

روضات الجنات

في احوال العلماء والسادات

تأليف

الشيخ الفاضل الميرزا محمد باقر اللودي القمي الكاشغري

تأليف

عبد القادر كاشغري

تم طباعتها في دار المطبعات الكاشغرية

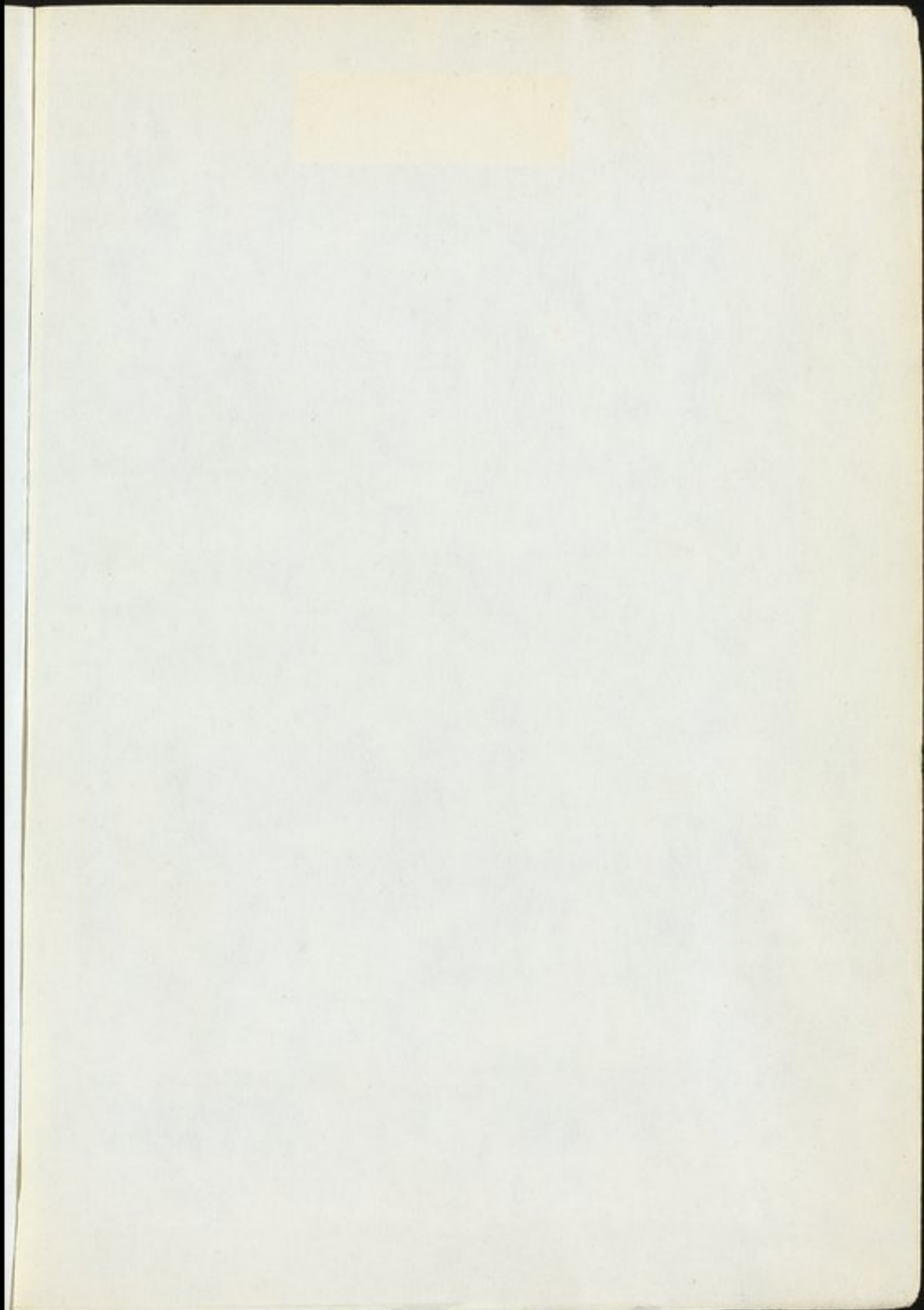
2271
· 509562
· 1970
v.6

DATE ISSUED	DATE DUE	DATE ISSUED	DATE DUE
	JUN 15 1993		
	JUN 15 1995		
XX XX YY XX		JUN 17 1996	
	RETURNED JUL 19 '79		
SEP 12 JUN 15 81			
RETO	"N 8 '81	JUN 15 2006	
XXXXXX	XXXXXXXXXX		
RETURNED	DUE JUN 15 1992		

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY



32101 007016445



al-Khwānsārī, Muhammad Bāqir

روضاتُ الجَنَاتِ

فِي أَحْوَالِ الْعُلَمَاءِ وَالسَّادَاتِ

تأليف

العلامة المقتضب الميرزا محمد باقر الموسوي النجف انصاري الاصبهاني

تحقيق

اسد الله اسماعيليان

عنيت بنشره مكتبة اسماعيليان

تهران - ناصر خسرو - پاساژ مجیدی

قلم - خیابان ارم

الجزء السادس

چاپ مہراستوار قلم - چارراہ شاہ

باب ما أوله الغين والفاء والقاف والكاف

واللام من ساير أطباق الفريقين

٥٥٠

2271
509562
375
1970

الشاعر البدوي والعاشق العدوي ابو الحارث غيلان بن عقبة بن سعود بن حارثة بن

v. 6

عمرو بن ربيعة العدوي هو الشاعر الماهر المتقدم المسلم المسلم

الملقب بذى الرمة

والرّمة بضّم الرّاء وبكسرهما مع تشديد الميم وتخفيفها كما في «الفاموس» بمعنى قطعة من جبل ، وبه سُمي الرّجل . لما ذكره الحافظ السيوطي في «شرح الشواهد» من أنه اني مية صاحبه وعلى كتفه قطعة جبل فاستسقىها فقالت : اشرب يا ذا الرمة ، فلقّب به . قال: وقيل لقوله : أشعث باقي رمة التقليد ، وقيل كان يصيبه الفزع في صغره فكتبت له تميمية (١) فكانت تعلق عليه بجبل .

له رواية في الحديث حدث عن ابن عباس روى عنه أبو عمرو بن العلاء اخرج ابن عساكر من طريق اسحاق بن سيار النصيبى ، عن الأصمعي ، عن أبي عمرو بن العلاء ، عن ذى الرمة ؛ عن ابن عباس ، عن النبي ﷺ قال : ان من الشعر حكمة ، وبسنده عن ابن عباس في قوله تعالى والبحر المسجور قال الفازغ قال النصيبى ليس لذي الرمة غير هذين الحديثين ، وعدّه الجهمي في الطبقة الثالثة من شعراء الاسلام إلى أن قال : وأخرج

* له ترجمة في: خزنة الادب ١: ٥١ ، ربحانة الادب ٢: ٢٦٢ ، شرح شواهد المغنى

٦٥ ، الشعر والشعراء ٣٣٣ ، طبقات الشعراء ١٢٥ ، مرآة الجنان ١: ٢٥٣ ، معاهد التصبص

٣: ٢٦٠ ، الموشح ١٧٠ ، وفيات الاعيان ٣: ١٨٤

١- التميمية : خرزة او ما يشبهها كان الاعراب يضعونها على اولادهم للوقاية من العين ودفع

الارواح .

ابن عساكر من طريق ابن عبد الحكيم ، قال سمعت الشافعي ، يقول : ليس يقدم أهل البادية على ذى الرمة أحداً ، وقال لى الشافعي لقي رجل رجلاً من أهل اليمن ، فقال لليمانى : من أشعر الناس ؟ فقال : ذوالرمة فقلت له : فإين امرؤ القيس لاحتية بذلك لأنه يمانى فقال لو أن امرؤ القيس كلف أن ينشد شعر ذى الرمة ما أحسنه واخرج عن أبي عبيدة قال : لقي جرير ذالرمة فقال له : هل لك في المهاجاة ؟ قال لا : قال جرير كأنك هبتنى قال لا والله قال فلم لا تغفل ؟ قال : لان حرمك قد هتكهن* الاسفلة وما ترك الشعر في سوانك مر بعا .

مات ذوالرمة باصبهان سنة سبع عشرة ومائة ، عن أربعين سنة ، قال أبو عمرو بن العلاء فتح الشعر بأمرى القيس ، وختم بذي الرمة ، وقال الأصمعي مات ذوالرمة عطشاناً وأنى بالماء وبه زرق ؛ فلم ينتفع به ، وكان آخر ما تكلم به قوله :

يا مخرج الروح من نفسى إذا احتضرت

و فارح الكرب زخر حنى من النار (١)

انتهى . ومن جملة من ذكره السيوطى أيضاً من أصحاب باب العين المعجمة و نحن نذكرها الترجمة له على حده لعدم كونه من جملة هذه الامة الماجدة هو أبو مالك غياث بن غوث أو غوث - أو مغيث - بن الصلت بن طارقة التغلبى النصرانى الملقب بالاخلط الشاعر المشهور : المقدم المقرب عند خلفاء بنى أمية لمدحه لهم ، و انقطاعه إليهم ، وقد ذكره الفاضل المذكور فى ذيل شاهد قوله :

إن من يدخل الكنيسة يوماً	يلق فيها جاذراً و ظباء
فقال هو للأخلط وبعده :	
مالت النفس بعد ما إذ رأتها	فهب ربح و صار جدى هباء
ليت كانت كنيسة الروم إذا	ك علينا قطيفة و خباء

١ - شواهد السيوطى ٦٥ طبع ايران ، وفى الشعر والشعراء وغيره :

باقايض الروح من نفسى اذا احتضرت وغافر الذنب زحزحنى عن النار

الكنيسة معبد التصاري ، وكان الاخطل نصرانياً إلى أن قال : بعد ذكره اسم الرجل و نسبه قال له كعب بن جعل انك لاخطل يا غلام أي سفيه ، فللقب به ، وقيل لاخطل لسانه ، وقيل لطول أذنيه ، وقيل لبيت قاله ، وكان نصرانياً ومات على نصرانيته ، ومدح يزيد بن معاوية وهجا الأنصار بسببه فلعننه الله و أخزاه ، وعمّر عمرأ طويلاً إلى أن مات لارحمه الله ، ولاخفف عنه ، وكان أبو عمرو بن العلاء ويونس وحماد بقدمونه في الشعر على جرير والفرزدق .

واخرج ابن عساكر من طريق الأصمعي عن أبي عمرو بن العلاء قال : قلت لجرير خبرني ما عندكم في الشعراء ، قال : أما أنا فمدينة الشعر ، والفرزدق يروم منى ما لا يرام ، وابن النصرانية ارمانا للفرائض وأمدحنا للملوك ، وأقلنا احتزاء بالقليل ، و أوصفنا للمحمر والاحمر يعنى النساء البيض قلت : فذو الرمة قال لترشى ابعار طباء ونقطع روس . وقيل للفرزدق من أشعر الناس ؟ قال كفاك اذا افتخرت و بابن المراغه إذا هجاو بابن النصرانية اذا امتدح إلى أن قال قال واخرج عن سلمة بن عياش .

قال : تذاكرنا جريراً ، والفرزدق ، والأخطل ، فقال قائل : من مثل الأخطل

إن في كل بيت له بيتين يقول :

وَلَقَدْ عَلِمْتَ إِذَا الرِّيحُ تَرَوَّحَتْ هَدَجَ الرِّثَالِ تَسْكِبُهُنَّ شِمَالاً
إِنَّا نَعْجَلُ بِالْعَبِيطِ لَضَيْفِنَا قَبْلَ الْعِيَالِ وَ نَقْتُلُ الْأَبْطَالَ

ولو شاء لقال :

وَلَقَدْ عَلِمْتَ إِذَا الرِّيحُ تَرَوَّحَتْ هَدَجَ الرِّثَالِ
إِنَّا نَعْجَلُ بِالْعَبِيطِ لَضَيْفِنَا قَبْلَ الْعِيَالِ

وكان هذا شعراً ، وكان على غير ذلك الوزن ، ثم إلى أن قال : وأخرج عن يحيى ابن معين قال هذا البيت للأخطل .

وَإِذَا افْتَقَرْتَ إِلَى الذَّخَائِرِ لَمْ تَجِدْ ذُخْرًا يَكُونُ كصَالِحِ الْأَعْمَالِ

٥٥١

الشاعر الشاهر الشيعي ومحسن مراتب البديعي الفرزدق بن غالب بن صعصعة بن ناحية

ابن عقال بن محمد التميمي البصري أبو فراس الاول من الشعراء

الاسلاميين و الحسان الثاني

المؤيد بروح القدس المتكلم بلسان الكر و بين قال صاحب «مجمع البحرين»
المتقدم ذكره بعنوان الامام فخر الدين: في ذيل مادة الفرزدق: وهي القطعة من العجين
قاله الجوهرى، وأصله بالفارسية يرازده وبه سمي الفرزدق، واسمه همام بن غالب بن
صعصعة التميمي، وكنيته أبو فراس، روى عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب والحسين
عليهما السلام، وكان كثير التعظيم لقراءة الرسول، فما جاء أحد منهم إلا ساعده
على بلوغ غرضه.

وقال صاحب «منتهى المقال» الفرزدق الشاعر يكتنى أبو فراس من أصحاب علي بن
الحسين عليهما السلام وقصيدته في مدحه وحكايته مع هشام بن عبد الملك مشهورة،
وفي رجال الكشي وغيره مذكورة وفي تعليقات مولانا المروج البهبهاني رحمه الله قال
جدي: ذكر عبدالرحمان الجامي في سلسلة الذعب هذه القصيدة منظومة بالفارسية وذكر
ان امرأة كوفية رأت في النوم الفرزدق وقالت له: ما فعل الله بك؟ قال غفر الله لي بقصيدة
علي بن الحسين، قال الجامي بالحرى أن يغفر الله للعالمين بهذه القصيدة، مع اشتهاه
بالنصب والعداوة انتهى.

وفي «بحار الانوار» نقلاً عن كتاب «كشف الغمة» لعلي بن عيسى اليربلي المتقدم ذكره

- له ترجمة في: اعيان الشيعة ٥١: ٦٣، الاغانى ٩: ٣٢٤، خزانة الادب ١: ١٠٥،
الذريعة ٩: ٨٢٣، ربحانة ادب ٤: ٣٢٤، شرح شواهد المعنى ٥: الشعر والشعراء ٢٨٩،
طبقات الشعراء ٧٥ الكشي والالاقاب ٢٠١٣ ومجالس المؤمنين ٢: ٤٩٢، مجمع الرجال
١٤: ٥، مختار الاغانى ٨: ٩٤، معالم العلماء ١٣٩ معاهد التنصيص ١: ٤٥، معجم الادباء
٢٥٧: ٧، مفتاح السعادة ١: ١٩٥، وفيات الاعيان ٥: ١٣٦.

قال: وقال الفرزدق لقيني الحسين عليه السلام في منصرفي من الكوفة ، فلما ماوراك يا أبا فراس قلت : أصدقك قال : الصّدق أريد قلت : أمّا القلوب فمعك وأمّا التيوف فمع بني أمية و النصر من عند الله ، قال : ما اراك إلا صدقت ، الناس يريد المال والدين لغو على ألسنتهم يحوطونه مادرت به معاشهم فاذا محصوا للابتلاء (بالبلاد) قلّ الديانون .

قلت : وفي رواية أخرى عنه عليه السلام أنه قال في ذلك الموضوع أو يوم الطّف عند هجوم الأعداء عليه من جميع الجوانب بطريق حديث النفس آء الناس يحومون حول الحقّ مادرت عليهم ، فاذا تمحض الحقّ قلّ الديانون .

هذائم أن حديث إنشاده القصيدة الغراء المعروفة بين الفريقين في مديح سيدنا المظلوم زين العابدين علي بن الحسين فهو كما عن كتاب محمد بن عمر بن عبد العزيز الكشي في كتاب رجاله بهذه العبارة: حدثنا محمد بن مسعود ، قال حدثنا محمد بن جعفر ، قال حدثنا أبو الفضل محمد بن أحمد بن مجاهد ، قال : حدثنا العلاء بن محمد بن زكريا بالبصرة ، قال : حدثنا عبد الله بن محمد بن عايشه ، قال ، حدثني أبي أن هشام بن عبد الملك حج في خلافة عبد الملك والوليد وطاف بالبيت ، فأراد أن يستلم الحجر ، فلم يقدر عليه من الزحام ، فنصب له منبر ، فجلس عليه ينظر إلى الناس وأطاف به أهل الشام ، فبينما هو كذلك إذ أقبل علي بن الحسين عليه السلام وعليه إزار ورداء من أحسن الناس وجهاً ، وأطيبهم رائحة ، وبين عينيه سخادة كأنها ركة البعير (١) فجعل يطوف بالبيت ؛ فاذا بلغ إلى موضع الحجر تمنحى الناس عنه حتى يستلمه هيبته له وإجلالاً ، فغاظ ذلك هشاماً فقال رجل من أهل الشام لهشام من هذا الذي قد هاب به الناس هذه الهيبة ، وأفرجوا له عند الحجر ، فقال هشام لأعره لئلا يرغب فيه أهل الشام ، فقال الفرزدق وكان حاضراً : لكنني أعره فقال الشامي : من هذا يا أبا فراس ؟ فقال الفرزدق :

هذا الذي تعرفُ البطحاء وطأته والبيتُ يعرفُه والحلُّ والحرم
هذا ابنُ خبيرِ عبادة الله كلاًهم هذا التقى التقى الطاهر العليم

(١) في مجمع الرجال : ركة عفر .

هَذَا عَلِيٌّ رَسُولُ اللَّهِ وَالِدُهُ
 إِذَا رَأَتْهُ قُرَيْشٌ قَالَ قَائِلُهَا
 يُنْمِي إِلَى ذُرْوَةِ الْعَزِّ الَّذِي قَصُرَتْ
 يَسْكَادُ يُمْسِكُهُ عِرْفَانُ رَاحَتِهِ
 يُغْضِي حَيَاءً وَيُغْضِي مِنْ مَهَابَتِهِ
 يَنْشَقُّ نُورَ الْهُدَى عَنِ نُورِ غُرَّتِهِ
 بِكَفِّهِ خَيْرَ رَانَ رِيحِهِ عَبَقُ
 مُشْتَقَّةٍ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ نَبَعَتُهُ
 حَمَائِلُ أَنْفَالِ أَقْوَامٍ إِذَا فُذِحُوا
 هَذَا ابْنُ فَاطِمَةَ إِنْ كُنْتَ جَاهِلَهُ
 اللَّهُ فَضَّلَهُ قَدَمًا وَشَرَّفَهُ
 مَنْ جَدَّهُ دَانَ فَضْلُ الْأَنْبِيَاءِ لَهُ
 عَمَّ الْبِرِّيَّةَ بِالْإِحْسَانِ فَانْقَشَعَتْ
 كَلْتَا يَدَيْهِ غِيَاثٌ عَمَّ نَفْعُهُمَا
 سَهْلُ الْخَلِيقَةِ لَا تَخْشَى بَوَادِرَهُ
 لَا يُخْلَفُ الْوَعْدُ مِيمُونَ نَقِيبَتُهُ
 مِنْ مَعَشَرِ حُبِّهِمْ دِينَ وَبَغْضُهُمْ
 يُسْتَدْفَعُ السُّوءَ وَالْبَلْوَى بِحُبِّهِمْ
 مُقَدَّمٌ بَعْدَ ذِكْرِ اللَّهِ ذِكْرُهُمْ
 إِنْ عُدَّ أَهْلُ التَّقَى كَانُوا أُمَّتَهُمْ
 لَا يَسْتَطِيعُ جِنَاحُ بَعْدَ غَايَتِهِمْ

أَمَسَتْ بِنُورِ هُدَاهُ تَهْتَدِي الْأُمَمُ
 إِلَى مَكَارِمِ هَذَا يَنْتَهِي الْكَرَمُ
 عَنِ نَيْلِهَا عَرَبُ الْإِسْلَامِ وَالْعَجْمُ
 رُكْنُ الْحَطِيمِ إِذَا مَا جَاءَ يَسْتَلِمُ
 فَلَا يَكَلِّمُ إِلَّا حِينَ يَبْتَسِمُ
 كَالشَّمْسِ تَنْتَحِبُ عَنِ إِشْرَاقِهِ الظُّلْمُ
 مِنْ كَفِّ أُرْوَعِ فِي عَرِينِهِ شَمَمُ
 طَابَتْ عَنَّا صِرُهُ وَالنَّخِيمُ وَالشَّيْمُ
 حَلَوُ الشَّمَائِلِ تَحْلُو عِنْدَهُ التَّعِيمُ
 بِنَجْدِهِ أُنْبِيَاءُ اللَّهِ قَدْ خْتَمُوا
 جَرَى بِذَلِكَ لَهُ فِي لَوْحِهِ الْقَلَمُ
 وَقَضَى أُمَّتَهُ دَانَتْ لَهُ الْأُمَمُ
 عَنْهَا الْعِمَائِيَّةُ وَالْإِمْلَاقُ وَالْعَدَمُ
 يَسْتَوْكِفَانُ وَلَا يَبْعُرُوهَا عَدَمُ
 تَزِينُهُ خَصَلَتَانِ الْخُلُقِ وَالْكَرَمِ
 رَحْبُ الْفَنَاءِ أَرِيبٌ حِينَ يَعْتَزِمُ
 كُفْرٌ وَقَرَبُهُمْ مَنْجِيٌّ وَمَعْتَصِمُ
 وَيُسْتَنْزَأُ بِهِ الْإِحْسَانُ وَالنَّعْمُ (١)
 فِي كَيْلِ حَالِ (٢) وَمَخْتومٌ بِهِ الْكَلِمُ
 أَوْ قِيلَ مَنْ خَيْرَ خَلْقِ اللَّهِ قِيلَ هُمْ
 وَلَا يَدَّأِيهِمْ قَوْمٌ وَإِنْ كَرُمُوا

و يسترب به الاحسان و النعم .

(١) في المجمع: يستدعي السوء والبلوى محبهم

(٢) في المجمع: في كل يوم .

هَمُ الْغَيْوُوثُ إِذَا مَا أْزَمَةَ أْزَمَتَ
يَأْبَى لَهُمْ أَنْ يَحُلَّ الذَّمُّ سَاحَتَهُمْ
لَا يَقْبِضُ الْعُسْرُ بَسَطًا مِنْ أَكْفِهِمْ
أَيُّ الْخَلَائِقِ لَيْسَتْ فِي رِقَابِهِمْ
مَنْ يَعْرِفُ اللَّهَ يَعْرِفَ أَوْلِيَّةَ ذَا

وفي بعض النسخ أيضاً هذه الزيادة :

بُيُوتُهُمْ فِي قُرَيْشٍ يُسْتَضَاءُ بِهَا
فَجَدُّهُ فِي قُرَيْشٍ فِي أَرْوَمَتِهَا
بَدْرُ لَهُ شَاهِدُ الشَّعْبِ مِنْ أَحَدِ
وَخَيْبِرٍ وَحَنِينٍ يَشْهَدُ أَنْ لَهُ
مَوْأَطِنٌ قَدْ قَلِمْتَ فِي كُلِّ نَائِبَةٍ

وعلى بعض نسخ الكشي فيما نقل عنه أن أول هذه القصيدة هكذا:

يَا سَائِلِي أَيْنَ حَلَّ الْجُودُ وَالْكَرَمُ
هَذَا الَّذِي أَحْمَدُ الْمُخْتَارُ وَالِدُهُ
هَذَا الَّذِي عَمَّهُ الطَّيِّبَارُ جَعْفَرُ وَ
هَذَا ابْنُ سَيِّدَةِ النَّسْوَانِ فَاطِمَةَ
وَلَيْسَ قَوْلُكَ مِنْ هَذَا بَضَائِرِهِ
يُنْمَى إِلَى الذَّرْوَةِ الْعَلِيَا الَّتِي قَصُرَتْ
مَاقَالٌ لَأَقْطُ إِلَّا فِي تَشْهَدِهِ

وقيل وهي ست وعشرون بيتاً ، قال الرازي فغضب هشام وأمر بحبس الفرزدق
فحبس بعسفان بين مكة والمدينة فبلغ ذلك علي بن الحسين عليه السلام فبعث إليه بانثى
عشر ألف درهم وقال اعذرنا يا أبا فراس ، فلو كان عندنا أكثر من هذا لوصلناك به ، فردّها

وقال : يا بن رسول الله ما قلت الذي قلت إلا غضباً لله ولرسوله وما كنت لارزأ عليه شيئاً
فردّها وقال بحقي عليك لما قبلتها ، فقد رأيت الله مكانك وعلم بيتك .

وفي رواية شارح الشواهد قال شكر الله لك غير انا أهل بيت إذا انفذنا أمراً
لم تعد فيه ، فقبلها ، فجعل الفرزدق بهجوه شاماً وهو في الحبس ، وكان فيما هجاء به قوله :

أَتَحْبِسُنِي بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالَّتِي إِلَيْهَا قُلُوبُ النَّاسِ تَهْوِي مَنِيهَا
يُقَلِّبُ رَأْسًا لَمْ يَكُنْ رَأْسَ سَيِّدٍ وَ عَيْنًا لَهُ حَوْلَاهُ بَاءَ عَيْبُوبِهَا

فبعث إليه فأخرجه انتهى .

وقيل لما حبس هشام بن عبد الملك الفرزدق أمر بمحو اسمه من الديوان ، فلما
طال عليه الحبس وكان توعده بالقتل ، فشكى إلى علي بن الحسين فدعى له ، فخلصه الله
فجاء إليه وقال يا بن رسول الله آته محي اسمي من الديوان ، فقال : كم كان عطاؤك ؟
قال : كذا ، فأعطاه لأربعين سنة وقال : لو علمت أنك تحتاج إلى أكثر من هذا أعطيتناك
فمات الفرزدق بعد أن مضى أربعون سنة وهذا أيضاً من جملة كرامات مولانا الإمام
عليه السلام ، كما أن من جملة كراماته استخلاص الرجل من كيد هشام مع كل ما بدر منه
إليه من سوء الكلام ، بل الظاهر أن كل ما أشده بهذه الفصاحة والإتحال ، كان على
وجه البديهة والإرتجال ، لغاية ضيق مجاله عن التأمل في نضد المقال ، وترتيب الطرائف
من الأقول ، وهذا من جملة عظيم الاشكال لولم يكن من قبيل الأمر المحال .

ثم إن في بعض الكتب نقلاً عن جارا لله الزمخشري أنه قال : هذان البيتان
للفرزدق قالهما بعد أن حلف ألا يقول الشعر وأقبل على قراءة القرآن ثم رجع :

إِلَّم تَرَنِي عَاهَدت رَبِّي وَأَتَنِي لَبَّيْن رِنَاجٍ قَائِماً وَ مَقَامِ
عَلَى حَلْفَةِ لِأَنْتُمْ أَلَدَّهْرَ مُسْلِماً وَلَا خَارِجاً مِنْ فِيَّ زِدْ وَكَلَامِ

قيل وكذا قال المبرد في الكامل ، قال ومن أبيات هذا الشعر :

أَطَعْتُكَ يَا إِبْلِيسَ نُسَعِينَ حَجَّةً فَلَمَّا انْقَضَى عُمُرِي وَتَمَّ تَمَامِي

والرّجاج باب الكعبة انتهى .

وقد ذكر الحافظ السيوطي أحوال الفرزدق في شرح شواهد المعنى في ذيل شاهد « اشارت كليب بالكف الاصابع » فقال « ذاع جز بيت للفرزدق صدره « اذا قيل أي الناس شرق قبيلة . من قصيدة يهجو بها جريراً ويرد عليه قصيدة له له على هذا الروي و أول هذه

القصيدة .

وَمَنَّا الَّذِي اخْتَبَرَ الرَّجَالَ سَمَاحَةً وَخَيْرًا إِذَاهَبَ الرِّيحُ الزَّعَازِعُ
وَمَنَا الَّذِي أُعْطِيَ الرَّسُولَ عَطِيَّةً أَسَارَى تَمِيمٍ وَالْعَيْوُنُ دَوَامِعُ
وَمَنَا الَّذِي يُعْطَى الْمَثَنَ وَيَشْتَرِي الْعَوَالِي وَيَعْلُو أَفْضَلَهُ مَنْ يُدَافِعُ
إلى أن قال :

أولئك آبائي فجنني بمثلهم إذا جمعتنا يا جرير المجمع
ثم إلى أن قال الشارح قوله « منّا الذي اختبر الرجال » قال ابن الشجري في أماليه :
هو منصوب بنزع من على حدّ قوله تعالى « واختر موسى قومه » وقد استشهد به سيبويه على ذلك .

ثم إلى أن قال بعد الإشارة إلى شرح سائر أبياتها وقوله « اشارت كليب » بالجر على حذف الجار وإبقاء عمله أي إلى كليب ، ورواه ابن حبيب كليب بالرفع وقال هو على تقديره هذه كليب ، وقال المصنّف في شواهد والأصل اشارت إلى كليب الكف بالأصابع فأسقط الجار وقلب الكلام فجعل الفاعل مفعولاً وعكسه ، وقال غيره غير ذلك وغير ذلك .

(فائدة) الفرزدق اسمه همام بن غالب بن صعصعة بن ناجية ثم قال بعد انتهاء نسبة

الفخيم باثني عشرة واسطة إلى تميم الذي هو أبو قبيلة جلييلة من العرب القديم : روي عن علي بن أبي طالب وأبي هريرة والحسين وابن عمرو أبي سعيد والطرماح الشاعر ، و عنه الكميّ الشاعر ، ومروان الأصغر ، و خالد الحذاء ، و أشعث بن عبد الملك ، و الصعق بن ثابت . وابنه لبطة ابن الفرزدق ، وحفيده أعين بن لبطة ، وقد على الوليد و

سليمان ومدحهما ، وذكر الكلبي أنه وفد على معاوية ، قال الذهبي ولم يصح ، قال ابن دريد كان غليظ الوجه جهماً فلذلك لقب بالفرزدق ، وهو - الرقيق الضخم ، و ذكره الجهمي في الطبقة الاولى من الشعراء الاسلاميين . قال أبو عمرو : كان شعر ثلاثة من شعراء الإسلام يشبه شعر ثلاثة من شعراء الجاهلية ، الفرزدق بزهير ، وجريز بالاعشى ، والأخطل بالنابغة ، إلى أن قال - وشبه شعر الفرزدق بشعر زهير لمتانتها واعتسارها ، وكان يونس يفضل الفرزدق على جريز ، ويقول ما تهاجى شاعران قط في جاهلية ولا إسلام الأغلب أحدهما على صاحبه غيرهما ، فأنهما تهاجيا نحواً من ثلاثين سنة ، فلم يغلب واحد منهما على صاحبه . وقال أبو عمرو بن العلاء لم أربدياً أقام بالعضر الأفسد لسانه غير رؤبة والفرزدق . وقال ابن شبرمة كان الفرزدق أشعر الناس .

وأخرج أبو الفرج في الاغانى عن يونس بن حبيب قال : لولا شعر الفرزدق لذهب تلك لغة العرب ، وقال الجاحظ كان الفرزدق صاحب نساء وزنى وكان لا يحسن بيتاً واحداً في صفاتهن واستمالة أهوائهن ولا في صفة عشق وبتاريخ حب ، وجريز ضده في ارادتهن وخلافه في وصفهن أحسن خلق الله تشبيهاً واجودهم نسيباً . قال أبو عمرو بن العلاء حضرت الفرزدق وهو يجود بنفسه فما رأيت أحسن ثقة بالله منه ، قال وذلك في أول سنة عشر ومائة فلم انشب ان قدم جريز من اليمامة فاجتمع اليه الناس فما انشدهم ولا وجدوه كما عهدوه ، فقلت له في ذلك فقال اطفأ والله الفرزدق جمرتى و اسأل عبرتى وقرب منيتى ثم رد إلى اليمامة فنعى لنا في رمضان من السنة ، وقيل أنهما ماتا سنة احدى عشرة ومائة وقيل سنة أربع عشرة ومائة .

واخرج ابن العساكر عن ابي الهيثم الغنوى قال : لمات الفرزدق بكى جريز ، فقيل له : أتبكى على رجل يهجوك وتهجوه منذ أربعين سنة ؟ قال اليكم عنى فوالله ، مات ساب رجلان ولا تناطح كبشان فمات احدهما إلا تبعه الآخر عن قريب ، فمات بعده بأربعين يوماً .

وصعصعة جدّ الفرزدق صحابي قدم على رسول الله ﷺ وله رواية، وكان يحيى المؤؤدات، اخرج ابن مندة وابن ابى الدنيا وابن عساكر عن مغيرة قال: لم يكن أحد من أشرف العرب بالبادية كان أحسن ديناً من صعصعة جدّ الفرزدق، وهو الذى احبى ألف مؤؤدة وحمل على ألف فرس، وهو الذى افتخر به الفرزدق فقال:

وَجَدِّي الَّذِي مَنَعَ التَّوَائِدَاتِ وَ أَحْيَى الْوَأْيِدَ فَلَمْ يُؤْيِدِ
وَجَدَّهُ مُحَمَّدِ بْنِ سَفِيَانَ أَحَدَ مَنْ سَمِيَ مُحَمَّدًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ.

(فائدة) قال الآمدي في «المؤتلف والمختلف» في الشعر اشعار يكتفى أبا الفرزدق وهو العجيز بن عبدالله السلولى مولى لبني هلال انتهى، وقال ابضاً فى موضع آخر و اخرج ابن عساكر عن محمد بن اسحاق الوشا النحوى، قال: قال بعض الرواة: ذهب كثير بالنسيب أى الا بشاد فى صفة جمال المحبوب، وذهب جرير بالهجوم وذهب الاخطل بالمديح، وذهب الفرزدق بالفخار، وقال فى موضع آخر و اخرج نعلب فى شرح ديوان زهير قال: أخبرنى أبو قيس العنبرى عن عكرمة بن جرير قال: قلت لأبى من أشعر الناس؟ قال زهير أشعر أهل الجاهلية. قلت: فالإسلام؟ قال: الفرزدق نبعه الشعر. قلت: فالأخطل؟ قال: مجيد مدح الملوك ويصيب صفة الخمر. قلت: فما تركت لنفسك؟ قال: دعنى فأنى تحرت الشعراء نحرأ.

أقول وزهير المذكور والد كعب بن زهير الصحابى المشهور صاحب قصيدة بافتسعاد المشهورة فى مديح رسول الله ﷺ التى شرحها ابن هشام النحوى وغيره، وهى التى أنشدها وجعلها بعد دخوله فى الايمان وسيلة إلى بيل الأمان من جهته ﷺ لما نوحده بالقتل حيثما وجدته، وقصته طويلة مذكورة فى شرح القصيدة.

ويدعى أبوه زهير المشار إليه بزهير بن أبى سلمى بضم السين ربيعة بن رياح بن مرة بن الحارث من بنى مزينة، وكان أحد فحول الشعراء لا يقدم عمر بن الخطاب عليه أحداً، ومن شعره المتميز عن غيره قوله:

وَلَا تَكْثِيرَ عَلَيَّ ذِي الضُّغْنِ عَتَبًا وَلَا ذِكْرَ التَّجْرُمِ لِلدُّنُوبِ

وَلَا تَسْأَلُهُ عَمَّا سَوَّفَ يَبْدِي وَلَا عَنْ عَيْبِهِ لَكَ بِالْمَغِيبِ
مَتَى تَكُ فِي صَدِيقٍ أَوْ عَدُوٍّ تُخْبِرُكَ الْوَجُوهُ عَنْ الْقُلُوبِ

ونقل عن الاغانى عن ابن الاعرابى قال: كان الزهير فى الشعر مالم يكن لغيره، وكان أبوه شاعراً وهو شاعر وخاله شاعر واخوته سلمى شاعرة وابناه كعب وبجير شاعران واخوته الخمساء شاعرة .

واخرج عن ابراهيم بن محمد بن عبدالعزيز الزهرى إن رسول الله ﷺ نظر إلى زهير بن أبى سلمى وله مائة سنة ، فقال : اللهم أعذني من شيطانه فما لك بيتاً حتى مات قيل ولما مات قالت اخوته خنساء الشاعرة ترثيه .

وَلَا يُغْنِي تَوْفِي الْمَرْءَ شَيْئاً وَلَا عَقْدُ التَّمِيمِ وَلَا الْغَضَارُ
إِذَا لَقِيَ مَنْبِئَهُ فَأَمْسَى يُسَاقُ بِهِ وَقَدْ حَقَّ الْجِدَارُ
وَلَا قَاهُ مِنَ الْأَيَّامِ يَوْمٌ كَمَا مِنْ قَبْلِ لَمْ يَخْلُدِ قِدَارُ

وقال أيضاً فى موضع آخر : واخرج ابن عساكر عن الأصمعى قال : سألت بشار الأعمى من أشعر الناس ؟ فقال : اختلف الناس فى ذلك فأجمع أهل البصرة على امرى القيس وطرفة بن العبد ، وأجمع أهل الكوفة على بشر بن أبى حازم والأعشى الهمداني ، وأجمع أهل الحجاز على النابغة وزهير ، وأجمع أهل الشام على جرير والفرزدق والاختل ، وكان الأختل دونهما . قلت : فجرير أشعراً والفرزدق ؟ فقال : كان جرير يقول المرائى ولقد ناحوا على النوا وامرأة الفرزدق بشعر جرير .

وقال أيضاً : واخرج ابن عساكر عن ابراهيم بن نافع أن الفرزدق دخل على الوليد بن عبد الملك فقال له : من أشعر الناس ؟ قال : أنا . قال : أتعلم أحداً أشعر منك قال : لا إلا أن غلاماً من بنى عدى يركب إعجاز الأبل وينعت الفلوات ثم أتاه الجرير فسأله فقال له مثل ذلك ثم أتاه ذوالرمة فقال له : ويحك انت أشعر الناس ؟ قال : لا ولكن غلاماً من بنى عقيل يقال له مزاحم يسكن الزوجات يقول وحشياً من الشعر لانقدر أن نقول مثله إنتهى .

ومن جملة أخبار الرجل بنقل صاحب الكشكول انه مرّ بزياد الاعجم وهو
ينشد ، فقال تكلمت يا اغلف . فقال له زياد : ما اعجل ما اخبرتك بها امك ، فقال
الفرزدق : هذا هو الجواب المسكت وبنقله أيضاً قال : قال رجل للفرزدق متى عهدك
بالزنا يا ابافراس ؟ فقال منذ ماتت امك يا ابا فلان .

هذا ويحكى ان سليمان بن عبد الملك اتى بأسارى من الروم ، وكان الفرزدق
حاضراً ، فأمره سليمان بأن يضرب عنق واحد منهم ، فاستعفى فما أفى وقد اشير إلى
سيف غير صالح للضرب ليستعمله ، فقال الفرزدق : بل اضرب بالسيف أبى رغوان سيف
مجاشع يعنى نفسه ، فكأنه قال لا يستعمل ذلك السيف إلا ظالم او ابن ظالم ، ثم ضرب
بسيفه الرومى ، فاتفق ان بنى السيف ، فضحك سليمان ومن حوله ، فقال الفرزدق :

أيعجب الناس أن أضحكت سيدهم خليفة الله يستقى به المطر
لم ينب سيفي من رعب و لاد هش عن الامير و لكن آخر القدر
ولن يُقَدِّم نفساً قبل ميتتها جمع اليدين ولا صمصامة الذكر
ثم اغمد سيفه وهو يقول :

ما إن يُعابُ سيدي إذا صابا و لا يعاب صارم إذا بنى

ولا يعاب شاعراً اذا كبا

قد هجاني فقال :

بِسَيْفِ أَبِي رَغْوَانَ سَيْفِ مُجَاشِعٍ ضَرَبْتَ وَ لَمْ تَضْرِبِ سَيْفَ ابْنِ ظَالِمٍ
وقال وانصرف وحضر جرير فخبّر الخبر ولم ينشد الشعر فأنشد يقول :

بِسَيْفِ أَبِي رَغْوَانَ سَيْفِ مُجَاشِعٍ ضَرَبْتَ وَ لَمْ تَضْرِبِ سَيْفَ ابْنِ ظَالِمٍ

فأعجب سليمان ما شاهد ، ثم قال جرير يا امير المؤمنين كأنى بابن الفتن - يعنى

الفرزدق - قدأجابنى فقال :

وَلَا نَقْتُلِ الْأَسْرَى وَ لَكِنْ نَفَكُهُمْ إِذَا أَثْقَلَ الْأَعْدَاقُ حَمَلَ الْمُتَارِمِ

ثم اخبر الفرزدق بالهجو دون ماعدها فقال مجيباً :

كذالك سَيُوفُ الهِنْدِ تَنبُو ظُبَاتُهَا وَ تَقَطَّعُ أحياناً مَنَاطُ التَّمائِمِ
 فَنَلَّا نَقْتُلِ الأَسْرَى وَلَكِنْ نَفَكْتَهُمْ إِذَا أُنْقَلَ الأَعْدَاقُ حَمَلَ المَغَارِمِ
 وَ هَلْ ضَرَبَةُ الثُّرُومِيِّ جَا عِلًّا لَكُمْ أَبَا عَن كَلِيبِ أَوْ أَخَا مِثْلِ دَارِمِ
 كذا في كتاب المطوّل لسعد الدين التفتازاني ، وإنما طويينا كسحاً عن التعرّض
 لغير ما ذكر من أشعار صاحب الترجمة لأن كلّ فرد من قصيدته الفاخرة التي نقلناها
 بتمامها هنا ممّا لا يقابل به شيء من الأشعار ولا يستلذ بغيرها سمع أحد من أهل الحقّ
 والحقيقة ، مع كونها في مقابل الابصار ، مضافاً إلى كون شأنها لشرف ممدوحها أرفع
 من أن تذكر في عداد نعوت أمثال الفواحش والخمور ، أو تورّد في قطار أوصاف ملوك
 أهل الدنيا وأرباب الزور ، وأصحاب الفجور ، و نرجوا الله سبحانه وتعالى أن تكون
 ممّن غفر له بمركات أنبات هذه القصيدة الغراء ، واصلات هذه الصّفايح الجديدة على
 وجوه الأعداء ، على سبيل الأرزاء لمحض ابتغاء مرضاة الله ورسوله والائمة الطاهرين
 وسيدتنا المعصومة الحميدة الزهراء عليهم منى سلام الله أبداً ما بقيت و بقي الليل و
 النهار ، ولا يخيبني الله مّارجوت وما امّلت في ولاية اولئك الأبرار والاخيار والأنوار
 الأطهار فاتّه العزيز الغفار المختار.

٥٥٢

الفضل بن محمد بن علي بن الفضل القصباني أبو القاسم النحوي البصري ❦

قال صاحب «بغية الوعاة» في طبقات اللغويين والنحاة : كان واسع العلم ، غزير
 الفضل ، إماماً في علم العربية ، وإليه كانت الرحلة في زمانه ، أخذ عنه الحريري و
 الخطيب التبريزي ، وصنّف كتاباً في النحو وحواشي الصحاح وكتاب الأمالي وكتاب
 الصفوة في اشعار العرب مات سنة أربع وأربعين وأربعمائة ومن شعره :

* له ترجمة في : بغية الوعاة ٢ : ٢٢٦ ، الباب ٢ : ٢٢٦ ، معجم الادباء نكت الهميان

فِي النَّاسِ مَنْ لَا يُرْتَجَى نَفْعُهُ
كَالْعُودِ لَا تَطْمَعُ فِي رِيحِهِ
إِلَّا إِذَا مَسَّ بِإِضْرَارٍ
إِلَّا إِذَا أَحْرَقَ بِالنَّارِ
انتهى (١)

وهو غير أبي العباس الفضل بن محمد بن يحيى اليزيدي الذي كان من قدماء أهل العربية ، وذكره أيضاً صاحب البغية فقال كان أحد [التحاة] النبلاء والرواة العلماء ، أخذ عنه جَم غفير ، وسيأتي جده في باب الياء إن شاء الله تعالى مات سنة ثمان وسبعين ومائتين (٢).

ثم أتته قال في مقام ترجمة جده المذكور يحيى بن المبارك بن المغيرة العدوي الامام أبي محمد اليزيدي النحوي المقرئ اللغوي مولى بني عدى بن مناة ، بصرى سكن بغداد ، وحدث عن أبي عمرو والخليل ، وعنهما أخذ العربية ، وأخذ عن الخليل اللغة والعروض ، روي عنه ابنه محمد وأبو عبيد وخلق ، وكان أحد القراء الفصحاء العالمين بلغة العرب والنحو ، أدب أولاد يزيد بن منصور الحميري ونسب إليه ، ثم أدب المأمون ، فسأله مرة عن شيء فقال : لا وجعلني الله فداك ، فقال المأمون لله درك ما وضعت الواو في مكان أحسن من موضعها هذا ووصله ، وهو الذي خلف أبا عمرو بن العلاء في القراءة وصنّف مختصراً في النحو ، وكتاباً في المقصور والممدود وكتاباً في النقط والشكل ، وكتاباً في النواذر ، ومات بخراسان سنة اثنتين ومائتين عن أربع وسبعين سنة و نشأ له أولاد و اولاد اولاد علماء ، وفي هذه الطبقات منهم جملة (٣).

أقول و سوف يأتي الإشارة إلى ذكر جماعة منهم في ذيل ترجمة أبي عبد الله محمد بن العباس اليزيدي ابن اخي هذا الرجل في باب المعامدة إن شاء الله تعالى.

(١) بغية الوعاة ٢ : ٢٤٤

(٢) بغية الوعاة ٢ : ٢٤٤

(٣) بغية الوعاة ٢ : ٣٢٠

٥٥٣

فضل الله بن روزبهان بن فضل الله الخنجي الاصفهاني المعروف بباشا

كان من أعظم علماء المعقول والمنقول ، حنفي الفروع وأشعري الأصول ، متعصباً لأهل مذهبه وطريقته ، متصلياً في عداوة أولياء الله وأحبته ، له كتب ومصنفات ورسائل ومؤلفات ، منها كتاب «المقاصد» في علم الكلام ، وكتاب «إبطال الباطل» في نقض «كشف الحق» الذي كتبه العلامة في مخالقات أهل السنة مع الإمامية في العقائد والأحكام .

وهو الذي رد عليه القاضي نور الله التستري الشهيد الموثق الموفق في كتابه الموسوم بـ «إحقاق الحق» وجعل الكلام فيه على ثلاثة أقسام أولها : قال المصنف رفعه الله ، وثانيها : قال الناصب خفضه الله ، وثالثها : صورة رده شكر الله سعيه ، على ما ذكره الناصب المذكور ، هو من أحسن الكتب المصنفة في الرد على علماء الجمهور .

قال السيد نعم الله الجزائري رحمه الله في «مقاماته» عند انجرار كلامه إلى ذكر مقابح أفعال علماء أهل السنة ورؤسائهم ، ومن ذلك الناصبي المتأخر قاضي الحرمين الذي يزعم أن جده من الامم السيد الشريف المشهور ؛ من الأب الفضل بن روزبهان المشهور ، وهو الذي رد على العلامة كتابه «كشف الحق ونهج الصدق» بأقبح رد وسلط الله عليه الامام المتبحر السيد نور الله الشوشتری نغمه الله برحمته فرد كلامه بكتاب سماه «إحقاق الحق» ما رأيت أحسن من هذا الكتاب ، لان كل ما ذكر فيه من الرد على ذلك الناصبي من كتبهم وأحاديثهم .

كان له بنت ، فلما بلغت مقاعد النساء خطبها منه شرفاء مكة وعلماء الحرمين

* له ترجمة في : الضوء اللامع ٦ : ١٩ ، فارسنامه ناصري ٢ : ١٩٧ ، هدية

فقال بنتى هذا لا كفولها ، لأن سلطان المعجم وإن كان علويّاً إلا أنه من الرافضة ، و
سلطان الروم وإن كان من أهل السنة إلا أنه ليس بعلوى ، فلما مات قاضى الحرمين
صارت من أصحاب الرايات كلّ من أراد الدخول دخل عليها بالدرهم وما نقص عنه و
كانت مورد النظم الشيخ بهاء الملة والدين :

كان في الأكراد شخص ذو سداد	أمة ذات اشتهاير بالفساد
لم تجنب من نوال طالباً	لن تكفن عن وصال راغباً
بابها مفتوحة للداخلين	رجلها مرفوعة للفاعلين
فهي مفعول بها في كلّ حال	دأبها تمييز أفعال الرجال
كان ظرفاً مستقراً وكرها	جاء زيد قام عمرو ذكرها
جاءها بعض الليالي ذوامل	فاعترها الابن في ذاك العمل
شق بالتسكين فوراً صدرها	في محاق الموت اخفي بدها
مكّن الغيلان في احشائها	خلص الجيران من فحشأها
قال بعض القوم من اهل الملام	لم قتلت الام يا هذا الغلام
كان قتل المرء اولى يافتى	ان قتل الام شيء ما اتى
قال يا قوم اتركوا هذا العتاب	ان قتل الام أدنى للصواب
كنت لو أبقيتها فيما تريد	كلّ يوم قاتلاً شخصاً جديد
اتها لو ما تذق حدّ الحسام	كان شغلي دائماً قتل الانام
أيها المأسور في قيد الذنوب	أيها المحروم من سرّ الغيوب
أنت في أسرا الكلاب العاوية	من قوى النفس التفور العاوية
كلّ صبح مع مساء لا تزال	من دواعى النفس في قيل وقال
من ذوا النفس الكفور الجانية	قتل كردى لام زانية
خلص الارواح من قيد الهموم	اطلق الاشباح من اسر الغموم
فالبهائي الحزين الممتحن	من دواعى النفس في اسر المحن

وهذا حال كل من نصب العداوة لشعبة أهل البيت عليهم السلام فإنه راجع إلى
نصب العداوة لهم .

٥٥٤

العارف الفيض و الزاهد المرئاض ابوعلی الصوفی الفضيل بن عياض الكوفي ❦

اصله كما في رجال الشيخ أبي أحمد النيسابوري كوفي ، ومولده بسمرقند ،
ومنشأه بأبيورد ، ونسب إلى نواحي مرو ، وإلى بلخ أيضاً ، من الطبقة الاولى ، ثقة من
رجالهم كان من زهدة عصره ادعاه الصوفية وذكروا له كرامات و مقامات ، أحضره
الرشيد لتصديق موسى بن جعفر عليه السلام ، وفي «رسالة القشيري» أنه خراساني من ناحية
مرو ، قال وقيل : أنه ولد بسمرقند ونشأ بأبيورد ، مات بمكة في المحرم سنة سبع و
ثمانين ومائة ، وقال السيد العينائي الآتي ذكره وترجمته في باب الميم في كتاب موعظته
المشهور في ذيل ترجمة قوله تعالى ويقولون يا ويلتنا مال هذا الكتاب لا يغادر صغيرة
ولا كبيرة إلا أحصاها قال في الكشاف عن ابن عباس الصغيرة التسم ، والكبيرة الفقهية ،
وعن الفضيل أنه كان إذا قرأها قال ضحوا والله من الصغائر قبل الكبائر ، ثم قال هذا
الفضيل بن عياض الطالقاني الفنديني الزاهد المشهور كان في أول أمره يقطع الطريق
بين أبيورد و سرخس ، وعشق جاربه ، فبينما يرتقى الجدران إليها سمع تالياً يتلو
ألم بأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله ، فقام يارب قد آن فرجع و آوى
إلى خربة ، فإذاً فيها رفقة فقال بعضهم نرحل و قال بعضهم حتى تصبح ، فان فضيلاً
على الطريق يقطع علينا فتاب الفضيل ؛ وأمنهم . أقول وقال القشيري بعد هذه الحكاية

* له ترجمة في : تذكرة الحفاظ ١ : ٢٢٥ ، تهذيب التهذيب ٨ : ٢٩٢ ، الجواهر

المضبية ١ : ٢٩٠ ، حلية الاولياء ٨ : ٨٢ ، الرسالة القشيرية ٩ صفة الصفوة ٢ : ١٣٢ ،

طبقات الصوفية ٦ ، مجمل فصيحي ١ : ٢٢٨ مرآة الجنان ١ : ٢١٥ ، نفحات الانس ٣٧ ،

وفيات الاعيان ٣ : ٢١٥ .

أيضاً : وجاور الحرم حتى مات ، وقال الفضيل إذا أحب الله عبداً أكثر غمته ، وإذا أبغض الله عبداً أوسع عليه في دنياه ، وقال ابن المبارك - يعنى به عبد الله بن المبارك العارف المشهور المتقدم ذكره الشريف ، وكان من جملة معاصريه - : إذامات الفضيل ارتفع الحزن ، وقال الفضيل بن عياض لو أن الدنيا بحذافيرها عرضت على بشرط أن لا أحاسب بها كنت اتقذرها كما يتقذركم أحدكم بجيفة ، إذامر بها أن تصيب ثوبه ؛ وقال الفضيل لو حلفت أتى مرأء أحب إلي من أحلف أتى لست بمراء (١) .

وقال بعض العارفين رأيت الفضيل يوم عرفة والناس يدعون وهو يبكي بكاء الشكلى المحترقة حتى إذا كادت الشمس تغرب قبض على لحيته ، ثم رفع رأسه إلى السماء ، وقال واسواتاه منك وأن غفرت ، ثم انفلت مع الناس .

وقال الفضيل ترك العمل لأجل الناس هو الرياء ، والعمل لأجل الناس هو الشرك وقال ابو على الرازى : صحبت الفضيل ثلاثين سنة مارأيتُه ضاحكاً ولا متبسماً إلا يوم مات ابنه على ، فقلت له فى ذلك ، فقال إن الله أحب امرأ فاحببت ذلك وقال الفضيل انى لاعصى الله فاعرف ذلك فى خلق حمارى وخادمى انتهى (٢) .

وعن تاريخ الياقعى ان وفاة الفضيل كانت فى سنة سبع وثمانين ومائة والله اعلم وقد يقال انه كان من السادات دخل على الرشيد فقال : ما أزهديك ؟ فقال الفضيل أنت أزهدي منى ، قال وكيف قال لآتى زهدت فى الدنيا وهى فانية وأنت زهدت فى الآخرة وهى باقية ، ومن جملة كلامه أنه لو كان لى دعوة مستجابة لم أجعلها إلا فى إمام لانه إذا صلح الإمام صلح البلاد والعباد ، ولان يلاطف الرجل أهل مجلسه ويحسن خلقه معهم خير له من قيام ليله وصيام نهاره .

ونسبة إلى طالقان وفندين قرية من مرو وأبيورد بلدة بخراسان كما عن تاريخ ابن خلّكان ونقل أيضاً عن الفضل بن الربيع انه قال لما حج الرشيد قال لى انظر لى

١- الرسالة القشيرية ٩

٢- الرسالة القشيرية ٩

رجلا أسأله فقلت هنا الفضيل بن عياض فقال : إمض بنا إليه ، فأتيناه ، فاذا هو يصلي في غرفة يتلوا آية من كتاب الله عز وجل ، فقررنا الباب ، فقال من هذا ؟ فقلت : أجب أمير المؤمنين فقال مالي ولأمير المؤمنين: فقلت سبحان الله أما عليك له طاعة واجبة؟! ففتح الباب ، ثم ارتقى إلى الغرفة ، فاطفاً السراج ، ثم التجأ إلى زاوية من زوايا الغرفة فجعلنا نحول عليه بأيدينا فسقطت كف الرشيد إليه فقال أوّه من كف ما لينها ان نجت غداً من عذاب الله عز وجل إلى آخر ما ذكره من التفصيل ، ومن تعريف كلام الفضيل بن عياض المذكور أيضاً بنقل شيخنا البهائي رحمه الله قوله الأترون كيف يزوي الله سبحانه وتعالى الدنيا عمن يحب ويمررها عليهم تارة بالجوع ، ومرة بالحاجة ، كما تضع الأم الشفيقة بولدها تظلمه بالصبر مرة وبالحمض مرة ، وإنما تريد إصلاحه ، وقال أيضاً في موضع آخر ذكر الزهد عند الفضيل بن عياض ، فقال هو حرفان في كتاب الله تعالى لا تأسوا على ما فاتكم ؛ ولا تفرحوا بما آتاكم ، و قال صاحب « خزنة الخيال » وقيل للفضيل : ان ابنك يقول وددت لو اتيت بالمكان الذي اري الناس ولا يروني ، فقال : ويح له لم لا تمها فقال : لأراهم ولا يروني ، و من جملة كلمات الفضيل أيضاً بنقل غيره : ثلاثة لا ينبغي أن يلاموا علي سوء الخلق والغضب : الصائم والمريض ، والمسافر .

و قيل له يوماً : كيف أصبحت يا باعلي ؟ فقال : كيف يصبح من كانت صحبته مع نفس ممزوجة بالشهوات في دار مملوءة من الآفات ، ويعدّ عليه الأنفاس والساعات ولعله غضب عليه عالم الخفيات و نقل أيضاً أنه كان للفضيل شاة فاعتلف من علف بعض الامراء شيئاً يسيراً ، فعاشر من لبنتها بعد ذلك .

وقال ورام بن أبي فراس في مجموعه : قال الفضيل بن عياض إذا قيل لك تخاف الله فاسكت فانك إن قلت لاجئت بامر عظيم ، وإن قلت نعم فالخائف لا يكون على ما أنت عليه . هذا و من جملة كلماته أيضاً بنقل صاحب الكتاب المتوسط ذكره : ثلاث خصال تُقسى القلب ؛ كثرة الأكل ، وكثرة النوم ، وكثرة الكلام .

ثم قال حكى ان تلميذاً من تلامذة الفضيل بن عياض لما حضرته الوفاة دخل عليه الفضيل وجلس عند رأسه وقرأ سورة يس فقال : يا استاد لانقرء هذه ، فسكت ثم لقنه ، فقال قل لا إله إلا الله فقال لأقولها لاني برى منها ومات على ذلك نعوذ بالله ، فدخل الفضيل منزله ولم يخرج ثم رآه في النوم وهو يسحب به إلى جهنم ، فقال : باى شيء نزع الله المعرفة منك و كنت أعلم تلاميذى فقال بثلاثة أشياء أولها التمجيم فأتى قلت لاصحابى بخلاف ما قلت لك ، والثاني بالحسد حسدت أصحابى ، والثالث كان بي علة فجئت إلى الطبيب فسألته عنها ، فقال تشرب في كل سنة قدحاً من خمر ، فان لم تفعل بقيت بك العلة ، فكنت اشربه نعوذ بالله من سخطة الذى لا طاقة لنا به ونقول لاحول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم الغنى الكريم ثم ان في تاريخ «حبيب السير» ان لفضيل هذا ولداً يسمى بعلى بن الفضيل ، وكان افضل من أبيه في الزهد والعبادة الا انه لم يتمتع بحياته كثيراً ، و كان سبب موته انه كان يوماً فى المسجد الحرام واقفاً يقرب ماء زمزم ، فسمع قارياً يقرأ : و ترى المجرمين يومئذ مقرنين فى الاصفاد سرايب لهم من قطران وتغشى وجوههم النار . فصعق و مات وهكذا يفعل الكلام الحق بنفوس الذين لم تعم عيون قلوبهم التى فى الصدور ، كما فعل مثل ذلك كلام سيدنا أمير المؤمنين عند عدّه لصفات المؤمن الواقى بهمام الزاهد فى حديثه المشهور .

* * *

٥٥٥

الإمام المتقدم المشهور صاحب اللغة والأدب والسير وأخبار الدهور

أبو عبيد القاسم بن سلام ❦

بتشديد اللام قال الحافظ السيوطي في طبقاته الصغرى : كان أبوه مملوكاً رومياً ، وكان أبو عبيد إمام أهل عصره في كل فن من العلم ، أخذ عن أبي زيد ، وأبي عبيدة ، والأصمعي ، وأبي محمد اليزيدي ، وابن الأعرابي ، والكسائي ، والفراء وغيرهم وروى الناس من كتبه نيفاً وعشرين كتاباً وقال أبو الطيب : مصنف حسن التأليف إلا إنه قليل الرواية ، يقطع من اللغة علوماً أفتن بها و كتابه الغريب المصنف اعتمد فيه على كتاب رجل من بني هاشم جمعه لنفسه وأخذ كتب الأصمعي فوَّب ما فيها وأضاف إليها شيئاً من علم أبي زيد وروايات عن الكوفيين ، وكذا كتابه في «غريب الحديث» و «غريب القرآن» انتزعهما من غريب أبي عبيدة ، وكان مع هذا ثقة ورعاً لا بأس به ، ولا نعمله سمع من أبي شيئاً ، و كان ناقص العلم بالأعراب ، وقال غيره : كان أبو عبيد فاضلاً في دينه و علمه ، ربانياً مفتباً في القرآن والفقه والأخبار والعريّة ، حسن الرواية ، صحيح النقل ، سمع منه يحيى بن معين وغيره .

وله من التصانيف «الغريب المصنف» وكتاب «غريب القرآن» و كتاب «غريب الحديث» وكتاب «معاني القرآن» وكتاب «المقصود والممدود» وكتاب «القرارات» و

* له ترجمة في: انباه الرواة ١٣: ١٢ ، بغية الوعاة ٢: ٢٥٣ تاريخ بغداد ١٢ : ٤٠٣ تذكرة الحفاظ ٢ : ٥ ، تهذيب التهذيب ٧ : ٣١٥ ، ربحانة الادب ٧ : ١٩١ ، طبقات الحنابلة ١ : ٢٥٩ ، طبقات السبكي ، ٢ : ١٥٣ ، العبر ١ : ٣٩٢ ، غاية النهاية ٢ : ١٧ ، الكنى والالقباب ١ : ١١٨ ، مرآة الجنان ٢ : ٨٣ ، المزهر ٢ : ٢١١ ، المعارف ٥٢٩ ، معجم الادباء ٦ : ١٦٢ ، مفتاح السعادة ٢ : ١٦٧ ، ميزان الاعتدال ٣ : ٣٧١ ، نامعدان شوران ٢ : ٣١٦ : نزهة الالباء ١٣٦ ، نورالقبس ٣١٤ ، وفيات الاعيان ٣ : ٢٢٥

كتاب «المذكر والمؤنث» وكتاب «الامثال السائرة» وغير ذلك .
 مات بمكة سنة ثلاث أو أربع وعشرين ومائتين عن سبع وستين سنة ، وفي «طبقات
 النحاة» للزبيدي قيل لأبي عبيد إن فلاناً يقول أخطأ أبو عبيد في مائة حرف من
 «الغريب المصنف» فحلم أبو عبيد ولم يقع في الرجل بشيء وقال في المصنف كذا وكذا
 ألف حرف فلولم أخطأ إلا في هذا القدر اليسير ما هذا بكثير ، ولعل صاحبنا هذا لو
 بدالنا فناظرناه في هذه المائتين بزعمه لوجدناها مخرجاً ، قال الزبيدي : عددت
 ما تضمنه الكتاب من الألفاظ فالقيت فيه سبعة آلاف وسبعمائة وسبعين حرفاً انتهى (١)
 ومرة الإشارة إلى ترجمة أبي زيد الذي هو من جملة مشايخ الرجل في باب
 التين ، ثم ليعلم أن هذا الرجل هو أبو عبيد بصيغة التصغير من غير زيادة هاء في
 آخرها ، ويذكر غالباً بهذه الكنية في مقابل أبي عبيدة التي هي مع الهاء ، وهي كنية
 سببه في جميع هذه المراتب ، وإمام أهل اللغة في عصره ، معمر بن المنذر الآتي
 ذكره وترجمته إنشاء الله وقد تقدم ذكر الأسمى في باب العبادلة مع الإشارة إلى جماعة
 كتبوا في «غريب القرآن والحديث» سبق أيضاً في ذيل ترجمة أحمد بن خالد الصير
 البغدادي الإشارة إلى بعض من كتبت في الغريب غير أبي عبيدة المذكور فليراجع .
 وأما أبو محمد الزبيدي فهو المذكور قبيل هذه الترجمة إستطراداً و سيأتي
 ترجمته تفصيلاً ، وترجمة ابن الأعرابي أيضاً في باب المحامدة ، كما أن الكسائي قد
 سبق ذكره في باب العليين ، ويأتي الفراء في الباب الآخر من هذا الكتاب إنشاء الله .
 وليعلم في مثل هذا الموضوع أيضاً إن أشهر كتب أبي عبيد المذكور هو «الغريب
 المصنف» وقد تكلم عليه جمع كثير ، وألف مختصراً منه أبو يحيى محمد بن رضوان
 بن محمد النعميري الوادي ياشي ، صاحب كتاب «احوال الخيل» و «شجرة الأنساب» و
 «رسالة الاسطرلاب» وغير ذلك . وكان من أواسط المائة السابعة كما في الطبقات الأولى
 فليلاحظ .

ولا استبعد كون محمد بن سلام بن عبد الله بن سالم الجمحي الذي ذكره الزبيدي في الطبقة الخامسة من اللغويين البصريين ، وقال توفى سنة احدى و ثلاثين و مائتين بالبصرة و له «غريب القرآن» من جملة اخوة هذا الرجل ، أو أحد من بنى عمومته الأساتيد الحاذقين ، ونقل عن ابن الزبير أيضا أنه قال في ذيل ترجمة أبي بكر محمد بن علي بن أبي بكر اللخمي الأديب المعروف بابن المرخي - وكان من علماء أوائل المائة السابعة : كانت بارع اختصر «الغريب المصنّف» فاتقن فيه و ابداع ، و سماه «حلية الاديب» و ألف «درّة الملتقط في خلق الخيل» و غير ذلك . روى عن أبيه و غيره ، و كان جليل القدريته بيت علم و أدب و رواية و كتابة ؛ روى عنه أبو عمرو بن خليل و أخوه أبو الخطاب و أبو الحكم بن مرجان اللغوي و غيرهم .

٥٥٦

الشيخ الحافظ الحاكم الجازم أبو محمد القاسم بن محمد بن

بشار الأنباري النحوي ❖

قال صاحب «البغية» كان محدثاً أخبارياً ثقة صاحب عريّة أخذ عن سلمة بن عاصم و أبي بكرمة الضبي ، و صنّف «خلق الانسان» «خلق الفرس» «الامثال» «المقصود الممدود» «المذكر و المؤنث» «غريب الحديث» «شرح السبع الطوال» مات غرة ذي الحجة سنة أربع و ثلاثمئة ، و قيل ؛ في صفر سنة خمس وله :

إني بأحكام النجوم مكذب	و لمدّعيها لائم	و مؤثّب
الغيب يعلمه المهيمن و حدّه	و عن الخلايق أجمعين مغيب	
الله يعطي و هو يمنع قادراً	فمن المنجم و به و الكوكب	

* له ترجمة في : انباه الرواة ٣ : ٢٨ ، بغية الرعاة ٢ : ٢٤١ ، تاريخ بغداد ١٢ : ٢٢٠

ريحانة الادب ١ : ١٨٦ ، طبقات الزبيدي ١٢٢ طبقات القراء ٢ : ٢٢ ، الفهرست ١١٨ ،

معجم الادباء ٦ : ١٩٦ ، مفتاح السعادة ١ : ١٤٦ ، هدية العارفين ١ : ٨٢٦

وهو غير القاسم بن محمد بن رمضان أبي الجود النحوي العجلاني الذي كان في زمن ابن جنّي وصنّف «المختصر» للمتعلّمين وكتاب «المقصود والممدود» وكتاب «المذكر والمؤث» وكتاب «الفرق» كما عن معجم الادباء (١).

وكذلك هو غير القاسم بن محمد الديرمي أبي محمد الاصفهاني النحوي اللغوي الذي روى عن ابراهيم بن منويه الاصبهاني ومحمد بن سهل بن الصباح وانتصب للاقراء أربعين سنة، وله أيضاً من التصانيف كتاب «تقويم الألسنة» و«تفسير الحماسة» و«غريب الحديث» و«الابانة» وكتاب «تهذيب الطبع» في نوادر اللغة، وغير ذلك (٢).

وكذلك هو غير القاسم بن محمد بن أحمد الانصاري الاوسي القرطبي المعروف بابن الطيلسان الذي ذكره السيوطي أيضاً في «بقيته» فقال قال الصفدي: كان مع معرفته بالقرارات والعربية متقدماً في صناعة الحديث، ولد سنة خمس وسبعين وخمسائة وروى عن جده لامه أبي القاسم بن غالب الشراط، وأبي العباس بن مقدم، وأبي محمد ابن عبدالحق الخزرجي، وأجاز له عبدالمعمر بن الفرس وابو القاسم بن سمحون، وتصدّر للاقراء والاسماع.

وله من التصانيف «كتاب ماورد من الأمر في شربة الخمر» «بيان المنن على قاري الكتاب والسنن» و«الجواهر المفصلات في الروايات المسلسلات» و«غرائب اخبار المسندين ومناقب آثار المهتدين» و«اخبار صلحاء الاندلس» خرج من قرطبة لما أخذها الفرنج، ونزل بمالقة، وولى خطابتها إلى أن مات سنة اثنتين وأربعين وستمئة انتهى (٣).

وسياً في ترجمة ولد صاحب الترجمة أبي بكر اللغوي النحوي المعروف بابن الانباري، صاحب الحافظة العجيبة، مع الإشارة إلى جماعة من ارباب الحافظة بتلك المناسبة، في باب المحامدة انشاء الله.

١- معجم الادباء ١٩٩:٦

٢- بغية الوعاة ٢٦٣:٢

٣- بغية الوعاة ٢٦١:٢

وامّا الكلام على بلدة أنبار وأنها من أيّ الديار فقد مرّ في باب العين المهملة
في ذيل ترجمة كمال الدين الأنباري فليراجع .

٥٥٧

العالم الرفيع وصاحب الطرز البديع والفضل الجميع ابو محمد القاسم

ابن علي بن محمد بن عثمان الحرامي ❦

بالمهملتين قبيلة ؛ الحريري حرفة ، البصري بلدأ ومحتدأ ، صاحب كتاب
«المقامات» المشهور الذي هو آية من الآيات ، ونفاية من المقالات ، و كتاب «درة
الفواص في أغلاط الخواص» وكتاب «ملحة الاعراب» وشرحها المستطاب وهي أرجوزة
في النحو على طرز الفية ابن مالك ، و «الرسائل الأثنائية» و«ديوان الشعر» الكبير و
غير ذلك . قال السمعاني فيما نقل عنه لم يكن له في فنّه نظير في عصره ، وفاق أهل زمانه
في الذكاء والفصاحة ، أنشأ «المقامات» المنسوبة إلى الحارث بن همام التي سارت
في الافاق مسير الشمس ، وانتشر ذكرها في الآفاق ، أملى بالبصرة مجالس ، وحدث
عن أبي تمام محمّد بن الحسن بن موسى المقرئ ، وأبي القاسم بن الموصل القصباني
التحوي وغيرهما . و روى لنا عنه ابنه أبو القاسم عبدالله بن القاسم ببغداد ، و أبو
الرستمى بسمرقند ، و أبو القاسم هبة الله بن الخليل القزويني ، و أحمد الميداني و
جماعة سواهم انتهى .

* له ترجمة في : انباء الرواة ٣ : ٢٣ ، الانساب ١٦٥ ، البداية و النهاية ١٢ : ١٩١ ،
بغية الوعاة ٢ : ٢٥٧ ، تاريخ ابن الوردي... خزانة الادب ٣ : ١١٧ ، ربحانة الادب ١ : ٣٨ ، شذرات
الذهب ٤ : ٥٠ ، طبقات السبكي ٧ : ٢٦٦ ، العبر ٤ : ٣٨ ، الفلاكة والمفلوكين... الكنى والالقباب
٢ : ١٧٩ ، اللباب ١ : ٢٩٥ ، وفيات الاعيان ٣ : ٢٢٧ ، مرآة الجنان ٣ : ٢١٣ ، مرآة الزمان
٨ : ١٠٩ ، معاهد التنصيص ٣ : ٢٧٢ ، معجم الادباء : ١٦٧ ، مفتاح السعادة ١ : ١٧١ ، المتنظم
٩ : ٢٣١ ، النجوم الزاهرة ٥ : ٢٣٥ ، نزهة الالباء ٣٧٩ .

وقال صاحب «البغية» بعد أن وصفه بالإمام أبي محمد الحريري ، ولد في حدود سنة ست وأربعين وأربعمائة ، وقرأ على الفضل القصباني وكان غاية في الذكاء والفتنة والفصاحة والبلاغة ، و تصانيفه تشهد بفضله وتُقَرَّبُ بنبيله ، وكفاه شاهداً المقامات التي أبزها على الأوائل وأعجز الأواخر ، قال البندهي كان سبب وضعها أن أبا زيد السروجي ورد البصرة وكان شيخاً شحاذاً فصيحاً ، فوقف في مسجد بني حرام ، فسلم ثم سأل الناس والمسجد غاص بالفضلاء ، فاعجبهم فصاحته وحسن صياغة كلامه ، وذكر أسرار الروم ولده ، كما ذكره في المقامة الحرامية قال الحريري : فاجتمع عندي عشية ذلك اليوم فضلاء البصرة ، فحكيت لهم ما شاهدت من ذلك السائل ، فحكى كل واحد منهم أنه سمع من هذا السائل في مسجده في معنى آخر فصلا أحسن مما سمعت ، وكان يغير في كل مسجد زينه وشكله ، ويظهر في فنون الحيلة فضله ، فأنشأت المقامة الحرامية ، ثم بنيت عليها سائر المقامات ، وكانت أول شيء صنعته .

وذكر ابن الجوزي بعد هذا الكلام أنه عرض الحرامية على الوزير أنوشيروان ، فاستحسنها ، وأمره أن يضيف إليها ما شاكلها ، فاتمها خمسين .

وقال ياقوت : بلغني أنه لما صنع الحرامية أصعد إلى بغداد ، فدخل إلى السلطان ومسجده غاص بذوي الفضل ، وقد بلغهم وروده إلا أنهم لم يعرفوا فضله ؛ فقال له بعض الكتاب أي شيء تعاني من صناعة الكتابة حتى يباحثك فيه ، فأخذ بيده قلماً وقال كلما يتعلق بهذا ، وأشار إلى القلم ، فقيل له هذه دعوى عظيمة ، فقال امتحنوا تخبروا ، فسأله كل واحد عما يعتقد في نفسه إتقانه من أنواع الكتابة ، فأجاب عن الجميع أحسن جواب حتى بهرهم ، فبلغ خبره الوزير أنوشيروان فأدخله إليه وأكرمه ، فتحادثنا يوماً حتى انتهى الحديث إلى ذكر أبي زيد السروجي ، فأورد المقامة الحرامية التي عملها فيه ، فاستحسنه أنوشيروان جداً ، وقال ينبغي أن تضاف هذه إلى أمثالها ، فقال أفل مع رجوعي إلى البصرة ، وتجمع ، خاطرى بها ، ثم انحدر إلى البصرة ، فصنع أربعين مقامة ، ثم أصعد إلى بغداد وعرضها على أنوشيروان فاستحسنها

وتداولها الناس، فانهم من يحسده وقال ليست هذه من عمله، لأنها لا تناسب رسائله وقالوا: هذه من صناعة رجل كان استضاف به و مات عنده، فادعاه، فان كان صادقاً فليصنع مقامة أخرى فقال: نعم، سأصنع وجلس في منزله ببغداد أربعين ليلة، فلم يتهيأ له ترتيب كلمتين وسوّد كثيراً من الكاغذ، فلم يصنع شيئاً، فعاد إلى البصرة، و الناس يقعون فيه، فما غاب إلاّ مديدة حتى عمل عشر مقامات، وأضافها إليها وأصعد إلى بغداد فحينئذ بان فضله وعلموا أنه من عمله.

وكان مولده ببلد قريب من البصرة يقال لها المشان وكان قذراً ذميماً مبتلى بشتف

لحيته فقال بعضهم:

شيخ لنا من ربيعة الفرس

يُنْتَرِفُ عَثُونَهُ مِنَ الْهُوسِ

انطقه الله بالمشان و قد

الجمه في العراق بالخرس

وقال بعضهم قرأت «المقامات» على مؤلفها، فوصلت إلى قوله.

يا أهل ذا المغنى وقيتم شراً

ولا لقيتم ما بقيتم ضرّاً

قد دفع الليل الذي اكفهرّاً

الى ذراكم شعنا مغبرّاً

فقرأته سغباً معتراً؛ ففكر ساعة، ثم قال: والله لقد اجدت في التصحيف، فأنه

أجود، فربّ شعث مغبر غير سغب معتر، و السغب المعتر موضع الحاجة، ولولا أني

كتبت بخطي إلى هذا اليوم على سبعمائة نسخة قرئت عليّ لغيرته كذلك

وللزمخشري في المقامات:

ومشعر الخيف وميقاته

اقسم بالله و آياته

تكتب بالثبر مقاماتة

ان الحريري حرّي بأن

إلى أن قال مات بالبصرة في سادس رجب سنة ست عشرة و خمسمائة، أسندنا

حديثه في الطبقات الكبرى وذكر في جمع الجوامع ومن نظمه في «المقامات»:

واشكر لمن اعطى ولو سمسمه

سيم سيمّة تحسن آثارها

لتقتفى السودد والمكرمة

والمكر مهما استطعت لآثاره

وقد ذكر آتھما امنا ان يعززا وأكثر الناس بتعزيرهما بما ذكرناه في الطبقات الكبرى وقد نظمت انافي مقاماتي بيتن ولاأظن أن لھماثالثا وھما .

منبري شاع ذكره لويك الوعظ من بيري
عنبري ضاع نشره لور و بناه عن بيري

انتهى «١» .

ومن جملة نظمه أيضاً في القلب المستوي والعكس مستوي :

اس او ملا اذا عرا وادع اذا المرء اسا

والمراد بما ذكر أن يكون الكلام بحيث إذا قلبته وابتدأت به من الحرف الأخير إلى الأول كان الحاصل ذلك الكلام بعينه ، نحو كل فسي فلك ، و ربك فكبر ، و بالجمل فتنوا در أخبار الحريري كثيرة لا تسعها أمثال هذه المقامات و أشباه هذه المقالات ، و من يرد المعرفة بحقه ، فليدقق النظر إلى كتابيه الأولين اللذين أعلن في أولهما اليد البيضاء في مراتب الأدب و العربية إلى حيث أذعن بالفصور عن الوصول إلى دنيا درجة منها أرباب الدرجات العلية في العلوم الادبية ، و أحسن في الثاني منها التأدية اثنتين بين الفضلاء من البرية ، و قدرتب كتابه الأول على خمسين مقامة ، آخرها المقامة البصرية ، و يروي جملة حكاياته العجيبة فيه عن شيخه الحارث بن همام المتقدم إليه الإشارة ، و قد تعرض لشرح كتابه المذكور أيضاً كثير من العلماء الصدور ، و الأدباء البدور ، نشير إلى ذكر جماعة منهم في ذيل هذه المقامة ، إتماماً للكرامة ، كما هو دأبنا في جميع هذه الغرامة لاهل الزعامة .

فمنهم سميه القاسم بن القاسم بن عمر بن منصور المعروف بابي محمّد الواسطي ، ثم الحلبي اللغوي النحوي ، كتب عليه ثلاثة شروح على ترتيب حروف المعجم ، وله أيضاً «شرح لمع» ابن جنى ، و شرح على تصريف الملوكي ، و مات في سنة ست و عشرين و ستمائة ، عن ست و سبعين سنة ، كما ذكره في «البيغة» (٢) .

ومنهم سميه الاخر القاسم بن الحسين بن محمد أبو محمد الخوارزمي النحوي الذي نقل في حقه عن صاحب «طبقات الادباء» أنه كان أوحدهم في علم العربية وله أيضاً سوى شرحه على «المقامات» شرح على سقط الزند» وعلى «الانموزج» وشرح ثلاثة على «المفصل» وكتاب «السّر في علم الاعراب» و«شرح الابنية» و«كتاب الزوايا و الغبايا» في النحو، و«المحصل في البيان» وغير ذلك ولد في سنة خمس وخمسين و خمسمائة ومن شعره اللطيف :

يا زمرّة الشعراء دعوّة ناصح
لا تأملوا عند الكرام سماحاً
إنّ الكرام بأسرهم قد أغلقوا
باب السّماح و ضيعوا المفتاحاً (١)

ومنهم احمد بن عبد المؤمن الشريفي النحوي المتقدم ذكره وذكر تصنيفاته. وله أيضاً ثلاثة شروح على المقامات متداولة على أيدي الناس ؛ ومنهم سلامة بن عبد الباقي بن سلامة النحوي الصريير ابو الخير الأباري ، المتوفى بمصر في سنة تسعين وخمسمائة وهو غير أبي الخير سلامة بن عياض الكفرطائي النحوي الذي له مصنفات في النحو منها «التذكرة» في عشر مجلدات ومات سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة ومن شعره :

اقنع لنفسك فالفنائة ملبس
لا يطمع الاشراف في تخريقه
فلرب مغرور غدا تغريقه
في حرصه سبباً الى تغريقه
كما عن تاريخ ابن التجار .

ومنهم علي بن الحسن بن عنتر المعروف بشميم الشيعي الحلبي النحوي المتقدم ذكره في ذيل ترجمة سميه الملقب بكراع التمل مع ذكر كلام له في غاية ارتفاع مقامة كتاب المقامات فليراجع .

ومنهم الشيخ أبو سعيد البندهي المتقدم إليه الإشارة في ذيل ترجمة علي بن الحسين المسعودي المشهور ، وشرحه على المقامات في خمس مجلدات كبار ، كما ذكرناه في ذيل ذلك المضمار .

ومنهم الشيخ ابوسعيد محمد بن علي بن عبدالله بن احمد العراقي الحلبي الاربلي، وكان قد قرأ المقامات على مصنفه الحريري، وأخذها عنه وشرحها، وتفقه على الغزالي المشهور، وله أيضاً كتاب «الذخيرة لاهل البصيرة» وكتاب «البيان لشرح الكلمات» وكتاب «المنتظم» وكتاب «مسائل الامتحان» ذكر فيه العويص من النحو، وكتاب «عيون الشعر» و«الفرق بين الرأء والغين» و«فصول وعظ ورسائل»، كما عن تاريخ ابن المستوفي، ومنهم الشيخ ابوبكر محمد بن ميمون القرطبي النحوي، وكانه الاندلسي المعروف بمركوش وكان هو أيضاً كما عن كتاب «المغرب في حلى المغرب» واسع العلم، متبحر في النحو، شرح كتاب «الجمال» و«مقامات الحريري» ومات في المائة السادسة.

ومنهم الشيخ ابوالضوء سراج بن احمد بن رجاء المرادي، وله كتاب «مختصر في شرح عويص المقامات» قرأ عليه في ربيع الأول سنة إحدى وأربعين وخمسائة كما عن تذكرة ابن مكتوم.

هذا وقد تكلم على كتاب «ملحة المليحة» أيضاً جماعة كثيرون، منهم محمد بن مالك الطائي النحوي المشهور بشرحه المنشور، ومنهم الشيخ عبداللطيف بن ابي بكر ابن احمد بن عمر اليماني الزبيدي الشرجي بالجم، وكان كما في «البغية» أحد أئمة العربية، وله سوى «شرح ملحة الإعراب» «شرح مقدمة ابن بابشاذ» المتقدم ذكره، ومقدمة أخرى في علم النحو، مات سنة إثنين وثمانمائة.

ومنهم الإمام البارع زين الدين عمر بن مظفر الحلبي الشافعي الملقب بابن الوردى الفقيه النحوي المتقدم ذكره قريباً.

ومنهم محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن زيد النحوي الدرندى المصرى المعروف بالبقراط وكان قد اختصر الملحة نظماً كما عن تاريخ الصعيد (١)

٥٥٨

الشيخ الفاضل الباذل المؤيد المعتمد المستند ابو محمد القاسم بن فيرة بن ابي

القاسم بن خلف بن احمد بن الرعيلى الشاطبي ❦

المقرئ النحوي ، صاحب القصيدة الشاطبية المشهورة فى علم القراءات ، كما ذكرناه حسبما وجدناه فيما رأيناه من كتب الاجازات والنراجم ، وإن وقع فى بعض «شروح القصيدة بعنوان الشيخ أبو القاسم، وقد كان كفاى الطبقات الصغرى للفاضل السيوطى الموسوم «ببغية الوعاة» إماماً فاضلاً فى النحو والقراءة والتفسير والحديث، علامة نبيلاً محققاً ذكياً واسع المحفوظ ، بارعاً فى القراءات ، استاذاً فى العربية ، حافظاً للحديث ، شافعيّاً صالحاً صدوقاً ، ظهرت عليه كرامات الصالحين ، كسماع الأذان وقت الصلاة بجامع مصر من غير مؤذن ، ولا يسمع ذلك إلا الصالحون ، وكان يعدل أصحابه على أشياء لم يطلعوه عليها ، أخذ القراءات عن ابن هذيل وغيره . سمع منه السلفى وأخذ عنه السخاوى ، و كان يجلس إليه من لا يعرفه فلا يشك أنه يبصر لذكائه لأنه لا يظهر منه ما يظهر من الاعمى فى حر كاته .

صنّف القصيدة المشهورة فى القراءات ، والرائية فى الرسم ، وقد عمّ النفع بهما وسارت بهما الركببان ، وكان لا ينطق إلا لضرورة ، ولا يقريء إلا على طهارة ، و يعتلّ العلة الشديدة فلا يشتكى ولا يتأوه .

ولد سنة ثمان وثلاثين وخمسائة ، و مات يوم الأحد الثامن والعشرين من

❦ له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٣ : ١٠ ، بغية الوعاة ٢ : ٢٦٠ ، تذكرة الحفاظ ٤ : ١٣٥٦

حسن المحاضرة ١ : ٤٩٦ شذرات الذهب ٤ : ٣٠١ ، طبقات السبكي ٧ : ٢٧٠ طبقات القراء ١٤ : ٢٠ ، العبر

٤ : ٢٧٣ ، غاية النهاية ٢ : ٢٠ ، مرآة الجنان ٣ : ٤٦٧ ، معجم الادباء ٦ : ١٨٤ مفتاح السعادة

١ : ٣٨٧ ، النجوم الزاهرة ٦ : ١٣٦ نفع الطبيب ٢ : ٢٢ نكت الهميان ٢٢٨ . وفيات الاعيان

جمادى الآخرة سنة تسعين وخمسمائة ومن شعره :

قُلْ لِلْأَمِيرِ نَصِيحَةٌ لَا تَرْكِبَنَّ إِلَى فُقَيْهِ
إِنَّ الْفُقَيْهِ إِذَا أَنَى أَبُو أَبِكُمْ لِأَخِيرٍ فِيهِ

انتهى كلام البغية (١)

أقول وقد تعرّض لشرح القصيدة الشاطبية المذكورة الموسومة «بحرزالاماني» جماعة من الفضلاء الأجلّاء .

منهم الامام العلامة السخاوي المتقدّم ذكره في باب الاعلياء . وكان كما ذكره ابن خلّكان قد اشتغل بالقاهرة على الشاطبي المذكور ، وأتقن عليه علم القراءات و النحو واللغة .

ومنهم سميّه البارع ابو محمد القاسم بن احمد بن الموفق بن جعفر الاندلسي المرسي اللورقي النحوي الذي قرأ على أبي الحسن بن الشريك ؛ ومحمد بن نوح الغافقي والتاج الكندي ، وأبي البقاء العكبري وابن الأحضر وغيرهم ، وكان يعرف الفقه والاصول علوم الأوائل جيداً إلى الغاية ، وكان مليح الشكل ، إماماً مهيباً متفنناً صنف «شرح المفصل» في أربع مجلدات ، و«شرح الجزوليّة» و«شرح الشاطبية» وحدث عنه العماد البالسي وغيره ، مولده سنة خمس وسبعين وخمسمائة ومات بدمشق في رجب سنة إحدى وستين وستمائة كما عن الذهبي صاحب كتاب «التقريب» (٢)

ومنهم: الشيخ ابو يوسف المنتجب بن رشيد الهمداني نزيل دمشق صاحب إعراب القرآن وشرحه على الشاطبية المذكورة مطوّل مفيد ، إلا أن سوق مصنّفه كان كاسداً في حياة السخاوي ، وله أيضاً «شرح المفصل» ومات سنة ثلاث وأربعين وستمائة كما عن الذهبي المذكور (٣) .

١- بغية الوعاة ٢ : ٢٤٠

٢- انظر بغية الوعاة ٢ : ٢٥٠

٣- انظر : بغية الوعاة ٢ : ٣٠٠

ومنهم الامام العلامة شمس الدين محمد الموصلي المعروف بشعله .

ومنهم الامام المحقق ابو عبدالله القاشي .

ومنهم الامام المنفرد في فنّه جامع اللطائف والغرائب ، شهاب الدين أبو شامة

عبدالرحمن الدمشقي المتقدم ذكره وترجمته .

ومنهم الامام الحافظ الداري والأديب القاري عزّ الدين يوسف بن اسد بن ابي بكر

الاخلاطي ورأيت شرحه المذكور وقد سماه «بكشف المعاني في شرح حرز الاماني»

ونصّ في أوله بأنّه جمعها من شروح الاربعة المتأخّرة ، وجعل لكل واحد منها رمزا

كتبه فيه بالحمرة ، أن أشهر جميع هذه الشروح وأجلها قدراً و أكثرها اعتباراً و

تداولاً بين الناس ، هو شرح الامام السخاوي ، وعندنا منه نسخة عتيقة يذكر في مفتتحه

فصولاً تسعة في تمهيد مقدمات علم القراءة ، ثم يشير في ذيل أبيات صفات القراء

السبعة ورواتهم إلى ترجمة أحوال كل من ذكره منهم بأحسن طريق ؛ واتم تحقيق ،

ولم يبجل أحداً منهم بمثل ما يبجل به حمزة بن حبيب الكوفي ، فمن جملة ما ذكره

في حقّه ، ويحقّ لنا إبراده هنا ، لما فاتنا ذلك في مقامه ؛ قوله حشره الله مع أحبّته

وأقوامه : كان رحمه الله زاهداً ورعاً محترماً من أخذ الأجرة على القرآن ، لا يشرب

الماء من بيت من قرأ عليه ، وكان لا ينام من الليل إلا القليل ، وكان يختم في كلّ

شهر خمساً وعشرين ختمة ، لم يوصف أحدهم من القراء بما وصف به حمزة من الزهد و

قوّة الورع ، إلى أن قال : وروى عن حمزة أنّه قال أتى لفي بيتي والسراج يسرج ، و

الباب مغلق ، وأنا بين النائم واليقظان ، إذ فتحت عيني فإذا انا باثنين قائمين فقالا لي

لا تنزع فنحن إخوانك من الجنّ ، اختلفت أنا وصاحبي هذا ، فقلت : أنا اقرأ منك

فقال : بيني وبينك قاري الانس ، وقد اتيناك ، قال : فجلست فابتدأ أحدهما بسورة

الرحمن ، وابتدأ الآخر بسورة الجنّ ، فقالا أينما اقرأ ؟ فقلت : أمّا الذي قرأ سورة

الرحمن ، فاجرا كما على القراءة ، و أمّا الذي قرأ سورة الجنّ فأحسن مداً وقطعاً

وروى عن سلعم قال : قال لى : حمزة كنت بحلوان فبينما أنا ذات ليلة أقرأ إذ سمعت هاتفاً يقول فاشدك الله يا ابا عمارة ، ألا انصت لى حتى أقرأ عليك ، فقرأ على سورة التجم ، فوالله ما عدلت قرائته عن قرائتى ، فلما فرغ قلت : من أنت يرحمك الله ، فقال أنا وردان رجل من الجن ، كنت اتيك بالكوفة ، فاجلس على يمينيك فاتعلم .
ثم قال : فصل فاما سنده فأنه قرأ على جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن أبى طالب الهاشمى ، وقرأ جعفر عن أبيه أبى جعفر محمد بن على الباقر ، وقرأ أبوه على أبيه أبى الحسين على بن الحسين زين العابدين ، وقرأ أبوه على أبيه الحسين ، وقرأ الحسين على أبيه على بن ، ابيطالب وقرأ على على النسبى عليه السلام انتهى .
وإنما استدركت ذكر هذه الجملة هنا بالمناسبة لفضل الرجل على سائر أقرانه وأمثاله ، واتصال سند قرائته الشريفة بالنسبى عليه السلام بواسطة أقاربه دون أبا عمارة الجاهلين بطريقته ومنواله .

هذا ومن جملة ما ذكره فى الفصل الاول من المقدمات قوله فى مقام ترجمة الرجل بعد تسميته بعنوان الشيخ أبى القاسم ناظم هذه القصيدة ، كما أورده أيضاً الشارح المتأخر ذكره هنا بهذه الكنية : كان عالماً بكتاب الله بقرائته وتفسيره ، عالماً بحديث رسول الله صلى الله عليه وآله ، مبرزاً فيه ، وكان إذا قرئ عليه البخارى ، ومسلم ، والموطأ ، يصحح النسخ من حفظه ، ويملى النكت على المواضع المحتاج إلى ذلك فيها ؛ وكان مبرزاً فى علم النحو والعربية ، عالماً بعلم الرؤيا ، حسن المقاصد ، مخلصاً فيما يقول ويفعل ، قال رحمه الله : لا يقرأ أحد قصيدتى هذه إلا وينفعه الله عز وجل لآتى نظمتها لله سبحانه و تعالى ، وكان يجتنب فضول القول ، ولا يجلس إلا على طهارة فى خضوع واستكانة ، ويمنع جلساؤه من الخوض والحديث فى شىء إلا فى العلم والقرآن ، وكان يعتل العلة الشديدة فلا يشتكى ولا يتأوه ، فاذا سئل عن حاله قال : العافية لا يزيد على ذلك ، قال : وذكرت له يوماً جامع مصر ، وقلت له : قد قيل إن الأذان يسمع فيه من غير المؤذن ، ولا يدري ما هو ! فقال قد سمعته مراراً لا احصيها عند الزوال ، قال وقال لى يوماً : جرت

بينى وبين الشيطان مخاطبة ، فقال لي : فعلت كذا فساهلك ، فقلت له : والله ما أبالي بك ، وذكر لي أيضاً مخاطبة له أخرى مع الشيطان الى أن قال : ولد في آخر سنة ثمان وثلاثين وخمسة ومات في يوم الأحد بعد صلاة العصر ، وهو اليوم الثامن والعشرون من جمادى الآخرة ، سنة تسعين ، ودفن يوم الاثنين انتهى .

و في شرح عز الدين الأخطاى أنه دفن بالقرافة ، و في «القاموس» في ذيل مادة قرف : وكسحابة بطن من المعافر ، ومقبرة مصر ، وبها قبر الشافعى .

هذا و القصيدة الشاطبية معروفة على أيدي الطلبة ، تنوف على ألف بيت وثلاثمائة وعشرين بيتاً ، كلها بليغة راتفة راشدة ، على وزن واحد وقافية واحدة ، سماها وحرز الامانى ووجه التهاني» يقول في أولها :

بدأت بيسم الله في النظم أولاً
وتنثيت صلى الله ربي على الرضى
تبارك رحماناً رحيماً مؤملاً
ومحمد المهدي إلى الناس مرسلأ
وفي آخرها :

وآخر دعوتنا بتوفيق ربنا
أن الحمد لله الذى وحده علا
ولم يدع فى ذلك البين شيئاً من مسائل علم القرائة ومتعلقاته ، إلا أفاده باتم البيان ، وأجود عبارة قل ما يقترح بمثله الأذهان مدى الازمان .

ثم ان من جملة من حذى حذى الشاطبي فى نظمه علم القرائة ، هو الشيخ أنير الدين أبو حيان الأندلسى النحوى المشهور الذى ذكره فى باب المحامدة إنشاء الله ، فان له قصيدة سماها عقد اللئالى فى القراءات على وزن الشاطبية وقافيتها ، كما ذكره صاحب «البغية» وفيه أيضاً نسبة قصيدة أخرى فى القراءات إلى محمد بن احمد بن زكريا المعافرى الاندلسى الاديب الفرضى ، وقد اشير إلى ذكر شاطبة التى هى على وزن قاطبة ، وانها من كبار مدن جزيرة اندلس المغرب ، مع ذكر ساير بلادها المشهورة الكثيرة ، فى أواسط باب الأحمديين من المخالفين فليراجع إنشاء الله .

٥٥٩

الشيخ العالم الامين ، والحبر الفاضل المتين - ابو جعفر قطب الدين الرازي البويهى

الحكيم الالهى الفهيم ❖

المنطقى المتقدم المشهور ، بين علماء الدهور ، وفضلاء الجمهور ، إسمه محمد بن محمد ، ونسبته إلى ورامين الرى من جهة المولد والبلد ، وينتهى نسبه إلى آل بويه الذين هم سلاطين الديلم المشهورون ، كما عن تصريح الشيخ على بن عبد العالى أو إلى بابويه القمى الذى هو جد شيخنا الصدوق المحدث ، كما عن بعض إجازات شيخنا الشهيد الثانى ، وكان من جهة ظهور هذه النسبة فى الشيعة زعمه جماعة من القاصرين الناظرين إلى ظواهر كلمات الأشخاص : من جملة علمائنا الخواص ، مع أنه كان أرضى فضلاء زمانه فى أرض المخالفين ، وأكثرهم حرمة عند المصاحبين لهم منهم والمؤلفين ، وانتهت إليه رياستهم فى دمشق الشام ، والحال أنه كان من علماء الأعجام ، ولم تنقل رياسته على أحد من خواص هذه الطائفة ولا العوام ، مثل سائر علمائنا الاعلام ، بل لم يعهد منه كلام تام ولا غير تام فى الثناء على أهل بيت العصمة ، ولا عرفت منه مقالة فى اصول هذا المذهب ولا فروعه ، سواء كان من مقولة مقوله أو مسموعه ، ولم يشك أحد من المتعرضين لأحوال علمائهم فى كونه من كبرائهم ، مع أنهم كثير ما يظهرون الشبهة بالنسبة إلى كثير من علمائهم وشعرائهم ، مضافاً إلى أن كتب إجازات أولئك مشحونة بذكر محامد صفاته و بيان طرق رواياته عنهم ، و الطرق منهم إلى

* له ترجمة فى : امل الامل ٢ : ٣٠٠ بغية الوعاة ٢ ، ٢٨١ ، تأسيس الشيعة ٣٠٠ ، الدرر الكامنة ٥ : ١٠٧ الذريعة ٢ : ٣٠ ، رياض العلماء خ ، ربحانة الادب ٤ : ٤٦٥ ، شذرات الذهب ٦ ، ٢٠٧ ، طبقات السبكي ٦ : ٢٠٧ ، القلائد الجوهريّة ٢٣٩ ، الكنى واللقاب ٣ : ٧٠ ، لؤلؤة البحرين ١٩٤ مجالس المؤمنين ٢ : ٢١٢ ، مستدرك الوسائل ٣ : ٤٤٨ ، مفتاح السعادة ١ : ٢٤٦ ، النجوم الزاهرة ١١ : ٨٧ ، نقد الرجال ٣٣٠ ، هدية العارفين ٢ : ١٦٣ ،

رواياته بخلاف كتب هذه الطائفة ، فاتمها خالية عن ذكره فضلاً عن ذكر جلالة قدره ، ويمكن أن يكون مرجع هذا التوهم المنتهى إليه مرتبة التحكم ، تصريح شيخنا الشهيد رحمه الله به فيما وجد بخطه الشريف على ظهر كتاب «قواعد العلامة» أعلى الله مقامه ، رعاية بذلك لغاية مصلحة التقيّة ، أو استصلاح أحوال علمائنا الإمامية واطهار برائتهم عن شيمة النفاق والبلوك ، بعصبيات الجاهليّة ، وذلك لغاية مطبوعيته و متبوعيته مند سائر الطوائف الإسلامية .

وكذلك تصريح شيخنا المحقق الثّاني على بن عبد العالى الكركى العاملى رحمه الله فى بعض إجازاته ، حيث يقول عند وصول الكلام إلى مصنفات العلامة قدس سرّه : وبرويها شيخنا السعيد الشهيد ، عن الإمام المحقق جامع المعقول والمنقول ، قطب الملّة والحق والدين ، أبى جعفر البويهى الرازى ، «شارح الشمسيّة» و«المطالع» فى المنطق ، عن الامام جمال الدين بلا واسطة ، فانه من أجل تلامذته و من اعيان اصحابنا الإمامية قدس الله ارواحهم ورضى عنهم انتهى .

والظاهر ان ما ذكره منوط بتصريح الشهيد المرحوم ، وإلا فهو رحمه الله غير متممّه فى أمثال هذه الرسوم ، وقد عرفت الوجه فى تصريح الشهيد أيضاً ، ولو فرضنا كون ذلك من جهة إجازة العلامة رحمه الله له ، و أنه لو كان من غير ثقافتنا المرضيين لما اجازهم لرؤية أحاديث الظاهرين ، فكيف به إن كان من علماء المخالفين ففيه منع الملازمة أولاً ، لانه كلام من غير دليل مبين ، ومنع بطلان التالى ثانياً ، لعدم ثبوت نقل هذه الإجازة إلا من كلام صاحب «مجالس المؤمنين» ، وهو فى أمثال هذه المراحل من المتهمين ، ولو سلم ، فانه قد كان ذلك فى مبداء أمر الرجل ، و زمان كونه فى ديار العجم ، وانعكاس أمر التقيّة هناك ، وغاية ارتفاع أمر الشيعة الإمامية باعتبار شيوع تشييع سلطانهم السلطان محمد شاه خدا بنده . وأخذ به بانفاس جماعة العامة ، كما يشعر بهذه الدقيقة أولاً عدم إشعار كلمات العلامة فى تلك الإجازة بشيء من التمجيد ، لغير فهمه وفضيلته ، فضلاً عن التصريح بعدله و وثاقته ، و ثانياً

دعائه له في آخر الاجازة بان يحسن الله عاقبته ، مع انه يجوز لنا مثل هذا الدعاء في حق جميع الأشقياء والاقسياء ، بل لو سلم كون الرجل يومئذ من الشيعة حقيقة أيضاً لا ينافي أخذ حب رياسته العامة بعد ذلك بنور بصيرته ، وتأثير معاشرته نصاب دمشق الشام في قلبه وقلبه وفطرته ؛ وتبدل نيته وسريره .

كمان ذلك غير عزيز بالنسبة إلى كثير من أمثال الكاتبى القزوينى والميرزا مخدوم الشريفي ، والمولى رفيع الدين الجيلانى ، فيما يقال وغيرهم المذكورين في تصانيف كتابنا هذا فليلاحظ .

مع أنه لو سلم شهادة الرجلين الجليلين ببقاء شيعة الرجل إلى زمان رحلته فلا يخفى أن مرجع هذه الشهادة بالامور الباطنية التي لا يعلمها إلا عالم الغيوب ، إلى نفي عروض سبب من أسباب الانحراف عن مذهب الحق طول هذه المدة عليه ، فهو غير مسموعة جداً ، ولو سلم فهي معارضة بتصريحات من هو أضبط لهذه الامور وانظم وأبصر بهذه الشئون .

واعلم ولا اقل من عدم حصول الظن حينئذ بمؤيديها بل حصول الظن بخلافها كما لا يخفى ، فلا تبقى لها بعد ذلك حجية أصلاً ، وتبقى أصالة عدم استبصار الرجل بحالته الاولى ، كما بقيت بالنسبة إلى غير هذا من الذين اشتبه امرهم على صاحب «المجالس» بطريق أولى ؛ فليست هذا الما جراً بأول قارورة كسرت في الاسلام ، بل اتفق مثل هذا الاشتباه من كثير من علمائنا الأعلام ، بالنسبة إلى من هو أرجس من الانصاب والازلام ، ومن الناصبين للعداوة بلا كلام ، مع أهل بيت العصمة عليهم السلام . وإذن فليست شهادة الشهيد والمحقق الشيخ على بسعادة مولانا المحقق القطبى باعجب من شهادة مولانا المجلسى رحمه الله تعالى بسعادة عبدالرحمن الجامى ، بل العلامة الزمخشري ، وشهادة شيخنا الحر العاملى بشيعة ابى الفرج الاموى الاصفهانى وشهادة كثير من الإمامية بامامية امثال السعدى ؛ والنظامى ؛ والشيخ العطار ، و الشبستري ؛ والمولوى الرومى ، وشهادة صاحب «المجالس» بحقية كثير من أئمة

العامة وأساطين مذهبهم ورؤساء بلادهم ؛ والمصنفين فى أصولهم وفروعهم بمحض و إن كانوا يرون فى كتبهم أو يسمعون من قبلهم شيئاً من مدائح أهل البيت عليهم السلام ، واطراء فى الثناء على الائمة المعصومين ، مع أن هذه الشيمة كانت قديمة ، فيهم ، و منقولة عن ائمتهم الأربعة ، كما يأتى الإشارة إليه فى ذيل ترجمة محمد بن ادريس الشافعى وغيره .

ولم يكن فضائل ساداتنا الأبرار الأظهار إلا مثل الشمس فى رابعة النهار ، غير قابلة للاغماض والانكار ، وأتى هو من الدلالة على حقيقة الرجل فى باب الاعتقاد موافقته للإمامية الحققة فى أمور المبدء والمعاد ، وهل هو إلا قصور فى النظر ، أو تقصير فى تحصيل علوم الاخبار والسير ، مع عدم الأمن فيه من الضرر ، والكون فيه على موضع الخطر ، فايتك والركون إلى الظالمين ، والتسكون إلى تقليد السالفين ؛ وأن تحسن الظن بالموافقين مع المخالفين والمداهنين مع المنافيين ، ولا تتبع غير الحق حتى ياتيك اليقين .

تم ليعلم ان هذا الرجل المذكور فى تراجم كثير من علماء الجمهور ، من الذين لا يذكرون أبداً أحداً من علمائنا الصدور ، ومنهم السيوطى فى كتابه الموسوم فى طبقات النحاة والموسوم «ببغية الوعاة» إلا أنه ذكره فى باب المحمودين دون المحمدين ، وهو أبصر بالمشاركين له فى الدين ، ولذا أعرضنا عن ذكره هنا فى أحد من المقامين ورأينا ذكره باعتبار اشتهاؤه باللقب أبعد من الكذب والمين ، وأقرب إلى ملاحظة ذات البين ، والأخذ بقاعدة الجمع بين الأمرين ، وإن شئت عين عبارة صاحب «البغية» فهى هكذا : قطب الدين محمود بن محمد الرازى ، المعروف بالقطب التختانى ، تميزاً له عن قطب آخر - كان ساكناً معه بأعلى المدرسة الظاهرية ، كان أحد أئمة المقول أخذ عن العضد - يعنى به القاضى عضداً أيجى الاصولى - المتقدم ذكره فى باب العبادة وغيره وقدم دمشق .

وشرح «الحاوى» و «المطالع» و «الإشارات» وكتب على «الكشاف» حاشية

و«شرح الشمسية» في المنطق.

وكان لطيف العبارة ، سأل السبكي عن حديث «كل مولود يولد على الفطرة» فاجابه السبكي ، فنقض هو ذلك الجواب ، وبالغ في التحقيق ، فاجابه السبكي ، و اطلق لسانه فيه ، ونسبه إلى عدم فهم مقاصد الشرع والوقوف مع ظواهر قواعد المنطق وسبق في ترجمة السيد عن شيخنا الكافجي انه قال : السيد والقطب التحتاني لم يذوقا علم العربية ، بل كانا حكيمين .

ومات القطب الرازي في ذي القعدة سنة ١٠٢٦ وسنتين وسبعمأة سنة انتهى (١)

وذكره أيضاً جماعة من علمائنا الرجاليين ، في ذيل تراجمهم للاماميين ، باعتبار ذكر الرجلين المتقدمين إياه في ذلك العدد ، أو شهادتيهما الصريحتين علي كونهما من جملة علمائنا الأجداد ، مثل شيخنا الحرّ العامل على الرضوان حيث ذكره في «امل الآمل» بهذا العنوان: الشيخ قطب الدين محمد بن محمد الرازي البويهى ، فاضل جليل محقق ، من تلامذة العلامة ، روى عنه الشهيد ، وهو من أولاد أبي جعفر بن بابويه كما ذكره الشهيد الثانى فى بعض اجازاته وغيره .

وقد نقل القاضي نور الله فى «مجالس المؤمنين» صورة اجازة العلامة له ، وذكرها انها كانت على ظهر كتاب «القواعد» فقال فيها : قرأ على أكثر هذا الكتاب الشيخ العالم الفقيه الفاضل المحقق المدقق زبدة العلماء و الافاضل ، قطب الملة والحق والدين ، محمد بن محمد الرازي ادام الله أيامه قراءة بحث وتحقيق وتحرير وتدقيق وقد أجزت له رواية هذا الكتاب ، ورواية جميع مؤلفاتى ورواياتى وما اجيز لى روايته ، وجميع كتب أصحابنا السالفين بالطرق المتصلة منى إليهم ، فليرو ذلك لمن شاء وأحب على الشروط المعتمدة فى الاجازة ، فهو أهل لذلك وكتب العبد الفقير الى الله حسن بن يوسف بن المطهر الحلى ، سنة ثلاث عشرة وسبعمأة بناحية ورامين .

وقال السيد مصطفى فى رجاله محمد بن محمد بن أبي جعفر الرازي قطب الدين

وجه من وجوه هذه الطائفة ، جليل القدر عظيم المنزلة ، من تلامذة الإمام العلامة الحكى ، وروى عنه ويروي عنه شيخنا الشهيد رحمه الله ، له كتب منها كتاب «المحاكمات» وهو دليل وبرهان قاطع على كمال فضله ، ووفور علمه رحمه الله انتهى وقال الشيخ حسن عند الرواية عنه: الشيخ الامام العلامة ملك العلماء المحققين قطب الملة والدين محمد بن محمد الرازى صاحب شرحى المطالع والشمسية انتهى .

ومن مؤلفاته أيضاً «حاشية الكشاف» وحاشية أخرى للكشاف و«شرح القواعد» و«شرح المفتاح» و«رسالة فى تحقيق الكليات» و«رسالة فى تحقيق التصور والتصديق» وقد تقدم محمد البويهى انتهى كلام صاحب الامل (١) .

وقال صاحب «اللؤلؤة» بعد عده من جملة مشايخ الشهيد ، والاشارة إلى ترجمة أحوال جماعة منهم ، وأما الشيخ قطب الدين المذكور فضله وجلالته وعظم منزلته أشهر من أن ينكر ، وأظهر من أن يعثر به الغير ، إلى أن قال : وقال فى كتاب «مجالس المؤمنين» : المحقق العلامة قطب الدين محمد بن محمد البويهى الرازى تم قال ماهذه ترجمته بعد أن أثنى عليه تناء جميلاً وجليلاً - ونسبه على ما ذكره عمدة المجتهدين الشيخ على بن عبد العالى قدس سره فى اجازة كتبها لعمى ، يشعر بأنه ينتهى إلى السلسلة الشريفة سلاطين آل بويه ، ومنشأؤه ومولده فى دار المؤمنين ورامين من أعمال الرى ، وهو - بعد تلمذه لجمع من العلماء ، تشرف بتلمذه على علامة الزمان الشيخ جمال الدين حسن بن مطهر الحكى ، وكتب بيده قواعد وقرأه عليه قدس سره . وعلى ظهر تلك النسخة ، الموجودة الآن فى بلاد الشام عند بعض الفضلاء ؛ صورة الاجازة بخط العلامة لتلميذه القطب رحمهما الله : قرأ على أكثر هذا الكتاب ؛ الشيخ العالم الفقيه ، ثم ذكر الاجازة بطولها ، إلى أن زاد فى آخرها والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا النبى وآله الطاهرين .

ثم قال : ثم ان العلامة القطب ، بعد ان توفى السلطان أبوسعيد أنار الله برهانه

واستشهد خواجه غياث الدين وغيره من الوزراء ، انتقل إلى الشام ، وعلى ما ذكره صاحب «طبقات النحاة» ان تقي الدين السبكي ، من فقهاء الشافعية ، نازعه في العلوم ، وقابله بالمعارضة في الرسوم ، ثم ساق الكلام ، فيما وقع من النزاع والمعارضة إلى أن قال : وكتب الشهيد ، قدس سره ، بخطه على ظهر كتاب «القواعد» ما معناه : انسى تشرقت في دمشق برؤية العلامة القطبي ، فوجدته بحرأ زاخراً ؛ فاستجزت منه فأجازلي ، وليس عندي شبهة في كونه من العلماء الامامية ، وكفى تلمذه و انقطاعه إلى العلامة ، الذي هو من فقهاء أهل البيت ، وخلوص عقيدته وتشيعه شاهداً .

توفي سنة ست وستين وسبعمأة في دمشق وصلى عليه في الحصن ، وحضر صلاته أكثر أعيان البلد ، ودفن في الصالحية ، ثم نقل إلى مكان آخر ، ومن تصانيفه المشهورة «شرح الشمسية» و«شرح المطالع» صنفهما بإشارة خواجه غياث الدين المذكور آنفاً ، فانه كان مرتباً أهل الفضل في ذلك الزمان ، ومنه «المحاكمات بين شارحي الأشارات» و«رسالة في تحقيق التصور والتصديق» و«حاشية على القواعد» الذي قرأه على مصنفه العلامة أنارالله برهانه ، كتبه على حاشية الكتاب ، ودونه بعض فضلاء الامامية في الشام وسمّاها «بالحواشي القطبية» انتهى (١) .

واقول ما نقلته هنا عن الشهيد رحمه الله من قوله : وليس عندي شبهة في كونه من العلماء الامامية ، لا يخلو من غرابة كما لا يخفى ، والحمل على دفع توهم كونه ليس كذلك ، باعتبار اظهاره مذهب السنة في الشام ، بعيد غاية البعد ، فان الشام مملووعة من فضلاء الامامية المظهرين للتقية ، انتهى كلام شيخنا صاحب اللؤلؤة (٢)

وأقول ان ما ذكره من الاستغراب عن نفي الشهيد عنه شبهة السنية في غاية الغرابة ، إذ قد عرفت من تضاعيف ماسبق ، وبيان غاية اشتهاره في زمانه بكونه منهم ، بل ظهور عدم احتمال خلاف في ذلك من كلمات الفريقين أن الغرابة إن كانت في كلام

١- اي انتهى ما ذكره صاحب كتاب مجالس المؤمنين

٢- لؤلؤة البحرین ١٩٤ - ١٩٩

الشهيد ، فاتما هي من جهة كونه فى مقام دفع هذه التهمة عنه ، لا من جهة كون كلامه موهماً لكون الرجل من اهل هذه التهمة فليتامر ولا يغفل . وحسب الدلالة على كونه من كبار التنية ذكرهم إيتاء مع تمام الاحترام و الاسترحام حيثما يذكرونه و ليس من عملهم بالنسبة إلى أحد من علماء الشيعة لغاية ما وجد فيهم من شيمة العصبية ، كما ترى ان الثفتازانى يقول فى مفتتح شرحه على «الشمسية» : وبعد فقد سألتنى فرقة من خلاتى ، ورفقه من خلص إخوانى ، أن أشرح لهم «الرسالة الشمسية» و احقق فيه «القواعد المنطقية» وافصل مجملاتها الاية ، وابتين مبهمات الخفية ، و اجيل قداح النظر فى شرح الفاضل المحقق ، و التحريير المدقق ، قطب الملة والدين ، شكر الله مساعيه وقرن بالافاضة أيامه ولياليه ، إلى آخر ما ذكره مع ان القطب المذكور لم يهمل أيضاً فى شيء من مؤلفاته الصلوة على الصحابة ، فى ضمن إهداء الصلاة على النبى وآله الطاهرين كما هو شأن المتعصبين من هذه الطائفة ، فليلاحظ .

ثم ان من جملة من ذكر أحوال هذا الرجل من علماء أصحابنا الإمامية المحدث التيسابورى فى رجاله الكبير ، فقال : محمد بن أبى جعفر قطب الدين البويهى ، نسبة إلى أبى جعفر بن بابويه ، كما ذكره الشهيد الثانى فى إجازته ، و المحدث الحر العالمى فى كتاب «امل الامل» أو إلى سلاطين آل بويه كما ذكره الشيخ على بن عبد العالى الكركى فى إجازته ، والقاضى نور الله الشهيد فى «مجالس المؤمنين» الرازى الوردامينى نزيل دمشق المعروف بالقطب التحتانى تميزاً عن قطب آخر كان ساكناً معه بالمدرسة .

له كتب منها كتاب «المحاكمات» إلى أن قال : ويروي عن جماعة منهم العلامة الحلى ، له منه إجازة سنة ثلاث عشر وسبعين مائة بناحية ورامين ، و العلامة قطب الدين محمد الشيرازى ، و عنه جماعة منهم : الشهيد الأول ، والسيد شريف الجرجانى والقاضى بدر الدين محمد بن أحمد الحنفى ، ذكره صاحب «نقد الاقوال» و «امل الامل» و «لؤلؤة البحرين» انتهى .

ومنه ظهر أيضاً حقيقة ما حققناه فى حق الرجل حيث لم نر أحداً من أهل السنة

من نهاية تعصبهم في امر المذهب يرضى بأن يروى أحد من علماء الشيعة ، أو يدخلهم في جريدة مشايخه ، فضلاً عن مثل هذين المتعصبين في مذهبهما ، السيد شريف الجرجاني ؛ القاضي بدر الدين الحنفى فليتامل .

ثم ليعلم ان مراده بالقطب الشيرازى ، هو الشيخ قطب الدين محمود بن مسعود بن مصلح الفارسى الكازرونى الشافعى الملقب بالعلامة عند علماء العامة ، صاحب المصنفات الكثيرة المتينة فى الحكمة والاصول والادب وغيرها ، و لكننى لم أطلع على رواية صاحب الترجمة عنه ؛ لانه كان من جملة معاصريه لما سوف تعرف من تقارب وفاتيها أيضاً ، ولو سلم فقيه أيضاً من الدلالة على كون الرجل من سنخ أولئك الجماعة مالا يخفى ، و ذلك لانه لا كلام لأحد من الفريقين فى كون القطب الشيرازى هذا من جملة علماء أهل السنة ، وعظام محققهم ، فرواية أحد من الشيعة عنه على سبيل الإطلاق غريب جداً فاقد المثل والنظير ولا ينبئك مثل خبير .

ثم لما بلغ الكلام إلى هذا المقام ، واجتمع لذكر القطب الشيرازى مناسبات شتى بالنسبة إلى هذا المرام ، حق علينا أن يلحق ما بلغنا من ترجمته أيضاً بهذه الترجمة ولا نفرق بين قطبى بعض الفرق من هذه الامة ، فى موضع إكمال المكرمة ، فنقول : قال صاحب «البغية» بعد ذكره بعنوان قطب الدين محمود بن مسعود بن مصلح الفارسى الشيرازى الشافعى ، الملقب بالعلامة ، مثل سائر المترجمين له من الفريقين ، تكرر ذكره فى كتب المعانى و البيان ، واصول الفقه ، وكان بارعاً فى العلوم محققاً متكلماً حكيماً ، ولد بشيراز سنة اربع وثلاثين وستمائة ، وكان أبوه طبيباً بها ؛ فقرأ عليه و على عمته و الزكى الركشاوى و الشمس الكاتبى ، ثم سافر إلى النصير الطوسى فقرأ عليه وبرع ، ثم دخل الروم فاكرمه صاحبها وولى قضاء سيواس و ملطية و قدم الشام ، ثم سكن تبريز وقرأ بها العلوم والعقلية ، وحدث بجامع الاصول عن الصدر القونوى ، عن يعقوب الهذيانى ، «الهمدانى خ» ، عن المصنف ، وكان مخالفاً للملوك محاضراً ظريفاً مزاحاً ، لا يحمل همّاً ولا يغير رضى الصوفية ، وكان يجيد لعب الشطرنج ويديمه

ويتقن الشبذة ، ويضرب بالرباب وكان من بحور العلم ، ومن أذكى العالم ، يخضع للفقهاء ، ويلزم الصلاة في الجماعة ، وإذا صنّف كتاباً صام ولازم الشهر ، و مسودته مبيضة ، وله شرح مختصر ابن الحاجب و «شرح المفتاح» و «شرح كليات ابن سينا» وغير ذلك.

مات في أربع وعشرين رمضان سنة عشرة و سبعمائة بتبريز انتهى .

وقد قيل في تاريخ وفاته بالفارسية :

بازی کرد چرخ کج رفتار در مه روزه آه از آن بازی

ذال ویا ، رفته از گه هجرت رفت در پرده : قطب شیرازی

هذا وقال الشيخ ابو القاسم الكازرونى المتكلم الحكيم فى كتابه الموسوم «بسلم السموات» عند ذكره لهذا الرجل فى جملة من يذكره من الحكماء الراسخين أسله من قرية دوتنك كازرون ، ومدفنه فى جرنداب تبريز ، قرب قبر المحقق البيضاوى وكان تلميذاً للكاتبى القزوينى ، ثم لما أتى المحقق الطوسى رحمه الله إلى تروين ؛ وشرف بقدمه المبارك منزل الكاتبى المذكور ، أراد الكاتبى أن يقابل تشريفه ذلك بشيء جميل ، فسلم إليه عند ارتحاله قطب الدين المذكور ، فوادع القطب من هناك أصحابه ، ولازم بعد ذلك خدمه المحقق الطوسى ، واختار لنفسه التلمذ لديه بقیة أيام تحصيله ، وكان ظريفاً مفاكهاً خفيف الروح ، مليح المحاوره ، يظهر كلما كان يضيق عليه الأمر فى بلد غربة ، ما كان أهلها يعرفونه أنه رجل من أهل الكفر يريد أن يدخل فى دين الاسلام ، فيحيطون به من جميع الجهات و يوصلونه من هذه الجهة بجميل الصلات ، وجزيل المواهب والنائلات ، فاتفق أن عمر عليه فى بعض تلك المقامات الكاذبة الشيخ مصلح الدين السعدى الشيرازى الشاعر المتقدم المشهور ، و كان ابن أخته فى النسب ، و ملقباً بلقب جدّه الشيخ مصلح الفارسى ، وذلك فى زمن سياحته فى البلاد وأوان رياضاته ومجاهداته ، فلمّا رآه السعدى عرفه فجاء إليه وهو قد أحيط بجماعات المسلمين يحرضونه على الدخول فى شريعة الاسلام وعلى أيديهم الخلع

و الاموال الفاخرة ليصلوه بها عند قبوله الاسلام ، فقال له السعدى بلسانهم الوضيع الرستاقى ، بحيث لم تعرف الجماعة انه ما كان يقول له : قطبوتوهر كرمسلمان نعى به . ثم قال : وقد صحب القطب المذكور جماعة من افاضل المتأخرين ، و أدرك آخر زمان فخر الدين الرازى ، و شهاب الدين الشهروردى و محبى الدين بن العربى ، و أنير الدين مفضل الأبهري ، و كان من جامعته للعلوم اشتهر بلقب العلامة ، وله مؤلفات مبسوطه ، منها «شرح قانون الطب» و «شرح حكمة الاشراف» و «شرح اصول ابن العاجب» و «شرح مفتاح السكاكى» و «درة التاج لغرة الدباج» و «رسالة الوجيزة» فى تحقيق معنى التصور والتصديق ؛ يدل على كمال تتبعه واستحضاره و كان عمره قريباً من تسعين سنة ؛ و انصرف فى أواخر عمره عن الاشتغال بالمطالب الحكيمية ، و أخذ فى مراسم العبادة والتلاوة ، و تعليم القرآن المجيد وأمثال ذلك فى محوطة تبريز ، كما كان ذلك دأب كثير من العلماء المغتربين لبقية عمرهم العزيز و كانت وفاته فى سنة عشر وسبعمئة بعد وفاة مولانا المحقق الطوسى قدس سره بأربع و ثلاثين سنة ، و قبل وفاة قطب الدين الرازى بثلاث سنين انتهى

ومن جملة اشتباهات المحدث النيسابورى ذكره لهذا الرجل فى باب المحمدين دون محمودين بعكس اشتباه صاحب «البغية» فى ترجمة صاحب الترجمة ، حيث قد عرفت أنه ذكره فى باب محمودين دون المحمدين ، مع أنهما خلاف اتفاق سائر مترجميها الموجودين و أمّا عين عبارة النيسابورى فى ترجمة هذا فهى هكذا: محمد ابن مسعود بن مصلح العلامة قطب الدين الشيرازى كان متكلماً حكيماً أشعري الاصول ، شافعى الفروع .

له كتب كثيرة و فكاهة لطيفة ، أخذوا و يروى عن جماعة ؛ منهم المحقق الطوسى ، و أخذوا و يروى عنه جماعة منهم العلامة قطب الدين محمد الرازى «مع» و معناه أنه مع الاعتبارين والمعتمدين والله عالم بحقايق احوال العالمين والعاملين .

٥٦٠

الشاعر المتبصر والفاضل المتمهر كثير بن عبد الرحمن بن الاسود بن عامر بن عويمر

اسمه المذكور بضم الكاف وفتح التاء المثناة و المثناة التحتانية المشددة كما ضبطه الاستاذون ونسبه المنيف ينتهي بخمسة عشر واسطة إلى الياس بن مضر الخزاعي المصري المشهور والميمون ومذهبه حب أهل بيت الرسول ، ومنصبه مدح ذرية البتول ، وهو من صميم عرب الحجاز ، والبالغ في مرتبة حد الإعجاز ، و كان معاصراً لمولانا الباقر عليه السلام ومن شعراء حضرته المقدسة العليا ، وخصيصاً به في الغاية القصوى ، بحيث روى أنه لما مات أمي الباقر عليه السلام إلى جنازته ورفعها ، وكان قصيراً دميماً في الغاية بحيث قد نقل أنه لم تبلغ قامته ثلاثة أشبار ، و كان إذا دخل على عبدالعزیز بن مروان يقول له طأطأ رأسك لأن لا يؤذيك التقف ، كما ذكره الشمنی قال : و كان شديد التعصب لآل أبي طالب ، و يقال أيضاً أنه كان أحد عشاق العرب المشهورين المذكورين في الاغلب ، مع معشوقاتهم ، فكما ان جميلاً الشاعر المتقدم ذكره يذكر غالباً مع بثينة و نصيباً المشهور مع زينب وقيسا المجنون مع ليلاهم الاخيلية؟ فكذا يذكر هذا الرجل غالباً مع عزة وعزة بفتح العين المعجزة وتشديد الزاي بنت جميل بن حفص وله حكايات مشهورة .

وكان كثير بمصر وعزة بالمدينة ، فاشتاق إليها ، فسافر فلقبها في الطريق و هي متوجهة إلى مصر ، وجرى بينهما كلام ، وقدمت مصر ، ثم بعد ذلك عاد كثير

* له ترجمة في : اعيان الشيعة ٣٣ : ١٤١ ، الاغانى ٩ : ٢ ، امالي المرتضى ١ : ٢٨٣

خزانة الادب ٢ : ٣٨١ ، الدرجات الرفيعة ٥٨١ ، ربحانة الادب ٧ : ١٥٨ ، شذرات الذهب

١ : ١٣١ الشعر والشعراء ٣١٦ طبقات الشعراء ١٢١ ، القرائد الفوالى ٣ : ٦١ ، مجالس

المؤمنين ٢ : ٥٣٩ مختار الاغانى ٦ : ٢٢٧ ، مرآة الجنان ١ : ٢٢٠ ، معالم العلماء ١٥٢

معجم الشعراء ٢٢٢ ، النجوم الزاهرة ١ : ٢٥٦ ، وفيات الاعيان ٣ : ٢٦٥

إلى مصر، فوا في الناس منصرفين من جنازتها، هذا . ونقل أيضاً أنه قيل لكثير ما بقى
من شعرك؟ (١) قال : مانت عزّة فما أطرب ، وذهب الشباب فما أعجب ، ومات ابن
ابي ليلى فما أرغب ، وأما الشعر بهذه الخلال ، وقال شيخنا البهائي رحمه الله دخلت
عزّة على عبد الملك ، فقال لها أنت عزّة كثير؟ فقالت : انا عزّة بنت جميل قال أتروى
قول كثير :

لقد زعمت أتى تغيرت بعدها ومَنْ ذَا الَّذِي ياعزُّ لا يتغَيَّرُ
تغيَّرَ جسمي وَ الخَلِيقَةَ كَأَلْتِي عَهْدِي وَلَمْ يُخْبِرْ بِسُرِّكَ مُخْبِرُ
فقال لا أروى ذلك ولكن أروى قوله :

كَأَنِّي أُنَادِي صَخْرَةَ حِينَ أَدْبَرْتُ مِنْ الْعَصْمِ لَا وَتَمْشِي بِهَا الْعَصْمُ زَلْتُ
صَفْوَحاً فَمَا تَلْقَاكَ إِلَّا بِخَيْلَةٍ فَمَنْ مَلَّ مِنْهَا ذَلِكَ الْوَصْلُ مَلَّتْ
قال فأمرها بالدخول على زوجته عاتكة ، فلما دخلت قالت لها عاتكة : خبريني
عن قول كثير فيك :

قَضَى كُلُّ ذِي دَيْنٍ قَوْفِي غَرِيمِهِ وَعَزَّةٌ مَمَطُولٌ مَعْنَى غَرِيمِهَا
ما هذا الدين؟ فقالت : وعدته بقبلة ، فقالت عاتكة : انجزى وعدك وعلى
إنمها انتهى .

وطرائف أخبار الرجال كثيرة لا يتحملها أمثال هذه العجالات وكان من تمة
بيتها المرويتين لمعشوقته عزّة بنقل شيخنا المتقدم إليه الإشارة قوله :

وَ أَتَى وَ نَهْيَا مِي بَعَزَّةَ بَعْدَ مَا تَخَلَّيْتُ مِمَّا بَيْنَنَا وَ تَخَلَّتْ
لَكَ الْمَرْتَجَى ظِلَّ الْغَمَامَةِ بَعْدَ مَا تَبَوَّأَ مِنْهَا لِلْمَقِيلِ اضْمَحَلَّتْ
أَبَاحَتْ حَمِي لَمْ يَرَعَهُ النَّاسُ قَبْلَهَا وَ حَلَّتْ تَلَاعَا لَمْ تَكُنْ قَبْلُ حُلَّتْ
وَ سَكَتَ لِقَطْعِ الْوَدِّ بَيْنِي وَ بَيْنَهَا لِنَاذِرَةِ نَذْرًا وَ قَتَ فَأَحَلَّتْ
فَقَلْتُ لَهَا ياعزُّ كُلَّ مَصِيبَةٍ إِذَا وَ طُنَّتْ يَوْمًا لَهَا النَّفْسُ ذَلَّتْ

١ - في القيد : لم تركت الشعر ؟

أسيثي بنا أو أحسنى لاملؤمة لدينا ولامفلية إن ثقلت
تمننت لميبي أن تموت بحبها وأهون شيء عندنا ما تمننت

هذا . وقال السيد نعممة الله الموسوي الجزائري في «الانوار النعمانية» : وقد ذكر بعض أهل التاريخ أن كثير عزة كان رافضياً و كانت خلفاء بني أمية يعرفون ذلك منه ، دخل على عبد الملك بن مروان يوماً فقال له : نشدك بحق علي بن أبي طالب عليه السلام هل رأيت أعشق منك ؟ فقال نعم بينما أسير في القلوات اذا أنا برجل قد نصب حباله فقلت : ما أجلسك هيهنا ؟ قال : اهلكني وأهلي الجوع ، فنصبت حبالتي لأصيب لهم ولنفسى ما يكفيننا يوماً هذا ، فقلت أرايت أن أقمت فاصبت شيئاً اتجعل لي (منه جزء) قال نعم ، فبينما نحن كذلك اذا وقعت فيها ظبية فخرجنا مبتدرين فاسرع إليها فحلها وأطلقها ، فقلت له ما حملك على هذا قال : دخلتني لها رقعة لشبهها بليلى وأنشاء يقول :

أيا شبه ليلى لا ترأسي فأتني لك اليوم من وحشية أصديق
أقول وقد أطلقتها من وثاقها فأنت ليلي لوعرفت (١) عتيق
فعيناك عينها وجيدك جيدها ولكن عظم الساق منك دقيق

ولما اسرعت في العد وجعل يقول :

إنهبي في كلاءة الرحمن أنت منى في ذمة وأمان

لا تخافي من أن نهاجي بسوء ما تغني الحمام في الأغصان

اتهى . وقال جلال الدين السيوطي في «شرح شواهد المغنى» لما وصل إلى قوله

في شواهد إذن :

لئن عاد لي عبد العزيز بمنلها وأمكنتني منها إذا لأقولها

هو لكثير عزة قال الجاحظ في كتابه «البيان» : من الحمقاء كثير عزة ومن حمقه أنه دخل على عبد العزيز بن مروان ، فمدحه بمدح استجاده ، فقال له : سلني حوائجك قال : تجعلني في مكان ابن رمانة ، قال : ويحك ذلك رجل كاتب وأنت شاعر ،

فلما خرج ولم يندل شيئاً قال .

عجبت لتركى حُظَّة الرشد بعد ما تبين من عبدالعزيز قبُولها
لئن عادلى البيت إلى أن قال بعد ذكره معنى البيتين و اضافته إليها ثلاثة أخر
من هذه القطعة ، ثم انتقله إلى ترجمة الرجل وذكر نسبه إلى مضر ، و وصفه بالخزاعى
الحجازى : أحد الشعراء المشهورين يعرف بابن أبى جمعة ، وهو جدّه أبو أمه ، وقد على
عبد الملك بن مروان و عبد العزيز بن مروان و عمر بن عبدالعزيز ، روى عنه حماد الراوية ،
وكان رافضياً ، قال الزبير بن بكار قال عمر بن عبدالعزيز أتى لأعرف صلاح بنى هاشم
و فسادهم بحب كثير من أحبه منهم فهو فاسد ، و من أبغضه منهم فهو صالح ؛ لأنه كان
خشياً (١) يرى الرجعة ، قال الزبير و كان يقول بتناسخ الأرواح و قال يونس النحوى
كان ابن اسحاق يقول كثير أشعر أهل الإسلام ، و كانت له منزلة عند قريش و قدر ،
و قال طلحة بن عبد الله بن عوف لقي الفرزدق كثيراً و أنامعه فقال أنت بأبأ صخر أنشب
العرب تقول :

أريد لأسى ذكرها فكأتما تمثّل لى لىلى بكلّ سبيل

فقاله كثير و أنت يا بافراس أفخر العرب حين تقول :

ترى الناس ماسرنا يسرون خلقنا و إن نحن أومانا الى الناس و قفوا

قال و هذان البيتان لجميل سرق أحدهما كثير و الآخر الفرزدق ، فقال يا با

صخر هل كانت أمك ترد البصرة؟ قال لا و لكن كان أبى يردها ، قال طلحة : فعجبت من
كثير و من جوابه ، و ما رأيت أحداً قط أحق منه رأيتنى و قد دخلت عليه و معى جماعة
من قريش و كان عليلاً ، فقلنا كيف تجدك؟ قال : بخير ، هل سمعتم الناس يقولون شيئاً؟
- و كان يتشيع - فقلنا : نعم يقولون أنك الدجال أقال و الله لئن قلت ذلك أتى لأجد ضعفاً فى
عينى هذه منذ أيام ، أخرجه ابن عساكر .

و قال الجمعى كان لكثير فى التشبيب نصيب وافر ، و جميل مقدم عليه فى

(١) الخشية : طائفة من الجهمية يقولون : انما هى معرفة الله وحده ليس الايمان غيرها .

النسيب، وله من فنون الشعر ما ليس لجميل، وكان جميل صادق الصباية والعشق، وكان كثير يقول ولم يكن عاشقاً؛ وكان رواية جميل - إلى أن قال: وأخرج ابن عساكر عن العتبي قال كان عبد الملك بن مروان يحب النظر إلى كثير عزة، فلما ورد عليه إذا هو حفيظ قصير تزدرية انمين، فقال عبد الملك: تسمع بالمعيدي خير من أن تراه، فقال مهلاً يأمر المؤمنين، فأتها المرء بأصغريه وقلبه ولسانه أن نطق نطق ببيان وان قاتل قاتل بجنان وأنا لذي أقول:

وَجَرَّبْتُ الْأُمُورَ وَجَرَّبْتُ بِنْتِي	وَقَدْ أَبَدْتُ عَرِيكَتِي الْأُمُورَ
وَمَا تُخْفِي الرَّجَالَ عَلَيَّ إِنِّي	بِهِمْ لِأَخْوٍ مَنَاقِبَةٍ خَبِيرُ
تَرَى الرَّجُلَ الْجُلَّ النَّحِيفَ فَتَزْدَرِيهِ	وَفِي أَثْوَابِهِ أُسْدُ زَيْرِ
وَيَعْجَبُكَ الطَّيْرُ فَتَبْتَلِيهِ	فِيخْلَفُ ظَنَنَكَ الرَّجُلَ الطَّيْرِ
وَمَا عَظُمَ الرَّجَالُ لَهَا بَزِينِ	وَلَكِنْ زِينَتُهُمْ كَثْرَمُ وَخَيْرُ
بُغَاثِ الطَّيْرِ أَطْوَلُهَا جِسْمًا	وَلَمْ تَطُلِ الْبُرْزَاةُ وَالْقَصُورُ
وَقَدْ عَظُمَ الْبَعِيرُ بِغَيْرِ لُبِّ	فَلَمْ يَسْتَفِنِ بِالْعَظْمِ الْبَعِيرُ
فَمِيرَ كَسْبُ نَمِّ يَضْرَبُ بِالْهَرَاوِي	فَلَا عُرْفُ لَدَيْهِ وَلَا لَسْكِيرُ
يُجَرِّدُهُ الصَّبِيُّ بِكَلِّ سَهَبِ	وَيَحْبِسُهُ عَلَيَّ الْخَسْفُ الْجَرِيرُ
وَعَوْدُ النَّدَى يَنْبِتُ مُسْتَمْرًا	وَأَيْسَ يَطْوُلُ وَالْقَصَبَاءُ خُورُ

فاعتذر إليه عبد الملك ورفع مجلسه، ثم إلى أن قال: وقال: ابن ليلي - عبد العزيز بن مروان - وقال ابن دريد في أماليه أخبرنا أبو حاتم عن أبي عبيد: قال: قال محمد بن علي يعني به مولانا الباقر عليه السلام لكثير: تزعم أنك من شيعتنا ومدح آل مروان؟ قال إنما أسخر منهم وأجعلهم حيات، وعقارب، وأخذ أموالهم، وقال في ابن عبد الملك:

يُقَلِّبُ عَيْنِي حَيَّةً بِمَحَارَةِ أَضَافُ إِلَيْهَا التَّارِيَّاتِ سَبِيلَهَا

قال الدار قطني وغيره: مات كثير وعكرمة مولى ابن عباس في يوم واحد، فقال الناس مات اليوم أفتقد الناس وأشعر الناس، وذلك في سنة خمس ومائة انتهى.

ومن جملة أخبار الرجل بنقل سيدنا الموسوي الجزائري في كتاب « مقامات النجاة » أنه قال سئل عبد الملك يوماً كثيراً عن حال جميل وبشينة فقال يا أمير المؤمنين سائرته يوماً إليها ؛ فلما وصلنا بالقرب منهم أقبلت مع نسوة ، فلما رأينه ولين ووقفا يتحادثان من أول الليل حتى طلع الفجر ، ثم قالت حين أزمع الفراق ، أدن مني ، فدنيت فأسرت إليه ، فخرمغشياً عليه ، فلما أفاق أنشد :

فَمَا مَاءَ مِزْنٍ مِنْ جِبَالٍ مُنِيفَةٍ وَلَا مَا أَكْتَسَتْ فِي مَعَادٍ نَهَا النَّحْلُ
بِأَشْهَى مِنَ الْقَوْلِ الَّذِي قُلْتِ بَعْدَمَا تَمَكَّنَ فِي حَيْرِزُومٍ أَقْتَى الرَّحْلُ

وقال أيضاً: لما حجَّ الفرزدقُ اجتمع بكثير، ورأى غرامه بعزة ، وقد تزوجت ، فلما قدم الشام أخبر هشام بذلك فقال لكتابه اكتب إليه بالحضور إلى عندنا لنطلق عزة من زوجها وتزوجه إياها، فكتب إليه بذلك ، فخرج كثير يريد دمشق ، فلما سار قليلاً رأى غراباً على بانه وهو يلقى نفسه وريشه يتساقط وأصفر لونه وارتاع وجد في السير ، ثم مال إلى حى ، فقص قصته على شيخ ، فقال : الغراب : اغتراب ، والباقية : بين ، والغلى فرقة فازداد حزناً ، فوصل إلى دمشق ، فوجد الناس يصلون على جنازة ، فقام وصلى معهم ، فلما انقضت الصلاة أخبره رجل أن هذه عزة قدمات وهذه جنازتها ، فخرمغشياً عليه فلما أفاق قال :

فَمَا أَعْرَفَ النَّهْدَى لَأَ دَرْدَرَةٍ وَأَزْجُرُهُ لِلطَّيْرِ لِأَعَزِّ نَاصِرِهِ
رَأَيْتُ غَرَابًا وَاقِفًا فَوْقَ بِنَانَةٍ يَنْتَفِلُّ لِعَلَى رِيشِهِ وَيَطَايِرُهُ
فَقَالَ غَرَابًا اغْتَرَابَ مِنَ النَّوَى وَبَانَةَ بَيْنَ مِنْ حَبِيبِ تَعَاشِرِهِ

ثم شفق شهقة فمات من ساعته ودفن مع عزة في يوم واحد .

قلت: وما شبه هذه الحكاية بحكاية يروونها عن يحيى الصنعاني ، أنه خرجت من مكة إلى صنعاء ، فلما بقي بيننا وبين صنعاء خمس مراحل ، رأيت الناس ينزلون عن دوابهم ، فقلت لهم أين تريدون ؟ قالوا : ننظر إلى قبر عروة وعفراء ، فغدوت معهم فاتهينا إلى قبرين متلاصقين ، وقد خرج من هذا القبرستان شجرة ومن الآخر ساق

شجرة حتى إذا صار على قامة إلتفتا و كان الناس يقولون : تألفا في الحياة وتألفا
في الممات :

بالله ياسرحة الوادي إذا خطرت
فعاينتهم عن الصبّ الكئيب فما
تلك المعاطف جيب الرد والغارا
على معاينة الاغصان انكارا
ثم إن من العجب أن الشعراء العاشقين المشار إلى أسمائهم و أسامي معشوقاتهم
في صدر العنوان ، كلهم كانوا في طبقة واحدة ، و من شعراء دولة عبد الملك بن
مروان الاموي .

ومن جملة ما نقل عن الأصمعي اللغوي في حق نصيب الشاعر العاشق وكان من
فصحاء السودان ، وفحول شعراء ذلك الزمان ، أنه قال : دخل نصيب علي عبد الملك بن
مروان فعاتبه على قلّة زيارته و إتيانه إتياء ، فقال يا أمير المؤمنين أنا عبد أسود
ولست من معاشرى الملوك ، فدعاه الى النبيذ فقال : يا أمير المؤمنين أنا أسود البشرة ،
قبيح المنظرة ، و اتما وصلت إلى مجلس أمير المؤمنين بعقلي ، فان رأى أمير المؤمنين أن
لا يدخل عليه ما يزيله فعل ، فاعفاه و صله .

٥٦١

المادح الاوحدى للال الاحمدى ابوالمستهل كميت بن

زيد بن خنيس الاسدي

كان من أفاخم الشعراء الماجدين ، وأماجد البلغاء الرّاشدين ، معدوداً من سفراء

* لةترجمة في : اعيان الشيعة ٤٣ : ١٥٨ ، الاغانى ١: ١٧ ، تأسيس الشيعة ١٨٩ ، تنقيح

المقال ٢١: ٢ ، جامع الرواة ٣١: ٢ ، جمهرة اشعار العرب ١٨٧ ، خزائن الادب ١: ٦٩ ، خلاصة الاقوال

الدرجات الرفيعة ٥٦٣ رجال الطوسي ٢٧٨ رجال الكشي بمبي ١٣٥ ربحانة الادب ١: ١٧٧ مجالس

المؤمنين ٢: ٢٩٨ شذرات الذهب ، شرح شواهد المغنى ٣٦ ، الشعراء ٣٦٧ ، الغدير ٢: ١٨٠ ،

مجمع الرجال ٥: ٧٢ مختار الاغانى ٦: ٢٧٣ مرآة الجنان ١: ٢٦٧ ، معجم الشعراء ٢٣٨ ، الموشح ٢: ٣٠٢ .

مولانا البائر عليه السلام وخاصةً ، مشكوراً عند الطائفة بنص العلامة الحلبي رحمه الله ،
في خلاصته مشيداً المذهب الحق بلسانه المنطيق ، ومؤيداً بيانه الصدق جوائح
التحقيق ، قيل أنه دخل يوماً على أبي جعفر الباقر عليه السلام ، وهو يقول :

ذهب الدين يُعاشُ في أكنافهم لم يَبْقَ إلا شامت أو حاسد
وَبَقِيَ عَلَى ظَهْر البسيطة واحد فهو المراد وأنت ذاك الواحد
ومن أشعاره :

وَيَوْمَ الدَّوْحِ دَوْحٌ غَدِيرٌ خَمٌّ أبا نَ لَهُ الوَصِيَّةُ لَوِ اطِيعَا
وَلَكِنْ الرِّجَالُ تُبَايِعُونَهَا فلم أَرَمثلها خطباً بديعاً
فقاله علي عليه السلام في طيفه :

ولم أَرَمثلَ ذاكَ اليَوْمَ يوماً ولَمْ أَرَمثلهُ حقاً أضياعاً
وفي «رجال الكشي» باسناده المعتبر عن الورد بن زيد أخي كميته المذكور قال
قلت لأبي جعفر عليه السلام : جعلني الله فداك قدم الكميته ، فقال أدخله ، فسأل الكميته عن
الشيخين ، فقال له أبو جعفر عليه السلام ، ما أهريق دم ولا حكم بحكم غير موافق لحكم الله
وحكم النبي صلى الله عليه وآله وحكم علي عليه السلام إلا وهو في أعناقهما ، فقال الكميته : الله أكبر
الله أكبر حسبي حسبي .

وفي رواية قالوا لله يا كميته بن زياد ما أهريق في الإسلام محجمة من دم منذ
قبض الله عز وجل بنبيه صلى الله عليه وآله ولا اكتسب مال من غير حله ولا نكح فرج حرام إلا وذلك
في أعناقهما إلى يوم يقوم قائمنا من غير أن ينقص من وزر صاحبه شيء ، ونحن معاشر
بنى هاشم نأمر كبارنا وصغارنا بسبهما والبرائة منهما .

وعن عقبته بن بشير الاسدي ان كميته المذكور قال : دخلت على أبي جعفر عليه السلام
فقال : والله يا كميته لو كان عندنا مال لا عطيناك منه ولكن لك ما قال رسول الله صلى الله عليه وآله
لحسان لا يزال معك روح القدس ما ذبيت عنها : وعن يونس بن يعقوب قال : أنشد الكميته
أبا عبد الله الصادق عليه السلام شعراً .

اخلى الله لي هواي فما أعر
 فقال الصادق عليه السلام لا نقل هكذا ولكن قل قد اعرق ترعاً إلى آخر فقال يا مولاي
 أنت أشعر مني. وعن عبد الله بن مروان الحر أني قال: كان عندنا رجل من عباد الله الصالحين
 وكان راوية لشعر الكميت يعني الهاشميات، وكان سمع ذلك منه، وكان عالماً، فتركه
 خمساً وعشرين سنة لا يستحل روايته وإنشاده، ثم عاد فيه، فقيل له: ألم تكن زهدت
 فيها وتركتها؟ فقال: نعم؛ ولكنني رأيت رؤياد عنتني إلى العود فيه، فقيل له: وما رأيت؟ قال رأيت
 كان القيامة قد قامت، وكأثما أنافي المحشر، فدفعت إلي مجلة قلت للشيخ وما المجلة،
 قال الصحيفة قال: فنشرتها، فإذا فيها بسم الله الرحمن الرحيم أسماء مع يدخل الجنة
 من محبتي على بن أبي طالب عليه السلام، قال: فنظرت في السطر الأول، فإذا أسماء قوم لم أعر فهم
 ونظرت في السطر الثاني فإذا هو كذلك ونظرت في السطر الثالث والرابع فإذا فيه و
 الكميت بن زيد الاسدي قال فذلك دعائي إلى العود فيه (١)

وفي كتاب مجمع البحرين لشيخنا الطريحي النجفي قال ومن جملة شعر الكميت
 التي أنشدها في حضرة أبي جعفر الباقر عليه السلام:

ان المصريين على ذنبيهما والمخفيا الفتنة في قلبيهما
 والخالعا العقدة من عنقيهما والحاملا الوزر على ظهريهما
 كالجبت والطاغوت في مثليهما فلعننة الله على روجيهما
 قال فضحك الباقر. وطوبى لمن أضحك إمام الأنام بطيب الكلام.

وقد عدّه شيخنا الطوسي رحمه الله في رجال الباقر والصادق عليهما السلام ثم
 قال: ومات في حياة أبي عبد الله.

أقول هذا ينافي ما عن رجال الكشي أيضاً باسناده عن درست بن أبي منصور قال
 كنت عند أبي الحسن موسى عليه السلام وعنده الكميت بن زيد فقال عليه السلام الكميت انت
 الذي تقول:

(١) رجال الكشي ١٣٥-١٣٦ طبعه بمبي. ومجمع الرجال ٥: ٧٢.

فان صرت الى امية والامور الى المصائر
قال قلت ذاك والله ما رجعت عن ايماني وانتي لعمركم لقال ولكنني
قلته على التقيّة قال امالئن قلت ذلك ان التقيّة تجوز في شرب الخمر فليلاحظ .
وفي بعض المواضع المعتبرة انه جاء الكميت الى الفرزدق ؛ فقال : يا عم انني قلت
قصيدة اريد ان أعرضها عليك ، فقال له : قل فانشدته قوله :
(طربت و ماشوقاً الى البيض أطرب) فقال له : الى م تطربُ تُكلِّك أمك
فقال : (ولا لعباً مني وذو الشبيب يلعب) ولَمْ تُلْهِنِي دَارٌ وَلَا رَسْمُ مَنْزِلِ
فقال الفرزدق و هؤلاء بنو هاشم . الى قوله ام تعرض ثعلب
فقال الكميت (بنو هاشم رَهط النبي محمد) الى آخر فقال الفرزدق لو جزئهم الى
سواهم لذهب قولك باطلاً انتهى .

وفي هذه الحكاية دلالة ظاهرة على حسن حال الكميت والفرزدق جميعاً كما قد
تقدّمت الاشارة الى ذلك في ذيل ترجمة الفرزدق أيضاً فليتنظرن انشاء الله .
وقال جلال الدين السيوطي في شرح الشواهد عند مروره الى قوله .
طربت و ماشوقاً الى البيض أطربُ و لا لعباً مني وذو الشبيب يلعبُ .
هذا مطلع قصيدة للكميت بمدح بها أهل البيت وبعده :

وَلَمْ يَتَطَّرْ بَنِي بَنَانٍ مُخَضَّبُ	وَلَمْ تُلْهِنِي دَارٌ وَلَا رَسْمُ مَنْزِلِ
أَصَاحُ غَرَابٍ أَمْ تُعْرَضُ ثَعْلَبُ	وَلَا أَنَا مَمْنٌ يَزْجُرُ الطَّيْرَ هَمَّةُ
أَمْرٌ سَلِمَ الْقِرْنَ أَمَّراً أَعْضَبُ	وَلَا السَّائِحَاتُ الْبَارِحَاتُ عَشِيَّةُ
وَخَيْرُ بَنِي حَوْآءَ وَالْخَيْرُ يُطَلَّبُ	وَلَكِنْ إِلَى أَهْلِ الْفَضَائِلِ وَالنَّهْيِ
إِلَى اللَّهِ فِيمَا نَابَنِي اتَّقَرَبُ	إِلَى النَّقْرِ الْبَيْضِ الَّذِينَ يَحِبُّهُمْ
بِهِمْ وَتَلْهَمُ أَرْضِي مَرَاراً وَأَعْضَبُ	بَنِي هَاشِمٍ رَهْطِ النَّبِيِّ وَأَهْلِهِ

ومنها:

فَمَالِي إِلَّا آلُ أَحْمَدَ شَيْعَةَ وَمَالِي إِلَّا مَذْهَبَ الْحَقِّ مَذْهَبُ

بأى كتاب أم بآية سنّة
تَرَى حُبُّهُمْ عَارَ أَعْلَى وَتَحَسَبُ
وَجَدْنَا لَكُمْ فِي آلِ حَامِيمٍ آيَةً
تَأْوِلُهَا مِنَّا نَقِيٌّ وَ مَعْرَبُ
عَلَى أَى جَرَمٍ أُمُّ بَايَةَ سِيرَةَ
اعْتَفَ فِي تَقْرِيطِهِمْ وَ اكْتَدَبَ
ومنها :

الم تر لي من حب آل محمد
أرواح و أغدوا خائفاً أترقب
فطائفة قد كقرتني بحبهم
و طائفة قالت مسيء و مذنب

إلى أن قال بعد تفسيره لمشكلات هذه الأبيات :

فائدة الكميّة بن زيد بن خنيس بن مجالد أبو المستهل الأسدي الكوفي شاعر
زمانه، يقال إن شعره أكثر من خمسة آلاف بيت، روى عن الفرزدق؛ وأبي جعفر الباقر عليهما
السلام، ومذكور مولى زينب بنت جحش، وعنه والبة بن الحباب الشاعر، وحفص بن سليمان
الغضائري، وأبان بن تغلب وآخرون، وحدثه في سنن البيهقي في نكاح زينب بنت جحش،
وفد على يزيد، وهشام ابني عبد الملك قال أبو عبيدة لو لم يكن لبني أسد منقبة غير الكميّة
لكفاهم؛ وقال أبو بكر مة الضبي: لو لا شعر الكميّة لم يكن للغة نرجمان، وللبيان لسان،
أخرجه ابن عساكر وأخرج من طريق عن الزيادة قال كان عم الكميّة رئيس قومه
فقال يوماً يا كميّة لِمَ لا تقول الشعر؟ ثم أخذته فادخله الماء فقال لا أخرجك منه أو
تقول الشعر، فمرت به قنبرة، فأنشد متمثلاً :

يا لَكَ مِنْ قَنْبَرَةٍ بِمَعْبَرٍ
خَلَالَكَ الْحَقَّ فَبَيْضٍ وَأَصْفَرٍ

وتقرى ماشئت أن تنقر

فقال له عمّه ورحمه قد قلت شعراً فقال هؤلاء أخرج أو أقوال لنفسي، فمارام
حتى عمل قصيدته المشهورة وهي أول شعره، ثم غداً على عمّه فقال إجمع لي العشيرة
ليسمعوا، فجمعهم له فأنشد:

طَرَبْتُ وَ مَاشُوقاً إِلَى الْبَيْضِ أَطْرَبُ

القصيدة الى آخرها .

وأخرج عن محمد بن عقبة قال كانت بنو أسد تقول فينا فضيله ليست في العالم ،
ليس من امرء منا إلا وفيه بركة ورائة الكميت لانه رأى النبي ﷺ في النوم ، فقال له
أنشدني طربت فأنشده فقال له بوركت وبورك قومك ، وكان الكميت شيعياً قال المبرد
وقف الكميت وهو صبي على الفرزدق وهو ينشد ، فلما فرغ قال : يا غلام يسرك انى
ابوك قال اما أبى فلا أريد به بدلاً ، ولكن يسرني أن تكون امي فحصر الفرزدق وقال
مامرتي مثلها ، أخرجه ابن عساكر ، وقال : الضبي كان يقال : ما جمع أحد من علم
العرب ومناقبها ومعرفة أنسابها ما جمع الحكيمت فمن صحح الكميت نسبة صح ومن
طمعن فيه وهن ، أخرجه ابن عساكر . وقال بعضهم : كان في الكميت عشر خصال لم تكن في
شاعر كان خطيب اسدو فقيه الشيعة ، وحافظ القرآن وثبت الجنان وكان كاتباً حسن
الخط وكان نسبة وكان جدلاً وهو أول من ناظر في التشيع ، وكان رامياً لم يكن في
أسد أرمى منه ، وكان فارساً ، وكان شجاعاً ، وكان سخياً ديناً ، أخرجه ابن عساكر ،
وأخرج عن محمد بن سهل قال قال الكميت رأيت في النوم وأنا مغتف رسول الله فقال لي
مّم خوفك ؟ قلت : يا رسول الله من بنى أمية وأنشدته :

ألم ترني من حب آل محمد فقال - اظهر فان الله قد آمنك في الدنيا والآخرة ؛
واخرج من الجاحظ قال ما فتح للشيعه الحجاج إلا الكميت بقوله :

فان هي لم تصلح لحي سواهم فان ذوى القربى أحق وأوجب
يقولون لم تورث و لولا تراته لقد شركت فيها بكيل وأرحب
واخرج عن ابى عكرمة الضبي عن أبيه قال أدركت الناس بالكوفة من لم يرو
طربت وما شوقاً إلى البيض أطرب فليس بها شمي ،

و من لم يرو ذكر القلب القه المهجور افليس باموى ، و من لم يرو هلا
عرفت منازل بالابرق فليس بمهلبى ، و من لم يرو طربت ها جك الشوق الحبيب
فليس بنقفي ...

وقال المفضل ليس الكمييت والطرماح وكثير وذو الرمة بحجة ذكره ابن الاعرابي في نوادره. قال ابن عساكر: ولد الكمييت سنة ستين ومات سنة ست وعشرين و مائة قال ابن يسعون والكمييت هذا هو الكمييت الاخر والكمييت الاوسط هو الكمييت بن المعروف والكمييت الاول ابن ثعلبة بن نوفل بن فضلة بن الاشر بن حجران بن فقمس الأسدي.

٥٦٢

كميل بن زياد بن نهيك النخعي اليماني

المنسوب اليه الدعاء المشهور الخصري المرتضوي كان من كبار أصحاب مولانا أمير المؤمنين عليّ، وولده السبط المجتبي الحسن الزكيّ؛ عليهما صلوات الله الملك الغني، ومن أجلّاء علماء وقته، وعقلاء زمانه، وتساك عصره، وفضلاء أوانه، ذكره سمينا العلامة البهبهاني في تعليقاته، فقال: وهو المنسوب إليه الدعاء المشهور، قتله الحجاج، كان عليه السلام أخبره بذلك، وهو من أعظم أصحابه، والمعجب من خالي آته قال آته موثق أو حسن انتهى.

وقال صاحب «مجمع البحرين» وكميل بن زياد مصغراً جاء في الحديث وهو من أعظم أصحاب أمير المؤمنين وأصحاب سرّه وكان عاملاً على هيئت قتله الحجاج، وكان أخبره بذلك.

و ذكره أيضاً في مادة نفس فقال وفي حديث كميل بن زياد قال: سألت مولانا أمير المؤمنين عليه السلام قلت: أريد أن تعرفني نفسي؟ قال: يا كميل أيّ نفس تريد قلت:

* له ترجمة في: الاصابة ٣: ٣٠٠، البداية والنهاية ٩: ٤٦، تهذيب التهذيب ٨: ٤٢٧، جامع الرواة ٢: ٣١، جمهرة الانساب ٣٩٠، رجال الطوسي ٥٦، سفينة البحار ٢: ٢٩٦، شذرات الذهب ١: ٩١، شرح نهج البلاغة ١٧: ١٤٧، العبر ١: ٩٥، الكامل في التاريخ ٢: ٢٨١ مجالس المؤمنين ٢: ١٠، مجمع الرجال ٥: ٧٥، مرآة الجنان ١: ١٦٦

ميزان الاعتدال ٣: ٢٥١

يامولاي هل هي إلا نفس واحدة ، فقال يا كميل اتما هي أربع : التامية النباتية ، و الحسية والحيوانية ، والناطقة والقدسية ؛ والكلمة الإلهية ، ولكل واحدة من هذه خمس قوى وخاصتان ، فالتامية النباتية لها خمس قوى : ماسكة وجاذبة وهاضمة و دافعة ومربية ، ولها خاصتان : الزيادة والنقصان ، و انبعائها من الكبد و هي أشبه الأشياء بنفس الحيوان .

و الحيوانية الحسية و لها خمس قوى : سمع و بصر و شم و ذوق و لمس ، ولها خاصتان : الرضا والغضب ، و انبعائها من الكبد و هي أشبه الأشياء بنفس السباع ، و الناطقة القدسية و لها خمس قوى : فكر و ذكر و علم و حلم و نباهة ، و ليس لها انبعاش و هي أشبه الأشياء بنفس الملائكة ، و لها خاصتان النزاهة و الحكمة ، والكلمة الإلهية و لها خمس قوى بقاء في فناء ، و نعيم في شقاء ، و عز في ذل ، و فقر في غنى ، و صبر في بلاء ، و لها خاصتان الحلم و الكرم ، و هذه التي مبدأها من الله و إليه تعود لقوله تعالى : وَ نَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رُوحِنَا ، و أمّا عوده فلقوله تعالى : يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ إِرْجِي إِلَىٰ رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً ، و العقل وسط الكل لكيلا يقول أحدكم شيئاً من الخير والشر ، إلا لقياس معقول انتهى . و هذا من جملة احاديث الحكمة التي قل ما يوجد نظيره في شيء من كتب الحديث ، و يدل على كون الرجل ذا معرفة كاملة و منزلة كبرة ، و شأن رفيع ، و قدر منيع .

و في رجال النيسابوري أنه كان من خواص علي عليه السلام أردفه علي جملته فسأل عنه ، فقال يا أمير المؤمنين عليه السلام ما الحقيقة؟ فقال مالك والحقيقة؟ فقال كميل : أولست صاحب سرّك قال بلى ، ولكن يرشح عليك ما يطفح مني ، فقال أو مثلك نخب سائلاً ، فقال : الحقيقة كشف سبحات الجلال من غير إشارة ، قال زدني بياناً ، قال محو الموموم و صحو المعلوم فقال زدني بياناً قال هتك السرّ لغلبة السرّ ، فقال : زدني بياناً قال نور يشرق من صبح الأزل فليوح علي هياكل التوحيد آثاره ، فقال زدني بياناً فقال : اطف السراج فقد طلع الصبح (١) .

قال السيّد محمّد النّور بخش انّ كميل بن زياد قدّس سرّه كان صاحب سرّ أمير المؤمنين و حقايقه و مكاشفته بلا واسطة ، فلاحاجة إلى شرح حاله ، فهو كامل مكمل و سلسلة خرقتنا و فتوتنا تتصل به ، و تستند إليه .

وقال السيّد حيدر الآملی قدّس سرّه في «جامع الاسرار» كان تلميذ عليّ عليه السلام وقال ابن حجر العسقلاني في اصابته انه تابعي مشهور ، أدرك من زمانه ثمانى عشرة سنة ، وعن ابن سعد انه شريف مطاع لكنّه قليل الحديث ، قتله الحجاج سنة ثلاث وثمانين ، و عمره تسعون سنة ، و في تقريب ابن حجر الشافعي المكي : انه ثقة رمى بالتشيّع من الثانية مات سنة ثلاث وثمان مائة .

أقول و مراده بالثانية هي الطبقة الثانية من الطبقات الاثنتى عشرة التي اصطلحها في كتابه المذكور ، بالنسبة إلى فضلاء الدهور ، و صورة ما ذكره هناك فيما نقله عنه صاحب كتاب الرجال المتقدم ذكره قريباً هكذا : أمّا الطبقات : فالاولى الصحابة على اختلاف مراتبهم ، و تمييز من ليس منهم إلا مجرد الرؤية من غيره .
الثانية طبقة كبار التابعين ، كابن المسيّب .

الثالثة الطبقة الوسطى من التابعين كالحسن و ابن سيرين .

الرابعة طبقة تليها من الذين جلّ رواياتهم عن كبار التابعين كالزهرى و قتادة .
والخامسة الطبقة الصغرى منهم الذين رأوا الواحد و الاثنين ، ولم يكن لهم السماع من الصحابة ؛ كالأعمش .

السادسة طبقة عاصر و الخماسة لكن لم يثبت لقاء أحد من الصحابة ،

كابن جريح .

السابعة اتباع كبار التابعين كمالك و الثوري .

الثامنة الطبقة الوسطى منهم كابن عيينة و ابن عنبسة .

التاسعة الطبقة الصغرى من اتباع التابعين كزيد بن هارون و الشافعي و أبي داود

الطيالسي و عبدالرزاق .

العاشرة كبار الاخذين عن تبع الاتباع ممن لم يلق التابعين كأحمد بن حنبل.
 الحادية عشر: الطبقة الوسطى من ذلك كالذهلي والبخاري .
 الثانية عشر: صفار الاخذين عن تبع الاتباع كالترمذي ، والحقت بهما من شيوخ
 ائمة السنة الذين تأخرت وفاتهم كبعض شيوخ التسائي ، وذكرت وفاته منهم فإن
 كان من الأولى والثانية فهو قبل المائة، وإن كان من الثالثة إلى آخر الثامنة فهو بعد المائة
 وإن كان من التاسعة إلى آخر الطبقات فهو بعد المائتين ، ومن ندر عن ذلك بينته أنه .
 ونقل صاحب الرجال المتقدم أيضاً قبل هذه الحكاية عن «رجال الشيخ عبداللطيف
 العاملي» المتقدم ذكره الشريف ، استقرار اصطلاح أصحابنا في أمر الطبقات على
 النصف من مصطلح مخالفينا ، وبمكس ما ذكره من الايتداء بالأعلى ، فقال أنه في
 كتاب الرجال وحيث أن معرفة طبقات الراوى ضرورية ، جعلت الطبقات ستاً ، :
 طبقة المفيد ، وطبقة الصدوق ، وطبقة الكليني ، وطبقة سعد ، والظاهر أنه سعد بن
 عبدالله الأشعري القمي الذي ذكر النجاشي في حقه أنه لقي مولانا أبامحمد العسكري
عليه السلام ، وتوفى سنة إحدى وثلاثمائة أو تسع وتسعين ومائتين - وطبقة أحمد بن محمد بن
 عيسى ، وطبقة ابن أبي عمير إلى آخر ما نقله عن الكتاب المذكور.
 وقال مولانا المجلسي الأول قدس سره بعد فراغه من شرح مشيخة الفقيه وبقي
 أن نذكر جماعة ذكرهم المصنف ، وروى عنهم ان تبين أحوالهم ، وإن أجملنا في
 أحوالهم لكنهم قليلون ، ونريد أن لا يحتاج من ينظر إلى هذا الكتاب ، أن يرجع
 إلى كتاب آخر مع فوايد رجالية ، منها تميز المشتركات وضبط الطبقات ، و فوائد
 آخر ، ونذكرها في اثني عشر باباً ، في اثني عشر طبقة ، تذكر في ضمن الأبواب .
 فالطبقة الأولى للشيخ الطوسي والنجاشي واضرابهما .
 والثانية للشيخ المفيد وابن الغضائري وامثالهما .
 والثالثة للصدوق وأحمد بن محمد بن يحيى وأشباههما .
 والرابعة للكليني وأمثاله .

والخامسة لمحمد بن يحيى وأحمد بن إدريس وعلي بن إبراهيم وأمثالهم .
والسادسة لأحمد بن محمد بن عيسى ، ومحمد بن عبد الجبار ، وأحمد بن محمد
بن خالد ، واضرابهم .

والسابعة للحسين بن سعيد والحسن بن علي الوشاء وأمثالهما .
والثامنة لمحمد بن أبي عمير وصفوان بن يحيى والنضر بن سويد وأمثالهم .
والثامنة لأصحاب موسى بن جعفر عليه السلام .
والثامنة لأصحاب أبي عبد الله عليه السلام .
والعاشر لأصحاب أبي جعفر الباقر عليه السلام .
والحادى عشر لأصحاب علي بن الحسين عليه السلام .

والثاني عشر لأصحاب الحسين و أمير المؤمنين صلوات الله عليهم ، و نذكر
ما هو الغالب عليه ، وقد يكون بعضهم في ثلاث طبقات ويروي مع الأعلى منه والأسفل
منه لكبر سنه - و كثرة ملازمته للأئمة المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين
انتهى .

وفي النبوي المرسل طبقات أمتي خمس طبقات كل طبقة أربعون سنة، فطبقتي
وطبقة أصحابي أهل العلم و الايمان ، الطبقة الثانية أهل البر و التقوى ، الطبقة
الثالثة أهل التراجم والتواصل ، والطبقة الرابعة أهل التواضع والتدابير ، والطبقة
الخامسة إلى المأتين أهل الهرج والهرب ثم مرتبة جزو خير من تربية ولد هذا وكان
صاحب التقريب وزرع طبقاته المذكورات علي هذا المقدّر من الزمان فليلاحظ .

ثم ليعلم ان العلة في تخصيص الاحقر كميلاً هذا بالذكر من بين أهل طبقة في
هذا الباب مع انه غير مشبه بأحد من المذكورين في هذا الكتاب ، ولاداخل في زمرة
المصنّفين من الأصحاب ولا المؤسّسين لأساس صناعة من الحكم والآداب ، انما هي
أمر لم توجد بأجمعها في حق رجل آخر يكون من هذا القبيل ، ولم تعقل بجملتها

بالنسبة إلى غير هذا الرجل الجليل :

أولها تدارك ما أسقطه الرجاليون الأجلاء من أحوال عظماء الرواة ، و آثار
المشهورين بين هذه الطائفة من العلماء والسادات ، فإن ذلك هو موضوع كتابنا هذا
في الحقيقة ، و قد عرفت ان الشيخ والنجاشي لم يزيدا في ترجمة الرجل على سطر
أم سطرين ، فكان قد وجب علينا ان نأتي بما قد فرطوا فيه ، من تذكرة آثاره في هذا البين
و نافيها اتى لما كنت تأسيماً لذكر عدد طبقات علماء أهل الاسلام و رجالهم
الأعلام ، في ذيل كل ما تقدم من عناوين هذا الكتاب ، مع انه من الفوائد الجلية ،
المتوقع بيانها بمناسبة ما في شيء من هذه الابواب ، وكان قد جرى ذكر «تقريب ابن
الحجر» ههنا وقوله في حق كميل المذكور : انه من الثانية ، مع ان المراد بها كان قد
خفى على أكثر المدعين للمراتب العالية ، فاردت أن أسفر هنا بهذه المناسبة حجاب
الحيرة عن معنى هذا الكلام ؛ وأشير إلى مصطلح الفريقين في مراتب طبقاتهما المؤمى
إليه في كلمات كثير من الأعلام .

وثالثها ان هذه الترجمة لما كانت تقع على حسب القاعدة آخرباب الكاف فاردت
أن يقع كماله باسم الكميل المشهور ، بالفضل والكرامة لدى الاشراف حتى يكمل
لنا الخير والبركة بهذه الوسيلة من جانب خفي الألفاظ وولى الأسعاف ، ثم ان قبر
الكميل على ما ظفروا به في هذه الأواخر وجعلوا له لوحاً ومزاراً وبنوا عليه بنياناً
وشعاراً ، واقع بين مسجد الكوفة والتجف الاشراف ؛ على يمين الخارج من الكوفة
إليه قريباً من قبر ميثم التمار ، الحامل هو أيضاً لاسرار ؛ مولانا أمير المؤمنين
صلوات الله عليه .

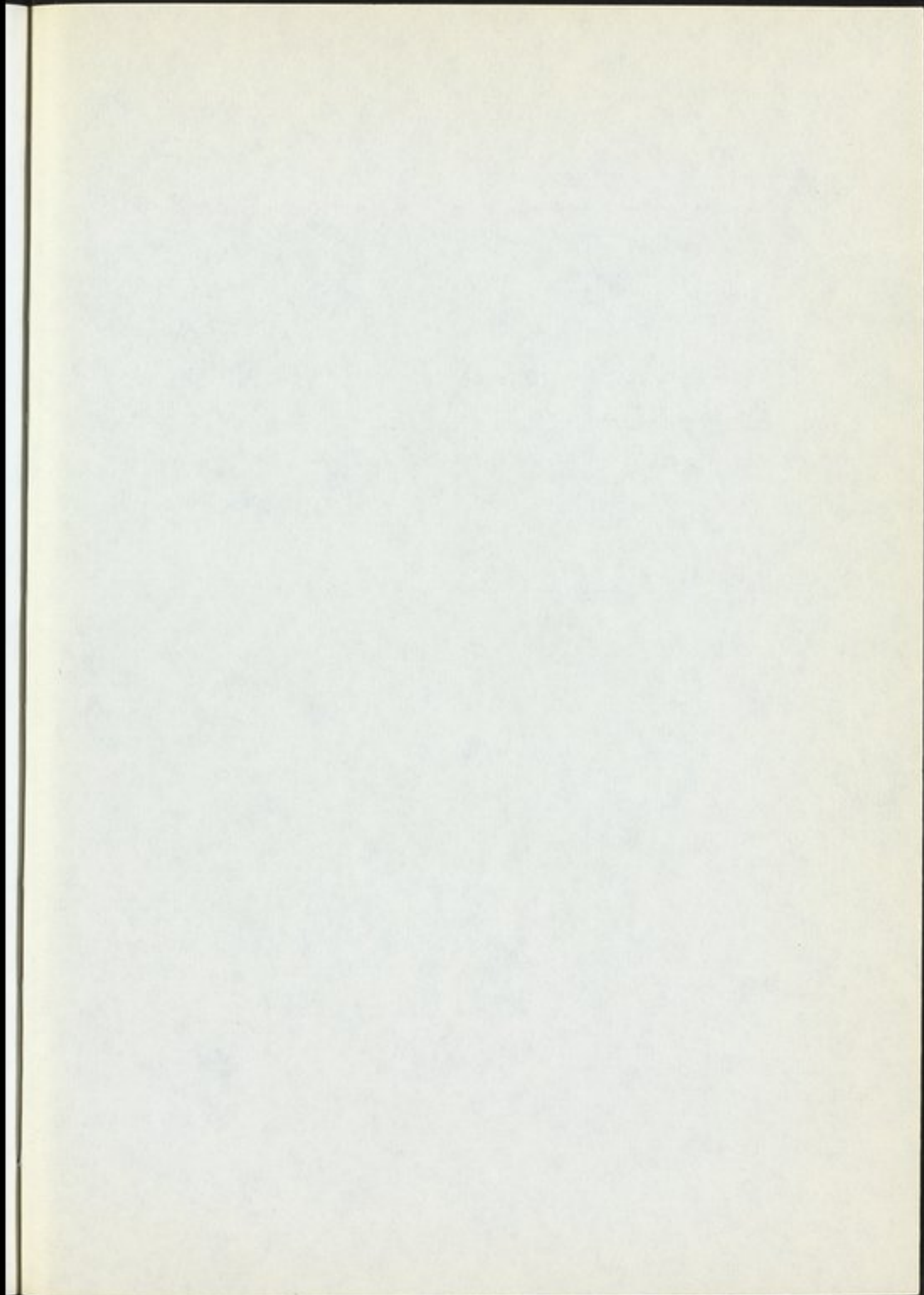
و ليكن هذا آخر ما أردنا إيراده في هذه المجلدة الثالثة ، من الكتاب و
الثابتة من عظم فوائدها على لوح أفئدة أولى الألباب ، وتلونها المجلدة الرابعة التي
بتمامها إنشاء الله سبحانه وتعالى يتم المقصود ؛ ويكمل به الإفاضة والانعام والجود ؛
من الملك الودود ، والمالك المعبود ، متعنا الله به وسائر إخواننا المؤمنين وأجراني

بهذه الوسيلة الملهمة من عنده على خواطر أبطال المطلعين والمنتفعين ، و جعله ذريعة هذا المستهام إلى نيل المرام وذخيرة توصله إلى شفاعة ساداته الكرام، وأجداده العظام ، في عرصات يوم القيام ، أنه لما يشاء قدير و بالأجابة جدير ، وهو الغنى الغفور الرَّحِيم والقوى الكفى الكريم .

وفرغ من تدوينه وتأليفه المسكين المستكين ، عصيرة يوم الأحد الثاني و العشرين من جمادى الأولى أحدشهور أربع وثمانين ومائتين بعد الألف ، حامداً مصلياً مسلماً مستوفقاً ؛ من لطفه العميم وفضله القديم ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم .

* * *

هذا آخر جزء الثالث حسب تقسيم المؤلف



الجزء الرابع



الحمد لله الذي هو في مجده قديم ، وفي قدمه عظيم ، وفي عظمه كريم ، وفي
كرمه قسيم ، وفي قسمه حكيم ، وفي حكمه حلیم ، وهو فوق كل ذي علم عليم ،
وإليه المنتهى من فائحة كل نسيم ، والمرقى من فائدة كل نعيم ، فلذلك استحق من
جميع خلقه التعظيم ، واستوجب بجميل حقه التقديم ؛ والصلاة والسلام الأتقيان
الانميان على ائبل اهالي العلم والتعليم ، وأفضل رجال السلم والتسليم ، صاحب القلب
السليم ؛ والوجه الوسيم والحلم الجسيم ، والخلق الكظيم ، والأمر التنظيم ، والشرع
المستقيم ، محمد المصطفى وأهل بيته الطيبين الطاهرين ، الغر اللهاميم أفضل ما كان
من القلوات والتشحيات الباهرات المباركات على ابراهيم وآل ابراهيم .

أما بعد فهذا هو المجلد الرابع والمجدد الرابع والمجرد الواقع ، على طرف البناء الوادع ،
من كتابنا الموسوم بـ «روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات» وقد كنت في سالف
الزمان ومنذ خمس عشرة سنة من قبل هذه الأوان ، فرغت من تبييض ثلاثة من اجزاءه
الاربعة ، وشرعت منه في تسويد هذه المجلدة الغير المتبعة ، فصار تعوقني تصاريف
الدهور عن البلوغ إلى غاية مرامه ، وتسوقني تصاريف الغرور إلى غير ما كان من الفوز
بسعادة ختامه ، مع ان الإكرام في كل ضيعة معروف بالانتماء ، والاستقامة في الأمر
من طرائف شيم الأقرام ، وشرائف سير أرباب الانعام ، وخصوصاً أصحاب الأرقام و

أبناء الأقاليم، إلى أن تكرر على حث شديد وتواتر إلى حتم وكيد ، من بعض علمائنا الاطواد وأسميائنا الوارثين لعظمائنا الأمجاد في تميم هذه التضاضة من الكتاب ، و تسليم هذه الرضاضة الوامضة إلى رياض الاحباب ، بحيث خشيت أن أكون بعد ذلك في ترك الخدمة لأهلها من الآتمين ، وفي منع الحكمة عن محلها من الظالمين ، مضافاً إلى ما في ذنبك الكسل والإهمال ، من الإبطال لسوائف الأعمال ، والاخلال بخوائف الآمال ، وجعل حاصل مديد من الازمنة عرضة للزوال ولعبة لجوارح الأندال، إلى أن ينتهي أمره إلى الضيعة والضلال ، والتلف والإضمحلال ويلتظي حسرة في قلوب العارفين بالحال إلى يوم الفصل .

فاستخرت الله تعالى في تميم العزيمة على رقم هذا التميم وترسيم التتمة على اثر ذلك الوضع الفصيم ، بل المرضع الفطيم ، لتلتئم الأربعة المتناسية من أركان هذا الحطيم ، فتصبح لنا بعد طول ذلك الكهف كهفاً إن شاء الله في كنفه نقيم مثل ما اقيم في الكنف أصحاب الكهف و الرقيم ، مستوفياً في معمورة هذا العصيم ، و مستولياً في محروسة هذا الاقليم ، من مفتتح باب الميم إلى مختتم باب الياء المنتهية إليها حروف التعجيم ، ومستوثقاً في بقاء الحياة لنيل ذلك الأمل بحياة من يحيى العظام وهي رميم ، وفي لقاء النجاة من أجل ذلك العمل بلطف الله العميم ، وإحسانه القديم، وبآته قد أعدت للمحسنين من العباد في روضات الجنات ما يشاؤون من النعيم وللذين آمنوا وعملوا الصالحات رحيماً مختوماً ختمه مسكاً ومزاجه من تسنيم، فيها أنا أقول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

باب ما اوله الميم من اسماء فقهاءنا البارعين

رضوان الله عليهم اجمعين

٥٦٣

السيد الايد الجليل النبيل والعالم العامل العديم البديل ابو علي ماجد بن

هاشم بن علي بن مرتضى ابن علي بن ماجد الحسيني الامامي الصادق الجد حفصي

نسبته إلى جد حفص بتشديد الدال المهملة وهي قرية من قرى بلاد هجر بفتح حين، وهجر
عَلِمَ لجميع خطاة البحرين، وعليه ما أثبتته في باب طغيان القرامطة أرباب السير من أنهم نقلوا
الحجر إلى هجر، وهذا الرجل الاجل من ذكره شيخهم المحدث المتأخر في إجازته الكبيرة
الموسومة بـ «لؤلؤة البحرين في الإجازة لقرني العين» في ذيل مشيخة مولانا محسن
الفيض الكاشي صاحب «المفاتيح» و«الوافي» فقال: ومن مشايخ المحدث المذكور السيد العلامة
السيد ماجد البحراني، كما ذكره في صدر كتابه «الوافي» إلى أن قال: وكان هذا السيد
محققاً مدققاً شاعراً أديباً، ليس له نظير في جودة التصنيف؛ وبلاغة التعبير؛ وفصاحة

* له ترجمة في: امل الامل ٢ : ٢٢٦ ، انوار البدرين ٨٥ ، بحار الانوار ١٠٩ : ١٣٥

خلاصة الاثر ٣ : ٣٠٧ ، الذريعة ١٢ : ٢١٠ ، سلافة العصر ٤٩٢ ، فوائد الرضوية ٣٦٩ ،

لؤلؤة البحرين ١٣٥ ، مصفى المقال ٣٨٥ هدية العارفين ٢ : ١

التحبير ، ودقّة النَّظَر، وشعره فائق في البلاغة ، و خطبته في الجمعة - لبلاغتها وحسن تعبيرها ، تأخذ بمجامع القلوب ، وتقت لسماعها وتذوب ، وله مع أبي البحر الخطي صداقة واتحاد ومجاراة في الشعر ، وهو أول من نشر الحديث في شيراز ، وله مصنّفات منها كتاب «سلاسل الحديد» و«الرسالة اليوسفية» وجيزة بديعة ، و«رسالة في مقدّمة الواجب» ومن شعره القصيدة المشهورة في مرثية الحسين عليه السلام التي أولها : «بكي و ليس على صبّ بمعذور» .

وله قصيدة في قتل «الثاني» أولها :

يا نعمة أسدتُ يَدَ الدهرِ	جلّت صنيعتُها عن الشكر
هي نعمة أفضت إلى نعم	كفرانها ضرب من الكفر
قد أحسن الدهرُ المسمى، وإن	جلّت إساءته عن الحصر

ومنها قوله :

اليوم قرّت عينٌ فاطمة	و سرى لها روح إلى القبر
بقرّ الكتاب لها فأعقبه	بقراً فكان البقر بالبقر
فأصرم عذمتك حمل ما فرست	كفّاك من رطب ومن بسر
لا تحسبن فيرُوز يظعن ما	بين العجان بساحة الشفر
لا تحسبن حديدة مصقولة	غرْمول معتلم أخاعهر

إلى آخر القصيدة كانت وفاته قدس سره في شيراز في السنة الثامنة والعشرين و دفن في مشهد السيد أحمد بن مولانا الكاظم عليه الصلاة والسلام ؛ المشهور بشاه چراغ وقبره هناك معروف وذكر بعض مشايخنا المعاصرين ان من تلامذته : الشيخ محمد بن حسن رجب المقابى اصلا الروسى منزلا ، نسبة إلى قرية الرويس بالتصغير انتهى (١) وقد ذكره ايضاً صاحب «امل الآمل» بالعنوان الذي قدّمناه ثم وصفه بقوله : شاعر

(١) لؤلؤة البحرين ١٣٥ - ١٣٨ .

أديب جليل القدر في العلم والعمل ، وله ديوان شعر كبير جيد رأيتة .
وقد ذكره صاحب «سلافة العصر» وقال : هو أكبر من أن يفي بوصفه قول ، علم بخجل
البحار ، وذات مقدسة وإخبات ووقار ، شفع شرف العلم بظرف الأدب .
ثم أتني عليه ثناءً بليغاً طويلاً ، وذكر أنه توفي سنة ثمان وعشرين بعد الألف
ونقله شعراً كثيراً ، ويحتمل اتحاده مع الأول بل الظاهر ذلك (١) انتهى كلام «الامل»
ومراده بالأول هو المذكور فيه مفتتح شروعه في باب الميم بعنوان السيد ماجد بن
علي بن مرتضى البحراني كان فاضلاً جليلاً شاعراً أديباً ؛ له رسالة في الاصول ،
اجتمع مع الشيخ بهاء الدين محمد العاملي ، وكان بينهما مودة ، وكان الشيخ يثني عليه
ويبالغ في ذلك انتهى (٢) وهو غير السيد ماجد بن محمد البحراني المذكور أيضاً
ثمة فيما بين العنوانين ، بعنوان السيد ماجد بن محمد البحراني ؛ فاضل عالم جليل
القدر ، كان قاضياً في شيراز ثم في إصفهان ، وكان شاعراً أديباً منشئاً ؛ له «شرح نهج
البلاغه» لم يتم ، وهو من المعاصرين كتبت إليه مرة أبياتاً من جملتها :

قصدت فتى قرّيداً في المعالي	حماه ظلّ للأمال قصدا
ولم اطلب لنفسى بل لشخص	عزيز في الكمال أراه فردا
دعوتك لاكتساب الأجر أرجو	إجابة ماجدكم حاز مجدا
ومثلك من تناط به الاماني	وترضى بالتدي والجود وفدا
يبرزك هزة الهندي شعر	يذكر جودك المأمول وعداً
أما تبغى مدى الأيام سُكرى	أما ترضى بهذا الحر عبدا (٣)

هذا ويظهر من صاحب «اللؤلؤة» أيضاً أن رواية صاحب الترجمة هذا عن شيخنا
البهائي عليه الرحمة ، وذكر أيضاً صاحب البحار في المجلد الاخير منه صورة اجازة
هذا السيد السند المحقق العلامة على ما ذكره فيها بهذه الأوصاف للسيد الاشراف

(٢٠١) امل الآمل ٢: ٢٢٤ و ٢٢٥ .

(٣) امل الآمل ٢: ٢٢٥ .

الاجلّ الأجلّ الأمير فضل الله المشتهر بدست غيب راوياً فيها عن شيخنا البهائي وكذا عن الشيخ محمد بن الشيخ المقدس أحمد بن الشيخ الجليل نعمة الله بن خاتون عن أبيه عن جدّه عن شيخنا خانم المجتهدين زين الدين علي بن عبد العالي الكركي ، مورّخه شوّال سنة ثلاث وعشرين بعد الألف وأماً تلامذة مجلسه المنيف فهم أيضاً جماعة من فضلاء أرباب التأليف والتصنيف ، منهم الشيخ محمد حسن رجب المتقدم ذكره الشريف ، وكان أول من صليّ الجمعة في البحرين بعد افتتاحها بالدولة الصفوية المنتهية الى الشاه سلطان حسين ، و منهم : الشيخ محمد بن علي بن يوسف بن سعيد المقشاعي أصلاً الأصبعي مسكناً وكان هذا الشيخ فاضلاً فقيهاً جليلاً ، له شرح على كتاب «الباب الحادي عشر» غير تام ، وهو أحسن شروح بذلك الكتاب كما أفيد ، و منهم : الفاضل المحدث المولى محسن الفيض الكشاني الآتي ذكره وترجمته عن قريب انشاء الله ،

وقد حكى أنه رحمه الله لما أراد الهجرة إليه لقراءة علم الحديث عليه تفأل أو لا بكلام الله المجيد في الإضاء ، فجاءه قوله سبحانه وتعالى : **فَلَوْلَا نَفْسٌ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ الْآيَةَ فَتَفَالُ بِنَسْخَةِ الدِّيوانِ الْمَنسُوبِ إِلَى مَوْلانا أمير المؤمنين ﷺ فجاءه :**
تَغَرَّبَ عَنْ الْأوطانِ فِي طَلَبِ الْعُلَى وَسَاءَ فِرْفَى الْأَسْفارِ خَمْسَ فَوَائِدَ
تَفَرَّجَ هَمٌّ وَ اِكْتَسَابُ مَعِيشَةٍ وَ عِلْمٌ وَ آدَابٌ وَ صُحْبَةٌ (ماجد)
وهذا من غريب الاتفاق وفيه من الكرامة لاولياء الله ما لا يخفى ، ثم إن من جملة ما ينسب إلى السيد ماجد المذكور من الشعر الرائق قوله :

جَرَّتْ عُيُونِي لِشَيْبِي وَ هُوَ لِعَجَبٍ تَجَرَّى الْعُيُونُ لَوْعِ الشَّلْجِ بِالْقَدَالِ
ومنها بنقل السيد نعمت الله الجزائري رحمه الله في «مقاماته» رباعية له أنشدها في صفة جارفة سمعها تقرأ القرآن الكريم بصوت رخيم ، ونفصيل ذلك أنه قال حدثني تلميذي الشيخ حسين البحريني ، وكان من المعمرين ، وكنت قد خرجت معه يوماً من المسجد الجامع في شيراز من الباب المقابل للقبلة الذي يخرج منه إلى سوق المدرسة الشريفة ، فلما خرجنا من الباب قال : كان ابن عمك السيد الأجل السيد ماجد الصديقي البحراني خارجاً من المسجد مع جماعة كنت أنا من جملتهم ، فلما بلغ إلى هنا سمعنا

جارية تقرأ القرآن بصوت رخيم لم يسمع بمثله فقال السيد مرتجلاً .
 وَ قَالَ لَأَيِّ الذِّكْرِ قَدْ وَقَفْتَ بِنَا تِلَاوَتَهُ بَيْنَ الْغَوَايَةِ وَالرُّشْدِ
 بِلَفْظِ يَسُوقِ الْمَتَّقِينَ إِلَى الْخِنَا وَمَعْنَى لَسُوقِ الْفَاسِقِينَ إِلَى الزُّهْدِ
 هذا ومن المنسوب إليه في مسائل الفروع قوله في كتاب التذكار اختلف الأصحاب
 في ان التذكار مطلقاً سواء كان مطلقاً أو مقيداً هل ينعقد بلا شرط التعليق أم لا ، ذهب
 اكثر الفقهاء الى انعقاده لاطلاق التذكار عليه عرفاً وذهب السيد المرتضى إلى عدم انعقاده
 مستدلاً باللغة ، لان التذكار في اللغة عنده التزام شيء معلقاً على شيء آخر بصيغة خاصة ،
 والاصل عدم النقل ، ودعوى العرف الآن غير كاف ، وفي وقت الخطاب غير ثابت انتهى .
 ولا يخفى ما فيه من القوة ثم كلام السيد ماجد رحمه الله ، لو لقيام الشهرة العظيمة
 على خلاف مانفى الخفاء عن قوته ، بل عدم الخلاف فيه إلا من السيدين المرتضى
 و ابن زهرة ، لكان القول بما رأياه في غاية القوة ، لان غاية الأمر في المدلول
 اللغوي من التذكار بعد وقوع المخالفة فيه من أرباب العرف واللغة الشاك وكذا بعد تعارض
 الأخبار المرتبة لوجوب الوفاء بالتذكار على محض التنطق بصيغة الله على أن أفعل كذا
 وكذا ، بدون التعليق بما هو أرفع سنداً وأكثر عدداً ، وأظهر دلالة على مؤداه مثل
 صحيحة منصور بن حازم ، عن الصادق عليه السلام ، أنه قال : إذا قال الرجل على المشى إلى
 بيت الله وهو محرم بحجة أو على هدى كذا وكذا ، فليس بشيء ، حتى يقول الله على المشى
 إلى بيته ، أو يقول : لله على هدى كذا وكذا ، إن لم أفعل كذا وكذا ، بل يمكن تقييداً أخبار
 الأوّل بمفهوم الحصر الواقع في مثل هذه الصحيحة ، وإن احتمل كون المقصود منها
 بيان حكم آخر هو لزوم ذكر الله في التذكار ، أو عدم تعلقه بالمحرم أو ورد التعليق فيها
 مورد الغالب في التذكار ، أو غير ذلك فلا أقل من الشك فتبقي حينئذ أصالة عدم انعقاد
 التذكار بمثل هذه الصيغة المطلقة المتنازع فيها سليمة عن المعارض ، بل الظاهر من
 مقابله للمعهد مع كونه مغنياً عنه في الخاصية والتميز مغايرته معه في مثل هذه الخصوصية
 كما يتبادر ذلك أيضاً إلى أفهام من يتصور الفرق بينهما في العرف العام ، لذا كان ظاهر

العلامة في «الارشاد» والشهيد في «الدروس» التوقف ، بل هو ظاهر صاحب «المدارك»
و«الكفاية» أيضاً كما فيد فليتامل .

ونسب بعض فضلاء هذه الأواخر إلى السيد عبد الرؤف بن السيد ماجد بن هاشم الصادق
البحراني رحمه الله هذه المناجاة :

يَا حَكِيمًا ذَا أُنَاةٍ وَاقْتِدَارٍ لَيْسَ يَعْجَلُ

عَبْدُكَ الْمَذِيبُ مِمَّا قَدْ جَنَاهُ يَتَنَصَّلُ
كَأَنَّ أَنْ يَقْنُطَ لَوْلَا سَعَةُ الرَّحْمَةِ يَتَأَمَّلُ

بَاءَ بِالْخُسْرَانِ عَبْدًا مَهَلَّ الْمَوْلَى فَأَهْمَلُ
إِنَّ فِي ذَاكَ لَسِرًّا مَنْ يَخَافُ الْفَوْزَ يَعْجَلُ

مَلَّتِ التَّوْبَةُ مِنْ سَوْفٍ وَمِنْ لَيْتٍ وَمَنْ عَدَّ
تَهْتَ فِي بَيْدَاءِ تَقْصِيرِي فَهَلْ يَرُشِدُ مَنْ ضَلَّ

أَدْخَلْتَنِي التَّنْفِيسَ لَكِنْ مِنْهَجِ الْمَخْرَجِ أَشْكَلُ
كَلِمًا أَقْبَلَ عَامٌ أَتَمَنَّتِي عَامٌ أَوَّلُ

فَإِذَا أَقْبَلَ عَامٌ كَانَتْ مِمَّا فَاتَ أَحْمَلُ
لَيْتَنِي أَجْهَلُ عِلْمِي أَوْ بِمَا أَعْلَمُ أَعْمَلُ

فَعَلَى عَفْوِكَ لَا الْأَعْمَالَ يَا رَبَّ الْمُعْتَوَّلُ
فَعَسَى جُرْحُ ذُنُوبِي بِمَسِيحِ الْعَفْوِ يُدْمَلُ

لَوْ بَرَّضُوا بَعْضُ مَا بِي لِتَدَاعَى وَتَنْزَلُ
غَيْرَ أَنِّي بِالتَّبِيِّ الْمُصْطَفَى أَشْرَفُ مُرْسَلُ

وَ عَلِيٌّ وَ بَنِيهِ يَا إِلَهِي أَنْتَ وَسَّلُ
وَبِهِمْ يَا وَ أَسْعَ الرَّحْمَةِ قَدْ اثْبَتَ مَا زَلُ

وَ أَسْعَ الْغُفْرَانِ يَا مَنْ يَغْفِرُ الذَّنْبَ وَ أَنْ جَلُ

لست أقفوا إثر قوم غيرهم في المقدّم والحمد
عجل الفوز بهم لي وعلّي أرواحهم صل

٥٦٤

الشيخ العدل المحسن بن الحسين بن أحمد النيسابوري

رحمه الله ثقة، حافظ واعظ وكتبه الامالي في الأحاديث «كتاب السير» «كتاب
إعجاز القرآن» «كتاب بيان من كنت مولاه» أخبرنا بها شيخنا الإمام السعيد جمال
الدين أبو الفتوح الخزاعي، عن والده عن جده عنه، قاله منتجب الدين (١)
كذا في «امل الآمل» والظاهر أنه من فضلاء سلسلة الشيخ أبي الفتوح المذكور
المتقدم ذكره و ترجمته في باب الحآء، مع جماعة من أهل بيته المنتجبين
الاجلاء، وكانه أخو جده الثاني، أحمد بن الحسين بن أحمد الخزاعي، الذي
تقدم أن له أيضاً كتاب «الامالي» في أربع مجلدات، وكتاب «عيون الأحاديث» و«الروضة»،
و«المفتاح» في الفقه والاصول وغير ذلك.

وكان قد قرأ على السيدين، و شيخنا الطوسي، و يروي عنه الشيخ أبو الفتوح
المذكور أيضاً بواسطة أبيه عن جده وعليه فيكون الرجل عم جده الأول محمد بن أحمد
الخزاعي النيسابوري، كما تقدم أن عبد الرحمن بن أحمد بن الحسين كان عم أبيه
علي بن محمد، بل الظاهر أن أباه علي بن محمد الخزاعي أيضاً هو بعينه الذي ذكره
الشيخ منتجب الدين القمي، بعنوان الشيخ زين الدين أبي الحسن علي بن محمد
الرازي المتكلم، استاد علماء الطائفة في زمانه.

ثم قال وله نظم رايق فسي مديح آل الرسول ﷺ، ومناظرات مشهورة مع

* له ترجمة في: امل الآمل ٢: ٢٢٨، بحار الانوار ١٠٥، ٢٦٦، تنقيح المقال ٢: ٥٥، الذريعة

٢٣٢: ٣، المستدرک ٣: ٤٨٨، النابس «طبقات اعلام الشيعة» ١٤٧.

المخالفين، وله مسائل في المعدوم والاحوال، وكتاب «الواضح» و«دقائق الحقايق» شاهدهته وقرأت عليه انتهى وذلك لان دأب السلف كان في الأغلب السكوت عن بيان قرابة بعض الرجال مع بعض، وذكر كيفية نسبة بعضهم إلى بعض، كما لا يخفى على من تتبع متون فهرستاتهم بخلاف المتأخرين الملاحظين في الإشارة إلى هذا المعنى فوائد كثيرة، فليتبصر ولا يغفل.

٥٦٥

العلم الفاشي والعالم الاقراشي مولانا الفاضل الكامل المؤيد المسدد

محسن بن الشاه مرتضى بن الشاه محمد المشتهر بالفيض الكاشي ☞

اسمه كما يظهر من تقريرات نفسه محمد، وأمره في الفضل والفهم والنبالة في الفروع والأصول، والإحاطة بمراتب المعقول والمنقول، وكثرة التأليف والتصنيف مع جودة التعبير والترصيف، أشهر من أن يخفى في هذه الطائفة على أحد إلى منتهى الأبد، وعمره كما استفيد لنا من تتبع تصانيفه الوافرة، تجاوز حدود السمانين، ووفاته بعد الألف من الهجرة الطاهرة بنيف يلحق تمام التسعين و مرقده الشريف معروف بالكرامة والمقامة في دار المؤمنين، مؤثلاً للزائرين والعاكفين، ومطافئ لمن كان بين الطوائف من العارفين.

وأبوه الشاه مرتضى المذكور أيضاً كان من العلماء الصدور، وصاحب خزانة كتب وفضل مشهور.

وكذا أخوه محمد المعروف بنور الدين القاساني الأخباري صاحب كتاب «مصفاة الأشباح» في الاخلاق، و«عجائب الآفاق» وإن قيل أن أكثره مأخوذة من كتب أخيه، وكتاب

* له ترجمة في: آتشکده آذر ٢٤٥٢٤٤، امل الامل ٢: ٥٠٣، تنقيح المقال ٢: ٥٤، جامع الرواة ٢: ٢٢٢

الذريعة ٢: ١٢٤، رياض العارفين ٣٨٠، ریحانة الادب ٤: ٣٦٩، سلافة العصر ٩٩٤، الكنى واللقاب

٣: ٣٩، لؤلؤة البحرين ١٢١، مصفى المقال ٣٨٧، نتایج الافکار ١: ٥٤١.

ترجمة حقائق أخيه وهو والدمولانا الفاضل العارف المحدث، المولى محمد هادي الشارح
لكتاب «المفاتيح» وغيره فليلاحظ .

وكذا أخوه الآخر الفاضل الفقيه المشهور ، بالمولى عبد الغفور بن شاه
مرتضى المذكور ، وولده الفاضل المولى محمد مؤمن بن المولى عبد الغفور ، وكان
من تلامذة عمته الأجل الأفخم الذي هو صاحب العنوان ، ومدرّساً في مدينة الأشرف
من بلاد مازندران ، كما أن أباه المذكور ، كان قد قرأ على بعض مشايخ أخيه المبرور ،
مثل السيد ماجد البحراني ، وخالهما المولى نور الدين الكاشي .

وبالجملة فقد كان بيته الجليل المرتفع قدره إلى ذروة الأفلاك من كبار بيوتات
العلم والعمل والفضل والإدراك :

وله أيضاً ولد فاضل سمّاه محمّداً ، ولقبه علم الهدى ، رأيت منه كتاباً لطيفاً
بالفارسية جمع فيه بين الأصول والفروع و الأخلاق ، و ينسب إليه أيضاً خطب و
رسائل منيفة .

و أمّا نفس الرجل فقد بلغ فضله إلى حيث لم يعرف بين هذه الطائفة مثله ، و
خصوصاً في مراتب المعرفة والأخلاق ، وتطبيق الظواهر بالبوطن بحسن مذاق ،
وجودة الإشراف .

و كان يشبه مشربه مشرب أبي حامد الغزالي ، ويساوق سياقه ذلك السياق ، بل اقتبس
منه شاكلة كثيرة من مصنفاته ، واختلس منه سابلة غفير من تصرفاته وتظرفاته ، كما استفيد
لنا من التتبع لما كتبه مع تشتت موضوعاته ؛ وإن لم أر إلى الآن من التفت إلى هذه الدقيقة ،
أو انكشفت عليه مبانية كثيرة من تحقيقاته الرشيقة ، وخطايبات كلامه الملائمة لحسن
السليقة سواء الطريقة في حاق الحقيقة .

وقد نسب إليه الشيخ علي الشهيدي العاملي في ذيل رسالته في تحريم الغنا و
غيرها كثيراً من الأقاويل الفاسدة والآراء الباطلة العاطلة ، التي تفوح منها رائحة
الكفر ، والمضارة بضروريات هذا الدين المبين ، والمضادة لما هو من قطعيّات علماء

هذا الشرع المتين ، ولو أردنا تأويل جملة منها بمحامل وجيهة صحيحة ، لما أمكننا ذلك بالنسبة إلى ما تدلّ عليه ألفاظه الظاهرة ، بل الصريحة ، من منافيات اصول هذه الشريعة ، وفروع مذهب الشيعة ، مثل قوله بوحدة الوجود ، و بعدم خلود الكفار في عذاب النار ، وعدم نجات أهل الاجتهاد وإن كانوا من جملة أجلائنا الكبار ، وقوله بعدم منجسية المتنجس لغيره مثل النجس ، و بعدم انفعال الماء القليل بمحض ملاقاته للنجس ، و إن وافقه في هذه المسألة من أقدم علماءنا العماني المتقدم ذكره في أوائل باب الحاء .

وبالجملة فقد كان رحمه الله تعالى دائماً في طرف النقيض مع الشيخ علي المذكور ، و مفارضاً إياه بكلمات السوء و فقرات السرور ، و من جملة تخفيفاته بالنسبة إليه تسميته إياه بالهضم الرابع ، من جهة كونه رابعاً بالنسبة إلى جدّه الشهيد الثاني رحمه الله .

وقد تقدّم في ترجمة سمينا العلامة السبزواري أيضاً أن بينه وبين هذا الرجل كانت مصادقة أكيدة ، و مساوقة شديدة ، في السر و العلانية ، قلّ ما يوجد نظيره في رجلين ، ولذا كان قد وقع بينه وبين الشيخ علي المعظم إليه أيضاً ما سبق لك بيانّه ، من الأقوال الشنيعة ، و الافحاش الفظيعة ، و المنافيات لمراسم الشيعة ، و سببّات علماء الشريعة. هذا .

و من جملة من كان ينكر عليه أيضاً كثيراً من علماء زمانه ، هو الفاضل المحدث المقدّس المولي محمد طاهر القمي و صاحب كتاب «حجة الاسلام» و غيره ؛ و إن قيل أنّه رجع في اواخر عمره من اعتقاد السوء في حقّه ، فخرج من قم المباركة إلى بلدة كلستان للاعتراف عنده بالخلاف و الاعتذار لديه بحسن الانصاف ، ماشياً على قدميه تمام ما وقع من البلدين من المسافة إلى أن وصل إلى باب داره و انافه ، فتأدى : يا محسن قد أدناك المسىء ، فخرج إليه مولانا المحسن ، و جعلاً يتصافحان و يتعانقان ، و يستحلّ كلّ منهما من صاحبه ، ثم رجع من فوره إلى بلده ، وقال : لم أرد من هذه الحركة إلا هضم

النفس وتدارك الذنب ، وطلب رضوان الله العزيز الوهاب، ويقال أيضاً أن بعض من اعتقد في حقه الباطل رجع عنه بعد وفاته ، لماراه في المنام على هيئة حسنة ، يأمره بالرجوع إلى بعض ما كتبه في أواخر عمره ، وهو في مكان كذا وكذا ، فلما استيقظ وطلبه وجده كما نسبه، وكان فيه تبرئة نفسه من جميع ما ينتسب إليه من أقوال الضلال والله العالم بسرائر الاحوال .

وأما سمينا العلامة المجلسي قدس سره القدوس ، فكان لا يرى بالرجل بأساً من غاية ملائمة مشربه مع طريقة والده المولى محمد تقي ، وقد عدّه في أواخر «البحار» من جملة مشايخ إجازاته الكبار ، و إن أمكن أن يكون مابه المناسبة بين هؤلاء الجماعة قولهم جميعاً بعينية وجوب الجمعة ، وإقامتهم إياها في بلادهم بإشارة سلطان الشيعة ، و شدة اهتمامهم في هذا الباب ، والتزامهم ردّ المخالفين في المسألة بإبقاء الجواب والإصاف ، أن رسالة مولانا هذا من أجود ما كتب في اثبات الوجود العيني على مذاق الاخباريين ، ولذا قد تعرض لردّها مولانا اسماعيل المازندراني الشهير بالخاجوي ، الذي هو من أعظم علمائنا المحققين ، صاحب التعليقات ، والرسائل الكثيرة المتجاوزة في ظاهر التقريب والتخمين ، عن تمام المائة والعشرين ، في مسائل شتى هي من مجال أنظار المتكلمين والمجتهدين ، في أصول الدين وفروع هذا الشرع المبين ، فلم يترك من تلك الرسالة قائمة إلّا هدها ، ولا شأخصه إلّا قدّها وأبدّها .

ومن جملة ما زبره في فوائح شرحه المذكور ، ويعجبني أن لأخلى كتابي هذا من نمط ذلك المزبور ، قوله بعد الحمد والصلوة : أما بعد فيقول العبد الذئيب الكئيب الضعيف الدليل الجاني اسماعيل بن الحسين بن محمد رضا بن علاء الدين محمد المازندراني ، حوسبوا حساباً يسيراً ، وصيروا إلى الجنة والمغفرة مصيراً ، أتى لما رأيت الآيات والروايات التي استدلوأبها على عينية وجوب الجمعة في زمن الغيبة ، مبالغين فيه حتى كاد أن يقولوا بحتميتها مع أهل الضلالة والخيبة غير دالة على

دعواهم ، بل كلها فضلاً عن جعلها مريب بخلاف مدعاهم أردت أن أشير إشارة إجمالية إلى طريق الحق والانصاف ، ساعياً في اظهار حقيقة الحال في تلك المسألة من غير اعتساف ، لئلا يغتر المقلد بقول من يدعي شيئاً لا يقدر على بيان ما يدعيه ، وإن بذل فيه كمال جهده وتمام مساعيه ، والله يعصمنا من الخطاء والزلل كائناً ما كان ؛ منهما في القول والعمل أنه ملهم العقل وملقن الصواب ، ومنه المبدأ وإليه المآب .

فوجدت الرسالة التي ألفها محمد بن مرتضى المدعو " بمحسن قدس سره ، وأحسن إليه في كل موطن أشمل وأكمل من غيرها ، فتعرضت لاقايم ما فيها ، و ملاكه و أصوله من كلام الله تعالى وتقدس و امنائه المعصومين عليهم السلام و رسوله ﷺ ، مقتصر أعليها غير متجاوز عنها ، سوى ما يقتضى ذكره التقريب ، أو يكون مما يوجب للتناظر فيه التعجب ، لأن باقى كلامه تطويل بلا طائل ، ومع ذلك ليس هو قدس سره به بقائل فحريّ بنا أن نتركه جملة واحدة مع ما فيه ، لأن من حُسن اسلام المرء ترك ما لا يعنيه ، فأقول وبالله الهداية والرشاد ، ومنه التوفيق والسداد ، و به تسهل صعب الأمور والشّداد .

قال قدس سره في آخر المقدمة و بدأ أولاً بكلام الله تعالى ، ثم نورد كلام رسول الله ، ثم كلامه الأئمة المعصومين عليهم السلام ، والأدلة الشرعية منحصرة عندنا في هذه الثلاثة ، ثم نقل كلام الفقهاء المشتهرين من القدماء و المتأخرين ، و ثبت به الاجماع المعبر عند القائلين به على الوجوب العيني ، ثم تأتي بالوجوه العقلية المعبرة عند اهل الرأى على ذلك ، والأدلة الشرعية منحصرة في هذه الخمسة أقول و بالله التوفيق ، و بيده أزمة التحقيق و التدقيق : فيه نظر ظاهر لأن المراد بالوجوه العقلية ، ان كان هو القياس ، فيخرج الاستدلال وإن كان هو الاستدلال فيخرج القياس ، وإن كان هماماً ، فليسا بدليل واحد ، لصحّ الحصر إذ كل منهما دليل بحياله ، فلا يصحّ عدّهما واحداً على قواعدهم ، فان الأدلة الشرعية عندهم عبارة عن الكتاب والسنة والاجماع والقياس والاستدلال ، فاخبار ائمتنا المعصومين

صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين، إماماً غير معدودة عندهم في عداد الأدلة، وإماماً مندرجة تحت السنة، وعلى أي تقدير فالحصر غير حاصر على ما اعتبره قدس سره حيث عدّ كلامهم عليهم السلام دليلاً آخر من الأدلة الشرعية؛ فان قلت: أنه أراد باهل الرأي المجتهدين من أصحابنا الامامية، وهم لا يقولون: بالقياس؛ وإن كانوا يستنبطون الأحكام والوجوه العقلية المنحصرة عندهم في أحد عشر وجهاً، وما أراد بهم الفقهاء الأربعة ومن شايعهم من القائلين بالقياس، فالحصر غير حاصر، إذ الأدلة حينئذٍ منحصرة في الثلاثة المختارة عنده وفي الاجماع ودليل العقل قلت: الأدلة عند فقهاءنا المجتهدين منحصرة في أربعة لافي خمسة، كما صرح به جماعة، منهم: الشهيد في «الذكري» حيث قال: الإشارة السادسة في قول وجيز في الاصول وهي أربعة، ثم فصلها بالكتاب والسنة والاجماع ودليل العقل، وقسمه على قسمين، ما لا يتوقف على الخطاب وهو خمسة، ثم عدّها و ما يتوقف عليه وهو ستة، ثم عدّها و قال البهائي نور الله مرقدته في «زبدة الاصول»: الأدلة الشرعية عندنا اربعة: الكتاب، والسنة، والاجماع؛ ودليل العقل، وقال: في الحاشية ولاخامس للأدلة عندنا، وأما عندهم وعنهم العامة فخمسة.

وقال الفاضل الحلبي طاب مثواه يعني به مولانا العلامة أعلى الله مقامه، في بعض فوائده: أدلة الأحكام عندنا منحصرة في كتاب الله العزيز و سنة رسول الله ﷺ، المتواترة المنقولة عنه، أو عن أحد من الأئمة المعصومين عليهم السلام وبالآحاد مع سلامة السند والاجماع، و دليل العقل كالبرائة الأصلية والاستصحاب والاحتياط، ولما اشترك الكتاب والسنة والخبر في كونها دالة بمنطوقها تارة، وبمفهومها اخرى، انقسم الأدلة السمعية إلى هذين القسمين، و المفهوم قسمان: مفهوم موافقة، و مفهوم مخالفة.

وكانت هذه الأدلة كافية في استنباط الأحكام ودلّ العقل والنقل على امتناع العمل بالقياس على ما بين في كتب الاصول، ونعني بالقياس: اثبات حكم في صورة

لاجل ثبوته في صورة اخرى ، و يعتمد على أربعة أركان ، إلى أن قال بعد نقل جملة كلام له في هذا المرام انتهى كلامه طاب ثراه منامه ، فظهر أن هذا الكلام من ذلك العالم قدس سره لا ينطبق على مذهب من مذهبي العامة والخاصة ؛ ولا يطابق ما عليه القوم ؛ فهو اصطلاح جديد ، ليس له وجه سديد ، فإن منصب الإمام عليه السلام وظيفته على ما صرح به الأقسام أن يحفظ الشريعة القويمه ، بترويج الكتاب والسنة على ما كانا عليه في عهد صاحب الشريعة .

ثم إلى أن قال: مع أن الأزم من مذهب الأخباريين ، وهو قدس سره منهم إحصار الأدلة في الاثنتين: الكتاب ، والسنة ، فبعد انضمام الاجماع و دليل العقل إليهما تصير أربعة ، مطابقة لما عليه القوم ، وهو ظاهر ، ولكن الظاهر أنه أراد بالوجوه العقلية ما يسميه القوم بدليل العقل ، والعامة بالاستدلال ، والمراد به ما ليس بنص ولا إجماع ولا قياس ، وقد يطلق في العرف على إقامة الدليل مطلقاً من نص أو إجماع أو غيرهما ، ولكنه اصطلاح من عنده ، وعدّ كلامهم عليهم السلام دليلاً آخر من الأدلة ، فزاد على كلاً الاصطلاحين قسماً آخر ، فالحصر على طريق العامة غير حاصر .

وأما على قواعد القوم ؛ فيلزم منه أن يكون قسم الشيء قسيمة ، لأنهم ذكروا في وجه الحصر أن الدليل على الحكم الشرعي إماتون لفظه معجز أم لا الأول أماتوحي أولاً ، الأول الكتاب ، والثاني السنة ، وغير الوحي أمات كاشف عن تحقيق وحى أولاً ، الأول الإجماع ، والثاني دليل العقل ، وقال مخالفونا الوحي أماتلو وهو الكتاب ، أولاً وهو السنة ، وغير الوحي إن كان قول الكلّ فاجماع أو مشاركة فرع لاصل فقياس والأفاستدلال ، فظهر بذلك ما في كلامه رحمه الله من الخبط والخروج عن القانون فلينظر إلى ما فيه انتهى .

وقال في مقام الرد على المصنف في استدلاله للعينية في زمن الغيبة بثلاث آيات من الكتاب العزيز أحدها الآية المشهورة الواقعة في سورة الجمعة ، وثانيها قوله تعالى في سورة المنافقين: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّخِذُوا أَمْوَالَكُمْ وَأَوْلَادَكُمْ عَنْ ذِكْرِ

اللَّهُ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ وثالثها قوله عز وجل في سورة البقرة : حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ بعدما فصل وجوه عدم تمامية الاستدلال بالاولى ، مع غاية ظهورها في هذا المدعى ، ثم نقل قول المصنف في ذيل الآية الثانية ، وقد فسر الذكر هنا أيضاً لصلاة الجمعة ، فسمها الله تعالى ذكراً في التورين وأمر بها في احديهما ، ونهى عن تركها والاهمال بها والاشتغال عنها في الاخرى ، وندب إلى قراءتها ، اماً وجوباً او استحباباً ، ليتذكر السامعون مواقع الامر والنهي ، وموارد الفضل والخسران ، حثاً عليها ، وتاكيداً للتذكر بها ؛ و مثل هذا لا يوجد في غيره من الفروض فان الاوامر ، بها مطلقة مجملة غالباً ، خالية عن هذا التاكيد والتصريح ، بالخصوص .

أقول وبالله التوفيق هذه الآية كما ختها السابقة والآخرة ، بل لادلالة فيها على مارامه المستدل اصلاً ، واما ما ذكره في ذيلها فهو من قبيل الموعظة والنصيحة اللتين هما من دأب هؤلاء القائلين بالوجوب العيني وليس فيه ما يصح للاستدلال أو يطمأن به البال ، بل لا يسمن ولا يغنى من جوع ، ولا يأمن من خوف ، مع أنه كلام قلد فيه الحسين بن عبد الصمد الحارثي ، فانه قال في رسالة له مسماة «العقد الطهاسبي» ما أكد الله ورسوله ولا أهل بيته عليهم السلام على أمر أكثر من التأكيد على الصلاة ، ووقع النص والإجماع على أنها أفضل الأعمال ، وصلاة الجمعة داخلة في ذلك ، ثم قال : وذهب كثير من العلماء إلى أنها هي الصلاة التي أمر الله بالمحافظة عليها . وهذا الرجل الحارثي أيضاً قد قلد في كلامه هذا أعني في قوله وذهب كثير من العلماء زين المحققين رحمه الله كما سيأتي مع ما فيه .

ثم ذكر كلاماً خطاياياً أو شعرياً لا يؤل إلى طائل ، وحاصله ما ذكره المستدل ملخصاً إلا أنه قال في آخر كلامه : وهل شيء أحسن من أن يأمر الشاه بها في أيام دولته فيكون ثوابها و ثواب من يصلحها في صحائفه إلى يوم القيامة ، ولعل توفيقاته الإلهية اقتضت كون هذه السنة العظيمة مكتوبه في صحائفه لازل مستدأ مؤيداً إلى يوم

الدين وأمثال هذه الكلمات والتملقات في رسالته هذه أكثر من أن يحصى ، والغرض مفهوم والمدعى معلوم على الفطن العارف انتهى .

ورسالته هذه موسومة بـ «الشهاب الثاقب» وله أيضاً رسالة أخرى بالفارسية في إثبات الوجوب على سبيل العينية سماها «أبواب الجنان» ثم إن له قدس سره من المصنفات المتطرفة في الفنون المتشعبة والمعاني المختلفة ما ينيف على ثمانين كتاباً ، يشتمل كثير منها على مجلدات جمّة ، وإن كان أكثرها مع قبيل التعليقات والرسائل والتحقيقات المقصورة على خصوص بعض المسائل ، ومن خصائص نفسه الشريف أنه كتب رسالة بالخصوص في تفصيل جميع ما أفرغه في قالب التصنيف والتأليف ، مع بيان مقاصد كل منها ، وعدد آيياته ، وتاريخ الفراغ منه ، وجملة من كيفياته .

وقد ابتدأ في فهرسته المذكور بذكر كتابه «الوافي» المشهور ، وهو جامع الكتب الأربعة مع نهاية التهذيب ، و رعاية غاية المزاولة في جزالة الترتيب ، و اعمال كمال المدافعة في بيان مشكل كل حديث ، وإمعان النظر في متشابهات الاخبار بعد الفراغ من التحديث ، فقال وهو قديم في اربعة عشر مجلداً كل منها كتاب برأسه ، يقرب مجموعة من مائة وخمسين ألف بيت ، إلى أن قال : وقع الفراغ من تصنيفه في سنة سبع وستين بعد الألف .

ثم قال ومنها : كتاب «معتمد الشيعة في احكام الشريعة» وهو مشتمل على أمهات المسائل الفقهية الفرعية ، مع دلائلها وما أخذها والاختلاف الواقعة بين الطائفة المحقة فيها بيسط وتفصيل أشبه مصنف به كتاب «مختلف الشيعة» للعلامة الحلّي طاب ثراه ؛ يقرب من فهرس كتب «الوافي» بحذف الاربعة الأولى والروضة ، ومراده بالأربعة مالا تعلق له بالفهيات ، وهي كتاب العقل والعلم ، وكتاب في التوحيد ، وكتاب الحجّة ، وكتاب الأيمان والكفر ، قال وقد تم منه كتاب الصلاة مع مقدماتها التي هي منها أبواب الطهارة ومتعلقاتها ، في مجلدي يقرب من سبعة عشر ألف بيت ، في سنة تسع وعشرين بعد الألف .

ثم ذكر بعده كتاب «مفاتيح الشرايع» وقال تمّ جميع مطالبه التي هي أبواب الفقه كلهم مع مسائل مهمة أخرى فقهية لم يذكرها الفقهاء رحمهم الله أو أكثرهم ، في اثني عشر كتاباً فهرستاه كفهرس كتاب «المعتصم» يقرب من خمسة عشر الف بيت ، وقع الفراغ منه في سنة اثنتين وأربعين بعد الألف .

اقول : وكتابه هذا من أجمل كتب الفقه بياناً ، وأوضحها دليلاً وبرهاناً ، و أفصحها عن موارد الاجماع ، وأمرها بالموجز من العبارات ، وقد نقل في بعض اجازات اصحاب الاشارات عن الشيخ مهدي الفتوى عن استاده الامير محمد صالح الحسيني الأصفهاني ، الذي هو ختن مولانا المجلسي الثاني ، أنه قال رأيت في الطيف سيدنا القائم الحجة عجل الله تعالى فرجه ، فسألته عن «المفاتيح» و«الكفاية» بآتيهما نعمل و نأخذ ، فقال عليه السلام : عليكم بالمفاتيح . هذا ثم انه قال بعد ما ذكر كتابه «النخبة» وانهما مشتملة على خلاصة أبواب الفقه في ثلاثة آلاف بيت تقريباً ؛ وكتاب «التطهير» في نخبة النخبة ، وأنه لبيان علم الاخلاق وتطهير السر خاصة ومنها كتاب «علم اليقين في اصول الدين» يشتمل على خمسين مطلباً ذوات أبواب وفصول في أربعة مقاصد هي العلم بالله ، والعلم بالملائكة ؛ والعلم بالكتب والرسول ، والعلم باليوم الآخر ، على ما يستفاد من الكتاب والسنة واخبار اهل البيت عليهم السلام ، إلى أن قال : وقد تمّ جميع أبوابه ومقاصده في ثمانية عشر ألف بيت تقريباً في سنة اثنتين وأربعين بعد الألف .

ومنها كتاب «عين اليقين في اصول الدين» يشتمل على خمسين مطلباً ذوات فصول في مقصدين أحدهما اصول العلم والآخرة العلم بالسموات و الارض وما بينهما ، بيانات حكمية ، وبراهين عقلية ، وأذواق كشفية ، وشواهد فرقانية ، وتأبيدات نبوية ، وتشبيدات ولوية ، وهو كتاب مضمون به عن غير أهله ، ليس بمبتذل قريب ، ولا لاكثر الناس فيه نصيب ، إذ هو منح العلم ؛ ولبّ الحكمة ، ولباب المعرفة ، وعين الحق ، وزبدة نتایج الأفكار ، ليس له شبيه في جامعيته وتمايمته ، مع كمال الاختصار ، وغاية الموضوع ، ذلك من فضل الله علينا . وعلى الناس ، ولكن أكثر الناس لا يشكرون

وقد تم جميع مطالبه ومقاصده في اثني عشر ألف بيت تقريباً ، في سنة ست و ثلاثين بعد الألف .

و منها كتاب « المحجة البيضاء في إحياء كتاب الإحياء و هو تهذيب و تنوير لإحياء علوم الدين ؛ من مصنفات أبي حامد الغزالي ، و تجریده من البدع و الأهواء ، و تاييد لمطالبه الحقّة باخبار ائمة الهدى ، صلوات الله عليهم و كلمات شيعتهم العلماء كالأحياء على أربعين كتاباً في أربعة أرباع ، هي العبادات ، والعبادات والمملكات ، والمنجيات ، وهو الأحياء الذي صار شيعياً إمامياً ، و كتبه ككتبه ، إلا كتاباً واحداً في أواخر ربع العبادات ، بدلناه تبديلاً ، و حجمه يقرب من حجمه ، و مجموعته إحدى وسبعون ألف بيت ، تقريباً ، و نسبة مسائله الشرعيّة من العبادات و المعاملات إلى الكتب الفقهيّة ، كنسبة علم اليقين إلى الكتب الكلاميّة ، إلى أن قال : وقع الفراغ منه ست و أربعين بعد الألف .

ومنها كتاب «أنوار الحكمة» وهو مختصر من كتاب «علم اليقين» مع فوائد حكميّة، اختصت به ، ويشتمل كأصله على المقاصد الأربعة ، يقرب من ستّة آلاف بيت، وقع الفراغ منه سنة ثلاث و أربعين بعد الألف .

ثم أخذ بعد ذلك في عدّ كتبه الوجيزة ، و رسائله العزيزة التي منها : «الكلمات المكنونة» و «الكلمات الطريفة» و «حواشي الصحيفة» و كتب تراجمه الخمسة للعبادات الخمس و غير ذلك . و ذكر في هذا الضمّن أيضاً كتاب «سفينة النجاة» و أنّه في تحقيق انّ ما أخذ الأحكام الشرعيّة ليست إلاّ محكمات الكتاب و السنّة ، و أحاديث أهل العصمة سلام الله عليهم ، و انّ الاجتهاد فيها و الأخذ باتفاق الآراء ابتداءً في الدين ، و اختراع من المخالفين .

هذ . و قد ذكره صاحب «امل الآمل» مع كونه غريباً ، و من جملة معاصريه على سبيل تمام التعظيم و التبجيل ؛ فقال : المولى الجليل محمد بن مرتضى المدعوّ بمحسن الكاشي ، كان فاضلاً عالماً ماهراً حكيماً متكلماً محدثاً فقيهاً شاعراً أديباً حسن

التصنيف من المعاصرين .

له كتب منها كتاب «الوافي» في جمع الكتب الأربعة مع شرح أحاديثها المشككة حسن^١ إلا أن فيه ميلاً إلى بعض طريقة الصوفية ، وكذا جملة من كتبه ، وكتاب «سفينة النجاة» في طريقة العمل ، وتقاسير ثلاثة كبير ، وصغير ، ومتوسط ، وكتاب «علم اليقين» وكتاب «عين اليقين» وكتاب «حق اليقين» وكتاب «الاصول الاصيله» و «رسالة الجمعة» و «ترجمة الصلاة» و «الكلمات الطريفة» و «رسالة في التفقه» و «رسالة في نفي التقليد» و «النخبة» و «المفاتيح» و «منهاج النجاة» وغير ذلك . وقد ذكره السيد علي بن ميرزا أحمد في «التلافة» وأثنى عليه ثناءً بليغاً انتهى (١) .

ومراده بالسيد هو السيد عليخان الحسني الشيرازي المتقدم ذكره و ترجمته علي سبيل التفصيل فليتفطن .

وقال صاحب «لؤلؤة البحرين» بعد عده لهذا الرجل من جملة مشايخ سميئنا العلامة المجلسي قدس سره ، وهذا الشيخ كان فاضلاً محدثاً أخبارياً صلباً كثير الطعن على المجتهدين ، ولا سيما في رسالته «سفينة النجاة» حتى أنه يفهم منها نسبة جملة من العلماء إلى الكفر فضلاً عن الفسق ، مثل إيراد الآية يا بنى اركب معنا أى ولا تكن مع الكافرين ، وهو تفریط وغلو^٢ بحث ، مع أن له من المقالات التي جرى فيها على مذهب الصوفية والفلاسفة ، ما يكاد يوجب الكفر ، والعياذ بالله مثل ما يدل في كلامه على القول بوحدة الوجود ، وقد وقفت له على رسالة قبيحة صريحة في القول بذلك ، قد جرى فيها على عقايد ابن عربي الزنديق ، وأكثر فيها من النقل عنه ، وإن عبر عنه ببعض العارفين ؛ وقد نقلنا جملة من كلامه في تلك الرسالة وغيرها في رسالتنا التي في الرد على الصوفية المسماة بـ «التفحات الملكوتية» نعوذ بالله من طغيان الافهام وزلل الأقدام .

وقد تلمذ في الحديث على السيد ماجد البحراني الاتي ذكره انشاء الله في بلاد

شيراز ، وفي الحكمة والاصول على صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازي الشهير بصدر، وكان صهره على ابنته ، ولذا ترى ان كتبه في الاصول كلها على قواعد الصوفية و الفلاسفة ، ولاشتهار مذهب التصوف في ديار العجم و ميلهم إليه ، بل غلوهم فيه صارت له المرتبة العليا في زمانه ، والغاية القصوى في أوانه ، وفاق عند الناس جملة أقرانه ، حتى جاء على أثره شيخنا المجلسي رحمه الله ، فسعى غاية السعي في سد تلك الشقائشق الفاغرة ، وإطفاء نائرة تلك البدع البائرة .

له تصانيف كثيرة أفردها فهرساً عليحدة ، و نحن ننقل عنه ذلك ملخصاً : كتاب «الصابى فى تفسير القرآن» يقرب من سبعين الف بيت ، فرغ من تأليفه فى سنة خمس وسبعين بعد الألف .

كتاب «الاصفى» منتخب منه أحد و عشرون ألف بيت تقريباً ؛ إلى أن قال : بعد ذكر كتابه «الوافى» بصفاته التى قدمناها عنه ، وكتاب «الشافى» وهو منتخب من «الوافى» وهو جزئان ، جزء منه فيما هو من قبيل العقائد والأخلاق ، وجزء فيما هو من قبيل الشرايع والاحكام، فى كل منها اثناعشر كتاباً يقرب من ستة وعشرين الف بيت ، وقع الفراغ منه فى سنة اثنتين وثمانين بعد الألف . كتاب «النوادر» فى جمع الاحاديث المذكور فى الكتب الاربعة المشهورة فى سبعة آلاف .

ثم الى أن قال : وكتاب «المعارف» وهو ملخص من كتاب «علم اليقين» ولبابه ، فى ستة آلاف بيت تقريباً فى سنة ثلاث وثمانين بعد الألف .

وكتاب «اصول المعارف» وهو ملخص مهمات «عين اليقين» يقرب من أربعة آلاف بيت ؛ وقد صنف فى سنة تسع وثمانين بعد الألف .

كتاب «المحجة البيضاء فى احياء الاحياء» مجموعته ثلاثة و سبعون ألف بيت تقريباً ؛ وقع الفراغ منه سنة ست وأربعين بعد الألف .

كتاب «الحقايق» فى أسرار الدين ملخص كتاب «المحجة البيضاء» ولبابه، فى

سبعة آلاف بيت في سنة تسعين وألف .

كتاب قرّة العيون في ثلاثة آلاف و خمسمائة بيت ، في سنة ثمان و ثمانين
و ألف .

كتاب «الكلمات المكنونة» في علوم أهل المعرفة وأقوالهم ، يقرب من أربعة
آلاف وأربعمائة بيت ، صنّف في سنة سبع وخمسين وألف .

كتاب «الكلمات المخزونة» وهي المنتزعة من «المكنونة» .

كتاب «اللثالي» وهي طائفة من الكلمات «المكنونة» .

كتاب «جلاء العيون» في أنواع أذكار القلب في مائة بيت .

كتاب «تشریح العالم» في بيان هيئات العالم وأجسامه وأرواحه ، وكيفيته و

حركات الأفلاك والعناصر ، وأنواع البسائط والمركبات ؛ في ثلاثة آلاف بيت .

ثم إلى أن قال : كتاب «الكلمات الطريفة» في ذكر منشاء اختلاف الأمة المرحومة
وهو مائة كلمة يقرب من ألف بيت ، في سنة ستين بعد الألف .

كتاب «بشارة الشيعة» يقرب من ألفي بيت في سنة إحدى وثمانين .

كتاب «الاربعين في مناقب أمير المؤمنين» عليه السلام يقرب من ثلاثة
آلاف وثلاثمائة .

كتاب «الاصول الاصلية» يشتمل على عشرة أصول مستفادة من الكتاب والسنة ،
يقرب من ألفين وثمانمائة بيت ، في سنة أربع وأربعين وألف .

كتاب «تسهيل السبيل» في الحجّة في انتخاب كشف المحجّة للسيّد ابن طاوس
رحمه الله ، يقرب من تسعمائة بيت في سنة أربعين بعد الألف .

كتاب «نقد الاصول الفقهية» يشتمل على خلاصة علم اصول الفقه ، صنّف في
عنقوان الشّباب ؛ وهو أوّل مصنّفاته في العلم ، يقرب من ألفين وثلاثمائة بيت .

كتاب «اصول العقائد» في تحقيق الاصول الخمسة الدينية ، يقرب من ثمانمائة
بيت ، في سنة ست و ثلاثين بعد الألف .

كتاب «منهاج النجاة» في بيان العلم الذي طلبه فريضة علي كل مسلم، يقرب من ألفي بيت، في سنة اثنتين وأربعين بعد الألف.

كتاب «خلاصة الأذكار» يقرب من ألفي بيت وثلاثمائة بيت، وقد صنف في سنة ثلاثين بعد الألف.

ثم ذكر جملة من كتبه المعمولة في الادعية والخطب والاوراد وأعمال السنة وغيرها؛ من كتبه ورسائله الفارسية في فنون مختلفة، وشؤون متفرقة، وكتاب «فهرست العلوم» الذي شرح فيه أنواعها وأصنافها، ورسائله في أجوبة مكاتبات و سؤالات منتزعات من كتب العلماء وأهل المعرفة وأشعارهم، ورسائله الموسومة «بشرح الصدر» ونقل عنه أنه قال أنها تشتمل على مجمل ماضى على من الحالات والنوائب في أيام عمرى من طعنى واقامتى واستفادتى و افادتى ومطارحى ومقاماتى و خمولى وشهرتى وخبولى وصحبتى ومفارقة اخوانى المحبوبين، ومخالطة أصحابى المكروهين وهى نفثة من نفيثاتى، وقد صنف فى سنة خمس وستين وألف.

ثم قال رحمه الله قد انتقل من بلدة كاشان إلى شیراز للتحصيل على يدى السيد ماجد البحرانى والمولى صدرالدين الشيرازى، قلت: وله الرواية أيضاً عن الشيخين المذكورين وكذا عن الشيخ محمد بن الشيخ حسن بن شيخنا الشهيد الثانى، وعن المولى خليل القزوينى، والمولى محمد صالح المازندرانى، بحق روايتهم جميعاً عن شيخنا البهائى رحمه الله.

وحكى السيد السعيد السيد نعمة الله الجزائرى التستري، قال: كان استنادنا المحقق المولى محمد محسن الكاشانى، صاحب «الوافى» وغيره، مما يقارب ما تلى كتاب ورسالة، وكان نشوه فى بلدة قم، فسمع بقدم السيد الأجل المحقق الامام الهمام السيد ماجد البحرانى الصادق إلى شیراز، فأراد الإرتحال إليه لأخذ العلوم منه، فتردد والده فى الرخصة إليه، ثم بنوا الرخصة وعدمها على الاستخارة؛ فلما فتح القرآن آية فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليستفقهوا فى

الدِّينِ الآيَةَ ، ثم بعد تفأل بالديوان المنسوب إلى مولانا أمير المؤمنين عليه السلام ، فجاءت الأبيات هكذا :

تَغَرَّبَ عَنِ الْأَوْطَانِ فِي طَلَبِ الْعُلَى وَ سَافَرَ فِي الْأَسْفَارِ خَمْسَ فَوَائِدِ
تَفَرَّجَ هَمِّهِ وَ اكْتَسَابِ مَعِيشَتِهِ وَ عِلْمِ وَأَدَابِ وَ صُحْبَةِ « مَا جَدِي »
إلى أن قال : فسافر إلى شيراز وأخذ العلوم الشرعية عنه ، وقرأ العلوم العقلية على الحكيم الفيلسوف المولى صدر الدين الشيرازي ، وتزوج ابنته إلى آخر ما نقل عنه (١) .

ثم ليعلم أنه ظننى في نسبة التصوف الباطل إليه رحمه الله أنها فرية بلا فرية ، والباعث عليها اقتداؤه بأهل هذه الطريقة في الموالاتة مع الغلاة والملحدين ، واطهار البراعة من أجلنا المجتهدين ، وعدم اعتناؤه بالمخالفة لاجماع المسلمين ، والابتكار لبعض ضروريات هذا الدين المبين ، وإلا فبين ما يقوله ويقولونه مع قطع النظر عن هذا القدر المشترك بكون بعيد ، وانكاره على أطوار هذه الطائفة في حدود ذواتها انكار بليغ شديد .

وقد بالغ في المقالة الثانية والستين مع مقامتين بعدها من كتاب «كلماته الطريفة» التي لا يقاس به في الحقيقة كتاب «مقامات الحريري» المشهور ، فضلاً عن غيره ، في التشنيع على هذه الطائفة الغوية ، والتحذير عن مراسمهم الغير المرضية ، بكلام هو في إفادته لهذا المعنى صريح ، وهو قوله بعد العنوان لمقامته الأولى بقوله تقبيح ، و من الناس من يزعم أنه بلغ في التصوف والتأله ، حدّاً يقدره مع أن يفعل ما يريد بالتوجه ، وأنه يسمع دعاؤه في الملكوت ؛ ويستجاب نداؤه في الجبروت ، تسمى بالشيخ والدرويش وأوقع الناس بذلك في التشويش ، فيفرتون فيه أوبفرتون .

ومنهم من يتجاوز به حد البشر ، وآخر يقع فيه بالسوء والشر ؛ يحكى من وقائعه ومناماته ما يوقع الناس في الريب ، ويأتى في أخباره بما ينزل منزلة الغيب ، ربما

تسمعه يقول : قتلت البارحة ملك الروم ، ونصرت فئمة العراق ، وهزمت سلطان الهند ، وقلبت عسكر التفاق ، أو صرعت فلاناً يعنى به شيخاً آخر نظيره أو افنيت بهما نأير يدبه من لا يعتقد فيه أنه لكبيرة ، وربما تراه يقعد فى بيت مظلم يسرج فيه أربعين يوماً ، يزعم أنه يصوم صوماً ، ولا يأكل فيه حيواناً ، ولا ينام نوماً ، وقد يلزم مقاماً يردد فيه تلاوة سورة أيتاماً ، يحسب أنه يؤدى بذلك دين أحد من معتقديه ، أو يقضى حاجة من حوايج أخيه ، وربما يدعى أنه سخر طائفة من الجنة ؛ ووقى نفسه أو غيره بهذه الجنة ، افترى على الله كذباً أم بهجنة .

تبديع ومنهم : قوم تسموا بأهل الذكر والتصوف ؛ يدعون البر آءة من التصنع و التكاف ، يلبسون خرقةً ويجلسون حلقاً ، يخترعون الاذكار و يتغنون بالأشعار ، يعلنون بالتهليل ، وليس لهم إلى العلم والمعرفة سبيل ، ابتدعوا شهباقاً ونهباقاً ، و اخترعوا رقصاً وتصنيفاً ، قد خاضوا الفتن ، وأخذوا بالبدع دون السنن ، دفعوا أصواتهم بالنداء ؛ وصاحوا بالصيحة الشنعاء ، أمن الضرب تتألمون ، أم من الرب تنظلون ، أم مع أكفائكم تتكلمون ، ان الله لا يسمع بالصماخ ، فاقصروا من الصراخ ، اتنادون باعداً أم توقظون راقداً ، تعالى الله لا تأخذه السنة ، ولا تغلظه الالسة ، سبجوا تسبيح الحيتان فى النهر ، وادعوا ربكم تضرعاً وخفية دون الجهر ، أنه ليس منكم ببعيد ، بل هو أقرب إليكم من جبل الوريد ، داهية : ومن الناس من يدعى علم المعرفة ، و مشاهدة المعبود ، ومجاوزة المقام المحمود ، والملازمة فى عين الشهود ، ولا يعرف من هذه الأمور إلا الأسماء ، ولكنه تلقف من الطامات كلمات يرددها لدى الاغبياء ، كانه يتكلم عن الوحي ويخبر عن السماء ، ينظر إلى أصناف العباد والعلماء بعين الأزداء ، يقول فى العباد أنهم أجراء متعبون ، وفى العلماء أنهم بالحديث عن الله لمحجوبون ، ويدعى لنفسه من الكرامات ما لا يدعيه بئى مقرب لاعلماً أحكم ولا عملاً هذب .

يأنى إليه الرعاع الهمج ، من كل فج ، أكثر من إتيانهم مكة للحج .

يزدحم ، عليه الجمع ، ويلقون إليه السمع ، و ربّما يخرون له سجّداً كأنهم أخذوه
معبوداً يقبلون يديه ، ويتها فتون على قدميه ، يأذن لهم في الشهوات ، و يرخص
لهم في الشبهات ، يأكل ويأكلون ، كما تأكل الانعام و لا يزالون أَمِنْ حلال أصابوا
أَمِنْ حرام ، وهو لحلوائلهم هاضم ، ولدينه وادبائهم خاطم ؛ ليحملوا أوزارهم كاملةً
يوم القيامة ومن أوزار الذين يضلّونهم بغير علم ألساء ما يتررون ، و ليحملن أفعالهم
وأنقالاتهم مع أفعالهم ، وليستلنّ يوم القيامة عمّا كانوا يفترون ، و جعلناهم أئمة يدعون
إلى النار و يوم القيامة لا ينصرون ، و اتبعناهم في هذه الدنيا لعنة و يوم القيامة هم من
المقبوحين ، أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى فما ربحت تجارتهم و ما كانوا
مهتدين .

مع أنه رحمه الله يقول في وصف هذا الكتاب و يخبر عن صدوره عن اعتقاد الصحيح

بالفارسيّة :

كلمات طريفه ما را	بشنو و فهم كن بكار آور
برساتش بسمع گمشدگان	ره نماشان بدین دیار آور
آنکه او قابل هدایت نیست	در دلش خارها بیار آور
زین سخنها که هر یکی بحریست	آب در جوی روزگار آور
شدخزان باغ علم ازشبهات	چمن علم را بهار آور
کار دین شد کساد و بی رونق	تازه آبی بروی کار آور
زین دو مصرع که آن دو تاریخ است	کم کن و بیش در شمار آور

و مراده بالمصرعین هما المصرعان المتقدمان علی الفرد الأخير ، و یزید عدد
الثانی منهما علی الأوّل باریع و عشرين ، فاذا نقصت منها النصف و اضفته إلى الأوّل تاویان
فی العدد الذی هو ألف و ستون ، و قد عرفت أنه تاریخ اتمام هذا الكتاب من الهجرة
المقدّسة ، و لا یخفی لطفه و اشکاله ، هذا .

و قد نقل عن رسالته الموسومة بـ «الانصاف» التي صنّفها فی أواخر عمره الشريف

واعتذر فيها عما جرى عليه قلمه في صنوف التصنيف ، أنه قال فيها من بعد الخطبة: فهذه رسالة في بيان العلم بأسرار الدين، المختص بالخواص والاشراف ، تسمى «الانصاف»، لخلوه عن الجور والاعتساف، چنین گوید مهتدی بشاه راه مصطفی ، محسن بن مرتضی که در عنقوان شباب ، چون از تفته در دین و تحصیل بصیرت در اعتقادات و بکیفیت عبادات بتعلیم ائمه معصومین علیهم السلام آسودم ، چنانچه در هیچ مسأله محتاج بتقلید غیر معصوم نبودم ، بخاطر رسید که در تحصیل معرفت اسرار دین و علوم راسخین نیز سعی نمایم ، شاید نفس را کمال آید ، لیکن چون عقل را راهی بآن نبود نفس را دران پایه ایمان که بود دری نمیکشود ، و صبر بر جهالت هم نداشت ، و علی الدوام مرا رنج میداشت ، بنابراین چندی در مطالعه مجادلات متکلمین خوض نمودم ، و بآلت جهل در ازاله جهل ساعی بودم ، طریق مکالمات متفلسفین نیز می نمودم ، و یکچند بلند پروازیهای متصوفه را در اقاویل ایشان دیدم ، و یکچند در دعوتهای من عندیین گردیدم ، تا آنکه گاهی در تلخیص سخنان طوائف اربع کتب و رسائل می نوشتم من غیر تصدیق بکلامها ، و لا عزم علی جعلها ، بل احطت بما لیدیهم خبراً ، و کتبت فی ذلك علی التمرین زبراً ، فلم أجد فی شیء من إشاراتهم شفأ غلٹی ، و لافی ادواء عباراتهم دواء غلٹی حتی خفت علی نفسی إذ رأيتها فیها کأنا هم من ذریهم ، فتمثلت بقول من قال خدعونی بهتونی أخذونی غلبونی وعدونی کذبونی ، فالی من أتظلم ، ففررت إلی الله من ذلك وعذت بالله ان یوقنی هنالك ، واستعذت بقول امیر المؤمنین علیه السلام فی بعض أدعیة اعذنی اللهم من ان استعمل الرأی فیما لا یدرک قعره البصر ولا یتغلغل فیہ الفکر ، ثم ابنت إلی الله وفوتت امری إلی الله ، فهدانی بیرکة متابعة الشرع المتین إلی التعمق فی أسرار القرآن وأحادیث سید المرسلین صلوات الله علیهم اجمعین ، وفهمنی الله منهما بمقدار حوصلتی ودرجتی من الايمان ، فحصل لی بعض الاطمینان. و سلب الله منی الشیطان، وله الحمد علی ما هدانی ؛ وله الشکر علی ما أولانی ، فاخذت انشد:

ملك الشرق تشرق والى الروح تعلق
غسق النفس تفرق ربض الفكر تهدم

وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ثم إنى جربت الامور واختبرت الظلمة والنور حتى استبان لى طائفة من أصحاب الفضول المنتحلين بمطابفة الرسول ﷺ ، غمضوا العينين: ورفضوا الثقلين ، واحدثوا فى العقائد بدعاً ، وتحرّفوا فيها شيعياً .
ثم شنّع عليهم بكلام طويل ، وأورد من الأحاديث غير قليل ، إلى أن أعاد عليهم المعركة ثانية بالفارسية ، فقال بعد اشباعه الكلام المتقن فى تخطئة الملاحظة مع الصوفية ، ابن سخن كه مذکور شد با متفلسفه و متصوفه و پيروان ايشانست . وأما هجادلان متكلمان ، و متعسفان من عنديين فهم كما قيل إلى آخر ما ذكره من التفصيل ، و زبره من الكلام الطويل .

ثم أن من جملة ما يدلك أيضاً على براءة الرجل من هذا الاعتقاد السوء، وبعده عن هذه الطريقة السقيمة الغير المستقيمة بمراحل شتى ، ما ذكره عنه السيد المحدث الجزائرى المتقدم إليه الاشارة فى كتابه «المقامات» الذى هو فى شرح اسماء الله الحسنى بمناسبة شرح لفظ الشهيد ، بهذه الصورة : كتب أهل المشهد الرضوى على مشرفه السلام ، إلى شيخنا العلامة المولى محمد محسن القاشانى فى حال استكشاف حال الصوفية ، حيث أن بعض الناس زعم انه يميل إلى طريقهم ، والكتابة بالفارسية هكذا: عرضه داشت بنده كمترين محمد مقيم مشهدى بعرض ميرساند كه صلاحيت آثار مولانا محمد على صوفى مشهور بمقرى تا از دار السلطنه اصفهان بمشهد مقدس مراجعت نموده مكرّر در محافل و مجالس اظهار ميكنند كه در باب ذكر جلى كردن و در اثنای تكلم بكلمه طيبه اشعار عاشقانه خواندن و وجود نمودن ، و رقصيدن و حيوانى نخوردن و چله داشتن و غير ذلك از اموريكه متصوفه بر رسم عبادت مى آورند از عاليجناب معلمى ألقاب آخوندى ام دام نكته مرخص و مأذون شده بلكه مستمى مذکور در مجلس رفيع الشان نیز گاهى امثال اينها واقع نمود ، استدعا چنانست از حقيقت ماجرا

شیعیان اینجا را اطلاع بخشند ، که آیا آنچه صلاحیت آثار مزبور بخدا گرام ایشان اسناد می کند وقوع دارد یا نه ؟ اگر چنانچه واقعی بوده باشد بمکان پیروی آنرا لازم شمرند ، و اگر خلاف واقع مذکور ساخته است دست از این قسم حرکات بکشند .

الجواب : بسم الله الرحمن الرحيم سبحانه هذا بهتان عظیم ، حاشا که بنده تجویز کنم رسم تعبیر را که در قرآن و حدیث اذنی در آن وارد نشده باشد ، و تعبیر رسمی که از ائمه معصومین صلوات الله علیهم خبری در مشروعیت آن نرسیده باشد ، بلکه نص قرآن بخلاف آن نازل باشد ، قال الله تعالی اُدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَ خُفْيَةً اِنَّهٗ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ یعنی بخوانید پروردگار خود را از روی زاری و پنهانی بدرستی که خدای سبحانه و تعالی دوست نمی دارد آنانی را که از حد اعتدال بیرون می روند ، و جای دیگر میفرماید اُدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَ خُفْيَةً وَ دُونَ الْجَهْرِ مِنْ الْقَوْلِ یعنی : بخوانید پروردگار خود را از روی زاری و ترس و پست تر از بلند گفتن . و در حدیث نیز وارد است که حضرت پیغمبر ﷺ اصحاب را منع فرمودند از فریاد بر آوردن بتکبیر و تهلیل منع بلیغ ، و فرمودند که ندا نمی کنید شما کسیرا که نشنود یادور باشد ؛ و سایر امور مذکوره نیریا منع از آن بخصوص وارد است یا اذن در آن وارد نیست يعظکم الله ان تعود والمثله ان كنتم مؤمنين و كتب محمد بن مرتضی المدعو بمحسن .

ثم قال السيد الناقل ، وقال يعني صاحب العنوان في «الكلمات الطريفة» و منهم قوم يسمون بأهل الذكر والتصوف إلى آخر ما نقلناه عنه من المقامة الوسطى ، وقال في آخره انتهى و قد طعن عليهم في موارد كثيرة ، فمثل هذا كيف ينسب إلى التصوف أقول و يشهد أيضاً ، ببراءته من هذا المذهب الفاسد ، و المتاع الكاسد ، ان شيخه و استاده و الذي كان قد أكثر عليه اعتماده ، وهو المولى صدرا الشيرازي صاحب كتاب «الاسفار» وغيره كان منكر الطريقة اولئك الملاحدة من صميم صدره

بحيث قد كتب في ردّهم كتاباً سمّاه «كسر الاصنام الجاهليّة في كفر جماعة الصوفية» لم نذكره في ذيل ترجمته والعجب كلّ العجب من صاحب «اللؤلؤة» حيث حسب الرجلين جميعاً من هذه الجماعة ، وكان ذلك من جهة غاية بعده عن طريقة ارباب المعقول ، وعدم فرقه بين مكشفات ارباب العلم والفهم المتبعين للرّسول وآل الرّسول ، ومن خرفات أهل الجهل والحمق المحتملين لا يمكن حصول الوصول بغير حبلهم الموصول ، وان من كان من الفرقة الاولى يدعى بالحكيم الربّاني والولّي الايماني ، ومن كان من الثانية بالفقير الصوفي ، واللاقيد المدعى وبينهما من البعد والمباينة شيء كثير ، اكثر ممّا كان من المباينة بين الأعمى والبصير ، والفرق بين أصحاب الجنّة واصحاب السعير ، والفضل بين الطالبين للحقيقة و ارباب التزوير .

و لنعم ما قيل في بعض كتب الرّجال في ذيل ترجمة هذا المفضال ، كان من جها بذّة المحدثين ، رمى بالتصوّف وحاشاه ، ثم حاشاه ، بل هو من العرفاء الأماجد ، واما صنف في العلوم في مقام التتبع والتفتيش جرماً على مسالك ارباب الفنون ، فتوّه من توّه ما توّهم ولا عاصم الآله انتهى .

وقد تقدّم في ذيل ترجمة مولانا عبدالرزاق اللاهيجي الحكيم اّنه كان صهراً للمولى صدرا المتقدّم ذكره الشريف ، على ابنته مثل هذا الرجل واتهما كانا شاعرين مجيدين ، فعين المولى المذكور لتخلص أحدهما الفيض ، والاخر الفيض ، مع حكاية طريفة تتعلق بهذه الكيفية ، نقلناها عن صاحب «الرياض» فليراجع .
ورأيت ايضاً في بعض المواضع المعتبرة اّنه كتب صاحب الترجمة إلى سهيمة المذكور في المصاهرة نظماً لطيفاً فارسياً بهذه الصورة :

قلم گرفتيم وگفتم مکر دعا بنويسم	تحيتمى بسوى انس بيوفا بنويسم
زشکوه بانک برآمد مرا نويس ، دلم گفت	بهيج نامه نکنجي ، ترا کجا بنويسم
دعاوشکوه بهم در نزاع ومن متحير	کدامرا ننويسم کدامرا بنويسم
اگر سرگنه وشکوه واکنم زتوهيهات	دگر چها بلب آرم دگر چها بنويسم

مداد بحر و بیاض زمین وفا نماید
 نه بحر ماندونه بر، نه خشک ماندونه تر
 چه بر ذکای تو هست اعتماد هیچ نکویم
 نمی شود که شکایت زدست تو نکند فیض
 گهی که نامه بسوی تو بیوفا بنویسم
 اگر شکایت دلرا بمدعا بنویسم
 زمدعا نزنم دم همین دعا بنویسم
 شکایتی بلب آرم ولی دعا بنویسم

فأجابه المولى المتقدم إلى ذكره الإشارة بهذه العبارة :

دلخ خوش است اگر شکوه گر دعا بنویسی

که هر چه تو بنویسی بمدعی بنویسی

چه شکوه توبه است از دعای هر که بجز تست

چه حاجت است که زحمت کشی دعا بنویسی

هزار ساله وفاقی مرا بس است که گاهی

کنی وفا و مرا نام بیوفا بنویسی

تراست خامه جادو زبان عجیب باشد

اگر شکایت بیجای من بجا بنویسی

تو گر شمائل خوبی رقم کنی بتوانی

که هم کرشمه نگاری وهم ادا بنویسی

کتاب درد دل مشکل است مشکل مشکل

اگر تو گوش کنی تا بر او چها بنویسی

از او بمن بنویسی تو نکته ای که مبادا

خدا نخواسته درد مرا دوا بنویسی

مروئی که نداری عجب ز خویش نداری

که خون بریزی وانگاه خونبها بنویسی

امید هست که تحریک لطف گوشه چشمی

کند اشاره که از بهر من شفا بنویسی

ترا که شیوه اخلاصم از قدیم عیانست
 بغير شکوة بیجا بمن چرا بنویسی
 قبول کرده ام ای دوست حرفها که نکردم
 مگر توهم خط بطلان ما مضی بنویسی
 عجب ز طالع فیاض نا امید ندارم
 که در کتابت دشنام او دعا بنویسی

هذا وله رحمه الله ايضاً ديوان شعر فارسی كبير مشتمل على فنون الشعر وانواع
 القصائد و الغزل و المديح و المناجاة و غيرها إلا أن الغالب عليه فظاظة الفقه حرازة
 الزهد و حرازة التقوى و وقار الحديث اكثر مما يوجد في مناظم شيخنا البهائي رحمه الله
 بالفارسية و العربية من أمثال هذه الموارد ، وهذه القطعة البهية من جملة ما نظمه
 بالفارسية :

سالك راه حق ، بیا نور هدی ز ما طلب
 نور بصیرت از در عترت مصطفی طلب
 هست سفینه نجات عترت ، و نا خدا خدا
 دست در این سفینه زن، دامن نا خدا طلب
 دم بدمم بگوش هوش، می فکنندم این سر و ش
 معرفت ار طلب کنی ، از برکات ما طلب
 خسته جهل را بگو ، هر زه مگر دکو بگو
 از بر ما شفا، بجو، از در ما دو اطلب
 مفلس بینوایا، از بر ما بپیر نوا
 صاحب مدعا بیا، از در ما دعا طلب
 وله ایضا بالفارسیة :

ذره در بهمان مایه درمان بردن
 به زکوه حسناست بمیزان بردن
 ایستادن نفسی نزد مسیحا نفسی
 به زصد سال نماز است بیایان بردن
 يك طواف سرکوی ولی حق کردن
 به زصد حج قبولست بدیوان بردن
 تا توانی ز کسی بار گرانی برهان
 به زصد نافه حمر است بقربان بردن
 يك گرسنه بطعامی بنوازی روزی
 به زصوم رمضانست بشعبان بردن
 يك جواز دوش مدین دینی اگر برداری
 به زصد خرمن طاعات بدیان بردن

به ز آزادی صد بنده فرما بردار
 دست افتاده بگیرى ز زمین برخیزد
 نفس خود را شکنی تا که اسیر تو شود
 خواهی ار جان بسلامت بیری تن درده
 سر تسلیم بنه هر چه بگوید بشنو
 دل بدست آرز صاحب دل و جان از جانان
 وله رحمه الله أيضاً :

بموش باش که حرف نگفتنی بجهد
 یکی زبان و دو گوش است اهل معنی را
 سخن چه سود ندارد نگفتنش اولیست
 که بهتر است ز بیداری عبث خفتن
 هذا ورأيت على ظهر نسخة عتيقة من كتاب الصافي ما صورته : قبض المعتم
 بحبل الله المؤمن المهيم محمد بن مرتضى المدعو بمحسن سنة احدى وتسعين وال
 وهو ابن اربع وثمانين والله العالم .

ثم ليعلم ان مولانا محسن الاديب النحوى الذى ينسب إليه شرح العوامل المسألة
 المشهور المتداول على أيدي المبتدين هو غير هذا الرجل يقيناً بل هو متأخر من
 تلامذة الاميرزا قوام الدين القزوينى المتقدم ذكره فى ذيل ترجمة الشيخ جعفر القاضى
 وله أيضاً من المصنفات كتاب شرحه على نظم الشافية الحاجبىة لاساده المذكور ومنظومة
 لطيفة فى المعانى والبيان كما فى النظر وغير ذلك فليلاحظ.

٥٦٦

البحر الطامى والبحر النامى ومفخر كل شيعى امامى السيد ابو الفضائل محسن

بن السيد حسن الحسينى الاعرجى الكاظمى الدار السلامى ❦

كان رحمه الله تعالى من أفاضل عصره ، وأفخم دهره بأسره ، محققاً فى الأصول
الحقّة ، ومعطياً للوصول إلى الفقه حقه ، مع أنه اشتغل بالتحصيل فى زمن كبره ومضى
أكثر من ثلاثين سنة من عمره ، وهذا من رفيع منزلته ، وبديع أمره .
وكان معظم قرائه على السيد صدر الدين القمى ، وشيخ مشايخنا العلامة السمى
وروى أيضاً عنه ، كما عن الشيخ سليمان بن معتوق العاملى ، الراوى عن الشيخ يوسف
البحرانى ، وعن المحقق الميرزا أبى القاسم القمى ، وتلمذ عنده أيضاً كثير من أعظم
فضلاء هذه الأعصار ، مثل سمينا السيد الأفقه الأخر صاحب «مطالع الانوار» وسيدنا
السيد صدر الدين العاملى العالية منزلته من ان ذلك الجوار ، وكذلك مولانا الاستاد
المحقق المتقدم صاحب الحاشية المشهورة المبسوطه على اصول «المعالم» ؛ والسيد عبد الله
الكاظمى الفاضل المتبحر الشهير بشتر كماشير إلى كل ذلك أيضاً فى ذيل تراجمهم الذى قدمر
وقد رأيت فى بعض اجازات الأول من هؤلاء عند بلوغه إلى عدال رجل من جملة مشايخه
الأجلاء بالغ فى صفته بالفضل والنبالة والفهم والإدراك ، ومدح جلالة قدره و منزلته :
بقدوة العباد والزهاد والنسك .

ثم ان له من المصنفات المشهورة المقبولة عند جميع أهل القبول ، كتابه الكبير الذى سمه
«المحصول فى علم الأصول» و كتابه الآخر الذى لله سماء «الوافى» فى شرح «وافية» مولانا
عبد الله التونى ، و كتاب «سلالة الاجتهاد» فى الفقه ، ومنظومه فى جمع الأشباه والنظائر من
مسائل الفروع على حذو كتاب «نزهة الناظر» ليعبى بن سعيد الحلى ، ابن عم المحقق رحمه الله .

* له ترجمة فى : الذريعة ٢٠: ١٥١ ، ريحانة الادب ٥: ٢٣٦ ، فوائد الرضوية ٣٧٣ لكنى و

اللقاب ٣: ١٥٦ مرآة الاحوال خ ، مصفى المقال ٣٨٧ ، نجوم السماء ٣٢٥ .

وله أيضاً أذعار جيدة ، ومراني فاخرة كثيرة في اهل بيت العصمة و الطهارة-
عليهم السلام .

وكان رحمه الله في غاية الورع والتقوى والزهد والإصاف ، قاطناً ببلدة الكاظمين
عليهما السلام . ومقيماً للمجاعة هناك ، وكان له أيضاً ولد صالح فقيه توفى في حياة أبيه ونقل
عنه أبوه بعض تحقيقاته في مجمع المباحث كما أفيد ، وكانت وفاة رحمه الله في أوائل حدود
العشر الرابع من المائة الثالثة من الالف الثاني من الهجرة المباركة .

٥٦٧

الشيخ شمس الملة والحق والدين محفوظ بن وشاح بن محمد الحلبي ❦

من أجلاء تلامذة مولانا المحقق المرحوم ، أشير إلى شئ من منقبته في ذيل
ترجمة المحقق قدس سره في باب الجيم ، وقد ذكره صاحب «امل الآمل» مع كمال التمجيد
ونهاية التعظيم ، فقال: كان عالماً فاضلاً أديباً شاعراً جليلاً من أعيان العلماء في عصره ،
ولما توفى رثاه الحسن بن علي بن داود بقصيدة تقدم منها أبيات في ترجمته ، وجرى بينه
وبين المحقق نجم الدين جعفر بن سعيد مكاتبات ومراسلات في النظم والنثر ، ذكر
جملة منها الشيخ حسن في اجازته ، يعنى به صاحب «المعالم» رحمه الله - فقال عند ذكره :
كان هذا الشيخ من أعيان علمائنا في عصره ، ورأيت بخط الشهيد الأول في بعض مجاميعه
حكاية امور تتعلق بهذا الشيخ ، وفيها تنبيه على ما قلناه ، فمنها أنه كتب إلى الشيخ المحقق
نجم الدين سعيد أبياتاً من جملتها :

اعيبُ عنك ، وَأشواقى تُجاذبُنِي
إلى لقاء حبيبٍ مثلٍ بدر دجى
وَمِنْهَا قَلْبِي وَشَخْصُكَ مَقْرُونَانِ فِي قَرْنِ
إلى القائل جذب المغرم العاني
وَقَدْرَ مَا هُـ بِأَعْرَاضِ وَهَجْرَانِ
عند انتباهي وبعد النوم يغشائى

* له ترجمة في: امل الآمل ٢: ٢٢٩ ، الغدير ٥: ٣٣٨ ، فوائد الرضوية ٣٧٦ ، المستدرک ٣: ٢٢٧ .

حللت فيه محلّ الروح في جسدي فانت ذكرى في سرّي واعلاني
لولا المخافة من كرهه ومن ملل لطلال نحوك تردادي واتياني
يا جعفر بن سعيد يا امام هدى يا واحد الدهر يامن لاله ثان
اتي بحبّك مغرى غير مكترث بمن يلوم وفي حبّك يلحاني
فانت سيّد اهل الفضل كلهم لم يختلف ابدأ في فضلك اثنان

إلى آخر ما ذكره مولانا الشيخ حسن من شعره الحسن مع ما اجابه المحقق
نظماً ونثراً ، ونقلهما عنه صاحب الامل بتفصيل قدّمناه لك في ذيل ترجمة المحقق
فليراجع .

وتقدّم أيضاً الاشارة إلى نسبة هذا الرجل مع سالم بن محفوظ بن عزيزة بن وشاح
التوراني الحلّي المتقدّم الفقيه ، صاحب المصنفات الكثيرة ، وكان عنه رواية ولده
القاضي تاج الدين أبو علي محمد بن محفوظ بن وشاح بن محمد الذي يروي عنه محمد بن
القاسم بن معية الآتي ذكره وترجمته انشاء الله ، و يروي عنه أيضاً كمال الدين بن حماد
الواسطي ، والظاهر أن رواية نفسه عن السيد فخار بن معدّ الموسوي - المتقدّم ذكره
الشريف فليلاحظ .

ثم ان جملة من رثاه بعد وفاته بقصيدة قلّ ما يوجد مثلها في المراثي هو الشيخ
مهذب الدين محمود بن يحيى بن محمد بن سالم الشيباني الحلّي الفقيه الصالح الاديب
النحوي الذي يروي عنه ابن معية المذكور أيضاً ، حيث يقول .

عزّ العزاء ولات حنين عزاء من بعد فرقة سيّد الشعراء
العالم الحبير الإمام المرتضى علّم الشريعة قدوة العلماء
أكذا المنون تهدي أطواد الحجا ويفيض منها بحر كؤلّ عطاء
من للفتاوى المشكلات يحلها ويبينها بالكشف والإضاء
من للكلام يبين من أسراره معنى حقيقة خالق الأشياء ؟
من ذا لعلم النحو واللغة التي جاءت غرائبها عن الفصحاء ؟

مَنْ للعروض يبين من أسراره
 ما خَلَّتْ قَبْلَ يَحُطُّ فِي قَلْبِ الثَّرَى
 أَيَمَوْتُ مَحْفُوظٌ وَأَبْقَى بَعْدَهُ؟
 مَوْلَى شَمْسِ الدِّينِ يَافِخُ العِلا
 وَمِنْهُمُ السَّيِّدُ صَفَى الدِّينِ مُحَمَّدُ بنِ الحَسَنِ بنِ أَبِي الرِّضَا العُلُوِي البَغْدَادِي الصَّالِحِ
 الفقيه والشاعر النبیه الذی یروی عنه الشہید وابن معیة أيضاً ، حیث أنشد فی مرثیة
 الرَّجُلِ قَصِیدَةً مِنْهَا قَوْلُهُ :

مصَابٌ أَصَابَ القَلْبَ مِنْهُ وَجِيبٌ
 يَبْعُزُّ عَلَيْنَا فَقَدْ مَوْلَى لِفَقْدِهِ
 وَطَابَ لَهُ فِي النَّاسِ ذِكْرٌ وَمَحْتَدٌ
 أَلَا لَيْتَ شَمْسَ الدِّينِ بِالشَّمْسِ يَفْتَدِي
 فَمَنْ ذَا يَحِلُّ المَشْكَالَاتِ وَمَنْ إِذَا
 وَمَنْ يَكْشِفُ العَمَاءَ عَنَّا وَمَنْ لَهُ
 فَالِقَامُ جَنَاحُ اللَّيْلِ بَعْدَكَ خَاشِعٌ
 وَلَوْ سَالَ فَوْقَ الطَّرْسِ مِنْ كَفِّ كَاتِبٍ
 وَبَعْدَكَ لِاسِحُ العَمَامِ وَلَا شَدَى
 وَصَابَتْ لَجْفَنِ العَيْنِ فِيهِ غُرُوبٌ
 غَدَّتْ زُهْرَةٌ الأَيَّامِ وَهِيَ شَحُوبٌ
 كَمَا طَابَ مِنْهُ مَشْهُدٌ وَمَغِيبٌ
 فَيَصْبِحُ فِينَا طَالِعاً وَيَغِيبُ
 رَمَى غَرَضَ المَعْنَى الدَّقِيقِ تَصِيبُ
 نَوَالٍ إِذَا ضَنَّ العَمَامُ يَصُوبُ
 وَلا صَامَ فِي حَرِّ الهَجِيرِ مَنِيبُ
 بِرَاعٍ عَنِ السَّمْرِ الطَّوَالِ يَنُوبُ
 الحَمَامِ وَلا هَبَّتْ صَبَاً وَجَنُوبُ

٥٦٨

اقدم الجامعين واعظم البارعين وانور الطالعين ابو جعفر نا الاول

محمد بن يعقوب بن اسحاق الكليني الرازي ❦

صاحب كتاب «الكافي»، وابن اخته اعلان الكليني؛ قال شيخنا المحدث الحرّ العاملي فيما نقل عن مقدمات كتابه التحرير لوسائل الشيعة، في ضبط هذه النسبة: قال في القاموس كلين كأمير قرية بالري، منها محمد بن يعقوب الكليني من فقهاء الشيعة انتهى. والذي سمعته من جماعة من فضلاء الري ان هناك قريتين كلين كأمير وكلين مصغراً، وفيها قبر الشيخ يعقوب الكليني، واما ولده محمد فقبره ببغداد، وكان صاحب القاموس لم يطلع على المصغر، وان محمد بن يعقوب منها فاشتبه عليه، وفي المثل: أهل مكة أعرف بشعابها انتهى كلام شيخنا الحرّ.

وفي اجازة الشهيد رحمه الله على ما أورده العلامة المجلسي في «بحار الانوار» الكليني بتشديد اللام والظاهر ان ذلك في صورة التكبير فليلاحظ.

وقال صاحب «عوائد الايام» بعد نقله لكلام الفيروز آبادي في هذه المادة: أقول: القرية موجودة الآن في الري في قرب الوادي المشهورة بوادي الكرج، وعبرت عن قربها وهي مشهورة عند أهلها و أهل تلك النواحي جميعاً بكلّين بضم الكاف وفتح اللام المخففة، وفيها قبر الشيخ يعقوب والدا الشيخ أبي جعفر المذكور.

❦ له ترجمة في: تاج العروس ٣٢٢: ٩، تنقيح المقال ١٧٩: ٣، جامع الرواة ٢: ٢١٨، خلاصة الاقوال ١٤٥، الدرعية ١٧: ٢٢٥، رجال ابن داود ٣٢١، رجال الطوسي ٤٩٥، رجال النجاشي ٢٦٦، ربحانة الادب ٥: ٧٩، سفينة البحار ٢: ٤٩٤، الفهرست ١٦١، الفوائد الرجالية ٣: ٣٢٥، الفوائد الرضوية... ١٦٥٧ الكامل في التاريخ ٨: ٣٦٤، الكنى والالقب ٣: ١٢٠، لسان الميزان ٥: ٢٣٣، لؤلؤة البحرين ٣٨٦، مجالس المؤمنين ١: ٢٢٢، مجمع الرجال ٦: ٧٣، مستدرک الوسائل ٣: ٥٢٦، معالم العلماء ٨٨٦، مقابس الانوار، منتهى المقال ٢٩٨، نوابغ الرواة ٣١٤، هدية العارفين ٢: ٣٥.

وقال صاحب «توضيح الاشتباه» في ذيل ترجمة أحمد بن إبراهيم المعروف بعلان الكليني بعد نقله لضبط العلامة في «الخلاصة» آياه بضم الكاف وتخفيف اللام المفتوحة وتقليطه لصاحب «القاموس»: و الصواب كلين كزبير قال السمعاني: الكليني بضم الكاف وفتح اللام نسبة إلى كلين وهي قرية من قرى الرى انتهى. نعم كلين كأمر قرية بورامين من أعمال الرى، وليس منها محمد بن يعقوب هذا.

وفي رجال المحدث النيسابورى بعد الترجمة له بعنوان محمد بن يعقوب بن اسحاق ابو جعفر الأعور الرازى الكلينى نسبة إلى كلين مصغراً على ما هو المشهور أو بتشديد اللام كما ضبطه الشهيد الأول في اجازته لامكبراً كما زعمه الغير وزآبady، فاتها من قرى ورامين، وهذه من قرى فشا بويه قريب فرسخ من كبارجرد، وهناك مقبرة أبيه الشيخ يعقوب مزار معروف.

ثم نقل عن الجزرى في «جامع الاصول» والطيبى في «شرح مصابيح البغوى» وغيرهما من أعظم علماء المخالفين الاعتراف بأنه رحمه الله كان من المجددين لهذه الشريعة على رأس المائة الثالثة» إلآته ذكر عبارات المعترفين بهذا المعنى مقطعات غير مبينة المفاد، فالاولى لنا أن نأتيك هنا بما وجدناه من عيون عبارات الاوسط منهم الأضبط في بيان هذا المقصود الصحيح.

وبنقله من أصل «شرح المصابيح» وبيانه الصريح وهو قوله في ذيل ما أورده البغوى من الحديث المشهور النبوى أنه عَلَيْهِ السَّلَامُ قال ان الله عز وجل يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها قدرتكلم العلماء في تأويله، وكل واحد أشار إلى القائم الذى هو من مذهبه، وحمل الحديث عليه، والاولى الحمل على العموم، فان لفظ من يقع على الواحد والجمع ولا يخصص أيضاً بالفقهاء، فان انتفاع الأمة بهم وإن كان كثيراً فان انتفاعهم باولى الأمر وأصحاب الحديث والقراء والوعاظ والزهاد أيضاً كثير، إذ حفظ الدين وقوانين السياسة وبث العدل وظيفه أولى الامر، وكذا القراء وأصحاب الحديث ينبغى أن يكون مشاراً إليه في كل فن من هذه الفنون.

ففي رأس المائة الاولى من اولى الامر عمر بن عبدالعزيز ومن الفقهاء: محمد بن علي الباقر عليه السلام ، والقاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق ، وسالم بن عبد الله بن عمر ، والحسن البصري ، وغيرهم من طبقاتهم ومن القراء عبدالله بن كثير ، ومن المحدثين ابن شهاب الزهري وغيره من التابعين وتابعي التابعين .

وفي رأس المائة الثانية من اولى الامر المأمون ، ومن الفقهاء: الشافعي ، وأحمد بن حنبل ، لم يكن مشهوراً حينئذ والؤلؤى من اصحاب أبي حنيفة ، وأشهب من اصحاب مالك ، ومن الإمامية علي بن موسى الرضا عليه السلام ، ومن القراء يعقوب الحضرمي ، ومن المحدثين : يحيى بن معين ، ومن الزهاد : معروف الكرخي .

وفي الثالثة من اولى الامر : المقتدر بالله ، ومن الفقهاء : ابو العباس سريح الشافعي ، وأبو جعفر الطحاوي الحنفي ، وابن حلال الحنبلي ، وأبو جعفر الرازي الامامي ، ومن المتكلمين أبو الحسن الاشعري ، ومن القراء : أبو بكر أحمد بن موسى بن مجاهد ، ومن المحدثين : أبو عبد الرحمن النسائي .

وفي الرابعة من اولى الامر : القادر بالله ، ومن الفقهاء : أبو حامد الاسفرايني الشافعي ، وأبو بكر الخوارزمي الحنفي ؛ وأبو محمد عبد الوهاب المالكي ، وأبو عبدالله الحسين الحنبلي ، والمرضي الموسوي أخو الرضى الشاعر ، ومن المتكلمين القاضي أبو بكر الباقلاني ، وابن فورك ، ومن المحدثين : الحاكم بن البيهق ، ومن القراء : أبو الحسن الحمامي ، ومن الزهاد : أبو بكر الدينوري .

وفي الخامسة من اولى الامر المستظهر بالله ، ومن الفقهاء : الإمام أبو حامد الغزالي الشافعي ، والقاضي محمد المرزوق الحنفي وأبو الحسن الراعي الحنبلي ، ومن المحدثين وزين العبدري ، ومن القراء أبو العز القلانسي ، هؤلاء كانوا من المشهورين في الامة المذكورة ، وإنما المراد بالذكر ذكر من انقضت المائة وهو حتى عالم مشهور مشار إليه والله اعلم انتهى كلام الطيبي .

ومراده بأبي جعفر الرازي الذي ذكره في عداد الفقهاء المشهورين دون

المحدثين هوشبخنا الكليني المذكور ، كما ذكره الجزري أيضاً فيما نقل عن كتابه «جامع الاصول» بهذه النسبة : أبو جعفر محمد بن يعقوب الرأزي الإمام على مذهب أهل البيت عليهم السلام ، عالم في مذهبهم كبير فاضل عندهم مشهور ، ولهذا ذكر فيما كان على رأس المائة الثالثة .

وعن كتابه المذكور ، أيضاً في وصف هذا الرجل ما هو بهذه الصورة : و من خواص الشيعة أن لهم على رأس كل مائة سنة من يجدد مذهبهم ، وكان مجدده على رأس المائتين على بن موسى الرضا عليه السلام .

وعلى المائة الثالثة محمد بن يعقوب .

وعلى المائة الرابعة على بن الحسين المرتضى .

وعن كتاب «تبصير» ابن حجر العسقلاني أيضاً في حق الرجل ما هو تصد : الكليني بالضم و امالة اللام ثم باء ساكنة ثم نون أبو جعفر محمد بن يعقوب الكليني من رؤساء فضلاء الشيعة في أيام المقتدر ، وهو منسوب إلى كلين من قرى العراق انتهى .

وقد تقدمت الإشارة من قبل أيضاً في كثير من العنوانات الماضية إلى حديث المرّوجين لهذا الدين على رؤس المئين ، ولعلّ الا اعتبار الصحيح الناظر إلى قاعدة اللطف القديم ، ونهاية الحسن في تجديد معاهدة الربّ الكريم ؛ لا موربته المفتقرة إلى إتقان التنظيم على رأس كل قرن قويم ، يؤيد لزوم تحقق هذا المعنى في ظرف الخارج لا محالة ، وإن فرض عدم وروده في النصّ الصحيح والحديث الصحيح ، بل الأمر قد كان على وفق هذا المرام ، بالنسبة إلى أزمنة ساير الأنبياء الماضية عليهم السلام ، وإن كان طول أعمار أهالي تلك الأزمنة الماضية مستدعياً لما هو أقلّ من هذه التجديدات ، أو مستكفياً بغير ما هو بهذه المرتبة من التأكيدات .

وكان إلى هذه الدقّيقة ينظر أيضاً ما ذكره صاحب «رياض السالكين» في ذيل شرحه للدعاء الرابع من الصحيفة الكاملة عند مروره على قول الإمام في كلّ دهر وزمان أرسلت فيهم رسولا وأقمت لاهله دليلاً ، من لدن آدم إلى محمد عليه السلام فقال : قال بعض

العلماء : ان الله تعالى فى كل ألف سنة نبياً بعثه بمعجزات غريبة ، و بينات عجيبة
اوضح دينه القويم ، و ظهور صراطه المستقيم ، وليس نقول على رأس كل ألف سنة
بل نقول فى كل ألف سنة ، فجاز أن يكون بين النبيّتين أكثر من ألف سنة
أو أقل .

فكان فى الألف الأوّل أبو البشر آدم صلوات الله عليه .

وفى الثمانى شيخ المرسلين نوح عليه السلام ؛ وفى الثالث خليل الله ابراهيم عليه السلام .

وفى الرابع كلّم الله موسى عليه السلام .

وفى الخامس نبى الله سليمان بن داود .

وفى السادس روح الله عيسى عليه السلام .

وفى السابع حبیب الله المصطفى عليه السلام ثم ختمت به النبوة وانتهت آلاف الدنيا ،

لما روى سعيد بن جبیر عن ابن عباس : الدنيا جمعة من جمعات الآخرة ، بمعنى
أسبوع من أسابيعها سبعة آلاف سنة ، وقد مضت ستة آلاف و مائة و لياتين عليها
مئون هذا .

وبالجملة فشان الرجل أجل وأعظم من أن يخفى على أعيان الفريقين ، أو يكتسى
ثوب الإجمال لدى ذى عينين ، أو يمتفى أثر إشرافه يوماً من البين ، إنهو فى الحقيقة
أمين الاسلام ، وفى الطريقة دليل الاعلام ، وفى الشريعة جليل قدام ، ليس فى وثاقته
لأحد كلام ، ولا فى مكانته عند أئمة الانام ، وحسب الدلالة على اختصاصه بمزيد
الفضل ، واتقان الامر ، اتفاق الطائفة على كونه أوثق المحمدين الثلاثة الذين هم
أصحاب الكتب الاربعة ، ورؤساء هذه الشريعة المتبعة .

كما نقل عن شيخنا الشهيد الأوّل الذى عليه من هذه الطائفة كل المعول أنه
رحمه الله قال فى اجازته للشّيخ الفقيه على بن الخازن الحائرى ، وبه مصنفات صاحب
كتاب «الكافى» فى الحديث ، الذى لم يعمل فى الامامية مثله (١) ، وقال قبله العلامة

(١) راجع بحار الانوار ١٠٧ : ١٩٠ .

رحمه الله في كتابه «الخلاصة» تبعاً لشيخنا التجاشي المسلم كلامه في أحوال الرجال عند ذكره له بعدما ترجمه وبجله وكان أوثق الناس في الحديث واثبتهم ، صنف الكتاب الكبير المعروف بالكليني يسمي «الكافي» في عشرين سنة وقال الشهيد الثاني في شرح رسالته في الدراية مانته : كان قد استقر على أربعمئة مصنف سموها الاصول ، فكان عليها اعتمادهم ؛ ثم تداعت الحوادث إلى زهاب معظم تلك الاصول ، ولخصها جماعة في كتب خاصة تفریباً على المتناول ، وأحسن ما جمع منها «الكافي» لمحمد بن يعقوب الكليني ، و«التهديب» للشيخ أبي جعفر الطوسي ، ثم قال : وأما «الاستبصار» فإنه اخصر من «التهديب» ويمكن الاستغناء به عنه ، و كتاب «من لا يحضره الفقيه» حسن أيضاً ، وقال الشيخ علي بن الشيخ محمد سبط شيخنا الشهيد الثاني رحمه الله تعالى في كتابه «الدر المنظوم» هذه حواش يسيرة على اصول كتاب «الكافي» و المنهل العذب الصافي ، للثقة الجليل محمد بن يعقوب الكليني أنار الله برهانه ، وأعلى في عليين مكانه ، فلم يدرى لم ينسج ناسج على منواله ، ومنه يعلم قدر منزلته وجلالة حاله ، معرضاً عن التعرض لحوال الرجال .

وقال شيخنا المروّج علي بن عبد العالی الكركي العاملی فيما نقل عن إجازته الكبيرة للقاضي صفی الدين عيسى مالفظه : ومنها جميع مصنفات ومروبات الشيخ الإمام السعيد الحافظ المحدث الثقة جامع احاديث أهل البيت عليهم السلام أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني صاحب الكتاب الكبير في الحديث المسمى «بالكافي» الذي لم يعمل مثله إلى أن قال : وقد جمع هذا الكتاب من الأحاديث الشرعية و الاسرار الدينية ما لا يوجد في غيره وهذا الشيخ يروي عن لا يتناهي كثرة من علماء أهل البيت عليهم السلام ورجالهم ومحدثيهم مثل علي بن ابراهيم ، وهو يروي عن أبيه ، و مثل محمد بن علي بن محبوب وهو يروي عن محمد بن احمد العلوي ؛ عن السيد الاجل أبي الحسن علي بن الإمام أبي عبد الله المعصوم جعفر بن محمد الصادق صلوات

الله عليه ، عن أخيه موسى الكاظم ، عن آبائه عليهم السلام (١) .
 وفي اجازة الفقيه الثقة الجليل السيد حسين ابن السيد حيدر الكركي العاملی
 شيخ اجازة مولانا المحقق السبزواری و عن ابن قولويه جميع مصنفات و مرويات
 الشيخ الامام ثقة الاسلام أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني التي من جملتها كتاب
 «الكافي» وهو خمسون كتاباً بالأسانيد التي فيه لكل حديث متصلة بالأئمة عليهم السلام .
 أقول وهذا ينافي ما نقل عن شيخنا الطوسي رحمه الله في فهرسته أنه قال من بعد
 توثيقه للرجل له كتب منها كتاب «الكافي» مشتمل على ثلاثين كتاباً اخبرنا بجميع
 رواياته الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد بن التعمان رضی الله عنه عن ابي القاسم جعفر بن
 محمد بن قولويه عنه (٢) .

وقال شيخنا البهائي قدس سره فيما نقل عن خاتمة وجيزته امّا «الكافي» فهو
 تأليف ثقة الاسلام أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرّازي عطر الله مرقده ،
 الكوفي في مدة عشرين سنة ، وتوفى ببغداد سنة ثمان أوتسع وعشرين وثلاثمائة ، ولجلالة
 شأنه عده جماعة من علماء العامة كابن الاثير في كتاب «جامع الاصول» من المجتدين
 لمذهب الامامية على رأس المائة الثالثة ، بعد ما ذكر ان سيدنا وإمامنا ابا الحسن علي
 بن موسى الرضا هو المجدد له على رأس المائة الثانية ، وعن سميना العلامة المجلسي
 قدس الله تعالى سره القدوسي انه قال في مفتتح شرحه على اصول «الكافي» وابتدأت
 بكتاب «الكافي» للشيخ الصدوق ثقة الاسلام مقبول طوائف الأنام ، ممدوح الخاص و
 العام ؛ محمد بن يعقوب الكليني ، حشره الله مع الأئمة الكرام عليهم السلام ، لانه كان
 من أضبط الأصول وأجمعها ، وأحسن مؤلفات الفرقة الناجية وأعظمها ، إلى آخر .

وقال والده الفاضل الورع الامين في مفتتح شرحه العربي على الفقيه الموسوم
 ب«روضة المتقين» والذي يظهر من التتبع ان الاعتماد على الكليني أكثر ، وبعده على

(١) بحار الانوار ١٠٨ : ٧٥-٧٦ .

(٢) الفهرست ١٦١ .

الصدوق ، وبعده علی الشیخ وإن کان فضل الشیخ غیر مخفی ، ولیس لاحد فضله ، ولكن باعتبار كثرة التصانيف قد يقع عنه السهو أو عن نساخ كتابه باعتبار الإهمال ، بخلاف الكليني ، فإنه صنف «الكافي» في عشرين سنة ، و الصدوق وسط بينهما ، وقال في الفائدة الحادية عشر من شرحه الفارسي: «وهو جنين أحاديث مرسله محمد بن يعقوب الكليني ومحمد بن بابويه قمي ، بلکه جميع أحاديث ایشان که در کافي و من لا يحضر است همه را صحیح میتوان گفت ، چون شهادات این دو شیخ بزرگوار کمتر از شهادات رجال نیست یقیناً ، بلکه بهتر است ، إلى آخر ما ذكره .

وقال مولانا خليل القزويني المتقدم ذكره الشريف في باب الخاء المعجمة من هذا الكتاب على ما نقل عن ديباجة شرحه الفارسي على تمام كتاب «الكافي» في عمدة كتب أحاديث أهل البيت عليهم السلام است ، ومصنف آن أبو جعفر محمد بن يعقوب بن اسحاق الرازي الكليني ، که مخالفان نیز اعتراف بکمال فضیلت او نموده اند از روی احتیاط تمام آنرا در بیست سال تصنیف کرده ، در زمان غیبت صغری حضرت صاحب الزمان ، علیه و علی آباءه صلوات الله الملك المئان ، که شصت و نه سال بوده ، و در آن زمان مؤمنان عرض مطالب می کرده اند بتوسط سفرا ؛ یعنی خبر آورندگان از آن حضرت ، و ایشان چهار کس بوده اند ، بترتیب و سواى ایشان و کلای بسیار بوده اند که اموال از شیعه امامیه می گرفته اند و میرسانیده اند ، و محمد بن یعقوب در بغداد نزدیک سفراء بوده ؛ و در سال موت آخر سفراء أبو الحسن علی بن محمد السمری رحمه الله ، که سال سیصد و بیست و نه هجری باشد فوت شد ، یا یکسال قبل از آن ، پس میتواند بود که هر حدیثی که در این کتاب عنوانش قال العالم باشد و باقی حدیث آخر نباشد یا مانند آنها باشد ، نقل از صاحب الزمان عجل الله فرجه باشد ، بتوسط یکی از سفراء ، مگر آنکه قرینه خارجی با آن باشد ، و مصنف رحمه الله در آن زمان زیاده بر این اظهار نمیتوانست کرد ، و شاید که این کتاب مبارک بنظر اصلاح آن حجّت خدا رسیده باشد والله اعلم .

وقال المحدث النيسابورى فى كتاب الموسوم «بمنية المر تاد فى ذكر نفاة الاجتهاد»
ومنهم ثقة الاسلام قدوة الاعلام والبدر التمام ، جامع السنن والآثار ، فى حضور سفراء
الإمام عليه افضل السلام ، الشيخ أبو جعفر محمد بن يعقوب الكلينى الرازى ، معبى
طريقة أهل البيت على رأس المائة الثالثة ، المؤلف لجامع «الكافى» فى مائة وعشرين سنة
المتوفى قبل وقوع الغيبة الكبرى رضى الله عنه فى الآخرة والاولى ، و كتابه مستغن
عن الاطراء ، لانه رضى الله عنه كان بمحضر من نوابه عليه السلام وقد سأله بعض الشيعة من
النائية تأليف كتاب «الكافى» لكونه بحضرة من يفاوضه ويذاكره ممن يثق بعلمه ،
فألف وصنف وشف ، وحكى انه عرض عليه فقال كاف لشيعتنا انتهى .
ومما ليعلم فى مثل هذا المقام نقلاً عن بعض محققينا الاعلام إن من طريقة
الكلينى رحمه الله وضع الاحاديث المخرجة الموضوعية على الابواب على الترتيب
بحسب الصحة والوضوح ، ولذلك أحاديث أواخر الأبواب فى الأغلب لا تخلو من إجمال
وخفاء ، فاعتنم بهذه الفائدة ولا تغفل .

و نقل صاحب «لؤلؤة البحرين» عن بعض مشايخنا المتأخرين ان جميع
أحاديث «الكافى» حصرت فى ستة عشر ألف حديث و مائة وتسعين حديثاً ، الصحيح
منها باصطلاح من تأخر خمسة آلاف و اثنان وسبعون حديثاً ؛ والموتوق مائة حديث
وألف وثمانية عشر حديثاً ، والقوي منها إثنان و ثلاثمائة ، والضعيف منها أربع مائة و
تسعة آلاف وخمسة وثمانون حديثاً ، و جميع الأحاديث المسندة من الفقيه ثلاثة
آلاف حديث و تسعمائة و ثلاثة عشر حديثاً ، والمراسيل ألفان وخمسون حديثاً ، وجميع
أحاديث «الاستبصار» خمسة آلاف و خمسمائة و أحد عشر حديثاً ، ثم قال وأما «التهديب»
فلم يحضرني عدداً اشتمل عليه من الأحاديث وإن لم يزد على أحاديث «الكافى» لم يقصر
عنها ولا يشتغال بعدها ليس من المهمات والله العالم .

وفى رجال سيدنا العلامة الطباطبائى نقلاً عن شيخنا الشهيد رحمه الله فى «الذكرى»
أنه قال : ان ما فى «الكافى» من الأحاديث يزيد على ما فى مجموع الصحاح الست

للجمهور ، وعدة كتب «الكافي» اثنان و ثلاثون كتاباً ، ثم أخذ في عدّ تلك الكتب وبدأ بكتاب العقل والجهل ، وختم بكتاب الوصايا وكتاب المواريث ، وكتاب الرّوضة ، وكان زيادة الاثنين هنا على الثلاثين الذى قد عرفته من تفصيل فهرست الشيخ من جهة هذا الكتاب فليلاحظ . ثم قال وهو آخر الكتاب ، وله غير «الكافي» «كتاب الرّد على القرامطة» وكتاب «تعبير الرّؤيا» و«كتاب الرّجال» و«كتاب رسائل الائمة عليهم السلام» وكتاب ما قيل فيهم من الشعر» توفى رضى الله عنه فى شهر شعبان من سنة تسع وعشرين وثلاثمائة سنة تناثر النجوم ، وهى السنة التى توفى فيها أبو الحسن على بن محمد السمرى آخر السفراء الاربعة ، قاله النجاشى والشيخ فى «كتاب الرّجال» وفى «الفهرست» وكتاب «كشف المحجّة لابن طاوس» انه توفى سنة ثمان وعشرين واحتملها العلامة وابن داود ، وكانت وفاته فى بغداد وصلّى عليه محمد بن جعفر الحسينى أبو قيراط ، و دفن بباب الكوفة فى مقبرتها . قال الشيخ قال ابن عبدون ورأيته قبره فى صراط الطائى وعليه لوح مكتوب عليه اسمه واسم ابيه وقال النجاشى قال ابن عبدون كنت اعرف قبره وقد درس . قلت ثم جدّد وهو إلى الآن مزار معروف بباب الجسر وهو باب الكوفة و عليه قبة عظيمة إنتهى كلام السيّد العلامة اعلى الله مقامه وأقول و القبر المطهر الموصوف معروف فى بغداد الشرفيّة مشهور تزوره الخاصّة والعامّة فى تكية المولوية وعليه شبك من الخارج الى يسار العابر من الجسر ونقل عن كتاب «روضة الواعظين» للسيّد هاشم البحرانى الآتى ترجمته إنشاء الله ان بعض حكّام بغداد رأى بناء قبره عطّر الله مرقده فسأل عنه فقيل : انه قبر بعض الشيعة ، فأمر بهدمه فحفر القبر فرأى فيه جسداً بكفنه لم يتغيّر ، ومدفون معه آخر صغير كأنه ولده بكفنه أيضاً؛ فأمر بدفنه وبنى عليه قبة ، فهو إلى الان قبره معروف مزار ومشهد ورايت أيضاً فى بعض كتب اصحابنا ان بعض حكّام بغداد لمارى افتتان الناس بزيارة الائمة عليهم السلام حمله النصب على نبش قبر سيّدنا أبى الحسن موسى بن جعفر عليه السلام وقال : ان كان كما يزعم الرافضة من فضله فهو موجود فى قبره ، والأمنع الناس من زيارة قبورهم ، فقيل

له - وقيل ان القائل وزير ذلك الحاكم - انهم يدعون في علمائهم أيضاً ما يدعون في ائمتهم وان هنا رجلاً من علمائهم المشهورين ، واسمه محمدين يعقوب الكليني ، و هو أعور ، وهو من أقطاب علمائهم ، فيكفيك الاعتبار بحفر قبره ، فامر بحفر قبره فوجدوه بهيئته كأنه قد دفن في تلك الساعة ، فامر ببناء قبة عظيمة عليه وتعظيمه وصار مزاراً مشهوراً ؛ ثم أن في رجال السيد المتقدم ذكره قدس سره مانصه و قد علم من تاريخ وفاة هذا الشيخ ان طبقة من السادسة و السابعة ، وانه قد توفي بعد وفاة العسكري بتسع وستين سنة ، فانه عليه السلام قبض سنة مائتين وستين ، فالظاهر انه ادرك تمام الغيبة الصغرى ، بل بعض ايام العسكري عليه السلام انتهى (١) .

و قد تقدم بيان اصطلاحهم في الطبقات في ذيل ترجمة كميل التابعي رحمه الله تعالى .

وقال ايضاً صاحب كتاب «التوضيح» المتقدم ذكره في ذيل ترجمة أبي العباس الضريير لا يعرف له إلا كتاب تعبير الرؤيا وقال قوم انه لابي جعفر الكليني ، وليس له فليلاحظ . وقد ينكر كون كتاب «الروضة» أيضاً من جملة كتب الكليني ، من جهة عدم اتصال سندنا إليه او غير ذلك فلا تغفل .

ثم ليعلم أن نسبة الكليني قديوصف بها جماعة أخرى من المحدثين منهم شيخ رواية صاحب العنوان أبو الحسن علي بن محمد بن ابراهيم بن أبان المعروف بعلان ، وقد أشر في الصدر إلى كونه خالاً في النسب لصاحب العنوان ، وقال شيخنا التجاشي فيما نقل عن رجاله له «كتاب اخبار القائم عليه السلام» اخبرنا محمد قال حدثنا جعفر بن محمد قال : حدثنا علي بن محمد وقتل علان في طريق مكة ، وكان استأذن صاحب فخرج توقف عنه في هذه السنة مخالف ، وفي بعض أسانيد كتب شيخنا الصدوق رحمه الله : حدثنا محمد بن محمد بن عاصم الكليني رضي الله عنه ، قال حدثني محمد بن يعقوب الكليني ، عن علي بن محمد المعروف بعلان ؛ وهو بفتح العين المهملة وتشديد اللام

كما ذكره بعض علمائنا الاعلام ، ومعناه المبالغة في فعل العلانية ، بناء على استعماله الصحيح متعدياً أيضاً ، كما نص عليه في «القاموس» .

ثم ان من جملة مشاهير من يروي عن الكلينى المرحوم مضافاً إلى الكلينى المرقوم ، هو جعفر بن قولويه القمى ، المتقدم ذكره الحميد ، شيخ قرائة شيخنا المفيد وأبو غالب الزرارى المتقدم أيضاً ذكره الجميل على سبيل التفصيل ، وأبو عبد الله العماني المفسر الآتى ذكره وترجمته عن قريب ، وأبو المفضل محمد بن عبد الله المطلب الشيباني وأبو عبد الله أحمد بن أبي رافع الصيمري ، وأبي الحسين عبد الكريم بن عبد الله بن نصر التيسى ، وأبو محمد هارون بن موسى التلعكبرى الثقة الوجه المعتمد الفقيه ، صاحب كتاب «الجوامع في علوم الدين» وشيخ رواية جماعة من العلماء الماجدين ، كما وجدت روايته عنه في «كنز الفوائد» لشيخنا الكراچكى الراوى عنه ، بواسطة الشيخ أبي عبد الله الواسطى .

وأما الذين يروي عنهم الكلينى ، فهم أيضاً جماعة كثير ون يطلب تفصيل أسمائهم الشريفة في كتابه «الكافي» ومنهم أحمد بن محمد بن عاصم الذى هو ابن أخى على بن عاصم المحدث ، ويقال له: أبو عبد الله العاصمى ، ويظهر من «فهرست» الشيخ أنه ثقة سليم الجنبه كوفى الأصل ، بغدادى المسكن ، وهو شيخ رواية ابن الجنيد أيضاً ، وله «كتاب التجوم» وغيره وعن تعليقات سمينا المروّج نقلاً عن أبي غالب الزرارى رحمه الله أنه ابن اخت على بن عاصم ولقب بالعاصمى من هذه الجهة ، قال ووصفه خالى يعنى به العلامة المجلسى ، والمحقق البحرانى ، بأنه استاد الكلينى ، ويأتى فى آخر الكتاب ان العاصمى من الوكلاء الذين رأوا الصاحب ووقفوا على معجزته فلعله هو فتأمل .

٥٦٩

الشيخ الثقة الفقيه النبيه ابو علي محمد بن محمد بن الاشعث بن محمد

الكوفي الساكن بمصر ❦

كان من أعظم فقهاء الإمامية ، منصوصاً على إماميته ووثاقته في «رجال النجاشي»
و«خلاصة العلامة» وله من المؤلفات كتاب «الجعفریات» الذي تضمن ألف حديث
بالاسناد المتصل كلها عن مولانا الصادق عليه السلام ، في كثير من أبواب الفقه ، لم يكن عند
مولانا المجلسي رحمه الله زمن جمعه لكتاب «البحار» ، ولا عند صاحبي «الوافي» و
«الوسائل» فضلاً عن غيرهم القاصرين في هذه المراحل ، وقد ظفر نابه في هذه الأواخر
من العمر البائر، وكأته كان من الاصول المعتبرة عندهذه الطائفة في ذلك الزمان ،
وقد ذكر في مفتتحه اسناد معنعن إلى مؤلفه المذكور ، وأنه رحمه الله حدث بجميع ذلك
المزبور المنعور ، في حدود سنة عشر وثلاثمائة عن شيخ روايته موسى بن اسماعيل بن
سيدنا موسى بن جعفر الإمام الكاظم عليه السلام ، عن أبيه عن الإمام جعفر بن محمد
الصادق عليه السلام .

وقد ذكر في رجال النجاشي والخلاصة ان مسكنه كان بمصر المحروسة. في محلة
يقال لها سقيفة جواد، وأنه يروي نسخة عن موسى بن اسماعيل بن موسى بن جعفر
عن أبيه اسماعيل بن موسى عن أبيه موسى بن جعفر عليه السلام ، وأنه قال التلعكبري أخذني
والدي منه اجازة في سنة ثلاث عشر وثلاثمائة .

وذكره النجاشي أيضاً في ذيل ترجمة اسماعيل بن موسى ، فقال له كتاب «جوامع
التفسير» و«كتاب الوضوء» يرويهما عنه محمد بن الأشعث ، وفي فهرست شيخنا الطوسي

* له ترجمة في : تنقيح المقال ٣: ١٧٩ ، جامع الرواة ٢: ١٧٨ ، خلاصة الاقوال ١٦١

الذريعة ٢: ١٠٩ ، رجال الطوسي ٣٤٥ رجال النجاشي ٢٨٧ ، ربحانة الادب ٧: ٣٨٤ ، مجمع

الرجال ٦: ٣٢ ، المستدرک ٣: ٢٩٢ .

ان له «كتاب الصلاة» و«كتاب الوضوء» رواه عنه محمد بن الأشعث ، وله كتاب «جوامع التفسير» .

والظاهر من سياق عبارةهما انهما لم يلتفتا إلى كون الرجل بعينه هو موسى بن اسماعيل الموسوي العلوي المذكور ، الذي أخذ عنه صاحب الترجمة جميع كتابه المزبور ؛ مع اتهمنا ذكرنا في ذيل ترجمة أبيه إسماعيل بن موسى بعد ذكر سلسلة نسبه إلى مولانا الحسين السبط الشهيد عليه السلام ، انه سكن مصر ، وولده بها . له كتب يروىها عن أبيه عن آبائه مبرورة ، منها «كتاب الطهارة» «كتاب الصلاة» «كتاب الزكاة» «كتاب الصوم» «كتاب الحج» «كتاب الجنائز» «كتاب الطلاق» «كتاب النكاح» «كتاب الحدود» «كتاب الدييات» «كتاب الدعاء» «كتاب السنن والآداب» «كتاب الرقيا» أخبرنا بها الحسين بن عبيد الله ، قال : أخبرنا أبو سهل بن أحمد بن سهل ، قال حدثنا أبو علي محمد بن محمد بن الأشعث بمصر قراءة عليه من كتابه ، قال حدثنا موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر ، قال حدثنا أبي بكتبه انتهى .

وهذا التفصيل للكتب بعين هذا الترتيب تفصيل كتب كتاب الجعفریات المذكور ، وظننى أن ترك الطائفة لإشاعته وترويه من جهة اشتماله على شواذ الفتاوى وغرائب الأحكام ، وما لا يوجد نظيره فى شيء من مصنفات علمائنا الأعلام والله العالم .

٥٢٠

الشيخ الثقة الفقيه المفضل محمد بن أحمد بن عبد الله بن قضاة بن صفوان بن مهران

الجمال المشتهر بابي عبد الله الصفواني

نزىل بغداد شكر الله تعالى مساعيه الجميلة فى تأييد السداد وتسديد الرشاد ،

* له ترجمة فى : تنقيح المقال ٢ : ٧١ ، جامع الرواة ٢ : ٦١ خلاصة الاقوال ١٣٢

الذريعة ٢ : ٣٣٣ ، رجال النجاشى ٢٧٢ ، ربحانة الادب ٣ : ٢٥٢ ، فهرست ١٥٩ ، الكنى

والالقباب ٢ : ٢١٩ ، فوائد الرضوية ٣٨٨ مجمع الرجال ٥ : ١٣٦ ، المستدرك ٣ : ٥٢١ .

كان من مشاهير علمائنا المعاصرين لأبي جعفر الكليني ، وراوياً عن شيخه الجليل علي بن إبراهيم المفسر القمي ، وعنه هارون بن موسى التلعكبري .
وله كتب كثيرة منها كتاب «الكشف و الحجة» و كتاب «أس العالم و تأديب المتعلم» و كتاب «يوم وليلة» و كتاب «تحفة الطالب و بغية الراغب» و كتاب «تحليل المتعة و الرد علي من حرّمها» و كتاب «صحبة آل الرسول» و ذكر أحن اعدائهم و كتاب «الردعة و النهي عن كل بدعة» و كتاب «المنازل» كما نسبها الشيخ إليه في كتابه الفهرست (١) .

ثم قال أخبرنا عنه جماعة منهم الشريف أبو محمد الحسن بن القاسم المحمدي و الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد بن النعمان - يعني به شيخنا المفيد عليه الرضوان و قال أيضاً في حقّه و كان حفظة كثير العلم جيد اللسان و قيل : انه كان أمياً ، وله كتب أملاها من ظهر قلبه .

و قال في حقّه النجاشي رحمه الله من بعد الترجمة : أبو عبد الله شيخ الطائفة ثقة فقيه فاضل ، و كانت له منزلة من السلطان كان أصله أنه ناظر قاضي الموصل في الإمامة بين يدي ابن حمدان - يريد به السلطان سيف الدولة بن حمدان المتقدم ذكره و ترجمته - فانتهى القول بينهما إلى أن قال القاضي تباهلني فوعده إلى غد ، ثم حضروا فباهله ، و جعل كفه في كفه ثم قاما من المجلس ، و كان القاضي يحضردار الامير ابن حمدان كل يوم ، فتأخّر ذلك اليوم و من غده ، فقال الامير اعرفوا خبر القاضي ، فعاد الرسول فقال انه منذ قام من موضع المباهلة حتم و انتفخ الكف الذي مده للمباهلة و قد اسودت ، ثم مات من الغد ، فانتشر لأبي عبد الله الصفواني بهذا ذكر عند الملوك ، و حظي منهم و كانت له منزلة .

وله كتب عنها : كتاب «نواب القرآن» و كتاب الرد علي ابن رباح الممطور» و كتاب الرد علي الواقفة» و كتاب الغيبة و كشف الحيرة» و كتاب الامامة» و كتاب الرد علي اهل

الاهواء» «كتاب في الطلاق الثلاث» «كتاب الجامع في الفقه» كتاب «انس العالم وآداب المتعلم» «كتاب معرفة الفروض من كتاب يوم وليلة» «كتاب غرر الاخبار و نوادر الآثار» كتاب «التصرف» اخبرني بجميع كتبه شيخى ابو العباس احمد بن على بن نوح عنه انتهى . وكان ما ذكره من صدور هذه الكرامة الظاهرة على يديه ، من بركات أنفاس جدّه صفوان بن مهران الجمال الاسدى الثقة الجليل ، الذى كان من خيار أصحاب مولانا الصادق ، أو الكاظم ، ومكرماً عندهما فى الغاية ، وهو الذى روى فى حقّه شيخنا الكشى بأسناده عن الحسين بن على بن فضال أنه قال دخلت على ابي الحسن الأوّل - يعنى به مولانا الكاظم - فقال لى : يا صفوان كلّ شيء منك حسن جميل ما خلا شيئاً واحداً ، قلت : جعلت فداك اى شيء قال : إكرامك جمالك من هذا الرجل - يعنى هارون الرشيد - قلت والله ما اكريته أشراً ولا بطراً ، ولا للصيّد ولا للهو ، ولكن اكريته لهذا الطريق يعنى طريق مكة ، ولا اتولاً بنفسى ، ولكن أبعث معه غلمانى ، فقال لى يا صفوان أيقع كراك عليهم ، قلت : نعم جعلت فداك ، قال فقال لى اتعبت بقائهم حتى يخرج كراك قلت : نعم ، قال فمن أحب بقائهم فهو منهم ، و من كان منهم كان ورد النار .

قال صفوان فذهبتُ وبعثُ جمالى عن آخرها فبلغ ذلك إلى هارون ، فدعانى ، فقال لى يا صفوان بلغنى أنّك بعثت جمالك قلت نعم ، فقال لىم ؟ قلت : أنا شيخ كبير وإنّ الغلمان لا يفون بالأعمال ، فقال هيهات هيهات أنى لأعلم من أشار إليك بهذا ، أشار عليك بهذا موسى بن جعفر ، قلت مالى ولموسى بن جعفر ، فقال دع هذا عنك فوالله لولا حسن صحبتك لقتلتك (٢) .

ثم ليعلم ان هذا الرجل غير الشيخ أبى عبدالله محمد بن أحمد بن عبدالله البصرى الملقب بالمفجع على صيغة المفعول من التفصيل - وهو الذى ذكره التجاشى أيضاً فقال

١- مجمع الرجال ٥ : ١٣٧

٢- مجمع الرجال ٣ : ٢١٥

فيما نقل عن كتاب رجاله: جليل من وجوه أهل اللغة والأدب والأحاديث ، فكان صحيح المذهب حسن الاعتقاد ، وله شعر كثير في أهل البيت ويذكر فيه أسماء الأئمة عليهم السلام ويتفجع على قتلهم حتى سمي المفجع وقد قال في بعض شعره :

إن يكن قيل لي المفجع نيزاً فلعمري أنا المفجع همّاً

له كتب منها «كتاب الترجمان» في معاني الشعر لم يعمل مثله في معناه ، «كتاب المنقذ» قصيدته الأشباه شبه أمير المؤمنين صلوات الله عليه بسائر الانبياء عليهم السلام ، أخبرنا محمد بن عثمان بن الحسن ، قال حدثنا أبو عبد الله الحسين بن خالويه عنه بهما . قلت : ومنه يظهر أنه كان من مشايخ ابن خالويه التحوي الامامي المتقدم ذكره الشريف .

وكتاب سعة العرب أخبرنا عبدالسلام بن الحسين الأديب قال حدثنا أبو القاسم بن الحسن بن بشير بن يحيى قال حدثنا المفجع .

وكذلك هو غير الشيخ أبي الحسن محمد بن أحمد بن داود بن علي شيخ هذه الطائفة وعالمها وشيخ القميين في وقته وفتيهم ، كما ذكره النجاشي أيضاً بجملة هذه الأوصاف ، ونقل أيضاً في حقه أنه لم يتر أحفظ منه ولا أفقه ولا أعرف بالحديث ، وقال أمه اخت سلامة بن محمد الأروني ورد بغداد و أقام بها وحدث و صنف كتباً ، «كتاب المزار» «كتاب الذخائر» «كتاب البيان» عن حقيقة الصيام «كتاب الرد» على مظهر الرخصة في المسكر «كتاب الممدوحين والمذمومين» «كتاب الرسالة في عمل السلطان» «كتاب العلل» «كتاب في عمل شهر رمضان» «كتاب صلاة الفرج و ادعيته» «كتاب السبحة» «كتاب الحديثين المختلفين» «كتاب الرد على ابن قولويه في الصيام» حدثنا جماعة من اصحابنا رحمهم الله بكتبه (١) .

٥٧١

الشيخ الفقيه النبيه الافخم الاقدم محمد بن احمد بن ابراهيم بن

سليمان الجعفي الكوفي ❦

ثم المصري المشتهر بأبي الفضل الصابوني، وصاحب «الفاخر»، والجعفي، علي سبيل الاطلاق، قال سيدنا العلامة الطباطبائي في كتاب رجاله: «ومن قدماء أصحابنا وأعلام فقهاءنا من أصحاب كتب الفتوى ومن كبار الطبقة السابعة من أدرك الغيبتين الصغرى والكبرى، عالم فاضل فقيه عارف بالسيرة والأخبار والتجويد.

له كتب منها «كتاب الفاخر» وهو كتاب كبير يشتمل على الاصول والفروع والخطب وغيرها، و«كتاب تفسير معاني القرآن» و«كتاب المحبر» و«كتاب التحبير» ذكره الشيخ والسروى في باب الكنى، والتجاشى في الاسماء والعلامة وابن داود في القسم الاول من كتابيهما، وفي رجال التجاشى والخلاصة: أنه كان زيبدياً ثم عاد إلينا وسكن مصر، وكان له منزلة بها.

وحكى عنه ابن ادريس بعض أقواله في «السرائر» إلى أن قال: ونقل -يعنى صاحب السرائر- في فصل المزار عن المفيد رحمه الله، أن علي بن الحسين المقتول بالطف هو علي الأصغر، وإن علياً الأكبر هوزين العابدين عليهما السلام، ثم قال والأولى الرجوع في ذلك إلى أهل هذه الصناعة، وهم التسابون وأصحاب السير والأخبار والتواريخ، وذكر جماعة صرحوا بأنه علي الأكبر وعدمهم صاحب «كتاب الفاخر» قال وهو مصنف من أصحابنا الامامية ذكره شيخنا أبو جعفر في فهرست من المصنفين.

* له ترجمة في: تنقيح المقال ٢: ٦٥، جامع الرواة ٢: ٥٨، خلاصة الاقوال ١٦٠،

الذريعة رجال ابن داود ٢٩١، رجال التجاشى ٢٨٩، رياض العلماء خ، ربحانة الادب ١: ٢١٣،

فرج المهموم ١٢٢، الفهرست ٢٢٢، فوائد الرجالية ٣: ١٩٩، فوائد الرضوية ٣٨٥،

الكنى واللقاب ٢: ٣٠١ مجمع الرجال ٧: ١٢٢، المستدرک ٣: ٥٢٣، معالم العلماء ١٣٥

وقال : السيد الجليل ابن طاوس رحمه الله في «كتاب النجوم» ان جماعة من علمائنا كانوا عارفين بهذا العلم ، منهم : محمد بن أحمد بن سليم الجعفي مصنف «كتاب الفاخر» وقد ذكر المتأخرون من فقهاءنا أقوال هذا الشيخ في أبواب الفروع ، وعنى بذلك : شيخنا الشهيد الأول طاب ثراه ، ومنه عرفت فتاويه ومذاهبه ، وهو أحد القائلين بالمواسعة في قضاء الصلوات اليومية من أصحابنا المتقدمين ، كما هو المشهور بين المتأخرين وله أقوال مخالفة للمشهور كالقول بالتفصيل في ماء البئر ، والفرق فيها بين القليل والكثير ، وتحديد الكثرة بالذراعين في الابعاد الثلاثة ، و الاجتزاء بالشهادة الواحدة في التشهد الأول والتسليم الأول عن التسليم الواجب وغير ذلك انتهى كلام السيد رحمه الله (١).

و ينسب إليه أيضاً القول بحلية بعض أقسام الفقاع ؛ ثم ان عدة كتب «الفاخر» كما عن تصريح النجاشي وغيره سبعة وستون كتاباً أولها كتاب التوحيد والایمان ، ثم كتاب مبتدا الخلق ، كتاب الطهارة كتاب فرض الصلاة ، كتاب صلاة التطوع ، كتاب صلاة الجمعة ، كتاب صلاة المسافر ، كتاب صلاة الخوف ، كتاب صلاة الكسوف ؛ كتاب صلاة الاستسقاء ، كتاب صلاة الغدير ، كتاب صلاة الجنائز ، كتاب الزكاة ؛ كتاب الصيام إلى تمام سائر الكتب المقررة على أبواب الفقه الأحمدي ، مع زيادة كتاب الخطب ، وكتاب تعبير الرؤيا عليها .

ويرويها عنه شيخنا الطوسي رحمه الله بواسطة أحمد بن عبدوان ، وعن كرامة ابن احمد البزاز ، ورجل آخر و النجاشي بواسطة أحمد بن علي بن نوح ، عن جعفر بن محمد ، واختلف في اسم جده الأعلى هل هو سليم ام سليمان بين «جش» والخلاصة ، ونجوم ابن طاوس ، ورجال ابن داود ، وعن بعض نسخ الفهرست ترك ذكر اسمه رأساً ويشهد بصحته انه عقد الباب الذي يذكره فيه فيمن عرف بكنيته ولم يقف له على اسم و جعفي على وزن كرسى ابن سعد العشيرة بوحي باليمن والنسبة إليه جعفي أيضاً كما في «القاموس» .

٥٧٢

العالم الرباني محمد بن ابراهيم بن جعفر ابو عبد الله الكاتب النعماني ❦

بضم النون على ما هو المشهور نسبة إلى النعمانية التي هي بلدة بين الواسط و بغداد أو قرية تكون بمصر على احتمال بعيد فيها ، وفي كل من الموضوعين معدن اللطين الرأس كما في «القاموس» لا إلى النعمانية بالفتح التي هي بليدة تكون بين الحمى والحلب ، وهي كثيرة البساتين والزيتون ، ينسب إليها أبو العلاء أحمد بن عبدالله الفزير ، كما في «تلخيص الآثار» ولا إلى النعمان بالفتح الذي هو اسم وادٍ في طريق الطائف يخرج إلى عرفات ولا إلى نعمان بالضم الذي هو اسم لجماعة أعظم منهم : نعمان بن المنذر الذي هو من ملوك العجم المشهورين ، وإليه ينسب الورد المعروف بشقايق النعمان .

قال شيخنا النجاشي فيما نقل عن رجاله بعد ذكره بالعنوان المذكور ، إلى قولنا النعماني المعروف بابن أبي زينب ، شيخ من أصحابنا عظيم القدر ، شريف المنزلة ، صحيح العقيدة ، كثير الحديث قدم بغداد ، وخرج إلى الشام ، ومات بها . له كتب منها «كتاب الغيبة» «كتاب الفرائض» «كتاب الرد على الاسماعيلية» رأيت أبا الحسين محمد بن علي الشجاعى الكاتب ، يقرأ عليه «كتاب الغيبة» تصنيف محمد بن ابراهيم النعماني بمشهد العتيقى ، لأنه كان قد قرأه عليه ووصى إلى ابنه أبو عبدالله الحسين بن محمد الشجاعى بهذا الكتاب وسائر كتبه ، والنسخة المقرؤة عندي وكان الوزير المغربي المشهور أبو القاسم الحسين بن علي المتقدم ذكره ابن بنته المسعودة فاطمة ، وقال سمينا العلامة المجلسي في ديباجة «بحار الانوار» كتاب

* له ترجمة في : امل الامل ٢ : ٢٣٢ ، تنقيح المقال ٢ : ٥٥ ، جامع الرواة ٢ : ٤٣ ،

خلاصة الاقوال ١٦٢ ، الذريعة ١٦ : ٧٩ رجال النجاشي ٢٧١ ، دبحانة الادب ٧ : ٣٤٧ ، فوائد الرضوية

٣٧٧ الكنى والالقب ١ : ١٩٥ مجمع الرجال ٥ : ٩٧ ، المستدرک ٣ : ٢٥٢

«جامع الاخبار» كتاب الغيبة» للشّيخ الفاضل الكامل الزكي محمد بن ابراهيم النعماني تلميذ الكليني رحمه الله ، وقال في موضع آخر منها «كتاب نثر اللثالي» و كتاب «جامع الاخبار» من أجل الكتب .

وقال الشيخ المفيد رحمه الله في «ارشاده» بعد أن ذكر النصوص على إمامة الحجة عليه السلام : والروايات في ذلك كثيرة قد دونها أصحاب الحديث من هذه العصابة في كتبها ، فمن أتيتها على الشرح و التفصيل محمد بن ابراهيم المكنى بأبي عبد الله النعماني ، في كتابه الذي صنّفه في «الغيبة» .

أقول : وله أيضاً «كتاب التفسير» ينقل عنه سيّدنا المرتضى رحمه الله في «رسالة المحكم والمتشابه» غالباً ، وكأنها مأخوذة منه ، وهو الذي يوجد عنه النقل أيضاً في «البحار» أيضاً ، وقيل : ان وضع ذلك لبيان التاسخ والمنسوخ بالخصوص ، ويظهر من بعض ما نقله في «البحار» أن له أيضاً كتاباً سماه «التسلي» حيث ذكر في باب عقاب الله تعالى في الدنيا كثيراً من قتلة مولانا الحسين عليه السلام حديثاً طريفاً يعجبني إيرادها في مثل هذا المقام ، تذكرة وذكرى لأرباب المعارف والأفهام ، و صورة عبارته هكذا : أقول روى السائل عن السيد المرتضى رضي الله عنه ، عن خبر روى النعماني في كتاب «التسلي» عن الصادق عليه السلام ، أنه قال إذا احتضر الكافر حضره رسول الله ﷺ ، وعليّ عليه السلام ، وجبرئيل ، وملك الموت ، فيدنو إليه عليّ عليه السلام ، فيقول : يا رسول الله ﷺ ان هذا كان يبغضنا أهل البيت فابغضه ، فيقول رسول الله ﷺ : يا جبرئيل ان هذا كان يبغض الله ورسوله وأهل بيت رسوله فابغضه ، فيقول جبرئيل عليه السلام : لملك الموت مثل ذلك مع زيادة قوله واعنف به ، فيدنو منه ملك الموت ، فيقول : يا عبد الله أخذت فكاك رقبته ؟ أخذت أمان برائتك ؟ تمسكت بالعصمة الكبرى في دار الحياة الدنيا ؟ فيقول يا عبد الله : وما هي ؟ فيقول : ولاية عليّ بن أبي طالب ؛ فيقول ما أعرفها ولا أعتقد بها ، فيقول له جبرئيل يا عدو الله وما كنت تعتقد ، فيقول له جبرئيل إبشربا عدو الله بسخط الله وعذابه في النار أما ما كنت ترجو فقد فاتك ، وأما الذي كنت تخاف

فقد نزل بك ، ثم يسل نفسه سلاغيغاً ، ثم يو كلّ بروحه مائة شيطان ، كلمهم يبصق في وجهه ويتأذى بريحه ، فاذا وضع في قبره فتح له باب من أبواب النار يدخل إليه من فوح ريحها و لهبها آتة يؤتى بروحه إلى جبال برهوت ، ثم آتة يصير في المركبات بعدان يجرى في كلّ سنخ مسخوط عليه حتى يقوم قائمنا أهل البيت ، فبيعه الله فيضرب عنقه ، وذلك قوله ربنا امتننا اثنتين واحييتنا اثنتين فهل إلى خروج من سبيل والله لقد آتني بعمر بن سعد بعدما قتل وأتته لفي صورة فرد في عنقه سلسلة ، فجعل يعرف أهل الدار وهم لا يعرفونه ؛ والله لا يذهب الأيام حتى يمسح عدونا مسخاً ظاهراً حتى أن الرجل منهم ليمسح في حياته فرداً أو خنزيراً ، ومن ورائهم عذاب غليظ ، ومن ورائهم جهنم وسائت مصيراً ، ثم قال رحمه الله هذا خبر غريب ولم ينكره السيد في الجواب واجاب بما حاصله انا نكر تعلق الروح بجسد آخر ولا نكر تغير جسمه إلى صورة أخرى .

٥٧٣

الشيخ ابو النضر بالضاد المعجمة محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمي

العراقي الكوفي المفسر المحدث المعروف بالعياشي

نسبة إلى جدّه الثاني عياش بالشين المعجمة مع التّضعيف - ثقة صدوق عين من عيون هذه الطائفة وكبيرها ، وقيل من بني تميم جليل القدر ، واسع الاخبار ، بصير بالرواية ، مضطلع بها .

له كتب كثيرة تزيد على مائتي مصنف ، منها «كتاب التفسير» المشهور الذي هو على مذاق الاخبار بل التنزيل على فضائل أهل البيت الأطهار أشبه شيء بتفسير علي بن

* له ترجمة في: امل الامل ٢: ١٠٨ ، تحفة الاحباب ٣٥٠ ، تنقيح المقال ٢: ١٨٣ ، جامع الرواة ٢: ١٩٢ ، خلاصة الاقوال ٧١ ، الذريعة ٤: ٢٩٥ ، رجال النجاشي ٢٢٧ ، ربحانة الادب ٤: ٢٢٠ ، الفهرست لابن النديم ٢٧٥ ، الفهرست للطوسي ١٣٦ ، فوائد الرضوية ١٦٤٢ الكنى والالقب ٢: ٢٩٠ ، مجالس المؤمنين ١: ٢٣٧ ، مجمع الرجال ٦: ٤١ ، المستدرک ٣: ٦٤٥ ، معالم العلماء ٨٨ .
الروضات ٩/٦

إبراهيم ، « وتفسير فرات » المشهورين ، ولم يكن عند صاحب « الوسائل » غير النصف الأول منه ، بل ولا عند صاحب « كنز الدقائق » الجامع لسائر تفاسير الاخبار أيضاً غير ذلك النصف ، وفي مقدمات « البحار » عند ذكره لتفسير العياشي ، روى عنه الطبرسي وغيره ، ورأينا منه نسختين قديمتين ، وعدفي كتب الرجال من كتبه ، لكن بعض النسخين حذف أسانيد الاختصار وذكر في أوله عذراً هو اشنع من جرمة انتهى .

وعن « معالم العلماء » أنه كان أكبر أهل المشرق علماً وفضلاً وأديباً وفهماً وبلاً في زمانه صنف أكثر من مائتي مصنف ذكرناها في « الفهرست » وكان له مجلس للخاص و مجلس للعام ، نعم فيما نقل عن « رجال النجاشي » أنه كان يروي عن الضعفاء كثيراً ، وكان في أول عمره عامي المذهب ، وسمع حديث العامة وأكثر منه ، ثم تبصر وعاد إلينا ، وفيه أيضاً أنه اتفق على أهل العلم والحديث تركة أبيه سائرهما وكانت ثلاثمائة ألف دينار ، وكانت داره كالمسجدين ناسخ أوقار أو مقابل أو معلق مملوءة من الناس ، وصنف أبو النضر كتباً منها « كتاب التفسير » ثم ساق الكلام في تعدادها إلى تمام ما يزيد على مائة كتاب .

ثم قال أخبرني أبو عبد الله بن شاذان القزويني عن حيدر بن محمد السمرقندي عنه ، و عن « فهرست الشيخ » أنه ذكر فهرست كتبه اسحاق بن التميم ، ثم قال بعد تعدادها أخبرني جماعة عن أبي المفضل ، عن جعفر بن محمد بن مسعود العياشي ، عن أبيه ، بجميع كتبه . أقول : ومن جملة تلاميذ هذا الشيخ الجليل وعلماؤه في مصطلح أهل الرجال الشيخ أبو عمرو بالعين المهملة المفتوحة محمد بن عمر بن عبد العزيز الكشي ، نسبة إلى كش الذي هو بفتح الكاف وتشديد الشين المعجمة ، قرية بجزان المشرق ، كما ذكره صاحب « القاموس » وهو صاحب كتاب الرجال المشهور المشتمل على معظم الأحاديث المتعلقة بأحوال الرجال ، وقد تعرض لتتبعه من هذه الهيئة سميها العلامة العلامة المروّج في كتاب تعليقاته فليلاحظ .

وقدمدحه النجاشي والعلامة فيما نقل عن كتابيهما في الرجال بكونه بصيراً بالأخبار والرجال حسن الاعتقاد ، وأنه كان ثقة عيناً ، روى عن الضعفاء وصحب العياشي

وأخذ منه وتخرج عليه في داره التي كانت مر تعال الشيعية ، وأهل العلم ، له كتاب الرجال كثير العلم إلا أن فيه اغلاطاً كثيرة أخبر نابه جماعة عن أبي محمد هارون بن موسى ، عن أبي عمر والكشي .

وقال في «لؤلؤة البحرين» أقول وكتاب الكشي أن المذكور لم يصل إلينا ، وإنما الموجود المتداول كتاب اختيار الكشي للشيخ أبي جعفر الطوسي رحمه الله ، وقد رتبته على حروف المعجم داود بن الحسن الجزيري البحراني قال شيخنا المحدث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح البحراني بعد ذكر الشيخ داود المذكور : كان هذا الشيخ صالحاً أديباً صحيح الاعتقاد مخلصاً في محبة أهل البيت عليهم السلام ، وقد رتب كتاب اختيار الكشي وكتاب النجاشي على حروف المعجم ، وكتاب «معاني الأخبار» وله «رسالة في مسائل الدين» و «رسالة في تحريم التتن» إلى أن قال: وبالجملة فالرجل خير صالح إلا أنه ليس له قوة الاستدلال والتصرف في ترجيح الأقوال ، وقد كتب كتباً كثيرة بيده المباركة - ووقفها مع كتب كثيرة بخطه وخط غيره في المدرسة التي بناها بالجزيرة انتهى .

وقال صاحب «منتهى المقال» عند ذكره لهذا الكتاب : كان جامعاً لرواة العامة والخاصة ، خالطاً بعضها ببعض ، فعمد إليه شيخ الطائفة طاب مضجعه ، فلخصه وأسقط منه الفضلات وسماه باختيار الرجال ، والموجود في هذه الأزمان بل زمان العلامة ، ومقاربه إنما هو اختيار الكشي لا الكشي الأصل .

٥٧٤

الشيخ العلم الامين عماد الملة والدين رئيس المحدثين ابو جعفر الثاني محمد بن

الشيخ المعتمد الفقيه النبيه ابي الحسن علي بن الحسين بن بابويه القمي

المشتهر بالشيخ الصدوق ❦

امره في العلم والعدالة والفهم والتبالة والفقہ والجلالة والثقة وحسن الحالة وكثرة
التصنيف ، وجودة التأليف ، وغير ذلك . من صفات البارعين ، وسمات الجامعين ، أوضح
من أن يحتاج إلى بيان ، أو يفتقر إلى تقرير القلم في مثل هذا المكان .
قال في حقه سمينا العلامة المجلسي رحمه الله فيما نقل عن بعض تحقيقاته : وثقة
ابن طاوس رحمه الله صريحاً في كتاب النجوم ، بل وثقة جميع الأصحاب ؛ لما حكموا
بصحة جميع أخبار كتابه يعني صحة جميع ما قد صح عنه من غير تأمل ، بل هو ركن
من أركان الدين ، جزاء الله عن الاسلام والمسلمين أفضل الجزاء .
وكان اخوه الحسين بن علي بن بابويه أيضاً ثقة ، و خلف ولداناً كثيرة من
أصحاب الحديث .

أقول : وقد مر في ترجمة أبيه علي بن بابويه المشهور أن مولانا صاحب الزمان
عليه السلام ؛ كتب إليه في جواب ما سئل عنه سترزق ولدين خيرين . وفيه أيضاً من الدلالة
على غاية جلالة الرجلين ما لا يخفى ، ولنعم ما أفاده الشهيد الثاني رحمه الله في مثل
هذا المقام ، من شرح درايته ، من أن مشايخ الاجازات لا يحتاجون إلى التنصيص على
تركيبهم ، لما اشتهر في كل عصر من ثقتهم وورعهم .

* له ترجمة في : امل الامل ٢ : ٢٨٣ تحفة الاحباب ٣٣٥ ، تنقيح المقال ٣ : ١٥٤ ،

جامع الرواة ٢ : ١٥٤ ، خلاصة الاقوال ١٤٧ ، الذريعة ١٥ : ٣١٣ ، رجال الطوسي ١٥٦ ، رجال النجاشي

٣٠٢ ، دبحانة الادب ٣ : ٤٣٤ الفهرست ١٨٤ فوائد الرجال ٣ : ١٩٢ فوائد الرضوية ٥٦ ، كشف المحجة

١٢٢ الكنى والالقب ١ : ٢٢٠ مجالس المؤمنين ١ : ٤٥٤ ، مجمع الرجال ٥ : ٢٦٩ ، المستدرک ٣ : ٥٢٤ .

ومن المنقول عن شيخنا العلامة البحراني المتقدم ذكره في باب التين أنه قال في بعض حواشيه على كتابه «البلغة» كان بعض مشايخنا يتوقف في وثاقة شيخنا الصدوق، عطر الله مرقدته وهو غريب، مع أنه رئيس المحدثين؛ المعبر عنه في عبارات الاصحاب بالصدوق، وهو المولود بالدعوة الموصوف في التوقيع المبارك بالمحدث الفقيه، وصرح العلامة في «المختلف» بتعديله وتوثيقه، وقبله السيد بن طاوس في كتاب «فلاح السائل» وغيره - يعني به كتاب «كشف المحجة» - و«كتاب الاقبال» وكتابه «الغيث» ولم أقف على أحد من الاصحاب يتوقف في روايات الفقيه، إذ اصح طريقها.

بل رأيت جمعاً من الاصحاب يصفون مراسيله بالصحة، ويقولون انها لا تقصر عن مراسيل ابن أبي عمير منهم العلامة في «المختلف» والشهيد رحمه الله في «شرح الارشاد» والسيد المحقق الداماد رحمه الله انتهى.

وقال صاحب «منتهى المقال» بعد نقله هذه الحاشية عن صاحب التعليقات مع زيادة قوله: وقال جدّي العلامة المجلسي رحمه الله: وثقة «طس» صريحاً في كتاب «النجوم»، بل وثقة جميع الاصحاب لما حكموا بصحة اخبار كتابه، و ظاهر كلامه عليه السلام في التوقيع توثيقهما، فانهما لو كانا كاذبين لامتنع أن يصفهما المعصوم بالخيرية انتهى.

و مامّر من استغراب الشيخ سليمان من بعض المشايخ المتوقفين في وثاقته غريب، واغرب منه قوله لم أقف على أحد من الاصحاب إلى آخر؛ واغرب من ذلك كله قول المقدس المجلسي لو كانا كاذبين. أمّا الاول فلا نك خبير بأن الوثاقة أمر زائد على العدالة، مأخوذ فيه بالضبط والمتوقف في وثاقته لعله لم يحصل له الجزم به ولاغرابه في ذلك أصلاً، و أمّا الثاني فلا نك الحكم بصحة الرواية لا يستلزم وثاقة الراوي، كما هو واضح، وأمّا الثالث فلا نك لم نر مؤمناً موحداً ينسب إلى هذا الشخص الرباني الكذب، وكان هؤلاء توهموا التوقف في عدالته طاب مضجعه وحاشاه أن يكون كذلك، ولقد أطال الكلام شيخنا الشيخ سليمان في «الفوائد التجفية» وجملة ممن تأخر عنه، وحاولوا الاستدلال على إثبات عدالته قدس سره، وهو كما نرى يضحك التكللي، فان عدالة الرجل من ضروريات المذهب، ولم يقدر في عدالته

عادل ، واتما الكلام في الوثيقة ولعله لا ينبغي التوقف فيها أيضاً فلا تغفل انتهى .
ولا يبعد كون توقف بعضهم في أمر الرجل من جهة افتائه بكثير من مخالفات
اجماع الطائفة ، لولم نقل من منافيات ضرورة المذهب الحق ، مثل قوله بجواز سهو
النبي والائمة عليهم السلام ، لما استفيد له من ظواهر بعض احاديثنا المحمولة
لامحالة على التقية وغيرها ، بل الترقى في ذلك الخطا إلى قوله بان أول مراتب الغلو
نفي السهو عنهم عليهم السلام ، والانصاف أن مذكروه من العجب العجيب ، وإن لم يكن
قدحاً في جلالته باعتبار عدم تقصيرة في الاجتهاد ، ووجوب عمله بما تبين له من المراد
ولذا قال بعض افاقه مقاربي عصرنا هذا في شرحه على «الشرائح» عند ذكره لفتوى المحقق
رحمه الله بعدم اعتبار العدد في إثبات الهلال ، ونسبته ذلك القول إلى بعض الحشوية ،
فمن الغريب ما عن المفيد في بعض كتبه من القول بالعدد ، اللهم إلا أن يزيد به عند
غم الشهور الذي ستعرف الحال فيه ، و أغرب منه ما في «من لا يحضره الفقيه» حيث أنه
بعد ذكر جملة من الروايات الدالة على ذلك المشتركة في الضعف ، كما في «المدارك»
قال : من خالف هذه الاخبار وذهب إلى الاخبار الموافقة للعامة الى أن قال بعد تمام
نقل عبارته وكانه إليه أشار المصنف ببعض الحشوية لكن لا ينبغي ترك الأدب معه لانه
من اجلاء الطائفة ومن خزان آل محمد عليه السلام ، فهو اعلم بما قال ؛ وإن صدر منه ما هو
أعظم من ذلك القول بجواز السهو على المعصومين ، ووقوعه الذي من ضرورة مذهب
الشيعة خلافه إلى آخر ما ذكره .

وقال صاحب «امل الأمل» بعد ذكره بعنوان محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه
يكنى أبا جعفر كان جليلاً حافظاً للاحاديث بصيراً ناقداً للاخبار ، لم ير في القميين مثله
في حفظه وكثرة علمه ، له نحو من ثلاثمائة مصنف . قاله الشيخ ، ونحوه العلامة والشجاشي
وذكر اجملته من كتبه بطول بيانها .

وأنا ذكر من كتبه ما وصل إلى وهو ، كتاب «من لا يحضره الفقيه» كتاب «عيون
اخبار الرضا عليه السلام» كتاب «معاني الاخبار» كتاب «حقوق الاخوان» له اولايه كتاب

«الخصال» كتاب «الروضة» في الفضائل ينسب إليه كتاب «اكمال الدين واتمام النعمة» كتاب «الامالي» يسمى المجالس ، كتاب «علل الشرايع» و الأحكام والأسباب ، كتاب «ثواب الاعمال» كتاب «التوحيد» كتاب «صفات الشيعة» كتاب «فضائل الشيعة» كتاب «الاعتقادات» كتاب «فضائل رجب» كتاب «فضائل شعبان» كتاب «فضائل شهر رمضان» وباقي كتبه لم يصل إلينا؛ وقد ذكرنا ما يدل على توثيقه في الفوائد الطوسية؛ وقد وثقه ابن طاوس رحمه الله في كتاب كشف المحجة انتهى (١)

وفي نسبة كتاب «الروضة» إليه نظر واضح، فإن وضعه لا يشبه شيئاً من مؤلفاته ولا اسناده أساسيتها، وارساله مراسيلها، ولذا لم يسند إليه صاحب «البحار» مع أن عنده منها نسختين مختلفتين، زعمهما كتابين، ورمز لأحديهما «فض» وللأخرى «يل» وهذا مثل نسبة بعضهم إليه أيضاً كتاب «المجموع الرائق»، مع أنها مقطوع على خلافها.

وقد قال صاحب «الامل» في ذيل ترجمة السيد هبة الله بن أبي محمد الحسن الموسوي كان عالماً صالحاً عابداً له كتاب «المجموع الرائق من أزهار الحدائق» فليلاحظ.

ومثل هذه النسبة أيضاً في ظهور عدم الصدق نسبة كتاب «جامع الاخبار» الذي هو على أيدي الشيعة في هذه الأعصار إليه ام إلى شيخنا المفيد رحمه الله كما نص على ذلك أيضاً سمينا العلامة المجلسي رحمه الله في مقدمات «البحار» بقوله بعد ذكره المذكور، وأخطأ من نسبه إلى الصدوق رحمه الله، بل يروى عن الصدوق بخمس وسائط وقد يظن كونه تأليف مؤلف «مكارم الاخلاق» ويحتمل كونه لعلي بن أبي سعد الخياط، لأنه قال الشيخ منتجب الدين في فهرسته: الفقيه الصالح أبو الحسن علي بن أبي سعد بن أبي الفرج الخياط، عالم. ورع، واعظ، له كتاب «الجامع في الاخبار» ويظهر من بعض مواضع الكتاب ان اسم مؤلفه محمد بن محمد الشعميري ومن بعضها أنه يروى

عن الشيخ جعفر بن محمد الدورى بوسطة .

اقول وفي «الامل» بعدما نقل ترجمة الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن حيدر الشعيرى عن الشيخ «منتجب الدين» وانه قال عالم صالح وينسب إليه كتاب «جامع الاخبار» وقد ذكر اسمه فيه في فضل تقليد الاطفاقار هذا.

ثم ان لشيخنا الصدوق رحمه الله أيضاً من المصنفات الموجودة التى لم يذكرها صاحب «الامل» كتابه الموسوم بـ «الهداية فى الاصول والفقه» على سبيل الاختصار والجمود على الفتوى وشعت نسبته إليه فى كتب الاستدلال وأما كتاب «مدينة العلم» الذى قد عدّه بعض علمائنا الأبرار خامس اصولنا الأربعة التى عليها مدار الشيعة فى جميع الاعصار؛ فلم ير منه أثر ولا عين بعد زمن العلامة والشهيدىين ، مع نهاية إهتمام علمائنا فى تحصيله وانفاقهم المبالغ الخطيرة فى سبيله ، نعم قد نقل أنه كان عند الشيخنا البهائى رحمه الله ولكن المقدمة العادية تابأه كيف لا، وهو لم يوجد عند أحد من المحمّديين الثلاثة المتأخرة أيضاً كما لا يخفى ، فكأنه شبيه العنقاء أو لم يكن بهذه المثابة من العظم والبهاء والله أعلم .

وقال صاحب «لؤلؤة البحرين» قال العلامة فى «الخلاصة» محمد بن على بن الحسين بن بابويه القمى ، أبو جعفر نزيل الرى شيخنا وفقهنا وجه الطائفة بخراسان ورد بغداد سنة خمس وخمسين وثلاثمائة ، وسمع منه شيوخ الطائفة وهو حديث السن ، كان جليلاً حافظاً للاحاديث ، بصيراً بالرجال ، ناقلاً للأخبار لم ير فى القميين مثله فى حفظه وكثرة علمه ، له نحو من ثلاثمائة مصنف ذكرنا أكثرها فى كتابنا الكبير؛ مات رحمه الله سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة انتهى .

ولد قدس سره هو واخوه الحسين بدعوة صاحب الامر على يد السفير الحسين بن روح ، فانه كان الواسطة بينه وبين على بن الحسين بن بابويه ، وسياتى ذكر ذلك فى ترجمة والده المذكور .

وقبره الآن بالرى موجود وله قبّة ، والعجب من بعض القاصر بن أنه كان يتوقف

في توثيق الشيخ الصدوق ، ويقول أنه غير ثقة لانه لم يصرح بتوثيقه أحد من علماء الرجال وهو أظهر الأغلاط الفاسدة ، وأشنع المقالات الكاسدة ، و افزع الخرافات الباردة ؛ فانه أجل من أن يحتاج إلى التوثيق كما لا يخفى علي ذري التحقيق والتدقيق وليت شعري من صرح بتوثيق أول هؤلاء الموثقين الذين اتخذوا توثيقهم لغيرهم حجة في الدين .

وفي المقام حكاية طريفة وجدت بخط شيخنا الشيخ أبي الحسن سليمان بن عبدالله البحراني - المتقدم في صدر هذه الاجازة - ماصورته قال أخبرني جماعة من أصحابنا ، قالوا أخبرنا الشيخ الفقيه المحدث الشيخ سليمان بن صالح البحراني - قال أخبرني العالم الرباني الشيخ علي بن سليمان البحراني - رحمه الله - قال أخبرني الشيخ العلامة البهائي قدس سره . وقد كان سئل عن ابن بابويه فعده ووثقه وأثنى عليه - وقال سألت قديماً عن زكريا بن آدم والصدوق محمد بن علي بن بابويه أيهما أفضل وأجل مرتبة ، فقلت زكريا بن آدم لتوافر الأخبار بمدحه ، فرأيت شيخنا الصدوق عاتباً علي وقال من أين ظهر لك فضل زكريا بن آدم علي وأعرض عني انتهى .

قال الشيخ في «الفهرست» بعد وصفه والثناء عليه بنحو ما ذكره العلامة ، له نحو من ثلاثمائة مصنف ، وفهرست كتبه معروف ، أنا أذكر ما يحضرنى في الوقت من أسماء كتبه ، منها كتاب «دعائم الاسلام» كتاب «المقنع» كتاب «المرشد» كتاب «الفضائل» كتاب «المواعظ والحكم» الي ان قال كتاب مدينة العلم كبير اكبر من الفقيه ، ثم إلى أن قال : بعدده نحواً من ثلاثين كتاباً من مشاهير مصنفاته المفضلة في غالب كتب الرجال ، أخبرني بجميع كتبه و رواياته جماعة منهم الشيخ ابو عبدالله محمد بن محمد بن النعمان - يريد به شيخنا المفيد المرحوم - و أبو عبدالله الحسين بن عبيدالله ، وأبو الحسين جعفر بن الحسين بن حسكة القمي ، وأبو زكريا محمد بن سليمان الحراني كلهم عنه .

ثم ان صاحب «اللؤلؤة» لما فرغ من نقل عبارة الشيخ بتمامها ، وتفصيله كتب

الصدوق المتداولة في هذه الأزمان أخذ في نقل عبارة النجاشي بسطها الكامل ، في
تعدد مصنفات الرجل إلى أن وصل إلى قوله «كتاب تفسير القرآن» جامع كبير
كتاب «اخبار عبد العظيم بن عبد الله الحسنى» كتاب «تفسير قصيدة في اهل البيت عليهم
السلام» أخبرني بجميع كتبه وقرأت بعضها على والدى احمد بن العباس النجاشي رحمه الله
وقال لى اجازنى جميع كتبه لما سمعناها منه ببغداد ، ومات رحمه الله بالرى سنة إحدى
وثمانين وثلاثمائة .

ثم قال أقول العجب كل العجب من عدم ذكره هنا جملة مما قد منا ذكره من
الكتب ، سيما «من لا يحضره الفقيه» وكيف شذت عن نظره ، وبالطريق المتقدم إلى
شيخنا الصدوق - نروى جميع هذه الكتب ايضاً انتهى (١) ؟

ومن جملة طرق الرواية عن شيخنا الصدوق رحمه الله لهذه الكتب وغيرها هو
غير سبيلهم المشهور ، و دون الذى يقع عليه معظم المرور وعمدة عبور الجمهور ، هو
ما وقع فى أسانيد الشيخ سديد الدين يوسف بن المطهر الحللى ، والد مولانا العلامة
على الأطلاق من رواية ذلك كله عن شيخه الشيخ برهان الدين محمد بن محمد بن على
الحمدانى القزوينى ، عن الشيخ منتجب الدين بن بابويه القمى ، صاحب كتاب فهرست
رجال المتأخرين المتقدم ذكره فى باب ما أوله العين المهملة عن جماعة من الفضلاء
الأجلاء ، منهم والد الثقة الجليل المؤتمن عبيد الله بن الحسن عن والده الحسن بن الحسين
الملقب بين العجم حسكا ، وقد كان من تلامذة شيخنا الطوسى المشتهر ذكره فى الورى ،
و ولدا لابي عبد الله الحسين الذى هو اخو المصنف وهو مولوداً ايضاً بدعوة مولانا صاحب
الزمان عليه صلوات الله الملك المنان .

هذا وقد أنير إلى نبذة من أحوال فضلاء هذه التسلسلة العالية فى ذيل ترجمة
الشيخ منتجب الدين المذكور فليراجع انشاء الله .

وفى كتاب «منتهى المقال» عند ذكره للحسين بن بابويه المذكور كثير الرواية،

يروى عن جماعة وعن أبيه وعن أخيه محمد بن علي ثقة «صه» بمعنى ذكره العلامة المرحوم في كتابه «الخلاصة» وشيخنا الطوسي رحمه الله في باب من لم يرو عن المعصومين من رجاله ، وفي «جش» يعني رجال التجاشي أنه ثقة روى عن أبيه اجازة ، له كتب منها كتاب «التوحيد» ونفى التشبيه .

أقول تولد الحسين هذا وأخوه بدعوة القائم عليه السلام كما يأتي في أبيه و في كتاب «الغيبة» للشيخ رحمه الله قال - اي ابن نوح - قال لي ابو عبدالله بن سودة حفظه الله ، لأبي الحسن بن بابويه ثلاثة أولاد محمد والحسين فقيهان ماهران في الحفظ يحفظان ما لا يحفظ غيرهما من أهل قم ، ولهما أخ ثالث اسمه الحسن وهو الأوسط ، مشغل بالعبادة و الزهد ، لا يختلط بالناس ولا يفقه له ، قال ابن سودة كلما روى أبو جعفر و ابو عبدالله إنا على ابن الحسين شيئاً يتعجب الناس من حفظهما ويقولون لهما هذا الشأن خصوصية لكما بدعوة الامام عليه السلام لكما ، وهذا امر مستفيض في أهل قم وفي «مشكا» الحسين بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه الثقة عنه الحسين بن عبدالله ، وهو عن أخيه محمد وعن أبيه علي انتهى كلام المنتهى .

وأقول ولم أظفر إلى الآن برواية هذا الرجل عن غير أبيه وأخيه المذكورين ، ولا برواية غير الحسين بن عبدالله المذكور عنه رحمه الله ، والمراد بالحسين هذا هو شيخ اجازة شيخنا الطوسي ، والتجاشي ، أبو عبدالله بن عبدالله بن ابراهيم الغضائري الفقيه - المتقدم الكثير التأليف - والد احمد بن الغضائري الرجالي المشهور ، المتقدم ذكره الشريف - دون أبي عبدالله الحسين بن عبدالله علي المعروف بابن الواسطي ، الذي يروي عنه شيخنا الكراحي ، هو غير المذكور في كتب أصحاب الرجال بشيء من المدح والقدح ، ولا ترجمة له عن حقيقة الأحوال ، وأما رواية صاحب الترجمة قراءة واجازة فهي كما يستفاد من تتبع مؤلفاته الموجودة بين ظهر ايينا مضافاً إلى مشيخة كتاب الفقيه عن جماعة كثيرة جداً تزيد على سبعين رجلاً من أفاضل رجال الفريقين منهم والده الفقيه النبيه المتقدم ذكره وترجمته في باب العين .

ومنهم : الشيخ أبو جعفر محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد شيخ القميّين ،

وفقيههم الوثيق المشهور، الراوى عن محمد بن الحسن الصفار، صاحب «بصائر الدرجات». ومنهم: أحمد بن علي بن ابراهيم القمي، الراوى عن أبيه المشهور، صاحب «كتاب التفسير» والشيخ أبي القاسم علي بن عبدالله بن احمد بن ابي عبدالله البرقي الراوى عن أبيه عن جده الأجل الأجد صاحب كتاب «المحاسن» وغيره. ومحمد بن موسى بن المتوكّل الراوى عن عبدالله بن جعفر الحميري، ومحمد بن علي الملقّب بما جيلوية القمي، والحسين بن ابراهيم بن أحمد بن هشام المكتب، الملقّب بتاتانه.

وبروى عنه أيضاً جماعة معروفون أجلاء متقدّمون منهم شيخنا المفيد محمد بن محمد بن النعمان، وشيخنا السعيد محمد بن احمد بن علي القمي، المعروف بابن شاذان، والشيخ أبو عبدالله الحسين بن عبدالله الغضائري المتقدّم إليه الإشارة قريباً، والشيخ أبو جعفر محمد بن الدريستي - المتقدّم ذكره - في ذيل ترجمة ولده الجليل، والشيخ أبو البركات، علي بن الحسين الخوزي، وغير أولئك من المذكورين في طرق إجازات الأصحاب.

ومن جملة كراماته التي قد ظهرت في هذه الأعصار وبصرت بها عيون جم غفير من أولي الابصار وأهالي الامصار، أتت قد ظهرت في مرقد الشريف الواقع في رباع مدينة الرّي المخروبة ثلثة وانشقاق من طغيان المطر، فلما فتشوها وتتبّعوها بقصد اصلاح ذلك الموضوع، بلغوا إلى سردابة فيها مدفن الشريف، فلما دخلوها وجدوا جثته الشريفة هناك مسجاة عارية غير بادية العورة جسيمة وسيمة، على أظفارها أثر الخضاب، وفي أطرافها اشباه الفتائل من أخياط كفته البالية على وجه التراب، فشاع هذا الخبر في مدينة طهران إلى أن وصل إلى سمع الخاقان المبرور السلطان فتحمل على شاه قاجار، جدّ والد ملك زماننا هذا الناصر لدين الله - خلد الله ملكه ودولته - وذلك في حدود ثمان و ثلاثين بعد المائتين و الألف من الهجرة المطهرة تقريباً، وأنا انذكر الواقعة ملتفتاً مستريباً، فحضر الخاقان المبرور هناك بنفسه المجلّة، لتشخيص هذه المرحلة،

وأرسل جماعة من أعيان البلدة وعلمائهم إلى داخل تلك السردابة بعد ما لم يروا أمناً دولته العلية مصلحة الدولة في دخول الحضرة السلطانية ثمة بنفسه، إلى أن انتهى الأمر عنده من كثرة من دخل واخبر إلى مرحلة عين اليقين؛ فأمر بسد تلك الثلمة، و تجديد عمارة تلك البقعة؛ وتزيين الروضة المنورة بأحسن التزيين، وأتى لاقيت بعض من حضر تلك الواقعة، وكان يحكيها الأعظم أساتيدنا الأقدمين من اعظم رؤساء الدنيا والدين.

ثم إن من جملة فوائده اللطيفة؛ ونوادره المنيفة هي التي نقلها صاحب «مجالس المؤمنين» رحمه الله عن الشيخ جعفر بن محمد الدوربستي - المتقدم ذكره من مجلس مكالمة رحمه الله مع السلطان العادل ركن الدولة البويهى الديلمي، في أمر الامامة و أجوبته الشافية الكافية له، فيما كان يعرض عليه من المسائل المشككة، وأسفاره عن بطلان مذهب المخالفين، لنا في ذلك بما لا مزيد عليه، قال: وقد كتب الدوربستي في تفصيل هذه المقدمة رسالة مفردة، وحاصل ما ذكره هناك أنه لما بلغ صيت فضائل شيخنا الصدوق المبرور، إلى سمع السلطان ركن الدولة المذكور، أرسل إليه رحمه الله يستدعي حضوره الشريف، إلى موكب السلطان، فلما حضر قرب مجلسه إليه وأدناه من نفسه، وبالغ في اعمال مراسم التعظيم والتكريم بالنسبة إليه، فلما استقر المجلس المبارك التفت الملك إلى شيخنا الصدوق رحمه الله، وقال له: يا شيخ إن فرقة أهل الفضل الحاضرين هنا والجالسين بحضرتنا لقد اختلفوا في شأن جماعة من الصحابة الكبار، تلعنهم الشيعة الإمامية، ويظهرون منهم البرائة مثل الطوائف الغير الاسلامية: فبعض هؤلاء الفضلاء يوافقونهم في ذلك، ويقولون بوجوب إظهار البرائة من أولئك، وبعضهم لا يجوزون ذلك فضلاً أن يوجبوه ويراقبوه، فبيّن لنا أي الفريقين أحقّ بالاتباع، وأي المذممين أقرب إلى رأيك المطاع.

فلما سمع شيخنا الصدوق كلام الملك بالتمام أخذ بزمام خير الكلام، متوكلاً على الملك العزيز العلام، وقال متوجّهاً إلى حضرته السلطانية: اعلم أيها الملك لازلت

مؤيداً بالعنايات السبحانية، أن الله سبحانه وتعالى لما كان لا يقبل من أحد من عباده الاقرار
بربوبيته ، حتى ينفى ما سواه من المعبودين ، ويخلص العبودية إليه بأحسن التبيين ؛
كما ينطق بذلك كلمة توحيد الذات ، الجامعة بين النفي والاثبات ، وكذلك كما لا يقبل
الاقرار بالنبوة حتى ينفيها عن جميع المدعين بالباطل ، والمنتبين بلا دليل فاصل ،
مثل مسيلمة الكذاب والأسود العنسي ، والسجاح الملعونة ، وأمثالهم المدعين للرسالة
في زمان رسول الله بالحق ﷺ فكذلك لا يقبل القول بامامة علي أمير المؤمنين عليه السلام
وخلافته المسلمة عند جميع المسلمين إلا بعد نفي ذلك عن سائر من ادعاه في زمانه ، و
عجز عن إقامة دليله وبرهانه، وبقي على عتوه وعداوته، فلما التفت الملك إلى مضمون
هذا الخطاب ؛ أخذ في تحسين ما لقفه من الجواب ، زائداً على حد الحساب .

ثم توجه بجميل نظره إلى ذلك الجنب، وقال اريد أن تزيد لنا في البيان ، وتبين
لنا حقيقة أحوال المتصرفين في الخلافة والامامة على سبيل الظلم والعدوان ، فقال
الصدوق رحمه الله : نعم أيها الأمير أن حق القول في ذلك ان اجماع الامّة منعقد على
قبول قصة سورة البرائة ، وهي كافية في إثبات خروج المتغلب الأول عن دائرة الاسلام ،
واته ليس من الله ورسوله في شيء ، وان ايمامة علي بن أبي طالب عليه السلام منزلته من جانب
السماء ، قال فانبتني عن تفصيل هذه القصة رحمة الله .

فقال الشيخ : ان نقلة الآثار من المخالف والمؤلف ، متفقون على انه لما نزلت
سورة البرائة ، دعا رسول الله ﷺ أبا بكر ، وقال له : خذ هذه السورة ، واخرج إلى
جهة مكة وقرأها على أهل الموسم ، فلما خرج وقطع شيئاً من الطريق نزل جبرئيل
وقال : يا محمد ان ربك العالم ، يقرؤك السلام ، وقال لا يؤدّي عنك إلا أنت ، أو رجل كان
منك ، فأمر رسول الله ﷺ علياً عليه السلام بأن يخرج من المدينة ويأخذ منه السورة المذكورة
حيثما بلغه ، فخرج على أثره حتى وصل إليه وأخذ منه السورة ، وذهب بها إلى الميقات ،
وقرأها على أهل الموسم بنبابة رسول الله ﷺ ، فموجب هذا الحديث لا يكون أبو بكر
من النبي ﷺ في شيء وإذا لم يكن منه ، فليس يتابع له ، لان الله تعالى يقول : فمن تبعني

فإنه مني، ومتى لم يكن تابعا له فليس بمحب له، فهو كما قال سبحانه قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ولما لم يكن محبا ثبت أنه كان مبغضا، ومن المسلم عند الكل إن حب النبي ﷺ الإيمان وبغضه الكفر، وبهذا ثبت أيضا أن عليا ﷺ كان منه و بمنزلة نفسه، كما يشهد به كثير من الروايات بل الآيات .

مثل ما نقله المخالفون في تفسير قوله تعالى أفمن كان على بينة من ربه ويتلوه شاهد منه إن المراد بصاحب البينة هو النبي ﷺ، وبالشاهد التالي هو أمير المؤمنين، وما نقلوه أيضا عن النبي ﷺ أنه قال : طاعة علي ﷺ كطاعتي، ومعصيته كمعصيتي؛ وما رووه أيضا أن جبرئيل الأمين ﷺ لما نظر في واقعة أحد الي مولانا أمير المؤمنين ﷺ، وأنه كيف يجاهد في سبيل ربه سبحانه وتعالى بتمام جهده و كده، قال يا محمد : إن هذا لهو غاية النصر، و بذل المجهود، فقال رسول الله ﷺ : نعم يا جبرئيل، إنني متي وأتامن، فقال جبرئيل : وأنا منكما .

فانظر أيها الملك إذا كان الرجل لا يامن الله تعالى عليه في تبليغ سورة من القرآن، إلى جماعة من المسلمين، في خصوص من الزمان والمكان، فكيف يصلح لتبليغ جميع الآيات وإمامة جميع الأمة بعد رسول الله وكيف يتصور كونه أمينا على دين الله مع أن عزله عن حمل هذه السورة الواحدة يكون فوق السموات السبع .

وأیضا كيف لا يكون مظلوماً من تزلت ولايته من السماء؛ فاخذها منه رجل آخر على سبيل الظلم والعدوان، فاستحسنه الملك وقال نعم، كلما ذكرته ظاهر واضح وغير خفي على أرباب القرائح، ثم استأذنه في خلال تلك الأحوال واحد من رجال الدولة العلية يدعى أبا القاسم في الكلام، مع شيخنا الصدوق، وهو بين يدي السلطان قائم، فلما أذن له قال كيف يجوز أن تكون هذه الأمة على ضلالة من الأمر مع أن النبي ﷺ قال لا تجتمع امتي على الضلال، فاخذ الشيخ في الجواب عن ادعائه الإجماع حلاً و نقضاً بجميع ما هو مذكور في كتب اصول الشيعة، وهو من الظهور بمنزلة النور على شاق الطور، ثم أنه قد طال الكلام على أثر هذا المقام

بين الملك ، و الصدوق في مراتب شتى و عرض عليه في ذلك الضمن أيضاً كثيراً من أحاديث لزوم الحجة في كل زمان ، فانبسط وجه الملك جداً ، و اظهر غاية اللطف و الرحمة بالنسبة إليه ، و أعلن كلمة الحق في ذلك النّادى ، و نادى ان اعتقادي في الدين هو ما ذكره هذا الشيخ الامين ، و الحق ما يذهب إليه الفرقة الامامية دون غيرهم .

واستدعى أيضاً حضوره رحمه الله في مجلس الملك كثيراً ، فلما ورد الصدوق عليه من الغد و أخذ الملك في مدحه و ثنائه أظهر بعضهم بحضرة المقدّسة أن هذا هذا الشيخ يرى أن رأس الحسين عليه السلام كان يقر أعلى القناة سورة الكهف ، فقال ما عرفنا منه ذلك حتى أن تسأله ، فكتب إليه رقعة يذكر فيه هذه النسبة . فكتب في جوابه نعم بلغنا أن رأس الشريف قرأ آياً من تلك السورة المباركة ، ولكنه لم يوصل إلينا من جانب الائمة عليهم السلام ، و لانكره أيضاً ، لأنه إذا كان من الأمر الجائز المحقق تكلم أيدي المجرمين و شهادة أرجلهم النخبيثة يوم القيامة بما كانوا يكسبون ، كيف لا يجوز أن يتكلم رأس ابن رسول الله صلى الله عليه وآله و خليفته في أرضه و أمام الائمة ، و سيد شباب اهل الجنة ، بتلاوة القرآن المجيد ، و الذكر الحميد ، و يظهر منه هذه الكرامة العليا بارادة إلهه القادر على ما يريد . فانكاره في الحقيقة انكار لقدرة الله أو جحود لفضيلة رسول الله ، و العجب ممن يفعل ذلك و هو يقبل آته بكتفه ملائكة السماء و امطرت على مصيبة من الافلاك الدماء ، و ناحت عليه الجن بطريق الشيع ، و اقيمت مراسم عزائه في جميع الاصقاع و الربوع ، بل من أبي عن قبول أمثال ذلك مع تحقيقه و سلامة طريقة كيف لا يأتى عن صحة شرايع التبيين و معجزاتهم المنقولة بأمثال هذه الطرق ، عالياً إلى اهل الدين فبهت الكذى كفر ، و الله لا يهدى القوم الفاسقين .

٥٢٥

العالم الفقيه والمجتهد النبيه ابو علي محمد بن احمد بن الجنيد البغدادي

الملقب بالكاتب المشتهر بالاسكافي

بكسر الهمزة كما في «توضيح الاشتباه» نسبتة إلى اسكاف الذي نسب إليه أيضاً الشيخ أبو جعفر الاسكاف، وهو اسم لرستاق عظيم يقال لها: النهر وانات كما في «السرائر» وكانت بين النهر وان والبصرة، وكانت عامرة، فانقرضوا لما صارت عامرة كما في «مجمع البحرين» وهي موضعان أعلى وأسفل بنواحي النهر وان من عمل بغداد، نسب إليها علماء كما في «القاموس» وناحية ببغداد على صوب النهر وان من سواد العراق، كما عن «انساب السمعي».

كان هذا الشيخ أول من أبدع أساس الاجتهاد في أحكام الشريعة وأحسن الظن بأصول فقه المخالفين من علماء الشيعة، وتبع في ذلك ظاهراً الحسن بن أبي عقيل العماني المتقدم ذكره السني - والمعاصر لشيخنا الكليني، إذ قل ما تقع المخالفة في الفتاوى والأحكام بين ذينك الفقيهين، ومن هذه الجهة يجمع بينهما في الذكر في كلمات فقهاءنا بلفظ القديمين، إلا أن صاحب الترجمة أفرط في متابعة هذه الآراء الفاسدة، وتعدى وزاد في الطنبور نفمة أخسرى، فعمل صريحاً بالقياسات الحنفية، واعتمد صبيحاً على الاستنباطات الظنية، بحيث قد غمز في حقه من هذه الجهة كثير من أهل الحق ولم يعتنوا بخلافاته التي عليها تطرق.

* له ترجمة في: امل الامل ٢: ٢٣٦، تاسيس الشيعة ٣: ٣٠٢، تحفة الاحباب ٣١٣، تنقيح المقال

٦٧: ٢، جامع الرواة ٢: ٥٩، خلاصة الاقوال ١٤٥، الذريعة ٤: ١٠٠، رجال النجاشي ٢٩٩، ربحانة الادب

١٢١: ١، الفوائد الرجالية ٣: ٢٠٥، فوائد الرضوية ٣٨٦، الفهرست ١٣٤، الكنى واللقاب ٢:

٢٦، المستدرک ٣: ٥٢، معالم العلماء ٧٨، منتهى المقال ٢٥٦، منهج المقال ٢٧٨.

واول من صرح بصحة هذه النسبة إليه شيخنا الطوسي رحمة الله تعالى عليه، حيث قال فيما نقل عن فهرسته الذي هو غير كتاب رجاله عند بلوغه إلى ذكر هذا الرجل وترجمة شئ من احواله : كان جيد التصنيف ، حسنة ، إلا أنه كان يرى القول بالقياس ، فترك لذلك كتبه ولم يعوّل عليها، ثم أخذ في بيان مصنفاته ومؤلفاته ، فقال: وله كتب كثيرة منها كتاب «تهذيب الشيعة لاحكام الشريعة» كبير نحواً من عشرين مجلداً يشتمل على عدة كتب الفقه ، على طريق الفقهاء إلى أن قال بعد ذكر طائفة من المقال، المذكورة بعيون ألفاظها في اكثر كتب الرجال ، أخبرنا عنه الشيخ أبو عبدالله محمد بن محمد بن النعمان - يعني به شيخنا المفيد العظيم الشأن، و احمد بن عبدون - المقصود به ابو عبدالله بن عبدالواحد الفراز المعروف بابن الحاشر - وهو أيضاً من جملة مصنفينا الاكابر ، و مشايخ اجازات شيخنا النجاشي والطوسي ، قدس الله تعالى سرهما القدوسي .

وقال أيضاً في حق هذا الرجل شيخنا النجاشي المذكور ، فيما نقل عن كتاب رجاله المشهور ، سمعنا شيوخنا الثقات يقولون عنه أنه كان يقول بالقياس، وأخبرونا جماعة بالاجازة لهم بجميع كتبه ومصنفاته .

وقال مولانا العلامة اعلى الله مقامه فيما نقل عن كتابه «الخلاصة» كان شيخ الطائفة جيد التصنيف، حسنة وجه في اصحابنا، ثقة جليل القدر ، صنف فاكتر ، قيل : أنه كان عنده مال للمصاحب عليه السلام وسيف أيضاً ، وأنه أوصى به إلى جاريته فهلك ، هذا ولكنّه قال فيما نقل عن كتاب «ايضاحه» أنه كان عنده مال للمصاحب عليه السلام من دون نسبة ذلك إلى لفظ القيل .

ثم قال وجدت بخط السيد السعيد محمد بن معد ما صورته وقع إلى من هذا الكتاب - أي كتاب تهذيب الشيعة - مجلد واحد قد ذهب من أوله أوراق، و هو كتاب التكاخ ، فتصفحته ولمحت مضمونه فلم أر لأحد من هذه الطائفة كتاباً أجود منه ، ولا أبلغ ولا أحسن عبارة ، ولا أدق معنى ، وقد استوفى منه الفروع والاصول ، وذكر الخلاف في المسائل ، وتحرر ذلك واستدل بطريق الامامية ، وطريق مخالفيهم ، وهذا الكتاب

إذا امكن النظر فيه وحصلت معاينه واديم الإطالة فيه ، علم قدره ومرتبته ، وحصل منه شيء كثير ، ولا يحصل من غيره .

وأقول أنا وقع إلى من مصنفات هذا الشيخ المعظم الشأن كتاب «الاحمدى فى الفقه المحمّدى» وهو مختصر هذا الكتاب ، جيد يدل على فضل هذا الرجل ، وكماله وبلوغه الغاية القصوى فى الفقه ، وجودة نظره ، وأنا ذكرت خلافه و أقواله فى كتاب «مختلف الشيعة فى احكام الشريعة» انتهى .

و ناهيك باعتراف مثل مولانا العلامة بما ذكره فى حق الرجل دلالة على نهاية فضله ، و غاية جلاله قدره ، و عدم قياسه بكثير من أعظم علماء عصره ، وعليه فيحتمل أن يكون رمية بالعمل بالقياس من جهة ما سبق نقله من كلام محمد بن معدّ ، أنه كان يستدل بكلا الطرفين ، فعمى الامر على من لم يعط حق النظر فى كلامه ، حيث حسب استدلاله بلسان المخالف العامل بالقياس استدلالاً له على مرامه ، كما التفت إلى هذا التأويل أيضاً بعض أهل التعويل .

ثم قال ويشير إليه قول الشيخ رحمه الله فى «العدة» وإن لم يصرح باسمه عند محاولة الاستدلال بعمل الطائفة ، على أخبار الآحاد ، والأذى يكشف عن ذلك أنه لما كان العمل بالقياس محظوراً فى الشريعة عندهم ، لم يعملوا به أصلاً ، وإذا شذواحد منهم عمل به فى بعض المسائل على وجه المحاجة لخصمه ؛ وإن لم يكن اعتقاده روي قوله وانكروا عليه وتبرأوا من قوله .

ومن جملة كتبه كتاب «كشف التمويه و الإلتباس على أعمار الشيعة فى امر القياس» فتأمل ، وإن صح ما روي به فلا ينبغى التوقف فى عدم وصول حرمة القياس فى زمنه ، إلى حد الضرورة بالضرورة ، واستغراب الشيخ محمد بن الشيخ حسن من العلامة فى توثيقه إياه مع قوله بالقياس ؛ وهو يوجب دخوله فى رتبة الفسق غريب جداً ، يوجب إدخاله فى رتبة الجهل فلا تغفل انتهى .

وفى فوائد سيدنا العلامة الطباطبائى قدس سرّه ، بعد اعتذاره البالغ عن قول

الرجل بحجة القياس والرأى باحتماله الحمل على القياسات المعتمدة عند الإمامية، ومع الغمض عنه من جهة تصريح شيخينا المقاربيين له في العصر بهذه النسبة، وتصنيف أولهما الأجل الأقدم كتاب النقض على ابن الجنيد في اجتهاد الرأى: بأن الأمر بالنسبة إليه في ذلك الزمان لم يكن بالغاً حد الضرورة، فإن المسائل قد يختلف وضوحاً وخفاء باختلاف الأزمنة والأوقات، فكم من أمر جليّ ظاهر عند القدماء قد اعتراه الخفاء في زماننا لبعده العهد وضياح الأدلة، وكم من شيء حفيّ في ذلك الزمان قد اكتسى ثوب الوضوح والجلال باجتماع الأدلة المنتشرة في الصدر الأول، أو تجدد الاجماع عليه في الزمان المتأخر ولعلّ أمر القياس من هذا القبيل؛ فقد ذكر السيد المرتضى في مسألة له في أخبار الآحاد: أنه قد كان في رواتنا ونقله أحاديثنا من يقول بالقياس، كالفضل بن شاذان، ويونس بن عبد الرحمان؛ وجماعة معروفين، وفي كلام الصدوق - في « الفقيه » ما يشير إلى ذلك في باب ميراث الابوين مع ولد الولد قوله:

ومما يدلّ على ما قلناه من قيام الشبهة التي يعتذر بها ابن الجنيد في هذه المقالة: مضافاً إلى اتفاق الأصحاب على عدم خروجه من المذهب، واطباقهم على جلالته وتصريحهم بتوثيقه وعدالته: ان هذا الشيخ كان في أيام معز الدولة من آل بويه وزير الطابع من الخلفاء العباسية، وكان المعز إمامياً عالماً، وكان أمر الشيعة في أيامه ظاهراً معلناً، حتى أنه قد كان الزم أهل بغداد بالنوح والبكاء وإقامة المآتم على الحسين عليه السلام في يوم عاشوراء في السكك والأسواق، وبالتهنية والسرور يوم الغدير، والخروج إلى الصحراء بصلاة العيد، ثم بلغ الأمر في اواخر أيامه إلى ما هو أعظم من ذلك. فكيف يتصور من ابن الجنيد في مثل ذلك الوقت، أن ينكر ضرورياً من ضروريات المذهب ويصنّف في ذلك كتاباً يبطل فيه ما هو معلوم عند جميع الشيعة، ولا يكتفى بذلك حتى يسمّى من خالفه فيه « أغماراً وجهالاً » ومع ذلك فسلطانهم مع علمه وفضله، يسأله ويعظمه ويكاتبه؟ ولولا قيام الشبهة والعذر في مثله لامتنع مثله

بحسب العادة .

وأيضاً فقد ذكر الياقعي وغيره : ان معز الدولة أحمد بن بويه توفي سنة ست وخمسين وثلاثمائة ، فيكون بينه وبين وفات أبي الحسن علي بن محمد السمرى آخر السفر آء نحو من سبع وعشرين سنة ، لانه قد توفي سنة تسع وعشرين وثلاثمائة وهذا يقتضى أن يكون ابن الجنيد من رجال الغيبة الصغرى معاصراً للسفر آء .

بل ما ذكره النجاشي والعلامة من أمر السيف والمال قديشعر بكونه وكيلاً ، ولم يرد مع ذلك عنه من الناحية المقدسة ذم ولا قدح ، ولا صدر من السفراء عليه اعتراض ولا طعن ، فظهر : أن خطاه في أمر القياس وغيره في ذلك الوقت كان كالخطأ في مسائل الفروع التي يعذر فيها المخطئ [ولا يخرج به عن المذهب] .

ومما ذكرناه يعلم : ان الصواب اعتبار قول ابن الجنيد في تحقيق الوفاق والخلاف ؛ كما عليه معظم الأصحاب ، وأن ما ذهب إليه من أمر القياس ونحوه لا يقتضى إسقاط كتبه ، ولا عدم التعويل عليها على ما قاله الشيخ ، فان اختلاف الفقهاء في مباني الأحكام لا يوجب عدم الاعتبار بقولهم لانهم قديماً وحديثاً كانوا مختلفين في الاصول التي تبنى عليها الفروع ، كاختلافهم في خبر الواحد ، والاستصحاب والمفاهيم ، وغيرها من مسائل اصول الفقه ؛ حتى لا نجد اثنين منهم متوافقين في جميع مسائله ، ومع ذلك فقد اتفقوا على اعتبار الأقوال والمذاهب المبتنية على الاصول التي ابطلوها و لو كان الخلاف فيه موجباً لترك الكتب المبتنية عليها لزم سقوط اعتبار جميع الكتب وعدم التعويل على شيء منها ، وفساده بين . ولا يبعد أن يكون الوجه فيما قاله الشيخ ومن وافقه على ذلك حسم هذا الأصل الردى واستصلاح أمر الشيعة حتى لا يقع في مثله أحد منهم ، وهذا القصد حسن يوشك أن يكون هو المنشأ والسبب على هذا المطلب انتهى (١) .

ثم ليعلم ان ابا علي الكاتب الاسكافي هذا غير الشيخ ابي علي محمد بن ابي بكر بن

همام بن سهيل الكاتب الاسكافي أيضاً وان وقع إتفاقهما في الاسم والكنية واللقب والنسبة والطبقة لمخالفتهم في النسب والمنصب والمدح والقدح والمشايخ والآخذين والاشتهار التام بين الطائفة وكيفية التصانيف وغيرها ، وقد ذكره النجاشي أيضاً بهذه النسبة في ترجمة علي حدة ، و قال في حقه شيخ أصحابنا و متقدمهم له منزلة عظيمة كثير الحديث ، قال أبو محمد هارون بن موسى رحمه الله حدثنا محمد بن همام قال حدثنا أحمد بن مابندار قال أسلم بي أول من أسلم من أهله وخرج عن دين المجوسية وهداه الله تعالى إلى الحق ، وكان يدعو أخاه سهيلاً إلى مذهبه ، فيقول يا أخي أعلم أنك لا تالوني نصحاً ، ولكن الناس مختلفون ، و كل يدعي أن الحق فيه و لست اختر أن أدخل في شيء إلا على يقين ، فمضت لذلك مدة و حج سهيل ، فلما صدر من الحج قال لأخيه الذي كنت تدعوني إليه هو الحق قال وكيف علمت ذلك قال لقيت في حجة عبد الرزاق بن همام الصنعائي و ما رأيت أحداً مثله ، فقلت له : على خلوة نحن قوم من أولاد الأعاجم ، و عهدنا بالدخول في الاسلام قريب ، و أرى أهله مختلفين في مذاهبهم ، و قد جعلك الله من العلم بما لا نظير لك فيه في عصرك مثل ، و أريد أن أجعلك حجة فيما بيني و بين الله عز و جل ، فان رأيت أن تبين لي ما ترضاه لنفسك من الدين ، لا تبعك فيه ؛ و أقلدك ، فظهر لي محبة آل رسول الله ﷺ ، و تعظيمهم و البراءة من عدوهم ، و القول بامامتهم ، قال أبو علي أخذ أبي هذا المذهب ، عن أبيه ، عن عمته ، و أخذته عن أبي .

قال أبو محمد هارون بن موسى : قال أبو علي محمد بن همام : قال أبي كتب إلي أبي محمد الحسن بن علي العسكري عليه السلام يعرفه أنه ماصح له حمل يولد ويعرفه أن له حملاً و يسأله ان يدعو الله في تصحيحه و سلامته ، و أن يجعله ذكراً نجيباً من مواليهم ، فوقع علي رأس الرقعة بخط يده قد فعل الله ذلك ، فصح الحمل ذكراً ، قال هارون بن موسى أراني أبو علي بن همام الرقعة و الخط ، و كان محققاً .

له من الكتب كتاب « الانوار و في تاريخ الائمة عليهم السلام ، أخبرنا أبو الحسن أحمد بن محمد بن موسى بن جراح الجندی ، قال : حدثنا أبو علي بن همام به ، مات

أبو علي بن همام يوم الخميس ، لأحدى عشرة ليلة بقيت من جمادى الآخرة سنة ست وثلاثين وثلاثمائة .
و كان مولده يوم الاثنين لست خلون من ذى الحجة سنة خمس و مائتين انتهى (١) .

وعن فهرست الشيخ : محمد بن همام الأسكافي يكنى أبا علي جليل القدر ثقة ، له روايات كثيرة ، أخبرنا عدة من أصحابنا عن أبي المفضل عنه (٢) .
وقال العلامة المجلسي رحمه الله في مقدمات « البحار » كتاب « التمحيص » لبعض قدمائنا ، ويظهر من القرائن الجلية أنه من مؤلفات الشيخ الثقة الجليل أبي علي محمد بن همام ، وعندنا منتخب من كتاب « الأنوار » (٣) .

وقال في موضع آخر وكتاب « التمحيص » متأنته تدل على فضل مؤلفه وإن كان مؤلفه أبا علي كما هو الظاهر فضله وتوثيقه مشهوران (٤)
اقول وكان عندنا كتاب « التمحيص » ، وهو فيما يعدل ألف بيت تقريباً وقد جمع فيه أحاديث شدة بلاء المؤمن ، وأنه تمحيص لذنوبه ، وفي مفتحه على رسم قدماء الأصحاب في إملاء انهم نسبة التحديث إلى هذا الرجل باسمه ونسبه وعندى أيضاً أنه من جملة مصنفات نفس الرجل دون غيره فليتفطن .

ثم إن في فوائد سيدنا العلامة المتقدم إليه الإشارة بعد نقله عن كتاب « الأنساب » المتقدم ذكره الكلام على هذه النسبة وإن المشهور بالانتساب إليها جماعة ، منهم - محمد [بن محمد بن محمد] أحمد بن مالك الأسكافي ، وأبو جعفر محمد بن عبد الله الأسكافي أحد المتكلمين من معتزلة بغداد ، تنسب إليه الإسكافية ، وهم طائفة

١- راجع مجمع الرجال ٥ : ١٠٢ - ١٠٣

٢- الفهرست ١٦٧ ، مجمع الرجال ٦ : ٦٨

٣- بحار الأنوار ١ : ١٧

٤- بحار الأنوار ١ : ٣٤

من المعتزلة .

وابواسحاق محمد بن عبدالمؤمن بن أحمد كان خطيب اسكاف بني الجنيد ، قال وكان أبو عبدالله الجنيدى الأسكاف يتكلم بكلام الجنيد بن محمد البغدای ، فلقب به و من اولاده الذین يقال له الجنيدى محمد بن احمد بن الجنيد الاسكافى من أهل اصبهان ، يروى عن أبى عبدالله القاسم بن الفضل الثقفى ، كتبت عنه احاديث يسيرة ، و كان صحيح السماع و الأصول ، و قدم علينا بسمرقند سنة ستين وثلاثمئة رسولا لوالى خراسان ابن منصور بن نوح إلى الترك ، وقتل فى بلاد الترك فى تلك السنة .

ومن الغريب موافقة ابن الجنيد للجنيدى المذكور فى الاسم والتسبب و النسبة والطبقة ، حتى كاد يذهب الوهم إلى أنه هو و هو ابن الجنيد يقال له الجنيدى ايضاً ؛ فقد ذكر التجاشى فى ترجمة المفيد أن له رسالة الجنيدى إلى أهل مصر والظاهر أنها الرسالة التى عملها فى النقض على ابن الجنيد فى رسالته إلى أهل مصر (١) إلى آخر ما ذكره .

ثم إن وفاة ابن الجنيد كما سببه صاحب «الفوائد» إلى القيل : كانت فى مدينة الرى - من ديار عراق العجم - فى سنة إحدى وثمانين وثلاثمئة ، وعلى هذا فيكون وفاته و وفاة الصدوق معاً فى الرى فى سنة واحدة ، والظاهر وقوع الوهم فى هذا التاريخ من تاريخ الصدوق رحمه الله ، وإن وفات ابن الجنيد قبل ذلك كما افيد ، وكان تلقبه بالكاتب من جهة مهارته فى حسن الاملاء و فن الانشاء ، حيث أن الاصطلاح قد استقر من القديم على التعبير عن صاحب هذه الصناعة بهذه اللفظة فليلاحظ .

(١) الفوائد الرجالية ٣: ٢٢٣-٢٢٤ .

٥٧٦

الشيخ المتقدم الوحيد والحبر المتبحر الفريدي أبو عبد الله محمد بن محمد بن النعمان

بن عبد السلام بن جابر بن نعمان بن سعيد العربي العكبري

البغدادي الملقب بالشيخ المفيد

كان من أجلّ مشايخ الشيعة ورؤسهم وأستاذهم، وكلّ من تأخر عنه استفاد منه، وفضله أشهر من أن يوصف في الفقه والكلام والرواية، أوثق أهل زمانه وأعلمهم، انتهت رياسة الإمامية إليه في وقته، وكان حسن المخاطر دقيق اللفظة حاضر الجواب، له قريب من مائتي مصنف كبار وصغار، كما عن خلاصة العلامة، مأخوذة عن رجال النجاشي الذي هو من جملة رجال مجلسه البهي، وعن الأصل المذكور أيضاً أنه قال، بعد تعداد أحد وثلاثين رجلاً من آباء الكبراء الصدور، وإيصال سلسلة المزبور إلى أول من تكلم بالعريّة وهو يعرب بن قحطان المشهور، ووصفه بأنه شيخنا وأستاذنا رضي الله عنه فضله أشهر من أن يوصف في الفقه والكلام والرواية والثقة والعلم.

له كتب «الرسالة المقنعة» «الأركان في دعائم الدين» كتاب «الإيضاح في الإمامة»

- * له ترجمة في: اعيان الشيعة الامتاع والمؤانسة ٤: ١٤١، امل الامل ٢: ٣٠٤، البدايات والنهاية ١٥: ١٢، تاريخ بغداد ٣: ٣٣١، تأسيس الشيعة ٣٣١. تحفة الاحباب ٣٤٨، تنقيح المقال ٣: ١٨٠، جامع الرواة ٢: ١٨٩، خلاصة الاقوال ١٤٧، الذريعة ١: ٥٠٩، ربحانة الادب ٧: ٣٦١، سفينة البحار ٢: ٣٩٠، شذرات الذهب ٤: ١٩٩، العبر ٣: ٢٧٢، الفهرست لابن النديم ١٢٦٦، الفهرست للطوسي ١٨٦، فوائد الرجالية ٣: ٣١١، فوائد الرضوية ٢٨٨، قاموس الاعلام ٦٦٨، الكامل في التاريخ ٩: ٨١، الكنى والالقباب ٣: ١٩٨، لسان الميزان ٥: ٣٦٨، لؤلؤة البحرين ٣٥٦، مجالس المؤمنين ١: ٤٦٧، مجمع الرجال ٦: ٣٣، المختصر في اخبار البشر ٢: ١٥٤، مرآة الجنان ٢٨٠٣، المستدرک ٣: ٥١٧، معالم العلماء ١١٢، المقابس ١٦، المنتظم ٨: ١١٨، منتهى المقال ٢٨٧، ميزان الاعتدال ٤: ٣٠.

كتاب «الافصاح» كتاب «الارشاد» كتاب «العيون والمحاسن» كتاب «الفصول من العيون والمحاسن» كتاب «الرد على الجاحظ والعثمانية» كتاب «نقض المروانية» كتاب «نقض فضيلة المعتزلة» كتاب «المسائل الصاغانية» كتاب «مسائل النظم» كتاب «المسألة الكافية في إبطال توبة الخاطئة» كتاب «النقض على ابن عباد في الامامة» كتاب «النقض على علي بن عيسى الرماني» كتاب «النقض على أبي عبد الله البصري» وهكذا إلى تمام مائة وثمانين كتاباً ورسالة ومسألة تقريباً ذكرها باسمائها إلى أن قال : « كتاب في القياس » شرح كتاب الاعلام » كتاب «النقض على ابن الجنيد» في اجتهاد الرأي ، ثم إلى أن قال كتاب النقض على الجاحظ في فضيلة المعتزلة .

مات رحمه الله ليلة الجمعة لثلاث خلون من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة

و أربعمئة .

وكان مولده يوم الحادي عشر من ذى القعدة سنة ست و ثلاثين و ثلاثمئة ، و صلى عليه سيدنا المرتضى رحمه الله بميدان الاشنان ، وضاق على الناس مع كبره ، ودفن في داره سنين ، ثم نقل إلى مقابر قريش بالقرب من جانب رجلى سيدنا وإمامنا أبي جعفر الجواد رحمه الله إلى جانب قبر شيخنا الصدوق ، أبي القاسم جعفر بن محمد ابن قولويه .

وقيل مولده ثمان و ثلاثين و ثلاثمئة .

وعن فهرست شيخنا أبي جعفر الطوسي الذي كان هو أيضاً من جملة تلاميذه ، الكبار : محمد بن محمد بن النعمان يكنى ابا عبدالله ، المعروف بابن المعلم من أجلته متكلمى الإمامية ، انتهت رياستهم في وقته إليه في العلم ، و كان مقدماً في صناعة الكلام ، وكان فقيهاً متقدماً في حسن الخاطر : إلى أن قال : و كان يوم وفاته يوماً لم يرَ أعظم منه من كثرة الناس للصلاة عليه ، وكثرة البكاء من المخالف له من المؤلف .

فمن كتبه كتاب «المقنعة» في الفقه ، كتاب «الاركان» في دعائم الدين في الفقه

رسالة في الفقه إلى ولده لم يتمها ، إلى أن قال : بعددّه بضعة عشر مصنفاً آخر منه ، كتاب «النصرة» لسيد العترة في أحكام البغاة عليه بالبصرة ، سمعنا منه هذه الكتب كلها بعضها قراءة عليه ، وبعضها يقرأ عليه غير مرة انتهى .

ويظهر من مقدمات «بحار» مولانا المجلسي رحمه الله : أن جملة ما كان يوجد عنده من مصنفات الرجل حين تأليفه «البحار» ثمانية عشر كتاباً منها كتاب «الارشاد» كتاب «المجالس» كتاب «الاختصاص» «الرسالة الكافية» رسالة «مسار الشيعة» كتاب «المقنعة» كتاب «العيون و المحاسن» المشتهر بالفصول كتاب «المقالات» كتاب «المزار» كتاب «إيمان أبي طالب» كتاب «ذبايح أهل الكتاب» رسالة «المتعة» رسالة «سهو النبي ﷺ و نومه عن الصلاة» تزويج أمير المؤمنين عليه السلام بنته من عمر «وجوب المسح» «أجوبة المسائل السروية» «أجوبة المسائل العكبرية» «أجوبة المسائل الاحدى وخمسين» «شرح عقائد الصدوق» .

اقول و غالب هذه الكتب موجودة في هذه الأزمنة أيضاً كثيراً ؛ و خصوصاً الثلاثة الأولى منها ، وكذا شرحه على مختصر اعتقادات شيخنا الصدوق ، ومبناه في هذا الشرح رده على المصنف مهما أمكن ، وإن كان مع تمحل غريب ، وذلك تكمال البيئونة في مشريهما ، وإن كان الحقّ معهما جميعاً كما لا يخفى ، وكذا كتاب «أجوبة المسائل الاحدى والخمسين» فإن المراد به هو كتابه المعروف بـ «المسائل الحاجبية» وهو في أجوبة إشكالات وشبهات في معاني بعض الآيات والآيات المتشابهات ، على عدد الإحدى والخمسين عرضها عليه وسئله عنها حاجب خليفة ذلك العصر ، كما استفاد من ديباجة ذلك الكتاب ، وفيه فوائد لا تحصى ، وغلّط من نسبه إلى سيدنا المرتضى رحمه الله فليتفظن ولا يغفل .

وأما كتابه «المقنعة» فهو الذي علق عليه شيخنا الطوسي رحمه الله كتاب «تهذيب الحديث» وجعله بمنزلة العنوان لمسائل ذلك الكتاب .

ثم ليعلم أن رواية هذا الشيخ غالباً عن شيخه الجليل ، وضجيعه النبيل ، أبي

القاسم بن قولوبه القمي المتقدم ذكره و ترجمته على التفصيل ، وله الرواية أيضاً عن شيخنا الصدوق القمي رحمه الله ، وأبي غالب الزراري ، وأبي عبدالله الصيمري ، وأحمد بن العباس النجاشي ، وأبي الحسن أحمد بن محمد بن الحسن بن الوليد الرازي عن أبيه وغيره وجماعة أخرى من أكابر رواة الفريقين .

وأما الرواية عنه فهي في الاغلب شيخنا الطوسي ، و ابي العباس النجاشي ، وسالار بن عبدالعزيز الديلمى ، والسيد بن المرتضى والرضي ، والشيخ أبي الفتح الكراچكى الآتى ذكره و ترجمته عن قريب ؛ وجعفر بن محمد الدويرى المتقدم ذكره الشريف ، وأحمد بن علي المعروف بابن الكوفي ، كما في رجال المحدث النيسابوري ، وكأته الذي كان من مشايخ المرتضى ؛ وله الرواية عن شيخنا الكليني فليلاحظ .

وذكر النجاشي والعلامة في ذيل ترجمة أبي يعلى محمد بن الحسن بن حمزة الجعفري : أنه كان خليفة الشيخ المفيد الجالس مجلسه ، متكلم فقيه ، قايم بالامر من جميعاً ، وله كتب وأجوبة مسائل شرعية من بلاد شتى . مات في شهر رمضان سنة ثلاث وستين وأربعمائة ، ودفن في داره بدار السلام .

هذا وقد ذكر يحيى بن البطريق الحلبي أيضاً فيما نقل عن رسالته «نهج العلوم إلى نفي المعلوم» وقال أن لنا فريقين في تزكية هذا الشيخ الجليل ، أحدهما صحة نقله من الأئمة الطاهرين عليهم السلام ، بما هو مذكور في تصانيفه من «المقنعة» وغيرها إلى أن قال : وأما الطريق الثاني في تزكية ما يرويه كافة الشيعة وتلقاه بالقبول ، من أن مولانا صاحب الأمر صلوات الله عليه وعلى آبائه كتب إليه ثلاثة كتب ، في كل سنة كتاباً ، وكان نسخة عنوان الكتاب إليه للأخ السيد والولي الرشيد ، الشيخ المفيد أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان أدام الله اعزازه ، ثم ذكر بعض ما اشتملت عليه الكتب المتقدمة ، ثم قال وهذا أو في مدح وتزكية وأزكى ثناء و نظرية يقول إمام الأمة ، وخلف الأئمة عليهم السلام .

هذا وقال في حقه صاحب «منتهى المقال» بعد نقله العبارة الثلاثة الأوائل

من أصحاب الرجال ، يعيون أفاضهم التي لخصناها لك في هذا المجال، وفي «لم» يعني به كتاب «المعالم» المتقدم إلى ذكره الإشارة: جليل ثقة ، وفي «تعق» يعني به كتاب تعليقات الرجال لسمينا العلامة البهبهاني قدس سره : ذكر في «الاحتجاج» توقيعات من صاحب عليه السلام في جلالاته ، منها للاخ السيد والولي الرشيد الشيخ المفيد أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان أدام الله إغزازه من مستودع العهد المأخوذ على العباد : بسم الله الرحمن الرحيم سلام عليك أيها الولي المخلص فينا باليقين ، فانا نحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو ، وسأله الصلوة على سيدنا ومولانا ونبينا محمد وآله الطيبين الطاهرين ، و نعلمك أدام الله توفيقك لنصرة الحق ، وأجزل مثوبتك عن نطقك عنا بالصدق ، أنه قد أذن لنا في تشريفك بالمكاتبة إلى آخر . قلت وتتممة التوقيع المبارك هو قوله عليه السلام وتكليفك ما تؤديه عنا إلى مولينا قبلك أعزهم الله بطاعته وكفاه المهم برعايته لهم و حراسته ، أبدك الله بعونه على أعدائه المارقين من دينه على ما ذكره واعمل في تأديته إلى ما تسكن إليه بما ترسمه إنشاء الله نحن وإن كنا ناورين بمكاننا النائي عن مساكن الظالمين إلى آخر . ومنها من عبد الله المرابط في سبيله إلى منهم الحق ودليله : بسم الله الرحمن الرحيم سلام عليك أيها الناصر للحق ، الداعي إليه بكلمة الصدق ، إلى أن قال : كنا نظرنا مناجاتك عصمك الله بالسبب الذي وهبه الله لك من أوليائه ، و حرسك به من كيد أعدائه إلى آخر وحكى أنه وجد مكتوباً على قبره بخط القائم عليه السلام :

لا صوت الناعي بفقدك آتة	يوم على آل الرسول عظيم
إن كان قد غيبت في جدث الثرى	فالعدل و التوحيد فيك مقيم
والقائم المهدي يفرح كلما	تليت عليك من الدروس علوم

ونقل ابن أبي الحديد في شرحه أنه رأى في المنام فاطمة الزهراء ومعها الحسن والحسين عليهما السلام ، وهي تقول يا شيخى علم ولدي هذين الفقه ، ثم جاءت في الصباح فاطمة أم المرتضى والرضى بهما إليه وقالت له ذلك وهي مشهورة وكذا الرؤيا التي راها رحمه الله عند منازعته للمرتضى رضي الله عنه و هي قوله يا شيخى ومعتمدى الحق

مع ولدى .

هذا . وفي كتاب «الدر المنثور» للمحقق الشيخ علي بن المدقق الشيخ محمد أن له رسالة في الرد علي الصدوق ، في قوله ان شهر رمضان لا ينقص قال وهي مشحونة بقرائن تدل على أنها له ، قلت : هي التي ربما نذكر عبارتها في هذه التعليقة ، ثم نقل المحقق المذكور عن ابن شهر آشوب رحمه الله أنه ذكر في فهرست مصنفاته رحمه الله رسالة الرد علي ابن بابويه ، وذكر عنه رسالة أخرى في الرد عليه في تجويزه التسهو علي النبي ﷺ ، محتملة لأن تكون له وللسيد رضي الله عنه ، والظاهر أنها للسيد رضي الله عنه .

أقول ذكر الرسائلين بتمامها في «الفوائد النجفية» وقال عند ذكر الرسالة التي في الرد علي أصحاب العدد أنها ربما نسبت إلى السيد المرتضى ، والحق الأول ، كما صرح به ابن ادريس رحمه الله في السرائر انتهى .

ولم ينسب إلى الرسالة الأخرى خلافاً أصلاً ، ومما يدل على أن التي في الرد علي القائلين بالعدد رحمه الله أنه قدس سره أشار فيها غير مرة إلى كتاب له يسمي : «مصاييح التور» وقد ذكر النجاشي كما مرّت وكذا «ب» يعني به ابن شهر آشوب رحمه الله «مصاييح التور» فلاحظ .

والشيخ رحمه الله ذكر في الفهرست أن للمرتضى رضي الله عنه رسالة كبيرة في نصره الرؤية ، وإبطال القول بالعدد ؛ وكأنها غير ما فتتبع ، وأما الأخرى فهي و الأولى علي نمط واحد ، واسلوب واحد ، ونقش واحد ؛ حذو النعل بالنعل ، هذا ولم نستوف كتبه التي ذكر «جش» اختصاراً مع أنه رحمه الله أيضاً لم يستوفها .

هذا وذكره ابن كثير الشامي في تاريخه علي ما ذكره غير واحد من علمائنا قال توفي في سنة ثلاث عشرة و أربعمأة عالم الشيعة و إمام الرأفة ؛ صاحب التصانيف الكثيرة ، المعروف بالمفيد و بابن المعلم أيضاً البارع في الكلام والجدل والفقه ، و كان يناظر كل عقيدة بالجلالة والعظمة في الدولة البويهية ، وكان كثيراً لصدقات عظيم

الخشوع ، كثير الصلاة و الصوم ، خشن اللباس و كان عضد الدولة ربّما زار الشيخ المفيد وكان شيخاً ربّماً نحيفاً أسمر عاش ستاً وسبعين سنة وله أكثر من مائتي مصنف وكان يوم وفاته مشهوراً وشيعة ثمانون ألفاً من الرافضة والشيعة انتهى .

وله قدس سرّه مناظرات لطيفة و حكايات مع القوم جيّدة و ظريفة أفرد لها المرتضى رضی الله عنه كتاباً ، وذكر أكثرها ، من جملتها ما أشار إليه العلامة بقوله : وله حكاية إلى آخر . وقد ذكرها ابن ادریس في آخر السرائر ملخصها : أنه كان أيام اشتغاله على أبي عبد الله المعروف بالجعل في مجلس عليّ بن عيسى الرّماني ، فسأل رجل بصريّ عليّ بن عيسى عن يوم الغدير والغار ، فقال أمّا خبر الغار فدراية ، وأمّا خبر الغدير فرواية ، و الرواية ما توجبه الدراية ، ثم انصرف البصريّ فقال المفيد رحمه الله : ماتقول فيمن قاتل الامام العادل ؟ قال كافر ، ثم استدرک ، فقال فاسق ، ثم قال ماتقول في أمير المؤمنين عليّ عليه السلام ؟ قال إمام ، قال ماتقول في طلحة والزبير ؟ ويوم الجمل ؟ قال نأبأ ، قال أمّا خبر الجمل فدراية ، وأمّا خبر التوبة فرواية ؟ فقال له أكنت حاضرأ حين سألتني البصريّ ، قال نعم ، فدخل منزله وأخرج معه ورقة قد الصقها وقال أوصلها إلى شيخك أبي عبد الله ، فجاء بها إليه فقرأها ولم يضحك هو نفسه ، وقال قد أخبرني بما جرى لك في مجلسه ولقبك المفيد .

وله رحمه الله نظير هذه الحكاية مع القاضي عبد الجبار المعتزلي ، لأن السائل في الموضوعين هو المفيد رحمه الله نفسه ، وبدل خبر الغار جلوس الخلفاء ، وبعد إسكات القاضي قام القاضي فاجلسه في مجلسه ، وقال أنت المفيد حقاً ، فانقبض فرق المخالفين وهمهموا ، فقال القاضي هذا الرجل اسكتني ، فان كان عندكم جواب ، فقولوا حتّى أجلسه في مجلسه الأوّل فسكتوا وتفرّقوا ، فوصل خبر المناظرة إلى عضد الدولة ، فاحضر المفيد رحمه الله وسأله عما جرى ، فاخبره وأكرمه غاية الإكرام وأمر له بجوائز عظام ومن ملرأته رحمه الله مع أبي بكر الباقلائي ، أنه قال له أبو بكر بعد مناظرة جرت بينهما و أفحمه ألك أيّها الشيخ في كلّ قدم معرفة ، فقال رحمه الله نعم ماتمثلت به أيّها القاضي ، من أداة أبيك فضحك

الحاضرون وخجل القاضي .

اقول وكان ما ذكره من المناظرة مع الباقلاني ، كان على مسألة الجبر وذلك لما حكى انه اجتمع مع الشيخ في مجلس ، فسمعه يقول في طي ما يعمد اليه من الكلام : الحمد لله الذي يفعل في ملكه ما يشاء معرضاً على الشيخ رحمه الله في قوله بالعدل ، فالجمه سريعاً بقوله سبحان من تنزه عن اللغو والفحشاء .

وأما تفصيل ما نقله من الحكاية في وجه تلقب الرجل بالمفيد ، بناء على ما نقله بعضهم عن الورام بن أبي فراس المالكي الاثري ، صاحب كتاب «المجموع» فهو أن الشيخ المفيد ، كان من أهل عكبر ، ثم انحدر وهو صبي مع أبيه إلى بغداد ، واشتغل بالقرائة على الشيخ أبي عبدالله المعروف بجعل ، وكان منزله في درب رياح من بغداد ، وبعد ذلك اشتغل بالدرس عند أبي ياسر في باب خراسان من البلدة المذكورة .

ولما كان أبو ياسر المذكور ربمما جازعاً عن البحث معه ، والخروج عن عهده ، أشار إليه بالمضى إلى علي بن عيسى الرماني ، الذي هو من أعظم علماء الكلام ، فقال الشيخ : أتني لأعرفه ولا أجد أحداً يدكني عليه ، فارسل أبو ياسر معه بعض تلامذته و أصحابه ، فلما مضى وكان مجلس الرماني مشحوناً من الفضلاء ، جلس الشيخ في صف التعال ، و بقي يتدرج للقرب كلما خلا المجلس شيئاً فشيئاً ، لاستفادة بعض المسائل من صاحب المجلس ، فاتفق أن رجلاً من أهل البصرة دخل وسأل الرماني وقال له : ما تقول في حديث الغدير وقصة الغار ؟ فقال الرماني خبر الغار دراية ، و خبر الغدير رواية ، والرواية لا تعارض الدراية ، ولما كان ذلك الرجل البصري ليس له قوة المعارضة سكت وخرج وقال الشيخ اني لم أجد صبراً عن السكوت عن ذلك ؛ فقلت : أيها الشيخ عندي سؤال ؛ فقال : قل ؛ فقلت : ما تقول فيمن خرج على الإمام العادل فحاربه ؛ فقال كافر ، ثم استدرك فقال فاسق ، فقلت ما تقول ، في أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام ؛ فقال إمام ؛ فقلت : ما تقول في حرب الطلحة والزبير له في حرب الجمل ؛ فقال أنهما تابا ، فقلت له خبر الحرب دراية ، والتوبة رواية . فقال وكنت حاضرأ عند سؤال الرجل البصري ، فقلت : نعم ، فقال رواية بر رواية وسؤالك متبجة وارد .

ثم أنه سأله من أنت وعند من تقرأ من علماء هذه البلاد؟ فقلت له: عند الشيخ أبي عليّ جعل، ثم قال له مكانك، ودخل منزله، وبعد لحظة خرج ويده رقعة ممهورة، فدفعها إليّ وقال أدفعها إليّ شيخك أبي عبدالله، فأخذت الرقعة من يده ومضيت إلى مجلس الشيخ المذكور، ودفعت إليه الرقعة، ففتحها وبقي مشغولاً بقرائتها وهو يضحك، فلما فرغ من قرائتها قال أن جميع ماجري بينك وبينه، قد كتب إليّ به أو صابى بك ولقبك بالمفيد.

هذا وقد نسب صاحب «مجالس المؤمنين» ما نقله صاحب التعليقات عن «تاريخ ابن كثير» الشامي إلى تاريخ اليافعي المشهور نعم إنما نقل عن ابن كثير المذكور أنه قال في ترجمة شيخنا المنظور: كان شيخ الروافض محامياً عنهم متعصباً في حقهم، وكانت ملوك الأقطار يعتمدون له لأن كثير أمن أهل ذلك الزمان كانوا مائلين إلى مذهب الإمامية، وكان يحضر مجلسه خلق كثير من العلماء من جميع الطوائف والملل، ومن جملة تلامذته الشريف المرتضى وقدرتاه بعد وفاته بقصيدة غراء إلى أن قال: ولما بلغ نعيه إلى الشيخ أبي القاسم الخفاف المعروف بابن النقيب فرح بموته كثيراً وأمر بتزيين داره وجلس فيها للتهنئة له بهذا الأمر، وقال الآن طاب لي الموت إنتهى.

ومن جملة من يكرر ذكر شيخنا المفيد في كتابه ويعتنى بمزيد فضله وشرفه على جميع أقرانه وأترابه: هو تلميذه الفقيه النبيه المتمهر الذكي شيخنا أبو الفتح الكراچكي في كتابه الموسوم «بكنز الفوائد والجامع من جميل الفرائد» فمن جملة ما نسب إليه رحمه الله ولا يسعني أن أدع كتابي هذا صغراً عنه، مع أنه داع إلى صميم دعاء المطلعين، وهاد إلى حميد جزاء المنتفعين، هو ما ذكره في معنى الإرادة التي هي من صفات الباري تعالى بهذه التضييد. فصل من كلام شيخنا المفيد رضي الله عنه في الإرادة.

قال : الإرادة من الله جلّ اسمه نفس الفعل ومن الخلق الضمير وأشباهه ، و ممّا لا يجوز إلا على ذوى الحاجة والنقص ، وذلك أن العقول شاهدة بأن القصد لا يكون إلا بقلب ، كما لا تكون الشهوة والمحبة إلا لذى قلب ، ولا تصحّ النية والضمير والعزم إلا على ذى خاطر يضطر معها فى الفعل الذى يقبّل عليه إلى الإرادة والنية فيه والعزم ولمّا كان الله تعالى يجلّ عن الحاجات ويستحيل عليه الوصف بالجوارح والآلات ولا تجوز عليه الدواعى والخطرات ، بطل أن يكون محتاجاً فى الأفعال إلى القسود و العزمات ، وثبت أن وصفه بالإرادة مخالف فى معناه لوصف العباد ، وأنها نفس فعله الاشياء واطلاق الوصف بها عليه مأخوذ من جهة الاتباع دون القياس .

وبذلك جاء الخبر عن أئمة الهدى عليهم السلام ، قال شيخنا المفيد رضى الله عنه : أخبرنى أبو القاسم جعفر بن محمد بن قولويه ، عن محمد بن يعقوب الكلينى ، عن أحمد بن ادريس ، عن محمد بن عبد الجبار ، عن صفوان بن يحيى ، قال قلت لأبى الحسن عليه السلام : أخبرنى عن الإرادة من الله تعالى و من الخلق فقال الإرادة من الخلق الضمير ، وما يبدولهم قبل الفعل ، والإرادة من الله تعالى إحداثه الفعل لا غير ذلك لأنه جلّ اسمه لا يتفكّر ، قال شيخنا : وهذا نصّ من مولانا عليه السلام على اختيارى فى وصف الله تعالى بالإرادة ، قلت : و فيه نصّ على مذهب له آخر فيها ، وهو أن إرادة العبد يكون قبل فعله ، وإلى هذا ذهب البلخى ، والقول فى تقدّم الإرادة للمراد كالقول فى تقدّم القدرة للفعل إلى آخر ما ذكره .

ومنها ما ذكره بهذه الصورة مسألة فقهية ذكرها شيخنا المفيد رضى الله عنه ، رجل صحيح دخل على مريض ، فقال له : أوص ، فقال بما أوصى وإتما يرثنى زوجناك و اختناك وعمّناك وخالناك وجدناك وفى ذلك يقول الشاعر :

أُنيتُ الوليدُ ضحىً عائداً وقد خامر القلب منه السقاما
فقلْتُ له : أوص فيما تركت ، فقال ألا قد كتبت الكلاما
ففى عمّتيك و فى جدّتيك و فى خالتيك تركت السواما

و زَوْجَاكَ حَقَّقْهُمَا ثَابِتٌ و اختاك منه تجوز التماها
 هناك ايسابن ابي خالد ظفرت بعشر حوبن السهاها
 الجواب : هذا المريض تزوج جدتي الصحيح ؛ أم أمته ، وأم أبيه ، فاولد كل
 واحدة منهما ابنتين ، فانبتاه من جدته أم أبيه هما عمتا الصحيح ، و ابنتاه من جدته
 أم أمته هما خالتا الصحيح ، و تزوج الصحيح جدتي المريض أم أمته وأم أبيه ، و تزوج
 أبو المريض أم الصحيح ، فاولدها ابنتين ، فقد ترك المريض أربع بنات ، وهي عمتا
 الصحيح وخالتاه ، و ترك جدتيه وهما زوجتا الصحيح ، و ترك امرأتيه وهما جدتا
 الصحيح ، و ترك أختيه لأبيه وهما اختا الصحيح ، فلبناته الثلاثان ، و لزوجيته الثمن ،
 و لجدتيه التسدس ، و لاحتيه لأبيه مابقي هذه القسمة على مذهب العامة دون الخاصة .
 ومنها أيضاً ما ذكره بهذه الطريقة مسألة فقهية ذكرها شيخنا أبو عبد الله المفيد
 رضوان الله عليه : امرأة ورثت لأربعة أزواج واحداً بعد واحد ، فصار لها نصف أموالهم
 جميعاً ، و للعصبة النصف الباقي ؛ الجواب : هذه امرأة تزوجها أربعة أخوة واحد بعد
 واحد ، و رث بعضهم بعضاً معها ، و كان جميع مالهم ثمانية عشر ديناراً ، للواحد منهم
 ثمانية دنانير ، و للآخر منهم ستة دنانير ، و للآخر ثلاثة دنانير ، و للآخر دينار
 واحد ، ف تزوجها الذي له الثمانية ، ثم مات عنها ، فصار له الربع مما ترك و هو
 ديناران ، و صار مابقي بين الأخوة الثلاثة لكل واحد منهم ديناران ، فصار لصاحب
 الستة ثمانية دنانير ، و لصاحب الثلاثة خمسة دنانير ، و لصاحب الدينار ثلاثة ، ثم
 تزوجها الذي له ثمانية و مات عنها ، فورثت الربع مما ترك و هو ديناران ، و صار مابقي
 و هو ستة دنانير بين أخويه ، لكل واحد منهم ثلاثة دنانير ، فصار للذي له خمسة دنانير
 ثمانية ، و للذي له ثلاثة دنانير ستة ، ثم تزوجها صاحب الثمانية و مات عنها ، فورثت
 منه بحق الربع دينارين ، و صار مابقي لأخيه و هو ستة دنانير ، فحصل له بهذه الستة
 مع الستة الأولى اثني عشر ديناراً ، ثم تزوجها و هو الباقي من الأخوة وله اثني عشر
 ديناراً ، و مات عنها ، فورثت الربع ثلاثة دنانير ، فصار جميع ما ورثت عنهم تسعة دنانير ،

لأنها ورثت من الأول دينارين ومن الثاني دينارين ، ومن الثالث دينارين ، و من الرابع ثلاثة دنانير ، فذلك تسعة و هي نصف ما كانوا يملكون و الباقي للعصبة كما قلنا .

و منها ما نقله عنه رحمه الله بهذه العبارة: مسألة ذكرها شيخنا المفيد رضي الله عنه في «كتاب الاشراف» رجل اجتمع عليه عشرون غسلا فرض سنة ومستحب ، أجزاء من جميعها غسل واحد . جواب : هذا رجل احتلم وأجنب نفسه بانزال الماء وجامع في الفرج ، وغسّل مَبْتَأاً ، و مسَّ آخرُ بعد برده بالموت قبل تغسيله ، و دخل المدينة لزيارة رسول الله ﷺ ، وأراد زيارة الائمة عليهم السلام هناك ، وأدرك فجر يوم العيد ، وكان يوم جمعة ، و أراد قضاء غسل يوم عرفه ، و عزم على صلاة الحاجة ، و أراد أن يقضى صلاة الكسوف ؛ وكان عليه في يوم بعينه صلاة ركعتين بغسل و أراد التوبة من كبيرة ، على ما جاء عن النبي ، و أراد صلاة الاستخارة ، و حضرت صلاة الاستسقاء ، ونظر إلى مصلوب ، وقتل وزغة ، وقصد إلى المباهلة ، و اهرق عليه ماء غالب النجاسة .

ومنها أيضاً ما نقله عنه رحمه الله في أواخر كتابه بهذا الوجه : فصل قال شيخنا المفيد رضي الله عنه احد عشر شيئاً من الميتة التي عليها الذكاة حلال ، وهي : الشعر ، والوبر ، والصوف ، والریش ، والسن ، والعظم ، والظلف ، والقرن ، و البيض ، و اللبن ، و الأنفخة .

وعشرة أشياء من الحي الذي تقع عليه الذكاة حرام ؛ وهي : الفرث ، و الدم ؛ والقضيب ، و الاثيين ، و الحيا ، و الرّحم ، و الطحال ، و الاشاجع و ذات العروق . قال و يكره اكل الكليتين لقربهما من مجرى البول ، و ليس اكلهما حراماً .

ثم قال : فصل أملى عليّ شيخي رحمه الله أن في الرأس و الجسد أربع فرائض و عشر سنن ، ففريضتان في الرأس وهما : غسل الوجه في الوضوء ، و المسح بالرأس ، و فريضتان في الجسد وهما غسل اليدين ؛ و المسح بالرجلين ، فأما السنن وهي سنن

ابراهيم الخليل عليه السلام وهي الحنيفية ، خمس منها في الرأس وهي : فرق الشعر لمن كان على رأسه شعر ، وقص الشارب ، والسواك ؛ والمضمضة ، والاستنشاق وخمس منها في السجد وهي الختان، وقص الاظافر، وتنف الابطين، وحلق العانة، والاستنجاء .
و منها كيفية مناظرته رحمه الله مع علماء المخالفين ، في مسألة التخطئة والتصويب بهذا التركيب :

ذكر مجلس جرى لشيخنا المفيد ابي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان مع بعض الخصوم في قولهم ان كل مجتهد مصيب قال شيخنا رضی الله عنه كنت اقبلت في مجلس على جماعة من متفقهة العامة، فقلت لهم: ان اصلكم الذي تعتمدون عليه في تسويغ الاختلاف يخطر عليكم المناظرة ويمنعكم من الفحص والمباحثة ، واجتماعكم على المناظرة تناقض اصولكم في الاجتهاد ، وتسويغ الاختلاف قال بلى ، فما الذي يلزمنا على هذا القول ؟ قال شيخنا: قلت ؛ فخبري الآن عن موضع المناظرة أليس إتمامها إتمام الموافقة ودعاء الخصم بالحجة الواضحة إلى الانتقال إلى موضع الحجة ، وتنفير له عن الإقامة على ضدهما عليه البرهان ، قال لا ليس هذا موضع المناظرة ، وإنما موضوعها الإقامة للحجة ، والإبانة عن الرجحان ، وما الذي يجرأته إلى ذلك والمعنى الملتمس به أهو تبعيد الخصم عن موضع الترجحان والتنفير له عن المقالة بايضاح حجتها ثم الدعوة إليها بذلك ، واللفظ في الاجتذاب إليها به ، فان قلت : ان الغرض للتحجج التبعيد عن قوله بايضاح الحجة عليه ، والتنفير عنه باقامة الدلالة على صوابه ، قلت قولاً يرغب عنه كل عاقل ، ولا يحتاج مع تهافته إلى كسره ' وإن قلت : ان الموضح عن مذهبه بالبرهان داع إليه بذلك ، و الدال عليه بالحجج البيّنات يجتذب بها إلى اعتقاده صرت بهذا القول وهو الحق الذي لا شبهة فيه إلى ما أردناه ، من ان موضوع المناظرة إتمام الموافقة ورفع الاختلاف والمنازعة ، وإذا كان ذلك كذلك ، فلو حصل الغرض في المناظرة و ما أجرى به إليه لارتفعت الرحمة ، وسقطت التوسعة وعدم الفرق من الله بعباده ووجب في صفة العنت والتضييق وذلك ضلال من قائله ، فلا بد على اصلكم في الاختلاف من تحريم النظر والحجاج ، وإلأمتى صح ذلك ، وكان أولى من تركه ، فقد بطل قولكم في الاجتهاد ، وهذا لا شبهة فيه على عاقل .

فاعترض رجل آخر من ناحية المجلس، فقال ليس الغرض في المناظرة الدعوة إلى الاتفاق، وإنما الغرض فيها إقامة الغرض من الأجتهد فقال له الشيخ رضي الله عنه هذا الكلام كلام صاحبك هذا بعينه في معناه وامتصاصاً حائداً عن التحقيق والصواب وذلك أنه لا بد في فرض الاجتهاد من غرض ولا بد لفعل النظر من معقول، فإن كان الغرض في أداء الغرض بالاجتهاد البيان عن موضع الترجيح فهو الدعاء في المعقول إلى الوفاق، والاياناس بالحجة إلى المقال، وإن كان الغرض فيه التعمية والالغاز فذلك محال لوجود المناظر مجتهداً في البيان، والتحسين لمقاله بالترجيح له على قول خصمه في الصواب، وإن كان معقول فعل النظر ومفهوم غرض صاحبه الذي هو البيان عن نحلته والتفجير عن خلافها، والتحسين لها، والتبحيح لضدها، والترجيح لها على غيرها وكننا نعلم ضرورة أن فاعل ذلك لا يفعله للتبديد من قوله، وإنما يفعله للتقريب منه والدعاء إليه فقد ثبت ما قلناه، ولو كان الدال على قوله الموضح بالحجج عن صوابه المجتهد في تحسينه وتشبيده غير قاصد بذلك إلى الدعاء إليه، ولا مزيد للاتفاق عليه لكان المقبح للمذهب الكاشف عن عواره الموضح عن ضعفه وهنه داعياً بذلك إلى اعتقاده ومرغبا به إلى المصير إليه، ولو كان ذلك كذلك لكان الذم للشيء مدحاً والمدح له ذملاً، والترغيب في الشيء ترهيباً عنه، والترهيب عن الشيء ترغيباً فيه، والأمر به نهياً عنه، والنهي عنه أمر به، والتحرز منه إيناساً به وهذا ما لا يذهب إليه سليم العقل، فبطل بذلك ما توهمتموه؛ ووضع ما ذكرناه في تناقض نحلتهم على ما بيناه، والله تعالى التوفيق.

قال شيخنا رضي الله عنه ثم عدلت إلى صاحب المجلس فقلت له: لو سلم هؤلاء القوم من المناقضة التي ذكرناها ولن يسلموا أبداً منها بما بيناه لما سلموا من الخلاف على الله فيما أمر به، والرد للنص في كتابه. والخروج عن مفهوم أحكامه بما ذهبوا إليه من حسن الاختلاف وجوازه في الأحكام، قال الله عز وجل: ولا تكونوا كالذين تفرقوا واختلفوا من بعدما جائتهم البينات، وأولئك لهم عذاب عظيم. فنهي تعالى عن الاختلاف نهياً عاماً ظاهراً، وحذر منه وزجر منه، ونوع عد على فعله بالعقاب، وهذا مناف لجواز الاختلاف.

وقال سبحانه وأعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا فنهى عن التفرق، وأمر

الكفاية بالاجتماع ، وهذا في ابطال قول يسوع الاختلاف ، وقال سبحانه : **وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ إِلَّا مَرَّحَمَ رَبِّكَ** . فاستثنى المرحومين من المختلفين ، و دل على أن المختلفين قد خرجوا بالاختلاف عن الرحمة ، لاختصاص من خرج عن صفتهم بالرحمة و لولا ذلك لما كان لا يستثناء المرحومين من المختلفين معنى يعقل . وهذا بين لمن تأمله .

قال صاحب المجلس : أرى هذا الكلام كله يتوجه على من قال ان كل مجتهد مصيب ، فماتقول فيمن قال : ان الحق في واحد ، ولم يسوغ الاختلاف ، قال الشيخ رضي الله عنه فقلت له : القائل بأن الحق في واحد ، وإن كان مصيباً فيما قال على هذا المعنى خاصة ، فإنه يلزم المناقضة بقوله : أن المخطئ في الحق معفو عنه غير مؤاخذ بخطائه فيه ، واعتماده في ذلك على أنه لو أخذه للحقه العنت والتضييق ، فقد صار بهذا القول إلى معنى قول الأولين فيما عليهم المناقضة ، وألزمهم من أجله ترك المباحثة والمكالمة ، وإن كان القائلون باصابة المجتهد من الحق يزيدون عليه في الإصابة معترف له ومقر بأنّه مصيب في خلافه ، مأجور على مباينته ، وهذه المقالة تدعو إلى ترك اعتقادها بنفسها ، ويكشف عن قبح باطنها وظاهرها وباللّه التوفيق .

ذكروا ان هذا الكلام جرى في مجلس الشيخ أبي الفتح عبيد الله بن فارس ، قبل أن يتولى الوزارة ، ومنها أيضاً ما نقله عنه رحمه الله من حكاية تبهيت بعض الموحدين واحداً من الملاحدة في مجلس حسن بن سهل الوزير ، بهذا التقرير : وجدت في أمالي شيخنا المفيد رضي الله عنه أن **أبا الحسن علي بن ميثم رضي الله عنه** ، دخل على الحسن بن سهل ، وإلى جانبه ملحد قد أعظم الناس حوله ، فقال له لقد رأيت عجباً ، قال وما هو؟ قال رأيت سفينة تعبر الناس من جانب إلى جانب بغير ملاح ولا ناصر ، فقال له الملحد : أن هذا اصلحك الله لمجنون ، قال وكيف؟ قال لأنه يذكر سفينة من خشب جماد لا حيلة ولا قوة ولا حياة فيه ولا عقل أنه يعبر الناس ويفعل فعل الانسان ، كيف يصح هذا : فقال له أبو الحسن فأيما أعجب هذا وهذا الماء الذي على وجه الأرض يمنة ويسرة

بلا روح ولا حيلة ولا قوى ، وهذا النبات الذى يخرج من الأرض ، المطر الذى ينزل من السماء ، كيف يصح ما تزعمه من أن لا مدبر له كله وأنت تنكر أن تكون سفينة تتحرك بلا مدبر ، وتعتبر الناس بلا ملاح ، قال فبهت الملحد .

ومنها أيضاً ما نقله عنه من مناظرة عدلى مع جبرى بقوله : حدثنى شيخى رحمه الله ان متكلمين أحدهما عدلى ، والآخر جبرى كانا كثيرأما يتكلمان فى هذه المسألة ، فان الجبرى أتى إلى منزل العدلى ، فدق عليه الباب ؛ فقال العدلى : من ذا ؟ قال أنا فلان قال له العدلى أدخل قال الجبرى إفتح لى حتى أدخل ؟ قالى العدلى أدخل حتى افتح لك ، فانكر هذا عليه ، وقال لا يصح دخولى حتى يتقدمه الفتح ، فوافق على قوله فى القدرة والفعل ، واعلمه بذلك و جوب تقدمها عليه ، فانتقل المجبر عن مذهبه و صار إلى الحق .

ومنها أيضاً حكاية مناظرته رحمه الله مع الخليفة الثانى فى عالم الواقعة ، كما نقلها عنه بهذا التفصيل منام ذكر أن شيخنا المفيد أباعبدالله محمد بن محمد بن النعمان رضى الله عنه ، رآه وأماله على أصحابه بلغنا أن شيخنا المفيد رضى الله قال رأيت فى النوم كأتى قد اجتزت فى بعض الطرق فرأيت حلقة دائرة فيها ناس كثير ، فقلت ما هذا ؟ فقيل لى : هذه حلقة فيها رجل بقص ، فقلت من هو : قالوا عمر بن الخطاب ، فتقدمت ، ففرقت الناس ودخلت الحلقة ، فاذا رجل يتكلم على الناس بشىء لم يحصله ، فقطعتم عليه فقلت : أيتها الشيخ أتاذن لى فى مسألة ؛ فقال سل فقلت ؟ أخبرنى ما وجه الدلالة على ما يدعى من فضل صاحبك عتيق بن أبى فحافة من قول الله تعالى ثانى اثنين إذهما فى الغار الآية فاتى أرى من ينتحل مودتكما يذكر أن له فضلاً كثيراً فقال وجه الدلالة على فضل أبى بكر من هذه الآية فى ستة مواضع ، أولها أن الله تعالى ذكر نبيه ﷺ وذكر أبابكر معه ، فجعله ثانياً فقال ثانى اثنين .

الثانى : انه وصفهما بالاجتماع فى مكان واحد تأليفاً بينهما ، فقال إذهما

فى الغار .

الثالث : أنه أضافه إليه بذكر الصحبة ، فيجمع بينهما فيما يقتضيه الرتبة فقال :
إذ ينقول لصاحبه .

الرابع أنه أخبر عن شفقة النبي ﷺ عليه ورفقه به لموضعه عنده فقال لا تحزن
الخامس إعلامه أنه أخبره إن الله معهم على سوا عناصر ألهمها ودافعاً عنهما ، فقال :
إن الله معنا .

السادس أنه أخبر عن نزول السكينة على أبي بكر لأن الرسول لم تفارقه السكينة
قط ، قال فأنزل الله سكينة عليه فهذه ستة مواضع تدل على فضل أبي بكر من آية الغار ؛
لا يمكنك ولا غيرك الطعن فيها على وجه من الوجوه وسبب من الأسباب .

قال المفيد رحمه الله فقلت له : قد حرت كلامك ، واستقصيت البيان فيه ، وأتيت
بما لا يقدر أحد من الخلق أن يزيد في الاحتجاج لصاحبك عليه ، غير أنني
بعون الله و توفيقه سأجعل ما أتيت به كمراد اشتدت به الريح في يوم عاصف .
أمّا قولك إن الله تعالى ذكر النبي ﷺ وجعل أبا بكر ثانيه ، فليس في ذلك فضيلة ،
لأنه عند تحقيق النظر إخبار عن عدد فقط ، و لعمري أنهما كانا اثنين و نحن نعلم
ضرورة أن مؤمناً وكافراً إثنان ، كما نعلم أن مؤمناً ومؤمنات اثنان ، فليس لك
في ذكر العدد طائل يعتمد عليه .

وأمّا قولك : أنه وصفهما بالاجتماع في المكان ، فإنه كالأول لأن المكان
الواحد يجتمع فيه المؤمنون والكفار ، كما يجتمع العدد للمؤمن والكفار ، وأيضاً
فإن مسجد النبي ﷺ أشرف من الغار ؛ وقد جمع المؤمنين والمنافقين والكفار ،
وفي ذلك قوله تعالى فما للذين كفروا قبلك مهطعين عن اليمين وعن الشمال
عزيرين . وأيضاً فإن سفينة نوح قد جمعت النبي والشيطان والبهيمة ؛ فإن لك أن
الاجتماع في المكان لا يدل على ما ادعيت من الفضل ، فبطل فضلان .

وأمّا قولك أنه أضافه إليه بذكر الصحبة ، فإنه أضعف من الفضلين الأولين لأن
الصحبة أيضاً يجمع المؤمن والكافر ، والدليل على ذلك قول الله عز وجل : قال له صاحبه

وهو يحاوره أكفرت بالذى خلقك من تراب ، ثم من نطفة ثم سواك رجلاً ، وأيضاً
فإن اسم الصحبة يكون من العاقل والبهيمة ، والدليل عليه من كلام العرب أنهم جعلوا
الحمار صاحباً فقالوا :

إنَّ الحمارَ مَعَ الحمارِ مُطَيَّبَةً فإذا خَلَوْتَ بِهِ فَبَيْسَ الصَّاحِبِ
وقد سموا الجماد مع الحي أيضاً صاحباً ، فقالوا من ذلك فى السيف قال
الشاعر :

زُرْتُ هِنْدًا وَذَاكَ بَعْدَ اجْتِنَابِ وَ مَعِي صَاحِبَ كَلُومِ اللِّسَانِ
يعنى السيف فاذا كان اسم الصحبة يقع بين المؤمن والكافر ، و بين العاقل و
البهيمة ، و بين الحيوان والجماد ، فلاحجة لصاحبك فيها .

واما قولك أنه قاله لاتحزن فان ذلك وبال عليه ، ومنقصه له ، ودليل على
خطائه ، لأن قوله لاتحزن نهى ، وصورة النهى عند العرب قول القائل لاتفعل ، كما
ان صورة الأمر عندهم قول القائل إفعل فلا يخلو الحزن الواقع من أبى بكر من ان
يكون طاعة أو معصية ، فلو كان طاعة لم ينه النبي ﷺ عنها ، فثبت أنه معصية ، و
يجب عليك أن تستدل على انه انتهى لان فى الآية دليلاً على عصيانه بشهادة النبي
ﷺ ، و ليس فيها دليل على أنه انتهى ، فلو كان طاعة لم ينه النبي عنها لأنه
لا ينهاى عن الطاعات ، بل يأمر بها ويدعو إليها ؛ وإن كان معصية فقد صح وقوعها منه ،
وتوجه النهى إليه عنها ، و شهدت الآيات به ، و لم يرد دليل على امتثاله النهى و
انزجاره ، وأما قوله انه صلى الله عليه وآله قاله ان الله معنا ، فان النبي ﷺ
اعلمه أن الله معه خاصة ، وعبر عن نفسه بلفظ الجمع ونون العظمة ، و ذلك مشهور
فى كلام العرب ؛ قال الله تعالى انما نحن نزلنا الذكر وأناله لحافظون ، وانما نحن نحى
ونميت ونحن الوارثون ، وقد قالت الشيعة قولاً غير بعيد ، و هو أنهم قالوا قيل ان
ابابكر قال يا رسول الله حزني على أخيك على بن ابيطالب عليه السلام ما كان منه ؛ فقال
له النبي ﷺ لاتحزن إن الله معنا أى معى ؛ ومع اخى على بن أبى طالب .

واما قولك ان السكينة نزلت على ابي بكر فانه كفر لان الذي انزلت
السكينة عليه ، هو الذي ايدته الله بالجنود ، كذا يشهد ظاهر القرآن في قوله فأنزل الله
سكينة عليه ، وأيدته بجنوده لم تروها ، فلو كان أبو بكر هو صاحب السكينة لكان
هو صاحب الجنود ، وفي هذا إخراج النبي ﷺ من النبوة ، على أن هذا الموضع
لو كتّمته على صاحبك لكان خيراً له لأن الله تعالى أنزل السكينة على النبي ﷺ
في موضعين ، وكان معه قوم مؤمنون ، فشركوه فيها ، فقال في أحدهما ثم أنزل الله
سكينة على رسوله وعلى المؤمنين وأنزل جنوداً لم تروها ؛ وقال في الموضع الآخر
فأنزل الله سكنته على رسوله وعلى المؤمنين ، والزمهم كلمة التقوى ؛ ولما كان في
يوم الغار خصه وحده بالسكينة ، فقال و أنزل الله سكينة عليه ، فلو كان معه مؤمن
لشركه معه في السكينة ، كما شرك من كان معه من المؤمنين ، فدلّ إخراجهم من
السكينة على خروجه من الأيمان ، والحمد لله .

قال الشيخ المفيد فلم يجر عمر بن الخطاب جواباً وتفرقت الناس واستيقظت
انتهى كلام الكراجكي .

وقال السيد نعمة الله الجزائري رحمه الله في كتاب نوادره بعد نقله لهذه الحكاية
مع تغاير في بعض الألفاظ ، ولعمري ان الدلائل التي استنبطها عمر من الآية اّما
أجراها الله على لسانه لأجل أن يقابلها المفيد رحمه الله بالردّ و الإبطال ، و إلا فهو
بمعزل عن استخراج البديهيّات ، فضلاً عن التّظريّات ، كيف لا ، وقد قال بين الجمّ
الغفير و نقله المخالف و المؤلف ، كلّ الناس أّفقه من عمر حتّى المخدّرات تحت
الحجال ، ثمّ كلامه .

ومنها أيضاً ما أورده عنه صاحب الكتاب المتقدّم بهذا التقرير : فصل في ذكر
الرّؤيا في المنام وجدت لشيخنا المفيد رضي الله عنه في بعض كتبه أن الكلام في باب
رؤيا المنامات عزيز و تهاون أهل النّظر به شديد ، والبليّة بذلك عظيمة ، وصدق القول
فيه أصل جليل ، و الرّؤيا في المنام تكون من أربع جهات : احديها حديث النفس

بالشئ والفكر فيه ، حتى يحصل كالمنطبع في النفس ، فيتخيّل إلى التائم ذلك بعينه و أشكاله ونتايجه ، وهذا معروف بالأعتبار والجهة الثانية من الطّباع وما يكون من قهر بعضها لبعض ، فيضطرب له المزاج ، ويتخيّل لصاحبه ما يلائم ذلك الطّبيع الغالب من مأكول ومشروب ومرئى ومنكوح وملبوس ومبهج ومزعج ، وقد ترى تأثير الطّبيع الغالب في اليقظة والمشاهد ، حتى أن من غلبت عليه الصفر آء ، ويصعب عليه الصعود إلى المكان العالي ، يتخيّل إليه وقوعه منه ، ويناله من الهلع والرّمع ما لا ينال غيره ، ومن غلبت عليه السّود آء يتخيّل له أنه قد سعد في الهو آء و ناحية الملائكة و يظنّ صحّة ذلك ، حتى أنه ربّما اعتقد في نفسه النبوءة ، وأنّ الوحي يأتيه من السماء و ما أشبه ذلك .

والجهة الثالثة أُلطف من الله عزّ وجلّ لبعض خلقه ، من تنبيهه وتبشير ، وإعذار وإنذار ، فيلقى في روعه ما ينتج له تخييلات أمور تدعوه إلى الطّاعة و الشكر على التّعمة ، و تزجره عن المعصية ، وتخوفه الآخرة ، و يحصل له بها مصلحة و زيادة فائدة وفكر ، يحدث له معرفة .

والجهة الرابعة أسباب تأتي من الشيطان و وسومة يفعلها الإنسان يذكره بها أموراً تحزنه وأسباباً تغمّه وتطمعه فيما لا يناله ، أو تدعوه إلى ارتكاب محظور يكون فيه عطفه أو تخيّل شبهة في دينه يكون منها هلاكه ، وذلك مختصّ بمن عدم التوفيق لعصيانه ، وكثرة تفریطه في طاعات الله سبحانه ، و لن ينجو من باطل المنامات و أحلامها إلا الانبياء والائمة صلوات الله عليهم ، ومن رسخ في العلم من الصالحين ، وقد كان شيخى رضى الله عنه قال لى أن كل من كثر علمه واتسع فهمه قلت مناماته ، فان رأى مع ذلك منامات وكان جسمه من العوارض سليماً فلا يكون منامه إلا حقاً ، ويريد بسازمة الجسم ، عدم الأمراض المهيجة للطّباع ، وغلبة بعضها على ما تقدّم به البيان ، والسكران أيضاً لا يصح له منام وكذلك الممتلى من الطّعام ، لأنّه كالسكران ، و لذلك قيل أن المنامات قلما يصح في ليالى شهر رمضان . فاما منامات الأبياء

صلوات الله عليهم فلا يكون إلا صادقة ، وهي وحى في الحقيقة ، و منامات الأئمة جارية مجرى الوحي ، وإن لم تسم "وحياً" ، ولا تكون قط إلا حقاً وصدقاً ، وإذا صح منام المؤمن لأنه من قبل الله تعالى كما ذكرناه ، وقد جاء في الحديث عن رسول الله أنه قال : رؤيا المؤمن جزء من سبعة وسبعين جزءاً من النبوة ، وروى عنه صلى الله عليه و آله أنه قال : رؤيا المؤمن تجرى مجرى كلام تكلم به الرب عنده .

فأما وسوسة شياطين الجن ، فقد ورد السمع بذكرها ، قال الله تعالى : **يَمْنُ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ، مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ** وقال و أن الشياطين ليُوحون إلى أوليائهم ليُجادوا لَكُمْ . وقال شياطين الجن والأوس يوحى بعضهم إلى بعض زخرف القول غروراً وما ورد تسمع به فلا طريق إلى دفعه .

فأما كيفية وسوسة الجنى للإنسان فهو أن الجن أجسام رفاق لطاف ، فيصح أن يتوصل أحدهم برفقة جسمه ؛ و لطافته ، إلى غاية سمع الإنسان و نهايته ، فيوقر فيه كلاماً يلبس عليه إذا سمعه ، ويشبه عليه بخواطره ، لأنه لا يرد عليه وورد المحوسات من ظاهر جوارحه ، و يصح أن يفعل هذا بالنائم واليقظان جميعاً ، وليس هو في العقل مستحيلاً .

و روى جابر بن عبد الله أنه قال بينا رسول الله ﷺ يخطب إذ قام إليه رجل فقال : يا رسول الله أتى رأيت كأن رأسي قد قطع ، وهو يتدحرج وأنا أتبعه ، فقال له رسول الله ﷺ لا تحدث بلعب الشيطان بك ، ثم قال إذا لعب الشيطان بأحدكم في منامه فلا يحدثن به أحداً .

وأما رؤية الإنسان للنبي ﷺ أو لأحد الأئمة في المنام ، فإن ذلك عندي على ثلاثة أقسام : قسم أقطع على صحته ، وقسم أقطع على بطلانه ، وقسم اجوز فيه الصحة والبطلان فلا أقطع فيه على حال .

فأما الذي أقطع على صحته ، فهو كل منام رئي فيه النبي أو أحد الأئمة ،

وهو فاعل لطاعة أو أمر بها وناء عن معصية أو مبين لقبحها ، وقائل لحق ، أوداع إليه ،
وزاجر على باطل ، أودام لمن هو عليه .

وأما الذى أقطع على بطلانه ، فهو كل ما كان ضد ذلك ، لعلمنا ان النبي ﷺ
والإمام صاحب حق ؛ وصاحب الحق ، بعيد عن الباطل .

وأما الذى أجوز فيه الصحة والبطلان فهو المنام الذى يرى فيه النبي ﷺ
والإمام ، وليس هو أمر أو لاناهاياً ، ولا على حال يختص بالديانات ، مثل أن يراه راكباً
أو ماشياً ، أو جالساً . ونحو ذلك .

فأما الخبر الذى يروى عن النبي (ص) من قوله من رأى من رأى فقد رأى ، فإن
الشیطان لا يشبهه بي ، فإنه إذا كان المراد به المنام يحمل على التخصيص دون أن يكون
فى كل حال ، ويكون المراد به القسم الاول من الثلاثة الأقسام ، لان الشيطان
لا يشبهه بالنبي (ص) فى شيء من الحق والطاعات .

وأما ما روى عنه ﷺ من قوله من رأى من رأى نائماً فكأنما رأى يقظاً ، فإنه يحتمل
وجهين : أحدهما أن يكون المراد به رؤيا المنام ، ويكون خاصاً كالخبر الأول على
القسم الذى قدمناه ، والثانى : أن يكون أراد به رؤية اليقظة دون المنام ، ويكون قوله
نائماً حالاً لمن رآه ، فكأنه قال من رأى وأنا نائم ، فكأنما رأى وأنا منتبه والفائدة
فى هذا المقام أن يعلمهم بأنه يدرك فى الحالتين إدراكاً واحداً فيمنعهم ذلك إذا حضروا
عنده وهو نائم أن يغيضوا فيما لا يحسن أن يذكره بحضرتهم ، وهو منتبه .

وقد روى عنه ﷺ أنه غفى ، ثم قام يصلى من غير تجديد وضوء ، فسئل عن
ذلك ، فقال ائى لست كأحدكم تنام عيناي ، ولا ينام قلبى ، وجميع هذه الروايات أخبار
آحاد ، فإن سلمت فعلى هذا المنهاج وقد كان شيخى رحمه الله يقول إذا جاز من بشر
أن يدعى فى اليقظة أنه إله كفرعون ، و من جرى مجراه ، مع قلة حيلة البشر ؛
وزوال اللبس فى اليقظة ، فما المانع من أن يدعى إبليس عند النائم بوسوسة له أنه نبي ،
مع تمكن إبليس بما لا يتمكن عنه البشر ، وكثرة اللبس المعترض فى المنام .

ومما يوضح لك ان من المنامات التي يتخيل للانسان أنه قد رأى فيها رسول الله ﷺ والائمة صلوات عليهم ، ما هو حق ومنها ما هو باطل ، أنك ترى الشيعي يقول رأيت في المنام رسول الله ، ومعه أمير المؤمنين علي بن ابي طالب يأمرني بالافتداء به دون غيره ، ويعلمني أنه خليفة من بعده ، وأن أبا بكر وعمر وعثمان ظالموه وأعداؤه وينهايني عن موالاتهم ، ويأمرني بالبراءة منهم ونحو ذلك ، مما يختص بمذهب الشيعة ، ثم يرى الناصبي يقول رأيت رسول ﷺ في النوم ومعه أبو بكر وعمر وعثمان ، وهو يأمرني بمحبتهم ، وينهايني عن بغضهم ، ويعلمني أنه أحق في الدنيا والاخرة ، وانهم معهم في الجنة ونحو ذلك مما يختص بمذهب الناصبية ، فتعلم لامحالة أن احد المنامين حق ، والاخر باطل ، فالولى الأشياء أن يكون الحق منهما ما ثبت الدليل في اليقظة على صحته ما تضمنه ، والباطل ما أوضحت الحجّة عن فساده وبطلانه .

وليس يمكن الشيعي أن يقول للناصبي أنك كذبت في قولك انك رأيت رسول الله ﷺ لأنه يقدر ان يقول له مثل هذا بعينه ، وقد شاهدنا ناصبياً تشيع وأخبرنا في حال تشيعه بانته يرى منامات بالصدمة ما كان يراه في حال نصبه ، فبان بذلك أن أحد المنامين باطل ، وأنه من ينتجه حديث النفس ، أو من وسوسة إبليس ونحو ذلك ، وإن المنام الصحيح هو لطف من الله سبحانه بعبده على المعنى المتقدم وصفه ، وقولنا في المنام الصحيح ان الانسان رأى في نومه النبي ﷺ : إنما معناه أنه كان قد رآه وليس المراد به التحقيق في اتصال شعاع بصره بجسد النبي ﷺ واي بصر يدرك به حال نومه ، وانما هي معان تصورت في نفسه تخيل له فيها أمر لطف الله تعالى له به قام مقام العلم ، وليس هذا بمناف للخبر الذي روى من قوله من رأى نبي فقد رآني ، لان معناه فكأنما رأى نبي ، وليس يغلط في هذا المكان إلا من ليس له من عقله اعتبار انتهى .

وانما قلناه بطوله لكثرة ما فيه من الفوائد الفقهية وغيرها ، ولا يبعد كون أكثر ما ذكر من كلام نفس الناقل المعبر قوله والمسلم تحقيقه أيضا بان يكون كلام شيخنا المفيد خصوص ما نسبه إليه إلى آخر كلامه المفيد فليتامل .

وسوف يأتي في ذيل ترجمة ابن حمزة الطوسي أيضاً نقل حكاية طريفة عنه
رحمه الله يتضمن وصف معجزة غريبة لمولانا سيدنا أمير المؤمنين عليه السلام بإنشاء الله .
ومنها أيضاً ما نقله عنه رحمه الله في بيان مؤدى كلام مولانا الصادق عليه السلام : وجدت
علم الناس في أربع : أحدها أن تعرف ربك ، والثاني : أن تعرف ما صنع بك ، والثالث :
أن تعرف ما اراد منك ، والرابع : أن تعرف ما يخرجك من دينك .

فقال قال شيخنا المفيد رحمه الله : هذه أقسام تحيط بالمفروض من المعارف ، لأنه
أول ما يجب على العبد معرفة ربه جل جلاله ، فإذا علم أن له إلهاً وجب أن يعرف صنعه
إليه ، فإذا عرف صنعه عرف به نعمته ، فإذا عرف نعمته وجب عليه شكره فإذا أراد تأدية
شكره وجب عليه معرفة مراده ، ليطيعه بفعله ، وإذا وجبت عليه طاعته وجب عليه معرفة ما
يخرجه من دينه ليجتنبه ، فتخلص له به طاعة ربه ، وشكر إتمامه ، أنشدني بعض أهل
هذا العصر نفسه :

وألزم من الدين ما قام الدليل به	فإن أكثر دين الله تقليد
فكلما وافق التقليد مختلف	زور وإن كثرت فيه الأسانيد
وكلما نقل الآحاد من خبر	مخالف لكتاب الله مردود

هذا من جملة نقله عنه رحمه الله من نوادر أخبار أهل البيت عليهم السلام هو ما
أسنده عنه رحمه الله بهذه الصورة : أخبرني شيخنا المفيد رحمه الله قال أخبرني أبو الحسن
أحمد بن الحسن بن الوليد ، عن أبيه عن محمد بن الحسن الصفار ، عن علي بن محمد القاشاني ، عن
القاسم بن محمد الأصبغاني . عن سليمان بن خالد المنقري ، عن سفيان بن عيينة ، عن
حميد بن زياد ، عن عطاء بن يسار ، عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام ، قال :
يوقف العبد بين يدي الله تعالى ، فيقول قيسوا بين نعمي عليه ، و بين عمله ، فتستغرق
النعم العمل ، فيقولون قد استغرقت النعم العمل ، فيقول هو والله النعم ، و قيسوا بين
الخير والشر منه ، فإن استوى العملان أذهب الله الشر بالخير ، وأدخله الجنة ، وإن كان له
فضل أعطاه الله بفضل ، وإن كان عليه فضل وهو من أهل التقوى لم يشرك بالله تعالى ، واتقى

الشرك به ، فهو من أهل المغفرة يغفر الله له برحمته إن شاء ويتفضل عليه بعفوه .
هذا ونقل عن شيخنا المفيد أنه كان يقول بتجرد النفس فتاب إلى الله سبحانه و
تعالى ، وقال قد ظهر لنا أنه لا مجرد في الوجود إلا الله .

وقد كان لشيخنا المفيد هذا ولد يدعى بأبي القاسم علي بن محمد المفيد (١) كما
استفيد لنا ذلك من ذيل الفاضل الصفدي على تاريخ ابن خلكان ، قال عند التعرض لذكره
بهذه النسبة على تقريب هو ابن أبي عبد الله المفيد كان والده من شيوخ الشيعة ورؤسائهم ،
وتقدم ذكره في المحمدين ، وكان على هذا يلعب بالحمام ، توفي سنة إحدى وستين و
أربعمئة فاعتبروا يا أولى الأبصار .

ثم ليعلم أن لقب المفيد لم يعهد لاحد من علماء أصحابنا بعد هذا العلم الفرد
المشتهر بابن المعلم أيضاً كما قدرت ، إلا للفاضل الكامل المتقدم في الفقه والأدب
والأصوليين محمد بن جهيم الاسدي الحلبي الملقب بمفيد الدين وهو الذي قد يعبر عنه في
كتب الإجازات وغيرها بالمفيد بن جهيم ، والجهيم ، الكليح في الوجه ، ولكن المشتهر
في هذه الصيغة التصغير وقد أشير إلى درجة فضله الباهر ، في ذيل ترجمة استاده المحقق
الحلي قدس سره ، وله الرواية عن بعض مشايخ شيخه المذكور أيضاً مثل فخار بن معد
الموسوي ، وغيره كما في «أمل الآمل» وغيره ، ويروي عنه مولانا العلامة علي الإطراق
وقيل إن في بعض أسانيد شيخنا الشهيد رحمه الله أيضاً محمد بن علي بن محمد بن جهيم
ولا يبعد كونه من أحفاد هذا الرجل فليلاحظ .

واماً الملقب بهذا اللقب من المخالفين ، فهو أبو الحسن علي بن أبي البركات علي بن
سالم البغدادي المعروف عندنا ولثك بالمفيد وبابن الشيخ أيضاً وكان كما ذكره المذيل
لتاريخ ابن خلكان من أهل محلة كرخ ، ومن شعراء ديوانهم الذين كتبت عنهم المقال

(١) للشيخ قدس سره - ولد عالم من تلامذة المرتضى والكراچكي وله كتاب فهرس
مصنفات الكراچكي ، يظهر منه فضله . وهذا الكتاب هو الذي نقله بتمامه الا الخطبة في « مستدرك
الوسائل » ويظهر منه ان لقبه المستفيد ان صحت النسخة .

وكان حسن الأخلاق توفي سنة سبع عشرة وستمئة، ويوجد فيهم الملقب بابن المعلم أيضاً كما في التاريخ المذكور، وهو أبو الغنائم محمد بن علي بن فارس الواسطي الملقب بنجم الدين وقد كان من شعرائهم المشهورين، وصاحب ديوان شعر مشهور، ومن جملة حكايات ابن المعلم هذا أنه قال: كنت ببغداد فاخبرت يوماً بالموضع الذي يجلس فيه أبو الفرج بن الجوزي للوعظ، فرأيت الخلق مزدحمين، فسألت بعضهم عن الزحام؛ فقال هذا ابن الجوزي الواعظ جالس، ولم أكن أعلمتُ بجلوسه فزاحمت وتقدمت حتى شاهدته، وسمعت كلامه، وهو يعظ حتى قال مستشهداً علي بعض إشاراته ولقد أحسن ابن المعلم حيث يقول:

يَزْدَادُ فِي مَسْمَعِي تَكَرُّارُ ذِكْرِكُمْ طَيْباً وَيَحْسُنُ فِي عَيْنِي مُكْرَرُهُ
 فعجبت من حضوري واستشهاده بهذا البيت من شعري. ولم يعلم بحضوري؛ لاهو ولا غيره من الحاضرين، وله في معنى ما قاله علي عليه السلام في رسالته إلى الزبير بن العوام، مع عبدالله بن العباس، في رقعة الجمل؛ قل له يقول لك ابن خالك عرفتنى بالحجاز، وانكرتنى بالعراق؛ فماعدامآبدا، وعلي أول من نطق هذه الكلمة.

منجوه بالجزع السلام واعرضوا بالفور عنه فمعدا متا بدا
 قيل وهذا البيت من جملة قصيدة طويلة.

وكانت ولادته سنة إحدى وخمسمئة، ووفاته في سنة إثنين وتسعين وخمسمئة (١).

(١) انظر ترجمته في الوافي بالوافيات ٣: ١٦٥؛ وفيات الاعيان ٢: ٢٩، النجوم الزاهرة

٥٧٧

الشيخ الفقيه والركن الوجيه ابو الحسن محمد بن احمد بن علي بن

الحسن بن شاذان القمي الامامي

شيخ قراءة شيخنا الكراچكي ، الا تني ذكره و ترجمته عن قريب - وابن بنت
أخت جعفر بن محمد بن قولويه - المتقدم ذكره الشريف - و مؤلف كتاب « الاحاديث
المائة » في مناقب مولانا أمير المؤمنين عليه السلام ، - ذكره العلامة المجلسي رحمه
الله في مقدمات « البحار » - فقال :

وكتاب « المناقب » للشيخ الجليل أبي الحسن محمد بن أحمد بن علي بن الحسن
بن شاذان القمي ، أستاذ أبي الفتح الكراچكي .

ذكره أيضاً صاحب « الامل » ولكن بعنوان ابن شاذان الكوفي ، ثم قال في صفته :
فاضل جليل له كتاب « مناقب أمير المؤمنين عليه السلام » مائة منقبة من طرق العامة
وروى عنه الكراچكي ، ويروي هو عن ابن بابويه ، وكتابه المذكور عندنا . قلت
وهو موجود عندنا أيضاً ، يقول في أوله عقيب البسمة و الحمد والصلوة : وأما بعد فقد
جمعت لك أيها الشيخ ما التمسست وفيه رغبت من فضائل أمير المؤمنين عليه السلام
وإمام المتقين ، اسد الله الغالب علي بن أبي طالب والائمة من ولده صلوات الله عليهم
أجمعين من طريق العامة ، وهي مائة منقبة وفضيلة ، فتمسك بها راشد أو عا حافظاً
وعمدت الإيجاز وقصدت الاختصار لئلا تمل منه وتضجر ، وفقنا الله لأصابة الحق
والصواب ، ولا حرمانا الخير وجزيل الصواب . الحديث الأول منها ما حدثني الحسين
ابن أحمد بن سختهويه بالكوفة ، سنة أربع وسبعين وثلاثمائة ، بأسناده عن حبة العرني
عن أمير المؤمنين عليه السلام ؛ قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله : أنا سيد الأولين

* له ترجمة في: امل الامل ٢: ٢٢٤١؛ تنقيح المقال ٢: ٧٣، الذريعة ١: ٤٩٤، ريحانة

الادب ٨: ٤٢، سفينة البحار ١: ٦٩٣ فوائد الرضوية ٣٩٠، الكنى والالقب ١: ٣٢٣،

المستدرک ٣: ٥٠، النابس ١٥٠

والآخرين ، وأنت باعلى سيد الخلائق بعدى ، أولنا كأخرا وأخرا ناكأولنا ، ثم أورد سائر العدد إلى تمامها من هذا القبيل ، واقتصر على الأحاديث المختصرة من غير زيادة بيان لها ولا تفصيل ، وهو غير «فضائل» شاذان بن جبرئيل القمى - الذى مر ذكره وترجمته فى بابہ - ونقل فى «بحار الانوار» وغيره أيضاً من كتابه .

ثم ليعلم ان ذكر الرجل «فى الامل» ، بعنوان الكوفى دون القمى ، لعله لعلته كون أصله من عرب الكوفة . و نزوله بقم المألوفة ، مثل كثير من أجلاء علماء الحديث والآداب ، الذين كانوا فى الاصل من أجيال العرب ، فصاروا نزلاء بها أو بغيرها من الديار العجمية ، إلى أن نسيت النسبة منهم إلى مواطنهم الأصلية ، أو سوت النسبتان بالنسبة إليهم كما ترى ذلك بالنسبة الى طائفة الاشعرية من القمية الامامية وإلا فكلما يذكر نسبه ونسبته فى كتاب تلميذه الفاضل الكراچكى ، لا يكون إلا بعنوان القمى .

هذا . ولما بلغ الكلام إلى هذا المقام فبالحرى أن تتبعه بالإشارة إلى بعض ما وصل فى ذلك الكتاب سنده إلى هذا المقام ، من أحاديث منقبة أمير المؤمنين والأئمة ، فنقول : ومن جملة ما سنده عنه ثمة فى فصل بالخصوص إنما هى نصوص كثيرة استدلت فيه بها على ان ما ورد فى الحديث من أنه سياتى على هذه الأمة المرحومة زمان تظهر فيهم خصال مذمومة يجب على أهل الحق البرائة عنها ، والفرار عن أهلها إلى أن ذكر منها ولعن آخر امتكم أولها ، إنما ورد فى شأن المبغضين من هذه الأمة لأهل بيت نبينهم ، والمجاهرين بسب أمير المؤمنين عليه السلام ولينهم ، لافى حق شيعة أهل البيت المعصومين المطهرين للبرائة من أعدائهم ، الظالمين واللاعنين على غاصبى حقوقهم ، الثابت عليهم لعنة الله والملائكة والناس أجمعين .

كما سب حمله على عدا إلى طائفة النواصب الملعونين ، وقد ذكر هذه المقولة من الأخبار المعننة بطريق الشيعة الحققة ، بعد روايته من طريق العامة

أحاديث صريحة في كون المبغضين لعلي وأهل بيته الانجسين الأطيبين ملعونين بلسان الله ولسان نبيه وأوليائه المقربين ، ووجبت اللعنة عليهم والبراءة منهم إلى يوم الدين ، حيث قال بعد الإشارة إلى شذعة من تلك المقولة الغير المحصورة ، ما هو بهذه الصورة : فقد بان بما ذكرناه ورويناه أن آخر هذا الامة لعن أولها ، وان متأخرها سب سابقها ، فاللعن متوجه في الخبر المتقدم إلى مبغض أمير المؤمنين عليه السلام صلوات الله عليه والقادحين فيه .

وحدثنا الشيخ الفقيه أبو الحسن محمد بن أحمد بن علي بن الحسن بن شاذان القمي بمكة ، في المسجد الحرام معاذي المستجار سنة إثنى عشرة وأربعمائة ، قال أخبرني أبو محمد محمد بن أحمد الحسين الشامي ، من كتابه ، قال حدثني : أحمد بن زياد القطان في دكانه بدار القطن ، قال حدثني يحيى بن أبي طالب قال حدثنا عمر وبن عبد الغفار - قال حدثنا الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة ، قال كنت عند النبي صلى الله عليه وآله إذا قبل علي بن أبي طالب عليه السلام ، فقال النبي صلى الله عليه وآله : هذا علي بن أبي طالب ، فقال النبي صلى الله عليه وآله : هذا البحر الزاخر ، هذا الشمس الطالعة ، أسخى من الفرات كفاً وأوسع من الدنيا قلباً ، فمن أبغضه فعليه لعنة الله .

وحدثنا الشيخ الفقيه ابن شاذان رحمه الله : قال : حدثنا سهل بن أحمد عن عبد الله الديباجي رحمه الله ، قال حدثني موسى بن جعفر عن أبيه عن محمد بن علي عن أبيه عن الحسين بن علي عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله : دخلت الجنة فرأيت علي بابها مكتوباً بالذهب لا اله إلا الله محمد حبيب الله ، علي بن أبي طالب ولي الله ، فاطمة أمة الله ، الحسن والحسين صفوة الله ؛ علي مبغضهم لعنة الله .

وحدثنا ابن شاذان أيضاً قال حدثنا أبو حفص عمر بن إبراهيم بن أحمد بن كثير المقرئ المعروف بالكناشي قال : حدثنا عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي ، قال حدثنا عبد الله بن عمر ، قال حدثنا عبد الملك بن عمير ، قال حدثنا سالم البرازي : قال حدثني أبو هريرة ، قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله خير هذه الأمة من بعدى : علي بن أبي

طالب وفاطمة والحسن والحسين ، فَمَنْ قال غير هذا فعليه لعنة الله .
 ومما حدثنا به الشيخ الفقيه أبو الحسن بن شاذان رحمه الله ، قال : حدثني أبي رضي الله
 عنه ، قال حدثنا ابن الوليد محمد بن الحسن ، قال حدثنا الصقار محمد بن الحسن ، قال حدثنا
 محمد بن زياد ؛ عن مفضل بن عمر ، عن يونس بن يعقوب رضي الله عنه ، قال : سمعت الصادق
 جعفر بن محمد عليه السلام يقول : ملعون ملعون كل بدن لا يصاب في كل أربعين يوماً ، قلت :
 ملعون قال : ملعون : فلما رأى عظم ذلك على قال لي : يا يونس ان من البلية الخدشة
 واللطمة والعثرة والنكبة والفقرة وانقطاع الشسع وأشبه ذلك ، يا يونس إن المؤمن
 أكرم على الله تعالى من أن يمر عليه أربعون لا يمحص فيهما من ذنوبه ونوبه يصيبه لا يدري
 ما وجهه ، والله ان احدكم ليضع الدرهم بين يديه ، فيزينها فيجدها ناقصة ، فيغتم بذلك
 فيجدها سواء ، فيكون ذلك خطأ لبعض ذنوبه ، يا يونس ملعون ملعون من أذى جاره ،
 ملعون ملعون : رجل يبدأ أخوه بالصلح فلم يصالحه ، ملعون ملعون حامل القرآن
 مصر على شرب الخمر . ملعون عالم يؤم سلطاناً جائراً معيناً له على جوره ، ملعون ملعون
 مبغض على بن أبي طالب عليه السلام ؛ فإنه ما أبغضه حتى أبغض رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، ومن أبغض
 رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لعنه الله في الدنيا والآخرة ، ملعون ملعون من رمى مؤمناً بكفر ، ومن
 رمى مؤمناً بكفر فهو كقتله ، ملعونة ملعونة امرأة تؤذي زوجها وتقمه ، و سعيدة
 سعيدة امرأة تكرم زوجها ولا تؤذيه وتطيعه في جميع أحواله .

يا يونس قال جدى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ملعون ملعون من يظلم بعدى فاطمة ابنتى
 ويغصبها حقها ويقتلها ، ثم قال يا فاطمة البشرى فلنك عند الله مقام محمود تشفعين فيه
 لمحبيك وشيعتك ، فتشفعين يا فاطمة لو أن كل نبي بعثه الله وكل ملك قر به شفعا في كل
 مبغض لك غاصب لك ما أخرجه الله من النار أبداً ملعون ملعون قاطع رحم ، ملعون ملعون
 مصدق بسحر ، ملعون ملعون من قال الايمان قول بالاعمال ، ملعون ملعون من ذهب الله
 مالا فلم يتصدق منه بشيء ، أما سمعت أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال صدقة درهم أفضل من صلاة
 عشر ليال ، ملعون ملعون من ضرب والده أو والدته ملعون ملعون من عق والديه . ملعون

ملعون من لم يوقر المسجد، تدرى يا يونس لم عظم الله حق المساجد وأنزل هذه الآية وإن المساجد لله فلا تدعوا مع الله أحداً، كانت اليهود والنصارى إذا دخلوا كنائسهم أشركوا بالله تعالى، فأمر الله سبحانه نبيه أن يوحد الله فيه ويعبده .

ومن جملة ما أسنده عنه أيضاً في كتابه الذي مرّت إليه الإشارة، ما ذكره في فصل فضائل أمير المؤمنين عليه السلام، والنصوص عليه من رسول الله صلى الله عليه وآله بهذه العبارة: من جملة ما رواه الشيخ الفقيه أبو الحسن محمد بن أحمد بن شاذان رحمه الله بمكة، في المسجد الحرام، قال: حدّثني نوح بن أحمد بن أيمن رحمه الله، قال حدّثنا إبراهيم بن أحمد بن أبي حسين، قال حدّثني جدّي، قال حدّثني يحيى بن عبد الحميد، قال حدّثني قيس بن الربيع، قال حدّثني سليمان بن الأعمش، عن جعفر بن محمد، قال حدّثني أبي، قال حدّثني علي بن الحسين عليه السلام عن أبيه، قال حدّثني أبي أمير المؤمنين عليه السلام، قال: قال لي رسول الله صلى الله عليه وآله يا علي أنت أمير المؤمنين، وإمام المتقين، يا علي أنت سيد الوصيين ووارث علم النبيين، وخير الصديقين، وأفضل السابقين، يا علي أنت زوج سيّدة نساء العالمين، وخليفة خير المرسلين، يا علي أنت مولى المؤمنين والحجّة بعدى على الناس أجمعين، استوجب الجنة من تولاك، واستوجب دخول النار من عاداك، يا علي والذي بعثني بالنبوة واصطفاني على جميع البرية لو أن عبداً عبد الله ألف عام، ما قبل الله ذلك منه إلا بولايتك، وولاية الأئمة من ولدك، وإن ولايتك لا تقبل إلا بالبرائة من أعدائك، واعداً الأئمة من ولدك، بذلك أخبرني جبرئيل، فمن شاء فليؤمن، ومن شاء فليكفر .

وحدّثني الشيخ أبو الحسن بن شاذان؛ قال حدّثني أبو الحسن علي بن أحمد بن متويه المقرئ، قال حدّثنا علي بن محمد، قال حدّثنا أحمد بن محمد؛ قال: حدّثنا محمد بن علي، قال حدّثنا علي بن عثمان قال حدّثنا محمد بن فرات، عن محمد بن علي عن أبيه عن الحسين بن علي عن أبيه، قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله علي بن أبي طالب خليفة الله وخليفتي حجة الله وحجّتي؛ وباب الله وبابى، وصفى الله وصفى، وجيب الله

وحبيبي ، و خليل الله و خليلي ، و سيف الله و سيفي ، و هو أخي و صاحبي و وزير ي و وصي ،
 محبته محبتي ، و مبغضه مبغضتي ، و وليه وليتي ، و عدوه عدوي و زوجته إبنتي ، و ولده ولدي ؛ و
 حربه حربي ، و قوله قولي ؛ و أمره أمري ، و هو سيد الوصيين ؛ و خير أمتي .

و حدثنني الشيخ أبو الحسن بن شاذان ، قال حدثنني خال أمي أبو القاسم جعفر بن
 محمد بن قولويه رحمه الله ، قال حدثننا علي بن الحسين قال حدثننا علي بن إبراهيم ، عن
 أبيه ، قال : حدثنني أحمد بن محمد بن محمد ، قال حدثنني محمد بن فضيل ، عن ثابت بن أبي
 صفية ، قال حدثنني علي بن الحسين عن أبيه ، قال حدثنني أبي أمير المؤمنين علي بن
 أبي طالب ، قال : قال رسول الله ﷺ ، ان الله فرض عليكم طاعتي و نهاكم عن معصيتي ،
 و أوجب عليكم اتباع أمري و فرض عليكم من طاعة علي بن أبي طالب عليه السلام بعدى ،
 كما فرض عليكم من طاعتي و نهاكم عن معصيته كما نهاكم عن معصيتي ، و جعله أخي
 و وزير ي و وصي و وارثي ، و هو مني و أنا منه ، حبه إيمان و بغضه كفر ، محبته محبتي ، و مبغضه
 مبغضتي ، و هو مولى من أنا مولاه ، و أنا مولى كل مسلم و مسلمة ، و أنا و هو أبوا هذه الأمة .

و منها ما نقله عنه أيضاً في موضع آخر من كتابه المذكور بهذا العنوان : فصل من
 روايات ابن شاذان رحمه الله ، قال حدثننا الشيخ الفقيه أبو الحسن محمد بن أحمد بن
 علي بن الحسن بن شاذان بمكة في المسجد الحرام ، قال حدثنني محمد بن سعيد
 المعروف بالدهقان رحمه الله ، قال حدثننا أحمد بن محمد بن سعيد ، قال حدثننا
 محمد بن منصور ، قال حدثننا أحمد بن عيسى العلوي ، قال حدثننا حسين بن علوان عن
 أبي خالد ، عن زيد بن علي عن أبيه ، عن جده ، الحسين بن علي عن أمير المؤمنين عليه السلام
 قال دخلت علي النبي ﷺ ، و هو في بعض حجراته ، فاستأذنت عليه ، فإذن لي ، فلما
 دخلت قال لي يا علي أما علمت أن بيتي بيتك ، فمالك تستأذن علي ؟ قال : فقلت يا
 رسول الله أحببت أن أفعل ذلك ، قال يا علي أحببت ما أحب الله ، و أخذت بأداب الله
 يا علي أما علمت أنك أخي أما علمت أنه أبي خالقي و رازقي أن يكون لي سر دورك
 يا علي أنت وصي من بعدى ، و أنت المظلوم المضطهد بعدى ، يا علي الثابت عليك

كالمقيم معي ، ومفارقك مفارقي ، يا علي كذب من زعم أنه يحبني ويبغضك ، لأن الله تعالى خلقني وإياك من نور واحد .

وحدثنا الشيخ أبو الحسن بن شاذان ، قال حدثني احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن جعفر قال حدثنا محمد بن الحسين قال حدثنا محمد بن سنان ، قال حدثنا زياد بن المنذر قال حدثني سعيد بن جبيرة عن ابن عباس قال قال رسول الله ﷺ ما أنزلت الخضراء وما أنزلت الغبراء بعدى أفضل من علي بن أبي طالب عليه السلام ، وأنه إمام امتي وأميرها ، وأنه لوصي وخليفتي عليها ، من اقتدى به بعدى اهتدى ومن اهتدى بغيره ضلّ وغوى ، أتى أنا النبي المصطفى ، ما أنطق بفضل علي بن أبي طالب عن الهوي ، إن هو إلا وحى يوحى ، نزل به الروح المجتبي ، عن الذي له مافي السموات ومافي الارض وما بينهما وتحت الثرى .

وحدثني الشيخ أبو الحسن بن شاذان ، قال حدثنا محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن جعفر بن سليمان الصبغى قال حدثنا سعد بن طريف عن الأصبعي ، قال سئل سلمان الفارسي رحمه الله عن علي بن أبي طالب عليه السلام ، قال سمعت رسول الله ﷺ يقول عليكم بعلي بن أبي طالب عليه السلام ، فإنه مولاكم فأحبوه وكبيركم فاتبعوه ، وعالمكم فاكرموه ، وقائدكم إلى الجنة فعززوه ، وإذا دعاكم فاجيبوه ، وإذا أمركم فاطيعوه ، أحبوه لحيي ، وأكرموه لكرامتي ، ما قلت لكم في علي إلا ما أمرني به ربي .

و منها ما نقله عنه أيضا في الجواب عن الايراد الوارد على حديث الجارود بن المنذر العبدي المذكور بتمامه في ذلك الكتاب ، و كان عالماً نصرانياً فأسلم عام الحديبية ، وطال ما وقع بينه وبين رسول الله ﷺ من المقاتلة إلى أن قال : فاقبلت علي رسول الله ﷺ وهو يتلاءم ويشرق وجهه نوراً وسروراً فقلت : يا رسول الله أن قتاهو من جملة أبحارهم المشاهير ، كان ينتظر زمانك ويتوكف أيامك وتهيف باسمك واسم أبيك وأمك وباسماء لست احسها معك ولا أربها فيمن أتبعك ، قال سلمان : فاخبرنا فانشأت أحدثهم ورسول ﷺ يسمع ، والقوم سامعون وأعون قات : يا رسول الله لقد

شهدت قساً وقد خرج من ناد من أندية أياد إلى صحصح ذي قناد وسمر وعناد وهو مشتمل
 بنجاد ، فوقف في اضحيان ليل كالشمس رافعاً إلى السماء وجهه وإصبعه ، فدنوت منه
 فسمعته يقول : اللهم رب هذه السبعة الارفعة ، و الارضين الممرعة ، بمحمد و الثلاثة
 المحامدة معه ، والعليين الأربعة ، وسبطيه النبعة الارفعة ، والسرى الالعة ، وسمى
 الكليم الضرعة ، أولئك النقباء الشفعة ، والطرائق المهيعة ، درسه الا نجيل وحفظة
 التنزيل ، على عدد النقباء من بنى إسرائيل محاة الأضاليل ، نقاة الأباطيل ، الصادقوا
 القيل ، عليهم تقوم الساعة ، وبهم تنال الشفاعة ، ولهم من الله فرض الطاعة ، ثم قال
 اللهم ليتنى مدركهم ، ولو بعدلای من عمرى ومحيای ، وأنشأ أبياتاً في التحسّر عليهم
 ثم أب يكفكف ومعه رنين كرنين البكرة قد برات ببراءة وهو يقول :

اقس قسما ليس به مكتتما	لوعاش ألقى عمرى لم يلق منها ساء ما
حتى يلقى احمداً والنقباء الحكما	هم اوصياء احمد اكرم من تحت السماء
يعنى العباد عنهم وهم جلاء للعمى	لست بناس ذكرهم حتى احل الرحما

ثم قلت : يا رسول الله انبئني أنبأك الله بخير عن هذه الأسماء التي لم تشهد لها واشهدنا
 قس ذكرها ، فقال رسول الله ﷺ يا جارود ليلة أسرى بي إلى السماء أوحى الله
 عز وجل إلى أن سل من أرسلنا قبلك من رسلنا على ما بعثوا ، فقلت : على ما بعثتم ؟ فقالوا
 على نبوتك وولاية علي بن أبي طالب والائمة منكما ثم أوحى إلى أن التفت عن يمين
 العرش ، فالتفت فاذأعلى ؛ والحسن ، والحسين . وعلى بن الحسين و محمد بن علي ، و
 جعفر بن محمد ، وموسى بن جعفر ، وعلى بن موسى ؛ و محمد بن علي ؛ وعلى بن
 محمد ؛ والحسن بن علي ، والمهدى ، في ضحضاح من نور يصلون ، فقال الرب تعالي
 هؤلاء : الحجة لأوليائي ، وهذا المنتقم من أعدائي ، قال الجارود : فقال لي سلمان :
 يا جارود هؤلاء المذكورون في التوراة والا نجيل والزبور ، فانصرفت بقومي وأنا أقول :

أتيتك يا بن آمنة رسولا	لكى بك اهتدى التهج السبيلا
فقلت فكان قولك قول حق	و صدق ما بذالك أن تقولا

و بصرت العمى عن عبد شمس و كلّ كان من عمه ضليلاً
و أنبأك عن قس الأ يادى مقالاً فيك ظلت به جد يلاً
و اسماء عمت عنا قالت إلى علم وكن به جهولاً

و بالجملة فقد فرض صاحب الكتاب إيرادات على هذا الخبر منها أنه كيف
يصح أن يكون الأئمة الإثني عشر في تلك الحال في السماء؛ ونحن نعلم ضرورة
خلاف هذا، فأجاب عنه في مقام الأجوبة عن الإيراد بماتعة: وأما الجواب عن
السؤال الثالث فهو أنه يجوز أن يكون الله تعالى أحدث لرسول الله صلى الله عليه وآله
في الحال صوراً كصور الأئمة عليهم السلام ليراهم أجمعين على كمالهم، فيكون
كمن شاهد أشخا صهم برؤيته مثالهم، ويشكر الله تعالى على ما منحهم من تفضيلهم و
إجلالهم، وهذا في العقول الممكن المقدور.

و يجوز أيضاً أن يكون الله تعالى خلق على صورهم ملائكة في سمائه يسبحونه
ويقدسونه ليريهم ملائكة الذين قد أعلمهم بأنهم سيكونون في أرضه حججاً له على
خلقه، فتأكد عندهم منازلهم، ويكون رؤيتهم تذكراً لهم بهم وبما سيكون من أمرهم.
وقد جاء في الحديث أن رسول الله صلى الله عليه وآله رأى في السماء لعا عراج
به ملكاً على صورة أمير المؤمنين، وهذا خبر قد اتفق أصحاب الحديث على نقله،
حدثني به من طريق العامة الشيخ الفقيه أبو الحسن محمد بن أحمد بن الحسن
بن شاذان القمي ونقلته من كتابه المعروف بـ «إيضاح دقایق التواصب» وقرأته عليه
بمكة في المسجد الحرام سنة إثنى عشرة و أربعمئة، قال حدثنا أبو القاسم جعفر بن
محمد بن مسرور اللحام، قال حدثنا الحسين بن محمد، قال حدثنا أحمد بن علوية
المعروف بابن الأسود الكاتب الاصبهاني، قال حدثني إبراهيم بن محمد، قال حدثني
عبد الله بن صالح، قال حدثني جدير بن عبد الحميد عن مجاهد عن ابن عباس، قال سمعت
رسول الله صلى الله عليه وآله يقول لما أسرى بي إلى السماء ما مرت به الملائكة
إلا سألوني عن علي بن أبي طالب، حتى ظننت أن اسم علي أشهر في السماء من

اسمى ، فلما بلغت السماء الرابعة ، نظرت إلى ملك الموت فقال لى يا محمد ما خلق الله خلقاً لا أقبض روحه بيدي ، ما خلأنت وعلّيت ، فان الله جلّ جلاله يقبض أرواحكمما بقدرته ، فلما صرت تحت العرش نظرت فادأ بعلى بن أبى طالب واقف تحت عرش ربى فقلت يا على سبقتنى ؟ فقال لى جبرئيل : يا محمد من هذا الذى يكلمك ؟ قلت : هذا أخى على أبى طالب قال لى : يا محمد ليس هذا علياً لكنه ملك من ملائكة الرحمن خلقه الله على صورة على بن أبى طالب فنحن الملائكة المقرّبون كلما إشتقنا إلى وجه على بن أبى طالب زرنا هذا الملك لكرامة على بن أبى طالب على الله سبحانه . فيصح على هذا الوجه أن يكون الذين رأهم رسول الله ﷺ ملائكة على صورة الأئمة عليهم السلام جميع ذلك داخل فى باب التجويز والإمكان والحمد لله .

ومنها ما نقله عنه رحمه الله من حديث الخصال وهو من حميد الآثار حيث قال حدّثنى الشيخ الفقيه أبو الحسن محمد بن أحمد بن شاذان القمى ، قال حدّثنا الفقيه محمد بن على بن بابويه رحمه الله ، قال أخبرنى إبنى قال حدّثنى سعد بن عبد الله قال حدّثنى أيوب بن نوح ، قال حدّثنى الرضا عليه السلام : عن أبيه عن آباءه عليهم السلام قال قال رسول الله ﷺ خمسة لا تطفى نيرانهم ، ولا تموت أبدانهم ، رجل أشرك ، ورجل عق والديه ، ورجل سعى بأخيه إلى السلطان فقتله ، ورجل قتل نفساً بغير نفس ورجل أذنب وحمل ذنبه على الله عز وجل .

أقول وقد استفيد لك أيضاً من هذه الجملة التى نقلناها من الكتاب المذكور سنة أمور : أحدها أن الرجل كان ابن أخت ابن قولويه المحدث المشهور ؛ كما نقل عنه صاحب الكتاب أيضاً فى موضع آخر منه تصريحه بذلك ، حيث يقول أخبرنى الشيخ الفقيه أبو الحسن محمد بن أحمد بن الحسن بن شاذان القمى رضى الله عنه ، قال أخبرنى خالى أبو القاسم جعفر بن محمد بن قولويه عن محمد بن يعقوب الكلينى ، عن على بن إبراهيم بن هاشم ؛ عن أبيه عن محمد بن أبى عمير . عن حفص بن البختري قال سمعت

أبا عبد الله عليه السلام يقول: بليّة الناس عظيمة إن دعوناهم لم يجيبونا، و إن تركناهم لم يهتدوا بغيرنا.

وثانيها أن ابن قولويه المذكور يروي عن علي بن الحسين ، الذي هو ظاهر في كونه والشيخنا الصدوق رحمهما الله ، وأنه يروي علي بن بابويه المذكور عن علي بن ابراهيم القمي الذي هو شيخ الشيخ ابي جعفر الكليني المشهور ، مع أنها غير المذكورين في شيء من كتب الاجازات والرجال .

وثالثها إن ابن شاذان القمي هذا يروي عن شيخنا الصدوق ، وهو أيضاً غير المذكور في غير ذلك من الأسانيد.

ورابعها إن تلميذا الكراچكي المرحوم ، انما أدرك صحبتته بمكة المعظمة فكان الرجل من جملة مجاوريها في الأغلب .

وخامسها إن والد الرجل أيضاً كان من جملة العلماء والمحدثين ، و أنه يروي عنه، وعن غير واحد من أفاضل رؤساء هذا الدين ، فكان من بيت العلم والجلالة، ومن جملة نقاة رواة الإمامية ، وكبار أخبار الطائفة الحققة الاثني عشرية قدس الله أرواحهم البهية .

و سادسها ان من جملة مصنفات الرجل كتاباً سماه «الايضاح لدقايق النواصب، والظاهر أن وضعه للكشف عن قبايح مقالاتهم والشرح للشنايع من اعتقاداتهم ، كما ان الظاهر أن له مصنفات آخر غير ما ذكر في المناقب و المثالب و الفقه و الأصولين وغير ذلك من المراتب فليلاحظ .

٥٧٨

العالم العفيف والعلم الغطريف و العلم العريف و العنصر اللطيف و السيد الشريف

والايد المنيف ابو الحسن محمد بن السيد النقيب و النقيب المحترم

ابي احمد حسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم

بن موسى بن جعفر الصادق امام الامم صلى الله

تبارك و تعالى عليهما وسلم

اخو سيدنا المرتضى علم الهدى ، والملقب بالسيد الرضى عند الاحبة والعدى ،
لم يبصر بمثله إلى الآن عين الزمان ، فى جميع ما يطلبه انسان العين من عين الانسان ،
فسبحان الذى ورثه غير العصمة والامامة ما اراد ، من قبل اجداده الامجاد ، وجعله
حجة على قاطبة البشر فى يوم الميعاد ، وأمره فى الثقة والجلالة أشهر من أن يذكر
كما ذكره الامير مصطفى التفرشى فى كتاب رجاله المعتبر ، بروي عنه شيخنا الطوسى
وجعفر بن محمد الدورى ؛ والسيد عبدالرحمن النيسابورى ، وابن قدامة الذى

- * له ترجمة فى: امل الآمل ٢: ٢٦١ ، انباه الرواة ٣: ١١٤ ، البداية والنهاية ١٢ :
٣ ، تاريخ بغداد ٢: ٢٦٤ ، تأسيس الشيعة ٣٣٨ تحفة الاحباب ٣٢٦ ، تنقيح المقال ٣: ١٠٧ ،
جامع الرواة ٢: ٩٩ ، خلاصة الاقوال ١٦٢ ، الدرجات الرفيعة ٤٦٦ . دمية القصر ٧٣ ،
الذريعة ٧: ١٦ ، رجال ابن داود ٣٠٧ ، رجال النجاشى ٢٨٣ ، ريحانة الادب ٣: ١٢١ ،
سفينة البحار ١: ٥٢٦ ، شذرات الذهب ٣: ١٨٢ ، شرح نهج البلاغة لابن ميثم البحرانى ١: ٨٩ ،
شرح النهج الحديدى ١: ٣١١ العبر ٣: ٩٥ ، عمدة الطالب ١٧٠ ، فوائد الرضوية ٤٩٥ ، الكامل
فى التاريخ ٧: ٤١٣ ، كشكول البحرانى ١: ٣١٣ ، الكنى والالقب ٢: ٢٧٢ ، لسان
الميزان ٥: ١٤١ ، لؤلؤة البحرين ٣٢٢ ، مجالس المؤمنين ١: ٥٠٣ مجمع الرجال ٥ :
١٩٩ ، المختصر فى اخبار البشر ٢: ١٤٥ ، مرآة الجنان ٣: ١٨ ، المستدرک ٣: ٥١٠ ، المنتظم
٨: ٢٧٩ ، ميران الاعتدال ٣: ٥٢٣ ، النابس ١٦٤ ، النجزم الزاهرة ٤: ٢٤٠ ، نزهة الجليس
١: ٣٥٩ ، نقد الرجال ٣٠٣ ، الوافى بالوفيات ٢: ٣٧٤ ، وفيات الاعيان ٤: ٤٤ ، يتيمة
الدهر ٣: ١٣٦ وانظر مقدمة حقائق التأويل، وعبقريه الشريف الرضى .

هو شيخ رواية شاذان بن جبرئيل القمى ، وجماعة .

وبروي هو أيضاً عن جماعة منهم : شيخنا المفيد المتقدم عليه التمجيد ، كما فى رجال التيسابورى ، وفيه أيضاً أنه كان يوماً عند الخليفة الطائب بالله العباسى وهو يعيب بلحيته ويرفعها إلى أنفه ، فقال له الطابع أظنك تشتم منها رائحة الخلافة ، فقال بل رائحة النبوة . وكان يلقب بالرضى ذى الحسين لقبه بذلك بهاء الدولة بن بويه ، وكان يخاطبه بالشريف الأجل كما عن «الدرجات الرقيقة» للستيد عليخان الشيرازى وذكره الفاضل الباخرزى فى «دمية العصر» وكذا الثعالبى فى «يتيمة الدهر» وابن ابى الحديد فى «شرح بهج البلاغة» وغيرهم . كما فى «امل الأمل» .

وفيه أيضاً وذكر ابن ابى الحديد أنه كان عفيفاً شريف النفس عالى المهمة لم يقبل من أحد صلة ولا جائزة ، حتى أنه ردّ صلات أبيه وناهيك بذلك . وكانت تنازعه نفسه إلى أمور عظيمة يجيش بها صدره ، وينظمها فى شعره ، ولا يجد عليها من الدهر مساعداً ، فيذوب كمدأ يعنى و جداً ، حتى توفى . ولم يبلغ غرضاً اقتبى . وذكر له أشعاراً دالة على ذلك (١) .

وقال ابن خاكان ذكر ابو الفتح بن جنى فى بعض مجاميعه أن الشريف الرضى احضر إلى ابن السيرافى النحوى وهو طفل جداً لم يبلغ عشر سنين ، فلقنه النحو وقعد يوماً فى الحلقة فذاكره بشيء من الاعراب على عادة التعليم ، فقال : إذا قلنا رأيت عمر فما علامة النصب فى عمر ؟ فقال : بغض على ، فتعجب السيرافى والحاضرون من حدة خاطره .

وقال ابن خلكان الشافعى ذكره الثعالبى فى اليتيمة فقال فى ترجمته ابتداء يقول الشعر بعد أن جاوز عشر سنين بقليل ، وهو اليوم أبداع أبناء الزمان ، وانجب سادة العراق ، يتحلى مع محمته الشريف ومفخره المنيف بأدب ظاهر ، و حظ من جميع المحاسن وافر ، ثم هو أشعر جميع الطالبين ، من مضى منهم ومن غبى ، على كثرة

شعرائهم المُفلقين ؛ ولو قلت أنه أشعر فريش لم أبعُد عن الصّدق ، وسيشهد بما أجريه من ذكره ، شاهد عدل من شعره ، العالى القِدح ، الممتنع عن القَدح ، الذى يجمع إلى السلاسة متانة ، وإلى السهولة رَصانة ، ويشتمل على معان يقرب جناها ، ويبعد مداها وكان أبوه يتولى نقابة نقباء الطالبين ويحكم فيهم أجمعين ، وكان له النظر فى المظالم والحج بالناس ، ثم رَدّت هذه الأعمال كلها إلى ولده الرضى المذكور ، فى سنة ثمانين وثلاثمئة ، وأبوه حى ومن غرر شعره ما كتبه إلى الامام القادر بالله أبى العباس أحمد بن المقتدر من جملة قصيدة :

عطفاً أمير المؤمنين . فأتنا	فى دوحَة العلياء لانتفرقُ
ما بيننا يوم الفخار تفاوت	أبدأ كلاً فى المعالى مُعرق
إلا الخلافة ميزتك فإثنى	أنا عاطل منها ، وأنت مُطوّق

أقول ورأيت فى بعض الكتب أنه لما بلغت الخليفة هذه الأبيات قال على رغم

أنف الرضى .

وأندرحمه الله إنما أنشد الخليفة بهذه الأبيات ، فى مجلس طعام ؛ قد حضره عند ، ففعل ما تقدم من شتم اللحية ، وجواب سؤال الخليفة فى ذلك المقام ، وبعد غسل يده من أكل الطعام والله العالم قال ومن جيد قوله أيضاً :

رمت المعالى فامتنعن ، ولم ينزل	أبدأ يمانع عاشقاً معشوقُ
وصبرت حتى نلتهن ، ولم أقل	ضجراً ، دواء الفارك التّطبيقُ

وديوان شعره كبير ، يدخل فى أربع مجلدات ، وهو كثير الوجود فلا حاجة إلى الاكثار من ذكره ، وله من جملة أبيات :

يا صاحبي قفالى وأقضيا وطرا	وحديثانى عن نجد بأخبار
هل روضت قاعة الوعساء أو مطرت	خمي له الطلح ذات البان والغار
أوهل أبيت ودأردون كأنظمة	دارى ، وسُمّار ذاك الحى سُمّارى
تضوع أرواح نجد من ثيابهم	عند القدوم لقرب العهد بالدار

وذكر أبو الفتح بن جنى فى بعض مجاميعه أن الشريف الرضى احضر إلى ابن السيرافى النحوى ، وهو طفل جداً لم يبلغ عمره عشر سنين ، فلقننه النحو ، وقدمه يوماً فى الحلقة ، فذاكره بشيء من الإعراب على عادة التعليم ، فقال له إذا قلنا: رأيت عمر فما علامة النسب فى عمر فقال بغض على ، فتعجب السيرافى والحاضرون من حدة خاطره .

وذكر أيضاً أنه تلقن القرآن بعد أن دخل فى السن فحفظه فى مدة يسيرة .
وصنف كتاباً فى معانى القرآن يتعذر وجود مثله دل على توسعه فى علم النحو واللغة ، وصنف كتاباً فى «مجازات القرآن» فجاء نادراً فى بابيه .

وقد عنى بجمع ديوان الرضى جماعة وأجود ما جمع الذى جمعه أبو حكيم الخيرى ولقد أخبرنى بعض الفضلاء أنه رأى فى مجموع ان بعض الادباء اجتاز بدار الشريف الرضى ببغداد ، وهو لا يعرفها ، وقد جنى عليها الزمان وذهبت بهجتها واخلقت ديوانها ، وبقايا رسومها تشهد لها بالنضارة وحسن الشارة ، توقف عليها متعجباً من صروف الزمان ؛ وطوارق الحدثان ، وتمثل بقول الشريف الرضى المذكور:

وَلَقَدْ وَقَفْتُ عَلَى رُبُوعِهِمْ	وَ طَلَوْتُهَا بِيَدِ الْبَلْبَى نَهْبُ
فَبَكَيْتُ حَتَّى ضَجَّ مِنْ لَغَبِّ	نَضْوَى وَ لَجَّ بِعَذْلَى الرَّكْبِ
وَتَلَفَّتْ عَيْنِي ، فَمَذَّ خَفِيَّتْ	عَنَى الدِّيَارِ تَلَفَّتْ الْقَلْبُ

فمر به شخص وسمعه ، وهو ينشد الأبيات ، فقال له : هل تعرف هذه الأبيات لمن هى ، فقال لا ، فقال : هذه الدار لصاحب هذه الأبيات ، الشريف الرضى فتعجب من حسن الاتفاق إلى آخر ما ذكره (١) . وقد نقل عن لسان الجامع لديوان سيدنا المرتضى اخي هذا أنه قال : سمعت بعض مشايخنا يقول ليس لشعر المرتضى عيب إلا كون الرضى أخاه ، فإنه إذا فرد بشعره ، كان أشعر أهل عصره ، وناهيك به دلالة على كون الرجل أشعر

(١) وفيات الاعيان ٢: ٢٢٠ .

جميع العرب فلا تعجب .

وقال سيدنا الشريف النسابة أحمد بن علي بن الحسين الحسنى في كتابة الموسوم «عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب» بعد ذكر أبيه أبي أحمد وأخيه الأجل المرتضى وأما محمد بن أبي أحمد الحسين بن موسى الابرش ، فهو الشريف الأجل الملقب بالرّضى ذى الحسين ، يكنى أبا الحسن نقيب النقباء ببغداد ، وهو ذو الفضائل الشايعة ، والمكارم الذايعة كانت له هبة وجلالة ، وفقه وورع وعفة ، وتشف ، ومراعاة للأهل والعشيرة ، وكى نقابة الطالبين مراراً ، وكانت إليه إمارة الحاج والمظالم ، كان يتولى ذلك نيابة عن أبيه ذى المناقب ، ثم تولى ذلك بعد وفاته مستقلاً ، وحج بالناس مرات ، وهو أول طالبى خلع عليه السواد ، وكان أحد علماء عصره قرأ على أجلّ الأفاضل .

وله من التصانيف كتاب «المتشابهة فى القرآن» وكتاب «مجازات الآثار النبوية» وكتاب «نهج البلاغة» وكتاب «تلخيص البيان عن مجازات القرآن» وكتاب «الخصائص» و«كتاب سيرة والده الطاهر» وكتاب انتخاب شعر ابن الحجاج سماه «الحسن من شعر الحسين» وكتاب «اخبار قضاة بغداد» وكتاب «رسائله إلى ابى اسحاق الصحابى» فى ثلاث مجلّدات وكتاب ديوان شعره وهو مشهور .

وقال الشيخ ابو الحسن العمري شاهدت مجلّدة من تفسير منسوب إليه للقرآن مليح ، حسن ، يكون بالقياس فى كبر تفسير أبى جعفر الطبرى ، قلت : و فى نسخة الطوسى وعليها يكون المراد به هو كتاب «تبيان» الشيخ رحمه الله ، وشعره مشهور ، وهو أشعر قریش ، وحسبك أن يكون أشعر قبيلة أولها مثل الحرب بن هشام ، وهبيرة بن أبى وهب ، وعمر بن أبى ربيعة ، وأبى دهيل ، ويزيد بن معاوية ، وفى أواخرها مثل محمد بن صالح الحسنى ، وعلي بن محمد الجماني ، وابن طباطبا الاصفهاني ، وعلي بن محمد صاحب الزنج ، عندهم يصحح نسبه ، وإتما كان أشعر قریش لانّ المجيد منهم ليس بمكثّر ، والمكثّر غير مجيد ، والرّضى جمع بين الاكثار والإجادة .

قال ابو الحسن العمري وكان يقدم على أخيه المرتضى والمرضى اكبر لمحلّه

فى نفوس العامة والخاصة ، ولم يقبل الرضى من أحد شيئاً أصلاً ، وكان حفظ القرآن على الكبر ، فوهب له معلمه الذى علمه القرآن داراً يسكنها ، فاعتذر إليه وقال اتى لأقبل برأبى ، فكيف اقبل برؤك ، فقال ان حقى عليك أعظم من حق أبىك ، وتوسل إليه ، فقبل منه الدار .

وحكى أبو اسحاق بن ابراهيم بن هلال الصابى الكاتب ، قال كنت عند الوزير أبى محمد المهلبى ذات يوم ، فدخل الحاجب واستأذن للشرىف المرتضى ، فأذن له ، فلما دخل قام إليه وأكرمه وأحله معه فى دسته و اقبل عليه بحدته حتى فرغ من حكايته ومهماته ، ثم قام فقام إليه وودعه وخرج ، فلم تكن ساعة حتى دخل الحاجب واستأذن للشرىف الرضى ، وكان الوزير قد ابتدأ بكتابة رقعة فلقاها و قام كالمدهش حتى استقبلته من دهليز الدار ، وأخذ بيده وأعظمه وأجلسه فى دسته ، ثم جلس بين يديه متواضعاً ، وأقبل عليه بمجامعه ، فلما خرج الرضى خرج معه وشيعة إلى الباب ، ثم رجع فلما خف المجلس ، قلت أياذن الوزير أعزه الله أن اسأله عن شىء ؟ قال : نعم ، وكأنى بك تسأل عن زيادتى فى إعظام الرضى على أخيه المرتضى ، و المرتضى أسن وأعلم ؟ فقلت : نعم أيد الله الوزير ، فقال أعلم إنا أمرنا بحفر التهر الفلانى ، وللشرىف المرتضى على ذلك التهر ضيعة ، فتوجه عليه من ذلك مقدار ستة عشر درهماً او نحو ذلك ، فكاتبنى بعده برقاع يسأله فى تخفيف ذلك المقدار عنه ، قلت وفى رواية أبى حامد الفقيه فى ما نزه أنه قال فقال لخادمه هات الكتا بين اللذين دفعتهما إليك منذ أيام ، فاحضرها فاذا كتاب المرتضى فى الاستعفاء عن عشرين درهماً أصابه من القسط وقرأته وإن أهاو أكثر من مائة سطر ، يتضمن من الخضوع والخشوع فى إسقاط هذه الدراهم ، ما يطول شرحه ، وإذا كتاب الرضى فى الاعتذار عن رده لما أرسل إليه الوزير المعهود من النقود ، كما تبه عليه صاحب الرواية الأولى بقوله بعدها سبق ، وأما أخوه لرضى فبلغنى ذات يوم أنه ولد له غلام فارسلت إليه بطبق فيه ألف دينار ، فردّه وقال قد علم الوزير اتى لا قبل من أحد شيئاً ، فرددته إليه وقلت اتى إنما أرسلته

للقوابل فردّه الثانية ، وقال قد علم الوزير أنّه لا تقبل نساءنا غريته وانّما عجائزنا يتولين هذا الامر من نساءنا ، ولسن ممّن يأخذن اجرة ولا يقبلن صلة فرددته إليه و قلت يفرقه الشريف على ملازميه من طلاب العلم ، فلمّا جائه الطّبق و حوله طلاب العلم قال هاهم حضور فليأخذ كلّ أحد ما يريد ، فقام رجل منهم و أخذ ديناراً فقرض من جانبه قطعة وأمسكها ورد الدينار إلى الطّبق ، فساله الشريف من ذلك فقال أتى احتجت إلى دهن السراج ليلة ولم يكن الخازن حاضراً ، فافرضت من فلان البقال دهناً للسراج ، فاخذت هذه القطعة لأدفعها إليه عوض دهنه ، و كان طلبه العلم الملازمون للشريف الرضى فى عمارة قد اتخذها لهم سمّاها دار العلم وعين لهم جميع ما يحتاجون إليه ، فلمّا سمع الرضى ذلك أمر فى الحال بأن يتخذ للخزانة مفاتيح بعدد الطلبة ، و يدفع إلى كلّ منهم مفتاح ليأخذ منها ما يحتاج إليه ، ولا ينتظر خازناً يعطيه ، ورد الطّبق على هذه الصورة ، فكيف لأعظم من هذا حاله .

وكان الرضى ينسب إلى الافراط فى عقاب الجانى وله فى ذلك حكايات منها ان امرأة علوية شكت إليه زوجها ، و أنّه لا يقوم بمؤتمتها بما يتحصّل له من حرفة يعاينها نزرة الفائدة وان له أطفالاً وهو ذوعيلة وحاجة ، وشهد لها من حضر بالصدق فيما ذكرت ، فأستحضره الشريف وأمر به ، فبطح وأمر بضربه فضرب ، والمرأة تنظر أن يكف والأمر يزيد حتى جاوز ضربه مائة خشبة ، فصاحت المرأة : وأيتم أولادى كيف يكون صورتنا إذامات هذا ؟! فكلّمها الشريف بكلام فظّ وقال ظننت أنّك تشكينه إلى المعلم .

وكان الرضى يرشح للخلافة ، وكان أبو اسحاق الصابى يطعمه فيها ، ويزعم أنّ طالعة يدلّ على ذلك ، وله فى ذلك شعر أرسل به إليه ، ووجدت فى بعض الكتب أنّ الرضى كان زيدي المذهب ، وأنّه كان يرى أنّه أحقّ قریش بالإمامة وأظنّ أنّه إنما نسب إلى ذلك لما فى أشعاره من هذا المعنى كقوله يعنى نفسه :

هذا أمير المؤمنين محمد طابت ارومته وطاب المعتمد

أوما كفاك بان أمك فاطم وأبوك حبيدرة و جدك أحمد

وأشعاره مشحونة بتمننى الخلافة كقوله :

ما أنا للعلياء إن لم يكن من ولدى ما كان من والدى

ومشت بى الخيل إن لم أطأ سرير هذا الاصيد الماجد

ومدح القادر بالله فقال له فى تلك القصيدة :

ما بيننا يوم الفخار تفاوت أبدأ كلانا فى المفاخر معرق

إلا الخلاف قد منك فأنى أنا عاقل منها وأنت مطوق

فقال له القادر على رغم أنف الشريف ، وأشعار الشريف مشهورة لامعنى للإطالة بالإنكثار منها ، ومناقبه عزيزة وفضله مذكور ، ولد سنة تسع وخمسين و ثلاثمائة وتوفى يوم الأحد السادس من المحرم سنة ست وأربعمائة ودفن فى داره .

أقول وذكر ابن خلكان وغيره أن داره المذكورة كانت بخط مسجد الانباريين من محلة الكرخ .

وانه مضى أخوه المرتضى من جزعه عليه إلى مشهد مولانا الكاظم عليه السلام لأنه لم يستطيع أن ينظر إلى تابوته ودفنه ، وصلى عليه فخر الملك الوزير أبو غالب و مضى نفسه آخر النهار إلى أخيه المرتضى إلى المشهد الشريف الكاظمى فالزمه بالعود إلى داره ثم نقل الرضى إلى مشهد الحسين عليه السلام بكر بلا ، فدفن عنده .

وكذا قاله صاحب «العمدة» أيضاً بعد قوله ودفن فى داره ، ثم مع زيادة قوله وقبره ظاهر معروف هناك قريباً من الروضة المنورة .

وقال صاحب «مجمع البحرين» نقلاً عن «جامع الاصول» وغيره بعد ذكر سيدنا المرتضى على التفصيل ، وأما أخوه السيد الرضى ، فانه توفى فى المحرم من سنة أربع وأربعمائة ، وحضر الوزير فخر الملك وجميع الأعيان والأشراف والقضاة جنازته والصلوة عليه ، ودفن فى داره بمسجد الانباريين بالكرخ ، ومضى أخوه المرتضى من جزعه عليه إلى مشهد موسى بن جعفر عليه السلام لأنه لم يستطيع أن ينظر إلى جنازته ودفنه ، وصلى عليه

فخر الملك أبو غالب انتهى .

وقال سيدنا العلامة الطباطبائي قدس سره في ذيل ترجمة أخيه المرتضى بعد نقله عن كتاب «الدرجات الوُفيعه» المتقدم اليه الاشارة وكذا عن «زهرة الرياض» للسيد حسن ابن علي بن شذقم المدني قضية نقل جسده الشريف أيضاً إلى مشهد جدّه الحسين عليه السلام ودفنه في جواره الأقدس ، وحكاية أنه نبش عنه في سنة اثنين و أربعين وتسع مائة باغراء بعض قضاة الأروام فوجد كما هو لم تغيّره الارض .

قلت والظاهر ان قبر السيد وقبر أخيه وأبيه في المحلّ المعروف بابراهيم المجاب وكان إبراهيم هذا هو جدّ المرتضى ، وابن الإمام موسى عليه السلام ، وقبر إبراهيم المجاب في الحائر معروف مشهور انتهى (١) .

وكأنه القبر الواقع في أواخر رواق فوق الرأس من الحرم المطهر وقيل أنه الآن في المسجد المتصل بالحائر من جهة خلف الحضرة المقدّسة فليلاحظ .

ثم ليعلم ان السبب في اشتها رسيبة تينك البقعتين الواقعتين في بلدة الكاظمين عليهما السلام إلى هذين السيدين التنديين ، مع محقق نقل جسديهما أو عظاميهما إلى مشهد مولانا الحسين عليه السلام لا يخلو من أحد أمرين ، أحدهما استنادهم في ذلك إلى وضعهما العلمى المسلمى الحقيقى العرفى ، وإن كان منبعثاً من تكرّر استعمالها في المصداق الإضافى ، متحصلاً من تكرّر إيرادهما بطريق الاضافة إلى مقداره الكافى ، في أزمنة فقد التنافى ، وثانيهما اكتفائهم الآن في اضافة المعهودين من المكان إلى المقصودين من الأركان بأدنى الملابس الكائنة فيهما ، بقدر الامكان ، ولأقل من تسلم تعلق ذينك الموضوعين بهما من قبل ، وتخلّف بعض أجزاءهما الشريفة لا محالة في مرقديهما القديمين ، عند وقوع ما ذكر من النبش والنقل .

بل الظاهر أن كثيراً من هذه التسلسلة العالية وغيرهم و غير من طوائف أهل العلم والمعرفة و غيرهم دفنوا أمواتهم الصالحين في هذا البين ، حوالى مرقديهما

(١) الفوائد الرجالية ٣ : ١١١ .

الشريفيين الواقعيين قبل ذلك داخل نينك القبتين ، ولذا بقيت القبتان إلى هذا الزمان على حالتيهما ، ولم يقدم أحدهما للناس إلى الآن على نحو عمارتيهما فليتفطن ولا يغفل. مضافاً إلى أن الكلام لنا في ثبوت أصل دفن سيدنا الرضى في هذه البقعة المعروفة بهرحمه الله ، لما قدرته من كلمات من تقدم وهو بأمثال هذه الأمور أبصر وأعلم من كون دفنه الأول في داره الواقعة بمحلة الكرخ من بغداد ، وأين هي من مقابر قریش الواقعة فيها البقعة المذكورة حينئذ المحتمل في ذلك أيضاً إما وقوع نقل من داره المذكورة أولاً إلى المكان المشتهر به الآن ، ثم منه إلى ما ذكره الذّاكرون من شريف المكان كما تحقق وقوع مثل ذلك بالنسبة إلى أخيه المرتضى رحمه الله وأما أن يكون المدفون نعمة غير هذا السيد الرضى بل أحداً من سلسلة نجله الزكى ، وعليه فلا داعي لنا في الالتزام بوقوع النقل منه مطلقاً ، حتى نتحمل في دفع الاعتراض عليه بما قدمناه.

هذا وقد نقل في سبب موت سيدنا الرضى من خط السيد نعمة الله الجزائرى فى أواخر بعض إجازاته أنه قال : روينا بأسانيدنا التحوية المنتهية إلى أبى الحسن العامرى التحوى ، ورأيت كتاب « مقاماته » أيضاً نقلاً عن صاحب كتاب « التبيان » عن أبى الحسن التحوى أنه قال : دخلت على السيد المرتضى طاب ثراه يوماً ، وكان قد نظم أبياتاً من الشعر ، فوقف به بحر الشعر ، فقال يا أبا الحسن ، خذ هذه الأبيات إلى أخى الرضى وقل له تمتها وهى هذه :

سرى طيب سلمى طارقاً فاستغزنى	سحيراً و صحبى فى الفلاة رفود
فلما انتهينا للخيال الذى سرى	إننا الأرض قفرى والمزار بعيد
فقلت لعينى عاودى النوموا هجمى	لعلّ خيالاً طارقاً سيعود

قال فأخذتها ومضيت إلى السيد الرضى وأعطيته القرطاسة فلما رآها قال على بالمحبرة فكتب :

فردت جواباً و الدّموع بوادى	وقد آن للشمل المشت و ردد
فهيها من ذكرى حبيب تعرّضت	لنا دون لقياء مهامه بيد

فانيت بها إلى المرتضى ، فلمّا قرأ ضرب بعمامته الأرض و بكى و قال يعزّ
على أخى يقتله الفهم بعد اسبوع ، فما دار الأسبوع إلّا وقد جاء نعى الرضى و مضى
إلى سبيله .

أقول و فى كتب الطبّ انّ السبب فيه احتراق خلط السوداء ؛ وقد اتفق
مثله لابی تمام الشاعر كما تقدّم ذكره فى أوائل القسم الثّانى فى باب ما أوله الحاء
المهملة فليراجع .

وقيل أنّ الوجه توجه الحواس الباطنة بكلّيتها إلى التأمّل فيما يكون النفس
بصدده ، وسقوط تصرفاته اللّازمة فى قوام الأبدان ، ولا يبعد اتحاد الجهتين فى المعنى
فليلاحظ .

رجعنا الى كلام صاحب «العمدة» قال ورثاه أخوه المرتضى وغيره من شعراء زمانه
فولد الرضى أبو الحسن محمد أبا أحمد عدنان يلقب الطاهر ذا المناقب لقب جدّه أبى
أحمد الحسين بن موسى تولّى نقابة الطالبين ببغداد على قاعدة جدّه وأبيه وعمّه و
انقرض الرضى بانقراضه وانقرض أخيه عقب أحمد الموسوى .

وقال ايضاً قبل ذلك فى باب السيّد أبى أحمد الحسين بن موسى الأبرش والد
سيدنا المرتضى و الرضى رضى الله تعالى عنهم ، فهو النقيب الطاهر ذو المناقب ، كان
نقيب النقباء الطالبين ببغداد ، ثم نقل عن ابى الحسن العمري أنّه قال ولاء
بهاء الدولة قضاء القضاء ايضاً ، وحجّ بالناس مرّات أمير أعلى الموسم ، وأسن واضرّ فى
آخر عمره ، وتوفّى سنة أربعمأة ببغداد ، وقد أناف على التسعين ، ودفن فى داره ثمّ
نقل إلى مشهد الحسين بكر بلا ، فدفن هناك قريباً من الضريح المنور ، وقبره معروف
ظاهر ، ورتته الشعراء بمرّات كثيرة ، فولد الشريف المذكور ابنين عليّاً ومحمّداً ،
أمّا على فهو الشريف الأجل الطاهر ذوالمجدين الملقب بالمرتضى علم الهدى
يكنى أبا القاسم ، تولّى نقابة النقباء وإمارة الحاجّ وديوان المظالم على قاعدة أبيه
ذى المناقب ، وأخيه الرضى بعد وفاة أخيه .

وكانت مرتبته فى العلم عالية فقهاً وكلاماً وحديثاً ولغة وأدباً وغير ذلك، وكان مقدماً فى فقه الإمامية ناصراً لأقوالهم ، إلى أن قال : ورأيت فى بعض التواريخ أن خزائنه اشتملت على ثمانين ألف مجلد ، ولم اسمع بمثله إلا ما يحكى أن الصاحب إسماعيل بن عباد كتب إلى فخر الدولة بن بويه وكان قد استدعاه للوزارة إنى رجل طويل الذيل ، وإن كتبتى نحتاج إلى سبعمئة بعير .

وحكى الشيخ الرافعى أنها كانت مائة الف وأربعة عشر ألفاً ثم إلى ان قال و العقب المرتضى من إبنه أبى جعفر محمد وهو الذى من ولده أبو القاسم النسابة ، صاحب كتاب «ديوان النسب» وغيره على بن الحسن بن محمد بن على بن أبى جعفر محمد بن المرتضى ، وكان له ابن اسمه أحمد درج ومات و انقرض على بن مرتضى النسابة ، و انقرض به الشريفة المرتضى علم الهدى انتهى .

ثم إن كتاب «الخصائص» المنسوب إلى سيدنا الرضى هو كتاب «خصائص الاثمة» الذى ينقل عنه فى «البحار» كثيراً ، وهو الآن موجود أيضاً مثل ساير كتبه الأربعة المتقدمة عليه فى عبارة «العمدة» .

وله أيضاً تفسير آخران غير تفسيره الكبير الذى هو على كبر «تبيان الشيخ» رحمه الله ذكرهما النجاشى وغيره ، أحدهما «حقايق التنزيل و الآخر «حقايق التأويل» وقال فى كتاب «مجازات الحديث» والقوة أحد المعانى التى يعبر عنها باسم اليد ، وقد استقصيت ذلك فى كتابى الكبير الموسوم بـ «حقايق التأويل» و كتابه الموسوم بـ «متشابه القرآن» أيضاً كبير ذكره فى «المجازات» فقال فى مسألة عصمة الأنبياء عن المعاصى و فى الصفات خلاف ليس كتابنا هذا موضع بيانه ، و قد بسطنا الكلام على ذلك فى باب مفرد من جملة كتابنا الكبير فى «متشابه القرآن» وله أيضاً «كتاب الزيادات فى شعر أبى تمام» و «كتاب الجيد» من شعره ، و «كتاب تعليق خلاف الفقهاء» و «كتاب تعليقه فى الايضاح» لابي على .

وقد أنكر بعض المخالفين كون «نهج البلاغة» من جملة مؤلفاته و نسيه إلى

أخيه المرتضى ، وبعضهم أنكروا كون جميع ما جمعه من كلام الإمام ، وقال أن كثيراً منه كلام محدث من علماء الشيعة ، و نسبها بعض آخر إلى جامه الرضى ، وقد بالغ ابن أبي الحديد المعتزلى فى تزييف معتقداتهم جميعاً ، وأقام فى شرحه المشهور على الكتاب المذكور حججاً قاطعةً للكلام على كونه بتمامه من كلمات الإمام عليه السلام ، و يكفيننا فى تصحيح نسبة الجمع إلى سيدنا الرضى شهادة شيخنا التجاشى المطلع الخبير ، و الثقة البصير ؛ المعاصر لحضرة المؤلف ؛ الحاضر فى حلقة إفادته و تدريسه ؛ بان له الكتاب المذكور من غير إشارة إلى احتمال غير ذلك فى حقه كما لا يخفى ، مضافاً إلى تصريح نفس الرجل بذلك فى مواضع من كتاب «مجازات الحديث» الذى لم يشك أحد فى كونه من جملة مصنفاته ، منها ما ذكره قدس سره فى ذيل قوله و من ذلك قوله عليه السلام فى خطبة له الأولى «الدنيا قد ارتحلّت مدبرة ، وإن الآخرة قد ارتحلّت مقبلة» ، فقال : وهذه استعارة لأنه عليه السلام جعل الدنيا بمنزلة الهارب المولى والآخرة بمنزلة الطالب المحلى ، وذلك من أحسن التمثيلات ، و أوقع التشبيهات ، إلى أن قال : و يروى هذا الكلام على تغيير فى ألفاظه لأمير المؤمنين على ابن أمي طالب عليه السلام ، وقد أوردناه فى كتابنا الموسوم بـ «نهج البلاغة» وهو المشتمل على مختار كلامه عليه السلام فى جميع المعانى والأغراض ، والأجناس ، والأنواع إنتهى .

و يظهر أيضاً من كتاب «مجازاته» المذكور ، أن من جملة مشايخه المعظمين من علماء الجمهور ، هو الشيخ أبو الفتح عثمان بن جنى فى النحو ، و أبو الحسن على بن عيسى الرضى ، و أبو القاسم عيسى بن على بن عيسى ؛ و أبو عبيد الله محمد بن عمران المرزبانى وغيرهم فى الحديث والقاضى عبد الجبار البغدادى فى الأصول ، والشيخ أبو بكر محمد بن موسى الخوارزمى فى الفقه ، و عمر بن إبراهيم بن أحمد المقرئ أبو حفص الكتاني فى القراءة فليلاحظ .

وقال صاحب «حدائق المقربين» فى ذيل ترجمة هذا السيد الجليل اسمه : محمد وكان نقيب العلويين ببغداد ، ونقل ابن أبى الحديد أنه كان شريف النفس ، صاحب

العفة رفيع الهمّة ، لا يقبل من أحدٍ صلة وجائزة ، حتى ما كان من جهة أبيه ؛ وجلالة قدره بين الطائفة معروفة ، وكان رحمه الله في غاية الزهد والورع ، صاحب حالات ومقالات ، وكشف وكرامات ، ويحكى أنه اقتدى يوماً بأخيه المرتضى في بعض صلواته ، فلمّا فرغ قال لاقتدي بك بعد هذا اليوم أبداً ؛ قال وكيف ذلك ؟ قال لأنني وجدتك حائضاً في صلواتك ، حائضاً في دماء النساء ، فصدّقه المرتضى وأنصف ، والتفت إلى أمّه أرسل ذهنه في أثناء تلك الصلاة إلى التفكّر في مسألة من مسائل الحيض .

أقول وفي بعض المواضع أنه انصرف من صلواته المذكورة بمحض أن انكشف له الحالة المزبورة ، وأخذ في الويل والويل وأظهر الفرع الطويل في تمام السبيل ، إلى أن بلغ المنزل بهذه الحالة ، فلمّا فرغ المرتضى أنى المنزل من فوره وشكى ما صنعه به إلى أمّه ، فعاتبته على ذلك فأعتذر عندها بما ذكر ، وأمّه كان يتفكّر إذ ذاك في مسألة من الحيض ، سأله عنها بعض النسوة في أثناء مجيئه إلى الصلاة .

هذا . ومن جملة ما ينبغي الإشارة إليه على اثر هذا المقام تنبيهاً للعوام وتنزيهاً لشاكلة علمائنا الأعلام ، هو ما ذكره السيّد الجزائري رحمه الله في كتاب «مقاماته» بعد نقله لحكاية معاملة الوزير المهلبى مع السيّد بن الاجلّين المرتضى والرضى ، بما صورته هكذا : أقول : كأنّ الوزير فخر الملك لم يتحقّق معنى علو الهمّة ، فلذا عاب الأمر على الشريف المرتضى - رضى الله عنه ، - وإتما كان عليه غضاضة في ذلك الكتاب (١) لو كان سائلاً لها من أموال الوزير ، وما فعله الشريف عند التحقيق من جملة علو الهمّة ، وذلك أنه دفع عن ملكه بدعة لولم يتداركها بقيت على ملكه ، وربما وضعت من قدره لوبقيت عند أهل الأملاك وغيرهم ، وكما أنه ورد الحديث : المؤمن ينبغي له الحرص على حيازة ماله الحلال ، كي ينفقه في سبيل الطاعات .

كما كانت عادة جدّه أبى طالب بن عبدالمطلب ، فإنّه كان يباشر جبر ما انكسر

١- يعنى الكتاب الذى بعثه المرتضى الى الوزير بسأله تخفيف الضريبة واسقاطها(انظر

من مواشيه وأنعامه ، فاذا جاء الوافد إليه وهبها مع رعاتها له كيف لا وقد نقل عن الشريف عطر الله مرقده أنه اشترى كتباً قيمتها عشرة آلاف ديناراً و أزيد ، فلمّا حملت إليه وتصفحها رأى في ظهر كتاب منها مكتوباً :

وقد تحوج الحاجات يام مالك
إلى بيع أوراق بهنّ ضنين
فأمر بارجاعها إلى صاحبها ؛ ووهبه الثمن ، فابن همته هذه من همّة الوزير
الذى حمل إلى الرضى ألف دينار ، واستغنم ردها إليه ، مع أن الرضى كان يترشح
للخلافة ، بل كان منتظراً لها صباحاً ومساءً ؛ حتى خاطبه الشعراء بالتهنية بها ،
منهم أبو إسحاق الأديب الصابى حيث قال :

أباحسن لي في الرجال فإساسة	تعودت منها أن تقول فتصدقا
وقد خبرتني عنك أنك ماجد	ستترقى إلى العلياء أبعده مرتقى
فوفيتك التعظيم قبل أوانه	و قلت ، أطال الله للسيد البقا
وأضمرت منه لفظة لم أبع بها	إلى أن أرى إظهار هالي مطلقا
فانمت أو إن عشت فاذكر بشارتي	وأوجب بها حقاً عليك محققاً
وكن لي في الأولاد والأهل حافظاً	إذا ما طمان الجنب في مضجع النقا

فكتب إليه الرضى طاب ثراه قصيدة أولها :

سننت لهذا الرمح غرباً مذلقا
واجريت في ذا الهندو اتى رونقا
وسومت ذا الطرف الجواد و انما
شرعت له بهجاً فخب و اعنقا
وهي قصيدة طويلة يعد فيها نفسه ، ويعد الصابى ببلوغ آماله إن ساعد الدهر .
وكانت له النقابة والخلافة على الحرمين والحجاز ، وكان أمير الحجيج ؛
وكان متى يعدد آباءه الكرام الأربعة المطابقة في العدد مع آباء مولانا صاحب الزمان
عجل الله تعالى فرجه إلى سيدنا وإمامنا السابع موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام ، أو يذكر
سلسلة نسبه من جانب أمته المخدرة المنتهية إلى ناصر الحق المشهور ، يعنى به السيد
المعظم المتقدم ذكره وترجمته ، في مفتتح المجلد الثاني من هذا الكتاب يتمثل

بقول الفرزدق الشاعر في هجاء معاصره الجريير :

أولئك آبائي فجنني بمثلهم
إذا جمعتنا يا جريير المجمع
انتهى .

ومنه ينقدح شبه قدح في الرجل ، فضلاً عن عدم دلالة على المدح بل اشارته إلى عدم إمكان القياس بينهما وبين أخيه المتقدم ذكره ، وتركيبته على التفصيل والمسلم قدره ومنزلته في العلم والعمل والفقه والتقوى ، والنيابة المطلقة عن أئمة الهدى ، والمشابهة المحققة لأنبياء بني إسرائيل .

وكان ذلك كذلك وإن كان خلافة يمرى بالك لما ترى أن شيخنا النجاشي الذي هو إمام أئمة الرجال وأبصر الواقفين على ما كان في أمثال هذا الرجل من الاحوال ، وأكثرهم رعاية لحرمة من في طبقتهم من أهل الفضل والافضل ، مازاد في ترجمة أوصافه الحميدة على أن قال بعد ذكر اسمه الشريف : واظهار سلسلة نسبه المنيف ، أبو الحسن الرضى " نقيب العلويين ببغداد ، أخو المرضى ، كان شاعر أمير زاً .

له كتب منها « حقايق التنزيل » كتاب « مجاز القرآن » كتاب « خصائص الأئمة » كتاب « نهج البلاغة » كتاب « الزيادات في شعر أمي تمام » كتاب « تعليق خلاف الفقهاء » كتاب « مجازات الاثار النبوية » كتاب « تعليقه في الايضاح » لابي علي " كتاب « الجيد من شعر أمي تمام » مختار شعر أمي إسحاق الصحابي « ما دار بينه وبين أبي إسحاق من الرسائل ، توفي سنة ٢٠٥ وأربعمئة .

مع أنه قال في حق أخيه السيد المرضى المعظم على جليل شأنه وجميل إحسانه حاز من العلوم ما لم يدانه فيه أحد في زمانه ، وسمع من الحديث فأكثر وكان متكلماً شاعراً أديباً ، عظيم المنزلة في العلم والدين والدنيا إلى آخر ما ذكره ، ومتابع حقيق لك أيضاً جميع ما ذكرناه كثرة ما يوجد في ديوان هذا الرجل العظيم الشأن من قصائد مديح الخلفاء والأعيان ، وشواهد الركون إلى أهل الديوان ، مع عدم محظور له في ترك هذا التملق ، وظهور المباينة ، بين قوله هذا وفعله الذي أفاد في الظاهر ، ان

لا تقيدله بأهل الدنيا ، ولا تعلق وكذا من أشعار الغزل والتشبيب ، وصفة الخد والعارض
والعذار من الحبيب ؛ وأشعار المفاخرة بالأصل والنسب و غير ذلك ، مثل ما نقله عنه
صاحب «بتيمة الدهر» من قوله في مدح الطابع بالله العباسي خليفة ذلك العصور هو من
غرر أشعاره الابدكار :

لِلَّهِ نُمُّ لَكَ الْمَحَلُّ الْأَعْظَمُ وَ إِلَيْكَ يَنْتَسِبُ الْعَلَاءُ الْأَقْدَمُ
وَلَكَ التَّرَاثُ مِنَ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَالْبَيْتُ وَالْحَجَرُ الْعَظِيمُ وَزَمَزَمُ
تَمَضَى الْمُلُوكُ وَأَنْتَ طَوْدٌ ثَابِتٌ يَنْجَابُ عَنْكَ مُتَوَجِّحٌ وَمَعْمَمُ
لِلَّهِ أَيُّ مَقَامٍ دِينٍ قَمْتُهُ وَالْأَمْرُ مَرْدُودُ الْقَضِيَّةِ مُبْهِمُ
فَكَأَنَّمَا كُنْتَ النَّبِيُّ مُنَاجِزاً بِالْقَوْلِ أَوْ بِلِسَانِهِ تَتَكَلَّمُ
أَيَّامٌ طَلَّفَهَا الْمَطِيْعُ وَ أَوْحَشَتْ مُذْذَالٌ عَنْ ذَا الْعَابِ ذَاكَ الضَّيْفُ
فَمَضَى وَأَعْقَبَ بَعْدَهُ مُسْتَيْقِظاً سَجَلَاهُ بِؤْسَى فِي الرِّجَالِ وَأَنْعَمُ
كَالغَيْثِ يَخْلُفُهُ الرَّبِيعُ ، وَبَعْضُهُمْ كَالنَّارِ يَخْلُفُهُ الرَّمَادُ الْمَظْلَمُ (١)

إلى تمام عشرة اخرى من هذا القبيل ، و مثل قوله رحمه الله في الغزل

بنقله أيضاً :

يَاعَذْبَةَ الْمَبْسَمِ بَلَى الْجَوَى بِنَهْلَةٍ مِنْ رَيْقِكَ الْبَارِدِ
أَرَى غَدِيرًا شَبِيحًا (٢) مَأْوُهُ بَادٍ فَهَلْ نَلْمَاءُ بِالْوَارِدِ
مَنْ لِي بِذَلِكَ الْعَسَلِ الذَّائِبِ الْجَارِي خِلَالَ الْبَرْدِ الْجَامِدِ ؟

ومثل قوله فيما يقارب هذا المعنى وهو من رشيقي ما قيل :

بِتَنَاضُجِيْعِيْنَ فِي ثَوْبِي هَدَى وَ تَقَى يَضْمِنَا الشُّوقَ مِنْ قَرْنِ الْيَدِ قَدَمِ
وَبَاتٍ وَاضِحٌ ذَاكَ الثَّغْرُ يَكْشِفُ لِي مَوَاضِعَ اللَّثْمِ فِي جَنْحِ مَنْ الظُّلْمِ

ومثل قوله في الفخریات بنقله أيضاً :

(١) بتيمة الدهر ٣: ١٣٨ .

(٢) الشيم - بفتح مكسر - البارد .

لَنَا الدَّوْحَةُ العَلِيَا التِّي نَزَعَتْ لَهَا
إِذَا كَانَ فِي جَوْ السَّمَاءِ عَرُوقَهَا
وَأَيُّهَا المَجْدُ اغْصَانُ الجُدُودِ الأَطَابِ
فَأَيُّهَا عَوَالِيهَا وَ أَيْنَ الذَّوَائِبِ
وَ كَانَ قَدْسٌ سَرَّهُ - كَمَا أَنَّ صَاحِبَ اليَتِيمَةِ أَيضاً ذَكَرَهُ قَدْ عَمِلَ قَصِيدَةً فِي
بِهَاءِ الدَّوْلَةِ الدِّيْلَمِيَّةِ ، وَأَنْفَذَهَا إِلَى حَضْرَتِهِ ، فَنَسَبَهُ بِعَظْمِ الحَسَادِ إِلَى التَّرْفَعِ عَنِ إِشَادَتِهَا
بِلِسَانِهِ فَقَالَ :

جَنَانِي شُجَاعٌ إِنْ مَدَّ حُتَّ وَإِنَّمَا
وَمَا ضَرَقُوا الأَطَاعَ جَنَانَهُ
لِسَانِي إِنْ سَيَّمِ النَّشِيدَ جَبَّانُ
إِذَا خَانَهُ عِنْدَ المُلُوكِ لِسَانُ ؟
فَلْيَنْظُرِ الإِنْسَانَ أَيْتَةً نَسَبَةً تَكُونُ بَيْنَ هَذِهِ الأَشْعَارِ ، وَبَيْنَ مَا نَقَلَ صَاحِبُ «الْمَقَامَاتِ»
مِنْ جَوَاهِرِ أَفْكَارِ سَيِّدِنَا المَرْتَضَى ، أَخِي هَذَا فِي التَّعْرِيفِ عَلَى أَقْوَالِ الشُّعْرَاءِ وَالتَّمْرِيطِ
لِمَاصِدِرِ مِنْهُمُ الهَزْلِ وَ الاغْوَاءِ ، وَمتَابِعَةِ أَهْلِ الاهْوَاءِ مِثْلَ قَوْلِهِ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى
شِعْرًا :

وَمُنْذَعِرٌ فَتِ الحَزْمِ ثُمَّ ادرَعْتَهُ
وَلَا الغَزْلُ بِالحَسَانِ لِي شَمَائِلًا
وَلَا عَدْلٌ يَحْتَكُ سَمْعِي لِأَنْتِي
وَمَا زَالَ هَذَا الدَّهْرُ مُنْذَقَطْعَتَهُ
أَبِيْتُ قَبُولًا بَدَلَهُ وَ لَوِ اذْنِي
لِي اللهُ قَوْمًا بَتُّ فِيهِمْ مُضِيْعًا
يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ تَعَاطِيًا
وَ تَخْرِجُنِي الأَقْوَالُ فِيهِمْ تَكْذِبًا
هُمْ قَدَمُوا مِن لَافِضِيْلَتِهِ عِنْدَهُ
وَ قَدَعْتِ فِيمَنْ لَيْسَ يَنْفِقُ عِنْدَهُمْ
أَصَبْتُ بِفِكْرِي فِي الأُمُورِ أُطِيلُهُ
وَ اعْشَقْتُ أُبْكَارَ المَعَانِي أُثِيرُهَا
لِبَسَاسٍ جَمِيلاً مَا تَرَانِي أَهْزَلُ
فَعَمًّا قَلِيلٌ يَنْدَمُ المُنْتَعَزَلُ
تَنَائِيْتُ عَمَّا حَلَّ فِيهِ المَعْدَلُ
بَغْيِيرِ الخِنَا يُلْقِي عَلَيَّ وَأَحْمَلُ
قَبَلْتُ الَّذِي يُعْطِيهِ مَا كَانَ يَبْذُلُ
أَعْلُ بِأَنْوَاعِ الغُرُورِ وَ أَنهَلُ
وَ أَتَى مِمَّنْ لَا يَقُولُ وَ يَفْعَلُ
فَيَا لَيْتَهُمْ قَالُوا وَ لَمْ يَتَقَوْلُوا
وَ مَا أُخِرُوا إِلَّا الَّذِي هُوَ أَكْمَلُ
وَ لَا يُجْتَبَى إِلَّا الَّذِي هُوَ أَجْمَلُ
وَ يَعْجِبُنِي فِي المَشْكَلاتِ التَّامِلُ
وَ مَا العِشْقُ فِي الأَقْوَامِ إِلَّا التَّخْيِيلُ

وَمَاعَزَتْني فِي هذِهِ الدَّارِ مُهْمَلٌ تَزُورُ المُنَى أوطانَهُ وَهُوَ مُقْبِلٌ
 ثُمَّ إنَّ ظَنَنِي أنْ مِنْ جِهَةِ غَايَةِ المَبَايِنَةِ بَيْنَ دَرَجَةِ هَذَا الوَظِيرِ القَاصِرِ عَنِ مَعْرِفَةِ
 جِوَاهِرِ الأَشْخَاصِ ، وَالنَّظَرِ إِلَى ظِوَاهِرِ مَرِيَّاتِ الأَحْدَاسِ ، فِي مَرِيَّاتِ الأَخْلَاصِ ،
 وَبَيْنَ دَرَجَةِ نَظِيرِهِ الوَظِيرِ الأَعْظَمِ العِمَادِ ، كَافِي الكِفَاةِ ، اِسْمَاعِيلِ بنِ عَبَّادِ ، فِي رِعايَتِهِ
 حَقُوقِ عُلَمَائِنَا الأَمْجَادِ وَزِيادَةِ تَعْظِيمِ شَعَائِرِ اللَّهِ تَعَالَى بِحَسَبِ زِيادَةِ القَابِلِيَّاتِ فِي المِوَادِ ،
 وَالتَّرْقِيَّاتِ فِي الأِسْتِعْدَادِ ، وَعَدَمِ الأِتِّخَادِ عَنِ تَصَنُّعَاتِ الزَّهَادِ ، وَتَزَهَّدَاتِ العَاجِزِينَ عَنِ
 التَّحْمِيلِ لِعِبَاءِ العِبَادِ آلَ أَمْرٍ ذَلِكَ الرَّجُلِ إِلَى ما آلَ مِنْ كِمالِ حَسَنِ العَاقِبَةِ وَالمَآلِ ، بَعْدَ
 طُولِ مِجالِهِ فِي الجِاهِ وَالجِلالِ ، وَالعِزِّ وَالعَافِيَةِ وَالأَقْبَالِ ، مَعَ كَوْنِهِ إِلَى هَذَا الزَّمَنِ مَشْكَوكِ
 الحَالِ ، فِي كَوْنِهِ مِنَ الشَّيْعَةِ الحَقِيقَةِ أَوْ مِنَ أَهْلِ الضَّلالِ ، وَأَرْبابِ الأِعْتِزَالِ ، وَلِكنَّهُ صَارَتْ
 عَاقِبَةُ هَذَا الشَّخْصِ الشَّحِيحِ عَنِ عَفْوَ دِراهِمِ مَعْدُودَةٍ مِنَ الحِوَالَةِ عَلَى طُودِ مَحِيحِ عَلَى طُورِ
 غَيْرِ صَحِيحِ ، إِلَى ما ذَكَرَهُ ابْنُ خُلَيْكَانَ المَوْزُخِ فِي ذَيْلِ تَرْجُمَتِهِ مِنْ سِوَةِ عَاقِبَتِهِ وَ سِوَادِ
 خَانِمَتِهِ ، حَيْثُ قالَ بَعْدَ الأِشارَةِ إِلَى جِملَةٍ مِنَ طَرِيفِ طَرِيقَتِهِ ، لَمَّا تَوَقَّى مَخْدُومَهُ
 بِهَاءِ الدَّوْلَةِ يَعْني بِهِ السُّلْطانَ أبا نَاصِرِ خُسرٍ وَفِيهِ وَزِينِ عَضُدِ الدِّينِ المِصْبُحِيِّ الأَمامِيِّ المَتَقَدِّمِ ذَكَرَهُ
 فِي صَدْرِ العِنوانِ - وَزَرِ لولِدِهِ سُلْطانِ الدَّوْلَةِ أبايَ شِجَاعِ بنِ بُوِيهِ ، فَتَنَقَّمَ عَلَيْهِ بِسَبَبِ
 اقْتِنَاضِي ذَلِكَ فَحَبَسَهُ ، ثُمَّ قَتَلَهُ بِسَفْحِ جَبَلِ قَرِيبٍ مِنَ الأَهْوَازِ ، فِي ثالِثِ شَهِرِ رَبيعِ
 الأوَّلِ سَنَةِ سَبْعِ وَأَرْبَعِمِائَةٍ وَدَفِنَ هُنَاكَ وَلَمْ يَسْتَقِصْ دَفْنَهُ فَنَبِشَتَهُ الكِلابُ وَأَكَلَتْهُ بِرَمَتِهِ
 إِلا بِسِيراً .

هذا . وَمِنْ جِملَةٍ غَرَرِ اشْعارِ سَيِّدِنَا الرِّضِيِّ قَدَّسَ سِرَّهُ قَوْلُهُ وَلِلَّهِ دَرَهُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ
 كَمَا دَعَى لَهُ بِذَلِكَ صَاحِبُ الكِتابِ الكِتابِ المَتَقَدِّمِ ذَكَرَهُ :

وَأَهاً عَلَيَّ الشُّبَّابِ وَ طَيِّبِهِ وَ الفِضُّ مِنْ وَرَقِ الشُّبَّابِ النَّظِيرِ
 وَ أَهاْلَهُ ما كُنَّا نَ غَيْرِ لِمُيْحَةِ قَلَّصَتْ صَبابُ نَبْها كَظَلَّ الطَّائِرِ
 وَ أَرى المَنابِيا إِنْ رَأَتْ بِكَ شَيْبَةَ جَعَلَتْكَ مَرَمِيَّ بَنَلِها المَتَواتِرِ
 لَوْ تَقِيدِي ذاكِ السَّوادِ فِدَيْتِهِ بِسِوَادِ عَيْنِي بَلَّ سِوَادِ ضَمائِرِي

أَبْيَاضُ رَأْسٍ وَأَسْوَدَادُ مِطْطَالِبٍ صَبْرًا عَلَيَّ حُكْمَ الزَّمَانِ الْجَائِرِ
ومنها قوله :
إِشْتَرَى الْعَزَّ بِمَا بَيْعَ الْعَزَّ بِغَالٍ بِالْقَصَارِ الصُّفْرِ وَالْبَيْضِ أَوْ السُّمْرِ الْعَوَالِ
لَيْسَ بِالْمَغْبُورِ وَعَقْلًا مُشْتَرِي عَزَّ بِمَالٍ إِتْمَايَ دُخْرَ الْمَالِ لِحَاجَاتِ الرِّجَالِ
وَالْفَتَى مَنْ جَعَلَ الْأَمْوَالَ أُنْمَانَ الْمَعَالِ

٥٧٩

الشيخ العالم الثقة ابو الفتح محمد بن علي الكراچكي

فقيه الأصحاب قرأ على السيد المرتضى علم الهدى ، و الشيخ الموفق أبي جعفر رحمهما الله .

وله تصانيف منها : كتاب «التعجب» كتاب «التوادر» أخبرنا الوالد عن والده عنه ، كذا ذكره الشيخ منتجب الدين المتقدم ذكره في باب العلين ، نقلاً عن كتاب فهرسه لعلماء زمان شيخنا الطوسي رحمه الله إلى زمان نفسه .
وذكره صاحب «امل الآمل» بعنوان محمد بن علي بن عثمان ، وقال : عالم فاضل متكلم فقيه محدث ثقة جليل القدر .

له كتب منها «كنز الفوائد» وكتاب «معدن الجواهر ورياضة الخواطر» و«الاستنصار في النص على الأئمة الاطهار» و«رسالة في تفضيل أمير المؤمنين» و«الكر والفر» في الامامة و«الايانة» عن المماثلة في الاستدلال بين طرين النبوة والامامة ، و«رسالة

* له ترجمة في : امل الآمل ٢ : ٢٨٧ ، بحار الانوار ١٠٥ : ٢٦٣ ، تحفة الاحباب ٣٣٩
تنقيح المقال ٣ : ١٥٩ ، جامع الرواة ٢ : ١٥٦ ، الذريعة ٤ : ٢١٠ ، ربحانة الادب ٥ : ٣٩ ، شذرات الذهب ٣ : ٢٨٣ ، فوائد الرجالية ٣ : ٣٠٢ ، فوائد الرضوية ٥٧١ ، الكنى والالقاب ٣ : ١٠٨ ، لسان الميزان ٥ : ٣٠٠ ، المستدرک ٣ : ٢٩٧ ، مصفى المقال ٣٧٤ ، معالم العلماء ١٠٥ .

في حق الوالدين» و«معونة الفارض في استخراج سهام الفرائض» إلى أن قال: وقال ابن شهر آشوب عند ذكره: له أخبار آحاد «التعجب في الامامة» «مسألة في المسح» «مسألة في كتابة النبي ﷺ» و«المنهاج في معرفة مناسك الحاج» «المزار مختصر في زيارة إبراهيم الخليل» «شرح جمل العلم للمرتضى الوزيري» و«شرح الاستنصار» في النص على الأئمة الأطهار «المشجر» «معارضة الأضداد باتفاق الأعداد» «الاستطراف» في ذكر ماورد من الفقه في الإحصاف، كتاب «التلقين لأولاد أمير المؤمنين» «جواب رسالة الأخوين» انتهى.

وللكراچكى أيضاً كتاب في الدعاء سماه «روضة العابدين» ينقل عنه شيخنا الكفعمي في كتابه «الجنة الواقية» وغيره، وهو يروي عن الشيخ المفيد ومن عاصره، وروايته عن المفيد بطريق الإجازة، كما صرح به في كتابه «كنز الفوائد» وهو من أحسن مصنفاته الباقية إلى هذا الزمان، والحاوية لنفايس من العلوم والأفان، ولا سيما الأصوليين والفضائل والأخلاق، وقد اشتمل على سبع رسائل منفردة برؤسها، خارجة عن أبوابها وفصولها. منها «رسالة القول البين عن وجوب المسح على الرجلين» و«رسالة البيان عن اعتقاد الإيمان» وكتاب «الإعلام بحقيقة إيمان أمير المؤمنين ﷺ وولده الكرام» و«رسالة في وجوب الإمامة» و«مختصر التذكرة» باصول الفقه للمفيد، وكتاب «البرهان على صحة طول عمر الامام صاحب الزمان ﷺ»، و«رسالة في جواب سؤال في وجوب الحج وبعض علله ومناسكه».

وله أيضاً من المصنفات كتاب «تهذيب المسترشدين» وهو الذي ينقل عنه صاحب «الذخيرة»: القول بعينية وجوب صلاة الجمعة وغيره هذا، وأما روايته بطريق القرائة وغيرها أيضاً، فهي عن جماعة أخرى منهم: الشيخ أبو الحسن بن شاذان القمي - المتقدم ذكره قريباً - وقد أثنى عليه في كتاب «الكنز» كثير أو منهم: السيد المرتضى علم الهدى، كما يظهر من «البحار» وغيره، ويظهر من «الكنز» أنه

كان يرجع إليه في كثير من المشكلات ، ويعتقد زيادة بذله وفضله ، إلا أنني لم أرفيه ولا في غيره صريح روايته عنه ، ولا ذكراً لشيخنا أبي جعفر الطوسي رحمه الله فضلاً عن روايته عنه ، كما وقع ذكرها في بعض الإجازات ، بل طبقته فوق طبقه الشيخ بقليل ، كما يظهر لك عما قريب ، نعم له الرواية عن كثير من مشايخ الشيخ وأساتيده ، كما يظهر من فوائحه أساتيده .

ومنهم الشيخ أبو يعلى سألار بن عبدالعزیز الدیلمی - المتقدم ذكره في أواخر باب الحاء المهملة من هذا الكتاب ، كما ذكره صاحب «مجمع البحرين» .

ومنهم : الشيخ أبو عبد الله الحسين بن عبيد الله بن علي الواسطي - الذي له الرواية غالباً عن هارون بن موسى التلعكبري ولا يبعد كونه بعينه هو أبو عبد الله الحسين بن عبيد الله الفضائري ، الذي هو والد الشيخ أحمد الرجالي ، ومن جملة مشايخ شيخنا الطوسي والتجاشي ، وإن ذكرناه بعنوان ابن عبيد الله بن إبراهيم ، مع أنهما لم يذكرنا غيره مكتني بأبي عبد الله الحسين ، وشاركاً لهما في الطبقة كما لا يخفى .

وأما الرواية عن الرجل بالقراءة والسمع والإجازة وغيرها ، فلم نجد لها إلى الآن إلا للقاضي عبدالعزیز بن البراج الطرابلسي الشامي ، والشيخ أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن الحسين التيسابوري الخزاعي ، وقد يوجد في بعض كتب الرجال رواية الشيخ الفقيه أبي محمد ریحان بن عبد الله الحبشي - الذي هو شيخ رواية شاذان ابن جبرئيل القمي أيضاً - عنه بلا واسطة ، ولكن الموجود في طرق الإجازات المعروفة روايته عنه ، بواسطة شيخه القاضي عبدالعزیز بن البراج والله العالم .

وقال صاحب «بحار الأنوار» في مقدماته عند ذكره لهذا الرجل : وأما الكراچكي ، فهو من أجلة العلماء والفقهاء ، والمتكلمين ، وأسند إليه جميع أرباب الإجازات ، وكتابه «كنز الفوائد» من الكتب المشهورة التي أخذ عنها جل من أمي بعده وقال أيضاً في مقام عدّ الكتب التي ينقل عنها في كتاب «البحار» كتاب «النصوص»

كتاب «معدن الجواهر» كتاب «كنز الفوائد» رساله في تفضيل أمير المؤمنين عليه السلام؛
رسالة إلى ولده كتاب «التعجب في الإمامة عن اغلاط العامة» كتاب «الاستنصار»
في النص على الأئمة الاطهار. كلها للشيخ المدقق النبيل أبي الفتح محمد بن علي بن
عثمان الكراچكى .

أقول : ورسالته المذكورة إلى ولده هي التي ينقل عنها السيد بن طاوس رحمه الله
في كتابه «فلاح السائل» في فضل صلاة الظنهر من يوم الجمعة : يا بنى من هذا
اليوم شرف عظيم ، وهي أول صلاة فرضت على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وروى أنها
ال صلاة الوسطى ؛ وكتابه الموسوم بـ «معدن الجواهر» يوجد إلى زماننا هذا أيضاً ، و
قد كان عندي نسخة منه مع عدة رسائل أخرى منه رحمه الله ظاهر أو هو كتاب في الخصال
المأثورة ، مثل كتاب شيخنا الصدوق قدس الله روحه إلا أنه مقصور على ذكر الآحاد
إلى العشرات ، وقد نقل عنه شيخنا الشهيد رحمه الله في ضمن اجازته لمحمد بن نجده
حديث بنى الإسلام على عشرة أسهم بحق روايته ذلك عن شيخنا المفيد رحمه الله
فليلا خط .

وفي رجال سيدنا العلامة الطباطبائي رحمه الله بعد ذكره الرجل بعنوان محمد
بن علي الكراچكى أ بوالفتح القاضي ، شيخ فقيه ، متكلم له كتاب «كنز الفوائد»
من تلامذة الشيخ المفيد وقد روى عنه كثيراً وذكر رسالته في اصول الفقه في الفصل
الرابع من الجزء الثاني ومن هذا الكتاب ، وقد روى فيه عن عدة من المشايخ غير
المفيد منهم : أبو عبدالله الحسين بن عبيد الله بن علي الواسطي ، وهذا الشيخ هو
الذي حكى عنه ابن طاوس القول بالمواسعة في صلاة القضاء في رسالته المعمولة في
تلك المسألة وهو يروى عن الشيخ الثقة أبي محمد هارون التلعكبري

و منهم : أبو الرجا محمد بن علي بن طالب البلدي ، و الشريف أبو عبدالله
محمد بن عبيد الله بن الحسين بن طاهر الحسيني إلى أن قال بعد عدة لجماعة أخرى
من مشايخه رحمه الله ، وقال في الجزء الأخير من الكتاب - فيما روى أنه صلى الله عليه وآله وسلم

رأى في السماء ملكاً علي صورة أمير المؤمنين عليه السلام هذا الخبر قد اتفق أصحاب الحديث علي نقله - حدثني به من طريق العامة الشيخ الفقيه أبو الحسن محمد بن أحمد بن الحسن بن شاذان القمي ؛ ونقلته من كتابه المعروف «بايضاح دقايق النواصب» وقراءة عليه بمكة سنة اثني عشرة وأربعمائة .

وقال في بعض وصول الجزء الثاني من الكتاب : أخبرني الشريف أبو منصور أحمد بن حمزة العريضي بالرملة وأبو العباس محمد بن إسماعيل بن عذان بحلب ، وأبو الرجاء محمد بن علي بن أبي طالب بالقاهرة - رحمهم الله - قالوا جميعاً : أخبرنا أبو الفضل محمد بن عبد الله بن عبد المطلب الشيباني الكوفي وساق حديث أبي ذر في مناقب أمير المؤمنين عليه السلام ، ومثالب أعدائه ، وقول أبي ذر رضي الله عنه : ما من أمة ائتمت رجلاً - وفيهم من هو أعلم منه إلا ذهب أمرهم سفلاً ثم إلى أن قال : وقد روى فيه في «كنز الفوائد» عن جملة من العامة منهم الحسين بن محمد بن علي الصيرفي البغدادي وكان مشتهراً بالنادي لآل محمد صلى الله عليه وآله ، ونقل عنه في الإمامة ما هو حجة علي النواصب وهذا الكتاب يدل علي فضل مؤلفه ، وبلوغه الغاية القصوى في التحقيق والتدقيق والإطلاع علي المذاهب والأخبار ، مع حسن الطريقة وعذوبة الألفاظ وهو ظاهر لمن تدبر إنتهى (١) .

ويظهر من طرق رواياته المذكورة في «كنز الفوائد» وغيره : أنه كان سائحاً في البلاد ، وغالباً في طلب الفقه والحديث والأدب وغيرهما ، إلا أن معظم نزوله وتوطئه كان بالديار المصرية ، من قاعدتها التي هي الآن مدينة القاهرة ، إلى سائر مواضعها وأمصارها وكان لذا اشتهر وصفه في الإجازات بنزيل الرملة أو الرملة البيضاء فاتهاماً من جملة مدن تلك الديار ، ويظهر من كتابه المذكور : أنه كان بها في حدود العشر الثاني بعد الأربعمائة وحدثه بها الشيخ أبو العباس أحمد بن نوح بن محمد الحنبلي الشافعي : حكاية ملاقاته المعمر المشرقي ، الذي كان قد أدرك صحبة إمامنا أمير المؤمنين عليه السلام

(١) الفوائد الرجالية ٣: ٣٠٢ - ٣٠٨ .

ويشهد بذلك أيضاً قول صاحب «مجمع البحرين» في مادة سلاّ بن عبد العزيز المتقدم ذكره وأبو الفتح الكراچكى قرأ عليه ، وهو من ديار مصر .
 هذا وأما وفاة الرجل فلم أر إلى الآن نصّاً عليها في شيء من معاجم الإمامية وتواريخهم ، ولكن المنقول عن الياقعي المشهور الذي هو من أعظم علماء الجمهور في تاريخه الموسوم بـ «مرآة الجنان» أنه تعرّض لبيان ذلك بهذا العنوان ، سنة تسع وأربعين وأربعمائة ، توفى فيها أبو الفتح الكراچكى الخيمي رأس الشيعة ؛ صاحب التصانيف كان نحوياً لغوياً منجماً طبيباً متكلماً من كبار أصحاب الشريف المرتضى وكان الخيم أو ذا الخيم ، أوقات الخيم الواقع إليها النسبة في كلامه أيضاً من المواضع الواقعة في تلك الديار فليلاحظ .

ثم إن من جملة ما يعجبني نقله في هذه المجالة من كتابه «الكنز» وهو من جيات الأخبار وموجبات الفوز بنعيم دار القرار ؛ حديث فضيلة يرويه بأسناده المعنعن ، عن ابن عباس ، قال كان النبي ﷺ ليلة بدر قائماً يصلي ويبكي ويستعبر ويخشع ويخضع كاستعظام المسكين ، ويقول اللهم أنجز لي ما وعدتني ويخر ساجداً ويخشع في سجوده ، ويكثر التفزع فأوحى الله إليه قد أنجزنا وعدك وأبدناك ابن عمك عليّ و مصارعهم على يديه ، وكفيناك المستهزئين به ، فعلينا فتوكّل وعليه فاعتمد ، فأنا خير من توكلت عليه ، وهو أفضل من اعتمد عليه .

ومن جملة ذلك أيضاً قوله في مقام نقله لبعض كلمات مولانا أمير المؤمنين عليه السلام ولنعم ما قال ومن بديع كلام أمير المؤمنين عليه السلام ، الذي حفظ عنه ان رجلاً قطع عليه خطبة ، وقال له صف لنا الدنيا ، فقال أولها عناء ، وآخرها بلاء ، حلالها حساب ، وحرامها عقاب ، من صح فيها أمن ، و من مرض فيها اندم ، ومن استغنى فيها فتن ، ومن افتقر فيها حزن ؛ ومن ساعاها فاته ومن قعد عنها أتمه ، ومن نظر إليها الهته ومن تهلون بها نصرته ثم عاد إلى مكانه من خطبته صلوات الله عليه و هذه أعلى الرتب درجة في حضور الخاطر .

ومنها ما نقله فيه مسنداً عن مولانا الصادق عليه السلام أنه قال: قال خرج الحسن بن علي عليه السلام ذات يوم على أصحابه، فقال الحمد لله جل وعز والصلوة على محمد رسول الله وآله عليه السلام يا أيها الناس إن الله والله ما خلق العباد إلا ليعرفوه، فإذا عرفوه عبدوه، فإذا عبدوه استغنوا بعبادته عن عبادة من سواه، فقال له رجل بأبي أنت وأمي يا بن رسول الله ما معرفة الله؟ قال معرفة أهل كل زمان إمامهم الذي يجب عليهم طاعته.

وحكى فيه أيضاً أن المتمنأة ابنة النعمان بن المنذر دخلت على بعض ملوك الوقت، فقالت إنا كنا ملوك هذه البلدة يحبب إلينا خرجها ويطيعنا أهلها، فصاح بنا صائح الدعر فشق عصانا وفرق ملائنا، وقد أتيتك في هذا اليوم أسئلك ما استعين به على صعوبة الوقت، فبكى الملك وأمر لها بجائزة حسنة، فلما أخذتها أقبلت بوجهها عليه، فقالت أتى محبتك بتحية كنانحبي بها فاصفى إليها، فقالت لا شكرتك يدافنقرت بعدغنى ولا ملكتك يداستغنت بعد فقر وأصاب الله بمعروفك مواضعه، وقدك المنن في أعناق الرجال، ولا زال الله عن عبد نعمه إلا جعلك السبب لردّها عليه والسلام، فقال كتبوها في ديوان الحكمة.

هذا وقد تقدم من قرب هذه الترجمة أحاديث فضيلة باهرة غريبة نقلها في الكتاب المذكور أيضاً عن شيخه الجليل محمد بن شاذان القمي المتبين حاله على التفصيل.

٥٨٠

شيخ الطائفة الحقة ورئيس الفرقة المحقة ابو جعفرنا الثالث محمد بن
الحسن بن علي الطوسي قدس سره القدوسي

و هو كما ذكره العلامة - من علماء الخاصة - نقلاً عنه في كتابه «الخلاصة»
شيخ الطائفة ، جليل القدر ، عظيم المنزلة ، ثقة عين صدوق ، عارف بالأخبار
والرجال ، والفقه ، والاصول ، والكلام ، والأدب ، وجميع الفضائل تنسب إليه ، و
صنّف في كلّ فنون الاسلام ، وهو المذهب للعقائد والاصول والفروع ، الجامع لكاملات
النفس في العلم والعمل .

وكان تلميذاً لشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان .
ولد في شهر رمضان سنة خمس وثمانين وثلاثمائة .
وقدم العراق في شهور سنة ثمان وأربعمائة .

وتوفى رحمه الله ليلة الإثنين الثاني والعشرين من المحرم سنة ستين وأربعمائة
بالمشهد المقدس الغروي - على ساكنه السلام ، ودفن بداره ، وتوكل على غسله ودفنه في

له ترجمة في : اتفاق المقال ١٢١ ؛ اعيان الشيعة ، البداية والنهاية ١٢ : ٩٧ ، تأسيس الشيعة
٣١٣ ، تحفة الاحباب ٣٢٥ ، تنقيح المقال ٣ : ١٠٥ ، جامع الرواة ٢ : ٩٥ ، خلاصة الاقوال
١٤٨ ، الذريعة ١ : ٧٣ ، رجال ابن داود ٣٠٦ ، رجال النجاشي ٣١٦ : رياض العلماء خ ،
ريحانة الادب ٣ : ٣٢٥ ، سفينة البحار ٢ : ٩٧ ، طبقات السبكي ٤ : ١٢٦ ،
الفهرست ١٨٨ الفوائد الرجالية ٣ : ٢٢٧ ، القوائد الرضوية ٤٧ ، الكامل في التاريخ ١٠ : ٥٨
الكنى والالقب ٢ : ٣٩٥ ، لسان الميران ٥ : ١٣٥ لؤلؤة البحرين ٢٩٢ ، مجمع الرجال
٥ : ١٩١ المستدرک ٣ : ٥٠٥ ، مصفى المقال ٢ : ٤٠٢ ، معالم العلماء ١٠٢ ، القابس ٢ ،
المنتظم ٨ : ٢٥٢ ، منتهى المقال ٢٧٠ ، منهج المقال ٢١٥ ، النابس ١٦٠ ، النجوم الزاهرة
٥ : ٨٢ ، نقد الرجال .

عين تلك الأيلة : الحسن بن مهدي السليقي ، والشيخ أبو محمد الحسن بن عبد الواحد الزري ، والشيخ أبو الحسن اللؤلؤي .

وكان يقول أولاً بالوعيد - يعني بعدم جواز عفو الله تعالى عن الكبائر عقلاً من غير توبة ، كما عليه جماعة الوعيدية . مثل أبي القاسم البلخي وأتباعه ثم رجع . وهاجر إلى مشهد أمير المؤمنين عليه السلام خوفاً من الفتن التي تجددت ببغداد ، و احرق كتبه وكرسي كان يجلس عليه للكلام . (١)

وكما ذكره صاحب «لؤلؤة البحرين» تلمذ عند وروده العراق على الشيخ المفيد رحمه الله مدة حياته ، ثم بعد موته على السيد المرتضى ، وكان السيد يجري عليه في كل شهر إثني عشر ديناراً ، كما يجري على (سائر) تلامذته كل بنسبته . وله مشايخ آخر كابن الغضائري وغيره من المذكورين في كتب الأخبار و الفهارس .

وله كتب عديدة ذكرها في «الفهرست»

وكما نقله عن خط بعض من يعتمد عليه كان لما قدم أرض العراق ابن ثلاث وعشرين سنة ، وسن سيدنا المرتضى . رضى الله عنه إذ ذاك ثلاث و خمسون سنة ، فكانا متعاصرين في العراق مدة ثمان وعشرين سنة . وبقي الشيخ رحمه الله بعد السيد المرتضى أربعاً وعشرين سنة ، فعلى هذا يكون عمره خمساً وسبعين سنة .

وكما نقله أيضاً عن صورة إجازة بعض مشايخه المعاصرين كان هذا الشيخ المطلق رئيس مذهب الحق وإماماً في الفقه والحديث ، إلا أنه كان كثير الاختلاف في الأقوال ، وقد وقع له خبط عظيم في كتابي الأخبار في تمحله للاحتتمالات البعيدة والتوجيهات الغير السديدة ، وكانت له خيالات مختلفة في الأصول ، ففي «المبسوط» والخلاف مجتهد صرف و أصولي بحث ، بل ربما سلك مسلك العمل بالقياس و الاستحسان في كثير من مسائلهما ، كما لا يخفى على من أرخى عنان النظر في مجالهما ،

وفي كتاب «النهاية» سلك مسالك الأخبارى القرف ، بحيث أنه لا يتجاوز فيها مضامين الأخبار ، ولم يتعدّ مناطق الآثار - وإن نقل عن صاحب الإجازة أيضاً أنه قال بعد ذلك - وقد اعتذر بعض علمائنا بأنه سلك في الكتابين المذكورين مسلك العامة تقيّة واستصلاحاً ومماشاة لهم ؛ حيث اتهم شنعوا على علماء الشيعة بانهم ليسوا من أهل الاجتهاد والاستنباط، وليس لهم قدرة على التفريع والاستدلال .

وأين هذا الاعتذار من إعتذار الفاضل محمد بن إدريس الحلبي رحمه الله بان الشيخ في «النهاية» لم يسلك مسلك الفتوى ، وإنما سلك مسلك الرواية ، و كتابه كتاب الرواية ، لا كتاب فتوى ودراية ؛ ثم قال في مقام تزييف اعتذار ذلك البعض : ولعمري أنه ما أصاب ولا أنه عرف حقيقة الجواب ، وإن كان مذكراً (ذلك البعض) غير مسلم ، والحق ان الشيخ صارت له حالات متناقضة - و أمور متعارضة ، لأنه كان حديد الذهن ، شديد الفهم ، حريصاً على كثرة التصانيف وجمع التواليف . وكما ذكره رحمه الله بعد نقل كلام صاحب الإجازة إلى هذا المقام - قد غفل

قدس سره عن شيء آخر هو أشدّ مما ذكره لمن تأمل بحقيقة النظر ، و هو ما وقع للشيخ المذكور سيّما في «التهديب» من السهو والغفلة والتحريف والتقصان ، في متون الاخبار وأسانيدها ، وقلّ ما يخلو خبر عن علّة من ذلك كما لا يخفى على من نظر في كتاب «التنبيهات» الذي صنّفه السيد العلامة السيد هاشم البحراني في رجال «التهديب» وقد نبهنا في كتابنا «الحدائق الناضرة» على ما وقع له من التقصان في متون الاخبار ، حتى أن كثيراً ممن يعتمد في المراجعة عليه ولا يراجع غيره من كتب الاخبار وقعوا في الغلط ؛ وارتكبوا في التفصي منه الشطط ، كما وقع لصاحب «المدارك» في مواضع من ذلك .

وبالجملة فإن الشيخ المذكور وإن كان فضله أعظم من أن تحويه السطور ، إلا أنه لمزيد الاستعجال في التصنيف ، والحرص على كثرة التأليف ، وسعة الدائرة والإشتغال بالتدريس والفتوى والعلم والعمل ونحو ذلك ؛ قد وقع في هذه الأحوال

الظاهرة لكل من أعطى النظر حقة في هذا المجال ، جزاء الله تعالى عنا وعن الاسلام
أفضل الجزاء ، وألحقه بنبيه وآله صلوات الله عليهم في الدرجه العليا والمرتبة القصوى
انتهى (١) .

ويشهد بما ذكره صاحب «الذؤلوة» مضافاً إلى ما نقله عن كاتب هذه التخطئة،
كلام بعض أعظم المعلقين على ترجمة هذا الشيخ الكبير ، وكأنه سمينا المحقق
الشهير بمير الداماد رحمة الله تعالى عليه بهذا التقرير : واعلم أن كل ما وقع من
الشيخ الطوسي رحمه الله من السهو والغفلة باعتبار كثرة تصانيفه ومشاغله العظيمة ؛
فانه كان مرجع فضلاء الزمان ، وسمعنا من المشايخ ، وحصل لنا الظن أيضاً من تتبع
أن فضلاء تلامذته الذين كانوا من المجتهدين ، يزيدون على ثلاثمائة فاضل من الخاصة
ومن العامة ما لا يحصى ؛ وأن الخلفاء اعطوه كرسى الكلام ، وكان ذلك لمن كان وحيداً
في ذلك العصر ، مع أن أكثر التصانيف كانت في أزمنة الخلفاء العباسية ، لأنهم كانوا بالغين
في تعظيم العلماء والفضلاء من العامة والخاصة ولم يكن إلى زمان شيخ الطائفة تقيّة كثيرة ؛
بل كانت المباحثة في الاصول والفروع حتى في الإمامة في المجالس العظيمة .

وذكر ابن خلكان جماعة كثيرة من فضلاء أصحابنا في تاريخه وكانوا بحيث
لا يمكنهم الإخفاء ، و مباحثات القاضي عبد الجبار والباقلاني وغيرهما مع المفيد و
المرضى و شيخ الطائفة مشهورة مذكورة في تواريخ الخافاء ، فلهذه المشاغل العظيمة
يقع منه السهو كثيراً انتهى .

ونقل عن بعض محققى المتأخرين وكأنه المحقق الخوانسارى قدس سره أنه
قال : ان علماء الشيعة قبل الشيخ لم يكن بينهم كثير اختلاف ، لان مدار عملهم بأحاديث
كتاب «الكافي» ولم يكن بين أحاديث كتابه اختلاف ، ولما صنف الشيخ رحمه الله «صنفاً
كثيراً ، و جمع الأحاديث المختلفة ؛ واختلف في كتبه في فتاويه اجترىء الإمامية على
الاختلاف ، فيكون قول كل في فتواه موافقاً لأحد أقوال الشيخ ، وقأما كان قول

خارج عن أحد أقواله لعدم اجترائهم على ذلك . ثم وهو كلام متين في حق الرجل .
وقد ذكره سيدنا العلامة الطباطبائي في «فوائد الرجالية» بهذه الكيفية: محمد بن
الحسن بن علي الطوسي أبو جعفر شيخ الطائفة المحقة ، ورافع أعلام الشريعة المحقة ،
إمام الفرقة بعد الأئمة المصومين ، وعماد الشيعة الإمامية في كل ما يتعلق بالمذهب
والدين ، محقق الأصول والفروع ، ومهذب فنون المعقول والمسموع ، شيخ الطائفة
علي الاطلاق ورئيسها الذي تلوى إليه الأعناق .

صنف في جميع علوم الاسلام ، وكان القدوة في ذلك والإمام : أمّا التفسير فله
فيه كتاب «التبيان» الجامع لعلوم القرآن ، وهو كتاب جليل كبير ، عديم النظير في
التفاسير ؛ وشيخنا الطبرسي - إمام التفسير في كتبه إليه يزدلف ؛ ومن بحره يعترف ،
وفي صدر كتابه الكبير بذلك يعترف ، والشّيخ المحقق المدقّق محمد بن إدريس العجلي
مع كثرة وقائمه مع الشّيخ في أكثر كتبه يقف عند تبيانها ويعترف بعظم شأن هذا الكتاب
واستحكام بنيانه .

أقول والكتاب المذكور هو فوق ما يقول ونقول ، و حسب الدلالة على اشتماله
لجميل كل مدلول ، واحتوائه لجليل كل مشمول ، مع ندور ما يوجد فيه من أحاديث
آل الرسول ، كلام صاحب تاريخ مصر المنقول عنه في ذيل ترجمة شيخنا المبرور
المذكور ، بما هو مطابق لعين هذا المقول : فقيه الإمامية وعالمهم ، و هو صاحب
التفسير الكبير الذي هو في عشرين مجلداً ، وله تصانيف أخر و كان مجاوراً بمشهد
النجف ، وتوفى بها ، وكان رافضياً قوى التشيع (١) .

رجعنا إلى كلام صاحب «الفوائد» وأمّا الحديث فإليه تشد الرحال ؛ وبه يبلغ
رجاله منتهى الآمال ، وله فيه من الكتب الأربعة التي هي أعظم كتب الحديث منزلة ،
وأكثرها منفعة ، كتاب «التهذيب» وكتاب «الاستبصار» ولهما المزية الظاهرة باستقصاء
ما يتعلق بالفروع من الأخبار ، خصوصاً : «التهذيب» فإنه كان للفقهاء فيما يتبعه من

(١) النجوم الزاهرة ٥ : ٨٢ .

روايات الأحكام مغنياً عما سواه في الغالب ، ولا يغنى عنه غيره غنى في هذا المرام ، مضافاً إلى ما اشتمل عليه الكتابان من الفقه والاستدلال ؛ والتنبيه على الأصول والرجال ، والتوفيق بين الأخبار ، والجمع بينها بشاهدى النقل أو الاعتبار .

وأما الفقه فهو خربت هذه الصناعة ، والملقى إليه زمام الإقنياد والطاعة ، وكل من تأخر عنه من الفقهاء الأعيان فقد تفقه على كتبه ، استفاد منها نهاية أربه و منتهى طلبه ، وله في هذا العلم : كتاب «النهاية» الذى ضمنه متون الأخبار ، وكتاب «المبسوط» الذى وسع فيه التفاريع و أودع فيه دقائق الأنظار ، و كتاب «الخلاف» الذى ناظر فيه المخالفين ، وذكر فيه ما اجتمعت عليه الفرقة من مسائل الدين .

وله : كتاب «الجمل والعقود» فى العبادات والاقتصاد فيها وفى العقائد الأصول و«الايجاز» فى الميراث وكتاب «يوم وليلة» فى العبادات اليومية .

وأما علم الأصول والرجال فله فى الأول : كتاب «العدة» وهو أحسن كتاب صنف فى الأصول ، وفى الثانى كتاب «الفهرست» الذى ذكر فيه أصول الأصحاب ومصنفاتهم وكتاب «الابواب» المرتب على الطبقات من أصحاب رسول الله ﷺ إلى العلماء الذين لم يدركوا أحداً من الأئمة عليهم السلام ، وكتاب «الاختيار» وهو تهذيب كتاب معرفة الرجال للكشى .

وله : كتاب «تلخيص الشافى» فى الإمامة ، و كتاب «المفصح» فى الإمامة ؛ و كتاب «ماليسع المكلف الإخلال به» .

وكتاب «ما يعلى وما لا يعلى» و«شرح جمل العلم والعمل» ما يتعلق منه بالأصول ، وكتاب فى اصول العقائد كبير ، خرج منه الكلام فى التوحيد ، وشىء من العدل : ومقدمة فى الدخول إلى علم الكلام ، « وهداية المسترشد وبصيرة المتعبد» و كتاب «مصباح المتهجد» و كتاب «مختصر المصباح» و«مناسك الحج» مجرد العمل والأدعية وكتاب «المجالس والأخبار» وكتاب «مقتل الحسين عليه السلام» وكتاب «أخبار المختار» و كتاب «التنقض على ابن شاذان فى مسألة الغار» ومسألة فى العمل بخير الواحد ، ومسألة فى تحرير

الفقاع» و«المسائل الرجبية» في آي القرآن و«المسألة الرأزية» في الوعيد و«المسائل الجنبلائية» أربع وعشرون مسألة و«المسائل الدمشقية» اثنتي عشرة مسألة و«المسائل الاليسية» مائة مسألة، في فنون مختلفة، و«المسائل الحائرية» نحو ثلاثمائة مسألة و«المسائل الحلبية» و«مسائل في الفرق بين النبي والإمام» و«مسائل ابن البراج» وكتاب «انس الوحيد» مجموع.

هذه جملة الكتب التي ذكرها في «الفهرست» وله كتاب «الغيبة» كتاب حسن مشهور، قلت وهو في إثبات غيبة صاحب الزمان عليه السلام، وبيان شواهدا وأسبابها، و سائر ما يتعلق ببابها فيما يقرب من «اكمال» شيخنا الصدوق؛ وقد كتب في هذا المعنى جماعة من علماء تلك الأعصار، مذكورة في طي كتب التراجم والآثار.

رجعنا إلى تنمة كلام السيد المهدي قدس سره الزكي النقي، وعن الحسن بن مهدي التسليقي أحد تلامذة الشيخ - يريد به من تقدمت الإشارة إليه في صدر العنوان - أن من مصنفاته التي لم يذكرها في «الفهرست» كتاب «شرح الشرح» في الأصول، وهو كتاب مبسوط املاء علينا منه شيئاً صالحاً، ومات رحمه الله ولم يتمه، ولم يصنف مثله انتهى.

وأول مصنفات الشيخ في الفقه كتاب «النهاية» وآخرها «المبسوط» كما يظهر من كلامه في خطبة هذا الكتاب، وكتاب «الجمل والعقود» ومن إحالته فيه في عدة مواضع على سائر كتبه، منها ما ذكره في كتاب الميراث حيث حكى اختلاف الأصحاب في ذلك، ثم قال: ومنهم من ذهب إلى أنهم يرثون بالنسب والسبب الصحيحين والفاستدين وهو الذي اخترته في سائر كتبي في «النهاية» و«الخلاف» و«الايجاز» في الفرائض و«تهذيب الأحكام» وغير ذلك.

وقد ذكر في أول «المصباح» ما يدل على تأخره عن جميع كتبه الفقهية حتى «المبسوط» ومعرفة ترتيب التصانيف أمر مهم يحتاج إليه الفقيه في الإجماع و الخلاف، كما نبهنا عليه سابقاً. وكتاب «المبسوط» كتاب جليل عظيم النفع وهو كما

قال مصنفه فيه وفي «الفهرست» أنه كتاب لم يصنف مثله ولا نظير له في كتب الأصحاب ولا في كتب المخالفين، وهو أحد وثمانون كتاباً مفصلة في «الفهرست» وقد ذكر في مفتحه أنه كان على قديم الوقت وحديثه متشوق النفس إلى عمل مثل هذا الكتاب، قال: وكان يقطعني عن ذلك القواطع، ويشغلني الشواغل، ويضعف يتي أيضاً فيه، قلّة رغبة هذه الطائفة فيه، وترك عنايتهم به، لأنهم القوال أخبار وما رووه من صريح الألفاظ حتى إن مسألة لو غير لفظها وعبر عن معناها بغير اللفظ المعتاد لهم، تعجبوا منها وقصروا فهمهم عنها، وكنت عملت على قديم الوقت كتاب «النهاية» وذكرت فيه جميع ما رواه أصحابنا في مصنفاتهم وأصولها من المسائل وفرقوه في كتبهم، قال وأوردت جميع ذلك أو أكثره بالألفاظ المنقولة حتى لا يستوحشوا من ذلك وعملت بآخره مختصر جمل العقود في العبادات سلكت فيه طريق الإيجاز والإختصار ووعدت فيه أن أعمل كتاباً في الفروع خاصة ينضاف إلى كتاب «النهاية» ويجتمع معه يكون كاملاً في جميع ما يحتاج إليه.

ثم رأيت أن ذلك يكون مبتوراً يصعب فهمه على الناظر فيه لأن الفرع إنما يفهم إذا ضبط الأصل معه فعدلت إلى عمل كتاب يشتمل على عدد جميع كتب الفقه التي فصلها الفقهاء وهي نحو من ثمانين كتاباً على غاية ما يمكن تلخيصه من الألفاظ، واقتصرت فيه على مجرد الفقه دون الأدعية والآداب، وأعقد فيه الأبواب وأقسم فيه المسائل، وأجمع بين النظائر واستوفيه غاية الإستيفاء، وأذكر أكثر الفروع التي ذكر المخالفون وأقول: ما عندي فيه على ما تقتضيه مذاهنا وتوجيه أصولنا بعد أن أذكر جميع أصول المسائل، وإذا كانت المسألة أو الفرع ظاهراً أقتنع فيه بمجرد الفتيا؛ وإن كانت المسألة أو الفرع غريباً أو مشكلاً أومى إلى تحليلها ووجه دليلها ليكون الناظر فيها غير مقلد ولا منحت؛ وإذا كانت المسألة أو الفرع متافيه أقوال العلماء ذكرتها وبيّنت عللها والصحيح منها والأقوى، وابنته على جهة دليلها الأعلى وجه القياس، وإذا شبهت شيئاً بشيء فعلى جهة المثال الأعلى حمل إحدىهما على الأخرى أو على وجه الحكاية

عن المخالفين دون الاعتبار الصحيح ، ولأذكر أسماء المخالفين في المسألة لئلا يطول الكتاب ، وقد ذكرت ذلك في مسائل الخلاف مستوفى ، وإذا كانت المسألة لا ترجيح فيها للأقوال وتكون متكافئة وقفت فيها وتكون المسألة من باب التخيير ، وهذا الكتاب إذا سهل الله إتمامه يكون كتاباً لا نظير له في كتب أصحابنا ولا في كتب المخالفين لاني إلى الآن ما عرفت لأحد من الفقهاء كتاباً واحداً يشتمل على الأصول والفروع مستوفياً مذهبنا بل كتبهم وإن كانت كثيرة فليس يشتمل عليها كتاب واحد ، وأما أصحابنا فليس لهم في هذا المعنى شيء يشار إليه بل لهم مختصرات ، و أوفى ما عمل في هذا المعنى كتابنا «النّهاية» وهو على ما قلت فيه .

هذا كلامه رحمه الله نقلناه بطوله لما فيه من الفوائد الكثيرة لمن تدبر ذلك وتأمل ، و من جملة فوائده ما أشرناه في وصف كتاب «النّهاية» من أنه نقل متون الأخبار أو مضامينها ، فان هذا شيء عظيم النفع عند إعواز الأحاديث .
وقد ذكر الشيخ طاب ثراه كلّ من تأخر عنه من علماء الشيعة وفقهائهم ، وأكثروا الثناء والاطراء عليه وعلى كتبه :

وقال النجاشي وهو من معاصريه : محمد بن الحسن بن علي الطوسي أبو جعفر جليل في أصحابنا ، ثقة عين ، من تلامذة شيخنا أبي عبد الله المفيد ، له كتب ثم ذكر كثيراً مما تقدم من مصنفاته .

وقال العلامة رحمه الله شيخ الإمامية ووجههم إلى أن قال بعد نقله تمام عبارة «الخلاصة» التي قدمنا الإشارة إليها بالمعنى .

وقال ابن داود : شيخنا شيخ الطائفة وعمدتها قدس الله روحه «لم» أوضح من أن يوضح حاله ، ولد في شهر رمضان سنة خمس وثمانين وثلاثمائة ، وقدم العراق في سنة ثمان وأربعمائة ، وتوفي ليلة الاثنين ثاني عشر المحرم من سنة ستين وأربعمائة بالمشهد

الشريف الغروي ، ودفن بداره (١) .

وقال السروي - يعني به ابن شهر آشوب المازندراني الآتي ذكره وترجمته عن قريب إنشاء الله في «معالمه» توفى بمشهد أمير المؤمنين عليه السلام في آخر المحرم سنة ثمان وخمسين وأربعمائة (٢)

وبين التواريخ اختلاف في أيام الشهر وبين الأولين والثالث في السنين أيضاً والأثبت وفاته عام ستين . وفي «الوجيزة» - يعني بها مختصر سميننا العلامة المجلسي في الرجال - : محمد بن الحسن الطوسي فضله وجلالته أشهر من أن يحتاج إلى البيان (٣) وقد ذكر الشيخ رضي الله عنه جماعة من المخالفين أيضاً فمن ابن الجوزي في تاريخه فيمن توفى سنة ستين وأربعمائة من الأكتابر : أبو جعفر الطوسي فقيه الشيعة توفى بمشهد أمير المؤمنين عليه السلام . (٤)

وحكى القاضي في «مجالسه» عن ابن كثير الشامي أنه قال فيه أنه كان فقيه الشيعة مشغلاً بالافادة في بغداد إلى أن وقعت الفتنة بين الشيعة والسنة سنة ثمان وأربعين وأربعمائة واحتقرت كتبه وداره في باب الكرخ فانتقل من بغداد إلى النجف وبقي هناك إلى أن توفى في شهر المحرم سنة ستين وأربعمائة (٥) وعن «تاريخ مصر والقاهرة» لبعض الأثارة : انّ أبا جعفر الطوسي فقيه الامامية وعالمهم ، وصاحب التصانيف منها تفسير كبير في عشرين مجلداً جاور النجف ومات فيه وكان رافضياً قوياً التشيع . (٦)

(١) رجال ابن داود الحلبي ٣٠٦ برقم ١٣٢٧ طبع دانشگاه طهران

(٢) معالم العلماء ١١٤

(٣) راجع ص ١٦٣ من الوجيزة للمجلسي الثاني الملحقه بأخر خلاصه الاقوال .

(٤) المنتظم ٢٥٢:٨

(٥) البدايق والنهاية ٩٧:٢

(٦) النجوم الزاهرة ٨٢:٥

وحكى جماعة انه وشى بالشيخ إلى الخليفة العباسي انه وأصحابه يسبون الصحابة وكتابه «المصباح» يشهد بذلك ، فانه ذكر أن من دعاء يوم عاشوراء اللهم خصص أنت أول ظالم باللعن مني وأبدأ به أولاً ثم الثاني ثم الثالث ثم الرابع ، اللهم اللعن يزيد بن معاوية خامساً ، فدعى الخليفة بالشيخ وكتابه ، فلما حضر الشيخ ووقف على القصة ألهمه الله أن قال ليس المراد من هذه الققرات ما ظننه السعاة بل المراد بالأول: قاييل قاتل هابيل ، وهو أول من سنّ القتل والظلم ، وبالثاني قيدا زعافر ناقة صالح ، وبالثالث قاتل يحيى بن زكريا قتله لاجل بغى من بغايا بنى إسرائيل ، وبالرابع عبدالرحمان بن ملجم قاتل علي ابن أبي طالب عليه السلام ؛ فلما سمع الخليفة من الشيخ تأويله وبيانه قبل منه ورفع شأنه وانتقم من الساعى وأهانته (١)

ويستفاد من تاريخ تولد الشيخ رحمه الله ووفاته انه قد عمر خمسا وسبعين سنة ، وأدرك تمام الطبقة التاسعة وخمس عشرة سنة من الثامنة ، وعشر سنين من العاشرة ، فيكون قد ولد بعد وفاة الصدوق بأربع سنين ، فانه سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة ؛ كما سيجى في ترجمته إنشاء الله تعالى .

ويعلم من تاريخ وروده العراق - وهي سنة ثمان و أربعمئة ان مقامه فيها مع الشيخ المفيد ، رحمه الله ، كان نحواً من خمسن سنين ، فانه توفي سنة ثلاث عشرة و أربعمئة ، ومع السيد المرتضى رحمه الله نحواً من ثمان وعشرين سنة ، لانه توفي سنة ست وثلاثين وأربعمئة ، فيكون قد بقى بعده أربعاً وعشرين سنة ، اثني عشرة سنة منها في بغداد ، ومثلها في المشهد الغروي ، و توفي فيه ودفن في داره ، وقبره مزار معروف ، وداره ومسجده وآثاره باقية إلى الآن ، وقد جدّد مسجده في حدود سنة ثمان وتسعين من المائة الثانية بعد الالف ، فصار من أعظم المساجد في الغري المشرف ، وكان ذلك بترغيبنا بعض الصلحاء من أهل السعادة رحمه الله انتهى (٢) .

١- مجالس المؤمنين ١ : ٢٨١

٢- الفوائد الرجالية ٣ : ٢٢٧ - ٢٣٠

والمسجد المذكور هو الواقع في محلة خلف الحضرة المقدسة مشهوراً بمسجد الطوسي من هذه الجهة ، بل الباب المفتوح إلى تلك المحلة من الصحن المطهر أيضاً يعرف بهذه النسبة ، وقبر شيخنا المرحوم قد اتفق الآن في صفة قبلة ذلك المسجد ، وسط اسطواناتين ، ومن عجيب ما طرأ بعد ذلك من تصاريف الأيام أن وقع فيما هناك أيضاً مرقد صاحب ما نقلناه من الكلام إلى هذا المقام ، وهو سيدنا العلامة الطباطبائي برّ الله مضجعه البهيّ " الزكي " ، فاته واقع فيما يلي جهة مغرب ذلك البيت المعمور ، على يسار الداخل إليه من الباب المشهور ، وكأنه كان بموجب توصيته بذلك الأصحاب والأحباب ، من غاية محبته لمجاورة ذلك الجنب ، تحت ظلّ مرحمة مولانا ومولى المؤمنين أبي تراب ، عليه سلام الله العزيز الوهاب ، رزقنا الله مثل هذه السعادة العظيمة في الحياة وعند الوفاة ، ووقى الله عظامنا الرميمة بحرمة صاحب تلك البلدة الكريمة ، من الدواهي والآفات ، حتى نخرج تحت علمه المنشور إلى ميقات التشور و نأمن بيمين حضرته المقدسة من صولات الحضور ، وسؤات البشور ، منادين عندنا من مكاننا المحفور ، بلساننا المغفور ، وبياننا المزفور ، بلدة طيبة وربّ غفور ، آمين ربّ العالمين برتبة أوليائك المقربين .

ثمّ ليعلم ان ههنا بقي شيئا ينبغى ان ينبذ عليهما في أثر هذا العنوان: أحدهما ان لهذا الشيخ المتقدم العميد من المشايخ والمحدثين والأساتيد ما لا يوجد لأحد من الطائفة مثله ، ومن كثرة فضائل أولئك أيضاً يظهر لك فضله وبهله ، فليحط علمك في مثل هذه الترجمة بأسمائهم لامحالة ، كيلا تكون على العمّة في تيهاء جلاله مقداره بعد هذه الحالة ، وكذلك له من التلاميذ ورجال الحوزة وطلاب الحضرة والآخذين من بركات ذلك النفس الذي قد شرحنا لك نواله ، وحضره جماعة فوق كثير من الجماعات جميعهم من أرباب المراتب والمناعات مع الاعتقاد الكامل لهم بصحة طريق استنباطاته بحيث قد عدوا من مقلدته فيما وافقوه من مسائل خلافاته.

وثانيهما أن تبويب مصنفاته الموجودة إلى هذا الزمان وترتيبها و بديع كل

ما شتمت عليه وحوشها وغريبها ماهي ؛ وما هو الملحوظ له في كثير من تلك المصنفات والداعي له إليها حتى يكون المطالع لها على بصيرة من الأمر ، غير مسند إليه ما ليس له من القول ، ويشكر سعيه الجميل في تنقيح ما صنعه على سبيل التفصيل ، فأمّا الكلام على المرحلة الأولى منهما بحسب ما هو المحقق لدينا أو المنقول إلينا فهو إنا نقول بعد التوكّل على إلهنا الغاية للتّوكل ، ثمّ التّوسّل بأذيال الرّسول و آل الرّسول ، أمّا القبيلة الأوّلون و مشيخته المجلّون المفضّلون ، فمنهم بعد شيخنا المفيد ، وسيدنا المرتضى ، وجماعة أخرى لهم عنوانات عليّحدة فيما يجيىء أو ما مضى هو : أحمد بن إبراهيم القزويني ، وأحمد بن عبدون الفراز ، وأحمد بن محمد بن موسى الأهوازي ، وجمفر بن الحسين القمي ، والحسين بن القاسم العلوي ، والحسين بن إبراهيم القزويني ، والحسين بن عبيد الله الغضائري ، وعليّ بن أحمد بن أبي جيد ، و عليّ بن شبّل بن راشد ، ومحمد بن سليمان الحمداني ، وهلال بن محمد الحفّار ، وأبو طالب بن غرور ، وأبو عليّ بن شاذان وجماعة من علماء العامّة المشار إلى أسمائهم وصفاتهم في كتابه «المجالس» وغيره مثل أبي محمد الفحام عليّ بن محمد بن خنيس ، وأبي القاسم بن الوكيل ، والفجيع العقيلي ، وأبي عمير بن المهدي ، فليلاحظ.

وأما تلامذة مجلسه المنيف فمن جملة مشاهيرهم المستنبطة أسماؤهم من التّضاعيف بعد ولده الجليل الثّقة العين أبي عليّ الحسن بن الشيخ ، صاحب كتاب «المجالس» وغيره هو أبو إبراهيم إسماعيل بن محمد بن الحسن بن محمد بن الحسين بن بابويه القمي ، وأخوه أبو طالب إسحاق بن محمد ، والشيخ العدل الثّقة آدم بن يونس بن المهاجر النّسفي ، والشيخ الفقيه الدّين أبو الخير بركة بن محمد بن بركة الأسدی ، والشيخ العلم العين المشهور أبو الصّلاح الحلبي ، المتقدّم ذكره في باب التّناء - والسيد الثّقة المحدث أبو إبراهيم جمفر بن عليّ بن جمفر الحسيني ، وشيخ الاسلام الحسن بن بابويه القمي ، والفقيه الثّقة الوجيه الكبير محيي الدّين ابو عبد الله الحسن بن المظفر الهمداني ، والشيخ الثّقة الفقيه أبو محمد الحسن بن عبد العزيز الجبهاني ، والفقيه

الثقة الشيخ الإمام موفق الدين و الفقيه الثقة الحسين بن الفتح الواظف الجرجاني ،
 والسيد الفقيه أبو محمد زيد بن علي بن الحسين الحنفي ، و السيد أبو القمصام
 ذو الفقار بن محمد الحسيني ، و الشيخ سلمان بن الحسن بن سلمان الصهرشتي ، و الشيخ
 الفقيه الثقة صاعد بن ربيعان ، و الشيخ الفقيه أبو الصلت محمد بن عبد القادر ، و الشيخ
 الفقيه المشهور سعد الدين ابن البراج ، و الشيخ المفيد المقدم عبد الرحمن بن أحمد
 النيسابوري ، و المفيد الآخر عبد الجبار بن علي المقرئ الرازي ، و الشيخ علي بن
 عبد الصمد التميمي السبزوارى ، و الشيخ عبيد الله بن الحسن بابويه القمي ، و الأمير
 الفاضل الزاهد الورع غازي بن أحمد بن أبي منصور الساماني و الشيخ الثقة الفقيه
 كردى بن عكبرى بن كردى الفارسى ، و السيد المرتضى أبو الحسن المطهر ابن أبي
 القاسم الديباجى ، و الشيخ الثقة الفقيه أبو عبد الله محمد بن هبة الله الوراق ، و الشيخ
 أبو جعفر محمد بن علي بن محسن الحلبي ، و الشيخ أبو سعد منصور بن الحسين
 الآبي ؛ و الشيخ الإمام جمال الدين محمد بن أبي القاسم الطبري ، و السيد الفقيه
 المحدث الثقة ناصر الدين الرضى بن محمد الحسيني ، و محمد بن الحسن بن علي
 القتال - الاثنى ذكره و ترجمته عن قريب ببل الشيخ العالم المؤتمن أبو الفتح الكراچكى
 المتقدم ذكره على التفصيل - كما عرفته نمّة مع تمام ما فيه من الكلام الطويل ؛ و ناهيك
 بذاشهادة على كون الرجل من أعلام هذا الدين ، و فى أعلى درجة من العلم و العقل و
 الجلالة و التمكين .

و أما الكلام على المرحلة الثانية التى هى بيان أوضاع بعض ماله من المصنفات
 فمن جملة ذلك ان استفاد من تتبع كتابه المعروف الكبير المشتم : « تهذيب
 الحديث » إن وضعه إنما هو لمطلق جمع الأحاديث ماورد منها على سبيل الوفاق أو
 الخلاف ، بخلاف كتاب « الاستبصار » فإنه مقصور على جميع المخالفات من الأخبار ، و كل
 منها فى بيان أحاديث أهل بيت العصمة ، المتعلقة بفقههم و فروعهم فى ضمن ثلاثين
 كتاباً من أبواب الفقه كما عرفت ان كتابه المبسوط كان قد اشتمل على ثمانين كتاباً

منها إلا أن التهذيب أبسط من الاستبصار بكثير ، وقد كتبه بإشارة استاده المفيد ، و
 بعنوان الشرح لكتاب «مقنعة» الذي هو في الفقه كتاب سديد ، وذلك لما سمعه يقول
 ان أبالحسين الهاروني العلوي كان يعتقد الحق و يدين بالإمامة ، فرجع عنها لما
 التبس عليه الأمر في اختلاف الأحاديث ، وترك المذهب ، ودان بغيره لما لم يتبين له
 وجوه المعاني فيها ، وأنه اذا كان الأمر على هذه الجملة فلا يشتغال بشرح كتاب يحتوى
 على تأويل الاخبار المختلفة والأحاديث المتنافية من أعظم المهمات في الدين ، ومن
 أقرب القربات إلى الله تعالى لما فيه من كثرة النفع المبتدى والريض في العلم ، وقد
 أسقط من الرسالة المذكورة بابها المتقدم الذي هو في أصول العقائد بإشارته أيضاً .
 لأنه كان خارجاً عن مقصوده ، نعم هو مع ذلك كله اسم خالف المسمى ، ولفظ لم يطابق
 المعنى ، لان أخباره منشورة غير منتظمة ، ومنشورة غير ملتزمة ، وترتيبه مشوش عسير
 التناول ، ومهوش كثير التساهل ؛ تطلب منه أحاديث المسألة في غير موضعها كثيراً ،
 فليكن المجتهد عند مراجعته إياه بمناسبات هذه المواضع بصيراً وإن كان صاحبوا
 «الوسائل» و«البحار» و«الوافي» كفونا بجوامعهم الثلاثة الباهرة النظام مؤنة الرجوع
 إلى الكتب الأربعة الخالية تمامها عن التهذيب التام ، ولا سيما هذا الكتاب الذي بلغ إليه
 من الكارم ، وهو بعكس ما عرفته منه متمسك عند المؤلف له ؛ «تهذيب الأحكام» وسوف
 يأتي في ذيل ترجمة السيد هاشم البحراني إنشاء الله تعالى أيضاً أنه رتب كتاب تهذيب
 الشيخ أحسن الترتيب ، ولم ينقص ولم يزد فيه على أصل كتاب «التهذيب» غير أنه كما
 قيل سمّاه بعض علماء تلك الديار وتلك الأعصار بتخريب التهذيب ، وليس ذلك من
 البلدى والمعاصر بعجيب:

هذا ومن جملة ما ذكر أيضاً وهو مما ينفع المراجعين إلى الكتب الأربعة علمه ،
 ويضربهم فوق حد الرقم كتمه وجهله ، هو أن بناء شيخنا المرحوم ، في كتابي حديثه
 اللذين هما من تلك الأربعة المتناسبة ، نسبة الروايات إلى مصنفى الكتب التي وقع
 فيهما النقل عنها من الأصول الأربعة المعروفة وغيرها ، المؤلفه زمن الصادقين

و من بعدهما في أحاديث الإمامية الواردة عن أهل بيت العصمة عليهم السلام لا إلى عيون تلك الكتب والأصول كما هو دأب جماعة من قدمائنا الفحول ، ولا إلى مشايخ نفسه المتصلة الأسناد إلى أولئك المصنفين ، كما هي طريقة ثقة الاسلام في كتابه الكافي ، ولا إلى رواة الأصل الذين تلقوا هابدون الواسطة من بيان المعصوم ، كما هو عمل شيخنا الصدوق في كتاب «من لا يحضره الفقيه» ولما كان غير طريقة صاحب «الكافي» في أخذ الرواية يلحقها بباب المرسل ، الذي ليس عليه منّا المعول ، لصدق عدم اتصال الأسناد بالنسبة إليه ، وعدم حصول العلم لنا بكون النقل فيه بطريق الوجدادة المعتمدة عند أهل الدراية ، من جملة طرقهم السبع في تجويز الرواية ، ولأقل من كون هذه الطريقة مع عدم تمهيد الجابر لإضرارها في القطع بصدور مروياتها عند معتبريه أو معتقديه ، وفي ظهور أدلة حجية خبر الواحد الظني المعتبر بالنسبة إلى أمثاله عند غيرهم ، مع مخالفتنا الأصل الأصيل الأولي المسلّم عند الكل الذي هو عدم حجية الظنون تدليساً في نسبة التحديث إلى المشايخ الأعلام ، ومخالفاً لما اذن لنا في الرواية عن الأئمة المعصومين عليهم السلام ، فلا جرم تدارك شيخنا الصدوق ، و مولانا الشيخ المرحومات ما كان قد ورد على جوامعهم الثلاث من مقولة هذا النقصان ، بوضع كل منهما في خاتمة كتابه الأخير جزءاً أخيراً يذكر فيه مشيخة نفسه ، بمعنى شيوخ روايته من ابتداء من أخذ عنه إلى أن يوصل إلى أحد من رواة الأصل ، أو أصحاب تلك الكتب والأصول ، وإن كان لا يتدارك بمشيخة كتاب التهذيب ، ما وقع فيه من المدالسة والتجنيب ، من جهة أنه أسقط المؤلف في جملة من أساتيد أحاديثه راوياً أم راويين ، لا يتصل منها السند إلا بعد تخلل أحدهما في البين ، فصارت تلك الأخبار من هذه الجهة مرسله بالمعنى الأعم ، مع أن أسانيدنا في الظاهر متصلة على الوجه الأتم ، وكذا من جهة كون جملة من الأخبار الواقعة في ما حوزة من بعض الكتب التي قد أخذت هي أيضاً من كتب جماعة أخرى لا يكون اتصالا بين مؤلفي تلك الكتب ومؤلفي هذه ، فترى الشيخ ينقلها عنهم على سبيل العنعنة ، وإسقاط تلك الوسائط المعيشة ، تعويلاً على

ذكرها في أول كتابه ، كما وقع هذا بالنسبة إلى كثير ممّن نقله عن موسى بن القاسم العجلي ، عن بعض اصحاب تلك الكتب ، من غير إشارة إلى ذكر الواسطة الواقعة بينهما لامحالة ، فيظنّ الغافل عن حقيقة هذا الأمر الإِتصال ، مع أنّ الواقع عنهما هو الإرسال ، ومثل ما ترى منه أيضاً في خصوص ما نقله عن كتاب «الكافي» لثقة الإسلام الكليني رحمه الله أنّه كثيراً ما أسند الحديث الذي ينقله عن ذلك الكتاب إلى من أورده هو في أول السند من غير التفاوت إلى أنّه إنّما اسقط من أوله ذكر شيخه الأول لكونه مذكوراً فيما تقدّم عليه ؛ فكان إليه الأمر قد حوّل عليه منه المغوّل فليتامل ولا يغفل .

ثمّ يعلم انّ من جملة ما ذكرناه قد ظهر لك أيضاً الوجه في شدّة اهتمام الطائفة وغيرهم في إبقاء سلسله الإجازات ، وعدم التّجاوز عن الطّرق السبع المقرّرة عندهم في تحمّل الروايات ، من قراءة الشيخ على السّامع منه مطلقاً جميع كتاب الحديث مثلاً كما ذكرها في المرتبة أولاً ، ثمّ قراءة عليه حديثاً من أول الكتاب ، حديثاً من وسطه ، وحديثاً من آخره كما روى في الصحيح ، عن عبد الله بن سنان : قال قلت : لأبي عبد الله عليه السلام يجيئني القوم ، فيسمعون منّي حديثكم ، فاضجر ولا أقوى قال فاقراء عليهم من أوله حديثاً ، ومن وسطه حديثاً ، ومن آخره حديثاً .

ثمّ ما كان بعكس الأوّل وهي قراءة الرّوى على الشيخ ، كما ذكرها تالية الأولى في الاعتلاء والاعتداد والاكْتفاء به في الرّواية عن الاستاد ، وقد نقل الإجماع على جواز الرّواية بهذا الوجه ، وكذا بالطريقة الأولى ، وفيه أيضاً من الدّلالة على عدم حجّية خبر الواحد المعتبر مطلقاً ما لا يخفى .

ثمّ سماع الرّوى حين قراءة غيره على الشيخ ، ثمّ المناولة ، ثمّ الإجازة بالمعنى الأخصّ ، وهي تصرّيح الشيخ بلفظه أو بكتابتة لأحد بالرّخصة في الرّواية عنه ، لما عينه من مؤلفاته ومرّياته ، ثمّ الوجادة بالكسر التي هي من اللغات المولدة لأصحاب الدّراية ، تمييزاً عن سائر مصادر وجديجد ، وهي أنزل وجوه التّجمل

بمعناها الذي سوف تظفر عليه، حتى أن قيل والذي جعلوه من القدر في محمد بن سنان المشهور، أنه روى بعض الأخبار بالوجادة، فلا أخبار التي نقلوها جليها بالوجادة انتهى.

وقد عد بعض محققي أرباب الدراية المناولة مع الإجازة من أعلى أنواع الإجازة على الإطلاق، ومقدماً على السماع الذي قد عرف لك منه السياق، والمراد بالمناولة هو أن يناول الشيخ كتاباً إلى الراوي، ويقول له هذا الكتاب من مروياتي عن الإمام أو عن الشيخ إلى الإمام عليه السلام، فاروه عني مثلاً، أو لم يقل لكن علم الراوي أنه من مروياته، أو يرسل إليه ما أذن له في روايته وإن لم يصرح بالإذن في الرواية للمرسل إليه، فإن الظاهر الإكتفاء به أيضاً، بل الظاهر الإكتفاء بمحض اعلامه الطالب بأن هذا الكتاب مثلاً من جملة روايته أو سماعه، وإن سكت عن الإذن له في الرواية، وإن جعلوه و الكتابة إلى الطالب بعضهم قسّمين للمناولة بمعنيها المتقدمين كما روى في الكافي بأسناده عن أحمد بن عمر الحلال، قال قلت لأبي الحسن الرضا عليه السلام الرجل من أصحابنا يعطيني الكتاب، ولا يقول أروه عني، يجوز لي أن أرويه عنه، قال: فقال إذا علمت أن الكتاب له فاروه عنه.

وكان من هذه الجهة فيند بعض أعظم المحدثين قوله واعلم أن المشهور بين العلماء أنه يشترط الإجازة بأحد الطرق الستة أو السبعة، في نقل الخبر بقوله و الظاهر الإحتياج إليها في الكتب الغير المتواترة، كالكتب الأربعة للمحمد بن الثلاثة رضي الله عنهم، كالكتب المشهورة عند الأئمة الثلاثة، فلا يكون ذكرهم العثوق إليها حينئذ إلا لمجرد التيمن والتبرك، مع أن في كلام هذا البعض أيضاً النظر من جهة أنه ظن انحصار فائدة الإجازة في تصحيح النسبة، أو محض التيمن والتبرك، وهو في حيز المنع، فإن الظاهر من كلمات القوم وفحواي الأخبار الواردة في هذا المقام، عدم جواز الرواية تعبداً، أو سداً لتغور الشريعة المطهرة إلا بعد حصول الرخصة فيها من المشايخ بأحد من الوجوه المقررة، كما لا يجوز الفتوى إلا

بعد حصول درجة الاجتهاد ، وإن كان ممثلاً يطابق الواقع مضافاً إلى عدم انطباق لفظه
 جاءكم المذكورة في آية النبأ ، على غير ما كان من الخبر منقولاً بهذه النسبة ، فيبقى العمل
 بما القاه الرجل من غير هذه الطرق تحت أصالة المنع عن العمل بمطلق الظنون فليتامر .
 قال مولانا الفقيه المتبحر الشيخ ابراهيم القطيفي - المتقدم ذكره قدس سره -
 في ذيل اجازته الطويلة ، للشيخ شمس الدين محمد بن الحسن الاسترابادي ، عند
 جرده الكلام إلى ذكر غاية اهتمام علماء الاسلام بامور الاجازة ، وكونها أعم طرق
 الرواية منفعة ، وأسهلها تناولاً لا يقال ما فائدة الاجازة ، فإن الكتاب تصحح نسبه إلى
 قائله ومؤلفه ، وكذا الحديث لأنه مستفيض أو متواتر ، وأيضاً فالاجازة لا بد فيها من
 معرفة ذلك ، وإلا لم يجز النقل ، إذ ليس كل مجيز تعين الكتب وينسبها ، بل يذكر
 أن ما صح أنه من كتب الإمامية و نحو هذه العبارة ، لأننا نقول نسبة الكتاب إلى
 مؤلفه لا إشكال في جوازها ، لكن ليس من أقسام الرواية والعمل و النقل للمذاهب
 توقف على الرواية ، وأدناها الاجازة ، فمالم تحصل لم تكن مروية ، فلا يصح نقلها
 ولا العمل بها ، كما لو وجد كتاباً كتبه آخر فاته وإن عرف أنه كتبه ؛ لم يصح أن
 يرويه عنه ، فقد ظهر تا الفائدة انتهى .

فالظاهر أن المناوأة بالمعنى المذكور ، كما أنها من أقسام الاجازة بالمعنى
 الاعم الشاملة لجميع الطرق المذكورة ، كذلك هي من جملة افراد الاجازة بالمعنى
 الأخص ، التي جعلوها قسماً للقراءة و السماع و المناوأة و غيرها ، و ذلك ان
 الاجازة بهذا المعنى أيضاً عندهم أعم من أن يكون متعلقها جميع مرويات الرجل
 ومصنفاته ، أو كتاب من كتب الحديث وغيره بالخصوص يشير إليه بالمكاتبة وغيرها
 في مقام إعطاء الرخصة في الرواية ، بأن يقول الشيخ مثلاً أجزت لك أن تروي عنى
 هذا الكتاب ، أو جميع كتبي في رواياتي ، أو جميع ما صح عندك ، أنه من رواياتي .
 وأما المراد بالوجدادة : فهو أن يجد الرجل أوى كتاباً يعلم أنه من خط شيخه
 أو من روايته ، كما إننا نعلم ان الكتب الأربعة من مصنفات ومرويات الأئمة الثلاثة

رضى الله عنهم ، وقد استدلّ على جواز الإكتفاء بها في مقام الرواية : أولاً بعموم الجواب الواقع في الرضوى السابق ، و استقرار عمل الأصحاب على النقل من الكتب المعلومة الإلتساب إلى مؤلفيها ، من غير نظر منهم في رجال السند إليها ولا تمهيد لبيان المشيخة الواقعة بين الناقل وبينها ، و ثانياً بخصوص الخبر الذي رواه ثقة الإسلام الكليني في الصحيح عن محمد بن الحسن بن أبي خالد قال قلت لابي جعفر الثاني عليه السلام : جعلت فداك انّ مشايخنا رووا عن أبي جعفر وأبي عبدالله عليهما السلام ، و كانت الثقة شديدة ، فكتبوا كتبهم ، فلما نرو عنهم قلماً ما نوا صارت الكتب إلينا ، فقال حدّثوا بها ، فاتّهاحقّ .

وفي الموثق كالصحيح عن عبيد بن زرارة قال قال أبو عبدالله عليه السلام : اكتب وبث علمك في إخوانك ، فان مت فأورث كتبك بنيينك ، فانه يأتي على الناس زمان هرج لا يأمنون فيه إلا بكتبهم ، بل قال بعضهم انّ هذا الخبر كما يظهر من عمومه العمل بالوجادة يدلّ على رجحان الكتابة والنقل أمّا على الوجوب كما هو ظاهر الأمر أو على الإستحباب على احتمال .

ويدلّ عليه أيضاً ما رواه في الصحيح عن أبي بصير قال سمعت أبا عبدالله عليه السلام يقول اكتبوا فانكم لا تحفظون حتى تكتبوا ، ورواه في الصحيح أيضاً عن أبي عبدالله عليه السلام ، قال : القلب يتكل على الكتابة .

والذي يدلّ على مرجوحية الإرسال ما رواه مرفوعاً قال : قال أبو عبدالله عليه السلام ، إياكم والكذب المفترع ، قيل له : وما الكذب المفترع ؟ قال : ان يحدثك الرجل بالحديث فتركه وترويه عن الذي حدّثك عنه ، وبأسناده عن السكوني عن أبي عبدالله عليه السلام قال : قال أمير المؤمنين عليه السلام : إذا حدّثتم بحديث فاسناده إلى الذي حدّثكم به ، فان كان حقاً فلكم ، وإن كان كذباً فعليّه .

وقال أيضاً المولى اسماعيل الخاجوثي . المتقدّم ذكره قدس سرّه . في ديباجة كتابه «الأربعين» وهو أنفع خزائن المجتهدين و المتتبعين ، اتى لم أطول الكلام

كغيري في اتصال طرفي إلى الكتب الأربعة ، لأن من الواضح بل الأوضح منه ان أمثال هذه الطرق ليست لذكرها فائدة تعتمد بها إذلا حاجة في زماننا وما يشبهه من الأزمنة التي اشتهر فيها «الكافي» و «التهذيب» وما شاكلهما من الكتب المشهورة اشتهار الشمس في وسط السماء إلى الاسناد ببعض المشايخ إلى تلك الكتب ، لأنها مشهورة معروفة بين عامة العلماء ، و معلوم يقينا ان «التهذيب» مثلا من الشيخ الطوسي ، وانه راضٍ بالنقل عنه ، فلائمة للمشيخة إلا تشبهاً بالسلف ، و تيمناً و اتصالاً للسند ، فجهالة بعض هؤلاء وهم من مشايخ الاجازة والحافظين للأخبار غير ضارة إذا كان ما في أصل السند معتبراً ، ولهذا لا يوصف الطريق الذي هم فيه بالصحة إن لم يكن فيه قاذح من غير جهتهم. ثم كلامه رفع مقامه .

ولكن مجال النظر باقي بعد فيما ذكره من الدليل على كفاية الوجدادة مطلقاً في جواز العمل بالرواية ، ومن نفي الفائدة في ترتيب الطرق إلى الأصول المعتبرة ، والمصنفات المشتهرة ، سوى محض التيمن بتعديدها في ضمن المشيخات ، و التبرك بتفصيلها في ذيل الاجازات ، وذلك لما قدمناه لك عن التقريب والتقريب وعدم الاتفاق على جواز الرواية على النحو الأخير ، بل غير الأوليين مع السبع المعتبرة عند الأكثر كما صرح بهذه المرحلة بعض من تأخر .

ومن جملة ما يحقق المحصول لك أيضاً من هذا المرام و يبصر في مضمار المسابقة إلى إتمام هذا الاكرام ، كلام سيدنا العلامة الطباطبائي قدس سره بما يكون هذا لفظه ولله دره : فائدة قدسلك كل من مشايخنا الثلاثة - أصحاب الكتب الأربعة رضوان الله عليهم - في أسانيد كتابه مسلماً غير ماسلكه الآخر فالشيخ الإمام ثقة الاسلام الكليني - رحمه الله - جرى في «الكافي» على طريقة القدماء : من ذكر جميع السند ، غالباً وترك أوائل الاسناد على سبيل الندرة ، اعتماداً على ذكره في الأخبار المتقدمة عليه في الباب ؛ وقد يتفق له التبرك بدون ذلك أيضاً ، فان كان للمبتدئ بذكره في السند طريق معهود متكرر في الكتاب كأحمد بن محمد بن عيسى أو أحمد بن محمد بن

خالد أوسهل بن زياد فالظاهر البناء عليه، وألا كان الحديث مرسلًا، و يسمي مثله في اصطلاح المحدثين (معلقًا).

والصدوق رئيس المحدثين بنى في «الفقيه» من أول الأمر على اختصار الأسانيد وحذف أوائل السند، ووضع في آخره مشيخة يعرف بها طريقه إلى من روى عنه، فهي المرجع في اتصال سنده في أخبار هذا الكتاب، وربما اخلّ فيها بذكر الطّريق إلى البعض نادراً، فيكون السند باعتباره (معلقًا).

و أما شيخ الطائفة قدس سره فاختلفت طريقته في ذلك، فاته قد يذكر في «التهذيب والاستبصار جميع السند كما في «الكافي» وقد يقتصر على البعض بحذف الصدور، كما في «الفقيه» و استدرك المتروك في آخر الكتابين فوضع له مشيخته المعروفة، وهي فيهما واحدة غير مختلفة، وقد ذكر فيها جملة من الطرق إلى أصحاب الحديث الأصول والكتب ممن صدر الحديث بذكرهم وابتدأ باسمائهم ولم يستوف الطرق كلها، ولا ذكر الطّريق إلى كل من روى عنه بصورة التعليق، بل ترك الأكثر لفظة روايته عنهم، وأحال التفصيل على فهارست الشيوخ المصنفة في هذا الباب وزاد في «التهذيب» الحوالة على كتاب «الفهرست» الذي صنّفه في هذا المعنى وقد ذهب فهارست الشيوخ بذهاب كتبهم، و لم يبق منها الآن إلا القليل، كمشيخة الصدوق، وفهرست الشيخ الجليل أبي غالب الزراري، و يعلم طريق الشيخ منهما بوصل طريقه اليهما بطريقهما إلى المصنّفين.

إلى أن قال - رحمه الله - وذهب جماعة من المتأخرين إلى عدم الحاجة إلى الطّريق فيماروي بصورة التعليق من أحاديث الكتب الثلاثة، لما قاله الصدوق في أول كتابه: أن جميع ما فيه مستخرج من كتب مشهورة عليها المعوّل وإليها المرجع وما صرح به الشيخ في «المشيخة» أن ما أورده بحذف الأسناد إلى أصحاب الأصول والكتب قد أخذ من أصولهم وكتبهم: ففي «التهذيب» واقتصرنا من إيراد الخبر على الإبتداء بذكر المصنّف الذي أخذنا الخبر من كتابه وصاحب الأصل الذي أخذنا الحديث من

من أصله وفي «الاستبصار» نحو ذلك .

وعلى هذا فلا يضّر الجهل بالطريق ، ولا اشتماله على مجهول أو ضعيف ، لانّ الاعتماد على نقل الشيخين لهذه الاخبار من تلك الاصول والكتب ، وقد كانت مشهورة معروفة في تلك الأعصار متواترة النسبة إلى أصحابهما عندهما كاشتهار كتبهما و تواترها عندنا ، و الوسائط بينهما و بينهم كالوسائط بيننا و بينهما ، و الجميع من مشايخ الاجازة ، ولا يتوقف عليهم صحة الحديث ، ولا أنهم مع الذكر لا يقدح جهالتهم و ضعفهم ، فمع التّرك و التصريح بالمأخذ اولى . ولذا لم يتعرّض الشيخ في مقام الطعن في السند لرجال الوسطة ، ولو كانوا من الرواة لتعرّض لهم في بعض الأحيان .

ويضعف هذا القول إطباق المحققين من أصحابنا والمحصلين منهم على اعتبار الوسطة والاعتناء بها ، وضبطه المشيخة وتحقيق الحال فيها والبحث عما أصبح وعمّا لا يصبح منها ، وقد حهم في السند بالاشتغال على ضعيف أو مجهول وقد أوردتهما العلامة - وابن داود في كتابيهما منوعة إلى انواع الحديث: من الصحيح ، والحسن ، والموثق ، والضعيف ، مع بناء السند على هذا التنوع . ووافقهما على ذلك سائر علماء الرجال والحديث والاستدلال إلا من شذّ ، ومقتضى كلام الشيخين في الكتب الثلاثة : انّ الباعث على حذف الوسائط قصد الاختصار مع حصول الغرض بوضع المشيخة ، لعدم الحاجة إليها - كما قيل - وإلا لما احتجج إلى الاعتذار من التّرك ، بل كان الذكر هو المحتاج إلى العذر ، فاته تكلف امر مستغن عنه على هذا التقدير .

وقد صرح الشيخ في مشيخة التهذيب بانّ إيراد الطرق لا يخرج الأخبار بها عن حدّ المراسيل والحاقها بالمسندات ، ونصّ فيها وفي مشيخة الاستبصار على انّ الوسائط المذكورة طرق يتوصل بها الى رواية الأصول والمصنّفات .

وفي كلام الصدوق ما يشير إلى ذلك ككلمة ، فلا يستغنى عن الوسائط في أخبار تلك الكتب ؛ ودعوى تواترها عند الشيخ والصدوق كتواتر كتبهما عندنا ممنوعة ، بل غير مسموعة كما يشهد به تتبع الرجال والفهارست والظنّ بتواترها مع عدم ثبوته لا يدخلها

في المتواتر ، فإنه مشروط بالقطع ، والقطع بتواترها البعض لا يجدي مع فقد التميز ، وكون الوسائط من شيوخ الإجازة فرع تواتر الكتب ، ولم يثبت ؛ وعدم تعرض الشيخ لها في مقام التضعيف ، ربما كان للاكتفاء بضعف غيرها وثبوت الأعماد عليها لغير التوثيق ، أو لعدوله عما قاله في «الفهرست» و«الرجال» من الحكم بالضعف ، فإن الشيخ قد يضعف الرجل في موضع ويوثقه في آخر و آراؤه في هذا وغيره لا تكاد تنضب على أننا لو سلمنا تواتر جميع الكتب فذلك لا يقتضي القطع ما تضمنته من الأخبار فرداً فرداً ، لما يشاهد من اختلاف الكتب المتواترة في زيادة الأخبار ونقصانها ، و اختلاف الروايات الموردة فيها بالزيادة والنقص والتغييرات الكثيرة في اللفظ والمعنى فالحاجة إلى الوسطة ثابتة في خصوص الأخبار المنقولة بألفاظها المعينة ، وإن كان أصل الكتاب متواتراً وأيضاً فالاحتياج إلى الطريق إتماماً لرفع لو علم أخذ الحديث من كتاب من صدر الحديث باسمه إلى أن قال :

ومن الجائز أن يكون أخذ الحديث من كتاب من تأخر عنه ونسبه إليه ، اعتماداً على نقله من كتابه ، ثم وضع المشيخة ليدخل الناقل في الطريق ويخرج عن عهدة النقل عن الأصل ، والأعماد على الغير شايع معروف .

ثم إلى أن قال : ولا أقل من الإحتمال الناشئ من اختلاف عبارات الشيخ فلا يسقط اعتبار الطريق الذي وصفه لأخبار الكتابين ، بل يجب اعتباره ، عملاً بالأصل ، و ظاهر الوضع المقتضى للاحتياج ، مع انتفاء القطع بخلافه إلى آخر ما ذكره رحمه الله (١) .

وقال مولانا المجلسي الأول قدس سره الأجل الأبعجل في ذيل ترجمته لأحوال محمد بن عيسى العبيدي الذي ضعفه الشيخ والصدوق واستثناء الثاني منهما من رجال كتاب «نوادر الحكم» والذي يخطر ببالي ، أن تضعيف الشيخ باعتبار تضعيف ابن

(١) راجع القوائد الرجالية ٧٢:٤ - ٨٠ .

بابويه ، وتضعيفه باعتبار ابن الوليد ، كما صرح به مراراً ، وتضعيفاً ابن الوليد لكون اعتقاده أنه يعتبر في الإجازة أن يقرأ على الشيخ أو يقرأه الشيخ ويكون السامع فاهماً لما يرويه ، وكان لا يعتبر الإجازة المشهورة بأن يقول : أجزت لك أن تروى عني ، وكان محمد بن عيسى صغير السن لا يعتمدون على فهمه عند القراءة ؛ ولا على إجازة يونس له ولهذا ضعفه وأنت خبير بأنه لا يشترط ذلك ، بل يكفي الإجازة في الكتب ، بل لا يحتاج في الكتب المتواترة إلى الإجازة فلماذا الإشرط ضيق على نفسه بعض من عاصرائه رحمه الله في أمثاله ، والحق أحق بالتابع انتهى .

ولما بلغ الكلام إلى هذا المقام فلاجتاح علينا أن نعطف لك أيضاً عنان الزبيمة إلى نقل عين عبارة الشيخ في «مشيخة التهذيب» قبل شروعه في ذكر المشيخة لما في بين ذلك من المنافع المديحة فنقول : قال ابتداءً منه رحمه الله تعالى في تقرير الخطاب كنا شرطنا في أول هذا الكتاب أن تقتصر على إيراد شرح ما تضمنته الرسالة «المقنعة» وإن نذكر مسألة مسألة ؛ ونورد فيها الإحتجاج من الظواهر والأدلة المقضية إلى العلم ونذكر مع ذلك طرفاً من الأخبار التي رواها مخالفتنا ، ثم نذكر بعد ذلك ما يتعلق بأحاديث أصحابنا رحمهم الله ونورد المختلف في كل مسألة منها والمتفق عليها ؛ ووفينا بهذا الشرط في أكثر ما يحتوي عليه كتاب الطهارة ، ثم أننا رأينا أن نخرج بهذا البسط عن الغرض ، ويكون مع هذا الكتاب مبتوراً غير مستوفى ، فعدلنا عن هذه الطريقة إلى إيراد أحاديث أصحابنا رحمه الله المختلف فيه والمتفق . ثم رأينا بعد ذلك ان استيفاء ما يتعلق بهذا المنهاج أولى من الإطناب في غيره ، فرجعنا وأوردنا من الزيادات ما كنا أخللنا به ، واقتصرنا من إيراد الخبر على الإبتداء بذكر المصنف الذي أخذنا الخبر من كتابه أو صاحب الأصل الذي أخذنا الحديث من أصله ، واستوفينا غاية جهدنا ما يتعلق بأحاديث أصحابنا رحمه الله المختلف فيه والمتفق ؛ وبيّنا عن وجه التأويل فيما اختلف فيه على ما شرطناه في أول الكتاب ، وأسندنا التأويل إلى خبر يقضى على الخبرين ، وأوردنا المتفق منها ليكون ذخراً وملجأ لمن يريد طلب الفتيا من الحديث

والآن فحيث وفق الله تعالى الفراغ من هذا الكتاب ، نحن نذكر الطرق التي تتوصل بها إلى رواية هذه الأصول و المصنفات ، ونذكرها على غاية ما يمكن من الاختصار ليخرج الاخبار بذلك عن حد المراسيل وتلحق بباب المسندات ، ولعل الله تعالى أن يسهل لنا الفراغ أن نقصد بشرح ما كتبنا بدأنا به على المنهج الذي سلكناه ونذكره على الاستيفاء والاستقصاء بمشيئة الله وعونه .

فما ذكرناه في هذا الكتاب عن محمد بن يعقوب الكليني رحمه الله فقد أخبرنا به الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد بن النعمان رحمه الله عن أبي القاسم جعفر بن محمد بن قولويه ، عن محمد بن يعقوب .

وأخبرنا به أيضاً الحسين بن عبيد الله عن أبي غالب أحمد بن محمد الزراري ، وأبي محمد هارون بن موسى التلعكبري وأبي القاسم جعفر بن محمد بن قولويه وأبي عبد الله أحمد بن أبي رافع الصيمري وأبي الفضل الشيباني وغيرهم كلهم عن محمد بن يعقوب الكليني وأخبرنا به أيضاً أحمد بن عبدون المعروف بابن العاشر عن أحمد بن أبي رافع وأبي الحسين عبد الكريم بن عبد الله بن نصر البزاز بن تيسر وبغداد عن أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني جميع مصنفاته و أحاديثه سماعاً وإجازة ببغداد بباب الكوفة بدرج التسلسل سنة سبع وعشرين وثلاثمائة .

و ما ذكرته عن علي بن إبراهيم بن هاشم ، فقد رويته بهذه الأسانيد عن محمد بن يعقوب عن علي بن إبراهيم ، و أخبرني أيضاً برواياته الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد بن النعمان ، والحسين بن عبيد الله ، وأحمد بن عبدون ، كلهم عن أبي محمد الحسن بن حمزة العلوي الطبري عن علي بن إبراهيم بن هاشم ، إلى أن قال بعد إيراد سائر سبله الجياد إلى المشايخ الأمجاد والواقعة أسماؤهم الشريفة على أوائل الاسناد قد أوردت جملاً من الطرق إلى هذه المصنفات ، والأصول ولتفصيل ذلك شرح يطول هو مذكور في الفهارس المصنفة في هذا الباب للشيوخ رحمهم الله ، من أراد

أخذه من هناك إنشاء الله . وقد ذكرنا نحن مستوفى في كتاب «فهرست كتب الشيعة» و الحمد لله رب العالمين والصلاة على خير خلقه محمد وآله الطاهرين انتهى (١) .
وقد يستفيد المتأمل فيما نقلناه من المشيخة مراد شيخنا المبرور أيضاً من باب الزيادات المتكرر وقوعه في أبواب العبادات من «التهديب» ، ولا يبعد إتجاهه مع ما ذكره بعض أعظم شراح الكتاب المذكور في تحقيق مراده من اللفظ المزبور بقوله رحمه الله - في ذيل ترجمة حديث منه: وقد كان الأولى ذكر هذا الحديث مع حديث فارس وذكره هنا لامناسبة تقتضيه ، ولكن مثل هذا في هذا الكتاب كثير ، و كنت كثيراً ما أبحث عن السبب فيه حتى عثرت به ، وهو أن الشيخ - قدس الله روحه - كان قد رزق الحظ الأوفر في مصنفاته واشتهارها بين العلماء ، وأقبال الطلبة على نسخها وكان كل كراس يكتبه يبادر الناس إلى نسخه وقراءته عليه ، وتكثر النسخ من ذلك الكراس . ثم يطلع بعد ذلك الكراس و كتابته على أخبار تناسب الأبواب السابقة ، ولكنه لم يتمكن من إلحاقها بها لسبق الطلبة إلى كتابته وقراءته ، فهو طاب ثراه تارة يذكر هذا الخبر في أبواب غير مناسبة له ، وتارة أخرى يجعل له باباً ويسميه باب الزيادات والتوارد ، وينقل فيه الأخبار المناسبة للأبواب السابقة، وقد وقع مثل هذا لشيخنا وأستاذنا صاحب «بحار الأنوار» أدام الله تعالى أيامه فان مؤلفاته مما رزقت من الإشتهار حظاً لا تداني فيه ، وكان كل كراس يصنفه تسارع الطلبة إلى أخذه منه للنسخ والقراءة وهو الآن بعون الله وحمده موجود في دار السلطنة اصفهان يملئ على العلماء من فوائده تدريساً ووعظاً ، وقد كنت ملازماً لحضرة ليلاً ونهاراً تقريباً من عشر سنين ، ونقلت منه قراءة عليه وسماعاً من فيه الأصول الأربعة وغيرها من كتب الحديث ؛ وكتب الفقه والتفسير والعربية والرياض والمنطق وسائر مؤلفاته خصوصاً كتابه البديع الموسوم بـ«بحار الأنوار» المشتمل على أربعة وعشرين مجلداً ، وأجاز لي إجازة خاصة و عامة جميع ما صح له روايته ودرأيته والحمد لله

على متنا بهذا التوفيق . و نرجو منه سبحانه أن يمنّ علينا بالوصول إلى زيارته هذا .
 ومن جملة ما يؤكد هذا المطلب أيضاً مع زيادة فائدة فيه متعلق بأصل كتاب
 «التهذيب» هو ما ذكره الشارح المذكور في ذيل شرح قول المصنّف في أوّل خطبة
 الكتاب المسطور الحمد لله وكلى الحمد ومستحقّه بقوله: وفي كثير من النسخ الحمد
 لو كلى الحمد ومستحقّه ، والمعنى واحد ، واعتمادنا على نسختنا للتّهذيب أكثر من
 غيرها وذلك أنا كتبناها في اصفهان حال قرائتها و قابلناها تصحيحاً و توضيحاً على
 نسخة المولى التقي محمد تقي المجلسي نعمده الله برحمته ، وهو قد قابل نسخته على
 نسخ متعددة من نسخ المحدثين والمجتهدين ، وبعض «التّهذيب» قوبل من نسخة شيخنا
 الطوسي رضوان الله عليه ، وتلك النسخة كانت موجودة في خزانة الشهيد الثاني -
 نور الله مضجعه - فانتقلت بعده إلى أولاده وهي الآن عند ولده الفاضل شيخنا واستادنا
 الشيخ علي بن الشيخ محمد بن الشيخ حسن بن شيخنا الشيخ زين الدين في اصفهان
 أدام الله أيام سلامته - وضاعف عليه بركات سعادتة ، فمن أجل هذا قوى الاعتماد على
 هذه النسخة ، لأنّ كتب الحديث سيّما كتاب «التّهذيب» قد وقع فيه من التصحيف
 والتحريف والزيادة والنقصان ، ما لم يقع في غيره من كتب الأصول ، وأقوى الأسباب
 فيه ما أشار إليه المحقق صاحب «المنتقى» في مواضع كثيرة ، وهو أنّ النسخة التي
 كتبها الشيخ الطوسي التي هي أصل النسخ كلها قد كانت كتابتها مضطربة ومشوشة ،
 وفيها التباس بعض الكلمات ببعض آخر ، وكثير من الحروف بعضها ببعض ، ومن هذا
 وقع في الأسانيد إقامة الواو ومقام عن ، ولفظ «ان» مكان «عن» أيضاً ، وقد وقع في
 نسخة الأصل بعض الزيادة ، فتداركها بالخط عليها ، لكنّها خط غير بين ، فلم
 يتضح الحال ، وكان في الأسانيد يكتب فلان عن فلان وفلان ؛ ويكون الواو غلطاً ،
 والصواب لفظ عن ، فيتداركه بأن يضيف إلى رأس الواو حلقة حتى يصير عيناً ، فلا
 يصير عيناً ظاهرة فيشتبه الحال على الناسخين ، فمنهم من يكتبه واواً ، و منهم من
 يكتبه عيناً إلى غير ذلك من الاشتباه ، فسرى الاشتباه في أكثر الكتب وشي التحريف

والزيادة والتقصان ؛ وأما الشيخ طاب ثراه فإنه لم يرجع النظر مرة أخرى على ذلك ، وذلك أنه كان كلَّ كَرَّاسٍ يؤلفه يأخذه منه طلبه العلم ، ويبادرون إلى كتابته وقرائته ، ومن هنا لما عثر على بعض الأخبار المناسبة للأبواب لم يمكنه الحاقها معها ، فوضع لها باب النوادر ، فجاء كتاباً مشوشاً قد تداخل بعضه ببعض ، بخلاف كتاب «الكافي» فإنه جيد الترتيب لم تداخل أخباره كالتشذيب و كذلك «الإستبصار» أيضاً انتهى .

وما ذكره قدس سره في المقصود من باب النوادر الواقع في كتاب «التشذيب» و «الكافي» كثيراً يناهض ما ذكره صاحب «السرائر» في باب النوادر من كتاب القضاء منه في ذيل رواية جعفر بن عيسى أنه قال كتبت إلى أبي الحسن عليه السلام : جعلت فداك المرأة تموت فيدعى أبوها أنه أعارها بعض ما كان عندها من متاع وخدم اتقبل دعواه بلائينة؟ فكتب إليه يجوز بلائينة ، حيث قال : قال محمد بن ادريس أول ما أقول في هذا الحديث أنه خبر واحد لا يوجب علماً ولا عملاً ، إلى أن قال ثم لم يورد هذا الحديث إلا القليل من أصحابنا ؛ ومن أورده في كتابه ما أورده إلا في أبواب النوادر ، وشيخنا المفيد و السيد المرتضى لم يتعرضا له ، ولا أورداه ، [في كتبهما] وشيخنا أبو جعفر رحمه الله ما أورده في جميع كتبه بل في كتابين منها فحسب ، إيراداً لا اعتقاداً كما أورد أمثاله من غير اعتقاد بصحته على ما بيناه وأوضحناه في كثير مما تقدم في كتابنا هذا ؛ ثم شيخنا أبو جعفر الطوسي رحمه الله رجع عنه وضعفه في جواب المسائل الحائريات المشهورة عنه المعروفة ، وقد ذكر شيخنا المفيد محمد بن محمد بن النعمان رحمه الله في الرد على أصحاب العدد الداهيين إلى أن شهر رمضان لا ينقص ، قال فاما ما تعلق به أصحاب العدد من أن شهر رمضان لا يكون أقل من ثلاثين يوماً ، فهي أحاديث شاذة ؛ وقد طعن نقاد الآثار من الشيعة في سندها وهي مثبتة في كتاب الصيام في أبواب النوادر ، والنوادر هي التي لا عمل عليها هذا آخر كلامه . وهذا الحديث من رواه في كتابه ما يثبت به إلا في باب

النّوادر إنتهى (١)

ثمّ أنّه قد ظهر أيضاً ممّا قد ذكره الشّارح المتقدّم اللّبيب في حقّ كتاب «التّهذيب» صدق ما نسب إلى مصنفه العنيف ، من عدم التّهذيب له في أمر التّأليف والتّصنيف ، وكثرة ما يقع له في ذلك من الغلط والتّحريف ، إمّا لشدّة حرصه على محض الجمع والجبابة ، أو لسعة دائرته في ميدان الفتوى والرواية، مضافاً إلى ما نُميى إليه من الإهمال في مرحلة تعريف الرّجال ؛ مع أنّ الظّاهر كون علم الرّجال من جملة مسلماته ، وآل معظم رجوع الطّائفة إلى توثيقاته ؛ قال مولانا اسماعيل الخاجوي المحقّق في هذا المجال بل في سائر الرّجال لا يسوغ تقليد الشّيخ في معرفة أحوال الرّجال ولا يفيد أخباره بهاظناً بل ولا شكّاً في حال من الأحوال ، لأنّ كلامه في هذا الباب مضطرب ، ومن اضطرابه أنّه يقول في موضع أنّ الرّجل ثقة ، وفي آخر أنّه ضعيف ، كما في سالم بن مكرم الجمال ، وسهل بن زياد من رجال عليّ بن محمّد الهادي عليه السلام ، وقال في الرّجال: محمد بن عليّ بن بلال ثقة ، وفي كتاب «الغيبة»: أنّه من المذمومين وفي عبد الله بن بكير: أنّه ممّن عملت الطّائفة بخبره بلا خلاف ، وكذا في «العدّة» و «في الاستبصار» في أواخر الباب الأوّل من أبواب الطّلاق منه صرّح بما يدلّ على فسقه وكذبه ؛ وإنّه يقول برأيه ، وفي عمّار السّاباطي أنّه ضعيف لا يعمل بروايته ، وكذا في «الاستبصار» و «في العدّة» أنّ الطّائفة لم تزل تعمل بما يرويه وأمثال ذلك منه كثير جدّاً ، وأنا إلى الآن لم أجد أحداً من الأصحاب غير الشّيخ في هذا الكتاب يوثق عليّ بن أبي حمزة البطائني ، أو يعمل بروايته إذا انفرد بها لأنّه خبيث واقفيّ كذّاب مذموم ، قال سيّدنا الرضا عليه السلام بعدموته أنّه أقعد في قبره فسئل عن الأئمّة فاخبر بأسمائهم حتّى انتهى إلى فوقف ، فضرب عليّ رأسه ضربة امتلأ قبره ناراً ، وقال أحمد بن الحسين بن عبيد الله الغضائريّ عليّ بن أبي حمزة لعنه الله أصل الوقف وأشدّ الناس عداوة للولّي من بعد أبي إبراهيم عليه السلام وقال محمد بن مسعود سمعت عليّ بن الحسن يقول

ان ابن أبي حمزة كذاب ملعون ، قد رويت عنه أحاديث كثيرة إلا إني لا أستحل أن أروي عنه حديثاً واحداً ، وما أحسن ما قيل ويد لمن كقره نمرود . عليه فقس من قرنه الشيخ به في كلامه المنقول عنه آنفاً .

ومن اضطرابه أنه رحمه الله تارة يشترط في قبول الرواية الايمان والعدالة ، كما قطع به في كتبه الأصولية ، وهذا يقتضى أن لا يعمل بالأخبار الموثقة والحسنة ، أخرى يكتب في العدالة بظاهر الاسلام ، ولم يشترط ظهورها ؛ ومقتضاه العمل بهما مطلقاً كالصحيح ، وقع له في الحديث وكتب الفروع غرائب ، فتارة يعمل بالخبر الضعيف ، حتى أنه يخص به أخبار كثيرة صحيحة حيث يعارضه بإطلاقها ؛ وتارة يصرح برّد الحديث لضعفه ، وأخرى يرّد الصحيح معللاً أنه خبر واحد لا يوجب علماً ولا عملاً كما عليه المرتضى علم الهدى وأكثر المتقدمين ؛ ومن هذا اضطرابه فكيف يفيد إخباره باتفاقهم على العمل بخبره ظناً بذلك ، والعجب من صاحب «الذخيرة» أنه كيف ظن بإخباره هذا إتفاق الأصحاب على العمل بأخبار عثمان بن عيسى ، وهو معمول في عداد من لا يعملون بإخباره ، إلا أن تكون محفوفة بالقرائن ، فالإعتماد إذن عليها لعلها ، ولو كان إخبار هذا مفيداً للظن* باتفاقهم على العمل بإخباره لكان مفيداً للظن باتفاقهم على العمل بأخبار من قرئهم به ، وقد علم أنهم لا يعملون بأخبار ابن أبي حمزة إذا انفرد بها ، وكيف يفيد ما أفاده الظن المذكور ، وأغلب أصحابنا لا يعملون بأخبار الموثقين من المخالفين كالفطحية ، والواقفية ، والناسية ؛ وغيرهم . كما صرح به شيخنا الشهيد الثاني في دراية الحديث ، فمأظنه بعملهم بأخبار الغير الموثقين منهم كابن عيسى و ابن أبي حمزة ومن شاكلهم ، وإنما نقلناه بطوله مع اشتماله على غير ما هو محل الكلام ، لما فيه من الحلاوة والظراوة والفيض التام ، و النفع العام ، فاعتنم بذلك من لطائف فوائد كتابنا هذا في غير المقام .

وأما الكلام على كتاب فقه المشهور الموسوم بـ «نهاية الأحكام» فقد تقدمت

الإشارة إليه في صدر العنوان ، ونزيدك هنا بياناً بنقل ما أورده الفاضل الأمير محمد صالح

الحسيني الخواتون آبادي رحمه الله في كتابه الموسوم بـ «حدايق المقرئين» في حق كتابه المزبور ، وهو أنه قال : رأيت علي ظهر كتاب عتيق من نهاية الشيخ : حدثني جماعة من الثقات أن جمعاً من أجداد الشيعة ، مثل الحمداني الفزويني . وعبدالجبار بن عبدالله المقرئ الرازي ، والحسن بن بابويه الشهير بحسكا المتوطن بالري ، تكلموا في بغداد على «نهاية» الشيخ وترتيب أبوابه وفصوله واعترض كل منهم على الشيخ في مسائل ذلك الكتاب ، وقالوا لا يخلو هذا الكتاب عن خلل وقصور ، فانتقلوا جميعاً إلى النجف الاشراف لأجل الزيارة ، وكان هذا في حياة الشيخ ، فتذاكروا هناك لما جرى بينهم ، فتعاهدوا أن يصوموا ثلاثة أيام ويغتسلوا ليلة الجمعة ، ويدخلوا الحرم المطهر ويصلوا هناك لعل أمر الكتاب ينكشف عليهم ، ففعلوا ذلك فرأوا أمير المؤمنين عليه السلام في منامهم أنه قال : ما صنف في فقه أهل البيت كتاب يحق للإعتماد عليه والافتداء به والرجوع إليه مثل «النهاية» التي أنتم تتنازعون فيها وذلك لأن مصنفه قد أخلص النية في الله سبحانه ، فلا تترابوا في صحته ما ذكر فيه واعملوا به وأفتوا بمسائله فإنه مغن من جهة حسن ترتيبه وتهذيبه عن سائر الكتب ومشمول على المسائل الصحيحة ، وتكلم فيه على أطرافها فلما قاموا قال كل واحد منهم للآخر أنا رأيت رؤياً تدل على صحة كتاب «النهاية» والإعتماد على مصنفه ، فاستقرت آراؤهم على أن يكتب كل منهم واقعته قبل أن يحكيها ، ثم يوازنها مع ما رآه الآخر . فلما كتبوا وقابلوها ما وجدوا فيها اختلافاً بمقدار كلمة ، فاظهروا السرور من أجل ذلك ودخلوا جميعاً على الشيخ المصنف بالتحية والإكرام ، فلهما رآهم الشيخ قال أما كفاكم الذي كنت أقول لكم في فضل كتاب «النهاية» حتى سمعتم من لفظ أمير المؤمنين عليه السلام في المنام ، مثل ما ظهر لكم ، وحكى لهم ما رآه ، فوجب ذلك علماء الشيعة بفتاوى «النهاية» في الأعصار المتمادية ، حتى إن جماعة من العلماء ذكروا أن الشيعة لم يكن فيهم مجتهد بعد زمن الشيخ إلى ثمانين سنة ، وكان علماء الشيعة يعملون بنهاية الشيخ في تمام هذه المدة ، ويعتدون على فتاويه .

ودفن الشيخ في داره بالنجف الأشرف ، وجعل داره مسجداً وهو في حجرة وقعت
في ناحية المسجد انتهى (١) .

وقد عرفت مما سبق كيفية مدفنه ومسجده فليراجع وظهر أيضاً من مطاوي ما ذكر
وجه تسميته رجال مجلس الشيخ المرحوم وتلاميذ حضرته المقدسة باتباعه ومقلدته
لندرة ما يتفق بينهم وبينه من المخالفة في الفتاوى والأحكام .

وأما أحكاية حدود طريقة الاجتهاد في الأحكام بين الامامية ؛ ومبدء أعمالهم
إياه في المسائل الفقهية فقد مرت الإشارة إليها في ذيل ترجمتي الحسن بن أبي عقيل
العماني ، ومحمد بن الجنيد الإسكافي رضوان الله عليهما ، ونريدك هنا تبيناً لذلك
بما ذكره أيضاً الفاضل الشارح لكتاب «التهديب» في مقدمات كتاب شرحه المذكور
حيث قال رحمه الله في مقام بيان اختلاف المجتهدين والمحدثين في تقرير مدارك الأحكام ،
قال المجتهدون رضوان الله عليهم ، مستند الأحكام خمسة : الكتاب ، والسنة ، والاجماع ،
ودليل العقل ؛ والاستصحاب ، إلى أن قال بعد بيان اقسام هذه الخمسة وانكار جماعة
الاجتهاديين في الأصل هذه الطريقة عليهم وقال الاخباريون أيضاً أن اكتفاء المجتهدين
بمجرد العقل في كثير من المواضع خلاف الروايات للتواتره في كثير من المباحث
الكلامية والأصولية ، وتفرعت على المخالفة في الأصول المخالفة في المسائل الفقهية ، ولو
التزموا عند تدوين الفنون الثلاثة تصدير الأبواب والفصول والمسائل مثلاً بكلام العترة
الطاهرة ، ثم توضيحها وتأييدها باعتبارات عقلية لكان خير ألهم ، ثم قالوا أن أول
من غفل عن طريقة أصحاب الأئمة عليهم السلام ، واعتمد على فن الكلام وعلى أصول
الفقه المبتنئين على الأفكار العقلية المتعارفة بين العامة ، محمد بن أحمد بن الجنيد العامل
بالقياس ، وحسن بن أبي عقيل العماني المتكلم ، ولما ظهر الشيخ المفيد وحسن الظن
بتصانيفهما بين يدي أصحابهم منهم : السيد المرتضى ، والشيخ الطوسي ، شاعت طريقتهما
بين متأخري أصحابنا قرناً فقرناً ، حتى وصلت الذوبة إلى العلامة الحلبي رحمه الله ،
والتزم في تصانيفه أكثر القواعد الأصولية للعامة ، ثم تبعه الشهيدان ؛ وشيخنا الشيخ علي .

(١) حدائق المقرئين خ .

وأول من زعم أن أكثر أحاديث أصحابنا المأخوذة من الأصول التي ألقوها بأمر أصحاب العصمة عليهم السلام ، وكانت متداولة بينهم ، وكانوا مأمورين بحفظها ونشرها بين أصحابنا ، لتعمل بها الطائفة ، لاسيما في زمن الغيبة الكبرى ، أخبار آحاد خالية عن القرائن الموجبة للقطع بورودها عن أصحاب العترة عليهم السلام ، محمد - ابن إدريس الحلبي ، ولأجل ذلك تكلم على أكثر فتاوى رئيس الطائفة المأخوذة من تلك الأصول ، وقد وافق رئيس الطائفة ، وعلم الهدى ، و من تقدم عليهما في أنه لا يجوز العمل بخبر الواحد الخالي عن القرينة الموجبة للقطع ، وغفل عن أن أحاديث أصحابنا ليست من ذلك القبيل. إلى آخر ما ذكره من الكلام الطويل ، أو نقله عن القائل والقبيل .

وقد أسلفنا الكلام على طوس المنسوب إليه جناب هذا الشيخ القدوسي ، في ذيل ترجمة أحمد بن محمد الغزالي الطوسي ، كما قدمنا الإشارة إلى جليل من أحوال الرجل أيضاً في أذيال تراجم المرتضى ، والمفيد ، وأبي الفتح الكراچكي فليراجع .

٥٨١

الشيخ الامام عماد الدين ابو جعفر محمد بن أبي القاسم بن محمد بن علي

الطبري الآملي الكجى ❦

فقيه ثقة قرأ على الشيخ أبي علي بن الشيخ أبي جعفر الطوسي - رحمه الله - وله تصانيف منها : كتاب «الفرج في الاوقات والمخرج بالبينات» شرح مسائل الذريعة قرأ عليه الشيخ الامام قطب الدين أبو الحسين الراوندى ، و روى لنا عنه - قاله

* له ترجمة في : امل الامل ٢ : ٢٣٤ ، بحار الانوار ١٠٥ : ٢٧٠ ، جامع الرواة ٢ : ٥٧

الذريعة ٣ : ١١٧ ، ربحانة الادب ٤ : ٢٠٢ ، فوائد الرضوية ٤٨٢ ، الكنى والالقاب ٢ :

٤٤٣ ، لؤلؤة البحرين ٣٠٣ ، المستدرک ٣ : ٤٧٦ ، معالم العلماء ١٠٦ ، مقابس الانوار ١٣

منتجب الدين .

واسم أبي القاسم علي* ، وهو ثقة جليل القدر محدث ، وله أيضاً كتاب «بشارة المصطفى لشيعته المرتضى» سبعة عشر جزءاً ، وله كتاب «الزهد والتقوى» وغير ذلك .
وقال ابن شهر آشوب محمد بن أبي القاسم الطبري له «البشارات» كذا في «امل الآمل» (١) .

وقال صاحب «اللؤلؤ» بعد عده من جملة مشايخ صاحب «الفضائل» شاذان بن جبرئيل - المتقدم ذكره - على الوجه الكامل ، قرأ على الإمام قطب الدين أبي الحسين الراوندي ، وروى عنه كما قاله منتجب الدين ، إلى أن قال أقول : واما الشيخ قطب الدين الراوندي الذي ذكر منتجب الدين أنه قرأ عليه الإمام الطبري ، فهو الشيخ الثقة الجليل أبو الحسين سعيد بن هبة الله بن الحسن (٢) إلى آخر ما ذكره .

وقد خبط خبطة غشواء في نقله عن فهرست الشيخ منتجب الدين قراءة القطب الراوندي على عماد الدين المذكور ، مع ان الأمر بالعكس ، بشهادة الطبقة ونصوص أهل الفن* ، كما أوضحنا ذلك في ذيل ترجمة القطب بما لا مزيد عليه ، فكان في نسخته من «الفهرست» تصحيحاً لقول المصنف قرأ عليه الشيخ الإمام قطب الدين بقوله قرأ علي الشيخ إلى آخره ، أم وقع ذلك التصحيح من صاحب «الآمل» الذي نقل عن كتابه عبارة صاحب «الفهرست» كما هو الظاهر .

والعجب أن الرجلين مع كثرة اعتنائهما بهذه المراحل كيف لم يلتفتا إلى وقوع ذكر القراءة في عبارة «الفهرست» مرتين من غير عاطف ، مع ذكره لهذه القراءة أخيراً ، ولم يعرفا من الخارج أيضاً عدم إدراك صاحب «الفهرست» صحبة الطبري المذكور يقيناً ، حتى يصدق في حقه أن يقول وروى لنا عنه ، ولو كانا بأمان الغلط في نسختيهما

(١) امل الآمل ٢ : ٢٣٤

(٢) لؤلؤ البحرين ٣٠٣ - ٣٠٤

من الكتاب ، فكيف لم يعترضا على مصنف الكتاب بمثل ما قد ورد على أمثال النسختين ، بل لم يكتب صاحب «اللؤلؤة» التي هي كتاب في صورة الإجازة حتى أن ذكر من هذه الجهة ترجمة أحوال قطبنا الراوندي ، عقيب ترجمة عماد الدين الطبري ، كما هو المتبع في الإجازات من ابتداء مصدريها بذكر مشايخ أنفسهم المتصلين بهم ؛ ثم المشايخ إلى أن ينتهي إلى أصحاب الأصول المعتمدة أم رواة الأصل فليفتطن ولا يغفل .

وقال سميئنا العلامة المجلسي رحمه الله في مقدمات «بحار الأنوار» كتاب «بشارة المصفي» من الكتب المشهورة ، وقد روي عنه كثير من علمائنا ، ومؤلفه من أفخم المحدثين ، وهو داخل في أكثر أسانيد شيخ الطائفة (١) وهو يروي عن أبي علي ابن الشيخ جميع كتبه ، ورواياته انتهى (٢)

ومن جملة من يروي عن الرجل أيضاً هو الشيخ عربي بن مسافر العبادي ، الذي هو من مشاهير مشايخ الإجازات ، وفي «امل الآمل» أنه فاضل جليل فقيه عالم ، يروي عن تلامذة الشيخ أبي علي الطوسي ، كإلياس بن هشام الحائري وغيره ، ويروي «الصحيفة الكاملة» عن بهاء الشرف بالسند المذكور في أولها (٣).

و منهم : الشيخ الحافظ المحدث يحيى بن بطريق الأسدي الحلبي صاحب «العمدة» و«المناقب» المشهورين وغيرهما ، كما أن من جملة من قرأ عنده وأرسل إليه بنص الشيخ منتجب الدين القمي ، هو السيد أبو الفضائل الرضا بن أبي طاهر بن الحسن الحسن النقيب الفاضل المتبحر المتميز في النظم والنثر ، وسميته السيد جمال الدين الرضا بن أحمد بن خليفة الجعفري المتكلم الفقيه ، وهما غير السيد أبي الفضائل الرضا ابن الداعي بن أحمد الحسيني العقيقي المشهدي ، الذي هو من تلامذة جد شيخنا منتجب الدين علي ، وغير سميته السيد الرضا بن أحمد الحسيني النيسابوري ؛ والسيد

(١) في البحار : وهو داخل في أكثر أسانيدنا إلى شيخ الطائفة

(٢) بحار الأنوار ١ : ٣٣

(٣) امل الآمل ٢ : ١٦٩

رضي بن عبد الله بن علي الجعفرى القاسانى ؛ وإن كانوا جميعاً علماء صلحاء رضوان الله تعالى عليهم أجمعين.

ثم ان من المنقول عن كتابه «البشارة» فى كتب الأصحاب حديث ان رسول الله ﷺ دخل يوماً على علي عليه السلام مسروراً مستبشراً فسلم عليه فردّ عليه ﷺ ، فقال علي عليه السلام ، ما رأيت أقبلت على مثل هذا اليوم ؛ قال جئت أبشرك أعلم أن فى هذه الساعة نزل على جبرئيل عليه السلام ، وقال الحق يقرأك السلام ، وقال بشر علياً ان شيعته الطائعات والعاصى من أهل الجنة ، فلما سمع علي عليه السلام مقالته خر ساجداً ورفع يده إلى السماء ثم قال يشهد الله على أنى قد وهبت نصف حسنانى لشيعتى ، فقال الحسن مثلها ، وقال الحسين كذلك ، وقال النبى ما أنتم باكرم منى أنى وهبت لشيعة علي نصف حسنانى ، وقال الله عز وجل ما أنتم باكرم منى إتى قدغفرت لشيعة علي ومحبيته ذنوبهم جميعاً .

هذا ، وقدمت الكلام على حقيقة نسبة الطبرى فى مواضع من هذا الكتاب ، منها ذيل ترجمة الشيخ الجليل أحمد بن أبى طالب الطبرسى رحمه الله ، وسوف يأتى الكلام أيضاً على ترجمة أحوال أبى جعفر الطبرسى المؤرخ المشهور ، من أعظم علماء الجمهور ، فى أواسط القسم الأخير من باب المحامد إنشاء الله .

٥٨٢

الشيخ الثقة الجليل المنضال ابو علي محمد بن الحسن بن علي بن احمد بن

علي الحافظ الواعظ النيسابوري الملقب بالقتال

صاحب كتاب «روضة الواعظين» المشتهر اسمه الكبير بين أرباب الموعظة و التذكير ، وكتاب آخر يسمى «التنوير في معاني التفسير» ذكره الشيخ منتجب الدين القمي فيما نقل عن كتاب فهرسته المشهور لأسماء علمائنا المتأخرين ، عن زمان الشيخ رحمه الله مرة بعنوان الشيخ الشهيد محمد بن أحمد الفارسي مصنف كتاب «روضة الواعظين» وأخرى بعنوان الشيخ محمد بن علي القتال النيسابوري صاحب التفسير ثقة وأي ثقة ، أخبرنا جماعة من الثقات عنه بتفسيره .

ومن الظاهر أن نسبة الرجل في ترجمة الأولى إلى جد أبيه وفي الثانية إلى جد نفسه ، وأنه اكتفى بوصفه بالشهيد الفارسي ، وبكونه صاحب كتاب «روضة الواعظين» في إحداهما عن إعادة الإشارة إليها في الأخرى ، كما أنه قد اكتفى بوصفه في الأخرى بالقتال النيسابوري ، مع كونه صاحب التفسير وفي الدرجة العليا من الوثاقة وفي طبقة مشايخ شيوخه الذين هم في طبقة شيخنا الطوسي ، وأبى علي بن الشيخ عن الإتيان بكل هذه الأربعة أيضاً في ذيل ترجمة الأولى ، وذلك أن هذا هو طريق الجمع بين الترجمتين المختلفتين ، وأولى من الطرح لأحدى هاتين بدون استدعاء ضرورة له في البين ، أو الخرق لظاهر اتفاق المحدثين والمترجمين بسبب التزام القول بتعدد محمد القتال المعاصر لشيخ الطائفة في ظاهر التخمين ، بمحض ما يترأى من اختلاف الترجمة عنه نسبة ونسباً في خصوص فهرست الشيخ منتجب الدين .

* له ترجمة في : امل الآمل ٢ : ٢٦٠ ، بحار الانوار ١٠٥ : ٢٧٢ ، تحفة الاحباب ٥٨٢ ،

تنقيح المقال ٢ : ٧٣ ، جامع الرواة ٢ : ٥٥٥ ، الذريعة ١١ : ٣٠٥ ، رجال ابن داود ٢٧٨ ، ربحانة الادب ٤ :

٢٩١ شهداء الفضيلة ٣٧ ، فوائد الرضوية ٥٧٢ ، الكنى والالقب ٣ : ١٢٠ .

وشاهد مادكرناه من الجمع بين تينك الكلمتين المختلفين ، والمنع من الزعم لتعدد مصنف الكتابين المذكورين ، بملاحظة ذكره في «الفهرست» بنسبين ونسبتين هو ما ذكره تلميذه الناقد الناقب والكوكب الشاقب ، ابن شهر آشوب المارندرانى ، فيما نقل عن كتابه «المناقب» حيث فى فواتح كتابه الموسوم عند تفصيله لطرق المتصلة منه إلى جناب المعصوم : وسائر أرباب الفضائل والعلوم :

وأما أسانيد كتب أصحابنا فأكثرها عن الشيخ أبى جعفر الطوسى رحمه الله ، حدثنا أبو الفضل الداعى ابن على* الحسينى السردى ؛ إلى أن قال رحمه الله بعد الإشارة إلى جماعة أخرى من شيوخ روايته منهم : الشيخ أبو على* الطبرسى المفسر المشهور رحمه الله ، كلهم عن الشيخين المفيدين أبى على* الحسن بن محمد بن الحسن الطوسى ، وأبى الوفاء عبد الجبار بن على* المقرئ عنه ، وحدثنا أيضاً المنتهى بن أبى زيد كيا بكى الحسينى الجرجانى ، ومحمد بن الحسن القتال التيسابورى ، وجدى شهر آشوب عنه أيضاً سماعاً وقراءة ، ومناولة ، وإجازة ، بأكثر كتبه ورواياته .

وأما أسانيد كتب الشريفيين المرتضى والرضى ورواياتهما ، فعن السيد أبى الصمصام ذى الفقار بن معبد الحسينى المروزى ، عن أبى عبد الله محمد بن على الحلوانى عنهما ، وبحق روايتى عن السيد المنتهى عن أبيه أبى زيد ، وعن محمد بن على القتال الفارسى عن أبيه الحسن كليهما عن المرتضى ، وقد سمع المنتهى والقتال بقراءة أبويهما عليه أيضاً ، ثم إلى أن قال : وحدثنى القتال بـ «التنوير فى معانى التفسير» وبكتاب «روضة الواعظين وبصرة المتعظين» انتهى .

وأنت تعلم أن أبصر الناس بحقيقة أحوال الرجل بعد ربه ثم نفسه هو أكثرهم صحبة له ومرادة عنده واختلاطاً معه واختلافاً إليه وعكوفاً عليه ، مثل صاحب هذه المقالات بالنسبة إلى صاحب هذا العنوان ؛ حيث أنه قد كان من جملة تلامذته الأركان وجهاً بمجلسه الرفيع البنيان ، وكان مثل كلمات غيره فى جنب ما أفاده هو فى حق شيخه العماد ، وركنه الأستاذ ، كمثل الإجتهد بالرأى فى مقابل النص القاطع للعناد .

إذا عرفت ذلك فنقول وبالله الاستعانة في حل جميع العقد والعسور ، ان الاستفادة من مجموع ما نقلناه لك من تقرير ابن شهر آشوب المبرور أمور أحدها أن والدينا القتال المنسوب إليه الكتابان الموسومان ، في بعض كتب الرجال اسمه الحسن دون علي ، ولا أحمد فلا يبقى حينئذ إلا أن يكون المناسبه إلى أحدهذين الإسمين ناظر إلى شيوخ نسبة الولد في كثير من المواضع إلى الجد بل والجد الجد لا بعد حينما كان لاحد منهم خصوصية وتميز يحق ان يعرف بهما الولد والولد إلى طول الأبد كما ترى ظهور ذلك بالنسبة إلى بنى طارس وسعيد وزهرة ونما وحمزة ومعبد ومعبد وقد ذكر المترجمون من هذه الجهة ترجمه أحمد بن المتوج البحراني ، في مواضع من كتبهم جملاً وتفصيلاً بحسب اختلاف نسبة إلى الأب والجد وجد الجد مثلاً فليلاحظ جد آ .

وثانيها ان الرجل كما يتصف بالنيسابوري ، يتصف ايضاً بالفارسي ، ولا منافاة بينهما ايضاً أصلاً ضرورة كون كل نيسابوري باعتبار لغته فارسيّاً ، فصح أنه فارسي ، حيث صدق كونه نيسابورياً ، بل لا منافاة بين صفتيه في بعض المواضع كما هنا بالفارسي وفي بعضها بابن الفارسي كما سوف نعرفه من عبارة ابن داود الحلّي ، لصدق كون أحد من آباءه المذكورين ، ولأقل من أبيه الحسن فارسيّاً ، فصح من هذه الجهة انه ابن الفارسي ايضاً ، بل قد يتعين مثل هذا في عرف الاستعمال ، حيث فرض كون سلف من كان مشتهراً بابنية صاحب النسبة من جملة معاريف الرجال كما هو المفروض بالنسبة إلى سلف هذا القتال في ظاهر الأحوال .

وقد تقدم نظير هذه المعاملة بالنظر إلى أحمد بن الحسين بن عبيد الله الغضائري لكون أبيه متصفاً بنفس هذه النسبة ، وسيجئ عن بعض كتب الرجال ذكر الرجل بعنوان ابن الفارس بحذف الياء ، بل نقل ذلك عن « فهرست الشيخ منتجب الدين » ايضاً ؛ وعليه فلفظ الفارس يكون علماً شخصياً لبعض أجداد الرجل ظاهراً ، بالنسبة له إلى البلد وغيره فليلاحظ .

وثالثها ان لهذا الرجل الرواية عن الشيخ أبي علي بن شيخنا الطوسي غالباً ،

وبطريق أعلى منها ، عن أبيه شيخ الطائفة بل وعن شيخى الشيخ و هما المرتضى و الرضى ، رضى الله عنهم اجمعين ، وقد نصّ على أخذه من الشيخ أيضاً شيخنا أسد الله الكاظمي رحمه الله حيث قال : في «المقابس» ومن تلامذة شيخنا الطوسي الشيخ الفقيه النبيه أبو الخير بركة بن محمد بن بركة الأسدي ؛ قرأ عليه وصنّف كتاب «حقائق الايمان» في الأصول و«كتاب الحجج» في الإمامة وكتاب «عمل الأديان و الأبدان» و من جملة تلامذته محمد بن الحسن بن عليّ القتال الفارسي ، صاحب «روضة الواعظين» وكتاب «التنوير في معاني التفسر» .

ورابعها أن صاحب كتاب «روضة الواعظين» المشهور هو هذا الرجل الجليل المشكور ، كما أن التصريح به أيضاً في كلمات الطائفة غير محصور ، و أصرح ما ذكره في هذا الباب كلام سمينا المنبه عليه في مقدمات الكتاب بمثل هذا الخطاب: وكتاب «روضة الواعظين» تبصره المتعظين للشيخ محمد بن عليّ بن احمد الفارسي وأخطأ جماعة ونسبوه إلى الشيخ المفيد ، وقد صرح بما ذكرناه ابن شهر آشوب في «المناقب» و الشيخ منتجب الدين في «الفهرست» و «العلامة» في رسالة الاجازة و غيرهم ، و ذكر العلامة سنده إلى هذا الكتاب كما سنذكره في المجلد الآخر من الكتاب بإنشاء الله.

وذكره أيضاً المولى محمد أمين الكاظمي صاحب «مشاركات الرجال» مثلما ذكره هذا المولى ، فقال محمد بن عليّ بن أحمد الفارسي ؛ له كتاب «روضة الواعظين و تبصرة المتعظين» وأخطأ جماعة و نسبوه إلى المفيد ، إلى أن قال: و العلامة في رسالة الأخبار وغيرهم ، و ذكر العلامة سنده إلى هذا الكتاب .

وذكره أيضاً صاحب «الوسائل» في كتاب «امل الآمل» حيث قال عندما ترجم الرجل بعنوان الشيخ الشهيد محمد بن أحمد الفارسي القتال ثقة جليل له كتاب «روضة الواعظين» ، انتهى .

ويلزم هذا أيضاً من ترجمة الأخرى للرجل بعنوان الشيخ محمد بن عليّ

القتال النيسابوري ، صاحب التفسير ثقة وأي ثقة أخبرنا جماعة من الثقات عنه بتفسيره قاله منتجب الدين ، وذلك لما يصفه في كلتا الترجمتين بالقتال ، ويسند ذلك إلى الشيخ منتجب الدين مع أنه بالعنوان الأول لم يوصف به في كتابه «الفهرست» ولا قول أيضاً لأحد من أهل التراجم والرجال بتعدد المتصف بالقتال ، كما لا خلاف لأحد منهم في كون صاحب «روضة الواعظين» هو القتال ، هذا ويلزم ذلك أيضاً من كلام صاحب «الامل في خواتيم كتاب الوسائل» حيث أورد الرجل في مبحث الرجال منه بعنوان محمّد ابن احمد بن علي القتال النيسابوري ، المعروف بابن الفارسي أبو علي متكلم جليل القدر فقيه زاهد ورع قال ابن داود نقلاً عن الشيخ وثقه الشيخ منتجب الدين بن بابويه وأثنى عليه .

ثم قال في مقام عده للكتب المعتمد على النقل عنها في كتابه «الوسائل» كتاب «روضة الواعظين» للشيخ محمد بن أحمد بن علي القتال الفارسي ، وقال أيضاً في مقام تفصيله الطرق المعتمدة منه رحمه الله إلى هذه الكتب ونروي كتاب «روضة الواعظين» لمحمد بن علي القتال الفارسي ، بالسند السابق عن الشيخ منتجب الدين عن جماعة من الثقات ، عن محمد بن علي القتال الفارسي ، وذلك لما قد عرفت من عبارة الشيخ منتجب الدين السابقة أنه يروي كتاب محمد بن علي القتال النيسابوري بهذا الطريق ، دون كتاب محمد بن أحمد الفارسي الشهيد .

فلو لأن كتاب «الروضة» كان لمحمد بن علي القتال المذكور ، باعتقاد صاحب هذه الأقوال لما صح له أن يرويه عن منتجب الدين ، باسناده الذي ذكره بالنسبة إليه فإن أمكن المناقشة معه في هذه الرواية ولو سلمنا كون «روضة الواعظين» لمحمد بن علي القتال النيسابوري ، الذي أخبر جماعة عنه بخصوص تفسيره المذكور فليتامه ولا تغفل .

وخامسها أن صاحب الكتابين المذكورين إنما هو رجل واحد وشخص متحد

قد عرفت تكثر صفاته وسماته وتعدّد نسبه و تأليفاته وتلاميذ حضرته ومشايخ رواياته كما قد سمعت التصريح بذلك أيضاً من صاحب «المقابس» وهو في هذا المضمار أجاد فارس وأجود ممارس ، وكذلك التلويح الظاهر الحاصل من جملة تقريرات صاحب «الوسائل» و«امل آمل» أنه أيضاً في أمثال هذه المراحل بصير كامل ، ومشير بلامشاكل ، مضافاً إلى أنه مع قطع النظر أيضاً عن كلام ابن شهر آشوب . ووجود مثل ذلك النصّ القاطع على إثبات هذا المطلوب كان يمكن أن يقال بطريق الاستدلال وترتيب القياس ، وتأسيس أساس الاجتهاد ، في توضيح هذه المرحلة من الألباس إن من المتفق عليه بين أصحاب التراجم وأرباب الرجال إن كتاب التفسير المذكور إنما هو لمحمد القتال الفارسي أو ابن الفارسي النيسابوري ، الواقع في طبقة تلاميذ شيخنا الطوسي ، والمفروض أنه ليس في علماء تلك الطبقة محمد يدعى بهذه الصفات سوى صاحب «روضة الواعظين» المشهور ، فليكن هو بعينه صاحب التفسير المنسوب في كلمات الجميع إلى محمد بن علي بن القتال النيسابوري الذي هو في «فهرست الشيخ منتجب الدين» المزبور أيضاً المذكور ، وليتأول حينئذ جمعه بين الترتيبين وإثباته بذكر هذا الرجل على نسبين ونسبتين ، وتوزيعه عليهما النسبة لذيتك الكتابين على رعايته في ذلك قرب التناول لأحوال الرجال من جميع مظان ذكره و بيانه وسهولته التداول له بجميع الدعايات لأرباب طلبه إلى طريق وجدانه على حسب اختلاف شهرته بين اهل العرف بالإضافة إلى الكتابين وبالنسبة إلى أوصافه وأوضاعه الموزعة على هذا البين أو يحمل ذلك على إرادته من ذكره الثاني محض الإشارة إلى ما فاتته من أوصاف الرجل عند ذكره الأوّل من الشهادة والنسبة للمسمى بأحمد الفارسي وكونه صاحب كتاب «روضة الواعظين» أو على كونه من جملة عجالات المؤلفين أو اهمالات المستنسخين أو غير ذلك من الأمور التي لا تخفى على أهل الفطنة والشعور ولذا لم يختلف أحد المحدثين وأصحاب الرجال في كون صاحب «روضة الواعظين» هو محمد الملقب بالقتال ، وإن القتال منحصر في فردة وإن كان في تعبير هذا الفرد نوع من الإجمال .

نعم أفاد المجلسي قدس سره في مقدّمات «بحاره» بعد ما نقلناه عنه المرحلة الرابعة بدون شيء من الفاصلة بما صورته هكذا : ثم أعلم أنّ العلامة رحمه الله ذكر اسم المؤلف كما ذكرناه ، وسيظهر من كلام ابن شهر آشوب أنّ المؤلف محمد بن الحسن بن عليّ القتال الفارسي ، وأنّ صاحب التفسير و صاحب «الروضة» واحد ، ويظهر من كلام الشيخ منتجب الدين في فهرسته أنّهما اثنان ، حيث قال : محمد بن عليّ القتال النيسابوري صاحب التفسير ثقة وأبى ثقة ، وقال بعد فاصلة كثيرة الشيخ الشهيد محمد بن أحمد الفارسي «صنّف كتاب «روضة الواعظين» .

وقال ابن داود في كتاب الرجال محمد بن أحمد بن عليّ القتال النيسابوري المعروف بابن الفارسي «لم» «خج» (١) متكلم جليل القدر فقيه عالم زاهد ورع قتلّه أبو المحاسن عبدالرزاق رئيس نيسابور ، الملقّب بشهاب الإسلام لعنه الله انتهى . ويظهر من كلامه أنّ اسم أبيه أحمد وأما ما نسبته إلى رجال الشيخ فلا يخفى سهوه فيه إذ ليس في رجال الشيخ منه أثر ، مع أنّ هذا الرجل زمانه متأخر من زمان الشيخ بكثير ، كما يظهر من «فهرست الشيخ منتجب الدين» ومن اجازة العلامة ، ومن كلام ابن شهر آشوب ، وعليّ أيّ حال يظهر ممّا نقلنا جلاله المؤلف ، وأنّ كتابه كان من الكتب المشهورة عند الشيعة .

ثمّ كلام صاحب «بحاره» يظهر منه التوقف في القول باتّحاد صاحب الكتابين ، وهو ناشٍ من قلة تأمّله قدس سره في لازم هذه التعبيرات المختلفة لأصحاب الرجال بالنسبة إلى شيخنا المحدث المتكلم الفارسيّ النيسابوري الملقّب بالقتال ، كما أنّ استنباطه نظمهم وعدم الاتّحاد من ترجمتي الشيخ منتجب الدين له ناشٍ من عدم إتّفائه إلى أنّ ذلك منافٍ لتصرّحه بكون

(١) «لم» رمز لمن لم يرو عن النبي والائمة عليهم السلام «خج» رمز لكتاب رجال الشيخ

صاحب «روضه الواعظين» شهيداً مقتولاً، مع أن هذا الشهيد المقتول يذكره ابن داود الرّجالى الحلى رحمه الله من غير إشارة إلى المخالف، واحتمال لوجود المناقض والمعارض بعنوان محمد بن احمد بن عليّ القتال النيسابورى المعروف بابن الفارسي، ويزكيه أحسن التزكية مثل ما يركيه الشيخ منتجب الدين عند ترجمته له بعنوان محمد بن عليّ القتال النيسابورى صاحب التفسير، ثم يذكر علة شهادته كما قد عرفت .

ويشهد بما ذكرناه من عدم تعمق جنابه قدس سره في أمثال هذه المراحل أنه نسب السهو إلى ابن داود الحلى - رحمه الله - في نقله ذكر الرجل هكذا عن رجال الشيخ، مع أن نسبة النقص إلى نسخة نفسه من ذلك الكتاب وإسقاط مثل هذه الترجمة منها إلى الناسخين بعد تسليم كون الناقل ناقداً بصيراً وأجدر بمعرفة علماء زمن الشيخ منا كثيراً، أولى من نسبة السهو في هذه النسبة إلى فعل المصنف كما لا يخفى بل الاعتبار الصحيح يشهد بجدّه وركون رجال الشيخ رحمه الله حاوياً لترجمة مثل هذا العالم الورع الجليل المدرك زمنه يقيناً، بل فيض صحبته أيضاً ولو كان قليلاً كما قد عرفته من عبارة ابن شهر آشوب التي هي نصّ في إفادة هذا المطلوب، والعجب أنه رحمه الله استشهد على تأخر زمان الرجل عن زمان الشيخ - رحمه الله - بكلام ابن شهر آشوب أيضاً مع أنه كما قد عرفت صريح في خلاف مقصوده فليتأمل ولا يغفل .

وقال المحدث النيسابورى بعد الترجمة له بعنوان محمد بن عليّ بن أحمد بن الفارسي المعروف بمحمد بن أحمد الفارسي قتله حاكم النيسابور؛ له كتاب «روضه الواعظين» قال ابن شهر آشوب في كتاب «معالم العلماء» باتحاده مع ابن الفارسي محمد بن الحسن بن عليّ القتال الذي ذكره الشيخ منتجب الدين في فهرسته؛ والعلامة في اجازته، وابن داود في رجاله ولكنه أخلط في العنوان، وبالجملة فالرجل من مشايخ الأصحاب كان ثقة جليلاً قال الشيخ منتجب الدين: الشيخ محمد بن عليّ القتال النيسابورى، صاحب التفسير ثقة وأى ثقة أخبرنا جماعة من الثقات عنه بتفسيره إنتهى .

وقال الشيخ الشهيد محمد بن أحمد بن الفارس صاحب كتاب «روضه الواعظين» ثم ليعلم أن في بعض إجازات زمن مولانا العلامة أعلى الله تعالى مقامه اكتناء محمد بن أحمد القتال الفارسي النيسابوري بأبي جعفر دون أبي علي، مع وقوع التصريح فيه أيضاً بأنه يروي عن أبيه عن السيد المرتضى وأنه سمع قراءة أبيه أيضاً على السيد كما عرفتهما عن ابن شهر آشوب وهو غريب .

وأما وجه تلقب الرجل بالقتال ، فلم أراه في شيء من التراجم وكتب الرجال ، وكأنه طلاقة لسانه في مقام التذكير ورشاقة بيانه في مجال التقرير ، وذلك لأن هذه الصيغة التي هي بهيئة المبالغة من القتل من جملة أسماء البلبل ، و القتل بالفتح صياحه كما في «القاموس» والمعجم إلى زماننا هذا أيضاً يشبهون الواعظ المنطيق و الخطيب البليغ بالبلبل ، بل يلقبونه ببلبل كذا وكذا من الديار والآفاق ، ومنه في صفة الواعظ القزويني ببلبل عراق ، هذا و من جملة من يدعى بهذا اللقب أيضاً من متأخري علماء الطائفة ، هو شيخنا جمال الدين حسن بن عبد الكريم القتال الذي يروي بواسطة لقيبه الامام المحقق جمال الدين الحسن بن الحسين بن المطر الجزائري عن لقيبه الأفاضل الأفيق الأفيق الأفيق جمال الدين أحمد بن فهد الحلبي - المتقدم ذكره الشريف . وقد ذكره تلميذه الفاضل الكامل محمد بن أبي جمهور الأحسائي - الآتي ذكره وترجمته قريباً إن شاء الله . بصفة علامة المحققين وخاتمة الائمة المجتهدين فليلاحظ .

ولا استبعد كون السيد رحمة الله النجفي المعروف بآل قتال وهو القدوة الامام الذي يروي عن الشهيد الثاني ويروي عنه السيد حسين بن السيد حميد الكركي العاملي باسناده العالي منسوباً إلى هذا القتال والله أعلم بحقايق الأحوال .

تكملة - ومن جملة ماتهم معرفته في مثل هذا الموضوع أيضاً هو أن المذكور في كتاب « امل الامل » رجل جليل آخر ترجمه بعنوان الشيخ محمد بن علي بن عبد الصمد النيسابوري فاضل من مشايخ ابن شهر آشوب و هو غير صاحب العنوان يقيناً ، و كذلك الشيخ الامام قطب الدين ابو جعفر محمد بن علي بن الحسن المقرئ النيسابوري المذكور بمثل هذه الترجمة في فهرست الشيخ منتجب الدين ، مع قوله

بعد ذلك في صفته : ثقة عين أستاذ السيد الإمام أبي الرضا والشَّيخ الإمام أبي الحسين
رحمه الله ، له تصانيف منها التعليق الحدود والموجز في النحو أخبرنا الإمام أبو الرضا
فضل الله الحسيني عنه انتهى .

وان كان الرجلان من جملة أهل بلده ومعاصريه ، ولا يبعد كون أحدهما المذكورين
هو الذي ذكره صاحب كتاب «الثاقب في المناقب» في باب معجزات مولانا الرضا عليه السلام ،
فقال بعد ذكره لما سوف نورد في ترجمة نفسه من إبرائه الأبرص ، ومما شهدناه أيضاً
ان محمد بن عليّ النيسابوري ، قد كفّ بصره منذ سبع عشرة سنة لا يبصر عينا ولا اثراً
فورد حضرته عليه السلام من نيسابور زائراً ، ودخله متضرعاً ، فزار فوضع وجهه على
قبره الشريف باكياً ، فرفع رأسه بصيراً ، وسمي بالمعجزي وبقي بعد ذلك مدة مديدة
وأقام بالمشهد الشريف بقيّة عمره ، وقد تزوّج به ورزق أولاداً ولم توجهه عينه بعد
ذلك ولم يعرف إلا بالمعجزي ، وقد عرفه بذلك السلطان والرعيّة ، فيالها من فضيلة
قدفاق فضلها وراق خيرها .

٥٨٣

الشيخ الفقيه المتكلم الامين ابو جعفر الرابع عماد الدين محمد بن علي بن

محمد الطوسي المشهدي

المشتهر بالعماد الطوسي المشهدي والمكتمل عند فقهاءنا الاجلّة بابن حمزة ،
صاحب «الوسيلة والواسطة» من المتون الفقهيّة المشهورة ، الباقية إلى هذا الزمان ،
والمشار إلى فتاويه وخلافاته النادرة في كتب علمائنا الأعيان ، ذكره الشيخ الفاضل
الفقيه المتبحر حسن بن عليّ بن محمد الطبرسي المتقدّم ذكره في باب الحسن عليّ

* له ترجمة في: اعيان الشيعة ٦ : ٦٥ ، امل الآمل ٢ : ٢٨٥ ، بحار الانوار ١٠٥ :

٢٧١ ، تأسيس الشيعة ٣٠٢ ، تنفيح المقال ٢ : ٦٥ ، جامع الرواة ٢ : ١٥٢ ، الذريعة ٥ : ٥

ريحانة الادب ٢ : ٢٠٢ ، فوائد الرضوية ٥٦٤ ، الكنى واللقاب ١ : ٢٦٧

سبيل التفضيل في كتابيه «مناقب الظاهرين» و«الكامل البهائي» بعنوان الشيخ الإمام العلامة الفقيه ناصر الشريعة حجة الإسلام عماد الدين أبو جعفر محمد بن علي بن محمد الطوسي المشهدي ، ونسب إليه كتاب «الثاقب في المناقب».

ثم نقل أكثر أحاديثه في المعجزات الغريبة والآيات العجيبة لأهل بيت العصمة عليهم السلام في كتابيه المذكورين ، بعد الترجمة لها بالفارسية ، و يظهر منهما ومن سائر ما يوجد من النقل عنه في كتب الفتاوى والاستدلال بعنوان العماد الطوسي أنه كان في طبقة تلاميذ شيخ الطائفة - أو تلاميذ ولده الشيخ أبي علي .

وقد ذكره الشيخ منتجب الدين القمي فيما نقله صاحب «الأمل» عن كتابه «الفهرست» لعلمائنا المتأخرين ، عن الشيخ بعنوان الشيخ الإمام عماد الدين أبو جعفر محمد بن علي بن حمزة الطوسي المشهدي ، مع قوله على أثر ما ذكر فقيه عالم واعظ له تصانيف منها «الوسيلة الواسطة» كتاب «الرابع في شرايع» مسائل في الفقه ومنه يظهر أن «الواسطة» غير «الوسيلة» لأن عادة هذا «الفهرست» ، مثل غالب كتب الرجال عطف الشطرين من الإسم الواحد للكتاب بالحرف و جمل الأسم المفرد أو المركب منه على مثله بحذف حرف العطف ، بل المستفاد من ديباجة نفس كتاب «الوسيلة» أيضاً ذلك ، وأتم موسوم عند مصنفه المرحوم المرقوم : «الوسيلة التي تيل الفضيلة» وقد ضمه جميع أبواب الفقه مع أبوابها من تحقيقاته الجميلة ، وهو في ثمانية آلاف بيت تقريباً ، ومن أحسن متون الفقه ترتيباً وتهذيباً .

وأمّا لفظة حمزة الموجود في هذا الكتاب دون غيره من مواضع ترجمة هذا الجنب فالظاهر أن المسمى بها قد كان من جملة أجداده العالية التي قد بسند إليها تمام سلسلة الرجل ، كما تقدم نظيره في العنوان السابق وعليه فلا يبعد أن يكون من هذه السلسلة العلية أيضاً الشيخ نصير الملة والدين علي بن حمزة بن الحسن الطوسي الذي ذكره في «الأمل» بهذا العنوان ، وقال في صفته : فاضل جليل له مصنفات يروى بها على بن يحيى العنطا .

بل قد تقدم في ذيل ترجمة هذا الرجل من كتابنا هذا عن صاحب كتاب «رياض العلماء» المتكرر ذكره في هذا الكتاب أنه قال ثم أقول سيجيء ترجمة الشيخ الأجل الفقيه عماد الدين أبي جعفر محمد بن علي بن حمزة بن محمد بن علي الطوسي المشهدي المشهور بابن حمزة ، والمعروف بابي جعفر الثاني ، وتارة بأبي جعفر المتأخر صاحب «الوسيلة» في الفقه ، فلا يبعد كون نصير الدين هذا والدا بن حمزة المشار إليه فلاحظ إلى آخر ما ذكره.

وتقدم أيضاً في ذيل ترجمته الإشارة إلى ترجمة رجل آخر يكون هو أيضاً من كبار هذه السلسلة ظاهراً ، وهو الشيخ نصير الدين أبو طالب عبدالله بن حمزة الطوسي المشهدي صاحب التصنيفات والتأليفات والدرجات المنيفات ، مذكوراً في «الامل» وغيره أيضاً بهذا العنوان ، وإن كان ذكره في فهرست الشيخ المنتجب كما في «الامل» أيضاً بعنوان الشيخ الإمام نصير الدين أبي طالب عبدالرحمان بن حمزة ، وهو اشتباه منه بلا كلام كما تقدم على ذلك الكلام ، والعجب كل العجب من شيخنا المحقق الكركي رحمه الله ، حيث زعم في بعض إجازاته المبسوطه التي هي موجودة عندنا و نقلنا عين عبارته فيها ، في ذيل ترجمة تقي الدين الحلبي المعروف ، ان ابن حمزتنا الموصوف اسمه هبة الله بن حمزة ، وانه من جملة فقهاء حلب المعهودين ، مع ان كلام الأمرين غريب لم يذكره أحد غيره ، ولم أدر من أين أخذه إلا من اجتهاد نفسه ، ومتفردات وهمه وحده .

وكاته حسبه أولاً أنه هذا الذي لقبه نصير الدين بن حمزة الطوسي المشهدي ، ثم وقع منه لغاية المسامحة له في أمثال هذه الأمور تصحيف في اسم هذا الرجل بما ضبطه على زعمه أو من الناسخين لما أخذه منه أو لصورة هذه الأجازة تحريف في كتابة لفظ عبدالله ورسمه .

ثم لعله وجد في بعض المواضع ان من جملة فقهاءنا الحلبيين من يسمى بهبة الله بن حمزة ، أو يمثل هذه التسمية ، فزعمه إتياء ورسمه كما ألفاه وإن كان يمكن صحة

ما أنبأه من كون ابن حمزة المشهور أحد الفقهاء المنسوبين الى الحلبي في تلك العصور ، بمعنى انه كان من الراحلين إلى الديار الحلبيّة ، لتعليم شيعتهم الإماميّة إمّا بإرادة نفسه أو بإشارة غيره كما قد عدت من جملة أولئك الفقهاء أيضاً الشيخ أبا الفتح الكراجكي ، وأبا علي الفضل بن الحسن الطبرسي ، مع انهما أيضاً من غير أهالي تلك الديار ، فانه يكفي في حجّية أمثال هذه الأخبار كونها غير مقابلة بشيء من الإنكار .

هذا وقد يوجد في بعض الفهارس نسبة كتاب «الوسيلة والواسطة» وكتاب «التعميم والتنبيه» إلى أبي محمد الحسن بن حمزة الحسيني ، وكأته الذي وصفه في «أمل الآمل» بالحلبي ، وقال في وصفه كان عالماً فاضلاً فقيهاً جليل القدر من غير نسبة كتاب إليه ولا شيء آخر ، وعليه فلا يبعد كون هبة الله الموجود في اجازة الشيخ علي لقباً لهذا الرجل وكون الحسيني في نسبه تصحيفاً للحلبي كما لا يبعد كون الرجل من أحفاد ابن حمزة الذي هو صاحب «الوسيلة» فيكون سبيل هذه النسبة إليه سبيل قولهم في ترجمة الشيخ علي ابن الشيخ محمد الشهيدي مثلاً هو علي بن محمد بن الشيخ حسن صاحب «المعالم» و«المنتقى» وغيرهما فليتامل ولا يغفل .

ثم أن من جملة من صرح بكون «الوسيلة» المشهورة تأليف الشيخ أبي جعفر محمد بن علي الطوسي المذكور ، وكلامه من جهات شتى في مقام إثبات هذه المرحلة كلام مقبول ، لا يمكن عنه إلى غير العدول ، هو الفقيه الفاضل المتبحر الماهر في المعقول والمنقول ، يحيى بن سعيد الهذلي الحلبي ، صاحب كتاب «الجامع» في الفقه و«المدخل» في الأصول ، حيث يقول في مقدمة كتابه الآخر الفاخر الموسوم بـ «نزهة الناظر في الجمع بين الأشباه والنظائر» قال شيخنا السعيد أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي قدس الله روحه : عبادات الشرع خمس : الصلاة ، والزكوة ، والصوم ، والحج ، والجهاد ، وقال الشيخ أبو جعفر محمد بن علي الطوسي المتأخر رضي الله عنه في «الوسيلة» : عبادات الشرع عشر أصناف إلى هذا العشر غسل الجنابة ، والخمس ، والإعتكاف ، والعمرة ،

و الرباط .

وقال الشيخ أبو يعلى سألر : العبادات ستة اسقط الجهاد من الخمس الأول ،
وأضاف إليها الطهارة ، والاعتكاف .

وقال الشيخ أبو الصلاح : العبادات عشر أسقط الجهاد أيضاً من الخمس الأول ،
وأضاف إليها الوفاء بالتمنذ والعهود والوعود وبراهين الأيمان وتأدية الأمانة والخروج
عن الحقوق والوصايا إنتهى .

وقد ظهر أيضاً من هذه العبارة تقدم منزلة الرجل على منزلة مثل سألر وأبي
الصلاح الحلبي اللذين كانا من كبار فقهاء زمن شيخنا الطوسي - رحمه الله - بل قد
يلوح منها مشاركته إياهم في الطبقة ، مع أنه خلاف ما يظهر من الإجازة وكتب الرجال
والأخبار ، وذلك لان غاية ما ظفرنا به من الرواية له أن له الرواية عن الشيخ أبي
جعفر الشوهاني الذي ذكره الشيخ المنتجب في «فهرسته» بعنوان الشيخ العفيف
أبو جعفر محمد بن الحسن الشوهاني تزيل مشهد الرضا عليه السلام ، فقيه
صالح ثقة .

وذكره أيضاً صاحب «الأمل» ولكن بعنوان الشيخ محمد بن الحسن بصيغة
التكبير ، وقال : كان عالماً ورعاً ، من مشايخ ابن شهر آشوب ، مع أنه ذكره أيضاً في
مرتبة من اسم أبيه الحسين ، نقلاً عن فهرست منتجب الدين المذكور ، وظاهر أن مرتبة
مشايخ ابن شهر آشوب المذكور مرتبة تلاميذ الشيخ الطائفة - قدس سره - فليلاحظ
وقال السيد رضي الدين بن طاوس الحسنى رضي الله عنه فيما نقل عن كتابه
الموسوم بـ «غياث سلطان الورى» في مسألة قضاء الصلاة عن الأموات ، وقد حكى ابن
حمزة في كتابه في قضاء الصلاة ، عن الشيخ أبي جعفر محمد بن حسين الشوهاني ،
أنه كان يجوز الاستيجار عن الميت ، وفيه أيضاً من الدلالة على اتحاد صاحب «الوسيلة»
مع صاحب كتاب «الثاقب» وان له أيضاً كتاباً في قضاء الصلاة ، بل رسائل وكتب أخرى في
الفقه وغيره ما لا يخفى .

وأما الرواية عنه فهي كما قدمناه لك في ذيل ترجمة أبي الصلاح المشهور ،
نقلًا عن المحقق الشيخ علي - رحمه الله - للسيد عبدالحميد بن فختار الموسوي ،
فيكون الرجل نفسه في درجة الفخار نفسه ، وهو من تلامذة ابن إدريس الحلبي .
هذا وقد ذكره المحدث النيسابوري في كتاب رجاله بعنوان محمد بن علي بن
حمزة الإمام جمال الدين أبو جعفر الطوسي المشهدي ؛ وقال في صفة حاله: شيخ
إمام فقيه واعظ عالم له تصانيف منها كتاب «الوسيلة» وكتاب «الواسطة» وكتاب
«الرأي في الشرايع» ومسائل الفقه ذكره منتجب الدين و عنه صاحب «الأمل»
قلت: وقد عرفت أن صاحب «الأمل» إنما أورده بعنوان الشيخ الإمام عماد الدين
أبو جعفر محمد بن علي بن حمزة ، نقلًا عن الشيخ منتجب الدين ، وعليه فلا يبعد
كون جمال الدين المنقول عنه تصحيفًا من عماد الدين الموجود فيه ،
ثم إن من العجب أن صاحب «الأمل» يذكر في باب الكنى منه أن ابن حمزة
المطلق اسمه الحسن ، مع أنه لم يذكر في باب الحسن غير الحسن بن حمزة الحلبي -
المتقدم ذكره - قريباً ، ومتى ظهر كونه غير صاحب «الوسيلة» فلما معنى لكونه متبادراً
من إطلاق هذه الكنية كما لا يخفى .
هذا . ومن جملة ما يحق لك أيضاً أن تعرفه هنا هو أن كتابه المسمى بـ «الثاقب
في المناقب» كتاب طريف في بابه ممتاز بين نظائره وأترابه ، جامع لفضائل جمّة ،
ومعجزات كثيرة غريبة للنبى و فاطمة والأئمة عليهم سلام الله وسلام جميع الأمة ،
ولمّا لم يكن موجوداً عند محمد بن الثلاثة المتأخرين حتى ينقلوا عنه في كتبهم
الثلاثة المشهورة بين أهل الدين ؛ كان لنا بالحري إذن أن لا نخلى كتابنا هذا من
الإشارة إلى شيء من طرائف تلك الأخبار والإجاءة لنبذ من لطائف تلك الآثار ، و
لكى تقرّبها عيون أولى الأفتدة والأبصار ، فتذكرنا بالخير ألسنتم الأخيار ، و
يبقى خير هذه العطية في جميع الأدوار ، ويكون لنا ذخراً وأجرأ باقياً إلى عرصات
عقبى الدار .

فنقول : قال صاحب كتاب المذكور ، وهو ابن حمزتنا الأمام المشهور ، فى باب
 إثبات جميع معجزات الأنبياء الماضين ، لأشرف الأنبياء محمد وأهل بيته الطاهرين
 المعصومين صلوات الله عليهم وعلى أولئك إلى يوم الدين ، وأما الناقفة وما أظهر الله
 سبحانه وتعالى بهامن الآية فقد نال الله تبارك وتعالى أهل البيت عليهم السلام ، ما يقارب
 ذلك ويدانيه ويجانسه ويحاكيه ، وهو ما حدثتني به شيخى أبو جعفر محمد بن الحسين
 ابن جعفر الشوهانى رحمه الله فى داره بمشهد الرضا ، باسناده يرفعه إلى عطاء عن ابن
 عباس ، قال قدم أبو التميمم العيسى إلى رسول الله ﷺ ، وأناخ ناقته على باب
 المسجد ، ودخل وسلم وأحسن التسليم ثم قال أيتكم الفتى القوى الذى يزعم انه نبي
 فوثب إليه سلمان الفارسي - رضى الله عنه - فقال: يا أخا العرب أما ترى صاحب الوجه
 الأحمر والجبين الأزهر والحوض والشفاعة والقرآن والقبلة والتاج، والهرادة، والجمعة
 والجماعة ، و التواضع ، والتسكينة ، والمسألة ، والإجابة ، والسيف ، والقضيب ،
 والتكبير ، والتهليل ، والأقنم الغضية ، والأحكام الحنفية ، والنور والشرف والعلو
 والرفعة ؛ والسخاء ، والشجاعة ، والتجدة ، والصلاة المفروضة ، والزكاة المكتوبة ،
 والحج والإحرام ، وزمزم والمقام ، والمشعر الحرام ، واليوم المشهود ، والمقام
 المحمود ، والحوض المورود ، والشفاعة الكبرى ، ذلك سيدنا ومولانا محمد ﷺ
 فقال الأعرابي : إن كنت نبياً فقل متى تقوم الساعة؟ ومتى يجئى المطر؟ وأى شيء فى
 بطن ناقتي هذه؟ وأى شيء اكتسب غداً؟ ومتى أموت؟ فبقي النبي ﷺ ساكناً
 لا ينطق بشيء ، فهبط جبرئيل عليه السلام وقال: يا محمد إقرأ هذه الآية إن الله عنده
 علم الساعة وينزل الغيث ويعلم ما فى الأرحام وما تدرى نفس ماذا تكسب غداً
 وما تدرى نفس بأى أرض تموت إن الله عليهم خبير قال الأعرابي : مديك واتى
 أشهد أن لا إله إلا الله وأقر أنك محمد رسول الله ، فأى شيء لى عندك إن أتيتمكم بأهلى
 و بنى عمى مسلمين ، فقال له النبي ﷺ : لك عندى ثمانون ناقفة حمر الظهور ، بيض
 البطون ، سود الحدق عليها من طرائف اليمن و نقت الحجاز ، وأشهد عليه جميع

أصحابه ، وخرج أبو الصمصام إلى أهله ، فقبض رسول الله ، وقدم أبو الصمصام ، وقد أسلم بنو العيس كلها ، فقل أبو الصمصام : يا قوم ما فعل رسول الله ﷺ قالوا قبض ، قال فمن الوصي بعده؟ قالوا : ما خلف فينا أحداً ، قال فمن الخليفة من بعده ، قالوا أبو بكر ، فدخل أبو الصمصام المسجد ، فقال يا خليفة رسول الله ، إن لي على رسول الله ثمانين ناقة بهذه الصفة ، فقال أبو بكر يا أخا العرب سألت ما فوق العقل ، والله ما خالف فينا رسول ﷺ لاصفراء ولا بيضاء ، وخلف فينا بغلته الدلدل ، ودرعه الفاضل وأخذهما علي بن أبي طالب وخلف فينا فدكاً ، فاخذتها بحق ، ونبينا محمد ﷺ لا يورث فصاح سامان الفارسي : كردي وكردي ، وحق ميريه بيردي ، يا أبابكر رد العمل إلى أهله ؛ ثم ضرب بيده على يد أبي الصمصام ، فأقامه إلى منزل علي بن أبي طالب عليه السلام وهو يتوضأ وضوء الصلاة ، ففرع سلمان الباب ، فنادى علي عليه السلام أدخل أنت وأبو الصمصام العبسي ، فقال أبو الصمصام أعجوبة ورب الكعبة ، من هذا الذي سماني باسمي ولم يعرفني؟ فقال سلمان : هذا وصي رسول الله ﷺ هذا الذي قال رسول الله ﷺ : أنا مدينة العلم وعلي بابها فمن أراد العلم فليأت الباب هذا الذي قال رسول الله ﷺ أنت مني بمنزلة هارون من موسى ، إلا أنه لا نبي بعدي :

هذا الذي قاله رسول الله ﷺ : علي خير البشر فمن رضي - شكر ومن أبي فقد كفر هذا الذي قاله عز وجل فيه : وجعلنا لهم لسان صدق علياً هذا الذي قاله عز وجل أفمن كان مؤمناً كمن كان فاسقاً لا يستون هذا الذي قاله عز وجل فيها جعلتم سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام كمن آمن بالله واليوم الآخر لا يستون عند الله هذا الذي قاله عز وجل فيه : يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك

هذا الذي قاله عز وجل فيه :

فمن حاجك من بعد ما جئتك من العلم فقل تعالوا ندع أبناءنا وأبنائكم ونساءنا ونسائكم وأنفسكم ثم تبتهل فنجعل لعنة الله على الكاذبين هذا الذي

قال الله عز وجل فيه : إتمايريد الله ليهذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم
 تطهيراً هذا الذي قال الله عز وجل فيه : إتما وليكم الله والذين آمنوا الآية أدخل يا
 أبا القمصام وسلم عليه، فدخل وسلم عليه ، ثم قال إن لي على رسول الله ﷺ ثمانين
 ناقة بهذه الصفة ، فقال عليّ عليه السلام أمعك حجة؟ قال نعم ودفع الوثيقة إليه ، فقال
 أمير المؤمنين عليه السلام نادف الناس الأمان أراد أن ينظر إلى قضاء وصي دين رسول الله فليخرج
 غداً إلى خارج المدينة ، فلما كان الغداة خرج الناس وخرج ، فقال المنافقون: كيف
 يقضى الدين وليس معه شيء غداً يفتضح ومن أين له ثمانون ناقة بهذه الصفة ، فلما
 كان الغداة اجتمع الناس وخرج عليّ عليه السلام في أهله ومحبيه وجماعة أصحاب رسول الله
 ﷺ وأسراً إلى ابنه الحسن سرّاً ما يدري أحدهما هو ، ثم قال أبا القمصام إمض مع ابني
 الحسن إلى كتيب الرمل ، فخرج الحسن ومعه أبو القمصام ، فصلّى ركعتين عند
 الكتيب فكلم الأرض بكلمات لا ندري ماهي ، و ضرب الأرض أيّ ضرب بقضيب
 رسول الله ، فانفجر الكتيب عن صخرة ملمة مكتوب عليه سطران من نور، السطر الأول
 بسم الله الرحمن الرحيم لا إله إلا الله محمد رسول الله ﷺ وعليّ الآخر لا إله إلا الله
 عليّ ولي الله ، ف ضرب الحسن تلك الصخرة بالقضيب ، فانفجرت عن خطام ناقة فقال الحسن قديا
 أبا القمصام ، فقال فخرج منها ثمانون ناقة حمراً الظهور ، بيض البطن ، سودا الحدق ،
 عليها من طرائف اليمن ونقط الحجاز ، ورجع إلى عليّ عليه السلام ، فقال له استوفيت حقك
 يا أبا القمصام قال نعم ؛ فقال سلم الوثيقة ، فسلمها إليه ، فخرقها .

ثم قال هكذا أخبرني أخي وأبن عمي أن الله تعالى خلق هذا التوق في هذه
 الصخرة قبل أن يخلق الله تعالى ناقة صالح بالفى عام ، فقال المنافقون هذا من سحر
 عليّ قليل .

ومن جملة ما نقله أيضاً في كتابه المرقوم هي الحكاية الغريبة المنبثّة عن أعجب
 كرامة لباب مدينة العلوم . وقد أسندها فيه عن الشيخ الثقة الفاضل الغطريف أبي -
 عبد الله جعفر بن محمد الدورى - المتقدّم ذكره الشريف - أنه قال حضرت بغداد في

سنة إحدى وأربعمئة في مجلس المفيد أبي عبدالله - رضي الله عنه - فجاءه علوي و سأله عن تأويل رؤيا رآها ، فاجابها ، فقال أطال الله بقاء سيدنا أقرأت علم التأويل؟ قال أتى قد بقيت في هذا العلم مدة ، و لي كتب جمعة في هذا العلم ، ثم قال خذ القرطاس واكتب ما أملئ عليك فقال: كان ببغداد رجل عالم من أصحاب الشافعي ، و كان له كتب كثيرة ، ولم يكن له ولد ، فلما حضرته الوفاة دعى رجلاً يقال له جعفر الدقاق وأوصى إليه ، وقال إذا فرغت من دفني فاذهب بكتبي إلى سوق الفروش وبعها ، واصرف ما حصل من ثمنها في وجوه المصالح التي فصلتها ، وسلم إليه التفصيل .

ثم نودي في البلد من أراد أن يشتري الكتب فليحضر المكان الفلاني ؛ فانه يباع فيه الكتب من تر كة فلان ، فذهبت إليه لابتاع كتباً وقد اجتمع هناك خلق كثير ، ومن اشترى شيئاً من كتبه كتب عليه جعفر الدقاق للوصى ثمنه وقد اشترت منها أربعة كتب في علم التعبير وكتبت ثمنها على نفسي وهو يشترط عليّ و علي من يبتاع توفية الثمن في الأسبوع ، فلما هممت بالقيام قال لي جعفر مكانك ؛ يا شيخ ، فانه جرى على يدي أمر لا أذكره إلا لك ؛ فانه لنصرة مذهبك .

ثم قال لي أنه كان لي رفيق يتعلم معي ، و كان في محلة باب البصرة رجل يروي الأحاديث والناس يسمعون منه يقال له : أبو عبدالله المحدث ، و كنت و رفيقي نذهب إليه برهة من الزمان ، و نكتب عنه الأحاديث ، و كلما أملئ حديثاً من فضائل أهل البيت عليهم السلام ، طعن فيه وفي رايه ، حتى كان يوماً من الأيام ، فاملئ في فضائل البتول الزهراء عليها السلام .

ثم قال وما تنفع هذه الفضائل علياً و فاطمة ، فان علياً كان يقتل المسلمين و طعن في فاطمة عليها السلام ، و قان فيها كلمات منكورة ، قال جعفر : فقلت لرفيقي : لا ينبغي لنا أن نأتي هذا الرجل ؛ فانه رجل لادين له ولا ديانة ، و انه لا يزال يطول لسانه في علي و فاطمة عليهما السلام ، وهذا ليس بمذهب المسلمين ، فقال رفيقي أنك

لصادق ؛ فمن حقنا أن نذهب إلى غيره ولا نعود إليه ، فرأيت من الليلة كائى أمشى إلى المسجد الجامع ، فالتفت فرأيت أبا عبد الله المحدث ورأيت أمير المؤمنين (ع) راكباً حماراً مصرّياً يمشى إلى المسجد الجامع فقلت فى نفسى واويلاه أخاف أن يضرب عنقه بسيفه . فلما قرب منه ضرب بقضيبه عينه اليمنى ؛ وقال له ياملعون لم تسبني و فاطمة ، فوضع المحدث يده على عينه اليمنى ، وقال أوه أعميتنى ، فقال جعفر ، فانبهت وهممت أن أذهب إلى رفيقى ، وأحكى له ما رأيت فاذا هو قد جاءنى متغير اللون ، فقال ألا تدرى ما وقع ؟ فقلت له قل فقال: رأيت البارحة رؤيا فى أبى عبد الله المحدث فذكر ، وكان كما ذكرته من غير زيادة ولا نقصان ، فقلت له وأنا رأيت مثل ذلك ، فكنت هممت باتيانك لأذكرك فإذهب بنا الآن مع المصحف نحلف له إن أراينا ذلك ولم تتواطأ عليه ، ونصح له ليرجع عن هذا الاعتقاد ، فقمنا و مشينا إلى باب داره فاذا الباب مغلق ، فقررنا ، فجاءت جارية وقالت : لا يمكن أن يرى الآن ورجعت ، ثم قرعنا الباب ثانية ، فجاءت ، وقالت : لا يمكن ذلك ؛ فقلنا ما وقع له ؟ فقالت أنه قد وضع يده على عينه ويصبح من نصف الليل ويقول : ان على بن أبى طالب قد أعماني ، ويستغيث من وجع العين ، فقلنا لها افتحي الباب ، فإنا قد جئنا لهذا الأمر ، ففتحت فدخلنا فرأينا على أقبج هيئة ، ويستغيث ويقول مالى ولعلى بن أبى طالب ، ما فعلت به ، فإنه قد ضرب بقضيب على عيني البارحة وأعماني ، قال جعفر فذكر ناله ما رأينا فى المنام ، وقلنا له إرجع عن اعتقادك الذى أنت عليه ، ولا تطول لسانك فيه ، قال لاجزاكم الله خيراً لو كان على بن أبى طالب أعمى عيني الأخرى لما قدمته على أبى بكر وعمر ، فقمنا من عنده وقلنا ليس فى هذا الرجل خير ، ثم رجعنا إليه بعد ثلاثة أيام لنعلم حاله ، فلما دخلنا عليه وجدناه أعمى بالعين الأخرى فقلنا له أمتغير ، فقال لا والله لأرجع عن هذا الاعتقاد فليفعل على بن أبى طالب ما أراد ، فقمنا ورجعنا .

ثم عدنا إليه بعد أسبوع لنعلم إلى ما وصل حاله ، فقيل لنا : قد دفناه ، وارتدأ به ولحق بالروم تعصباً على على بن أبى طالب ، فرجعنا وقرأنا : فقطع دابر القوم الذين

ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَقَدْ نَقَلْتُ ذَلِكَ مِنَ النُّسخةِ الَّتِي انْتَسَخَهَا الدُّورِي سْتِي بِخَطِّهِ ، وَنَقَلَهَا إِلَى الْفَارْسِيَّةِ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَنَحْنُ نَقَلْنَاهَا إِلَى الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْفَارْسِيَّةِ ثَانِيَةً بِبَلَدَةِ كَاشَانَ ، وَاللَّهُ الْمَوْقُوفُ فِي مِثْلِ هَذِهِ السَّنَةِ سَنَتَيْنِ وَخَمْسِمِائَةٍ إِتْمَى كَلَامَهُ .

وَلَمَّا كَانَ مِنَ الْمَشْهُورِ الْمُحْتَمَلِ كَوْنَهُ مِنْ كَلِمَاتِ شِفَاءِ الْمَبْعُوثِ ، قَوْلُهُمْ مَا مِنْ أَمْرٍ تَنْتَهَى إِلَّا وَقَدْ تَنَلْتِ ، حَتَّى عَلَيْنَا أَنْ تَتَّبِعَ مَا سَمِعْنَاكَ مِنَ الْحَدِيثِ الْحِكَايَةِ بِحِكَايَةِ أُخْرَى ، تَوْجِبُكَ سُرُوراً بِلَا نِهَايَةَ ، مِنْ عَظَمِ مَا فِيهَا مِنَ الْكِرَامَةِ ، وَالْإِيَّةِ لِأَهْلِ بَيْتِ الْعِصْمَةِ وَالْهِدَايَةِ ؛ وَهِيَ مَا ذَكَرَهُ أَيْضاً صَاحِبُ التَّرْجُمَةِ فِي كِتَابِهِ « الثَّاقِبُ فِي الْمَنَاقِبِ » عِنْدَ بَلُوغِهِ إِلَى شَرْحِ مَنَاقِبِ مَوْلَانَا الرَّضَا سَلَامَ اللَّهِ الْمَلِكِ الْعَزِيزِ الْغَالِبِ ، وَبَيَانَ مَا أُصْدَرَهُ مِنَ الْأُمُورِ الْغَرَائِبِ ، وَأَظْهَرَهُ مِنَ الرَّمُوزِ الْعَجَائِبِ فَقَالَ وَأَعْجَبَ مِنْ جَمِيعِ مَا ذَكَرْنَا مَا شَهِدْتَنَاهُ فِي زَمَانِنَا ؛ وَهُوَ أَنَّ نُوشِرْدَانَ الْمَجُوسِيَّ الْأَصْفَهَانِيَّ كَانَ بِمَنْزِلَةٍ عِنْدَ خُوَارِزْمِشَاهِ فَارْسَلَهُ رَسُولاً إِلَى حَضْرَةِ السُّلْطَانِ سَنَجَرِبِنِ مَلِكِشَاهِ ، وَكَانَ بِهِ بَرَّصٌ فَاحْشَ ، وَكَانَ يَهَابُ أَنْ يَدْخُلَ عَلَى السُّلْطَانِ ، لَمْ أَعْرِفْ مِنْ نَفُورِ الطَّبَّائِعِ مِنْهُ ، فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى حَضْرَةِ الرَّضَا عليه السلام بَطُوسٌ ، قَالَ لَهُ بَعْضُ النَّاسِ : لَوْ دَخَلْتَ قَبْتَهُ وَزَرْتَهُ وَتَضَرَّعْتَ حَوْلَ قَبْرِهِ وَ تَشَفَّعْتَ إِلَى اللَّهِ سَبِّحَانَهُ بِهِ أَجَابَكَ إِلَيْهِ وَأَزَالَ ذَلِكَ عَنْكَ ، فَقَالَ : إِنِّي رَجُلٌ ذَمِيٌّ ، وَ لَعَلَّ خِدْمَ الْمَشْهُودِ يَمْنَعُونِي مِنَ الدَّخُولِ فِي حَضْرَتِهِ ، فَقِيلَ لَهُ غَيْرَ زَيْتِكَ وَأَدْخَلَهَا مِنْ حَيْثُ لَا يَطَّلَعُ عَلَى حَالِكَ أَحَدٌ ، ففَعَلَ وَاسْتَجَارَ بِقَبْرِهِ ، وَتَضَرَّعَ فِي الدَّعَاءِ ، وَابْتَهَلَ وَجَعَلَهُ وَسِيلَةً إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ، فَلَمَّا خَرَجَ نَظَرَ إِلَى يَدِهِ فَلَمْ يَرِ فِيهَا أَثَرَ الْبَرَصِ ، ثُمَّ نَزَعَ ثَوْبَهُ وَتَفَقَّدَ بَدَنَهُ ، فَلَمْ يَجِدْ بِهِ أَثَرَ ، فَغَشِيَ عَلَيْهِ وَأَسْلَمَ وَحَسَنَ إِسْلَامَهُ ، وَقَدْ جَعَلَ لِلْقَبْرِ شِبْهَ صَنْدُوقٍ مِنَ الْفِضَّةِ . وَأَنْفَقَ عَلَيْهِ مَالاً وَهَذَا مَشْهُورٌ شَائِعٌ رَأَى خَلْقٌ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ خِرَاسَانَ .

هَذَا وَاتَى مَعَ مَا ظَهَرَ مِنِّي مِنَ التَّحْقِيقِ فِي حَقِّ هَذَا الرَّجُلِ بِمَا لَمْ يَزِدْ عَلَيْهِ لَمْ أَعْرِفْ إِلَى الْآنَ تَارِيخَ مَوْلِدِهِ وَوَفَاتِهِ وَلَا غَيْرَ مَا ذَكَرَ مِنْ مَصْنُغَاتِهِ وَمَوْلُفَاتِهِ ، لِأَشْيَاءَ غَيْرِ مَا زَبَرَ مِنْ

مآثره ومستطرفاته ، وإن ظهر بعد ما زبَرَ لك من التفصيل والتفسير ، أنه رجل جليل كبير من بيت جليل ، وليس يمكن عن جلّ محامده التحبير والتعبير ، ولا ينبئك إنشاء الله مثل خبير .

٥٨٤

الحبر الكامل المحقق العلامة فخر الملة والدين ابو عبد الله محمد بن

احمد بن ادريس الحلبي العجلي

صاحب كتاب «السرائر الحاوي لتحرير الفتاوى» وذكره الشيخ منتجب الدين القمي في ما نقل صاحب «امل الامل» عن كتاب فهرسته بعنوان: الشيخ محمد بن إدريس العجلي شاهده به حلة ناسبا إياه إلى الجدّون الأب، كما فعله بعض الأجلة مع زيادة قوله بعد الترجمة: له تصانيف منها كتاب «السرائر» شاهده به حلة .
وقال شيخنا سديد الدين الحمصي ، هو مخلص لا يعتمد على تصنيفه .

وزاد على ما ذكره شيخنا المنتجب صاحب «الامل» فقال: وقد أتني عليه علماؤنا المتأخرون ، واعتمدوا على كتابه وعلى ما رواه في آخره من كتب المتقدمين وأصولهم يروي عن خاله أبي علي الطوسي بواسطة وغير واسطة ، وعن جده لأمه أبي جعفر الطوسي وامّ أمه بنت المسعود ورام ، وكانت فاضلة سالحة .

ونقل السيد مصطفى عن ابن داود : أنه كان شيخ الفقهاء بالحلة ، متقنا للعلوم ، كثير التصانيف ، لكنّه أعرض عن أخبار أهل البيت عليهم السلام بالكلية ، وأنه ذكره في

* له ترجمة في: امل الآمل ٢: ٢٢٣ ، بحار الانوار ١٠٥: ٢٧٨ ، تأسيس الشيعة ٣٠٥ .
تفريح المقال ٢: ٧٧ ، تهذيب التهذيب ٩: ٣١٠ جامع الرواة ٢: ٦٥ ، الذريعة ١٢: ١٥٥ ، رجال ابن داود ٢٩٨ ، ربحانة الادب ٣: ٣٧٧ ، فوائده الرضوية ٣٨٥ ، الكنى والالقب ١: ٢١٠ ، لسان الميزان ٥: ٦٥ ، لؤلؤة البحرين ٢٧٦ ، مجالس المؤمنين ١: ٥٦٩ ، المستدرک ٣: ٤٨١ ، معجم الالقب ٤: ٣٠٨ ، المقابس ١٩ منتهى المقال ٢٦٠ نامه دانشوران ١: ٣٩٥ ، نقد الرجال ٢٩١ الوافي بالوفيات ٢: ١٨٣ .

قسم الضعفاء .

ثم قال السيد مصطفى: ولعلّ ذكره في باب الموثقين أولى ، لأنّ المشهور أنّه لا يعمل بخبر الواحد ، وهذا يستلزم الإعراض بالكلية ، وإلا لا تنقض بغيره مثل السيد المرتضى انتهى .

و لم أجده في كتاب ابن داود في الممدوحين و لا المذمومين في النسخة التي عندي .

ومن مؤلفاته «السرائر الحاوي لتحرير الفتاوى» وهو الذي تقدّم ذكره وله أيضاً كتاب «التعليقات» وهو حواش و إيرادات على التبيان لشيخنا الطوسي رحمه الله ، شاهدته بخطه في فارس ، وقد ذكر أقواله العلامة وغيره من علمائنا في كتب الاستدلال ، وقبلوا أكثرها (١) .

ثم زاد على ما ذكره صاحب «الآمل» صاحب «الؤلؤة» فقال عند بلوغ كلامه إلى ذكر الشيخ نجيب الدين بن نما الحلبي ؛ شيخ رواية مولانا المحقق على الإطلاق ، وهذا الشيخ أعنى محمد بن نما يروي عن الشيخ محمد بن إدريس العجلي الحلبي .

وهذا الشيخ كان فقيهاً أصولياً بحتاً ومجتهداً صرفاً ، وهو أول من فتح باب الطعن على الشيخ ، وإلا فكُلّ من كان في عصر الشيخ أو من بعده إنّما كان يحذو حذوه غالباً إلى انتهت التوبة إليه ، ثمّ إنّ المحقق والعلامة بعده أكثر من الردّ عليه و الطعن فيه ، وفي أقواله ، والتشنيع عليه غاية التشنيع ، وقد طعن فيه أيضاً الفاضل الكامل العلامة الشيخ محمود المحضى ، وقال: إنه مخلط : قال في كتاب «أمل الآمل» .

ثمّ إنه نقل عبارة صاحب «الآمل» بطولها ، إلى آخر ما نقلناها عنه رحمه الله ؛ فقال إلى هنا ما ذكره في كتاب «أمل الآمل» أقول: والتحقيق إنّ فضل الرجل المذكور ، وعلو منزلته في هذه الطائفة ، ممّا لا ينكر ، وغلطه في مسألة من مسائل الفن لا يستلزم الطعن عليه بما ذكره المحقق - المتقدّم ذكره - وكم لمثله من الأغلاط الواضحة ،

ولاسيما في مثل هذه المسألة ، وهي مسألة العمل بخبر الواحد ، وجملة من تأخر عنه من الفضلاء ، حتى مثل المحقق والعلامة ، اللذين هما أصل الطعن عليه قد اختاروا العمل بكثير من أقواله .

وقد ذكره شيخنا الشهيد الثاني في إجازته فقال : ومرويات الشيخ الإمام العلامة المحقق فخر الدين أبي عبد الله محمد بن إدريس العجلي .

وقال الشهيد الأول في إجازته ، وعن ابن نما ، والسيد فخر مصنفات الإمام العلامة شيخ العلماء ، رئيس المذهب ، فخر الدين أبو عبد الله محمد بن إدريس - رضى الله عنه انتهى .

وله كتاب يشتمل على جملة من أجوبة مسائل قد سئل عنها ؛ وهو عندى اعارة من بعض الإخوان ، وكذلك كتاب «السرائر» بتمامه ، وبالجملة ففضل الرجل المذكور ، وبه في هذه الطائفة أشهر من أن ينكر المنصف وإن نفر ديبعض الأقوال الظاهرة بالطلان لذوى الأفهام والأذهان ، ومثله في ذلك غير عزيز كما لا يخفى على الناظر المنصف .

ثم إن ما نقله في كتاب «امل الآمل» عن السيد مصطفى ، من أنه ذكره ابن داود في قسم الضعفاء ، مع نقله عنه أولاً : أنه قال في كتابه أنه كان شيخ الفقهاء في الحلّة ، متقناً للعلوم كثير التصانيف ، لا يخلو من تدافع ، فإن وصفه بما ذكره يوجب دخوله في قسم الممدوحين لا الضعفاء ، وأغرب من ذلك قوله بعد : ولم أجده في كتاب ابن داود لافى الممدوحين ولا فى المذمومين إلى الآخر ، مع أن الميرزا محمد صاحب الرجال قد نقل عن ابن داود عبارة المدح المذكورة ، وهى قوله : كان شيخ الفقهاء إلى آخرها فليتماثل (١) انتهى كلام صاحب «اللؤلؤة» .

وقال رحمه الله أيضاً عند عدّه لسيدنا السندين الحسنين رضى الدين على ، وجمال الدين أحمد ابنى طاوس الحلبيين من جملة مشايخ مولانا العلامة أعلى الله مقامه ، وهما أخوان من أمّ و أب ، و أمهما على ما ذكره بعض علمائنا بنت الشيخ مسعود الورّام

ابن أبي فراس بن فراس بن حمدان ، وأمّ أمّهما بنت الشيخ الطوسي رحمه الله وأجاز لها ولأختها أمّ الشيخ محمد بن إدريس جميع مصنفاته، ومصنفات الأصحاب .

أقول: ويؤيده تصريح السيد رضي الدين رضي الله عنه عند ذكر الشيخ الطوسي بلفظ «جدّي» وكذا عند ذكر الشيخ ورام بلفظ «جدّي» وهو أكثر كثير في كلامه كما لا يخفى على من وقف عليه .

هذا وقال صاحب «صحيفة الصفا» في ذكر أهل الاجتباء والأصطفاء، بعد الترجمة له بعنوان محمد بن إدريس ، فخر الدين أبو عبد الله العجلي الحلبي نسب إلى جده لأنه ابن أحمد بن إدريس ، كان شيخ الفقهاء بالحلّة متقناً في العلوم كثير التصانيف له كتب أشهرها كتاب «السرائر الحاوي لتحرير الفتاوى» يروي عن خاله الشيخ أبي علي الطوسي ، وعن جده لأمه الشيخ الطوسي ، وعن أمّ أمّ بنت الشيخ مسعود بن ورام ، وعربي بن مسافر العبادي ، والحسن بن رطبة السوداوي ؛ وأبى المكارم حمزة الحسيني .

ويروي عنه الشيخ جعفر بن نما ، وابن ابنه محمد بن نما ؛ والسيد فخر بن معد إلى أن قال بعد نقله بعض العبارات المتقدمة أقول: هو أوّل من خالف قدماء الأصحاب وقال بكون أخبار الطائفة جلّها آحاداً، ومع ذلك لم يجوز العمل بالظن وأكر الطعن على جده شيخ الطائفة ، وأكثر عليه العلامة الحلبي في الطعن ، وعبر عنه بالشاب المترف عفى الله عنه .

وقال صاحب «منتهى المقال» محمد بن إدريس العجلي الحلبي ، كان شيخ الفقهاء بالحلّة ، متقناً في العلوم كثير التصانيف ، «د» يعني كذا في «رجال ابن داود» إلى أن قال وفيه بعد ما ذكر: لكنّه أعرض عن أخبار أهل البيت عليهم السلام بالكلية ، ولا يخفى ما فيه من الجراف ، وعدم سلوك سبيل الإيصال ، فإن الطعن في هذا الفاضل الجليل سيما ولا يعتذر بهذا التعليل فيه ما فيه .

أمّا أوّلاً فلأنّ عمله بأكثر كثير من الأخبار ممّا لا يقبل الاستتار سيّما ما

استطرفه في أواخر «السرائر» من أصول القدماء رضوان الله عليهم .
 وأما ثانياً فلأنّ عدم العمل بأخبار الآحاد ليس من متفرداته ، بل ذهب إليه جملة
 من جلة الأصحاب كعلم الهدى ؛ وابن زهرة ؛ وابن قبة ، وغيرهم ، فلو كان ذلك موجباً
 للتضعيف لوجب تضعيفهم أجمع ، وفيه ما فيه إلى أن قال بعد نقله أيضاً بعض العبارات
 المتقدمة ثم أنّه ممّا اشتهر في هذه الأزمنة أنّه قد سرّه توقى شاباً لم يبلغ خمساً و
 عشرين سنة ، وربما يقولون أنّه طاب ثراه لا بساءة الأدب في عبائره بالنسبة إلى شيخ
 الطائفة - قدس سرّه بترعمة ، والذي رأيت في «البحار» من خطّ الشهيد رحمه الله
 هكذا : قال الشيخ الإمام ابو عبد الله محمد بن إدريس الأمامي العجليّ بلغت الحلم
 سنة ثمان وخمسين وخمسائة وتوقى إلى رحمة الله ورضوانه ، سنة ثمان وسبعين وخمسائة
 انتهى .

وعلى هذا يكون عمره خمساً وثلاثين سنة ، بل في الرسالة المشهورة للكفعمي رحمه الله
 في وفيات العلماء رضي الله عنه بعد ذكر تاريخ بلوغه كما ذكر ، قال ؟ وجد بخطّ ولده
 صالح توقى والدي محمد بن إدريس رحمه الله يوم الجمعة وقت الظهر ثمان عشر
 شوّال سنة ثمان و تسعين وخمسائة ، فيكون عمره تقريباً خمسة وخمسين سنة
 انتهى فتتبع .

أقول وفي تاريخ وفاة شيخنا الطوسي رحمه الله تدافع كليّ مع تاريخ وفاة هذا
 الشيخ ؛ فضلاً إذا كانت في أيام شبابه وخصوصاً بعد فرض سببتيته للشيخ كما عرفتها
 من كلام صاحب «اللؤلؤة» ولا سيما بعد ملاحظة روايته عنه بلا واسطة بل معها أيضاً ، كما
 قد عرفتها من كلمات بعض آخر و كذلك الكلام في كون بنت الشيخ التي هي في
 مرتبة الأمونه لهذا الرجل في بيت الورّام ابن أبي فراس ، المتقدّم إليه الإشارة من
 كلام صاحب «اللؤلؤة» مع أنّ الورّام المذكور كان من تلامذة الشيخ محمود الحمصي
 الواقع في درجة المقابلة لهذا الرجل والمتأخر عنه قليلاً ، كما قد عرفته أيضاً ، وعليه فليحمل
 أحدهما النسب الخالية عن العلم المطبوع أو المكتسب على خلط في بعض ما ذكر فيها من

الدرجات و الرتب او خبط بالنسبة الى ما وقع فيها من أسماء الجدد والأب أو غير ذلك من الأمر المحتمل في مقام الجمع بين منافيات هذه الجمل فليتامل ولا يفغل حتى يسهل إنشاء الله تعالى نيل الرجاء والأمل لمن أراد العلم والعمل .

ثم إن في جملة من ذكر هذا الشيخ الجليل ، على سبيل التوثيق والتبجيل ، هوسمينا العلامة المجلسي رحمه الله في مقدّمات «البحار» فانه قال عند عده للكتب المأخوذ منها وكتاب «السرائر» للشيخ الفاضل الثقة العلامة محمد بن إدريس الحلبي فانه أورد في آخر ذلك الكتاب باباً مشتملاً على الأخبار و ذكر اني أستطرفته من كتب المشيخة المصنّفين ؛ والرّواة المحصلين ، و يذكر اسم صاحب الكتاب ، و يورد بعده الأخبار المنتزعة من كتابه .

وقال أيضاً في مقام آخر و كتاب «السرائر» لا يخفى الوثوق عليه وعلى مؤلفه وعلى أصحاب البصائر .

وقال صاحب الوسائل أيضاً في مقام عدّ الكتب المنتزعة منها كتاب «السرائر» تأليف الشيخ الجليل محمد بن إدريس الحلبي ، فانه ذكر في آخره أحاديث كثيرة من أصول القدماء و قال في مقام ذكر أسناده إلى الكتب المذكورة ، و نروي كتاب «السرائر» لابن إدريس بالأسناد السابق عن السيد فخار بن معد الموسوي ، عن الشيخ محمد بن إدريس الحلبي .

أقول والفرق بين هذا الرّجل في قوله تبعاً لسيدنا المرتضى وابن زهرة وقبة ، كما مضى بأن العلم معتبر في طرق أحاديث ائمة الهدى ، ولو في زمن الغيبة الكبرى ، وإن خبر الواحد وإن كان من مقولة صحيحاً الأعلى لا يوجب علماً وعملاً ، لكون بنائه على الظن ، والظن لا يغني عن الحق شيئاً وبين جماعة الظاهرية الأخبارية المدعين لقطع بصدور جميع الأحاديث المروية في كتب الإمامية ، أنه رحمه الله لا يعمل بما تعمل به من المعتبرات ، وهم يعملون بما لا تعمل به من الضعاف الغير المنجبرات .

ونزاعنا مع الطائفتين في أمر كليّ ومطلب علميّ عقليّ معنويّ أصوليّ بخلاف نزاع إحديهما مع الأخرى، ونزاعهما معنأفي صغرى مقدّمتيهما دون الكبرى، فأنّه في أمر جزئيّ، وموضوع حسيّ بديهيّ، هو على أهل الإيصال غير خفيّ، ولقد أشبعنا الكلام مع الطائفتين، وخصوصاً الثابيّة منها في مقامات شتى من كتابنا هذا، وسوف تأتي الإشارة لإنشاء الله إلى ما بقى من الإيصال على سببهم و سياقمهم والأسفار عن وجوه كثيرة العمى والعمى والمدالسة في أسواقهم في ذيل تراجم من بقى من أعظم مؤلّفيهم.

ولما تبلغ التوبة إلى تفصيل المقالة فيهم وتحويل العمالة الشديدة على أذيال فيافيهم وإن كفانا مؤنة التعب في أمثال هذه المعاني، مولانا المروّج البهبهاني، بلغه الله غاية الأمانى؛ في كتاب فوائده العتيق والجديد بما لا مزيد عليه من التشييد والتشديد ودقّ مفارق كلّ مفارق لطريقة الاجتهاد الصحيح السديد، بمقامع من حديد وإن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد.

فان قيل: من أين تقول أن الرجل المذكور يشترط العلم بالصدور في باب حجّية الخبر المأثور، وإن كان ذلك العلم حاصلًا بمعونة القرائن والشواهد، حتّى لا يخرج الحديث أيضاً بسببه عن حيز الخبر الواحد، إلّا في اصطلاح من يطلقه على خصوص الخبر الظنّي في مقابل عموم الخبر القطعي، سواء كان من قبيل المتواتر بالأصطلاح أيضاً أم لا.

قلت: ما أقول ذلك إلا من جهة تواتر هذه النسبة إليه في مصنّفات الأوائل والأواخر مضافاً إلى ما وقع عليه تصرّيح نفسه في مفتتح كتاب «السرائر» فاته رحمه الله قال فيما قد نقل عنه بعد ذكره للأدلة الشرعيّة: هذه الطرّق توصل إلى العلم بجميع الأحكام الشرعيّة في جميع مسائل الفقه، فيجب الإعتقاد عليها والتمسك بها، فمن تنكّر عنها عسف وخبط خبط عشواء وفارق قوله من المذهب.

إلى أن قال : فقد قال السيد المرتضى - رضي الله عنه - وذكر في جواب المسائل
الموصليات الثانية الفقهية فقال أعلم أنه لا بد في أحكام الشرعية من طريق يوصل إلى
العلم بها لا تامتى لم نعلم الحكم ونقطع بالعلم على أنه مصلحة جوّزنا كونه مفسدة فيقبح
الإقدام متاعليه، لأن الإقدام على ما لا تأمن من كونه فساداً أو قبيحاً كالأقدام على
ما لا نقطع على كونه فساداً، ولهذه الجملة أبطلنا أن يكون القياس في الشريعة التي
لا يذهب مخالفونا إليه طريقاً إلى الأحكام الشرعية من حيث كان القياس يوجب
الظن ولا يفضى إلى العلم، الأثرى تظن بحمل الفرع في التحريم على أصل محرم
بنسبته تجمع بينهما أنه محرم مثل أصله، ولا نعلم من حيث ظننا أنه يشبه المحرم
أنه محرم ولذلك أبطلنا العمل في الشريعة بأخبار الاحاد، لأنها لا توجب وعلماً عملاً
وأوجبنا أن يكون العمل تابعاً للعلم لأن خبر الواحد إذا كان عدلاً فغاية ما يقتضيه الظن
بصدقه، ومن ظننت صدقه يجوز أن يكون كاذباً وإن ظنت به الصدق، فإن الظن لا يمنع
من التجوير، فعاد الأمر في العمل بأخبار الاحاد إلى أنه إقدام على ما لا تأمن كونه فساداً
وغير صلاح، قال : وقد تجاوز قوم من شيوخنا حمهم الله فسي إبطال القياس
في الشريعة و العمل فيها بأخبار الآحاد « إلى أن قالوا : أنه يستحيل من
طريق العقول العبادة بالقياس في الأحكام وأحالتوا أيضاً من طريق العقول العبادة بالعمل
بأخبار الآحاد، وعوتلوا على أن العمل يجب أن يكون تابعاً للعلم وإذا كان غير متيقن
في القياس وأخبار الآحاد لم تجزه العبادة بهما والمذهب الصحيح هو غير هذا لأن
العقل لا يمنع من العبادة بالقياس والعمل بخبر الواحد ولو تعبد الله تعالى بذلك لساغ ولدخل
في باب الصحة لأن عبادته تعالى بذلك يوجب العلم الذي لا بد أن يكون العمل
تابعاً له؛ فإنه لا فرق بين أن يقول صلى الله عليه وسلم قد حرم عليكم كذا وكذا فاجتنبوه وبين أن
يقول إذا أخبركم عنى من خبر له صفة العدالة - بتحريمه فحرموه، في صحة الطريق

إلى العلم بتحريمه وكذلك إذا قال لو غلب في ظنكم شبه لبعض الفروع ببعض الأصول في صفة يقتضى التحريم فحرموه فقد حرّمته عليكم لكان هذا أيضاً طريقاً إلى العلم بتحريمه وارتفاع الشك والتجوز ، فليس متناول العلم هنا متناول الظن على ما يعتضده قوم لا يتأملون ، لأن متناول الظن هيهنا هو صدق الراوى إذا كان واحداً ، ومتناول العلم هو تحريم الفعل المخصوص الذى تضمنه الخبر وما علمناه غير ما ظنناه .
و كذلك فى القياس متناول الظن شبه الفرع بالأصل فى علة التحريم ومتناول العلم كون الفرع محرماً وإتما منعنا من القياس فى الشريعة وأخبار الآحاد مع تجوز العبادة بهما من طريق العقول لأن الله تعالى ما تعبد بهما ولا نصب دليلاً عليهما ومن هذا الوجه أطر حنا العمل بهما ونفيها كونهما طريقين إلى التحريم والتحليل قال المرتضى - قدس الله روحه - وإتما أردنا بهذه الإشارة إن أصحابنا كلهم سلفهم وخلفهم متقدمهم ومتأخرهم بمنعوا من العمل بأخبار الآحاد ، ومن العمل بالقياس فى الشريعة ، ويعيبون أشد عيب على الرأغب إليهما ، والمتعلق فى الشريعة بهما ، حتى صار هذا المذهب لظهوره وانتشاره معلوماً ضرورة منهم وغير مشكوك فيه من أقوالهم .

إلى أن قال بعد نقل كلام طويل من السيد رحمه الله هنا آخر كلام المرتضى رحمه الله حرفاً حرفاً قال محمد بن إدريس فعلى الأدلة المتقدمة أعمل وبها أخذ وأفنى وبها أدين الله تعالى ولا ألتفت إلى سواد مسطور وقول بعيد عن الحق مهجور ، ولا أقلد إلا الدليل الواضح - والبرهان اللائح ، ولا أعرج إلى أخبار الآحاد فهل هدم إلا سلام إلهى وهذه المتقدمة أيضاً من جملة بواعثى على وضع كتابى هذا ليكون قائماً بنفسه ؛ ومقدماً فى جنسه ، وليغنى الناظر فيه إذا كان له أدنى طبع عن أن يقرء على مرقومه (١) وإن كان لأقواء الرجال معنى لا يوصل إليه من أكثر الكتاب فى أكثر الأحوال انتهى (٢) .

(١) فى السرائر : إذا كان له أدنى طبع عن أن يقرء على من فوقه...

(٢) راجع السرائر الحاوى لتحرير الفتاوى ٣-٤

و يحتمل أن يكون نزاع الرّجل و من تقدّمه في هذه الطّريقة ؛ مع سائر المجتهدين العاملين بالظنون المخصوصة التي قامت على حجّية كلّ منها الدليل القاطع صغر و بآلفظياً ، بمعنى أن الظنّ الذي ينكر هذه الثلاثة إنّما هو الحاصل من جهة خبر الواحد بالنسبة إلى نفس الحكم الشرعي ؛ دون الكائن فيما جعله الشارع المقدّس طريقاً للحكم من حيث دلالة نفسه إليه ، مع قطع النظر عن ورود الإذن في التّعبد به ، كما يشهد بذلك تمثيلات سيّدنا الأجلّ المرّضى - رحمه الله و تنظيراته بما ذكر ، وهذا هو الذي يعترف به سائر المجتهدين منّا أيضاً وإليه ينظر قولهم : ظنيّة الطّريق لا تنافي قطعياً الحكم ، وعليه قبول النزاع بين الطائفتين إلى أن خبر الواحد الذي هو محلّ الكلام هل هو من جملة ما قام الدليل القاطع على عدم حجّيته ، حتّى ينتهي أمره إلى العلم بالحكم ، أو هو من قبيل القياسات الظنيّة التي لم يقم على حجّيتها الدليل العلمي ، بل قام الدليل على عدم حجّيتها في مقام إثبات الحكم الشرعي ،

ولكنه لما كانت أمثال هذه الثلاثة ، لم يقدر و على إثبات حجّية شيء من الأخبار الظنيّة بالدليل القاطع ، مثل سائر المجتهدين ، عدلوا على اشتراط العلم في نفس الخبر الذي هو طريق إلى الحكم لعدم انفكاك العلم بالطّريق عن العلم بالحكم لا محالة ، بخلاف العكس كما قد عرفته .

وعليه فلا مانع إرادة المشترطين لعلم ، العلم اليقيني الواقعي أيضاً دون العادي الذي يمكن اجتماعه مع النقيض عقلاً ، حتّى تشمل الحجّة عندهم لجميع ما نظمّن النفس به من الأخبار المودّعة في الكتب الأربعة مثلاً ، كما التجأ إلى القول به بعض الأخباريين المدّعين للعمل بالعلم في نفس الطّريق ، مع أنّهم يعملون بما هو من أو هن الظنون ، وبمثابة القياسات الباطلة وما دون ، وذلك لأن متعلقي العلم والظن إذا اختلفا لا تكون ضرورة تدعو إلى التجوّز في لفظ العلم أو التّمحل في المنع عن مطلق الظنّ

تعصباً على غير الحق ، إلا أن هذا الاعتذار بالاحتمال .

كما أنه يمكن بالنسبة إلى مقالة هذه الثلاثة من المجتهدين لامتني له بالنظر إلى اعتقاد جماعة الاخباريين ، لأن لفظ اليقين لو حمل في كلماتهم على الظن . كما نقل عن تصريح بعض المتأخرين منهم بذلك ، لم يبق بعد ذلك فرق بين المجتهد والأخباري ، من جهة أن الفرق بينهما كما ذكره صاحب «الفوائد» هو نفس الاجتهاد الذي هو بمعنى العمل بالظن فمن اعترف بالعمل به ، فهو مجتهد ، ومن ادعى عدمه بل كون عمله على العلم واليقين فهو أخباري .

ولذا لا يجوز الأخباري تقليد غير المعصوم ، فهو في الحقيقة مانع عن التقليد رأساً لأن متابعة المعصوم لا يستلزم تقليداً مضافاً إلى إنكار متصلبيهم الذين هم الاخبارية في الحقيقة على من يحمل اليقين في كلماتهم على غير الحقيقة ، كما ترى أمينهم الذي هو مخرب الشريعة ، ومرتب أساس الفرقة والخلاف بين جماعة الشيعة ، يقول : في «فوائده المدنية» بعد نقله لما يقوله العلامة في «النهاية» من إن الاخبارية من الامامية لم يعولوا في اصول الدين وفروعه إلا على أخبار الآحاد المروية عن الأئمة عليهم السلام والأصوليون منهم كأبي جعفر الطوسي وغيره وافقوا على قبول خبر الواحد ولم ينكروه سوى المرتضى وأتباعه ، لشبهة حصلت لهم .

وأقول : قدماء أصحابنا الاخباريين بريئون عما نسبته الفاضل العلامة إليهم ، من إتهمهم كانوا يعتمدون في اصول دينهم وفروعه على مجرد خبر الواحد المظنون العدالة ، و كآته وقع في هذا التوهم من عبارة الشيخ التي حكاه المحقق ، وكيف يظن بهؤلاء الأجلاء الذين أدركو أصحاب الأئمة عليهم السلام وتمسكوا من أخذ الاحكام منهم بطريق القطع واليقين و من استعمال أحوال تلك الأحاديث التي عملوا بها واعتمدوا عليها في عقائدهم وأعمالهم ، مثل هذه المساهلة الشديدة في دينهم ، وكثيراً ما يقع عن هذا الفاضل وأتباعه ما لا ينبغي من الدعاوى من باب الغفلة والعجلة وقلة التأمل في أسرار المسألة إلى أن قال :

ومن تتبع أحاديث أصحابنا المتعلقة بأصول الدين وأصول الفقه ، وتتبع ما في كتب الرجال من سيرة قدماء أصحابنا بنظر الأخبار والاعتبار قطع بأن الأخباريين من أصحابنا لم يعولوا في أصول الدين وفروعه ، إلا على الأخبار المروية عن الأئمة عليهم السلام ، البالغة حد التواتر المعنوي ؛ أو المحفوفة بقرائن توجب العلم بورودها عن المعصوم ، وخبر الواحد الخالي عن القرائن يوجب الاحتياط عندهم ، ولا يوجب الإفتاء والقضاء لأنه من باب الشبهات ، وسنذكر وجوه القرائن الموجودة في زماننا ليعلم أن زمانهم أولى بذلك من جملتها خبر رجل نقطع بقريضة المعاشرة أو بدونها أنه ثقة في الرواية ، وإن كان فاسد المذهب انتهى كلامه .

وبالجمل فجماعة الأخبارية المنكرة في الحقيقة للأمر العادية ، والمولعة في العصبية الجاهلية ، وإن كانوا في ظاهر ما يدعون موافقين مع هؤلاء الثلاثة الأعظم من علماء الإمامية ، في المنع من العمل بالمظنة في نفس الأحكام الشرعية الفرعية مثل الأصول ، إلا أنهم في مقام الفتوى غير عاملين بما قالوه ، وفي مراتب الأخذ بالأقوى على خلاف من وافقوه فيما أحالوه ، حيث انهم يعملون في أمثال هذه الأزمنة البعيدة عن أنوار العلم واليقين بكل ما يجدونه من الأخبار الضعيفة الواهية ، باصطلاح المتقدمين منا والمتأخرين .

و لكن هؤلاء النقدة الأثبات ، لا يعلمون إلا بالمتواترات أو القطعيات مع كون ذلك في حقهم لقرب العهد وقلة الوسائط من المتيسرات والتصديقيات ، والآخرون منا أيضاً يشترطون وجود الاعتبار بالاصطلاح في إمكان التمسك بأخبار الآحاد الصراح ، فهم وإن خالفوا الأولين في تسمية ما يعملون به من الخبر بالظنون ، إلا أنهم قد وافقوا أولئك غالباً في مصاديق ما كانوا به يعملون ، وعملهم طابق متن الواقع ، والطريق الواسع ، فيما اعتقده المتقدمون منا والمتأخرون ، بخلاف هذه الجماعة الجاهلة المغرورة الغير المعذورة ، و المسمين لطيب أنفسهم الفخار بالقارورة ، و المدعين لذوق حلاوة السكر من طبايخ المارورة ، والمسندين إلى أمثال جراب التورة

طراوة الباكورة .

فان عملهم على خلاف ما يقولون وما يقوله المتقدمون المؤمنون والمتأخرون فكأنتهم خالفوا جميع علماء الشيعة الإمامية ؛ فيما كانوا يقولون ويفعلون ، لأن أنفسهم البائسة يمنعون أولاً من العمل بالظنون ، ثم يتشبتون في طريق المسألة بكل نقل موهوم موهون غير معلوم ولا مظنون ، وحديث ضعيف مطعون ، يحق أن يلحق القائل بقطعية صدوره بقسم المجنون ، ولا يفرقون بين الآحاد والمتواترات ، ولا بين أحاديث الثقات يضعون على العليل اسم الصحيح ، ويقعون على القبيح بقصد الصبيح يقطعون بقطعية صدور مثل المقطوع والمرفوع ، بمحض أن يدعيها ناقل الخبر في كتابه المجموع ، من كل فكر مسموع .

لكنهم لا يقبلون قول المدعي بالنسبة ، إلى الإجماع المنقول ، بل يقولون أن قطع الغير في حق الشخص لا يكون من الأمر المعقول ، ولا يكون من النقل المقبول ، كما لا يقبل قول الفاطم بقتواه فيما أفناه إلا في حق مقلده المتعبد بالعمل بما ألقاه ، فهم يلزم إعترافهم هذا مأخوذون ، ومن اللجأ إلى الأخذ بغير العلم ولو في نفس الحكم لا يخلصون ، ولا هم ينقذون .

كما أنهم بحسب اعتقاد المانعين عن العمل بأخبار الآحاد مثل هؤلاء الثلاثة الأُمجاد ، خارجون عن دائرة الرّشاد و السداد ، والمازجون الدّرّ با السبج في مقام الاستنباط و الاجتهاد ، و كذا باعتقاد سائر المجتهدين العاملين بالمظنة في زمن انسداد باب العلوم سواء كانوا مطلعين أو مقبّدين ، بما قام على حجّيته دليل معلوم لأن العبرة عندهما جميعاً بظن المجتهد في مقام الترجيح دون رأى من لا يعتمد على قواعد قدماء علمائنا المجتهدين ولا متأخريهم في تمييز سقيم الأخبار من الصحيح ، وتبريز الجميل من الرّواة من الجريح ، وكان نقله كمثل بقلة لا يسمن ولا يغنى من جوع ونشجه أيضاً كمثل نشجه يلبس على العوام الذين هم كالأنعام أمر الأصول والفروع . و حيث قد ظهر أن الحال بهذا المنوال ، فليظهر أيضاً على أهل الرجال و

أصحاب الفقه والإستدلال إن الخبر بقدر ما يزداد برواية هؤلاء الجهلاء ، وعنايتهم بها نحولاً و سقوطاً عن درجة الإعتناء والاعتداد يزداد برواية مثل صاحب الترجمة و صاحبيه المنكرين لحجية أخبار الآحاد سلامة من الفساد ووصولاً إلى درجة الأعتبار والأعتقاد ، فضلاً إذا كان من قبيل مستطرفات «السرائر» مأخوذاً من الاصول المعتمدة والمواضع المستوثقة ، وحاذياً حذو مراسيل مثل ابن أبي عمير المقبولة عندنا بعلّة انه لا يرسل إلاّ عن ثقة ، بل روايات سائر أصحاب الإجماع الثمانية عشر ، أعنى الذين نقل فيهم عن شيخنا الكشي إجماع العصابة على تصحيح ما يصح عنهم ، لأنّ رواية مثل أولئك مع كون معتقدهم ذلك الكذى أجريناه ببالك عن غير من يقطعون بصحة حديثه ، ويحكمون بصدقه في تحديثه تدليس عظيم ، وإغراء بالجهل ينافي شأنهم الفخيم .

وعليه فكما ينجر ضعف السند عندهم بدخول أحد من أصحاب الإجماع في التضاعيف ، أو يتحصّل به نوع تبيين للخبر الواحد الضعيف ، فكذا يكتسب الخبر برواية أحد من أولئك النبلاء إياه قوة ترتفع بها قصور التزييف .

ولنعم ما قال بعض أهل النصفة من الأخبارية المتأخّرة وهو من تلامذة مولانا المجلسي رحمه الله ، وصاحب رسائل متفرقة في مسائل متكثّرة ، عند نقله لما ذكره أمينهم الإسترآبادي في «فوائده المدنية» بهذه العبارة : الفصل الأوّل : في إبطال التمسك بالاستنباطات الظنيّة في نفس أحكامه تعالى ، وفيه وجوه :

الأوّل عدم ظهور دلالة قطعيّة على جواز الإعتقاد على الظنّ المتعلّق بنفس أحكامه تعالى ، والتمسك فيه بالظنّ يشتمل على دون ظاهر مع أنّه معارض بأقوى منه من الآيات الصريحة في النهي عن العمل بالظنّ المتعلّق بنفس أحكامه تعالى ، والروايات الصحيحة في ذلك ، وقياسه على الظنّ المتعلّق بالأمور العاديّة ، والأموال الوجدانيّة ، أو الأفعال الصادرة عنها أو غيرها من الأمور التي ليست من باب أحكامه تعالى كقيم المتلفات ؛ وأروش الجنائيات ، وإضرار الصوم بالمريض ، وعدد

الرّكعات الصّادرة عنّا و تعيين جهة القبلة غير معقول مع ظهور الفارق ، فآته لولا اعتبار الظنّ في أمثال ما ذكرناه للزم الحرج البيّن ، ولو اعتبرنا الظنّ في أحكام الله تعالى لآدى إلى الحروب والفتن ، كما هو المشاهد .

أقول لا يخفى اتفاق كلّ من الأخباريين والمجتهدين على العمل بأخبار الآحاد المأخوذة من الأصول المعتمدة كما يستفاد من كلام صاحب «الفوائد» المذكور مراراً وهو مدّع كون تلك الأخبار مفيدة للعلم اليقيني ، وما ذكره في إنبائه لا يفيد الظنّ ، فكيف بالقطع ، إذ عمدة استدلاله هي شهادة صاحب الكتاب بصحة تلك الأحاديث ولا نسلم كون الصحة بمعنى القطع بكونه من المعصوم ، كما مرّ مراراً ، فمابه الاتفاق هو الظنّ وما زاد على الظنّ غير ثابت ، مع أن حجّية خبر الواحد قطعيّ ، فلا دور ولا تمسك إلا بما هو مفيد للقطع ، فالعمل بالظنّ إتفاقيّ ، لكن هو يسمّى الظنّ قطعاً ، والآيات والأخبار الدالة على النهي عن العمل بالظنون هو الظنّ المستند إلى الآراء الزائفة الفاسدة في مقابلة البراهين العقلية والنقلية ، لا الظنّ المستند إلى الحجّة الشرعية ، ويؤيده التقييد بالبعض عند قوله تعالى : إنّ بعض الظنّ إنمّ ، وعلى التسليم محمول على ما يعتبر فيه القطع من العقائد والأعمال ، ولزوم الحرج القائل به في العادات جار في الأحكام العملية أيضاً إذ التكليف باليقين فيها مع انتشارها وكثرتها وعدم وجدان دليل القطع على كلّ منها ، وعدم جواز التوقف أيضاً في ضروريّ الوقوع منها ، يوجب الجرح والعسر أيضاً ، واختلاف العلماء كائن لا محالة ؛ على تقدير العمل بالأخبار المحض أيضاً لا محيص عنه ، ألم ترّ ألم تسمع ذكر اختلاف الثقات من الأخباريين ، في مقبولة عمر بن حنظلة ، مع أن الخبر لو يفسد القطع لم يجز وقوع الاختلاف بين الأخباريين ، كما صرح الشيخ رحمه الله بأن لا يقع التّضاد بين الخبرين المتواترة ، واختلاف العلماء في المسائل مع عدالتهم لا يصلح لأن يكون بمجرد سبباً للحروب والفتن ، إلا باعتبار ثوران أهل الفساد من بينهم . وذلك مستند إلى تمكّن أهل الفساد والشور ، وعدم جريان ضابطة العدل بينهم انتهى .

وقد تقدمت الإشارة أيضاً إلى بعض مذاهب الأخبارية وخصائصهم الغير المرضية وفروقاتهم المعينه المتكثرة؛ مع جماعة المجتهدين في المسائل الفرعية والأصولية في ذيل ترجمة أمينهم الاسترأبادي، والشيخ عبدالله السماهيجي البحراني، صاحب «الصحيفة العلوية» وغيرها فليراجع.

وأما الفتاوى النادرة والأقوال الشاذة المنسوبة إلى ابن إدريس المذكور فهي أيضاً كثيرة؛ منها قوله بنجاسة مطلق من لا يعتقد الحق ولا يدين الله بمذهب الشيعة الإمامية، وإن وافقه سيئنا المرضي أيضاً في الجملة، ومنها قوله بنجاسة ولد الزنا وإن كان من الشيعة الإمامية ظاهراً، ومنها قوله بجواز الإبتداء بالأسفل في مواضع الغسل من الوضوء تبعاً للسيد المرتضى رحمه الله أيضاً، ومنها قوله بوجوب إخراج الضيف زكاة فطرة نفسه، وإخراج المضيف زكوته أيضاً، وقوله بعدم اشتراط الفقر في استحقاق يتامى أولادهاشم الخمس عملاً بظاهر الآية، وقوله بعدم إيجاب تعمّد القى في الصيام القضاء؛ فضلاً عن الكفارة، وقوله بوجوب النّفقة على الصغيرة مع عدم جواز وطئها، وبعدم إيجاب وطئ الصغيرة تحريمها المؤبد، وقوله بعدم جواز إمتناع المعقود عليها الغير المدخول بها من تسليم نفسها حتى تقبض مهرها مع إحصار زوجها، وقوله بالقرعة مع اشتباه المطلقة من الأربع و تزوج الزوج بالخامسة، ثم موته قبل تعيين المطلقة، إلى غير ذلك من أقواله الضعيفة وآرائه السخيفة.

ثم ليعلم أنه كلما أطلق لفظ الحلبي في كلمات فقهاءنا الأ مجاد ولا سيما المتأخرين منهم فهو المراد به؛ كما قدمت الإشارة إليه وإلى سائر مصطلحاتهم في أعلام علمائنا الأعلام، في ذيل ترجمة تقي الدين الحلبي.

وأما الحلبي فهي نسبة إلى حلّة بكسر الحاء المهملة، على وزن ملة، فهي بليدة طيبة جديدة البناء جميلة الهواء، جيد الفضاء، بأرض عراق العرب، واقعة على شاطئ الفرات يقول في وصفها المولى عبدالرحمان الجامي:

حلّة جنّة عدن وعليها غرفات

إلى آخر مله معاته المعروفات ، وقد يقال لها الحلقة السيفيثة والحلّة المزيدية ايضاً من جهة ما ذكرناه لك في مبادئ ترجمة الحسن بن يوسف بن المطهر الملقب بالعلامة الحلّي - على سبيل التفصيل ، مع سائر ما يتعلق بهذه البلدة وأهلها من الأمر الجميل .

٥٨٥

الشيخ رشيد الدين شمس الاسلام ابو عبدالله محمد بن علي بن شهر آشوب

بن ابي نصر بن ابي الجيش السروي المازندراني

كان عالماً فاضلاً ثقة محدثاً محققاً عارفاً بالرجال والأخبار أديباً شاعراً جامعاً للمحاسن له كتب منها كتاب « مناقب آل أبي طالب » كتاب « مثالب النواصب » كتاب « المخزون المكنون في عيون الفنون » كتاب « اعلام الطريق في الحدود والحقايق » كتاب « مائدة الفائدة » كتاب « المثال في الأمثال » كتاب « الأسباب والنزول على مذهب آل الرسول » كتاب « الحاوي » كتاب « الأوصاف » كتاب « المنهاج » وغير ذلك ، وقد ذكر مؤلفاته هذه في « معالم العلماء » وقد نقلنا منه هنا ما فيه وليس فيه زيادة على فهرست الشيخ والنجاشي لإقليل ، وذكر أنه زاد في المؤلفات على ما جمعه الشيخ ست مائة كتاب ، الظاهر أن أكثرها من مؤلفات المتقدمين .

وذكر السيد مصطفى فقال: شيخ هذه الطائفة وفقهها ، شاعر أبلغاً من شاعر روى عنه محمد بن عبدالله بن زهرة ، وروى عن محمد بن علي بن أبي الصمد ، له كتب منها كتاب « الرجال » كتاب « اسباب آل أبي طالب » انتهى .

وهو يروى أيضاً عن جده شهر آشوب عن الشيخ الطوسي ، وقد رأيت له أيضاً

« له ترجمة في: امل الامل ٢: ٢٨٥ ، بنية الوعاة ١: ١٨١ تنقيح المقال ٣: ١٥٧ جامع الرواة ٢: ١٥٥ الذريعة ٢: ٢٣٩ ربحانة الادب ٨: ٥٨ الكنى والالقب ١: ٣٣٢ لسان الميزان ٥: ٣٠١ ، لؤلؤة البحرين ٣٤٠ المستدرک ٣: ٤٨٤ ، مصفى المقال ٤١٤ ، معالم العلماء ١٠٦ ، المقابس ٥ ، منتهى المقال نامه دانشوران ٣: ٢٥ نقد الرجال ٣٢٣ . الوافي بالوفيات ٤: ١٦٤

كتاب «متشابه القرآن» كذا قاله صاحب «امل الآمل» .

وقد ذكر أباه أيضاً في باب العين المهملة بقوله: الشيخ علي بن شهر آشوب فاضل عالم يروي عنه ولده محمد، وكان فقيهاً محدثاً، وذكر أيضاً جده في باب الشين المعجمة فقال شهر آشوب المازندراني فاضل محدث، روى عنه ابنه علي، وابن ابنه محمد بن علي، كما ذكره في مناقبه .

قلت: ويروي جده المذكور عن الشيخ أبي المظفر عبد الملك التميمي، صاحب كتاب «الفضائل» المشهور كما استفاد من كتابه «المناقب» أيضاً .

هذا وقد ذكره صاحب «الآمل» أيضاً في خانة كتاب «الوسائل» عند شرحه سلسلة أسانيد المتصلة إلى أصحاب المصنفات المنقول عنها المعتمد عليها في ذلك الكتاب، فقال وبالأسناد السابق عن الشهيد محمد بن مكّي العاملي، عن الشيخ شمس الدين محمد بن أبي المعالي، عن الشيخ نجيب الدين يحيى بن سعيد، عن السيد محيي الدين محمد بن عبدالله بن علي بن زهرة الحسيني الحلبي، عن الشيخ السعيد رشيد الدين محمد بن علي بن شهر آشوب المازندراني، عن أبيه، والداعي بن علي الحسيني، وفضل الله بن علي الحسيني الراوندي، وعبد الجليل بن عيسى الرازي، ومحمد وعلي ابني عبدالصمد النيسابوري، وأحمد بن علي الرازي، ومحمد بن الحسن الشوهاني، وأبي علي الفضل بن الحسن الطبرسي، ومحمد بن علي بن الحسن الحلبي، ومسعود بن علي الصوابي، والحسين بن أحمد بن طحال المقدادي، كلهم عن الشيخين أبي علي ابن محمد الحسن الطوسي، وأبي الوفاء عبد الجبار بن علي المقرئ، عن الشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي - قدس الله أرواحهم بأسانيد المذكورة سابقاً إلى كل من روى عنه انتهى .

ونقل أيضاً صاحب «بحار الأنوار» في مقدمات كتابه البحار «عن هذا الرجل الجليل المقدر أنه قال في كتابه «المناقب»: وحدثني القتال: «التنوير في معاني

وبكتاب «روضه الواعظين» وبصيرة المتعظين وأبناى الطبرسى و«مجمع البيان لعلوم القرآن» وبكتاب «أعلام الورى بأعلام الهدى» وأجازلى أبو الفتوح رواية «روض الجنان وروح الجنان» فى تفسير القرآن وناولنى أبو الحسن البيهقى «حليّة الاشراف» وقد أذن لى الآمدى فى «غرر المحكم» ووجدت بخط أبى طالب الطبرسى كتابه «الاحتجاج» وذلك مما يكتر تعداده، ولا يحتاج إلى ذكره لا اجتماعهم عليه وما هذا إلا جزؤ من كلّ ولا ناعلم الله تعالى إلا معترف بالعجز والتقصير كما قال أبو الجوائز .

رويت وما رويت من الرواية و كيف و ما انتهيت إلى نهاية
وللأعمال غايات تنهى وإن طالت وما للعلم غاية

هذا ورأيت فى بعض المواضع المعتبرة صورة إجازة منه رحمه الله للشيخ جمال الدين أبى الحسن على بن شعرة الحلى الجامعانى وكان من أجلة فقهاء الأصحاب كما يستفاد من ثناى شيخنا المذكور عليه، وفيها أيضاً بنص نفسه نسبة جميع مصنفاة الموسومة فى كتابه «المعالم» إليه مبتدئاً فيها بالثلاثة الأول، ثم بكتاب «متشابه القرآن» والمختلف فيه، ثم «بمعالم العلماء» وغيره من الكتب ما عدا الثلاثة الأخيرة إلى أن قال استخرت الله وأجزت له بجميع ما كتبنا من كتب المشايخ، وبجميع مسموعاتى وقراءاتى ومصنفااتى وأشعارى، ثم إلى أن رقم فى آخر ما ذكره كتب ذلك محمد بن على بن شهر آشوب المازندرانى بخطه فى منتصف جمادى الآخرة سنة إحدى وثمانين وخمسائة .

وقال صاحب «منتهى المقال» بعد نقله العبارة المير مصطفى فى كتاب «نقد الرجال» وفى «تعق» يعنى به تعليقات سميّنا المروج على الرجال الكبير ، مضى فى ترجمة أحمد بن عبد الله الإصفهانى عن «صه» عدّه من مشايخه واستناده إلى قوله أقول لم يرد بقوله شيخنا الحقيقة ، فاته لم يدرك زمانه بل هو من معاصرى ابن ادریس - قدس سرّه - و يروى عن الشيخ بواسطتين ، وربما يروى عنه بواسطة واحدة ، كما ذكره العلامة فى إجازته الكبير لا ولاد زهرة و غيره فى غيرها ، و كيف كان فهو شيخ الطائفة لا يظعن فى فضله صرح بذلك جملة من المشايخ ، و صرح فى «الرواشح» بوفاقته

وله كتاب «معالم العلماء» في الرجال ، حذى فيه حذى «فهرست الشيخ» رحمه الله ، ولم يزد عليه إلا قليلاً ؛ و زاد في آخره بعض الشعراء ، ربما نقلنا عنه في هذا الكتاب إنتهى .

وينسب إلى هذا الرجل الجليل أيضاً كتاب «نخب الأخبار» ويروي عنه صاحب «معالم الزلفى» أحاديث منها ما نقله فيه عن محمد بن الصباح الزعفراني عن المزني التحوي ، عن الإمام الشافعي ، عن المالكي ، عن حميد بن مسلم ، عن أنس بن مالك ، قال قال رسول الله (ص) في قوله تعالى فلا اقتحم العقبة ، ان فوق الصراط عقبة كؤود طولها ثلاثة آلاف عام ألف عام هبوط ، والف عام شوك حسك وعقارب وحيات والف عام صعود وأنا أول من يقطع تلك العقبة ، وثاني من يقطع تلك العقبة علي بن ابي طالب ، وقال بعد كلام لا يقطعها في غير شقة إلا محمد وأهل بيته عليهم السلام.

هذا ، وتوفي رحمه الله ليلة الجمعة الثاني والعشرين من شعبان المعظم سنة ثمان وثمانين وخمسائة ، ودفن بظاهر حلب في سفح جبل هناك يقال له حوش ، وكان انتقاله إلى حلب من جهة كونها في ذلك الزمان محط رحال علمائنا الأعيان ، بل كون الغالب على عامتها المماشاة مع الإمامية الحققة ، في طريقتهم وسلوكهم ، لكون مملكتهم إنذاك بأيدي آل حمدان الإماميين ، ومن المشهور إن الناس على دين ملوكهم ، و يشهد بما ذكرناه ما ذكره المولى محمد طاهر القمي الفاضل الثقة الثقة فيما نقل عن كتابه الموسوم «بالفوائد المدنية» ان من البلاد القديمة الشيع مدينة حلب ، ومن جمودهم على هذا المذهب ومباينته الكلية مع مذاهب الفلاسفة والصوفية ، لم يركنوا إلى طريقة الشيخ المقتول الذي هو صاحب «حكمة الاشراف» لما ورد عليهم لترويج ما كان له من الشياق ، ولم يلتفتوا إلى رأيه وقوله بل قتلوه هناك بسعاية الذين من حوله ومراده من الشيخ المقتول هو الشيخ يحيى بن حبش الحكيم العارف السابق إلى بعض مراتبه الايماء في ذيل ترجمة أحوال خاله الاجل الاعرف شهاب الدين الشهروردي - المتقدم ذكره - على سبيل الاستيفاء .

٥٨٦

الشيخ نجيب الدين ابوابراهيم محمد بن جعفر بن محمد بن نما الحلبي

عالم محقق فقيه جليل من مشايخ المحقق، له كتب. كذا قاله صاحب «الأمل»
ثم ذكر بفاصلة ترجمة الشيخ محمد بن جعفر المشهدي و تعقيبه ذلك بأنه كان فاضلاً
محدثاً صدوقاً له كتب يروي عن شاذان بن جبرئيل القمي وكان المراد به هو محمد بن
المشهدى المتكرر ذكره في كتب المزار ، والتقل عن كتاب زياراته المشهور- ترجمة
أخرى بعنوان الشيخ محمد بن جعفر بن هبة الله بن نما ، فاضل يروي عن أبيه ، وهو
جد سابقه انتهى .

وقد استوفينا الكلام على سلسلة بنى نما العلماء الماجدين في باب الجيم ، في
ذيل ترجمة الشيخ نجم الدين جعفر بن الشيخ نجيب الدين المذكور ، كما قد اشبعنا
التحقيق عن ترجمة الشيخ أبي جعفر محمد بن موسى بن جعفر بن محمد الدورى ،
المقارب لعصر هذا الرجل ، مع ترجمة أحوال سائر الدورىستين الأفاضل الكبارين
أيضاً في ذلك الباب ، في ذيل ترجمة ولده أوجدته الشيخ أبي عبدالله جعفر بن محمد بن
أحمد الدورىستى الفقيه صاحب للمصنفات ، فمن أراد التفصيل لبيان أحوال ذينك
البيتين الجليلين ، فليراجع إلى ذلك البيان ، ثم ليكتف بما بيئناه هنالك عن الإعادة
له على أثر هذا العنوان .

* له ترجمة فى : امل الامل ٢ : ٢٥٣ ، تنقيح المقال ٢ : ٩٦ ، ربحانة الادب ٨ : ٢٥٨ ،

فوائد الرضوية ٢٥٠ ، الكنى والالقب ١ : ٤٤١ ، المستدرك ٣ : ٢٧٧ .

٥٨٧

الحبر الاديب الماهر والبحر المحيط الذاخر ابو الحسن محمد بن الحسين بن الحسن

البيهقي النيسابوري المشتهر بقطب الدين الكيدري ❦

صاحب كتاب «الإصباح» في الفقه الإثنا عشرى ، وشرح نهج البلاغة الموسوم ؛
ب«حدائق الحقايق في فسر دقايق أحسن الخلايق» كان من أكمل علماء زمانه في أكثر
الأفنان ، وأكثرهم إفادة لدقائق العربية في جموعه الملاح الحسان ، كتب هذا الشرح
لمرح الأئمة الأرواح الأبهج ، بعد كتاب «المعارج» و «المنهاج» الذي كتبه قطب
الدين الراوندى في شرح النهج وذكر في ديباجته أنه كامل بإيراد فوائد على ما فيها
زوائد لا كزيادة الأديم ، بل كما زيد في العقل من الدرّ اليتيم ، و متمم ما تضمنه بتتمة
لا تقصر في الفضل دونهما إن لم ترب عليهما ، وأنه قد اندرج فيه من علوم نوادر اللغة و
الأمثال ، ودقايق النحو وعلم البلاغة ، وملح التواريخ ، والوقايع ، و من غوامض
الكلام لمتكلمي الإسلام وعلوم الأوائل ، وأصول الفقه والأخبار ، وآداب الشريعة
وعلم الأخلاق ، ومقامات الأولياء ، ومن علم الطب ، والهيئة ، والحساب ، على ما اشتمل
عليه المعارج كل ذلك لاعلى وجه التقليد ، والتلقين ، بل على وجه يجدى ببلج اليقين
إلى آخر ما ذكره .

وقد اشتبه من زعم أنه صاحب شروح ثلاثة على هذا الكتاب ، وكأنه توهم أن
كتابه القطب الراوندى المسميين لك أيضاً من تصنيفات هذا الجنب ويدخل شرحه
المذكور في إثني عشر ألف بيت تخميناً ، وهو على المذاق الذي عرفته من كلام نفس

* له ترجمة في : امل الآمل ٢ : ٢٢٠ ، بحار الانوار ١٠٥ تحفة الاحباب ٣٢٥ ، الذريعة

ريحانة الادب ٢ : ٤٧٣ ، فوائد الرجالية ٣ : ٢٤٠ ، فوائد الرضويه ٤٩٣ ، الكنى واللقاب

٣ : ٧٤ ، المستدرک ٣ : ٤٨٧

الرجل مستبيناً وإن كان الغالب عليه تحقيق مراتب اللغة والعربية ، بخلاف شرح الميثم ، بناء على ما ذكره بعض المتأخرين الأعلام فيمارقم ، فأنه على مشرب الحكماء وأهل العرفان ، كما أن شرح ابن أبي الحديد على مذاق المتكلمين ؛ مع ضعف من التصوف وضعفت من الحكمة ، وشرح الميرزا علاء الدين محمد العلوي الفاطمي الإصفهاني الشهير بكستانه على مذاق الأخباريين ، وابن أبي الحديد متكلم كتب على طرز الكلام والميثم حكيم كتب على قانون الحكمة ، وكثيراً ما يسلط يد التأويل على الظواهر ، حتى فيما لا مجال للتأويل ، وابن أبي الحديد مع تسننه ، قد يتوهتهم من شرحه تشييعه ، والميثم بالعكس وقال سيّدنا المهدي " قدس سره الهبي " في «فوائده الرجالية ولعل الشيخ قطب الدين محمد بن الحسين القزويني المذكور ، في فهرست الشيخ منتجب الدين هو الشيخ قطب الدين الكيبرى المشهور ، أحد الفضلاء الأعلام والفقهاء المنقول عنهم فروع الأحكام قيل هو تلميذ أبي حمزة الطوسي صاحب «الوسيلة والواسطة» له كتاب «الإصباح» في الفقه و«شرح نهج البلاغة» وأقواله في الفقه مشهورة منقولة في «المختلف» و «غاية المراد» و«المسالك» و«كشف اللثام» وغيرها ، إلى أن قال السيد رحمه الله: و احتمال اتحاده مع القزويني مبنّى على ما قاله ابن حجر العسقلاني في كتاب «تبصير المنتبه» أن الكندري - بالكاف المضمومة والتون الساكنة بعدها المهملتان نسبتة إلى كندر ، و هي قرية بقرب قزوين منها عميد الملك أبو نصر منصور بن محمد الكندري وزير السلطان طغرل بيك .

ثم إلى أن قال والمضبوط في أكثر الكتب كتابته بالياء المثناة من تحت و هو الدائر على الألسنة ، والمسموع من المشايخ ، إلا أن الفاضل في «كشف اللثام» عدل عن ذلك وضبطه بالتون وأعربه في بعض المواضع بضم الكاف كما ذكر بل حكى عنه أيضاً أنه قال : تتبعت اللغة والتواريخ فلم أجد للكندري بالياء ذكراً في أسماء البلدان ؛ و هو كما قال ، لكن مع إهمال الدال .

وأما مع الإعجام فهو موجود متحقق قد أثبتته صاحب «طراز اللّغة» وهو السيد عليّ خان بن أحمد الشيرازي شارح «الصحيفة الكاملة» وكذلك الحافظ ابن الحجر المتقدم ذكره ففي «الطراز» كيدر بالذال المعجمة كحيدر قرية بيهق منها قطب الدين محمد بن الحسن الكيدري الأديب الشاعر، وفي «التبصير» بعد ذكر الكندري بالتون قال وبالفتح والياء وإعجام الدال سمته إلى كيدر من قرى بيهق، منها الأديب قطب الدين محمد بن الحسين الكيدري الشاعر، وهذا كالتنصيب على المدعى في الاسم والنسبة واللقب، فيكون هذا هو القطب الكيدري المشهور. والظاهر: أن إبدال الدال بالذال قد جاء من التعريب، ويؤيد ذلك أني وجدت في الخزانة الرضوية نسخة من «شرح نهج البلاغة» منسوبة إلى البيهقي وهي النسخة التي حكى عنها العلامة المجلسي إلا أني لم أتأكد ذلك الآن.

وبيهق هي ناحية معروفة في خراسان بين نيسابور وبلاد قومس وقاعدتها بلدة سبزوار، وهي من بلاد الشيعة الإمامية قديماً وحديثاً وأهلها في التشيع أشهر من أهل خاف وباخرز في التسنن.

ومع ذلك كله فلا استبعد أن يكون القطب الكيدري هو محمد بن الحسين القزويني على أن يكون أصله من كيدر ثم انتقل هو وأبوه إلى قزوين فنسبوا إلى الموضعين انتهى (١)

واقول أما نسبة الرجل إلى كيدر الذي هو على وزن حيدر، ومن جملة قرى بيهق، فهو من الأمر الذي لا يشك فيه ولا شبهة تعتريه، وكلام الفاضل الهندي ناش عن قلة ممارسته رحمه الله لهذا الفن المليح، ولا ينفع اجتهاده المذكور في مقابلة النص الصريح، وقد ظهر مما ذكر: أن عدم وجدانه لذلك الاسم بما ثبت له من الرسم والوسم لم يدل على عدم وجوده من الرأس.

مع أني قد وجدت مضافاً إلى ما ذكرت في آخر نسخة عتيقة من الشرح المذكور

صورة خط " لبعض أعظم فضلاء عصر الشارح المعظم بهذه الصورة : وافق الفراغ من تصنيف الإمام العالم الكامل المتبحر الفاضل قطب الدين نصير الإسلام مفخر العلماء مرجع الأفاضل ، محمد بن الحسين بن الحسن الكيدري البيهقي - تغمده الله تعالى برضوانه - في أواخر الشهر الشريف شعبان سنة ست وسبعين وخمسائة .

هذا . وقد استفيد لنا من شرحه المذكور ان له الرواية عن الشيخ الإمام الاجل نصير الدين ظهير الإسلام عمدة الحق جمال الأفاضل عبدالله بن حمزة بن عبدالله الطوسي قراءة عليه بسبزوار بيهق في شهر سنة ثلاث وسبعين و سبعمائة ، عن الشيخ الإمام عفيف الدين محمد بن الحسين الشوهاني ، سماعاً عن شيخه الفقيه علي بن محمد القمي ، عن شيخه المفيد عبد الجبار بن علي المقرئ الرازي ، عن الشيخ أبي جعفر الطوسي .

وعنه عن الشيخ الامام جمال الدين ابي الفتوح الرازي ، صاحب التفسير ، عن المفيد عبد الجبار ، وعنه عن السيد الامام الشريف أبي الرضا الراوندي ، عن الحلبي ، عن أبي جعفر ، وعنه عن الشيخ الامام عماد الدين محمد بن أبي القاسم الطبري ، عن الشيخ الامام أبي علي بن أبي جعفر الطوسي ، عن أبيه .

قال حدثني الشيخ المفيد أبو عبدالله محمد بن محمد بن النعمان الحارثي ، و كان من جهة رواية شيخ هذا الشيخ الذي هو عبدالله بن حمزة الطوسي - المتقدم ذكره في ذيل ترجمة علي بن حمزة عن الشوهاني ، الذي هو من مشايخ صاحب «الوسيلة» إشتهب الأمر على من زعم أنه تلميذ ابن حمزة المطلق ، الذي هو صاحب «الوسيلة» .

مع أنك قد عرفت قبيل هذا الموضع ان صاحب «الوسيلة» هو عماد الدين أبو جعفر الطوسي الثاني ، ولا عجب من أمثال هذه الاشتباهات والتخليطات ، بعد اتفاق اتحاد رجلين في النسبة و الطبقة ، و شيخ الرواية ؛ وكثرة التأليفات ثم ان لصاحب الترجمة من المؤلفات العجمة ؛ سوى شرحه المذكور ؛ كتاب «كفاية البرايا في معرفة

الأنبياء والأولياء» وكتاب آخر كبير سماه «مباحج المنهج في مناهج الحجج» وهو الذي اختصره المولى حسن الكاشفى صاحب «مصاييح القلوب» وسماه «بهجة المباحج» و كتاب «لب الألباب» فى بعض مسائل الكلام ، والرسالة الموسومة بـ «البراهين الجلية فى إبطال الذوات الأزلية» وكتاب «الدرر فى دقائق علم النحو» و كتاب جمع أشعار مولانا أمير المؤمنين عليه السلام سماه «انوار العقول» ولا يبعد كونه بعينه هو الديوان المرتضى الموجود فى هذا الزمان، المنسوب إليه عليه السلام ، وله الأيدى الباسطة أيضاً فى فنّ العروض والطبع الموزون ، والمهارة الكاملة فى إنشاء الشعر وإجادة النظم ، والنثر ، ولذا ترى الفريقين يصفونه بالأديب الشاعر ، ومن جملة ما وجدناه من شعره الرائق فى كتابه «الحقائق» ما قد وقعت الإشارة إليه فى قوله بعد نقله لحكاية مجلس معاوية مع وزيره عمرو بن العاص وأنه لما دخل عليه استضحك معاوية ، فقال له عمرو ما أضحكك يا أمير المؤمنين أدام الله سرورك ؟ فقال ذكرت ابن أبى طالب وقد غشيك بسيفه فاتقىته ووليت ، فقال أنشمت بى يا معاوية فاعجب من هذا يوم دعاك إلى البراز فالتمع لونك واطت أضلاعك وانتفح سحرك والله لو بارزته الأوجع فذلك وأيتم عيالك وبزسلطانك وإنشأ يقول:

معاوى لا تشتمت بفارس بهمه لقي فارساً لا تفتليه الفوارس
معاوى لو أبصرت فى الحرب مقبلاً أبا حسن تهوى إليك الوسوس
وأيقنت إن الموت حق وآته لينفسك إن لم تمنع الركض خالص
إلى تمام ثمانية أبيات ، فقال معاوية مهلاً يا أبا عبد الله ولاكل هذا قال
انت استدعيته وهو آته قال قلت وحين قرع هذا الكلام سمعى و تمكّن مفهومه فى
سويداء قلبى سمح خاطرى بيتين بديهة :

نفسى فدأء إمام قدر روى فيه هذا وأعظم من هذا أعاديه
فمن يرم بخيار الخلق منقصة فذاك مثل سلاح الكلب فى فيه
وقال رحمه الله أيضاً فى ذيل ترجمة قول أمير المؤمنين عليه السلام من أبطأ به عمله

لم يسرع به نسيه إى من كان عارياً عن صفات الكمال لم ينفعه كلام أسلافه ، وقد قلت
فى من يفتخر بفضل أبيه وليس هو بالفاضل النسيه :

اغرك يوماً أن يقال ابن فاضلٍ وأنت بحمد الله أجهل جاهل
فان ذاك الفضل الذى قد بدا به فقد شأنه إن لست تخطى بطائل
وإن لم يكن ذا الجهل عنك بزائل إليك فذاك الفضل ليس بزائل

٥٨٨

الملك الرشيد والملك النشيد والملك المشيد سلطان المحققين و برهان
الموحدين مولانا الخواجه نصير الملة والدين محمد بن محمد بن
الحسن الطوسى قدس سره القدوسى ☞

هو المحقق المتكلم الحكيم المتبحر الجليل صاحب كتاب « تجريد العقائد »
والتعليم الكامل الزائد ، كان أصله من جهرود ساوه أحد أعمال قم ذات النقاوة ،
وأما اشتهر بالطوسى لانه ولد بطوس المحروس ، ونشأ فى ربه المأنوس ، وتمتع
هناك بسمع مجالس الدروس ؛ ومن جملة أمره المشهور المعروف المنقول حكاية استيزاره
للسلطان المحتشم فى محروسة ايران هلاكوخان بن نولى خان بن چنگيزخان من
عظماء سلاطين التاتارية وأترك المغول ، ومجيئه فى موكب السلطان المؤيد مع كمال
الاستعداد إلى دار السلام بغداد لإرشاد العباد وإصلاح البلاد ، وقطع دابر سلسلة البغى و

* له ترجمة فى: امل الامل ٢: ٢٩٩ ، البداية والنهاية ١٣: ٢٦٧ ، البستانى ١١ : ٣٥٩ ،
تاريخ ابن الوردى ٢: ٣١٨ ، تاريخ كزنده ٧٠٥ ، تأسيس الشيعة ٣٩٥ ، تحفة الاحباب ٣٤٨ ،
تفريح المقال ٣: ١٧٩ ، جامع الرواة ٢: ١٨٨ ، ريحانة الادب ٢: ١٧١ ، الذريعة ٣: ٣٥٢ ، شذرات الذهب
٣٣٩: ٥ ، العبر ٥: ٣٠٠ ، فوات الوفيات ٢: ١٤٩ ، فوائد الرضوية ٣: ٦٠٣ ، الكنى والالقب ٣: ٢٥٠ ،
لؤلؤة البحرين ٢٢٥ ، مجالس المؤمنين ٢: ٢٠١ ، مجمل التواريخ ٢: ٣٤٢ ، محبوب القلوب
«خ» المستدرك ٣: ٤٤٣ مفتاح السعادة ١: ٢٦١ ، نقد الرجال ٢٢٥ ، الوافى بالوفيات ١: ١٧٩ .

الفساد ، وإخماد فائرة الجور والألباس بأبدا دائرة ملك بني العباس ، وإيقاع القتل العام من أتباع أولئك الطغمام ، إلى أن أسال من دمائهم الأقدار كما مثال الأنهار فانهار بها في ماء دجلة ومنها إلى نار جهنم دار البوار ، ومحلّ الأشقياء والأشرار .

وقد كفينا مؤنة تفصيل هذه الواقعة المشتهر بمارسمة أرباب التواريخ المعبرة في أحوال السلاطين المغولية المستبطرة مع أنه كان في الحقيقة يخرجنا عن طريق المقصود بالذات ، وندخلنا في مصاديق المشتغلين بما لا يعنينهم من العمل بالذات ، ولا يغنيهم من الدخول في الزلات .

فالأولى لنا التجاوز عن هذه المرحلة والإكتفاء بما قد خصني بالتكلم معي فيه ربّ التوع وصاحب السلسلة ، والمستوجب بعظيم حقه علينا من ربّه صواب المغفرة ، ومن عبده صواب الرحمة وهو شيخنا الأعظم وسمينا الأجل الأفخم وسيدنا الفقيه الأعلم والخبير المسلم صاحب كتاب «مطالع الانوار» حيث دخلت على حضرته المقدسة يوماً وهو في مقام خلوته لا ينتظر لذة ولا نوماً ، فأخذ قدس سره الجليل في توجيه الكلام معي من كل قبيل إلى أن انتهت التوبة إلى ذكر مقبولة : علّماء امتي كأنبيا بني إسرائيل فأطال الكلام في بيان هذا المرام ، وجعل بجول فرس تحقيقة في ميادين النقض والإبرام ، من لطائف معاني هذا الكلام ، بل يجرّ ذيل صحبته المتفرقة نحو كل محال إلى أن قال في جملة ما أطال لنا من المقال وكثيراً ما كنت أتفكر في وجه توجّه المرحوم الخواجة نصير الدين المذكور ، إلى جهة البلد المزبور ، في موكب ملك الجور والزور ، وقبوله الوزارة والولاية من قبل ذلك المغرور ، فتذكرت أنه شكر الله سعيه ومنه لم يرد بين الله تعالى وبينه من رفع لواء هذه الهمة ، وتحمل اعباء هذه الملة ، إلا دخولاً في زمرة علماء الأمة ، ومشياً على طريقة الأنبياء بعد الأئمة عليهم من الله آلاف التحية والرحمة ، في إعلاء كلمة الحق عند انتشار الظلمة و اشتداد غياهب الجهل كالغمّة ، وترك الثقبة والحذر من الحرب الجائرين في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، واجراء حدود الله تعالى عن القوم الفاجرين ، وإقامة الجمعة والجماعة بين الجماعات متجاهرين لا متدبرين

مع أن ائمتنا التسعة المصطفين، لم يكن تكليفهم كذلك بعد شهادة أبي عبد الله الحسين إلى أن يظهر إمامنا الحجة القائم عليه وعليهم من الله السلام السالم الدائم .
ثم قال قدس سره المفضل وكذلك الحال بالنسبة إلى سائر علمائنا العمال ، فمن كان منهم يريد أن يدخل في جملة مصاديق هذا الحديث، فليكن حثيثاً في نصر الشريعة المطهرة غير رثيث ، وجسور في نشر القوانين المقررة لأكفئة أصحاب الثأبث ، هذا وقد تقدم في ذيل ترجمة الشيخ أبي القاسم المحقق رحمه الله ذكر ما وقع بينه وبين هذا الرجل من المحاورات والمباحثات .

وكان من جملة معاصريه أيضاً السيد علي بن طاوس الحسني الحلبي ، والشيخ ميثم بن علي البحراني - الآتي ذكره وترجمته إنشاء الله - وهما شريكاه في التلمذ عند الشيخ أبي السعادات الأصفهاني . المتقدم ذكره الشريف .

وعن بعض أفاضل المعتمدين أن مولانا الخواجه تلمذ عند الشيخ كمال الدين ميثم المذكور في الفقه ، والميثم تلمذ عنده في الكلام والحكمة ، وإن تنظر صاحب «اللؤلؤة» في هذه الحكاية من جهة أن مولانا العلامة أعلى الله مقامه يقول عند ذكر اسم مولانا الخواجه في نسخة إجازته الكبيرة لسادات بني زهرة ، وكان هذا الشيخ أفضل أهل عصره في العلوم العقلية ، وله مصنفات كثيرة ، في العلوم الحكمية والشرعية ، على مذهب الامامية ، وكان اشرف من شاهدناه في الأخلاق - نو والله ضريحه - قرأت عليه «إلهيات الشفاء» لأبي علي بن سينا ، وبعض التذكرة في الهيئة تصنيفه ، ثم أدركه الأجل المحتوم انتهى .

وفي نظره نظر ، لعدم منافات أفضلية الرجل في العقلية حصولها فيه من جهة تلمذها على ابن ميثم المذكور فليفتن .

ومن جملة مشايخه أيضاً الشيخ معين الدين سالم بن بدران المصري ، وقد قرأ عليه بنص نفسه جميع الجزء الثالث من كتاب «الغنية» للسيد بن زهرة ، وذكر اسمه الشريف في إجازته له كما ذكره أيضاً في «اللؤلؤة» بعنوان الإمام الفاضل العالم الأكمل

الأورع المتقن المحقق نصير الملة والدين وجيه الإسلام والمسلمين سيد الأئمة والأفاضل مفخر العلماء والأكابر وأفضل أهل خراسان محمد بن محمد بن الحسن الطوسي زاد الله في أعلائه وأحسن الدفاع من حوائثه .

ومن جملة شيوخ روايته أيضاً الشيخ برهان الدين الهمداني ، الذي يروي عن الشيخ منتجب الدين القمي صاحب «الفهرست» وأما الرواية عنه رحمه الله فهي أيضاً لجماعة أجلا منهم شيخنا العلامة الحلبي قدس سره البهبهني كما قد عرفت ، ومنهم السيد غياث الدين عبد الكريم بن طاوس المتقدم ذكره صاحب كتاب «فرحة الغري» وغيره مضافاً إلى سائر تلاميذ حضرته المتعقب إلى أسمائهم الشريفة الإشارة من كلام صاحب «مجالس المؤمنين» .

وأما مصنفاته الفائقة ومؤلفاته الرائقة وهي أيضاً كثيرة في أفانين شتى منها: كتاب «تجريد» التجريد المتقدم إلى ذكره التمجيد، في مراتب المعرفة والتوحيد ، وهو في الحقيقة كتاب كامل في شأنه كافل لجميع ما يحتاج الطالب إلى بيانه ، مع غاية إيجازه البالغة إلى حد السحر الحلال والفازعة عمثاً يوجب الضلال والكارل وإن كان فيه نهاية الإشكال والإعضال ، وهو أول ما كتب في العقائد الحققة الإمامية بهذا المنوال . وشرحه جماعة من الأعظم منهم : العلامة الحلبي من علماء الشيعة ، والشيخ شمس الدين الإصفهاني ، والمولى علي القوشجي الشافعي من غيرهم . ومنها كتاب «التذكرة النصيرية» في علم الهيئة ، وهو الذي شرحه نظام الدين حسن النيسابوري صاحب كتاب التفسير الكبير .

ومنها كتاب «تحرير اقليدس» وكتاب «تحرير المجسطي» و«شرح الإشارات» و«الفصول النصيرية» و«الفرائض النصيرية» و«الاخلاق الناصرية» وقد استخلصه من كتاب الطهارة لأبي علي بن مسكويه - المتقدم ذكره - كما أخذه أبو علي المذكور من حكماء الهند وغيرهم ، ولذا كان يوجد فيه الرخصة في شرب الخمر على وجه مخصوص منحوس نعوذ بالله تعالى من أهواء النفوس ، و أرواء الرؤس . و كتاب

«آداب المتعلمين» ورسالة الأسطرلاب المشهورة «بسى فصل» و«رسالة في صفات الجواهر
وخواص الأحجار» وكتاب «نقد المحصل» وكتاب «نقد التنزيل» وكتاب «الزبدة» و
كتاب «خلافت نامه» و«الرسالة المعينية» مع شرحها جميعاً بالفارسية في علم الهيئة ،
ورسالة «خلق الأعمال» ورسالة «أوصاف الأشراف» وكتاب «قواعد العقائد» و«شرح
رسالة العلم» للشيخ جمال الدين علي بن سليمان البحراني استاذ كمال الدين بن ميثم
المذكور ، وكان قد أرسلها إليه المصنّف ايشرحها كما في «اللؤلؤة» و كتاب «اساس
الأقتباس»

وقد وجدت في بعض المواضع المعتمدة نقل الفروق السبعة بين الكلّ و الكلى
عنه رحمه الله في ذلك الكتاب ، وكتاب «معيان الاشعار» «رسالة الجبر والأختيار» و
له أيضاً انشاء الصلوات والتحيات المشهورات على أشرف البريات وعترته الطاهرين
السادات ؛ سريعة الأثر في انجاح المقاصد و كشف الملمات ، الى غير ذلك من
الحواشي والرسائل ، وأجوبة الأرقام والمسائل ، و الأشعار و الفصائد الفارسية و
العربية ، في كثير من المطالب والمشاكل ، منها قصيدته الالامية المشهورة في اختيارات
البروج الاثني عشر ، لكلّ ما كان في النظر بالنسبة إلى انتقالات جرم القمر ، يقول
في أولها :

هر مهمتى كآيد بتأييد خدای لم بزل جرم مه در خانه مریخ یعنی در حمل

نيك باشد هم سفر هم دیدن روی دبیر جامه پوشیدن حریر و صید افکندن بتیر

وينسب إليه أيضاً هذه الرباعية في نظير هذه المعنى مختصراً

اختيار هر چه خواهی هفت چیز آور بجای

تا تو و کار تو نیکو باشد تن بی مرض

حال مه مسعود باید حاز بیت و صاحبش

حال طالع صاحبش صاحب غرض بیت الغرض

ومن شعره العربي فيما نسبه إليه صاحب «امل الامل» قوله:

كُنَّا عَدَمًا وَآمَ يَكُنْ مِنْ خَلَلِ
يَا طُولَ فَنَائِهَا وَتَبْقَى الدُّنْيَا
ومنه أيضاً قوله :

ما للمثال الذي مازال مشتهراً
أما راو أوجه من أهوى وطرقه
ومنه أيضاً برواية غيره :
لَوَ أَنَّ عَبْدًا أَنَّى بِالصَّالِحَاتِ غَدَاً
وَصَامَ مَا صَامَ صَوَامِ بِلَامٍ مِلْدٍ
وَحَجَّ كَمْ حِجَّةَ اللَّهِ وَاحِدَةً
وَطَارَ فِي الْجَوِّ لَا يَأْوِي إِلَى أَحَدٍ
وَآكَى الْيَتَامَى مِنَ الدِّيْبَاجِ كُلَّهُمْ
وَعَاشَ فِي النَّاسِ آآفَاً مُؤَلَّفَةً
مَا كَانَ فِي الْحَشْرِ يَوْمَ الْبَعْثِ مُنْتَفِعَاً

وَالْأَمْرُ بِجَاهِهِ إِذَا مَا مَتْنَا
لَا الرَّسْمُ بَقِيَ لَنَا وَلَا اسْمُ الْمَعْنَى

لِلْمُنْتَظِقِينَ فِي الشَّرْطِيِّ تَسْدِيدِ
الشَّمْسُ طَالِعَةٌ وَاللَّيْلُ مَوْجُودِ

وَوَدَّكَ نَبِيٌّ مَرْسَلٍ وَوَلِيٌّ
وَقَامَ مَا قَامَ قَوَامٍ بَلَا كَسَلٍ
وَطَافَ بِالْبَيْتِ طَافٌ غَيْرِ مُنْتَعِلِ
وَغَاصَ فِي الْبَحْرِ مَأْمُونًا مِنَ الْبَلَدِ
وَاطْعَمَهُمْ مِنْ لَذِيذِ الْبُرِّ وَالْعَسَلِ
عَارٍ مِنَ الذَّنْبِ مَعْصُومًا مِنَ الزَّلْزَلِ
إِلَّا بِحُبِّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٍّ

قلت: وهذا المعنى الشريف مضمون كثير من الأحاديث الأمامية وغيرها ،
ومن جملة ما ينسب إليه أيضاً قوله بالفارسية وهو كما أفيد أرفع كلامه في التوحيد:
جز حق حکمی که ملک را شاید نیست
هر چیز که هست آنچه نماند می باید
ومنها أيضاً :

روز تا شب شراب نوشیدن
یا لباس لطیف پوشیدن
گر توانی ز من نیوشیدن
در مراعات خلق کوشیدن

نبود مهتری چو دست رسد
یا غذای لذیذ را خوردن
من بگویم که مهتری چه بود
غم غمکنان را ز غم رهایدن

وله أيضاً في علم القراءة كما هو المشهور :

تنوين و نون ساكنه	حکمش بدان ای هوشیار
کز حکم وی زینت بود	أندر کلام کردگار
اظهار کن در حرف حلق	إدغام کن در یرملون
مقلوب کن در حرف با	در ما بقى إخفا بیار

وله أيضاً بالفارسیة هذه الرباعیة :

موجود بحق واحد أول باشد	باقی همه موجود مختل باشد
هر چیز جزا و که آید اُندر نظرت	نقش دو مین چشم اُحول باشد

وله أيضاً في جواب ما أنشده الخيام الملحد في إثبات الجبر بقوله :

می خوردن من حق ز ازل میدانست	گر می نخورم علم خدا جهل بود
قوله کما فی «مقام الفضل» وغيره :	

علم ازلی علت عصیان کردن	نزد عقلا ز غایت جهل بود
-------------------------	-------------------------

هذا ، ومن جملة كلامه الحقيق الرشيق ، والصادر عن معدن الحق والتحقيق ، في تعيين الفرقة الناجية ، من الفرق الثلاث والسبعين ؛ كما وقع في حديث سيد المرسلين صلى الله عليه وعلى أهل بيته الطاهرين المعصومين ، بنقل فخر الدين العلامة في شرح ديباجة القواعد عن والده القمقام أعلی الله مقامه قوله شكر نوله وطوله : الفرقة الناجية هي الإمامية وذلك إني اعتبرت جميع المذاهب ووقفت على أصولها وفرعها ؛ فوجدت من عدا الإمامية مشتركين في الأصول المعتمدة في الإيمان وإن اختلفوا في أشياء ، يساوي اثباتها ونفيها بالنسبة إلى الإيمان ثم وجدت أن الطائفة الإمامية هم يخالفون الكل في أصولهم ، فلو كانت فرقة ممن عداهم ناجية لكان الكل ناجين ، فدل على أن الناجي هو الإمامية لا غير . وقال السيد نعمة الله الموسوي الجزائري أجزل الله برّه بعد نقله لهذه العبارة و تحريره أن جميع الفرق مطّبقون على أن الشهادتين و حدهما مناط النجاة تعويلاً على قوله ^{عنه} من قال لا إله إلا الله دخل الجنة .

أما هذه الفرقة الإمامية فهم مُجمعون على أن النجاة لا يكون إلا بولاية أهل البيت عليهم السلام إلى الإمام الثاني عشر عليه السلام ، والبرائة من أعدائهم فهي مباينة لجميع الفرق في هذا الاعتقاد الذي تدور عليه النجاة ، ومن هذا يظهر لكسر ما حققناه في تأويل تلك الأخبار المطلقة ، من أنها مقيدة بشروط ، كما قال الرضا عليه السلام : وأنا من شروطها ، إذ لو كانت النجاة بالشهادتين لكانت حاصلة في جميع الفرق للاشتراك في الشهادتين انتهى .

ولما بلغ الكلام إلى هذا المقام ، حق علينا أن نثك ما حكينا من الكلام ، بنقل كلام آخر عن بعض علمائنا الأعلام ، فيكون قد عززناهما بثالث ينتفع به المطالعون الكرام ، مدة بقاء هذه الأرقام ، إنشاء الله المتفضل المنعم ، وهو قوله : أقول: الروايات في المذاهب كلها في جميع الأبواب متعارضة ، كما صرح به العلامة التفتازاني في أدلة الإمامة ؛ فليس بد من الرجوع إلى ما هو المتفق عليه بين الجمع ، وهو تركه عليه السلام فينا الثقلين : كتاب الله وعترته ، ولا يمكن لأحد النزاع في أن العترة ما دام كونهم أولياء الله و أصحاب الكرامات الذين لا يجوز سوء الظن بهم أصلاً باتفاق جميع المذاهب وعلى لسان كل أحد ، فيكون الحق من المذهب ما دام مما يلجأ إليه هذا البرهان القائم .

وذكر أيضاً بعض آخر من علمائنا الأجلاء في وجه تسمية هذه الطائفة بالخاصة الخالصاء ، ومخالفيهم الأغوياء بالعامية العمياء ، ثلاثة وجوه : من اللّم ، كأنها أيضاً تنظر إلى هذه الثلاثة من الكلم ، أحدها : أن من عداهم عامة إما لكثرتهم ، وإما لتمسكهم بكل شبهة وعملهم بكل عموم ، من غير التفات إلى مخصصة .

والثاني أنهم أهل الخاصة لأنهم متبعون أهل البيت الذين نزههم الله في كتابه ولا شك أن أهل البيت خاصة النسي عليه السلام ، وخالصته ، فالمتبع لهم أخص من المتبع لغيرهم ، بل هو خاصتهم .

الثالث جميع الفرق الإسلامية يشتركون في أصول العقائد ، و يختلفون في

الاصول والفروع إلا الإمامية ، فانهم متفقون في الجميع و إن كانوا مختلفين في بعض الفروع ، ولا يمكن الحكم بالنجاة على سائر الفرق لقوله وَاللَّهُ يَهْدِي الْقَوْمَ الْقَائِمِينَ : فرقة ناجية ، يعنى بصيغة الافراد - فوجب اختصاص النجاة بهذه الفرقة خاصة .

و قد ورد في الأخبار الكثيرة أن الفرقة الناجية هم الإمامية ، ثم ما ذكره هذا الفاضل الآخر إلا أن في مجموع ما ذكر من الوجوه وجوهاً من النظر وحينئذٍ فالأصح الأظهر أن هذه التقييد محض اصطلاح نشأ من ملاحظة اختصاص كل أحد بفريقه ، و كون غير الفريق عامماً بالنسبة إليه وإن غير الإمامية إن لم يشاركوهم في خصوص الإيمان بجميع ائمة الأئمة عليهم آلاف التحية والثناء ، فقد شاركوهم في التصديق الظاهري بعموم شريعة الإسلام إذ من الظاهر أن الإسلام أعم من الإيمان والإيمان إسلام خاص كما دل عليه صريح آية قل لَمْ تَوْفَرُوا وَلَكِنْ قَوْلُوا اسْلَمْنَا الواقعة في فصح القرآن .

نعم يمكن أن يستفاد من تضاعف الأخبار أن يكون ذلك إصطلاحاً بالخصوص من الأئمة الأطهار ، عليهم صلوات الله العزيز الغفار ، حيث ترى أنهم يطلقون كثيراً العامة والناس على أعدائهم ومخالفهم ، ولازم ذلك أن يكون إصطلاحهم المستباح تعيين الخاصة لزمره شيعتهم ومتابعيهم ، بل الظاهر أنهم لا يطلقون هذه اللفظة إلا على خصوص الإمامية الاثنا عشرية ، في مقابلة سائر الفرق من الشيعة وأهل السنة الغوية ، وعليه ينزل قول مولانا أبي جعفر الثاني ، في جواب من سأل عن الفضل بين زيارة أبيه الرضا وجده الحسين عليه السلام ، زيارة أبي أفضل ، وذلك إن أبا عبد الله الحسين يزوره الناس ، وأبي لا يزوره إلا الخواص الشيعة ، بناء على أن الظاهر من لفظة من هنا التبعية دون البيانية ؛ والوجه حينئذٍ فيما ذكره الأمام عليه السلام من حصر زوار أبيه الرضا عليه السلام حقيقة في هذه الطائفة الخاصة من الأئمة أن كل من قال بإمامته من هذه الأمة لم ينفك عن القول بإمامة سائر الأئمة عليهم السلام ، فصح أن زواره الحقيقية محصورة في الشيعة الخاصة المحقة الذين هم الإمامية

الإثني عشرية ، وإن سائر الناس من هذه الأمة هم العامة الذين لا يعتقدون زيارة مولانا الرضا عليه السلام و التتمة .

ومن جملة ما يشهد بما ذكرناه من اختصاص لفظ العامة عندهم بمن خلفناه ، صحيحة أبي المقدم المرورية في «روضة الكافي» أنه قال : قلت : لأبي جعفر الباقر عليه السلام ، أن العامة يزعمون أن بيعة أبي بكر حيث اجتمع الناس كانت رضاً لله عز ذكره ، وما كان الله ليفتن أمة محمد ﷺ من بعده ، فقال أبو جعفر عليه السلام أما يقرؤن كتاب الله ؟ أوليس الله يقول : وما محمد إلا رسول الآية إلى أن قال عليه السلام : أوليس قد أخبر الله عز وجل عن الذين مع قبلهم من الأمم قد اختلفوا من بعد ما جائتهم البينات ، حيث قال : وآتينا عيسى بن مريم البينات ، إلى آخر الآية . و في هذا يستدل به على أن أصحاب محمد ﷺ قد اختلفوا من بعده ، فمنهم من آمن ، و منهم من كفر .

هذا والعجب من عمى العامة المذكورة المغرورة المغمورة في لجج اللجاج و النفاق ، كيف غفلوا عن التفكير في مدلول حديث الإفتراق المتواتر عن سيد الآفاق ، و صراحتة في لابتدئية وقوع الفتن العظيمة في هذا الدين ؛ فالإختلافات الكثيرة بين المسلمين ، بمحض خروج حضرته المقدسة من هذه الدنيا ، بل في كون إختلاف هذه الأمة أكثر من إختلاف اليهود والنصارى ، عند ارتحال بينهم المنتجبين بدرجة واحدة أم درجتين ، كما ظهر ذلك على كل ذي عين وأحس بأبصار كل من كان في البين زمن رحلة رسول الثقلين ، بحيث قد بقي أثر إختلافهم الشديد إلى هذه الإخلاف ؛ وخفى الحق من أجل ذلك على جماعة الأجلاف و جنود أهل الخلاف فليتامثل ولا يفغل من طيبات ما بذلناه لك فليؤكل ولا يؤكل .

ثم ليعلم و ليعقل أنه لما بلغ ثانياً النظم من الكلام إلى هذا المقام ، من النقض والإبرام ، حق علينا أن نختم صحيفة الإكرام وصحيفة الأفضال والإينعام ، على شيعة أئمة الإسلام عليهم السلام ، بنقل حديث افتراق المذكور المشهور ، عن بعض

تفسير أنفس هؤلاء العامة العمياء الملقبة أيضاً بالجمهور ، ليكون أدلّ على ضالتهم الدائمة في يوم الطامة الكبرى ، وأقرّ لعيون الشيعة الحقّة من كحل الجواهر المرسل من جهتنا إليهم ترى .

و هو ما أورده بعض أعظم محدثينا البررة ، نقلاً عن كتاب الحافظ محمد بن موسى الشيرازي غفر له في الجمع بين الأساطير العشرة ، من تفسيرهم المعتمدة ، بأسناده المعنعن عن أنس بن مالك الصحابي ، وأحد الخدام العشرة لأبواب النبي ﷺ ، كُنّا جلوساً عند رسول الله ﷺ ، فتذاكرنا رجلاً يصلي و يصوم و يتصدق و يزكّي ، فقال رسول الله ﷺ لأعرفه ، فبينما نحن في ذكر الرجل إذ نطلع علينا ، فقال ها هوذا ، فنظرنا إليه رسول الله ﷺ ، و قال لأبي بكر خديفي و امض إلى هذا واضرب عنقه ، فاتّه أول من يأتي من حزب الشيطان .

فدخل أبو بكر المسجد فرآه راکعاً ، فقال الله لأقتله فان رسول الله ﷺ نهانا عن قتل المصلين ، فرجع إلى رسول الله ﷺ ، فقال : يا رسول الله رأيت الرجل راکعاً ، فقال رسول الله ﷺ إجلس فلست بصاحبه . قم يا عمر و خديفي من يد أبي بكر و أدخل المسجد واضرب عنقه ، فقام عمر فأخذ السيف من أبي بكر فدخل المسجد فرأى الرجل ساجداً فقال والله لأقتله ، فرجع إلى رسول الله ﷺ ، فقال يا رسول الله وجدته رجلاً ساجداً ، فقال : يا عمر إجلس فلست بصاحبه ، قم يا علي فأتك قاتله ان وجدته فاقتله فانك إن قتلته لم يقع بين أمّتي اختلاف أبداً ، قال علي فأتك قاتله فاقتله فدخلت المسجد فلم أره ، فرجعت إلى رسول الله ﷺ ، فقلت ما وجدته ؛ فقال يا با الحسن ان أمة موسى افتقرت على إحدى و سبعين فرقة ، فرقة ناجية و الباقية في النار و ان أمة عيسى افتقرت على اثنتين و سبعين فرقة ؛ فرقة ناجية و الباقون في النار ، و ان أمتي ستفرق على ثلاث و سبعين فرقة فرقة ناجية و الباقون في النار ، فقلت يا رسول الله فمن الفرقة الناجية : فقال المتمسك بما أنت و أصحابك عليه .

رجعت إلى ما كنت فيه ترجمه أحوال شيخنا المحقق الطوسي ، قدس سره القدوسي

وقال الشيخ أبو القاسم بن نصر البيان الفارسي الأنصاري، من تلامذة الأمير غياث الدين منصور الدشتكي الشيرازي، في كتابه الموسوم بـ «سلم السموات» عند ذكره لهذا الرجل في جملة من ذكره فيه من الحكماء أولى المقامات وبعده لجملة من مناقبه المسفورة، ومو معظم آثاره ومصنفاته المشهورة. كتاب «تذكرة» في علم الهيئة وشرحه الجديد على إشارات الشيخ الرئيس في المنطق والحكمتين، وكتاب متن «التجريد» في علم الكلام وأصول العقائد ولم يتعرض في شرحه على الإشارات للقدر والجرح في كلمات المصنف، كما أنه يقول وأنا هي هنا شارح لا جارح، بل هو بقدر الإمكان في مقام استحكام مطالبه وودفع اعتراضات الشارح القديم عليه، وقد وافق في تجريد الحكماء الأقدمين في القول بتركيب الجسم من أجزاء لا يتجزى، وخالفهم في وجود الهيولى إلى أن قال: وأورد في كتابه هذا برهاناً على حدوث عالم الأجسام بهذه العبارة: والأجسام كلها حادثة لعدم انفكاكها من جزئيات متناهية حادثة، فآثارها لا تخلو عن الحركة والسكون، وكل منهما حادث، وهذا ظاهر.

وتوقف في هذا الكتاب في وجود العقل الفعال حيث قال: وأما العقل، فلم نجد دليلاً على انتفائه، وأدلة وجوده مدخولة، وقد عد العقل في مقام تقسيم الجوهر من جملة أنواعه وقد رأيت في رسالة غير مشهورة منه رحمه الله يثبت فيها وجود العقل قد أقام على ذلك برهاناً مرجعه إلى أن الواحد لا يصدر عنه إلا الواحد، ورد عليه الفاضل الدواني في بعض تعليقاته التي كتبها في أواخر الشريف انتهى.

وقال صاحب «صحيفة الصفا» في ذكر أهل الأجتباء والإصطفاء من بعد الترجمة له بماتر جمناه كان من حملة عرش التحقيق، في الفلسفة والرياضة والكلام، ولد سنة سبع وتسعين وخمسائة، وكان محبوباً في حصن الديلم بأمر خورشيد شاه القرمطي، فلما غلبت الترك عليه وقتلوه وأخذوا حصن الديلم أطلقوا الفيلسوف الإلهي من الحبس وأكرموه لعلمه بالنجوم، وكان في عداد وزرائهم، وقصة مع ابن الحاجب مجعولة بعد بعيدين زمانيهما.

توفى في الثامن عشر من ذى الحجة سنة اثنين وسبعين وستمائة ، ودفن بمقابر
قريش .

له كتب معروفة في العقليات أشهرها رسالة «تجريد العقائد» إلى أن قال بعد تفصيله
لساير مصنفات الرجل، وكان جامعاً بين مسلكي الاستدلال والعرفان ، وللشيخ صدر
الدين القونوي مسائلات إليه ، وله جواباتها قال في فصوله بعد الاعتقاد الأجمالي
مالفظه: وهذا القدر في معرفة الله وصفاته التي هي أعظم أصل من أصول الدين ، بل هو
أصل الدين كاف إذ لا يعرف بالعقل أكثر منه ، ولا يتيسر في علم الكلام التجاوز عنه، إذ
معرفة حقيقة ذاته المقدسة غير مقدورة للأنام وكمال الإلهية أعلى من أن تناله أيدي
الظنون والأفهام ، وربوبيته أعظم من أن تتلوث بالخواطر والأفهام ، والذي تعرفه
العقول ليس إلا إته موجود إذ لو أضفناه إلى بعض ما عداه أو سلبنا عندنا فافاه خشينا أن يوجد له
بسببه وصف نبوتى أو سلبى أو يحصل له به نعم ذاتى معنوى تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً أو من
أراد الارتفاع عن هذا المقام، ينبغى أن يتحقق أن ورائه شيئاً هو أعلى من هذا المرام ، فلا
يقصر همته على ما أدركه، ولا يشغل عقله الذى ملكه، بمعرفة الكثرة التي هي إماراة العدم ،
ولا يقف عند زخارفها التي هي زلة القدم، بل يقطع عن نفسه العلائق البدئية، ويزيل عن خاطره
الموانع الدنيوية، ويضعف حواسه وقواه التي بها يدرك الامور الفانية ويحبس بالرياسة نفسه
الإماراة التي تشير إلى التخيلات الواهية، ويوجه همته بكليةها إلى عالم القدس، ويقصر أمنيته
على نيل محلّ الروح والأنس، ويسأل بالخضوع والابتهاال من حضرة ذى الجود والافضال أن
يفتح على قلبه باب خزائن رحمته، وينور بنور الهداية الذى وعده بعد مجاهدته، ليشاهد
الأسرار الملكوتية والآثار الجبروتية، ويكشف في باطنه الحقايق الغيبية والدقايق الفيضية
إلّا أن ذلك قباء لم يخط على قد كذل ذى قدوتنا يج لا يعلم مقدماتها كل ذى جذب ذلك
فضل الله يؤتیه من يشاء جعلنا الله وإياكم من السالكين لطريقة المستحقين لتوفيقه ،
المستعدين لألهام تحقيقه : المستبصرين بتجلي هدايته وتدقيقه ، إلى أن قال بعد نقله
عبارة اجازة العلامة رحمه الله في حقه ، وبيان جملة من أشعاره العربية التي ذكرناها

يروي عن عدة من المشايخ ، منهم الشيخ بن ميثم البحراني^٢ ، والشيخ معين الدين المصري ، والشيخ فريد الدين داماد النيسابوري .

ويروي عنه جماعة منهم : العلامة الحلبي ، والسيد عبدالكريم بن طاروس ، و قطب الدين محمد بن مسعود الشيرازي ، وشهاب الدين ابوبكر الكازروني «صح» بمعنى أنه ثقة صحيح الحديث .

اقول وأتماخص كتابه «الفصول» بالنقل عنه لما فيه من الدلالة على ما ادعاه من كون الرجل جامعاً بين مسلكي الاستدلال والعرفان ، مع ان الإصاف ان كتابه المذكور أحسن ما كتب في هذا الشأن ، وأتقن ما أثبت به الأصول الخمسة على أتم نظم وأقوم برهان ولكن المصنف المرحوم كتبه فارسياً مثل أكثر مصنفاته ، لأنه كان ساكناً في الديار العجمية أغلب زماته وأوقاته ، وأتم نقله إلى العربية قريباً من عصر المصنف شيخنا المحقق المتقن المنصف ركن الملّة والدين محمد بن علي الفارسي الجرجاني الأصل والمحدث والأستاذ ابادي المنشأ والمولد ، كما استفيد لنا من شرحه الرشيقي الذي كتبه علي سبيل التحرير والتحقيق ، الشيخ مقداً بن عبدالله السيوري الحلبي الاثني ذكره و ترجمته انشاء الله - فيما وجدنا النسبة إليه رحمه الله ، على ظهر بعض نسخة الذي شاهدناه ، وفيه أيضاً أن قلم هذا الشارح المؤيد المسدد خدم بشرحه ذلك حجاب صاحب البلبل الملك الأوحى الأبعد والرئيس الأجل الأنجب الأرشداً الأسعد الأمير جلال الدين أبي المعالي علي بن شرف الدين المرتضى العلوي الحسيني الآوي ، وسمّاه من هذه الجهة والعلّة الغائية : «الأ نوار الجلالية للفصول النصيرية» .

هذا ومن جملة من ذكر أحوال الرجل أيضاً هو الشيخ قطب الدين محمد الاشكوري^٣ فيما نقل عن كتابه الكبير الفارسي المتسم بـ «محبوب القلوب» والمشمول كما حكى عن وضعه المرغوب ، على كلّ غضّ مطلوب ، وكأته هو الشيخ قطب الدين محمد بن محمد البويهى الرازي - الاثني ذكره و ترجمته إنشاء الله في القسم الثاني - صاحب كتاب «المحاكمات» وغيره .

أو المولى قطب الدين محمد بن علي الشريف اللاهيجي المنتسب إليه في «الأمل» مصنفات منها «رسالة في العالم المثالي» كما استظهره بعض أفاضل إخواني الأهل حفظه الله من نوائب الأيام والليالي إلى أن اعثر إنشاء الله تعالى على كتابه المحبوب المذكور، فأعرف باكثر من اسمه ولقبه ونسبته إلى اشكور ، وبالجملة فتلخيص ما ذكره هذا الشيخ الأمين وقرره أيضاً صاحب «مجالس المؤمنين» بناء على ما أخبره صاحب «لؤلؤة البحرين» ان هذا الرجل الامام الذي قصه جنابه في البين ، كان فاضلاً محققاً راتله رقاب الأفاضل من المخالف والمؤلف ، في خدمته لدرك المطالب المعقولة و المنقولة ، وخضعت جباه الفحول في عتبته لأخذ المسائل الفرعية والأصولية ، وقد تلمذ في المعقولات على استاده فريد الدين داماد التيسابوري ، عن السيد صدر الدين السرخسي - نسبة إلى بلدة يقال لها سرخس وهو أخذ عن أفضل الدين الغيلاني ، من أهل غيلان وهو تلميذ أبي العباس اللوكوي نسبه إلى بلاد يقال لها : لوكو واللوكوي من تلامذة بهمنيار؛ وهو من تلامذة الشيخ أبي علي الرئيس ، وقد قرأه الشيخ المذكور كتاب «الإشارات» على استاده فريد الدين المتقدم بالسند المتصل بمصنفه المذكور ، وقد شرحه المحقق بعد ذلك ، وكان فراغه من شرحه في أواسط شهر صفر سنة أربعين وست مائة .

وأما في المنقول فإنه تلمذ على أبيه محمد بن الحسن ، وأبوه تلميذ فضل الله الراوندي ، وهو تلميذ السيد المرتضى ، والشيخ الطوسي .

و كان مولده بمشهد طوس في يوم السبت حادي عشر جمادى الأولى وقت طلوع الشمس سنة سبع وتسعين وخمسائة، ونشأ بها ، واشتغل بالتحصيل ؛ وقر على المشايخ - المتقدم ذكرهم؛ ثم اختلج في خاطر الشريف ترويح مذهب اهل البيت عليهم السلام ؛ إلا أنه بسبب خروج المخالفين في بلاد خراسان والعراق مع اشتها مذهبهم ، وانتشار صيت فضله وكمالاته ، قد توارى في زاوية التقية والاختفاء في الأطراف ، حتى علم بأحواله الرئيس ناصر الدين محتشم حاكم قوهستان ، من أفاضل الزمان ، و

وأعظم وزراء علاء الدين محمد بن جلال الدين حسن ملك الإسماعيلية ؛ فوجه بلطاييف الحيل إلى المحقق المزبور ، ليتشرف بصحبته ، واغتنم المحتشم صحبتته ، واستفاد منه عدة فوائد .

وصنف المحقق «الأخلاق الناصرية» ، وسمّاه باسمه ، ومكث عنده زماناً ، ولمّا كان مؤيد الدين العلقمي الذي هو من أكابر الشيعة في ذلك الزمان وزير المستعصم الخليفة العباسي في بغداد ، أراد المحقق دخول بغداد ومعارضته بما اختلج بخاطره من ترويج المذهب الحق بمعاونة الوزير المذكور ، وأنشأ قصيدة عربية في مدح المستعصم الخليفة ، وكتب كتاباً ؛ إلى العلقمي الوزير ليعرض القصيدة على الخليفة ، ولمّا علم ابن العلقمي فضله ونبله ورشده ، خاف من قرب الخليفة أن تسقط منزلته عند المستعصم فكتب سراً إلى المحتشم أن نصير الدين الطوسي قد ابتدأ بإرسال المراسلات و المكاتبات عند الخليفة ، وأنشأ قصيدة في مدحه فأرسلها حتى أعرضها عليه وأراد الخروج من عندك ؛ وهذا لا يوافق الرأي فلا تغفل عن هذا .

فلمّا قرأ المحتشم كتابه حبس المحقق ، فلمّا أراد الخروج إلى علاء الدين ملك الإسماعيلية حصن الموت صاحب المحقق معه محبوساً ، فمكث المحقق عند الملك وكان أكثر أهل ذلك الحصن من الملاحدة و أقام الخوارجة معهم ضرورة مدّة ، و كتب هناك عدة من الكتب منها «تحرير المجسطي» و فيه حلّ عدة من المسائل الهندسية .

ثمّ لمّا قرب إيلخان المشهور بهلاكوخان ، من أولاد جنكيز بقلاع الإسماعيلية لفتح تلك البلاد ، خرج و لدا الملك علاء الدولة من القلعة بإشارة المحقق سراً . و اتصل بخدمة هلاكوخان ، فلمّا استشعر هلاكوخان كونه لجأ عنده بإشارة المحقق ومشورته ، وافتتح القلعة ، ودخلها أكرم المحقق غاية الإكرام و الإعزاز ، وصحبه و ارتكب الأمور الكلية حسب رأيه و إجازته ، فرغبه المحقق - قدس سره - في تسخير عراق العرب فعزم هلاكوخان على فتح بغداد ، وسخر البلاد و التواحي ، و

استأصل الخليفة المستعصم العباسي ، ثم أمر هلاكوخان بالرصد و اختار محروسة مراغة من اعمال تبريز لبناء الرصد ، فرصد فيه واستنبط عدة من الآلات الرصدية ، وكان من أعوانه على الرصد من العلماء وتلاميذه جماعة ارسل اليهم الملك هلاكوخان ، منهم العالم الأعلم العلامة قطب الدين محمود الشيرازي ، صاحب «شرف الأشراف» و «الكليات» وهو فاضل حسن الخلق والسيرة ، مبرز في جميع أجزاء الحكمة ، محقق مدقق مفيداً ومستفيداً في صحبة المحقق الطوسي ، ومؤيد الدين العروضي الدمشقي ، وكان متبحراً في الهندسة وآلات الرصد ، توفي بمرأغة فجأة في سنة أربع وستمئة ، وفخر الدين كان طبيباً فاضلاً حاذقاً ، ونجم الدين الكاتب القزويني المتقدم إلى ذكره الإشارة - في باب المعمرين من هذا الكتاب ، وكان فاضلاً في الحكمة والكلام ، ومحبي الدين الأخلاطي وكان فاضلاً مهندساً متبحراً في العلوم الرياضية ومحبي الدين المغربي وكان مهندساً فاضلاً في العلوم الرياضية ، و اعمال الرصد. ونجم الدين الكاتب البغدادي ، وكان فاضلاً في أجزاء الرياضيات والهندسة وعلم الرصد ، كاتباً مصوراً ، وكان من احسن الخلائق خلقاً وضبطوا حركات الكواكب ، ومات المحقق الخواجة ، وبان النقص في كتاب الزيج ، ولنقصهم عن ذلك لم يتمموا انتهى .

و كان من قلة وفاء الملوك الجبابرة ، و شدة جفائهم بالراكنين إلى مودتهم البائرة ، وسرعة قبولهم لسعاية السعاة الأراذل ، ولوفى حق الأفاضل ، والسلوك مع أهالي الإحسان إليهم على خلاف ما يخيئه الإنسان الغافل ، صدر ما صدر من الناصر المحتشم ، بالنسبة إلى جنابه المحترم ، حسبما عرفته من هذه العبارة على التفصيل ، ومن جملة ما يشهد بما ذكرناه من التوجيه والتعليل ، مضافاً إلى قيام التجربة عليه في كل جيل ، بحيث جعله بعض أهل المعرفة والديانة مناط الفرق بين الحب في الله والحب من جهة غيره سبحانه ، فثبت أن الأول من قبيل ترفيلات الأنبياء للاولياء لانقسام لها ، والثاني من قبيل تشريفات ملوك الدنيا لم يوافق آخرها اولها ، هو ما ذكره بعض أرباب السير المعبر من إن السلطان هلاكوخان المذكور أيضاً لم يبق مع حضرة الخواجة على ما كان ، بل تغير عليه قلبه ووجهه في عين زمن اشتغاله بأمر

الرصد ، وانحطت مرتبته من لديه فاتفق ان الملك كان ذات يوم في صف السلام والبقاء العام ، يذكر جنابه المقدس ببعض المساوي ، ويظهر عنه الشكايه مع رجال الدولة ويعد خياناته معهم إذ حضر ذلك الجناب عنده ، فلما رآه الملك صرف عنه وجهه ، وأظهر الكراهة من لقائه ، ثم التفت إليه بعد طويل من الزمان ، وقال له هوناً عليك يا رجل مهلاً يا فلان ، وحذراً وسكوناً فلولا إن أمر الرصد يبقى بفقدك بائر لرأيت اني كنت بقتلك آمراً ولهتكك شاهراً ، و قيل أن قطب الدين الشيرازي كان نمته حاضراً ناظراً ، فلما سمع بعتابات الملك مع حضرة الخواجة ، اغتمم الفرصة و قال من شدة عداوته الباطنية معه أن لا تمام أمر الزبيح إن كان الرأي المبارك يقتضي شيئاً في حق الرجل فلم يجبه الملك بشيء ، وقام وتفرق المجلس ، فلما خرجوا و تلاقى الخواجة المرحوم مع القطب الشيرازي في الطريق ، قال له على سبيل التجاهل عن سوء قصده و مكنون حسده و حقه ، أما اتقيت الله في سفك دمي بيدي هذا المغولي المتقلب القتال ، حتى واجهته بمثل ما جئت من المقال ، وهو لا يدري باتك أردت به الهزل والمفاكهة ، دون الجدل والمبادهة ، فقال القطب : وكيف لي بالهزل و المفاكهة مع جنابك ، وأي حد لي في المبادهة إلى غير الجد بمحضرك أو غيابك ، معرّضاً عليه رحمه الله بأنه ما فعل ذلك إلا عن قصد و عداوة و بغض شديد ، ولا يبالي من أن يفعل به الخواجة بعد ذلك ما يريد .

أقول وهذه الحكاية ينافي بظاهر ما يقتضيه التوافق كون قطب الدين الشيرازي المعهود الذي هو يسمى بمحمود بن مسعود تلميذاً لمولانا الخواجة وأخذاً منه سيره و منهاجه ، إلا أنه ليس بأول قارورة كسرت في الإسلام والتعصب على المذهب مذهبه للوفاء من الأتيام كما قد نقل مثل هذه الخيانة أيضاً عن تلميذه الآخر نجم الدين علي بن عمر المعروف بديبران صاحب متن «الشمسية» و كتابي «حكمة العين» و «جامع الدقائق» وغيرها ، وأنه سأل يوماً حضرة الخواجة وهو في معركة القتال ، و اضعاً إحدى رجليه على الركب والأخرى على الأرض ، عن أربع مائة مسألة من المعضلات المشكلات الكلامية العلمية

فأجابها جميعاً في مقدار نصف ساعة تقريباً ؛ فصار هذا سبباً لانحرافه عن المذهب الحق بعدما كان من المائلين إليه ، بل الثابتين عليه ، و وسوس إليه الشيطان بأن يقول في نفسه إذا كان الرجل بهذه المثابة من الفهم و الذكاء والحفظ و الإحتواء فلعله ليس على* أيضاً أمر المذهب بأمثال هذه الأمور نعوذ بالله من سوء المنقلب و تقلبات الدهر الغرور .

ثم إن من جملة حكايات صاحب الترجمة ، برواية صاحب «المقامع» أنه رحمه الله كان في سفر من الأسفار، قد ركب سفينة فيها ثلاثون رجلاً ، نصفهم من المسلمين ، و نصفهم من اليهود ، فاتفقوا تلاطمت الأمواج ، و اشرفت السفينة على الفرق ، و اتفقت آراء أهل السفينة على أن يساهموا فمن اخرجته القرعة ألقوه في البحر إلى أن يبلغ آخرهم ، فاحتال مولانا الخواجة في ذلك ، و أجلس الساكنين بهافي حوزة مدورة كان بعد كل أربعة من مسلميهم خمسة من اليهود ، ثم بعد كل مسلمين يهودي واحد، فلما أخذوا في المساهمة جعلوا يعدون تسعة تسعة، و يلقون التاسع منهم في اليم، فهلك بهذه الحيلة جميع يهود السفينة ، وبقى المسلمون سالمين ، و قد ذكر هذه الحكاية في جواب من سأله عن ترجمة هذه الآيات .

زتر كان چهاروز هندوی پنج	دورومی آبا يك عراقی بسنج
سه روز و سه شب يك نهار و دو لیل	دو باز و سه زاغ و يكی چون سهیل
دو میخ و دو ماه و يكی همچو دود	زنه نه شمردن برافتد یهود

ثم قال رحمه الله : وهذه من جملة كرامات الخواجة رحمه الله.

و بعضهم أشار إلى هذه المتقدمة بقوله شعراً :

فلما فتنت بلحظ له	ازلت فما خفت من شامت
وقال بعضهم أيضاً :	

والله يقضى بكسر يسر	ويحفظ الضيف حيث كانا
---------------------	----------------------

ومرادهم من الحروف الخالية من النقط : المسلمون ، ومن ذوات النقط منها

اليهود انتهى كلام المقامع .

ومنها أيضاً برواية صاحب «الكشكول» أنه قدس سره كتب بعد فتح بغداد إلى أمير حلب: أما بعد فقد نزلنا ببغداد سنة خمس وخمسين وستمئة ، فسأعصباح المنذرين ، فدعونا مالِكها إلى طاعتنا ، فأبى فحق عليه القول فأخذناه أخذاً وبيلاً ، وقد دعوناك إلى طاعتنا ، فان أتيت فروح وربحان وجنة نعيم ، فان أبيت فلا سلطن منك عليك ؛ فلا تكن كالباعث عن حتفه بظلفه ، والجاذع مارن أنفه بكفه والسلام .

وتوفي رحمه الله في دار السلام ببغداد آخر نهار الإثنين المطابق ليوم عيد الغدير المبارك من شهور سنة إثنين وسبعين وست مائة ، عن سبعة أشهر وخمس و سبعين سنة .

ودفن بالمشهد الكاظمي على مشرفيه السلام في سرداب ، ووجدوه هناك مرتباً معيناً ، وبالغضارات الملبنة المنقشة بالألوان مزيناً ، مكتوباً عليه هذا قبر قداخره الناصر بالله العباسي لنفسه ، فلم يجعله الله له لأنه دفن في الرصافة ، ونقشوا على لوح ذلك المرقد المنور الذي ماله في الشرف والكرامة من مزيد ، حين دفن فيه : هذا المولى العميد ، و الملك الرشيد ، بتقدير إلهنا العزيز الحميد ، و كتبهم باسط ذراعيه بالوصيد .

ونقل أنه قيل لسه في مرض موته ألا توصي على حمل جسدك إلى مشهد التحف الأشراف الأظهر؛ فقال لا بل استحيى من وجه سيدي الإمام الهمام موسى بن جعفر عليهما السلام ، إن امر بنقل جسدي من أرضه المقدسة ، إلى موضع آخر . وقدمه نظير وقوع هذه الكيفية لشيخنا المفيد ، وما نكر ذكر ذلك ولا نعيد ، لأنه من الناظرين غير بعيد ، ثم ليعلم أن لقب نصير الدين لجماعة من علمائنا المجدين اشير إلى أسمائهم الفاخرة ، في ذيل ترجمة علي بن حمزة الطوسي مع زيادة بسط فيها بالنسبة إلى نصير الدين الفاشي المعاصر ، لصاحب العنوان عليه و عليهم الرحمة و الرضوان ، من الله الملك المَنَّان .

٥٨٩

السيد السند الفاضل الجليل رضى الدين محمد بن محمد بن زين الدين بن الداعي

العلوى الحسينى الاوى

الراوى عن السيد بن طاوس الحسنى ، ووالد السيد كمال الدين المرتضى حسن ابن محمد بن محمد الحسينى الآوى ، الراوى عن المحقق الحلى ، والخواجه نصير الدين محمد الطوسى - قدس سرهما القدوسى - والآتى ذكره متصلاً بهذه الترجمة ، فى ذيل مشايخ السيد بن معية الحسنى الديباجى .

كان من أجلاء العلماء والسادات ، وأفاضل المحدثين الثقات ، وأعظم مشايخ الاجازات ، وكذلك ولده العظيم الشأن ، ووالده وجده المحمّدان المتقدمان ، بل جدّه أبية الملقب بزین الفريد ، و المصحّف فى بعض المواضع بمزيد ، وجدّه المشتهر بالسيد الداعى الحسنى ، وكأنه المترجم فى فهرست الشيخ منتجب الدين القمى بعنوان السيد أبى الخير داعى بن الرضا بن محمد بن العلوى الحسينى مع قوله فى وصفه فاضل ، محدث ، واعظ له كتاب «آثار الابرار و أنوار الاخيار» فى الاحاديث اخبرنا به السيد الاصيل المرتضى بن المجتبى بن العلوى العمري عنه ، و هو غير السيد أبى الفضل الداعى بن على الحسينى السيدى ، الذى هو من مشايخ ابن شهر - آشوب المازندراني .

هذا وقد ذكر صاحب العنوان فى كتاب «امل الآمل» مرة بهذه الصورة: السيد رضى الدين محمد بن محمد الآوى العلوى الحسينى ، فاضل جليل فقيه يروى عن أبية محمد عن جدّه مزيد عن جدّه أبية الفقيه الداعى ، عن أبى الصلاح ، وابن البراج ، والشيخ الطوسى ، كلهم ، ويروى عن ابن طاوس .

ومرّة أخرى بعنوان السيد رضى الدين محمد بن محمد بن محمد بن زين الدين بن

* له ترجمة فى : امل الآمل ٢ : ٣٠٣ ، ربحانة الادب ١ : ٦٥ ، فوائد الرضوية ٦٢٢ ،

الكنى واللقاب ٢ : ٩ ، المستدرك ٣ : ٤٢٢

الداعي الحسيني ؛ ملحقاً بجملة قوله يروي عن آبائه الأربعة بالترتيب أب عن أب
عن الشيخ الطوسي ، والسيد المرتضى ، وسالار ، وابن البراج ، وأبي الصلاح ، وتقدم
ابن محمد الآوي فتأمل .

وفيه أيضاً في باب الزاى مع النون السيد زين بن الداعي الحسيني ، فاضل عالم
يروى عن الشيخ والمرضى ، ومن عاصرها .

وقال صاحب «لؤلؤة البحرين» عند عده لمشايخ الشيخ شمس الدين محمد بن
أحمد بن صالح البستي العيني ، الذي يروي عنه شيخنا الشهيد الأول ، بواسطة الشيخ
رضي الدين علي بن أحمد المزدي ، وعن ابن صالح ، عن السيد الفقيه الزاهد محمد بن
محمد بن محمد بن زيد الداعي الحسيني ، عن أبيه عن أبيه عن أبيه عن أبيه ؛ أربع مرات ؛
عن الشيخ أبي جعفر الطوسي ، وعن المرتضى ، وعن سالار ، والقاضي عبد العزيز بن البراج
والشيخ أبي الصلاح ، وتقي بن نجم الحلبي ، جميع ما صدقوه ورووه واجيز لهم روايته وسمعه ،
وأقول أن الشيخ شمس الدين بن صالح المذكور ، في سنده الرواية ، هو الذي
يكون له الرواية أيضاً عن السيد فخار بن معد الموسوي ، مع أنه أعلى طبقة من صاحب
العنوان بدرجتين ، والوجه في ذلك ما نقله عنه شيخنا الشهيد الثاني رحمه الله . فقال:
قال الشيخ محمد بن صالح: روى لي السيد فخار في السنة التي توفى - رضي الله عنه فيها
وهي سنة ثلاثين وستمائة ، وسبب ذلك أنه جاء إلى بلادنا وخدمته ، وكنت أنا صبياً أتولى
خدمته فأجاز لي ، وقال لي ستعرف فيما بعد حلوة ما خصصتك به .

ثم إن رواية الرجل عن آبائه الأربعة بهذا الترتيب قسم من أقسام المسلسل الذي
هو فنون الرواية بلسان أرباب الدراية وفن الحديث ، ومن هذا القبيل أيضاً
رواية الحسن بن أحمد بن محمد بن جعفر بن هبة الله بن نما الحلبي ، عن أبيه عن أبيه عن أبيه
عن أبيه هبة الله بن نما ، عن إلياس بن هشام الحائري ، عن أبي علي بن الشيخ .

كما إن من جملة المسلسل باتفاق الآباء الخمسة رواية الشيخ الجليل بابويه

ابن سعد بن محمد بن الحسن بن الحسين بن علي بن الحسين ابن بابويه الأول عن أبيه
 عن أبيه عن أبيه عن أبيه عن أبيه علي بن بابويه الذي هو والد شيخنا الصدوق.
 ومن المتسلسل باتفاق الآباء الستة رواية الشيخ منتجب الدين علي بن عبيد الله بن
 الحسن بن الحسين بن الحسن بن الحسين بن علي بن الحسين بن بابويه القمي، في كتابه الأربعين
 عن الأربعين من الأربعين في فضائل علي أمير المؤمنين عليه السلام، عن أبيه ست مرات،
 إلى أن يتصل بشيخنا الصدوق المذكور، وسوف يأتي في ترجمة السيد صدر الدين
 محمد بن الأمير غياث الدين منصور بن الأمير صدر الشيرازي الحكيم المتأله المشهور
 روايته - عن أبيه عن جدّه الأمير صدر المزبور، عن أبيه إبراهيم بن محمد بن
 إسحاق بن علي بن عربشاه بن أميران بن أمير بن الحسن بن الحسين بن علي بن زيد بن
 علي بن محمد بن علي بن جعفر بن محمد بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب
 علي الأئمة منهم السلام إلى يوم القيام، عن أبيه عن أبيه عن أبيه تسع عشر مرة إلى أن
 إلى مولانا الإمام الهمام، زين العابدين وسيد الساجدين وهذا غريب لم أر مثله بالنسبة
 إلى أحدهم المتقدمين والمتأخرين، لافي الشيعة ولا في المخالفين كثيراً ما أيضاً يوجد
 رواية آحاد سلسلة الأئمة المعصومين، على وجه الترتيب والتسلسل عن أبيهم العلي
 الأعلى أمير المؤمنين - صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين - و لكن السند لا يزيد
 بهذه الصفة قوة ولا ضعفاً، ولا يكون ذلك الأزنية فيه و تيمناً ولطفاً كما لا يخفى .
 و نظير هذه الروايات أيضاً رواية شيخنا الشهيد «الصحيفة الكاملة» عن السيد
 الجليل النسابة الواقعة أوصافه، بعد هذه الترجمة، وهو السيد تاج الدين بن معية الحسنی
 الديباجي، عن أبيه السيد أبي جعفر القاسم عن خاله تاج الدين أبي عبدالله جعفر بن
 محمد بن معية، عن والده السيد مجد الدين بن محمد بن الحسن بن معية عن ابن شهر
 آشوب المازندراني، المتقدم ذكره الشريف .

بقي الكلام على نسبة الرجل وهي الآوى على وزن الراوى، فنقول هي نسبة إلى
 آوه وهي على وزن ساوه، بليدة في عراق العجم من توابع رديفها المذكور، كما أن*

البلدتين جميعاً في هذه الأزمنة من توابع دار الإيمان قم المباركة ، وفي «القاموس» وآوه بلدٌ قرب الرى ، ويقال له آبه يعنى بالباء الموحدة ، ومنه يظهر عدم التعدد بينهما في المعنى ، وعدم اشتها هذه التسمية بين أهل اللغة والتواريخ إلا بالباء ، ولذا جعلت النسبة إليها بهذا الوجه الذي عرفته مخصوصة بأهل بيت هذا الرجل بخلافها بالباء ، فاتها واقعة في الكتب الفقهية وغيرها ، بالنسبة إلى جماعة منهم الحسن بن أبي طالب اليوسفي الآبي ، صاحب «كشف الرموز» المتقدم ذكره في ذيل ترجمة المحقق الحلبي رحمه الله.

ومنهم القاضي شرف الدين صاعد بن محمد البريدي الآبي - المتقدم ذكره في باب الصاد مع الإشارة إلى حقيقة هاتين النسبتين .
ومنهم الشيخ الفقيه الصالح الثقة موقت الدين الحسن بن محمد بن الحسن الآبي المدعو بخواجه الساكن بقريه الراشدة من الرى ، تلميذ المفيد امير كاهن أبي اللجيم .

وكان من هذه الجهة لم يذكرها صاحب «تأخيص الآثار» الذي هو في ترجمة بلاد الأقطار إلا بالباء، وقال بعد تذكرتها بهذا العنوان بليدة بقرب ساوة طيبة إلا أنها شيعية غالية جداً ، وبينهم وبين أهل ساوه منافرة لأن أهل ساوه سنية وهم شيعة ، بينها وبين ساوة نهر عظيم ، سيمت وقت الرى بيع بنى عليه إتابك شير كير فنظرة عجيبة ، وهي سبعون طاقا ، ليس على وجه الارض مثلها ، قيل و من هذه القنطرة إلى ساوه أرض طينها الازب ، اذا وقع عليها المطر امتنع السلوك فيها ، ولذا اتخذوا لها جادة من الحجر المفروش مقدار فرسخين ولبعضهم في الإشارة إلى شدة المعادة بين القريتين .

وقائلة أتبغيص أهل آبه
فقلت إليك عنى إن مثلى
وهم أعلام نظم والكتابة
يعادى كل من عادى القحابة

٥٩٠

السيد النسيب والايده النقيب تاج الملة والدين ابو عبدالله محمد بن السيد ابي

جعفر القاسم بن الحسين بن معية الحلبي الحسني الديباجي ،

نسبة إلى بيع الديباج مثل الزجاجي - بالنسبة إلى الزجاج قل من اشتهر اسمه وبهر رسمه في طريق الاجازات بمثابة هذا الركن الركين والبلد الأمين ؛ بل لم يعهد مثله في كثرة الأسانيد والمشايخ ، وجباية العلم الراسخ الباذخ ، في جميع علمائنا المتقدمين والمتأخرين .

وهو من جملة سادات بني الحسن المجتبي عليه السلام ، من شعبة الحسن المثنى من دوحه ابراهيم بن الحسن الملقب بابراهيم القمر ، من شجرة الامامزاده اسماعيل المشتهر باسماعيل الديباج ، من سلسلة ولده الحسن الشهيد بالفخ الملقب بالحسن التيج أخى ابراهيم المدعو بطباطباء الآتى إلى ذكره الإشارة إنشاء الله ، في ذيل ترجمة مولانا السيد محمد مهدي النجفي الطباطبائي رحمه الله ، من سلاله ولده الحسن بن الحسن ، من جرثومة ولده السيد ابي القاسم علي المعروف بابن معية ، وهي أمة و بها يعرف عقبها وهي معية بنت محمد بن جارية بن معاوية بن اسحاق بن زيد بن حارثة الكوفية الأنصارية .

وقد ذكره تلميذ الرشيد المتبحر النسابة والسيد العلامة احمد بن علي بن الحسين الحسني ، في كتابه المتقدم الموسوم : « عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب » وقال عند عدّه لأعقاب السيد ابي القاسم علي بن الحسن بن الحسن الشهير بابن معية ، ثم انتهى كلمه إلى ذكر السيد جلال الدين ابي جعفر الذي هو والد صاحب

* له ترجمة في : اعيان الشيعة ٤٦ : ١٩٦ ، امل الامل ٢ : ٢٩٢ ، ربحانة الادب ٣ : ٢١٦ : ٨

عمدة الطالب ٢٥٨ ، فوائد الرضوية ٥٩١ ، الكنى والالقب ١ : ٣١٥ ، لؤلؤة البحرين

١٨٥ ، المستدرک ٣ : ٣٣٩

الترجمة .

وكان له - قدس سره - إبنان أحدهما زكى الدين ، مات عن بنت وانقرض . و
الآخر شيخى المولى السيد العالم الفاضل الفقيه الحاسب النسابة المصنف إليه إنتهى
علم النسب فى زمانه ، وله الأسناد العالية ؛ والسماعات الشريفة ، أدركته ، قدس الله
روحه - شيخاً وخدمته قريباً من إئتنى عشرة سنة ، قرأت عليه ما أمكن حديثاً ونسباً
وفقهاً وحساباً وأدباً وتاريخاً وشعراً إلى غير ذلك ، وصارته رحمه الله على ابنة له ماتت
طفلة ، فجازلى أن الازمه ليلاً ، فكنت الازمه ليالى من الأسبوع أقرأ فيها ما لا
يمعنى فيه النوم ، فمن تصانيفه كتاب فى معرفة الرجال خرج فى مجلدين ضخمين ،
وكتاب «نهاية الطالب فى نسب آرزى طالب» خرج فى إثناعشر مجلداً ضخمة ؛ قرأت
عليه أكثره ، وكتاب «الثمرة الظاهرة من الشجرة الظاهرة» أربع مجلدات فى أنساب
الطالبين مشجراً قرأته عليه بتمامه .

ومنها كتاب «الفلك المشحون فى انساب القبائل والبطون» إلى أن قال : ومنها
كتاب «اخبار الأمم» خرج منه أحد وعشرون مجلداً ، وكان يقدر إتمامه فى مائة مجلد
كل مجلد أربعمأة ورقة ، ومنها كتاب «سبك الذهب فى شبك النسب» مختصر أمفيداً
قرأته عليه بتمامه ، ومنها كتاب «الحدوة الزينية» وكتاب «تذليل الأ عقاب» وكتاب
«كشف الألباس فى نسب بنى العباس» ومنها رسالة «الإبتهاج فى الحساب» وكتاب «منهاج
العمثال فى ضبط الأعمال» إلى غير ذلك من كتبه فى الفقه والحساب والعروض
والحديث .

وكان يتوكى للناس لباس الفتوة ويعترى إليه أهله ويحكم فيه بما آه فيطيعون
أمره ويمثلون مرسومه وهذا المنصب ميراث لآل معية ، منذ عهد الناصر لدين الله ؛
وقد كان بعض آل معية يعارض التقيب تاج الدين فى ذلك .

ثم إلى أن قال : وكان إليه البأس خرقه التصوف غير منازع فى ذلك لا يلبس غيره
أو من يعترى إليه ؛ وأما النسب فلم يمت حتى أجمع نقاب العرب على تلمذه و

الاستفادة منه، وكان متقدماً في هذا الفن قريبا من خمسين سنة يشار اليه فيه إليه بالأصابع
فأما روايته واتساعها ومعرفة لغوامض الحديث والحاقه الأحفاد بالأجداد ، فامر
لم يخالف فيه أحد ومن أشعاره :

ملكك عنان الفضل حتى اطاعني

إلى تمام عشرة مصاريع تأتي إليها الإشارة في أواخر هذا الباب انشاء الله.

وكان رحمه الله من أعظم تلامذة العلامة ، وولده فخر المحققين ؛ وابن أخته
السيد عميد الدين والإمام الأعلام نصير الدين القاشاني ، ومن أفاخم مشايخنا
الشهيد الأول ، وولديه الجليلين محمد وعلي ؛ وله الرواية عن جم غفير من العلماء
المرضيين ؛ أكثرهم من السادات العلويين ، وأسماؤهم مسطورة بخطه في إجازته للشهيد.

كما نقل عنه صاحب «المعالم» في إجازته الكبيرة المشهورة ، فقال وهي عندي
فأنا أورد كلامه فيها بعينه ، وهذه صورته: فمن مشايخي الذي يروي عنى عنهم مولانا
الشيخ الإمام الرباني السعيد ، جمال الدين ، أبو منصور الحسن بن المطهر قدس الله
روحه . و الشيخ السعيد صفى الدين محمد بن سعيد ، و الشيخ السعيد المرحوم
نجم الدين أبو القاسم عبد الله بن حملاق ، والسيد الجليل السعيد جمال الدين يوسف
بن ناصر بن حماد الحسيني ، والسيد الجليل السعيد جلال الدين جعفر بن علي بن
صاحب دار الصخر الحسيني ، و شيخى السعيد المرحوم علم الدين المرتضى علي بن
عبد الحميد بن فخار الموسوي ، والسيد الجليل السعيد المرحوم رضى الدين أبو القاسم
علي بن السعيد غياث الدين عبد الكريم بن طاوس الحسني ، ووالدي السيد السعيد أبو جعفر
القاسم بن معية الحسني والقاضي السعيد المرحوم تاج الدين أبو علي محمد بن محفوظ بن وشاح
والسيد السعيد المرحوم صفى الدين محمد بن الحسن بن أبي الرضا العلوي ، والسيد السعيد
المرحوم صفى الدين محمد بن محمد بن أبي الحسن الموسوي ، والعدل الأمين المرحوم جلال
الدين محمد بن السعيد المرحوم جلال الدين محمد بن السعيد المرحوم شمس الدين محمد بن
احمد بن الكوفي الهاشمي ، والسيد السعيد المرحوم كمال الدين الرضى الحسن

ابن محمد بن الآوى الحسيني ، والشيخ الأمين زين الدين جعفر بن علي بن يوسف بن عروة الحلبي ، والشيخ السعيد مهذب الدين محمود بن يحيى بن محمود بن سالم الشيباني الحلبي ، والسيد السعيد المرحوم ناصر الدين عبدالمطلب بن يادشاه الحسيني الخريزي ، صاحب التصانيف الشائرة ، والشيخ الزاهد السعيد المرحوم كمال الدين علي بن الحسين بن حماد الواسطي ، والسيد السعيد المرحوم فخر الدين أحمد بن علي بن عرفة الحسني ، والسيد الإمام السعيد المرحوم مجد الدين أبو الفوارس محمد بن أعرج الحسيني والسيد الإمام السعيد المرحوم ضياء الدين عبد الله بن السيد السعيد مجد الدين أبي الفوارس محمد بن الأعرج الحسيني ، والشيخ العالم شمس الدين محمد بن الغزال المضري الكوفي .

ثم قال ومن مشايخ الذين استفدت منهم من أراش جناحي وازكي مصباحي وحباني نفائس العلوم ، وبراء رداء نفسي من الكلوم ، وهودرة الفخر ، وفريدة الدهر ، مولانا الإمام الرباني ' عميد الملة والحق والدين ، أبو عبد الله بن عبدالمطلب بن الأعرج أدام الله شرفه ، وخص بالصلة والسلام سلفه ، فهو الذي خرجني ودرجني والي مايسر الله تعالى من العلوم أرشدني ، ومنهم الشيخ الإمام العلامة بقیة الفضلاء أنموذج العلماء ؛ فخر الملة والحق والدين ، محمد بن المطهر حرس الله نفسه ، وأتمى غرسه ، ومنهم الشيخ الإمام العلامة أوحد عصره ، نصير الملة والحق والدين علي بن محمد بن علي القاشي ، والشيخ الإمام الفقيه الفاضل رضی الدين علي بن أحمد المزيدي - حرسهما الله - وممن صاحبته واستفدت منه ، فرويت عنه .

وروي عني السيد الجليل الفقيه العالم عز الدين الحسن بن أبي الفتح ابن الدهان الحسيني ؛ والشيخ السعيد المرحوم جمال الدين أحمد بن محمد بن الحداد والشيخ العالم الفاضل شمس الدين محمد بن علي بن غني ، والفقيه السعيد المرحوم قوام الدين محمد بن الفقيه رضی الدين علي بن مطهر ، وممن رويت عنه من المشايخ أيضاً الفقيه السعيد المرحوم ظهير الدين محمد بن محمد بن مطهر انتهى والمراد بهذا الرجل الأخير هو ظهير الدين ابن فخر المحققين ابن العلامة المسمي

باسم أبيه ، و المتوفى في حياته حسبما نص عليه صاحب «المعالم» في حاشية أجازته المذكورة ، وأشير إليه أيضاً في ضمن ما نقله من الإجازة بهذه الصورة : وفيه أيضاً من الدلالة على طول عمر الرجل في صحبته العلماء الأبرار ، وإلقائه الكبر والحشمة في خدمة الشرفاء والأخيار ما لا يخفى .

وقد ذكره صاحب «امل الآمل» بعنوان السيد تاج الدين أبو عبد الله محمد بن القاسم بن معية الحسنى الديباجى ، ثم قال في صفته فاضل عالم جليل القدر شاعر أديب يروي عنه الشهيد ، و ذكره في بعض إجازاته أنه أعجوبة الزمان في جميع الفضائل والآثر .

وقال الشهيد الثامى في إجازته للشيخ حسين بن عبدالصمد ، ورأيت خطأ هذا السيد المعظم بالإجازة لشيخنا محمد بن مكى ، وولديه محمد ودعلى ، ولأختهما أم الحسن فاطمة المدعوة بست المشايخ انتهى .

قلت وفي الإجازة المذكورة هنا زيادة ، ولجميع المسلمين ممن أدرك جزءاً من حياته وهى من خصائص هذا الرجل إن لم تخالف سيرة العلماء الأثبات فى تدوين الإجازات فليتامل ولا يغفل .

ومن شعره لما وقف على بعض أنساب العلويين ورأى قبح أفعالهم فكتب إليه :

يعز على اسلافكم يا بنى العلاء	إذا نال من اعراضكم شتم شاتم
بنوا لكم مجد الحيوة فما لكم	اسأتم الى تلك العظام الرمام
ارى الف بان لا يقوم لهادم	فكيف بيان خلفه الف هادم

وقوله :

ملكك عنان الفضل حتى اطاعنى	و ذللت منها الخامع المتصعبا
وضاربت عن نيل المعالى و حوزها	بسيفى ابطال الرجال فمابنا
واجريت فى مضمار كل بلاغة	جوادى فحاذ السبق فيهم وماكبا
ولكن دهرى جامع عن مأربى	ونجمى فى برج السعادة قدجنا

و من غلب الأتيام فيما يرومه تيقن ان الدهر يمسي مغلبا
 رأيت هذه الأبيات والتي قبلها بخط الشيخ حسن بن الشهيد الثاني قدس سرهما
 أقول: وله أيضاً هذه الرباعية السنية الباهية في اللفظ والمعنى:
 أحسن الفعل لاتمت بأصل أن بالفعل خسته الأصل موسى
 نسب المرء وحده ليس بجدي ان قارون كان من قوم موسى

هذا و من جملة من ذكره أيضاً صاحب «الأمل» من أهل بيت هذا الرجل أبوه
 الفاضل المتقدم فقال في باب القاف السيد أبو جعفر القاسم بن الحسين بن معية الحسنى
 فاضل صدوق يروي عنه ابنه محمد و منهم السيد تاج الدين أبو عبد الله جعفر بن
 محمد بن معية الحسنى ، فقال في ترجمته عالم جليل روى عنه ابن أخيه القاسم بن
 معية ، وتقدم في الترجمة السابقة أن جده الأمامي أيضاً كان من أعظم مشايخ الإجازة
 ويروي عن ابن شهر آشوب المازندراني - المتقدم ذكره الشريف - و كثيراً ما يوجد
 ذكر ابن معية العلوى الحلبي ، والإشارة إلى أشعاره الفاخرة في مصنفات المنصفين
 من المخالفين ، وكان له الرواية أيضاً عنهم كما هي طريقة علمائنا في ذلك الزمان
 أفاض الله تعالى عليهم شأبيب الغفران .

وقال صاحب «اللؤلؤة» عند ذكره لصاحب الترجمة ، فكان هذا السيد علامة
 نسابة فاضلاً عظيماً ، يروي عنه شيخنا الشهيد إلى آخر ما ذكره ، و ليس لنا أن
 نكرره .

نعم بقي الكلام في ضبط لفظه معية التي هي بعض آباء الرجل أولقبه فنقول
 هي كما ذكره أيضاً صاحب «اللؤلؤة» وغيره بضم الميم وفتح المهملة وتشديد الياء المثناة
 التحتانية والهاء أخيراً ، وعلى هذا فهي في الأصل تصغير معاء مثل سميّة في تصغير
 سماء وكان ذلك الملقب بها كان معوجة القامة منحولة الأطراف مفقودة الاستقامة
 والله العالم بحقايق الأمور .

٥٩١

زين المجتهدين وسيف المجتهدين شيخنا الغالب ابوطالب محمد بن

العلامة المطلق جمال الدين حسن بن يوسف بن المطهر الحلبي ❦

الملقب عند والده بفخر الدين، وفي سائر مراصده وموارده بفخر المحققين، ورأس المدققين حسب الدلالة على غاية نباهته في العلوم الحقة، و نهاية جلالته في هذه الطائفة المحقة شدة عناية والده المسلم عند جميع علماء أهل الإسلام، وقيامه مع آبه أبوه و قوامه بحق احترامه و ثناؤه به و دعاؤه الصميم له في كثير من مؤلفاته و مصنفاته و التماسه الدعامة و القرآن له في حياته و بعد مماته، و سرعة الأجابة له باجاعة ما كان يلتمسه من التأليف و التصنيف، و توشيح مارقمه له بصريح اسمه الشريف على رسمه المنيف، و اهداء تحفة الدعاء و التمجيد إليه، في كثير مما قد حقق به مناه بمثل قوله جعلني الله فداه، و من كل سوء و قاه، مضافاً إلى ما رفع في وصفه شيخنا الشهيد، و تلميذه الرشيد، من القصر المشيد، و القول السديد، مع عدم معهودية المبالغة منه و التأكيد في مقام التزكية و التمجيد، فمن جملة ما ذكره من قبيل ألفاظ الترقية و التبجيل، بالنسبة إليه في ذيل إجازته للشيخ شمس الآمة و الدين ابن نجدة المتكلم في كثير من المراتب لديه قوله: و أمّا مصنفات الإمام ابن المطهر رضي الله عنه فأتى أرويه عن عدة من أصحابنا إلى أن قال: و منهم الشيخ الإمام سلطان العلماء، و منتهى الفضلاء، و النبلاء، خاتمة المجتهدين فخر الملة و الدين، ابوطالب محمد بن الشيخ الإمام السعيد، جمال الدين بن المطهر - مد الله في عمره مداً، و جعل بينه و بين الحوادث سداً، هذا .

و من جملة ما رسمه باسمه الشريف والده الإمام العلامة أعلى الله مقامهما في

❦ له ترجمة في: امل الآمل ٢ : ٢٦٠، تنقيح المقال ٣ : ١٠٦، جامع الرواة ٢ : ٩٦، ريحانة

الادب ٢ : ٣٠٦ الذريعة ٢ : ٢٩٦، فوائد الرضوية ٢٨٦، الكنى و الألقاب ١٣ : ١٦ مجالس

المؤمنين ١ : ٥٧٦ المستدرک ٣ : ٢٥٩ .

دار المقامة كتابه المتسم بالألفين، وهذه عبارته هناك عقيب الحمد والصلاة: أما بعد فإن
 اضعف عباد الله تعالى الحسن بن يوسف بن المطهر الحلبي، يقول أجبت سؤال ولدي
 العزيز علي محمد أصلح الله أمر داريه كما هو بار بوالديه، و رزقه أسباب السعادات
 الدنيوية والأخروية، كما اطأعني في استعمال قواه العقلية والحسية و اسعفه ببلوغ
 آماله كما أرضاني بأقواله وأفعاله، وجمع له بين الرياستين كماله يعصني طرفه عين
 من املاء هذا الكتاب الموسوم بكتاب «الألفين» الفارق بين الصدق والمين: فأوردت
 فيه من الأدلة اليقينية، و البراهين العقلية أو النقلية ألف دليل على إمامه سيد
 الوصيين؛ علي بن أبي طالب عليه السلام، وألف دليل على إبطال شبه الطاغين وأوردت فيه من
 الأدلة على باقى الأئمة عليهم السلام، ما فيه كفاية للمسترشدين، وجعلت ثوابه لولدي
 محمد ووفاه الله تعالى عليه كل محذور، و صرف عنه جميع الشرور، وبلغه جميع أمانية
 وكفاه الله أمر معاديه، وشأنه و قدرته على مقدمة و مقالاتين وخاتمة، أمثال المقدمة
 ففيها مباحث البحث الأول أمّا الامام هو الانسان الذي له الرياسة العامة في أمور
 الدنيا والآخرة إلى آخر ما ذكره وقرره .

ويظهر من هذه العبارة أيضاً أن إمامنا العلامة المبرور، قد أتم كتابه المذكور، وأسبغ
 تمام الألفين من الأدلة في أجزاء ما عمله من الزبور وعليه فما يلقف في نسخة الموجودة
 في هذا عصر من النقصان المبين، والإحصار فيما ينيف على الف من تلك الأدلة المحكمة
 والبراهين، مع زيادة نيف وعشرين مبنى على كون هذه العدة بالخصوص خارجة عن
 المسوّدات، وناجبة لما نراه من النسخ المنبثات، وإن البقية واقعة من جهة عدم
 تبييضها إلى الحال، في مكمن الضياع والضيال، وبواسطة عدم تعريضها على أنظار أهل المعرفة
 والإفضال، في مرض الزوال والإضمحلال.

كما يشهد لك بحقيقة هذه الفتوى، وعليّة محض ذا المعنى وقوع تبييض مجلدته
 الأولى بيد ولده المكتمل لجل ما إلى بل المنول لكل ما أدلى والمذيل لكل ما أملى

وهو صاحب عنواننا الخلف الصالح الأولى .

وكما يرشدك إلى بناء هذا الوقوع ، وتحقق هذا الموضوع ، وعلة طلوع هذه الجملة من مجموع ما عمل من المجموع وقوع رقم جناب المؤلف بعد جفاف قلمه من هذه النسخة المنقولة مع إنها ولدته المذكور أيضاً بعد رقمه على مثل هذه المقولة ، وفرغ من تسويده الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي ، في العشرين من شهر ربيع الأول لسنة تسع وسبعمئة ببلدة دينور ، وفرغ من تبيضه ولده محمد بن الحسن بن المطهر في سادس جمادى الأولى لسنة ست وعشرين وسبعمئة بعد وفاة المصنف قدس الله روحه ونور ضريحه - انتهى .

وقد يحقق ذلك أيضاً ما رأينا في حاشية نسخة كتاب «الآفين» الموجودة عندنا من التعليق الرشيق ، المتعلق بهذا الولد البر الشفيق ، والمتضمن لفوائد كثيرة يليق أن يستمتع بها إخواننا الأوفياء بالمواثيق ، في مثل هذا الموضع الحقيق ، وهو على موضع ذكر إمامنا العلامة - اعلى الله تعالى مقامه ومقامه - دليله الحادي والخمسين بعد المائة على وجوب كون الأئمة من أهل بيت العصمة بمثل هذه الرسمة ، بلاهسة ، يقول محمد بن الحسن بن المطهر حيث وصلت في ترتيب هذا الكتاب إلى هذا الدليل ، في حادي عشر جمادى الآخرة سنة ست وعشرين وسبعمئة بحدرد آذربايجان ، خطر لي إن هذا خطابي لا يصلح في المسائل البرهانية فتوقفت في كتابته ، فرأيت والدي عليه الرحمة - تلك الليلة ، وقد سألني السلوان ، وصالح الحنفي الأخوان ، فبكيت بكاء شديداً وشكوت إليه قلة المساعد وكثرة المعاند وهجر الأخوان ، وكثرة العدوان ، وتواتر الكذب والبهتان ، حتى أوجب لي ذلك جلاء الأوطان ، والهرب إلى أراضى آذربايجان ، فقال لي أقطع خطابك ، فقد قطعت نياط قلبي ، قد سلمتكم إلى الله ، فهو سند من لاسند له ، وجازى المسيء إلى الإحسان . ذلك ملك عالم عادل قادر لا يهمل مثقال ذرة وعوض الآخرة أحب اليك من عوض الدنيا ، ومن آخرته الآخرة فهو أخسر وأنت أكسب ، ألا ترضى بوصول إعوان لم تتعب فيه أعضاء ، وتكل بها قواك والله لو علم الظالم والمظلوم بخسارة التجارة وربحها لكان الظالم عند المظلوم مترجى وعند الظالم متوقى ، ودع المبالغة في الحزن على فأتى قد بلغت من المنن أقصاها ، ومن

الدرجات أعلاها ، و من الغرفات ذراها ، فاقبل من البكاء ، فانا مبالغ لك في الدعاء .

فقلت ياسيدي: الدليل الحادي والخمسون بعد المائة من كتاب «الآلئين» على عصمة الأئمة عليهم السلام يعتريني فيه شك ، فقال لم قلت لأنه خطابي ، فقال بل برهائي ، ثم نقل جميع ما ذكره أبوه العلامة في توجيه برهانية ذلك الدليل ، إلى أن وصل إلى قوله: ومع حصول المشاهدات المذكورة تحصل له المواظبة على الطاعات والقارف عن المعاصي ، فيمتنع منه المعاصي ، وهذا هو العصمة والعلم بعصمته وحاله يحصل من الأربع وطاعته أيضاً به ، فيفعل الثالث وهو الكمال والتكميل ، وعند ذلك تتم الإمامة بإعلم بإولدي ، ان وجود النبي لطف عظيم ورحمة تامة ، لا يعرفها أهل الدنيا ، ورحمة الله واسعة لا تختص بزمان دون زمان ، ولا بأهل عصر دون آخر ولا يحصل البقاء السرمدي للبشر في دار الدنيا ، فلا بد من وجود شخص قائم مقامه في كل عصر ، ولهذا قوله تعالى : يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم ، فطاعته بطاعته ، فعليك بالتمسك بولاية الائمة الاثني عشر ، فانها القراط المستقيم ، والدائن القويم ، هذه وصيتي إليك ، والله خليفتي عليك ، ثم تولى عني ماشياً ، فوددت لو قبضت نفسي ولم تفارقه ، لكن الحكم لله الواحد القهار . أقول ومراده بالدليل الحادي والخمسين - الذي سئل عنه أباه في الواقعة ، هو قوله في الكتاب المذكور - الحادي والخمسون - الإمام الذي له الرياسة العامة ؛ وحكم العالم بيده ، لا بد وأن يجتمع فيه أربعة أشياء : الأول أن يكون نفسه كاملة وإن كانت في الظاهر ملتحفة بجلايب الأبدان ، لكنّها في نفس الأمر قد خلعتها و تجردت عن الشوائب ، وخلصت إلى العالم القدسي .

الثاني أن يكون لهم أمور خفية هي مشاهدتهم لما تعجز عن إدراكه الأوهام ، و عن ثنائيه الألسن وابتهاجهم بالاعين رأيت ولا أذن سمعت ، كما قال عز وجل ، فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرّة أعين .

الثالث أمور ظاهرة عنهم هي آثار كمال وإكمال كما يظهر من أقوالهم وأفعالهم
الرابع آيات يختص بها من جملتها ما يعرف بالمعجزات والكرامات كقطع
باب خيبر، وما يظهر من الآيات على يد أمير المؤمنين عليه السلام وإخباره بالمغيبات؛ وكذا
إخبار صاحب الزمان بذلك، لدليل اجمالي وتفصيلي، أما الإجمالي فلا يتمم كمال
للتفوس ومرفيها إلى هذه المراتب، فلا بد وأن يكون منها، وأما التفصيلي أما
الأول فلثلاثاً يغمر بالذات الجسمانية، والقوى الشهوية والغضبية، ولا يلتفت إليها
في حال ليتمكن من اعتماد العدل المطلق في جميع أحواله، وإنما احتاج إلى الثاني
ليكون علومه من قبيل فطرية القياس والمنتسفة المنتظمة لثبوت حكم الله في الوقائع
جزماً، وليعلم الثواب والعقاب والمجازات، ويتنشر خاطره عما يبعده عن أمور
الآخرة بالكلية، ليكون مقرّباً إليها، وإنما احتاج إلى الثالث لأن الإمام هو
المكتمل الكامل، وإنما احتيج إلى الرابع للمعلم بصدقه وبصمته وطاعة العالم له،
فانهم لهذا اطوع إذا تقرر ذلك، فنقول متى تحققت هذه الأمور كان الإمام
معصوماً قطعاً، لأن عدم العصمة أعنى صدور الذنب والخطاء، إنما هو لترجيح
القوى الشهوانية، والذات الحسية، على الأمور العقلية، فلا يكون قد حصل له الأول
فعدم العصمة مع عدم هذه الأشياء، فاذابت هذه الأشياء ثبتت العصمة انتهى.

وإنما ذكرناه بطوله لأن لا يكون في أحد من أبواب كتابنا هذا مهما أمكن
حالة انتظارية للملاحظ المحاول للأنتفاع منه ولو كان من جهة انجرار الكلام من
الكلام، واقتضاء المقام تفصيلاً بعد الإجمال والإبهام، وعلى ذلك فنقول وإن من
جملة مناسبات المقام أيضاً هي حكاية ما قد يوجد في بعض المواضع المعتبرة، من
أن فخر المحققين رأى والده العلامة أعلى الله مقامه في منامه، فسأله عن أحواله في
الآخرة، فقال في جوابه يا بني "لولا كتاب الألفين" وزيارة الحسين عليه السلام،
لاحترقننى الفتاوى، فالويل ثم الويل، للقضاة وأصحاب الفتيا غير العالمين منهم
العاملين.

هذا . ومن جملة فوائده المنقولة عنه في مقدمات شرح كتاب «القواعد» بيانه مراد والده العلامة من قوله على رأى المكّرر وقوعه في «القواعد» و«الإرشاد» وهو أنه قال انه إذا قال على رأى يكون إختياره ما قبله ، وثبه بقوله على رأى على أن فيه خلافاً لبعض الأصحاب قلت: لا يبعد على هذا كونه تصحيف عبارة على رأى باليائين أو كون رسم خطه الشريف في مثل ذلك كذلك ، إلا أن صاحب «مقامع الفضل» تنظر في ثبوت هذا الاصطلاح من جهة عدم اطراده بالنسبة إلى مواضع منها قوله في خيار العيب لوباع الجاني خطأ ضمن أقل الأخيرين على رأى والأرض على رأى، وقوله في القبض أيضاً مثل ذلك؛ ثم قال رحمه الله والذي يختلج بالبال في حل هذا الإشكال إن ذلك إنما كان من تغير الرأى ، وقد كان المصنفون سيما الشيخ والمحقق والعلامة هذا كثيراً ما كان يتغير رأيه حتى في كتاب واحد كما لا يخفى على من له أدنى ممارسة وإذا تغير رأيه لم يرجعوا فيضربوا على الرأى الأول ؛ بل إكتفوا في إعلام المكلفين بظهور تأخر الرأى الجديد .

ومن المشهور أنه قد سره قد صنف «القواعد» في عشرين سنة ، وإن كان مشتغلاً في ضمن تلك العشرين بتصانيف آخر ، فلعله رجح ضمان أقل الأمرين مثلاً وكتبه وانتسخ منه البلدة مدة ؛ ثم رجح بعد ذلك بشهر أو أقل أو أكثر ضمان الأرض فكتبه ولم يضرب على الأول إلى آخر ما ذكره .

وقد يؤيد ذلك أيضاً ما ذكره من وجود تكوين الرأى الذى هو من لوازم الحريرة المنافية للإجتهد الصحيح، في مثل مولانا العلامة أعلى الله مقامه ، بعد شيوع هذه النسبة إليه بين الطائفة ، ما أورده سيدنا المحدث الموسوى الجزائرى رحمه الله في شرحه على «تهذيب الحديث» من الحكاية الطريفة المناسبة لهذه الترجمة أيضاً كثيراً كالمفرحة الأفتدة من كان بمحاسن الكلام عارفاً وبصيراً وهى كما أورده نمة في ذيل مسألة جواز الوضوء قبل دخول وقت الفريضة بنية الوجوب بهذه الصورة وقد

حكى بعض أهل الشُّرُوح إنَّ شيخنا العلامة وولده فخر المحققين ، كانا مع السلطان خدابنده مصاحبين له في الأسفار والأحضر ، وكان ذلك السلطان يتوضأ للصلاة قبل وقتها ، ومضى عليه زمان على هذه الحالة ، فدخل عليه العلامة يوماً فسأله ، فقال: أعد كل صلاة صليتُها على ذلك المنوال ، فلما خرج من عنده دخل عليه فخر المحققين فسأله أيضاً عن تلك المسألة ، فقال له: أعد صلاة واحدة وهي أوَّل صلواتك على ذلك الحال وذلك أنك لما توضأت لها قبل دخول وقتها وصليتها بعد دخولها كانت فاسدة ؛ فصارت ذمتك مشغولة بتلك الصلاة ، فكلمنا توضأت بعد تلك الصلاة كانت وضوءك صحيحاً بقصد استباحة الصلاة ، لأنَّ ذمتك مشغولة بحسب نفس الأمر ، ففرح بذلك السلطان فاخبر العلامة رحمه الله بقول ولده ، فاستحسنه ورجع عن قوله إلى قول فخر المحققين فلما وصلت التوبة إلى من بعده من المحققين عاب عليه في رجوعه عن قوله ؛ وذلك لأنَّ الوضوء الذي وقع من السلطان قبل دخول الوقت ، إنما وقع بقصد استباحة الصلاة المستقبلية ، لا لفائتة ، وإنما الأعمال بالنيات ، فلا يكون ذلك الوضوء منصرفاً إلى ما في ذمته ، بل إلى ما سيفعله من الصلوات .

أقول: وفي بعض الأخبار دلالة على صحته ما قاله فخر المحققين ، ورجوع والده إليه ، كما روى في ناسي غسل الجنابة ، أنه يعيد كل صلاة صلاً ، إلى وقت اغتسله غسل الجمعة ، فإنه دالٌّ على أنَّ الحدث الذي لم يقصد رفعه يرتفع بالقصد إلى غيره ، وليس ذلك إلا لشغل الذمة بحسب الواقع ، ونفس الأمر ، وكانصراف الصلاة المعادة إلى ما في ذمته من الصلوات الفائتة ، وإن لم يقصده ، وله نظائر كثيرة وحينئذ فيكون ذلك الوضوء الذي أوقفه قبل الوقت باستباحة الصلاة ، منصرفاً إلى ما في ذمته من الصلاة ، وأما على ما قدمناه من جوازه قبل دخول الوقت ، فلا يحتاج إلى كلفة الجواب عن هذا انتهى ، وإنما نقلناه بطوله أيضاً لما فيه من الفوائد التي لا تحصى .

ثم إنَّ من جملة من تعرض لترجمة هذا الشيخ الجليل الأصيل الأئيل الفاقد

للمثيل ، ولكن لم يف بحق ما هو أهله من التفصيل ، شيخنا الحرّ العاملي - عامله الله بلطفه الكامل في كتاب «امل الآمل» حيث قال من بعد أن ذكره بعنوان الشيخ فخر الدين محمد بن الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلبي ، كان فاضلاً محققاً فقيهاً ثقة جليلاً يروي عن أبيه العلامة وغيره ، له كتب منها شرح القواعد سمّاه «إيضاح القوائد في حلّ مشكلات القواعد» وله «شرح خطبة القواعد» و«الفخرية في النية» و«حاشية الإرشاد» و«الكافية الوافية في الكلام» وغير ذلك يروي عنه الشهيد ، وأثنى عليه في بعض إجازاته ثناءً بليغاً.

وذكره السيد مصطفي فقال : وجه من وجوه هذه الطائفة وثقائها وفقائها ، جليل القدر ، عظيم المنزلة ، رفيع الشأن ؛ حاله في علو قدره و سمو مرتبته وكثرة علومه أشهر من أن يذكر ، روى عن أبيه ؛ وروى عنه شيخنا الشهيد له كتب جيدة منها «الإيضاح» .

أقول : و روى عنه أيضاً السيد الفاضل المحدث بدر الدين حسن بن نجم الدين المدني و المحقق العلامة فخر الدين أحمد بن عبدالله المتوج البحراني - المتقدم ذكره - والسيد تاج الدين بن معية السابق تفصيل بناء على هذا العنوان - والشيخ ظهير الدين ولده الفقيه الذي تقدّمت إليه الإشارة في ذيل ترجمة ابن معية المذكور ، و الشيخ نظام الدين علي بن عبد الحميد النيلي ، الذي هو من مشايخ ابن فهد الحلبي .

وله أيضاً من المصنّفات «شرح كتاب نهج المسترشدين» لوالده العلامة ، وكتاب «شرح مبادئ الأصول» له أيضاً ، وشرح كتاب تهذيب الأصول له أيضاً سمّاه «غاية السؤل في شرح تهذيب الأصول» يوجد عندنا منه نسخة ، و من جملة ما ذهب فيه إليه من الرأى الغريب قوله باقتضاء التهي في العبادات الصّحة مضافاً إلى عدم اقتضائه الفساد ، و فقد المصلحة كما هو المنسوب إلى أبي حنيفة ، و لازم رأيه هذا هو القول بكون الألفاظ المجعولة المهيّات العبارات موضوعة للصّححة ، كما

أوضحنا في كتاب «منتظم الأصول» ترجمته إلى غير ذلك من شروح كتب أبيه الغائبة عن النظر في هذا الوقت ، وتعليقاته الرفيعة عليها ، وعلى غيرها ، وأجوبة مسائله الكثيرة التي منها ما أجاب به أسئلة السيد مهنا بن سنان الحسيني المدني في الفروع الفقهية النادرة وقليل من غيرها من العلوم ، وهي من قبيل مسائله المعروفة عن العلامة المرحوم . وقال صاحب «اللؤلؤة» بعد ذكره أن جملة من المشايخ أننوا على فخر الدين المذكور ، بأبلغ المدح والثناء ، ثم نقله في حق الرجل عبارة شيخنا الشهيد الأول إلى آخر الدعاء ، وكذا عبارة صاحب «الأمل» إلى قوله : ويروي عنه الشهيد .

وقال في كتاب «مجالس المؤمنين» ما هذه ترجمته : هو افتخار آل المطهر ، وشامة البدر الأنور ، وهو في العلوم العقلية والنقلية محقق تحرير ، وفي علو الفهم والذكاء مدقق ليس له نظير ، نقل الحافظ من الشافعية في مدحه أنه رأى مع أبيه في مجلس السلطان محمد الشهير بخدا بنده ، فوجده شاباً عالماً فظناً مستعداً للعلوم ، ذا أخلاق رضية ، ربي في حجر تربية أبيه العلامة ، وفي السنة العاشرة ، من عمره الشريف فاز بدرجة الاجتهاد ، كما يشعر به كلامه - قدس سره أيضاً في شرح خطبة كتاب «القواعد» فإنه كتب ما ملخصه أتى اشتغلت عند أبي بتحصيل العلوم من المعقول والمنقول ، وقرأت عليه كتباً كثيرة من كتب أصحابنا ، والتمست منه تصنيف كتاب «القواعد» إذ بعد ملاحظة تولده قدس سره وتاريخ تصنيف كتاب «القواعد» يعلم أن عمره في ذلك الوقت أقل من عشرين سنين .

وتعجب الشهيد الثاني من هذا ، كما كتبه في حاشيته على القواعد لوجه له ، بل العجب من تعجبه - قدس سره - إذ هو رحمه الله ذكر أسامي جمع من العلماء رزقهم الله العلم في أقل من هذا السن ، منه ما نقله عن الشيخ الفاضل تقي الدين حسن بن داود ، أنه ذكر أن السيد غياث الدين بن طائوس كان صديقاً وصاحباً له ، وأنه اشتغل بالكتابة في أربعين يوماً واستغنى عن المعلم ؛ وله أربع سنين ، وروى عن إبراهيم بن سعيد الجوهري ، أنه قال : رأيت صبيّاً له أربع سنين حملوه إلى المأمون العباسي ، وكان قارئاً للقرآن ، ناظرأ إلى الرأي والاجتهاد ؛ لكن يبكي كلما يجوع .

ويؤيده ما نقل عن ابن سينا علي ما ذكره أهل التواريخ وسنقله بعد ويظهر من الوصية التي كتبها أبوه له في آخر كتاب «القواعد» اعتناؤه به ، و اعتقاده كمال فضله في زمانه ثم ذكر الوصية انتهى .

اقول ما استند إليه - قدس سره - فيما نقله عن ابن داود في شأن غياث الدين عبد الكريم بن طاوس ليس له مزيد دلالة علي مدعاها ، فان ظاهر الكلام انه حفظ القرآن والكتابة ، وتعلمها ، وكمل فيها في أربعين يوماً واستغنى عن معلمه في ذلك وهو ابن أربع سنين ، ولد لالة علي حفظه العلم في هذا السن بدل علي ذلك ما ذكره ابن داود قبل هذا الكلام ، في كما سيأتي انشاء الله بتمامه في محله ، حيث قال حفظ القرآن في مدة يسيرة ، وله إحدى عشر سنة ، فاته إذا كان القرآن الذي هو معظم أدلة الأحكام لم يحفظه إلا في هذا السن ، فكيف يمكن القول بما ذكره من انه رزق العلم أو بلوغ مرتبة الاجتهاد في سن أربع سنين ، كما يفهم من كلامه - رحمه الله - فتعجبه من تعجب الشهيد الثاني هناليس في محله و أما الاستناد إلى تاريخ ولادته و تاريخ تصنيف كتاب القواعد فاته لا يحضرني الآن تاريخ تصنيف الكتاب المذكور ، و أما تاريخ ولادته فاته ولد في ليلة الاثنين نصف الليل تقريباً ليلة العشرين من جمادى الأولى سنة الأثنين و الثمانين بعد الستمائة ، وتوفي ليلة الجمعة خامس عشر شهر جمادى سنة إحدى وسبعين بعد السبعمائة ، فيكون عمره على هذا تسعاً وثمانين سنة تقريباً .



فهرس

الجزء السادس

من

روضات الجنات

في احوال العلماء والسادات

فهرست اصحاب التراجم

الرقم	الصفحة
٥٥٠ -	غيلان بن عقبة بن مسعود بن حارثة الملقب بذي الرمة
٥٥١ -	فرزدق بن غالب بن صعصعة بن ناجية التميمي
٥٥٢ -	الفضل بن محمد بن علي بن الفضل القصباني النحوي البصري
٥٥٣ -	فضل الله بن روزبهان بن فضل الله الخنجي الاصفهاني
٥٥٤ -	الفضيل بن عياض الكوفي
٥٥٥ -	القاسم بن سلام - ابو عبيد اللغوي
٥٥٦ -	القاسم بن محمد بن بشار الانباري النحوي
٥٥٧ -	القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحرامي الحريري
٥٥٨ -	القاسم بن فيرة بن ابي القاسم بن خلف بن احمد
٥٥٩ -	قطب الدين الرازي - محمد بن محمد البويهبي
٥٦٠ -	كثير بن عبد الرحمن بن الاسود بن عامر بن عويم
٥٦١ -	كميت بن زيد بن خنيس الاسدي
٥٦٢ -	كميل بن زياد بن نهيك النخعي اليماني

الرقم	الصفحة
٥٦٣	٧٢ - ماجد بن هاشم بن علي بن مرتضى بن علي بن ماجد البحراني
٥٦٤	٧٨ - المحسن بن الحسين بن احمد النيشابوري
٥٦٥	٧٩ - محسن بن الشاه مرتضى بن الشاه محمود المشتهر بالفيض الكاشاني
٥٦٦	١٠٤ - محسن بن السيد حسن الحسيني الاعرجي الكاظمي
٥٦٧	١٠٥ - محفوظ بن وشاح بن محمد الحلبي
٥٦٨	١٠٨ - محمد بن يعقوب بن اسحاق الكليني الرازي
٥٦٩	١٢٠ - محمد بن محمد بن الاشعث بن محمد المصري
٥٧٠	١٢١ - محمد بن احمد بن عبدالله بن قضاة بن صفوان بن مهران
٥٧١	١٢٥ - محمد بن احمد بن ابراهيم بن سليمان الجعفي الكوفي
٥٧٢	١٢٧ - محمد بن ابراهيم بن جعفر - ابو عبدالله الكاتب النعماني
٥٧٣	١٢٩ - محمد بن مسعود بن محمد بن عياش الكوفي العياشي
٥٧٤	١٣٢ - محمد بن علي بن الحسين بن بابويه الصدوق القمي - ابو جعفر الثاني
٥٧٥	١٤٥ - محمد بن احمد بن الجنيد البغدادي الكاتب الاسكافي
٥٧٦	١٥٣ - محمد بن محمد بن النعمان بن عبدالسلام بن جابر - امفيد البغدادي
٥٧٧	١٧٩ - محمد بن احمد بن علي بن الحسن بن شاذان القمي
٥٧٨	١٩٠ - محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى - الشريف الرضي
٥٧٩	٢٠٩ - محمد بن علي - ابو الفتح الكراچكي
٥٨٠	٢١٦ - محمد بن الحسن بن علي الطوسي - شيخ الطائفة
٥٨١	٢٤٩ - محمد بن ابي القاسم بن محمد بن علي الطبري الاملي الكجبي
٥٨٢	٢٥٣ - محمد بن الحسن بن علي بن احمد بن علي الواعظ النيسابوري القتال

الرقم	الصفحة
۵۸۳ - محمد بن علی بن محمد الطوسی - عماد الدین المشهدی	۲۶۲
۵۸۴ - محمد بن احمد بن ادريس العجلي	۲۷۴
۵۸۵ - محمد بن علی بن شهر آشوب بن ابی نصر بن ابی الجیش المازندرانی	۲۹۰
۵۸۶ - محمد بن جعفر بن محمد بن نعمان الحلبي	۲۹۴
۵۸۷ - محمد بن الحسين بن الحسن البيهقي النيسابوري - قطب الدين الكيبرى	۲۹۵
۵۸۸ - محمد بن محمد بن الحسن - الخواجه نصير الدين الطوسي	۳۰۰
۵۸۹ - محمد بن محمد بن زين الدين بن الداعي العلوي الآوى	۳۲۰
۵۹۰ - محمد بن القاسم بن الحسين بن معية الحلبي الحسنی الديباجی	۳۲۴
۵۹۱ - محمد بن حسن بن يوسف بن المطهر الحلبي - فخر المحققين	۳۳۰

٢- فهرس الاعلام

	الف
ابن ابى ليلى ٥٠	آدم <small>عليه السلام</small> ١١٢
ابن الاثير ١١٤	آدم بن يونس ٢٢٨
ابن الاعرابى ٢٤، ٢٣، ١٢	الآمدى ٢٩٢، ١٢
انابك شير كبير ٣٢٣	ابراهيم بن احمد بن ابى حسين ١٨٣
اثير الدين الابهرى ٤٨	ابراهيم بن الحسن ٣٢٤
ابن الاحضر ٣٤	ابراهيم الخليل ١٦٥، ١١٢، ٧٠
احمد بن ابراهيم العلان الكلينى ١٠٩	ابراهيم بن سعيد الجوهري ٣٣٨
احمد بن ابراهيم القزوينى ٢٢٨	ابراهيم القطيفى ٢٣٤
احمد بن رافع الصميرى ١١٩	ابراهيم الكفعمى ٢١٠
احمد بن ابى طالب الطبرسى ٢٥٢	ابراهيم المجاب ١٩٨
احمد بن ادريس ١٦٢، ٦٥	ابراهيم بن محمد ١٨٧
احمد بن بويه ١٤٩	ابراهيم بن محمد بن اسحاق ٣٢٢
احمد بن الحسن بن الوليد ١٧٦	ابراهيم بن منويه الاصفهانى ٢٦
احمد بن الحسين الخزاعى ٨٧	ابراهيم بن نافع ١٣
احمد بن الحسين بن عبيد الله الفضايرى	ابن ابى الحديد ١٥٧ ، ١٩١ ، ٢٠٢ ، ٢٩٦
٢٥٥، ٢٤٥، ٢١١	

- احمد بن حمزة العريضي ٢١٣
 احمد بن حنبل ١١٠، ٦٤
 احمد بن خالد الضريير ٢٤
 احمد بن زياد القطان ١٨١
 احمد بن طاوس ٢٧٦
 احمد بن العباس النجاشي ١٥٦، ١٣٨
 احمد بن عبدالله ١٢٧
 احمد بن عبدالله الاصفهاني ٢٩٢
 احمد بن عبدالله المتوج البحراني ٣٣٧
 احمد بن عبدالمؤمن ٣١
 احمد بن عبدوان ١٢١
 احمد بن عبدون = ابن الحاشر ٢٤١
 احمد بن عبدون ١٤٦
 احمد بن الفراز ٢٢٨
 احمد بن عبيدالله القضايري ١٣٩
 احمد بن علويه ١٨٧
 احمد بن علي ٢٠١
 احمد بن علي بن ابراهيم القمي ١٤٠
 احمد بن علي = ابن الكوفي ١٥٦
 احمد بن علي الحسيني ٣٢٤، ١٩٤
 احمد بن علي الرازي ٢٩١
 احمد بن علي بن عرفة ٣٢٧
 احمد بن علي بن نوح ١٢٦، ١٢٣
 احمد بن عمر الحلال ٢٣٣
 احمد بن عيسى العلوي ١٨٤
 احمد بن فهد الحلبي = ابن فهد ٢٦١
 احمد بن مابندار ١٥٠
 احمد بن المتوج البحراني ٢٥٥
 احمد بن محمد ١٨٤، ١٨٣
 احمد بن محمد = ابو غالب الرازي ٢٤١
 احمد بن محمد بن الحسن الوليد ١٥٦
 احمد بن محمد بن خالد ٣٢٧، ٦٥
 احمد بن محمد بن خالد ٣٢٧
 احمد بن محمد بن سعيد ١٨٤
 احمد بن محمد بن عاصم ١١٩
 احمد بن محمد بن عيسى ٢٣٦، ٦٥، ٦٤
 احمد بن محمد الغزالي ٢٤٩
 احمد بن محمد بن محمد ١٨٥
 احمد بن محمد بن موسى ١٥٠
 احمد بن محمد بن موسى الاهوازي ٢٢٨
 احمد بن محمد يحيى ٦٤
 احمد بن المقتدر (القادر بالله) ١٩٢
 احمد بن موسى (شاه چراغ) ٧٣
 احمد بن موسى بن مجاهد ١١٠
 احمد الميداني ٢٧
 احمد بن نوح الشافعي ٢١٣

- الاخطار = غيلان ١٣٠١٢
 ابن ادريس - محمد بن احمد ١٥٩٠١٢٥
 ٢٩٢٠٢٦٧
 ابن اسحاق ٥٢
 ابو اسحاق = ابراهيم بن هلال الصابي
 ٢٠٥٠٢٠٤، ١٩٥
 اسحاق بن سيار ٢
 اسحاق بن محمد ٢٢٨
 اسحاق بن النديم ١٣٠
 اسد الله الكاظمي ٥٦
 اسماعيل بن الحسين الخاجوي ٢٣٥٠٨٢
 ٢٤٥
 اسماعيل الديباج ٣٢٤
 اسماعيل بن عباد ٢٠٨٠٢٠١
 اسماعيل بن محمد بن الحسن ٢٢٨
 اسماعيل بن موسى ١٢١
 الاسود الغنسي ١٤٢
 اشعث بن عبد الملك ١٠
 اشعث ١١٠
 الاصمعي ١٨٥٠٥٥٠٢٤٠٢٣٠١٣٠٤٢
 ابن الاعرابي ٦١
 اعشى الهمداني ١٣
 الاعمش ١٨١٠٦٣
 اعين بن لبطة ١٠
 افضل الدين الفيلاي ٣١٤
 الامام الشافعي = محمد بن ادريس ٢٩٣
 امرؤ القيس ١٣٠٣
 امير كاين ابي المقيم ٣٢٣
 امين الاسترآباري ٢٨٩٠٢٨٧، ٢٨٤
 انس بن مالك ٣١٠، ٢٨٣
 انوشروان المجوسي ٢٧٣
 انوشروان الوزير ٢٨
 ايوب بن نوح ١٨٨
ب
 بابويه بن سعد ٣٢١
 بابويه القمي ٣٨
 ابن بابويه ٢٤٠، ١٧٩
 الباخرزي ١٩١
 الباقر = محمد بن علي (ع) ٥٩، ٥٧، ٥٦،
 ٣٠٩
 الباقلاني ٢١٩٠١٦٠
 بشينة ٥٤، ٤٩
 بحير بن ابي سلمى ١٣
 البخاري ٦٤٠٣٦
 ابن البراج ٣٢٠
 بركة بن محمد بن بركة الاسدي ٢٢٨،
 ٢٥٦

تاج الدين بن معية = محمد بن القاسم

٣٣٧، ٣٢٢

الترمذى ٦٤

التفتازانى ٢٥

نقى الدين السبكي ٢٢

نقى بن نجم الحلبي ٣٢١، ٢٦٤

ابو تمام الشاعر ٢٠٠

ث

ثابت بن صفيية ١٨٤

الثعالبي ١٩١

ثعلب النحوى ١٢

الثورى ٦٣

ج

جابر بن عبد الله ١٧٣

الجاحظ ١١، ٥١، ٦٠

جار الله الزمخشري ٩

الجارود بن المنذر ١٨٥، ١٨٦

جير تيميل ١٢٨، ١٤٢، ١٤٣، ١٨٨، ٢٥٢

٢٦٨

جدير بن عبد الحميد ١٨٧

جرير ٣، ٤، ١٠، ١١، ١٣، ١٤، ٢٠٤

الجزرى ١٠٩، ١١١

جعفر بن ابي طالب ٨

برهان الدين الهمداني ٣٠٣

بشار الاسدى ١٣

بشر بن ابي حازم ١٣

ابو بصير الراوى ٢٣٥

البغوى ١٠٩

ابو البقاء العكبرى ٣٢

ابو بكر بن ابي قحافة ١٤٢، ١٦٨-١٧١،

١٧٥؛ ٢٦٩، ٢٧٢، ٣٠٩، ٣١٠

ابو بكر بن الانبارى ٢٦

ابو بكر الباقلانى = الباقلانى ١١٠

ابو بكر الخوارزمى ١١٠

ابو بكر الدينورى ١١٠

ابو بكر الكازرونى ٣١٣

البلخى ١٦٢

البندهي (ابو سعيد) ٢٨، ٣١

بهاء الدولة بن بويه ١٩١، ٢٠٠، ٢٠٧

بهاء الشرف ٢٥١

البهائى = محمد بن الحسين ١٨، ٢١، ٥٠

٨٤، ٩٣، ١٠٢، ١١٤، ١٣٦، ١٣٧

البهبهائى ٢٨٠

بهمنيار ٣١٤

البيضاوى ٤٧

ت

التاج الكندى ٣٢

- ابو جعفر بن بابويه ٤٥
 ابو جعفر الباقر = محمد بن علي ٦٥٤
 ابو جعفر الثاني ٢٣٥ ، ٣٠٨
 ابو جعفر الجواد ١٥٤
 جعفر بن الحسين بن حنك ١٣٧ ، ٢٢٨
 جعفر الدقاق ٢٧١
 جعفر بن سعيد ١٠٥ ، ١٠٦
 جعفر بن سليمان ١٨٥
 ابو جعفر الطبرسي ٢٥٢
 ابو جعفر الطحاوي الحنفي ١١٠
 ابو جعفر الطوسي = محمد بن الحسن
 ١١٣ ، ١٢٥ ، ١٥٤ ، ٢١١ ، ٢٤٤ ، ٢٥٤
 ٢٩٨ ، ٢٧٤
 جعفر بن علي الحسيني ٢٢٨
 جعفر بن علي بن صاحب دارالصحف ٣٢٦
 جعفر بن علي بن يوسف بن عروة ٣٢٧
 جعفر بن عيسى ٢٤٤
 جعفر القاضي ١٠٣
 جعفر بن قولويه ١١٩
 ابو جعفر الكليني = محمد بن يعقوب
 ١٢٢
 جعفر بن محمد ١٢٦
 جعفر بن محمد الدورستى ١٣٦ ، ١٤١
 ١٥٦ ، ١٩٠ ، ٢٧٠ ، ٢٩٤
 جعفر بن محمد = الصادق عليه السلام ٣٦ ،
 ١٢٠ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٦
 جعفر بن محمد بن قولويه = ابن قولويه
 ١١٤ ؛ ١٥٤ ، ١٦٢ ، ١٧٩ ، ١٨٤ ، ١٨٨
 جعفر بن محمد بن محمد ٢٩٤
 جعفر بن محمد بن مسرور اللحام ١٨٧
 جعفر بن محمد بن مسعود = العياشي
 ١٣٠
 جعفر بن محمد بن معية ٣٢٢
 جعفر بن نما ٢٧٧
 جلال الدين السيوطي = السيوطي ٥١ ، ٥٨
 الجمحي ٢ ، ١١٠ ، ٥٢
 ابن جنبي ٢٦
 ابن الجنيد ١١٩ ، ١٤٨ ، ١٤٩
 ابو الجوائز ٢٩٢
 ابن الجوزي ٢٨ ، ٢٢٥
 الجوهرى ٥
 ابو حاتم السجستاني ٥٣
 ابن الحاجب ٣١١
 الحارث بن همام ٢٧ ، ٣٠
 الحاكم البيهقي ١١٠

- ابو حامد الاسفرائيني ١١٠
 ابو حامد الغزالي ١١٠، ٨٩، ٨٠
 ابو حامد الفقيه ١٩٥
 حبة العربي ١٧٩
 ابن حبيب النحوي ١٠
 حجاج بن يوسف ٦١، ٦٣
 ابن حجر العسقلاني ٦٣، ١١١، ٢٩٦ ،
 ٢٩٧
 الحر العاملي = محمد بن الحسن ٢٢، ٤٠
 ٣٣٧، ١٠٨، ٢٥
 الحرب بن هشام ١٨٤
 الحريري = القاسم بن علي ٢٨، ١٥-٣٠
 ٣٢
 ابو الحسن (ع) ١٦٢، ٢٤٣
 الحسن بن ابي طالب اليوسفي الآبي ٣٢٣
 الحسن بن ابي عقيل ١٤٥، ٢٤٨
 الحسن بن احمد بن محمد بن نما ٣٢١
 ابو الحسن الأشعري ١١٠
 الحسن بن بابويه القمي ٢٢٨، ٢٤٧
 الحسن البصري ٦٣، ١١٠
 ابو الحسن البيهقي ٢٩٢
 الحسن بن الحسن ٣٢٤
 الحسن بن الحسين (حسكا) ١٣٨
 الحسن بن الحسين بن المطر ٢٦١
 ابو الحسن الحمامي ١١٠
 الحسن بن حمزة الحسيني ٢٦٥
 الحسن بن حمزة العلوي ٢٤١
 حسن بن داود ٣٣٨
 الحسن بن الدهان ٣٢٨
 ابو الحسن الراعي الحنبلي ١١٠
 ابو الحسن الرضا = علي بن موسى ٢٣٣
 الحسن بن رطبة السوداوي ٢٧٧
 حسن بن زين الدين الشهيد ٤٣، ١٠٥،
 ١٠٦، ٣٢٩
 حسن بن سهل الوزير ١٦٧
 ابو الحسن بن الشريك ٣٤
 ابو الحسن العامري ١٩٩
 الحسن بن عبدالعزیز الجبهاني ٢٢٨
 حسن بن عبدالكريم القتال ٢٦١
 الحسن بن عبدالواحد الزري ٢١٧
 الحسن بن علي عليه السلام ٦١، ١٥٧ ،
 ١٨١، ١٨٢، ١٨٦، ٢١٥، ٢٥٢، ٢٧٠
 الحسن بن علي بن ابي عقيل = الحسن بن
 ابي عقيل ٨١
 الحسن بن علي بن الحسين بن بابويه ١٣٩
 الحسن بن علي بن داود ١٠٥

- حسن بن على بن شدقم ١٩٨
الحسن بن على العسكري عليه السلام ١٥٠
١٨٦
ابوالحسن العمرى ١٩٤ ، ٢٠٠
حسن بن على القتال ٢٥٤
حسن بن على بن محمد الطبرسى ٢٦٢
حسن بن على الوشاء ٦٩
الحسن بن القاسم المحمدى ١٢٢
حسن الكاشفى ٢٩٩
ابوالحسن اللؤلؤى ٢١٧
الحسن بن محمد بن الحسن الآبى ٣٢٣
الحسن بن محمود الحسينى الاوى ٣٢٠، ٣٢٦
الحسن بن محمد بن الحسن الطوسى ٢٢٨
٢٥٤
حسن بن المطهر الحلى ٤٣، ٣٢٦
الحسن بن مظفر الهمدانى ٢٢٨
الحسن بن مهدى السلىقى ٢١٧، ٢٢٧
حسن بن نجم الدين المدنى ٣٣٧
حسن النيسابورى ٣٠
حسن بن يوسف بن المطهر = العلامة
الحلى ٤٢، ٢٩٠، ٣٣٢
حسين بن ابراهيم القزوينى ٢٢٨
الحسين بن ابراهيم المكتب ١٤٠
الحسين بن احمد بن سنجويه ١٧٩
الحسين بن احمد بن طحال ٢٩١
حسين البحرىنى ٧٥
الحسين الحنبلى ١١٠
حسين بن حيدر الكركى ١١٤، ٢٦١
الحسين بن خالويه ١٢٤
الحسين بن سعيد ٦٥
الحسين بن عبدالله ١٣٩
حسين بن عبدالله الواسطى ٢١١
حسين بن عبدالصمد ٣٢٨
الحسين بن عبيدالله الغضائرى ١٢١، ١٣٧
١٣٩، ١٤٠، ٢٢٨، ٢٤١
حسين بن عبيدالله الواسطى ١٣٩، ٢١٢
الحسين بن على بن ابى طالب عليه السلام ٦، ٥
١٠، ٣٦، ٧٣، ١٢١، ١٢٨، ١٤٤، ١٤٨،
١٥٧، ١٨١-١٨٦، ٢٥٢؛ ٣٠١، ٣٠٨،
٣٣٤
الحسين بن على بن بابويه ١٣٢، ١٣٦،
١٣٨، ١٣٩
الحسين بن على بن الحسين ١٣٩
حسين بن علوان ١٨٤
الحسين بن الفتح الواعظ ٢٢٩

حيدر الآملى ٦٣	الحسين بن القاسم العلوى ٢٢٨
حيدر بن محمد السمرقندى ١٣٠	الحسين بن محمد ١٨٧
ابو خالد ١٨٤	حسين بن محمد الصيرفى ٢١٣
خالد الحذاء ١٠	الحسين بن موسى الابرش ٢٠٠
خسرو فيروز بن عضدالدولة ٢٠٨	ابو الحسين الهارونى العلوى ٢٣٠
ابو الخطاب ٢٥	ابو الحسين ٢٦٢
الخطيب التبريزى ١٥	حفص بن البخترى ١٨٨
ابن خلكان ١٩١، ٣٤، ١٩٧، ٢٠٨، ٢١٩	حفص بن سليمان ٥٩
خليل بن احمد النحوى ١٦	ابو الحكم بن مرجان اللغوى ٢٥
خليل القزوينى ٩٣، ١١٥	ابو حكيم الخيرى ١٩٣
الخنساء ١٣	ابن حلال الحنبلى ١١٠
خواجة غياث الدين ٤٤	حماد الراوية ٤، ٥٢
خوارزمشاه ٢٧٣	ابن حمدان ١٢٢
خيام ٣٠٦	الحمدانى القزوينى ٢٤٧
الدارقطنى ٥٣	حمزة بن حبيب الكوفى ٣٥، ٣٦
الداعى بن على الحسينى ٢٥٤: ٢٩١	حمزة الحسينى ٢٧٧
الداماد ٢١٩	ابن حمزة الطوسى = عماد الطوسى ١٧٦، ٢٩٧
ابن داود ١١٧، ١٢٥، ٢٢٣، ٢٣٨، ٢٥٥، ٢٥٧، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٣٣٩	حمزة بن عبدالمطلب ٨
داود بن الحسن الجزائرى ١٣١	حميد بن زياد ١٧٦
ابوداود الطيالسى ٦٣	حميد بن مسلم ٢٩٣
الدجال ٥٢	ابو حنيفة ١١٠، ٣٣٧
	ابو حيان الاندلسى ٣٧

- ابن دريد ٥٣، ١١
 دوست بن ابى منصور ٥٧
 ابن ابى الدنيا ١٢
 ابن دهيل ١٩٤
 ابو ذر الغفارى ٢١٣
 ذوالرمة غيلان بن عقبه ٣، ٤، ١٣، ٦١
 ذوالفقار بن ميمد الحسينى ٢٢٩ ، ٢٥٤
 الذهبى ١١، ٣٤
 الذهلى ٦٤
 الراقى ٢٠١
 ربيعة بن رباح ١٢
 رحمة الله النجفى ٢٦١
 ابوالرستمى ٢٧
 الرشيد - هارون ٢٠، ٢١
 الرضا بن احمد الجعفرى ٢٥١
 الرضا = على بن موسى ١٨٨، ٢٤٥، ٢٤٢
 ٢٧٣، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩
 ابوالرضا فضل الله الحسينى ٢٦٢
 ابوالرضا الراوندى ٢٩٨
 الرضى بن احمد الحسينى ٢٥١
 الرضى بن الداعى ٢٥١
 رضى الدين بن طاوس ٢٦٦
 رضى بن عبدالله بن على الجعفرى ٢٥٢
- الرضى = محمد بن الحسين ١١٠، ١٥٦
 ١٥٧، ١٩٣، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٩، ٢٠٠
 ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٤، ٢٥٤، ٢٥٦
 رفيع الدين الجيلانى ٤٠
 ركن الدولة البويهى ١٤١
 ابن رمانة ١٥١
 روبة بن العجاج ١١
 ريحان الله بن عبدالله الحبشى ٢١١
 الزبيدى ٢٤، ٢٥
 الزبير ١٥٩؛ ١٦٠
 الزبير بن بكار ٥٢
 الزبير بن العوام ١٧٨
 ابن الزبير المؤرخ ٢٥
 زكريا بن آدم ١٣٧
 الزكى الركشاوى ٤٦
 الزمخشرى ٢٩ ؛ ٤٠
 الزهراء ١٥
 ابن زهرة ٧٦، ٢٧٨، ٢٨٩
 الزهرى ٦٤
 زهير بن ابى سلمى ١١-١٣
 زياد الاعجم ١٤
 زياد بن المنذر ١٨٥
 الزيادى ٥٩

ابن سعد ٦٣	زيد بن علي ١٨٤
سعد بن طريف ١٨٥	زيد بن علي بن الحسين الحسنى ٢٢٩
سعد بن عبدالله ١٨٨	ابو زيد السروجى ٢٨
سعد بن عبدالله الاشعري ١٨٩	زيد بن هارون ٦٣
ابن سعد العشيرة ١٢٦	ابو زيد ٢٤، ٢٣
سعد الدين بن البراج ١٢٩	زينب ٤٩
سعد الدين = البتزازى ١٥	زينب بنت جحش ٥٩
السعدى الشيرازى ٤٠، ٣٧، ٤٨	زين الدين بن الداعى الحسنى ٣٢١
سعيد بن جبير ١١٢، ١٨٥	زين العابدين = على بن الحسين ٣٢٢
ابو سعيد الخدرى ١٠	سالم بن بدران البصرى ٣٠٢
سعيد بن هبة الله الراوندى ٢٥٠	سالم البرزاز ١٨١
سفيان بن عينية ١٧٦	سالم بن عبدالله بن عمر ١١٠
السكونى ٢٣٥	سالم بن محفوظ ١٠٦
سلار بن عبدالعزيز الديلمى ١٥٦، ٢١١،	سالم بن مكرم الجمال ٢٤٥
٢١٤، ٢٦٦، ٣١٢	السبكى ٤٢
سلامة بن عبد الباقي ٣١	السجاح ١٤٢
سلامة بن عياض الكفرطائى ٣١	السخاوى ٣٣-٣٥
سلامة بن محمد ١٢٤	سديد الدين الحمصى ٢٧٤
السلطان ابو سعيد ٤٣	سراج بن احمد المرادى ٣٢
السلطان خدا بنده ٣٣٦	السروى = ابن شهر آشوب ١٢٥
سلطان الروم ١٨	سريح الشافعى ١١٠
سلطان العجم ١٨	ابو السعادات الاصفهانى ٣٠٢
سلطان الهند ٩٥	

ابن السيرافي ١٩١ ، ١٩٣	سلم ٣٤
ابن سيرين ٤٣	السلفي ٣٤
سيف الدولة بن حمدان ١٢٢	سلمان بن الحسن الصهرشتي ٢٢٩
السيوطي ٢ ، ٣ ، ١٠ ، ٢٣ ، ٢٦ ، ٤١	سلمان الفارسي ١٨٥ ؛ ١٨٦ ، ٢٦٩ ، ٢٦٨
شاذان بن جبرئيل ١٨٠ ، ١٩١ ، ٢١١	سلمى بنت ابي سلمى ١٣
٢٥٠ ، ٢٩٤	سلمة بن عاصم ٢٥
الشاطبي ٣٧ ، ٣٤	سلمة بن عياش ٤
الشافعي ٣ ، ٤٣ ، ١١٠	سليمان بن الاعمش ١٨٣
الشاه سلطان حسين ٧٥	سليمان بن خالد المقرئ ١٧٤
الشاه مرتضى بن محمود ٧٩	سليمان بن داود ١١٢
ابن شبرمة ١١	سليمان بن صالح البحراني ١٣٧
الشمستري ٤٠	سليمان بن عبدالله البحراني ١٣٣ ، ١٣٧
ابوشجاع بن بابويه ٢٠٨	سليمان بن عبدالملك ١١ ، ١٤
ابن الشجري ١٠	سليمان بن معتوق ١٠٤
الشريف الرضي = الرضي ١٩١ ، ١٩٢	السمعاني ٢٧ ، ١٠٩
الشمس الكاتبى ٤٤	سنجر بن ملكشاه ٢٧٣
شمس الدين الاصفهاني ٣٠٣	ابوسهل بن احمد ١٢١
شمس الدين بن نجدة ٣٣٠	سهل بن احمد ١٨١
الشمنى ٢٩	سهل بن زياد ٢٣٧ ، ٢٤٥
ابن شهاب الزهرى ١١٠	سيبويه ١٠
شهاب الدين السهروردي ٤٨ ، ٢٩٣	السيد الداماد ١٣٣
ابن شهر آشوب ١٥٨ ؛ ٢١٠ ، ٢٢٥ ، ٢٥٠	السيد الشريف الجرجاني ١٧ ، ٢٥ ، ٤٦
٢٥٤ - ٢٤١ ، ٢٤٦ ، ٢٩١ ، ٣٢٠ ، ٣٢٢	السيد بن طاوس ٢١٢ ، ٣٢٠
٣٢٩	

صالح ٢٢٦	الشهيد الاول = محمد بن مكى العاملى
ابوصالح ١٨١	١٠٩، ١٠٨، ١٠٧، ١٠٥، ٨٤، ٧٧، ٤٥
صالح بن محمد بن ادريس ٢٧٨	١١٢، ١١٦، ١٢٦، ١٣٣، ٢١٢، ٢٧٦،
صدرالشيرازى ٩٩	٢٧٧: ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٦، ٣٢٨، ٣٢٩،
صدرالدين السرخسى ٣١٤	٣٣٠، ٣٣٧، ٣٣٨
صدرالدين الشيرازى ٩٣، ٩٤	الشهيد الثانى (زين الدين بن على) ٣٨،
صدرالدين العاملى ١٠٢	٣٩، ٤٢-٤٥، ٨١، ١١٣، ١٣٢، ٢٢٣،
صدرالدين القمى ١٠٢	٢٤٦، ٢٤١، ٢٧٦، ٣٢١، ٣٢٩، ٣٢٨،
الصدر القونوى ٣١٢، ٤٦	شيخ الطائفة = محمد بن الحسن الطوسى
الصدوق = محمد بن على ٣٨: ١٣٢، ١٣٦،	٢٧٨، ٢٦٣، ٢٥٦
١٣٧، ١٣٨، ١٤١، ١٤٥، ١٤٨، ١٥٢،	شيخ الطوسى = شيخ الطائفة ٦٤، ٧٨،
١٥٤، ١٥٦، ١٥٨، ١٨٩، ٢١٢، ٢٢٢،	١١٤، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٦، ١٤٩: ١٥٦،
٢٢٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٢٢	١٥٨، ١٩٠، ٢٠٩، ٢١٩، ٢٣٦: ٢٤٣،
صعصعة ١٢	٢٤٨، ٢٥٨، ٢٦٦، ٢٧٥، ٢٧٧، ٢٩٠،
الصفدى ٢٦، ١٧٧	٣١٤، ٣٢٠، ٣٢١
صفوان بن مهران الجمال ١٢٣	الشیطان ٣٧، ٩٧، ١٧٢، ١٧٤،
صفوان بن يحيى ١٦٢، ٦٥	صاحب الزمان <small>عليه السلام</small> ١١٥، ١٤٦، ٢٠٤،
ابوالصلاح الحلبى ٢٢٨، ٢٦٦، ٢٦٧،	٢٢٢
٢٩٨، ٣٢٠، ٣٢١	الصادق = جعفر بن محمد (ع) ٥٦، ٥٦،
ابوالصمصام العيسى ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠،	٧٦، ١٢٠، ١٢٣، ١٧٦، ٢١٥،
ابوطالب الطبرسى ٢٩٢	صاعد بن ربيعان ٢٢٩
ابوطالب بن عبدالمطلب ٢٠٣	صاعد بن محمد البريدى الآبى ٣٢٣
ابوطالب بن غرور ٢٢٨	

ابو عبدالله جعل ١٦٠	ابن طاوس ١٢٦ ؛ ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ،
عبدالله بن حمزة الطوسي ٢٦٤ ، ٢٩٨	٣٢٠
عبدالله بن حملان ٢٢٦	الطائع بالله العباسي ١٤٨ ، ١٩١ ، ٢٠٦
عبدالله الديباجي ١٨١	ابن طباطبا الاصفهاني ١٩٤
عبدالله السماعيلجي ٢٨٩	الطبرسي ١٣٠ ، ١٩٢ ، ٢٢٠
عبدالله بن سنان ٢٣٢	طرفة بن العبد ١٣
ابو عبدالله بن سوده ١٣٩	الظرماع بن عدى ١٠ ، ٦١
ابو عبدالله بن شاذان ١٣٠	طغرل بيك ٢٩٦
ابو عبدالله = الصادق ١٨٩ ، ٦٥ ، ٢٣٢ ، ٢٣٥	طلحة بن عبدالله بن عوف ٥٢
عبدالله بن صالح البحراني ١٣١ ، ١٨٧	طلحة ١٥٩ ؛ ١٦٠
ابو عبدالله الصفواني ١٢٢	الطوسي ١٢٦ ، ٥٧
ابو عبدالله الصيمري ١٥٦	ابو الطيب ٢٣
ابو عبدالله العاصمي ١١٩	الطبيبي ١٠٩ ، ١١٠
عبدالله بن العباس ١٧٨	ظهير الدين بن معية ٣٣٧
ابو عبدالله بن عبدالمطلب ٣٢٧	
ابو عبدالله بن عبد الواحد ١٤٦	ع
ابو عبدالله بن عبيدالله الغضائري ١٣٩	عائكة ٥٠
ابو عبدالله العماني ١٩١	ابن عباس ٢ ، ١٩ ، ١١٢ ، ١٨٥ ، ١٨٧ ،
عبدالله بن عمر ١٨١	٢١٤ ، ٢٦٨
عبدالله بن القاسم ٢٧	ابو العباس الكولوي ٣١٢
ابو عبدالله القاشي ٣٥	ابو العباس بن مقدم ٢٦
عبدالله الكاظمي الشير ١٠٤	عبدالله بن بكير ٢٤٥
عبدالله بن كثير ١١٠	عبدالله التونني ١٠٤
	عبدالله بن جعفر الراوي ١٤٠

- عبدالله بن المبارك ٢٠
 ابو عبدالله المحدث ٢٧١، ٢٧٢
 عبدالله بن محمد الاعرج ٣٢٧
 عبدالله بن محمد بن عبدالعزيز البغوى ١٨١
 عبدالله بن مروان البحراني ٥٧
 ابو عبدالله الواسطي ١١٩
 عبد الجبار بن احمد المعتزلي ١٥٩، ٢٠٢، ٢١٩
 عبد الجبار بن علي المقرئ ٢٢٩، ٢٢٧، ٢٥٤، ٢٩١، ٢٩٨
 عبد الجليل بن عيسى الرازي ٣٩١
 ابن عبد الحكيم ٣
 عبد الحميد بن فخار الموسوي ٢٦٧
 عبد الرحمن بن احمد الخزاعي ٧٨
 عبد الرحمن بن احمد النيسابوري ١٩٠، ٢٢٩، ٢١١
 عبد الرحمن الجامي ٥، ٤٠، ٢٨٩
 عبد الرحمن بن حمزة ٢٦٤
 عبد الرحمن دمشقي ٣٥
 عبد الرحمن بن ملجم ٢٢٦
 ابو عبد الرحمن النسائي ١١٠
 عبد الرزاق ٦٣
 عبد الرزاق رئيس النيسابور ٢٥٩
 عبد الرزاق اللاهيجي ١٠٠
 عبد الرزاق بن همام الصغاني ١٥٠
 عبد الرؤف بن ماجد بن هاشم ٧٧
 عبد السلام بن الحسين الاديب ١٢٤
 عبد العزيز بن البراج الطرابلسي ٢١١
 ٣٢١
 عبد العزيز بن مروان ٤٩، ٥١، ٥٢، ٥٣
 عبد الغفور بن الشام مرتضى ٨٠
 عبد الكريم بن طاوس ٣٠٢، ٣١٣، ٣٣٨
 عبد الكريم بن عبدالله ١١٩؛ ٢٢١
 عبد اللطيف بن ابي بكر ٣٢
 عبد المطلب بن يادشاه الحسيني ٣٢٧
 عبد الملك السمعاني ٢٩١
 عبد الملك بن عمير ١٨١
 عبد الملك بن مروان ٦، ٥٠، ٥٥
 عبد المنعم بن الفرس ٢٦
 ابن عبد الملك
 ابن عبدون ١١٧
 عبد الوهاب المالكي ١١٠
 عبيد بن زرارة ٢٣٥
 ابو عبيد اللغوي ١٦، ٢٤، ٥٣
 عبيد الله بن الحسن ١٣٨
 عبيد الله بن الحسن القمي ٢٢٩

- عبيدالله بن فارس ١٦٧
عبيدالله بن محمد بن عايشة ٤
ابوعبيدة ٢٣، ٢٤، ٥٩
عتيق بن ابي قحافة ١٦٨
العتبي ٥٣
عثمان = ابو الفتح بن جنى ٢٠٢
عثمان بن عفان ١٧٥
عثمان بن عيسى ٢٤٤
العجيز بن عبدالله السلولى ١٢
عدنان بن محمد بن الحسين ٢٠٠
عربى بن مسافر ٢٥١، ٢٧٧
ابن عربى ٩٠
عروة ٥٤
عز الدين الاخلاطى = يوسف بن اسد ٣٧
ابوالعز القلانسى ١١٠
عزة بنت جميل ٤٩، ٥٠، ٥٤
ابن عساكر ٢، ١١، ١٣، ٥٢، ٥٣، ٥٩-٦١
العسكرى ^{١١٨}
عضد الدولة ١٥٩
عضد الدين الايجى ٢١
عطاء بن يسار ١٧٦، ٢٦٨
العطار النيشابورى ٤٠
عفراء ٥٢
عقبة بن بشير الاسدى ٥٦
عكرمة بن جرير ١٢
ابوعكرمة الضبى ٢٥، ٦٠
عكرمة مولى ابن عباس ٥٣
العلاء بن محمد بن زكريا ٦
العلامة البحرانى ١٣٢
العلامة البهبهانى ١٥٧
العلامة الحلى = الحسن بن يوسف ٣٩،
٤٢، ٤٣، ٤٥، ٥٦، ٧٧، ٨٤، ٨٧، ١٠٩، ١١٢،
١٢٥، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٦، ١٣٨، ١٤٦، ١٤٧،
١٤٩، ١٦٦، ٢٢٤، ٢٢٨، ٢٥٦، ٢٥٩،
٢٦١، ٢٧٥ - ٢٧٧، ٢٨٤، ٢٩٢،
٣٠٢، ٣٠٣، ٣١٢، ٣١٣، ٣٢٦، ٣٢٦
العلامة الطباطبائى = محمد مهدي بحر
العلوم ١١٦، ١٢٥، ١٩٨، ٢٢٠، ٢٢٧، ٢٣٦
العلامة المجلسى ١٢٧، ١٥١، ١٧٩، ٢٢٥
٢٥١
علان الكلينى ١٠٨
علم الهدى = المرتضى - على بن الحسين
٢٧٨، ٢٣٩
على بن ابراهيم ٦٥، ١١٣، ١٨٤، ١٢٢،
١٨٩
على بن ابراهيم بن هاشم ١٨٨، ٢٤١

- على بن عيسى الرمانى ١٥٩، ١٦٠
 على بن الفضل القصباني ١٥
 على بن الفضيل ٢٠، ٢٢
 على الفوشجي ٣٠٣
 على بن محمد بن ابراهيم علان ١١٨
 على بن محمد بن الحسن بن الشهيد ٢٤٣ ،
 ٢٦٥
 ابو على بن محمد بن الحسن الطوسي ٢٤٩
 ٢٥١، ٢٥٥، ٢٦٣، ٢٧٤، ٢٧٧، ٢٩١، ٢٩٨
 ٣٢١
 على بن محمد الخزاعي الرازي ٧٨
 على بن محمد بن خنيس ٢٢٨
 على بن محمد الراوي ١٨٣
 على بن محمد سبط الشهيد ١١٣
 على بن محمد السمرى ١١٥، ١١٧، ١٤٩
 على بن محمد صاحب الدر المنثور ١٥٨
 على بن محمد صاحب الزنج ١٩٤
 على بن محمد الطبرى ٢٥٠
 على بن محمد القاشاني ١٧٦
 على بن محمد بن على القاشى ٣٢٧
 على بن محمد القمى ٢٩٧
 ابو على بن مسكويه ٣٠٣
 على بن محمد المفيد ١٧٧
 على بن محمد بن مكى ٣٢٦، ٣٢٨
 على بن محمد النقى ١٨٦
 على بن محمد الهادى ٢٤٥
 على بن المرتضى العلوى ٣١٣
 على بن المرتضى النسابة ٢٠١
 على بن موسى = الرضا (ع) ١١٠
 ١١١، ١١٢، ١٨٦
 على بن ميشم ١٦٧
 على بن يحيى الحنانه ٢٦٣
 العماد البالى ٣٤
 عماد الدين الطبرى = محمد بن ابنى
 القاسم ٢٥١
 عمار الساباطى ٢٤٥
 عمر بن ابراهيم بن احمد بن كثير ١٨١، ٢٠٢
 عمر بن الخطاب ١٢، ١٦٨، ١٧١، ١٧٥ ،
 ٢٧٢، ٣١٠
 عمر بن سعد ١٢٩
 ابن عمر . عبدالله ١٠
 عمر بن عبدالعزيز ٥٢، ١١٠
 عمر بن المظفر الحلبي ٣٢
 عمرو بن ابي ربيعة ١٩٤
 ابو عمرو بن خليل ٢٥
 عمرو بن العاص ٢٩٩

ابوالفتح الكراچكى ١٥٦، ١٦١، ٢٢٩	عمرو بن عبدالغفار ١٨١
٢٦٥، ٢٤٩	ابوعمر وبن الملا ٢٠، ٤٠٣، ١٦٠، ١١٠
فتحعشيشاه قاجار ١٤٠	عميدالدين ٣٢٦
ابوالفتوح الرازى ٢٩٨، ٢٩٢، ٧٨	ابن ابى عمير ٢٨٧، ١٣٢، ٦٤
الفجيج العقيلي ٢٢٨	ابوعمير بن المهدي ٢٢٨
فخار بن معدالموسوى ١٧٧، ١٠٦، ٢٧٦	ابن عنبسة ٦٣
٣٢١، ٢٧٩، ٢٧٧	عيسى بن مريم ٣٠٩، ١١٢
فخرالدولة بن بابويه ٢٠١	عيسى بن على بن عيسى ٣٠٢
فخرالدين ٣١٦	ابن عيسى ٢٤٦
فخرالدين الرازى ٤٨	العينائى ١٩
فخرالدين الطريحي ٥	ابن عيننة ٦٣
فخرالمحققين الحلبي ٣٣٦، ٣٢٦	غازى بن احمد السامانى ٢٢٩
فخرالملك ١٩٨	ابوغالب الرازى ٢٣٧، ١٥٦، ١١٩
فخرالملك ١٩٧	الغزالي ٣٢
فخرالملك الوزير ٢٠٣، ١٩٧	ابن الغضائرى ٢١٧، ٥٤
الفراء ٢٤، ٢٣	غياث بن غوث = الاخطل ٤٠٣
ابوالفرج الاصفهاني ٤٠، ١١	الفاضل الهندي = محمد بن الحسن ٢٩٧
ابوالفرج بن الجوزى ١٧٨	فاطمة ام المرتضى ١٥٧
الفرزدق ٤-١٤، ٥٢، ٥٤، ٥٨، ٦٠، ٢٠٤	فاطمة الزهراء ١٨٢، ١٨١، ١٥٧، ١٢٧، ٨
فريدالدين الداماد ٣١٤، ٣١٣	٢٧٢، ٢٧١، ٢٦٧، ١٩٦
ابوالفضائل الرضا بن ابى طاهر الحسنى ٢٥١	فاطمة ست المشايخ بنت محمد بن مكى
فضل الله دست غيب ٧٥	٣٢٨
فضل الله الراوندى ٣١٤	ابوالفتح بن جنى ١٩٣، ١٩١

- فضل الله بن روزبهان ١٧
 فضل الله بن علي الحسيني ٢٩١
 الفضل بن الحسن الطبرسي ٢٩١، ٢٦٥
 الفضل بن الربيع ٢٠
 الفضل بن شاذان ١٤٨
 الفضل القصباني ٢٨
 الفضل بن محمد بن يحيى اليزيدي ١٦
 الفضيل بن عياض الكوفي ١٩-٢٢
 ابن فورك ١١٠
 ابن فهد الحلبي ٣٣٧
 الفيروز آبادي ١٠٨، ١٠٩
 فيض الكاتاني ١٠٠، ١٠٣
- ق**
- قابيل ٢٢٦
 القادر بالله ١١٠، ١٩٢، ١٩٧
 ابو القاسم ١٤٣
 القاسم بن احمد بن الموفق ٣٤
 ابو القاسم البلخي ٢١٧
 ابو القاسم بن الحسن ١٢٤
 القاسم بن الحسين الخوارزمي ٣١
 ابو القاسم الحسين بن علي ١٢٧
 القاسم بن الحسين بن معية ٣٢٩
 ابو القاسم الخفاف ١٦١
- ابو القاسم بن سمحون ٢٦
 القاسم بن سلام ٢٣
 القاسم بن علي الحريري ٢٧، ٢٨٠
 ابو القاسم بن غالب ٢٦
 القاسم بن الفضل النقفى ١٥٢
 القاسم بن فيرة ٣٣
 القاسم بن القاسم الواسطي ٣٠
 ابو القاسم القمي ١٠٤
 ابو القاسم بن قولويه ١٥٦
 ابو القاسم الكازروني ٢٧
 القاسم بن محمد بن ابي بكر ١١٠
 القاسم بن محمد الاصبهاني ١٧٦
 القاسم بن محمد الآوسي ٢٦
 القاسم بن محمد بن بشار الانباري ٢٥
 القاسم بن محمد الديمرتي ٢٦
 القاسم بن محمد بن رمضان ٢٦
 القاسم بن معية ٣٢٦، ٣٢٩
 ابو القاسم بن الموصل ٢٧
 ابو القاسم النسابة ٢٠١
 ابو القاسم بن نصر البيان ٣١١
 ابو القاسم بن الوكيل ٢٢٨
 القاضي صفى الدين عيسى ١١٣
 القائم ^{عليه السلام} ٨٨، ١٣٩، ١٥٧، ٣٠٢

الکراچکی = ابو الفتح = محمد بن	ابن قبة ٢٧٨، ٢٧٩
علی ١١٩، ١٣٩، ١٧١، ١٧٩، ١٨٠،	قتادة ٦٣
١٨٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٤،	ابن فدامة ١٩٠
کرامه بن احمد البزاز ١٢٦	القشیری ١٩
کردی بن عکبری ٢٢٩	قطب الدین الرازی محمد بن محمد ٣٨
الکسانی ٢٣، ٢٤،	٣٨، ٤٥، ٤٣، ٤١
الکشی ٥، ٢٨٧	قطب الدین الراوندی ٢٤٩ - ٢٩٥، ٢٥١
کعب بن ابی سلمی ١٣	قطب الدین محمد بن محمد البویهی =
کعب بن جعل ٤	قطب الدین الرازی ٤٣
کعب بن زهیر ١٢	قطب الدین محمد الشیرازی ٣١٦، ٤٥،
الکفعمی ٢٧٨	٣١٧
الکلبی ١١	قوام الدین القزوينی ١٠٣
الکلینی = محمد بن یعقوب ١١١، ٦٤،	ابن قولويه ١١٤
١٢٨، ١٤٥، ٢٣٢، ٢٣٥،	قیس بن الربیع ١٨٣
کمال الدین الانباری ٢٧	ابن قیس العنبری ١٢
کمال الدین بن حماد ١٠٦	قیس المجنون ٤٩
کمال الدین بن میثم ٣٠٢	
الکمیت بن ثعلبة ٦١	ک
کمیت بن زید بن خنیس الاسدی ٥٥١٠ -	الکاتبی القزوينی ٤، ٤٧
٦١	کافجی ٢٢
کمیت بن المعروف ٦١	کثیر بن عبدالرحمان الشاعر ١٢، ٤٩، ٥٤
کمیل بن زیاد النخعی ٦١-٦٦، ١١٨	٦١
	ابن کثیر الشامی ١٥٨، ١٦١، ٢٢٥

ل

- لبطة بن الفرزدق ١٠
 اللؤلؤى ١١٠
 ليلى ٥١
 ليلى الاخيلية ٤٩
 ماجد بن على البحرانى ٧٤ - ٧٦
 ماجد بن هاشم بن على البحرانى ٧٢ ، ٨٠
 ٩٠ ؛ ٩٣
 مالك بن انس ١١٠ ، ٦٣
 مأمون الرشيد ١١٠ ، ١٦ ، ٣٣٨
 المبرد ٩٠ ؛ ٦٠
 الممقنات بنت النعمان ٢١٥
 مجاهد ١٨٧
 المجلسى ١١٤ ، ٩١ ، ٩٠ ، ٨٨ ، ٨٢ ، ٤٠
 ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ١٥٤ ،
 ١٥٩ ، ٢٧٩ ، ٢٨٧
 المجلسى الاول ٢٣٩
 المحدث الجزائرى ٣٣٥
 المحدث النيسابورى ٤٥ ، ٤٨ ، ١٠٩ ،
 ١١٦ ، ١٥٦ ، ٢٦٠ ، ٢٦٧
 محسن الاديب النحوى ١٠٣
 محسن بن الحسن الاعرجى ١٠٣
 محسن بن الحسين النيسابورى ٨٧
 محسن بن المرتضى = الفيض ١٠٣
 محسن الفيض ٧٢ ، ٧٥ ، ٧٩ ، ٨١ ، ٨٣ ، ٨٩ ،
 ٩٧ ، ٩٣ - ٩٩
 المحقق البحرانى ١١٩
 المحقق الحلبي ١٧٧ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٣٠٢ ،
 ٣٢٠ ، ٣٢٣
 المحقق الخوانسارى ٢١٩
 المحقق الطوسى ٤٧ ، ٤٨ ، ٣١٠ ، ٣١٦
 محمد بن ابراهيم الشيرازى = صدرا ٩١
 محمد بن ابراهيم النعمانى ١٢٧ ، ١٢٨
 محمد بن ابى بكر بن همام ١٤٩
 محمد بن ابى جمهور الاحسائى ٢٦١
 محمد بن ابى رافع الصيمرى ٢٤١
 محمد بن ابى عمير ٦٥ ، ١٨٨
 محمد بن القاسم الطبرى ٢٢٩ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ،
 ٢٩٨
 محمد بن ابى المعالى ٢٩١
 محمد بن احمد بن ادريس الحلبي ٢٧٤ -
 ٢٧٩ ، ٢٨٢ ، ٢٨٩
 محمد بن احمد الاسكافى ١٤٩ ، ١٥٢
 محمد بن احمد البصرى المفجع ١٢٣
 محمد بن احمد الجعفى ١٢٥

محمد الاشكوري ٣١٣	محمد بن احمد بن الجنيد = محمد بن
محمد بن الاعرج الحسيني ٣٢٧	احمد الاسكافي ٢٤٨:١٤٥
محمد امين الكاظمي ٢٥٦	محمد بن احمد بن الحسين الشامي ١٨١
محمد بن بابويه القمي ١١٥	محمد بن احمد الخنفي ٤٦١٤٥
محمد باقر البهبهاني ٦١	محمد بن احمد الخزاعي ٧٨
محمد باقر السبزواري ٧١: ١١٤	محمد بن احمد بن داود ١٢٤
محمد تقي المجلسي ٢٤٣، ٨٢، ٦٤	محمد بن احمد بن زكريا ٣٧
محمد بن جعفر ١٨٥، ٦	محمد بن احمد بن سليم الجعفي ١٢٦
محمد بن جعفر الحسيني ١١٧	محمد بن احمد بن شاذان ١٨٥، ١٨٠، ١٧٩
محمد بن جعفر بن محمد بن نما ٢٩٤	١٨٨، ١٨٧: ٢١٠، ٢١٣، ٢١٥
محمد جعفر المشهدي ٢٩٤	محمد بن احمد بن صالح البستي ٣٢١
محمد بن جعفر بن هبة الله بن نما ٢٩٤	محمد بن احمد بن علي القتال ٢٥٩، ٢٦٠
محمد بن الجنيد الاسكافي ٢٤٨	محمد بن احمد بن علي القمي ١٤٠
محمد بن جهيم الاسدي الحلبي ١٧٧	محمد بن احمد العلوي ١١٣
محمد بن الحسن ١٤٧	محمد بن احمد الفارسي ٢٦١
محمد بن الحسن ٣١٢	محمد بن احمد بن مجاهد ٦
محمد بن الحسن بن ابي خالد ٢٣٥	محمد بن احمد بن نعمة الله بن خاتون ٧٥
محمد بن الحسن بن ابي الرضا ١٠٧، ٣٢٦	محمد بن ادريس الشافعي ٤١
محمد بن الحسن بن احمد بن الوليد ١٣٩	محمد بن ادريس الحلبي ١٥٨، ٢١٨، ٢٢٠
محمد بن الحسن الاسترآبادي ٢٣٤	٢٤٩، ٢٣٤
محمد بن حسن رجب المقابي ٧٣، ٧٥	محمد بن اسحاق الوشا ١٢
محمد بن الحسن الحسيني الاعرجي ١٠٤	محمد بن اسماعيل بن عنان ٢١٣
محمد بن الحسن بن الحمزة ١٥٦	محمد بن الاشعث ١٢١
محمد بن الحسن الصفار ١٤٠، ١٧٦، ١٨٢	

- محمد بن علي بن ابي بكر اللخمي ٢٥
 محمد بن علي بن ابي طالب ٢١٣
 محمد بن علي بن احمد الفارسي ٢٥٦
 محمد بن علي بن الاربلي ٣٢
 محمد بن علي الباقر عليه السلام ٥٣، ٤٩، ٣٦،
 ١٨٦، ١٨٣، ١٨١، ١١٠
 محمد بن علي بن بلال ٢٤٥
 محمد بن علي بن بابويه ١٨٨، ١٣٩، ١٣٤
 محمد بن الحسن الحلبي ٢٩١
 محمد بن علي بن الحسن المقرئ ٢٦١
 محمد بن علي الحلبي ٢٢٩
 محمد بن علي الحلواني ٢٥٤
 محمد بن علي بن حمزة ٢٦٧، ٢٦٤
 محمد بن علي الراوي ١٨٣
 محمد بن علي الشجاعي ١٢٧
 محمد بن علي بن شهر آشوب = ابن -
 شهر آشوب ٢٩٢، ٢٩١، ٢٩٠
 محمد بن علي صوفي ٩٨
 محمد بن علي بن طالب المقرئ ٢١٢
 محمد بن علي الطبري ٢٤٩
 محمد بن علي الطوسي = العماد ٢٦٥، ٢٦٢
 محمد بن علي بن عثمان الكراچكي ٢٠٩
- محمد بن علي البهائي = محمد بن
 الحسين ٧٥، ٧٤
 محمد بن عباس اليزيدي ١٦
 محمد بن عبدالله عليه السلام ١١١، ١٤٢، ١٥٧
 ٢٩٣، ٢٧٠ - ٢٦٨، ٢٤٢، ٢١٥، ١٨٨، ١٨١
 ٣٠٩
 محمد بن عبدالله الاسكافي ١٥١
 محمد بن عبدالله بن زهرة ٢٩١، ٢٩٠
 محمد بن عبدالله الشيباني ١١٩
 محمد بن عبدالله الكوفي ٢١٣
 محمد بن عبد الجبار ١٦٢، ٦٥
 ابو محمد بن عبد الحق الخزرجي ٢٦
 محمد بن عبد الرحمن بن محمد ٣٢
 محمد بن عبد الصمد ٢٩١، ٢٩٠
 محمد بن عبد القادر ٢٢٩
 محمد بن عبد الملك ابي الشوارب ١٨٥
 محمد بن عبد المؤمن ١٥٢
 محمد بن عبيد الله الحسيني ٢١٢
 محمد بن عثمان بن الحسن ١٢٤
 ابو محمد العسكري ٦٤
 محمد بن عقبة ٦٠
 محمد بن العلوي الفاطمي گلستانه ٢٩٦

- محمد بن علي بن عبدالصمد النيسابوري
١٦١
- محمد بن علي بن غنى ٣٢٧
- محمد بن علي بن فارس الرواسطي ١٧٨
- محمد بن علي الفارسي الجرجاني ٣١٣
- محمد بن علي بن القتال ٢٥٤: ٢٥٨: ٢٦٠
- محمد بن علي اللاهيجي ٣١٤
- محمد بن علي ماجيلويه القمي ١٤٠
- محمد بن علي بن محبوب ١١٣
- محمد بن علي بن محمد بن جهم ١٧٧
- محمد بن علي بن محمد الطوسي ٢٦٣
- محمد بن علي بن المطهر ٣٢٧
- محمد بن علي المقشاعي ٧٥
- محمد بن علي بن موسى الرضا ١٨٦
- محمد بن علي النيسابوري ٢٦٢
- محمد بن عمران المرزباني ٢٠٢
- محمد بن عمر بن عبدالعزيز = الكشي
١٣١١٣٠، ٦
- محمد بن عيسى العبيدي ٢٣٩
- محمد بن الغزال ٣٢٧
- محمد بن فرات ١٨٣
- محمد بن فضيل ١٨٤
- محمد بن القاسمي الاخباري ٧٩
- محمد بن القاسم بن الحسين بن معية ١٠٦
٣٢٩، ٣٢٨، ٣٢٤
- محمد بن مالك الطائي ٣٢
- محمد بن محسن الفيض ٨٠
- محمد بن محفوظ ١٠٦، ٣٢٦
- محمد بن محمد الآوي ٣٢٠
- محمد بن محمد بن ابي الحسن الموسوي
٣٢٦
- محمد بن محمد بن الاشعث ١٢٠، ١٢١
- محمد بن محمد البويهبي الرازي ٣١٣
- محمد بن محمد بن الحسن = الخواجة -
تصير الدين الطوسي ٣٠٠، ٣٠٣، ٣٢٠
- محمد بن محمد بن حيدر الشعيري ١٣٥
١٣٦
- محمد بن محمد بن زين الدين ٣٢٠
- محمد بن محمد بن عاصم ١١٨
- محمد بن محمد بن علي الحمداني ١٣٨
- محمد بن محمد بن احمد الكوفي ٣٢٦
- محمد بن محمد بن محمد بن زيد
٣٢١
- محمد بن محمد بن محمد بن زين الدين
٣٢٠
- الداعي

محمد بن محمد بن مرة ١٨٥	محمد بن موسى الدورى ٢٩٢
محمد بن محمد بن المطهر ٣٢٧	محمد بن موسى الشيرازى ٣١٠
محمد بن محمد بن مكى ٣٢٨، ٣٢٧	محمد بن موسى المتوكل ١٤٠
محمد بن محمد بن النعمان = المفيد ١١٤	محمد الموصلى ٣٥
١٥٦، ١٥٣، ١٤٦، ١٤٠، ١٣٧، ١٢٢	محمد مؤمن بن عبدالغفور ٨٠
١٥٧-١٦٠، ١٦٥، ١٦٨، ٢١٦، ٢٤١،	محمد بن ميمون القرطبي ٣٢
٢٩٨، ٢٢٤	محمد بن نجدة ٢١٢
محمد بن المرتضى ٢٠١	محمد بن نما ٢٧٧
محمد المرزى الحنفى ١١٠	محمد بن نوح الغافقى ٣٢
محمد بن مسعود الراوى ٢٤٥،	محمد النور بخش ٦٣
محمد بن مسعود الشيرازى ٣١٣	محمد هادى ٨٠
محمد بن مسعود العياشى ١٢٩، ٦	محمد بن عبة الله الوراق ٢٢٩
محمد بن المشهدى ٢٩٤	محمد بن همام ١٥٠-١٥٢
محمد بن المطهر ٣٢٧	محمد بن يحيى ٦٥
محمد بن معد ١٤٦، ١٤٧	محمد بن يحيى بن المبارك ١٦
محمد مقيم المشهدى ٩٨	ابو محمد اليزيدى ٢٣، ٢٤
محمد بن مكى العاملى ٣٢٨، ٢٩١	محمد بن يعقوب الكلينى ١٠٨، ١٠٩، ١١١
محمد بن منصور الراوى ١٨٤	١١٣-١١٦، ١١٨، ١٦٢، ١٨٨، ١٨٩، ٢٤١
محمد بن منصور الشيرازى ٣٢٢	محمود الحمصى ٢٧٥، ٢٧٨
محمد مهدى الطباطبائى = العلامة	محمود بن يحيى الحلوى ١٠٦، ٣٢٧
الطباطبائى ٣٢٤	محيى الدين الاخلاطى ٣١٦
ابو محمد المهلبى ١٩٥	محيى الدين بن العربى ٤٨
محمد بن موسى الخوارزمى ٢٠٢	

مصلح الدين الفارسي ٤٧	محيى الدين المغربي ٣١٦
المطهر بن ابي القاسم الديباجي ٢٢٩	المرضى = علم الهدى = على بن الحسين
معاوية بن ابي سفيان ١١، ٢٩٩	١٥٦، ١٥٥، ١٥٤، ١٤٨، ١٢٨، ١١٠، ٧٦
معروف الكرخي ١١٠	١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦١، ١٩٠، ١٩٣،
معز الدولة ١٤٨	١٩٤، ١٩٥، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠٢،
معمر بن المثنى ٢٤	٢٠٣، ٢٠٥، ٢٠٧، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١٤، ٢١٧،
معية بنت محمد بن جارية ٣٢٤	٢١٩، ٢٢٦، ٢٢٨، ٢٤٤، ٢٤٦، ٢٤٨، ٢٥٤،
ابن معية = محمد ١٠٧، ٣٢٠	٢٥٦، ٢٥٦، ٢٨٠، ٢٧٩، ٢٧٥، ٢٨٢، ٢٨٢،
معين الدين المصري ٣١٣	٢٨٣، ٢٨٩، ٣١٤، ٣٢١
المفضل ٦١	المرضى بن المعجبى ٣٢٠
ابوالمفضل ١٣٠، ١٥١	ابن المرخي ٢٥
مفضل بن عمر ١٨٢	مروان الاصغر ١٠
ابوالمفضل الشيباني ٢٤١	المروج البهبهاني ٥
المفيد = محمد بن محمد بن النعمان ٦٢،	المزني ٢٩٣
١١٩، ١٢٥، ١٣٥، ١٥٢، ١٥٦، ١٦١،	المستظهر بالله ١١٠
١٦٢، ١٦٤، ١٦٩، ١٧١، ١٧٦، ١٧٧،	المستعصم ٣١٥، ٣١٦
١٩١، ٢١٠، ٢١٢، ٢١٧، ٢٢٤، ٢٢٩،	مسعود بن علي الصوابي ٢٩١
٢٢٦، ٢٢٨، ٢٣٠، ٢٣٤، ٢٣٨، ٢٤٩،	مسعود بن ورام ٢٧٧، ٢٧٦، ٢٧٤،
٢٥٦، ٢٧١، ٣١٩.	مسلم بن الحجاج ٣٦
المقتدر بالله ١١٠، ١١١	ابن المسيب ٦٣
مقداد بن عبدالله السيوري ٣١٣	مسيلمة الكذاب ١٤٢
ابوالمقدام «الراوى» ٣٠٩	مصطفى التفريشى ٤٢، ١٩٠، ٢٧٤، ٢٧٦،
	٢٩٠، ٢٩٢، ٣٢٧

المهدى الطباطبائى = العلامة =	ملك الروم ٩٥
محمد المهدى ٢٩٦	ملك الموت ١٢٨
مهدى الفتونى ٨٨	المنتجب بن رشيد الهمداني ٣٤
المهلبى الوزير ٢٠٣	منتجب الدين القمى ٧٨ ، ١٣٥ ، ١٣٦
مهنا بن سنان ٣٣٨	١٣٨ ، ٢٠٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٣ ، ٢٥٦
ميثم البحرانى ٢٩٦	٢٥٧ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤
ميثم بن على البحرانى ٣٠٢	٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٧٤ ، ٣٠٣ ، ٣٢٠
ابن ميثم البحرانى ٣١٣	منصور بن حازم ٧٦
ميثم التمار ٦٦	منصور بن الحسين الآبى ٢٢٩
ميرزا محمدالرجالى ٢٧٦	منصورالدمشقى ٣١١
ميرزا مخدوم ٤٠	منصور بن محمد الكندى ٢٩٦
النايفة ١٣	ابن مندرة ١٢
ناصر الحق ٢٠٣	موسى بن اسماعيل ١٢٠ ، ١٢١
الناصر بالله العباسى ٣١٩	موسى بن اسماعيل الموسوى ١٢١
ناصر الدين الرضى بن محمد الحسينى ٢٢٩	موسى بن جعفر <small>عليه السلام</small> ١٩ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٦٥ ، ١١٤ ،
ناصر الدين شاه ١٤٠	١١٧ ، ١٢٠ ، ١٢٣ ، ١٨١ ، ١٨٦ ، ١٩٨
ناصر الدين محتشم ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣١٦	٢٠٤ ، ٣١٩
الناصر لدين الله ٣٢٥	موسى بن عمران ١٠ ، ١٢ ، ٢٦٩ ، ٣١٠
النجاشى ٦٤ ، ٦٦ ، ١١٣ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢٢	موسى بن القاسم العجلي ٢٣٢
١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٣٠	مولوى الرومى ٤٠
١٣٤ ، ١٣٦ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥٢ ، ١٥٣	مؤيد الدين العلقمى ٣١٥
١٥٨ ، ٢٠١ ، ٢٠٥ ، ٢١١ ، ٢٢٤ ، ٢٩٠	مؤيد الدين العروضى دمشقى ٣١٦
نجم الدين الكاتب القزوينى ٣١٦ ، ٣١٧	المهدى ١٨٦

الوليد ٦	نجيب الدين بن نما المحلي ٦٧٦، ٢٧٥
الوليد بن عبد الملك ١٣، ١٠	نصيب الشاعر ٥٥، ٤٩
ابن الوليد ٢٤٠	نصير الدين بن حمزة الطوسي ٢٦٤
هايل ٢٢٦	نصير الدين الطوسي = محمد بن محمد بن
هارون الرشيد ١٢٣، ٢٦٩	الحسن ٣١٥، ٣٠١
هارون بن موسى التلمكبرى ١٢٢، ١١٩، ١٣٠	النصير الطوسي ٤٦
٢٤١، ٢١٣، ٢١١، ١٥٠، ١٣٠	نصير الدين القاشاني ٣١٩
هاشم بن البحراني ١١٧، ٢١٨، ٢٣٠	نصير الدين الكاشاني ٣٢٦
هبة الله بن الحسن الموسوي ١٣٥	النضربن سوبد ٦٥
هبة الله بن حمزة بن حمزة ٢٦٤	النظامي ٤٠
هبة الله بن الخليل الفزويني ٢٧	نعمان بن المنذر ١٢٧
هبة الله بن نما ٣٢١	نعمة الله الجزائري الموسوي ١٧، ٥١، ٥٤؛ ٧٥، ٩٣، ١٧١، ١٩١، ٢٠٣، ٣٠٦
هبيرة بن ابي وهب ١٩٤	نوح ^{عليه السلام} ١١٢، ١٦٩
ابن هذيل ٣٣	نوح بن احمد بن ايمن ١٨٣
ابو هريرة ١٠، ١٨١	ابن نوح ١٣٩
هشام بن عبد الملك ٩، ٨، ٦، ٥، ٥٩، ٥٥	نور الدين محمد القاساني ٨٠، ٧٩
ابن هشام النحوي ١٢	نور الله التستري ١٧، ٤٢، ٤٥
هلاكو خان بن تولو خان ٣٠٠، ٣١٥، ٣١٦	والبة بن الجباب ٥٩
هلال بن محمد الحفار ٢٢٨	وردان الجنى ٢٦
همام بن غالب = الفرزدق ١٠، ٥	وزام بن ابي فراس ٢١، ١٦٠
ابو الهيثم الغنوي ١١	الورد بن زيد ٥٦
ابو ياسر ١٦٠	وزين العبدي ١١٠
اليافعي ١٤٩، ١٦١، ٢١٤	

ابن يسمون ٦١	ياقوت الحموي ٢٨
يعرب بن قحطان ١٥٣	يحيى بن ابي طالب ١٨١
يعقوب الحضرمي ١٥٣	يحيى بن البطريق الحلبي ١٥٦، ٢٥١
يعقوب الكليني ١٠٩	يحيى بن حبش ٢٩٣
يعقوب الهذلي ٤٦	يحيى بن زكريا ٢٢٦
يوسف بن الاسد الاخلاطي ٣٥	يحيى بن سعيد الحلبي ١٠٤، ٢٦٥؛ ٢٩١
يوسف البحراني ١٠٤	يحيى الصنعاني ٥٢
يوسف بن المطهر ١٣٨	يحيى بن عبد الحميد ١٨٣
يوسف بن ناصر بن حماد ٣٢٦	يحيى بن المبارك بن المغيرة ١٦٥
يونس ٢٢٠	يحيى بن معين ٤، ٢٣، ١١٠
يونس بن عبد الرحمن ١٤٨	يزيد بن عبد الملك ٥٩
يونس النحوي ٤؛ ٥، ١١	يزيد بن معاوية ١٩٤، ٤
يونس بن يعقوب ٥٦، ١٨٢، ١٨٣	يزيد بن منصور الحميري ١٦

٣- فهرست الامم والقبائل والفرق

الاكراد ١٨	آل ابراهيم $\frac{٧٠}{٧٠}$
الامامية ١٧، ٨٤، ١١٠، ١١٢، ١٤٤،	آل ابي طالب ٢٩
١٤٨، ١٥٣، ١٥٤، ٢١٤، ٢١٩، ٢٢٤،	آل احمد ٥٨
٢٢٥، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٨، ٢٤٥، ٢٧٩،	آل بويه ٤٣، ٤٥، ١٤٨،
٢٨٤-٢٨٦، ٢٨٩، ٢٩٣، ٣٠٣، ٣٠٥، ٣٠٨،	آل حمدان ٢٩٣
الانصار ٤	آل قتال ٢٤١
اهل البيت ١٩، ٤٠، ٤٤، ٥٨، ٨٨، ١١١،	آل محمد $\frac{٥٩}{٥٩}$ ، ٦٠، ١٣٤، ٢١٣،
١١٣، ١١٥، ١٢٤، ١٢٩، ١٣١، ١٧٦، ١٨٠،	آل مروان ٥٣
٢٣٠، ٢٤٧، ٢٦٣، ٢٦٨، ٢٧٠، ٢٧١،	آل المطهر ٣٣٨
٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٧، ٣٠٧، ٣١٤،	آل معية ٣٢٥
اهل السنة ١٧، ١٨، ٤٥، ٤٦،	بنو الاسكافية ١٥١
بنو اسد ٥٩، ٦٠،	الاسلام ٧، ١١، ١٣، ٤٠، ٤٧، ٤٨، ٥٢،
بنو اسرائيل ١٨٦، ٢٠٥، ٢٢٦، ٣٠١،	٥٦، ٦٦، ١٤٢، ١٥٠، ٢١٢، ٢١٩، ٢٢٠،
بنو امية ١٦، ١٦٠،	٢٤٦، ٢٩٥، ٣٠٨، ٣٣٠،
بنو الجنيد ١٥٢	الاشعرية ١٨٠
بنو الحسن ٣٢٤	اصحاب الكهف ٧١

الشيعة الامامية ٣٩ ، ١٤١ ، ٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٩٧	بنو زهرة ٣٠٢
الصوفية ١٩ ، ٤٦ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٨ ، ٢٩٣ ، العجم ٢٦١	بنو العباس ٣٠١
العرب ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٦ ، ٦٠ ، ١٧٠ ، ١٨٠ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩	بنو العيس ٢٦٩
الفرنج ٢٦	بنو عدى ١٦٠١٣
الفقهاء ٨٨ ، ١١٠ ، ١٤٩	بنو عقيل ١٣
الفقهاء الاربعة ٨٤	بنو مضر ٥٢
فقهاء الشافعية ٣٤	بنو نما ٢٩٤
فقهاء الشيعة ١٠٨	بنو هاشم ٢٣ ، ٥٢ ، ٥٦ ، ٥٨
الفلاسفة ٩٠ ، ٩١ ، ٣٩٣	بنو حلال ١٢
القراء ١١٠	التاريخية ٣٠٠
قريش ٧ ، ٥٢ ، ١٩٢ ، ١٩٤ ، ١٩٦	الترك ١٥٢
المتكلمون ٨٢ ، ١١٠ ، ١٥١ ، ١٧١ ، ٢٩٦	التصوف ٩١ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ١٠٠
المجتهدين ٨٢ ، ٨٤ ، ٩٠	الحشوية ١٣٤
المحدثين ١١٠	خلفاء بني امية ٣
مذهب الامامية ١١٤ ، ١٦١ ، ٣٠٢	الخلفاء العباسية ١٤٨
مذهب السنة ٤٤	الدولة البويهية ١٥٨
مذهب الشيعة ٨١ ، ١٣٤ ، ١٧٥	الدولة الصفوية ٧٥
المسلمون ١٤٢ ، ١٤٣ ، ٣١٨	الديالمة ٣٨
	الرافضة ١٨ ، ١٥٩
	الزهاد ١١٠
	الشيعة ١١١ ، ١٤٨ ، ١٥٦ ، ١٥٩ ، ١٧٧
	٢٢٥ ، ٢٤٤ ، ٢٤٧ ، ٢٥٩ ، ٣٢٢

النصارى ١٨٣،٤ ، ٣٠٩

الواقفية ٢٤٦

اليهود ١٨٣، ٣١٨، ٣١٩

المعتزلة ١٥١

المغولية ٣٠١

الناوسية ٢٤٦

٤- فهرس الاماكن والبلدان

البحرين ٧٥	آ به ٣٢٣
البصرة ١٣٠٦، ٢٧-٢٩، ٥٢، ١٤٥، ١٦٠	آذربايجان ٣٣٢
بغداد ١٦، ٢٨، ٢٩، ١٠٨، ١١٤، ١١٧	آوه ٣٢٢، ٣٢٣
١٢١، ١٢٤، ١٢٧، ١٣٦، ١٣٨، ١٤٥	ايوردو ١٩، ٢٠
١٤٨؛ ١٥١، ١٦٠، ١٧٨، ١٩٣، ١٩٤	اسكاف ١٤٥
١٩٩، ٢٠٠، ٢٠٢؛ ٢٠٥، ٢١٧، ٢٢٥	الاشرف ٨٠
٢٣١، ٢٤٧؛ ٢٧٠، ٢٧١، ٣٠٠، ٣١٥	اشكورة ٣١٤
٣١٩	اصفهان ٣، ٧٤؛ ٩٨، ١٥٢، ٢٤٢، ٢٤٣
بلخ ١٩	انبار ٢٧
بييق	الاندلس ٣٧
تبريز ٤٦-٤٨؛ ٣١٦	الاهواز ٢٠٨
تكية المولوية ١١٧	ايران ٣٠٠
تفيس ٢٤١	
جامع مصر ٣٣، ٣٦	ب
جدحفص ٧٢	باب الجسر ١١٧
جرجان ١٣٠	باب الكوفة ١١٧

الرملة ٢١٣	الجزيرة ١٣١
الروم ٤٦، ٢٨ : ٢٧٢	جهرود ٣٠٠
الري ١٥٢، ١٣٠، ١٣٨، ١٣٦، ١٠٩، ٤٣	چرنداب ٤٧
٣٢٣، ٢٤٧	الحجاز ٢٦٨، ٢٠٤، ١٧٨، ١٣
ساوه ٣٢٣، ٣٢٢، ٣٠٠	الحديبية ١٨٥
سبزوار ٢٩٧	الحلب ٢٩٣، ٢٦٥، ٢٦٤، ٢١٣، ١٢٧
سرخس ٣١٤، ١٩	٣١٩
سقيفة جواد ١٢٠	حلة ٢٧٤ : ٢٧٧، ٢٧٦، ٢٩٠، ٢٨٩
سمرقند ١٩، ٢٧ : ١٥٢	حلوان ٣٦
السودان ٥٥	الحمى ١٢٧
سيواس ٤٦	حنين ٨
شاطبية ٣٧	خراسان ١٦، ٢٠، ١٣٦ : ١٥٢، ١٦٠
الشام ١٢٧، ٥٤، ٤٦، ٤٣، ٤٤	٢٧٣، ٢٩٧، ٣٠٣، ٣١٤
شيراز ٩٤، ٩٣، ٧٥ - ٧٣	الخزانه الرضوية ٢٩٧
صنعاء ٥٤	خيبر ٨
الطائف ١٢٧	دارالقطن ١٨١
طالقان ٢٠	دجلة ٣٠١
طوس ٣١٤، ٣٠٠، ٢٧٣	دمشق ٥٤، ٤٥، ٤٤، ٤١، ٣٩، ٣٨، ٣٤
العراق ٩٥، ١١١، ١٤٥، ١٧٨، ١٩١	دوتنك كازرون ٤٧
٢١٦، ٢١٧، ٢٢٢، ٢٢٦، ٣١٤، ٣١٥	دياز المعجم ٩١
عراق المعجم ٣٢٢، ١٥٢	ديار المصرية ٢١٣
	الراشدة ٣٢٣

الكعبة ١٠	عراق العرب ٢٨٩
كلين ١٠٨، ١٠٩، ١١١	عرفات ١٢٧
كندر ٢٩٦	عسفان ٧
الكوفة ١٣، ٣٦، ٦٠، ١٧٩، ١٨٠	عكبر ١٦٠
٢٤١	غيلان ٣١٤
كيدر ٢٩٧	فارس ٢٧٥
ماء زمزم ٢٢	الفخ ٣٢٤
مازندران ٨٠	الفرات ١٨١، ٢٨٩
مالقة ٢٦	فشابويه ١٠٩
محلة باب البصرة ٢٧١	فندين ٢٠
محلة كرخ ١٧٧، ١٩٧، ١٩٩	القاهرة ٣٤، ٢١٣
المدرسة الشريفة ٧٥	القرافة ٣٧
المدرسة الظاهرية ٤١	قرطبة ٢٦
المدينة ٨، ٩، ٢٩، ١٤٢	قزوين ٢٩٦، ٢٩٧
مراغة ٣١٦	قم ٨١، ٩٣، ١٣٩، ١٨٠، ٣٠٠، ٣٢٣
مرو ١٩، ٢٠	قومس ٢٩٧
مسجد الابارين ١٩٧	قوهستان ٣١٤
مسجد بنى حرام ٢٨	كاشان ٨١، ٩٣، ٢٧٣
مسجد الحرام ٢٢	الكاظمين ١٠٥، ١٩٨
مسجد الطوسي ٢٢٧	كبارجرد ١٠٨
مسجد الكوفة ٦٦	كربلا ١٩٧، ٢٠٠
المشان ٢٩	الكرخ ١٩٧
	كش ١٣٠

ميدان الاشنان ١٥٤	المشهد (مشهد الرضا) ٢٦٦، ٢٦٢، ٢٦٤، ٢٦٦
	٢٦٨
ن	مشهد امير المؤمنين (مشهد القروي) مشهد
النجف الاشرف ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩	النجف = النجف ٢١٦، ٢١٧، ٢٢٠، ٢٢٤
٣١٩	٢٢٦
النعمانية ١٢٧	مشهد الحسين = كربلا ١٩٧، ١٩٨
النهران ١٢٥	المشهد الكاظمي = كاظمين ١٩٧، ٣١٩
نيسابور ٢٦٢، ٢٩٧	مصر ٤٩، ٥٠، ١٢٠، ١٢١، ١٢٧، ١٥٢
و	٢١٢
ورامين ٣٨، ٣٢، ٣٣، ٣٥، ١٠٩	مقابر قريش ١٥٤، ١٩٨، ٣١٢
هجر ٧٢	مكة ١٧، ١٩، ٢٤، ٥٤، ٩٥، ١٠٨، ١١٨
الهند ٣٠٣	١٤٢، ١٨٠، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٧، ١٨٩
اليمامة ١١	٢١٣
اليمن ٣، ١٢٦، ٢٦٨	مليطه ٣٦
	الموت ٣١٥

٥- فهرس الكتب

آثار الأبرار و انوار الاخيار ٣٢٠	اخبار الامم ٣٢٥
آداب المتعلمين ٣٠٤	اخبار صلحاء الأندلس ٢٦
الابانة ٢٠٩، ٢٦	اخبار عبدالعظيم الحسنى ١٣٨
الابتهاج فى الحساب ٣٢٥	اخبار قضاة بغداد ١٩٤
ابطال الباطل ١٧	اخبار المختار ٢٢١
ابواب ٢٢١	الاختصاص ١٥٥
ابواب الجنان ٨٧	الاختيار ٢٢١
اجوبة المسائل الاحدى والخمسين ١٥٥	الاخلاق الناصريه ٣١٥، ٣٠٣
اجوبة المسائل السروية ١٥٥	الاربعون حديثا للخاجوى ٢٣٥
اجوبة المسائل العكبيرة ١٥٥	الاربعين عن الاربعين ٣٢٢
الاحاديث المائة ١٧٩	الاربعين فى مناقب امير المؤمنين ٩٢
الاحتجاج ٢٩٢، ١٥٧	الارشاد ١٥٥، ١٥٤، ١٢٨، ٧٧
احقاق الحق ١٧	ارشاد الانهان ٣٣٥
الاحمدى فى الفقه المحمدى ١٤٧	الاركان فى دعائم الدين ١٥٤، ١٥٣
احوال الخيل ٢٤	اساس الاقباس ٣٠٤
احياء علوم الدين ٨٩	الاسباب والنزول ٢٩١

الامالى ٧٨٠١٥	الاستبصار ١١٣، ١١٦، ٢٢٠، ٢٢٩، ٢٣٧، ٢٣٨
الامالى لابن دريد ٥٣	٢٤٥، ٢٤٤، ٢٣٨
الامالى لابن الشجرى ١٠	الاستطراف ٢١٠
الامالى للمصدق ١٣٥	الاستنصار ٢٠٩، ٢١٢
الامالى للمفيد ١٦٧	الاسفار ٩٩
الامثال ٢٥	الاشارات ٣١٤
الامثال السائرة ٢٤	الاصباح ٣٩٥، ٢٩٦
امل الامل ٤٢، ٤٣، ٤٥، ٧٣، ٧٤، ٧٨، ٨٩،	الاصفى فى تفسير القرآن ٩١
١٠٥، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٧٧، ١٧٩، ١٨٠،	الأصول الاصلية ٩١، ٩٢
١٩١، ٢٠٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٦، ٢٥٨، ٢٦١،	اصول العقائد ٩٢
٢٦٣، ٢٦٧، ٢٧٤، ٢٧٦، ٢٩١، ٢٩٤، ٣٠٤،	اصول المعارف ٩١
٣١٤، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٧، ٣٣٨،	الاعتقادات ١٣٥
الانجيل ١٨٦	اعجاز القرآن ٧٨
الانساب ١٥١	اعراب القرآن ٣٤
انساب آل ابي طالب ٢٩٠	اعلام الطريق فى الحدود والحقائق ٢٩٠
انساب السمعاني ١٤٥	اعلام الورى ٢٩١
انس العالم وآداب المتعلم ١٢٣	الاغانى ١٣
انس العالم وتأديب المتعلم ١٢٢	الافصح ١٥٤
انس الوحيد ٢٢٢	الاقبال ١٣٣
الانصاف ٩٦، ٩٧	اكمال الدين ١٣٥، ٢٢٢
الانوار ١٥٠، ١٥١	الفية ابن مالك ٢٧
الانوار الجلالية ٣١٣	الالفين ٣٣١-٣٣٤
انوار الحكمة ٨٩	الهيئات الشفاء ٣٠٢

تفسير الطبري ١٩٤	تحليل المتعة ١٢٢
تفسير الطوسي ١٩٤	التذكرة ٣١
تفسير علي بن ابراهيم ١٢٩ ، ١٤٠	تذكرة ابن مكتوم ٣٢
تفسير العياشي ١٢٠ ، ١٣٠	التذكرة النصيرية ٣٠٣ ، ٣١١
تفسير فرات ١٣٠	تذييل الاعقاب ٣٢٥
تفسير القرآن ١٣٨	الترجمان ١٢٤
تفسير قصيدة في اهل البيت ١٣٨	ترجمة الصلاة ٩٠
تفسير معاني القرآن ١٢٥	تزيوج امير المؤمنين بنته من عمر ١٥٥
تقريب التهذيب ٣٣ ، ٦٣ ، ٦٦	التسلي ١٢٨
تقويم السنة ٢٦	تسهيل السبيل ٩٢
تلخيص الآثار ٢٧١ ، ٣٢٣	تشریح العالم ٩٢
تلخيص البيان ١٩٤	التصرف ١٢٣
تلخيص الشافي ٢٢١	التطهير ٨٨
التلقين ٢١٠	تعبير الرؤيا ١١٧ ، ١٢٦
التمحيص ١٥١	التعجب ٢٠٩
التنبيهات ٢١٨	التعجب في الامامة ٢١٠ ، ٢١٢
التنوير في معاني التفسير ٢٥٣ ، ٢٥٤ ،	التعليقات على التبيان ٢٧٥
٢٩١ ، ٢٥٦	تعليق خلاف الفقهاء ٢٠١ ، ٢٠٥
تهذيب الاحكام ١١٣ ، ١١٦ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ،	تعليقة الايضاح ٢٠١ : ٢٠٥
٢٢٢ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤٢ ،	التعميم والتنبيه ٢٦٥
٢٤٨ : ٢٤٥ ، ٢٤٣	التفسير ١٢٨
تهذيب الحديث = تهذيب الاحكام ١٥٥	تفسير الحماسة ٢٦

جلاء العيون ٩٢	تهذيب الشيعة ١٤٦
الجمل ٣٢	تهذيب الطبع ٢٦
الجمل والعقود ٢٢٢، ٢٢١	تهذيب المسترشدين ٢١٠
الجنائر (كتاب- ١٢١)	التوحيد ١٢٦
الجنة الوافية ٢١٠	التوحيد للصدوق ١٣٩، ١٣٥
جواب رسالة الاخوين ٢١٠	التوضيح ١١٨
جوامع التفسير ١٢٠، ١٢١	توضيح الاشتباه ١٠٩، ١٤٥
الجوامع في علوم الدين ١١٩	التوراة ١٨٦
الجواهر المفصلات ٢٦	
الجيد من شعراى تمام ٢٠١؛ ٢٠٥	

ح

حاشية الارشاد ٣٣٧
حاشية القواعد ٢٢
حاشية الكشاف ٢١، ٢٢
الحاوى ٢٩٠
حبيب السير ٢٢
حجة الاسلام ٧١
حدائق الحقائق ٢٩٥
حدائق المقرئين ٢٠٢، ٢٢٧
الحدائق الناضرة ٢١٨
الحدوة الزينية ٣٢٥
الحدِيثين المختلفين ١٢٢

ث

الثاقب في المناقب ٢٦٢؛ ٢٦٣، ٣٦٦، ٢٦٧
٢٧٣

الثمره الطاهرة ٣٢٥

ثواب الاعمال ١٣٥

ثواب القرآن ١٢٢

ج

جامع الاخبار ١٢٨، ١٣٥، ١٣٦
جامع الاسرار ٦٣
جامع الاصول ٠٩، ١١١، ١٩٧
جامع الدقائق ٣١٧
الجامع في الفقه ١٢٣، ٢٦٥
الجعفريات ١٢٠، ١٢١

- | | |
|------------------------------|----------------------------------|
| خلافت نامه ٣٠٤ | حرز الاماني ٣٧، ٣٤ |
| خلق الاعمال ٣٠٤ | الحسن من شعر الحسين ١٩٤ |
| خلق الانسان ٢٥ | الحقائق ٨٠، ٢٩٩، ٩١ |
| خلق الفرس ٢٥ | حقائق الايمان ٢٥٦ |
| | حقائق التأويل ٢٠١ |
| د | حقائق التنزيل ٢٠٥، ٢٠١ |
| الدر المنثور ١٥٨ | حق اليقين ٩٠ |
| الدر المنظوم ١١٣ | حقوق الاخوان ١٣٤ |
| درقا التاج ٤٨ | حكمة الاشراف ٢٩٣ |
| درقا الغواص ٢٧ | حكمة العين ٣١٧ |
| درقا الملتقط في خلق الخيل ٢٥ | حلية الاديب ٢٥ |
| الدرجات الرفيعة ١٩١، ١٩٨ | حلية الاشراف ٢٩٢ |
| الدر في دقائق علم النحو ٢٩٩ | الحواشي القطبية ٤٤ |
| دعائم الاسلام ١٣٧ | |
| دقائق الحقائق ٧٩ | خ |
| دمية القصر ١٩١ | خزائفة الخيال ٢١ |
| ديوان الحريري ٢٧ | الخصال ١٣٥ |
| ديوان الرضى ١٩٣ | خصائص الائمة ٢٠٥، ٢٠١ |
| ديوان النسب ٢٠١ | الخطب ١٢٦ |
| | خلاصة الاذكار ٩٣ |
| ذ | |
| ذبايح اهل الكتاب ١٥٥ | خلاصة الاقوال ١٠٩، ١١٣، ١٢٠، ١٢٦ |
| الذخائر ١٢٤ | ١٣٦، ١٣٩، ١٤٦؛ ١٥٣، ٢١٦، ٢٢٤ |
| الذخيرة ٢١٠، ٢٤٦ | الخلاف ٢٢٢، ٢٢١ |

- الذخيرة لاهل البصيرة ٣٢
الذكري ٨٤ ، ١١٦
الرائع في الشرايع ٢٦٧ ، ٢٦٣
رجال ابن داود ٢٧٧
رجال بحر العلوم ٢١٢
رجال الشيخ عبداللطيف العاملي ٦٤
رجال الطوسي ٢٣٩
رجال الكشي ٨ ، ٥٦ ، ٥٧
رجال النجاشي ١٢٠ ، ١٢٦ ، ١٣٠ ؛ ١٣٩
رجال النيسابوري ٦٢ ، ١٩١
الرد على الجاحظ والعمانية ١٥٤
الرد على القرامطة ١١٧
الرد على ابن قولويه في الصيام ١٢٤
الرد على النهي عن كل بدعة ١٢٢
رسائل الى ابي اسحاق الصابي ١٩٤
الرسائل الانشائية ٢٧
رسائل الائمة ١١٧
رسالة الاسطرلاب ٢٤
رسالة في تحريم التن ١٣١
رسالة في تحريم الغنا ٨٠
رسالة في تحقيق التصور والتصديق ٤٣ ، ٤٤
رسالة في تحقيق الكليات ٤٣
- رسالة في تفضيل امير المؤمنين ٢٠٩
رسالة في التفقه ٩٠
رسالة الجبر والاختيار ٣٠٤
رسالة الجمعة ٩٠
رسالة في حق الوالدين ٢١٠
رسالة الرد على ابن بابويه ١٥٨
رسالة سهو النبي ١٥٥
الرسالة الشمسية ٢٥
رسالة في صفات الجواهر ٣٠٤
رسالة في العالم المثالي ٣١٤
الرسالة في عمل السلطان ١٢٤
رسالة القشيري ١٩
الرسالة الكافية ١٥٥
رسالة المتعة ١٥٥
رسالة المحكم والمتشابه ١٢٨
رسالة في مسائل الدين ١٣٨
الرسالة المعينية ٣٠٤
رسالة في مقدمة الواجب ٧٣
الرسالة المقنعة ١٥٣
رسالة في نفى التقليد ٩٠
رسالة الوجيزة ٢٨
الرسالة اليوسفية ٧٣

السراير الحاوي ١٢٥، ١٢٥، ١٤٥، ١٥٨، ١٥٩؛	الرواشح ٢٩٢
٢٨٧؛ ٢٨٠-٢٧٣، ٢٤٤	روضات الجنات ٧٠
السرفى علم الاعراب ٣١	روض الجنان وروح الجنان ٢٩٢
سعاة العرب ١٢٤	الروضة ٧٨، ١١٨، ١٣٥
سفينة النجاة ٨٩، ٩٠	روضة العابدين ٢١٠
سلافة العصر ٧٤	روضة الكافي ٣٠٩
سلالة الاجتهاد ١٠٤	روضة المتين ١١٤
سلاسل الحديد ٧٣	روضة الواعظين ١١٧، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٦
سلم السماوات ٤٧، ٣١١	٢٩٢، ٢٦١
السير ٧٨	الرياض ١٠٠
سى فصل ٣٠٤	رياض السالكين ١١١
الشاطبية ٣٧، ٣٣	رياض العلماء ٢٦٤
الشافى ٩١	ز
الشافية ١٠٣	الزبدة ٣٠٤
شجرة الانساب ٢٤	زبدة الاصول ٨٤
شرح ابن ابي الحديد ٢٩٦	الزبور ١٨٦
شرح الابنية ٣١	الزهد والتقوى ٢٥٠
شرح الارشاد ١٣٣	زهرة الرياض ١٩٨
شرح الاستنصار ٢١٠	الزوايا والخبايا ٣١
شرح الاشارات ٤١؛ ٣٠٣	الزيادات فى شعراىى تمام ٢٠١، ٢٠٥
شرح اصول ابن الحاجب ٤٨	السبحة ١٢٤
شرح الهيات الاشارات ٣١١	سبك الذهب فى شبك النسب ٣٢٥
شرح الانموزج ٣١	

- شرح كتاب الاعلام ١٥٢
 شرح كلييات ابن سينا ٤٧
 شرح لمع ٣٠
 شرح مبادئ الاصول ٣٣٧
 شرح مختصر ابن الحاجب ٤٧
 شرح مسائل الذريعة ٢٤٩
 شرح مصابيح البغوى ١٠٩
 شرح المطالع ٤٤، ٤٣، ٤١، ٣٩
 شرح المفتاح ٤٨، ٤٧، ٤٣
 شرح المفصل ٣٤، ٣١
 شرح المقامات ٣١
 شرح مقدمة ابن بابشاذ ٣٢
 شرح ملحة الاعراب ٣٢
 شرح نهج البلاغة ١٩١، ٧٤
 شرح نهج البلاغة لابن ميثم ٢٩٦
 شرح نهج البلاغة للبيهقى ٢٩٧
 شرح نهج البلاغة للكيدرى ٢٩٦
 شرح نهج المسترشددين ٣٣٧
 شرح الوافية ١٠٤
 شرف الاشراف ٣١٦
 الشمسية ٣١٧
 الشهاب الثاقب ٨٧
 شرح باب الحادى عشر ٧٥
 شرح تصريف الملوكى ٣٠
 شرح تهذيب الحديث ٣٣٥
 شرح الجزولية ٣٤
 شرح جعل العلم والعمل ٢٢١، ٢١٠
 شرح الحاوى ٤١
 شرح حكمة الاشراف ٤٨
 شرح خطبة القواعد ٣٣٧
 شرح الدراية ١١٣
 شرح ديوان زهير ١٢
 شرح رسالة العلم ٣٠٢
 شرح السبع الطوال ٢٥
 شرح سقط الزند ٣١
 شرح الشاطبية ٣٤
 شرح لشرائع ١٣٤
 شرح الشرح ٢٢٢
 شرح الشمسية ٤٥-٤٢، ٣٩
 شرح شواهد السيوطى ٥٨:٥١:٩٠٢
 شرح الصدر ٩٣
 شرح عقائد الصدوق ١٥٥
 شرح قانون الطب ٤٨
 شرح القواعد ٣٣٨، ٣٣٥، ٤٣

ص

- عمدة الطالب ١٩٣، ١٩٧، ٢٠٠، ٢٠١ ،
 ٣٢٢، ٢٥١
 عمل الاديان والابدان ٢٥٦
 عمل شهر رمضان ١٢٢
 عوائد الايام ١٠٨
 عين اليقين ٨٨، ٩٠
 عيون الاحاديث ٧٨
 عيون اخبار الرضا ١٣٢
 عيون الشعر ٣٢
 العيون والمحسن ١٥٤، ١٥٥
 غاية السؤل ٣٣٧
 غاية المراد ٢٩٦
 غرائب اخبار المسنين ٢٦
 غرر الاخبار ١٢٣
 غرر الحكم ٢٩٢
 غريب الحديث ٢٣، ٢٥، ٢٦
 غريب القرآن ٢٣، ٢٥
 الغريب المصنف ٢٣، ٢٤
 الغنية ٣٠٢
 غياث الوري ١٣٣، ٢٦٦
 الغيبة ١٢٧، ١٣٩، ٢٢٢، ٢٤٥
 الفاخر ١٢٥، ١٢٦
 الفخرية في النية ٣٣٧
- الصافي ١٠٣
 الصافي تفسير القرآن ٩١
 صحاح اللغة ١٥
 صحبة آل الرسول ١٢٢
 صحيفة الصفا ٢٧٧، ٣١١
 الصحيفة العلوية ٢٨٩
 الصحيفة الكاملة ١١١، ٢٥١، ٢٩٧، ٣٢٢
 صفات الشيعة ١٣٥
 الصفوة في اشعار العرب ١٥
 الصلاة (كتاب) ١٢١
 صلاة الفرج ١٢٤
 طبقات الادباء ٣١
 طبقات النحاة ٢٢٤، ٤٤
 طراز اللغة ٢٩٧
 عجائب الافاق ٧٩
 المدة ١٤٧، ٢٢١، ٢٤٥
 العقد الطهماسبي ٨٦
 عقد اللثالي ٣٧
 العلل ١٢٤
 علل الشرائع ١٣٥
 علم اليقين في اصول الدين ٨٨، ٨٩، ٩٠

١٢٢، ١٢٦، ١٣٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٨،	الفرائض ١٢٧
٢١٧، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٣٧، ٢٣٩،	الفرائض النصيرية ٣٠٣
٢٤٢، ٢٩٣	الفرج في الاوقات ٢٤٩
فهرست العلوم ٩٣	فرحة العزى ٣٠٣
الفهرست للممتجب الدين ١٣٨، ٢٥٠، ٢٥٣،	الفرق ٢٦
٢٥٧، ٢٦٦، ٢٩٦، ٣٠٣	الفرق بين الرء والغين ٣٢
القاموس ٢، ٣٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٩، ١٢٦،	الفصول ١٥٤، ٣١٣
١٢٧، ١٣٠، ١٤٥، ٢٦١، ٣٢٣	الفصول النصيرية ٣٠٣
القراءات ٢٣	الفضائل ١٣٧، ١٨٠، ٢٥٠، ٢٩١
القرآن ٢٣، ٩، ٣٥، ٣٦، ٤٨، ٦٠، ٧٥،	فضائل رجب ١٣٥
٧٦، ٩٣، ٩٩، ١٤٢، ١٤٣، ١٧١، ١٨٢،	فضائل شعبان ١٣٥
١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ٢٦٨، ٣٠٨، ٣٣٠، ٣٣٨،	فضائل شهر رمضان ١٣٥
قرة العيون ٩٢	فضائل الشيعة ١٣٥
قواعد الاحكام ٣٩، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٣٠٦	فلاح السائل ١٣٣، ٢١٢
قواعد العقائد ٣٠٣	الفلك المشحون ٣٢٥
الكافي ١٠٨، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٧، ١١٩،	الفوائد الرجالية ١٤٧، ١٥١، ١٥٢، ٢٢٠
٢١٩، ٢٣٠، ٢٣٢، ٢٣٦، ٢٤٤	٢٩٦
الكافية الوافية ٣٣٧	الفوائد الطوسية ١٣٥
الكامل البهائي ٢٦٣	الفوائد المدنية ٢٨٤، ٢٨٧، ٢٨٨
الكامل للميرد ٩	الفوائد المدنية للقمي ٢٩٣
كتاب اخبار القائم ١١٨	الفوائد الجفية ١٣٣، ١٥٨
كتاب اختيار الكشي ١٣١	الفهرست للطوسي ١١٧، ١١٩، ١٢٠،
كتاب الاشراف ١٦٤	

- | | |
|-----------------------------|---|
| كتاب صلاة الكسوف ١٢٦ | كتاب الامامة ١٢٢ |
| كتاب صلاة المسافر ١٢٦ | كتاب الحج ١٢١ |
| كتاب الصوم ١٢١ | كتاب الحجج ٢٥٦ |
| كتاب الصيام ١٢٦ | كتاب الحدود ١٢١ |
| كتاب الطلاق ١٢١ | كتاب الدعاء ١٢١ |
| كتاب في الطلاق الثلاث ١٢٣ | كتاب الديات ١٢١ |
| كتاب الطهارة ١٢١، ١٢٦ | كتاب الرجال ١١٧ |
| كتاب الغيبة ١٢٨ | كتاب الرد على ابن رباح ١٢٢ |
| كتاب الغيبة وكشف الحيرة ١٢٢ | كتاب الرد على الاسماعيلية ١٢٧ |
| كتاب في القياس ١٥٢ | كتاب الرد على اهل الاهواء ١٢٢ |
| كتاب النجوم ١١٩، ١٢٦، ١٣٢ | كتاب الرد على مظهر الرخصة في المسكر ١٢٢ |
| كتاب النكاح ١٢١ | كتاب الرد على الواقفة ١٢٢ |
| كتاب الوضوء ١٢٠، ١٢١ | كتاب الرويا ١٢١ |
| كتاب يوم وليلة ٢٢١ | كتاب الزكاة ١٢١ |
| الكر والفر ٢٠٩ | كتاب السنن والآداب ١٢١ |
| كسر الاصنام الجاهلية ١٠٠ | كتاب الصلاة ١٢١ |
| الكشاف ١٩ | كتاب صلاة الاستسقاء ١٢٦ |
| كشف الالباس ٣٢٥ | كتاب صلاة التطوع ١٢٦ |
| كشف التموية والالتباس ١٤٧ | كتاب صلاة الجمعة ١٣٦ |
| كشف الحق ١٧ | كتاب صلاة الجنائز ١٢٦ |
| كشف الرموز ٣٢٣ | كتاب صلاة الخوف ١٢٦ |
| كشف الغمة ٥ | كتاب صلاة الغدير ١٢٦ |

مائدة الفائدة ٢٩١	كشف اللثام ٢٩٦
ما يعلى وما لا يعلى ٢٢١	كشف المحجة ١٣٥، ١٣٣، ١١٧، ٩٢
مباحج المنهج في مناهج الحجج ٢٩٩	كشف المعاني في شرح حرز الاماني ٣٥
مبتدأ الخلق ١٢٦	الكشف والحجة ١٢٢
المبسوط ٢١٧، ٢٢١، ٢٢٢	الكشكول ٣١٩، ١٤
متشابه القرآن ٢٠٢، ٢٠١، ٢٩٢، ٢٩١	الكفاية ٨٨، ٧٧
المتشابه في القرآن ١٩٤	كفاية البرايا ٢٩٩
المثال في الامثال ٢٩٠	الكلمات الطريفة ٨٩، ٩٠، ٩٢، ٩٤، ٩٩
مثالب النواصب ٢٩٠	الكلمات المخزونة ٩٢
مجازات الآثار النبوية ٢٠٥	الكلمات المكنونة ٨٩، ٩٢
مجازات الحديث ٢٠٢، ٢٠١	الكليات ٣١٦
مجازات القرآن ١٩٣، ٢٠٥	كنز الدقائق ١٣٠
مجازات النبويه ١٩٤	كنز الفوائد ١٦١، ٩٠، ٢٠٩، ٢١٣، ٢١٩
المجالس (للمفيد) ١٥٥	اللثالي ٩٢
المجالس والاخبار ٢٢١	لب الالباب ٢٩٩
مجالس المؤمنين ٣٩، ٤٠، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٧٢، ٧٤، ٩٠	لؤلؤة البحرين ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٧٢، ٧٤، ٩٠
١٤١، ١٦١؛ ٢٢٥، ٢٢٨، ٣٠٣، ٣١٤، ٣٣٨	١٠٠، ١١٦، ١٣١، ١٣٦، ١٣٧-٢١٧، ٢١٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٨، ٢٠٢
مجمع البحرين ٥، ٥٧، ٦١، ١٤٥، ١٩٧، ٣٣٨	٣٠٤، ٣١٤، ٣٢١، ٣٢٩، ٣٣٨
٢١١، ٢١٤	ما قيل في الائمة من الشعر ١١٧
مجمع البيان ٢٩٢	مالا يسمع المكلف الا خلال به ٢٢١
المجموع الرائق ١٣٥	ما ورد من الامر في شربة الخمر ٢٦

المسائل الالياسية ٢٢٢	مجموعة الورام ١٦٠
مسائل الامتحان ٣٢	المحاسن ١٤٠
المسائل الجليته ٢٢٢	المحاكمات ٣١٣، ٤٥، ٢٣
المسائل الجنبلانية ٢٢٢	المحبر ١٢٥
المسائل الحاجبية ١٥٥	محبوب القلوب ٣١٣، ٣١٤
المسائل الحائرية ٢٢٢	المبجحة البيضاء ٨٩، ٩١
المسائل الدمشقية ٢٢٢	المحصل في البيان ٣١
المسائل الرجبية ٢٢٢	المحصول في علم الاصول ١٠٤
المسائل الصاغانية ١٥٤	مختار شعر ابي اسحاق الصابي ٢٠٥
مسائل في الفرق بين النبي و الامام ٢٢٢	المختصر لابي الجود ٢٦
مسائل النظم ١٥٤	مختصر في شرح عويس المقامات ٣٢
مسار الشيعة ١٥٥	مختصر المصباح ٢٢١
المسالك ٢٩٦	مختلف الشيعة ٨٧، ١٣٣، ١٤٧، ٢٩٦
مسألة في تحريم الفقاع ٢٢٢	المخزون المكون في عيون الفنون ٢٩٠
المسألة الرازية ٢٢٢	المدارك ٧٧، ١٣٤، ٢١٨
مسألة في العمل بخبر الواحد ٢٢١	المدخل في الاصول ٢٤٥
المسألة الكافية ١٥٤	مدية العلم ١٣٦
مسألة في كتابة النبي ٢١٠	المذكر والمؤنث ٢٤، ٢٦
مسألة في المسح ٢١٠	مرآة الجنان ٢١٤
مشتركات الرجال ٢٥٦	المرشد ١٣٧
المشجر ٢١٠	المزار ١٢٤، ١٥٥، ٢١٠
مصايح القلوب ٢٩٩	مسائل ابن البراج ٢٢٢

مفاتيح الشرائع ٧٢ ، ٨٨ ، ٩٠	مصاييح النور ١٥٨
المفتاح ٧٨	المصباح ٢٢٦
المفصح ٢٢١	مصباح المتهدد ٢٢١، ٢٢٢
المقابس ٢٥٦ ، ٢٥٨	مصفاة الاشباح ٧٩
المقاصد ١٧	مطالع الانوار ١٠٤ ، ٣٠١
المقالات ١٥٥	المطول ١٥
مقامات الحريري ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٩٤	المعارج ٢٩٥
مقامات النجاة ١٧ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٥٤ ، ٧٥ ؛	معارضة الاضداد ٢١٠
٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٣ ، ٢٠٧	المعارف ٩١
مقامع الفضل ٦ ، ٣٠ ، ٣١٨ ، ٣٣٥	معالم الدين في الاصول ٢٦٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٨
مقتل الحسين ٢٢١	معالم الزلفى ٢٩٣
المقصود والممدود ٢٣ ، ٢٥ ، ٢٦ ؛	معالم العلماء ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٣٠ ، ١٥٧ ،
المقنع ١٣٧	٢٢٥ ، ٢٦٠ ، ٢٩٠
المقنعة ١٥٤ ؛ ١٥٥ ، ١٥٦ ، ٢٣٠ ، ٢٤٠	معاني الاخبار ١٣١ ، ١٣٤
مكارم الاخلاق ١٣٥	معاني القرآن ٢٣
ملحة الاعراب ٢٧ ، ٣٢	معنصم الشيعة ٨٧ ، ٨٨
الممدوحين والمتمومين ١٢٤	معجم الادباء ٢٦
المنازل ١٢٢	معدن الجواهر ٢٠٩ ، ٢١٢
مناسك الحج ٢٢١	معرفة الفروض ١٢٣
المناقب ١٧٩ ، ٢٥١ ، ٢٥٤ ، ٢٥٦ ، ٢٩٠	معونة الفارض ٢١٠
٢٩١	معيار الاشعار ٣٠٤
مناقب الطاهرين ٢٦٣	المغرب في حلى المغرب ٣٢

المنظم ٣٢	النصوص ٢١١
منتظم الاصول ٣٣٨	النقحات الملكوتية ٩٠
المنتقى ٢٤٥:٢٤٣	نقد الاصول الفقهية ٩٢
منتهى المقال ١٣٣، ١٣١، ١٣٨، ١٥٦	نقد الاقوال ٤٥
٢٧٧	نقد التنزيل ٣٠٤
منتهى الآمال ٢٩٢	نقد الرجال ٢٩٢
المنقذ ١٢٤	نقد المحصل ٣٠٤
المنهاج ٢٩٥، ٢٩٠	النقض على ابي عبدالله البصرى ١٥٤
منهاج العمال ٣٢٥	النقض على ابن الجنيد ١٤٨، ١٥٢، ١٥٤
المنهاج فى معرفة مناسك الحج ٢١٠	النقض على بن شاذان ٢٢١
منهاج النجاة ٩٣، ٩٠	النقض على ابن عباد ١٥٤
من لا يحضره الفقيه ١١٣: ١١٥، ١٣٤، ١٣٨	النقض على على بن عيسى الرمانى ١٥٤
١٤٨، ٢٣٠، ٢٣٧	نقض فضيلة المعتزلة ١٥٤
منية المرئاد ١١٦	نقض المروانية ١٥٤
المواعظ والحكم ١٣٧	النهاية للطوسى ٢١٧، ٢١٨، ٢٢١-٢٢٤
المؤلف والمختلف ١٢	٢٤٦، ٢٤٧
الموطأ ٣٦	نهاية الطالب ٣٢٥
نثر اللثالى ١٢٨	النهاية للعلامة ٢٨٤
النخبة ٨٨، ٩٠	نهج البلاغة ١٩٤: ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٥
نخب الاخير ٢٩٣	نهج العلوم الى نفى المعدوم ١٥٦
نزهة الناظر ١٠٤، ٢٤٥	النوادير ٢٠٩
النصرة ١٥٥	النوادير للقيص ٩١

٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٧٩ ، ٢٩١

الوسيلة ٢٦٧ ، ٢٩٨

الوسيلة والواسطة ٢٤٢-٢٤٥، ٢٩٦

الهداية في الاصول والفقه ١٣٦

هداية المسترشد ٢٢١

يتيمة الدهر ١٩١، ٢٠٦: ٢٠٧

يوم وليلة ١٢٢

نوادرا الحكمة ٢٣٩

الواسطة ١٢٧، ٢٦٧

الواضح ٧٩

الوافي ٧٢، ٨٧، ٩٠، ٩١، ٩٣، ١٠٣، ١٢٠

٢٣٠

وجوب المسح ١٥٥

الوجيزة ٢٢٥

وسائل الشيعة ١٠٨، ١٢٠، ١٣٠، ٢٣٠



تم فهرس الجزء السادس من «روضات الجنات في احوال العلماء والسادات»
وبليه الجزء السابع واوله باب ما اوله الميم.

١٣٥١/١٢/١٤

