

AL-'ABBUSHI

DIWAN

Princeton University Library



32101 073830315

برهان الدين يعقوبى

الى اخي الفدائي لله اقدم ديوانى

اليك اقدم هذا الكتاب

فانى تيمم فانت معي

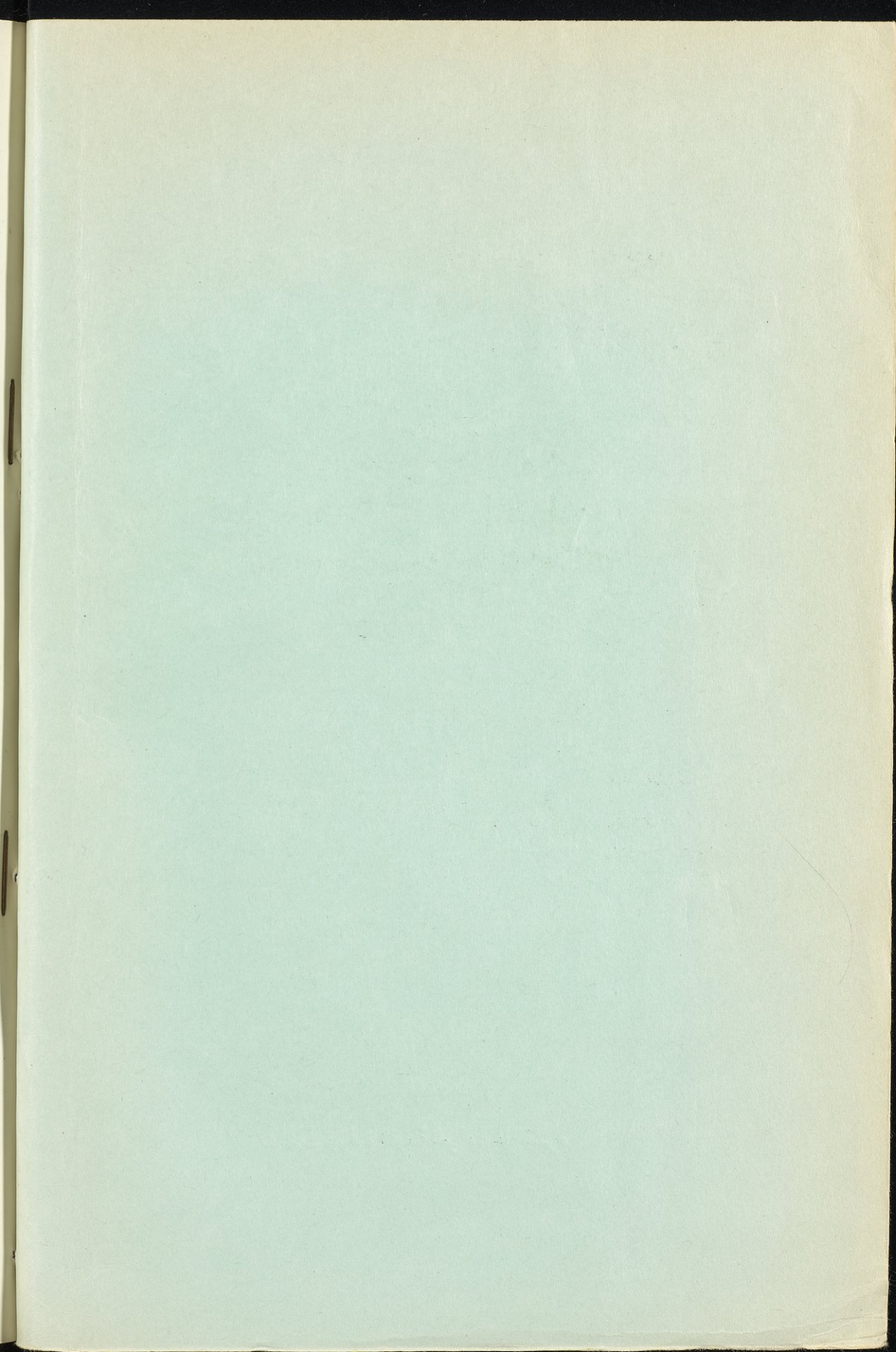
ديوان

البياتك

ولما رأيت الناس مالوا عن الهدى
وتابع كل مبدأً للاجانب
تمسكت بالقرآن اذ هو سني
اشق به بجر الحياة لقاربي
« المؤلف »

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

ساعدت وزارة التربية العراقية على نشره



al-Abbūshī, Burhān al-Dīn

برهان الدين يعقوبى

Diwān

ديوان

البياتيك

ولما رأيت الناس مالوا عن الهدى
وشايع كل مبدأ للاجانب
تمسكت بالقرآن اذ هو سنتي
اشق به بحر الحياة لقاري
« المؤلف »

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

ساعدت وزارة التربية العراقية على نشره

2262

· 087

· 1968

(أن هذه امتكم أمة واحدة وانار بكم فاعبدون)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة



اما بعد فهذا ديوان شعري الثاني أثبت فيه ما لم أثبتته في ديواني (جبل النار) ، وسترى فيه نارا تلتظي تأكل كبدي وتذكي هواجسي وحسي وتفعل بي ما لا يفعله شعر الغزل في العشاق ، وسيشعر به الذين يفضلون عيون وطنهم وينابيعها على عيون المهاب والغزلان .

لقد وجدني طفلا من قبل ، طفلا كأنتي كهل وسدت اليه حياة أمته فخاف عليها غارة الخطوب ، وصولة الهلاك في تشرد ونكبة وضياع وهزيمة بدت اشراطها في معازل يهود قامت على اشلائنا وفي حبات قلوبنا . هكذا تجسدت لي النكبة وكنت بعد طالبا في المدرسة ، فلم لا تقوم قيامتي ، ولا يشور قلبي ، ولا يهتز لساني ، ولا استوحى مشاعري من تربة ولدتي ودين هذبني ؟ ! ومالي وللعدال ؟ ألم يصدق جنوبي من حيث كذب عقلم . كانوا اذا صرخنا (ضاعت بلادنا) قالوا مجنون وازدجر . لقد كان جنوبي جنون قلب واع لا

١٩٣٥ ١٠-١٦-٥٨

جنون شهوة وغفلة (وما خرج من القلب وقع في القلب وما خرج من اللسان
لا يتجاوز الآذان) وقد صدق جنوبي اليوم واعترفوا بصدقه ولكن بعد ان
طارت أماراتهم ونكبت شعوبهم وراحوا يستجدون العطف من دول الأرض .

لقد لحاني بعضهم ان شعري لم يتعد الوطنية والثورة ، وأني لم أف حق
النسيب والتشبيب والغزل . فيا عجبا من هزل هؤلاء في نكبتهم وجدي في مصيبة
وطني ، وهل الشعر الأشعور ، وهل ثمة حب يفوق حب وطن يعيش فيه الحبيبان
أضع (الوهن) (بدل الوطن) و(العورة) بدل الثورة ليرضى عني الملاحون؟ انا لم تنطقني
الشهوة بل انطقني الكرامة أم الروح أو بنتها ، والروح اسمى من شهوة
الجسد . لقد كنت أقدس الجمال منذ صباي ، أراه في زهر الربى وسفوح الجبال
ومباهج المرج وحفيف الشجر وسنبل السهل وشدو البلابل وفجيج الافعى ،
وودق السحاب وهزيم الرعد وعصف العواصف وغضب البحر وانين الجرحى
وبطولة الأبطال وتقيق الضفدع وصياح الديك وعدو الجياد وترنم الفلاح وبزوغ
الشمس وظلال القمر ومسالك النجوم وتهاوي الشهب وزورة الضيف وصرير القلم
وصفحة الكتاب وترتيل القرآن ولذلك قلت يوم صباي .

ان الذي خلق الجمال لموقن أني لأعبده به وأموت

لقد مدحت بعض ملوك العرب وانا طالب وبعد التخرج لأستدر عاطفة
الخير والحمية فيهم عسى ان ينقدوا فلسطين وأخواتها ، والملوك آنذاك كانوا عربا
يمثلون الرأس العربي صالحا كان ام طالعا ، ولم تكن أشعاري فيهم مدحا خالصا ،
بقصد المدح وانما كان مدح توجيه يذكرهم بأجدادهم الفاتحين ليسيروا على نهجهم
ولا يكونوا تابعين .

ولم اكن لادنس روعي بصلات احد منهم أو من غيرهم فاني من اهل
غنيت نفوسهم وبيوتهم ، ولقد اغناني والذي رحمه الله عن الناس يوم كنت نازحاً
زمن الانتداب وكان يسد حاجتي وها هو قد توفي بعد والذي التقية العريضة
وانا نازح لم اقم بتشييعهما . فوالذي عشقت فيها فضل العواطف والنبيل
والحنان والدين وعشقت في والذي الرجولة والصبر والدين رحمهما الله
اعظم رحمة .

ان شعري كان نكبة مادية لحياتي ، فقد كان احد صارمين حاربت بهما
أعداء أمتي في جنون كفتي اعصابي واعتقالي واعتقالي مستعينا بالله وحده .
لقد أسميت ديواني ﴿ النيازك ﴾ لينزل نيازك على رؤوس المتخاذلين
والعملاء بعد نكبتين اختلفتا على امتي ولم تعتبر بواحدة منهما . وها هي لا تزال
تتعثر بأذيال الخيبة وكانت فلسطين كبش الفداء أما السبب فهو كامن في نفوس
قال الله تعالى عنها ﴿ ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم ﴾
وقال الرسول العظيم ﴿ لئن خرجتم عن دينكم ليلسطن الله عليكم من يظلمكم
حتى ترجعوا الى دينكم ﴾ وألا فمن كان يظن ان شر اذم الافاق من يهود
وغيرهم يدللون امة قال الله تعالى عنها ﴿ كنتم خير امة اخرجت للناس تأمرون
بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله ﴾ وقال فيها الشاعر :

اذا نحن سرنا سارت الناس خلفنا وان نحن أومأنا الى الناس وقفوا
في هذه الساعة قضى مجلس الامن رجوع اليهود الى (حدودهم) وهي
حدودنا و كنت ارجو ان يرجعوا بقوتنا ونخوتنا الى قعر البحر ولكن . . .
والان اسمحوا لي ان اختتم المقدمة قبل ان ينفجر قلبي . ولكنني أقول :

« ولا يأس في الايمان مبدئنا الاسمى »

أما النصر فهو لنا ان أردناه واما مصير اسرائيل وأسيادهم فالى الزوال
ان اراد العرب فلتفهم هذا اجيالنا الصاعدة لتعمل على رفع راية العروبة والاسلام ،
وقل اعملوا . . .

المؤلف

بغداد في ١٩ شعبان سنة ١٣٨٦

٩٦٧ / ١١ / ٢٣

﴿ واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ﴾

« صدق الله العظيم »

شعر قبل نكبة فلسطين

(١) زراعة الارواح

نغامر لا نرضى سوى المجد موطننا
لنا حقنا الواضح لسنا نبيعه
وقفنا له قلباً حديداً وانفساً
نفوساً منها ان تبيد فتية
وتركب أفواه المدافع لا ترى
مشى جمعها للخصم وهي قليلة
فلم تجده طيارة تلهب الفضا
ولسنا نبالي ان نأى الموت أو دنا
وكيف يبيع الحق من كان مؤمنا
تحطم في أرجائها الموت والفنا
وتشرب من حوض المنية آسنا
سوى عزمها الجبار ندأ ومعدنا
ولما صلته نارها فر أرعنا
ولم تنجها دبابة تبعث الونى

(١) نظمتها وأنا معتقل في معتقل صرفند سنة ١٩٣٦ وقد نشرتها مجلة المثني بن حارثمة في بغداد وأنا في المعتقل . والقصيدة تشير الى ثورتنا سنة ١٩٣٦ في فلسطين واندحار الانجليز امامنا واضرابنا ستة اشهر عطلت فيها جميع اسواق فلسطين . وفي هذه الاثناء ونحن في المعتقل جاءنا نوري السعيد مندوباً عن ملوك العرب لتلقي سلاحنا معتمداً على تهديد بريطانيا باعطاء فلسطين حقوقها والغاء وعد بلفور وكانت النتيجة عكس ذلك

ومرت فلول الانجليز هزيمة
 تقاتلهم فوق الجبال جماعة
 هم عصبة الاحرار لا حر غيرهم
 أقاموا بواد بين سدين فيهما
 سما ذكرهم فيها مجيداً وأنها
 يزاخنا فيها عدو مسلح
 أذفناه نار الحرب عشرة اشهر
 ومهر المعالي عندنا الروح والحشا
 اذا هدموا داراً ودكوا مساكننا
 لنا المجد لا تبنيه إلا شبيبة
 عزائمهم للمجد نار بنادق
 تنكبيها فينا شباب حلال
 لبسنا لبوس الحرب لا سلم بعده
 نقاتل يا غربي إما تبيدنا
 فدو الحق لا يغليه مهر لحقه
 ومن رام عز العيش ضحى بماله
 تجر أذبالا من البؤس والضنا
 كرام يقوم الثأر فيهم مؤذنا
 وما لسواهم همة تنطق الدنا
 معاقل فيها يرقد العز والهنا
 بقية آمال بنتها جدودنا
 يهددنا بالنار حيناً وبالغنى
 وأضحى علينا حرب قرنين هيئنا
 وعند سوانا مهرها الجور والخنا
 بنينا لنا في ذروة المجد مسكنا
 ورود المنايا عندها غاية المنى
 جماجمنا اهدافها وصدورنا
 يسير الى الهيجاء بالنصر موقنا
 وليس لدى قومي سوى النار والقنا
 وإما نرى قومي عليكم مهيمنا
 وذو الحق لا يفريه وعد ولا سنا
 ومن زرع الارواح في روضها جنى

(١) ابراهيم الشعب

أصبحتَ في حرج ونكس وسواك يرفل بالدمقس
قد باعك الأشرار يا وطني بعاهرة و (تكسي)
والقيّمون عليك قد باعوا أمانتهم بكرسي
وشابنا من جوعه حمل الأذى وعنا لفلس
ألقي مقاليد الأمو ر لمعشر شغلوا بدمس
أوطاننا تبكي المصير وأهلها في يوم عرس
فلاحنا في حقله يشقى ومثرينا بأنس
والعامل الجبار يداً بفي الشقا يعدو ويمسي
وسفينة العربي يقذفها الخضم برج نحس
يتلمس الزبان درب هـداه كي ينجو بنفس
فتلوح في أفق المشارق ومضة لاحت كشمس
فاذا بها لمع السراب غوى فلم يجد التأمسي
من كان هاديه السراب فلن يفوز بغير رمس

(١) نظمتها في القدس في ٢٥ تشرين الاول ١٩٤٦ وكان اليهود في عنفوان اعمالهم الارهابية ضد الانكيز ليرغموم على اجلاء العرب وكان زعماء الاحزاب يختصمون في سبيل الزعامة البالغة .

لا تأمنوا جوع الفقير (١)

يا آكلأ مال الفقير يا راقداً فوق الحرير
أنى لعيشك أن يطيب وذا اخوك على الحصير
تسمي وتصبح في اللذائذ وهو في العيش المرير
وتبيع تربته لتأدب للموظف والمسدير
وتبيع حرمة لتنعّم بين ربات الخصور
وتبت ليلك متخماً ويبت في الحال العسير
وصغاره يتضورون وأي ذنب للصغير
قل لي أقلبك صخرة أم أنت من اهل القبور
لولا الفقير وكده ما كنت تنعم بالكثير
لو كان حكى نافذاً لنبتت مالك للفقير
وحبست أكلك والشراب لتستفيق من الغرور
فلعل جوعك يا غني يثير فيك لظى الضمير
لا تأمنوا جوع الفقير نجوه دعوى النفير

(١) نظمتها في ١٥ تشرين الاول في القدس والفقير عام واثرياء الحرب يتنعمون والرؤساء الانجليز يرهقون العرب ويتسامحون مع اليهود

(١) يا عرب

يا موت ماذا تنتظر
يا شعب مالك تحتضر
قم سر فمثلك لا يموت
ت وان طفى فيه الاشر
أردوك في نار الهوا
ن فبت فيها تستعر
وصبرت صبر مؤمل
فتى اصطبارك ينفجر
ياشعب قد غدر الحليف وذل
شعب قد غدر
باشعب قد آن الأوان
فسر وطالب قم وثر
ما عزم من طلب الحياة
وكان في الهيجا يفر
انت الابي بن الأبي
بن الأبي بن الأغر
ان لم تثر للغاية
العليا فانك تندثر
رمز البطولة شعبنا العربي
سل عنه القدر
ايام نقتحم المدافع
والرصاص المنهمر
ايام ننزو كالقضا
لخطف أرواح البشر
أيام نسبح بالدماء
نخالها بجرأ هدر
أيام ذق الفرس والرو
مان عاهلنا (عمر)
في القادسية في (شريش)
شبابنا العرب انتصر
حطين) سلها عن صلاح
الدين تنبتك الخبر

(١) نشرتها جريدة الدفاع اليافية في ٢٨ ذي القعدة سنة ١٣٥٣ هـ في عدد ٢٦٣ وكانت فلسطين تتململ للثورة ضد الانكليز والصهيونيين

(يافا) الأبية يومها الشهود باد كالقمر
أنا إذا مال الزمان بنا سنرجع ما غير

في الكلية الوطنية (١)

| | |
|---------------------------|----------------------------|
| هجت شوقي ولو عتي فابك عني | أبها الطائر المردد الحني |
| مذ رأيت الرجاء يقلت مني | إبك عني فليس دمع بعيني |
| ورفاقي نأوا فكيف أغني | العوادي نهشن ياطير قلبي |
| فيك يلقي رجاءه المتمني | أيها المعهد الكريم سلاماً |
| لطبور نظير فيك ونجني | آية الله أنت روض وأنا |
| وحباك النبي طه بيمن | طاف فيك المسيح بلقي دروساً |
| أبلاد الشام خير محن | عشت يا معهد العلوم طويلاً |

أنا والحظ (٢)

ضربت في الأرض أميلاً وأجيلاً
أغالب الحظ أرجو منه أقبلاً

(١) هي الكلية الوطنية في الشويفات بلبنان وقد درست فيها سنة ١٩٣٢ وودعتها بالابيات يوم تخرجسي

(٢) نظمتها في دمشق في آب سنة ١٩٤١ بعد نزوجي عن العراق فور اشتراكي والسيد يونس السبعماوي في حركات مايس المشهورة والأبيات تبين لك كيف ضاقت الدنيا بوجهي حيث مالي قليل وأنا في دمشق متتكر باسم مستعار الخ

فرمته في ثنايا الروض، منتجياً
 فهمت في البیداذقيل الحظوظ بها
 فقلت ألقاه في شعري وفي كني
 وعدت كالحائز المسلول أضحكه
 مالي وللحظ أدعوه فيخذلني
 كأنما الحظ موكول بذى خيل
 والحظ كالشعر الهام وموهبة
 أفنيت عمري وافناني فلا أمل
 سل السجون وسل متن الجبال وسل
 ذاب الحديد وقد حطت حوادثنا
 نام الخلي عن الدنيا فأيقظه
 ركبت رأسي ولم اسمع نصيحته
 ولم أجب داعياً للعقل بوزعني
 فليتي كنت انساناً بلا أمل
 يشقى الشباب فيجني خيرهم بشر
 لم يترك الحاكم الظلام لي سنناً

(١) دال زال

(٢) الفال : هو الفأل الحسن

(٣) العننون : شعر طويل في رأس الدقن

فلم أجده ولم انعم به بالا
 فعدت أسحب برد الهيم أذبالا
 وفي الجهاد فزاد السعي أغلالا
 برق الرجاء وأبكاه وقد زالا
 وان دعاه عتل^ث جاء مختالا
 فليتي كنته أصفو به حالا
 من الشياطين ليس الحظ أعمالا
 أهنا به في الهوى والعمر قد دالا (١)
 لبنان سل دجلة تنبثك أمثالا
 عليه كلكلها من حرها سالا
 صرف الزمان فلاقى منه أهوالا
 وهمت في الوهم اذ قد خلته فالأ (٢)
 بل كنت متهماً للعقل ما قالأ
 أحمل العبن مثل البهم اثقالأ
 ليسو بناس وان عشونهم طالا (٣)
 بل أقفل الدرب والابواب أقفالا

(١) هي الشريفة

نثر الجلاذ على الأديم جماجا
واستبسوا فاستعذبواوردالردى
صدموا الأعادي صدمة عربية
واقتر نعر جزيرتي عن فتيمة
فتقدموا كالراسيات سلاحهم
فتقهقر العادي الى ثكناته
تبت يد العادي ودقت عنقه
قل للشهيد علام تنظر للسا
النشر من أجدانكم قدسية
تجرى الصبا من فوقه فثبته
قالوا ادفنوهم في السماء فقلت لا
ان التي تُسقى دماء مجاهد
لن تفضل الأرض السماء وفي الثرى
باعوا الحياة رخيصة لبلادهم

وتواب الابطال فيه ضياغما
وتقدموا كالموج زاد تلاطما
ذعر الزمان لهولها وتجهما
اسد اشاوس هالمهم ان نظلما
أيمانهم أعظم بذلك مقدا
متحصناً ثم استجار وسلما
وأعد ربي للظلوم جهنما
هلا فنت بما فديت به الحى
أزهاره تنمو فتبعته لى
شوق الجزيرة كي تسرو نغما
لأرتضي ان تدفنوهم في السما
أحرى وأجدرا أن تضم الاعظما
من عربنا شهداء عاشوا أنجما
كي يفتدوا وطناً رأوه مهديما

(١) القيتها في حفلة الاربعين لشهداء ثورتنا في يافا سنة ١٩٣٣ وة اقامها مؤتمر الشباب العربي للمسطين وكننت اذ ذلك ط لباً

| | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| وطناً بنته بنو العروبة بالدماء | وغدت له مهج الشيبية موسماً |
| وكساه دين المصطفى حلال الصفا | وغدت له بيض الصوارم معصماً |
| هذا عرين الاسد كيف تذله القرصان | أن الذل كان محرماً |
| أ(محاكم التفطيش) سجنك غابة | للاسد ندخلها لكي نترنماً |
| لا يبلغ الاحرار أوج علائهم | الا اذا اتخذوا النوائب سلماً |
| بثلاثة ترقى البلاد بثائر | وبشاعر ومهند ان تثلماً |
| ارفع أيا عربي رأسك عالياً | وازحف وناضل فالعدو تهجماً |
| جابه عدك بما يروم لك العدا | واضرب ولا ترض المذلة والعمى |
| واجعل شعارك ان تموت فدى الربى | واحمل فحسبك أن تموت معظماً |
| ايه ايا وطني اتوق الى الردى | من أجل مجدك كي تعيش مكرماً |
| فابشر فقفالة الشباب تقدمت | تفديك وابشر لن ترى متألماً |
| فالدهر علمنا بأن الحر لا | يرقى العلا الا اذا سفك الدماء |
| فلسوف نصبح بالدماء ربوعنا | حتى نراك معززاً متبسماً |

غداً اموت غريباً

قلتها سنة ١٩٣٥ في جنين وقد ادركت سوء ما تسير عليه فلسطين وكنت اشعر بتهاون العروبة ازاء الخطر الصهيوني والخبث الاستعماري تجاهنا فشرعت بالفاجعة قبل حلولها بزم من طويل اى من يوم كنت طالباً في الايتدائية .

يا حبيبي دموع عيني تهمني فوق خدي من غرامي وغمي

كلما رن للهزار نشيد
 ردد الديك في الصباح صلاتي
 والغدير النمير يجرى ويبدأ
 يا حبيبي هفا اليك فؤادي
 يعبت الحب بالعقول وحي
 رائدي في الحياة اكرم نفسي
 ان حبي من الاله وحب الناس جرم
 تناشدوه لجرم ليتني فيك
 نحلة لا لتدمي حيث احبي
 هواهما بعد صرم (٢) يشهد الله
 ذاب في الحب عزمي في غرامي
 يزيد سهدى وسقمي شاخص للنجوم
 والعين تهمي عابسات تريد
 تهلك قومي عيث فيها وخصها
 شر خصم في بلادى ولا يخلدني
 اسمي واذا مت كنت في الخلد
 سمي عانيمات على (جديس وطسم) (٣)
 وبسهم مسدد اثر سهم

(١) بصمي : ولم كثيراً

(٢) صرم : قطع

(٣) جديس وطسم : قبائل عربية جنوبية بائدة

نحية فلسطين بر مائرها

هتف الزمان مفاخر آ بك فاسمع
من كان مثلك مؤمناً وجبت له
لا بفض فوك فقد نطقت بحكمة
ان الشبيبة اسلمتك قيادها
والشعب اولاك الامانة فارعا
ما كل من طلب الزعامة نالها
قصدتك من غرر الوفود جماعة
وكان بيتك كعبة يهوي له
ما زادك الكرسي يوما رفعة
ان الرجال تزينهم اعمالهم
اذكيت آمالا وسعرت الابا
وبنيت من همم الشباب أريكة
وجلوت افق الشعر بعد ظلامه
واذا الشعوب تحطمت اقلامها
واهنأ فانك ساكن في الاضلع
بيض المكارم في الجهاد الألمي
سلمت يداك ابطش كبطش المدفع
وقد اصطفتك ابأ لها فاستمتع
وحباك بالشرف الاجل الأرفع
ان الزعامة للأمين الأروع
خطبت فقامت بها كأروع مصقع
حب القلوب من الجهات الأربع
بل شرف الكرسي بالمتربع
ويزيدهم شرفاً فداء المربع
في كل مكبوت الجنان مصدع
للسودد العربي في ذا المرتع
وحفظت حقاً لليراع المبدع
درست ودالت ياهول المصرع

مثل الامين كروضة في جنة
 المخلصون ضميرهم في جنة
 قل الذي عق البلاد وخانها
 قد اسبغ الوطن الكريم عليكم
 فحرمتم الدنيا مع الاخرى وما
 ارضعتم ابن الاجانب سائغاً
 ذكر زعيم الرافدين بأخوة
 بعد الكفاح سنين حطم سيفها
 لكننا صبر على لاوائه
 فامدد يديك الى الشام وضمه
 لا يكل استقلال دجلة وحدها
 فمتى ارى علم العراق مرفرفاً
 فالافق تواق لرايه دجلة
 والخيال صامته تلوك لجامها
 والاسيد قائمة بظل عرينها
 ان القطاف واينعت ثمراته
 زرع الجدود لنا ونزرع مثلهم
 زرعوا لنا في كل مجد سرحة
 يامعشر الشبان قد حمم القضاء
 انفض غبار الذل عنك مشمرا

والمارقين كدودة المستنقع
 والخائنون ضميرهم في بلقع
 ماذا جنيت من الدنا فتورع
 متع الرضا فكفرتم بالمتع
 تجدون كالاوطان من متشفع
 ساء الرضيع وساء قصد المرضع
 في القدس قد نكبوا بشر مفتح
 مكر العدو وهول فقر مدقع
 صبر الكرام أعزة لم نهلع
 فجميعنا جند فرنا نصدع
 ان لم توحد بالعروبة اجمع
 فوق البراق فذاك اسمى موضع
 والبدر محزون ولما يطلع
 والسيف موؤود ولما يسطع
 نفروا وقد ملوا الكرى في المضجع
 وتفنن الشعراء فيه فاسمع
 والمرأ لا يجني اذا لم يزرع
 فجنى البنون من الخصيب المرع
 فاجمع صفوفك للنزال واسرع
 لا عز يرجى للشباب الخنوع

خذفوق هامات النجوم مكانة
 فلك السماوات العلى من فلكنا
 طمع العداة بنا فندسوا بيننا
 هذا الزعيم فأيدوه تنقدوا
 فليحيي شعب الراقدين وجيشه
 ولتحياي يعرب رددوا هذا معي
 حلت بها اباؤنا من تبسع
 فانهد اليها طامعاً لا تقنع
 شعباً لتفرقة فحاذر وامنع
 أوطانكم من كيد غر مدع
 بغداد ٢٥ / ٤ / ٤١

نظمتها اثر الانقلاب العسكري الذي قام به جيش العراق والسيد رشيد
 عالي الكيلاني وفرار الامير الوصي عبدالاله والسيد جميل المدفعي والسيد نوري السعيد
 وحدث من جراء ذلك نشوب حرب بين العراق والانجليز وكان لي فيها نصيب
 أوفى في جبهة الفلوجة قرب بغداد واصبت بجرحين من الطائرات قرب
 (صدر ابو غريب)

استفيقوا

القيتها في جماعة الاخوان المسلمين بالقدس ١٤ / ١١ / ٤٧ في مطلع شهر
 محرم لانه الناس الى الخطر
 حل المحرم ما لقومك نوّما
 فكمأما العربي مات وكبلت
 وهو الذي منه الحمية ابلجت
 وحاهم بيد العداة تقسما
 يده المنية فاستكان وأحجا
 وهو الذي ان سيم ثار وخطا

وهو الذي بلغ السماوات العلا مجداً وطاول بالفخار الانجيا
وهو الذي صلى اشفرة سيفه تاج الاكسروالقياصر وارتمى
العزة القعساء دين محمد وبها الاله اعترى نعم المنتمى
فعالام أرخصها ذووها وارترضوا

بالترهات وآثروا عيش الاما
هذي لصوص الغرب جمعها الهوى تتقاسم الدنيا وراميهارمى
من هاهنا السكسون قد عبتوا به والعم (سام) عاث فيه واجرما
والروس قد خدعوا الشعوب بشرعة

النور ظاهرها وباطنها العمى
لاتأمنوا غدرا تم فهم الاولى تقضوا العهد وحوار بوارب السما
ما عبت يوماً مستبدأ إنما عبت الذي القى السلاح وسلما
بين الدخيل وبيننا حرب البقا فلنستعد اذا لنسحق ارقما
هذا الدخيل لقد تر بص أن يرى فينا الشقاق ليستبد وبظلما
فلم التناذب والشقاق وأفقنا من جهلنا أضحى علينا مظلما
ضاع الذي قد ضاع فليبق الذي يؤوي حفيدكم اذا ما يتما (١)
ما ذنب ابناء الشهيد فيتموا وأبوهم بذل الحياة لتنما
مدوا لأبناء الشهيد بساطكم فهم غدا جيش لنا لن يهزما
وهم الأولى جبل التراب ابوهم بدم وقارع دون عرض ضيغما
أصغى فلبى ثم كر فما لوى ورمى فاردي واستامت فتمما

(١) هذا ما كنت اشعر به قبل النكبة وقد حصل بعد النكبة

واذا بمثلي قائم يزهو به ويفاخر الدنيا بمجد نظماً

انا ان مدحت فان مدحي للذي

ضحى وثار وجاع واحتمل الظما

وعلام استجدي وليس يضيرني

واعيش في وطني ذليلاً والذي

كلا فدون مذتي طعن القنا

والله لو اخذوا قلامه اظفر

هبوا من النوم العميق فقددنا

عبث الخصوم بنا وظنونا دمي

لكننا سنديب فيه حلاوة

صبوا الحديد وصيروه قنابلاً

فلغى البيان هناك ليس لها صدى

ولقد بلونا الحرب في ساحاتها

ولطالما دسنا حى اجدادهم

الأشهر الحرم القديمة شاهد

كان السحاب مسخر الخراجنا

واليوم ندفعه صفاراً والعدى

يتقاسم القرصان في ندواتهم

فعلام ادعى للخطابة كلما

هذا المصاب لوانه مس الربى

أني أموت فدى البلاد مكرماً

لفظته أرض الغرب يسلبني الحمى

حتى أغيب في التراب واغماً

من ملكنا لنحللن محرماً

يوم القراع وخيرنا من قدما

يلهى بها والعيش اصبح علقماً

من روحنا لندوق من فيه اللعى

فلغيرها داعي الاذي لن يفهما

ان لم تعلم اهلها سفك الدما

ولنحن عند القول اكرمهم فما

بالخيل يوم احتل طارقنا الحمى

ان الفتى العربى بالدم تيسماً

والناس تجمعه لنا انى همى

يعثون جهراً والجبين تهشما

أوطاننا والارض تشهد ماتماً

جد البلاء وكيف أسمع نوّماً

لنزلت غضباً وأنطق أبكاً

يا شعبنا ثبت لا يركع سلاحهم فسلاحهم (في الشرق اصبح) مثلما
ان أرغموك على الشقاء وابرموا سنثيرها في الخافقين جهنما

بسمان الخالي

﴿ سنة ١٩٣٢ في المدرسة ﴾

| | |
|--------------------|----------------------|
| الله جل جلاله | يعطي الهبات لمن يشاء |
| أعطاك ربي مقلة | لتندود عن وجه اضاء |
| وحباك في شعر كليل | حاجب بدر السماء |
| وأقام جسمك من لجين | والأنامل كهرباء |
| وأعد حقبي فضة | وأعد في الحقين ماء |
| ماء يفوق السلسيل | وليس من ماء السماء |
| فاذا ولهت فليس غير | الرشف يأتي بالشفاء |

شمسان

ان لي شمسين لم تطلعا
لا تحرما قلبي الفتي منها
هذي حماها المال عن مقلتي
فالويل للدينار من عفتي
لو انصف الناس لما ضيقوا
ورب ظلم لم يكن سبة
ورب حر لم يكن موسرا
السكائب العذرا وشمس البلاد
لا عيش للصب بغير الفؤاد
وشمس قومي قد حماها الفساد
وان حرمت العز ويل العباد
ورب ضيق منه علمي استفاد
ورب ظلم قد اثار الجهاد
فهو سبط اليمين عالي النجاد

في الجامعة الامريكيتي في بيروت

قلتها في الاستقبال المخصص لصفوف الفرشمن في الجامعة سنة ١٩٣٢

ايها المجمع الذي لا يجارى
من ظباء ومن شباب كرام
صاح هذي الأسود بين صبايا
اطفئوا الكهرباء ان وجوها
ان حفلا مستجمعا للمعالي
كل طرف بروض غيدك حارا
نخرة الحب صيرتهم سكارى
وظباء تخالها اقمارا
مثل هذي الوجوه تشعل نارا
مثل هذا لحقه ان يزارا

بني امي لهبوا

القيتها في مهرجان نادي النهضة الناصري تحت رعاية قنصل سوريا العام في

١٤/٦/١٩٤٦ وفيها أوقظ امي

ألا انصتوا فالشر في الباب يقبع وان يد الباغي المدجج تقرع
وجيش المنيا اللجب قد سارزاحفاً بنخيل ورجل يستحث ويجمع
فلا تقعدوا فالحزم لم يك قاعدا

ولا تفزعوا بل جردوا السيف وامنعوا

وصبوا اللظى فالحرب ان جد جدها

فنحن لها نسقي العداة ونجرع

نريد حياة العز كالشمس تسطع

من العرب الاحرار صحراء تنبع

على الارض دكت والربي تتصدع

ملائكة لله تعنو وتحشم

بنادق كالأجال فالجن تهلع

فأنا غلاظ نستमित وندفع

ويسكرنا لحن الرصاص يلعلع

سيوفهم في الروم والفرس تلمع

سواء لدينا العيش والموت انما

ولسنا نبالي كم خسرنا فعندنا

تسيل بأرتال من الاسدان مشوا

وان هتفوا تهتف لهم من سمائها

وان ثوبوا للمجد وانطلقت لهم

فلا يحسبن الغرب فينا خنوثة

نعاف حياة الله والشرب والهوى

فنحن بقايا الفاتحين من الالى

سنرجع بالعلم الصحيح تلامدنا فأن بناء العلم لا شك ارفع
وبالحزم نحبي الارض من كل طامع

ونسقي ثراها من دمانا ونزرع
ونحصد من آلائها المجد والاعلا ونزهو بها اهلاً ونلهو ونمرع
هم اسفروا عن وجههم وتقدموا وأقعدنا نحن الحياء المبرقع
ألا منقوا هذا القناع وغامروا فأن جمال الخلق والنفس يشفع
إذا لم يصن أعراضنا الدين والحجبي

فأن خمار الوجه ستر مرقع
بني أمي هبوا من النوم واعملوا

فأن دواعي الشر في الارض تسرع
وما لجنة التحقيق الا خديعة

وضرب من الكفر السياسي يخذع (١)
متى كان نور الشمس يحتاج لجنة تؤكده والشمس في الأفق تطلع
كأنهم ينسون عيسى وتأره وقد صلبوه وهو يدعو ويضرع
فلم يرحموا أم المسيح وحزنها

وقد ذاب منها القلب وانشق مدمع

(١) اشارة الى لجان التحقيق البريطانية التي تبحث عن اسباب ثورتنا كأنها لا تعلمها .

لقد كفر الغربي بالله حاكماً
الا فارحلوا عنا وإلا فيميننا
ألا لم يعد للدين في الغرب موضع
وبينكم يا قوم حقد ومدفع
متى كشرت عن نأبها الحرب خلتنا

أسود الشرى نعشى لظاها ونهرع
وتلك لعمرى نار عز لهيها
أحب الينا من بقاكم وأمتع
ونرضى لباس الفقر والجوع والظما
لنبقى كرام النفس والحر يقنع
ونرخص للاوطان نفساً اذا دعت

لبذل وفي أرض المروءات نصرع
فلا قام جنب ان نمت مية الذي
يهون أفي ارض الرسالات نخنع!
بني العرب حسب الأرض شر أو غلظة

أليس لسكم يا قوم عين ومسمع
ملا تم رحاب الارض بالقتل والأذى

واشبعتم الحيتان في البحر فاشبعوا
وخلفتم في كل قلب ضعيفة
ستحرقكم ان لم تشوبوا وترجعوا
فلا تحسبوا الايام عنكم تزورعت
فتلك لعمرى خدعة لا تورع
سنقلبكم رأساً وتلقون حتفكم
على يد مظلوم وللشر مضجع

أرى النار في (حطين) قد كاد جمرها

يهبج ويدكيها كمي مقنن

فلا تقنطي يا قدس فالعز مقبل وان صلاح الدين في الشام يقبع

سيمشي الى الشام الجنوبي فاتحا يمزق احلام الفرنج ويفجع

دعوت رفات الفاتحين لأنني وجدت رجال العرب ماتوا ودعوا

فلا تعذلوا ان كنت ادعو مكفنا

فقد أغفل الأحياء صوتي ولم يعوا

اذا ضاع صوتي في الشباب لعة فان دعائي في الشيوخ لأضيع

هم اهلوا الجيل الحديث وعرفلوا ألا فآركوه للحياة ألا دعوا

لقد جربتم أمتي الف مرة فلم تسعدوها فاقعدوا نحن نصنع

وكل بناء قام بالشيب شائب وما يصنع الشبان لا شك أبداع

أيا معشر الشبان هذي بلادكم تضيع وارباب الزعامات شنعوا

فخوضوا عباب البحر قودوا سفينكم

الى الشاطئ الميمون فالعمر يقلع

وشقوا طريق العز بالسيف وامنعوا

وذودوا وان لم تبق بالكف اصبع

فأنتم من القوم الذين جباههم أعدت لضرب السيف والسيف أنجع

اذا ما حرمنا لذة العيش في الحمى

ففي جنة الفردوس للحر مرتع

أهزأنا كفرت (١)

لقد كفرت أجزأنا فاكفروا بها
وماذا ترجي من تماثيل نصبت
سبي عقلها الكرسبي وهو مذمة
تلح علينا الحادثات بشرها
وقد جمع العادي علينا جموعه
ولو كان فيها الخير دنأ لأمرها
ولكنها بلهأ أخنى جمودها
يلوؤح ابليس لها كل ليلة
فقد عبثت خمر الهوى بصوابها
كأعجاز نخل قد خلت من لبابها
كما فتن الشوهاء لون خضابها
وأجزأنا مشغولة بنصابها
وأوطاننا تبكي لهول مصابها
وكنا جنودأ فى رعيل ركابها
عليها وأضحى ممسكأ برقابها
بتاج فتلقاه بخير ثيابها

بلغ بلادى

القيتها فى شهر حزيران ١٩٤٣ فى مدرسة الأتحاد العربى بحيفا
بلغ بلادى وبلغ أهلها العربا
أخاف من صولة الايام تقحمهم
أنى غدوت لما هم فيه مضطربا
وهم نيام عن الملك الذى ذهبأ

(١) اشتدت نفرة الاحزاب العربية فى فلسطين ضد بعضها قبل التكبة فى ساعة اشتد فيها
ضغظ العدو علينا وقد طأى الناس هذه الخلاقات

ملك تبناه آباء لنا عرب
ما ظاهرتهم به روم ولا عجم
صانوه بالعلم والاخلاق واعتصموا
من الجزيرة فاسأل عنهم الكتبا
بل هم بنوه بعزم زلزل الهضبا

بسنة الله أعظم بالهدى سببا
وكفّلوه بني الهيجا بعدهم
فأسكنوه قحافاً من جماجمهم
فما استهانوا به واستعدبوا الثوبا
وأبلغوا سمته الافلاك والشهبا
وضمخوه بقان من نجيعهم
فدانت الارض واعتزت بدولتهم

فلا يسود امرؤ الا بما كسبا
وهيمن العدل في أرجائها وزها

وأدرج الظلم في أ كفانه وخبا
تناولته يد القرآن فاقتلعت
يبكي على جنده الاشرار بصرعهم
سيف النبي فما يبق لهم نصبا
فماله ، أسفاً ، قد بات مشتهبا
بذلك النور صان العرب تالدهم
وثوب الغرب للعلياء وانتصبا
يا سبة الدهر للاحفاد قد هجموا
والعرب تمن في أخطارها لعبا
فلم يدع يافعا الا وجنده
وأى حظ تراه أسعد العربا
قد كاد ينسى الفتى من طول ذلته

ألوان رايتـه الغراء واحربا

طوى بها الدهر آمالاً لنا فعدت

سجينة تندب الاشبال والقضبا

لا تخفروها فمن ألوانها سطعت

أشعة الشمس واختالت بها عجباً

يافتية الجيل هاكم عبرة وخذوا

عن النصيح بياناً يذهل الرقبا (١)

كونوا أشداء ان غامرتم صلباً

كونوا أعزاء في علم وفي عمل

كونوا ألباء في تطبيقها نجبا

كونوا أحياء فالإيمان يجمعكم

بل استطيروا بها الأهوال والنصبا

لا تستسيغوا حياة كلها مرح

اب الامور ففيها نبلغ الاربا

دعوا القشور فلا نفع بها وخذوا

فانتم بلسم للجرح ان عطبا

يافتية الجيل فدلذ الحديث بكم

لحققوها فقد شطت بها الغربا

آمال أمتكم في نشئكم عقدت

فما استجابوا فادب اليأس بالخطبا

كننا مخاطب أصناماً بامتنا

نحن العدو وبتنا للظي حطبا

كننا نكافح عن أعراضهم فاذا

والاباء معين فيهم نصبا

لم يبق للحي آذان فنسمعه

فسيرنا كان فيها الجهل والكذبا

يافتية الجيل سيروا غير سيرتنا

ومزقوا عن عيون النوم الحجبا

شقوا الطريق بنور من فضائلكم

وطوحوا بهما الاعناق والركبا

خذوا احسام (أبي حفص) ودرته

وفيهما بلغ الجبار ما طلبا

ففيهما هذب الفاروق أمته

لم بين مجداً ولم تحي الجدود بنا (٢)

لولا اليراع ولولا السيف في يده

(١) الرقباء على المطبوعات وم انكيز ويهود وأذئاب قبل النكبة الاولى (٢) نبا : نبأ

فهاكم دربه سيروا به فعسى
وتملأون رحاب الارض معرفة
بعلمكم تسلمون الدهر ما سلبا
فبيعت الله فيكم جيشه الاحبا

(١) عجب المرآة

حدثت في الليل الكريب
أطفي بها حرّ الهوى
وكتمت اشواقي وإذ
تسطو عليّ هناك للأُ
فأداعب الاحلام بالحلم
لأضلل العذال عن
لو كان مابي في العدو
أفدي التي قد آذنت
نضحت بلحظ جفونها
واستوثقت من قتلنا
نفسى فداك وان قتلت فأنت نبراس الحبيب
فتحكى فلقد منحنا النفس للظبي اللعوب
مادام ربك قد أعدك
فتنة لذوي القلوب
نفسى احاديث الغريب
فاذا بها زادت لهيبي
بالشوق يفضحه نحيمي
حباب بالوجد المذيب
والمدرّع والنسيب
مولاي بالصبر العجيب
ل لجن من وله مرّيب
شمس المتيمم بالمغيب
سهماً سيقتل عن قريب
فضت تشنى كالقضيب
فأنت نبراس الحبيب
فتنة لذوي القلوب

(١) نظمتها في دمشق في ١٥ - ١٠ - ١٩٤٣ بعد تزوجي من العراق اثر حوادث مايس

سنة ١٩٤١

فلك الخيار وان وصلت فذاك من خلق الاديب
 قد قسّموا الدنيا وأنت النصف ليّتك من نصيبي
 فنعيش عيش لداذة وهدى وندأب للعصيب
 فنجدد الدنيا ونبتعث الهنائة للكئيب
 ونحيك للوطن الحبيب نضارة الثوب القشيب
 فنعود نحمل يوم نبعث زاد أوّاب منيب
 وتقيم في جنات عدن رافلين بكل طيب
 فنجدد الدنيا وتحرسنا الملائك من رقيب
 فهناك يلسم ثغر حبك لي وترتع بالخصيب

ذكرى الثورة العربية^(١)

حيفا في ٢٩ / ٧ / ١٩٤٤

قد ورثنا عن الكرام الأسود ملك عدنان خافقاً بالبنود
 مكة والشام والقدس والنيل وصنعا ودجلة النمرود
 فأذا ما فخرت فيها ففيها فاخر الله قبل خلق الوجود
 درة الخافقين أكرمها الله وأعلى منارها بالشهود

(١) القيتها في المركز العام لجمعيات الشباب المسلمين بحيفا وقد كنت سكرتيرة له . القيتها في ذكرى
 الثورة العربية وتحت رعاية قنصل العراق العام احذر العرب من الجلاء قبل وقوعه واستنجد
 بدول العرب المستعذية للاستعمار

أجردها كالسيف في عنفوانها فتكبحها درع من الدهر لا تبلى
تطل لحاظ الشر من حدقاتها فتقذفني جمرأ وترشقي نبلا
ولو كنت مثل الدهر بطشاً وقوة نصرت الفتى المعتران جدواستعلي
ولكن للأيام والدهر حكمة تضاهل في تعليها العقل واعتلا
قضى الناس اجيالاً وعمراً فما اهدوا

لعله ذي الدنيا وما وجدوا حلاً
وها أنا امضيت الثلاثين لاغباً أكبر لكن كدت أفنقد العقلا
يلح علي الهم حتى ألفتة فكل نهار كنت أحسبه ليلا
إذا ما استوى الديجور والنور لامريء

فشقوا له لحداً فذالكم أولى
عسى لا يرى في الارض ندلاً يسوده

فمن نكد الأيام ان تلي الندلا
وما قيمة الدنيا وقد صاح صائح الجلاء عن الأوطان سيحوا فلا أهلا
سلام على دين دعائه التقى ورائده الجلسى وغايته المثلى
لقد عاش فيه السابقون اعزة ويهوي بنوه اللاحقون الى السفلى
تغير وجه الأرض واشتطحكها وأقفر ناديتها ومؤنسها ولتى
فيا لهف نفسي كيف أقوت وأقفرت

وقد كان فيها الروض مزدهراً جذلا

تزعها الطاغوت فالحق واجم وحاكمها باغ ومحكومها مولى
تلبد في أحشائها الهم والأسى وامعن فيها فهمى من غيظها حبلى
فلم تستطع صبراً على الضيم والأذى
ولم تطق الإعنت والقهر والذلا
فثارت (كفيزوف) تأجج نارها
على من سبها البحر وانتهب السهلا (١)

ذكرى مولد السيد المسيح عليه السلام

القيتها من اذاعة القدس ليلة ٢٦ / ١٢ / ٤٦ وفيها اشارة لبحيرة طبريا المقدسة
وقد دنسها اليهود والساجحات المسلخات

نور الاله على جبينك اشرقا وبلغت عند الله اسمى مرتقى
أمنت بشرعتك النفوس شرورها وبشمس غايتك السلام تألقا
الفيت اهل الارض قد عصف الهوى

بنفوسهم وكيانهم قد مزقا
فندبتهم للنور دينك صادقاً ومحوت بالانجيل جهلا مطبقا

(١) فيزوف هو اسم البركان . ترى في جميع قصائدني محسناً لما وقع لفلسطين
قبل وقوعه .

فارتاب فيك اخو الضلالة مشفقاً
وعدا عليك بناصريه وطالما
ومشوا اليك ليفتنوك بسحرهم
أنزلت مائدة السماء لخيرهم
فأبت خلال الشر الاضلة
هشت لمقدمك الملائك واحتفي
ياسيد العافين عن ظلم الوري
ولغت (ببحرتك) السكلاب ودنست

ماء الحياء وكان قبلاً ريقاً

هذا (الجليل) وبيت لحم والقيما

مة من عذاب دمعهم تدفقاً

يندبن عدل الارض بعدك والتقى

فلعل في عدل السماء لنا وقا

نور الهدى الهادي فسيم وأزهقاً

لكن ريب السوء شد ففرقا

تفريق بينكما وقد آن اللقا

لله لا تدجيل فيه ولا رقي

بهما البراق وكلها مشوى التقى

دين الاله وهل من الدين الشقا

أجزاؤنا ان نستباح ونسرقاً

قد جاء بعدك للسلام محمد

وكلا كما يدعو لدين واحد

ولعمر ربي انما اخوان لا

فتي يضم الناس دين واحد

قد جاور الاقصى القيامة والتقى

فعلام تحتربون ان كنتم على

منا الديانات الثلاث تلبجت

لا تغمطوا العربي حقاً ناله
من قال ان القدس يصبح ساحة
من ربه ودعوه حراً مطلقاً
للترهات وقد أبيض وحسراً
يا عيد قد طلعت شموسك فوقنا
فخنا علينا الروح فيك وأغدقا
قد كان يحجبك الاسى عن ناظري
يا عيد أذ ليل المصائب أحدقا
فغسى بعيدك أو بعيد محمد
ان نسعد الوطن الحبيب ونسبما

ثورة الله

قلتها في ٢٧ - ١١ - ١٩٤٨ حيث اصدرت لجنة التقسيم قرارها بتقسيم فلسطين

ثرت لله أعزبا
عز ما رمت مطلباً
فاحتفى بي ورحباً
فاغسل الارض والربا
بالدم الحمر واشرب
فوق هاماتنا استوى
سرت للحرب واللهوا
وصدمنا اخا الهوى
فانكفى الخصم والتوى
مستجيراً بـعرب
قسمونا بزعمهم
سوف نمحو بدمهم
كذبوا ويل أمهم
قسمة الظلم ظالمهم
فانتظر ثورة الأبي

حجت الناس من فجاج اليها
 وهي للطيبين دار نعيم
 كل من خانها وعق حماها
 هذه ارضنا وهذي سمانا
 فاملاً الارض من أريج بهاها
 تر جيشاً من العراق ونجد
 فوق خيل كأنها برق ليل
 لو أتاحت لها العناية ريشاً
 وقدما غزت جحافلنا الغر
 حيثما جلت لا ترى غير عز
 لم نزل جذوة البطولة فيهم
 والحسين الذي رصاصته في الترك
 قدما شفت قلوب العبيد
 وبغير الرصاص لا نبلغ المجد
 فأعدوا لنا جنوداً غلاظاً
 فمن العار ان نظل ضعافاً
 ومن العار والمثلة انا
 طوّحوا بالحسين - قلب فلسطين احتواه - وأخنشوا بالوعود
 ووثقنا فكان خفر العمود
 عن بلاد فيها عظام الحدود
 بالنجيع الزكي من عهد هود
 واذكروا الغابرين قد جبلوها

ما تقولون ان نرحتم صغاراً
لا يظنن من يظن بأنا
فاحذروا ساعة تعج بشر
فلدينا من العروبة درع
لصلاح وخالد بن الوليد
قد وهنتا واننا في اللحد
واحذروا غصبة الكريم الحقود
هم اسود الشام وابن السعود

العلم المرجع

حيفا ٢٠ / ٩ / ٤٦ أقيمتها في مهرجان العلم الازهر في جمعية الاعتصام الاسلامية
احذر العرب من التفكك الذي سبق النكبة .

لا العلم يجدي ولا الاقلام تنفعه
والعلم قسمان قسم يستكن به
وأخر يتعالى فيه طالبه
يطأطيء العلم الجبار هامته
ان لم يؤيد عرين العلم مدفعه
ان كان مستعمر آفي الحي واضعه
ويستقل اذا ما عز منبعه
لشفرة، واذا استعصى، فتقطعه
ان تغضب السيف يزدد عزة ومضا

وان ظلمت يراعاً سال مدمه
لا خير في من بكى من ظلم ظالمه
ومن يلين الأذى تصرعه اضبعه
الحق أرضعنا من ثديه شرفاً
والكون من قبل (حوّاً) نحن نرضعه

لو كان في الله ضعف ما عنت رهبا

له الوجوه ولا قامت صوامعه
والحق ان لم يدجج بالسلح فلا
يقوم قائمه والظلم يصرعه
فدججوا الحق باطلاب وانخرطوا
في جيشه فجمود الشيب يوجعه
ان لم تدق عظام الخصم قنبلة
فكل قول ضعيف ليس يسمعه
ردوا على النار ناراً مثلها ودعوا

مضغ الكلام فان النار تخضعه
ان كان يقعدني علمي ويخذلني
سلكت للجهل دربا لست اتبعه
يافتية العلم يا نور الحياة بكم
سيرجع العرب ما السمسمار ضيعه
تعلموا العلم من تاريخ أمتكم
فشرعنا العربي الله يشرعه
تعلموا كيف تغزون السماء على
ذات الجفاح فخير العلم انفعه
وزاحموا البحر فالحيثان قد حشدت

لغزوكم وسفين الغرب تزرعه
وان اخذتم عن الغربي معرفة

فخاذروا أن يكون السم مصنعه
يا طالب العلم لا تجديك فلسفة
وانت في موطن دقت أضالعه
تفرق الشمل وانحلت أو امره
فأيكم يا شباب الجيل يجمعه
أرى قضيتنا تسعى الى سقر
وشعبنا كادت الأهواء تخدعه
ألا اضربوا هامة الأحزاب وانعتقوا

من رقبها فكفانا الهم نجرعه

| | |
|---------------------------------|------------------------------|
| من اللصوص نحابه ونرفعه | أكلما هب سمسار بشر ذمة |
| (عاشت فلسطين) خلنا الصديق يدفعه | أكلما صاح كذاب بأمتيه |
| زعامة الشعب فالأحزاب تفجعه | تقدموا يا شباب الجيل وانزعوا |
| منه خلقنا وبالاكباد تمنعه | لا أرض غير فلسطين لنا وطننا |
| ولم يجد واحد منا يشيعه | قد مزقوه وباعوه وما ندموا |
| تترى عليه ذئاب الغرب تنزعه | ألام يا شعب هذا الصبر في وطن |
| ووجد الشمل فالآلام تجمعه | جند شبابك فالأحداث مقبلة |
| وكل بدر فأفق الشرق مطالعه | فالعز للشرق ما عزت شيلبته |
| فنحن نخلقه خلقاً ونبدعه | ان كان ينقصنا حظ ليسعدنا |
| ونفتدي ربنا الغالي ونرجعه | سنملاً الأرض آلاء وتضحية |

الأرض والدنيا

في كانون الثاني سنة ١٩٤٢ كنت في سوريا نازحاً عن العراق بعد حرركات
مايس ١٩٤١ فسجلت هذه الخواطر في وحتدي وحرمانني اهلي .

| | |
|----------------------------|---------------------------------|
| تغلل اطرافي وتقتلني قتلا | ارى الارض والدنيا على رحبها غلا |
| غني فأخشى ان تزايد او قلا | ولست أخا عشق فأشقى ولا انا |
| بنفسي آمال أريد بها الجملي | سيواء لدي العسر واليسر انما |

حيوا الطلائع (١)

كشافة العرب اني واقف بكم
الله ينصر رايات لكم خفقت
فيكم ستبلغ أوطني مآربها
حيوا طلائع (عمّان) وفتيتها
أثني عليكم ومدحي كله لكم
في افقنا قدمشت من تحتها الأمم
وفيكم يجلى الهم والظلم
ففيهم سوف يعلو الحق والقلم
سيرجعون الذي اجدادنا رسموا
هم خلايف أبطال لنا درسوا

تورة فلسطين في جبع وبلعا

فلتها سنة ١٩٣٦ في معتقل صرفند وكنا منتصرين وقد اشترك فوزي
القواقجي واخواننا من الاقطار العربية في هذه المعارك وقد ذكرت القواقجي فيها
لأنه كان قائد الحملة كما كان بطل سعيد بك العاص في جبال الخليل وفي هذه المعتقل
طلع علينا نور السعيد بنداء ملوك العرب لالقاء السلاح

مرت يدك على الزمان الأخير فمحت دياجيه بكف أحمر

(١) ارتبمتها تحية لكشافة (عمان) يوم زاروا حيفا وكان الاحتفال في مقر الجيش العربي

سنة ١٩٤٤

صرت بك العلياء تخطر بالدمقس وبالعيير وبالحرير الاخضر
 ورنث اليك فقمتم تلثم ثغرها
 ومن افتدى نغر الحبيبة يعذر
 ومشيت فوق الهام تسبح بالدم
 تلقي الرؤوس بمجد سيف أتر
 نازلتم فصولك نار مدافع
 فصرخت يا علياه لبيك انظري
 النار تأكل مهجاة المتكبر
 لهب القنابل للشباب بمذعر
 (التنك) لا يثني رجالك لاولا
 (جمع) و (بلعا) حجتان فهل رأى

فيها العداة سوى الشقاء الاضفر
 يا راكبا فوق المضمخ سرجه
 يا عنتر العبسي فوق (الأبجر)
 هندي جموع الثائرين فسر بها
 ثر بالاشاوس يا هزبر الأثر
 لعة القوي المستبد قنابل
 ان لم تكلمه بها لم تنصر
 لم يجدنا ندب الملوك ولم يفسد
 ان لم يؤيد بالسنان الأخرز
 قسموا البلاد كأنما هي ملكهم
 وكأننا فيها قناع المشتري
 ومنحوا صعا ليك اليهود نغورنا
 ورموا الينا بالصعيد المقفر
 (فوزي) بلادك قد تبدد شملها
 والدهريا فوزي بجور ويقتري
 نزلت علينا النزلات قدائفا
 ومدافعا وبوارجا كالأبجر
 والشعب يستهزي بذلك ويزدري
 هتكت وأين ذوو العديدا لاكثر
 مال للعروبة لم تثر الكرامة

قسماً لقد عشت الحياة فلم أجد
 عيش البهائم في القفار أعز من
 ياشعب غيرك لا يحل قضية
 باعوا حماك وانت تنظر والدماء
 وذوو الجلالة والسمو سلاحهم
 ان البلاد اذا جفاها اهلها
 ياشعب دونك والسلاح فلا أرى
 أما الهزيمة والفرار والانحذا
 كالموت أجدر بالكريم الأزهر
 حر يعيش بقومه عيشاً زري
 لعبت بها الأهواء ستة أدهر
 تجري وعيشك كالظلام الاكدر
 ان أرغموا برقية المستنكر (١)
 والأقربون عنت الى المستعمر
 منجاة عز دونه في الاعصر
 لوالاستكانة تلك دون تصوري

عبد الرحيم

في ١٤ نيسان سنة ١٩٣٩ نشرت مجلة الامالي البيروتية . وعبد الرحيم
 الحاج محمد من قرية ذنابه من قضاء طولكرم و كان من قادة المجاهدين الفلسطينيين
 استشهد في قضاء جنين

فيم التجمل يا زمان قتلتي
 ومننت بالعيش البغيض فسوءة
 وسلبتني يا دهر ما ملكت يدي
 للعيش في كنف الدخيل المعتدي

(١) اشارة الى تقصير الملوك والرؤساء الذين يجتمعون نظاهراً من أجل فلسطين ويدعون
 اهل فلسطين لألقاء السلاح وينتصرون لنا بالبرقيات فقط . اما جيع وبلعاً فهنا من قرى جنين
 وطولكرم انتصروا فيها على الانكاز بالسلاح .

لم تبق لي يا دهر غير عزيمة
وخطفت من لو نستطيع فداءه
(عبدالرحيم) أما علمت مقامه
بطل أعير من القضاء مضاهه
لبي فلسطين الأبية وانثنى
لم يثنه ما للعدو من القوى
هو يعرني في الالباء ومصعبي^١
ألني فلسطين الشهيدة تبتي
ركب الجبال فكان بعض وهادها
الصحب والاعداء قد شهدوا له
ما أنت أول ثائر فجعت به
سبقتك أجيال فما دمعت لهم
دمع الرجال على الرجال أعز من
يا قائد الثوار يوم كريمة
كادوا وقد أودى بجسمك كيدهم
فقتلت أعظم قتلة تصبو لها
وبلادك الشكلى بكت لمصابها
هذا منارك في بلادك كعبة

أساؤها صرف الزمان الأمرد
لفداه بالدم كل أروع مفتد
يا دهر فهو بنا كصحب محمد
أبلى بلاء أنسيف في الكف النندي
يصلي العدو بجمرة لم تبرد
فهو القوي بدينه والمحتد
في الجهاد محمدي^١ السوداء
بالعابئين فثار لم يتردد
ودعا الرجال فجاء كل مجند
يوم التقى الجمعان ظاهرها (يعبد) (١)
ارض السلام واصلت آخر ملحد
عيني ولا شهدت لهم في مرقدي
دمهم يمور على الثرى المتلبد
أشعلت للهيجا لظى لم تحمد
وبقيت للجلى أعز من ولد
حتى تنال بها ثنا المستشهد
فأثار حزنا بالأصم الجهد
سيعوم الذكري مقام المسجد

(١) يعبد مدينة أخوالي آل احمد الجابر (ابو بكر الحسن) في قضاء جنين وهي مدينة

عريقة بجهادها

واخجلتنا

نشرتها جريدة الوحدة العربية المقدسة في العدد (١٨٠) في ١٧ / ١٢ / ٤٦

| | |
|------------------------------|-----------------------------|
| أسد الشرى ثم نئسى حرمة الرحم | واخجلته من التاريخ يعهدنا |
| ولم نبق وكنا سادة الامم | بعنا الذي اعزت الدنيا بعزته |
| في غيلنا ونسور العرب في حلم | عدت علينا بغاث الطير تصرعنا |
| وهل تنام وداعي الشر لم ينم | يا جرح (سلمة) هل تنسك أمتنا |
| ولا تداوى جراح القلب بالكلم | يا جرح سلمة لا تشفيك أنتنا |

الشيخ عارف الخمدان

(قتلها في معتقل المزرعة بعكا . سنة ١٩٣٨ وقد مات الشيخ تحت التعذيب
البريطاني البشع بعد ان أسروه في ساحة الجهاد .)

| | |
|----------------------------|-----------------------------|
| أيتها الركب حيثما انت سائر | بلغ الشيخ (عارفاً) شوق نائر |
| تندب اليد والجبال عليه | والبهليل والربي والمنسائر |
| غاب عن اعين الشباب وولى | مشخناً بالجراح من حقد كافر |

* سلمة مدينة قرب يافا وتل ابيب وقد هاجمها اليهود فقاومت ببسالة نادرة ونكسبت بعلم
من الانكليز .

كافر لم يزل يبيت شرّاً
هاله أن يرى الحمية فينا
عذبوا الشيخ ارهقوه فلما
أمة الانكليز لاخير فيها
أحق الناس من يصفاني عدوّاً
أيها الشيخ لن تذلل بلاد
قد مشينا ولن نعود فاما
كيف نهنا ونحن اسرى عبيد
هذه انفس وهذي صدور
والنايا عوابس رائحات
يخطف الموت كل يوم كريماً
وفلسطين لا تعد ضحايا
قد خسرنا رجالنا وربحنا
حسب قومي من المحامد ذكر
أيها الانكليز لا تستهينوا
اسألو الترك والصليبي والرو
صاحب الحق لايزال قوياً
انما الحق قوة واقتدار
يا فلسطين فاقبلي ذوب قلبي

لفلسطين مذ رأها تصابر
فرمانا بكل عات وفاجر
أخفق السعي أمسكوا بالخناجر
لسواها فحاذر الذئب حاذر
يتراى بعطفه وهو غادر
نحن فيها وأنت ملء الضائر
نبلغ المجد او نزور المقابر
تخجل الشمس ان ترى وجه صاغر
وقلوب تذوب ذوب المرائر
غاديات على الشباب المغامر
هكذا الموت لا يرى وهو سائر
قدمتها وكيف تحصى الخسائر
عزة الدين والدنا والمفاخر
قد ورثناه كبراً عن كابر
برجال هم الاسود الكواسر
مان عن دارت عليه الدوائر
مستمدأ قواه من بطش قادر
واتحاد فبادر الحق بادر
يا فلسطين واقبلي روح نائر

التسبيح خالق الجمال

إذا أوما إلى شفتيَّ خد
فتحضنه وتلثمه طويلا
وتنقشه على حبات قلبي
وليس عليَّ من حرج فاني
أليس الله أجمل كل شيء
لقد بلغ الكمال جمال رابي
فرب قيحة زادت جمالا
جمال الله (جل) ترى سنه
فسبح للجمال وصلِّ واسجد
صببت عليه من رحمت عيني
وتأخذ منه ثارآي وديني
لينفعني إذا ما حان حيني
أموت إذا حرمت وصال زين
ففيهم ألام ان تمتعت عيني
فشع سنه في زين وشين
على الحسننا بطهر مرتين
ببحر او سما او مقلتين
تنل رحمت ربك جنتين

شعر بعد النكبة

ابعدوها ذميمة

نظمها في ٢٤ / ٩ / ١٩٤٩ أذعو أهل فلسطين الى عدم اليأس بعد أن
رأوا خلاف الدول العربية التي صورتها اسرائيل بسبع فيران .

| | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| يا بني العرب واصمدوا للزمان | جردوا سيفكم ليوم الرهان |
| في حماكم عدوكم بأمان | سخر الكون منكم وتهادى |
| حارسوه في غفلة الوسنان | يفتك الذئب بالقطيع وانتم |
| في البراري وبتم في هوان | وسلبتم حلاكم وضربتم |
| من أكف الصليب والجيران | وتلمستم الرغيف ذليلا |
| كم سرى غدا بلا عنوان | كم فتاة لكم بكت من حياء |
| عينكم ساعة عن الثعبان | ثم ترضون بالحياة وتعفو |
| ما الذي مس نخوة الشجعان | مالذي غير النفوس الاوابي |
| لانطبق الهوان من انسان | نحن في الأمس غيرنا اليوم، كنا |
| نفسل العار با لنجيع القائي | نملا الارض قوة إن ظلمنا |

فتية العرب يا نجوم الليالي
واستعدوا فانكم ان تناموا
لا تطيعوا الرؤوس ان خدروكم
هم أضلوكم السبيل فسيروا
ستشيخ الاجيال عنكم وجوهاً
وتتبهون في الصحارى كما تنا
حرم القدس سوف يصبح مبكى
يا مثل العزيز في بلد العز المعنى يا ذوي الطيلسان
أفلا ترهبون من غضب الله وقوداً ومن صروف الزمان
قد تسلمتم الامانة في الا
هل فضاعت وقد بكى الحرمان
يخشيان الضياع، لا قدر الله، ودون الضياع قطع البنان
يخشيان الحريق من لهب النفط مراقباً ومن أذى الترجمان (١)
يخشيان الوقوع في قفص الهو
د فيطغى عليهما خيران
أخذروه، وخير (رومان) (٢)
س المعنى أيا بني قحطان
يا بني الاحمر الألى سكنوا القد
أفندوا باليهود في لجج البحر وشدوا تطهر القبلتان

(١) لوحظ ان شكاوانا كانت تترجم للمحققين الانكاز بالعكس عن تعمد لتخسر القضية.

(٢) رومان احد رؤساء الولايات المتحدة قد عادانا علناً وناصر اليهود .

ان تناموا أو تستكينوا تدوبوا
 سُردوا في البلاد شرقاً وغرباً
 ان ما حل في فلسطين رزء
 فعلام الجمود يا عرب الشر
 أشقاً وفرقة واحتراباً
 شبت النار والحرائق فينا
 هل خلقنا الاكل والشرب كلا
 نعمر الارض لانكون عليها
 ابعثوها ذميمة في الاعادي
 فمتى كان لليهود سلاح
 كنتم خير امة اخرجتها
 قدرأوكم في اول الليل أضعا
 ثم بان الصباح وانقشع الليل
 فارط عقده وليس عزيزاً
 أفلا تنظرون معترك الار
 أين تمسون بعد أين تفرو
 لن تفيد البلاد من خطب القوم ولن يستفيد ذرب اللسان
 وبرز الصفوف لا با اتواني
 من ممت المشرد العربيان
 لا دم الهاربين من صبيان

أما العز باقتحام المنايا واقتناص النفوس في الميدان

(١)
الاهل وسرا

الفرقدان عليكما إئتلقا
والنهر هس ربيعه كما
والبلبل الغريد أنشدنا
ملاً الفضا بالريش ينثره
وشدا وحلق في الفضا فرحاً
أرحب هلا يا فخر ندوتنا
- حتى الدخيل رأى به وطننا
سرق الذي فيه كرامتنا
يا ابن الشام سلمت - حنّدي
انا من فلسطين التي ذبحت
لكن لأرجع في الجيوش ضحى
الأهل أهلي حيثما وجدوا
ولطالما أبلت مقتحمها
حييت يا معنى عربتنا

والشعر في عليا كما انطلقا
والزهر شع أريجه عبقا
مستبشراً بكما وقد نطقا
حين احتسى من كأسه وسقى
يا بن الشام الحرو استبقا
فالربع ربعكم وما انقلقا
وعثا باهليه وما رفقا
فعسى يعيد العرب ماسرقا
والقلب من حبيكم خفقنا
ونزلت في بغداد لا فرقا
لأغيث مركبنا الذي غرقا
إما كبا مهري وان زلقا
لكن نبا سيفي وان صدقا
وعسى يوحدنا الذي خلقنا

(١) الفتيها في سامراء في سنة ١٩٥٣ ترحيماً بالاديب خليل مردم سفير سوريا في العراق وبصاحبه .

لنقيل حاضرنا الذي فسقا
أيلام صب بالهوى شرقا
وهما بحب القدس قدحرقا
في الجرح مثلي تألمان شقا

وعسى نجدد عزيمة همدت
لا تغدلا في ان غمطتكم
قد كان لي قلب ولي خلد
اني أحبكم لانكم

مع السلامة

فيها اكرم طلابي المتخرجين من متوسطة نجيب باشا سنة ١٩٥٨ قبل ثورة
تموز بأشهر .

أهدي اليكم يا بنى فلائدي
صنعتم حلاها من نهى وعقائد
لينال رتبة حاكم أو قائد
ورعى بسهم الموت قلب الوالد
بشراسة وشراة ومكائد

بالنثر والتنزيل أم بقصائدي
فلا أنتم أخرى بأوسمة العلا
أخرى من الغر الذي سفك الدما
وسبى الشعوب حياتها وأذها
ولربما بلغ الشقي مكانة

مثل الذي في القدس حل وكلاذي

هز الجزائر من غبي حاقد

بالغدر والايقاع لا بمحامد
بالغش والتزوير لا بالساعد
(نيرون) دمر في الزمان المارد

ولربما نال الخؤون وسامه
ولربما التلميذ نال مكانة
لكن ذا عز يزول وطلما

ولطالما دانت (لهولاكو) الدنيا
ولطالما في سهل حطين انكفا
لا تعجبوا مما أقول فإني
العلم علمني بان الحق لا
والعلم علمني محبة والذي
فعلام احترم الجهول وظلمه
هل قام بنيان على اسس الخنا
قد يشرب المرّ الكريم وبيتلى
ويعيش في الوطن الحبيب مشرداً
لكنه حر وملء فؤاده
العلم يا هذا يعلم اهله
والعلم يا هذا يحملك كوكباً
والعلم يا هذا يهون كل ما
والعلم مثل السيف ان يك في يد
واذا استقام وسلمته يد الرضا
ماكل من لبس المناظر عالم
أخفي بلحيته الطويلة مكره

فرماه (بيرس) بضربة ماجد
(ريكارد) حيث رماه سيف الذائد
للعلم أخضع لا لجهل سائد
يعلى عليه ولا يذل لجاهد
والناس والايمن عند شذائد
وأضيق ذرعاً بالليب الراشد
إلا ودمر كاللثيم الفساد
ويناله خسف على يد ناقد
يشكو الى الله بطرف ساهد
جمر سيحرق فيه أمّ الحاسد
عدلا ورحمة كل شعب فاقد
يهدي به في مهمه وفدافد
يقسو على قلب الفقير القاعد
هوجاء طوح بالبريء الساجد
أسدى الى الدنيا أجلّ فوائد
أو من اطل عمامة بالعايد
ورمى بسبعته شبك الصائد

ما كل من رفع العقيرة (عشت يا
 اخواني الأحرار ان بلادكم
 هذى الجزائر تستغيث ولا ارى
 وشبابها يتجندلون وشيها
 وهناك إسرائيل ترقص فوق ما
 (وعثمان) ما لعمان أصبح حياها
 الجهل باعدنا وفرق بيننا
 فلعل ترياق العراق يغيثها
 ولعل جيلكم يعوض أمتي
 شتان فرقاً بين جيل نازل
 بالعلم يرفع ذو النباهة صرحه
 وطني) بصاحب مبدأ ومجاهد
 لترى بكم في الضيق خير مساند
 من نجدة الأهتاف مشاهد
 يتشردون ونحن بين موائد
 جبلته يعرب بالنجيع الجاسد
 نهياً وروّع شعبيها بالحاقد
 يا ويلنا من فرقة وتباعد
 ويقيل عثرتها بجيش واحد
 ما فوتت من جيلنا المتقاعد
 بارت تجارته وجيل صاعد
 لكن أروني صرح غر جامد

بين السهل والوهل

قلتها في عنفوان المد الاحمر والسحل والفتك . وكنت مطارداً في الشارع
 والمدرسة ومهدداً بالسحل فوصفت الوضع بهذه الابيات قبل صدور فتوى أمة
 المنجف العظيمة .

قلنا سنمضي للعراق نريح انفسنا الكئيبة

وتقيّل عثرتنا وللأيام أطوار عجيبة
ونصون عزتنا فأرض الرافدين حمى العروبة
فاذا بنا نشق ونتعب بين أجناس غريبه

* * * *

قلنا سنمضي للعراق ففي العراق لنا أحبه
ولطالما اتسع العراق لضيفه وأذل غربه
وإذا الافاعي فيه تنهش ضيفه وتسدد دربه
وإذا الشعوبيّ الدخيل يسومه ويسب ربه

* * * *

قلنا سنمضي للعراق ففيه تزيق المريض
وبه الفصاحة رفرفت راياتها بحلى القريض
فلقد برمنا في فلسطين من العيش البغيض
وإذا به خطّ الأذى لى فيه بالقلم العريض

◊ * ◊ ◊

قلنا سنمضي للعراق فالعراق يد طويله
منه صلاح الدين ذو الرايات والذكرى الجميله
فعمى نعود بمثله فنزيل آفتنا الدخيلة
فأسفت إذ شمت العروبة في العراق غدت قتيله

* * * *

قلنا سنمضي للعراق لنستجد هدى الرشيد

ونفيد من ذكرى (لبابل) عطرت بشذا الجدود
فلب سحر عندها نشفي به ذل الرقود
فاذا ببابل في التراب تئن من كيد الحقود

* * * *

قلنا اذاً في نينوى نلقى الذي قد ضاع منا
ولعل (سيف الدولة) الماضي يزيل الكرب عنا
فذهبت للثور المجنح واستجرت به (أعننا)
فرايت جبهته تسيل دماً وجانحه معني

* * * *

قلنا اذاً لذ بالامام الشهم في النجف الشريف
فعمى بشفرة (ذي الفقار) اليعربي حمى الضعيف
لذنا على أمل واذا بالسيف ملقى في الرفوف
واذا أمير المؤمنين يئن من عصر سخيف

* * * *

قلنا اذاً لذ بالشباب فجيلهم بالعلم أزهر
واذا به يؤذي المعلم ان دعا الله أكبر
وبصدره الزهر الندي فابيض منه وأحمر
واذا دعوت الى الجهاد والاجتهاد دعيت أغبر

* * * *

اليعربي - ولست انقد غيره - رب الحميه

ما باله في الرافدين مطأطأ لابن الدنيّه
هذا بويهبيّ وذا الزطيّ كالافعيّ الحفيّه
تسعى وتلدغه لتبعده عن الدنيا البهيّه

* * * *

قلنا اذاً لذ واستجر بالهوز أرباب الفصاحه
لذنا فألفينا به للبق والبرغوت واحه
واذا باشباح جيعا يرقصون على مناحه
فحزنت اذ شمت الاخ العربي حرمة مباحه

* * * *

قلنا اذاً فيمن نلوذ ومن من العرب الشجاع
فتشت أرجاء الجزيرة لم أجد بطلا يطاع
ورأيت حكماً تجور وأمة فيها تباع
فبكيت من أسفي عليه وقلت قد وجب القراع

* * * *

يا ابن العروبة قد دعيت ألا استجب صوت الاله
للاعبده فالعبد ساه عن نداء الله لاهي
صهيون والعربي قد حشدوا لنكبتك الدواهي
فمتى توحد صفك الواهي وتنتبذ المقاهي

* * * *

إن أنتقد يا ابن العراق فان ذلك عن اخوه
اذ أنت رضى للعروبة والشهامه والفتوه

وأبوك كان أبا الخلاص فلا تضع أثر الابوه
فاحذر شعوبياً يسوم أخاك ان اخاك قوه

* * * *

في الامس نار (البحثري) على شعوبي لثيم
و(أبو العلاء) رماه أعداء العروبة بالذميم
لكنه مثلي أحب الرافدين من الصميم
فضى يحذر قومه في (الكرخ) من عبث الزنيم

* * * *

قم صارخاً أين الفرات ودجلة اين العراق
وهو الذي مقلوبه (قارع) اذا احتدم السباق
أتظل تحمكه اذاً دخلاء ليس لهم خلاق
تر يا عراق فان عادتك انعتاق وانطلاق

لقد أثبت احرار العراق وجودهم بعدئذ فصدرت فتاوى علماء النجف
الكرام وعلماء الشمال وبغداد الكرام فقلبت الوضع ثم وثب الشعب البطل وثبة
طوحت بالاحمر والاصفر .

نور العلم

القيتها في حفلة تخرج طلاب متوسطة نجيب باشا سنة ١٩٥٧ . القيتها في
حديقة المدرسة .

| | |
|------------------------------|---------------------------|
| وفوزك في الخطوب غدا اكيدا | سيملك في الحياة غدا سعيدا |
| وكد واستقمت فتى رشيدا | فقد حزت الشهادة بعد جد |
| ولم تغرر بهن لى وجيدا | ولم تسلبك أنات العذارى |
| ولا هوّمت في درس بليدا (١) | ولا استهواك (أرسين) فتطفى |
| وكان لك الكتاب هدى عميدا | فنور العلم كان لك المصلى |
| وتلهمه فيسألك المزيدا | تقلّب به وترهقه فيرضى |
| والقى الدرس مغتبطا مفيدا (٢) | وتصغى (لنبي) اذا تصدى |
| كحبات القلوب تزين غيدا | فتنظم منه ياقوتاً ودرأ |
| لينشيء من بني الأوطان صيدا | يموت مدرس الطلاب حياً |
| ليخلق للحمى جيلا جديدا | ويرضى بالتعاسة والزايا |

(١) اشارة الى روايات اربين لوبين والمجلات الخليفة التي تصرف الطالب عن علمه .
وهوم : اشرف على النوم

(٢) النبي يقصد به المعلم تشبهاً باداء الرسالة وهكذا يجب ان يكون المعلم . اما النبي الحقيقي
فانه لا يوجد بعد النبي محمد (ص)

ويقنع بالتشرد في حماه
ويبني بيته ان رام بيتا
ومثلي قد كفاه الدهر سكني
أطلّ على البسيطة منه حراً
وأبعث فيهم العزمات جمرأ
وأرفعهم على سمت الثريا
بأجنحة تظلل في سماها
تظلل في سماها كل شبر
وزرفع كابن سينا والمعري
ليبني لا ليهدم نعم بيتا
ونخلق جيشنا العربي خلقاً
فلا الصاروخ يهزمه ولا الذرّ
وسار لينقذ الشرف المضحى
وكفكف لابنة الاقصى دموعاً
وجمّع ما تشتت تحت بند
وحطم في فرنسا كل انف
شباب الرافدين بكم اباهي

بلا بيت ليسكنهم خلودا
من الطشير يسكنه سعيدا
ببيت الشعر أسكنه فريدا
لأنفض عن بني قومي الجمودا
وأدفعهم الى الجلى جنودا
نسوراً سابقات لا قرودا
ربوع الارض ان رغبت صعودا
بعلم يسبك الجلى حديدا
شباباً من بني قومي حميدا
بناء العلم في الدنيا مشيدا
كجيش محمد حراً مجيداً
مانعه اذا رفع البنودا
به في القدس اوصان الحنودا
تهل دماً فاسكرت اليه-ودا
ترصّعه النجوم سما مديدا
يحطم في جزأرنا الاسودا
فقد كنتم لعزتنا وقودا

وكنتم للمعارف خير حصن
وكنتم للعروبة خير درع
حدودكم بلاد العرب برآ
غنمت بكم تلامذة كراماً
ولى فيكم هنا اخوان صدق
فعودوا مثلما كنتم وأعلا
بلاد العرب واحدة وانتم
وقد عمرت بلادكم وهذي
وأرضكم ازدهت والزرع نام
رأيت الارض تعمر بالمعالى
أودع طالبي من كل قلبي
واشكر (للمعارف) كل بر
وتبني للمعلم دار سكنى
فقم وابن المكارم من جديد
ولا تنس الكتاب ونم عليه
وان تجلس لتقرأ فيه فاجلس
ولا تك مائعاً فالدهر يعنو

تظلل فيه هارون الرشيدا
يزود عن الحمى خصماً عنيدا
وقدما كان حدكم الهنودا
كما كنتم اساتذة ورودا
كرام الأصل قد حفظوا العهودا
فعار ان نساد ولا نسودا
قيادتها كما كنتم جدودا
بجار النفط قد فاضت سعودا
وما تركت مدارسكم قعودا
وتأبى بالخلائق أن تبيدا
وأرجو ان يجيد وان يجودا
تقدمه وارجو أن تعودا
يصون بها البنية والوليدا
ولا تهتم ولا تقعد حسودا
ولا تبرم به بل كن جليدا
على فم مدفع ، اجلس عنيدا
الى الفولاذ واحذر ان تميذا

ولا تك مثلنا فالأم تشكو
تخاذلنا وقد نفثت صديدا
سألت الله ان يرضي عليكم
ويجعلكم لرايته العمودا

وعمر بلفور و ١٥ أيار

القيتها في قاعة الشعب في ٢ نوفمبر سنة ١٩٦٢

تلوت أفاع في فؤادي من الحقد
وفيم يلام الحر ان شام شعبه
يري كل شعب منعماً في دياره
يري علم الاحرار من آل يعرب
وفي الصخرة الغراء مسرى محمد
وفي السفح والوادي شيوخ ونسوة
ودورهم اضحت ملاذاً لخصمهم
وهم قيد شبر ينظرون ودمعهم
يچار أولو الأبواب في امة علّت
تموت ونخشي الغاصبين تهراثها
وحسبك عيباً يا ابن يعرب ان ترى
فلا تعذلن ان شمتني فاقد الرشد
توالت عليه الصاعقات فلا يبدي
سوى شعبه يشقى ويقتل عن عمد
يرف ذليلاً في القيامة والمهد
يقاسي بنوا الهيجاء من شرّة الوغد
من العرب الاحرار تهلك في البرد
وزرعهم في حوزة النهم الضد
يسيل على الحديد من حرقة الوجد
ألى سدّة الرحمن بالعزم والجد
ونسكن للغازي ونخنع للعبد
(لبلفور) يوماً يستجد مع الوعد

تميل الى لطم الحدود وليتسما
وبالقنبل الذري هلا اخترعته
وهل كان (بلفور) سوى حاكم رمي
ويدعو الوري للسلم وهو مدجج
أعز (يهوداً) واستخف ببعرب
حلفت بربي لا أصدق حاكماً
ويقلق في الليل البهيم قنابلاً
فذي امريكا والشيعي هياً
رأيت على القطب الشمالي ثورة
كلا البطلين استهدفانا فهل لنا
نشايح امريكا ونحنوا لروسيا
ومنا أولو الرايات من عهد آدم
وفينا كتاب الله أعظم قائد
ملكنا به الدنيا فعزت وطالما
ولولاه لم تسمع (بييرس) قائداً
اعز ذليلاً كان فيها مشرداً
وكل ذليل حررته سيوفنا
فتحنا له من قلبنا كل مغلق
يمزق أحشاءً ويزهق انفساً
صبرنا عليه فابتلانا بمكره

تلاطم وجه الخضم باصارم الهندي
ألست تحس النار تشعل عن بعد
بأحبولة يبغي السمين من الصيد
لنبقئ عبيداً او نغيّب في اللحد
وما زال قومي يستجبر ويستجدي
يشير الى سلم ويخطب، كالرعد
ليملك اهل الارض بالنار والوقد
ونحن بني قحطان نلعب بالنرد
وفي (المسيحي) ثورة الند للند
سلاح سوى هدم العروبة والمجد
وانها ضداي والضد لا يجدي
بدجلة والنيل السعيد وفي نجد
يسير عليه القأمون على العهد
توسط بين العرب والترك والكرد
ولا كان فيها للشعوبي من أيدي
وصير حراً مستنيراً من العبد
تنكر واستعدى وأسرف في الحقد
فلما استقر الوغد أمعن في الكيد
ويلعن جدّ اليعربي ويستعدي
كذلك اخلاق الشعوبي لا تسدي

ولا بدع من والى الغريب على الألى

هم اهله لاقى العذاب الذى يردى

ترى ابن قبرى ، في (جنين) التي بها

ترعرع قلبي واستمر بها زندي

وانعم به أم في الجزائر أم نجد

واهواه بين السكر والفري (اللد) (١)

وتحقق رايات الجهاد على الجند

نهايتها في (تل ابيب) مع الوعد

وحيفا ويافا ترقصان على الورد

نخلده رمز البطولة والود

يسير بأبطال النجاة والاسد

فاين صلاح جردوه من الغمد

يخلق نسراً تحت خافقة البند

(بعقبة) يمشي للجزائر او (سعد)

ونحن على خلف نكيد ولا نفدي

على ما تبقي من يقين ومن جد

وكونوا يداً فالنصر يؤخذ بالجد

أم ان تراب الرافدين مثاتي

اخاف غراب البين فوق اسرة

هنالك يرتاح الالباء من الاذى

فتعلم (اسرائيل) من نحن اذ ترى

فتومي الينا (كفر قاسم) بالرضا

وترفع من نجى فلسطين فوقنا

فاين صلاح الدين يا اهل دجلة

وان صلاح الدين بلسم جرحنا

والا فهاتو (خالداً) اين خالد

واين فتى الهيجاء (طارق) من لنا

فان حمانا بات نهياً مقسماً

وان مصيبات الزمان اخفني

فجدوا وشدوا واستعدوا ووجدوا

(١) اشارة الى ان الفلسطيني يمتنى الموت شهيداً في مدينة اللد او تل ابيب او غيرها ويكره

حياة الاسترخاء والتشريد .

مصراع النسر

القيتها في قاعة الخلد ببغداد في ١٥/٥/٦٦ أرثي فيها الرئيس عبد السلام
عارف و ١٥ أيار فلسطين .

حي العروبة في نجيع جنودها
نسلت من الأشبال أروع أمة
البأس ملكها زمام زمانها
والله حاباها بنور سمائه
لا اليأس أقعدها عن الجأى ولا
والموت كان شعارها مادام في
والمتر يحلو ان يذات لاجله
الله سدد خطوهم فمشوا على
قالوا ذكرت الميتين وقدمضوا
بالساق بالعينين بالشفة التي
فأجبت ان الروح تنطق لا أنا
ولذكر أجدادى أحب لامتي
أني أرى أرواحهم حولي فهم
عبد السلام وقد ترسّم خطوهم

وارفع شعار المجد فوق نجودها
حاكت من الايمان خيط بنودها
فتملكت من عادها وثمودها
ففضت تنير به بعزم أسودها
دمع الرثاء يحول دون صعودها
اكفانه عيد له في عيدها
والرتبة العليا تسود بصيدها
سنن العدالة والكتاب بجيدها
أفلا ذكرت المفردات بغيرها
تنشي، وتسكر، بالمها بنودها
روح المجاهدة بمجيدها
من ذكر غدار سعى لجحودها
أحياء اذكرها بذكر حفيدها
وعلا ليرسم خطة لجديدها

والنار راح مطهراً بوقودها
فوق المنايا ساخراً بوعيدها
كالنيزك المحموم فوق صعيدها
سحب السما ببروقها ورعودها
وتغار من عبد السلام نديدها
وسقته من سرائها وشديدها
جسداً وروح البشر عند عميدها
وجها يصلي خمسة لمريدها
نار اللظى ويحد من تهديدها
فمضى يهذب نفسه بحميدها
والروح لم يكفر بيوم خلودها
لأصون أرضي ليتني كشهيدها
نور الهدى والخير من معبودها
وتمخضت فيها جباه جنودها
من حاكين لما عنت لحسودها
في القدس من (أوربة) ويهودها
انسال (ريكوردوس) اوتلهودها
فاللعنة الكبرى مضت بوليدها
من يسعد الدنيا بشق لحودها
لم نقلها ، انا صخور نجودها

بطل تحدى السافيات وخاضها
أرأيته كالنجم يسطم في السما
حتى اذا حمّ القضاء رأيته
كالنسر ملتهب الجناح تلفه
ان السماء تغار من امثالها
فرنا الى الارض التي حفلت به
فوجدته كالساجدين على الترى
والنار قد جفلت فلم تمس له
جفلت من القرآن يغلب نوره
ولقد رأى ان المنية دربه
ان ابن آم لو درى بمصيره
هذا هو الموت الذي نازلته
أرضي التي يسري على هضباتها
ارضي التي فيها زرعتنا روحنا
ارضي التي لولا خيانة معشر
لا تعجبوا فالشر حاق بأختكم
حقدرع من قديم باض في
ما كانت اسرائيل يوماً أمة
ان السياسي المحنك عندهم
لا تعذلن اذا فشلنا مرة

لكن حولك أمة عبث الهوى
 قالوا الشعوبى الدخيل يعيقها
 فعددتهم فوجدتهم في امتي
 أفيعلب الالف الملايين التي
 الطائفية والمباديء مزقت
 ولى (يزيد) ثم ولى أمه
 أفليس دين الله ديناً واحداً
 أم برقة الكرمي تسلب لها
 مالي ارى العربي نهتك ستره
 ابن النفوس الشامحات ومن لنا
 يا قوم حسبكم التنازله هذه
 الخير مدفون بتربة ارضكم
 والماء يجري سلسيلاً سائفاً
 قد اشغلونا في معارك فانظروا
 بلغوا النجوم ونحن في تابوتنا
 فلقوا النواة ونحن نفلق قلبنا
 أفكلما قمنا لنجمع شملها
 بحدودها ففترقت بجهودها
 والحاقدون تغلغوا بحدودها
 الفأ من المليون بعض عبيدها
 طمحت ويقطع من عرى توحيدها
 اوصالنا وهوت بحد حديدها
 فالأم تشقى أمي يزيدها
 أفليس مبدأنا اعتناق عبيدها
 و(البنكوت) مذال لعبيدها
 في ارضه ونجل شأن لدودها
 بدوي عقول لم تمت بجمودها
 اوطانكم شرقت بعض صديدها
 والدر والياقوت بعض حصيدها
 لكن تبعثره جهود حقودها
 ماذا جنيتم غير نار قصيدها
 ومتى استعزت أمة بركودها
 ولسوف نفنى بالشعاع مييدها
 قام الخبيث يحد في تبديدها

ومضى يلفق من هناك ومن هنا
ما كنت أوثر أن أقول فطالما
وكبرت ما استخذت لكن أمي
انا يعربي جمرة لا تنظفي
فعدآ تراني في سفوح جبالها
اطلق سراح اللاجئين تجدم
لله يا عبد السلام وعدتها
كنت المرجى فاختضرت وأمي
فلعل من ملك الزمام شقيقه
خياله ابطال دجلة انهم
وهناك مصر تلتقي باسودها
وهناك في الأردن آساد وفي
ان العروبة لا تزال سخية
فانفر اخي العربي واصمد واجتمع

لميت حب جديدها وجدودها
أفانيت عمري في غرام وجودها
قتلت بنيتها لا العدا - بكنودها
كالشمس تووقد نفسها بوقودها
اسدآ ينافح عن فلائد جيدها
اسد الشرى جادت بحبل وريدها
من لي يعيدك من بني بوعودها
جعلتك سيف قريبها وبعيدها
يوفي لامته بكسر قيودها
اسد الوغى بدروعها وبرودها
و(جمالها) مع دجلة ورشيدها
(بردى) كتائب قدعلت بنودها
وايبة خضع الزمان لجودها
فخلود امة يعرب بصمودها

ردت الروح

نشرتها جريدة اليقظة العراقية في ١٠/٨/٩٥٦ عدد ٢٥٦٦

رُدَّت الروح في خطوط النار
سوف نلقى العداة في البحر قسراً
لا الأساطيل تخمد النار فينا
وحّد العرب صفهم وتآخوا
إغلقوا (الباب) بالجمجم حتى
وقريباً نرى فلسطين تزهو
وترى الفوز في الجزائر ورداً
وترى اليعربي في (عدن) و (البحرين) حراً من قبضة الجزائر
حينذا تستحق منى التهانى
أنه المجد من حديد ونار
ونقيل الاوطان من كل عار
اذ وثبنا ولا جيوش الدمار
وتساروا في نجمة الاحرار
لا يرى الغرب خبثه في البحار
بثياب استردادها والفخار
فاح عطر آمن (مدفع) الابرار
يافتى العرب فانتبه للضواري

يا ليل

في ١٦/٢/١٩٦٦ استوحيتها من تأملي في النجوم ونحن نيام على سطح
المنزل في صيف بغداد لم اسمع من قبل شعراً يصف سطوح بغداد ليلاً

يا ليل قلبي من الاشواق يحترق والروح كادت لهول الحب تنطلق
كأنما انت همسي حين ألمسه كأن نجمك ناري وهي تعلق
حَبَبَتِكَ روجي فلا ترضى سواك أخاً

أشبه الوجد والأحداث تستبق
انت الحبيب الذي مازال مؤمناً يبشك الشوق من ضاقت به الطرق
وتكتنم السر تطويه باجنحة سود الخوافي لها في بحرها عمق
عجبت من صبرك العالي على بشر بشوك ناراً بما عانوا وما نطقوا
فكنت تقبلها ناراً وتنثرها نوراً يدور مع الافلاك ينبثق
هذا (امرؤ القيس) كم ناجاك مبتئساً

وقبله الف الف مثله شهبوا
ومثله بعد آلاف مؤلفة ضجوا اليك وما في روحهم ريق
ألمت انت يمين الله يبسطها على المحبين ان ضاقوا وان زهقوا
يا ليتني كنت ممن طار في قمر ادور فوق رحاب الارض أنعتق

لألتقي برسول الله في قدس
يا ليل حدثت عن الاحباب في وطن
فجرة منه تحييني وتربته
والصبح فيه صباح الخير مبتسماً
ولو نظرت سفوحاً في (جنين) زهت
والشمس المحويّ الشهد يحسده
و(التين) يضحك للerman يسأله
ذامسقط الرأس غال انه أملي
قد شوّه الأنس وجه الجن وافتخروا

واما الأنس عن درب النهي مرقوا
فلا يعرفك منهم انهم بشر
أهل السياسة لا دين ولا خلق
نزلت بغداد أرجوها لنصر غد
والناس في فضل بغداد لقد غرقوا
بذلت روعي لأبناها أعلمهم
فكان فيهم أصيل طيب لبق
ولم أكن كغريب حل مرتزقاً
فان بذلي لهم اضعاف ما رزقوا
وإنما أملي في أن أعود بهم
الى فلسطين حيث الحق يحترق
وفي فلسطين (قيس) مع (تميم) سموا

كذا (الزيدي) و(اللامي) قد سبقوا (١)

(١) أسماء عشائر عربية في فلسطين اقر بهم في العراق

وآل (شبل) وأبناء (النعيم) سروا
 الى الجهاد بأرض القدس والتحقوا (١)
 وآل (عزة) حول القدس جارهم
 (ربيعة الفرس) الاحرار قد سبقوا (٢)
 هبوا الى الفتح فوق الخيل ضامرة
 في جيش (عمرو) وجيش الروم ينمحق
 فامة الضاد اتى سرت واحدة
 من الخليج الى الأسبان تتفق
 فإلهم قد غفوا واصفروا عودهم
 واختل صفهم في الخطب وانزلقوا
 طربت يا ليل اذ ألهمت قافيتي
 فانت ملهمها لا الهم والرهق
 الى الاله وانت السحر والأفق
 فان هي ايمان وأدعية
 وما يفيدك منى الغمز والأرق
 غمزت عودي لتبلو صبر مدكر
 وهل نفعت صرخ الحب منتحبا
 وهل تنفّس عن قومه صعقوا
 فكم اليك شكت (ليلاك) والهمة
 وكم اليك شكا (مجنونك) المثق (٣)
 لكن لي فيك سلوى لست انكرها
 فانت صورة قلبي وهو مصطفىق
 يلذ لي أن اناجي الليل في سحر
 والنجم يوميء لي والجن تسرق
 والليل علم (ابراهيم) من قدم
 من خالق الكون والاخرى ومن خلقوا (٤)

(١) و (٢) أسماء عشائر عربية في فلسطين اقايرهم في العراق

(٣) ليلاك : ليلي حبيبة قيس (٤) النبي ابراهيم الخليل (ع)

أحاسب النفس في إيلي إذا اجترحت

فالنفس أمانة بالسوء لا تشق

والنفس قد زينت للبغي بعيتها

والناس لولا الهوى في النفس ما فسقوا

ان ابن آدم مسكين وساوره

فعل الاناني قد أودى به الملق

الليل أرسخ من شمس الضحى قدما

ولو حذفت (ذكا) فالليل (منطبق (١)

مثل السراج اذا اشعلته انضحت

لك الامور وان أطقات تنغلق

لكن عيني هواها النجم والعسق

طرافة الرز والاعناب تنسلق

والجلد تسلخه والماء يندفق

سطوح بغداد والاقمار تنسق (٢)

وأهل بغداد فوق السطح قدمقوا

الا الذي هندس الدنيا ومن قلقوا

ومن هنا النجمة (الزهراء) تأتلق

ولست اشتمها فالشمس ثروتنا

ان كان للشمس فضل في العراق في

والتمر تطبخه والوجه تنفخه

ان كان للشمس فضل في العراق في

كم أعبط البدو اذ هاموا بنجمتهم

وللنجوم جمال ليس يدركه

فها هنا (الدب) و (الميزان) في نسق

(١) ذكا : اسم علم للشمس

(٢) اشارة الى زوح اهل بغداد الى سطوح بيوتهم ليلا ليستمتعوا بلطافة الجو

هذا هو الليل أرواح مجنحة
 وبسمة وأنين ما له وتر
 قد شيب الليل همسى فانظروا مجدوا
 واستأقت نار قلبي من أسى شهباً
 ونسمة ولآلٍ ما لها عنق
 ودمعة وقلوب شفها العشق
 في لمة الليل بدر الشيب يبترق
 على الألى رشقوا قومي وما رشقوا

سورة ١٤ تموز

نشرتها في ٢٨/٧/٥٨ بعد سماعي نبأ الثورة وكنت في جنين وقد
 وصفت ما شاهدته في فلسطين والشام حين رجوعي الى بغداد ولكن المطامع حولت
 الثورة عن قصدها بعد ذلك وبرز رأس الشعوية متمثلاً بالمباديء الوافدة

| | |
|---------------------|----------------------|
| والارض رصت بالسود | ما للجنود على الحدود |
| مرج كما يوم الوعيد | والناس في هرج وفي |
| صوت المذيع المستجيد | يتسابقون ليسمعوا |
| وبرزن في حلق وجيد | ماللاوانس زغردت |
| رقصت على نغم النشيد | هذي تصافح اختها |
| ق وجيشه نسل الاسود | وتصبح حي في العرا |
| في جنين من اليهود | الصائن العرض المهتك |

والفائقين جماجم الاعداء ضرباً بالحديد
 حي العراق وشعبه بطلاً أطل على الوجود
 في ثغره نور الحيا ة وفي الجبين سنا الخلود
 حي ابن دجلة والفرا ت الثائرين على القيود
 لما سمعت هتافها في مطلع الصبح الحميد
 ثارت كوامن همتي فهبت كالبرق البعيد
 وحضنت مدياعي ليسمعي عن النبأ المفيد
 فمضى يبشرني بجمهوريه العهد الجديد
 فركبت رأسي وانطلقت أرف كالطفل الوليد
 والناس تشرح لي واسمع قصة (البطل) العنيد
 أيام صان حي جنين ليسترد من الحقود (١)
 ويسير سير الفاتحين المنقذين من الجود
 بحافل رسمت شعاً ر المؤمنين على البنود
 فمحت رسوم الذل والافقار عن شعب شريد
 وجلت دياجي الهم عن شعب تكبل بالقيود
 ان صاح حي على الفلا ح رموه في السجن المييد
 أو قال اني يعربي قبل انت من اليهود
 كم حاكم بلغ المنا صب فوق أشلاء الفقيد
 لو كان يعلم انه سيجر بعد على الصعيد

(١) البطل العنيد هو الجندي العراقي الذي انقذ مدينة جنين من اليهودى معركة جنين

ما كان باع بلاده للاجنبي ابن الجحود
 هذى الخواطر زلزلتني في جنين على الحدود
 فجمعت أهلي والحقائب وانطلقت من الجحود
 قبل انبلاج الصبح حتى لا ارى وجه القروذ (١)
 يتساقطون من السماء ليحرسوا مُلك العبيد
 وعبرت ارض الشام اخت (الزاب) والنيل المجيد (٢)
 واذا الثغور الباسمات تضىء بالدرى النضيد
 واذا برايات الجها د ترف في العهد الجديد
 فعلمت ما للاتحا د من المكانة والصمود
 وعلمت ما للخلف والتفريق من شر اكيد
 وعلمت ما للعلم والعرفان من اثر فريد
 وعلمت ان الحكم بالشورى وبالرأى السديد
 وتواضع الحكام لا بالنهب والعسف الشديد
 وعلمت ان الله قد بعث العروبة من جديد

(١) اشارة الى الانجليز الذين اربعبتهم الثورة فاخذوا ينزلون جنودهم على الاردن
 بالمظلات

(٢) الزاب نهر في شمال العراق

الجيس

نظمتها في ثورة ١٤ رمضان في ١٦/٢/١٩٦٣

أأنت الذي استهوى البهايل في الحمى
وهامت به الدنيا وهلت السما
أأنت الذي أبكى وأضحك واعتلى
وأسقط أصنام العروش وحطما
أأنت الذي في شهر تموز حطمت
مدافعه حصن الفرور ودمدما
أأنت الذي في مطلع الصبح زنجرت
فضائله فوق الحديد وهدما
بلى أنت ذاك الجحفل الذائد الذي
يفوق جيوش الحق والنصر مُعلما
فقد شمتُ شعباً في العراق مضرساً
تلوى من الألام ينفثها دما
يكابد في الاهوار عيشاً منقصاً
يزاحمه فيه الخنيزير معدما

وبشكر طعن البق في جسمه الذي
يعودّه أشياخه الجوع والظما
ويصبر لا صبر الكرام فطلما
تعود عيش الذل والخوف والعمى
فمن عهد (هولاكو) الى اليوم لم نزل
أغانيه دمعاً من مقرحة همى
ينام على طين وفي الطين قبره
ومشربه فيه يلتحف السما
عجبت لاهل (الهور) أيام زرتهم
وقد فرحوا اذ زرت وجهاً ومبسا
عجبت لحاديهم يداعب عوده
بأتملة كلت ، يئن ترنما
اذا صاح (أويلاه) خلت سحابة
من النار تغشاني وموتاً تكلمنا
فناديت من قلبي أيا صاح ما ترى
فقال قريباً ما ترى (السخل) ضيفنا
ولما تبدى بدر (رمضان) أشرقت
وجوه الضحايا فيه وابتسم الحمى

وماست بنات الحمي في القدس نشوة
لصبح تلالاً كان في الأمس معماً
وعند (جنين) هاجت الاسد ترمي
على بعضها قلباً وروحاً ومعصماً
يحيون مذياع العراق تحرقاً
ويدعون رب الجيش ان يتقدماً
فأن لكم فيها دماء وأخوة
أجابوا دعاء الله روحاً ودرهما
فلسطين يا جيش العراق بلادكم
وحدكم للبحر ، حقاً مسلماً
وقد صرت فيها خير من ذاد وانتمى
وذي يدك البيضاء سفكت بهادماً
ولا تحسبن للرافدين سلامة
إذا أنت لم تزحف فتقتل أرقماً
فلا عيش لابن الرافدين لوحده
إذا لم ينل من امة العرب سلماً
هناك صلاح الدين قبلك خاضها
وصيّر من تكريت نوراً ومرهما (١)

(١) تكريت مدينة شمالي سرمن رأى وهي مدينة البطل صلاح الدين الايوبي

فأصبح للأكراد في كل مهجة
لدى العرب دار لن تزول وتلما
فأن لا كراد العراق مواطننا
بمصر وأفطار الشام وزمنا
فقيم يريد الغرب ان يستثيرهم
وهم أهلنا فليشرب الغرب علقما
دعوتك يا جيش العراق لجولة
لتهدم تاريخ اليهود المثليا
لتضربهم قبل اكتمال نصابهم
فقد شمتت جو القدس بالعدو مفعما
وحولك في مصر وفي الشام أخوة
فكن معهم لله جيشاً عرمرما
يجبك أهلوها وتهواك عينهم
اذا قنتهم للحرب تبذل مسلما
ولا فرق بين العرب فالعرب واحد
فخاقتهم واضرب غريباً تهجما
وحقق رجاء قد بذلت لأجله
دي ويراعي قبيل كوني معلما
ولا تنس حق المؤمنين الأولى مشوا
بجيشك بينون الذي قد تهدما

ونحن وإياكم سواء وانتما
 لنخلق أجيالاً سوداً وأنجماً
 ألم تر اشبالي حيمالك أشرفت
 وجوههم بشراً يحيون قشعماً (١)
 إذا مادعا الداعي الى البذل هرولوا
 وأما دعوا للعلم صاغوه بلساً
 فحسبك منا دعوة الله أن نرى
 على يديكم أرجاح ما قد تصرماً

جيش العروبة

اعتبر الجندي مثلاً أعلى وأعتقد ان الجندي العربي في الميدان ملاك
 أرسله الله .

| | |
|------------------------------|---------------------------|
| بلبل العرب حيّ جيش حمانا | ثم أسبغ عليه من الحانك |
| ان فيه من السماء سناء | شعّ في الخافقين من رحمانك |
| أنت بدر الرجاء مقتبس منك | زمانى وأنت تسمس زمانك |
| قد جمعت الأجماد من فلذة الكو | ن جميعاً فسدت في أقرانك |
| وأضأت الطريق للعرب الصيد | برأى وشعلة من حنانك |

(١) اشبالي : م طلاني

لا تزال العلاء لجندك في الأَر
ان فجعنا وان رزنا فانا
أنت في روضة الخلود قهد
كيف يشقى الحبيب في بلد القد
يا رجاء البلاد اسنا ضيوفاً
نطلب المجد للعروبة بالسيف نسوراً
ونتهدي ببيانك
قد زرنا الأرواح في القدس نرجو
ان نرى القدس ساحة لحصانك
ولأهل القرآن أجدر بالقد
من فخذها تعزاً في أحضانك
بني يعرب تعود فلسطين اذا ما غزوتها بسنانك
فلتصل ملك يعرب وفلسطين تربي على ربيع حنانك
يتحلى شبل ابن يعرب بالبا
س وبالفضل وهو عقد جمانك
قد نرحنا عن البراق لنمضي
يوم فتح البراق في شجمانك
فارفع الغمة التي ظلتنا
في فلسطين نحن من فرسانك
واغز حيفا وتل أبيب لنُعَلِي
راية اليعربي في سلطانك

(١) الكمان : السكينة آلة العزف

لادجبي ، واختاه

هاتف اليبداء يشدو جزعا صوته أبكى صخور الجبل
شفه ما شف قلبي فدعا يا إلهي قد تداعي أملي

* * * *

سار في العيس كثيباً في اللجى يائساً من ربهه المحتضر
ظن في الموت سعوداً ورجا وخلاصاً من شقاً منتظر

* * * *

فدعى أخته هنداً ورجا قائلاً لا تنأيا عن نظري
مقلني حرى وقلبي انصدعا لفراق ريمى للازل
ودعاني ان عقلي خضعا انؤادي ان قبري نزلي

* * * *

لا تلوماني تلاشى جسدي ورثى الطير الحالى وبكى
وأمانى العز فرّت من يدي فذوى قلبي لهذا وشكا
وهوان العرب أضنى كبدي كل من يرضى هواناً هلنكا

* * * *

ذلك العيش غدا مصطنعا وجمانا قد غدا كالطلل
رفرف الطير عليه ونهى وتناهى في الفضا المشتعل

* * * *

أيه أختي سلا غني السهوى كم بكت عيناى مجد العرب

باحثاً في الكون عن حر أبي
واعتماداً بالخنا والكذب

* * * *

كاذبات كالفتى المبتذل
فهو عندي غاية الحر العلي

* * * *

ووجوم العرب أوهى جلدي
وتهادى في عرين الاسد
إذ بها عز الفتى الحر الصدي

* * * *

سوف أغشاها بقلب جذل
سوف أسعى بالقنا والأسل

* * * *

نحن أحرى الناس في طعن القنا
سوف نحبي بالظبي أمتنا
ونسأها طاهرات كالسنى

* * * *

حينما الشمس رست في الطفّل
وجباهم يبديع الحمل

* * * *

غير حادي العيس غنى وهدا

واسألا الناقة كم همت بها
لم أجد في الناس الا سفها

بهجة الدنيا أراها بدعاً
وبريق الموت مهماً لمعا

فوداعاً ذلك الغرب بنى
وفتى الصبيون أخنى وطفى
ان بي والله شوقاً للوغى

سوف أصلي نارها والممعنا
وكما خالد في الروم سعى

صاحت الأختان سرّ ياعربي
ارفع الراية سرّ كالضرب
أمة أشبالها كالشهب

سار للحرب واختاه معاً
قر الليل عليهم طلعا

كل من في الكون ساء نأتم

وأنين الناي عذب ناعم

حملته الريح مع قطر الندى

تلك روح المجد سيف صارم

في يمين العُرب خواصي الردي

* * * *

بسم الصبح فغنى قطعا

ودعا الأسد لدحر السفل

صاح في الأعداء ثم اندفعا

كاندفاع الذئب نحو الحمل

* * * *

كل من يبغى عُلا أمته

يفتديها بالحشا والمهيج

خواطر وخواطر

إذا دافعتك النائبات فدافع

دفاع أبي عن حمى متصدع

وجالد ولا تقنط وسر غير آبه

بقول حسود أو عدو مقنّع

وخض نارها فالعز في خوض نارها

وسر في مثار النقع سير السميدع

وقاتل قتال المستميت فانما

زمانك حرب فاشحد السيف أسرع

وناضل الى ان يرفع الحق رأسه

فخير فتى من زاد عن حوض أربع

بلاد وأعراض وعلم وراية

مرفرفة تحمى بسيف ومدفع

شعائر حق دافع العرب دونها

منزلة فينسا بآيات مبدع

حكمتنا بها الدنيا وكنا حمانها

وسدنا بها من عهد عاد وتبع

وكننا بناة المجد أعظم بغابر وأتمس بهذا الحاضر المنفجع
لقد ساد فيه الظلم واللؤم والخنا وضاع به حق الذي لم يصانع
لقد كنت أبني منك يا دهر مخرجاً

لقومي وان كُلفتُ رُوحِي ومدمعي
فيا قلب أنى لست أرضاك صاحباً

إذا أنت لم تشأر لقومي ومرهبي
فأصبح ان فاخرت أخراً سيدنا
بقومي وهم في خير عز ومرتع
لعمري غذاء الروح إتمام واجب
ونصرة مظلوم واسعاف موجه
بدمع رقيق من فؤاد معذب
ببح بلاد خُلدت بين أضلعي
يحن لها قلبي فتزداد لوعتي
ومهما أكن عنها بعيداً تكن معي
وترتاح رُوحِي في هواها وطلما
أشفت في ترديد العذب مسمعي
أعلل نفسي في حياتي بأنتي
سأخدم عليها بإيمان مولع

عُضِي الكلب

في بغداد عُضِي كلب بيت صغير يوم تعداد النفوس في ٥ / ١٠ / ٥٧ فعمجت
لوفاته لبيت صاحبه حين حاول منعي من تسجيل سكان بيته

هل ترى أنفق في الارض مضاعاً ما لومضات الهنا تمضي سراعا

| | |
|--|-----------------------------|
| علمتني يا بني قومي الدفاعا | عضني كلب صغير عضه |
| في بلاد حقه بات مضاعا | واقنحام الموت ان عم البلا |
| أحتقره فلم أختار الصراعا ؟ | عضني الكلب ولم أذنب ولم |
| يفرمس الناب ولم أبغ النزاعا | ولم أستشري وأرغى وانبرى |
| أبها الكلب بحسن فيك شاعا | أفلم تعلم بأني مفرم |
| ان أقاومك فأثرت الخداعا | وبأني لا أراني فارساً |
| عضك الليث ونازلت السباعا | كنت أرجوان يقول الناس لي |
| أم ترى الفيتني لصاً مراعا | يا كليب الحي ما أغراك بي |
| حدك البيت فلم تعدو على الشارع الهادي ومزقت القناعا ! | |
| تفجع الناس به خذه متاعا | راعي الكلب كليب الدارلا |
| ثم زوجه اذا رام انتفاعا | داوه ان كان يشكو علة |
| تحفظ السر اذا مال السر ذاعا | ولتكن أنثاه سودا حصرة |
| ان دنا الشر أو الخطب تساعى | إنما الكلب صديق مخلص |
| يرتشى بالمال بل يأبى استماعا | وهو لا يرضى مداجاة ولا |
| كشر الناب وآلى ان يباعا | واذا ما فلوضوه مرة |
| الأوطان والشعب ابتلاعا | وهو خير من زعيم طالما ابتلع |
| صاحب البيت اذا كان مطاعا | رقة الكلب دليل الخير في |

على بحيرة الحبانية

نظمتها على بحيرة الحبانية حين قننا بسفرة مع متوسطة نجيب ياشا في

٩٥٧/١٢/٢٧

وقفت على البحيرة مستريبا
وأذرف دمعة حرّى عليها
ورحت أناشد الشط المفدى
وأسمعه أنين الروح جمرأ
فرقّ الماء ثم انساب نحوي
ليظنيء ما بقلبي غير اني
ذكرت به البحيرة في بلادى
وخلت الماء دمع نساء قومي
وخلت محارها من عظم قومي
خفت على العراق اذا تمادى

أردّد في الغداة هوى عجيبا
كأني قد لقيت بها حبيبا
كأني لم أكن عنه غريبا
تلظى زاد في قلبي لهيبا
يشاطرنى الأسمى ويفوح طيبا
أرى قلبي يزيد به وحبيا
فلسطين التي ضاعت قريبا
على (طبرية) يهمي صيبا
هناك يذبّجون ولا محيبا
بنو صهيون أن يمسي سليبا

برقية

أعددتها للابراق لمؤتمر وزراء الخارجية العرب المنعقد في بغداد في

١/٣/١٩٦١

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| أهلاً وسهلاً باهل | بهم لقومي انتفاع |
| قد اجتمعتم كثيراً | وما أفاد اجتماع |
| وذي الجزائر تدمى | وتستيبها الرعاع |
| وذي فلسطين بيعت | وما تزال تباع |
| وذي (عُمان) أذلتها الانجليز الضَّبَاع | |
| وذي العروبة تشقى | تئن فيها السباع |
| فهل لديكم طيب | سوى بيان يذاع |
| السيف خير علاج | وليس فيه خداع |
| ووحدة الصف أجدى | ولا يفيد انقطاع |
| فعالجوا الأمر أسياً | دأ ما بكم أتباع |
| فحسب يعرب ذلاً | من فنوا أو جاءوا |
| وحسب جسم فلسطين اذ ذوت أوجاع | |
| لا تنهجوا اثر حكم | مضى أضاع فضاءوا |

الوحدة الكبرى

يا وردة في رياض الخلد زاهرة
ما زال في مهجتي شوق لرباك
هراء كالشفق الخفاق في افق
سارت به الشمس تيمهاً بين أفلاك
أمضي ليالي الأسي صبا يورقي
وجد على علمي شوقاً لمعناك
وبت أشكو الى الخلاق ما حكمت
به مقاديره في كونه الحماكي
اني أرى الأرض قد ماتت بأهلها

واهتز عطف السما عطفاً لابنك
كل الوري حاسد قومي لوحده
لا يغفل الدهر غياً في حوادثه
فكيف لا نفتدي يا أمّ عليك
هي الحوادث والأيام ما فتئت
فكم رمانا بالآلام وأشواك
يا وحدة العرب ان غاضت مدامعنا
ترميك في ذلها حتى حرمناك

فللمدافع دمع أحمره باك
دمع الشباب دم حر مزرجة
أرى الردى منهلاً عذباً سننله
به الجزيرة نحبي فيه ذكراك

وسوف ننهل خصماً منه أسفك
لا تحزني فالشباب اليوم نائرة
قلوبهم واهنأي بالآ فدينك

عزاء حميد

سلام عليك أبا خالد ذكرتك في الصوم خير الشهور
شعرت بفقدك لما سمعت دعاء اليتيم وشكر الفقير
فهم يندبون سخي اليدين ويكون بالدمع عطف المحير
حججت لربك تبغي الزكاة وعدت الينا نقي الضمير
فثوبك أبيض ثوب التقي وخلقك خلق النبيل الكبير
وعدت لربك جم المثوبة صافي السريرة عالي السرير
عزاء (حميد) فان احاك نزيل الجنينة ضيف الغفور

أعزي نسيلي السيد حميد علي الحافظ التاجر المعروف بوفاة شقيقه المرحوم
يحي الحافظ الذي وقف نفسه لخدمة الفقراء

النفس والعقل

كتبتها على جدار بيتي في قناة الجيش ليمتعض بها ولداي سماك وحسن سنة ٦٥

أيها الطامع في الدنيا أفق أنت لا تدري غداً ماهوآت
أحذر الغفلة واعمل صالحاً كل ماقد تشتهيهِ ترهات

ويفوز المرتضى والمرضىات
دمرته النفس أمّ الموبقات
تشكر الله إله المعجزات
فرماها في زوايا الجائعات (١)
فرماها في جحيم الظامئات
واستقرت في النوايا المخزيات
فاجتباها وحباه الطيبات
غير أن العقل يبني الشاخصات
بهوى النفس وأحلام الثقات
من زمان دمرته الشهوات
بعزيز بل بهتك الحرمات
وتجرات على الصيد الذوات
تتعظ الا برأي المنكرات
فعلى رأسك تهوى الصاعقات

سوف يفتى المشتبه والمشتهي
كم عظيم أنت لا تدري به
قد براها الله والعقل فلم
يوم ناداها قبلي فاستدبرت
ثم ناداها قبلي فاستكبرت
وأحسست باللظى فاستعبرت
ودعا العقل فلبسى خاشعاً
تهدم النفس وتؤذي أهلها
صورة العقل غدت كاملة
أيها الغافل ماذا ترتجي
رمت جاهاً لا تضحى دونه
وركبت الشر تبغي منصباً
وحسبت الناس برغوثاً فلم
غير ان الناس مهياً أمهلوا

(١) همزة أقبلية همزة وصل للضرورة

الوحدة الكبرى

على اثر ثورة ١٤ رمضان

يا اخوتي في القدس
والمغرب الاقصى وصنعا
قد حن قلب اليعربي إلى التعانق والتلاقي
والروح عافت نأبها
من شوقها للقاء الأحبة بعد بين واقتراق
فلقد عثا فيها اليهو
(والأطلسي) تملت
فألامّ نبقى نائمين على المذلة والوثاق !
ثوروا كما ثار العرا
فلقد دنا يوم الحسا
أقسمت بالأخرى التي
يوم التقاء المؤمنين بخالق السبع الطباق
من قبري المسحور أقسم أربعاً بدمي المراق
أن لا أكلّ عن الجها
دولا أفصّر في السباق
حتى أرى علم العرو
بة خافقاً فوق البراق
تنفياً الدنيا ذرا
ه وعزّه حلو المذاق

باق الى يوم القيامة والعروبة في انبثاق
 يا إخوتي في القدس والشام المذب بالشقاق
 للوحدة الكبرى ثبوا قوموا على قدم وساق
 أما ترون النيرا ت الصم تجري في وفاق
 والشمس في قلب النجوى م الأم تخنو بائتلاق
 لو مال منها مائل أو شذذ اذن باحتراق
 فاستمتعوا بالشمس وحسدتنا فنور الشمس باق
 كونوا البدور الساطعا ت حيا لها لا في المحاق
 فالوحدة الكبرى هوا ها في القلوب وفي المآقي

فهرام تهنيتي

نشرتها اليقظة في ٣/٩/١٩٥٤ أخطب وطني الذي يتنعم فيه الغاصبون
 من اعدائه.

كلفستني عنما وجهداً وحملت عنك الوزر فردا
 ورضيت فيك السجن والتشريد والتعذيب عمدا
 وحفظت عهدك بي وعهدي أن أموت فذاك وردا (١)
 فوقفت أدفع في المهالك في سبيل علاك سدا

(١) الورد : من أسماء الاسد

وبذلت ما ادّخر العفيف ولم أضن عليك فردا
ونبتت كل مليحة تغري الشباب لمى وقدّا
متشبتاً بعري الفضيلة في زمان العهر شدّا
وقنعت بالميسور من دنياي خيفة ان أمدا
واذا حملت يداً لغيري كنت بين الناس عبدا
ووقفت أدفع في المنابر عن جبين علاك كيدا
وشمنت في كتيبي على الأعداء أضرمهن وقدّا
ورميت نفسي في المعارك في سبيك مستعدّا
اذكنت ماحمي الوطيس فتاك أفحمه مجدّا
أرجو الشهادة في سبيك غير أن الله صدّا
هم جرحوا جسمي وأنت جرحتني روحاً وكيدا
جرحان قد حملا معا في الثأر والاقدام حقدا
فعالام تنبذني ليغتم في الحمى من كان ضدا
ليشق بطنك من يدم ولم ينل في العمر حمدا
ونبتت للبيدا بناتك لا يجدن هناك وردا
السلّ والهيمّ المميت هناك يقتلن حشدا
قد كان اجدر لو حفر ت لهن في واديك لحدا
اكذا الوفاء تذل حراً مخلصاً وتعز وغدا!
كم ذا يعذبني بهادك ان بعض الهم أجدى
الهم أجدى من بقائي في حماك أجر قيدا

لكنني سأعود ثانية اليك أسوق جنودا
 طلابي الأبرار من ورثوا الفدا ديناً وعهدا
 لنزيل عنك تراب ذل طالما أخنى وأكدى
 فلوجهك الواضح أجمل من شمس الكون عدداً
 ولعرفك الفواح أطيب من عطور الأرض نداً
 ولمرك القتال أحلى من شراب الخلد شهداً
 منك استمدت (عدن) زخرفها ولألاها تبدى
 فعلام لا أفنى بمجك موطني وأموت وجداً

المسجد الأقصى لهم أم لك

أبيات تلغثم بها لساني حين زرت المسجد الأقصى في القدس في عطلة
 الصيف في ٥/٨/١٩٦٦

المسجد الأقصى الي اشتكى وقرح العينين لما بكى
 يا حسرتنا قد عقته أهله لما ارتأوا درب الهوى مسلكا
 قد كان فيض النور اكليله فما له أمسى بنا محلكا
 ان كنت لا تدري فسل سوره عن أمة الفاروق ان أدركا
 ينبئك ان العرب ماتوا ولم يكتب لهم ربهم مهلكا

حلّت بغاث الطير في حبيهم
قد قال لي السور وقد هاجني
فضاقت الارض على رحبها
واعجب أخي للوغد ان يملكها
المسجد الأقصى لهم أم اكلا
وقلت ياربّ راحنّ عبدك

الريضة (الكوليرا)

من ادب الهيضة حين سرت ضمتها في العراق ابتداءً من ١٢/٨/٦٦

اذا ما الهيضة الجرباء ثارت
حقنّا جسمنا منها فانا
وأعلنا النفير على ذباب
نقوّض حصنه بالنار حرقاً
ونفسل كل ملموس ونفلي
فان الطهر شرعنا وفيه
أخي لا تغترر فالله اقوى
جنود لا ترى دقت جسموما
تراها في الزحار وفي سلال
يسلطها على الظلام امّا
عجبت لضمة كسرت ودقت
ولا تعجب فانت لها شبيهه
علينا بالمصائب والرزايا
اسود لا نهاب من المنايا
يروق له مغازلة العجايا
و (بالديتول) تنثره الصبايا
ونطبخ ثم نأمن من خفايا
رأيت الله يجزلنا عطايا
له الجند المؤزّر والسرايا
تسير مع الهواء وفي الثنايا
وبالطاعون تسمى والسحايا
تمادوا في التعسف في البرايا
تثير الرعب فينا والبلايا
بصلب أبتك ضمتك الخلايا

فلما صرت انساناً سوياً فسقت ورحت تقترف الدنيا
لقد فتكت بمليون ولكن أراك ملأت دنيانا ضحايا

زاد المجاهد

ارتجلتها في معركة صدر (ابو غريب) قرب بغداد يوم تطوعنا للقتال الى
جنب اخواننا جيش العراق في حر كات مايس سنة ٩٤١ وكان قائد جبهة (ابو
غريب) يونس السبعاوي وقائد المجاهدين (نحن الفلسطينيين والعراقيين) سيد
جاسم حسين الكراذي وكنت مساعد السيد جاسم . وكانت طائرات الانجليز قد
قطعت خط تمويننا فبقينا ثلاثة ايام جوعى وقد جرحت في يدي ورجلي في هذه
المعركة بفعل طائرات الانجليز .

| | |
|------------------------|-----------------------|
| الموت من فوقنا طائف | الخبز والتمر ذا أكلنا |
| ياكلها جائعنا الخائف | وبصلة تحرق ريسانة |
| في قدرها ينسفها الناسف | أفضل من أكلة أنضجت |
| يلبسه الموتور في حربه | وملبس أصفر مخشوشن |
| يلبسه السفاح في كربه | أفضل من سندس اخضر |
| لله يرقدها الثائر | وضجعة في خندق ضيق |
| فوق سرير يرقدها الجائر | أفضل من ضجعة ذي نعمة |

ورنة المدفع في معمع
اشهى لدي اذا هزني
يبعث الاموات من موتها
من (أم كلثوم) ومن صوتها

الى ابن تينري

هذان البيتان قلتهما في جنين يوم عزمت السفر راجعاً الى العراق وقد
نصحني أهلي التريت ربثا تزول الهيمضة من العراق فارتجلت لهم هذين البيتين على
لسان الموت وسافرت متوكلا على الله جل جلاله

أيا هارباً مني الى ابن تينري
فأسلم لحكم الله أمرك واستقم
فان فضاء الله للموت مرتع
فان لقاء الله أبقي وأمتع

جيسس العراق

نشرت في جريدة اليقظة في عددها ٢٩٣١

هبطت علي من السماء معانيا
لولا انقطاع الوحي بعد محمد
فلقد رأيت الغيب انظر للسا
فأمدي بقلادة ميمونة
وجانها مجد وعز واعتلا
فنظمتها قدسية بلسانيا
لحسبتها البشرية تزين بيانيا
مستوحيا ورأي فؤادي العانيا
نظمت لآلتها بسلك حنانيا
وفصاحة وسنا كلن ثمانيا

حفت بعرش الله ثم بجيشنا
واليوم عدن لجيشنا وبجيشنا
قد بسملت شفتي وسمح خاطري
لم لا وانت من النبي بقية
في كل واد ينتظرن سواهدا
او دعن في الفلوات عرضا داميا
ذا قلب اهلك في فلسطين انبرى
واقعد هوى في الكرخ تمثال الشرو

ر حصان (مود) فاستراح حصاننا

وبقبر عبد الله في القدس التقت

عبر الزمان لمن يوالي الجاننا
اوفى الى اعدائنا وأبى ابن يعرب ان ينام على الهوان تواننا
عوفيت جيش الاكرمين فسر على
نهج النبي وكن لشعبك باننا
لاتنس يا ميمون انك صارم
والله سماك الحسام لانه
يرجو به العربي فتحا ثاننا
يرجو بكم للعرب نصرا هاننا
ملست اعظم بقعة فوق الترى

في بطنها العزمات صرن معاننا
فاذا مشيت وجدت ربك حارسا

او (طرت) كان الروح تحتك حاننا

قامت (بسامراء) فيك قيامة
 فاخضر فيها المرج فهو بنفسج
 ومساجد خضر واخرى في الثرى
 وقصور ملك سحرهن سبانيا
 وحصى يشف كأن جذوة شمسنا
 في قلبه سطعت عللاً واغانيا
 او انه عقد الحسان مبعثر
 فوقفت في (جينين) اعلن سيركم
 من بعد (معتصم) فاصبح شانيا
 واؤزف للوطن الغريق نهانيا
 بجحافل لغزاة وعاذ شبابها
 بجحافل لو سار فيها خالد
 غربا وجدد لدق عنق زمانيا
 شعباً اغرّ وجحفاً متفانيا
 يسقي عربتنا حميماً آنيا
 ليدق اسرائيل والغرب الذي

الارض

نشرتها جريدة الجمهورية في العدد ٢٦٣ الصادر في ١٩ - ٩ - ٦٤
 بليت بأرضة أكلت فراشي
 وثوبي والحزاة والكتابا
 لها خطط العساكر والسرايا
 اذا زحفت ولا تخشى الحرابا

معسكرها بطون الارض تسعى
 وتعب من اساس البيت قسراً
 وتكتسح السقوف وما اليها
 وتبقى فوقها سترأ عجيبا
 فلا ترد الا بعد غنم
 لها ريق أحد من المواضي
 شهدت جيوشها في سور بيتي
 حفرت الارض ثم صببت نفظاً
 حفرت لها لاقعها طريقاً
 وقت لها أقارعها بشعري
 ولم أك مثل من أكلت عصاه
 ولم أك كملوك رأوا عداة
 اذا هادنتها هادنت ندلا
 وقلت لها كفاني الدهر شراً
 متى كانت (قناة الجيش) دارا
 فان رجال (تموز) أسود (١)
 عجبت لدودة كالذر هانت

فتقتحم المزارع والهضابا
 وتبلغ كل ما فيه اغتصابا
 بأنفاق تهندسها ترابا
 لتستخفي ذهباً او اياها
 للملكتها التي باضت يابا
 تفت به الطنافس والشبابا
 ففقت أصب من نار ي شهابا
 وحرقت الخنادق والقبابا
 صببت بجوفه سما مذابا
 أعلمها الفتوة والشبابا
 (سليمان) الذي أغفى وغابا
 تغير فهادنوا منهم ذئابا
 (كاسرائيل) قد نشروا الخرابا
 وحسي بعد من أهوى عذابا
 لمثلك يا أريضة أو ما با
 لهم حي بنيناها مهابا
 ودقت قد حسبت لها حسابا

(١) رجال تموز تعني حي ١٤ تموز

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| على الدنيا كواكب او ذبابا | فلا عجب فعزم الله باد |
| واخلص في تأمله أنابا | اذا ما فكر الانسان فيه |
| فان الهـه خيرٌ ثوابا | واصبح لا يهاب العبد عبدا |
| وشقوا الارض عسفا والعبابا | فقل للظالمين وقد تـمادوا |
| واسطولا يدمر حيث جابا | وظنوا الحق قنبلة وجيشا |
| غزاكم واستساغكم شرابا | تعالوا واقهروا الجرثوم أما |
| اذا ما اجتاح بيتكم وعابا | وقوموا للبعوض وحاكموه |
| فان تبتم الى الله استجابا | هناك الضعف ضعفكم فثوبوا |
| ولم يمنع عن الارض السحابا | ووقاكم جنوداً لم تروها |
| رأيت الارض قد عادت غرابا | اذا ما الكفر رفر فجانحاه |
| ضياء الخير واكتسح الضبابا | وان ساد اليقين فقل تعالى |
| وقد لمس الحقيقة لا السرابا | وساد الأمن وانتعش المعنى |

ذكري

١٥ أيار سنة ١٩٤٨

القيت من الاذاعة العراقية يوم الذكرى ونشرتها جريدة الفجر الجديد في

عدد ٧٠٨ الصادر في ٢٠/٥/١٩٤٤

لا تخلد الذكرى ولا تنفع
كم ذكريات عاطرات ذوت
شوهها الجنان في روضها
أنظر اليها في ثياب الاسى
والمقلة الكحلاء واحسرتنا
والورد في الخدين هلا ترى
وغصنها المياد بات انحنأ
قد ذبل الرمان في صدرها
كان الشباب الغض من حولها
يسقي ثراها من نسيج زكا
رتبته في منتهى سدره
يضفي عليها من ثياب الفدا
يمهد الدرب لها بالقننا
يرموكنا ذكرى وحطيننا

ان لم يؤيد حقها المدفع
لم يسقها الابناء ما بنفع
من جهله والجهل لا يرفع
تعترت ، قد مزق البرقع
محمّرة من لون ما تدمع
تورم من طول ما تصفع
من هول ما تلقى وما تسمع
فأين للعشاق ان يرضعوا
درعاً يقيها كل ما يفزع
لا رتبة تغريه او مطمع
من فوقها رب السما المبدع
ما الله يرضاه فلا يقنع
بالروح بالاشبال لا بهجع
السكون اما تذكرنا يركع

لم يشهد التاريخ تابوتنا
نجاره منا وحقاره
وقابض الارواح من خصمنا
لم ير من حكمانا مرداً
خوّل الأردن عن قلبه
ماذا عراكم يا اسود الحمي
عادتكم ان تنفروا للوغي
ما قيمة الذكرى اذا ذلت
أما ترون الكلب في ارضكم
قد حوّل المجرى وماها بكم
في الأمس أفناكم وأزرى بكم
واليوم قد أفناكم بالظما
والماء منا والصحارى لنا
ينمو على اجدادكم في ثرى
وبعدا يمنعكم عن لقا
يا أيها الشعب الذي ذاقها
الهوك عنها بالخلاف الذي
الوحدة الكبرى التي رمتها

الا هنا في قدسنا يصنع
في روضة الأقصى غدا يقبع
في حيسنا يزهو ويستمتع
يحرقه بالنار أو يمنع
لكي يموت القلب لا الموضع
ماعادة الأبطال ان يخضعوا
ان مسكم ضيم وان تدفعوا
أشبالها والشبل لا يخنع
قد دنس الماء ولا يشبع
وهل يهاب المهمل المزمع
والدين ناداكم فلم تسمعوا
كي تشبع الصحراء والبلقع
فكيف ينمو فيها الأjšع
منه ابتداء الكون والرجع
وبعد هذا ينذر المصرع
الى متى يا شعبنا تجرع
يمزق الصف ولا يرقع
لا تشتهيها أنفس تهلم

هذي (عُمان) ليشها نائر
وتلك (وهران) وآسادهها
و(تونس) الخضراء لما نزت
والقدس هل تبقى على كربها
اسمع ! فلسطين بنوها دعوا
في الأمس خضناها ولم ننسحب
نحن انتصرنا في فؤاد الوغى
صاحوا بمكر هدنة هدنة
كنا على ابواب حيفا ضحى
ولم أودع خندقي عن رضا
دعنا من الماضي وخديو منا
واصبح الحكم من شعبنا
أين جمال النيل ينزولها
تكلت بالغار راياته
وأين ذو البأس أبو أحمد
ياما احيلي اليعربي الذي
كالكوكب الهادي وفي كفه
والنار والفولاذ من حوله
هبوا فاني قد سمعت النداء
لا تسكثروا القول بني امي

في كفه صمصامه يلعب
بالسيف خطّ ومجدهم يسطع
صبت على (باريس) ما يوجع
اين ابو غاراتها الاشجع
لميك ! ابنك لم يخنعوا
والحرب منا شبلها الأروع
لكن رؤوس العرب هم ضيعوا
يا ذلها من هدنة تفجع
وتل أيدب باللظى تلذع
لكن جيوش العرب هم ودعوا
حيث استقر الحكم والمربع
فهل لنا منهم أخ يسمع
وهو الهزبر المرتجى الانضع
في النيل في (صنعا) لما يصنع
هزبر بغداد الفتى الأرفع
يلبس ثوب الحرب لا ينزع
سيف من الله به يقرع
روض به أرواحنا تزرع
محمد في يثرب يضرع
السيف يحمي الحق لا المصقع

لا يخلد الدين ولا أهله ان لم يؤيد دينهم مدفع

بلاد العرب للاكراد

نشرتها جريدة الحرية في عددها ١٦٤١ الصادر في ٥/٨/١٩٦٦ والقصيدة
مهداة الى أخي الاستاذ هوشيار والى أخي الدكتور عبد الرزاق محي الدين ولعل من
ينصف الاخوة العربية الكردية هو ابن فلسطين المدين لصلاح الدين . . (١)

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| وفرا الليل اذ طلعت ذكاه | حنانكما لقد أبرح الخفاء |
| تتبه به البراعة والذكاه | وقد أضفى يراعكما رداها |
| بطانته المروءة والوفاء | رداء اخوة شرفت قرونا |
| بدين الله فهو لها وقاه | رداء اخوة نزلت كتابا |
| وقرطاسا وينصرها المضاء | يعززها اخو الايمان سيفا |
| بناء ليس يعدله بناء | يعززها ويفديها ويني |
| شقيقين استضافهما الاخاء | نرى العربي والكرد في |
| وان ضيما فسيقفهما بلاه | يمدان السباط لكل ضيف |
| نهار لا يعكزه مساء | وعرضهما أدق من المعاني |
| يحس وليس يعميه العداه | وذكرهما يعطر كل حر |

(١) على أثر مقالات الاستاذين هوشيار وعبد الرزاق محي الدين لجمع كلمة العرب
والاكراد الأشقاء

لم تسمع بما أضفى صلاح
يقوم الليل يرعاها نجوماً
لقرنين استباح بها همانا
تلذ له استباحة كل حر
كذا الفوضى فأن لها وحوشا
سلوا وطني فلسطيناً وأنعم
سلوها عن صلاح الدين لما
وكيف توثبوا عرباً وكرداً
وكيف تشاب الاسلام يصحو

لسبرق حسامه بيد تشاء
وكيف تعثر الغربي يرجو
وفي (حطين) قد سُحقوا طحيناً
نجاة الروح ضاق بها القضاء
وفروا ليس ينفعهم نجاة
وفي (عكا) تهاوى الخصم دكا

و (ريكردوس) يرهقه العناء
واشرقت السماء على بنينا
بنور العز وابتسم الرخاء
رضينا بابن (أيوب) زعيماً
ولم نأنف . لكل يد جزاء
وعشنا العمر والاكراد اهلاً
وماء العرب للكردي ماء
وقلب العرب للكردي بيت
وقلب الكرد للعرب الخباء
بلاد العرب دار للنصارى
واللاسلام ان حفظ الاخاء

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| فقل لابن الخبيث رميت سهما | يعود على فؤادك وهو داء |
| فان تبغ الشقاق فبؤ بشسع | وان تبغ الاذى فلكم دواء |
| بلاد العرب للاكراد اُدار | ونحن وهم على حب سواء |
| وبعد غد تراهم في (جنين) | اسوداً في المعارك لا تساء |
| فان شتتم بني الاكراد نصرا | على الدنيا فنحن لكم فداء |

متى كان أتباع الرسول أذنة؟

نشرتها جريدة الحرية في عددها ١٦٦٥ الصادر في ٢/٩/١٩٦٠

| | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| سبيل المعالي عندي الروح والدم | وقرآني الخلاق والعلم والفم |
| لعل بها استلهم الوحي والنهي | فيلهمني عصاء غراء تفحم |
| ابث بها حيي وهمي الى الذي | يحيط بحجب الكائنات ويعلم |
| وانثر فيها من سجايا محمد | لآلي من نفع الساعات تنظم |
| وابعث فيها النائمين على الأذى | واكسر فيها كل قيد وأفحم |
| وانهض فيها الشاربين على القدى | واضع فيها وجه من ليس يفهم |
| واحبي بها الموتى الذين اخافهم | عواء كليب في فلسطين ينعم |
| واجدع فيها أنف كل مذنب | يمس عرائين الكرام . وبهدم |
| متى كان لابن النذل سيف اخافه | وسيفي هو الاسلام أمضى واعظم |
| اذا سله الأبرار في يوم نجدة | تحاشى شباه الظالمون وارغوا |

ألم ترهم في (بدر) فروا أمامه
ومن لم يكن في كفه السيف مصلتا
ولو كان سيف الله رخو أمذبذبا
وما للسيف الا قدرة الله في الوري
فلا تعجبوا مما اقول فاني
لا وقرظ امواتا يغطون في الكرى
وارض رسول الله في (عدن) تبتلى
وعند (عمان) الليل صبح وصبحها

وفي يوم (حطين) اناخوا وسموا
تداعى عليه الجاحدون وأقدموا
بكف رسول الله ما عاش معدم
تعزأخا التقوى الحصيف وتكرم
خسرت حسامى فانثيت أعلم
ومسرى رسول الله يسبى ويحرم
وابطاله عند الجزائر تضرم

ظلام واحشاء النساء تحطم
و (يسحله) عبد زنيم مذمم
ودينهم عز وحق منظم
فان ذرى الاسلام أعلا وأقدم
متى كان سيف الله ينبذ في الثرى
متى كان أتباع الرسول أذلة
متى كان في الاسلام فوضى تشينه
سلوا (دير ياسين) و (كركوك) عن دم

واشلاء تلقى في العراء تعلم
سلوا سفح (جينين) ضحى هل رأت لها
مثيلا بنات الدهر مذ كان ادم
وهل كسان (هولاكو) اشد بليية

على العرب والاسلام منهم . ومن هم ؟
فانهم الشذاذ جاسوا وعربلوا
فكان ضحايا . يعرني ومسلم
فما بال صيحات الآله وسوطه
تصب علينا والثعالب تهشم

ترى هل فقدنا الحس . كلا وإنما
نحالف أعداء الرسول ونحتمي
ولم ندر ان الأرض والبحر والسماء
حمينا حماها يوم كانت قلوبنا
ويعلمنا ما علينا وما لنا
فعودوا بني الاسلام للحق واعملوا

فأعمالنا تنجني الحمى لا التكلم
فمن يبذل المعروف منا لارضنا
ولا يغلب الايام الا مهذب
ويعلمس اخا مع قومه فهو مسلم
ولا يملك الكونين الا المنظم

لهذا خلقنا

في رثاء الوطني الاستاذ صبري محمد حسن

نشرتها جريدة الفجر الجديد في عددها ٣٥٩ الصادر في ٢٤/٣/٩٦١

فقدت الصواب وقد قيل لي
فذابت جفوني بكاء عليه
وكدت أجن لفقد الصديق
توفي (صبري) وذاق المنون
وصدع كبدي وقلبي الحنون
الكريم الأبني الوفي الأمين

وعمي وخالي بأعلى (جنين)
وأحرق ليلى بحر الشجون !
إذا قال للشبيُّ كن فيكون
أعز صديق أعز دفين
وانك غال على الطيبين
وفي (الأعظمية) شعب حزين
أم الرجولة حصني الحصين العظيم
أما تعثر فيها لعين
أيدة نفس رضية لين
ليقتل فيها الفداء للمكين (١)
وشدت يديه بجبل الوتين
من كل باغ دخيل هجين
وعند (الأمير) تعالى الانين (٢)
عريق العروبه ليث العرين
لنقبر حيناً ونقبر حين
بكاء وضحك وضيق ولين
الوف الزعانف والمارقين
لمر القراع وجهد اليقين

ألم يكف أني فقدت الربوع
وأنى ذرفت دموع الرجال
كذلك شاء إلهي العظيم
سلام عليك شقيق فؤادي
فانك غال على المؤمنين
ففي (الكاظمية) دق الصدور
وفي الأعظمية أم العروبة
تصان كرامة اهل الكرامة
نقية عرض صفية ارض
فكم ذا ألح عليها الفناء
فقامت اليه وكرت عليه
وهبت تزجر الله أكبر
كذلك في الكرخ نار الخنان
مشينا جميعاً نشيع شهماً
مشينا جميعاً وركب المنون
لهذا خلقنا فماذا يفيد
نشيع من كنت ارجو فداه
نشيع سيفاً ذوت كليتهاه

(١) إشارة الى هجوم الحر عليها ليلا في مدم الاحمر زمن عبد الكريم قاسم

(٢) يقصد بالامير علي ابن ابي طالب (رض) ومدينته النجف الاشرف

لجليل الشباب من الشائرين
تشع ضياء لعلم ودين
تئن وتشكو لفقـد المعين
كريم السجايا حميد الظنون
لتقعد (صبري) مع الصالحين
ليعبر منه ملاك المنون
ويسلب منا نقي الجبين
نذيل الدموع على الراحلين
حسب ابن آدم مكر السنين
وزج ابن آدم طي السجون
يغيّب فيها النهى والجنون
وفيها توارى التقي والمجون
وهلا اتمعتكم بوعظ ميين !!
وخل التكبر يا ابن القرون
والا فانت العدو الخؤون

نشيع بدرآ أنار السبيل
فخر صريعاً عليه دماء
وخلف بيتاً كزغب القطا
اعزي العروبة بابن لها
رمته المنون بشهر الصيام
وحين تفتح باب السماء
فيخطف منا عزيزاً علينا
لنقعد نحن على حسرة
فأي حياة يعيش ابن آدم
وماذا يرجى اذا ما عتسا
فان المقابر سجن الجميع
وفيها يساوي الفقير الغني
فهلا اعتبرتم بني آدم
فخل التكاثر يا ابن القبور
وعمر بلادك بالصالحات

الى متى

القيتها في مهرجان الكتاب الفلسطيني في غزة في ٢٩/١١/٩٦٦

| | |
|------------------------------|--------------------------------|
| شط المزار ولكن قلبنا يقدر | والروح هائمة والعين والكبد |
| لقيا الأحبة يميني وبؤنسي | أمد قلبي لهم ان لم تمد يد |
| علاني الشيب لكن لم ينل وطراً | من همتي فمسيحي تحته أسد |
| ألم ترو اني جدت أجنحتي | فطرت من دجلة الاحرار أجتهد |
| لألتقي بنسور الموت في بلد | جمال البطل الفادي له سند |
| أطير فوق ربي الاردن ملتفتاً | الى فلسطين وهي القلب والجسد |
| لأنثشي بسجايا من شمائلها | لعل قلبي الذي ينشق يترد |
| فانها نفحة من معشر ركعوا | عند الخليج وفي الاسبان قدسجدوا |

هنا ذكرت رسول الله حيث سرى

على البراق وكل الخاق قد هجدوا

| | |
|----------------------------|----------------------------------|
| اني لأنشد شعري الحر في بلد | جد الرسول به يصغي لمن نشدوا (١) |
| لعل قوم رسول الله تسمعي | آذانهم فيعودوا مثلما وجدوا |
| لقد وقفت هنا من قبل ممتشقا | سيفا وعدت لابكي فيه من لحدوا (٢) |

دعنا من الشوق ولنفحص مريضتنا

ثم لنسائل أساة العرب لم جمدوا

(١) هذا البلد هو مدينة غزة التي تضم رفات هاشم جد الرسول . ونشدوا بمعنى سألوا .

(٢) اشارة الى زيارتي غزة سنة ٣٦ لاشمال الثورة .

مالي ارى الناس قد عزوا بتربتهم
 أما بهم نخوة ترجى لأنفسهم
 فيم احتفالكم والجن قد مردوا
 إن الابهاء ليأبى أن نحدثه
 ألم تروا كيف تم الف شرذمة
 هذا دخيل وهذا تابع وترى
 ملائمتكم الارض تعداداً وأمتكم
 فنحن في الارض آلاف مؤلفة
 وليس ينفعكم في ذلكم عدد
 إن ترم فعلى الاوطان ثورتكم
 الى متى وهيب الذعر يجمعكم
 إن تبتغوا الله في الذكرى فدوونكم
 دعوا البكاء واخلوا الندب واعتمدوا
 إن اعتمدتم على الاقوال سفهكم
 هل كان جيش صلاح الدين جيش دعا
 القادسية واليرموك شاهدة
 تجللت كلها بالسيف أيده
 قرآننا النور لم يترك لدارسه
 يا ما أحبلى شباب العرب زينهم

ونحن في ارضنا التمزيق والبدد
 ام قلبهم مرض ام عينهم رمد
 وذاك مسرى رسول الله مضطهد
 عن المسكارم والأعراض تفتقد
 شعارها الجبن لم يأبه لها أحد
 اخاك تقتله الاطماع والحسد
 ذليلة يعتليها السيف والصفد
 اسكننا كفتاء السيل ننجرد
 فعدة الحرب تحمي الحق لا العدد
 وخصمكم بينكم مازال يحتصد
 عن خوض معركة في القدس تنقد
 مسرى الرسول فأدوا حقه تجدوا
 على العزيمة والايمان واتحدوا
 ألهم ونأى عن اهله البلاد
 ام كان جيش جهاد صانه (الأحد)
 لدين طه وذوي (بدر) وذوي (أحد)
 قرآننا في صدور زانها الزرد (١)
 ألا الحقيقة أن الصدق معتمد
 قرآنهم في أتون الحرب اذ صمدوا

(٣) الزرد : الدرع .

ومادت البيد واهتزت بأندلس
 ونحن احفادهم والشبل من أسد
 تراثهم بات نهب الانجليز ومن
 يبيع (بلغفور) غيلا ليس يملكه
 اضحت فلسطين شاة تستدر وما
 والله والله لم نغفل سلاح فدا
 من مطلع القرن خضنا نارها أسداً
 كنا ثلاثين نغزو جحفاً لجباً
 كانت لهم (امريكا) عونهم مددا
 اخواننا سلبونا كل قارعة
 وهادنوا معشراً ما كان هادنهم
 ولورأيت (علياً) عند (خيرهم)
 هات السلاح وأطلق سرح لاجئنا
 يا من رأى أسداً يبكي بخيمته
 تدارست نحوه الاحرار واندرت

جبالها لشباب قادم أسد
 ومن يخلف تراثاً صانه الولد
 يهمل تراث ابيه عضه النكد
 لما رأى قومنا من حوله قعدوا
 هناك من عرب يرجى بهم عضد
 لولا الملوك أتاونا منهم النكد (٢)
 ولم نكف ولكن جبرتي جحدوا
 من الصهاينة القوم الألى فسدوا
 ونحن لم يأتنا من يعرب مدد
 نذك فيها قلاع الخصم وابتعدوا (٣)
 نبينا يوم خانوا الله وانتقدوا (٤)
 يدك قلعتهم في شدقه الزبد
 على العدو يذقه النار تتقد
 قد كبولوه بقيد الذل واقتعدوا
 في أمة ضج منها الغيد والوتد

- (٢) اشارة الى نداء الملوك سنة ٣٦ الى المجاهدين الفلسطينيين لالقاء السلاح اعتماداً على شرف انجلترا بتنفيذ مطالبنا بالغاء وعد بلغفور وانسحابها وهي أساس الشر ، وكنت بومئذ في معتقل صرفند وقضيت فيه ستة أشهر .
- (١) الدول العربية في حربنا سنة ٤٨ منعتنا من التجمع واعتمدت على بعض جيوشها تحت قيادة (أبي حنيك) .
- (٣) اشارة الى اعلان الهدنة التي فرضتها امريكا وجماعتها سنة ٤٨ رضخت لها الحكومات العربية مع اننا كنا منتصرين .

اللاجئون هم آساد أمتنا والنصر منهم وفيهم يثار الولد
اللاجئون حزازات القلوب لمن يحس بالشرف الغالي ويرتعد
لا تحسبوهم حطاماً انهم ذهب قد جاهدوا في سبيل الله واعتقدوا
وأنهم ليرجّون الجهاد غداً وفيهم الشيب والشبان و (الصدد)

هي بلاد الشام

مالي اذا ذكروا الكرام ومجدوا أحنو وأجثو للشام وأسجد
واذا تباهى الغرب في امجاده ألقىني فوق المنابر أنشد
مستلماً حب الشام ودجلة والنيل والحرمين لا أنردد
ولمن توحد بالاله وسيفه فزها وساد وعز فيه المعبد
فاذا دهته الداهيات وجدني في غمرة الهيجاء لا أتبدل
لا تعجبوا فالانبياء قبوره والقدس غرته وفيه الموعد
جسدي وروحي من كريم ترابه فعلام يؤذيه فتاه ويفسد
أرأيت إذ غمر الغبي كيانه بدرهم او منصب لا يسعد
حمل الشعار وظن فيه حياته فاذا الشعار شعار من لا يحمد
وشعارنا التوحيد توحيد المنى والسيف والوطن الذي لا يحمد
وشعارهم من تل أبيب يصونه اسطول امريكا يصول ويرعد
تباً لهم لم يعلموا أن السما جعلت من العربي ناراً توقد

جعلت من العربي نسرآ في السما
 ذات الصواري لم تزل خفاقة
 سمعيدها تغزوم في بحرهم
 ما بوسعيد ولا (جنين) سوى سنا
 إن القنابل لا تبدد أمة
 إذا تعثر حكمتنا في خلفه
 كلا فان العرب سيف واحد
 إن الخلاف وراهه أيدي أذى
 تجمد الاخوة والفتوة والصفنا
 وهناك حق له التغزل بألمها
 لو شتمتها في (التنس) ترمي ندها
 ورأيت قامتها تشق بانه
 والشعر (كالبرشوت) يستر رأسها

والفخذ عار والطريق معبّد

فكأنها الصياد تنصب فخها
 لخلعت ثوبك في العراء وقلت لا
 مدنية لم نجن إلا خبيثها
 متخنث فكأنه هي إن مشى
 لا تحسبن الشاربين رجولة
 فاذا دعاه الكفر كان أمامه
 لتصيد صياداً فتى هو امرد
 تثرىب في تسبيح رب يعبد
 البنت تسكر والفتى يتجرد
 ان مال او ان قال فهو مقلد
 فيه فتحت الشاربين مورّد
 واذا دعاه حماه لا يتجدد

حبابك ربك بالكرامة والرضا
 إن الأديب بيان من قلبه
 شتان بين الظبي يرعى شاردأ
 أما الجناس فليس يصدق هاهنا
 ماذا ترجي من أديب قلبه
 يكفيه وجرأ أنه عشق الحمى
 وطني به كل الجمال فيهما
 إن الذي خلق الجمال لموقن
 لا تعذوه قرب مظلوم طغي
 فلعلما حطين يوم يخوضها
 فصلاحها منا ومنا جيشها
 جند شباب اللاجئين وشيخهم
 إن الفلسطيني ليس بلاحيء
 تحذوه سترأ يسترون خداعهم
 فإذا تملل للخلاص فويله
 فدعوه يعمل إن صدقتم واجمعوا
 لا تجملوه بضاعة تزجي ولا
 أنسيتمو وثباته في ثغره
 فأبنت بنس الجاهل المستعبد
 فإذا تصنع فالبيان مفند
 بطراً وبين نباتنا تتشرد
 أما الطباق فانه لمؤكد
 كجهنم أما اللسان فمبرد
 وعدوه يجني جناه ويحصد
 تتوجهوا تجدوا البها يتجسد
 أي لعابده به ومخلد
 إن كان ظالمه اخوه ينكد
 تشفي فؤاد اللاجئين وتبرد
 والكرد اخوتنا ونعم المحتد
 فالشيخ في سوح الجهاد مهند
 لكنه أسديتن ، مصفد
 ومطامعاً ييغونها لا تحسد
 من (عمه) يغري به اويحقد
 من شمله جيشاً يغير ويسند
 تقسو عليه فجرحه لا يضمند
 والغرب يحرقه ولا من يعضد

خاض المعارك روحه في كفه وكبار يعرب في القصور تعربد
 وسلاحه وهو البنادق عمرها من عمر نوح فاسد (متأكد) (١)
 في الامس كانت أمتي قطب الرحي فعلام أمسى قطبها يتجمد
 ماذا تركتم للقيامة من تقي الله يقرب وابن آدم يبعد
 أرأيت إذ تلهو وقومك في شقا ماذا صنعت لأمة تتكبد
 لا الدين محترم ولا الوطن الذي رباك ناج هل بدا تتجدد
 اين المعامل والمزارع انها بيد الكسول وأنت هم مقعد
 وطن الكرام كرامه يرثونه بالروح يزرع بالدما يتسمد
 إذا صرخت يقال مجنون هدى واذا سكت يقال كلب أجرد

اغتنموا يا عرب

بماسبة زحف الجيوش العربية لصد غزو العصاة يوم ٢٥/٥/٦٦ .

لا لست اقنع بانسحابك يا عدوة من حدودي
 فالعين تأتي ان تراك سليمة فوق الصعيد
 فلنقدفئك في الخضم ونسحقنك بالجنود
 ولنأخذن بثارنا ولندفننك في اللحد

(١) متأكد : مشتقة من كلمة انجليزية بمعنى صدء .

أنسيت ذبحك للشيوخ وللنساء وللوليد
فعل الجبان النذل يعجز عن نزال ذوي الزنود
إن تضربي فبسيف غيرك ليس سيفك من حديد
ولئن ضربنا فالحسام حليفنا من قبل (هود)
انت اللقيطة من لقيط من لقيط من قروود
نطف تبعثرها الدعارة بين ربات النهود
واليعربي ابوه يعرب من سلالات الأسود
ولقد صحا فليضربنك ضرب جبار عنيد
لا يرتضي إلا بقذفك في خضم من وقود
هبت دمشق ودجلة مع ليثنا النيل السعيد

ازفت ساعة الجهاد

ازفت ساعة الجهاد فشدوا ودنت ساعة الخلاص فجدوا
لا أراني انام ليلي قريراً وبلادي يعيث فيها الألد
لا ينام الأبي عن طلب الثأر ر جباناً وما من الحرب بد
فأزيز الرصاص يطرب أذني ويريق الحراب نور وورد
لا تظنن في المشيب انخذالا انما الشيب نور قلب ووقد
نار حقد الكاة والتهب السكو ن ضراماً وهبت الأسد تعدو
وتنادت جيوشنا واستحرت وتبارت نسورنا تستعد
فكأن الصحراء تنبع جنداً وكأن السماء برق ورعد
وكأن البحار أمست سفيناً وبطون الحيتان للظلم لحد
وتلاشت حدودنا فرجعنا أمة لا يشينها اليوم حد
فعلى الشام تلتقي مصر أختاً وفلسطين والعراق الأشد
والكويت الأبي والمغرب الأقصى هماماً وشمل يعرب فرد
ليس في القدس لليهود مقام بعدما أفسدوا وخانوا وصدوا
ليس يجديهم اساطيل نذل ليس يحميهم من الموت وعد

إن في أمتي جنوداً وديناً ولدى أمي صلاح وسعد
 ولديكم من الجنود لقيط وتعال على الآله وحقد
 إن زهوتكم (بلندن) وسواها فعليكم قبائح العبد تبدو
 تستدرّون عطفهم بدموع أدمع الصغار ينصر عبد
 ومتى كان للعبيد كيان فكيفان الأحرار حق وجند
 وإله الأحرار رب كريم وإله العبيد عجل وفرد
 أيها القاصرون عقلاً وديناً إن بحر الحياة جزر ومدّ
 أبطرتم إذ اغتصبتم حلوداً وظننتم أن الفراتين شهد
 وحسبتم دمشق دار قرار فضربتم يعينكم مستبد
 قد حفرتم قبوركم فاشهدوها ولدار البوار للنذل لحد

ألقىتها من مذياع القوات المسلحة ببغداد يوم هاجم اليهود العقبة ، وألقىتها في اليوم التالي
 في مؤتمر المؤلفين والكتاب في قاعة الشعب ببغداد في ٦/٦/٦٧ ومنها خرجت إلى الجهاد
 ولكن في طريق أعلنت الهدنة وحلت المأساة .

لقد اذن الجهاد (١)

الى الصديق الطيب الدكتور عبد الرحمن القيسي

لقد ودعتكم والدمع يجري من الشوق الذي يذكي العميدا
فقد اذن الجهاد فطرت شوقاً ألبيه وأمنحه الوريدا
وودعت الصحاب وأهل بيتي وودعت الاحبة والوليدا
وخضت البيد والانفاس حرى وقلبي للجهاد بدا وقودا
رأيت دروع بغداد تهادي تهادي فارس لبس الزرودا
تعج بها صحارى غاضبات تؤذن بان دجلة أن يذودا
وشمت الشام بركاناً تلظى وفتيته رأيتهم أسودا
بنادقهم تشير الى المعالي وتقسم أن تكفن او تسودا
ولبنان الأشم على ضرام يحركه الأبا بطلا عنيدا
وأنى سرت فالأبطال تعدو الى سوح القتال ولن تعودا
وما في هدنة فرضت تراخ اذا عدنا لنقتحم الحدودا (٢)
لقد ودعتكم أبغي قتالاً وأن افدي البلاد دماً وجيدا

(١) نظمتها في ٦٧/٦/٨ في بيروت ساعة أعلنت الهدنة وأنا في طريقي الى الشام
لألتحق بجبهة جنين وقد منعنا من دخول الاردن بسبب ضياع الضفة الغربية .
(٢) اشارة الى قبول العرب الهدنة مع اليهود في هذه الحرب .

ولكن الحوادث أجلتني الى يوم اموت به شهيدا
(أبا عوف) رجوت الموت حراً فشرّ العمر أن أبقى بليدا (١)
أليس من الصغار العيش عبداً واسرائيل تحكمتنا عبيدا
ولست شيمة العربي إلا معانقة العلا لا أن يحيدا
قضيت العمر في حرب لأعلي لأمتنا وتربتنا بنودا
فما بال المصائب لم تدعني أعيش سويرة فيها سعيدا
سأضرب ثم اضرب لا أبالي أقبراً نلت ام قصرأ مشيدا

ابرا النازحون

نشرتها جريدة المنار في العدد ١٢٠ / ٣٨٥٥ في يوم السبت ايلول ١٩٦٧.
اطبق الليل بالاسى والسواد وتقلبت في فراش قتاد
فكأن الجحيم حشو دثاري وكأن المهوم حشو وسادي
لا تكاد الاجفان تغمض جفناً كلما لاح لي جبين بلادي
تلتقي نظري ونظرة اهلي في سماء (السطوح) عند الرقاد
فكأن السماء شاشة نور يلتقي عندها اختلاج الفؤاد
او كأن الفؤاد عند (جنين) هو نفس الفؤاد في بغداد
لهف نفسي على ربيع الرواي لهف نفسي على ربيع ودادي
دنستها كلاب صهيون لما امعنت في غورها المتماذي

(١) أبو عوف هو الصديق العربي الدكتور عبد الرحمن القيسي .

فكأن العباد اضحوا قطعاً تدرّيه الوحوش في كل واد
ايها الليل لا تطل إن نفسي تتلظى فقد ورّيت زنادي
أتعلمت يا عدو صباحي روعة (الانجليز) في الأضطهاد!
أم تراني استسلمت؟ كلا فاني يعربي محطّم أصفادي
يتلاشى الاذى ولا اتلاشى فأنا المجد طارفي وتلادي
نكستي نكست بنود عدوي وكستني ثوب الكمي المفادي
نكستي هذه وبال عليهم جمعت صفنا ليوم الجلاذ
فلقد يعثر الجواد ويكبو ثم يجتاز فائزاً في الطراد
لذة للعيش أن يكون مسيراً ثم يصفو وخيره في الجهاد
غير أن الشقي من طلب المجد بمار وبالاذى والفساد
أيها النازحون عودوا رجوماً للشياطين فالبلاد تنادي
احفروا قبركم هناك وقبري فتراب الاقصى اجل مهاد
تلتقي الرسل والملائك فيه فيه قبر المسيح والاجداد
ايها النازحون لا تسعد الناس مقاما بغير ارض المعاد
فادخلوها مدججين ودكّوا كل شبر من قلعة الاوغاد
يأنف الحق أن يلين لغير الحق فانظر بأي حق تعادي
حقنا النور ثابت عن جدود قبل (موسى) مسطراً بالاضاد
(فالعليق) مجدم يتللا وأبو الانبيا طويل النجاد
أيها النازحون انتم ضحايا قدمتها الاطاع للأحقاد
قد صبرتم على العذاب ولكن قد وقعتم في حيلة المصطاد

ارجعوا سادة ولا تتركوها
 ما لكم غير عزمكم في الليالي
 فازحفوا واصمدوا وكونوا جميعاً
 واجعلوا من شقائكم دار نعي
 لكم في العراق اخوان صدق
 ولكم في الشام والنيل جيش
 هكذا العرب فليكونوا فؤاداً
 إنما النكسة التي امتحنتنا
 لا تصدق مشبّطاً يبادى
 حلق الشرف فوق (فتنام) لكن
 وأخوك العريق في (عدن) ماض
 وزنوج (الامريكيتين) احوالوا
 فتنياً أخي ، استعد ليوم
 انت للموت والحياة شقيق
 واجعلوا (تل أبيب) ذر رماد
 ولحدّ السلاح خير اعتماد
 واضربوا واقتلوا عدو العباد
 ومن الدمع جنة الاحقاد
 نذروا روحهم ليوم التنادي
 مشرب يوج بالآساد
 شع من جانبيه نور اتحاد
 نكسة للعداة في كل ناد
 فهو خصم في لبدة الزهاد
 شعب (فتنام) ثابت الاوتاد
 يبذل النفس شاخ الاطواد
 ظلم (واشنطن) ثياب سواد
 في فلسطين كعبة الامجاد
 فاطلب الموت او حياة جواد

انتهى طبع هذا الديوان في مطبعة دار البصري ببغداد ١٥٠٠/١

١٩٦٨/١/٢٥

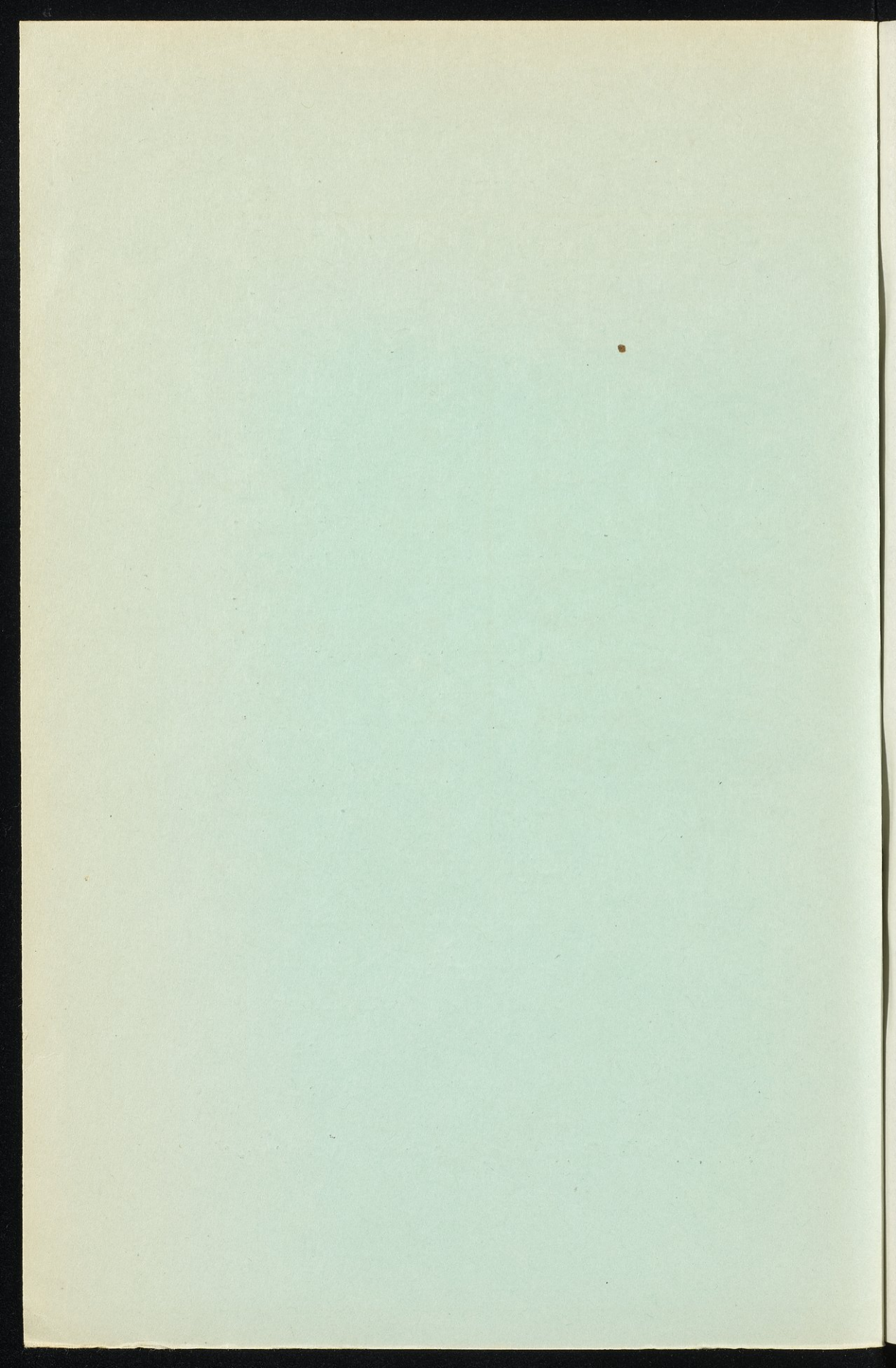
| الصفحة | السطر | الصواب | الصفحة | السطر | الصواب |
|--------|-------|-------------|--------|-------|----------|
| ٤١ | ٤ | سوف يجلي | ٣ | ٩ | وينابيعه |
| ٤١ | ١٠ | هذا المعتقل | ٩ | ١٧ | البالية |
| ٤١ | ١١ | نوري | ١١ | ٩ | ابن |
| ٤٢ | ١٣ | متاع | ١٣ | ١٣ | يوزعني |
| ٤٤ | ٤ | السكف | ١٤ | ٤ | الاعادي |
| ٤٥ | ٤ | نيق | ١٤ | ١١ | فتبته |
| ٥٧ | ٥ | البرغوث | ١٦ | ١٠ | حبيبي |
| ٦٢ | ١٤ | تراثها | ٢٩ | ٥ | النوبأ |
| ٧٣ | ١٧ | قيل | ٣١ | ٧ | المدرع |
| ٧٩ | ٢ | ثلالا | ٣٣ | ١ | فجاج |
| ٧٩ | ٧ | البيضا | ٣٥ | ٩ | فنية |
| ١١٢ | ٣ | كذلك | ٣٥ | ١٦ | فلسفة |
| ١١٢ | ٧ | زائدة | ٤٠ | ١٢ | اللوا |

مواضيع الكتاب

| الصفحة | العنوان | الصفحة | العنوان |
|--------|----------------------|--------|----------------------|
| ٣٢ | ذكرى الثورة | ٣ | المقدمة |
| ٣٤ | العلم المدجج | ٧ | زراعة الارواح |
| ٣٦ | الارض والدنيا | ٩ | أيها الشعب |
| ٣٨ | ذكرى مولد المسيح | ١٠ | لا تأمنوا |
| ٤٠ | ثورة لله | ١١ | يا عرب |
| ٤١ | حيوا الطلائع | ١٢ | في الكلية الوطنية |
| ٤١ | ثورة فلسطين | ١٢ | أنا والحظ |
| ٤٣ | عبد الرحيم | ١٤ | حي الشهيد |
| ٤٥ | واخجلتنا | ١٥ | غداً اموت |
| ٤٥ | الشيخ عارف | ١٧ | تحية فلسطين |
| ٤٧ | التسبيح لخالق الجمال | ١٩ | استفيقوا |
| ٤٨ | ابعثوها ذميمة | ٢٢ | سبحان الخالق |
| ٥١ | اهلا وسهلا | ٢٣ | شمسان |
| ٥٢ | مع السلامة | ٢٣ | في الجامعة الامريكية |
| ٥٤ | بين السحل والوحل | ٢٤ | بني امتي هبوا |
| ٥٩ | نور العلم | ٢٨ | احزابنا كفرت |
| ٦٢ | وعد بلفور | ٢٨ | بلغ بلادي |
| ٦٥ | مصراع النسر | ٣١ | حب المهاجر |

| الصفحة | العنوان | الصفحة | العنوان |
|--------|---------------------------|--------|---------------|
| ٩٩ | جيش العراق | ٦٩ | ردت الروح |
| ١٠١ | الارضة | ٧٠ | يا ليل |
| ١٠٤ | ذكرى ١٥ أيار | ٧٣ | ثورة ١٤ تموز |
| ١٠٧ | بلاد العرب للاكراد دار | ٧٧ | الجيش |
| ١٠٩ | متى كان أتباع الرسول أذلة | ٨٩ | برقية |
| ١١١ | لهذا خلقنا | ٩٠ | الوحدة الكبرى |
| ١١٤ | الى متى | ٩١ | عزاء حميد |
| ١١٧ | حي بلاد الشام | ٩١ | النفس والعقل |
| ١٢٠ | اغتموها يا عرب | ٩٣ | الوحدة الكبرى |
| ١٢٢ | ازفت ساعة الجهاد | ٩٤ | فعلام تنبذني |
| ١٢٤ | لقد اذن الجهاد | ٩٦ | المسجد الأقصى |
| ١٢٥ | ايها النازحون | ٩٧ | الهيضة |
| ١٢٨ | الخطأ والصواب | ٩٨ | زاد المجاهد |
| | | ٩٩ | الى اين تنتهي |





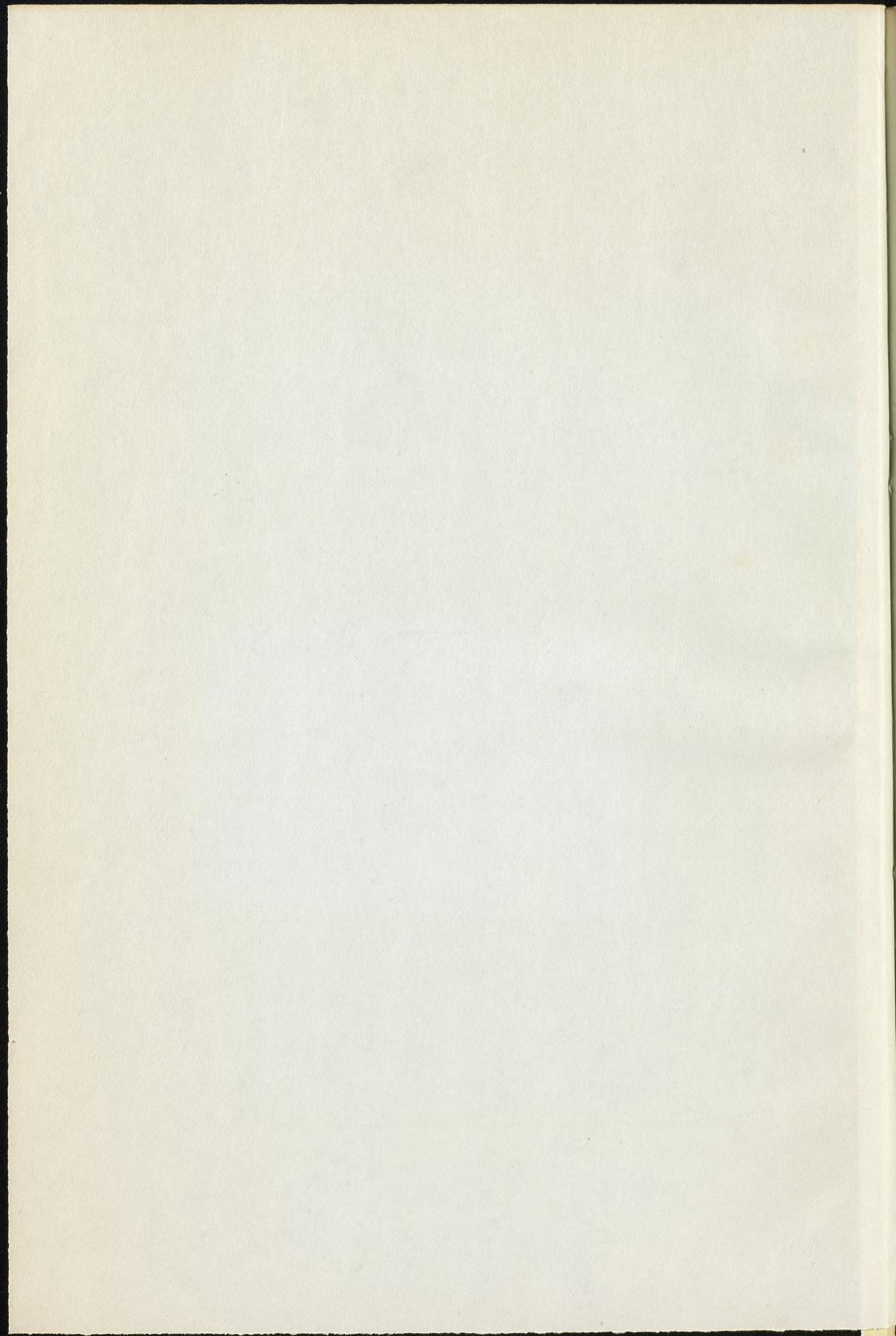
ألى أخى الفدائى لله أقدم هذا الكتاب

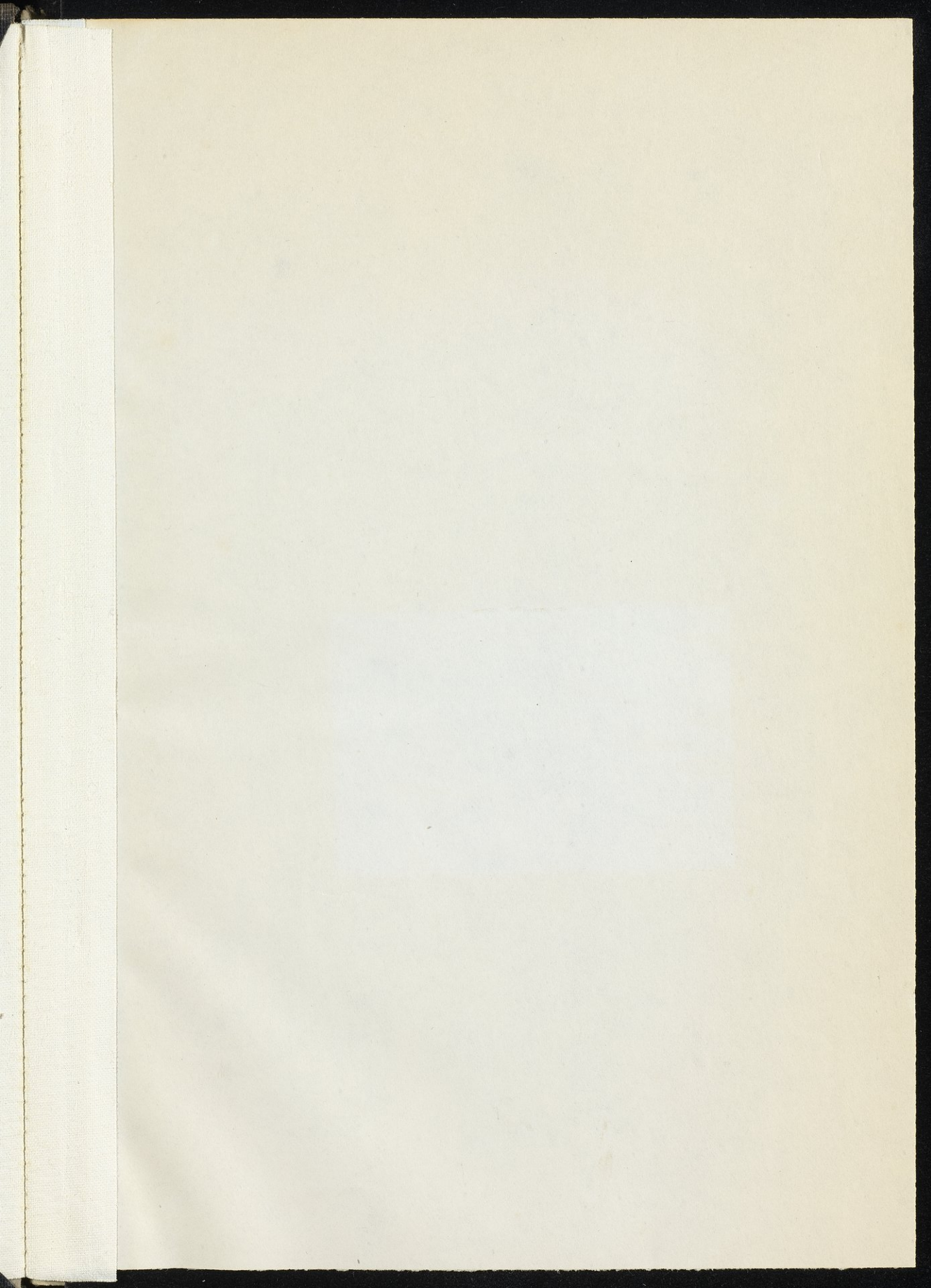
| | |
|-------------------------|-----------------------|
| فأنى تيمم فأنت معى | الىك أقدم هذا الكتاب |
| دعاك الجهاد فقم واهرع | تقدم تقدم ولا ترجع |
| بغير القنابل والمدفع | ودمر عدوك لا تلقه |
| وبت تنام على البلقع | فقد شردوك وقد يتموك |
| فقتم تقدي فدى الألمى | ولكن أبيت أباء الكرام |
| لتحظى برب السما المبدع | وروحك تجري أمام يديك |
| وتدعو أليك ألم تسمع | فهذي بلادك تحنو عليك |
| يذيق العدو أذى المصرع | تقدم تقدم هزبراً يصول |
| يضيء طريق الفتى اللوذعى | فأنت المرجى ونارك نور |
| وبالمحركات ولا تجزع | وباغت عدوك بالصاعقات |
| أبيك وأمك من مدع | فأن تستبجه أخذت بنأر |
| وأن مقامك فى الأضلع | وأما صرعت فذكرك نور |

برهان

آثار المؤلف

- ١ - المسرحية الشعرية وطن الشهيد
- ٢ - المسرحية الشعرية شبح الاندلس
- ٣ - المسرحية الشعرية عرب القادسية
- ٤ - ديوان جبل النار
- ٥ - ديوان النيازك





LIBRARY
OF
PRINCETON UNIVERSITY

Princeton University Library



32101 073830315

(NEC)
PJ7802
.B36
D48
1968