف صاحب لؤلؤ ذكره في الروايات في
ذيل ترجمة الشيخ عبد علي بن أحمد المردي وقال له عزيح
منه الأكتاب الطهارة كافي وغيره لأجازات

أخبار السراجه الشيخ عبد علي بن أحمد الجوافي
أخي الشيخ يوسف صاحب لؤلؤ ذكره في الروايات في
ذيل ترجمة الشيخ عبد علي بن أحمد المردي وقال له عزيح
منه الأكتاب الطهارة كافي وغيره لأجازات

أخبار الهدى من ذكره المولوي ونسبه إلى أبي
عبد الله الحسين الحسيني وكذا ذكر أخبار معوية و
نسبه إليه ولم يعرف هذا الرجل نعم ذكر في مال السيدة
حسين الحسيني العميري قال فحصل فقيه له شرح
الأشهاد للعلافة وأبيته بخطه في خزينة الكتب الموقوفة
بمشهد الأثرنا في اسمي وهو عزيح
قائد أعلان المسمى بأخبار كذا كتيبت في كتب
القدماء كالصديق وأمثاله لتقدم عصره ولقيتها
عن مقصودنا وقد ذكر المولوي بعضها

أخبار الهدى من ذكره المولوي ونسبه إلى أبي
عبد الله الحسين الحسيني وكذا ذكر أخبار معوية و
نسبه إليه ولم يعرف هذا الرجل نعم ذكر في مال السيدة
حسين الحسيني العميري قال فحصل فقيه له شرح
الأشهاد للعلافة وأبيته بخطه في خزينة الكتب الموقوفة
بمشهد الأثرنا في اسمي وهو عزيح
قائد أعلان المسمى بأخبار كذا كتيبت في كتب
القدماء كالصديق وأمثاله لتقدم عصره ولقيتها
عن مقصودنا وقد ذكر المولوي بعضها

أخبار المختار يأتي في أخذ الثمار

أخبار المختار يأتي في أخذ الثمار

اختصاص اصطلاح المنطق لأبي لقاسم الحسين
بن علي بن الحسين بن يوسف المعروف بالوزير المغربي
المتوفى سنة ثمان وعشرون وبعده قاله النجاشي
أقول ما اصطلاح المنطق لأبي خنصر الوزير
هو ما ألفه أبو حنيفة أحمد بن داود الدينوري في نحو
سنة تسعين ومائتين قال في كشف الظنون وقال
بعده هذبه أبو القاسم حسين بن علي المعروف بالوزير
المغربي المسمى وليس المراد اصطلاح المنطق لأبي الحسين
بوحبل بن خلكان في بعض الجوامع ما صورته وحده
فقط والد الوزير المغربي علي بن محمد اختصاص اصطلاح المنطق
لأبي خنصر ولد الزبور ما مثاله ولد سنة الله
وبلغه ما بلغ الصالحين تركه ذكر ذلك الحان
قال اختصاص هذا الكتاب فتأهلي في اختصاصه وأوفي
على جميع فوائده حتى لم يفقه شي من الفاظه وغيره

أخبار الموات من أحوال الرعاة للشيخ المحقق
شيخ محمد بن الشيخ محمد بن الشيخ محمد رضا بن
الشيخ محمد بن الحاج محمد بن المتوفى في المغرب
والحاج نجف جده هاجر من تبريز أيام ناد شاه وكان
النجف الأشرف ويعني أولاده هناك والشيخ
المذكور من أحباء فقهاء العصر فرغ من تأليفه
في شهر ذي القعدة سنة سبع وسبعين ومائتين
بعد الألف رتب الكتاب المذكور عند مؤلفه أيام
الحاجي إلى لعبات العاليات ولم يكن تأليف هذا
الكتاب في ذلك الأوقات من هجره لذا فاتفق ذكر
أهله

أخبار أبي هاشم داود بن القاسم الجعفري
لاحمد بن محمد بن عياض الجوهري ذكره النجاشي
وذكره في ثبات الهداة في جملة الكتب التي ينقل عنه
بالواسطة

أولاً به ما أوجب له تدبير تعيين للحاجة إلى الاختصار وجميع
كل نوع إلى ما يليق به ثم ذكرت له نظره بعد اختصاراً فابتدأ
به وعل منه عتاً أو لطف في ليلة وكان جميع ذلك قبل
استكمال سبع عشر سنة واربعة لي إلى الله في بقائه و
دوام سلامته انتهى ما نقله ابن خلكان

عنه الشيخ أبو علي محمد بن الحسين بن أحمد بن المعاصر القمي
ومؤلف الاختصاص الشيخ المفيد وبالجملة هو كتاب جامع
الأحاديث والآثار وعما سن الخطابات والأخبار في مداهم
وقضاياهم وأقارن العلماء ومراتبهم وفقهم أوله الحمد لله
الذي لا تدركه الشواهد ولا تراه النواظر ولا تحجب السواتر
عنه

اختصاراً وغريباً لمصنف للوزير المغربي المذكور
أنفاً قاله الطائفة وغريب المصنف كما ذكره في كشف الظنون
لابن عمر واسحق بن مراد الشيباني المتوفى سنة ٤٢٤
ذكرهما من اختصاصه ولم يذكر الوزير فيهم ولم يذكره ابن
خلكان أيضاً

أقول جعفر بن الحسين المؤمن لعده هو جعفر بن محمد
بن علي بن شهاب بن يحيى الموفى العمى قال لجامي شيخ من
اصحابنا القميين ثقة انتقل إلى الكوفة وقام بها وصعد كتاباً
في المأثور وفضل الكوفة ومساكنها وله كتاب النوادر ثم
ذكر طريقته إليه وقال توفي جعفر بالكوفة سنة ثمانين
وثلاثة أعمى وفي رجال الشيخ في باب من لم يرو جعفر
بن الحسين روى عنه ابن بابويه أعمى

الاختصاص ذكره العلامة المجلسي في الفصل
الأول من بحاره في جملة مؤلفات الشيخ المفيد وقال في الفصل
الثاني وأما كتاب الاختصاص فهو كتاب لطيف مشتمل على الرجال
اصحاب النبي وآلاته وفيه أخبار غريبة ونقلته من نسخة
عتيقة وكان مكتوباً على عنوانه كتاب مستخرج من كتاب
الاختصاص بصنيفة أبي أحمد بن الحسين بن أحمد بن عمران
لكن كان بعد الخطبة هكذا قال محمد بن محمد بن النعمان
أبو غالب أحمد بن محمد الزواجر وجعفر بن محمد بن قولويه
من السند وكذا إلى آخر الكتاب بيتاً من مشايخ الشيخ المفيد
فأظهرنا من مؤلفات المفيد أعمى

قول المولوي قبيل أن المؤلف هو جعفر بن الحسين
الذي قد تكرر في أول سايد هذا الكتاب الخ
يا في ما ذكره العلامة المجلسي من أول الكتاب وأنه ابتدأ
من المفيد من أبي غالب الزواجر وجعفر بن قولويه قولاً
الظاهر من سياق الكتاب أن مصنفه هو الشيخ المفيد
وجعفر بن الحسين راوية فيه ما لا يخفى لو كان المراد من
جعفر بن الحسين هو من ذكرناه وقيد المولوي في أول
كلامه بالمؤمن لأنه مقدم على الشيخ وإن كان غير فلا
اعرفه ولم يذكره جعفر بن الحسين المؤمن غير من ذكرنا
نعم ذكره جعفر بن حكمة أبا الحسين العمى وقالوا روى
عن أبي جعفر بن بابويه وروى عنه الشيخ الطوسي وهو
أيضاً غير من ذكره المولوي

أقول لم أجدها على أحمد بن الحسين بن أحمد بن عمران
في كتب الرجال بحسب ما نرى من المتأخرين عن المفيد والراوية
وقال المولوي أنه للشيخ المفيد على ما ترجم به العلامة
المجتهبة في أول مجاز الأئمة قبيل أن المؤلف إنما هو جعفر
بن الحسين المؤمن الذي قد تكرر في أول سايد هذا الكتاب
لكن الظاهر من سياق الكتاب أن مصنفه هو الشيخ المفيد
وجعفر بن الحسين راوية فيه ما لا يخفى لو كان المراد من
جعفر بن الحسين هو من ذكرناه وقيد المولوي في أول
كلامه بالمؤمن لأنه مقدم على الشيخ وإن كان غير فلا
اعرفه ولم يذكره جعفر بن الحسين المؤمن غير من ذكرنا
نعم ذكره جعفر بن حكمة أبا الحسين العمى وقالوا روى
عن أبي جعفر بن بابويه وروى عنه الشيخ الطوسي وهو
أيضاً غير من ذكره المولوي

أخبارات الأيام وبيان المدعوى منها والمقصود
بها رسالة منسوبة إلى العلامة المجلسي أقوالاً
من الساميين والسلوة على سيد المرسلين وهي ثمانية
نسخة أجمع إلى العلامة الزبير لمكان تعيين المؤلف عن نفسه
بإقرار من محمد بن يحيى والحق كونها من مؤلفات المولى محمد باقر

بمحدثي للاهبي المعاصر المجلسي كذلك كتاب صراط
الطاعة وذكره الأئمة كذا قاله في الروضات وبلادنا
مفتن المجلسي وهو الامير محمد صالح الذي تصدقنا
العلامة المزبور كلياً بما وجزئياً بما وكان مأموراً من العلامة
انذكوره لا تمام ما بقى ناقصاً من مؤلفاته لذكر الكتب المذكورة
وهي من اهل البيت

باب الاخبار والنجان يجرى مجرى خطا والدعائم
اسمى وذكر قبله مختصراً الدعائم للقاضي المذكور وقال
في المستدرك في ذيل ترجمته كتاب عام الاسماء
بعد ذكره كتاب الاختيار من الاخبار والظاهر ان المراد
منه كتاب شرح الاخبار للقاضي المزبور

وصدق في الغيض المقدسي هذا الكلام الا في حق
الاختيارات فان العلامة المجلسي اجاز المولى ابراهيم
البحلاني بخطه في مجموعته رسائل من والده من
جملة تلك الرسائل رسالة الاختيارات
قلت وهذا ايضا غير دال على المقصود الا ان يكون
من الجين لاجازة جميع ما في تلك المجموعة مع التصريح
بان رسائلها منه ومن والده وذلك موقوف على
رواية المجموعة وعبارة الاجازة

منها للامير زين العابدين النقيب من علماء
عصرنا طهها سبب لاول لها باسمه وهي حسنة القول
وكثيرا ما ينقل عن رسالة مروية عن المعلى بن خنيس
في سعد الايام ونحسها وهي غريبة ومن الدرر والوا
لا بن طاق وعن غيره من الكتب المتداولت وهي
تلكون بابا على عدة ايام الشهور قال في الرياض
ورالرسائل المولعة في هذا الباب نفا حسن
التقويم وتقوم المحسن وميعار الساعات و
تقوم المؤمنين والتقويم السنين

اختيار رجال الكشي لشيخ الطائفة محمد بن
الحسن الطوسي اصل الكتاب للشيخ المتقدم محمد بن
عمر بن عبد العزيز الكشي قال النجاشي له كتاب الرجال
كثيرا العلام الا ان فينا غلطا كثيرا ومثله العلامة
في الخلاصة وقال في المتن في كحلته من مسألتان ان
كتاب جلال المذكور كان جامعاً لرواية العامة والخاصة
حالا بعضهم ببعض وهذا ليد شيخ الطائفة فخصه
اسقط منه العضلات ومما باختيار الرجال والمؤثر
في هذا الاثران بل وفان العلامة ومما كان به انما هو
اختيار الشيخ الكشي الاصل اسمي وقال في اللؤلؤ
وكتاب الكشي المذكور ليصل اليها وانما الموجود المتداول
كتاب اختيار الكشي للشيخ ابن جعفر الطوسي في اخر كتابه
اقول هذا الكتاب غير مرتب جدا ليسر العثور على
الا بعد الفحص اول الكتاب حمد وية نصير الكشي قال في
محمد بن الحسين بن ابي الخطاب

وقد تبدا الشيخ داود بن الحسن الجراقي في الجرائد
من معاصري الشيخ عبد الله بن صالح ذكره في اللؤلؤ
نقل عن الشيخ عبد الله المذكور

وتبدا ايضا السيد يوسف بن محمد بن زين
الدن بن الحسيني الشامي بترتيب لرواية عن النبي
والائمة بان جعل الاصحاب كل منهم بابا كما هو في
اصل الكتاب ورتب رجال كل باب ترتيبا حروف
ضغ من تاليفه كما في اخيه في عشر ذي الحجة من شهر
علم احسن وثمانين وسبعائة وهذا هو الذي

اخبار حضان الخليل في دقات الجبل للشيخ عبدال
ارهد العطار في قاله في الرياض نقل عن كتاب مجموع الفراء
للکفعي وقال نفسه وكان اصل هذا الكتاب من غير هذا
الشيخ وهو تدان

الاختيار من الاخبار للشيخ ابي الفتح محمد بن
عثمان الكلجكي قال في المستدرك هو اختصار

كان عند مؤلف صحفة الأبرار من كتاب أخبار
الرجال ورايت تلك النسخة بعينها إلا أنه قد
سقط من أوقله ووراق ولذلك لم يذكر أول
الكتاب قال في صحفة الأبرار والتأخران هذا
السيد هو الذي ذكره أبو علي في ترجمة مسند
أبي سارة حيث قال في كلام له القائل السيد
يوسف أحد المجامعين للرجال انتهى كلام الصحفة
قال في مسند ركب وتب على ترتيب منهاج المقال للمنا
الشيخ العالم ركب الدين المولى غياث الدين شريف الدين
بن علي القهباني مولد البغدي مسكنا تلميذا المحققين
الورديين المولى عبد الله التستري والمدقق الأرمزي
صاحب مجمع المقال في سنة احدى عشر بعد الالف عند
نسخة الأصل منه وله عليها حواش في ضمة ووزنها ع وقد
أشار في ترجمة كمال أحد كالتسليم المتقدم إلى المواضع التي
فيها ذكر طهارة الرجل بها وقد حاشاها انتهى ويده السيد
المتقدم السيد يوسف المذكور
أقول لكتاب التحوير الطوسي يتعلق بهذا الكتاب
راجع حرف الآراء
فايد قال في مسند ركب في ترجمة الكشي عالم
أنه قد ظهر لنا من بعض المقرئين أنه قد وقع في اختيار
الشيخ أيضا تصرف من بعض العلماء أو النسخة بخطها
بعض فيه وإن الذي في هذا الأعصا غير ما وتمام ما
في الاختيار ولما روى عنه لذلك ولا وحشة من هذا
الدعوى بعد وجود القرآت التي منها ما في فهم المهموم
للسيد رضي الدين علي بن طائوس قال في جملة كلام له
ويح ذكر ما روى عنه يعنى عن جد الشيخ الطوسي
في أول اختياره عن خطه هذا لفظ ما وجدناه أولا علينا
الشيخ الجليل الموفق أبو جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي
أدام الله علوه وكان ابتداء أملاه يوم الثلاثاء السادس
والعشرين من صفر سنة ثمان وثمانين واربعمائة
بالمشهد المقدس الشريف الفروي على ساكنة السلام

فان هذه الأخبار اختصها من كتاب الرجال لأبي عمرو
محمد بن عمر بن عبد العزيز الكشي واخترا ما فيها انتهى قول
النسخ التي وليناها الأخبار والسبعة التي صدرها الكتاب
قبل الشروع في التراجم وليس فيه هذه العبارة انتهى كلام
المستدرك

قلت ما ذكره لا دليل فيه فان الكتاب لقد تدرج بعضها
مصدره بكلام بعض المتألفين وبعضها حال غير هذا
كتاب لكافي فان بعض النسخ منها صدر بكلام الرضا
للكتاب كالصفوان وغيره وأغلبها حال عنه وكذا
كتاب الاحتجاج للطبرسي وكتاب تفسير الامامة بعضه
برواية بعض اصحاب وبعضه غيره وامثال ذلك الكثير
ما ذكره بنفسه لا يفيد المطلوب والتفصيل الذي نقله
ليس من كلام نفس الشيخ بل من كلام بعض تلامذته
وهو ظاهر وقول السيد عن خطه لا مستأنف لكون مرجع
الخير هو الشيخ

رجعنا إلى كلام المستدرك قال في منها ما في كتاب
ابن شهر آشوب نقلنا عن اختيار الرجال لأبي جعفر
الطوسي عن أبي عبد الله ع عن سلمان الفارسي أنه
لما استخرج أمير المؤمنين خرجت فاطمة ع حتى انتهت
إلى المقبر فقالت خلوا بين عمي وذكر الحديث بطوله ثم
قال لم أجد الخبر في النسخ التي أياها ومنها ما في كتاب
تلخيص المقال للعالم المحقق الأمير زاهد طاب ثراه ما
لفظه ذكر أبو جعفر الطوسي في أخبار الرجال عن هشام
بن سالم عن أبي عبد الله ع وعن أبي النخري قال حدثنا
عبد الله بن الحسن بن الحسن بن الوليد بن أبي زياد
أبا بكر بن عمرا خذ بتلابيه وذكر الحديث بطوله ثم
قال ولم أراه في كتاب الاختيار قال ومنها ما في رجال
ابن داود في ترجمة حمدان بن أحمد نقلنا عن الكشي أنه من
خاصة الحاشية أجمعت لعصابة على تصحيح ما يصح عنه
والاقرار له بالفقه في حق ابن أبي عمير وهو غير المذكور في

الكتاب وعدن من اوله ام ابن داود بعيد كبعده
النقل من اصل كتاب الكشي قال المحقق الداماد
في الرواشح بعد شرح حال حمدان ونقل اجماع ابن داود
ما لفظه لكن كتاب الكشي سابق ولسانه ساكت عن
ادعاء الاجماع الا ان يقال ان المعهود من سيرته و
ما ثور من سنته انه لا يطلق القول بالفقه والتفقه و
الحبرية والعذر من خاص الخاص الا فهم يحكم بتصحيح
ما يصح عنه وينقل على ذلك الاجماع فلذلك نسب
الحسن بن داود هذا الادعاء اليه ثم ذكر الاحتمال
الثان والوجه الذي بعده من بعد لوجه امه
من كلامه ما له تعلق بهذا المعصود ومراده من الاحتمال
الثان هو نقله من اصل كتاب الكشي قد صرح
في الرواشح في اول كلامه بعدم وجود ما نقله ابن
داود في نسخته الاختيار

اقول ما ذكره غير موجود في النسخين اللتين عنده
ايضا احدها مطبوعه والاخرى بخط الفاضل ابو
عبدالله التستري استاد المولى محمد تقي الجليبي الالائي
من الجزء الرابع من احوال الكتاب وبينها وبين المطبوعه
اختلاف شديد في الترتيب حتى اني قد نظرت
ان في حكم النسخين شعطا وبعده لتأمل علمت ان قوله
انما هو في الترتيب وهذه النسخه في سبعة اجزاء وان
كان اجزائه الثالث غير موجود وكل جزء منه جزء مستقل
بخلاف النسخه المطبوعه فانها في ستة اجزاء وكتبه
الله في جزء ما لفظه وكان المنسوخ منه نسخه قد يمد بقره
من زمان المصنف سعيه كثير الغلط مع ما فيها من
البلاغات واثار القرآنيه يوفق الله يقابلته بنسخه معتبره
صحيحة امه وهذا الاختلاف الشديد بل الذي بين
النسخين اقوى ليل على اختلاف النسخ
ثم اعلم ان لي فيما ذكره في المستدرك اخيرا من
كلام ابن داود وما يبداه لما ادعاه تامله نقول في قوله

ان حمدان بن احمد غير مذكور في الكشي مستقلا بل المذكور
هو محمد بن احمد النهدي ذكره مع علي واحمد بن الحسن
بن علي بن فضال وعبدالله محمد بن خالد وغيرهم و
قد سئل بالنصر محمد بن مسعود عن كل واحد منهم
فاجاب في كل واحد واحد حتى قال واما محمد بن احمد
النهدى وهو حمدان القلاشي كوفي فقيه ثقة خير امه
وما ذكره ابن داود غير موجود فيما عنكم من النسخين
ثم جرى ذكر حمدان بن احمد بن ترجمه محمد بن ابراهيم
الحضيني قال ما لفظه في محمد بن ابراهيم الحضيني المذكور
ابن مسعود قال حدثني حمدان بن احمد القلاشي
قال حدثني معاوية بن حكيم عن احمد بن محمد بن ابي نصر
عن حمدان الحضيني قال قلت لابي جعفر ان اجني
مات فقال رحم الله خالك فان كان من خصيص
شيعة قل محمد بن مسعود حمدان بن احمد بن الحسين
قال خاصة الخاصة امه وفي النسخه المخطبه المذكوره
من المخصيص الخاصة الخاصة والذي زعم ان ما
نقله ابن داود عن الكشي هو ما في هذا المقام و

قوله اجبعتا لعصا به على تصحيح ما يصح عنه والاقر وله
بالفقه في آخرين كلام نفسه لا نقل من الكشي وبين الرواشح
في معنى قوله من المخصيص قال الخاصة الخاصة اختلاف
والظاهر كما نص عليه السيد الداماد في الرواشح ايضا
ان حمدان بن احمد مبتدعه ومن المخصيص خبره والضمير
في قال يرجع الى محمد بن مسعود وهو تأكيد لقوله من
المخصيص ورجح يوافق النسخه الاخرى ايضا ومن اراد
التفصيل فليل جمع المنتهى الى ترجمه محمد بن ابراهيم الحضيني
والتعرض لكلامه وذكر ما يرد عليه خارج عن وضع الكتاب
الاختيار في ادعية الليل والنهار للتبديل
العاده جمال الدين احمد بن طاهر المتوفى سنة
ثلاث وسبعين وستمائة

اختيار شعراي تمام والعتري والمتبقي الظن
عليه كل ثلثة للحسين بن علي بن الحسين الوزير
المغرب ذكرها النجاشي

اختيار كتابي عمر الزاهد للسيد الجليل فتح
الدين علي بن طويس ذكره نفسه في كتاب الاجازات
اقول بوعمرو الزاهد هو

احسان المذهب بما يشعير الانسان من الذ
لغا ضل السيد حسن بن ابي ابراهيم القردوني
المتوفى سنة تسع وثمانين بعد الالف قاله في النجوم من
اجارة السيد جبرالعلوم

اختيار المصباح لابن باي راجع مضيق للمصنف
للشيخ الطوسي

اخذ الثار في حوال المختار هو اخبار المختار بن
ابو عبيدة وهو من الكتب المعروفة بالنفوس مخف
لوط بن يحيى لا زدي قاله في ابو مخنف قال لما
قتل مولينا ومولى كل مؤمن ومؤمنة الحسين
بن امير المؤمنين في مطبوع الآ ان في ما ذكره
في اويل الكتاب مستحق من الاقا صيصول المجلولة و
لعل الكتاب المعروف بالختار انه بالفارسية ترجمه
منذ الان في يد عليه الخرافات والقصص المجلولة
كتاب شرح وكتاب شرح الثار لابن نماز اتمن
منه بكثير وقد عبر في الروضات عن كتاب شرح
الثار والامر كما ذكرناه والامر في ذلك سهل

علم الاخلاق وهو علم هذيل النفس والنوا
يها رسائل ومن شعها علم السبر والسلوك تذكر
نها ما ونفا على ذكر

(منها) كتاب في الاخلاق لفاضل السيد عبدالله

ابن محمد رضا الشيرازي المتوفى سنة ١٣١٤ هـ وارسر وما من به الالف

بترتيب من ثمانية الاف بيت اوله المهدى الذي احسن
خلق الانسان وقطع على صبغة الاسلام الخ
وله كتاب في الواعظ والاخلاق وشرح الحقائق
في الاخلاق لمريم ورسالة فادسية في الاخلاق سماها
ذا دالسا لكهن واخرى عربية ومختصرها بالعربية ايضا
هكذا نطقه بعض الاخوان عن فهرست مولفات الفاضل
المذكور وقد كان بخطه

وقد ذكر في نسخة دار السلام مولفاته وعد منها
نسخ السالكين و زاد العارفين وصفاء القلوب
والمذهب كلها في الاخلاق ولعل الذي ذكرناه
مواحد الكتب الاربعة

اخلاق محسني بالفارسية للولي حسين
الواعظ المعروف بالكاشغري المتوفى سنة عشر
سنة اول الكتاب مختصا بادشاه على الاطلاق
عزت كلمته وجلت عظمته في القدي باسم ابن المحاسني
ذكره في كشف الظنون ايضا

اخلاق ناصر للعلامة المحقق الخواجه نصير
الدين محمد بن محمد الطوسي بالفارسية القدي ايام
مقامه في قسنا با حرا صرا لدين عبد الرحيم حاكم
قستان والاصل فيه كتاب لطهارة لابي علي احمد
بن محمد بن يعقوب بن مسكويه الخازن الراسخ امرانيا
بترجمته وكان الكتاب المنزبور مختصا بجهديلا اخلاق
من الحكمة العملية فزاد عليه الخواجه تديب الممدن
المنزل ايضا ولف هذا الكتاب وخطبه الكتاب ليس

من المصنف اوله حمد مجيد ومدح بعد لايق حصره
عزت مالك الملكي باشا في وقال بعد الخطبة ما ترجمته
يقول محترمه هذا المقالة ومؤلف هذه الرسالة لمولانا
آصف الامام المعظم (حذفا الالقاب) محمد بن محمد
بن الحسن الطوسي ان تاليف هذا الكتاب لمسني
باخلاق ناصر اتفق في ايام اقتضت حوادثك الايام

حالة الوطن والاستيطان في خطبة هستان فاتفق
 ديباجة الكتاب موافقا لمذاق هاهنا مخالفا للنفوس
 والعرضة نشرت نسخها في الافاق ثم لما استخلص
 هستان غيل لديبا جته الى اخي كلامه وكان حاكم
 هستان وهو ناصر الدين المرحوم من ملاحد التو
 وكلاما في الكتاب مما يخالف مذهب الامامية او ما يخالف
 الشيع كاداب ثوب الخمر كله من اصل الكتاب لم يغير
 نحو اجبنا اعتد رضى الديبا جته
 ووضعا وحذف بعض العبارات المفصلة منها
 وبدلها الى ما هو اسمعيل الشيخ محمد التبيهي بن خواتون
 بامر السلطان عبدالقادر قطب شاه الهند او لها اي خلق
 توخلق را نمايند راء

واوضحها ايضا السيد حسين صاحب السلطان المنقو
 عند ست وستين والف ذكره في الرياض باسم
 توضيح الاخلاق قال وهو مختصر الاخلاق الناسك
 للواجب وتغيير عبادته غير المافوسه بالعبار والفتا
 مافوسه وقد ألفه في سنة احر وخمسين والف
 بامر السلطان شاه صفى وكان عندنا نسخة امه
 واثبت شرحا فادسياله بالقول اوله قوله حمد
 بحد وروح بعد الخ امه بعد براندك استفاق الخ
 وهو قريب من اصل الكتاب ولا علم مولفه

ادب الخواص لحسين بن علي بن الوزير المغربي
 ذكره ابن خالكان ونقل منه نسبة من جانب امه وذكره
 في كشف الظنون ونسبه الى الوزيرين غير ذكره الاوله
 ولا تعيين سنة وفاته

اذعية السن للشيخ المحدث السيد حسن بن
 بن علي الحسنى الراوندى القاساني او ردها العاد
 الجلبتي بمكانه في بخاره

الاذعية الفاخقة المنقولة عن العترة الطاهرة
 لاية الله العلية المحل ذكرها في الخلاصة
 الاذعية الماثورة للشيخ محمد بن محمد بن محمد بن
 بن عياش الغاملي من معاصرا الشهيدة ثانيا اكل

اذكار والاخوان بوجوب حق الايمان للشيخ
 الجليل محمد بن عثمان الكرا جكي فقد لها الى الشيخ
 الاجل ابي لغيم البابلي قاله في المستدرک

اذكار الصلوة للعارف المحدث المولى
 محسن القاساني في خمسين بيتا فخرت المصنف
 الاذكار والمهمة بالفارسية للعارف المحدث
 المولى محسن الكاشي مختصر من كتابه خلاصة الاذكار
 في ثلثمائة واربعين بيتا فخرت المؤلف اوله
 يا من بر السلوى واليه المشتكى لا تخلفنا عن
 ذكرك لحي

فصل في الاديبيات قد ولع العلماء من الفاضلة والعاث جميع
 حديثا لما ورد عن النبي من الحديث المعروف من حفظ على النبي اربعين بيتا
 فيما يقعهم في امر دينهم بحث يوم القيمة من العلماء وورد بعضهم
 اخبارا مستفيضه عن امتنا وقد تاملنا العلماء كل حسب الاختار
 من الاخبار وابولها من النصوص الغرغرة والاخبار التي وردت في الاما
 والحدوث وشجون فمنهم من جمع اربعين بيتا من غير شرح للشيخ
 البيان ومنهم من اختلف الى ان التوضيح والبيان فاذا ذكر في هذا
 الفصل ما وقف عليه مما سقى الاربعين وان خرج عن الموضوع المذكور
 الاربعين في الاما من طريق العائذ للشيخ سليمان بن عبد الله
 الجرجاني ذكره في لؤلؤة

الاذكيين للشيخ الفاضل الشهيد الاول محمد بن كل جمع الابر
 حاد من غير بيان اوله قال عبد الله الغبير الى غفران الله محمد بن مكت
 فقد اقتدر انضيه بعد الله تعالى على جميع النعم كبروى
 الاخبار المودعة فيهن واحد واحد من شانه تليد من شج الى ان
 يصل الى الرابع يعلم منه عدة مشايخ ومشايعهم وهو الطيف
 ومن اهم فوايده ما ذكره في مطبوع

الاربعين للسيد الفاضل فضل الله بن علي الرازي ذكره
 الشيخ تقي الدين ولعله هو كتاب سنة الاربعين في سنة الاربعين لله
 نسبه اليه وذكره عند السيد الجليل علي بن طاوس في الباب التاسع
 والاربعين بعد المائة من كتاب اليقين والله العالم

الاربعين للسيد محيي الدين ابو حامد محمد بن عبد الله بن علي بن
 زهير بن ابي المكارم السيد تقي بن علي بن فخره الفقيد المعروف بابن

وهو جميع اربعين حديثا في حقوق الاخوان اوله اما بعد جملة هذه جانه
 على مناضح الآراء في روعه عن عمه ابن هجره وعن القاضى الحاجب
 بن رافع بن تميم بقرته وابتدأ بصب سبعة ثلثة عشر ستائة وعده في الفجر
 القادر من الكتب التي يمكن ان يولف منه مستدرك البخار
 الاربعين للشيخ عز الدين حسين بن عبد الصمد والد شيخنا
 البهائي يشتمل على فكر اربعين حديثا مما يتعلق بهذيب الاختلاف في الروايات
 وامثالها اوله الحمد لله على نعم الخزانة والمصلحة على سيدنا محمد والكرام
 الاربعين في احاديث شتى اقبلها في الفروع للشيخ البهائي مع
 التفرغ لشرح مشكلاتها وبيان ما يحتاج الى البيان لولا ان احسن
 على السان بوجاهة فائدة قال في الروضات لما صنف الشيخ كتاب
 الاربعين في بعض الطلبة من حضرة المحقق السيد الداعي فلاحظوا
 فيقال ان هذا العربي رجل فاضل لكنه لما جاز في عصره المشهور
 لم يعد عالما انتهى في الروضات ايضا ان الشيخ عبد الصمد شيخنا
 البهائي المؤلف المتوفى سنة ثمان مائة الف جواهر لطيفة في ذوات
 نوادر وقرنها بالفارسية الشيخ محمد بن علي المشهور بن خاتون كاجل
 السلطان قطب شاه من ملاطين الهند اوله اى وهو وحده
 معرفت وابتين في
 والفاضل السيد عبد الله بن نور الدين بن السيد نعمه الله
 الجرازي المتوفى سنة ثمان مائة حاشيته مدققة على هذا الكتاب في
 زمان التفرغ بامر والده قال كنت اوقفا شتعا في الحاشية
 عليه كراير من المسوقة واحدا فواحد لانه كان يحسن عليه
 ولا يجهل للفرغ والعرض جملة وكان يطا لها وينقد لها ويصلح
 مواقع منها في والفاضل المولى محمد جليل بن محمد حسين المازندراني
 الحاجب في المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين ومائة والف تعليقا
 اتيقن على الكتاب يدف على سبعة الاف بيت مشوية بالتحقيق
 اللطيفة قال في الروضات
 الاربعين للشيخ نعمه الله بن الطريحي مؤلف صحيح البحرين
 الاربعين للمولى محمد تقي الجاهلي كتاب مختصر نقل
 اربعين حديثا في فضائل الائمة الطاهرين فمن
 الكليل المعجب لاهل السنة كصحيح البخاري ومسلم
 وغيرهما ثم ترجمها بالفارسية من غير شرح ولا بيان
 اوله الا في حمد وجواهرها تحفة باركاه جلاله (طبع)

الاربعين للعلامة المجلسي مع شرح ما يحتاج
 الى تشرح في اثني عشر الف بيت اوله الحمد لله
 لذي جعل من انكر مصاحح الاحاديث احاديث و
 ترجم كل منزق في (طبع)
 الاربعين للشيخ مقدا دا سيوري الفهلوي
 في الروضات عن رياض العلماء
 الاربعين للشيخ ابراهيم بن سليمان
 لعظيمة
 الاربعين للقاضى سعيد البهائي ذكره
 في رياض اجمته وقال انه لم يتم بكل هو
 شتمل على شرح ثمانية وعشرين حديثا
 من الاحاديث المشككة
 الاربعين لمير محمد تقي الملقب بالمطهر المعاصر للعلامة
 المجلسي كان من المتعجبين عليه والها لفين لم يذكر
 بعض جزايات نفسه في اوله وعينه هذا وكما به هذا
 يتضمن اخبارا كثيرة من كتاب ليعتبه لفضل بن شاذان
 الاحب لرضا وكان الكتاب عنده ذكر بعض اذكرناه في
 اغيض لقد سبق عدة من جملة الكتب التي يولف منها
 مستدرك البخار ونقل عنه نفسه كتابه حجة الماكر وهذا
 الكتاب كان عسك برهه من الزمان عارفين بعض الاخوان
 الاربعين في فضائل امير المؤمنين للعارف
 المحدث المولى محسن الكاشي قال في فهرسته وهو مؤيد
 من فضائله وقطرة من بحار مناقبه النقطه من كتابه بعض
 صحايف في فضائله يقرب من ثلاثة الاف وثلاثمائة بيت
 الاربعين في فضائل الائمة الطاهرين من كتب الخافين
 لخير شيع الاستبراهة اوله الحمد لله الذي هدانا لهذا لم يكن
 لغيرنا وسلكنا منه المنهج الواضح الجلي في ذكره المولى
 الاربعين للمولى محمد طاهر بن محمد شيرازي القمي كان مغاير
 للجاهلي الاول له الحمد لله الذي هدانا لهذا الحق نصب لادله
 لبراهين في كتابه هذا مشتمل على فائده اربعين دليلا على ثلاثة
 امير المؤمنين واولاده الطاهرين وخاتمة اما الفائده في ذكره
 لواردة في كتابه الائمة وقريب من نصف الكتاب مجموع ذلك

والخاتمة في ذكر بعض اعتقادات الائمة الاربعه لاهل السنة والجماعة
والفرع والكتاب يربط من ريبه عشرا لغيره وهذا الكتاب
كسائر الاربعينيات من جامع اربعين حديثا بل هو اربعون حديثا
الاربعين للتحقق الاستاد المولى محمد تقي الطوسي جمع اربعين
حديثا من الاحاديث المشككة من الاخبار الواردة في ثبات
الصانع وصفاته وافعاله والنبوة والامانة والمعاد مع شرح
بيان وتفصيل وتبيان اوله بخبرك يا من دل على انه بولائه
وتجليه في منظرها سماه بوصفاته

الاربعين للشيخ اسعد بن ابراهيم بن الحسن بن علي
الاربعيني الراجحي ذكره في كشف الظنون ولما راقف على ترجمته
اوله قال الرجوع حجة وبرهان المستغفر من ذنبه اسعد بن ابراهيم
بن الحسن بن علي الاربعيني كنت سمعت على كثير من مشايخ
الحديث في حواصل ما قاله اني كنت متحيرا في معنى

الاربعين وان المراد منه اقل الاحاديث حتى لقيت ابن
دحية الكلباني فخره من شافق احمد بن حنبل ان المراد بها
ما ورد في فصول اهل البيت قال فقلت شيخنا الشيخ الامام
الحافظ العبد الحسيني جمال الدين ابو الخطاب والحسين
والقاسم بن الحسين بن الحسين بن الحسين بن الحسين بن الحسين
المبارك وهو الاربعة على تسعة عشر وستة في مجلس واحد
الحديث الاول سيند الى ابو جعفر ثم التارخ وهو حديث
احياء امير المؤمنين الفتي الذي قتله وهو ايضا اول
ما ذكر في كتاب لفضائل شاذان بن جبرئيل لان ما روته
الاربعين اخصر مما في لفضائل بن تغاورت يسير واخبارها
كلها مراسيل ومرفوعات ذكره في الغيض لقدم في حلة الكوفة
التي يولف منها مستدرك الطار وادرج في المجموع الرائق

ايضا تمام مع اربعينيات اخرى
الاربعين لمحمد بن مسلم بن ابى الفوارس الرازي
نقل السيد رضى الدين علي بن طائوس في كتاب البيهقيين
كراد منها في الباب السابع والثمانين قال في ما ذكره من
وهي التي في كتاب الاربعين واصل في خزنة النظامية العتيقة
وعليه ما هذا لفظه جمعها الشيخ العالم الصالح ابو عبد الله محمد
بن مسلم بن ابى الفوارس الرازي في غير هذه بتجيب الدين

محمد بن مسلم في بعض ابوابه وهو من مشايخ موقل الذين
بن احمد اخطب خطباء خوارزم يروي عن المناقب روى عنه
اول كتاب لفضائل الائمة وصفه بالادريجي في هذا الكتاب في
الفيض لفتى في عدد الكتب التي يولف منها مستدرك الطار
الا انه وقع ذكره مكررا وهذا الكتاب لم يذكره في كشف الظنون
ولذا ذكرناه وان لم يكن يثربا على نفسه وابو الفوارس المذكور
يروى عن ابى العلاء الحسن بن احمد بن العطار الهمداني
ايضا ويروي عن شاذان بن جبرئيل كما في اجازة بعض تلامذة
يحيى بن سعيد الحلبي للسيد شمس الدين محمد المذكور في كتاب
الاربعين في ذكر المتقدمين الائمة لابي العلاء الحسن
بن احمد بن الحسن العطار الهمداني المتوفى سنة ثمان مائة
وخمسة ذكره في اجازة لبعض تلامذة الشيخ يحيى بن يحيى
بن سعيد للسيد شمس الدين محمد المذكور في كتاب
الاربعين في احاديث الموعظة المولى حسين بن

علي الواعظ الكاشفي المتوفى سنة ثمان مائة قال في
الروضات

الاربعين في فضائل امير المؤمنين جمال الدين
عطاء الله بن فضل الله الحمد الحسيني واجازة كلها
مراسيل لم يذكرها الراوي الواحد عن النبي ذكره في
اثبات الهداة في عدد كتب الامامية التي ينقل عنها بال
واسطة ولم يذكره في فهرست الطار الا انه نقل عنه في باب
الموارث من الجلال الرابع والعشرين ويلوح من كتاب هذا
ان يكون مؤلفه من الامامية حيث عبر عنه في خطبه عن
الائمة الطاهرين في ما هو داب الامامية من قوله بعد
ذكر النبي صلى الله عليه واله وعنه الائمة الهاديين
المهديين صلوة تامة شاملة في ولم يذكر الامطار
لم يفصل بين النبي صلى الله عليه واله ودا ب لعا تدا اول
الكتاب الحمد شكرا لا شريك له البر بالعباد في وقال بعد
الخطبة وذكر اسم هذه اربعون حديثا في مناقب امير
المؤمنين وامام المتقين ويعتق المسلمين ودا أس
الاولياء والصدقين الى ان قال المشرف بمنزلة من
كنت مولاه فقد علي مولاه اللهم وال من مولاه وعاد
من عاداه فكم كشف عن نبى الله من شدة وبؤس

الاربعين
كما جرح نفسه
وهو صاحب روضة
الاجاب

الاربعين
يروي عن
محمد بن ابي
كشفا لعمدة
ومن جملة ما رواه
القدر في كتابه
ذيله بما هو
سنة

حتى حصده بقوله انت منى بمنزلة هرون من موسى
 قال انما انزل الله فيه وفي انبياءه انما يريد الله ليذهب
 عنكم الرجس اهل البيت ويظهر كرمه فظهره القدر باجر الشا
 عبد الباقي وعبر عنه بسيد السادات ومستخدم الامراء
 والحكام ومقرّب المحضرة السلطانية الشاهية وامثال
 ذلك وقال في اخر الكتاب اعلموا انهما المؤمنون كما لا يخفى
 ان اعتقادي في شان امير المؤمنين علي ع ما يقتضيه
 تلك الاحاديث التي جمعتهما في هذه الاوراق
 فاقول رضىت بالله سبحانه وتعالى ربا وبالاسلام
 ديناً وبمحمد صلى الله عليه واله رسلاً وبامير المؤمنين
 علي بن ابي طالب عليهما السلام اماماً وبامير المؤمنين الحسن
 المجتبي والحسين الشهيد بكر ياد علي بن الحسين ع
 عدلاً ثمة واحداً بعد واحد الى ان قال في عهد الحسن
 الهجرة المهدي صاحب الزمان ائمة وسادة وقادة اللهم

المعروف بالعلماء والطبيب الفخر المواجه بآله الذين
 محمد بن محمد صاحب الديوان الموصوف لهذا الشهر بعين
 البهاني ذكره في الرياض والروضات وغيرهما
 وهو من الكتب المعروفة بين الاصطحاب وان لم
 اقف عليه
 الاربعين في احكام ومختلفة للفاضل
 المحتاج ميرزا اسراييل المحمدي
 الف في ثلث اربع وتسعين بعد
 المائتين والالف اوله الحمد لله
 الذي وفقني للتحلي عن المحركات النبوية
 وهو بعض من خطبة رجال بن داود
 الاربعين للولي عبدالله بن محمد الشهيد قاله في
 الوفاة فلا عن اجازة السيد حسين

الاربعين للفاضل المولى اسمعيل بن محمد حسين
 المازندراني الخجوي المتوفى سنة ثلث وتسعين ومائة
 والف واغلبه في احكام العبادات وقد ذكر فيه بعض وقايح
 اصغهان ايام تسلط الاصفهان عليها قاله في الروضات
 الاربعين عن الاربعين للشيخ جمال الدين يوسف
 بن حاتم الفقيه الشافعي كما ذكره العلامة المجلسي في اول البحار
 وذكره في ملل ايضا من غير قوله عن الاربعين قاله عندنا
 منه نسخة

اقول درجة تمامه السيد هتم الله في كتابه المجموع
 الراشدين وغيره عن الاربعين عن الاربعين كما ذكرناه
 الاربعين عن الاربعين في فضائل امير المؤمنين
 للشيخ ابي سعيد محمد بن احمد بن الحسين النيسابوري
 ذكره الشيخ منتجب الدين في فهرسته وفي اول الكتاب
 ايضا وازا ندر وضع كتاب الاربعين عن الاربعين عن
 الاربعين وهو من اصول البحار ومثاله جدا للشيخ
 ابي الفتوح الخراساني اوله اللهم اني اسئلك حملا فيقول
 حملا لحامدين واشكرك شكرا يزيد شكر الشاكرين وبدا
 اول الكتاب لرواية عن المصنف كما هو الداب في الكتب
 ثم قال حدثنا الشيخ الفقيه العالم شجاع الدين ابو

هو لاء كلهم ائمة الهداة الاربعة وهذه
 العبادات كلها مما يؤيد الحق على كونه من الائمة
 لا سيما ذكره لصاحب الزمان ع الا ان في تعيين
 عن الحسن والحسين عليهما السلام بامير المؤمنين
 ما يريب اللبيب فان هذا اللقب عند الامامة
 من خصايص علي ع والائمة بطاقونه على غيره من
 المدعيين للخلافة وكذلك بطاقونه على الحسن
 الحسين عليهما السلام لانهما من نوع طم بالخلافة
 مدة قليلة ولكن باب لتقية واسع وكونه ساكنا هجرة
 ومدنزا للسلطان حسين ميرزا با بقر مويد لك
 اقول ذكر الاربعين هذا صاحب الرياض في ترجمته
 السيد جمال الدين عطاء الله بن فضل الله الحسيني
 واحتمل كونه بعينه السيد جمال الدين عطاء الله بن
 فضل الله الذي ذكره قبل ذلك وهو الذي نسبنا
 الكتاب اليه وقال لعل جمال الدين تصييف من جمال
 الدين وقد عرفت ان في نسخنا جمال الدين
 ان الله عبادا في دله هو الاير نظام الدين عبد الباقي
 الاربعين البهاني في فضائل امير المؤمنين ع
 وتفضيله على ساير الاصطحاب للحسن بن علي بن محمد

الاربعين في احكام العبادات

عبد الله محمد بن أحمد بن العباس بن بهيقي وقد لله الخيرات
 املا بمدينة مراغة في ثالث عشر من صفر من شهر ربيع
 اربع وثلثين وخمسة قال حدثنا السيد الربيعي العنقا
 الزاهد ضحى لدين المرتضى بن الذاعي بن القاسم
 الحسن الرزقي بهار رحمه الله تعالى قال حدثنا الشيخ المفيد
 عبد الرحمن بن احمد النيسابوري رحمه الله قال حدثنا مصنف
 الكتاب ابو سعيد محمد بن احمد بن الحسين النيسابوري
 الخراساني رحمه الله تعالى هو يقول اللهم ان احمدك جدا
 يفوق حمدك مدين في الغد بامر السيد بن الفضل
 بن الحسين بن معدى العاملي المحكيقي

الاربعين عن الاربعين عن الاربعين للشيخ
 الراوية على بن عبيد الله بن الحسن بن الحسين
 بابويه الغدي في كتاب الاربعين عن الاربعين للشيخ
 محمد بن احمد النيسابوري المتقدم ذكره الغد للسيد
 الصدور الكبير بن القاسم يحيى بن ابي الفضل عماد بن
 ابراهيم قال في اول فهرسته عرض على كتاب الاربعين
 عن الاربعين في فضائل امير المؤمنين ع تصنيف شيخ
 الاقطاب بن محمد بن احمد بن الحسين النيسابوري
 قدس الله روحه ونور ضريحه وكان يتجبر فيه الى اخر الكلام
 وهو من جملة اصول الجواهر في كتاب الجواهر في بيان
 حمد الشاكرين والصلوة على خيرته من بريده محمد وعترته
 الظاهرين في المقصود ذكر اربعين حديثا عن اربعين
 شيئا عن اربعين صحابيا بروى كل حديث عن واحد
 مشايخه الى تمام اربعين حديثا ثم اضاف في ذلك بقية
 عشر حديثا قال بعد تمام الاربعين والان اضيف الى ذلك
 ما وقع الى من حكايات لطيفة في مناقبه وان كانت مناقبه
 لا يفي بها تحوير بيان ولا تغريب بيان والحق اربع عشر حكاية
 ورايت في بعض نسخها بعد الحكاية الاربعة عشر لفظه في
 وساق الشيخ منقول لدين رحمه الله بقية الحكايات الى
 تمام الاربعين ولكن لكونها من موضوعات باردة و

خواتم بلذات اسقطها وطرحها ملغى الى ان قال
 واقم النسخة التي نقلت هذه النسخة منها ما هذا لفظه
 علقت هذه النسخة من نسخة الشيخ الامام الشيخ زين
 الدين رحمه الله وذكر انه كتب من خط الشيخ الشهيد
 محمد الشهيد بن مكي رحمه الله وذكر الشهيد انه كتب من
 خط الامام برهان الدين محمد بن محمد الجعفري القروي
 وكتب لنفسه الفقير الى رحمة الله محمد بن علي الشهير بالجبلي
 ونقله من خط الشيخ محمد بن علي الشهير بالجبلي الى اخر
 كلامه

لا ادر بعون حد يا تيرتيا الحروف ك للسيد الفاضل
 السيد عبد الله ابن السيد محمد رضا الكاظمي البصري المتوفى
 سنة ١١٤٤ هـ وادرس في مرادف قال في دار السلام
 وغيره

الاربعين لكتشاف نور القدسية للفاضل سعيد
 القمي ذكره في رياض الجنود كشرح رسالته وتوا ربح
 در جملة الاربعينيات مفصلا ثم وقف عليها فلذا
 نقلت ما نقلت من فضل الاربعينيات

تقول اوله الحمد لمن لا يحوم حوم مشرع غيوبه ومهم
 شهوده من الساجدين والساجدات والساجدين والساجدات
 احده قال في كد بياجه ثم وايضا ان وضع اربعين كتر
 من صنفا ثم هذه اللغات في ذخاير تلك المعالي لعوالي
 في مجموع شامل لبيوت او اهل ففتح في اربعين بابا من
 كنوز التحقيق البدعية وعثرت منها على اللغات اثنان واثنان
 من تلك السطبات لرفعة درجهما في تلك الكرايس
 للخلد الاوانس سميتها بالاربعينيات لكتشاف نور القدسية
 ومن الله تاييد وعصامي ومن شر خلقه اعتصام على هذه
 رسائل رباب الشهود ومثال مطاب ليهود ومكابيت
 اخوان الوفاء ومراسيل خلدن الصفاء الى اخر كلامه
 وقال في اخر الرسالة السادسة كتبت ذلك سائلا من الله
 ان يعين لا تمام ما شرطت من ذخاير رسائل السوانح و

الفوائد والفوائد في هذه المجموعة

والنسخة التي دلتها كانت فيها عشر رسائل من مصنفها
القائم لم يكن سواها كلام اخر وكان مقصوده في
اربعين رسالة او اربعين مطلباً وفضلاً الا انه لم يتيسر
لدهج عشر رسائل لكن قال في بيان المجتهد بعد نقل خطبه
الكتاب في ديباجته ما لفظه وقد درج فيها عشر رسائل ايضا
من مؤلفاته ثم عدل رسائله لكن الامر ما ذكرناه وليس فيها
غير العشر الرسائل وهما كترتيبها

الرسالة الاولى وهو رسالة روح الصلوة المهدية
الى حضرة الامام في العلوم الاطية مولانا محمد محسن
اعلى الله درجته اوله وبعد الحمد لله والصلوة على رسوله
الله واهل بيته في وهو رسالة مختصرة في سر والصلوة
الرسالة الثانية في حقيقة الاخلاص في الواقع في
القرآآت السبع اولها الحمد لله الذي نجم القرآن وسبغ
ذلك التبيان في قال في كنه ليلة الجمعة المباركة
ليلتين خلفنا من شهر جمادى الاخرة سنة تسع وثمانين
والف من الهجرة بين صلوة المغرب والعشاء الاخرة
قر الحورقة متوجهها الى ادى لكل في وانما كما في اخرها
ليلتين بقيتا من الشهر المذكور وادرجها في هذه المجموعة
في غرة الشهر المذكور لافساح عام ثمان وتسعين والف
باصبهان وهو رسالة مختصرة

الرسالة الثالثة تسمى بالفوائد الرضوية يتضمن شرح
حديث رسول الجالوت الذي سئل عن رضا في بان قال
يا مولاي ما الكفر وما الايمان الحديث اولها الرسالة الثالثة
الواحد المتوحد والفرد المنفرد في فرع من تاليها يوم
الثلاثاء رابع عشر ربيع الاول سنة تسع وتسعين والف
الرسالة الرابعة في بيان ويط الحادث القديم
وحدوث العالمينها بمرغمة الاسرار اولها الحمد لله على
بكل الاشياء وبالعلمين في فرع من تاليها بعد ما مضى
عمر خمس وثلاثون سنة ما شرح في نسخة سنة تسع واربعم
وثمانين والف

الرسالة الخامسة في اصنافها بالانفجارات الالهية

الخواطر الالهية وهي مستجبة اولها بعد الحمد لله واهل بيته
والعقل والصلوة على خاتم الرسل والخير الامل في
فرع منها يوم النور في محرم سنة تسع وثمانين والف
الرسالة السادسة في تحقيق الهبوط في الصور
وغنيها عنها بالانوار والقدسية اولها الحمد لله الذي انا
الحكمة لكي توصل بها الى ما لا يدرك في فرع من تاليها في غفر
محرم سنة تسع وثمانين والف ونقلها الى المجموعة في
سنة تسع وتسعين والف

الرسالة السابعة في تحقيق المركز وسماها بالمقصود
الاشرف اقطا الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد
والاهل الطيبين في فرع من تاليها سنة تسع وثمانين
ثمانين ونقلها الى المجموعة في شهر جمادى الاخرة سنة
تسع وثمانين والف

الرسالة الثامنة المحديقة الوردية في تحقيق
الحديث الوارد من ان الورد الاحمر من عرفا لنوع
والورد الاصفر من عرف البراق اولها الحمد لله
الذي نفع الملائكة والروح اليه في يوم في نقلها

الى المجموعة في سنة تسع وتسعين والف

الرسالة التاسعة رسالة البرهان القاطع في
توحيد رسالة استاده المولى وجعلها كانت بالعارضية
في معنى الوجود واثبات اشتراك لفظي غير ذلك اوله
الحمد لله لولا هبل لعقل وخصاله في نقله الى المجموعة في
محرم سنة تسع وثمانين والف

الرسالة العاشرة رسالة التلايم والبراق
في تحقيق ان لكل حقيقة من الحقايق الامكانية صورة و
ان احسنها الصورة الانسانية اولها اما بعد الحمد لله
واهبل لعلم والصورة في وهذه الرسالة هي طول
الرسائل المندرجة في المجموعة وينقص عن مجموع الرسائل
التسع بسبب نقلها في سنة تسع وتسعين والف

ارتياق دهن السم في شرح اسنانيد من لا يبيض
الفقير للشيخ عبد الله بن الحاج صالح بن حجة التتاما
الا انه لم يكل لؤلؤة وفي بعض نسخ لؤلؤة او شاد بدل
ارتياق ولعله تصحيف

ارجوزة في الفوارجوزة في المنطق للشيخ
حسين بن شهاب الدين بن الحسين العاملي

لكركي قاله في الأمل

ارجوزة في المواريث للشيخ ابراهيم بن علي
العاملي الجبتي معاصر صاحب الأمل

(ارجوزة في المواريث) اسم خلاصة الابحاث سهرن
ناحت

الارتياح في تحرير الفقاح

الأرثية في الفرائض بالفاخرية محمد بن المدعو
بجعفر بن احمد بن علي أكبر وهي مرتبة على مقدمة وارعة
مطالبت خاتمة اولها المهدى رتب العالمين والصد
والصلوة والسلام على خير بنيت محمد والمه اجمعين
قاله المولوي اقول ولعل كلمة ابن بعد محمد زائد
من الكاتب

ارجوزة في تاريخ الملوك الخلفاء وارجوزة في تاريخ الفاهرة وارجوزة في نظم الفيتة الشهيد كلها الحسن بن راشد قاله في مل ونسب المولوي كل هؤلاء الثلاثة وقد ذكرها منفردا منفردا الى الحسن بن الدرب وقد ذكره في مل قبل الحسن بن راشد بلا فاصلة ولم ينسب اليه شيئا من المصنفات فتوهم المولوي بسبب الا واخر كلها اليه او كان في نسخة سقطت عند العالم

الأرشاد قال المولوي للسيد محمد تقي بن
سيد العلماء السيد حسين المتولد سنة اربع و
ثلاثين ومائتين بعد لالف ذكر فيه ماهية الدعاء
والحش عليه وفضل الدعاء وانه اشرف لعبادات
ان يريد البلاء والقضاء وانه شفاء لكل داء ذكر
في اخر مسألة البلاء وسبب فيه بعض لسط اوله
المهدى من مجمل ما انعموا لطفه وسجانه من فضلها
اكرموا وادفه الخ آهش

ارشاد الأذهان الى احكام الايمان لايته
الله العاقبة الحسن بن يوسف بن مطهر الحلبي
المتوفى سنة ست وعشرين وسبعمائة وهو
من الكتب المختصرة النافعة في الفقه المعرفه بين
الفقهاء اوله الحمد لله المتفرد بالقدم والدوام المنزق
عن مشابهة الاعراض الأجسام شرحه وعلق
عليه جماعة منهم
ولدا المصنف الشيخ الفاضل فخر الدين

ارجوزة في شرح الياقوت في الكلام للشيخ
شهاب الدين احمد بن الشيخ شرف الدين ابراهيم بن
الحسين العوفي العاملي المحرقي كذا ذكره في امل
ونسبه المولوي الى الشيخ شهاب الدين اسمعيل بن
الشيخ شرف الدين ابي عبد الله الحسين العاملي الامر
كما ذكرناه ولم يذكر في امل في علماء جبل عامل وحيد
يسمى اسمعيل الا السيد اسماعيل بن علي الكرخي
ولم ينسب اليه كتابا مخصوصا
ارجوزة في المنطق وشرحها للشيخ علي بن
حسين العاملي اول الشيخ المهدى الذي اختص

ابو طالب محمد مؤلف ايضاح الفوائد كتب عليه حاشية
 وزعم المولى ان ايضاح الفوائد ليس شرح الارشاد
 الاذهان قال حاشية ارشاد الاذهان ان هذا
 الى ان قال فيهما ايضاح الفوائد مع انه في باب الف
 ذكر ايضاح القواعد وقال انه شرح للقواعد القواعد
 في كلا المقامين تصحيح كما ان كونه اسما لحاشية
 الارشاد وهم

ومنهم الشيخ علي الكركي المحقق الثاني مؤلف
 جامع المقاصد حاشية على الكتاب معروف بين المتقدمين
 اوله الحمد لله رب العالمين في قوله السهوكا لطبيعة
 الثانية في

ومنهم الشيخ احمد بن هداي بن محمد مؤلف عدة الداعي
 ومنها الشيخ احمد بن هداي لاحسن الابن هداي
 المتقدم سماه خلاصته التنتيخ ذكره في الروضات نقلا
 عن بعضهم وذلك البعض اي مجلد النكاح منه و
 كان تاريخ الفراغ او اخر شهر رمضان سنة ست
 ثمانمائة

ومنهم الشيخ ابراهيم بن سليمان القطيفي سما
 بالهادي الى الرشاد قال في الروضات توحيد نسخة
 عند الحاج محمد ابراهيم الكلباسي لم يخرج منه الا قليل
 من اوائل العبادات وذكره في الرياض في ترجمة العادة
 ولم يعلم مؤلفه قال وهو من احسن الشروح والنسخة
 التي راها كانت عتيقة وكون النسخة عتيقة ينافي كونه
 تاليف الشيخ ابراهيم المذكور فانه من رجال وخواص
 العاشرة ومن وفاته الى عصر صاحب الرياض قريب
 مائة وثلثين سنة

ومنهم الشيخ عز الدين حسين بن عبد الصمد
 والرشيد البهائي له حاشية عليه الا انها لم يتم كتابتها
 ومنها الشيخ عبد العالي بن المحقق الثاني كعليه
 حاشية الى كتاب الحج كما في الروضات نقلا عن المحقق

الامير محمد باقر الداماد في مقدمات معابد الانوار
 عند ذكر مؤلف الكتاب كما في كتابه تعليق الارشاد الاول
 نسخة التي عند علي واسط الحج وربما عبر عنه بجملة
 او المنهج ايمى يظهر منه ان اسم الكتاب منهم السيد
 ونقل في الرياض في ترجمة الشيخ حسن ابن الشيخ علي
 الكركي عن جواسي شارع التجارة للسيد الداماد نسبة
 الى حاله كتاب شرح الارشاد وتردد هو في ان مصنفه
 هو الشيخ حسن المذكور واخوه الشيخ عبد العالي و
 لكن بعد ما سمعت ما نقلناه لا يقوى جبر للتريد ونسبه
 في الرياض الى الشيخ عبد العالي المزبور في ترجمة العلامة
 من غير تديد وجزء بذكر في ترجمة الشيخ عبد العالي ايضا

ومنهم السيد علي بن الحسين بن الصانع
 الخزيني من تلامذة الشهيد الثاني ذكره في لؤلؤة وقال
 في الروضات نقلا عن رياض العلماء ان هذا الشرح
 الى كتاب الصور ويظهر من بعض المواضع ان له
 شرحين على الارشاد صغير وكبير اسم هذا الشرح جميع

البيان في شرح ارشاد الاذهان
 ومنهم المقدس الاردبيلي سماه مجمع الفوائد
 والبرهان شرح تمام الكتاب بالشرح كتاب النكاح ونحوه
 قال في لؤلؤة انه لرفق عليه ولم يسمع به وانظرا هذان
 هذا هو الذي برز في قالب التصنيف في المستدرك
 بعد نقله حواله من المقدس في كتابه حديقته الشيعة الى
 شرحه للارشاد قال الظاهر انه كتب في كتاب الصدقة
 وهو من جملة اصناف من شرح الارشاد كما صرح به السيد
 الجليل السيد حسين القزويني في مقدمات جامع الشرح
 قال له (اي المقدس) تاليفات منها شرح الارشاد
 قد نظرت باكثر ولا نظرت في كتاب النكاح والطلاق
 العتق الى كتاب الموارث الا الماكل والمشارف التي

المؤلف
 وشرح

المؤلف سنة ١١٥٥ هـ
 وشرح في
 المؤلف سنة ١١٦٥ هـ
 وشرح في

١ وانظاهرة من اتمه ولكن ضاع من حوادث الزمان على ما
 يظهر من بعض كلماته في شرح ايات الاحكام اسمى قال في
 المستدرک قلت وكذا كتاب لعطيل والوصايا الاقلية
 من كتاب المهية اسمى وفي لروضات في ترجمة السيد محمد
 صاحب مدارك احد تلامذة المقدس المذكور نقلا عن ابيه
 محمد بن صاحب مقام الفضل في مفتحه شرحه على كتاب لزيد
 قال عنده مؤلفات السيد وفيها شرح المختصر النافع من
 كتاب النكاح الى اخر كتاب لزيد على ما وجدناه منه ولم نسمع ان
 الا من احداثه وقف على ان يرد منه ووجه تخصيصه في هذا النوع
 بالشرح على ما سمعناه من بعض شايخنا انه لما كتب محمد بن زيد
 شرحه المشهور المذكور على الارشاد فرق اخوانه الى التلخيص
 لغيره الى البياض من السواد وكان بعضهم ركة الخطب جدا
 فاتفق ووقع تلك المواضع التي فيها السيد من النافع
 في حظه فلم يندفع به من سوء خطه وكان الشارح قد قضى
 بحبها لئلا يمتس بعضهم من السيد تجديدا للمواضع النافعة بكل
 شرح استاده فقبله لكن عدل عن الارشاد الى الشارح
 ههنا وادبا من ان يعد شرحه تمام الشرح استاده اسمى
 وعلى هذا الشرح حاشية للعادة البهيمانية من اول كتاب
 المتاجر الى اخر الكتاب لفي المنتهى
 اقول الموجود من هذا الشرح هو العبادات تماما
 الى اخر الامر المعروف ثم كتاب المناسبات وبعدها الى كتاب
 الاحارة ثم الوديع والعارية والقطعة والغصين
 اطية قليلا ولم يبق من ابواب الكتاب الى هنا شئ من
 المفقود الموقف والصدقة وتوابعها والنكاح وتوابعه
 والطلاق والظهار والاملاء واللعان والعتق وهو
 وكتاب الايمان والكفارات ثم الموجود كتاب الصيد
 والذباحة وصيد الاطعمة والاشربة والميراث والقضاء
 والشهادات الى اخر باب القذف وقد بقي كل ما يتصل
 ثم لا يوجد شرح تمة الكتاب هي من حد الشرب ثم السفر
 واحكام الحامد الى اخر الكتاب هكذا في النسخة التي عندي
 اول المجلد الاول محمد بن علي الطبريزي والارشاد
 وغيره الانسان من بين المخلوقات بالكرامة والودائع

ومنهم الفاضل المحقق المولى محمد باقر بن محمد
 مؤمن الخراساني السني وشرفه ذخيصة المعاد في شرح
 الارشاد شرح الكتاب الحج فيما يضيف على ما بين الف يدرك
 في الروايات قال الا ان اغلب الفاظه ومعانيه كما بما مؤخذة
 من كتاب مدارك الاحكام للسيد السند كما قبلته مراراً
 بحرف وهو غريب منه كغرابه ما صدر عن سنية الجلبي في
 استدالات الفقه من الجواب بالنسبة اليه اسمى اقول
 الذي وقفت عليه هو كتاب الطهارة والصلوة اول
 المجلد الاول كتاب الطهارة اي هذا كتاب الطهارة والكتاب
 اسم مفرد آه واول المجلد الثاني وهو في الصلوة المسمى
 ربنا العالمين والصلوة على سيدنا ونبينا محمد وآله الطاهرين
 ثم فرع من تاليفه في شجر جيب عشنا حتى ختمت في
 تعرض فيه لتتبع الرجال البضا في موضع مستحاجة
 اليه ولعل الى هذا الكتاب يشير العالمة البهيمانية في قوله
 الرجل لينة فيما ينقل عن الفاضل المذكور من قول الرجل
 والاولا لم يذكر له كتابا مستقلا في هذا العلم والعادة
 البهيمانية حاشية على هذا الشرح كما ذكره في المنتهى الذي
 وقفت عليه منها هو ما حقق فيه مسألة الجمع بين الاحبار
 اول قوله فليعمل على الاستحباب اقول لظاهرا من وجه
 وفي حاشيته من رواية في حاشية هذه الرسالة ما لفظه من
 جملة الحواشي التي كتبتها على اذخيرة واما العبد
 الاذل الاقل محمد باقر بن محمد بن محمد الاسفهانى ولما كان فيه
 تحقيق الحال في الجمع بين الاخبار كتبت منفردا تفردا الغايبا
 اسمى وفي بعض نسخ خطبة مختصرة هكذا المحدث الذي
 جعل الجمع بين الاخبار الى ان قال هذه تعليقه وشيعة
 في مسألة الجمع بين الاخبار كتبتها على اذخيرة والمعروف
 مؤلفها آه والعادة المذكور ايضا رسالة في العاين كروها
 في عدد مؤلفاته والخطبة التي منها عكس هكذا تحقيق في الباب
 خطرا بالخطا لفاقر القاصروا العبد الاذل الاقل محمد باقر
 محمد كمل وهو من تمة حاشية كتبتها على اذخيرة وهو هذا
 اذ ورد من الشارع حكم بحرق آه ومن شرح الكتابين

الى الارشاد وفتح المعاد السيد لفاضل السيد
 حسين الغريبي مؤلف معارج الاحكام قال في
 المستدرك وله كتاب مستقصى الاجتهاد في شرح
 المعاد والارشاد ومثل نجوم السماء نقلا عن شذو
 العقيان وقال في ربا من مجتهد اخرج من كتاب الطهارة
 والسيد جعفر بن الحسين الموسوي المتوفى سنة ١١٤٠
 وخمسين وعاء والف تعلقات لطيفة على المزج وكذا
 للسيد حسين بن ابي لقاسم جعفر المتوفى سنة ١١٤٠
 وتسعين وعاء والف جدد والمصاحبا لروضة حاش
 على المزج قالهما في الروضة والافاق حسين ابن الحسن
 الجيلاق ايضا حاش عليها كما في الروضات

ومن السادحين المولى جلال الله من عهد الموقر العز
 من معاصري صاحب لامل قاله في الامل

ومنهزم الشهيد الثاني الشيخ زين الدين
 سماه روض الجمان وشرحه هذا ليرجم منه الآداب
 الطهارة والصلاة كما في كلام غيره واحد من المتبحرين
 ونسخها معروفة وهو شرح مزج بل الشارح كما في
 بغية المرید اول من سبق الى شرح المزج من الامامة
 قال بعد ذكره شرح وحده المزجية واما رغبته في شرح
 المزج فانه لما رآها للامة وليس اصحا بنا منها سلمته
 المحجة على ذلك في كنه قال المستدرك في الغايات
 الثالثة في ذيل ترجمة الشيخ جواد بن سعد الله قد
 سبق الشهيد الثاني في شرح المزج كمال الدين
 الحسين بن محمد بن الحسن الاسترابادي في شرحه لفضول الجوا
 نصير الدين الطوسي فان تاريخ الفراغ من الروضة
 سنة ٩٥٧ وتاريخ الفراغ من شرح الفضول سنة ٩٥٧
 سبعة وثمانون سنة هذا اوله الحمد لله المتفضل
 شرح معارف ربيته لارشاد الانام في وعده نسخة
 من الكتاب عليها حاش من المقدس الازدي بلي بخطه

كان تلك الحواشي لم يدخن والحظ في غاية الرذالة
 ودايت نسخة اخرى ليس لها خطبة اصلا اوله واعلم ان
 العلماء رضوان الله عليهم قد استقر رأبهم على ان
 يقبذوا مصنفاتهم آه وينقص شرح خطبة الكتاب
 عما في النسخ المعروفة ثم ان في تلك النسخ بعد الفراغ
 من شرح الطهارة والصلاة شرح كتاب الاجازة الى
 اصل الكتاب ليس لها خطبة ولا صياغة اصلا وكان على
 ظهر النسخ هكذا هذه النسخة اول ما صنفها المصنف
 انه بعد اثني عشر سنة تقريبا هذبا وزاد فيها ما هو
 المشهور من نسخ روض الجمان وكتبه لا قل محمد
 الحسيني الحسيني العاملي عاملة الله بطهارة الحق امين
 وديانين انه خط السيد جواد العاطل المعروف حسنة
 فتح الكرامة اقول لا تضايق في كون الطهارة و
 الصلاة منها اول ما صنف ثم هذبه وحرره وزاد عليه
 ولكن شرح باقي الكتاب من الاجازة الى اصل الكتاب لا
 يشبه بكلام الشارح ولا تغييرا له تغييرا وقد كثرت
 فيه من قوله قال شيخنا وبرافق شيخنا وامثالك
 وليس فيه شيء من الحقيقة النقية بل الغالب فيها في
 التي بسط فيها الكلام النفل والجبان في اصل الكتاب
 هكذا وقد وقع الفراغ من تنوير هذا الشرح بعون الله
 وقوته في يوم الاحد اربع وعشرين من جمادى الاولى
 سنة الف وثلاث من الهجرة النبوية وارجو من الله ظهور
 صاحب الامر في هذه السنة فاعرض شرحي هذا عند
 انشاء الله امين وهو كما ترى دليل قوي وبرهان بين
 على انه ليس للشهيد الثاني وعادة السيد جواد لو سلم
 لا يشمل هذا الجزء فانها ليست مشهورة فلا يشملها
 قوله وزاد فيها ما هو المشهور من نسخ روض الجمان
 وفي رساله بغية المریدان الشهيد رفته في ابتدا
 امره كان يبالغ في الكتمان وشرع في شرح الارشاد
 ولم يبد له احد وكتب منه قطعة ولم يره احد فرائع
 مما هي ذات ليلة ان الشيخ على منبر عال وهو خطيب

خطبة ما سمعت مثلها في البلاغة والفضاحة فقصصه
عليه الرضا فاذا دخل البيت وخروج بيده من وفاء ولين
أياه فظنتم فاذا هو شرح الارشاد وقد اشتمل على
خطبته المعروفة التي حدثت بها مع البراعة والفضاحة
وتردت بحسن الترتيب والملاحة وقال على الله
درجته هذه الخطبة التي رآها في

ثم ان الشهيد الثاني رحمه الله عليه على قطعته من عقوق
الكتاب كما في الرد والشور وحاشية على تمام الكتاب من
اوله الى اخره الا انه على حاشية الكتاب كما في الرياض
ومنهم المولى عبد الله بن حسين القاسبي في
رياض العلماء ان له حاشية بل شرحا على الارشاد والعلامة
وقد رأيتها وهي ايضا حسنة الفوائد جدا ولكن النسخة
الموجودة سندي مشبه للرضا من كتاب لا جارة
الى اخر ابواب الحدود اعني ذكره في ترجمة المولى المزيدي
وفي ترجمته العلامة ايضا اجمالا

ومنهم الشيخ يوسف بن علي بن فرج الجوزي
الاولي سماه نهج السداد في خلافيات الارشاد له
المولوي قال وهو شرح بالقول لارشاد الازهار
اقتصر في شرحه على مسائل الخلاف التي لم يتضح ما الذي

المصنف فيها السبيل ولم ينهض على ما جزم اليه ورجحه
الدليل وربما تكلم على مسئلة ليس فيها خلاف ظاهر لثبته
على عدم ظهور الدليل عليها وان دليلها ضعيف كما مر اوله
المجلد المذكور علينا بالارشاد الى قواعد الاسلام وتحرير مسائل
المحلال والحرام انه انتهى كلام المولوي

ومنهم المولى غياث الدين جشيد الكاشي امام
ادب الرياض وهو غير جيد قاله في الرياض

وقال في الرياض من جملة الشرح شرح مزيج مع المنز
لبعض مدعى لفضل وهو شرح مبسوط موجود عند الاستاذ
الاستاذ ابا الله ولكن ليس له رتبة فلا حظ اسم ولا فائدة
ويريد من الاستاذ الاستاذ العلامة المحلبي
ومنهم المولى محمد الطيبي المعاصر الساكن بشيراز

مزيج مع اثنين مختصرة له في الرياض
الشيخ الشهيد محمد بن مكي سماه غاية المراد

في نكت الارشاد اوله الله احمد على حوائج الانعام له
ومنهم السيد حسين الحسيني العميد ذكره في
الامل وراى نسخة في خزانه الكتب الموقوفة بمشهد الرضا
ومنهم المولى حسين بن الخواجة شرف الدين عبد
الحق الازدي المعروف بالاطفي قال في الرياض في ترجمته
وينسب اليه اهل الازديين شرح الارشاد ايضا ولكن ما
رأيت له ولعله بعينه كتاب خلاصة الفقه لانه في الحقيقة
ترجمة لتسايل الارشاد

ومنهم الملا عبد المؤمن الازدي المتوفى كما
رأيت على ظهر بعض كتب احفاده عاشر ذي الحجة سنة
سبع واربعين ومائتين بعد الف رأيت شرحا منه سماه
كترا الفوائد رأيت شرح كتاب اصوله منه اوله الجليل
العالى في دعوة والذاني في علوه له واحفاده موجودون
في بلدنا تبريز

ومنهم الشيخ محمد بن سلافة البحر اثري معاشر
صاحب الاصل قال له شرح الارشاد في لغة

ومنهم الفاضل الحاج ميرزا ابوبالك الموسوي
تربط في طهران المعاصر سماه نهج السداد لترتبه

(دعاهم) الشيخ عبد النبي سعد الحجازي من رجال

اواخر المائة العاشرة الفد بالاسم السيد سمس الدين
ابن السيد علي بن السيد حسن بن شذوق المدني في

المدينة المسرفة وهو شرح طويل الذي مزوج
مع المتن مشتمل على فائدة جليلة لكن النسخة الموحدة

منها في مشهد الرضا له على رأيت غير ما قبل له
يخرج الا القليل من اوله وهو شرح ودقا وقليلة

قاله في الرياض ثم نقل عن خط بعض الاقا مثل عن
السيد اسمعيل الحجازي في ثنا حرس والفت

ان هذا السراج قد وصل الى حكايا من كونه وانه

كتب ايضا على الارصاد حواشي مخضرة معصومة
على الفتوى دون الاستدلال الى كتاب السكاح
قال ورايت بخط ذلك العالم ان الشيخ يحيى زهير
المطوع قد ذكر له ان هذا السراج لأرساد قد وصل
الى كتاب الجهاد انتهى ما اردنا نقله من ارياض

الأرشاد الى حجج العباد للشيخ المعين الأجل
محمد بن النعمان في تواريخ الأئمة المعصومين ومواليهم
وفياتهم ووقايعهم اقله الحمد لله على ما اطم من معرفة توفيقه
اليه من سبيل طاعته

ارشاد الطالبين في شرح نعيم المسترشدين
راجع نعيم المسترشدين

ارشاد القلوب الى الصواب في المواظب وغيره
ينسخه ابى محمد الحسن بن ابى الحسن محمد لديلى اوله
به الله رب العالمين وصلى الله على محمد خاتم
بينه وعلى اله الطاهرين في بونه على خمسة وخمسين
باعتلى ما صرح به نفسه في اول الكتاب الا ان ما زاد
من نسخة كان في اربعة وحسين بابا قال في الباب
لوايح والخسوف فيما سئل رسول الله من ربه ليله
لمعراج وهي خاتمة الكتاب في هذا ما يتعلق بالجلد
الأول من هذا الكتاب لكنه يوجد في نسخة له تتضمن بعض
الاخبار في الفضائل غير بلانية بموضوع الكتاب
لمواعظ بل هو غير مرتبط لسابقه اصلا والذين
رايته من نسخة ختم الباب الرابع والخمسين بالحديث
القديم حتى خرم هكذا ولا نزع من قلبه محبته و
عليك سلامي رحمتي والحمد لله رب العالمين
ثم ابته بعد هذا الكلام بلا فاصلة ولا مقدمة
بالايات المعروفة التي قلنا قد تحت قباب
الأرض طائفة اخفاهم عن عيون الناس اجلا لا
ثم ذكر جملة من الفضائل ثم فصل باليسلمة و

ابته بكلام اخر وهذا المجلد مخصوص بعضايل امير
المؤمنين وذكر شيئا من تاريخ شهاده و
مدفنه المبارك وما ظهر فيه

واعلم ان المجلد الاول ليس فيه ما ينبغي عن
عصر مؤلفه الا في الباب الحادي والخمسين فانه
قال فيه عن كتاب وزام والظاهر انه وزام ابن ابى فراس
الجلد الثاني لعل بن طاهر الذي يروي عنه الشيخ منتجب الدين
وكان وفاة الشيخ منتجب الدين سنة خمس وخمسين وثمانين
ما قيل واجبا رها كما امر سيل والجلد الثاني ايضا اجبا
مرسلة روى فيه عن الأربعة لا خطيب الخطباء موفق

الدين بن احمد الملك المتوفى في اواخر المائة السادسة على
اختلاف سنة وفاته من سنة ثمان وستين وخمسة الى
سنة ثمان وتسعين وخمسة وعن كتاب تذكره الخوا
لسبط ابن الجوزي وهو عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي
البعدي الحنبلي المتوفى في تاريخ ابن خلكان سنة

سبع وتسعين وخمسة ونقل في وابله اشعارا سبها
الى المولى جيل وله هم القوم اثار النبوة منهم تلوح ولتلك
الامانة ندم الى اخا الايات والاشعارا وروىها الشيخ
وجيل البرقي في مشارفته ونسبها الى نفسه ولذا قال في
الروضات ان صاحب الارشاد نقل في المجلد الثاني عن
الشيخ رجب البرقي وهو هو من رجال المائة التاسعة
الا انه عقد في ارياض ترجمته للمولى جيل قال انه نقل في
ارشاد القلوب عند بعض الاشعار وعقد ترجمته اخرى
للشيخ رجب البرقي لم يقل بانها وهما وهو غفلة منه

ونقل ايضا عن كتاب كفاية الطالب للشيخ ابي عبد
محمد بن يوسف الكشي المتوفى سنة ثمان وخمسين ستمائة
كافي كشف الظنون في ذيل كتابه البيان عن احوال صاحب
الزمان

ونقل ايضا عن كتاب الايقين للعلامة الحلبي قال ما
اغفها فان علماء الشيعة رضوا ان يذوقوا في فضائله

وهو رد

هنري مار بن المسيحي اوله المهدية رب العالمين و
الصلوة والسلام على المصطفى الهادي الخ

ارشاد المنصف بصير الى طريق الجمع بين
التقصير للشيخ عبدالسلام بن محمد المحرر العائلي
جد صاحب الاملا في الاملا

ارشاد المؤمنين في مسائل صلوة الجماعة بالفتنة
للسيد محمد تقى دام الله ايامه المتولد سنة اربع وثلثين
ماتين بعد الالف الف دام طله هذه الرسالة الفارسية
ليتم نفعها ويكن فايدتها اوطا المهدية الذي سئل لنا
سبيل رضاء وهدى لدينه الذي رضاء له قاله المولى

ارشاد الموسوسين في المنع عن الوسواس و
الشكوك والاهام في الطهارة وغيرهما من العبادات
للسيد محمد هادي صنفها في جواب سؤال بعض السائلين
في سد جس وسنين وما بين بعد الالف الف السئلة
المستفتى فيها چه ميغرايند علماء بن مبين و
مفحيان شرع متين در اين مسئله كه شخص هر روز
بالمرة در وضو و غسل و نماز بسبب شدت وسواسي
كثرت متابعت له قاله المولى

الاركان في دعائم الدين للشيخ الاجل محمد بن
محمد بن النعمان المتوفى سنة ثلث عشر واربعمائة
هـ بما ذكرناه القاشي وعبر عنه الشيخ بالاركان في اللغة

اركان الايمان في اصول الدين بالفارسية
لابي الحسن الشريف كما صرح به في الديباچه كبريهم
اكشاه لاه سلطانه احكاميات الملوك الصفوية
اوله شريفين نكتة كه از صادق خيال بر زبان
از باب حال جلوه كرشود ولعل مؤلفه هو المولى
ابو الحسن بن احمد شارح الفرائض النصيبي وقد
ذكره في الرايض ونسب ليه مؤلفات عديدة الا

دلالة على امامته كتابين لا تحصى من جملتها كتاب
واحد من جملة تصانيف الشيخ الاعظم والبحر المحض من
الفضائل والحكم رجال الاسلام والمسلمين الحسن بن
المطهر قدس الله نفسه الزكية سماه بكتاب الالفين وكان
وفاته العلامة في محرم سنة ست وعشرين وسبعمائة
ونقل عن كتاب لا يحتاج للشيخ احمد الطبرسي
ابن شهر آشوب وهو مقدم على العلامة بل وعلى ابن
الجوزي ايضا

وهذا الجهد الثاني لم يذكر فيه اسم مؤلفه الا في
اول الكتاب ولا في ثنائه بخلاف الجهد الاول فانه ذكر
اسمه واسم ابيه وجدا مرارا

وقد اعتمد العلامة المجلسي على كتابه هذا ونقل عن
مجلديه كليهما ولم يثبت للمحقق كون الجهد الثاني من
المرجور ولم اقف على عصره يتعين والتفصيل ما ذكرناه

ارشاد المبتدئين في اللغة قال المولى مولانا
السيد محمد تقى بن سيد العلماء مولانا السيد حسين
ادام الله ايامه من كتاب الطهارة اوله المهدية العزيز
الغفار الذي شرع لنا دينا حنيفا ولم يكلفنا بالاجابة

ارشاد المستبصر في الاستخارة للسيد الفاضل
السيد عبد الله بن محمد رضا الحسيني الكاشغري في
الغريب قاله في اوسلام

ارشاد المسترشدين للعاصم الحاج محمد ابيهم
الكرامتي الاصفهاني المتوفى سنة اثنتين وثمانين
وما بين بعد الالف في عبادات بالفارسية ذكره في
الروضات بعنوان الارشاد واصله المسترشدين
من المولى

ارشاد المصلين في اثبات نوع خاتم النبيين
لعاقل الحاج مولانا رضا بن محمد الهادي المتوفى

انه لم يقبده بالشريف ولا هو نفس في تخرج الفرائض
 وذكر هذا الكتاب صاحب الرياض في حاشية الترتيب
 ولم يقطع بكونه منده واما كونه للملاذبي المحسنين
 فمما لطاهر الشريف لنياطي فيما لا شك في بطلانه
 اذ الكتاب تماريه صاحب الرياض قال فرغ من
 تأليفها في واخر شهر ربيع الأول من سنة ١٠١٤
 وسنين وتسعمائة ونسخت من الرسالة كما تنالته
 من التايخ والمولى ابو الحسن النياطي تناخ عنه
 فانه توفي في حدود اربعين وعاة بعد الالف وانه
 هي اخت الامير محمد صالح الخاقون ابا محمد صهر العلامة
 الجلبتي

الاركان في فروع شرايع اهل الايمان بمذلق كل
 من ارباب الشريعة والعرفان للسيّد حيدر بن علي
 الاملي وكان من معاصري فخر الدين بن العلامة قاله
 في الرضات وقال في الرياض تشمل على الاركان التي
 الفرعية وهي الصلوة والصوم والزكاة والحج والجهاد
 في الشريعة والطريقة والحقيقة امي

ازاحة العلة في معرفة القبلة للشيخ ابو الفضل
 شاذان بن جبرئيل بن اسمعيل القمي هو رسالة في
 نقل بعضها منها الشهيد في الذكرى وادرجه بتمامه
 العلامة الجلبتي في الجاني في بواب القبلة قال في نظم البيات
 بذكر رسالة كتبها الشيخ الجليل ابو الفضل شاذان
 بن جبرئيل القمي قدس الله روحه في القبلة وكثيرا ما
 يذكر اصحاب كما ستعرف في اخر الكتاب ان الشهيد
 الله ضريحه في الذكرى ذكر الشيخ ابو الفضل شاذان بن
 جبرئيل القمي هو من احلّاء فقها لنا في كتاب زاحة العلة
 في معرفة القبلة وذكر فضلاء منه واستب على بعض اصحابه
 فتوهم انه تاليف الفضل بن شاذان وليس كذلك لما
 صرح به الشهيد وغيره قال قدس سره ستلني الامير
 فر مرزا بن علي المحر جاني املا مختصر شميل على ذكر معرفة

القبلة من جميع اقاليم الارض مما ورد عن ائمة الهدى
 فامتثلت مرسوم ادام الله نعمته فاول ابتهت بذكر
 وجوب توجهه الى القبلة ثم ذكرت بعد ذلك اقسام
 القبلة واحكامها وذكرته كيفية ما يستدل به اهل
 كل اقليم الى منتهى حدوده على معرفة قبلة الله
 تعالى فضال في وجوب توجهه الى القبلة الى اخر
 الرسالة وقال بعد الفراغ من نقل الرسالة ما لفظه
 اقول نما وردت الرسالة بتمامها الاستهارة بين
 علماء المتأخرين وتقوليم عليها في احكام القبلة
 لكن العلامات التي ذكرها في كثير منها لغة للتجربة
 والقواعد الهيا وبل لا يوافق بعضها بعضا ولم
 تتكلم في ذلك لان استيفاء القول فيها يوجب
 بسط لا يناسب الكتاب الرجوع الى القواعد الرياضية
 والالات المعدة لذلك من الاسطرلاب الهندسة
 اضبط واغوى في اقول هكذا في النسخة المطبوعة
 في نسخة اخرى خطية عندك زيادة قوله في سنة ثمان و
 خمسين وخمسة مائة قبل قوله وكثيرا ما يذكر الاصطلاح
 النسخة المذكورة معتبره عابدة الاعتبار وصحها المصنف
 بعضها بخطه وبعضها بخط الغير وعليها بلغات اجازة
 بخط المصنف عليها بلغات من المصنف بخطه

وقال العلامة الجلبتي في شرحه على محمد شريح طي
 المصنف وجعل الجهد على الحد الامين اه قال في حاشية
 كلام له وقد بما يتسك الناظر العاقل برسالة شاذان
 بن جبرئيل القمي المعروفة المشهورة مع ما فيها من التلخيص
 والقائل الشديد وذكرها حالي في نظاره واورده عليه
 ايرادات واضحة الا ان يا ولي وبوجه بتوجهات هو عرف
 او تبني على ان القبلة اوسع دائرة في
 قوله واورده عليه ايرادات اه اقول كلام العلامة
 الجلبتي هو ما نقلناه عنه وتسميته ما ذكره ايراد اكاثر
 بل ليس ما ذكره الا بيا للمدعى اجالا اللهم الا ان يقال

باختلاف نسخ هذا الجلد ايضا كما نقل ذلك بعض
 الاعاظم سماعا من العلامة النور مؤلف الغيض القدي
 ثم ان عند نسخة اخرى مستقلة من هذا
 الرسالة اولها هكذا الحمد لله الذي تفضيا لكبرياء
 وتوحيده وام البقاء في قال ما بعد فان الامير
 الاجال العالم الزاهد جمال الدين زين الاسلام
 والمسلمين شرف الحاج والمحرمين طر اميرين علي
 المنقرا في الجرجاني ادام الله سعده لما كان بمكة
 سنة ثمان وخمسين وخمسة كان ظن ان الامارات
 اتى يستدل بها على معرفة القبلة خارج الحرم
 هذا داخل الحرم وعند مشاهدة الكعبة وكان الجواب
 عن ذلك ان الله تعالى جعل تلك الامارات دالة
 على معرفة القبلة لمن كان خارج الحرم ثانيا عند واما
 من كان مشاهدا لكعبته او وجهها فلا يحتاج الى
 الاستدلال ولا الى معرفة الامارات فلما سمع قولي
 بجمه وسألني بالاء فخصرتيتم على ذكر معرفة القبلة
 الى اخر ما نقله عن البخار والظاهر ان العلامة
 المحلبي نقل اول الرسالة مجلا ولم يكثر بتعليقا
 وانظن ان ما في النسخة المنقلة من قوله طر اميرين
 على تصريف من فرار من علي او بالعكس على كل حال
 فالنسخة المزبورة موزعة بتاريخ سنة ثمان وخمسين
 وخمسة وكذلك في النسخة المخطئة من البخار التي مر بها
 وذكر اعتبارها وصحتها ولكن العجب عدم تمسك العلامة
 المحلبي في نفي نسبة الرسالة الى فضل بن شاذان
 بهذا التاريخ مع انه اوضح دليل على النفي لو كان الفضل
 بن شاذان من اصحاب جعفر الثاني والرضا عليهما
 السلام مع انه نفي نسبة جامع الاخبار والروضة الى
 الصدوق بوجود تواريخ في الكتابين متاخر عن
 الصدوق واما علم بحقيقة الحال
 ووضح هذا التاريخ كما ان الظاهر ذلك لنا

على موردنا في تاريخ حيوته شاذان بن جبرئيل
 المؤلف وفي خصوص كتابي لعضايل والروضة
 قد ذكرنا ذلك في المقصد الاول في ترجمة المصنف
 اذا خد الترخي الرذ على عبدالحق بالفارسية قال
 المولى السيد علي بن الحسن العسكري الشهير
 على عهد ابي المتوفى سنة بضع واربعين ومائتين
 الالف نقض بعض فضول كتاب لصلط المستقيم
 التي مما يتعلق بالمنع عن اقامة العزاء لسيد الشهداء
 عليه التحية والثناء وذكر فيه تلميذا عبدالحق اسمعيل
 واحمد الذي كانا يعظانه ويعتقدانه من حملة اولياء
 الله الذي الهديته الذي يتم نوره ولو كره الشركون
 الح امين

الان حارفي شرح لامية محارب للسيد الجليل
 احمد بن طاهر

ازهاق الربا من الشيخ سلمان بن عبد الله الجرجاني
 المتوفى سنة اثنتين وعشرين والف كتابه بحري
 مجرى لكسكول لؤلؤة

ازهاق الباطل
 اساس الاحكام في اصول الفقه للمولى احمد بن
 محمد مهدي لفرافي المتوفى ثلاثا اربع واربعين
 ومائتين بعد الالف اوله الحمد لله الذي غفر لنا
 قلوبنا بانوار الكتاب والسنن الخ

اساس الاصول في اصول الفقه لمولينا السيد
 دلدار علي بن السيد محمد معين النصير باكي المتوفى
 سنة خمس وثلاثين ومائتين والالف نقض في تاريخ
 الفوائد المدنية فيما ورد على الاصوليين اوله الحمد
 الذي جعل لنا العقل ليدلنا على الهدى بهانه وحالا
 نجد اعوانه الخ قاله المولى وفي هذا الكتاب الميزان
 هذا المعروف بالاخباري وسماه مجاول لعقود في

هذا الرد بعض تلامذة العلامه المذكور وسماه مطارد
الحق واليقين

الاسباب والنزول على مذاهب الوجود للشيخ
محمد بن علي بن شهر آشوب ذكره نفسه في معالمه وعبره
في البحار ببيان التفريل

اساس الاقباس بالفارسية في المنطق والعلامه
المحقق الخواجه نصير الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى
سنة اثنتين وسبعين وستائة اوله خداوند
متعلنان حكمت باطلام حوق في قاله الدير اجته محمد بن
ابن كتاب دا چون وسيدن بدر كاه مولوي خدا يگا
علاء الدنيا والدين (بالقالب) حاصل شد قومي از
اركان دولت الى ان قال حضورا ملك الصدود
والافاضل منصورين مؤيد في نسبة اليه في الرقصا
ومجالس المتقين ايضا

الاستبصار فيما اختلف من الاخبار للشيخ الطائفة
محمد بن الحسن الطوسي قدس الله روحه وهو واحد
الجوامع الاربعه للجهدين الثالث الاصيل قوله الحمد لله
والى الحمد مستحقه والصلوة على خيرته من خلقه في
قال في نحو اعلموا ايذكر الله اني جرت هذا الكتاب
ثلاثة اجزاء الجزء الاول والثاني يشتملان على ما يتعلق
بالعبادات والثالث يتعلق بالمعاملات وغيرها
من ابواب لفقه والاول يشتمل على ثلثمائة باب يقطن
جميعها الفا وثمانمائة وستة وسبعين حديثا والثاني
يشتمل ما بين وسبعة عشر بابا يقطن الفا واربعة وسبعة
وسبعين حديثا والثالث يشتمل على ثلثمائة وثمانية و
تسعين بابا يشتمل جميعها على الفين واربعاء وخمسة و
خمسين حديثا ابواب الكتاب تسعة وخمسة وعشرون
بابا يشتمل على خمسة الاف وخمسة واصل عشر حديثا
حصرتما ثلثا يقع فيها زيادة ولا نقصان اسمي يقول
هكذا وقع في الاستبصار واللو لؤة نقله منه الا ان
فذكر ما ذكره من الابواب تسعة وخمسة عشر بابا في
عما ذكره بشرة ابواب وقال ايضا في الفهرست كتاب
الاستبصار فيما اختلف من الاخبار وهو يشتمل على
عدة كتب هذية الاخبار غير ان هذا الكتاب مقصود
على ما اختلف من الاخبار والاول مجمع الخلاف
الوافق اسمي

امثلة الديمة للقائل تحريم صلوة الجمعة للشيخ
عبدالله صالح السامهجي المتوفى سنة خمس ثلثين و
مائة والف وهي في ثبات وجوبها عينا رد المولى محمد
الحسن الاصغها في المعروف بالفاضل الطنكة القائل
تجرعها ذكرها الشيخ يوسف الجرجاني في المحل في الناصر
في بحث صلوة الجمعة

اسباب النزول للشيخ قطب الدين سعيد بن
هبة الله الرافندي ذكره في البحار وظاهر عبارته يوم
كون الكتاب للسيد فضل الله الرازي حيث ذكر اول
المخارج ونسبه الى قطب الدين المذكور ثم ذكر قصص
الانبياء وتردد في نسبه الى القطب المذكور والسيد
فضل الله ثم ذكر فقه القرن وقال ندر الاول ايضا
ثم صنوه الشهارج انه للثاني فضل الله ثم قال في كتاب
الدرعوت وكتاب الباب وكتاب شرح نيج البلاغة و
كتاب اسباب النزول لها ايضا والظاهر من لسياق
رجوع ضمير له الى السيد ولكن شجرة كون كتاب
شرح نيج البلاغة للقطب لا للسيد يعين كون ما
قبل الشرح وما بعده للقطب ايضا

وقد تصدى للتعليق على الكتاب شرحه
منهم الشيخ محمد بن الشيخ حسن بن
الشهيد الثاني قال بنه الشيخ علي في كتاب الدر
المنثور انه برز منه ثلث مجلدات سلك في مسلك
عجبا ومنهما عزيبا مستوفيا احوال السند والرجال

والمتن واللغة وذلك ما كتبه على كتاب لظهارته
الصلوة اسمي

والظاهران ما نقله العلامة البهبهاني عن
هذا الشيخ من بعض النسخة الرجالية منقول من
هذا الكتاب بل قد صرح العلامة المذكور بالنقل
عن الكتاب المزبور في حاشيته على محمد بن عبد الله

البرقي وقال في مستدرک هو على منوال
مجمع البيان وقد نبه فيه فيما يتعلق بالسند على
امور تلي على طول تجرعه ودقة فهمه وجوده
واغلب ما يوجد في تعليقه الاستاد الاكبر من

المطالب الرجالية موجود فيه وان حققه و
هدية الاستاد بما لا يزيد عليه هي
وسماه المولوي باستقصا الاعتبار
ومنهم العلامة المحقق مير محمد باقر لدام
ذكرة في الرضات و

ومنهم المولى عبد الله بن الحسين التستري
قال في رايخ لعلماء ان المولى المذكور تعليقا
على الاستبصار حسنة

ومنهم السيد محمد بن زين العابدين
الحسيني العاملي من تلامذة السيد لداماد سما
بما هم الاخبار عند مجلها لصلوة منه بخط مؤلفه
قال في ديوانه انه الجزء الثالث من الشرح في
هذا الجزء

ومنهم المولى محمد بن الاستر باق سماه
بالغوايد لمكة كما صرح به نفسه سلك فيه سلكه
المعهود واوله الحمد لله على نعماته ومن جعلها انظر
العباد كلهم في بالغ المطالب الماء القليل تحصل
فيه النجاسة في صرح بعضا منه

ومنهم الشيخ قاسم الكاظمي قال في مله العارضا

فاضل زاهد متعاضد كتاب شرح الاستبصار جامع
للاحاديث والأقوال اسمي

ومنهم الشيخ عبد اللطيف بن علي بن محمد
ابن جامع العاطلي قال في مله كتاب جامع الاحياء
في ايضاح الاستبصار وغير ذلك
ومنهم السيد الفاضل محمد بن نور الدين حيا
مدرك الاحكام كما في لؤلؤه

ومنهم الشيخ علي بن سليمان بن حسن القند
البرقي المعروف بام المحدث المتوفى عشرا اربع

ستين بعد الالف قاله في اللؤلؤة
ومنهم المولى عبد الرشيد التستري من معاصري
السيد نعمه الخزازي له شرح على أوائل الكتاب قاله في
الرياض نقلا عن السيد المذكور

الاستبصار فيما جمعه اثنافعي للشيخ الاجل المعيد
محمد بن محمد بن النعمان المتوفى سنة ثلث عشر واربعمائة

الاستبصار في النص على الامثلة والاشياء للشيخ محمد
بن علي بن عثمان الكراچكي ذكره في الجار وذكره السيد
الجليل علي بن طاروس في لباب الثالث والثلاثين بعد
المائة من كتاب كشف اليقين ونقل عنه وفي المستدرک
هذا كتاب يتضمن ما ورد من طريق الخاصة والعامة من
النص على اعداد الامثلة في جزء لطيف اسمي اول الكتاب
الحمد لله الذي وضع سبيل الحق وابانه واقام عليه ليله
وبرهانته في

الاستحكام في مسائل الصيام بالعامرية محمد
مهدوي بن محمد شفيق الاستر ابادي المتوفى سنة
سبع وخمسين ومائتين بعد الالف وهو مرتب على بنية
عشر فصلا صنفه في سنة ثلث واربعمائة ومائتين
بعد الالف وله الحمد لله الذي جعل للصوم جنة من
النار والصلوة والسلام على خير خلقه محمد والذرية الطاهرة

قاله المولوي

الأستفطر فيما ورد في الفقه في الانصاف
للشيخ الجليل محمد بن عثمان الكراحيكي وهو معنى
لربيق الى مثل يضمن بذكر النصف في الفقه منصفه
للقاضي ابي الفتح عبد الحامد كراه في مستدرک

الأستغاثه في بدع الثلثة نسبة في الجار و
اعل والطرحي في مجمع الى الشيخ كمال الدين ميثم بن
علي الجراقي شارح نهج البلاغه وكذلك الشيخ سليمان
بن عبد الله في السلافة البهية كما نقله في اللؤلؤة قال
فيها وقد تبع فيه بعض من تقدمه ولكن رجح عنه خيرا
فيما وقعت عليه من كلامه وبذلك صرح تليذه الطحا
الشيخ عبد الله بن صالح الجراقي وانما الكتاب المذكور
كما صرح به لبعض قدماء الشيعة من اهل الكوفة وهو
على بن احمد ابوالقاسم الكوفي والكتاب يسمى البدع
المحدثة ذكره النجاشي في جملة كتبه ولكن المشهور في
السنة الناس الاسم الاول ونسبته للشيخ ميثم
ومن عرف سايقة الشيخ ميثم في التصنيف لطهارة
اسلوبه في التأليف لا يخفى عليه ان الكتاب المذكور
ليس جارا على تلك التسمية ولا حارجا من تلك التسمية
انتهى المقصود

وقال الشيخ علي بن يونس لبياهي في فهرست
كاتبه الصراط المستقيم ان كتاب البدع لا يلقب المقسم
الكوفي وقد اخطأ من نسبته الى ابن ميثم شارح
كتاب نهج البلاغة كيف واسايند حيا والكتاب
لا ينطبق على وجهه بوجه من الوجوه انتهى
اقول كان وفاته كما ذكره النجاشي سنة
اثنين وخمسين وثلثمائة ونسب له البدع المحدثه
مع مؤلفات اخرى وقال نرعلا في اخر عمره
وقال في المستدرک بعد نقل ما قيل في حقه
من العلو وفساد المذهب من الفهرست والتفاسد
والخلاصه ما لفظه وقد تلخص من كلامهم انه كان

اطاميا مستقيما من اهل العلم والفضل والمؤلفات
السديدة ثم غلا وصار من الخمسة في اخر عمره ولو كان
الكتاب المذكور في حال الاستقامة ما كان في تحليفه
بعده ومن في الكتاب وهذا ظاهر لمن نظر فيه
ليس فيه ما يتعلق بالعلو والتقليط شيئا وما يخالف
الامامية الا في مسألة تحديد مشارب الخريجانين
وكرهه نظائر من اصحابنا بل هو في سلوبه ووصفه
ومطالبه من الكتب المتقنة البديعة الكاشفة عن علو
مقام فضل مؤلفه ولذا اعتمد عليه العلماء الاعلام
مثل ابن شهر آشوب في مناقبه وفي معالمه اشارة
الى ذلك كما لا يخفى على الناظر للبيد الشيخ
يوسف بن بياهي في كتابه لصرط المستقيم بل
وكلام العلاقة يشير الى انه من الكتب المعروفة
بين الامامية والفاضي في الصوام

قلت يستفاد ذلك من توصيفك لعامة
ابا القاسم الكوفي بان صاحب لبدع المحدثه والوا
شهرة الكتاب لما خصه من بين مؤلفاته بالذکر
ثم نقل عن رياض العلماء كلاما في مناقبه
الكتاب المذكور نقلناه في المقصد الاول في
عنوان عيون المعجزات وحاصله اعتماد الشيخ حيا
بن عبد الوهاب صاحب عيون المعجزات على هذا
الرجل وتا ليفه كتابه المذكور تبعا لكتاب ثبتت
المعجزات من مؤلفات ابي القاسم المذكور
ثم نغال من كتاب الاستغاثه لاثبات عدم
ملائمة طبقته لطبقة ابن ميثم حديثا وكلاما اما
الحديث قال ففي اول بدع الثاني وفي مصنف
امير المؤمنين ع برواية الائمة من ولد ع من
الرفق الى الكعبين حدثنا بذلك علي بن ابراهيم
بن هاشم عن ابي عبد عن الحسن بن محبوب عن علي بن
زباب عن جعفر بن محمد عن النجاشي في طبقة الكليفي

زة واضرابه قال ويشير في الكتاب جيانا الى
 كتاب الاوصياء الذي صرح النجاشتي انه له
 واما الكلام فهو ما نقله عنه بان اكثر ما بين اولاد
 الحسين كى وبيده من الآباء في عصرنا هذا ما
 بين ستة اباؤ او سبعة اخذوا ما يمتنا ما نقله
 قال وهذا لا يلايم الا الطبقة المذكورة ولا يوافق طبقة
 ابن ميثم الذي كان في واخر المائة السابعة ثم نقل
 ما قاله العلامة الجليلي في الفضال الثاني من البحار في
 حق ابن ميثم وكتابه شرح نهج البلاغة والاستطاعة
 من قوله والمحقق الجرجاني من اجلة العلماء ومشاهيرهم
 وكتابه في غاية الاشتهار ثم قال ولولا كلامه الاخير
 لاحتملنا كافي الرياض ان يكون لابن ميثم ايضا كتابا
 سماه بالاستغارة فان الاشتراك في سماعي لكتابه
 غير غريب ولكن الكتاب المتداول المعروف ليس من
 مؤلفاته قطعا لما عرفت اسمي ما اردنا نقله
 اقول اول الكتاب المسمى ذو الطول والا من انا في
 وذكره المولى بعنوان البدع المحدثه

استقصا الافحام في نقص منتهى الكلام
 للسيدة العاتمة المولوية حاد حسين الموسوي الكنتوني
 في عشر مجلدات القدي ستة اشهر وكان مؤلفه منتهى
 الكلام يفتخر بكتابه ويرغم انه لا يمكن للامامية الجواب
 عنه ولوا جمع الاقلون منهم والآخرين فالتف العادة
 المذكور هذا الكتاب هكذا قاله في النجوم كما نقل عنه
 والذي وصل الينا بعض مجلداته وهي في التعرض
 لحال رواة العاتمة وهذا اوردوه على رواة الخامسة

استقصا النظر في اقامة الائمة الاثني عشر
 للشيخ كمال الدين ميثم بن علي الجرجاني شارح نهج البلاغة
 ذكره الطريحي في مجمع البحرين في مادة ميثم

استقصاء النظر في القضاء والقدر
 لاية الله العاتمة المحلى قاله في خلاصته ونقل عنه
 الشيخ علي بن يونس النياطي في لسطر المستقيم
 للسيدة نور الله الشوشترية سألته في ردها اورد
 اليه بعض المحققين سماه النور الاخر وذكره المولى
 وذكرناه في باب النون

الاستيقان في بيان اركان الايمان
 لملا محمد محمد بن محمد شفيح الاستر ابادي لما نذر في
 المتوفى سنة تسع وخمسين وواقين بعد الالفين
 نقضا على قوال بعض فلا مئة السيدة لاجل العلامة
 المحتج سيد كاظم الرشتي خرج منه الى مجيها لنبوة ولم
 يتم كذا قاله المولى

اسرار الايات للمحقق صدر الدين الشيرازي
 كذا نقله في اروضات نقلا عن حاشية الامير سيد
 ابراهيم علي اهل اقول هو كتاب في مسألة المبدء
 والمعاد على طريقته المما لوفته الا انه استشهد بالآيات
 القرآنية واستدل بها في جزئيات المطالب ق
 كليتها حتى صار الكتاب تفسيرا لآياتها فظهر
 اللهم يا من بيده ملكوت الارض والسماء

استقصا الاعتبار في تحرير معاني الاخبار
 لاية الله العاتمة المحلى قال نفسه في خلاصته ذكرنا فيه
 كل حديث وصل اليها وبجس في كل حديث على السيد
 وابطاله وما كان منه عكسا ونشأوا ما اشتمل عليه المتن
 من المباحث الاصولية والادبية وما يستنبط من المتن
 من الاحكام الشرعية وغيرها وهو كتاب لر يعيل مثل
 اسمي

استقصاء الاعتبار في شرح الاستبصار
 هو كما ذكره المولى اسم شرح الشيخ محمد بن الحسين
 الشهيد الثاني وقد حرق في ذيل اصله

اسرار الامامة

لشيخ عاد الدين الحسن بن علي بن محمد الطبري لقيه
لامير خواجه علماء الدين محمد بن صاحب الديوان الجرجاني
في سنة خمس وسبعين وثمانمائة كما صرح به في اوله
قاله في الرياض قال هذا الكتاب مما ينقل عنه وكتب
المناحرين كثيرا وقد تعرض في آخره لنقل الملوك المذاهب
والادب ان ونقل شطرا من احوال الحكام ايضا جليل
الغوايد وهو غير رسالة اسرار الائمة المختصرة الاخرى
التي عندنا ثم قد نسب لامير حسين بن الحسن الجعدي
الحقيقي في كتاب دفع المناوذة عن التفضيل المسماة
كتاب اسرار الائمة الى الشيخ ابي علي الطبري وهو محقق
لما ذكرناه في تاريخ تاليف هذا الكتاب وتاريخ وفاة ابي
علي الطبري سمي للام ان يقال ان اسرار الامامة غير
اسرار الائمة والمؤرخ هو الاول فيكون للشيخ حسن
الطبري والشافع الثاني لابي علي الطبري ثم قال كتاب اسرار
الامامة غير كتاب اسرار الائمة والاول للشيخ حسن بن
علي الطبري ثم الثاني للشيخ رجب بن يوسف بن يدهان
كتاب اسرار الائمة موجود في مطاوي فضول كتاب
مشارق الاقوال له فامل وكلاهما موجودان عندك
استقر اردنا نقله بطولياته وترديدنا تبجيزه بعض كلامه
ايضا وكان وفاة الشيخ ابي علي الطبري كما ذكره في سنة
ثمان واربعين وخمسمائة

الاسرار في الامامة عند الرضات في
ترجمة اية الله العادة العلية بعضا من مولفاته غير المذكورة
في خلاصته ثم ذكر كتاب جامع الاخبار وكتاب الاسرار
في الامامة ومختصر في تحقيق معنى الايمان منها ثم قال ان
كان في نسبة هذه الثلاثة اليد نظر اوضح انتهى اقول لم
اجد ذكرها من هذه الكتب في مواضع التي ذكر العلامة
نفسه مولفاته فيها كالعادة واجازته ولم ارض على من
نسبها اليه

اسرار البلاغة المعروف بهذا الاسم هو
تاليف للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني
المؤلف في سنة اربع وسبعين واربعائة وهو
الذي نقل عنه الفنا ذاتي في شرحه على اللجج
وقد طبعوا في مصر سنة سابع عشر مائة
بعين لفت كتابا سماه الطالع بالاسم المذكور
ونسبه الى شيخنا ابيها والمؤلف منه الحسين واكثر
داهن بعد ذلك وقد وقع سهو في تاريخ وفاته
نكتبه بالرقم ١٠٠٣ ولعله مهوون المرتب
اول كتاب الحمد والصلوة والسلام على رسول
ومصطفىاه البلاغة فخص بالمعاني والمفاحة
تخص اذ اولا يجازي تختص بهما قال عبد الحميد
الكاتب الخ وهو في ذكرهما بعض الفصحاء من
وغيره وليس فيه تفرص لهذا البلاغة وذكر شروطها كما
هو شأن الكتب العلمية وفي آخره ما من كلمة رتبة
كلمة من الكلمات المتناهية المنسوبة الى امير المؤمنين
عما جمعه الماخذ والنعما تمام الكلمات تحت الكلمات
بجهد الله وعونه بمكة المشرفة سنة ١٠٥٢ مائة

وثلاث وحسين بن الرضوخ و قد تم الكتاب على هذا الكلام
ولما جد في مولفاته كما ذكرنا من هذا الكتاب والتاريخ
الذي ذكرناه لا يتنا في النسبة لانه تاريخ للشيخ الكلمات التي
نقل عنها اذا ولها هكذا منقول بسند طويل عن هرون بن

(اسرار التوحيد) في شرح الاسم الاعظم ١٥٧
وشرح هو تاليف لعلو عبد الوحيد الراغب الجليلي

اسرار الحكم للشيخ الحاج ملا هادي تبريزي
المؤلف في سنة تسع وثمانين وما من بعد ذلك
في المبداء والمعاد بالفارسية اولها سبأ بن سبأ
ابن ذر بن اسر است كه در پرده حامد بيت الخ طبع
الجلد الاول منه والجلد الثاني في الحكمة العملية لرافع
عليه

الأسرار المحفية في العلوم العقلية لا يبد الله
العلامة الحلي ذكره في الخلاصة

الأسرار في ساعات الليل والنهار
للسيد الجليل رضي الدين علي بن طاوس ذكره الشيخ
حسن بن الشهيد الثاني في اجازته الكي في نفاذ عن
خط الشيخ شمس الدين محمد بن صالح وانتهى بروي عن
مؤلفه

اسرار الزكوة والصوم والحج ذكرها المؤلف
وسبها الى الشهيد الثاني قال هو مستخرج من كتاب
جواهر القرآن للقراني من العامة اوله الاصل في
الصدقة والزكوة قال الله تعالى مثل الذي نفعني
اموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبت سبع سنابل
في كل سنبل مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء في
اقول لم اجد من هذه الرسالة ذكر اني من
كتب التراجم وفي كلام من تعرض لذكر مؤلفاته
واما جواهر القرآن للقراني فهو كما ذكره في كشف
الظنون فذكر فيه ثلثة نقسام الى علوم واعمال والاطلاق
ظاهرة وباطنة والباطنة الى تركيبة وتحلية فهي
اقسام علوم واعمال ظاهرة وباطنة مذمومة ومحمودة
وكل قسم يرجع الى عشرة اصول فيستعمل على زيادة القوا
اي

ومن الف في اسرار هذه اللغة المولى عبد الوحيد الجليل
الواعظ قاله في الريان

اسرار الصلوة الف في هذا المعنى جمع من
الاصطحاب
منهم الشيخ زين الدين الشهيد الثاني وسماه
بالتهيئات العلية ياتي في حرف التاء
ومنهم الشيخ سليمان بن عبد الله الجبراني كما
في اللؤلؤة

ومنهم الفاضل سعيد القتي في اسرار الصلوة
وحقيقتها مختصرة او طها بعد الحمد والصلوة على رسول
الله واهل بيته الى الله فالعبد المقتاد محمد المدعو
بسعيد الشريفي القتي يقول يا اخواننا الروضاتيين
الح ادرى مما في الاربعينيات
ومنهم الشيخ البارغ الشيخ احمد بن هادي
مؤلف عدة الداعي
(ومنهم) المولى عبد الوحيد الواعظ الجليل في سماه
معيار الصلوة

اسرار قاسمى في آيات نجات وامثالها للمولى
حسين الواعظ الكاشغري المتوفى سنة عشر مائة
(اسرار القرآن في تفسير الفرقان) للمولى عبد
الوحيد الواعظ الجليل في (ريان)

اسرار اللاهوت في وجوب الحق الجبب والظلمة
راجع الى نجات اللاهوت

اسرار العشق في الفقه للسيد صدر الدين ابن
السيد صالح العاملي الكاشغري المتوفى سنة ثلث
ومائة واثني بعد الالف وهو بطريق الاستدلال
كبير قاله في لروضات

الاسرار الالهية المردودة موضوعة لاستخراج
نورية وسيعمل في غيرها ايضا كتيبت في اربع المرات
وجمى الابار وحوز ذلك وهي كلمة يونانية وفي مرثها
او رسم خطوطها وما يتعلق بها رسائل
منها رسالة في مرثها المحقق الخواجه نصر الدين
محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة اربع مائة وسبعين
وسمائه اولها
وسمى ببفت باب (اي عشرين بابا) ولدت

هي رسالة سوى فضلها صانها فانها في معرفة النجوم

منها رسالة في الفضايلها في عهد الحسن العاطل الذي
سه ثلثين او احدى وثلثين سنة الالف احد ها
تعرف بالصفحة والاخرى بجمعها دباب والصفحة
الحامية واجمع الصفحة الحامية

منها رسالة في رسم خطوط السماعات على سطوح
و دوائر اول السموت ونصف النهار والاقواق وامثالها
للزبا عماد المروف بالاقدر المتوفى في عشر الطير
سعا لانه واقالت قاله في رياسه

منها رسالة في معرفة الاسطرلاب بالفارسية لابي
الحسين محمد بن تقي الباردى اولها خوبترين صورتي كه از مجموع
جال الخ لراف على مصرع ولا ترجمه الا انه من الاما
كما يظهر من خطبة الرسالة

الاشعاف للشيخ حسين بن شهاب الدين
بن الحسين العاطل الكركي من معاصري صاحب
الامال

الاشعاف الاربعة للمحقق صدر الدين الشيرازي
المتوفى في عشر الحين سنة الالف سناه تصه بالحكمة
المعالية واستمر بالاسفار وهي جمع سفر بحر كنه
لانه بنى كتابه على اربعة اسفار سفر من الخلق الى
الخلق وسفر بالحق في الخلق وسفر من الخلق الى الخلق
الخلق بالحق وسفر بالحق في الخلق وسفر من الخلق الى الخلق
في مجلد اول الجملد الاول المجدد قاله على كل محسوس
ومعقول الخ واول الجملد الثاني المجدد الذي
انار بوجوب وجوده وجود الكائنات الخ مطبوع

اشعاف الانوار عن فتاوى افضل الاسفار
للعامة المولوي حامدا المتوفى سنة ست وثلثمائة
الف ذكر فيها ما نسخ له في سفره الى الحج وزيارته
ائمة العراف الى غير ذلك كذا عن النجوم

الاشعاف الحسني وفي تفسيرها رسالة
منها رسالة في تفسيرها للشيخ صالح بن عبد الكريم
الكرزكاني الجرائي وكان من رجال واخر المائة الحادية
عشر ذكرها في التوثوق

منها للشيخ ابراهيم بن سليمان القطيفي وكان
حياتيا شديدا حسن واربعين وتسعمائة قاله في التوثوق
انها طويل الذيل جليل الفوائد
منها للمولى حسين بن صدر الدين الطوفي الاسفند
وهي رسالة مختصرة بالفارسية قاله في المراهين

الاسنة المهدية للزنادقة اليهودية والنصرانية
في دلائل عصمة المعصومين في الفاضل محمد بن علي
محمد الفاضل لادبي مزيج من تصنيفه في السنة
الخامسة والعشرين بعد المائتين والالف اوله
المجدد على احياء الحق وامانة الباطل باقائه البراز
والدلائل له قاله المولوي

الاشادات في الحكمة للشيخ علي بن سليمان
الجرائي اسناد الشيخ كمال الدين ميثم بن علي
الجرائي شاعر بجم البلاغة وشرحه بليغة المذكور
قاله في التوثوق في ترجمه الشيخ ميثم نقله عن اسناد
البيهقي للشيخ سليمان

اشاداته تكلم في معرجه الحلال والحرام
للمولى محمد رضا بن عبد المطلب تبريزي المتوفى سنة
ثمان ومائتين والالف الفد باحر استاده الشيخ
محمد الفتوفى حذوا اشارات ابن سينا كما ألف
القانون والاشعاف في خبث الالمصطفى في قال
القانون والاشعاف له رايت نسخة منه بخط مصنفه
عند بعض حفاوه وقد مشى فيه مسلكا وعرا
من ايراد المسائل بالابحاز ولا لغاز والاشعاف التي
رايتها كانت الى كتاب لا اعتكاف من متعلقات
كتاب لصمو اوله المهدى على مر الدهور والاعلام
العالم بالبحر المكنون في كونه الارحام له

الاشادات في اصول الفقه للفاصل المحتاج
 محمد ابراهيم الكلباسي المتوفى سنة اثنى عشر مائة
 ومائتين بعد الالف وهو في مجلدين الاول في الادلة
 اللفظية والمبادئ لغوية والثاني في الادلة الشرعية
 والتعاريف والتراجم والاجتهاد والتقليد جميع الجمل
 الاول منه قديما واول شيوع الطبع في ايران سنة
 اوله المهد لله الذي محمد لنا قواعد الدين وجهان
 لظهور الحق المسه اليه ولربته هذا الكتاب لرثيد اوله

الاشادات والتبنيها في المنطق والحكمة للشيف
 تريش ابي علي الحسين بن عبد الله الشهير بابن مينا التوسي
 وهو من

الكتب المشهورة وطا شروح وتعليقات ذكر الاول
 وما بلغه علمه مما يتعلق بها في كشف الظنون وبمن
 نذكر ما ذكره مع ما يتعلق بها مما صنفه الامام تقي
 قال في كشف الظنون بعد ذكر الكتاب مصنفه
 ما لفظه وهو كتاب صغير الحجم كثير العلم مستصعب على الفهم
 منطوق على كلام اول الالباب مبين للنكتة البهيمة و
 الفوائد الغريبة التي خلفت عنها اكثر المسوطات في
 المنطق في عشر مناهج والحكمة في عشرة انماط الاول في
 الاجسام والثاني في الجهل والثالث في النفوس
 والرابع في الوجود والخامس في الابداع والسادس في
 الغايات والمبادئ والسابع في التجريد والثامن
 في السعادة والتاسع في مقامات العارفين والعا
 في ايراد الايات قال في اوله المهد لله على حسن فقه
 اليها الحريص على تحقيق الحق اني محمد اليك فيه
 اصولا من الحكمة ان اخذت الغطاء نذيرك سهل
 عليك تفريغها وتفصيلها اسهي ولها شروح
 منها شرح الامام فخر الدين محمد بن عمر الرزقي التوسي
 سنة ست وستائة اوله اما بعد المهد لله يستحق المهد
 لذاته الخ وهو شرح تعال قول طعن فيه بقصدا ومعد

وبالغ في الرقة على ما حبه ولذلك سمي بعض المظفر
 ثم جرحه واوله لبا بل لاشارة لمخض منها بالتمام من بعض
 السادات في جمادى الاولى سنة سبع وتسعين
 وسنماتة ورثبه على ترتيب في المنطقيات والطبيعية
 والاهيات

ومنها شرح العلامة المحقق بصير الدين محمد
 بن الحسن الطوسي المتوفى سنة اوله المهد لله
 وفقنا لا فتاح المقال بنجيد ذكر فيه ان الرئيس كان
 مؤيدا بالنظر التاقب وان كتابه هذا من بضائفة كاسه
 وقد سئل بعض الاحياء ان يقرر ما عند من سبعا
 الاستفادة من المعطين ومن شرح الامام الرازي

وغيرها فاجاب واشار الى اجوبة بعض اعترضه القائل
 المذكور وسماه بجل مشكلات الاشارات وفرغ من تأليفه
 في صفر سنة اربع واربعين وسنماتة والحكمة بين
 الشارحين الفاضلين المذكورين للمحقق قطب الدين
 محمد بن محمد الرزقي المعروف بالفتاح المتوفى سنة
 سبعين وسنماتة كتبها باشارة من العلامة قطب الدين
 الشيرازي لما عرض عليه ما له من الابحاث والاعتراضات
 على كلام الامام فقال له العلامة التعقيب على صاحب الكلام
 الكثير يسير وانما اللابق بك ان تكون حكما بينه وبين
 التصرف في الكتاب المشهور وبالجملة وفرغ في
 جمادى الاخرى سنة خمس وخمسين وسبعمائة اسهي
 اقول لم يذكر في الكشف شيئا من اول الاشارات
 واوله توجهنا الى جناب قدسك وتعرضنا لنقش
 انك له وقد علق العلامة الاقا حسين الخراساني
 المتوفى سنة ثمان وتسعين وسنماتة على هذا
 الشرح حاشية مفصلة او طاقا لالمحاضر قدسك
 فيما سبق ان الاشارة الى اي الحكم المصدر بها
 فلا اشكال الخ واول الجزم الثاني وهو من اول المنطق الثاني

هذا من تأليفه وكان
 يظهر ما ذكره في شرح
 الخ واول الثالث وهو من
 الرابع الى اخره
 الثامن قوله لا يخفى
 على الناظر ان المذكور
 الخ اقول لا يخفى ان
 سنة المهد لله

على شرح الأشارات و متعلقاته قاله في التكملة
نقلا عن ولد المحقق
والفاضل الميرزا رفيع ابن السيد حميد
التائين المتوفى في سنة ثمانين اواخر
بعد الالف حاشية على شرح الأشارات ذكرها
في المستدرک
والمرزا عبد الله الاصفهاني المعروف بالافتخار المتوفى
في عشر المئين سعمائة والالف حاشية على شرح الأشارات
ومتعلقاته قاله في رياضه
الأشارات التي معاني الأشارات لا يتلوه
العامة المحلى الحسن بن يوسف المتوفى سنة
عشرين وسبعمائة ذكره في جازته للسيد محمد والعلامة
انه شرح اوج حاشية الأشارات ابن سينا
اشارة السبق نسبة في الرضا الى الشيخ
علاء الدين ابى الحسن على بن ابى الفضل الحسن
بن ابى الجواد الحلبي نقلا عن الفاضل الهندى في كشف
الذم والرياض العلماء وكذا نسبة اليه في المقابيل
انه اضاف لفظ ابن بين ابى الفضل والحسن قال به
ذكر اسمه وهو صاحب كتاب اشارة السبق الى معرفة
الحق في اصول الدين وخرجه الى الامرا بالمعنى
وتاريخ نسخة الموحدة عند سنة ثمان وسبعمائة
يظهر من الامارات انها كانت عند صاحب كشف الذم
وان هذا الكتاب هو الذي يعبر عنه فيه بالاشارة
اقول قفت على هذا الكتاب هو على قسمين الاول
في التكاليف الاعتقادية والثاني في الاعمال ذكر
في ثنائى الكهانة والصلوة والزكاة والصوم
والحج والجهاد والامر بالمعروف اوامر الميرزا محمد الله على
عم من نغمه وخص من عوارف جوده وكرمه الى وقد
ينسب هذا الكتاب الى تقي الدين الحلبي من تلامذة
الشيخ الطوسي ذلك لكثرة التعبير عن مؤلفه
بالحلبي ولكن الامر ما ذكرناه

على شرح الأشارات و متعلقاته قاله في التكملة
نقلا عن ولد المحقق
والفاضل الميرزا رفيع ابن السيد حميد
التائين المتوفى في سنة ثمانين اواخر
بعد الالف حاشية على شرح الأشارات ذكرها
في المستدرک
والمرزا عبد الله الاصفهاني المعروف بالافتخار المتوفى
في عشر المئين سعمائة والالف حاشية على شرح الأشارات
ومتعلقاته قاله في رياضه
الأشارات التي معاني الأشارات لا يتلوه
العامة المحلى الحسن بن يوسف المتوفى سنة
عشرين وسبعمائة ذكره في جازته للسيد محمد والعلامة
انه شرح اوج حاشية الأشارات ابن سينا
اشارة السبق نسبة في الرضا الى الشيخ
علاء الدين ابى الحسن على بن ابى الفضل الحسن
بن ابى الجواد الحلبي نقلا عن الفاضل الهندى في كشف
الذم والرياض العلماء وكذا نسبة اليه في المقابيل
انه اضاف لفظ ابن بين ابى الفضل والحسن قال به
ذكر اسمه وهو صاحب كتاب اشارة السبق الى معرفة
الحق في اصول الدين وخرجه الى الامرا بالمعنى
وتاريخ نسخة الموحدة عند سنة ثمان وسبعمائة
يظهر من الامارات انها كانت عند صاحب كشف الذم
وان هذا الكتاب هو الذي يعبر عنه فيه بالاشارة
اقول قفت على هذا الكتاب هو على قسمين الاول
في التكاليف الاعتقادية والثاني في الاعمال ذكر
في ثنائى الكهانة والصلوة والزكاة والصوم
والحج والجهاد والامر بالمعروف اوامر الميرزا محمد الله على
عم من نغمه وخص من عوارف جوده وكرمه الى وقد
ينسب هذا الكتاب الى تقي الدين الحلبي من تلامذة
الشيخ الطوسي ذلك لكثرة التعبير عن مؤلفه
بالحلبي ولكن الامر ما ذكرناه

واللحق جمال الدين محمد المعروف بالجمال
ابن العلامة الخوسار المتقدم ذكره المتوفى
سنة خمس وعشرين بعد الالف حاشية على
شرح الأشارات وذكره في الرضات نقلا
عن كتاب جامع الرواة
ولاية الله العلامة المحلى حسن بن يوسف
المتوفى سنة ست وعشرين وثمانمائة نقلا
واجته الى الأشارات منها بسط الأشارات في
الأشارات الى معنى الأشارات وايضا المشكلا
من شرح الأشارات ذكر ذلك كله في جازته للسيد
محمد وسبب لطريحي في مجمع البحرين اليه شرح
الأشارات في مادة علم ونقل عن الشيخ البهائي
انه كان عنده نسخة قال ولم يذكره في الخلاصة اقول
يجعل كونه احد ما ذكرناه
وعلى الميرزا الامير سماعيل الاصفهاني
الماتون ابادى وهي حواش مدققة قاله في التكملة
والمحشى كان حيا سنة اربع وتسعين والالف
ولا فاضل بن محمد شرف الاصفهاني القزويني
المتوفى سنة ست وثلاثين ومائة والالف تعلقات
٤٣

الأشتمال على معرفة الرجال لأحمد بن محمد
بن عبيد الله العياشي مؤلف مقتضب الأثر

الأشرف للشيخ عبد العزيز بن أبي كامل ذكره
في الأمل وفي الرياض في ترجمة عبد العزيز بن محمد بن محمد
كتبه الأشرف باللقاب نقلنا عن رسالة بعض تلامذة
الشيخ علي الكركي وقال بنفسه لم أجده نسبة كتاب الأشرف
إليه إلا ما ذكره صاحب الرسالة ولعل في نسخة تصحيحها
أو هو بعينه كتاب الأشرف باللقاب أخيراً وهو من مؤلفات
الشيخ المفيد فظن صاحب الرسالة أنه من مؤلفات
ابن البراء انتهى أقول في النسخة التي عندهم من الرسالة
الأشرف باللقاب وهو تاليف عبد العزيز بن أبي كامل
وقد ظننه صاحب الرسالة تاليف عبد العزيز بن البراء
وأشبهه من الضمى إلى النسخة

الأشراق في مقام الأخلاق قال المولوي لم
أظفر على اسم مصنفه وثبت على أربعة أبواب كل باب على
ضوول وله ما بعد الجهد نعم تقره بالقدم وأبرزها
من ظلمة العدم

أشراق النيرين في تطيق الأفاق ولا نفس
غيرهما بالغا مرتبة للشيخ محمد بن محمود الدهد وأوله
المجد لله رب العالمين سدا ينبغي لعظمه وعز وجله الوصول
على رحمة التامة

أشرف العقائد في معرفة الله تعالى للمولى الحاج
محمود بن علي الشهدك

أشعة اللغات في شرح اللغات المنهج
الدين إبراهيم الخليلي والشرح للمولى عبد الرحمن بن
المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة أول اللغات
كما رتبته مستقلاً وكما نقله شرحه المزبور الموهب لك
نور وجهه جيبه بختليات الجمال في أوّل الشرح وهو
بالفارسية لولا لغات برق نودا لقدم من نحو

المجود وحى الكرم في وهو شرح حامل الدين
وقدمه من صاحب كشف الظنون في هذا
المقام ما يقتضيه العجباً نذكر في باب اللغة أشعة
اللغات وقال ياق في اللغات وذكر في باب اللغات
اللغات للشيخ فخر الدين إبراهيم بن شهر باط لعراق
المتوفى سنة أوله لولا لغات برق نودا لقدم
من نحو المجود وحى الكرم في دران وقت كذا شيخ
كامل فخر الدين بصحبت صدر الدين محمود القونوي سنة
است وان محقق خصوص الحكم سنيده مختصر عليهم
أودده است وان سبب اشتمال برلمعه چندا زبواقي
ان حقائق لغات نام كرده انار علم وعرفان ازان
أما بواسطة انك زبان رد بر نام كنده نكرام دار
اهل نقلید چند هم بران كشيده اند و این فقیر اخیراً
چون ان رد وانكار می دید نسخه متن مختلف بود
که قطعه في تاريخ با نام هستی است جامی سیر فی

الله ناطقاً به توبیخ شرح توفیق یافت مقرر
انامه واذ قال نتمته قد بها بما قال تاريخ انامه شرح
صابر الدين على الاصهارات المتوفى المتوفى بحسنه
شرح ثلاثين وثمانمائة وسماء الضو والمولى الجاهلي
شرح قال في آخر شرحه توحيد حق في خلاصة شرحه
بأشده بعض ياقن از ممتعات رونق وجود كن كه
در خود بابی سترى كه نیایي در خصوص لغات
و شرحه الشيخ يار على الشهدك الى ان قال المولى
الجاهلي نودا لدين عبد الرحمن بن احمد كتاب سماء
أشعة اللغات وتوفى سنة ثمان وتسعين
وثمانمائة انتهى فانظر الى هذا الكلام المختل
النظام المخل الزمام فان الخطبة التي ذكر بعضها

منها وما نقله من العارسية كلها خطبة أشعة اللغات
ومن ديبا جهها وكلامه من أوّل كلامه الى قوله
صابر الدين همل غير مرتبط بعضه مع بعض ثم ما معنى

قوله والمولى الجاهلي شرحه وقوله للمولى الجاهلي نون الدين
كتاب سماه اشعة اللغات فان الاشعة لو كانت مرتبطة
باللغات ومن شروها فلا بد ان نذكر عبارة تنبئ عن
ذلك والا فاني مناسبه لذكر اشعة اللغات هنا

والحقيقة ما قلناه من ان اللغات لغز الدين ابراهيم
العراقي واشعة اللغات شرح الجاهلي للغات وقد اقبل
المنين بما مر حتى الخطبة والديباچه في الشرح والقطعة التي
اوردناها في لكشف اي قوله بانام هسنت انت جاحي
اسير محي الله انا انا مره والرابعية التي نسبها الى الجاهلي
هي خاتمة اشعة اللغات ومؤخرة عن القطعة المزبورة
وانما ذكرت هذا الكتاب لطب هذا الاطراب تبيها
للاستنباه والافان تعرض لاشمال هذا الكتاب خارج عن
مقصودنا ولعل مافي هذا المقام ايضا من شواهد
وقوع الخلط في كتاب كشف الظنون من المتأخرين كما ذكرنا
في مادة كشف الظنون

الاشعيا ويعرفنا بجعفر بن ابيضا وهو الف
حديث لسند واحد بروي اسمعيل عن ابيه الامام
موسى بن جعفر عن ابيه عليهم السلام عن النبي من
وقد يقف الى علي ومن دون من الائمة روي
الكتاب عنه ابو علي محمد بن محمد بن الأشعث بن محمد الكوفي
قال النجاشي اسمعيل بن موسى بن جعفر بن محمد بن
علي بن الحسين عليه السلام من ولدها وله كتب يرويها
عن ابيه عن ابيه منها كتاب الطهارة كتاب الصلوة
كتاب الزكوة كتاب الصوم كتاب الحج كتاب الجنازة كتاب
الطلاق كتاب النكاح كتاب الحدود كتاب الرداء
كتاب السنن والاداب كتاب لرقيا اجربا المحسين
عبد الله قال حدثنا ابو محمد سهل بن احمد بن سهل قال
حدثنا ابو علي محمد بن محمد بن الأشعث بن محمد الكوفي بمصر
قرائة عليه قال حدثنا موسى بن اسمعيل بن موسى
بن جعفر قال حدثنا ابي بكتبة ابيه

وقال الشيخ في الفهرست بعد ذكر اسمعيل بن

من ترجمه قال له كتب عن ابيه عن ابيه مبنية منها كتاب
الطهارة وعند كتبه تزيين النجاشي الى كتاب الحدود
وقال بعد كتاب الرداء كتاب الرداء كتاب السنن
والاداب كتاب لرقيا ثم ذكر طريقه اليه وهو من
طريق النجاشي

وعرفنا العلامة في جازة ليني زهرة بالجعفر بن
قال من ذلك كتاب الجعفر بن وهي لف حديث هذا
الاسناد عن السيد ضياء الدين فضل الله الى ان
قال قال حدثنا ابو الحسن علي بن جعفر بن حماد بن
داين الصياح بالبحرين قال اخبرنا بها ابو علي محمد بن محمد
بن الأشعث الكوفي عن ابي الحسن موسى بن اسمعيل
بن موسى بن جعفر

وقال طب في المستدرک في توثيق الكتاب و
توثيق رواته بما لا مزيد عليه من اورد ذلك فعليه بالرجوع
واقول اول النسخة التي وايها اخبرنا القاضي
امين القضاة ابو عبد الله محمد بن علي بن محمد قرابة عليه
وانا حافظا سمع قبل له حديثا والذكر ابو الحسن علي

بن محمد بن محمد والتشيخ ابو نعيم محمد بن ابراهيم بن محمد بن خلف
النجاشي قال اخبرنا الشيخ ابو الحسن احمد بن المطهر العطار
قال اخبرنا ابو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عثمان بن
بابن السقاء قال اخبرنا ابو علي محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي
من كتابه اربع عشر وثلاثة قال شيخ ابو الحسن بن
بن اسمعيل بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن
المحسين بن علي بن ابي طالب قال حدثنا ابي عن
ابيه عن جدنا جعفر بن محمد بن ابيه عن جدنا علي بن
المحسين بن ابيه عن علي بن ابي طالب قال قال
رسول الله من اثماء يطهر ولا يطهر

ورويت من الكتاب نسختين متوافقتين الا ان اولها
مطابق لما ذكره النجاشي والشيخ الى كتاب الحج وفي
الكتاب بعد الحج كتاب لجهاد دون النجاشي ثم كتاب النكاح

ثم كتاب لظلال وفيه الأمل والمطعم والظهار والرضاع
 ثم كتاب الحدود ثم كتاب السنن والأدب فيه أبواب كثيرة
 ثم كتاب لتفسير واطنة باب لتفسيره كان ما بعده أيضا
 في الأدب السنن ثم كتاب بحاثة وفيه الوصية و
 اداب المريض والدفن وغير ذلك ثم كتاب الأكل
 ثم كتاب غير مترجم بعنوان محض بل فيه الاخبار والمخالفه
 ثم كتاب لطب واما كقول ثم كتاب الرقيا ولا بدع في
 تشويش الترتيب ولا في سقوط باب الجهاد بعد الموت
 بالكتاب رواية الاصحاب بآه بما وصل اليها وصاحب
 المستدرک وان لم يتغير من ما ذكرناه لكنه يقال في
 اجواب الجهاد عن هذا الكتاب كقول في ما يراى ابواب
 ثم ان في الكتاب اخبارا عن النبي من غير طريق
 الأئمة الهداة و قد صرح المؤلف نفسه بذلك

اصالة الطهارة قال المولوق مولينا
 السيد حسين ابن السيد دلدار علي النصير
 ابادي المتولد سنة عشر و ما بين بعد الالف
 في بيان ما يتعلق بالطهارة قد اشتمت على هذه الرتبة
 غير واحد وقرط عليه بعضهم منهم العالم الفخرير
 المجتهد الشهير لسيد ابراهيم الحائري اعلى الله مقامه
 كتب على ظهره ما صورته الى ان قال وله الحمد لله
 الذي صال الطهارة في الامثياء وسمي بالسلوك
 على الشريعة الغراء الى امه

الاصباح قال المولوي شرح نبع البلاغة
 للشيخ قطب الدين محمد بن الحسين الكندي ورجله
 في لروضات كتابا فقهيا نقل عن السيد العلامة
 بحر العلوم

اشكال التأسيس في الهندسة للأمام العلامة
 شمس الدين محمد بن اشرف السمرقندي المتوفى في
 حدود سنة ست مائة وهي خمسة وثلاثون شكلا
 من كتاب وقيل من وشرحها الفاضل العلامة
 موسى بن محمد الشهير بقاصد اده الروي سنة
 خمس عشر وثمان مائة سمرقند وقال في تاريخه
 اوله الحمد لله الذي خلق كل شئ بقدر الخ قاله
 في كشف الظنون ثم ذكر التعليقا التي على هذا
 الشرح وغير ذلك

اصباح الشيعة بمصباح الشريعة للشيخ ابي
 الحسن سليمان الشهرستاني من تلامذ شيخ الطائفة
 الشيخ الطوسي مؤلف قبس لمصباح كذا سنيه
 اليه العلامة المجلسي في اول الجار وقال في الرابع
 بعد نقل كلام العلامة المجلسي انه ليس في متن
 الكتاب ما يدل على انه من مؤلفاته والذي يظهر
 من كتب الشهيد ان الاصباح المذكور من مؤلفات
 قطب الدين الكندي لان العبارات التي نقلها عن
 القطب المذكور هي مذكورة في الاصباح المزبور فلا حظ
 امهني قلت وقد مرنا نقاسبه الاصباح في لروضات
 ايضا الى الكندي

اقول ومن تعرض للكتاب لمولى حسين
 بن اشرف الدين عبدالحق الأردبيلي عد في
 الرياض من مؤلفاته شرح اشكال التأسيس
 مع بيان البرهان على مسانئله وعلته شرح على
 اصلا اشكال التأسيس لفه للأمر على شيل
 الاصطية في قاعة اجماع القضاة للآج ميرزا
 ابوالفضل الطهراني المتوفى سنة
 ذكره نفسه في كتابه شفاء الصدور في
 شرح زياره العاشور

الاصطفاء في تاريخ الخلفاء للسيد الجليل
 الدين ابي القاسم علي بن موسى بن طاووس ذكر في
 كشف الخجة قال خطا بالابن يكون ذلك الكتاب
 لك ولا خيك لا ينظر الا من يعلم انه بحسن ظنه فيك
 وفي بيك باذن الله جل جلاله بالاستشارة في نظره
 هذه امانة امان حوت بتأليفه ان ينفع ذريته معانيه

الأصلي في التفسير للمحدث العارف المولى محسن
الغيض قال في الفهرست وهو منسوب من الأصل في شبل
على باب ما فيه راعيت فيه الأيجاز من التقييم ونهاية
التلخيص من التوضيح في أحد وعشرين ألف بيت هي
أوله الحمد لله الذي هدانا لهذا كنا كنا لنقلين إن كان

الأصل نريد منه ما نسبوه إلى الرواة من
المؤلفات في قوطم فلا نل له أصل وينقسم مؤلفاً
إلى أصل وكتاب ونواد ما الأصل فراجع الأصول
الأربعة وأما الكتاب فهو غم من الأصل وذكرناه
في ذيل الأصول الأربعة وأما النوادر فذكره في
باب آتون

أصل الأصول في العقائد للفاضل الحاج ملا
جعفر الاسترآبادي روضاً

الأصل الأصيل بالفارسية للمولى جعفي
التبريزي لأصفيان المتوفى سنة ثمانين والفر
قال في ديوان الجنة ولعل الرسالة في الحكاية

أصل العقائد الدينية للحاج ملا جعفر الاسترآبادي
روضاً

اصلاح العمل في العبادات للسيد محمد الجاهل
السيد علي الطباطبائي البروجردي الكوبلاني رتبة
على مقدمته وكتب واجواب وحاشية أوله الحمد لله الذي
هدانا طريق صلاح العمل ومسالك النجاة الخ والفت
في تكميلها رسالة سماها الاكمال لراعه عليه

واختصره المولى حسن بن علي البردي وترجمه باسم
المؤلف سماه مصابح الطريق اوله الحمد لله الذي اوضح
لنا سبل الهدى الخ

أصل العقائد الدينية للحاج ملا جعفر الاسترآبادي
روضاً

الأصول الأربعة اعلان مؤلفات الردة من
الاصحاب ينقسم إلى أصل وكتاب نوادر ومصنفات وقد
من لدن عهد شيخنا المفيد نسبة الأصول الأربعة
إلى اصحاب ايضا فيما تقامان

المقام الأول في معنى الأصل ويعرف منه معنى
الكتاب ايضا ضمنا وهو اتم مطلقا من الأصل وأما النوادر
فذكرها في باب آتون

قال لعمري الهبتما في تعليقه بالفظه نقل ابن
شهر آشوب في معالمه عن المفيد ان الامامة صنفين
عند امير المؤمنين ع إلى زمان العسكري رعاة كتاب في
الأصول هي اقول لا يخفى ان مصنفاتهم انما هي
الأصول فلا بد من تسمية بعضها اصولا دون البواقي
فقلنا ان الأصل ما كان مجرد كلام المعصومة والكتاب
ما فيه كلام مصنفه ايضا وايد ذلك بما ذكره الشيخ في
ذكرها بن يحيى لواسطى له كتاب الفضائل والأصول
في التاميد نظر الا ان ما ذكره لا يخلو من قرب ونحوه ويخبر
بان الكتاب اتم وهذا الاعتراض يخفف اذ الغرض بيان الفرق
بين الكتاب الذي ليس بأصل وما ذكره في تعاليله وبين
الكتاب الذي هو أصل وبيان سبب قصر تسميتهم الأصل
في الأربعة واعتراض ايضا بان كثيرا من الأصول فيه
كلام مصنف وكثير من الكتب ليس فيه كتاب سليم بن قيس
وهذا الاعتراض كما تراه ليس لا مجرد دعوى مع انه لا يخفى
بعد على المطلع باحوال الأصول المعروفة نعم لو ادعى
نذرة وجود كلام المصنف فيها فليس بجديد ويمكن
لايضر القائل ايضا وكون سليم بن قيس ليس من الأصول
من اين اذ عبارة كثيرة من التراجم يظهر ان الأصول
ما كانت جميعها مشتملة عند القدماء وهذا يظهر من كلام
الشيخ في عهد بن نوح ان للأصول ترتيبا خاصا وقيل
في وجه الفرق ان الكتاب ما كان مبويا ومفصلا
والأصل جميع احبارا واما ردة بان كثيرا من الأصول

مبوتة اقوال قريب في نظري ان الاصل هو الذي
جمع فيه مصنفه الاحاديث التي رواها عن المعصومين
الراوي الكتاب والمصنف لو كان بينهما حداً معتدلاً

لكن ماخوذ من الاصل غالباً وانما قيدنا بالغالبة لانه
بعض الروايات وقيلها يصل بعضها ولا يؤخذ من اصل
ويوجد مثل هذا في الاصل اصلاً قد برأى ما اردنا
فقله

وقال المحقق بحجة الامام الاصفهاني في رسالته
مختصرة ناقصة في ترجمة اسحق بن عمار وهو غير رواية الثانية
وقد لمحضها الاستاد الفاضل الطهراني في كتابه غاية الايمان
قال ما لفظه ان اسحق بن عمار بن حنان له كتاب كان في
وفي الفهرست ان اسحق بن عمار له اصل فيكون احدهما
غير الاخر يكون الاصل غير الكتاب وقيل في بيان المغايرة
الاول ما عن شيخنا المعين الله قال صنف الامامية
من محمد امير المؤمنين الى اخر ما نقلناه من العادة البهيمية
الا انه زاد في آخره وهذا معنى قولهم فالان له اصل فالخبر
انه يقضي احضار الكتب المصنفة في المدة المذكورة في ارجائها
وتسمية الكل باسم الاصل وكون الاصول كلها من الامامية
ويرد على الاول منع المحصر من المولى النقي المجلبي في
حاشيته على روضة المتقين وهو شرحه العربي على المفقيه
اعلم ان الظاهر ان المراد بالاصول الاربعاء التي اعتمد
عليها من بين الكتب الكبرى المصنفة ما تصنف من اصحاب
الصادق ع اربعة آلاف رجل منهم اربعة آلاف مصنف
وعلى الثاني بالقطع بان كثير من الكتب المصنفة فيها لم يطبقوا
عليها اسم الاصل ملاحظ ما في الفهرست في ترجمة ابراهيم بن محمد
بن ابي يحيى له كتاب يسمونه في محله الحرام وفي اسمعيل
بن ابي جلد له كتاب لفضا يا سوب وكذا ما ذكره في
ابن ابي عمير له اربعة وتسعين كتابا وفي الحسين بن سعيد
ان له ثلثين كتابا ولذا ذكرنا كتبنا نعلي بن محمد بن يوسف
بن يحيى يونس بن عبد الرحمن ولم يطبقوا اسم الاصل

عليها وعلى الثالث بان الشيخ ع قال في الفهرست في ترجمته
زرعة الواقفي له اصل وكذلك في علي بن حمزة الجبالي في
الواقفي في زياد بن المنذر وهو زياد

الثاني ما عن ابن شهر آشوب من ان الاصل ما فيه
الاحاديث فقط والكتاب فيه كلام مصنفه ايضا اما في
حلل الاحاديث او مطلقا وفيه ان كثيرا مما صنفه في زمان

الائمة ع لم يذكر فيه غير الاحاديث ولم يطبقوا عليها
اسم الاصل ككتاب حسين بن عثمان بن شريك
وكتاب جعفر بن محمد بن شريح وكتاب ابي سعد عباد
العصمى وكتاب المشي بن الوليد

الثالث ما عن بعض من ان الكتاب ما كان
مبوتاً ومفصلاً ولا اصل ما جمع فيه الاحاديث من
غير توثيق وفيه ان كتاب حسين بن عثمان وغيره مما
ذكرناه انما لم يكن مبوتاً ولم يطبق عليها اسم الاصل
الرابع ما يظهر من المولى النقي المجلبي ع من

ان الاصول ما صنفها اصحاب الاجماع او ما كانت مرتبة
على الائمة ع او ما كان متواتراً عندهم تقرير المعصوم
ع قال في شرح المشيخ ان الاصحاب اختاروا في
الكتب ربعة وسموها بالاصول واجمعوا على صحتها
اما لكون روايتهم ممن سمعنا لعصاة على تصحيح ما يصح
عنهم او كانت الكتب معروضة على الائمة ع او ما كان
متواتراً عندهم تقرير المعصوم لها وغير ذلك من
وفيها انه لم يذكر الا اصحاب الاجماع اصل اصلاً الا ان
في الفهرست في المصنفين في ترجمة جميل بن دراجم
له اصل مع ان القاطن يد له بالكتاب العرض على
الائمة ع ليس الا في قليل ككتاب عبيد بن علي الحلبي
وكتاب يونس بن عبد الرحمن وفضل بن شاذان و
تواتر التقرير محض احتمال فالتحقق ان المراد
بالاصول الاربعاء ليس ما يراد من قولهم فلان له
اصل بل المراد منها ما يراد من قولنا مشيراً الى

الكتب الأربعة أيها الأصول الأربعة اسمي ما نقله
الأستاذ بتلخيص منه

قلت أنه في عنوان كلامه ببيان الفرق
بين الأصل والكتاب واعتراض على ما قيل في الفرق
ولكنه نفسه لم يأت بالفرق إلا أنه جعل المراد من
الأربعة غير المراد من الأصل الذي ليس بونه إلى
الرواية ومبني اعتراضه إنما هو جعله هذا معنى
قولهم فلان له أصل فالاعتراض على اعتماد
الأطمية على أربعة أصل وهذه الجملة لم ينقلها
العلامة البهيماني وكونه من كلام المفيد غير مقطوع
به بل يعمل كونهما من كلام ابن شهر آشوب ثم إن
تفرقة بين الأصول الأربعة والأصل ليس بوجوه شتى
بيان ذلك انشاء الله

وما نقله عن المولى التقي المجلسي فقد ذكره
في لفايد الحادثة من الواجبات الصافية وهي
الفارسي على الفقيه وهذه ترجمته ظاهران مدارها
كان على كتب رواها عن الأئمة عليهم السلام كانوا ثمانية
عندهم ولكنهم كانوا يكتبون كل ما يسمعون يوماً فيوماً
وتلك الكتب كانت مضبوطة عند العلماء ولكن أخبارها
كانت منتشرة بها جمع من فضلاء اصحاب الأئمة مثل
محمد بن ابراهيم وصفوان بن يحيى حماد بن عيسى والظبي
بترتيب كتب الفقهية وادجوارايات مثل فواز بن محمد
بن مسلم وبريد وفضيل وليث واما لهم ومعاشرهم
كانوا يلاحظون الأصول مع الفروع وكل كتاب لم
يكن فيه غلط أصلاً وكانت الرواية في نهاية العدل
الفضيلة وكانوا سمعوا مدحهم وبلغ كتبهم من الأئمة
في ما عتبروا أربعة كتب من بين آلاف من الكتب و
وقع الإجماع عليها والفضلاء الثلاثة (بريد منهم
المحدثين الثلاثة) أكثر ما نقلوها في الكتب الأربعة بل
كل من هذه الأصول الأربعة إلى حق كلامه هذا

وما نقله عنه في الحاشية

والذي تفق عليه كلمة المتأخرين عن العلامة
البهيماني ظاهره وتلقوه بالقول هو ما افاده الأستاذ
الفاضل الطوسي في نهاية الأمال هو هذا المثال مع ما افاده
الفاضل لكن في توضيح المقال والفاضل نسخة الإسلام
التبريزي في صحيفة الأبرار وكلام الأستاذ ما خوذ من توضيح
المقال وكل ذلك تحقيق ما قاله العلامة البهيماني

قال في نهاية الأمال بعد نقل ما افاده العلامة البهيماني
ما لفظه أقول لتظهر من لفظ الأصل ومن كلامهم ما سمعت
من التعليقة من قولهم ويقرب في نظري أن الأئمة يجمع
إلى زيادة تفصيل وتوضيح وهو أن الأصل عبارة عن
جمع أخبار سمعت من الأئمة كما من دون واسطة أو معها

في ضمنهم ابتداءً من غير أخذ من كتاب آخر يكون هو الأصل
بالنسبة إليه بل أخذت ما حفظ في الصدور ونحوها لتصحيح
مخوفة عن حملها الأيام وتكون من أنواع الأحكام ومرجعاً
للأحكام وتكون المقصود الأصلي فيه هو ضبط الأخبار وجمعها
براعي فيه ترتيب لا يكون من كلام الجامع ثم أصلاً أو الأماندا
ولا يكون لغالب الرواية الأصل واحد بل يحرر في من قبل
في أن له أصلاً أو أصلاً كما يقال إن له كتاباً ومصنفاً
لأن المقصود منه لما يمكن الإجماع الأخبار وحفظها عن التلف
ولا يكون لهم في الأماندا واحداً يكتب فيه واحد يضبط فيه جمع
ما يولد بخلاف الكتب والمصنفات التي راعي فيها حسب الطرق
والأغراض المتعددة خصوصاً مختلفة إلى الكلام

ولما كان ما ذكره في توضيح المقال الطول مما ذكره
في النقل ما هو خصر ومثل في التوضيح والتصحيح بما يكتبه
واحد منادوسه الوجودي ويجمع ما يستظهر في مجموع
والأستاذ كما ترى حصل الأصل بما ليس فيه ترتيب
عليه ما اوردوه على غير من أن بعض الأصول لترتيبها
الآن إن في قوله لا يرعى فيه ترتيب أسارة الذي لا
إن عدم المرافعة لا يستلزم كون بعض الأصول ترتيباً وهو
كاتب

واقول ان الاصول على هذا المذاق لن يقال ان الاصل هو ما ذكره ولكن بعضهم عدوا الى الفقه ولا غير ترتيب قريبا
وبعضهم تركه على حاله وان بعضهم كان همه رواية ما يخص
بابا محضوا او كان همه ان يسئل الامام ع عن باب محض
ككتاب التصاوت لم يميز فذلك جاء بعض الاصول ترتيبا بعضها
ليس كذلك

وحاصل المقصود ان الاثمة عليهم السلام لم يكن لهم مجلس
معين يذكرون فيه عنوا بالخصوصا ويكلمون فيه كشأن
الحديث والاسانيد بل كان العالمان يسئلان الحاضر
بجيبه الامام ع فكان يجيب السؤال من شخص واحد وانما
متعدده في باب واحد وابواب متعدده وكذلك الرواية
عندهم ع وكان ديدن اصحاب الاثمة ان يخصوا السهام
المنيفة ويلازموا حضرة الامام الشريفة وكانوا يكتبون ما يروونه
صدر عنهم في جواب سؤال الراوي وغيره ومن الواضح
ان كتابهم ع لا يكون مرتبا غالبا الا ان يتعدوا الى ذلك
كما ذكرنا سابقا ويدل على ما ذكرناه من دابة اصحابنا
رواه الكشي في ترجمة زكاة باسناده عن ابن ابي بكير قال
زاره علي بن ابي عبد الله ع قال انك قلت لنا في تظهير العسر
على فديح وذراعين ثم قلت ابرءواهما في الصيف فكيف
الابرء بها وفتح الواحده ليكتب ما يقول فليرجيه ابو عبد الله
ع بشي فاطبق الواحده للثمن فامثال الواح زوارها
ما يتبع الاصل

اقول المنفصل عندك من معنى الاصل انه بان مجتمعا
وهو الذي يبرأ عنه بما يتبع عليه الشيء ومنه نسخة الاصل
ومن المعلوم ان اصحاب الاثمة ع كانوا صنفين ورواه
فقيهنا فالله الفوه من جهة السماع والرواية من غير رجل
ونصرت فيه من جمع اوتا ويل وجعل وغير ذلك كما هو
الفقيهاء فهو الذي يتبع الاصل كان مؤلفه فقيهها او
حجج المذهب ونا سدا مرتبا ام لا فيه شي قليل من كلام
المؤلف ام لا والكتاب عمنه ولما ذكرناه لم يبعد واكن

الراوي فا اصل او كتاب من سباب المدهم والاصلي
كذلك فان كان الراوي مؤلف عدلا او ثقة فهو الا
فكونه ذا اصل لا يفيد مدحه وان كان اصلا مقبولا
المقام الثاني في الاصول الاربعة اعلان اوله
يسندون اليه القول بالاصول الاربعة هو شيخنا الفقيه
كما سمعت من نقل العلامة البهبهاني وغيره عن معالي
شهر اشرف هو كما نقلوه عنه

وقال المحقق في دابة المعبر في ثناء كلام له ما
لفظه وكذا الحال في جعفر بن محمد ع فانه انشر عنه من
من العلوم التي ما يهر به العقول حتى غلا فيه جماعة
واخرجوه الى حد الاهية وروى عنه من الرجال ما يقارب
اربعة الاف جل الى ان قال في كتب من اجوبه مسائله
اربعة مصنف سموها اصولا ونقل هذا الكلام غلامه
محمد امين الاسترآبادي في لغوايد المدينة وزاد الاربعة
مصنف قبل قوله سموها اصولا ونسخه من المعبر الى
وقال الشهيد في الذكرى ان ابا عبد الله جعفر بن
محمد الصادق ع كتب من اجوبه مسائله اربعة مصنفات

لاربعة مصنف ودون من رجاله المعروفين اربعا
وهو قريب من كلام المحقق في المعبر الا انه كتب في
كلامه سموها اصولا

وقال الشهيد الثاني في شرح دوابه ما لفظه وحصر
احاديث اصحابنا بعد اكثر من ركع عن الاثمة ع وكان قد
استقر امر المتقدمين على اربعة مصنف لاربعة مصنف
سموها الاصول وكان عليها اعتمادهم ثم تداعت الحال الى
ذهاب معظم تلك الاصول لخصها جماعة في كتب خاصة
على المتناول احسن ما جمع الكتاب الكافي الى اخر كلامه
وقال شيخنا البهبهاني في الوجيز وقد كان جميع قد
محدثنا ما وصل اليهم من احاديث اثنتا في اربعة كتابتوه
الاصول ثم تصدك جماعة ع
وقد مر كلام النقي المخلص في اللوامع وعن حاشية

الاصول المذكور ذلك في كثير من كتب رواياتهم ودونهم في بعض
كلام الحديث في كلامهم فانما الغيبة فليس احد من اتباع الائمة ع
و هو الكتاب الذي يروي
مدونة المستحقة
مدونته المستحقة
مدونته المستحقة

لرؤية المتقين فلا حاجة الى الاعادة

ولرئيتهم الاصول الاربعة عن احد من المتقدمين
وكلام المحقق مخالف لكلام المفيد فان المحقق خص
الاربعة بما جمعوها من اخبار الصادق ع والمفيد
جعلنا ليعلمها من عهد امير المؤمنين ع الى زمان العسكر
ع والرجال الذين وقع هذه التسمية في كلامهم
ووصل لينا كتبهم اما معاوية المفيد وما سئل
عنه وسببه الاصل في الاصطلاح انما وقع في كلامهم نعم
قال العادة البهيماني في التعليقة في ترجمته على بن
ابراهيم بن هاشم روى الصادق في الفقيه والعباد
حدثنا ثم قال لم اجد ذلك في شيء من الاصول و
انما تفرد به على بن ابراهيم بن هاشم امي وقال
النجاشي في ابراهيم بن مسلم بن هلال المصنف الكوفي
انه ذكره شيوخنا في اصحاب الاصول امي فامل قال
الاستاذ الهروري في هدايته بعد نقل كلام المفيد عن
ابن شهر آشوب والقطة ومنه يظهر ان ما روي يقال من
اختصاص هذا الاصطلاح بالشيخ ومن تبعه ليس كذلك
اذما سمعت عن المفيد يدل على ان هذا الاصطلاح
والتسمية كان في زمانه بل قبله ايضا نعم هو في
كلمات الشيخ شايخ فانه كثيرا ما يطلق الاصل

الاربعة كانت مما يدور عليه امر الشيعة واليهما كان
مرجههم فيكون لها اختصاص وامتيان من ساير
الاصول وكان اعتقادهم عليها الامارات كانت
عندهم من الاجماع او عين لا كما قاله الخليلي فيما
نقلنا من كلامه حتى يرد عليه ما اوردده السيد
الفاضل الاصفهاني بل لا مورهم كانوا اعلم بها
لقرب عهدهم ومعاصرتهم وهو اما عدلته وروايتهم و
وثاقتهم او موافقة ما رويها اصول الشيعة و
نقلها للعادة او لشهرة اخبارها الى غير ذلك
ولا يلزم ان يكون تلك الاصول من الامامية
بل الامر يدور مدار الوثيقة الاخرى الى ما روي
عن العسكري حيث سئلوه عن كتب بن فضال
فقال ع خذوا ما رويوا واذروا ما رايوا وقد عرفت
ان الاصول مختصة بالروايات ليس فيها كلام المؤلف
الا نادرا فالذي مر الشيعة باخذ هو كتبهم التي
لبنين شي من اوائهم ولو كان فالشيعة كانت موقفة
بترك ما رايوا

وانت خير بانهم لم يصحوا باسما مؤلفيها
الاصول الاربعة تعيينا ولو كان تعيين وثبت
ما قالوه لاغتناء عن تحشر بعض الامور ومع ذلك

على ما يطلق النجاشي عليه الكتاب

اوله لاله لا شئ في ان كان الامامية
ينقل عن شيخه فانقله ابن شهر آشوب ونقل ابن شهر آشوب
عن المفيد انما هو بطريق الارسل فان ابن شهر آشوب
مناخ عن المفيد كثير يروي عنه بالواسطة وكذلك
الصادوق فانه ذكر في اول الفقيه كتب جميع من
اعظم الرواة ورويت واحدا منها بالاصل وكذا الكليفي
الامر في ذلك سهل وكذلك اطلاق النجاشي
الكتاب لما يسميه الشيخ اصلا فان الكتاب اعم
والذي يظهر من هؤلاء الجماعة ان الاصول

كتب لغيرنا الاصول
كما يظهر من كلام
الصادوق والنجاشي
وانما الكلام في انها
اربعها فقط و
انها اعظم المعتبر
منها في ذات العدة
والشيخ مع انه يلقب
المفيد

اذا عرفت هذا علمت ان تفرقة السيد العاضل
الاصحها في بين الاصول لا ربيعة وما ذكر في
الرواية بان له اصلا وان الاولي غير الاخر ليس في
بل الاصل في الجميع بمعنى احد الا ان الشيعة عندنا من بين
الاصول على ربيعة اصل لوثاقتها دون غيرها

واعلم انهم تكلموا في ان كون الرجل صاحب صل
هل يفيد مدح له ام لا والاكثر من على لعدم والحق عندي
ان الاصل بنفسه معتبر وان كان لا يفيد وثاقة مؤلفه فاقبل
تذييل غير خفي ان الاصول المذكورة قد صاع كذا
لقلنا الاهتمام بها ونقصان الدواعي الى حفظها وضبطها والله
يوجد منها في عصرنا هذا او كان موجودا عند العلاء المحبتي
كتب وعبر العلاء المذكور عما كان عنده بالكتاب

فما كان عند العلاء المحبتي كتاب قرب الاسناد للشيخ
الجليل بن العباس بن عبد الله بن جعفر بن الحسن الفتي وكتاب
المحاسن والاداب للشيخ احمد بن محمد بن خالد البرقي وكتاب
مسائل السيد الشريف علي بن جعفر اخاه جعفر بن محمد الفتي
كتاب التوحيد وكتاب الاماليج عن الصادق برواية الفضل
بن عمر كتاب نسخ القرآن ونسوخه وحكمه ومشاهره وكتاب الفلا
والفرق واسماها وصونها كالاتي للشيخ الثقة سعد بن عبد الله
الاشعري قالوا في ترجمته انه لقي الامام ابا عبد الله العسكري وسمع
التسنية بعضهم وكتاب سليم بن قيس الهلالي واصل من اصول
عزة المحدثين للشيخ الثقة الحسين بن سعيد لا هو الاخر وكتاب
الزهد وكتاب مؤمن له ايضا قال يظهر من بعض مواضع
الكتاب الاول يريد بكتاب الزهد انه كتاب النوادر لاحد بن
عيسى الفتي قال على التقديرين في غاية الاعتبار وكتاب زيد
الترسي وكتاب زيد الزراد وكتاب ابن سعيد بن عبد العاصم
وكتاب عاصم بن حميد الحياط وكتاب جعفر بن محمد بن شرح
الحشر وكتاب محمد بن المشي بن القاسم وكتاب عبد الملك بن
حكيم وكتاب مثنى بن الوليد الحياط وكتاب خلاد السد

وكتاب حسين بن عثمان وكتاب عبد الله بن يحيى الكاهلي
وكتاب سلام بن ابراهيم وكتاب النوادر لعلي بن اسباط

وهؤلاء الرجال ذكرها الشيخ غالباً والباقي اجمعهم ولم يسمها
كتبهم بالاصل الا الشيخ في كتاب في يد الترمذي في زيد الزراد
فانه عبر عن كتابها بالاصل وبعض هذه الكتب كقرب
الاسناد والمحاسن ونسخ القرآن وكتاب المقالات
والنوادر ليس من الاصل المصطلح هذه اربعة عشر
كتاباً

ومن جزايات صاحب فصول العلماء في ترجمة العلاء
المحبتي بان ترجمته انه حصل اكثر من مائة اصل من اصول
الرواية وذكر اخبارها المعتمدين في هذا كما ترون في المذكور
في فهرست الجار ما ذكرناه ثم جميع الكتب التي نقل عنها اكثر من
مائة كتاب لكنها ليس كلها من الاصول بل ليس كلها بل كلها
من كتب العلاء

والذي كان عند العلاء النوري مضافا الى بعض
ما كان عند العلاء المحبتي هو كتاب الجعفي وكتاب
دوست بن منصور جزء من نوادر علي بن اسباط مختصر
كتاب العلاء بن رزين كتاب الديات لطيف بن ناعم
وكان هذه الاصول عند مؤلف صحيفة الأبرار ايضا مضافا
الى اخر رواية التلعكبري عن محمد بن الحسن بن الوليد
بالسند المتصل الى ابي عبد الله وهو حديث سؤال يهودي
عن رسول الله عن ذكر بعض الأدب والطبوق قال
قد خرجت المحبتي في كتاب لسماء والجار من الجار قال اصل
قديم منقول من خط التلعكبري في وكان عند اصل
من روايات التلعكبري وهو حديث عن الصادق في الملائكة
والصل اول ايضا فيه خبر لم الحكيم اليمانه صاحبة الحاصل والاصل
اخر رواية التلعكبري ايضا وهو خبر يعقوب بن يوسف القمي

الاصول الاصلية للعارف لمول محسن الكاشي
يشتمل على عشر اصول مستفادة من الكتاب السنة واجبا
اهل البيت في يعرف منها كيفية استنباط المسائل الشرعية
اصولا وفرضا ومن لم يكتف لمصنفه في اصول الفقه
منه لعل اليقين في الكتب لكلامية يقرب من العنق وثم
بيت العزيمه مختصا

اصول البلاغة
اصول الدين
اصول الفقه
اصول الطب
اصول الزراعة
اصول الحرف
اصول الفنون
اصول الادب
اصول السياسة
اصول الاجتماع

اصول البلاغة ذكرها المولى ونسبها الى
الشيخ كمال الدين ميثم بن علي الجرجاني شاح نهب البلاغة
قال صنفه لاجل نظام الدين ابن المطرف منصور بن جلاء
الدين عطا ملك ابن مهملو الدين محمد الجرجاني ورتبها على
مقدته ومجلتين اوله المهر لله الذي خلق الانسان وعلمه
البيان والصلوة على النبي وآله في الايمان في اسمي
اقول لراعيه ذكر من هذا الكتاب في كلام من يترجم
لترجمته لا سيما مؤلف السلافة البهية في الترتيب البهية
وقد ادرجها صاحب المولود في كسوله ونقل عنها في الترتيب

حسن بن دالار على المتوفى سنة ٢٦٠ هـ وما بين الف
قال في النجوم
منها رسالة في اصول النخبة للشيخ فخر الدين محمد
ابن العلاء الحلبي بن يوسف المتوفى سنة ٤٦٠ هـ وسبعين
وسبعمائة وهي رسالة مختصرة اوتها المحدث العارفين
الذي يقول محمد بن الحسن بن المطرفاني املت هذه الرسالة
لارشاد المسترشدين في

ومنها رسالة للشيخ داود بن الحسن الجرجاني
قال في النجوم
منها رسالة بالفارسية للمولى روح الله
على مقدته وثلاثة ابواب خاصة وفصل اخر منها من
كتاب نهب البلاغة قال في الرياض وذكر اسم الرسالة لكن

اصول الدين وفيها عدة رسائل
منها رسالة للفاضل الحارثي ملا محمد باقر
المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ وما بين بقية الف واوله
المحدث لواجب بالذات في وقد بين ان اسمها الفلك المشحون
ولر رسالة اخرى في هذا الباب مختصرة جدا تقر
من عشرين بيتا اولها الحمد لله على نواله في

لما كان مشتمها بكلمات اخر لم يذكر اسمها ولعل ما ذكره
حوز الاماني
منها رسالة للابي يعقوب بن عبد الحميد بن عبد الحميد
الموسوي الفهافي كل كذا حيدر اباد من بلاد الهند لاسانكا
محمد علي شاه قطب شاه في سنة ثلث وثلث وهي كبريت بيضا
حسنة الفوائد جليله المطالب يتباحث اثبات الواجب عليه
خبرها قال في الرياض

منها رسالة بالعربية اوتها المحدث تاج الدين
المن قال هذا عقيدتي قاذي الدليل ايها وقوي
اعتمادى عليها وهي على اصول الامامية ولم اعرف مؤلفها
وكان كتب على نسخة النبي وارتبها اليها للشيخ على ولعل
المراد منه المحقق الثاني الشيخ علي الكركي المتوفى سنة
اربعين وتسعمائة

منها رسالة للشيخ سليمان بن علي بن الحسين
الجرجاني المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ واوله
وذكرها في لامل بعنوان رسالة في اصول ولعل مقصود
ايضا في اصول الدين

منها رسالة بالفارسية للفاضل الاجال
الخوانساري المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ وعشرين ومائة والف
قال في المستدرك

منها رسالة مختصرة بالفارسية للمولى عبد الغفار
بن محمد الرشتي تلميذ السيد الامام ولا يبعد ان تكون لولده
المولى ابي الفتح قال في الرياض
منها رسالة في العقائد الدينية بالادلة العقلية
ورسالة في اصول الدين بالادلة العقلية للمولى عبد الله
بن المولى حسن الشيرازي الشولستاني الساروي
قال في الرياض

منها رسالة بالفارسية للمولى ابي القاسم
المجدي فادان المتوفى قريبا من سنة اثنين وسبعين
الف قال في الرياض
منها كتاب بسوطة بيان اهل الهند للسيد

منها رسالة للسيد صياد الدين عبد الله ابن السيد
ابو العوارس محمد ابن احت العلامة الحلبي قالها في
الرباض

منها رسالة للعلامة الاقا باقر الميرزا في المتوفى سنة
ثمان وبارس والف والفارسية لانها منسوبة اليه اولها
المحمدية رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين اللهم
وفى جارك واهددم وايددم وسددم الخ بلائكة اصول
دين مع است الخ ذكر الاصول الاربعة الاولى وفصل في
امر الامام ولرسولين لذكر المعاد

(اصول الطبعة) واضح اخبارنا صميم

الأصول للاختصاص للولي وجعل على تمييز المتوفى سنة
ثمانين والف قال في التكملة ذكر فيها مسائل هامة من الحكمة
هي من ابحاث المسائل هي قول قدمر ذكر الاصل
الاصيل نقلها عن رياض الخبزة ولعل احدهما غير الاخرى في
وصف هذه الرسالة باللاحقة ايضا اشعار بذلك

الأصول في مذهب الازول للشيخ ابي الفتح
محمد بن عثمان الكراچي ذكره في المستدرک نقلها عن فهرست
بعض معاصري المؤلف قال يتضمن الاخبار والمذاهب من
غير ذلك عليها للاخوان لصور في سنة ثمانية عشر واربعمائة
خبره لطيف امي

اصول المثاب لابي لعلاء الحسن بن احمد العطار
الهداني المتوفى سنة سبع وستين وخمسة مائة قال في
كشف الظنون

اصول المعارف للمعارف المحدث المولى محمد حسن
الفيض قال في فهرست ما مختصر وهو ملخص تمام كتابه
عين اليقين في اصول الدين يقرب من اربعة الاف بيت
صنفه سبع وثمانين بعد الف اقول قوله بعد الله على
حسن توفيقه ونسئله هداية طريقه واطمأنن الحق حقيقة
اصول من عرف بطريق قلب كل من عرف هكذا في
كتاب مولود قال لعاد الدين الطبري لما في ندراتي في
بيان قوله من عرف نفسه فقد عرف ربه اوله الواحد
الصمد الذي ليس كمثل شيء وهو اسمع البصير وصلى
الله على محمد النبي الذي انزل الوحي وعلل المراد من عاد
الدين الطبري هو الحسن بن علي بن محمد صاحب الكمال
البهائي وغيره من تاليفات ولم يذكره في الرباض ويطبق
عماد الدين الطبري على الشيخ ابي جعفر محمد بن ابي القاسم
الطبري مؤلف بشارة المصطفى لكن الظاهر ان الكتاب
للاول لكون الكتاب في المعارف كما شهد عليه
والعاد الاول من العرفاء بخلاف الثاني فان من الخلفين

اصول العقائد للمحدث العارف المولى محمد الكاشغري
في تحقيق الاصول الخمسة الدينية يقرب من ثمانمائة بيت القدر

اصول العقائد بالفارسية للسيد العلامة سيد
الاغاظم الحاج سيد كاظم الرشتي المتوفى سنة تسع و
سمن وماي سدالاهت وهي في الاصول الخمسة اولها
سياس وسنا بشر في قياس پروردگاري واستاخ

اصول الفقه ويطبقان بحسب معناه الاضافي
ومعناه العلي ذكرها الاصوليون في كتبهم واطلوا فيه بما لا
حاجة الى النقل والمقصود في المقام ذكر كتب ورسائل
في هذا العلم مما لا اسم له بالخصوص اما الكتب التي لها اسماء
مخصوصة فنذكر كلامها في باب

رسالة في الاصول للشيخ ابراهيم بن علي العائلي
الجبجي من معاصري صاحب الامل
رسالة في صالة العصاة للامين السنيدي حسن ابن
الامين السنيدي على الاصفهاني ذكره معاصري صاحب الروضة

اضواء الدرر والغوالي لا يوضح غضب
فدك والغوالي ذكره في الفصل الاول من
البحار ونسبه الى بعض الاعلام وقال في الفصل
الثاني انه محتوم على فوايد كثيرة لكن لم يرجع اليه
كثيرا امه

اطراف الأدل في وائل المسائل الشيخ
الجليل محمد بن محمد بن النعمان المفيد

انهار الحق في رد ميزان الحق ميزان الحق
كتاب للبادوي مسيوغيد في رد الاسلام رده شكا
اتها واحسنها واجمعها هو كتاب ظها الحق وهو للولوي
الحاج رحمه الله الهندقي من علماء اهل السنة فهداه
الأدلة واستقصى النقص اكثر من الاستدلال كتاب
بلا مزهد عليه اوله

اعانة البارقي في جواب شبهات الاجنحة
محمد بن محمد شفيح الاسترآبادي المازندراني المتوفى ١٢٥١
شمس ومحمدين وعاقين بقبل الالف قالم المولوي

الاعتبار في بطلان الاخبار للحسين بن جبير
ذكره في ثبات الهداة في ضمن كتاب الامنية التي نقل
عنها بالواسطة وقال في الرياض نسبة اليه جماعة منهم
سبطه من بنه الشيخ زين الدين علي بن يوسف بن
جبير في كتاب نهم الايمان وكذا الشيخ محمد الخوافي
في شرح كتاب ثبات الهداة

وقال ولعل المراد من بطلان الاخبار وهو
بطلان اختيار الامة لا نفسهم الامامة اقول ما
نقله في ثبات الهداة عن هذا الكتاب بصايد علي
ان الكتاب في الامامة ووجه فالظاهر ما ذكره
اقول وقد عقد في الرياض ترجمة بعنوان الشيخ
الثقة ابي عبد الله الحسين مراهله علماء اناوله كتاب

الاعتبار في بطلان الاخبار في الامامة نسبة اليه الشيخ
حسن بن علي الكركي في كتاب عمدت المقال ووثقه و
ينقل عنه الاخبار ولم اعلمه عمن ثم احتمل في وثقه
عدة احتمالات كلها بعيدة عن الصواب ثم عقدت حجة
اخري للحسين بن جبير ونسب اليه الكتاب المزبور وهو
الحق

الاعتذار رسالة للعارف المحدث المولى محسن
الفيض وهو جواب المكتوب لبعض الاخوات
المستقلة على معاتبه الخفية يشتمل على معاتبه الخفية
يشتمل على شرح بعض احواله في ثلثة ابيات القهر
ملخصا

الاعتراض على الكلام الوارد من حصص السيدة
ابي المكارم حمزة بن علي بن زهرة الطبري المتوفى ٥٨٥
حسن وثمانين وخمسة

الاعتضام في علم الكلام قال المولوي الشيخ
زين الدين علي بن عبد الجليل البياضي المتوفى ٨٧٦
سبع وسبعين وثمانائة امه اقول هكذا كانت الفظة
ولما جد علي بن عبد الجليل البياضي وان كان المراد
مؤلف الصراط المستقيم هو علي بن محمد بن علي بن محمد بن
يونس لعامل النباطي البياضي وعبد الجليل ليس في
سلسلة نسبة طائفة

اعتقادات البهاقي وهو شيخنا محمد بن
المصطفى ذكر فيه انه لما كان لبعض الفرق الباطلة الذين
سموا انفسهم بالشيعة كالزيدية والواقفية والكيسانية فخرج
اعتقادات فاستد في بعض الاصول الاعتقادية والفروع
العالية وكما معانها الشيعة الاثني عشرية برسمين من تلك
الاصول لباطلة ومخالفة من اهل السنة لما ارادوا على
حقيقة هذا هنا لم يفرقوا بين اولئك الفرق الضالة

لاشرك المجمع في اسم الشيعة ونسبوا ما عليه تلك العقبة
من بعض العقائد الفاسدة التي اوشغوا بها علينا فاريدان
بنين ما يعتقد في المطالب الاصلية والاحكام الفرعية وما
من عليه من المسائل التي يظن لها الفنون انا لا نقول بها بكل
نعتقد خلافها اذها لله على الآلة والصلوة والسلام
على اشرف نبينا واوليائه في وهو رسالة صغيرة بين فيها
عقائد الامامية في الاصول وما هو العماد في الفروع

اعتقادات الصدوق وهو الشيخ الثقة الجليل
محمد بن علي بن الحسين بن بابويه ذكر في هذا الكتاب ثلثا
الامامية في التوحيد وقواعده ومسائل المعاد والنجاة
والشفاعة الى غير ذلك وبالجملة ذكر فيها اغلب العقائد
اوله الحمد لله رب العالمين وحده لا شريك له في

وشرح الشيخ الاعظم الشيخ المفيد محمد بن محمد بن
التيهان وخالف المصنف في بعض المقامات والشرح
ليس اتمام الكتاب بل بعضه مختصر منه يجري مجرى التعليق
اوله الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير
خالقه في قال الشيخ ابو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن
بابويه في قوله تعالى يوم يكشف عن ساق في

وشرحها ايضا الامير اسماعيل بن محمد بن الحسين
الاسفهانى المحقق شرحا عربيا اوله هذه التمام
والحمد من الآيات ونشكرك والشكر من نعمائك في و
يظهر من ديباجته انه شرحه اولا شرحا طويلا لذي الالف لغات
ثم شرحه هذا الشرح العربي في القليل لا يعرف المسبارك
وتوجهها بعضهم بالفارسية اوله الحمد لله رب العالمين
والصلوة والسلام على خير خالقه محمد والدرهمين في سماء
منهاج المؤمنين قاله المولود والميراث المتكتم

وشرحها المولى عبد الله بن المولى حسن الشيرازي
الشولستان من مفاصل صاحب آرياض قاله في رياضته
ولشرح ان كما يظهر من الرابض احدهما بالفارسية
وتوجهها بالفارسية المولى عبد الله بن الحسين بن محمد
المازندراني راي صاحب آرياض مختص في تبيين قال الله
لبعض اصداقك في تبيينه ولم يعلم عصم

الاعتقادات للشيخ ابو عبد الله جعفر بن محمد بن
احمد بن الدوري ذكره في اهل
الاعتقادات للحسن بن علي بن اشناس ذكره
في اهل وهو حسن بن محمد بن اسماعيل بن اشناس
الاعتقادات للعلامة الجليلة القمى في ليلة واحدة
وتعرض فيها الرضا الصوفية وتعرض في اخرها على تبيين
والدعوات يرمى من التفتوا اوله الحمد لله الذي جعل
لنا سلوكا في الدين في

مسئلة في الاعتقاد للشيخ رشيد الدين عبد الجليل
ابن ابى الفتح مسعود الرازي قاله من كتب الدين

الاعتقادية للفاضل محمد حسين فرغ من تصديفها
في سنة اربع وعشرين بعد المائة والالف وخاطب فيه
ابنها عبد الله بن محمد بن علي اظها المهرولويه ومصدق الصلوة
والسلام على بيته في كذا قاله المولود

اجاز القرآن للشيخ العدل الحسن بن الحسين
بن احمد تيسابوي قاله الشيخ من كتب الدين

الاعتقادات العويضة للحق العلامة المير محمد باقر
الدمااد ذكر فيها عشرين مسألة عويضة من الهندية
والاصول والفروع وهو رسالة مختصر اظها بعد ذلك
والصلوة على عباده المصطفين في اذارى الروطاني
يا حبيبى العفلاق يا شرف الجانون في وعبر عند المولود
بالانوفج

(اعلى عليين في تعريف العباد) للمولى عبد الرواد
الواعظ (در باض)

الاعلام الجلية في شرح الالفية راجع الالفية

اعلام الدين في صنفا المؤمنين للشيخ العارف
ابن محمد الحسن بن ابي الحسن الديلمي وهو داخل في
فهرست البخار وقال في الفصل الثاني انه نقل
عنه ولا عن غير الاحبار وهو للديلمي ايضا الا قليلا
من الاخبار يكون اكثر اخبارها موجودا في الكتب التي
هي اوثق منهما وان كان يظهر من الجميع ونقال الاكابر
عنها جلالته مؤلفها امسى يزيد من ضمير لتاثير في غيرها
ومؤلفها الكتب الثلاثة التي ذكرها للديلمي وهي ما
مع احشاد القلوب

اعلام الطوائف في الحدود والحقائق للشيخ الجليل
محمد بن علي بن شهر آشوب ذكره في معالمه

اعلام القاصدين الى ضاهج اصول الدين
للشيخ الفقيه المحدث الشيخ يوسف بن احمد الجعفي قاله
في لؤلؤته قال خرج منه الباب الاول في التوحيد الا انه
ذهب فيما سوي عليه في فسا

اعلام نبيج البلاغة واجمع نبيج البلاغة فان
الكتاب من شروحه

اعلام الوري في اعلام الهدى للشيخ امين الله
ابو علي الفضل بن الحسن الطبرسي المفسر يذكر فيه
المعصومين الاربعة عشر قواريج مواليدهم ووفياتهم
واحوالهم وذكر في اخر امر الغيبة وشبهها المظالمين ورواها
اوله المهدي الواحد لاحد الصمد كج وهو داخل في فهرست
البخار

قال لعادته الجلستي بعدها ذكر كتاب بيع الشيعة
في جملة كتب السيد رضي الدين علي بن طائوس في الفصل
الاول قال في الفصل الثاني تركا منها اى من كتب
السيد كتاب بيع الشيعة لموافق كتاب اعلام الوري
في جميع الابواب الترتيب وهذا مما يقضى منه الجواب
وفي المستدرك قال العالم الجليل المولى عبد النبي

الكاظمي في حاشيته كتابه تكملة الرجال قد وقعت على
اعلام الهدى للطبرسي وبيع الشيعة لابن طائوس فوجدنا
واحد من غير زيادة ولا نقصان ولا تقدم ولا تاخير بدا
الا في الخطبة وهو عيب من ابن طائوس على جلالته وقد روي
وعن هذا العمل والتعجب استغراب صورت احتمال
قارة اقول لعل بيع الشيعة عين ونحوها حتى رويت
الجلستي في البخار ذكر الكتابين وبنهما اليها ثم قال هذا
واحد وموجب ثم نقل عن حاشيته اخوي له نظير ذلك
نفسه قلت هذا الكتاب غير مذکور في فهرست كسفي كتابه
اجازاته ولا في كشف المحجة ولا عثرت على عمل اشار اليه
واحال عليه كما هو داير في غالب مؤلفاته بالنسبة اليها
وهذان الجليلان مع عثورهما على الايراد واستغرابها
لم يذكر له وجهها وقد ذكرت في ذلك مع شيئا الاشارة
طاب ثراه فقال اصاب في حده ان الظاهر ان
السيد عثرت على نسخة من الاعلام لم يكن لها خطبة فاجبه
فكسبه بخطه ولم يعرفه وبعد موته وحده في كتبه بخطه
ولم يكن لهم علم باعلام الوري فحسبوا انه من مؤلفاته
فجسوا والخطبة على طريقة السيد في مؤلفاته وسبوا
اليه ولقد اجاد فيما افاد انتهى كلام المستدرك

اقول عدم ذكره في كتب ابن طائوس هو على ما ذكره
في المستدرك ولما اجد نقله منه على قلة تبين الا في
كتاب عمدة التسمية للسيد الدلاماد فانه اورد حديثا
برواية الصدوق والمفيد ثم قال بالقطعة وقواه بطريق اخر
في كتاب ربيع الشيعة للسيد المعظم والسند المذكور ابن
طائوس وقواه تدعى عنه واوضاع بهذه الالفاظ وفي
كتاب بابي عبد الله بن عياش حديثي احمد بن يحيى حدثنا سعد
عبد الله قال حدثني محمد بن احمد بن محمد العلوي القريضي
قال حدثنا ابو هاشم داود بن القاسم الجعفي قال سمعت ابا
الحسن صاحب العسكري يقول الخلف من بعدك ابو الحسن
فكيف لكم بالخلف بعد الخلف قلت لم جعلت فذلك قال

لا تذكر لآثر من شخصه ولا تحل لكرتسمته ولا ذكره باسمه قلت
كيف نذكره قال قولوا الحجرة من آل محمد عليهم السلام اسمي و
هذا الحديث يعين العاقله المذكور في باب تاريخ الامام ابو محمد
الحسن العسكري في كتاب اعلام الورى

ولما عرض على كتاب بيع الشيعة الا ان في ديباجة عمارة
الورى انه صنعه لاجل ملك مانذران والظاهر خلوه
وبيع الشيعة عن هذا الديباجة كملوه عن خطبه ووا نقله
في المستدرک عن استاده حدس شريف ويحتل رواية ابن
طاوس للكتاب وذكروا اسمه في ولده على هو الذائب في
كتب القدماء من الابداء بالراوى فتوهوا انه من اليقه
فما مل

ولما ابدية اى اعلام الورى اسنادا متصله من نجاشيا
الامام ذكره في تاريخ الامام محمد بن على الجواد في حيقال
وفي كتاب اخبار بنى هاشم للشيخ ابى عبد الله محمد بن محمد
بن عياش الذي اخبرني بجميعه السيد بوطالب محمد بن الحسين
المحسني القضي الجرجاني قال اخبرني والدي السيد محمد بن
الحسين بن القضي عن الشريف ابى الحسين طاهر بن محمد
المجسقي في ما نقله عن الكافي وكتب تصديقه والمفيد
نقله من غير ذكر سنة البهامل روى عن فضل لكتب

اعلام الهدى في مسألة البداء للشيخ سليمان بن
عبد الله البرقي وهو غير جليل الترتيب في مسألة البداء
قال في الثؤلثة وعقوبته المولوى الاسم الذي ذكرناه ثم دل
اسمه انوار الهدى وذكر اوله في ذلك العنوان وكل صنعه
لا يبلغها سفل جان ورتبه على مقدمه وثالث فصوله واوله
ابو يامن بجواميسا وثبت وعنده اسم الكتاب ومرتك انتفا
انواع الخيرات في الامم

انما انما انما بالفارسية لتصير المائة والدين محمد بن
محمد بن الحسن الطوسي صنعه اجازة لانه من بعض احبائه
في احوال القيمة والمحنة والنار وغيرهما اوله وثالثه لا تنوع
كلوتيا بعدا زهدا وبقا وهب لنا من لذكره وصحة انك انت
الوهاب في قاله المولوى واعان وانما بمعنى المبداء في المائة

الانساب في الاعراب للشيخ قطب الدين سعيد بن هبة
الله الرازي والقاضي اشرف الدين صاحب بن محمد بن علي
البيهقي ذكرهما الشيخ منجيب الدين

الافادة في الشهادة لفردي خراسان ابى الحسين
ابى القاسم زيد بن الحسين البيهقي قاله ابن شهر اشوب في دليل
نزهة والده

انجام اهل المين في ردة اذالة الغيب للعلامة
السيدي جاد حسين الموسوي المتوفى سنة ست
وثلاثمائة والف

الافصاح في الامامة للشيخ الجليل محمد بن محمد
بن نغان المقيد

الاضح المبين في المحكمة للسيد العلامة الامير محمد باقر
الدمااد احوال علي بن غالب مؤلفاته قال المولوى ولده
سبطانك اللهم جل جلاله وعز مجده ثار رب العالمات
العالية والسافات البالية في اسمي
والمولى عبد العقاد في الرشدي احاديثا من اهل البيت
عليه كافي الرضا

اقامة الدليل في نصح الحسن بن ابى عقيل في عهد
نجاسة الماء القليل للشيخ سليمان بن عبد الله الجليل
ثؤلثة المتوفى سنة احدى وعشرين ومائة والف

الاقبال لصالح الاعمال للسيد الجليل رضى الله
على بن طاوس المتوفى سنة اربع وستين وستائة
وهو الجزء الرابع من كتابه تنمات مصباح المتعبد قال في
كتابه فلاح السائل في قد كنت عزمت ان اؤلف كتابا
اسميه تنمات مصباح المتعبد ومهمات في صلاح المتعبد
وها انا رب ذلك اجزاء الى ان قال الجزء الرابع اسميه كتاب
الاقبال بالاعمال المحسنة فيما يعمل مرة واحدة في كل سنة في

هذا بالنسبة الى نسخة رايها وفيما نقلت في المصنفات عن فلاح
السائل جعل الاقبال للجلد الثاني والثالث وقد ذكر في فلاح
السائل اختلاف نسخة منه وتحقيق كون الاقبال في نسخة
ليس من المهمات

وكما به هذا مجازاً في الاول مما جعل من شهر محرم الى شهر
شعبان والثاني فيما جعل في شوال وذي القعدة وذي الحجة
واما اعمال شهر رمضان فقد جعل مجزاً في شهر رمضان مضماً الى الثاني
وقد من ثنات المصباح والذي رايته من نسخ الاقبال
جعلوا المضماً وايضاً مع المجلد من الاولين الا ان في ثلث
نسخ اخرى المضام عن المجلد الاول وجعلوه بين المجلدين
وتبوا الكتاب بترتيب الشهور ابتداء من المحرم وفي نسخة اخرى
جعلوا المضام مقدماً وتبوا الكتاب بترتيب الشهور وايضاً
فضلاً عن مجزاً المحرم وما قبله من الشهور المجزاة الاخير من الكتاب
وهذا الترتيب اولي من الاولى اما الاقوال فانها ليست
مقدمة على اليقظة الاقبال كما استفاد من كلامي في شهر محرم
اما ما نيا فلان شهر رمضان هو اول سنة العبادة كما ان
شهر محرم اول سنة التواضع وبذلك جمع بين الاختلاف الواضح
في تعيين اول السنة كما صرح به في عمال شهر محرم وبالجملة قد
اشتمر تمام الكتاب باسم الاقبال ولذلك نقل العلامة الطنجي
ما يتعلق بشهر رمضان من الاقبال وحقيقة الامر ما ذكرنا
اول كتاب شهر محرم وقلوب زدن على الطغفان اللهم
اسم الله جل جلاله بما وهب له في وليس الجوه الثالث خطبة
ابتداء بقوله الباب الاول فيما نذكره من خوايد شهر شوال
التي نعم في نسخة اخرى مطبوعة ذكر خطبة من غير بيان
يلوح من عبارتها عدم كونها من عبارات السيد واعلم
اعمال ليلة الغطره يوم كان من حتمها ان يذكر في هذا

المجزء الا ان السيد ذكر ذلك كله في اسرار شهر رمضان
ولم يذكر في اعمال شوال شيئاً من ذلك

الاقتصاد والارشاد الى طريق الاجتهاد تشيخ
زين الدين الشهيد الثاني كما ذكره المترجمون وزاد
المولوي بعد طريق الاجتهاد في معرفة المبدء والمعاد
احكام افعال العباد قال هو مرتب على قسمين الاول
في الاموال والثاني في الفروع اوله يامن بوجودنا الله
المهود صل على الدليل اليك والمبعوث من لذلك
الاقتضاد في ايضاح الاعتقاد في الامانة لسيد
المحققين السيد حسين بن السيد حسن قال في الرياض
نقلا عن رسالة رفع البدعة للسيد المزبور

الاقتضاد في شرح الارشاد من في ارشاد الازمان

الاقتضاد فيما يجب على العباد تشيخ الطائفة
الحسن الطوسي كما ذكره نفسه ترجم عنه المولوي
بالاقتضاد الهادي الى طريق الارشاد فيما يجب على العباد
في اصول الدين والعبادات قال قال فيه انه يشتمل على
بيان ما يجب اعتقاده ومعرفة ويلزم العمل به والمصير
اليه مما لا يغفل عنه مكلف في حال من الاحوال اما اقتض
ذلك باذنه واضحه وبراهين قوية لا اطول القول فيها
فيتمه ولا اقصر عن الاثبات على الغرض فيحصره وانه واقع
ذلك بما يجب العمل من العبادات الشرعية على وجه
الاختصار بما لا يستغنى عنه اوله الحمد لله والى الجهر
مستفاد والصلوة على خير من خالق والده الطاهر بن و
سلم تسليمه في امين

الاقتضاد في بعض الاقتضاد بالراء المهمة
للتشيخ الجليل محمد بن محمد بن النعمان المفيد الموسوي
ثالث وعشرين واربعاً

الاقتضاد للتشيخ الجليل محمد بن محمد بن النعمان المفيد

الاقطاب للشيخ محمد بن ابي جهور الاحساقي في وضع
 كتاب قواعد الشهادة لاولك ان كان او غيره كثير ذوقا
 اقل ما يجوز به الصلوة رسالة فارسية يظهر موضوعها
 من اسمها او ظاهرا بعد ان يمكن ان يكون قد ورد بر محمد وال
 محمد عرضه ويلازمه كثير من فقرات على سبيل الله لعنى محمد امين
 مستغنى في وهو كما ذكر في رسالة من تلامذة الشيخ
 محمد العالم في احد تلامذة الشهيد لرافض على ترجمته اكثر مما
 ذكر

افئاعية في اصول الدين القادسية للمول محمد كاظم
 محمد بن سعيد المزارع جري ولها مقدمة رسالة من المولى
 رسالة مختصرة

الاقطاع عند تعدد الاجتماع في مقدمات الكلام للشيخ
 ابي نعيم محمد بن عثمان الكراچي في الاستدلال

اكسير المعارفين في معرفة طريق الحق واليقين للشيخ
 الحق صدر الدين محمد الشيرازي المعروف بصدر اوله
 سبحانه اللهم يا مبدع العقول والنفوس يا صنواهم وانوارها
 في قسمه على ابواب وفصول وابواب اربعة الاول في كيفية
 العلوم وقسمتها التان في عمل المعرفة والحكمة وهي الصور
 الانسانية الثالث في معرفة البدايات لها الرابع والغاية
 الاصلية مطبوع

اكسير العبادة

الاكليات الناجي في العروض للشيخ تقي الدين
 حسن بن علي بن داود المعروف بابن داود صاحب
 الرجال

اكليل المنهج في رجال قال في لروضات المولى
 محمد جعفر بن محمد طاهر الخراساني الاصبهاني في المولى

شند ثمانين واللف يزيد على عشرة الاف بيت قد
 وضه بمغزلة التعليق المكمل على كتاب منبج المقال اي
 الرجال الكبير للبيرزا وفيه فوا يدجته قل ما تنضب في شي
 من كتب الرجال وعندنا نسخة اصله الذي هو بخط المولى
 وكان قد رسمه في واسط فنته اخوان باصبهان قال
 في حاشيته بعد ان فرغ من باب النسب الا لقاب ثم اعلم
 ان كثير ما ذكره المصنف من اصحاب الرسول بعلاوة (ل)
 ومن اصحاب امير المؤمنين بعلاوة (ي) مذكورة على
 جهة الاهال فاجبت ان اذكر جملة من احوالهم وحوال
 من في طبقتهم ومن يتبعهما ايضا كل ذلك من كتاب
 سير السلف تاليف الامام اسمعيل بن محمد بن الفضل
 الطلي النيمي الاصفهاني الثقة وقد مدح جميع من ذكر
 في كتابه مدحا جليلا في مواضع فجميع ما ذكرناه فهو من هذا
 الكتاب ختصا والا لترجمة فانها قد فررها الامام
 احمد بن محمد بن محمود اليزدي ولا اخرج من ترتيبها
 لانه داعي في ذلك تقديم الاولى بالتقديم على من جرت
 بحسب ترتيبه والفضل والجلالة وذكر اول العشرة
 المبشرة ثم قال ذكر الصفا بعد ذكر العشرة على حق
 المعجم انتهى وكذلك صنع صاحب الاكليل بعد الفرج
 منه فشرح في توبيخ جا لين مختصين اخوين على حسب
 ما وعد في هذا المقام اسمى كلام الرضات وقد ذكر
 في ذيل ترجمته المولى هذا ويرى

الاكمال فيما تقبل به الاعمال نسبة الى الفضل العبد
 السيد هاشم الكركلي في خواص الباب السابع والاربعين
 من كتابه غاية المرام وهذا الباب عقد في ان الاعمال
 لا يقبل الا بمعرفة الائمة وان الائمة الاثني عشر هم
 او كان الايمان ولم يذكره في التولية بل ذكرها في
 الامال فيما يتم به الاعمال وطلعت له الكتابان مختصا

الاكمال في تكميل اصلاح العمل من ذيل اصلاح
 العمل

٢٤٤
 روضة الخراساني
 في

أكمال الدين وإتمام النعمة من مشاهير مؤلفاته
الشيخة الثقة الصادق محمد بن علي بن الحسين بن بابويه
القمي صنفه في مرغيبته الأمام المنظر في سقيه
بعضهم بكال لادين وإتمام النعمة ^{باعتقادات} أن
الأكمال والاكتمال وإنما وقع يوم نزول نية النبوة
أكلت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي وهو يوم
بضرب على أمير المؤمنين في الخلافة أول الكتاب
المهدية لواحد النجى الفرد الصمد

أكمال الرباني أوله اللهم باعها عن ط
ما هيته أنت هو المبدل لكل صفة الخ قال لما وفضي
الله تعالى لخير كتاب الأكمال الذي ألغى الملك
المؤمن بالله أربعمائة سنة من الفصد ربابه
أبي جعفر أحمد بن المستعين بالله سلمان بن محمد
ابن هود الجذامي السمرقندي قدس الله روحه
برد صرحه بأجزاء بلا اختلال وأكمال الأكمال
وحل المشكلات وكشف المعضلات وأخراج
ما بالقوى منها إلى الوجود باستعمال الفكر وبذل
الجهود بعون الله الحي المعبود بميته ما كمالها
وتأسيته بالمؤمن فيما أحب تصديره من سائر
الحكمة وأقسامها الخ وهو كتاب طويل الذيل
تقرب من أركان الفيلسوف وصورة أشكال كثيرة
لم أعرف مؤلفه

وأما المؤمن بالله يوسف فقد ذكره أرحم الراحمين
في تاريخه وقال كان قائما على العلوم الرياضية وله
فيها تأليف مثل الاستهلال والمنظور ما رسمه
ثمان وسبعين أي لهما لدرهما الخ
وقوله الاستهلال ظني أنه تصحيف الأكمال و
لم يذكره في كشف الظنون

وقد سئل عن الكتاب ومؤلفه من معنى بحلة
المفطف فترسوا في الجواب في الجزوالسأ

من الظواهر السائدة واللين بما لفظه والمحب هو عباس
الجليل بدرسة القضاء الشرعي بمصر قال
جاء في تاريخ الحكماء لعلي بن يوسف الفعفي في ترجمته
ابن ميمون ما نصه
وهذب نحو بلاستيكال ابن هود في علم الرياضة
وهو كتاب جامع جليل يحتاج إلى تحصيله وتفهمه وأصله
وقرأ عليه

وموسى ميمون هذا من أهل الأندلس يهودي
قرأ علم الأقاليد وأحكام الرياضيات وأخذ أسرار
المنطق وفن الهلج فأجاده علما وكان لا يجسر على
العمل وأرسل إلى مصر من الأندلس مبدفنته سيا

المعلمين
دبنة ونزل الفسطاط واستغل بالهاتف وقرأ عليه
ثم انتقل بالقاضي الفاضل عبد الرحمن بن علي البيهقي فعد
من الأطباء وأجرى عليه رزقا وتدبر في جبهته فأنجب
طبيعا شجاعا وتوفي بمصر سنة ٤٤٥ هـ وكان عالما
شريفا الهويدي محيطا بأسرارها
وهو الذي هذب بلاستيكال ابن الفخار الأندلسي في
الهيئة فاحسن فيه وهذب كتاب بلاستيكال ابن هود
في علم الرياضة انتهى ما أقاده المجلد الثاني

التهاب نيران الأخران وغيره كتابا لا سيما
لمراقف على مؤلفه لكنه كان موجودا في بعض
المكتبات في بعض تلامذته في مكتوب منه إلى ابتداء
والمكتوب في درجته العلامة المزبور في آخر مجلد
الأجزاء قال وكتاب التهاب نيران الأخران
في وفاة الرسول من وهو عندكم ذو وجود وقد
ذكر في مكتوبه بعض الكتب التي كان للعلامة الجليلي
ينقل عنها

وذكره الموليوي قال لم أظفر على مصنفه لكن ذكره
العلامة الجليلي في قائمه الجاهل وصل القامه بتصنيف

من الخاتمة والآخر غير المذكور في فهرستنا بطار بل ولم نقل
عنه أصلاً في المجلد السادس وهو مجلد جامع الأبناء كما
في المجلد التاسع ولا في غيرها مما هو مظنة النقل عنه

أول الكتاب الحمد لله ما عثر لرسول الله للعالمين وجماعهم
مبشرين ومنذرين في قال قرئت الكتب والأخبار في شهر
الشيخ الأمارط وقفت على خبر يتضمن وفاة سيد المرسلين
عدهن على تمام فما تقدم معنى زمان أمير المؤمنين ولما
أكده في النص على اهله في حياته وما جرى بين الصحابة
من التباين والأخلاف بعد وفاته وجدت ذلك في
كتب متعددة وروايات متفرقة فاجبت ان اجملها في
كتاب لي ان قال حدثنا الشيخ الفقيه ابو محمد بن حماد بن
محمد المسعودي عن عبد الله بن الحارث السلمي عن
الاعمش عن شقيق البلخي عن عبد الله بن سلمة الأنصاري
عن حذيفة بن اليمان في وهذا يومهم ان مؤلفهم من
الغزاة الآندجوري فيه ذكر من نصح البلاغة وأصحابها
مراسيل واعتقادي في امثال هذا الكتاب ثم ما انفك
ليقر في مجالس الوعظ والثناء والموايد من مجالس ليس
المقصود الا تذكر الواقعة لا تصحح الاسناد وكذا لك
الحال في كتاب مولد النبي م ومقتل أمير المؤمنين
المسويين الى ابن الحسن البكري وقرآنة مقتل سيدنا
في يوم عاشوراء معمول عند العرب

الالحاق بالاشفاق للوزير المغربي حسين بن
علي بن الحسين بن محمد بن يوسف المتوفى سنة ثمان مائة
واربعاء

الزام النواصب لآقاة علي بن ابي طالب لبعض
الاطليقي في مشي في طوس في كتاب لطائف في نفا
اسم وسمى نفسه رجلا من اهل الكتاب لذي هذه الذي
الاسلام اوله الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد
الطاهرين وسعداته محبة على كل مكلف بالغ عاقل
ان ينظر لنفسه قبل حلول رسده

عده في امل من الكتب الجوهرة ونسبة جميع الى السيد محمد
الدين علي بن طارم في فناء في رايض العلماء بن الفقيه نيقان
ابن ابي الحديد المعترف وهو وان كان معاصره لكنه لا يقبل
كتبه ومؤلفاته قال ديفن ان من المؤلفات السيد حيدر
صاحب كتاب الكشكول ثم قال الحق ان من مؤلفات الشيخ
بن مغلج وقد ايا نسخة حقيقه منه في البحرين وفي الاشفاق
وقدمت في اخرها ان من مؤلفات الشيخ حسين بن مغلج
اهي ما نقل في الرايض وذكر في هذا الكلام في ترجمة الشيخ
حسين المذكور وقال قد يظن انه تأليف ولدا الشيخ مغلج

الفت تامة للولي لحدث العارف المولى محمد الفاضل
بالفارسية في ذكر ما ورد في ترغيب الاخوان على المؤلف
والتواضع بيان ما يتوصل اليه في ما في بيت قال في
فهرسته اقلها ربا الف بين طوبى وطوبى خواتنا بجل
طاعتك وطاعة الرسول في

الف الانسان وهو تفسير سورة الرشم بالفتاة
للشيخ محمد بن محمود الهمداني وله عدد من سائر
قياس حضرت خداوند والسنج

الفقيه ابن مالك وجامع شرح الفقيه ابن مالك

الالفية في فرض الصلوة للشيخ الفاضل محمد بن
الشهيد المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة وهو في ذكر
واجبات الصلوة كما ان الفقيه في ذكر مستحباتها وعل
تسميتها بالالفية بمناسبة حديثين رواهما في قول الفقيه
من ان الصلوة اربعة آلاف حدثا كما في حديث او اربعة آلاف
باب كما في حديث اخر قال في الفقيه فاق لما وقفت على الخبر
المشهورين (يريد منها ما ذكرناه) ووثق الله سبحانه كتابنا
الرسالة الفقيه في الواجبات المحتم لها بيان المستحبات

تتبعها للعدد تقريبا للعنف ان كان المعدود لرفع في
الحلقة تحقيقا فتمت الابهته من نفس المقاربات واصنفت
اليها سائر المتعلقةات اسمى ويظهر منه ان تسمية الرسالة
بالالغية انما هي بهذا المناسبة ولا يباينها افراد الالغية
النسبة في المفرد والمجم كما ذكره في شرح الغية ابن مالك في
نظير المقام اول الكتاب المهدد ونبه العالمين والصلوة
على افضل المرسلين محمد وعترته الطاهرين في وقد شرهما
وعلق عليها المتأخرون

فمنهم المحقق الثاني الشيخ علي بن عبد العالي الكركي
بالقول وابته بقوله قوله المهدد هو التناء على الجميل
ويظهر من رياض العلماء انه لما شئت اخرى على الالغية
بعد نقل كلامه وامورا اخرى وله ايضا حاشية
اختر على الغية الشهيد وعند ما منة نسخة قد كتبت في عصم
وقد صرح في تلك الحاشية بان له شرحا عليها ايضا
ومنهم الشيخ زين الدين الشهيد الثاني شرحه
شرحا جريبا اوله المهدد الذي شرحه فرائض الصلوة في
تمام بالمقاصد العلية باحث فيه مع المحقق الثاني ايضا فرغ
منه ما بلغ في تاسع عشر من شهر ربيع الاول سنة ٩٥٠
وسماعة وله شرحان احزان ايضا متوسط ومختصر في الال
ومنهم سبطه السيد محمد صاحب المدارك المتوفى
سنة ١٠٠٠ شرح والفق علق عليها من موجبات الوضوء الى اخر
الكتاب وله المهدد جملة كثيرا كما هو اهله والصلوة على سيد
محمد واله قوله وموجبات الوضوء في

ومنهم ولد السيد حسين المتوفى سنة ١٠٠٠ شرح
وسنين والفق قاله في اللؤلؤة

ومنهم الشيخ محمد بن ابي جمهور الاحصاني سماه بالمشا
الجامعية اوله المهدد الذي جعل التكليف وسيلة
للكافين الى تحصيل الثواب في وقد تعرض المحقق الثاني في
شرح على بعض كلماته معبرا عنه بعض الشارحين ناسبا له
الى الوهم والغلط وليرى في مولود مؤلفه وقا العله

لمحمد بن عبد الحسين بن معز البغدادي ولما عرفه والشرح
المذكور لابن ابي جمهور يقينا كما يظهر من سائر الشارحين
لكلماته

ومنهم الشيخ عز الدين حسين بن عبد الصمد اللد شخيا
البهائي شرح مرتين هكذا قيل والذي يفهم من شرحه
وايته انه علق بعض تعليقاته على بعض اصول الالغية ثم اعاد
النظر فيها واصناف اليها وحمله شرحا صرح بانته يباحث فيه
مع الشيخ علي الشهيد الثاني وانخر بما وعد له اللهم انما
هذه حلا يدرس ولا يدرس في

ومنهم الشيخ حسن ابن الشهيد الثاني على واجبا
صاحب آراي في مخط الفاضل طهتد على نظم المعالم
ومنهم الشيخ عبد العالي بن الشيخ علي الكركي
قاله في الكروضات نقلا عن اجازة السيد حسين بن السيد
حيدو العالم في وذكره في الرياض ايضا

ومنهم المولى عبد الله بن الحسين التستري الرازي
ان له حاشية على الغية الشهيد وكانت عند ما منة نسخة وله
ايضا حاشية على الالغية المذكورة طويل للذيل بقرب من
عشر الاف بيت حسنة الفوائد جدا وانها وعليها ايضا
حواش منه كثيرا ونقله في روضة ايضا قلت وابلت الحاشية
الاولى وطا قوله تقربا الى الله في كانه اولاد به الال على
السيد حيث حكى عنه في فرع منها في واسط شهر رجب
سنة ١٠٠٠ سبوح وسعين وسماة وكان على النسخة بعض الحواش
منه من غير

ومنهم الشيخ احمد بن خدا الحلي قاله في لؤلؤة
ومنهم الشيخ ابراهيم بن سليمان القطيفي معاصر
الشيخ علي الكركي نقله في لؤلؤة عن الشيخ حسين
العالمي والشيخ البهائي في حواشيه على الالغية
ومنهم الشيخ مقاد السبوح الحلي نقله

في لؤلؤة عن بعضهم
ومنهم الشيخ احمد بن رفاعه تلميذ الشيخ احمد

عبد الله بن المتوفى الفخر باسم بعض امرأه الهند ومما
 بالانوار العلوية ذكره في الروضات في ذيل ترجمة
 الشيخ احمد بن المتوفى وقال عندنا منذ سنه واربعمائة
 الفراع من تاليفها شهر جمادى الاولى سنة ثلث وستمائة
 وسبعائة قال وفي بعض حواشيه ايضا نسبة شرح
 الكبر من اليد وقد اشرف عليه في الروضات وفضلته
 على غير من الشروح قلت وعقد في تاليفه المذكور
 اى ثلث وخمسين وسبعائة اشكال عند ان الصحيح
 ثمانمائة وذكر في ترجمه الشيخ احمد بن رفاعه
 ومنهم الشيخ حسين بن علي بن الحسين بن
 ابراهيم والهجري الاوالم من تلامذة الشيخ علي بن
 عبد الغالي سماه الاعلام الجلية ذكره في الامل وراه
 في خزينة الكتب لموقوفة في مشهد الرضا ع وقال
 في الرياض انه جمع فوايد استاده المذكور على الالفية
 وضم معها فوايد اخرى وجعلها شرحا على الالفية
 ونظما على بن عبد الصمد عم شيخنا البهاقي و
 سماه بالدرة الصافية في نظم الالفية
 ونظما ايضا الشيخ حسن بن راشد الحلبي
 كما في الامل

وشرحها بالفارسية محمد سليم الكيلاني وهو
 شرح حامل المتن صنعته في سنة خمس وثمانين
 وماية والف اوله الحمد لله رب العالمين والصلوة
 على اشرف مخلوقين محمد وعترته الطاهرين ثم قاله
 المولوي وعبر عنه بشرح الالفية بعد ذكره شرح
 الالفية الشهيدية وقبل ذكره شرح الالفية بن مالك
 وشرحها الحاج ملا جعفر الاسترآبادي المتوفى سنة
 ثلث وستين ومائتين والف سماه مشكاة الوتر كثير
 الفروع قاله في الروضات

وعلق عليها بل شرحها بطريق الاستكمال الشيخ
 حسين بن علي بن محمد بن سودون روى في نفسه
 صاحب الرياض واستحسنها وكان تاريخ الفراع

شهر جمادى الاخرة سنة اربع وسبعين وسبعائة
 وشرحها ايضا السيد نظام الدين عبد الحى الاصفهاني
 الجرجاني وكان حيا سنة تسع وخمسين وسبعائة
 وشرحها بشرحين كبيرين ومتوسط وهو حسنة الفوايد
 جيدة المطالب يدل على غاية مهارته في العلوم ولا
 سيما في لغته قاله في الرياض

وترجمها بالفارسية ايضا مع ضم بعض فوايد
 متعلقة بالصلوة والزكاة والتمكح قاله في الرياض
 ايضا

وشرحها ايضا الشيخ عبد علي بن محمود الحامد
 الجالبي بامر سلطان حيدرآباد قاله في الامل وراه
 نسخة

وشرحها الشيخ مهران نصار وسماه بالدرة السنية
 ذكرها بعضهم في رساله وضعا لترجمة السيد عليخان
 ابن السيد خلف ابن السيد عبد المطلب المشعشي الخويزي
 ونقل عن كتاب المذكور بعض مدائح السيد عبد المطلب
 والساج من معاصري صاحب الامل الا انه لم يذكر كتاب
 المذكور في هداد مولفاته

الالفين واجمع كتاب الالفين الفارق بين
 الصدق والمين للعلامة وكتاب الالفين للشيخ
 رجب البرقي

الامالي قال في كشف الظنون هو جمع الاملاء
 وهو ان يقعد عالم وحوله تلاذمة بالكتاب والقرآن
 فيشكل العالم ما فتح الله سبحانه وتعالى عليه من العلوم
 يكتبه التلاذمة فيصير كتابا وبهيمونه الاملاء والاملاء
 وكذلك كان السلف من الفقهاء والمحدثين واهل
 العربية وغيرها في علومهم فاندرت لذهاب علم
 العلماء والى بقا المصير وعلماء السافعية يسمون
 مثله التعليقات انتهى ثم ذكر جملة من الامالي التي
 فيها اهل السنة والامالي التي فيها الامامية

كثيره ويسمى بعضها بالجائز ايضا
 منها الامالي للشيخ الثقة الصدوق محمد بن
 علي بن بابويه ويسمى الجائز ايضا يحتوي على سبعة
 وتسعين مجلسا يتضمن اخبارا مختلفة اوله الحمد لله
 رب العالمين والعاقبة للمتقين
 ومنها الامالي للشيخ الجليل محمد بن محمد بن النعمان
 المغيرة وهي مجالس يتضمن اخبارا مختلفة اولها مجلس
 يوم السبت مشتمل شهر رمضان سنة اربع و
 اربعاء بمدينة السام في سوق البرازين في درب
 راجع منزل فخر ابي الحسن علي بن محمد بن عبد الرحمن
 الفارسي ادام الله عزه با مائة من كتبه حدثنا الشيخ
 الاجل المغيرة ابو عبد الله محمد بن محمد بن النعمان ادام الله
 حيا سنة

ومنها الامالي لشيخ الطائفة محمد بن الحسن
 الطوسي قال لعامة المجلس في الفصل الثاني من
 الجواز وكتبنا لشيخنا ايضا من الكتب المشهورة الا كتاب
 الامالي فانه ليس في الاستها وكساير كتبه لكن وجدنا
 منه نسخا قد تميزت عليها اجازات الا فاضل ووحيد نانا
 نقل عنه المحدثون والعلماء بعد موافقا لما في الامالي
 ولله العادة في زماننا اشهر من ايامه واكثر الناس
 يزعمون انه امالي الشيخ وليس كذلك كما ظهر من
 القران الجليلة ولكن امالي له لا يقصر عن اماليه
 الاعبار والاشتهار وان كان امالي الشيخ عندي
 اصح واوثق وقال في الفصل الثالث بعد ذكر القرن
 الذي وضعه الامالي للشيخ قال كذلك امالي ولدا للشيخ
 مع امالي الداعي الرمز لان جميع اخباره انما يرويها عن
 رضوان الله عليهما

اقول لواقع من نسخة الاعلى نسخة مطبوعة وفيها
 امال منسوبة الى له اول امالي للشيخ حدثنا الشيخ المغيرة
 ابو علي الحسن بن محمد بن الحسن الطوسي رحمه الله

مولينا امير المؤمنين سلوات الله عليه قال حدثنا الشيخ
 السيد لوالدا ابو جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي
 وهي ثمانية عشر جزءا واول كل جزء بل في ثمانية
 الاجزاء ايضا بالرواية عن ابي علي الطوسي مدبه الجزء الثامن
 عشر بقوله اخبرنا جماعة عن ابي الفضل محمد بن عبد الله
 الشيبلي قال وهذا ايضا سند الشيخ الطوسي ومن المعك
 ان قال حدثنا هو بعض تلامذة ابي علي الا انه قد كثر
 في بعض المجالس قوله عنه من شيخه عن والده وقال حدثنا
 بمقول قال المولوي وهو يشغل على ثمانية جزءا وهي
 التي ظهرت للناس نقلنا على تمام السبعة وعشرين
 جزءا وكان تمام عند السيد علي بن طاهر رحمة الله
 حسين بن رطبه وخطه غير

ثم انه في اخر النسخة المطبوعة مجلس اخر وهو المجلس
 التاسع عشر بنسبه الطابع الى الشيخ الطوسي قال هذا
 المجلس لم يكن الا في بعض النسخ اول المجالس مجلس الجمعة
 الرابع من المحرم سنة سبع وخمسين واربعة حدثنا
 الشيخ ابو جعفر محمد بن الحسن بن علي بن الحسن الطوسي
 وهو حديث وصايا ابي خالده الذي رواه عن النبي
 وطبع بعد المجالس التسعة مجالس اخرى ونسبها الى
 الشيخ ابي علي ومن الطرفين ان جميع المجالس كان في ايام
 الجمعة من الشهر الواحد والشهور المختلفة اول مجلس يوم
 الجمعة السادس والشرين من المحرم سنة سبع وخمسين
 واربعة حدثنا الشيخ ابو جعفر محمد بن الحسن بن علي بن
 الحسن الطوسي قال والهيبت الامالي المنسوبة الى الشيخ
 غالب مجالسها مبدقة بالرواية عن الشيخ ابي علي عن
 والده والامالي المنسوبة الى له مبدقة بالرواية عن
 الشيخ نفسه وقول لعامة المجلس ان امالي للشيخ عند

اصح واوثق لعل ذلك من اجل اعتبار نسبة الامالي
 الى الشيخ اكثر من اعتبار نسبة امالي له اليه والامالي

فطريق الروايات في كليهما واحد وليس في الامالي
المنسوبة الى ابي علي رواية عن غير الشيخ
ومنها الامالي للشيخ ابي علي بن الشيخ الطوسي
وقال

ومنها الامالي للشيخ احمد بن الحسن بن احمد
النيسابوري الخراعي ذكره منقب لادين وقال انه في
الاجازات اربع مجلدات
ومنها الامالي للشيخ احمد بن علي بن الحسين بن
شاذان القمي قاله الخطابي

ومنها الامالي في مناقب هلال البيت للشيخ ابي
المظفر لث بن سعد بن لث الاسدي نزيل زنجبار
منقب لادين

ومنها الامالي في الاحاديث للسيد ابو الحسين
الحسين بن هرون الحسيني الطبري ينقل عنه السيد
ابن طاوس في الاقبال قاله المولوي اقول ذكره في
فصل صوم المحرم جميعه بقوله ذكره يحيى بن الحسين بن
هرون الحسيني في اماله باسناده الى النبي الحديث
ورقم يحيى هذا في بعض طرق روايات موثق الدين بن
احمد اخطب خطباء خوارزم في كتاب مقلده وهو غريب
وسايط فيكون في لجنة المفيد واضربه الا ان في كتابه
الحسيني بدل الحسيني وذكره في باب الانساب كبابه
النسب فان هو ابو طالب يحيى بن الحسين الاحول بن
هرون الا قطع بن الحسين بن محمد بن هرون بن محمد
البطاني وكتاب في ساجي الامهات

واعلم انه قد نقل سيد بن طاوس في رساله الواح
والمضايقه عن امالي السيد ابي طالب علي بن الحسين
حدثنا عن النبي هكذا في منقضي من الرساله وفي بعضها
التي درجها في الفوائد المدنيه وهكذا نقل في الرازي
عن الرساله المذكوره وانظرا هرازي يحيى بن الحسين
الطبري في المذكور ولا وعلى تصحيح من يحيى ويحتمل
المعاريه ايضا

وروى عنه منقب لادين في ربيعينه بواسطه واحد
كما في الحديث المقيم للثلاثين قال اخبرنا ابو الحسين زيد بن
الحسن بن محمد بن جعفر والسيد علي بن ابي طالب الاطلي
قال حدثنا السيد ابو طالب يحيى بن الحسين بن هرون
الحسيني الطاروفي امداء اخبرنا ابو الحسين القوي
سنة خمس وثلثمائة

ومنها للشيخ ابي محمد عبد الرحمن بن احمد بن الحسين
النيسابوري الخراعي قاله منقب لادين

ومنها السيد النقيب ابي عباس عجيل رجليه بن هرون
احمد بن هرون الخفيف وكان جيا حمله ست وعشرين راجعا

(الامامة) والمعصية ذكرها الغني في مسألة الامامة
وتحقيقها وقد اختلف فيها جماعة من العلماء نذكرها ليس
اسم مخصوص ولو كان ذكرنا عين من الكتب التي طرأ
اسم بالمخصوص لكان ذلك تبعا

(منها) كتاب في الامامة ونقصه ونقض نقضه للشيخ
اشرف الدين صاعد بن محمد بن صاعد ابي بكر الاقيلي قاله
منقب لادين والظاهر ان نقضه ليس منه وانما نقضه
غيره فنقص هو ذلك النقض

(منها رسالة) في الامامة بالتركية للمولى حسين بن
الخواجه شرف الدين عبد المحي الامري بيلي القها لث اسمعيل
اول واحد من اصحابه قاله في الرازي

وله ايضا كتاب في فضائل الامامة الاثني عشر
ادلة امامتهم بالعامرية طويل لذيل لغه للنساء طما سب
قاله في الرازي ايضا

منها رسالة في الامامة للسيد محمد بن السيد علي بن
السيد حميد الموسوي شيخ رواية الشيخ جلد اسماعيلي
وهذا الكتاب في ثبات الامامة من طرف العامة قاله في
الدولة

منها رسالة للمولى الحديث العارف المولى محسن

الفيض المتوفى سنة احدى وتسعين بعد الالف في جواب من سئل عن حقيقة مذهب الامامية من اهل المدن ذكره نفسه في الفهرست

(منها رسالة) في الامامة للشيخ كمال الدين ميثم بن علي بن ميثم العمري صاحب نبع البلاغة المتوفى سنة تسع وسبعين وسنة قال في امل

(منها رسالة) بالفارسية في الامامة واثبات خلافة علي عليه السلام لم اعرف مؤلفها والمظنون انها لبعض علماء الهند وانها المهدية الذي هذا ما طردوا عنه كما نعتوه به لولا ان هدينا الله والصلوة والسلام على افضل الرسل واكل هداة السبل

(منها رسالة) بالفارسية في اثبات الامامة وحكمة الفقيه وحكاية الجزيرة الخضراء ذكرها في عنوان البحر المحض من كتابه باب الرأى في فضل الرسل

(منها رسالة) في اثبات وجود الامام الغائب لشيخنا البهائي محمد بن الحسين العاملي المتوفى سنة ثلثين او اربعين وثلثين بعد الالف فيها اليد ونقل عنها في الرياض في ترجمة ناصر الحق الحسن بن علي بن الحسن الاطرش ورافق علي ذكر منها في غير الرياض

(منها رسالة) للفاضل المولى سمعيل بن محمد حسين المازندراني الخجوي المتوفى سنة ثلث وسبعين وعاة والف قاله في لروضات

(منها كتاب) في الامامة للشيخ ابي الخبير بركة بن محمد بن بركة وهو كتاب الحجج في الامامة قاله منقول من الدين (ومنها رسالة) يوحنا بالفارسية تكلم بلسان يوحنا الذي الذي سلم وفتش عن المذهب الاربعة فظهر بطلان حقيقة مذهب الامامية بنسب الشيخ ابي لقنوخ الحنيز بن علي بن محمد الخرايقي كما في الرياض اولها المهدية الذي (ومنها الرسالة) المحسنة بضم الحاء وسكون السين

٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

المهمتين ذكرها في باب الحاء فلا حاجة الى الاعادة (ومنها رسالة) للفواجم نصير الدين الطوسي المتوفى سنة اثنين وسبعين وسنة وايضا منسوبة اليه القها لعلي بن تام اود ووصفه باوحد زمانه وافضل اقرانه الاخير الاجل والامام الاكمل محمد الدين شهاب الاسلام سيد الفضلاء وخر العلماء وهي رسالة مختصراً اولها الحمد لله واسم الرحمة سابق النعمة

(ومنها رسالة) تنوف على سبعين الف بيت للملك سلطان محمد القاضى قاله في التكملة وهو متاخر عن صاحب الامل فان بناء صاحب التكملة على ذكر المتأخرين او المعاصرين لصاحب الامل ممن لم يذكرهم

مستشهد في الامامة للشيخ عبد الجليل بن ابي الفتح مسعود بن عيسى الرازي قاله منقول من كتاب (كتاب) في خير من ختم مائة الف المولى عبدالله بن عبدالله العمري قاله في الرياض ولفن مولفه من معاصره البناء لها سبب الاول

(منها) رسالة في الامامة للمولى عبدالله بن محمد الشهيد الشهيد ارسلها الى علماء بخارا

سعد
منها كتاب مبسوط في الامامة للشيخ عبد المنور الجفري قاله في الرياض عدلا عن خط بعض الاقوال

الامان من اخطار الاسفار والافان للسيد الجليل رضي الدين علي بن طاروس يذكر فيه اذ السفر وبالمرح المسافر من الادوية والاسرار وغير ذلك ويعرف بامان الاخطار وايضا اوله يقول مولى الامام فضل علي بن موهب بن طاروس (حدثنا الاقصاب) المحدث الذي استجارت به الاكرواح بلسان الحال كما وهو داخل في خبرنا الجار وترجمه بالفارسية المولى علي بن الحسن الرواسي المفسر وسماه نشر الامان في الاسفار والافان قال المولى اوله محمد ساس بن يقين حضرت كردكاري وارواستك براد تقوى سالكان مسائل ايمان اراد و زمان امان داده ك

الأمانة وصالة للسيد جبريل بن علي الأمل في الروضة

امتحان الأفكار في مسألة الدر للشيخ علي بن محمود
العامل خال والده صاحب الأمل قاله في أمل

امتحان الفضلاء بالفارسية ويعرف بتدقيق
المخطاطين لميرزا سنكلانج الخراساني المتوفى وهو كتاب
تكلف فيه مصنفه بإيراد اللغات الوحشية والعبادات
الغير المأثورة ترجم بعض المخطاطين من القدماء ومعاصريهم
ولا اعتمد على متفرقاته وان كان ليس في كتابه شيء كثير مما
يتعلق بالتواريخ

امثلة التوحيد للسيد حيدر بن علي الأمل قاله
في الروضات

امل الأمل في علماء جبل عامل للشيخ المحدث
النبيل محمد بن الحسن بن الخراساني وهو على تصنيف
الأول في ذكر علماء جبل عامل والثاني في غيرهم ولم يذكر
المقدم على الشيخ الطوسي الا قليلا من المشايخ المعروفين
ادرج فيه المذكورين في فهرست الشيخ متجبل الدين
وراجع فيه الترتيب ونقل عن معالرا العلماء لابن
شهر آشوب وقال في اخوه انه يليق ان يكون منبها
للكاتب الكبير في الرجال للبرهان محمد يعني منبهم المقال
ومع هذا فقد ترك ذكر علي بن بابويه والاصناف
وابا يعلى محمد بن الحسن بن سمرق خليفته الشيخ المفيد
وترك ايضا الشيخ الطوسي مع ان هؤلاء كلهم
مذكورون في المنهج ولو كان العذر في ترك هؤلاء
وجود ذكرهم في المنهج وان الامل تكلم له فكان يلزم
ان لا يذكر المذكورين في المنهج

قال وسميته امل الا مل في علماء جبل عامل
ان شئت فسمه تذكرة المتبحرين في علماء المتأخرين
وان شئت فسمه القسم الاول بالاسم الاول والقسم
الثاني بالاسم الثاني كج اوله الحمد لله منها وامل

الاملين ومضاعف عمل العلماء العالمين في
وتعرض لبعض اشتباهاته الميرزا عبد الله الأمل
في رياض العلماء وعلق عليه السيد فخر الله الخراساني
ويظهر مما نقله في الروضات عن رياض العلماء في حقه
علي بن بابويه ان للعلامة المجلسي تعليقة عليه حيث
نقل ما لفظه قال الامتداد الاستناد في تعليقاته
على امل الا مل كج اقول وفي نسخة اللهم عنك هذا
الجملة كانت في حاشية منه وبالجملة يريد من الامتداد
الاستناد العلامة محمد باقر المجلسي على ما هو اصطلاحا
في التعبير عنه ولما ارفق على ذكر تلك التعليقة في
من التراجم حتى في الروضات والفيض لقدمي
ولم ينقله عن الامير محمد صالح الذي ضبط تعداد
مؤلفاته وعداد ابياتها وقد جعل في الروضات
عدم ذكر الامير المذكور كتاب تذكرة الأمل في عداد
مؤلفات العلامة المرزوبوردي لئلا على نقول النسبة و

قرره عليه في الفيض لعل لتعليقة التي ذكرها في الرابن
انما هي على مواضع مخصوصة مما لا يعجب بذكره او كانت
غير مدونة على ما هو اللاب في بعض الكتب والمواضع
او لعل نسخة الأمل التي كانت لتعليلات عليها لم يصل
اليهم والله العالم

وعلق عليه السيد ابراهيم القزويني ابن السيد
معصوم استاد الشيخ عبد النبي اليزدي القزويني صاحب
تكملة الأمل ذكره في الروضات في ترجمة ولده الفاضل
السيد حسين ونقل عنه في ترجمة صدر الدين الشيرازي
بعض ما يتعلق به ترجمته وذكره الفاضل الكنتي في ملحقات
كتابه توضيح المقال عند عدل من صنف في الرجال و
استغربه في الفيض القدسي بعدم اطلاع تلميذه الشيخ
عبد النبي المذكور عليه حيث تخير بانته لولا ما نقل عنه في
ترجمة صدر الدين الشيرازي لاحتمال سهوه في النسبة
والمثبت مقدم على النفي الذي يستشعر به من كونه
وهذا نظير ما مر من تعليقات العلامة المجلسي التي ذكرها

مؤلف الرضا ولم يذكرها الأمير محمد صالح مع ان مؤلفه
 الشيخ عبد النبي لامتاده في تمام عمره غير معلوم
 وذيله الشيخ عبد النبي البرزنجي القزويني مؤلفه
 السيد ابراهيم المذكور ومن معاصر السيد العلامة
 محمد محمد بحر العلوم بلغ الى باب السنين المعجزة كتبه بنوع
 القربان وهو مختصر يعرف بتكملة امل الامل اوله الحمد
 مفيض الخير والسعادة وموفق اولي العلم والعلماء
 وعلق عليه ايضا عبد علي الطباطبائي فعلق عنه في
 بروج السماء في ترجمة السيد قاسم الزواجر و ترجمة
 الحاج محمد الاردبيلي ويظهر مما ذكره في الاخير ان تعليقا
 انما هي مأخوذة غالباً من كتاب جامع الرواة للحاج محمد
 المذكور ولم اجد ترجمة عبد علي الطباطبائي حتى في
 بروج السماء

انما هي العيون مجموعة للسيد صفدر ابراهيم السيد
 صالح الرضوي لكثير من المتوفى سنة ١٢٥٥ هـ
 حنين وما بين والجميع فيها مشكلات الاجزاء
 وغيرها وله مجموعتان غيرها بمنزلة الكشكول في جمع
 المتفرقات كما قاله في النجوم

اتحاد لجيد من تبهات السيد للشيخ حسن
 بن محمد ادمتاني لمخص كتاب تبهات الاديب
 في رجال تهذيب للسيد هاشم التوبلي واسقط
 منه بعض الاطباق التي وقعت منه اوله الحمد
 الذي طبعه في شرح الشريف بالكتاب المبين
 الانتصار للشيخ محمد بن محمد بن النعمان المفيد
 الانتصار للسيد الاجل علم الهدى علي بن
 الحسين الموسوي المعروف بالمرتضى هو كتاب
 فقهي ذكر في مقدمته شيئاً من العقائد واصول
 الدين كما هو ذاب لقدماء اوله الحمد على ما سير
 لنا من حق منبع

انتصاف بالحق ذكره المولوي قال في الاصول
 والاخبار والفاخرية لزين العابدين طيب الله ربه
 استخرج من كتاب سانس الاصول قوله الحمد لله رب العالمين
 والسلام على خيرته محمد صلى الله عليه وعترته الطيبين الطاهرين
 كما اهدى اقوال سانس الاصول هو كما ذكره المولوي نفسه
 من تاليفات السيد دلدار علي الهندي في اصول الفقهاء
 زين العابدين من تلامذته

الانتصاف في الفقه ذكره في الرضا والسيد
 الى الشيخ ابي محمد عباد الله من عهد من جهة اس
 ابي بصرون ووصفها انه من اجلة علماء زمانه
 ثم حكى عن بعض كتبه بعض المعاني انه نسبت اليه
 ذلك الكتاب في بعض مولفاته وحكى عنه انه مال فيه
 الى عدم جواز الصلوة من الميت ولو كان حياً في
 المسح سقط وعل الخصة للمذاهب كل هو السيد
 علي بن يظهر مما بقي من الاسقاط

انتفاع المؤمنين بما في يد الاسلامين للشيخ ابي
 الفتح محمد بن عثمان الكراكي حياً على عهد الاخوان من سبهم
 بصيداً قاله في المستدرک

الانتقاد في شرح جليل الاعراب خليل بن احمد العنبري
 في التمولوي محمد بن علي اصغر القزويني وهو شرح
 متوسط اوله الحمد الذي سماه تنقيحاً والآخرة متان
 في ثم شرح شواهد واوله الحمد الذي مضى شواهد
 الايات في تعرض فيه لكلمات العيني مؤلف كتاب النصف
 من الكلام على مغني بن هشام ولم يعرف مؤلفه وهو لفظاً
 التسمي احمد بن محمد والجل لم يذكره في كشف الظنون
 والشارح من معاصري صاحب الامل وقال انه مؤلفه
 المولى خليل القزويني

الاشعاع ممن غدر امير المؤمنين للشيخ اب
الفتح محمد بن عثمان الكراچكي وهو النقص على بن
ساذان الاشعري فيما اورد في نية الغار لسبق
الى مثله قاله في المستدرک

ان التوحيد للقاضي فورا هذا القسري المتني
شئله نسخ وعثر خلف قاله في النجوم وظني ان المم المكتبة
اسم الوحيد والتوحيد غلط من الناسخ

الايمازي في شرح الايمان للشيخ قطب الدين سعيد
بن هبة الله الراوندي ذكره من قبل الدين الاوالماني
والاشعري في لياء اخرا محروف ولم اعرف لثان ولا موثقه
ولعله الايمان في لغز ايضا للشيخ الطوسي

(ان الحاضر ونظيره الماسر) لعبد الله
السدي ابا دى قاله اس شهر اسوب وكان حيا سنة
ثلث وثلثين واربعمائة كان كتابه المنفع
ان الوعيد للشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي

المجمن خاقان للفاضل الاديب محمد خان
الكرجيني المعروف بفاضل خان والمخلص بر اوى
تذكره فارسية بالترسل لبديع في ذكر اشعار الخاقان
المغفور له فعلى شفاء القاجار و اشعار اولاده وشعره
دولته اقله زيبا يجمن خاقان كزيبه بزم زمان
با دنام بدوي است جل شاناه

الانصاف في الامامة لابن قبة محمد بن عبد الرحمن
قال الخطابي ومثله في الخلاصة قال ابو الحسين الموسوي
مضيفا الى ابن لقاسم البلخي الى الخليفة عبد ربه في الرضا
بطوس فسلمت عليه وكان عارفا في معنى كتاب ابو جعفر محمد بن
قبة في الامامة المعروف بالانصاف فوقف عليه ونقصه
بالمستوفى في الامامة فهدت الى الرقي فهدفت الكتاب الى
ابن قبة فنقصه بالمستوفى في الامامة فهدت الى ابن لقاسم
فنقصه بنقص المستوفى فهدت الى الرقي فوجدت ابا
جعفر قد مات اهوى

انساب الادي طالب للشيخ رشيد الدين محمد
بن علي بن شهر اسوب ذكره في المل

الانصاف في الرد على ابن عباد للسيد المفضل
علم الهدى علي بن الحسين الموسوي ذكره ونسبه اليه السيد
رضي الدين علي بن طاق في الباب الرابع والسبعين
بعد المائة من كتابه كشف اليقين

(انساب الارسول واولاد البتول) للسيد عباد
ابن موسى بن احمد بن محمد بن موسى بن محمد بن الامام طين
موسى كاظم قاله من قبل الدين

انساب لطالبية للسيد ابي العالي اسماعيل
بن الحسن بن محمد الحسيني الكنقيبي نيسابور قاله الشيخ
من قبل الدين في الفهرست

الانصاف في معرفة الاسلاف فيما يتعلق بالامامة
لابن محمد علي بن عنان الله الشهير بابن زيد البسطامي الثاني
المعاصر للشيخ البهائي فبيل الله وسهما قاله المولوي
واقول اسم بابن زيد بطاقي الثاني هو بابن زيد
عناية الله كما صرح به في روض العلماء ترجمه في طب

انساب لنواصب كتاب فارسي في انساب بعض
اعداء الله تعالى بن داود الخادم الاستر ابادي الفد سنة
ست وسبعين بعد لالف اوله سنكر وسپاس جده شيئا
خالقي را است كى نقل عنه مفاصر المولوي محمد محمد
بن علي اصغر القزويني في كتابه دخول العالمين

العين المهمة الا انه صرح بانها لما كان اسمه على ما جده
في اكثر مؤلفاته بعنوان بايزيد بن عناية الله البايزيد
اللبسط اعني او رد ترجمته في باب لباة الموحدة امه ولم
اعثر على مجلد لباة ولم يذكر في مجلد العين تفصيلا
مؤلفاته واسماها الا القليل

الانصاف والانصاف للشيخ الخليل بن
بن الخليل الامام قاله الشيخ متجبل لدين

الانصاف في بيان طريق العلم باسرار الدين
المختص بالخواص والاشراف للمحدث العارف
المولى محسن الفيض الكاشاني قال في الفهرست يشمل
على بيان طريق العلم باسرار الدين وكيفية السعي في
تحصيل اليقين في ماني بيت الغنم في سنة ثمان
ثمانين بعد الف امه اوله الحمد لله الذي نقذنا
بالتمك بحبل الميتين من الوقوع في محاور الضلال
كج وهو ملج بعضه بالعربية وبعضه بالفارسية
وهذا هي الرمال التي تسمى بها المنصر للمحدث
المذكور في برآئته من الأقوال الفاسدة وان كلما
الف في نواع العلوم بما توهم ايقه من سوء
الاعتقاد فانه كان بلسان القوم قال في اول الرمال
في جملة كلام له تا اينكه كاهن و بطيخ سخان طوخته
اربع كتيه و نائل مي نوشتم من عين تصديق بكملاه
لا غريمه بجهل بل احطت بما لديم خيال و كتيه ذلك
على التمرين و نيرالحي

الانصاف في الرد على صاحب لكشاف للسيد
علي بن عبد الحميد لسلي ذكره في الرياض وذكر السيد
نفسه في اويل كتابه الا نوار المصينه انه او رد على
الكشاف ثمانمائة ايراد و جميعها في مجلدين احدهما
سماه تبيان الخراف صاحب لكشاف والاخر عامية
التكت اللطاف الواردة على صاحب لكشاف امه و

يحتل الاتقاد بين الانصاف وبين هذا الكتاب كما يحتل
الاتقاد بين الخراف من كلام صاحب لكشاف المنسوق
الى السيد ايضا و لعل الخراف تصيف من الخراف

الانصاف في النص على الاقمة الاثني عشر الاثر
نسبه الى نفسه السيد لعلامة السيد هاشم التولي
الكتكتاني في احوال الباب الخامس عشر من كتابه غاية المراد
ولم يذكره في التولوة في ترجمته

الانفرادات بالفتوى سليمان بن الحسين بن
قاله ابن شهر آشوب والمؤلف هو مقدم سلمان بن الحسن

انقاذ البشر من مسئلة القضاء والقدرة
للسيد المرتضى عالم الهدى علي بن الحسين الموسوي
اوله فليبد رسالتنا هذه بالحمد لله ربنا على نعمه
الواصله منه اليانا كما و سماه في البحار منقذ البشر

الأمونج قال المولوي للحسين المشهور خليفة
الحسيني المتوفى سنة ست وستين وال ف وبعض
الناس يسميه بالرسالة الجليلية في المسائل الجليلية
مسئلة على عشرين مسئلة في فون متعددة و علوم
منشعبة اوله الحمد لله رب العالمين والصلوة و
السلام على سيد المرسلين و اله الظاهرين و بعد
هذه مسائل متفرقة في علوم مشعبة قد تكلم فيها جميع
من الاعلام و تقدم فيها اقدم جمع من العلماء العظام
قد خطر في كل شئ منها بطريق استفهام فاجبت ان
اعرض على بعض الاحباب من ذوي الالهام بطريق
العلم من الاستفهام ليضخم ما هو الحق في كل مقام
ويزول ما فيها من الاشتباه والالهام و على الله التوكل
وبالاعتصام امه

الأمونج للقاضي الفاضل السيد نور الدين
الستري ذكره في نجوم وذكره المولوي ايضا

انموذج اشعاع واهل العرفان في التوجيه للوفاة
الحديث المولى محمد الفقيض في سبعين غزلا حضرت
المصنف

انموذج في علم البلاغة للا مير عبد الوهاب بن
المعيني الاستربادي اوله المهدي الذي خلق الاثنى
عشر البيان الخ فرغ من الرسالة تاسع محرر سنة ٨٧٩
شمس وسمن وثماناً وهو رساله مخصو حيد

انموذج العلوم لشاه طاهر بن رضى الدين
الاسماعيل الحسيني الاطمي من تلامذة المختصر قاله
في المجالس والسيد حسين خليفة سلطان المتوفى
سنة وستين والف قاله في الرياض وقد ذكره الاخر
خليفة سلطان نقلاً عن المولى

انموذج العلوم قال في الرياض المولى عبد السلام
بن عبد العلي الجبيلي الشنكابي في المسائل
العديد العويصة من انحاء العلوم وقد ناقش فيها
مع السيد الامام وابلغ فيها في ذمه وقد حرم وهي
مشتملة على مشكلات اثني عشر علماً كما لتفسير الكلام
والاصول والحديث والفقه والعربية والمنطق
والهيئة والالهي والطبيع والهندسة والحساب لذلك سماها
بالاثنى عشرية ولكن لا يخفى ان النسخة التي وايها من تلك
الرسالة يظهر منها ان مؤلفها هو المولى محمد كالم بن عبد العلي
الاملعي عمداً والشنكابي مولد وكان تاريخ ما بينها سنة ١١٤٥
عشر الف في شهذار رضاك والحال فيه في عصر الشاه عباس
الماضي الصفوي وقد ريت نسخة اخرى من انموذج العلوم المذكور
بينها لفي بلدة هراة وقد سماها بالاعتراف الكاملة وكان اسمه
فيها المولى عبد الكاظم بن عبد العلي الشنكابي وقد اتفقنا للا مير
الجليل عبد الرحيم خان الملقب بجان خان من امرآه الهندو
ان من ان هذا المولى لث تلك الرسالة اولاً وسميها باسم ذلك
الامير وسميها بالاعتراف الكاملة حيث لم يوجد فيها مسائل علمية

الفقه والحديث حراة لكونه من اهل السنة والجماعة ثم لما
اقتضت الحاجة باهداها بينهما السلطان اليم غير لولا
اسم نفسه جعله محذو كالم وغيره ليدبا بة باسم السلطان المذكور
وقاد فيها ما نزل على الحديث والفقه ايضا على طريقة الشيعة
ومعها بالرسالة الاثنى عشرية او كان الامرا بالعكس هذا
امر شايخ بين المصنفين ثم مثل له بما حصل بها العلة من مير احمد
الشيرازي لما طلبه الشاه سليمان من القضاة ليرى بعض
مؤلفاته قال بذلك فيل اكثر الاشتباهات التي تكون من هذا
القبيل امهي

الانوار للصاحب اسمعيل بن مباد ذكره ونقل
عنه رضى الدين علي بن طائوس في كتابه في
الترابع والسبعين بعد المائة وذكره مؤلف امل وبعده
اثبات الهداة في جملة الكتب التي روي عنها بالواسطة ثم روي
عنه بواسطة كتاب ليعين ثم ان في صحيفة الايراد في كتاب
الترابع والسبعين من غير لفظ المائة كذا كان في نسخة
الاصول وهو مضمون القلوع عبر عن الكتاب بالانوار في تاريخ
الاثمة الاظهار الذي في كتاب ليعين واثبات الهداة هو
الانوار بلان ياد

الانوار الالهية في الحكمة الشرعية جامع الانوار الضبية

الانوار البدرية في كشف شبه القدرية للشيخ
بن شمس الدين محمد بن علي المهلب في ذكره في ملك ليرجم له بال
انه روي الكتاب في خزانه الكتب الموقوفة بشهدار رضاك في
العدالة الحليتيخ الطاروق قال انه مشتمل على بعض الفعوال الهلانية
اقول الكتاب كما ذكره في ولده ردي يوسف الاعور الواسطي
صفحة في الحلة بامر الشيخ جمال الملته والدين ابي العباس احمد
وفرغ منه كما في آخره سنة اربعين وثماناً والتزم ان لا
يروي من الاخبار النبوية الا ما ثبت من طريق الحضم اوله
المحدث الذي هذا ما ما كتب على نفسه من ترجمتك والعل
المراد من ابي العباس احمد هو ابو العباس احمد بن محمد بن
ويوسف الاعور المذكور لرافض على ترجمته الا انه

قال في الرياض في ذيل ترجمة مؤلف الكتاب ترويض
مخزوم المعصومي الأعور الناصب لواسطي وقد كان في
من السجاعة

انوار البلدفة في علم المناظر البيان لا فاعلمه
بن المولى مختص المانديني ذكره المولوي مؤلف التبر

الانوار البهية في شرح الاثنى عشرية خرف بلغة
عشرية شجنا البهائي

الانوار في تاريخ الائمة الاطهار للشيخ ابي علي
محمد بن ابي بكر بن همام بن سهل الكاتب الاسكافي البغدادي
المتوفى سنة ست وثلثين وثلثمائة قاله النجاشي وقال
النجاشي في ترجمته نفسان له كتاب مختصر الانوار قال في
صحيفة الابراهة مختصر الانوار لابي علي المذكور قال طبعه
الذي كان عند العلامة الجلبج حيث قال ان عندنا كتابا
منقبا من الانوار اسمي اقول ذكره في الجار في ذيل
كتاب التخصيص

قلت ونسب نجاشي ايضا كتاب الانوار في تاريخ
الائمة كما الى اسماعيل بن علي بن اسحق بن ابي سهل
بن نوح بن شيخ المتكلمين من اصحابنا ببغداد فيقول ايضا
ان يكون ما لعه النجاشي مختصر هذا الكتاب والله اعلم

انوار التنزيل اي تفسير القاضيه ابي سعيد بلده
بن عمر بياض النجاشي المتوفى في ترميز طمدون
بمقبرة جرداب سد خمس وقيل ثنتين وثمانين وثمنا
كذا ذكره في كشف الظنون مرذنا والذي ذكره الشيخ
حسين الكربلائي مؤلف روضات الجنان في ذكره المذكور
في مقابره

وهذا التفسير مما رزوا الشجرة للامة بين علماء
الفريقين وعليه حواش كثيرة من بني غلته ذكرها في
كشف الظنون وغفل في الكشف عن ذكره من اوله
كما هو دأبه في الكتاب الذي عن علمه فاقوله المحمود الذي

من انظر فان على عيده ليكون العالمين ذري الخ
ومن علم عليه من الامامية الشيخ المهاباد محمد الحسين
العالم المتروك تلبين ادا عداي وتلبين بعد الالف و
هي على بصير اول الكتاب من لقا عده وبعض من القرة اولها
الهدية الذي جعل نسخة عالم الامكان سرجالا بات قدره الخ

الانوار الجالية لظلام الغلس واجم قس الانوار
في صفة العترة الاطهار لابن زهره

الانوار الجلالية في شرح الفصول لتصويره
واجم الفصول لتصويره

انوار جليلة في شرح حديث الحقيقة المروية عن
كميل بن زياد بالفاخرية للفاضل الاخوندزاد بلده الله
التبريزي الزوزي كنية لعلي شاه ابن الخاقان المعنوي
له فضل شاه الفقه في سنة سبع واربعمين واربعمين
بعد الالف وقدم قبل الشروع في المقصود شرط واقفا
من الحكمة والكلام حتى صار الشرح كتابا مستقلا في الحكمة
اول اجل جلالة وتعالى شأنك اللهم تعريته في وحدة
ذاتك فليس كذلك شيئا

رد ذكره في تاريخ الامم والديار

الانوار الجليلة للسيد محمد الله السيد فودان
السيد محمد اله الخوازي المتوفى سنة ثمان وستمائة
واموالف

انوار الحكمة للشيخ العارف المولى محمد الفيض
لخصه من كتابه علم اليقين مع فوايد حكمته اختصت
به يقرب من ستة الاف بيت فهرست المصنف يحصل

انوار الريح في نواح البديع للسيد الفاضل
الاديب السيد علي خان المدني ابن الميرزا احمد بن محمد

وهو شرح لقصيدة البدعيّة التي اشاعها في مدح النبي
من قبالة القضاء بدار البدعيّة كبدعيّة ابن حجر وبدعيّة
صفى الدين الحلّي وغيرهما يشتمل على مائة وسبعة واربعين
بيتاً يتضمّن مائة وثمانين بيتاً وبعين نوعاً من أنواع البيوع والترم
في كلّ بيتاً التورية من اسم النوع الذي نظم البيت فيه وقد
نظّمها كما صرح به نفسه في ثلثي عشرة ليلة من ذي القعدة
سبع وسبعين والفرس أول القصيدة

انوار الفقه للشيخ حسن ابن الشيخ جعفر صاحب
كشف الغطاء المتوفى سنة ٦٢٤ هـ وسنين وما بين بعد
الالف قال في المستدرك هو من الكتب النفيسة في هذا
الفن الا انه لم يخرج منه الصيد والذباحة والسبق للزنا
والحدود والديات امه

انوار القديسي في استكمال نفس النبي منظومة
لمولانا عبد الرحيم الراعي الجليلاني قاله في الراعي قال
ولعلها بالفارسية

حسن ابتدائي يذكر في القلم له راحة نحو نيتي دل
وفد نظمه في هذا البيت نوعين من البيوع حسن الابداع
الاستعمال مع التورية عن سببها ايضاً اول الكتاب المجلد
بيوع السموات والارض كما

انوار القديسي في تحقيق الطيول والصورة و
التفنن للقاضي سعيد القمي درج في الاربعينيات
فراجع

انوار الساطعة للسيد الفاضل السيد غلام
بن محمد رضا الكاشغري المعروف بشرويه وفي العلوم
معارف واخلاق وعجايب مخلوقات وفقه في ثمانية الاف
بيت قاله في دار السلام

انوار اللوامع في شرح مفاتيح الشرائع
راجع مفاتيح الشرائع

انوار المجالس في المواعظ بالفارسية للمولى
محمد حسين بن عبد الله الأديب في اوله الحمد
الذي دل على وجوب وجوده ما فقار المكتات الخ
الفه من مثله ما بين وما من والف وهو كتاب وعظ
لا هل المنابر للشيخ لرافع على بن موسى بن ترجمة مولفه

انوار السهيلي للمولى حسين الكاشغري المتوفى
سنة عشر وسبعمائة واصل هو كتاب كبير ومنه لبعض
حكاه الهند ترجمه من الهندية الى الفهلوية بعض حكاه
الفرس ومنها الى العربية ابن المقفع في زمان المأمون
وترجمه بالفارسية المعولة نصر الله بن محمد بن علي بن محمد
بامر براهمشاه الساماني وهو كتاب معروف بحسن الانشاء
تلقت الآداب بالقبول وتدائها بالدراسة والحفظ ولما
كان بحيث لا يفهمه كل الناس لفت الكاشغري هذا الكتاب بجمع
اسم السهيلي من الامراء وسماه بالانوار السهيلي اوله

انوار المضيئة في الحكمة الشرعية نسبة
امل الى السيد علم الدين علي بن عبد الحميد وقال يروى
معه عند ونسبه العلامه المحلبي مع ثلث كتب اخرى الى
السيد النقيب الحسين بن علي بن عبد الكريم بن
عبد الحميد الحسيني النجفي استاذ الشيخ ابن محمد الحلّي
بالعاقبة وقال في الفصل الثاني وكتب السيد بهاء الدين
ابن عبد الحميد الكتابان الاوّلان يشتملان على اخبار غريبة
في ترجمته واحوال لغات كك وك ويروي عن الكتابين الاوّلين
كتاب الانوار المضيئة وكتاب السلطان المفزع عن اهل
الايمن ونسبه في المستدرك الى من نسبه العلامه المحلبي

انوار العقول من اشعار وصي الرسول و
الدوران المنسوبة الى امير المؤمنين ك

انوار العلوية راجع الالفية في فرض الصلوة
انوار الفضايلة واسرار البلاغة راجع نبع البهجة

وكان عنده المجلد الأول منه قال هو في الأصول المحقة في
 نظم هفتب جميع ما في هذه المجلدات بخط كاتبه لكانت في
 الغرض يوم الاحد ١٧ جمادى الاولى المشهد الشريف العرش
 سنة ١٢٧٠ يعني السابع عشر من الشهر من سنة سبع و مائة
 وسبعمائة ويظهر من قرآن كثير انما نسخة الأصل ويظهر
 من الغرض ان ما في هذا المجلدات ما تشبهه الألفس
 من المحكمة الشرعية العلمية والعملية وابواب لفقه المهدي
 والاداب والسنة والأدعية المستخرجة من القرآن المجيد
 الى ان قال ومن بديع ما صنفت في هذا الكتاب ذكره في
 قال دقيقة لطيفة عجيبه تشير اليها بطلم التاظر فيه عليها
 وهي ان جميع الآيات المذكورة في كتابنا هذا علمنا شدة
 انظر منها ان شئت قرأت الآيات المذكورة في الكتاب
 بانفرادها من غير توقف على شيء مما هو مذکور من الكلام
 في ثنائها وان شئت قرأت الكلام بانفراده كما بينا تجد
 كما قلنا وان شئت فانرجح الآيات والكلام تجد المعنى على التمام
 انتهى ونقل ايضا عن الكتاب لمزبور في ضمن احوال الهجرة
 تاريخ ظهور الهجرة في السماء وكان ذلك في ليلة الاثنين
 جمادى الاولى سنة اثنين وسبعين وسبعمائة
 اقول وقد عرفت على المجلد الأول من هذا الكتاب
 اقله لله واجب الوجود العا لم بكل موجود وسماه
 بالانوار المضيئة كما هنواه وذكر فيه الربوبيات ثم النبوة
 والامامة ثم الموت والمعاد وذكر نسبة في ضمن تاريخ
 امير المؤمنين عليه السلام قال مما جازد رواية للجلد المفقور
 الى رحمة ربه القدير مصنف هذا الكتاب على بن
 عبد الكريم بن عبد الحميد بن عبد الله بن احمد بن حسن
 الى اخيه نسبة وكانت النفس مغلوطة في الغاية و
 كتب النسب بنوع التصحيف وكان مغشوشا جدا
 فلذا لم اقل نسبة الى اخيه ومن جملة التواريخ التي فيها
 هو ما ذكره في باب تاريخ سيد الشهداء في فضل زيارته
 قال حكايته غريبة في هذا المعنى بتاريخ عبد العطر سنة

اثنين وسبعين وسبعمائة حضر عند السيد جعفر
 علي كني ومنها ما نقله في المستدرک كما مر له اجزیه
 ورواية عن احمد بلا واسطة وقدير يروي عن جده عبد الحميد
 قال مما جازد رواية عن الجيد السجدة عبد الحميد كما وقد
 ذكر في الرياض في ترجمة علي بن عبد الكريم بن عبد
 الحميد النبيلي من مؤلفاته كتاب الانوار الالهية في
 الحكمة الشرعية نقله عن خط الشيخ حسن بن الشهيد
 الثاني بالتفصيل الذي ذكره عند ذكره مصنفاته قال
 وهي كثيرة وموضوعاتها متينة ومنها الانوار الالهية
 في الحكمة الشرعية ذكرته في خمس مجلدات الأولى في علم
 الكلام قائم باثبات ما عليه الطائفة الاثنى عشرية
 ان قال والثاني في بيان التامخ والمنسوخ في الثالث
 والرابع في نقد ال محمدية وذكر في هفتب هذه المجلدات
 وانا طيب المجلد الأول منها في كتب الخزانة الشريفة
 الفردية وهو كتاب غريب وذكر في قوله هفتب
 الكتاب ترتيب بدیع واسلوب عجيب من خواص هذا
 الكتاب الذي تب عليه احوالها في المجلد الذي بينا
 انه خرج آيات القرآن بتفسيرها قلت وذكر نظير ما
 نقلناه من المستدرک من كيفية التفسير وهذا
 الكتاب عين ما ذكره في المستدرک الا انه سماه في
 المستدرک بالانوار المضيئة والشيخ حسن الاول
 الالهية والامر في ذلك سهل
 ثم ان الحق مؤلف الكتاب هو السيد علي بن
 عبد الكريم بن عبد الحميد النبيلي كما سمعت القاصد
 عن جمع من الاعاظم وسمعت بصريح المؤلف نفسه
 بذلك كما روته نسبة الكتاب الى علم الدين علي بن
 عبد الحميد كما في مل ليس في محله والتاريخان اللذان
 في الكتاب على اوده في تاريخ الحسين كما وتاريخ
 الهجرة كما هاقوى شاهد على ذلك والسيد علم
 الدين مقدم على ذلك التاريخ فانه من اقران

العلاوة الحلي وقد ذكرنا ذلك في ترجمة السيد
 علي بن عبد الكريم بن عبد الحميد مع فوايد أخرى
 ثم إن ما نقلناه من البحار من الفصل
 الأول والثاني منه في حق كتاب الأناوار المضئية
 لم يكن في نسخة صاحب لروضات كما أنه ليس في
 النسخة المنطبعة في تبريز ونسخة أخرى خطية
 أيضا ولكنه موجود في نسخة المنطبعة في طهران
 ولذلك نجب ممن نقله عن البحار بل نسب إلى الهم
 والغلط فقال أنه لا يوجد فيما رأينا من النسخ والتعجب
 باختلاف نسخ مجلدات البحار وتفاوتها بالزيادة والنقص
 لا سيما المجلد الأول منه وقد تعرضنا لبيان ما في مادته من الأناوار
 فليكن المقام منها أيضا

ثم الخطب القطيع ما ذكره صاحب لرياض ما أدله
 له عن البحار قال في ترجمة السيد بهاء الدين علي بن عبيد
 الدين بن عبد الكريم بن عبد الحميد ما لفظه وقال الأستاذ
 الاستناد في البحار كتاب الأناوار المضئية في الحكم الثمينة
 المستنبطة من الآيات الإلهية وقد نقله الشيخ زين الدين
 بن فروج النجفي في رسالة لطيفة وكتاب السلاطون
 المفرج عن أهل الأيمان وكتاب أدب النضية في تعاريف
 الأمام الشهيد وكثير ما يرد فيه الأخبار عن جدنا السيد
 الحميد ولكن يظهر أنه روى عنه أو عن كتابه وله كتاب من أهل
 الأيمان كلها للسيد العقب الحسين بن عبد الله بن الحسين
 بن عبد الحميد الحسيني النجفي أستاذ الشيخ ابن هذا الحلي قدس الله
 سرها انتهى وقال في الفصل الثاني في ما نقله زيدا
 ليست في نسخة المطبوعة التي هي آتم بالنسبة إلى غير هذا
 والعجب أن صاحب لروضات نقل التفاصيل الذي ذكره في
 حق الأناوار الإلهية عن الرياض إلا أنه ذكره في دليل الحجج
 ترجمة السيد علي بن عبد الكريم بن محمد بن علي بن عبد
 الحميد ولم يلتفت إلى ترجمة السيد علي بن عبد الكريم بن
 عبد الحميد السابقة على ترجمة هذا السيد مع أن ترجمتهما متطابقتان
 وفي كل منهما يحمل إلى الآخر ولو التفت إلى ذلك لعثر على ما

نقله من البحار ولم يخط الرجل الذي نقل من البحار ما ليس في
 بعض نسخها ويحتمل كون النتيجة في كلام صاحب لروضات
 هو صاحب الرياض
 وقد اختص الأناوار هذا الشيخ زين الدين بن فروج
 النجفي وسماه الرسالة المنقبة قاله في الرياض

الأناوار المضئية الكاشفة لأهداف الرسالة
 الشمسية نسبها في الأجازة التي أوردناها في
 إلى معين الدين أبي الحسن سالم بن بدران أستاذ
 الخواجه نصير الدين الطوسي والأجازة من
 بعض فاضل تلامذة الشيخ نجيب الدين يحيى بن أحمد
 بن سعيد الحلي ونظره واستظهر العادة المجترة
 أنها من السيد محمد بن الحسن بن محمد بن أبي الرضا
 العلوي للسيد شمس الدين محمد بن السيد جمال الدين
 أحمد بن أبي المطالي أستاذ الشهيد والاسلاف لسين
 المهمل جمع صدف بمعنى الظلمة وليس بالصاد على أنه
 جمع صدف المعروف وقد ذكره المولوي بالصاد
 المهمل وأما الرسالة الشمسية فلهي التي لعين
 عمر الكاتب القزويني المتوفى سنة خمس وسبعمائة
 وسماه وكان تلميذا للخواجه صاحب لرياض شرح سلم
 بن بدران أستاذ الخواجه لكتاب تلميذ تلميذ مع عدم
 ملائمة الطبقة أيضا والله اعلم

الأناوار وفتح التور والافكار في مولد
 النبي المختار لابي الحسن احمد بن عبد الله البكري
 المتوفى سنة
 جامع مفيد في مجلد واحد الحمد لله الذي خلق روح
 جيبه في جمعها تنقذ في شهر ربيع الأول جعلها
 سبعة اجزاء قاله في كشف الظنون وذكره المولوي
 أيضا بالاسم المذكور ونسبه إلى من نسبه في الكشف
 وذكر من خطبته أكثر مما ذكره صاحب الكشف

وعدا العلامة الجلبتي في شهرت البخاري كتاب الأثر
في مولد النبي المختار في جملة كتب الأمامية ونسب إلى
الشيخ الجليل أبي الحسن البكري استادا الشهيد
الثاني وذكر كتاب ابن ابي عمير له وقال في الفضل
الثاني عند ذكر الأثر قد اثنى بعض اصحاب الشهيد
الثاني على مؤلفه وعده من مشايخه ومضاهي اجابره
مواقفة للاخبار والمعبرة المنقولة بالاسانيد الصحيحة
وكان مشهورا بين علماء ثياتلون في شهر ربيع الأول
في المجلس والجماع الى يوم المولد الشريف ثم نقل
عنه في المجلد السادس

وقال الشيخ يوسف البخاري مؤلف اللؤلؤ
في كشكوله الشيخ الجليل ابو الحسن احمد بن عبد الله
البكري صاحب كتاب الأثر في مولد النبي المختار
وغيره من المؤلفات المعروف بالبكري وتارة بالشخ
ابي الحسن البكري ثم نقل ما نقلناه عن البخاري فقال
قال بعض المورخين بعد ان نقل نحو ذلك من الجلبتي
ما لفظه وعندنا ايضا من كتاب الانوار نسخة عتيقة
تاريخ كتابها سنة ست وتسعين وثمانمائة واولها
في اسمه ونسبه مذكور في اولها من النسخة التي عندها
لكن مؤلفه كما يفهم من سياقها قد كان من القدياء
وكان من اصحابنا واعلم ان جماعة من المتأخرين
قد ينقلون عن كتاب الأثر في مولد النبي ويسبوا
الى أبي الحسن البكري من غير تصحيح باسمه وجماله
بجمل التعدي في الاسم وان اشترك في الكنية والنسب
اسمى ما في لكشكول

اقول ابو الحسن البكري الذي صفوه بكونه
شيئا للشهيد الثاني توفي في سنة اثنى عشر
وتسعة وقد وقع الاختلاف في اسمه ففى المخطوط
المصري الجديدة انه الاستاد السيد محمد ابو الحسن
المعتر من السيد محمد في البقاء جلال الدين السيد
عبد الرحمن جلال الدين ابن السيد احمد بن السيد محمد

الى اخيه سبله الذي ينتهي الى عبد الرحمن بن ابي بكر الخليلي
وفي خلاصة الأثر سابق نسب حفيد ابي السرور هكذا
ابو السرور بن محمد بن علي بن عبد الرحمن بن احمد بن محمد
الى اخيه سبله فعلى ما ذكره في الخلاصة هو على بن عبد
بن احمد بن محمد وعلى ما ذكره في المخطوط محمد بن محمد بن
عبد الرحمن بن احمد بن محمد وكلاهما لا يوافق ما ذكرنا
من نصريح من شاهد كتاب الأثر ان مؤلفه ابو الحسن
احمد بن عبدالله وتسميته في المخطوط محمد وان كان
يغفل ان يكون ذلك من باب التبرك كما سمي اغلب
احفاده الى عصر محمد لكنه ياتي في تسميته بعلي تارة كما
في الخلاصة واحدا اخرى كما عن ديوانه الكتاب ومع
الأغراض عن ذلك فما نقله في لكشكول عن بعض
المورخين من تاريخ نسخة الأثر التي شاهدناها لا
يوافق عصر ابي الحسن البكري الذي خذغته الشهيد
الثاني فانه دخل مصر سنة اثنى عشر واربعين
وتسعة وكانت وفاة ابي الحسن بنصر له كما في
المخطوط سنة اثنى عشر وتسعة كما تقدم
وقد ذكر في المخطوط شيئا كثيرا من مؤلفات ابي الحسن
المذكور ولم يذكر كتابا في مولد اصلا مع ان الظاهر
ذكره لو كان لاختصاصه من قامة رسم المولد الشريف النبوي
على بيت البكري كما فضل ذلك في المخطوط وقال
يقع في مولد الشريف حزب البكري ولا ثم المولد النبوي
والمقصود من الحزب البكري هو الحزب الذي لفه السيد
ابيض لوجه ابن ابي الحسن البكري هذا ما وسعني فحصى
وقد كنا ترجمه الى البكري في القسم الأول قلنا بانه من
الصوفية ومشايخهم وانه ليس من الامامية قطعا ولا
ذكر من ابي الحسن في مادة مقتل امير المؤمنين في سنة

ثم وقف في المجلد الخامس من الرياض على ترجمه ابي
الحسن البكري قال قد يطلق على الشيخ احمد بن عبدالله
بن محمد البكري صاحب كتاب الأثر في مولد النبي

المختار ويظهر من بعض مواضع لا سيما من فهرستها
 شتيحة وعند أكثر أتباعه من العامة وذمة جماعة قال
 السهمود في كتاب تاريخه الكبير في حوال المدينة بعد
 نسبة كتاب ما يليه إلى أبي الحسن البكري قال الشيخ في
 فتاويه الغالب على بين أبي الحسن البكري البطلان
 والكذب لا يجوز قرأتها سوى والبكري هذا اسمه محمد
 عبد الله بن محمد قال الحافظ أبو عبد الله الذي هو في كتاب
 الميزان والحافظ ابن حجر في اللسان انه كتاب جمال
 واضح العضم أبي لم يكن قط فما اجمله واقل حيا
 وما ذكر حرفا من العلم بسند ويكرى له في وصف
 الكتبي كتاب لا نوار عداس لغو من الدهر كتاب
 وحصل له دلالة كتاب السبعة وصاحبها هضاب
 بن الحجاز وروى الامام على معد من مشاهير كبة
 في تسين النبوية ما ساق غزوة منها على وجهها بل كلما
 ذكره لا يخلو من بطلان اما اصلا واما زيادة اسمي
 وقال لذبح في المغنى لبكري هذا لا يوثق بقلده
 هو مجهول الحال والقلب يشهد انه كتاب لا يات به تلك
 البداية الواضحة التي لا تروج على صغار الطلبة اسمي
 ما اردنا نقله عن تاريخ المدينة للسهمود احوال جعل
 هذا كله اما قاله هؤلاء العامة لاجل شيخ الشيخ أبي
 الحسن البكري هذا انه كلام الرضا
 قلت وانظرا هيران كتاب لا نوار لهذا الرجل
 ويؤيدنا ما روي في نسخة ابي ذكرها في الكشوك
 ميزان الاعتدال وكذلك ابن حجر مقدمان على فطن
 الشهيد الثاني الذي نسبوا كتاب لا نوار الى ابي
 الحسن البكري استاده وقد ذكرنا في عنوان مقتل
 امير المؤمنين له ايضا ما في اوله من ذكر ابي ز
 سلمان ونفاهما الى بعد وفاة عثمان وهو غير صواب
 والحران ما حاراه من شيا من اليهودي والقرآن
 وقد سلت عن مصر عن اهلبت ابي الحسن
 البكري المصحح تفصيل كتاب لا نوار انه هال هو

في نسخة من كتاب تاريخه الكبير في حوال المدينة بعد نسبة كتاب ما يليه إلى أبي الحسن البكري قال الشيخ في فتاويه الغالب على بين أبي الحسن البكري البطلان والكذب لا يجوز قرأتها سوى والبكري هذا اسمه محمد عبد الله بن محمد قال الحافظ أبو عبد الله الذي هو في كتاب الميزان والحافظ ابن حجر في اللسان انه كتاب جمال واضح العضم أبي لم يكن قط فما اجمله واقل حيا وما ذكر حرفا من العلم بسند ويكرى له في وصف الكتبي كتاب لا نوار عداس لغو من الدهر كتاب وحصل له دلالة كتاب السبعة وصاحبها هضاب بن الحجاز وروى الامام على معد من مشاهير كبة في تسين النبوية ما ساق غزوة منها على وجهها بل كلما ذكره لا يخلو من بطلان اما اصلا واما زيادة اسمي وقال لذبح في المغنى لبكري هذا لا يوثق بقلده هو مجهول الحال والقلب يشهد انه كتاب لا يات به تلك البداية الواضحة التي لا تروج على صغار الطلبة اسمي ما اردنا نقله عن تاريخ المدينة للسهمود احوال جعل هذا كله اما قاله هؤلاء العامة لاجل شيخ الشيخ أبي الحسن البكري هذا انه كلام الرضا قلت وانظرا هيران كتاب لا نوار لهذا الرجل ويؤيدنا ما روي في نسخة ابي ذكرها في الكشوك ميزان الاعتدال وكذلك ابن حجر مقدمان على فطن الشهيد الثاني الذي نسبوا كتاب لا نوار الى ابي الحسن البكري استاده وقد ذكرنا في عنوان مقتل امير المؤمنين له ايضا ما في اوله من ذكر ابي ز سلمان ونفاهما الى بعد وفاة عثمان وهو غير صواب والحران ما حاراه من شيا من اليهودي والقرآن وقد سلت عن مصر عن اهلبت ابي الحسن البكري المصحح تفصيل كتاب لا نوار انه هال هو

بخدمهم فلم يرفوه وان لم يكره

انوار الملكوت في شرح فض الياقوت رابع

الباقية

نوار ناصرته في الطب لفاضل المنطبي
 بل الحكم المنصف المولى محمد بن عبد الصبور الخواري
 التبرزي المتوفى في العشر السابع بعد ماس والفت
 وهو على ثلثة اقسام القسم الاول في التشرح سماه
 شرح البشر الف مرصدا من كتب التشرح المولفة
 في مصر في القسم الثاني في الامور الطبيعية من القوي
 الف صرة والباطنة وهو ذلك لوله ^{سماه لا يحول الاطعمة} ^{سماه لا يحول الاطعمة}
 من خلقت الانسان في احسن تقويم الخ القسم
 الثالث في ذكر الامراض والمعالجات وما يتبعها
 سماه بجواهر الحكمة اوله جواهر من جواهر سانس
 بقباس الخ ويسمى الكل بالانوار الناصرية نسبة الى
 السلطان ناصر الدرساء العاجار طبع في ترمك ١٢٧٢

الانوار النطنية في بيان معرفة النشأة
 الانسانية للسيد المحدث نعمه الله بن عبد الله الخليلي
 مولد التمش مسكنا وعدنا اوله غزوة بنعمته على نعمته
 ونضلى على عبد المقرب لدي محمد والي وفي واحتر
 الكتاب جزء من الحكايات المراجحة التي لا يأسف وضع
 الكتاب لاشان المؤلف وذكر في احوال الكتاب شيئا من
 ترجمة نفسه

انوار الولاية للسيد العارف قطب الدين
 محمد لذبحي مشرا التبرزي الشيرازي المتوفى سنة ١١٧٣
 ثلث وسبعين واية والفت ذكره نفسه في كتابه
 تبصرة الحكماء

انوار الهدى في مشلة البداية جامع اعلام الهدى
 في مشلة البداية

في نسخة من كتاب تاريخه الكبير في حوال المدينة بعد نسبة كتاب ما يليه إلى أبي الحسن البكري قال الشيخ في فتاويه الغالب على بين أبي الحسن البكري البطلان والكذب لا يجوز قرأتها سوى والبكري هذا اسمه محمد عبد الله بن محمد قال الحافظ أبو عبد الله الذي هو في كتاب الميزان والحافظ ابن حجر في اللسان انه كتاب جمال واضح العضم أبي لم يكن قط فما اجمله واقل حيا وما ذكر حرفا من العلم بسند ويكرى له في وصف الكتبي كتاب لا نوار عداس لغو من الدهر كتاب وحصل له دلالة كتاب السبعة وصاحبها هضاب بن الحجاز وروى الامام على معد من مشاهير كبة في تسين النبوية ما ساق غزوة منها على وجهها بل كلما ذكره لا يخلو من بطلان اما اصلا واما زيادة اسمي وقال لذبح في المغنى لبكري هذا لا يوثق بقلده هو مجهول الحال والقلب يشهد انه كتاب لا يات به تلك البداية الواضحة التي لا تروج على صغار الطلبة اسمي ما اردنا نقله عن تاريخ المدينة للسهمود احوال جعل هذا كله اما قاله هؤلاء العامة لاجل شيخ الشيخ أبي الحسن البكري هذا انه كلام الرضا قلت وانظرا هيران كتاب لا نوار لهذا الرجل ويؤيدنا ما روي في نسخة ابي ذكرها في الكشوك ميزان الاعتدال وكذلك ابن حجر مقدمان على فطن الشهيد الثاني الذي نسبوا كتاب لا نوار الى ابي الحسن البكري استاده وقد ذكرنا في عنوان مقتل امير المؤمنين له ايضا ما في اوله من ذكر ابي ز سلمان ونفاهما الى بعد وفاة عثمان وهو غير صواب والحران ما حاراه من شيا من اليهودي والقرآن وقد سلت عن مصر عن اهلبت ابي الحسن البكري المصحح تفصيل كتاب لا نوار انه هال هو

انوار الهداية قال المولوي محمد انور ابن نور الدين
عجل الاكبر ابا محمد مصنف في صحت ذلك والقرطاس وضع شيئا
التواصب قد ذكر في كتابه هذا انه كان من تلامذة الفاضل
العارف لكا مال لعالم المحقق السيد محمد اكرم المعظم الاكبر ابا
القاسم سنة الثنتين وستين ومائة والفا اوله الموصوف
العالمين والصلوة والسلام على خير البشر محمد وآله النبيين
والمرسلين كما سمى بالاختصار في ذكر الخطبة

الانيس الشيخ ابي العتم محمد بن عثمان الكراحيكي
يكون نحو من الف وقد جعله موبيا في كل فن لرسيق
المثله مات رحمه الله ولربيلغ غرضه من تصنيفه قاله
في المستدرک نقلا

انيس الاخير قال المولوي الفارسي لهد حسين
بن محمد علي الحسيني هو مختصر كتابه جليل ابرار في مشكلات
الاجبار والامارات على مقدمة وثمان فصول فرغ من الفقه
سنة خمس وعشرين وما بين بعد الف اوله المهدى لثنا
وقفا لفهم احاديث رسول الله وقرآنا دقايق اخباره
الموتية في كتب علماء ثنا الاخبار في امته

انيس التوابين رسالة فارسية في ذكر صيغ التوبة
والمتعة والطلاق وغيرها للافظ الكاشاني القطهاني
المنقولات الصعبة عن الشيخ علي بن عبد العالي الكركي المحقق
الثاني كما ذكره في الدياجرة اوله المهدى الوهاب الكريم و
الصلوة على رسول محمد صا حب لسفاعة

انيس الذاكرين قال المولوي السيد عبد الله
المحقيقي هو مختصر من كتاب عجائب الاخبار ونوادير الال
في عجائب مخلوقات الله كلامه وذكره في دار السلام ولرب
بعد في كواسمه الا انه في ستة الاف بيت وما جيل كتاب هو
السيد عبد الله بن محمد بن الشيرازي الكاشاني وفي رسالة المحقق
ترجمة المولف انه في اربعة الاف بيت

انيس الزاهدين الفتح ملا جعفر الاسترآبادي المشي
سنة ثلث وستين وما بين والف وهو في التواصل و
التعقيب واحتصر وسماء زينة الصلوة قاله في الترويض

انيس السمرآء وسمير الجلبياء قال في صحيفة الابرار
هو كتاب معروف الاسم عزيز الوجود ولم يظهر عندنا اسم
مضنه على اليقين ويظهر من اسناده المذكورة في حديث
الخط الذي مضى في مجرات السجاد انه من قدام

اصطفا باجدا يروي عن سهل بن زياد الاذرفعي هو من اصحاب
الجراد والطاهي والعسكري عليهم السلام بواسطتين قد
ذكرنا مرارا انه الكتاب العتيق الذي يروي عنه الجلبي

في البخار وتليذا في العوار الحديث النورانية وحديث
الخط الاصفر كما صرح به شيخ المناهين قدس سره
في حاشية العوار لمخطه ونقل عن في شرح الجامع

فقرات حديث المخط بعين السند الذي هو مذكور
في الكتاب العتيق واكثر النقل منه في ساير المواضع ايضا
ويظهر منه انه كان موجودا عندنا وبالجملة يظهر من اجاب

الكتاب جلالة شان مؤلفه لما قالوا عليهم السلام اعرفوا الكتاب
شيئنا بقدره واتهم منا فان التحقيق ان المراد بالامتنان
مقدار مضمون الرواية لا الكمال العدد وان كان هو ايضا
من حلايل الانقطاع اليهم غير انه مراد بالبيع انه لم يكره

في الحاشية وقال في باب مجرات السجاد ان هذا الكتاب
الذي نقل عنه المجلد في البخار وتليذا في العوار الحديث
النورانية وحديث المخط وغيرهما من الاخبار هو كتاب

انيس السمرآء وسمير الجلبياء على ما كتب الشيخ الاجل الاجير
العلام مولانا احمد بن زين الدين الاحاساني خطه الشريف
على نسخة العوار التي عندنا فانها قدس سره كتب عليها ما لفظه
الظاهر ان هذا الكتاب هو كتاب انيس السمرآء وسمير الجلبياء
لان هذا الحديث وحديث المخط الاصفر يروى فيهما اسمي
واسمي اوردنا نقله من صحيفة الابرار
اقول ما حديث المخط فقد روى العلاء المجلد في ابواب

بمجزات البلقرع من كتاب عيون المجزات المنسوبة الى النبي
الموتضى اما حديث النورانية فقد رواه في الجهاد السابع
عن والده عن كتاب عتيق مشتملة على اجاب كثيرة ولم يذكر
سند الحديثين الا في الحديث الثاني فانه قال روى عن محمد
بن صدقة انه قال سئل ابو ذر الغفاري عن سلمان الفارسي
الحديث ولكن نقل في صحيفة الابرار في باب مجزات النبي

حديث الخطب عن كتاب العوارض عن استاذ العارضة الجليلية
عن والده عن كتاب عتيق جمعه بعض محدثي اصحابنا قال حدثنا
احمد بن عبيد الله قال حدثنا سليمان بن احمد قال حدثنا محمد بن
جعفر قال حدثنا محمد بن ابراهيم بن محمد الموصلي قال اخبرني
ابن عن خالد بن جابر بن يزيد الجعفي حيلولة قال حدثنا ابو
سليمان احمد قال حدثنا محمد بن سعيد بن ابي سعيد مهدي بن
زيد قال حدثنا محمد بن سنان عن جابر بن يزيد الجعفي الحديث
ثم اقول وصفت على نسخة من عيون المجزات ومولده صاحب

ابن عبد الوهاب ذكرها حديث الخطب هكذا وخبر الخطب
مروفي بين القوضه والمنفعة من السعيه وهو جرح طويل
دعاء الشيخ ابو محمد الحسن بن محمد بن نصر بن عبيد بن عمير
الحديث برجاله الى محمد بن جعفر البرسي قال حدثنا ابراهيم
ابن محمد الموصلي قال حدثني ابي عن خالد القمي عن جابر بن زيد
الجعفي الحديث وقد روي ما يتعلق باجتماع (8) وركز
آخر الحديث من قوله (8) يا جابر امدى بالمرية

والسند الاول الذي ورد في النسخة يقدح السند
الذي ورد في عيون المجزات في عهد جعفر الا ان
يبدو من عهد ابراهيم في الاول و ابراهيم في الثاني وكل
الترك في نسخة العيون

ثم اعلم ان الكتاب العتيق الذي ذكره في فهرست الجارح
كما يكلم في الاموات وعبر عنه بالكتاب الغرور وايضا واما ما
يروي عنه بعض الاخبار فهو كما يلاخر عبرته بالحق كتاب
عتيق ايضا ولم يذكر في فهرست اصلا ومقصود
صاحب الحقيقة ايضا هذا الاخير نصير

انيس الفواد في حقيقة الاجتهاد للشيخ محمد بن
بن ابي طالب الجليلي المعروف بالشيخ علي الحرزي
المتوفى سنة ١١٤٠ وثمانين ومائة والف اربعين
مثله قال في التوضيح

انيس الماخر وجلس الماخر لفقيه الحديث الشيخ
يوسف بن احمد الحراني ما حو له المتوفى سنة ١١٤٠
ست وثمانين ومائة والف وصرف بالكسوك في ذكر
فيه الاجار والاسعار والعصر والمائل الفقهية
وقادرج فيه بعض الرسائل كرسالة السلافة
المهية ورسالة ابي غالب الزراري اوله الحمد
له الذي سق ليل العدم بعلق ففار الوجود الخ و
قد طبع مطروحا جدا وصحبت ان فيه سقطات
اكثر من فلفاته

انيس الموحدين في اصول الدين بالفاخرسية
للفاضل المولى محمد مهدي لقراني اوله انيس موحدين
وجلس مجردين سباس في قياس كذا ذكر الاصول
المختصة مع ادلتها

انيس الواعظين للشيخ ملا جعفر الاسترآبادي
المتوفى سنة ١١٤٠ ثلث وستين ومائتين بعد الالف
مشتمل على اثنين مجلسا يتفرع من كل مجلس منها
خمس مقامات التضيقة واصول الدين وفروعه
والاخلاق وفضائل علي كذا قال في الروضات

(انيس الواعظين) في الكلمات الوعظية صفوح
ووسيط وكثر للمولى عبد الرحيم الواعظ الجليل
(ديان)

الاشيعة رسالة في تفسير قوله تعالى قل لا
استلكر عليه اجرا الا المودة في القربى للسنة فوالله

علي بن الحسين بن أبي الحسن قاله في أوله وقال
المولوي أنه السيد نور الدين علي بن الحسين بن علي
الموسوي وهو هو ومنه من الولد إلى الولد وقال في
حرفه لثاء في مادة التفسير له السيد نور الدين
العاطلي اسمه الأنيقة وأطاعه يزترين كوهري كمد
الناج مقال وتميمة الوشاح امرؤى بال واساير
محمد زيرى امت كج والله اعلم

أوائل المقالات للشيخ الجليل محمد بن محمد بن
النعمان المقيّد وهو كتاب الفرق بين فرق الشيخ
والمعتزلة ويسمى بالمقالات أيضا وأهلها الحمد
على نعمته واعتصم من خلافه ومعصيته كج

احقاق الذهب نسبة المولوي إلى السيد
محمد فاس بن السيد علي أكبر التوشترى قال ذكر
فيه أحوال سيد العلماء السيد حسين بن السيد
دردار علي وفضائله ومواظبه وخطبه مشاغله
ومصائبه ووصاياه وكتبه وشرفه وحسبه وأصله
نسبه فرغ من تصنيفه في السنة الرابعة والتسيز
والثمانين بعد الألف أوله بمحاذات الآم وحنانيد
تباركت وتعالىت كج انتهى وسماه في حرف الميم
بالمعادن الذهبية اللجينية في المحاسن الوهبية
الحسينية

الأوصاف لمحمد بن علي بن شهر آشوب ذكره
في مقال

أوصاف الأشراف في الأخلاق بالغانسية للعلامة
المحقق الخواجه نصير الدين الطوسي لغة بعد اللغة
للأخلاق الناصري بأمر محمد بن صاحب تقياء الله
محمد الجوبني أوله سانس بي قياس مرنداني استر
كه هيج عقل را كج

الأوصاف والوصايا لعلي بن محمد بن زايد
الاصمعي ذكره في ثبات الهداة في مجلة الكتب
التي ينقل عنها بالواسطة

الأهليلجة رسالة في التوحيد كتبها الإمام جعفر بن
محمد الصادق عليها السلام بولاية مفضل بن عمر وأشهر
الأهليلجة لأشباح كلامه مع الهدى التي له التوحيد
بالاهليلجة المعروفة من الأدوية وهو رسالة معروفة
ذكرها العلامة المجلسي في المجالد الثاني من البحار وأوله
حدثني محمد بن سعيد القوي بدستق قال حدثني
محمد بن أبي سير بالرملة عن أبيه عن حماد قال كتب
المفضل بن عمر الجعفي إلى أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق
عليها السلام الخ إن قال فكتب أبو عبد الله كج في الجواب
بسم الله الرحمن الرحيم أما بعد وفقنا الله وإياك
لطاقته الحديث وقال السيد رضي الدين علي بن
طاقس في كتاب أمان الأخطار ونصيح المسافر معه
كتاب الأهليلجة وهو كتاب من أطراف الصادق كج للهدى
في معرفة الله جل جلاله بطرق غريبة عجيبة حتى اقتصر
الهندى بالأهلية والوحدانية انتهى قلت المفضل
بن عمر ترجمه في كتابه وقال أنه كان فاسد المذهب عند
مولفاته ولم يذكر كتاب الأهليلجة ولا كتاب التوحيد
الذي لغة بالأمم عليه وفي ترجمته نفسه بعد
ذكره عبد الله الجعفي قال لندى في الأهوران وكنت
إلى أبي عبد الله كج يسئله وكتب لي رسالة إلى أبي عبد الله
الجعفي المعروف ولم ير إلا في عبد الله كج مصنف غير
أحق قول للصادق كج مكتوب في المفضل بن عمر رواه
في البصائر ولعلمها لم يثبتا عند الجعفي أوله لم يعبد
بها مكان رويها المفضل بن عمر
قال العلامة المجلسي في الفصل الثاني قال ابن
شهر آشوب في المعالم المفضل بن عمر له وصية وكتابه
الأهليلجة من أملاء الصادق كج في التوحيد ونسب

ابحار المال في علم الرجال

بعض علماء المخالفة أيضاً هذا الكتاب ليه في وقال
الفاخر في ترجمة المفصل وله كتاب في بدء الخلق
والبحث على الاعتبار ولعله اشار الى التوحيد و
من كتب حملان بن المعافا كتاب لا هليلجة ويعمل
المعنى انه من حروقه بعبء

والكلام في المفصل طويل والمحققون على اشتقا
ووثاقته وكتاب لا هليلجة والتوحيد كما اعتمد عليها
جمع من الافاضل كابن طاووس واضرابه

ايضاح الأشباه في أسماء الرواة لآية الله العليّة
الحسن يوسف الخلي قمع فيه تجبض ذكر الرواة والتعرض
لكيفية الفاظ أسماءهم من غير تعرض للمدح او القدح
الأقليات وفي بعض النسخ الأشباه بدل الأشباه
وهو انبج بموضوع الكتاب لم يذكر هذا الكتاب في
خلاصته اوله الحمد لله رب العالمين وصلى الله على
سيد المرسلين في ورثته علم الهدى المولى الحسن
الفيض الكاشي وسماه فضلاً ايضاح وزاد عليه
أشياء كثيرة مفيدة اوله الحمد لله الذي كشف عن
معا لرفيقه في ذكره المولى الآثر عترة عن ألف
محمد بن مرتضى فيه سقط والتصحيح محمد بن محمد
بن مرتضى بنض يكون الكتاب لمحمد بن محمد بن
ورشيد ايضاً السيد جعفر بن السيد حسين بن
قاسم الموسوي المتوفى سنة ١٠٥١ ثمان وخمسين
ومائة واللف سماه تيمم الايضاح قاله سبط في الرواة

اهم ما يعمل للمحدث العاروف المولى حسن
الفيض شتمل على سمات ما ورد في التبرعية المطهرة
يقرب من خمسمائة بيت جهزت المصنف اوله الحمد
عليه بنض لما من ثناء في في وهذا الاسم ليس مما
وضع المصنف بل هو ما اخذ من قول في قول
الرسالة بعد الخطبة هذا اهم ما يعمل وبتميمه بعضهم
بوظايف لجل

الايحاز في الفرائض لشيخ الطائفة محمد بن
الحسن الطوسي

الايضاح عن احكام النكاح للشيخ ابي الفتح
محمد بن عثمان الكراحيكي امر بجله الامير ذوالدولة
بصيد في سنة احدى واربعين واربعمائه في شرح
واحد فيه الخلاف بين الامامية والاشعية جليلية قاله
في المستدرک

ايحاز المطالب في ايراد المذاهب لنصير الدين
عبدالله بن حمزة الطوسي ذكره المقدس الادب علي
في الفضل الذي عتد في بيان احوال الصوفية
وهي في ذيل تاريخ الامام جعفر بن محمد الصادق
عليهما من كتاب حديقته الشيعة وفي الرياض في
ترجمة نصير الدين عبدالله المذكور قال من مؤلفات
هذا الشيخ كتاب ايحاز المطالب في ابراز المذاهب
نسبه اليه السيد جلال الدين محمد بن عياض الدين
محمد في تلخيص كتاب حديقته الشيعة للمولى احمد الادب علي
ويقال عنه اسمي قلت وقد عرفت نسبة الكتاب اليه
من نفس المقدس المزبور

ايضاح التلبيس من كلام الشيخ الرئيس
لاية الله العالمة الخلي

ايضاح دفاين النواصب لمحمد بن اسحق بن علي
بن الحسن بن شاذان القمي ذكره في المعالم اقول
هو كتاب مناقب والمناقب متعبد لابن شاذان وعبر عنه
العلاقة المحلبي في الحار والشيخ الحر في ثبات الهداة
بالمناقب والعلاقة التوبلي في غاية المرام ثم اعلم ان متعبد

يشتمل على ذكر ما منقبة من مناقب المومنين
من طريق العامة كلها مسنداً وقد سقط بعض
النسخ اسناد الكتاب حصصاً وازعمه وهذا النوع
كان عند العامة التولي اذ كلما ينقل في غاية المرام
عن هذا الكتاب فهو مرسل ونقل عن الكتاب السيد
رضي الدين علي بن طاووس في كتاب كشف اليقين
مسنداً اول الكتاب الحمد لله الاول في ديمومتهم
في زليته كما قال الشيخ الفقيه ابو الحسن محمد
بن احمد بن علي بن الحسين بن شاذان في صحيح
بنسبة كتاب ايضاح دفاين النواصب الى بن شاذان
المذكور الشيخ الكراچكي وهو تليد في كتاب الاستبصار
في باب وايات العامة قال في ذلك ما سمعناه من
الشيخ الفقيه والعالم النبيل ابو الحسن محمد بن احمد
علي بن شاذان القمي رضي الله عنه من كتابه المعروف
بايضاح دفاين النواصب بمكة في المسجد الحرام سنة
اثنى عشر وادبعا حدثنا الشيخ ابو الحسن قال
حدثنا محمد بن الحسين بن احمد ثم ساق الحديث
مسنداً الى بن عباس وهو الحديث الحادي الاثني عشر
من الكتاب وروى عنه حديثاً اخر من غير ذكر لا سم
كتاباً وهو الحديث الثاني والثلاثون ثم قال مما
سمعناه من الشيخ ابو الحسن ايضاً من كتابه الذي
اوضح فيه هذا الدفاين في ذكر رسول الله من
الاثني عشر ثم روى الحديث وهو الحديث
السياسين من الكتاب ونقل في كثر القوايد اعادة
كثيراً عن محمد بن شاذان المذكور وفي بعضها
تصريح باسم كتاب ايضاح دفاين النواصب
بعضها من طريق الخاصة وقد نقل في الروصفا
في ترجمة ابن شاذان المذكور عن كتاب

الكراچكي تلك الاخبار بعينها والمقصود من كتابه
هو كثر القوايد ثم قال في اخر كلامه اقوال

لك ايضاً من هذه الجملة التي نقلناها من الحبيب
المذكور ستة امور ثم عدتها وقال سادسها ان من
جملة مصنفات الرجل كتاباً باسمه الايضاح للدفاين
النواصب الظاهر انه وضعه للكشف عن فباين النواصب
كما ان الظاهر ان له مصنفات اخرى ياد كوفي المنان
والمناقب الفقه والاصولين وغير ذلك من المناقب
وقال في يد ترجمته بعد ذكر كتاب المناقب من اعمل
قال قلت وهو موجود عندنا ايضاً بقولنا
عقيب لبسلة ثم ذكر شيئاً من اوله وذكر الحديث
الاول هذا فظهر من ذلك انه زعم كون المناقب
او المائة منقبة غير كتاب ايضاح دفاين النواصب
لكن الحق اتحادها هذا ثم وقعت في كتاب المسند
في ترجمة الكراچكي استغرابه لما قاله في الروصفا
صحل كلامه الذي نقلناه وقال ما لفظه وفي
كلامه تصحيف لفظي وتحريف معنوي وحديث غير
اسمى قول لعله يريد من التصحيف اللفظي قوله
سماه الايضاح للدفاين نواصب علي انه الدفاين
جمع ديفة مع ان تلك اللفظة دفاين علي تمام
ديفة وفيه انه من تصحيف النسخ قطعاً وقد يتوفى
كلام الروصفا فعلاً عن الكراچكي التصريح باسم
الكتاب فيه الدفاين بالفاء والنون واما الحق
المعنوي والمحدث غير لصايب فلعله يريد
كون كتاب الايضاح موضوعاً لبيان قبائح
مقالاتهم ككتاب لتعجب الكراچكي مع انه ليس
الارواية للاخبار الا انه يعلم منها قبائحهم
هذا ويعلم ان بعض ما نقله عن الكثر عن ابن
شاذان اخبار يرويه بطرق الخاصة وليست
داخلية في كتاب المناقب فهو ما يرويهما عنه مذكرة
او يرويها عن كتاب اخر لابن شاذان وقد صحح
في المستدرک بكون الكرام من مؤلفات ابن
شاذان

اقول لا يعلم من نصر حياك الكراحيكي باسم
الكتاب نر غير المائة المنقبة ولظول منها كتابات
موقع ومقام الا ان صاحب المستدرك وقف
على كتابه لا بانه للكرجكك ونقل عنه ما لفظه
بحد ف وايل الكلام قال الشيخ حديثنا الشيخ
الفقيه ابو الحسن محمد بن علي بن شاذان القمي
وصفي لله عنه من كتابه المعروف بايضاح دفاين
النواصب في هذا كتاب جمع فيه جماع من طريق
العاقة ما منقبة لا مير المؤمنين والائمة من
ولده عليهم السلام المخره وهذا من قاطع
الكراحيكي باقدا الكا

ايضاح السبل في الترجيح والتعداد
للفاضل الحاج ميرزا ابي طالب بن علي ثم الطهراني
اوله المحدث الذي علمنا ما لا نعلم كما ذكره نفسه
ايضاح السبل في شرح مختصر تسوك الأمل
لاية الله العادة الحلتي

ايضاح السبل الى علم اوقات التسل
للشيخ ابي الفتح محمد بن علي بن عثمان الكراحيكي
وهو كتاب يتضمن ذكر المنازل الثمانية والعشرين
وكواكها ومواقع بعضها من بعض وصورها
والاشهاد الى معرفتها والامتدلال على اوقات
الليل بها وهو كثير المنفعة جزء واحد ما وقره
نقله في المستدرك

ايضاح الغوامض في تفسير الفرائض للعالم المانع
ملا علي بن عبد الله الطياري القره داعي السبزي
من المعاصرين ذكر ما احتج به من طبقات الأئمة
ووضع لذلك حدا ولا يسهل السائل كما فعله ولا
صاحب الفضة الرضية ونايبا المولى محمد بن محمد
وهما ممتنان عليه في ذلك لا سيما صاحب الفضة فان زيار

ايضا مقدم بكثير اول الكتاب الحمد الذي
سأته عن وصمة الأعراض الخ

ايضاح الفوائد في شرح القواعد واجمع
قواعد الاحكام

ايضاح المحجة في حل الظهور يوم الجمعة للمحقق السيد
حسراير الامير محمد ابراهيم الترمذي المتوفى سنة
تسع ومان بعد الالوت قاله في النجوم نقله عن اجابة
السيد جبر العلوم بنقل صاحب سندود العيان

ايضاح المسترشدين لراحمين الى ولاية امير
المؤمنين ك للسيد العلامة السيد هاشم بن
سليمان التوبلي الجواني المتوفى سنة سبع
وماه والف عبر عنه في لؤلؤة كتاب الذين رجوا
الى الحق قال في ملخصات توضيح المقال انه اوتي
فيه ثلثا وخمسين وما يقين نفسا من تبصروهم
اهتى وذهب مؤلف صحيفة الأبرار الى اتحاد
كما بل الذين رجوا الى الحق مع كتاب روضة
العارفين واعترض على صاحب اللؤلؤة ذكرناه
في مادة روضة العارفين

ايضاح المشكلات من شرح الاشارات
لاية الله العلامة الحلتي لظاهرات المراد من
شرح الاشارات هو شرح الخواجه نصير الدين

ايضاح المصباح لاهل الصلاح للسيد
الدين علي بن عبد الكريم بن عبد الحميد الحلتي هو
شرح لمختصر مصباح التمسك للشيخ الطائفة محمد بن
الحسن الطوسي ذكره في الرياض في ترجمة
السيد بهاء الدين علي بن عياض الدين عبد
الكريم بن عبد الحميد الحسيني القمي قال في

كتاب ايضاح المصباح لاهل الصلاح والظلم
 انه بعينه هو شرح كتاب لمصباح الصغير لكن
 الكلام في مؤلفنا لا يصحح المذكور وسياق
 ثم قال بعد بفاصلة ان قد وجدت على ظهر نسخة
 من مجالس المؤمنين فوايد جلييلة بخط بعض الاصل
 منقولة من شرح المصباح الصغير وفيه ان هذا
 الشرح للسيد علي بن عبد الكريم بن علي بن
 محمد بن علي بن عبد الحميد الحسيني وفي موضع
 اخر منه هكذا منقول من كتاب يصحح المصباح
 لاهل الصلاح جامعة السيد الفاضل الكامل علي بن عبد
 الكريم وقد صرح المولى محمد تقي بن محمد رضا الرازي في
 الرسالة النيروزية ان شرح المصباح الصغير بالسيد
 علي بن عبد الحميد النسابة النجفي قائل ولا بعد اتحاد هذا
 السيد مع السيد بهاء الدين علي بن عبد الكريم الكاظمي
 التي قد اذ حذفت بعض الاسامي شايخ في النسب صحيح
 في ترجمته انشاء الله الاشارة اليه لكن يلوح من كتاب الازهر
 النصيب المذكوران السيد عبد الحميد جدا بلا وسط ثم
 الحق اتحاد الكتابين امسى

ثم عقد ترجمته اخوي للسيد علي بن عبد الكريم بن
 علي بن محمد بن علي بن عبد الحميد الحسيني النجفي شايخ
 المصباح الصغير للشيخ الطوسي هكذا ذكره وقال من
 من مؤلفاته كتاب يصحح المصباح لاهل الصلاح وهو
 بعينه شرحه على كتاب المصباح الصغير للشيخ
 الطوسي فلا يتوهم المغاربة بينهما ثم ذكر انه وجد بعض
 المنقولات منه على ظهر مجالس المؤمنين وقد مر قال و
 قد قرأ احتمال اتحاد مع السيد بهاء الدين علي بن السيد
 عبد الكريم ابن السيد عبد الحميد السابق قال وقد مر

الى الاستاد الاستاد ايدا الله يري منه العلامة الحلبي
 انه جاء بعض فضلاء نستر هذا الشرح الى اصرفها
 ولاء الاستاد ايضا ولكن لم يكن فيه كثير فايد بل هو

مقصور على بيان تراكيك الالفاظ وما يتعلق بالعرف
 ونحو ذلك مع انه ايضا اكثره غير مستقيم ولكن قد
 ان وايضا على ظهر مجالس المؤمنين المذكور بعض الخط
 المنقولة منه امسى ما اردنا نقله

اقول قد رأت المجلد الاول من هذا الشرح و
 هو شرح لمصباح المصباح يقال قول وقد ادرج المتن
 بنامه في الشرح وقرن لاناواع ما كان له تعلق بالمتن
 من المسائل الثبوتية والصرفية والاعتوية والمحكمة
 الكلامية وتوضيح المرام وايراد الاخبار وجعل لكل
 ذلك وموطأ ذكرها في لذيهاجته وكان على ظهر النسخة
 ما لفظه صورته بخط المصنف ابتدأت بتأليف هذا
 الكتاب سمعته وتصنيفه في الحضرة الشريفة الكاظمية
 الجوادية سلام الله على من فيها في ٨ ذي القعدة
 ١٢١٤ هـ ورجو من الله تامة وقوله انه بالاجابة
 جدير وهو على كل شئ قد يركبته العبد على بن
 عبد الحميد الحسيني عفي الله عنه امسى والارقام
 هي من في القعدة من سنة اربع وثمانين وسبعمائة
 الكتاب الحمد لله للذي بسط امال عباده المؤمنين بمثل
 شرح به صدورهم في اقول المصباح كما ادرج فيه
 الحمد لله رب العالمين والصلوة على خير خلقه محمد
 اله الطيبين الطاهرين وسلامه تسليم اعلوا وحكم
 الله اني لما علمت عبادات السنة في الكتاب الذي سمعته
 بمصباح المتجدد وهو مؤلفات السيد بهاء الدين
 علي بن عبد الكريم مؤلف الانوار المصنفة قد
 ذكرنا نسبة في القسم الاول

ايضاح خلافة السنة لبعض الكتاب
 السنة لا يهاه العادة الحلبي قال في مل رايانا
 منه نسخة قديمة في الخرنبة الموقوفة الرضوية
 سلك فيها مسلكا عجيبا واذا وصل لينا منه
 هو المجلد الثاني وفيه سورة ال عمران لا غير ذكر فيها

عالماتهم لكل لغة من وجوه كثيرة بل لاكثر الكلمات
اهي وقد ذكره العلامة المجلسي في فهرست البحار

ايضاح المقاصد من حكمة عين القواعد
لاية الله العلامة الحلي ذكره في الخلاصة اقول
عين القواعد كما في كشف الظنون في المنطوق
الحكمة للشيخ الامام ابي المعالي نجم الدين علي بن
عمر بن علي الكاتب القريني المتوفى سنة ٧٥٥
حسن وسبعين وسماة اوله بعد حمد واجبا لوجه
اه وكتبه علي مقدّم وثلاث مقالات وخاتمه الى ان

قال ومن ثمّ ايضاح المقاصد في حكمة العيز
القواعد اوله الحمد لله ذي الغر الباهر الحج وهو
شرح بقال اقول قال في الدين جار الله العلية
من علماء الدولة العثمانية هذا سهو من المؤلف

كاتب جليل لان ايضاح المقاصد شرح لحكمة العيز
المظهر الحلي الشيعي لا للعين ايهي حكمة ثلاث
مقالات مشهورة بحكمة العين وهو كتاب مستقل
اخر وقد سبق ايهي ما اردنا نقله من كشف الظنون

في باب العين المهمل في مادة عين القواعد و
قال في باب حياء المهمل في ذيل حكمة العين بعد
ذكر مؤلفه وانه نجم الدين الكاتب السابق ذكره قال
وهو من متين مختصر اوله يا واجب لوجوده ذكر
ان جماعته من الطلبة فرغوا من بحث الرسالة المسماة

بالعين في منطق من تاليفاته التسوامنة ان يضيف
اليها رسالة في الاطوار الطبيعية فاجاب ثم عد شرحه
وقال من الشرح ايضاً شرح جمال الدين حسن
بن يوسف الحلي وهو شرح بقال قول وله الحمد
ذو الغر الباهر الحج ايهي ما اردنا نقله

اقول الظاهر ان الاخير هو الصحيح كما ذكره
جاو الله ويشير اليه تسميته العلامة شرحه بايضاح
المقاصد من حكمة عين القواعد

ايضاح المنافع قال في الرياض في حق

الشيخ حسن بن علي بن داود صاحب الرجال لفظه
قد نسب سبط الشيخ علي الكركي في رسالة اللغز
في تحقيق امر الحجته الى بن داود كتاب ايضاح المنفع
في الفقه والظاهر انه هو هذا الكتاب شيء ويذكر
من الكتاب كتاب تحصيل المنافع لابن داود الذي
ذكره اولاً

الايقاعات في اصول الفقه للفاضل المحقق
محمد باقر الهمداني الكريبي الاسبغاني المتوفى سنة ١٢٦٣
وستين ومائتين بعد الالف قال في لروضات
صنعة في اوابل امر

الايقاعات للعلامة الامير محمد باقر الدائم
المتوفى سنة ١٢٣٥ احد واربعين والالف ذكرها
في الرياض في ترجمة المولى عبد الغفار بن محمد الكوفي
احد تلامذته وان للتلميذ المذكور حاشية عليها ايهي
ولكنني لم اقف على ذكر الايقاعات في عددها وثلاثاً
ولعله الايوانات بالميم

ايقاط الغافلين رسالة وعظيمة للشيخ
سليمان بن عبد الله بن حسن الجرجاني لوكوة

الايقاط من المحجة بالبرهان على الرجعة
للشيخ المحدث الجليل محمد بن الخو العاملي قال في اهل
في ترجمة نفسه رتبها على اثني عشر باباً باستقلال
اكثر من ستمائة حديث وستين اية من القرآن واذ
كثيره وعبارات المتقدمين والمتأخرين وجواب
شبهات المعترضين ايهي

اول انتخاب الهدى هي الاموات وميت الاجزاء
الذو لا تفهم قد رت عن سني من الاشياء الخ ذكر في اوله

الكتب التي نقل الأجار منها ولم ينفوت تمام الأجار و
لم يكن عند من الكتب المولفة في الرجعة الأثنت رسال والبا
له في هذا التأليف ما ألفه بعض السادة من معاصره فصار
بعض الأجار المودعة فيه سببا لبعض الشبهات ولم يكن
المعاصر المزبور صرح بما أخذ ما نقله من الأجار ولعل المراد
منه الأمير محمد بن محمد من المعاصره وقد ذكرت كتابه في بعض
الرجعة من باب الرأ الممثلة

هو الذي ارسلنا سائر الدين بمنه نية في اعلام الخ
الها في عكسها ست وعشرين واما والفت نمر من كلام
السيد الثاني والعلامة المجلسي في كلامه الا انه لم
يذكر اسمه بل عبر عنه بجدي

باب البناء الموحدة

الباب الحادي عشر في اصول الدين لا يرا الله
الحسن بن مطهر العلامه المجلسي المتوفى سنة ١٠٤٤ هـ
الحقه باخر كتابه منهاج الصلح مختصر صلب المتعب
للشيخ الطوسي و اصل الكتاب عشرة ابواب
هذا الاطلاق احد عشر بابا ثم افردوه عن اصل الكتاب
واشهر هذا الاسم اوله الباب الحادي عشر فيما عدا
عامة المكلفين وقد تداوله ايده العلماء والطلاب
وشرحها جماعة وترجمها اخرى وعن شرحها
خضر بن محمد بن علي الرضي المجلد في الغروي
شرحها أولا شرحا مطولا وسماه بجامع الدرر ثم
اختصره ثانيا وسماه مفتاح الفرر لفتح البيا
الحادي عشر لرافض على الأول ولكن وقت على
هذا الثاني اوله الحمد لله الواحد القديم الذي
خلق الخلائق كلها

ومنهم الشيخ سليمان بن عبد الله الجرجاني
المتوفى سنة ١٠٤٤ هـ شرحه في يوم واحد
مؤلف ايضا طالعنا من ذكره في لؤلؤة
ومنهم الشيخ محمد بن علي بن يوسف القمي
تلميذا سيدنا جدين السيد هاشم الجرجاني الا انه
يغير آراءه في لؤلؤة ونقل عن بعض معاصره
انه احسن شرحه

ومنهم الشيخ محمد بن ابي جمهور الاحمدي
مؤلف غوالي للتالي ذكره في امل ولؤلؤة
ومنهم الشيخ مقداد السيوطي مؤلفا
الطالبيين وسماه بالتأخر في المحرر اوله الحمد لله

ايضا طالتا ميين للشيخ ملا جعفر الأسترلابد
المتوفى سنة ١٠٤٤ هـ وثلاث وستين واما بين والفكر
فيه الحكايات المصنعة والمطاميات النظر فيها
غير ذلك وهذا

الامامات والتشقيقات راجع الصحيفة
الملكوية

الايامان والاسلام وعصم الفرق بينهما
في ذلك رسال
منها رساله للشيخ زين الدين السيد الثاني المتوفى
سنة خمس واربست وستين وسماه اولها الجوده الذي
شرح سعدنا للاسلام الخ وذكرها المولود ولم
يعرف مولها

(منها) رساله للمولى جعفر بن علي بن المولى ميرزا
السرواني ذهب الى اتحاد الامان والاسلام وان
من ليس باماي فهو كافر اولها الجوده الذي اخصنا
بالاسلام والايامان الخ
ونقصها المولى زين الدين علي الجرجاني في
رساله مستقلة سماها الجلالة اولها الجوده الذي
اكرمنا بفضله هذا ما الى دين الاسلام الخ

(منها) رساله للسيد محمد بن السيد عبدالكريم
الطباطبائي كما ذكره نفسه في آخر رساله اولها الحمد

الذي دل على وجوب وجوده افتقاراً للمكانة
 وترجمه بالغا رتبة الأمير شكراً لله بن جمشيد
 الزواوي الحسيني أوله حمد وسپاس في عيادته
 الوجودي دار ولاست ^{لافت} على ترجمته الآن ولذا
 هو السيد غياث الدين جمشيد المفسر الزواوي
 استاذ علي بن الحسن الزواوي المفسر المعروف
 شامخ نعيم البلاغة بالغا رتبة

ذكر المولوي ترجمته اخوي بعنوان ترجمته
 البان الحادي عشر اوله بعد ذلك تقديم مرسمها من المرحوم
 قطيب ودرود فانتهاهي كج و لم يعرف مترجمه
 وشرحه ايضا الميرزا ابراهيم ابن كاشف الدين
 محمد الزيد في الجاز من المولى محمد تقى المجلسي في الفهرست
 وشرحها ايضا شاه طاهر بن رضوان لدين الله
 الحسيني الامام في من تلامذة الخفري كما في المجالس
 وشرحها ايضا ابو الفتح بن محمد بن محمد المظفر
 الفرشاني صنف في عهد السلطان ابي المظفر شاه
 طاهر سب الحسيني الصفوي وله فائده كل باب عظيم
 وديباچه كل كتاب كريم كج قاله المولوي في قول
 الفرشاني تصحيح من العربيات وقد ذكره صاحب
 الرياض ايضا قال له شرح اخو عربي سماه مفاتيح البياض
 وهو شرح مزوج بالمتن

الباب مفتوح الى ما قيل في النفس والروح الشيخ
 علي بن يونس البياضي مؤلف الصراط المستقيم ذكره
 في مقدمات الجواهر ايضا وعنه من الكتب الموجودة عندنا
 قال المولوي وله الحمد لله الذي خلق النفس وجب
 حقيقتهما فان العين تبصر غيرها وتبصر ادراك
 نفسها منها كج انتهى

الباب في الضيعة قال المولوي لسطات العلاء
 السيد محمد لا زالت اقاوا فاداة تطالعته وشهوره فاقاسته
 بازفة المتولد سنة تسع وتسعين ومائة بعد الالف
 الفها في مجل المتعنين وكتب عليها الفاضل الرشيد
 الشوكة العربية ففضه اولاً والوالد الما جد طبيب الله
 وسماء الشعلة الظفرية لاسواق الشوكة العربية ثم
 كتب المصنف دام ظله على لسان بعض تلامذته جواباً
 اخر وسماء الضربة الحديدية كسر الشوكة العربية وله
 الحمد لله الذي متعنا بضره وبعث الالافام والاكرام و
 سهل لنا سلوك مسالك شرايع الاسلام كج انتهى

الباقيات لصالحات الشيخ الشهيد محمد بن يحيى
 المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة كذا ذكر في
 وعبر عنه في الجار برسالة في تفسير الباقيات لصالحات

الباهرة في العترة الطاهرة راجع الايات
 الباهرة

بها والانوار من الكتب المعروفة واجل مؤلفات
 العلاء الجليل الاخذ ملامحها من المولى محمد تقى المجلسي
 المتوفى سنة تسع ومائة والف على ما هو الصحيح عندنا
 احد المجتهدين الثلاثة المتأخرين وكما بهذا احد الكتب المتأخر
 الجامعة لاجل اهل البيت عليهم السلام قد اجتمع عندنا
 كتب القدماء والمتأخرين واعانته في ذلك السلاطين
 الصفوية وشهدوا امره حتى بلغ ما بلغ وقد ذكر في

ومر صاحبها المولى محمد بن محمد حسن الجليل في شرحها
 متينا اوله الحمد لله الذي دل على وجوده وجوده الخ و
 هو مزج نرحم واخر المسح وانق الصالح او نام
 يوم الخميس من العشر الاخر من نافي الربيع من سنة ١٢٠٩
 تسع ومائة والف
 ومن السادحين المولى عبد الوجد الجليل في شرحه
 لفتح الباب قاله في الرياض

في قول الكتاب ما كان عنده من مؤلفات لا يطالب
اصولاً لقدمها وغيرهما من حروف صاحب قصص
العلماء انه قد اجتمع عند صاحب الجواهر ما من الأصول
الأربعة وسبقه الى ذلك الا احمد في مرآة الأحوال
ولا غرو في صدق هذا الكلام من صاحب القصص فان
اغلب كلامه من هذا القبيل ولكن صدق مثل ذلك
عن اقا احمد غريب ولم يكن عند العلماء من المزيين الكتب
التي تسمى بالاصول الا عدداً قليلة لا يبلغ اربعة عشر ولم يوجد
بعدها ايضا الى ما نانا هذا غير ذلك الا عدد يسير لثمة
او اربعة وقد ذكرنا تفصيل ذلك في ذيل الاصول الاثني
والعشرة جميع الاخبار بقدر سعة اطلاعنا وادراكنا
كل ما يحتاج الى البيان ببديان شافية كافية ولم يذكر
الكتب الاربعاء للمجهدين الثلاثة المتقدمين اول الكافي
التهذيب والاستبصار وكتاب من لا يحضره الفقيه الا
قليلاً وكذلك كتاب نهج البلاغة اذ كان مقصوده
جميع الاخبار المنتشرة وذكرنا في الكتب غير المتداولة
المشهوره صونا لها من التلف وحرصاً للاشتهار وانما
الكتب الاربعة فلهما بل تواترها كانت غنية من ذلك
وانت جدير بانتهاد وادراجها كما فعل صاحب لؤلؤنا
بالنسبة الى لغزوع لكان اولي وتسميته الكتاب
الافوا وسوى لندكر ما يتعلق بالكتاب في فصول
وقد ألف العلامة النوري في ترجمة المصنف وتفصيل
مؤلفاته لا سيما هذا الكتاب كتاباً باسمه بالفيض اعدى
تعرض فيه لعدد ابيات كل واحد من مجلداته ايضا
ولعله اخذ ذلك من كتاب حدائق المقرئين للامير محمد
الحامد بنقل لروضات عنه او مراد الاحوال عنه

في قول الكتاب ما كان عنده من مؤلفات لا يطالب

في بيان الكتب والاصول التي اخذ منها في كتابته
بذكر الصدوق وكتبه ولم يراع في ذلك الترتيب لا بحسب
الطبقة ولا بحسب الاسماء الثاني في بيان
الوقوف على الكتب المذكورة واختلافها في ذلك و
عند انه لو رتب لفصل بترتيب فابن اسماء المؤلفين في
اسماء المؤلفات واتبع الكلام في وثائق كل كتاب في
ذيل ذلك الكتاب لكان احسن وابعدها لتشويش
حيث ان الناظر في لفصل الثاني يحتاج الى مراجعة
الفصل الاول وتطبيق ما بين الفصيلين وتصح صدق
ذلك بمراجعة الكتاب الثالث في بيان الرموز التي
وضعت في الكتب الرابع في بيان ما اصطلم عليه للاختصاص
في الاسناد وذكر فيها المفردات المشتركة الخامس في
ذكر بعض ما لا بد من ذكره مما ذكره اصحاب الكتب
الماخوذة منها في مفتحتها اول الكتاب الحمد لله
الذي يسمك سماء العلم وفيها روحها للناظرين
المجلد الثاني في التوحيد والصفات

عدهت ابيات
انها هي اسما
بترجمة العلم
في ذلك وله
الترجم ولعل
اخرى لفقاه
عليه هو ما ذ

عابده بالعدل وهو تعالى وفيه من المأمورين
المجلد الرابع في الاحتجاجات والمنظرات

الفصل الاول فيما يتعلق بالكتاب قول
قد سمعته مصنفه رحمه الله في خمسة وعشرين مجلداً كما
ذكره في قوله
المجلد الاول كتاب العقل والعلم
الجهل وقدم في اوله مقدمة فيها فصول الامل

من الله وانبيائه واوليائه اوله المهدى الذي خلق
الانسان وعلمه البيان

المجلد الخامس في احوال الانبياء وتواضعهم
من لدن ادم الى الخاتم اوله المهدى الذي
اصطفى من عباده رسلا

المجلد السادس في احوال بني ناصلي الله عليه
واله واحوال جملة من آياته ومجزاته وشرح الانجاز
اوله المهدى الذي كرمه سيده نبيا ثم بالرسالة

المجلد السابع في مشتركات احوال الائمة
عليهم السلام وشرايط الامامة وجوامع فضائلهم و
الايات الماثلة والتاثر في حقهم قال في الفيض

قد خصها الفاضل افاضل بن المولى محمد نصير بن
المولى عبدالله بن المولى محمد تقى الحلبي اسمي اوله
المجلد الثامن في الفتن الحادثة بعد وفاة

النبي صلى الله عليه وآله المهدى الذي وضع لنا مسالك الهدى
آه وترجمها بالفارسية كما في الفيض لفاضل محمد نصير بن
المولى عبدالله بن المولى محمد تقى وترجمها ايضا المولى محمد

محمد بن المولى محمد شفيح الاسترلابي المازندراني المتوفى
سنة تسع وخمسين وما بين بعد الالف سماه جواهر
الافكار لكنه لما لم يكن عنده نسخة صحيفة من البحار

فرغبنا عن غلط في ترجمة الحديث وياوله على ما قبل غير
قاله المولوي

المجلد التاسع في احوال امير المؤمنين صلى الله عليه وآله
الى شهادته واحوال اصحابه الى غير ذلك اوله المجلد
الذي شيده اساس الدين ونور مناهج اليقين آه و

ترجمه كما في الفيض لافاضل المذكور ملخص المجلد
السابع وفي صحيفة الابرار انه سماها صحيفة المتقين
ومنهمج اليقين وترجمها ايضا الفاضل الشيخ محمد تقى

الاصفهانى المعاصر المعروف باباى مخفى سبط
المحقق الشيخ محمد تقى مؤلف هداية المسترشدين
في شرح معالم الدين وسماه نورا لا نوار اوله

المجلد العاشر في احوال سيده النساء وسيدى
شباب اهل الجنة وشرح حال الخدار وقادوس في
اخيه كتاب شرح التارخين نما اوله

وترجمه الفاضل
الاميرزا محمد علي المازندراني لسناكن في محلة شمس
ابدا صفهان كما في الفيض وترجمه ايضا الشيخ

حسن الطهرتري في المعاصر وهشتاد اسم حاجته
من نواحى تبريز وقد توفي بعد ثلثمائة والالف وكان
من جملة ائمة الجماعة في بعض مساجد احدى ارباب تبريز

المجلد الحادى عشر في احوال السجاد والباقر
والصادق والكاظم عليهم السلام اوله المهدى
الذي كرمنا سيده نبيا ثم واشرافا صفييا ثم حج

المجلد الثاني عشر في احوال ائمة الجواد و
العسكريين عليهم السلام اوله المهدى الذي
زين سماه الدين بالشمس والقمر محمد وعلى خير

البشر آه
المجلد الثالث عشر في احوال الامام المنتظر
حجة العصر والزمان اوله المهدى الذي وصل عباده

القول آه وذيله العلامة النورى مؤلف المستند
وسماه جنة الماوى وله المهدى الذي نازل قلب
ولياؤه بصياح معرفة وليه حج وقال في الفيض

ترجمه المولى الفاضل المصالح الاميرزا على اكرم من
محل رومية من توابع ذريه باحسان اسمي اقول
بلا سهو منه بل المرحوم الاميرزا حسن بن محمد رضى

نا رومية اوله المهدى الذي جعل حياة قلوب
لعارفين من فيضان انوار معرفته حج وكان من
رجال واخر سبط المائة الثالثة عشر واحفاده

موجودون في البلد المذكورة جملة ما باهم بهما لانا
المجلد الرابع عشر كتاب السماء والطارق
اثبات حدوثها وفيه ابواب تصيد والذباحة والاصحاح

والاثرية واحكام الاواني وله المهدى خالق الامير
والسموات

المجهد الخامس عشر في الايمان والكفر وصفة
 المؤمنين اوله الحمد لله الذي فضل نوح الانسا
 على ساير الحيوان وتعبيراتك لديباجة يوح من
 ظاهرها انها من المصنف ولكن لم يصرح باسمه
 مطلقا قال في الغيض يقرب من عشرين الف
 بيت او يزيد بتعليق ثلاثة اجزاء الى ابن قاضي
 رسالة لبعض العلماء من تلامذة مائة الف
 بيت ولعله لاختلاف النسخ فقد طينا نسخ الخبر
 الاول يزيد بعضها على بعض بكثير وانضمام الجلد
 السادس عشر السابع الذي هو في ابواب العشر
 من حقوق الاء والارحام والاخوان واداب
 المعاشرة فقد صرح في اول الكتاب انه داخل في
 الخامس عشر قد فرقت ابواب العشر كتابا بالصلو
 لجعلها مجلدا براسها وان ادخلنا في هذا الجلد في
 الفهرس المذكور في اول الكتاب وفيه مائة وثمانية
 الا ان جملة من ابوابه خرجت بلا اخبار وانما ذكر
 فيها العناوين وسنين وجمه انشاء الله تعالى كلامه
 اقول قوله يقرب من عشرين الف بيت لعله
 سهوا وهو اكثر عند كثير ولقد خسته فضاوا اكثر من
 اثنين وخمسين الف بيت والمجلد الثاني اكثر من
 ثمانية وعشرين الف ومجموعها اكثر من ثمانين
 عشرين الف بيت كيف لا ومجموع المجلدين الكبرين
 الجلد الثامن وقد ختموه في احد وستين الف بيتا
 ولعل نسخة التي كانت عنده كانت اقل من هذا
 النسخة المطبوعة واصغر اول الكتاب الحمد لله الذي
 فضل نوح الانسان على ساير الحيوان بالاسلام
 ولم يخرج هذا الجلد من المسودة في عصر كاسياتي و
 ليس في ديباجته اسم من المصنف اصلا

المسودة في حياته اوله الحمد لله رب العالمين و
 الصلوة والسلام على خير خلقه وخليفته على بن
 قال هذا هو الجلد السادس عشر من جملة مجلدات كتاب الاصول
 تا ليلق المستغرق في نيار بحار رحمة الله الملك الولي
 مولينا عمها قرين عهد تقي الحسني قد كان داخل
 اولها في جملة اجزاء كتاب الايمان والكفر لانه
 هو الجلد الخامس عشر من الجوار ثم جعله براسه اكثر
 مباحثه كتابا اخر ووضع عن كتاب الايمان والكفر
 وجعله مجلدا على هذا ولذلك قد صار مجلدات كتاب
 الاصول ستا وعشرين كما صرح به نفسه ورضي الله
 عنه في اول كتاب الايمان والكفر الى اخر كلامه
 اقول ما افراد ابواب هذا الجلد عن الجلد الخامس
 عشر فهو مذكور في اول الجلد المذكور وما صير في
 مجلدات الجوار ستا وعشرين فليس مذكورا فيه وقوله
 في الديباجة كما صرح به نفسه لا بد ان يكون واجبا
 الى اول الكلام لا الى صيرورة المجلدات ستا وعشرين
 قال في الغيض لقد سمي بعد ذكر ما فيه من الابواب
 قال لم اعثر عليه الا على جزء نقل عنه ومن هذا الخطيب
 عدنا المجلدات فانه صنف من اول الجوار الى الثالث
 عشر على الترتيب حسب ما فصله في اوله ثم صنف كتابا
 المراد في طريق الحج هذا وجعله الثاني و
 العشرين ثم صنف كتابا بالصلوة وفرغ منه في
 سنة ٩٧٠ وجعله الثامن عشر ثم رجع الى الترتيب
 وصنف لسماء والعالم حديثا وهو الرابع عشر
 ثم الخامس عشر وهو الايمان والكفر ثم لما جعل
 مستقلا صار هو السادس عشر ولما شاع مجلد
 الصلوة والمراد ترتيبه له تغيير العدد فصار
 للسادس عشر مجلدان وصار العدد محفوظا الى المراد
 ثم اختلف منه فقد عثرت على مجلدا الاحكام الذي هو
 الرابع والعشرون وقد كتبت في واخر الصغوية
 من موقوفات بعض مدارس صنعها ان اولها هكذا

هذا هو المجلد الخامس عشر من وفي كل مجلد
 الاجازات الموجود عندى ما بعد هذا المجلد السادس
 والعشرون مع انه ليس بعد المراد الاثنتي عشر
 والوجه ما ذكرناه فلا تغفل وما وليا من نسخة
 مجلد العقود الذى هو بعد المراد مكتوب فى ولدانه هو
 الرابع والعشرون المجلد السادس عشر ايضا المجلد
 ذكرنا يقرب من تسعة عشر الف بيت وفيه مائة واثنان
 ابواب اسمى كلام الفيض القدسى فى قوله قد ختمت
 فوجدته اكثر من ثمانين وعشرين الفا واما قول
 الفيض قول صاحب الدنيا جته انه صار سببا
 لاختلاف عدد مجلدات البحار فلعله ليس فى مجلداته
 جعل مجلداتى جزئين او اكثر لا يوجب تغيير عدد
 المجلدات مع ان العدد مضبوط فى السابغ عشر
 مجلد المرار وما وقع فى بعض النسخ من التعبير عن
 الثالث والعشرين بالرابع والعشرين ايضا لا يصح
 فى ذلك اذ هو مبني على ظاهر عدد الاجزاء والاختلاف
 فى ذلك ليس باسرها بل يعود فى الحقيقة الى التزاع
 اللفظى للمجلدات الثلثنا الاخيرة اى الثالث والعشرون
 الى اثنى عشر فالطبع منها موافق للشهور اى مجلد العقود
 كتب فى ديوانه انه المجلد الثالث والعشرون وكذلك
 مجلد الاحكام ومجلد الاجازات ورايت نسخة اخرى خطية
 جاوية لهذه المجلدات الثلث وهو ايضا كما ذكرناه
 المجلد السادس عشر فى المواعظ وهو كتاب
 الروضة نقله الاميرزا عبد الله الاصفهاني الى البياض
 اوله الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على
 خلقه الى ان قال هذا هو المجلد السادس عشر من كتاب
 بحا ولا نوارى تاليف المولى الاستاد الاستاد مولانا
 محمد باقر بن محمد تقى الحلبي كذا والتعبير عن العلة
 الحلبي بالاستاد الاستاد من مختصات الاميرزا
 عبد الله المذكور وقد ذيل هذا المجلد العلة المذكورة
 وسماه معاملة العبد لله الذى يحصل سبيل

عبداه
 المجلد الثامن عشر كتاب الطهارة والصلوة
 وادعية الاسابيع الى غير ذلك وفيه تمام رسالة
 اراحة العلة فى معرفة القبلة للشيخ شاذان بن
 جبرئيل وهو جزءان مجلدان فى الطهارة وجزء فى الصلوة
 اقره المحدث الذى هو هذا الى الصلوة لتمامها

عن الفناء والمنكرات وسعت عن بعض الافاضل
 نقلا عن العلامة المحدث النوري مشاهدا ان المطبوع
 من هذا المجلد ليس على ما ينبغي فيه نقصان خصوص
 قلت عندى نسخة من جزء الصلوة عليها بلغات من
 المصنف واجازة منه بخطه فى سنه مائة والف
 لا يخالف هذا النسخة المطبوعة الا فى كلمة او كلمتا
 نعم وبما يستشتم ما ذكره العلامة البهبهاني فى
 شرحه على المفاتيح فى مباحث القبلة حيث ذكر
 رسالة اراحة العلة وقال ورد عليه حديثا
 فى بحاره ابرادات واضحة ان نسخة من الكتاب
 تحالف غيرها اذ ليس فى هاتين النسختين ذكر
 من لا يبراد الواضحة الا ما ذكره مجلدا وقد ذكرنا
 ذلك فى مادة اراحة العلة لعل العلامة
 البهبهاني ايضا اراد من الابرادات الواضحة ما
 موجود فى النسخ

ثم ان المولى محمد حسين بن يحيى لنورى
 تلامذا المؤلف مخلص الربيع الاخير من هذا المجلد
 كما ذكره فى النجوم قال ما ترجمته انه يقرب من اربعة
 عشر الف بيت ادرج فيه شيئا كثيرا من افادته مما
 يدل على فضله خصوصا فى شرح دعاء السمات
 ثم نقل عين ما قاله الفاضل المزبور فى آخر الكتاب
 ويظهر منه انه جعله فى ست واربعين بابا وغير ترتيب
 الكتاب لامر دعاه اليه
 المجلد التاسع عشر فى فضائل القران واداء

وهو جزءان الأول في فضائل القرآن وفيه
تفسير الشيخ محمد بن ابراهيم النخعي والثاني في
اجواب لذكر وانواعه واداب الدعاء غيرها
ذكر في مجلدات الاخر من التعقيبات وغيرها اوله
المحمدية الذي كل على عباده الامسان بتزويل
القران

المجلد المتمم للعشرين في الزكوة والصدقة
والحج والصوم واعمال السنة وهو ايضا مما
اخرجه الميرزا عبد الله افندي الى البياض وله
المحمدية رب العالمين والعاقبة للمتقين الى قال
هذا هو المجلد العشرين من مجلدات كتاب بحار الانوار
تأليف المولى الاوى الاستاد الاستاذ

المجلد الحادي والعشرون في الحج والعمرة وشرط
من احوال المدينة ومكة والجهاد والرباط وغيرها
بعضهم الى البياض وله المحمدية رب العالمين
والصلاة والسلام الى ان قال هذا هو المجلد الحادي
والعشرون من كتاب بحار الانوار تأليف المولى
العلامة الفقيه

المجلد الثاني والعشرون في الزيارات قال في
الفيض القدسي ولم يتوقف الزيارات التي كانت
في الكتب الموجودة عند بعض الزيارات التي في
كتاب بلد الامين وغيره اوله المحمدية الذي هو هذا
لزياره اجابته له وقال في الفيض انه اختصره
الفضلاء من اهل استراباد

المجلد الثالث والعشرون في العقود والالتزامات
قالوا انه لم يخرج المصنف الى البياض اقول خطبة
النسخة الموجودة هي من عبارة نفس المصنف ولا يثبت
ذلك ما ذكره فان الظاهر ان المصنف الفقيه على
طبق سائر المجلدات ولكن لم يتيسر له ذكر البليات
فجلد المجلد لسابع عشر فانه كان محض جمع وتدوين

من غير خطبة وديباخته والله اعلم اوله المحمدية
العالمين والصلوة على سيد المرسلين محمد وعترته
الطاهرين اما بعد هذا هو المجلد الثالث والعشرون
من كتاب بحار الانوار في بيان احكام العقود
والايقاعات تأليف فقهاء العباد الى رحمة رب العزة
محمد باقر بن محمد تقى كج و اخبارا بوابه خاليتي الى

المجلد الرابع والعشرون في الاحكام اوله المجلد
وسلام على عباده الذين اصطفى كج والتعقيب
عن المؤلف نظير المجلد الثالث والعشرين
المجلد الخامس والعشرون في الاجازات وهو
جزءان وقد درج فهرست لشيخ منجب الدين في
الجزء الاول وخطبته وديباخته ليست من المصنف

اوله المحمدية رافع درجات العالمين الى ان قال هذا
هو المجلد الخامس والعشرون من مجلة مجلدات كتاب بحار
الانوار تأليف المولى الاجل الاضلل كج وفي اخر
صوتة مكتوب كتاب ليد بعض الامانة ذكر فيه بعض
الكتب الموجودة عندا وعند غيره ويشتمل على

جملة
تسبكه قد ذكرنا في دليل بعض المجلدات
ما يتعلق بذلك المجلد من ترجمته او اختصاره بقى ذكر
دور البطار قال في الفيض في الفيض القدسي
المولى الفاضل محمد بن محمد بن الميرزا بن اسحق
موليا محسن الفيض الكاشي محض كتاب بحار الانوار
حيوة مؤلفه واسقط المكررات والاسانيد قصر
من الكتب والرواة على اصحابها ووفها واسماء دهرها

البحار ملقباً بنور الانوار قال رابت المجلد منه بخطه
وهو في غاية الجودة من ابواب لعقل والجهل الى
اخر المعاد اوله المحمدية الذي خبر من قلوب اولياء
ينابيع الاسرار ومجلد اخره في مناقب اصحاب الكفا
الى اخرها لرجعة ايضا بخطه وكان فراغه منه

سنة اسيى اقول ووايت الجزء الاول من

المجلد الثالث من هذا الكتاب وقد سمي القسم الاول
فما يتعلق بمعرفة الامام وفا جاء في خليفة رسول
الله ص وحمل احوال مولينا امير المؤمنين ع و
القسم الثاني في احوال سيده النساء له اوله
المهدى والنساء لله رب العالمين والصلوة و
السلام على خير خلقه محمد واهل بيته المعصومين
الفصل الثاني يظهر ما ذكره السيد السند
السيد عبد الله بن السيد نور الله المجرى في شرح
اجازته الكبير ان المجلدات التسعة من البحار
وهي من الخامس عشر الى الثامن عشر والتاسع
عشر وستم العشرين والثالث والعشرون
الى اخر المجلدات نقله الامير زاهد الله الافندي
من السواد الى البياض قال في الفيض بعد نقل
ذلك بطوله وبعبارة قال يشهد لما ذكره ان
في قول جملة من نسخ المجلدات هكذا ما بعد هذا
المجلد لغلان من بحار الانوار تاليف الاستاذ
المولى محمد باقر وهذا الاصطلاح من الاميرزا
المذكور في كتابه رياض العلماء اسيى

اقول والمعروف من النسخ التي في وقتها
تلك العباير هو للمجلد السابع والتاسع عشر وصدرها
باقى المجلدات اما من عبارة فضل المصنف كالتاسع
عشر والتاسع عشر والثالث والعشرين والرابع
والعشرين او من غير الامير زاهد الله وهو الثاني
اي السادس عشر والحادي عشر والعشرون والثاني
والعشرون

ونقل في الرضات عن حدائق المقرئين
تاليف الامير محمد صالح صهر العلامه المجلسي على
ابنته ما ترجمته والترجمة من مؤلف الرضات قال في
حق البحار هي خمسة وعشرون مجلدا الا ان

سبعة عشر مجلدا منه خرجت من المسودة وهي فيما
تنيف على سبعمائة الف بيت ولم يبيض منه ثمان
مجلدات وكتبت احاديث هذه الثمانية من غير بيان
وتوضيح ووصول الى تنقيح ذلك وسوف استعد باخراج
هذا المخرجة قال في الرضات وقال في موضع اخرى
ايضا التفصيل مضيقا صهلا لمرحوم وعدد ابائها على
التحقيق عند ذكره كتاب بحار الانوار وهذا الكتاب نقل
على خمسة وعشرين مجلدا منها ستة عشر مجلدا خرجت
من المسودة وطها مجلدا لعقل ثم ذكر المجلدات وعدد
ابائها وذكر ايضا ما في المجلدات الناقصة من بين المجلدات
وقال بعد ذكر المجلد الثاني والعشرين ولم يكتب في
هذا البين ايضا ثلث مجلدات ولم يتم ايضا منه مجلدا
وهو مجلدا الايمان والكفر عشرة الاف بيت اسيى
اقول قوله في قول كلامه الا ان سبعة عشر
مجلدا منه آه لعله سهو من القلم والصحيح ثمانية
مجلدا كما صرح به في كلامه الاخير ويؤيد قوله
لم يبيض منه ثمان مجلدات فان الظاهر ان المراد
بها ما هو مجلدا الاجازات بقرينة قوله وكتبت احاديث

هذه الثمانية فان كتاب الاجازات ليس فيه احاديث
حتى يصلح الى البيان والامر في ذلك هي

ثم اعلم ان الموجود من هذه المجلدات ليس في
جميعها توضيح وبيان فيجمل عدم امكان الامير محمد
صالح وعدم فرصته ثم الظاهر ما نقله السيد
عبد الله في اجازته ان المتولى لاجرا جميع المجلدات
الباقية الى السواد هو الامير زاهد الله وقد سبق
ان بعض المجلدات ليس في صدرها ما يشعر بكونها
من الامير زاهد المذكور فلا يجوز ان يكون المتولى
لهذا الامر الامير محمد صالح ايضا وكذلك الكلام
في المجلدات التي ديبا جها من نفس المصنف فان
ذلك لا ينافي بقاء تلك المجلدات في المسودة

الا انها مما انفجرت بها وشكلها بشكل اللاتيف
ولم يفعل ذلك في الباقي واختلاف بعض هذا المجلد
بالترابيه والنقصان كما صرح به في المغيض القدسي
دليل على ذلك

ثم من الجبال الا انه ليس بين جملة ورجباني
فصل لعلاء للتشكك في ان المتولى لتبويض
نسخ البخار هو الملا صالح المازندراني صهر
المجلسي الاول مع انه توفي قبل العلامة المجلسي
بثلثين سنة تقريبا

الفصل الثالث قال العلامة المجلسي في
ديباچه البخار ما لفظه وفي بابي ان المهمل في الاجل
وساعدني فضله عز وجل ان اكتب عليه شيئا
كما لا يحتوي على كثير من المقاصد التي لم توجد
في مصنفات الاصحاب اشبع فيها الكلام الاولى
الاول باب اسمي وقال في اخر الفصل الثاني
من المجلد الاول اذ اعلم انا سند ذكر بعض اجزاء
الكتب المتقدمة التي لم نأخذ منها كثير البعض المجهول
مع ما استجد من الكتب في كتاب مفرد سميناه
بمستدرك البخار اذ الاخلاق في هذا الكتاب يصير
سببا لتغير كثير من النسخ المتفرقة في البلاد
وهذان الكتابان اعلى شرح والمستدرك مما لم

يمهله الاجل لتصنيفه وفات من البخار بعض
الموجودة في الكتب التي كانت موجودة عند
وقت التاليف مضافا الى ما في الكتب لغائبه
وقال بعض فلا مذته في مكتوب كتبه اليه وهو
موجود في اخر مجلد الاجازات قال بعد ذكره
لبعض الكتب الموجودة عند المؤلف ولم ينقل
عنها مطلقا او نقل بعضها دون بعض مما لا
قايده في كتابه ما يحصر ثم ان لي كبر حاجته
ان انكر صرحتم في ديباچه انكم تكثرون شرحا كبيرا

عليه انشاء الله ورايتكم قد تركتم بعض الاخبار
التحققات والفوائد والابحاث والاحكام
الكتب التي ذكرتموها في فهرست البخار اول مرة ككتاب
الاصراط المستقيم للبيضاقي العالم وكتاب سعد بن
لشريف بن طاقس وكتاب اطن انكره قد ذكر كون
ما فات منكم مع اخبار وكتب تفيد لكم بعد انشاء الله
في شرحه ورايتكم تحيلون في تضاعيف وبياناتها
مرة الى شرح بان تقولوا مثلا وتمام الاخبار
الواردة في هذا المعنى وتمام التحقيق في ذلك
موكول على شرحنا على هذا الكتاب يعني بخار الاول
حتى اذا نسيتم انه سبق الوعد منكم بتاليف شرحه
ذكرتم في هذا الاخلاق كتاب المستدرك ولا يستقيم هذا
على ظاهره لانه ياتي ترتيبا بواب البخار عن ترتيب ابواب المستدرك
ايضا من نعم الله العظيمة على طلبة العلوم الدينية ان
يهدوا جميع الاخبار الواردة في مطلب من المطالب

بجمعا في الباب الذي وضع طاهرا لانه بذلك يعالج واجبة
المخبر وتواتره ولذا قال بعض تلامذته ان كان الاصطلاح
ان تدخل الكتب في البخار وشرحها الى ان قال فان
شرح عوامي كتاب شرح البخار وكان من احسن الاحسانات
ولامانة بين يكون في الشرح كلاهما مستملاين على
الاخبار فان المقنعة للمفيد والتهذيب للشيخ كانا
ممكنين ولا يزالان الاخلاق انما لا يفسد سببا للمجلدات التي
لتي كتب عليها البيان والتفسير وهي خمسة عشر
جلدا من المجلدات الخمس والعشرين دون المجلدات

العشر التي لم توضح ولم تفسر كالكتاب الرابع عشر وكتاب
مكالم الاخلاق ثم عند الكتب الباقية الى ان قال لا شك
ان جميع الاخبار تقدم على بينها مثلا ينسبكم من ينظر في
كتابكم الى العجز والتقصير فقله اتبع الى اخر كلامه وبعده
من عند الكتاب الرابع عشر في عداد المجلدات التي لا يفسد
فيها ان ذلك المجلد قد الحق البيانات بعد تاريخ هذا
المكتوب هذا

وقد عثى العيوض القدسي بعض الكتب التي لم
يعثر عليها اوله ينقل منها الجلبية في الجوار يصلح ان يكون
ماخذ التأليف مستدركة الجوار واستهضوا والاعراض
من الرجال الى ما ليغه والذي كان موجودا عنده
ثمانية واربعون كتابا فراجع الا ان بعضه مكرر
الفصل الرابع عشر قال في العيوض ان العلامة
المجلسي لم يعثر في اويل تصنيف الجوار على جملة من
كتب الاخبار وما عثر عليها وقد بلغ الى واخره
الحق بها الزوائد والفوائد التي كانت فيها
السنن في غاية الاختلاف و زاد بعضها على بعض
بزيادة كثيرة ويظهر من بعض القرآن انه صسط نسخة
الاصلية التي ان قال بعد ذكر جملة من الكتب التي
عثرنا بها بعد شروع قال في بعضها تفسير الايات في
جملة من المجلدات فانه لم يكن باينا على تفسيرها ثم بدا
لذلك فالحمد بعد انتشار النسخ وقد ايتت جملة
من الخامس ترين احدهما على الاخير كثيرة ولا ينبغي
مثل خبير هي اقول المجلد الاول ايضا يختلف
بعض نسخها مع بعض خصوصا في عدد الكتب
التي ذكرها في اول الكتاب وعند نسخة خطية
عدد ما ذكر فيه من كتب مائة وثلاثة مع ان الموجود
في النسخة المطبوعة في طهران يزيد عليه باضعافه
وايت نسخة اخرى مطابقتها عندك من النسخة
الا ان الحق ما يوجد في غيرها في جوارها حتى ضاق
المكان واتسع الخرق على الراقع ومع ذلك ينقص
عن النسخة المطبوعة في طهران بكثير حيث ان
هذا الملحق بها قد تم الكتب فيها عند مروج

الذهب وتم عند الفصل الاول بخلاف النسخة
المطبوعة فان فيها بعد ذكر مروج الذهب ذكر اكثر من
مائة كتاب قدم في الاقوال المصنفة ذكرها في الروايات
من تعجبين بعضهم حيث نقل عن الجوار بعض كتب

السيد عبد الحميد مع ان مؤلف الروضات لم يجدها
في الجوار والسرفي ذلك هو ما ذكرناه والا فخذ من
في الروضات على كتب نقلها من الجوار مع ان اها لا
توجد فيما عندك من النسخة الخطية
تدريسا ذكر في العيوض القدسي في الروضات
عدد ايات مجلدات الجوار خصوصا وسائر مؤلفاتنا
عموما ولكن تركت ذكر ذلك لعدم حاجته مهمة في ذكره
والذي يجنب ذكره في هذا المقام انه حسب الامر محمد صالح
صهر العلامة المجلسي عدد ايات كافة مؤلفات العلامة
المذكور صغيرها وكبيرها وعربها وفارسها ووردت
على ايام عمره فضا وبارا كل يوم ثلثة وخمسون بيتا
ورجع فما اعزب قول مؤلف فقصص العلماء المجازين
انه حوسب ففرغ على مدة عمره فضا وبارا كل يوم
الف بيت وهذا من عجيب المجازفة وقد وقع مثل
ذلك بالنسبة الى مؤلفات العلامة الحلبي قال في
العيوض معضا الى هذا المجازف بعد نقله ما نقلنا
من كلام المحدثين والقصص قال وعلى ما ذكره المحدثين
من كتبه الفارسية والعربية سهم اربع سنين من عمره
الشريف تقريبا ومؤلفات باقى عمره وهو تسعة و
ستون سنة ما ادوى هي عند المؤلف او هلا في
قمة الافاعنه ولعمري لها من الخرافات التي لا ينجح
صدورها من مدح الى اخر كلامه

ولقد اطلنا الكلام في هذا المقام لكان الخراج
بذلك عن موضوع كتابنا ومن اراد تفصيلها الى
العلامة المذكور وتفصيل مؤلفاته وعموما واطلنا
بكتابه جوار الاقوال خصوصا ضليله بكتاب العيوض القدسي
وليعلم انه قد طبع قدم ما بعض مجلدات الجوار
تبريز وطهران والمجلد الاول منها وقد طبع في تبريز
موافق للنسخة التي عندك وقد مر ذكرها وذكرنا انها
ثم ان المرحوم الحاج محمد حسن الطهراني عزم على طبع

كأقمة مجلداته فطبع بعض منها في حشو وبعض بعد وفاته ووزعها على أهل العلم على ما خراه الله خير الأئمة الحسينيين

البحر لقطب الدين سعد بن هبة الله الرازي وكان حياته ٥٤٢ اثنين وستين وخمسة

بحار العلوم رسالة تنسب إلى سيدنا حجة الخلق علي الخليلي الإمام جعفر بن محمد الصادق وهي مرتبة على معادن وكل معدن مخازن مستحق الكلام في التوحيد وما يتعلق بالالهيات والطبيعية والكلام على سير رسول الله من الكلا على الشرعية والأعمال لطاهرة والأعمال الباطنية وهدية الاخلاق وغيرها وطها الحمد لله الذي نزل على عبد الكتاب لم يجعل له عوجا فيما لينذر بأمر شديد الآية وليس لهذا الكتاب ذكر في كتب أصحابنا الامامية ولا في اخبارها ونسبة الكتاب إلى الامام ليست في محله وان كان كثيرا ما قال في كلامه وانا الصادق جعفر بن محمد اقول اه ويدل عليه ما ذكره النجاشي في ترجمته نفسه حيث ذكر حديثا عن عبد الله النجاشي قال لذي ولي الأهل وكتب لي ابي عبد الله في ريساله وكتب اليه من عبد الله النجاشي المعروف ولم ياب عبد الله مصنف غير اسمي قلت لكن في لاجصار كتابنا من الصادق عن الفضل بن عمر في جوابه اوله اما بعد فان اوصيك ونفسي وقول الله الحديث والنجاشي عن الفضل بن عمر التوا المعروف بالاهليلج من املاء الصادق عن معرفه مذكور في كتب الاخبار حتى انه مما اوصى لسيدنا طاوس في امان الاحتظار ان يستصحبه لمسافر لعل يهديه الخبرين مع انها من املاء الصادق لم يثبت عند النجاشي ومع ذلك كله فكتاب بحار العلوم لرقيب عن الصادق في تبويب ابواب قسمته الكتاب إلى معادن ومخازن يشبه بفعل المتأخرين

بحر الاصداف قال المولوي حاشية على الكشاف لقطب الدين محمد بن محمد الرازي البويهي المتوفى ٥٤٦ ست وستين وسبعمائة في دمشق وهي اصغر من حاشية التي سماها تحفة الاشراف اسمي اقول لم اجد ذكر اسمه في كشف الظنون ولا من تحفة الاشراف والذي ذكره في عنوان الكشاف في جملة التبرع وكتب لعلاء قطب الدين الصافي محمد بن محمد الرازي المتوفى ٥٤٦ ست وستين وسبعمائة عليه شرح الكافي تام وصل إلى سورة الانبياء وهو خلاصة الطبي لم يزد عليه سوا التفتيح في كل باب اعتراضات شرح الفاضل الجليلي هو إلى آخر كلامه ثم قال بعد فاصلة والعلامة عماد الدين يحيى بن قاسم العلوي المعروف بالفاضل اليمني كتب حاشية في مجلد من سماها درر الاصداف من حواشي الكشاف فرغ من ألفها في صفر سنة ثمان وثلثين وسبعمائة وتوفى سنة خمسين وسبعمائة وله حاشية اخرى ألفها بعد فراغه من حاشيته المسماة بدرر الاصداف في حل الكشاف الى ان قال ولدان يجمع بين حاشية الطين في درر الاصداف وسماها تحفة الاشراف في كشف عوام مضل لكشاف اسمي وذكر المولوي تحفة الاشراف في ما هو وسبها إلى قطب الدين المذكور والذي ظن انه استبه الامر على المولوي ووقع التعريف في درر الاصداف والامر فيها في تحفة الاشراف ما سمعت من الكشاف وهو اضبط ويحتمل ان يكون ايضا حاشيتان اسمها مذكور المولوي والله اعلم

بجرا لآساب جرى ذكره في تذكرة الخسرى و
 تاريخ الأقطار و وُصفت على نسخة مطبوعة منه
 جل ما فيها غير معلوم المأخذ نسبة سخي القصص
 المجمعة أوله الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام
 على النبي والوصي والسطين ^{عليه} الخ ثم قال ما ترجمته
 كاتب هذا الكتاب والمخاطب بهذا الخطاب هو الامام
 جعفر الصادق ^ع كتيبه بيده وكان الكتاب مدة مديدة
 في المسجد الأقصى وبعد سنة ستائه وثلثه وحسن
 اخذ هذا الكتاب ابو طاهر بن جعفر بن عمران بن الامام
 محمد الفقيه من المسجد الأقصى وكان عنده حتى توفي في سمرقند
 وكان باللفظ العربي ترجمه بالفارسية السيد المرغصاني
 ونظير من تذكرة الخسرى ان كليب جرا لآساب كاس
 كبير في مجلدتين وتعل عنه كيفية نقل زدهن على وعون
 بن علي المدفونين في قلعة جبل بترين المشهورين عند
 العوام بانها هي ولدا على امير المؤمنين ^ع بلا واسطة
 وهذه النسخة هي مذكرة في هذا الكتاب بل هي راسية
 وبالجملة هو كتاب مضمون بالخرافات لا اعتبار عليه
 اصلا

ثم وصفت في دبا من العلماء في ترجمه الي مخفف لوطي محي
 وقد ذكره في ما لا يخفى باللفظ وقد نقل ان كتاب مختل
 الي مخفف هذا قد وصل الي خدمته موليا (الصادق ^ع)
 بل قد وصل الي نظر العسكري ^ع ايضا واستحناه و
 انه قد ذكر فيه احوال اولاد الامام ^ع ايضا ولكن قد
 عثرنا بعض ما فيه من الاشياء هات ثم ترجمه علم الهدى
 الرازي الفارسيه وسماه بجرا لآساب وقد اضيف
 اليه كثير من احوال اولادهم عليهم السلام ايضا وجر الاقاص
 هذا قد كان عند مصطفى بنو بنقل عنه كثيرا ^{اهي}
 ونظرا لآساب هذا ليس بالمختل المعروف من لآب
 مخفف وان كان ذكر فيه مختل الحسين ^ع اجمالا
 وعلى كل حال فلا اعتماد على الكتاب المذكور ولا على ما
 قبا من انه نسخة من مطا لآب الامام ^ع من الهامس عليهم السلام

بجرا الحساب للشيخ الجليل محمد بن الحسين ^{عليه}
 مؤلف زبدة الاصول ذكرها في خلاصة الحساب
 احوال عليه وذكره المتحجبون في عماد مؤلفاته

الجرا المختصم للشيخ العادلة ميثم بن علي بن
 ميثم البرقي المتوفى سنة تسع وسبعين وستائة
 قاله الشيخ سليمان الماحق في السلافة البهية
 يذكر موضوعه

وقال في الرياض في ترجمه السيد حميد بن
 علي اليماني ان بالبال التي للأدلى هذا كتاب تفسير القرآن
 الموسوم بالجرا المختصم في تفسير القرآن الاعظم وعلته
 لغين

اقول للسيد حميد هذا تفسير موسوم بالخط
 الاعظم والجرا المختصم ذكرناه في باب الميم وظهر ان
 المذكور في صدره العنوان هو هذا الكتاب والعبر
 المختصم في تفسير السيد حميد جزء من اسم الكتاب

بجرا العلوم لليرزا حسن الخوي مؤلف دبا
 الجنة قال في رياضته انه كتب حديثا مشتمل على جميع العلوم
 يجري مجرى الكسكول اقول هو مشتمل على سفينته و
 سبع سعات و ساطل واحد وهو السفينة في سبع
 الكتاب والسعات في مطالب فزفة بلا ترتيب و
 الساطل في تاريخ اتمام الكتاب الفه باسم حسد بن علي
 الخوي الدبلي ارخفت الخان اول الكتاب الحمد لله
 محزرت عن احاطة منفرات نفه بجميع صفايح العقول
 والاوصاف الخ والتلفه بعد دبا من الجنة وليس منه
 جديد ويمكن ان يقال انه عن كتاب الرياض الا انه غير
 محبوب ولا مرتب ومع ذلك كله كما يطول الذيل
 تعرف من مائة الف بيت

بحر الغدير للقاضي نور الله المتوفى
سنة تسع عشرون الف قال في النجوم

بحر المعارف للمعارف الفاضل المولى عبد الصمد
المهدان المتوفى شهيداً سنة ست وعشروا تين الف
في كربلاء بالفارسية ذكر ان ما يذكر فيه لا يخرج عن الحكمة
الاربعية العيلة الغد على طريقة العرفاء ولم يتهم له
اللاهت يا واحداً يا احد ويا فرد ويا صمد لحي

بحر المعارف هو المجلد الثالث من كتاب
جالس الاخبار للمولى محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم
الشيراني وجمع باب الميم

بحر المغفرة في الدعوات والتعقبات والفتاوى
للأمير محمد رضا ابن الأمير محمد قاسم الحسيني القزويني
لما وقف على عصره وترجمته اوله حمد وثنا كريمي و
روحيمى ويا بجا است كه كرد ايند مناجات واه

بحر المناقب فضائل علي بن ابي طالب بالفارسية
نسبه في الرياض في باب الالفاب لى درويش
برهان وهو المولى على بن ابراهيم وله ايضا
مختصر الكتاب لمن بوسماه در بحر المناقب وقد
واهما قال ولما علم عصره وقد كان مجيد اباد
الهند قبل الالف اسمى

وذكر في باب لعين على بن ابراهيم وذكر
من مؤلفاته كتاب بحر المناقب وكتاب بحر المناقب
بالعربية

قلت للذي صرح به في در بحر المناقب هو
انه الت سابقا كما به بحر المناقب العربية ثم اخصر
والت هذا الكتاب بالفارسية وسماه بورت بحر

البداء وهو من العقايد المخصصة بالامتنان
ونذكر هنا ما وقفنا عليه من المؤلفات

منها رسالة بالفارسية للعلامة المجلسي وخطها
المجد لله وسلامه على عباده الذين اصطفى لحي
منها رسالة بالفارسية ايضا للفاضل
الميرزا محمد بن الحسن الشيرازي المعروف بملا
ميرزا او خطها المجد لله رب العالمين والصلوة
والسلام لحي خين كويد واقم حروف وله رسالة
في البداء ايضا اوله المجد لله رب العالمين لحي
انجار وانا رواتمه هك

منها رسالة بالعربية للسيد صدر الدين
محمد بن محمد باقر الرضوي الساكن بالفرج شارج الوا
تعرض فيها لنقل كلمات من تعرض للمسئلة المذكورة
كالسيد الداماد والعلامة المجلسي وغيرها اطه منها
لا ترغ قلوبنا بعدا اذ هديتنا لحي

منها رسالة للمولى غلام رضا بن عبد العظيم الكا
الغد في سنة تسع وتسعين بعد الالف نقل فيها اقوال
العلماء من معاصره وغيره كالحدث المولى محمد
صاحب البحار والميرزا محمد الشيرازي المعروف بملا
وعبر عنه بالاستاد وارضى تحقيقاته وقال بقوله فعله
من تلامذته اوله المجد لله الذي يحيا ما يشاء ويبث و
عند ام الكتاب

منها رسالة للمولى المحدث محمد امين الاسترآبادي

منها رسالة صغيرة للشيرازي احمد بن الشيرازي
الخطي الجرجاني المتوفى سنة اثنتين بعد المائة و
الالف

منها رسالة للعلامة الامير محمد باقر الداماد
ياق في خراسان الضياع

البداية للشيخ سلمان الحسن الصهرية
سبها اليه في الأقبال

البداية في الفقه للشيخ تقي الدين بن نجم الدين
الجلبي

البداية في علم الدواية للمحقق الشيخ
زين الشهيد الثاني المتوفى سنة خمس وست
وستين وتسعمائة وهي رسالة مختصرة ثم شرحها
نفسه شرحا من جبايا أول الشرح فهدى الأمام
حسن توفيق البداية في شرحه وللشيخ عبد الواحد
طبعات على السرح ذكره في الرافعي ولا يعرفه ولا

البداية في تيسير الهداية للشيخ زين الدين
الشهيد الثاني لم يعرف موضوعه ذكره في
لؤلؤة وغيرها

بداية الهداية في الواجبات والمحرمات المنصو
من أول الفقه الى انحراف في نهاية الاختصار
للشيخ المحدث محمد بن الحسن الحر مؤلف امل
الأمل قال في آخرها فصارت الواجبات العا
وخمسة وخمسة وثلاثين والمحرمات العا
اربعة وثمانية واربعين وكذا ذكره في امل
ايضا اوله الحمد لله رب العالمين والصلوة
على محمد وآله الطاهرين آه وفي بعض نسخ
لؤلؤة بعد نقله عن امل تعدد مصنفات الشيخ
المذكور باللفظ اقول وله من المصنفات ايضا
كتاب بداية الهداية ولم يذكره ولعله كان متأخرا
عن كلامه هذا انتهى قول بداية الهداية هي بعضها
رسالة الواجبات والمحرمات المنصومة وقد
ذكرها في لؤلؤة ايضا وصرح بتسميتها ببداية

سقط عن النسخة التي كانت عنده صاحب لؤلؤة
ونقل في لروضات عن امل كما ذكرناه ويحتمل
كون قول لؤلؤة وله من المصنفات آه الحقا
من بعض الحشيين غفلة عن حقيقة الحال ثوبه
خلو بعض النسخ عنه
شرحها الحاج محمد حسن ابن الحاج محمد
القزويني وسماه مصابح الهداية الا انه لم يتم
قاله في لروضات قال فرغ من كتاب الطهارة
ثلاثة ثلثين وما بين بعد الألف

وشرحها ايضا المولى مراد الكشميري
بالفارسية باشارة مصنفه قاله المولوي قال
اسمه الدليل القاطع واختصره وسماه النور
الساطع وقال في باب لنون ان اوله ابتداء
ميكن بنام خدای رحمت كنده درودنيا الى اخرها
نقله قال ويظهر من هذا الشرح انه كان من
تلامذة الشيخ الحر

وشرحها ايضا الشيخ حسين بن محمد بن احمد

البرقي ابن اخي صاحب لؤلؤة وسماه بالسوانح
النظرية
وشرح كتاب الطهارة منه المولى احمد القزويني
من معاصر صاحب التكملة قال وهو وان كان
ماخذه شرح الدروس للعلامة الخونساري
كما ظهر لي بالتبوع لكن من ينظر فيه يجدهم ذلك
فضله امين

بداية الاخيار في الاخلاق للسيدي القاسم الاصمعي
مؤلف دلائل الربوبية ذكره في مقدمات كتابه
لغات الانوار

الصلوة والسلام على سيد المرسلين واهل
 بيته الطيبين الطاهرين كما هي ولعله من
 فضلاء الهند كما ينبت عند اسمه ولم اجد في نجوم
 السما ثم وقفت على ما ذكر منه في ترجمة ميرزا محمد
 بن عايت احمد خان الكشميري قاله في ترجمته
 بالفارسية ما ترجمته واخذ العلوم الدينية والفقهية
 من المولوي سيد رحيم علي مصنف كتاب ندر
 الدجلى الى احوال وكان وفاة الميرزا محمد كما ذكره
 في النجوم سنة ١٢٣٥ حسنة وثلاثين بعد المائتين ولله

البذر المشعشع في احوال ذرية موسى المبرقع
 بالفارسية ^{العلامة} لعصر الحاج ميرزا حسين لور
 المؤلف مسدري ^{العلامة} لور في اوله الحمد لله رب
 العالمين والصلوة على ائمة بيت محمد وعترته
 البرية في مطبوع في الهند

البدع الحديثة راجع الاستغاثة في بيع
 الثلاثة

براهين الامامة بالفارسية الحاج ميرزا
 ابي القاسم الشيرازي مؤلف شريط الطريقة وبعث
 الحقيقة ذكره في كتابه المذكور وذكر انه يشتمل على ذكر
 مائة وعشرون احاديث من طريقة العائنة يستدل بها
 على خلافة مولينا امير المؤمنين في عشرة الاف
 حديث من طريق العائنة ويشتمل ايضا على ثلاث
 حجة العصر وولي الزمان عجل الله فرجه

البراهين في مائة امير المؤمنين كالشيخ الواعظ
 نصير الدين عبد الجليل بن ابي الحسين القزويني قاله
 الشيخ منتجب الدين

البراهين الساطعة والادلة الامة للفاضل

بدايع الافكار في صنایع الاشعار للمولى
 حسين بن علي كاشغري المتوفى سنة ١٠٤٠
 شجرة قاله في الرياض قال وهو كتاب حسن جامع
 مع اختصاره وعندنا منه نسخة وقد الفه باسم
 الامير شجاع الدين السيد حسن امين

بدايع الانوار في احوالات سابع الاطراف
 بالفارسية قد حوى مضافا الى تاريخ الامام
 المعصوم موسى بن جعفر عليهما السلام جملة كثير
 من الحكمة والكلام نحو مسئله علم الله في وعلم
 الامام في قدم في اول كتاب جمال تاريخ المصطفى
 الاربعة عشر من ولادتهم ووفاتهم وفي اخر الكتاب
 نبذة من احوال ولاد الامام السابع في وعشرين
 واصحابه وجملة من احوال لواقفية ومؤلفه الميرزا
 محمد بن الملقب ببدايع نكارا وتفريشي الحسيني
 احفاد السيد مصطفى صاحب نقد الرجال في نسبه
 كما ذكره في اخر كتاب رياض المتقين هكذا قد مهدني

ابن ميرزا مصطفى بن الحسن بن الامير المرتضى
 بن الامير مصطفى صاحب الرجال في ان ينتم الى
 علي الاصغر بن الامام زين العابدين في رابته في
 تبيين وكان فاضلا واقام في الخيف الاشراف شعرا
 بالتفصيل ولكن لم يكن في زوى اهل العلم وكان
 ولادته على ما ذكره نفسه ليلة الاحد لسابع
 والعشرين من شهر رجب سنة تسع وسبعين
 بعد المائتين والالف اول كتاب احمدك اللهم
 يا من دل على ذاته بذاته اه مطبوع

بداية الدجلى قال المولوى في بيان سيد
 ستفرق امين آه بالفارسية للسيد رحيم علي
 عنده الله بغير انه اوله الحمد لله رب العالمين و

اميرنا حسن الشهبان بوجه القرحة داغى لتبريد الموتى
سنة ١٢٤٤ مت وستين ومائتين بعد الاف كتبني
المبدى والمعاد اقله الحمد لله رب العالمين وصلى الله
على محمد وآله الطيبين الطاهرين

البراهين القاطعة في شرح فخره العايد طبعنا
للفاضل الحاج ملا جعفر الاستاذ المتوفى سنة ١٢٤٣
ثلاث وستين ومائتين والفرغنا

البراهين النظرية في اجوبة المسائل النصية
للشيخ الحسين بن الشيخ محمد بن الشيخ احمد بن الشيخ
ابراهيم بن عصفور الدرازي الجرجاني وهو ابن اخي
الشيخ يوسف صاحب التواتر قال في جازته للشيخ
الاحمد الاحمدي

(البرزخ الجامع في معرفت الزمان) للمولى عبد
الرحيم الجليلي (در بيان)

البرقي الخاطف قال المولوي في بيان تفاق
عايشته

البرهان في تعيين القران في ست مجلدات للسيد
العلاء السيد هاشم التوحي الجرجاني المتوفى سنة
سبع ومائة والفرغ وهو مقصود على ذكر الاحاديث الاثنا
الايات لم يرد فيها كلام من اهل العصمة اوله الحمد لله
رب العالمين تبارك الذي نزل على عبده الكتاب ليكون
للعالمين نذيرا لكي مطبوع في مجلدين وقد طبعوا
تفسير مشكوة الانوار وجعلوه كالمقدمة له ونسبوا
الى عبد اللطيف الكازروني وقصيل ذلك في
مشكوة الانوار

برهان جامع في اللغة الفارسية

برهان الرسالة في اثبات نبوة الخاتم النبوي
ابن القاسم الاسفهانى مؤلف دلائل الربوبية

برهان الصحابة بالفارسية جواب الباب
السايع من التبعة الاثني عشرية في الامامة والجمع التبعة
الاثني عشرية

برهان الشيعة في الامامة للسيد الجليل
خليفة بن مطلب بن حيدر الموسوي المشعشي
قال في كرايض نقلا عن رسالة والده السيد
عليخان ابياته ثلثة وثلاثون الف وموضوعه
اثبات امير المؤمنين على بالبراهين العقلية و
النقلية بيده اولا بما ورد من طرق لعامة ثم
يختصها بما ورد من طرق الشيعة وهو مشتمل
على اربعين برهانا واربعين مجلدا

برهان الصادقين للسيد جعفر المعروف
بابي عليخان الحسيني الموسوي لبنا رضى شمر
الدهلوي ذكره المولوي في ذيل كتابه بجمه
البرهان قال هو مختصر كتابه الكبير في الامامة
لمسمى ببرهان الصادقين ولم يذكره مستقلا
في حرف الباء وانما ذكره بعنوان جواب التبعة
الاثني عشرية

البرهان في النص على امير المؤمنين على للشيخ
ابن الحسن بن علي بن محمد الساملي قاله المولوي

البرهان القاطع في شرح المختصر الناصح بالجمع

البرهان القاطع في شرح المختصر الناصح بالجمع

البرهان القويم فيما يتعلق بالعكس المستقيم
قال المولوي السيد محمد بن السيد محمد بن السيد
محمد بن السيد العلامة السيد دلاور علي النصير آبادي
كتبه فيما يتعلق بالعكس لسالتين الجزئيتين من الفطرة
والعرفية الحاصيتين في مثلثه احد وسبعين ومانز
بعد الالف اوله محمدك اللهم يا من له البقاء والدوام
ونصلي على حبيبك النبي الامي لمجوف على الخلق
والعام في امي

اللطيفة المقولة عن البحر والامنة والطار وغير ذلك
امه وكتب في الحاشية بمل بساين الخطباء عونه
الخطيب اورياض الازهار اورياض القدر
والمقصود كتاب واحد

البيان في تفسير القرآن في عشر مجلدات
للشيخ المغيرة بن عبد اسمعيل بن علي بن الحسين
العماني قاله متجبل لدين

البرهان في اصول الدين قال المولوي السيد
عبد الله بن السيد محمد رضا الحسيني شارح الفقه
وهو مختصر من كتاب حق اليقين في اصول الدين
امه اقول كره في دار السلام قال البرهان الميز
في فتح ابواب علوم الاثمة المعصومين في اثنين
الف بيت امه وذكر بعده الحق اليقين
اقول كتب بعض الاخوان الى الخير صورة مولفاته و
بعض من اول ما راى من كتبه فما كتبت ذكر من مولفاته
كتاب في اصول الدين الفقه بالتماس السيد جعفر الخطابي
اوله المهدى الذي نظرنا على معرفته الوهبه ودلنا باحكام
اضاله على المصدق بربوبية الخ وروى من سفر اخاد
المولف ان هذا الكتاب هو كتاب البرهان المراد في
اصول الدين

البيان في مناقب للشيخ الجليل محمد بن
احمد بن علي بن الحسن بن شاذان القمي شيخ الكرام
ومؤلف كتاب يوضح دفاين النواصب المعروف
بمائة منقبة نقل نسبه اليه في المستدرک عن كتابت
المناقب للشيخ عماد الدين ابى جعفر محمد بن علي بن محمد
الطوسي قال ذكره بعد ذكر خنبرين في ظهور اياته
بعض الحسين كما في المائة قال وقد كتبت الحمد لخير من
النجع السادس الثمانين من كتاب لبيان مرتب تصنيف
محمد بن احمد بن علي بن حسين بن شاذان والظاهر انه
بعينه كتاب بيان الكرام الذي صرح في الرياض انه
ينقل عنه بعض ما سخر في الخطباء في كتاب لا يعرف في
فضائل امير المؤمنين كما قال واظن ان مؤلف هذا
الكتاب مذکور باسمه في باب الميم خاصة في ساق
محمد ولكنه غير كتاب نه الكرام وبيان لحوام
الذي ينقل عنه رضي لدين ابن طاوس في فرج المهموم
فانه تاليف محمد بن الحسين بن الحسن الرازي كما صرح
به في اشهر في المستدرک اقول ولما نسبه الى كتاب
المناقب في محله

بيان الكرام راجع البيان في المناقب

البيان في الفقه للشيخ ابى الفتح محمد بن علي
بن عثمان الكراحيكي

بساين الخطباء للمرزا عبد الله الاصهاني المترجم
المعروف بالافندي المتوفى في عشر الثمانين بعد المائة و
الالف قال في رياضه اورديته من انشاءه قرابا
من الف خطبة للجماعات والاعباد وغيرها وهي مشتملة
على مقدمه وخاتمة وانفق عشر اياما والباقي الاول على
انفق عشر فضلا وما في الايام ايضا مشتمل على حصول
عديه وذكر في المقدمة اذ ايد الخطيب والخطبة واما
الخاتمة فهي من الخطبات تشمل على اكثر الخطب العربية

بستان الناظرين في معرفة الأئمة الهادين
 اربعين بالفارسية يشتمل على المناقب والمناقب فخطا
 فارسية وعربية للملاحسن الكاشي وغيره تاليف
 محمد يوسف المتخلص بالساجي فرغ من تاليفه سنة تسع
 عشر بعد المائة والالف على ما ذكره في اخرا الكتاب بالنظم
 قال جوتا ليقين اربعين شددت رضاي حتى
 ازهرت ابريق حبت اوله بسم الله الرحمن الرحيم
 همت دوامد بكي بسبب اسم الجهد خالق مشايخ
 النسم ومولج الانوار في الظلماء ونقل في الكتاب المذكور
 تصديقه عن من لا يترجم من اربعين واتبه ذكره بقوله
 الله ونظير من اخرا النسخة التي رآتها وكان كتابها امر
 مؤلفها لاجل نفسه انه كان ملقباً بلقب بيك ويظهر
 ان مؤلفه كان من فضلاء سايرا طبقاتاً والله اعلم

بسطة الاشارات لآية الله لعامة المحققين
 خلاصة الاقوال ذكره في جازته للسيد محضاً

بسطة الكافية للعامة المحققين مؤلف خلاصة
 الاقوال قال في الخلاصة وهو اختصار شرح
 الكافية في الفوائده اقول الكافية هو للتفسير
 الدين ابو عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب الكوفي
 المتوفى سنة ست واربعمائة وستة مائة
 عليها شرح كان في كشف الظنون والروضات نقله
 بنية الوعاة في طبقات الفناء للسيوطي ولعل المراد
 من شرح الكافية في كلام الخلاصة هو هذا الشرح
 والله اعلم

هناك كتاب بهذا الاسم للسيد محمد الدين محمد بن
 الطاقون قال للسيد جمال الدين احمد بن علي
 بن الحسين النسابة في كتاب عدنا الطالب الكبير
 اعني به ما صنفه لاجل الامير تيمور لكونه كان في
 ذيل اولاد طاقون من ذرية داود المحسن
 قال ومن بنى طاقون بالعراق السيد محمد الدين محمد
 بن عز الدين الحسن بن موسى بن جعفر بن محمد
 الطاقون صنف كتاب البشارة يذكر فيه الاخبار و
 الاثار والواردة بذكر المغول وتلكهم البلاد وقرهم
 بنى لغبار من استخلاص الملك منهم وما وصل السلطان
 هلاكوا الى قرب بغداد وخرج السيد محمد الدين اليه
 مع جماعة من سادات المحلة وعلماؤها وكابرها و
 اوصل هذا الكتاب اليه فاجله السلطان واعظمه
 وامن المحلة والنيل والمشهدين وتلك الاعمال
 فلم يصل اليها من عساكر السلطان هلاكوا قتل
 لانقاذة وما دخل لسلطان هلاكوا حان اليه
 امر فوكد في بغداد من كان من اهل المحلة واعمالها
 فليخرج فخرج من كان هناك منهم وتوجهوا الى المحلة
 اسمى موضع الحاجة والحسن بن موسى والد السيد
 محمد الدين هو اخو السيد الجليل علي بن طاقون وقد
 ذكره في عدنا الطالب لصغير مستقلاً عند ذكره
 والده موسى بن جعفر ولم يذكره في هذا الكتاب
 الا في ضمن ولد السيد محمد الدين محمد وظن ان
 اشبه مؤلف الكتاب للمولوي رحمه الله

البشارة لطلاب الاستقامة قال المولوي الشيخ
 احمد بن صالح الجرجاني وهو مرتب على اشارات ابواب
 وخاتمه فرغ من تاليفه يوم الاربعاء سابع شهر جمادى
 الاخرة سنة الف وثمان مائة اوله الحمد لله الذي
 من استخاره ولا ندم من استشاره كما امره

البشارة قال المولوي للسيد محمد الدين علي
 بن موسى بن طاقون الحسيني المتوفى سنة اربع و
 قد نقل عنه الحسن بن سليمان بن خالد تلميذ الشهيد
 في كتاب مختصر المصاير اسمى اقول لم اجد كتاباً بهذا
 الاسم في مؤلفات السيد الجليل علي بن طاقون نعم

بشارة الابرار في احوال شيعته امير المؤمنين
للسيد بل لقاسم مؤلف دلائل الربوبية

بشارة الشيعة للمولى العارف المحدث الملا
محسن الكاشي مؤلف مفاتيح الشرايع فيها ثبوت
للفرقة الحققة الامامية على صحة دينهم وسداد طريقهم
وانتم الفرقة الناجية يشتمل على اربعين بشارته
كلها من اية واحدة من كتاب الله تعالى يقرب من المعنى
بيت امي مخصوصا من الفهرست اوله الحمد لله على ما
هدانا لمعرفة احسن القول واقنعكم مطبوع

بشارة المصطفى لشيعة المرفضي للشيخ علاء الدين
ابي جعفر محمد بن ابي لقاسم الطبري يروي عن الشيخ ابي
علي ابن شيخ الطائفة في سنة احدى عشر وثمانمائة
وعن ابي عبد الله محمد بن احمد بن شهر ابراهيم الخارن قرأ عليه
في شوال ثلثة اثنى عشر وثمانمائة وعن ابي محمد الحسن
بن الحسين بن بابويه بالري بقرائه عليه في صفر سنة
عشرة وثمانمائة وجماعة آخرين واقصى ما وجدته من تلويح
وداياته هو سنة ودايته عن شيخ الامام الفقيه ابي
جعفر محمد بن ابي الحسن بن عبد الصمد التميمي في سلم
شوال ثلثة اربع وعشرين وثمانمائة ذكره في الجزء
الثالث اول الكتاب الحمد لله الواحد له ما لا انزل اليه
كل مؤلف من مشايخ قدام المحدثين وكتاب هذا
ايضا من معتبري كتب الاصطحاب عنده عليه كل من اش
عنه قال لعلاء الدين المجلسي في الفصل الثاني من الجواهر
كتاب بشارة المصطفى من الكتب المشهورة وقد روي
كثير من علمائنا ومؤلفيها من ائمة الهدى واهل البيت
في اكثر سائدها الى شيخ الطائفة وهو يروي عن ابي علي
ابن شيخ الطائفة جميع كتبه ورواياته وقال الشيخ
الدين في الفهرست الشيخ الامام عماد الدين محمد بن
ابي لقاسم الطبري في حقه ثقة قرع على الشيخ ابي علي
الطوسي له تصانيف قرع عليه قطب الدين الرازي

امام كلام الجواهر وقد عد مؤلفاته في الفهرست وذكره
المجلسي عند نقله واكتفى بقدر حاجته

اقول قول لعلاء الدين المجلسي نقله عن الفهرست
قرع عليه قطب الدين الرازي مطابق لما عند من نسخ
الفهرست ومطابق لما نقله مؤلف الاصل عنه كما في نسخة
الموجودة المطبوعة وكذلك نقل عنه في الروضات
ولكن في لؤلؤة بعد ذكره وذكر مؤلفاته ما لفظه
قرع على الامام قطب الدين ابي الحسن الرازي
ودون ذلك كما لا ينبغي لادين قال في كتاب الملل
وله ايضا كتاب بشارة المصطفى الى اخر ما نقلته ثم قال
الشيخ قطب الدين الرازي الذي ذكر الشيخ متجربا
ان قرع عليه العماد الى اخر كلامه وهو مشهور غلط

كان في نسخة صاحب لؤلؤة من الفهرست وقد مر
نسخة غلطاً خصوصاً في آخر ترجمته قطب الدين المذكور
حيث نقل مؤلفاته ثم قال كذا ذكره منتجب الدين في
كتابه الا ان النسخة المنقول منها لا يخلو من غلط
كذا قال في ترجمته الشيخ محمد بن عثمان الكراحيكي

وقد طال في الروضات في هذا المقام لساني التيسير
على لؤلؤة وقال قد خطب خطب عشوا في نقله عن الفهرست
واختل وقوع التصحيح في نسخة ثم قال لم وقع ذلك
التصحيح من صاحب الاصل الذي نقل من كتابه عبارة
صاحب الفهرست كما هو الظاهر العجيب ان الرجلين مع
كثرة اعتنائهما بهذه المراحل كيف لم يلقنا الى اخر كلامه
واقول قد عرفت ان لؤلؤة نقل ما نقل عن الفهرست
ففسد بلا واسطة وكانت نسخة موجودة عنده ولو نقلنا
نقله بواسطة الاصل في عدم مطابقة نسخة الاصل لما هو
الصحيح بشهادة نقل الروضات عنه ايضا فان
مؤلف اصل لو كان نسخة من كتابه مغلوطة وانما جعل
لا يتضم هو ايضا الى صاحب لؤلؤة ويقال في حقها
ما لا يقال

نعم وقوع الاشتباه الى

فيه وعده في ذلك لون نسخة عاظا ولا يبعد صوح
 كتاب بشارة المصطفى فلو لم يكن نسخة من الامام
 لنسخة من فهرست لتبذره عليه ظاهر ولقد ملنا الكلا
 في هذا المقام تقليدا للرخصا وان لم يكن من المهمات
 قضاء لمحق امل وتصديقا للمثل لسائر لكل باعصر
 تبيكه قال في ملان بشارة المصطفى عشرة
 جزوا وقال في مستدرک ان الذي عثرنا عليه من
 النسخ العديدة اربعة اجزاء واستغرب كلام امل
 وقال المنظون انه من طغیان قلبه او من اخذ عنده
 اقول وينبغي من الكتاب ايضا عدة اجزاء
 تذييب لرافق على ما يريخ وفاة الطبري المذكور
 وفاتيه وولايته في هذا الكتاب هو سنة اربع وعشرين
 وخمسة الا انه كان حيا سنة ثلث وخمسين وخمسة
 لما في المستدرک نقلا عن مزار الشيخ ابي عبد الله
 محمد بن جعفر بن علي المشهد للسناء في البحار والمراد
 الكبير اخبرنا الشيخ الفقيه العالم عماد الدين محمد بن
 ابي القاسم الطبري قرأه عليه وانا اسمع في شهر
 ثلث وخمسين وخمسة

بشارة النبوة بالفاخرية للشيخ محمد بن
 ابي طالب المعروف بالشيخ علي بن الحسين المتوفى
 احتكاك ثمانين وعاشروا له في نجوم نقلا عن
 المؤلف نفسه ذكرت فيمن التورية والانجيل
 وصحيفة يوشع وكتاب شعيا ما يدل على نبوة نبينا
 من اهل

البشري والزلفي في صفات الشيعة فضالهم
 للحدث محمد بن احمد بن محمد بن عبد الله بن اسماعيل
 ابي الثلج الكاتب ذكره المولوي

بشارة المصطفى

بشري المحبتين في الفقه ست مجلدات للسيد
 جمال الدين احمد بن موسى بن محمد بن طاوس
 اخو السيد الجليل علي بن طاوس والغالب في
 النسخ والوارد في الاجازات المحبتين بالباء
 الموحدة واما فهرست وفي الفصاحات ترددينه
 وبين الحسينين بالحاء والسين المهملتين والنون
 واحال ذلك على اختلاف النسخ وفي كشف الخلق
 المحققين

بشري لوصول الى علم الأصول

بشارة الشيخ
 (بشارة الحجة) للمولى عبد الواسع الواعظ
 قاله في الرياض

بشارة الانس للشيخ حسين بن جبير بن
 السيد العلامة السيد هاشم التولي في اول كتاب
 معالم الزلفي

بشارة الدرجات الصغير والكبير كلاهما للشيخ
 الجليل ابي جعفر محمد بن الحسن الصفار القمي المتوفى
 سنة تسعين وما بين من الكتاب معتبره يروي عنه شيخنا
 الكليني في الكافي كثيرا قبل والكليني على منواله نسخ
 كتاب الحجة وقد طبع بشارت الدرجات الكبير واوله باب
 في لعلم ان طلبه فرغته على الناس محمد بن الحسن الصفار
 المعروف بمولده قال حدثنا

والشيخ ابن لقاسم سعد بن عبد الله بن خلف
 القمي أيضا كتاب يسمى بصائر الدرر وهو ممن لقي
 العسكركي وصاحب الزمان عليهما السلام وكان هو
 الشيخ محمد بن الحسن الصفار معاصرين ومشاركتين
 في كثير من الرجال كتابه هذا عزيز الوجود جدا ونسبته الحسن
 بن سليمان الحلبي تلميذ الشهيد الأول وأضاف إليه كتابا
 اخرون بصائر الصفار وغيره من الكتب المعتمدة واشهرت
 كتابه هذا بمختص بصائر سعد كما قاله في صحيفة الأبرار
 وقال العلامة المجلسي من كتب المصائر للشيخ الفاضل
 حسين سليمان تلميذ الشهيد المختص من كتاب لبصائر
 بن عبد الله بن ابي خلف وذكر من الكتب الاخرى مع
 نصريحه باسميها ثلثا يشبه ما اخذنا عن كتاب سعد
 قال في الرياض بعد ذكر ما قاله صاحب الجواهر لكن
 قال نفسه في اثناء كتاب مختص بالبصائر ان كتاب مختص
 بالبصائر لسعد بن عبد الله فعلا اصل كتاب لبصائر
 محمد بن الحسن الصفار والاختصاص لسعد بن عبد الله
 الاكتاب لهذا الشيخ فلا حظ اسمي في فعل بعد ذلك
 علمت من كتاب الحجة للشيخ ~~من المنكوب لغيره~~
 حسن بن سليمان بن خالد في قدره في معنى الحجة
 احاديث من غير طريق سعد بن عبد الله فاما شبهة
 هذا الاوراق فهي الى ما رواه سعد في كتاب مختص بالبصائر
 لكن الحق في هذه العبارة دلالة على ما قلناه من ان
 البصائر لغير سعد بن عبد الله ولكن المختصر له والاختصاص
 منه لهذا الشيخ

أقول اول المختصر الحمد لله ويلعالمين والصلوة
 والسلام على محمد وآله الطيبين الطاهرين نقلت من كتاب

مختصر البصائر بالهف سعد بن عبد الله بن ابي خلف
 مدرس خالدا البرقي اع وقد ذكر فيه اجارا كثيرة
 رجحة ايضا وقد نص فيما نقل عن غير البصائر باسمه
 كما في العلامة المجلسي ايضا هذا الكتاب ليس مختصا

البصائر بل هو بالهف مشتمل نقل فيه عن صاحب البصائر
 غيره ولما يترجم انه عين رسالة الرجحة لان اكثر ما
 هو اجارا الرجحة له واول ما ذكره هو اجارا في ان لا
 مسددون بروح القدس وامثال ذلك ثم عون بابا
 باب الكرات وذكر فيها كثيرا من اجارا الرجحة ثم
 عون بابا فلا زيادة والمسئبة ثم رجوع الى ذكر اجارا
 الرجحة الى اخر الكتاب والغفظة التي رايها كانت
 قديمة وفي اخرها هكذا لصوره ما كان مكتوبا اخر
 هذا الكتاب غير خط الاصل ولكن هذا اخر ما وجدنا
 من كتاب الرجحة والردي على اهل البدعة وهو خط مضمون
 النسخ الكامل لرا هذا الورع جمال الدين حسن بن سليمان
 الحلبي رحمه الله الخ

ولما انا لا على نسخة واحدة ونحوها من رسالة
 الرجحة وان العلامة وما حيا الراي رسالة الرجحة عن
 كتاب مختص بالبصائر فان هذا الكتاب كما ذكرناه وقال العلامة
 وما حيا الراي ايضا لغير مختصا بما حيا بالبصائر هذا نحو وان
 كان الحق لا يفوق شيئا من الحول لاسيما العيرى ولعل الله يوفق
 لصحيح ذلك والوقوف على نسخة اخرى

بضاعة الفردوس لعاد الدين الطبري
 بن علي بن محمد قاله في الروضة

بعض ما بالانواصب واجمع نقض بعض فضائح
 الروافض في باسائون

البعية في القضايا للشيخ حسن بن داود
 مؤلف رجال بن داود هكذا فيما عتد من نسخة الرجال
 اي بالباء الموحدة والعين المجهدة وكذلك في اهل من
 نسخ لؤلؤة الغنية بالغين المجهدة والنون

بغية الطالب للسيد الفاضل السيد محمد باقر
 ابن محمد رضا الكاظمي الشهير بشير وقال توفي سنة 1117
 بيت قاله في دار السلام

بغية الطالب وياضح المناسك لمن هو را
في الحج للشيخ محمد بن الشهيد صاحب المراد الكبير الله
استظهر العلامة النوح انه الشيخ محمد بن جعفر الحلي
او المشهورة الراوي عن شاذان ابن جبرئيل نقل نسبه
الكتاب اليه من اخرا داب المدينة من مزاره

بغية الطالب في ايمان ابي طالب للسيد محمد بن
علي بن نور الدين العاملي من معاصره صاحب الامل لم
يذكر الكتاب في علاه مؤلفاته في امل ولؤلؤة ولكن
رايت نسخها وفي اخرها تنصيص من المصنف على
ونسبه كاذكره الفقه للسيد عبدا لله جان ابن السيد
عليان ابن السيد علي بن الحسين السيد خلف في
عنه ست وتسعين ولف اوله الحمد لله الذي
نور قلوبنا وتيا به بمقايق الايمان

بغية الطالب في معرفة المفروض الواجب
رسالة مختصرة في اصول الدين وفروعها الى
الصلوة في مقصدين الاول في اصول الدين
والثاني في فروعها والثاني متن وشرح اوله
الحمد لله الذي سن قواعد الاحكام ورفع دعائم
الاسلام في واعلمها هي التي للشيخ الاكبر الشيخ
جعفر صاحب كشف الغطاء ورايت نسخة اخرى
مكتوب عليها انها للشيخ المزبور

بغية الطالبين في حقيقته المحمدية للسيد عبدا لله
بن السيد محمد رضا الحسيني طيب الله مسده وهو
مختصر كتابه منية المحصلين ذكره المولوي

بغية المرید مختصر منية المرید كلاهما
للشيخ زين الدين الشهيد الثاني ذكره سبطي في
المنثور

بغية المرید من الكشف عن احوال الشيخ زين الدين
الشهيد للشيخ محمد بن علي بن الحسن العودتي الخ
من اخص ثلاثة اشهاد الثاني والمدين بين الحديث
قربا من سبعة عشر سنة ذكر فيها ما يتعلق بنسخة الشهيد
وقلا دبرج الشيخ علي بن الشيخ محمد بن الشيخ حسن
صاحب المعالم ابن الشيخ الشهيد ما بقي من تلك
بعد تلف بعضها بواسطة حريق وقع على خزائنه اكنهم
في كتابه الموسوم بالدر المنثور وقها الحمد لله طبعه
العلامة الى سماك السماء في ونقل في مل والرسالة
من تلك الرسالة في ترجمة الشيخ الشهيد وغيره

البلاغ المبين للسيد خلف بن السيد عبدا
المطلب الحوزي وفي جمع فيه الاحاديث القدسية
التي انزلها الله على نبيه صلى الله عليه وسلم وجمع
فيه كلام الانبياء وحكمهم ومواعظهم وكلام الآ
الظاهرين وكلام الاولياء الصالحين الفقه بعد
ذهاب بصره قاله في الرياض نقلا عن مجموعه لولاه
السيد علي بن حاكم الحوزية ومنه يعلم تعدد في جمع
الاحاديث القدسية على صاحب الامل

البلاغ المبين في اصول الدين للسيد الفاضل
السيد عبدا لله بن محمد رضا الكاظمي الشيرازي في ثلثة
الاف بيت قاله في دار السلام

البلاغ المبين والدرع الحصين للشيخ الادب
الفاضل الماهر المتبحر الشيخ ابراهيم بن علي بن
الحسن بن محمد بن صالح الكفعمي كفعم كزرم قرية
من قرى جبل عامل لرافق علي بن محمد وفاته الآنة
كان من رجال واخر المائة التاسعة وكتابه هذا
مشتمل على العبادات والادعية والزيارات والاشعار
والعودات وشرح الأسماء المحسنة والعقود الكالة

تأهلا وشجرا المسمى بالعرفاء بالطرفية ايضا كما في الرد
والامل ولد على الكتاب حاشي لطيفة في بيان المواضع
المشكلة قال المولوي الفقه مشه ثمان وستين كتابا
والذي وايته في اخر نسخة منها انها مؤمنه سنون بل
ثمان وستين وتأليفه مقدم على تأليف الحجة الواقعة
المعروفة بالمصباح لانه الفقه في سنة خمس وتسعين
وثمانمائة وشرح الصحيفة لشرح اخلاص في الكتاب على
ما وايته بل كانت في الحاشية في السنة التي رايتها
ومترجم يكون في الحاشية المولوي ايضا والترجمة الآن
ذكرها كانت خالته عن ترجمه الشرح من غير اشارته
من المترجم التي ترك ترجمته

اول الكتاب الحمد لله الذي جعل الدعاء سلبا
يرتقى به على المراتب ووسيلة الى لقاء غفر الخاطيء
ودور المواهب
وترجمها لغارسية المولى محمد حسين شاه محمد
الشاه سلطان حسين الصفوي و تاريخ الفراع
سنة عشرين و مائة بعد الالف اوله بلذاميني
كه عافيت وجميعت خاطرهما

البلغية في بيان اعتبار اذن الامام كما في حجة
صلوة الجمعة للشيخ حسن بن علي بن عبد العالي اوله
الحمد لله الذي حق الحق لفضله العيم واطل الباطل
بلطفه الجسيم كما وفرغ من تأليفه كما في اخر عمره خمس
شعبان سنة ست وستين وسعمائة

البلغية رسالة في الرجال للشيخ الفاضل الشيخ
سلمان بن عبد الله الجعفري المنوفي سنة احدى وعشرين و مائة
على حد و رسالة الوجوه للاخذ للجلستي فلما يخارج من
احوال الرجال لؤلؤه وذكره في المنهق ايضا

البيان المرسوم في بيان مقدمات الشروع
بالخصوص للمولى سيف الدين علي بن الحاج ملا جعفر

الاستقرا بادي المعروف مؤلف ملين العلوم في اصول
الفقه جمع تقريرات والذ وسماء كاذكرناه اوله الحمد لله
الذي يدل نعمته والصلوة والسلام على محمد وعترته آه
لراقف على ترجمته و تاريخه

بنطاسيا في الما بخوليا قال المولوي الحكيم صدر
الدين محمد بن زبير تكان اوله حمدى بايان جيكي كرا
دواخانه وادامضت مشويشين هر سقيج اولاد مود
اشهي وقد ذكره المولوي في باب لنون على ان اياه
للوحد مؤرخ عن النون ولكن الامر بالعكس فلذلك
في هذا الباب

البوارق الخاطفة قال المولوي في جواب السؤال
لابن حجر المكي الهيئي لراقف على مصنفه ولعله لبعض
تلامذة القاضي نورالتوشترى اوله حمدى على قد الله
فيه ان لا يتسك في ابطاله بغير ذلك الكتاب ويظهر من
هذا الكتاب ان المصنف كتاب في علم الكلام بالفارسية
سماه الشوارق اوله الحمد لله الذي جعل حقايق الحق
ذريعة لشفاة النبي المختار وصيرا بطل لبا طل
وسيلة في سلك العترة الاطهار كج اشهي

البوارق الموقفة بالفارسية هذا الكتاب
التابع من ابواب الفقه الاثنى عشرية ذكرها هنا
في ذيل الفقه الاثنى عشرية

البوارق النورية في سير البحايق الظهارة بعد
المحمد ابن معين الدين محمد هاشم القناني الرفاعي سنا
التعريف مسكنا وهو مشتمل على ثمانية واربع و ككل بقية
على عدة لوا مع اوله الحمد لله الذي تجلي عن هوية غيب
ذاته الى حدية المطلقة بعلمه الامري المكنون العلم
الذي راي ذاته المقدسة مستورا بسواتر العظمة
الكبرياء فاحب ان ينظم ويعرف فابعد نفيصة الاقد
اعيان الاشياء كذا قاله المولوي

قاله منتخب لدين

البهائم للشيخ الخليل بن ظفر بن الخليل الأحمدي

لطيفة اقطا المهددة الذي هذا ناسوا سبيل اليقين
ودلنا بلطفه على توضيح طرق الدين اه

المقال

بمجة الامال في شرح زبدة المقال واجمع زبدة

بمجة الاقران للشيخ محمد علي بن ابي طالب الجبالي
المعروف بالشيخ علي الخزين المتوفى سنة احدى
ثمانين ومائة و الف قاله في اليوم

بمجة المباهج للعارف لفردي بن سعيد المحسن
بن الحسين المعروف بالشيخ السبزي وارتق هي
تلخيص كتاب مباهج النهج للامام قطب لدين الكندي
قاله في الرياض لا انه لم يتيقن ان المناهج في الاصل و
المخلص اتما بالآء الموحدة والاخر بالنون قال و
هذا الكتاب في فضائل الأئمة ومخبراتهم واحوالهم
ومواليدهم

البهجة لثمرة المبهجة للسيد الخليل علي بن طاورس
مؤلف الاقبال قال مؤلفه في كتاب الاجازات منظوم
باهجات اولادى وفي بعض (بهجات اولادى) وما
قصده بذلك من صلاح معادى كما وتجه في اهل بهجات
لاولاد وقال في الباب لمحسنين واما من كشف الخجة
حق هذا الكتاب متضمن حال بلديتي وعرفتي وطلبي
لاولاد من مالك رحمتي وفضل اختياره جل جلاله
لى ولاذتهم من انهات الاولاد الى اخر كلامه ووظيفة
ان التصحيح بهجات اولادى وقال المولوى بعد ذكر
موضوع الكتاب ما لفظه وقليت في بعض الكتب انه سما
كشف البهجة لثمرة المبهجة انتهى وقال في كشف الخجة اتبعني
في البهجة لثمرة المبهجة وهذا غريب فان كشف الخجة كتاب
اخر وقد نقلنا منه ما يتعلق بهذه الرسالة ولعل المؤلف
لرقيق على كشف الخجة

وقال المولوى بعد ذكر الكتاب انه بالفارسية
المولى ابى الحسن بن حسين السبزي وارتق في فضائل
سيد الانبياء ومخبراته وفضائل اهل بيته وخبراته
مشتملة على اربع واربعين فصلا ذكر فيه انه اخذ
من كتاب مباهج النهج للامام قطب لدين الكندي
اوله حمد وثناى بيعد خدا براكه ابواب مغلق كما انتهى
وتسميته للمؤلف بابى الحسن لعده سهومنه ان لم
يكن غلطا من التاسخ

وقال في الرضعات في ترجمة الشيخ ابى الحسن
محمد بن الحسين المعروف بالقطب الكندي ان له
كتابا كثيرا سماه مباهج النهج في مباهج الحج وهو
الذى اختصره المولى حسن الكاشغرى صاحب
مصباح القلوب وسماه بمجة المباهج انتهى اقول
توصيفه بالكاشغرى سهومنه والمراد من المولى
حسن هو الذى قد ما ذكره وهذا هو الذى
نسب اليه في الرياض والروضات في ترجمته
كتاب مصباح القلوب

بمجة الاولياء في احوال صاحب الزمان عليه السلام
لهذا محمد تقى بن ميرزا محمد كاظم بن عزيز الله بن مولانا
محمد تقى المجلسى المتوفى سنة تسع وثمانين ومائة
بعد الألف قاله المولوى

البهجة المرضية في ثبات الخلافة والوصية
للسيد العلامة السيد هاشم البحران التولى
المتوفى سنة سبع و عاة و الف لؤلؤة

بهجة الدارين في الامر بين الاميرين للمولى محمد طاهر
محمد حسين الشعراني مؤلف حكمة العارفين رسالة

البيان في الفصول احمد بن علي المها بادي قال
 منتجب الدين
 بيان الألفرادات للشيخ قطب الدين سعيد
 بن هبة الله قاله منتجب الدين
 بيان البديع الميرزا ابى طالب بن الميرزا بك
 الغندركى وهى رسالة فارسية في البديع مشتملة
 على جميع الصناعات البديعية قاله فى الرياض كان
 من معاصره
 البيان فى تاليف القرآن للشيخ المفيد
 بن محمد بن النعمان الحارثى المتوفى سنة ٣١٤ هـ
 واربعة
 بيان التنزيل لآبى عبد الله محمد بن على بن
 شهر آشوب المتوفى سنة ٤٨٨ هـ وثمانين وخمسة
 العشرة الجلوسى فى الجار وهو كتاب صغير الحجم كثير
 القواعد اخذنا منه يسيراً لكون اكثره مذكورات
 سبق فى الأستباجات النزول
 البيان عن حيوة الرحمن للشيخ حسين بن
 عبيد الله الغضائرى المتوفى سنة ٤٨٤ هـ
 اربعمائة قاله الفاضل
 البيان فى وجوه الحق للشيخ سين بن عبد
 الوهاب مؤلف عيون المعجزات ذكره فى الرياض
 قال نسبة الى نفسه فى عيون وهو فى الامامة وهو
 كما ذكره

البيان فى الأبراهيمى للعلماء الذين جمعهم
 ابراهيم عليخان بن على مرادخان عامل كشمير
 لا استخراج الألفرادات من كتب أهل السنة للفتاوى
 والاحتجاج عليهم وما دأبنا من محلهات هذا الكتاب
 فى سبعة الأول فيما يتعلق بابى بكر اوله فذكر
 كفر الروافض والخوارج بوجه الثانى فيما يتعلق
 بعمر بن الخطاب وله الحديث الثانى والثالثون
 اخرج الخليل عن اسرار النبى من قال عنوان
 صحيفة المؤمن حب على كى كى الثالث فيما يتعلق
 عثمان بن عفان اوله فذكر الروافض والخوارج
 بوجه كى الرابع ما يتعلق بعائشة اوله فاذا
 اخرج ابن شيبه والبخارى وابن مردويه عن زيد
 بن وهب فى قوله كى فانلوا ائمة الكفر فى الخلق
 ما يتعلق بمجوية اوله قال ليهيقي فى كتابه بدلا
 النبوة فى باب ما روى فى اخباره كى السادس
 يتعلق با مائة على بن ابي طالب كى وفضايله و
 الحسينين وبقاى الأئمة كى اوله الحمد لله الذى
 هدانا لمراد المستقيم عن الهلاك العظيم كى
 ولعلمهم جعلوا ذلك المجلد اول المجلدات لكونه
 الآن خلاف ذلك السابع ما يتعلق بمبائيل
 الفروع اوله تجوز القنوت فى الصلوة مطلقا
 كى قاله المولى

البيان فى الفخرى اسمه المنتجب فى جمع المراثى
 والمخطب قاله المولى قول المقصود منه المراثى
 للشيخ فى الدين الطريحي وقد ذكرناه فى بابها وما
 التعبير عنه بالبيان فى الفخرى فليس مشتملا عندنا
 يحتفل شهرته بذلك عند اهل الهند
 البيان كتاب مختصر فى العقيدة بلسان الحق
 الأجل محمد بن مكى الشهيد خرج منه الطهارة والصلوة
 والزكوة والخمس وشئى يسير من الصوم اوله الحمد
 رب العالمين هذا يستدل به خلاف كرهه وبيتهطر
 شأبب نعمه كى

بئس الأحران كتاب فارسي ذكر معاسير
العباد لله الحاج ملا عبدالحق رحمة الله عليه الزيدي المشهور
المعروف بسـ

العهده تالفه كتاب معاصير من الجريز اوله
الله اعظم بلايا الانبياء والمرسلين الخ

بيدو القلاج للشيخ مساعد قاله في الرواين
في ترجمة السيد حسين بن مساعد الحسيني الجابري
صاحب كتاب تحفة الأبرار واحتمل كونه ولد
السيد حسين المنبوري وعده ترجمه مساعد في
باب ليم ولكن ذلك الباب لم يكن عندك

بليت باب في معرفة الاصطلاح بالفارسية
للخواجة نصير الدين الطوسي القزويني المشهور بالمشافه وسمي
اوله ارنج وسمي في معرفة الاصطلاح بضم الهمزة
ما اوله در مسهل الفنا بالاصطلاح وخطه
شرحها المولى حسين بن عبدالحق الأبريزي
مع ذكر البراهين في المطالب قاله في الرواين

بيطار نامه للشيخ عبدالحليل بن عبد محمد
من معاصري صاحب الأمل

تاج الأشعار للفاضل الأديب شيخ الأفاضل
علي بن أحمد الفخريدي وفجك وقريب من قرى نياور
علي حد الأدب مات سنة اثني عشر وخمسة قال
المولوي
أقول ذكر الكتب ابن شهر آشوب ونسب إلى علي
بن أحمد المذكور ونسب إليه سلوة الشيعية أيضا قال
له بعد ذكر اسمه لتاج الأشعار سلوة أشيد وهي أشعا
أمير المؤمنين أشي وانا تاريخ وفاة فلم يذكره ابن شهر
أشوب ولم أعلم ما ذكره المولوي

تاج المواليد للشيخ أبي منصور أحمد بن أبي طالب
الطبرسي نقل عنه في باب الأناج وجعل لفظة
تاج رزالي وترجمه المولوي بتاج المواليد الفخرية
للخزارة العنيفة ونسب إلى أمين الحسيني أبي علي الفضل
بن الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى سنة ثمان و
خمسة مائة هـ وهو سوسو وعلمه سوس عن الأدب الحديث
للخزارة المعينة وهو الذي لمن ذكره لتاج المواليد
وسنة الوفاة التي ذكرها سوسو أيضا

التأديب للشيخ أبي الفتح محمد بن علي بن عثمان
الكرابلي قاله في المستدرک نقله قال انه عمه لولده
أقول لعبد هو عين كتاب التعريف بحقوق الولد
لكرا بلي وسبب في ذكره

علم التأديب فذكر ما ألف في هذا العلم باليسر له اسم
مخصوص سواد كان تاريخا عاما او خاصا
منها للشيخ أحمد بن الحسن بن علي الحر العاملي الخ صاحب
الأمل وله تاريخان كبير وصغير قاله في الأمل
منها للشيخ أحمد بن عبد الواحد بن أحمد البرازي المعروف
بأبي عبدون المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمائة
قاله النجاشي

منها لعبد تاج الدين بن علي بن أحمد الحسيني العاملي
له نسخة تاريخهم بينهما سنة احدى ثمانية عشر بعد الألف
قاله في الأمل
منها للسيد ذي المناقب ارطغرل الملقب بالمناقب الحنفي
له كتاب التواريخ قاله شيخنا الميرزا ولي كتاب السير أيضا
قاله منجيب الدين

منها كتاب المعاذي والسير للسيد الفاضل زبير بن
اصحى الجعفي قاله منجيب الدين
(منها) تاريخ الفارسية للشيخ زين العابدين الحسن المولاي
أخ صاحب الأمل المتوفى سنة ثمان وسبع مائة

منها تاريخ الفارسية للأ مير عبد الحسين بن المير محمد
باقر المعاصي للعلامة المجلسي ذكره في تاريخ عصره يوما فربما فيه
ذكر الظلام المجلسي ووقاته وبعض التواريخ الأخرى كالأمل
عنه في الفيض المقدسي ولما وافق علي ذكره وذكره سوسو
الأ في الفيض

منها تاريخ الخوارج الشريفين للمحقق الآقا محمد علي البهبهاني
الكرابلي انتهى المتوفى سنة ثمان وسبع مائة وروايت ولد في
ذات كتابان قاله في مرآة الأحوال
منها راجوزة في تاريخ الملوك اللطفاء وراجوزة في
تاريخ القاهرة للحسن بن واسد قاله في الأمل

منها تاريخ السادة المشعشعة بدينه بالسيد عليخان
ابن السيد خلف والي الخويز والأهواز اوله الحمد لله
الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا وكان أبدا
تقديره وانما الخلائق على حسب اذاعة ومنه قديم
تقدير الخ ذكر في اوله الاجازة الواردة في تعظيم آل
البيضاء والفضيلة التي دأبها كان فيه سقطات من
بعض اذاعة الاواسط والاواخر اخرا لكل واحد
من ابا والسيد عليخان جزوا عظمة مختصر وعبر عنه

بالنور فالنور الثالث في ترجمة السيد عبد المطلب وهو والده السيد خلف الوالد السيد عليان والنور الرابع في ترجمة السيد حيدر والده السيد عبد المطلب والنور الخامس في ترجمة والده السيد محسن والنور السادس في ترجمة والده السيد محمد المهدوي المذكور فيها ابن السيد فلاح وفي الوسط بعضا وادان ذكرها مولفات السيد خلف وحالته نقلها عن كتاب في النور المبين لولده السيد عليان بعين ما نقل صاحب الرياض وقد نقل في الكتاب عن مولفات معاصره كالدرة السنية في شرح الرسالة الاليفية للشيخ مهدي مضار وايضا المقال للشيخ هاج الله وسلامة العصر وغير ذلك

تاريخ ابن الخطاب وهو ابو محمد عبد الله بن احمد بن محمد الخشاب ذكر مولد اهل البيت ووفاتهم ودفنهم وهو داخل في فهرست البحار اول اجزائه السيد العالم الفقيه صفى الدين ابو جعفر محمد بن محمد الموسوي في المشرق الاخير من صفر سنة ست عشرة وستمائة قال اجزائه الاجل العالم زين الدين ابو الفراء احمد بن ابي المنظر محمد بن عبد الله بن محمد بن جعفر قراه عليه فاقربه وذلك في اخر شهر يوم الخميس ثامن صفر من السنة المذكورة بمدرسة السلام بدرب الدواب قال اجزائه الشيخ العالم الاوجه حجة الاسلام ابو محمد عبد الله بن احمد بن محمد بن الخشاب الى اخر السند وقد نقل عن هذا الكتاب على طريق الارسل في كنفه في باب تاريخ النبي (ص) وسماه الشيخ الاديب ابي محمد جده الله بن احمد بن احمد بن الخشاب وصرح في باب تاريخ امير المؤمنين (ع) بانهم ايمان محققا احمد بن خليل

تاريخ الاطهار بانفا رسيه في ذكر بعض المدفونين في تبريز وذكر بعض المساجد والبقاع التي فيها تقبيل الزاهد الورع الامير زاهد بن الامير محمد صادق بن الفاضل العظام الحاج ميرزا يوسف الطباطبائي التبريزي المتوفى سنة اربع عشر وثلثمائة واللف وقد نماهز اثنا عشر من بل سجادزه نظرية كراته الحشرى الا انه جسد كتب ما سمع اوراي في قبض الكتب بن غير اسمان نظر ووثقة فحفظ الفتح بالسين اوله

تاريخ الائمة بنسب الى نصر بن علي الجهمي والعلوي نصر بن علي بن نصر بن علي بن صهان الجهمي حفيد نصر بن علي فان جده مقدم على ان رنج الذي في الكتاب اول الكتاب اجزائه الامام الفاضل العلامة محب الدين ابو عبد الله محمد بن محمود بن الحسن بن النجاشي البغدادي المحدث بالمدرسة الشريفة المستنصرية قال اجزائه الشيخ الثالث ابو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن الفاضل القرشي وابو ماجد محمد بن هادي بن عبد المنعم بن عزيز الواعظ وابو محمد اسعد بن احمد بن الشافعي اجازة قالوا جميعا اجزائه ابو منصور عبد الرحمن بن محمد بن احمد الشرايبي الشيرازي اذنا قال اجزائه ابو محمد احمد بن محمد بن عبد العزيز بن شاذان البجلي سجده قال اجزائه ابو علي احمد بن محمد بن علي العمادي النسوي نيا فراه عليه اجزائه ابو العباس احمد بن ابراهيم بن علي الكندي بكه سنة حسين وثلثمائة اجزائه ابو بكر محمد بن احمد بن محمد بن عبد الله بن اسمعيل المدوني بن ابي الشيخ حدثنى عبدة بن سعد بن كنه عن احمد بن محمد الفارابي عن نصر بن علي الجهمي قال سئلت ابا الحسن بن علي بن موسى الرضا عن اعمار الائمة قال حدثنى ابي موسى الخ اول روى تاريخ مولد الائمة ودفنهم وفيها منهم الى الامام علي بن موسى الرضا ونقل وفاة ايضا ثم

الغضن رداً الفارياي عن نصر فقال قال الفارياي
وحدثني ابي وكان في الوقت الذي حدثني بهذا الحديث
ابن اربع وسعين سنة قال حدثني محمد بن علي الخ وكذا
قوارسج الائمة من بعده فانها كلها رداً الفارياي عن
ابيه في بعض وعن اخيه في بعض اخر وفي اخر ارساله
ذكر اوداه البني حن واولاد الائمة بعده وهي رسالة الطيف
مختصرة ولم اجد نقله منه في ابهار فتم نقل عنه في الاقب
في اعمال شهر ربيع الاول في تاريخ وفاة الامام
ابي الحسن العسكري ع وانه في الاث من من الشتر قال
وكذلك قال نصر بن علي الجهضمي في كتاب المواليخ
فان كان المراد منه هذه الرسالة فقد عرفت سابقاً ان
رواية نصر كانت عن الرضا وانه لم يذكر الائمة

ابا قين الائمة ربه واما قوارسج باي الائمة فقد رداً
الفارياي عن غير نصر

وفي مناقب ابن شهر اشوب في تاريخ شهادة امير
المؤمنين ع بعد تقديده لسني خلافة في الوراق وانه
من ايام ابي بكر سنان واربعه اشهر و ايام عمر
تسع سنين و اشهر و ايام قال وعن الفارياي عشر
سنين و ثمانية اشهر الخ مع انه ليس في تلك الرسالة
المذكورة فقد اولا ايام خلافة وليس فيها ما نقله عن
الفارياي اصلاً فعمل للفارياي رسالتان او نحو الرسالة
فمختلفة وانه اعلم

واعلم ان السمي بنصر الجهضمي اثنان اولهما نصر بن علي
بن صحبان بضم المله وسكون الهاء الازدي الجهضمي
بفتح الجيم وسكون الهاء وفتح الميمه البصري ثقة
من الائمة مات قبل الخمين واث في نصر بن علي بن
نصر بن علي الجهضمي حفيد الذي قبله ثقة ثبت طلب للقضا
فاتبع من العاشرة مات سنة خمسين اوجدها
ذكرها ابن جرير في التقريب بين العبارات التي
ذكرها ويريد من الائمة الطبقه السابعة وهي التي

التابعين ومن العاشرة كباراً فذين عن تبع الائمة
ممن لم يلق الا بعين واصطلاحه في تاريخ وفاة
ان المترجم عنه ان كان من الطبقة الاول واث فيه
فهم قبل الماء وان كان من الائمة الى اخر الائمة
فهم بعد الماء وان كان من الائمة الى اخر الطبقة
فهم بعد المائتين فعلى هذا فلو كانت بغير نصر بن علي
بن نصر حفيد نصر الاول فان الاول من الائمة
ومات قبل الخمين فهو قبل الماء والخمين فلا يوافق
ان رسيخ الذي في كتاب تاريخ الائمة

تاريخ الائمة قال المولى اسمعيل بن علي بن وقار
الخراساني انتهى اقول لم اجد هذا الرجل في كتب التراجم

فتم ذكر النجاشي باسم اسمعيل بن علي بن يحيى بن ابي
سهل بن فوسجت وسب ابيه كتاب الاوزار في تاريخ
الائمة ولعل في كتاب المولى تصحيحاً او غير ذلك

تاريخ الائمة للشيخ احمد بن علي بن ابي طالب الطبري
قال ابن شهر اشوب

تاريخ قم الحسن بن محمد بن الحسن القمي من معاصري
الصدوق رضي ذكره العلامة المجلسي في فهرست البحار
وحول عليه قال انه لم يتبين اصل الكتاب وانما هو
الينازجة وقال في الرباض يظهر من رسالته الابير
المنشئ في احوال بلدة قم ومغاضها وما فيها ان اسم
صاحب هذا التاريخ هو الاستاذ ابو علي الحسن بن محمد
بن الحسن الشيباني القمي فامل ثم قال واعلم اني
رايت نسخة من هذا التاريخ بالفارسية في بلدة قم
وهي كتاب كسري جيد كثير الفوائد وفي مجلدات يكتوي على
عشرين باباً ويظهر انه مولف بالعربية انما هو الشيخ
حسن بن محمد المذكور وسماه كتاب قم وقد كان في عهد

الصاحب بن عباد والفت هذا التاريخ له وقد ذكر
 في اوله كثير من احواله وخصاله ونصائحه ثم ترجمه الحسن
 بن علي بن الحسن بن عبد الملك القمي بالفارسية بالخواججه
 فخر الدين ابني ابراهيم ابن الوزير الكبير الخواجه عماد الدين
 محمود ابن الصاحب الخواجه شمس الدين محمد بن علي بن عيسى
 في سنة ثمان مائة وخمس وستين ثم ان لهذا المورخ
 الفاضل اعني مولف الاصل اخ فاضل وهو ابو القاسم
 علي بن محمد بن الحسن الكاتب القمي كما يظهر من هذا الكتاب
 ايضا واكثر فائدة هذا الكتاب ما يتعلق باحوال خواجه قم
 وبعض احواله ما خوذته اشئ ما في الرياض
 اقول الا كما ذكره الا ان المترجم غير عن الخواجه
 فخر الدين ابراهيم بلقب السلاطين وعن والده بلقب
 الوزير، اول الترجمة الحمد لله على العلماء استخلاصها
 زاهرة الخ روى مولف الاصل في الفصل الثاني
 من ابواب الثالث عند ذكره لفاظ المعصوم بنت الامام
 موسى بن جعفر عن حسين بن علي بن موسى بن بابويه عن محمد بن
 حسن بن احمد بن الوليد وهو اخو الصدوق روى في العلم
 ان النسخة الموجودة هي ثمانية ابواب والاصل تسعة
 على عشرين بابا قال في المستدرک ويظهر من كتاب
 فضائل الصادق ان النسخة العربية كانت عند مؤلفه
 قال ونقل عن اصل الكتاب العالم الجليل الاقا محمد علي بن
 الاستاذ والاكبر ابههاني في حواشي نقد الرجال كما وجدنا

بخط الشريف اشئ

وبالجملة هو كتاب جليل يتخوى على قرايخ ختمه كما يظهر من فهرسته
 حيث ذكر انه ذكر في ابواب الحادي عشر واهداه من
 من اخيار قم وذكر في ابواب في عشر اسامي علماء قم
 ومصفاهم ورواياتهم وهم ثمان وستة وستون
 الى زمان تصنيف الكتاب وهو سنة ثمان وسبعين ثمان مائة

تاريخ بخارستان كتاب فارسي لاحد من الفقهاء

بسنل على عراب الوقايح والحقضرات وطرفه من
 وقايح الملوك اذ ادى طراز نده بهارستان داي
 لخر نده بخارستان الخ ذكره في كشف القفون ايضا

تأويل الايات الظاهرة في فضائل المعصومين

قال العلامة المجلسي انه للسيد الفاضل العلامة الزكي
 شرف الدين علي الحسيني الاسترآبادي المتوطن في القرى
 مؤلف كتاب الفروية في شرح الجعفرية تلميذ الشيخ الاجل
 نور الدين علي بن عبد العالي الكركي واكثره ما خوذ من تفسير
 الشيخ الجليل محمد بن عباس بن علي بن مردان بن الهادي
 وذكر النجاشي بعد توثيقه ان كتاب ما نزل من القرآن
 في اهل البيت وكان ماصرا للكليني وكتاب كثر جامع
 الفوائد وهو مختصر من كتاب تاديل الايات له ابو يعقوب
 تاجر عنه ورايت في بعض نسخها ما يدل على ان مؤلفه الشيخ
 علي بن سيف بن منصور اشئ

اقول اول الكتاب ان احسن ما ترجم به نام الفاظ
 الكلمات الخ وقد يعبر عن الكتاب بتاديل الايات الباهرة
 بدل الظاهر والذي نقل فيه عن كتاب محمد بن العباس
 ابن الهادي انما هو من سورة بني اسرائيل من قوله وان
 داود ابغضنا بك من الذي اوجنا اليك الهية وذكر ترجمته
 وكلام اصحاب الرجال في حقته واما باقي الكتاب فلم يكن
 هذه

واما مختصر الكتاب وقد ساه مؤلفه كثر الفوائد ودافع
 المعاند فهو لعل بن سيف بن منصور كما رايته في اخر بعض نسخه
 قال فرغ من تنقيح منتجة العبد الفقير الى الله الفخر علي بن يعقوب
 بن منصور غفر الله له ولوالديه بالمشهد الفروي سنة سبع وخمسين
 وستمائة وسية كثر الفوائد ودافع المعاند اشئ والمنتهى
 رايتهما كان في اولها سقط ولذا لم اذكر شيئا من اوله
 واعلم ان العلامة المجلسي جبر عن مؤلف هذا الكتاب
 بعلم بن منصور والذي رايته في النسخة هو علي وكذا ذكره صاحب
 الرياض من ان ما وجدته من نسخ الكتاب كان فيه على دون علم

ثم اعلم ان العلامة الخليلي عن مولفه شرف الدين علي
وصاحب الاصل ذكره في باب المشين المحمدي بقوله شرف الدين
ابن علي علي ان شرف الدين اسمه لا لقبه وذكر هذا الكتاب
وسميه اليه قال وربما ينبغي التكرار جكي وليس يصح لانه
ينقل عن كشف الغمّه ومن كتب العلامة ولكن لهذا الكتاب
نسختان احد يما فيها زيادات وينقل فيها من كتب النوائد

لتكرار جكي ومن كتاب ما نزل من القرآن فاعل الكتاب
لمحمد بن الجاسر المعروف بابن الحمام الفقه الاميني
اقول عندي نسخة من هذا الكتاب كانت للشيخ الحر صاحب
الاصل وعليها خطه وهاجته وكتب تقييلا في حق مولفه وربما
ما ذكره في الاصل واما اختلاف نسخة فالحق ما مر من
اختصاصه

وقال في الروايات في حق الكتاب انه جامع لنواد اجاد
كثيره في المناقب يمكن ان ينافس في طائفة منها بناء على ما فيها
لظواهر الشريفة ومنها فها لتواعد الدين والملة الاميني
اقول كلامه هذا نظير ما ذكره في حق الخراج بل هو اجاد
الكتابي وبعض نصوص الروايات وقد ذكرنا بعض ذلك
في ترجمة الشيخ وجب البرسي

تأييد المسلمين في اثبات نبوة خاتم النبيين لقبه
محمد صادق ابن سلطان العلماء السيد محمد المتوفى سنة ١٢٤١
ثمان وخمسين وما يتبع بعد الالف نقص في بعض رسائل
التصنيفين بالعماني الهندي ثم ترجمه بالفارسيه وذكر قبل
التوجه ونقص اوله فضيلين الاول في بيان تصحيحه ودلله
في ذلك على نبوة خاتم محمد اوله محمد وشكره في بيان
كده فالتق جميع مخلوقات ورازق تام مرزوقه است الخ
قاله المولوي

التبصرة الجليلة والتذكرة الحسامية في المسائل
رضاعية لحسام الدين ابن جمال الدين الطرسكي النخعي
نابا اثبت فيها من الاقوال ما هو خفي وبلد مشير اليه

ما اعتقده ان الاصل غير الا قوس واختمه في العباد
مرضاه عن القيل والقال المشي برتبها على مقدمه خمسة
فصول وهاجته اولها الحمد لله وحده والصلوة على
من لا ينبي بعده الخ قاله المولوي وذكر في اهل ترجمة
المولف وبعض من تأليفاته الا انه لم يذكر هذا الكتاب
والظاهر انه لم يعرف عليه

تبصرة الحكماء للسيد العارف قطب الدين محمد الذهبي
مشربا النيرزي اصلا الشيرازي سكن المتوفى سنة ١١٧٣
ثمثت وسبعين وما بعد الالف وهي منظورة في المعارف
نظم اولها في التوحيد مع بيان بعض مراتب التوحيد في اثني
عشر سجدا ثم نظم مطالب اخر في الحكم والعرفان وشرح
بعض الايات وتشميد بالاجار اولها حديث الحكيم الذي
لم يزل على علم حكته في الازل وذكر في اواخره
جمعا من العلماء والعرفاء بالاشرف ثم رجع الى نظمه واشارة
ليست برأفة وهو صاحب القصيدة العنقية التي اورد بها
بتمامها السيد ابراهيم القاسم الذهبي الشيرازي في كتابه
شرائط الطريقة

تبصرة الزائر في الزيارات للسيد محمد جاسر بن
علي ابراهيم الشيرازي قاله المولوي والظاهر انه يريد منه
السيد محمد جاسر

تبصرة العوام في ذكر مقالات الانام بالمعادية
للسيد مرتضى الرازي العلوي ذكر فيها المناصب اولها
حمد وسپاس مرخداي واخذ وجل الخ ووطن عليه لبعضهم
بعدم الاعتبار او بعدم صحة النسبة الى السيد المرزوق
لكنها ذكرها في حديثه الشيعة ونقل عنها في باب مذمة
الصوفية والكلام في اصل حديث الشيعة او بالبلد المذكور
معروف والنا في انما نقل الاصل والتبصرة وعددها
نقل العلامة الخليلي عنها من ادلة ضعفه
ثم انه عرفها الشيخ حسن بن علي البجلي المعروف

ابن البطي ذكره في الرياض في باب الكفاية

والشيخ السيد نفسه كتابه الفصول الثمانية في هداية

العامة بالعربية بعد تاليفه للتبصرة

تبصرة الطالبين راجع نبع المرشدين

تبصرة العشاق للسيد قطب الدين محمد المذكور انفا ذكره

في تبصرة الحكماء

الصدوق وقد يعبر عنه بكتاب الامامة والتبصرة

تبصرة المهتدين ترجمة حديثه الواعظين بالفارسية

مسيد محمد تقى ابن السيد حسين ادام الله اباهما دي غنقا

التي كان يخط بها اناس في مجالس الوعظ تاريخها

العاشرون شهر رجب سنة احدى وستين ومانين بعد

الالف اوله الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام

على البشير النذير محمد فتم انسيب الى قوله المولوي

تبصرة الناظرين بالفارسية في ابطال روية انه تعالى

لهد رالدين محمد بن زبردت خان اوله زبان قلم و علم زبان

طاعت آن كجا است كه وصف الى قوله المولوي

تبصرة الوليخمين داخل العالم المهدى مسيد العلامة

السيد باشم التوبتي قال اذكر في من راه عليه اسلام في زن

ابره الحسن وبعد وفاة ابيه في الفيضة الاولى والثانية

كلمة لم يتم بل ذكر من القسم الاول خمسة وخمسين رجلا

اوله الحمد لله الذي لا يخلق الارض من حجة اه

البيان لاحسن علي المابادي قاله منجيب الدين

البيان في شرح الفاموس شرح عربي للفاموس بيت

من نسخة اخذنا النسخة الاصلية اوله الحمد لله الذي جعل

اللسان في كل لسان ودية حمده آه ومؤلفه كما ذكره نفسه

في الديباجة محمد المدعو يحيى بن الشيخ الشريف الفروي

والنسخة المذكورة كانت الى اخر باب الفاء المعجمة و

تاريخ الفراغ منه غره ربيع الاول من شهر ربيع الثاني

عشر بعد المائة والالف وهو شرح ستين من الاحمال

والانفصائل منه على اشتباكات المصنف واغلاطسا

التفويين وتصدي لدفع ما اورده عليه ايضا قال سمي

١٠٠

تبصرة المتعلمين في الفقه لآية الله العلامة الخميني

اوله الحمد لله القديم سلطانة النظم شانه الى شرح شيئا

من اوله الشيخ الا واحد الامجد الشيخ احمد بن زين الدين

الاحمدي سماه صراط البصير اوله الحمد لله الذي جعل شمس طلب

ونظما الشيخ حسن بن داود الخي صاحب الرجال

وسماها بالجوهرة اوله الحمد لله الذي تقادما سلطانة و

شانه تماظا ويظهر من اخرها ان له شرحا عليها

نظما لشرها ل خلت من ذي القعدة سنة سبعمائة

كما ذكره نظما في اخرها

وترجمها بعضهم بالفارسية اوله سباسب وسباسب

خدای براكه قدیم است الى وشرحا ايضا الفاضل

الاقا محمد جعفر ابن الاقا محمد علي ابن العلامة الاقا محمد باقر

الجهاني شرحا مفصلا سماه بالتذكرة ذكر في اوله بنده

من اصول الدين والاخلاق وشيئا من اصول الفقه

اوله الحمد لله العزيز الذي هو لكل شئ قائل الى

وبقي ناقصا ثم اختصره وسماه بالكتلة اوله الحمد لله

على آه

التبصرة من الحيف في الامارة لعلي بن الحسين القمي والد

كتاب البيان لتبنيه ما غرض منه بالهجة والبرهان
ويظهر من ترجمان اللفظة لمؤلف هذا الكتاب انه
ترك اتمام هذا الكتاب اشتغالا بترجمة القاموس المتي
سما بترجمان اللفظة وتاريخ اتمام هذا الكتاب ايضا
متاخر عن تاريخ اتمام الترجمة فانه فرغ من الترجمة
سنة سبع وعشرو مائة والفت ومن هذا الكتاب سنة
سبع عشر فلعلة ذكره واشتمل بالترجمة ثم رجع واتم هذا العمل

البيان في التفسير للمولى حسن علي ابن المولى عبد الله
المتري قال في الرياض وقال حسن كاسمه ومعنى
لفظه محتمل على كثير من الفروع والتحقيقات الدقيقة
عندنا كتاب الطهارة منه وهو مشتمل على حواش منه
عديده ولعله لم يخرج منه الا هذا المقدار وجارته
ارق من عبارة القواعد الفلاسفة والدرر المشيئة

بيان مخراف صاحب الكشاف راجع الاضاف
في الرد على صاحب الكشاف

البيان الجامع لعلوم القرآن لشيخ الطائفة محمد بن الحسن
الطوسي المتوفى سنة ستين واربعمائة قال المولى هو
كتاب جامع لجميع فنون علم القرآن من القراءات والتأني
والاعراب والكلام على التثاب وال جواب عن مطاعن
المحدثين له وافروع الباطنين كالجمرة والمشبهة والجمعة
وغيرهم وذكر ما يخص به من الاستدلال بمواضع كثيرة
منه على منع صحة مذاهيم في اصول الديانات وفردعها
اذلة المحدثه اعترافا بوجوبه واخلاصا بوجوبه اشبه
وعندي منه بعض اجزاء وليس مفصلا غاية التفصيل قال
السيد العلامة بحر العلوم كما في الردقات في وصف
هذا الكتاب هو كتاب جليل كبير عديم النظير في التفاسير
وشيخنا الطبرسي امام تفسيره في ذكره انه زاد في كتابه

يعترف وفي صدر كتابه الكبير بذلك يعترف وتبعه من
المدقق محمد بن ادريس الجعفي مع كثرة وقامه مع الشيخ في اكثر
كتبه يقف عند بيانها ويعترف بعظيم شأنه اشبه
وتلخج محمد بن ادريس صاحب السرائر لطيفات على الكتاب
المزبور وهو حواش وابداعات قال في الاثر اتمته بخطه

في فارس
وفي كشف الظنون في عنوان تفسير الطوسي ما يفيض منه
العجب قال تفسير الطوسي هو ابو جعفر محمد بن الحسن الطوسي
فقيه اشبهه كان يفتي الى ذهاب اثني عشر في المتوفى سنة
احدى وستين وخمس مائة سماه مجمع البيان لعلوم القرآن
واختصر الكشاف وسماه جوامع الجامع وابتدأ تأليفه
في سنة اثنين واربعمائة وخمس مائة قال السبكي وقد
احرق كتبه عدة نوب بمحض من اتى من اشبه
قلت اعوذ بالله السبع العليم من هذا الخط العظيم
والخط العظيم فان مجمع البيان وجوامع الجامع للشيخ
ابي علي الفضل بن الحسن الطبرسي المتوفى سنة ثمانية
واربعين او ثمانين وثمانين بعد الخمسة ولم يكن
شاخصا قط وهذا اب العاصم بنون الامام في الامور
الى المتوفى وفي الفروع الى اثني عشر والاشيخ الطوسي
وهو ابو جعفر محمد بن الحسن فكان وفاة سنة ستين واربعمائة
ولولا ترجمة للطوسي بقوله هو ابو جعفر لقلنا بان الطوسي تصريف

البيان في عمل شهر رمضان للما من الحسن الطهراني
ذكره في الرياض فخلا عن كتابه في الصباح

تبيين الحجة في كون اجماع الامامية حجة للسيد عبد الله
بن علي بن زهرة الحسيني قال في كشف المسح حسن في
اجازته وكان للمصنف جلاله سنة سبع وثمانين
هـ

البعين لمسلتي السماعه وعصاة المسلمين للسيد
عبد الله بن علي بن زهرة المذكور انفا

٢ تنبع الابيات التي يكلم عليها ابن جني في ايام المعاني للنسب
للسيد المرتضى علم الهدى علي بن الحسين الموسوي قال في العالم

تفهم الافصاح في ترتيب ايضا الاشتباه راجع
الاشتباه

تشبه المجازات في ايام الفاسم علي بن احمد الكوفي
المتوفى سنة ١١٢٠ في خمس وثلاثين قال في النجاشي راجع
عيون البعوضات

الجريد في الفقه للسيد حميد بن علي بن جعفر
الطلي كان جيا سنة ١١٩٠ صبع وتسعين وعشرا
قاله الشيخ حسن بن السيد الماني في اجازته

جهد الاصل للفاضل المولى محمد محمد بن
ابن ذر النراقي المتوفى سنة ١١٩٠ تسع وثمانين والفت
وهو رسالة وشرح بكلمات موجزة بل مطرعة
الزبد ذكر من اصول الفقه اهمها اوله احمد بن
علي بن بل نعمته الخ مطبوع
شرحه ابنه الفاضل الحاج مولى احمد في جلد آخر
قاله في الروضات

شرح العقائد في حلام للمحقق العلامة الخواجه
نصير الدين محمد بن محمد الحسن الطوسي المتوفى سنة ١١٢٠
انفين وسبعين وثمانين وهو كتاب موجز مد
حوى من المقاصد اسماها ومن العقائد بما جلاها
اوله اما بعد حمد واجبا للوجود لغاية الخ و
قد رزق شرح تامه فتاواه الفصول اواباب
المعقول واغنى بشرحه المحققون الفحول ولله
بعض شروحه وحواشيه

وقد ذكر في كشف الطنون ما بلغه علمه من
شروحه وحواشيه وحواشيه شروحه وبقى شروح
وحواشيه لم يبلغ صاحب الكشف ما الفه الا بامية
تذكر منها ما بلغه علمنا لولا ذكر بعضا مما ذكره في الكشف
بما لم تعلق بمقصودنا تفوق

من السارحين اية الله العلامة الحسن بن
الطلي المتوفى سنة ١١٢٠ ست وعشرين وسعائة
يقال اقول وهو شرح مختصر ~~للسيد حميد بن علي بن جعفر~~
الفاضل سلطانة العظم برهانه الخ وهكذا
ذكره المولوي ايضا وقال في الكشف ان اوله
المجده الذي جعل الاثنان الكامل اعلم من
الملك الخ وانه اعلم

(ومنهم) الفاضل المولى عبد الرزاق الازهي
المتوفى سنة ١١٢٠ حنين والفت سماه سوارق الالهام
اوله ربا اتمق بينا ومن قوما بالمخ الخ خرج
منه شرح الامور العامة تماما ومن باحث الجواهر
والاعراض الى مجتهد الملك من الاعراض ولم يبق
الا العزم فان من والتاسع ومن المقصد المالك
وهو في الالهامات الى مجتهد كلام الله

واعلم ان صاحب الرياض سمي بهذا الشرح
بمبارق الالهام قال ولعله لم يتم بل خرج منه حجب
الامور العامة وقال في الروضات انه غير سوارق
الالهام قلت انما هو الاغداد وقول الرياض انه
لم يتم الخ انما هو من عدم الصور على شرح ما بقى
الاجواب وان لم يتم ذلك ايضا

ومنهم المقدس المولى احمد بن محمد الازهي
سنة ١١٩٠ ثلث وتسعين وسعائة له حاشية على
الالهامات من اوله قوله في وصفاته الخ في

اباها سواء كانت بيوتية او سبلية الخ مرجع من
تاليها في شهر ربيع الاول سنة ١١٤٤ ست وعشرون و
سعمائة

وممن ذين الذين على اليد حتى صنفه لاجل الملك
قطب شاه بالهندسية ومعه (بخطه شاهية) اوله
سكروسياس بادشاهي راسخ وحمدونافي
بيغياس خالقي دادسد الخ قاله المولوي

وممن الحاج حنين الزدي تلميذ شيخنا البهائي
قاله في الرياض وداي فخره مع تردد في الغيبة اليه او
الى الحاج محمود الرباني

وممن الحاج ملا جعفر الاسترماذي تلميذ الموقفي
سنة ١٢٤٤ ثلث وستين وامن والف له حاشية مخصصة
على الكتاب قاله في الرياضات

وممن ذكرهم في كشف الظنون شمس الدين
محمود ابن عبدالرحمن بن محمد الاصفهاني المتوفى
سنة ١٢٤٤ ست واربع وستين وهو الاصفهاني
المتأخر المفسر وورد من المتن فضلا ثم شرحه
اوله المجلد المتوحد بوجوب الوجود الخ
ثم ذكر حاشية السيد الشريف عليه والحواس
اتي على ملك الحاشية وكلها للعلماء عصر الدرلة
العثمانية

اقول القاهره اول من شرح هذا الكتاب
كش ف عن وجه معضلاته التفاب ثم تلاه
العلامه الحلبي من الامامية

قال في كشف وممن المولى المحض علاء الدين
علي بن محمد القوي المتوفى سنة ١١٧٩ تسع وستين و
ثمانمائة شرحه شرحا لفظيا معزوما اوله هذا الكلام

محمد الملك العلام الخ وسمى هذا الشرح بالشرح
الحان قال ثم ان القاض العلامه المحقق جلال الدين
محمد بن احمد الصديقي الندا في المتون سنة سبع و
سعمائة كتب حاشية لطيفة على الشرح الجديد حتى
فيها واجاد وقد اشتمرت هذه من الطلاب الجلالية
القدسية الجلالية

اقول الشرح المذكور شرح فرجوع ليس لاكثر
فخره خطة ودر بآجه وعليها حواشي من الخارج فخره
اما الحاشية القديمة للدوا في فلم يفاكر في الكشف
شيئا من اوله واوله قوله في الحاشية قبله يرد به
معنا الخ اقول مراده بالزيادة في الجملة هو الزيادة
بوجه ما وذلك ليس معنى ثالثا الخ

قال في الكشف ثم كتب المولى المحقق مير صدر الدين
محمد اليرازي المتوفى في حدود سنة ١٢٤٤ مئتين وسعمائة
حاشية لطيفة على الشرح الجديد ايضا اهداها الى
السلطان بابز بدخان مع المولى ابن الميريد وفيها اعتراضات
على الجلالية

تلت بوجه وفاة اليرصد الدين سنة ١٢٤٤ مئتين وسعمائة
سبق من العلم والصحيح ثلث وسعمائة كما نقله في الجالسر
عن رسالة الولد المحشي

قال في الكشف ثم كتب المولى جلال الدين حاشية
اخرى ردا على حاشية الصدر جوبا عن اعتراضاته
وتقرت هذه الحاشية الجديدة الجلالية

قال ثم كتب العلامه صدر الدين حاشية ثانية ردا
على حاشية الجلال وجوبا عن اعتراضاته واول هذه
الحاشية صدر كلامه ارباب التجويد الخ اهداها الى السلطان
بارند خان وورد بعض تدقيقات ولله الامير منصور
لا سيما في باب حث الجواهر والاعراض الخ اخر كلامه و

فما حصرناه

قلت ونصت على هذه الحاشية وهي كما ذكر
قال ثم كتب العلامة الدعوات حاشية تألّفه وداووداً
عن حاشية الصدر وتعرف هذه بالحاشية الاجد
الجلالية ويقال لهذه الحواشي الطبقات الصديقه و
الجلالية

قال ولما طال لعلام الصدر وفات عنها عاده الحوا
كتب وله الفاضل ميرزا محمد الدين منصور الحسيني
المتوفى سنة ١٢٤٤ وارسى وسماه حاشية رد اعط
حاشية الجلال وهذا صدر خطه ما كتب رب لسرو
تمم يا عياش المستعيبين قد كسف جمالك على الاعالي
كنه حقاً والمحال ومحج جلالك الدعواتي من فم وقت
المعاني الى ان قال فاردت ان اسم هذه الحواشي
تجريد الحواشي امه مخصراً

اقول لما نصت على هذه الحاشية وكنت وقت علي
حاشية كبره اولها اللهم اهدنا الصراط المستقيم الخ
قال انا قد كتبت في سالف الزمان حواشي على الرزق
للجديد للجزيد فلما تداولت بنص في بعض اصل البله
حرق الحمد فصدع تارة لانحال واخرى لا يارد
الشبهات فوجهنا الى دفعها وطلعنا فيها رسائل
سميتها حواشي بدات الحواشي وتيسيرات الحواشي
وهي ما نعه من الطلاب وتداول الكلام بينهم الخائنين
ثم بعد مدة وقع لي امر من عافني عن الاستغفال بشي فاستغفرت
تلك الكلمات واعاد تلك الشبهات فلما انخفضت
من الفرائض سئلني بعض اصحابي ان تقرض لابا الحق
فصرعت فيه امه ياردنا نعله احصاءاً ومغالب
في الرد الى ما شاء الله

المولد داني والمير صدر في حواشي السراج الجديد بسببه
اليه غير واحد ممن تعرفهم ترجمته

والمولى كمال الدين حسين بن عبد الحو الاطفي
الاردبيلي المتوفى في واسط المامنا لعاشرة حاشية
على حاشية الدعواتي واخرى على حاشية المير صدر
وهو من الامايمه قائم في الراش

واللغلام الاقا حسين الخونداري المتوفى سنة ١٢١١
ثمان وتسعين والفت حاشية مطوله على القديمة
الدوانييه وكلام الساج وحاشية المولى ميرزا جاجا
ابا غنوي اوله المجهه رب العالمين والصلوة
على خير خلقه معهم والله اجمعين قوله اقول لا يبعد
ان يقال في ترك الموصوف ايماء لطيف الخ يمكن
توجيه هذه الحاشية بوجه الخ وما ج قول لا
يبعد الخ هو ابا غنوي فرغ منها في حاشية سحر
رسخ الاخر سنة اربع وستين والفت ذكرها في الرزق
وله حاشية اخرى على القديمة وهي على اهلها
وبعض الموضع منها بمقدار جزئين ذكرها في الراش
و على القديمة حاشية للمولى ميرزا جاجا السرواني
المتوفى سنة ثمان وتسعين والفت قائم في اروما

ومنها ايضاً حاشية للشيخ الميرزا جلال الدين
الاسترايادي المصدر في ادال دوله الساه
طما سب (رداض)

وحاشية للسيد ساه قوام الدين حرم السرازي
المعاصر للساه جاسر الاول لراي المتوفى سنة
ست وثلثين والفت ذكرها في الراش وقال هي

ثم انه كتب المولى ميرزا بين الاسترايادي الميرزا
نعم وليس والفت حكماً في رد ما احدهم الفاضل

المسئورة بين الطلبة بقودناه قوام الدين محمد
او هي معرفة بقودناه تقي الدين محمد

وحاشية للمولى عبد الغفار بن محمد بن عبيد النبي
من تلامذة السيد الزمان (رباض)

وحاشية للمولى عبد الله الزدي المتوفى بالمشهد
احمد ونما من وسماه (رباض)

وحاشية للمؤيد عبد الله الاقدي المتوفى في
عشر الثمانين بعد المائة والالف قاله في رياضه

وحاشية على مقدمه ايضا للمولى عطاء الله الرود
سرح الجليلي وكان معا صرا للعلامة الحلبي (رباض)

(وتر الحاشية للشرح الجليلي) المولى كمال الدين
عين بن عبد الحق الالهي السابق ذكره قاله في الرياض
وقال انه على محبت الامور العارضة مع ذكر البراهين
في جميع المسائل التي

وذكره في الكشف ايضا وادخ وقاته سنة
اربعين وسماه قال وهي على الشرح فقط الى محبت
العلية والمعلول لكنها تشمل على قول المحققين كالمعروف
واما له اولها احسن كلام نزل من سماء التوحيد
ان قال ويقال انه اول من على على الشرح الجليلي
قلت ط الكلام الاخير جزء قطعا تقدم المير
صدر بلو الذي عليه وقد سمعت من الرياض
ذكر حاشية المولى الزبور على حاشية الدراني و
قول صاحب الكشف نفسه انها ان هذه الحاشية
تشمل على قول المحققين كالمعروف

ومنهم المولى عطاء الله الرود سرح السابق
على محبت الجواهر والاعراض ذكره في الرياض

ومنهم المولى ميرزا جان جديله الباغوري
السيرازي المتوفى سنة اربع وتسعين وسماه بلوغ
الى باحت الجواهر والاعراض وهي على الشرح و
الحاشية القديمة له حاشية اولها الحمد لله ذو الفضل
العظيم انه حكيم عليم الخ وقال في الحاشية انه كان
يسرق من كلام الامير عجمان الدين منصور ويحيل
نفسه جعل الحاشية باسم السلطان ابو المنصور
نظام شاه

وذكره في الحاشية في الكشف ولحقها اولها و
انما ذكرنا جامع ان المؤلفين من الامامة لتقرض جميع
من اواميته لكلامه كما سبق

ومنهم الامير نوح الدين محمد بن الحسين الساسكي
الحسيني الاسترآبادي المتوفى سنة
وهي مقصورة على الالهيات انها باسم اناه طها
الاول اولها الحمد لله الغفور الرحيم الخ

وذكره في الكشف ايضا الا انه لم يصرح بانها
على الالهيات ومنه من اسم والده بالجنس بكرا
وقال رياض في ترجمة الامير ابى طالب القدر سكر
من معا صيريه ان له حاشية على حاشية القوي
ولله يد منها حاشية نوح الدين هذا لو لم يكن
القوي تصحيفا من انكاتب القوي

ومنهم العلامة شمس الدين محمد القوي وكان في
عصر الشاه اسمعيل بل ادرك زمان ابنه الشاه طها
ايضا له حواش مهمة على الالهيات اولها الحمد لله
النالين والصلوة على سيد المرسلين وحقرة الطاهر
وبعد فبقول الفقير الى الله الحق محمد بن محمد القوي
هذه تعليقات انفتحت على شرح الالهيات الجويد الخ
وهي الحواشي القوية حواش مختصة لفصل الامامة

(لزمها) حاشية الملا عبد الرزاق اللاهوتي السابق
الذكر بلوغ الى محبت الادراك اولها الحمد لله
العلي الخ

وحاشية الفاضل الميرزا ابراهيم ابن المولى صدرا
الشيرازي المتوفى سنة سبعين والفت كالم في النجف
وعند حاشية للمولى المزبور اولها يا هو يا
لاله الا هو يا من هو لاله الا هو الخ قال بعد ذكر
اسم المولف هذه تعلقات لتبيين مطالبه
القاصدين كتاب التوحيد وشرح الجهد وحواسيه
للحق المفسر الخ ابتداء بسلام المار بقوله قال
المصنف المعصم الثالث في ابيات الصانع واولها
عين ما ذكر في النجف

وحاشية الفاضل السيد محمد الميرزا فخر
سلطان المتوفى سنة اربع وستين والفت اولها
المجده رب العالمين الخ
وحاشية الملا محمد قاسم بن محمد صالح الامتياز
اولها المجده رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا
محمد سيد الانبياء الخ قال قال المصنف المعصم الثالث
وراقت على ترجمة الحاشي الا انه مقدم على الاقا جمال
الاقا في ذكره

وحاشية المولى محمد المروفي بنهما وعليها
على المن والريح والظلمة المحضه كما فيها اولها المجده
فه ذوق الجهد واليه الخ

وحاشية المولى ميرزا محمد الشرافي الساجي
ذكر فيها باسم الشاه سليمان الصفوي اولها
خير ما يوضع به معا هذا الكلام الخ
وحاشية الحق الاقا جمال الدين الاقا جمال
الخ نادر المتوفى سنة اثنى عشر وعشرين واه والفت
اولها المجده رب العالمين والصلوة والسلام على
محمد سيد المرسلين والذات الهية قولها حثيرة
حدوث الملقن الخ وقد تضمن فيها كلام اقوام
منهم المولى عبدالرزاق عبر عنه ببعض المحققين و
منهم خليفة سلطان عبر عنه ببعض الفضلاء والملا

محمد قاسم الاصفهاني عبر عنه ببعضهم وبعض المحققين
والميرزا ابراهيم ابن الصدور عبر عنه ببعض الفضلاء
المعاصرين والفا مثل المعاصر وقد مر ذكر حواشي
هؤلاء ومنهم المولى الكلبيني عبر عنه بنحوها
ومن قوله بقيل ولما عرفه والشيخ حين السكاكيني
عبر عنه ببعض الافاضل وهذا الاخير ذكره وذكر
حاشيته في الرياض

ورايه نسخة من حاشية عليها حواش
من الاقا جمال نفسه

وحاشية الاقا دعي الدين محمد الخ نادر الخ
الاقا جمال المذكور المتوفى سنة اثنى عشر ومانه
والفت كالم في النجف

وحاشية المولى عبدالقادر بن محمد صبيح الخ
كافي الرياض

وحاشية السيد احمد ابن السيد زين
العابددين العالمين تلميذ السيد الامام جابر قاله
كتب اول حاشية مفصلة سماها حواش القديس
ثم اخصصه وانخب منه سماه حطيرع الانس
اولها عونك يا حي يا قيوم حياة ولهم الخ

سرع بها في طرفة والمجده سنة اربع وستين و
الفت قال في اخره ويعلق كتاب روضة المغير
في حيث الامامة المعصومين واولها سرع
لمجت الامامه من الكتاب

وهذا الكتاب كالحواش السابقة للفت كالم
مختصة للفقهاء بل عليها وعلى الاصل والشرح الجديد
ثم انه عبر السيد قطب الدين محمد التبريزي في
كتاب تصحيح الحكماء عن المولف بالسيد محمد
عن الكتاب حطيرع القديس وكلاهما مر
وحاشية الاقا دعي الدين محمد بن الحسن القروي

صاحب لسان الخواص الموقر عشتة ست و
 تسعين وثلث سماها كل الآيات اذ لها الحوكيف
 ادعوك وانا انا وكيف لادعوك وانت انت الخ شرح
 من اول المعصدا ثلث وحواد الالهيات كالخواص
 السابعة وغير عن المولى سماه الجلاء في بعض المتأخرين
 وعن خليفة سلطان بعض الاصل عن الشيخ حسين
 الجلاء في بعض العقلاء وعن الملا عبدالرزاق بعض
 الحسين وعن مير صدر الدين محمد بعض الأعلام و
 عن ذلك الأ مير عياش المير منصور بعض المشاهير
 . رايه نسخة منها بخط تلميذ صدر الدين محمد بن محمد
 صادق الحسيني المذكور في الاصل وفي اخرها اجابة
 من استاده مودعة بخطه حسنة وستين وثلث
 وخطه ايضا حاشيتان احزابان من استاده المذكور
 على حاشية المحقق اول واحدة منها قال السادح
 عن ائمة الخلفين الخالفون صا كما صرح سابقا
 الخ واول الحاشية الأخرى قال المصنف وجود
 العالم بعد هذه بتوقيع جاب لما ثبت وجود الواجب
 بل ثمانية شرح في آيات صفاته الكمالية الخ وما ذكر
 من عبارة المتن هو من الفصل الثامن من المعصدا ثلثة
 وعامان الحاشيتان لم يكن لها خطه ولا ديباجة
 بل ويظهر من بعض كلامه في اول هذا ثمانية منها بعض
 من حاشيته حيث قال ذكره في اول هذه الخواص
 فهي مائة الحاشية الاولى

ومن علق على السرح الجديد المولى عبدالرزاق
 السابق ذكره مرارا وهو من بخت الخواص والاراض
 وتقرض فيها الكلام المصنف ايضا اوله يا من قدس
 ذاته عن شائخة الجوهر والعرض الخ ذكر فيها انه
 شرح سابقا في تعليق حواش على ذلك المبحث و
 بلغ منه مبلغا ثم اعرض عنه وشرح في هذه الحاشية
 رومًا للاختصار

ومن المترضين للشرح الجديد هو الامير ابو الفتح
 ابن المير محمدوم القزويني الميرزا هي قال في الرابض
 له حاشية طويلة الذيل لمجتا فضل التفضيل من
 السرح الجديد للشيخ زيد وعلى معلقاته من الخواص
 وقد رايها وقد فرغ منها في اواسط ذي الحجة
 اربع وستين وثمان مائة
 اقول المراد من مجتاض التفضيل هو المباحث
 المتعلقة بقول المصنف في الخطبة وعلى اكرم اجابته
 فانه صادر مكية عظمى من الحسين وتكلم فيه كل فريق
 من الامامية وغيرها بمقاتة

ومن الخواص على اصل التوحيد حاشية المولى حمزة
 بن تلامذ المولى محمد صادق الارستان من رجال
 واسط المائة ثمانية عشر له حاشية على قول الخواص
 الجوهرية والعرفية من العقولات الثمانية قاله
 في النكلة

ومنها رسالة في تحقيق قول الخواص في الالهيات
 وجود العالم بعد عدمه بتوقيع الامير جاب للمولى سلطان
 حسين البرزدي النذوشي قاله في الرابض
 ومنها رسالة في تحقيق العبارة المذكورة في وجود
 العالم بعد عدمه المولى محمد المودت بها اولها

وكتب تلميذ على ظهر الحاشية الاولى كل الا
 انه النهاية ثلث مرات والظاهر انه كذلك الا ان الآتم
 الاكل الذي افرغه في قالب الادقضاء وكتب له خطبة
 وديباجة وسماه باسم هو اذكرناه اولاً
 ورايت نسخة اخرى بخط غير التلميذ وهي كما بينها

المجده الذي فاض الوجود على جميع الموجودات
تقرض منها لا قوال المحييين وغيرهم وهي في الحقيقة
رسالة مستقلة في مثل حدود السالفة والله طار
ذماني او قدوم زماني فخرج من تابعها في سده حيد
الاولى سنة ستين والفت في السهه الرضوى

تحرير المنطق للمحقق الخواجه نصير الدين

محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة
اثنين وسبعين وستائة اوله محمد بن محمد بن محمد بن
شرحه العلامة الخليل وسماه بالجواهر الضئيد اوله
المجد لله المتفرد بوجود الوجود في قول وفي
بعض النسخ الفريد بدل التصيد

تجريد البراهنة في شرح تجريد البلاغة في علم

المعاني والبيان للشيخ مقاد السيويني ذكر في الرضا
ولم يذكر مؤلف تجريد البلاغة ولم ارف عليه ثم
في الرياض في ترجمة صفى الدين عبدالغنى بن التاجر
الخللي ان تجريد البلاغة للشيخ ابن ميثم وتجريد البراهنة
للشيخ مقاد في شرحه

المختصر لمعين الدين سالم بن بدران

المصري شيخ الخواجه نصير الدين الطوسي
كان حيا سنة تسع عشر وستائة ونقل
عن هذا الكتاب المحقق الخواجه في رسالته
الرياض بقوله ولنورد المثال الذي ذكره
شيخنا الامام السعيد معين الدين سالم بن
بدران المصري في كتابه الموسوم بالتحرير في

تحرير الابحاث في معرفة العلوم الثلاث

لا يتر الله العلامة الخليل ذكره في جازة السيد
بر اوله لم يذكره في الخلاصة

تحرير الاحكام الشرعية على مذهب الامامية
لا يتر الله العلامة الخليل حسن بن يوسف قال في الخلاصة
استخرجنا فيه فروعا لم يسبق لها مع اختصاص
اقول وهو مختص بالفتاوى من غير استدلال
ومتأخر عن تأليف منتهى المطلب كما صرح به
في اول الكتاب وله المجد لله المتفرد بكلامه
وقد اعلق عليه الشيخ المحقق الثاني علي بن عبد
بعض الحواشي كما في امل

تحرير اوقليدس للمحقق العلامة الخواجه

نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى
سنة اثنين وسبعين وستائة اوله المجد لله
الذي منه الابداء واليه الانتماء لله وللولى حسين
بن عبد الحق الامري بيلي حاشيته للتحرير وتلخيص
ايضا مع ضم بعض الفوائد اليه واختراع براهين
ومسائل بد يعنه ذكرها في الرياض
وللسيد حسن ابن السيد دلداز على الكهوجي
المتوفى سنة ستين وماين والفت حاشيته عليه
قال في النجوم

والشيخ ابراهيم بن عبد الله الجليلي المتوفى

سنة تسع عشر مائة والفت كتاب في توضيح
كتاب اوقليدس ذكره في النجوم

وللميرزا عبد الله الاقدي الاقدي صاحب
الرياض شرح على اختلاف وقوع شكل العروس
منه شرح على مصالحة المقالة الخامسة قاله نفسه
في رياضه

التحرير الطاوسي في ارجال الشيخ الفاضل

الشيخ حسن بن زين الدين الشهيد الثاني تبرعه
من كتاب حل الاشكال في معرفة الرجال للسيد
الجليل ابي الفضل سيد بن مؤمن طاوس اوله

الحمد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محمد المصطفى
 وعترته الطاهرين في قال هذا تحرير كتاب لا اختيار
 من كتابي عمرو الكشي في الرجال انتزعت من كتاب
 السيد الجليل العلامة المحقق جمال الملة والدين الجليل
 الفضائل احمد بن طاهر الحسيني الباعث في علمه
 ذلك اني لم اطرف بكتاب السيد في نسخة غير نسخة
 الاصل التي اغلبها بخط المصنف وقد صابها المقت
 في اكثر المواضع بحيث صار نسخ الكتاب تمامه معتدلا
 ورايت بعد انما ملان المهتم منه تحرير كتاب لا اختيار
 حيث ان السيد في جميع في الكتاب عدة كتب
 من كتب الرجال بعد تلخيصها ولما كان
 اكثر تلك الكتب مجردا منتقيا اقتصر فيها على
 مجرد الجمع فيمكن الاستغناء عنها باصل الكتاب
 لان ما عد كتاب ابن الغضائري منها موجود
 في هذا الزمان بلطف الله سبحانه ومنه والحاجة
 الى كتاب ابن الغضائري قليلة لانه مقصود
 على ذكر الضعفاء وما كتاب لا اختيار من
 كتاب الكشي للشيخ رحمه الله فهو باعتبار اشتماله
 على الاخبار المتعارضة من دون تعرض لوجه
 الجمع بينها يتباح الى التحري والتحقيق ومع ذلك
 فليس بمبوج فحصل المطلوب منه عسير فعرض
 السيد في تبويب وفنديه وبحث عن اكثر احبار
 متنا واسنادا وضم اليه فوايد شريفة وزوايد
 لطيفة وزعمه على ابواب كتابه وحيث تعدد نسخ
 الكتاب الى مرتك الفوايد الى الضياع مع ان
 اغلبها بتوفيق الله تعالى يسلم من ذلك التلف و
 الذهب منها شيء يسير قليل لجدد في قولك لصواب
 اعز اعز من باقي الكتاب وجميعه كتابا مفردا يلبق
 ان يرسم بالتحرير والطاوع لكتاب لا اختيار من

كتابي عمرو الكشي
 اقول ونسخة الاصل من كتاب حل
 الاشكال قد راه المولى عبد الله بن الحسين
 التستري في خزانه كتب الشيخ حسن واواذوه
 انتزع منه كتابا للغضائري في الضعفاء وهو
 عند بخط المولى المزبور

تحرير القواعد الكلاسيكية احاديث روح قواعد ٦٢
 العقائد راجع اصله

تحرير المتنوسطات للعلامة المحقق الخوارزمي
 نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي

تحرير المصطفى للعلامة الخواجه بطرليزي
 الطوسي

تحرير المسائل
 الشيخ احمد بن هذا الجليل نقلا عن كتاب تكملة
 الرجال للشيخ عبد النبي الكاشغري رحمه الله
 في لطيف امير المؤمنين اخذ بيد السيد المرتضى
 في بيان في اروضته المطهر الغريب وشيا بهما
 عن الحرير الاخضر وتقدم الشيخ احمد بن هذو سلم
 عليهما فاجاباه فقال لسيدنا مرجبا بنا صرنا اهل
 البيت ثم سئل السيد عن سماء تصانيفه فلما
 ذكرها له قال السيد صنف كتابا مستملا على تحرير
 المسائل في تسهيل الطريق والدلائل واجعل
 مفتوح ذلك الكتاب بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله المقدس بكما له عن مشايخه الخلوقات
 فلما انقبت الشيخ الاجل شرح في تصنيف كتاب
 التحرير وافتحه بما ذكره السيد في انهم في
 المستدرک

اقول لعل هذا الكتاب هو عين كتاب
المحرر الذي ذكره في ترجمته

التصيين في اسرار ازاراد على اليقين
راجع كتاب اليقين

المحرر يسأل للديباج والمحرر للشيخ عبد الله
ابن الحاج صالح السماهيجي قاله في لؤلؤة

التصيين وصفا العارفين في العزلة والمخلوة
ولداها للشيخ احمد بن هذ الحلي الاستاذ المتوفى
سنة اربعين وثمانائة اوله المهدى الذي
جلى لعباده فشغلهم عن الشهوات

محرر ومساائل الشيعة وتصبير مسائل الشريعة
مولينا محمد بن الحسن الحر العاملي المشرف ذكر فيه
ذكر فيه خمسا وثلاثين فائدة في مباحث اصول الفقه
اوله المهدى على خربل نواله والصلوة والسلا
على محمد واله ثم قال المولى ولم يذكره في الامل
ولا المتعرضون لترجمته كصاحب اللؤلؤة والترجم
والله اعلم

تحفة الابرار واحكام الصلوة بالفارسية
للمحقق السيد محمد باقر بن السيد محمد تقي الموسوي
الشفاعي الاصفهاني المتوفى سنة ستين ومائتين
بعد الالف وهو كتاب غريب في بابه من نقل الاقوال
وتفريع الفروع ذكر فيها بعضا من مسائل الاجتهاد
والتعليد وزاد في بعض المواضع مواظبات
اوله المهدى الذي توجه بالملك فلان له في

تحصيل الايقان في مراتب الايمان هو شرح نظم
البرهان

تحفة الابرار في الامامة بالفارسية للشيخ الجليل
الحسن بن علي بن محمد بن علي الحسن الطبري المعروف
بالعلاء الطبري والكتاب في الامامة وانما ذكر في اوله شيئا
من العدل والنبوة من باب المقدمة اوله محمد بن
شاه بيداد شاهي في وهو كتاب مختصر بقرب من ثلاثة
الاف بيت قاله الرضا انه عربى الكتاب للشيخ علم بن
سيف بن منصور النجفي الحلي اهـ وفي الرازي ان
الترجم الشيخ نجف بن سيف النجفي رايت تلك الترجمة
العربية اهـ

تحصيل المنافع في الفقه للشيخ حسن بن علي
بن داود الرجالي ذكره في رجاله قال في الرها
ولعله شرح له على تاليف المحقق او شرح على المحقق
المنافع ونسب سبط الشيخ على الكركي في رسالته
المقدمة في تحقيق امر الحجية الى ابن داود كتاب البصاح
المنافع في الفقه والظاهر انه هو هذا الكتاب اهـ

اقول لعله غلط من الكاتب والتصحيح ما ذكره
في الروضة

تحصيل النجاة في اصول الدين لغفر الدين محمد
ابن العلاء الحلي المتوفى سنة احدى وسبعين و
سبعائة الفقه لاجل تليذ السيد ناصر الدين
حمزة بن حمزة بن محمد لعالي الحسيني قاله في
الرازي في ترجمته هذا السيد

تحفة الابرار في التفسير للشيخ حسين بن
مطهر الجرايزي قاله في الامل وكان معاصره

تحفة الأبرار في القرائن راجع تحفة القراء

تحفة الأبرار في محرم

للفاضل الحاج ميرزا أبي القاسم الزنجاني الشهر
١٢٩٢ سنة اثنتين وتسعين ومائتين والفرق واليهين
والشظارهما التمر والمسكر المعروف بالفرق اراد اثبات
تحريرهما في ساير الاديان بالاستنباط من كتب النسخة

تحفة الأبرار في معرفة الأفضية والاقدار

للسيد عبد الله بن فرج بن عبد الله بن عمران القطيفي
أوله المهدي الذي حكى بوجود ما يريد وجوده وحقوق
فيها مسئلة القضاء والقدر والجبر والتفويض مسئلة
الامر بين الامرين

تحفة الأبرار في مناقب الأئمة الأطهار الحسينيين

مساعدة الحسيني الحاج ذكره في امل وقال المؤلف هو كتاب
حسن جيداً استخراجاً من كتب أهل السنة التي ذكرها في
آخره وترجم على ثلثين فصلاً وذكر في آخره نبذة من
فضائل فاطمة والحسين وما ورد في الاثني عشر
خليفة أوله المهدي (الذي جعل) من عباده الصالحين
ائمة يرجع الناس اليهم في امورهم باختصاص وذكره في
الترخيص ونقل أسماء الكتب التي وردت في الكتاب في
في مجلد اخر غير مجلد ترجمة المؤلف نفسه وقيل العلامة
الجليلة في الفصل الثاني من البحار انه كتاب كبير الفوائد
لكن لم نقل عنه الا نادراً لكون اخباره مأخوذة من كتب
اشهر منه

تحفة الأبرار في مناقب الأئمة الأطهار هو الجليل

الثاني من كتاب بحار الانوار للمولى محمد باقر
الحاج محمد قاسم الشيرازي

التحفة الاثني عشرية في الرد على الشيعة الامامية
كتاب فارسي من تاليفات المولانا عبد العزيز الدهلوي
وهو كما يظهر من نجوم السما كان معاصر الميرزا محمد
بالكمال بن عنایت احمد خان وكان وفات الميرزا
في سنة خمس وثلاثين ومائتين والفرق

وهذا الكتاب كما ذكره في النجوم والعلامة حامي
حسين في عبقارة ترجمه لكتاب التصاوغ المصنوع
الله لكايل انضال منه وكان ما استدله به صاحب
النصاوغ من كتب الامامية عما يرتفق لشركائه في
المنهج في تحال الكتاب للمولانا عبد العزير وترجمه
بالفارسية وحصله باسم غلام حليم ولم ينسب الي نفسه
خوفاً من لا يبرح عن خان مراد الله محاسباً
لرافقه على نفس هذا الكتاب الا ما نقله عنه المصنف
لنقصه وترجمه بالعربية الشيخ غلام محمد اسلمى الهند
ولخص هذه الترجمة واصفاً ليد بعض الاضافات
السيد محمود السكري لبغداد الا لوصف المعرف
صاحب تفسير روح المعاني وهو من المعاصرين
سماه المنحة الاطمية في تلخيص ترجمته التحفة الاثني
عشرية ورايت المطبوع منه اوله المهدي الذي
ثبت اركان الدين وهو يشتمل على تسعة ابواب
وكل باب على مطالب وفروع مع ان الاصل
يشتمل على اثني عشر باباً

ثم ان الغرض من ذكر هذا الكتاب هو ذكر
الكتب التي فيها الامامية في رد حتى يكون
اجمع للشمل ونذكر ما في كتب في نفسه ترتيب
الابواب فنقول

الباب الاول بنقصه اول الفاضل الميرزا محمد
الكمال بن عنایت احمد خان الدهلوي المتوفى سنة
خمس وثلاثين ومائتين والفرق سماه بنزهة اثني عشرية
ولقبه بنصوة المؤمنين وذلك الكافرين
قال في النجوم والله اشهر من مجلداته في هذه الاديان

يريد منها اللقب (ففض حنيفة ابوليب الأوك الثالث والرابع والخامس التاسع ولعله لم يخرج باقي

المجلدات من المودة اول ريشتمراهمي وكذا ذكر المولوي في كشفه قال وللمجلد الاول هبتين كلكا كه تحليه مرات قلوب اصحاب في امهت وهو في بيان فرق الشيعة وحدوث التشيع

وثانيا المولوي السيد محمد قبطان ابن السيد محمد حسين المتوفى سنة ١٢١٠ سنين وماتين واللف سماه بالسيف لنا صخر لم يذكره ولد المولوي اعجاز حسين في كتابه وورد عليه الفاضل لرشد تلميذا المولوي عبد العزيز صاحب الخفة فكتب لسيد الميرور في جواب كتاب الاجوبة الفخرية في ريد الاشاعة الفاجرة اوله الحمد لما علمنا ان نقول اللهم انصر من نصر دين محمد في المولوي وثالثا الحديث محمد بن عبد النبي انيس التور الاكبر اليد

المعروف بالميرزا محمد الاخبار المتوفى سنة ١٢٣٤ سنين وماتين بعد الالف سماه سيف الفنا السلول على حروب دين الرسول لقبه بالصادم البتار لقط العجبار وقد لا شرا لم يذكره المولوي وقال انه بالفخرية وايضا منه الباب الاول والثاني في صنعة الاجل نواب سراج الدولة رثين الامراء عبد الحسين خان القرشي ذكر عبارة الخفة بعنوان الملقن وعبارته تصدير لفظ الشرح اوله الحمد الذي هذا ناولا كذا الهمة لولا ان هدينا الله في امهت ونقل في الروصاتي حجة في عدل ومؤلفا ثم نقل عن كتاب رجاله كتاب الصوام البتار لقط العجبار وقد لا شرا لم يذكره المولوي ولعله هو هذا

الباب الثاني في نقضه اول المولوي محمد قبطان السابق ذكره سماه تعليبا لمكا يد ذكره ولد وقيل طبعه بعض بناء الزمان ولم يعين بتبصيرة فوضع اغلاط كثير ونصحيات غير ييرة اوله الحمد الذي

قال رغما للظالمين ان الله لا يهدي الكافرين في وثانيا الميرزا محمد الاخبار وقد ترانفا

الباب الثالث في نقضه الميرزا محمد خان لدهلكو وسماه نزهة اثني عشرية كما حرا وله كما ذكره المولوي الحمد الذي جعل رجالا حاديينا في واليه

المزبور في بيان حال سلاف الشيعة وكتبهم وعلما الباب الرابع اول نقضه صاحب نزهة الائمة عشيرة اوله الحمد الذي جعل اصولا حاديينا مقبسة من مشكوة انوار اهل بيت العصمة في ثانيا المفتي خير الدين محمد الاله ابان سماه هدية العزيز قال المولوي كان من معاصرك والذكر العاقلة (اي المولوي محمد قبطان) والباب المذكور في اصول الشد والرجال وله حديث صحيح بيان امكانه مراد به يا مراسته

الباب الخامس وهو في الاطيات نقضه اول ميرزا محمد الكامل الدهلكو المذكور سابقا اوله الحمد الذي جعل اصولا حاديينا مقبسة من مشكوة انوار اهل بيت العصمة في قاله المولوي لا انه عد هذا المجلد بالمجلد الرابع بناء على انه رابع مجلدات النزهة ثانيا المولوي السيد دار على المتوفى سنة ١٢٣٤ سنين وماتين واللف سماه الصوامر الاطيات في قطع شبهات ايده العزمية واللات اوله الحمد الذي تعرض بالقدم في قاله المولوي قال وقد طبع هذا الكتاب في كلكنة لكنة لما لم يكن هناك مصحح ذوبصيرة قد بقي فيه اغلاط و عد في النجوم خاتمة الصوامر بعد ذكر اصل الكتاب قال وهي رسالة مستقلة في الامامة وذكرها المولوي في عنوان خاتم الصوامر وقال اوله فاتحة كل خاتمة كريمة في ولعل خاتم غلط والصحيح خاتمة الباب السادس وهو في مباحث النبوة نقض السيد دار على السابق وسماه حسام الاسلام

اوله المحدث المعصل المعام في حقه المولوي
وقد ورد الفاضل الرشيد تلميذ عبد العزيز
بعض الايرادات على الصوارم وحسام الاسلام
فرد عليه المحكم باقر على تلميذ صاحب لثمة اوله
المحدث الذي فرض مودة عتره بنبيه على المولوي
في ذكره المولوي بعنوان صحح شبهات لفاضل
الرشيد في حرف الجيم

الباب السابع وهو في الامامة نقض

موليهم ومؤلفاتهم من كتبهم ما يجر العقول
على سعة باعد وكثرة اطلاعه
والذي وصل اليها منها مجلدات المجلد الاول
من المنهج الثاني ويعرف بمجلد العبد بن اربع مجلدات
كبار مجلد حديث الطير مجلد في حديث النور مجلد في
حديث المترلة مجلد في حديث الثقلين مجلد في حديث
التشبيه

ونقضه ايضا السيد جعفر المعروف بابن علقمان
الموسوي الباصري ثم الذي هلك في سنة هجرة البرهان و
هو بالفارسية وهو مختصر كتابه الكبير في الامامة
المسمى ببرهان الصادقين نقض فيه الباب السابع
من ابواب الثقة قد رتبته على ابواب وفصول اصول
وقد ذكر في الباب التاسع منه طرفا يسيرا من العقائد
كسنة السم والمنة اوله المحدث العزير العفاري
معز الاخير في حقه المولوي

الباب الثامن في المعاد والرجعة نقض السيد
دلله على المذكور سابقا وسماه احياء السنة
امانة البدعة بطعن الامنة اوله المحدث الكرامات
البدعة واسم السنة في حقه المولوي وذكره في
النجوم ايضا

الباب التاسع في العقائد نقضه ميرزا محمد
الكامل الذي هلك وهو احد مجلدات نزاهة اثني عشرية
ذكره في النجوم والمولوي ولكن لم يقبل من اوله
شيئا

ونسب المولوي الى الفاضل المرقوم جواب
الكيد لنا من من الثقة في مجتبه المسح قال اوله
واقم گوید وباللغة التوفيق فاضل ناصب بحث مناسبات
ما سحين وعاسلين لا الى لغوا نقله وعلمه جزء من كتاب

الايرادات التي اوردتها في مجتبه الغيبة السيد دلدار
على ذكرها في النجوم ايضا والمفتي السيد محمد عباس
سماه الجواهر العبدية ذكره نفسه في كتابه روائع
القران وذكره المولوي ايضا ولم يذكر من اوله شيئا
ونقض تمام الباب سلطان العلماء المولوي
سيد محمد بن السيد دلدار على سلك مسلك الايجاب
وسماه بالبوارق الموقبة اوله المحدث كما لال الدين
ولتمام النعمة في حقه المولوي

ونقضه ايضا المولوي السيد محمد في الغان
المذكور سابقا وسماه برهان السعادة اوله المحدث
لما اخبرنا في كتابه المنزل على خير الخلق والمخلقة
في حقه المولوي وقال في النجوم انه يقرب من ثلثين الف
ونقضه ايضا المولوي حامد حسين ابن السيد
محمد قلى المذكور المتوفى سنة ست وثلاثمائة والف
وهو اعظم ما صنف في هذا الشأن وسماه عبقات
الانوار وهو في منهجين وفي ثلثين مجلدا كبيرا
كما كتبه ابنه الفاضل الى الخبير ونقل عن المجلد الثاني
من النجوم الا ان الذي وصل اليها بعض مجلداته
نقض فيها الاعتراضات التي اوردتها صاحب الثقة
على الاخبار التي زعم انحصار متمسك الامامية بها وزعم
انها اثني عشر حديثا وقد حكى هذه المجلدات من الاجتوب
الشافية الكافية والاستدلال عن كتب لغات العقول

التاسع فن الباب المذمور في لقبه
ونقص هذا الجدل بعض الخلفين وسماه مرجوم
الشياطين فرد عليه السيد جعفر المعروف بلقب

خان الموسوي البزار سى وله الحمد لله الذي ايد كلام
اوليائه وكسر ظهور عدائهم كما قاله المولوي

الباب العاشر وهو في ذكر المطاع عن النبي
اوردها الامامية واجاب عنها في القصة نقضه
اولا السيد محمد علي خان السابق سماه تشييطا عن
لكشف الضغائن اوله الحمد لله الذي تقدر عن
ادناس الحمد والامكان كما قال في الديباية
ما ترجمته مخلصا ان ديدن الامامية قدما ذكر
مطاعن الخلفاء الثلاثة وغيرهم من الصحابة
بعد عصية الامام حتى ثبت بذلك عدم لياقته
المدعين للخلافة من جهة عدم عصيتهم لكن
مصنف القصة اخذ ذكر المطاع عن الجواب عنها

الى العاشر مع ان يذكر بعدا لبا السابع بلافاصلة
حذرا من اتصاله بباب المائة وخوفا من ثبوت
عارة لقرب جواره زعمانه ان بوقوع الفاصلة
ينقطع الكلام وينتهي عن الخواطر المتباعدة بمجرى
الامامة ولكن بعد فرغ من رد الباب السابع
اتبعها بردها للباب العاشر رد الزعم وايضا حا
لناسبه باب المطاع لبا الامامية انتهى وهو رد
بقال قول نقل كلام صاحب القصة بعبارته ثم تغل
بردموهو كتاب طويل الذي يل في مجلدات عديدة
ونقل عن اول تعرضه للنقض قول المصنف
يقول بابهم در مطاعن كما ومع ذلك قال
في النجوم انه رد للباب الثامن من كتاب القصة لعل
الذي وقع في هذا الوهم قول صاحب الكتاب
بعدا لخطبه بما ترجمته هذا هو الجدل الثامن من
الاجاب والاثني عشرية كما ولعله من اجل ان سما

من الجدلات سبع مجلدات وهذا الجدل هو الجدل
الثامن واما ان رد للباب الثامن فخطا قطعنا
وثانيا المولوي السيد جعفر المعروف بلقب
السابق ذكره وسماه تكبير الصنمين قال المولوي

سنة في مطاعن الشيخين تكلم فيه على بعض اول
صاحب القصة الاثني عشرية اوله الحمد لله الذي
بارسنا جديبه كما ذكر ذلك تارة بعنوان
جواب القصة وتارة في عنوان تكبير الصنمين
الباب الحادي عشر نقضه السيد محمد علي خان السابق
ذكره سماه مصارع الافهام قال المولوي ذكر
التا ص في علي زعم اوهام الشيعة وعاداتهم
وغلوها بهم ونعصبتهم وهفوا بهم فنقضه
نقضا جيدا قال وله الحمد لله المتعالي عن
ادراك الاوهام في الهوى

الباب الثاني عشر نقضه السيد دلدار
على السابق ذكره سماه نكح الفقار اوله ثبت
الحق ومرزبان الباطل كما قاله المولوي ومرزبان
موضوعه

تحفة الاحياء للمولى محمد مؤمن بن الحاج
محمد قاسم الشيرازي ذكره في النجوم وقال انه يجري مجرى
الكشكول

تحفة الاخوان نقل عنه في الروستا في رد
الشيخ احمد بن المتوج الجزائري ونسبه الى المولى سعيد
المريني ومرزبان موضوعه

تحفة الاخوان في تحقيق الاديان للمولى محمد مؤمن
ابن الحاج محمد قاسم الشيرازي قاله في النجوم

تحفة الاخوان في ذكر مشاهير الانبياء
والخطباء وذكر الائمة الاثني عشر وغزوات
امير المؤمنين ع ومطالباخرى لا ف احمد بن
الاقا محمد علي بن العلامة الاقا باقر الجبهاني في
ثلاثة الاف بيت تقريبا الغنة في دكن وسيمن
بتا مرخ بغل ايضا

تحفة الارهاق ونزال الالهة في صبابة الائمة الاطهار
للسيد صامن بن شادم بن علي الحسيني ذكره في تاريخ
المشعنة ونقل عنه بعض ما يتعلق بالسيد مبارك
ابن عبد المطلب اخي السيد خلف وعم السيد عليخان
الوالي لمحورين وذكره في الفيض القدر ايضا الا ان يقع
بالجزء الاول من اسم الكتاب او تحفة الارهاق وعدا
تاما يمكن ان يولف منه مستدرك البحار

تحفة الامراء في الجمع بين الاخبار في الصلوة
نسبه المولوي الى السيد نعمه الله الخراج المتوفى سنة
اثنى عشر مائة والف ونسبه ليه الميرزا محمد الاخباري
في كتابه منية المراد باسم التحفة والصلوة كتاب في الصلوة

تحفة اهل الايمان في قبلة عراق البجم وخراسان
للشيخ غز الدين حسين بن عبد الصمد العاطلي والشيخنا
البهائي المتوفى سنة اربع وثمانين وتسعمائة
ورد فيها على الشيخ علي بن عبد العالي الكركي حيث
امرهم ان يجعلوا الحج بين الكفتين وغيرهما قريب
كثيرة قاله في تولوة

تحفة الامير في علم القرآنة بالفا - لظهر محمدي
الحسيني البرزقي ذكر بعض الضرورات من علم القرآنة و
اداب التلاوة في ثمانية ابواب يترتب من باقيد
اوله الحمد لله اعلى الستة بلا في القران الحج

تحفة الايمان في اصول الدين بالفارسية للسيد
نظام الدين علي الموسوي له اقد على ترجمته اوله الحمد
الذي ارشدا سبيل الحق ومنهجه التحقيق في

التحفة البهيمية في اثبات الوصية نسبة الى نفسه
السيد العلامة السيد هاشم التولي في اخر الباب ثلثا
والعشرين من كتابه غاية المرام قال في اخره هذا القدر
كاف في هذا الباب من اراد الزيادة فعليه كتابا
التحفة البهيمية في اثبات الوصية فقد اشتمل على اربع
وخمسين حديثا من طرق الخاصة والعامة امير والظاهر
الفرع من كتاب التحفة المرضية في اثبات الخلافة والوصية
المذكور في التولوة

التحفة الحلالية في انساب لطالب النبوة للسيد احمد
بن علي بن الحسين مؤلف عهد الطالب الفد لا والبناء
عمود شاه الموسوي بالفارسية وهو في سلك عهد الطائفة
الصغيرة الا انه اخصر منه وخطبته عين خطبتهما وهي
المهدية المصنوع من الماء بشرا في

تحفة حجابي في اصول الدين بالفارسية للشيخ
محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع الاخباري القها باسم محمد
علي ميرزا ابن الخاقان فضعلي شاه اوفا المهددي
سلام على عباده الذين اصطفى انا بعدد دعواتك
برادران في فرغ من تاليفه غرة محرم سنة احدى
عشرين بعد المائتين والالف

تحفة حاتمية رسالة فارسية في الاصطلاح
شتملة على سبعين بابا ولذلك يعرف هفتاد باب
ايضا للشيخ المحقق البهائي محمد بن الحسين العاطلي
القها لظا تم بيك الصدر الاعظم في زمن سلطنة
الشاه عباس لصنوا قوله المهددي العالمين في

التحفة الحسينية في الصلوة القبليّة قال المولوي
للسيد مرتضى بن كان من تلامذة ايتامه في العالمين
يريد منه السيد دلالة على كونه في طريق الحج
وكان يميل الى طريقة الاخباريين صنعها للدين
حسن وصلحان وذكر فيها اسرار الاذكار والصلوات
الصلوة وشرايطها ومقدماتها فخرج منها في سنة
اثنين بعد المائتين والالف او طها الحمد لله الذي
جعل الصلوة بلطفه معراج المؤمنين في اممهم

تحفة الحاقان راجع دوائر العلوم

التحفة في الخواتيم للشيخ ابي الفتح محمد بن
علي بن عثمان الكراحيكي وهو خرد لطيف قاله
في المستدرک نقلا

تحفة الدهر في مناقرة العنا والفقر للشيخ محمد بن
الشيخ حسن بن الشهيد الثاني المتوفى سنة الثلثين
صدا لاف ادرجه اولده الشيخ علي في كتابه الدر المنظر
والمشور اوله المهدى العتي فكل من سواه فقير له و
للسيد محمد بن علي الموسوي المعروف بسيد محمد حيدر
شيخ رواية الشيخ عبد الله السماهي في هذا
المعنى في عليهما في اللؤلؤة

تحفة ذخاير كنوز الاخيار في بيان اعلية الحاج
التوسيع من الاخبار للشيخ محمد بن الدين احمد
عبد الرضا الحلبي البصري ذكره ونسبه اليه في مجلد
الاول من كتاب نامه دانشوران في ترجمه ارباب
العوجاء وقال انه ادرج فيه رسالة للمفيد ورد
فيها على لقا تالين بالعدد في شهر رمضان ومنهم
الصدوق ونقل من تلك الرسالة نزول بسير

تحفة الرجال وزبدة المقال منظومة في علم
الرجال للشيخ عبدالدين الحاج صالح السماهي في لؤلؤة

التحفة الرضوية في شرح الصحيح للشيخ
ابن كاشف الدين راجع الصحيح السجادية

التحفة الرضوية في شرح اللمعة الدمشقية
نسبها المولوي الى محمد حسن بن معصوم الرضوي الشهيد
قال قوله المهدى لهذا ناسيلا لغوزة السعادة الابد
يتابعه الشريعة السهلة السخنة الاحمدية في الامم ولعله
يريد منه الحاج محمد حسن بن الحاج محمد معصوم القروي
رياض الشهادة ذكره في الرضوات وسماه بالقروي
الاصل الحايك المنسا والقصيل الشيرازي الموطن والحقا
وله نسبة الى الشهيد وليريد كالتحفة المذكورة في وثقا

التحفة الرفيعة في فرائض الارشاد الفارسية
المولوي محمد تاسم السماهي الشهير بخدا بخش لغة باسم محمد
المحيطي وقال في دعائه رفع الله جلال قدره وظلاله
سيادته وصدائره ولعله يريد منه الميرزا رفيع الدين
محمد الذي تولى الصدارة في زمان الشاه عباس
الضعف والدالامين حسين الملقب بخدا بخش سلطان

وسلطان العلماء اوله المهدى في العالمين في
والصلوة والسلام في وهو مشتمل على جدا ونها
مختلفة بحسب اختلاف الواوئ سهل التناول
لمن اود منهم الواوئ المختلفة الفة ثلثة ثلثة
وللاستاذ الفاضل المولى محمد تقى بن المولى
حسن علي المهر في رسالة في هذا المعنى في العربية
ذكر اختلاف الاقوال وحقق المقال ثم وضع
في المجلد

تحفة الزائر بالفارسية للعلامة المجلسي
مؤلف مجازا لا نواز ذكر فيها زيارات المعصومين
الاربع عشر ولريد كراما اعتبر سنده واورده
في اخره نبذة من ادعيته الاستفاح وعرض
الحوائج بالترقاع اوله كبوت ستاشي كه از بروج
مشيه انوار ك و

تحفة الصفوية بالفارسية للامير زين
العابدين الحسيني الخادم الفقه الساه صفي الصفوي
وهي في اصول الدين والعبادات من الفروع
ورد المذاهب الاربعه للحافين واشات مدن
الشيعة قاله في الرياض

تحفة الطالب في مناقب علي بن ابي طالب للشيخ
علي الشحوردي لعا على الله في حيدر اباد وعندنا
نسخة منه بخط مؤلفه ونا ربيع الفراع من ماليفه
سنه ١٢٠١ وورد سنة اثني عشر بعد الف قاله في الاصل

تحفة الطالبين في اصول الدين للشيخ عبد السميع ابن
فياض الاستاذ تلميذ الشيخ احمد بن محمد الحلبي الاسدي
قاله في الرياض حسنة الفوائد لايت نستعملها في شرح
والنسخة كانت غنيمة جلاله وقد كتب في اوله كتاب
تحفة الطالبين في معرفة اصول الدين من تصنيف
الشيخ الفاضل الامام العالم الكامل قدوة الفقهاء
والمتكلمين الشيخ عبد السميع بن فياض الاسدي
قدس سره ونور ضريحه ولكن لم يصرح في اصل
الكتاب باسم المؤلف والمؤلف اسمي

تحفة العابدين بالفارسية في الاعمال والادوية
نسبها في الرياض الى الامير زين العابدين النقيب
وعلى ما ظننه ونسب في ترجمة المولى عبد الله بن الحاج
حسين التسماني من تلامذة السيد امداد كتاب
تحفة العابدين اليد وقال نهما بالفارسية في اعمال

تحفة الزايرين فيها المولود الى السيد
عبد الله بن السيد محمد رضا الحسيني شارح مفاتيح
الشرح قال وهو على فم تحفة الزاير للعلامة المجلسي
اسمي ذكره في دار السلام بعنوان تحفة الزاير وانه
في اثني عشر الف بيت وقال في الغنص الفد نقلا عن
تكملة الرجال انه يقرب تحفة الزاير للعلامة المجلسي

تحفة السعدية في الفقه للشيخ حسن بن علي
بن داود مؤلف الرجال وفي بعض النسخة السعدية
بدل السعدية

تحفة السنية في شرح النجفة الحسينية جامع النجفة
في باب النون

تحفة شاهي بالفارسية في علم القرائة و
التجويد لعامد الدين علي الشريفي لاسترا باجد الفهم
للساه طها سب تصفوا اولها ي كنه تور برتر شاسيل
تحفة شاهي في شرح تجريد الكلام رابع
تجريد الكلام

تحفة الشاهية للامير عبد الرحيم بن
الحسيني المجراني وهي مشتملة على خمسة مقاصد
الاول في الطهارة والثاني في الصلوة والثالث
في امان الكفار والرابع في احكام الاساس

الصلوة والمعقبات وما ياسبها وهو مشتمل على
مقدمة وحسنة فوائد وخاتمة حسنة الفوائد

تحفة العالم بالفارسية للسيد عبد اللطيف
خان ابن السيد طالب بن السيد نور الدين ابن
السيد نعمته الله الخليل المتوفى كما مر
مرارة العالم في شهر ذي القعدة سنة ثمان وعشرين
وما بين بعد الالف ذكر فيها بلد شوشتر والتواريخ
المتعلقة بها وذكر ترجمته هذه السيد نعمته الله الخليل
واحفاده ثم ذكر سوانح عمره نفسه وما جرى عليه
ايام اقامته في البلاد الهندية وغيرها وذكر نبذة
من اداب الدولة الانكليزية وسلوكها مع اهل
الهند وبعض عوائل اهل الهند ورجالهم وبعض
العمارات والابنية التي فيها وبالجملة هو كتاب جامع
لذكر الاماكن من الرجال من الفقهاء والحكام و
الشعراء والحكام وغيرهم من عاصرتهم المتوفى
ينقل عنه كثير من مؤلف نجوم السماء اوله دلكنش
صغيري كه عند ليبي سستان سر خاصه في طبع
في البلاد الهندية

تحفة عباس بالفارسية لحد على الشهر الموزن مشتمل
على مقدمة واثنى عشر باب في محض التصوف والصوفي و
اعتقاد الصوفية وفضيلة العلم والهدى والراية والصدق
والجوع والسهو والغزوة والذكر والتوكل والرضا والقيام
وغير ذلك مستغنى في عهد النساء عباس بن اصفهاني سنة
سبع وسبعين بعد الالف اوله شهد به باكثر ان عالم
وحدث وعند ليبيان من سر سمن محمدت في ذكره
المولوي

اقول ذكر في رياض العارفين محمد علي المود
وسبب ليه الكتاب المذكور وهكذا نسبة اليه مؤلف نعمته
الزهدية ونقل عنه

تحفة باهي بالفارسية في تهذيب الاخلاق
تمت الامرى وهو من قده وتوسطك
مبارك اوله الحمد لله رب العالمين والصلوة على خير
الذات الطيبين انما من محمد وآله

تحفة عراق في علم الاخلاق للفاضل الحاج
ملا حيدر الاسترآبادي المتوفى سنة ثمان وستين
اتين والالف رخصا

تحفة العقول للفاضل نور الله بن شريف المرعشي
القمي المتوفى شهيدا في سنة ثمان وعشرين بعد
الالف وفي النجوم تحفة العقول

تحفة علم الباطن لظفر علي بن حسن الجبلافي لمر
اقف على ترجمته ويلوح من كتاباته انه من تلامذة المولى
الاقا محمد البيدائي الاصفهاني في الرسالة تحقيق
مسئلة الوجود وبعض من سائر المقاصد وشارف
اخر الرسالة الى مسئلة الامر بين الامرين والبداء الله
سجين من انكشف انه لذاته واحاط بانه على حقايق
مضواته في فروع منها في ثلثة ثلث وتسعين بعد
المائة والالف

تحفة العلية في اسرار الخصال للمولى حسين بن
علي الواعظ الكاشغري المتوفى سنة ثمان وستين قاله
في الرياض والروضات

تحفة الغرورية في شرح اللمعة المشقية للشيخ خضر
بن شلال الصغيري

تحفة الغريب ونجدة الطبيب للمولى محمد
مؤمن ابن الحاج محمد قاسم الشيرازي قاله في النجوم
قال الله شرح للفا نونحة في الطب

تحفة العياشيّة ملك سعيد بن محمد الخطاطي
رسالة مبسّطة في حث امتناع رذية اهدوا بطل الكليل
المجوزين طاً ويظهر طولها مع المصنّف وفضلها وتنبّه
بلين الحق من رسالته تلك والله اعلم بسبل أثر عباده
اوله وبعد فيقول الفقير المستعين برية المتعالى ملك
سعيد بن محمد الخطاطي لما كانت مشكلة الرّؤية من
معضلات المسائل في قاله المولوى

تحفة لاديه في مسائل الفروع القادسية من الظها
الجلديات وهي مجرّد القوى من غير استبدال للمزا
محمد بن عبد الله بن عبد الصانع الاجادى اولها احمد
له رب العالمين وسلام على عباده الذين اصطفى
تحفة المتقين في اصول الدين للشيخ خضر محمد رولى
الرازي الجبلودي قاله في الايام

تحفة القاصد في ان اصالة الطهارة ليست
اصلاً تاماً للفاضل الحاج ميرزا ابراهيم الزنجاني الطهراني
المعاصر

تحفة العترة بالفاخرية في علم القرآنة لمصطفى
ابن ابراهيم القاسم القها في اثنته سبع وستين بعد
الالف باسم الشاه عباس الصفوي الثاني اوله حيدر
وشاى حيدر حضرت قادر حكيمى لمزيد في واختصر
نفسه وسماه تحفة الابرار وذكره المولوى
شكر وسپاس وستابش بقياس ١٤٠١

تحفة الجاودين بالقادسية رسالة مختصر في
فضله زيارة سيد الشهداء (ع) وسائر الائمة المولى محمد
كاظم بن محمد ضيق الحزا رحيمى ولها الحمد لله رب العالمين في
ديتها على حث حصول وخاتمة الاول في فضيلة زيارة
سيد الشهداء (ع) والثاني في ثواب مجاورته والثالث في
فضله كبرياء والمخار والاربع في ثواب زيارة عاشوراء والحاك
في فضله زيارة سائر الائمة والمخامعة في فضيلة ثواب زيارة قبر المومنين
تحفة المجيبين في ابواب خلافة امير المؤمنين و
فضائل الائمة المعصومين لا تا اسمها بل لا تا محمد علي
ابن العلامة الآقا باقر الجبهاني في ثلثة الاف بيت

١١١

مشكلة حسنة

التحفة القوامية في فقه الامامية هو نظم
اللمعة الدمشقية للامير قوام الدين محمد الحسيني القزويني
جعلها باسم الشاه سلطان حسين الصفوي

التحفة الكلامية لرا عشر عليه واثم ايتي اختصاه
من المؤلف نفسه صرح باختصاره من كتابه التحفة
الكلامية اول المختصر الحمد لله الذي صبرنا على
ادراك دقايق وفصول الكلام الى ان قال فان
لما فرغت من تحرير التحفة الكلامية في وهو في اصول
الدين المختصر في غاية الاختصار وجمالية الدقة والاب
وايتها في مجموعة رسائل كلها للميرزا محمد اشير واني
ويحتمل كون هذه الرسالة ايضاً منه والله اعلم

تحفة المقربين في التوحيد القادسية للقاصي مصطفى
براهمة كان من ملائكة مولانا محمد باقر الخراساني
وهو مرتب على باب من صفة ومحنة ايمان وسرمد
الالف اوله الحمد لله المنزه بذاته عن سائر الاوهام
المقدس بصفاته عن ادراك العقول والاهوام
قاله المولوى

تحفة المقلد للسيد الفاضل السيد عبد الله محمد
الكاظمي المروي بشير في ثلثة الاف بيت قاله في دار
السلام

محمد المولف الناطم وجمدة المكلف القام للشيخ ساد
ابن جبريل بن اسماعيل الفتي ذكره الشيخ حسن بن علي بن داود
في رجاله

التصنيف المبين في شرح نهج المسترشد (دراج
ابن اسير)

(تحكيم الاماني) في التصيب للبيد نظام الدين
كان من اعظم تلامذة مولانا السيد دلدار علي صنفه
على لسان محمد امان اوله فخذت اللهم يا خير الزاينين
لقد قاله المولى

تحفة المومن للشيخ عبد الرحمن بن محمد بن علي
بنظر عمه اس طابوس في الاقبال والكفعمي في حوائج الملبد
الامين بعض الاجاد من علي ع قاله في الرياض

(تحفة الزائر) في الفارسية للعلامة الحاج
ميرزا حسين النوري المتوفى سنة ١٢٢٤ هـ عشر وثمانين
النهج بافراح بعض بحوث الله من اهل تبريز وهي في الزاين
غير المذكورة في الفضة واماها وخلقوا اعمال مصداكوه
والسهلة وغيرهما من الخطاه وفي اخرها بحفصة زيارة
بقور المومنين وغير ذلك من الاعمال المهمة وفيها فوائد
جمه اولها الحمد لله رب العالمين الخ وطلبه شيخنا
المذكور في الفضة اقبل مولفتم الله بيمينه القائل الحاج
عبد الجبار الفتي وتقدم الكلام في تبينه وقد بقي
بعض من اوخر الكتاب فخصي مولفتم ع بحفصة قاعته
بعض تلاميذه بدلالة الفهرست الذي وصفا كان به
مولفتم وعلى حذو هذا كتاب الفاضل الحاج
علاج من الفتي احد تلامذة العلامة النوري كتابه هدية
الزاينين واخذ عنه في اغلب المعانيات

(تحفة المومنين) في معرفة بعض البنات والادعية
المفردة والمركبة وعلية الكيمياء وجزها بالفارسية
جمع ما في كتب المتقدمين كاسنطار والديلمي وغيرهما
مومن بن محمد زمان السكا بنى الديلمي صنفه في عهد الملك
سلطان الصفوي اوله سبحانك اللهم يا قدوس ويا
طيبيا النفوس له وهو كتاب معروف اعتمد عليه العالون
نظر من الطب القديم

(تحفة الرضية) في اصول الدين للولي سلطان حسرت
الولي محمد الواعظ الاستر ابادي المتوفى شهيدا في حدود القرن
الاخر من امامه طاب عسر وهي في اصول الدين والعبادات
المواعظ بالفارسية في ثلثة ابواب فيها ولد من الفرائد
ثلثون سنة في حق استاده الشيخ ابيها في سنة سبع
عشرين والف جيدة الفوائد حصة الطالب كاله في الرياض

تحفة العباد في حكم الاجتهاد احبار فيه
جواز تقليد الميت اوله اللهم ارنا الحقا و
اجعلنا من اهلها وانصرك لمرآة مولفتم

(الفضة النورية) للفاضل السيد محمد باقر نور الله
ابن السيد نعمة الله الجزائري المتوفى سنة ١١٧٢
ثلث وسبعين وثمانين والف وهي في محصن عشر مسائل
مشكلة النهج باسم والده

تذكرة الائمة نسبة في اللون الى العلامة المجلسي
صاحب البحار ووده في الوصيات قال وهو باطل
من وجوه احضرها وامنها عدم تعرض خسته الذي

(تحفة الوارد وعقال السارد) للشيخ فخر الدين
الطريحي مولفتم مع البحر بن ذكره في الرياض
اجازة ذلك من الدين

بمنزلة الفيض على بدنه في كرامته التي وضعا لخصوه
 فترت مصنفات المرجوم لذلك صلاحه انه كان
 بصدد ضبط ذلك جدايا و اراد بخشنه الامير
 محمد صالح ابن الامير عبدالواسع الحيني
 وقال العلامة النوري في الفيض القدسي بعد نقل
 ما نقلناه عن الروايات قال الا ان ابن الوحي بل
 الشاهد على كذب بسنة قطعا ان لم يكن القائل
 الا ميرزا عبد الله الاصمغاني قال في الرياض في
 الفضل الخامس المعده لذكرنا لكتب المجهول وقد كتب
 هذا الموضوع منه في جوف اسنانه كما يظهر من مطالعته
 الفضل باللفظ كتاب تذكره الاعمه في ذكر الاجار
 المردية في بيان تفسير الالات المنزلة في شأن اهل سمر
 قند من تاسفات بعض اهل عصرنا ممن كان له ميل
 الى النقص وتدنيل من ما في المولى محسن الكاشغري
 امير كلام الرياض الى حركة كلام الفيلسوف
 اقول عدم نفرض خطه وان كان انما هو كونه لولا
 على عدم تكلفه وذلك لشدة حرصه على جمع مولفات
 العلماء المنزلة وكوم صبره ودخله الا ان عدم غنوه
 على مملقات العلامة المذكور على الال كما نقل عنه
 مله الاميرزا عبد الله في ترجمه علمه با بورد و تحيل
 ما يورث الاحتجاج على القول بالحقا وا على عدم
 ذكر خطه ذلك وكذا عدم ذكره لفتح شرح الهندس
 اوله المحدثه الذي جعل للستر لسان صدق في
 الاخرين عبر من مولفه محمد باقر محمد تقي ولذلك
 اشبه الامر وقد قال ابن موله هو المولى محمد باقر المذكور
 المذكور للصح على ابنه بابن عبد الله
 عطاء الله اسمي الجلاء في التخلع من كتب
 صيرى مجرى حقه العالم الا انه احضر منها ذكر فينا
 ماجرياته ومن شاهد من معا صده الى سده اربع
 وعشر مائة بعد الالف

وهذا الاخبار اى كابر
 العلامة النوري والفيض
 القدسي وليرى في الحاشية
 مع ذكر مولفات العلامة
 وبقوله ذلك من الامير
 محمد صالح

تذكره حشرى ياتي في روضة المحار

تذكره الشيوخ والشبان في المواظف للسيد محمد بن السيد
 دلداد على الكهوى المتوفى سنة ١١٠٠ سنين وما من دالت قاله في

تذكره العابدون للسيد محمد تقي مراخي الحسن الحسيني
 الاسترما بدي من ملائمة سخا الهام والامير محمد
 باقر الداماد وهو من كتبه لاستدلاله حرج منه
 كتاب الصلوة قاله في الاصل وذكره في الروايات
 في اخر ترجمه الامير محمد باقر الداماد وسبب تدوينه عليه
 الى الفصل

تذكره العلامة الفارسية للفاضل المعاصر السيد
 محمد باقر بن السيد نجف علي الرضوي المتوفى سنة
 بضع وستين و مائتين بعد الف سنة، ولقد اجار فيه
 حيث جميع اقوال ارباب الرجال في ترجمه كل واحد
 وهو مرتب على مقدمه وضمير المقدم في ذكر جمع
 الفراء وعلوم مخصوصة بالاعمال الطاهرة والقسم
 الاخر في ذكر اصحاب النبي وآله الى زمان
 ابعثه، لصغري والقسم الثاني في ذكر العلماء الصغار
 والمحدثين والمحدثين من المعاصرين والمتأخرين والظاهر
 خرج من تصدق كتبه طبعه و ما من بعد الالف
 اوله المحدثه رساله والصلوة والسلام على
 اوله وسله رساله والاخرين؛ قاله ابن

تذكره العنوان للصح فرج الدين محمد بن محمد
 الخوزي من معاصرو وما ج اكل قال فيه في وصف
 الكتاب، انها بحسب بعض الناس بالسواد وبعضها
 بالخرق نقره طولاً وعرضاً فالجوع علمه وكل سطر
 من الخمر علمه في النور والمنظر والمعرض قاله
 وجه تسميته ان بين العالم الف كتابا بمعاد عنوان

الشرف لسمل على العلوم اشد تره وقد انما فو
 وتاريخ وسمع السج فريح اسيدن ، وقبج حمانه ن
 اهل المجلس فعل السج هذا الكتاب قبل ان يوفك
 الكتاب ١٧١ اول الكتاب غمك كل الجبه آمن لكل احد
~~اقول عن اساتير السج هذا فين له واصل~~
 الكتاب في النحو والمنطق والفروض لقران من طول
 الكتاب واول السطور

واما عنوان الشرف فهو شرف الدين ابن
 المقرئ سماه على بن ابي بكر يهتدى المتوفى سنة سبع
 وثلث وثمانم اوله المهديه ولي المهد ومستمدة الى
 وقد داتيه وهو في الفقه والنحو تاريخ والدين
 والتواني وذكره في كسفا نظون مع ~~الكتاب~~
 ما رما الف من هذا القبيل غير تذكرة الغزالي
 اذ عسر مولفه مخرج من عصر ما جلت كسف

بمعن النظره او مجرد مواضع السج اوقفه في هذه
 الورطه الهى

اقول لامنا فاه من الكلام فان مقصود المؤلف
 هو كبريات الفوت وكاتبه وكثرة ما خرج منه
 من ابواب الفقه فلا يما في كون الابواب التي خرجت
 من المسها كبر من ملك الابواب بعضها في التذكرة
 فان النسخا الهيا في بعض الحوائج على الكتاب
 كخاف

واخضره السج اعداد السراج الجواني قاله
 في الرياض وكان عنده اسمه

التذكرة في القواعد الدرة . للسيد الفاضل
 السيد عليخان المدني وهي في ذكر حسن روايات
 نسلسله بالا بار ادرجه سجها اعدت السج
 الجواني في كسكوله اوله المهديه الذي كل بنده احمد
 نظام الدين وسراج بوصبه على صدر الدين

الا اول المهديه ذي سنة الا اذ ليه

تذكرة الفقهاء لاية الله اعلاه الخليل حسن
 اروسف في الفقه وهو اكبر من نظامه الباقية التي
 يقرب من كتاب الفقه كسجه الفذلا بل وده مخ
 المحقق محمد لاخرج منه العبادات تماما ومن العقوة
 فالللابواب وطلع الى كتاب النكاح ومنه الى مسئلة
 تفويض البضع ~~في~~ في الرياض في ~~من~~ قال ف
 توصيف مولفاه في العصان اكبرها التذكرة ~~اصغرها~~
 استصغر نقوله ~~المصنف~~ ان المسها كبر من المذكرة
 في الواقع ملاحظنا انه ان ما خرج من التذكرة و
 هو الى مجت تفويض البضع من كتاب اشكار صار
 اكثر تاج من المسها وهو الى مسئلة مع انما من
 كتابا بنجان ولعله من هذه المحنة غلط ولم

تذكرة المتقين قال المولى الملا محمد باقر ابن
 محمد تقي الحسيني المازندراني سنة في بيان حقيقة
 تدعب الامامية ورتبه على مقدمة وختمه ضبول
 وخاتمة اوله المهديه الذي عظم سانه وجل رجانه
 اع الهى

اقول الجعفر عن السادة بالملاصير معموله لعل
 في الغنى غلظا ثم اني لم اعرف صاحب الكتاب
 تذكرة المجتهدين راجع رسالة في ذكر
 طافه من مشايخ الشيعة في ذيل علم الرجال

تذكرة الموقنين وتصريح الموقنين في اصول الدين
 لسيد الخلفين السيد حسين ابنا السيد حسن العاطل
 المتوفى سنة احد عشر مائة قاله في الرياض نقله
 من رسالة دفع المداواة للسيد ايضا

تذكره الواصلين في شرح نهج المسترشدين
في ذيل اصله
تذكره هفت اقليم

ولماده انتهى بسلام المكشف
اقول اما شرح قطب الدين فلم اراه ايضا واما
شرح البرجندى فهو شرح مزجج اوله المهدية الذي
ظن السموات والارض الخ
وعد في الرياض في جملة مولفات المولى حسين
ابن شرف الدين عبدالحق الاردبيلي حاشيته على
شرح التذكرة وقال بل له شرح اصل التذكرة
ولسنا البهاى حاشيته على شرح التذكرة ذكرها

الالتذكرة في الهيئة للخواجه نصير الدين
محمد بن الحسن الطوسي المتوفى ٤٧٤ انقبن وسبعين
وسنة اوله المهدية مفيض الخبر والصواب الخ
شرحها جماعة ذكره في كشف الظنون
منهم السيد الشريف علي بن محمد البرجاء في المتوفى
٤٨٤ ست عشر وثمانمائة اوله ينادل الذي جعل في
السماء بروجا الخ وهو شرح مزجج لكنه دخل اسم
اقول هو شرح مختصر وشرح البرجندى الطويل
ومنهم نظام الدين حسن بن محمد القيا بورى
المعروف بالنظام الاعرج وهو شرح بالقول اوله
المهدية الذي جعلنا من المتفكرين الخ ذكره شرف
الفن وعلو شان المصنف وسماه بتوضيح التذكرة
والترجم ايراد المتن بمائة ودرسم اسكالة بالخرق و اسكال
الشرح بالسواد فرغ من تاليفه في عرق شهر ربيع الاول
للملا احد عشر وسبعمائة وهو شرح مشهور مقبول
انتهى باختصار

في الال بما ذكرناه وانها هرة المراد من التذكرة
هو ما عرفت واما شرحه فلا ظن في يقينه بشره

تذكر العالم ونسبه العاقل في فضل العلم للشيخ
حسين بن عبيد الله الغضائري المتوفى سنة ٤٨٤
مشهورا بعبارة قاله البخاشي

تهذيب الأحكام في شرح تهذيب الأحكام
عند ذكر اصله

اقول هو كما ذكره وخطه انكاتب لعين من التابع
ومنهم شرف الدين محمد بن احمد الخفري شرحه شرحا
ممنوعا اوله سبعمائة يا ذا المرئ لا على الخ ادرج
فيه الفاظ المشرح الشريفي وغيره من الشروح وسماه
التكملة فرغ من تاليفه في محرم سنة ٥٢٤ اشدس وثلثين
وتسعمائة انتهى

تراكب الا نوار في الكيمياء لميرزا الحسين
ابن علي لطفزاي المتوفى سنة خمس عشر وخمسمائة
اوله المهدية الذي فضلا على كثير من عباد الله المؤمنين
الخ قاله في كشف الظنون

ترتيب الادلة فيما يلزم خصوم الامامية رضة
عن الغيبة والقاب لاجلدين الحسين بن عبد الله
المجراي الابي قاله في العالم

ترتيب التهذيب ياتي في ذيل اصله تهذيب
الأحكام

اقول الامر كما ذكره وسماه موجودة
قال ويقال ان العلامة قطب الدين محمود بن مسعود
السيرازي والفاضل جلال الدين البرجندى شرحا التذكرة

ترتيب السعادات في زيارته
بديان ذوق عرفاني وايت نسخة المبرور
اعرف مولانا اوله الجليله الذي هم خلفه بنعمه ان

ترجمان اللغة هو ترجمه الفاموس محمد بن سعيد
الغيدوز ابادي والمترجم هو محمد عيسى بن محمد شيخ التريحي
ترجمه بامر السلطان شاه حسين الصفوي اوله سپاه
بلند اساس وستاس في عهد وقياس الخ نصر من الغلا
ايضا ودرخ تا بعض ما اورد عليه

فرغ من الترجمة في العشرين من شهر ربيع الاول
سنة سبع وعشرون واثم وكان مدة اشتغاله
بالترجمة واحداً وثلثين شهراً وعشراً ايام

واعلم ان المترجم هو مولف كتاب البيان في
شرح الفاموس اسناد الى شرحه في هذه الترجمة و
انه ترك اتمام الشرح بامر السلطان

وما ذكرنا من اسمه وان محمد عيسى هو الملقب بولما
ذكره نفسه في هذا الكتاب وموافق لما عبر به نفسه
في البديان وهو محمد المدعو عيسى بن الشيخ الفهمي
ومعلوم ان اسمه المدعو به هو عيسى والعبر عن نفسه
بمحمد انا عوز باب التبرك ونظارة كثير

الا ان معني اغلاط الكتاب في فخرت الاغلاط
جل محمد بن عيسى هو الصحيح بلا عن محمد عيسى وذلك
لعدم الاشارة بالتركيب من محمد وعيسى والحق ما ذكرناه

حصل في الترجمة العلم ان ما ترجمه عثمان
قسم هو ~~الكتاب~~ ~~الذي~~ ~~هو~~ ~~قسم~~ ~~هو~~ ~~ترجمه~~ ~~للمترجم~~
شئ كثير ~~من~~ ~~الكتاب~~ ~~او~~ ~~ما~~ ~~بالخصوص~~ ~~ونحو~~ ~~ذلك~~
اما القسم الاخر فلان ذكر في هذا المقام اذ
نذكره في فريضة غيبه عنه الا ترجمه القردان
الجميد واما القسم الثاني فذكره مراعي اللقب
بحسب الامكان ونذكر باسمه بالترجمة في هذا الباب ايضا

وان لم يكن من قبل الترجمة المعمولة او نقلت لغة الى لغة
ترجمة القرآن المجيد نسبة في الاصل الى الله والانا
حين الخزانة واستتمت في الياحق بانه اخذ
مولفاته من بعض اولاده ولم يكن الترجمة مذكورة فيها
اقول لعله المكتوب تحت سطور القرآن
وترجمه ايضا المولى محمد هادي ابن المولى محمد صالح
المازندقاني

ترجمة القرآن وتعيين ما القاصيه بهاء الدين محمد
ابن شيخ علي الشريف الاصحى صرح باسمه ونسب في آخر
الترجمة او لها عوذ باسمه بنامه يحيى كبره والقبائل كعمود
الخ فرغ من تاليفه يوم الثلث الرابع والعشرين من شهر
ربيع المولود سنة ثمان وست وثمانين والف
وما ذكرنا من اسم والده انما هو الفخمين والانا
فكاتبه كانت مخطئة لا يمكن القطع بذلك

ولعل المولف هو بهاء الدين محمد الاصحى مولف رسالة
في آيات عالم المثال وهو عن المذكور في الاصل بغير ان
قطب الدين محمد بن علي الشريف الدليلي الاصحى

ترجمة الخواص في ترجمة القرآن المجيد وتصحيح
المولى علي الحسن الزواري تصد فيه ذكر مناقب
الائمة الطاهرين بما نزل من الايات في حقهم اوله
محمد بن محمد وشكر بعد شعبي را سر ذكره شفا بر حقايق
قرا الخط في دا الخ

ترجمة توحيد الرضا عليه السلام وهو ترجمة خطبة التوحيد
خطب بها بعد توليته لولاية الامامة وحديثي هاشم اهل
الرسالة المهديين رب العالمين ودو الحديث من عيون
انوار الرضا والتوحيد وغيرها هكذا ان الامامون لما
اراد ان يستعمل الرضا عليه السلام جميع بني هاشم قالوا لا
وليت الرسالة معصومة على الترجمة بل هي ترجمة مع
شرح مختصر

ترجمة توحيد المفضل جامع توحيد المفضل

ترجمة الزيارة الجامعة للعلامة المجلسي

ترجمة الحج للهدى العارف المولى حسن الفيض
قال في النهج انه ملاحظ في اي ترجمة الزكوة وايضا
في الصفة الا انه يقرب من ثلثها بيتا

ترجمة الشريعة للعارف المحدث الميرزا محمد باقر
فيها معنى الشريعة وتمامها وكيفية سلوكها وبيان
اقسام كل من الحيات والسيدات في سعادة وخراب
بيتا قاله في النهج

ترجمة حديث رجاء ابن الفخار وترجمة حديث
ستة اشياء ليس للعباد فيها صنع وترجمة حديث
عبدالله بن جنديب كلها للعلامة المجلسي وقال المولى
اول ترجمة حديث ستة اشياء حلقا انتهى رحمه
على عباده الذين اصطفى محمد وآله خير الوصي الخ
والمولى ميرزا محمد اروا في ايضا ترجمة حديث
ستة اشياء

اولها سپاس وستاسن رخدا ونديرا الخ مطبوع

ترجمة الصلوة اولها حاج محمود بن مير علي
الميمند في الاصل

ترجمة دعاء الجوشن الصغير وترجمة دعاء السما
وترجمة دعاء الكيل وترجمة دعاء المباحلة الاربعة
كلها للعلامة المجلسي وترجمة دعاء الكيل لعلها هي التي تكذب
تحت سطوة الدعاء المذكور من كتاب زاد المعاد

تليها المولى العارف نكاشا في المزبور ترجم اذكار
الصلوة اليومية مع بيان ادائها وسنها وواجباتها
وضبط المنفق عليه من ذلك والمختلف في لغة
الناس في اربعمائة وخمسين بيتا قاله في النهج
اوله هرکه نه گوياي تو خا موش به سپاس و
ستاسن کریمی را الخ مطبوع

ترجمة ذبحة الخاطي اصل الكتاب كما في كشف
الظنون لعين القضاة الهدى في المتون سنة ١٠٥٠ هـ
وعشرين وخمسمائة قاضي وعربي اوله الحمد لله
ونقالي علمي ثم متواصلة وهو مختصر في مائة فصل
شتمل على محضات شريفة وباحث في تحفة
الى اخرها في الكشف

ترجمة الصيام للهدى العارف الميرزا محمد باقر
مثل ترجمة الزكوة في الصفة والحج قاله في النهج

والترجمة للمحقق الخواجه نصير الدين الطوسي
ذكرها القاضي نور الله في اجناس وكان ترجمها
الايرنا صراطين محقق

ترجمة الهامة للهدى العارف الميرزا محمد باقر
يتعلق بها في ما بين وما بين بيتا

ترجمة حصيدا دجيل اي التي اولها تجا وبن الارما
والزفرات الخ راجع شرح العيصة الثانية لدجيل

ترجمة الزكوة للمولى العارف المولى حسن
الفيض ذكرها القادسية انوارها واجها ومسيحها
وسرا لها وادابها في ما بين وستين بيتا في النهج

ترجمة مناظر الامون مع علماء عصر في امر الخلق
دوى في طرق الصدوق في تجا به عيون اجاد ال
والترجم هو محمد بن الحسين المازندراني المستر اسمعيل
كذا ذكره نفسه في اول الكتاب اوله تحفة تالاتي
ذات ذي الجلال است الخ ذكر الحديث فضلا
ثم ترجمه وفضل في بقول القامات
والقاهر ان المولى هو المحقق اسمعيل بن حسين

بن محمد رضا بن ملا الدين محمد المازني صاحب
شرح دعا دا الصباح وغيره ثمانية عشر عن نفسه في بعض
مولفاته بما في ديوانه من الترجمة وفي بعضها بما
ذكرناه وتذكر في الروايات بعض ما يقع في
انه لم يذكر الترجمة المذكورة

ترجمته وصيته امير المؤمنين لاندنا استرجين
ولاه مصر للعلماء المجلسي كما ذكره ولكن
الرساله ليست بحصه بالرحمة بل ينكر فيها ادراك
الملوك وترجم اجناد اخر ايضا وصدر ترجمه كتاب
عالي عثمان بن حنيف لما كان في السجن وتر
جمته كتاب كتيبه الصادق ع الى الخاقاني والى الاخوان
اوله الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى

(ترجمة العجوة في ترجمة كشف الرينة) اجمع اصله ونزود
في الرياض في اسم الكتاب انه ترجمة العجوة او العجوة

(التبسيحات العقلية في معرفة الرواسي المحقق
احمد محمد صدر الدين السرازي المعروف ببلا صورا
لم يذكره في فهرست كتبه لكن في باب نسخة من اصح
باسم ولد مولفه واسم الكتاب اوله بعد اعاد
لمبدع النفس والعقل والصلوة على النبي
نقول المصدر من العالمين محمد الشيرازي صدر الدين
ع وعنون مطالبه بقوله فيض قال في نسخة اخرى
اول الاوائل المتوردة

(الدينية ارساء) للمصنف في الصبح محمد
الكراچكي قال في المستدرک نقلها عن
الدولة رضی الله عنه جزء لطيف انتهى

لتسليمة المجالس وذهنية المجالس في متصل مولانا
لبيد محمد اسما لاجل الحار في ذكره في الرما

في ترجمه العجوة محمد اسما لاجل الحار في ذكره في الرما
وجال المرزا محمد الاخواني

(تسليمة الفواد في صدا الاولاد) للسيد طهبا مثل السيد
عده اسد محمد رضا السري قاله في دار السلام
(تسليمة الفواد في الموت والمعاد) للسيد المرشد في
ثمانية الاف بيت قاله في دار السلام ايضا

(تسليمة العلي الخزين عند ضل الاجبه والبنين للسيد العلي
السيد عده اسد محمد رضا السري في كتاب مكر الفواد
للسهيد الثاني الا انه قليل العائد في هذا المعنى جدا وما
دايت فيه شيئا من المخرج كما دايت كثيرا في كتاب المسكن
قاله في الروايات وقال في دار السلام انه في دار السلام
وكتب لي بعض الاخوان ان اوله المعجم الذي قرع به بالمر
والمصدا وغيره بالقرن البقاء الخ

(تسليمة الايمان في معرفة الاحكام) لامة الله العلام
الحلي ذكره في الخلاصة

(تسليمة النفس الى حظيرة القدس) لامة الله العلام
الحلي ذكره في الخلاصة

(تسليمة الصواب من امور الطلاب) في حقا
كثير من كتب الفقه والاجار للحاج محمد بن الاخوان
بدر سخا ما يحلف للخدمة وكرامه وما فيها من مطالب
وهو كتاب حسن في باب الا ارا للمصنف ما سألتم
اوله اخره

(تشجير في ذكر المعقبين من ولد الحسن والحسين
صلوا الله عليهم) للمصنف ابي الصبح محمد علي بن عثمان
الكراچكي قاله في المستدرک نقلها وقال انه لم يسبق
الى مثله

تشرح الأصول للفاضل المولى علي بن فتح الله النهار
 النجفي المتوفى في سنة ١١٤٥ من الفرائد
 بيد العلماء والآلف وهو على ترتيب غير ترتيب
 الكتب الاصولية جعل محققا معنى الاضافة معتمدا على اغلب
 المسائل واطال فيه اوله المهدى المبرور المذكور
 العليم اع ذكر مباحث الالفاظ وهو على طرز جديد و
 بعض مطالبه من متفرقاته مطبوع

تشرح العالم للمحدث العارف المولى محسن الكاظمي
 في بيان هيئة العالم واجسامه وارواحهم وكيفية
 حركات الافلاك والعناصر ولبثها ومقادير
 الابعاد والاجسام وانواع البساط والمركبات
 في طه الاقربى قاله في شهرته

تسديد جاني الايمان قال مولانا السيد الشريف
 السيد محمد باقر خجل اللامه سلطان الخار
 سيد محمد الميرزا ثبات انه لا يثبت شهادة الخمين
 و على اصول اهل السنة في جواب بصارة العين
 بعض المعاصرين من اهل السنة والمين وقد اجاب
 من استفتاء سلطان العلماء انه لا يثبت شهادة
 الحسين ع على قواعد اهل السنة مع دلالتها على
 عدم ذلك اوله سبحانه ما اجل شأنه واجلي رجاه

تشرح الافلاك رسالة موجزة في الهيئة
 النهاى محمد الجهرى المولى اوله ربنا ما حلف هذا باطلا
 ففنا عذبا بالنار مرحة مرصد الدرس محمد محمد
 صادق الفرقنجي وسماه تفرح الادراك وهو شرح
 بالقول اوله المجرىه منير التواقب للدوان حول
 الارض بنديبه فرغ من تاليفه بله العاسور
 ملك وتمامه والت ذكره في اهل الفنا من فرسخه
 و شرحه ايضا السج فرج الله من محمد بن رديس
 الخورزي ذكره في اهل

تسديد المطاعين في رد الباطل العاشر من كتاب
 محمد الاثني عشرية و تدرى في ذيل اصله

و رابت سرها ان يسطوا ادرج فيه ما رمل
 اليه من حواشي المصنف اوله المجرىه الذي صريا
 من المختارين في السموات والارضين وقال بعد الخطه
 يقول احقر العباد و اقل الاتام في تادية الالفاظ
 المعاني ابره الشرف فضل الله لنا في الكاشاني
 و قدم قبل السرح فضلا من مقدمات علم و مباد
 و موضوعه فرغ من تاليفه عهده يوم الخميني
 امام الخمينه مواظبا للفنا مسر والعشرين من شرحه
 لثلاثة اسر و ستم بعد الالف و لعل مراده من
 ثاني امام الخمينه الثاني من امام الخمينه من السرحه
 و شرحه ايضا المرزا ابو الحسن ابراهيم الخاج بلخي
 الاضطهناقي من اهل العصر سرها و ايفا رايت
 نسخة المطبوعه اوله احمدك يا من سلك السموات
 للاسماك

المصنفات ما في في تفويم الايمان

تصنيف العجيب في تحليل المعين للشيخ ابي
 يحيى والحسن الجهرى المعروف باسم طريق الخطي قاله في
 الاصل

تصنيف الاسانيد للنا ندا محمد الجهرى الخاج
 محمد الاردبيلي في بيان طرق اسبح في كتابه الهدى
 والاسبصار ياتي تفصيله في ذيل هذا الكتاب

التطهير للمحدث العارف المولى محسن الكاشاني وهو
 مختصر كتابه الخميني التي تشمل على خلاصة ابواب الفقه

وهذا المحصر في بيان علم الاخلاق بقرب مع حماد
بيت قاله في الفهرست اوله الحمد لله الذي طهر قلوب
اولاده عن ذنوب الاخلاق وتطهيرها

المولوى الى سلطان المحصر الحاجه بصير الدر الطو
واسما علم

انضهير المومنين بنجاسة المشركين / الفارسية
المولوى لوالده العلامة السيد محمد علي ارشد حاد
النيسابورى بكشورى المتوفى فى التاسع من شهر محرم
سنة ١١٠٠ سنين وما من بعد الالف بين فيه نجاسة
المشركين ومسئلة الجلود اوله الحمد لله المتقدس
عن ادناس الاكابر المنزه عن ارباب المحدثات
١١٠٠

التعريف الفاضل جيد الفهرست بن محمد بن البراج المتوفى
سنة ١٠٨١ هـ وثمانين واربعمائة ذكره ابن شهر آشوب

التعريف رجال كتاب من لا يحضره الفقيه للسيد
العلامة السيد هاشم التولبى ابن السيد سليمان

(التعريف بالولد الشريف) ذكره السيد روح الله
علي رفاوس فى فضائل سعيان من كتابه الاقال و
ذكره فى اعمال ربيع الاول ايضا ونسبه الى نفسه
ال اول الاول اعلم انا كما ذكرنا فى كتاب التعريف
مولد الشريف ما رويناه من احلاف من احلاف
يؤيد من الولد الشريف مولد الحسن و او هو
سار الاعم

تظهر الزهراء من هراق دماء الابعاء
للاقادى العروى اوله يا من لا يخفى عليه ابناء العظمى
وهو على ترمذ اللوف لابن طاروس

التعريف بوجوب حق الوالدين) للمرح ابي الفتح
محمد عثمان الكراچكى رسالة المحصر اولها الحمد
لله على ما منح من العقل وهب من الفضل كنه عظم
لوله وفى الاستدراك نطالع من هربت بعض معاصرك
الكراچكى كتاب التاديب قاله عليه لولده
عن كونه ظاهرة اشهد

(تعبير الروبا) نسبة الشيخ فى الفهرست الى الشيخ
الحلل محمد يعقوب الكلبى وذكره كمالها فى بعض
لكنه قال فى ترجمته احمد را صنفه لا يعرفه الا
كتاب تعبیر الروبا وقال قوم انه لابي جعفر الكلبى
وليس هو له اتم والظاهر ان قوله وليس هو له من
ثمه مقول القوم وان الصنف له يرجع الى احمد

الرسائل على شرح الهياكل للعلامة الدزاقى والعلامة
على رسالة جام كنى نالقا منى امير حسن الميبدى
كلاما للمولى حماد صدر الدر الطولى الاشارة الى ذكره
فى الرباض

تعبير صف الحمال راجع لطيف الحمال فى
مناظره العكر والمال

(العلقة السجادية) هي حوائى المولى مراد التفرسى
على كتاب من لا يحضره الفقيه ذكرناه فى ذيل
اصله

(المصح من اغلاط العام) للقا منى ابي الصبح محمد بن
عثمان الكراچكى وهو كتاب عجيب على غمط غريب
اوله
لتعديل المعاصى فى نفس تزيل الافكار / ط نسبه

إلى الخليل الصغير والخليل الكبي (كلاهما للفقهاء)
مع الذي أمرنا أن نذكره في صحيح الدين وهما في
أصول الدين على ما يظهر من كلامه

إلى التعليم (الأم) لا يراعه العلامة الخليلي ذكره
إجازته السيد محنا أول من ذكره في موضوعه كذا
في ذيل كتب عزونا مكتبة الفقه والأحاديث الرجال
وهكذا مثل في ما في كتبه حيث قال كتبنا أصول الفقه كذا
وكتبنا النحو كذا ومع ذلك فقد قال في الروضات أنه
في الحكمة والكلام ولعله الجاه إلى ذلك ملاحظة
السمع الذي أتى به في كتابه عمالاً من عليه

إلى التفرقة في التفرقة (بمعنى طه الدين سعيد بن
هبة الله الرازي ذكره في صحيح صحيح الدين)

فصل في التفسير وهو ما تفسر له تمام القرآن
أول بعض سور أو بعض آياته
الأول في ذكر التفسير كما المطلقة تمام القرآن
وندد من التفسير المنسوب إلى الإمام أبي محمد الحسن
العسكري وإن كان لبعض من سورة البقرة لكننا
قد مناه أجلالا

التفسير المنسوب إلى الإمام الخادم أبي محمد الحسن
ابن علي العسكري عليهما السلام وهو في بعض
الآيات من سورة البقرة أول الفصح المتداول
قال محمد بن علي بن محمد بن جعفر الدقاق حدثني الشيخان
الفضلهان أبو الحسن محمد بن أحمد بن علي بن الحسن ابن
ساذان وأبو محمد جعفر بن محمد بن علي القمي رحمه الله قال
حدثني الشيخ الفقيه أبو جعفر محمد بن علي بن الحسن ابن
موسى بن بابويه القمي قال أخبرنا أبو الحسن محمد بن القاسم
المضرا لا سترا بادي الحطيب قال حدثني أبو بصير
يوسف بن محمد بن زياد وأبو الحسن علي بن محمد بن

سباد وكان من الشيعة الإمامية قال كان أبو انا
ما بين الحديث
والأصل في روايته هو الصدوق عن محمد بن القاسم
في الخلف كلمة الأصحاب في رده وقوله

قال جمع منهم السيد الداماد في رسالة العملي
الموسومة بآداب النجاة في مجتاهات الخان بالقاهرة سنة
ما ترجمته باختصار أن تفسير الإمام العسكري (ع)
من مرويات حسن بن خالد البرقي وهو خواجه عبد
الله محمد بن خالد البرقي وعم أحمد بن أبي عبد الله وهو
ثقة بائناق العلماء مصنف للكتب المعبر وأما
محمد بن القاسم المضرا لا سترا بادي من مشيخة روايته أبي
جعفر بن بابويه وقد ضعف حديثه علماء الرجال فهو تفسير
مروي عن رجلين مجهولين وقد بعد بعض من لا يخاف
له ذلك السندا مقبلا وحقيقة الحال أن ذلك التفسير
موضوع ومنسوب إلى أبي سهل محمد بن محمد الديلمي
مختر على مناكير وكاذب واستاده إلى الإمام (ع)
مضري مخلوق انتهى الترجمة

قوله موضوع ومنسوب : سياتي الكلام عليه و
قوله إلى أبي سهل محمد بن محمد الديلمي قال في
الكلمات قد بما وتأخرها والصواب إلى أبي سهل
ابن أحمد والأقاويل سهل محمد ليس يذكر في الرجال
اصلا

والهذه في سندنا المأثقة هو قولنا في التفسير
في حق محمد بن القاسم المضرا
قال ابن الفضا زى على ما استخرج أقواله من رجال
ابن طاسق في الصحيح المولى عبد الله القسري في رسالة المحرقة
موجودة عندي بخط المولى المزبور ما صودت
محمد بن القاسم المضرا لا سترا بادي يروي عنه أبو
جعفر بن بابويه ضعيف كذا جروي عنه تفسير أبو بصير
عن رجلين مجهولين أحدهما يعرف يوسف بن محمد
بن زياد والآخر علي بن محمد بن يسار عن أبيهما عن أبي

الحسن الثالث (ب) والتفسير موضوع عن سهل الديلمي
عن ابيه باحدث مرهبة المتأخر انتهى
وهكذا جارة العلامة في الخلاصة الا ان فيه عهد
ابن القاسم وقيل ابن جني القاسم بن بادة (روى في الخ)
وفي اخر الكلام باحدث من هذه المتأخر يتبدل
مرهبة والأصل هو المرهبة

قال في حصة الايراد بعد نقل هو ما نقلناه عن الخلاصة
ان فيه مواعظ للنظر اما تضعيفه لهدى القاسم
فمردود بواية الصدوق عنه مع الرصيلة والرجلة كما
في عيون وسائر كتبه ولو كان كذا باضعفا لما روى
عنه ولما كثرت

واما قوله عن رجلين يهولين نكوهما في طريق رواية
الصدوق واعتمده عليهما ووصفه لهما بما كانا من
الشيعة الامامية كافت في حرمهما ولا يجب ان يكونا من غير
عقبا بن الغضائري

الفلت في نظر فان الرواية اعلم من التوثيق وليس جمع كتب
الصدوق بدرجة كتاب الفقيه وقصودها ما بها من
الشيعة الامامية لا دلالة فيه على الوثاقفة

قال قوله علي بن مهدي بن سيار نيسابور والباقر الخ لم يروى
والسين المهمل هو والصحيح سيار بتقديم السين
المهمل على الباء

قوله عن ابيهما فهو سوا اخر اذ الراوي عن الامام
ما انفسها لا ابرهما
قوله عن ابي الحسن الثالث (ع) سوا ايضا قال الراوي
عنه هو ابو محمد الحسن بن علي العسكري لا ابو الحسن الثالث
وهو علي الهادي (ع)

قوله والتفسير موضوع عن سهل الديلمي عن ابيه
لر يعلم له ربط بالمقام فانه ليس باختلاف في طريق الرواية
نع ذلك فهو ما خر عن الصدوق
الذات بل مراده من قوله والتفسير موضوع عن

سهل يعني ان سهلا هو الذي وضع التفسير فيكون
بجهد القلم مدلسا لا واضعا محتوما

قوله فهو ما خر عن الصدوق فيه ان ولادة سهل
كان في الشهر من المحرم في سنة ست وثمانين وثمان
ووقانه سنة ثمانين وثمانين وولادة الصدوق
كانت في ايام سفارة حسن بن روح باستدعائه اليه
من صاحب (ع) وانها سفارة اليه بعد وفاة عهد
بن عثمان في السنة الرابعة والخمسة بعد اللمامة و
وقانه سنة ست وعشرين وثمانين فيكون ولادة
الصدوق متأخرا عن ولادة سهل لا قبل بعشرين
سنة والله توفى بده الا بسنة واحدة فكيف يكون
متأخرا عنه

قال قوله باحدث من هذه المتأخر فان كان مراده
كون ما في التفسير من المتأخر فيه ان روايته الصدوق
للتفسير عن نفي السهو عن المعصوم اول درجة العلم
كافية في نفي كونه من المتأخر

ابن ابي ما اردنا علم من صحيفة الاخبار باختصار غير ذكر
ملاح للتفسير راوي غير من
واحدة قوله فيه ان روايته الخ كون الخبر منكرا غير
مختص في نفسه لما يوجب الفلتر

اذ اعرفت ذلك عرفت ما في كلام السيد الامام
ابضا وان ذكر سهل في المقام ليس ما ينبغي
واما تضعيف ابن الغضائري فهو من كائن

عليه العلامة الجبها في التعلقة
والمعنى التفسير بجملة العلامة المجلسي في البحار و
صاحب الرسائل وان زعم ان التفسير المطعون فيه
غير هذا التفسير لكان اختلافا لا امام المروي عنه
والعلاما بهبهاني واللامه من العلوم
قال في البحار كما بتفسير الامام (ع) من الكتب المروية
واعتمدا لصدوق عليه واخذ عنه وان طعن فيه بعض
المحدثين ولكن الصدوق اعرف واقرب عمدا
من طعن فيه وقد روى اكثر العلماء عنه من غير غير فيه

وقال ابوها في القلعة ان ضعف تضعف
 ابن الغضائري قد مر رواتم قال قال جدي ما ذكر
 ابن الغضائري باطل وتوهم ان مثل هذا التفسير لا
 يلحق ان يفسر الى المعصوم فمن كان مرتباً بكلامه
 يعلم انه كلامهم واعتمد عليه السيد الثاني ونقل اخبارا
 عنه في كتبه مع ان اعتماد تليده مثل الصدوق يكفي
 وقال في المنهاج قال لا يخفى ان الصدوق هو العلم
 في الغوامض فالتفسير قال بعضنا فاضل المسامحة من كيف
 يكون مذهب التفسير ضعفاً كذا وبالطال ان رتب التفسير
 كثيراً ما يروي عنه في الفقيه وكتاب التوحيد وعمون
 اخبار الرضا وفي كل موضع يذكر يقول بعد ذكره
 وصحاحه عنه او رحمه الله الخ

و قال صاحب الوسائل في القامة الهامة زخامة
 الكتاب بالعلم ونزول تفسير الامام الحسن بن العسكري
 بالاسناد عن الشيخ ابي جعفر الطوسي عن المصنف عن الصدوق
 عن محمد بن القاسم الاسترابادي عن يوسف بن محمد بن زياد
 وعلي بن محمد بن سيار قال الصدوق والطبرسي وكانا
 من الشيعة الامامية عن ابويهما عن الامام وهذا التفسير
 ليس هو الذي طعن فيه بعض علماء الرجال لان ذلك يروي
 عن ابي الحسن الثالث وهذا عن ابي محمد وذلك يروي
 سهل الربيعي عن ابيه وهما غير المذكورين في سند هذا
 التفسير اصلاً وذلك فيه احاديث من المتأخرين و
 هذا خال عن ذلك وقد اعتمد عليه رئيس الهدى ابن
 بابويه فقل منه احاديث كثيرة في كتاب من لا يحضره
 الفقيه

الفقيه
 الفقيه وفي سار كتبه وكذلك الطبرسي وغيره علمانا
 انتهى

اقول السند المعروف ليس فيه ابي يوسف وعلي في
 سلسلة الرواية بل هما بنفسيهما وان عن الامام الخ
 والتمه بالكلية ان الشيعة الامامية وهم في متن السند

ولا يقين على انه من كلام الصدوق وليس من كلام الطبرسي
 لتاخره ووجود هذه الجملة في السند من غير طريقه
 واما جملة التفسير المطعون فيه غير هذا التفسير
 فبعضه ما لا يخفى فان الطاعن وهو ابن الغضائري صرح
 بسند الرواية الى الامام (ع) ولم يخالفه الا في مقام
 ابري الراوي وجعل المروي عنه الامام الهادي وادخل
 سهل قد عرفت سابقاً انه لا معنى له

و اودد الطبرسي بسند التفسير خاصة واعترافه
 ليس في الاشتهار على حد سواء وان كان شتملا على
 مثل الذي تقدمناه اي وجود الالمام عليه او مواضع
 لما دلت العقول عليه وسند عين السند الذي
 ذكرناه اولاً

ونقل في المهدي عن الشيخ سليمان حكاية سند
 صاحب الاحتجاج بزيادة قوله عن ابويهما وقال هذا
 يوافق ما ذكره العلامة في الخلاصة من روايتهما التفسير
 عن ابويهما الخ ان قال الا ان الذي وجدناه في
 النسخ التي وضعت عليها انما ياعد كلام ذلك المورود
 في كل المقام انتهى

قلت فانما ياتاه من نسخ الاحتجاج خال عن ذكر ابويهما
 ومطابق لما نقلناه اي من الصدوق الى الامام
 ثم انه من حكم يكون التفسير المرقوم مجزئاً هو سائر
 في ترجمة الشيخ وجب البرسي بقوله ان مسند ذهب
 الغلو هو الشيخ وجب المذكور وقال وان احتفل ان يكون
 برواية هذه الفسنة النامة من لدن تفرغ يادي
 التفسير المنسوب الى الامام (ع) لوضع ذلك من البدو
 الخ الختام على حسب المراسم من زمن شيوع تفسير
 خواتم ابراهيم الخ

وجملة الكلام في حق هذا التفسير انما من حيث السند
 فالقول بضعف مذهب التفسير ضعيف مردود ويوسف
 ابن محمد بن زياد وعلي بن محمد بن سيار وغيرهم وبين
 ورواية محمد بن القاسم عنهما لا يكفي في توهمها اذ ليس

سبب الوثوق بالادوات الصديق وذلك لا يتعد
الى غيره والا للزم القول بوجه كانه ما زواه الصدق
حتى في غير الغيبة

واما الممن فليس فيه ما يوجب القول به العلونم
فيه بعض مناقب عمه عاله وانهم من امراته بنى اسرائيل
بالرسل بهم والصلوة عليهم وذكر بعض الكرامات للمؤمنين
وخرق وغيرهم ولولم يكن في ذلك طعن لفتى الطعن
في معجزات الائمة والانباء اذ كل ذلك من خوارق
العادة التي يتقدها غالب الناس

تفسير ابي الصريح الرازي داجع روح الجنان

تفسير ابي علي الطبرسي داجع مجمع البيان

التفسير للشيخ احمد بن الحسن بن علي المرعشي
نصوص اهل البيت

التفسير للشيخ احمد بن التوج الجواني ذكره
في لؤلؤ وقال اخره عنه تفسير الايات التامخة والمنقحة
تسهيلا للطلاب

التفسير لليرزايان التوليد ذكره في الروضات
وقال انه متفرد بتبديل فون القرآن على اربع معان
في اربع مجلدات حسان احديها في النصوص والاخرى
في الذكرى والثالثة في الاحكام والرابعة في وقائع
يوم القيام والايات المتعلقة بعذاب نار جهنم
وتواجبه دار السلام اهـ

تفسير البصاوي اسمه انوار البصائر

التفسير للشيخ حاتم الدين بن جمال الدين الطبري
قاله في الاملوه مع معاصره

التفسير للولي حسين بن الخواجه سرف الدين
جد الملق الاورد على قال في الرايض له كتاب التفسير
وهو كبير بيد لكن له خراج منه الا تفسيرها خاتمة
ومعجز الايات من سورة البقرة فتدريته بخطه
وهو يقدر عسر الاق بفت تفريرا
وله ايضا كتاب تفسير اخر بالفارسية وهو
مجلدان دايته ايضا

التفسير للسيد جدر بن علي الاملوي وكان
حاشا ٧٥٩

حسن وسبعين وسبعائه له اربع تفاسير كما في الرايض
رابها تفسير تاويل الايات الفة بعد الثلثة قال في
اوله نسبة تفسيره هذا الى الثلثة المذكورة نسبة
القران المجيد الى التوراة والابجيل والابورفكا
ان القران ناخ للكتب الثلثة السماوية تفسيره هذا
في تاويل الايات ناخ للتفاسير الثلثة المذكورة اهـ
كلام الرايض من المسمى بالخط الاظم احدنا

الثلثة

التفسير للسيد الفاضل اسمه حقا واداد وحقائق
التبديل

التفسير للشيخ قطب الدين سعيد بن حبة الله
الراوندي في مجلدين ذكره تاج الدين ويظهر من ذكره
له بعد ذكر خلاصة التفاسير في عشر مجلدات له ايضا
كونه غيرها

التفسير للولي محمد الباقر الخطاط التبريزي على
صريحه المعروف قاله في الرايض

التفسير للشيخ محمد باقر بن محمد رضا الخطاطي
له ثلثة تفاسير احدها الجوهر الثمين

البلد في صنيع النفايين والثالث لم يسموه باسم
مخصوص وهو في ثمانية عشر الف بيت

تفسير علي بن ابراهيم بن هاشم الفقيه من النفايين
المعروفة اخذ عنه المصنفون وقالوا بها حتى تروى
ثقة في الحديث ثبت معتمد صحيح المذهب سمعنا اكثر
وصنف كتابا واضرب في وسط عمره له كتاب التفسير
اوله الحمد لله الواحدا لا شريك له المتفرد الذي لا من
شيء خلق الخ يروي عن فرات بن ابراهيم المفسر
براسطة ابي القاسم الحسيني

واكتفى في تفسيره ببعض الايات بقوله قال: قيل
ان المراد بقوله قال هو الصادق (ع) وادخل في اكثر
تفسيره عن هذا الرواية الى هذا التفسير بالراي واستمر
الا ما يميزه عنه خصوصا المحدثين معلوم

قال في الروضات واخصر الشيخ عبد الرحمن
بن محمد بن العناني فيما يقرب من عشرة الاف بيت
قال قال في اوله بعد الحمد والصلوة فاني وضعت
على كتابي الامام الفاضل علي بن ابراهيم بن هاشم الفقيه
وخاله عنه وادناه فوجدته كتابا واضحا تالفا للطلاب
فاجبت ان اخصر باسقاط الاسماء المكررة
وحذف بعض الفاظ القرآن الكريم لسهولة الاماليد
منه وحذف ما قلده قليله وربما اضيحت ان تقرأ
بالعين به

وقال في اخصر وهذا اخر ما احتويناه لا خسرنا
ونقصناه من السبعة اجزاء من كتاب علي بن ابراهيم
بن هاشم واضنا اليه ما خطر بالبال مما يما سببه ورددنا
ما جاد ظاهر في علم العصمة بالانبياء والاولياء فان
مذهب اهل البيت الائمة الهاشميين ليس بالانبياء
الرجل طيبا فان مذهبهم تنزيه الانبياء والائمة من
جميع القبائح واعلم ان لنا في كثير من هذا الكتاب نظرا
فانه لا يوافق المذهب الذي هو الان مجم عليه وكنت

هذا الرحمن بن محمد بن ابراهيم بن العناني من قديم الكتاب
وخصصه وذلك في غرة ذي الحجة سنة ٧٦٧ سبيع
ستين وبعثه والجله وبعثه العالين ومضى الله
على سيدنا محمد والهاشميين وسلم اللهم ابراهيم
دب العالين الله ما ذكره في الروضات

التفسير للسيد علي بن خلف بن ابي عبد
الجزبي قال في الاصل وقال في اواخر اسمه فتح القاسم

١٠٨٥
تفسيره في اعراف السيرازي المتوفى
عن ثمانين والف ذكره في اواخره وقال له يحيى بن

التفسير للسيد زاهد بن علي بن فضل بن ابي
لرثم قاله فتح القاسم وكان جاشما عن وارث
وعنه ما كان المستدرك عن الهديات ارضيه

تفسير فرات بن ابراهيم بن فرات الكوفي
لم يذكره علماء الرجال وقال الامام العجلي في البحار
تفسير فرات وان لم يبق من الاصحاح لمؤلفه بل
ولا قدح لكن كون اجناس مواضع اهل البيت
الاحاديث النبوية وحسن الفقه في نقلها مما على
الوقوف بمؤلفه وحسن الفقه به وقد روى الصدوق
عنه اجادا بتوسط الحسن بن محمد بن سعيد الهاشمي
وروى عنه الحاكم ابراهيم بن الحسن بن علي
وقال عنه في الوسائل ذكره في فهرسته وكذا في
ايات العلماء

واول الفقه التي عرفت المذهب عاقل الذنوب
وكاشف الكروب الخ قال بعدا عليه قال الشيخ
القاسم بن ساد والمحدثين في زمانه فرات بن ابراهيم

الخطه قال اجزنا ابراهيم مقاد من على المحاد
المدن قال حدثنا ابراهيم بن عبد الرحمن الطوفي
الحسيني قال حدثنا خازن بن ابراهيم الكوفي الخ
وهذا هو باب كتب القهار بيدون يذكر
الراوي عن صاحب الكتاب

واما في الكتاب اكثر ما عرفت وتا في
صفحة الأبرار الظاهر انه من تصرف الساج
وتقرضه ذكر في الروايات ونقلنا من
الجلسي نقله عن بعض الأفاضل مضمنا في
حواشيه على منج المقال وقال انه روي عنه الصدوق
بواسطه ونقل من تفسيره احاديث كثيرة في نسبة
وهذا التفسير ينضم ما يدل على حسن اعتقاده
ووفور علمه وحسن حاله ومصفونه بواي الكلب
المعتمد وقال موليا النبي يظهر منه انه ظاهر مصورا
ويمكن ان يكون صويحا وكان مراده ابراهيم بالله
وقائه في الله وبقائه به وهذا المنع موجود في
الروايات الصحيحة الى اخر كلامه ذكره من
غير طعن ولا تنقيح

الا انه في ترجمة الشيخ رجب هذا التفسير
والا تيسر المصنوب الى الامام (ع) من موقعات

نارة الارتفاع وذكر ما ذكر ١٩١

التفسير للشيخ ضاحي الدين محمد بن درويش المو
المعظم صاحب الاصل نسخة من ١٠٠٠

التفسير للشيخ ضاحي الدين محمد بن درويش المو
فضل الله من على الراوي ذكره الشيخ صاحب الدين و
نسب الامامة في اجازته ليق زعم اليه كتاب الكافي
في التفسير واحتمل في الامل اتحادها

التفسير للشيخ محمد بن الحسين القمي القاريه
المولى جليل الدين في الاصفهاني يقرب من اربعين الف
بوك ٢٠٠ في الرياض في ترجمة سنة ١١٠٠

فصل في تفاسير بعض السور

تفسير سورة الحمد واربعه وعشرين آية من سورة
البقرة للشيخ المنقضي على البحر الموسوي المزي
عاش سنة ١١٢٠ ولين واربعه ذكره في الرياض والكتاب
من غير تعيين للعدد الا في البقرة

وللكنفي ايضا تفسير لسورة الواقعة اسمه الرسالة
الواقعة

تفسير سورة يوسف للمولى حسين الراعي
الكاشغري المتوفى سنة عشر وسبعه قاله في الرياض

تفسير سورة يس ذكره بفهم ونسبه الى
المولى محمد ابراهيم اليرازي المعروف بالملامدا
ولما نقل عليه

تفسير سورة الواقعة اوله للمولى صدق والمغة
اوله الحمد الذي انزل كلاما الهيا وكما اسما ربا الخ
ضرع على مقتضى غايمه ومثربه

تأيا للبرزا عباد الله الاصفهاني المعروف بالاشع
بالقارية او دد فيه بعض الاجا والواردة في تفسير
عنه اسرته قاله في ديوانه

تفسير سورة الحديد للمولى صدق المذكور اوله
الحمد الذي افاض على طوبى اوله لانه لكا في جواهر
الاسان الخ

تفسير سورة الجمعة للمولى صدر الدين المذكور
اوله الحمد لله على العلم والعمل الخ

فضل في ذكر تفسير بعض الايات

تفسير البقرة للشهيد الثاني زهير بن علي
اوله باسمك اللهم تفتح الكلام الخ

تفسير سورة الطارق للمولى صدر الدين المذكور
اوله انما بعد حمد الله الحق والصواب الخ

تفسير آية الكرسي للمصنف المولى صدر الدين
السيرازي المتوفى عشر الخمين بعد الالفت المعروف
بالاصدرا اوله الحمد لله الذي جعلني من شريح صدره
للاسلام الخ

تفسير سورة الأعلى داية نفحة مطبوعة
نسبها الطابع الخ المولى صدر الدين المذكور له
بذكر اسمه في البياحة خلافا لغالبي مضافا
اوله سبحانك اللهم وبيانا لك اسمك وتعالى
ذكرك الخ

وضعه ايضا ذلك الميرزا ابراهيم قال في التكملة انه
قد صدق دق وحق وقين الحق والله تحفة الملك محمد
وضعه ايضا العلامة الحاج السيد كاظم الرشتي الخ
سنة ١٢٥٩ قس وحمين وان بعد الالفت الا انه لم يتم
اوله

تفسير سورة الم نشرح للشيخ محمد الهادي
مر في انالان

ونسب للمولى تفسير النور الذي صدر من محمد الخضر
اوله بما ذكره الله سبحانه ما اعظم شأنه واظهر مكانته الخ
اقول الخضرى محمد بن الخضرى
وضعه الا ميرزا محمد بن محمود الحسيني قاله في الا
عن

تفسير سورة القدر نسبة بعضهم الخ المولى
صدر الدين المذكور ولما تصف على نفحة

لتفسير آية النور اوله اللاد صدق السابق ذكره
اوله الحمد لله على اعطانا الخير والجود الخ
نايا طاج السيد حسين الواصل اليزدي سماه الرق
المنشود ياق

تفسير سورة الزلزلة للمولى صدر الدين
السيرازي المذكور باسحق من صريح باسمه في
الديباجة وله يدركه المرحومون في مولفاته اوله
اللهم اهدني من عندك فيما جد بها الخ

انا لله والحمد لله ما دعت من محمد الطهراني الصحي
المتوفى
به رب العالمين الخ مطبوع

تفسير سورة التوحيد للعلامة الشيخ احمد الاحصاني
له في ذلك رسالتان احديهما عنها يطلب من السيد
محمد اولها الحمد لله رب العالمين الخ

تفسير قوله تعالى قل قاتلوا اول ما حرم وبكم الاية
و تفسير قوله ليس على الذين امنوا و عملوا الصالحات
وكلام على من تعلق بقوله تعالى لقد كرنا نوحا آدم كلها
للسيد المرتضى علي بن الحسن المتوفى سنة ١٢٤٥ و لم ين
وادعاه ذكرها بالباقى

فانما ثبت عنها لما ثبت لبعض النكاحات وهو يصلى
النوافل اولها الحمد لله رب العالمين الخ فصول العبد
المسكين احمد بن زهير الراكحي انما قد مر في جوارده
وانا في بعض الصلوات النوافل فصولي بعض ما في احد
من قل هو الله احد الخ

تفسيره اجلس على خراب الارض من سورة يوسف
للسيد محمد بن السيد علي الموسوي شيخ رواية الشيخ عبد
الله النباهي وكان يحاكيه

رضع من نصيفها في حق شهر مولد قائم الرسالة
احمد وليين ببلادك اوله الجهد على فماله و
الصلوع على النبي واله الخ امه

رسالة في قوله تعالى احل لكم الطيبات وطعام الذي
ادواكم كتاب احل لكم الاية لسيد المحققين السيد محمد بن
السيد حسن العالم في ذكره في الرياض

تفسيره الامامة للحدث العارف المولى حسن
القيص في حجاب من مستل عن تفسير الامامة المذكورة

تفسيره وما حفظنا الخ من خاتمة الخ لولي رفيع
ابن فرج الجليل في المتوفى عشر السنين معلامة والافت
قاله في السكلة

تفسير قوله تعالى لا استلكم عليه اجرا الاية يسي
الانبياء مر في باب الآلات

تفسيره وانه لقصم لوتفعلون عظيم بالفارسية
للشيخ محمد بن محمود الدهدار اوله ابن نفسي خدماست
كه نفس برد بوار محمد ده دار بر صفة خا طرا في تكار
خانة معاني صورت جامعه كالات الخ

تفسيره والسابقون السابقون اوله للسيد
الثاني نانيا لعلامه المجلسي بالفارسية

العدسات للعلامه الايرجهما والداماد ذكره
في رساله الاعضالا العلوية قال المولى اوله يا هو
يا من هو ما من لا هو الا هو ما فوق الفوق كاتين
ولولي عبد الغفار بن محمد بن يحيى رضى الله عنه من مائة
حاشية عليه قاله في الرياض

لتفسيره انما المشركون جنس وتفسيره قال
الملك في ادى سبع قبلات وتفسيره فمن يرد الله
ان يهد به يشرح صدره كلها للقاضي نور الله القدر
داول اثالث الجهد الذي شرح صدره وانا لله سلام
الخ قاله المولى

تقرير الاصل

التقريب في اصول الفقه للشيخ ابي يعلى سلاون
عبد العزيز الديلمي المتوفى في واسط المامه الخامسة
ذكرها كتاب اس منها شرب

تفسيره وكذلك جعلنا كرامه وسطا للسيد
محمد بن السيد دلدار على المتولد في رابع عشر شهر ربيع
الثاني للثالث احمد بن محمد بن الآلات رذيفة كلام
... اوله قاله تعالى وكذلك جعلنا كرامه وسطا
الخ قاله المولى وكان في النسخة سقط

تقريب الاصول للسيد المرتضى علي الهدى على
ار الحمرا الموسوي

تفسيره وجزا سيفه سيفه مثلها قال المولى
لجهد المشهور بياه قاضي اليزدي في تفسيرها كلام الفخر الرازي
في تفسيره الاية وذكر فيها العباس والاد الهذلي

تقريرا لا قيام وخصرا ما لا احكام بالناوسيه
للمولوي محمد بلخان وجمها ما الهندي قاله في المولى
وله وقال اوله احمد بن الذي بعث في الامم وسولا
في اخر الزمان على كاه الامم والظان ه الهى

تقريرا المعارف في الكلام للشيخ تقي الدين ابى الصلاح
الطلي قاله في العمل

النجوى ويده من شهر رجب حين اسعد الايام من
فوسها مع ذكر سببها فبعد اعوام السهور العربية
بحسب الايام ذكر كل خمس خمس من ايام السهور المذكورة
وه كل خمس خمس من ايام سهور الفرس ذكر انه الف
اولا كتاب تقوم المؤمنين الا انه لما كان طول الذيل
يخرج الناظر الى مطالعة اكثر ابواب الكتاب بدله بعله
الحا الجداول سهيلا

تقوم اللسان في علم الفرائد للعلامة الحاج
محمد كرم خان الكرماني المتوفى سنة ١٢٤٤ هـ وان وما بين
وامس والف اوله الحمد لله الرحمن الذي علم القرآن

تقليد الكايد هو تفصيل ما في الفقه الا
عشر مر ذكر في ذيل الصفحة الاثني عشرية

تقويم المحسنين في دعوات الحدة وازده
حسب الاجتنار احكامه قال مصعبا تقويم المحسنين و
ثانيا با حسن تقوم اوله الحمد لله الذي خلقنا في احسن
تقوم وحدنا لله القوم ه وقد توهم انه الحمد لله
المارن المولى محسن الكاسي كما قاله المولى ايضا فانا
لكنه غير مذكور في فهرسته مع انه الف في هذا المقصود
وسالنا احداهما غنة الا تام والثاسه معيار
الساعات فلم يكن حاجد الى التلخيص لثبث ظاهرا
وان لا هل لا يتقلا وقد ثبتت وليس هو باحسن
التقويم الذي للسيد الفاضل السيد عبد الله الشيرازي

تقوم الايمان للعلامة الامير محمد باقر الداماد في
مكته اوله قدسك يا من الانوار ظلالك وتجدت
يا من الذوات افعالك ه
شرح نفسه وسماء ما لمصصات اوله الحمد لله
له وب العالمين ه

وعلى عليه السيد احمد بن زير الدار العالمى بليد الضف
وابن خالته سماه كشف الحقائق قاله المولى وقال
قد كتبت موليا باقر الداماد الحسيني عليه لعدا صحبت
فرض العين محققا ومصصات هذه التعلية ودقان
نذيقا لها ادم الله تعالى افاضات مصنفا السيد
السند المحقق المذوق المتبحر المشتمل على سبيل
العلم على سنة البرهان الناهج نهج الحكمة من شريعة
العرفان الهى اولها الحمد لله ايضا ه تلو بل المعكرن
في عجائب بدع السموات الى اخر ما نقله الهى

التقى وحي فخرج من السائل العقيدة ذكرها ما
المواضعا في عنوانه من علم الفقه في باب الفناء

تفسير الصنميين بالفارسية قال المولى للسيد
حضر المعروف بابي علي الحسيني الموسوي البزازي
ر الدهلوي كان من معاصري والدي العلامة صفه
في مطا عن الشخصين وكتوفه على بعض اقوال صاحب
الصفه الاثني عشرية اوله المنه لله الذي من علينا بازا
جيبه محمد المصطفى ه الهى وعنه في حرف الجيم من

تقوم شريعي بالفارسية للا مير محمد صالح ابن
الامير عبدالواسع الحنفى صاحب المولى العلامة المجلسي
اوله الحمد لله رب العالمين ه كتبه بالجهد اول طو السوى

جمله المتباني المعروفة في جرابها بصفة الانبياء عشره
ولها ذكرته في ذم النصفه

لمحصى الاقوال والمحصولات الرجال للميرزا محمد
الاسترايادي وهو كتاب الوسيط مركبه للملك في الرجال
وله المهدى والسلام على عباده الدر اصطفى

در ستمه در ستمه كنه

الكلمه في شرح النسخه مر في دبل بصره السجلين

الكلمه في شرح الدرر مر في دبل المدرك في الهضه
السراني الا صنفها المعروف بلاميرزا نسبه اليه المولى

لمحصول البيان عن مجازات القرآن للميرزا رضی
مهر الحسن الموسوي قاله في عمدة الطالبين وهو
داخل في فهرست اجار وعبر عنه بمجازات القرآن

تكملة الدرر في شرح المحصول راجع المختصر الطبع

لمحصول السائق ياتي في ذيل اصله

تكملة الرجال للشيخ عبدالنبي الكاظمي تلميذ السيد
الفاضل السدي مدبر محمد رضا الشير الكاظمي وهو كالتعليق
على نقار رجال قاله في الفيض القدسي وذكره في فهرست جعفر
للسيد عبيدة في عماد تلاميذه ونبأ اليه الكلمة وغيرها

لمحصول فصول عبدالوهاب ياتي في باب الباطن

لمحصول الفوائد للحاج ميرزا محمد علي السيرازي
قاله في الروقات وقال انه غنزه الشرح على كتاب فوائده
استاده العسكري مشتمل على كثير من المحصولات التي مر ذكرها
استاد العلامة الوحيد الا قبا قرأها في

تكملة العبادات وكيفية العبادات السنونات للشيخ
ابي الخاسر الجرجاني الفارسي اللغة سنه 1187 هـ
سماه قاله في الرياض في رحمة الشيخ ابي سعيد طبرستان
الاحسن السعي البزازي

لمحصول المحصل للمحقق الحاج ميرزا محمد علي السيرازي
الطوسي والمحصل هو الامام محمد بن محمد السيرازي
ذكره في كشف الظنون وذكره بعض مشرقيه وقال في المحصل
المحقق ميرزا الطوسي وسماه للمحصل وله المهدى
الذي يدل معار كل موجود في الوجود اليه قاله في هذا
الزمان لم يبق في الكتب التي تتداولها من علماء الاصول سوى
المحصل الذي اسمه غير مفان بلغاه وفيه من الفقه والسما
بالمحصل فوات ان كشف الغطاء واه الا خلا واداء

تكملة المعبر في الفقه للشيخ ميرزا علي رضا قاله
في رجاله وقال انه لم ينم

تكملة الميزان لعلم الصبيان شرح الميزان
في الصرف قاله المولى اول الذي العلامة ميرزا محمد
ابن محمد بن كتبه في سنن ان شيا به حين قرأه اخي
المعظم الميزان عليه اوله سبحان من وضع بديان العقل
ووضع ميزان العدل في الدنيا

على غنة وسميته وامر بايجاب ان يبحث عنه في سكة
 وبقيته الخاخر ما علة في الكسف وفيه انه لعله
 الدر عطا رمان بهار الدر محمد وذكر عن المحمل بقال
 وير فيها ما قول فرغ من محوره وصغر شغته تبعه
 وسميه قال وسرع لمحصه او حاد احمد علي بن
 السلي ومصره ايضا عصام الدر اراهم من عربا
 الاسفراي المتوفى في سنة ١١٤١ هـ وسميه الامه ما
 في كس الطنون

مخاضا المدنى في سنة ١١٤١ هـ بان العلامة بعنه مدد
 في هذه القباية وكتاب فانه الاحكام في تصحيح
 للمحصه المرام وقد سبق ذكره فلا تغفل وانها ان هذا
 من مقبول كتابا معتبر للمحصه في سنة الفاضل
 اقول كتاب فانه الاحكام غير مذکور في ما عندنا
 من نسخ الخلدية وله كتابا سماه علة عنها في الال البراءة
 والرفقاه ولكنه مذکور في ما في الرافض عنها بعد
 كتاب للمحصه المرام ولعل ذلك مرصدا خلاف نسخ
 الخلدية ايضا كما ذكره ان تميز المحصر على مره

المحصه المرام في مزه السلام لانه الله العلامة
 تارة في الخلاصه وذكره العلامة المجلسي في فهرست البحار
 فان في الرافض من سنة المولى محمد بهرام من علماء دولة الكفا
 ساهه طما سبب الصغرى بسرع مزوج بالمتن طول الذل
 جدا سماه كتاب كاشفا لحو و يعرفه بالكتاب كاشفا
 عندنا هه ليعرفه الخاخر لبعادات الامه

المخلص سال من يدعيه لاجل حسن زما السهفي
 الذريعة للسما المرفق
 حرام
 علم عام ورجح

السلم لا ولا المومنين للفاخرى الصبح محمد
 على عثمان الكرا جكر دكره في اسما سوب

وقال في موضع اخر في ترجمه المؤلف ايضا ان الصحاح
 صاحب عالم الدين نقل في مسئلة جوازها ما لما ايضا
 وسميه عن العلامة في بعض كتبه وكتب في طائفة انه ذكره
 في حاشيته على المحصر وهذا الكتاب غير مشهور وهو
 عندنا ما يربط له بخاخر في العبادات واشهر على بن
 اخذ في مجرد اعز القرص للدليل انه ما في هاشم
 واقول مرار بمحاشية المحصر بآفته به العلامة نفسه في
 هو من كتاب المحصر المذكور فالمراد هذا الكتاب والها
 بعده هو نفس المحصر لاحاشيته وهو ظاهر من كلام
 الرافض والامر كما ذكره

التحصيل كتاب في الاجار اوله الحمد لله المتفر
 بالامه المنفضل بنفعا له في اول سورة في المقصود
 هكذا باب من عبد الله الى المومنين محمد بن ابي محمد
 بن همام قال حدثني عبد الله بن جعفر الحميري قال حدثني
 احمد وعبد الله انما محمد بن الحسن بن محبوب عن علي بن
 وكتاب وكرام عن ابي بصير عن ابي عبد الله الحديث
 وما خلف في مولفه في صلته للصح ابي محمد ابي
 بكر بن همام من حصيل الكتاب الاسكا في كما احاطه العلامة
 المجلسي في البحار وجزم به في الروضات تقرض عليه
 في ذلك ترجمه ابي محمد بن احمد بن الحسين بن ابي محمد
 واستدل عليه بما في مفتاح من الحديث عن ابي محمد
 ان همام كما هو باب كتب القديار

وسميه اخرون الى حسن بن علي بن سعيه مولف
 تحفا العقول كما في نورا في مجالس المومنين و

لم قال في مقام اخر ايضا من الترجمة ما لفظه واعلم
 ان السيد قد نقل في سراج الادساد وغيره من سراج
 للعلامه ويقتضيه من علي المحصر المرام نفسه في نسخة
 وطن بعض افاضل المعاصرين انه كتاب من كتب
 اسند غير مذکور في الخلاصه ولا في اجازة السيد

كما جبالها من في رياضه والسخار اراهم القطيع
في آخر كتاب الواضحة بطل صاحبها السالم الموصوفه وايد
قاريا من عدم كونه لابي علي بعدم فكله اراد اصحابه بالجل
ذلك في همت مولفاه مع قرهه من
اقول ابتداء الكتاب بالحدث عن ابي علي انما يوجد
كون الكتاب منه في طبقة من سعيته غير معلومه بل لا تظن
مرفله الا كما به تحض العقول

وعلى كل حال صدقنا عندنا عليه السلام المجلس وقال رحمه
ماتته يدل على فضل مولفه وان كان مولفه ابا علي كما هو الظاهر
تفضله ونفسه مشهوران انتهى وكذا اعمد عليه المحدث
الكاتبان في النافي

المصدر للبحر الاجل محمد بن محمد بن القاسم
محمد الاصول داج حل العالم والعل

محمد القواعد الاصوله والعريه كتاب واحد في
فيه للشيخ السهيد ثلثي زر الدرس على محمد بن علي
وتبه على محمد بن الاول والمطالب الصليه وما سبق عليها
من الفروع والنافي والمطالب العربيه وما سبق عليها
جل كل قسم ما تاحه اوله المحدثه الذي وفضنا
لنهد قواعد الاحكام الشرعيه
وكتب مولفه نفسه فمرتا للكتاب المنزول ولا يعتر
الوقوف على مطالبها اوله المحدثه والعالمنه

وعبر عن الكتاب في كشف الظنون بمحمد القواعد
الاصوليه والفروعيه لوضع مواد الاحكام الشرعيه
والفروعيه للشيخ زر الدرس على محمد السباي الزماني
وهو محصر في هذا المايه اوله المحدثه كما ذكرنا
اقول اما مواد هو بصحت فراداد قواعد والسياس
انما بصحت من السباي والامرجه سهل واما مولفه
الذي على نحو استنباه منه كاستبناه بعض الاماميه ايضا

فان زر الدرس اسمه لفته وعلى اسم والده يدل عليه
نص حياته نفسه منها ما في اخر هذا الكتاب واما قوله
الزماني هو غلط منه فان كون المؤلف من اعلم الاماميه
بما لا يحتاج الى بيان وما له والزمانيه والعريه
والولي شاهورد على الفروع حاشية على الكتاب ذكر
في النكته وجعلها من مواضع مدق ما يقال في مولفه من العنايه

تيمم القواعد من الرابحاد في لافضلا سواد
ونوادد العنايه للولي محمد بن محمد بن الحاج محمد بن قاسم
السراني قائم في النجوم

تيمم المحدثه منظومه عربيه في الدراريه للحاج
ميرزا ابي الفضل ابن الحاج سرزا ابي القاسم الخراساني
نسبه الى نفسه في كتابه سقاء الصدوق في شرح نه
العاشور

الناسب به الا شعره والسوفسطايه لانه الله اللام
الحلي الحسين يوسف الممور عكلا ست وعشره

تبليغات الادب في رجال الهندسة الحكيم ياق في
ذيل هليلجلا حكام

لا اسمها من العلويه في اسرار الصلح القليه للسعيد
الثاني في السخ زر الدرس على محمد بن علي المولى رتبه على
ترسد الاله اوله المحدثه مطلع من اختاره من جهاده
الابرار على خطا الاسرار

لا النقيه الشيخ ابا الحسن سلمان والحسن العصري قاله منجلا
ولعله عن كتاب تنبيه العقيد الذي ذكره ان شمس اشوب في حبه
سلمان بن الحسن العصري والرجلان مخدان على ما هو الصيغ

رسيد اهل الكمال والافتخار على اختلاف رجال
اهل الخلافة) نسبه المولوي الخافا مثل ميرزا محمد جعفر
ان غنا صاحب حدائق المخلص الكامل من ذكره اسماء الكذا
والوصايا والمجملات والمواضع والضعفاء وغيرهم
الذين رووا صاحب السنة منهم واستخرج من العرب
لا سيما العسقلاني قال اوله المهرية رطلنا لمن والصلوة
والسلام على محمد وعترته الطاهرين

الاشقيبة بالمعلوم من البرهان على تنزيه المعصوم من السهو
والغيبان للشيخ محمد بن الحسن الجوامع على المتوفى عشته ادع وان

رسيد الخافا طرزة هذا لما ظن في المواظف والحكم بسخ اراشد
ابو الجهم ودام نواب فراس قال اللاد الجلسي ان مولفها
كان ثابره مقصودا على المواظف والحكم ليعني عن من السمين
وخلط الاخبار الالامية بغيرها واعانته ولهذا لم يذكر جمع
ما في ذلك الكتاب بل اقتصرنا على نقل ما هو اولي لعدم افتقارنا
ببركة الاعانة من اخبارها لعلنا انما اولية المهرية
اوله المهرية الاول بلا ابتداء والاخر بلا ابتداء

(نسبه الراقيين) للمولوي محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن
ومما طبة الاموات والمواظف اوله المهرية الذي خلقت
مخوبه بنوه لم يعل المولوي على ترجمته ولا على غيره من غنائه
واقول ترجمته ترجمته في الخطوط ولم يذكره في كتابه
قد عثرنا على بعضها كتيبة العارفين وحكمة العارفين

(نسبه الفائزين) وذكره العارفين) صاحب نهج البلاغه ١٢٩

(رسيد الفاضل) نسبه المولوي الى احمد بن محمد بن محمد بن
المشهور بابيه في قال الفاضل احمد لسؤال بعض الناس عن حال
الاخبار من والعلماء الذين اتقوا بالنصوف كالشيخ سار الكذا
العالم في مسائل ذلك فخرج من تاليفه في شرحه ومضاهيها لاري
سهر سدا حدي وعشرين ومان بعد الالف فلدنا هذه
اولها احمد من كتب البلاد على الايقاع امكن من امتحن به
قلوب اولادها في اسما **اقول ان المولويين من اهل البيت**
محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب بن عبد المطلب بن
فد على في كلامه المولوي فخلط من كاتبه آباء الامير

نسبه الفاضل عن نسب الطالبيين للسيد المرتضى
على الحسن الموسوي المتوفى عشته ست ولس واربعاه
قاله في رياض تفرغ عن كتاب دفع المناواة للسيد حسين
المجاهد العاطلي

نسبه الفقيه سليمان بن الحسين العسقلاني ذكره ابن حجر
وقدر في ذيل التنبيه ايضا

نسبه وسن العيين بنز به الحسن والحسين في مفاخر
بن السبطيين للسيد محمد بن علي بن محمد بن محمد بن محمد بن
مولف تاريخ السادة المشعشعبة وطل المؤلف هو السيد
المعروف بالسيد محمد بن شيخ رواية الشيخ عبادة
السما هي المذكور في اللؤلؤ

نزبه ادبيات مسما من مؤلفي الهدى على الحسين بن
المتوفى عشته ست ولس واربعاه
اوله المهرية كما هو اصله ومفصلة واحصه
الشيخ محمد بن علي الكراحي في المتوفى عشته تسع و
اربعين ما كان في سنة ذلك

الاشقيبة بالمعلوم من البرهان على تنزيه المعصوم من السهو
والغيبان للشيخ محمد بن الحسن الجوامع على المتوفى عشته ادع وان

السما هي المذكور في اللؤلؤ

ولسيد عبدالصاحب علي الحسين رسالة في نزول الانبياء
 تعرض فيها للحكام السيد المرتضى وقد انما باسم السلطان
 بديع الزمان وطلعه ولد السلطان حسين مرزا بافرا قاله
 في الرياض ونحن ان مولفه هو السيد علي عبدالصاحب علي
 الحنفى الاثرى ادى شايخ النور المصيريه قال الا انه
 لم يقيد اسمه في هذه الرسالة الا الاثرى ٥

اقول والامر في عدم التقييد سهل والالتزام بالتقييد شحيح
 ترجمه الامام فان المولى يعنى به حفيظ السندار -
 اذ هو صاحب كتابه اخبار القادر على يد الامام
 خاتمه ١٤١٤ هـ وراى

التقييد الاحكام التقييد للتاخذ الحاج ميرزا
 اى طالب آمن محمد والقاسم الموسوى الزجاني الطهراني المعاصر
 وهو رسالة رسيمة اوله الحمد لله كما اقا من وانتم
 تعرض لجزء من المسئلة وفروضها في جارات سهلة متحققة
 ولا تجلو عن شئ من الزنيل

تسور المذاهب للحدث العارف المولى محمد بن العفيف
 وهو معلقات على تفسير القرآن المنسوب الى الكاشغري
 بالمواعظ عليه السلام خالفنا الامام في بعض الاماكن وسان
 التوفيق ما ليس على طريقتنا بل ثبت ونورد ما ورد عنهم
 عليهم السلام في ذلك يقرب من له الاذيت ابنته

التسور في معاني التفسير للشيخ محمد بن المحسن على اعمال
 ابي بوري قاله الشيخ محمد الدين وهو الشيخ محمد بن الحسين
 ابن علي الفنا ل الذي قلبه عبد الله او الحاسن عبد الرزاق
 حاكم نيبا بود وهو صاحب كتاب روضه الواعظين
 صرح بكون الكاشغري الشيخ محمد بن الحسين في
 اول كتابه المعروف بالمناقب وذكرنا بعض ما
 يتعلق بنسبه في القسم الاول وفي رحمه كتاب
 روضه الواعظين وظاهر كلام محمد بن الحسين
 محمد بن محمد بن علي الفنا ل ونبأ اليه التسور ورجح عنده
 الشيخ السيد محمد بن احمد القادسي مصنف كتاب روضه
 الواعظين اخرى القدر وهو ليس في خطه بل عاصمها

توجه السؤالات في عمل الاشكال في الشيخ
 اسعد بن عبد القادر الاصفهاني في من مشايخ السيد علي
 اربطادوس

وحمد الصدوق في الصدوق في محمد بن علي
 باقر بن الحسين الموقفي في احد من تلاميذ محمد بن الحسين
 في اخبار الزوارق في نسخة من نسخة الامام

(تفسير الاموم) ~~...~~ العفيف

(التفسير الاثم) صحيح المصنف المذاهب

لترقيق قواعد الدين اعتمدت على عمدة السيرة
 العلامة الحلي ذكره في اجازة للسيد محمد بن الحسين
 اذ انما اورد بها في احادنا سلطانا على هذا التمام
 بنية

لترقيق المقاصد الاصولية في شرح لمحقق الفوائد الحار
 قال ابو بصير محمد بن محمد بن الحسين مصنف في مباحث
 اصول الفقه ما رجع اتمام الرابع والعشرون من مجازي
 الاولى من التمسك التام بعد الاماكن والافت اوله الحمد لله
 انتهى هذا تا الى معرفته ومعرفة نبيه واولاده ومناجاة
 شريفة سيدنا محمد بن الحسين

اقول وكذا نسبه في الروايات الا انه كان معاصرا
 الا انه في نسخة من نسخة

وهدى به الهدى له الهدى العبد الخ
سرحه السيد نعمته الله ربه اهدنا لهذا نرى التوفيق
بكتلة اسمي عشر واربعة والف

الاولى للعلامه الحلبي اولها المجهول الذي صرنا
الى توحيد الخ ثم من بيان مشكلاته الفاضل
انكايه للمولى فخر الدين اكنفى بمحور الترجمة فخرج
منها ستة عشر حن وثمانين والف والفتحة التي رايها
كانت سقطت خطبها وللا المترجم هو المولى فخر الدين
الماوراء النعمى الذي كان سياتم استيعاب ذكره
فارايته ونسب اليه ترجمه توحيد المعقل وارفع
سنه تاليفه بين ما ذكرناه

وسرحه ايضا القاضي محمد سعيد المعروف بقاضي
سيدا لثمن سرحه بنادق الحكمة والعرفان وايه
الجله الاول والثاني منه اول الاول سبحانه
وحنانيك يا سبوح يا قدير الخ واول الثاني
الهدى ولحق الهدى الخ

توصيف الوذراء للميرزا حيداه ابن
الميرزا حيداه الاصمغاني بالدارسة ذكره في الزا
في ترجمه السيد حسين خليفة السلطان وتلقه
بعض ما يتعلق به

قال في رايها لجنة خرج منه ثلث مجلدات واخر
الجله الثالث ياب ان الله لا يعرف الا به وهد
فخرج من تاليفه في ثمانية عشر مجلدات الاسلام بقم
شهر رمضان سنة سبع عشر مائة والف

توضيح الاخلاق الناصرية واجامه

اقول تادخ الفراغ من المجلد الثاني كما ذكر
وللجله الثاني في خطه كما في ثلث مجلدات في نسخة
ثم نقل عن بعض شاخه عن الفاضل الاقا محمد البدي
ابا دي انه قال لهذا السرح مجلد رابع وسافرت
من اصطهان الى قم بقصد تحصيل مجلدات هذا السرح

الموضح الا نور المالح الواردة للذبح شبه
الاعودك للشيخ خضر بن محمد بن محمد بن علي
الرازي الجليودي قاله في رايته وهذا الكتاب
وذكرنا به للشيخ يوسف بن محمد المصوري الهمداني
الا عود العاني بل انما صوب في رد السبعة وتادخ
تاليفها بالخطه السيقية في حكمة سبع واملن ونما
وهو كما يحسن كثير القواعد وقد حدى حده في
رد كتاب الاعود ايضا في عصر الشيخ الجليل خرد
حسن ابن محمد بن محمد بن علي الحلبي الحلبي كتاب
الا نور البدينية في رد شبه القدينية الذوالفة
شكته اربعين ونما تمامه وهو ايضا كتاب نفيس
لطيف الا ان الذي القه المولى خضر هذا احسن
واتم واجه انتهى

واقمت هناك سنة كاملة فونصت على المجلدات
الثلاث ولواقت من المجلد الرابع الا على اوراق ممددة
متمرفة ثم نقل عن استاده المزبور ان الاقا محمد
المذكور صار سبيلا لاسرها وهذا الكتاب وكان
قبل ذلك مستورا انتهى ما ذكره باحتمار
وللمولى خليل الرازي القروي المتوفى سنة
تسع وثمانين والف تعليقات على التوحيد تاليف
ارايه

توحيد المعقل هو من الملاحق العنادق
عليه رواية المعقل بن عمر اودده العلامة الحلبي
في ايجار وشرح بعض مشكلاته
وله ترجمان فيما وصفت

(توضيح المقاصد) اول شرح خلاصة الحاشية

راجع اصله

في بيان ايام السنة والتواريخ المهمة الواقعة فيها نظير مسارات السبع للشيخ الهادي في عهد الحسين الثاني من شهر محرم اوله الشهر الاول شهر محرم الحرام الاول فيه وقع الله ادريس الخ

(التحذير) لسبح الى الفصح محمد بن علي بن عثمان

الكرامتكى مال في المستدرک ففلا كتاب التهدية متصل بالتلفيق ضغفه بطرا بلس يشغل على ذكر العبادات الشرعية بتقسيم لطيف فهمه ويسهل حفظه كثير الفوائد جرو واحد سبعون ورقه انتهى

اقول للمعلم الذي ذكره هو ايضا من مؤلفاته وقد ذكره قبل هذا الكتاب وهو كتاب المعلم للاول المومنين وقد مر ذكره سابقا وكان وقاته سنة ٤٢٤ تسع واربعين واربعين

(تحذير من احتلام) لسبح الطائفة محمد بن الحسين بن الطوسي

الطوسي المتوفى سنة ٤٤٥ سن واربعمائة وهذا الكتاب مما احاد الجوامع الاربعه للمجتهدين الاوائل عليه مدار الشريعة واقتضيات السجعة وين يد على كتابه المعصية والا سنبصا رجميعه للاخبار وما خالفها و ذكر طريقتي الجمع ونقل اختلاف الاقوال وان كان كل ما ذكره ومما للجمع بعضه غير مني جمع فيه الاصول والمصنفات التي كانت للقوم ثم زاد على ابوابها اجابا اخر مما لم يورده في اسئلة الناس وسماها الزمادات او الزادات وادكر في اخر الكتاب منبه لرجال الكفا وهو شرح لكتاب تصفة لشيخ الجليل محمد بن محمد بن السعدي المصنف بتدبير من كتاب الطهارة وترجم في اول الكتاب ما سئل بالتوحيد وغيره اوله الحمد لله والحمد لله مصنفه ومحمد

بينا فضول

العضل الاول في معنى ما زاد ايات او التواريخ الواردة في الكتاب قال المؤلف نفسه في اول البحث ما لفظه قال محمد بن الحسين بن الطوسي كما شرطنا في اول هذا الكتاب ان نقتصر على ايراد شرح ما تضمنته الرسالة المقتضه وان نذكر مسئلة مسئلة ونورد فيها الاحتجاج من الفوائد والادلة المقتضية الى العلم ونذكر مع ذلك طرقات من الاجازات التي دعاها مخالفونا ثم نذكر بعد ذلك ما سئل ما احادنا صحابنا رحمهم الله ونورد المخلص في كل مسلة منها والمعنى عليها ووفينا لهذا الشرط في اكثر ما يجزى عليه كما انظر في فرائدنا وايضا ان نخرج هذا البسط من الغزير و يكون مع هذا الكتاب متبورا غير مستوفى ففعلنا من هذه السلسلة الى ايراد احادنا صحابنا رحمهم الله المخلص من المعنى كراتنا بعد ذلك استيقنا ما سئل بهذا المنهاج اولى من الاطبا في عين فرجنا واوردنا من الزمادات ما كنا اخطنا به واقصرنا من اراد الجز على الا ابتداء بذكر المصنف الذي اخذنا الجز من كتابه او صاحب الاصل الذي اخذنا احدنا من كتابه واستوفينا غايته مجددا الى اخر كلامه قال العلامة النجاشي في الفوائد السادسة من المستدرک بعد

فعل ما فعلنا من نسخة ما لفظه يظهر منه ان ابواب الزمادات غير المستدرک لسائر اراء كتابه استدرک هو نفسه و جعله جزء من الاسئلة على خلاف رسم المصنف من جعل المستدرک مؤلفا ملخصا وان كان المستدرک مؤلفا لاصل ولكن للسيد المحدث الجرجاني كلاما في شرح التمهيد لا يخلو من غرابه قال في ذيل حديث ذكره السمع في ما زاد ايات ما لفظه وقد كان الاولى ذكر هذا الحديث مع حديث فادرس وذكره فضلا مناسبة لنفسه ولكن مثل هذا في الكتاب كثير وكنت كثيرا ما اجبت عن السبب فيه حتى عذرت به وهو ان الشيخ قد اورد وجه قدور والخطا الذي في مصنفاته واشتهر بها من علماء واقوال العلماء على نفيها وكان كل من يكتسبها

الناس على نحو قرأته عليه ولما نسخ من ذلك الكراس لم
 يطبع بعده الكراس وكتابه على اجازتنا سبلا ابواب
 السابقة ولكن يمكن من الحاقها بسوق الطلبة في كتابته و
 قرأته هو تارة يذكر هذا الخبر في ابواب غير مناسبة له
 وتارة اخرى يحصل له بابا ويصعبه بابا لا ياديات او الزوائد
 وينظر فيه الاجاز المناسبة للابواب السابقة لم يذكر في
 ذلك ما وقع نسخ العلماء الجلبي في كتابها الا انوار و
 ما وقع في نسخ التهذيب من التوسل والا صغر ابالي
 ان قال وانما السج طاب ثراه فان لم يرج النظر في اخرى
 على ذلك وذلك انه كان كل كراس بولفة ياخذ منه طلبة
 الطرود يادرون الى كتابته وقرأته ومن هنا ما عثر على
 بعض الاجاز المناسبة للابواب لم يمكن الحاقها منها فوضع
 لها بابا لتوارد في كتابها مشوشا قد داخل بعضه بعض
 انتهى الكلام السيد تظنا ما قاله ونقله من الفاظه والانتقا
 بقوله لم يذكر في ذلك وقوله الى ان قال من كلام صاحب
 المستدرک لا من كلامنا

ثم اورد عليه بقوله وفيه اوله لا لا اجازته في مقابل
 النص في اليه في من جهة عن السبب نظر في اجازة النسخة
 نظر في نظم في محلة الحمد من العين الصواب
 اقول لا فنانة من كلام السج واليد السارج قاله نسخ
 انما ذكره لوضع ما والازادات وان لم يكن مرصده الا شيئا
 اوله والسيدا انما ذكره لخصوص وضع بابا الزادات
 وعلمه عدم مناسبة بعض الاجاز لبعض الابواب وذكر
 نكات الاعذار نظر في امثال هذه المقامات لا يسطر في
 الكتاب ولعل السج لم يرض مناسبا لما فيه من السج والمنا
 ثم اورد ثانيا بقوله ان ما ذكره غير مذکور في ترجمة
 لا نقله احد في محل وانما هو صدر وتخص لا ينبغي ان يرد
 في قالبا الجزم فينظر في سائر منقولاته التي
 اقول ما ذكره السيد ليس من غير عانة بل هو كلام السج
 الفاضل السج حسن ارسيد الثاني في المتن ونقل السيد
 عنه مصرحا بذلك نقل ذلك كله صاحب الروضات و

قال بعد نقل العفلا الذي سئلنا عن النسخة بزاد ادرنا ما
 قال اللفظة ولا يبعد خاده مع ما ذكره بعضا عالم سراج
 الكتاب المتكدر في تحقيق مراده من اللفظ انهم قد بقوله في ذيل
 ترجمته حديث منه وقد كان اول ذكر هذا الحديث مع حد
 فادرس ثم نقل الكلام بطوله حتى نظيره لصاحب البحار
 بقوله فان مولفاته مما دفت من الاشتهار حقا لا توافي فيه
 كان كل كراس بصفة تسابع الطلبة الى اخذ منه للنسخ
 والقرائة فاشتمل من كراسه يداعه الى اخر كلامه ثم
 قال صاحب الروضات ومن محله ما يؤكد هذا المطلب ايضا
 مع زيادة فاهيه فيه تعلق باصل كتاب التهذيب هو ما
 ذكره السارج المذكور في ذيل شرح قول المصنف في اول
 خطبة الكتاب بالسطور الحمد والحمد ومحققة بقوله
 وفي كثير النسخ لم ذكر اجازة النسخة وانها معروضة على
 نسخ مستعدة من نسخ الحمد والحمد وبعض التهذيب
 قول من نسخ النسخ الطوسي وتلك النسخ كانت عند الشهيد
 الثاني والان عند صدره السج على السج محمد بن السج
 الشهيد قال اللفظة واقرى الاسباب فيه ما اشار اليه
 المحقق صاحب المنقوش في مواضع كثيرة وهو ان النسخ التي كتبها
 السج الطوسي التي هي اصل النسخ كلها قد كانت كتابتها مضمرة
 ومشوشة وفيها التباس بعض الكلمات ببعض اخر و
 كثير من الحروف بعضها بعض ومن هذا وقع في الاسايد
 اقامة الواو مقام عن ولفظا من مكان من ايضا وقد وقع
 في نسخ الاصل بعض الزيادة قد ادر كما بالحظ عليها لكن خط
 غير بين ظهر تضيح الحال وكان يكتب في الاسايد يكتب

فلان من ندر وفلان ويكوز الواو خطا والصواب
 لفظ من فدادك ما يضيف الى دار الواو حلقه في نصر
 عينا فلا تصير سينا طاهرة فيسببه الحال على النسخ فهم
 من بكتبه واوا ومنهم من يكتبه عينا الى غير ذلك من الاستبانه
 فمن الاستبانه في اكثر الكتب وفي التعريف في النسخ
 والزبانة والنقمان وانما اسمه طاب

يرجع التسمية اخرى على ذلك الخا من اسلمه والمتدرك
عن السيد صاحب الناطق ونجد قوله قد تراخى بعضه ببعض
زيادة قوله جلالات كتاب الكافي فانه جدهم الترتيب لم
يتراخى اجزاء كالتهديب وكتاب الاستبصار ايضا
اسمى والحضاهى على الرضات وما نقله عن المسقى
موجود فيه من زيادة ولا نقصان

والجواب من صاحب المستدرك مع بقية وكثرة احاطة
له بغيره لا حظ المشتق والاعجب منه عدم دقة الكلام السيد
الناج ايضا وكيف لم يلفت ان السيد لو ذكر ما ذكره
من وادى الشيخ في اول كلامه واخره ولولا ابتاعه هذا
العلام الجبر وحلا لئلا لكان يتبادر الى الذهن انه
طاب نراه نقل ما نقل عن السيد عن كوفيات وظن الفضل
فضلا واحدا ولم يلفت الى اسماها من كلام مولانا الرضا
وان العنقل الاول ^{بغيره} في اسماها الكتاب والعنقل الثاني
ذكره عند شرحه للخطبة فاسقط بعضا من العنقل الاول
وبعضا من الثاني واخذ من قوله واما الصحاح فاب نراه
ه ولكن الاعتماد هو بونا فنه وبناهته وسنة ابتاعه
يمتحن عن الاتهام لتصور هذا الوهم ونظر الرجح من
هذا المقام ليس عذري حتى اذا اجابها

اذ احرقت ذلك وعلمت ان هذا الكلام ليس من سيد
من كلام صاحب المسقى علمت انه ليس جبر من شخص ولولا ان الصحاح
سمع ذلك مما ذكره لم يذكر بعنوان البت وامثال هذه الامور
الجزئية مما لا يرتب عليها كبرية فانه يذكرونها في كتبهم على
المسلطات وامثال ذلك لانه لا يحتاج الى اللسان مع ان ذكرها
موجب للاسهاب

ثم اورد صاحب المستدرك نائلا ما ان الصحاح في
التهديب في حرمه بخلافه المصنف وانه كما يظهر من

بهم في

معا صرته قال وقد عطل قدسنا عن خواصه ما ذكره
لمن قال محمدا انظر وهو ما في السج المذكر بها في

التهديب من الحمود اسلمه والتهديب في
متون اسما بار واما يذما وتما فلو جز من ملة من يذ
كالا عصى على من ظهر في كتابا سميات الذي صنفه السيد الاول
السيد هاشم في رجال الهندية وقد خصنا في كتابنا اسما
الناصرة على ما وقع من النقصان في متون الاسما حتى
ان كثير من يعيد في المراجعة عليه ولا راجع بين مركب
الاجزاء وقوا في اسنلا واركتوا في المصنف منه اسنط
فانه لصاحب المداير في مواضع من ذلك الى اخر كلام

الفصل الثاني اعلم ان الشيخ قد لا يذم هذا الاجزاء
من اصول ومضغات الاصحاب فلا يذم كتابا الا اسمها
الكتاب والاصل وقد ذكر جمع السند فلاجل ذلك وضع
مصححه يذكر فيها طريقها الى اصحاب المصنوب وقد جعلنا في مقدمته
والى هذا درس استنبوح وليس من همارهم الا العنقل كشيخ
الصدق ومير ذلك كله ترى بعض الاجزاء ويرى بعض
وجماله المرفق لعدم ذكره طريقا له وذلك لكون الاصول
عنده مسورة او متواترة فلربما لم يذكر الطريق ولو ذكر
كان كالتفضل فلهذا لم يذكر طريقا في رجاله صنف مع وجود
الطريق الصحيح ولاجل هذه الامور نقر من الاصحاب دور
الى مصححه ورجالهم

قالنا السيد العلامة السيد هاشم التوبلى ثمانية سميات
الاربيب في رجال الهندية قال في الاول وقد نبه فيه على
اغلاط عديدة لا تتأخر عن كونه ما تقدمت للصح في اسما يذ
الاجزاء المذكورة وقد خصنا في كتابنا المداير والناصرة على
جملة ما وقع للصح ايضا من السهو والحرية في متون اصحابنا
المذكور من صحابه تحرفت في سنة او سنة اثنى

وقد ملخص هذا الكتاب واسقط ما فيه من الامايات
الصح حسن من عهدنا في سماه اتماما بالجد من سميات
السيد وقد سبق

ومنهم السيد العلامة محمد مهدي علم العلوم فانه كافى للسند
وضع مصححه ذكرها طريق الصح في المنصف والفهرست واسا
الى العجبة والضعف والخلات من غير اسارة الى ما يظهر

من طرته في الاسانيد امي

وممن خرجت الصاعده الحاج محمد بن ابي بصير في هذا المرام كما باسما بصح الاسانيد فوضع نسخة قال كنت الطريق الذي يهكم من غير خلاف حجة والطريق الذي يهكم من غير خلاف بعضه وفي الطريق الذي كان خلافا وله قدر على ترجمته كما سمى نسخة الذي صار الطريق بسببه مجتمعا فيه الخ اخر ما طرته في المستدرك .

وقد اورد صاحب المستدرك المسحبة المذكورة في الامام اساره من قائمه كتابه فاضاف الى بلامه ما تبين له هو واصفا كلامه من قلت وامي

ذكر هذا الكتاب المولى ايضا وقلنا من كلامه لو كان له يذكره كما ذكره كما هو دأبه في الكتاب بالذي يترتب عليه

وممن الحاج ملا جفرا استرآبادي المولود في محال كتاب التهذيب والاستبصار وذكره في المستدرك في صحاح اوعينر باصطلاح اسانيد اوله الحمد على قوله والاصل ان راسلام على رسول الله ص

وممن المولى محمد بن ابي بصير في هذا المرام المتوفى في حجر المولى بعد الامام والآلة التي كانت عليه في حياته

الفضل لذلك في ذكر سراج الكتاب وحيث كان جامع من ذكر الاجاد وما عايناه وتمر من لوجه الجمع خلافا في الفقيه ومن اجل هذه المحبة ما وايد قائم من غيره كثر شامخ والمخون عليه

ممن المولى محمد بن ابي بصير المتوفى سنة ثمان مائة بعد الآلة سماه كما في بعض احادته لبعض سادة الامية باحبار الا طردت فخرج منه بعضه

وممن العلامة المجلسي مولانا الحاج سماه علاذ الاجاد شرحه من اوله الى كتاب الصوم ومن كتاب الطلاق الخ اخر زاد هذا الاخير في الفيض القديسي وقال ان ما في اللون انه الى حد كتاب الصوم استبناه امي وله ذكر في الروايات

غير ما ذكره في اللون وهو الذي يظهر عن الامير محمد صالح في فهرسته الذي وصفه لذكرنا لكتاب العلامة المجلسي قال في الروايات وهو ابي سراج الكتاب من اوله الى كتاب الصوم في حقه القديسي وكثيرا ما ينقله من حصار مولانا عبد الله القسري ام

اقول الذي وصفه عليه هو شرح كتاب الصلاة والصلوات اوله الحمد الذي جعله تقادرا نادا عبد الله بن محمد بن مالك الصراف قاله وانه بعد ما كان مقفرا قالنا ما سئل عن المولى محمد صادق

وممن السيد الفاضل السيد نعمت الله الجزائري شرحه اطلاقا في شرحه على اتم احصوه في كتابه سجلات مع هذا الاجازة بتمام المرام كما في كتابه الاجازة وقد وضعت على بعض مجلداته بقرين لمتن الاجازة واسانيدنا

وممن المولى محمد بن ابي بصير في هذا المرام في ذكره في الروايات والاصل

وممن السيد السيد الفاضل في كتابه القسري ذكر المولى سماه في حقه الاحكام في شرحه لحد من الاحكام قال وهو شرح طامل المرحوم حسن جرد ذكر في مقدمته ما فيه على الحديث ومطابقا وغير ذلك مما نلاحظ في الكتاب ونظرت انما على نسخة كانت بخطه وقد وضعت يد محمد بن ابي بصير على نسخة محمد بن ابي بصير اوله ابتداء الحديث جهده القديم سنة ثمان مائة والحمد لله نعمة طرته حسنة فومعه امي كلام المولى

وممن السيد محمد بن ابي بصير في هذا المرام في حقه الاحكام في شرحه لحد من الاحكام قال وهو شرح طامل المرحوم حسن جرد ذكر في مقدمته ما فيه على الحديث ومطابقا وغير ذلك مما نلاحظ في الكتاب ونظرت انما على نسخة كانت بخطه وقد وضعت يد محمد بن ابي بصير على نسخة محمد بن ابي بصير اوله ابتداء الحديث جهده القديم سنة ثمان مائة والحمد لله نعمة طرته حسنة فومعه امي كلام المولى

ومنهم المولى عبد الله بن حسين القسري قال فارياض قال
صعد مشهوراً

ومنهم السيد قاسم بن محمد الطباطبائي الزواري كما
قال رايض ومحم الطائر

ومنهم الشيخ علي سلمان الملقب باسم حبيب كاشف الله

ومنهم ابنه الشيخ صلاح الدين كما في لونه ايضا

ومنهم الشيخ احمد بن الشيخ اسمعيل الخوارزمي وله شرح
من حاشيته الا اطلل كما في الروايات رتبة

وعندي من شرح التفسير نسخة في جزئين الاول

من باب الاحكام الموجبة لظهور اوله اللهم لك الحمد و
المنة تفيض رحمتك وتفضل على من تشاره والخمسة الثانية

من ادل باب الباء الى شرح بعض اخبارها من ارباب العلم
وقد بدأ بربا الطهارة اوله الحمد لله الموفق لاكتساب الحزبت

والصلوة على من جعله وسلا الى محفل سقرانية وقد
كسبنا شرحه في اخر هذا الحزب ما وجدته مكتوباً بخط المصنف

قد رآه روضه وكان الفراغ من الاستفاح سنة ١١٥٠ اي
التي بنى فيها المار والفت وهو شرح بهر الاجمال في فصل

متر من حال رجالها وما من مسكاتها وتعل الخلف الى غير ذلك
وقد نقل عن جلد من المتأخرين كفضا ابها والعلام الاثنا

عشر من ارباب العلم والاول من الطبوا انما في تاريخه
الحجب من الخوام وقد شرح المنهج السراج كلها عبر من قول

المعنى يقال ومن قول الشيخ الرابع بقوله ويجعل يتوزن
هذا السراج هو شرح الشيخ اسمعيل المذكور فان وفاته

كاس في حدود المار والحسين بعد الالف والابد علم

ومن الخواص حواشي العلامة الاثنا عشر الاربها في

ومن المحقق المولى عبد الله بن الحسين القسري المتوفى سنة

١١٥٠ في رايض

ولما قال جمال الدين الخوارزمي المتوفى سنة ١١٢٥ حسن خبرين

وباره والفت تعلقا على انتخاب كما في الروايات من جامع الرواة

ومننا رجع المولى عبد الله بن الحسين القسري ساه حجة الاسلام

ذكر في الاصل والفيض هو اسم الكتاب وسبب الير وصرح فارياض
بانه في شرح التفسير ومولفه هو المار بالناظر في كلام الراي

و لعا جيل رايض حاشية على المقدمة الاصولية منها قاله
نفسه في رايض

ومن المحققين المرزاجيما الله المعروف بالأقدم صلح
رياض الطائر له حاشية على كتاب بلالته لم يتم قاله في

رباضه

(ومن اشياء) الشيخ عبد النبي الخوارزمي له شرح
التفسير ذكره في المل والمقصود من السراج الشيخ

عبد النبي سعد الخوارزمي مؤلف حادي الاقوال
(ومن المحققين) المولى عزيز الله بن المولى محمد تقي الجلبي

له حواشي على التفسير كما في مرآة الاحوال

(تهديب الاخلاق) في تزكية النفس

للمولى عبد الوحيد الواثق الجليلي (رياض)

(تهديب المنطق والكلام) للعلامة سعد الدين سعوي

ابن عمر النقاد في المتوفى سنة ٧٩٢ هـ وسماه وسماه
وهو متن مئين الفه سنة ٧٨٩ هـ وسماه وسماه اوله

الحمد لله الذي هدانا لهذا سواء الطريق الخ قالوا لا كان قسم
المنطق منه احسن وانفن ما صنف فيه استتمه في انفسه

في الافاق قاله في كشف الظنون ثم ذكر شرحه وما
علق عليه من الحواشي مما لا تعلق لكاتبه

وقد علق عليه وعلى بعض حواشيه حاشية من الاما
منهم المولى عبد الله بن مهدي بن الحسين البرزدي

المتوفى سنة ١١٨٠ هـ واحدى ونماين وسماه علق على
قسم المنطق منه واسمها حاشية على كلام الله وما اوله

عنا الطلاب من الامامية اولها قوله الحمد لله افصح حاشية
بعدها بسبب ابداء بحمها الكلام الخ

وعلى هذه الحاشية حواشي

منها حاشية المولى عبد الرحمن الراعي وكان من رجال اوائل المائة الثالثة عشر وبعض حواشيه مكتوبة على هامش النسخة المطبوعة

ومنها حاشية الفاضل المرزا محمد علي بن نور محمد المرزا داعي البريزي المتوفى سنة تسعة وثمانين وثمانمائة بعد الألف وهي حواش منقحة كانت غير مطبوعة ^{في} كان كتبها على حاشية الكتاب الا ان جل او كل ما كتبه مكتوب على حاشية النسخة المطبوعة

ومنها حاشية المرزا علي رضا المدرس لبعض ابنا الملوك وهي القادسية مكتوبة على بعض النسخ المطبوعة في طهران

ومنها حاشية المولى محسن بن محمد صرا ولسا الحلي المجلد الذي خلق ضوى والذي قدره في الخ ^{في} اعرف الحق وكان تاريخ كتابه نسخة القواميس ^{في} ١٢٣٢ سنة ابيس ولسا والف ووصف كتاب

النسخة مولف الكتاب الاساتذ والاجلا الاعظم والفان من كونه اساتذ حقيقة وان جعل المدح مع كونه اساتذ عليه بكثير

وبدايت سرها على المتن وحاشية المولى المذكور سقط اوله وفي اخره ان اسمه ميزان العقول و على ظهره انه للشيخ يوسف الاديب ولسا الفقه في اخر الكتاب عدة مولفات ^{في} في المنطق كقراءة العقول والمنازل وهو شرح مئين مفصل بقر من الكلام ادبائ الطاليف المؤلفين في المنطق ويجوز ما ذكره في اخر الكتاب قال واعلم انها الناظر في هذا الكتاب اللطيف والمراجع لهذا السرد المسووف المبتغى في

مقدار حذرت لك من القواعد والمسائل المرغوبة له احد من الاواخر والاوائل ولم يسطر في مطولات ولا مختصرات ولا رسائل ولم يملك ما سلكت فيه مجتهده ولا محقق ولا فاضل واني وان كنت لا احصر زمانه لانت بما لم تستطع الاوائل وان اردت زيادة الاطلاع وامتداد الباع وكتم الانفعاع فلاحظ كتبنا المنطقه قدما حيث ما مل هذا الفن الجزئية والكلمة كالمنازل وصياء الاذهان ومراعاة العقول الذي ما صنف مثله في هذا الا ان ولا في غير من سائر الا زمان الخ

وهذا الكلام وان كان من قبيل تزكية المرء لنفسه الا ان سره المذكور صحيح للادح صحيح لما فيه من كتمه التدقيق بل الصحن ومولفه من الامامية لما صرح به في بعض المواضع وعكس ما لا حبار الامامية ببعض المناسبات ونقل عن الحواشي الصادقة والزيادة والاصححة والقوامية والسوسثرية وكتب اخرى لواعرها

رويتها حاشية المولى محمد حسين البرزوي بن محمد اسمعيل ابن محمد ابراهيم ابن المولى محمد صادق الادرستاني سماها بالقسطاس المستقيم غير عن قول كلام المصنف بقول المصنف وهو يبلد عن كلام الحنفي بقوله اوله اعلى فذهب كلام المشككين وازكى ذكر اجاس العارفين الخ وهي حاشية مفصلة فرغ من تأليفها في شهر ذي الحجة سنة ١٢٥٣ ملك وحمس ودامس والفت دات النسخة الاصلية منها

وشرح قسم المنطق ايضا بالقادسية السيد جمال الدين محمد بن محمود الحسيني السمرستاني اوله سائر بعد ودياس حكيم واسرودك زمانا الخ وهو ما كما يظهر من كلامه ولما اتم على ترجمته ولا طبقة

وسرع قسم المنطق ايضا جلال الدين محمد بن اسعد
 الهدا في المتوفى سنة سبع وتسعاه ذكره في
 الكشف الى ان قال وعليه حواش منها حاشية
 الفاضل الشهير عمير بن الفتح السعدي المتوفى
 سنة ٩٥٠ هـ وتسعاه تقريرا كتبها مع تكملة شرح
 الجلال ووجد في آخره شرح كلامه واخذت بعد
 وصوله اليه ١٥١١

اقول على شرح الهدا حاشية من الاميرابي
 الفتح شرفه وهو مفيد مع الاميرابي الفتح ابن المير
 محمد دم العربية المتوفى سنة ست وسبعين
 وتسعاه ونظرا انه عين المذكور في الكشف الصحيح
 في تاريخ وفاته ما ذكرناه نقله في الرياض عن كتاب
 احسن التواريخ

اولها المجهه على تصدي المنطق والكلام عن جياهب
 الشوك والاهام الخ قال هذه تليقات بل حركات
 على قسم المنطق من التهذيب وحاشيته المشهورين بالكون
 الذين الخ الله باسم خان احمد خان ومراه من احد
 الحاشيات حاشية الهدا في الاخرى لها عرفها والخر
 عليها كثيرة ذكرها في الكشف

وللا مير محمد الحسن الحسيني المعروف بفخر الدين
 السماكي حاشية على حاشية الهدا في اولها اما بعد
 جماعته مفوض الصور العلمية والصلوة على خير البرية
 ذكرها في الكشف ايضا
 واللؤلؤ عبدالله الزدي صاحب الحاشية حاشية
 على حاشية الهدا في وهي المذي عبر واعيا لشرح الهدا
 والمراد من العجالة هي شرح الهدا في استهلال ذلك
 لانه وقع في اولها فكنا هذه حاشية ناضه ناله في
 الرياض

واعي على امر اوله / فتراد
 من الامامة اولها المجهه على تصدي المنطق والكلام
 والصلوة والسلام على اعراف العرب من بطون الامام
 حاشية الهدا في اولها اما بعد جماعته مفوض الصور العلمية والصلوة على خير البرية
 ذكرها في الكشف ايضا
 واللؤلؤ عبدالله الزدي صاحب الحاشية حاشية على حاشية الهدا في وهي المذي عبر واعيا لشرح الهدا
 والمراد من العجالة هي شرح الهدا في استهلال ذلك لانه وقع في اولها فكنا هذه حاشية ناضه ناله في الرياض

اقول حاشية على حاشية الهدا في ومولفها
 من الامامة اولها المجهه على تصدي المنطق والكلام
 والصلوة والسلام على اعراف العرب من بطون الامام
 حاشية الهدا في اولها اما بعد جماعته مفوض الصور العلمية والصلوة على خير البرية
 ذكرها في الكشف ايضا
 واللؤلؤ عبدالله الزدي صاحب الحاشية حاشية على حاشية الهدا في وهي المذي عبر واعيا لشرح الهدا
 والمراد من العجالة هي شرح الهدا في استهلال ذلك لانه وقع في اولها فكنا هذه حاشية ناضه ناله في الرياض

وسرع قسم الكلام منه من جازبا المولى محمد
 ابن اسعد سعيد ابن المولى محمد صالح المازندراني خدم دم
 اوله محمدك يا من تلي من اوراق الاطباق ايات
 توحيد الخ

التصدي في الفخر السخا الجاهي محمد الحسن العالمى ترجمه
 السدقة ابنه الجزارى وسماه بمصاحح اللبيب على شرح
 التصديب وشرحها ايضا الصح محمد بن محمد الخوفوق
 كما في المل

التصديب في الفخر السخا الجاهي محمد الحسن العالمى ترجمه
 السدقة ابنه الجزارى وسماه بمصاحح اللبيب على شرح
 التصديب وشرحها ايضا الصح محمد بن محمد الخوفوق
 كما في المل

جمع من مذهب السرخس الصح الفاضل السيد محمد
 بن يحيى وسماه بجوامع الدرر من فوائد السرخس قال في تاريخ

1 - رآته بخط السيد الثاني قال المولى جمع من المرحوم
ونصره ايضا شرح فخر الدين محمد بن المصنف وسماه
غايه السؤل في شرح فخذ من الاصول وكان منه نسخة
مولف الروايات قال ومن جملة ما ذهب اليه من الراي
الغريب هو اقتضاء النهي في العبادة للصحة دون الضاد
كما هو في هب ابي حمزة

وذكر الكتاب في كشف الظنون وقال فخذ من طريق
الوصول الى علم الاصول للشيخ جمال الدين يوسف ومظهر
المؤتمنه اوله المهديه رابع در حاطه المعارف ذكر
انه حرر طرقا لاحكام على الاجال حاشية لا التماس ولد له
وريت على مقاصد وللعلامة مفضل الدين محمد الحفري الموصي
شكاه عرق ونما بما مر بها من شرحه وسماه ضئيه اللدنه
وذكر في ما والمتم منه اللدنه في شرح التهذيب وقال
انه لسفير الدين محمد الحفري وامت خير بما فيه من الانبياء
اذ يوسف هو والد العلامة مولف الكتاب بلا اسم فوندا الحكا
واما ضئيه للبيب فقد سمعت مولفه واما تاريخ وناه الحفري
فعلقت قطعا لانه كان جيا سنة 1191 اسر وظهر وسماه
تاريخ تالفة للكلمة شرح الدرر في المجهله

وزاد شيئا كثيرا اوانه يشرح السودة بعد شرح اللمع المذكور كان في حفران
فقد ربه واطلحه حصره عن المصنف الطرقي وخرق من اصلاحه لشكاه احدى وارثيه
وقال انه بعد ذكره لطلبا صلاحه في السبده في ما خصره شرح الفضا مكتبة عليه
وما خصره شرح العمدة مكتبة عليه في تالفة في ذلك وكانها كتبت في اوله تاريخه
وواخره اخرها فضا رت هذه السورة في حصره في حفران

الاصح المذكور في التفسير المفسر في حاشية على نسخة كتاب بخط حيدر علي بن السيد اوله احمد اللهم على
سوابغ اتمال ما بلغ محامدك واسلك المزمع من قصائد ابي كلام المولى

من اوله الى واخر الاوامر كذا قيل في حال اليه نفسه في جوانبه	ونصره ايضا المولى حيدر ابا المواجه شرحه الدين جمال الحو الالحى الاوسلى ذكره في الرياض سلاخ اجانه له للمذا اراهم الصفوى والمنا رصناه طاهر بن رضى الدين الاسملى المحلى الاوى عسرى كافي المجلس ومهم السيد محمد الدين جاد راجد من اسماعيل الحقيق قاله في الأمل وشرح المحقق البرز ابا القاسم القمي صاحب القواميس المؤلف في سنة 1231 احدى وثلاثين ومانين الف رزقه
ونصره ايضا السيد جمال الدين رعباده من عهد الحسن الحنفى المرجبان في الروايات تطلعا على الراى انه شرح فموج للفقير فخر منه في واخره ربيع الاخر سنة تسع وعشرين وتسعمائة وقال صاحب الروايات نفسه ان هذا السراج معروف من الاصول ينقلون عنه كثيرا وهو كما يتحقق وان كان عندنا منه نسخة تفريغ ايمان من فهاية العلامة نجيبا وعليه ايضا حواش منه عليه السلام	

وكانه من احسن سراج المنهدب الموجوده من انظار من
العهدى وايضا في والفقرى والمنصوري وسرع النسخ
عبد النبي الجزائري والسيد محمد بن محمد بن محمد بن اسماعيل
الحسيني الفاضل لجيله وغير ذلك وفي النظران شيخنا السيد لانا
ناظر عنه في بعض المواضع وكناه بذلك اجبارا وسدانا امه

وسرح السيد محمد الدين عباد بن احمد بن اسماعيل الحسيني ذكره
فالاول ومن ذكره في كلام الرفعات

ما تليها

(انا قب السحر على تقصير السحر) واصول اللد
لسيد ابي الفضل احمد بن موسى بن موسى بن لوكه

وغرائب المسائل ومجايل الحكايات واكثر لغات اللغات
والفوائد وتصير بعض الايات والروايات المعضلة
وحل المسكلات المقررة وغير ذلك قاله في رياضه
سرح الفوائد وسرح العباد دوران الاسفار العرس
التي للمولى محمد بن محمد بن الحاج محمد قاسم السرازي قاله
في النجوم

(تمرح) في المحسن شرح الهية باقى في ذيل

تمرح الحسرة وذخيرة المات في شرح اربعه
المولى محمد بن محمد بن الحاج محمد قاسم السرازي ذكره
في النجوم

تمرح الحيوق قال المولى الفاضل الاديب
والعالم الاديب محمد بن علي بن محمد بن فضل بن محمد بن
المربي نسبا والجهي منشأ الجزائري بن محمد بن
بخارا السرازي مؤلفا وادارا وهذا الكتاب
ترتب على مقدمة واحد عشر بابا وثمان مائة
في ذكر سرف العلم والمال والاول في بعض بعض الايات
المال والملك في بعض الايات مع التوجهات
المال والملك في ايراد حواش كتبها المصنف
على بعض الكتب المحصلة من العقليه والنقلية
المال والاربع في ما حطه المال والملك في
الاقبسات المال والسادس في قصائد
المال والسادس في ذكر مرثي سيد الشهداء البا
المال من في بعضي ذكر اغترابا وسريعة وتعميم
صنيفه المال والسادس في السوانح والماسرى
ذكر المات والمات والمات في عشر في المقامات
التي انما المصنف في سالف الزمان والحق
في السابح اوله الحمد لله الذي خلق الانسان
علمه البيان الحكيم الخبير العليم القدير امه

(انا قب المات قب) ذكر فيه ملكه معجزا والمصون
الادب عشر وبدد المات وهو كتاب على زيد بن
ذكر كل معجزة مع ما يناسبه كالمعجزات الصادقة في
صنوع المات او ابيات او غير ذلك اوله الحمد لله
العالم بجزئه الفاضل في كتابها واحاد الكتاب كلها
مرايسيل كتاب تاليف عباد الدين محمد بن محمد بن
الطوسي الشهدي المشهور بالعار الطوسي كما يعرف بذلك
الحسين بن علي بن محمد الطوسي في كتابه في تاريخ
والكمال الهادي قاله في الروضات وكذا اسنيد ابيه
في المستدرك من غير نقل عن غيره عند ذكره في ذيل ترجم
محمد بن احمد بن علي بن محمد بن الحسن بن محمد بن
المنقبه المعروف بانضاح دنا والنواصب

ثم اذبح السرازمي المراسم للميرزا جلال الدين
المتوفى في سنة عشر المات بعد المات والاول وهو
على مقامات كتابه في السرازمي المات وقدمه
على اثني عشر بابا واورده من فوائد الاسعاد والامور

كرا
 عمرة الخلاقه قال المولى في جواب حجاب
 استفتاء في انه لا يثبت شهادة الحسن في علي
 اهل مذهب اهل السنة للمولى الاعظم مولانا السيد
 محمد اوله المدرسه الذي وقفنا لاتباع السنة
 السنيه ووقفنا على الطريقة القوميه المرضيه
 السني

مال المولى

عمرة الفواد في مسئلة رجم الاجماع
 المنقول للملا محمد مهدي محمد سميع الاشراف
 لما زندينا في الموقر سبوع وحمرو ما من
 بعد الالف منفة في بلدة كرا ن شاه في اوال
 سه عرو بلبر وما من بعد الالف قال في ان
 هذه الرسالة السماه بجمع الفواد قد صنف
 لمحمي سله اصعب من جرح القناد وهي
 ترجم الاجماع المنقول هو واحد من المحدثين
 العدول عن السهره المحصه او العكس عند الحاضرين
 على قواعد الاصول اولها الحمد لله على جنيل
 نواله واصلى واسلم على رسوله محمد واله في اهل البيت

ثناء المعصومين للعار والمحدث المولى
 محسن الفيض وهو تحية الهم لسؤال الصلوة و
 السلام من الله عليهم مع ذكر بعض ما بهم شبه
 التحية المنسوبة الى العلامة الطوسي لانه ايسر
 منه وافي لغرب من سيبين بيا هو سبب المصنف

تواب الاعمال صنف في هذا المقصود
 نجاعة من القديار والذي بقي الى الان هو ما صنف
 الصدوق محمد الحسن بن موسى بابيه ذكره
 تواب الاعمال البدينه وهو داخل في مهنت العباد
 اوله الحمد لله الاحمد قد علم الاذن الذي لا يوصف
 بحدته

اجامع) للفاضل امير عبد الجبار بن الامير
 محمد حسين الاصفهاني وكان حيا عشلة ست وثمانين
 وماه والفت وهو في ادعيه شهر رمضان كبر قد
 استوفى فيه حقه من الاعمال والاوابه وادعيه
 قاله في الفيض

اجامع الاحكام للسيد محمد باقر سيد عبد الله
 محمد رضا الشيرازي الكاشغري المتوفى سنة ١٢٠٢ هـ

وما من بعد الالف قال في فانا السلام وكذا في الرسالة
 المحضه بترجمه المولف جمع فيه اجابا والاصولين والقصة
 من الكتب الاربعه وغيرها في مجلدات مجلده في التوا
 ثلثون الف بيت الكفر والابمان ثلثة وثلثون الف
 بيت المبداء والمعاد حمرون وعشرون الف بيت الاصول
 الاصليه اثني عشر الف بيت قصص الانبياء ثلثون
 الف بيت احوال خاتم الانبياء اربعون الف بيت
 القران والاهل استون الف بيت الطهارة اربع
 وعشرون الف بيت الصلوة خمسون الف بيت الزكوة
 والحج والاعمال عشرون الف بيت الحج خمسون الف
 بيت المزار عشرون الف بيت المطامير والمناجاة
 عشر الف بيت الفصيح والمزار بيت سبع وعشرون
 الف بيت الكاح ثلثون الف بيت المطالعات
 اربع وعشرون الف بيت الجامعة الرجاليه الف بيت
 الملا صاحبها رسالة ثم انه احصره في جزئين الا سائده
 واسقاط المكروبات وسماه مخلص جامع الاحكام
 يبلغ اربع الف بيت ثم احصره اخصا واخر
 يبلغ مئتين الف بيت ويترب منه عمارة دار السلام
 وقد لولها ان الكتاب جامع للاصول والفروع
 الان الظاهر من ديباجة قسم الاصول منه انه انما
 الفه بعد اتمام قسم الفقيه

واوله كما كتبه لي بعض الاخوان هكذا الحمد لله

الذي لا من شيء كان ولا من شيء كون ما قد كان
الح قال يقول بعد ذكر اسمه واسم ابه اني بعد
تفضل ربي باتمام كتاب جامع الاحكام في معرفة
الحلال والحرام بخارجها باجماع المنفردات لا جاز
حتى طافه من ساطين الدين على تاليف كتاب في
اصول الدين فترت فيه فتح اسما مختصرا وادله
كتاب العقل والجهل

وفي دساحه اهلها الثاني ان هذا هو الجهد الثاني
من كتاب جامع المقادير والاحكام تاليف الخ
شتمل على وجود الصانع وتوحيده وعدله وحكمته
وساير صفاته وافعاله

وقد اول مجلدات الفروع ان هذا هو الجهد
الثاني من كتاب جامع الاحكام في مسائل الحلال
والحرام وفي بعضها جامع الشرايع والاحكام الخ
ولعله بعد اتم الكتابين جعلها منزلة كتاب
واحد وجعلها يعلق بالاصول المتضمن اولها وما
يتعلق بالفروع ثانيا

جامع الاجار كتاب معروف ذكر فيه كلاما
وراق من التوحيد والعقل والفضائل والزيارات
والاعقاب والسنن اوله على اختلاف نسخ المحدثين
الاول بلاول كان جمله والاخر بلا اخر يكون جمله
واختلف في مولفه قيل انه الشيخ الصدوق به ابن
علي بن بابويه المتوفى سنة احدى وثمانين وثلثمائة
ويكذبه رواية مولفه عن الصدوق بثلاث وسائط
كما في الفصل الخامس على ترتيب بعض نسخه قاله
الحاكم الرئيس الامام جلال الحكيم ابو منصور علي بن
عبدالله الزياتي ادام الله بانه في داره يوم...

الثاني من محمد رمضان سنة ثمان وخمسة تان
حدثني الشيخ الامام ابو جعفر جعفر بن محمد الدرر
الطبري او رد القصة بخارافي ما روى في الخبر
اربع وسبعين وادبها قال حدثني ابي محمد بن احمد
دعاه عنه قال حدثني الشيخ ابو جعفر محمد بن علي بن
الحج لكنه قال في البحار انه روى عن الصدوق بحسب
وسائط وهو سهو من العلم

ويروي ايضا عن الشيخ سديد الدين محمد المحمدي
كما في الفصل المسمى للمائة وهو اصل الراسين وهو
ما روى عن الصدوق بكثر

ويروي عن كتاب خطيب خوارزم كما في الفصل
السادس والستين وهو فصل في السائل قال
في اسانيد خطيب خوارزم اجوده في كتاب له
في فضل الرسول الخ

واخطب خوارزم هو موق الدين بن احمد الخوارزمي
الرازي عن الرغزبي صاحب كتاب المائة
المقتل المتوفى امان سنة ثمان وستين وخمسة
او سنة ثمان وستين وخمسة

ويروي ايضا عن كتاب روضة الواعظين للشيخ
الحسين بن علي النعمان وهو من مشايخ ائمه السوف
وهذا كلها دلائل قومه على عدم كون الكتاب
للصدوق

واحصل العلامة الطوسي في البحار كونه لابي سديد
لخياط لما قاله الشيخ قبي الدين في تفسيره ان له
كتاب الجامع في الاجار

وتنظر في العلامة النوري في كتابه تفسير الرحمن
بان الشيخ محمد بن علي قال بعد ذكره اخرا تان الوالد

عنه ومحب الدين من بلاد سديا الذي يحصى
 وقد مر دواير مولف جامع الاجاد عن سديا ارب
 فيكون من اقرب الشيخ فنج الدين فلا يلام كون
 الكتاب لمن يروي عنه فنج الدين بما سطره اليه
 وقيل له للشيخ الطبرسي الفضل بن الحسن صاحب
 التفسير اوله الحسن بن الفضل مولف مكارم الاطلا
 وتدخرم بالاخير الشيخ حوالا على في كتابه انباء المحجة
 نقله في المسدك قال كاد ان يخطه الشريف بلغة
 كان عنده من الكتب المجهولة ولما لم ينقل عنه في
 الرسائل وصرح به في اجازته للشيخ محمد فاضل الشهيد
 حيث قال واخرت ان يروي عن مكارم الاطلا
 وكتاب جامع الاجاد للحسن بن الفضل الطبرسي
 وحكي الشيخ العلامة الشيخ احمد الاحادي في
 رسالة العتمة والرجعة عن بعض المشايخ قال وضعت
 على نسخة صحيحة هدية جدا في دار السلطنة اصونها
 وفيها تم الكتاب على يد مصنفه الحسن بن محمد البرزاري
 اهـ

قال في صحيفة الأبرار القاهران الحسن هذا هو
 مولف واحدة الاربع ومن لاسمها انما هذا الكتاب
 في الاسانيد وغيرها تألفت هذا الكتاب بجزم بعد
 هذه النسبة الخ
 والذي وقع التصريح به في نفس الكتاب في فضل
 تعلم الاطهار وهو اسم ثامن والسبعون في
 بعض النسخ والرابع والستون على النسخ الاخرى
 ومنها نسخة صاحب اربان ان مولفه هو محمد بن
 محمد حيث قال قال محمد بن محمد مولف هذا الكتاب
 قال ابي في وصية التي لم اتمها ذلك الخ
 اقول من اجل ذلك انما تقرأه لسمر الدين
 محمد بن محمد بن حيدر بن سريته المذكور في فهرست

الشيخ فنج الدين الموصوف بانه عالم فاضل صالح
 قال في الاصل بعد نقل ذلك عن الفهرست ينسب اليه
 كتاب جامع الاجاد وقد ذكر اسمه في فضل تعلم الاطهار
 اهـ

وقد عرفت ان المذكور في الفصل المذكور هو محمد
 ابن محمد بن غير ذكر الجهد ولا توصيف بالسعير
 وبعد ما عرفت من التصريح باسم المولف لا يتوقع على
 النسبة الى الحسن بن الفضل صاحب مكارم الاطلا
 ولا الى والده الفضل بن الحسن وان كان النسخ
 المذكور في اصل الكتاب يلائم طبعة الوالد فانها
 كانت في سنة ثمان واربعمائة او اربع وخمسين
 انما هو وهذا الاخر امانة اخرى لعدم كون
 الكتاب لحسن بن الفضل مولف مكارم لانه خرج طبعة عن
 التاريخ المذكور في ثمان وخمسة

ثم اني قد وضعت على نسخة خطها وضو لها ارب
 بعض النسخ الا في نسمة الكتاب فانه سماه بما دمج
 اليه في اصول الدين وصرح في فضل تعلم الاطهار
 وهو الرابع والستون فيه ايضا بان مولفه محمد بن
 محمد البرزاري وخرج منه يوم الخميس السادس
 من صفر سنة تسع وسمين وسماه الخ

وهذا التاريخ لا يلائم التاريخ الذي في الفصل
 الخامس ارب وثمان وخمسة وهو موجود في هذه
 النسخة ايضا **صلح الشيخ الطبرسي**

ثم اعلم ان نسخ هذا الكتاب مختلفة جدا بعضها
 مرتب بالفضول وبعضها بالابواب وكلها باب
 فضول والتي بالفضول ايضا مختلفة في زيادة
 الفضول ونقصانها وترتيبها فالنسخة المطبوعة
 تشمل على ما واحد واربين فصلا والنسخة
 الاخرى على ما دون ثمان وعشرين بترتيب غير

تريب الأخرى

وبالجملة وضعت على أربع نسخ بعضها مرتب
بالأبواب وبعضها بالفتوح وواحد منها لا
يوافق الأخرى في عدة الفتوح ولا ترتيبها

ولذا احتمل في نسخة الأبرار ^{بالتصحيح}
من السوداء وأخرجها غير المولف كل حسب سلفيته
والأمر في ذلك سهل فانه ليس في الكتاب اختلاف

يحتاج الخائف في أساسه ما بل جعلها في الأبرار
أولاً مورد المندوبة التي لا حاجة إلى تصحيحها إلا
فيها عند المشهور أو المواعظ وأما لها
وهو من الكتب المجهولة عندي

طامع الأخبار في إيضاح الاستبصار
مرافق ذيل الاستبصار للشيخ الطوسي

وحدة الوجود وأما منه برئى وهو ليس معلوما
الذي يرجع المهم ويعمد عليهم أوله الحمد لله الذي
كشف عن حاله المطلق عجائب الجلال المسمى بالكنز
وظهر بما دونه المخلص نور وحدته الذاتية
عن كلمات ربه الغير في مقام التفرقة الأبرار
قوله وهو ليس معلوماً له مع منى على كونه
من الصوفية وقد نبه عليه في الرافضات وقد
مر ذكره في ترجمته

جامع أسنات الرواة والروايات
عن الأئمة الهداة ^{هذا المولى} للشيخ نظام
الدين ابن القاسم علي بن عبد الحميد النيلي لم يذخر
المحفص وأبو طالب الأعرجي قال مولانا عبد العلي
الطباطبائي قد نظرت أنا نسخة الأصلية التي
هي بخط مصنفه وكان على ظهرها خط بعض
الأفاضل انتهى كلام المولى

أقول الذي أظن ان الكتاب للسيد علي بن
عبد الحميد الحميني ^{صاحب} صاحب لا نوار
المضيئة فان له كتاباً في الرجال لكن قد سادته
في تأليف السيد جلال الدين الأبرار كما في الرافض
قال فان الحق ^{مختصة} في أسانيد العلماء والذين كانوا في
عبد السلام وبعده بتبديل ولذلك تناوذاً السيد
علي بن عبد الحميد هذا في بعض رجال المذكور
بعضون سيدنا النبي ما الدين علي بن عبد الحميد
مذكر ما وجد بخط الشيخ علي سلطان السنداني
علا عر خطه السج حسن فصلاً في صفة هذا
الكتاب وقال انه لتسره كثير فائدة ذكرها في الخط
ورجال ارباود وأبناشي وهربت السج وتصديق
في بعض الموارد لمنافسة ارباود في أسيار سهله
في بعضها مناقشات بأودة الوان قال وأما
بكرنا هذا فلا يتسوق احد إلى هذا الكتاب عند

جامع الأسرار ووضعت الأ نوار للسيد
ابن علي بن حميد الحفني العبيدي إلى علي المازني
قال في الرافض هو في علم التوحيد أسرار وحقائق
وآثار وهو طويل الذيل مشتمل على ملية أصول
وكلها أصل منه لسجل على أربع قواعد قال وقد جمع
منه من الأقوال المتعارضة المتضادة للصوفية ووجه
كلها آتم المتعارضة المناقضة للتسوية للحق وهو
نوايد تألفه وحسب كثير من مطالب الصوفية صاع
قال وله كتاب جامع الحقايق وعليها نسبة الميعز
الفضلاء ولعل مراده هو ما ذكرناه أولاً وله
يكن معاً راله ان ونسبها له صاحب
مجالس المومنين الصفا
وكامل المولى له تأيلاً عن السهبا بالمناقب
السيد دلمار علي قال قال انه انحرار القول

سماع حبره وخرضا ما فيه من ذكرها على المتك
عن السج حال الدين وان داود ثم انه عند
مفرقة هولاء المتأخرين على السيد جمال الدين
الا عرج وذكره انه لم يرا حاله اطلاق على احوالهم
واستقامه سيرهم من بعد على قوله سوى السيد
وطلب ذلك منه فكتب له منفردا لها الى احوالهم
والخامسة التي ذكرهم ست وعشرون كما ذكره وقد
نظرة في الرماض عنه كذا في موضع اللاتي به
وهذا السيد لم يدر محققا ايضا واما السج
نظام الدين على عهد الحيد فلم يذكره مفسقا
اصلا لا في الرماض ولا في الاصل

جامع التسنات بمجموعة فتاوى المحقق الميرزا ابى
القاسم القمي صاحب قوام الاصول على ترتيب كتب الفقه
بعضها بالظهر وبعضها بالفارسية وفيه رطالة مبدسولة
في الطلاق وفي اخره مسائل متفرقة

جامع الاصول في شرح العنقود
راجع العنقود الضميمة

جامع البين من فوائد السير حين التصح
راجع لهذا المصنف في علم الاصول

جامع التمثيل في الامثال الفارسية لمجد على الجيلود
الذي باسم السلطان جهاد قطب شاه من سلاطين الهند
اوله سياسي بحد وفتايش بعد بي مثلي واستزدان
وهو ليس كما يتبادر الى الذهن انه ذكر الامثال وقاطعا
وموردها كما مال العرب بل ذكر العنقود والحكايات
على طريق التذكير وادرج في بعضها بعض الامثال
نعم ذكر الامثال الفارسية تربة حروف المعجم بابا
بابا وتضمن نادرا القائل بعضها وموردها

جامع الحساب الخبز والثراب للمحقق
الخواصه بصيرا الدين محمد بن الطوسي ذكره في
مجالس المؤمنين

جامع الحقائق للسيد جدد ر علي الاظمي من رجال اودا
الطامة الثامنة قاله في الراهن نغلا عن بعض الفضلاء قاله
لعل مراده كتاب جامع الاسرار وليس مغاير له

جامع الدرر في شرح الما والحادي عشر
راجع اليها بالحادي عشر

جامع الدقائق وشرح غرة المنطق للشيخ
خضر بن محمد بن الجليل ودق في غرة المنطق لاسناد
شمس الدين محمد بن السيد الشريف الجرجاني في المتر
قاله في الراهن

ذكر غرة المنطق في كشف الظنون كالمعينة
التي عن كسيفه وقال هي من لطيف شرحه
قطب الدين السيد عيسى بن محمد بن عبد الله الحسيني
الصفوي المتوفى سنة 954 لله وجمعه وسماه
سورها مزوجا اوله المهدوليه ومترجه عصام
الدين بالفارسية انتهى

جامع الدقائق وكشف الحقائق للشيخ
احمد بن محمد الحلبي اسمه المهدى بالبارع شرح المحصر
النافع قاله المولى قلمت المحدث بالبارع
للشيخ احمد المزبور ولكنني لم اصاف على اسمه جامع
الدقائق ايضا

جامع الدلائل وجمع انفسا للشيخ اسعد
ابن عبد القاهر بن اسعد لا صغيا في اهل

جامع الرصائل للفاضل الحاج ملا جعفر السترابي
المتوفى سنة 1024 لله وسماه واما في جمع فيه اكثر

جامع اسعادات و موخات نجاة
للولى المحقق محمد بن محمد بن الزاقي اوله الحمد لله
خلق الانسان وجعلها افضل انواع الاكوان
والفضل للفاضل كتاب معراج السادة باذنه
وهو غزلة الترجمة له

رسائل الاطياب و اضافها فائدة من نفسه في نحو مائة
الفبته رذات

جامع المسائل اوله الفاضل المولى اسمعيل ابن
محمد حسن المازندراني الحاحوى المولى ^{سنة} ١٠٠٠
وسمع من مائة الف قاله في الروضات

تأنيدا للبحر الميرزا ابى القاسم التقي المتوفى سنة
١٢٢١ ^{و نقلت} وهو في المسائل الفقهية
نظر في السؤال الجواب ترميم كتب الفقه وفي اخره
مسائل مفردة من السؤال عن التصوف و سائر المسائل
المسئلة وهو في الحقيقة كثر من الكنوز الفاحرة
في ما يقرب مراده الفبته و نظى ان ^{ما} ما قبل
ان الرسائل كتبتها المحقق الفقيه الميرزا نور محمد بن الف
رسالة اغلبها هي المسائل في هذه المجموعة فان بعض

مسائل التي فيها ^{مسئلة} اشيع في جوابها الكلام نظري لا استدلال
مع ان الرسالة ليس من شأنها الطول هذه رسالة في
مسئلة الهدية المرسومة بشهرها المعمولة في الاعراس و رسالة
في مسئلة تاذع الردهن في متاع البت و رسالة في
بعض مسائل الضرور و رسالة في بعض مسائل الميراث
لا يزيد كل منهما عن مائة بيت و يوجد ذلك ان بعض
الرسائل ذكرها في ترجمته و طببعته مع ^{الفتاوى}

الفتاوى المطبوعه مع بعض رسائله داخله في جامع
الفتاوى كرسالة في التلاق و رسالة في مدرسة لا يعلم
واقفا اولها كتاب كتابا في الطهارة سوال صاحبها
صركاه يقين داند اع

جامع الشرايع للشيخ نجيب الدين عيسى
احمد رضى الحسين بن سعيد توفى سنة
نسبة الى الجيد وهو ابن عم المحقق الشيخ القاسم
حضره الحسن بن عيسى بن الحسن بن سعيد صاحب جامع
الاسلام لما عزله من الاعلى لتوجه واحدة
اوله باب الاغناس و يجيب نظير المدن و البت
للصلوة و مواضع السجدة و مدارج فيه
اصلها صحيح زهير في البدايت و ذكر طرودايت
و ما في روح الوصول الى علم الاصول ببعض
كلام على جامع الشرايع

جامع الشرايع نسبة في المستدرك الى
المحقق السيد حسن المرعشي ابراهيم و
نسبة في روح المعاني المقدس الاراد تلح و غيره
انها عين كتاب مدارج الاحكام في شرح
مسالك الافهام و شرايع الاسلام و غيرها
عليه في المستدرك كتاب كبره ثمانية ناهذ
في الرجال و ^ب و الله اعلم

جامع الصناعة و الطب ذكره المولى
وقال كما ظم علينا المختصا الخاطب بما ذوق
الملك رتبة على صميم الاول في العلم و النافذ في
العملى و ما قاما هو القسم الثاني اوله الحمد لله
خلق الانسان من نطفة مساج و جعله سمياً بصراً
الحى انتهى

جامع الفنون للفاضل الحاج ملا جعفر الاسترآبادى
المتوفى سنة ١٠٠٠ لم يوسر و ما من و الت تعلم فيه على الطوى
الانفى عشر المشرطة عنده في نحو مصادق الاجتهاد و
هي الادبيه و المنطق و الرجال و البدايت و الفقه و
الاصول و التفسير و الكلام و علم الاجار و اضاف
ابها نمة في علم الاخلاق قاله في الروضات

قاله قاله من زعمه الامس
ذره الطالع والمقال
انه منهم على جميع الدول
نظام الامم

(جامعه الفوائد) للشيخ فخر الدين الطبري
مولف مجمع البحرين ودعوى المولى محمد امير اراكان
القائل بمطالاة الاحكام والمطلة قاله في
الراضين نقلا عن اجازة لولده المصنف

(جامع المسائل) في شرح الصمدية
راجع النفاها الصمدية

(جامع مسائل الانبياء) للشيخ عبدالنور احمد الخزازي
من معاصريه على من قال هو في ذكر مصاب
الانبياء (ع) كما ورد في الاخبار واورده مصاص
لصن) واحواله ايضا واباحته على ما لفت ذلك الكتاب
ان الشيخ ناصر مهدي والوالى ذم ان المنصور بالفساد
هو يحيى بن زكريا وورثاه بقصد فالتشيخ او
هذا الكتاب انتهى اقول ياتي ذكر من ذلك في منزل
يحيى ايضا

جامع المقاصد راجع قواعد الاحكام
للعلامة

جامع المقال في غمز المشتريات من
الرجال للشيخ فخر الدين الطبري ذكر شيئا من
علمه اللداه ثم ذكر المشتريات من الرجال وذكر
مميزاتها اوله اما بعد حمد الله الهادي الى الرضا
و تدعى عليها بعض الحواشي وبنه على استباحتها
المولى محمد بن ابي طه المعاصره والارادى عنه
صرح بذلك في اول كتابه هيا به الهدى قال
بعد ذلك من الاستباحتها ما لفت صفت الى
الله ما صلاح ما من القلط الواضح وما به
مهم ما قصر من جاراته عن اذات المراد وتبانه
فراخي فرددت بعد ذلك هذا الكتاب واعترفت
عن ذكر اغالبه التي انفصله اعتمادا على

الجامع العباسي كلفه ما لفت رسيه للشيخ الهادي
محمد الحسين الناصبي خرج الى تكامل الحج اوله الحج
دب العالمين ٥ م عمه الى تمام عشرنا ما المولى
نظام الدين حسرت الساجي احد بلانة الشيخ سبب
وقاته ما مر الشاه عباس واحتمل في الروضات
ان المتم هو القائل نظام الدين القمي صاحب كتاب
نظام الاقوال

وعلق عليه من المتقدمين الشيخ محمد بن علي السهربري
خاتون وكان مكتوبا على الحاشية فظلمها الى المتن
وجعلها غير من كلام المصنف بالسن وعن كلام المحقق
بالحاشية رهان التبريزي في عظمة الريح و
حسرت ولف وتعدت من بيان محلاته وذكر
مضغ الاخبار من ملخصه ^{والا} جامع هو محمد بن
ان خلف التبريزي المتخلص بهرمان مولف البها
اقام في اللغة الفارسية وهذه الحواشي تخصه
بالاوار الحسنة التي لها نسخا الهادي واست منه
نسخة سقطت بياجها وكان تاريخ كتابها بزرجادي
الاحمر سنة سبع وثمانين والفت

فان الجامع العباسي مع طمحاته ما تصدى للعلو
عليها بغير ان ما في الفتوى سقط مجهدا وعصرنا هذا
فصل على ما جمع من ما نزلهم ولما كان ذلك بطريق ذكر
الفتوى سقط لراقر من لذكرهم

(جامع الفوائد) من حله سروح قواعد الاحكام
للعلامة راجع قواعد الاحكام

السابق له الى اخر كلامه و نظا هو كلام المتديك
ان كتاب هذا المحدث هو عن هذا المرح حيث
قال في ترجمته صاحب هذا المحدث في المطرقة
المحدث المعروف بمسركات الكاظمي وهو كما في
الفت في هذا الباب وقد تقرر من هذا ما صدر
من شيخه من الاغلاط ولذا جبر عنه في الاموال
لمسرح جامع المقال مما يتعلق بالا حادس والرجل
لم ذكر بعضا مما قاله في اول الكتاب الا انه
لم يقل قوله واعرضت عن ذكر اغايطه التي
انفتت له والسجين ما ان هذا المحدث لم
تقرض فيه لذكر الاغلاط كما صرح نفسه ايضا
والله اعلم بقرضه لذكر الاستبهايات بعنوان
القرص ~~مترجمه على جامع المقال~~ ولما اقف
عليه و مراد الامل من المرح ايضا هو هذا
لذ ان المولى لم يسم جامع المقال الى المرح
عما من الكاظمي وقال كان معا صرا للمرح من العالم
وهو ~~منه من المرح~~ وهو سهل
ان لم يكن تركا من الكتاب

(جاودان نام) بالفارسية لافضل الدرر عما كتبه
وكان على ما قيل معا صرا المرح ناصر الدرر الطوسي
كان خاله وكا به هذا مرتب على اربعة ابواب الاول
في قسام العلوم نحو الكلية الناي في معرفة النفس ثلاث
في معرفة المبدء الرابع في معرفة القاية اول الرسالة
المجده والصلوة على رسول الله ان نام السيدان
بيادان دنيا

وذكرها في كشف الظنون ولعدم وتوفر عليها
لم يذكر من اولها شيئا وقال انه في الصوف رتبة
على اربعة ابواب كلها في احوال السلوك وحقا وامور
الصوفية التي والمحصه ما ذكرناه
فرا انه انما ترجمها بالعرية واما فانها ما اذ

الحق محمد بن ابراهيم السرازي المعروف ببلاده المولى
وهو قد نشأ في حرمه بعد الالفت صرح باسمه وسنة في
اول الكتاب ولم يذكرها المترجمون في فهرس مولانا اولها
بعدها لم يبدع العقل والنفس ويخرج الطبع والحسن
الجبر والتفويض وخلق الاعمال والفضا
والقدر فيها رسائل
(منها) رسالة في الجبر والقدر بالفارسية للعلام
الحاج محمد نصير الدين بن الحسن الطوسي المتوفى ٤٧٤
اهن وسمن وسمتا به رتبها على عشر فصول اولها
المجده رب الارباب مسبب الاسباب الخ واولها
بعينها رسالة خلق الاعمال المقسومة اليه وان ذكرها
في الروضات بحيث يتوهم التعدد
وذكرها المولى بعنوان رسالة الفضا والقدر
ولم يصرح بمولانا
(منها) رسالة في الجبر والقدر للعلام المجلسي
المتوفى سنة ١١٠٤ عشر ومامه والفت

(منها) رسالة للمولى اسمعيل بن الحسين المازندراني
الحاجي المتوفى سنة ١١٧٤ ثلث وسمن ومامه والفت
ذكرها نفسه في شرحه له في الصباح

(منها) رسالة في نفى الجبر ورتبته الاسعير
للعلام الاقا محمد باقر الميهدي في المتوفى سنة ١٢٤٨ عماد
وامس والفت اولها المجده رب العالمين الخ اما بعد
فقد مسألة مسكلة ومنا لفظ معضلة الخ

(منها) رسالة في بطلان الجبر لانه الله العالم
الحسن وسمن الخ المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين
وسمعه

(منها) رسالة في مسألة الجبر والعدد للا مير
اسماعيل الاصمغاني الخاتون ابادي اولها الحمد لله
الذي وقفاً لا ظلم لحقنا في صفه الخ قال قد كنت
في سالف الزمان حطرت في حاتم بن الفاروق الخ
الجاني اسمعيل الحسيني الاصمغاني الخاتون ابادي
ان اشرف مسألة الجبر والعدد على ما فحتمه بوزن الله
اداني بعض الخلدان ما زير في هذه المسئلة فخرت فاذان
في الملوح وما كتبه الاساد المعظم الامام حسن الخوارزمي
كالطبقة على شرح العصفري بالتماس ولده الاعز
جمال العلماء فخر من عطفني ابي اردنا طلة باحصار
فخرج من تاليقة يوم السبت خامس عشر شهر ربيع
الاول سنة اربع وستمائة والعت
ذكر ترجمه المؤلف صاحب التلمة وقال ان افكان
كانت نبتة اي غير ما فحتمه

امير رسالة في خلق الاحمال اولها سبحان من نوره
عن النجباء ولا جبري في ملكه الا ما يشاء الخ واية منها
لنسخين احد بهما مجموعة كتب عليها انها لمحقق المولى
صدد السرازي ورايت نسخة اخرى ايضاً كتب
عليها فقال المولى حسن الكاشغري يتيقن والله اعلم

(منها) رسالة للسلام الخليلي المذكور انفاً

^{عليه السلام}
(منها) رسالة للمحقق نصير الدين الطوسي وقدم في رسالة
الجبر والعدد احتمالاً واحداً مع الرسالة خلق الاحمال

(منها) رسالة في خلق الاحمال للسلام الامير محمد بن محمد بن
المتوفى سنة احدى وادس والعت وهو رسالة مخصوص
قرية من محنين بيتنا اولها الحمد لله رب العالمين حمد الخ

رسالة في محو النصاب والعدد للمحقق صدد
الدين محمد بن ابراهيم السرازي المتوفى في عشر الحثين
سعد الالف اولها الحمد لله الذي اخرج من مكنونا غائباً
وقد طبعت مع بعض الخواص في القاموس المولى على النور
الاصمغاني ولعل هذه الرسالة هي التي اشار
اليها المصنف في شرح الحديث الثاني عشر من باب العقل

علم الجبر والمقابلة وهو باب معروف من علم
الحساب واول من اخترعه العرب وفيها مرقبات
وسيا المولى تاليا باسم الجبر والمقابلة الى المحقق الميرزا
نصير الدين الطوسي المتوفى سنة اربع وستمائة

ولسخر حسين بن عبد الصمد انما نسخها ابيها في منظومة
في الجبر والمقابلة بالفارسية قاله في ارباب

ولسخر جواد بن محمد الكاشغري رسالة مبسولة في ذلك
النها باسم السلطان عبداله قطب شاه اولها الحمد لله الذي
لا يحصى عدد الاله ولا تحاسب كثر نعماته الخ

المجذبات للشيخ للمحقق الامير محمد بن محمد بن
من فيها سبب ان كان الجبل لما جعل في النور وعت
احترق جدموسى في اوله عنان عنان له
يكسها طر في كل عصر من العنقر عنان

الخراف من كلام صاحب الكشاف للبيد
علي بن عبد الحميد السلي مولفنا الانرا المصنف كما
قال الرافض واكمل اتحاره مع كتاب الالفاظ
فارد على صاحب الكشاف اقول ورحم الله الخ
مع تبيان الخراف صاحب الكشاف راع
الانصاف في الرد على صاحب الكشاف

المجتمعة في واجبات الصلوات المفروضة وما
عاشه شيخ من المندوبين للشيخ الأبق الشيخ علي بن الحسين بن
عبد العالي الكركي المتوفى سنة ١٠٤٠ هـ وتبعه اوله المجد
به الولي الجليل وهو من مئة من مئة من شرحه جماعة
منهم الشيخ علي بن عبد العالي المسمى احد المجازين من المصنف
المتوفى سنة ١٠٣٢ هـ وله في الأمل

ومهم السيد محمد اسطال الحسيني الاسترآبادي وبسبب
المطالب المظفرية والطلبية ايضا قال في الروضات وهو من
احسن ما كتب على هذه الرسالة وأكثرها اعتناء بثانها عنها
وان عرى عن المصنف لعل تسميه الطالبية من محمد اسطال ولد
التاريخ لانه من تاليفات السيد طالب بن علي العلوي ابي
وقد ذكره الولوي ولم يعرف مولفه واحتمل ان يكون للشيخ
علي المسمى المتقدم ذكره قال جله تحفة للأمة الكبر المظفر...
البحراني وهو شرح متوسط حامل المنة مزوج اوله المجد سلكه
فضلا على سائر الامم باعدل الادب ان الخ امين

فله هذا الشرح موجود عندي لكن لم يذكر في اوله اسم الاب
الذي لفت الشرح لاجله ويظهر منه انه شرح في جموع المائق
ومهم الولي شاه طاهر بن رضوان الدين الاسماعيلي الحسيني
الكاشي احد تلامذة الفاضل الحضري قاله في المجالس
ومهم الشيخ جواد والشيخ ابوباليد والشيخ جوي عيون
البحراني من تلامذة المصنف والشيخ محمد الحارث كذا ذكر الشيخ
الا واحد الشيخ احمد الاحاسي في جواباته عن بعض مسائل الفقيه
عند تكلمه في مسألة التجري في التظلم والمراد من الشيخ جواد هو
الشيخ جواد بن سعد الكاشي لم يذكره في كتابه وذكره في
الروضات ايضا والشيخ علي بن الحسين بن علي بن الحسين بن
حسن بن عيسى بن ناصر الجوافي في تلامذة الملائكة ذكره في
ذكر شرحه في الرابض وذكر الولوي شرحه

ومهم السيد شرح الدين علي الحسيني الاسترآبادي مولف
تاويل الابان من تلامذة المائت قاله في البحار وسماه بالعرفية
وذكره في الرابض ايضا ولعله هو الذي ذكره في الأمل من اول الشيخ

شرح الدين علي الاسترآبادي ونسب له شرح المظفر وراه
في خزائن الكتب الموقوفة بمشهد الرضا ع ولعله نقل اسم الساج
عن ديباغة الشرح وغفل عن كونه سيدا

وترجمها بالفارسية السيد ابو المعالي بن بدر الدين حسن
الحسيني الاسترآبادي من اجل تلامذة المولف قاله في الرايين

جللاء الاركان وجللاء الاحزاب في المصنف
بالفارسية للشيخ ابي المحاسن الحسن بن الحسين بن محمد
ذكر تاويل الامات وتفسير المسكلات وله شرح في ذكر
الاعراب وفتى على مظهره وهو الى سورة الانعام
اوله سياتر وتنا وحمد في منها مرخصا برا الخ

جللاء الاحكام في علم المساحة للشيخ محمد علي بن
اسطال الجليل في المعروف بالسج على الخزانة المتوفى سنة ١٠٤٠
اسدروس ونامس وانه والفت قاله في النجوم

في الجليل في الجليل في الجليل في الجليل في الجليل
مولف البحار في احوال النبي والائمة الطاهرين
ومما فهمه وفحصا بلدهم ومصايبهم اوله ستان
بي مثل وابتان سنا وارضا وندى تا ذى استا

جللاء العيون للسيد الفاضل السيد عبد الله بن محمد
ومنا الكاشي المعروف بشير قاسم وعشر الف
بيت في احد عشر الف سما لشي مختف
الجللاء قاله في دار السلام وقال في العصر القدسي
فلا عن بكلمة الرجال انه مقرب كتاب جللاء العيون
للعلامة المجلسي

اقوال الامم كما ذكره وقد كتبه بعض الاخوان سطر من
اطراف كتابه وارسله الى محققه قال فيها بعد ذكره اقدامه
على ترجمته ان كتابه لا في ترجم او حادثات التي اوردها
لوا حادثات التي ترجمها بالفارسية اسماء تالت بالفارسية واسما

واشرت الى اخذها ورواها مع سادات وجمع ساجده الخ
اولا لجلال اول المهدي الذي جعل الدنيا جنه لا عدائه وخصائه
واختار امر الاصحح لا وليائه واجابته الخ اولها لجلال في
المهديه على اجري به خصائه في اولائه وله الشكر الخ

جلال العيون في انواع اذكار القلب للهار
المحدث المولى محسن الكاشي قاله في النهضه سماه
المولى جلال الطلوب والذي في النهضه والملازم
لعلغه جلال العيون كما ذكرناه

الجلال له للعاشق نور الله القسري ذكره
في الحزم وقال المولى بعد سنته اليه انه ذكر
سعه الجاهت على طريق الامتداح صنفه في عهد
جلال الدين محمد كبريها درخان سلطان الداهلي
وخرج من تصديقه سنه اثنتين وتسعين وتسما
اولها دينا قد اسرق علينا لمعات قد سكت
فصدنا بآبك وتوجهت اليها احذيات لطفك
فوجدنا خائبك في انهي

الجلس للصح ابي المرح محمد بن علي الكراخي
قال في المستدرک لجلال هذا كتاب لرسول ان
مثله عمله كالرؤيه المنسوخه ضمنه من سير الملوك
واما بهم وتحض الحكما وطرفهم من الاشعار
والاداب ما يستغنى به عن المجموعات وغيرها الخ
تصنف مثله الجمله منه تكون حصة اجزاء خستائه و
انتهى

جمال الاسبوع بحال العمل المشروع في الاعمال
التي يعلى كل اسبوع للسدر رضي الدين علي بن
طابوس اوله بعد ذكر اسم المصنف بالفاء به احمد
الله جل جلاله الذي ايقظ ذوى السنه من
اهل الوجود ذكره العلامة المجلسي في فهرس المدار
وصاحب الامالي في كتابه قال ومجمل كونه المذكور
سانقا بعنوان صلوات ورمات للاسبوع

انتهى اقول ذكره السيد في احازته وعقد من
اجزاء كتاب رمات صلاح المتعبد بجلديات
في صلوات ورمات الاسبوع وقد صرح في تلاح
السائل ان هذا الجز ومسمى بحال الاسبوع وقال
في اول هذا الكتاب بعد ذكر ما تقدمه من الاجزاء
وهو تلاح السائل في جزئين والجزء الثالث هو
زهرة الرسع قال يحيى سارغون بابنه جل جلاله
في هذا الجزء الرابع وهو كتاب بحال الاسبوع

جمال الحزين في الاداب والسنن والا
والادعيه بالعارسيه للمرح احسن ابن المولى
عبد الرزاق الكاشي وقد وضع في اوله فهرسا
لما يذكر في مطاويه اوله المهديه وبالغ المرح
حتى حمده قال في الراض بعد ذكره وله كتاب
في هذا المنهج وهو اخصا والاول

جمال في الفخر لخليل بن احمد المرعشي المتوفى سنه
سبعين ومائه وله شرح للمولى محمد بن المولى علي
اصفر الغزويني وكان والده من تلامذة المولى خليل بن
الغازي الغزويني سمي شرحه بالانفاد وتدمر ولب
قال في الجمل الخ المولى خليل المزبور وهو ساهو

جمال العقود لسبح الظاهر محمد بن الحسن الطوسي
لمتوفى سنه ستين واربعمائه في ذكر كتب العبادات
وعقود ابوابها وحصص مجلدات وسان افعالها الى
غير ذلك اولها المهديه حتى حمده وصلى الله على خير
خلقه في وعين حقه نفسه في النهضه بالجزء العقود

جمال العلم والعمل للسما الرضوي علم الهدى
علي بن الحسن الموسوي في العبادات محصره و
قد ذكر في اولها سندا من العقائد كما هو دالقتها
اوله المهديه كما هو اهله ومصحفه في شرحه

بليغ شرح الفقه محمد الحسن الطوسي وسماه الطائفة
مختصا لأصول وقال في التمهيد انه شرح ماله
تعلق بالأصول ولعلنا ذكره السلفي وسنه الى
النسخ من شرح السراج في الاصول هو هذا السراج
واسما على

وسرجه ايضا الفاضل البراج وهو العالم
محمد الغزير بن محمد بن محمد الغزير البراج قاله
ابن شهر آشوب دوتن كما قال ابن اثير احد علماء
واذبعائه

جل القرايين للشيخ الجليل محمد بن محمد بن النعمان
المفيد

جاءت الخلود كتاب غريب الأسلوب للمولى
محمد رضا بن محمد من الأمامي المدرس في طائفة آباد
أنيس وأمين فضلا كل فضل في جداول ذكر الاسما الحسنة
وتواريخ الأبناء والائمة عليهم السلام وتواريخ الملوك
والخلفاء وطوائف الملائكة وغير ذلك الفقه باسم السلطنة
حين الصفوي اوله الحمد لله الحكيم المعبود المتصرف بالازلية
والأبوداخ وهو مولف كتاب خزان الأنوار

جاءت عهدن للمولى محمد مومن الخواجه محمد كاشان
السرّازي يشتمل على مسائل من الفنون الثمانية ذكره
في النجوم
جاءت الفردوس في اصطلاحات العلوم و
التعريفات للمولى محمد مومن الخواجه محمد كاشان
السرّازي قاله في النجوم

جنت الامان الواقية وجنت الامان الباقية
سرفت مصاح الكفعمي للشيخ ابراهيم بن علي بن
حسن بن محمد صالح الكفعمي الجعفي يشتمل على محسن
فضلا في ذكر اداء الصلوات والتعصبات والنوبات
والاذكار والزيارات وخصا بعض السنن وذكر

الاسما والحسنى والخطب الى غير ذلك و وضع
في اخره فهرسا ذكر فيه الكسالى اخذ منها اوله
الحمد لله الذي جعل الدنيا رسما يرتقى به ا على مراتب
المكارم في فرغ من تأليفه ثلاث لئال بعد من
سهر ذي القعدة سنة خمس وتسعين ومائتا
وقدما خصصه نفسه وسماه بالجنة الواقية والجنة
الباقية يشتمل على اربعين فصلا اوله كما دلجته الامان
وترجمه بالفارسية ~~محمد بن محمد~~ محمد بن الحسين بن الامير محمد
قاسم القزويني ولم يصرح باسم مولف الاصل اوله
شكر وسپاس حضرت سامعيا ~~وهذا~~ وهذا
الاطلح ~~الحمد لله~~ الحمد لله هو ~~محمد~~ محمد بن طابع الترجمة
ولكنه سهو بين لسبب الاصل الى الكفعمي ما جلال
وغيره وسياق الكتاب ايضا يشهد بذلك

جنت الساعي في فقه سلاخلاق لم اعرف
مولفه وكان قد سقط اول النص الى دارها وبقي
بعض من دساجة ودها في كلام له هو صلا تام
فوالصغر في اصول الدين والسردع في محسن
الفروع في مرعاة المصلين وجل الله وجله
الداعي للدا عن سبيلا فبقي علم الاخلاص وسير
في هذا الكتاب ومهمته جنت الساعي في نيل
فها عن الواقي والوسائل وعدها من كمال القدا
وجل عنوان كل فضل عنوانا بديعا و وضع كل
عنوان بالدر فصدر كل خبر يورده بقوله در
قدم في اوله فصلا لرجال ورد في حرم ودمع
خصا ملهم ما ورد في الاما لهما هن كسلمان و
ابي ذر ومالك الا شتر وغيرهم

(جنت النعيم) في معرفة ذات الله تعالى للمولى
عبد الوصي الجليل في رايان

الجنة الواقية اولها الجنة الامان الواقية وقد مر
نايما الحاج ميرزا جليل الله الموسوي القاصم الخوي المزي
شكلا عشر وعشرين ولما رالف وهي في اديعة فها رشم
رمضان مع شرحها ذكره نفسه مشافهة

جواب المسائل للديانات السائل السيد محمد جويهر الجيب هو
الشيخ حسن ابن السيد انا في المتوفى سنة احدى عشر بعد العت في
ثلاث رسائل اولها

جني الجنبين في ذكر ولد العسكر بن للشيخ قطب
الدين سعيد سبه اسم الراوندي قاله في
العالم

جواب مسائل فخر اباد لاقا احمد ابن اقا مهر علي
ابن الامام لاقا فخر البهرازي في الف و لهما بيت وفيه
بلدة من بلاد الهند

- حصل في ما ذكره بعنوان الجواب عن كذا

جواب المسائل القاصم للسيد عماد الله بن علي بن زهره

جوابات الامام للشيخ الخليل بن فخر الخليل
الاسدي قاله بنتجب الدين

جوابات الزيدية للشيخ الخليل بن فخر المقدم ذكره

جواب المسائل الواردة من بغداد للسيد ابي الخار
المقدم ذكره انفا

جوابات علي بن ابى القاسم الاستر ابادي المعروف بسلطان
الشيخ عبد الجليل بن ابي الفتح مسعود بن عيسى الرازي قاله بحواله

جوابات الفرامطة للشيخ الخليل بن فخر السابري ذكره

جواب يوسف اليهودي المراق لغزب خا ساد
ابي الحسن بن زيد بن الحسن السهقي قاله ابن شهر آشوب
في ذيل ترجمة والده

جوابات الشيخ مسعود الصوابي للشيخ عبد الجليل بن الفخر
الذكره انفا

الجواب عن الكلام الوارد من ناحية الجبل للسيد ابي المكاد
خمره ابن زهره العلوي المتوفى سنة خمس و ثمان و
حسامه

الاداب للشيخ محمد علي بن ابي الخليل
المعروف بالشيخ علي الخزين المتوفى سنة احدى و
ثمان و ثمان و الف قاله في التتويج

جوامع الجامع في السير للشيخ ابي الحسن
ابي علي الفضل بن الحسن الفضل الطوسي ضمنه بعد
تصديقه لمجمع البيان وبعد تفسره المسمى بالكتاب
الناس في المسخلص من الكتاب الف كاصح نفسه
بعد ما مضى من عمره سبعون سنة اوله الحمد لله
اكرمنا كتابه الكرم ومن علينا بالسبع المنافع و
القران العظيم

الجواب عما ذكره مطران نصيبين لابي الخارم السابق
ذكره انفا
حوالته كما هو الوارد عن حمص لابي الخارم ابن زهره
ايضا

حوالته البغدادي للسيد عماد الله بن علي بن زهره
المقدم ذكره

جوامع الدلائل والاصول في امام الرسول
لعماد الدين الطبري الحسن بن علي بن محمد بن محمد بن
الرضيات وقال في الرياض له كتاب جوامع الدلائل
٤١ بالمرسلة على ما صرح به نفسه في قرين من واسط
الكامل البهائي

جوامع السعادات في فنون الدعوات للشيخ عبد
الرحيم بن يحيى بن الحسين الجوافي وهو كتاب جامع لغناه
كثير الفوائد محتو على غرائب في الادعية والاعمال ايضا
واخذنا كثيرا منه من كتب ابن طاوس ومن جعلها كتاب
النجاح وكتاب السعادات وكتاب المصائب والثناء
له ومن كتاب المصباح للشيخ الطوسي وغيره والنسخة
التي دأبنا عليها كانت مخطوطة وفيها الخاطات ونقصات
كبيرة ايضا قاله في الرياض وقال في حاشي مولفة انه كان
ماخر عن ابن خلد

جوامع النسات هي مجمع عمدة المكيين للعلامة
الشيخ مرتضى الانصاري في الاصول من الرسائل
الاربع المعروفة نقلها الاصول وغيرها مما عسى من
قيل المقررات او المسودات جميعها المولى
نعمود اللهاني مولف قوامع النصول على ما كتبه
ابنه في آخر النسخ المطبوعة من القوامع

جوامع الكلام في دعائم الاسلام
للسيد ميرزا محمد باقر السمرقاني

جوامع الكلم مجموعة رسائل ومضفات
للعلامة الاوحد الميرزا محمد باقر السمرقاني في الدين
الاحصائي مجموعا فيها اغلب ما خرج من قلمه الشريف
من اجوبة الناس على الاسئلة في الحكمة والكلام والادب
والفقه وغيرها في مجلدين كثيرين واعظم ما فيها
من الرسائل هو الرسالة المعروفة بالعصمة فارقت
مصنف الكلام في عصمة الامام في فصل اربعة

الرسالة التوقيلية والرسالة القطعية و
الرسالة الصومية والرسالة الموسومة بالهدية
وهي في الفقه فقط خرج منها الظاهرة والصلوة
وبالمجمل هذا الخلدان قد جرى من المطالب بها
ومن الملاحظ اجتمعت فيهما ما لهذا الاعين وتحتها
الانفس وقد اسئل ايضا على شرح الرسالة العلمية
لمولى المحدث المولى محمد حسن الكاشغري في حاشية
التي ذكرنا صل ما ينقلها الرسائل فانها في حاشية
حاشية عليها تطويل

جوامع الكلم للسيد ميرزا محمد باقر السمرقاني
الذي على ان السيد نعم الله الموسوي المشهور
بالسيد ميرزا الخراساني نسبة الله صاحب
الروضات في ترجمته وقال له في الجمع من كتب
احاديث السبعة من اول او الاصول الى
آخر كتاب الحج من اواد الفروع على طريقة العشر
بالسبعين من الفصحى وحاشية الفصحى مع الحاشية الكبرى
والبيانات الواقعية في نقل عماد الدين
فان له كتابا كبيرا في الحديث جمع مباحث
الكليات الاربعة وعرضا ودرجها في ذيل
ترجمة الشيخ عبد علي الخويزادي ونقل عماد الدين
انه نقل عن السيد نعم الله الخراساني انه قال في رسالته
في بيان الحق كان استاذي المحدث الشيخ حفيظ الجوافي
وسمي المحدث صاحب جوامع الكلم في قوله نقل
مراده من نسخة الحديث هو الشيخ عبد علي في نقل الفقه
صاحب جوامع الكلم من ان الصدق لان جوامع الكلم
اسم كتاب الله ما نقله عن الرياض في حاشية عليه
بان مراده من نسخة الحديث ليس الشيخ عبد علي
وان جوامع الكلم للسيد ميرزا وليس ميرزا في الصدق
وهو نسخة المولى محمد باقر الكلام في دعائم
الاسلام قال المحدث ميرزا محمد باقر الحسيني للسيد محمد

المترق في ١٢٤١
حدائق واربعين
وما يدرى لالفت

رخا تون العالم جمع الاحاد مسانصاح
والحمان والضمان من الكمال اربعة وعشرون
في الفقه والعقود والمواظف والاداب وله
الجهده الذي ظهر على احادته معرفة عقول
العالمين و سطر ايات وحدانية على حوت
الكاتب مصرع وذكرى للعالمين في الهوى و
لعل ما سماه المولى هو الاصح اذا نظر في قوله ذلك
من لسمه المصنف نفسه مع ان الملام له دعا له

الا سلام هو جامع الكلام

وعبر عنه في المستدرك بجامع الكلم ونسبه الى
السيد مرزا المذكور قال وهو كتاب كبير في الحديث جمع فيه
احاديث الكمال اربعة وعشرها وله رموز مخصوصة للكتب
التي ينظر عنها وات بجلدها منه في كتابها وان وهو كتاب
شريف نافع له

اقول وتنف على جازة من السيد المذكور لا ميرزا سيميل الحاتون ابادي

باهر الاسرار لمخرجه من عمال الملك البهيم
الطوسي الساعرا الخلف من ندى المتوفى عشرين
سب و سب و ثمانية كافي مجمع الفصيح و ويات
متجانسة اوله بنف اذ كتاب جواهر الاسرار
مصحف مفتاح الاسرار تاليف على حمزة بن
علي ملك بن حسن الطوسي المنسوب الى احمد
اس محمد الزنجي الهاشمي المروزي المعروف
باذدي كه در سنه ١٠٦٠ هـ و سب و سب
است رحهار ما سب وهو كتاب سبيل على ذكر
بعض الاسرار لمعقول الاجا والنوهد واسرار
كلها والسماح منظورها وضورها وعلابن
الا سعا والمسكله كما فظ السرازي عن

باهر الاسرار لمخرجه من عمال الملك البهيم
الطوسي الساعرا الخلف من ندى المتوفى عشرين
سب و سب و ثمانية كافي مجمع الفصيح و ويات
متجانسة اوله بنف اذ كتاب جواهر الاسرار
مصحف مفتاح الاسرار تاليف على حمزة بن
علي ملك بن حسن الطوسي المنسوب الى احمد
اس محمد الزنجي الهاشمي المروزي المعروف
باذدي كه در سنه ١٠٦٠ هـ و سب و سب
است رحهار ما سب وهو كتاب سبيل على ذكر
بعض الاسرار لمعقول الاجا والنوهد واسرار
كلها والسماح منظورها وضورها وعلابن
الا سعا والمسكله كما فظ السرازي عن

جواهر الاسرار وزواهر الاقوال راجع شرح
المنوى في باب الشين المعجزة

جواهر الاقوال للفاضل الميرزا ندى المتوفى

اردمضان المعروف بالفارسيه ذكر مصابيح سيد
الشهداء في من جواهره من مادة مسلم من عقل ربح و دناح عاشورا
الى شهادة سيد الشهداء في مع بيانه بركات وامرار
وسماه لسرمانه ايمان وجواهر الاقوال اوله الجهره
الذي اصطفى ادم و تاب عليه الخ مطبوع

جواهر الحجون في احكام النملين للشيخ عبد الله

ابن الحاج صالح البحراني السماهي المتوفى في
حسرة طهران في سنة ١١٠٠ هـ وما به بعد الالف و سب
الكتاب المزبور الا جاز و بوبها على پنج اخر
هر ترينها حاله في الوصال مقصرا على

جامع الكلم في اصول الفقه للسيد حسن ابن

الامير سيد علي ابن الامير مهدي قراي الامير سماعيل
الواعظ الحنفي الاصفهاني من معاصري صاحب الزمان
ذكره في دوخاته

جامع الكلم للشيخ محمد علي مراد طالق الخليلي
المعروف بالشيخ على الخزين المتوفى سنة ١١٠٠ هـ
تمامه وانه قاله في النجوم

جامع الكلام في دعاة الاسلام راجع جامع

الكلم للسيد ميرزا محمد بن محمد الدين

الجواهر للشيخ عبدالعزير ابن كافي الكاشغري في
الامل والشيخ عبدالعزير بن غريب استاد ابن كافي في
ابن شمرا شوب والاخير هو الذي مر فيه جواهر الفقه

كتاب المحدث من الملحة وهو الاصول الاربعة حرج
منه الخلد الاول في كتاب الطهارة وبعض من
الطهارة الثاني في كتاب الصلوة ولكن

جواهر النقيب بالقافية للشيخ علي بن
الشيخ حسن الكركي في الفقه باسم واحد من السلا
الصغيرة كان سقط اسمه من النسخ الى واية الفقه
من الكافي والتهذيب ومصاحح الشيخ وغيره
عصر الفقه وغيرها اوله الحمد لله رب العالمين
والصلوة والسلام على اسرة المرسلين في وله
رسالة اخرى في احوال رمضان سماها روضة
الرضوان

جواهر النقيب بالقافية للشيخ علي بن
الواعظ المتوفى سنة ثمان وثمانين قال في كشف
الظنون انه لم يثبت في تفسير الزهراوين اي سورة
البرق وال عمران وقال في الروايات انه من ابي
حسنه اجزاء من القرآن المجهر في نحو من حفت الزينيت
ولم يذكر في الكشف ولا في كتاب وكنت رايته هذا
الكتاب ولكن طالع القوم لم يكن حاضرا عندي
واخصه نفسه ومما به المواجه عليه ويظهر
الحول الحارثي القاسمي في كتابه المشاهير على الثاني قاله
في الرياض وفضل جصودة من الحول القاسمي الحولي
حسن النقيب ولكنه غير مذكور في فهرسة لولماته
كذا يظهر من موضع من ترجمته في كلام صاحب الرياض
ويظهر من موضع اخر ان المختصر غير

الجواهر السنية في الاحاديث القدسية للشيخ

المحدث الشيخ محمد بن الخواري صاحب خلاصة دته يترت
من خوطبه به من الاسرار والخوف في اخره باننا عالمه
يدخل تحت تلك الابواب اوله الحمد لله الذي
ادفع في كلامه سلسل الهداية وفي الرياض
في ترجمة السيد خلف ابن السيد محمد المطلب والد
السيد علي خان الخواري توفاه من مجموع نفسه
علقان المذكوران من مولفات والده البلاغ
المبين قد جمع فيه الاحاديث القدسية التي ارادها
الله على اسامه ورسله الى محمد من وجمع فيه
كلام الاسرار وحكمهم ومواظبهم وكلام آياته
الطاهرة وكلام الاولاد من العالمين الى
آخر كلامه ويظهر منه كون الشيخ الخواري مسبوقا
في هذا التأليف وذكر في كشف الظنون كما
في هذا المعنى نسبة الى الشيخ محمد بن علي
ابن عثمان الطائي الاندلسي وسماه بالرايا من القرية
في الاحاديث القدسية

جواهر الطبيعة جامع انوار ناصرية

جواهر الفقه للفاضل عبد العزيز بن البراج
اوله الحمد لله على ما انعم علينا من المصروف في
الدين والفاضل عبد العزيز بن البراج كمال الطرابلسي
تلميذ البراج كتاب ايضا سماه الجواهر السنية اليه فالأصل
الا ان الذي ذكرناه اولادنا اوله لان البراج وقد ذكره
في البحار ايضا

جواهر الكلام في الخصال المحمودة في الامام 9
للشيخ احمد بن الحسن بن علي الخواري صاحب الاصل
قاله في الأصل

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام
للشيخ المحقق الشيخ محمد حسن ابن الشيخ محمد باقر الميرزا
عنه سمان عشرة اربع وسرهما من
بعده لالف وهو شرح طويل الذيل واحد في
بابه استوفى الاقوال والادله والاخبار بحيث
لم يسبق اليه مثله وفيه ستة مجلدات فتمام اوله
المجهد الذي حتم الشرايع باسمها طبعه

بذكر الصنع فقط بل ذكر الادركان والشرط
وقد يشير الى الخلاص **طائفة** **تتبعه**
مجموعته فلهذا ذكر الصنع ايضا

جواهر المطالب في فضائل علي بن ابي طالب
للشيخ محمد الدر الطبرسي مؤلف مجمع البحرين قاله
قال ابن سبويه على جازة لولده

جواهر الكلام في شرح مقدم الكلام للشيخ
قطب الدين سعد بن محمد الرازي قاله
الشيخ محمد بن علي الفهرست ولعل مقدم الكلام من
ابن الشيخ الطوسي غير منه نفسه في فهرسته مقدمه فانه قال
ملا الكلام وقاله تولف مثله

الجواهر المشورة في الدعوات المأثورة للشيخ
عبد الحسين بن السيد احمد الطائفي والد السيد
محمد اسرف مؤلف فضائل السادات اوله
لسم الله الرحمن الرحيم والاخصاص بالفعال
الحكم الغرض العلم

جواهر الكلام للسيد محمد عباس علي اكر التوسلي
الشوشري ادام الله ايامه ولقها بانوار الانوار
جمع فيه احاديث اصول الدين والمواعظ و
المعارف من الكتاب في قاله المولوي وفي حاشيه
الكتاب **بجمل** **الكلام** **الذي** **يصل** **من** **جواهر**
الكلام

جواهر الفقه في شرح المشيخ في شرح علي بن ابي طالب
الطبرسي مؤلف مجمع البيان المشهور في سنة ثمان وادبي
وخمسة ذكره فارياض وقال في نسخة فوائده من مولفات
الشيخ فخر الدين الطبرسي النجفي الذي تولى تصحيحه الكفعمي
في البلدان بين السنين

اقول دابة شرح حقا دينا حقه لا يجزيه عدا لقا من ابن
القاسم احمد آزادي ويظهر على طرف الحاشية ويظهر
ما نقله من عباراته انه الفقه على حد والعوامل بعد القاهر المبرج
الفقه لابي منصور محمد بن يحيى الحسيني اول الشرح المجدد الذي
شرح صدر الامام جواهر الايمان والاسلام اتم ودينا
الشرح للبيت من المصنف بل من عارضين وقد نسبت المتن
الى الشيخ ابي علي الطبرسي
وقد ذكر في كشف الظنون كتاب جواهر الجمل في النحو
قال لا ينبغي فيه ان كتاب الجمل صفة لابي منصور محمد بن يحيى
ولم يذكر اسمه اطلاقا

اقول لعل مراده هو ما ذكرناه بكنة اصدق في العوامل
لشيخ عبد القاسم واما الجمل فهو بظليل

جواهر الكلمات في صنع العقود والاشياء
للشيخ **خليفة بن خليفة** الصيمري سنة النبي
المعالي وكذا في المل وقال في حاشيه على علمه
فضله وكما له واحسانه الهى وسنة والرضا
في شرح السهدا الثاني في ترجمته تا نلا عن بعض
الا انه على كلام الميرزا محمد باقر صاحب المذكرة
سكت عليه وكلام اللؤلؤ والامل والذمور
خال من سنة الكتاب الى السهدا الثاني
اول الكتاب المجدد من المصنف وصلى الله عليه
محمد وآله الطاهرين وكتاب ليس مختصا

المؤلفات
دار الفنون

الجواهر النظامية مرقدت جبرائيل
للبيد بدو الدين الحسن بن نور الدين علي بن
الحسن بن علي بن سديم الحنفى المدنى ذكره في
الرياض والامل قال في الرياض وهو مسلم علمي
اجبا وكثيره في حوال الاعمه ومحاسن الاصلاح
والاعمال ونحوها من طرق الاصحاب الهى

الجواهر الثمين في تفسير القرآن المبين للسيد
السيد عماد الله بن محمد بن الحسين الكاظمي البصري قاله
في دار السلام اوله على ما ذكره معقول اخوان المهدى
منزل القرآن الكريم والفرقان العظيم والذكر الحكيم
قال بعد كلام فزيت بعد ان استقرت له ان احمر
تفسير يسير الى جملة من النكات الطيعة والمعاني وضح
القرام والبيان في ويسهل على جملة من الاجار والالاء
المره من التوفيق الاطهار وسميته بالجواهر الثمين اع
وقال بعض المترجمين للولف انه اربعة وثلاثون الف بيت

الجواهر المصنفة في شرح التوحيد راجع
شرحها للفظ للمحمي الخواصه نصر الدين الطوسي
فانه شرح له وذهب المولى انه شرح لغيره الكلام
للمحمي الطوسي ايضا وقال اوله المصنف الثاني
في الجواهر والاعراض وصفه فصول الاول في
الجواهر تقدم مباهجا على صاحب الاعراض
اشى وهذا الذي نقل سينا منه هو من اجزاء
شرح محرم الكلام وليس ما اول الكتاب بل هو
من المصنف الثاني

الجوهرة المصنفة في الهامة والصلوة للسيد
الفاضل السيد عماد الله بن محمد بن الحسين الكاظمي البصري
في طبعه الا ان قاله في دار السلام

الجوهرة في نظم الصلوة راجع بصرة
المحلين

الحمد الأكبر في جمادة النفس للمولى عبد الو
الواعظ الخليلي در باب

جهاز الاموات للعاد والمحدث المولى حسن
الكاظمي يستعمل على ابحاث المسائل الشرعية المتعلقة
بالمخاتر من احكام الوصية والاحضاد الى التفرغ
في لتمامه بل تقريبا قاله في الفهرس لخصا

لا الحمد من سفر ابي تمام للسيد الشريف الرضي
محمد بن الحسن الموسوي صاحب روح البلاغة قاله
البحاني

باب الخطر الممثلة

الخاوي سنة الشيخ يوسف البحراني في
كشكوله الى السج الفاضل الشيخ حسين منصور قال
في تحقيق جواز قضاة غير المجتهد ما اعطه قال بعض
الماخرين بالجواز بالضرورة واحتماء الشيخ اصالح
الشيخ حسين بن مفلح الصمري في رساله علمها
في المسئلة ونقلها عن الشيخ الفاضل الشيخ حسين
ابن منصور صاحب الحادي في نقل عبادته وقال
نفسه قال شيخنا والحسن لله في كمال العوائد
التخصيه بعد نقل ذلك سنة تلت هذا الكتاب عن
نسخة صحيحة في القاينة وقد وجدت في العبارة
المنقولة وقد ينسب هذا الكتاب الى الامامة
ذكره السيد محمد بن الجرجاني ووجدت بعض
الماخرين ينسبه الى العلامة الخليلي وهو غلط لا ريب
ما حمله اليه كما قبله لاشيخا الهند في شرح الارباب
نقل عن حادي الجرجاني في تعريف الهامة بالاصلاح
وضع الحديث واستباحته الصلوة مع بقائه وآتية
في الحادي الموجود ما يدنا تقريرها تفعل ما اراد
منقصر الى الشية اشى واهى ما اردنا عليه

اقول حسن مصور هذا لعله الحسن رعد
 المرات الذي ذكره اسما شريفاً وذكره
 في كتاب الحسن كتاب منها ^{في} الصلاح ونسبه الى
 الحسن بن محمد بن الحسن بن علي بن ابي طالب
 عن شرح الارشاد للسيد في محله وذكر
 (الحادي) للشيخ الفاضل محمد علي بن محمد
 لما ذكره في معامه

الجلاليتين في محركات امر المؤمنين ذكره
 الفاضل المعاصر الشيخ عباس القمي في كتابه هدية
 الزارين ونسبه الى الفاضل بن محمد بن محمد بن
 من علماء عهد الصفوة فخط عنه قصة مرتين
 قيس باسائة الاصبغين الخارجين من الفرج
 المقدس ونقل هو ذلك عن كتاب تبصرة المؤمن
 ولربذاً كمرلفه

اوائل
 (الحادي) نسبة السيد في غامر البزدي
 شرح الارشاد في اصوله الى دكن الدين
 الجرجاني قال بالغة وعرفها اي الظهارة
 صاحب ارض والحادي دكن الدين الجرجاني
 ٥ ولعل المراد منه هو دكن الدين محمد علي
 الجرجاني وقد مر ذكره في الحادي والسابق

الجلاليتين في عظيم احكام الدين للشيخ الجليل
 الهادي محمد الجبري العالم في جمع فيه الاحاديث الصحاح
 والاحسان والمؤلفات ديها على اربعة مناهج والقباه
 والعقود والالتفات والاحكام لم يجمع منه
 الا الظهارة والصلوة ذكر فيها الحديث وزمان
 اوله الحمد الذي لنا على الظهور والقوم

احاديث احوال في علوم الرجال للشيخ عبد
 اسعد الجرجاني ونسبه على اربعة اقسام المآ
 والموس والحسان والضعاف وتل ما في ك
 كتب من بعدهم كالتهرت ورجال السج والخلاصة
 وغيرها اوله هذا السلام على يا محمد بنا لصحبه
 المقال ٤ وهذا هو الذي شرحه عبد النبي واما مجمع الرجال
 فهو للمولى غياث الله وقد وقع سهو لصاحبها في نقله فان
 اسم كتابه الشيخ عبد النبي مجمع الرجال

الجلاليتين في فضائل الائمة المعصمين للمولى المعاصر الرضا
 حسن اس شيخ المعاصرين الحاج ملا علي العليادي وهو ^{الطائفة}
 ونسبه على عمالين اوله الحمد الذي شرحه بالوصفانية الح
 وهو كتاب وعظ مناسب لارباب المنابر
 الحج ذكرنا ما سطره من الرسائل والكتب في عنوان علم الفقه
 حجة الاسلام للشيخ محمد طاهر بن محمد حسن الشيرازي
 قاله في الاصل وهو شرح تهذيب الاحكام

(الجلاليتين) في الحكمه للمصطفى الامير محمد باقر الزاد
 (الجلاليتين) في اذابة الدعاء والتهليل هو
 عبد الوحيد الراغب الجليل في (رباط)

حجة الاسلام في رد البادري وابتداء النبوة
 الخاصة للفاضل الحكيم المولى علي النوري الاصفهاني
 وايه نسخ منها في الحار المقدس وكان ينوع من الرسائل

الحجة البالغة ^{والمعتمد} للسيد الفاضل خليفة
ارمطلب رجدرا الموسوي الشيعي الخويزي
قال في ^{المعتمد} ~~المعتمد~~ الرضا من تلامذته رسالة الولد السيد
هو خمسة عشر الف بيت وموضوعه آيات خلافة علي
ع بالضم من القرآنية والاجابة النبوية التي اوردتها
العامه ولم تذكرها ثم يتبعها ما ورد من طرق الصحة
الهي

الحجة البالغة و الموهبة للسيد العلامة
الحاج سيد كاظم الرشتي الخايري ذكر فيها

الحجة في الإمامة للشيخ الامام ابي الفضل بايت
ان عمادته ربنا بت الشكرى من اولادنا بت البناني
قاله الشيخ متعب الدين

حجة العالم في هبة العالم للشيخ ابي الفتح محمد
ابن علي صفهان الكراچكي قال في المستدر لافلا
هذا كتاب يتضمن الدلالة على ان شكل السموات
الارض كشكل الكرم وابطال مقال من خالف في ذلك
جزء لطيف الهي

الحجج والبراهين في امامه مولانا امير المومنين
اولاده الاحد عشر ائمة الدين للشيخ ابي محمد عبد الباقي
ان محمد بن عثمان الخطيب البصري قاله الشيخ متعب الدين

الخدان في مناقب المومنين لابي تراب حيدرة
ابن اسامة الخطيب قاله ابن شهر اشوب

حدايق الاربار وحقائق الأجار للسيد محمد بن محمد
قاسم الحسيني العيني في فروع من سنة احدى وثمانين الف
قاله فالرومات

حدايق الأبا ب في ادعاء الحاج محمود
على المشهدي قاله في امل وعود من معا صريه

حدايق البلاغة للمعارف شمس الدين المنظري بالفخر
المتوفى سنة ١١٤٤ ثلث وثمانين واربعمائة والف قاله في اليوم

حدايق الجنان في الزيارات بالفا دسية
للامير محمد صالح رعدا الواسع الحسيني صمص
العلامة المجلسي على بئنه الفة بعد محه الارار
وقال في حواله ما ترجمه انها محتوية على الزيارات
المطولة التي واكثرها سبب بكثر هذه الزيارات
وطولها يرغبون عنها وتشمّل ايضا على الزيارات
التي لم تثبت كونها مروية و منها بعض الزيارات التي
لفها الاصحاب من زيارات مستعدة ^{وهذا كونهما في الفة}
واحدة مع انه قد علم من القرار الحارصة والفيصا
البالغة انها زيارات مستعدة فورد هذا الكلام
المزبور بتا للاصحاب فكان يتركها الزائر لطولها الى
ان قاله فاحترت من الزيارات اقربها سند ^{والحجة}
وافصحها منها واكثرها فضلا ونوابا الى اخر كلامه
والشيخ اليه رايها كان قد سقط خطتها فلذا لم
أقبل شيئا من اوله فرغ من تأليفها في شهر ربيع الثاني
من شهر سنة ١١٤٤ ثلث عشر و مائة بعد الالف

والبحان مولف المحفة ^{الظاهرة} قد صرح في اولها بان بعض
الزيارات نطق انها من تأليف العلماء فتركها وذكر
الف هذا الكتاب الذي هو مقصود على الزيارات و
الادعية والاداب التي روى عن الائمة المعصومين
عليهم السلام باسناد معتبر ولذا ترك في المحفة بعض الزيارات
التي ذكرها في البحار ومولف الخداني قال في حواله
ما سمعت

حدايق الخداني من مروج نخب البلاغة
راجع لبعض النون

حدايق الخداني للشيخ ابي القاسم زيد بن محمد البهني
قاله فالستدرك

الموتى ٢١٣
الذين عروا وادعاهم
٥

حدابى الرابض وزهرة المرثان وفود
المستشد للفتح الجليل المفيد محمد بن محمد بن
النفان ذكرها فى الاقبال فى حال ذى القعدة
قال وعندها منه لسيحة عنيفة وظاهر ان الاما
الملكه كلها اسم كتاب واحد ذكرها فى فضل
صوم ثلثة ايام من الشهر الحرام واعلم ان ^{الكتاب} ^{الكتاب}
المرثان ليست فى بعض النسخ

حدابى الصالحين واجمع العظمة السجادية

فى الاعمال كما ذكره فى اول كلامه وترجمه له
وتمام الكتاب فى خمس مجلدات كبار اوله المجلد
الذى عدنا باوضح الدليل الى سبيل معادن العلم
وانا ويلك

وتدشرح مقدمات كتاب بل جرحها كما فى
المستدرل الفاصل المحض السيد محسن بن السيد
حسن الاعرجى الكاظمى البغدادى المتوفى سنة ١٢١٤
ارسس وما سن بعد الألف

وذيل الكتاب ان اخيه السيد محمد بن محمد بن احمد
البحرانى وسماه بالحدائق الناطرة بوزنه مجلدان
قاله نفسه فى احازنه للسبح الا وهدا لا حافى

الحدابى التذنيب واجمع القواعد الصمدية

الحدائق الناطرة فى ثبته الحدابى التاضرة واجمع
الحدابى التاضرة

الحدائق الناطرة فى ثبته كما فى النوارى اى نوادر
الكاتبى للسبح محمد بن محمد بن احمد البحرانى ابن اخى
السبح يوسف صاحب اللؤلؤ قال فى احازنه للسبح
الا وهدا لا حافى بوزنه كما فى النظار لان الذى
برز من المحقق المذكور كتاب فى الاصول المهمة
اقول قد عرفت عن المولى بالحدابى النواظر والوجود
فى الاجازة ما ذكرناه مع ان النواظر الظاهر المصححة
انما بنا سببا لحدائق على انها جمع حدائق

الطهرد لمعنى الامير كا اى فى الجيم الصمدى
قاله منبج الدين وعلقه فى اصول الدين انه قال انه ليدقق
فى الاصول وعدا كتاب فى ذلك الذيل

الحدود والمقايين للسيد المرتضى على بن الحسن المتوفى سنة ٢٣٦ ست وطلع وادعاه
قاله ابن شهر آشوب

حد يفة الأنوار في جواب شبهة ابن
كونه في قدم الحوادث الرومية للمولى حسين
ابن صدر الدين الطولي الأستاذ في كانه
في الرياض

الحد يفة الأن يفة راجع الدواول المنسوب
الى امير المومنين ع

حد يفة الدا يحي لمولف جنة الساعى
بها الى عيشة في كنه خطبة كونه في عاصم مولف

حد يفة الرا هدين بالقدسية في المواظ ^{رصل}
مضى باسكند وكما ذكر في الياحه وليس اسكند
بنك المنفى الجاهدى مولف عالم ار القدم عليه اوله
حمد ميكم به قوت محمودى از براى محمودى كمادة
وجود محمود را الخ ومولف متأخر عن العلامة ^{الخطيب}
تعرض في اخر الكتاب لذكر الصوفية وذمهم ونقل
عن تحفة جامى ونسبه لهم على الموزن الصوفى
ونقل عن كتاب عقائد المتقين لكلي على ^{صلى}
البربرى

حد يفة السعداء ^{الى} للاديب الشاعر المولى ^{سليمان}
البنادى المتخلص بالفصولى المتوفى سنة ثلث وستين
او ستمائة وثمانه وهي ترجمة كتاب روضة الشهداء
لكاشغرى مع ضم بعض القوائد اولها يارب ربه عشقك
بني شيما قيل اعتمد على كتابه اللهوف لا يطاوى
ومصل الى ضعف ولم ينقل من غيرهما

حد يفة الشيعة كتاب فارسى في السامو
المعروف منه هو الجملد الثاني وهو في ^{الآيات}
اوله ذيب وارايشا عازوا بنجام الخ قال بعد
الخطبة ما ترجمته لما تم الجملد الاول من حد يفة الشيعة

وهو يشتمل على ذكر مجمل من احوال ابا رسول الله ع
واجداده وذكر شئ من حالاته شرعها بالجملد الثاني
ينسب هذا الكتاب الى المولى اهدا القدر ^{الاول}
جزم بالنسبة في اللولوع ونقلها عن الشيخ عبا لله بن
صالح والشيخ سليمان بن عبد الله ومولف الاصل ^{عظيم}
قال فلا يفتى الخا فجاد بعض ابياء هذا الوثن ان
الكتاب لسره وانه يكذب عليه قال ونقل ذلك عن
الاخوند المجلسى ^{وليه ثبت}

تمت في صاحبه الا لا الكتاب الى المقدس
في الاصل ورسالة رد الدر فيه ونقل فيها عنه
وليد ذكره الخطيب في جاز وانه من ابي النبي
ولا اثبات وهو وان كان اعم من النبي الا ان شهرة
الكتاب ووجوده بينهم كان بوجه ذكره ولومع
الاسانح الى ضعفه فعدم القدر من اصلا بما يروى
لتخرج من بالنفى

ونقل في الرضات نسبة النفي الى العلامة المروزي
وتروى وهو في النسبة بل الى النفي قال بعد نسبة
النفي الى البعض انه لفقها الدليل عليها ولكن نقله
الى لا اثر لها في الكتب ^{الصحاح} او لوجود مصفون
الكتاب بعينه في بعض كتب الشيعه الا عا جم ^{المعتمد}
الا قليلا من ديباجته قيل اول بعد لتا ليهت بهذا السوق
واللسان من مثله وفي مثل الغرض السرى العربى من
البلدان ^{الى}

اقول اما دليل الآيات فنسند كونه
قوله ولكن نقله من الضعاف الخا فجاد قطعاً
لان اغلب مروياته من كتب عظاما الفريدين بما لا يوافق
الى عدتها والنقل عن غيرهما من الكتب غير المعروفة
او غير المقبولة مثل لو كان ظليل وليس بحث ^{جواب}
الوصف في كتابه والقول بنى كون الكتاب من اهلها

قوله اول وجود مضمون الكتاب : في
الاشارة اليه

قوله اول بعد التاليف لهذا السوق الخ نفسه ما
لا يخفى فان تاليفه في الجف غير معلوم ولو سلم انه
مفوضا لكون التاليف باللسان العربي من دور
والسبقة لم تكن مخصصه بالصف ولا مختصة بالعرف
والمصرون في النظم الجماعة المنسوبة الى المتصوفين
والباحث لهم الى ذلك هو الفضل الذي يقرن
فيه لذكر الصوفية وما يرد عليهم وقال بعضهم يكون
ذلك الفضل الحاقا ودرسا من غير المقدس
وقد تعرضنا لفضل الحاج ميرزا معصوم
الميرزا في كتابه طراويح الحقائق للذكر اذ لم ينفي
اولا ثم رد ما ورد في الخلاصة من مذمة الصوفية
تاليا

تعل الاكلام المولود والامل وتمت في الرد
بوجه

الاول ما نقله عن السيد ابراهيم ابن الميرزا حسن
القريني في حواشيه على الامل من قوله ليس كتاب
حديقة السبعة من مولانا علي باخشون عندي
قلت هذا اجتهاد من قبل نفسه ولم يذكر له دليلا
الثاني ما نقله من كتاب بيان الساحة للحاج
زين العابدين الشرواني من ان بعضهم اوصل
الحديث الى نظر المولى محمد باقر الخراساني صاحب
الذخير وقالوا ان المقدس لا يربط في تقدم في هذا
الكتاب الصوفية وستره عن دايه في ذلك قال
اني دايت حضرت مولانا المقدس وليس كتاب حديقة
السبعة فيه وهذا الكتاب تاليف الملا ميرزا
الاردستاني وقد احتوا مذمة الصوفية ايضا بذلك
والا قال الملا ميرزا في كتاب الصوفية وايضا كان يقول
الملا شاه محمد السرازي في دايت الملا ميرزا
الاردستاني فكان ينسب كتاب حديقة السبعة

الى نفسه ولم يقل في مذمة الصوفية شيئا
تال وورد هذا الكلام انه كان يقول الملا محمد

الخراساني وكان عالما وبارعا في دايت فنحن هذا
الكتاب وقد كان كتب في الهند ولو يكن في حق من
الصوفية

ولاحظ ان ثبت كون الحديث المقدس ولا تصحح العوا
للسيعة الرضوي الرازي لم يقل العلامة الجليلي في الصوفية
في كتبه عنها مع انه نقل عن كتب اخرى غير مشهورة

اقول نفى القائل لخراساني راجع الى عدم
في حضرت مولانا المقدس فوام من الذي تال
بعد تسليم ان الفهرست من المقدس نفسه وانه كتبه
في اخر عمر يرد عليه ان كثيرا من العلماء لم يسيروا
ذكر جميع مولانا في كتبهم هذا العلامة الطلي لم يذكر في

الخلاصة بعض كتبه الذي ذكره في اجازته للسيدنا
وبعضها لم يذكره في كليهما كما يفتاح الاستبانه
ومرجه على الاشارات وكذلك الشيخ الطوسي
لم يذكر في فهرسته كتاب شرح الشرح

واما الملا ميرزا الدين فله معرفة القائل المزبور
ولا المولى شاه محمد فلا يمكن الوثوق بادعائه

واما خليفه النسخ المكتوبة في الهند فيكون
يكون من بابها التمهيد جليا للقول هذا كتاب الانوار
النفاية حدفا من بعض نسخها فضلا عن المطبوعات
وباني ذكرنا لاجل عدم كتابها لم يذكر مع المطبوعات
باب مذمة الصوفية عن قريبي

قال والثالث ان المرجوم الحاج محمد جبرائيل الخ
صفر على خان الهندي قال في اول كتابه درة الحق ان
للحقق الادريسي حاشية على الجيات شرح التجويد الاحاد
فيها القول بوحدة الوجود في ذمته ابن كونه و
واحق في ذلك القائل الحضري قال ذكرت ذلك
للحقق ميرزا ابا القاسم القويام تالذ عنده ظيب

الحاشية وطلبها ووجب من ذلك ان يرد ما رده
 ثم انه نقل كلام الرضا في حقه في ما اوردته
 في الحديث مما لا حاجة الى التمرين اليها
 واقول : التملك في الشيء يوجب المقتضى الى
 القول بوحدة الوجود فيه مالا يخفى اذ منة الصفة
 التي ذكرها في الهدية ليست مختصة بمسألة وحدة الوجود
 بل ذكرها موروا عقلا مدلا بله ، بملها مسلم صحها
 ولذا اعتد المعتزرون باعتمادها في الجمع
 يوجب اتام جميعهم وجعل النزاع في بعض المقامات
 راجعا الى شبهة الصداقية
 ومسألة وحدة الوجود ينسب على احوال وكلام
 علماء الهدية السنيان وهو من فضل الصوفية في
 حاشيته على الفتوحات مشهور قوله في مجالس المنبر
 وهذا الحق صدره اليرازي احد العلماء
 بالوجه الا انه على غلط اخر كتب رسالة في رد الصوفية
 سماها كسر الاضام الجاهلية وقال في طرف المطالع
 اني قطع في ذلك الى المدلسين والمتشبهين الى
 والماصل ان القول بوحدة الوجود ليس علامة
 فارقة للصوفية عن غيرهم ولا تلازم بينهما وهذا
 المقدس فيما الى الوحدة لا يوجب نفي كونها كتابية
 واما ما استغنا ليه المثلث فحوالات المصنف
 في كتابه هذا الى باق موطاة كذب البيان و
 شرحه لادرساد ورسالة الاعتقاد مع تصحيحه
 في انشاء الكتاب الى اسمه
 منها ما ذكر في فصل من فقه الصوفية في ذيل تاريخ
 الصادق (ع) عند نقله في حق ابي هاشم الصوفي
 وقد نقل في حقه خبرا عن كتاب قريب الاسناد لعلي
 ابن بابويه والدا لصدوق فقال في حقه الكلام ان
 هذا الكتاب الشريف وقد كان غلط مفسده وقع به
 هذا الفقيه فيه اسوله عن المعصوم (ع) في خصوص
 صلوة الجمعة ولو كسرت على ما تقدم بالذكر

في كتاب دبع البيان اسمي
 ومنها ما قاله في شرح آية ان الله وليكم
 على النبي الالية ذكر فيه تفصيلا هو كما ترجمه لما قاله في
 ذب عن البيان
 ومنها ما قاله في شرح نزول سورة ص الى حال
 فاخره الى شرحه لادرساد قال ما ترجمه ذكر
 ذلك بالتعريب في شرح هذا الفقيه على الارساد
 في كتاب الزكوة تحت آية يسئلونك ماذا ينفقون
 قال في المسندك وانظر انه في كتاب
 الصدقة وهو من جملة ما ساع من شرح الارساد
 كما صرح به السيد الجليل السيد حسين الفروي في
 في معانيه جامع الشرائع الخ
 ومنها حوالة فاخرها بحال المحجة في الادل
 الادل من مقدمات الكتاب الى رسالة او عقدا
 مصحوبا بها تاليفه
 قال في المسندك وهذه الرسالة في اصول الدين
 له في نقل عنه المختارون ابادى في تاريخه
 اقول هذه القرائن الاربعة ذكرها في المسندك و
 ليس فيها تاليفه سوى الاقن ما حاله الى كتابه شرح
 الارساد وذب عن البيان
 واما ما ذكر في شرح آية الصلوة على النبي صدم
 واضح وكذا حوالة الى رسالة الاعتقاد فان تاليف
 رسالة الاعتقاد غير مختص بالمقدس ولم ينقل
 عنها بعض العبارة حتى يحكم مطابقة الجارات تكون
 الرسالة التي احوال عليها من مولفاته
 تلك وقد وضعت على قريتين اختمت احدهما
 في الفصل الحادي عشر الذي صدره لبيان بعض المخبرات
 والقضايا والاحكام الصادرة عن امير المؤمنين و
 نقل خبرا طويلا من كتاب روضة الواعظين وهو ما تضمن
 لتفصيل دلائله (ع) قال بعد نقل الخبر ما ترجمه اما

الغدير الكثير التقصير احد الاراد بلي مايت هذه الولاية
 في بعض كتب قدام الشبهة بزيادة واختلاف الخ
 والثانية ذكر اسمه ايضا في اخر الفصل الذي بعده
 بيان احوال الصوفية قال في بيان اشتد قراي
 الفروع البجلي لاهل اصقهان ونظير انه جبر في الفروع
 الرازي الخراعي صاحب التفسير قال ما ترجمه وقع لموت
 هذا الكتاب الصالح الى رحمة رب الارباب احمد الارب
 عبور باصقهان الخ
 وما يقال ان كل ذلك انما وقع عدان جانبنا ^{صغير}
 فما لا يلفت اليه فان وضع هذه الابواب ونسبت

بعض المقالات الى المحدث مما لا داعي اليه ولا
 حاجة اليه ولو فرض الداعي فهو في اب نذر الصو
 والذي ذكر في مذمتهم ومخالف افعالهم واتوالم
 ليس يختص بذلك الكتاب

وذكر من العجب ما ذكره في المستمدك قال
 ان من عجب السرقة التي وقعت لبعضهم انه سافر
 الى هند وسكن بلدة جندا باد في عهد السلطان
 عبدالله قطب شاه الامامي وصار من خزانه و
 اعوانه على ما صرح به نفسه ثم عمدا الى كتاب حقيقه
 السيقه فاسقط الخطه وثلاثة اسطر قرا من بعد ما
 تم كتب خطه وذكر بعدها ما حاصله ان الامام من
 اهم امور الدين فوقع في خاطر ان الكتب رسالة
 جليده الخان قال فرسح في السرقة من غير تعيب
 ومنسقة في تعبير وغيره الا في مواضع تلبس اسقط
 بعض كلمات او زاده وادرج فيه بعض الاسفار
 واسقط في احوال الصادق (ع) تمام ما يتعلق باحوال
 الصوفية وذمهم ليل السلطان اليهم ثم انه لما وصل
 الى المواضع التي اسرنا اليها ان المولى الاردي بلي
 احوال الطلب الى بعض مولانا فبديل بقوله قال بركيا
 المولى احمد في رسالة ابان الواح كذا الخ

ثم سقط من اخر الحقيقة اسطر وسرع في
 التاء اسميل واللسان المذكور وانما ^{الكتاب}
 منها يوجد نجاه وهنت بعد هزار كيه بانان رسيد
 ان كهار ومن تامله لا يرتاب في كونه حيا للحقيقة
 امه ما اردنا نطلع من المستدك
 اوله محمد كيه حامدان ملا على وذاكران كوه غير الخ
 وتقول بما زاد على الاصل نطلع عن القاصي نور الله من
 مجالسه واصحاب الحق والعجب نسبتهم كما في روضة
 الواعظين الى الفيدع انه ظهر الخمر من الفئال وله
 ينسب في الاصل الى احد والبيت المنصن للتاريخ
 لم يكن في كلاً النصين وفي صدرهما تمام الاسفار
 والكتاب ما خلاصة انه تم كتاب كسف الحق للشيخ
 محمد

ظهر على خاتون مشهورة عن محمد والفت الله
 والظاهر ان المراد منه هو الذي ترجم اردوين استاه
 البهائي للسلطان عبدالله قطب شاه الصافي والله اعلم
 وجملة القول في هذا المقام ان قراي صدق النسبة
 اكثر من قراي كذبا وانما في النسبة الى الميت
 تليل والنسبة بعد استناده الى الدليل مقدم على
 التا في المستدك على الاصل
 - ثم انه محض الكتاب السيد جلال الدين محمد بن محمد
 الذي محمد ذكره صاحب الرابض في ترجمه بصير الدين
 جده اعم جمع الطوسي
 ثم اني وضعت في كتاب قصص الحكماء لفظ الله
 السيد محمد على ذكر بعض العرفاء وخدمهم المولى المعرب
 الاردي بلي قال واما الفصل الذي في كتابه المسمى حقيقة
 لشبهة فليس من ذلك كتاب بل ادرج ذلك الفصل
 واحد من المنكر للعرفاء الا لجنين وهو المسمى بال...

عن الدر الأورد ستافى ولقد ذكره ابن هذا الفصل
 بعض الأحرار في موضعها والبيت الأثر
 في كتب التورين النظرية ويعقد عليها علماء تارة
 اسمهم ولذلك رجال الأسماء الذي وضع
 تلك الأحاديث حكاه مذكورة في كتاب صريح
 الصالح لا تشارى المولى شاه محمد انه كلامه
 فلك قد سمعت سابقا ما نقله في المطاوع
 ثم انه لخص كتاب السيد جلال الدين محمد بن
 غياث الدين محمد ذكره في الرايخ في ترجمه نصير
 الدين عبدالله بن خرق الطوسي

خروج المعجم في الفقه للشيخ حسن بن علي بن داود
 صاحب الرجال ذكره في رجاله

(علم الحجاب) ومن المؤلفات فيه كتاب في الحجاب
 الهندى ابراهيم وعمل الجهد والمكهمات المفترحة والعم
 للشيخ ابن الفتح محمد بن عثمان انكر اجكالمشور في سنة تسع واربع
 واربعمائة قاله في المستدرک

في أخبار الإمام

حدثنا المنقذين في البيا والخصه ما لقاد
 للمولى محمد بن تقي المجلسي الا انه افرد احكام المعجم
 نفس بذلك في الروايات وخصه النجوم والمولوي
 وما دأبنا ما من نسخها كانت حاله مما ذكره اوله
 المحرر في الملحق من احكام المعجم والحاشية اوله
 المحدثه في العالمين والصلوة والسلام له و
 رايته نسخها عليها بعض الحواشي من ابنه
 المولى عبيد الله
 وشرح باب الصوم والذكره من السيد ولاد على الهدى
 المتوفى سنة ١٠٤٠ هـ وهو ما ورد في كتابه في النجوم
 الحديثه الناصحة للشيخ ابراهيم بن علي الكفعمي
 قاله في الروايات

التحسين في الأعمق داس العلية والبيات
 السرعة النقلة ما لقاد رسيه لما خضر على اسم
 اولها محمد بن محمد وانا بعد مر واجبا لرج
 له قاله المولوي اقوالا في الفقه في باب الصلاة
 في الاحتجاج على الامام وهي تضم الحاشية
 السنن الممثلة لانها ليست فيما ذكره
 التي رايته غير ما نقله كما يلى

من
 الشيخ
 الاول
 الثاني
 الثالث
 الرابع
 الخامس
 السادس
 السابع
 الثامن
 التاسع
 العاشر

لصاحبها
 الأب قاله الشيخ صاحب الدين

الحسنة فداشخصه رساله هذا الامام
 احتجاج حابه مساهة الحسين في محضره و
 مع علما عصره في منة الامام فقلشهم و

هو مدد الامام وهو ذنبله فادريه مرتبه
من العره ترجمها اراهم الاستر ابادي كاصح
في اوله اوله المهد الذي من علينا معرفه الامام
ه قال بسا الحطه ما حاصله ترجمها انما ترجم ورد
وهو ان كان وحمود سماعه بدسوق السام بعد
من زياره سماع الحوام فظهر على نحو الرساله عند
بعض السعده فاقى بها الى الحج فاستدعي السعده
منه ان ترجمه بالفارسيه حتى يكون نفعا تم

والرازي المقتضب هو الشيخ الجليل ابو الفرج
الرازي وهو حسين بن علي بن محمد الخزازي الرازي
والحسينه كما في اول الكتاب كانت خارجه لبعض
التجار ربيت في بيت الشرف دار الامام جده الامام
عليه السلام فاجامها كلها للحطه فكلت بحسنها كانت
مخا صمها

والمطرون ان الشيخ اما الصريح هو الذي
وضع الرساله من لسانها انما ارا الحطه مذهب
الحضم وان في مكان يعلم بطلانه حتى يبات المجال
كنا حمله صاحب الربا في قوله
وظن ان كتاب ليس منه وانما هو لبعض
الماخرين اسنده اليه كيف لا وليس في التراجم
ذكره ولا نبيه والتركة وان كان لا اعلم الا ارفع
الاستحار عند القدام يوم ذلك مع ان وادل

الرساله ليس الا ذكر ابي الصريح مجردا من غيره
باسمه فانه لا كان المعصدا لاسني هو ما ورد
في رساله محو فالمر في سلفه سواء فان المنطور
هو ما قال لا من قال

الحسب النسب للحسب النسب للسيد الامام
عز الدين ابن الامام ضياء الدين في الرضا فضل الله الحسيني
الراوندي قاله منتح الدين في التمهيد لعز الدين

الرفضا في الف غزل في التثبيث وقال ان كتابا
شك في ما واربع وخمسة عشر

حصى البراهين للفتية السعيد برهان الدين
محمد بن محمد بن حمدويه القزويني وهو تفضل المسئلة
في الامامه من كتاب الاربعين تصدق في الرازي
الرازي كذا قاله العلامة في اجازته لابي هرق

الحصن الحصين في دفع شر الروسوس للمولى
عبد الوجد الواعظ الحلياني (رباض)

حظيرة الانس طبع في حيدرآباد
المطبع في لاهور في سنة 1280 هـ
على المطبع في لاهور في سنة 1280 هـ
السدر في التامان للمولى دايم جبر القامد

الحقاي في اسرار الدين دايم المحم النبضاء

حقائق الاصول لعبد الرحمن بن محمد بن محمد بن
الاصفا في اوله المده الذي سسر يادى الاحكام
لتحيد قواعد الدين الخ ربه على مقدمه ذلك دايم
وخاتمه والمختصر في سائر المجلدات منه وهو الى يامد
مفهوم اللب فرغ منه في شهر جمادى الاولى سنة 1284
سنة 1284 هـ

في الاصول
عالم الايمان للشيخ ابو الحسن بركة بن محمد بن
بركة الاسدي قاله منتخب الدين

الحقاي في التامان دليل للسيد الرضي محمد بن الحسين
الموسوي قاله اليقاني وقال في المستدرك
في الاصول في الاصول في الاصول في الاصول

ان ما ذكره هو من
قوله جده الطالب
في الطبري وكان
طوسي ق

المسما بصي فالابو الحسن العمري صاحب مصراع
للقمران خراية من احسن النفا سهر يكون وكبر
نصرا في حفر الطوسي واكبره وقال صاحب
المستدرك نفسه اما التفسير الذي اشار اليه
العمري المسمى بحقنا الترتيل ودقا بوالنا ويل
فهو كما قال اكبر من البديان واحسن وانفع و
اقدمه وقد عثرنا على الجزوالها من منه وهو
من اول سورة ال عمران الى اواسط سورة النساء
على الترتيب على نسق غرنا فيه المرتضى يقول مسئلة
ومن سئل عن معنى قوله تعالى ويذكر آية مستكلمة منه
ويشير الى موضع الاسكال والجواب فرب بسط الكلام
ويضرب في خلاها جملة من الايات ولذا لم يفسر
كل آية بل ما فيها اسكال واول هذا الجز وقوله
تعالى هو الذي انزل عليك الكتاب الالاه فقال
كيف جمع سبحانه وتعالى فضلا لوطي لانه

حقائق الترتيل هو حقنا الترتيل
وقدمت

بق النمرقان في خلاصة الاصول والميزان
ضرب محمد بن علي الرازي الجبلودي قاله
ياض

الحق المبين في محطه الانبارين وتصوير المجهدين
للسبح العصاة الاكبر السبح جعفر بن السبح خضر النجفي التوفيق سبيع او ثمان وسبع
جولت كسفا سله ذكر خلافا للفرعس وصوب
المجهدين اوله المهدية الذي خلق الانسان وعلمه
البيانك ولديهم المولوي مولفه وسماه بالحق
المبين كما ذكرناه وكذا في الروضات الا ان النسخة
المطبوعه منه الحق المبين وفي اخره خاتمه في ما

بعض القواعد العرفية اوله خاتمه في ما ن قواعد
كثيرا لاحتياج اليها في ضمن ست عشرة قاعدة
واظن ان الخاتمة ليست من مميزات كتابنا بل هي
ارباها باصلا كتاب ولكن النسخة المطبوعه كما
كذلك والنسخة المحطه ايضا خالية من الخاتمة

الحق المبين في المنطق والكلام للسيد الفاضل
خلفا من السيد عبد المنان بن السيد محمد ر كالم
في الرياض قال في قوله السيد علي خان انه مشتمل على مقدمات الاول
في معرفة العلم الثانية في المنطق الثالثة في الكلام الى غير ذلك
من الفوائد في ثمانية الاف بيت وقد افه بعد ذهابه يصنع قاله
في الرياض

الحق المصاب في حكم اخر واني نجاب للفاضل
الحاج ميرزا الوطال الموسوي الزنجاني الطهراني المعاصر
اوله اللهم دينا كما اوصفت لنا السبل الى ذكره
في ترجمه حاله التي لو سلها الى الحخير

حقيقة الأجنار وجميعة الأجنار في التاريخ للشيخ حسن
را صدالحا ينفى العالم المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ حمر وثله والفت

حق المبين في اصول الدين بالقارسية للعلامة
الجليل اوله المهدية الواحد لآحاد الفرد الصمد
قال في الحقيق القديمة على الملل المتناضل
انا احمد امر المحقق الضربا كما محمد علي بن السيد
البحر البهيماني في كتاب مبررات الاحوال قاله
سفته في الطوفان فلفوا اهلها انفسهم الى
من جزا نالكفار ولم يكن فيها اثر من اذال اسلام
فصاروا ضيافا في بيت رجل من اهلها وعلوا
في اثناء الكلام انه مسلم فقالوا ان جميع اهل هذه
القرية كفار وانك لم تخرج الى بلاد المسلمين فما
الذي ادخلك في الاسلام وادخلك فيه قدس

لن
والا
المها
سند
من
في نسخة خطية

كتاب في معرفة
 الدين والسياسة
 من تأليف
 الشيخ محمد باقر
 المجلسي
 في شهر ربيع الثاني
 سنة 1285
 في مدينة
 قزوین

الى بيت واخرج كتاب حق اليقين وقال تاوهل
 بطني صرنا مسلمين بركة هذا الكتاب وارساده
 امي ونسب والمفضل ايضا كتاب حق اليقين الى
 السيد محمد باقر السيد محمد باقر الحسيني الشيرازي
 قال واخذه من حرم من المجلسي لبيته ودر
 ولله الحمد والفضل في خاتون اباي المتورثه
 حواله في اصول الدين للسيد الفاضل السيد
 عباس محمد رضا الحسيني الشيرازي في حقه عز العتبات
 قاله في دار السلام وقال في المعراج القدي طه
 حواله للمجلسي

الحو اليقين في تحصيل كيفية النفقة في الدين للحو
 العارف والمحدث المولى محسن بقرب من ما سرور
 خمسين بيتا له اولاد الجوده والصلوة على رسول
 الله و غير المولى عن هذا الكتاب مال الحو الميراث
 ولكن المولى المذكور في الفهرست هو ما ذكرناه

الحو اليقين في حدود العالم نسبة المولى
 الى السيد الفقيه الامير محمد باقر الداماد ولكنني لم
 اجده في فهرست المجلسي فما عدى من كتب التراجم

الحو اليقين للمولى محمد باقر بن محمد حسين الشيرازي
 قاله في الاصل

حقه القيد في وجوب القيد للشيخ عبد الله
 ابن الحاج صالح السماهيني تولوه

علم الحكمة والكلام وهاهنا علمان مما يمان
 موضوعا لكن بعد انتشار الحكمة اليونانية من المسلمين
 لما رأى علماء الاسلام بعض ما فيها غير مطابق للشرعية
 الاسلاميه اجهدوا في تقييدها ورد ما يحتاج الى رد
 منها فالتوا الكتب واختلفت الحكمة والكلام وصار
 ممنهجين وان كان الحكمة الاسلاميه كتبها ورسائل
 مستقلة ايضا والمقصود من عنوان هذين العلمين
 ذكر ما الت فيهما مما ليس له اسم مخصوص فان في
 الكتب والرسائل التي فيها كلام في بابيه وجماله يورد

منها كتاب في الحكمة للشيخ عبد علي بن رحمة الخويزي
 من ثلاثة النسخ البها في قاله في الاصل وهو من النسخ عبد
 علي بن ناصر بن رحمة الخويزي المذكور في السلافة وخلاصة
 الاثر المتوفى سنة ثلث و خمسين والف
 (مها) المسائل في الحكمة ما قاله رتبة للمولى عبد الغفار بن
 محمد بن يحيى الرشتي من ثلاثة السيد الداماد قاله في التراجم

حق اليقين في علم الطريقة والسلوك للسيد
 الفاضل خليفه السيد عبد المطلب السيد محمد
 باقر الميرزا الميرزا المشتمس قال في ارا من تلامذته
 وله السيد عليخان انه الفقه بعد عزمها بصير
 في علم السلوك والطريقة على نهج لم يسبق اليه وهو
 ان ما خذها كلها عن احاديث اهل البيت و موافقا
 للطريقة والشرعية سالما عن شطط والصوفية و
 الخاداتهم وقولهم بالجلول والاتحاد والحق انها
 طريفة الابناء والصالحين وهو حقه عشر الف باب
 انتهى وقال في الاصل انه في الكلام

حو اليقين في اصول الدين بالعبودية اوله اللهم
 لك الحمد على الانيك والشكر على نعمتك و ربه على
 اربعة ابواب معرفة الواجب والنبوة والامام
 والمعاد لما عرف مولفه

وذكر في الرابض في ترجمة المولى عبد الواحد
 الواعظ الجيلا في الاالا سترابادي كتاب حق اليقين
 في احوال الموت والقيامة والنظا هرايه غير ما
 ذكرناه اذا ما ذكرناه غير مقصود على ذكر
 الموت وذكر المولى ولغيره مولفه

حكمة العارفين في رد نسبة الخالقين للمولى محمد
طاهر بن محمد حزين السيرازي القمي تكلّم في بعض المسائل
الكلامية ورد على اقوام من معاوية وغيرهم و
جلت عمادة على الاخبار اوله الحمد الذي جعلنا
بمعرفة ومعرفة دينه علماء فيها

النصر الطوسي وهو من اثنين مختصرا وله كتاب الحكيم
يا واجب لوجود كذا ذكر في ان جاء من الطلبة لما فرغوا
من بحث الرسالة المسماة بالعين في المنطق من تاليفاته
القسوانة ان يضيف اليها رسالة في الاطراف الطبيعي
فاجاب ثم شرحه مولينا شمس الدين محمد بن مبارك
التجيب بميلك البقارني شرحا مفيدا مزوجا اوله اما
سبحان الله فالله في العقول كذا ثم ذكر بعض الحواشي
والشرح فقال ومن الشرح ايضا شرح جمال الدين
حسن بن يوسف الحلبي وهو شرح بقال قول الله

الحكمة رسيته للتحقق صدق الدر السيرازي
تكلّم فيها من علمي المبدى والمعاد في مسرتين الاولى في
العلم بالله وصفاته واسماؤه واياته والثانية في ما يتعلق
بالمعاد من معرفة النفس وطبقاتها من المقدمات
غيرها اوله الحمد الذي جعلنا من سراج صدق السلام
و قد سرّ لها نسخ المتاح للعلم السبح الا واحد النسخ
احمد بن زير الدين الاحاسني ودرج عليه في الاعراب
مستندا في ذلك الى اوقات والاجار اوله الحمد
به رب العالمين و سرّ لها ايضا الفاضل المولى
محمد اسمعيل بن السميع الاصفهاوي سرّ لها موجزا غاية
مقصوده وضع ما اورد به السبح الا واحد الاحاسني
اوله الحمد الذي خلفنا بقدرته

ذي القعدة الباهر كذا ثم ذكرها شئنا اخرى
اقول اما حكمة العين فهو كما ذكره وهكذا شرح
بمرك البقارني واما شرح جمال الدين فهو اية الله
العامة الحلبي رحمه الله المصاحح المقاصد من حكمة عين
القواعد وهو شرح على قسم الحكمة منه كما تولى اليه
ولما اتم على نسخة

ومن الحواشي على حكمة العين وشئها حاشية محمد
بن احمد الخفزي سماه سواد العين اوله الحمد لله رب
العالمين والسلام على سيد المرسلين محمد وآله الطيبين الطاهرين
وبعد فيقول في غير ما قاله في شرحه من صحتها
انفتحت حتى في ما لفت الزمان تعلقات على شرح
حكمة العين وحواشيتها فجمعها وسميها سواد العين الخ
مر عن الاصل بقال المصنف ومن كلام السارح يقول

الحكمة العلوية قصده تارة بالعبارة للسيد
قطب الدين محمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٥ هـ
واما بعد الالف في بابها الوجود وغيره اولها
حدث الله العالم بوجوده حقيقة ذاتية اذله
واورد في بعض المقامات فضلا بالثبوت سماها بالحكمة
العلوية وايضا بفضل الخطاب وهو قصده مطولة

السارح
ومن الحواشي على شرحه وهو الحاشية حاشية الفاضل
المولى ميرزا محمد الحسن السيرازي المتوفى سنة ٩٩٨ هـ
وسمى وتسماه اولها قال قد سرّ لها اما قال فالله في
العقول وله قيل تا طالعقول للعلماء

حكمة العيون قال في كشف الفنون للعلامة
نجم الدين ابى الحسن علي بن محمد المشتهر بدليل الكاتب
القريني المتوفى سنة ٧٦٥ هـ وسبعين وستة تليد

وعلى شرح حكمة العين حاشية للمولى عطاء الله
الرواسري الجبلافي قاله في الايض ولل مقصوده
من السارح هو شرح ميرك البقارني

الحكمة المتعالية راجع الأسفا ولله الميراث
السرازي

حل الآسكال في حل الآسكال والمنطق الأسكال
الأول بكسر الهمزة على أنه مصدر وإنما في بعضها على
أن جمع شكل للفتح حسن ابن عمه علي بن داود صاحب
الرجال وفي بعض النسخ في عقد الأسكال ولعل
الصواب هو ما ذكرناه أولاً وهكذا ذكره المولانا

حل الآسكال في معرفة الرجال لمجال الدين السيد
احمد بن موسى بن طاووس الحنفي وكان له نسخة على
عند السيد الثاني وانقل منه إلى ابنه الشيخ حسن و
قد ما بها الفاضل المولى عبد الله التستري وقال لا نفا
كانت مندسة في القافية وأخرج منها رجال ابن
الفزارى وهو مقصود على ذكر الأضفاف والصح
موجودة عندي بخط الفاضل التستري
وحررها الشيخ حسن بن السيد الثاني في سماه
الطاووسى وقدم

قال المولى قال فيه قد فرمت على أن اجمع في
تأري هذا اسماء الرجال المصنفين وغيرهم من قبل
فيه مدح او قبح تدح وقد لا يعرف ذلك من كتب
تأري الرجال الشيخنا أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي رحمه
وكتاب غير المصنفين له وتأري باخبار الرجال
من تأري بللكشي أبي عمر محمد بن عبد العزيز له وكتاب
أبي الحسين احمد بن عباس الجاشي الأستدي وكتاب
أبي الحسن احمد بن الحسن بن عبيد الله الفزارى
في ذكر المصنفات خاصة بجمع وجمعهم الله تعالى جميعاً
نا سقا لكل على حروف المعجم وكلما فرغت من مضمون
كتاب في حرف سرعت في الكتاب الآخر فما أحرفنا
إلى حرف منها على ذلك إلى آخر الكتاب وقال في
آخر كتاب كان الفاضل يوم الثالث والعشرين من
سنة ربيع الآخر سنة ٤٤٠ هـ وادرس وسمانه بالجله

مجاود الدارجي السنج صالح ودام راجي فراس
رحمته الله كلام المولى

وقال في المولود قال بعض الأعلام وهذا الكتاب
الفه على منوال أخبار الكشي للشيخ الطوسي وقد حرم
السنج حسن ابن نوح السهيد وسماه البحر الطاووس
وكان فراغ السيد من كتاب يوم الثالث والعشرين
إلى آخره تعلقاً به عن المولى

~~أول نسخة المولود التي نقلت من كتاب~~
~~السراج في الرجال المصنفين~~
راجع البحر الطاووسى فإنه قد بين سلك
هذا الكتاب ووضعه

حل العقال لا الفاضل السيد نور الله
الفاضل التستري

الخل والعقد في العبادات نسبة المولى إلى الشيخ
الموسى ولما جده عنه ذكره في مضافته وطلبه أنه
تصحيح من الجمل والعقود

حل وعقد زج كودكانى لعقبة الدين بن عبد الجبار
الحسنى اللادى وهو كالسراج للزج المذكور
بذكر مطالبه ثم عمل لها ويسرج مشكلة أوله
ستة أيس دوران الأيسر مما نفي ذلك فإنه
غير من نفسه في هذا الكتاب يعطى الدين بن خالدين
اس عبد المحيى زاهدى كبرى الحسنى اللادى و
في كتابه حل المسائل لعقبة الدين بن عبد المحيى اللادى

حل المسائل الفاضل في الجواب عن بعض
المسائل بخط ابن الجوزى لعقبة الدين بن عبد المحيى
اللاذى كان من رجال سبل الخ وهو صاحب
كتاب على السنج في الجمل أيضاً أوله بعد حمد الله
بجانه والصلوة على نبته ووليه

حل مشا كل الفران للحاج للاختصار المتباد
الموتى بمشكلة لمسه وسواها وفروض

حلية النظر في فضل الامة الاثني عشر للطلاق
لسيد هاشم بن سعيد سليمان التوبلي العجواني
كولوه

حل مسكلات الاسارات واج الاسارات
لا تسمنا

الحجاسة لاني تمام جيب راوس الطائي جمع
ما حارة من اسعاد العرب ودينه على شرف ابواب

حل المسكلات من كلام التلوحيات لانه الله
العلاما الخلى ذكره في الخلاصة ولعل المراد باللوحيات
هو تلوحيات الشيخ سهاب الدين يحيى بن جيبش
السرور وروى المقتول سنة ٥٨٧ هـ سبع وثمانين و
ثمانمائة كما في كشف الظنون

حلية المنقذين بالفارسية للعلامه المجلسي
الزى والنجل والمعاشرة واداب السخاخ وعرف
اوله الحمد لله الذي جعل اسما له المرسلين في كل
في الفيرانه امي عشر الفيت

حل المعقود في الجمل والعقود للمح قبط الله
صيد من هبة الله الراوندي ذكره الشيخ مجيب
الدين وعله شرح الجمل والعقود للمح الطوسي

حرة الدوايح رسالة مختصر في مائة باب
الاصول الخمسة لفاضل الحاج للاختصار المتباد
وتنجز فيها الى بعض كلمات السخ الاجل للاختصار
واعترض عليها وقد سطرها الفاضل الميرزا حسن
الاهري التبريزي الحاربي من بلاد اذربايجان
وتقدمي لردا اعتراضه وكشف ما ابرم على صاحب
الرسالة من عبارات الشيخ وقد تترجمه باسم السيد
العلام الحاج مسد كما نظم الزى اسرار الحموية
واجبا لوجود ومقتضيا لخير وجوده

حلى الافاضل مختصر من دوان الاسعار العربية للشيخ
عبد علي ناصر بن رحمة الحوزي المتوفى سنة ٥٣٠ هـ ثلث و
والفانجبه نفسه قاله في خلاصة الاثر

حلية الأبرار للسيد المحجور السيد هاشم
ار السد سليمان التوبلي العجواني قاله في اللؤلؤ

حجوة الطلوب بالفارسية للعلامه المجلسي
في ثلث مجلدات الاول في مارجح احوال الاساء
من ادم الى نبينا من و احوال الملوك والمعاصرين
لهم اوله حجوة طلوب مردهم دلان في و الخلفي
في احوال خلق اوله و ستة وعشرون
بيت كما قاله في العصار اوله حجوة الطلوب مردهم دلان
في والثاني في احوال نبينا من ستة و ثمانين

حلية الاشراف في اوله لولاد الحسين في اوله
لا في الفاسم زيد بن الحسين في قاله ابن شهر آشوب طبت
اسم والده محمد الحسين كما ذكرناه في القسم الاقل

حلية المنقذين بالفارسية للعلامه المجلسي
الزى والنجل والمعاشرة واداب السخاخ وعرف
وله الحمد لله الذي جعل اسما له المرسلين في كل
نا الفيرانه امي عشر الفيت

بعب كما في كتاب المبرور اوله الحمد لله والصلوة
على عباده والثناء في ابائنا امام الامم الايى
قال والصبر قرب من تسعة الاف بيت وذكر
القليدانه في بلده الاف بيت وهو شبيهه الله
وقال فالروضات انزل ليرتم

حجوة القلوب في سفرته الله للمولى الحاج محمود
ابن مير علي الميمندي المسندي ذكره في الأمل

حجوة القلوب هو كتاب محبوب القلوب لعلي
الدين محمد بن محمد بن سحلي اللامي وصحى ذكره في باب الميم
ولكن صاحب المولود عبر عنه بحجوة القلوب لعدم
الاطلاع

حجوة النفس في اصول الدين للسبح الاوحد
الشيخ احمد بن محمد بن الاحا في المتوفى في سنة ١٠٠٠
دار نشر وما من ثلاث و هو رسالة مخصص كافيته
في بابيه اولها الحمد لله رب العالمين وصلواته على محمد وآله
بهماء وترجمها

باب الهاء المحيية

خاتم الصوامم ذكره المولى وما لانه ما كان
لاية الله في العالمين موليا السيد دلدار علي ابن
السيد محمد معين البصير اباد في المتوفى في سنة ١٠٠٠
خسر وطن وما من بعد الاف اوله فاعلم كل خاتم
كريمه وخاتم كل فاعلم جبهة الله الهى
اقول لله هو من خاتمة كتاب الصوامم الايات ذكرها
فانهم وذكرنا الصوامم في قول الحق الا في سنة

خير الزائر المبني بالبلد في طريق الخبز وكربلا
ان في سنة ١٠٠٠ في الجليل في الجليل في الجليل

الخرايج والجرايح في معجزات المومنين و
امير المومنين واولاده المعصومين وذكر من جعلها
القران وذكر الفرق من المعجزة والسحر للسحر قطب
الدين سعيد بن هبتاسه الراوندى اوله رب
ذوق لا كماله ما كريم اما بعد حمد الله الذي هدانا لهذا
في الطار في مولانا محمد العلي المذكور واعمد عليه وقال
في الفصل الثاني في كتاب الخرايج وقفة القران معلوما
الانتساب الى مولانا الذي هو من افاض الاصحاح
ونما نام وان كتابان المذكوران في فخر رستا العلماء
وتقل الاصحاح بعينها الهى وتقل عنه المسح على
لوشن البياض في الصراط المسعوم وصاحب الامل
في ابائنا الهداة

وهو ما ليس في اجاره ارباب ولا القول بما
نفسه بوجاهة القلوب وقال في الروضات في ترجمه مولانا
في وصف هذا الكتاب قال وهو في مجلد من عندنا
الاولى منها وهي تضمن كثير من اجزاء الارتفاع
يظهر كتاب الصراط للسبح محمد بن الحسن الصغار و
تفسير فرات من ابراهيم الكوفي بل كثير ما وقع في اصول
الكتاب الهى وذكره في ترجمه السبح جيب الهى
ايضا وعنه كعق من الكتب الاخرى في ترجمه من
دواعي الارتفاع والظواهر لا حاجة الى ذكره
والارتفاع بحسب مصطلح علماء الرجال يستعمل
في مقام الظواهر ولذا ذكرنا وهم نلان من الظواهر
احاهل الارتفاع من موجبات الفرح والتعجب
المقام وان ذلك من الاصحاح ما كاننا يعتقدون
في حق الامم في ما يعقده المتأخرون العلماء الهى
في التلوية ولقد احيى بساآتة وعصفا به جماعة
قد رموهم بالظواهر والارتفاع وعما في نفسنا فانا
احيي لنا سر جفا وكيف بمن احيى نفوسا واقواما
وخص ذلك ليس من مفضي المقام

لمرارة تدبر جم الكتاب محمد بن سعد الخادم قريب
على اربعة عشر بابا اوله حمد وسباس نا محدود
من واجب الوجودى وى سماه كفاية المؤمنين

قاله المولى

واعلم انه ذكر المصنف في اخرا كتاب خاتمة من مينا
الفرق بين المحقق والشيخ هو ليس تكا باخر وكثافت
كتاب الموازين بين المعجزات وكتاب علامات النبوة
الامام وكتاب نوادر المعجزات فان ذهن كل من اجزاء
الخروج

واختصره الشيخ عبدالرحمن ابن العاصمى وسماه
كتاب الصالح المختار من الخراج ذكره العلامة النورى
في حاشية ترجمه الشيخ المذكور في رياض وقال انه
داى نخته

احزبة العذراء والعصيدة الفراء منظومة
للمرحوم حسن بن علي بن اورد الحلى صاحب الرجال

خزانة الخيال في الادب للحاج محمد مؤمن
ابن الحاج محمد قاسم الجزائري نقل عن هذا الكتاب
في الروضات لملاح الشيخ البهاى قال وقد و نسخ
كثيرا من صفايح ابواب ذلك الكتاب باسما رجاء
من العلماء الاجتباب و قال المولى اوله حمد
لمن جعل خزانة خيال اهل الخيال الى اخر ما نقله

الخزانة للفاضل المولى محمد بن محمد بن التراقي
المتر في مثلثه اربع واربع و مائة والف بحرى
بحرى الكشكول اوله يا مالك الملك والملكوت
وصاحب العظمة والجبوت الخ

خزانة الانوار ومعادن الاخبار في القصر
بالفارسية لمحمد رضا بن محمد مؤمن الخاتون ابادى
الاصفهانى المخلص بمطلع الفقه باسم الشاه سلطان

حسن الصفوى في مثلثه سبع عشر و مائة والف
وهو ليس طويل الذيل في اربع مجلدات راس المجلد
الاول منه وهو الى سورة المائة تقرب من ثلثه
يا رسل الفيليت الفقه في تميز و وضع من مجلد الاول
او كتبه معهما رخران نكرهوا صان

خران الاصول في اصول الفقه للفاضل
المولى قاسم عابد بن رمضان وهو كتاب طويل
الذيل مبسوط ذكر في مجلدات حكاية الاكبر
الذى صنعه ترجمه بعض معاصريه وبذلك استغنى
كعبه خصوصا لامام في فكر من مرنوع واحدا
عالمه عقلة العقائد

خران العلوم للفاضل الحاج ملا محمد حفيظ
اوله الجديس الذى اتاخر بحجوده الوجودى قال ان
هذا مختصا للفرست لما في كتابا المسمى بخفا عمواد
القواعد في شان القواعد والقواعد ذكرت فيه ما هو
المختار في المسائل مع الاسانة الى دليلها هو المختار في
ذلك الكتاب و موضوعه علم اصول الفقه وذكر
في اخره نبذة من علم الدوام ايضا والمذكور في مواهب
اللغة والنحو والصرف والمنطق وغير ذلك مما هو
كالقدمه لاصول الفقه

خران الفوائد منظوم فارسي في المعجزات
العامة عن النبي صلى الله عليه واله الطاهرين مع الاسانة الى
اعجاز القريران واحتجاج المأمون في مسألة الامام
وغير ذلك وعنوانها ليه ايضا منظوم و صريح
واحد اول الكتاب بحرى است بلالب از فزاد
سند تام خراسان الفوائد ففصاح خونه طوى توحيد
سبحان الله خرسانه من جل وعظم امثاله

لمعرف مولفه الا انه كان يحصل بالخذوب
والتخلص بالخذوب هو المرزا محمد التبريزى من
معاصريه الصفوى وقد ذكره في حكاية رياض
العارفين

خزان الكلام في شرح قواعد الأحكام واجمع
قواعد الأحكام

المختار للشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه المتوفى
سنة ٢٨١ هـ إحدى وعشرون وثمان مائة وهو في ذكر المختار
المجرب والمختار من الواحد الى ما فرغ بما ورد في
الأخبار اوله الحمد لله الذي توحد بالوحدانية الخ

خصائص الأئمة للسيد الرضي محمد بن الحسين
الموسوي في مناقب ائمة الطائفة العظمى صلوات الله عليهم
من المعاصرين ذكره في مقدمته ثلثاً

خصائص الأئمة في وقائع السنة للواعظ العارف
المعاصر السيد أبي القاسم محمد بن محمد بن أبي القاسم
ذكره في مقدمته كتابه لمعات الآثار

خصائص علم القرآن للوزير المعز في القام
الحسن بن علي بن الحسن قائله الجاشي المتوفى سنة
٢١٨ هـ في عشر وادبعه قائله الجاشي

إحصاء بص على مر اسطوانات علم في القرآن
للحاكوي القاسم عبيد الله بن عبد الله الحسكاني
قاله ابن شهر آشوب

خصائص الوحي المبين في مناقب أمير المؤمنين
للشيخ أبي الحسن محمد بن الحسن بن الحسين بن مطير
اللاسدعي الحلبي ذكر فيها الاماات الواردة في شان
امير المؤمنين في تفسير اهل السنة اوله الحمد لله
بنه ذوى العقول على حسن معارفه

خسبة البيان خطبة نسب الى امير المؤمنين
وفيها فترات من مطالب خواصها غائبة وفيها
بعضها انقلو والذي ذكرها وامثالها كخطبة
الدهرية والطنجية وحدثنا النوراني وحدثنا
فارس هو الشيخ زجب البرسي في كتابه مشارق
الانوار روى كل ذلك مرسلًا والعلام المجلسي
لم يثبت على ما يرويه من ان كاصح به في اول
البحار والذي نقل عنه مما ذكره هو حديث
حدثنا طارق واما حديث النوراني فحدثنا
عمران طارق واما الخطبة المروية فلم اجد فيه
قال الشيخ الامجد الشيخ احمد الاحمدي في شرح
في شرح انما عند شرح قوله وهو من بابا بكه
وذكر في شرح اخباره في راجحة فذكر حديثاً
وهو قوله في امن بلدة الا يخرج منهم طاعة الا بصرة
فانه لا يخرج منه احد ثم قال ولما جده لذي صفة
سنة الاما في خطبة البيان وهي كما ترى ثم وجدنا
بعض النقل عن بعض الاثر المجلسي في خطبة هكذا
سمعت من استاذي علام السمار را عهدت مولانا
محمد باقر المجلسي رضي الله عنه ان اهل الخلاف نقلوا
خطبة البيان في قول وهي وان لم تكن غرب
من خطبة السنوية اليه الا انما وجدنا نسخها
متنقصة او متقاطعة وكان هذا هو اباعث
على رد بعض العلماء لها وانكارها

اقول نسخ خطبة البيان التي رواها خالته عن ذكر
الرجة مطلقاً نعم في الخطبة الطنجية ذكرتها ولكن
ليس في نسخها ايضاً ذكر من الحديث المزبور ولا في
ذلك

واعلم ان الخطبة المذكورة لما كانت من المراسل
وقدم بعض فقراتها او ما لها مما استصعبت على
اقوام فلذلك ردّها بعضهم مطلقاً واولها بعضهم
على متن مذاقته وخلاصة القول في ذلك انها

وامنا لها بما لا يصلح للملك بها والاباء و
الاستدلال بها وادبها بما يات بالمذهب

لظاهرة او اصلاح لها بموتة الارجاء المعبر
بح نضرها ولل كلام في ذلك مقام اخر

اول الخطبة كما في اثاره اما عندي مفاتيح
الغيب لا يعلمها بغير رسول الله الا انما وقد
اودع بعبء ذكر الخطبة حدنا من الصادق عليه
سأول بعض قضاةها مثل قوله في قوله اما دعوت
ارضها معناه ان عمرته تسكن الارض وقوله انا
ارسيت جبالها معناه انه وعمرته امان من الغربة
وقال المصنف بعد تمام الخبر ان الامام في اولها
على قدر فهم السائل

وسرها بالفارسية عنما قال تصوف المولى
محمد بن محمود الدهدار اوله الجهد الذي خلق
الانسان علمه البيان ونظر من هو المعارف
انه سرجه جماعة في ذكرهم المولى المرور باسمه
والعجب ثم بعثهم ان الخطبة المذكورة من
موضوعات السبع محمود الدهدار والحال ان
محمود الدهدار بن محمد فرغ من تاليف كتابه مفاتيح
المعانيق في سنة ١٢٠٤ وسبب وسببها و فرغ
البرسي من تاليف المسارق على ما يظهر من اخر

بعض نسخها كان في الرياض الثلاثة المصنوعة واما ما
هو مقدم على الدهدار بما ترى ولو فرضنا ان
محمود الدهدار الراضع للخطبة هو جد محمود مولف
المعانيق كما ينبغي نسب تاريخ الخطبة الاسم والده
محمود كما يبلغ تاريخ تاليف المسارق ايضا

اقول ولحق الموزة ابوالقاسم العمري رسالة في الجواب
عن السؤال عن خطبة البيان والظنفة بوجهها داخل في
كتاب جامع الشتات اولها بستان من دانة السموات الخ

ذات الاثني عشر من شهر ربيع
الاول سنة ١٢٠٤

خطبة الزهراء عليها وهي خطبة في عيد
عصبة نذكركم اذ ذكرها الطبرسي في الاحتجاج باسناده
شرحها السيد الفاضل السيد عبد الله بن محمد
الحسن الشيرازي الكاظمي في الف وحسامه بقا له في
دانا السلام وقال بعض المترجمين ان اسمه كسف الحجة
وسرها ايضا الفاضل الحاج ميرزا محمد علي ابن
المولى احمد القمي واخي الاضواء المولى شمس الدين
سعد الافندي سماها اللعنة البيضاء الله باسم الخطبة
ميرزا احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد

وسرها ايضا الشيخ المصداق سيد محمد بن محمد بن
والحسن السابري وسماه بالروضة الزهراء
وذكر المولى شرحها لم ينظر على مولفه قال و
هو شرح مختصر يوضح بعض مشكلاتها ويفتح حجة
من مقلداتها اوله الجهد الذي جعل كلام اولياءه
دلائقا طمعا على ولايتهم وبرهاننا ساطعا على
عصمتهم واما مترجمه انتهى

وسرها ايضا الشيخ احمد بن عبد الواحد بن احمد
البيضاقي المتوفى سنة ١٢٤٤ وعشرين واربعماية قال
النجاشي وعبر عنه كتاب بصريح خط الزهراء في

خطبة الرضا عليها السلام وهو الخطبة التي خطبها

في التوجه واليون والسنخ في الاثني عشر
في الاحتجاج اوله ان المؤمن لما اراد ان يستعمل
الرضا في جمع نبيها ثم فقال اني اريد ان استعمل
الرضا بغيره الحديث

شرحها يحيى بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد
اللام با من ضلت لها نفاذ وهام في بيدها كبرياءه
وجلاله الخ وهو شرح لطيف يقرب من الحديث
شرحها شرحا حكما ذوقيا وهو متأخر عن المرار
لكن صاحب النسخة الالطية

الخطبة الطنجية هي نظير خطبة البيان في
نسبة الخيام المومنين في اورد ما الرسمى في مائة
وفها ذكر حتى من ارجبه وهدا القام في بعض من
الملام اولها قال في السارق صحن خطبة لعل في
قال لها الطنجية طاهرها ايتوبها طاهرها عمن تلجذ
قادها من سود ظنه فان فيها من تنزيه الخالوي
لا يطوبها احد من الخلابين خطبها من الكوفة ولله
قال في الجهد الذي من الاجوار
وقد سرحها سرحا مفضلا السيد العلامة
الراي في الحاج السيد كالم الرشتي واورد في
اول السرح احواف العلماء في حضور من تلك
الخطبة واما لها اول السرح

وسمى الطنجية لاسما لها على كلمة الطنجية
فها ودات الارض بلنفة كالتفاف التور المصور
وهي في خرق من الطنج الايمن ما على المسرق و
الطنجان خليجان من مارك ولما جد لفظ
الطنج في ما عدى من كتب اللغة ولو بصيره
السيد السارج العلامة ولا سارج المارق
بالعنى اللغوي واسا علم
ونقل الدهاء الذي دعا به امر المومنين في بيد
الخطبة وهو محصنت بالمال والملكوت الدهاء السيد
صه الله في كتابه المجموع الراي قائل ومما نطقه من
كلام امير المومنين في عفت خطبة المعروفة بالطنجية
في هذا الفاسد كتابه هذا علوا يظهر من بعض مواضعه
في نسخة نك وسماه والمقصود من هذا الكلام
دفع توهم ان واضع الخطبة هو صاحب المارق او
الدهاء لما خرهما عن السيد صه الله

خطب علي امير المومنين في جمعها جميع الرواة
والاصحاب

من كونه

(خلاصة الاستخلاص) في حكمة الايتلاء وبيان
انواع البلاء للمولى عبدا لوجيدا والاعتق الجليلي (روايات)

مطهر
على
الخلاصة في اصول الفقه للشيخ سيدنا المولى يوسف
والدلالة الخليلي ذكرها بسطة فخر المحقق في اجازته لغير
الذي عهد من صده وقد ادرجها الشيخ ابراهيم الفاضل في
اجازته لغير الذي عهد من ترك المنهج في اجازات البحار

عبد الحسين الخائري
من علماء طنجية

خلاصة الايجاف في مسائل الميراث ار
في الموارد للشيخ محمد بن الحسن الحر مولف الاصل وقد
سرحه الشيخ احمد بن الحسن بن محمد اراخته وابن
ابن عمه وسرحها ايضا المولى محمد قاض بن محمد
محمد بن المهدي من معا صري المولف ذكر ذلك
كلمة في الاصل

خلاصة الأثر في اعيان القرن الحادي عشر لعمد
ابن فضل الله بن عبد الدين ذكر تراجم علماء المائة الحادية عشر
ونقلها في سلافة العصر في ايضا وهو كتاب كافي شاف
في بابها ونقلنا عنه في بعض المواقع اولها

خلاصة الاذكار للمولى الفار والمحدث المولى
محمد محسن الفاضل قال في الفهرست انه جامع لزيد الاذكار
الواردة في القرآن والحديث لكل فعل وعمل وحركة
وسكون وحال ووصف وحادث وواقعة قال
ونقلها من الفقيه وطعام يد له اقول اوله
ديا لولاما اوجبت علينا من قول امرئ
خلاصة الاذكار في التقصيات وغيرها لعمد
الا على لهذا الحضر المولف المراد محمد رضع ابن المرزا
محمد رضع اخصر عنها في رساله وسماها بنسخة الاذكار
لما تفت على خلاصه وذكرا بالصح في حرف النون

خلاصة الاستدلال في صلح ائمتنا للمصحح
محمد بن ابي سير الخليل مولف السرار ذكره في المقابيس

خلاصة الاعتبار في الحج والاعتمار للمصنف
محمد بن ابي بكر نفسه في اجازة ل محمد بن عبيدة

خلاصته لا أقول في غير الرجال لانه الله العلامة
الخطي الحسين بن يوسف رتبة على صميم وقائمة الاول
في النقات والمهدوحين والثاني في الضعفاء والجاهل
والخامسة في امور ديني محمد بن الحسن والآلاف والحق
الاول في اسناد الكلبني وغير ذلك وذكر في القسم
الاول ترجمته نفسه ومولفاته الا البعض في
لم يلزم ما وعد من فكر محصل القسم الاول
والثاني عن ذكر بل ذكر في القسم الاول جماعة
من تواتر فيهم وكذلك في القسم الثاني من كان
يجب ان يذكر في القسم الاول بعض عليه الشهيد
الثاني في حاشيته

المؤلف في حاشيته

اوله الحمد مرشد عباده الى سبيل السداد
وقال عباراته مطابو لعين عبادات النجاسة
والكسبي والسنج حتى قيل انه مركب من هذه الكلم
الثلاثة وقال في الراعي انه قال في نسخة من
بها في بعضها بعضا ولا عرو في ذلك فانه لو
اولا هو هذا المصنف ثم يزيد عليه ما لا يدرج في
العبارة بالفتحة التامة

وفي الراعي في ترجمته الحسين بن علي بن داود قال في
دايت نسخة من خلاصة العلامة تدكيتها لم يدر في عصره و
كان عليها خطه وفيها اختلاف شديد مع النسخ المشهورة
بل لم يكن فيها كثير من الاسماء والاحوال المذكورة في النسخ
المتداولة منه انه الحق وقال في ترجمته العلامة نفسه قال
بعض النسخ في حاشيته الخلاصة عند ذكر كتب العلامة لهذا
العبارة ليس هذه الكتب معنى من قوله كتاب نهج الحق وكسفت

الصدق في في بعض النسخ ولعل المصنف ما كان صنفها في
وقت تصنف هذا الكتاب انتهى وانها في الراعي اقول عندنا
نسخة كتب هذه الكتب في الهامس بعنوان النسخ ولا عرو
في مثال ذلك خصوصا في كتب الرجال فانها ما يراى فيها يجب
بسطة التبعية ونسخ الفهرست ورجال الهامس والكسبي اي
احياءه ايضا كذلك كما نرى عليه في الراعي

وللههدى الثاني في حاشيته على الكتاب الاصحاح انها
على القسم الاول اغلب وليس على القسم الثاني الا حواشي معددة

وقد ذكرها تمامها في النسخ وجعل من شبه وفي الدر المنور
لسببه ان هذه الشهيد محض الخلاصة

ورتبة المولى نور الدين على محمد بن علي العمري في حله وديف
وسبعين وسبعين سماه نهاية الامال ووجد في اوله ان الخي
بر خاتمه فذكر من لم يذكرهم العلامة من المتقدمين ومن كان في
طبقته او كان متاخرا منه راستا الجزء الاول منه اوله جهولك
يا من بلغنا نهاية الامال وقال في الراعي انه لم يدر في احوال
ملاك خاتمه من السواد الى الياض فانه قال في آخر النسخ انه
رايتها هكذا وما عدت من عهد خاتمه فيتمثل على ذكر من لم يذكر
من مساندا وفضلاء عصره صدم الحاشية لعدم اتانها و
السبب فقد كتب التفت وعدم المدعي على الف فيتمثل
على ذكرهم بل لا بد من استخراج حالهم من مقتضيات كلام
القوم والى سنة اربع وسبعين وسبعين ما جمعت الايقاد
حمن اسماء ولا اعانة الابانة انتهى ما في الراعي

وربها ايضا النسخ في الدين الطريحي والحرف في اخذ حاشية
ذكر فيها لمرفق الصدوق انه في العصف مرتبة وذكر بعد الاستدلال
سند ما هو عليه من النسخ وغيرها ما بصلاح المتأخرين اوله
اما بعد حماسة والصلوة على محمد وآله الطاهرين
والنسخ ابها في والده السج حاشية على الكتاب
كما في الراعي في الطرحة

خلاصة الايجاز في المنفعة رسالة من مفضلنا
من النسخ المفيدة اولها اما بعد حماسة الذي منقضا

يا فتاه الخان قال هذه الاوراق خلاصة الاجاز في المنهج
 لتختار الام محمد بن محمد بن النعمان قريبا من الرهن وقد تريا
 للاذعان مع زياد ان يسير انقضاء الحال وتعلق
 اناء الكتاب عن السيد المرتضى من ثلاثة المصنفين
 الشيخ محمد بن عبد الله بن حجر الطرطوسي وهو من تلامذة
 الشيخ الطوسي ولسنا المصنفين وسالتان في المنفعة
 كما ذكرهما في فهرست مولفاته احدهما موجز والاخر
 مفصلة ولما اقف عليهما

خلاصة القاسم اولاً لعدم طالع
 سعيد بن عبد الله الرازي تالفة الشيخ محمد بن
 وانه في عشر مجلدات
 تأليف السيد محمد بن ابراهيم بن محمد الموسوي السمرقندي
 ضرب الاما لانا زلة في شأن الامامة المعصومين خصوصا
 وعمرها عموما وذكر قتل الخوارج مقتدات في امور
 نطق العسرا ولها الحمد الذي نزل القدرات
 لاظهار توحيد الله

خلاصة الكيف اصول وعبادات للسيد
 السيد محمد بن محمد بن الحسين السمرقندي الكاظمي في حقه
 الاثني عشر تالفة في واد السلام

خلاف في المذهب الخمس للشيخ حسن بن علي
 ابن داود مولف الرجال

خلاصة الحساب كتاب معروف حوى من
 ما ب والمباحة والجبور المقابلة اعماها معوجا
 لفا في الفصح الجليل الباني رزق شهرة من المصنف
 المدرس اوله حتمنا اللهم يا من لا يحيط بجمع
 نعمه عدد
 وقد شرحه جماعة
 منهم الشيخ جواد بن محمد بن جواد من تلامذة المولى

شرحها ترجيا مع القرض للبراهين انفا في بعض
 المواضع اوله الحمد لله الواحد العظيم
 ومنهم الاميرزا ابو طالب ابن الميرزا بن سبط
 الاميرزا والقاسم القصد رسكي سماه توضيح المفاهيم
 ذكره في الرياض
 ومنهم الحاج ملا جعفر الاسترآبادي سماه كيف
 انقضاء بلوغ الحيا ما لضرب ولربيمة اوله الحمد لله
 وب العالمين

ومنهم الشيخ فرج الله بن محمد بن درويش كما
 في الرياض

ومنهم المولى الشيخ ابو جعفر بن عبد الله بن عبد الله
 المصنف وله في بعض النسخ على شرح الاصول في
 الجمع والتفريق والصف والصف والفريق
 والصفة غدي لوجه منه الا انه ذهب ببعض من
 خطته ونسب الى نفسه في هذا الكتاب شرحه
 الموسوم بالبين قال وهو يشتمل على ذكر البراهين
 ومنهم محمد اسرف بن حمد الله الحسيني
 البطاطي الحق في حقه كان له في بعض النسخ
 اوله بعد حمد الله الاحد عشر قال بعد ذكر اسم
 كما ذكرناه انه شرح اصوله الاستاد العلامة مولانا
 حاج حسين الزدي وشرح فروعها بالتمام من عنده
 ثم شرح اصوله واضاف الى شرحه سابقا من فروعها
 وجمع منها وخطته من خطته الاول ودماحه
 عمل المداحه الا فها سئل بذكر ما اضافت تأييدا و
 كلاها فسخان مستلذان وان كان شرح الفروع
 في الثاني عين الشرح الاول فرغ من هذا الشرح

شرح الجمع صلاية والارباب

يوم الاحد التاسع من شهر ذي القعدة سنة ثمان
 وثلثمائة الف وليس لنا روح محمد اسرف بن عبد
 الحبيب مولف فضا بل السادات قانه الف كتابه
 في حدود سنة اثنين ومانه بعد الف وتسعة ومائة

كان من رجال
 او اخر ما به
 اثنا عشر

الشرح ما ترى الى غير ذلك من المميزات وقال الورقة
 ومنهم السيد علي بن محمد باقر الخوارزمي فزع من تاليفه
 في بطلان تم في عاشر ربيع الاول سنة ١١٤١ وعشر وثمانين
 بعد الالف وسماه مشكوة الصواب اوله الحمد و
 الصلوة على نبيه محمد واله الا ههنا في دعوى راجح
 باختصار ولما عرف مولفه
 وعندي شرح اخر سقط خطبته ويظهر من
 عبارته كونه من العام

وذكر في خلاصته الا ان السرخ حسن بن محمد بن
 ابراهيم الكندي المتوفى سنة ١٢٨٠ كان وسمع بعد
 الالف وقال انه الف يد مشق شرحا على البهاية
 في غاية الدقة وذكر قبله نسخة المولى عمر بن الخطاب
 وصفه بانها صاحب شرح البهاية في الحساب
 لعل المراد من البهاية هو خلاصته الحساب المرحوم
 عنه

ومنهم المولى محمد بن محمد بن محمد بن
 شرحه مع ذكر ابنه اوله الحمد الذي لا يحصى خطبه
 قومه اعمارة عام ١١٠٠ فزع منه يوم الاحد ثالث
 عشر شهر ربيع الثاني سنة ١١٠٠ مائة و الف والظاهر
 ان محمد بن محمد المذكور في نسبه هو صاحب عمود
 الحساب وقوامه والشايع الى اربعة صنف في
 الحساب وساله وشرح ببسوطه
 ومنهم الامير شمس الدين علي الحسيني الخطاطي من
 اجل تلامذة المولف الف في زمرة من استاده قاله
 في الرياض

بالقافية
 خلاصته الفقه للمولى حسرت بن الحاجه سرف
 الدين عبد الحفيظ الازدي يلى قاله في الرياض قال
 انه في المحقق ترجمه لسائل الازناد ومن الغريب
 انه صاد تاريخ تاليفه ايضا خلاصته الفقه الفقه
 اسماعيل الهادي

اقول بعد خلاصته الفقه اثنان واربعون و
 تسعائة وهو مؤخر عن وفاة الساه اسمعيل بن
 عشر سنة و لعل الصواب الساه لها ب
 ثم انه ذكر المولى خلاصته الفقه وسلاسله الا
 ولم ينظر على اسم مولفه قال اوله كتاب الطهارة هي
 في اللغة النظافة والنزاهة الهه والظاهر انه
 عن ما ذكره في الرياض

خلاصته المنهج بالقافية وراجع منهاج الصابرين

مركب
 الخلاف وهو كتاب الخلاف في الحساب
 محمد بن الحسن الطوسي وهو كتاب معروف معتد عند
 الفقهاء يتبعون عنه في كتبهم ذكره خلاصته الخاصة
 والطامة اوله الحمد لله محمد وآله صلوة على خير
 من خلقه الفقه بعد التهذيب والاستبصار كما صح
 به نفسه

واخصه بعضهم وترك المسائل المكررة وكتب
 في عنوان كل مسألة اجاچه حرف راجح اشار الى
 انها اجاچه اوله الحمد لله على سوانج الاله وسوانج
 نعمته في الفقه كما صح به في اوله سنة عشر وثمانين
 عنه في اكل من الكتب المجهولة وفي الرياض عند ذكره
 للكتب المجهولة بعد نقل كلامه قال هو من مؤلفات الشيخ
 الطبرسي وهو بعينه كتاب المونصف في المحقق بين
 ائمة السلف كما سبق في ترجمة الطبرسي ولكن ليس
 هو الذي للشيخ مفلح بن حسن الصمري كما سبق في
 ترجمته لان الشيخ مفلح من المعاصرين لعل من هلال
 الخوارزمي والشيخ علي الكركي فهو من المتأخرين جدا
 وتأريخ تاليفه من كتب الخلاف الساد الاله سنة
 عشر وثمانين وثمانمائة قال وقال في اخره وتركت
 ما اودده من الاجار الواردة من لم يقم الخاصة لان
 لم يجر في باقي الكتب الى اخر الكتاب على تلك

العادة وهي مذكرة مشهورة في مواضعها من
الكتب المختصة بالأخبار مثل تهذيب الأحكام
والأسبصار واستقطبت من مودعات كتبه
المائل المعتادة ومن أنشاء مسأله زيادات
نعد من باب التطويل والاسهاب إذ تستغنى
عن ذكرها أتمام ذوى الالباب في

ومراده من الطبرسي هو السخ ابو علي الفضل
ابن الحسن الطبرسي الفخر المعروف المتوفى سنة
٥٤٨
ثمان واربع وثمانين

وقال في رحمة السخ ابو علي المذكور ما نظم وقد
سبق في ترجمة السخ ابي منصور احمد بن علي مراد
الطبرسي احتمال كون كتاب المونف في الخلف

بين اسم السلف لهذا الطبرسي اعني الفضل بن الحسن
وهو المختص بكتاب الخلف باسم الطبرسي امين و
بجلد الالف من الكتاب لم يكن موجودا عندى
فقد ظنرت من كلام الرباض ان مختصر الخلف
انسان احدهما هذا الذى ذكرنا اوله وهو
مولفه هو السخ الطبرسي والثاني هو الذى افه
السخ مطلع الصهرى ولما واف عليه

خلاف نامه للفواجه نصير الدر محمد بن الحسن
الطوسى قاله في الروضات

نظمه الملكوت في ابيات الدهر وحده
الزمان للسلام الامير محمد باقر الداماد اوله
سكان نالون العدم كما لم يوجد في الفه بعد كتاب
العصمه الملكوتيه وهو كتاب الايضات والاكاف
كما ذكره في اوله

خلق الاعمال دايج الجبر والتقوى
من باب الجهم

خواتيم الصالحين لابي علي المشهور محمد بن
فرغ من تصنيفه في ثمان مئة خلون من ذى القعدة
١٢٤٩ الف وتسع واربع وثمانين اوله جدا
لك يا من ذرى سما والدينا زينة الكواكب و
نضب اوصياء لدفع سبيه المفاهيب في ذكره
الموتى ولعل ابا علي من علماء الهند وكتاب
في امر الخلافة كما يظهر من راعه الاستملاء والامه علم

خوان الاخوان في اربع مجلدات للفاضل الاكابر محمد بن
العلامة الاكابر قرايهها في المتوفى سنة ١٢١٢ ست عشر وثمانين و
الف مجرى مجرى الكوكب الشهابى قاله الشيخ في راية
الاحوال

خبرات حان للفاضل نور الله القسرى المتوفى سنة ١٢١٢
عشر والف قاله في النجوم

خبرائيه في رد الصوفيه بالفارسيه للفاضل
الاكابر محمد بن ابراهيم الاكابر قرايهها في راية بهانى و يظهر
من لغة خبرات تادخ تاليفه ومجملتها اسدى عشر
الاولى والثانية والثالثة قاله في طراوى الحقائق وقيل عنده
فمن عليه كما هو باب المعارضين وذكره في نسخة الاكابر
كما به مرارة الاحوال ورايت نسخة من هذا الكتاب سقط
اولها

خبر البيان بالفارسيه للساه حسين
المخلص بهارى وهو في خمس الخرد الاول
في مختصر قواعد المعصومين الاربعة عشر وذكر
السمرات والادباء الى زمان السلطان حسين
الباقى ذكره ما لم يذكره الدهر ولذا في تذكره
ولا الجاهى في بهارستانه والجزء الثاني في جاني
ترجمه السمرات المتأخر عن زمان السلطان المذكور
الى سنة ثمان عشر بعد الالف وذكر في اخر
بذرة من ترجمه السمرات المعاصر له كالسراج بهانى

وعين والسمع الى رايها كان سقط حظه حرو
الاول منه واول الجزء الثاني عقده كساي
رشته سخن ٤ وكان عند رضا فلطاف مؤلف
بجمع المصنفات الا انه لم يذكر ترجمته ولا سننا
من سنان في كتابه كما ترك جمعا اخرين

خبر الرجال داجح كتاب من لا يحضره الفقيه
فانه رتب رجاله وشرحه

خبر الزائر المبلى للبلاد في طريق الجف وكربلا
عبد القاهر بن الحاج عبد الجادى الخوزى المعاصر لها
الاول والمفهرمان خبره في البناء اخر الحروف وعليه
نسخة الامل والرياض والروضات الناطقين منها

خبر الكلام للسيد خلف وعبد المطلب المستغنى والى
الخوزية المعاصر للنسخ الباقى وهو كتاب منظوم واول اعلى
المنطق ثم علم الكلام الى ان يصل الى المعاصره واخذ فيه و
يطرد الكلام من الالامه الاى عشر الى الهدي ٤ واعد له
بسيعة وعشرون الف بيت قاله في الرياض طالع حجة
السيد علفان ولد المصنف

دار السلام فيما يتعلق بالتمام من المؤلفات
المبتكرة التي ألها العلم المحدث الحاج مردخمين
النورى ولم تسبق في ذلك سابق بين كفته
الرويا ومتى يكون صالحه والدعوات والاعمال
التي اذا عمل بها عامل راي المعصومين في الرويا
فذكر المانمات التي رايها العلماء وهو كتاب
واحد في باب اوله

دار السلام المشتمل على ذكر من فاز لسلام الامام
عليه السلام كتاب فارسي فيما يتعلق بالامام القاسم في حركه
لورى محمود بن حفر بن باقر الميثمي القهراني ذكر ادلة
وحوالي الامام المعصوم وعليه عسى امام العصر وسائر
ما ذكر في كتاب الكفة وفيه فضل في ذكر من شرف

بليغته في النقطه او المتنام وقد نقل عن كتاب دار
السلام للعلام النورى صاحب المستدرك وقد وقع
بها تافس في لشمه الكتاب وعنه عمالا حاصره الى
ذكره اول الكتاب حمد بن محمد وسأى بعدد بيكا خذوا
٤ وقد روى نفسه بعض الحكايات المستغنية ايضا
وهو في الحصة كالترجمة لكتاب الغيبة من البحار مع اضافة
بعض المانمات من كتاب دار السلام للمحدث النورى وبعض
الكاشفات من كتابه ومن مروياته ومشاهداته الا
انه ذكر بعض الكاشفات الخارجية عن موضوع الكتاب

دافع النفاق للقاضي نور الله الفسرى
الموتى ثلثة لسع عشر بعد الف قاله المولى وروى
البحر دافعة النفاق بديله دافع والامر سهل

دائفة الضاردي وهو نفع كلام ابن الهيثم
الضارفي فيما دام يثبت من تشارك والاتحاد
للشيخ ابي الفتح محمد بن عثمان الكراكي تلميذ الشيخ
المفيد تارة تارة تارة

دانس نام ساهي ما لفارسية في امور
من الحكمة والكلام والمنظوم وعرضا في ضمن اربعين
فاندر كاد صغر لغزاني مقر لورى المحدث محمد بن
الاسترلابادى تعرف من فيه كثيرا على الفاضل اليراني
والمير صدر الدين منصور الشرازي اوله المجد
له الذي عرفنا نفسه بعنوان انه خالو السمرقاني
والارض ٤

فصل في علم الدراية

علم الدراية وضعه من وضع علم الحديث
وهو علم يبحث فيه عن سند الحديث ومثله وكيفية
تحمله واداب نقله وكان القدماء يذكرون ما يتعلق
بهذا العلم في اثناء كتبهم الاصولية او الفقهية كما كان
دايم في علم اصول الفقه ايضا ذلك في علم الحديث
... ..

وتجملت بعضهم في ذلك كما مستقلاً من مفصل ومختصر
وكثيراً ما يذكرون ما فعلوا بذلك في بحث جبر الواحد من
الطرا الاصوله ولكن انظر في بعض مسائله في انكسار الجليله
احفظها اذا كانت في توضيح المقال

فمن الف في ذلك السج زير المهر على مر احمد الشهيد
الماني المتوفى سنة خمس وست وتس وتسائة الف والاربع
رساله مختصر سماها بالبدانية في علم الالهاده فربس سماتيا
سرها مزجيا اول السج جملته اللهم على حسن توفيق
البدانته وقد مر في ما لبنا وايضا وللعبد الواحد ^{تعلق} ^{على}
وله كتاب اخر سماه غيبة القاصدين في معرفة ^{صلا}
المهديين وهو كبيره وجمع من الاول صرح به نفسه
ومنهم السج حمر مر عبد الصمد والدرسخا البهاى سماه
وصول الاخبار الى اصول الاجار ياق
ومنهم وله سيجاً البهاى الف رساله مختصر سماها
بالوجوه وياق ايضاً
ومنهم المولى صفر على الاجمى القزوينى ذكرها تليده
في حصص العلماء

دستان المذاهب في سائر المذاهب
الادمان مالفا رسيه لم يذكر مولفه اسمه ولا
منه صبه ولسنه السر جان بلكر الاكلسي
في تاريخ اران الى عهد محسن الكشميرى المختص
بغاتي قال وكان يفتقد الامور الوهمه وما ذكر
في كتابه من المهابا ديان وعزها مما لم يفتقد
عليها المورخ الاكلسي الزبير ومن اراد تفصل
ذلك فليراجع الماب السابع من المجلد الاول من
التاريخ اوله اى تام وسرد مرقاطال دستان
ومولفه كما ذكر مراراً في كتابه كان جيا في حدود سنة
ستين بعد الف و ذكر من علماء الاماميه المولى محمد من
الاسترآبادى وزعم انه ما ذكر من المذاهب ما خوذ
من علماء ذلك المذهب من بنون ^{المتبعين} ^{على} ^{نظام} ^{مذاهب} ^{العلماء}

فالمختص فان ذلك ^{تتم} ^{ابعد} ^{من} ^{توفى} ^{الاختلاف} ^{في} ^{الف}
على كلام المختص غير المأمون في النقل حتى انه قال في آخر
كتاباته ^{كان} ^{بعض} ^{من} ^{العلماء} ^{قال} ^{بعضهم} ^{من} ^{ما} ^{صعد} ^{قانه}
ان كتابه بصره العوام في الملل والنحل لا يخلو من ^{العلم}

المعقب
ابو بكر في راس الكتاب فاحمد ^{العلم} ^{العلماء} ^{العلماء}
مع بعض

فضل في علم الالهاده

علم الالهاده ^{من} ^{علم} ^{العلماء} ^{العلماء}
وهو علم يبحث فيه عن سندا الحديث ومنه وكيفية
تجمله واداب نقله وكان القدماء يذكرون ما يتعلق
بهذا العلم في اثناء كتبهم الاصوليه او الفقيهيه كما كان
دايم في علماء اصول الفقه ايضاً ذلك ^{العلم} ^{العلماء}
وتجملت بعضهم في ذلك كما مستقلاً من مفصل ومختصر
وكثيراً ما يذكرون ما فعلوا بذلك في بحث جبر الواحد من
الطرا الاصوله ولكن انظر في بعض مسائله في انكسار الجليله
احفظها اذا كانت في توضيح المقال

فمن الف في ذلك السج زير المهر على مر احمد الشهيد
الماني المتوفى سنة خمس وست وتس وتسائة الف والاربع
رساله مختصر سماها بالبدانية في علم الالهاده فربس سماتيا
سرها مزجيا اول السج جملته اللهم على حسن توفيق
البدانته وقد مر في ما لبنا وايضا وللعبد الواحد ^{تعلق} ^{على}
وله كتاب اخر سماه غيبة القاصدين في معرفة ^{صلا}
المهديين وهو كبيره وجمع من الاول صرح به نفسه
ومنهم السج حمر مر عبد الصمد والدرسخا البهاى سماه
وصول الاخبار الى اصول الاجار ياق
ومنهم وله سيجاً البهاى الف رساله مختصر سماها
بالوجوه وياق ايضاً
ومنهم المولى صفر على الاجمى القزوينى ذكرها تليده
في حصص العلماء

بعض مولفاته
وذكر الدراري

الدراري الثمينة في الرسائل الاربعين للفاضل
السيد حسين ابن السيد محمد ابراهيم القزويني المتوفى
سنة تسع وثمانين بمائة لفت ذكره في النجوم نغلا
عن اجازة السيد مير العلوم بنقل صاحب المستود
والظاهر انه جمع اربعين رسالة وادرجها فيها بالقرن
الاجازة بعد كتابه ~~الخطيب~~ ومن جملة ما اشتمل عليه
كتاب رفع الالباس عن احكام الناس وكتاب قصص الملوك
فيما يملكه الملوك وكتاب ايضا في حل الظهور
البحر وكتاب اختيار المذهب فيما يعنيه الانسان من
الذهب وكتاب مواهب الوداد في موارث الاحقاد و
كتاب غاية الاختيار في مناقحة الكفار وكتاب حكم بيع
الوقت وغيرها وكتاب نظم البرهان في احكام الايمان
مع شرحه انتهى ولا يعلم منه ان جميع ما ذكره ما اشتمل
عليه الدراري وام لا الا ان الظاهر ان جميع ما ذكره
من مولفاته وقد رايت نظم البرهان وشرحه وكتاب
حكم بيع الوقت

درج المناقب في فضائل علي اطالب بالفارسية
علي ابراهيم المعروف بدرويش برهان كما صرح
به في اول الكتاب اوله سانس بفسانس وسپاسك
في منها حضرت حكيمى را جلالت ارادته الخ قال المحض
ترجمته انه بعد ما طالع الكتب الكلاية راى ان العلماء
وفهم القاضى عضد الدين اولوا الاجازة الواردة في
اصطلاحه على (ع) فترجم على تاليف كتاب في ابيات
ذلك وكان الكف قبل ذلك كتابا بالعربية سماه بحر
المناقب فانحج منه وافت هذا الكتاب بالفارسية
واستدل بالاجازة والذكرة في الكتب المعنوية لعل
التمام بطله كصحيح الفارسي ومناقب الخوارزمي ومناقب
احمد بن موسى بن مروييه ومناقب الفارسي ومناقب احمد
ابن جبل وجليه الاوليا لها فظا في نعيم وفردوس
الاجازة لسيرويه بن سنجار ووسيلة المتحدثين لابي
حضر عر الحضرة الملا وكفاية الطالب المحمدى يومئذ

الكبرى وغير ذلك مما ذكره
وكل مقصوده ابيات اصطلاحه على (ع) ولا يد
ذلك على تسع الموهبت الا انه في ذم ابيه اعماد وليك
الله وصديقه القدير برهنه الولى والمولى مطابقا لوجه
الشيعة وردا احترامات القاضى عضد الدين في
المواهب للموضوع ذلك فصار دون كتابه كذا
اسم على (ع) لقوله كرم الله وجهه ولا يحتمل ان
يكون ذلك من قبل التناخ

الدرج للمرحوم حسن بن علي داود مولف الرحال

الدراري الثمينة في اسرار الانزع البطين للشيخ
نقى الدين عبد الله الحلبي اخصر كتاب لشارق السمع
رجب البرسي مع ضم بعض الفوائد اليه وقد ادرج
فيه ايضا تفسيره مما يه من ايات القرآن في فضل
اهل البيت عليهم السلام وهو كتاب حسن جدا لطيف قاله
في الرياض ثم قال ولا يبعد كون هذا السمع بعينه
نقى الدين بن عبد الله الحلبي الذي ترجمته في بابنا
المسناه القوقانية والغلط من التناسخ الى اخر كلامه
وحرر في المبارك لم يكن موجودا عندى وليس المراد من
نقى الدين هو تلميذ الشيخ المذكور في رجاله فانه مقدم
على البرسي بقرين من اربع مائة سنة
واعلم ان صاحب الرياض نقل ولا يصير حسانه الى
نص الشيخ رجبا البرسي عن بعضهم فرده وه ذكره كما انطأ

الدراري الفريد في التوحيد اوله السمع
الجزائري شيخ رواية السمع على الكرسي ذكره في
الاطل واللولوة وقال في راى بعد نقله
رايت بسجستان محض بعض العلماء ان كتابه
الفريد في علم التوحيد كثر الفوائد وأنه
السمع زين الدين بن محمد بن هلال الجزائري على
محمد بن موم او علم بن هلال من باب الاختصار

الفن الثاني

وأيضا شيخ احمد بن محمد بن الحلبي ذكره في الاطراف ونبوه ابيها وهو شيخ رواه في ابن طلال المذكور وهذا الاتفاق غريب

رد ركني سائر ، فيما ن حقيقه اسم الله بالفارسيه للمولى محمد بن محمد بن (رباض)

الدر والمجان في الاجار الصحاح والحسان لآية الله العلامة الحلبي حسن وبعث ذكره في الفقه وبقائه وضع الصحاح حسن من السهول التي فيها مشغولان

الدر المنثور لسبط الشهيد الثاني الشيخ علي ابن محمد بن الحسن ابن الشهيد وهو كتاب محذوف والكشكول جمع فيه من منكرات الاجارو معانيها ومنكرات التراكيب النحويه وحلها وانار الى بعض العبارات المسكلة التي في شرح جده للغة مع حلها اوله المهدى لهم الصواب وهذا الصواب في ادراج فيه رساله للمفرد في رد الصدوق في قوله بوقوع الشهر من المعصوم في رساله اخرى للمفيد والنمقني في رد الصدوق في قوله بالبدن ورساله والده الشيخ محمد في المفاضله بين الفقيه والفقيه وما بقي من رساله ابن العودي في شرح حالات جده الشهيد بعد ما احترق نسخها و ذكر ايضا ترجمه والده وغيره

الدر الثمين في اصول الدين منظوم للشيخ حسن بن علي بن جواد مولف الرجال

الدر المكنون في علم القانون في علم المنطق لآية الله العلامة الحلبي ذكره في الخلاصه

الدر المكنون في كل ما كتبه من التصار والمنسوية في ميراث المومن في علم اعرف مولفه اوله المهدى رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين وبعد فخذ كلمات من كلام امام المعين ووصي رسول رب العالمين امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه على حرف المعجم وهي اللغة المكنونه وخطبه مشعر كرم الكتاب من العامه ومختل تعرف من كتاب

در مكنون منظومه لشمس الدين المتخلص بقبر النبي صلى الله عليه وآله ثمانين ومائه والف قاله في النجوم

الدر النضيد في تعازي الامام الشهيد الحسيني الحلبي علي بن عبد الحميد النبطي ذكره في البحار وقال انه مضمون لذكر فضائل الائمة وكيفية شهادته سيد الشهداء واصحاب السعداء عليه وعليهم السلام وذكر خروج المختار لطلب النار وجل احواله انتهى

الدر النضيد في فضائل الحسين الشهيد للسيد العلامة السيد فاضل بن سليمان البحراني ذكره في اللؤلؤ

الدر النضيد في فضائل صلوة للشيخ احمد بن الحلبي قاله في اروقات

الدر النظيم في مناقب الائمة اللهم عليهم السلام يوسف بن حاتم الشامي ذكره في مقدمات البحار

الدر النظيم في تفسير القرآن الكريم للعلامة الحاج ملا محمد رضا ابن محمد بن الهادي المنوفي

بالفارسيه فسر منكرات الايات وبلغ الى بعض

سورة الخل ولم يفسر الآيات بالترتيب كما هو شأن
المفسرين وهو تفسير عماني كلا في نحو بعض المسائل
الحكمة والكلامية اوله جامع ترين كلا في كه از رنجات
اوله جامع ترين كلا في كه از رنجات
در بيم بالفا رسيت في نسيت الانسان الى العالم
الكبر للشيخ محمد بن محمود الدهدار اوله جامع وسيا من
اذ في الأساس مرا فريد كادى را الى

العالمين حتى صمد وازا مجد ١ رايه منيخا
صمد رة العذيق في لئلاء طه في و طي ان بعض ما
ظهور الحنويات وللأمة الحارثة عن موضوع الكفا
من الحنويات في لئلاء طه في و طي ان بعض ما
ظهور الحنويات وللأمة الحارثة عن موضوع الكفا
في عند ذكر بعض الأدعية بالحقا القفجهم باليسر راب
من بعض عن نفسه

(الدرة الألفية) راجع الألفية

الدرة المنظومة في الفقه للسيد العلامة محمد
١ علوم السيد محمد محمد بن السيد مرتضى البروجردى
انجوى خرج منه

الدرة الباهرة من الاصداف الفاهرة كسبه
السلام المجلبي في النجاشي والى السبح السيد محمد بن مكي
من غير قطع كاشح وكار سحبه منه مشهور لا مر خطه
وقال في الفصل الثاني عند ذكره لا عيا ركتب
الشهد قال والدرة الباهرة فانه لم يشهر اسمها
سار كسبه وهو مقصود على ايراد كلمات وحق
ما توت عن النبي وكل من الاء صلوات الله عليهم
احسن ابي

الدرة النجضية في الملقطات اليوسفيه للسبح الفقه
المحدث السبح يوسف راجع راراهم صاحب اللؤلؤ

درد البحار من في ذيل بحار الانوار
درد الحكم راجع محاسن الاجار

الدرة المهيبة في اصول الفقه للميرزا محمد
ابن سليمان النكابي مولف قصص العلماء اولها اسمك
اللام بان ارتقى رسوله الامر حيا للرفق الخ

الدرة السنية في المكاتب والمفتا بالعربية للعلامة
للولى جاد حسن الموسوي المتوفى غشلاست وطامه والفت
وليس له نظير كذا عن النجوم

الدرة السنية في شرح الرسالة الألفية مر في الفقه
الصلوة للشهيد

الدرة البيضاء في فضائل اربعة ~~الشيخ~~
وهي يوم دحو الارض ويوم الغدير ويوم مولد
النبي ويوم المبعث للسيد العلامة الامير محمد باقر
الداماد لما جده ذكره في قصص مولداته وكفنه شرح
بايسته في اول الكتاب وبابهم بعض كتبهم في اثنا عشر
عند تفرسه لصلوة الزارة من بعد وانها في قبل
الزيارة وذكر معارضته في ذلك مع بعض العلماء
في حضره السلطان شاه عباس وبها ايضا
بعض الدعوات والحنويات اوله الحمد لله رب

الدرة الفروية في اصول الاحكام الالهية لاقا احمد
ابن الاقا محمد علي ابن العلامة الاقا قاسم البهبهاني في الفقه في
النجف فار بعض الف بيت

الدرة والفرق قال في الراض في ترجمة السبح حسن
ابن جواد الصمد والديخا البهائي انه كتب بعض علماء
كتاب الدرر والمزاليه اذ قد رايته في بعض ابحاث

فانه من صلوحة الجمعة منقولة عن كتاب الدرر
الغفر للشيخ حسن بن عبد الصمد ويظهر من ان الكتاب
مستعمل على ما لم يرد وكان في اخره مسئلة صلوة
الجمعة انتهى

الدرر والغفر للامدي وادج غره الحكم
ودرد الحكم

دروا الكلام وبيانات النظام في علم البدع
لسيد حسن بن الابوز الحسني ذكره في السلافة و
هو من معاصريه

درد اللطالبي مجموعة فآدي العلامة المجلسي
واجوبته لسائل عنها وجمع شملها السيد محمد بن
احمد الحسني اللاهجي ثلثة كتب وانه بعد اذ لفت
اوله الحمد لله بحسب دعوى المضطربين
وترجمها المولوي بنظم اللطالبي وقال ان مضمونه
احمد بن محمد الحسني اللاهجي والذي داتيب
من نسخة الكتاب ذكر فيها ما ذكرناه

درد اللطالبي العبادته للشيخ الفاضل
ابن ابي جمهور الاحاسي ذكره في المتمدك وقال
الفه بعد العوالي وهو اكبر وانفع منه قال في اوله
فاني لما لفت الكتاب الموسوم بعوالي اللطالبي الغرير
في الاحاديث الدينية تالفت عقبيه هذا الكتاب
الموسوم بدرد اللطالبي العبادية في الاحاديث الفقهية
ورتبته على مقدمته واقام ثلثه وقامه ذكر
في المقدمة الاجازة السوية التي فيها الترتيب في
صل العبادات والحث على فعلها وفي الخاتمة ما
ينطق بالاخلاق اخرج كلمة من الكتاب وفي
الاقام ذكر ابواب الفقه على الترتيب وكلها
فيها من الاحاديث اخرجها من الكتب الاربعة
توسط كتب العلامة والنخلة الا طيلة من النبوة
الموجودة فيها مع الاسانحة الى التقاريف لترجم

الحا حرم الله وتدينه ما حصار
وكان الفراغ من نقل المجلد الاول من السواد
الى الساض اول ليلة الاحد الثاني مع من شهر
رسم الثاني في احد شهر سنة احدى وسع
ثم قال هو كتاب شريف محتوي على فوائد
طريفة ونكات شريفة خال عما توهم في اخيه
من الظن فلا حظ وتبصر لوان اسمها كات
كما عرفت درر اللطالبي العبادية فما في البخاري
والراياض والمقام بليس انه نثر اللطالبي وهم
من الاول وتبعه من بعده واحتمال التقدم
بعيد عما يتبين انتهى

وقال المولوي فرغ من لسوذه في ليلة
الثامن والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة 1199
ولسحق ونما عامه اوله الحمد لله الذي قام بجمع
قواعب المعاني الفقهية بتقويم الفقهاء انتهى
اقول ما ذكره من التاريخ لاننا في ما ذكره في
المسؤول اذا الاول ما ربح التسويد والكتاب
تاريخ نقله الى الساض

ودات نسخة ناقصة منه واوله كما ذكره المولوي

در المطالب وغره المناقب في فضائل علي بن ابي طالب
لسيد ولله من نعمته الله الرضوي الحسني اوله الحمد لله
المتطول الختان المنفضل المثنان الخ قال في حقه كلام
له جمعه من كتب مستعدة واما كن مسفرة فذكرت
اسم الكتاب الماخوذ منه ما علمت ما اخذ وتركت الم
اعلم وكما وجدت رواية مستدة ذكرتها باسنادها
وما وجدته محذوفنا لا ستاد ذكرته محذوفنا لا ستاد
الخ وقد نقل عن الكتب المعروفة مثل كتاب من لا يحضره
الفقيه وكسفت النعمة والمشارك للبرسي وغير مرميه
كراحة الاقرواح وبيحة البهاج ودها الحسن بن الحسين
السعي السواد عمه ولله في نقلها الى مولدها ومباح

أنا نزار و نسبه في الشيخ ابو جعفر الطوسي وهو هو
و غير ذلك من كتبها صفة والعامه وقد ذكرنا
في الاصل وذكر مؤلفاته ولم يذكر هذا الكتاب

المهاوي ونقل عنه في الحدائق وكانه الى كتاب الحج كما
قاله في الروضات

وسرجه ايضا المرزا محمد مهدي المرزا هدايت
اشاه الموسوي الاصفهاني المشهري صاحب كتاب
في الرياض

الدروس الشرعية في فقه الامامية للشيخ
الفاضل الشهيد محمد بن تكي بن المتوفى ٧٨٤
ست وثمانين وسبعمائة اوله الحمد لله الذي انطق
الستنا محمد لم يريم بل خرج منه العبادات
وبعقرا الابواب من اباقي

قال في المستدرك ونهقر لا كماله راى كمال الدرر
واعامه العالم الخليل السيد جعفر المحوس وذكر في اخره
انه لما ايدى راى في كتاب الدرر من حرم بن الطاهر
تديت نفسي على فلة البضاغة وعدم الفراغ وكود
الزمان وجودا حله اطعمت نفسي في كماله ففقهنا الطاهر
نفسى فيه الى ان ذكر بعض الرمايا اوله منها عليك
يا بنى باجلال العلماء العاملين الذين لم يخذوا العلم بفضة

وقد شرحها المحقق الاقا حسن الخوئي في
اخراج حقه في كتابه والحمد لله الذي جعل العلم
من اجلها مات فخرنا محمد بن الطاهر في الاسما
والنفاس وسماه منار الشمس اوله الحمد
له مفيض النعم الراجع

١٠٩٨
سعد الواف

كتابه بقوله سبحانه والذين جاؤا من بعدنا
سبلنا وان الله لم يعجز عن ان يهديهم
ما او منك به هنا وفي كتاب الموسوم بالمتحجب تكن
من الفائزين هناك قد بسطت لك قولنا في هذا
الى ان قال ووفى الفراغ من جمعه وكتابه اخر عباد العصور
سادس عشر في شهر رجب الاصب المبارك سنة
دلتن وثمانمائه مائة واربعة عشر على يد العبد الضعيف
ابن احمد المحوسون الحسيني امين وهذا الكتاب الشريف
موجود الان في مدسنة فاضلخان المنصلة بالحرم الشريف
الرضوى على مشرفة السلام ولما وجد السيد المذكور
ترجمته بها عدي من تراجم العلماء الا انه يظهر من هذا
الكتاب علو ذمه وتبحره واستقامته اى بالفاظه

قال في الرياض بقرب من خمسة وعشرين
الف بليت لم ذكر ما خرج منه فقال وهذا كتاب
لم يعمل مثله وقال في اوله اشطر من اوله
ثم تركه وكتب بعد ذلك زمان كثير الباقى منه
وكان يقول تلميذه العلامة السيرواني ان ما
كتبه او لا احسن بكثير مما كتبه اخرا بل يقول
ما كان يقدر بعد ذلك ان يولف مثل ما لفت
اولا امين

ثم ذكر في القصة التي في اخر المطبعة المعروفة هذا القصة
الشيخ متحجب المدعى بن سعيد بن محمد المحقق انه منقوش
على كتابه على باب القصة بخط قدم هذا قبر السيد
محمد جلال الدين رجعت المحوس قال فهو ان صاحب الكلمة
البحر وقد ذكر تمام ما كتب على باب القصة من هذا الكتاب
الفاخره لصاحب القبر تركها على طولها

لم شرح كتاب الصوم منه الا قاضي الدين محمد
ابن المحقق المزبور انما ما لشرح والده اوله الحمد
الذي زين مدارس العلوم الفاخرة وكلاهما شرح
منه

واللهم الما في الشيخ على الكرسي حاشية على الكتاب
كافي الرياض

ولما حج ميرزا جسد الله الخوي المعاصر شرح
على كتاب القضاء والشهادات ذكره نفسه صاه
وسرجه السيد جواد سعيد الكاظمي لم يدسجنا

١٢٢٥
سعد الواف
ذلف

الدرع الواقعة من الأخطار فيما يعمل في كل
على التكرار للسيد الجليل علي بن موسى رطاب
وهو من أجزاء كتابه سمات صلاح المتقيد ذكره
نفسه في فلاح السائل والعلامة المجلسي في البحار
أوله بقول السيد الامام ما قامه احمد الله جل جلاله
بما وهب لي من الهدية

قال في الخطة فاني حيث علمني الله جل جلاله
والهني تالف كتاب فلاح السائل ونجاح المسائل
في عمل اليوم والليلة من كتاب سمات في صلاح
المتقيد وتتمت لمصباح المتقيد وتكمل في جلد
اكثر من ستين كراسا وعلت بعده كتاب
ذوق الرسع في ادعية الاسابيع وتكمل اكثر من
اثنين وثلاثين كراسا فمكملت بعد كتاب جمال
الاسبوع بكمال العمل المسروع و زاد على التلخيص
من التكرار يس بقى عمل ما يختص بكل شهر على
التكرار وسميته كتاب الدرع الواقعة لاهي
مختصا

والكتاب يستعمل على اسبوع وعشرين سجدا ذكر
فهرسته في اربلا كتابه الا انه قد سقط بعضه
من النسخ التي كانت عند الكفعمي قال بالخط
قال بعد المحتاج الى بار غيا خلت من بطفه
امساج اكثر انما رذلا واطلم عملا الكفعمي
مولدا والوزن ثم والجمع ابا النعمان
الامام يدها اراهم من علي بن محمد حسن ابن
نمان صالح اصلح الله شأنه وصانه عما ثمة نيا
وصلت في ردم وصول الشهر الى الفصل الرابع عشر
لمجاهديه كانا التصف والزرب ولا الفاسر عشر
والسادس عشر والسابع عشر مع ان المصنف طاب
نراه ذكره في ديباجته واناره في مشكوة زيارته
وكان اوراق ذلك سقطت من عنده فكما لها وقت
ما هو في معنى اباها فقول

وقال في آخر الفصل الحادي والعشرين بالخط
قال بولت هذا الكتاب ابراهيم بن علي الخجيني

لما وصل المصنف السيد ابراهيم بن علي بن موسى
ابن جعفر بن محمد بن علي بن الحسن بن علي بن محمد بن
ونور ضريحه في كتابه الى هذا المكان اسادان
رواه مرويه عن مرثيا الهادي في وان فيها طار
اذا دعى به الداعي صرفه عنه فحسن الامام
المذكورة ولم يذكرها في كتابه هذا فاحسب ان
ارض هذا اجماعا واذكرها في هذا الكتاب
ولب في الروضات كتاب مطبقات الدرع الواقعة
للسيد الكفعمي المزبور والله اعلم

دستور انكم في ما نور مع الالكلم لمهين سلام
الفضاعى العاى وهو مجموع من كلام امير المؤمنين
قاله في العالم اقول كتابا منها اب الا جملتها

دستور احتلاء في اداب الملوك والامراء بالفارسية
للشيخ محمد بن علي بن ابي طالب الجليلي المعروف بالسيد علي بن الحسين
المتوفى سنة ١١١١ هـ احدى وثمانين ومائة والف قال في
الضموم

(دستور العمل) في الزنايف اليومية للولي عليه
الوحيد الواعظ الجليلي (رباخي)

الدعاء ذكرنا غير بعض الدعوات ما ذكر باسم كتاب
الدعاء او الدعوات في عنوان كتاب الدعاء

دعاء الصباح دعاء معروف منسوب الى
امير المؤمنين في اوله يا من دل على لسان الصباح بنطق
بلسانه

اوردته العلامة المجلسي في محله الصلوة من البحار
ونقله عن كتابه اختيار السعد اربا في قال كما

سير موسى و بلو لحيه و كفي البحر لهذا الدعاء
 ثم قال هذا الدعاء من الادعية المشهورة وله
 اجده في الكتب المتبرع الا في مصباح السدا بن
 الباقي و وجدت منه نسخة قرئت المولى الفاضل
 موليا درو و ليس عهد الا صفها في جد والدي من قبل
 امر و حمزه عليها على العلامة مروج المذهب فورد
 الدين على الرعب العالي الكركي قد سلاه روضه فاجده
 و هذه صورته المجدسة قرء هذا الدعاء والفرد قلبه
 عمدة الفلاء الا خارا والصلوات الابرار موليا
 كمال الدين درو و ليس عهد الا صفها في بلخانه ذرة
 الاماني قرأته تصحيح كسبه الفقيه على الرعب العالي
 في سنة تسع و مئتين و تسعمائة حاملا مصليا
 و وجدت في بعض الكتب سندا اخر له هكذا
 قال الشريف يحيى القاسم الطوسي فخرت بسيفه
 طوبله مكتوب فيها بخط سيدي و جدي امير المؤمنين
 و قال في القاموس لبيث بنى غالب على راس طالب
 عليه افضل الصلوات ما صورته بسم الله الرحمن الرحيم
 هذا دعاء علمي رسول الله ص و هو يدعوه في كل صباح
 وهو اللهم يا من دلح لسان الصباح الى اخره و كتب
 في اخر كسبه على بن المطالب في اخرها و المجلد و تفسير
 ذي المحمسة حمزة و عشرين من الاجرة و قال الشريف
 نطقه من خطه المبارك بالعلم الكوفي على الرق في السابع
 والعشرين من ذي القعدة سنة اربع و مئتين و تسعمائة
 انسى كما في البحار

اقول يوجد في خزانه السلطان المغفور له ناصر
 الدين شاه نسخة مما ذكره بالعلم الكوفي و ينسب الى
 خط امير المؤمنين و تحت كل كلمة ما ينسب اليها بخط
 المرزا احمد النيرزي المعروف صاحب الخط الحسن
 و الفسخ و عن تاديه ما كتبه في اخره عرفه
 رحم الله امره عرفت قدس و لم يعد طويلا و تحت
 خط الفسخ كتب ترجمته بالخط المعروف بالسنكسك

كان رجلا مقول يعرفه بالاقا محمد قاسم و هو من
 اقرباء جدي في من قبل الام و اى تلك النسخة
 جمع من اخواني قلا اصداره الى السلطان المغفور له
 و صورة في ما اخره عين ما نقله العلامة المجلسي و قال في الاخر في
 وقد ذكر الدعاء في كشف الظنون و سماه بفتح
 الهجاء قال و ترجمه محمد بن نور الدين الشهرستاني
 زاده اوله محمدك اللهم على ان علمنا ما كرا الخاق
 انتهى و ذكر العلامة بعنوان الموز المنسوب اليه المطالب و ذكر
 اقول و ترجمه من الامامية المولى محمد اسمعيل
 ابن الحسين بن محمد رضا المازندراني المتوفى سنة
 ثلاث و سبعين بعد المائة و الالف شرحا جامع
 للنكات العربية و البياينة و الحكيمية اوله محمدك
 اللهم يا من اذهب اليل مظلمة بقدرته

و ترجمه ايضا بالفارسية المولى محمد هادي ابن
 المولى محمد صالح المازندراني و ايت نسخة منه لكن
 كان قد ذهب اوله و لذلك لم نقل اوله
 و ترجمه ايضا شيخنا البهائي كما في الرضات
 فطاعن اجارة تليده السيد حسين ابن السيد
 الكركي
 و ترجمه ايضا الحكيم الفاضل الحاج ملا هادي
 السنواري بالعبارة شرحا تفر من فيه قالبا بما ينسب
 بالحكمة اوله المجدسة الذي قد سير نور في البحار
 و المواد

و ترجمه بالفارسية محمد معتمد بن محمد سعد
 اللاهجي باسم محمد من خان و له من وزراء الملوك
 الصغوية كما يشهد ذلك القابيه المذكورة في الشرح
 اوله شكر و سپاس ما فرق حوصله و قاسم في ترجمه
 من صورته ثم اورد في خطه و هو يدعوه في كل صباح
 و اورد في الشرح بالشرح الى الشرح
 و اورد السند الذي نقله العلامة المجلسي

المجلد
 يحيى القاسم
 السيد الكركي
 المجلد
 قد وجد
 امير المؤمنين
 في عصرنا
 ناجية الخلق
 بلاد فارس
 اهدوه الى
 عصرنا و الان
 ذوات الخط
 بنماحي
 زاده
 المتوفى
 سنة
 ست و ثمان و تسعمائة

من هي سرادق العلم يعرفها اورد في
 وعد المولوي من شرح الكتاب شرح ابي
 الوفاء بالفارسيه قال صنفه للتوابع المستطاب
 افراسياب بك خان وذكر في ان ابي المولوي
 سمى هذا الدعاء بمفتاح الفتح ورموز الكون
 اوله حمد حو لازم بود هر صبح و شام از سر
 صدق و صفا برضا من دعاء ابي
 ومنها ما فكحه المولوي ايضا قال بالفارسيه للاحد
 ارسفان الاستر ابادي اوله دباجه كقارعا
 به كه همد بر نام خداوند تعالي و قدس في ابي

اخبر من نظريه معقبا واجاره يصلح للبايعين والتابعين
 قال ابن خلكان هو احد الفضلاء المسافر اليهم ذكره
 الخوارزمي في تاريخه فقال كان من العلماء والفقه والادب
 والنبل على الامم عليه وله عدة تصانيف منها كتاب حلا
 اصول المذاهب وعنه اسمي وكان مالكي المذهب ثم اسئل
 الى مذهب الاماميه وقال ابن زولاق الخوارزمي نقل عنه
 اقول في تاريخ المذاهب بعد قوله ثم اسئل الى مذهب
 الاماميه ما لفظه و صنف كتابا ببدء الدعوة للعبيد في
 كتاب الاجار في الفقه و كتاب الاقصار في الفقه ايضا
 قال ابن زولاق

ومن جمله ما ذكر في ترجمته انه الف لاهل البيت من الكتب

الاف او اوق باحسن تالف والمج معجم وعمل في المناقب و
 المناقب كتابا حسنا و له ردود على الخالفين له رد على ابي حمزه
 وعلى مالك والشافعي وعلى ابن سريج و كتاب احلا والعباد
 و ينص فيه لاهل البيت رضي الله عنهم وله القصده الفقيهه
 لقبها بالمنجيه وكان ارجيفه المذكور ملازما حجة المعز
 ابي تميم معد من المنصور المتقدم ذكره ولما وصل من ارضيه
 الى الديار المصرية كان معه ولده تطلته ومات في مستهل

وشره ابنا الفاضل زياره الفقه باسم المطاخير
 بكم وخرج منه في سنة ثمان مائة قاله في الرياض

دعوات الخلفاء طابع بعض دعوات الخلفاء

سنة ٢٤٣

دعوات الاسلام اول الفتح الفقه الصلوة
 محمد بن علي بن بابويه ذكره السنة في الفقه

ثانيا النعمان بن محمد منصور بن احمد حو
 قاضي مصر المتوفى سنة ٢٤٣ كافي تاريخ الخلفاء
 وهو كتاب في الفقه غالبه على مذهب الاماميه الا
 في مسألة المنفعة فانه وافى فيها العامة واستدل كما استدل
 وفي بعض مسائل غيرها ليس فيه من كلامه الا القليل بل ذكر

المسائل ببيان الاجار كالحديثين ولم يتعرض للخلاف الا في

بعض على خلاف بعض العامة فقط وتام اجاره حمزة ولا ساء

قال في الجار قد كان اكثر اهل عصرنا متوجهون انه تالف
 الصدوق في وقد ظهر لنا انه تالف الى حيفه النعمان
 ابن محمد منصور قاضي مصر في المم الدولة الاسماعيليه
 كان مالكا اوله فراهدي وصارا مائيا واجار هذا الكتاب
 موافق لما في كتبنا المشهوره لكن لم يرو عن الامم بعد
 في حقا من الخلفاء الاسماعيليه و تحت ستر الفقيه الطهر

منه في تاريخ المذاهب
 كتاب احلا والعباد
 كتاب المناقب
 كتاب الاجار في الفقه
 كتاب الاقصار في الفقه
 كتاب احلا والعباد
 كتاب المناقب
 كتاب الاجار في الفقه
 كتاب الاقصار في الفقه

باب في شرحه

باب في شرحه

باب في شرحه

باب في شرحه

باب في شرحه

باب في شرحه

باب في شرحه

قلنا في اوله ولا يخلو ولا يجمع له الاصله كما صرح به في شرح الجليل الحرس
 اسقطوا عنه اسمهم لانه بعث برسالة وتسرعوا
 فيخرج بها سرعه مما لم يكن وانما من اولي النعم واولوا النعم
 عندهم سبعة نوح و ابراهيم وموسى وعيسى ومحمد وعلي وآل
 ومحمد اسمعيل الى ان قال وانت حينئذ ليس في كتاب
 الدعاءم ذكر اسمعيل ولا غيرها مما في موضع منه حتى في مقام آيات
 الامام وردت مقالات العام واعلم الاربعه فكيف رضي المصنف
 ان يثبت اليه هذا المذهب ولا يذكر في كتابه اسم الامام ابي
 مع ان خلفاء عصره الذين كان هو في داخل سلطنتهم ومضوا
 للقضاء من قبلهم المدعي انما يسبهم الى محمد بن اسمعيل المستوفين
 الى بلاد الحاربه ومصر ولا سكندريه وغيرها كما نرى في الاثرين
 من الباطنيه كما صرح به العالم الجليل السيد ميرزا رازي
 في كتاب بصرة العوام وكان دعواتهم مفرجه في البلاد وهم
 الحسن بن صباح المعروف في خلافة المستنصر منهم ومع ذلك
 ليس فيه اشارة الى هذا المذهب وفي مواضع لا بد من الاشارة
 اليه لو كان من يميل اليه امهال الوجه الاول
 اقول ردي عليه ان جعل مقتضاه في مباحث الامام كما هو
 البات حقا في امور المؤمنين ولا فصل حتى لا يترتب له ذكر باق
 الاعداء مصرحا بما هم الا الحسن والحسين في ذلك في
 باب وجوب صلوة على الهمم وقل فيه حديثا طويلا عن ابي
 عبد الله في احتجاجه في حق علي موردنا كون الامام في نسل الحسين في
 دون الحسن في وطوره لاجل ذلك لم يقرض لربنا بكسائه والبيعة
 والعتيقة مع ان هذه المذاهب كلها مردودة عند الامامية
 والاسمعية كليهما ولو كان الله ما نفع عن ذكره الا نبي غيره
 اما ما لا يتكلم هو ليس بانفع عن ذكر السنة منهم

والظاهر من تأدع المفسرين انه الذي كان صاحب
 كتاب في عصره كافي جيبا السراية جوهرا في عصره
 فافق مصر وكان من قواد المعز لما فحق مصر بدل سائر
 لبا سبسين وهو النوب الاسود الى الابدع واستقطاها
 من الحنطة واطاف الى الحنطة هذه الكلمات اللام صل على
 محمد المصطفى وعلى علي المرتضى وعلى قائم البتول وعلى الحسن
 والحسين سبطي الرسول الذي اذ به الله منهم الرحب و
 طهرهم نظير اللام صل على الائمة الظاهر من ايام امير المؤمنين
 ونا دي الموذنون في الجمعة الثانية بامر الجوهري على خبر
 العمل الى ان قال واستولى على دمشق وقتل جمعا من
 القرامطة الذين كانوا يفضلون الناس
 والقرامطة تلك كانت من قبل اسمعيل بن
 الامام حسن الطراد في الايام الاولى من الكفر والظلم
 والارباب من حاشية الحرام وقتلوا بالبرق في الحنطة
 الاسمية وتفصيل بقايتهم في قول الامام في
 والقرامطة وان كانت من الاسمعية لانه كانوا
 اسد ضلالة واقوى كفر من الباطنية ومن ذاهبهم
 اسقاطا لصلوة والاذان وتحويل العلة الى هذا المقدر
 الى غير ذلك ولذا حاربهم الجوهري القامد
 ونالنا ان وان لم يصرح في كتابه باسم الخلفاء
 الاسمعية ولا ذكرهم بالامام الا انه استشهد بكلام
 بعضهم وانصر لهم
 منها ما ذكره في باب البيان بالتوقف على الاعداء
 من الهمم علمه وعلمهم ما عاينهم قال هذا باب لو
 نقصنا المحمدي واللائل عليه والاحتجاج به على بعض
 لخرج عن حد هذا الكتاب ولا حاج الى كتاب نفرد
 والامام وقدره الشهور باعد علمه في الامامه كبا باجا
 اكل معاينه واسبع وبالغ في الجحفة وكر ما شرطنا في اتماد
 هذا الكتاب ان يذكر فيه جلا وعيوبنا من كل باب لم نجد
 من ذكرنا ذكرناه في هذا الباب
 وسباق ذكر نفع من خلفائهم ايضا فماسباق

وثان ان ما نسب الى الاسمعية من الكفر والاطداد والقول
 بالنسب او نوقه عنهم فانما هو بالنسبة الى الباطنية منهم و
 هم من مقلد كاصح به في بصرة العوام وان كان الكفر
 كله مذواحدة ويظهر في كتبهم انهم كانوا على
 للامام في المستدرك حنط فذكر الامام علي في الحنطة
 لعل والباطنية منهم

قال في المستدرک واما ثانيا فلانه صرح في كتابه بكفر
 الباطنية وصلواتهم وخروجهم عن الدين فانه قال في باب
 ذكر منازل الائمة عليهم السلام ونزولهم من وضعهم بعزيم اصمهم
 ما لفظه اعم الهدى صلوات الله عليهم ورحمة وبركاته
 خلق مكرمون من خلق الله جل جلاله ونقل فضلا طويلا
 مما ذكره وفيه ذكر الغلاة في عهد امير المؤمنين وواحدتهم
 ايام النار وقصة المعير من سعيد في عهد الباقر ع
 وقصة ابي الخطاب في ايام الصادق ع وما صدر منهما
 ع من اللعن على الصرع وابي الخطاب والبري منهما و
 من مفر يا بهما ومن قول ابي الخطاب بالوهية الصادق
 ع فسانق الاخبار الواردة عنه ع في البري عن سندا
 المهدود واستحلوا المحارم وقالوا ان الصلوة والزكوة
 واما لهما انما من محض صون فر قال صاحب المستدرک
 ما لفظه ولا يخفى ان صاحب هذه المقالات السنية
 هو ابو الخطاب واصحابه قال الشيخ المقدم الحسن بن
 موسى النوبختي في كتاب المقالات فاما الاسمعية فهم الخطاس
 اصحاب ابي الخطاب جهرا وزنديبا لاسدي الا حديج
 وقد دخلت كفرة في فرقة جهرا اسمعيل واقربوت
 اسمعيل رحب في حرة ابيه وم الذي خرجوا في حرة ابي
 عبد الله جعفر بن محمد ع فخر ابو عيسى بن موسى بن علي بن عبد الله
 ابن عباس فبلغه عنهم انهم اظهروا الاباحات ثم ساق قصة
 مقالهم وهلاكهم ثم اظهر من كتب المقالات ان الاسمعية
 كلام منكرين للمشايخ ما يكون للفرائض مستحيون للمحارم
 ولذا يذكرون اذ بلغوا الى شرح حالهم انهم لقبر السبعة
 القاب منها الباطنية بالمعنى الذي اسرنا اليه صرح بذلك
 السيد المرتضى الرازي في بصرة العوام وغيره وانفعا
 على ذلك السيد القائل المعاصر في الروضات في ترجمة
 جلال الرومي حيث قال الاسمعية وان كانوا في ظاهر دعواتهم
 الكاذبة من جملة فرقة السنة المنكرين لجلالة نبي امير المؤمنين
 ع الا ان القالب عليهم الا حار والزندقة والمروق عن الدين
 والخروج عن دائرة التوحيد والمؤمنين ولعله لذلك

لم يترقى شيخ الطائفة في كتاب الغيبة لا يبالغ في مدحهم
 كما يقرض لا يبالغ في الكيانية والناوسية والواقفة
 والقطيعة وغيرها لظهور فساد مذهبهم عند جميع فرق
 المسلمين ومن ذلك كله ظهران لئسنة هذا العالم الخليل
 صاحب هذا المؤلف الشريف الى هذا المذهب الخفيف
 اقراء عظيم امين

٥٠٦
 اقول والحب من هذا العالم ان كيف ذهل عن كلام
 صاحب الديار في اخر هذا الفصل حيث قال وقد شاهدنا
 في عصر المهدي باه صلوات الله عليه وبلغنا من خلاف رجال
 كانوا من اهل البصرة في الدين ومن جملة المومنين الاولين
 ومن تقدم لهم العار والمجاهد الذي لم يقدم مثل المعير
 ومن دعاة كانوا يدعون الى الله والى وليه وقالوا من العلم
 مبعثا لم يلفه غيرهم استزلهم الشيطان كما استزل
 من قبلهم فاستحوام واركسهم وارداهم فخم لهم في
 بالسقوة وقلوا على النفاق والضلالة فوذا بالله
 من الضلالة والسقوة واسئل البائت والعصمة وديننا
 وناسنا امن ستملة الدعوة ولا منته المحبة وكانت له
 البصيرة والولاية والحظوظ والافعال الصالحة من ركب
 العظام واستحلوا باح المحارم وعطل الفرائض و
 استخف بالدين وصادوا الحار من قد منا ذكره من التقدير
 فبا فبهم المهدي باه صلوات الله عليه اسئل العقوبة له
 وانزل بهم سواد العذاب لكل بقدر استحقاقه واتحار
 وكفره ففضل قوما صبرا وصلب اخرين وخلص قوما
 في السجن مصفدين حتى هلكوا احسن واعلوت
 باب دعوة وحج فضل رحمة زمانا طويلا ودعواته
 امتحن المومنين ومين الزنادقة والمنافقين وكان
 من امر في ذلك وسان القوم ما لو ذكر على حقيقة
 فكان في ذكرهم سيرة كثيرة وكتب كثيرة وسمعتنا
 والى الله المنصور باه صلوات الله عليه ورحمة وبركاته
 ونضارته وحجته واعل ذكره واسئل في رحمة وديننا

تساعته وتذكر مثل هذا المعنى فقال لما اصابه جل جلاله
 ذكره المهدي باسم صلوات الله عليه والرضوانه ورحمته ففيه
 بالامر الى القائم بامر الله نفس الصعداء يوما ونحن بمرده
 ودايا الارواح خشيته والخوف عليه ثم قال ان الله وانما اليه
 راجعون وذكر المصور باسم صلوات الله عليه كلاما لم
 نشف على حفظه ومعناه التقوى باسم من سر الناس وما
 يبا ولونه عليه ويتحولونه فيه ثم قال هم بالامر يدعونني
 ولي عهد المسلمين فكان فيهم عدا وقد جعلني بعضهم ربا
 وجعلني بعضهم رسولا وقال بعضهم اني علم الغيب وقال
 اخرون يا بنى الوصي ثم قال لنا المصور باسم صلوات الله
 مثل هذا فاذا ذيعر عنا وانسروه من قولنا واسعبر
 صلوات الله عليه واله ودايا الارواح خشيته فيه عليه وعندنا من
 مثل هذا كثير لو تعصينا لظلال به الكتاب وفيما ذكرناه
 منه ما اكتفى به اولوا الالباب اهمل الفعل

اقول هذا الفصل اذا عرفت النظر فيه تجد فيه دليلا
 واضحا على بذهاب الاعماليه التي كان القاضى معاصرا
 لهم وان من هبهم الفقه هو الذي كان تاريا نيطاهرون به
 يشعرونه بين الناس ويدعونهم اليه هو ما تضمنه هذا الفصل
 وتعلم منه هذا القاضى ومن هبه الا ترى كيف سرد
 كلمات المهدي والمنصور واستقر لهم وبرئهم من
 الالحاد والظلم ودعوى الرساله وغير ذلك ونقل عن
 المهدي قوله للمؤمنين الفاضل وعقابهم واوضحهم ^{المؤمنين}
 ذلك ما ذكره في جيب السير ورد من المناظر من ان الفرس
 اشاع في مصر ذكر حى على خير العمل في الاذان والحجر
 باليسلم في الصلوة والصوت في صلوة ^{جمع} حبه
 اظهر والكبر الربوبية وان من هبه انقرامطة
 اختمت في كبله وارادوا تحرس الكعبة المقدسه و
 حملوا الحجر الاسود الى الاحساء وحولوا القبلة الى بيت
 المقدس وقد ذكر في ^{الاسر} ان الاسر في المكان بعضا من
 ما هبهم حتى ذكر السورة التي ابتدعوها وكانوا يقرءونها
 في صلواتهم وهم وان كانوا في الاصل من الاعماليه
 كما صرح به عز واحد وقد اذن به المعز لدين الله في كتاب

كسبه الى الحسن بن احمد وليس القرأمة لما عزم من الاحياء
 الى مصر لاجل المقاتلة مع المعز المذكور فكسب المعز
 اليه كما ما ذكره ففعله نفسه واسهل بيته وان لا يعرف
 واحده وان القرأمة كانت دعوتهم اليه والى ابائهم
 من قبله ذكره في الكامل ولكن كل ذلك لا يتاقي
 اقراهم في المذهب وقولا القرأمة مالا لحاد والرسول
 وتبرى بالحق الاسمعه من ذلك

وهو من كلامه في كتابه
 ان في ذلك من هبه على نفسه
 ان في ذلك من هبه على نفسه
 ان في ذلك من هبه على نفسه

وحمل كلمات القاضى فيما نقله عن المهدي والمنصور
 وليس كالمس على نفسه وان كان ممكنا محتملا ولكن فيه اما
 اولافانه يصحح الكلام عن نفسه
 لا يخل على الجمل عليه
 لا يخل على الجمل عليه
 لا يخل على الجمل عليه

ما فرقنا لولا ان من هبهم ما اودعه في كتابه لكان الكتاب
 على خلافه لثبته وليس وحله هذا الاتاقض
 وخلاصة القول في هذا المقام ان القاضى القاضى
 اما ان يكون اما ما انى عسرا ما هبه لثبته هذا الكتاب
 ولوروعن الحافظ ع ومن يدع من الاماميه ثبته من
 الخلفاء الاعماليه التي كان في عهدهم ^{وهو}
 المتكفي يظهر من كلام المجلسي واصر على سائته حسب
 المستدل واما ان يكون اعماليا وعلى القيد
 لا خاص من القول يكون مذهب خلفاء عصره
 ما تضمنه كتابه لاسيما مع ما جرى من ذكره بالفصل
 الذي سمعته لا سبيل الى القطع لاحتمال الاذن
 فان ما استدلل به على كونه اما ما ليس الا كتابه هذا
 وقد ظهر بطلان ذلك في ذلك كما مر في كتابه
 قوله وقال السمع القدم الحسن بن موسى الى قوله فانما
 الاعماليه فهم الخلفاء ^{ساده} اقول الذي اظهر اتباع
 الخطاب ^{هو} من مقلد من هو عبد الله بن ميمون

قوله وقال السج القدم الحسن بن موسى في قوله فاما
 الاسم عليه فهم الخطا منه اقول الذي ظهر اتباع
 ابي الخطاب وهو محمد بن مقلان هو عبد الله بن ميمون
 القعقاع وهو من الاسم عليه ذكره لاسر القدم
 في فهرسته نقله عن عبد الله بن رزام ومع ذلك
 وذهب ابي الخطاب هو القول بالرواية امير المؤمنين
 ع او الصادق ع حتى الى الامر الى انه ادعى الالوهية
 لنفسه

ومع ذلك فلا مانع من ان يكون خلفا
 مصر قد تبرؤا من ذلك المذهب وتظاهر من اسم
 الحسن احمد والد ابي ميمون احد هذه الخطا وتلقب
 ابن الخضم عليه السلام هذا نقله ابن النديم وكفى
 في كون ظاهر المعز لدراسه معا صوالقا في النعمان
 تعوية السريعة واسأفة مذهب الاماميه ما ذكر
 ارضك ان والمورد من الاصول وغيره كما سبق

قوله فانه انما هو من كتب القالات الى قوله
 انهم لقبوا بسبعة القاب منها الباطنية هي انما
 كتب القالات لعلنا ذكرنا ذلك بطريق التعميم وهو
 يذكرنا تاريخ كل واحد واحد منهم وقد سمعت
 قولهم في حق اسمعيل بن الحسن وفيما اعلم المعز من سماع
 القسيس ولوايت الاكون ذلك على طريق الماشاة
 وسياسة السلطنة والآن هم في الباطن كانوا من الراد
 فهو ايضا لا يخرج من كون قضاةهم كذلك وانهم القوا
 كتب التتويج

قال واما ما لنا فلان لارباب هذا المذهب ودعا
 قواعد واصطلاحات ورموزا واسارات لا ازلها
 في هذا الكتاب فندم انه لا بد في كل عصر من سبعة
 بهم تصدون وبهم رموز وبهم يستدون وهم منقاد
 في ارباب الخ

اقول كون هذه الاسارات والرموز من قواعد
 مذهبهم لا يقتضي كون ذلك من لوازم تصديقهم

ولاداعي الى ذكر جمع اصول مذهبهم في جمع كتبهم
 هذه الاماميه لهم اصول لا يذكرونها في جمع كتبهم
 وكلفه بغيرهم من ارباب المذاهب
 ودعا ثم اذ السلام كتاب فقه لم يذكر فيه
 من الاصول الا العقل

وهذا كتاب راحة العقل لجمال الدين احمد بن عبد الله
 الكرمانى الداعي لهم في خريفة العراق ليس فيه شيء
 مما ذكره

تلقب عنه وقد وصى لهذا المقام راجت كتاب
 راحة العقل فاذا هو قد ذكر القاضى النعمان من علماء
 ودعا مصنفهم فارفع الستر وظهر الحق وتبين
 ان الرجل منهم لا يريه

قال في المشرع الثالث من السور الاول وقد علق
 لذكر ما يجب مطالعة من الكتب قبل مطالعة كتاب
 راحة العقل بالفظه

ومن الكتب المولاه الجامعة لتمام العبادة المعلقة
 العقل مثل كتاب اللمحة للقاضى النعمان بن محمد و
 كتاب الدعاء وكتاب الاقتصاد والاختصار
 وفي انا ذلك كتاب الفاضل وسرح الاجار
 وكتاب المناقب والمناقب ومن كتب المناقب والجامع
 للعبادة الباطنية المنطقه بالعلم كتاب تاويل الترمذ
 من كلام موليا الامام المعز بن ابي عبد الله امير المؤمنين
 صلوات الله عليه وكتب جعفر بن منصور اليميني
 وغيره من سنوخ الدعوى المردين بسدا والطريقه
 مثل ابي حاتم الرازى ومهرا جدا نصيبى
 وابي يعقوب السجستاني (السنجوى) وغيرهم
 رفع الله درجاتهم في ما هم اهلها ما اردنا قوله
 وقد الت كتابه هذا وسنه احدى عشر واربعمائة و
 هو من الدعاه الهم كما صرح به في كتابه في مواضع عدده
 فوصية حمد الدين طائفة كتب القاضى مصرية باسم دعاه
 الاسلام مع ما ان كتاب عليه من لعن الخطا والمغزبه و
 تفصيل الاحكام على وفق هذا الامامه اقوى دليل وان

على الطاهر ووالا الميراث

برهان على كون من همهم ذلك ولحمد الله المذکور
ردودا على اهل التناسخ والغلاة اجمالا
في كتابه المذکور وتخابا بالخصوص في ذ الغلاة
سماه بالحقا بليس كما نسبته الى نفسه

قال في الاستدلال واما ما يدعى فلانك تجد في كتب
الرجال الكثير من الفرق الباطلة كالزيدية التي هم اهل الفرق
عن الامامية وانا وسية والرافضة والقطبية علماء فيها
نقات قد اکتروا من التاليف والرواية وجمع الاحاديث
وتدوينها وبلغوا علمهم اعجابا بالقول ولا جد في جمع
الرواية رجلا اسما عليا وان كان ضعيفا فضلا عن كونه
نقطة او ضيفا او مولفا ومنه يظهر انهم كانوا في اول الامر
عن جملة السرايع وخط الاجار ورواياتها وتدوينها

كروم لدر

غير معدودين من الرواة والعلماء وقد اخبر كلام
اقول كلامه هذا بعد قوله لا يدل على نفي العلماء منهم
في الطبقات الاخرى فان الناس على دين ملوكهم فاذا
مال السلطان الى شئ سدا اتباعه فان ذلك وهم
عبد الدنيا الا ترى الى العالم فان خلقهم في هذا الامر
لم يكونوا يعلمون غالب الحكم كما هو مذکور في محاله و
لكن الاذنا جاحلوا ~~العلماء~~ موهم بالالامر
الى الاذنا ب محمد وفي تومر امور وسامهم واصلاح
ما ~~كانت~~ متواترهم ه

والمجلة فالذي ذكره لا ما سار له نفي كون الفخر
مولف للديار من الالاسم عليه وكونه منهم مع ما هو عليه
من العلم والفضل مع كون اتباع هذا المذهب سرقة
من الجمال فتشخص لاسان في ذلك ومع هذا فهو مقوض
بالمارة والمارة وفضلاتها ومقوض مولف كتاب طاعة
العقل

قال واما خامسا فلا اسناد اليه في بعض المواضع منها
ما ذكره في اخرا دعينا النقيب ما لفظه وروى عن الائمة
عليهم السلام انهم رووا بعد ذلك ما تقر به بعض كل
فرقة والتقريب ان بسط المصلي يدته الى ان ذكر

الدعاء وهو اللهم اني ابريك محمد رسولك و
نبتك وبعلي وصيه وليك ووالدك من ولدك الائمة
الحسن والحسين وعلينا الحسين ومحمد علي وحضر محمد
وصي الائمة اماما اماما حتى يسمى امام عصر ثم تقول
وغير حتى على المنتصف انه لو كان اسما عليا لذكر بعد
اسم علي جعفر ثم محمد اسما على الى امام عصر المصور
بائيه والهدى بايه ولم يكن له داع الى الائمة اماما
فلكونه خيم مقصد واما ظاهر فلما افقه لغيره خليفة
عصر وانا الاجمال لكوننا ما ميلا لا يمكن اهلنا
امامنا كما لم تج ومن بعدك بل في ذكره الاسامي
السرفعة الى الصادق في وعدم اجماله من دل الامر
بعد على في تفرح بذلك لمن له دية مزاما الكلام
اقول غاية المقام هو الائمة وهو لا يقاوم ما ذكرناه
ومع ذلك صد وقع نظير ذلك في ~~الاصحاح~~

معنا ودر عنهم في ماليس داويه من نتمهم المتهتمين
نفي الكافي ما سنده الى حصر الرضا قال اذا
انصرفت من صلوة مكتومة فقل رخصت ما سديا ومحمد
نبيا ومالا سلام دينيا ومالقران كما ما وفلان وفلان
ايم الله وليك فلان فاخطه من يريده الدعاء
وفي الكافي في ابواب سجدة الشكر عن عده رخصت
عن ابي الحسن الماضي قال اذا سجدت فقل اللهم اني استغفرت
وكنتك شهيدا اني قوله في محمد صبي وفلان وفلان الى
اخرهم اتقى الدعاء وروى هذا الدعاء في النعية والصبح
ما تفرح بالاسمار الشريفة واحدا بعد واحد
وفي الجار في اربار صلوة الحاجة عن المكرم صلوة
البيات عن اسعدائه في ذكر الصلوة والدعاء وفيه
بائيه ومحمد علي وفاطمة وعتد الائمة عليهم السلام بكونهم
الدعاء

وهذا ذكرنا كفاية ولا يحتاج الى

وامثال ذلك كثيرة وفما ذكرناه كفاية
قال ومنها رواية عن ابن ابي عمير عن الجواد في كفاية
وكفا عن جده منصور عن اسمعيل بن مهران عن الرضا في
اقول روايته عن ما في الائمة يمكن ان يكون من اسناد

كما يعلق الامامية عن سواهم

قال ومثما ما رواد في ذكر القاسم وعن رسول الله من انه نفي عن اربع كنى الخان قال وابي القاسم اذا كان لا اسم غيرها نفي عن ذلك سائر الناس ورضي فيه لعل في وقال انه من ولدي ايضا هي اسمي وكنيته كنى ابي

اقول دلالة على كونه القاسم من الامامية غريب فان العامر وابي القاسم متفقون في اسم القاسم من اولاد قاسم ايضا هي اسمي وكنيته وفي صفحا جانا العامر انه مضى اسمي واسم اسم ابي

مع ان من خلفهم ابو القاسم محمد بن عبد الله الملقب عندهم بالقاسم وابوه جديا له بلقب بالهداي كما ذكره ابن خلكان وابن الاثير وجعل مولد جد السيد الفير الهادي لعلى القاسم محمد ومي اباه بجديا له كبيرا وخصوص ذلك ليس من شأن هذا الكتاب

ومن مقتدات ما جاز كتاب حرمة المنعة كما ذكرنا اولاد وافي في هذا الامر في محب فان جواز المنعة عند الامامية ليس بما يمانية شبهة وشبهة اختصار جازها لبقها صرح من ما ذكره في كتابه من حواصم كقول علي بن ابي طالب في الاذان والمجهر بسم الله الرحمن الرحيم فان كان الخليفة العلوي يظهر شعار الامامية كما ذكره المؤرخون في كتابه فالدعي عاقبة في حرمة المنعة ظاهر ان قالوا في هذا لا سيما في وقتنا عند رعيه المستبدك بالامر من ذكره ودفعه هو الموهوب

وفي المستدرك في صرحت برعات ابي الفتح محمد بن علي بن عثمان الكراچكي في صرحت كتاب بلدهما والقاسم ثمان وهو من جملة فقهاء الحضرة ابيهم ولا دليل فيه ايضا على كون القاسم من الامامية فان اختصار الامامية كتاب غير اهل غلطة ليس بمنزلة هذا السيد في الدس على رطاس اختصر كتاب ابي عمر والزاهد دما بن ادين للشيخ محمد بن ابراهيم الجليلي المعروف بالشيخ علي بن الحسين المتوفى سنة ١١٨١ هـ

تمامه والله قاله في النجوم

(اد عام الكفر والايمان في شرح اصول الكفر والايمان) للولي عبد الوحيد الواعظ الجليلي (رويان)

دعوات الراودي وعرف لطلوع الحزن

لقطب الدين سعد بن هبة الله الراودي قال في الفار وجد ما منه لشيء عتقه ومهد دعوات موحدة مثل الله ما خلافة من الاصول المعصية مع ان الامر في سند الدعا هين ابي

قال في المستدرك بعد ذلك لعله ذلك قلت ليس هو مقصودا على الادعية بل فيه ما يتعلق بها لشيء العبد والمريض واداب الاحتضار وما يتعلق بالبعث الموت وقران كثيرة ونوادير عشرين

وقد استببه الامر في علي صاحب المستدرك في بار كية ونسبه الى السيد فضل الله الراودي ثم تعلق بخلافه وانما للقطب الراودي ونسبه عليه في المستدرك وعنده في ذلك ان العلامة المجلسي ذكر الخراج ونسبه الى سعيد بن هبة الله الراودي ثم ذكر قصص الابناء وتردد في نسبه الى القطب المذكور

اول السيد فضل الله ثم قال وكتاب قصة القرمان للاول ايضا وكتاب ضوء الشهاب شرح منهاج الاحبار للثاني فضل الله وكتاب الدعوات وكتاب اللباب وكتاب شرح نهج اللاذخ وكتاب ارباب النزول له ايضا ابي فارجع مولد المستدرك الصغير فله الى فضل الله لتقريبه فوقع فيما وقع من التوهم في حق الدعوات الا ان شهره كون كتاب شرح نهج اللاذخ للقطب كان كافيا في منع هذا التوهم

ونظير كلام الرازي في باب الألقاب في عنوان الراودي ان كتاب الدعوات وكتاب ضوء الشهاب لا يما الفصل بهما في الطلوع والادوية المذكور حيث قال بعد ذكر سعيد بن هبة الله والسيد في الاضا فضل الله باللفظة وقد يطلق على غيره كما الشيخ الامام طهير الدين في الفصل بهما ان الشيخ فضل الله المذكور وادوا صاحب الاطالعة المرفقة بدعوات الراودي وكتاب ضوء الشهاب

في شرح كتاب الشهاب للقاضي القضاة في الاشارة اليه
وغيرها من المصنفات وكثيرا يسببه طال احدهما
يسا في نسبة المؤلفات اليه

الفصل
اذا نظر من قبله صاحب كتاب الموعود في الحاشية
لا الى والد ولا لذكر افكاره من في شرح بعد ذكر لقبه كما ذكر
شرح نزهة البلاغة وغيره مع انه صنف الشهاب في فضل
الله الراوي في حقنا والحق في حق السهرول صاحب
الرياض

دفع المتأوه عن التقبيل والمساواة لسيده
المحققين السيد حسين السيد حسن العاطلي قال
في الرياض انه في شأن علي بن الحسين بالنسبة الى النبي و
الائمة والملائكة والانباء وهو كتاب حسن تأليف
الفه باسم السلطان احمد بنان وفي نسخة اخرى
دماجتها باسم الساه طهاسب والامر في ذلك سهل
اذ تغير الدماج امر ساه وكان فراغه من تاليفه
في شهر ربيع الاول سنة 959 هـ تسع وحسن وسماه اسم
ونقل في ارضيات عن كتاب مناقب الفضلاء
نسبة الكتاب المزبور الى السيد حسين السيد
الماخر عن السيد حسين المذكور ووده بما قاله في الحاشية
وتاريخ التاليف

اقول وقد صرح سيدي المحقق كون الكتاب له
في كتابه المصنف في امر الجملة كما كتب له بل امرية
دفع الهموم بالاحزان وقع العموم والملاهيح
لا محمد بن داود النفا في قاله المولوي ولم اجد
في كتاب الرجال ثم ذكره احمد بن داود بن سعيد القزاز
وذكره ومؤلفاته وليس دفع الهموم منها

دقائق الحقائق بالدارسية في الوجوه الملائمة
وغيرها للشيخ محمد بن محمود الدهدار اولها بتا ذلك
اسمك اللهم يا من هو كل يوم في شأن الخ

الدلائل للشيخ خليل بن ظهير الخليل الاسدي
قاله الشيخ منجب الدين

الدلائل للشيخ ابي محمد عبد الباقي بن محمد عثمان الخطيب
البصري قاله منجب الدين

دلائل الاحكام في شرح نزاهة الاسلام
تكميلان احدهما للفاضل الجليل ابراهيم القزويني
الحامري والثاني للاج طلال علي الطليان في الشرح
المعاصر جامع شرح نزاهة الاسلام

دلائل الامامة للشيخ الخليل محمد بن جبر الطبري الراسي
ويسمى بالمسترسد قاله العلامة المجلسي
اقول هو محمد بن جبر بن دسم الطبري لا محمد بن
جبر الطبري الوردنجي وذكره النجاشي ونسب الله المسترسد
في الامامة

الدلائل الباهرة في فضة العروة العظيمة للشيخ محمد
ابن محمد المعروف بالملكا في كتابه في البياني النجفي العاطلي
هكذا ذكره في اول الكتاب اوله الحمد لله الذي نور
بصايرنا لا يتابع اولها لله بالنور المساطع الخ والمجلد الثاني
دايته كان ناقصا بين فيه اولها بحث الاصولية وفي
ذيل بعض قواعد ما ذكر بعضا من طبقات الفضة على
اسلوب عجيب ونظم غريب وليس على نحو كتب الفضة
المعمولة والمؤلف هو والد الشيخ محمد جواد صاحب مطلع
الانوار الغرورية في شرح اللقمة الدمشقية

دلائل الربوبية في شواهد الاوهبة كتاب تارخي
للسيد ابي القاسم بن محمد بن الحسين السمرقندي وهو الاصفهاني
بعض الكلام في التوحيد ومترجم فيه لرد القائلين بوجوه
الوجود ومؤلفه من المعاصرين اوله درخشات جانغزاي
ثنا ونفحات دكشتاي عهد الخ طبع في طهران

في تاريخ...
 في تاريخ...
 في تاريخ...
 في تاريخ...
 في تاريخ...
 في تاريخ...
 في تاريخ...
 في تاريخ...
 في تاريخ...
 في تاريخ...

الناس من جهة التمثال...
 حين من معالي المبدى بالقادسيه...
 الشرح سبع فواغ في ما نبتة من الحكمة والكلام...
 القوف اوله سباس سعادت اساس وشكر عباد...
 لباسه وقد فرغ من تاليفه كما في آخره...
 وثم انه بعدد قبض

الدليل القاطع...
 العالمى...
 دليل المهدى...
 شرح الفاكهى...
 من باب التبيين المنجحة

وبعضها مرتب كذلك الا انه انقص من الدرر...
 المروف بكثرة سماء مولفه ان زاد العقول في اسعاد...
 وصلى الرسول...
 كما ذكره نفسه في دماجه ان زاد العقول كما ياقى...
 اعلم مضمفه بالجض من اذ ان المولى سببه الى قطب...
 الدين سعيد من جهة امه الراوىدى و في الروضات...
 الى محمد بن الحسين بن الحسن بن سبيح الكيدى وهامن...
 شرح نبع البلاغه وحيد

دليل النجاح في الدماء...
 والحق الخيرة قاله في الرياض...

دون...
 المنوق سنة...
 الروضات...
 في دوار وجد اول ورتبها...
 المحمدية و سلام على عباده...
 النملة المحضرة سليمان الموسومة...
 العنوان الملتصبة بدوا العلوم وحد اول رقوم...

اوله المهدى الذي دانت لغزته الجارية...
 بعد كلام في نعت امير المؤمنين...
 بالنظ قد كتبت على قدم الدهر...
 الجامع جلال الكلمة...
 ابوالحسن الفصكردى...
 في اقتناس سوارده على...
 طرفا من طرفه ودره من...
 اخر ابطمنه باعا وارجب...
 شمل الكل واستبحر...
 كتاب محمد راسخ وغيره...
 متون الكتب مما وجد...
 بعض الاخوان ان اجد...
 والحكمه والمواظب...
 فاسفت سوله وحققت...

الدباج في ابانة...
 ان اساطير الجليل...
 احاديث ثمانية...

انظر الى الحسن...
 الانان...
 انبى...
 انبى...
 انبى...

المدون بالمسئوب...
 اعوان للديوان...
 وهو المروف...

في تاريخ...
 في تاريخ...
 في تاريخ...
 في تاريخ...
 في تاريخ...
 في تاريخ...
 في تاريخ...
 في تاريخ...
 في تاريخ...
 في تاريخ...

الحمد لله الأبقه ثم وقع الى مجموع من اسفار حمص
السيد الجليل ابو البركات هبة الله بن محمد بن الحسين

فلما رأته فيه كثيرا مما وصل الى وان كان قد اورد اياتا
له كرم الله وجهه شردت مني وشدت مني وكنيت
في خلال ذلك اسما في الطلب واداب كل الداب
انقص كتب التواريخ وسير والنقطة ما اقف
عليه من التمر والدرر مسندا ومرسلا مقيدا ومهلا
اذ كان غرضي ان انظم افرادها واجمع احادها و
لذلك لست ادعي ان كل ما فيه سمع من تلق فيه وان
كرم الله وجهه قطعا ونقينا ناطقه ومفسيه بل في كثير
منه اخذت بالظن والنسب اذ من السذوق في مثله
الحكم بالهوس فان ورد على امر ما يربيه بحسبه من
الكلام طيبه فلا ازمع في احلت جمع اسفار بل يجوز
ان يكون الحاضر عندي دون ما صفت منه

وقد رايت من هذا المجموع نسخا صرح في احد بيما
بعضه كتاب با نوار العقول

واعلم انه ينسب جمع ديوانه الى جماعة
منهم عبد العزيز بن يحيى الجلودى ذكره الجاسنى
وقال له كتاب شعر على

ومنهم على بن احمد النحوي والديب السفاوي
ذكره ابن شهر آشوب وقال له تاج الاسفار سلوك الشعير
وهما اسفار امير المؤمنين ^{عليه السلام} وقد سمعت في كلام
موليت انوار العقول وقوفه على مجموعها وان نحو ما ينسب
ومنهم السيد هبة بن محمد الحسيني كما في انوار
العقول ولعل المراد منه هبة الله بن علي بن محمد بن حرق
العلوي المذكور في هبة النسخ محمد الدين الا انه لم ينسب
اليه الا الامالى وكناه بابي المسادات دون ابى البركات
والامر في كلهما سهل

وعندي مجموع اخر موافق لانوار العقول في الاسفار
الا انه غير مرتب كالاول واخره كما خرج من قوله هذا ما اكدر
اليه كدى وادى اليه محمد بن ^{عليه السلام} ولاد ساحة لما صلا فانما
يد به بقوله ^{عليه السلام} الناس من جهة الشمال اكنافه وهو كالانوار
نظلم عن نظله ولعل انكاس مولانا احد الا انه المنة
عمر مرتب اولاهم ربه والحق له دبا جهه وانما علم

والسحر المعروف الى سزها الفاضل الميسدى له
اعرف مولها بل ولها بغيره عيسى

واما صحبه انتساب جمع الاسفار الى امير المؤمنين
فتكولها فيها ولربما ثبت انتسابها كما صرح به في نوار العقول
ايضا بل بعضها مما نسبها الى غيره ^{عليه السلام}
قال العلامة المجلسي انتسابه اليه صلوات الله
مشهور وكثير من الاسفار المذكورة فيها مرده في سائر
الكتب وليكل الحكم بصحة جميعها ويستفاد من معاني
ان منها سبب انه تاليف على بن محمد لاديب النيسابوري
من علمائنا والفاضل عنده من كتب عبد العزيز بن يحيى الجلودى
كتاب شعر على ^{عليه السلام}

اقول هذا الديوان المعروف ليس الذي الفه على
احمد لما صرح به في نوار العقول انه كان نحو ما يبيت
وان الانوار اجمع منه واشتمل

وقال في الراعي بعد نقل كلام ابن شهر آشوب بالفظه
هذا الكلام يدل على ان لعلي ^{عليه السلام} كان اسفار وفيل على
ما يظن من انه لم يثبت له ^{عليه السلام} الا سفر واحد وان خرج
مخلط نتم له بعض مجموع ذلك صحة حضوره ديوانه ولكن
ثبت صحته من مواضع اخر ثم اورد كلام العلامة المجلسي
كما ذكرناه ثم قال فلفل كل واحد منها اى الجلودى
الفخكري قد جمع ديوانا في اسفار ^{عليه السلام} فمران الجلودى
من المتقدمين على الصيدا المرتضى الذي دنايه من نسخ
الديوان المشهوره قد حكى فيه عن الميند والمرضى ^{عليه السلام}
الماخر عنها فهو تاليف الفخكري ^{عليه السلام}

اقول يظهر منه انه لم يرفق على نوار العقول وان
مع نقصانه عن الديوان المشهورا ^{عليه السلام} مما حجه الفخكري
وقال الفيروز ابادى في القاموس في مادة ودق
بالفظه ومنه قول علي بن خوامه

تلكم قريش تمناني لتقتلني فلا وديك ما روادها
فان صلتك فر من متى لهم فها تدينين لا يفتولوا
قال المازني لم يصح انه تكلم بشي من الشعر غير هذين
البيتين وصوبه الرخصى ^{عليه السلام}

ونقل في تاج العروس مثل ذلك عن المرزبانى
في تاريخ الفقه عن يونس ^{عليه السلام} لم قال وقال شيخنا
ولعل سند ذلك قوى لديهم والاهدود دعه

الاقرب من المولى
فترك السنه
او سبب الاثر

الولاء
سنة
الولاء

اما الذي سيقى في حيدرة الابيات وقلعته في حيس
سفرها وتوارة عنهما الفواخر ومهرى الامات و
غير ذلك ما كثر وشاع بحيث ان النفوس لا تطيق
الى انه لم يقل عن هذين البلدين لا سيما وقد قال الشيخ
كان ابو بكر شاعرا وكان عمر شاعرا وكان عثمان شاعرا
وكان علي شاعرا الثلاثة ونقله الحافظ ابو عمرو ابن
عبدالبر في الاستيعاب في ترجمه مسطحة من انما
وذكر مثله جماعة وسناليه من اسفار الحكم وغيرها
شي كبير واهما علمه اشق قلت دروي ايضا عنه
نحوه انه قال يوم خبر

دو نكها مترعة دعانا كما سارعا فترجبت زعانا
وذكر في زعق لم نقل عن تاريخ حلب ابيانا
قاله في دكلا ما اخر

فصل في دواوين قوم اخرين

ديوان الشيخ عبد علي بن ناصر رضة الخوري في
لمنة دواوين في بلاد الشام العربية والفارسية والتركية
وانتخب من الديوان العربي وجماعة على الافاضل

ديوان الشيخ عبد القادر بن الحاج عبد الجبار الخوري
من معاصري صاحب الاول

(باب في الفذال المعجزة)

اذ ذات الحواشي للسيد فضل الله على الرازي
ذكره الشيخ منجب الدين

(في خاتمة النبوة) في تحقيق اخبار واهتمامها
واختصاصها للحنن الشيخ محمد هادي بن محمد هادي
الطهراني النجفي اولها الحمد الذي هدانا الى صالنا
سرايع الاسلام الخ وقد تصدى بلور على العلامة
الشيخ مرتضى وذكر كلامه في المكاسب في محبة الجهاد
وله في عليه

(الذخيرة الرابع في شرح مفاتيح السرايع للسيد
عبد الله سبط السيد نعمه الله الخوارزمي ياق في ذيل
اصله

الذخيرة والسعادة في العبادة للشيخ محمد علي
ابن ابي طالب الجليلاني المعروف بالشيخ علي الخزين
المعروف بلسان الله احدى وثمانين ومائة والف قاله في

البحر

ذخيرة العالمين في شرح دعاء الصائمين بالقداد
لمولانا محمد مهدي بن علي اصغر القزويني من معاصري
مولانا لامل اوله سياسي وستا شرا خلاص
اساس في قال با ترجمته انه سبق في شرح الدعاء
ابو السعادات اسعد بن عبد القادر الاصفهاني و
سماه رشيح الولاء نقل عنه القائل المجلسي في ادعية
القنوت من كتاب الصلوة من البحار عند ذكره
لهذا الدعاء وايضا عندي شرح اخر لم اعرف اسم
الكتاب ولا مولفه وهو وان يظهر منه كونه البسط
من رشيح الولاء لكن لا يظهر القنوت في اقامته
ولعل رشيح الولاء المنخفض منه انتهى

منه من تاليفه كما فاخره ثامن عشر هادي
الاخيرة في سبع ولبس ومانه بعد الالف وهو
كتاب مني على العنصر حقق فيه امورا كاسلام
ابي طالب وحقن الخبر الوارد في اسلامه بحسب
الجمال وحقن ولادة النبي ص وعلل الاشكال
المعروف

الذخيرة للسيد المرتضى بن الحسين الموسوي النوري
ست ولبس واربعة قاله في شرحه تليده ابو الصلاح
نقلا من المطبوع قاله في شرحه شوب

(الذخيرة الابدية في جواب المسائل الاحمدية)
للسيد القائل السيد عبد الله بن نوال الدينوري
السيد نعمه الله الخوارزمي المعروف وهي جوابا على
التي تسلمها عنه السيد احمد بن السيد مطلب السيد
عليخان ابن السيد خلفا الموسوي الخوري وهو
اربعون مسئلة في امور محلولة من الفروع والنجوم
وغرها اولها الحمد لله الذي جعلنا العلم وسبيلا الى
درك السعادة الابدية

(الذخيرة في علم الدنيا للفاضل الحاج ميرزا ابي
طالب الانصاري في الطهراني المعاصر اوله اللهم لك الحمد على
ما ايقظتنا وهديتنا كما اذكرك نفسك في كتبه
ذخيرة القيمة في ترجمه منهاج الكرامه ذكرها
في انساب النواصب من غير تعهد لمولفه
الذخيرة في شرح سرايع الانسلاخ لمولانا محمد حسين

ذراع الاحلام في شرح نزاع الاسلام
راجع نزاع الاسلام

الذريعة الى اصول الشريعة للسيد المرتضى
على محمد الموسوي المتوفى سنة ١٠٣٢ هـ
واولها وهو في اصول الفقه اولها الحمد لله حمدنا
الذاكرين المعترفين

شرحها الشيخ عماد الدين ابو القاسم محمد بن ابوالقاسم
الطبري مولف نشارة المصطفى ذكرها الشيخ نجيب
الدين في التذرية

وشرحها ايضا الشيخ قطب الدين ابوالحسن سعيد
ابن هبة الله الراوندي في طب مجلدات سماه
المستقصى ذكره الشيخ المتقدم في التذرية ايضا
وفي بعض النسخ المستقصى ولله تصحيف
وللطلاب الخليلي كتاب في تحرير سماء النكت
البدئية في تحرير الذريعة

ولفريد خراسان ابوالحسن بن زبدي الحسيني
يلخص لما في الذريعة ايضا قاله ابن شهر آشوب في ذيل
ذريعة الشيعة ذكره في انساب النواصب
ولسبه الى المولى المقدس الارسلولي وليس هو
عهد ثقة الشيعة لانه لم يذكره في ذكر ذريعة
الشيعة ولكن لما اقتفى على هذه النسبة الا في
اكتاف المذكور

ذريعة الضراعة للمولى العارف المحدث المولى
عبد الحسين الكاشي في الادعية المنظمة للمناجاة مع
الله تعالى المنقولة عن الائمة المعصومين لاسيما سيد
الساجدين صلوات الله عليهم اجمعين يقرب من
خمسة الاف بيت قاله في خبرته

ذريعة البجاح في اعمال السنة بالفارسية
للأمير محمد صالح رجب الواسع هو الحسيني صهر
الامام المجلسي عليه بنه قال في الرضات الرضا
المجلسي لما طوبى بتصنيف كتابها للمعارف قال
ارجعوا في هذا المراد الى كتاب طباب السيد
ثابته بكفانه اكرم عن هذا المعصود الله
قال المولوي رسمه على ابي عمر با ما وها عمه اوله
ذريعة بجاح سر كستكان كرداب عريان حمد
ونماي محب الدعوات استع الله

ذريعة النجاة للسيد عبد الله ابي السيد محمد
الحسن بن سارح مفاتيح الشرايع وهو مختصر يادعيه
تغيب الصلوة والصباح والمساء وكل يوم قاله الورع
وذكر اسمه في دار السلام وقال انه في سنة الاف و
خمسة مائة

ذريعة الهداية في بيان معاني الفاظ الصلوة
للشيخ حمزة بن محمد بن احمد الحسيني ايراني صاحب اللؤلؤة
وهي رسالة مختصر ذكر ما ورد فيها من الاجاد
اولها الحمد لله الذي جعل اسرار الصلوة كما
يذكره في اجازته للشيخ الاوصال احاي وقد رايت
نسخها صرح باسمه وكتبه في اولها

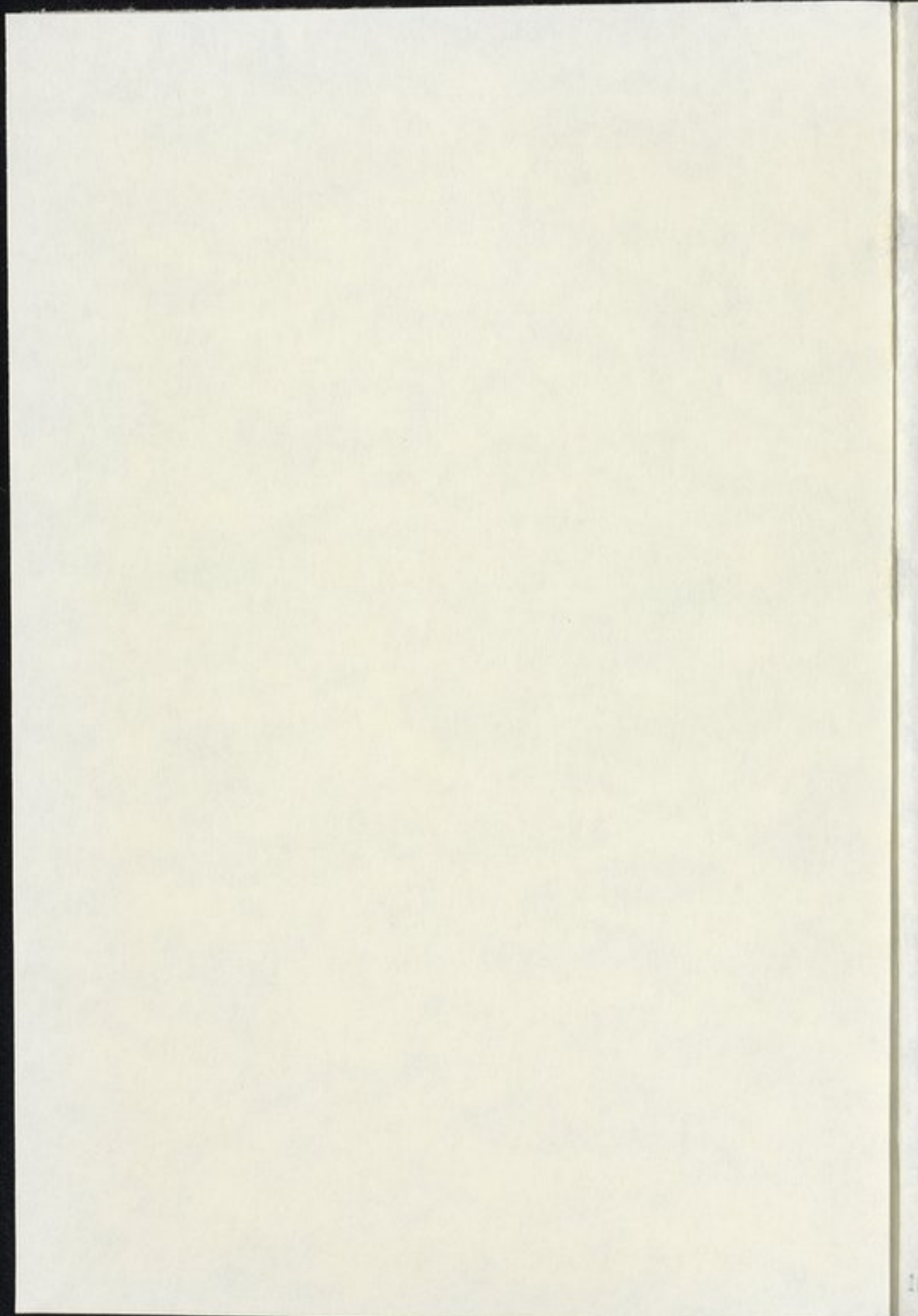
ذكرى الشيعة في احكام الشريعة للشيخ
الشهيد محمد بن علي المتوفى سنة ستمائة اثنى عشر
مائة وسماه به بروج منه كتابا بطهارة والصلوة اوله
الحمد لله الذي شرع الاسلام فسهل شرعه للواردين
والمخلصين والى السج على الكركي المتوفى سنة اربع
وسمائه حواش عليه كما في الرياض

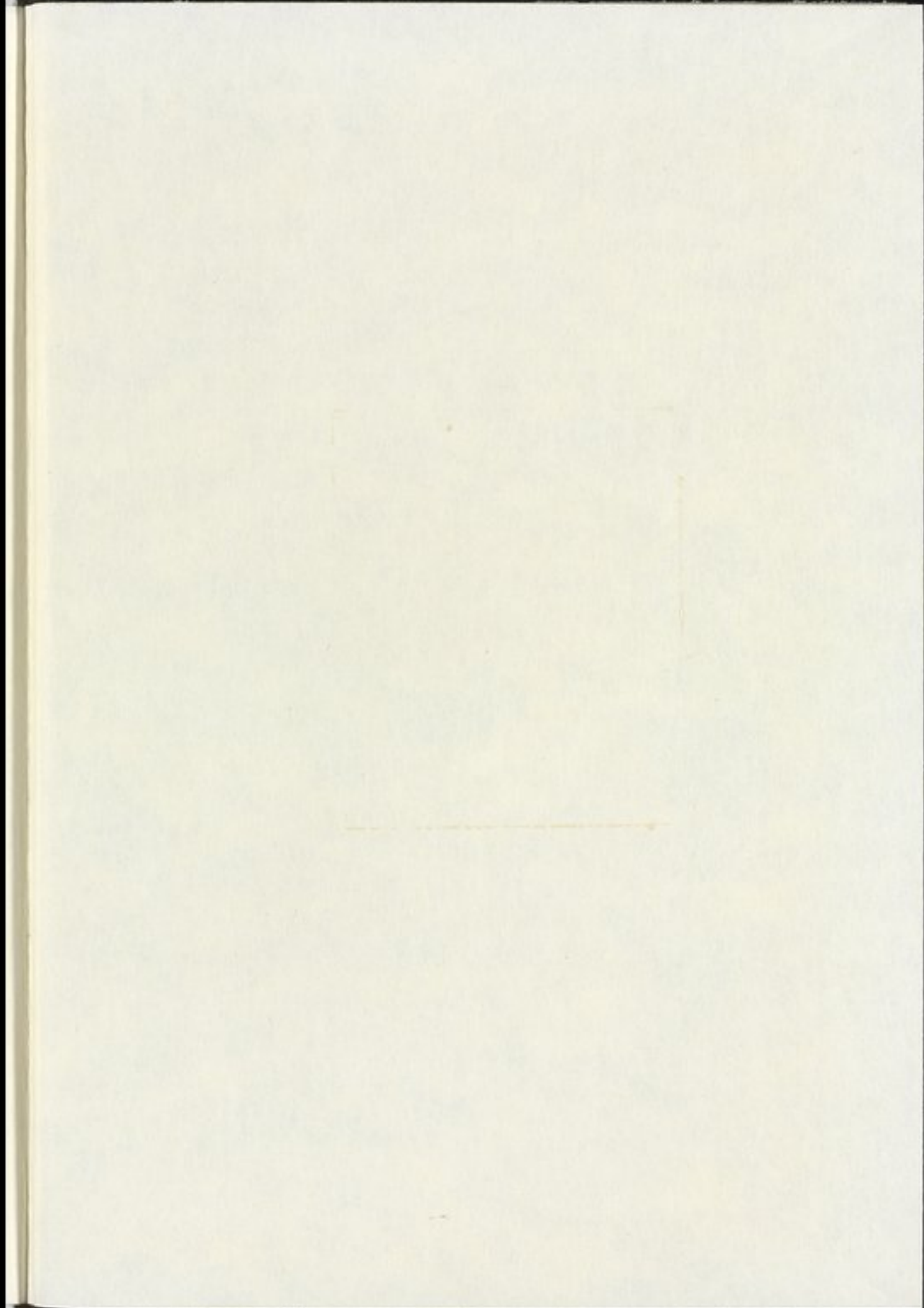
ذوب النصارى في شرح التار يذكر فيه خروج
المخارون ما يتبعه نسبة الامام المجلسي الى السج الفاضل
الباب حفرين محمد بن ما وادرجه بنامه في المجلد العاشر
من بحار اوله اما بعد حمد الله الذي جعل الحمد ثوابه

ولما وجد نسبة هذا الكتاب ولا كتاب مير الاحزان
اليه ما عذري من كتب التراجم الا في البحار والروضات
فلم نسب في لونه اليه كما في فضل الحسين والفقير
منه هو مير الاحزان

واحتمل في الرضات ان يكون الكتابان المذكوران
لخصه جعفر بن محمد بن جعفر بن محمد ابي القاسم
ابن بن ما
ولكن لم اجد له ذكرا في كتب التراجم ولا في الاجاد
وان ذكره في الرضات ونسب اليه كتاب منبج الشيعة
في فضائله وهو قائم الشريعة وقال انه من المناظرين عن الشهيد
ولله اخذ من الرياض ولكن مغلطه والمحم منه لم يكن عذري

ذوالفقار هو ذابا ما لابي عمر بن محمد
عشرته ذكرناه في ذيل الصلوة وسمى عشرته







WERT
BOOKBINDING
Greenville, Pa.
JULY-AUG 1990
The Quality Bound

BP70
.S56
jild 2

قیمت ۳۵۰ ریال