

MUHAQQIQ

MU'ALLIM AL-LUGHAH AL-FARISTYAH

Princeton University Library



32101 077695409

2454  
.6647

سین عقی

# مُعَكَّمَ الْلُّغَةِ الْفَارَسِيَّةِ

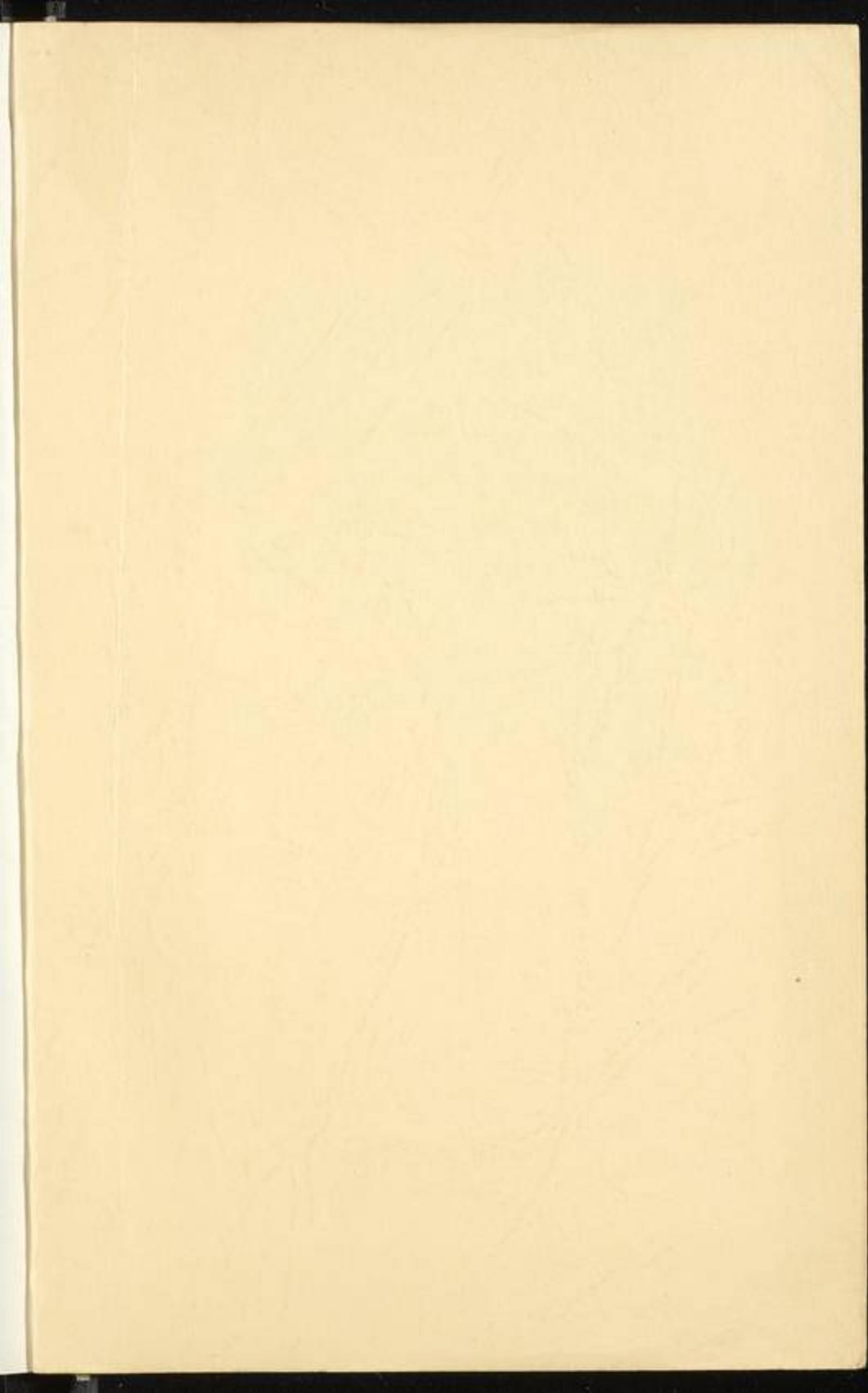
---

يطلب من

مكتبة الاسد

طهران

---



Muhaqqiq, Husayn

حسين محقق

# مُعَكَّلُ اللُّغَةِ الْفَارسِيَّةِ



يطلب

من مكتبة الاسد بطهران

سنة — ١٩٧٠

2454  
6647

بسم الله الرحمن الرحيم

ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا

عزيزي القارئ : -

نظراً لرغبة أبناء الفضاد المتزايدة في تعلم اللغة الفارسية فقد طلب مني صاحب مكتبة الأسدى في طهران وناشر التراث الإسلامي فيها الموافقة على إعادة طبع كتاب ( معلم اللغة الفارسية ) بالآوفست فرجوت منه ذلك . وهذا هو بين يديك راجياً أن ينال رضاك . وللحصول بعض التغييرات في ربود رجات الجيوش العُربيَّة ومصطلحاتها شرحت ذلك في آخر الكتاب مع ذكر اسماء الأسلحة زيادة في الفائدة يرجى مراجعتها .  
وقل ربِّ زدني علماً والحقني بالصالحين .

حسين محقق

## اللغة الفارسية

ان اللغة الفارسية هي ثانية لغات العالم الاسلامي لا تقدمها الا اللغة العربية لغة القرآن والدين . وهي منتشرة في ربوع الشرق الادنى والاوسيط . اذ هي في ايران وافغانستان لغة البلاد الرسمية . وفي العراق يعتنى السكان بهذه اللغة ويتخاطب الكثيرون بها وكذلك الامر في بلوجستان وتركستان وپاکستان والهند . كما انها تدرس في معاهدها ..

ومن العوامل التي ساعدت على انتشار اللغة الفارسية وبقائها حية الى جانب اللغة العربية هو سهولة تعليمها وبساطة قواعدها وقلة شواذها وعدوبه لفظها . اذ ان لها وقعا جميلا في اذن السامع يتذوقها ويسل الى الاستماع اليها والتحدث بها . وتحدث في نفسه رغبة في تعلم تلك الالفاظ الجميلة . كما ان للجمل الفارسية مقاطيع ذات لحن بديع يخيل للسامع ان المتحدث بها ينشد شعرا .  
ومع ان اللغة الفارسية تختلف عن اللغة العربية اختلافا كليا الا-

انها اتصلت باللغة العربية كما اتصلت العربية بها وذلك لان حلة الفرس  
بالعرب حلة قديمة بحكم الجوار ووحدة الدين . وبسبب هذه  
الصلات الوثيقة اندمجت اللغتان واخذت كل واحدة من الاخرى  
الشيء الكثير . وقد سارت الثقافتان العربية والفارسية جنبا الى جنب  
في ظل الثقافة الاسلامية حتى صار لزاما على من يريد دراسة الثقافة  
الاسلامية اذ يتزود من الفارسية بقدر ما يتعلم العربية . وهذا ما  
نجد في دراسة احوال السلف الصالح من علماء الاسلام وآثارهم  
العلمية .



# الحروف والحركات

## ١ - الحروف

ان تعلم اللغة الفارسية سهلة على قراء العربية اذ انها تكتب بنفس الحروف التي تكتب بها اللغة العربية وان الحركات في اللقين مشتركة . الا ان هناك اختلافا جزئيا في احرف الهجاء بين اللقين .  
اذ ان ثمانية حروف من حروف الهجاء لا تدخل في اللغة الفارسية وهي : م . ح . ص . ض . ط . ظ . ع . ق .  
فإذا شاهدت كلمة في اللغة الفارسية وبها احد هذه الحروف الثمانية كانت تلك الكلمة دخلة على اللغة الفارسية اي انها من اصل غير فارسي او انها فارسية محرفة .  
وإذا دخلت هذه الحروف الثمانية في الكلام الفارسي فانها تلفظ كما يلى :-

الباء تلفظ س

الفاء تلفظ ه

الصاد	تلفظ	س
الصاد	»	ز
الطاء	»	ت
الطاء	»	ز
العين	»	الف
القاف	»	يَبْنُ الْعَيْنِ وَالْقَافُ
العربية وهي : -	وهناك ايضا اربعة حروف تنفرد بها اللغة الفارسية دون اللغة	

ب	وتأتي بعد الباء
ج	» « الجيم
ژ	» « الزاء
گ	» « الكاف

أما سائر احرف الهجاء فهي مشتركة في اللغتين العربية والفارسية

## ٢ — الحركات

ان الحركات في اللغتين العربية والفارسية مشتركة ايضاً اي ان اللغة الفارسية تستعمل نفس الحركات التي تستعملها اللغة العربية وهي :-

الفتحة      زَيْر      وتسمى بالفارسية

الكسرة      زَيْر      «      «

الضمة      زَيْر      «      «

الا ان اواخر الكلمات الفارسية جميعها ساكنة فلا يدخل عليها الاعراب الا في حالة الاضافة حيث يأتي الكلام عنها .

كما ان المد والتثبيط يستعملان في اللغة الفارسية . وكذلك الحال في وضع العروف التي تسبق حروف العلة فانها تأخذ حركة العروف المعلولة اي انها تكون اكثر ظهوراً من الفتحة والضمة والكسرة مثل كلمة :-

پَلْ على وزن كـل و پـول على وزن نـور

دـم « « خـل و دـام « « خـال

دـه « « صـل و دـير « « نـيل

وكما ان الحركة تكون ظاهرة في اول الكلمة العربية كذلك تكون ظاهرة في اول الكلمة الفارسية حيث يمكن تقسيم الكلمات

الفارسية الى ثلاثة اقسام

١ - الكلمات المفتوحة الاول

٢ - الكلمات المضمة الاول

٣ - الكلمات المكسورة الاول

والى القارئ، الكريم بعض تلك الكلمات ومعانها :

١ - الكلمات المفتوحة الاول

سحاب	-	أبشر
اذا	-	أَكْرَم
رديء	-	بَد
ستار	-	بِرْدَه
حسي	-	تَب
اسم شخص	-	جَمِيشِيد
عين	-	جَشِيم
حمار	-	خَر
باب	-	دَر
الم	-	دَرَد

لون	—	رَنْگ
صغر	—	زَرْد
رأس	—	سَر
ليل	—	شَب
امر	—	فَرْمان
قليل	—	کم
غبار	—	گَرَد
شفه	—	لَب
قائم	—	نَرْم
سبعه	—	هَفْت

٢ — الكلمات المضمونة الاول

سقط	—	أفتاد
معز	—	بُرْز
جسر	—	پُل
حامض	—	تُرْش

الله	—	خُدا
ذيل	—	دِم
ذهب به	—	بَرْد
احمر	—	سُرخ
غسل	—	شُست
برعم	—	غُنچه
ضياء	—	فُروغ
قال	—	گُنفت
عاري	—	لُخت
مات	—	مُرْد

٣ - الكلمات المكسورة الاول

ابريق	—	اِبِرِيق
كبد	—	جِرْگَر
سراج	—	رِجَاع
عقل	—	رِخْرَد

قریه	—	۵۵
عمود	—	ستون
صید	—	شکار
خدعه	—	فریب
دوده	—	کرم



ملاحظة :

قال لي بعض الاخوان قرأنا كتابك (كيف تتعلم اللغة الفارسية)  
فلم تتعلم منه شيئاً . فقلت لهم لو درستم الكتاب وحفظتم الكلمات  
لتعلمسن . ولكنكم تقولون قرأنا الكتاب . اذ ان القراءة شيء والدراسة  
شيء آخر .

والآن ايها القارئ الكريم اذا كنت حقاً تريده ان تتعلم اللغة  
الفارسية فعليك ان تدرس الكتاب وتحفظ الكلمات كلمة بعد كلمة  
حتى تتعلم . ولو حفظت في اليوم كلمة واحدة لتعلمس في شهر واحد  
ثلاثين كلمة فارسية لم تكن تعرف عنها شيئاً . وهكذا تكون قد تعلمت  
اللغة الفارسية وتكلمت بها بعد اشهر معدودة .  
ولكي تتأكد من دراستك وتعرف هل تعلم الكلمات السابقة  
اجب على السؤال الآتي :-

ما معنى : - پیل ٠ شب ٠ چشم ٠ شب ٠ بز ٠ ترش ٠ خدماه  
شرخ ٠ لخت ٠ جرگر ٠ شیکار ٠ دیه ؟

## الفاظ متقاربة

ماء	—	آب
رشاش	—	آب پاش
سحاب	—	أبر
حاجب العين	—	أبرو
هواء	—	باد
لوز	—	بادام
حمل	—	بار
مطر	—	باران
رجل	—	پا
تحت	—	پائين
ريش	—	پر
ستار	—	پرده
عجوز	—	پير

ثوب + قمیص	—	پیراهن
خیط + عاتم	—	تار
مظلوم	—	تاریک
مکان	—	جا
مکنسه	—	جا رو
حمار	—	خر
ارنب	—	خر گوش
باب	—	در
بحر	—	دریا
يد	—	دست
یوم	—	روز
جريدة	—	روزنامه
ذهب	—	زر
صانع	—	زرگ
رأس	—	سر

جندي	—	سَرِيَاز
مالح	—	شُور
ثورة	—	شُورش
عمل	—	کار
عامل	—	کارگر
مدور	—	گزد
جوز	—	گردو
قمر	—	ماه
ستك	—	ما هي



# في الأهل والأقارب

## والتابعين لهم

أب	پدر
أم	مادر
برادر	اخ
خواهر (تلفظ خاهر) اخت	
عم	عمو
عمه	عمه
دائي	خال
خالة	خالة
ابن	پسر
بنت	ذختر
زوج	شوهر
زوجه	زن
جد	نيا
اجداد	نيakan
جده	ربجي

- رِسْرَعْمُو — ابن العِم  
دَخْتَرْعَمْ — بنت العِم  
عَمْوَزَادَه — ابن او بنت العِم  
پِسْرَدَائِي — ابن الخال  
دَخْتَرَدَائِي — بنت الخال  
دَائِي زَادَه — ابن او بنت الخال  
پِسْرَخَالَه — ابن الحاله  
دَخْتَرَخَالَه — بنت الحاله  
خَالَه زَادَه — ابن او بنت الحاله  
پِسْرَبَرَادَر — ابن الاخ  
دَخْتَرَبَرَادَر — بنت الاخ  
بَرَادَر زَادَه — ابن او بنت الاخ  
پِسْرَخَواهَر — ابن الاخت  
دَخْتَرَخَواهَر — بنت الاخت  
خَواهَر زَادَه — ابن او بنت الاخت  
پِدَرْزَن — الحم  
مَادَرْزَن — الحمة

عَرْوَسٌ — الکنه

هَمْ عَرْوَسٌ — زوجه اخ الزوج

هَمْرِيشْ — عدیل

باجناغ — عدیل

دامار — الصهر

خُوش (خیش) — قریب

خُوشان (خیشان) اقرباء

كَلْفَت — خادمه

نَوْكَر — خادم

بَنْدِه — عبد

بَرِّدَه — رقيق

كَنْزِيز — الجارية

دُوْسْت — صديق

دَشْمَن — عدو

آثنا — معروف

آثنايان — معاريف

بِيَكَانَه	غَرِيبٌ اجْنَبيٌ
خَانُواده	الْأَسْرَةُ، الْعَايْلَةُ
هَمْسَابه	جَارٍ
فَرَزَّانَد	الْأَبْنُونُ، الْوَلَدُ
نَوَه	حَقِيدٌ
گُمَاثِتِه	خَادِمٌ، مَحْسُوبٌ
خُودِي	الْأَهْلُ

## تركيب الجمل البسيطة

---

---

بعد ان تعرف القارئ الكريم على عدد لا يأس به من الكلمات الفارسية — وارجو ان يكون قد حفظ منها الشيء الكثير — ارى ان يتعرف الان على الجملة الفارسية البسيطة وكيفية تركيبها .

الجملة الفارسية البسيطة تتكون من ثلاثة اجزاء :

- ١ — المسند اليه .
- ٢ — المسند .
- ٣ — الربط .

المسند اليه او الفاعل هو ما ينسب اليه او ما يراد الاخبار عنه .  
والمسند او الحدث هو الخبر الذي ينسب الى المسند اليه .  
والربط او المتم هو ما يربط بين المسند والمسند اليه او يتم  
المعنى المراد منهما .

فإذا قلت (آب سرد است) اي الماء بارد فان كلمة (آب) هي  
المسند اليه . اذ تنسب صفة البرودة (سرد) اليها .

وكلمة (سرد) هي المسند او الغبر الذي ينسب الى الكلمة (آب)  
واما كلمة (است) فهي الرابطة بين الماء (آب) والبرودة (سرد)  
ويتم بها المعنى المقصود من الكلمة باردة التي تخص الماء في هذه الجملة .

امثلة من الجمل البسيطة

- |             |          |         |              |            |                         |
|-------------|----------|---------|--------------|------------|-------------------------|
| شَبَّ       | تَارِيكَ | أَسْتَ  | —            | اللَّيْلُ  | مَظْلُومٌ               |
| دَرَّ       | بَازَ    | أَسْتَ  | —            | الْبَابُ   | مَفْتُوحٌ               |
| خُدَا       | كَرِيمٌ  | أَسْتَ  | —            | اللَّهُ    | كَرِيمٌ                 |
| تَابِسْتَان | گَرَمَ   | أَسْتَ  | —            | الصَّيفُ   | حَارٌ                   |
| ثَانٌ       | گِرَانَ  | أَسْتَ  | —            | الْخَبْزُ  | غَالِيٌّ                |
| اِين        | كَتَابٌ  | مَنْ    | أَسْتَ       | هَذَا      | كَتَابِيٌّ              |
| پِيدَرْ     | نِيرْ    | خَنُودَ | رَادَ وَسْتَ | مِيدَارَدَ | — يُحِبُ الْأَبُ ابْنَه |

# في الأنسان

## ١ - أحواله

رجل	-	مَرْدٌ
امرأة	-	زَنْ
ولد	-	بِنْسَرٌ
فتاة	-	دُخْنَسَرٌ
شيخ . عجوز	-	پير
شاب . فتاة	-	جَوَان
طفل . طفلة	-	كوداك
صغيره . طفل	-	بَچَه
آنسة	-	دوشيزه
دايه	-	دايه
مريض	-	شیرخوار (شیرخار) - رضيع
ارملة	-	يیوه

## ٢ - صفاته

طويل	-	بَلَندَه
قصير	-	کوتاه
سمين	-	فَوَنِيه
نجيف	-	لاغر
قويء	-	زور نَسَدَه

توانا	—	قادر
غاتوان	—	ضعيف
دلير	—	شجاع
ترسو	—	جبان
تَنْدَرْسَتْ	—	سالم، صحيح
يیمار	—	مريض
خِرَدْمَنْد	—	عاقل
ديوانه	—	مجنون
فِرَنْك	—	شاطر
کوْدَنْ	—	غبي
بینا	—	بصير
کور	—	اعمى
دانا	—	عالم
نادان	—	جاهل
بي سواد	—	امي
زيرك	—	فطن
باھوش	—	ذكي
بي هوش	—	بليد
دارا	—	غني
نَدَارْ	—	فقير
کر	—	اطرش
گُنْگ	—	اخرس

اعور	—	بِلْكَچَشم
اعرج	—	لَنْگَ.
افلچ	—	شَلَ.
اقرع	—	كَجَلَ.
جائع	—	غُرْسَنْه
شبعان	—	سِير
عطشان	—	تِشْنَه
ريان	—	سِيرآب



## أمثلة وجمل

- ١ - توانا بُودَ هَرَكَه دَانَا بُودَ .  
يكون قادرًا من يكون عالماً .
- ٢ - آدَم بِي سَوَادَ كُور وَبِعَجَارَه است .  
الإنسان الامي هو اعمى وغافل .
- ٣ - بَرَايِ كُور شَبَ وَرُوزِيَّكَى است .  
لا فرق للاعمى بين الليل والنهار .
- ٤ - بَنْزُونِگَى بِعَقْلَ است تَه بِه سَالَ .  
الكبير بالعقل لا بالسن .
- ٥ - دَزَدَ هَمِيشَه گُرْمَشَه است .  
السارق جائع دائمًا .
- ٦ - بِفَرَمَانِ نَادَانِ مَكْتَنِ هِيجِ كَارِ .  
لا تعمل باسم العاجل أبداً .
- ٧ - بَارِ كَجِ بِعَنْزَلِ قَمِ رَسَدِ .  
لا يصل العمل المأثور (الاعوج) الى المنزل .

# بدن الانسان

## ١ - الاعضاء الظاهرة

الرأس	-	سرّ
الجبيحة	-	ككّه
الشعر	-	مثو
شعر الرأس	-	عَيْسِ
حملة الشعر	-	عَيْسُون
الزلف	-	زَلْفَ
الوجه	-	دو
حاجب العين	-	أَبْرَوْ
العين	-	چَفْنَمْ
الجفن	+	پيله
الاهداب	-	مَزْگَان
بياض العين	-	سَفِيدِي چَشْم
سود العين	-	سِيَاهِي چَشْم
انسان العين	-	بِي بِي
الاف	-	بِيسي
الوجه	-	رُخ
العوراء، الوجه	-	صَوْرَتْ
الخد	-	عَوْنَه
الشفة	-	لَبَّ

الفم	—	دَهَان
السن	—	دَتْدان
اللسان	—	زَبَان
الاذن	—	گُوش
الحنك	—	چَاهَه
الذقن	—	زَتَخْدَان
اللحية	—	رِيش
الشارب	—	سِبِيل
الحلق	—	گَثْوَن
الرقبة	—	گَرْدَن
الكتف	—	شَانَه
الصدر	—	سِينَه
الثدي	—	پِستَان
البطن	—	شِکْم
الخصر	—	کَمَر
اليد	—	دَسْتَن
الرجل	—	پَا
العضد	—	بازو
المرفق	—	آرَّتَج
الرسغ	—	مُج
الكف	—	پَنْجَه
الاصبع	—	أَنْكَشْتَن
الاضفر	—	فَاخْنَ
الظهر	—	پَشْتَن
المكب	—	دوش

الابط	—	بَعْلٌ
الفخذ	—	رَانٌ
الركبة	—	زانو
الكعب	—	پاشته
الجلد	—	پوَسْتٌ
اللحم	—	گُونْثَتٌ

٢ - الاعضاء الباطنة

المخ	—	مَعْزٌ
القلب	—	دَلٌّ
المعدة	—	شِكَمَهُ
الرئة	—	شَشْنٌ وَرِيهٌ
الصلع	—	دَتَدَهُ
الكبد	—	جِرَگَرٌ
المصران	—	رَوْدَهُ
الدم	—	خُونٌ

استخواذ (استخان) - العظم

العرق	—	رَكَّهُ
العصب	—	پَيٌّ
الروح	—	جَانٌ
النفس	—	رَوَانٌ
الكلية	—	قْلُوْرَهُ
الطحال	—	سِپُورْزٌ

## الحواس الخمس

- بُوْتِيدَنْ — الشم  
چَشِيدَنْ — الذوق  
هِيدَنْ — البصر  
شَنِيدَنْ — السمع  
بَسَائِيدَنْ، لَسَ كَرْدَنْ — اللسان

تميرين

— جِيشَمْ براى دیدن و کوش براى شنیدن است

— العین للنظر والاذن للسمع

— شَنِيدَنْ کی بود ما نند دیدن

— ليس السمع كالرؤيا

## في قواعد اللغة الفارسية

من سهولة تعلم اللغة الفارسية انه لا يوجد فيها : —

١ - المذكر والمؤنث

٢ - المثنى

والجمع ما كان اكثرا من واحد ويكون باضافة (الف و نون) او  
(هاء والنون) في آخر الكلمة

مثل سَرَدْ - مرَدَانْ - مرَدَها

زَنْ - زَفَانْ - زَنْها

پِرسْ - پِسْرانْ - پِسْرَها

دُخْترْ - دُخْترَانْ - دُخْترَها

فإذا كان الاسم منتهيا بهاء غير ملفوظة واريد جمعه بالالف  
والنون تقلب الماء الى الكاف الفارسية ثم يضاف اليه الف ونون  
الجمع .

مثل دوشيزه - دوشيزگان

بَچَه - بَچَگان

بنَدْگَان — بَنَدَه

بَرَدْگَان — بَرَدَه

رَفْتَگَان — رَفْتَه

دِيدْگَان — دِيدَه

اما اذا اريد جمعه بالهاء والالف فتضاف اداة الجمع هذه الى آخر  
الاسم دون تغيير .

دوشیزه ها — مثل دوشیزه

بنَدَه هَا — بَنَدَه

رَفْتَه هَا — رَفْتَه

واذا كان منتهيا بالالف او الواو واريد جمعه بالالف والنون  
يضاف اليه ياء ثم الف ونون الجمع .

دَانَایَان — مثل دَانَا

تَوَانَایَان — تَوَانَا

بَيْنَایَان — بَيْنَا

دَانَشِجُونَیَان — دَانَشِجُونَ

خُوبِرُویَان — خُوبِرُو

اما اذا اريد جمعه بالهاء والالف فتضاف اداة الجمع هذه الى آخر الاسم دون تغير فيقال . دانها . توانها . دانشجوها . خوبروها . دروغوها .

والقاعدة الاساسية في الجمع هي ان العاقل يجمع بالالف والتون وغير العاقل يجمع بالهاء والالف .

مِثْلِ بَدْرَانِ	—	بِدْرَانِ
مَادَارِ	—	مَادَارِ
كِتَابِهَا	—	كِتابِ
أَسْبَنِهَا	—	أَسْبَنِ

ولكن يجوز جمع العاقل بالهاء والالف كما انه يجوز جمع غير العاقل بالالف والتون ايضا .

مِثْلِ دَرَختِ	—	دَرَختِ
سُخْنَانِ	—	سُخْنَانِ
گُنَاهَانِ	—	گُنَاهَانِ
گُوسْفَنْدَانِ	—	گُوسْفَنْدَانِ

وجاء جمع بعض الاسماء الفارسية بالالف والتاء تقليدا لجمع المؤنث السالم في العربية .

مُثَلْ بَاغٌ — بَاغَاتٍ

فَرَمَايَشٌ — فَرَمَايَشَاتٍ

كما جاء جمع الاسماء المنتهية بهاء غير ملفوظة ببدل الهاء الى  
الجيم ثم اضافة الف وفاء عليها مثل رَوْزَنَامَةٌ رَوْزَنَاجَاتٌ نِورِشَتَهٌ  
— نِورِشَتِيجَاتٌ •

وهمما طريق تنان مغلوطتان ليس لها اي مبرر والصحيح ان يكون  
جمع هذه الكلمات بالهاء والالف على اساس انها لغير العاقل فيقال :  
باغها • فرمایشها • روزنامهها • نوشتهها •

### امثلة في الجمع

رُؤس	—	جَمِيع سَرٍ	سَرَهَا
اِيدِي	—	» دَسْتٍ	دَسْتَهَا
اسْنَان	—	» دَنْدَانٍ	دَنْدَانَهَا
رَقَاب	—	» گَرْدَنٍ	گَرْدَنَهَا
اعْمَال	—	» كَارٍ	كَارَهَا
ابْوَاب	—	» درٍ	دَرَهَا
اشْجَار	—	» درْخَتٍ	دَرْخَتَهَا

اَسْبَهَا	جَمْع اَسْبَه	—	خِيل	اَصْدَقَاء	دُوْسْتَان
نِيَاكَان	» دُوْسْتَ	—	اَجْدَاد	—	اَجْدَاد
پِسْرَان	» پِسْرَ	—	اَوْلَاد	—	اَوْلَاد
جَوَانَان	» جَوَانَ	—	شِبان	—	شِبان
١ - بَرَكَ دَرَخْتَان سَبَز دَرَنَظَر هَوْشِيَار .					
٢ - كَارَهَا نِيَكُو شَوَّدَ اَمَّا بِصَبَر .					
٣ - بَنَندَ حَكِيمَان اَز سِيم وَمَزَر تَوَانَگَرَانِ بَهْتَراَست .					
٤ - بَابَدَان بَدَ بَاش وَبَانِيَكَان نِيَكُو .					
٥ - بَادَوْسَتَان مَرْوَتَ بَادَشَمَنَان مَدَارَا .					
٦ - مَرْغَان اَز شَوَّق اَن شَاخَه بَه آن شَاخَه مَى پَرِيدَقَد .					
٧ - جَان گَرَگَان وَسَكَان اَز هَم جَدَا اَسْت .					

# الضمائر

## ١ - الضمائر المتصلة

من	-	انا
ثُو	-	انتَ وَ انتِ
اُمْ	-	هوَ وَ هيَ
ما	-	نحن
شَسَا	-	اتَّمْ وَ اتنِ
اِيشاز	-	همَ وَ هنْ

تبقى هذه الضمائر على حالها في حالي الفاعلية والاضافة دون تغير فتقول من رفتم - انا ذهبت و كتاب من - كتابي

اما في حالة المفعول فتلحق به اداة المفعولية وهي (را) فتقول مارا ديد - رآنا .

تورا كفت - قال لك

## ٢ - الضمائر المتصلة في حالة الفاعلية .

للمتكلمين	يم	للستكمل	م
للمخاطبين	يد	للمخاطب	ي

للغائب

اذهب	اي	رَوْمٌ	مثل : —
تذهب	»	رَوْيٍ	
يذهب	»	رَوْدٌ	
نذهب	»	رَوْيمٍ	
تذهبون	»	رَوِيدٌ	
يذهبون	»	رَوَّندٌ	

### ٣ — الفسائير المتصلة في حالتي الاضافة والمفعول

للمتكلمين	مان	للمسخاطلين	م
للمخاطبين	تان	للمسخاطب	ت
للغائبين	شاز	للغائب	ش
كتابي	اي	كتابَم	مثل : —
كتابك	»	كتابَت	
كتابه	»	كتابَش	
كتابنا	»	كتابِمان	
كتابكم	»	كتابِتان	
كتابهم	»	كتابِشان	

قال لي	اي	و مثل : - گفتَم
قال لك	»	گفتَتْ
قال له	»	گفتَشْ
قال لنا	»	گفتَمان
قال لكم	»	گفتَتان
قال لهم	»	گفتَشان



# امثلة في الضمائر

١ — الضمائر المنفصلة في حالتي الاضافة والفاعلية

<u>الفاعلية</u>	<u>الاضافة</u>
من آمدم	پِدَرْمَن
تو آمدي	پِدَرْتُو
او آمد	پِدَرَاو
ما آمديم	پِدَرْ ما
شا آمديد	پِدَرْ شما
ايشان آمدند	پِدَرْ ايشان

٢ — الضمائر المتصلة في حالة الفاعلية

گوئیم	گوئیم
گوئید	گوئی
گوئند	گوئد

٣ — الضمائر المتصلة في حالتي الاضافة والمفعول

<u>المفعول</u>	<u>الاضافة</u>
زَدَمْ	پِدَرم
زَدَتْ	پِدَرت
زَدَشْ	پِدَرش
زَدِمَان	پِدَرمان
زَدِتَان	پِدَرتان
زَدِشَان	پِدَرشان

٤ — فَرَزَندانِ ما دَرَ مدرسه میباشند .

پِدَرَانِ ما بَرَگَرَدَنِ ما حَقَ دارَند .  
 دَرَختهای باعچهِ شما میوه داده است .  
 بَرَادَر بَرَادَرشَ را دُوست میدارد .  
 کارِ شما زیاد است .  
 عَمَوِیَّت در بازار بود .  
 حسن چِشنمَش دَرَد میکند .  
 خُشنُور مرازَد .  
 من اُورا دیدم .  
 شَما کجا بودید .

# الاعداد

## ١ - الاعداد الاولية

واحد	-	يَكْ
اثنين	-	دُو
ثلاثة	-	سِه
اربعة	-	چَهَار
خمسة	-	پَنج
ستة	-	شَشْ
سبعة	-	هَفْت
ثانية	-	هَشْت
تسعة	-	نَه
عشرة	-	دَه

## ٢ - العشرات

عشرة	-	دَه
احد عشر	-	يَا زَدَه
اثني عشر	-	دَوَا زَدَه
ثلاثة عشر	-	سِيزَدَه

اربعة عشر	—	چَهارَدَه
خمسة عشر	—	پاٽزِدَه
ستة عشر	—	شانزِدَه
سبعة عشر	—	هِفْدَه
ثمانية عشر	—	هِيجَنْدَه
تسعة عشر	—	نوٽزِدَه
عشرون	—	بِينْتَ
ثلاثون	—	بِنْتِي
أربعون	—	چِهَلَه
خمسون	—	پَنْجَاهَه
ستون	—	شَصَّتَه
سبعون	—	هَفْتَادَه
ثمانون	—	هَشْتَادَه
تسعون	—	نَوَّادَه
مائة	—	صَدَه

ان الاعداد المركبة من الاحد والعشرات (من العشرين الى المائة)

تقرا العشرات قبل الاحد وذلك خلافا للعربية مثل : -

واحد وعشرون	بِينْتَ وَيَكَه
اثنان وعشرون	بِيسْتَ وَدَه
اثنان وثلاثون	سَيِّ وَدَه
ثلاثة وثلاثون	سَيِّ وَسِه
ثلاثة وأربعون	چِهَلَه وَسِه

اربعة واربعون	—	چهل ونچهار
اربعة وخمسون	—	پنجاه ونچهار
خمسة وخمسون	—	پنجاه وپنج
خمسة وستون	—	شصت وپنج
ستة وستون	—	شصت وشیش
ستة وسبعون	—	هفتاد وشیش
سبعة وسبعون	—	هفتاد وهفت
سبعة وثمانون	—	هشتاد وهمان
ثمانية وثمانون	—	هشتاد وهمان
ثمانية وتسعون	—	نوازد وهمان
تسعة وتسعون	—	نوازد ونثة
مائة وتسعة	—	صد ونثة
مائة وعشرة	—	صد وند
مائة واحد عشر	—	صد ویازده

كما ان الاعداد من المائة الى الالف تقرأ ايضا من اليسار الى  
اليمين بالتناوب اي المائة ثم العشرة ثم الاحداد مثل : —

صد و بیست و میک	—	مائة وواحد وعشرون
صد و سی و میک	—	مائة واثنان وثلاثون
صد و چهل و میک	—	مائة وثلاثة واربعون
صد و پنجاه ونچهار	—	مائة واربعة وخمسون

### ٢- المئات

مائة	—	صد
مائتان	—	دوییست

ثلاثمائة	—	سِنْصَدْ
اربعمائة	—	چَهَارْ صَدْ
خمسمائة	—	پاْتِصَدْ
ستمائة	—	شَشِنْصَدْ
سبعمائة	—	هَقْتِصَدْ
ثمانمائة	—	هَشْتِصَدْ
تسعمائة	—	تَهْنِصَدْ

ثَهْصَدْ وْ هَشْتِتَادْ وْ هَقْتَ

شَشِنْصَدْ وْ پَتْنِجَاهْ وْ چَهَارْ

سِيْصَدْ وْ بِيْسَتْ وْ رِيْكْ

#### ٤ - الالوف

الف	—	هِزَارْ
الف	—	رِيْكْ هِزَارْ
الفنان	—	دُو هِزَارْ
ثلاثة الااف	—	سِه هِزَارْ
اربعة الااف	—	چَهَارْ هِزَارْ
خمسة الااف	—	پَتْنِجَاهْ هِزَارْ
ستة الااف	—	شِيشْ هِزَارْ
سبعة الااف	—	هَفْتْ هِزَارْ
ثمانية الااف	—	هَشْتْ هِزَارْ
تسعة الااف	—	نِه هِزَارْ

عشرة الاف	—	ده هزار
عشرون الف	—	بيست هزار
ثلاثون الف	—	سي هزار
اربعون الف	—	چهل هزار

ويقرأ العدد المكون من الالف والمائة والعشرة والاحاد من اليسار على التوالي ايضا فيقال : —

سِه هِزار وَ دُوِنْسَتْ وَ بِيَسْتْ وَ يِكْ  
 جَهَار هِزار وَ نِيَصَدْ وَ سِي وَ دُو  
 پَسْجَهِ هِزار وَ جَهَار صَدْ وَ چَهَلْ وَ نِه  
 شِيشِ هِزار وَ پَانِصَدْ وَ پَانِزِدَه  
 هَفْقَتْ هِزار وَ شِيشَصَدْ وَ شَانِزِدَه  
 هَشْتَهِ هِزار وَ هَفْقَتِصَدْ وَ هَفِندَه  
 ثَهِ هِزار وَ هَشْتِتِصَدْ وَ هِيجَدَه

هـ — الاعداد الوصفية

ان الاعداد الوصفية في اللغة الفارسية تكون باضافة ميم الى آخر العدد . مثل : —

الاول	—	يِكْم
الثاني	—	دُوِئْم
الثالث	—	سِوِئْم
الرابع	—	چَهَارْم
الخامس	—	پَسْجَم

السابع	—	هَفْتَمْ
الثامن	—	هَشْتَمْ
التاسع	—	ثَهْمْ
العاشر	—	دَهْمْ

### ملاحظة

ان المعدود في اللغة الفارسية يكون مفردا ولا يجوز جمعه . اذ  
تقول يك كتاب . ده كتاب سى كتاب . صد كتاب . هزار كتاب .  
ده هزار كتاب .

### امثلة

- ١ - هفته هفت روز است .
- ٢ - ماه سى روز است .
- ٣ - شبانه روز بیست وچهار ساعت است .
- ٤ - سال سیصد وشصت وپنج شبانه روز است

### ـ الكسور

النصف	—	نِيمْ
النصف	—	يِكْ دَوْمْ
الثلث	—	يِكْ سِوِئْمْ
الربع	—	يِكْ چَهَارْمْ
الخمس	—	يِكْ پَيْنَجْمْ
السدس	—	يِكْ شِشْمْ
السبعين	—	يِكْ هَفْتَمْ

الثمن	-	بِكْ هَشَّتْم
التسع	-	بِكْ تَهْم
العشر	-	بِكْ دَهْم

وقد جاء في الكلام الفارسي استعمال الكسور الآتية بالفاظها  
العربية وهي : —

نصف . ثلث . ربع . خمس . عشر .



# في الدار

الدار	—	خانه
السكن	—	منزل
المحل	—	جا
الباب	—	در
الجدار	—	ديوار
الشباك	—	پنجره
الغرفة	—	اطاق
البهو	—	تالار
الايوان	—	ایوان
درجة	—	پله
الدرج	—	پله کان
سیاج ٠ حاجز	—	نرده
السلم الخشبي	—	نرده باز
الدھلیز	—	دالان
غرفة الاستقبال	—	اطاق پذیرائی
غرفة الطعام	—	اطاق نهار خوری
غرفة النوم	—	اطاق خواب
الحمام	—	گرمابه ٠ حمام

السرداب	—	سِرْدَاب
المطبخ	—	آشْنِيزْ خانه
المخزن	—	أَبْنَار
المرحاض	—	مُسْتَرَاح
السرداب	—	زِيرْ زَمِيني
المدخنة	—	دَوْدَ كَش
هوائية	—	بَادَغِير
الرف	—	طَاقْ چِه

تمرين

- ١ — شِمَاكْنِجا مَنْزِل دَارِيد ؟  
اين تسكن انت ؟
- ٢ — مَنْزِل شِمَاكْنِجا اَنْسَت ؟  
اين يكون مسكنك ؟
- ٣ — مَنْزِل مَادَرْ خِيَابَانِ سَعْدِي اَسْت .  
مسكتنا في شارع سعدى .
- ٤ — خَانِه ما پَنْج اَطْاق دَارَد .  
دارنا لها خمسة غرف .
- ٥ — اَطْاق پَذِيرَائِي ما كَوْجَحَ اَنْسَت .  
غرفة استقبالنا صغيرة .
- ٦ — دَرْ قَابِستان مَرَدَم دَرْ زِيرْ زَمِيني مَي نَشِينَند .  
في الصيف يجلس الناس في السرداب .
- ٧ — آشْنِيزْ خانه ما دَوْدَ كَش تَدارَد .  
مطبخنا لم يكن له مدخنة .

## الاثاث

المضدة	—	مِيزَ
الكرسي	—	صَنْدَلِي
الاريكة	—	مُبْنَى
السجاد	—	قَالِى
الفرش - السجاد	—	فَرْشَ
البساط	—	گَلِيمَ
السرير	—	تَخْتَ
سرير النوم	—	تَخْتَ حَوَاب
الفراش	—	رَخْتَ حَوَاب
اللحاف	—	لَحَاف
الفراش	—	تُوشَكَ
المهد	—	گَهْوارَه
الخزانة	—	قَفْسَه
المرأة	—	آيَنَه
سراج ٠ مصباح	—	چِراغ
المرسفة ٠ الثريا	—	چِهل چِراغ
الستار	—	پَرَدَه
الكأس ٠ الوعاء	—	کَاسَه

الماعون	—	بُشْقَاب
القدح	—	قَدْحٌ
السکین	—	کارڈ
الشوکه	—	چَنْگَال
السکین	—	چَاقُو
الملعقة	—	قَاتِشْقَ
القدر	—	دِينَكٍ
المعرفة	—	مَلَاقِه
المعرفة	—	كَفَّيْرٌ
الملحمة	—	ثَمَكْنَدَانٌ
المقلة	—	مَاهِي طَاؤُود
المدخل	—	أَلَكٍ
المصفاة	—	جَلْثُو صَافٍ
المائلة	—	شَعْنَدَانٌ
المزهريه	—	گَلَندَانٌ

للقراءة

دِیروُز بَرادرَم درَخانِه ما مِهْمان بود . خود و خانم و دو  
فرَزَتَنْدِشان ظهر به منزل ما آمدند . ابتدا در اطاق پَذیرائی  
نِشَستیم . بَرادرم و خانمش روی مبل نِشَستند و بَچَه ها  
دوئی قالی بازی میکردند . هَمِینکه نهار حاضر شد باطاق نهار .  
خوری رَفِیقیم . نوکتر ما فلَرف و کارد و چنگالنهارا روی میز  
نهار خوری چیده بود . آشپیز ما خوراک خوب ولذیذی پخته بود .  
پس از صرف غَذا باز بِـا طَاقِ پَذیرائی رفتیم و ساعتی  
مشغول صحبت و شنیدن موزیک رادیو بودیم .

عصر برای گرددش به بیرون شهر رفتیم . هوا بسیار لطیف  
بود . مناظیر اطراف شهر بسیار زیبا و دلچسب بود . پس  
از گرددش و تقریح به منازل خود مراجعت کردیم .

---

---

# الملابس

---



---

المليس	—	پوشاك
اللباس	—	رَخت
الستره	—	كت
السروال	—	شَنوار
القميص	—	پيراهن
الثوب + اللباس	—	جامه
قبعه + قلنسوه	—	كلاه
ازار	—	زير جامه
ازار	—	تبان
الجوراب	—	جوراب
الحذاء	—	كفش
الحزام + النطاق	—	کمر بند
القفاز	—	دست کيش
المنديل	—	دست مال
السوار	—	دست بند
العنامة	—	دستار
الفراء + الفروه	—	پوسين
الخاتم	—	انتگتسر
منظره + منظار	—	عينك

## الالوان

اللون	—	رَنْك
الابيض	—	سَفِيد
الاسود	—	سِيَاه
الاخضر	—	سَبَز
الاحمر	—	سُرْخ
الاحمر	—	قِرْمِيز
مائى + ازرق	—	آبِي
ازرق داكن	—	كَبُود
الوردى	—	گَلَى
الازرق	—	نِيلِى
الاسود	—	مِشْكى
الاصفر	—	زَرْد
الرمادي	—	خَاكِستَرَى
الاشهل	—	مِيشِى
البنفسجي	—	يَنْفَش

# في امْلَيْنَة

المدينة	—	شَهْر
العاصمة	—	پَايَتْخَ
الشارع	—	خِيَابَان
المحله	—	كُوَى
الزفاق	—	كُوچِيْه
العبر	—	گَذَر
السوق	—	بازار
الحانوت	—	دَكَان
الدار	—	خَانَه
الطريق	—	رَاه
الرصيف	—	پِيَادِه رَوْ
الفندق	—	مِهْماَنخَانَه
الخان	—	کَارِ وَاتْسَرا
المجمع	—	کَافُون
الجمعية	—	اَتْجَمَن
النادي	—	پَاشِنْگَاه
المعرض	—	نِيَاسِيشْگَاه
المسرح	—	تَئَاشَخَانَه

السينما	—	سِينما
المدرسة الابتدائية	—	دَبِستان
المدرسة الثانية	—	دَبِيرِ ستَان
دار المعلمين	—	دَائِشِنْرَا
الكلية	—	دَائِشِكَدِه
الجامعة	—	دَائِشِنْگَاه
معهد + مؤسسة	—	بَشْكَاه
مدرسة + معهد دراسى	—	آمُوزِ شنْگَاه
المطبعة	—	چَایْخَانه
صيدلية	{	دَارُوْخَانه دوْخَانه
الساحة + الميدان	—	مَيْدان
الحديقة	—	باغ
البستان	—	بُوسْتان
المعمل	—	كارخانه
المتنزه	—	گَرْدِ شنْگَاه
الجنيحة + الحديقة	—	بَاغْرِحه

# الطرق وأملاك اصلات

---

الطريق	رَاهْ
السكك الحديدية	رَاهْ آهَنْ
الطريق المعد	رَاهْ شُوُبِه
سيارة الركوب	ماشِين سَوارِي
العربة	دُرُشْكَه
السيارة	ماشِين
الباص	امْتُوبُوس
سيارة الحمل	ماشِين باري
القطار	قطار
القاطرة	لُوكومُوتِيف
الطائرة	هَوَّايسَا
المحطة	إِسْتَكَاهْ
المطار	فِرْودِگَاهْ

# مع المسافر

المحفظه	—	كيف
الحقيبه	—	جامه دان
المعطف	—	پالتلو
البطانية	—	پشو
المنظار	—	دوربین
آلۃ التصوير	—	دوربین عکسی
النظارة	—	عینک
جواز السفر	—	گذرنامه
دفتر الجنسيه	—	شناختنامه
السمه . التأشيرة	—	روادید
سياحة	—	گردش
استجمام	—	تغیر آب و هوا

للقراءة

امثال تصمیم گرفتم برای زیارت مشهد مقدس  
و تغیر آب و هوا بیاران مسافرت کشم . پس از تمهیه  
گذرنامه و گرفتن روادید بکاظمین رفتم و به یکی از  
شرکتهای مسافر برای مراجعته کرندم و از آقای مدیر  
شرکت پرسیدم : -

آقا بِلِیتْ تا تِهْرَان چَنْدَأَسْتْ؟  
پَا سُخْ داد آقا نَقْرِی پَنْجَاهْ توْ ما نَسْتْ.  
گَفْتَمْ — چَرا؟ مَنْ شَنْدِدِه اَمْ نَقْرِی سِی تُومَانَسْتْ?  
گَفْتَ — بَلِه دَرَجِه سِه سِی تُومَانَسْتْ وَ دَرَجِه  
دُو چِهْلِ تُومَانْ وَ دَرَجِه يَكْ پَنْجَاهْ تُومَانْ.  
گَفْتَمْ — چَرا اِینْ قَدْزْ گِرا آَسْتْ?  
گَفْتَ — بَرَای اِینْکِه مَسَافِر زِيَا دَ اَسْتْ وَ ما شِينْهَا  
اَز تِهْرَان خَالِي بَرْ مِيگَرَدَتْ.  
گَفْتَمْ — مَاشِينْ ما فَرَدَا صَبْعَ ساعَتِ شِيشْ اَز کَافْهِي  
حَرَكَتْ خَواهَدْ كَرْدْ وَ مَسَافِرِينْ بَايْدَ ساعَتِ پَنْجَاهْ دَرَ  
دَفَتَرِ شِيرَكَتْ يَا دَرَگَا رَأَى حَاضِرْ با شَنْدَنْ. وَ اَثَاثِيَه خَودَرَا  
تَحْوِيل دَهَنْدَنْ.  
گَفْتَمْ — کِيلَوَئِي چَنْدَ اِضافَه بَار مِيگِيرِيدْ?  
گَفْتَ — هَرْ مَسَافِرِي حَقْ پَاتِزَدَه کِيلَوَ بَار مَجَانِي دَاوَدْ  
وَ اِضافَه بَرْ آَنْ بَابَتِ هَرِيَكْ کِيلَوَ پَنْجَ رِيَال مَحْسُوب  
مِيشَوَدْ.  
پَس اَز گِرْفَتَنْ بِلِينْ سَرِ ساعَتِ وَوقْتِ مَعَيَّنْ  
ماشِينْ اَز کَاظِمِينْ حَرَكَتْ كَرَدْ وَ ساعَتِ دَه اَز خَاقِعَه  
گَذَشَتِيمْ وَ اَرَادِ گَشْرِكْ (مَنْذَرِيَه) شَدِيمْ. پَس اَز  
اَنجَامِ تَشْرِيفَاتِ كَمْرُكِي دَرَ مَنْذَرِيَه بِسوَيِ مَوَرَّه  
اَيرَان حَرَكَتْ كَرَديَمْ وَ اَرَادِ گَشْرِكْ (خَسْرَويِ) شَدِيمْ.

مامور گذرنامه دار گتمک خسروی پس از رسیدگی  
بگذرنامه ها .

ازمَن پُرسید آقا نام شما چیست؟

گفتم - ناصر فرزند رضا.

گفت - کسی همراه شما هست؟

گفتم - خیر کسی همراه ندارم.

بعد مأمور گنم کی سد حامه دان شما کندامست؟

گفتم - آن حامه دان حمیم سیاه مال بند ه است .

کفت - حیز بکه مالیات گنیه کم ساز تعلق گرد

۲۱۰

عفتم - خیر. حیزی ندارم بفرمائید یا ز رسی کند.

گفت - لزومی ندارد اظهار شما کافست.

بعد از اتحام تنه بفات گم کر و سدگر به کار

ساده میافعه نهاد و موقاین سنه که ماتشاف حکم کتی

کے دین

## أسماء الاشارة

ان أسماء الاشارة في اللغة الفارسية هي :-

این - للقرب

آن - للبعيد

وتجمع حسب قواعد الجمجمة التي مر ذكرها .

فيقال :- ايانز . آنان . للعاقل اينها . آنها . لغير العاقل .

وتستعمل الكلمة (چين) بمعنى هكذا وكلمة (هئين) بمعنى  
هو ذا .

وفيما يلي بعض الأمثلة :-

١ - این مرد با آن زن دعوی کرد .  
تازع هذا الرجل مع تلك المرأة .

٢ - این زن آنجا بود .  
كانت هذه المرأة هناك .

٣ - آنان که اهل داش وفضل میباشد .  
اولئك الذين هم اهل العلم والفضل .

٤ - اينها بچه هاي کي هستند ؟  
هؤلاء اطفال من ؟

۵ — چنین گفت پیری بفرز تدر خویش •  
هکذا قال شیخ لابنه •

۶ — مَنْ هَمِينْ رَامِيْخواهِمْ •  
أَرِيدُ هَذَا قَسْهَ •

---

لِقْرَاءَة

اين کوزه چومان عاشق زاري بودست  
دو يند سر زلف نگاري بودست  
اين دسته که بر گردن اومي يني  
دستي است که بر گردن ياري بودست

\* \* \*

آفان که خاک را بنظر کيميا کشند  
آيا بود که گوشه چشي بما کند

# في الطبيعة

١ — في السماء :

العالم	—	جَهَان
الكون	—	سِمْهُر
السماء	—	آسِمَان
عين الشمس	—	خُورشيد
الشمس	—	آفتاب
القمر	—	ماه
ضوء القمر	—	مهتاب
النجم	—	سِتاره
الثريا	—	پَرَوِين
السحب	—	أَبْر
الريح	—	باد
الهواء	—	هوا
المطر	—	باران
الثلج	—	بَرَف
البرد	—	تَكْرَك
الضباب	—	مِه

٢ — في الأرض :

الارض	—	زميْن
التراب	—	خاَك
الحجر	—	سَكَّ
الحصى + الرمل	—	رِيك
الجبل	—	كوه
الوادي	—	دَرَاه
السهل	—	دَشت
الصحراء	—	بِيابان
الماء	—	آب
النهر	—	رُود
البحر	—	دَرِيَا
البحيرة	—	دَرِيَّاچه
المستقع	—	مُرَدَّاب
الساحل	—	كَرَاه
الضفة	—	لَبَ آب
المضيق (وهو بين بحرين)	—	تَنْگِه
المضيق (وهو بين جبلين)	—	دَرِبَند
الجزيرة	—	جزِيرَة
البابسة	—	خُشْكَى

الرأس	—	دَمَاغُه
الشلال	—	آبَشَار
الحفرة	—	گُودَال
عين الماء	—	چِشْنِه
المزرعة	—	کِشتَزار
المرج	—	مَرْغَزَار
الطين	—	گِل
الرطوبة	—	نَم
الندى	—	شَبَّنَم
الطل	—	زَالَه
الجليد + الثلج	—	يَخ

---

للقراء

١ - مُنْعِم بِكُتُوه و دَشَنْت و رِيَا بَان غَرِيب نِيَسْت .

٢ - أَبْنَرْ و بَادْ و مَهْ و خَرْشِيدْ و فَلَكْ دَرْ كَارْ تَدْ .

٣ - بِه بَاغ آن بَلْبَلْ كَزْ دُورِي گِل زَارِمِي نَالِم .

٤ - باِيك گِل بَهَار نَسِي شَوَادْ .

٥ - گِمْ نَشَوَادْ هَرَكَه رَوَادْ راه رَاست .

٦ - مَزَرَع سَرْ فَلَك دِيدَم و دَاس مَه نَو - يَادِم

از کِشْتَئِه خَوِيش آمد و هَنَگَام درَو .

(بن)  
(بن)

# المعادن

---

الذهب	—	زَرْ
الذهب	—	طَلَا
الفضة	—	سِمْ
الفضة	—	ثُقْرَه
الحديد	—	آهَنْ
الصلب	—	پَوَلَادْ • قَوَلَادْ
النحاس	—	مِسْ
الرصاص	—	سُرْب
الرئيق	—	جِيُوهْ
الكبريت	—	گُوگِرد
التنك	—	حَلَّابِي
المعدن • المنجم	—	كَانْ

## الاحجار الكريمة

---

ان اسماء الاحجار الكريمة في اللغتين الفارسية والعربيه واحدة  
تقريباً مثل :-  
الماس • الياقوت • الزمرد • العقيق • القيروزه •  
اما الاسم العام للاحجار الكريمه في اللغة الفارسية فهو (گوهر)  
المعربيه بكلمة جوهر وجوهره ويستعمل الايرانيون كلمة جواهر  
وجواهرات للدلالة على الاحجار الكريمه .

---

## أداة الشرط

ان اداة الشرط في اللغة الفارسية هي كلة (اگر) وتستعمل في  
محل اذا + ان + لو +

مثل :— اگر برادرت آمد — اذا جاء اخوك .  
اگر درخانه بود — ان كان في الدار .  
اگر حالم خوب بود — لو كانت صحتي جيدة .

للقراءة :

اگر زیاغ رعیت ملک خورد سیی  
در آورند غلامان او درخت از بین

\* \* \*

اگر آن ترک شیرازی بدست آرد دل مارا  
بخال هندویش بخشش سمرقند و بخارا

\* \* \*

اگرداری تو عقل و داش و هوش  
بیا بشنو حدیث کربله و موش

## النفي

علامة النفي في اللغة الفارسية للافعال هي حرف النون او الميم  
وذلك لأن يدخل احدهما على الفعل فينفيه .  
ويستعمل الميم في نفي الامر فقط . اما النون فيستعمل في جميع  
الحالات .

مثل : رَكِفْتَ - ذَهَبَ . تَرَكْتَ - مَا ذَهَبَ .

مِيرَوْدَ - يَذْهَبَ . تَسْبِي رَوَدَ - لَا يَذْهَبَ .

بِرَوَوْ - اذْهَبَ . تَرَوَوْ - مَرَوَوْ - لَا تَذْهَبَ .

اما علامة النفي لالاسماء فهي (نا) و (بي) حيث تدخل على الاسم  
او الصفة فتنفيها .

مثـل دـانـا	ـ عـالـم	ـ جـاهـل	ـ نـادـان
سـزـنا	ـ لـائـق	ـ غـير لـائـق	ـ نـاسـزا
رـوقـا	ـ جـائز	ـ غـير جـائز	ـ نـارـوا
شـرـم	ـ حـيـاء	ـ عـديـم الـحـيـاء	ـ بـى شـرـم
آـبـرو	ـ حـيـثـيـة	ـ عـدـيـم الـحـيـثـيـة	ـ بـى آـبـرو
پـولـدار	ـ ثـرـى	ـ مـعـسـر	ـ بـى پـول

# النمان

الوقت	—	گاه
النهار	—	رُوز
الليل	—	شَبَّ
اليوم	—	شَبَانِه رُوز
السحر	—	سَيِّدِه دَمْ
الظهر	—	نِيمِه رُوز
متتصف الليل	—	نِيمِه شَبَّ
بعد الظهر ٠ العصر	—	پَسِين
الماء	—	شام
امس	—	دِيرُوز
ليلة امس	—	دِيشَب
يوم اول امس	—	پَرِيرُوز
ليلة اول امس	—	پَرِيشَب
الاسبوع	—	هَفْتَه
الشهر	—	ماه

السنة	—	سال
هذه السنة	—	امسال
هذا اليوم	—	امروز
هذه الليلة	—	امشب
الفد	—	فرداد
بعد غد	—	پسن فردا

---

## التصغير

ان تصغير الاسم في اللغة الفارسية يكون بوضع (چه) او (الكاف) او (الواو) في آخر الكلمة .

مثل : - **بَاغ** - **بَاغِچه** - حديقة . جنية  
**كتاب** - **كتابِچه** - كتب  
**دفتر** - **دَفْرِچه** - سجل صغير . دفاتر  
**مَام** - **مَامِک** - أميه (من ام)  
**مرَغ** - **مَرْغَك** - دجاج (من دجاجة)  
**أنار** - **أَنَارَك** - رمانة صغيرة  
**گیس** - **گِیسُو** - خصلة من الشعر  
**گرد** - **گِردُو** - جوزة

وهناك - كما في اللغة العربية - كلمات لا يمكن تصغيرها بهذه الطريقة . لذا تضاف كلمة (كوجاك) ومعناها الصغير الى آخر الكلمة المراد تصغيرها .

مثل : - **خانه** . - **خانه، كوجاك** - دار صغيرة  
**قلم** - **قلم، كوجاك** - قليم  
**ميز** - **ميـز، كـوجـاك** - منضدة صغيرة

# مُرِين وَاسْتِرجَاع



للقراءة

در زمانهای قدیم زندگانی انسان ما نند زندگانی حیوانات بود . مردم آتش را نمی‌شناختند و خوراکهای خام می‌خوردند . و هنگامیکه سردشان می‌شد پوست حیوانات را می‌پوشیدند . کم کم بوسائل اولیه زندگانی آشنا شدند . خانه – ساختن و خواراک پختن و لباس دوختن را یادگیر فتند . مردم امروز در سایه تمدن و فرهنگ دارای تمام وسائل آسایش و زندگانی میباشند . خانه ، تسبیز با تمام وسائل بهداشتی دارند که با آب و برق و سایر وسائل زندگانی مجهز میباشد . با اتومبیل و راه آهن و کشتی و هواپیما مسافرت میکنند . با تلفون از راههای دور باهم صحبت میکنند . و بوسیله رادیو از تمام دینا باخبر میباشند . ولی فراموش نشواد که تمدن چیز دیگری است و انسانیت چیز دیگر . ما باید همایاطور که امروز با وسائل بیشتری زندگانی میکنیم از فضائل اخلاقی و اجتماعی یزد باید بیشتر بهره ماند شویم تا بسعادت حقیقی نائل شویم .

# أيام الأسبوع

الاَسْبُوع	—	هَفْتَه
ايام الاَسْبُوع	—	رَوْزَهَایِ هَفْتَه
السبت	—	شَبَّه
الاحد	—	يَكْشَبَه
الاثنين	—	دَوْشَبَه
الثلاثاء	—	سِهِ شَبَّه
الاربعاء	—	چَهَارِ شَبَّه
الخميس	—	پَنْجَشَبَه
الجمعة	—	آدِيهِ . جَمِيعَه
هَفْتَه هَفْت رَوْزَه اَسْت .		
ماه سِی یا سِی و مِیک رُومَزَه اَسْت .		
سال دوَازِدَه ماه اَسْت .		

## الفصول الاربعة

---

الربيع	—	بَهَار
الصيف	—	تَابِستان
الخريف	—	پَائِيز
الشتاء	—	زِيَستان

---

### السنة الايرانية

ان السنة الايرانية هي سنة شمسية مدتها ثلاثة وثمانين وخمسة وستون يوماً . وهي تبدأ من اليوم الاول من فصل الربيع اي من ٢١ آذار وتنتهي في آخر يوم من ایام الشتاء . وتنقسم السنة الايرانية الى اثني عشر شهراً . ولكل شهر من هذه الشهور اسم خاص ويكون ترتيبها حسب الابراج .

وفيما يلي اسماء الشهور الفارسية مع عدد ایامها حسب الفصول الاربعة .

### الربيع

فَرَوَادِين	—	٣١ يوماً ويبدأ من ٢١ آذار
اُرْدِي بِهِشْت	—	٣١ « « ٢١ او ٢٢ نيسان
خَرْدَاد	—	٣١ « « ٢٢ او ٢٣ مايس

### الصيف

تَيْر	—	٣١ يوماً ويبدأ من ٢٢ او ٢٣ حزيران
مُرْدَاد	—	٣١ « « ٢٣ او ٢٤ تموز
شَهْرِيوَر	—	٣١ « « ٢٣ او ٢٤ آب

### سَرْطَن

مِهْر	—	٣٠ يوماً ويبدأ من ٢٣ او ٢٤ ايلول
أَبَان	—	٣٠ « « ٢٣ او ٢٤ تشرين الاول
آذَر	—	٣٠ « « ٢٢ او ٢٣ تشرين الثاني

### الشتاء

دَي	—	٣٠ يوماً ويبدأ من ٢٢ او ٢٣ كانون الاول
بَهْنَمَن	—	٣٠ « « ٢١ او ٢٢ كانون الثاني
إِسْفَند	—	٣٠ او ٣٠ يوماً ويبدأ من ٢٠ او ٢١ شباط
وَفِي كُلِّ أَرْبَعَةِ سَنِينِ يَكُونُ الشَّهْرُ الْأَخِيرُ مِنَ السَّنَةِ الْإِيْرَانِيَّةِ إِيْ شَهْرٍ (إِسْفَند) ثَلَاثُونَ يَوْمًا وَبِذَلِكَ تَكُونُ تِلْكَ السَّنَةُ عِنْدَ الْإِيْرَانِيِّينَ سَنَةً كِيَّةً .		

# في الدين

الدين	دين • آئين • مذهب —
الله	خُدَا • ايزَاد —
الآله	خُدَاوَفَد • يَزَدَان —
النبي	پِيَعْمَبَر • پِيمَبر —
ال الخليفة	جاتِشِين • خَلِيفَه —
الامام	پِيشْوا —
المذهب	کِيش • مذهب —
الحمد والثناء	ستِياتِيش —
العبادة	نِيايِيش —
الصلوة	تَماز —
الصوم	دوْزَه —
الوضوء	دَسْت تَماز • وضو —

## التفضيل

اصيغة التفضيل في اللغة الفارسية ورثان الاول ويكون في تفضيل شيء على آخر وعلامته (تر) التي تكون في نهاية الكلمة .

مثل : خوب — خوبتر — احسن  
به — بهتر — احسن  
كوجك — كوجكتر — اصغر  
سرد — سردتر — ابرد

والثاني يكون في تفضيل شيء على آخرين او تفضيله على الكل وعلامته (ترین) .

مثل : خوب — خوبترین — الاحسن او احسن الجميع  
به — بهترین — الاحسن او احسن الجميع  
كوجك — كوجكترین — الاصغر او اصغر الجميع  
سرد — سردترین — الابرد او ابرد من الجميع

# الأَظْرَفُ وَالْمَكَانُ

هنا	—	اينجا
هناك	—	آنجا
فوق	—	بالا
تحت	—	پائين
تحت	—	زير
فوق	—	زَبَرْ
على	—	رُو
يسين	—	راست
يسار	—	چَبْ
امام	—	جلو
خلف	—	پشت
قريب	—	نَزِدِيك
بعيد	—	دوّر
جب	—	پهلو
قبل + امام	—	پيش
بعد + عقب	—	پس
طرف	—	سمت
صوب	—	سوی
اسفل + منخفض	—	تشيب
علو + مرتفع	—	فترکاز

# في الاكل والشرب

الاكل	-	خوردان
الطعام	-	خوراك
الشرب	-	آشاميدان
الشرب	-	ثوشيدان
الخبز	-	نان
الماء	-	آب
التنفس	-	پلئو چلئو
المرق	-	خورشت
اللحم	-	گومشت
المرق	-	آنگوشت
الشواء	-	کباب
مدقوق	-	کوبیده
الكبة	-	کوفته
دهين	-	چرب
مطبوخ	-	پخته
غير مطبوخ	-	خام
الحلو	-	شیرین

الحلويات	—	شِيرِينِي
الحامض	—	ترِش
الحوماض	—	ترُشِي
المالح	—	شُور
الملح	—	نَمَّكٌ
الفاكهة	—	مِيوه
الخضروات	—	سَبَزِي
البيض	—	ثَخْمٌ مُرْغ
الزبدة	—	كَرِه
الدهن	—	رَوْغَنٌ
الحليب	—	شِير
القشطة	—	سَرَشِير
اللبن المزبد	—	مَاسَت
اللبن المخثر السائل	—	دُوغ
الجبن	—	پَنَير
ناضج	—	رِسِيدِه
غير ناضج	—	كَال
الحساء	—	آشٌ
الطباخ	—	آشِنَپَزٌ
المطبخ	—	آشِنَپَزْ خانه

العجين	—	خَمِيرٌ
الدقيق	—	آرَدٌ
الخل	—	سِبْرَكِهٌ
الشراب الحلو	—	شَرَبَتٌ
الشاي	—	چَائِيٌّ
التموّه	—	قَهْوَهٌ
المشروبات الروحية	—	شَرَابٌ
الخمرة	—	مَيِّ
البيارة	—	آبِجَوٌ



# الفواكه والثمار والخضروات

---

الفاكهة	—	مِيُوره
التفاح	—	سِيب
السفرجل	—	بِه
الرمان	—	أَنَار
العنب	—	أَنْكُور
الكمثرى	—	أَرْمُود
العرومط	—	كِلابِي
الخوخ	—	هُلُو
الخوخ	—	شَفَّالُو
المشمش	—	زَرَد آلو
التين	—	أَنجِير
الاجاص	—	آلو
التمر	—	خُرْما
التوت	—	تَوت
الليمون	—	لِيسو
الليمون الحامض	—	لِيسْنُو تُرْش
البرتقال	—	پِرْتَقال

الكريز	—	گيلاس
الرقى	—	هِندَوانِه
البطيخ	—	خَرْبَزْه
الخيار	—	خِيَار
الخس	—	كاهُو
اللهانه ٠ الكلم	—	كلم
البطاطس	—	سِيب زِيمِيني
الفجل	—	تُرب
اليقطين ٠ الشجر	—	كَدْو
الطماطم	—	گونجه فَرَنگى
الباذنجان	—	بَادِنجان
الجزر	—	هَرَيج
الثوم	—	سِير
البصل	—	پِيَاز
الحمص	—	تَخْود
العدس	—	عَدْس
اللوبية	—	لُوبِيَا
اللفت	—	شَلَفَم
البنجر	—	چَفْتَنْدَر
البامية	—	بَاميَه

الفول	—	بِارْقَلَه
السلق	—	بَرَكِ چُمَنْدَر
الكراث	—	تَرَه
الاسباج	—	اِسْبِنَاغ
الكرفس	—	كِرْفَس
المعدнос	—	جَعْفَري
الحلبة	—	شَبَيلَلَه
الکزبره	—	گِشْتَيز
البطنج	—	پُونِه
العناع	—	تَرَخِينِه

---

---

# الفواكه المجففة

الفستق	—	بِسْتِه
اللوز	—	بَادَام
الجوز	—	گِردو
البندق	—	خِنْدَق
الكشمش	—	کِشْمِش
الزيسب	—	مَوْزِيز

# الحيوانات

١ — الاهلية

الحصان	—	أَسْب
البغل	—	قَاطِر
البغل	—	أَسْتَر
الدابة	—	سُتُور
الحيوان	—	چَهَارْپَا
الحيوانات	—	چَهَارْپَيَايَان
حيوان اهلی	—	دَام
البيطار	—	دَامِيرْشِك
الثور + البقرة	—	گَاو
العجل	—	گُوسَالِه
الخروف	—	گُوسْفَند
النعجة	—	مِيشِ
الماعز	—	بَرْ
الجدى	—	بَرْغَالِه
التيس	—	بَرْنَر

العنز	—	بِزِ مَادِه
الطلى ٠ الحمل	—	بَرَّة
الناقة ٠ البعير	—	شَمْسَر
الكلب	—	سَك
الهر ٠ القطه	—	گُرِيْه
الوعل	—	بِزِ گوهى
الغزال	—	آهْنُو
الحمار	—	خَر
الارنب	—	خَرَگُوشْن
الحبار	—	اًلَاغْ
البرذون ٠ الكديش	—	يَابُو
السلحفاة	—	لاَكْ بِشْتَنْت

٢ — الفير اهلية

الاسد	—	شِير
النمر	—	پَلَنْگ
الخنزير	—	خُوگ
البَرَّ	—	بَيْز
الذئب	—	عُزْرَگَن
الثعلب	—	رُوباه
ابن آوى	—	شُغَال
الفيل	—	فِيل
الضب	—	سُونِمار
القرد	—	مَيْمُون
الثعبان	—	مَار
التنين	—	اژْدِها
القنفذ	—	خَارِپَشت
الدب	—	خِرْنَس
الفهد	—	يُوز
السرطان	—	خَرَچَنْگ
الضفدع	—	قَوْرِبَاغِه
التساح	—	نَهَنْگ

الفأر • الجرذ	—	مُوش
العقرب	—	گَزْدِمٌ • عقرب
النمل	—	مُور
الأرضه	—	مُوريانِه
العثه	—	بِيد
الوزغ	—	مَارْمَوْلَك
السمك	—	مَاهِي

#### ٤ - الطيور

الطائر	—	پَرْتَدِه
الطيير • الدجاج	—	مُرغ
الدجاجه	—	مَاكِيَان
الحمام	—	كَبُوتَر
البط	—	مُرْغَابِى
الديك	—	خَرْوَس
الفرخ	—	جُونِجِه
العصفور	—	گَنجِشِنَك
البلبل • العندليب	—	يَلْبَل
الغراب	—	كَلاَغْ
الاوز	—	قاَزْ

البطه	—	اردَكْ
الابايل	—	پَرَسْتَو
الخطاف	—	چِنْجِلِه
القطا	—	کِبَكْ
البيغاء	—	طَوْطِي
البوم	—	جَقْد
الصقر	—	ياز
العقاب	—	شَاهِين
الخفاش	—	شَبَّپَرِمْ
الديك الرومى	—	بَوْقَلَمُون

٤ - الحشرات

الفراش	—	پَرَوايِه
البعوض	—	پَشِيه
الذباب	—	مَكَنْ
البرغوث	—	گِيك (کک)
الخنفساء المجنح	—	سُونِك
القمل	—	شِيش
القراد	—	کِينِه
الدوده	—	کِرم

الجراد	—	مَلَحٌ
ام اربع واربعين او ابو سبعين وسبعين	—	هِزَارِيَا
الصُّرْصَر	—	جِيرْجِيرَكٌ
الخنفساء	—	جُعْلٌ
النَّل	—	مُورَّ
النَّمَلَة الصَّغِيرَة	—	مُورِّجَه
الرِّيَلَاء	—	رِتَيْلٌ
العنكبوت	—	عَنْكَبُوتٌ

## النباتات

النَّبَتَهُ . الْكَلَدُ . الْعَشْبُ	—	گِيَاه
الْعَشْبُ	—	سَبَزِه
الثَّلِيلُ	—	چَمَن
الشَّجَرُ	—	دَرَخت
الْكَرْمَهُ	—	مَوْ
الْفَصْنُ	—	شَاخِه
الْجَذْعُ	—	تَنِه
الْجَذْرُ	—	رِيشِه
الْوَرْقُ	—	بَرْنَگ
الْبَرْعَمُ	—	شَكْوَفَه
الْزَهْرُ . الْوَرْدُ	—	گَلْ
الثَّمَرُ	—	مِيُورِه
الْجَهَةُ	—	دانِه
النَّوَاهُ	—	هَسْتِه

## المصدر



المصدر في اللغة الفارسية هو اصل الافعال وعلامة ان يكون  
متها بالباء والنون او بالدال والنون + مثل :

الأخذ	-	گِرْ فَنْ
الذهب	-	رَقْتَنْ
الكتابه	-	نِوِيشْتَنْ
الأكل	-	خُورْ دَنْ
الضرب	-	زَدَنْ
النظر + الرؤيه	-	دِيدَنْ

ومن المصدر تأتي الافعال بجميع صيغها واوزانها وهي : الماضي -

المضارع - الامر +

## الفعل

الفعل في اللغة الفارسية على ثلاثة أنواع : الماضي - المضارع -

الامر .

وينقسم كل نوع من هذه الأنواع الثلاثة إلى عدة أقسام .

اولاً - الماضي وهو على اربعة اقسام

١ - الماضي المطلق

٢ - الماضي الاستمراري

٣ - الماضي القريب

٤ - الماضي البعيد

١ - الماضي المطلق - وهو ما يدل على فعل وقع في زمن مضى دون

تعين او تحصيص من حيث قرب وقوعه او بعده او استمراره مثل :

صنعت	ای	کردم
قلت	»	گفتم
ذهبت	»	رفتم

٢ - الماضي الاستمراري - وهو ما يدل على فعل كان يحدث بصورة مستمرة عند الاخبار عنه مثل :

كنت اصنع	اى	مِيَكْرَدَم
كنت اقول	»	مِيَكْتَقِم
كنت اذهب	»	مِيَرَقِم

٣ - الماضي القريب - وهو ما يدل على فعل وقع في الماضي القريب مثل :

قد صنعت	اى	كَرْدِه أَم
قد قلت	»	گَفْتَه أَم
قد ذهبت	»	رَفَقَتِه أَم

٤ - الماضي البعيد - وهو ما يدل على فعل وقع في الماضي البعيد مثل :

كنت صنعت	اى	كَرْدِه بَوْدَم
كنت قلت	»	گَفْتَه بَوْدَم
كنت ذهبت	»	رَفَقَتِه بَوْدَم

ثانياً - المضارع وهو على ثلاثة أنواع :

١ - المضارع المطلق

٢ - الحال

٣ - المستقبل

١ - المضارع المطلق وهو ما يدل على فعل سيقع دون تعين زمانه

: مثل

اصنع	اى	كُنَمْ
اقول	»	گُتَوِيمْ
اذهب	»	رَوَمْ

٢ - الحال وهو ما يدل على فعل يحدث عند الاخبار عنه مثل :

اصنع الان	اى	مِيكَنَمْ
اقول الان	»	مِيگُتَوِيمْ
اذهب الان	»	مِيرَوَمْ

٣ - المستقبل وهو ما يدل على فعل سيقع في المستقبل مثل :

سوف اصنع	اى	خواهم كرد
سوف اقول	»	خواهم گفت
سوف اذهب	»	خواهم رفت

ثالثاً — الامر وهو ما يدل على طلب احداث شيء مثل :

اصنع	كنْ أوبِكَنْ (التأكيد) اي
يصنع	كُنَّدْأوبِكَنْدْ « اي
قل	گُنو او بِگُثُو (التأكيد) اي
اذهب	رُمو او بِرُمو (التأكيد) «

هذا فيما يخص المفرد . أما اذا أردت امر جماعة بعمل شيء

فاضف على صيغة المفرد المار ذكره أعلاه الياء والدال ( يد ) مثل : —

اصنعوا	كُنِيدْ او بِكُنِيدْ
ادهبوا	رَوِيدْ او بِرَوِيدْ
كلوا	خُورِيدْ او بِخُورِيدْ

# تصريف الافعال

فيما يلي نأتي على تصريف الافعال الفارسية بصيغها وأوزانها المختلفة للمتكلم والمخاطب والغائب .

## ١ - الماضي المطلق :

صنعت	-	كَرْدَم
صنعت	-	كَرْدِي
صنع	-	كَرْد
صنعنا	-	كَرْدِيم
صنعتم	-	كَرْدِيد
صنعوا	-	كَرْدَند

## ٢ - الماضي الاستمراري :

كنت اصنع	-	مِيكَرْدَم
كنت تصنع	-	مِيكَرْدِي
كان يصنع	-	مِيكَرْد
كنا نصنع	-	مِيكَرْدِيم

كُنْتُمْ تَصْنَعُونَ	—	مِيكَرَدِيد
كَانُوا يَصْنَعُونَ	—	مِيكَرَدَند

٣ - الماضي القريب :

قَدْ صَنَعْتُ	—	كَرْدِه أَمْ
قَدْ صَنَعْتَ	—	كَرْدِه أَرِى
قَدْ صَنَعْتُمْ	—	كَرْدِه أَسْتَ
قَدْ صَنَعْنَا	—	كَرْدِه أَرِيمْ
قَدْ صَنَعْتُمْ	—	كَرْدِه أَيْدِ
قَدْ صَنَعْوْا	—	كَرْدِه أَنْدَ

٤ - الماضي البعيد :

كُنْتُ صَنَعْتُ	—	كَرْدِه بُودِمْ
كُنْتُ صَنَعْتَ	—	كَرْدِه بُودِى
كَانَ صَانِعًا	—	كَرْدِه بُودَ
كَانَا صَانِعَانِ	—	كَرْدِه بُودِيمْ
كُنْتُمْ صَنَعْتُمْ	—	كَرْدِه بُودِيد
كَانُوا صَانِعِينِ	—	كَرْدِه بُودِند

٥ — المضارع المطلق :

أَصْنَع	-	كَنْم
تَصْنَع	-	كَنْي
يَصْنَع	-	كَنْد
صَنْع	-	كَنِيم
تَصْنَعُونَ	-	كَنِيد
يَصْنَعُونَ	-	كَنْند

٦ — الحال :

اصنع الان	-	مِيكَنْم
تصنع الان	-	مِيكَنْي
يصنع الان	-	مِيكَنْد
চনুন আন	-	মি <sup>ক</sup> نিম
تصنعواون الان	-	مِيكَنِيد
يصنعواون الان	-	مِيكَنِند

٧ — المستقبل :

سوف اصنع	-	خواهم كرد
سوف تصنع	-	خواهي كرد
سوف يصنع	-	خواهد كرد

سوف نصنع	—	خواهیم کرد
سوف تصنعون	—	خواهید کرد
سوف يصنعون	—	خواهند کرد

الامر :

اصنع	—	بکن
اصنعوا	—	بکنید
يصنع	—	بکنَد
يصنعوا	—	بکنَند

\* \* \*

## الفاعل

الفاعل في اللغة الفارسية كما هو في اللغة العربية من يفعل شيئاً أو من يُسند إليه فعل شيء . كقولك قال حسن أو حسن قال . هبت الريح أو الريح هبت . ولا يستلزم أي تغيير في الاسم .

اما اذا اردت ان تصف الاسم بالفاعلية فيكون في هذه الحالة

كما يلي : -

الطائر	-	پرندہ
القاتل	-	کشنده
الأكل	-	خورنده
اللادع	-	گزندہ
المفترس	-	درتدہ
الكسر	-	شکنده

## الاسم

ينقسم الاسم في اللغة الفارسية إلى تسعه أقسام وهي كما يلي :—

١ — اسم عام أو اسم جنس وهو ما يشمل الاشخاص أو الاشياء من نوع واحد • مثل مَرْد — رَجُل وهو يدل على جميع الرجال •

زَنْ — امرأة وهو يدل على جميع النساء •

دَرَختَنْ — شجر وهو يدل على جميع الاشجار •

كَتَاب — وهو يدل على جميع الكتب •

٢ — اسم خاص وهو ما يدل على شخص أو شيء معين • مثل : بغداد • تهران • علي • رَسْتم •

٣ — اسم ذات وهو ما يدل على شخص أو شيء له وجود في ذاته مثل : —

ورق	—	كاغذ
قلم	—	قلم
منضدة	—	مِيز
لوحة	—	تخته

٤ — اسم معنى وهو ما ليس له وجود بذاته بل بمعناه ، مثل : —

العلم — دَائِش

الثقافة — فَرَهْنَگ

الحظ — بَحْت

٥ - اسم جمع وهو ما يدل على جماعة وليس له مفرد ، مثل : —

الجيش — لَشْكَر

فنـة — گُثْرَوْه

الفيلق — رِسَّاه

٦ - اسم جامد وهو مالم يشتق من غيره ، مثل : —

باب — دَار

جدار — دِيُوار

دار — خانه

٧ - اسم مشتق وهو ما يشتق من غيره ، مثل : —

مسعى مشتق من — كُوشِيش

السعـي — كُوشِيدن

الصفح مشتق من — گَذَشت

وهو مصدر الصفح — گَذَشتَن

سلك مشتق من — رَفَتَار

السلوك — رَفَتن

— اسم بسيط وهو ما كان من كلمة واحدة ، مثل : —

البستان	—	باغ
الورد	—	گل
الكتاب	—	كتاب

— اسم مركب وهو ما كان من كلمتين أو أكثر ، مثل : —

البستاني	—	باغستان
ماء الورد	—	گلاب
المكتبة	—	كتابخانه



## الدولة

دَوْلَةٌ — الدولة . الحكومة

كِشْوَرٌ . مَمْلِكَةٌ — المملكة

شَاهٌ . پَادِشاه — الملك

ان الكلمة شاه تخص ملوك ايران وحدهم وكلمة پادشاه تطلق على  
ملوك ايران وسائر ملوك العالم .

شاهنشاه . اميراطور — الامبراطور .

ان الكلمة شاهنشاه تخص ملوك ايران وحدهم واما الباقيون فيقال  
نهم اميراطور .

صاحب الحاله — أُعليحضرت

صاحبة الحاله — عليا حضرت

صاحب السمو — والا حضرت

ولي العهد — ولایت عهد

نائب السلطنة — الوصي على العرش او نائب الملك

شاهپُور — الامير من العائلة المالكة الايرانية

شاهزاده — الامير بصورة عامة او الامراء

الذين زلت دولتهم

حضرت والا — صاحب السمو وتطلق على الامراء  
الذين زالت دولتهم او لم يكونوا  
من عائلة مالكة

دَرْبَارَ — البلاط

گارِد سلطنتی — حرس الشرف للملوك

گارد — حرس الشرف بصورة عامة

گارد شاهنشاهی — حرس الشرف للبلاط الايراني

گارد مخصوص — الحرس الخاص

آجُو دان — المراقب

حضرت — قال لصاحب الفخامة رئيس  
الجمهوريّة

جناب — قال لصاحب الفخامة رئيس  
الوزراء ولصاحب المعالي الوزير

آقا — السيد

تيمسار — سعادة وهي خاصة لضباط الجيش  
من رتبة زعيم فما فوق

دولت مشروطه — الحكومة الدستورية

دولت جمهوري — لحكومة الجمهورية

دولت مستبد — الحكومة المستبدة

- پرچم — العلم ۰ اللواء  
در فشن ۰ الرایة ۰ علم الجیش الذي تمتأز  
به الفیالق

\* \* \*

للقراءة فقط :

أعلىحضرت محمد رضا شاه پهلوی شاهنشاه ایران پس از استعفای پدر تاجدار خود در بیست و یکم شهریور ماه یکهزار و سیصد و بیست شمسی به تخت سلطنت جلوس فرموده و مسئولیت دشوار و تاریخی خود را بر عهده گرفتند.

أعلىحضرت همواره بارعايت اصول قانون اساسی تمام نيز وي خود را برای عظمت و سریلاندی ایران و بهبودی وضع مردم وبالا بردن سطح زندگی اهالی کشور بکار میبرتد. و هیچ مانع و مشکلی تتوافقته است "معظهم" له را از تعقیب این هدف باز دارد.

# مجلس الوزراء

مجلس الوزراء	هیئت دولت
رئيس الوزراء	نخست وزیر
وزير الداخلية	وزیر کشور
وزير المعارف	وزیر فرهنگ
وزير المالية	وزیر دارائی
وزير العدلية	وزیر داد گستری
وزير الحرية او الدفاع	وزیر جنگ
وزير الطرق والمواصلات	وزیر راه
وزير الصناعة والفن	وزیر پیشہ و هنر
وزير التجارة	وزیر بازرگانی
وزير امور خارجه	وزیر خارجہ
وزير پست وتلگراف وتلفون	وزیر البريد والبرق والتلفون
وزير الصحة	وزیر بهداری
وزير الزراعة	وزیر کشاورزی
الوزارة	وزارات
بنية الوزارة او مقرها	وزارتخانہ

# وزارة الداخلية

وزارَة الداخْلية	وزَارَتِ كِشْتُورَ
الوزير	وَزِير
العاون	مَعَاون
المدير العام	مُدِيرٌ كُلٌّ
المفتش	بَاذْرِس
الموظف	كَارْمَنْد
القواس	بِيشِ خَدمَت
المستخدم	مُسْتَخدِم
الفراش • المراسل	فَرَائِشْ
المتصرف	اسْتَانْدَار
القائم مقام	فَرْمَاتَدَار
مدير الناحية	بَخْشَنْدَار
اللواء	اسْتَان
القضاء	فَرْمَاتَدَارِي

شهرستان — الناحية

اداره مکل شهر باني — مديرية الشرطة العامة

اداره مکل شهرداری — مديرية البلديات العامة

اداره مکل آمار و ثبت احوال — مديرية الاحصاء والتفويس العامة

اداره مکل زندان — مديرية السجون العامة

\* \* \*

# الشّرطة

---

الشرطة	—	شەزى بانى
الشرطى	—	پاسباز
المخفر	—	پاسنگاھ
قوميسار الحدود	—	مَرْزِ بَان
قوميسارية الحدود	—	مَرْزِ بَانى
الحارس . الخفير	—	نَگِبَان
الخفر	—	پاسدار
مفوض الشرطة	—	كِلَاتِتَر
مركز الشرطة	—	كِلَاتِتَرِى
الحق	—	باز جۇ
التحقيق	—	باز جۇئى
المفتش	—	باز زىرس
التفتيش	—	باز زىرسى
السجن	—	زِتَدان
السجان	—	زِتَدان . بان
المسجون	—	زِتَدانى
مديرية شرطة المرور	—	ادارە راهتىمائى
مديرية التحريات	—	ادارە آگاھى
دائرة طبع الاصابع	—	ادارە آتگەشت نگارى

# التب والدرجات في الشرطة

الشرطـي	—	پـاسـبـانـ
الـعـرـيف	—	گـرـونـهـبـانـ
المـفـوـض	—	استـوارـ
الـمـعـاـون	—	ستـوانـ
مدـيرـ الشـرـطة	—	سـرـنـوـانـ
الـقـدـمـ	—	سـرـگـرـدـ
الـعـقـيدـ	—	سـرـهـنـگـ
الـزـعـيمـ	—	سـرـهـنـگـ تمامـ
امـيرـ لـوـاءـ	—	سـرـتـيـبـ
الـفـرـيقـ	—	سـرـلـشـكـرـ

## مُهَرِّبَةُ الْبَلْدَيَاٰتِ

---

---

البلدية . امانة العاصمة	ـ	شْهَرْدَارِى
رئيس البلدية . امين العاصمه	ـ	شْهَرْدَار
اداره برق ورو شنسائي	ـ	اداره التویر والقوه الكهربائيه
دائرة الماء	ـ	اداره آب
اسالة الماء	ـ	ميرابى
الاطفاء	ـ	آتشِ نشانى
رجال الاطفاء	ـ	آتشِ نشان
الميت	ـ	پروَرِ شِگَاه يَتِيمَان
دار العجزة	ـ	نُوكَاحَنه

\* \* \*

# مديريّة النفوس العامة

الاحصاء	—	آمار
تسجيل الاحوال الشخصية	—	ثبت احوال
موظف الاحصاء	—	آمار. گر
الهوية . دفتر النفوس	—	شناسمه
سجل تسجيل المواليد	دفتر ثبت ولادت —	
سجل تسجيل الزواج	دفتر ثبت ازدواج —	
سجل تسجيل الطلاق	دفتر ثبت طلاق —	
سجل تسجيل الوفيات	دفتر ثبت فوت —	
بيان الولادة	اعلامية ولادت	
بيان الزواج	اعلامية ازدواج	
بيان الطلاق	اعلامية طلاق	
بيان الوفاة	اعلامية فوت	
ولادة	—	زایش
ازدواج	—	زناشوئی
طلاق	—	رهائی
وفاة	—	مرگ.

# وزارة المعارف

وزارت فرهنگ

مدير المعارف العام	مدير كل وزارت فرهنگ —
مدير التفتيش العام	رئيس اداره بارزسى —
مديرية الاثار القديمة	اداره باستان شناسى —
اداره كارگزىنى	دائرة الذاتية وشئون الموظفين —
مديرية التعليم والتربيه	اداره آموزش وپرورش
اداره ورزش وپيشاهانگى	مديرية التربية البدنية والكلشافه
اداره نگارش	لجنة التأليف —

\* \* \*

# المدارس والمعاهد العلمية

آموزشگاه‌ها

التعليم

آموزش

مدرسة او معهد علمي

آموزشگاه

الجامعة

دانشگاه

الكلية

دانشکده

المدرسة الثانوية او الاعدادية

دبیرستان

المدرسة المتوسطة

سکل اول دبیرستان —

دار المعلمين

دانش سرا

دار المعلمين العالية

دانش سرای عالی —

دار المعلمين الابتدائية

دانش سرای مقدماتی —

المدرسة الابتدائية

دبستان

روضة الاطفال

کودکستان

الصف + الفصل

دانش بایه

## الأساتذة والطلاب

آموز گاران ودانش آموزان



آموز گار	—	المعلم • المدرس
دَبِير	—	مدرس المدارس الثانوية والمتوسطة
دانش یار	—	الاستاذ المساعد
استاد	—	الاستاذ المدرس في المدارس العالية
دانش آموز	—	الطالب في المدارس الابتدائية
دانش جنو	—	الطالب في المدارس العالية
دُکْتُر	—	الدكتور

\* \* \*

## وزارة المالية

اداره كتل حسابدارى	—	مديرية المحاسبات العامة
اداره كتل دَرَآمدَ	—	مديرية الواردات العامة
اداره ماليات بَرَدَرَآمدَ	—	مديرية ضريبة الدخل
خَزَانِه دارى كتل	—	الخزينة العامه
اداره بازِيشِنْگى	—	دائرة التقاعد
بازِرس اداره دارائى	—	مفتش المالية
كمسيون أرْزَ	—	لجنة التسعير والعملة الاجنبية
والتحويل الخارجى		
اداره كتل گُمْرِكَات	—	مديرية الگمارك العامة
بُودجِه	—	الميزانية
هَزِينَه	—	المصروفات
دَرَآمدَ	—	الدخل + العوائد
اعتبار	—	اعتماد
پشتواه	—	الرصيد الاحتياطي + غطاء
بانگ	—	المصرف
كارْمَندَ	—	الموظف

بازِشَّستِه	—	المتقاعد • المحال على المعاش
أرْزِياب	—	مخمن • مقوم
أرْزِيابِي	—	تخمين • تقويم
أرْزِش	—	اعتبار الصك أو المتاع
آنْدُوخته	—	النقد المدخره لدى المصارف
والشركات		
بازِبِين	—	مدقق الحسابات
بازِبِينِي	—	تدقيق الحسابات
بازِدِيد	—	مميز الحسابات
بِدِهِي	—	دين
بِدِهِكار	—	مديون • مقروض • مدین
بِرات	—	حواله
بِستانِكار	—	دائن

## وزارة العدلية

العدالة	داد. گستَرِى
المحكمة	داد. گاه
المحاكمه	داد. رسى
محكمة الصلح	داد. گاه آشتى
محكمة البداية	داد. گاه نَخْسَتِين
محكمة الاستئناف	داد. گاه وار رسى
محكمة التمييز	داد. گاه تمييز
الدعوى	داد. خواهى
المدعي	داد. خواه
المدعي عليه	داد. خواتندِه
الحاكم . القاضى	داد. رس
المدعي العام	داد. سستان
المحامى	داد. يار . وكيل داد گستَرِى
المستنطق . المحقق العدلى	باز پُرس
المحقق	باز جُجو
الاستنطق . التحقيق العدلى	باز پرسى

التحقيق	—	بازنجوئى
المفتش	—	بازرسن
التقنيش	—	يازرسنى
الشاهد	—	گواه
الشهادة	—	گواهى
وثيقه ٠ ورقه الشهاده	—	گواهى نامه
استشهاد ٠ استقادام الشهود	—	گواه خواستن
عرضه ٠ شكوى ٠ شكایه	—	داد خواست
خير ٠ عرافه	—	كارشناسان
الخبره ٠ المعرفه ٠	—	كارشناسى
الحكم ٠ قرار المحکمه ٠	—	داد نامه
التحكيم ٠	—	داورى
المخالفه ٠	—	لغزش
الجنه ٠	—	بزه
الجائع الى السوء ٠ المسيء	—	بز هنكار
الجاني	—	تبه كار
جناح ٠ جرم	—	عناء
المجرم	—	گناهكار
المخالف	—	لغز شنكار

# وزارة الدفاع

العرب	—	جَنْگ
نضال • مبارزه	—	نَبَرَد
الجندي	—	سَرِبَاز
الضابط	—	أَفْسَر
الجيش	—	أُرْتِش
اركان الجيش	—	سِتَادِ أُرْتِش
رئيس اركان الجيش	—	ئِيس سِتَادِ اُرْتِش
القائد العام	—	فَرْمَانَدَه كُلْ قَوَا
القوة البرية	—	تِيروى زَمِينى
السلاح الجوى	—	تِيروى هَوَائى
البحرية	—	تِيروى درِيائى

## الرتب والدرجات في الجيش

جندي	سریاز
نائب عريف	سر جوخه
عريف	گروهبان سوم
رئيس عرفة	گروهبان دوم
رئيس عرفة وحدة	گروهبان يكم
رئيس عرفة ميره	استوار
نائب ضابط	افسر يار
ضابط	افسر
ملازم	ستوان
نقيب	سروان
رائد	سر گرد
مقدم	سر هنگ دوم
عقيد	سر هنگ
عميد	سر تيپ
لواء	سر لشکر
فريق	سي بهد
مهبيب	ارت شبد

راجع ملحق وزارة الدفاع في آخر الكتاب .

# وحدات الجيش

واحدهای نظامی



حضرية	—	جُوْخَه
رعيل	—	گُرُوه
فصيل	—	دَسْتَه
سرية	—	گروهان
فوج	—	گرمان
	—	هَنْگَه
لواء	—	تِيپ
فرقة	—	لشکر
فيلق	—	سپاه



## الاسلحة

بنقية	—	تفنگ
طلقة + شخصية	—	فشنگ
قذيفة + قبلة	—	گلوله
مدفع	—	توب
دبابة	—	تانگ
الشاشة	—	مسلسَل
مدرع	—	زرهپوش
عربة مدفع	—	ارابه
لغم	—	مین
قذيفة + طوربيد	—	أزدر

• \* •

# السلاح الجوي

نیروی هوائی



طائرة	—	هوایما
الطيار	—	خلبان
طیران	—	پرواز
مطار	—	فرودگاه
حضيرة الطائرة	—	آشیانه
طائرة واحدة	—	فرونڈ
سرب من الطائرات	—	اسکودران
طائرة نفاثة	—	هوایمای فشنشه ای

\* \* \*

# البحرية

نیروی دریائی

باخرة	—	کشتی
بارجة	—	ناو
اسطول	—	ناو گان
مدمرة	—	ناو شکن
دارعة	—	زرہ دار
غواصة	—	زیر دریائی
ملاج	—	ملواز
ملاح البوارج	—	ناوی
ربان	—	ناخدا
غواص	—	آب باز
غاسل البواخر والبوارج	—	حاشو
امیر البحر	—	دریا دار
رئیس ارکان البحر	—	دریا بلان
امیرال + مشیر بحری	—	دریا سالار

# وزارة الطرق والمواصلات

وزارت راد



الطريق	—	راه
العبر	—	گذر
الجسر	—	پل
السكك الحديدية	—	راه آهن
القاطرة وعربات القطار	—	قطار
الماكنة	—	ماشين
القاطرة	—	لکوموتیف
السيارة	—	اتوموبیل
الباص	—	اتوبوس
عربة اجرة	—	درشكه
الدراجة	—	دوچرخه
الدراجة البخارية	—	موتوسکل
الطريق المعد	—	راه شوشه
النفق	—	تونیل

# وزارة الصناعة

وزارت پيشه و هنر



الصناعة + الحرفة	—	پيشه
الفن	—	هنر
الصانع + المحترف	—	پيشه ور
الفنان	—	هنرمند
محترف الفن + الماهوي.	—	هنر پيشه
العمل	—	کار
العامل	—	کارگر
منصة العمل + محل العمل	—	کارگاه
المعلم	—	کارخانه
صاحب العمل	—	کار فرما
المتخصص + الخبير	—	کار شناس
توجيه العمل	—	کار پردازى

# وزارة التجارة

وزارت بازرگانی



بازرگان	—	التاجر
كالا	—	البضاعة
خريدار	—	المشتري
فروشنده	—	البائع
فرستاده	—	الصادر + المرسل
فرستنده	—	المصدر + المرسل
درسيده	—	الوارد + الواصل
اداره كل واردات	—	اداره كل واردات
غرض	—	السعر
ارز	—	الثمن
ارزيابي	—	تخمين
ارزياب	—	المخمين
بها	—	القيمة
بازار	—	السوق
عَرْضه داشتن	—	العرض

اداره كل واردات مدیرية الاموال المستوردة العامة

حالة السوق	وضع بازار	—
الاتفاقية التجارية	قرار داد بازر گانی	—
غرفة التجارة	اطاق بازر گانی	—
الحاصلات	محصولات	—
المصنوعات	محصولات صنعتی	—
المحاصيل الزراعية	محصولات زراعتی	—
المنتوجات الكيماویة	محصولات شیمیائی	—
المصنوعات المعدنية	فلزات	—
المکائن	ماشین الات	—
الشركة	شرکت	—
الوفد التجاری	هیئت بازر گانی	—
التأمين	بیمه	—
الوديعة	سپرده	—
اسهم الشركة	سهام شرکت	—
اسعار الاسهم • قيمة الاسهم	ارزش سهام	—
السنادات	اسناد	—
رأس المال	سر مایه	—
الارباح	سود	—

الخسائر	—	زيان
المفلس	—	ورشكسته
الافلاس	—	ورشكستگى
الوکيل	—	نماينده
القومسيون	—	حق العمل
الحالة	—	برات
الرزمة	—	بسته

\* \* \*

# وزارة الخارجية



وزارت امور خارجه

السياسي	—	سياستمدار
السياسي	—	دبلمات
السفير	—	سفير
السفير	—	سفير كبير
الوزير المفوض	—	وزير مختار
القائم بالأعمال	—	كار دار
المستشار	—	رايزن
السكرتير	—	ديير
القنصل	—	كنسول
القنصل العام	—	سركتسول
نائب القنصل	—	كنسول يار
الملحق	—	وابسته
الملحق العسكري	—	وابسته نظامى
الملحق الثقافى	—	وابسته فرهنگى
الملحق الصحافى	—	وابسته مطبوعاتى

الملحق التجارى	—	وابسته بازركانى
أمين المحفوظات	—	دفتر دار
السفاره	—	سفارت كبرى
المفوضيه	—	سفارت
القنصلية العامه	—	سركسو لگرى
القنصلية	—	كنسو لگرى

\* \* \*

# ديوان وزارة الخارجية والشعب التابعة لها

ادارات وزارة امور خارجية

دفتر رئاستي	—
اداره امور سياسى	—
اداره امور اقتصادي	—
اداره امور كنسولي	—
اداره ترجمة	—
اداره كاركرزني	—
اداره بايكاني	—
اداره روابط فرنگى	—
اداره عهود و امور حقوقى	— شعبه المعاهدات والامور الحقوقية
اداره محرمانه	— شعبه السرية

# وزارة البريد والبرق

وزارت پست وتلگراف



الرسالة	—	فامه
المسجل	—	سفارسي
سجل مرجع	—	سفارشی دو قبضه
الرزمة	—	بسته
الطابع	—	تمبر
البرقية	—	تلگراف
موزع البريد	—	مأمور پست

\* \* \*

# وزارة الصحة

وزارت بهداوى

الصحة	—	بهداشت
الصحية	—	بهدارى
مكافحة	—	مبارزه
المريض	—	بيمار
المرض	—	بيمارى
الامراض السارية	—	بيماریهای واگیر دار
الطبيب	—	پزشک
البيطار	—	دام پرشک
طبيب العيون	—	چشم پزشک
الدواء	—	دارو
الصيدلي	—	داروساز
الصيدلية	—	داروسازی
التلقيح	—	سوزن زدن
التطعيم ضد الجدري	—	آبله کوبی

الحقنة	—	تفقيه
اللقاء	—	مايه
تلقیح	—	مايه کوئی
الاالم + الوجع	—	درد
العلاج	—	درمان.
الجرح	—	زحم
الجذام	—	جذام
الجدري	—	آبله
التيفو	—	تيفو
الحمى النمشية	—	تيفوس
مستوطن	—	يومى
واحد	—	غير يومى

\* \* \*

# وزارة الزراعة

وزارت کشاورزی

الزراع	—	کشاورز
الزرع	—	کشت
المزرعه	—	کشت زار
الزراعة	—	کشاورزی
الشجر	—	درخت
غرس الاشجار	—	درختکاری
غرس الاوراد والازهار	—	گل کاري
الاصال	—	نهال
النبته	—	بوته
النور ° النوار	—	شکوفه
البرعم	—	غنجه
الجوزه ° جوزة القطن	—	قوزه
الورق	—	برگ
الفصن	—	شاخه
العود ° الفصن	—	ترکه

الجذع	—	تنه
الجذر	—	ريشه
الضل	—	سايه
السماد	—	كود
العرث	—	شخم
السقى	—	آبياري
التجربة	—	آزمایش
الحصاد + الحصد	—	درو
معرفة الحشرات	—	حشره شناسی
المكافحة	—	مبارزه
تربيبة الحيوانات	—	دام پروری
المرعى + المرتع	—	چراگاه
الغابه	—	جنگل
الزهر + الورد	—	گل
الفاكهة + الشمره	—	ميوه
الثمر + الحاصل	—	محصول
الاراضي الخصبه	—	زمينهای حاصل خیز —
الصحاري	—	بیابانها
الاراضي الجبلية	—	زمینهای کوهستانی —

الوادي	—	دره
التل	—	تبه
السيح + الزراعه سيحا	—	زراعت ديسى
المنطقه الحاره	—	منطقة گرم سير
المنطقه البارده	—	منطقة برد سير
الزراعه سقيا + السقى	—	زراعت آبى
الاستثمار	—	بهره بردارى
العامولات الحيوانيه	—	محصولات دامى
الجمعيه التعاونيه	—	بنگاه تعاونى
مديرية الري	—	بنگاه مستقل آبیاری
تحكيم السداد	—	سند بندى
محطة الانواء الجويه	—	ايستگاه هواشناسى
مرض	—	آفت

\* \* \*

زراعت ومحصول غله

وضع عمومی زراعت گندم وجو امسال در تما، نقاط کشور نسبت به سال قبل بهتر و بشیتر میباشد . ولی گشاورزان در انتظار باران میباشند و اگر تایکی دوهفته دیگر بارندگی نشود زراعت آنها تلف میشود و محصولشان ازین میرود . زیرا که زراعت گندم وجو امسال آفت زنگ گرفته است و اگر بارندگی نشود تلف خواهد شد .

\* \* \*

# امتثال فارسیة

پند و امثال



- ۱ — آدمی فر به شود از راه گوش •
- ۲ — از یک گل بهار نمیشود •
- ۳ — با بدان بد باش و با نیکان نکو •
- ۴ — پایان شب سیه سپید است •
- ۵ — تا توانی دلی بدست آور •
- ۶ — جواب ابلهان خاموشی است •
- ۷ — چراغی که به خانه رواست به مسجد حرام است •
- ۸ — خاموشی از سخن بیهوده به •
- ۹ — دل بدل راه دارد •
- ۱۰ — دشمن دانا به از نادان دوست •
- ۱۱ — راه کیچ به منزل نمی رسد •
- ۱۲ — زبان سرخ سرسبزرا میدهد بر باد •
- ۱۳ — سالی که نکوست از بهارش پیداست •
- ۱۴ — شیندن کی بود مانند دیدن •

- ۱۵ - قدر زر زرگر شناسد قدر گوهو گوهری .
- ۱۶ - قناعت تو انگر کند مرد را .
- ۱۷ - کافر همه را بکیش خود پندارد .
- ۱۸ - گم نشود هر که رود راه راست .
- ۱۹ میا زار موری که دانه کش است .
- ۲۰ - مشت نمونه خرووار است .
- ۲۱ - فرود میخ آهنین در سنگ .

\* \* \*

# نماذج من الادب

## الفارسي

حکایت

پاد شاهی راشنیدم که بکشتن اسیری اشارت کرد بیچاره در آن  
 حالت نومیدی ملک را دشنام دادن گرفت و سقط کفتن . که گفته اند  
 هر که دست از جان بشوید هر چه در دل دارد بگوید .  
 وقت ضرورت چو نماند گریز      دست بگیرد سر شمشیر تیز

\* \* \*

اذا يئس الانسان طال لسانه

کستور مغلوب یصول علی كلب  
 ملک پرسید چه میگوید . یکی از وزرای نیک محضر گفت ای  
 خداوند همی گوید والكافین الغیط والعافین عن الناس . ملک را رحمت  
 آمد و از سرخون او در گذشت . وزیر دیگر که ضد او بود گفت این  
 جنس مارا نشاید در حضرت پادشاهان سخن جز براستی گفتن . این  
 مرد ملک را دشنام داد و ناسزا گفت . ملک از این سخن درهم کشید

گفت آن دروغ وی پسندیده ترآمد زین راست که گفتی که روی آذ  
در مصلحتی بود وبناء این برخیشی ۰ و خرد مندان گفته اند دروغی  
مصلحت آمیز به که راستی فتنه انگیز ۰  
از گلستان سعدی ۰

---

ادیبات فارسی

از چند سال با نیطرف دیده می شود که برخی از جوانان روش فکر  
ومتجدد که اساساً معتقد باقلاب و تغیر اصول قدیمة اند لازم میدانند  
که در ادبیات و اصول قواعد عروضی انقلاب و تجدید وارد شود ۰  
این فکر اصلاح و تغیر اصول کهنه قولی است که جسلگی براند  
زیرا منکر تغیر اوضاع مندرس و اصلاح معایب و تکمیل نواقص عیناً  
بکسی ماند که در مقابل مراکب هوائی و نوافل بخاری هنوز معتقد  
بسواری خرلنج و شتر لوك باشد ۰

البته کسی نیست که انصاف ندهد و اعتراف نکند باینکه ادبیات  
فارسی چه در عصر پادشاهان بزرگ ساسانی و چه در دوره های سامانی  
و غزنوی و سلجوقی و چه در ا دور مختلف دیگر الی زماننا هذا دارای  
اساس بزرگ و اصول و قواعدی متین بوده و بر ادبیات غالب ملل  
برتری داشته است ۰

از مرحوم ادیب السلطنه حسین سمعی

### سرتراشی

در زمان ساسانیان و در سده های نخست اسلام در ایران سرنمی تراشیدن ۰ سپس که پارسایان و صوفیان پیدا شده اندوانیان — راست یادروغ — از جهان روگر دانید و از خوشیها و آرایشها آن دوری می جسته اند از جمله سرهای خودمی تراشیده اند ۰ این سرتراشیدن برای بدنما گردانیدن خودشان می بوده ۰ ولی کم کم نشانه پارسایی شمرده شده و بمردم خوشنما افتاده ۰ کسیکه میخواسته توبه کند و بپارسایی گراید پیش از همه موهای سرخود می تراشیده ۰ از اینجا مادر کتابها می بینیم چون میخواهند توبه کردن کسی را گویند می نویسند سرتراشید (حلق رأسه او قص شعره) ۰

نوشته احمد کسروی ۰



# امثلة من الشعر الفارسي

سعدي

یکی در بیابان سگی شننے یافت  
برون از رمق در حیاتش نیافت

خدمت میاز بست و بازوگشاد  
سگ ناتوان را دمی آب داد

خبر داد پیغمبر از حال مرد  
که داور گناهان او عفو کرد

چه حق باسگی نیکوئی گم نکرد  
کجا کم کند خیر با نیکمرد

توبای خلق نیکی کن ای نیکبخت  
که فردا نگیرد خدا بر تو سخت

حافظ

اًلا يا ايها الساقى أدر كأساً وناولها  
•      كه عشق آسان نمود اول ولی افتاد مشکلها  
يبوى نافهء كآخر صبا ان طره بگشاید

هرادر منزل جافان چه امن عیش چون هر دم  
جرس فریاد میدارد که بربندید محملها  
بمی سجاده رنگین کن گرت پیر مغان گوید  
که سالک بی خبر نبود زراه و رسم و منزلها  
شب تاریک و بیم موج و گردابی چنین هائل  
کجا داند حال ما سبکبا ران ساحلها  
همه کارم ز خود کامی بید نامی کشید آخر  
نهان کی ماند آن رازی کزو سازند محفلها  
حضوری گرهی خواهی از وغایب مشو حافظ  
متی ماتلق من تهوى دع الدنیا واهلیها  
وله ايضا

فاش میگویم واز گفته، خود دلشادم  
بنده، عشقم واز هر دو جهان آزادم  
طایر گلشن قدسم چه دهم شرح فراق  
که در این دامگه حادثه چون افتادم  
من ملک بودم و فردوس بربین جایم بود  
آدم آورد درین دیر خراب آبادم  
سایه، طوبی و دلچوئی حور ولب حوض  
بهوای سرکوی تو برفت از یادم

نیست بر لوح دلم جز الف قامت دوست  
چکنم حرف دگر یاد نداد استادم

کوک بخت مراهیج منجم نشناخت  
یارب از مارد گیتی بچه طالع زادم

تاشدم حلقه بگوش در میخانه عشق  
هردم آید غمی از نو ببارک بادم

میخورد خون دلم مردمک دیده سزاست  
که چرا دل بچگر گوشه مردم دادم  
پاک کن جهره، حافظ سرزلف زاشک  
ورنه این سیل دمامد ببرد بنیادم

---

### خیام

این کوزه چو من عاشق زاری بود است  
در بند سرزلف نگاری بود است  
این دسته که بر گردن او می بینی  
دستی است که بر گردن یاری بود است

---

آمد سحری ندا ز میخانه ما  
کای رند خراباتی دیوانه ما  
بر خیز که پر کنیم پیمانه زمی  
زان پیش که پر کنند پیمانه ما

بابا طاهر عربان

دو زلفات بود تار ربا بم  
چه میخواهی از این حال خرابم  
تو که بام اسریاری نداری  
چرا هر ینه شب آئی بخوابم

\* \* \*

خداوند بفریاد دلم رسن  
کس بیکس توئی من مانده بی کس  
همه گویند طاهر کس نداره  
خدا یار منه چه حاجت کس

\* \* \*

ندر مسجد گذا ندم که رندی  
ندر میخانه کین خمأر خام است  
میان مسجد و میخانه راهی است  
غوبیم بی کسم آن ره کدام است

فردوسی

پرسش مؤبد از بزر گمehr

پیر سید از موبدی تیز معز  
که اندر جهان چیست زیباونفر

که او مرد را روشنائی دهد  
زرنج زمانه رهائی دهد

چنین داد پاسخ که هر کو خرد  
بیابد زهر دوجهان برخورد  
بدو گفت اگر نیستش بخردی

خرد خلعتی روشن است ایزدی  
چنین داد پاسخ که دانش به است  
چودانا شود برمahan برمهه است

بدو گفت اگر آب دانش نجست  
بدین آب هر گز روانرا نشت

چنین داد پاسخ که گر در نبرد  
سر بدسگال اندر آرد بگرد  
گر امی شود بر دل پادشا  
بود جاودان شا دوفر مازوا

بدو گفت اگر نیستش بهره زین  
نه دانش پژوهد نه آئین و دین

چنین داد پاسخ که آن به کمرگ  
نهد بر سر اویکی تیره ترک

## ملحق وزاره الدفاع

### وحدات الجيش

رعيل	دسته
رعيل مدرع	دسته زرهی
رعيل مدفوع	دسته توپخانه
رعيل مخابره	دسته مخابراتی
حضرمه	گروه
مفرزه	جوخه
حاميه	پادگان
شكه	سرپازخانه
مقر	ارگان
صنف	رسنه
بطريه	آتشبار
آلبه	موتوريزه
الهاون	خمباه
قذيفه - طوربيد	اژدر
اسناد	پشتيبان
عيار	کالibr
حقيمه ظهر	کولپشن
جندی مقدومدی	سرپازمسافت ياب

اعاشه	تدارکات
جندی مکلف	سریاز وظیفه
ضباط الصف	درجہ داران
الاعوان	افسران جزء
القواط	افسران ارشد
المراء	تیمساران

### الاسلحة والذخائر

قاذفه الصواريخ	موشك انداز
الهندسه الآلية	میکانیسین اسلحہ
الاعداد	اسلحہ دار
قذائف محرقة	گلولہ محترقة
مهندرا	شدید
لغم	مین
عاشوریہ	مین روشنائی
مذنب	رسام
محرق	آتش زا
قدمہ	ردہ
سرب طائرات	اسکادران هوائی
سفینہ حریبہ صغیرہ	فروند کشتی کوجک

مُدْرَعَه	ارابه جنگی
مَصْفَحَه	زره پوش
الْفَرْقَهُ الْآلَيه	لشکر زرهی
كَاسِحَهُ الغَام	مین یا ب
مَدْفَعَه	توب
بَنْدَقِيه	تفنگ
طَلْقَه	فشنسک
رَشَاش	مسلسل
غَدَارَه	مسلسل سبک

# دلیل الكتاب

الموضوع	رقم الصفحة
المقدمه	٣
اللغة الفارسيه	٤
الحرف والحركات	٦
بعض الكلمات الفارسيه ومعانها	٩
الكلمات المفتوحة الاول	٩
الكلمات المضومة الاول	١٠
الكلمات المكسورة الاول	١١
ملاحظة ( حول الكتاب )	١٣
الفاظ متقاربه	١٤
في الاهل والاقارب والتابعين لهم	١٧
تركيب الجمل البسيطه	٢١
امثله في الجمل البسيطه	٢٢
في الانسان : — احواله — صفاته	٢٣
امثله وجمل	٢٦
بدن الانسان : — الاعضاء الباطنه	٢٧
الاعضاء الباطنه	٢٩

<u>ال الموضوع</u>	<u>رقم الصفحة</u>
الحواس الخمس	٣٠
ف قواعد اللغة الفارسية : — المذكر والمؤنث	٣١
المثنى والجمع	٣١
قواعد الجمع	٣١
امثلة في الجمع	٣٤
الضمائر : — الضمائر المنفصلة	٣٦
الضمائر المتصلة في حالة الفاعلية	٣٦
الضمائر المتصلة في حالة الاضافة والمفعول	٣٧
امثلة في الضمائر	٣٩
ـ	
الاعداد : — الاعداد الاولية	٤١
العشرات	٤١
المئات	٤٣
الالاف	٤٤
الاعداد الوصفية	٤٥
الكسور	٤٦
ـ	
في الدار	٤٨
تعرين	٤٩

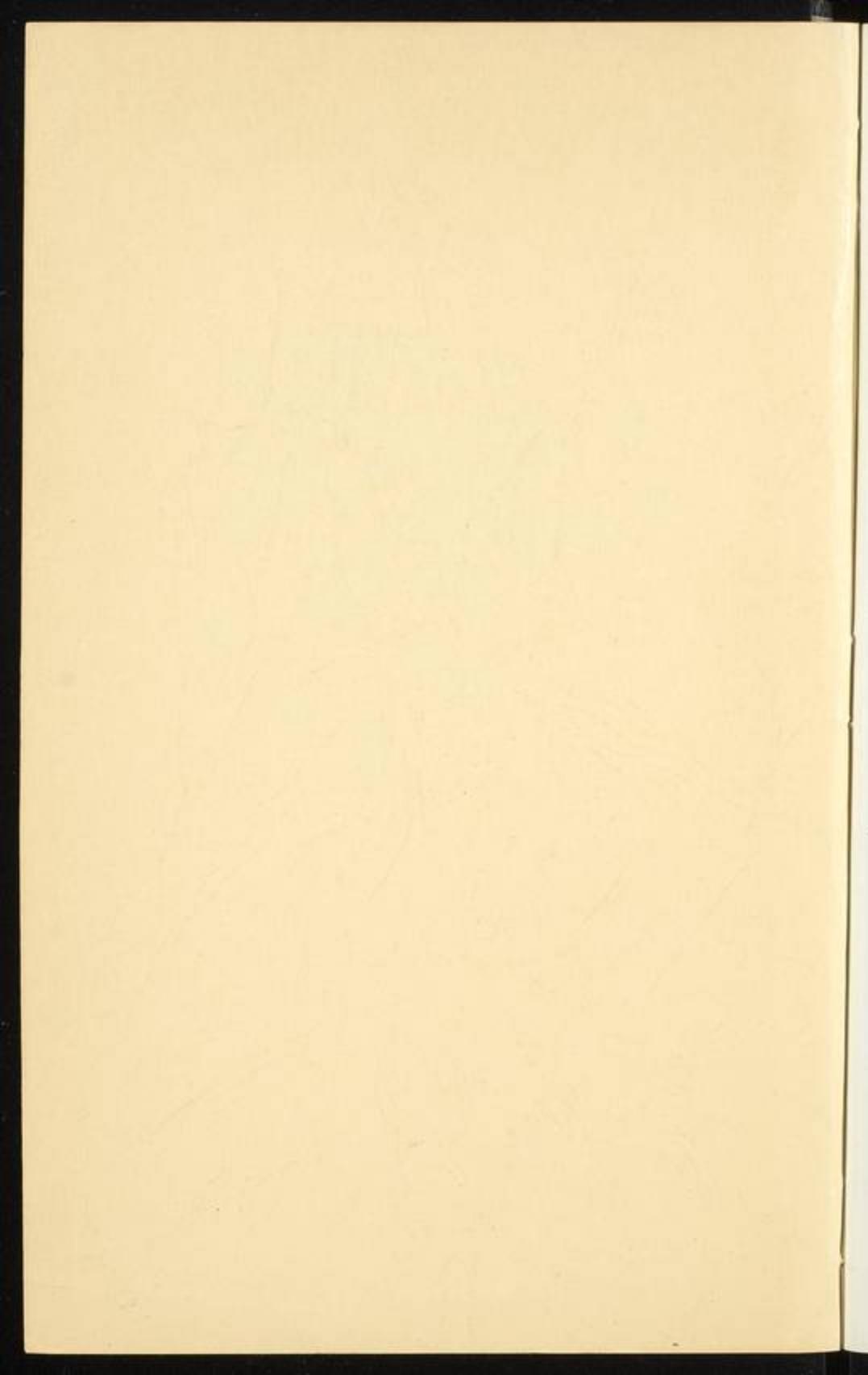
<u>الموضوع</u>	<u>رقم الصفحة</u>
الاثاث	٥٠
للقراءة	٥٢
الملابس	٥٣
الالوان	٥٤
في المدينة	٥٥
الطرق والمواصلات	٥٧
مع المسافر	٥٨
للقراءة	٥٨
اسماء الاشارة	٦١
للقراءة	٦٢
في الطبيعة : — في السماء	٦٣
في الارض	٦٤
للقراءة	٦٥
المعادن	٦٦
الاحجار الكريمة	٦٧
اداة الشرط	٦٨
النفي	٦٩

رقم الصفحة	الموضوع
٧٠	الزمان
٧٢	التصغير
٧٣	تمرين واسترجاع
٧٤	ايام الاسبوع
٧٥	الفصول الاربعة : — السنة الايرانية
٧٧	في الدين
٧٨	التفضيل
٧٩	الفرق والمكان
٨٠	في الاكل والشرب
٨٣	الفواكه والثمار والخضروات
٨٦	الفواكه المجففة
٨٧	الحيوانات : — الاهلية
٨٩	الغير اهلية
٩٠	الطيور
٩١	الحشرات
٩٣	النباتات
٩٤	المصدر

<u>الموضوع</u>	<u>رقم الصفحة</u>
ال فعل : — الماضي	٩٥
المضارع	٩٧
الامر	٩٨
تصريف الافعال : — الماضي المطلق	٩٩
الماضي الاستراري	٩٩
الماضي القريب	١٠٠
الماضي بعيد	١٠٠
المضارع المطلق	١٠١
الحال	١٠١
المستقبل	١٠١
الامر	١٠٢
الفاعل	١٠٣
الاسم	١٠٤
الدولة	١٠٧
للقراءة	١٠٩
مجلس الوزراء	١١٠

رقم الصفحة	الموضوع
١١١	وزارة الداخلية
١١٣	الشرطة
١١٤	الرتب والدرجات في الشرطة
١١٥	مديرية البلديات
١١٦	مديرية التفوس العامة
١١٧	وزارة المعارف
١١٨	المدارس والمعاهد العلمية
١١٩	الاساتذة والطلاب
١٢٠	وزارة المالية
١٢٢	وزارة العدلية
١٢٤	وزارة الدفاع
١٢٥	الرتب والدرجات في الجيش
١٢٦	وحدات الجيش
١٢٧	الأسلحة
١٢٨	السلاح الجوي
١٢٩	البحرية
١٣٠	وزارة الطرق والمواصلات

<u>رقم الصفحة</u>	<u>الموضوع</u>
١٣١	وزارة الصناعة
١٣٢	وزارة التجارة
١٣٥	وزارة الخارجية
١٣٧	ديوان وزارة الخارجية والشعب التابعة لها
١٣٨	وزارة البريد والبرق
١٣٩	وزارة الصحة
١٤١	وزارة الزراعة
١٤٤	للقراءة : — زراعة ومحصول غله
١٤٥	امثال فارسية
١٤٧	نساج من الادب الفارسي : — سعدي
١٤٨	سيميمي
١٤٩	كسروى
١٥٠	امثلة من الشعر الفارسي : — سعدي + حافظ
١٥٢	شیام
١٥٣	بابا طاهر عريان
١٥٤	فردوسي



الثمن ٦٠ ريال

LITERARY

Princeton University Library



32101 077695409

(NEC)

PK6239

.5

.A7

M85

1970