



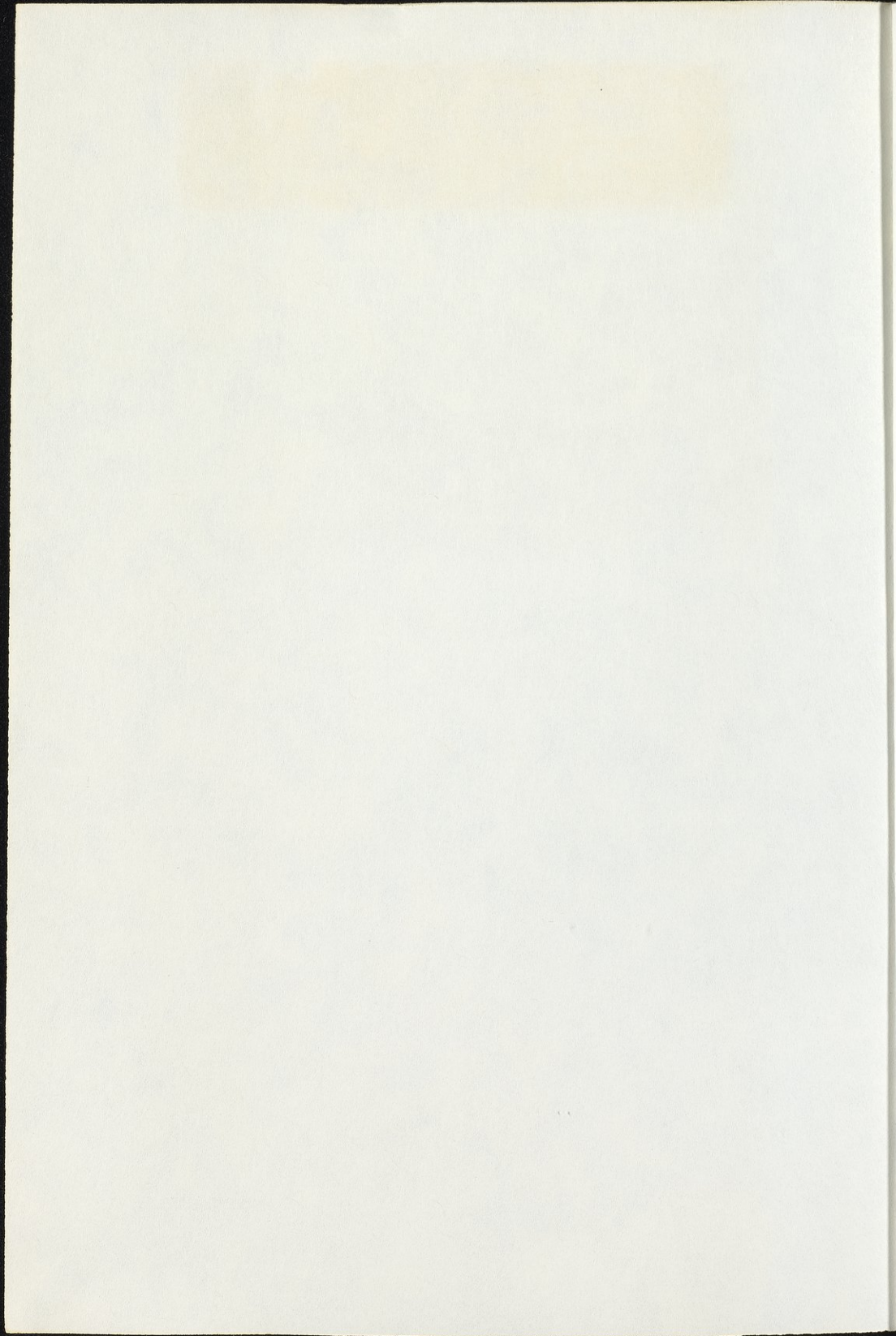


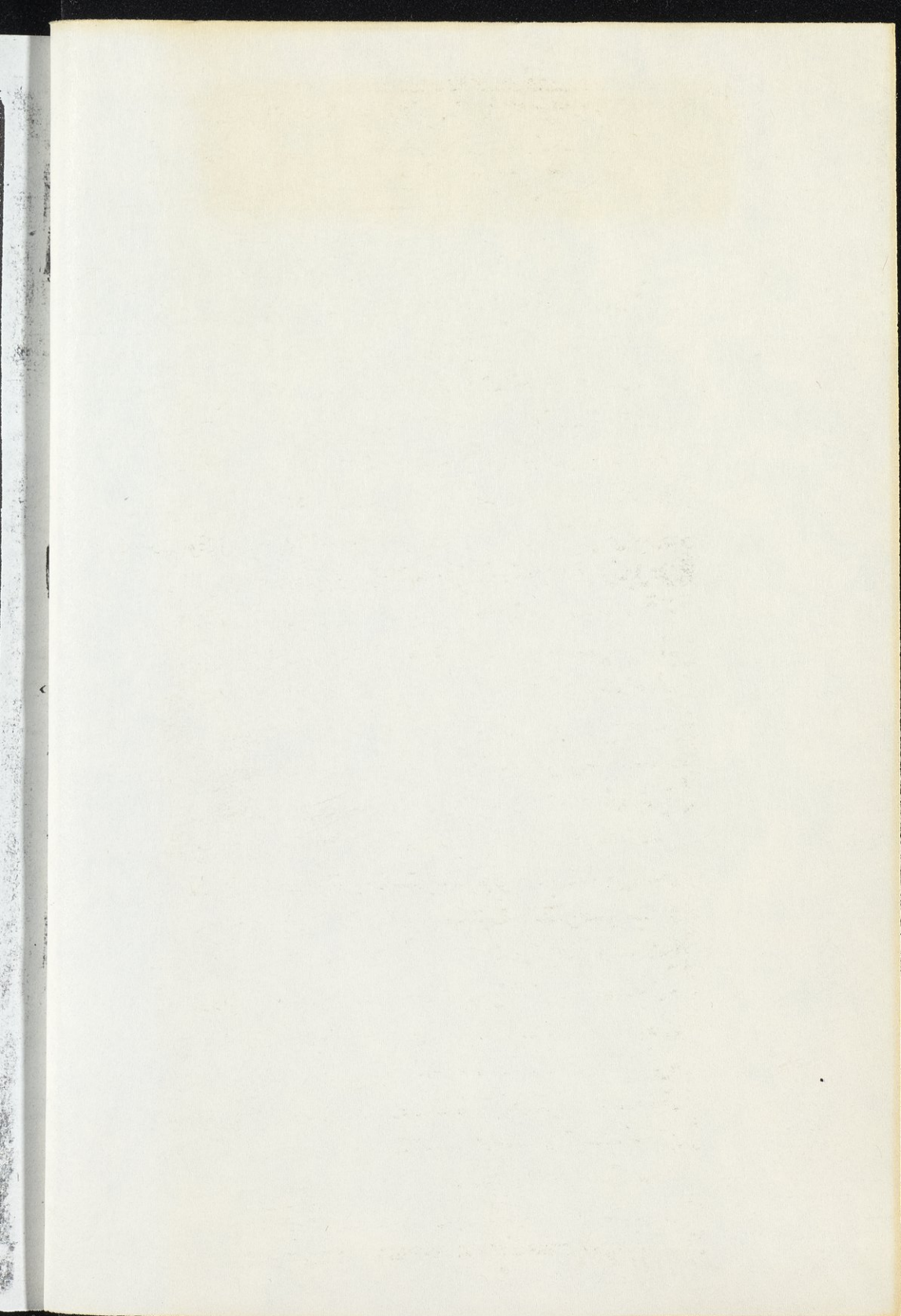
a32101



004697601b







ترجمة صاحب الديوان من جمع الاديب النبيل الذي بحجل بركة  
 طبعه السلسيل خضرة محمد بن عبد بنجل سعادة جعفر باشا

أبو تمام حبيب بن أوس الطائي الشاعر المجيد المتقدم البارع صاحب ديوان  
 الحماسة سابق الشعراء ومخجل الفصحاء الذي طارذ كره في الآفاق وحاز به  
 الشرق بمحبة الاشراف وهو أول من كسى معاني الشعر رونقا جديدا لم تهتد  
 اليه جماعة المتقدمين وأعجبت به ونسجت على منواله أفواج المتأخرين ودل كتاب  
 الحماسة على غزاره فضله واثقانه معرفة بحسن اختياره ووجهه بمدان في فصل  
 الشتاء بدار وزيرها وله مجموع آخر سماه فحول الشعراء جمع فيه بين طائفة  
 كبيرة من شعراء الجاهلية والمخضرمين والاسلاميين وكتاب الاختيارات  
 من شعر الشعراء وكان له من المحفوظات ما لا يحقه فيه غيره وقيل انه كان يحفظ  
 أربع عشرة ألفا رجوته للعرب غير القصائد والمقاطيع ومدح الخلفاء وأخذ  
 جوائزهم وتقول وجاب البلاد ولم يزل شعره غير مرتب حتى جمعه ابو بكر الصولي  
 ورتبه على الحروف ثم جمعه على بن حمزة الاصماني ولم يرتبه على الحروف بل على  
 الانواع ونشأ أبو تمام بمصر وكان أسمر طويلا فصيحاً حلوا الكلام فيه تممة  
 يسيرة وجالس في أول أمره وطلبة عمره الادباء بمصر وأخذ عنهم من النظم  
 والنثر والادب والفضل ما لا يزيد عليه وكان فطنا زكيا محبا للشعراء وأصحاب  
 الفضل فلم يزل يعانى الشعر حتى ملكه وسارذ كره في العصر وبلغ المعتم  
 اذذاك خبره فرحل اليه سرا برأى بعض أصدقائه ومحببيه فعرض عليه قصائده  
 فقدمه على شعراء وقته وزمنه وترقت حاله وبه دمدى صيته وسارت شهرته  
 وكان الحسن بن ربيعة يقول ما رأيت أحدا قط أعلم بحميد الشعر قديمه وحديثه من  
 أبي تمام وسئل البحرى عنه فقال مداحة نواحة ويوجد لابي تمام من الشعر  
 الذي يتمثل به ويحمرى على ألسنة العامة وكثيرين من الخاصة مائة وخمسون بيتا كما  
 احصاه بعض الفضلاء وقال هذا الفاضل ولا أعرف شاعرا جاهليا ولا اسلاميا  
 يتمثل له بهذا المقدار من الشعر وقال بعض العلماء الشعر لما سئل عن ابي تمام كأنه  
 جمع شعر العالم فانكتب جوهره وكان يقال في طي ثلاثة حاتم في كرمه وداود  
 الطائي في زهره وأبو تمام في شعره وولد أبو تمام سنة تسعين ومائة بقسرية  
 يقال لها اجامم من أعمال حوران من بلاد دمشق وتوفي بالموصل سنة ثمان  
 وعشرين ومائتين وكان على بريدها رلاه الحسن بن وهب وبنى عليه أبو نمش  
 ابن حميد الطوسي بنة وقبره بالموصل خارج باب الميدان على حافة الخندق والعمامة  
 تقول هذا قبر تمام الشاعر وأبو تمام أحد الثلاثة الذين اتفقوا على تقديمهم من

Aba Tamam Habib ibn-Aws, al-Tai

DTwan

2262

.18

.1875



الشعراء المحدثين بل على المولدين والجاهلية عند البعض لتفهمهم في جميع فنون  
 الشعر واحسانهم فيها وغزارة مادة اشعارهم وكرثرة فائدتها كما يظهر للناقد  
 الممارس وهم أبو تمام والبحتري وأبو الطيب وأبو تمام أشعر الثلاثة عند  
 الاكثرين بمعنى انه أشعر الأولين والآخرين ولا غرابة في ذلك عند من له رسوخ  
 قدم في الأدب وترك التقليد ونظر بالنظر الصحيح نظرا لاجتهاد والترجيح وحكي  
 البحتري قال دخلت على سعيد بن أسلم الطائي فأشده قصيدتي في مدحه التي أولها  
 أفأق صب من هوى فأنيما \* والى جانبه شخص لا أعرفه فلما فرغت منها أقبل على  
 ذلك الشخص وقال أما تستحي تتجمل شعري وتتشده بحضوري ثم مررتي القصيدة  
 فأشدها من حفظه فتغير وجهه وعيد والتفت الي وقال يا ابن أخي قد كان  
 في الوسائل عندنا من دوحه عن سرقة الشعر فخرجت كسف الببال وسألت عن  
 الرجل فقيل انه أبو تمام الطائي فلما بعدت لحقني الحاجب وأمرني بالعود وإذا  
 أبو تمام يضحك فاستدناقي وقال يا سيدي الشعر لك وانما هذه عادتي في حفظ  
 القصيدة من مرة واحدة ولقد دعيت الى نفسي فانه مانع من قبيلة مجيد  
 أو شريف الامات من كان قبله مثله أو ما سمعت قول الشاعر

إذا مرقم منا ذرا حدثناه \* تخمط منا ناب آخر مرقم

فقلت بل يجعلني الله فذلك ثم لزمته وكان محسنا الى الى أن مات ومدح أبو تمام  
 أحمد بن المعتصم بقصيدة تسينية فلما انتهى في انشادها بحضوره الى قوله  
 اقدام عمرو في سماحة حاتم \* في حلم أخف في ذكاء ياس  
 قال له أبو يوسف يعقوب بن الصباح الكندي الفيلسوف وكان حاضرا الامير  
 فوق من وصفت فأطرق قليلا ثم قال

لا تنكر واضربني له من دونه \* مثلا شروا في الندى والباس

فأله قد ضرب بالاقبل لتوره \* مثلا من المشكاة والبراس

ولما أخذت القصيدة من يده لم يجردوا فيها هذين البيتين فحجبا من سرعته ووظفنته  
 ولما أشد أبو تمام أباد لف قصيدته البائية التي أولها

على مثلها من أربع وولاعب \* أدبنت مصونات الدموع السواكب

استحسنها وأعطاه خمسين ألف درهم وقال له والله انها دون شعرك ثم قال له والله  
 ما مثل هذا القول في الحسن الاماريت به محمد بن حميد الطوسي فقال أبو تمام وأي  
 ذلك أراد الامير قال قصيدتك الاربعة التي أولها

كذا فليجل الخطب وليمدح الامر \* فليس لعين لم يفض مأوها عذر

وددت والله انها لك في فقال بل أهدى الامر بنفسى وأهلى وأكون المقدم قبله

فقال انه لم يمت من رضى بهذا الشعر ولما مدح أبو تمام محمد بن عبد الملك الزيات  
الوزير بقصيدته التي منها

ذمة مسحة اقياد سكوب \* مستغيث بها الثرى المكروب

لوسعت بقعة لاعظام أخرى \* لسعي نحوها المكان الجديب

قال له ابن الزيات يا ابا تمام انك لتخلى شعرك من جواهر لفظك وبتديع معانيك  
ما يزيد حسنا على بسى الجواهر في اجياد الكواعب وما يدخر لك شئ من خربل

المكافاة الا ويصر عن شعرك في الموازاة ومن بارع شعرا في تمام قصيدته اللامية  
من مدائحها في المعتم مطالعها

أجل ايم الربع الذي خف آهله \* لقد أدركت فيك النوى ما تحاوله

ولا يخفى على اللبيب ما على قوله خف آهله من مسحة البلاغة ورشاقة التعبير وفي  
شعره من هذا كثير ومن غرائبه قصيدته البائية في فتح عمورية وهى من الشهرة

بمكان يسمو على كيون وقدر فيها على أرباب النجوم حتى ألزمهم الوجوم مطالعها  
السيف أصدق انباء من الكتب \* في حده الخدين الجدول للعب

ولما قدم أبو تمام على الحسن بن رجاء فانشده قصيدته فيه حتى انتهى الى قوله

لا تنكركى عطل الكريم من الغنى \* فالسبل حرب للسكان العالى

قام قائما وقال والله ما سمعتها الا وأنا قائم لما تدخله من الاريجية فلما فرغ قال  
ما أحسن ما جلوت هذه العروس فقال أبو تمام لو انهم من الحور العين لسكان

قيامك أو فى مهر لها وقال ابراهيم بن العباس الصولى اشعر أهل زماننا هذا الذى  
يقول

مطر أولك أبوأهله وأائل \* ملأ البسطة عنده وعديدا

نسب كأن عليه من شمس الضحى \* نوراً ومن فلق الصباح عمودا

ورثوا الابوة والخطوط فاصبحوا \* جمعوا جدودا فى العلى وجدودا

وهو أبو تمام وقال محمد بن عبد الملك الزيات اشعر الناس طرر الذى يقول

وما أبالى وخيرا أقول أصدقه \* حقت لى ماء وجهى أو حقت دعى

وهو أبو تمام فانتقد على انه اشعر أهل زمانه ولما قدم عمار بن عقيل بغداد اجتمع  
الناس اليه وكتبوا شعره وشعر أبيه وعرضوا عليه الاشعار فقال بعضهم ها هنا

شاعر يزعم انه اشعر الناس طرر او يزعم غيره ضد ذلك فقال انشدونى قوله فانشدوه

عدت تستجير المدح خوف نوى غدا \* وعاد قتما عندها كل مرقد

وانقذها من عمرة الموت انه \* صدود فراق لاصدودت عمدا

فاجرى لها الاشفاق دمعاً وردا \* من الدم يجرى فوق خدم مورد

هى البدر يغتمها نورد وجهها \* الى كل من لانت وان لم تودد

ثم قطع المثنى فقال له عمار قد زدتنا من هذا فوصل نشيده وقال  
 ولا كنتي لم أحو و فراجمعا \* ففترت به الاشمل مبدد  
 ولم تعطني الايام يوما مسكا \* أذبه الابدوم مشرد  
 فقال عمار لله دره لقد تقدم في هذا المعنى من سبقه اليه على كثرة القول فيه حتى  
 لقد حبيب الاغتراب هيه فأنشده

وطول تمام المرء في الحى مخاق \* لذي باجتيه فاغترب يتجدد  
 فاني رأيت الشعر يزيدت محبة \* الى الناس أن ليست عامهم بسرمد  
 فقال لدارك كل والله ولئن كان الشعر بجودة اللفظ وحسن المعاني والطراد المراد  
 واتساق الكلام فإن صاحبكم هذا أشعر الناس وقد فضل اباتمام من الرؤساء  
 والكبراء والشعراء من لا يثنى الطاعنون عليه غباره ولا يدركون وان جدوا  
 آثاره وما رأى الناس بعده الى حيث انتهوا له في جده نظيرا ولا شكلا \* وكان على بن  
 الجهم يصف اباتمام ويفضله فقال له رجل له رجل والله لو كان أنوعت ما أخاك ما زدت على  
 مدحك هذا فقال ان لم يكن اخ با تسب فانه أخ بالادب والمودة أما سمعت مالا طربي  
 به حيث يقول

ان يكدر مطرف الاخاء فاننا \* نغدو ونسرى في اخاء تالد  
 أو يتخلف ماء الوصال فساؤنا \* عذب تحدر من غمام واحد  
 أو يتفرق نسب يؤلف بيننا \* أدب أقتناه مقام الوالد  
 وسمع ابراهيم بن العباس الصولي اباتمام ينشد شعره في المعتصم فقال له يا اباتمام  
 أمراء الكلام رعية لاحسانك وكان محمد بن حازم الباهلي يقدم اباتمام ويفضله  
 ويقول لو لم يقل الامر بيه التي أولها \* أصم بك الناعي وان كان أسمعا \* وقوله  
 لو يقدرون مشوا على وجنانهم \* وجبا ههم فضلا عن الاقدام  
 لكفاه وحدث عبيد الله بن عبد الله بن طاهر قال كان عمارة من عقيل عندنا يوما  
 سمع مؤدبا كان لولده اخي رويهم قصيدة أبي تمام \* الحق أبلج والسيوف عوار \*  
 فلما بلغ الى قوله

سود المباس كأنما سجت لهم \* ايدي السموم مدارعا من قار  
 بكر ووا أسروا في متون ضوامر \* قيدت لهم من مربط النجار  
 لا يبرحون ومن رآهم خالهم \* ابداعلى سفر من الاسفار  
 فقال عمار لله دره ما يعتمد معنى الاصاب أحسنه كأنه موقوف عليه ومحسان أبي  
 تمام تقوت الحصر وتغوق التمداد وما وردناه هنا في بالمراد  
 انتهى من جمع الفقير محمد سعيد

ديوان الاديب الاريب امام الفصاحة والبلاغة

أبي تمام حبيب بن أوس الطائي المتوفى

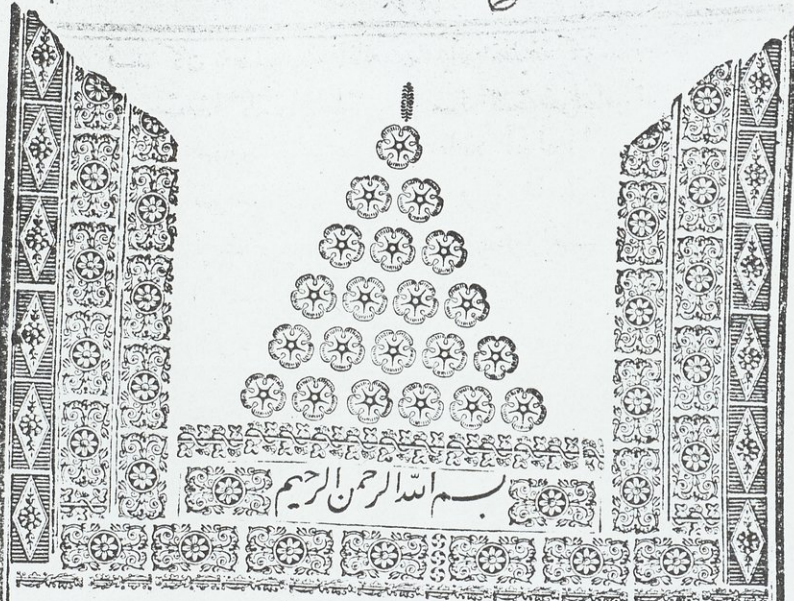
سنة ٢٣١ تغمده الله بغفرانه

واسم منه فسح

خاتمه

آمين

لا يخفى ان هذا الديوان من أجل الدواوين وأشهرها واجمعها للمعاني الغربية  
واكثرها بيد أنه نادر بوجود بل كاعتناء عمدة وقد وثقنا الله لتحصيل نسخ صحيحة منه فانه نادر فرصة طبعه  
تجميع النفعه وهو مشتمل على سبعة أنواع النوع الاول في المديح الثاني في الهجاء  
الثالث في الممانيات الرابع في الاوصاف الخامس في النثر السادس في الغزل  
السابع في المراثي وأكثرها المديح وكل نوع منها مرتب على الحروف وقد شرحه أبو  
زكريا يحيى بن علي الخطيب التبريزي المتوفى سنة ثنتين وخمسة مائة وشرحه أيضا  
أبو العلاء المعري وشرحه حسين بن محمد الرانبي المعروف بالخالع وشرحه أبو البركات  
ابن المستوفى مبارك بن أحمد الارابي في عشر مجلدات وفسره أبو منصور محمد بن  
أحمد الأزهرى اه من كشف الظنون باختصار



النوع الاول في المدح \*

حرف الهمزة \*

قال يمدح خالد بن يزيد الشيباني لما أراد المعتصم نصرته فرغب خالد ان يكون خروجه الى مكة فاجيب الى ذلك ثم شفع فيه أحمد بن أبي دؤاد فشفعه واعفاه من الخروج واستقر على حاله

- يا موضع الشذبة الوجناء \* ومصارع الاذلاج والاسراء
- أقر السلام معرقا ومحسبا \* من خالد المعروف والهجاء
- سبيل طمى لولم يذده ذاته \* لتبطلت أولاه بالبطحاء
- وعدت بطون منى منى من سبيه \* وعدت حرامنه ظهور حراء
- وتعرفت عرفات زاخره ولم \* يخصص كداء منه بالاكداء
- ولطاب مرتبع بطيبة واكنست \* بردين برد ثرى وبرد ثراء
- لا يحرم الحرمان خيرا منهم \* حرموا به نوا من الانواء
- باسأبلى عن خالد وفعاله \* ردفا عترف علما بغير رشاء
- انظر وياك الهوى لا يمكن \* سلطانه من مقلة شوساء
- تعلم كم انتفعت سدور رماحه \* وسبوفه من بلدة عذراء
- ودعا فأسمع بالاسنة والقنا \* صم العدى في صخرة صماء
- بجامع الثغرين ما ينفلك في \* جيش ازب وغارة شعواء
- من كل فرج للعدو كأنه \* فرج حمى الامن الا كفاء

مائل  
موضع اسم فاعل من أرفع  
ومعناه الحامل للناقة على  
السير السربيع كما يؤخذ من  
القاموس

فرج الاقل معناه الثغر

قد كان خطيب عاثر فأقاله \* رأى الخليفة كوكب الخلقاء  
 فخرجت منها كالشهاب ولم تزل \* مذ كنت خراجا من الغمام  
 ما سرني بخدا جها من حجة \* ما بين أندلس الى صنعاء  
 أجر وليكن قد نظرت فلم أجد \* أجراني بشماتة الاعداء  
 لو سرت لا لتقت الضلوع على اسي \* كلف قليل السلم للاحشاء  
 ولطف نوار القريض وقلما \* يلقي بقاء الغرس بعد الماء  
 فالجو جوى اذ أقت بغبطة \* والارض ارضى والسما سماي

وقال يمدح يحيى بن ثابت \*

قدك اثيب أربيت في الغلواء \* كم تعذلون وأنتم سحج-راتي  
 لا تسفني ماء الملام فأننى \* صب قد استعذبت ماء بكائي  
 ومعرس لغيبث يخفق فوقه \* رايات كل دجنة وطفاء  
 نشرت حدائقه فصرن ما إنا \* لطرائف الانواء والانداء  
 فسفاه مسك الطل كافور الزدى \* وانحل فيه خيط كل سماء  
 غنى الربيع بروضه فكأنما \* أهدى اليه الوشى من صنعاء  
 صبحته بدمامة صبحتها \* بسلافة الخلطاء والندماء  
 بدمامة تغدو المنى اكثروها \* خولاء الى السراء والضراء  
 راح اذا اما الراح ككن طيها \* كانت مطايا الشوق في الاحشاء  
 عتبية ذهبية سبكت لها \* ذهب المعاني صاغة الشعراء  
 صعبت وراض المزج سبيء خلقها \* فتعلمت من حسن خلق الماء  
 خرقاء يعاب بالعتول حباها \* كتلاعب الافعال بالاسماء  
 وضعية فاذا أصابت فرصة \* قتلتم كذلك قدرة الضعفاء  
 جهمية الارصاف الأنهم \* قد لقبوها جواهر الاشياء  
 وكان بهجتها او بهجة كاهها \* نار ونور قيدا بوعاء \*  
 أودرة يضاء بكر أطبقت \* حملا على يا قوتة حمراء  
 يخفي الزجاجة لو نها فساها \* في الكف قائمة بغير اناء  
 ولها نسيم كالرياض تنفست \* في أوجهه الارواح بالانداء  
 ومسافة كمسافة الهجر ارتقى \* في صدر باقى الحب والبرحاء  
 يبدل نسل الريح في امليدها \* ماشئت من هندومن علواء  
 مرقفت ثوب علوها بركوها \* والبارتبع من حمى العزاء  
 والى ابن حسان اغتدت بي همة \* وقفت عليه خلتي واخائي

قدك بمعنى حسبك واتسب  
 بمعنى استحي واربيت  
 زدت وسجراتي بالسبين  
 المهمة اصدقائي  
 الدجنة بضم الهمال والجمع  
 وتشديد النون بمعنى سحج  
 وطفاء بمعنى مسترخية  
 لكثرة ماؤها  
 راح الاولى بمعنى الخمر  
 والثانية بمعنى الاكف  
 كالراحات

علوب جمع غلب وهو  
 المكان الذى لومطردها  
 لمينبت والمعزاء يوزن حمرا  
 الارض الصلبة

يا غاية الظرفاء والا دباء بل \* ياسيد الشعراء والخطباء  
 عرفت بك الأداب محفلة كما \* عرفت قرين الله بالبطحاء  
 ساويتهم أديار جودك شاهد \* بل حائف أن لستما بسواء  
 بخلائق أسكنتها خلد الندى \* فخدمت منها حمد كل بلاء  
 لم يبق ذوغدر لرب مائة \* الا وقد أجمته بوفاء \*  
 واذا اشجرت الخطوب فريتها \* رأيا يقلض صارب الأعداء  
 رأيا لو استسقيت ماء نصيحة \* لجمته أريا من الأرياء  
 لما رأيتك قد غدت وودني \* بالبشر واستحسن وجه ثنائي  
 أنبسط في قلبى لرأيتك مشرعا \* ظلمت تحوم عليه طير جاني  
 فتويت جار اللحيض وهمي \* قد طوتت بكواكب الجوزاء  
 ايه فذلك مغاربي ومناقبى \* الطرح غناءك في نخور عنائى  
 يصر لقولك مهر فملك انه \* بنوى اقتضاض صنيعه هذراء  
 والى محمد ابدت تصاندى \* ورفعت للسهة نشدين لوائى  
 محيى بن ثابت الذى سن الندى \* وحرى المكارم من حيا وحياء

ذكر في بعض النسخ ان اب تمام ليس له من المادح على حرف الالف غير هذين  
 القصيدتين الا انا وجدنا القصيدة الآتية في احدى النسخ فادر جنابا

قال يمدح محمد بن خالد بن زيد بن ضرير

همكت يد الاخران ستر عزائى \* هتمك الصباح دجنة الظلماء  
 فكما نفا قلبى بخلب طائر \* وسكا نفا علاته بطلاء  
 ألب الاسى وكاتبين الاسى \* قرب وبين غوامض الاحشاء  
 لامن هوى عكفت عليه شجونه \* لهدودمه هضمة الحشا غيداء  
 الا لان الدهر ابرق صرفه \* وحنث عليه مصائب برزاء  
 ولقد مشيت له زمان غضارنى \* ودعوته فاجاب وغردعائى  
 أعدو على صحب كأن وجوههم \* سرج تراهرا ونجوم سماء  
 وقديمة قبل الزمان حديثة \* جاءت وما نسبت الى آنا  
 روح بلا جسد تدين بلا قوى \* وقوى خلقن خفية من ماء  
 حتى اذا فطمت وحان وصالها \* تحجب الرقيب مصونها باوهاء  
 فاذا فضضت فضضت عن مخمومة \* ترنو اليك بكرة حراء  
 فتبتك وهى صريخة وبديعة \* ان قيل ميت قاتل الاحياء  
 فهى المدامة وهى بعد المدامة \* لسكنها زين لدى التسد ماء

اعنى محمدا بن خالد انه \* مأوى الطريد وقصد كل غناء  
ورث الندى وحوى النهى وبنى العلى \* وجلى الدجى ورمى الفصاحم داء  
شهدت له عصب المكارم انه \* هور بها من بعد ذى الآلاء  
صدق وما كذبت وفيه بدائع \* كثرت بدائعها على الشعراء  
انسى اللمة عند وقت حلولها \* فهو الدواء النساقي الادواء  
النخر مفخر به وبه نما \* واليه حين سما الى العلياء  
رجل بدا فلا المشارق نوره \* منتهى الاصل الجونة البيضاء  
وتبسم العقل ابتسام أفاحه \* متزاهر عن باكر الأنداء  
وسرى له نجم يوافق نجمة \* فحما النظم بطاعة زهراء  
فبها الملاذ من الزمان وجوده \* ودفاع ما يخشى من الدهياء  
واذا التباس الرأى أبس حيرة \* أوفى عليه بارشد الآراء  
واذا الكبرية شب نار وطمعها \* ثم اصطفى الاقصى من الادناء  
ارعبت صهب في ادها ههنا \* وتركتها كالرعدة العمياء  
ها تيك يا مستفهمى أشكاله \* ووراثة الاجداد والآباء  
ولقد رجوت فهل لديك بحاجة \* وعلمت انك لا تخيب رجائي  
انى امتدحتك لا لغائدة ولا \* هممى خراء مدائحى بجزاء  
لكن أروم به احتياطك انه \* فيماليك انيخى وغنائى

### حرف الباء

قال يمدح أمير المؤمنين المعتمد بالله أبا جحاق شهاب بن

هارون الرشيد ويذكر فتح عمورية

السيف أصدق انباء من المكتوب \* فى حده الحدبين الجد والعب  
بيض الصفائح لاسود الكائنات فى \* متمون من جلاء الشك والريب  
والعلم فى شهب الارماح لامعة \* بين الخميسين لافى السبعة الشهب  
أين الرواية بدل أين النجوم وما \* صاعوه من زخرف فها ومن كذب  
تخرصا وأحاديثها ملفقة \* ليست ينبع اذا عدت ولا غرب  
عجايبها زعموا الايام مجفلة \* عنهن فى صفرا الاصفار وأرجب  
وخوفوا الناس من دهب مظلمة \* اذا بد الكوكب الغربى ذوالذنب  
وصير والابرج العلياء مرتبة \* ما كلن مقلبا أو غيبر منقلب  
يقضون بالامر عنها وهى غافلة \* مادار فى ذلك منها وفى قطب  
لو بينت قط أمرا قبل موقعه \* لم يخف ما حل بالاثان والصلب

الخرص والخرص  
الحزرو الاقراء



فتح الفتوح تعالى ان يحيط به \* نظم من الشعر أو نثر من الخطب  
 فتح تفتح أبواب السماء له \* وتبرز الارض في أنوارها القشب  
 بايوم وقعة عمورية انصرفت \* عنك المني حفلا معسولة الحلب  
 أنقبت جد بنى الاسلام في سعد \* والمشر كين ودارا لشرك في صيد  
 أم لهم لورجوا أن تفتدى جهلوا \* فداهما كل أميرة وأب  
 وبرزة الوجه قد أعيت رياضتها \* كسرى وصدت صدودا عن أنى كرب  
 من عهد اسكندر اوقبل ذلك قد \* شابت نواصي اللبالي وهي لم تشب  
 بكرفا افترعتهما كف حادثة \* ولا تزقت اليها همة النوب  
 حتى اذا خض الله السنين لها \* مخض الحلبية كانت زبدة الحقب  
 اتهم الكربة السوداء سادرة \* منها وكان اسمها فراجة الكرب  
 جرى لها الفال نحسا يوم انقصة \* اذ غودرت وحشة الساعات والرحب  
 لما رأت أختها بالامس قد خربت \* كان الخراب لها اعدى من الحرب  
 كم بين حيطانها من فارس بطل \* قاني الذوائب من آتى دم سرب  
 بسنة السيف والخطى من دمه \* لاسنة الدين والاسلام مخضب  
 لقد تركت أمير المؤمنين بها \* لئلا يروا ما ذليل الصخر والخشب  
 غادرت فيها بهيم الليل وهو ضحى \* يشله وسطها صبح من الذهب  
 حتى كأن جلايب الدجى رغبت \* عن لونها أو كأن الشمس لم تغيب  
 ضوء من الزار والظلمة عما كفة \* وظلمة من دخان في ضحى شجب  
 فالشمس طالعة من ذا وقد أفلت \* والشمس واجبة من ذا ولم تجب  
 تصرح الدهر تصرح الغمام لها \* عن يوم هجاء منها طاهر جنب  
 لم تطاع الشمس فيه يوم ذال على \* بان بأهل وولم تغرب على عزب  
 ما رابع مية معمور ايطيف به \* غيلان امسى ربي من ربهما الحرب  
 ولا الخدود وان آدمين من نجبل \* اشهى الى ناظري من خدها الترب  
 سماجة فغيت منها العيون بها \* عن كل حسن بدا أو منظر عجب  
 وحسن منقلب تبدو عواقبه \* جاءت بشاشته عرسه منقلب  
 لم يعلم الكفر كم من اعصر كنت \* له المنية بين السمير والقضب  
 تدبير معتصم بالله متمم \* لله مرتقب في الله مرتقب  
 ومطعم النمل لم تسكهم استته \* يوما ولا حجت عن روح محجب  
 لم يغزقوا ولم ينهض الى بلاد \* الا تقدمه جيش من الرعب  
 لولم يقد بجعل يوم الوفا غدا \* من نفسه وحدها في نجبل لب

امرأة برزة كهلة جليلة  
 برز لقوم يجلسون اليها  
 يتحدثون وهي عفيفة

ربه بلد بالروم قبيل معرب  
 كوريه فان صح فهى  
 ربه التي فزاهها المعتصم  
 ت بها امرؤ القيس  
 يوما اه قاموس

رحي بك الله برجمها فهدمها \* ولورحي بك غير الله لم يصب  
 من بعد ما اشبهوها واتقن بها \* والله مفتاح باب المصقل الاشب  
 وقال ذؤامرهم لا مرتع صدر \* لسا رحيز وايس الورد من كتب  
 امانيا سلبتهم سم نخج ها جها \* ظبي السيوف والطراف اتقنا الساب  
 ان الحمامين من بيض ومن سم \* دلوا الحياتين من ماء ومن عشب  
 لبيت صوتا زبطريا هرق له \* كاس السكر اورضاب الخرد العرب  
 عدلك حرا الثغور المستضامة عن \* برد الثغور وعن سلسا الهال الحصي  
 اجبته معلنا بالسيف منسلتا \* ولوا جبت بغير السيف لم تجب  
 حتى تركت عمود الشرك متعرا \* ولم تخرج على الاوتاد والطنب  
 لما رأى الحرب رأى العين نوفلس \* والحرب مشتقة المعنى من الحرب  
 غدا يصرف بالاموال خزيتها \* فعزه البحر وذو التيار والعجب  
 هيات زعزعت الارض الوقورية \* عن غزو محاسب لا غزو مكتب  
 لم ينقى الذهب المر في بكثرة \* على الحصي وبه فقر الى الذهب  
 ان الاسود اسود الخاب همها \* يوم الكريهة في المسلوب لا السلب  
 ولي وقد ادم الخطى منطقه \* بسكينة تحتم الاحشاء في صحب  
 احسى قرايينه صرف الردى ونضى \* يحتم النجى مطايا من الهرب  
 موكلا بيناع الارض يشرفه \* من خفة الخوف لامن خفة الطرب  
 ان يعد من حرها عدوا ظنم فقد \* اوسعت جاحها من كثرة الحطب  
 تسعون ألفا كاساد اشرى نصبت \* جلودهم قبل نضج التين والعنب  
 يارب حواء لما اجت دابره \* طابت رلوضمخت بالاسك لم تطب  
 ومغضب رجعت بيض السيوف به \* حى الرضا عن رداهم ميت الغضب  
 والحرب قائمة فى مازق لجب \* نخبوا الرجال به صغرا على الركب  
 كم نبيل تحت سناها مر سناقر \* وتحت عارضها من عارض شب  
 كم كان فى نطع اسباب الرقاب بها \* الى المخدرة العدرء من سبب  
 كم احزرت قضب الهندى مصلثة \* تهتم من قضب تهتم فى كتب  
 بيض اذا انتصبت من حجب رجعت \* احق بالبيض ابدانا من الحجب  
 خليفة الله جازى الله سمعك عن \* جرثومة الدين والاسلام والحسب  
 بصرت بالراحة الكبرى فلم ترها \* تنال الاعلى جسر من التعب  
 ان كان بين صرف الدهر من رحم \* موصولة او ذمام غير منقض  
 فبين ايامك اللاتى نصرت بها \* وبين ايام بدر اقرب النسب

قرايين جمع قريان وهو  
 جلس الملك الخاص

الش  
 وال  
 يعنى

أبقت بني الأصفر المصفر كما همهم \* صفرا لوجوه وجلت أوجه العرب

وقال يمدح عمر بن طوق التغلبي \*

أحسن بأيام العقيق وأطيب \* والعيش في الطالون المعجب  
ومصيفون المستظل بظله \* سرب المهوى ويربعون العيب  
أصل كهرا العصب نبط الى الضحى \* عبق بريحان الرياض مطيب  
وظلالهق المثرفان بخرد \* بيض كواعب غامضات الاكعب  
وأغنق من دمع الطباء صريب \* بلدان منه أغن غير مررب  
لله ليلتنا وككانت ليلة \* ذخرت لنا بين الالوى فالعليب  
مالت وقد أعلقت كفى كفها \* حلا وما كل الحلال بطيب  
فعمت من شمس اذا حجبت بدت \* من نورها فمكناهم تحجب  
واذارت خلت الطباء ولدتها \* ربهية واسترضعت في الررب  
انسية ان حصلت أنسائها \* جنية الابوين مالم تنسب  
قد قامت للزباء لما أصبحت \* في حدناب للزمان ومخاب  
لمدينة مجماء قد أمسى البلى \* فمها خطيبا بالاسان المعرب  
فكناهما سكن الفناء عراصها \* أوصال فيها الدهر صولة مغضب  
لسكن بنوطوق وطوق قباهم \* شادوا المعالي بالثناء الاغلب  
فستخر ب الدنيا وأبنية العلى \* وقساها جدد بهم لم تخرب  
رفعت بأيام الطعان وأعشيت \* رقراني لوبن بالسماحة مذهب  
يا طالبا سعاتهم لتناها \* هيات منك غبار ذلك الموكب  
انت المعنى بالغواني تبخى \* انصى مودتها برأس أشيب  
وطى الخطوب وكف من غلوائها \* عمر بن طوق نجم أهل المغرب  
ملتف أعراق الوشيع اذا اتى \* يوم الفخار ترى ترب المنصب  
في معدن الشرف الذى من حليمه \* سبكت مكارم تغلب ابنة تغلب  
قد ذات في غسق اللجى لعصاة \* طلبت أباحفص مناخ الاركب  
الكوكب الجسمى نصب عيونكم \* فاستموضحو ابضياء ذلك الكوكب  
يهطى عطاء الحسن الخضل الندى \* عفا ووبه تدر اعتذارا المذنب  
ومرحب بالزائرين وبشره \* يغنيك عن أهل لديه ومرحب  
يغدو مؤمله اذا ما حظ فى \* اكنانه رجل المسك الملتعب  
سلس الببابة والرجاء عباية \* كتب المنى تمتدظل الطلب  
المجد شيمته وفيه فكاهة \* سمع ولا جدت ان لم يلعب

الشرى بمعنى الندى  
والمنصب يكسر الصاد  
بمعنى الاصل

شرس ويتبع ذلك ابن خليفة \* لا خير في الصهباء ما لم تنظف  
 صلب اذا عوج الزمان ولم يكن \* لميلين صلب الخطب من لم يصاب  
 الودل القربى والكن عرفه \* لا بعد الاوطان دون الاقرب  
 وكذلك عتاب من سهد أصحوا \* وهم زمام زماننا المتقلب  
 هم رهط من امسى بعيد ارهطه \* وتبر ابي رجل بغير بني أب  
 ومنافس عمر بن طوق ماله \* من ضغنه غير الحصى والا ثاب  
 ثعب الخلائق والنوال ولم يكن \* بالمستريح العرض من لم يتعب  
 بشحوبه في المجد اشرق وجهه \* لا يستنير جمال من لا يشحب  
 بحر يطم على العفاة وان تهب \* ربح السؤال بوجه يغلو اب  
 والشول ما حابت تدفق رساها \* وتجب درتها اذا لم تحلب  
 يا عقب طوق أى عقب عشيرة \* أنتم ورية معقب لم يعقب  
 قيدت من عمر بن طوق همى \* بالحلل الثبت الجنان القلب  
 نفق المدح بيبابه فكسوته \* عقدا من الباقوت غير مشعب  
 أولى المدح بان يكون مهذبا \* ما كان منه فى أغرمهذب  
 غربت خلافة واغرب شاعر \* فيه فأحسن مغرب فى مغرب  
 لما كرمت نطق فيك بنطق \* حق فلم آثم ولم اتحوب  
 ومتى مدحت سواك كنت متى يضق \* عنى له صدق المقالة أ كذب

الاثلب التراب والحجارة

وقال يمدح الحسن بن سهل

أبدت أبى أن رأيتي مجلس القصب \* وآل ما كان من عجب الى عجب  
 ست وعشرون تدعوني فاتبعها \* الى المشيب ولم تظلم ولم تحب  
 يوحى من الدهر مثل الدهر مشتهر \* عزما وخملا وساعى منه كالحقب  
 فأصغرى أن شيبا لاح بي حدثا \* وأكبرى أنتى فى المهد لم أشيب  
 فلا يورثك ابيض القديره \* فان ذلك ابتسام الرأى والادب  
 رأيت تغيره فأهتاج ما نجها \* وقال لا عجبها للعبرة انسكبي  
 لا يطردهم الا الهوم من رجل \* مقلقل لبنات القفرة النجب  
 ماض اذا الهوم التفت رأيت له \* بوخدهن استطالات على النوب  
 لا تذكرى منه تخديدا تخله \* فالسيف لا يزدرى أن كان ذا شطب  
 ستصبح العيسرى والليل عندى \* كثير ذكر الرضى فى ساعة الغضب  
 صدقت منه ولم تصدق واهبه \* عنى وعاوده نظى ولم يحب  
 كالغيث ان جئته وافاك ريقه \* وان ترحلت عنه ليج فى الطاب

مجلس من قولهم اخلس  
 رأسه اذا صار فيه سواد  
 وبياض والشعر مجلس  
 والقصب جمع قصبه وهى  
 خصلة من الشعر  
 القدير بمعنى الشيب

خلائق الحسن استوفى البقاء فقد \* أصبحت قرة عين المجد والحسب  
 كأنما هو من اخلاقه أبدا \* وان توى وحده في جفيل لب  
 صيغت له شيمه غراء من ذهب \* لتكنها أهلك الاشياء للذهب  
 لما رأى أدبا في غي ردى كرم \* فمضاع أو كرما في غي ردى أدب  
 سما الى السورة العلياء فاجتمعا \* في فله كاجتماع النور والعشب  
 بلوت منه ويايى مدممة \* مودة وجدت احلى من الشنب  
 من غيير ما سبب ماض كفى سببا \* للحر أن يعترف في حراب لاسبب

\* وقال يمدحه أيضا \*

أأيامنا ما كنت الا مواهبا \* وكنت يا سعاف الحبيب حياثبا  
 سنغرب تجديدا لعهدك في البكا \* فما كنت في الايام الا غراثبا  
 ومعترك للشوق اهدى به الهوى \* الى ذى الهوى نخل العيون ربائبها  
 كواعب زارت في ايمان قصيرة \* تخيل ان لي من حسنهن كواعبا  
 سلبن غطاء الحسن عن حرأوجه \* تظل للبال السالم بها سوالبا  
 وجوه لوان الارض فيها كواكب \* توفد لاسارى لى كنت كواكبا  
 سلى هل عمرت الفروهي سبابا \* وغادرت ربي من ركبي سبابا  
 وغربت حتى لم اجد ذكرو مشرق \* وشرقت حتى قد نسيت المغاربا  
 خطوط اذا لاقيتم من رددنى \* جريحا كفى قد نقيت كتائبها  
 ومن لم يسلم للنواب اصحت \* خلائقه طراعية نوابها  
 وقد يكهم السيف المسمى منية \* وقد يرجع السهم المظفر خائبها  
 فآفة اذا أن لا يصادف راميا \* وآفة اذا أن لا يصادف ضاربا  
 وملاسن من ضمن كواه توفى \* الى الهمة القوم اسناما وغاربا  
 شهدت جسميات العلى وهو غائب \* ولو كان أيضا شاهدا كان غائبها  
 الى الحسن ان تدنا كائب صيرت \* اياها الحزن من أرض الغلاة ركائبها  
 نبذت اليه همى فكم انما \* كدرت بها نجما على الارض نايبها  
 وكنت امرأ التي الزمان مالمما \* فأليت لا انما الاحماربا  
 لو اقتصمت اخلاقه الغر لم تجدد \* معيبا ولا خذلانا من الناس عائبها  
 اذا شئت ان تحصي فواضل كفه \* فكان كتابا او فلتخذلك كتابها  
 عطايا هي الانواء الا علامة \* دعت تلك انواء وهذى مواهبا  
 فانسم توافر طمت في الوصف عامدا \* لا كذب في مدحيه لم الكاذبا  
 توى ماله نهب المعالى فأوجبت \* غايه زكاة الجود ما ليس واجبا

تحسن في عينيه ان جئت زائرا \* وتزداد حسنا كلما جئت طالبا  
 خدين العلي أبق له البذل والنهي \* عواقب من عرف كفته العواقبا  
 يطول استشارات التجارب رأيه \* اذا ما ذور الرأي استشاروا التجاربا  
 برئت من الآمال وهي كتمرة \* لديك وان جاءتك حديبا لو اغيا  
 وهل كنت الامنبا يوم أنتهى \* سواك يا مالي فتمتلك تائبا

وقال يمدح مالك بن طوق التغلبي

لو ان دهر راد رجيع جواي \* أركب من شأويه طول عتابي  
 لعذته في دمتين تقادما \* محجوتين لزيب ورباب \*  
 ثنتين كاقمرين حف سناهما \* بكواعب مثل الدمي أتراب  
 من كل ريم ترم سوا ولم \* تخلط صبا أيامها بتصابي  
 أذكت عليك شهاب نار في الحشا \* بالعدل وهنا اخت آل شهاب  
 غدا شيبها بالجنون كانما \* قرأت به الورهاء صدر كتاب  
 أو مارات بردى من نسج الصبا \* ورات خضاب الله وهو خضابي  
 لا جود في الاقوام يعلم ما خلا \* جودا حليفا في بني عتاب  
 من دفا صفا لولا به أحسابهم \* ان السماحة صيفل الاحساب  
 قوم اذا جلبوا الجياد الى الوغى \* أيقنت أن السوق سوق ضراب  
 يا مالك ابن المالكين ولم تزل \* تدعي لبوي نائل وعقاب  
 لم ترم ذارحم بيباقة ولا \* كلات قومك من وراء حجاب  
 للجود باب في الانام ولم تزل \* كفالك مقناحا لذلك الباب  
 ورأيت قومك والاساعة منهم \* جرحى نظفر للزمان وناب  
 هم صبروا تلك البروق صواعقا \* فيهم وذلك العفو وسط عذاب  
 فأقل أسامة جرمها واصفعاها \* عنه وهب ما كان لا وهاب  
 رفدوك في يوم السكاب وشققوا \* فيه المراد يحجى فضل غلاب  
 وهم بعين أبغ راشوا للوغى \* سهميك عند الحارث الحراب  
 وليالي الحشاك والثرثار قد \* جلبوا الجياد لواحق الأقراب  
 فحقت كهولهم ودرأمرهم \* أحداثهم تدبير غير صواب  
 لارقة الحضر الطيف غدتهم \* وتباعدوا من فطنة الأعراب  
 فاذا كشفتهم وجدت لديهم \* كرم النفوس وقلة الآداب  
 أسبل عليهم ستر عفوكم مفضلا \* وانفج لهم من نائل بذئاب  
 لك في رسول الله أعظم أسوة \* وأجلها في سنة وكتاب

اعطى المؤلفه القلوب رضاهم \* كلا وردة أحناء الا خراب  
 والجعفر بنون استقلت طعهم \* عن قومهم وهم نجوم كلاب  
 حتى اذا أخذ الفراق به سطره \* منهم وشط بهم عن الاحباب  
 ورأوا اولاد الله قد رلفظتهم \* اكنافهار جمعوا الى جواب  
 فأتوا كريم الخليم مثلك عالحا \* عن ذكر أحناء مضت وشباب  
 ليس الغبي بسيد في قومه \* لكن سيد قوم المتغابي  
 قد ذل شيطان التفاق وأخفت \* بيض السيوف زئير أسد الغاب  
 فاضمم قواصمهم اليك فانه \* لا يخر الوادي بغر شرعاب  
 والسهم بالربس الأوام ولن ترى \* بيتا بلا عمد ولا أطناب  
 مهلابني غنم بن تغلب انكم \* للصييد من عدنان والصياب  
 لولا بنو جشم بن بكر فكم \* رفعت خيامكم بغر قيساب  
 يا مالك استودعني لكمنة \* تبقى ذخاؤها على الاحقاب  
 يا خاطب امدحى اليه بجوده \* ولقد خطبت قليلة الخطاب  
 خذها ابنة الفكر المهذب في الدجى \* والليل أسود رفعة الجلاب  
 بكرات تورث في الحياة وتنتهي \* في السلم وهي كثيرة الاسلاب  
 ويزيدها من اللبالي جنة \* وتقادم الايام حسن شباب

صياح الخيل من الشئ

وقال يمدح اسحاق بن ابراهيم المعصب \*

قبل للامير الذي قد نال ما طلبا \* ورد من سالف المعروف ما ذهب  
 فداء زعمك معطى حظ مكرمة \* اصغى الى المطل حتى باع ما وهبا  
 من نال من سودد ذاك ومن حسب \* ما حسب واصف من وصفه حسب  
 اذا المكارم عقت واستخف بها \* اضحى السدى والندى امله وآبا  
 ترضى السيوف به في الروع منتصرا \* ويغضب الدين والدين اذا غضبا  
 في مصعبين مالا قواميد ردى \* للملك الا اعداوا خده تريا  
 كأنهم وقلائس البيض فوقهم \* يوم الهياج بدور قلنت شها  
 اني وان كان قوم مالهم سبب \* الا قضاء كفاهم دوني السببا  
 وكنت أعلم عمالا كفاءه \* ان ليس كل فضاء يفت العشا  
 ورجاء عدت كف الكريم عن \* قوم الحضور ونالت معشر اغنيا  
 لمضمر غلة تخبو فيضرها \* اني سبقت ويعطى غيري القسبا  
 ونادى برفع قدر كنت آمله \* لديك لانفضت ابني ولا ذهب  
 ادعوك دعوة مظلوم وسيلته \* ان لم تكن بنى رحيم فارحم الادبا

احفظ

احفظ وسائل شعري فيك مازهدت \* خوالف البرق الادون مازهديا  
 يغدون مغتربات في البلاد فما \* يران يؤنسن في الآفاق مغتربا  
 ولا تضعها في الارض أحسن من \* نظم القوافي اذا ما صادفت حسبا

❖ وقال أيضا يعاتب أبادان وقيل عبد الله بن طاهر ❖

صبر على المظلم بقله الكذب \* فللخطوب اذا ما سمحتهم اعقب  
 على المقادير لوم ان منيت به \* من عاذل وعلى السخي والطلب  
 يا أيها الملك النسائي بغرته \* وجوده لم يرجي جوده كتب  
 ليس الحجاب بمقص عنك لي أملا \* ان السماء ترجي حين تحجب

❖ وقال في وصف ❖

من لي بانسان اذا أغضبتة \* وجهات كان الحلم رد جوابه  
 واذا طربت الى المدام شربت من \* اخلاقه وسكرت من آدابه  
 وتراه يصغي للحدِيث بقلبه \* وبسمعه ولعله أدرى به

❖ وقال يعيدح عياش بن لهيعة الحضرمي ❖

تقي جمحاني است طوع مؤذبي \* وليس حنيني ان عذات يصحبي  
 فلم توفدي سخطاء لي متصل \* ولم تنزلي عتبا ساحة معتب  
 رضيت الهوى والشوق خدنا و صاحبا \* فان أنت لم ترضي بذلك فاغضبي  
 يصرف حالات الفراق بصرفي \* على صعب حالات الاسى ومعلمي  
 ولي بدن يا وري اذا الحب ضافه \* الى كبد حرا وقلب معذب  
 وخوطبة شمسية رشمية \* مهفهفة الأعدى رداح المحقب  
 تصدع شمل القلب من كل وجهة \* وتسعبه باليث من كل مشعب  
 تجتبل ساج من الطرف أحور \* ومقتبل صاف من الثغر أشدب  
 من المعطيات الحسن والمؤتبانة \* مجلبة أو عاطلا لم تجلب  
 لو ان امرأ أقيس بن حجر بدت له \* لما قال مرثاني على ام جنب  
 قتلك شقوري لا رتبادك بالاذى \* محلى ان لا تبك كرى تناؤبي  
 أحاولت ارشادي فعلى مرشدي \* ام اسمت تأديبي فندهرى مؤذبي  
 هما أظلم الحالى ثم اجليا \* ظلامهما عن وجه امرد أشيب  
 شبي في حلق الحدائن مشرق \* به عزمه في الترهات مغرب  
 كأن له دينا على كل مشرق \* من الارض أو نارا لدى كل مغرب  
 رأيت لعياش خلائق لم تكن \* لتكمل الا في اللباب المهذب



له كرم لو كان في الماء لم يعض \* وفي السبق ماشام امرؤ برق خلب  
 اخوازمات بذله بذل محسن \* اليناولكن عذره عذرمذنب  
 اذا أمته العاقون ألقوا حياضه \* ملاء وألقوار وضه غير مجذب  
 اذا قال اهلا مرحبا نبت لهم \* مياه الزدى من تحت أهل ومرحب  
 يهولك أت تلقاه صدر الخفـل \* ونخر الاعداء وقلبا الموكب  
 مصاد تلاقت لوذا بر يوده \* قبائل حيي حصر موت ويعرب  
 بأروع مضاء على كل اروع \* واغاب مقدم على كل اغاب  
 كلو ذهم فيما مضى من جـوده \* بنى العرف والاحقاد قبل ومرحب  
 ذوون قبول لم تزل كل حلبة \* تمزق منهم عن أغر مجبب  
 همام كنصل السيف كيف هزته \* وجدت الما يامنه في كل مضرب  
 تركت خطا ما نكب الدهر اذ نوى \* زحاحى لما أن جعلتـك منكبي  
 وما ضيق اقطار البلاد اضاقتى \* اليك واكرن مذهبي فيك مذهبي  
 وأنت بمصر غائبي وقـرابتي \* بها وبنو أيـك فيها بنو أي  
 ولاغروان وطأت اكناف مرتعي \* لمهمل احفاضى ورفعت مشرى  
 فقومتلى ما عوج من فـصدهتى \* ويضتلى ما لسودن وجهه مطلى  
 وهالك ثياب المدح فاجر رذيوها \* عليك وهذا امر كـب الحمد فاركب

وقال يمدح ابا سعيد محمد بن يوسف النعري

من سجايا الطول ان لا تجيبا \* فصراب من مقلتي ان تصوبا  
 فاسألهما واجعل بكأ جوابا \* تجد الدمع سائلا وحبوبا  
 قد عهدنا الرسوم وهى عكاظ \* للصبا تردهـك حسنا وطيبا  
 أكثر الارض زائر ومزورا \* وصحودا من الهوى وصـبوبا  
 وكعابا كأنما ألبستها \* غفلات الشباب بردا قشيبا  
 بين البين فقد هـا فلما تعرف فقدنا للشمس حتى تغيبا  
 لعب الشيب بالمفارق بل جد فأيـك تماضرا واهـوبا  
 خضبت خدها الى لؤلؤ العقد دما أن رأيت شواني خضيبا  
 كل داء يرجى الدواء له الا الفظيعين ميمة ومشيـبا  
 يا سيـب النعام ذنبك أبى \* حسناق عند الغواني ذنوبا  
 واتى عين مارأين لقد أنـكرن مستنكرا وعين معيبا  
 أرتصد عن عن قلى لكفى بالـشيب بينى وبينهن حسيبا  
 لو رأى الله ان فى الشيب خيرا \* جاورته الابرار فى الخاد شيبا

المعاد الجبل والود جمع  
 لائد بمعنى المستر والربود  
 حروف الجبل

قبل ومرحب اسم رجلين  
 وذوون جمع ذو مثل ذوزين  
 وذو نواس والتجيب يياض  
 قوائم الدابة الى الركب

الاحفاض الابل

كل يوم تبدى صروف الليالي \* خلقا من أبي سعيد عجيبا  
 طاب فيه المديح والتذحي \* فاق وصف الديار والتبديبا  
 لو يفاجئ ذكرا المديح كثيرا \* بمعانيه خالفت نسيبا  
 غربته العلى على كثرة الأهل فاضحى في الاقرب بين جنيبا  
 فليطبل عمره فلو مات في مرو مقيما به المات غريبا  
 سبق الدهر بالتملادولم ينتظر النائبات حتى تنوبا  
 واذا ما الخطوب أغمته كانت \* واجتاه حوادثا وخطوبا  
 وصلب الفتاة والرأى والاسلام سائل بذلك عنه الصليبا  
 وعرا الدين بالجلاد راسا \* وعور العد وصارت سهوبا  
 فدروب الاشرار تدعى فضاء \* وفضاء الاسلام يدعى دروبا  
 فدرأوه وهو القريب بعيدا \* ورأوه وهو البعيد قريبا  
 سكن الكيد فيهم ان من أعظم \* إربان لا تسمى اريبا  
 مكرهم عنده فصيح وانهم \* خاطبوا مكره رأوه جليبا  
 واعلموا القنا الشوارع ترمى \* من تلوع الطلي نجيبا صيبا  
 في مكر لا روع كنت أكيلا \* للنبايا في ظله وشريبا  
 لقد انعمت والشتاء له وجهه \* يراه الرجال جهه ما قطوبا  
 طماننا منخر الشمال متجها \* لبلاد العدو موتا جنوبا  
 في اقبال تكاد تبتقي بجد الشمس من ريحها البليل شحوبا  
 سبرات اذا الحروب اتحت \* هاج صنها فاصارت حروبا  
 فضربت الشتاء في اخذ عبه \* ضربة غادرته عودا ركوبا  
 لو اصحننا من بعد ما لسهجننا \* اقلوب الايام نلت وجمينا  
 كل حصن من ذى الكلاع وأكشوا الطلعت في يوماء عصيا  
 وصلبلا من السيوف مرنا \* وشهايا من الحريق ديوبا  
 وارادوك بالبيات ومن هذا يرادى متالعا أو عيبا  
 فرأوا قسما السياسة قد تعف من جنده القنا والقلوبا  
 حية الليل يشمس الحزم منه \* ان أرادت شمس انهار غروبيا  
 لو تفصوا أمر الازرق خالوا \* فطريا سما لهم أو شيبا  
 ثم وجهت فارس الازد والاوحد في التصح مشهدا ومقيبا  
 فتصلى محمد بن معاذ \* جرة الحرب وامترى الشؤبوا  
 بالعوالي يمتسكن من كل قلب \* صدره أو حجاب المحبوا

الارب بكسر الهمزة الاله  
 والمكر والعقل

انصاع رجوع ممرعا

المراداة المرامة

طلبت انفس السمكة فشقت \* من وراء الجيوب منهم جيوبا  
 غزوة متبع ولو كان رأى \* لم تفرد به لسكانت سلوبا  
 يوم فنج سقى أسود الضواحي \* كتب الموت رائبا وحليبا  
 فاذا ما الايام أصبحن خرسا \* كظما في الفخار قام خطيبا  
 كان داء الاشرار السيفك واشتدت شكاة الهدى فكنت طبيبا  
 انضرت إليك عطايا حتى \* صار ساقا هودي وكان قضيبا  
 محطرا لي بالجاء والمال . أأناك الامستوهبا أو هو با  
 فاذا ما أردت كنت رشاء \* واذا ما أردت كنت قلبيا  
 باسطا بالندی سحاب كف \* بنداها مسمى حبيب حبيبا  
 فاذا نعمة امرئ فركته \* فاهتمره اليك بكر اعروبا  
 واذا الصنع كان وحشا فليت برغم الزمان صنعار يبا  
 وبقاء حتى يفت أبو يعقوب في سنة أبا يعقوبا

❖ وقال في أبي سعيد أيضا ❖

اني اتنى من لدنك صحيفة \* غلبت هموم النفس وهى غوالب  
 وطلبت ودى والتنايف يننا \* فنداك مطلوب ومجدك طالع  
 فلتا عينك حيث كنت قصائد \* فيها الامل المكرمات مآرب  
 فكأنما هي في السماع جنادل \* وكأنما هي في القلوب كواكب  
 وغرائب تأتيك الأنها \* لم تبعك الحسن الجميل أقارب  
 نعم اذ اعيت بشكر لم تزل \* نعموا وان لم ترع فوسى مصائب  
 كثرت خطايا الدهر في وقد يرى \* بنداك وهو الى منها تائب  
 وتتابع ايامه وشهوره \* عصا يغرن كأنهن مقائب  
 من نكبة محفوفة بمصيبة \* جب السنام لها وجد الغارب  
 أو لوعة متنوجة من فرقة \* حق الدموع على فيها واجب  
 وولدت مذمومت ركابك للنوى \* فكانتى مدغبت عنى غائب

❖ وقال يمدح خالد بن يزيد بن ضريد الشيباني ❖

لقد اخذت من دار ماوية الحقب \* انحل الغماني للبللى هي ام نهب  
 وعهدى به اذا ناض العهد بدرها \* مراح الهوى فيها وسرحه الخصب  
 مؤزرقة من صنعة الوابل والندی \* بوشى ولاوشى وعصب ولا عصب  
 تردد في آراءها الحسن فاعتدت \* فرارة من يمى ونجعة من يصبو

السلوب التي لا ولدها والمنبع  
 التي يتبعها ولدها  
 كذب جمع كثبة وهو ملء  
 القدرح من اللبن والشكة  
 المرض

سواكن في بركه سكن الدحي \* نوافر من سوء كما نافر السرب  
كواعب أتراب اغيداء أصبحت \* وايس لها في الحسن شكل ولا ترب  
لها منظر قبد التواطر لم يزل \* يروح ويغدو في خفارته الحطب  
تظل سراة القوم ممتني وموحدا \* نشاوي بعينها كأنهم شرب  
الى خالد راحت بنا أرحبية \* مرافقه امن عن كرا كرها نكب  
جري النجد الاحوي علمها فأصحت \* من السير ورفا وهي في نجرها صهب  
الى ملك لولا سجال نواله \* لما كان للمعروف نقي ولا شخب  
من البيض محجوب عن السوء والحننا \* ولا تحجب الا نواء من كفه الحجب  
معون المعالي لا يزيد اذاله \* ولا مزيد ولا شريك ولا الصلب  
ولا مر تاذهل ولا الحصن غاله \* ولا كف شأويه على ولا الصعب  
واشبهاه بكر المجد بكر بن وائل \* وقاسط عدنان وأنجبه هذب  
مضوا وهم أوتاد نجد وأرضها \* يزرون عظاما كلما عظم الخطيب  
وما كان بين الهضب فرق وبينهم \* سوى انهم زالوا ولم يزل الهضب  
اهم نسب كالفجر ما فيه مسلك \* خفي ولا واد عنود ولا شعب  
هو الاضحيان الطلق رفت فروعه \* وطاب الثرى من تحته وز كالتراب  
بذم سنيد القوم ضيق محله \* على العلم منه انه الواسع الرحب  
رأى شرفا بمن يريد اختلاسه \* بعيد المدى فيه على أهله قرب  
فياوشل الدنيا بشيان لا تغض \* وبأكوكب الدنيا بشيان لا تحبوا  
فقادب الا في يوتهم الندى \* ولم ترب الا في حجورهم الحرب  
أولاك بنو الاحساب لولا فعالهم \* درجن فلم يوجد لمكرمة عقب  
لهم يوم ذي قار مضى وهو مفرد \* وحيد من الاشباه ليس له صعب  
به علمت صهب الاعاجم انه \* به أعربت عن ذات انفسها العرب  
هو المشهد الفصل الذي ما نجاه \* لكسرى ابن كسرى لا سنام ولا صاب  
اقول لاهل الثغر قدر رب الثأى \* واسبغت العجماء والتأم الشعب  
فسيجوا بأطراف البلاد وأرثوا \* فنا خالد من غير درب لكم درب  
فتى عنده خير الثواب وشره \* ومنه الالباء الملح والكرم العذب  
اشم شريكى يسير أمانه \* مسيرة شهر في كتابه الرعب  
ولما رأى توفيل راياتك التي \* اذا ما استقامت لا يقاومها الصلب  
تولى ولم يأل الردى في اتباعه \* كأن الردى في قصده ها ثم صب  
كان بلاد الروم عمت بصيحه \* فضمت حشاها أروغ واسطها السقب

النجد محركا العرق  
النقى الملح والشخب انهم لما  
تخرجه قبضة الحالب من  
الضرع

عنود محرف  
الاضحيان بالكسر نبت  
كلا قحوان

بصاغرة القهوى وطمين واقترى \* بلادقرنطاؤس وابلت السكب  
 غداخا نفايستهجد الكتب مدعنا \* عليك فلارسل ننتك ولا كتب  
 وما الاسد الضرعام يوما بعا كس \* صريحته ان أن أو بصيص الكتاب  
 فتر ونار الحرب تلتفح قلبه \* وما الروح الا أن يخامر الكرب  
 مضى مدبرا شطرالدبورونفسه \* على نفسه من سوء ظن بها ألب  
 جفا الشرق حتى ظن من كان جاهلا \* بدین انصارى أن قبلته الغرب  
 رددت اديم الغزو امس بعدما \* غدا ولياليه وایامه جرب  
 بكل فتى ضرب به مرض للقنا \* محيا محلى حليه الطعن والضرب  
 كما اذا تدعى نزال لدى الوغا \* رأيتهم رجلى كأنهم ركب  
 من المطر بين الالى ليس ينجلي \* بغيرهم للدهر صرف ولازب  
 ولا اجتميت بكر من الحرب ناهد \* ولا تيب الاومنهـم لها خطب  
 جعلت نظام المكمومات فلم تدر \* رحا سودد الا وانت لها قطب  
 اذا افتحرت يوما ربيعة اقبلت \* مجتبتى مجد وانت لها قلب  
 يحف الثرى منها وتر بك لين \* وينبوهاماء الغمام وما تنبو  
 بجودك تبيض الخطوب اذا دجت \* وترجع عن الوانها الحج الشهب  
 هو المركب المدنى الى كل سودد \* وعلماء الأأنه المركب الصعب  
 اذا سبب أمسى كهاما لدى امرئ \* اجاب رجاني عندك السبب العضب  
 وسبارة فى الارض ليس بنازح \* على وخذها خزن سحيق ولا سهب  
 تذر ذرور الشمس فى كل بلدة \* وتمسى جوحا ما يرد لها غرب  
 عذارى قواف كنت غير مدافع \* اباعذرها الاظلم منك ولا عصب  
 اذا أنشدت فى القوم ظلت كنها \* مسرة كبرأوتد اخنها عجب  
 مفصلة باللؤلؤ المتقى لها \* من الشعر الا أنه اللؤلؤ الرطب

مسرة اسم فاعل من أسر  
 أى أخفى

وقال يمدح الحسن بن وهب ويدكر خلعة خلعها عليه \*

الحسن بن وهب \* كالغيث فى انسكابه  
 فى الشرخ من حجاه \* والشرخ من شبابه  
 والخصب من نذاه \* والخصب من جنابه  
 ومنصب نماه \* ووالد سما به  
 نظيب كيف شئنا \* فيه ولم نخابه  
 وحلة كسناها \* كالحلى فى التباه  
 فاستندت مدبحا \* كالارى فى اصابه

## فراح في ثنائى \* ورحت في ثيباه

\* وقال يمدحه أيضا \*

أما وقد الحقتى بالموكب \* ومددت من ضبعي اليك ومنكبي  
فلا عرضن عن الخطوب وجورها \* ولأصفحن عن الزمان المذنب  
ولا بسنك كل بيت معلم \* يسدى ويحكم بالثناء المعجب  
من بزة المدح الذى مشهوره \* متمكن فى كل قلب ذهاب  
نوار أهل المشرق الغض الذى \* يحنونه ربحان أهل المغرب  
أبدت لى عن صفحة الماء الذى \* قد كنت أعهدك كثير الطحاب  
ووردت بى بحبوبة الوادى ولو \* خلقتنى لوقفت عند المذنب  
وبرقت لى برق اليقين وطالما \* أمسيت مرتبة بالبرق الخلاب  
وجعلت لى مندوحة من بعدما \* أكدى على تصرفى وتقبلى  
والحر يسلبه جميل عزائه \* ضيق المحل فكيف ضيق المذهب  
هيات يأتى أن يفضل بى السرى \* فى بلدة وسناك فى كوكبي  
ولقد خشيت بأن تكون غنيمتى \* حر الزمان بها وبرد المطاب  
أما وأنت وراى نظرى معقل \* فلا تخضن بى قارصاب صلب  
ولذلك كانوا لا يحشون الوغا \* الا وقد عرفوا طريق المهرب

\* وقال يمدح سليمان بن وهب \*

أى مرعى عين ووادى نسيب \* لحبته الايام فى ملحوب  
ملكته الصبا الولوع فالفته فعود البلى وسؤرا الخطوب  
نذ عنك العزاء فيه فساد الدمع من منلتيك قود الخنوب  
صحت وجدك المدامع فيه \* بنجبع بعبرة معجوب  
جلى على الفراق مررب \* ولشأ والهوى البعيد طلوب  
اخليت بعده بروق من اللهو وجفت غدرد من التشيب  
ربما قد أراه ريان مكسو الغاني من كل حسن وطيب  
بسقيم الجفون غير سقيم \* ومررب الا لحاظ غير مررب  
فى أوان من الربيع ككريم \* وزمان من الخريف حسيب  
فعلبه السلام لا اشرك الاطلال فى عبرتى ولا فى نخبى  
فسواء اجابتي غير داع \* ودعائى بالفرغ غير مجيب  
رب خفض تحت السرى وغناء \* من عناء ونضرة من شحوب

يحشون الوغا أى يوقدون  
نار الحرب

فصل العيس مالدنيا وألف \* بين أثنائها وبين السهوب  
 لاتذيان صغيره ملك وانظر \* كم بذى الاثر دوحه من قضيب  
 ماعلى الوسج الرواتك من عتب اذا ما أنت أبا أيوب  
 حوّل لافعاله مرتسع الذم ولاعرضه صراح العيوب  
 سرح قوله اذا ما استمرت \* عقدة العي في لسان الخطيب  
 ومصيب شواكل الامر فيه \* وشكالات يملك لب اللبيب  
 لامعنى بكل شئ ولا كل عجيب في عينه بعجيب  
 سدك الكف بالندى عائر السمع الى حيث دعوة المكروب  
 ليس يعرى عن حلة من طراز المدح من راجزها مستيب  
 فاذا امر لابن الحمد قال القوم من صاحب الرداء القشيب  
 واذا كف راغب سائته \* راح طلقا كالكوكب المشبوب  
 مامهارة الخيال من لوبة ألحرف حسنان ماجد مسلوب  
 واجد بانخليل من برحاء الشوق وجدان غيره بالحبيب  
 آمن الحبيب والضلوع اذا ما \* أصبح الغش وهو درع الجيوب  
 لا كصفهم اذا حضروا الودّ ولاح قضبانهم بالمغيب  
 فهو يؤوى خلانته في حواشئ \* خلق حين يجدون خصيب  
 يتغاطى عنهم والكنه تنصل أخلاقه نصول المشيب  
 كل شعب كنتهم به آل وهب \* فهو شعبي وشعب كل اديب  
 لم ازل يارد الجوانح مذخضضت دلوى في ماعذال القليب  
 بنتم بالمكروه دونى فأصحت الشريك الخنار في المحبوب  
 ثم لم أدع من بعيد لدى الاذن ولم أثن عنكم من قريب  
 كل يوم ترخرفون بنائى \* بحباء فرد و بر غريب  
 ان قلبي لكم لكالسيد الحنرا وقابى الغريبكم كالقلوب  
 استادلى بحرمة مستريدا \* فى رداد منكم ولا فى نصيب  
 لاتصيب الصديق قارعة التائب الامن الصديق الرغيب  
 غير أن العليل ليس بمدموم على شرح مابه لطبيب  
 لورأينا التوكيد خطة عجز \* ماشفعا الاذان بالتمويب

\* وقال يمدح الحسن بن وهب ويصف غلاما هداه اليه \*

لكاسر الحسن بن وهب الحبيب \* وأمر في حنك الجسود واعذب  
 وله اذا خلق الخلق أونا \* خلق كروض الحزن أوهوا خصب

ضربت به افق الثناء ضرائب \* كلسك يفتق بالندى ويطيب  
 يستنبط الروح اللطيف نسيجها \* ارجا وتو كل بالضمير وتشرب  
 ذهب بمذهبه السماء فالتوت \* فيه الظنون أمذهب امذهب  
 ورأيت غرته صبيحة نكبة \* جمل فقلت أبارق ام كوكب  
 تمتعت كما تمتع الضحى في حادث \* داج كأن الصبح فيه مغرب  
 يقديه قوم احضرت اعراضهم \* سوء المعايير والنوال مغيب  
 من كل مهراق الحياء كأنما \* غطى غديري وجنتيه الطحاب  
 متدهسم الثوب بين نظري زاده \* نظرايحه يدقه ووجه صلب  
 فاذا طلبت لديهم قالم أنل \* أدركت من جدواه ما لأطلب  
 نجم القماء الى التمتوة برده \* وسقاه وسمى الشباب الصيد  
 وصفا كما يصفو الشهاب وانه \* في ذلك من صبغ الحياء المشرب  
 تلقى السهود بوجهه وتجيئه \* وعليك مسحة بغضة فتخب  
 ان الانحاء ولادة وأنا امرؤ \* ممن واخى حيث ملت فأنجب  
 واذا الرجال تساجلوا في مشهد \* فرجح رأى منهم أو مغرب  
 أحزرت خصلية اليك وأقبلت \* آراء قوم خلف رأيت تجنب  
 ولقدر رأيتك والكلام لآئى \* تؤم فيه كرفى النظام وثيب  
 فيسكان قسافي عكاظ يخطب \* وكان ليلى الاخيالية تندب  
 وكنه برعزة يوم بين نسيب \* وابن المقفع في البيهية يسهب  
 تسكسو الوقار وتسجف موقرا \* طور او تبكى السامعين وتطرب  
 قد جاءنا الرشأ الذي اهديته \* خرقا ولو شئنا لقلنا المراكب  
 لدن البنان له لسان أعجم \* خرس معانيه ووجه مغرب  
 يزوف فيلم في القلوب بطرفه \* ويعن للنظر الحرون فيمجب  
 قد صرف الراون خرة خده \* واظها بالر يق منه ستهقطب  
 حمد حبيت به وأجر حلت \* من دونه عنقاء ليل مغرب  
 خذه وان لم يرتجع معروفه \* محض اذا غلت الرجال مهذب  
 وانفع لنا من طيب خيمك نفحة \* ان كانت الاخلاق مما توهب

\* وقال يمدح اباداف القاسم بن عيسى الجعلى \*

على مثلها من أربع وملاعب \* أذيلت بمصونات الدهوع السواك  
 اقول لقرحان من البين لم يصف \* رسيس الهوى بين الحشا والترائب  
 أعنى أفرق شمل دمعى فانتى \* أرى الشمل منهم ليس بالمقارب



فما صار في ذا اليوم عدلك كله \* صدوى حتى صار جهلك ما حبي  
وما بك اركبي من الرشد مركبا \* الا انما حاوت رشد الركبائب  
فكنى الى شوقى وسر يسر الهوى \* الى حرقاى بالدموع السوارب  
اميدان الهوى من اناح لك البلى \* فأصبت ميدان الصبا والجنايب  
اصابتك بكار الخطوب فشتت \* هواى بابكار الظباء الكواعب  
وركب يساقون الركب زجاجة \* من السير لم تقصداها كف قاطب  
فقدأ كلوا منها الغوارب بالسرى \* وصارت لها أشباحهم كالغوارب  
يصرف سراها جذيل مشارق \* اذا آبه هم عذيق مغارب  
يرى بالهكعاب الرود طمعة نائر \* وبالعرس الوجناء غرة آيب  
كأنه ضغنا على كل جانب \* من الارض أو شوقا الى كل جانب  
اذا العيسر لاقت بي ابادف فقد \* تقطع ما بينى وبين النوايب  
هنالك تاقى المجد حيث تقطعت \* تمامه والجود مرخى الذوايب  
عطاء يادى يمن جنونها \* اذا لم يعوذها بنعمة طائب  
اذا حركته هزة لجسد غيرت \* عطاياها اسماء الامنى الكواذب  
تمكد مغانيه تمش عراضها \* فتركب من شوق الى كل راكب  
اذا ما غدا اغدى كريمة ماله \* هدايا ولو زفت لالام خاطب  
يرى أقيج الاشياء أوبة آمل \* كسته يد المأمول حلة خائب  
وأحسن من نور تفكحه الصبا \* يياض العطايا فى سواد المطائب  
اذا ألجت يوما لجيم وحواما \* بنوا الحصن نجل المحصنات النجايب  
فان المنايا والصورم والقنا \* اقا ربهم فى الروع دون الاقارب  
بحافل لا يتركن ذاجبرية \* سليما ولا يجربن من لم يجارب  
يدون من أيد عواص عواصم \* تعول بأسيا ففواض قواض  
اذا الخليل جابت قسطل الحرب صدعوا \* صدور العوالى فى صدور الكنايب  
اذا افخرت يوما تيم بقوسها \* وزادت على ما وطدت من مناقب  
فأنتم بدى قارأملت سبب وفسكم \* عروش الذين استرهنوا قوس حاجب  
محاسن من مجد متى تفر نوايسا \* محاسن أقوام تكن كالعائب  
معال تهادى فى العلو كآتما \* تحاول نار اعند بعض الكواكب  
وقد علم الافشين وهو الذى به \* يسان رداء الملك عن كل جاذب  
بأنك لما استخذل النصر واكتسى \* اهابى تسفى فى وجوه التجارب  
تجلته بالرأى حتى أرىته \* به على عينيه مكان العواقب

الدموع السوارب أى  
السائلة

قاطب أى مزاج

بأرشدت اذ سالت عليهم غمامة \* جرت بالعوالي والاعتاق الشواذب  
 سللت لهم سيفين رأيا ومنصلا \* وكل كنجهم في الدجنة ثاقب  
 وكنت مستي تهز زخاطب نغشه \* ضرائب امضى من رفاق المضارب  
 فشد كركني قلب الخليفة بعدها \* خليفتك المقني بأعلى المراتب  
 فان تنسريد كراويقل فيك حاسد \* يغسل قوله أوتنادار بصاقب  
 فأنت لديه حاضر غير حاضر \* بدكر وعنه غائب غير غائب  
 اليك أرحبا عازب الشهر بعدما \* تمهل في روض المعاني العجائب  
 غرائب لاقت في فمائك انسيها \* من المجد فهسي الآن غير غرائب  
 ولو كان ذني الشعر أفناه ما قوت \* حياضك منه في العصور الذواهب  
 وليكنه صوب العقول اذا انجلت \* سحائب منه أعقبت بسحائب  
 أقول لاصحابي هو القاسم الذي \* به شرح الجود التباس المذاهب  
 واني لارجو عاجلا ان تردني \* مواهبه بحرا ترجمي مواهبه

✽ وقال يمدح ابا العباس عبد الله بن طاهر بن الحسين بن مهعب ✽

أهون عوادى يوسف وصواحيبه \* فعز ما فقد ما أدرك السؤل طالبيه  
 اذا المرء لم يستخلص الحزم نفسه \* فذروته للحادثات وغار به  
 أعاذتني ما أخشن الليل مركبا \* وأخشن منه في الملمات راكبه  
 ذريبي وأهوال الزمان أفانها \* فأهواله العظمى تلمها رغايبه  
 ألم تعلمي ان الزماع على السمرى \* أخوال النجج عند الحادثات وصاحبه  
 دعيني على اخلاقي الصهل التي \* هي الوفير أو سرب ترن نواديه  
 فان الحسام الهندواني انما \* خشونته مالم تقل مضاربه  
 وتقلل نابي من خراسان جاشيا \* فقاتل طمئني أنضر الروض عازبه  
 وركب كاطراف الأستة عرسوا \* على مثلها والليل تسطو غيايبه  
 لأمر عليهم أن تتم صلوره \* وليس عليهم أن تتم عواقبه  
 على كل موار الملائم تهمت \* عريكته العلياء وانضم حاله  
 رعته الغيايبى بعدما كان حقيب \* رعاها وماء الروض ينهل ساكبه  
 فأضحى الغلا قد جدت في برى نخضه \* وكان زمانا قبل ذلك يلاعبه  
 فكلم جزع وادجب ذروة غارب \* وبالأمس كانت أممكته مذايبه  
 اليك جزعنا مغرب الملك كلما \* وسطنا ملاصت عليك سياسيه  
 فلو أن سيرار منته فاستطعته \* لصاحبنا شوق اليك مغاربه  
 الى ملك لم يلق كلكل بأسه \* على ملك الاولاد ل جانبه

الخض اللحم

تمك السنم طال وارن

والمذنب مسيل الماء

الى سائب الجبار بيضة ملكه \* وآمله غدا عليه فساليه  
 وأى مرام غشه بعد ونياطه \* عدى وتكل الناعمان اخاشيه  
 وقد قرب المرعى البعيد رجأوه \* وسهلت الارض العرار كآبيه  
 اذا أنت وجهت الركب لقصده \* تبينت طعم الماء ذوانت شاربه  
 جـ دـ ير بأن يستحي الله باديا \* به ثم يستحي الندى ويراقبه  
 سما لله على من جانبها كلهما \* سمق عباب الماء جاشت غواربه  
 فتول حتى لم يحس من ينيله \* وحارب حتى لم يجد من يحاربه  
 وذوي عظمات مستقر مريها \* اذا الخطب لاقاه اضمحلت نواتيه  
 وابن بوجه الحزم عنه وانما \* مرأى الامور المشكلات تجاوبه  
 أرى الناس منهاج الندى بعد ما عفت \* مهاجعه المثلى ومجت لواحبه  
 ففي كل نجد في البلاد وغائر \* مواهب ايست منه وهي مواهبه  
 لتحدث له الايام شكر صناعه \* تطيب صبا نجد به وجنائبه  
 فوائده لولم يلبس الدهر فعله \* لافسدت الماء القراح معائبه  
 وبأيتها السارى اسر غير محاذر \* جنان ظلام أوردى أنت هائبه  
 فقد بث عبيد الله خوف انتقامه \* على الليل حتى ماتدب عقاربه  
 يقولون ان الليث لبت خفيه \* نواجذه مطرورة ومخالبه  
 وما الليث كل الليث الابن عثرة \* يعيش فواق ناقة وهو راهبه  
 ويوم امام الموت دحض وقفته \* ولو خرفه الدين لانحال كآبته  
 جـ لـ وت به وجه الخليفة والقنا \* قد اتسعت بين الضلوع مذاهبه  
 سقيت صدها والصفح من الطلى \* رواء نواحيه عذاب مشاربه  
 ليالى لم يقع بسيفك أن يرى \* هو الموت الا ان عفوك غالبه  
 فلونظمت حرب اقامت محفة \* ألا هكذا فليكسب المجد كاسبه  
 ليعلم أن الغر من آل مصعب \* غداة الوغائل الوغاء واقاربه  
 كواكب مجد يعلم الليل أنها \* اذا انجمت باهت بصغر كواكبها  
 وبأيتها السامعي ابدرك شأوه \* ترخرح قصبا أسوء الظن كاذبه  
 فحسبك من نيل المراتب أن ترى \* عليما بأن ليست تنال مناقبه  
 اذا ما امرؤ التي بر بهك رحله \* فقد طالبت به بالنجاح مطالبه

﴿وقال يدح أباجعفر محمد بن عبد الملك بن أبي مروان الزيات﴾

قد نابت الجزع من أروية النوب \* واستحققت جدته من دارها الحقب  
 ألوى بصرك اخلاق اللوى وهما \* بلبك الشوق لما أقر اللب

خفت دموعك في اثر الحبيب لدن \* خفت من الكذب القضيان والكذب  
 من كل محمورة ذاب النعيم لها \* ذوب الغمام فهل ومنسكب  
 الماعها الحسن وانخط الشباب على \* قوامها وجرت في وصفها النسب  
 لم انسها وصروف اليين تظلمها \* ولا معقول الا الواصف السرب  
 ادنت نقابا على الخدين وانتسبت \* للناظرين بقصد ليس ينتقب  
 ولوتبسم عجز الطرف في برد \* وفي آفاق سقتها الخمر والضرب  
 من شكاه الدر في رصف النظام ومن \* صفاته الفتتان الظلم والشنب  
 كانت لنا ملعبا نلهو بزخرفه \* وقد ينقش عن جد الفتي اللعب  
 وعاذل هاج لي باللوم مأربة \* باتت عليها هموم النفس تصطب  
 لما اطال ارتجال العذل قلت له \* الحزم يثني خطوب الدهر لا الخطب  
 لم يجمع قط في مصر ولا طرف \* محمد بن أبي مروان والنوب  
 لي من أبي جعفر آخيه سبب \* ان تبقى يطاب الي معروف السبب  
 صحت فنيا يتبارى من تأملها \* من فرط نائله في أنها نسب  
 أمت نذاهب العيس التي شهدت \* لها السرى والغيابي أنها نجب  
 هيم سرى تم أضحي همة أمما \* أضحت رجاء وامست وهي لى نشب  
 اعطى ونطفة وجهسى في قرارها \* نصوصها الوجنات الغضة القشب  
 لا يكرم الظفر الماطى وان أخذت \* به الرغائب حتى يكرم الطالب  
 اذا تابا عدت الدنيا فظلمها \* اذا تورده من شعبه كتب  
 رده الخلاقة في الجلى اذا نزلت \* وقسم الدين لا الوانى ولا الوصب  
 جفن يعاف لذيذ النوم ناظره \* شجى عليها وقاب حواها يجب  
 طليعة رأيه من دون يعضها \* كما انتمى رايى في الغزو منتصب  
 حتى اذا ما انتضى التدبير ثابله \* جيش يصارع عنه ماله لجب  
 شعارها اسمك ان عدت محاسنها \* اذا سمح سلك الاذنى لها نقب  
 وزير حق ووالى شرطه ورجا \* ديوان ملك وشيخى ومحتسب  
 كالارجحى المذكى سيره المرطى \* والوخذ والمع والتقريب والخب  
 عود تساجد له أيامه فيها \* من مسه وبه من مسها جاب  
 ثبت الخطاب اذا مظلمت عظامه \* في رجه له أسن الاقوام والركب  
 لا المنطق الا الغويز كوفي مقاومه \* يوما ولا حجة الملهوف تسلب  
 كأنما هو في نادى قبيلته \* لا القلب يهفو ولا الاحشاء تضطرب  
 وتحت ذلك نضاه خرسفرته \* كما بعض بأعلى الغارب القتب

لاسورة تتقي منه ولا بـ له \* ولا يحيف رضى منه ولا غضب  
 أنى اليك عرى الامر الامام فقد \* شد العناج من السلطان والكرب  
 يهشوا اليك وضوء الراى قائده \* خليفة انما آراؤه شهب  
 ان تمتنع منك فى الاوقات رؤيته \* فكل امث هصور غيبه اشب  
 أو تلق من دونه محجب مكرمة \* يوما قد أقيمت من دونك الحجب  
 والصبح تخلف نور الشمس غرته \* وقرنا من وراء الافق محتجب  
 أما القوافى فقد حصنت غرتها \* فما يصاب دم منها ولا سلب  
 منعت الامن الا كفاءنا كها \* وكان ملك عليها العطف والحذب  
 ولو عضلت عن الاكفاء أيها \* ولم يكن لك فى اطهارها أرب  
 كانت بنات نصيب حين صن بها \* على الموالى ولم تخفل بها العرب  
 اما وحوضك مملوء فلا سقيت \* خوامسى ان كفى ارسالها الغرب  
 لو أن دجـ لم تجوج وانجـ لها \* ماء العراقين لم تحفرها القلب  
 لم ينتدب عمـ للابل يجعل من \* جلودها النقد حين عزه الذهب  
 لا شرب اجهل من شرب اذا وجدوا \* هذا اللجين فدارت فهم العلب  
 ان الاستنق والمادى مذككرا \* فلا الصيامى لها ما قدر ولا اليلب  
 لانجـم من معشر الا وهمته \* عليك دائرة بأياها القطب  
 وما هم يبرى فذ كراك مشترك \* ولا طر يبقى الى جدواك منشعب  
 لى حرمة بك لولا مارعت وما \* أوجبت من حفظها ما خلتها تجب  
 بلى لقد سلفت فى جاهليتهم \* للحق ليس كحقى نصره عجب  
 ان تعلق الدول بالدلو اغربية أو \* يلبس الطنب المستحصد الطنب  
 ان الخليفة قد عزت بدولته \* دعائم الملك فليعزز بك الادب  
 مالى أرى جلبانها ما اولست أرى \* سوقا ومالى أرى سوقا ولا جلب  
 أرضها عشب جرف ولبسها \* ماء أخرى بها ماء ولا عشب  
 خذها مغربة فى الارض آتسة \* بكل فهم غريب حين تغرب  
 من كل قافية فيها اذا اجتنيت \* من كل ما يشتميه المدنف الوصب  
 الجـد والهزل فى توسيع لحمها \* والنبل والسخف والاشجان والطرب  
 لا يستقى من حفير السكتب رونقها \* ولم تزل تستقى من بحرها السكتب  
 حسيبة فى صميم المدح منصها \* اذا أكثر الشعر يلقى ماله حسب

المادى كل سلاح من  
 الحديد واليلب شئ يتخذ من  
 الجلود على هيئة الدروع

وقال يمدح أبا الحسن محمد بن عبد الملك بن صالح الهاشمي \*

ان بهـ فى الربع من أربه \* فشاها مغرما على طربه

ما سيج الشوق مثل جاحه \* ولا صريح الهوى كمو تشبه  
 جيدت بداني الا كناف ساحتها \* اتى لدى واكف الجدى سره  
 فزرت اذا ما استطار بارقه \* اعطى البلاد الامان من كذبه  
 ترجع حرا التلاع مترعة \* ريار بيتى الزمان عن توبه  
 متى يصف بلدة فقد قريت \* بمسئل الشؤوب منسكبه  
 لاتسلب الارض بهد فرقة \* عهد متابعه ولا سابه  
 من مجر الماكين صهصلق \* يطرق ازل الزمان من منجبه  
 غاقت صدوع الغلابه فلهد \* مع اديم القضاء من جلبسه  
 فدجلبته الجنوب فالدين والدنيا وصافي الحياه من جلبه  
 وحرشته الدبور واجتذبت \* ربح القبول الهبوب من رهبه  
 وتاركت وجهه الشمال فقل \* لاني تزور الندى ولا حقه  
 دع عنك هذا اذا انتقلت الى المدح وشب سهله بمقتضبه  
 انى لذوميسم يلوح على \* صعوده هذا الكلام أو صبيه  
 لست من اليبس أو كافها \* وخذ ايدى المريض من وصبه  
 الى المصطفى مجد أبي الحسن انصعن انصباغ الكدرى فى قربه  
 ترمى بأشباحنا الى ملك \* تأخذ من ماله ومن أدبه  
 نجم نبي صالح وهىم أنجم العالم من مجمه ومن عربيه  
 رهط النبي الذى تقطع أسباب البرايا غدا سوى سبيه  
 مهذب قوت النبوة والاسلام قد انشراك من ذسيه  
 له جلال اذا تسربله \* أكسيه البأو غير مكتسبه  
 والحظ يعطاه غير طالبه \* ويحرز الدرغ غير محتلبه  
 كم أعطيت راحتاه من نشب \* سلامة المعتفين فى عطبه  
 أى مداو للحصول نائله \* وهائى للزمان من جربه  
 مشمر ما يكل فى طلب العلباء والحاسدون فى طلبه  
 اعلاهم دنوه واسبقهم \* الى الندى والطئ على عقبه  
 برح قوم والجود والحق والحاجات مشدودة الى طنبه  
 وهل يبالى اقضاض مضجعه \* من راحة المكرمات فى تبعه  
 تلك بنات الخاض راتعة \* والعود فى كوره وفى قنبه  
 من ذا كعباسه اذا اصطكت الاحساب ام من كعبد مطلبه  
 ههات أبدي اليقين صفحته \* وبان ينبع الفخار من غربه

الزجرة صوت الاسد  
 والصهلىق الشديمن  
 الاصوات والازل الشدة  
 والصخب شدة الصوت

عبدالمليك بن صالح بن علي بن نسيب النبي في حسيه  
 ألبسه المجد لا يريده \* بردا و صاغ السماح منه و به  
 لقمان صمتا و حكمة فاذا \* قال لقطننا البياقوت من خطبه  
 ان جدرنا الخطوب ندمي وان \* يلعب فخر العطاء في لعبه  
 يتلو رضاه الغني بأجمعه \* و تحذر الحادثات في غضبه  
 تزل عن عرشه العيوب وقد \* تشب كف الغني في نشبه  
 تأتيه فراطنا ففتحكم في \* لجينه نارة وفي ذهبه  
 بأى سهم رميت في نصله الماضي وفي ريشه وفي عقبه  
 لا يكمن الغدر للصديق ولا \* يخفي اسم ذى وده الى لقبه  
 أهدى دبايحه اليك نقي \* أضاف بالمدح مجتبي كتبه  
 يأبرغرس الكلام فيك نخذ \* واجتن من زهوه و من رطبه  
 اما ترى الشكر من ربائطه \* جاء و سرح المديح من جلبيه

وقال يخاطب علي بن مرو يستهديه فروا

دنا سفر والدار تثنى و تصقب \* وينسى سرا من بهاني و يحجب  
 و أيا بما خزا العيون عوابس \* اذالم يحصها الخازم المنائب  
 ولا بد من فرو اذا اجتاه امرؤ \* غدا و هو سام في الصنابر اغلب  
 امين القوى لم تخصص الحرب رأسه \* ولم ينض عمرا و هو اشمط اشيب  
 يسرك بأسا و هو غير مغر \* و يدند للايام حين يحرب  
 تظل البلاد ترمي بضر بها \* و تشمل من أقطارها و هو يحب  
 اذا البدن المقرور ألبه غدا \* له راسخ من تحته يتصب  
 اذا عد ذنبا ثقله منه كب امرئ \* يقول الحشا احسانه حين يذنب  
 اثبت اذا استهتبت مصقعه \* تملأت علما أنها سوف تهتب  
 يراه الشقيف المرثفن فينتهي \* حسيرا و تغشاه الصبا فتككب  
 اذا ما اساءت بالتياب فقله \* لها كلما لاقته أهل و مرحب  
 اذا اليوم أمسى و هو غضبان لم يكن \* طو بل مبالاة به حين يغضب  
 كان حواشيه العلى و خصوره \* وما انحط منه جرة تلهب  
 فهل أنت مهديه بمنسل شكيره \* من الشكر يعلمه صعدا و بصوب  
 له زئير يحمي من الدم كلما \* تجايبه في محفل متجلب  
 فان العاليم الطب أى وصية \* بها كان أوصى في التياب المهلب

اجناب القميص لبسه

اضرب الثلج أى اذا  
 كانت الريح شمالا كان  
 صاحبه في حرارة الجنوب

﴿وقال يمدح أبا الحسين محمد بن الهيثم بن شباة من أهل مرو﴾  
 ﴿وكتب بها اليه و يعرض به جاء أبي صالح بن يزيد اذا لكتاب﴾

سلام الله عدة ربل خيت \* على ابن الهيثم الملك اللباب  
 ذكرك ذكرة جذبت فؤادي \* اليك كأنها ذكري التصابي  
 فلا تغيب محلك كل يوم \* من الانواء اطراف السحاب  
 سقت جودا توالي منك جودا \* وربعاغـ برمجنتك الجباب  
 فتم الجود مشدود الاواخي \* وثم الجـ دم ضرور القباب  
 وأخلاق كأن المسك فيها \* وصفوا الراح بالظف العذاب  
 فكما احببت من ظن رفات \* بها وعمرت من أمل خراب  
 بمـين سمـد بحـر خضم \* طموح الموج مجنون العباب  
 يفيض سماحة والمزن مكاد \* وية قطع والحسام العضب ناب  
 فدالك أبا الحسين من الرزايا \* ومن داجي حوادثها الغضاب  
 حسود قصرت كفاءه عنه \* وكفك للطعان والضراب  
 ويحسب ما يفيد بلاعطاء \* وتعطي ما تفيد بلا حساب  
 ويغدو يستيب بلا نوال \* وأنت فقد تبيل بلا ثواب  
 ذكرت صنيعه لك ألبستي \* اثبت المال والتعم الرغاب  
 تجددك كلما البست وتبقى \* اذا البتذلت وتخاق في الحجاب  
 اذا ما أبرزت زادت ضياء \* وتشعب وجتهاها في النغاب  
 وابست بالعوان العفس عندي \* ولاهي منك بالبكر الكعاب  
 فلا يبعد زمان منك عشنا \* بنفرته ورونقه العجاب  
 كأن العنبر العدن فيه \* وفأر المسك مقضوض الرضاب  
 اياميه لباني الوصل تمت \* بأيام كأيام الشباب  
 أقول ببعض ما أسديت عندي \* وما أطلبتي قبيل الطلاب  
 ولواني استطعت اقسام عنى \* بشكرك من مشى فوق التراب  
 اذن شكرتك منذ حج حيث كانت \* بنو ديانا وبنو الضباب  
 وجنتك في قضاة فداطفت \* بركني عامر وبنو جناب  
 ولاستنجيت حنظلة وعمرا \* ولم اعديل بسعد والرباب  
 ولاسترفدت من قيس ذراها \* بنى بدر وصيد بنى كلاب  
 ولاحتفات ربيعة لي جميعا \* بايام كأيام السكلاب  
 فأشفي من صميم الشكر نفسي \* وترك الشكر اهليلج للرقاب



اليك أثرت من تحت التراقي \* فوافي تستدر بلا عصاب  
 هي القسرات في الأذان تقي \* بقاء الوحى في الصم الصلاب  
 عراض الجاه تجزع كل واد \* مكرومة وتفتح كل باب  
 مضمومة كلال الركب تغنى \* غناء الزاد عنهم والركاب  
 اذا ما رضتها في يوم نخر \* مسحت خدود سابقه عراب  
 تصيرهم ارض الارض هضبا \* وأعلاما وتعلم في الروابي  
 كتبت ولو قدرت هوى وشوقا \* اليك لكتبت سطراني السكتاب

❖ وقال يمدح محمد بن عبد الملك الزيات ❖

ديمة سمحة القياد سكوب \* مستغيت بها الثرى المسكروب  
 لوسعت بقعة لاعظام نهمى \* لسعى نحوها المكان الجديب  
 لنشؤ يوبها وطاب فلو تسطيع قامت فعانقها القلوب  
 فبى ماء يجرى وماء يلبه \* وعزال تنشا وأخرى تنوب  
 كشف الروض رأسه واستسر المحل منها كما استسر المريب  
 فاذا الرى بعد محمل وجرجان لذيها يبرين أو ملحوب  
 أيها الغيث حى أهلا بمغذاك وعند البرى وحين توب  
 لاني جعفر خلائق تحكمت قد يشبه النجيب النجيب  
 أنت فينا في ذا الاوان غريب \* وهو فينا في كل وقت غريب  
 ضاحك في نوائب الدهر طلق \* وهو لوك يكون حين تنوب  
 فاذا الخطب طال نال الندى والبذل منه ما لتنال الخطوب  
 خلق مشرق ورأى حسام \* ووداد عذب وريح جنوب  
 كل يوم له وكل أوان \* خلق ضاحك ومال كئيب  
 ان تقاربه أو تباعده مالم \* تأت فشاء فهو منك قريب  
 ما التقي وفره ونائله مذ \* كان الاوفره المغلوب  
 فهو من اللجود وهو بغيبض \* وهو مقص للمال وهو حبيب  
 يأخذ المعتقين قسرا ولو كف دعاهم اليه وادخيب  
 غير أن الرامي المسدد يجتاط مع العلم أنه سيصيب

❖ وقال أيضا يعود في علمه ❖

لا يعيش أو يتحامي جسمك الوصب \* قمتجلى بك عن خلائك الكرب  
 لعا أباجعروا سلم فقد رسلت \* بك المرؤاة واستعلى بك الحسب

انا جملنا فخلناك اعلمت ولا \* والله ما اعتل الا الملك والادب

﴿وقال أيضا﴾

يا مغرس الظرف وفرع الحسب \* ومن به طال لسان الادب  
انا عهدناك اشاء - لة \* بالامن نالتك ببعض الوصب  
فكيف أصبحت ولا زلت في \* عافية اذ يالها تنهيب

﴿وقال أيضا مدحه﴾

أبا جعفر أضحى بك الظن عمرعا \* قبل برواعيه عن الامل الجذب  
فوالله ما شئ سوى الود وحده \* بأعلى محلا من رجائك في قلبي

﴿حرف التاء﴾

﴿وقال يدح حبش بن المعافى قاضي نصيبين ورأس العين﴾

نسانتها أي المواطن حلت \* وأي بلاد أوطنتها وأيت  
وماذا علمها لو أشارت فودعت \* البنا بطراف البنان وأومت  
وما كان إلا أن تواتبها النوى \* فولى عزاء القلب لما تولى  
فأما عيون العاشقين فأسخنت \* وأتاعيون المكائمين فقرت  
ولما دعاني البين وابت اذ دعا \* ولما دعاها طباوعته ولبت  
فلم ار مثلي كان أوفى بعهدا \* ولا مثلها لم ترع عهدي وذمتي  
مشوق رمتها سهم البين فانتنى \* صريعا لها لما رمتها فاصمت  
ولو أنها غير النوى قوت له \* بأسه هالم تصم فيه وأشوت  
كانت علمها الدمع ضربه لازم \* اذا ما حمام الايك في الايك غنت  
لئن ظمئت أبحقان عين الى البكا \* انفسرت عيني دما فرت  
علمها سلام الله أنى استقلت \* وأنى استقرت دارها واطمأنت  
وجھولة الاعلام طامسة الصوى \* اذا اعتسقتها العيس بالركب ضلت  
اذا ما نادى الركب في فلواتها \* أجابت نداء الركب منها فاصدت  
تعسفتها والليل ملق جرانه \* وجوزأوه في الافق لما استقلت  
بمفعمة الانساع مؤجدة القرى \* امون السرى تنجو اذا العيس كلت  
طموح بانثناء الزمام كاتما \* تتخال بها من عدوها لطيف حنة  
الى حيث يلقى الجود سهلا مناله \* وخيرا مرئ شدت اليه وحطت  
الى خيرة من ساس البرية عدله \* ووطد اعلام الهدى فاستقرت  
حبش بن حبش بن المعافى الذي به \* أمرت حبال الدين حتى استمرت

ولولا أبو الليث الهمام لاخلقت \* من الدين أسباب الهدى وأرثت  
 أنرعومود الدين في مستقره \* فقد غلبت منه الليالي وعلت  
 ونادى المعالي فاستجابت بداهه \* ولوغيره نادى المعالي لصمت  
 ونيطت بحقوقه الامور فأصبحت \* بظل جناحيه الامور استظلت  
 وأحياسييل العدل بعدد ثوره \* وأنهب سبل الجود حين تعفت  
 ويلوى باحداث الزمان انتقامه \* اذا ما خطوب الدهر باناس ألوت  
 ويجزئك بالحسنى اذا كنت محسنا \* ويعتقر العظمى اذا التهلزات  
 يلم اختلال المعتفين نواله \* اذا ما ملات الزمان ألت  
 اذا ظلمات الرأى اسدل ثوبها \* تطاع فيها جفيره فتجلبت  
 همام ورى الزند مستحصدا القوى \* اذا ما الامور المشكالات أطلت  
 به انكشفت عنا الغياية وانفرت \* جلايب جور عننا واضمحلت  
 أغرر بيط الجاش ماض جنانه \* اذا ما القلوب الماضيات ارجحت  
 نهوض بشمل العيب مضطلع به \* وان عظمت فيه الخطوب وجلت  
 تطوع له الايام خوف انتقامه \* اذا امتعتت من غيره وتأبت  
 له كل يوم شمل مجد مؤلف \* وشمل ندى بين العفاة مشتت  
 أبا الليث لولا أنت لانصرم الندى \* وادركت الاحداث ما قدمت  
 أخاف فؤاد الدهر بطشك فانطوى \* على رعب أحشاؤه وأجنت  
 حلت من العز المنيف محلة \* أقامت بقودها العلى فأبنت  
 لمن تنوخ انهم خير أسرة \* اذا احصيت أولى البيوت وعدت  
 وأنت منها فى الاباب الذى له \* تطأطأت الاحياء صغرا وذات  
 بنى لتنوخ الله مجدا مؤبدا \* تزل عليه وطأة المثبت  
 اذا ما حلوم الناس حلك وازنت \* رجحت باحلام الرجال وخفت  
 اذا ما يد الايام مدت بناها \* اليك بخطب لم تتلك وشت  
 وان أزمت الدهر حلت بمعشر \* ارقت دماء المحل فيها فطلت  
 اذا ما متطينا العيس نحول لم نخف \* عثارا ولم نخش اللتيا ولا التى

❦ وقال يدح مالك بن طوق ❦

أقول لمر ناد الندى عند مالك \* تعود ويجدوى مالك وصلاته  
 فتى جعل المعروف من دون عرضه \* سر يعالى المتأخ قبل عداته  
 ولو نصرت أمواله عن سماحه \* اتقاسم من يرجوه شطرحياته  
 ولولم يجد فى قسمة العمر حيلة \* وجاز له الاعطاء من حسناته

لجادم من غير كفر لربه \* وواساهم من صومه وصلاته

✽ حرف الاء المثلثة ✽

✽ وقال أيضا بمدحه ✽

قف بالطول الدارسات علانا \* أضحت حبال قطيئنت رنانا  
 قسم الزمان ربوعها بين الصبا \* وقبولها ودبورها أنلانا  
 فتأبدت من كل مخطفة الحشا \* غمداء تكسى يارقا ورطانا  
 كالظبية الادماء صافت فارتعت \* زهر العرار الغض والجثجانا  
 حتى اذا ضرب الخريف رواقه \* سافت برير أراك وكباننا  
 سبابة اللحظات بعد وطرفها \* بالسحر في عقد النهى ننانا  
 زالت بعينيك الجمول كأنها \* نخل موافر من نخيل جوانا  
 يوم التلثنا لن ازال لبيئهم \* كدر القواد لكل يوم نلانا  
 ان الهموم الطارقانك موهنا \* منعت جفونك ان تذوق حثانا  
 ورأيت ضيف الهم لا يرضى قرى \* الامدا خلة القفار دلانا  
 شجعا عجزت الذميل تلوكه \* أصلا اذ اراح المطى غرانا  
 أجد اذا وزت المهار أرقلت \* رقلا كتحرير الغضا حثانا  
 طلبت قتي جشمي ب بكر مالكا \* ضرغامها وهزبرها الدلهانا  
 ملك اذا استسقيت من بنانه \* قمل الصدى واذا استغيت أغانا  
 قد جربته تغلب ابنة وائل \* لاحاترا غدرا ولانكنا  
 مثل السبيكة ايس عن اعراضها \* بالغيب لاندسا ولا بجنا  
 ضرح القذى عنها وشذب سيفه \* عن عيصها الخراب والخبانا  
 ضاحي الحيا للهحير وللقنا \* تحت العجاج تخاله محراننا  
 هم مرقوا عنه سبائب حله \* واذا أبوالاشبال أخرج عانا  
 لولا القرابة جاسهم بوقائع \* تنسى الكلاب وولهم ما وبعانا  
 بالخيل فوق متوغخت فوارس \* مثل الصقور اذا القين بغانا  
 لكن قراكم صفحه من لم يزل \* وأبوه فيكم رحمة وغيانا  
 عف الازار تنال جارة بيته \* ارفاده وتجنبت الارقانا  
 عمرو بن كثرهم بن مالك الذي \* ترك الهلى لبني ابيه ترانا  
 ردعوا الزمان وهم كهول جلة \* وسطوا على احدائه احدانا  
 ألقى عليه نبحاره فأقبحه \* يتظان لا ورعا ولا ملتانا  
 تر كومه واغده اذا وءد امرأ \* انساك أحلام الكرى الاضعانا

وترى تسحبنا عليه كأننا \* جنبناه نطلب عنده يرانا  
 كم مسحب بك لوعدتك فلاسه \* تبغى سؤالا وعنت ايماننا  
 خواتمه عيشا أغن وجاملا \* دثرا وملا صامنا وأنانا  
 بامالك ابن المالكين أرى الذى \* كنا نؤمل من اياك رائنا  
 لولا اعتمادك كنت فى مندوحة \* عن برقعيد وأرض باعينانا  
 والسككخمية لم تسكن لى موطننا \* ومقابر اللذات من قيرانا  
 لم آتها من أى وجه جنبها \* الاحسبت بيوتها اجدرانا  
 بلد الفلاحة لو أنها جرول \* اعنى الخطيئة لا عتدى حرائنا  
 تصد بها الافهام بعد صقالها \* وتردد كران العقول انا  
 أرض خلعت اللهو وخلي خاتمى \* فها وطاقت السرور ثلاثا

وقال يمدح أبا المغيث موسى بن ابراهيم الرافقى \*

مرف النوى ليس بالمكث \* يثبت ما ليس بالثبث  
 هبت لاجبابنا رياح \* غير سواه ولادثوث  
 بدوراييل التمام حسنا \* عين حقوق طبا عميث  
 بين الاسار ير والاخلاليل \* والدماليج والرعوث  
 من كل رعبو به تردى \* بثوب فيناتها الايث  
 كالرشا العوهج اطباء \* روع الى مغزل رغووث  
 رعت جنابى عو برضات \* من خزمات ومن شموث  
 ولا حب مشكل التواحي \* منخرق السهل والوعووث  
 لم تزجر العيس فى قراره \* مذعمر نوح ووعصر شيث  
 كأن صوت النعام فيه \* اذا دعا صوت مستغيث  
 قلصته بانقلاص تهوى \* بالوخدمن سيرها الخديث  
 من كل صلب القرى معوج \* وكل عـيرانة دلوث  
 ذى مبيعة مشبه الدفقى \* وذات لوث بها ملوث  
 يطلبن من عقد وعدموسى \* غير سجيل ولا نكيث  
 بنان موسى اذا استهات \* للناس ثابت عن الغيوث  
 حيث الذدى والسدى جميعا \* وملجأ الخائف الكريث  
 حيث لبون النوال تهوى \* غير شطور ولا ثلوث  
 والمجد من تالد قديم \* ثم ومن طارف حديث  
 ان تسقته تجد غراما \* من مستبات لمستبيث

الطباة بتشديد الطاء أى دعاها  
 والمغزل كحسن ذات  
 الغزال والرغووث المرضع

وحية أنفوان لصب \* تعيث في مهجة العيون  
تعدو المنايا مسخرات \* وقفا على سمه النفث  
وصارم الشفرتين عضبا \* غير ددان ولا نث  
ليث وكنه حمام \* صب انقما على الميوت  
انكدبارى النوال مالم \* ينخل من العشب واللويث  
مالجود بالجود أوتراه \* ليس بنزر ولا ليث  
طال المدى فاعترا العتب \* من صادق الودم ستريث  
خذها فما نالها بنقص \* موت جرير ولا البعيث  
وكن كريما تجد كريما \* في مدحه يا أبا المغيث

﴿حرف الجيم﴾

﴿وقال يمدح ابا سعيد محمد بن يوسف التغري ويصف وقعته بالخرمية﴾

أبي فلا شبا يهوى ولا فلجا \* ولا احورارا يراعيه ولا دجبا  
كفى فقد فرجت عنه عزيمته \* ذلك الولوع وذلك الشوق فانفرجا  
كانت حوادث في موقان ما زكرت \* للخرمية لاراسا ولا نجا  
تهضمت كل قرم كان مهتضا \* وفتحت كل باب كان مرتجا  
ابلق محمد الملقى كلاكه \* بارض خسر امام القوم قد ابجا  
ماسر قومك أن تبقى لهم أبدا \* أو أن غيرك كان استنزل الكذجا  
لما قرأ الناس ذلك الفتح قلت لهم \* وقائع حدثوا عنها ولا حرجا  
اضاء سيفك لما اجتث اصلهم \* ما كان من جانبي تلك البلاد دجا  
من بعد ما غودرت اسد العرب به \* يتبعن قسرا راعا الفتنة الهيجا  
لانهد من بنو نهمان قاطبة \* مشاهد الك أمست في العلى سرجا  
ان كان بأرج ذكر من براعته \* فان ذكرك في الآفاق قد أرجا  
ويوم أرشق والآمال مرشقة \* اليك لا تتبعني عنك منعرجا  
أرضعتهم خلف مكروه فظمت به \* من كان بالحرب منهم قبله لهيجا  
لله ايامك اللاتي اغرت بها \* ضفرا الهدى وقد عيا كان قد مرجا  
كانت على الدين كالساعات من قصر \* وعدتها اليك من طولها حججا  
أصبحت تدلف الارض القضاء له \* نصبا وأصبح في شعبه قد نججا  
عادت كتابه لما قصدت لها \* ضما ضحا واقعد كانت ترى ليجا  
لما أبوا حج القرآن واضحة \* كانت سيوفك في هاماتهم حججا

وأقبلت فحمة جأواء ليس ترى \* في نظم فرسانها أمتا ولا عوجا  
 اذاعلا رهج جلت صوارمها \* والذبل السمر منها ذلك الرهجا  
 يرض وسمر اذا ما غمرة زخرت \* للموت خضت بها الارواح والمهجا  
 تزاله نفس من لاقت ولا سيما \* ان صادفت ثغرة أو صادفت ودجا  
 رأى الحميد بن القمحة الاموربه \* من القمح الرأى في يوم الوغانجا  
 لو عايناك لقالا بهجة جذلا \* ابرحت اسرما في العرق أن يشجا  
 احطت بالحزم حيز وما خاهم \* كشاف طخياء لا ضيقا ولا حرجا  
 سموا حاسمك والهيجا مضمرة \* كرب العداة وسمر أراك الفرجا  
 ان ينج منك أبو نصر ف من قدر \* تنجو الرجال ولا كن سله كيف نجبا  
 قد حل في صخرة صماء معتقة \* فانحت برأيك في أوعارها درجا  
 وغادة بسيف طالم اشهرت \* فأخلفت مترفا ما كان قبل رجا  
 وشرب مضمهرات طالم اشهرت \* من القمام الذي كان الوغانجا  
 ويوسف بين يوم الروع تحسبهم \* هو جا وما عرفوا افتا ولا هوجا  
 من كل قوم يرى الاقدام مادية \* اذا خدام علبا بالسيف أو وسجا  
 تنبى محمد الاوى رماحهم \* ويسفحون عليه عبرة تشجا  
 قد كان بهلم اذلا في الحمام ضحى \* لاطالبا وزرا منه ولا وحا  
 ان سوف تهدى الى انار هبها \* عيسى الردى مسريا فيها ومدلجا  
 لولم يكن هكذا هذا لديه اذن \* مامات مستبشرا بالموت مبتهجا  
 لو أن فعلاك أمسى صورة لثوى \* بدر الدجى أيدان حسنها سحجا

✽ حرف الخاء المهملة ✽

✽ قال يمدحه أيضا ✽

قل للامير لقد قلتى زهما \* فت الثناء بهما هبت الريح  
 يا ما نحى الجاه اذضن الجواديه \* شكركم ما عشت للاسماع ممنوح  
 لم يلبس الله نوحا فضل نعمته \* الالمابته من شكره نوح  
 ذمت سماحة الدنيا اليه فنا \* عيسى ويصبح الا وهو مدوح  
 وللامور اذا الراءضفن بها \* يوم التجاول من آرائه فنج  
 لم يغلق الله باب العرف عن أحد \* باب الامير له المألوف مقتوح  
 لم يهدم المجد من كانت أوائله \* من آل كسرى اليها ابل المراجيح  
 وازرى الفؤاد فلو كانت بعزته \* تذكى المصابيح لم تنجب المصابيح

كانه في اجتماع الروح فيه له \* من كل جارحة في جسمه روح

وقال يمدح اسحاق بن ابراهيم وهذه قدمها قبل تصديده اصغى الى البين \*

الا يا أيها الملك المعلى \* اذا بعض الملوك غدا مني  
اعر شعري الا صاخرة منك يرجع \* طوال الدهر بارحه سبيها  
انله باسماءه محلا \* يقوت علوه الطرف الطموحا  
فلم امدحك تفخيما اشعري \* واسكني مدحتك المديحا

وقال يمدح الفضل بن صالح الهاشمي \*

اهدى الدموع الى دار وما صحها \* فلامنازل سهم من سوا خها  
اشلى الزمان علمها كل حادثة \* وفرقة تظلم الدنيا نار خها  
حلفت حقا لقد قلت ملاحتها \* بمن تحرم عنان ملائحتها  
ان تبرحا وتبار يحيى على كبد \* مانس تقرفدمي غير بار خها  
دارا جبل الهوى عن ان ألمها \* في الركب الا وعيني من مناس خها  
اذا وصفت لنفسى هجرها جنحت \* وذائع الشوق في أقصى جوار خها  
وان خطبت اليها صبرها جعلت \* جراحة الوجدتني في جوار خها  
مالقيا في رأيت العيس قد خرمت \* فلم تظلم الهامن صحاحها  
قل اذا ابتكر الغادي على امل \* خلفته يزر الحسنى ببار خها  
تصغى الى الحدو واصغاء القيان الى \* نعم اذا استغربه من مطار خها  
حتى توب كأن الطلح مع ترض \* بشوكة في المآقي من طلائ خها  
هشما لانف المساوى هاشما أبدا \* وقد رأى فضلها منها ابن صالحها  
الى الاكرام أفعالا ومتمسبا \* لم يرتع الذم يوما في طوائ خها  
اساس مكة والدنيا بعذرتها \* لم ينزل السيب في منى مساب خها  
قومهم امنوا قبل الحمام بها \* من بين ساجعها البياكى وناجها  
كانوا الجبال لها قبل الجبال وهم \* سالوا ولم يك سبيل في أبا ط خها  
والفضل ان شمل الاطلام ساحتها \* مصباحها المتجلي من مصاب خها  
من خيرها مغرساتها وأوسها \* شعبا تحط اليه غير ماد خها  
لا تفرن ترجى العيس ساحة \* الى فتى سنها منها وقار خها  
حتى تناول تلك القوس باربها \* حقا وتلقى زنادا عند قاد خها  
كانت راعقة في جوف بارقة \* زئيره واغلا في اذن نا خها  
سنان موت ذعاف من اسنتها \* صفحة تكحى من صفا خها



ذوتدراواياه في الامور وهـل \* جواهر الطير الا في جوارحها  
 باحساد الفضل لا عرفك محتشدا \* اغمرة أنت عندي غير ساجها  
 اكوكب نازح عن كفالامه \* وهخرة وسهها في قرن ناطعها  
 ولا تقل لنا من نعمة فلقد \* بانث نجائب ابل من نواضعها  
 سميدع يتغطي من صنائه \* كما تغطت رجال من فضايحها  
 وفارة المسك لا يخفي تضوعها \* طول الحجاب ولا يزي بفايحها  
 لله درك في الخود التي طمعت \* ما كان ارقا باهـذا الطامعها  
 نقيمة الجيب لا ايل بمـدخلها \* في باب عيب ولا صبح بفايحها  
 أخذتها لبوة العريس ملبدة \* في الغاب والنجم ادنى من مناكحها  
 لو أن غير ابى الاشـبال صالحها \* شـكـت بـغـلـها كـفى مـصـالحها  
 جاءت بصقرين غطريهين لوزنا \* بهضب رضوى اذن المـابـراجـها  
 بهاشميين كالبدرين ان لمحت \* مغالتي الدهر كانا من مفايحها  
 نصـلـن قـدا ثـبـنا في قلب شائنها \* نارين أوقدتا في كشح كاشحها  
 وكذب الله اخبارا قرفت بها \* بحجة تسرج الدنيا بواضحها  
 مضئبة نطقت فينا كما نطقت \* ذبيحة المصطفى موسى لذابحها  
 لئن قلبيك جاشت بالسماحة لي \* لقد وصلت بشكري جبل ماتحها  
 وهل رأيتي فريش ساحب ارسني \* اليك عن طلقها ووجهها واكلحها  
 اذا القصائد كانت من مدائحهم \* يومافانت اعمرى من مدايحها  
 وان غرائها أجدين من بلد \* كانت عطاياك من انديـمـارحها

﴿حرف الدال المهملة﴾

﴿قال يمدح أبا عبد الله أحمد بن أبي دؤاد﴾

سعدت غربة النوى بسعاد \* فهسى طوع الاتمام والانتجاد  
 فارقتنا فلامـدامع انواء سوار على الخردود غواد  
 كل يوم يسفخن دمهـا طريفا \* يمتري مزنه بشوق تلاد  
 واقعا بالخردود والحر منه \* وانع بالقلوب والاكباد  
 وعـلى العيس خرد يتبسمـن عن الاشـنب الشـتـب البراد  
 كان شوك السيمال حسنا فامسى \* دونه للفراق شوك القناد  
 شاب رأسي وما رأيت مشيب الرأس الامن فضل شيب الفؤاد  
 وكذا القلوب في كل بؤس \* ونعم طلائع الاجساد

طال انكارى البياض وان عمرت شيئا انكرت لون السواد  
نال رأسى من ثغرة الهمداه \* لم يله من ثغرة الميلاد  
زارنى شخصه بطلعة ضيم \* عمرت مجلدى من العواد  
بأبأ عبد الله أوريت زيدا \* فى يدى كان دائم الاصلاح  
أنت جيت الظلام عن سنن الآمال اذضل كل هاد وحاذ  
فمن أن المغد فيها مقيم \* وكان السارى علمت غاد  
وضياء الآمال أفتتح فى الطرف وفى القلب من ضياء البلاد  
كان فى الاجفلى وفى الثغرى عرفك نضرا العموم نضرا الوحاد  
ومن الحظ فى العلى خضرة المعروف فى الجمع منه والافراد  
كنت عن غرسه بعيدا فأدنتنى اليه يدك عند الجداد  
ساعة لوتشاء بال نصف فيها \* لم تحت البطاء خصل الجياد  
لزموا مركز الندى وذراه \* وعدتنا عن مثل ذلك العوادى  
غير أن الربى الى سبل الأنواء ادنى والحظ حظ الوهاد  
بعد ما أصلت الوشاة سينوفا \* قطعت فى وهى غير جداد  
من احاديث حين دوختها بالرأى كانت ضعيفة الاستناد  
فنفى عنك زخرف القول سمع \* لم يكن فرصة لغبر السداد  
ضرب الحلم والوقار عليه \* دون عور الكلام بالاسداد  
وحوان ابت عليها المعالى \* أن تسمى مطية الاحقاد  
ولعمرى ان لو اصنحت لا قدمت بحتفى صينية الحساد  
حمل العباء كاهل لك أمسى \* لخطوب الزمان بالمرصاد  
عائق معتق من الهون الا \* من مقاساة مغرم أو نجاد  
للعمالات والجمائل فيه \* كالحوب الموارد الاعداد  
مليتك الاحساب أى حياة \* وحبنا ازمة وحبية واد  
لوتراخت يدك عنها فواقا \* أكلتها الايام كل الجراد  
أنت ناضت دونها بعطايا \* عائدات على العفاة واد  
فاذا هلمل النوال اتتنا \* ذات نهرين مطبقات الايادى  
كل شئ غث اذا عاد والمعروف غث ما كان غير معاد  
كادت المكرمات تهذلولا \* أنها أيدت بحى اباد  
عندهم فرجة الهيف وتصديق نمنون الرواد والوراد  
بأحاطى الجرد لابل بوشك الجرد لابل بسودد الاجداد

وكان الاعناق يوم الوفا أولى بأسياهم من الاعقاد  
 فاذا ضلت السيوف غداة الروح كانت هواديا للهوادي  
 قد بثتم غرس المودة والشحناء في قلب كل قار وباد  
 ابغضوا عزكم وودوا نداكم \* فقر وكم من بغضة ووداد  
 لاعدمتم غريب محمد ربتم \* في عراه نوافر الاضداد

✽ وقال أيضا مدح وهو يعتذر إليه ✽

سقى عهد الحمي سبل العهاد \* وروض حاضر منه وباد  
 نرحت به ركني العين اني \* رأيت الدمع من خير العتاد  
 فيا حسن الرسوم وما تشي \* اليها الدهر في صور البعاد  
 وانظير الحوادث في رباهها \* سوا كن وهي غناء المراد  
 مذا كى جلبة وشروب دجن \* وسامر قتيمة وتدور صاد  
 واعين بربر كلت بسحر \* واجساد تضعخ بالجلاد  
 بزهر والحذاق وآل برد \* ورت في كل صالحة زنادي  
 فان بك في بني ادد جناحي \* فان اثبت ريشي من اياد  
 هم عظم الاثافي من نزار \* وأهل الهضب منها والنجاد  
 معرس كل معضلة وخطب \* ومنبت كل مكرمة وآد  
 غدوت بهم آجل الناس قدرا \* وأكثر من ورائي ماء واد  
 اذا حدث القبائل ساجا لوهم \* فانهم بنو الدهر التلاد  
 تفرج عنهم الغمرات يرض \* جلا دتحت قسطة الجلاد  
 وحشوح واثاف الايام منهم \* معاقل مطرد وبنو طراد  
 لهم جهل السباع اذا المنايا \* تمثت في القنا وحلوم عاد  
 لقد انست مساوي كل دهر \* محاسن أحمد بن أبي دؤاد  
 متى تحلل به تحلل جنابا \* رضيع السواري والغوادي  
 ترشح نعمة الايام فيه \* وتقسم فيه ارزاق العباد  
 وما شنته طريقتي المجدالا \* هداك لقبلة المعروف هاد  
 وما سافرت في الآفاق الا \* ومن جدواك را حلتى وزادى  
 مقبم الظن عندك والاماني \* وان قلقت ركابي في البلاد  
 معاد البعث معروف ولاكن \* ندى كفيك في الدنيا معادى  
 اتاني عائر الانباء تسرى \* عفار به بداهية ناد  
 نتاخير كأن القلب أمسى \* يجر به على شوك القناد

كأن الشمس جلالها كسوف \* أو استترت برجل من جراد  
 بأني نلت من مضر وخبث \* اليكش كيتي خبيب الجواد  
 وماربع القطيعة لي بربع \* ولانادي الاذي مني بناد  
 وأن يحور عن قصدي اساني \* وقلبي رائع برضاك غاد  
 ومما كانت الحكمة قالت \* لسان المرء من خدم الفؤاد  
 وقدما كنت معسول المعاني \* ومأدوم القوافي بالسداد  
 لقد جازيت بالاحسان سوا \* اذا وصيغت عرفك بالسواد  
 وسرت أسوق غير اللؤم حتى \* أنخت الكفر في دار الجهاد  
 وكيف وعتب يوم منك فذ \* أشد علي من حرب الفساد  
 وايدت رغوتي من فوق مذق \* ولا جري كمين في الرماد  
 وكان الشكر للكرماء خصلا \* وميدانا كمدان الجياد  
 عليه عقدت عقدي ولاحت \* مواضعي على شيمي وعادتي  
 وغيري بأكل المعروف سخنا \* وتشعب عنده ييض الايادي  
 تثبت ان قولاً كان زورا \* اتى التعمان قبلك عن زياد  
 وأرت بين سحي بنى جراح \* شهاب حرب وحى بنى مصاد  
 وغادر في صدور الدهر قتلي \* بنى بدر على ذات الاصاد  
 فما قد حاك للباري وليست \* متون صفاك من نهر المرادي  
 ولو كشفتني لوجدت خرقا \* يضافي الاكرمين ولا يصادي  
 جديرا أن يكر الطرف شزرا \* الى بهض الموارد وهو صاد  
 اليك بعثت ابكار المعاني \* يلها سائق عجل وحاد  
 جوائز عن ذنابي القوم حيري \* هوادي للجماجم والهوادي  
 سداد الاسر سالمة التواحي \* من الاقواء فيها والسناد  
 يذللها بذكرك قرن فكرك \* اذا حزنت فتسلس في القياد  
 لها في الراجس القدر المعلى \* وفي نظم القوافي والعماد  
 منزهة عن السرقة المورتي \* مكرمة عن المعنى المعاد  
 متصل ربهامان غير جرم \* اليك سوى النصيحة والوداد  
 ومن يأذن الى الواشين تسليق \* مسامحة بألسنة حداد

✽ وقال يمدحه ✽

اسلمني ثراء المال ربي \* وأطلب ذلك من كف جراد  
 زعمت اذن بأن الجود أمسي \* لهرب سوى ابن أبي ذؤاد

❖ وقال يمدحه ويعتذرا اليه ويستشفع بحالدين يزيد ❖

أرأيت أي سواي وخدود \* عنث لنا بين اللوى فزود  
 أترب غافلة الليالي ألفت \* عقد الهوى من بارق وعقود  
 يضاء بصرفها الصبي من نعمة \* خود كخوط البانة الاملود  
 وحشية ترمى القلوب اذا اغتدت \* وسنى فانصطاد غير الصيد  
 لآخزم عند مجرب فيها ولا \* جبار قوم عندها بعنيد  
 مالي بربع منهم معهود \* الا الاسى وعزيمية المجلود  
 ان كان مسعود سقى اطلالهم \* سبل الشؤون فاست من مسعود  
 طعنوا فكان بكاي حولاً بعدهم \* ثم ارعويت وذلك حكم لبيد  
 أجدر بجمرة لوعة اطفأوها \* بالدمع أن تزداد طول وقود  
 لا افرق الطرب الا لاص ولا أرى \* معز يزسوان أشهد قودي  
 شوق ضرحت قدانه عن مشربي \* وهوى أطرت لحاءه عن عودي  
 عامي وغام العيس بين وديقة \* مسجورة وتنوفة صهود  
 حتى اغادر كل يوم بالفلا \* للطير عيد امن بنات العبد  
 هيات منها روضة محجودة \* حتى تناخ بأحمد المحمود  
 بعمرس العرب الذي وجدته به \* أمن المروع ونجدة المنجود  
 حلت عرى افعالها وهمومها \* أبناء اسماعيل فيه وهود  
 امل اناخ بهم وفودا فاغندوا \* من عنده وهم مناخ وفود  
 بدأ الندى وأعاده فيهم وكم \* من مبدئ للعرف غير مريد  
 بأحمد بن أبي دؤاد حطنتي \* بجياطتى ولدتتى بلود  
 ومنحتنى ودأ حبيت زماره \* وذمامه من هجرة وصود  
 ولاكم عدو قالى ممتلا \* كم من ودود ليس بالمودود  
 أضحيت اباد فى معدتكلها \* وهم اباد بنائها الممدود  
 تميمك فى قتل المكارم والعلى \* زهر زهر أبوة وجود  
 ان كنتم عادى ذلك النبعان \* نسبو وفاقة ذلك الجلود  
 وشركته وهم دوننا لانتم \* شركاؤنا من دونهم فى الجود  
 كعب وحاتم اللذان تقسما \* خطط العلى من طارف وتليد  
 هذا الذى خلف السحاب ومات وافي المجد ميمة خضرم صناديد  
 ان لا يكن فيها الشهيد فقومه \* لا يسمعون به بألف شهيد  
 ما قاسما فى المجد الادون ما \* قاسيته فى العدل والتوحيد

فاسمع مقالة زائر لم نثبت به \* آراؤه عند اشتباه البيد  
 يستام بعض القول منك بفعله \* كلا وعفور ضالك بالمجهد  
 اسرى طريدا للحيا من التي \* زعموا وليس لهبة بطريد  
 كنت الربيع امامه ووراءه \* قمر القبايل خالد بن يزيد  
 فالغيث من زهر سحابة رافة \* والركن من شيدان طود حديد  
 وغدا تبين مابراءة ساحتي \* لو قد نفقت تمائي ونجودي  
 هذا الوليد رأى التثيت بعدما \* قالوا يزيد بن المهلب مودي  
 فتزخرح الزور المؤسسة عنده \* وبناؤه هذا الافك غير مشيد  
 وتمسك ابن أبي سعيد من سحبي \* ملك بشكر بنى الملوك سعيد  
 ما خلدلى دون أبوب ولا \* عبد العزيز واست دون وليد  
 نفسى فداؤك أى باب مائة \* لم يرم فيه اليك بالاقليد  
 لمقارف الهتان غير مقارف \* ومن البعيد الرهط غير بعيد  
 لما اظلمتني غمامك أصبحت \* تلك الشهود على وهى شهودى  
 من بعد ما ظنوا بأن سيكون لى \* يوم يبعثهم كك يوم عبيد  
 امنية ماصادفوا شيطانها \* فيها بعفريت ولا بجر يد  
 تزغوا بسهم قطيعة يه فوبه \* ريش العقوق فكان غير سديد  
 واذا أراد الله نشر فضيلة \* طويت اتاح لها اسان حسود  
 لولا اشتعال النار فيما جاورت \* ما كان يعرف طيب عرف العود  
 لولا التخوف للعواقب لم تزل \* للحاسد النعبي على المحسود  
 خذها من ثقة القوافى ربهما \* لسوايخ النعما غير كمنود  
 حذاء تملأ كل اذن حكمة \* و بلاغة وتدر كل وريد  
 كالطعنة النجلاء من يدناثر \* بأخيه أو كالضربة الاخدود  
 كالدر والمرجان الف نظمه \* بالشذرى عنق السكاب الرود  
 كسقيفة البرد المنعم وشبهه \* فى أرض فهرة أو بلاد تريد  
 يعطى بها البشرى الكريم ويحتبى \* بردائها فى المحفل المشهود  
 بشرى الغنى أبى البنات تتابعته \* بشراؤه بالفارس المولود  
 كرم فى الاساود والاراقم طامنا \* تزعت حبات سخائم وحقود

\* وذكروا انه لما عمل أبو تمام هذه القصيدة حرص \*  
 \* على ان يسمعها ابن أبي دؤاد فتأخر عن ذلك فكتب اليه \*

أحمدان الحاسدين حشود \* وان مصاب المزن حيث تريد  
 فلا تبع منى قريبا فطالما \* طلبت فلم تبعه وأنت بهيد  
 أصخ تسمع حرا القوافي فانها \* كواكب الا انهن سمعود  
 ولا تكن الاخلاق منها فانما \* يلذاباس البرد وهو جديدي

❦ وقال يمدح علي بن الجهم وكان له صديقا وارا دسفر ا ❦

هي فرقة من صاحب لك ماجد \* فغرا اذ اذبه كل دمع جامد  
 فافزع الى ذخر الشؤن وعذبه \* فالدمع يذهب بعض جهدا الجاهد  
 واذا فقدت أخوا فم تفقد له \* دمعا ولا صبرا فقلت بقا قد  
 أعلى يا ابن الجهم انك دفت لي \* سما وجرا في الزلال البارد  
 لا تمكنا كمن أبدا ولا تبعنا \* اخلاقك الخضر الربى بأبعاد  
 ان يكدم طرف الاخاء فاننا \* نغدو ونسرى في اخاء ناله  
 أو يخلف ماء الوصال فماؤنا \* عذب تحدر من غمام واحد  
 أو يفترق نسب يؤلف بيننا \* أدب اقنائه مقام الوالد  
 لو كنت طرفا كنت غير مدافع \* للاشقر الجهدى أولاد اذ  
 أو قدمتك السن قلت بأنه \* من لفظك انشعبت بلاغة خالد  
 أو كنت يوما بالنجوم مصدقا \* لزعمت انك أنت بكره طارد  
 صعب فان سوحت كنت ساحما \* سلسا جريك في عين القائد  
 ألبست فوق بياض مجدك نعمة \* بضاء تسرع في سواد الحاسد  
 ومودة لازهدت في راغب \* يوما ولا هي رغبت في زاهد  
 غناء ايس بمنكر أن يعتدى \* في روضها الراعي امام الرايد  
 ما أدعى لك جانبنا من سودد \* الا وانت عليه أعدل شاهد

❦ وقال يمدح خالد بن يزيد الشيباني ❦

طلل الجميع لقد عفوت حميدا \* وكفى على رزقي بذالك شهيدا  
 دمن كأن البين أصبح طائبا \* دمن الذي آرامها وحقودا  
 قربت نازحة القلوب من الجوى \* وتركت شأو الدمع فيك بهيدا  
 خضلا اذا العبرات لم تبرح لها \* وطنا نسرى قلق المحل طريدا  
 أمواق الفتيان تطوى لم ترر \* شوقا ولم تندب لهن صعيدا  
 اذ كرتنا الملك المضلل في الهوى \* والاعشيين وجرولا ولييدا  
 حلوا بهم عقد النسب ونعموا \* من وشهار جزاها وقصيدا  
 راحت غواني الحى عنك غوانيا \* يلبس نأيا نارة وصدودا

من كل سابعة الشباب اذا بدت \* تركت عميد القرين عميدا  
 ازديت بالمراد الغطارف بدنا \* غيدا انهم لانا غيدا  
 احلى الرجال من النساء واقعا \* من كان اسمهم بين خدودا  
 فاطلب هذوا في التقليل واستثر \* بالعيس من تحت السهاد هجودا  
 من كل معطية على عدل السرى \* وخذ ابييت النوم منه سر بدا  
 تخدي بمنصت يظل اذا رنى \* ضرباؤه جلسا لها وقتودا  
 جعل الدجى جلا وودع راضيا \* بالهون يتخذ القعود قعودا  
 طمبت ربيع ربيعة المهى لها \* فتضيات ظلا لها عمودا  
 بـ كـ ر ي ا علو يها صعبها الحصى شيبانها الصنديدا  
 ذهلها مرها مطريها \* يـ مـ نـ يـ يدى اخلال بن بز يدا  
 نسب كان عليه من شمس الضحى \* نور او من فلق الصباح عمودا  
 عريان لا يكبود ليل من عمى \* فيه ولا يبغي عليه شهودا  
 شرف على اولى الزمان وانما \* خلق المناسب ما يكون جديدا  
 لولم تكن من نبعة نجديية \* علوية اظننت عودك عودا  
 مطرا بولك ابواهلة وائل \* ملا البسيطة عدة وعديدا  
 اكفاؤه تلد الرجال وانما \* ولد الختوف اسودا واسودا  
 ريدا ومأسدة على اكتادها \* لبدت حال فليلهن لبودا  
 ورثوا الابوة والخطوظ فاصبحوا \* جمعوا جدودا فى العلى وجدودا  
 وقرال نفوس اذا كواكب قعصب \* اردن عفر يت الوغا المريدا  
 زهرا اذا طلعت على سخب الكلى \* نحتت وان غابت تكون سعودا  
 ما ان ترى الارثيدا مقصدا \* تحت العجاج وعاملام مقصودا  
 فزعو الى الخلق المضاعف واريدوا \* فيها حديد فى الشؤون حديدا  
 ومشوا امام ابي يزيد وحوله \* مشيا يد الراسيات وئيدا  
 يغشون اسفحهم مذائب طعنة \* سحفا واشنع ضربة اخدودا  
 ما ان ترى الاحساب بيضا وضحا \* الاجبث ترى المنايا سودا  
 لمس الشجاعة انها كانت له \* قدما نشوغا فى الصبا ولدودا  
 باساقيليا وبأس تكرم \* جم وبأس قريحة مولودا  
 واذا رأت ابا يزيد فى ندى \* وورعى ومبدي غارة ومعيدا  
 يقرى مرجيه مشاشة ماله \* وشبا الاسنة نغرة ووريدا  
 ايقنت ان من السماح شجاعة \* تدعى وان من الشجاعة جودا



واذا سرحت الطرف نحو قبابه \* لم تلق الانعمه وحسودا  
 ومكارما عتق النجار تليدة \* ان كاهض عماتين تليدا  
 ومتى حلت به انالك جهده \* ووجدت بعد الجهد فيه مزيدا  
 متوقدا منه الزمان وربما \* كان الزمان باخرين بليدا  
 ابي يزيد ومزيد وابوهما \* وابوه ركبت في الفخار شديدا  
 سلفوا يرون الذكرة باصالحا \* ومضوا يعدون الثناء اخلودا  
 ان القوافي والمسامي لم تزل \* مثل الجمال اذا اصاب فريدا  
 هي جوهر نثر فان القته \* بالشعر صار لائدا وعقودا  
 في كل معترك وكل مقامة \* ياخذ منه ذمة وعهودا  
 فاذا القصائد لم تكن خفراءها \* لم ترض منها مشهدا مشهودا  
 من اجل ذلك كانت العرب الالى \* يدعون هذا سودا محبودا  
 وتندعدهم العلى الاعلى \* جعلت لها مررا قصيدا قيودا

﴿وقال يمدحه ايضا﴾

ما لك تيب الحمى الى عقده \* ما بال جرثائه الى جرده  
 ما خطبه ما دهاه ماغاله \* ما ناله في الحسان من خرده  
 السالبات امرأ عزيزته \* بالسحر والناقثات في عقده  
 لبسن ظلمين نطل امن من الدهر وظلامن لهوه وودده  
 فهن يخبرن عن بلهنية العيش ويسألن منه عن بحده  
 ورب الى منن اشنب قد \* رشفت ما لا يذوب من برده  
 قلنا من الريق نافع الذوب الا أن برد الاكباد في جمده  
 كالخوطى القود والغزاة في البهجة وابن الغزال في غيده  
 وما حكاها ولا نعيم له \* في جيده بل حكاها في جيده  
 فالربيع قد عزني على جلدى \* ما منح من سهله ومن جلداه  
 لم يبق شرا الفراق منه سوى \* شريه من ثوبه ومن وده  
 سأخرق الخرق بابن خرقاء كالهيق اذا ما استختم من نجده  
 مقابل في الجديل صلب القرى \* لو حل من عجمه الى كتده  
 تامكه نهده مداخله \* مملومه محزله أجدده  
 الى المفدى ابي يزيد الذى \* يضل غمرا الملوك في ثمده  
 ظل عفاة يحب زائره \* حب الكبير الصغير من ولده  
 اذا اناخوا بابه أخذوا \* حكمهم من لسانه ويده

من كل لهفان زدت في أورد الاموال حتى اقلت من أوده  
 مستطرحل من بنى مطر \* بحيث حل الطرفان من عمده  
 قوم غدا الحار في المديح لهم \* ووسهم لاشع على تلمده  
 فهم عيسون البخترية في \* بر وده والانام في برده  
 لا يندبون القليل أو يأتي الحول لهم كاملا على قوده  
 إناء مجملاتن بورك في \* صريحه للعلى وفي زبده  
 وهضب عز تجرى السماحة في \* حدوره والاباء في صعده  
 يزيدو المزيديان في الحرب والزائدتان الطردان من مصده  
 نعم لواء الخميس أبت به \* يوم خميس على الضحى اذده  
 خلت عقابا يضاء في حجرات الملك طارت منه وفي سرده  
 فشاغب الجور وهو مسكنه \* وقافل الريح وهي من مدده  
 وممرته قو ذؤابته على \* اسمرمت يوم الوغاج - دة  
 مارنه لده منقفه \* عراضه في الاكف مطرده  
 تخفق اثناؤه على ملك \* يري طراد الابطال من طرده  
 نال بعاري القنا ولا يسه \* مجدانداني الجوزاء عن امده  
 يعلم أن ايس للعلى لقم \* قصد لمن لم يبطأ على قصده  
 يا فرحة الثغر بالخليفة من \* يزيد المرزقي ومن أسده  
 تضرع ناراه في قري ووعى \* من حد أسيافه ومن زنده  
 ممتلى الصدر والجواخ من \* رحمة مملوئهم من حسده  
 يأخذ من راحة لسغل ويستبق لليس الزمان من تأده  
 فهو لو اسطاع عند اسعده \* لخرعضوا من بوءه لخدمه  
 اذ منهم من بعد ساعته الطلق عباراله على أبده  
 أوى كثير الاسى على سودد العيش قليل الاسى على رغده  
 قريحة العقل من معاقله \* والصبير في الثائبات من عدده  
 يا مضعنا خالد الك النسلان \* خلد حقا عليك في خلدده  
 البت عن سيل عارض خضل الشؤوب يأتي الحمام من نصده  
 مسقه ثره مسكبه \* وابسه مستهله برده  
 وهل يساميك في العلى ملك \* صدرك أولى بالرحب من بلده  
 أخلاقك الغردون رهطك أثري منه في رهطه وفي عدده  
 ومشهد صير الكفا به \* خطبانه سلما الى شهده

كأنما مبرم القضاء به \* من رسله والمنون من رسده  
 أرث من خالد بمنصت الأقدام يوم الهياج منجرده  
 كأبدر حسنا وقد يعاوده \* عبوس أيت العرب في لبده  
 كالسيف يعطيك ملي عينك من \* فرنده تارة ومن ربه  
 تالله انسى دفاعه الزور من \* عوراء ذى نيرب ومن فنده  
 ولا تناسى احياء ذى عين \* ما كان من نصره ومن حشده  
 جـلة انماره وهمه دانه \* وانتم من ازده ومن اده  
 آثرنى اذ جعلته سندا \* كل امرئ لاجيء الـسند  
 فى غلة أو قدت على كبد التائل نارا أختت على كبده  
 ايتار شذرا القوى رأى جسد المعروف أولى بالطب من جسده  
 وجئته زائرًا خاوزى الاخلاق من ماله الى جسده  
 فرحت من عنده ولى رقد \* ينالها المعتفون من رقدته  
 وهل يرى العسر عذرة رجل \* خالد الشيدانى من عقده

﴿وقال يمدحه أيضا﴾

يقول اناس فى حين ان ابصروا \* عمارة رحلى من طريف وتالد  
 أصادفت كثرًا أم صبحت بخارذ \* ذوى غرة حاميم غير شاهد  
 فقلت لهم لاذوا لاذك دينى \* وليكننى اقبلت من عند خالد  
 جذبت نذاه غدوة السبت جذبة \* فخرصر يعابىن أيدى القصاد  
 فأبت بنعمى منه بيضاء لذة \* كثره قرح فى قلوب الحواسد  
 هى الثاهد الريا اذ انعمه امرئ \* سواه عدت مسوحة غير ناهد  
 فرعت عقاب الارض والشعر مادحا \* له فارتقى فى عقاب المحامد  
 فألبسنى من امهات تلاده \* وألبسته من امهات قلائدى

﴿وقال يمدحه ويشكره على السلام فى أمره﴾

لا أشكر نك ان لم اوت من أجلي \* شكرا يوا فبك عنى آخر الابد  
 وان توردت فى بحر الجور ندى \* فلم انل منه الا غرقة يدي

﴿وقال يمدح أباسعيد بن يوسف الطائى﴾

أرويت ظمآن الصعبد الهامد \* وملاّت من جزعك عين الرائد  
 ووقدت ايتك صاديا فكرعت فى \* شيم الذنم الزلال البارد  
 فهبت لايحك منزلا ومحلة \* فى الشعر بين شوارد وشواهد

فهو المراح لكل معنى عازب \* وهو العقال لكل بيت شارد  
 كم زهمة زيتتى بسمرطها \* كالعقد في عنق الكعاب الناهد  
 غادرتها كالسور عولى سمكة \* مضر وبقينى وبين الحاسد  
 فاشدد يدك على يدي وتلاقى \* من مطاب كدر الموارد راكد  
 أصبحت في طرفاته ووجوهه \* اعجمى وليكني نبيل القائد  
 تلك القليب مباحة أرجاؤها \* والحوض منتظر ورود الوارد  
 والدلو بالغة الرشاء ملية \* بالرى ان وصلت يباع واحد

✽ وقال يمدحه أيضا ✽

يا بعد غاية دمع العين ان بعدوا \* هي الصباية طول الدهر والسهد  
 قالوا الرحيل غدا لا شك قلت لهم \* الآن أيقنت أن اسم الحمام غمد  
 كم من دم يججز الجيش الالهام اذا \* بانواستحكم فيه العرمس الاجد  
 مالا مرئى خاض من بحر الهوى عمر \* الاوللين منه السهل والجلد  
 كأنما البين من الحاحه أبدا \* على النفوس اخ للموت أو ولد  
 تداوم من شوقك الاقصى بما فعلت \* خيل ابن يوسف والابطال تطرد  
 ذلك السرور الذي آلت بشاشته \* أن لا يجاورها في مهجته كمد  
 لقيتهم والمنايا غير دافعة \* لما امرت به والملقى كيد  
 في موقف وقف الموت الذعاف به \* فالجد يو جد والارواح تقفند  
 في حيث لا مرع البيض الرقاق اذا \* أصلت جدب ولاورد القنائد  
 مستصحبانية قد طال ما ضمنت \* لك الخطوب فأوفت بالذى تعد  
 ورحب صدر لو ان الارض واسعة \* كوسعه لم يرضق عن أهله بك  
 صدعت جريتهم في عصبه قلل \* قد صرح الماء عنها وانجلى الزبد  
 من كل أروع ترتاع المنون له \* اذا تجرد لانكس ولا يجد  
 يكاد حين يلاقى القرن من حنق \* قبل السنان على حو بانه يرد  
 قولوا وليكنهم طابوا فأنجدهم \* جيش من الصبر لا يحصى له عدد  
 اذا رأوا للمنايا عارضا لبسوا \* من اليقين دروعا مالها زرد  
 نأوا عن المصرخ الا دنى فليس لهم \* الا السيوف على أعدا انهم مدد  
 ولى معاوية عنهم وقد أخذت \* فيه القنائبى المقدار والامد  
 نجلك في الروع مانجا سميك في \* صغين والخيل بالفرسان تجرد  
 ان تنفقت وانوف الموت رانحة \* فاذهب فأنت طليق الركن بالبد  
 لا خاق أربط جاشامك يوم ترى \* أباسعيد ولم يبطش بك الزؤد

الزؤد بضمين الفرع

أما وقد عشت يوماً بعد رؤيته \* فانخرقنا لك أنت الفارس النجد  
 لوعان الاسد الضرعام صورته \* مالم ان ظن رعبانه الاسد  
 شتان بينهما في كل نائبة \* نهج القضاء مبين فمما جدد  
 هذا على كتمه كل حادثة \* تخشى وذلك على اكتماده اللبد  
 اعياء على وما عيا بمشكلة \* بسديا ويوم الروع محتشد  
 من كان أنسكاً حداني كئائبهم \* أنت ام سيفك الماضي ام الاحد  
 لا يوم أكثر منه منظرا حسنا \* والمشرقية في همامتهم تخد  
 أهيت أرواحه الارماح اذ شرعت \* فماترد لريب الدهر عنه يد  
 كأنها وهى فى الاوداج والعتة \* وفى الكلى تجدد الغيظ الذى تجدد  
 من كل ازرق نظار بلا نظر \* الى المقاتل ما فى ممتنه أود  
 كأنه كان ترب الحب مذموم \* فليس يعجزه قلب ولا كبد  
 تركت منهم سبيل النار سابلة \* فى كل يوم اليها عصابة تفقد  
 كأن بابك باليدى بعدهم \* نوى أقام خلاف الحى أو وند  
 بكل منعرج من فارس بطل \* جناجن فلق فيها قناقصد  
 لما غدا مظلم الاحشاء من أثر \* أسكنت جاختيه كوكبا يقصد  
 وهارب ودخيل الروع يجلبه \* الى المنون كما يستجلب القصد  
 كأنما نفسه من طول حبرتها \* منها على نفسه يوم الوغار صد  
 تالله أدرى أألاسلام يشكرها \* من وقعة ام بنو العباس ام أدد  
 يوم به أخذ هذا الاسلام زينة \* بأمرها واكتسى فخرا به الايد  
 يوم يحيى اذا قام الحساب ولم \* يذمهم بدر ولم يفضح به أحد  
 وأهل موقان اذ ما قوا فلا وزر \* أنجاهم منك فى الهيجا ولا سمند  
 لم تبق مشركة الا وقد علمت \* ان لم تذب انه للسيف ماتان  
 والبير حين الطخم الامر صبحهم \* قطرون الحرب لما جادهم خمدوا  
 كادت تحل طلاهم من جاجهم \* لولم يجلولوا يندل الحكم ماعقدوا  
 لكن نذبت لهم رأى ابن محسنة \* يخاله السيف سيفا حين يجتهد  
 فى كل يوم فتوح منك واردة \* تسكادته هها من حسنها البرد  
 وقائع عذبت انباؤها وحلات \* حتى لقد صارهم ججورا الهالشهد  
 ان ابن يوسف نبجى الثغر من سنة \* أعوام يوسف عيش عندها رعد  
 آثارا موالك الادثار قد خلقت \* وخلفت نعمة آثارها جدد  
 فانخرقا من سماء للعلى رفعت \* الا وفعالك الحسنى لها عمد

الجانح نظام الصدر

القد صغار الغم

البير جنس من العجم

واعذر حسودك فيما قد خصصت به \* ان العلي حسن في مثلها الحسد

\* وقال يرحمه ايضا \*

غدت تسخير الله مع خوف نوى غد \* وعاد قنادا عندها كل مرة قد  
وانتهزها من غمرة الموت انه \* صدود فراق لاصدود تعمد  
فاجرى لها الاشفاق دمعها موردا \* من الدم يجري فوق خدم مورد  
هي البدر يغتمها تودد وجهها \* الى كل من لاقت وان لم تودد  
ولا كنتي لم احو وفرحنا \* ففرت به الا بشمعل مبدد  
ولم تعطني الايام نوما مسكنا \* ألذبه الا بنوم مشرد  
وطول مقام المرعى الحى مخلوق \* لذي حاجته فاعترب تتجدد  
فان رأيت الشمس زينت محبة \* الى الناس أن ليست عليهم بسرمد  
حلفت برب البيض تدعى متونها \* ورب القنا المتناد والمتقصم  
لقد كف سيف الصامتى محمد \* تباريح نار الصامتى محمد  
رمى الله من بابك وجيوشه \* بقاصمة الاصلابى كل مشهد  
يا سمح من صوب الغمام سماحة \* واشجع من صرف الزمان وانجد  
اذا مادعوناه بالجلع ايمن \* دعاه ولم يظلم باصلع انك  
فتى يوم بذالخرمية لم يكن \* بهيابة فكس ولا يعرد  
فما سندايا والمنايا مشحة \* تهدى الى الروح الخفى فتهدى  
عدا الليل فمعا من معاوية ازدي \* وما شك ريب الدهر فى انه ردى  
لعمري لقد حررت يوم لقيته \* لو ان القضاء وحده لم يبرد  
فان يكن المقدار فيه مقندا \* فما هو فى أشياعه بمقندا  
وفى أرق الهجاء والخيل ترمى \* بأبطاها فى جاحم متوقدا  
عظمت على رغم العدى عزم بابك \* بعزمك عط الأنحى المعضد  
فان لا يكن ولي بشلو مقندا \* هناك فقد ولي بعزم مقندا  
وقد كانت الارماح ابصر من قلبه \* فأرمدها ستر القضاء الممدد  
وموقان كانت دار هجرته فقد \* توردها بالخيل أى توردها  
حططت به يوم العروبة عزه \* وكان مقيما بين نسر وفرقة  
رأى سيد الرأى والرخ فى الوغا \* تأرر بالأقدام فيه وترتدى  
وليس يجلى السكر برمح مسدد \* اذا هو لم يونس برأى مسدد  
فمر مطيما للعوالى معودا \* من الخوف والاحجام ما لم يعود  
وكان هو الجلد القوى فسلته \* بحسن الجلال المحض حسن التجاد

المعرد الهارب

خط النوب شقه والانه  
بدمعروف

لعمرى لقد غادرت حسي فؤاده \* قريب رشاء لقننا المتورد  
 وكان بعيد القعر من كل ماتح \* فغادرته يسقى ويشرب بالبد  
 ولا كذج العلبا سميت بك همة \* طموح بروح النصر فيها ويعتدى  
 وقد خزمت بالذل انف ابن خازم \* وأعيت صياصها يزيد بن مزيد  
 فقيدت بالاقدام مطلق بأسهم \* وأطلقت فيهم كل حتمف مقيد  
 وبالهضب من أبرشتو يم ودروذ \* سميت بك اطراف لقننا فاسم وازدد  
 أفادتلك منها المرهفات مكارما \* نعر عمر الدهر ان لم تخلد  
 وليلة أبلت البيات بلاءه \* من الصبر في وقت من الصبر محمد  
 فيا جولة لا تتجدد به وقاره \* ويأسف لا تكفر وباطلما شهدي  
 وبالي لوانى مكائك بعدها \* لما بت في الدنيا بنوم مسهد  
 وقائع أصل النصر فيها وفرعه \* اذا عدد الاحسان أولم يعدد  
 ففهم ان تكن من وقعة بعد لا تكن \* سوى حسن مما فعات مردد  
 محاسن اصناف المغنين جنة \* وما فصبات السبق الالمعبد  
 جلوت الدجى عن اذربيجان بعدما \* تردت بلون كالغمامة أريد  
 وكانت وليس الصبح فيها بأبيض \* فامست وليس الليل فيها بأسود  
 رأى بابك منك التي طاعت له \* بنحس ولادين الحنيف بأسعد  
 هزرت له سيفان السكيد انما \* تجذبه الاعناق ما لم تجرد  
 يسر الذي يسطوبه وهو محمد \* ويفضخ من بسطوبه غير محمد  
 وانى لأرجوان تقاد جيده \* قلادة مصقول الذباب مهند  
 منظمة بالموت يحظى بحلمها \* مقلدها في الناس دون المقلد  
 الميكهتسكا جنح ليل كانه \* قدا كتملت منه البلاد بائد  
 تخبنا أدم المهارى وشيها \* على كن نثر متائب وفدند  
 تقاب في الآفاق صلا كأنما \* يقلب في فكليه شقة مبرد  
 تلافى جدال المجتدين فأصبحوا \* ولم يبق مذخور ولم يبق محمد  
 اذا مارحادرت ادرت سماحة \* رحا كل انجاز على كل موعد  
 اتيتك لم افزع الى غير مفرع \* ولم انشد الحاجات في غير منشد  
 ومن يرج معروف البعيد فاما \* يدى عوات في الثابتات على يدى

✽ وقال يمدحه أيضا ✽

الطن دموعها سنن الفريد \* وهي سلكها من نحر وجيد  
 لها من لوعة البين التدام \* يعيد بنفسها ورد الخلدود

حمتنا الطيف من ام الوليد \* خطوط شيبت رأس الوليد  
 رأنا مشعري أرق وخرن \* وبغيت له الركب الهجود  
 سهاد يرجح الطرف منه \* ويواع كل طيف بالصدود  
 بأرض البذل في خيشوم حرب \* عقيم من وشيك ردى ولود  
 ترى قسما لنا تسود فيها \* وما اخلاقنا فيها بسود  
 تقاسمنا بها الجرد المذاكي \* مجال السكره والدأب العتيد  
 قسمي في سوانع محكمات \* وتسمى في السروج وفي اللبود  
 حذوناها الوجي والايين حتى \* تجاوزت الركوع الى السجود  
 اذا خرجت من الغمرات قلنا \* خرجت حيا انسا ان لم تعودى  
 فكم من سودد أمكنت منه \* برمته عـلى أن لم تسودى  
 اهانك للطراد ولن تهونى \* عليه ولقياد أبوسعيد  
 بلاك فكنت أرشيه الاماني \* وبرد مسافة الجرد البعيد  
 فتى هزالنا غوى سناء \* بها الابالا حاطى والجـدود  
 اذا سفك الحياء الروع يوما \* وفي دم وجهه بدم الوريد  
 قضى من سندان يا كل نخب \* وارشق والسوف من الشهود  
 وأرسلها على موطن رهوا \* تثير التقعأ كدر بالكديد  
 رآه العلي مفتحما عليه \* كما اقتحم الفناء على الخلود  
 فرولوي جارى الریح خيات \* لديه الریح ترسف فى القيود  
 شهدت لقد أوى الاسلام منه \* غدا تمذ الى ركن شديد  
 وللكذجان كنت اغير بخل \* عقيم الوعد من متاج الوعيد  
 غدت غير انهم لهم قبورا \* كفت فيهم مؤونات اللهود  
 كأنهم معاشر أهل كوامن \* بقايا قوم عاد أو عمـسود  
 وفي أبرشتويم وهضبت بها \* طاعت على الخلافة بالسعود  
 بضرب ترقص الاحشاء منه \* ويطل مهجة البطل النجيد  
 ويبت البيات به قد جاش \* أمر قوى من الحجر الصلود  
 رأوا البث الغريفة وهو ملق \* ذراعيه جميعا بالوصيد  
 علميان سير قل فى المعالى \* اذا ما بات برقل فى الحديد  
 وكم سرق الدجى من حسن صبر \* وغطى من جلال فتى جليد  
 ويوم التلزل البذل أبنا \* ونحن قصار اعمار الخفود  
 فمناهم فسطر للعوالى \* وشطر فى انطى حرا لوفود

القسامات ما اكتنف  
 عن يمينه ويساره من

الغريفة الاجمة والو  
 الباب



كأن جهنم ما ضمت كلاها \* علمهم غير تبديل الجلود  
 ويوم انصاع بابك مستمرا \* مباح العقر محتاح العديد  
 تأمل شخص دولته ففنت \* بجسم ليس بالجسم المديد  
 وأزع نية هر بالخامت \* حشاشته على أجل بليد  
 تقنصه بنوسنيط أخذنا \* بأشراك الموائق واليهود  
 ولولا أن ربحك ذر بهم \* لأحجمت الكلاب عن الأسود  
 وقائع قدس كت بها سوادا \* على ما حرم من ريش البريد  
 وهر جاما بطشت به فقلنا \* خيار البرجاء على القعود  
 لئن عميت بني حواء نفعنا \* لقد خصت بني عبد الحميد  
 أقول لساني بأبي سعيد \* كان لم يشفه خبر القصيد  
 أجل عينيك في ورق مليا \* فقد عانيت عام المحل هودي  
 وتركى سرعة الصدر اغتباطا \* يدل على موافقة الورود  
 لست سواه أقواما فكانوا \* كما اغنى التميم بالصعيد  
 فتى أحيت يدها بعد يأس \* لنا الميتين من بأس وجود

﴿ وقال يمدح أباسعبد محمد بن يوسف النخري ﴾

حتمه فاحتمى طعم الهجود \* غدا قرنته بالطرف الصمود  
 ابت الالنوى بعد اقتراب \* والا هجر ذى مقه ودود  
 رأيت ان الفراق أمر طعما \* واقترح للقلوب من الصدود  
 فزمت للرحيل مخيسات \* يصلن بها الذميل الى الوخيد  
 ولا ذنب سوى شكوى اليها \* كما يشكو العميد الى العميد  
 أرتنا كيف تعنج المطايا \* بأنفسها وكيف تقول جودي  
 كان الدمع ينثر من نظام \* على تلك المهاجر والحدود  
 تريد من المزيد وليس عندي \* وراء محمل حبك من خزيد  
 أما وأبي الرجاء لقد ركبتنا \* مطايا الدهر من بيض وسود  
 فلا نص شوقهن يزيد شوقا \* ويمتعن الرقاد من الرقود  
 اذا انعمت على امل بعيد \* فقد اذنت من الامل البعيد  
 أين فيا يزين سوى كريم \* وحسبك أن يزين أباسعبد  
 فقم لا بد كراه وأكرم \* به من معدني كرم وجود  
 فتى لا يستظل غداة حرب \* الى غير السنة والبنود  
 اذا جادت يدها على بلاد \* كساها الأتحمى من البرود

مرجام ملك الصيادنة

فما تضع الوفود الى سواه \* وما يحنو على غير الوفود  
 اباح المال اعناق المعالي \* فأجف بالطريف وبالتمديد  
 يفيد ويستفيد غنى وحرما \* فأكرم بالمفيد المستفيد  
 كان النازلين به حجاج \* أنا خوا بين احسان وجود  
 تراها اذا نظرت اليه برنو \* بعيني ام محممة صبود  
 اخو الحرب العوان اذا ادارت \* رحاها بالجنود على الجنود  
 متى تبرق له يبرق ويرعد \* وعادات البروق مع الرعود  
 فهب وهلاخيلك والمنايا \* تشذب مهجة البطل النجيد  
 أليس بأرشق كنت المحامي \* عن الاسلام ذابأس شديد  
 وأك الخري عليه نارا \* تلهب غير خامدة الوقود  
 دلفت لهم بأبناء المنايا \* على العقبان في خلق الاسود  
 وردت به عليه وليس يدري \* بأن الموت في جسم الورود  
 رجا صيدا فردته المنايا \* الى انياب مقتنص الصيود  
 وقد كان الجليد فغادرت \* رماحك غير مصطبر جليد  
 وفي موغان كنت غداة ما قوا \* اشد قوى من الحجر الصلود  
 مشت خبيبا سيوفك في طلاهم \* ولم يرك مشها مشى الوليد  
 سبوف عودت سقيادماء \* بهامة كل جبار عنيد  
 على ان الاماني أوردتهم \* ولم تصدر عن العنف العتيد  
 فرحت وقد قضيت بذلك نجبا \* وراح قرين شيطان مريد  
 ويوم البذل لما يبق حقد \* على الاعداء في قلب حقود  
 حططت يبابك فانخط لما \* رأى أجل الشقي مع السعيد  
 وما ان زلت تونه بوعد \* وتوحشه بانذار الوعيد  
 فطورا تجلب الدنيا عليه \* بخيل في السروج وفي اللبود  
 وطورا تستمر عليه رأيا \* كحد السيف في حبل الوريد  
 تمثل نصب عينيه المنايا \* فيرعب في القيام وفي القعود  
 وما شئ من الاشياء افضى \* على المهجمات من رأى سديد  
 فاندري احدك كان أمضى \* غداة البذام حد الحديد  
 لئن طلعت نجومهم بنحس \* لقد طلعت نجومك بالسعود  
 فاما آل قيصر فاستعبدت \* منايا جمعهم يدي معيد  
 شنت عليهم الغارات حتى \* لشيب شها رأس الوليد

أم محممة يريد العفا

الوهل الضعف والفز

لم يترك ذكراً أيام توالت \* بيض من فتوحك غير سود  
 فتوح لوفهمم بغير خط \* اذن لفهمم عن خلق البريد  
 فتكم من مطاق وعزيمك \* غدا بالذل برسف في القيود  
 ومن ناج بمهيجته طريد \* وسهم الموت في طاب الطريد  
 لئن جذل الصديق وسرهنا \* لقد صعقت بها اذن الحسود  
 فلوا بقى الندى والبأس حيا \* لخص أبو سعيد بالخلود

وقال يمدح المأمون والاولى أن تكون في المعتصم \*

كشف الغطاء فأوقدى أو اخمدى \* لم تكمدى فظننت ان لم تكمدى  
 يكفيكه شوق يطيل ظمائه \* واذا سناه سقا سم الاسود  
 عدلت غر وبدموعه عداله \* بسوا كبتدن كل مفند  
 امت النوى دون الهوى فأقى الاسبى \* دون الاسبى بحرارة لم تبرد  
 جارى اليه البين وصل خريده \* ماشت اليه المظل مشى الا كيد  
 عبث الفراق بدمعه وقلبه \* عبا يروح الجدي فيه ويعتدى  
 يا يوم شرد يوم لهوى لهوه \* بصبا بى واذل عز شجلى  
 ما كان أحسن لو عبرت ولم نقل \* ما كان أفتح يوم بركة منشد  
 يوم افاض جوى اغاض تعز يا \* خاض الهوى بحرى سجا المزيه  
 عطفوا الخدود على البدور وكوا \* ظلم الستور بنور حور هند  
 وثنا على وشى الخدود سيائة \* وشى البرود بسجف ومحمد  
 أهلا وسهلا بالامام ومرحبا \* سهلت خزونة كل أمر فرد  
 على الموررات الصحاح حزمه \* بالعيس ان قصدت وان لم تصد  
 متجرد اثبت المواطى عزمه \* متجرد للحادث المتجرد  
 فانناش مصر من التيا والى \* بتجاوز وتعطف وتعهد  
 فى دولة لحظ الزمان شعاعها \* فارتد منقلباً بعينى ارم  
 من كان مولده تقدم قبلها \* أو بعدها فكأنه لم يولد  
 الله يشهد ان هـ ديك للرضا \* فينا ويلعن كل من لم يشهد  
 أولى امة أحمد ما أحمد \* بمضغ ما اولمت امة أحمد  
 أما الهدى فقد اقدحت بزنده \* فى العالمين فويل من لم يهد  
 نحن الفداء من الردى خليفة \* برضا من سخط الالى نقتدى  
 ملك اذا ما ذيق مر المبتلى \* عند الكريهة عذب ماء المورد  
 هدمت مساعيه المساعى فابتنت \* خطط المسكارم فى عراض الفرد

الا كيد الذى يشكى كيد

سبقت خطى الايام عمر ياتها \* ومضت فصارت مستند المستند  
 مازال يحخن العلى وبروضها \* حتى اتقنه بكيمياء السوود  
 فكأنما ظفرت يدها بالمنى \* امرا اذا ظفرت يدها بمجنود  
 سخطت لهاه على جدها سخطه \* فاستزدت اقصى رضى المسترود  
 صدمت مواهبه النوايب صدمة \* شعبت على شعب الزمان الانكمد  
 وطمت خزون الجود حتى خلتها \* فخرت عيوننا في متون الجلد  
 وأرى الامور المشكلات تمزقت \* ظلماتها عن رأيك المتوقد  
 عن مثل نصل السيف الا أنه \* منذ سل اول سلة لم يغمد  
 قبسطت ازهرها بوجه ازهر \* وقبضت اربدها بوجه اربد  
 ما زلت ترغب فى الندى حتى بدت \* للراغبين زهارة فى العسجد  
 لو يعلم العافون كم لك فى الندى \* من فرحة وقرحة لم تحمد  
 وكانما نانت قدرك حظه \* وحسدت نفسك حين ان لم تحمد  
 فاذا انتيت بجود يومك مفجرا \* عصفت به ارواح جودك فى غد  
 وبلغت مجهود الحوادث اخذا \* فيها بشاؤ وخلاق لم تحمد  
 فلويت بالموعود اعناق المنى \* وحطمت بالانحياز طهر الموعد  
 خاب امرؤ ونحس الزمان لسغيه \* فاقام عنك وانت سعد الاسعد  
 ذلك الذى فرحت بطون جفونه \* مرها وتر به ارضه من اثمك  
 هذا امين الله آخر مصدر \* شجى الظماء به واقل مو رد  
 ووسيلتي فيها اليك طريفه \* شام يدين بعب آل محمد  
 نبطت قلاند طرفه بحجير \* مندمشق متمكوف متمجد  
 حتى لقد طن الغواة و باطل \* انى تحسم فى روح السيد  
 وفر خفاق عن ذراك عوائق \* اصحون بي للعنفير المؤيد  
 ومتى تخيم فى القواد غناؤها \* فعناؤها يطوى المراحل باليد

وقال يمدح ابا العباس نصر بن منصور بن بسام \*

أطلال هندساء ما اعتضت من هند \* آقا يضت حورا العين بالهور والربد  
 اذا شئن بالالوان كتن عصابة \* من الهند والاذان كن من الصغد  
 لبعنا عليك العيس بعد ما جأها \* على البيض اثر باعلى النوى والود  
 فلا دمع مالم يجير فى اثره دم \* ولا وجد مالم تغى عن صفة الوجد  
 ومقدودة رود تكاد تقدها \* اصابتها بالعين من حسن القد  
 نعم فرخديها العيون بحمرة \* اذاوردت كانت وبالاهلى الورد

مرهت عينه فسدت لمر  
 السكل

العنفير والمؤيد كقول  
 بمعنى الداهية

اذ اهدتني في الهوى خيمة الردى \* جلت لي عن وجه يزهدي في الزهد  
 وقفت بها اللذات في متنفس \* من الغيب يسقي روضة في ثرى جمع  
 وصفراء أحد قنابها في حدائق \* تجود من الأثمار بالثعد والمعد  
 بقاعة تجرى علينا كؤوسها \* قبيدي الذي تخفي وتخفي الذي يبري  
 بنصرين منصورين سام انقري \* لنا شطف الايام في عيشة رغد  
 الالام الدهر ككفا سيء \* الى مجتدي نصر قمتع للزند  
 بجود آبي العباس بدل ازلتنا \* بخفض وصرتا بعد جزرالي مد  
 غيت به عن سواه وحوالت \* عجايف ركابي من سعيد الى سعد  
 له خلق سهل ونفس طبا عها \* ليان واكن عزمه من صدقاصد  
 رأيت الليالي قد تغيره هرها \* فلما ترا آي لي رجعت الى العهد  
 اسائل نصر لا تسله فانه \* احن الى الارفاد منك الى الرشد  
 فتى ما يبالى حين تجتمع العلى \* له أن يكون المال في السحق والبعد  
 فتى جوده طبع فليس يحافل \* أفي الجور كان الجود منه أو القصد  
 اذا انحضته الحادثات بنكبة \* مخضن سقاء منه ليس بندي زيد  
 ونهن مثل السيف لو لم تسله \* يدان لسته نطباء من العمد  
 سأحمد نصر ما حبيت وانني \* لاعلم أن قد جل نصر عن الحمد  
 تجلي به رشدي وأثرت به يدي \* وفاض به ثدي وأورى به زندي  
 فان يثا اربى عفوشكري على ندي \* اناس قد اربى نداء على جهدي  
 وما زال منشورا على نواله \* وعندي حتى قد بقيت بالاعند  
 وقصر قولي عنه من بعد ما أرى \* أقول فأشجى امته وانا وحدي  
 بعيت بشعري فاعتلاه ببذله \* فلا يسغ في شعره أحد بعددي

﴿وقال يرح محمد بن الهيثم ابن شبابه﴾

فقوا جدد وامن عهدكم بالعهاد \* وان هي لم تسمع لثعدا ناشد  
 لقد أطرق الربع المحيل لقدمهم \* وبينهم إلهراق شكلا نفاقد  
 وأبوه والضيف الحزن مني بعدهم \* قرى من جوى سار وطيغ معاود  
 ستمته ذعافا عادة الدهر فهم \* وسم الليالي فوق سم الاسود  
 به علة صماء للبين لم تصخ \* لبرء ولم توجب عبادة عائد  
 وفي السكة الوردية اللون جؤذر \* من العين ورد اللون ورد الجاسد  
 زمان بخلف بعد ما عاش حقة \* له رسقان في قيود المواعد  
 عدت مغتدي الغضي وأوصت خيالها \* بهجران نضوا العيس نضوا الخرائد

وقالت نكاح الحب يقصد شكاه \* وكم نكحوا حبا وليس يقاسد  
 ساوى بهذا القلب من لوعة الهوى \* الى شعب من نطفة الياس بارد  
 واروع لا يلقى المفايد لامرئ \* وكل امرئ يلقى له بالمقاد  
 له كبرياء المشتري وسعوده \* وسورة بهرام وظرف عطار  
 اغريدها فرضتها كل طالب \* وجدواه وقف في سبيل المحامد  
 فتي لم يقم فردا يوم كريمة \* ولا نازل الا كفى كل قاعد  
 ولا اشتدت الايام الا لانها \* اشم شديد الوطاء فوق الشدائد  
 بلوانها فيها ماجدا ذا حفيظة \* وما كان ريب الدهر فيها ماجد  
 غدا فاصدا للمجد حتى اسابه \* وكم من مصيب قصده غير قاصد  
 هم حسدوه لاملومين مجده \* وما حاسد في المكرمات بحاسد  
 قرانى اللهسى والود حتى كأنما \* أفاد الغنى من نائلى وفوائدى  
 فأصبحت يلقى الزمان من اجله \* باعظام مولود واشفاق والد  
 يصد عن الدنيا اذا عن سودد \* ولو برزت في زى عذراء ناهد  
 اذا المرء لم يرهه وقد صبغت له \* بزبرجها الدنيا فليس بزاهد  
 فوا كبدى الحرا ووا كبد الندى \* لآيامه لو كنت غير بوائد  
 وهيات ما ريب الزمان بخلد \* غريبا ولا ريب الزمان بخالد  
 محمد يا ابن الهيثم بن شبابة \* أنى كل دفاع عن المجد ذائد  
 هم شغلوا يوميك بالباس والندى \* وآتوك زيدا فى العلى غير حامد  
 وان كان عام عارم المحل فاكفه \* وان كان يوم ذاجلاد فخالد  
 اذا السوق غطت آنف السوق واغتمت \* سواعدا بناء الوغى فى السواعد  
 فكتم للعولى فيكم من منادم \* وللموت صرفان حليف معاقد  
 لتخفكم النعماء عريش جناحها \* فما الواحد المحمود منكم بواحد  
 اكم ساحة خضراء أنى انتجتها \* غدا فارطى فيها صدوقا ورائدى  
 فاقبلى فيها لاؤل ماتح \* ولا سمري فيها لاؤل عاضد  
 ادرت لى الدنيا يمينك بعدما \* وقفت على شخب من العيش جامد  
 وناديتى التمويب لاني امرؤ \* سلا ولا استثنى سواك برافد  
 وابكعها منى سجايا قديمة \* اذا لم يجأ جأى فلست بوارد  
 فكتم دية تم غدوت تسوقها \* لها أثر فى تالدى غـير تالـد  
 وليست ديات من دماء هرقها \* حراما لو كن من دماء القصاصد  
 ولله انهار من الناس شقها \* ابشرع فيها كل مقبو وواجد

موارد رزق للعباد خصيبة \* وأنت لهم من خير تلك الموارد  
 أفضت على أهل الجزيرة نعمة \* إذا شهدت لم تخزهم في المشاهد  
 جعلت صميم الجند ظلام مدونه \* علي من به من مسلم ومعاهد  
 فقد أصبحوا بالعرف منك اللهم \* وكل مقر من مقر وجاهد  
 سأجهد حتى يبلغ الشعر شأوه \* وإن كان لي طوعا ولست يجاهد  
 فإن أنال بحمدك عنى صاغرا \* عدوك فاعلم اننى غير حامد  
 بسياحة تنساق من غير سائق \* وتنفاد في الآفاق من غير قائد  
 جلامد مخطوها اللدالي وان بدت \* لها موضحات في متون الجلامد  
 إذا شردت سلت سخيمة شائئ \* وردت غروباً من قلوب شوارد  
 أفادت صديقاً من عدو وصيرت \* اقارب ذنباً من رجال اباهد  
 مخيمة ما ان تزال ترى لها \* الى كل افق وافدا غير واذ  
 ومحلمة لما تزد أذن سامع \* قنـ در الاعين بين وشاهد

وقال يمدحه أيضاً \*

تجرع اسي قد اقر الجزع الفرد \* ودع حسي عين يحتلب ماء الوجود  
 اذا انصرف المحزون قد قف صبره \* سؤال المغاني فالبه كساء لهرد  
 بدت لانوى أسياء قد دخلت انها \* سيده ابي ريب الزمان اذا تبده  
 نوى كانه ضا النجم كانت نتيجته \* من الهزل يومان هزل الهوى جده  
 فلا تحسب اهندها العدر وودها \* سجيبة نفس كل غانية هند  
 وقالوا اسي عنها وقد خصم الاسي \* جواض مشتاق اذا خوصت له  
 وعين اذا هيجتها عادت اليكري \* ودمع اذا استجدت اسرابه نجد  
 وما خلف اجفاني شؤون بجيلة \* ولا بين اضلاعي لها بخصر صد  
 وكم تحت ارواق الصباية من فتى \* من القوم حردمه للهوى عبد  
 وما حرد طار الفراق بقلبه \* بجلد ولكن الفراق هو الجلد  
 ومن كان ذابث على التأي طارف \* فلي أبدا من صرفه حرق دلد  
 فلامك فرد المواهب واللهمسى \* تجاوزلى عنه ولا رشاً فرد  
 محمد يابن الهيثم انقلبت بنا \* نوى خطأ في عقهها لوعة عمده  
 رحة قدم من الايام وهي قديرة \* وشرا السجايا قدرة معها حقد  
 اداءه دهر اذا كرت حسن فعله \* الى ولولا الشرى لم يعرف الشهد  
 اعلاوى احدثه ان حادنا \* حادى عنك العيس للحدث الوعد  
 من النسكات اذا كبات عن الهوى \* فمحبوبها عشي ومكروهها اهدو

لباينا بالرفين وأهلها \* سقى العهد منك العهد فالعهد والعهد  
 سحاب متى يسحب على التبت ذيله \* فلا رجل ينوع عليه ولا جود  
 ضربت لها بطن الزمان وطهره \* فلم أبق من أيامها عوضا بعد  
 لدى ملائكت من أكمة الجود لم يزل \* على كبد المعروف من فعله برد  
 رقيق حواشي الحلم لو أن خلفه \* بكفك مامريت في أنه برد  
 وذو سورة تقرى القرى شبانها \* ولا يقطع الصمصام ليس له حد  
 وداني الجدى تأتي عطاياهم عل \* ومنصبه وعمر مطالعه جرد  
 فقد نزل المراد منه بما جرد \* مواهبه غور وسودده نجد  
 غدا بالاماني لم يرق ماء وجهه \* مطال ولم يظفر بأماله الرد  
 بأوفاهم برفاذا أحلف السنن \* وأصدقهم رعدا إذا كذب الرعد  
 أبلهم ريقا وكفالسائل \* وانضروهم وعدا إذا صوح الوعد  
 كرم إذا ألقى عصاه نخيما \* بأرض فقد ألقى به أرحله الجدد  
 فتى لا يرى بدامن البأس والندى \* ولا تثنى الامنه غيرهما بد  
 به اسلم المعروف بالشام بعدما \* ثوى منذ أودى خالد وهو مرشد  
 حبيب بغض عند رامك عن قلى \* وسيف على شانك ليس له غمد  
 فكلم أمطرتة نكبة ثم فرجت \* ولله في تفرجها ولك الحمد  
 وقد كان دهر الحوادث مضغة \* فأضحت جميعا وهي عن الحمة برد  
 تصارعه لولاك كل مله \* ويهدو عليه الدهر من حيث لا يهدو  
 توسطت من ابتاعها سان هضبة \* لها الكف المحلول والسند النهدي  
 بحيث انتمت زرق الاجادل منهم \* علوا وقامت عن فرائسها الاسد  
 الم تر أن الجفر جفرك في العلى \* قريب الرشاء لاجرور ولا تمد  
 اذا صدرت عنه الاعاجم كلها \* فأقول من يروي به بعدها الازد  
 لهم بك نخل الرباب تره \* بدعوى ولم تعد بأيامه سعد  
 وكم لك عندي من يد مستهله \* على ولا كفران منى ولا نجد  
 يد يستدل الدهر من نفعاتها \* ويخضر من معرفها الايق الوردي  
 وثلث قد خواتمه المدح جازيا \* وان كنت لا مثل لديك ولا يد  
 نظمت له عقد من المدح تنضب البحور وماداناه من حبلها عقد  
 تسير مسير الريح مظرفاتها \* وما اليرمها الا الغنيق ولا الوحد  
 تروح وتغدو بل يراح ويغدى \* بها وهي خيرى لاتروح ولا تغدو  
 تقطع آفاق البلاد سوابقا \* وما ابتل منها لاعداء ولاخذ

درد جمع ادرد وهو ذا  
 الاستبان

الحفر البئر والجرو وال  
 والتمد القليلة المياه



غرائب ما تنفق فيها ابانة \* لم تجز يحدو ومر نجل يشدو  
 اذا حضرت ساح الملوك تقبلت \* عتائل حسن غير مملوسة ملد  
 آهين لها ما في البدور وأكرمتم \* لديهم قوافيها كما يكرم الوفد

❖ وقال يمدح الحسن بن وهب ويستسقيه نبينا ❖

جعلت فدرا عبد الله عندي \* بعقب الهجر منه والبعاد  
 بهامة من الكتاب بيض \* قضا حق الزيارة والوداد  
 واحسب يومهم ان لم تجدهم \* مصادف دعوة منهم جاد  
 فكلم نوع من الصهباء سار \* وآخر منك بالمعروف غاد  
 فهذا يسئل على غليلي \* وهذا يسئل على تلادي  
 ويسقي ذامنا بكل عرق \* ويترع ذا قرارة كل واد  
 دعوتهم عليك وكنت ممن \* اتاه به على النوب الشداد

❖ وقال أيضا ❖

ابا القاسم المحمود ان ذكر الحمد \* وقت رزايا ما يروح وما يغدو  
 وطابت بلاد أنت فيها وأصبحت \* ومر بهما غور ومصطافا هنا نجد  
 فان تك قد نانتك الطرف وعكة \* فلا محجب أن يوعك الاسد الورد  
 سلمت فان كانت لك الدعوة اسمها \* وكان الذي يحظى بانجاحها الحمد  
 فقد أصبحت من صفرة ووجهها \* وراياتها سيات غمابك الازد  
 خلقت لهم كهفا وحصنا ولجأ \* فلا الحصن مهدوم ولا الكهف مهدد  
 أما وأبي لولا يمينك أصبحت \* بين الندى والندى ليس لها عقد  
 تلاقى بك الحيان كعب وناهد \* فأنتم لهم كعب وأنتم لهم غمد  
 بنا لباك الشكوى فليس بضائر \* اذا صحل السيف مالم يلقى الغمد

❖ وقال يمدح أحمد بن عبد الكريم ❖

يا دار عليك ارام الندا \* واهتز روضك في الثرى فترادا  
 وكسيت من خلع الحيا مستأسدا \* أنفا يغادر وحشه مستأسدا  
 طار وقتت عليه أسأله الى \* أن كادي صجر بعلى مسجدا  
 ما زلت انشدته وانشد أهله \* والحزن خدني ناشدا أو منشدا  
 سقيا لعمرك الذي لولم يكن \* ما كان قلبي للصباية معهدا  
 لم يهبط نازلة الهوى حق الهوى \* ذنف الحاف به الهوى فجلدا  
 صب تواعدت الهوم فؤاده \* ان أنتم اخلقتموه موعدا

أرهمت السماء أتت بالمطر  
 الضعيف الدائم وترأد تمايل  
 من الرى والنعمة والمستأسدا  
 من التبت المتسكاف

لم تنسكرين مع الفراق تبلى \* وبراعة الشناق ان تبلى  
 باصاحبي بدمشق است بصاحبي \* مالم تمهد للهجوم محمد  
 أدن المعبد السناد وأنها \* بالسبر مادام الطريق مععبدا  
 والى بنى عبد الكريم تواقمت \* رتك الانعام رأى الظلام فغودا  
 صكم انجبوا قرا حبا بفعاله \* مجد او مكرمة تنانخي الفرقدا  
 مهللا في الروع منه - لا اذا \* مارند اللخر الشحج وصردا  
 من كان أحمد مر تها أو ذمه \* فالله أحمد ثم أحمد - أحمد  
 أضحى عدوا للصدق اذا غدا \* في الجودي هذه صدق بالعدى  
 افنيت منه الشعر في ممدح \* قد ساد حتى كادي بنى السوداء  
 غضب العزيمة في المكارم لم يدع \* في يومه شرفا طال به غدا  
 برزت في طلب المعالي واحدا \* فيها تسير مغورا ومنجدا  
 عجبا لانك سالم من وحشة \* في غاية مازات فهام فردا  
 وانا الفدا اذا الرماح تشاجرت \* لك والرماح من الرماح لك الفدا  
 وسليت انا لا تزال سوالما \* آملنا بك ما سلت من الردى  
 كم جئت في الهيجا يوم أبيض \* والحرب قد جاءت بيوم أسودا  
 اقدمت لم ترك الحمية مصدرا \* عنها ولم يرفيك قرنك مو ردا  
 لم تغمد السيف الذى قلده \* حتى تمنى نصله أن يغمد  
 هيات لا ينأى الفخار وانأى \* عن طالب كانت مطيته الزدا  
 انى يفوتك ما طابت وانما \* وطرا ان تعطى الجزيل وتحمدا  
 لما زهدت زهدت في جمع الغنى \* واقد رغبت فذكت فيه ازهدا  
 فلما ل انى ملت ليس بسالم \* من بطش كفك مصلا أو مفدا  
 فلانت أكرم من نوالك محمدا \* وبذلك أكرم من عدوك محمدا  
 لاتعد منك طيء فاقبلا \* عدمت عشرتك الحواد السيدا

❖ وقال يمدح موسى بن ابراهيم الرافقى ويهتذر اليه ❖

شهدت اقدافوت مغايبكم بعدى \* ومحت كما محت وشائع من برد  
 وانجدم من بعد اتهام داركم \* فبيادع انجدرنى على ساكنى نجد  
 لعمرى لقد اخلاقتم جدة البكا \* على وجد ردت به خلاق الوجد  
 وكم احزرت منكم على فبح قدما \* صروف الردى من مرهف حسن القد  
 ومن نظرة بين السجوف علية \* ومحتضن شخت ومبتسم برد  
 ومن زفرة نهطى الصبا به حفا \* وتورى زناد الشوق تحت الحشا الصاد

السناد الموثقة الخلق وال  
 المذلة وأنها أبعدها  
 المواهقة مدال بل اعنا  
 فى السير والرتك مقاربة  
 والتجو بدسرة السير

ومن كل غيداء الثني كأنما \* اتسك بلبنتها من الرشا الفرد  
 كان علمها كل عقد ملاحه \* وحسنا وان أمست وأضحت بلا عقد  
 ومن فاحم جعد ومن قر سعد \* ومن كفل نهد ومن نائل نهد  
 محاسن مازالت مساو من النوى \* تغطي عليها أوساو من الصد  
 سأجهد نفسي والمطايا فاني \* أرى العقولا يمتاح لامن الجهد  
 اذا الجدل يجيد بنا أو نرى الغنى \* صراحا اذا ما صرخ الجدل بالجد  
 فكلم مذهب بسط المتناوح قدسه \* اليك به الايام من أمل جعد  
 سر من بنا رهوا ووخدا وانما \* بيت وعيسى النجم في ذمة الوخذ  
 قوامه بالسير الحديث الى ابى المغيب \* فانفك ترقل أو تخددي  
 الى مشرق الاخلاق للجد ما حوى \* ويحوى وما يخفى من الامر أو يبدى  
 فتى لم يرزل تفضي به طاعة الندى \* الى العيشة العسراء والسودد الرغد  
 اذا وعد انملت يده فأهدنا \* لك النجم شحولا على كهل الوعد  
 دلوحان تقتر المتكلم عنهما \* كما الغيب مفتر من البرق والرعد  
 اليك تغرنا ما بنت في ظهو رها \* ظهو الرثرى الربيعي من قد نهد  
 سرت تخجل العتيبي الى العتب والرضا \* الى السخط والعذر المبين الى الحق  
 أموسى بن ابراهيم دعوة خامس \* به طمأ التمر يب لاطمأ الورد  
 جليد على ريب الخطوب وعمها \* وليس على عتب الاخلاء بالجد  
 اتانى مع الركبان طن طننته \* لفت له رأسي حياء من الجد  
 لقد نسك الغدر الوفا ساجي \* اذا وسرحت الدم في مسرح الجهد  
 وهتكت بانقول الخنا حرة العلى \* وأسلكت حر الشرفى مسلك العبد  
 نسيت اذا كم من يد لك ساكت \* يد اقرب اعدت مستهاما على البعد  
 ومن زمن ألبستنيه كانه \* اذا ذكرت ايامه زمن الورد  
 وانك أحكمت الذي بين فكركي \* وبين الليالي من ذمام ومن عهد  
 وأصوات شعري فاعتلى روثق الضحى \* ولولاك لم يظهر زمانا من الغمد  
 فكيف وما اخلات بعدك بالجمبا \* وأنت فلم تخجل بمكرمة بهرى  
 أمر بل هجر اقول من لو هجونه \* اذا الهجاني عنه معروفه عندي  
 كريم متى أمدحه أمدحه والورى \* مهي ومتى ملته لته وحدى  
 ولولم يزغني عنك للحلم وازع \* لأعديتني بالحلم ان العلى تسمى  
 أي ذلك انى لست اعرف دائما \* على سود حتى يدوم على العهد  
 وانى رأيت الوشم في خلقى الغنى \* هو الوشم لاما كان فى الشعر والجلد

خجابه كثيرة الماء

ارديدي عن عرض حر ونطقي \* واملؤها من لبدة الاسد الورد  
فان يك جرم عزأوتك هفوة \* على خطأمني فعذري على محمد

﴿ وقال يمدح حفص بن عمر الازدي ﴾

عفت أربع الخلات للاربع الملد \* لكل هضم الكشح مجدولة القد  
لسلي سلامات وعمرة عامر \* وهند بنى هند وسعد بنى سعد  
ديار هراقت كل عين شحجة \* وأوطأت الاخران كل حشى جلد  
فجوجاصد ورا لارجبي وأسهلا \* بذلك المكنيب السهل والعلم الفرد  
فلا تأسلاني عن هوى قرطعمتما \* جواه فليس الوجد الامن الوجد  
حطت الى أرض الجديدي ارحلى \* بمهرية تنبعا في السير أو تخدي  
توم شهاب الازد حفصا فانهم \* بنو الحرب لا يذو ثراهم ولا يكدي  
ومن شكان الجود والبأس فيهم \* كمن شكت في أن الفصاحة في نجد  
أنتحت الى ساحاتهم وجناهم \* ركانى فأضحى في ديارهم وفدى  
الى سية فيهم حفص وما زال ينتضى \* لهم مثل ذلك السيف من ذلك الغمد  
فلم اغش بابا انكرتني كلابه \* ولم اثبت بالوسيلة من بعد  
فأصحبت لاذل السؤال اصابني \* ولا قدحت في خاطرى روعة الرد  
برى الوعد اخرى العاران هولم تكن \* مواهبه تأتي مقدمة الوعد  
فلو كان ما به طيه غيبا لامطرت \* سخائبه من غير برق ولا رعد  
درية خيل لا يزال لدى الوغا \* له مخالب ورد من الاسد الورد  
من القوم جعد أبيض الوجه والندى \* وليس بنان يجدي منته بالجد  
فأبت وقد مجت خراسان داءها \* وقد نغلت اطرافها نغل الجلد  
وأوباشه اخر الى العرب الالى \* اسكيا يكون الحر من خول العبد  
ليالى بات العز في غير بيته \* وعظم وغدا القوم في زمن وغد  
وما قصدوا الذئب سجون على الثرى \* برودهم الالى وارث البرد  
وراموادم الاسلام لامن جهالة \* ولا خطا بل حاولوه على عمده  
فججوا به سما زعانا ولونأت \* سيموفك عنهم كان احلى من الشهد  
ضمنت الى فطان عدنان كلها \* ولم يجحدوا اذ ذلك من ذا لمن بد  
فأصحت بك الاحياء اجمع ألفة \* واحكم في الهجاء نظما من العقد  
وكنت هناك الاحنف الطب في بنى \* تميم بن مر والمهلب في الازد  
وكنت ابانسان مالك وائل \* عشية داني حلفه الخلف بالعقد

ولما ماتت انجم العرب الدجى \* سرت وهي اتباع اسكو كبك السعد  
وهل اسد العريس الا الذي له \* فضيلته في حيث مجتمع الاسد  
فهم منك في جيش قريب قدومه \* عليهم وهم من عين رأيت في جند  
ورقرت يافوخ الجبان على الردى \* وزدت غداة الروع في نجة النجود  
رايت حروب الناس هزلوا ن علا \* سناها وتلك الحرب معتدة الجرد  
ولانفة الا القنا ونأيتم \* فمالكم الا الاسنة من زرد  
ولامد الا السيوف لوامعا \* ولا معقل غير المسومة الجرد  
فيا طيب مجناها ويا بردها \* على اليكبد الحرا وزاد على البرد  
ورفعت طرفا كان لولا حاشعا \* وأوردت ذود العز في أول الورد  
فتى برحت هماته وفعاله \* به فهو في جهده وما هو في جهده  
متت اليه بالقراية بيتنا \* وبالرحم الدنيا فأغنت عن الود  
رأى سالف القربى وشابك اله \* احق بأن يرعاه في سالف العهد  
فيا حسن ذلك البر اذا أنا حاضر \* ويا طيب ذلك القول والذ كرم من جوى  
وما كنت ذا قمر الى صلب ماله \* وما كان حفص بالقبر الى حمدي  
واكن رأى شكري فلاة سودد \* فصاغ لها سلسكها بيا من الرشد  
فما فاتى ما عنده من حباته \* ولا فاته من فاخر الشهر ما عندي  
وكم من كريم قد تخضر قلبه \* بذلك الثناء الغض في طرف الجمد

❖ وقال يمدح أبا المغيث ❖

لطمحت في الابراق والارعاد \* وغدا على تسيل لومك غاد  
أنت الفتى كل الفتى لو أن ما \* تسديه في التأنيب في الاسعاد  
لا تنسكرى أن يشتكى عقل الهوى \* بدنى فما اتامن ببقية عاد  
كم وقعتلى في الهوى مشهورة \* ما كنت فيها الحرب بن عباد  
وحل الغزاع مع الرحيل كأنما \* أخذت عهد وهما على ميعاد  
جا الفراق بمن اضن بنأيه \* لسالك الاتهام والاتحاد  
في كان افيرة النوى مصدومة \* حتى تصدع بالفراق فؤادى  
فاذا فضضت من اليبالى فرجة \* خافتنى فسددها ببعاد  
عرض الظلام ام اعترته وحشة \* فاستأنست لوعانه بهادى  
بل زفرة طرقت فلما لم ابث \* باتت تفككه في ضروب رقادى  
أغرث همومى فاستحين همومها \* نوى وبتن على فضول وسادى  
والى جناب أبى المغيث تهاقت \* خوص العيونه واثرا لعضاد

يلقين مكروه السرى بنظيره \* من عجر في النص والاساد  
 الآن جردت المدايح وانتهى \* فيض اقرىض الى عباب الوادى  
 وتبجست للجد من نفعاته \* قلب يكذب يقن هل من صاد  
 اذحت معاطن رضه ومياهه \* وقفا على الورد والرواد  
 عذنا موسى من زمان اشرفت \* سطوانه فرعون ذا الاوتاد  
 جبل من المعروف معروف له \* تقييد عادية الزمان العادى  
 مالا مرمى اسم القضاء رجائه \* الارجاؤك أو عطاؤك فادى  
 واذا المون تحطمت صولاتها \* عسقا يوم توافق وطراد  
 وضماؤا لابطال تقسم روعها \* فيها ظهور ضمائر الاعتماد  
 والخيل تستقى الرماح نخورها \* مستكرها كحصارة الفرصاد  
 وتلبث الاصدار عن غمر الردى \* وتثبت المكر وه بالاراد  
 اتبع سيفك من يدك بضربة \* لا تمتع الارواح بالاجساد  
 من أبيض لياض وجهك ضامن \* حين الوجوه مشوبة بسواد  
 فكان مضربه بحالد جفته \* لولم تسمه يوم جلال  
 والسيف مغف غير أن غراره \* يقظ اذا هاد هداه لهاد  
 احببت تغر الجود منك بنائل \* قد مات منه تغر كل فساد  
 جاهدت فيه المال عن حوائه \* والمال ليس جهاده كجهاد  
 ما للخطوب طغت على كانهما \* جهلت بأن نذاك بالمرصاد  
 واقد ترا أتى بامع جنة \* لما برزت لها وأنت عتادى  
 ما زلت أعلم ان شلوئ ضائع \* حتى جعلتك موتى ومصادى  
 سل مخبرات الشعر عنى هل بلت \* فى قدح نار المجد مثل زنادى  
 لم تبق حلبة منطلق الاوقد \* سبقت سوايةها اليك جيايدى  
 ابقين فى اعناق جودك جوهرها \* ابقى من الاطواق فى الاجياد  
 وغدا تبين كيف غب مدائحي \* ان ملن فى همى الى بغداد  
 ومقاو زالا مال يبعد ساوها \* ان لم تكن جدواك فيها زادى  
 ومن العجائب شاعرة عدته \* همانه أوضاع عند جواد

وقال فى عبد الحميد بن جبريل \*

يد الشكوى انك على البريد \* تمد بها القوائد بالشيء  
 تقاب بينها أم لا جديدا \* تفرع حلتى طمع جديدي  
 شكوت الى الزمان نخول حالى \* فارشدنى الى عبد الحميد

فجئتك را كبا امل القوافي \* على ثقة من البلد البعيد  
 ارجى أن تكون محل يسرى \* ومنتصرى على الزمن الكئود  
 فقد لاذت بك الآمال منى \* كما لا ذلورى بابن الرشيد  
 وقد اتقى الزمان عنان يسرى \* وصالحى الغداة بكف سيد  
 فلا تجعل جوابك فى يدى لا \* فاكتب مارجوت على الجليد  
 فلولا أن آمالى ارتى \* لديك سمايتى كرم وجود  
 لاصبح حبلى شعرى طوق غل \* من الايام فى عنقى وجيدى  
 وقد حررت فى مدحك جهرى \* فخرر بالندى صـ لمة القصيد

❖ وقال فى عبد الله بن طاهر وقد خرج اليه ❖

يقول فى قومس صحبى وقد أخذت \* منا السرى وخطى المهرية القود  
 أمطلع الشمس تبغى أن تؤم بنا \* فقلت كـ لا ولا كن مطاع الجود

❖ وقال يمدح أباه عبدا ❖

داع دعا باسان هاد مرشد \* فأجاب عزمها جدى فى مرقد  
 نادى وقد نشر الظلام سدوله \* والنوم يحكم فى عبون الرقد  
 يا ذا نداءهم الخوامس وفها \* شبرا ووافها حياض محمد  
 يمددن لشرف المنيف صوا ديا \* اعنائهن الى حياض السودد  
 وتنهت فكر فبتن هواجسا \* فى قلب ذى سمر بها متهجد  
 لما رأيتك يا محمد تصطفى \* صفوا الحامد من ثناء المجتدى  
 سيرت فيك مدارحاً فتركتها \* غرر انروح بها الرواة ونعتدى  
 مالى اذا مارضت فيك غريبة \* جاعت مجىء نجبية فى مقود  
 واذا أردت بهاسواك فرضتها \* وافتدتها بثناؤه لم تنقد  
 ماذا الا أن زندق لم يكن \* فى كف قادحه بزندق مصلد  
 صدقت مدحى فيك حين رعتنى \* لتخرى بالسيد المستشهد  
 ولجات منك الى ابن ملك انبات \* عنه خلاته بطيب المختد  
 ملك يجود ولا يؤامر أمرا \* فيه ويحكم فى جداه المجتدى  
 ويقول والشرف المنيف يحفه \* لا خير فى شرف اذا لم أحمد  
 وأكون عند ظنون طلاب الندى \* واذب عن شرفى بما ملكت يدى  
 يا بى اعرضى أن يكون مشعنا \* جوود وقاه بطارف وعمد  
 ولراحميه ديمتان فدعية \* لى بالوداد ودعية بالعسجد

كم من ضريك قد بسطت يمينه \* بعد التحين في ثراء سرمد  
 ولرب حرب حائل القحتها \* ونجتها من قبل حين المولد  
 واذا بعثت لنا كمين عزيمة \* عصفت رؤس من سيوف ركبد  
 ان الخلافة لوجرتك بموقف \* جعلت ممالك قبلة للمسجد  
 وسعت اليك جنودها حتى اذا \* أتمت خلدك كل مقلد  
 والله يشكر والخليفة موقفا \* لك شائعا باليد صب المشهد  
 في مازق ضحك المسكر مغمص \* أرز الجبال من القنا المتقصد  
 نازات فيه مقندا في دينه \* لأبأسه فراك غير مقند  
 فعلوت هامته فطار فراشها \* بشهاب موت في الدين مجرد  
 يا فارس الاسلام أنت حبيبه \* وكفيتك كلب العدو المعتدى  
 ونصرتك بكتائب صيرتها \* نصبا عورات العدو مجرد  
 أصبحت مفتاح الثغور ووقلها \* وسداد نلتها التي لم تسد  
 ادركت فيه دم الشهيد وناره \* وفلجت فيه بشكر كل موحد  
 ضحكك له اجبال مكة ضحكها \* في يوم بدر والعتاة الشهيد  
 احييت للاسلام نجدة خالد \* وفحك فيهم منهم ولنجد  
 لو أن هرثة بن أعين في الوري \* حي وعين فضله لم يجحد  
 لو شاهد الحرب الممرزافها \* لراه القمع للعتاة العند  
 وأجر الخيل المغيرة في السرى \* واذب منه باللسان وباليد  
 أما الجياد فقد جرت فسيبها \* وشربت صفوز لالهافي المورد  
 غادرت لطحتي في الغبار وحامها \* وابان حسرى عن مدالك الابد  
 وطلعت في درج العلى حتى اذا \* جئت النجوم ترات فوق الفرق  
 فانم فكنتيك التي كنتيها \* فال جرى لك بالسعادة فاسعد  
 ولقد وفدت الى الخليفة وفدة \* كانت على قدر بسعد الاسعد  
 زرت الخليفة زورة مهيوة \* مذ كورة قطعت رجاء الحسد  
 يتنفسون فتمنى لهواتهم \* من جرة الحسد التي لم تبرد  
 نفوسك فالتموامد الخاولوا \* جبلا يزل صفحه بالمصد  
 درست صفائح كيدهم فكانما \* اذ كرن الاطلا لا بيرة نهم مذ

﴿وقال يمدح داود بن داود الطائي﴾

يا أيها السائل عن عرصة الجود \* ان فتى البأس داود بن داود  
 فتى متى ما يملك الدهر صالحة \* يقل لأمنالهامن فعله عودي

مازق كمجلس المضحيق



أضحى ابن داود محمداً وداوداً \* لازل مكتوباً بالبحر بالبحر

﴿وقال أيضاً﴾

أفروق ان تماطلى بنيل \* وحوضك لم يزل عذب الورد  
بجرت اذا ياض ندى العندى \* على نوب من الايام سود

﴿حرف الراء المهملة﴾

﴿قال يمدح أبا الحسين محمد بن الهيثم بن شابة﴾

نوار في صواحبه نوار \* كما جازك سرب أوصوار  
تكذب حاسد فئات قلوب \* الطاعت واشياؤنا ديار  
قفانط المازل من عيون \* لها في الشوق أنواء غزار  
عفت آياتهن وأى ربيع \* يكون له على الزمن الخيار  
أثاف كالدود اطمن حزنا \* وثوى مثل ما انصم السوار  
وكانت لوعة ثم الطمانت \* كذاك اكل سائلة قرار  
مضى الاملا لفا نقرضوا رامت \* سرا ملو كنا وهم تجار  
وقوف في نلال الذم تحمى \* دراهمهم ولا يحصى الذمار  
فلو ذهبت سنات الدهر عنه \* وألقى عن مناكب الدثار  
لمدل قهوة الايام فينا \* وان كان دهرنا هذا حمار  
سبعت الركب وراكبها \* فتي كالسيف هجعت غرار  
الملى على كلى الآفاق حتى \* كان الارض في عينيه دار  
يقول الحاسد من اذا انصرفنا \* لقد قطعوا المريفا وأغاروا  
نوم أبا الحسين وكان قدما \* فتي اعمار موعده فصار  
له خلق نسي القرآن عنه \* وذلك عطاؤه الصرف البذار  
ولم يك ذلك اصرارا ولكن \* تبادت في سنجيتها البحار  
يطيب بجوده ثم الاماني \* وتزوى عنه الهمم الحرار  
رفعت كواكب الاشعار فيه \* كما رفعت لناظرها المنار  
حليم والحفيظة منه نعيم \* وأى التارليس لها شرار  
تحن عداته اثر التقاضى \* وتنتج مثل ماتج العشار  
أرى الداليتين على جفاء \* لديك وكل واحدة نصار  
اذا ماشى مع قوم كان ليلا \* تبلجتا كما انشق النهار  
وان كانت قصائدهم جدوبا \* تلوتنا كما ازدوج النهار

يقول القصيدتين السابقين  
في حرف الدال كان مدح  
بهما فأنحرت صلتها

اغرتها وغيرهما محل \* بجودك واقوا في قد تغار  
 وغيرك بلبس العرف وخلفا \* وبأخذ من مواعده الصغار  
 رأيت صنایه امعكت فأمست \* ذبايح والمال لها سفار  
 نسيب الخيل مذ كانا والا \* يسكن نسب فيبينها اجوار  
 لذلك قيل بعض الماع ابني \* الى مجدد وبفض الجود عار  
 وسكان المدح في عود وبدء \* دخانا للصنعة وهي نار  
 فدع ذكرا الضباع في شماس \* اذا ذكرت وبى عهد انقار  
 ومالي ضيعة الا المطايا \* وشعر لا يباع ولا يمار  
 ومانا واقفار ولست منه \* على ثقة وجودك لي عقار

وقال يستأذن أباسعبد الثغرى في الانصراف الى أهله \*

يامن به يفخر الفخر \* ومن به يتهيج الشعر  
 ما لم يلدن أن شاقى \* شمس من الانس ولا بدر  
 الا كتاب اخرس ناطق \* أنطق منه طيه النشر  
 فانتشرت حين بداطيه \* سرائر يكتمها الجهر  
 جاء بذير الحزن في بطنه \* بحادث اظهره الظهور  
 فاهل في اسطره اسطر \* للدمع طرفه فوقه سطر  
 فمن بالاذن على نازح \* عن أهله ساعة دهر  
 فقد صدقت الظن في كل ما \* رجونه اذ كذب القطر

وقال في أبي سعيد \*

قل للامير الاربعي الذي \* كفاه للبادي وللعاشر  
 لتجرك الايام مندوحة \* ونضرة عن عودي الناصر  
 اشكر نعمي منك مشكورة \* وكافر النعمة كالكاثر  
 مواهبها لم تلك الامان \* نصابه في منصب وافر  
 لا ارت من شكرك في حلة \* لانها ذوساب فاخر  
 يقول من تفرع اسماءه \* كم ترك الاقول للاخر  
 لي صاحب قد كان لي مونا \* وما أفاق في الزمن الغابر  
 يحتلب الدهر أفاو يقه \* ويخلط الحلوى بالحازر  
 حتى اذا روضى تغني به \* ذبايح في مونتق زاهر  
 أفتح بالعزم امانيه \* بهداعتناق الهمة العاقر

تجمل منه العيس اعجوبة \* تجدد العنخري للساخر  
 ذائروة يطلب من سائل \* ومفخما يأخذ من شاعر  
 فصادت مالي باقباله \* منية من أمل عائر  
 فشارك المقهور فيه ولا \* تكن شريك الرجل القاهر  
 فرددك الزائر مجرد ولا \* كرددك الزائر للزائر

❖ وقال يمدحه أيضا ❖

محمد اني بعد هذا المذم \* اذا ما ساني خاني فيك اوشك كرى  
 اثن بقيت لي فيك آثار منطوق \* لقد بقيت آثارك فيك في دهرى  
 لقيت صروف الدهر دوني تابعا \* لا مرا العلى واخبرت شكركى على عذرى  
 فأرايتني في التائبات صديعا \* كان ابايها فخرن من البحر  
 خلا ذوق لو كانت من الشعر سمجت \* بدائعها ما استحسن الناس من شعري  
 فعلمتني أن ألبس الحمد أهله \* وذكرتني ما قد نسيت من الشكر

❖ وقال يمدحه أيضا ❖

لأنت أنت ولا الديار ديار \* خف الهوى وتوت الاوطار  
 كانت مجاورة الطول وأهلها \* زمناء عذاب الورد فهسى بحار  
 ايام تدمى عينه تلك الدمى \* فيها وتقمم لبه الاقار  
 اذ لا صدوق ولا كنودا هما \* كالمعنيين ولا نوار نوار  
 بيض فهن اذار مقن سوافرا \* صور وهن اذا رمقن صوار  
 في حيث يمتن الحديث لدى الصبي \* وتخصن الاسرار والاسرار  
 اذ في القنادة وهي ايجل ايكه \* ثمر واذعود الزمان نضار  
 قد مرحت عن محضها الاخبار \* واستبشرت بقموحك الامصار  
 خبر جلاصدا القلوب ضياؤه \* اذ لاح ان الصدق منه نهار  
 لولا جلاصدا أبي سعيد لم يزل \* لا تغر صدر ما عليه مدار  
 قدت الجياد كأنهن اجادل \* بقري درولية لها أوكار  
 حتى التوى من نفع قسطها على \* حيطان قسطنطينية اعصار  
 أو قدت من دون الخليج لاهلها \* نارا لها خلف الخليج شرار  
 إن لا تسكن حصرت فقد أضحى لها \* من خوف قارعة الحصار حصار  
 لو طاوعتك الخيل لم تقفل بها \* والقفل فيه شبا ولا مسمار  
 لما القوك تواعدوك واعذروا \* هر باقلم ينفعهم الاعذار

الاسرار الاولى الاحاديث  
 والثانية من الصحاح بصرفهن  
 بالغة

فهناك نار وغى تشب وها هنا \* جيش له لجب وثم يغار  
 خشعوا الصولتك التي هي عندهم \* كالوت ياتي ليس فيه عار  
 لما فصلت من الدروب اليهم \* بعمرم للارض منه خوار  
 ان يبتكر تشده اعلام الصوى \* أو يسر لبالا فالنجوم منار  
 فالهامة البيضاء ميعادلهم \* والقفل حتم والخليج شعاع  
 علموا بان الغزو كان كمثلهم \* غزوا وان الغزو منك يوار  
 فالشي همس والنداء اشارة \* خوف انتقامك والحديث سرار  
 ان لاتتل منويل الطرف القنا \* أو تن عنه البيض وهي حرار  
 فلقد تمني ان كل مدينة \* جبل اسم وكل حصن غار  
 ان لاتفر فقد اقت وقد رأت \* عينك القدر الحرب كيف تغار  
 في حيث تستمع الهرير اذا علا \* وترى عجاج الموت حين يثار  
 فانظر بعين شجاعة فلعلمنا \* ان المقام بحيث كنت فرار  
 لما اتتك فلولهم امددتهم \* بسوابق العبرات وهي غزار  
 وضربت امثال الذليل وقد ترى \* ان غير ذلك النقص والامرار  
 الصبر اجمل والقضاء مسلط \* فارضوا به والشرف به خبار  
 هيات جاذبك الاعنة باسل \* يهطي الشجاعة كل ما تختار  
 يمضي لو ان النار دونك خاضها \* بالسيف الا ان تكون النار  
 حتى يثوب الحق وهو المشتفى \* منكم وما للدين فيكم نار  
 لله در أبي سعيد انه \* للضيف محض ليس فيه سمار  
 لما حلت الثغر اصبح عالبا \* لاروم من ذلك الجوار جوار  
 واستيقنوا اذ جاش بجرلك وارتنق \* ذلك الزئير وعز ذلك الزار  
 ان لست نهم الجار للسنن الالى \* الا اذا ما كنت بشي الجار  
 يقظ يخاف المشركون شداته \* متواضع يعنوله الجبار  
 ذل ركائبه اذا ما استأخرت \* أسفاره فهو هومه اسفار  
 يسرى اذا سرت الهوم كانه \* نجم الدجى و يغرب حيث يغار  
 ضربت به اعراقه في معشر \* قطب الوغى نصباهم ودوار  
 لا يأسفون اذا هم سميت لهم \* احسابهم أن تهزل الاعمار  
 في بهمة من غرسه انصاره \* عند النزال كانهم انصار  
 لفظ لا خلاق التجار وأنهم \* بكثير مافضلوا به لتجار  
 ومجربون سقاهم من بأسه \* فاذا تقوا فسكانهم انجار

عكف يجذل للطعان لقاءه \* خطر اذا خطر القنا الخطار  
 والبيض تعلم ان دينا لم يضع \* مدهسهن ولا اضيع ذمار  
 واذا القسي العوج طارت نبالها \* سوم الجراد يشج حين يطار  
 ضمنت له اعجاسها وتكفلت \* اوتارها ان تنقض الاوتار  
 فدعوا الطريق بنى الطريق لعالم \* اني يحجر الجحفل الجرار  
 لو ان ايديكم طوال قصرت \* عنه فكيف تكون وهي قصار  
 هو كوكب الاسلام اية ظلمة \* يخرق فنج الكفر فيها رار  
 غادرت ارضهم خيلك في الوغى \* وكان امنعها لها مضمار  
 وانفت فيها وادعا متهلا \* حتى طننا انها لك دار  
 بالملك منكر رضى وجابر عظمه \* ارضي وبالذبا عليك فرار  
 وارى الرياض حواملا ومطافلا \* مذ كنت فينا والسحاب عشار  
 ايامنا مصقولة اطرافها \* بك واللبالي كلها اسمجار  
 تندى عفاتك للعفاة وتغدى \* رفقا الى زوارك الزوار  
 هجمي معلقة عليك رقابها \* مغلولة ان الوفاء اسار  
 ومودق لك لاتعار بلى اذا \* ما كان تامور القواديسار  
 والناس بعدك ماتغير جوتي \* لفرافهم ان انجدوا او غاروا  
 ولد الشمرى فيك قد سمعوا به \* سحر واشعارى لهم اشعار  
 فاسلم ولا تنفك يخطوك الردى \* فينا وتسقط دونك الاقدار

الجس مقبض القوس

وارأى ذائب

اتأمر ورحمة القاب وحيته

وقال يمدح عمر بن عبد العزيز الطائي \*

يا هذه أقصرى ما هذ بشر \* ولا الخرائد من اترابها الاخر  
 خرجن في خضرة كالروض ليس لها \* الا الخلى على اعناقها زهر  
 بدرة حفاها من حولها درر \* ارضى غرامى فيها دمى الدرر  
 ريم ابت ان يريم الحزن لى جلدنا \* فالعين عين بقاء الشوق تنجر  
 صب الشباب عليها وهو مقبل \* ماء من الحسن مافى صفوه كدر  
 لولا العيون وتفتح الحدود اذا \* ما كان يحسد اعمى من له بصر  
 حبيت من طئل لم يبق لى طلالا \* الا وفيه اسمى ترشحه الذكر  
 قالوا انيكى على رسم قفلت لهم \* من فاته العين ادنى شوقه الاثر  
 ان الكرام كثير فى البلاد وان \* قتلوا كما غيرهم قل وان كثروا  
 لا يدهم منك من دهمائهم عدد \* فان جلمهم أو كلهم بقر  
 فيكم اماست الاخطار بينهم \* هلكى تبين من امسى له خطر

ولم تصادف شيئا المهما كثيرا في الخيل لم تحمد الا وضاح والغرر  
 نعم الفتى عمر في كل نائبة \* نابت وقل له نعم الفتى عمر  
 يعطى ويحمد من يأتيه يسأله \* فحمده عوض وماله هدر  
 مجرد سيف رأى من عزيمته \* للناس صيقله الاطراق والفكر  
 عضبا اذا سله في وجه نائبة \* جاءت اليه صروف الدهر تعتذر  
 وسائل عن أبي حفص نقلت له \* امسك عنانك عنه انه القدر  
 هو الهمام هو الموت المربح هو الخنف الوحي هو الصمصامة الذكر  
 فتى تراه فتتفى العسر غريبه \* نفيما وينبع من اسرارها اليسر  
 ساماه قوم وطعم الجود في فمه \* كالشهد وهو على أحناء كهم صبر  
 فدى له مقشعر حين تسأله \* خوف السؤال كان في جلده ابر  
 انى ترى غاطلا من حلى مكربة \* وكل يوم يرى في مالك الغير  
 لله در بنى عبدالعزير نسكهم \* أردوا عزير عدى في خده صعر  
 ان ثور أو تصرا الازد التي فقد \* آووا طريد العلى فهم وقد نصروا  
 تملى وصايا المعالى بين اطهرهم \* حتى لقد ظن قوم انهم اسور  
 ياليت شعري من هانا ماثره \* ماذا الذى يبلوغ النجم ينتظر  
 بالشعر طول اذا اصطكت قصائده \* فى معشرو به عن معشر قصر  
 سافر بطرفك فى أقصى مكارمنا \* اذ لم يكن لك فى نائبة لها سفر  
 هل اوراق المجد الا فى بنى ادد \* أو اجتنى قطول لالمى ثم  
 لولا احاديث ابقتم أو ائنا \* من السدى والندى لم يعرف الشهر

وقال يمدح المعتصم ويذكر احراق الانشين وصلبه

الحق البلج والسيوف عوار \* فخذار من اسد العرين حذار  
 ملك غدا جارا الخلافة منكم \* والله قد أوصى بحفظ الجار  
 يارب فتنة اممة قد بزها \* جبارها فى طاعة الجبار  
 جالت بخيبر جولة المقدار \* فأحله الطغيان دار بوار  
 كم نعمة لله كانت عنده \* فكانها فى غربة واسار  
 كسبت سيائب لومه فتضاءلت \* كتناضل الحسنة فى الاطمار  
 موتورة طلب الاله بشارها \* وكفى برب النار حدرك نار  
 صادى أمير المؤمنين بزبرج \* فى طيه حمة الشجاع الضارى  
 مكرنا بنى ركنيه الا أنه \* وطدا الاساس على شفير هار  
 حتى اذا ما لله شق غباره \* عن مستسكن الكفر والاصرار

ونحاه هذا الدين شفرته انثى \* والحق منه قاتئ الاطفاار  
 هذا النبي وكان صفوة ربه \* من بين بادق الانام وقار  
 قد خص من أهل النفاق عصاة \* وهم أشد اذى من الكفار  
 واختار من سعد لعين بنى أبي \* سرح لوحى الله غير خيار  
 حتى استضاء بشعلة السوراني \* رفعت له سجفا عن الأسرار  
 والهاهميون استقلت عنهم \* من كبر بلاء بأوثق الاوتار  
 فشفاهم المختار منه ولم يكن \* فى دینه المختار بالمختار  
 حتى اذا انكشفت سرائره اغتدوا \* منه براء السمع والابصار  
 فما كان لولا فخس غدرة خيذر \* ليكون فى الاسلام عام فخار  
 ما زال سمر الكفر بين ضلوعه \* حتى اصطلى سمر الزناد الوارى  
 نار ايساور جسمه من حرها \* لهب كما عصفرت شق ازار  
 طارت لها شمل على يدهم لفتحها \* أركانها هدمها بغير غبار  
 فصلان منه كل مجمع مفصل \* وفضلان فاقرة بكل فصار  
 لله من نار رأيت ضياءها \* ضاق الفضاء به على النظر  
 مشبو به رفعت لأعظم مشرك \* ما كان يرفع ضوعها للشارى  
 صلى لها حبا وكان وقودها \* ميتا ويدخلها مع الفجار  
 وكذلك أهل النار فى الدنيا هم \* يوم القيامة جل أهل النار  
 يام شهدا صدرت بفرحتهم الى \* انصارها القصى بنو الامصار  
 رمقوا اعلى جذعه فكانما \* وجدوا الهلال عشية الاطفاار  
 واستنشؤا منه قنارا نشره \* من عنبر ذفر ومسلك دارى  
 وتجدت نواعن هلكه كحديث من \* بالبدوعن متابع الامطار  
 وتباشروا كتبنا شر الحرمين فى \* فحم السنين بأرخص الاسعار  
 كانت شماتة شامت عاراقه \* صارت به تنضو ثياب العار  
 قد كان بؤاه الخليفة جانبا \* من قلبه حرما على الاقدار  
 فسقاه ماء الخفض غير مرد \* وأتاه فى الامن غير غرار  
 ورأى به ما لم يكن يوما رأى \* عمر وبن شاس قبله بعرار  
 فاذا ابن كافرة يسر بكفره \* وجدنا كوجد فرزدق بنوار  
 واذا نذ كره بكاه كما بكي \* كعب زمان رثى أبا المغوار  
 دلت زخارفه الخليفة تانه \* ما كل عود ناصر بنضار  
 يا قابضا يد آل كاوس عادلا \* أتبع يمينا منهم بيسار  
 ألحق جيلنا داميا رقلته \* بقفا وصدرا خائنا بصدار

واعلم بانك انما تلقهم \* في بعض ما حفروا من الآبار  
 ولم يكذبوا لسامري قبيله \* ما خار عجلهم بغير خوار  
 وتعودوا ولم يدعوا في ربهم \* لم ترم ناقسه بسهم قدار  
 ولقد شفى الاحشاء من برحائها \* أن صار يابك جار مازيار  
 ثابته في كبد السماء ولم يكن \* لاثنين ثالثا اذ هما في الغار  
 وكانا بتدرا لكيما يطويا \* عن باطس خبر من الاخبار  
 سود اللباس كأنما نسجت لهم \* ايدى السموم مدار عامن قار  
 بكر واوسروا في متون ضوامر \* قيدت لهم من مربي النجار  
 لا يبرحون ومن رآهم خالهم \* أبدأ على سفر من الاسفار  
 كادوا النبوة والهدى فتقطعت \* اعناقهم في ذلك المضمار  
 جهلوا فلم يستكثروا من طاعة \* معروفة بعمارة الاعمار  
 فاشد دهبها ون الحلافة انه \* سكن لوحشها ودار قرار  
 يفتى بنى العباس والقمر الذي \* حفته النجم بعرب وتزار  
 كرم الخؤولة والعمومة مجه \* سلفا قر يش فيه والانصار  
 هونوا بمن فيهم وسعادة \* وسراج ليل فيهم ونهار  
 فاقع شياطين النفاق بجهتد \* ترضى البرية هديه والباري  
 ليسير في الآفاق سير رافة \* ويسوها بسكينة ووقار  
 فالصين منظوم بأندلس الى \* حيطان رومية فلك ذمار  
 ولقد علمت بأن ذلك معصم \* ما كنت تتركه بغير سوار  
 فالارض دار أفتقرت ما لم يكن \* من هاشم رب لتلك الدار  
 سورة القران الغر فيكم أنزلت \* وراكم تصاغ محاسن الاشعار

﴿وقال يمدح نصر بن منصور بن ساسم﴾

أفتى وليلى ليس يفتى آخره \* هاتا موارد فأن مصادره  
 نامت عميون الشامتين تيقنا \* أن ليس يجمع والهوم تساوره  
 اسرافراق عزاء ونأى الذي \* قد كان يستحبه اذ يستاسره  
 لاشئ ضائر عاشق فاذا نأى \* عنه الحبيب فكل شئ ضائر  
 يأبها ذا السائل ان اشارح \* لك غائبى حتى كنت حاضره  
 اتى ونصرا والرضى بجواره \* كالبحر لا يبغي سواه مجاوزه  
 ما ان يخاف الخذل من ايامه \* احده تيقن ان نصرا نامره



يقدى ابا العباس من لم يقده \* من لا تجبه جذمه وعناصره  
 مستنقر للمادحين كما \* آتبه بمدحه اتاه يفاخره  
 بهما اترى فيمن رآك لمدحه \* أهلا وصارت في يدك مفاخره  
 قد كابر الايام حتى كذبت \* عنه وانكن القضاء يكابره  
 مردزه بالبعد عن جنياته \* فالدهر يفعل صاغرا ما امره  
 لا تنس من لم ينس مدحك والى \* تحت المدحى يزعم انك ذا كره  
 بكر فقد بكرت عليك بمدحه \* عر القصاصد خيرا مريا كره  
 لا فاك اوله باقول شعره \* فاهب باخره يكن لك آخره  
 لاشئ أحسن من ثباتى سائرا \* وبذلك فى افاق البلاد يسيره  
 واذا الفتى المأمول أنجح عزمه \* فى نفسه ونداه أنجح شاعره

✽ وقال يمدح المعنم ✽

رقت حواشى الدهر فهى ترمم \* وغدا الترى فى خليه يتكلم  
 نزلت مقدمة المصيف حميدة \* ويد الشتاء جديدة لا تكفر  
 لولا الذى عرس الشتاء بكفه \* قاسى المصيف هشاشا لا تفر  
 كم ليلة آسى البلاد بنفسه \* فيها ونوم وبله متعجب  
 مطر يدوب الحكومة ونعده \* ضحو يكاد من الغضارة يطهر  
 غيمان فالانواء غيث ظاهر \* لك وجهه والصحو غيث مظهر  
 وندى اذا ذهبت بهلم الترى \* خلعت السحاب اتاه وهو مذر  
 ار بيعنا فى تسع عشرة حجة \* حقا الهنك للربيع الازهر  
 ما كانت الايام تسلب بهجة \* لو أن حسن الروض كان يعمر  
 أو لا ترى الاشياء ان هى غيرت \* سمجت وحسن الارض حين تغير  
 باصاحي تقصيا نظركما \* ترى باوجوه الارض كيف تصور  
 ترى انارا مشمسا قد شابه \* زهر الربى فكأنما هو مقمر  
 دنيا عاش للورى حتى اذا \* حل الربيع فأنما هى منظر  
 أصبحت تصوغ بطونها الظهورها \* نور انكادله القلوب تنور  
 من كل زاهرة ترقق بالندى \* فكانها عين اليك تتحدر  
 تبدو ويحجبها الجميم كأنها \* عذراء تبسود نارة وتختفر  
 حتى غدت وهداتها ونجادها \* فتمت فى حلل الربيع تجتر  
 مقصرة محبرة فكانها \* عصب تيمن فى الوغى وتضم

بالبريد انك للربيع فادخل  
 لان الام الابداء فغيرها  
 من أشدها وقلب الهمزة هاء

بلهيم ما تكلف من النبات

من فاقع غض النبات كأنه \* درر تشقق قبل ثم ترعفر  
 أو ساطع في حمرة فكانما \* يدنو إليه من الهواء معصف  
 صبيغ الذي لولابدائع لطفه \* ما عاد أصفر بعد أدهو أخضر  
 خلق الطل من الربيع كأنه \* خلق الامام وهدى المنتشر  
 في الارض من عدل الامام وجوده \* ومن النبات الغض سرح ترهر  
 تنسب الرياض وما برقوض فعله \* أبدأ على مر الليالي يذكر  
 ان الخليفة حين يظلم حادث \* عين الهدى وله الخلافة محجر  
 كثرت به حرركاتها واقدمتري \* من قبرة وكانها تنفكر  
 ما زلت اعلم ان عقيدة امرها \* في كفه منذ خابت تخير  
 بالثامن المستخاف اتسق الهدى \* حتى تخير رشده المتخير  
 سكن الزمان فلا يد مذمومة \* للحادثات ولا سوام تذعر  
 نظم البلاد فأصبحت وكانها \* عقد كان العدل فيه جوهر  
 لم يبق مبداء موحد الا ارتوى \* من ذكره فكانما هو محض  
 ملك يضل الفكر في ايامه \* ويقبل في نقحانه ما يكثر  
 فليعسر على الليالي بعده \* أن يتلى بصر وفهن المعسر

﴿وقال يمدح جعفر الخياط﴾

شجى في المشا يزداد ليس يقتر \* به صمن آملى رها أنا مقطر  
 جلفت بمستن المنى تسترته \* سخامة كف بالزغائب تطر  
 اذا درجت فيه الصبا كفكفت لها \* وقام بيناريم أبو الفضل جعفر  
 بسبب كان السيب من ترفوته \* وانذية من هاندى التوء يعسر  
 تفاخرت الدنيا بأيام ماجد \* به الملاك يهسى والمفاخر تفخر  
 فتى من يديه البأس يضحك والندى \* وفي سرجه بدر وايت غصنفر  
 به اتلفت آمال وافية المنى \* وقامت لديه حمة تشيكر  
 أبا الفضل انى يوم جئتك مادحا \* رأيت وجوه الجود كيف تصور  
 وأيقنت انى والج غمر زاخر \* تنوب اليه بالسماحة أبحر  
 فلا شئ أبهى من رجاء مصدق \* ولا شئ أبقى من نداء يحبر  
 وما المال احى عنك من نهل مدحة \* لها بين أبواب الملوك معسكر  
 نحل بضاع الجد حتى كانها \* على كل رأس من يد المدح معفر  
 لها بين أبواب الملوك من امر \* من الذكركم تنفخ ولاهى ترمي  
 اذا زور عنها الوعد اصغى بسامعه \* الهامر وعنه المسكر تنشر

اليك بها عذراء زفت كأنها \* عروس عليها حلما يتكسر  
أبا الفضل ان الشعر مما يميت \* ابا الفتي والمجد يحيي ويقيم

❖ وقال يمدح أحمد بن أبي دواد ❖

أحمدان الحاسدين كثير \* ومالك ان عد الكرام نظير  
حالات محلا فاضلا متقادما \* من المجد والنخرا القديم خور  
فكل غنى أو قوى فانه \* اليك ولونال السماء فقير  
اليك تناهي المجد من كل وجهة \* يصير قبا يعدوك حيث نصير  
وبدرا ياد أنت لا ينكرونه \* كذلك اباد للانام بدور  
تجبت ان تدعى الامير تواضعا \* وأنت لمن يدعى الامير امير  
فما من يدى الا اليك محله \* ولا رفقة الا اليك تسير

❖ وقال أيضا ❖

يا أيها الملك المعر وفي قبته \* فيها حيا المدن الا انه بشر  
قر باذن فان الجذب أرسلنا \* وقد اليك وأنت الغيث تنتظر  
كنا نقول اذا ما الجذب أوجعنا \* صبرا على الجذب حتى يقدم المطر  
ان النجوم نجوم ضمها فلنك \* منها أولئك وأنت الشمس والقمر

❖ وقال يمدح أبا سعيد ❖

هل اجتمعت احياء عدنان كلها \* بملتحم الا وانت اميرها  
بك اليمن استعلت على كل موطن \* وصارطى تاجها وسريرها  
محرمة أكمال خيلك في الوغا \* ومكومة لباتها ونحوها  
حرام على ارماحنا طعن مدبر \* وتندق في اعلا الصدور صدورها

❖ وقال في مدح أهل بيت الرسول وتفضيل علي عليه السلام ❖

أظبية حيث استنت اليك العفر \* رويدك لا يغتالك اللوم والزجر  
أسرى حذارا أن تفيدك ردة \* ويحسرماء من محاسنك الهذر  
أراك خلال الامر والنهي بوة \* عدالك الردي ما أنت والنهي والامر  
اتشغلتني عما هرعنت له \* حوادث أشجان اصاحبها نكر  
ودهر اساء الصنع حتى كأنما \* يقضي تدورا في مساءتي الدهر  
له شجرات خسيم المجد بينها \* فلا تشرجان ولا ورق نضر  
وما زلت أبقى ذلك بالصبى لابسنا \* رداءيه حتى خفت أن يجزع الصبر

وان زكرا أن يضيق بمن له \* عشيرة مثل أو وسيلته مصر  
ومال مرثى من فائل يوم عثرة \* اعماوخديناه الحدائنه والفقر  
وان كانت الايام آتت وما بها \* لذى غلة و ردولاسائل خبير  
هم الناس سارالذم والحرب بينهم \* وجرأن يغشاهم الحمد والاجر  
صفيك منهم مضمهر عجبته \* فقادده فيه وسائقه كبر  
اذاشام برق اليسر فاقرب شأنه \* وأنأى من العيوق إن ناله عسر  
أر نبي فتى لم يقله الناس أوفى \* يصحله عزم وليس له وفر  
ترى كل ذى فضل يطول به فضله \* على معتقبيه والذي عنده نزر  
وان الذى أحذاني الشيب للذى \* رأبت ولم تكمل لى السبع والعشر  
واخرى اذا استودعتها السر يفت \* به كره ينهض من دونها الصدر  
طغا من عليها واستبدت برأيهم \* وقولهم الأقلهم الكفر  
وقاسوا دجى أمرهم وكلاهما \* دليل لهم أولى به الشمس والبدر  
سجدوكم استسقاؤكم حاب الردى \* الى هوة لا الماء فيها ولا الخمر  
سئتم عمورا الضحل خوضا فانية \* تعدون الوقد طغابكم البحر  
وكنتم جياء تحت قدر مفارة \* على جهل ما أمست تغور به القدر  
فهلا زجرت طائر الجهل قيل ان \* بحىء بما لا تبسأون به الزجر  
طويتم ثنايا تخبأون عوارها \* فأين لكم خبء وقد ظهر النشر  
فعلتم بأبناء النبي ورهطه \* أفاعيل اذناها الخيانة والغدر  
ومن قبله أحلفت لوصيه \* بداهية دهياء ليس لها قدر  
خنتهم باه كراعوانا ولم يكن \* لها قبلها امثلا عوان ولا بكر  
اخوه اذا عدت الفخار وصهره \* فلا مثله أخ ولا مثله صهر  
وشدته به أزر النبي محمد \* كما شدم موسى به ارونه الأزر  
وما زال صبارا دياجير غمرة \* يمزقها عن وجهه الفتح والنصر  
هو السيف سيف الله فى كل مشهد \* وسيف الرسول لاددان ولادثر  
فأى يد للذم لم يبر زندها \* ووجه ضلال ليس فيه له أثر  
توى ولا هل الدين أمن بحدته \* وللاواصين الدين فى حده ذعر  
يسدبه الثغر الخوف من الردى \* ويعتاض من أرض العذوبة الثغر  
بأحد وبدر حين ماج برجله \* وفرسانه أحد وماج بهم بدر  
ويوم حنين والتضير وخيبر \* وبالخندق التاوى بعقوته عمرو  
سما للنايا المجرحتى تكشفت \* وأسيافه حمر وأرماحه حمر

الغنجية بضم العين وال  
الكبر

مشاهد كان الله كاشف كربها \* وفارجه والامر ملتبس امر  
 ويوم الغدير استوضع الحق اهله \* بشيخاء لافها حجاب ولا سر  
 اقام رسول الله يدعوهم بها \* ليقر بهم عرف ويناهم نكر  
 يمد بضبعيه ويعلم انه \* ولي ومولا كم فهل انكم خير  
 يروح ويغدو بالبيان لعشر \* يروح بهم غمر ويغدو بهم غمر  
 فكان لهم جهر باثبات حقه \* وكان لهم في برهم حقه جهر  
 اثم جعلتم حظه حد مرهف \* من البيض يوما حظ صاحبه القبر  
 بسقى شقى وجهته ذنوبه \* الى مرتاح يرعى به النغي والوزد  
 الى منزل يلقى به العصبه الالى \* حدها الى طغيانها الافن والحسرى  
 هراقوا دمي سبطيهم وتسكروا \* بحبل عمى لا الخض قنالا ولا الشزرى  
 بنى اصفياء الله لحيهم \* لهم فيهم دهباء مسلحها وعمر  
 فهلا انتروا عن كفر ما سلفت به \* صنائعهم اذ لم يكن عندهم شكر  
 وهلا اتقوا فصل احتجاج نبهم \* اذا ضاعهم بعث من الله او حشر  
 اجمع قرب العالمين ووارث النبي الاعد وفي ولا امر  
 ولولم يخلف وارثا لعزيتكم \* امور تبين الشك ساحة من تعرفو  
 كأم الحوار استودعته خميلة \* تراذفها النبت وازدوج الزهر  
 فغيبه عنها قبرى يوهده \* أحل به اعياء احماله القطر  
 فحنت جنونا واستعاضت من الرنى \* فنونا وما تغنى المزلقة والذكر  
 كلا وكلا ثم استحالته فاصلا \* من الروض ترهاه حقوف نقاعفر  
 رغا اذراها فاستجابت مشية \* عليه ومنها الركل والزبن والطجر  
 فخرصر يعاواستمرت بقسوة \* ترود وتقر والامكات التي تقر و  
 كسأل القوم الالى ما كاهم \* تسده الجلى ويطلب الوتر  
 فلما را اطالون عدوا سناءهم \* عليه وما يغنى السناء ولا الفخر  
 وما ذلك الا انهم كرهوا القنا \* ومجرو غنى يتلوه من بعده محجر  
 عمى وارتيا بابا اوضحت مشكلاته \* وقبحة يوم النهراذ ورد النهر  
 انكم ذخر كم ان النبي ورهطه \* وجياهم ذخري اذا التمس الذخر  
 جعات هواى الفاطمين زلفه \* الى خالقى مادمت اودامى لى عمر  
 وكوفنى دينى على ان من صبي \* شام ونجربى اية ذ كر النجر  
 انصد اسمع الداعيكم لو دعيتكم \* صراخا وان كن فى مامعكم وقر  
 فكيف وانتم تائمون وقد حدا \* اطباته اجماله ومضى السفر

فكم ليلة قضيتها متمللا \* الى أن زقت طيار سحرته الزفر  
 كأن نجوم الليل في أخرياته \* عيون له نادى بتغميضها الفجر  
 كأن سواد الليل ثم اخضراره \* طيارسة سود لها كقف خضر  
 أفكر في احلامكم أين عزيت \* فبصر عنى طورا وأصرعه الفكر  
 وأعلم أن لا تتركوا مخزياتكم \* ولم يترك الكروه من شوكة السدر  
 اذا الوحي فيكم لم يضركم فاني \* زعيم لكم أن لا يضركم الشعر

﴿ قافية السين ﴾

﴿ قال يمدح الحسن بن وهب ﴾

هل اثر من ديارهم دعس \* حيث تلا في الاجزاع راوعس  
 مخبر السائل الرزية في الاطلال ابن الجادر اللعس  
 لا تسألها فليس يسمع جرس القول الا تخصل له جرس  
 ولا براخي عدل المعنسة الخرس \* قاء الاثمة لة العنس  
 ورا كدالهم كالزمانة والبيت اذا ما ألفته رمس  
 نعم متاع الدنيا حباله \* أروع لاحيدرو ولا جيس  
 اصفر منها كأه محمة البيضة صاف كأنه عيس  
 هاديه جدع من الارالوما \* خلف الصلامنه صخرة جيس  
 يكاد يجرى الجادى من ماء عطفيه ويجي من متملورس  
 هذب في جنسه ونال المدى \* بنفسه فهو وحده جنس  
 احرا ياؤه الفضيلة مذ \* تفرست في عروقها القرمس  
 ليس يديها منه ولا عجبها \* أن يطرق الماء يرده خمس  
 يتركها من مذ قبيل به \* كأن ادنى عهد به الأمس  
 وهو اذا ما ناجاه فارسه \* يفهم عنه ما تفهم الانس  
 وهو ولما تهبط ثيابه \* لا الربع في جريه ولا السدس  
 وهو اذا مارنا بمقلته \* كانت سخاما كأنها نفس  
 وهو اذا ما أعت غرته \* عينيك لاحت كأنها برس  
 ضمخ من لونه بجاء كان \* قد كسفت في اديمه الشمس  
 كل شمسين من اثنائه له \* غير ثنائى فانه نجس  
 هذب همى به صقيل من القتيان أقطار عرضه ملس  
 سابعي القذالين والجبين اذا \* تكس من لؤم نعله النكس  
 أبوعلى اخلاقه زهر \* غب سما وروحه قدس  
 أبيض قدت قد الشراك شراك السبت يبي وبينه النفس

الجرس الصوت

الخرفاء التي لا تصليح

الحيدرا القصير والجلد

الضعيف الجبان والمراد

القرمى والهادى

والصلا الظهور والجلد

الزعفران

البرس القطن

للخدم مستشرف وللابد المحقر ترب ولاندى حلس  
 وحومة للخطاب فرجها \* والقوم عجم في مثلها حرس  
 شك حشاها بخطبة من \* كأنها منه طعنة خاس  
 أروع لامن رياحه الخرجف الصر ولامن نجومه الخمس  
 يشنأه من جماله غده \* ويكثر لوجد نخوه الامس  
 ردى لطفى عن وجهه زمن \* وساعتي من فراقه حرس  
 ايامنا في ظلاله أبدا \* فصل ربيع ودهرنا عرس  
 لا تكانس قد أصبحوا صدا العيش كان الدنيا هم حرس  
 القرب منهم بعد من الروح والوحشة من قربهم هي الانس  
 تلك خلال وقف عليك ابن وهب بن سعيد عتاقها حرس  
 أبرحم يرى الرجال هم \* سر الثرى والعلبي هي العرس  
 \* وقال يمدح مالك بن طوق ويطلب منه فرسا \*

الحرس الدهر

من التأبير وهو التلجج

قالت وعي النساء كالخرس \* وقد يصن الفصوص في الخلس  
 هل يرجعن غير خائب فرسا \* ذوسبب في ربيعة الفرس  
 كائى في قدزنت ساحتها \* بسمح في قياده سلس  
 أحمر منها مثل السبيكة أو \* أحوى به كالملى أو اللبس  
 أو ادهم فيه كمة امم \* كانه قطعة من الغلس  
 مبتل من وصهوتين الى \* حوافر صلب له ملس  
 فهو لى الروح والجلايب ذو أعلى مندى واسفل يمس  
 يكبر أن يستحم في الحر والقر حميا يزيد في النجس  
 مخلق وجهه على السبق تخليق عروس الابناء العرس  
 حره سورة لدى السوط والزجر وعند العنان والمرس  
 فهو يسر الرقاص بالفرق الساكن منه والين والشرم  
 مهصلق في الصهيل تحسبه \* أتمرج حلقومه على جرس  
 تقبل عشرا من النعام به \* بواحد الشد واحد النفس  
 حافت بالبيت ذى الملبين في ال \* اسلام والحل قبل والحمس  
 ان ابن طوق بن مالك ملك \* اقر أمر الكرم الشمس  
 خلايق فيه غضة جدد \* ليست بمنوكة ولا بس  
 لا برد يدى ولا زار على \* مخزبة تنقى ولادنس  
 مقترس ماله واست ترى \* فريسة عرضه ملف ترمى

كأنتى قد رأيت زلفته \* عند امام يقربه أنس  
 تبني المعالي في نطاله وله \* حظ من الملك غير مختلس  
 فان موسى صلى على روحه الرب صلاة كثيرة القدس  
 صار نبيا وعظم بغيته \* في جذوة للصلاء أو قبس

✽ وقال يمدح عياش بن ابيهمه ✽

أحيا حشاشة قلب كان مخلوسا \* ورم بالصبر عقلا كان ألو سا  
 سرى رداء الهوى في حين جدته \* واهاله منه مسرورا وملبوسا  
 لو تشهد نبي أفا سي الدمع منه مرا \* والليل من تبيح الابواب مطموسا  
 استنبت القلب من لوعاته شجرا \* من الهوم فاجنتها الوساو يسا  
 أهل الفردايس لم اقصه لاذ كركم \* ألا سقى ورعى الله الفردايسا  
 اذ لا تعطل منها منظرا أنقا \* وملعبا بمهى اللذات مأنوسا  
 قد قلت لما الطخيم الامر وانجمت \* عشواء تالمة عيسا دهار يسا  
 لي حرمة بك اضحى حق نازلها \* وقفاعليك فذلتك النفس محبوبا  
 كم دعوة لي اذ امكروهة نزلت \* واستفعل الخطيب يا عياش يا عيسا  
 لله افعال عياش وشيمته \* تزيد كرامان ساس أو يسا  
 ماشاهد اللبس الا كان متضحها \* ولا رأى الحق الا كان ملوسا  
 فاضت سحائب من انعامه فطمت \* نعماه بالبورس حتى اجنت البوسا  
 يحرس بالبذل عرضا ما يزال من الآفات بالنفحات الغر محروسا  
 فرع علا في سماء العزم متخذها \* أصلا نوى في قرار الجرد مغروسا  
 ليث ترى كل يوم تحت كاكه \* ليثامن الانس جهم الوجه مفروسا  
 أهيس أليس لجا الى همهم \* تعرف الاسد في آذيه اللدسا  
 تجرى السعدوله في كل نائبة \* نابت ران كان يوم البأس مخلوسا  
 ناذس أهل العلى فاحتاز عاقهم \* منهم فأصبح معطى الحق منفوسا  
 له لواء ندى ماهز عامه له \* الأراك لواء النجل منكوسا  
 مقابل في ذرى الاذواء منصبه \* عيصا فعيصا وقد موسى افة قدوسا  
 الواردين حياض الموت متأفة \* ثباثيا وكراديسا كراديسا  
 والماتعين حياض الجردان دهمت \* منع الضراغم آجاما وعريسا  
 نموك قعاس دهر رحين يحزنه \* أمر يشاكه آباء قناعيسا  
 وقد موانك انهم خاطبوا ذربا \* أوراد سوا حضرمي الفخر رديسا  
 أشم أصيد تكوى الصيد عزته \* كيا واشوس يعشى الاعين الشوسا

يشاكه اى يشابه والمر  
 المرامة



شامت بروقك آمالي بمصرولو \* اضحت بطوس لما قصرت عن طوسا

﴿وقال يمدح احمد بن المعتصم﴾

ما في وقوفك ساعة من باس \* تقضى ذمام الاربع الادراس  
فلا مل عينك أن تعين بما ثما \* والدمع منه خاذل ومواس  
لا يسعد المشتاق وسنان الهوى \* ليس المدامع باردا لا نفاس  
ان المنازل ساورتها فرقة \* اخلت من الأرام كل كناس  
من كل ضاحكة الترائب ارهفت \* ارهاف خوط البانة المباس  
بدراطاعت فيك بادرة النوى \* خطأ رشمس أواعت بشماس  
بكر اذا ابتسمت أراك ومبضا \* نور الافاح برملة ميعاس  
واذا مشيت تركت بقلبك ضعف ما \* بحلمها من كثرة الوسواس  
قالت وقد حرم الفراق فكاسه \* فقد خوط الساقى بها والحاسى  
لا تنسين تلك العهود فانما \* سميت انسانا لانك نامى  
ان ندى خلق الخلائق قاتها \* اقواتها لتصرف الاحراس  
فلا لارض معروف السماء قرى لها \* وبنو الرجاء لهم بنو العباس  
القوم ظل الله أسكن دينه \* فيهم وهم جبل الملوك الراسى  
في كل جوهره فرند مشرق \* وهم الفرند لهؤلاء الناس  
هدأت على تأميل أحمد همتى \* والطاق تقليدى به وقيامى  
بالمجتبى والمصطفى والمشتهرى \* للحمد والخالى به والسكاسى  
والحمد برد جبال اختالت به \* غرر الفعال وليس برد لباس  
وكان بينهم ارضاع الندى من \* فرط النصافى أورضاع السكاس  
فرع غمى من هاشم في تربة \* كان السكافى على هامس الاغراس  
لانهم سحر الانواء منبتهم اولا \* قلب الثرى القاسى عليهم قاسى  
نور العرارة نوره ونسبه \* شرا الخزامى في اخضرار الآس  
ابليت هذا الجرد بعد غاية \* فيه وأكرم شيمة ونحاس  
اقدام عمرو في سماحة حاتم \* في حلم اخنف في ذكاء اياس  
لانتم كرم واضربى له من دونه \* مثل اشرودا في الندى والباس  
فالله قد ضرب الأقل لنوره \* مثلا من المشكاة والدراس  
ان تحو خصل الجرد في أنف الصبا \* يا ابن الخلائق يا أبا العباس  
فلرب نار منكم قد انتجت \* بالليل من قدس من الاقباس  
ولرب كفل في الخطوب تركته \* لصعاب احلسا من الاحلاس

امدده في العدم والعدم الجوى \* بالجوود والجود الطيب الاسبى  
 آتته بالدهر حتى انه \* ليظنه عرسا من الاعراس  
 غلب السرور على هوى بالذى \* اظهرت من برى ومن ايتامى  
 امل من الآمال احكم قتله \* فكأنه مرس من الامراس  
 عدل المشيب على الشباب ولم يكن \* من كبرة ليمكنه من ياس  
 اثر الطاب في الفؤاد وانما \* اثر السنين وسمها في الراس  
 فالآن حين غرست في كرم الثرى \* تلك المنى وبنيت فوق اساس

وقال يمدح ابا المغيث موسى بن ابراهيم الرافقى \*

اقشيبر بعهم اراك دريسا \* وقرى ضيوفك لوعة ورسيسا  
 فلئن حبست على البلى امد اغدى \* دمعى عليك الى الممات حيسا  
 حتى كان اميم كالواسا كنا \* بك والعمالق الالى وجديسا  
 واررى ربوعك موحشات بعده \* قد كنت مألوف المحل انيسا  
 وبلا فعا حتى كان قطينها \* حلقوا يمينا الخاقك غموسا  
 اترى الفراق يظن انى غافل \* عنه وقد لمست يدها ليسا  
 رود اصابتها النوى فى خرد \* كانت بدور دجنة وشموسا  
 فكأنما اهدى شقاته الى \* وجناتهن ضحى ابوقايسا  
 قد اوتيت من كل شى نعمة \* وددوا وحسناتى الصبا مغوسا  
 ييض يدرن عيونهن الى الصبا \* فسكانن بها يدرن كؤوسا  
 لولا حدادتها وانى لارى \* عرشا لها لظنفتها بلعيسا  
 ايم ادمشق فقد حويت مكارما \* باى المغيث وسودا فدموسا  
 وارى الزمان غدا عليك بوجهه \* جذلان بسا ماوكان عبوسا  
 قد يوركت تلك الظهور وقدست \* تلك البطون بقر به تقديسا  
 فضبيعة تسدى وخطب يعتملى \* وعظيمة تسكنى وجرح يوسا  
 الان امست لائىقى واصبحت \* عورا عيون كن قبلك شوسا  
 وتركت تلك الارض فملا بيسجا \* من بعدما كادت تسكون وطيسا  
 لم يشعروا حتى طلعت عليهم \* بدر ايشق الظلمة الحنديسا  
 ما فى النجوم سوى تعلقة باطل \* قدمت وآنس افكها تانسيسا  
 ان الملوك هم كواكبنا التى \* تخفى وتطلع اسعدا ونخوسا  
 فن جالوت ظلامها من بعدما \* مدوا عيوننا نحوها ررؤوسا  
 حرب يكون الجيش بعض صبوحتها \* ويكون فضل غبوقها الكردوسا

غرم امرئ من روجه فيها اذا \* ذوالسلم اغرم مطعمها ولبوسا  
 كم بين قوم انما نفقاتهم \* مال وقوم ينفقون نفوسا  
 سارا بن ابراهيم موسى سيرة \* سكن الزمان اهلها وكان شموسا  
 فأقر واسطة الشام وأشترت \* كفاه جودا لم يرزل مرهوسا  
 كانت مدينة عثقلان عروسها \* فعدت بسيرته دسوق عروسا  
 من بعد ما صارت هندية صرمة \* والبدرة النخلاء صارت كيدا  
 فكأنهم بالعجل ضلوا حقة \* وكان موسى اذا أتاهم موسى  
 وستشكر النعم التي صنعت ولا \* نعمي كنعمي أنقذت من بوسا  
 ألوى يذل الصعب ان هوساسه \* وتبين صعبته اذا ما سبسا  
 ولذا كالأبراس من منم \* من لم يجرب خزمه مرؤسا  
 من لم يقد في طير في خيشومه \* رهج الخميس فلن يقود خبسا  
 أعط الرياسة من يدك فلم تزل \* من قبل ان تدعى الرئيس رئيسا  
 ماذا عسيت ومن امامك حية \* تقص الاسود وبن ورائك عيسى  
 اسدان حلا في دمشق وأوطنا \* من حصص المنع بلدة عريسا  
 تتخذ القناخيس فان طاع طغا \* نقل الى مغناه ذلك الخبسا  
 اسقى الرعية من بشاشتك التي \* لو أنما ماء لك ان مسوسا  
 ان الطلاقة والندى خير لهم \* من عفة جنت عليك جموسا  
 لو أن أسباب العفاف بلا تقي \* زفعت لقد زفعت اذا ابليسا  
 تلك القوافي قد اتيتك نزعاً \* تتجشم التهجير والتغليسا  
 من كل شاردة تغادر بعدها \* حظ الرجال من القريض خبسا  
 تلهو بعاجل حسنها وتعددها \* علقالا مجاز الزمان نفيسا  
 وجديدة المعنى اذا معنى التي \* تشقى بها الاسماع كان لببسا  
 من دوحه الكلم التي لم ينفكك \* وقفا عليك رصينها محبوسا  
 كالنجيم ان سافرت كن موازيا \* واذا حطت الرجل كان جليسا  
 انا عثنا الشجر نحوك مفردا \* فاذا اذنت لنا بعثنا العيسا

❖ وقال يمدح الحسن بن رجاء ويطلب فرسا ❖

جرت له أسماء حبل الشموس \* والهجر والوصل نعم ووبوس  
 ولم تجد بالرى اروي ولم \* تلبس فؤادا تيممه لبس  
 كواكب الدنيا السعود التي \* بدلهادت علمها النجوس  
 أباعى أنت وادى الندى \* وأنت مغنى المسكرات الانيس

بلدة امم للثلاثة من الابل  
 الصرمة بكسر الصاد ما بين  
 العشرين الى الثلاثين

الوقص كسر العنق

سوسا اى عذبا طيبا  
 وجست جمت

البيت حيث النجم والكف حيث الغيث في الازمة والدار خيس  
 يا ابن رجا أفدت نية \* ركوها مني خيم وسوس  
 فأمدد عناني بواي ضلعه \* تثبت والغدره منه تنوس  
 أقاتل الهيم بايما فيه \* فان حرب الهيم حرب ضرورس  
 اذا المذاكي خطبت نومه \* فخطها منه الالفاء الخيس  
 موضع ليس بذى رجلة \* أشأم والأرجل منها بسوس  
 فكل لون فليس يكن ما خلا الأشهب فالشهبه لون ليس  
 ومضمر لم يصطهر كشحه \* فالضمير المفرط فيهما سدس  
 ان زار ميردانا مضى سابقا \* أو ناديا قام اليه الجلوس  
 ترى رزان القوم قد اسمجت \* اعينهم من حسنه وهى شوس  
 كأنما لاح لهم بارق \* فى المحل أو زفت الهيم عروس  
 سام اذا استعرضته زانه \* اعلى رطيب وقرار بيوس  
 وان غدا يرتجل المشى فالموكب فى احسائه والخميس  
 كأنما خامره أواق \* أرغازات هامتة الخندريس  
 عوذه الحاسد بخلايه \* ورفرفت خوفا عليه النفوس  
 ومثله ذوالعسق السبط قد \* امطيته والكفل المرريس  
 غادرته وهو على سودد \* وقف وفى سبل المعالي حيس  
 وحان اخرق داوتيه \* رداعة داهية درديس  
 اخذتها والدهر فى خطبه \* كأنما اضرم فيه الوطيس  
 حتى انشى العسر الى يسره \* واحنت عن خديه ذاك العبوس  
 لاطالبوا جدواك منهم ولا \* عافيت ملقى للبالى فريس  
 فاشدد على الحمد يدانه \* اذا استحسن العلق لملق نفيس  
 واغد على موشيه انه \* بردهمى يصطفيه الرئيس

❖ لا مارج له على قافية الشين ولصاد ❖

❖ قافية الصاد ❖

❖ قال يمدح خالد بن يزيد بن مزيد الشيباني ويمسحور جلا فخره فى المجلس ❖

أقرم بكرتباهى أيم الخفض \* ونجمها أيم هذا الهالك الحرص  
 تنحى على صخرة صماء عكسها \* عضوا خلوت به تبرى وتتحض  
 فى شامتين هو الشرى الجنى لهم \* والصاب والشرق السموم والجرص

وأى وزان فتى الد  
 الشديد من الدواب  
 التراب

الحاين الاحمق

الخفض الجمل الضعيف  
 والجرص العصص

مخامري حسد ماضر غيرهم \* كانوا هو ابدانهم مرض  
لايمنى العصبية المحمراعتها \* بتغراران هذا الحادث العرض  
أضحى الشجي مستطيل في حلوتهم \* من بعد ما جاذبوه وهو مقترض  
سهم الخليفة في الهيجا اذا استعرت \* بالبيض والتفت الاحقاب والغرض  
بذلك السهم ذي النصلين قد حفرا \* بريش نسرين يرمي ذلك الغرض  
ظل من الله اضحى امس من سطا \* به على الثغر فهو اليوم منقبض  
خلال عوض في كل ناحية \* منه وليس له من خالد عوض  
لم تنتفض عروة منه ولا سبب \* لسكن امر بني الآمال ينتفض

\* وقال يمدح أبا المغيث موسى بن ابراهيم الرافعي \*

وثناياك انها اغريض \* ولال تؤم وبرق وميض  
واقاح منور في بطاح \* هزه في الصباح روض اريض  
وارتكاض الكرى بعينيك في النوم فتونا وما لعيني غموض  
لتسكاذني غمار من الاحداث لم ادر ايمن اخوض  
أتارتني الايام بالنظر الشرر وكانت وطرفها لي غضيض  
كيف يمسى برأس علياء مضع \* وجناح السموم منه مهبض  
همة تنطح النجوم وجد \* ألف للخبض فهو وخبض  
كم فتى ذل للزمان وقد ألقى مقالبه اليه القبيض  
لو دعى يهال المشر في العضب عنه والزاعبي الخبيض  
وبساط كانوا الآل فيه \* وعليه سحق الملاء الرحيض  
يصبح الداعري ذو الميعة المرجم فيه كانه مأبوض  
قد فضضنا من يده خاتم الخوف وما كل خاتم مقضوض  
بالمهاري يجلبن فيه وقد جات على مستماتن الغروض  
جازعات سود المرورات تهديها وجوه لمكر ماتك بيض  
سعم حت ركهن امان \* فيك تترى حت القداح المقبض  
قائم علوا للجحون دؤوبا \* مضغا للكلال فيها أبيض  
ان يهز التصر يح للجد والسودد من لم يهزه التمر يرض  
كن ما بابا بالمغيث فما زات ما بابا وي اليك الجريض  
كل يوم نوع يقفبه نوع \* وعروض يتلوه فيك عرض  
وقواف قد ضح من طول ما سعمل فيها المرفوع والخفوض  
الديج الجزيل والشكر والصدق ومر العتاب والتخريض

الاغريض الطلع

تسكاذني الامر شق على

القبيض السريع التنفيذ  
ذل بعد هذه الحالة

السباط ما تسع من الارض  
والسحق الخلق والرحيض  
المسول الايض والداعري  
جل منسوب الى داعر والميعة  
النشاط والمرجم كتب السريع  
والمأبوض المقيد بالاباض  
وهو العقال

وحياة القريض احياء الجود فان مات الجود مات القريض  
 كن طويل الندي عريضا فقد سار ثنائى فيك الطويل العريض  
 انما صارت البحار بحورا \* انها كلما استقيضت تفيض  
 يا محب الاحسان في زمن أصبح فيه الاحسان وهو بغيض  
 قل لعالمين عثرة ماله منها بشئ سوى نذالك نهوض  
 لا تكن لى ولن تكون كقوم \* عودهم حين يجمعون رضيض  
 عندهم محض من البشر مبسوط لعاف ونائل مقبوض  
 واقل الاشياء محمول نفع \* محبة القول والفعال مريض

✽ وقال يمدح دينار بن عبد الله ✽

مهارة النقالولا الشوى والمبايض \* وان محض الاعراض لى منك ما حوض  
 رعت طرفها في هامة قد تسكرت \* وصوح منها بنتها وهو بارض  
 فصدت وعاضته أسى وصباية \* وما عانض منها وان جمل غانض  
 فما فعل السيف اليماني لشهد \* كما صقلت بالامس تلك العوارض  
 ولا كشف الليل النهار وقد بدا \* كما كشفت تلك الشئون الغوامض  
 ولا عملت خرقاء أو هت شعبيها \* كما عملت تلك الدموع القوائض  
 واخرى لحتى حين لم امنع النوى \* قيادى ولم يتقص زماعى ناقض  
 ارادت بان يحوى الغنى وهو وادع \* وهل يفرس الليث الطلى وهو رابض  
 هى الحرة الوجناء وابن ملة \* وجاش على ما يحدث الدهر خافض  
 اذا ما رآته العيس طمات كاتما \* عليها من الورد اليماني نافض  
 اليك سرى بالملاح قوم كاتم \* على الميس حبات اللصاب النضاض  
 معيدى ورد الحوض قد هدم البلى \* نصائبه وانمخ منه المرا كض  
 تشيبر وقلم نذالك كانها \* وقد دلاح اولاهاعر وق نوابض  
 فغازان يستشرين حتى كانها \* على اقبى الدنيا سيوف روامض  
 فلم تنصرم الا وفى كل وهدة \* ونشزلها وادم من العرف فائض  
 أها الحرب كم ألعجت او هى حائل \* واخرتها عن وقتها وهى ما حوض  
 اذا عرض رعد يد تدنس فى الوغا \* فسيبك فى الهجاج العرضك راحض  
 اذا كانت الانفاس جرد لى الوغا \* وضافت ثياب التوم وهى فضا فاض  
 بحيث القلوب الساكنات خوافتى \* وماء الوجوه الاربعيات غانض  
 فانت الذى تستطق الحرب بأسه \* اذا اجاض عن حد الاسته جانض  
 اذا قبض النقع العميون سماله \* همام على جمر الحفيظة قابض

مهارة النقالى أنت هى  
 دقة الاطراف  
 رعت طرفها أى نظرت  
 هامة علاها الشيب

الميس خشب والاصب شيب  
 الجبل والنضاض الذى  
 لسانه

قد علم القرن المناويل انه \* سيعرق في البحر الذي أنت خائض  
 وقد علم الحزم الذي أنت ربه \* بان لا يعي العظم الذي أنت هائض  
 كما علم المستعمر ون بانهم \* بطاء عن الشعر الذي انقارض  
 كاني دينار ينادي ألأفتي \* يبارز اذ ناديت من ذابقارض  
 فلا تشكر واذل القوافي فقد رأى \* محرمها اني له الدهر رائض

وقال يمدح أحمد بن أبي دؤاد \*

اهلوك امساوا شاخصا ومفوضا \* وفر مما يصف النوى ومغرضا  
 ان يدع ليلاك انهم اتوا اللوى \* فيما اضاءهم على ذات الاضأ  
 بدلت من برق الثغور وبردها \* برقا اذا طعن الاحبة أو هضا  
 لو كان أبغض قلبه فيما ضي \* أحدا كنت اذ القلبي مبعضا  
 قل الغضا الاشك في أو طانه \* مما حشدت اليه من حجر الغضا  
 ما انه ف الزمن الذي بعث الهوى \* ففضى على بلوعة ثم انفضا  
 عندي من الايام مالوانه \* أضحي بشارب مرة مغمضا  
 ما عوض الصبر امرؤ الأراى \* ما فاته دون الذي قد عوضا  
 لا تظلمن الرزق بعد شماسه \* قترومه سبعا اذا ما غيضا  
 بأحمد بن أبي دؤاد دعوة \* دلت بشكر لي وكانت ريبضا  
 لما انتضيتك الخطوب كفتيها \* والسيف لا يكفيك حتى ينفضا  
 ما زلت أرقب تحت افياء المنى \* يوما بوجه مثل وجهك أيضا  
 كم محضرك مرتضى لم تدخر \* تحمده عند الامام المرتضى  
 لولاك عز زلقاؤه فيما بقي \* اضعاف ما قد عزني فيما مضى  
 قد كان صوح نبت كل قرارة \* حتى تزوح في ثراك وروضا  
 أوردتني العدا الحسيف وقد أرى \* تبرض التمد البكي تبرضا  
 اما القريض فقد خدبت بضمه \* خذب الرشاء مصرح او معرضا  
 احببته اذ كان فيك محببا \* وازددت حبا حين صار مبعضا  
 احببته ونحلت اني لأأرى \* شيئا يعود الى الحياة وقد قضى  
 وحملت عبء الدهر معتمدا على \* قدم وقلك امينها ان تدحضا  
 حلالوان متساو العاجل اسمه \* لاجسسه لم يستطع ان ينفضا  
 في كانت الحال اشتكت فأسوتها \* أسوا أنى امراره أن ينفضا  
 ماء نذرهما ان لا تقيق ولم تزل \* لم يرضها بالامكر مات بمرضا  
 كن كيف شئت فان فيك خلافتنا \* أضحي اليك بها الرجاء مفوضا  
 الحمد لا يرضى بأن ترضي بأن \* يرضي امرؤ رجوك الا بالرضا

الماء الثابت والخصيف  
 وشرو التمد الماء القليل  
 البكي البر القليلة الماء  
 يرض الشيء أخذه قليلا  
 اليسلا

﴿وقال يمدحه أيضا﴾

بداب عيرة من الايماض \* يوم شدوا الرحال بالاعراض  
 امرضت برهة فلما احست \* بالثوى اعرضت عن الاعراض  
 غصبتها دموعها عزما \* غصبتني تصبري واغتماني  
 نظرت فالتفت منها الى احلى سواد رأته في يمامض  
 يوم وات مريضة الطرف واللحظ وليست جفونها بمرض  
 ان خيرا مما رأيت من الصنح عن الثائبات والاعراض  
 غربة تقدي بغر به قيس بن زهير والحارث بن مضا  
 غرضي نكبتين مافتلا رأيا نخافا عليه نكث انتفاض  
 من ابن البيوت اصبح في ثوب من العيش ليس بالفضفاض  
 والفسي من تعرفته اللبالي \* في الفيا في كالحية النضاض  
 صلطان اعداؤه حيث كانوا \* في حديث من عزمه مستفاض  
 كل يوم له بصرف اللبالي \* فتمسكة مثل تمسكة العراض  
 والى احمد نقضت عرى الجمر بوخذ السواهم الانتقاض  
 فكأنني لما حظت اليه الرجل اطلقت حاجتي من اباض  
 حل في البيت من ايا اذا عدت وفي المنصب الطوال العراض  
 معشر اصبحوا حصون المعالي \* ودروع الاحساب والاعراض  
 بك عاد النضال دون المساعي \* واهتدين النبال للاغراض  
 وغدت انهم القبائل ايضا \* وكانت قد تومت في الوفاض  
 عادت المسكرات برلا وكانت \* ادخلت بيتهما بنات المخاض  
 كم ظلام عن العلى قد تجلى \* بك والمكرمات عنك رواض  
 اى ذى سودديننا ويك فيه \* ظالمنا والى به لك قاض  
 كم معان وشيتها فيك بالمدح فاضحت ضرائر الرياض  
 بقواف هي البواقى على الدهر وليكن اثمان من مواض  
 ما أبالي بعد انبساطك بالمعروف من كان منهم ذالقباض  
 ماشدت الا كراب في عقد الا ودام حتى أردت ملء الحياض  
 انت ارحمى من أن تصد عن الرمي اذا ما جدت في الانباض  
 واذا المجد كان عزني على المرء تقاضيته بترك التقاض

﴿وقال يمدح احمد بن المعتصم ويعوده من مرضه﴾

اقلق جفن العينين عن غمضه \* وسد هذا الحشى على مضه

الاعراض اذامان

الصاتمان الشيطا

القواد



شجى بجماعن للامير أبى العباس أمسى نصيبا لمعترضه  
 لواسع الباع رجبه واجب الحق على العالمين مةقرضه  
 من الالى نستجير من شرق الدهر بهم ان ألم أو جرضه  
 صاعهم وذو الجلال من جوهر الجمد وصاع الانام من عرضه  
 اذارموا عروة اليك فقد \* أبيت حوض الحياة من فرضه  
 صنته صفة الرجاء لنا \* فى حين ملذاته ومنطقه  
 فان يجد علة نغم بها \* حتى كأننا عادم من مرضه

﴿قافية العين﴾

﴿ولا مدح له على قافية الطاء والظاء﴾

﴿قال مدح أباسعيد محمد بن يوسف﴾

أما انه لولا الخليط المودع \* وربع خلاصه مصيف ومربع  
 لذت على أعقابها أريحية \* من الشوق واديهامن الدهر مترع  
 لحقنا بأخراهم وقد حوم الهوى \* قلوبنا ههنا طيرها وهى وقع  
 فردت علينا الشمس والليل راغم \* بشمس لهم من جانب الخدر تطلع  
 نضاضوهها صبغ الجنة وانطوى \* ليهجتها ثوب الظلام المجرع  
 فوالله ما أدرى أحلام نائم \* ألتبنا أم كفى الركب يوشع  
 وعهدى بها شحى الهوى وتمينه \* وتشعب اعشار الفؤاد وأصدع  
 وأقرع بالعتبى جماعاتها \* وقرت تفتيد الراح حين تشعشع  
 وتقفولى الجدوى يجدى وانما \* يروقك بيت الشعر حين يصرع  
 ألم تر أرام الأطباء كأنما \* رأيتى سيد الرمل والصبح أدرع  
 لئن جزع الوحشى منها لرؤيتى \* لانسها من شيب رأسى أجزع  
 غدا اللهم محتطا بفوضى خطة \* طريق الردى منها الى النفس مهيع  
 هو الرزور يحنى والمعاشر يحنوى \* وذوالانف يقلى والجديد يرفع  
 له منظر فى العين أبيض ناصع \* ولكنه فى القلب اسود اسفع  
 ونحن نرجيه على الكره والرضا \* وانف الفتى من وجهه وهو اجدع  
 اقدسنا هذا الزمان سياسة \* سدى لم يسهما قبل عبد مجتدع  
 تروح علينا كل يوم وتغتمدى \* خطوب كن الدهر منهن يصرع  
 حلت نطف منها لكسر وذو الجحيا \* يداف له سم من العيش منفع  
 لقد آسف الاضياء محمد بن يوسف \* وذوالنقص فى الدنيا بدى الفضل مولع

أخذت بحبل منه لما لويته \* على مررا الأيام طلت تقطع  
هو السبلان واجهته انعدت طوعه \* وتقتاده من جانبيه فيتبع  
ولم أر نفعاً عند من ليس ضاراً \* ولم أر ضراً عند من ليس ينفع  
يقول فيسمع ثم يمضي فيسرع \* ويضرب في ذات الاله فيوجع  
ممره من نفسه بعض نفسه \* وسائرهما للحمد والاجرا جمع  
رأى الجمل من كل فظيها فغافه \* على انه منه أمر وأقطع  
وكل كسوف في الدراري شنة \* وامكنه في الشمس والبدرا شنع  
معاد الوري بعد المات وسبه \* معاد لنا قبل المات ومرجع  
له تالد قد وقتر الجود هامه \* فقوت وكانت لا تزال ترقع  
اذا كانت النعمى سلوباً من امرئ \* غدت من خليجي كفه وهي متبع  
وان عثرت سود الليالي ويضها \* بوحده ألفتها وهي مجمع  
وان خفرت أموال قوم الكفهم \* من النيل والجدوى فكفاهم قطع  
ويوم يظل العز يحفظ وسطه \* بسمر العوالي والنفوس تضيع  
مصيف من الهيجا ومن جاحم الوغى \* وليكنه من وابل الدم مربع  
عبوس كسا ابطاله كل قونس \* ترى الموت فيه وهو اقرع انزع  
وأسمر حمر الاعلى يؤمه \* سنان بجبات القلوب تمتع  
من الاء يشرب النجيع من الكلى \* غر يضا ويروي غـ برهن فينتع  
شقت الى جباره حومة الوغى \* وقنعه بالسبف وهو مفتح  
لدى سندبايا لاتهاب وارشق \* وموقان والسهمر اللدان ترزع  
وأبرشتو يم والبيات وملتيق \* سنا بكها والخيل تردى وتمزع  
غدت طاعا حسرى وغادر جدها \* جدود أناس وهى حسرى وطلع  
هو الصنع ان يجمل فنفع وان يرت \* فللريث في بعض المواطن أسرع  
اظلتك آمالى وفي البطش قوة \* وفي السهم تسديد وفي القوس منزع  
وان الغنى لى لو لحظت مطاىبى \* من الشعر الا فى مديحك الطوع  
وانك ان اهزات فى المحل لم تضع \* ولم ترع ان اهزات والروض ومرع  
رأيت رجائي فيك وحدك همة \* وليكنه فى سائر الناس مطمع  
وكم عاثرنا أخذت بضبعه \* فاضحى له فى قلة الجدم مطلع  
فصار اسمه فى الثنائيات مدافعا \* وكان اسمه من قبل وهو مدفع  
وما السيف الازبرة لو تركته \* على الحماله الاولى لما كان يقطع  
فدونه ~~سما~~ لولا ليان نسبها \* لظلت صلاب الصخر منها تصدع

القوس بيضة الحديد

لها اخوات قبلها قد سمعها \* وان لم ترغ في مدتي فستمع

\* وقال بمدح مهدي بن اصرم \*

خذي عمرات عينك عن زمامي \* وصوفي ما اذات من انقاع  
 اقلي قد اضاقت بكلك ذرعي \* وما ضاقت بمنالة ذراعي  
 الآفة الخبيب كم افتراق \* ألم تكن داعية اجتماع  
 وليست فرحة الاوابات الا \* لموقوف على ترح الوداع  
 توجع أن رأيت جسمي نجيلا \* كأن المجد يدرك بالصراع  
 فتى التسكات من يأوى اذا ما \* أطفن به الى خلق وساع  
 يثير عجاذة في كلى نعر \* يم-يم به عدى بن الرفاع  
 أبين مع السباع الغيل حتى \* لخالته السباع من السباع  
 فلت الحزم ان حاولت يوما \* بأن تستطيع غير المستطاع  
 فلم ترحد كناجية الهاري \* ولم تركب همومك كالزمام  
 مهدي بن اصرم عاد عودي \* الى اوراقه وامتد باعي  
 أطال يدي على الايام حتى \* خربت قروضها صاعا بصاع  
 اذا اكدت سوام الشعر اضحت \* عطاياه وهن لها مراع  
 رياض لا يشد العرف عنها \* ولا تتخول من اله-هم الرناع  
 سعي فاستنزل اشرف اقتسارا \* ولولا السعي لم تكن المساعي  
 أمهديا لحيت على نداء \* لقد حكت الملام اغبر واع  
 اردت بحيث لا تعصى المعالي \* بأن يعصى التدي وبأن تطاعي  
 عميد الغوث ان توب الليالي \* سطت وقريعا عند القراع  
 كثيرا ما تشوقه العوالي \* فهمته الى العلق المتاع  
 كأن به غداة الروع وردا \* وقد وصفت له نفس الشجاع  
 لحسن الموت والمهجات تجرى \* احب اليه من حسن الدفاع  
 ونغمة مهتف برجوه احلى \* على أذنيه من نغم السماء  
 جعلت الجود لالاء المساعي \* وهل شمس تكون بلا شعاع  
 وما في الارض اعصى لامتناع \* يسوق الظم من جوده مطاع  
 ولم يحفظ مضاع الجرد شئ \* من الاشياء كالمال المضاع  
 رعاك الله للمعروف اني \* أراك لسرح مالك غير راع  
 بما في الارض من شرف يضاع \* سبقت به ولا خلق يضاع  
 لعزمتك مثل عزم السيل شدت \* قواه بالمذائب والتسلاع

الزمام الاعتزام كانت نساء  
 لعرب اذا ايقن بالفراق  
 لشقن رؤسهن وأبدن  
 بحاسنهن وبكين ليدعون  
 ذلك الى ترك الرحيل

العلق المتاع اي الدم المراق

ورأيك مثل رأي السيف صحت \* سبورة حده عند المصاع  
فلو صورت نفسك لم تردها \* على ما قبلنا من كرم الطباع

❖ وقال يمدح محمد بن الهيثم ويذكر خالعة خلغها عليه ❖

قد كما نانا من كسوة الصيف خرق \* مكتمس من مكارم ومصاع  
حلة سارية ورداء \* كسحا القبيض أو رداء الشجاع  
كاسراب الرقران في النعت الا \* أنه ليس مثله في الخراع  
قصبيات تترجف الريح مقنيه بأمر من الهبوب مطاع  
رحفانا كأنه الدهر منه \* كبد الضب أو حشى المرتاع  
يطرد اليوم ذا الهجوير ولوشبه في حره يوم الوداع  
لازما ما يلبيه تحسبه جزأ من المتئين والاضلاع  
خالعة من أغرأ روع رجب الصدر رجب القواد رجب الذراع  
سوف أ كسوك ما يعنى علمها \* من ثناء كالبدر برد الصناع  
حسن هاتيك في العيون وهذا \* حسنه في الصلوب والاسماع

❖ وقال يمدح الحسن بن وهب وأنفذ اليه خالعة وهو بالموصل ❖

أبو عليّ وسميّ منجبه \* فاحلل بأعلى وادبه أو جرحه  
واغدق ريب الخيال والشخص من \* منظره تارة ومستعمه  
وحاسد لا يفيق قلت له \* من صاب قول بردى ومن سلعه  
لا تجزرن عرضك الاساود واستخف بأذن باد المجتدعه  
لاتأمن اخذ عاك باذرة \* من قدعه ان امنت من قدعه  
اياك والغيبيل أن تطيف به \* اني أخشى عليك من سبعه  
تري الهمام المحجوب حاشية \* له وتلقى المتبوع من تبعه  
ينزل في الكاهل المنيف من الامر وهم تحت ذلك في زمعه  
يارب يوم تلوح غرته \* ساطع صبح المعروف من صدعه  
قد ذابلى في يديك ذوب السنام الجعد حكمت الرضف في قعه  
ولم تغير وجهى عن الصبغة الاولى بمسفوع اللون ملتعه  
لا بل هنى الندى هنى السدى \* لم يتلوث راجيك في طمعه  
وقد اتانى الرسول باللبس النخم اصيف امرئ ومرتبعه  
من شنع الخالعة الغريبيه ان الجعد محمد الرياش في شنعه  
لوانها جلات أو يسال قد \* أسرعت الكبرياء في ورعه

رائق خز يلتذ مله \* سكب تدين الصب بالدرعه  
 وسر وشى كان شعري احيا نسيب العمون من بدعه  
 كان يبت التعمان والدم من \* حمرته آخذ ومن لمعه  
 والنور نور العرار اجزى في \* تسهيمه المجتلى على يبعه  
 ما في ريام ولا قراه ولا \* زيده منه ولا رمعه  
 لا يخطاه الطرف من أحد \* ينصف الاصلى على صنعه  
 تركتني ساسي الجفون على \* ازلم دهر بحسبها جده  
 معاود الكبر والسمو على \* اعياده باذخا وفي جمعه  
 وغناظي نذاك قلت له \* ورب قول قومت من طلعه  
 نعت سيفها اغفلت قائمه \* وطبي قف سهوت عن تلمعه  
 أنت اخونا وسيد ملك \* تخلع ما نستر يد من خاذه  
 فالبس به مثلها الملك من \* فضفاض ثوب القريض متسعه  
 صعب القوافي الافارسه \* أبي نسيج العروض عتسه  
 ساحر نظم سحر البياض من الالوان سايه خبه خده  
 كسوة ود اصبح دون الوري \* نجوته لانقول من نجوه  
 سقت حتى اقتطعت قبلهم \* ماشئت من تمه ومن قطعه  
 والشرف فرج ليست خصيصته \* طول الليالي الافتقره

وقال يمدح نوح بن عمر والكندي ويستهطفه لاجبيه \*  
 \* - وى بن عمرو وكان مملقا ويسأله أن يستجلبه ويبره \*

ها ان هذا موقف الجازع \* أقوى وسؤر الزمن الفاجع  
 دارسقاها بعد سكانها \* صرف النوى من سمه اثناقع  
 فلا تلوم ذا هوى انها \* ليست يمدح حنة التازع  
 لو قبل ما كان تزوراها \* اذا لبس الربع بالربع  
 فاعتبروا ساعة \* فالدمع فدرن للجوى الرادع  
 اخلت رباها كل سيفانة \* تتخاع قلب الملك الخامع  
 يصح في الحب لهاضارعا \* من ليس عند السيف بالضارع  
 بكر اذا جردت في حسنها \* فذكرك ذلك على الصانع  
 نوح صفامذ عهد نوح له \* شرب العلى في الحسب البارع  
 مطرد الآباء في نسبة \* كالصبح في اشراقه الساطع  
 مناسب تحسب من ضوئها \* منازل القمر الطالع

الازلم الجذع الدهر وسمى  
 جذع لانه أبدا حديد  
 اكل شئ

كاللؤلؤ والحوت وأثر اطمه \* والبطن والنجم الى البالد  
 فوج بن عمرو بن حوى بن عمرو بن حوى بن الفتى مانع  
 في سكرى الجدى كنديه \* وأدى السودد الناصع  
 للبدب في أوله مرتع \* ومقنع في الخصب للقانع  
 قد أشرفت في كفه منهم \* ناصية تنأى عن السافع  
 كم فارس منهم اذا استصرخوا \* مثل سنان الصعدة اللامع  
 يكره صدر الرمح أو يفتنى \* وقد ترقى من دم مانع  
 بطعنة خرقاء قد ضيعت \* خزيمة المستلثم الدارع  
 تنفذ في الاجال احكامه \* امر مطاع الامر في طائع  
 يكشف بالجملة يوم الوغى \* عن فرجة في الصف كالشارع  
 ان حوايا حاجتي فأقضها \* ورد جاش المشفق الجازع  
 فتى يمان كاليمنى الذى \* يعرم حدها على الوازع  
 في حلبة النابى وفي جفته \* وفي مضاء السارم القاطع  
 بنجار والخفض وافيائه \* الى السرى والسفر الشاسع  
 ادل بالفقر وأهواله \* من الدعيميص ومن رافع  
 يعلم أن السبق في حلبة \* بأبي جمام الفرس الرائع  
 والطارئ الطائر في شأنه \* بلوى يحظ الطائر الواقع  
 أخفق واستقدم في همة \* وغادر الرتبة للرائع  
 ترمى العلى من \* بمسبب قط \* لافتر اللحظ ولا خاسع  
 وانما القنك لذى لؤمة \* شيعان أودى كرم جانع  
 فأنشله احدوثة غضة \* تصغى اليها اذن السامع  
 ان ترفع اليوم له السجف يرفعك غدا بالمشهد الشاسع  
 قرب مشفوع له لم يرم \* حتى غدا يشفع للشافع  
 ان أنت لم تنص به صاعدا \* فى مسترد الزاهر اليانع  
 حتى يرى معك دلا أمره \* بعد التقاء الامل الطالع  
 اكدى الذى يعتده عدة \* وضاع من يرجوه للضائع

القانع السائل

المانع السائل  
والمستلثم لابن اللامه وهى  
الدرع

ماهية القاء

قال يدرح أبادلف القاسم بن عيسى العجلي

أما الرسوم فقد اذ كرن ماساما \* فلان كفن عن شأنك أو يكما  
 لا عدرا لصب أن يقنى السلولا \* للدمع بهد مضى الحى أن يقفا

حتى يظل بماء سافح ودم \* في الربع يحب من عينيه قدر عفا  
 وفي الخدور مهسي لو أنها شعرت \* به طغت فرحا أو البست اسفا  
 لائي كالنجوم الزهر قد لبست \* أبشارها صدف الاحصان لا الصدف  
 من كل خرد دغاها الحسن فابتكرت \* بكرا ولكن غدا هجرانها صفا  
 لا اظلم النأي قد كانت خلقتها \* من قبل وشك النوى عندي نوى قلنا  
 غيداء جاد ولي الحسن ستمها \* فصاعها بيديه روضة انفا  
 مصقولة سترت عناترائها \* قلبا بريا يناغي ناظرا نطقا  
 يضحى العذول على تأنيبه كما \* بعذر من كان مشغولها كفا  
 ودع فؤادك توديع الفراق فما \* أراه من سفر التوديع منصرفا  
 يجاهد الشوق طورا ثم ترجعه \* مجاهدات القواني في أبي دلفا  
 يجوده انصاعت الايام لآبسة \* شرخ الشباب وكانت حلة شرفا  
 حتى لو ان الليالي صوّرت الخدث \* أفعاله الغر في آذانها شرفا  
 اذا عا لا طود مجد ظل في تعب \* أو يدعني من سواه قلة شعفا  
 فلو لم يخلق لاسانه \* لقد دعته الليالي ملة طرفا  
 جم التواضع والندبا سودده \* تكاد تتر في الطرفه صلحا  
 قصد الخلاق الا في ندى ووغى \* كلاهما سنة مالم يكن سرفا  
 تدعى عطاياه وفراوهي ان شهرت \* كانت فخارا لمن يعفوه مؤثفا  
 مازلت منتظرا محبوبة عننا \* حتى رأيت سؤالا يجتني شرفا  
 يقول قول الذي ليس الوفاء له \* عزما وينجز انجاز الذي حلفا  
 رأى الحمام شقيق الخلف فاتفقا \* في ناظريه وان كانا قد اختلفا  
 كلاهما راجح غايدل على \* معروفه وعلى حو بائه اثنا  
 ولو يقال اقرحد السيف شرهما \* ماشام حديه حتى يقتل الخلفا  
 ان الخليفة والاشين قد علما \* من اشتق لهما من بابك وشفا  
 في يوم ارسق والهجماء قد رشت \* من المنية رشقا وابلأ قصفا  
 فكان شخصك في أعغالها علما \* وكان رأيك في ظلمائها سدفا  
 نصيبه دلفيا من كنانته \* فاصبحت فوزة العقبي له هدفا  
 به بسطت الخطا فاصحقرت رثكا \* الى الجلال وكانت قبله قطفا  
 نخطواترى الصارم الهندي منتصرا \* فيه من المازن الخطي منتصفا  
 ذمرت جميع الهدى فانقض منصلتا \* وكان في حلقات الرعب قد رسفا  
 ومربابك من الريح منجذبا \* محلوليادمه العسول لورسفا

لطيف الذي لا يأنف من  
 شئ أى طرفه ما يدعوالى  
 الهوى الذى والرفيع وقلمها  
 لا يأنف أحدا

حبران بحسب سحيف القمع من دهش \* طودا يحاذران بقض أو جفا  
 ظل القنا يستقي من صفه مهيجا \* إثمادا واما ثرة خسفا  
 من مشرق دمه في وجهه بطل \* أو واهل دمه للعرب قد ترقا  
 فذلك قد سقيت منه القنا جرعا \* وذلك قد سقيت منه القنا ظفا  
 متقفات سلبن الروم زرقتها \* والعرب سمرتها والعاشق القضا  
 ما ان رأيت سوا ما قبلها هملا \* ترعى فهدى الهارعيها بحجا  
 ورب يوم كأيام تركت به \* متن القناة ومن القرن منقصفا  
 أزررت ابرشتويما والقنا قصد \* غياية الموت والمقورة الشسفا  
 لما رأوك واياها ملامة \* يظل منها جبين الشمس منكسفا  
 ولو او أغشيتهم شمس غطارفة \* لخمرة الموت كشافين لا كسفا  
 قد نبذوا الخنف المحبولك من ذؤد \* وصبر واهامهم بل صيرت حجفا  
 اغشيت بارقة الانجادار وسهم \* ضرب بالحنفا ينسى الجانف الحنفا  
 برق اذا برق غيث بات محتطفا \* للطرف أصبح للهامات محتطفا  
 بالبيض قد اهدت ان الحسام اذا \* هجيره حرضته ساعة انفا  
 كتبت أوجههم مسفا ونخمة \* ضرب باوطعنا يقات الهام والصلفا  
 كتابه لاتي مقروءة أبدا \* وما خططت بها لاما ولا ألدا  
 فان أظوا بانكار قد تركت \* وجوههم بالذي أوليتهم صكفا  
 وغبضة الموت اعنى البذقت لها \* عرمر الحزبون الارض منسفا  
 كانت هي الوسط المنوع فاستبدت \* ما حولها الخيل حتى أصبحت طرفا  
 فظل بالظفر الاقشبين مرتديا \* وبات يابكها بالذل ملتصفا  
 أعطى بكتنا يديه حين قبيلة \* هذا أبودلف الجحلي قد دلنا  
 تركت اجفانه مغضوذة أبدا \* ذلا تمكن من عينيه لا وطففا  
 يارب مكرمة تخفي اذا تزلت \* قد عرفت في ذراك البر والاطفا  
 لو لم تفتت مسن الجدم مذرمين \* بالجود والبأس كان المجد قد خرفا  
 نامت هموى عنى حين قلت لها \* هذا ابودلف حسبي به وكفا

وقال يعنذرالى ابراهيم والفضل كاتبي عبد الله بن \*

طاهر من تأخره عنهم ما بالطر وكانا طائنين ويمدحهما \*

قولا لابراهيم والفضل الذى \* سكتت مودته جنوب شعاعى

منع الزبارة والوصال سحائب \* شم الغوارب جأبه الاكتاف

ظلمت بنى الحاج الممر انصفت \* عرض البسيطة أيمان انصاف



فأتت بمنفعة الرياض وضرها \* أهل المنازل أسن الوصاف  
 وعلمت ما بقى المرور اذا همت \* من محطر ذفر وطين خفاف  
 فحقوقكم وعلمت في امثالها \* ان الوصول هو القطوع الجاني  
 لما استقلت ثرة اخلافها \* ملومة الارعاء والا كفاف  
 شهدت لها الانواء اجمع انها \* من مزنة لكريمة الاطراف  
 ما ينقضى منها التناج ببلدة \* حتى تسر له لقاح ككشاف  
 كم اهدت الخضراء في أحمالها \* للارض من تخف ومن الطاف  
 فكأنني بالروض قد اجلي لها \* عن حلة من وشبه أفواف  
 عن ثمر صاف ونبت قرارة \* واف ونور كالمزاج رخاف  
 وكانني بالنظامين وطية \* يبكي لها الألاف للالاف  
 وكانني بالشدقية وسطه \* خضر الهمى والوظف والاخفاف  
 ان الشتاء على شتامة وجهه \* لهو المبدط لاقية المصطاف  
 وكانما آثارها من مزنة \* باليث والوهجات والاخفاف  
 آثارا يدي آل مصعب التي \* بسطت بلا من ولا إخلاف  
 حتم عليك اذا حلت مغانهم \* أن لاتراه عافيا من عاف  
 وكانهم من برهم وحفانهم \* بالجهدى الاضياف للاضياف

وقال يمدح أباسعيد محمد بن يوسف ويعرض بوالى الثغرى به ده فبهزم

الطالهم سلبت دماها الهيفا \* واستبدت وحشاهن عكوف  
 يامتزلا على الحوادث حكمها \* لامطل في عدة ولا تسويها  
 ارسي بعرضتك الذدى وتنفس \* نفسا بعقوتك الرياح ضعيفا  
 شعف الغمام بعرضتك فرجا \* روت رباك الهائم الشعوفا  
 ولئن ثوى بك ملقيا اجرامه \* ضف الخطوب لقد أصاب مضفا  
 وهى الفجائع لم تنزل نكباتها \* يأتقن ربع المنزل المألوف  
 خلفت بعقوتك السنون وطالما \* كانت نبات الدهر عنك خلوف  
 أيام لانسطو بأهلك نكبة \* الاتراجع صرفها مصر وفا  
 واذارمتك الحاديات بلحظة \* ردت ظباؤك طرفها مطروفا  
 من كل مطعمة الهوى جعلت اها \* منا مودات القلوب وقوفا  
 ورفيقة اللحظات به صب رفقها \* بطشاهم ترا القلوب عنيفا  
 حزن الصفات وادفا وسوالفا \* ومحاجرا ونوالها سرا وانوفا  
 ان البدور الطالعات فوسعت \* عنا افولا بانوى وكسوف

آرام حتى ارتتم نيسة \* تركتك من خمر الفراق تزيها  
 كلوا جرود زمانهم قصدهوا \* فكأنما لمس الزمان الصوفا  
 ذلتهم عنق الخليط وربما \* كان المنع اخذما وصيفا  
 طافت جود أبي سعيدانه \* بدن الرجاءه وكان نحيفا  
 وعززت بالبع الذي يثره \* أمست وأصبحت الثغور عزيفا  
 قطب الحسونة بالليمان ماقبا \* فعدا جليد لاق القلوب لطيفا  
 واذا مشى يمشى الذئقي أوسرى \* وصل السرى أوسار سار وحيفا  
 هزته مفضلة الامور وهزها \* وأخيف في ذات الاله وخيفا  
 يظان احصدت التجارب عقده \* شزرا وثقف خرمه تثقيفا  
 واستل من آرائه الشعل التي \* لوأنهن طبعن كن سيوفا  
 كهل الاناة في الشذاة اذا عدا \* للحرب كان القشعم الغطر يفا  
 وأخوا الفعال اذا الفتي كل الفتي \* في الناس والمعروف كان حلما  
 بكم من وساع الجود عندى والندى \* لما جرى وجريرت كان قطوفا  
 احسنتما صدى وان كنت لى \* مثل الريع حيا وكان خريفا  
 وكلا كما اقدمه العلى فركبتها \* في الذروة العليا وجاء رديفا  
 ان غاض ماء المزن فضت وان قست \* كبد الزمان عني كنت رؤفا  
 واذا خلاقة هم نبت أو أج دبت \* أنشأت تمهلى خلائق ريفا  
 ومواهبها مطلوبه ملحوقه \* تذر الشريف بفضلها مشروفا  
 ياتي بها حر التلاد وعبدده \* عند السؤال مصارعا وحتوفا  
 اسمع اقامت في ديارك نعمة \* خضراء ناضرة ترف ريفا  
 ربا اذا النعم انتقلن تخيمت \* واذا نفرن غدت عليك أوفيا  
 اتامن كسالك محبة لاجلة \* حبر القصائد فوفت تقويدعا  
 متخيل حلالك نظم يدائع \* صارت لآذان الملوك شيوفا  
 واف اذا الاحسان قنع لم يرل \* وجه الصنعية عنده مكشوفيا  
 واذا غدا المعروف مجهولا غدا \* معروف كفتك عنده معروفيا  
 هذا الى قدم اللذام بك الذي \* لوأنه ولد لكان وصيفا  
 وحشا تحرقه النصيحة والهوى \* لوأنه زمن لكان مصيفا  
 ومقيل صدريك باق روعه \* لوأنه ثغر لكان مخوفا  
 ولئن أطلت مدائحى لنبائل \* لك ليس محدودا ولا موصوفا  
 خففت عنى الدهر بعد ملة \* تركت لتاييه على صريفا

جدوى أصيل العلم ان سيضميه \* قصف المسكارم ان رجعت قضيها  
 عمري عظم الدين جهمي الهوى \* ينفي القوى ويثبت التكليف  
 سأقول قوله ناصح لك ينحى \* قلبا نقيما في رضاك نظيفا  
 لك هضبة الحلم التي لو وازنت \* أجا اذن ثقلت وكان خفيفا  
 وحلاوة الشيم التي لو ما زجت \* خلق الزمان القدم صار ظريفا  
 وارالني أرض الا عادي غازيا \* مانستفبق بيوسه وجه فوا  
 ان كان بالورع ابني القوم العلي \* أوبالتمقي صار الشرف شريفا  
 فعلام قدم وهرزان عامر \* وامبط علقمة وكان عفيفا  
 وبني المكارم حاتم في شرکه \* وسواه يهدفها وكان حنيفا

﴿قافية العاف﴾

﴿قال يمدح اسحاق بن أبي ربيع﴾

اغتبت عنى غناء الماء في الشرق \* وكنت منشىء وبل العارض الغرق  
 جردت لي أملا كانت روايته \* عوا كفا قبلها في مرتع خلق  
 لو أن خيم أبي يعقوب في حجر \* صدر لفاض بماء منه منبعق  
 ما من جبل من الدنيا ولا حسن \* الا وأ كثره في ذلك الخلق  
 بامته لك لولا ما أخفها \* به من الشكر لم تحمل ولم تطق  
 بالله أدفع عنى ثقل فادحها \* فأنى خائف منها على عنق

﴿وقال يعنى أباداف بسلامته من الاوشين ومن علمته﴾

قد شرد الليل هذا الصبح عن افقه \* وسوغ الدهر ما قد كان من شرقه  
 سيمقت الى الخلق في النور وزعافية \* بهاشفاهم جديد الدهر من خلقه  
 يارب مصطبج بالبت معتبق \* ضحى ومشجر ليدا ومرفقه  
 لما اكتسى القاسم البرد الا نيق عدا \* الى السرور فاعداه على حره  
 الله عافاه من كرب ومن وصب \* كاد السهاح يذوق الموت من فرقه  
 لم يبق ذو كرم الا وجامعة \* ثقيلة قد ثنها الدهر في عنقه  
 اجنالك من ثمرات البرء ابعها \* رب كسالك الا لثيث النضر من ورقه  
 حتى يقال انه أضحى أبوداف \* وخلقته قد زها حسنا على خلقه

﴿وقال يمدح محمد بن الهيثم وعينه ببره﴾

قدمات محل الزمان من فرقك \* واكتن أهل الاعدام في ورقك  
 ما السبق السابق يحاز على \* جواد قوم لم يجرفي طملكك

يادهر قوم من اخذ عيك فمقد \* اضحجت هذا الانام من خرقك  
 لاجره في التدي الى رنقك \* ولاضحي سممه الى شهقك  
 سائل لسالك نهى عالمه \* اى كريم ارسفن في خلقك  
 اقبض يد اعن ابي الحسين تجدد \* جديده عاندا على خلقك  
 كم لوعة للندي وكم فلقى \* للمجد والمكرمان في خلقك  
 البسك الله ثوب عافية \* في نومك المعترى وفي ارقك  
 يخرج عن جسمك السمك كما \* اخرج ذم الفعالم من عنقك  
 يسبح بها عليك حتى يرى \* خلقك فيها اصع من خلقك

\* وقال يمدح الحسن بن وهب ويصف فرسا حمله عليه \*

يابرق طالع منزلا بالابرق \* واحدا المسحاب له حذاء الانيق  
 دمن لوت عزم الفؤاد وضرفت \* فيها دموع العين كل بمنزق  
 لاشوق ما لم تصل وجدا بالتى \* تأبى وصالك كلاباء المحرق  
 يغلى اذالم يضطرم ويرى اذا \* لم يجتهدم ويغص ان لم يشرق  
 تأبى على التصريد الاناثلا \* ان لا يكون ماء فراحا يمدق  
 نرزا كما استكرهت عائر نفحة \* من فارة المسك التى لم تفتق  
 ما مقرب يختمال في اشطانه \* ملائن من صافيه وتلهوق  
 بجوافر حفر وصلب صلب \* واشاعر شعر وخلق اخلق  
 و بشعلة نيز كان فلولها \* في سهوته بدو شيب المفرق  
 ذوا واق تحت الجحاج وانما \* من صحه افراط ذاك الاواق  
 تغرى العيون به فيقات شاعر \* في نعته وصفا وليس بمخلق  
 بصود من نعته ومصوب \* ومجمع من حسنه ومفرق  
 صلتان يسيطر ان عدا وان ردى \* في الارض باعامته ليس بضيق  
 وتطرق الغلواء منه اذا عدا \* والكبرياء له بغير نظرق  
 مسود شطر مثل ما اسود الدجى \* مبيض شطر كما يبيض المهرق  
 اهدى كنازجده فيما مضى \* للثل واستصفي ابا ليليق  
 قد سالت الاوضح سيل قرارة \* فيه فمترق عليه وماتق  
 فـ ان فارسه يصرف اذ بدا \* في منته انبيا للصباح الانبلق  
 صالى الاديم كما انما البسته \* من سندس بردا ومن استبرق  
 املسه املوده لو غلفت \* في سهوته العين لم تتعلق  
 برقى وما هو بالسليم ويقمى \* دون السلاح سلاح اروع معلق

الاباء القصب

حفر جميع احفر اى مستنير  
 من غير صخر والاشاعر  
 ما حول الحافر وشعر كثيرة  
 الشعر والخلق الاماس

ردى اى سار

في مطلب أو مهرب أو رغبة \* أو رهبة أو موكب أو فليق  
 أمطاك الحسن بن وهب انه \* داني ثرى اليد من رجاء المملق  
 يحصى مع الأنواء فيض بنانه \* ويعد من حسنات أهل المشرق  
 يستنزل الامل البعيد بنشره \* بشرى الخمية بالريبع المغدق  
 وكذا السحائب فلما تدعو الى \* معر وفيها الرقاد ان لم تبرق  
 مجلى قنم الوجه يذهل ان يدا \* لك في الندى عن الشباب المونق  
 لو كان سيقا ما استبنت لنصله \* متنا فرط فرنده والرونق  
 ثبت البيان اذا تلغثم قائل \* أضحى شـ كالالسان المطلق  
 لم يتبع شنع اللغات ولا مشى \* رسف القيد في حدود المنطق  
 في هذه خبت الكلام وهنده \* كالسور مضرو باله والخندق  
 يجني جناة النحل في أعلى الربا \* زهرا ويشرع في الغدير المتأق  
 انف البلاغة لا كمن هو حائر \* متردد في المرتع المتفرق  
 عبرت فرق ان حدها غيره \* ومتى يستفها وادعا تستوسق  
 ينشق في ظلم المعاني ان دجت \* منه تباشير الكلام المشرق  
 ألبس سليمان الغنى وافتحله \* بابا ازاء الخفض ايس بجلق  
 واقرب اليه فان احري المزن أن \* يروى الثرى ما كان غير محلق  
 عتقت وسيلته وأى فضيلة \* للتمجي العضب لو لم يعتق  
 وتخط برته فربت خسلة \* في درج ثوب الاليس المتنوق  
 شعاع بين المركب الهلاج قد \* كنت وبين الطيبان المطبق

وقال أيضا مدحه وانفذها اليه من الموصل والحسن ببغداد

ذريني منك ساحة المآق \* ومن سفحات عبرتك المراق  
 وتحو يفي نوى عرضت وطالت \* فبعد الغاي من حظ العتاق  
 وأنت فوهات تلك فان هما \* عراقى في اشتجارى وارتماق  
 قلائص لا يقها حدهمى \* ولا سبغى غداة العزم وات  
 متى ما يستمعها السير تنزع \* لنا سبيل الذميل الى العوراقى  
 تهون على أربتها بحجافا \* اذا انصرفت بأمال مناق  
 سلام ترجف الاحشاء منه \* على الحسن بن وهب والعراق  
 على البلاد الجيب الى غورا \* ونجدوا والاخ العذب المذاق  
 يثوب الى شمائل منه ميث \* قلبلات الاماعز والبراق  
 وهن لمة دهماء عزت \* على تلك الخلائق من خلاق

الاشجار ان يضع يده تحت  
 شجره وهو ملتقى لحبيه  
 والارفاق ان يتسكى على  
 مرقفه

المتأق جمع منقبة وهى  
 المعجزة والتقى المخ

سنبكي بعده غفلات عيش \* كان الدهر عنها في وثاق  
واياما لنا وله لدانا \* عريتامن حواشها الرقاق  
كان العهد عن عفرلدينا \* وان كان التلاقي عن تلاق  
انصب على التقارب والتناهي \* ويسهقينا بكاس الشوق ساق  
سأسقى الركب من ذكره صرفا \* وممزوجا من الكمام البوق  
شربا عظمه للشرب شرب \* وسائر ارتفاق للرفاق  
وتبرد بيننا أبدا قواف \* وشيلك الفوت منها بالحقاق  
اذا ما قيدت رتبتك وليست \* اذا ما طالقت ذات انطلاق  
على اقرباها وعلي ذراها \* لطائم من مدبح واشتياق  
مكررة الصباية مستبين \* على صفحاتها اثر الفراق

﴿وقال يمدح أباسعيد﴾

ما عهدنا كذا بكاء المشوق \* كيف والدمع آية المعشوق  
فأقلا التعنيف ان غراما \* أن يكون الرفيق غير رفيق  
واستمحيا الجفون درة دمع \* في دموع الفراق غير لصيق  
ان من عق والديه للمعون ومن عق متزلا بالعقيق  
فقفا العيس ملقيات المتاني \* في محل الانيق معنى الانيق  
ان يكن رث من اناس بهم كان يداوى شوقى ويساس ربيق  
فيما قد اراه مجمع قيس \* قبل حركم الايام بالتفريق  
هم املوا صبرى وهم فرقوا نفسى شعاعا في اثر ذل القريق  
ان في خميمهم لمفعمة الخليلين والتمن متن خورط وربيق  
وهي لا عقودها ساعة البين ولا عقد خصمها يوثيق  
وكان الجر بال شيب بماء الدر في خدها وماء العقيق  
وهي كالظبية التوارى لكن \* ر بما امكنت جنة المحقوق  
رميت من ابي سعيد صفاة الروم جمعا بالصيلم الخفيق  
بالاسيل الخطريف والذهب الابرين فينا والاروع الغريق  
في كاهه يكسون نسج السلوقي وتعدوهم كلاب سلوق  
يتساقون في الوغا كاس موت \* هي موصولة بكاس الرجيق  
وطئت هامة الضواحي فلما \* أن قضت نخبها من القيدوق  
ألهمتها السياط حتى اذا استفتت بأطلاقها على الباطلوق  
شها شز با فلما استباححت \* بالبقار كل سهب ونيق

تبرد أى تبيكون بريدا

الصيلم الدايمية والخنفية  
السيرة جدامن الابل

سارمة تقدم الى البأس بزجي \* رهجا باسقا الى الاسبغ  
 ناصحا للملك والملك القائم والملك غير نصح مذيق  
 وقد بما استنبط طاعة الخالق الامن طاعة الخلق  
 ثم ألقى على دروابة البرك محلا باليمن والتوفيق  
 فحوى سوقها وغادرها \* سوق موت طمت على كل سوق  
 فهم هار بوندين حريق السيف صلتا وبين نار الحريق  
 واجد بالخلج مالم يجد قط بما شان لا ولا بالرزق  
 لم يعقبه بعد المقادير عنه \* غير سترين البلاد رقيق  
 ولو ان الجياد لم تعصه كان لديه السحيق غير سحيق  
 وقعة زعزت مدينة قسطنطين حتى ارتجت بسوق فروق  
 فوحق القنا عليه عينا \* هي امضي من الحسام العتيق  
 أن لوان الذراع شدت قواها \* عضد أو أعين سهم بفوق  
 مارأى قفلا كما زعموا قفلا ولا البحر دونها بعين  
 غير ضنك الضلوع في ساعة الروع ولا ضيق غداة المضيق  
 ذاهب الصوت ساعة الامر والنهي اذا قل فيه در القميق  
 كم اسير من سرهم وقتيل \* رادع الثوب من دم كاخلوق  
 يستغيث البطريق جهلا وهل يطلب الام بطرق البطريق  
 وأخذ رأى المنية حتى \* قال بالصدق وهو غير صدوق  
 قام بالخطب بخطب الخلق والاشقي اعمري بالحق غير حقيق  
 ناصح وهو غير جد نصح \* مشفق وهو غير جد شفيق  
 بر حتى عى الاقارب ان البر بالدين تحت ذلك العفوق  
 ففدى نفسه بكل شوار \* وصهيل في أرضه ونهيق  
 من متاع الملك الذي تمتع العين به ثم من رقيق الرقيق  
 لم تبهم منهم كبارا ولا صدمت حب القلوب بالتغريق  
 ثم ناهضت في الغلول رجالا \* ورجالا بالضرب والتحريق  
 فرق ما بينهم وبين ذوى الاشراك كالفرق بين نوك وموق  
 أى شئ لولا الاماني بين الكفر لو فكروا وبين الفسوق  
 وبادى عقر قس لم تعرد \* من رسم الى الوغا وعنيق  
 يجاز الدين واستغاث بك الاسلام من ذل المستغاث الغريق  
 يوم يكربن وائل بقضات \* دون يوم المحمر الزنديق

القنميق الفحل المسكرم

يوم خلق الملائكة وهذا اليوم في الروم يوم حلقى الخلق  
 اطمع السيف نصفهم ورمى النصف برأى صافي النجار عريق  
 فاصخوا كأنما كان بهمهم بذلك التدبير من منجنيق  
 فوروب البيت العتيق اقد طحطحت منهم ركن الضلال العتيق  
 كرمت غزوناك بالامس والخيل دقاق والخطب غير دوق  
 سرفوههم من السيوف ومن سمر العوالي ليالي الساروق  
 حين لاجلدة السماء بخضراء ولاوجه شتوة بطليق  
 أورثت صاغرى صغار اورنما \* وقضت أوقضى قبيل الشروق  
 كم أفاءت من أرض قره من قره عين ورب موموق  
 ثم آبت وأنت خوف الغمام القطر ذو فكرة وقلب خفوق  
 لا تباكي بوارق البيض والسمر ولكن باليت لمع البروق  
 تشنا الغيث وهو جلد حبيب \* رب خزم في بغضة الموموق  
 لم تخوف ضر العدو ولا بغيا ولكن تخاف ضر الصديق  
 ان أملك الحسان من الروم لحر الصبوح حمر الغبوق  
 معلمات كأنها بالدم المهران أيام النحر والتشريق  
 فالبيكم بنى الضغائن عن ساكن بين السماك والعموق  
 النقي الولادة الطيب التربة والمستنير مسرى العروق  
 لا يجوز الامور صفحا ولا يرقل الاعلى سواء الطريق  
 فتناها ان الخلق من القوم بذلك الفعال غير خلق  
 ملكت ماله المعالي فما تلقاه الا فرسة للحقوق  
 يقط وهو أكثر الناس اغضاء على نائله مسروق  
 اناولهان في ودادك ماعشت ونشوان فيك غير مقيم  
 راحتي في الثناء ما بقيت لي \* فضلة من لسان الفتوق  
 فاعن بالنعمة التي هي كالحوراء لا فارك ولا بعروق  
 بعلمها بأمن النشوز علمها \* وهي في معقل من التطبيق

وقال يمدح اسماعيل بن شهاب ويشكره \*

ايها البرق بت بأعلى البراق \* واغدهم ابواب غيداق  
 وتعلم بانه مالا نوانك ان لم ترؤها من خلاق  
 دمن طالمما التفت ادمع المزن علمها وادمع العشاق



شرفات الاطلال بالماء من تلك العزالي ملحمة والمآ في  
 حفظ الله حيث يم اسماعيل وليسقه من الغيث ساق  
 ناولتني الايام - من يده ريا ومن قدده بكاس دهاق  
 ثم شبت لي النوى الحرب فيه \* وهي غول هريفة الاشداق  
 ولعلى ادال منها بلا عهد ولا ذمة ولا ميثاق  
 فأجازى يوم الرحيل ولا تدركني رقة ليوم الفراق  
 يا ابا القاسم المقسم ما بسين شغافى مثاله وصفافى  
 لو تطلعت في صميمى اذا بناجلك بين الحشاوين التراقي  
 وشجت بيننا الاخوة ان الود عرق زالك من الاعراق  
 ذلك خل حرصت جهدى فلم احص انتفاعى بقربه وارتماق  
 لوترى ذبه ورائى ودونى \* لم تلمى في حب أهل العراق  
 ما تليت مثل ذلك الحلى المعرق في الحلم والسجايا العماق  
 مع ما قد طويت من سائر الناس وما قد نشرت في الآفاق  
 تايمات الاطراف لو أنها تلبس اغنت عن الملاء الرقاق  
 وعذاب لو أنها طعمت زادت على الشهد بسطة في المذاق  
 جدد كلما غدا يوم نخر \* بعضهم في أخلاقه الاخلاق  
 بهجر الهجر والمفاجع علما \* أن شتم الاعراض عارباق  
 فاذا القوم جاذبوه الى العوراء ألفوا لسانه في وثاق  
 خاص الود والهوى في زمان \* فرخت فيه امهات النفاق  
 ووجدت الاخوان رزقا اغر الوجه من بين هذه الارزاق  
 هولى عمة وبأس اذا التفت غداة الهياج ساق بساق  
 قد دنت حلقتنا خناتى فراخى \* بأياديه عقد ذلك الخناق  
 لوراوا حولك المنايا لظلوا \* نحوها معنقين بالاعتناق  
 هم تلاد من غير ارث وكتر \* ليس من عسجد ولا أوراق

وقال يمدح أبازيد كاتب عبد الله بن طاهر ويشكر له سعيه \*

قرب الحيا وانهل ذلك البارق \* والحاجة العشاء بعدك فارق  
 ايه أبازيد فذرعك واسع \* وبذلك فياض ومجدك باسق  
 قد لان أكثر ما تريد وبعضه \* خشن وانى بالنجاح لواق  
 فى الروض قراض وفى سبل الربا \* كدرو فى بعض الغيوث صواعق  
 زوجت امرى بالسعود فأصبحت \* منه الخوس الذكود هى طواق

ومغارب الاخفاق أضحك بالذي \* أولى من الانجاح وهي مشارق  
سيفته مأبتي فأدرك شأوها \* قرم لعابرة المكارم لاحق  
ما قول السامين بالعالي ولا \* كل الجياد لدى التسابق سابق  
فأنت عوانا ثيبا ماسرني \* بجانها منى الكعب العاتق  
ومن الرزية أن شكركى صامت \* عما فعلت وأن برك ناطق  
وأخف ما جشم امرؤ وأراضه \* يومالذي النعمى التناء الصادق  
أأرى الصنعة منك ثم أسرها \* انى اذا ليد الكريم اسارق

✽ قافية الكاف ✽

✽ قال يمدح أبا الحسن موسى بن عبد الملك ✽  
ان يكن فى الارض شئ حسن \* فهو فى دور بنى عبد الملك  
ما يبايون اذا ما أفضـلوا \* ما بقى من مالهم أو ما هلك  
عقلت أسنهم عن قول لا \* فهى لا تعرف الا هولك  
منهم موسى جواد ماجد \* لا يرى ما لم يهب مما ملك  
زيتوا الارض كما قد زينت \* بنجوم الليل آفاق الفلك

✽ وقال يمدح أبا سعيد محمد بن يوسف النخعى ✽

قرى دارهم منى الدموع السوافك \* وان عاد صبغى بعدهم وهو حالك  
وان بكرت فى طعهم وحدو جهم \* زيانب من أحيابنا وعوانك  
سقت ربعهم لابل سقت متواهم \* من الأرض اخلاف السحاب الحواشك  
والدهم عصب الربيع ووشيه \* ويمنته نبت الثرى المتلاحك  
اذا غازل الروض الغزاة نشرت \* زرايتى فى أكناهم ودرانك  
اذا الغيث غادى نسجه خلت انه \* أنت حبة حرس له وهو حانك  
ألمعنى الى حى الاراقم انه \* من الطائر الاحشاء تهدى المآلك  
كلوا الصبر غضا واشربوه فانكم \* أثرتم بغير الظلم والظلم بارك  
أنا كم سليل الغاب فى صدر سبغه \* سنالجي الاظلام والظلم هاتك  
اذا سبل سد العذر عن صلب ماله \* وانهم لم تعدد عليه المالك  
ركوب لانباج المهالك عالم \* بأن المعالى دونن المهالك  
ألح وما حكتم ولانقدر التقي \* غريميان فى الهيجاملح وما حك  
هو الحارث الناعى بيجراوان يدين \* له فهو اشفاقا زهير ومالك  
رقا حى حرب طامنا انقابت له \* قد اطل يوم الروع وهى سباتك  
ومستتب فى كل يوم من الوغا \* قلميارشأها القنا والسنايك

مطل على الروح المنيع كانه \* اصرف المنى في النفوس مشارك  
 كما ترك الايام من هو آخذ \* ولا تأخذ الايام من هو تارك  
 عقوادم يشلم العفو عزمه \* وذوتدرا بالقاتك الخرق فاتك  
 ربيب مملوك ارضقه ثديها \* وسمع تربته الرجال الصمالك  
 ولولم يكن تكف خيله عركتكم \* بأثقالها عرك الاديم المعارك  
 ولولا تقاه عاد يضا معلقا \* بأدحية ييض الخدور التراثك  
 ولاصطقيت شول فظلت شواردا \* قروم عشارماهن مبارك  
 اذا للستم عار دهر كاتما \* ليااليه من بين الليالي عوارك  
 ولاستلبت فرس من الامن تحتكم \* هي المنى في لين بها والارائك  
 وليكن أبي أن يستباح بكفه \* سنامكم من قومكم وهو تارك  
 وأن تصبحوا تحت الاطل وأنتم \* غوارب حي تغاب والحوارك  
 فتتخدم الاسباب وهي مغارة \* وتقطع الارحام وهي شوابك  
 فلانك شرن الصامتى سجدا \* اياى شفعما سيمامت دارك  
 اهب لكم ربح الصفاء جنائبا \* رضاء وكانت وهي تكب سواهاك  
 فردالقنا ظمان عنكم وأخذت \* على حرما ييض السيوف البواتك  
 فأبت على سعد السعود برحله \* عتاق المذاكى والقلاص الرواتك  
 غداوكان اليوم من حسن وجهه \* وقد لاج بين البيض والبيض صاحك  
 حياتك للندى حياة ظلمة \* وقدك للندى فناء مواثك  
 متى يأتك المقدار لاتدع هالك \* وليكن زمان غال منك هالك

السمع ولد الذئب من الضبع  
 يجرى على الاسد

الاطل بالطن الحلف

وقال عديح الوائق بالله

هارون ياخير من يرعى \* لم يطع الله من عصاكا  
 لو كان بهد النبي وحى \* الى ولى لكنت ذاكا

قافية اللام

وقال عديح المعتصم بالله

فحوالعين على نجواك يامل \* حتما لا يتقضى قولك الخطل  
 وان اسمع من تشكو اليه هوى \* من كان أحسن شئ عنده العذل  
 ما قبلت أوجه اللذات سافرة \* مذاذبت بالوى ايامنا الاول  
 ان شئت ان لاترى صبورا مصطبر \* فانظر على أى حال أصبح الظلل  
 كما جاد مغناه فغيره \* دموعنا يوم بانوا وهي تهمل

الذل الذي يقضى سره

ولو ترانا واياهم وموقفنا \* في موقف العين لاستهلا لنا زجل  
 من حرقه أطلقتها فرقة أسرت \* قلبا ومن غزل في نخره عذل  
 وقد طوى الشوق في أحشائها بقر \* عين طوتهن في أحشائها الكلال  
 فرغن للشجو حتى ظل كل شبح \* حران في بهضه عن بعضه شغل  
 طلت دماهر يفت عندهن كما \* طلت دماهر ديامكة الهمل  
 هانت على كل شئ فهو رسة فكها \* حتى المنازل والاحراج والابل  
 يخزى ركام النعام في مآزرها \* ويفضح الكحل في أجفانها الكحل  
 تكاد تنتقل الارواح لو تركت \* من الجسوم المها حين تنتقل  
 بالقائم الثامن المستخاف اعتدات \* قواعد الملك محمد الها الطول  
 بين معصم بالله لأورد \* بالدين ندمم قطره به ولاخل  
 بيني الرعية أن الله مقدرها \* أعطاهم بأبي اسحاق ماسأوا  
 لو كان في عاجل من أجل بدل \* لكان في وعده من رفته بدل  
 تغاير الشعر فيه اذهم رت له \* حتى ظننت قوافيه ستقتل  
 لولا قبولى نصح العزم مرتجلا \* لرا كضاني اليه الرحل والجمل  
 له رياض ندى لم يكب زهرتها \* خاف ولم تتجتر بينها العمل  
 مدى العفاة فلم تحل به قدم \* الا ترحل عنها العثر والزبل  
 ما ان يبالي اذا حلى خلايقه \* بجوده أى قطره حوى العطل  
 كان أمواله والبذل يحققها \* نهب تقسمه التبذير أو نقل  
 شرس بل لنت بل قانبت ذال تبدأ \* فأنت لاشك فيك السهل والجبل  
 يدي ان شاعرهن لم يذق جرعا \* من راحتيك درى ما العاصب والعدل  
 صلى الاله على العباس وانجبت \* على ترى رحله الوكافة الهطل  
 ذاك الذي كان لو أن الانام له \* نسل لما راضهم جبن ولاخل  
 أبو النجم يوم التي ماض ثاقها \* أن لم يكن برجه نور ولاخل  
 من كل مشتهر رفى كل معتزك \* لم يعرف المشتري فيه ولا زحل  
 يحميه للأؤوه ولو ذعيتيه \* من أن يذال بمن أو بمن الرجل  
 ومشهد بين حكم الذل منقطع \* صاليه أو بحبال الموت متصل  
 ضنك اذا خسرت أبطاله نطقت \* فيه الصوارم والخطية الذبل  
 لا يطمع المرء أن يجتأب غمرته \* بالقول ما لم يكن جسره العمل  
 جليلة والموت مبدح صفتيه \* وقد تفرعن في افعاله الاجل  
 أبحث أوعاره بالضرب وهو حى \* للموت ينبت فيه الكرب والوهل

آل النبي اذا ما طامة طرقت \* كانوا الناس جأنتم لها سعل  
 قوم اذا وعدوا أو أوعدوا وعجروا \* صدق ما ذنب ما قالوا بما فعلوا  
 بسنة هذيون مناباهم كأنهم \* لا يباسون من الدنيا اذا قتلوا  
 أسدا العرب اذا ما الموت صبجها \* أوصحمتها وليكن غابها الاسل  
 تناول القوت أيدى الموت فادرة \* اذا تناول سيقام منهم بطل  
 ليسقم الدهر أو تصحج مودته \* فاليوم أول يوم صح لي أمنل  
 أذنت رحلي الى مدن مكارمه \* الى مهتبلا ماجت أهتبل  
 الى ثمال بني الدنيا الذي خلعت \* بحلي معروفه الامنية العطل  
 يحميه خرم لحزم الجبل مهتمهم \* جو داو عرض لعرض المال مبدل  
 فكر اذا راضه راض الامور به \* رأى تقنن فيه الريث والعجل  
 قد جاء من وصفك التفسير معتذرا \* بالعجز ان لم يعنى الله والجمل  
 لقد لمست أمير المؤمنين بها \* حليها نظامه بيت سار أو مثل  
 غريبة تقونس الآداب وحشمتها \* فما تحل على قوم فتر تحل

﴿وقال يمدحه أيضا﴾

أجل أيهم الرابع الذي خف أهله \* لقد أدركت فيك النوى ما شاوله  
 وقتت وأحشائي منازل للامى \* به وهو قفر قد نهفت منازله  
 أسائلكم ما باله حكم البلى \* عليه والافتر كوني أسائله  
 لقد أحسن الدمع المحاماة بعدما \* أساء الامى اذ جاورا القلب داخله  
 دعاشوقه باناصر الشوق دعوة \* فلباه طل الدمع يجرى ووابله  
 يوم يريك الموت في صورة النوى \* أو اخره من حسرة وأوائله  
 وقفنا على جسر الوداع عشية \* فلا قلب الا هو تغلى مرابله  
 وفي السكاة الصقراء جو ذر رملة \* غدام استقلا والفرار معادله  
 تيقنت أن البين أول فاتك \* به منذ رأيت الهجر وهو يغازله  
 يعنى ان ضقت ذرعا به حجرة \* ويجزع ان ضاقت عليه خلاخله  
 أنتك أمير المؤمنين وقد أتى \* عليها الملا أدمائه وجر اوله  
 نصرن السرى بالوخدي كل صحصح \* وبالسهم الموصول والنوم خاذله  
 ر واحلنا قد بزنا اللهم أمرها \* الى أن حسبتنا أنهن ر واحله  
 اذا خلع الليل النهار حسبتها \* بارقالها من كل وجه تقائله  
 الى قطب الدنيا الذي لو بفضله \* مدحت بني الدنيا كفتهم فضائله  
 من الباس والمعروف والدين والتقى \* عيال عليه رزقه من شمائله

جلائمات الظلم عن وجهه أمة \* أضاء لها من كوكب الحق آفته  
 ولاذت بحقوقه الخليفة فالتقت \* على خدرها الرماح ومناصله  
 أتته مغذاتناها كأنها \* ولاشك كانت قبل ذلك تراسله  
 بمقتض بالله قد عصمت به \* عرى الدين والتفت عليه وسائله  
 رعى الله فيه للرعية رأفة \* تزيده الدنيا وليست تزياله  
 فأضحوا وقد فاضت اليهم قلوبهم \* ورحمته فهم تفيض ونائله  
 وقام فقام العدل في كل بلدة \* خطيبا وأضحى الملك قد شق بازله  
 ووجد سيف الحق حتى كأنه \* من السل مودجفته وجمائله  
 رضينا على رغم الليالي بحكمه \* وهل دافع أمرا وذا العرش قابله  
 لقد خان من يدي سويداء قلبه \* لحد سنان في يد الله عامله  
 وكم ناكث بالعهد قد نكثته \* أمانيه واستخدى لحقك باطله  
 فأمكنته من ذمة العرفورأفة \* ومغفرة إذ أمكنتك مقاتله  
 فحاط له الأقرار بالذنب وروحه \* وجمانه اذ لم تحطه قنابله  
 اذا مارق بالعدو رحاول غدره \* فذاك جرى ان تشيم حلاله  
 فان باشر الاصحار فالبيض واقنا \* قراه وأحواض المنايا مناهله  
 وان بين حيطانا عليه فانما \* أولئك عقالاته لامعافله  
 والا فأعلمه بانك ساخط \* ودعه فان الخوف لاشك فاقله  
 يمين أبي اسحاق طالت يد الهدى \* وقامت قناة الملك واشتد كاهله  
 هو البحر من أي النواحي أتته \* فليته المعروف والجود ساحله  
 تعوذبك الكف حتى لو انه \* ثناها لقبض لم تطعه انامله  
 ولولم يكن في كفه غير روجه \* لجاد بها فليتيق الله سائله  
 اذا أمل ساماه قرطس في المنى \* مواهبه حتى يؤمل آمله  
 عطاء لو استطاع الذي يستحبه \* لاصح من بين الورى وهو عاذله  
 لهسى تستثير القلب لولا اتصالها \* بحسن دفاع الله وسوس سائله  
 امام الهدى وابن الهدى أى فرحة \* تجعلها منك القريض وقائله  
 رجاؤك للباغى الغنى عاجل الغنى \* وأول يوم من لقائك آجيله

وقال يمدح محمد بن حسان الضبي \*

محمد صار الزمان محمدا \* فينا وأعتب بعد سوء فعله  
 بمروق الاخلاق لوعاشرته \* لرأيت نتجحك في جميع خصاله  
 من ودني بلسانه وفؤاده \* وأما لنى يمينه وشماله

ابدان في يد غرائبنا من طرفه \* ورغائبنا من جوده ونواله  
 لك شاهد من قلبه بل حالف \* متبرع ان العلى من باله  
 وسألت عن أمرى فسل عن امره \* ذوقى فخالى قطعة من حاله  
 لو كنت شاهد بذله اشهدتلى \* بورائه أو شركة فى ماله

وقال يمدح الحسن بن وهب ووجهه اليه من الموصل \*

ليس الوقوف يكف شوقك فانزل \* تبلل غليبه لا بالدموع فيبيل  
 فاهل عبرة ساعة أذرت بها \* تشفيك من إرباب وجر محول  
 ولقد سلبت لوان دارا لم تلح \* وعلمت لوان الهوى لم يجهل  
 واطمأنا منسى فؤادك منزلا \* ومجمل انظباء ذالك المنزل  
 اذ فيه مثل الم طفل الظمأى الحشى \* رعت الخريف وما القبول بم طفل  
 انى امرؤ أسم الصباية وسهما \* فتعزلى أبدا بغير المغزل  
 على الهوى مما تعذب محبتي \* أروية الشجع التى لم تسهل  
 شاكى الجوانح من خلايق ظالم \* شاكى السلاح على الحب الاعزل  
 تردى ولم تبلغك آخر خطها \* والسم يقتل وهو غير مسمول  
 قد اتعب الحسن بن وهب فى الندى \* نار اجلت انسان عين المجتلى  
 مأرومة للجملى موسومة \* اللهم لى مظلومة للسطى  
 ما أنت حين تعد نار امثلها \* الاكتمالى سورة لم تنزل  
 قطعت الى الرايين هباته \* والثالث مأمول السحاب المسبل  
 من منسة مشهورة وصنعة \* بكر واحسان أغر محجل  
 ولقد رأيت فخاريت كوارد \* والخمس بين لهاته والمنهل  
 ولقد سمعت فهل سمعت بموطن \* ارض العراق يضيف من الموصل  
 لله ايام خطبتا ليهما \* فى ظله بالخندرس السلسل  
 بمدامة نغم السماع خفبرها \* لاخير فى المعلول غير مجل  
 يعشى اليها وهو يجلوم قلى \* باز ويغفل وهو غير مغفل  
 لا طائش تفوقه ولا تفهولا \* خشن الوقار كأنه فى محفل  
 فهككهم الجدا حيانا وقد \* ينضى ويهزل عيش من لم يهزل  
 قيدا الكلام لسانه حصرا اذا \* اضحى اللسان اللغب مثل المقتل  
 اذن صروح ليس يفتح سمعها \* لدنية وأأمل لم تقفل  
 لا ذوا الحق ود القبح اللاتى ترى \* كشيخ الصديق ولا العمدات الحيل  
 نفسى فداء أبى على انه \* صبح المؤمن كوكب المتأمل

اتعب أى أوقد

قد كنت للتوسل المكدي أبا \* مثلاً فأوجف بي مع المتوسل  
 أكرم بنعمته على ونه حتى \* منها على عاني جد اى وممرل  
 تالله ما أحلى مر اشقه ا على \* حنك واجملها على متحمل  
 لم يقرف بشر الجيمل يعبر في \* املى ولم يشمخ بانف المفضل  
 وغدا فلم يطل على بطرفه \* شوسا وذو المعروف ينظر من على  
 متقبل وهبا وتلك خلائق \* فضا فاضة شطط على المتقبل  
 وابن الكرم يطالب بقدمه \* خلقى وصافى العيش لابن الزملى  
 والحمد شهيد لا ترى مشواره \* يجنيه الامن تبيع الحنظل  
 غسل لحامه ويحسبه الذى \* لم يوه عاتقه خفيف المحمول  
 هل تشكرن لك المروعة ان جلت \* كمالك دائره اجلاء الصيقل  
 لولاك كانت قلمة لم تسدد \* ايد او كانت عدة لم تكمل  
 حتى ارقى من امانك همتى \* ويفيق قلبى من سواك ومقولى  
 وتهب لى بجحاج موكيل الصبا \* ان السماحة تحت ذالك القسطل  
 بالراقصات كأنها رسل القطا \* والمقربات بمن مثل الافكل  
 من يجبل كل تلبدة اعراقه \* طرف مع فى السوابق مخول  
 كالأجدل العطريف لاح اعينه \* خروانت عليه مثل الاجدل  
 تردى بأروع يغتدى ويروح من \* زقاره وضه يرفه فى جفيل  
 حتى تقر عيوننا وهلوبنا \* بالباحد المستقبل المتقبل  
 بحمد وممكنه ومحمد \* ومسود وممدح ومعدل  
 بجدية الادب التى قد حصنت \* باللب ان العقل احزم عقل  
 بسراج كل ملة فى لونها \* كلف ومعلم كل ارض مجهل  
 فانص وان خلت الشتاء مصعبا \* حرن الخليفة جامحا فى المسجل  
 فلديك آلات جنوب كلها \* فاحطم باصل من صلب الشمال  
 عام وشهره قبلان كلاهما \* ما استجمعا الا لخط مقبل  
 والوقت بسام يخبر انه \* من خير عضو فى الزمان ومفضل

\* وقال يمدح مالك بن طوق \*

قل لابس طوق رحا سعد اذا خبطت \* نوابب الدهر اعلاها واسفلها  
 أصبحت حاتمها جودا واحةها \* حيا وكيدها علما ودغفلها  
 مالى أرى الحجر البضاء مقفلة \* عنى وقد طال ما استفتحت مقفلها  
 كأنها جنة الفردوس معرضة \* وليس لى عمل زالك فادخلها



﴿ وقال يمدح ابا الوليد احمد بن ابي دؤاد ﴾

يوأترحلي في المراد الميقبل \* ورتعت في أثر الغمام المسبل  
 من مبلغ ابنا يعرب كلها \* اني ابتليت الجار قبل المنزل  
 واخذت بالطول الذي لم ينصرم \* ثنياء والعقد الذي لم يحمل  
 هتك الظلام ابو الوليد بغرة \* فحكت لنا باب الرجاء المقبل  
 بأتم من قر السماء وان بدا \* بدر او احسن في العميون واجل  
 واجل من قس اذا استنطقته \* رأيا واطف في الامور واجزل  
 شرح من الشرف المنيف يهزه \* هز الصفيحة شرح غمر مقبل  
 فاسلم جلدة سودد مستقبل \* انف وبرد شبيبة مستقبل  
 كم أودت الايام من حدث كفت \* ايامه حدث الزمان المعضل  
 للمحل بكشفه ولم يعبايه \* والثقل يحمله وليس بمثقل  
 والخطب أمت منك أم دماغه \* بالقلب الماضي الجنان الخول  
 ومقامة تبل الكلام سلاحها \* للقول فيها غمرة لا تنجلي  
 قول تظل متونه منهلة \* يمشين بين مقشب ومثمل  
 فرجت نظامها بخطمة فيصل \* مثل لها في الروع ضربه فيصل  
 جمعت لنا فرق الاماني منكم \* بأبر من روح الحياة وأوصل  
 فصنيعة في يومها وصنيعة \* قد أحوات وصنيعة لم تحول  
 كالزن من ماء الرباب مقبل \* منتظر ونخيم متامل  
 لي حرمة وات على سحابةكم \* والماء رزق جمامة للاول  
 ان يعجب الاقوام اني عندكم \* من دون ذي رحم بهامتوسل  
 فينو أمية والفرزق صنوهم \* نساوا كان ودادهم للاخطل

﴿ وقال في علة احمد بن ابي دؤاد ﴾

لانالك العثر من دهر ولا الزال \* ولا يسكن للعلى في فقدك الشكل  
 لانه تمل انما بالمكر مات اذا \* انت اعنتك ترى الاوجاع والعلل  
 تضال الجود مذمدت اليك يد \* من بعض ايدي الضنا واستأسد البنجل  
 لم يبق في صدر راجح حاجة أمل \* الا وقدمات سقما ذلك الأمل  
 بينا كذلك والدنيا على خطر \* والعرف فيك الى الرحمن يتهدل  
 وأعين الخلق تعطى فوق ماسأت \* عليك والصبر يعطى دون ما يسئل  
 حبابك الله من لولاك لانبعثت \* فيه الليالي ومنها الوحد والرمل

سقم اتبع له برء فداعده \* والرحم بنا دحينا ثم يعتدل  
وخال لون فرد الله نضرته \* والنجم يخمد سبياً ثم يشتعل  
اجزأتك ولم تعمل له وبلى \* وعك المقيم على توحيد عمل

✽ وقال يدح عبد الحميد بن غالب ✽

أما أبو بشر فقد أضحى الورى \* ككلا على نفعانه وتواله  
فتى تلم به ثوب مستيقنا \* أن ليس اولى من سواه بماله  
كرم يزيد على الكرام ونجته \* أدب يفتك القلب من اغلاله  
ابليت منه مودة عبدي \* راشث نبالي كاهنا بنباله  
حتى لو انك تستشف ضميره \* لرأيتى فى الصدر من آماله  
أو مارأيت الورد أتحفناه \* اتخاف من خطر الصديق بياله  
ورد اكثور يد الخدود تلونت \* نجحلا وأبيض فى بياض فعاله  
والقهوة الصهباء طلت تستقى \* من طيبات الحتنى وزلاله  
مشمولة تغنى المقل وانما \* ذلك الغنى التريدم من اقلاله  
وملحبا لاقى المنية حاسرا \* والموت احمر واقفا بحيايه  
فبكا كيكبو الكمى تمزقت \* ايامه وانبت من أبطاله  
فانى وقد عرفته مرهفة المدى \* من جلده جمعاً ومن أوصاله  
لو كان يهدى لامرئ ما لا يرى \* يهدى لعظم فراقه وزباله  
لرددت تحفته عليه مجعلا \* اذ ذاك واستهديت بعض خصاله

✽ وقال لابي دلف ✽

عجب لعمري ان وجهك معرض \* عنى وأنت توجه نفعك مقبل  
بتر بدأت به ود ار بابها \* للحاق مقموح ووجه مقفل  
أولاترى ان الطلاقة جنسة \* من سوء ما تنجى الظنون ومقفل  
حلى الصنعية أن يكون لرهبها \* لفظ يحسنها وطرف قفل  
ومودة منشورة مطوية \* فيها الى انجاحها متعمل  
ان تعط وجهها كاسفان تحتها \* كرم وحلم خليقة لا يحهل  
فلرب سار به عليك مطيرة \* قد جاء غارضا وما يتهل

✽ وقال لاسحاق بن ابي ربي كاتب ابي دلف ويسأله ان يشفع اليه ✽

ان الامير بلاك فى أحواله \* فراك اهزعه غداة نضاله  
آسيته فى المكرات ولم تزل \* ركنان هو عجبك بحباله

فغدوت محبوا بالهمامته \* وغدوت مقابا الى عداله  
 فغنى النهوض بحق شكرك ان جنت \* بالغيب كفل لي ثمار نواله  
 فلقيت بين يديك حلوة عطائه \* ولقيت بين يدي مرته وواله  
 واذا امر وأسدي البك صنيعة \* من جاهه فـ كانها من ماله

❖ وقال يمدح اسحاق أيضا ويسأله كتابا بسلامته ❖

باعصمتي ومعولي وشمالي \* بل يا جنوبي غضة وشمالي  
 بل لامتني التي بها حد القنا \* بل كوكبي اسرى به وهلالى  
 نكلت رجاء أخيك فرقتك التي \* قد أمسكت بمخشق الآمال  
 فوجدتها في همتي ورأيتها \* في مطايب وعرفتها في مالى  
 وغدوت تخطو في العيون ضؤولة \* من بعد ابهة لديك ونخال  
 من شدة الشوق التي قد أفرطت \* فكأنها في العين شدة حالى  
 فاجل القذى عن مقلتي بأسطر \* يكشفن من كربات بالبال  
 سود يبديض الوجوه بمصطفى \* تلك النوادر منك والامثال  
 واحثت أناملك السوابغ بينها \* حتى تجول هناك كل مجال  
 مازان الظمار البلاغة ككلمها \* وحواضن الاحسان والاجمال  
 في بطن قرطاس رخيص ضمنت \* احشأؤه غرر الكلام الغال  
 انى أعدك معك لمامـ له \* كهف ولا جبل من الاجبال  
 وأرى كتابك بالسلامة مغنيا \* عن كتب غيرك باللهي والمال

❖ وقال يمدح عبد الحميد بن غالب ويسأله حاجة كان ابتدأها ❖

أباشر قد استفتحت أمرا \* وقد أتمته الاقليات  
 فأصبح وهو جبار وعهدى \* به منذ أشهر يدعى فسيلا  
 فلا أدري من الاعلى فعالا \* ومن بينى العلى عرضا وطولا  
 أمعطى الجزيل بلا امتنان \* به أم من أفدت به الجزيل  
 رأيتك تعرك الحاجات حتى \* تعيد يدك أصعبها ذولا  
 وتصرخ من دعاك الى المعالي \* يباعد الحميد ويبججـ لا  
 هو الشكر الجسيم على الاعادى \* اذا شكر الرجال غدا ضيلا  
 فانك لو ترى المعروف رجها \* اذا رأيتـه حسنا جميلا

❖ وقال يمدح نوح بن عمرو السكسكى من كنده ❖

يوم القراق قد خلقت طويلا \* لم تبقى لى جلدا ولا معقولا

قالوا الرحيل فما شككت بانها \* روي عن الدنيا تريد رحيل  
 لوجاء مر ناد المنية لم يجيد \* الا الفراق على النفوس دليلا  
 الصبر اجمل غير ان تلذذا \* في الحب احري أن يكون جميلا  
 انظني أجد السبيل الى العزا \* وجد الحمام اذا الى سيدلا  
 رد الجروح الصعب اسهل مطلبا \* من ردد مع قد اصاب مسيلا  
 ذكر تكلم الانواع ذكرى بعضهم \* فبكت عليكم بكرة واصيلا  
 وبقي القوم الذي عجز \* امسى مصونا بالنوى مبذولا  
 اني تأملت النوى فوجدتها \* سيفا على صبر الهوى مسولا  
 لا تأخذني بالزمان فليس لي \* تبعا ولسمت على الزمان كفيلا  
 من زاحف الايام ثم عي لها \* غير القناعة لم يزل مقلولا  
 من كان مرعى عزمه وهومه \* روض الاماني لم يزل مهزولا  
 لوجاز سلطان القنوع وحكمه \* في الارض ما كان القليل قليلا  
 الرزق لا تحرص عليه فانه \* يأتي ولم تبعث اليه رسولا  
 لله درك أي معسر قفيرة \* لا يوحش ابن البيضة الاحفلا  
 بنت الفقار حتى تخدبك لاتدع \* في الصدر منك على الفلاة غديلا  
 أو ما تراها لا تراها هرة \* تشأى العميون وأولقا وذميلا  
 لو كان كفها عبيد حاجة \* يومال انسى شديقا وجدديلا  
 متعسفا جوز الفلاة تخالها \* بين السراب مقلدا الكليلا  
 حتى تؤم بي الامام حمدا \* همم نيمتك بالعشاء مقبلا  
 يعطيك لا قسلا ولا متبرما \* اسكنه بحمد الكثير قليلا  
 حتى يظن بأنه حلم برى \* وسن السكرى ما لم يكن مأمولا  
 لا تبلغن نوى نوال محمد \* فأقول ثم أقول ثم أقولا  
 بالسكسكي الماتحي تمتعت \* همم نمت طرف الزمان كليلا  
 لاتدعون نوح بن عمرو دعوة \* للخطب الا أن يكون جليلا  
 يقظ اذا ما المشكلات عرويه \* ألفينه المتبسم الهلولا  
 مازال يبرمهن حتى انه \* ليقال ما خلق الاله سجيلا  
 ثبت المقام يرى القبيلة واحدا \* ويرى فيحسبه القبيل قبيللا  
 لو أن طول قناته يوم الوخي \* ميل اذا نظم القوارس ميلا  
 كم وقعة لك في المنكارم ضخمة \* غادرت فيها ما حويت قبيللا  
 أو طأت أرض الجبل فيها غارة \* تركت خزون الحاديات سهولا

فرايت أكثر ما حويت من الهسى \* نزا وأبدير ما شكرت جز بلا  
 لم يترك في المجد من جعل الندى \* في ماله للاعتقن وكبلا  
 أو ليس عمرو بث في الأرض الندى \* حتى اشتبهنا أن نصيب نجلا  
 أشد يدبك بحبل نوح معصما \* تلقاه حبلا بالندى موصولا  
 ذاك الذي ان كان خلقت لم تقل \* ياليتني لم ألتخذه خلبلا

❦ وقال يمدح أبا المسهل محمد بن شقيق الطائي ❦

تحمل عنه الصبر يوم تحملوا \* وعادت صباه في الصبي وهي شمائل  
 يوم كطول الدهر في عرض مثله \* ووجدى من هذا وهذا الكأطول  
 تولوا فولت لوعنى تحسد الأسي \* على وجاءت مقلتي وهي تمهل  
 نذرت لهم مكنون دمعى فان وني \* فشوقى على أن لا يحف موكل  
 ألا بكرت مع مذورة حين تعذل \* تعرفنى ملعيش ما لست أجهل  
 أتبع ضنك الأمر والأمر مدبر \* وادفع في صدر الغنى وهو مقبل  
 محمد يا ابن المسهل تهلت \* عليك سماء من ثنائى تمطل  
 فكهم مشهدا شهدهته الجود فانقضى \* ومجدك يستجيا ومالك يقبل  
 بلونك أما كعب عرضك في العلى \* فعال واسكن جد مالك أسفل  
 تحملت ما لو جعل الدهر شطره \* افكر دهرأى عبأيه أثقل  
 أبوك شقيق لم يزل وهو للندى \* شقيق ولللهوف حرز ومعدل  
 أفاد من العليا كنوزا لو انما \* صوامت مال مادري أين تحجل  
 فحب امرئ انت امرؤ آخره \* وحسبك فخرا أنه لك أول  
 فهل للقرىض الغض أو من بصوغه \* على أحد الاعليك معول  
 ليهن امرأ يثنى عليك فانه \* يقول وان اربى ولا يتهوّل  
 سهلن عليك المكرمات فوصفها \* هلينا اذا ما استجتمت فيك اسهل  
 رأيتك للسفر المطرد غاية \* يؤمونها حتى كانك مهل  
 سألتك أن لا تسأل الله حاجة \* سوى عقوه ما دمت ترجى وتسأل  
 وياك لا اباى امدح مثل ما \* عليك يقين الا على المعول  
 ولا ترين ان العلى لك عند ما \* تقول وليكن العلى حين تفعل  
 ولا شك ان الخير منك سجيمة \* وليكن خيرا خير عندى المعجل

❦ وقال يمدح الحسن بن رجا ❦

صكفى وغاك فاني لك قال \* ليست هو ادى همز متى بتوال

أنادوعرفت فان عرتك جهالة \* فأنالمقيم قيامة العذال  
 عطفتم لامتاع على ابن ملة \* كالسيف جأب الصبر شخت الآل  
 عادت له أيامه مسودة \* حتى توهم انهن ليال  
 لاتنكرى عطل الكريم من الغنى \* فالسيل حرب للمكان العالي  
 وتنظري خيب الركاب ينصها \* محبي القريض الى عميت المال  
 قد قلت وهي تنال من عرض الفلا \* بملاطس في الوخد غير أوال  
 أحوامل الاقبال انك في غد \* بفناء حمل منك للاقبال  
 لماوردنا ساحة الحسن انقضى \* عنا تجرف دولة الاحمال  
 أحيا الرجاء لنا برغم نوائب \* كثرت بهم مصارع الآمال  
 اغلى عذارى الشعران مهورها \* عند الكريم اذار خصن غوال  
 ترد الظنون بنا على تصديقها \* ويحكم الآمال في الاموال  
 أضحى سبي ابيك فيك مصدقا \* باجل فائدة واصدق فال  
 ورايتي فسأت نفسك سيبها \* لي ثم جدت وما انتظرت سؤالي  
 كالعشب ليس له اريد نواله \* أولم يرد بد من التهطل

\* وقال يمدح المعتصم و يذكر الافشين \*

وقال غير أبي بكر كان أبو تمام بنيسابور على باب عبد الله بن طاهر فخرج أبو العميل  
 حاجبه برقعة فيها بيتان من شعر قالهما عبد الله فقال لابي تمام يقول لك الأمير قل في  
 معني هذين البيتين و وزنهما وهما في الافشين وكان يحارب بابك في مدينة  
 ارشق والبيتان هما

لعمري لنعم السيف سيف بأرشق \* نضى الجفن عنه خير حاف وناعل  
 تنبي به ضرب بادرا كأن أجفلت \* نعماتهم عن بيضها المتقابل

\* فقال أبو تمام هذه القصيدة \*

الوحف النبات

غدا الملك مغمور الحار والمانزل \* منور وحف الروض عذب المناهل  
 بمعتصم بالله أصبح مجأ \* ومعتصم حزا لكل موائل  
 لقد أليس الله الامام فضا ئلا \* وتابع فيها باللهسى والقواصل  
 فأضحت عطاياه نوازع شربا \* تسائل في الأفاق عن كل سائل  
 مواهب جدن الأرض حتى كأنما \* أخذت باذئاب السحاب الهواجل  
 اذا كان فخرا للمدح وصفه \* بيوم عقاب أوندى منه هائل  
 فكلم لحظة أهديتهم الابن نسكية \* فأصبح منها ذعاب ونائل

شهدت امير المؤمنين شهادة \* كثير ذو وتصديقها في المحافل  
 لقد لبس الافشين قسطة الوغا \* خشاب نصل السيف غير مواكل  
 وجر من آرائه حين اضرمت \* له الحرب حدام مثل حد المناصل  
 وسارت به بين القنابل والقنا \* عزائم كانت كالقنا والقنابل  
 رأى بابل منه التي لا شوى لها \* سوى سلم ضم أو صفحة قاتل  
 وأوه الى الهبياء أول راكب \* وتحت صبير الموت أول نازل  
 تسربل سربالامن الصبر وارتي \* عليه بعصب في الكريمة فاصل  
 وقد ظلمت عقبان اعلامه ضحى \* بعقبان طير في الدماء نواهل  
 أقامت مع الرايات حتى كلفها \* من الجيش الا أنها لم تقاتل  
 فلما راه الخرميون والقنا \* بوبل اعاليه مغيب الاسافل  
 وأواعنق فبرافيد عرت حماهم \* وقد حكمت ففهم حما العوامل  
 عشية صدا البابكي عن القنا \* صدود المقاتلي لاصدود الجمال  
 تتحدث من لهيبه بر جو غنيمه \* بساحة الواني ولا المتخاذل  
 فكان كشاة الرمل قيضه الردي \* لقائسه من قبل بث الحياتل  
 وفي سنة قد انقدا الدهر عقدها \* فلم برج فيها مسرح دون قابل  
 وكانت كذاب شارف السن طرقت \* بسقب وكانت في مخيلة حائل  
 فولى وما أبقى الردي من حماه \* له غير أسار الرماح الذوابل  
 وعاذ بأطراف المعازل معصما \* وأنسى ان الله فوق المعازل  
 أما وأبيه وهو من لأباله \* يعد لقد أمسى مضي المقاتل  
 فتوح امير المؤمنين تفحمت \* لهن ازاهير ال باوا الحوائل  
 وعادات نصر لم تزل تستعيدها \* عصاية حقي في عصاية باطل  
 وما هو الا الوحي أو حدمه هف \* تميل طباه اخذعي كل مائل  
 فهذا دواء الداء من كل عالم \* وهذا دواء الداء من كل جاهل  
 فيا أيها النوام عن ريق الهدى \* وقد جادكم من ديمة بعد وابل  
 هو الحق ان تستيقظوا فيه تعنوا \* وان تغفلوا فالسيف ليس بغافل

سيف فاصل قطاع

العنفه فبرافيد

الهاب بالكمرا الصدع في الجبل

الريق كسيد الخالص

**وقال يمدح ابا سعيد محمد بن يوسف النعري ويذكر حجه \***

مالي بعبادية الايام من قبيل \* لم يش كيدا النوى كيدى ولا حيل  
 لاشئ الا ابائته على وجل \* ولم تبت قط من شئ على وجل  
 قد قلقل الدمع دهر من خلانقه \* طول الفراق ولا طول من الاجل  
 سلمني عن الدين والدنيا اجلك وعن \* ابي سعيد وقه سديه فلا تسل

من كان حلي الاماني قبل طعنته \* اصحمت منسا رذا امنية عطل  
 ناني الندي لاتنا في خلة وهوى \* والنجع بالجد غير النجع بالغزل  
 لئن عدا شاحب اتخذى القلاص به \* انصد تخاف عنه صاحب الامل  
 ملق الرجاء وفاق الرسل في نقر \* الجود عندهم قول بلا عمل  
 اضعوا وجمستن سبل الذم وارفعت \* اموالهم في هضاب المثل والعلل  
 من كل الطمعي الثرى والارض قد نهلت \* ومقشعرا ربا والشمس في الحمل  
 واخرس الجود تاتي الدهر سائله \* كانه واقف منه على طلل  
 قد كان وعدك لي بحرافه يرفي \* يوم الزماع الى الضحاح والوشل  
 ويا بين الله هذاهم بريته \* في قوله خالق الانسان من عجل  
 لله وخد المهارى اى مكرمة \* هزت و اى غمام قفقت خصل  
 خيرا الا خلاء خيرا الارض همته \* وفضل الركب يقرو افضل السبل  
 حطت الى عمدة الاسلام ارحله \* والشمس قد نفقت ورسا على الاصل  
 ملييا طامبا لبي منياديه \* الى الوجي غير رعد يد ولا وكل  
 ومحرم احرمت ارض العراق له \* من الندي واكتست ثوبان البنجل  
 وسافكا لدماء البدن قد سقمت \* به دماء ذوى الاحقاد والنحل  
 وراميا حمرات الحج في سبته \* زحى بها حمرات اليوم ذى الشعل  
 يردى ويرقل بين السرورتين كما \* ويرقل نحو الفارس البطل  
 تقبل الركن ركن البيت نافله \* وطهر كفك مع مور من القبل  
 لما تركت بيوت الروم خاوية \* بانغزو اثرت بيت الله بالقفل  
 فالج والغر زومه وروان في قرن \* فاذهب فانت ذعاف الخيل والابل  
 نفسى قد اولك ان كانت فداء لمن \* صرف الحوادث والايام والدول  
 لا ملبس ماله من دون سائله \* ستر اولك لترك المعروف للعزل  
 لاشمس حجرة اشوى الوجوهها \* يوما ولا ظله عنا بمتقبل  
 تحول امواله عن عهدها ابدا \* ولم يزل قط عن عهد ولم يحبل  
 سارى الهموم طموح العزم صادقه \* كان آراءه تحط من جيبه بل  
 ابقي على جولة الايام من كنفى \* رضوى واسير في الآفاق من مثل  
 نهبت نهان بعد الموت وانسكبت \* بك الحياة على الاحياء من ذبل  
 كم قد دعت لك بالاخلاص من مرة \* فيهم وقدالك بالآباء من رجبل  
 ان حن نجب دواهم لوه اليك فقد \* صررت فيه صرور العارض الهطل  
 و اى ارض به لم تنكس زهرتها \* و اى واد به حران لم ينسبل



ما زال لأصراع المعلى عقيرته \* غوث من الغوث تحت الحادث الجمل  
من كل أبيض يحولونه سائله \* خذنا أسـيـلابه خدمنا الأسـل

✽ وقال يمدح محمد بن عبد الملك الزيات ✽

أهـان علينا أن نقول وتفعلـا \* ونذ كـر بعض الفضل منك فمفضلا  
أبا جعفر أجريت في كل تلعة \* لنا جـه فـرامـن سبب كـفـيك سلسلا  
فكم قد أثرنا من نوالك معدنا \* وكم قد بنينا في ظلالك معقلا  
وردت المنى خضرا تنفي غصونها \* علينا وأطلقت الرجاء المكبلا  
وما يلحظ العبا في جدالك وملا \* سوى لحظة حتى يعود مؤملا  
لقد زدنا أوصاحي امتدادا ولم أكر \* بهما ولا أرضى من الأرض مجعلا  
ولكن أبا صداقتي جسامها \* أغر فأوفت بي أغر محجلا  
إذا أحسن الاقوام أن يتناولوا \* بلا منة أحسنت أن تتطولا  
تعظمت عن ذلك التعظم منهم \* وأوصاك نبيل القدر أن تتنبلا  
تبيت بعيدا أن توجه حيلة \* على نشب السلطان أوتنأولا  
إذا ما أصابوا غرة فتمتوا \* بهم أراح بيت المال منك ممولوا  
هزرت أمير المؤمنين محمدا \* فكان ردينا وأيض منصفلا  
فما ان تبالي إذ تجهز رأيه \* الى ناكث أن لا تتجهز حجةـلا  
تري شخصه وسط الخلافة هضبة \* وخطبته دون الخلافة فيصلا  
وانك إذ ألبسته العزمتها \* وسر باتته ثوب الوزارة مفضلا  
لتقضي به حق الرعية آخرا \* وتقضي به حق الخلافة أولا  
فأهضبتا رضوى ولا ركن معني \* ولا الطود من قدس ولا انف يذلا  
بأثقل منه وطأة حين يغمدي \* فيبقى وراء الملك نحرنا وكاملا  
منيع نواجي السرفبه حصنها \* إذا صارت الجوى المذلة محملا  
تري الحادث المستعجم الخطب مجما \* لديه ومشكولا وان كان مشكلا  
وجدنا لك أندى من رجال أناملا \* واحسن في الحاجات وجهها واجملا  
تضيء إذا اسود الزمان وبعضهم \* ترى الموت أن ينهل أوتيملا  
فوالله ما أتيتك الا فريضة \* وآتى جميع الناس الاتفلا  
وليس امرؤ في الناس كنت سلاحة \* عشية يلقى الحادثات بأعزلا  
يرى درعه صداعا والسيف فاطعا \* وزجيه مسمومين والسوط مغولا  
سأقطع أمطاء المطايا برحمة \* الى الوطن الغربي هجر او مصلا  
الى الرحم الدنيا التي قد أحفها \* عقوق عسى أسبابها أن تبلا

درع صداع ضيقة الخلق  
البحرمة

قبيل وأهل لم ألاق مشوقهم \* لوشك التوي الا فواقا كلا ولا  
 كأنهم كانوا لحقة وفتى \* معارف لي أو منزلي كان منزلا  
 ولو شئت لما التاث برى عليهم \* ولم يك اجبالا لكان تجملا  
 فلم أجد الاخلاق الاتخفا \* ولم أجد الافضال الا فضلا  
 واصرف وجهي عن بلاد غدا بها \* لساني معقولا وقلبي مقفلا  
 وجدتها قوم سواي فصادفوا \* بها الصنع اعشى والزمان مغفلا  
 كلاب أغارت في فريسة ضيعم \* طرفا وهام اطعمت صيدا جديلا  
 وان صرح الحزم والرأي لا صرئ \* اذا بلغته الشمس أن يتحول  
 والاتسكن تلك الاماني غضة \* ترف نفسي أن تصادف ذبلا  
 فليس الذي قاسي المطالب غدوة \* هيبدا كمن قاسي المطالب حظلا  
 لئن هم هي أو جدي في قلبي \* ما لآل قد أفقدتني منك مؤثلا  
 فان رمت أمرا مدبر الوجه اني \* لا ترك حظا في قناتك مقبلا  
 وان كنت أخطو ساحة المحل اني \* لا ترك روضان جدك وجدولا  
 كذلك لا يلقي المسافر رحله \* الى منزل حتى يخلف منقلا  
 ولا صاحب التطواف يعمر منها \* وربها اذا لم يخجل ربعا ومنها  
 ومن ذابني أو يداني وهل فتى \* يحل صرى الترحال أو يترحلا  
 فزني بأمر أخوذى فاني \* رأيت العدى أثرها وأصبحت مرعلا  
 فسيان عندي صادفوا الى مطعمها \* اعاب به أو صادفوا الى مقفلا  
 ووالله لا أنفك اهدى شواردا \* اليك يحلمن التناء المتخلا  
 تخال به برداء عليك محسرا \* وتحسها عقدا عليك مفصلا  
 ألد من السلوى والطيب نفحة \* من المسك مقتوقا وايسر محملا  
 أخف على روح واثقل قيمة \* واتصر في سمع الجليش والحولا  
 ويزهاها قوم ولم يجد حواها \* اذا مثل الراوي بها أو تمثلا  
 على أن افراط الحباء استمالى \* اليك ولم يعدل بعرضي معدلا  
 فمقلت بالتحفيف عنك وبعضهم \* يخفف في الحاجات حتى يتقلا

الهيبد حب الحنظل

وقال يمدح محمد بن عبد الملك الزيات \*

متى أنت عن ذهلية الحى ذاهل \* وقلبت منها مدة الدهر آهل  
 تطل الطلول الدمع في كل موقف \* وتمثل بالصبر الديار الموائل  
 دوارس لم يجف الربيع ربوعها \* ولا صر في أغفالها وهو غافل  
 فقد سكبت فيها السحاب ذيلها \* وقد أختلت بالنور منها الخمائيل

الجمال جمع للجمال الكثيرة

الجداء المرأة التي لا تدي لها  
والخائل الناقة التي لم تلحق  
سنة أو سنوات

تعفين من زاد العنقاء اذا انضى \* على الخي صرف الازمة المتخامل  
لهم ساف سمر العوالي وسامر \* وفهم جمال لا يغيبض وجمال  
ليالي اضلات النزاء وخذلت \* بعة لك ارام الخدور العتائل  
من الهيف لو ان الخلاخل صيرت \* لياوشها جالت علمها الخلاخل  
مها الوحش الا أن هاتا أو انس \* فنا الخط الا أن تلك ذوابل  
هوى كان خاسا ان من أحسن الهوى \* هوى جملت في أفيائه وهو خامل  
أبا جمع قران الجهالة امها \* ولود وام العلم جداء حائل  
أرى الحشو والدهماء أضجوا كأنهم \* شعوب تلاقف دوننا وقبائل  
غدا وواو كأن الجهيل يجمعهم به \* أب رذو والآداب فهم نواقل  
فيكن هضبة ناوى الهاو حرة \* يعردها الاعوجى المناقل  
فان الفتى في كل ضرب مناسب \* مناسب روطانية من يشا كل  
ولم تنظم العقد الكعاب لينة \* كما تنظم الشمل الشيت الشمائل  
وأنت شهاب في الملمات ثابت \* وسيف اذا ما هزك الحق قائل  
من البيض لم تنض الا كف كنهله \* ولا حملت مثلا اليه الجمائل  
مورث نار والامام يشبها \* وقائل فصل والخليفة فاعل  
وانك ان صد الزمان بوجهه \* لطاق ومن دون الخلافة باسل  
لئن تقهوا وحوشية فيك دونها \* لقد علموا عن أى علق تناضل  
هى الشئ مولى المرء قرن مياين \* له وابنه فيه عدو مقاتل  
اذا فضلت عن رأى غيرك أصبحت \* ورأيتك عن جهاتك الست فاضل  
وخطب جامل دونها قد شغلته \* وفي دونه شغل غيرك شاغل  
وددت السنن فى شمس بعد كافة \* كأن اتصاف اليوم فيما أصائل  
ترى كل نقص تارك العرض والتقى \* كلا اذا الملك اغتدى وهو كامل  
جمعت عرى آماله بعد فرقة \* اليك كخضم الانابيب عامل  
فاضحت وقد ضمت اليك ولم تزل \* انضم الى الجيش الكثيف القنابل  
وما برحت صورا اليك نوازعا \* اعنتها مذر اساتك الرسائل  
لك الخيلوات اللاء لولا نجها \* لما احتملت للملك تلك المحافل  
لأن القلم الاعلى الذى يشانه \* تصاب من الامر السكى والمفاصل  
لعاب الافاعي المقاتلات لعابه \* وأرى الخنا اشتارته أيدع واسل  
له ريقة طول ولكن وقعها \* بأثاره فى الشرق والغرب وابل  
فصيح اذا استنطقته وهو راكب \* واعجم ان خاطبته وهو راجل

اذا ما امتطى الخمس اللطاف وافرغت \* عليه شهاب الفكر وهي حوافل  
 اطاعته أطراف القنا وتقوضت \* لنجواه تقويض الخيام الجحافل  
 اذا استعزز الذهن الذكي وأقيبات \* أعاليه في القرماس وهي أسافل  
 وقد فردت الخصران وسددت \* ثلاث نواحيه الثلاث الانامل  
 رأيت جليلا شأنه وهو مرهف \* ضنى وسيمينا خطبه وهو وناحل  
 أرى ابن أبي مروان أماعطاؤه \* فظام وأما حكمه فهو عادل  
 هو المرء لا الشورى استبدت برأيه \* ولا قبضت من راحته العوائل  
 مرس حق ماله و لربما \* تحيف منه الخطب والخطب باطل  
 لقاح فلم يتجدد به بالضم منة \* ولا نال أنفامه بالذل انائل  
 ترى جبله عريان من كل غدره \* اذا نصبت تحت الجبال الجبائل  
 فتى لا يرى أن الفريضة مقتل \* ولكن يرى ان العيوب المقاتل  
 فلا غمر قد رقص الخفض قلبه \* ولا طارف في نعمة الله جاهل  
 ايا جهه غفران الخليفة ان يكن \* لو اردنا بحرقا فانيك ساحل  
 وما راغب اسرى اليك براغب \* ولا سائل ام الخليفة سائل  
 تقطعت الاسباب ان لم تغرلها \* قوى ويصلها من يمينك واصل  
 سوى مطلب ينضى الرجاء بطوله \* وتخلق اخلاق الجفون الوسائل  
 وقد تألف العين الدجى وهو قيدها \* ويرجى شفاء السم والسم قاتل  
 ولي همة تنضى العصور وانها \* كعهدك من ايام مصر حائل  
 سنون قطعنا هن عشر اكانما \* قطعنا قرب العهد منها مراحل  
 وان جزيلات الصنائع لامرئ \* اذا ما اللبالي نا كرته معاقل  
 وان المعالي يستمر بناؤها \* وشيكا كما قد تستمر المنازل  
 ولو حاردت شول عذرت لقاحها \* ولكن حرمنا الدر والضرع حافل  
 منحتكها تشفى الجوى وهو لاجع \* وتبعث أنبجان الفتى وهو ذاهل  
 ترد قوافلها اذا هي أرسلت \* هوامل مجد القوم وهي هوامل  
 فكيف اذا حليتها بجلبها \* تكون وهذا خسنها وهي عاقل  
 أكبرنا عطفنا علينا فاننا \* بناظما برح وأنتم منا هائل

\* وقال يمدح المعتصم ويذكر أخذ بابك \*

آلت امور الشرك شرمال \* وأقر بعد تخمط وصيال  
 غضب الخليفة للخلافة غصبة \* رخصت لها المهجات وهي غوال  
 لما انتفى جهل السيوف لبابك \* أغمد من عنه جهالة الجهال

فلاذربيجان اختيال بعدما \* كانت معرس عبدة ونكاح  
 سمعت ونهنا على استسماجها \* ماحولها من نصره وجمال  
 وكذا لم تقرط كآبه عاقل \* حتى يحاورها الزمان بحال  
 أطقتها من كبده وكأنا \* كانت له معقولة بعقال  
 خرق من الايام مدبضبعه \* صعدا واعطاه بغير سؤال  
 خاف العز بزيه الدليل وغودرت \* نيمات نجد سجد للضال  
 قد أترعت منه الجوائح رهبة \* بطلت لديها سورة الابطال  
 لولم يراحقهم لراحقهم له \* ما في صدورهم من الاوجال  
 بحر من المكره عب عيابه \* واقعدداوشلا من الاوشال  
 حفت به النعم النواعم وانثنت \* سر ج الهدى منه بغير ذبال  
 واباح نصل السيف كل مرشح \* لم يحمرر دمه من الاطفال  
 ما حل في الدنيا فوق بكية \* حتى دعاه السيف بالترحال  
 رعبا أراه انه لم يقتل الآساد من أبقى على الاشبال  
 لوعان الدجال بعض فعاله \* لانهل دمع الاعور والدجال  
 أعطى أمير المؤمنين سيموفه \* فيه الرضى وحكومة المقتال  
 مستيقنا أن سوف يحوقته \* ما كان من سهو ومن اغفال  
 مثل الصلاة اذا أقيمت أصلحت \* ما بعدها من سائر الاعمال  
 فرماه بالافشين بالنجم الذي \* صدع الدجى صدع الرداء البالى  
 لاقاه بالكاوى العنيف بدائه \* لما رآه لم يفتن للطاملى  
 يا يوم اشرق كنت رشرق منية \* للخرمية صائب الآجال  
 اسرى بنو الاسلام فيه وأدجوا \* بقلوب أسدى صدور رجال  
 قد شمر روعن سوقهم فى ساعة \* أمرت ازار الحرب بالاسبال  
 وكذا ما تجر اذبال الوغى \* الا غداة تشمر الاذبال  
 لما رآهم يابك دون المنى \* هجر الغواية بعد طول وصال  
 اتخذ الفرار أخا وايقن انه \* صرى عزم من أبى سمال  
 قد كان خزن الخطب فى اخزانه \* فدعاه داعى الحين بالاسهال  
 لبست له خدع الحر وب زخارفا \* فرقن بين الهضب والواعال  
 ووردن موقانا عليه شوازا \* شعنا بسعت كلقط الأرسال  
 يحملن كل مدرج سمرا القنا \* باها به أولى من السر بال  
 خلط الشجاعة بالحياة فأصحا \* كالحسن شيب لغرم بدلال

البكية التي لابن لها والفوق  
 ما بين الحلبتين

فنجاً ولو يتفنه لتركنه \* بالافاع غير موصل الاوصال  
 وانصاع عن موثق وهي الجنة \* وله أب برّ وأم عيال  
 كم ارضعته للرسول لو أن القنا \* ترك الرضاع له بغير فصال  
 هيات روضه وعبه بفوارس \* في الحرب لا كشف ولا أعزال  
 جعلوا القنا الدرجات للكنجات ذات الغيل والحرجات والادخال  
 فأولادهم قد أصبحوا وشروهم \* يتنادمون كؤوس سوء الحال  
 ما طال بغي قط الا غادرت \* غلواؤه الاعمار غير طوال  
 وبه ضبقي ابرشتموم ودرود \* لفتح لقاح النصر بعد حبال  
 يوم اضاء به الزمان وفتح \* فيه الائمة زهرة الآمال  
 لولا الظلام وقلة علموا بها \* باتت رقابهم بغير قلال  
 فليشكروا جح الظلام ودرودا \* فهم لدرود والظلام موال  
 وسروا بقارة البيات فزخروا \* بقراع لاصاف ولا مختال  
 مهر البيات الصبر في متعطف \* الصبر وال فيه فوق الوالى  
 ما كان ذلك الهول اجمع عنده \* لما اغتدى الاطروق خيال  
 وعشبة التل التي نعش الهدى \* أصل لها تخم من الاصال  
 نزلت ملائكة السماء عليهم \* لما تداعى المسلمون نزال  
 لم يكس شخص فيأه حتى رعى \* وقت الزوال نعيمهم بزوال  
 برزت بهم هفوات عجبهم وقد \* يردى الجمال تعسف الجمال  
 فيكأنما احتالت عليه نفسه \* اذ لم تنله حيلة المختال  
 فالبدن أغبر دارس الاطلاع \* ليد الردى أكل من الآكال  
 ألوت به يوم الخميس كتائب \* أرسلته مثلاً من الامثال  
 محومون البيض الرقاق أصابه \* فعفاه لا محومون الاحوال  
 ربحان من نصر وصبأ بلينا \* ربهيه لاريحاً صبا وشمال  
 لفتح سهوم المشرفية وسطه \* لنجماً وكن سوابغ الاطلاع  
 كم صارم غضب اناق على فتى \* منهم لابعاء الوغى حمال  
 سبق المشيب اليه حتى ابتزه \* وطن النهى من مغرق وقدال  
 كرامة نصب المنية وحدها \* لثامة الاعمام والاحوال  
 قامى حياة السكب الا أنه \* قدمت صبراً مينة الريبال  
 أينما بكل خريدة قد أنجرت \* فيها عدات الدهر بعد مطال  
 خاضت محاسنها مخاوف غادرت \* ماء الصبي والحسن غير زلال

قوله كرامة ولثامه بصيغة  
 المبالغة أى كرمه فى  
 الشجاعة لا فى النسب

اعجاب عن شدا البري وطالما \* عودن أن يمشين غير مجال  
 متردقات فوق جرد أوقرت \* أ كفاها من رجح الا كفال  
 بدلن طول اذالة بصيانة \* وكسور خيم من صدور مجال  
 ونجا ابن خائنة البعولة لونجا \* بمهفهف الكسجين والاطال  
 ترك الاحبة سالي الاناسيا \* عذرائسى خلاف عذرا السالى  
 هتكت بحاجته القناعن وامق \* اهدى الطعان له خلية قال  
 ان الرماح اذا غرسن بمشهد \* فحبا العوالى فى ذراه معالى  
 لما قضى رمضان فيه قضاءه \* شالت به الايام فى شوال  
 مازال مغلول العزيمة سادرا \* حتى غدا فى القيد والاعلال  
 متلبسا للوت طوقا من دم \* لما استبان فظا طمة الخللان  
 ما نيل حتى طار من خوف الردى \* كل المطار وجال كل مجال  
 والنحر اصلح للشروء وما شفى \* منه كئخر بعد طول كلال  
 لاقى الحمام بسر من راء التى \* شهدت لصرعها بصدق الفال  
 قطعت به أسبابه لما رمى \* بالطرف بين الفيل والقبيل  
 اهدى ابن الجذع منه ذكرا \* من عاف متن الاسمر العسال  
 لا كعب أسفل موضعان كعبه \* مع أنه عن كل كعب عال  
 سام كأن العز يجذب ضبعه \* وسموه من ذلة وسقال  
 متفرغ أبدا وليس بقارغ \* من لا سبيل له الى الاشغال  
 فاسلم أمير المؤمنين لامة \* أبدلتها الامراع بالاحمال  
 أمسى بك الاسلام بدر ابعدا \* محقت بشاشته محاق هلال  
 أ كملت منه بعد نقص كل ما \* تقصته ايدى المكفر بعد كمال  
 ألبسته أيامك الغر التى \* أيام غـيرك عندهن ليال  
 وعزيمة فى الروع معتصمية \* ميمونة الادبار والاقبال  
 فتعوق الوزراء يطفون فوقها \* طفوا القذى وتهب العذال  
 والسيف ما لم يلف فيه صيقل \* من سخته لم ينتفع بصقال

\* وقال يمدح محمد بن يوسف ويحبه على بر وولده يوسف \*

جعلت فدالك أنت من لاندله \* على الخزم فى التديبر بل نستله  
 وليس امرؤ يهديك غير من ذكر \* الى كرم الامرؤ ضل ضبله  
 ولا كئنا من يوسف بن محمد \* على امل كالنجر لاج مظه  
 هلال لنا قد كاد يخل ذكروه \* وكنا نراه البدر اذا نسبه

هو السيف عضبا قد أرثت جفونه \* وأخاق حتى كل شيء يقفه  
فصنه فانزجني في غراره \* شفاه من الاعداء يوم نسه  
له خلق رجب ونفس رأيتها \* اذ ارزحت نفس اللئيم تعله  
فقيم ولم صيرت سمك ضيعة \* ووقفاعلى الساعى به يستغله  
قرارة عدل سبل كل نعمة \* اليها وشعبا كل زور يحله  
لذلك ذا المولى المهان يهينه \* فيحظى وذا العبد الذليل يذله  
أتعدوبه في الحرب قبل اتعاره \* وفي الحرب قد اعيا الورى مصمته  
وتقدمه حتى اذا استحصدت له \* مرأته أنشأت بعد تحله  
هو النفل الحلوالذى ان سكرته \* فقد ذاب في أقصى لها نك خله  
وفى قوقره وانى لوائق \* بان سيديل الله عن يغله  
فلو كان فرعا من فروعك لم يكن \* لنا منهم الاذراء وطله  
فكيف وان لم يرزق الله اخوة \* له فهو بعد اليوم فرعك كله

رزحت أى سقطت

❖ وقال يمدح أباسعيد ❖

شهدت لقد لبست أباسعيد \* مكارم نهر الشرف الطوال  
اذا ما الدهر جار جرت ايادى \* يديك فغشت الدنيا طلالا  
وان نفس امرئ دقت رأينا \* وراء ثيابه كمرابج لالا  
وقال الذم قوم لم يمدوا \* عينا للفعال ولا شمالا  
أحين رفعت من شأوى وعادت \* حويلي في ذراك الرجب حالا  
وحف بي الإقامة والاداني \* عيالالى وكنت لهم عيالا  
فقد أصبحت أكثرهم عطاء \* وقبلك كنت أكثرهم سؤالا  
اذا شفعا الى فلاخودوا \* يقون من الهوان ولا نعالا  
اتبع في الحوائج ان خفاها \* عدوت بها عليك وان ثقالا  
اذا ما الحاجة انعمت يداها \* جعلت المنع منك لها عقالا  
فان قصائد لي فيك تأتى \* وتأنف أن أهان وأن أذالا  
من السحر الحلال لمحتبه \* ولم ارقب لها سحرا حلالا  
فلا يكدر غديري فاني \* امد اليك آملا طوالا  
وفرجاهاء الى فان جاها \* اذا ماغب يوما صارمالا

❖ قافية الميم ❖

❖ قال يمدح مالك بن طوق ❖



سلم على الربيع من سلمى بنى سلم \* عليه وسلم من الايام والقدم  
 مادام عيش ابسناه بسا كنه \* لندا ولوان عيش ادم لم يدم  
 يامزلاء عنقت فيه الجنوب على \* رسم محيل وشعب غير ملتئم  
 هربت بعدى والربيع الذى اقلت \* منه بدورك معذور على الهرم  
 عهدى بمغناك حسان المعالم من \* حسانة الجيد والبردى والعنم  
 يضاء كان لها من غيرنا حرم \* فلم تكن نستحل الصيد فى الحرم  
 كانت لنا صنما نخوع عليه ولم \* نعبد كما سجد الاقشين للصنم  
 زارا الخيال لها لابل أزارك \* فذكر اذا نام فذكر الخلق لم ينم  
 طيبي تقصته لما نصبت له \* فى آخر الليل أشرا كمن الحلم  
 ثم اعتدى وينا من ذكره سقم \* باق وان كان معسولا من السقم  
 اليوم يسلبك عن طيف الموعن \* بلى الرسوم بلاء الايتى الرسم  
 من القلاص اللواتى فى حقائبها \* بضاعة غير فرجة من الكمام  
 اذا بلغن أبا كئوم اتصلت \* تلك المنى وأخذن الحاج من أم  
 بنى به الله فى بدو وفى حضر \* لتغلب سور وعز غير مهتم  
 رآته فى المهديت فقل لها \* ذوو الفراسة هذا صفة الكرم  
 خذوا هنيئا مريثا يا بنى چشم \* منه امانين من خوف ومن عدم  
 فخا والتسبب الواضح جاءه \* كأنه بهمة فيهم من الهم  
 طعان عمرو بن كئوم ونائله \* ان السيور التى قدت من الادم  
 لو كان يأمل عمرو مثله ولدا \* من صلبيه لم يجد للوت من الم  
 بنانه خلع تجرى وغيرته \* ستر من الله محدود على الحرم  
 نال الجزيرة امحال فقلت لهم \* شيمو انداه اذا ما البرق لم يشم  
 فما الربيع على انس البلاديه \* أشد خضرة عود منه فى التحم  
 ولا أرى ديمة أكفى لنا بية \* منه على أن ذكر الحار للديم  
 لتغلب سود وطابت منابته \* فى منتهى قلل منها وفى قم  
 مجد رعى تاعات الدهر وهو فى \* حتى غدا الدهر يشى مشية الهرم  
 بناء بأس وجود صادق ومتى \* تبني العلى من سوى هذين تهتم  
 وقف على آل سعدان أيديهم \* سم استكبر آدم لمؤتم  
 لاجارهم للرزايافى جوارهم \* ولا عهدهم مذمومة الذم  
 أصفوا مولد بنى العباس كلهم \* نصيحة ذخروها عن بنى الحكم  
 مهلا بنى مالك لا تجلبن الى \* حى الاراقم دولول ابنة الرقم

فأى حقد أثرتم من مكانه \* وأى عوصاء جثمت بنى جشم  
لم يأسكم مالك صفحاومغفرة \* لو كان يتفخقن الحى في فخم  
لا بالعاود ولغا في دما ثكم \* ولا الى لحم حلق منكم قرم  
أخرجتموه بكنزه من سجنه \* والنار قد تنضى من ناضر السلم  
أوطأتموه على جمر العقوق ولو \* لم يخرج الليث لم يخرج من الاجم  
قد عتم فشيخ مشبه أهما \* كذا ليحسن مشى الخيل في اللجم  
اذلا معول الاكل معتدل \* اصم يبرى أقواما من الصمم  
من الردينية اللاتي اذا عسلت \* تشم بوا الصغار لانف ذا الشم  
ان أجرت لم تصل من جرائمها \* وان اساءت الى الاقوام لم تلج  
كان الزمان بكم حريا فقادركم \* بالسيف والدهر فيكم أشهر الحرم  
أمن عى نزل الناس الربا فحجرا \* وأنتم نصب سبل الفتنة العرم  
ام ذلك من همم جاشت فكلم ضعة \* حد اليها غلوا القوم في الوهم  
تنبون عنه وتعطون القياد اذا \* كلب عوى وسطكم من اكل العجم  
قد انثى بالنايا في أسنته \* وقد أقام حيارا كم على القم  
جدلان من ظفر حران ان رجعت \* اطفاره منكم مخصوبة بدم  
دين يكفكف منه كل بائنة \* ورحمة رفرفت منه على الرحم  
لولا مناشدة القرى لغادركم \* حصائد المرهفين السيف والقلم  
وأصبحت كالناني السفع أوجهكم \* سودا من العار لا سودا من اللحم  
لا تجعلوا البغى ظهرا انه جمل \* من القطيعة برعى وادى النقم  
نظرت في السير اللاتي خلت فاذا \* أيامه أكت باكو رة الاحم  
افنى جديسا وطمها كلها وسطا \* بالانجم الزهر من عادو من ارم  
اردى كيباوه ماما وهاج به \* يوم الذنائب والتخلاق للهم  
سقى شرحبيل السم الذعاف على \* أيديكم غير رعيدي ولا برم  
بز التحية من نلم فلا ملك \* متوج في ثمارات ولا عجم  
باعثرة ما وقعتم شر صرعها \* وزلة الراى تنسى زلة القدم  
حتى استوى الملك واهترت مضاربه \* في دولة الاسد لاق دولة الخدم  
ابناء ذلفاء مهلا ان امكم \* دافت لكم علقم الاخلاق والشيم  
طائفة لأبوها كان مهتضا \* ولا مضى بعلمها على وضع  
لا توقظوا الشر من نوم وقد غنيت \* دياركم وهى تدعى زهرة النعم  
هذا ابن خالكم يمدى نصيخته \* من يتهم فهو فيكم غير متمهم

﴿ وقال أيضا مدحه حين عزله عن الجزيرة ﴾

مصرده ممنوعة وتبجم تطر

أرض مصرده واخرى تبجم \* تلك التي رزقت واخرى تحرم  
وإذا تأملت البلاد رأيتها \* تثرى كما تثرى الرجال وتعدم  
حظنا عاورة البقاع لوقته \* واد به صفر وواد مفعم  
لولاه لم تكن النبوة تترقى \* شرف الجحاز ولا الرسالة تنهم  
ولذلك اعرفت الخلافة بعدما \* كانت زمانا وهي علق مشتم  
و به رأينا كعبة الله التي \* هي كوكب الدنيا تحمل وتحرم  
تلك الجزيرة مذموم مالك \* أضححت وباب الغيث عنها مهم  
وعلمت قراها غيرة ولقد ترى \* في ظله وكأنما هي النجم  
كانت زمانا جنة فكانما \* فتحت اليها من دسار جهنم  
الجوا كاف والجناب لفقده \* محمل وذلك الشقشق مظلم  
أقوت فلم اذ كريم الماخلت \* الامنى لما تقضى الموسم  
ولقد أراها وهي عرس حقبه \* فاليوم أضحفت وهي شكلى أيم  
اذ في ديار ربيعة المطر الحيا \* وعلى نصيبين الطريق الاعظم  
ذل الحمى مدا وطئت تلك الربى \* والغاب مذأخلاه ذلك الضيغم  
ان القباب المستقلة بينها \* ملك يطيب به الزمان ويكرم  
لا تألف الفخشاء برديه ولا \* يصرى اليه مع الظلام المأثم  
متبذل في القوم وهو مجبل \* متواضع في الحمى وهو معظم  
به لو فيعلم أن ذلك حقه \* ويذيل فيهم نفسه فيكرم  
مهلا بنى غنم تغلب انكم \* هدف الاسنة والقنا يتحطم  
المجد اعنق والديار فسحة \* والعز أتعس والعديد عرمرم  
ما منكم الامردى بالحمى \* أو مبشر بالاحوزية مؤدم  
عمرو بن كاثوم بن مالك بن عتاب بن سعد سهمكم لا يسهم  
خلقت ربيعة مذلدن خلقت يدا \* جشم بن بكر كفها والمعصم  
تغروفت تغلب تغلب مثل اسمها \* وتسيح غنم في البلاد فتغنم  
فستدكرون غدا صنائع مالك \* ان جل خطب أو تدفع مغرم  
من النبي من العيوب وقد غدا \* عن داركم ومن العفيف المسلم  
مالي رأيت ثراكم يبسا له \* مالي ارى اطوادكم تهدم  
ما هذه القرى التي لا تتيق \* ما هذه الرحم التي لا ترحم

حسد العشرة للعشرة فرحة \* تلدت وسائلها وجرح اقدم  
 نديكم قريش لم تكن آراؤها \* تهفرو ولا احلامهم تنقسم  
 حتى اذا بعث النبي محمد \* فهم عدت شخناؤهم تنضم  
 عزبت عقولهم وما من معسر \* الا وهم منهم ألب وأخرم  
 لما اقام الوحي بين ظهورهم \* ورأوا رسول الله أحمد منهم  
 ومن الحزامة ايها النطف الحشا \* ان لا تؤخر من به تنقدم  
 ان تذهبوا عن مالك أو تجهلوا \* نعماء فالرحم الضعيفة تعلم  
 هي تلك مشكاة بكم لو تشكى \* مظلمة لو أنها تنظلم  
 كانت لكم اخلاقه معسولة \* فتركتوها وهي ملح علقم  
 حتى اذا اجنت لكم داوتكم \* من دانتكم ان التقاف يقوم  
 فقسا اتزجر واومن يك حازما \* فليقر احبانا على من يرحم  
 واخافكم كي تغمدوا أسيافكم \* ان الدم المعتر يحرسه الدم  
 واتد جهدم أرتري بلواعزه \* فاذا أبا ن قد رسا ويبلغم  
 وطعنتم في مجده فثقتكم \* زغف يفل بها السنان اللهزم  
 اعزز عليه اذا ابتأستم بعده \* وتذكرت بالامس تلك الانعم  
 ووجدتم القبط الاذى ورميتهم \* بعيونكم أين الريح المروم  
 وندمتم ولو استطاع على جوى \* أحشائكم لوقاكم أن تندموا  
 ولوأنما من هضبة تدنوله \* لدالها أو كان عرق يحسم  
 ما ذعدت تلك السروب ولا عدت \* فرقين في قرنين تلك الاسهم  
 واتد علمت لدن لجحتم أنه \* ما بعد ذلك العرس الاماتم  
 علما طلبت رسومه فوجدتها \* في الظن ان الامعى منجم  
 ما زلت اعرف وبله من عارض \* لما رأيت سماءه تتغيم  
 يا مال قد علمت ريعة أنه \* ما كان منلك في الاراقم ارقم  
 طالت يدي لما بلغتك سالا \* وانحت عن خدي ذاك الاهظلم  
 وشممت ترب الرحبة العبق الثرى \* وشفى صدأى البحر فيما الخضم  
 كم حل في أكتافها من معدم \* أمسى بكم بأوى اليه المعدم  
 وصنعة لك قد كتبت جزيلها \* فأبى تضوعها الذى لا يكتم  
 مجد تلوح مجوله وفضيلة \* لك سافر والحق لا يتلم  
 تشكف الجلى ومن هذاله \* يتناك في چشم ولا يتجشم  
 وتشرف العليا وهل بك مذهب \* عنها وأنت على المسكارم قيم

بغير نطف ككتف  
 أى أشرفت دبرته على  
 جوفه فنقبت عن  
 فؤاده

الزغفة الدرغ  
 الواسعة المحكممة

اثبتت اذ كان الثناء حباله \* شركا يصاد به الكريم المنعم  
ووفيت ان من الوفاء تجارة \* وشكرت ان الشكر حرت مطعم

وقال يميني الواثق بالخلافة ويزيه بالعتصم ابيه \*

ماللدعوع تروم كل مرام \* والجفن ثا كل هجمة ومنام  
باتر به العصوم تربك مودع \* ماء الحياة وقائل الاعدام  
ان انصافح منك قد نضدت على \* ملق عظام لوعلت عظام  
فتقى المدامع ان الحدك حله \* سكر الزمان وعمك الايام  
ومصرف الملك الجوح كأعما \* قد دزم مصعبه له بزمام  
هدمت صروف الدهر الهول حائط \* ضربت دعائمه على الاسلام  
دخلت على ملك الملوك واقفه \* وتشر بت ليقوم القوام  
مفتاح كل مدينة قد رأهت \* غلقا ومخلى كل دار مقام  
ومعرف الخلفاء ان حظوظها \* في حيز الاسراج والالجام  
ورث الخلافة عن أسنته التي \* منعت حبي الآباء والاعمام  
أخذت الخلافة بالوراثة أهلها \* وبكل ماضي الشفرتين حسام  
فلسورة الانفال في ميراثه \* آثارها واسورة الانعام  
مادام هارون الخليفة فالهدى \* في غبطة موصولة بدوام  
انا رحلنا واثقين بواثق \* بالله شمس فصحى وبدر تمام  
لله أى حياة انبعثت لنا \* يوم الخميس وبعد أى حمام  
أودى بخير امام اضطررت به \* شعب الرجال وقام خير امام  
تلك الرزية لارزية مثلها \* والقسم ليس كسائر الاقسام  
ان أصبحت هضبات قدس أزالتها \* قدر فزال هضاب شمام  
أونفة قد ذا النون في الهيجا فقد \* رحنا بأتمك ذروة وسنام  
هل غير بوسى ساعة ألبستها \* بندالك ما لبست من الانعام  
نقض كرجع الطرف قد أبرمته \* يا ابن الخيل لائف ايام ابرام  
ما ان رأى الاقوام شمس قبلها \* افلت فلم تعقبهم بظلام  
أكرم بيومهم الذى لم يكتبهم \* فى صدره وبعامهم من عام  
لولى يكن بدعا لقد نصبوا له \* سمعة تبين بها من الاعوام  
اغدوا واذك الحول حول عبادة \* فمهم واذك الشهر شهر صيام  
لمادعوتهم لاخذعهم ودهم \* طار السرور بمعرق وشام  
فكان هذا قادم من غيبة \* وكان ذلك مبشر بسلام

لويقدرون مشوا على وجناتهم \* وعبوهم فضلا عن الاقدام  
 فعمت أمير المؤمنين قلوبهم \* بين المحبة فيك والاعظام  
 شرحت بدولتك الصدور وأصبحت \* خشع العيون اليك وهي سوام  
 ما حسب القوم المنير اذا بدا \* بدر اياضاً منك في الاوهام  
 هي سبعة الرضوان يسمع وسطها \* باب السلامة فادخلوا بسلام  
 والمركب المنجي فن يدله \* يركب جموحاً غير ذات الجمام  
 يتبع هواه ولا تقاح له طه \* بسبل وايسر أرضه بحرام  
 وعبادة الاهواء في تطويحها \* بالدين فوق عبادة الاصنام  
 ان الخلافة أصبحت حجراتها \* ضربت على ضخيم العطاء عمام  
 ملك يرى الدنيا بموخر عينه \* ويرى النبي رحمان الارحام  
 لا قدح في عود الخلافة بعدما \* تمت اليك بحرمته ودمام  
 هيئات تلك قباله الله التي \* ما كان يتركها بغير نظام  
 ايرت النبي وجرة الملك التي \* لم تخسل من لهب بكم وضرام  
 مذخورة احزنتها بحكومة \* لله تشدخ رأس الحكام  
 لسنا مريدي حجة نش في بها \* من رية سقما من الاسقام  
 فالصبح مشهور بغير دلائل \* من غيره انبعثت ولا اعلام  
 فأقم محافلهم بكل مقوم \* واحسم ما ندهم بغير حساب  
 تركت اسود الغابتين زئيرها \* لما أنها وارث الآجام  
 ألقى اذا خاض الكريمة لم يكن \* بجريد فيها ولا بكهام  
 لباس سرد الصبر مترع به \* في الحادث الجليل ادراع اللام  
 والصبر بالارواح يعرف فضله \* صبر الملوك وايس بالاجسام  
 لا تدنو في حمله فالبحر قد \* تردى غواربه وايس بطام  
 يا ابن السكواكب من ائمة هاشم \* والرجح الاحساب والاحلام  
 اهدى اليك الشعر كل منهة \* خطل وسدد فيك كل عمام  
 عرض المديح تقاربت آفاقه \* ورمى قهر طس فيك غير الراعي

﴿وقال يمدح المأمون﴾

دمن الم بها فقال سلام \* كم حل عقد تصبره الامام  
 تحرت ركاب القوم حتى يعبروا \* رجلا قد عتقوا على ولا مواء  
 عشقوا فلارزقوا أبعد عاشق \* رزقت هواه معام وخيام  
 وقفوا على اللوم حتى خيلوا \* أن الوقوف على الديار حرام

المفهمة والعبام العبي  
 الثقيل

لامر يوم واحد الاوقى \* أحشائه لمحاتيك غمام  
 حتى تهم صلح هامات الربى \* من توره وتأزر الاهضام  
 ونقد أراك فهل اراك بغبطة \* والعيش غض والزمان غلام  
 أعوام وصل كان يفسى طولها \* ذكر النوى فكانها أيام  
 ثم انبرت أيام هجر أردفت \* نحوى أسى فكانها اعوام  
 ثم انقضت تلك السنون وأهلها \* فكانها وكأنهم احلام  
 أتحدت عبرات عينك ان دعت \* ورفاء حين تضعض الاطلام  
 لا تشحين لها فان بكاءها \* ضحك وان بكاءك استغرام  
 هن الحمام فان كسرت عيافة \* من حاتم فانن حمام  
 الله أكبر جاء أكبر من جرت \* فتعترت في كنهه الاوهام  
 من لا يحبط الواصفون بوصفه \* حتى يقولوا وصفه الهام  
 من سر دال الاعدام عن أوطانه \* بالذل حتى استطرف الاعدام  
 وتكفل الايتام عن آباءهم \* حتى وودنا اننا أيتام  
 مستسلم لله سائس امته \* يدوى تجهضهم اله استسلام  
 يتجنب الأتام ثم يخافها \* فكانما حسنة آتام  
 يا أيها الملك الهمام وعدله \* ملكا عليه في القضاء همام  
 ما زال حكم الله يشرق وجهه \* في الارض مذنبت بك الاحكام  
 اسرت لك الافاق عزمة همة \* جبات على أن السير مقام  
 ان لا تكن أرواحها لك سخرت \* فالجزم طوى عيديك والاجزام  
 الشرق غرب حين تلحظ قصده \* ومخالف اليمن أقصى شام  
 بالشديقيات العتاق كأنما \* أشباحها بين الاكام كام  
 والا هو جبات الجياد كأنما \* تهوى وقدونت الياح سهام  
 لما رأيت الدين يحقق قلبه \* والكفر فيه تغطرس وعرام  
 أوريت زبد عزائم تحت الدجى \* أسرجن فكرك والبلاذلام  
 فهضت تسحب ذيل جيش ساقه \* حسن البقين وقاده الاقدام  
 متعجرب لجب يرى سلافه \* وله بمحرق القضاء زحام  
 ملأ الملاعب افكاد بان يرى \* لاخلف فيه ولاله فدام  
 بسواهم لحق الاياطل شرب \* تهلقها الاسراج والاجام  
 ومقابلين اذا انتموا تخزهم \* في نصر كالاخوال والاعمام  
 سفح الدروب وجوههم فكانهم \* وأبوهام سام أبوهام حسام

يتخذوا الحديد من الحديد معافلا \* سكنها الارواح والاجسام  
 مسترسلين الى الختوف كأعما \* بين الختوف وبينهم ارحام  
 آساد موت مخدرات مالها \* الا الصورم والقنا آجام  
 حتى نقضت الر وم منك بوقعة \* شعاع ليس لنقضها ابرام  
 في دعرك أما الحمام ففطر \* في هبوتيه والسكة صيام  
 والضرب يقعد قمر كل كتمية \* شرس الضرب يتهو الختوف قيام  
 فقصمت عروة جمعهم فيها وقد \* جعلت تفهم من عراها الهام  
 أفقوا دلاء في بحورك أسلت \* نزعاتها الا كراب والاوزام  
 ما كان للاشر الفورة مشهد \* والله فيه وأنت والاسلام  
 لما رأيتهم تساق ملوكهم \* خرقا اليك كأنهم انعام  
 جرحى الى جرحى كأن جلودهم \* يطلى بها الشبان والعلام  
 متساقطى ورق الثياب كأنهم \* دانوا فأحدث فيهم الاحرام  
 أكرمت سيفك غربه وذبابه \* عنهم وحق لسيفك الاكرام  
 فرددت حدالمون وهو مركب \* في حده فارتد وهو زؤام  
 ايقظت هاجعهم وهل يغتهم \* سهر النواظر والعقول نيام  
 بحدتك منهم أسن الجلاحة \* اقرن انك في القلوب امام  
 فاسلم أمير المؤمنين لامة \* نتجت رجاءك والرجاء عقام  
 قضى النبي ذمامها مذحظتها \* عنه فليس لها عليه ذمام  
 ان المكارم للخبافة لم تزل \* والله يعلم ذلك والاقوام  
 كتبت له ولاؤيه قبله \* في اللوح حتى جفت الاقلام  
 فبنوايك على نقاسة قدرهم \* فيهم وانهم هم الاعلام  
 متواطؤ عقيبك في طلب العلى \* والمجد تمت تستوى الاقدام

\* وقال يمدح سليمان ابن نصر \*

أنا في ذمة الكريم سليمان السليم الهوى الشريف الهمام  
 نطت همى منه بهمة قرم \* ثقلت وطأني على الايام  
 بحسام اللسان والرأى أمضى \* حين ينضى من الجراز الحسام  
 ما جد أفرط عنايته حتى توهمت انها في المنام  
 ما توجهت بخوافق من الآفاق الا وجدتها من أمامي  
 كل يوم ترى نوال أبي نصر لنا عرضة بادنى الكلام  
 لم ازل في ذمامه المعظم المكرم حتى ظننته في ذمامي

الحزقة الجماعية  
 والشبان هم الاخوين  
 والاعلام الحناء وموت  
 زوام كغراب كره



يا سليمان شرف الله أرضا \* أنت فيها بمستهل الغمام  
 وأعمرى لقد كفيت لك الدعوة اذ كنت ثاوبا بالشام  
 انا ثاوب بمحض في كل ضرب \* من ضروب الاكابر والانعام  
 كل قدم اخاف حين أراه \* مقبلا أن يشجني بالسلام  
 رافعا كفه لتبري فما أحسبه جاءني لغسير اللطام  
 فبحق لما خصت أبا الطيب مني بطيب من سلام  
 وثنائى من قبل هذا ومن بعد وشكرى غرض لعبد السلام

﴿وقال يرح محمد بن حسان الضبي﴾

أزعمت ان الربع ليس يتيم \* والدمع في دمن عفت لا يسبح  
 يا موسم المذات غالتك النوى \* بعدى فربك للصباة موسم  
 ولقد أراك من الكواعب كاسيا \* فاليوم أنت من الكواعب محرم  
 لحظت بشاشتك الحوادث لحظة \* ما زلت اعلم أنها لاتسلم  
 أين التي كانت اذا شاءت جرى \* من مقلتي دمع يعصفر دم  
 يضاء تسرى في الظلام فيكتسى \* نور او تسرب في الضياء فيظلم  
 يستعذب الرعد يدفها حتمه \* فتراه وهو المستميت العلم  
 مقبومة في الحسن بل هي غاية \* فالحسن فيها او الجمال مقسم  
 مظلومة للورد أطلق طرفها \* في الخلق فهو مع المنون محكم  
 مذات فلم تكتم جفائك تكتم \* ان الذي يبق الملول لغرم  
 ان كن وصلك آض وهو محرم \* منك الغداة فالسلامو محرم  
 عزم يقبل الجيش وهو عزم \* ويردظفرا الشوق وهو مقلم  
 وفقى اذا ظلم الزمان فيارى \* الا الى عز ماته يتظلم  
 لولا ابن حسان المرجى لم يكن \* بالرقه البيضاء لى متلوم  
 شانهت أسباب الغنى محمد \* حتى ظننت بانها تتكلم  
 قد تبنت منه القوافي بأمرئ \* ما زال بالمعروف وهو متيم  
 يحسبوا يعذب ان زمان ناله \* بغنى وتلذات الخطب فيكرم  
 تلقاه ان طرق الزمان بمغرم \* شرها اليه كما هو مغرم  
 لا يحسب الاقلال عدم ما يرى \* أن القل من الروعة معدم  
 ما زال وهو اذا الرجال تواضخوا \* عند التقدم حيث كان يقدم  
 يحتمل من سعد بن ضبة في ذرى \* عادية قد كالمها الانجم  
 قوم يبع دماء على اوتاهم \* يوم الوغى المستبسل المستلم

يعلون حتى ما يشك عدوهم \* ان المنيا الحمري منهم  
لو كان في الدنيا قبيحاً آخر \* بازامهم ما كان فيها مصرم  
ولانت أوضح فيهم من غرة \* شدخت ولا سيما حواها ادهم  
تجري على آثارهم في ذلك \* مان له الا المكارم معلم  
لم ينأ عن مطاب وسجد \* عون عليه أو ليه سلم  
لم يضر الايام عنك كرتد \* باعقل يفهم عن اخيه ويفهم  
من اذا ما الشعر صافحهم \* يوما رأيت ضميره يتبسم

﴿وقال يمدح احمد بن ابي دواد﴾

ألم يأن أن تروى الظماء الحوائم \* وان ينظم الشمع المبدد ناظم  
لئن أرق الدمع العيون وقد جرى \* اقدرويت منه خلد ونواعم  
كما كاد ينسى عهد ظمياء بالوى \* وان كان املته عليه الحمايم  
بعث الهوى في قلب من ليس هاتماً \* فقل في فؤاد رعته وهو هاتم  
لها نغم ليست دموعاً فان علت \* مضت حيث لا تمضي الدموع السواجم  
أما وأبها لو رأيتني لا يفتت \* بطول جوى تتقدمه الحيازم  
رأت قسمات قد تقسم نضرها \* سرى الليل والاساد في سواهم  
وتلويح أجسام تصدع تحتها \* فلوب رياح الشوق فيها سائم  
ينال الفتى من عيشه وهو جاهل \* ويكدي الفتى في دهره وهو عالم  
ولو كانت الاقسام تجرى على الخبي \* هاسكن اذا من جهلهن الهائم  
جزى الله كفاماتها من سعادة \* سعت في هلاك المال والمال تائم  
فلم يجتمع شرق وغرب لقاصد \* ولا المجد في كف امرئ والدرهم  
ولم اركل المعروف تدعى حقوقه \* مغارم في الاقوام وهي مغنم  
ولا كاه على مالم ير اشعر بينها \* فسكالارض غفلا ليس فيها عالم  
وما هو الا القول يسرى في غتدي \* له غرر في اوجه ومواسم  
يزى حكمة مافيه وهو فكاهة \* ويقضى بما يقضى به وهو ظالم  
الى أحمد المحمود أمت بنا السرى \* نواعب في عرض الفلاور واسم  
خوانق يظلمن الظالم اذا عدا \* وسج أليه وهو للبرق شام  
نجائب قد كانت نعمائهم مرة \* من التز أو اتمتن نعمائهم  
الى سالم الاخذ لاق من كل عائب \* وليس له مال على الجود سالم  
جدير بأن لا يصح المال عنده \* جديران يبق وفي الارض غارم  
وليس بيان له على خلق امرئ \* وان جل الاوهو للمال هادم

له من يادقمة الجذ حيث ما \* سمعت ولهامنه البناو الدعاثم  
 اناس اذ ارحوا الى الروع لم ترح \* مسائلة أسيا فهم والقوام  
 بنو كل مشبوح الذراع اذا القنا \* ثنت اذرع الا بطال وهي معاصم  
 اذا سبغه أضحي على الهام كما \* عدا المفومنه وهو في السيف ما تم  
 أخذت باعضاد العريب وقد خوت \* عيون كليلات وذلت حجاجم  
 فأضحوا لواسطاعوا الفرط محبة \* لقد علمت خوف اعليك التمام  
 ولوعلم الشيخان أد و يغرب \* استرت اذا تلك العظام الرماثم  
 تلاقى بك الحيان في كل محفل \* جليل وعاشت في ذراك العمام  
 فما بال وجه الشعر أسود قائما \* وانف العلي من عطلة الشعر راغم  
 تدارك ان السكرات اصابع \* وان حلى الاشعار فيها خواثم  
 اذا أنت لم تحفظه لم يك بدعة \* ولا يحب ان ضيعته الاعاجم  
 فقد هز عطفيه القريض توغيا \* لعدلك من صارت اليك المظالم  
 و لولا خلال سننها الشعر ما درى \* بغاة الندى من أين توثى السكرام

\* وقال يمدح بعض بني عبد الكريم الطائين \*

أرامه كنت مأف كل ريم \* لو استمتعت بالانس المقيم  
 أدار البؤس حسنتك التصابي \* الى فصرت جنات النعيم  
 ابن أصبحت ميدان السوافي \* لقد أصبحت ميدان الهموم  
 ومما ضرم البرحاء اني \* شكوت فاشكون الى رحيم  
 انظن الدمع في خدي سيبتي \* رسوما من بكائي في الرسوم  
 ولا يلبت اكلؤه كاني \* سليم أو سهرت على سليم  
 اراعي من كوا كبه هجانا \* سوامالا تريع الى المسيم  
 فأقسم لو سألت دجاه عني \* لقد أنبأك عن خطر عظيم  
 انخنا في ديار بني حبيب \* بنات السير تحت بني العزيم  
 وما ان زال في حرم بن عمرو \* كريم من بني عبد الكريم  
 يكاد ناه يتركه عديما \* اذا هطت يداه على عديم  
 تراه يذب عن حرم المعالي \* فتحسبه يدافع عن حريم  
 نعيم للم به وحاشا \* نداء من ماطلة الغريم  
 سقيه الرشح جاهله اذا ما \* بد افضل السفيه على الخليم  
 اذا ما قبل ارفع العوالي \* فليس المرعفات سوى الكوام  
 اذا ما ضرب حش الحرب ابدى \* أغر الرأي في الخطب الهميم

تبقى الحرب منه حين تغلى \* مراد لها بشيطان رجيم  
 فان شهد المقامة يوم فصل \* رأيت نظير لقمان الحكيم  
 اذ انزل التزييع بهما فوره \* رياض الريف من اذ جيم  
 فلو عاينتهم مع زائرهم \* لما حضرت البعيد من الحميم  
 أو املك فدهدوا في كل مجد \* الى نهج الصراط المستقيم  
 احلهم اندى سطة المعالي \* اذ انزل الخيل على الخوم  
 فروع لا ترف عليك الا \* شهدت لها على طيب الاروم  
 وفي شرف الحديث دليل صدق \* لمخبر على الشرف القديم  
 اهم غرر تحال اذا استنارت \* بواهرها ضبرائر للجوم  
 قروم للجبيرهم أسود \* تكال للاسود وللقروم  
 اذ انزلوا بجمل روضه \* بانار كآثار الغيوم  
 ليهل من بنى حواء عذر \* ولا عذر لطائى لتيم  
 أحق الناس بالكرم امرؤم \* يزل ياوى الى أصل كريم

❖ وقال يمدح ابا سعيد ❖

أبا سعيد وما وصفى بجمهم \* على المعالي وما شكرى بجمهم  
 لئن جددتلك ما أوليت من حسن \* انى لى اللؤم احظى منك فى الكرم  
 امسى ابتسامك والالوان كسفة \* تبسم الصبح فى داج من الظلم  
 كذا اخوك الذى لو أنه بشر \* لم يلف طرفه عين غير مبسم  
 وددت رونق وجهى فى صحيفته \* رد الصقال بهاء العارم الخدم  
 وما بالى وخير القول صدقه \* حققت لى ماء وجهى أو حققت دى

❖ وقال يمدحه وقد غاب عنه ❖

متى كان سمعى خلسة للوائم \* وكيف صغت للعاذلات عزائى  
 اذا المرء أبى بين رائيه ثلثة \* تسد بتعريف فليس بجازم  
 سأوطئ أهل العسكر الآن عسكرام \* من الذل محاء تلك المعالم  
 فانى وما حورفت فى طلب الغنى \* وليكنكم حورفتكم فى المسكرام  
 رويدا يقر الامر فى مستقره \* فما المجد بما تفعلون بنائم  
 ومالى من ذنب الى الرزق خلته \* سوى املى اياكم للعظام  
 بهين العلى أصبحت بين هادم \* دعا جمها الطولى وبان كهادم  
 لعمر القولى لازلت بعد محمد \* مسحا عليه بالدموع السواجم

(١٠١)  
فتي فصلي العزم تهلم انه \* نشارأيه بين السيوف الصوارم  
اذا سار فيه الظن كان بكل ما \* تؤمل من جدواه أول قائم  
أساءت يدها عشرة المال بالندی \* واحسنا فينا خلافة حاتم

✽ وقال يمدحه أيضا وقد قدم من مكة ✽

ان عهدا لوتعلمان ذميا \* أن ثنا ما عن لباتي أوتيميا  
كنت أرعى البذور حتى اذا ما \* فارقوني أمسيت أرعى النجوم  
قدمرنا بالداروهي خلاء \* فبكمينا طلوها والرسموا  
وسألنا ربوعها فانصرفنا \* بشفاء وما سألنا حكيمنا  
أصبحت روضة الشباب هشيما \* وغدت ريح به البليل سموما  
شعلة في المفارق استودعتي \* في صميم الفؤاد شكلا صميما  
تستبر الهوم ما كنت منها \* سعدا وهي تستبر الهوموما  
غرة بهمة الأانما كنت \* أغر أيام كنت بهيما  
دقة في الحياة تدعى جلالا \* مثل ماسمي اللديغ سليما  
حلمتي زعمتم وأراني \* قبل هذا التحليم كنت حلما  
من رأى بارقا سرى صامتيا \* جاد نجدا سهولها والحزوما  
يوسفيا محمديا حفييا \* بذليل الثرى رؤفأرحيما  
قيسقى طيما وكلبا وذودان وقيسا و وائلا وتيميا  
لن ينال العلى خصوصا من القتيان من لم يكن نذاه عموما  
نشأت من يمينه نفحات \* ما علمها أن لا تكون غيوما  
ألبيت نجدا الصنائع لاشيما ولا جنية ولا قيصوما  
كربت راحتاه في أزمت \* كان فيها صوب الغمام لشيما  
لار زئناه مألذ اذاهز \* واندى كفا والطيب خيما  
وجه العيس وهي عيس الى الله فآلت مثل القسي حطيما  
وأحق الاقوام أن يقضى الدين امرؤ كان للاله غريما  
في طريق قد كان قبل شراكا \* ثم لما علاه صار أديميا  
لم يحسب نفسا بمكة حتى \* جازت الكهف خيله والقيما  
حرم الدين زاره بعد أن لم \* يبق لا كفر والضلال حريما  
حين عني مقام ابليس سامي \* بالطايا مقام ابراهيم  
حطم الشرك حطمة ذكرته \* في دجى الليل زفر ما والخطيما  
فاض فيض الأتي حتى غدا الموسم من فضل سيده موسوما

قد بلونا أباسعيد حدينا \* وبلونا أباسعيد قدينا  
 ووردناه سائحا وقلبا \* ورعيناه بارضا وجيما  
 فغلنا ان ليس الابشقي النفس صار الكرم يدعي كريما  
 طلب الجديورث المرعبللا \* وهموما تفضض الحيز وما  
 فتراه وهو الخلي شجيا \* وتراه وهو الصبح سعيما  
 تجدد الحمد في البرية منثورا وتلقاه عنده منظوما  
 تيمه العلي فليس يعد البؤس بؤسا ولا النعيم نعيما  
 وتوام الندي يرى الكرم الفارد في أكثر المواطن لوما  
 كما زرتيه وجدت لديه \* نشبا ظاعنا ومجدا مقبلا  
 اجدر الناس ان يرى وهو مغبون وهيهات ان يرى مظلوما  
 كل حال تلقاه فيها ولكن \* ليس يلقى في حالة مذ موما  
 واذا كان عارض الموت سحا \* خضلا بالردى احش هزيميا  
 في ضرام من الوغى واشتعال \* تحسب الجؤمها محجوما  
 واكست ضمرا الجياد المذاكي \* من لباس الهيجاد مارحيميا  
 في مكر تلوكها الحرب فيه \* وهي مقورة تلوك الشكيما  
 قت فيها بحجة الله لما \* أن جعلت السيوف عنك خصوما  
 فتح الله في اللواء لك الخافق يوم الاثنين فحما عظيما  
 تومته ربح الجنوب ولن يحمده صيد العقاب حتى شجوما  
 في غداة مهضوية كان فيها \* ناضر الروض للسحاب نديما  
 لينت من هنا فكانت رهاما \* وسجت ريحها فكانت نسيميا  
 نعمة الله فيك لا اسأل الله الهانعمي سوى أن تدوما  
 ولواني فعلت كنت كمن يستله وهو قائم أن يقوما

\* وقال يرحمه أيضا \*

عسى وطن يدنو بهم واعلمنا \* وان تكتب الايام فيهم فرجما  
 لهم منزل قد كان بالبيض كالدحي \* فصيح المعاني ثم أصبح المعجما  
 ورتعيون الناطرين مهانة \* وقد كان مما يرجع الطرف مكرما  
 تبدل غاشيه بريم مسلم \* تردي رداء الحسن طيفها مسلما  
 ومن وثى خدلم يثمن فرنده \* معالم يذكرن الكتاب المتنما  
 وبالخلي ان قامت ترثم فوقها \* حاما اذا لاقى حاما ترغما  
 وبالخذلة الساق الخدومة الشوى \* فلا نص يتبعن العيني المخدما

سوار اذا قاتلن تمتع الفلا \* جعان الشعارين الجديد وسدقا  
الى حائط النعرا الذي يورد القنا \* من الثغرة الريا القليب المهديما  
بسابع معروف الامير محمد \* حدا هجمات المال من كان مصرما  
وحط الندى في الصامتين رحله \* وكان زمانا في عدى بن اخزما  
يرى العلقم المأدوم بالجزرية \* يمانية والارى بالضم علقما  
اذا فرسوه النصف ماتت شداته \* وان راعوا في ظلمه كان الظلما  
لقد أصبح النعرا سدرين بعدما \* رأوا سرعان الذل فذاروا أما  
وكنت لنا شيم أبا وليكهلهم \* أخوا ولذي النقويس والكبرة ابنا  
ومن كان بالبيض الكواعب مغرما \* فمازات بالبيض القواضب مغرما  
ومن تبت سمر الغواني وأدمها \* فمارت بالسمر العوالي متيا  
جدعت لهم انف الضلال بوقعة \* تخومت في غماتها من تخزما  
لئن كان أمسى في عرقس اجدعا \* فن قبل ما أمسى يميز أخزما  
ثلثهم بالشر في وقلمها \* تلم عز القوم الاتم - دما  
قطعت بنان الكفر منهم يميز \* وأتبعها بالاروم كفوا وعصما  
وكم جبل بالبدنهم هددته \* وغار غوى حلمته لوتحاما  
ومقبل خلت سيوفك رأسه \* ثغاما ولولا وقعها كان عظاما  
فلا ابت احكامه الشبية اغنى \* فالسافة ضيع الشيب محكما  
اذا كنت للالوي الاصم مقوما \* فأوردور يديه الاصم المقوما  
ولما التقي البشر ان تقع بشرنا \* لبشرهم حوضا من الموت مفعما  
وساعده تحت اليمانيات فوارس \* تخالهم في خيمة الليل انجما  
وقد نثرتهم روعة ثم أحرقوا \* به مثلما ألفت عقدا منظما  
بسا فرح الوجه لورا م سواة \* لسكان بجباب الدجي مثلما  
مثلت له تحت الظلام بصورة \* على البعدا فتمه الحياء مصمما  
كيوسف لما رآه برهان ربه \* وقد هم أن يعرفوا ربي الذنب أجمما  
وقد قال اما أن اغادر بعدها \* عظيما واما أن اغادر عظما  
ونعم الصريح المستحاش محمد \* اذا حن نوء للنايا وأرزما  
أشاح بفتيان الصباح فأكرهوا \* صدور القنا الخطى حتى تحطما  
هو افرع الفتح الذي سار مرقا \* وأنجد في علو البلاد وأتمما  
له روعة كانت سدى فأترتها \* بأخرى وخبرنا مصرما كان ملحما  
هما طرنا الدهر الذي كان عهدنا \* بأوله غفلا فعدصار معلما

النصف بمعنى الانصاف

لقد أذكرنا بأس عمرو ومهر \* وما كان من اسفند يارور ستما  
 رأى الروم صبحا انما هي اذراوا \* غداة التقي الزحفان انهما هما  
 هزبر اغريف شدمن ابهرهما \* ومتنهما قرب المزعفر منهما  
 فأعطيت يوما لوتنيت مثله \* لا يحجز ريعان المنى وانتموهما  
 لحقتهما في ساعة لو تأخرت \* لقد زجر الاسلام طائر أشاما  
 فلو صح قول الجعفرية في الذي \* تنص من الالهام خلنا انما هما  
 فان يك نصرانيا النهر آلس \* فقد وجدوا وادي عقر قس مسلما  
 به سبتوا في السبت بالبيض والقنا \* سبانا ثوبا منه الى الحشر نوما  
 فلو لم يقصر بالعروبة لم نزل \* لنا عمر الاسلام عبدا وموسما  
 فاذ كمر الدهر العبوس بانه \* له ابن كيوم السيت الاتسما  
 ولم يبق في أرض البقار طائر \* ولا سبع الا وقد بات مولنا  
 ولا رفعوا في ذلك اليوم اثليا \* ولا حجرا الا رآوا نخته دما  
 رموا ببن حرب سل فيهم سيوفه \* فكانت لنا عرسا وللشرك ما تما  
 أظ بنى حواء قلبا عليهم - م \* ولم يقص منه القلب الا برحما  
 اذا اجروا قى القنما من دماهم \* وان لم يجد جرما عليهم - م تجرما  
 هو الليث امث الغاب بأسا وتحدة \* وان كان احيا منه وجهها او كرما  
 اشدا زلا فابن درعين مقدا \* واحسن وجهها بين ثوبين محرما  
 جذير اذا ما الخطب طال فلم تنل \* ذوابته أن يجعل السيف سلما  
 كريم اذا زرناه لم يقصر بنا \* على الكرم المولد أن يتكرمنا  
 تحشم حمل القادحات وقلما \* اقيمت صلور المجد الاتشما  
 وكنت انا الاعدام لسنا العلة \* فكلم بك بعد العدم اغنيت تعدما  
 واذا أنا ممنون على ومنعم \* فأصبت من خضراء نعمنا منعما  
 ومن خدم الاقوام يرجون الوهم \* فاني لم اخذك الا لخدمنا

\* وقال يمدحه ويستهد به مكروبا \*

قل للامير أبي سعيد ذي الندى \* والمجد زادا لله في اكرامه  
 يا واهب العنس الهوس برحها \* والاعوجى بسرجه وجمامه  
 والحامل الاقوام فوق سلاهب \* والحماكي الرئبال في اقدامه  
 والواهب الصمصامة الذكر الذي \* يجري ذعاف الموت في اسطامه  
 أنت المباري الريح في نفجاتها \* والمستهن مع الندى بجمامه  
 من اين ارب ان يراني راجلا \* أحمد وما ارجوسوى أيامه

الغريف القصباء  
 والحلفاء والمزعفر  
 المقدم من الاسود



احل هذا الله رجلى يابن من \* جادت يداه بنهده وغلامه  
 قيم الحياء على الانام جميعهم \* فنهضت أنت فقدته بزمامه  
 وتقسم الناس المنحاء مجزا \* فذهبت أنت برأسه وسنامه  
 وتركك للناس الاهاب وما بقى \* من فرثه وعروقه وعظامه

❦ وقال يمدحه أيضا ❦

أبا سعيد تلاقى عندك النعم \* فأنت طود لنا منج ومعتصم  
 لازال جودك يحشى المحل صولته \* وزال عودك تسقى روضه الديم  
 أشرفت منك على بحر الغنى ويدي \* يحول في مستواها الفقر والعدم  
 فسوف يثبت ركن المدح فيك اخ \* لولار جاؤك لم تثبت له قدم  
 احرمت نحوك خوف التائبات فما \* شككت اذقت دوني أنك الحرم

❦ وقال يمدح أبا الحسين محمد بن الهيثم بن شبابه ❦

أسقى طولاهم اجش هزيم \* وغدت عليهم نضرة ونعيم  
 جادت معاهدهم عهدا سخابة \* معاهدها عند الديار ذميع  
 سفة الفراق عليك يوم رحيلهم \* وما أراه وهو عندك حلیم  
 ظلمتك ظالمة البرى طولوم \* والظلم من ذى قدرة مذموم  
 زعمت هو ال عفا الغداة كما عفت \* منها طول بالورى ورسوم  
 لا والذى هو عالم ان النوى \* صبر وان أبا الحسين كريم  
 ما زلت عن سنن الوداد ولا غدت \* نفسى على السواك تحوم  
 لمحمد بن الهيثم بن شبابه \* مجد الى جنب السماء مقیم  
 ملك اذ انساب الندى من ملتقى \* طرفيه فهو له أخ وحميم  
 كالليث ايت الغاب الا اذا \* فى الروع بسام وذلك شميم  
 لمحطت بالخيل الجبال من العدى \* والكفر يقعد بالهدى ويقوم  
 بالفتح من همدان اذ سفحت دما \* رويت بجحمة الرماح الهيم  
 يوم وسمت به الزمان ووقعة \* بردت على الاسلام وهى سموم  
 لمعت اسفنته فهن مع الضحى \* شمس وهن مع الظلام نجوم  
 نصبت سيمونك للقراع فأغمدت \* والخرمية كيديها مخروم  
 ابليت فيه الدين بين نقيبة \* تركت امام الكفر وهو أميم  
 برقت يوارق من يمينك غادرت \* رضحا بوجه الخطب وهو يميم  
 ضربت انوف المحل حتى اقلعت \* والعدم تحت غمامها مهديم

لله كف محمد وولادها \* بالدل اذ بعض الاكف عقيم  
 متفجر نادمته فكأننى \* للردو أو للرزق بين يدي  
 غيث حوى كرم الطبايع دهره \* وانغيث بكرم مرة و يلوم  
 مازال يندى بالمكرم والعلی \* جتى طبتنا انه محموم  
 للجود سهم في المسكرم والتقى \* ماره المكدى ولا المسهوم  
 ويان ذلك أن أول من جبا \* وقرى خليل الله ابراهيم  
 اعطيتى دية القتل وليس لى \* عقل ولاحق عليك فديم  
 الايدى كالدين حل قضاؤه \* ان الكريم لعفته غريم  
 عرف غدا ضربا نحيقا عنده \* شكر الرجال وانه الجيم  
 اخفيته نخفيته وطوبى به \* قشرته والشخص منه عجم  
 جود مشيت به الضراء تواضعا \* وعظمت عن ذكره وهو عظيم  
 قاسى الفؤاد على كرائمه \* ولزائره رمة عتبه رحيم  
 للنار نار الشوق في كبد الفتى \* والابن يوفده هوى مسوم  
 خير له من أن يخامر صدره \* وحشاه معروف امرئ مكثوم  
 سرق الصنيعة فاستمر بلعنة \* يدعو عليه النازل المظلم  
 أفقع المعروف وهو كأنه \* قر الدجى انى اذا لثيم  
 مثر من المال الذى ملكته \* اعناقه ومن الوفاء عديم  
 فأروح في بردين لم يسجها \* قبلى فتى وهما الغنى واللوم

الضراء ما ترك من شئ

وقال يدح اسحاق بن ابراهيم المصعبى \*

اصغى الى البين مغترا فلا جرما \* ان النوى أسارت في عقله لما  
 أصمى سرهم أيام فرقتهم \* هل كنت تعرف سرا يورث الصمما  
 نأوا فظلت لوشك البين مقلته \* تئدى نجيحا ويندى جسمه سقما  
 اظله البين حتى انه رجل \* لومات من شغله بالبين ما علما  
 اما وقد كتمتهن الخدور ضحى \* فأبعد الله دما بعدها اکتما  
 لما استخر الوداع المحض وانصرت \* أو اخر الصبر الا كالظما وجما  
 رأيت أحسن مرثى واقبحه \* مستجمعين لى التوديع والعنما  
 فسكاد شوقى يتلو الدمع من سجما \* اركان فى الارض شوق فاض فان سجما  
 صب الفراق علينا صب من كتب \* عليه اسحاق يوم الروع منتقما  
 سيف الامام الذى سمته همته \* لما تحرم أهل الشرك محترما  
 ان الخليفة لما صال كنت له \* خليفة الموت فيمن جار وظلما

شترت العين استرخت  
وانشقت

قرب بقران عين الدين واشتتت \* بالاشترين عيون الشرك فاصطلما  
ويوم خيزج والالباب طائرة \* لولم تسكن حامي الاسلام ماسما  
اضحكك منهم ضباع القاع ضاحية \* بعد العبوس وابكيت السيوف دما  
بكل صعب الذرى من مصعب يقظ \* ان حمل متندا أوسار معتزما  
بادى الحيا الاطراف الرماح فنا \* يرى بغير الدم المعبوط ملتئما  
يفضي على الجده أمونا اذا اشجرت \* سمر القنا وعلى الارواح منهمما  
قد قلصت شفتاه من حفيظة \* نخيل من شدة التعبيس مبتسما  
لم يطع قوم وان كانوا ذوى رحم \* الارأى السيف ادنى منهم رحما  
مشت قلوب اناس فى صدورهم \* لما رأوك تمشى نحوهم قدما  
أمطرتهم عزمان لورميت بها \* يوم الكريمة ركن بالدهر لانهدما  
اذا هم نكسوا كانت لهم عقلا \* وانهم جمعوا كانت لهم لحما  
حتى انتهكت بجد السيف أنفسهم \* جزاء ما انتهكوا من قبلك الحرما  
زالت جبال شرورى من كتابهم \* خوفا ومازالت اقداما ولا قدما  
لما خضت الامانى التى اتلبوا \* عادت هموما وكانت قبلها همما  
أبدلت اروسهم يوم الكريمة من \* قنا الظهور قنا الخطى مدعما  
من كل ذى لمة غطت ضغائرهما \* صدر القناة بعد كادت ترى علما  
راح التصل معقودا بالسنهم \* لما غدا السيف فى أعناقهم حكما  
كأنواع على عهد كسرى فى الزمان ولن \* يستشرى الخطب الا كما قدما  
فى كل جوشن دهر منهم فمة \* ترجى رخافنة قد اشجبت الامما  
حتى اذا أئبعت اثمار مدتهم \* أتى بك الله للاعمار مصطربا  
أطعت ربك فيهم والخلية قد \* أرضيتهم وشفيت العرب والعجمما  
تركهم سيرا لو أنها كتبت \* لم تبق فى الارض قرطاسا ولا قاما  
ثم انصرفت ولم تلبث وقد لبثت \* سماء عرفك فيهم تطرد الديما  
لو كان يقدم جيش قبل بهمهم \* اسكن جيشك قبل البعث قد قدما  
سماهم البطر الاسد الغضاب فلم \* تتجمع سيوفك حتى صير وانعما  
ولت شياطينهم عن حدم لحمه \* كانت نجوم القنا فيهم رحما  
تركهم جزرا فى يوم معركة \* اقربت فيما وكانت منهم ظلما  
قد بيضت رخم الهيجا جاجهم \* حتى لقد تركتها تشبه الرخما  
غادرت بالجبل الا هواء واحدة \* والشمل مجتعا والشعب ملتئما  
جذبت غرس المنى منهم بذى لب \* أبقى لهم من انايب القنا اجما

لو كان في ساحة الاسلام من حرم \* فان اذا كنت قد صيرته حرما  
تغدومع الحرب للارواح مغتما \* فان سئلت والارحت مغتما  
فالمجد طوعك ما تمدول همة \* ا كنت مهتضا او كنت مهتضا  
كم نفعة لك لم يحفظا محرفها \* لصامت المال لا الاولاد بما  
مواهب لوتولى عهدها هرم \* لم يحصها هرم حتى يرى يرى هرما  
نقر انبي مصعب فالكر مات بكم \* عادت رعانا و كانت قبلكم اكا  
تقول ان قلتم لا لامسلة \* لقولكم ونعم ان قلتم نوما  
ما منكم أحد الا وقد فطمت \* عنه الاعادى بسما المجد مذ فطما  
أبو الحسين ضياء لامع وهدى \* ما خام في مشهديوما ولا سئما  
اذا أتى بلدا أجلت خلا تقه \* عن أهله الانكدين الخوف والعدما  
من يسأل الله أن يبقى سرانكم \* فانما ساله أن يبقى الكرما  
قد قلت للناس اذ قاموا شكركم \* الآن أحسنتم أن تحرسوا التجمما

وقال يمدحه

ياربع لوربعوا على ابن هوموم \* مستسلم لجوى الفراق سقيم  
قد كنت معهودا با حسن ساكن \* منا وأحسن دمنة ورسوم  
أيام للأيام فيك غضارة \* والدهر في وفيك غير ملجم  
وطبباء انك لم تبدل منهم \* بطباء وحشك ناعنا بجميم  
من كل ريم لوتبدي قطعت \* ألسناط مقلته فؤاد الر يم  
أما الهوى فهو العذاب فان جرت \* فيه النوى فاليم كل أليم  
اغرى التحلدا بالتبدل حرقه \* أمرت حمود دموعه بسجوم  
لا والطلول الدارسات ألية \* من معرفق في العاشقين ضميم  
ما حاولت عيني تأخر ساعة \* بالدمع من صار الفراق غريمي  
لم يبرح البين المشت جوانحي \* حتى تروى من هوى مسموم  
والى جناب أبي الحسين تشنعت \* بزما مها كالمصعب الخطوم  
جاءتك في معج خواف في البرى \* وغوارفا بالمعلم المأموم  
من كل ناحية كأن ادبها \* حيصت نظارته ببجلد أطوم  
تنشئ ملاظاما اذا ما استكرهت \* سعديانة كادارة القرزوم  
طلبتهك من نسل الجدبل وشدم \* كوم عقائل من عقائل كوم  
دنين أصوات الحداة ونبرها \* طر بالاصوات الصدى والابوم  
فأصبن بجرندك غير مصرد \* وردا وأم هذاك غير عقمي  
لما وردن حياض سيدك طلحا \* خين ثم شربن شراب الهيم

الاكم التلال والرعا  
الجبال  
خام نكص وجين

تشنعت أى ترفعت  
في السير  
المعج المرعات  
والخواف التي تضرب  
بيديها عند سيرها  
نشاطا

ان الخليفة والخليفة قبله \* بلواك ترب نصيحة وعزيم  
 وجدك محمود فلما بالوا \* بك في مفاوضة ولا تقديم  
 مازلت من هذا وذلك لآبنا \* حلالن التجيل والتعظيم  
 نفسى فداؤك والجمال وأهلها \* فى طرمساء من الحروب بهم  
 بالداذويه وخيزج وذواتها \* عهد لسيقتك لم يكن بدميم  
 مثل البديوراضى الأنها \* قد قلنت من بيضهم بنجوم  
 بالمصعبين الذين كآتهم \* آساد اغيال وجن صريم  
 ولىهم الخذول يعذل نفسه \* متمطرا فى جيشه المهزوم  
 راموا اللتيا والى فاعتاقهم \* سيف الامام ودعوة المظلوم  
 ناشدتهم بالله يوم لقيتهم \* والخيل تحت عجاجة كالنيم  
 ومختمهم حالىن من متو عر \* متسهل قاسى الفؤاد رحيم  
 حتى اذا جمجوا هتكت بيوتهم \* بالله ثم التامن المعصوم  
 فتجردت بيض السيوف لها مهم \* وتجرد التوحيد للتحريم  
 غاديتهم بالشرقين بوقعة \* صدعت صواعقها جبال الروم  
 اخرجتهم بل اخرجتهم قننة \* سلبتهم من نضرة ونهيم  
 نقلوا من الماء النير وجنة \* رعد الى الغسلين والزقوم  
 والحرب تعلم حين تجهل غارة \* تغلى على حطب القنا المحطوم  
 أن المنايا طوع بأسك والوغا \* ممزوج كأسك من ردى وكوم  
 والحرب تترك رأسها فى مشهد \* عدل السفيه به بألف حلیم  
 فى ساعة لو أن لقمانا بها \* وهو الحكيم لكان غير حكيم  
 جثمت طيور الهلاك فى أركانها \* فتركن طير العقل غير جثوم  
 والسيف يحيا فى انك السيف الذى \* ما هتزا الإاجث عرش عظيم  
 مشت الخطوب القهقرى لما رأت \* خبي اليك مؤكدا برسيم  
 فزعت الى التوديع غير لوابث \* لما فزعت اليك باتسليم  
 والدهر الأم من شرفت بالمؤمة \* الا اذا أشرفته بكريم  
 اهبت لى ربح الرجاء نأمة \* همهمى بها حتى استبحن همومى  
 أيقظت للكرم الكرام يناطق \* لئداك أظهر كتر كل قديم  
 واقدر نكون ولا كريم ناله \* حتى نخوض اليه ألف لثيم  
 فسنتت بالمحمود ومن اثر الئدى \* سنناشفت من دهرنا المذموم  
 ويسم الورى بخصامة فوسمته \* بسماحة لاحت على الخروطم

جلت فيه بمقلة لم يقدها \* بخل ولم تسفع على مودوم  
 يقع انبساط الرزق في لحظاتها \* نسقا اذا وقعت على محروم  
 ويد يظل المال يسقط كيده \* فهاستقول الهاء في الترخيم  
 لا يأمل المال النجاة اذا غدا \* صرف الزمان نجاة بعد يم  
 قل للخطوب اليك عنى انى \* جار لاسحاق بن ابراهيم

وقال يمدح اسحاق بن ابي ربي ويستنجزه وعدا كان هو سببه الى اسحاق \*

لولا ابو يعقوب في ابرامه \* سبب العلى لا تخل ثنى زمامه  
 ليت اذا الحاجات لذن بحقوه \* في كثره منها وفي اقدامه  
 انظر الى الامال كيف رتوعها \* في ذكره وقعوده وقيامه  
 كيف الشكاية للزمان وصرفه \* وندى الامر وانت في ايامه  
 هذا اسحاب أنت سقت غمامه \* فعليك بعد الله فيض غمامه  
 ان ابتداء العرف مجد باسقى \* والمجد كل الجد في استتمامه  
 هذا الهلال يروق ابصار الورى \* حسنا وليس كحسنة لتمامه

وقال يمدح بنى حميد ويخص اصرم بن حميد \*

بنى حميد الله فضلكم \* ابقى لىكم اصرم ما فسدكم  
 ابقى لىكم والدايبر كم \* انجدكم فى الوغى وامجدكم  
 فاتخذوه لذك سيدكم \* فعرفه فى الانام سودكم  
 لو كان فى يوم بابك لىكم \* لم تفقدوا فى اللقاء سيدكم  
 الله اعطاكم برأته \* اصرم من سامنه ليليلوكم  
 الا اشكروا الله ذالجلال فقد \* بالصنع فى اصرم تغمدكم  
 مازال فى قومكم لىكم ملاك \* يرأب زلاتكم ليرشدكم

وقال يمدح عبد الحميد بن غالب والفضل بن محمد بن \*

منصور و ابراهيم بن وهب كتاب عبد الله بن طاهر \*

لامته لام عتيرها وحميها \* منها خلاتى قد ابرزميها  
 لم تدر كم من ايلة قد خاضها \* ليدلا عوهى تشام باوتيمها  
 نكرت فى ألوى بنضرة وجهه \* وبمائه نكد الخطوب ولوها  
 لا تنسكرى همى فانى زاندى \* حرما حضار النائبات وشيها  
 فلقبل أظهر صقل سيف اثره \* فبدا وهدبت القلوب همومها  
 والحادثات وان أصابك بؤسها \* فهو الذى انبأك كيف نعيمها

الحضار البيض  
 والشيم السود

أو مآيات منازل ابنة مالك \* رسمته كيف الزفير وسومها  
 آناؤها وطولها ونجادها \* وومادها وحديثها وقديما  
 تغدو الرياح سوافيا وعوافيا \* فتضم مغناها وليس تخيها  
 وكأتمأ أقي عصاه بها البلى \* من شقة فذف فليس يريها  
 اني كسفتك ازمة بأعزة \* غر اذا غمرا لا مور بهيها  
 بثلاثة كئلاثة الراح استوى \* لك لونها ومذاقها وثمميها  
 وثلاثة الشجر الخبي تكانات \* افساها وثمارها وأرومها  
 وثلاثة الدواستجيد لما تخ \* أعوادها ورشاؤها وأديها  
 وثلاثة القدر اللواتي اشكت \* أأخيرها ذوالعب أم قيدومها  
 فاذا علوق الحاج يوم اسكنت \* بهم فقه درتتلك حين تر ومها  
 عبد الحميد لها ولا فضل الربا \* فيها ومثل السيف ابراهيمها  
 حازوا خلائق قد تبقت العلى \* كل التيقن أنهن نجومها  
 لو أن باقلا المفهه ينبري \* في مدحها سهلت عليه خرومها  
 ولو أن سبحانا يسحب ذيله \* في ذمها لم يدرك كيف يديها  
 انا اتيناكم نصور ما ربا \* يستغفر الحدث العظيم عظيمها  
 بالعبس قاسمنا القلا أشلاءها \* والببد لا يعطى السواء قسيها  
 فلنا أمين فصوصها وشخوصها \* ولها وري سديفها واطومها  
 أخذت محاتها السهوب ويدأها \* فالبعد يعذرنا ونحن نلومها  
 صفح عن الثبات ليس يؤودها \* جرس الدجى ومكؤها ونثيمها  
 ليامة قد وقرت هاماتها \* من قبل اصداء القلاقة ويومها  
 مهريه بلوغ الكراهة ركبها \* منها وغاب مريحها ومسيها  
 فعنيها يعضدها وشيخها \* سعدانها وذميلها تنومها  
 ملك السلال رقابها وانوفها \* فتعويها دين لها وسعومها  
 فكان مهملها نخيس غيرها \* وكأتمأ نخيلوعها مخطومها

\* وقال يمدح أبا الحسين محمد بن الهيثم بن شبابة \*

نثرت فريد مدامع لم تنظم \* والدمع يحمل بعض شجوا المعرم  
 وصلت دموعا بالنجيع فخذها \* في مثل حاشية الرداء المعلم  
 ولهت فأظلم كل شئ دونها \* وأثار منها كل شئ مظلم  
 وكان عبرتها عشية ودعت \* مهراقة من ماء وجهي أودعي  
 ضعت جوائع من أذاقته النوى \* طعم الفراق قدم طعم العاقم

آنا جمع نوى وهو  
 الحفير وحول الخيمة

الثعب والسعم ضربان  
 من سير الابل

هي مية الإسلام أهلها \* من خلتين من الثرى والمأتم  
 أن شئت أن يودظنك كاه \* فأجله في هذا السواد الاعظم  
 لنس الصديقين يعبرك نطاهرا \* متبسما عن باطن متجهم  
 فليبلغ الفتيان عنى مالكا \* انى متى يقتلوا اتهم  
 وتعلم الايام انى قتها \* بأبى الحسين محمد بن الهيثم  
 بأغر ليس بتوأم وبيته \* تغدو وتطرق النعال التوأم  
 قدفقت للاعتر منه بصفحه \* واخو الكرى لوليم لم يحلم  
 لا يلحمه منكه تحامه فقد \* يودى بك الوادى وليس بجهنم  
 حدث الوفود الى الجزيرة عيسها \* من منجد بحمله أومتهم  
 فكانها لولا المناسك اشركت \* ساحتها أو أوثرت بالموسم  
 وكأنه من مدحهم فى روضة \* وكانهم من سبيه فى مقسم  
 كاف برب الحمد يزعم انه \* لم يتبدأ عرف اذا لم يقم  
 نظمت له خرز المديح مكارم \* ينقش فى عقد اللسان المفحم  
 فى قلبه كثر السمك وان غدا \* هطلا وعفوندا جهد المرزم  
 خدم العلى فخدمه وهى التى \* لا تخدم الاقوام مالم تخدم  
 واذا انتهى فى قلة من سودد \* قالت له الاخرى بلغت تقدم  
 ما ضرأ روع يرتقى فى همة \* علياء أن لا يرتقى فى سلم  
 بأبى العرضك أن يغادر عرضة \* ما حوله من ملك المستلحم  
 ان اتلاد على نفاسة قدره \* لا يرغم الازمات مالم يرغم  
 لا يستطال على الخطوب ولا ترى \* أكرومة نصفنا اذا لم نظلم  
 وصديعة لك ثيب أهديتها \* وهى الكعاب لعائذ بك مصرم  
 حلت محل البكر من معطى وقد \* زفت من المعطى زفاف الايم  
 ليزدك وجد بالسماحة ماترى \* من كيمياء المجد تغن وتغنم  
 ان التناء يسير عرضا فى الورى \* ومجمله فى الطول فوق الانجم  
 واذا الموهب أظلمت ألبستها \* بشرا كبارقة الحسام الخزم  
 أعطيت مالم يعطه ولو انقضى \* حسن اللقاء حرمت من لم تحرم  
 لقددت من شيم كأن سيورها \* يقددن من شيم السحاب المرزم  
 لو قلت حصل كالمها فى حاتم \* أو بعضها الدعيت دافع مغرم  
 شهرت فغابت فقلت توقع باسمها \* من قبل معناها بهدم المعرم  
 ان القوائد يمتهنك شواردا \* فحزمت بنديك قبل تحرم



ما عرست حتى أتاك بفارس \* ريعانها والغزو قبل المغنم  
 فعلت قبيها الضمير ومكنت \* منه فصارت قبيها للقيم  
 نخذاها فإزالت على استعلاها \* مشغولة بموقف ومقوم  
 تذرافتي من الرجاء وراءها \* وترودني كنف الرجاء المقشم  
 زهراء الحلي في الفؤاد من المنى \* وألذمن ريق الاحبة في الفم

❦ وقال في حجة أبي بشر عبد الحميد بن غائب ويده \* ❦

سقت رفقها وظاهرة وغبا \* ابا بشر أها ضيب الغمام  
 لبست به الصباة غير أني \* سررت به لضم والمقام  
 غداة غدته أجد جلال \* تشذرت تحت غطريف همام  
 ثوت لفرقة الآداب شعنا \* وجهت بعده غدر الكلام  
 اخوثة نأى في بيت لما \* نأى غرضا لآخوان السلام  
 ذوى الهمم الهوام والاكف الجوامد والمروآت النيام  
 يظل عليك اصفحهم حقودا \* لرؤيا ان رأها في المنام  
 صديقك ساعة أو بعض أخرى \* فان داومته فعدو عام  
 ومن شر المياه اذا استميت \* أواجها على طول المقام

❦ وقال في مرض الياس بن أسد \* ❦

الياس كن في ضمان الله بالدم \* ذامهجة عن ملات الردي حرم  
 سلامة لك لا تحتاج نضرتها \* ودعدا وله في النعل والقدم  
 الله عافاك منها علة عرضا \* لم تخطفها الا على الكرم  
 تكشفت هبوات النعوم ذكشفت \* آلاء بك ما استشعرت من سقم  
 فان يكن وصب غابيت سورته \* فالورد حلف لبيت الغابة الاضم  
 ان الرياح اذا ما أصفقت قصفت \* عيدان نجد ولم يعبأ بالرتم  
 بنات نعش ونعش لا كسوف لها \* والشمس والبدرمه الدهر في الرفم  
 والحادثات عداة الا كرمين فما \* تعتام الامرايشقي من القرم  
 فاممك الاجر والاعمى التي سبغت \* حتى جلت صداد الصمصامة الخدم  
 قد ينعم الله بالبلوى وان عظمت \* ويبتلى الله بعض القوم بالنعم

وقال يمدح عبد الله بن طاهر ويسأل أبا العمير شاعره عن شئ وقع له به  
 عبد الله فتأخر عنه

ليت الأطباء أبا العمير خبرت \* خبرا يرقى صاديات الهام

الرفق من الظماء الا بل  
 شرب كل يوم والظاهرة  
 شرب نصف النهار

ان الامير اذا الحوادث اظلمت \* نو الزمان وحلية الاسلام  
والله ما يدري بآية حالة \* ينأى مجاوره على الايام  
أبما يحامه لديه من الغنى \* ام ما يفارقه من الاعداء  
وأرى الصبيحة قد علمتها فترة \* فترت لها الارواح في الاجسام  
ان الجياد اذا علمتها صنعة \* راققت ذوى الالباب والافهام  
لتزيد الابصار فيها فسحة \* وتأمم لا لعناية الفؤاد  
لولا الامير وانما كما رآه \* في الشهر أصبح اعدل الحسام  
لشككت آمالي لديه بأسرها \* أو كان انشادي خفي كلامي  
ونحفت في تفرقة ما بيننا \* ما قبل في عمرو وفي الصمصام

✽ وقال في السليل بن المسيب أبي قدامة الكلابي ✽

حبست فاحتبست من حبسك القديم \* ولم يزل ناذا عن صحبك العدم  
يا ابن المسيب قولاً غير ما كذب \* لولاك لم يدر ما المروف والكرم  
جلتني نعم ما جلت وأحر بأن \* يجعل شكركى اذ جلت لي النعم  
يا من اذا فعدت بالقوم همتهم \* عن اكتساب العلى قامت به الههم  
رأيت عودك من نبع أرومته \* ما في جوانبه اين ولاوصم  
أنت السليل فسل السيف متصرا \* لذمة الشعرا ذضاعت له الذم  
علوت من مجد قديس في الدرى علما \* اعيالورى وعلاج دابك لعلم

✽ وقال يده أيضا ✽

جادتك عنى عيون المزن والديم \* وزل عيشك موصولابه النعم  
أصبحت لاصقباننى ولاأبما \* فالصبر لاصقب منى ولاأمم  
وليت عنى فدمع العين منسجيم \* يبكي التلاقى وماء القلب منسجيم  
انى لمن أن أرى حيا وقد تزحت \* بك النوى يا شقيق النفس محبشم  
ان لم اقم ما أمالين يشهده \* أهل الوفاء فودى فيك متهم  
شها في كل يوم عز جانبه \* لبت العريفة والصمصامة الخدم  
ما جاد جودك اذ تعطى بلاعدة \* ما يرتجى من لالا كعب ولاهرم

✽ وقال في عبد العزيز الكاتب حين حج ✽

وقائلة حج عبد العزيز \* فقلت لها حج غيب الانام  
انما حمل الحمل المستقل \* بعدد العزيز بحمال الغمام  
مطاف يطوف بيبيت الحرام \* وركن حوى ركنه باستلام

مضى محرما بحلال الثرى \* فارضى به زب بيت الحرام  
 وقرالى الله من خلقه \* به عائد اخوف ورد الاثام  
 اقام طو يلازين المقام \* فأمرضنا منه طول المقام  
 وآب معرى من السيئات بر فى الحسنات الحسام  
 مناسكه فيه مقبولة \* وحقته بره با التمام  
 وأبقى مأثر محودة \* معمرة عمر ركنى شمام  
 فدونك تمثنة حرة \* نظام امرئ حاذق بالنظام

وقال يدرح مالك بن طوق ويعز به عن أخيه القاسم بن طوق \*

أمالك ان الحزن احلام نائم \* ومه مايدم فالوجد ليس بدائم  
 أمالك افرط الصباية تارك \* جنى واعوجا جاني قنائه المكارم  
 تأمل رويدها هل تعدن سالما \* الى آدم أم هل تعد ابن سالم  
 متى ترع هذا الموت عينا صيرة \* تجد عادلا منه شبيهها نظام  
 فان تك مفجوعا بايض لم يكن \* يشد على جدواه عقد التمام  
 بفارس دعوى وهضبة وائل \* وكوكب عتاب وجره هاشم  
 شجى الريح فازدادت حيننا الفقداه \* وأحدث شجوا فى بسكاه الحمائم  
 فن قبله ما فدا أصيب نبينا \* أبوالقاسم النورالدين بقاسم  
 وخبر قيس بالجلية فى ابنه \* فلم يتغير وجهه قيس بن عاصم  
 وقال على فى اتمازى لأشعث \* وخاف عليه به بعض تلك المائم  
 أنصبر لابلوى عزاء وحسبة \* فتؤجر أم تسالوسلو الهائم  
 وللطرفات يوم صفين لم يمت \* خفا تا ولا خزناء عدى بن حاتم  
 خلقنا رجالا لتصبر والاسى \* وتلك الغواني للبكا والمائم  
 وأى فتى فى الناس أحرص من فتى \* غدا فى خفارات الدروع السواجم  
 وهل من حكيم ضييع الصبر بعد ما \* رأى الحسكاه الصبر ضرورة لازم  
 ولم يحمدوا من عالم غير عامل \* خلافا ولا من عامل غير عالم  
 رأوا وطرفات العجز وواقظيعة \* وأقطع عجز عندهم عجز حازم  
 فلا برحت تسطورية منكم \* بأرقم عطاف وراء الاراقم  
 فأنت وصنواك الكرميان اخوة \* خلفتم سعوط اللانوف الرواغم  
 ثلاثة اركان وما نهى سودد \* اذا ثبتت فيه ثلاث دعائم

الطرفات وهم طرف  
 وطرفه ومطرف قتلوا  
 يوم صفين

فافية النون \*

وقال

قال يمدح الحسن وسليمان ابني وهب \*

سأشكر لابني وهب الهبة التي \* هي الود صاناه بحسن صيانه  
 عفاء على دهباء كانا زاءها \* وشكل لدا جي الخطب يعثورانه  
 تدققنا من كل فزن ووبله \* ومن شرح معروف ومن عنقوانه  
 وهل لي غداة السبق عذروانتما \* بحيث ترى عيناي يوم رهانه  
 رأيتمكم من ريب دهري هضبة \* ومازلتما لازلتما من رعانه  
 فأصبح لي تحت الجران فريسة \* ولولا كما أصبحت تحت جرانه  
 وملاكتما في صعبة وخشاشها \* واماكنتما من طامح وعنانه  
 لئن رمت أمر اساعني عند بكره \* لقد سرفي فعلا كما في عوانه  
 وماخير برق لاح في غير وقته \* وواد غداملان قبل أوانه  
 تلتطفتما للدهر حتى اجابني \* وقد ازمنت رجلي هات زمانه  
 ومازلتما من نبعه ان عجمتا \* بضم وعند الحمد من خبزانه  
 اجمري لقد اصعبتما العرف صاحبا \* له معقول نعم كما في صمانه  
 غدا يجتني نور الوداد ويكتسي \* من الورق الغض الذي تلبسانه  
 وياخذ من أيديكم وهو كما \* فلا يجب أن تأخذ من لسانه

وقال يمدح اسحاق بن ابراهيم ويذكري ابقاءه بالمحمرو أصحاب يادك وكانوا  
 تواعدوا الى موضع علمه فوقهم فيه فكل من جاء قتل وجرت اذنه حتى وجهه الى  
 المعتصم بستين ألف اذن

خسنت عليه اخت بني خشين \* وانحج فيك قول العاذلين  
 أنايا واجتبايا أي صبر \* على البلوي يعرض بين ذين  
 ألم يفعلك فيه الهجر حتى \* قرنت لقلبه هجر ابيين  
 بما ترشفتين نطاف ودي \* وتبتم حين عند حلول ديني  
 ليالي لاترين الدمع ينسي \* شقو وثلغره حتى ترى بي  
 لاسحاق بن ابراهيم كف \* كفت عاقبه نوء المرزبين  
 ونورا سودد وحجي اذا ما \* رأيتم ما رأيت الشعربين  
 ومجد لم يدعه الجود حتى \* اقام مناويا للفرقدين  
 حليف ندى وترب على اذا ما \* هتفت به وسيف خليفتين  
 سل الجبل المنع حين اختي \* عليه زخرفا نمكيدو حين  
 ازلت الشك عنهم حين رانت \* ضلائهم عليهم أي زين

لقبهم بحلاب النبايا \* بعبد الزر نائي الحزرتين  
 فما بقيت للسيف اليماني \* شجبي فمهم ولا الرمح الرديني  
 وقائع اشرفت منهم - جمع \* الى خيفي متى فالموقيين  
 نوى بالمشرفين لها ضجاج \* أطار قلوب أهل المغربين  
 سممت الخلق بالنعمة ماء حتى \* غدا الثقلان منها مقلين  
 ولولا سبقت الماضي لسما \* خليلي ملة ومحمد بن  
 ولا تكن قلت والمهجيات تجرى \* معاذ الله من كذب ومين  
 محوت بها وقائع من مملوك \* وكن وقد ملأن الخاقين  
 صبحة حاز رامست وهوى \* عبيد الله فيها والحسين  
 وفيه الرمح اذ دلفت معد \* بأجمعها واسرة ذي رعين  
 وايام الذنائب زعزعتها \* ويوم مهلهل والشعثين  
 وايام الكلاب غدا هرت \* مرار بين فيها مترفين  
 اخ تركت أستت - اخاه \* كليل للجبين ولابدين  
 ومن ساتب - ثمابر وان قلت \* شبانخر فسيح الطائفتين  
 بلا فيها ايام كل لدن \* وكل مصمم في العظم لين  
 وحجر او امرأ القيس بن حجر \* لبالي كاهل وبنى تعين  
 ويوم البشر أنسته وهدت \* وقائع راهط وبنات قين  
 ويوم المصدفة حين ساموا \* أنوشروان خطبا غير هين  
 فغاداهم هريت الشدق جهم \* لدى اشباله ذولبتين  
 فأضحوا بعد عز واختيال \* وهم عبر لاهل المشرفين  
 ولكن اذ كرتنا يوم بدر \* ومشجرا الاسنة في حنين  
 رددت الدين وهو فرير عين \* بما والكفر وهو سجين عين  
 ألا ان الندى أضحى أميرا \* على مال الامير أبي الحسين  
 اذ ايدته بنائه استهات \* فويسل للنصار وللجبين  
 نوالك رد حسادي فلولا \* وأصلح بين اياي ويني  
 فأصبح وهو لي طوق وأمسي \* مديحت نقل أهل العسكريين

الفيف المغارة

﴿وقال يمدح محمد بن حسان الضبي﴾

ما اليوم أقرل توديعي ولا الثاني \* البين أكثر من شوقي واخراني  
 دع الفراق فان الدهر ساعده \* فصار أملاك من روجي بجثمانى  
 خليفة الخضر من بربع على وطن \* في بلدة قطه ورا العيس أو طاني

بالشام أهلي وبعد اذا الهوى وانا \* بالرقتين وبانفس طاط اخواني  
وما ظن النوى ترضى بما صنعت \* حتى نشافني انصبي خراسان  
خلفت بالافق الغربي لي سكا \* قد كان عيشي به حلوا بحلوان  
غصن من البان مهتر على قر \* يهتر مثل اهتران الغصن في البان  
افقت من بعده فيض الدموع كما \* افقت في هجره صبري وسلواني  
وليس يعرف كنه الوصل صاحبه \* حتى يغادي بناي أو بهجران  
اساءة الحادثات استنبطى نفقا \* فقد أطلق احسان ابن حسان  
امسكت منه يودس لي عقدا \* كما الدهر في كفي بهاعان  
اذ انوى الدهر أن يودي بتالده \* لم يستعن غـير كفيه باعوان  
لو أن اجاعنا في وصف سؤده \* في الدين لم يختلف في الامة اثنان

✽ وقال أيضا مدحه ✽

ألقى على غار بني حبل امرئ عان \* قوى قلب دوني طرف ثعبان  
تواصرت نيكبات الدهر ترشقي \* بكل صائبة عن قوس غضبان  
هدت عنان رجائي فاستمدت لها \* حتى رمتني في حجر ابن حسان  
بحرون الجود يرمي موجـه زيدا \* حيا به فضة زينت بعقمان  
لولا ابن حسان مات الجود وانتشرت \* منا حس النخل تطوى كل احسان  
لما تواترت الايام تعبت بي \* وأسقطت ريجها أوراق أغصاني  
وصلت كف مني مني بكف غني \* فارقت بينهما همسى واخزاني  
حتى لبست كسا ليسر تشرها \* على اعتساري يد لم تسه عن شاني  
يد من اليسر قدت حلتى عسرى \* حتى مشى عسرى في شخص عريان  
وصالحتني الليالي بعد ما رجحت \* على سروري غمومي أي ربحان  
فاليوم سامني دهرى وذ كرفي \* من المرائح ما قد كان انساني  
ثم انتصت للعدى الايام صارها \* واستقبلتها بوجه غير حسان  
سأبعث اليوم آمالي الى ملك \* يلقى المديح بقلب غير نسيان  
تفألت مقلتي فيه اذ اختلجت \* بالخبر من فوفها الشفار ارجفاني  
يامن به بدنت من بعد ما هزلت \* مني المنى وأرتني وجه خسرواني  
كن لي مجبرامن الايام ان لها \* يد اتفحص عن سرى واعلاني  
يا ابن الاكارم والمرجو من مضر \* اذا الزمان جلا عن وجه خوان  
أليك سا قنني الايام تخبها \* سحاب جودك من أهلي وأوطاني

✽ وقال في ابن أبي دؤاد وقد شرب ذواء ✽

اعقبك الله صحة البدن \* ماهتف الهاتفات في الغصن  
 كيف وجدت الدواء أوجدك الله شفاء به مدى الزمن  
 لانزع الله منك صالحة \* ابلبها من بلاتك الحسن  
 لازلت تهرى بكل عافية \* مجذبا من معارض الفتن  
 ان بقاء الجواد أحمد في \* اعتناقنا منة من المن  
 لو أن اعمارنا تطاوعنا \* شالطه العمر سادة اليمن

﴿وقال يمدح الافشين﴾

بد الجلال البذفة ودفين \* ما إن به الا الوحوش قطين  
 لم يقر هذا السيف هذا الصبر في \* هجاء الاعز هذا الدين  
 قد كان عذرة مغرب فاقتضها \* بالسيف فحل المشرق الافشين  
 فاعادها تروى الثعالب وسطها \* ولقد ترى بالامس وهي عرين  
 جادت علمها من جماجم أهلها \* ديم أمارتها طلى وشؤون  
 كانت من الدم قبل ذلك ماوزا \* غيرا فأمست منه وهي معين  
 بجحرم الهيجا يفرماله \* الا الجنان والضلوع سفين  
 لا قاهم ملك حباه بالعلي \* خرس وخانا حرة الميمون  
 ملك تضيء المكرمات اذا بدا \* للملك منه غيرة وجبين  
 ساس الامور سياسة ابن تجارب \* رفتمه عين الملك وهو جين  
 لانت مهزته فعز وانما \* يشتم بأس الرشح حين يلين  
 ونرى الكريم يهز حين يهون \* ونرى اللئيم يهون حين يهون  
 قادمنا باو الجيوش فأصبحت \* ولها بأرشق قسطل عثمون  
 فتركت أرشق وهي يرقى باسمها \* صم الصفا فتنقيض منه عيون  
 لو نستطيع الحج يوما بلدة \* حجت اليها كعبنة وحنون  
 لا قال بابك وهو يزار وانتي \* وزئيره قد عاد وهو أنين  
 لا في شكك منك معتصمية \* أهزلن جنب الكفر وهو سمين  
 لما رأى عليك ولي هاربا \* واسكفره طرف عليه سخين  
 ولي ولم يظلم وهل ظلم امرؤ \* حث النجاء وخلفه التين  
 أوقعت في ابرشته يوم وقائعا \* أضحكك سن الدهر وهو خزين  
 أو سمعهم ضربا تدهب الطلي \* ويخف منه المرء وهو ركين  
 ضربا كاشداق الخاض وتحتة \* طعم من كان وطاء طاعون  
 بأس تقل به الصفوف وتحتة \* رأى تقل به العقول رزين

لبب والبذ كورة  
 إن واذر بجان

اخلى جلال صدره وتقدرى \* وفؤاده من تجارة مسكون  
 شجنت تجار به فضول عرامه \* ان التجارب للعقول شجون  
 وعشيمة اقل انصرفت وللهدى \* شوق اليك مدله وحنين  
 هبأ الكمين له قفل الحينه \* وكينه الخفي عليه كمين  
 يا رعدة ما كان اعتق يومها \* اذ بعض أيام الزمان هجين  
 لو أن هذا الفتح شك لا كتفت \* منه القلوب فكيف وهو يقين  
 واخذت بابك حائلادون المني \* ومنى الضلال مياهن اجون  
 طعن التلهف قلبه ففؤاده \* من غير طعنة فارس مطعون  
 ورجاسا لاد الروم فاستعصى به \* أجل اصم عن النجاء حرون  
 هميات لم يعلم بأذلك لو توى \* بالصين لم تبعد عليك الصين  
 ثمال ما قد نال فرعون ولا \* هامن في الدنيا ولا قارون  
 بل كان كالضحالك في سطواته \* بالعالمين وأنت افريدون  
 فسيتشكر الاسلام ما أوليته \* والله عنه بالوفاء ضمين

\* وقال يمدح الواثق بالله \*

وأبى النماز لنها اشجون \* وعلى العجومة انها لتبين  
 فاعقل بنص والدارضوك يفتسم \* فرط الصباية مسعود حزين  
 لا تمنعني وقفة أشقى بها \* داء الفراق فلها ماعون  
 واسق الاثافي من شؤونك ريبها \* ان الضنين بدمعه لضنين  
 والنوى اهمه دسطره فكله \* تحت الحوادث حاجب مقرون  
 حزن غداة الحزن هاج غليله \* في أبرق الخنان منك حنين  
 سمة الصباية زفرة أو غيرة \* من كفل بهما حشا وشؤون  
 لولا التفتيح لادعى هضب الحمى \* وصفا المشقر أنه محزون  
 سبر وانى الحماجات ينجح سعيكم \* غيث سحاب الجود منه هتون  
 فالحمادات بوبله مصفودة \* والمحل في شؤ بوبه مسجون  
 حملوا ثقيل الهم واستنأى بهم \* سفر يهد المني وهو متين  
 خدي اذا ألقوه عن اكتافهم \* بالعزم وهو على النجاح ضمين  
 وجدوا جناب الملك اخضر فاجتلوا \* هارون فيه كأنه هارون  
 الفوا أم سبر المؤمنين وجده \* خضل الغمام وظله مسكون  
 فقدوا وقد وثقوا برافة واثق \* بالله طائرهم لهم ميمون  
 قسرت به تلك العميون واشرفت \* تلك الحدود وانهم بلجون



ما كوا خطام العيش بالملك الذي \* اخلاقه للمكرمات حصون  
 ملك اذا خاض المسامع ذكره \* خف الرجاء اليه وهو ركين  
 ليث اذا خفق اللواء رأيت به \* يعلو قرا الهجاء وهي زيون  
 لحياضها متورد ونظمتها \* معمد وتبديها ملبون  
 جعل الخلافة فيه رب قوله \* سبحانه للشئ كن فيكون  
 واقدر آياتها له بقلوبنا \* وظهور خطب دونها وبطون  
 ولذلك قيل من الظنون جلية \* صدق وفي بعض القلوب عيون  
 واقدر علما منذر عرع أنه \* لأمين رب العالمين أمين  
 يا ابن الخلائف ان بردك ماؤه \* كرم يذوب المزن منه ولين  
 نور من الماضي عليك كأنه \* نور عليه من النبي مبین  
 يسمى بك السفاح والنصور والموسى والمعصوم والمأمون  
 من يعش ضوء الألك يعلم انهم \* ملائدى ملائ السماء مكين  
 فرسان مملكة أسود خلافة \* نزل الهدى غاب لهم وعرين  
 قوم غدا الميراث مضر وبالهم \* سور عليه من القران حصين  
 فيهم سكينه ربهم وكتابه \* واما مناه واسمه المخزون  
 واد من السلطان محمى لم يكن \* ليضم فيه الملك الا الذين  
 في دولة يضاء هارونية \* متمكنها النصر والتمكين  
 قد أصبح الاسلام في سلطانها \* والهند بعض تغورها والذين  
 يقدى أمين الله كل منافق \* شانه بين الضلوع كمين  
 بمن يدها يسريان ولم تزل \* فيما وكنت اراحتك يمين  
 تدعى بطاعتك الوحوش فترعوى \* والاسد في عرسها فتسدين  
 ما فوق مجدك مرتقى مجد ألا \* كل افتخار دون نخرك دون  
 جاءتك من نظم اللسان فلاة \* سمطان فيها اللؤلؤ المكنون  
 حذيت حذاء الحضرمية أرهفت \* واجابها التخصير والتاسين  
 انسية وحشية كثرتها \* حركات أهل الارض وهي سكون  
 ينبوعها خصل وحلى قريضاها \* حلى الهدى ونسجها موضوعون  
 أما المعاني فهي أبكار اذا \* نصت ولا تكن القوافي عون  
 أحذا كهاصنع الضمير يده \* جفرا اذا نصب الكلام مدين  
 ويسى بالاحسان فطنا لا كن \* هو بابنه وبشعره مقنون  
 يرمى همته اليك وهمه \* امله أبدا اليك تحرون

فناه في حيت الاماني رتع \* ورجاؤه حيت الرجاء كنين  
ولعل ما يرجوه مما لم يكن \* بك عاجلا أو آجلا سيكون

وقال يمدح سايمان بن وهب ويشفع في رجل يقال له سليمان  
ابن رزين بن أبي دغبل

ان الامير حمام الجارم الجاني \* ومستراد أمانى الموثق العاني  
اذ اوى جار قوم في وهادهم \* فخاره نازل في رأس غمدان  
كم صامت صامتي الضرب فزت به \* منه وحلى من المعروف حلاقي  
يعطى فيكسبني حمدا بناثله \* وتالدي وافر باق وقتياني  
فن رآني من الاقوام كلهم \* فقد رأى محسنا من غير احسان  
جاني تخيل سواه كان ألقها \* غرسا وساكن قصر غيره الباني  
هل أنت صائن ايامي ومعتلي \* بماء وجهي سليما من سليمان  
فتي ققاء وقتيانية واخو \* نواب ومليات وأزمان  
مسن ففكر اذا كلت مضاربه \* يوما وصيقل ألباب واذهان  
ذوالودمي وذوالقمر في بمنزلة \* واخوتي اسوة عندي واخواني  
لا تخلفن خلقي فهم وقد سطعت \* ناري وجد من حالي الجريدان  
في دهرى الأول المذموم اعرفهم \* فالان انكرهم في دهرى الثاني  
لاقي اذا غرسهم اكدى ثرى وجرى \* معنى طنونهم في شرميدان  
عصابة جاورت آدابهم ادبي \* فهم وان فرقوا في الارض جبراني  
أرواحنا من مكان واحد وحدث \* أبداننا بشام أو خراسان  
ورب نافي المغاني روحه أبدا \* لصيق رويحي ودان ليس بالداني  
اخي أخ لي فرد لا قسم له \* في خالص الود من سر واعلاني  
تردعن بجرلك المورود راجعة \* بتغير حاجتها دلوى وأشطاني  
مسلط حيث لا سلطان لي ويدي \* مغلولة النفع والسلطان سلطاني  
كانت باردة في عودها ولها \* ان فارقة اشتعال ليس بالواني  
مأنس لأنس قولاً قاله رجل \* غضضت في عقبه طرفي واجفاني  
نل الثريا والشعري فليس فتى \* لم يعن خمسين انسانا بانسان

\* وقال يسأل الحسن بن وهب أن يكلم اخاه سليمان في هذه الحاجة \*

ان شئت اتبعت احسانا باحسان \* فكان جودك من روح وريحان  
فقد لعمرى نخرت الماء من نجر \* في هضبة وهضرت الغصن للجاني

فأسأل سليماننا تقديه أنفسنا \* بأمر سليمانه يرعى سليمانى  
وحسبه بك الآن همته \* أن يقتنى مع رضوى طود ثم لان  
لو كان وصم الراج أن يكون له \* ركنان ماهر رمع فيه نصلان  
ولم يعد من الابطال لبث رعى \* زرت عليه غداة الروع درعان

✽ وقال في أبي الحسن على بن مرة ✽

أرأى أ كبرت ادمانى على الدمى \* وحملى الشوق من بادومكتمن  
لا تكثرن ملاهى ان عكفت على \* ربيع الحبيب فلم اعكف على وثن  
سلوت ان كنت ادرى ما يقول اذا \* نجت مقالها في وجهها اذنى  
الحب أولى بقابى فى تصرفه \* من أن يغادرنى يوما بلا شجن  
حابت صروف النوى صرف الاسبى وحدا \* فى الوجد فى دولة الأعدام والمدن  
فما وجدت على الاحشاء أو قدمى \* دمع على وطنى فى سوى وطنى  
صيرت لى من تبارى عبرتى سكتنا \* مذصرت قردا بلا الف ولا سكن  
من ذاب عظم مقدار السرور بمن \* يهوى اذا لم يعظم موقع الخزن  
العيس والههم والليل التمام معا \* ثلاثة أبدا يقسرن فى قسرن  
اقول للحرة الوجناء لآتى \* فقد خلقت غير الحوض والعطن  
ما يحسن الدهر أن يسطو على رجل \* اذا تعلق حبلا من أبي حسن  
كم حال فيض نداء يوم معضلة \* وبأسه بين من يرجوه والمجن  
كأنتى حين جردت الرجاء له \* غضا أخذت به سيفا على الزمن  
فتى ترى جناح الجود راحته \* حتى يخال بان البخل لم يسكن  
وتشتري نفسه المعروف بالثمن الغاملى ولو أمها كانت من الثمن  
أمواله وعدادات من مواهبه \* وبأسه يطلبون الدهر بالاحن  
يقشع الفتى السود جانبها \* وماله من نداء الدهر فى فتى  
اذا بد الأثىوما فى كتمانهم \* لم يحجب الموت عن روح ولا بدن  
كم فى العلى لهم والمجد من بدع \* اذا تصفحت اختبرت على السنن  
قوم اذا هطلت جودا ا كفهم \* علمت ان الندى مذ كان فى اليمن  
قد انقضت فتى الدنيا وتالده \* من جود راحته فى أعظم الفتى  
له نوال كفضى البحر ممتن \* على الحقوق وعرض غير ممتن  
بحر رواكته عذب لسائله \* والبحر يسقيك من مستكره أسن  
جادت له نفحات من مواهبه \* اقلعن عن زمن عن جاره زمن  
أما ترانا تزيد الحادثات به \* رغما ونطلب صرف الدهر بالاحن

حاطت يدها من الاسلام ضاحية \* وحالتا بين طرف الدهر والوسن  
 اذا تبدي على في كتابه \* لم يحجب الموت عن رشح ولا بدن  
 كم وقعة لك ما يذكرها \* خليفة الله في سر وفي علان  
 معاشر أسكرتهم فتمت سلفت \* حادت بهم وبجنادهم عن السنن  
 لم يبق من شجر البغي التي غرست \* بجانب الشام من جدم ولا فنن  
 وكل شئ له شئ يكون به \* فساده وفساد الكاب في السمن  
 لم يحن حوبا ولم ينسب الى شطط \* من قال أنت فتى عدنان واليمن  
 لي حرمة بك فاحفظها وجاز بها \* يا حافظ العهد والعواد باليمن  
 أولى السير به حقا أن تراعيه \* عند السرور الذي آسأل في الحزن  
 ان الكرام اذا ما أسهلوا ذكروا \* من كان بالفهم في المنزل الخشن

✽ وقال يمدح أباسعيد ويذكر غنمه ببحر وجهه ✽

افدت ركاب أبي سعيد للنوى \* فسهيدة باليمن والايمان  
 هذا محمد الذي لم أتصف \* الابه من نائبات زمان  
 هذا الذي عرفت يدها ساحتى \* من بعد ما جهل الجليل مكاني  
 انظر اليه كم يسير وراءه \* ثقل من المعروف والاحسان  
 لا ودعيتك ثم تدمع مقلتي \* ان الدموع هي الوداع الثاني  
 وأصوم بعدك عن سوالف اغترى \* متقلدا صومين في رمضان  
 واتعلم بأن ذكرك أوترى \* جدلان منصرفا نديم اساني  
 انسى خلافتك التي ثمراتها \* متمنزه الآمال كل أوان  
 وفوا كهان حسن بشر لم كن \* معهن محتاجا الى بستان  
 في فرقة الاحباب شغل شاغل \* والشكل صرفا فرقة الاخوان

✽ وقال في أبي قدامة أحمد بن زاهر ✽

أبأ قدامة قد قدمت لي قدما \* من المكارم صدقا غير مامين  
 ضقتا يدك فاحتجنا الى الدين \* مذغبت عنا بوجهه ساطع الزين  
 وكنت عوننا اذا دهرتحتوننا \* بالمال عيننا فأنت العون بالعين  
 ان الجياد على عدلاتهم صبر \* ما ان تشكى الوجاف حالة الابن  
 والنصل يعمل اخلاصا بجهوره \* لا باتسكال على شيخ من القين

✽ وقال يمدح أباسعيد محمد بن يوسف ✽

حتام دمه لك مسفوح على الدمن \* بانوا وشوقك لم يظعن ولم يبين

سنة حسن الوجه

ما زال قلبك يقنى الحزن مجتهدا \* حتى قد أعدم الشكلى من الحزن  
لا حين أسخن من عين تفيض على \* من لا تفيض له عين على شجين  
خان الدموع بربع ظل يذكره \* من بات أخون للأحباب من زمن  
ناله تنسى التي راحت يستنها \* تحتال بين اللواتي رحن في الظعن  
من كل غيداء ربا المرط فخطفة \* كأنها عص رمل نبط في عصن  
هبت وقد زمت الأحداج تحسها \* في الخطوط ضمرا شفاقا على السن  
لم تسرح العين لحظا في محاسنها \* الاجتنى طرفا من روضه الحسن  
ما استوطن العدم يوما ربع ذى همم \* الا سيزججه عن مربع الوطن  
اليك حاربت يوم الليل منصرفا \* بالداعرية حسرى شحنة البدن  
قد سهل الحزن منها ما تسمه \* بالوخد من علم حزن ومن شزن  
تسرى بر كيتوشى ثوب لياهم \* بالنور هم وجوه نضرة السن  
ضاقوا بعسرتهم ذرعا فأنقذهم \* من ضيقة العسر رحب الباع والعطن  
ليث الشجاعة غيث الجود سائله \* عار من المن مكسوق من المن  
سمع تصدع العذال مقلته \* صد الكواعب عن ذى الشيبة اليمن  
لا عروان نال أسباب السماء فتى \* بسنى له الجهد أهل الجدم من بين  
مرزؤون اذا ما الضيف حل بهم \* قروه شبح الذرى لادرة اللبن  
ما تحباب الكوم درافى معاطنهم \* الا النجيع لدى اللاء والوزن  
ان الخليفة هارون الذى وصلت \* به الخلافة جبل الدين والسن  
أفالك اسمع من ناله دعوته \* قد ما وكنت اليه مصتى الاذن  
ان ابن يوسف سيف عندهزته \* غضب تصيب طباه مقتل الفتى  
كم قد طلبت بئار الدين مجتهدا \* تنسى بسعيك فى النار ابن ذى يزن  
اذ لا تزال تزجى عسكر الجبا \* للخرمية يزجى الموت كالحصن  
هيجاء تهترعن طعن يمج دما \* قيد القناة من الابطال والحصن  
وخضرب كأشد اذق الاصل له \* برد على القلب يطفى جمره الاحن  
بكل غضب اذا خرت مضاربه \* فى هامة القرن يوما خرد للذفن  
ماضى الشياة سواء عندهزته \* قرى الهوا وقرى الهام عن عن  
اذا الشواذب ظلت فى غيابتها \* تخفى وتظهر سير البدر فى المزن  
من كل ذى صفة تشفى فى الحزون به \* فى الرقص مند مع الاقرب كالشطن  
يسوى بكل فسقى لا يستلن اذا \* لان فى الأس عند الحادث الخشن  
خرق اذا استطعمته الحرب اطعمها \* ضربا يفرق بين الروح والبدن

من محرركة الشيخ  
كبير

لاقولك لبتلدى الهجاء بونه \* صبرا اذا خانت الايام لم يخن  
 مستقبلا تلبس الابطال جرأته \* على المنون رداء التسلل والجن  
 كأن لندن القبايقفوك منهزما \* اذا تيممت أطراف القنا للندن  
 تبدى الى الروع كقامنك قد أنست \* بالظعن والضرب انس العين بالوسن  
 والروم منك على محذور شوكتهم \* مسر بلون ثياب النذل والوهن  
 تغشاهم كل يوم منك جاثمة \* لوصكت الطود أمسى واهى الركن  
 أودعتهم منك روعا ليس تودعه \* فى الناس الاخو ونا غير مؤتمن  
 روعاير وعهم عند النعاس ولا \* يصبون فيه الى الف ولا سكن  
 فاسلم فاسلم الاعداء منك ولا \* فاقوك فى الدهر بالاوتار والدمن

وقال غير الصولى قال أبو تمام شربت عند الحسن بن وهب فغلب على السكر  
 فاخبرت انى كسرت آنية فحملت بين أربعة فلما افقت كتبت اليه هذه الايات

أفهم ففتى حر فيخبرنى عنى \* بما شربت مشروبة الراح من ذهنى  
 غدت وهى أولى من قوادى بزمى \* وورحت بما فى الدن أولى من الدن  
 لقد تركتني كسها وحقيقتى \* مجاز وصبح من يقينى كالظن  
 هى اختدعتنى والغمام ولم أكن \* باول من أبدى التغافل للدين  
 اذا اشتعلت فى انكس فالطاس نارها \* تلقيتها من راحتى فنقل لندن  
 غير الراسيا فى جنتيه ملاحه \* بما فقت أيام يوسف فى السجن  
 اذا نحن أو مانا اليه ادارها \* سلافا كماء الجفن وهى من الجفن  
 تغلب روح المرء فى كل وجهة \* وتدخل فيه كيف شاءت به الاذن  
 وفى روضة بنتية صبغت لنا \* جداولها أنوارها صبغة الدهن  
 ظلمنا بها فى جنة غاب نحسها \* تذكرنا جنتها جنة العدن  
 نعمنا بها فى بيتاروع ماجد \* من التوم أب للدناءة والأفن  
 فتى شق عن عود الحمام عوده \* كما انشق مسموه له اسم من الحسن

✽ قافية الهاء ✽

✽ وقال يبنى السليل بالاعافية من عاتته ✽

لمنك ياسليل فقد هنتى \* بما عوفيت عافية هنية  
 يطول لك البقاء قري عين \* وتصرف عنك صائله المنية  
 أرى الآمال ضاحكة الثنايا \* تبسم عن عطاياك السنية  
 ونور الشمس ما طاعت تباهى \* بنور طلوع طلعتك الهية

بقيت بنيت في المجد طالت \* وطلت بطول مجدك في البنية  
غنت يمدل مالك في المعالي \* فنفسك من افادتها غنية  
جنى لي فيك من ثمرات مدحى \* لسان الشكر أيا ما جنيته  
وقد اهديتها لك وهي عندي \* على الايام من ازكى هديه

وقال يمدح يحيى بن عبد الله وكتبها اليه مع سهم أخيه ليصله ويسأله في أمره

احدى بنى بكر بن عبدمناه \* بين الكتيب الفرد فالامواه  
ألقى النصف فانت خاذلة المهى \* أمنية الخالى ولهواللاهى  
رياحياذب خصرها اردانها \* وتطيب نكتهما على استنكاه  
عرضت لنايوم الحمى في خرد \* كالسرب حوائى واهس شفاه  
بيض يحول الحسن في وجنتها \* والمخج بين نظائر اشباه  
لم يجتمع امثالها في موطن \* لولا صفات في كتاب الباه  
ومفند لواصة نهته \* عن مغلظ العذولة نجاه  
ومؤيه في كى أفق وانى \* لاصم عن ياه وعن يهياه  
دعنى اقم أود الشباب يدكرها \* ان السفاه بها الغبر سفاه  
فاذا انقضت ايام تشييع الصبا \* أظهرت توبة خاشع آواه  
ومعاود للبيد لايمفر به \* هاف ولايزهاه فمهازاه  
مهد لانطاف النساء الى فتى \* كابدرا لاصف ولاينياه  
لاي الغريب غرائبا من مدحه \* في غير تعقيد ولا استكره  
من مات من حدث الزمان فانه \* يحيى الذى أحبى بعدالله  
كالسيف ليس يرسل شهذارة \* يوما ولا بغضبة جباه  
ومه هفف الساقى قريب جنى الندى \* عفا القديم سر بع طهى الطاهى  
وأغر يلهو بالكارم والعلى \* ان المكارم للكاريم - لاه  
يمسى ويصبح عرضه في صخرة \* شدخت شواة العائب العضاء  
قل للعادة الخاسديه على العلى \* رنما لانفكم بنى الاستاه  
حسد تمكّن ذله من اعضكم \* فى عين ومعا طس وشفاه  
هولالوفى العهد طبل أراكة \* ولضمر الشمان شول عضاءه  
قدما اقوله الرجال بفضله \* طوعا بلا قهر ولا اكراه  
عذب اسمه بسمى فظل كأنه \* لاراح بالماء القراح مضاه  
لوانه نبت لك انت دونه \* قضيب البشام اللدن للافواه  
كم فرحة أهدى وكم من ترحة \* لمؤمل راج ولاح ناه

مدح أحمى ولعس  
العمر وأيه تأيها  
بهوناداه

ل كسكر الجبان  
بهدارة التمام  
الدين الناس

ثم نأذي بمناء فانبجست لنا \* بمواهب لم تبجس بمياه  
 لما طابت العذب منها أصبحت \* قلبي بها مملوءة وذراهي  
 لولا تناهي كل مخلوق لقد \* خلنا نوالك ليس بالتناهي  
 ما زلت تطرد ديمية مع وابل \* حتى كأنك للسحاب مياه  
 وقد وعدت مواعدا فبذنتها \* خلقي ووعدك ما يزال تنجاهي  
 سهم بن أوس في ضمانك عالم \* أن است بالنامي ولا بالساهي  
 اجزله الحظيين منك وكن له \* ركنا على الايام ليس بواه  
 بولایتين ولاية في كورة \* مشهورة وولاية بالجاه  
 هو في الغي غرسى وغرسك في العلي \* انى انصرفت وأنت غرس الله

﴿قافية الياء﴾

﴿قال يدح الحسن بن وهب﴾

الأول الشجى من الخلى \* وبالى الربع من احدى بلى  
 وما للدار الاكل سمع \* بأدمعه واضلعه سنجى  
 سنت عبراته الاطلاع حتى \* نرحن غر وبها زح الركنى  
 سقى السرطان جرعك والثريا \* ثراك بمسيل خضل روى  
 فكم لى من هو افيك صاف \* عذى جتوه وهوى وبنى  
 وناضرة الصباحين اسبكرت \* طلاع المرط فى الدرغ البدى  
 تشكى الابن من نصف سربع \* اذا قامت ومن نصف بطى  
 تعبرك مة قطفت ولا يكن \* قصارها على قلب برى  
 سأسكر فرجة اللبت الرخى \* ولين أخادع الزمن الابى  
 وان لدى للحسن بن وهب \* حباء مثل شؤ بوب الحبى  
 اقول لعترة الادب التى قد \* أوت منه الى فيج دى  
 اميلوا العيس تنفخ فى براها \* الى قر البداهى ولدى  
 فقد جعل الاله لكم لسانا \* علبا ذكره بأبى على  
 اغر اذا تمرغ فى نداء \* تمرغنا على كرم وطى  
 لاهر بنى أبى دنيا وعمرى \* وعمر أبى وعمر بنى عدى  
 لقد جلى كتابك كل بث \* جو واصاب شاكلة الرمى  
 فضضت ختامه فتبلجت لى \* غرائب عن الخبر الجلى  
 وكان اغض فى عيني واندى \* على كبدى من الزهر الجنى



وأحسن مواعدها منى وعندى \* من البشرية أتت بعد النبي  
 وضمن صدره ما لم تضمن \* صدور الغايات من الخلق  
 فكأن فيه من معنى خطير \* وكأن فيه من لفظ بهي  
 وكم أفصح عن برّ جليل \* به وأوبت من وأى سني  
 كتبت به بلا لفظ كرهه \* عـيـلي أذن ولا خط قمي  
 فاطمق من عقالي في الاماني \* ومن عقل القوافي والمطي  
 وفي رمضان من رمضان تغلي \* بهامة لا الحصور ولا انفي  
 في ائليج القواد وكان رضفا \* وياشعبي اذا غمضى وربي  
 رسالة من تمتع منذ حين \* ومتعنا من الادب الوضي  
 لسئن غربتها في الارض بكرا \* لقد جليت على سمع كفي  
 فانك من هداياك الصفايا \* قرب هـديـة لك كالهدى  
 بيان لم ترته ترات دعوى \* ولم تنبذه من حسي بكى  
 عشوت على عداتك فيه حتى \* خطوط به على أمل ملي  
 فهاض بي من الاسفار ووجهها \* مهاريه ضوامر كالخني  
 فليست ترى اقل هوى ونفسا \* وألزم للدنو من الذي  
 نبت على مواهب منك بيض \* كما كتبت الخلي على الولي  
 فمن جود تدفق فيه سـيـل \* على مطر ومن جود أتي  
 ومن عرف له حولي صريف \* يبارله ومن عرف فتى  
 ومحمدود الذي يعه ساء ما \* ترشح لي من السيب الحظي  
 يدب الي في شخص ضئيل \* وينظر من شفا طرف خفي  
 ويتبع نهيمتي بك عين ضغن \* كما نظر اليقيم الى الوصي  
 رجاء أنه يورى بزندی \* لديك وأنه يفري فرني  
 وذلك له اذا العتقاء صارت \* صرية وشب ابن الخصى  
 أرى الاخوان ما غيبت عنهم \* بمسقط ذلك الشعب القصى  
 ومردودا صفاؤهم عليهم \* كما رد النكاح بلاولى  
 وهم مادمت كهفهم وساروا \* برجلك في غدو أو عشي  
 فحينئذ حلايا القوس بار \* وأفرغت الاداة على الكمي  
 وان لهم لاحسانا ولاكن \* جري الوادى فطم على القرى  
 وهل من جاء بعد الفخريسي \* كما حاب هجرتين مع النبي

## \* باب الهجاء \*

## \* قافية الام \*

قال بعض بيهض بنى حميد ولم يصرح بحجائه لمدحه لهم ولانه طائى

اذا جارت في خلق دنيا \* فانت ومن تجاربه سواء  
 رأيت الحر يجتنب المخازى \* ويحميه عن الغدر الوفاء  
 وما من شدة الاسياتى \* لها من بعد شدتها رخاء  
 لقد جرت هذا الدهر حتى \* أفادتني التجارب والعناء  
 اذا ما رأس أهل البيت ولي \* بداهم من الناس الجفاء  
 يعيش المرء ما استحي بخير \* ويبقى العود ما بقى للبقاء  
 فلا والله ما في العيش خير \* ولا الدنيا اذا ذهب الحياء  
 اذا لم تخش عاقبة الليالي \* ولم تستحي فاصنع ما تشاء  
 لييم الفحل من قوم كرام \* له من بينهم أبدا عواء

## \* وقال سجع عتبة بن أبي عامر \*

أعتيب يا ابن الفعلة اللخاء \* أمنت من بدخي ومن غلوائى  
 فبحرمة الغرمول في استكائه \* قسم له حق على البغاء  
 دعوا في كلب اعم فضيحة \* واخس ام دعوا في الشعراء  
 عجا الصياد الهجاء بعرضه \* وحرته أبدأ على الاغراء  
 ما شعره كفوا لشعري فليت \* غيظا ولا الخلق من اكفائى  
 اتى يقوت مخالي في بلدة \* أرضى بها مبسوطة وسمائى  
 وكهول كهلان وحياحير \* كالسيل قد امى معار ورائى  
 فألا اعمى الذين تعموا \* بالمكرمات وهـ هذه آباى  
 ان كنت قد صارت قرونك غيضة \* فانا احرقها بنار هجائى  
 انصول باستك ثم تأمل دولة \* أو ترنجي نصرا على الاعداء  
 آتيك في دلاهم ملا الملا \* وتجيء بالاصبيان والغوغاء

## \* وقال سجعوه أيضا \*

نبتت عتبة شاعر الغوغاء \* قد ضج من عودى ومن ابدائى  
 لما غضبت على القريض هجونه \* وجعلت خلعتة هجاء هجائى  
 ما كان جهلك تارك لا غيبه \* حتى تكون دبا حجة الرفاء  
 حللى عن الخلاء غير مكدر \* والخلف في سفهى على السفهاء

أضعف بين أمهين وأصح امره \* تبع الامر الدودة الشعراء  
 اني لا يحب من اناس صوروا \* صور الرجال لهم فزوج نساء  
 يارب سلم انما لصيبة \* نزلت ولا سيما على الشعراء  
 ما للشمس أعجب حين تطلع للورى \* فريسة من شاعر بغاء  
 ان كنت استبتمته عن بدلها \* فانا احق بها من الغبراء

❦ وقال يسجوع عبد الله الكاتب وكان يحبه وهو المعروف بالمباركي ❦

قل لعبدون أين ذاك الحياء \* ان داه البغاء داه عيابه  
 طالما كنت قبل عندي منيعا \* ومضونا كما يضان الرءاه  
 ثم كسختني على غير جرم \* فانا والمباركي سواء  
 قال لي الناصحون وهو مقال \* ذم من كان خاملا اطراء  
 صدقوا في الهجاء رفعة أقوام طغام وليس عندي هجاء

❦ قافية الباء ❦

❦ قال يسجوع عبد الله بن أبي عامر ❦

اعتبة أجبين القليلين عتيا \* بجهلك صرت للاكروه نصيبا  
 رميت بين لو أن الجن ترمى \* به لتنهتها الانس نهبيا  
 وانك ان نسا جلنتي تجردني \* لرأسك جندلا ولفيلك تريا  
 تجرد صلاتخال بكل عضو \* له من شدة الحركات قلبا  
 أذا انفلوات قد أحيى وأردى \* ركابا في صحاصحها وركبا  
 فسكاذبان يرى للشرق شرقا \* وكاذبان يرى للغرب غربا  
 وأنت تدير قطب رحى عليا \* ولم تزل رضى العلباء قطبا  
 ترى ظفرا بكل صراع قرن \* اذا ما كنت أسفل منه كعبا  
 شككت قصائدك ان مريوم \* ولما أقض فيه منك شجبا  
 وكنت اذن كآنت فان مثلي \* اذا ما كان مثلك كان كلبا

❦ وقال لعتبة وكان هجاء بني عبد الكريم الطائمين يرد عليه ❦

شعري إمامه ربت في الطلب \* ولو صدرت السماء في سبب  
 يا ابن أبي عامر ولا عامر \* ويلاك من سطوتك ومن غضبي  
 لو كنت من غرة الموالى اذن \* لم تنتسب وأنى سادة العرب  
 أي كريم يرضى بشتى بني \* عبد الكريم بالحاجح النجب  
 أي فني منهم اسم اشاح قسلم \* يصب غداة الوغى ولم يصب

أى مناد الى الندى والى الهجاء ناداهم فلم يجب  
ان رمت تصدق ذلك يا عور الدجال فالظهم ولا تدب  
لم يهدم الناس ما بقوا أبدا \* ما قد بنوه من ذلك الحسب  
لم يأكلواهم ولا عشيرتهم \* ما كنزوه من صامت الشب  
الأكزه والنجوم ليس كمن \* أمسى دعيا فى الشعر والنسب

❖ وقال يوحنا شعرا سرق شعره ❖

من بنو بجدل من ابن الحباب \* من بنو تغلب غداة الكلاب  
من طفيل من عامر ومن الحارث أم من عتية بن شهاب  
انما الضيغم الهصور أبو الاشبال مناع كل خيس وغاب  
من عدت خيله على سرح شعوى \* وهو للحين رافع فى كتابي  
غارة استخنت عيون القوافي \* واستحلت محارم الآداب  
لو ترى منطقي أسيرا لأصحت أسيرا ذاعبرة واكتئاب  
يا عذارى الكلام صرتن من بعدى سبايا تبعن فى الاعراب  
عقبات بالسمع تبنى وجوها \* كوجوه الكواعب الاتراب  
قد جرى فى متونهن من الافرند ماء نظير ماء الشباب  
ان ذمى محمد بن يزيد \* فى الذى قاله لغبر صواب  
دعه يحظى عند الورى يا خنيارى \* فى قصيدى فذاك أسير باب  
طال رعبى يارب مما الاقيه ورهبى اليك فاحفظ ثيابي

❖ وقال يوحنا مقرا المباركى ❖

أما الذى غشى المبارك خزية \* يعنى على الايام ركبها ركبنا  
لقد ضل مقرا يحك بعرضه \* قوافى شعر لوتدبرها جربا  
اذما عصف من رامها أو سما لها \* اطاعت قى عضبا يسوس عجي عذبا  
رحا أن تجبه خداسة قدره \* ولم يدرك الليث يقترس الكلبا  
امقرا كم قرن اقيمت بمشهد \* فكان به رفعا وكنت به نصبا  
غليظ محارمى فمكرة لوضرتته \* على ما يد الى منه لم يفهم الضربا  
تراه اذا ما جئته مهتلا \* اليك ومسرورا كان قد رأى زبا  
اذا كان وجه المرء صلبا فانه \* يقاسى عجانا لامرأه رطبا

❖ وقال يوحنا بالمغيت موسى بن ابراهيم الرافقى ❖

فاض اللثام وغاضت الاحساب \* واجتثت العلياء والاداب  
وكان يوم البعث فاجاهم فلا \* انساب بينهم ولا اسباب  
امو يس لا تقن اعتذارك طالبا \* عفوى فبا بعد العقاب عتاب  
هب من له شئ يريد حجاب \* ما بال لاشئ عليه حجاب  
ما ن سمعت ولا اراني سامعا \* أبدا بحراء عليها باب  
من كان مقودا الحياء فوجهه \* من غدير يواب له يواب  
ما زال وسواسي له قلى خادعا \* حتى رجما طرا وليس سبحانه  
ما كنت ادري لادريت بانه \* يحيرى بأفتية البيوت سراب  
وصلت براحتك المني فتقطعت \* بهم فلا اتصلت بك الاسباب  
عجبا القوم يسمعون مداعي \* لان لم يقولوا قم فأنت مصاب  
نبروا بكذاب مسيلة فقد \* وهو اوجار وابل أنا الكذاب  
هتكت ديني فاستترت بتوبة \* فانا المقر بذنبه التواب

وقال يسجو عياش بن ابي عمير

النار والعار والمكروه والعطب \* والقتل والصلب والمران والخشب  
احلى وأعذب من سيب تجوده \* ولن تجوده يا كاب يا كاب  
بنى لهيعة ما بالى و بانكم \* وفي التلاد من أديح ومضطرب  
لحاجة بني فيكم ليس يشبهها \* الا لجا حجتكم في انكم عرب  
اشكيتوني فلما ان شكوتكم \* غضبتهم دام ذاك السخط والغضب  
كذبتهم ليس يزهي من له حجب \* ومن له ادب عن له أدب  
اني لادعجب منكم اكرره \* فيكم وفي عجبى من ثؤمكم عجب  
عياش مالك في اكرومة ارب \* ولا لا اكرومة في ساقط ارب  
يا أكثر الناس وعدا حشوه خلف \* وأ أكثر الناس قولا كاه كذب  
ظلمات تنهب الدنيا وزخرفها \* وظل عرضك عرض السوء ينتهب

وقال يسجو يوسف السراج الشاعر المصري

أيوسف جئت بالعجب العجيب \* تركت الناس في أمر مرئيب  
سمعت بكل داهية ناد \* ولم اسمع بسراج اديب  
أما لو أن جهلك كان علما \* اذ انفذت في علم الغيوب  
فما لك يا غريب يدوا لكن \* نعم اظلمتك الغريب من الغريب  
فلو نبش المقابر عن زهسير \* اصرح بالعويلو بالخبيب

متى كانت قوافيه عيالا \* على تفسير بقراط الطبيب  
فكيف ولم يزل للشعرماء \* يرف عليه ربحان القلوب  
أرى ظلميك انصافا وعدلا \* وذنبك فكيف تكفير الذنوب

❖ وقال سبحانه وأيا المعيث موسى بن ابراهيم الرافعي ❖

انضبت في هذا الانام تجارقي \* وبلوتهم بتصفحات مذاهي  
وذملت في الايام حتى أمتحت \* شطى سناحي وانحت في غاري  
متجشما سبل المطامع طالبا \* منها وفيها شأ ورزق هارب  
امر ان من خير وشرفا علموا \* طوقان في عنق القضاء الغالب  
اميدل عدو من عدوانما \* يعفو ويصفح صاحب عن صاحب  
غاب الهجاء نآب فيك بديعه \* فتهن يا موسى قدوم الغائب  
لا تدهشني بالحب فاني \* ندس البديهة عارف بمواربي  
لا تكفن وأرض وجهك صخرة \* في غير منفعة مؤونة حاجب  
ما كنت أول آخر في قدرة \* أثري فقصر قدر حق واجب  
لا شاهد اخري لجا حدلثومه \* من أن تراه زاهد في راغب  
خدم من عدى الجاني بخزبك ضعف ما \* اعطيني في صدر أمسي الذاهب  
فلا تخفن الركب فيك بشرد \* انس يقمن مقام زاد الراكب  
وزعمت انك معطي ومسلم \* مني فإيرى في حر أم الكاذب

❖ وقال أيضا سجع ❖

امرأة مقران ماتت بعد ما شابا \* فحست السلع القميان والصابا  
لم يبق خلق بيباب الشام تعرفه \* بانفك مذهلكت الاوقد تانا  
بانسكية هشمتم اذف السرور ورويا \* مصيبة أبقث العزاب عزابا

❖ وقال سجع الجلودى حين انهزم من التورية ❖

صحي قفوا مليتكم صحبا \* فاقضوا بنا من ربهها نجبا  
دار كان يد الزمان بانواع البلى نثرت بها كتيبا  
ابن الالى كانوا بعقوتها \* والذهب يسكب ماءه سكبنا  
اذفيه كل خريدة فنق \* عذرا فتى ان هام أو صبنا  
فرغ الوشاح بها وقد ملأت \* منها الشوى الخلل والقلبا  
واذ اتها دت خلقتها غصنا \* لدنا نالعه الصبا رطبا

نصبت له البلوى ممنعة \* جعلت لناظر عينه نصبا  
 قصدت له قبل الفراق فنا \* أبتت له كيدا ولا قبا  
 قتل للبلوى الذي يده \* ذهبت بمال جنوده شعبا  
 الله أعطاك الهزيمة إذ \* جذبتك أسباب الردى جذبا  
 لاقتك أبطال تحت الى \* ضحك المقام شوار با قبا  
 ففزت بين ظهورهم أثرا \* ففر وكنتم الطعن والضربا  
 ضيفا وليكن لا قول له \* أهلا بمجواه ولا رحبا  
 في معرك اشب سحر به \* أيدي المذون ذبولها سحبا  
 في حيث يلقي الرمح يشرع في \* نظف السكى والمرهف العضا  
 والخبيل ساختو بارحة \* والموت يغشى الشرق والغربا  
 والبيض تلمع في كفهيم \* رآد الضحى فتخالها شها  
 ثم انتنت عينك قدرأنا \* امرأ فاردعت الحارعبا  
 وشغلت عن دبغ الجلود بما \* نشر البلاء وجل الخطبا  
 واتتك خيل لو صبرت لها \* لنهين روحك في الوغانبا  
 هيات لما أن بصرت بهم \* أغشوك ثوب الجهد والكربا  
 وحسبتهم أسدا أسودا أو \* ابلائصول فررو مهاجريا  
 ورأيت مركب ما اردت بهم \* صعبا ومغمز عودهم صلبا  
 من حى عدنان واخوتهم \* قحطان لامبلا ولا نكببا  
 ورمت طرفك ناظر افراى \* فى كل أرض موقدا حربا  
 وعصمت بالليل الهيم وقد \* ألقى عليك ظلامه سحبا  
 فسريت تغشى البيد مجترعا \* بالهيس منها السهل والسهببا  
 وتركت جندك للفنا جزا \* والبيض تجذب هامهم جذبا  
 قتلى وأسرى فى الحديد معا \* يتوقعون القتل والصلبا  
 فاشكر يا دى ليله سمحت \* لان بالبقاء وركبها ركيبا  
 بل لا تؤدى شكرها أيدا \* حتى تصبرها الكرم با

وقال ياجو والمطلب الخزامى وكان مدحه \*

أول عدل منك فيما أرى \* انك لا تقبل قول الكذب  
 مدحتكم كذا باخاز يتنى \* بخلاقه انصفت يا مطاب

قافية انشاء \*

﴿قال في عبد الله﴾

أعبد الله دع لؤلؤنا \* فقد أصبحت بامسكين ميتا  
وكنت بخلتين تدل حتى \* رويت من السماء كجريمنا  
بلين مرة وبعذر عون \* فسود وجهه عون والطينا  
فأنت اليوم في خزي طويل \* فكيف غدا تكون اذا التحينا

﴿وقال في مفران المبارك﴾

ياز وجة المسكين مفران التي \* عظمت على المتطرفين وقاتها  
خلت القبور بطيبة عهدىها \* فيما يقال لذينة خلوها  
تركت على المسكين عذبة صبية \* مثل الفراع تحورت أمها  
لو كان أحسن بابه أوداره \* قلبت بنوها عنده وبناتها  
ان البلاد اذا السبول تعاورت \* ساحاتها غمر الفضا بناتها  
متناوم ان زارها الخوانها \* متميظ ان زارها أخواتها  
امراته نفذت عليه امرها \* حتى ظننا انه امراتها

﴿قافية الجيم﴾

﴿قال في يوسف السراج﴾

أمسك بل استمسك لوقع هياجي \* فلقنا من عذوبتي وأجاجي  
دع ماضى واستأنف العدد الذي \* ضيعته بالمحصى الامواج  
فلئن أجمت عداوتي بمنزوجة \* فلا سهطنكها بغير مزاج  
يا ابن الخبيثة لا تعرض صخرة \* صماء من مجدى بعرض زجاج  
أصبحت في العقل فاصل لميسم \* يمدى ألق الناس في الانضاج  
ما ان سمعت ولا أرا في سامعا \* حتى المات بشاعر سراج  
من كان توج رأسه فليوسف \* شعب يقمن له مقام التاج  
حزن الزمان به وهملج كشحه \* عن شركة في البغلة الهولاج  
للرء في القرآن أربع نسوة \* ولثلاث أربعة من الأزواج  
بيضا في بيض يطفن بأسود \* من سود غافق محصدي الاثباج  
ما ان أشبهه بيضهن وسودهم \* الا تيوسا أجفلت بنعاج  
ما ان ترال لهم مراد ساسم \* متغلفلات في مكاحل طاج  
يا غير الثقلين غير مدافع \* أقرأت نسخة غسيرة الحجاج

﴿قافية الحاء﴾



## \* قال في عتبه \*

جنى لحمى البطالة مستبح \* وقد در للكارم مستبح  
 فلا قلب قريح قلبته \* نوى قذف ولا جفن قريح  
 ولا كن همة شطط وهم \* به في المجد تغدو وأوزروح  
 سأ عتب عتبه بمتفقات \* سواء هن والصاب الجديج  
 تبيت سواثرا وتظل تتلى \* فصائدها كما تتلى الفموح  
 بنوع بد الكريم نجوم ليل \* نرى في طيء أيدان لوج  
 فلا حسب صحيح أنت فيه \* فتكثرهم ولا عقل صحيح  
 اذا كان الهجاء لهم ثوبا \* فأخبرني لمن خلق المدح  
 اتبغض جوهر العرب للمصفي \* ولم يبغضهم مولى صريح  
 ومالك حيلة فهم فتجدي \* عليك بلى تموت فتستريح

## \* وقال في أبي المغيث موسى بن ابراهيم \*

أى رأى وأى عقل صحيح \* لم يخوفك سائحي وبريحي  
 كذبت نفسك التي حدثت انى انى ربيتي وجريحي  
 خلق الله الحية لك لوتحلق لم يدر ما غلاء المسوح  
 وذراها في الريح ان كذت ترجو \* سير شعري في نعمتها بالريح  
 سار في التيه عقل من طراني \* بالاماني يسير فيه مريحي  
 يا حرونا في البخل قد واني بخلك عوقبت بالاصم الجموح  
 يبعيد المدى قريب المعاني \* وثقيل الحجي خفيف الروح  
 سحرت كفه بحجور القواني \* لك عند التعريض والتصریح  
 لحيبا لست سالما من تغالها ولو كنت في سفينة نوح

## \* وقال في زاهر بن الحرابي \*

يا ابن تلك التي بحران لما \* نبتت أنبتت غصون السفاح  
 لا تهولك لك الكباش فقد اعطيت ماشئت من اداة النطاح  
 جدت بالدبر والعجوز بقبل \* فهنيئا ذهبتما بالسماح  
 نبح لم يدان جودك يا زاهر كعب ولا مبارى الرياح  
 كدت تدعى لو أن خلفك قد امك يوم الوغى حديا الرماح  
 سوء ظني اجارني من هواه \* فجعلت الطلاق قبل النكاح

## \* قافية الدال \*

﴿قال في عياش﴾

فلبت أصرى في بدء وفي عقب \* ورضت حالي في جور ومة تصد  
فما فتحت في الاكعمت في \* ولا مدت يدي الارددت يدي  
لاذنب لي غير ما سيرت من غرر \* شرفا وغربا وما أحكمت من عقد  
نشر يسير به شعر يهذه \* ففكر يحول مجال الروح في الجسد  
ساعات شكر غداهن البقاء به \* فهن أطول أعمارا من الأبد  
إذا دجاها احاطت بي أحطت بها \* قلبا متي أسر في مصباحه يقد  
حضر مث دهرى واشكالى بكم ولاكم \* حتى بقيت كافي لست من ادد  
ثم اطرحتم قراباتي وآصرتي \* حتى توهمت اني من بني أسد  
ثم انصرفت الى نفسي لا طارها \* الى سواكم فلم تهشش الى أحد  
ومدح من ايس أهل المدح احسبه \* نفسي تفصل من قلبي ومن كبدي  
قوم اذا عين الآمال جلنهم \* رجعن ما كتحت لات عاير الرمد  
وطلعة الشعر ألقى في عبوبهم \* وفي قلوبهم من طلعة الاسد  
ما ان ترى غير منشور على فند \* في الناطقين ومطوى على حسد  
قل قوله فيصلا تضي حكومتها \* في المنع ان عن لي منع أو الصغد  
يحسن بها اسندي أو يمتنع عضدي \* أو يدين لي امدي أو يعتمد لي اودي  
أوالتي طالما أفضت وعورتها \* من الامور الى منها جها الجدد  
ان كنت في المطل ذا صبر وذا جلد \* فليست في الذم ذا صبر ولا جلد  
فقل وراءك في سحق وفي بعد \* فانتى فيك أهل السحق والبعء

﴿وقال في عتبة﴾

أثبتت عتبة يعورى كى أشاتمته \* الله أكبر أنى استأسد التقد  
ما كنت أحسب ان الدهر يجهلنى \* حتى أرى أحدا يهجو ولا أحد  
بحسب عتبة داء قد تضمنه \* لو كان فى اسد لم يفرس الاسد  
لوا غتمدى أعوج يعدوبه المرطى \* أو لاحق لمتنى انه ونسد  
لو كان يكره أن تبدو فضائحه \* ما كان أكثر ما فى شعره العمد  
فان سمعت له ذكرا اقتناعبنا \* فقد أراد قنا ليست لها عقد  
انى لأعجب ممن فى حقيقته \* من المني ببحر كيف لا يلد  
لو أن عشر الذى أمسى وظل به \* بالعالين من البلوى اذا فسدوا  
لا تدعون على الاعداء مجتهدا \* الابان يحدوا بعض الذى يحد  
وقائل ما لهم يغضون عنك اذا \* اربأت قلت له انى انا الرمد

أنا الحسام أنا الموت الزؤام أنا الحرب الضرام أنا الضرغاممة العمد

❖ وقال في عبد الله ❖

الآن لخاصار حوض الوارد \* وغدا واصبح عرضة للرائد  
دست اليه الحاديات الحبية \* فيها صلاح للغلام الفائد  
فاليوم عقوق ترحة من فرحة \* واليوم يدل را حمان حاسد  
جعل الكتابة للاجارة ستره \* واعتسل ثم أتى بشئ بارد  
وإذا تشاعل بالحديث فقل له \* دع ذأ أتعرف درب عبد الواحد

❖ وقال في عياش ❖

عياش يا ذ النجل والتصيد \* وسلالة التضييق والتمسكيد  
البرد يعرض والكزاز بدون ما \* أعطيته من شدة التبريد  
لؤم تدين بحملوه وجمره \* فكأنه ضرب من التوحيد  
ليسودن بقاع وجهك منطق \* أضعاف مسودت وجه قصيدي  
وليفضحك في المحافل كلها \* صدري كفضحت يد الوردى  
ما كان يخبرني القياس بباطل \* عنكم ولكن حرت بالتقليد  
فطرحت في طمعي يد الخرجتها \* من طاعة التوفيق والتسديد  
ورجوت نائلكم رجاءكم العلى \* بتذكر العليان والبعصيد  
ونسبت سوء فعالكم نسيانكم \* أنسابكم في كورة البشرد  
ما كل من شاء استمرت بالندى \* يده ولا استموط افراش الجود

❖ وقال فيه ❖

عياش زف اليك جهد جاهد \* واحتمل ساحةك البلاء الراكد  
مال اللؤم لؤم عدالك لبابه \* وعدوته ولهجة لك والاد  
ألف الهجاء فما يبالى عرضه \* أهجاء ألف أم هجاء واحد  
سمحت بك الدنيا فما لك حامد \* وسمحت بالدنيا فما لك حاسد  
لأنك أنك ان تكون اشاعر \* من بعدها غرضا واصلا فاسد  
ولا شهرون عليك شنع أو ابد \* يحسن أسيافا وهن قصائد  
فهي الا عناق اللئام جوامع \* تبقى واعناق الكرام قلائد  
يلزم عرض فقال وسيم خزية \* لم يخزها بأبي عيينة خالد  
والله يعلم ان شعرا شاهه \* فيك الهجاء أو المديح لكاسد  
فالبس ثياب قصائد سديتها \* أشرا وألحها الخولك البارد

❖ وقال فيه أيضا ❖

أتيت بحبي وقد كان لي صديقا وودا \* فارتدني ارتداد الاسير عابن قدا  
فقلت بما بال هذا الفتي اشماز وصدى \* أجاز ما قام مستبسلا ليضرب حدا  
فقال لي ذو فراح يصير الهزل حدا \* كذا الكريم اذا ما أراد ان يتغدى

❖ وقال في محمد بن يزيد ❖

أني تنظم فبول الزور واقند \* وأنت أنزمن لاشئ في العرد  
اسرحت قلبك من بغضى على حرق \* اضرم من حرقا الهجر للجد  
أنحفت جسمك حتى لو هممت بان \* ألهو بصفوك يوما لم تجدك يدي  
لا تتسبب قد حوت القنوج مجتمعا \* والد كراذرت منسوبي الى حسدى  
الطائر وعك حتى صرت لي غرضا \* قد يفرم العير من ذعر على الاسد

❖ قافية الراء ❖

❖ قال في عبد الله الكاتب ❖

ما أنت الا مثل سائر \* يعرفه الجاهل والخابر  
فا كهة تضع بستانها \* فانتابها الوارد والصادر  
يا ساحر اللخط على ان من \* أغراك باللفظ هو الساحر  
ذئب فلاة كيدده دارع \* صادف ظيما كيدده حابر  
اذ أتت كرتك ذكرتي \* قد ذل من ليس له ناصر

❖ وقال في ابن الاعمش ومغنية له ❖

رحلات فغير دموعى الدرر \* وانغبرى الاخران والفسكر  
لو يكشفون نقابها سبقت \* منكم الى بنتها البشر  
أنا مجمل لكم سماحتها \* وجه ابن الاعمش عندها قر  
ومفسر لكم غشاقتها \* لفظ ابن الاعمش عندها قر

❖ وقال في محمد بن وهب الحميرى الشاعر ❖

لا تجلسن عليك بعد نهار \* وغدا اليك تجهز الاشعار  
ترك اللثيم ولم يحرق عرضه \* نقص على الرجل الكرم وعاه  
أشرعت في بحر الجهالة سادرا \* والجهل في بعض الهنات عقار  
فاشرب فانك سوف تعلم أنه \* قدح يصيب العرض منه خمار  
غذاك مختار الكلام بشرد \* عون القر يرض حبه وفيها إنكار

صخر يقيئك سمعك كلهما \* -- حتى ترى ان الاذان سرار  
 شعـر رمقيل السم فيه ولم يقع \* قسط يدبسه ولا أطفار  
 فررمتي ماشئت كن شواهرى \* ان لم يكن لك والدعطار  
 لا تحسبن اني خفت له غوة \* فالخفة اهـ فواء فيك وقار  
 اثنان ايسا يؤمر ان بحدة \* اتاحين تحرق سطوتى وانار

✽ وقال في عياش بن لهيعة بعد موته ✽

انى عـلى ما نابى اصـ بـور \* انى بغير تصـ بر الجـدير  
 اهدون بعياش على مغيبا \* فى غير حفرة الحجى والحير  
 فكنت اكف الموت غل قصائدى \* عنه وضـ يغمها عليه يزير  
 ما زال غل الذم ثانى عطفه \* حتى اتاه الموت وهو اسير  
 من بعد ما نزهت فى سوائه \* حسنات شعـر بحرهن يتخور  
 وبقيت لولا انى فى طسى \* علم لقال الناس أنت جرب  
 باخافة الله التى من طرزها \* نشأ فدكان القرد والحزير  
 لو كان للجبل المقطم ريشة \* ماشك خلق انه سيطر  
 وأرى نكرا صدعك ومنكرا \* ظنا بأنك منكـر ونكـير  
 وتصور القبر الذى اسكنته \* حتى ظننا انه المقبور

✽ وقال أيضا كقيل ✽

مضى ما كان فيك من الزعارة \* فبان والطفقت تلك الحرارة  
 واضحى وجهك المعشوق عنى \* على ديساجه برد الاجارة  
 وكان أرق وجهه ثم اضحى \* يكاد بان ترض به الحجارة  
 وهـل يبقى لثوب الصدق ماء \* اذا دمنت فيه على القصاره  
 تجرت بهـن ظهرك مستهينا \* باثواب البطالة والحساره  
 فانت احق خلق الله ان لا \* تضبع مع الكتابة والتجاره

✽ وقال ايضا بجو عياشا ✽

مردودك وريد أنت مـذور \* أسد الشمرى ليس تقمها الخنازير  
 هيأت خف الى الغايات لاحقها \* سـبقا وأثقل الخالوم والصير  
 انى بستم امرئ اكدت خلقته \* وكان بالأسوم مشهورا مـذور  
 ناخفة ودامل الدهر اشطرها \* لم يلقها من عقاب الله تغير  
 لم يخطئ الرأى غيلا وشيعته \* اذ لم تكن اخطأت فيك المقادير

أمن نسيم الهجاء انفل حدكم \* فكيف لو قد علت تلك الاعاصير  
انظر اليهم كفانا الله شرهم \* أيد مخور وأعراض قوارير  
مجدت تدم حتى صار محكمه \* نهضت به الأطام والدور  
ساحات سوء بحمد الله ميمته \* فيها العلى حيمته فيها الدنانير

❖ وقال في ابن الاعمش ❖

نعم الفتى ابن الاعمش الغر الذفر \* لولا الحلاق والجنون والبحر  
كانت انبياه اذا كشر \* حب من القرع مؤزج بحر  
يا حبذا أمك امرأة البشر \* وخزيت صالحة عن الكمر  
من عال بعد صدها فلا انخير

❖ وقال يمجوء به الله المكاتب ❖

أيقنت حين تنفت أن ستمكابر \* وعلمت اذا بدلت ان ستؤاجر  
أما النهار فانت فيه كاتب \* والليل أجمع أنت فيه تاجر  
ان كنت تطمع ان قلبى هائم \* بك أو تؤمل انى لك ذا كمر  
فانا الذى يعطى اسمه من حاجة \* وأبوك قوادى وأنت الشاعر

❖ وقال في المباركى ❖

أقران يا ابن بنات العلوج \* ونسل اليهود شرار البشر  
أقدمت بين الورى شهرة \* ركبتهما الخ بعد القمر  
وبدأت بالعبير ذامعة \* وما ان لسوطك فيه أثر  
يجر الخرز وشيخ له \* بنهر المبارك ما يستتر  
فقرلا لمقران فيم المقام \* وهذا احصا دكم قد حضر  
بمع السيف ثم استجد منجلا \* وأبدل بسوطك رفساوسر  
الى النار في غدير حفظ الاله غرقك الله يا محسدر

❖ وقال يمجو كاتب ديوان اسمه عبدون ❖

ان عبدون أرضه مظهوره \* فهى طوع نياتها وضروره  
سهل الامر اذ توعد بالشعر فحانت سهوله ووعوره  
أعمل التنف والطلاوقديما \* كان صعبا اذ تشعب القاروره  
لا تقايل كتاب الشعراء السود جهلا فانها منصوره  
ليس يغنى شيئا ولو كنت قارون الغنى واشترت درب النوره

﴿وقال يجمعو عبد الله﴾

أغزال قولي للغزال الأخور \* أضمرت غدر ليس عنك بمضمر  
أذهب فلم أخرج عليك ورما \* صبرت عنك حشاشة لم تنبر  
يا وارد الهجت به هفواته \* ما كنت أول وارد لم يصدر  
ظفرت بك الأيام بعد تمنع \* ظفر الهوم بعاشق لم يظفر  
يا ليت شعري ضل عقلك كاه \* أم هذه أيام نصب الجوهر

﴿وقال يجمعو المبارك﴾

لا سقيت الطلالك الدائره \* ولا انقضت عنك المائره  
ما حفره وواراك مخلودها \* بنزرة الرجس ولا طاهره  
ما قبلت شركك يوما ولا \* ككفرك الا انها كافره  
ككرت على الخيل بما ساءه \* وساء ككرك الخاسره  
اسهرت عين اللؤم مذانطوت \* عليك اثوابك بالساهره  
في من يشن الشعر غاراته \* بعدك أوامته السائره  
يا أسد الموت تخلصته \* من بين لحى اسد العاصره  
قد كانت الدنيا شف لو عتي \* منك ولكن عدت بالآخرة  
اجارك المكروه من مثله \* فافرة نجسك من فافره

﴿وقال في عبد الله السكائب﴾

أعبد الله قم واقعد بهجري \* فقد الغيت من بالي وقد كرى  
وقد اجليت جيلك عن ضلوعي \* وكان موثقا قاي وضدري  
يموت مشايخ الكتاب هزلا \* ورزقك أنت في السنين يجري  
نفاؤك في الحشونة عنك نبي \* بأنك تستطيل بحسن صبر  
سبقت مؤاجري جداد جمعا \* فقد أحرزت غاية كل نفر  
أولئك أجروا يوما يوم \* وأنت مؤاجر شهرًا بشهر

﴿قافية السين﴾

﴿قال فيه أيضا﴾

نكست رأسي بين جلاسي \* ونحن من ساق ومن حامي  
كذت وأخطأت بك كرا لاني \* اقتل بين الورد والآس  
يا كعب في بدل العطايا ويا \* أصفق وجهها من أبي شام  
ما أن رأينا ضبيعة مثلها \* تكسب بالجوهر وبالبنام

نسبت تأديبي وعهدى به \* منك على العيين والرق  
هذا امرى يا اجعفر \* جزاء من ربي بنى الناس

﴿وقال في موت امرأة مفران﴾

مفران يا منشعب الراس \* لم تخل من كرب ووسواس  
لا تنفس قلباً وابك من لم يكن \* على الكئيب الصب بالقاسى  
ربحانة القميان قد أصبحت \* بين جبابين وأرامس  
وقل لها يا امرأتى هتني \* فقد ليل يا امرأة الناس

﴿قافية الشين﴾

﴿قال في ابن الاعمش﴾

قد صحا القلب بعدما \* قد يرى وهو منتس  
لست بمن يلقى بوجهه الحديث الخدش  
لحى من الصبر حاكم \* فى الهوى غير مرتس  
يرفض الغدر قائلًا \* لكلام الذى حشى  
كيف يصفو لك الهوى \* يا سمي ابن الاعمش  
يا سمي ابن سمحة \* فى غدو وفى عشى

﴿وقال فيه﴾

بدلت بعد تأنس بتموحش \* فأعرت سمك من يبلغ أوشى  
وزعمت انى ذاهل فى الذى \* يدعى خليفته عروة ومرقش  
لامت ان كان الذى بلغته \* حتى ارى فى صورة ابن الاعمش

﴿قافية الصاد﴾

﴿قال فيه أيضا﴾

والله يا ابن الاعمش المبلى \* فى دبره بالخث المحض  
لو يقدر المسكين يومابه \* لاستدخل الفيشة بالعرض  
أنت الذى تملك أضعاف ما \* حواه قارون من البغض  
ليعلم ان الردى كله \* حتم على الرانع فى عرضى  
لو فرشى قط من شكله \* فسر اذا بعضك من بعض  
كونك فى صلب أيبنا الذى \* اهبطنا جمعاً الى الارض

﴿وقال فى عثمان﴾



عثمان لا تلجج بذكر محمد \* ينهالك طول الجسد عنه وعرضه  
 يغتال بذلك كانه امساكه \* ويفوق بسطك في المسكرم قبضه  
 وكأن عرضك في السهولة وجهه \* وكان وجهك في الصلابة عرضه

✽ وقال في عياش ✽

ايا من أعرض الله عن العالم من بغضه \* ويا من بعضه يشهد بالبغض على بعضه  
 ويا أثقل خلق الله من ماش على ارضه \* ومن عاف مليك الموت واستهذرن قبضه

✽ قافية العين ✽

✽ قال في عبد الله الكاتب ✽

يا عمر وقل للتمر الطالع \* اتسع الخرق على الزاقع  
 يا قنينة الناظر قد صرت في \* فعلك هذا قنينة السامع  
 هل أنت الارشا خاذل \* حل يعقني أسد جائع  
 ما كان في المجدع من أمركم \* فانه في المسجد الجامع  
 يا طول فكري قبك من حامل \* صحيفة مكسورة الطابع

✽ وقال في عتبة ✽

أعتبة ان تطاوت الليالي \* عليك فان شعري سم ساعه  
 وما وفد المشيب عليك الا \* باخلاق الدناءة والضراعه  
 فأقسيم ما جسرت على الا \* وزيد الخيل دونك في الشجاعه  
 ووجهك اذ رضيت به نديما \* فانت نسج وحدك في القناعه  
 فلو بدلته وجهها اذا لم \* أصل به نهارا في جماعه  
 ولكن قد سدر زقت به سلاحا \* لو استعصيت ما دبت طاعه  
 مناسب كذب قد قهمت فدعها \* فليست مثل نسبك المشاعه  
 وروح منكيبك قد داعبنا \* حطامنا من زحامتك في قضاعه  
 ولا يغزرك اوغاد تعاووا \* لنصرك بالخلاق وبالرفاعه  
 فاني حيث كنت لهم عدو \* وانت لهم شريك في الصناعه

✽ وقال في مهران ✽

سأهجو الوغد مهران \* فلا غرو ولا بدعا  
 فني ما ان تخلت ذاته من حية تسعا

إذا ما جاءت الفئس \* غدت في دبره ترعا  
 إذا ما دخلت كاليسر \* فيه خرجت شمعا  
 وألقاه بلطم يهتك الإبصار والسمعا  
 وإن لم يفهم الشعر \* سر يما فهم الصفا

❖ وقال في اسحق بن ابراهيم المصعبى يعرض به لانه حبه ❖

نسطت الى بنانة أسروعا \* تصف الفراق وقد لة يندروعا  
 كادت يعرفان النوى ألقاها \* من رقة الشكوى تكون دموعا  
 بل صوت عاذلة عراني موهنا \* عدل لعمري لو عدت سميعا  
 أألوم من بخلت يدها واعتدى \* فى نالدى للسائدين مطيعا  
 أبى فأعصى العاذلين واعتدى \* للخل تربا ساء ذاك صنيعا  
 متمسرا بلا حلق المكارم انما \* جعلت لاعراض الكرام دروعا  
 ومحجب حاولته فوجدته \* نجما على الركب العفاة شموعا  
 لما عدت نواله أعدمته \* شكوى فرحنا معدمين جميعا

❖ قافية الفاء ❖

❖ قال فى عبدالله الكاتب ❖

ألم نك ربحانة الواصف \* لمستظرف ولمستأنف  
 غريرا فأنس حالته \* اذا كان كالرشأ الخائف  
 تنام مع الظهر من غيرة \* ومن خفر خشية الطائف  
 فيبنا ضياؤك قد صانه \* حياؤك اذ جئت بالجارف  
 مسخت وكنت الظموح الجموح \* فى خلقه الكعبة الصارف

❖ وقال فى صديق له ❖

واخلى امل عليه اختلاط الدهر طول التقلب والتصريف  
 أصلحته الى المسرودة حتى \* أفسدته استطلاع المعروف  
 نغصته الايام شكوى فأعقت \* نشرى الجزل من نداه اللطيف  
 ليس جدع الانوف جدعا ولكن \* تبه من تصطفيه جدع الانوف  
 لو بأسد الغريف نيطت عرى المنق لذلت رقاب اسد الغريف  
 وطرى فى فحاة الرد ما تعلم من همة ونفس عيوف  
 ضغفنى فى بنى عدى بن عمرو \* غير أنى فى مثلنا من ثقيف  
 لاتبه بنى ان طال هزك مدحى \* فيلقا به دها ترى من سيوفى

﴿قافية اعاقف﴾

﴿قال في عتبة بن أبي عامر﴾

الدار نالقة وليست تنطق \* بدثورها ان الحديد سيخلق  
 دمن تجمعت النوى في ربعا \* وتفرقت فيها السحاب الفرق  
 فتفرقت عيني دما فها الى \* ان خلت مهجتي التي تتفرق  
 ياسهم كيف يفتق من سكر الهوى \* حران يصح بالفراق ويفيق  
 مازال مشتمل الفؤاد على اسي \* والين مشتمل على من يعشق  
 حكمت لانفسها الليالي انما \* ابدا تفرقنا ولا تنفرق  
 عمري لقد نصح الزمان وانه \* لمن العجائب ناصح لا يشفق  
 ان تلغ وعظمة الليالي بعدما \* وضحت فكم من جوهر لا ينفق  
 ان العزاء وان فتى حرم الغنى \* رزق جريل لامرئ لا يرزق  
 همم الفتى في الارض اعصان المني \* عرست وليست كل حين تورق  
 باعتبة بن ابي عسيم دعوة \* شعاء تصدم مسمعك فتمحق  
 آخرست اذا عاينتني حتى اذا \* ما غبت عن بصري ظلمت تشدق  
 وكذا اللئيم يصول ان نأت النوى \* بعدوه ويذوب ساعة يصدق  
 غير رأى اسد العرين فراءه \* حتى اذا ولي تولى ينهق  
 او مثل راعى السوء ائلف ضائه \* ليلا واصبح ففوق نشر ينهق  
 هيات غالك ان تنال ما ترى \* استبها سمعة وباع ضيق  
 وتقبل من معشر في معشر \* فكان أمك أو أبك الزئبق  
 وفسوق والده حست جرع الردى \* واطمها في اللحد أيضا تنفق  
 ألى بنى عبد الكريم تشاوست \* عيناك ويحك خلف من تنفق  
 قوم تراهم حين يطرق حادث \* يسهون للخطب الجليل فيطرق  
 ييض اذا اسود الزمان توضحوا \* فيه فغودر وهو منهم ابلق  
 مازال في جرم بن عمرو منهم \* مفتاح باب اللدى لا يغلغ  
 ما انشئت للكرمات بحابة \* الارمن أيديهم تنفذوق  
 انظر خيث ترى السيوف لو امعا \* ابدا ففوق رؤسهم تنأق  
 شوس اذا خفقت عقاب لوائهم \* ظلت قلوب الموت منهم تنفق  
 بله اذا بسوا الحديد حسبتهم \* لم يحسبوا ان المنية تنخلق  
 قل ما يد لك يا بن ترني فالصدا \* بهذب العقبان لا يتعلق  
 انفست حتى عبتهم قل لي متى \* فرزنت ساعة ما أرى يا يندق

جـدعا لانف طيبى ان تها \* ولوان روحك بالسماء معلق  
انى اراك حامت انك سالم \* من بطشهم ما كل رؤيا تصدق  
اياك يعنى القائلون بقولهم \* ان التقي بكل جبل يخفق  
سرحيت سرت من البلاد فلي بها \* سور عليك من الهجاء وخذلق  
وقبيلة يدع المتوج خوفهم \* وكانما الدنيا عليه مطبق  
وقصا تدسرى اليك كانوا \* جن تهافت او هموم طروق  
من مهنضاتك مع عداتك خائفا \* مستوم علا حتى كانك تطلق  
من شاعر ووقف الكلام بدياه \* واكتفى فى كنف ذراه المنطق  
قد ثقفت منه الشام وسهلت \* منه الحجاز ورقته المشرق

﴿وقال فيه أيضا﴾

أعلى قد دم عتبة المستحق \* هيات تطبتا ومن لا تلحق  
كم خلق اير لم يكن لك نظاما \* قد بات وهو يخلق بحرك يخلق  
لو كنت تعلم يا مخزث طائلا \* لعلمت انك فى هجائى احسن  
فلم تعلم من حرام من واهاب من \* وقديم من وحديث من يترق  
لجحت فى بحرى فذاك عجوزه \* من كان فى شك بأنك تغرق  
والله لو ألفت نفسك بالغرا \* فى كاب لاستيقنت انك ملحق  
دع عسرى لامعشرك انى \* من خلفهم وأمامهم لك موبق  
كم نادمت اسيا فانا أرماحهم \* بين الجيد وش على دم يترق  
عمى حدودك الى أى عجيبة \* أعمى دليل هدى وأخرس ينطق  
قولوا انتم ضايرى وأنتم \* نسل البغايا تكذبون واصدق

﴿وقال فى عبد الله الكاتب﴾

لولم أكن مشبعا من الحق \* ما كنت ممن أوديا حاقى  
اياك ارضى يا ابن البغي لقد \* رضيت بعدا تقر يب بالحق  
انى لمستوجب من اجلك ان \* تسد كتايدي فى عنق  
تفر عمدا ولو قدرت اذا \* حملتم اللورى على طبق  
مثل الذى يمش القبور ولا \* يدنو الى ظلمها من الفرق

﴿وقال فيه﴾

يا هلا لاعداء عليه المحاق \* ابن ذاك الضياء والاشراق  
نال منى فيك التلاقى من الحرقه \* مالم يكن نال الفراق

بدل الدهر توب حسنك حتى \* غاله بعد حدة اخلاق  
لم ازل عالما بان ليس شيء \* دام حلوا الاوسوف يذاق  
بحر الصبر والسلو على دمعي ووجدى فاذهب فانت الطلاق  
لم يسود وجه الوصال بوسم الحب حتى تكثرتن العشق  
قدز عمنان السلو حظوظ \* مذر عمت ان الهوى ارزاق

❖ وقال في ابن الاعمش ❖

دع ابن الاعمش المسكين بيكي \* لداء نطل منه في وثاق  
فضرة وجهه من غير سقم \* تنم على الشقي بما يلاق  
لبئس الداء والداء استكفا \* عليه من السماحة والخلق  
كلت بفتح صورته واضحي \* له انسان عيني في السباق  
مساو لو قسم على الغواني \* لما جهزنا الا بالطلاق  
فبحت وزدت فوق القبح حتى \* كانك قد خلقت من الفراق

❖ وقال في عبد الله الكاتب ❖

ويك سلم للواحد الخلاق \* ان في الخلق قائد للخلاق  
ليس يغني اذا تابيع امر الله تنف ولا طلاء زفاق  
قد تذكرت منك بخلك عنى \* بكناني يا عور الاخلاق  
ما كتاب المقطعات اسميه ولكنه كتاب الصدق  
ايما حرة من الناس جادت \* نخليل بالمهر بعد الطلاق

❖ قافية السكاف ❖

❖ قال فيه ❖

ما ذا بدالك ان نقضت هواكا \* وحلفت اني لا اشم نفاكا  
ترضى الجائب ثم تغضب اتى \* ناظرت في بعض الامورا خاكا  
مثل التي ضمت برد سلامها \* وabayت الانقاذ والوراكا  
ان كان ذامن غيره قد اضرمت \* بالغيط قلبك خاليا وحشاكا  
فاحلف بان سواى لم يظفرها \* وعلى نذران لقيت سواكا  
فاذا ابيت وقد ابيت معانا \* فاعلم فديتك ان ذاك بداكا

❖ وقال فيه ❖

متمط في غمرة متهتك \* ما ان يبالي أى وجهه يدلك  
يكفبك خرا ان عقلك ذاهب \* يدكي عليك وان جهلك يتضحك

من كان يملك كل شيء حسنه \* والنجل اعتق جوده ما يملك  
لا تقم كن على الكؤوس بشربها \* فهي التي باتت بعقلك تقمك  
كم بت تأخذها و بات منادم \* لك وهو يأخذ منك ما لا يترك  
اصبحت عنك اعظم جرمك مسكاه \* وكذا اذا ذكر القضاء فأمسكوا

❖ وقال فيه ❖

رغم اني من ان ترى مهتوكا \* وأرى لي ما عشت فيك شريكا  
صرت مملوكا كل من ترتجى فلما لديه و كنت قبل ما يلكا  
أى شيء أنساك به ردى ايمانك انى ابوك بعد أيمكا  
كنت ألقى مفران فى الكشخ حتى \* كسختنى حوادث الدهر فيك

❖ وقال فيه ❖

اقطع حبالى فقد برمت بك \* وخلى حيث شئت من يدكا  
ما الشتمى ان تكون لى سكتنا \* حسبك ما كنت لى وكنت لىكا  
أنت كسير الالوان مشترك \* فاطلب خليلاسواى مشتركا  
قد نلت منك الذى بخلت به \* فلم أنزل طائل ولا دركا  
فاذهب الى حيث شئت من طاقا \* سال بك السيل حيثما سلكا  
ومت حيا بلحمة طلعت \* عليك قد كنت قبلها مملوكا  
اذا رأيت الغلام قد طلعت \* بخده بلحمة فدها مملوكا

❖ قافية اللام ❖

❖ قال فى موسى بن ابراهيم الرافقى ❖

أموريس كيف رأيت نصب حبائلى \* أوليس ختملى فوق ختم الخاتلى  
أجملت فيك قصائدى ووسائلى \* فخرمتنى فلبئس أجراء الجامل  
هنا جزاى اذا أذنس جاهلا \* بك همتى وكذا اجراء الجاهل  
كم من لئيم قد عرته قصائدى \* ودأبن فيه فما طفرت بطائل  
لاخفف الرحمن عني انى \* أرتعت ظنى فى رياض الباطل  
ما خلفت حواء أحرق لحمة \* من سائل يرجو الغنى من سائل  
ذاك الذى أحصى الشهور وعدها \* طمعا لينتج سقبة من حائل  
بهرتك شمتك الشباح زنادها \* لما احتتمك فى ارتقاء البابل  
أحرزت من جدوالك أكبر محرز \* فى ظاهرو واقله فى حاصل  
مازلت أعلم ان بحرك لحمة \* وازددت لما صرت نصب الساحل

وكذا لمن قصد المنام بما جل \* في المرح - ودودوجه في الآجل

✽ وقال في عياش بن لهيعة ✽

كأن لم يتسكمني دخيلي \* ولم تريا ولو عي من ذهبولى  
وتركى مقلتي تحمى فتدعى \* فتدمع في الحقوق وفي الفضول  
كلاني ان راحتي تأت \* لقلبي في البكاء وفي العويل  
والاسكندر بقصر دار \* عفا عن قوت من صبرى وجولى  
ذكرت به وفيه منسياني \* عزائي مسعرات اظى غلبلى  
وما زالت تجد أسى وشوقا \* له وعليه اخلاق الطلول  
فقدتلك من زمان كل فقد \* وغالت حادثاتك كل غول  
محت نسكياته سبل المهالى \* واطفا ليله سرج العقول  
فما حيل الاديب بمدركات \* عجائبه ولا فكر الاصيل  
ولو نشر الخليل له لغفت \* رزاياه على فطن الخليل  
أعياش ارع أولاترع حتى \* وصل أولاتصل أبداوسيل  
أراك ومن أراك انى رشدا \* ستبلس حادتي قال وفيه - سل  
ملاحم من اباب الشعر تنسى \* فسراة ابيك كتب ابي تبيس  
أمثلك يرتجى لولا تنسأى \* أمورى والنيباني في حويلي  
توه - م أجل الطمع المفيبي \* تبين عاجل اليأس المنيل  
رجاء حل من عرضات قاسي \* محل الخجل من قلب الخجيل  
وواى هز حسن الظن حتى \* جرى ما آه فى عرضى وطولى  
فأجدى موقفي بذرا الجدى \* وقوف الصب في الطال المحيل  
واعكفت المتى في ذات صدرى \* عكوف اللحظ في الخلد الاسيل  
وكنت أعز عزا من قنوع \* نغوضه صفوح عن جهول  
فصرت اذل من معنى دقيقى \* به قصر الى فهم جليل  
فما ادري عماى عن ارتيادى \* دهانى أم عمالك عن الجميل  
متى طابت حتى وزكت فروع \* اذا كانت خبيثات الاصول  
نذبتك للجزيل وأنت لغو \* ظلمتلك است من اهل الجزيل  
كلا أبويك من يمن واكن \* كلا أبوي نوالك من سلول  
رويدك ان جهلك سوف يجيلو \* لك الظماء عن خزي طويل  
واقول ان كيدك حين تصلى \* بنهيرانى اقل من اقليل  
مضارات المقام عليك تعرفو \* وتذهب في حلوات الرحيل

سأر حبل عالمنا ان ليس براء \* اسمعنى كالوسج وكالذميل  
وابعد عن جوارك ألف يوم \* مسبيرة كل يوم ألف ميل  
ولو كانت بينك ألف بحر \* يفيض لكل بحر ألف نيل

❖ وقال في عبد الله الكاتب ❖

أنبتت عبد الله أصبح رسول \* ان الزمان بأهـ له متنقل  
لما اطلق المسكين أسبل عبيرة \* والاطلاء الالتحاء الاوّل  
مستعمل تذاير جرح حسنة \* بعد البلى والحسن لا يسهل  
تتف العوارض جاهدا ما عذره \* في تف شهـ را الخدين ينفيل

❖ وقال فيه ❖

توشكك الكبار يدل عندي \* على ان الرحي قلبت ثقالا  
والا فالصغار أذق قريبا \* وأشهى ان أردت بهم فعالا  
متى أبصرت لوطيا صحيا \* يحاول أن يضاهيهم رجلا  
تسكتك يا اخي ان كنت عندي \* صحح العقل لو بكت البغلا

❖ وقال ❖

هل الله لو اشركت كان معذبي \* بأكثر من اني لجاءك آمل  
هلوا العجبوا من أنه الناس كلهم \* ذر يعته فيما يحاول خامل  
أبرضى بضعف في وسائله امرؤ \* له حر كات كلهن وسائل

❖ وقال في صالح بن عبد الله الهاشمي ❖

وعاذل عدلته في عدله \* فظن أني جاهل من جهله  
لبست ريماني فذرتني أبله \* ماغين المغبون مثل عقله  
من لك يوما بأخيك كاه \* رأى ابن دهر غرقا في خيله  
اعلم منه بحدا اباه \* قد اعيت ايدي النوى بشمله  
مبصلتنا كالسيف عند سله \* مجتعا مضطلعا بجهله  
مولودة همة من قبله \* قد دان ذوا الفضل له بفضله  
كالصاب من يذقه لا يستحله \* الابان يسكن تحت ظله  
مفيد جزل المال معطى جزله \* يحويه من حرامه وحله  
ويجعل النائل ادنى سبله \* ومهمه نائل الحـ ل محله  
رميته من السرى بنبله \* و بازل مقابـ ل في برله



ملى سرى في مثله بمثله \* وملك في كبره ونيله  
 وسوقه في قوله وفعله \* بذات مدحى فيه بانحى بذله  
 فخذ حبل امل من أصله \* من بعد ما استعبدني عطله  
 ثم أتى معتذرا بجهله \* ذاعنق في الجرح لم يحله  
 يلخظني في جسده وهزله \* لحظ الاسرار حفات كبله  
 يعجب من تعجبي من بخله \* حتى كآني جسمه بعزله  
 ياواحدنا مقدر رابعه \* أبتسه الغنى فلا تله  
 ماضيق الغم بدغيرنا صله \* والشعر المالك عند أهله

❖ وقال في مالك بن طوق ولم يذكره الصولى ❖

عذات فقلت لها دعى عدلى \* لا بد من حل ومرتحل  
 عوجى على الطلال الحبل فما \* بينى وبين هو الذى من عمل  
 ابى امرؤ وعظنته راعظة \* ونهته ناهية عن الغزل  
 لا اليأس يظأرنى عليك ولا \* امل يقربنى من الاجل  
 وحوادث الايام مرشكة \* وقعساتها برزىة جمال  
 فرحلت منقطع القرينة لم \* اربع على رسم ولا طلال  
 متعسا من مالك بنورى \* ضعفت وسائلها عن الامل  
 رجس لوان الفقر فى يده \* جسدت مخائله فلم تسل  
 لو جئت تطلب منه نائدة \* لضربت ضرب غريبة الا بل  
 فلا غصرين به سواثر سرح الشعر من رجز ومن رمل  
 متوجهها لهجائه ابدا \* وهجاؤه امر على ولى  
 ذمى ولوى كيف شئت فلن \* انزال عن ذمى ولا عدلى  
 الذنب لى فى مالك وانا \* أو طأت لى قدما على زائل

❖ قافية الميم ❖

❖ قال يجمعو عياش بن ابي يعقوب ❖

ستعلم يا عياش ان كنت تعلم \* فتندم ان خلاك جهلك تتدم  
 أبى لك أن تأبى الحازى كلها \* أب اندر هلى رجب ردمعلم  
 وقفت عليك الظن حتى كأنما \* لديك الغنى أو ايس فى الارض درهم  
 وكنت كفت عنك الذم حتى كأنما \* أجارك مجد أو كفى مفحم  
 فلما بدا لى منك لؤم تخفه \* حرمة يست فيها تبظرم

تركك ما ن في اديك ظاهر \* ولا باطن الاولى فيه ميسم  
 فأيسر من تسألك الهى والعمى \* واعذب من احسانك القبح والدم  
 وانك من مال وجوده محتد \* لاعدم من أن يسترشدك معدم  
 ومالى أهجو حصرمت كأنهم \* أضاعوا ذمى أو كأنك منهم

✽ وقال فيه أيضا ✽

صدق مقاتبه ان قال مجتهدا \* لا والرغيف فذالك البر من قسمه  
 وان هومت به فافتك بخبرته \* فافها قطعة من لحمه ودمه  
 قد كان يعجبني لو كان غيرته \* على جرادقه كانت على حرمه

✽ وقال فيه ✽

الرنج أكرم منكم والر وم \* والحين ايمن منكم والشوم  
 عياش انك للثيم وانى \* اذصرت موضع مطلبى للثيم  
 السحت الطيب من نوالك طعاما \* والمهل والغسلين والزقوم  
 دنس تدبر أضره شحيح له \* شكس يدبر امرهن اللوم  
 ومنازل لم تبق فيها ساحة \* الا وفيها سائل محسوم  
 عرصات سوء لم يكن لسيد \* وطنا ولم يربع بين كريم  
 لما بدالى فى صميمك مابدا \* بل لم يصب لك الا صيب صميم  
 جردت فى ذميك خيل قصائد \* جالت بك الدنيا وأنت مقيم  
 ألحقن بالجميز أصلك صاغرا \* والشح يضحك منك واقبيوم  
 طبقات تحمك ليس يخفى أنها \* لم يبينها آاء ولا تنوم  
 ياشار با لسبن اللقاح تعسريا \* الصيرمن يقنيه والحالوم  
 والمدعى صوران منزل جده \* قللى لمن اهتاس والقيوم

✽ وقال فى أبى الوليد محمد بن أحمد بن أبى دؤاد ✽

أندرى أى بارقة تشيم \* ومهاسكة اليها تستقيم  
 إلام ركم يقيمك اذاى صفح \* ومجد عنك فى غضبي حلیم  
 فانك لم تهوذ من سهادى \* اذا ما عانق السنة النوروم  
 ومن تغليب قلبى لى لسانى \* اذا باتت تغلبه الهموم  
 فما أنت الا لثيم أبى ولكن \* زمان سدت فيه هو اللثيم  
 أنطمع أن تعد كريم قوم \* وبانك لا يطيف به كريم  
 كن جعل الحضيض له مهادا \* ويرغم أن اخوته الججوم

حبيب يوم اوبابى سعيد \* سعيدا انه يوم عظيم  
فقر من أكرم الفتيان غربا \* لغافيه وليس له غريم  
لتمت ونام عرضك والقواني \* سوا خط لانتام ولا تميم  
يببت يبرها لك افعاون \* بلصب مايل له سليم  
يرى في كل واد أنت فيه \* بلؤمك سائرا أيداهم - يم

✽ وقال يسبحوا بن الامش ✽

واذا قلت وبتك للكلب اخيا \* لحظتني عينك منه بنهيه  
اترى اتنى ظنتك كلبيا \* أنت عندي من اهد الناس همه

✽ وقال فى عبد الله الكاتب ✽

الآن خلبت الذوبان فى الغنم \* وصرت أصبع من لحم على رضم  
قد كنت تحكى خطي طام الخافعدت \* فذاك اكتب من كفيك بالقلم  
وكنت ادعوك عبد الله قبل فقد \* أصبحت ادعوك زيدا غير محتم  
واجرت جودا بما قد كنت تمده \* ما كل جود الفقى يدنى من الكرم  
ان ابل فيك بان أصبحت منهبيا \* فالمرء ديبلى فى صالح الحرم

✽ وقال أيضا ✽

رب غليظ الطباع يغلظ عن \* رقة مثلى فى لحمه ودمه  
نعمته نعمة اذا قدمت \* لرفدح نبتة عن هههه  
فصان وجهى عن عرفه وحى \* عرضى فلم ينهقه من كرمه  
فالحمد لله حين خلصنى \* منه سليم الاديم من زعمه

✽ قافية النون ✽

✽ قال فى معدان ✽

الترى كيف يبليما الجديدان \* ونحن نلعب فى سر وعلان  
لا تركن الى الدنيا وزخرفها \* فان أوطانها ليست بأوطان  
وامهدلنفسك من قبل الممات ولا \* يغررك كثرة أصحاب واخوان  
لو أنهم زعموا خلقا بحرمته \* لدافعوا الموت من امرأة معدان

✽ وقال فى عبد الله الكاتب ✽

كشفتك الايام يا انسان \* لايمن للذى اهنت الهوان  
ان تكن قد فالت بعدى فليست \* بدعة أن يقلل الرمان

شربك الكثير وسعد عناق \* كنت تطوى من تحته وتصان  
أياها السابق المسامح في اللذات والقصف أين ذلك الحران  
ما تحذاك راض لا الا \* قلت بيني وبينك الميدان  
لم أشتى بكم ويسعد غيري \* بهواكم جي اذا كشتخان

❖ وقال في عثمان بن ادريس السامح ❖

وسابح هطل التبعدها هتان \* على الجراء امون غير خوان  
أطعمي الفصوص ولم تظم أفواهم \* نخل عينيك في ظمآن ريان  
قلو تراه مشجما والحصى قلنق \* تحت السنايك من منى ووجدان  
حلفت ان لم تثبت ان حافره \* من صخر تدمر أومن وجه عثمان

❖ وقال يذكر تغير اخوانه ❖

غاب والله أخذ فأصابتي له قطعة من الاحزان  
وتخلفت بعده في اناس \* ألبسوني صبورا على الحدان  
مانورا لبيخ في غير حسن \* مالهم من تغير الالوان  
أنكرتم نفسي وما ذلك الانكار الامن شدة العرفان  
واسا آت ذى الاساءة يذكرنك يوما احسان ذى احسان

❖ وقال في ابن الاعمش ❖

ام ابن الاعمش فاعلموها فرتنا \* ما سهل المعروف ثم وامكنا  
عجزاء يحسن ان اناها خائف \* وقد استجار بعد عنها أن تومنا  
لو أن علمتها استخالت فضة \* تتبارأ وذهبها لكانت معدنا  
لا تحسبنا أنى افتريت على التى \* ولدتك لكنى افتريت على الزنا

❖ وقال أيضا ❖

ليت شعري بأى وجهيك بالمصر غداحين تلتقى تلافاني  
أبوجه له طلاقه ذى الاحسان ام وجه غير ذى احسان  
فلئن كنت محسنا ليسرنك في كل محضر لمن تراني  
وائن كنت غير ذلك لما أنت عليها غدا يذى سلطان  
كل يوم آتيتك في حاجة أبذل وجهي فيها معاوساني  
ثم لها حظ منك في حاجة قط بغير الاباء والحرمان  
خلق اعور وحق رسول الله ياسلم أنت من عثمان

❖ وقال يذم بغداد ويمدح سرمن رأى ❖

لقد أقام على بغداد ناعما \* فليبكها الخراب الدهر يا كئيبا  
كانت على ما بهما والخراب موقدة \* والنار تطفئ حسنا في نواحيها  
ترجي لها عودة في الدهر صالحة \* فالآن أضمر منها اليأس راجيا  
مثل العجوز التي ولت شبيبتهما \* وبان منها جمال كان يحفظها  
لنت بها خرفة وهزاء واضحة \* كالشمس احسن منها عند رايها

❖ وقال في ابن الاعمش ❖

لا تثر لابن الاعمش الكشحان من \* رخص الاجارة والبلغاء لديه  
وانظر الى ابن الزائين تجدهما \* قرنين يصطرعان في عينيه  
قطع الطريق على قياس عجوزه \* وأمال وفد النائيكين اليه  
ما فكرتني فيه ولكنه فكرتني \* في أبرقرنان يقوم عليه

❖ وما يشبه كلامه في الهجاء قوله يمجوزة لامة عبدون ❖

نأت به الدار عن أقاربه \* فألقى الجبل فوق غاربه  
واتفق الحسن فيه واختلفت \* مذاهب العقل في مذاهبه  
لم ار بدرا سواك معتدلا \* به افتقار الى كواكبـه  
ويل ام عود رمي خشونتك العظمى \* فلانت بلين جانبه  
ألقاك في مطرح أوائله \* اذا تفكرت يوما في عواقبه  
ومن يكن طيبيا فلا عجب \* أزيأ كل الناس من الهايبه

❖ وقال يمجوز محمد بن الحسن الشاعر ❖

فـهـمنا يا باشاشة والسرور \* وايام الربيع المستنير  
وقد ضحكك النبات بكل أرض \* ونناه العود بالورق النضير  
لحين رضى الربيع وأعتنا \* ليالى الصيف فيها بالحرور  
أنا نا الاجدمى ببرد شعر \* رمي منه البلاد بزهر ير

❖ وقال يمجوز جلامن طلى ❖

يا ابن التي أمر الاله برجبها \* وأقربه عن ربنا جبريل  
قل ماتشاء وما بد الثاني \* عن شتم أولاد الزنا مشغول

❖ وقال يمجوز محمد بن الحسن الشاعر ❖

تكم في من يعلو بك كرى \* ويخفضني بك كره الكلام

دعى في عقاب بنى تميم \* جهيضم لم يتمه التمام  
بصفحته وفتحته جميعا \* وخادمه وبغلته جذام  
يلوم على هجائه الكرام \* وان لم اهجسه لام اللتام  
فكيف انصرفت في ذالخال \* تعاروني من الناس الملام

﴿باب المراني﴾

﴿قال أبو تمام حبيب بن اوس الطائي يرثي﴾  
﴿خالدين يزيد بن مزيد الشيباني﴾

نعاني الى كل حى نعاى \* فتى العرب اختط ربيع الفتاة  
أصبنا جميعا بسهم النضال \* فهلا اصبنا بسهم الغلاء  
الأيام الموت فجعتنا \* بماء الحياة وماء الحياة  
فماذا جوت به حاضرا \* وماذا خبات لاهل الخلاء  
نعاء زهاء شقيق الندى \* اليه نعيا قليل الجداء  
وكانا جميعا شر بكي عنان \* رضيعي ايمان خليلي صفاء  
على خالد بن يزيد بن مزيد أمرد معا نجيعا بماء  
ولاترين البيكاسبة \* وأصق جوى بلهيب رواء  
فقد كبر الرزء قدر الدموع \* وقد عظم الخطب شأن البكاء  
فيا طنه ملجأ لالاسى \* وظاهره ميسم للوفاء  
مضى الملك الوائل الذى \* حلبنا به العيش وسع الاناء  
فأردى الندى ناضر الود والفتوة مغموسة في الفتاة  
وأضحت عليه الءلاخشا \* وبيت السباحة ملقى الكفاة  
وقد كان حيا يضىء السرير والهوى بماؤه بالهاء  
سل الملك عن خالد الملوك \* بهمع العدى وينقى العداة  
ألم يك اقلهم لالاسود صبيرا وأوهمهم لظباء  
ألم يجلب الخيل من بابل \* شواذب مثل قداح السراء  
فدهلى الثغراء اصارها \* برأى حسام ونفس فضاء  
فلما ترائت عذاريته \* سنا كوكب جاهلى السناء  
وقد سد مندوحة الفاصء منهم وأمسك بالتافء  
طوى أمرهم عنوة في يديه طوى السجل وطوى الرداء  
اقروا العمري بحكم السيوف \* وكانت احق بفصل القضاء

وباب الولاية اقرارهم \* ولكن اقرروا بالولاية  
 اصبنا بكثر الغنا والامام امسى مصابا بكثر الفناء  
 وما ان اصيب براعى الرعية لابل اصيب براعى رعاء  
 يقول النطاسى اذغيت \* عن الداء حيلته والدواء  
 نبوء المقبى --- له والميت اضعه واختلاف الهواء  
 وقد كان لورد غرب الحمام شريدنوق طويل احتفاء  
 معرسه فى ظلال السيوف \* ومشربه من تجبير الدماء  
 ذرى المنبر الصعب من فرشه \* ونار الوغى ناره للصلاء  
 وما من لبوس سوى السابغات \* ترقق مثل متون الاضاء  
 فهل كان مذ كان فيما مضى \* حميد له غير هذا الغذاء  
 اذهل بن شيان ذهل الفخار \* وذهل الفعالي وذهل الهلاء  
 مضى خالد بن يزيد بن مزيد قمر الليل تمش الضحاء  
 وخلى مساعبه بينكم \* فايها وسعى البطاء  
 ردوا الموت مرورا ورجال \* وابكوا عليه بكاء النساء  
 غلبى على خالد خالد \* وضيع هموى طويل التواء  
 فلم يخزنى الصبر عنه ولا \* تقنعت عار بلوم العزاء  
 تدكرت نصرته ذلك الزمان \* لديه وعمران ذلك الفناء  
 وزواره للعطايا حضور \* كأن حضورهم للعباء  
 واذ علم مجلسه مورد \* زلال لتلك العقول الظماء  
 تحول السكنينة دون الاذى \* به والمروءة دون المرءاء  
 واذ هو مطلق كبل المصيف \* واذ هو مفتاح قيد الشتاء  
 اقد كان حظى غير الحسيس من راحته وغير اللفاء  
 وكنت اراه بعين الجلال \* وكان يراني بعين الاخاء  
 ألهفى على خالد لهفة \* تسكون امامى واخرى ورائى  
 ألهفى اذا ماردى للردى \* ألهفى اذا ما احتبى للعباء  
 الحد حوى حية المخدين \* ولدن ثرى حال دون الثراء  
 جرت ملكافيه ربا الجنوب \* وراثة المزن خير الجزاء  
 فسكم غيب التراب من سودد \* وغال البلى من جميل البلاء  
 ابا جعفر ليهرك الزمان \* عزاء ويكسل ثوب البقاء  
 فما مرنك المرتضى بالجهم \* ولا ريحنا منك بالجر بقاء

ولارجعت فيك تلك الظنون \* حيارى ولا انشد شعب الرجاء  
وقد نسكس الثغر فاعتله \* صدور القناني ابتغاء الشفاء  
فقد مات جدك جد الملوك \* ونجم أليك حديث الضياء  
ولم ترض قبضته للحسام \* ولا حمل عاتقه للواء  
فما زال يقرع تلك العلا \* مع النجم مر تديا بالعماء  
ويصعد حتى اظن الجهول أنه منزلا في السماء  
وقد جاء أن تلك الحروب \* اذا حذيت فاتوت بالحذاء  
وعاودها جرب لم يزل \* يعاود اشعافها بالهناء  
تحت بسجل لها كالسجبال \* ودلو اذا أفرغت كالللاء  
ومثل قسوى حبل تلك الذراع كانت لزاز تلك الرشاء  
فلا تخز أيامه الصالحات \* وما تدبني من جليل البناء  
وقد علم الله ان ابن ثعب شينا كحك حسن الثناء

❦ وقال يعزى محمدين سعيدا بنه ❦

أحمد بن سعيد ان اسي القتي \* فها رواء الحر يوم طمانه  
أنت الذي لا تعذل الدنيا اذا \* ما التائبات صفحن عن حوبانه  
لو كان يعنى حارم عن واعظ \* كنت الغنى تجزموه وذكائه  
ليس القتي من لم يهرم داما \* من ماؤها والوجد بعد جاته  
فاذا رأيت اسي امرئ أو صبره \* يوما قد عانيت صوره رائه  
اني أرى ترب المروءة يا كيا \* فاكاد أبكي معظما المبكائه  
حق على أهل التيقظ والحي \* لا يقطعون الامر دون قضائه  
أن لا يعزى جازع بحميمه \* حتى يعزى أو لا يعزاه

❦ قافية الباء ❦

❦ قال يرثي غالب الصعدي ❦

هو الدهر لا يشوى وهن المصائب \* وأكثر آمال النفوس كواذب  
فيا غايبا لا غالب لرزية \* بل الموت لاشك الذي هو غالب  
وقلت أخى قالوا أخ من قرابة \* فقلت نعم ان الشكول أقارب  
نسبي في عزم ورأى ومذهب \* وان باعدت نافي الاصول المناسب  
كأن لم يقل يوما كأن قمتني \* الى قوله الاسماع وهي رواغب  
ولم يصدع النادى بخطبة قبصل \* سنانية قد درتها التجارب



ولم تجهم ريب دهرى برأيه \* فلم يجتمع لى رأيه والنواب  
مضى صاحب واستخاف البث والاسى \* على قلى من ذار هذاك صاحب  
عجبت امرى بعد وهو ميت \* وقد كنت أركبه دما وهو غائب  
على أنها الايام قد صرن كلها \* عجائب حتى ايس فيها عجائب

✽ وقال يرثى محمد بن الفضل الحميرى ✽

ريب دهر اصم دون العتاب \* مرصد بالاولح والارصاب  
حرف در الدنيا قد أصبحت تسكتال أر وأحنا بغير حساب  
لو بدت سافرا أهيت ولكن \* شعف الخلق حسنها فى التقاب  
ان ريب الزمان يحسن أن يهدى الرزايا الى ذوى الاحساب  
فلهذا يحف بعد اخضرار \* قبل روض الوها در روض الرابى  
لم تدرعينه عن الحمس حتى \* ضعفت ركن حير الارباب  
بطشت منهم بلؤؤة القواص حسنا ودمية الحراب  
بالصريح الصريح والاروع الاروع منهم وباللباب اللباب  
ذهبت يا محمد الغرم أيامك الواضحات أى زهاب  
عيس اللعد والثرى مثل روجها \* غير ما عانس ولا قطاب  
الحفا للحد والثرى ليك المسرج فى وقت ظلمة الالباب  
وتبدلت منزلا ظاهرا الجسد يسمى مقطع الاسباب  
منزلا موحشا وان كان معه ورا بجل الصديق والاحباب  
يا شهابا خيال آل عبيد الله أعزز بقده هذا الشهاب  
زهرة غضة تفتح عنها المجد فى منبت انيق الجناپ  
خاق كلالام أو كرضاب المسك أو كالعبير أو كاللاب  
وحياء ناهيك فى غيرى \* وصبي مشرق بغير تصاب  
أترلة الايام عن ظهر هامن \* بعد اثبات رجليه فى الركاب  
حين سامى الشباب واغنت الدنيا عليه مقفوحة الابواب  
وحكى الصارم المحلى سوى أن حلاله جواهر الاداب  
وهو غرض الآراء والحزم خرق \* ثم غرض النوال غرض الشباب  
قصدت نحوه المنية حتى \* وهبت حسن وجهه للتراب

✽ وقال يرثى اسحاق بن ابي ربيعى ✽

أى ندى بين الثرى والجبوب \* وسود دلدن ورأى صليب

يا ابن ابي ربي استقبلت \* من يومك الدنيا بيوم عصب  
 شق جيويا من رجال لواسط عوالشعوا ما وراء الجيوب  
 كنت على البعد قريبا فقد \* صرت على قربك غير القريب  
 راحت وفود الارض عن قبره \* فارغة الايدي ملاء القلوب  
 قد علمت ما رزيت انما \* يعرف فقد الشمس عند المغيب  
 اذا البعيد الوطن اتياه \* حل الى خمي وواد خصيب  
 أدنته ايدي الهمس من ساحة \* كأنها سقط رأس الغريب  
 انظمت الآمال من بعده \* وعريت من كل حسن وطيب  
 كانت خدودها صقلت برهة \* واليوم صارت ما لفا للشحوب  
 كم حاجة كانت ركوبه \* ولم تكن من قبله بالركوب  
 حل عقابها كما اطلقت \* من عهد الزفة ريح الجنوب  
 اذا تيمناه في مطاب \* كان قلبها ورشاء القلب  
 وزعمه منه تسر بلتها \* كأنها طرة برد شيب  
 من اللواق ان رني شاكر \* قامت لسيدها تمام الخطيب  
 متى تنخ ترحل بتفضيله \* أرغاب يوم حضرت بالمغيب  
 فأننا اليوم ولا لعلى \* من بعده الا الاسى والتحيب

﴿وقال يرثي أحمد بن هر و ن القرشي﴾

دأب عيني البكاء والحزن داني \* فتركيني وقت ما بي اباني  
 سأجزي بقاء ايام عمري \* بين بشي وعبرتي واكتفاني  
 فبك يا أحمد بن هر ون خصت \* ثم سمعت رزيتي ومصابي  
 فجعتني الايام بالصادق النطق فتى الكرمات والآداب  
 بتخليل دون الاخلاء لابل \* صاحبي المصطفى على أصحابي  
 شمري يحتل من سلفي مروان في الاكرمين والاصياب  
 أفلا تسر بل المجد واجتباب من الحمد ما بما يجتباب  
 وتراءته أعين الناظر به \* قراباها وريه ال غاب  
 وعلى عارضه ما الندى الجاري وماء الخ وماء الشباب  
 أرسلت فحسوه المنيه عينا \* قطعت منه أرتق الاسباب

﴿وقال يرثي امرأة محمد بن سهل وهي اخت﴾

﴿مروان بن محمد وفي نسخة وهي امرأته﴾

## جحوق البلى أسرعت في الغصن الرطب

وخطب الردى والموت أبرحت من خطب  
 لقد شرقت في الشرق بالموت غادة \* تعرضت منها غربه الدار في الغرب  
 وأبسنى ثوبان الحزرو الاسبى \* هلال عليه نسج ثوب من الترب  
 أقول وقد قالوا استراح بموتها \* من الكرب روح الموت شرم من الكرب  
 لقد نزلت من مكان اللحد والثرى \* ولو كان رحب الذرع ما كان بالرحب  
 وكنت ارجى القرب وهي بعيدة \* فقد نقلت بهدى عن البعد والقرب  
 لها منزل تحت الثرى وعهدتها \* لها منزل بين الجوانح والقلب

## وقال يرثى محمد

تبقى مساعيك نضرات اليهود كما \* يبقى نصير اعلى علاته الذهب  
 ان يدرك الدهر وترا كان حاقده \* فليس يسبق منه الوتر والطاب  
 كنت المجر عليه العاندين اذا \* لم ينج ذنوك من تصريفه الهرب  
 أضحت سماء معد بعد خالدها \* محجوبة الشمس حتى تشر المسكب  
 يا بهجة العيش ما للعيش بعدك من \* طعم اليه لذيت العيش يتسب  
 اسرت اليك بنات الموت أنفسها \* وهنا وانت رهين النأى. تغرب  
 حتى أحلتك في يداء البقعة \* فردا وأسلك الاحباب والعصب  
 قامت عليك رماح الخط نادية \* والتبعية والهندية القضب  
 وكل جرداء في آطالها الحيق \* وفي البطون على طول الوجانيب  
 اذا تادعت صهيل الويل نادية \* وللايكارم دمع بينها مرب  
 فاليوم أنفسنا للدهر آمنة \* اذ ليس بعدك خطب منه يرتقب  
 قد كنت تمنح أسباب الغنى كمالا \* اذ لا يهودهم من الوالد الحطب  
 يام وتم الجود دون الناس كاهم \* ههنا بعدك لا يحنوه عليه أب  
 ما حل رزؤك الا بالرجاء فما \* في الأرض بعدك للراحين مطلب  
 كم جدت فاستغرق الآمل قاطبة \* مع الاماني طرا بعض ماتب  
 يا خالد بن يزيد ان تذق تلقا \* لم يغن عنك لديه الخفيل اللجب  
 والبيض لامعة والسمر شارعة \* والاسدر اذعة والعزم متصب  
 فاذهب عليك سلام الله من ملك \* ما بعد مهلكه كره وب لارهيب  
 وفي محمد الزاكي لنا خلف \* ما مثله خلف في الناس منجب  
 باق به لبسنى شيبان اسرته \* حمد الفعال وفضل العز والحسب  
 يرعى البكارم منه وارث شرفا \* بتاج والده في الناس معتصب

﴿وقال يرثي أخاه ولم يروه الصولي﴾

بأثران لي خل مقيم وصاحب \* تهون الرزاق بعده والمصاب  
محا فقدم من صورة المجد رونقا \* وردت على أعقاب من المطالب  
ولو كان قدرا المجد عندي بكاؤه \* لكنت دما فيه الدموع السواكب  
وكان معام من أم دهر ومن أب \* عقيبدي صفاء لم تخنه المعائب  
فليما تعالي في السما غمدي به \* الى الذنص يوم لا يغالب غائب  
فأفردت نعمتان قدى عين كاشح \* ومن عاشق فبنا إذا اعتمام راعب  
فصرت أراه باقيا وهو ميت \* وكنت أراه شاهدا وهو غائب  
تمسكن ود في الفؤاد ومنصب \* به جمعنا بعد ذلك المناصب  
أخ كان أدنى من يدي ينصره \* إذا بسطت كفالي التواب  
كلانا أصاب الموت الاحشاشة \* من الروح تحميمها الاماني الكواذب

﴿قافية التاء﴾

﴿قال يرثي حميدا ولم يروها الصولي﴾

مات حميدا وأي نفس \* تبق على الارض لا تموت  
أبكي عليه بدمع عيني \* كأنه لو أوثبتت  
عز أذاعت به المنايا \* فليست انساء ما حيت  
لا ادرك الوصف من ثناءه \* فخير حالاقى السكوت

﴿قافية الدال﴾

﴿قال يرثي عمير بن الوليد وهي من أول شعره﴾

أعبدى التوح معولة أعبدى \* وزيدى من بكائك تمز يدي  
وقومى في نساء حاسرات \* خوامش للخور وللخدود  
هو الخطب الذي ابتدع الرزاق \* وقال لأعين الثقبان جودي  
ألا رزئت خراسان فتاها \* غداة ثوى عمير بن الوليد  
ألا رزئت بمسؤول منيل \* الأرزئت بمتلاف مفيد  
الا ان الندى والجود حلا \* بحيث حلت من حفر الصعيد  
بنفسى أنت من ملك رمته \* منيته سهم ردى سديد  
نجات غمرة الهجاء عنه \* خضيب الوجه من دمه الجسيد  
فيا بحر المنون ذهبت منه \* يجر الجود في السنة الصلود  
ويا أسد المنون فرست منه \* غداة فرسته أسد الاسود

أبا بطل النخيدة تمكت منا \* نعم وبقاتل البطل النخيدة  
 ترا أي للطعان وقد ترا أت \* وجوه الموت من حمر وسود  
 ولم يكن المفتح فيه رأسا \* خذ الأقد تقنع في الحديد  
 فيالك رفعة جلالا أعارت \* أمى وصباية جلد الجليد  
 وبالك ساعة أهدت غليلا \* الى أكبادنا أهد الأيد  
 الا أبلغ خلفتنا مقبالي \* وأبلغه الامين بن الرشيد  
 بأن أميرنا لم يأل عدلا \* ونحما في الرعايا والجنود  
 أفاض نوال راحته عليهم \* وسامح بالطر يفو بالتليد  
 وأحمر دونهم للموت حتى \* سقاه الموت من مفره بيد  
 وما ظفر وابه حتى قراههم \* فشاعم أنسر وضباع بيد  
 بطعن في نخورهم مرید \* وضرب في رؤسهم عتيد  
 فبا يوم الثملاء اصطحننا \* غداة منك هائلة الورود  
 وياوم الثلاثاء اعترنا \* بقفد فيك للسند العميد  
 وكم أسخنت ضامن عيون \* وكم اعثرت منا من جدود  
 فما زجت طبورك عن سنج \* ولا طلعت نجومك بالسعود  
 الا يالها الملك المردني \* رداء الموت في جدت جديد  
 حضرت فناء بك فاعتراني \* شجى بين المحتق والوريد  
 رأيت به مطايا مهملات \* وافرأسا صوافن بالوصيد  
 وكن عتاد إمامك عان \* وإما قتل طاغية عنود  
 رأيت مؤمليك عدت عليهم \* عواد أصعدتهم في كؤود  
 وأضحت عند غيرك في هبوط \* حظوظ كن عندك في صعود  
 وأصحت الوفود اليك وفما \* على أن لا مفاد لمستفيد  
 وكلهم أعاد اليأس وفما \* عليك ونص راجلة القعود  
 لقد سخنت عيون الجود لما \* ثوبت وأفصدت غر القصيد

\* وقال برقي بجوة بن محمد وأحاه قرما الأزديين قال غير الصولي هي للبحري \*

يادهر ذك وقبلما يغنى قد \* وأراك عشر الظم من المورد  
 ولقد احيط بنا ولم نك صورة \* بك واستعد لنا ولما نولد  
 يادهر أية زهرة للمجد لم \* تحذف وأية ايكة لم تخضد  
 أترعت للعفاء في أشعافها \* كأسا تدفق بالذغاف الاسود  
 قد كان قرم كاسمه قرما وما \* ولدت نساء بني آيه كاحمد

نجما هدى هذا النجم الجدى ان \* خار الدليل وذا النجم الفرقد  
 هذا سنان زاعبي في الوعى \* وكأنا هذا ذباب مهند  
 وجبين هذا كاشهاب جلال الدجا \* عنه وهذا كاشهاب الموقد  
 وانعم درع الحى في يومها \* كانا ونعم الذخر كانا للغد  
 لم يشهد التجوى ولا حشالظى \* خرب تسعرا باقنا المتقصد  
 الارأينا ذاعلى تلك الرعى \* قطبا وذا مصباح ذاك المشهد  
 رزئت بنوعمرو بن عامر الندى \* هم غاوصوح نبت ناديم الندى  
 وكذا المنايا ما يطآن بمنهم \* الاعلى أعناق أهل السود  
 مادام ذاك المعدن الزاكي الثرى \* في خزعنا لم تلتفت للعسجد  
 تلك المصائب مشويات كلها \* الامصيبة بخوة بن محمد  
 واقدا صيب علم ما من لم يصب \* واصيرا فقدا لمن لم يفقد  
 طامن تحزلك أبا الجباب فانها \* نوب تروح على الانام وتعدى  
 فاقعد أفاق متمم عن مالآك \* وسلا لبيد قبله عن أرند  
 قلئن صبرت لانت كوكب عشر \* صبروان تجزع فقير مقند

✽ وقال يرثى ابنه محمدا ✽

لا يشمت الاعداء بالموت اننا \* سنخلى لهم من عرصة الموت موردا  
 ولا يحسبن الموت عار فاننا \* رأينا المنايا لم يدعن محمدا  
 ولا يحسب الاعداء أن مصيبتى \* أكلت لهم منى لسانا ولايدا  
 تتابع في عام بنى واخوقى \* فأصبحت ان لم يخلف الله مفردا

✽ وقال يرثى خالد بن يزيد بن مزيد الشيباني ✽

الله انى خالد بعد خالد \* وناس سراج المجد ونجم المحامد  
 وقد نزعنا ثغيفة العرب التي \* بها صدعت ما بين تلك الخلامد  
 الأغر بدمع نافر على على الاسى \* الأحرشعمر فى الغليل مساندى  
 فلم تمكرم العينان ان لم تسامحا \* ولا طاب فرع الشعران لم يساعد  
 لتبلك القوافى شجوها بعد خالد \* بكاء فضلات السماء نواشد  
 لك كانت عذارها اذا هي أبرزت \* لدى خالد مثل العذارى الزواهد  
 وكانت اصيد الوحش منها حلاوة \* على قلبه ليست لصيد الاوابد  
 وكان يرى سم الكلام كأنما \* يشب احبانا بسم الاساود  
 تقاص ظل العرف عن كل بلدة \* والحقنى فى الدنيا سراج القضايد

فيما غيَّ مرحول اليه وراحل \* وخجلة موقود اليه ووافد  
 ويا ماجدا أوفى به الموت نذره \* فأشعر روعا كل أروع ماجد  
 غدا يجمع المعروف بعدك دره \* وتعدر غدران الاكف الروافد  
 ويشاء ما برقا خدوعا وسامعا \* لرعدة دجالة في الرواءد  
 اتم ثم حظ الرجل والظن انه \* مضى قبلة الاستقار من بعد خالد  
 تسكفا امتن الارض يوم تعطلت \* من الجبل المهنت تحت القداؤد  
 فلثغزلون قائم بعد منظر \* أنيق وجوسائل غير راكد  
 لا برحت يا عام المصائب بعدما \* دعيتك بنو الامال عام الفوائد  
 لقد غش الدهر القبائل بعده \* بناب حديدية طر السهم عائد  
 فجعل قحط آل قطان وانثنت \* نزار بمنزور من العيش جاحد  
 على أي عرين غلبنا ومارن \* وأية كف فارقتنا وساءد  
 كأننا فقدنا ألف الف مدجج \* على ألف ألف مقرب لامبعاد  
 فيا وحشة الدنيا وكانت ايدسه \* ووحدة من فميا مصرع واحد  
 مضت خيلاء الخيل وانصرف الردي \* بأنفس نفس من معد ووالد  
 فأين شفاء الثغراين اذا القنا \* خطرنا على عضو من الملك فاسد  
 وأين الجلالا الهبر اذ ليس سيد \* يبقى جملة الاحساب ان لم يجالسد  
 ومن يجعل السلطان جبل وريده \* ومن ينظم الاطراف نظم القلائد  
 ومن لم يكن ينفك يغبق سيفه \* دما عاندا من شخرليت معانسد  
 بنفسه في خطت ربيعة لحده \* ولا زال مهتر الربى غير هامسد  
 أقامه من حى بكر بن وائل \* هنى الندی مخضرعود المواعسد  
 فماذا حوت أكتفانه من شمائل \* مناهل أعداد عذاب الموارد  
 خلأق كانت كالنغور شخرمت \* وكان علمها واقفا كالجماهد  
 فكلم غالدال التربلى ولعشرى \* وللناس طرامن طريف وتالد  
 أشيبان ما ذالك الهلال بطالع \* علينا ولا ذالك الغمام بعائد  
 أشيبان ماجدى ولا جد كاشع \* ولا جد شئ يوم لى بصاءد  
 أشيبان عمت نارها من مصيبة \* فما يشتهى وجد الى غير وواجد  
 لئن أفرحت عيني صديق وصاحب \* لقد زعرت ركنى عدو وحاسد  
 لئن هي أهدت للاقارب ترحة \* لقد جلت تر يا خدود الاباءد  
 فما جانب الدنيا بهل ولا الضحى \* بطلق ولا ماء الحياة ببارد  
 بلى وأبى ان الامير يحمد را \* لقطب الرضى مصباح تلك المشاهد

حمدت اللبالي اذ حمت سر حنايه \* ولست اها في غير ذاك الجهاد  
 عليه دليل من يزيد وخالد \* ونوران لاحامن نجاره شاهد  
 من المكرمين الخليل فهم ولم يكن \* ليكرمه الا كرام المحاند  
 اخو الحرب يكسوها نجيها كأنما \* متون رباهما منه مثل المجاهد  
 اذا شب نارا اقعدت كل قائم \* وقام اها من خوفه كل قاعد  
 فقل للمولك السيبجان ومن غدا \* بأران أو جر زان غير مناشد  
 ألا القوامه قالايد البلاد وهل اها \* رتاج فيافي أهلها بالمقائد  
 ولا يغوكم شيطان حرب فانه \* مع السيف يدعى حده غير مراد  
 ولا تقترق أعناقكم ان حولها \* ردينية يحجم عن هام الشوارد  
 وما كثرت في بلدة قصد القنا \* قذلق الاعن رقاب قواصد

﴿ وقال يرثي بني حميد ﴾

لو صحح الدمع لي أو ناصح الكمد \* لقل ما صحباني الروح والجسد  
 خان الصفاء أخ خان الزمان له \* أخوا فلم يتخون جسمه الكمد  
 تساقط الدمع ادنى ما دلت به \* في الحب ان لم تساقطه حجة ويد  
 فوالذي رسكت تطوى الفجاج له \* سفائن البر في خد الثرى تتخذ  
 لأنف دن أسى ان لم امت اسفا \* أو ينقد العمر في أو ينقد الابد  
 عنى اليك فاني عنك في شغل \* لى منه يوم سبيلي مهجتي وغد  
 وان بجريه نابت جارت لها \* الى درى جلدى فاستؤهل الجلد  
 هي التوائب فاشجى أو فعي عظة \* فانها فرص اثمارها رشد  
 هي ترى قلقامن تحتها رق \* يحده وهما كمد يعنونه الجسد  
 صماء سم العدى في جنبها ضرب \* وشرب كاس الردى في ذهاب شهد  
 هناك ام النهى لم تود من حزن \* ولم تجد ابني الدنيا بما تجدد  
 لو يعلم الناس على بالزمان وما \* عانت يدها لما ربوا واولدوا  
 لا يعبد الله مخلودا أقام به \* شخص اشجى وسفاه الواحد الصمد  
 يا صاحب القبر دعوى غير منثب \* ان قال أودى الذرى والبدر والاسد  
 بات الثرى باشجى جذلان مبهيجا \* وبت يحكم في أجناني السهد  
 لهفي عليك وما اهفي بحدييه \* مالم يترك بنفسي حر ما أجد  
 انسى أبا النصر يعفو والترب أحسنه \* دونى ودلوا الردى في مائه ترد  
 ويل لاهك اقصر انه حدث \* لم يهتقد مثله قلب ولا خلد  
 عاق الزمان رضيع الجود لم يقه \* أهل ولم يفضده مال ولا ولد



حين ارتوى الماء واقترت شببته \* عن مضحك للعالي نغره برد  
وقيل أحمد هابل قبل أمجدها \* بل قبل انجدها ان قرت الخد  
ورود الشباب كنصل السيف لا بعد \* في راحتيه ولا في عوده أود  
سقى الحبيس ومحبوسا ببرزخة \* من السمي كفت الودق يطرد  
وحيث حـل فقيده المجد مغتربا \* ومورثا حمرات ليس فة تمد  
بحيث حل أبونصر فودعه \* صفوا الحياة ؤمن لذاتم الرغد

### ❦ قافية الراء ❦

❦ قال يرثي محمد اوقطبة وأبا نصر بنى حميدا الطوسي ❦

كذا فليجل الخطب وليقدح الامر \* وايسر اعين لم يقض ماؤها عذر  
توفيت الآمال بعد محمد \* وأصبح في شغل عن السفر السفر  
وما كان الامال من قبل ماله \* وذخر المن أمسى وايسر له ذخر  
وما كان يدري محمدى جود كفه \* اذا ما سهلت انه خاق العمر  
ألا في سبيل الله من عطيت له \* فحاج سبيل الله وانتغرائنغر  
فتي كلما فاضت عيون قبيلة \* دما ضحكك عنه الاحاديث والذكر  
فتي دهره شطران فيما ينوبه \* فقي بأسه شطر وفي جوده شطر  
فتي مات بين الطعن والضرب مية \* تقوم مقام النصر ان فاته النصر  
ومامت حتى مات مضرب سيفه \* من الضرب واعملت عليه الله السمير  
وقد كان فوت الموت سهلا فرده \* اليه الحقاظ المر والخلق الوعر  
ونفس تعاف العار حتى كأنما \* هو الكفر يوم الروع أو دونه الكفر  
فأثبت في مستنقع الموت رجله \* وقال لها من تحت أخمصك الحشر  
غدا غدوة والحمد نسج رده \* فلم ينصرف الاوأ كفانه الاجر  
تردى ثياب الموت حرا فنادى \* اها الليل الاوهى من سندس خضر  
كأن بـسـتى نهان يوم وفاته \* نجوم سماء خرمن بينها البدر  
يعزون عن ناو تهمي به العلي \* ويبكي عليه البأس والجود والشعر  
وانى لهم صبر عليه وقد مضى \* الى الموت حتى استشهد اهو والصبر  
فتي كان عذب الروح لامن غضاضة \* ولا يمكن كبرا أن يقال به كبر  
فتي سابتة الخليل وهو حى لها \* وبرتة نار الحرب وهو لها جبر  
وقد كانت البيض المآثير في الوغى \* بواتر فهي الآن من بعده بتر  
امن بعد طي الحاديات محمدا \* يكون لاثواب السدى أبدأ نشر

اذا اشجرت العرف جذت أصوالها \* ففي أى فرع يوجد الورق النضر  
 لئن أنقض الدهر الخثون لبقده \* لجهدى به بمن يحبله الدهر  
 لئن غدت في الروع أيامه \* فما زالت الايام شيمتها الغدر  
 لئن ألبست فيه المصيبة طيء \* فما عريت منها تيم ولا بكر  
 كذلك ما نملك نفعه هالكاً \* يشاركنا في فقهه البدو والحضر  
 سقى الغيث غيثا وارت الارض شخصه \* وان لم يكن فيه سحاب ولا قطر  
 وكيف احتمالى للغيوث صنيعه \* باسقامها فبرا وفي لحده البحر  
 مضى طاهر الاثواب لم تبقى روضة \* غداة نوى الاشتهت انها قبر  
 نوى في الثرى من كان يحيا به الثرى \* ويغمره صرف الدهر ناله العمر  
 عليك سلام الله وقفا فاني \* رأيت الكريم الحراميس له عمر

وقال يعزى حوى بن عمرو بن نوح بن حوى يابنه \*

عزاء فلم يجلد حوى ولا عمرو \* وهل أحد يبقى وان بسط العمر  
 سباً كلنا الدهر الذى غال من ترى \* ولا تنقضى الاشياء أو يثو كل الدهر  
 وأكثر حالات ابن آدم خلقه \* يضل اذا فكرت في كونها الفكر  
 فيفرح باشئى المعابر بقاؤه \* ويجزن لما صار وهوله ذخر  
 عليك بثوب الصبر اذ فيه ملبس \* فان ابنك المحمود بعد ابنك الصبر  
 وما أوحش الرحمن ساحه عبده \* اذا طامر الجملى ومونه الاجر

وقال فاقية العين \*

وقال يرثيه أيضا \*

أنوح بن عمرو ان ما حم واقع \* وللاجناب المستعليات مصارع  
 ألم يجترم عمرو وعمرو فودعا \* ولاقى الحويان الحمام وماتع  
 فصبرا فالصبر الجلالة والتقى \* ولا لوم ان خبزت أنك جارع  
 فقد يا جراته الفتى وهو كاره \* وما الاجر الا اجره وهو طائع

وقال يرثى بنى حميد \*

أى القلوب عليكم ليس يصدع \* وأى نوم عليكم ليس يمتنع  
 بنى حميد بنفسى أعظم لكم \* بهجورة ودماء منكم دفع  
 ما غاب عنكم من الاقدام اكرمه \* فى الروع اذا غابت الانصار والشيع  
 ينتجعون المنايا فى منابها \* ولم تسكن قبله سم فى الدهر تنتجع  
 كما عابهم من جهائره \* اذا هم انغمسوا فى الروع أو جسع

لو خرسيف من العيوق منصلت \* ما كان الاعلى هاما تم بقع  
 اذ هم شهدوا الهجاء هاج بهم \* تغطف في وجوه الموت يطلع  
 وأنفس تسع الارض الفضاء فلا \* برضون أو يوشع وها فوق ما تسع  
 يود أعداؤهم لو انهم قتلوا \* وانهم صنعوا بعض الذي صنعوا  
 عهدى بهم تستنير الارض ان نزلوا \* بهم وتجمع مع الدنيا اذا اجتمعوا  
 ويضحك الدهر منهم عن غطارفة \* كان أيامهم من حسنها جمع  
 يوم النجاج قد أبقيت بايحه \* احشاؤنا ابدان ذكرها قطع  
 هن لم يعان أبانصر وقائله \* فما رأى ضبعا في شدتها سبع  
 فبم الشماتة اعلانا بأسد ونغى \* أقتاهم الصبر اذا بقا كم الخزع  
 لا غروا وقلوا صبرا ولا عجب \* فالقتل للحرف في حكم العلي تبع

✽ وقال يرثى ادريس بن بدر السامى من ولد سامة بن اوى ✽

دموع أجايت داعى الحزن همع \* توصل منا عن قلوب تقطع  
 عفاء على الدنيا طويل فانها \* تفرق من حيث ابتدت تجمع  
 تبدات الاشياء حتى ظلمتها \* ستنى غروب الشمس من حيث تطلع  
 لها صيحة في كل روح ومهجة \* وايست بشئ ما خلا القلب تسمع  
 ادريس ضاع المجد بعد لكاه \* ورأى الذى يرجوه بعد لك اضيع  
 وغود وجه الارض أسود بعد ما \* يرى وكأنه كعاب تصنع  
 وأصبحت الاحزان لا لبنة \* تسلم شزرا والمعالي تودع  
 وضل بك المرتاد من حيث يهتدى \* وضرت بك الايام من حيث تنفع  
 وأضحت قريحات القلوب من الجوى \* تقاظ ولسكن المدام تربع  
 عيون حقة ظن الليل فيك محرما \* وأعطيتك الدمع الذى كان يمنع  
 وقد كان يدعى لابس الصبر حازما \* فأصبح يدعى حازما حين يجزع  
 وقالت عزاء ليس للوت مدفع \* قعدت ولا للحزن اذيات مدفع  
 لادريس يوم ما تزال لذكوره \* دموعى وان سكتها تنفزع  
 ولما نضى ثوب الحياة وأوقعت \* به ثابت الدهر ما يتوقع  
 عد ليس يدرى كيف يصنع معلوم \* ذرى دموعه من وجده كيف يصنع  
 وماتت نفوس الغالبين كاهم \* والافصم برا الغالبين اجمع  
 غدوا في ر و ايانعشه وكأنا \* قريش قريش يوم مات مجمع  
 ولم انس سعى الجود خلف سريره \* بأ كسف بال يستقيم ويطلع  
 وتكبيره خسا عليه مهالنا \* وان كان تكبير المصلين أربع

وما كنت ادري يعلم الله قبلها \* بأن الندى في أهله يتشيع  
وقنا فقلنا بعد أن أفرد الندى \* به ما يقال في السحابة تطلع  
ألم تلك ترعانا من الدهران سطا \* وتحفظ من أم والناس ما يضيع  
وتلبس أخلاقا كراما كأنها \* على العرض من فرط الحصانة ادرع  
وتبسط كفا في الحقوق كأنما \* أناملها في البأس والجود ادرع  
وتربط جاشا واليكاة قلوبها \* ترزعزع خوفا من قناتر عزع  
وأمسية المرنا يحضرك الندى \* فيشفع في ملا الملا فيشفع  
فأنطق فيه حامد وهو رفعم \* واختم فيه حامد وهو مصفع  
الان في ظفر المنية مهجة \* تظل لها عين العلي وهي تدمع  
هي النفس ان تيك المكارم فقدها \* فن بين أحشاء المكارم تنزع  
ألان انقال يمد وهو أجدع \* لفقدك عند المكارم لا جدع  
وان امر ألم ليس فيك مفعها \* بخلوده في عقله لمفع

✽ وقال يرثي أبانصر محمد بن حميد الطائي ✽

أصم بك الناعي وان كل اسمعا \* وأصبح معنى الجود يدعك بلعما  
للحدابي نصر تحية خزنة \* اذا هي حيث بمعرا عاد مبرعا  
فلم اربوما كان أشبه ساعة \* يوم من اليوم الذي فيه ودعا  
مصيف أفاض الحزن فيه جدا ولا \* من الدمع حتى خلته صار مرعها  
ووالله لا تقضى العميون الذي له \* عليها ولو صارت مع الدمع ادعها  
فتي كان شربا للعشاء ومرعها \* فأصبح للهندي البيض مرعها  
فتي كلما اراد الشجاع من الردي \* مفرغداة المازق ارنا دمصرعا  
اذا ساء يوم في الكرية منظرها \* تصلاه علما أن سيحسن مبعها  
فان ترم عن عمر وتداني به السدي \* فخا نك حتى لم تجد فيه مسترعا  
فما كنت الا السيف لا في ضريبة \* فقطعها تم اثني فتقطعها

✽ قافية اللام ✽

✽ قال يرثي محمد بن حميد وأخاه ✽

بأبي وغيرا أني وذلك قليل \* ثاوعليه ثرى النبال مهيل  
خذلته أسرته كأن سمراتهم \* جهلوا بأن الخاذل الخذول  
أكل اشلاء الفوارس بالقنا \* أضحى بهم وشلوهم أكرول  
كفي فقتل محمد لي شاهد \* ان العزيز مع القضاء ذليل

ان يستضم بعد الاباء فانه \* قد يستضام المصعب المعقول  
 مستحسن وجه الردى في معرك \* وجه الحياة بجو منيه جميل  
 انسى ابا نصر نيت اذ ابدى \* في حيث يتصراقتى ونبيل  
 هومات لا يأتى الزمان بمثله \* ان الزمان بمثله ليجيل  
 ما آتت بالمقتول - برا انما \* أملى ضداة نعيك المقتول  
 لسيف بعدك حرقة وعويل \* وعليك للجد التليد غليل  
 ان طال يومك في الوغاة فقدرى \* فيه ويوم الهام منك طويل  
 فستذكر ان الجليل انصلا لك في الوغى \* واقفره روف الردى مجهول  
 وتقل الاحساب بعدك وانهى \* والبيض ملس ما من فلول  
 من ذا يحدث بالبقاء ضميره \* هومات أنت على الفناء دليل  
 باليت شعورى بالكارم كما \* ماذا وقد قدمت هذا تقول  
 كم مشهد قد جردته لك العلى \* واقدرى بالامس وهو مجيل  
 وكنية كتبت لها أرواحها \* واليوم اخر من دم مصقول  
 ماشك انهم يقينا انه \* للوت في قبض النفوس رسول  
 يا يوم خطبة لقد أقيمت لى \* حرقا أرى أيامها ستطول  
 ليت لو ان اللبث قام مقامه \* لا يرتد وهو براعة اجفيل  
 لما رأى جمعا قليلا في الوغى \* وأولو الحفاظ من الانام قليل  
 لاقى الكريمة وهو مغمدر وعه \* فيها وليكن بأسه مسلول  
 ومشى الى الموت الزوام كأنما \* هو من محبته اليه خليل  
 لم يود منه واحد لكنما \* أودى به من أسودان قبيل  
 أنجحت عراض محمد ومحمد \* وأخهم ما ركأن من طلول  
 أبني حميد ليس أول ماعفا \* بعد الأسود من الاسود الغيل  
 ما زال ذاك الصبر وهو عليكم \* بالموت في ظل السيوف كفيل  
 مستبسلون كأنما مهاجرتهم \* ليست لهم الاغداة تسيل  
 ألفوا المنايا فقتيل لديهم \* من لم يخجل الحرب وهو قتيل  
 ان كان ريب الدهر ائلكم \* فالوت أيضا ميت مشكول

وقال يرثى القائم بن طوق \*

جوى ساور الاحشاء والقلب واغله \* ودمع يضيح العين والجفن هامله  
 وفاجع موت لاعد وخبافه \* فيبقى ولا يبق صديقا يحامله  
 وأى أخى عزاء أوجسرية \* يباذله أو أى رام يناضله

اذا ما جرى مجرى دم المره حكمه \* ودفنت على طرق النفوس حباته  
 فلو شاء هذا الدهر أقصر شربه \* كما أقصرت عن الهاه وتائه  
 سنشكوه اعلا ناورا ونية \* شكبة من لا يستطيع مقاتله  
 فن مبلغ عني ربيعة أنه \* تقشع طل الجود منها وورابه  
 وان الحجبى منها استطارت ضدوعه \* وأن الذرى منها اصيبت مقاتله  
 مضى للزبال القاسم الواهب الهى \* ولولم يراينا لكنا تزايد  
 ولم تعلموا أن الزمان يريده \* بفتح ولا أن المنايا تراسله  
 فتى سيط حب المكرمات بلحمه \* وخامر حق السماح وباطله  
 فتى لم يذق سكر الشباب ولم تكن \* تهب شمالا للصدىق شمائله  
 فتى جاءه مقداره واثنته العلى \* يدها وعشر المكرمات أنامله  
 فتى يفتح الايام من طيب ذكره \* ثناء كان العنبر الورد شامله  
 لقد دفعت عتابه وزه بيره \* وتغلبه اخرى الالبالي ووائله  
 وكان لهم غيضا وعلماء عدم \* فيسأله أو باحث فيسأله  
 ومبتدر المعروف تسرى هباته \* اليهم ولا تسرى اليهم غوائله  
 فتى لم تكن تغلى الحقود بصدده \* وتغلى لاضاف اشتاء صراحله  
 وكان سبحانه يضيف ضيوفه \* ويرجى مرجيه ويسأل سائله  
 طواه الردى طوى الرداء وغيت \* فضائله عن قومه وفواضله  
 طوى شيما كانت تروح وتغدى \* وسائل من اعيت عليه وسائله  
 فبا عارضا للعرف أطلع فزنه \* ويا وادى الجود جفت مسائله  
 ألم ترفى انزفت عيني على أبى \* محمد النجم المغيب آفله  
 واخضلتها فيه كما لو آتيته \* طريد الالبالي أخضلتنى نوافله  
 وليكنى الطرى الحسام اذا مضى \* وان كان يوم الروع غيرى حامله  
 وآسى على جيجان لو غاض ماؤه \* وان كان ذودا غير ذودى ناهله  
 عليك أبا كثرهم الصبرانى \* أرى الصبر اخراه تقي وأوائله  
 يعادل وزنا كل شئ ولا أرى \* سوى صحة اتوحيد شيتا يادله  
 فأنت سنام للفخار وغارب \* ومسنوك منه منكباه وكاهله  
 وليست أنافى القدر الاثلاثها \* ولا الرمح الالهذماه وعامله

وقال يرثى ابنين له عبد الله بن طاهر ما صغيرين \*

ما زالت الايام تخبر سائلا \* أن سوف تفجع مسهلا أو عاقلا  
 ان المنون اذا استمر مررها \* كانت لها جن الانام مقابلا

في كل يوم يعطين نفوسنا \* عبط المنجب حيلة وأفانثلا  
 ما ان ترى شيئا لشيء محببا \* حتى تلافيه لآخرا قاتلا  
 من ذلك أجهد أن أراه فلا أرى \* حقاسوى الدنيا يسمي بالطلا  
 لله أية لوعنه ظلمنا بها \* تركت بكيات العيون هو املا  
 مجده تأوب طارفا حتى اذا \* قلنا أقام الدهر أصبح راحلا  
 نحمد ان شاء الله ان لا يطعنا \* الا ارتداد الطرف حتى يأفلا  
 ان الفجيرة بالرياض تواضرا \* لاجل منها بالرياض ذوا بلا  
 لو ينسان لكان هذا غاربا \* للكرمات وكان هذا كاهلا  
 لهقى على تلك الشواهد فمما \* لو أمهلت حتى تكون شمائلنا  
 انعداسكونهم حاجي وصباهما \* حلما وتلك الارحيمية نائلنا  
 ولا عقب النجم المرزبديعة \* ولعاد ذلك الطل جودا وبلا  
 ان الهلال اذا رأيت نموه \* أيقنت أن سيعود بدرا كاهلا  
 قل للامير وان اقيمت موقرا \* منه يرب الحاديات حلا حلا  
 ان ترز في طرفي نهار واحد \* رز أن ها جا لوعة وبلا بلا  
 فالتقل ليس مضاعفا طيبة \* الا اذا ما كان وهما بازلا  
 لاغرو ان فننان من عيدانة \* لقيما حماما للبرية آكلا  
 ان الاشياء اذا أصاب مشذب \* منه اتهمل ذرى وأن اسافلا  
 حرقان هالهما القضاء وغادرا \* قللا لتادون السماء قواعلا  
 رضوى وقدس ويذبلوا وعماية \* ويلما ومعالما ومواسلا  
 الطاهرين واخوة انجبتهم \* كالحوم وجه صادرا أو ناهلا  
 شحنت خلاك أن يؤسيك امرؤ \* أو أن تذكر ناسيا أو غافلا  
 الامواعظ قادهالك سمحة \* اسجاج لبك سامعا أو قائلنا  
 هل تكلف الايدي بهزمه نند \* الا اذا كان الحسام القاملا

\* وقال يرثى بنى حميد وقدمات بعد أبي نصر اخوان \*

\* له محمد وهو الا كبير والآخر خيطه \*

ذكرت ابا نصر بقصد محمد \* وقطبة ذكرى طويل البلابل  
 وكان الاسى قد آكل فيه الى الحشى \* فلما استخفاه جرى في المقاصل  
 كما ماء الغديرا متد بعد وقوفه \* بماهاج من فيض التلاع القوابل  
 ثووا في الثرى من بعد ان سر بلوا العلى \* ومن بعد ان سمو انجوم المحافل  
 مصارع لم تورث شنارا وانها \* ليرفع فيها شامت عند جاهل

لعمرك ما كانوا ثلاثة اخوة \* ولكنهم كانوا ثلاث قبائل

\* وقال يرثي يحيى بن عمران القمي \*

لا تعذلي جارق أني لك العذل \* فلاشوى مذ رزئناه ولا جمل  
احدى المصائب حلت في ديار بني \* عمران ليس لها اخت ولا مثل  
ألوى بتيجانهم يوم أتجله \* نحس واثقب فيه نار هزحل  
الوى به وهو ملوى بالقنا لتوالها استواء وفي أعناقها ميل  
كان الذي ليس في مجومه خور \* للعاجين ولا في هديه خلل  
كان الذي يتقرب الزمان به \* اذا الزمان بدت انبائه اصل  
احلنا الدهر في بطحاء مسهلة \* لما تقوضت عنها أي الجبل  
وعطل الجود اذ خليت ناحية \* وعطل الرجل والترحال والجمل  
ما كان أحسن حالات الاشاعريا \* يحيى بن عمران لو انسى لك الاجل  
أى امرئ منك اثرى بين أعظمه \* ترى المقطم أو ملحوده الرمل  
لا يتبع المن ما جادت يده به \* ولا تحكم في معروفه العليل  
ما قال كان اذا ما القوم أ كذب ما \* أطال من قولهم تقصير ما فعلوا  
ياموت حسبك اذا قصدت مهجته \* أولا فدونك لا حسب ولا بجل  
ما حالنا يا ابا العباس بعدك لا \* تبنى الفروع ويمضى أصابها الاصل  
ياموت لوفى الوعى غابته خلدت \* عليه عوض دموع منك تنهمل  
المشعل الحرب نار وهى خامدة \* والمستنجح حياها وهى تشتعل  
بكل يوم وغى تصدى الكماة به \* على يديه وتروى البيض والاسل  
يغشى الوعى بالقنا والخيل عابسة \* بالخيل لا عاجز فيها ولا وكل  
والكشاف الكرب اللاتي يحفها \* انظلام يوم على البلاد ان ينسدل  
بمشهد ليس يعروه به زال \* ومنطق ليس يعروه به خطل  
مستجمع لا يحل الريث عقده \* فيه ولا يمتطى اغياله العمل  
بحيث لا يضع الآراء موضعها \* الافلان اذا يدعى لها وفل  
اذا الرجال رأوه وهو يفعل ما \* أعيانهم فعله قالوا كذا الرجل  
ان ما يدل منك بالموت العدى فيما \* دارت عليهم بلاموت بك الدول  
أيام سيفك مشهور وبحرك مسجور \* وقرنتك مقصوره الطول  
اذ لاس الذلة المقطوع ذورحم \* قطعتنه واذا الموصول من تصل  
جرعت الدهر كأس الصبر في ليج \* للموت تغرق في آذيها الخيل  
موتا وقتلا كان الدهر يظما ما \* عاشوا ينقع ما اتوا وما قتلوا



يا شاغل الدهر عنا ما صوتته \* مذصال فيك الردي الينا شغل  
يا حامية الجمد ان المجد عن عفر \* بد او حليته من بعدك العطل  
يا مؤثلا كان ماوى اللانثبات به \* اذا دالهمت بمكر وهاتما العضل  
الاسبيل ندى الاسبيل بلا \* لو كنت حيا لاضى لندى سبل  
فاى معتمد يزكوه عمل \* واى منتظر يحيا به امل  
لكن حسين وامنال الحسين اذا \* ما الناس يوم حقاظه حصولوا قتل  
تنبى المواقف عنه انه سمد \* ويخبر الزرع عنه انه بطل  
يعطى فيجزل او يدعى فينزل او \* يؤق للمحمل اعباء فيحتمل  
تظنه شيخه لولا شبيته \* والزرع ينبت فذا ثم يكتمل  
أضى لتابدلا منه بنوه \* والشبل من ليته ان ما ضى بدل

﴿قافية الميم﴾

﴿قال يرثى هاتم بن عبد الله بن مالك الخزاعى﴾

لتمت ما وصرف الدهر ليس بنا ثم \* خرتماله قسرا بغير خرائم  
ألمت ترى ساعاته واقتسامها \* نفوس نبي الدنيا اقتسام الغنائم  
ليال اذا أنحت عليك عيونها \* أرتك فتورا في عيون الاراقم  
شرفنا بدم الدهر يا سهم انه \* يسىء فيا يالو وليس نظام  
اذا فقد المفقود من آل مالك \* تقطع قباي رحمة للكارم  
خليلي من بعد الاسى والجوى قفا \* ولا تقف انيض الدموع السواجم  
ألمافه ذام صرع البأس والندى \* وحسب البكأن قات مصرع هاتم  
ألم تريا الايام كيف فجعتنا \* به ثم قد شاركتنا في المآثم  
خطون اليه من نذاه وبأسه \* خلائق أوقى من سيور التمام  
خلائق كالزغف المضاعف لم تكن \* لتمنقزها يوما شباة الواثم  
ولو عاش فينا بعض عيش فعاله \* لا خلق اعمارا النسور القشاعم  
راى الدهر منه عشرة ما أقلها \* وهل حازم ياوى لعثرة حازم  
لئن كان سيف الموت أسود صارما \* لقد فل منه حلد أبيض صارم  
أصاب امرأ كانت كرائمه \* عليه اذا ما سبل غير كرائم  
جرى المجد مجرى النوم منه فلم يكن \* بغير طمان أو سماح بحالم  
تبين فى اشراقه وهو ناثم \* بأن الندى فى روحه غير ناثم  
فان يوه فى الدنيا دعائم عمره \* فما جوده فيها بواهى الدعائم

اذا المرء لم تهتم علاه حياته \* فليس لها الموت الجميل بهادم  
 أهائهم صار الدمع ضربة لازم \* وما كان لولا أنت ضربة لازم  
 أهائهم للجبين فيك مصائب \* حوائثهم في قلوب حوائث  
 مساع تشظت في المواسم كلها \* ولوجعت كانت كبعض المواسم  
 ليومك عند الازديوم تتخرعت \* خزاعة منها في بطون التهايم  
 وما يوم زرت اللحد يومك وحده \* علينا واماكن يوم عمرو وحاتم  
 فكهم ملحد في ذلك اليوم غائم \* وكم منبر في يوم ذلك غارم  
 لئن عم شكلا كل شئ مصابه \* لقد خص الطراف السيوف الصوارم  
 تسلبت الدنيا عليه فأصبحت \* حدائثها مثل الفجاج القوائم  
 وما نكبة فاتت به بعظيمة \* ولما كان من امهات العظام  
 بنى مالك قد نبت حامل الثرى \* قبوركم مستشرفات المعالم  
 روا كد قيده الشبر من متناول \* وفيها على لا ترفى بالسلام  
 قضيت حقوق الارض منكم بأعظم \* عظام قضت دهر حقوق المغارم  
 جدعت لئن صدقت ان غياية \* تكشف الاعن وجوه الهيايم  
 رأيتهم ريش الجناح اذا ذوت \* قوادم منها أيدت بقوادم  
 اذا اختل نعر الجداضى جلادهم \* ونازلهم من حوله كالعوامم  
 فلا تطلبوا أسيافهم في جفونها \* فقد أسكنت بين الطلى والجهاجم  
 اذا مارح القوم في الروع أكرمت \* مشار بها عاشوا كرام المطامم

❦ وقال برنى محمد بن حميد ❦

محمد بن حميد أخلقت رعمه \* اريق ماء المعالي اذا ريق دم  
 تنهت لبني نهان يوم نوى \* يد الزمان فعانت فيهم وفيه  
 رأيت به بنجاد السيف محببا \* كالبرد حين جلت عن وجهه ظلمه  
 في روضة قد عدا حافاتم ازهر \* علمت بعد ان تنبأهى انهانعه  
 فقالت والدمع من خزن ومن فرح \* يجري وقد خدد الخدين منسجمه  
 ألم تمت يا شقيق الجود مذرمين \* فقال لي لم يمت من لم يمت كرمه

❦ وقال برنى جعفر الطائي ❦

رحم الله جعفر اقلد كان أيا \* وكان شه مارحما  
 مثل الموت بين عينيه والذل \* فكلا رآه خطبا عظيما  
 ثم سارت به الحمية قدما \* فأما العدى ومات كرميا

## \* قافية النون \*

## \* قال يرثي بني حميد \*

اليوم ادرج زيد الخليل في كفن \* وانخل موقود مع الاعين الهتن  
 بني حميد لوان الدهر مترع \* لصد من ذكركم عن جانب خشن  
 ان ينتحل حدثان الموت أنفسكم \* ويسلم الناس بين الحوض والعطن  
 فالماء ليس عجيبا أن أعذبه \* يقفى ويمتد عمر الأجن الأسن  
 رزء على طيء أقي كلا كاه \* لابل على أدلابل على اليمن  
 لم يمشكوا ايث حرب مثل قحطبة \* من قبل قحطبة في سالف الزمن  
 ان لا تمكن صدرت عن منظر حسن \* منه فقد صدرت عن مسمع حسن  
 نعم الفتي غير نكس في الجلا دولا \* لدن الفؤاد لدني وقع القنا اللدن  
 حسن الى الموت حتى ظن جاهله \* بأنه حن مشتاقا الى وطن  
 ولى الحماة واضحى عند سورته \* مع الحامية كالشدود في قرن  
 رأى المنيا حبالا ات النفوس فلم \* يسكن سوى الميتة العليا الى سكن  
 لولم يمت بسين الطرف الرماح اذا \* لما تاذلمت من شدة الحزن

## \* وقال يرثي جارية له \*

ألم ترني خليت نفسي وشانها \* ولم احفل الدنيا ولا حدثانها  
 لقد حوقني النسائيات صر وفيها \* ولو أمانتي ما قبلت امانها  
 وكيف على نار الليالي معزسي \* اذا كان شيب العارضين دنانها  
 أصبت بنحو دسوف أعبر بعدها \* حليف أسى ابكي زمانا زمانها  
 عنان من الذات قد كان في يدي \* فلما قضى الالف استردت عنانها  
 منحت الدمى هجرى فلا حسنتها \* أو دولا يهوى فؤادي حسانها  
 يقولون هل يبكي الفتي نظريدة \* اذا ما أراد اعتاض عسرا كانها  
 وهل يستعريض المرء من عشر كفه \* ولو صاغ من حر اللجين بانها

## \* وقال يرثي عمير بن الوليد \*

كف الذي اضحيت بغير بنان \* وقتاته امست بغير سنان  
 جبل الجبال غدت عليه ملة \* تركته وهو مهدم الاركان  
 أنبي عمير بن الوليد لغارة \* بكر من الغارات أو اهوان  
 أنبي فتي القتيان غير مكذب \* قولي وأنبي فاز من الفرسان  
 عثر الرمان ونائبات صر وفه \* بمقلنا عثرات كل زمان

لم يترك الحدنان يوم سطا به \* أحدا نصوله على الحدنان  
 قد كنت حشوا الدرغ ثم أرا القدي \* أصبحت حشوا للحدو والاكتفان  
 اليوم ضل الامر من حج سبه \* واذت شعب الاقرب المتداني  
 واليوم أركس وجه كل كريمة \* واسودت وجه العرف والاحسان  
 شغلت قلوب الناس ثم عيونهم \* مذمت بالخفقان والهملان  
 واستعذبوا الاحزان حتى انهم \* يتحاسدون مضاضة الاحزان  
 ما رعى أحد الى أحد ولا \* يشناق انسان الى انسان  
 أصاب منك الموت فرصة ساعة \* فعدا عليك وأنتما أخوان  
 من الذي ينبغي ليوم كريمة \* ومن الذي يدعى ليوم طمان  
 الأوقال الموت من انسيه \* وحشيه والموت أحرقان  
 أتركتوه للسيوف ولاتقنا \* بالافاع والصفان يتطحان  
 ان تتخذوه فقد حماه منقف \* لدن ومصقول الذباب يمان  
 يا وقعة مفتوحة بكرامة \* لولم تكن مختمومة بهوان  
 بدأت فعاد السكهل غرا ناشنا \* وثنت فشاب أصاغر الولدان  
 ان يبق شلوا في مكان واحد \* فلقد ثوى خزنا بكل مكان  
 أو تردهم يد الحمام وريه \* بالعنفقير فالحمام يدان  
 فمحمد كهف السكهوف وعمدة الملهوف من عاف رجاه وعان  
 جمال ما وحل أصغره على \* ثلان لانهدت ذرى ثلان  
 واذت نست الرجال فانه \* عاف السريرة طاهر الاعلان  
 يحكي فعال أب كريم في ندى \* وشجاعة و بلاغته وبيان  
 فلا شغلن بمدح ذاو بنذبذا \* أبدأ الساني ماملكت اساني

✽ وقال يرثي ابنه ✽

كان الذي خفت ان يكونا \* انا الى الله راجعونا  
 امسى المرجى أبو علي \* موسدا في الثرى يمينا  
 حين انتهى واستوى شبا بابا \* وحقق الرأي والظنوننا  
 اصبت فيه وكان عندي \* على المصيات ان يمينا  
 كنت عز يراه كثيرا \* وكنت صبا به ضنينا  
 دافعت الالمتون عنه \* والمرء لا يدفع المتونا  
 آخر عهدى به صريعا \* للموت بالداء مستكينا  
 اذاشكا غصة وكربا \* لاحظ أورا جمع الانينا

يدبر في رجعه لسانا \* يمدحه الموت أن يبيننا  
 يشخص طوراً بناطرية \* وتارة يطبق الجفونا  
 ثم قضى نحبه فأمنى \* في حدث للثرى دفينا  
 بعيد دار قريب جار \* قد فارق الألف والقربنا  
 بأثر برد الثرى بوجه \* قد كان من قبله مصونا  
 بنى يا واحد البيننا \* غادر تى مفردا جزينا  
 هو نرزى بك الرزايا \* على في الناس أجمعينا  
 آليت أنساك ما تجلى \* صبح نهار لمصحبينا  
 ومادعا طائر هديلا \* ورجعت واله حيننا  
 تصرف الدهر بي صروفا \* وعاد لي شأنه شؤوننا  
 وخزفي اللحم بل براه \* واجتث من طلحتي قفونا  
 أصاب منى صميم قلبي \* وخذت أن يقطع الوطينا  
 فالمرء رهن بحالته \* فشدة مرة ولينا

وقال في أخ له وحضر وفاته \*

انى أظنّ البلى لو كان يفهمه \* صدأ البلى عن بقايا وجهه الحسن  
 يا يومه لم تدع حسنا ولا أدبا \* الاحكامت به للحد والسكن  
 لله مقاتسه والموت يكسرها \* كأن أجنانه سكرى من الوسن  
 يرد أنفاسه كرها وتعطفها \* يد المنية عطف الريح للعصن  
 يا هول ما أبصرت عيني وما سمعت \* أذنى فلا أبصرت عيني ولا أذنى  
 لم يبق من بدنى جزء علمت به \* الا وقد حله جزء من الحزن  
 كان الحاق به أهنى وأحسن بي \* من أن أعيش سقيم الروح والبدن

وقال في أصدقائه ثلاثة \*

لى في نصيبين شجويسه تهلله \* دمعى وشجوب سامر أو أوزان  
 ثلاثة سلبت منهم حتوفهم \* بعد اتلاف وخاتنى وأحزان  
 لقد خبت منهم بعد استقارتهما \* فى الافق أنجم انعام واحسان  
 فما أرى خلفا لما مضوا سلفا \* برحى لجان ولا يخشى على جان  
 فليمك لى من اودائى أرقهم \* قلبا وأغزهم درات أجدقان  
 فلو وفيت بعهد اودبعدم \* أتيتهم بوفاء روح جثمانى  
 ولم أبت ناسيا ما كان يحمنا \* من خفض عيش ومن روح وربحان

ومن بدور خدو رتستقل بها \* أغصان بان كأغصان من البان  
 في روضة من رياض الشرب مشرقة \* بأصفر فاقع وأحمر قان  
 فلا كثر وسها سعي اذا التبت \* بها النفوس كساها زهو سلطان  
 فأين يدرك من قدفات مطلبه \* من قبينة غادة أو أنس ندمان  
 وكيف أنكر من دهري تصرفه \* والدهر ذو أوجه تأتي بألوان  
 فكيف له من يدعدي ومن ترة \* لى عنده من ذوى إلى واخوانى  
 اما بفتح واما نكبة بشوى \* أو انتزاح نوى أو يوم هجران  
 نواب نصبتى لالنوى غرضا \* يرميه بالمصملات الجديدان  
 فما أتت بأرض ليس تلفظى \* أكنافها لفظ عمران بن حطان

### ﴿باب المعانيات﴾

#### ﴿قافية الالف﴾

﴿قال يعاتب على بن الجهم ويطلب اليه انتحاز وعدم من عثمان بن ادريس بن بدر﴾

بأى نجوم وجهك يستضاء \* أبا حسن وشمتك الالباء  
 أتترك حاجتي غرض التواني \* وأنت الدلو فها والرشاء  
 تأف آل ادريس بن بدر \* فتسبب العطاء هو العطاء  
 وخذهم بالرق ان المهارى \* يهجه اعلى السير الخداء  
 فاما جاز مني الشعر فيهم \* واما جاز منك الكيمياء  
 فقل للراء عثمان مقالا \* يضيق بلفظه البلد القضاء  
 ألم يهزك قول فتى يصلى \* لما يشئ عليك به التناء  
 فتمهل ما يشاء الجد فيه \* فان الجد يفعله ما يشاء  
 وأنت المرء تألفه المعالى \* ويحكم في مواهبه الرجاء  
 وانك لاتسر يوم حمد \* يسره ومالك لا يساء  
 فان المدح فى الاقوام مالم \* يشيع بالجزاء هو الهجاء

#### ﴿قافية الباء﴾

﴿قال يعاتب أباداف﴾

أباداف لم يبق طالب حاجة \* من الناس غيرى والمحل جديب  
 يسرك أنى أبت عنك مخيبا \* ولم ير خلق من جسدك تحيب  
 وانى صبرت الثناء مذمة \* وقام بها فى العالمين خطيب  
 فكيف وأنت السيد العالم الذى \* لعل أناس من نداء نصيب

أقمت شهورا في فنائك خمسة \* اني حيث لا تهمي علي جنوب  
فان نلت ما أملت فيك فاني \* جدير والا فالرحيل قريب

وقال في أبي سعيد \*

لعمرك للباس عند المريب خير من الطمع الكاذب  
واللربيت تحفزه بالنجاح أولى من الامل الخائب

فاقضية الراء \*

قال في عياش بن ابيجة \*

صدفت اهبيا قلبي المسموم \* فقيمت نهب صياحة وتفسكر  
غابت نجوم السعد يوم صدودهم \* وأساعت الايام فها محضرى  
في كل يوم في فؤادي وقعة \* للشوق الا انها لم تذكر  
أرني حليفا للصبي جاري الصبي \* في حلبة الاخران لم يتمطر  
أما الذي في جسمه فسل التي \* شجرته وهو موصل لم بهجر  
صفراء صفرة صحبة قد ركبت \* جثمانه في ثوب سقم أصفر  
قمته سرا ثم قالت جهرة \* قول الفرزدق لا يظني أعفر  
نظرت اليه فما استمتت لحظها \* حتى تمت أنهام تنظر  
ورأت شيئا بارا بها في جسمه \* ما ذير يملك من جواد مضمر  
غرض الحوادث ما تزال ملته \* ترميه عن شزن بأثم جوكور  
سد كتبه الاقدار حتى انها \* لتكاد تفجأه بما لم يقدر  
ما كع عن حرب الزمان ورديه \* بالصبر الا أنه لم ينصر  
ما ان يزال بحمد خرم مقبل \* متوطئا أعقاب رزق مدبر  
الهدى تعلم أن حوابياتها \* ربح اذا بلغتك ان لم تنكر  
كم ظهر صرمت مفر جاوزه \* فحلات ربحا منك ليس بمقفر  
بنداك يوسى كل جرح يعقل \* رأب الأنساء بدرديس قطر  
جودا كجود السيل الا أنذا \* كدر وأن ذاك غير مكر  
القطر والاضحى قد انسحاوى \* أمل بيابك صائم لم يقطر  
حول ولم يتج ذاك وانما \* تموقع الجبلى لتسعة أشهر  
بحشلى ببحر واحد أغرقك في \* مدح أ جيش لها بسبعة أبحر  
قصر بيدك عمر مطلق تحولى \* حمد ايعمر عمر سبعة أنسر  
كم من كثير البذل قد جازته \* شكر ابا طيب من نذاه وأكثر

شرا الاوائل والاواخر ذممة \* لم تصطنع وصنيعة لم تشكر  
 لانغضبك مهضاتي انها \* مذخورة لك في السقاء الاوفر  
 أفديك مورق موعد لم يفدني \* من قول باغ انه لم يثمر  
 قد كدت أن أنسى طماء حوائمي \* من بعد شقة ووردى من مصدرى  
 ولئن أردت لاعذر نك مجملا \* والعجز عندي عذر غير المعذر  
 ما ان أراني مادحا ومعاتبيا \* الا وقد حررت فيك حرر  
 واعلم بأن اليوم غرس محامد \* تزكو فتنجهم اغدا في العسك

❖ وقال ❖

ليس يدري الا اللطيف الخبير \* أى شئ تطوى عليه الصدور  
 ويقولون انك المرء بالغيب محام عن الصديق تصور  
 فاذا جئت زائرا جيت وجهك عنى كآبة وبسور  
 فتطلق مع العناية ان البشر فى أكثر الامور بشير  
 انما البشر روضة فاذا كان يبذل فروضة وغدير  
 واقسم اللحظ بيننا ان فى اللحظ لعنوان ما يحن الضمير

❖ وقال فيه ❖

يضحك من أسف الشباب المدير \* فبكين من ضحكك شيب مضمير  
 ناوشن خيل عزيمتى بعزيمة \* تركت بقاى وفعلة لم تنصر  
 ولقد بلون خلائقى فوجدتني \* سمح اليدين يبذل ودمضمير  
 يعجب منى أن سمحت بمهجتي \* وكذلك أعجب من سماحة جعفر  
 ملك اذا الحاجات لذن بحقوه \* صاخن كف نواله المتيسر  
 ملك مفاتيح الردى بيمينه \* وشماله اقايد باب المعسر  
 ملك اذا ما الشعر حار ببلدة \* كان الدليل لطرفه المتجبر  
 يامن يبشرنى باسباب الغنى \* منه يشار وجهه المستبشر  
 انخر بجودك دون فخرك انما \* جدواك تنشر عنك ما لم تنشر  
 انى انتجعتك يا ابا الفضل الذى \* بالجود قرب موردى من مصدرى  
 عس ساما تبى الى يد الئدى \* حتى تكون منا وبالاشترى  
 انى ارى ثمر المسدائح يا نعا \* وغصونها تهتز فوق العنصر  
 لولاك لم أخلع عنان مدايحي \* أبدا ولم أخلع عنان تشكرى  
 ولقاهم اعيان خيل مدايحي \* الار جعلت من غير مظفر



وأعوذ باسمك أن تكون كغارض \* لا يرتجى وكن ثابت لم يفر

❖ وقال في ابن أبي دواد ❖

رأيت العلى معمورة منك دارها \* اذا اجتمعت جأشاً وقرقرارها  
 وكم تكسبه ظلماء تحسب ليله \* تجلى لنا من راحتك نهارها  
 فلا جارك العاقى تناول محلها \* ولا عرضك الوافى تناول عارها  
 فلا تمكين المثل من ذمة الندی \* فبئس أخوال أیدی الغزار وجارها  
 فان الايادي الصالحات كبارها \* اذا وقعت تحت الظال صغارها  
 وما نفع من قديت بالامس صاديا \* اذا ما ساء اليوم طال انهارها  
 وما نفع بالتسويق الا كحلة \* تسليت عنها حين شط فزارها  
 وخبر عدات الحر متصراها \* كما خبيرات اليبالي فصارها

❖ وقال في مثل ذلك ❖

اتما شجيت لقبول ومبرور \* موفا لظ منك الذنب مغفور  
 قضيت من حجة الاسلام واجها \* ثم انصرفت ومنك السعي مشكور  
 الا كتابا لنا قد كنت جدته \* فض الختام وغوى لفظه زور  
 فتب الى الله من تحقيق باله \* فأنت ان تبث عند الله معذور

❖ وقال في الحسن بن وهب بسبب غلامه ❖

أبأ على لصرف الدهر والغير \* وللحوادث والايام فاعتبر  
 أذ كرتي أمر داود وكنت فتى \* مصرف القلب في الاهواء والفكر  
 أعندك الشمس قد راقت محاسنها \* وأنت مشتغل الاحشاء بالقمر  
 ان أنت لم تترك السير الحثيث الى \* جآذر الروم أعنتنا الى الخزر  
 ان النفور له عندي مقر هوى \* محل عندي محل السمع والبصر  
 ورب أن منع منه جانبا وحى \* أمسى وتكسبه مني على خطر  
 جردت فيه جنود العزم فأكشفت \* عنه غيابه عن فجرة هدر  
 سبحان من سحبه كل جارحة \* ما فيك من طمجان العين بالنظر  
 أنت المقيم فما تعدو رواجه \* وفعله أباد منه على سفر

❖ قافية الضاد ❖

❖ قال في عياش بن ابي عمير ❖

ذل السؤال شحى في الخلق معترض \* من دونه شرق من تحته جرض

ما ماء كفلك ان جادت وان بجلت \* من ماء وجهي اذا قنيتة عوض  
 اري امورك موطواتها رمض \* اذا سلمك ومهوداتها قضض  
 اني بايسر ما اذيت منبسط \* كما ايسر ما اقصيت منقبض  
 اجر الفراسة من قرفي الى قرفي \* او مشها حيث لا عمر ولا دحض  
 تفتيـ لك اني لاهيابة ورع \* عن الخطوب ولا جئامة حرض  
 من اشتهكي والى من اعتزى وندي \* من اجتدى كل امرى فيك منتهقض  
 مودة ذهب اثمارها شـ به \* وهمة جوهر معر وفها عرض  
 اظن عندك اقواما واحسـ بهم \* لم ياتلوا في ما اعدوا وما ركضوا  
 يرمونني بعيون حشوها شـ زر \* نواطق عن قلوب حشوها مرض  
 لولا صيانة عرضي وانتظار غد \* والسكظم حتم على الدهر مقترض  
 لما فككت رقاب الشعر عن فكري \* ولا رقا بهم الا وهم حيض  
 اصبحت يرمي نبهااتي بخاملة \* من كاه انبالي كاهها غرض

﴿قافية الفاء﴾

﴿قال فيه ايضا وقيل في أبي المغيث﴾

نسج المشيب له قناعا مغدفا \* يقفا فقع مذرويه ونصفا  
 نظر الزمان اليه قطع دونه \* نظرا الشفيق تحسرا وتلفعا  
 ما سود حتى ابيض كالكرم الذي \* لم يأن حتى جيء كيميا يقطفا  
 لما تقوت الخطوب سوادها \* ببياضها عبت به قنة وفا  
 ما كان يحظر قبل ذاني فمكره \* في البدر قبل تمامه ان يكسفا  
 يا طيبة الجزع الذي بحجر \* ترعى الركاب مصيفة والعلفا  
 تقرو باسفه ربول اغضة \* وتقبل اعلاه كناسا فولفا  
 اتبعت قلبي لوعة كانت اسي \* تبعت امانى فيك كانت زخرفا  
 كم من شماعة طاسدان انت لم \* تخلف رجاء المرتجي ان يخلفا  
 لله در ابي المغيث اذ ارحى \* للحرب دارت ما اعز واشرفا  
 يتعرف المعروف في خطاته \* بازاء صرف الدهر حيث تصرفا  
 عكفت يدها على السماح فأصبت \* آمالنا وقفا عليه عكفا  
 ما ان يبالي اذ تقدم في العلى \* ما كان من امواله مختلفا  
 كم وقعة لك في الندى مشهورة \* تركت جبال المال قاعا صغرفا  
 يامتلف الدنيا افسكري نقد \* شيكر انبسي متلفا ما تلفا

سبردها عني تعطفك الذي \* مازال بالانفصال الى متعطفها  
لا تس تسعة أشهر أنصيتها \* دأبا وأنصتني اليك ونمفا  
بقصائد لم يرز بحرك وزدها \* ولواصفا وردت لفجرت الصفا  
لله أي وسبيلة في أول \* أقوى ولكن آخر ما أضعفا  
اني أخاف وأرتجي عفاك أن \* تدعي الطول وأن أسمي المخفا  
قد كان أصغرهم حتى مستغرقا \* عظم الربيع فصرت أرضي الصيفا  
هبت رياحك لي جنو بأسهوة \* حتى اذا أوردت عادت حرجفا  
ماعدن من كان النوال مطبعا \* والطبيع منه أن يجود تكلفا  
ان أدت لم تفضل ولم ترأني \* أهل له فأنا أرى أن تنصفا  
أسرفت في منعي وعادتك التي \* ملكت عنانك أن تجود قدسرفا  
الله جارك وهو جارك أن يهني \* ماسلف التأميل فيك وخلفا  
لا تصرفن بذلك عمن لم يدع \* للقول عنك الى سواك تصرفا  
ثقف قني الجود تلق قصائدنا \* لاقت أو ايدهن فيك متقفنا  
أفن اللظنن باتيقن انه \* لم يقن من أبق الثناء المضعفا  
لا ترض ذلك فتسخطن اذ ايده \* هزتك الا أن تصيبك مرهفا  
كم ماجد سمع أظ بجموده \* مظل فأصبح وجه نائله قفا  
لم آل فيك تعسفا وتجرفا \* وتألفا وتلففا وتظسرفا  
وأراك تدفع حرمتي فلعاني \* ثقلت غير مؤنّب فأخففا

\* وقال في ابن أبي سعيد يعاتبه \*

نظمت مقه الفتى الملهوف \* قنشت بفيض دمع ذروف  
ترجم الدمع في صحائف خديه \* سطورا مؤلفات الحروف  
فلئن شطت الدباروغال الدهر في آف وفي مألوف  
وتبدلت بالبشاشة حزنا \* بعدلهو في مريع ومصيف  
فعراني بأن عرضي مصون \* سابع الورد والسماح حليقي  
ثم على على حداثة سني \* بصروف الدهور والتصرف  
راكب للامور في حلبة الايام \* للنجيمات أوللحة - سوف  
ذواعة تداء على ثراء قني الجود الشريف الفعال وابن الشريف  
ليت شعري ما ذاب يبك مني \* ولقد فقت فطنة الفيلسوف  
اذتهز فرصة تسرك مني \* باصطناع الخيرات والمعروف  
انا ذو منطق شريف لاعطاء \* وذو منطق لمنع عنيف

مأبى إذا عنتك أموري \* كيف أخت على أيدي الصروف

﴿قافية القاف﴾

﴿قال أيضا﴾

وأخ بشعب يعرفه ومذاقه \* ومالت عنف قياده وسيافه  
فمختمه بعد الوصال قطيعة \* شدت على الزفرات عقد زطاقه  
فاذهب فكم فارت قبلك صاحباً \* عاينت شخص الجود في حملاقه  
لومت لم تعدل وفانك بعتة \* حلما يخوفني بيوم فراقه  
حشم الصديق عيونهم بحاته \* لصديقه عن صدقه ونفاقه  
فابنظرن السراء من غلغاله \* فهم دلالته على أخلاقه

﴿قافية السكاف﴾

﴿قال في جميل بن عبد الله الحمصي﴾

أجميل مالك لا تجيب أخا كا \* ماذا الذي بالله أنت دها كا  
أغنى ظفرت به فانا في غنى \* من نعمة الله الذي أغنا كا  
لا بل نسيت ولا ألو ملك خلتى \* وائن فعلت لحادث أنسا كا  
ستلوم يوماً سوء رأيك انه \* رأى غوى طال ما أردا كا

﴿حرف اللام﴾

﴿قال يعاتب أبا سعيد ويستبويه﴾

شهدت لقد لبست أبا سعيد \* مكارم تنهل الشرف الطوالا  
إذا حرا زمان جرت أيادي \* نذاه فغشت الدنيا طلالا  
وان نفس امرئ دقت رأينا \* بعرضه جوده كرمها حاللا  
وقاك الخطب قوم لم يدوا \* عينا للعطاء ولا شملا  
أحين رفعت من نظري وعادت \* حويلي من ذراك الرحب حاللا  
وحقت بني انعمائ والاقاصي \* عيالالي وكنيت لهم عياللا  
فقد أصبحت أكثرهم عطاء \* وفبك كنت أكثرهم سؤالا  
إذا شفّعوا الى فلا خدودا \* يقون من الهوان ولا فعالا  
اتبع في الحوائج ان خفافا \* غدوت بها عليك وان تقالا  
إذا ما الحاجة انعمت يداها \* جعلت المنع منك لها فعالا  
فأين تضادلي فيك تأتي \* وتأذف أن أهان وأن أذالا

من السكر الحلال لمجتميه \* ولم ارقبها سحر احلالا  
فلا تكدر قلبك لي فاني \* امد اليك آملا طسوالا  
وفرجاهي على فان جاها \* اذا ماغب يوما صار ملا

✽ وقال يعاتب ابا على موسى القمي في نبذ ✽

قد عرفنا دلائل المنع او ما \* يشبه المنع باحتباس الرسول  
واقضينا عند الزبيب بما صح \* لديه من قبج وجه الشمول  
فاجأتنا كدراء لم نسبق من تسنيم جريالها ولا السلسيل  
من همار لا يرحمنا صحة المسك ولا خدها بخد أسيل  
لا تهدي سبل العروق ولا تنسل في مفصل بغير دليل  
وهي تزلو أنهن من دموع الصب لم تشف مني حرا الغليل  
وكان الانامل اعترضتها \* بعد كد من ماء وجه البخيل  
احتسابا بذلتها ام تصدقت بهارحة على ابن السبيل  
قد كتبنا لك الامان فما نسألها همرد الزمان الطويل  
كم مغطى قد اخترنا نداء \* وعرفنا كثيره بالقليل

✽ وقال يعاتب موسى بن ابراهيم الرافعي في ضنه عليه بحاجة ✽

اني لاسستحي يقيني أن يرى \* اشكي في شيء عليه دليل  
وملازالي علم اذا ما نصته \* كثير بان الظرف فيك قليل  
وان يك عدى عن سواك اليليني \* رحيل فلي في الارض عنك رحيل  
أبي الخزم لي مكا ابدار مضبعة \* وليس أبوها شذوم وجدليل  
أبعد التي ما بعدها متلوم \* عليك لحرقلت أنت محمول  
سأطع أرسان العتاب بمنطق \* قصير عناء الفسكر فيه طويل  
وان امرأضنت يدها على امرئ \* ينيل يدمن غيره لبخيل

✽ حرف الميم ✽

✽ قال يعاتب أحمد بن أبي دؤاد ✽

اعلم وأنت المرء غير معلم \* وانهم جعلت فد الشخير منهم  
ان اصطناع المرء مالم توله \* مستمكلا كالبرد ليس بمعلم  
والشكر مالم يستتره صنعة \* كالخط تقرؤه وليس بمعجم  
وتقمني في القول اكنار وقد \* اسهرجت في كرم الفعال فالجهم

﴿وقال يهاتب الحسن بن وهب﴾

لا يحمدا السجل حتى يحمدا الوزم \* ولا ترث بغير الواصل الذم  
 وفي الجواهر اشباه مشاكاة \* وليس يمتزج الانوار وانظلم  
 ورب خطب ربي الفين فاندعا \* على المودة والاسباب تلتئم  
 بصون قلبهما عهد يجده \* طول الزمان ولا يقناله القديم  
 ذما العقوق ورد افضل حلما \* وراجعا الوصل واستثناهما الكرم  
 كنا وكنت على هدم مضى سلقا \* وفي عواقب حال الفاطم الندم  
 لنا قريبان من قلبين ردهما \* الى الصفاء هوى بادومكنتم  
 حتى اذالم تخف نقض الهوى وصفت \* لنا المودة حتى ماؤها يحيم  
 ونحن في كنفى حال مساعدة \* كل على صوة العشاق معتزم  
 كوارد الخمس شهرا القبط جادله \* حمى ومد عليه طله السلم  
 أهتلك عن حاجة ضيعت حرمتها \* ولاية ودواعي النفس تهتم  
 احييت من الايام في كتم \* كما انار بنار الموقد العلم  
 دنيا والكنها دنيا ستصرم \* واخر الحيوان الموت والهزم

﴿وقال يهاتب محمد بن سعيد كاتب الحسن بن سهل﴾

محمد بن سعيد ارضني اذنا \* فبا بان ذلك عن اكرمهم  
 لم نسق بعد الهوى ماء على ظمأ \* ماء كفاية يسقيك فهم  
 من كل بيت يكاد الميت يفهمه \* حسنا وحبده القرطاس والقلم  
 مالي ومالك شبه حين انشده \* الازهير وقد اصغى له هرم  
 بكل سالمة لا فكر مالكة \* كانه منتهام اوبه لم  
 ولا بن سهل ا كف كلما اجديت \* فعلن في المحل مالا تفعل الدير  
 قوم تراهم عبارى دون مجدهم \* حتى كان الما على عندهم حرم  
 ان الزمان اتقى عنى بغمته \* وصد رحبته يغلى ويضطرم  
 مازال يخضع مذ اورقت لى عدة \* فكيف يصنع لو قد اثمرت نعم  
 فاقبظ الفعل يقضى القول نومه \* وقد جلى سوء ظنى ان اذا حلم  
 ولا تقل قدم ازرى بحاجته \* ليس العلى طملا ليرى القدم

﴿وقال في عبد الله بن البراطاني﴾

شعبي وشعب عبد الله ملتئم \* وكيف يختلفان الساق والقدم  
 مصصمى أتمه ونى فى صباتها \* كأن عمرا على الصمصام نهم

سيفي الذي حده من جاني أبدا \* ناب ومن جانب القوم العدى خذم  
 ذقنا الصدود فلما اقتباد أرسنا \* حنت حنتين عجول بيننا الرحم  
 سيعلم الهجو اننا من اسائه \* وطنمه بالوصل العذب تنتقم  
 اما الوجوه فكانت وهي عابسة \* أما القلوب فكانت وهي تبسم  
 سعاية من رجال لا يطابعهم \* قالوا بما جعلوا فينا وما عملوا  
 فأرزمت أنفس قدكن واحدة \* لوالد واحد في انفسه شهم  
 اذا خذنا القلي جهلا بنا وعسى \* فاليوم نحن جميعا للرضى خديم

❦ وقال يعاتب أبا القاسم بن الحسن بن سهل ❦

أبا القاسم اسلم في وفور من القسم \* ولا زال من حاربته داحي الكمام  
 رأيتك ترعى الجدى في كل وجهة \* وتبني بناء الجدد في خطة النجم  
 وذا شيم سهلية حسنة \* رياسية صبغت من الخبير والحطم  
 اذا نوبة ثابت ادارت صبر وفها \* على الصخر آراء لدى الحوادث الضخم  
 يدالك لنا شهرار بيع كلاهما \* اذا جف الطراوى النجيل من الازم  
 ألد صافاة من الظل في الضحى \* وأكرم في اللاء واعودا من الكرم  
 فقيم تركت النصف في الود بعدما \* رآه الورى خيرا من العدل في الحكيم  
 أياى جارى القوم في الشعر ضلة \* وقد عاينوا تلك القلائد من نظمي  
 طلعت طلوع الشمس في كل تلاءة \* واشرفت اشراق السماء على الخضم  
 وما أنا بالغيران من دون جاره \* اذا انالم أصبح غيورا على العالم  
 لصبق قوادى مذلة اثنين حجة \* وصيقل ذهني والمروح عن همي  
 أبا ذالك صبرا لا يقبل على الاذى \* فواقا ونفس لا تمرغ في الظلم  
 وانى اذا ما الحلم احوج لاحيا \* الى سسفه افضلت فضلا على حلمي  
 تظن ظنون السوء بي ان لميتى \* ولا وترى فيما كرهت ولا سهمي  
 وتجزع من مدحى وترضى قصيده \* وقد اخرجت الفاظها مخرج الشتم  
 فان تلك احيا ناشيد شكيمية \* فانك تحوها بما فيك من شكيم  
 وما خير حـ لم تشبه شراسة \* وما خير حلم لا يكون على عظم  
 وهل غير اخلاق كرام تكافأت \* فمن خلق طلق ومن خلق جهم  
 نجوم فهذا للضياء اذابدا \* تحلى الدجى عنه وذلك للرجم  
 فان لم يطينا لى نجما فانه \* نهي بحر عن اكل آدميين في آدم

❦ وقال ❦

لولا القديم وحرمة مرعية \* لقطعت ما بيني وبين هشام  
 لاحرمة الادب القديم يحوطها \* وأراه يجهل حرمة الاسلام  
 فكأنما كانت موردناله \* واخاؤنا حلمان الاحلام  
 وتيكشف الاخوان ان كسفتهم \* ينسبك طول تصرف الايام

﴿وقال أيضا﴾

رسولك الخطى يوم الوغى \* تردفه بالايض الصارم  
 من نام عن مكرمة عامدا \* فليست عنها الدهر بالناثم  
 لم ير في عترة مثله \* انصف للظلم من ظالم  
 لسكته يحطل حقا مضى \* بهلى التسجيل من حاكم

﴿باب الاوصاف﴾

﴿حرف الهيمزة﴾

﴿قال يصف الامطار﴾

الآنرى ما صدق الانواء \* قد اذقت الحجرة واللاواء  
 فلو عصرت الصخر صارماء \* من ليلته بتنا بها ليلاء  
 ان هي عادت ليله عداء \* أصبحت الارض اذن سماء

﴿حرف الباء﴾

﴿قال يصف غيبنا﴾

لم ار غير حمة الدؤب \* توصل التهجير بالتأويب  
 أبعد من أين ومن الغوب \* منها غداة الشارق المهضوب  
 تجائبنا وليس من نجيب \* شبابة الاعناق بالعجوب  
 كالليل أو كاللوب أو كالنوب \* منقادة ليجادر غريب  
 كالشيعة التفت على التقيب \* آخذة بطاعة الجنوب  
 نافضة ليرر الخطوب \* تسكب غرب الزمن العصب  
 محمأة للارزمة اللؤب \* محو استلام الركن للذئوب  
 لم ابدت للارض من قريب \* تشوقت لوبلها السكوب  
 تشوق المريض للطبيب \* وطرب الحب للحبيب  
 وفرحة الاديب بالاديب \* وخيمت صادقة الشؤبوب  
 وقام فيها الرعد كالخطيب \* وختت الرجح بحنين النوب



فالشمس ذات حجاب محبوب \* قد غربت من غير ما غروب  
والارض من روائها القريب \* في زاهر من نبتها رطيب  
بعد اشتهاه التلج والصرب \* كالكله بعد السن والتجرب  
تبدل الشباب بالمشيب \* كم آنت من جانب غريب  
وغلبت من الثرى المغلوب \* ونفتت عن بارض مكروب  
وسكنت عن نافر الجنوب \* واقنعت من بلد رغب  
تخفظ عهـد الغيب بالغيب \* لذينة الر يومع الصيب  
\* كأنما تهمل على القلوب \*

### ﴿حرف الجيم﴾

﴿قال في الخضر على الصبر ووصف الشراب﴾

اصبرى ايها النفس فان الصبر اجسى  
نهى الحزن فان الحزن ان لم يه لما  
والبسى اليأس من الناس فان اليأس ملجا  
ربما خاب رجاء \* واتى ما ليس يرجى  
وكتاب كتبه \* مهجة لا يتهمها  
لا ترى عين رقيب \* فيه للافلام تجا  
لم يبع فيه بمر \* لا ولا درج درجا  
فأجابته دموع \* جعلت للاكاس مزجا  
وسقيم الطرف قد غصص بالطرف واشجى  
زارفى والليل قد اقبل نحوى تدجى  
حين بان العليج فى سوى الذى كان يرجى  
طلعت شمس علينا \* من دنان تتوجا  
لذة الطعم تج المسك فى الافداح مجا  
كست الشج تيايا \* فاكسى شكلا وغيا

### ﴿حرف الحاء﴾

﴿قال فى الغيم والمطر والرياض﴾

الروض من بين مغبوق ومصطبج \* من ريق مكة فلات بالثرى دلج  
دهم اذا ضحكك فى روضة طفقت \* عيون نوارها تبكى من الفرح

### ﴿حرف الدال﴾

﴿قال في وصف الطلب﴾

ما يبيض وجه المرء في طلب الغنى \* حتى يسود وجهه في البعد  
وزعمت أن الرزق يطلب أهله \* لسكن بحيلة منعب مكشود

﴿وقال يصف المودة﴾

لا خيري قربي بغير مودة \* ولرب منتفع بودة أباعد  
وإذا القرابة أقيمت بمودة \* فاشد لها كف القبول بساعد

﴿وقال يصف المطر﴾

حماد من نفعه حماد \* في ناجرات الشهر لا الدآدى  
أطلق من صرو من نوادي \* فبأعجدها فنعيم الحادى  
سارية وسحة القياد \* مسودة مبيضة الايادى  
سهارة نائمة بالوادى \* ككثيره التعريس بالوهاد  
نزالة عند رضى العباد \* قد جعلت للمجمل بالمرصاد  
سيفت بيق ضارم الزناد \* كأنه ضماثر الانجاد  
ثم برعد صخب الارعاد \* يساقها بألسن حداد  
لماسرت في حاجة البلاد \* ولحق الانحياز بالهوادى  
واختلط السواد بالسواد \* أطفرت الثرى بمن تعادى  
فرويت هاماته الصوادى \* ككملت لقمتمن زاد  
ومن رواء سنة حماد \* وحلبت من روقة العتاد  
من القلاص الخور والجلاد \* والمقربات الصفوة الجياد  
ومن حبير البينة الابراد \* من الحيات ومن وراذ  
هدية من صمد جواد \* ليس بمولود ولا ولاء  
ممنوعة من حاضر وبادى \* حتى تحل في الصعيد التادى

﴿وقال﴾

طوتى المنايا يوم أهو بالمدة \* وقد غاب عنى أحمد ومحمد  
جزى الله أيام الفراق ملامة \* كما ليس يوم في التفرق يحمد  
أذا ما نفعني يوم بشوق مبرح \* أتى بأشتياق فادح بعد غد  
فلم يبق منى طول شوقى اليهم \* سوى حشرات في الحشا تتردد  
خليلي ما أرتعت طرفي بهجة \* ولا انبسطت منى الى لذة يد  
ولا استحدثت نفسى خيلا مجددا \* فيذهلنى عنه الخليل المجدد

ولا حلت من عهدي الذي قد عهدتما \* فدوما على العهد الذي كنت أعهد  
وان تخـلوا دوني بأفس ولذة \* فاني بطول الشوق والبث مفرد

✽ حرف الراء ✽

✽ قال يصف المطر ✽

يا سهم للبرق الذي استطارا \* بات على رغم الدجى نهارا  
حتى اذا ما أنجد الابصارا \* وبلا جهار اوندى سرارا  
أض لنا ماء وكان نارا \* أرضى الترى وأخط الغبارا

✽ وقال في وصف كتاب ورد عليه ✽

اني نظرت ولا صواب لعاقل \* فيما يم به اذا لم ينظر  
فاذا كتابك قد تخير انظره \* واذا كتابي ليس بالمتخير  
واذا رسوم في كتابك لم تدع \* شكك انظار ولا متفكر  
شكل ونقط لا يخيل كانه الخيلان لاحت بين تلك الاسطر  
ينيبك عن رفع الكلام وخفضه \* والنصب منه لحاله والمصدر  
ويربك ما التبتت عليه وجوهه \* حتى يعاينه بأحسن منظر

✽ حرف الضاد ✽

✽ قال يصف غمامة ✽

سارية لم تنكحل بغمض \* كدرء ذات هطلان محض  
تمضى وتبقى نعمالاتمضى \* قضت بها السماء حق الارض

✽ وقال في وصف الزمان ✽

كان لنفسي أمل فانهضى \* فأصبح اليأس له معرضا  
أسخطني دهرى بعد الرضا \* وارتحب العرف الذي قدمضى  
لم يظلم الدهر وليكنه \* أقرضني الاحسان ثم اقتضى

✽ وقال يصف تقهيرا لزرق عليه بمصر ✽

أصب بجمها كأسها مقتل العذل \* تكن عوضا ان عنقولك من النيل  
وكأس كعسول الاماني شربتها \* وليكنها أجلات وقد شربت عقلي  
اذا عوتبت بالماء كان اعتذارها \* لهيبا كوقوع النار في الحطب الجزل  
اذا هي دست في الفتى خال جسمه \* لمادب فيه قرية من قرى التمل  
اذا دافها وهي الحياة رأيتنه \* يعبس تعبيس المقدم للقتل

اذا اليسدان لها بوتر توقرت \* على ضعفها تم استقادت من الرجل  
 ونصر عساقها بانصاف شربها \* فتصرعهم بالجور في صورة العدل  
 سقى الرياح الغادى المهج ببلدة \* سقنتى أنفاس الصباة والخبيل  
 سحاب اذا القت على خلفه الصبا \* يدا قالت الدنيا اتي قاتل المحمل  
 اذا ما ارتدى بالبرق لم يزل الذدى \* له تبعاً أو يرتدى الروض بالبقل  
 اذا انتشرت أعلامه حوله انطوت \* بطون الثرى منه وشيكا على حمل  
 ترى الارض تهترتيا حالوقعه \* كما ارتاحت البكر الهوى الى البعل  
 بخاد دمشقاً كلها جود أهلها \* بأنفسهم عند الكريمة واليدل  
 سقاهم كما أسقاهم فى لظى الوغى \* ببيض صفيح الهند والسمير الذبل  
 فلم يبق فى أرض النفاة بين بقعة \* وجاد قرى الجولان بالمسبل الهطل  
 بنفسى أرض الشام لا عين الحمى \* ولا أيسر الدهنا ولا أوسط الرمل  
 ولم أرملى مستهما بما جملكم \* ولا مثل قلبى فيه ما فيه لا يعلى  
 عدتى عنكم مكرها غربة النوى \* لها وطر فى ان تمر ولا تحلى  
 اذا لحظت حيلام من الحى محمدا \* رمته فلم تسلم بناقضة القتل  
 أنت بعد هجر من حبيب فحركت \* صباية ما أبقى الصدود من الوصل  
 أخمسة أحوال مضت اغميه \* وشهران بل يومان تشكل من التمثل  
 توانى وشيئا الحج عنه ووكلت \* به عزمات أوقفه على رجل  
 ويمدعه من أن بيت زماعه \* على عجل ان القضاء على رسل  
 قضى الدهر منى تحبه يوم قتله \* هواى بارقال الغريرة القتل  
 لقد طلعت فى وجه مصر وجهه \* بلاط العسفة ولا طائر سهل  
 وساوئ آمال ومدن همة \* مخيمة بين المطية والرحل  
 وسورة علم لم نسد فاصحت \* وما يتمارى انها سورة الجهل  
 نأيت فلا ملاحوت ولم أتم \* فأتمع اذ فجعت بالمال والاهل  
 بخلت على عرضى بما فيه صونه \* رجاء اجتناء الجود من شجر البخل  
 عصيت شباخمى اطاعة جيرة \* دعنى الى أن أفتح القفل بالقفل  
 وأبسط من رجوى الذى لوبذلته \* الى الارض من زعلى لما تقبت نعلى  
 عداء كرىعان السراب اذا جرى \* تشرعن منع وتطوى على مطل  
 لثام طغام أو كرام بزعمهم \* سواسية ما أشبهه الحول بالقبل  
 فلوشاء من لوشاء لم يشأ أمره \* لصدرت فضل المال عند ذوى الفضل  
 ولو أنى أعطيت بأسى نصيبه \* اذن لأخذت الخزم من ما أخذ سهل

وكان ورائي من صريمة طيب \* ومعن وهو ب عن امامي ما يسلي  
فلم يك ما جرعت نفسي من الاسي \* ولم يك ما جرعت قومي من الشكلي

وقال يصف شدة البرد بخراسان \*

لم يبق للصيف لارسم ولا طلل \* ولا قشيب فيستكسي ولا سمل  
عدل من الدمع أن يبكي المصيف كما \* يبكي الشباب ويبكي اللهو والغزل  
يمنى الزمان طوت معروفها وعدت \* يسراه وهي لباس بعده بدل  
مالم الشتاء ولا للصيف من مثل \* يرضى به السمع الا الجود والنجل  
أما ترى الارض غضبي والحصى قلعا \* والافق بالحرجف النجباء يقتل  
من بزعم الصيف لم تذهب بشاسته \* فغير ذلك أمسى يزعم الجبل  
غدا لم تغفر في رأسه يقق \* لانتك البيض فوديه ولا الاسل  
اذا خراسان عن صنيرها كشرت \* كانت قيادا لنا أنباه العضل  
يمسى ويضحى نقيما في مباءته \* وبأسه في كلى الاقوام مر تحل  
من كان يجهل منه جلدسورته \* في القريةين وأمر الحق مكتمل  
فما الضلوع ولا الاحشاء جاهلة \* ولا الكلى امة المتدامة البطل  
هذا ولم يستمل للحرب ديدنه \* وأى قرن تراه حين يشتمل  
ان يسر الله أمرا أثمرت معه \* من حيث أورقت الحماجان والامل  
فما صلاى ان كان الصلاها \* جمر الغضا الجزل الا السير والابل  
المر ضياتك ما أرغمت آنفها \* والهادياتك وهي الرشد الضلل  
تقرب الشقة القصوى اذا أخذت \* سلاحها وهي الارقال والرمل  
اذا تطلعت من أرض فصلت بها \* كانت هي العز الا انها ذلل

حرف الميم \*

وقال يصف حجة جهها \*

لعلك ذا كر الطلل القديم \* وموف بالعهود على الرسوم  
وواصف ناقة تذر الهارى \* موكلة بوخذ أو رسيم  
وقد أمت بيت الله نضوا \* على غيرانة حرف سهوم  
أنتب الفادسية وهي ترنو \* الى دعين شيطان رجيم  
فما بلغت بنا عسقان حتى \* رنت بلحماظ لقمان الحكيم  
وبد لها السرى بالجهل حلما \* وقد أديها قد الاديم  
أذاب سنامها قطع القبايى \* وضرق جلدها نضج الصميم

طواها طها المومة وخدا \* الى اجبال مكة والخطيم  
 رمت خطواتها بنى خطايا \* مواشكة اليرب كريم  
 بكل بعيدة الارجاءتبه \* كان أوارها وهج الحليم  
 أقول لها وقد أوحى بعين \* الى تشكى الدنف السقيم  
 يكورك أشعر الثقلين طرا \* وأوفى الناس في حسبهم  
 فالك تشتكين وانت تحتي \* وتحت محمد بدر النجوم  
 متى أطمعتك هاجرة قشيمى \* أنامله تروك بالنسيم  
 وان عشيتك ظلماء فجلى \* بعزته دجى الليل البهيم  
 فرت مثل مايشى شهيد \* سويا في صراط مستقيم  
 ولولا الله يوم منى لأبدت \* هواها كل ذات حشاهضم  
 رمين أطاغ-تراب واكتاب \* بعيني جؤذر ويجيد ريم

﴿وقال يصف مطابه ويشكو الدهر بنيسابور﴾

صريع هوى تغاديه الهجوم \* بنيسابور ليس له حريم  
 قريب ليس يؤنس-قريب \* ولا يأوى لغربته رحيم  
 مقيم في الديار نوى شطون \* يشافههما كبد قديم  
 يمد زمامه طمع مقصم \* تدرع ثوبه رجل عديم  
 رجاء ما يقابله رخاء \* هو الياس الذي عقباه شوم  
 فلا يحب وان كانت ركابي \* بأرض طارطائرها المشوم  
 فقد فارتت بالغربي دارا \* بأرض الشام حفيها النعيم  
 وكنت به الممنع غير وعد \* ولا نمك اذا حل العظيم  
 فانك قد حلت بدارهون \* صبوت بها قد يصبو الخليم  
 ألومك لألوم سواك دهر \* قضى لي بالذي يقضى سدوم  
 اذا انا لم ألم عنان دهر \* أصبت به الغداة فن ألوم  
 وفي الدنيا غنى لم أنب عنه \* ولا يكن ليس في الدنيا كريم

﴿وقال يصف شوقه الى علي بن مر﴾

يوم الفراق اقر خلقت عظيمما \* وتركت جسمي لاسقمت سقيما  
 ما للفراق تفرقت أعضاؤه \* ما زال يوصف باللقاء قديما  
 ما زلت بعد ذلك يا اخي في حسرة \* وتلدد حتى أراك سليما  
 أقر السلام عليك مني كلما \* جرت الرياح فأنت منك نسима

## ﴿وقال في وصف كتاب﴾

هذا كتاب فتى له هم \* ساقط اليك رجاء هممه  
غزل الزمان يدي عزيمته \* وهو سوت به من حلق ندمه  
وتواكلته ذرو وقرايته \* وطواه في اكفانه عدمه  
أفضى اليك بسره قلم \* لو كان يعقله بكى قلبه

## ﴿وقال يصف الربيع﴾

ان الربيع اثر الزمان \* لو كان ذاروح وذا جثمان  
مصورا في صورة الانسان \* لكان بساما من الفتيان  
بوركت من وقت ومن أوان \* فالارض نشوى من ثرى نشوان  
تختال في موقوف الالوان \* في زهر كالحدق الرواني  
من فاقع وناصع وقان \* عجبت من ذى فكرة يقظان  
راى جفون زهر الالوان \* فشك ان كل شئ فان

## ﴿باب الغزل﴾

## ﴿حرف الهمزة﴾

## ﴿قال يتغزل في محمد﴾

نفسى فداء محمد ووقاؤ \* وكذبت ما فى العالمين فداؤه  
أزعمت ان الظبي يحكى طرفه \* والقندغصن جال فيه ماؤه  
لا تغنى اسماء الملاحه والحجى \* فيمن سواه فانها أسماءؤه  
عرى المحب من الضنى فقهيه \* طول التأوه والسقام رداؤه  
لوقيل سل تعط المي أن لودرى \* مولاه فى الخلوات كيف بكأؤه  
أحبابه ما يفعلون بقلبه \* ما ليس يفعله أعداؤه  
مطر امن العبرات خذى أرضه \* حتى الصباح ومقلناه سماؤه

## ﴿وقال فى هوى من يزعم انه سلا عنه بغيره﴾

بيت قلبى فى هوائك على الطورى \* ورحلت عن بلد الصباية والجوی  
لولم يجرنى الهجر منك بلطفه \* والله لا ستأمنت منك الى الذوى  
لم ترع على حرفا بقلبي قد مضت \* لولم يذدها الدمع عنه لانشوى  
هيأت كنت من الحداثة والصباية \* فى غفلة ان النوى ينسى الهوى

## ﴿وقال أيضا﴾

سقى الله من أهوى على بعدائه \* واعراضه عنى وطول جفائه  
 أنى الله إلا ان كانت بحبه \* فأصحت فيه راضيا بقضائه  
 وأفردت عيني بالدموع فأصحت \* وقد غص فيما كل جنن بمائه  
 فان مت من وجدبه وصباية \* فكم من محب مات قبل بدائه

❖ وقال أيضا ولم يروها الصولى ❖

أضيت فيك معاني الشكوى \* وصفات ما ألقى من البلى  
 قلبت آفاق الكلام فيا \* أبصرتى أغفلت عن معنى  
 وأعدملا أشتمكى عبثا \* وأعدود فيه مرة أخرى  
 فلو ان ما أشكرو الى بشر \* لأراخنى ظنى من الشكوى  
 ليكنما أشكرو الى حجر \* تنبوا المعازل عنه أو أنسى  
 ظننى بمسكاه ومضجكه \* فيناتسبر وتظلم الدنيا

❖ وقال أيضا ❖

أزعت أن الظبي يحكى طرفه \* والغصن حين يحول فيه ماؤه  
 اسكت فأين ضياؤه وبهاؤه \* وذكاؤه ووفاءه وحياءه

❖ حرف الباء ❖

❖ قال أيضا ❖

ذكرتك حتى كدت انساك للذى \* توفد من نيران ذكرك فى قلبى  
 بالوتك حتى مثل النأى بالهوى \* كان لم يمتل فى صدودك بالقرب  
 وهل كان لى فى القرب عندك راحة \* ووصلت سهم البين فى الشرق والغرب  
 بلى كان لى فى الصبر عندك مؤول \* ومن دوحه لولا فضولى فى الحب

❖ وقال أيضا ❖

ومنفرد بالحسن خلون من الهوى \* بصير يا اوباب التجريم والعتب  
 ولوع بسوء الظن لا يعرف الوفا \* يبيت على سلم ويغدو على حرب

❖ وقال ❖

زرعت له فى الصدر منى مودة \* أقام على قلبى رقيما من الحب  
 وما خطر لى خطرة نحو غيره \* من الناس الأقال انت على ذتب

❖ وقال أيضا ❖

غيره سبأ نسبى إذا غبت سوى ذكرك الذى لا يغيب



أنت دون الجلاس أنسى وان كنت بعيدا الحزن فيك قريب

❖ وقال أيضا ❖

أطفت نار هوائ من قلبي \* وحلقتني من عروة الحب  
أبرأت قرحة لوعة نبتت \* بين الشغاف كقرحة الجنب  
مال الذنب يا كـ نزال الذنوب معا \* لثافي الهوى لـ كـ منه ذنبي  
لم لم أهل حسبي فاذهل عن \* من لم يقل من هجره حسبي  
فاسلم ولم تسلم ولا عجب \* لم تنج لؤؤة من الثقب

❖ وقال أيضا ❖

مررب الحزن في القلوب \* وناصر العزم في الذنوب  
ما شئت من منظر عجيب \* فيه ومن منطلق أريب  
لما رأى رغبة الاعادى \* على معنى به ككيب  
جرّد لى من هواه ودّا \* صار رقيبا على الرقيب

❖ وقال أيضا ❖

بابي وان خست له بابي \* من ليس يعرف غيره اربي  
قرطت عشرا في مودته \* في مثلها من سرعة الطلب  
ولقد أراقي لو وقفت يدي \* شهرين أرى الارض لم اصب

❖ وقال أيضا ❖

ألا يا خيلي الذين كلاهما \* يليك عند النائبات تحيب  
أعيننا على ظبي جعلت نصيبه \* ومالي فيه ما حيت نصيب

❖ وقال أيضا ❖

تلقاه طيفي في الكرى فتجنبا \* وقيلت يوما ظله فتغضبا  
وخبر اتى قد مررت ببابه \* لأخلص منه نظرة فتجنبا  
ولو مررت الريح الصبا عند أذنه \* بذكرى لسب الريح اولتعبنا  
ولم تجر مني خطرة بضميره \* فتظهر الا كنت فها مسيبنا  
وما زاده عندي قبيح فعاله \* ولا الصد والاعراض الاتجنبا

❖ وقال أيضا متغزلا ❖

صبرت عنك بامر غير مغلوب \* ودمع عين على الخدين مسكوب  
صبرتي مستقرا للهوى ولطائبا \* للحزن يا مستقرا الحسن والطيب

لئن جحدتلك ما لاقيت فيك لقد \* صحت شهودتبار يحيى وتعذيبى  
 بزفرة بعد أخرى طالما شهدت \* بأنهم انتزعت من صدره كروب  
 ليكن عدوت على جسمى فبنت به \* يامن رأى الطبي عدا على الذيب

❖ وقال ❖

قال الوشاة بد فى الحد عارضه \* فقلت لا تكثر واما ذاك عائبه  
 لما استقل بأرداف تجاذبه \* واخضر فوق جمان الدر شاربه  
 وأتسم الورد أيمانا مغاظة \* أن لا تفارق خديه عجبائه  
 وكنه جفون غير ناطقة \* فمكأن من رده ما قال حاجبه  
 الحسن منه على ما كنت أعهد \* والشعر حرزله ممن يطالبه  
 أحلى وأحسن ما كانت شمائله \* ادلاح عارضه واسود شاربه  
 وصار من كان يلحى فى مودته \* ان سبيل عنى وعنه قال صاحبه

❖ وقال أيضا ❖

اجعل فى الكرى لعينى نصيبا \* كى تنال المكاره والمحبوب  
 اشركى بين دمع عينى ونوى \* واجعل لى من الرقاد نصيبا  
 كنت أهوى البيض الحسان فعد أصح حبي عن غيرها محجوب  
 قربتها المنى وبعدها الزأى فأضحت منى بعدد اقربا  
 ان تسكن مقلتي اذا غبت تستولى عليها الدموع حتى تؤبا  
 فلكم نظرة تسريها منك \* اهاروعة تشق القلوبا

❖ وقال أيضا ❖

قد قصر نادونك الابصار خوفا أن تذوبا  
 كلما زدناك لحظا \* زدتنا حسنا وطيبا  
 مرضت الحماط عينيك فأمرضت القلوبا  
 ما تريد الشمس والبدر اذا كنت قريبا

❖ وقال أيضا ❖

يا قضيها لا يدانيه من الآس قضيب \* فوجه البان ومن تحت تبتيه الكتيب  
 وغزالا كلما سرتمته القلوب \* ذهبى الحد تبتيه من الريح الجنوب  
 \* ما لسانه ولا يكن \* كاد من لحظ يذوب \*

❖ وقال أيضا ❖

به قلى هذا صرت احدى ثمة الارب \* وقد كنت فى سلم فأصبحت فى حرب  
لعمرو مع الرضاء والنار تلتطى \* أرق وأحى منك فى ساعة الكرب  
متى أتبعى النصف من قلب صاحب \* اذالم يكن قلبى شقيقا على قلبى  
فمن مات من حب فانى ميت \* ائن دام ذامن شدة البغض للحب

❖ وقال أيضا ❖

حسنت عبرتى وطاب نخبى \* فىك يا كثر كل حسن وطيب  
لك قد أدق من أن يحاكى \* بقضيب فى النعت او بكاتب  
أى شئى يكون أحسن من صب أديب متم بأديب \*  
جاز حكمتى فى قلبه وهواه \* بهدما جاز حكمه فى القلوب  
كأدان يكذب الهوى بين عينيه ككأ هذا حبيب حبيب  
غيرانى لو كنت أعشق نفسى \* لننغصت عشته بالرقيب

❖ وقال أيضا ❖

تظرى اليك شيرلى \* حقا بانك لى حبيب  
وتباعدى حذر الوشاة وأنت من قلبى قريب  
فانظر الى ولى بذكرك كلما غفل الرقيب  
وانظر الى جسمى فى \* ما حل فى العجب العجيب

❖ وقال أيضا ❖

شمس دجن تطلعت فى قضيب \* أمرت عينها بسحر القلوب  
لوتحسب القناع للشمس والبدر ضياء تقنعا بغروب  
أنا من لخط وجنتيه جريح \* انداوى بعبرة ونخب  
حرق الشوق والهوى يتصارخن على مشققات الجيوب

❖ قافية الماء ❖

❖ قال ❖

زفرات مقلقات \* اسعدتها العبرات  
وعويل من غليل \* اضرمته الحمرات  
ونخب ووجيب \* ودموع مسيلات  
وتباريح اشتياق \* وهموم طارقات  
وقواد مسهام \* بجنته الوجنات

وقبور من قبور \* أورثته الخطات  
وحبيب صد لما \* كثرت فيه الوشات

❖ وقال ❖

أنا ميت واث مت لمن حبي أموت  
الغزال من بني الاقصر \* فيه جبروت  
عبد الخلق له بين يديه الملايكة  
يمنع القبلة من يسواه والتسليم قوت  
ان تضرعت بنطق \* فماداه السكوت

❖ وقال أيضاً ❖

قمر تبسم عن جمان نابت \* فظلمت أرقبه رعين الباهت  
ما زال يقصر كل حسن دونه \* حتى تفاوتت عن صفات الباعت  
مجدد الجمال لوجهه للارأى \* دهش العقول لحسنه للتفاوت  
ان لا رجوان أنال وصاله \* بالعطف منه ورغم أنف الشامت

❖ فافية الحاء ❖

❖ قال ❖

لى حبيب عصيت فيه النصحا \* ليس سمحا ولا تخيلا شححا  
كلما قلت قدرتي لسقامي \* زاد قلبي بهجره تريححا  
ان في الصدر والحشا حركات \* بت منها يا صاحبي مستريححا  
فأثني من الفطيرة بالوصل والا فاردد فؤادي صححا

❖ وقال أيضاً ❖

باسمى الذي تهمل يدعو \* ربه مخلصا له في قل اوحي  
وشبيه الذي استقلت به العبير من الحب خاضعا كالطليح  
ومكنى شوق نفسي اليه \* بالرسول الكريم بعد المسبح  
افصح اليوم ناظرا مستهام \* نطقا عن ضمير قلب فرجح

❖ فافية الدال ❖

❖ قال ❖

أعطاك دمعاك جهده \* فشكى فؤادك وجده  
حملت نفسك في الهوى \* مالا تطبق فهدته

باشامتنا بي اذ رأى \* هجر الحبيب وسده  
لا تسمى... من فانه \* مولى يعذب عبده

❁ وقال أيضا ❁

لا وورد بخده \* واعتدال بقده  
لا تعشقت غيره \* لو براني بصده  
ان يكن أسقم الهوى \* بعد تعجب وده  
فعماء بعد التمتع يرثي لعبده

❁ وقال أيضا ❁

صدوما أحسب الصدا \* لم يحفظ الميثاق والعهدا  
لم ير على ودى ولا حرمى \* ولم أزل أرمي له الودا  
يا قاتلي ظالما بسيف الهوى \* اذ صرت عبدا فارحم العبد ا  
قوالذي عذب قلبي بكم \* قاسيت مذفارقني جهدا

❁ وقال أيضا ❁

أما لوبعة وخرن شديد \* ليس عندي للوبعة من خزير  
يا بني شادن تسعت من عينيه يوم الخميس ربح الصدود  
صار ذنبي كذنب آدم يا عمر فأخرجت من جنان الخلود  
أنا أفري ساجي الجفون ملج \* ومكني ببعض عبد الحميد

❁ وقال أيضا ❁

وقائن الا لحاظ والحد \* معادل القامة والقهد  
صيرني عبدا له حسنه \* والطرف قد صيره عبدي  
قال وعيني منه في وجهه \* راتعة في جنسة الخلد  
طرفك زان قلت دمعي اذا \* يضربه اكثر من حد  
واجر حتى كدت أن لا أرى \* وجهته من كثرة الورد  
الحسن والطيب اذا استجمعا \* عبدان عندي لأبي عبد

❁ وقال أيضا ❁

رأيت في النوم ان الصلح قد فسد \* وان مولاي رعد القرب قد بعدا  
لم لم أمت أسفالم لم أمت خزعا \* لم لم مت ستمالم لم أمت كندا  
قد كدت احلف لولا ان ذا سرف \* أن لا أدوق مناما بعدها أبدا

أصبحت من زفرات لا أقوم بها \* اشكروا لفاذا اغيزي بكي المهدا

﴿وقال﴾

بلغتني فوق غايبة الكمد \* أدمنت عيني آخر الأبد  
واكبدني يوشك الرقيب بأن \* يمنني أن أقول واكبدني  
لست ألوم الحساديا أحسن الناس لاجماعهم على حسدى  
كيف ألوم الحسود فيك وقد \* رأى هلال السماء طوع عدى

﴿وقال أيضا﴾

أوفى البكاء بالعهد اذ لم يكن \* للصبر ميثاق ولا عهد  
نعمت حسن الترحس الغض مذ \* بنت فظرفي عنه مرند  
لم يحجم ما قط لعيني وهل \* يجتمع انرحس والورد

﴿وقال أيضا﴾

خاس البين أحمد بن يزيد \* ليس فعل الايام بالمحمود  
ونأى الهجر بالذى لا أسمى \* فأنا منه في القريب البعيد  
ففراق أصابني من فراق \* وفراق أصابني من صدور  
ليس من كان غائبا فقدته العين غيبا كاشاهد المتفقد

﴿وقال أيضا﴾

لا آكل التفاح دهري ولو \* جنيته لى من جنان الخلود  
وانته لا أتركه للقلى \* لكننى أتركه للحدود

﴿وقال أيضا﴾

غطت يدك على فى لحدى \* وبقيت مامد المذى بعدى  
ورزقت منك العطف ما حملت \* عيني الدموع ردام لى وحدى  
نفسى بكتمانى مفاقة \* بين النوى ومخافة الصد

﴿وقال وأنشدها أبو سليمان الضمير﴾

ظي بتمه بوردة فى خده \* خد عليه غلائل من ورده  
ما كنت أحب أن لى مستمعا \* فى قربه حتى يلبت ببعده  
لا شئ أحسن منه ليلة وضلنا \* وقد اتخذت نخدة من خده  
وفى على فيه يسامر ريقه \* ويدى تنزه من حدائق جلده

﴿وقال أيضا﴾

ولي من الدنيا هوى واحد \* يارب فاصفح لي عن الواحد  
لا تتركني فيه اذا العلى \* احدوثه الصادر والوارد  
يارب ان فارقه بعدما \* اصرعني للشامت الحاسد  
فألقى الروح وجثمانها \* بوهدة المحتفر اللاحد

❖ وقال ايضا ❖

فرد جمال سليمان نور \* به استقلت يد السرور  
تجول في رونق جمال \* من خده مقلة البصير  
لم يعرفوا مثله جمالا \* جل عن المثل والنظير

❖ وقال ايضا ❖

يا غلبه لاحشا الجوائح نارا \* كان لي فيك حافظ الجار جارا  
معدن الحسن والملاحه قد اصبح للسقم معدنا وقرارا  
ان وجه الحمى لوجه صفيق \* حين تسطوبه نهارا جهارا  
لم تشن وجهه الميخ ولكن \* جعلت ورد وجنتيه بهارا

❖ وقال ايضا ❖

وقهوة كوكبها يزهر \* يسطع منها المسك والعنبر  
\* وردية يحتمها شادن \* كأنها من خده تعصر  
ما زال قلبي مذ تعلقته \* أعشى من الهجران ما يصبر  
مهتف لم يتسم ضاحكا \* مذ كان الاكسد الجواهر  
بجبه يقبرني قارى \* عندماني وه أنثر

❖ وقال ايضا ❖

شبيه الخد باله فاح والريفة بالخمر  
بديع الحسن قد أف من شمس ومن بدر  
له وجه اذا أبصرته نالك عن عذري  
تعالى الله ما تقدره عيناه في صدري

❖ وقال ايضا ❖

سهرت فيك فلم اجد السهر \* وطال عتبي فلا عتب على الفسحر  
نادمت ذكرك والظلماء كما كفة \* فكان يا سيدي أحلى من السمير  
فان ترى عبرتي والشوق يستفحها \* لا التقت الي شئ من المطر

يامن اذا قلت يامن لا نظيره \* في حمنة قيل لي يا اصدق البشر  
ما نأري وجهك المكنون جوهره \* يا ألمح الناس الانسخة القمر

❖ وقال أيضا ❖

يا سمي النبي في سورة الجن ويا ثاني العزيز بمصر  
تركت ليلة الصراة بقلبي \* جمر شوق أحمر من كل حجر  
باشم الماء وهو في رقة الصنعة كالماء غير أن ليس يجري  
خمس الماء جلده الرطب حتى \* نخلته لابسًا غلالة خمر

❖ وقال ❖

وا في الحبيب الزائر \* طلع الهلال الباهر  
واقى ودائرهم يفيض وذم كره لي دائر  
وغزير دمعى مهتد \* فيه وقلبي حائر  
لى عبيرة فى الحد سائرة وبيت سائر  
وبوجنتيه بدائع \* للجنادر ضرائر  
فلوا كتحلت بوجهه \* والطسرف منه فائر  
لأيت حتم موارد \* ليست لهن مصادر

❖ وقال أيضا ❖

تقبل ردق دقيق خصر \* شقيق شمس تتيج بدر  
بديع حسن رشيق قد \* ملج خد انقى نعر  
قضيب بان عليه بدر \* مثال حسن عروس خدر  
يا خصر قد كنت ذا استنار \* فى الحب حتى همتك ستري  
نمت دموعى على عزائى \* اذ غاب عنى جميل مبرى

❖ وقال أيضا ❖

يا غزلا قطاف وجنته الورى ودر بفيه درتشير  
لا وقد يهتز كالغصن الغض اذا اهتز فيه ردق وثير  
لا طليت الخلاص منك وان كنت بلاء الهوى على قمبر

❖ وقال أيضا ❖

من أين لي صبر على الهجر \* لو أن قاي صبيغ من مخر  
ويل لجسمى من دواعى الهوى \* ويل معى بدخل فى قبرى



لو كنت أرمي النجم تقوى لقد \* أدرك طرفي ليلمة القدر

❖ وقال أيضا ❖

معتدل كالغصن الناضر \* أبلج مثل القمر الزاهر  
جفونه ترشق أهل الهوى \* بأهم من طرفه الفاتر  
وقرقت لما لج في صدته \* اعطف علي عبدك يا قاري  
ان لم تجد لي صحت بين الوري \* ويلاه من طيبي بني عامر

❖ وقال أيضا ❖

أبادرها بالشكر قبل وصالها \* وان هجرت يوما طلبت لها عذرا  
وأجعلها في الغدر عندي وفيه \* وان زعمت أني لها مضمهر غدرا  
أناها بعطرا أهلها اقتضاحت \* وقالت أيعني العطرو يحكم عطرا  
أحاديثها در ودر كلالها \* ولم أدر أ قبله ينظم الدرا

❖ وقال ❖

قد صنف الحسن في خديك جوهره \* وفيه قد خلف التفاح أجمره  
وكل حسن فن عينيك أوله \* مذخط هاروت في عينيك أسكره  
وكان خديك دهرًا مشرقًا يقفا \* فن تمكّن فيه اللحظة عصفره  
قلبي رهين بكفي شادن غنج \* يمتسه فإذا ما شاء أنشره

❖ وقال أيضا ❖

أعمد عن المهجيات سيف الناظر \* ففقد قترن عن اللعاط الفاتر  
كيف اعتدلت مع اعتدال الغصن في \* حر كانه رفعلت فعل الجائر  
وعمت اثم السكر ثم ذمته \* وأرأك متخذًا أداة الساحر  
يا شاعرا في طرفه وجماله \* وبهائه عذبت قلب الشاعر

❖ وقال ❖

هذا هواك وهذه آثاره \* أما القواد فما يقتر قمراره  
يصل الانين بزفرة موصولة \* بغليل شوق ليس قطفي ناره  
ودعا الدموع فاقبلت منهلة \* شوقا فذالك قصاره ووساره  
من طرف ممتنع الرقاد منيع \* أرق سواء ليله ونهاره

❖ فاقية السنين ❖

❖ قال ❖

ان يوم الفراق يوم عبوس \* اى سئل تسيل منه النفوس  
لم ازل ابغض الخميس ولم ادر لماذا حتى دهاني الخميس  
باني من اذا رآها أبوها \* شغفا قاليت اناجوس

﴿وقال أيضا﴾

دعني وشرب الهوى ياشارب الكاس \* فاني للذي حسيته حامى  
لا يوحشنيك ما استعجبت من سقمي \* فان منزله في أحسن الناس  
من خلوق فيه مبدا كل جاحفة \* وفكرتي فيه مبدا كل وسواس  
من قطع ألفاظه توصل مهلكني \* ووصل ألفاظه تقطيع أنفاسي  
رزقت رقة قلب منه نغصها \* متغص من رقيب قلبه قاسي  
متى أعيش بتأميل الرجاء اذا \* ما كان قطع رجائي من يدي يامى

﴿وقال أيضا﴾

يا سادنا صبغ من الشمس \* نه بالملاحات هلى الانس  
في كل يوم أنت في صورة \* غير التي كنت بها أمس  
تزداد طيبا كل يوم كما \* يزداد غصن البان في الغرس  
والله لول الله لاغيره \* وخوفي النار على نفسي  
صليت خمسا لك من هيبه \* وزدت ثقتي على الخمس

﴿وقال أيضا﴾

يا من تردى بحلة الشمس \* ومن رماني بأسمهم خمس  
يا طرف والتغرو والسواى والنحر وشئى يطيب في اللبس  
فها أنا بالذنوب معترف \* فهب لذى جنايتي أمس  
وجدت مستطير الجفون دما \* شغلته عن صلته الخمس  
سألت عن وصفك الصفات فما \* نطقن الا بألسن خرس

﴿وقال أيضا﴾

يا ذا أثوب الملاحه أبه \* فلانت أولى لادبيه بلبسه  
لم يهبط لك الله الذى أعطاك \* حتى استخف ببدنه وبشمسه  
رشا اذا ما كاد يطلق نفسه \* في قسك أمر الحياء بجمسه  
وأنا الذى أعطيته محض الهوى \* وصميمه وأخذت عذوقه  
فلئن جئت شمارة وغرسته \* ما كنت أول من جنى من غرسه  
مولاي ما مولاي صاحب لوعة \* في يومه وصباية في أمسه

ذئف يجود بنفسه حتى لقد \* أمسى ضعيفا أن يجود بنفسه

﴿وقال أيضا﴾

بنفسى حبيب سوف يشكلى نفسى \* ويجعل نفسى تحفة اللحد والرأس  
بخدمت الهوى ان كنت مذجع الهوى \* محاسنه شمسي نظرت الى الشمس  
لقد ضافت الدنيا على بأسرها \* بهجرته حتى كأنى فى حبس  
أسكن قباها مما فيه ماتم \* من الشوق الا ان عيني فى عرس

﴿وقال أيضا﴾

بتسلم الجوى و حرب النعاس \* عرضة للزفير والانعاس  
ذائب اليتى أكف بكفى \* كبد اخرها كبحر المواسى  
فاذاحلت الهموم تأوّهت \* وناديت يا أبا العباس  
خزنى منك لأصابك معشار الذى من هو الهمر براسى

﴿وقال أيضا﴾

عدايتنا اصاحب كان لى انسا \* فلا مصعب لى فى السرور ولا عسا  
وتصبح آخرانى عليه كثيرة \* ويصبح سعدى من مودته نحسا  
اخ لى لواء عطى المنى باسم فقهه \* بلا فقهه كانت به ثنا نحسا  
فلو ان نفسى ألف نفس لما انتت \* يدالين أو تودى بأخرها نسا

﴿وقال أيضا﴾

عبدك يشكو باسطا نحسه \* مته لا يدعو فلا نفسه  
ان أنت لم تبك له رحمة \* فلا تله ان بكى نفسه  
كم حسرة لى فى القواد الذى \* أطلت فى سجن الهوى نحسه  
عبد اذا استوحشته لم تجرد \* فى الناس لو حقوا به أنه

﴿قال أيضا﴾

نفس يحتمه نفس \* ودموع ليس تحبس  
ومعنان لا كبرى دثر \* عطل من عهد درس  
شهرت ما كنت اكنه \* ناطقات بالهوى خرس

﴿قافية الشين﴾

خالس طرفا على دهش \* ناظر من طرف منخوش  
قد رعى قلبى بلخظه \* مهن عينيه فلم بطش

تفتت كفاً الملاحية \* وحبته أطرف النفس  
عطشى يروي قلبه \* في ربي من العطش

﴿وقال أيضاً﴾

أما الذي أعطاك بطشا وقوة \* على وازري بي وضعف لي بطشى  
أفد خلق الله الهوى لك خالصا \* ومكته في الصدر مني بلا عش  
سل الليل عني هل أذوق رقاده \* وهل اضلوعي مستقر على فرشى  
عناء بمن لو قال للشمس أقبلي \* للبته أو جاءت على رشمها تمشي  
قضيب من الريحان في غير لونه \* وأم رشافي غير أكرام الخمش  
تبري الهوى من كل حى وحلى \* فان مت يوماً فاطلبوه على نعشى

﴿قافية الصاد﴾

أياك عبدك مخلصا \* وبكى دما عدد الحصاص  
عبد أطاعك قلبه \* ليس المطيع كمن عصي  
أعرت محاسنك السقام به فعم وخصما  
رام التخلص من هوائك فما أطاق تخالصا

﴿وقال﴾

لى لا كان من هوائك خلاص \* وبجسمي ولا بك الانتفاص  
دونك السوعي وهذا فؤادي \* فأذبه كما يذاب الرصاص  
لم أعرضت أذنتك لحظا \* منك سرا وأنت لى قناص

﴿قافية الصاد﴾

سالب عيني لذة الغمض \* ومبسا كيا بعضى على بعض  
وقاتلى طالما باعراضه \* ولحظه بالنظر المغضى  
اياك تستضعف ذافاة \* جرت عليه بالذى تقضى  
من يحسد الارض لاشفاقه \* موطنى زعلبك من الارض

﴿قافية الضاء﴾

ومضغ بالمسك فى وحناته \* حسر الشمال ساحرا لفاظ  
ابدا ترى الأثار فى وحناته \* مما يحرجها من الإحاط  
وتراه سائر دهره متبهما \* فاذا رأيت من كك القفاط  
فى القلب منى والجواح والحنان \* من جبهه حركير حوائط

## \* وقال أيضا \*

اجعل عيني في الكرى حظا \* ولا تسكن لي ماسكا فظا  
أما لعيني بك من خربة \* اذ أعلمت في حسنك اللحظا  
ألزمتني ذنبا فعما قبدي \* من قبل أن أسمع لي لفظا

## \* قافية العين \*

وبديع الجمال يضحكك عن أضوائه البدر عند بدء الطلوع  
ما حلتته عين التجميل الا \* رجعت منه عن جمال بديع  
كلما منظر رأيت من الحسن فقيه جميع ذلك الجميع  
غيران العيون تجني بأیدی اللحظ من وحنثيه زهر الريع

## \* قافية الفاء \*

حسرات عواطف \* وسقام مؤالف  
وقواد معذب \* ودموع ذوارف  
وقريب المزار اكنه لا يساعف  
نصب عيني خيال وجهك بالسوق واقف  
أين ما كنت سيدي \* طاف في منك طائف

## \* وقال أيضا \*

على ذقة من أننى بك مدنف \* صدت وأى الناس في منك أعرف  
إذا كنت في فكري وقابى ومقلتي \* فأى مكان من مكانك أطف

## \* وقال أيضا \*

لم أرسى ثمان من الفراق اذا \* كان أخو البين عاشقا كفا  
أضعف من وقفة المشيع للحب يريد الوداع منصرفا  
ما أفنع القرب للحب وان \* أعرض عنه حبيبه وجفا  
أى محب تم السرور له \* لم يبق في لوعة الهوى طرفا

## \* وقال \*

خمشتى بكفها \* وأشارت بطرفها  
فتأملت وجهها \* واتقمت بكفها  
ليت نضفى على الفراش لحافا لنصفها  
فأنا ل الذى أريد على رغم أنفها

## \* وقال \*

تبدلت الفأ اذ تبدلت الى الفأ \* وقد خافني فيك الزمان وما وقي  
 وجرعت زهسي من اخائك سلوة \* على الرغم مني جرعة مرة صرفا  
 مللت فماتعدو الملال سحبة \* نعودتها لا تستطيع لها صرفا  
 رميت بحظي منك في ابعاد المدى \* واسلمت المارح تبسة في نفسها  
 ووالله ما زالت لوامع بارق \* من الغدر في اجقان عينيك لا تتخي  
 فأقسمت لو ايقنت ان ملالة \* لعيني تسمو لم ادراهما طرفا

## \* قافية القاف \*

نأى وشيك وانطلاق \* وعلبك شوق واحتراق  
 نأى هوى ودعته \* تاهت بصحبه الرفاق  
 بدر يضيء اعاشقه \* فما يطيف به المحاق  
 وتمررت وتشتعت \* جزما لغيبته العراق  
 الموت عندى والفراق \* كلاهما مالا يطاق  
 يتعاونان على النفوس \* فذا الحمام وذا السباق  
 لولم يكن هذا كذا \* ما قيل موت أو فراق

## \* وقال \*

لثاعلم بعبرتي واسميتي \* والذي بي من لوعتي واحتراتي  
 ولك الطرف والملاحه والحسين وطيب الوردان والاخلاق  
 وقبيح بأن تعرض جسمي \* ما أرى من مصارع العشاق  
 فعلام الصدود في غير جرم \* والصدود الفراق قبل الفراق

## \* وقال أيضا \*

مات ذلك الجوى ومات الحريق \* ورثني لي طيبي على شفيع  
 وجرى النوم من جفوني مجرى الدمع واسمأنس القواد المشوق  
 رفق الدهر لي بجملاى والدهر اذا شاء بالقلوب رفيع  
 فبجتي وحرمتي لا تسبوا الدهر ظلما فانه لي صديق

## \* وقال أيضا \*

يصدني عن كلامك الشوق \* فالرسل بيني وبينك الحدق  
 حديثنا في الصمير متفق \* وأمرنا في الجميع مفترق

نوحى باسرارنا حواجبنا \* وأعين بالوصال ترتشق

﴿وقال أيضا﴾

والله لوتلقى الذى ألقى \* لجزعت أن تتجاوز الحقا  
بى فوق ما تلقى بواحدتها \* أم رأته لجنبه ملقى  
تبيكى لمنهوش تنبيهه \* صل فلا يرجى ولا يرقى  
فأرحم شقيا فى هو الدنيا \* ببغى وان اعتقته عتقا

﴿قافية السكاف﴾

دعاني اللعظ خدا كا \* وامتدت الاعين عينا كا  
ما زلت أرجوك كما لم تزل \* ياسيدى مذ كنت أحشا كا  
والله لو أعطى المنى لم أرد \* إلا استلامى بضم فاك  
قد بددت همته من راح أو \* أصبح يوما يننا كا

﴿وقال أيضا﴾

لهف نفسى على لابل عليك \* أن تجول العيون فى خديكا  
وعزىز على أن تجتنبى الابصار زهر الريح من وجنتيك  
أنت وقف على القلوب بما أصبحت تهوى وهن وقف عليك  
لأنفى الله لى وصالان كنت أرانى أشناق الا اليكا  
جرحتك العيون باللعظ حتى \* صرت أحشى عليك من عينيك

﴿وقال أيضا من البحر والقافية﴾

ان خزنى على لابل عليك \* بل على ههجة تسيل لديكا  
أنت تزهى بصورة عدت الابصار من حسنها وراحت عليك  
لعم الله مقله جعل الأمر اليها فصار قت و جنتيك  
بأى لفظك المليح الذى قد \* ترك السمع وهو وقف عليك  
ان قلبى عليك فى كل وصل \* وصدود أرق من خديكا

﴿وقال أيضا﴾

نم فان لم أنم كراى كرا كا \* شاهدى منك أن ذاك كذا كا  
طال صبرى تدليك نهى وقت \* نفس مثلى هن أن تكون فدا كا  
فى سائل الهوى فؤادى وما آسى عليه لكن على ذكرا كا  
ذهبت مقلتاي بالدم والدمع فى النار اذ نجت مقلتا كا

لست أبكي ذهاب عيني لعيني \* غير أني أبكي لأن لا أراك

﴿وقال﴾

يا أبا جعفر أفر لك الحسن وحلت جيوشه في ذراكا  
يا أبا جعفر خلقت بديعا \* فاق حسن الوجوه حسن قفاكا  
يا أبا جعفر هل النأي ينجي \* منك هيات بل يزيد هلاكا  
يا أبا جعفر أنبى وصالا \* يحزك الله ان فعلت كذاكا

﴿وقال﴾

راحتي في البكاء حتى أراك \* ان لي منك شاغلا عن سواكا  
تعمس الهجر والذى شأنه الهجر من الناس كلهم حاشاكا  
أرشدني الى رضاك فاني \* لست أدري ما حيلتي في رضاكا  
فاذا قبل من تحب يتخطاك لسانى وأنت في القلب ذاكا

﴿وقال﴾

عريت من الهوى وبرئت منه \* لئن أنا لم أعاقب مقلتيكا  
بهتت رائدا فسرقت منه \* محاسنه بلحظة ناظريكا  
وجئت تقول لم أره وهلنى \* محاسنه بلوح بوجنتيكا  
فان تك يارسول كتمتنيه \* لقد ظهرت محاسنه عليك

﴿وقال﴾

ملك جار اذ ملك \* ايس يرثى لمن هلك  
هتكت ستر سلوقي \* كف حبيك فانتهك  
يا مليكا اذا بكى \* عبده في الهوى ضحك  
لى من الحزن مثل ما \* من يديع الجمال لك

﴿قافية اللام﴾

البين جرمي تبيع الخنظل \* والبين انكلى وان لم انكلى  
ما حسرتي ان كدت أنضى انما \* حسرات قلبي انى لم أفعل  
نقل فؤادك حيث شئت من الهوى \* ما الحب الالهييب الاول  
كم منزل في الارض بألفه الفنى \* وحينئذ ابدأ لاؤل منزل

﴿وقال﴾

زار زارنى فهاج حبالا \* كنت لولاه اسوا الناس حالا



فتمتع من غزال وحاشا \* ذلك الشخص أن يكون غزالا  
 كيف أرجو لقاء ساكن مصر \* بدمشق لقد رجوت ضلالا  
 مثله المياعيني وفي كرى \* ولقبي حتى قبلت المحالا  
 ما أراي أراك نصب خيال \* طارق أو يصير جسمي خيالا

❖ وقال ❖

وجد الحاسدون فينا مقالا \* فوقوا سهمالنا ونبالا  
 عجبوا أن قانصايت في الآفاق أشرا كهفصا دغزالا  
 ملئ عيني ملاحه وجمالا \* وفؤادي مهابة وجلالا  
 فاعذوا فيه كيف شئتم وقولوا \* قد كفي الله المؤمنين القتالا

❖ وقال ❖

أغار عليك من قبلي \* وإن أعطيني أملي  
 وأشقى أن أرى خديك نصب مواقع القبل

❖ وقال ❖

من طلب بصدوده قبلي \* فزد المحاسن وجهه شغلي  
 الحاظه في الخلق مسرعة \* فيما يزيد كسرعة النبل

❖ وقال ❖

كم يتباد ليلى الاطول \* كم يتبارى دمعي المسبل  
 يا طول هجر ماله آخر \* منك اعتب ماله أول  
 يا غافلا عسى مالي اري \* طرفك عن قبلي لا يغفل  
 أراك لا تنفك ذا فرعة \* في النوم من كثرة ما تنمل

❖ وقال ❖

شدهما استنزاتك من ربهك الاطعمان حتى استهل دمع الغزال  
 أي حين في الذاهبين تولى \* وجمال على ظهور الجمال  
 ودلال مخيم في ذرى الخيم وجمال معذب في الخيال  
 ومهسي من مها الخلدور وأجال طباء يسرعن في الآجال  
 عادك الزوريلة الرمل من رملة بين الحمى وبين المطال  
 ثم فما زارك الخيال وانكنتك بالفكر زرت طيف الخيال

❖ وقال ❖

معتدل لم يعتدل عدله \* في عاشق طال به خيله  
أطوقه أحسن أم طرفه \* أم وجهه أحسن أم عقله  
انظر فاعاينت من غيره \* من حسن فهو له كله  
لو قيل للحسن تمنى المنى \* اذا تمنى أنه مثله  
أي خصال حازها سيدي \* لولم يكدر صفوه مظه

❁ وقال ❁

بؤس قلبي كيف ذلا \* صار السقم محلا  
لم أكن أخشى الذي كان وقد كنت محلا  
ذبت حتى ما أرى لى \* في مرآة الشمس ظلا  
صفح الله لمن يظلمني فيما استجلا

❁ قافية الميم ❁

استزارته فذكرني في المنام \* فأتاني في خيفة واكتنام  
فاللبيالي أخفى بقلبي اذا ما \* جرعت النوى من الايام  
يالها ليلة تنزهت الارواح فيها سرامن الاجسام  
مجلس لم يكن لنا فيه عيب \* غير أنني دعوة الاحلام

❁ وقال ❁

ياسم الجسيم من حبيبي \* البسني حلة السقام  
كم قتلت مقلتك ظلما \* من عاشق القلب مستهام  
يامن بعينيه لي غرام \* قربت من مهجتي حمى  
قد رويت من دمي وجسي \* من صائب النبل والسهام

❁ وقال ❁

الهوى ظالم وأنت ظالم \* كيف يقوى عليك المظلوم  
للوهوى جراءة ومنك صدود \* ليس لي منك محب رحيم  
قد براني الهوى ودله على \* حلبي منك البلاء العظيم  
انما يعرف السهاد وطول الليل من كان حبه مصر وم

❁ وقال ❁

ظنك فيما أسره دجكم \* ارضي به أو فطرك الفهم  
كيف سلوى ولست ترجمني \* ليس بمجدنا تجاور النعم

أمنت قلبي على هواك فما \* قلبي على ما أثمنت منهم  
أظهرت من لوعة الهوى جزءا \* والصبر الأعلى الهوى كرم

﴿وقال﴾

يا سمي النبي حين يسمي \* والذي خص بالجمال وعمما  
والذي هم خصه بالنبات \* فثناه الحشا فكاد ولما  
لست أنسى مقالة لي سرًا \* أحسن الحب ما يكون معمي  
حفظ الله لي صحح هواه \* وكفاني من حبه ما هما

﴿وقال﴾

رفادك ياطرفي عليك حرام \* نخل دموعا فيضهن سجام  
ففي الدمع الطغاء انما صبابة \* لها بين أنشاء الضلوع ضرام  
ويا كبدي الحرا التي قد تصدعت \* من الوجد ذوبى ما عليك ملام  
قضيت ذما للهوى كان واحيا \* على ولي أيضا عليه ذمام  
ويا وجه من ذلت وجوه أعزة \* له وسطا غزا فليس يرام  
أجر مستجير في الهوى بك باسطا \* اليك يديه والعيون نيام

﴿وقال﴾

جلبت بين الحشا مقيم \* بأيم الشادن الرحيم  
أما وخذت علاه ورد \* أبدع في طيبه النعيم  
لقد تمكنت من فؤاد \* أسغمه طرفك السقيم

﴿وقال﴾

الدهر يوم ويوم \* والعيش عذر ولوم  
فأقصد لما تشتهي \* ولا يكن منك حوم  
لا تصغين لبيع \* بقوله فيك قوم  
وأهيف كنى النفس ليس يغليه سوم  
وسنان في مقلتيه \* نوم وما ثم نوم  
فطرى عليه وقد كان قبلة لي صوم

﴿وقال﴾

أصداعه ألف ولام \* في طرفه سيف حسام  
وكلامه در هوى \* لما تحوّن النظام

لم يتقص في حسنه \* فله الحكمة والتمام

﴿وقال أيضا﴾

لا تصدى فالصدا أمر عظيم \* وارحمي فالاله بر رحيم  
أمن العدل أن قلبك سال \* والهوى ثابت بقلبي مقيم  
ثم ألحقتني الاساءة والظلم وغيري هو المسمى الظلوم  
ما احترضا اليك جرموا ولكن \* حب هذا الزمان ليس يدوم

﴿وقال أيضا﴾

يترجم طرفي عن لساني بسره \* فيظهر ووجدى الذي كنت أكرم  
أليس عجيبا أن يبقا يضمني \* واياك لا تخلو ولا تتكلم  
إشارة افواه وعجز حواجب \* وتكبر أجفان وكف يسلم  
وألسنا ممنوعة عن مرادنا \* وأبصارنا عنا نجيب وتفهيم

﴿وقال أيضا﴾

كيف بهدى لاذقم البين أنتم \* خبزوني مذنبت عنكم وبنتم  
أعلى ما عهدت أم غيرتكم \* نسكات الدهر الخئون نفتم  
يامنى النفس ان قلبي وان بان به البين عندكم حيث كنتم

﴿وقال أيضا﴾

سلامي على من لا يرد سلامي \* ومن لا يراني موضعا لكلامي  
وماذا عليه أن يرد مسلما \* وليس يقضى بالسلام ذمامي

﴿وقال أيضا﴾

أنت في حل فزدني سقما \* أفن صبري واجعل الدمعدما  
وارض لي الموت بهجرتك فان \* ألت نفسي فزدني ألما  
محنة العاشق ذل في الهوى \* واذا استودع سرا كتما  
ليس منامن شكي عاتيه \* من شكي حب حبيب ظلما

﴿حرف النون﴾

تباء بدوه ذنب التذاني \* من المسروق من حور الجنان  
بخديه دقائق لوتراها \* اذ السأت عنها في الاماني  
تسا كينا وقلباننا جميعا \* بألفاظ الهوى يتكلمان  
وحاربا عليك الشوق حتى \* نزلنا صاغرين على الامان

﴿وقال﴾

لوتراه بأبا الحسن \* قرا أوفى على غصن  
قرا أقت جواهره \* في فؤادى جوهر الحزن  
كل جزء من محاسنه \* فيه أجزاء من الفتن  
لى فى تركيبه بدع \* شغلت قلبى عن السنن  
بأبى الانصار من زفر \* نصر واسمى على بدنى

﴿وقال﴾

باحفوناسواهرا أعدمتها \* لذة النوم والرقاد جفون  
أبن منك الدما فقد نذرت الدمع الذى يمتريه منك الحزن  
بلى الجسم لىكن الشوق حى \* ليس يبلى وليس تبلى الشجون  
ان لله فى العباد منايا \* سلطتها على القلوب العيون

﴿وقال﴾

ومحتكم فى اللحم طراوى البدن \* فقد دق عن حقف وقد جل عن غصن  
تبرى فأبدى لى الجوى من صدوده \* وأسنى عطيات الفؤاد من الحزن  
وقد سؤد الديوان بعض ثيابه \* وأحسن ما استوضع الشمس فى الدجن  
فلا تبه آيات تناسب وجهه \* نذبت لها كرى وأخدمتها ذهنى  
فاغضبه ان قلت بأحسن اورى \* وكاد بأن يفضى الى الشتم واللعن  
اذ اغاط وصف الناس بالحسن أهله \* فلم يميزق ثوبه يوسف الحسن

﴿وقال﴾

لعمري لئن قربت بقربك أعين \* لقد سخنت بالبين منك عيون  
فسر أو أقم وقف عليك مودتى \* مكانك من قلبى عليك مصون

﴿وقال﴾

الحسن جزء من وجهك الحسن \* يا قسرا موفيا على غصن  
ان كنت فى الحسن واحدا فانا \* يا واحدا الحسن واحدا الحزن  
كل سقام تراه فى أحد \* فذاك فرع والاصل فى بدنى  
كوائى الحب قبل كونك فى \* أئذدة العاشقين لم تكن

﴿قافية الواو﴾

فدبت محمد من كل سؤ \* يحاذر فى رواح أو غدو

أناقر السماء سفلت حتى \* كأنك قد ضجرت من العلو  
 رأيتك من محبتك ذاهباً \* ومن لا يحبك ذاتق  
 فلأن الصبا حلتك ما ن \* سيستبقي الغداة إلى السلو  
 وحسبك حسرة لك من صديق \* رأيت زمامه يدي عدو

﴿قافية الهاء﴾

رق له ان كنت مولاه \* وارحم فقد أثمت أعداه  
 ويل له ان دام هذابه \* من حرق ثقلق أحشاه  
 ياغصن بان ناعم أفده \* فوق تقا يهتر أعلاه  
 منعت عيني لذيد الكرى \* أحسن كما أحسنك الله

﴿وقال﴾

لها وأعارق ولها \* وأبصر حرقى فزها  
 له وجه يعز به \* ولى حرق أذل لها  
 دقيق محاسن وصلت \* محاسن وجنتيه بها  
 ألاحظ حسن وجنته \* فتخرجني وأجرها

﴿وقال﴾

أعطيت من بهجات الحسن أسنانها \* وقت من نفحات الطيب أركانها  
 والحسن مطرح والطيب مفتضح \* والخور أصبحت بعد الله مولاه  
 من كان لم ير شمسا من سناقر \* فأننا بعلى قد رأيناها  
 ﴿وقال وقد سمع مغنية تغنى بالقارسية فاستحسن الصوت ولم يعرف المعنى﴾

أيا سهري ببلدة ابر شهر \* ذمت الى في نومي سواها  
 شكرتك ليلة حسنت وطابت \* أقام سرورها ومضى كراها  
 وما سهد بحمود ولا كن \* قضى حاجات نفسه ما قضاه  
 اذا وهدت أرض كان فيها \* هوالك فلا تنج الى رباها  
 سمعت بها غناء كان أولى \* بأن يقتاد نفسه من غناها  
 ومسموعة بحار السمع فيها \* ولم تصممه لا يصمم صداها  
 مرت أوتارها فشفقت وشاقت \* ولو بسطيع حاسدها فداه  
 فما خلت الحدود كسبن شوقا \* لقلبي مثل ما كسبت يداها  
 ولم أفهم معاذها ولكن \* ورت كبدى فلم أجهل شجاها

فبت كأنى أعمى معنى \* يحب الغانيات وما يراها

﴿وقال﴾

تفاحة جرحت بالدر من فها \* أشهى الى من الدنيا وما فها  
جمرأ في صفة علت بغالية \* كأنها قطفت من خدمهدها  
جاءت بها قبة من عند غانية \* نفسي من السقم والاحزان تضديها  
لو كنت ميتا ونادتني بنغمها \* لكانت للشوق من لحدي ألبها

﴿وقال﴾

أيا من لا يرق لعاشقيه \* ومن فرج الصدود لنا بنيه  
ومن سجد الجماله خضوعا \* وعم الحسن منامن يلبه  
سبل الشمس أنت فذلك نفسي \* وهل لسبل شمس من شبيهه  
كلت ملاحه وكلت طرفا \* فأنت مهذب لا عيب فيه

﴿وقال﴾

تحمل من حياتي في يديه \* فيأسي وياشوق اليه  
تعالى الله بالمعنى لعين \* تمتع طرفها في وجنتيه  
أطق البين كان يريد في \* به أركاد يحسدني عليه  
سأبكي ما أطاع الدمع عيني \* بحاسنه وفترة مقلتيه

﴿وقال﴾

نشرت فيك رسيما كنت أطويه \* وأظهرت لوعي ما كنت خافيه  
ان كان وجهك لي تترى محاسنه \* فان فعلك بي تترى مساويه  
مرتبجة في تهاديه أسافله \* مهترجة في تمثيه أعاليه  
ناهت على صورة الاشياء صورته \* حتى اذا كملت ناهت على التيه  
ما استجعت فرق الحسن التي افترت \* عن يوسف الحسن حتى استجعت فيه

﴿وقال أيضا﴾

لو كنت عندي أمس وهو عانيق \* ومدامبي تجرى على خديه  
وذا رنوت من عبرتي وجناته \* وتزمت شفقتاي من شفقيه  
لأبت بكاء يهون على الهوى \* وتهون تحاية الدموع عليه  
ورأيت أحسن من بكائي قوله \* هذا الفتى متعنت عينيه

﴿وقال﴾

ظني به حسن لولا تجنيه \* وانه ليس برعي حق رديه  
 لم يلهي عنه ما الهاه بل عذبت \* عذبي الصباية اذ جرحته ابيه  
 عفت محاسنه عندي اساعته \* حتى لقد حسنت عندي مساره  
 هذا محبتك ادمي الشوق مهيته \* فكيف تذكر ان تدعي ما فيه

﴿باب النحر﴾

﴿قافية الباء﴾

عنت فأعرض عن تعريضه اربي \* يا هذه اعذري في هذه التكب  
 اليك ويلك ممن كان مثلنا \* ويلا عليك وريحاعه يرمقض  
 في صدره من ههوم يعتلجن به \* وسارس فرك للخرد العرب  
 ردارت اذ الليالي غرب آدمعه \* فذابهما وجد العين لم يذب  
 لان خلفك للذات مطلاها \* ليكن دونك مات الله هو الطرب  
 وحادثات أعاجيب خسي وزكي \* ما الدهر في فعله الا أبو العجب  
 يغلبن قوم الكفاة العالين بها \* ويستقلن لفرسان على القصب  
 فما عدت بها لاجادا عدما \* صبرا يقوم مقام الكشف للكرب  
 ما يحسم العقل والدين اناس به \* ما يحسم الصبر في الاحداث والنوب  
 الصبر كاس وبطن الكف عارية \* والعقل عار اذا لم يكس بالتشب  
 ما أنصبع العقل ان لم يرع ضيعته \* وفر وراي رحي دارت بلا قطب  
 نشبت في لبح الدنيا فأنككتني \* مالي وأبت بعرض غير مؤشب  
 كم ذقت في الدهر من عسر ومن يسر \* وفي بني الدهر من رأس ومن ذنب  
 أغضى اذا صرفه لم يغض سورته \* عني وأرضي اذا مالج في الغضب  
 وان نسكبت بجد من خزونه \* سهلهته فكيف منه في لعب  
 مقصر خطرات الهيم في بدني \* علما بأني ما قصرت في الطاب  
 باي وخذ فلاص واجتباب فلا \* ادر الرزق اذا ما كان في الهرب  
 ما ذا اعلى اذا ما لم يزل وترى \* في الرمي ان زان أغراضني فلم اصب  
 في كل يوم أظانيري مقللة \* تستببط الصبر لي عن معدن الذهب  
 ما كنت كاسائل الايام مجتهدا \* عن ايلة القدر في شعبان أو رجب  
 بل سافع بنوامي الامر شتمل \* على قواصيه في بدء وفي عقب  
 ما زلت أرمي بأمالى مرامها \* لم يخلق العرض مني سوء مطلبي  
 بغربة كاعتراب الجود ان برقت \* بأوبه ودفن بالخلف والتكذب



إذا عنيت لشأوقك أني قد \* أدركته أدركتني حرقه الادب  
وخيبته نبتت في غيبه شعث \* بأخص طلعت في كل مضطرب  
ما أب من أب لم يظفر بجاحته \* ولم يغيب طالب بالبحج لم يجيب

❖ وقال أيضا في مثله ❖

معي ترحى لقلبك أوتيب \* وخدناه السكابة والنخيب  
وما يبقى على ادمان هذا \* ولاهاتي العيون ولا القلوب  
على أن الغريب إذا استمرت \* به مرز النوى آسى الغريب  
ونعم مسكن البراءة حلت \* به فأقامه الدمع السكوب  
وكم عدوية من سي عمرو \* لها حسب إذا انتسبت حسب  
لها من طيبى أم حصان \* نجية معشر وأب نجيب  
تمسني أن يعود لها حبيب \* مني شططا وأب لها حبيب  
ولو بصرت به لرأت حريضا \* بماء الدهر حليته الشحوب  
كفضل السيف عرى من كساه \* وفلت من مضاربه الخطوب  
زعيم بالغنى أو نذب نوح \* تشقق في آتمه الجيوب  
فأصبح حيث لانفع لصاد \* ولا نشب بلوذه حريب  
بصر وأبى ماربة بصر \* وقد شعبت أكارها شعوب

❖ وقال ❖

طلبت أيام وطالب مثلها \* أخرى فأصبح طالبا مطلوبيا  
هي عزمة للسيف الا انها \* جعلت لاسباب الزمان قصويا  
خطبت خطوب الدهر منه خطبة \* تجت عليه تجاريا ونكوبا  
صرمت جبال الدهر منه صرمة \* تركت بقلب الذائبات وجيبا  
ولر بما أشكته نكمة حادث \* نسكات يباطن صفحته ندوبا  
لانه خذاته اسباب الغنى \* اوراح من سلب الزمان سلويا  
ليكنه محجب وليس بمحجب \* ان سام من حكم الزمان عجيبا  
يوما بمنقطع الشروق مقامه \* ويقوم يونا بالغروب غربيا  
لا كانت الامال يكفل نجوها \* كرم يريك تجهما وقطوبا

❖ وقال يفخر على رجل من بني تميم ❖

لما رأيت الامر أمرا جددا \* ولم أجد من القيام بدا  
ياست جلد غمر معنيدا \* وجلد ضرغام يعنيدا

جمعت جمع العرب الأشدا \* جمعا بدار الظالم الالدا  
 يهد آر كان الجبال هدا \* كان تميم لا يبتاع عبدا  
 أسود نضاح المقد جمعا \* ونحن كنا للنبى جندا  
 يوم بزاخت وردن وردا \* وعدلى بدرا وعدأحدا  
 وطىء قد ألبسنى بردا \* حتى فخرت وهزمت العبددا

### حرف الراء

تصدت وحبل البين مستخدم تنزر \* وقد سهل التوديع مأو عر الهجر  
 بكنه بما ألكه ته أيام صدرها \* خلى وما يحلوه من جوى صدر  
 زقات أنشئ البدر فلت تجلدا \* اذا الشمس لم تغرب فلا طلع البدر  
 فأبت جمانا من دموع نظاهها \* على الصدر الا ان صائغها الشعر  
 وما الدمع ثاب عزمتى ولو أنها \* سقى خدها من كل عين لها نهر  
 جمعت شعاع الرأى ثم وسمته \* بحزم له فى كل مظلمة فخر  
 وصارعت عن مصرر جأى ولم يكن \* لبصر ع عزمى غير ما صرعت مصر  
 وطحطحت سدا سدا بأجوج درنه \* من الهم لم يفرغ على زبره قطر  
 بدعلة أوفى بوافر نخضا \* فتى وافر الاخلاق ليس له وفر  
 فكلم مهمه فقر تعسفت متنه \* على متنها والبر من آله بجر  
 وما القفر بالبيد القفار بل التى \* نبت فى وفها ساكنوها هى القفر  
 ومن قامر الايام عن ثمراتها \* فأحجبه أن ينجلي ولها القمر  
 فان كان ذنبى ان أحسن مطلبى \* اساء فى سوء القضاء لى العذر  
 قضاء الذى مازال فى يده الغنى \* ثنى غرب آمالى وفى يدى القفر  
 رضيت وهل أرضى اذا كان مستحظى \* من الامر ما فيه رضامن له الامر  
 فأشجبت أياحى بصبر حلون لى \* عواقبه والصبر مثل اسمه صبر  
 أبى لى بجر الغوث ان أرام التى \* أسبابها والتجر يشبهه التجر  
 وهل خاب من جذماه فى اصل طئى \* عدى العدى بين القلمس أو عمرو  
 لنا غرر زبديه أدبية \* اذا نجمت ذلت لها الانجم الزهر  
 لنا جوهر لو خاط الارض أصبحت \* وبطنانها منه وطهر انها تهر  
 جديلة والغوث اللذان الهما \* صغت أذن للعجد ليس بها وفر  
 مقاماتنا وقف على الحلم والجمال \* فأمر دناك كل واشى بينا حبر  
 أننا لا كف بالعطايا فجاوزت \* مدى اللين الا ان اعراضنا صخر  
 كان عطايانا يناسب من أقى \* ولا نذب يدبنا ولا صهر

اذ اذينة الدنيا من المال أعرضت \* فأزين منها عندنا الحمد والشكر  
 ووكر اليتامى في السنين فن بنا \* بفرخ له وكر فحن له وكر  
 أبي قدرنا في الجود الانباهة \* فليس مال عندنا أباد قدر  
 ليس به يحجود من أراد فانه \* عوان لهذا الناس وهولنا بكر  
 جرى حاتم في حلبة منه لوجرى \* بهما الفطرشأ و قبل أيهما القطر  
 فتي ذخر الدنيا أناس فلم يزل \* لها باذلا فانظر لمن بقي الذخر  
 فن شاء فليفتخر بما شاء من بدي \* فليس لحي غيرنا ذلك الفخر  
 جمعنا العلى بالجود بعد افتراقها \* الينا كما الايام يجتمعها الشهر  
 بنجدتنا ألفت بنجد بها عها \* سبحان النما وهي مظلمة كدر  
 بكل كمي تحوره عرضة القنا \* اذا اضطرر الاحشاء وانتفخ السحر  
 يشيعه ابناء موت الى الوغا \* يشيعهم صبر يشيعه نصر  
 كما اذا طل الكمامة بمعرك \* وارماحهم حمر وألوانهم صفر  
 يجبل لزيد الخيل فيها فوارس \* اذا نطقوا في منهد خرس الدهر  
 على كل طرف يحسر الطرف دونه \* وسابحة لكن سباحتها الحضر  
 طوي بطنها الاساد حتى لوانه \* بدي لك ماشة ككت في أنه ظهر  
 ضبيبة ما ن تحدث نفسها \* بما خلفها مادام قدامها وتر  
 فان نمت الاعداء سوء صباحها \* فليس يؤدي شكرها الذئب والتمر  
 بما عرفت أقدارها بعد جهلها \* يا قدرها قيس بن عيلان والفرز  
 وتغاب لاقت غالبا كل غالب \* وبكر فألفت حربنا بازل بكر  
 وأنت خير كيف أبقت سيوفنا \* بنى اسدان كان ينفك الخبير  
 وقسمتنا الضيرى بنجد وأهلها \* لنا خطوة في ارضها ولهم قبر  
 ماع يضل الشعر في كنه وصفها \* فما يهدى الا لاصغرها الشعر

﴿وقال أيضا﴾

هل اجتمعت احبام عدو مدحج \* بملتحم الاوانت أم سبرها  
 بك اليمين استنوت على كل موطن \* فصار لطي تاجها وسريرها  
 محرمة أكفال خبلي في الوغا \* محلاسة لبانها ونحورها  
 حرام على أرمادنا ق مدير \* وتندق بأسا في الصدور صدورها

﴿قافية العين﴾

﴿قال يصف قوموه ويفخر بهم﴾

الأصنع البين الذي هو صانع \* فان تلك مجزعا فما البين جازع  
 هوار يسع من اسماء والعام رابع \* له بلواخت فهل أنت رابع  
 ألا ان صدرى من بلائى بلائع \* عشية ساقنى الديار بالسلاقع  
 كان السحاب الغرغرين تحتها \* حبيبا فارتقا لهن مدامع  
 ربي شفتع ربح الصبار يا ضها \* الى الغيث حتى جادها وهو هامع  
 فبشر الضحى غدوالهن مضاحك \* وجنب الندی ليلا لهن مضاجع  
 كسالتن الانوار أصـ فرفاقع \* وأيض نصاع وأحمر ساطع  
 لئن كان أمسى شمل وحشك جامعا \* لقد كان لي شمل بأنسك جامع  
 أسيء على الدهر الثناء فقد قضى \* على سبجور صرفه المتتابع  
 أريضنا رضح النوى وهو مصمت \* ويأكلنا أكل الدبا وهو جائع  
 وانى اذا ألقى بردي رحله \* لأذعره عن سر به وهو رابع  
 أبو منزل الهم الذى لو بنى القرى \* لدى حاتم لم يقره وهو طابع  
 اذا شرعت فيه الليالى بسكبة \* تمرقن عنه وهو فى الصبر شارع  
 وان أقدمت يوما عليه زرية \* تلقى شباها وهو بالصبر دارع  
 له همم ما نترال سيموفها \* قواطع لو كانت لهن مقاطع  
 ألا ان نفس الشعرات وان يكن \* عداها حام الموت فهى تنازع  
 سأكبى القوافى بالقوافى فانها \* عليها ولم تظلم بذلك جوازع  
 أراعى مظلات المروعة مهمل \* وحافظ أيام المكارم ضائع  
 وعاعوى والمجد بينى وبينه \* له حاجز دوى وركن مدافع  
 ترفت مناه طود عز لوارتقت \* به الريح فترا لانتبت وهى ظالع  
 أنا بن الذين استرضع الجود فيهم \* وسمى بهم وهو كهل وبافع  
 سمى أوس فى السماح وحاتم \* وزيد القنا والأثرمان ونافع  
 وكان اياس ما اياس وعارف \* وطارته أوفى اورى والاصابع  
 نجوم طوالبع جبال فوارع \* غيوث هو اميع سيمول دوافع  
 مضوا وكان المكرمات لديهم \* لكثرة ما اوصوا بهم شمرايع  
 فأى يد فى المحل مدت فلم يكن \* لها راحة من جودهم وامابع  
 هم استودعوا المعروف محفوظا مثلنا \* فضاغ ومضاعت لدينا الودائع  
 به اليل لو عايدت فيض أ كفههم \* لأيقنت ان الرزق فى الارض واسع  
 اذا خفيت بالبذل أرواح جودهم \* حداها الندی واستنشقها المطامع  
 رياح كريح العنبر الغض فى الندی \* وايكفها يوم القاء زعازع

اذا طيء لم تطـ ومنشور بأبها \* فأف الذي يمدى لها المخط جادع  
 هي السم ماتنك في كل بلدة \* تـ يدل به أرماعهم وهو نافع  
 أصارت لهم أرض العدو قطائعا \* نفوس لحد الرهقات قطائع  
 بكل فتى ماشاب من روع وقعة \* ولـ كنه قد شين منه الوقائع  
 اذا ما أغاروا فاحتوا مال معشر \* اغارت عليهم فاحتوته الصنائع  
 فتعطى الذي تعطيهم الخيل والتمنا \* أكف لارث المكرمت موانع  
 هم قوم وادراً الشام وأهظوا \* بنجد عيون الحرب وهي هواجع  
 يمدون بالبيض القواطع ايديا \* وهن سواء والسيوف القواطع  
 اذا أسروا لم يأسر البغي عفوهم \* ولم يس غان فيهم وهو كانع  
 اذا ألقوا عنه جوامع غله \* تبين ان المن أيضا جوامع  
 وان صار عوان من مخرقام دونهم \* وخلفهم بالجد جد مصارع  
 علوا بجنوب موحداث كأنها \* جنوب قبول مالهن مضاجع  
 فكلم شاعر قد راني فقد نعته \* بشعري وهو خزيان ضارع  
 كشفت فناع الشعر عن حروجه \* فطيرته عن فسكره وهو واقع  
 بعز يراها من يراها بسمعه \* ويدنوا لها ذوالجبي وهو شامع  
 يود ودادا ان اعضاء جسمه \* اذا أنشدت شوقا لها المسامع

### \* حرف الميم \*

ان كان غيرك الاثراء والنعيم \* فلن يغـ يرنى عن محمدي العدم  
 اذا أناخ على الدهر كالكاهن \* قراه صبرا وعزما منى الكرم  
 وان علتني من أزماته ظلم \* صبرت نفسي حتى تكشف الظلم  
 فكل هدامت الحادثات به \* انى امرؤ ليس يرضى الضيم لى همم

### \* وقال في الوعظ والزهد \*

### \* حرف الراء \*

تأمل في الدنيا تجرد وتعمر \* وأنت غدا فها تموت وتفسر  
 تلقح آمالا وترجو نتاجها \* وعمرك مما أدت رجبها قصر  
 تحوم على ادراك ما قد كفيته \* وتقبل بالآمال فيه وتدبر  
 وهذا صباح اليوم ينعاك ضوءه \* وليلته تنعاك ان كنت تشعر  
 ورزقك لا يعدوك اما مجمل \* على حاله يوما وامام مؤخر  
 ولا حول محتمل ولا وجه مذهب \* ولا قدر يزجيه الا المقدر

وقد قدر الارزاق من ايس عادلا \* عن العدل بين الخلق فيما بقدر  
 فلا تأمن الدنيا وان هي أقبات \* عليك فإزالت تخون وتعدر  
 فإتم فيها الصغر يوما لا هله \* ولا الرنق الا ريثما يتغير  
 وملاح نجيم لا ولاذر شارق \* على الخلق الا حبل عمر لك يقصر  
 تطهر وألحق ذنبك اليوم توبة \* لعلك منه ان تطهرت تطهر  
 وشمر فقد أبدى لك الموت وجهه \* وايس ينال الفوز الا المشمر  
 فهـ ذى الليالي مؤذاتك باليلي \* تروح وأيام كذلك تبكر  
 وأخاص لدين الله صدرا زانية \* فان الذى تخفيـه يوما سيظهر  
 وقد يسترا الانسان باللفظ فعله \* فيظهر عنه الطرف ما كان يستتر  
 تذكروا كفى الذى انت صائر \* اليه غدا ان كنت ممن يفكر  
 فلا بد يوما ان تصير لحفرة \* بأثناؤها تطوى الي يوم تنشر

✽ حرف السين ✽

أرى ألفتا فخططن على راسي \* بافلام شيب في مهاريق اتقاي  
 فان تسأيني من يحط حروفها \* فكف الليالي تستمد بانقاي  
 جرت في قلوب الغانيات لسبتي \* قشعريرة من بعدلين وانقاس  
 وقد كنت أجزى في حشاهن مرة \* مجارى معين الماء في قصب الآس  
 فان امس من وصل السكواعب آيسا \* فأخر آمال العباد الى الياس

✽ حرف الـمـين ✽

تحاول شـبأ قد تولى وودعا \* وهيهات منه أن يؤوب ويرجعا  
 خشنت على التأديب فهم ما ومنطقا \* ولنت على الايام ليتما وأخدعا  
 فاقبلت الايام ترناد مصرعا \* لجسمك فارتد اذ تيقنت مضجعا

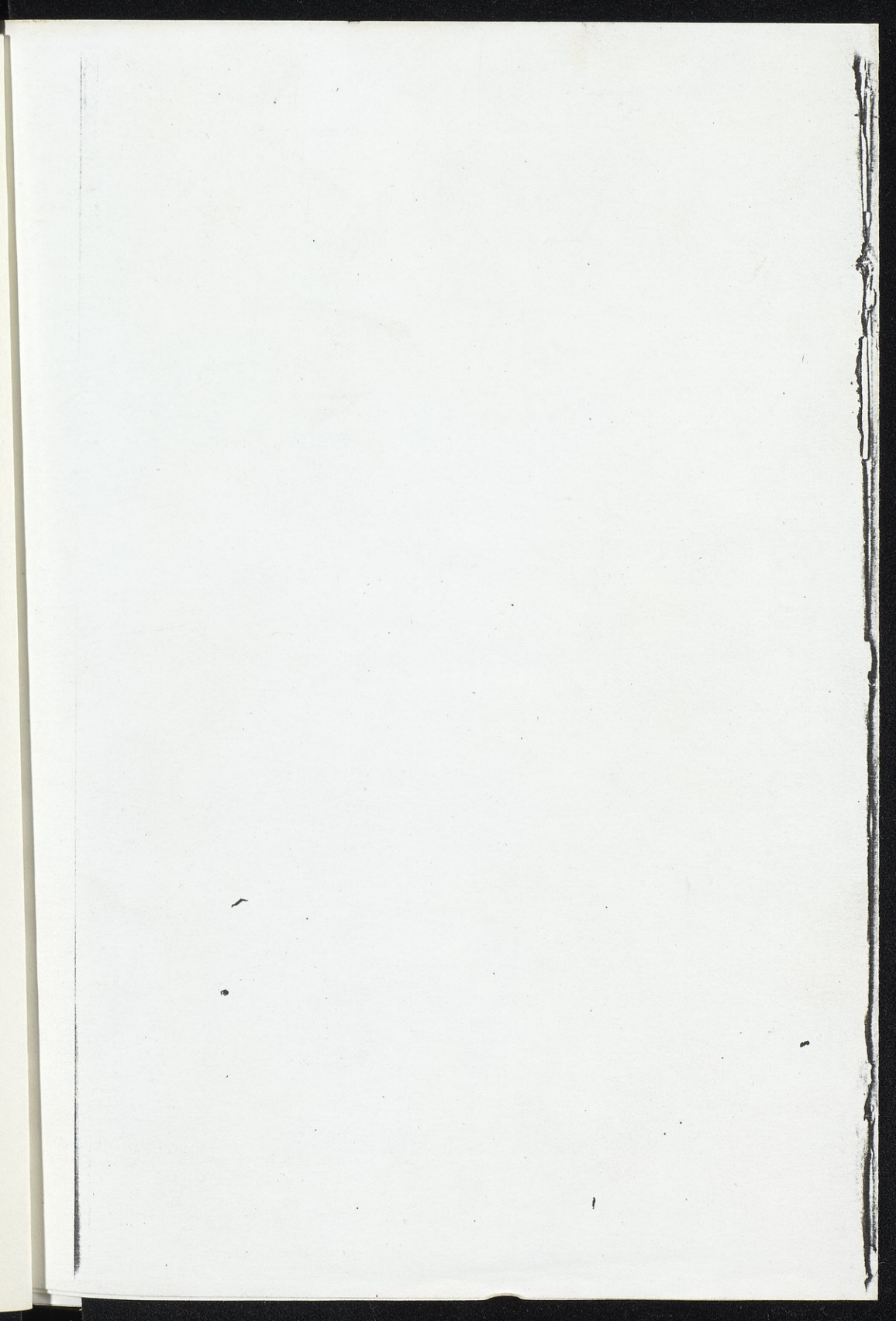
✽ حرف الباء ✽

✽ قال ✽

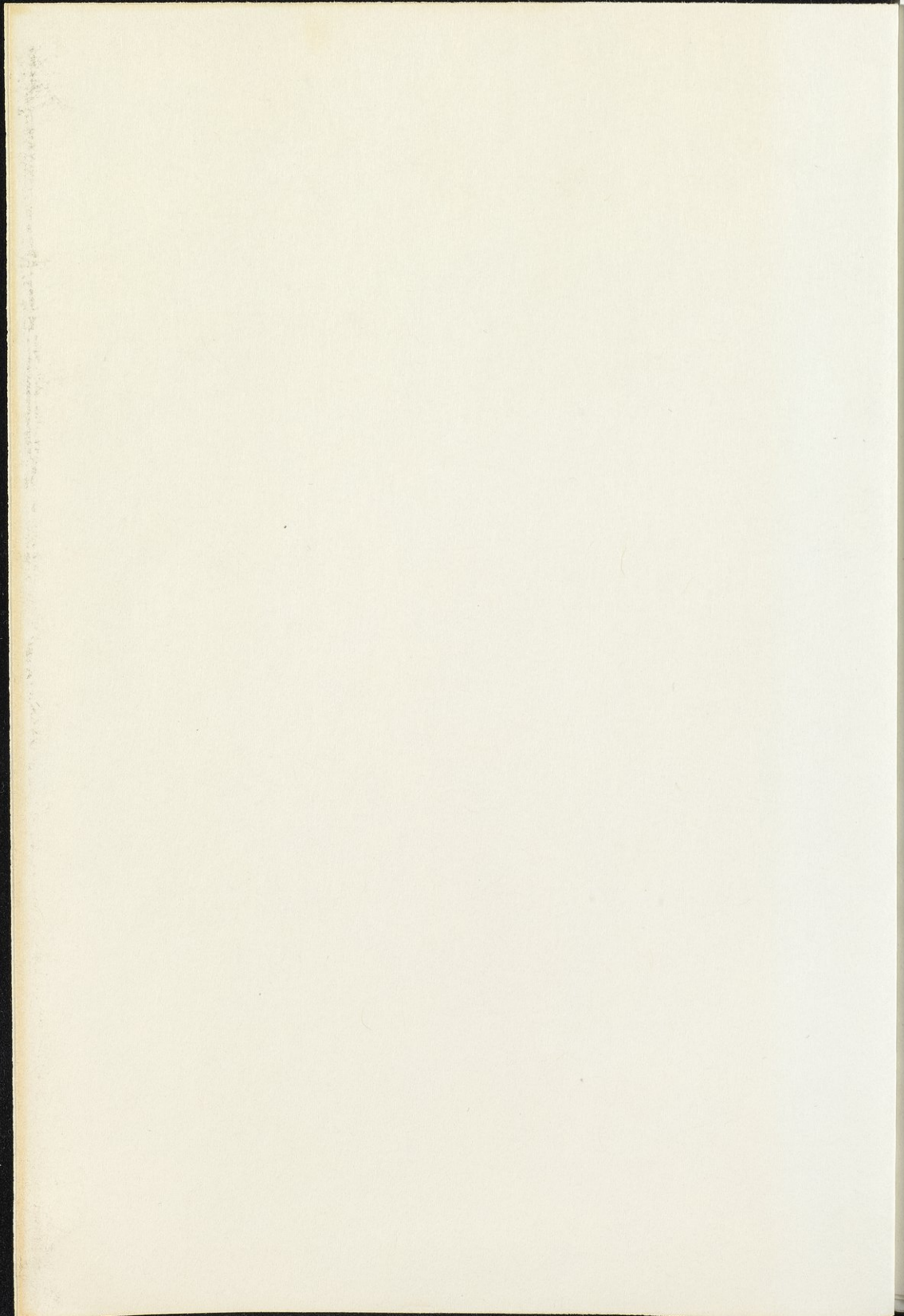
ألم يأن تركى لاعلى ولا ليا \* وعزى على ما فيه اصـلاح حاليا  
 وقد يدل منى الشيب وايض مفرقى \* وغالت سوادى شهبة في قداليا  
 وحالت بي الحلات عما عهدتها \* بكر الليالى والليالى كهايا  
 أصـوت بالدنيا وليست تحيينى \* احاول ان أبقي وكيف بقائيا  
 ومات برح الايام تحذف منى \* بعد حـال كـعد حساما

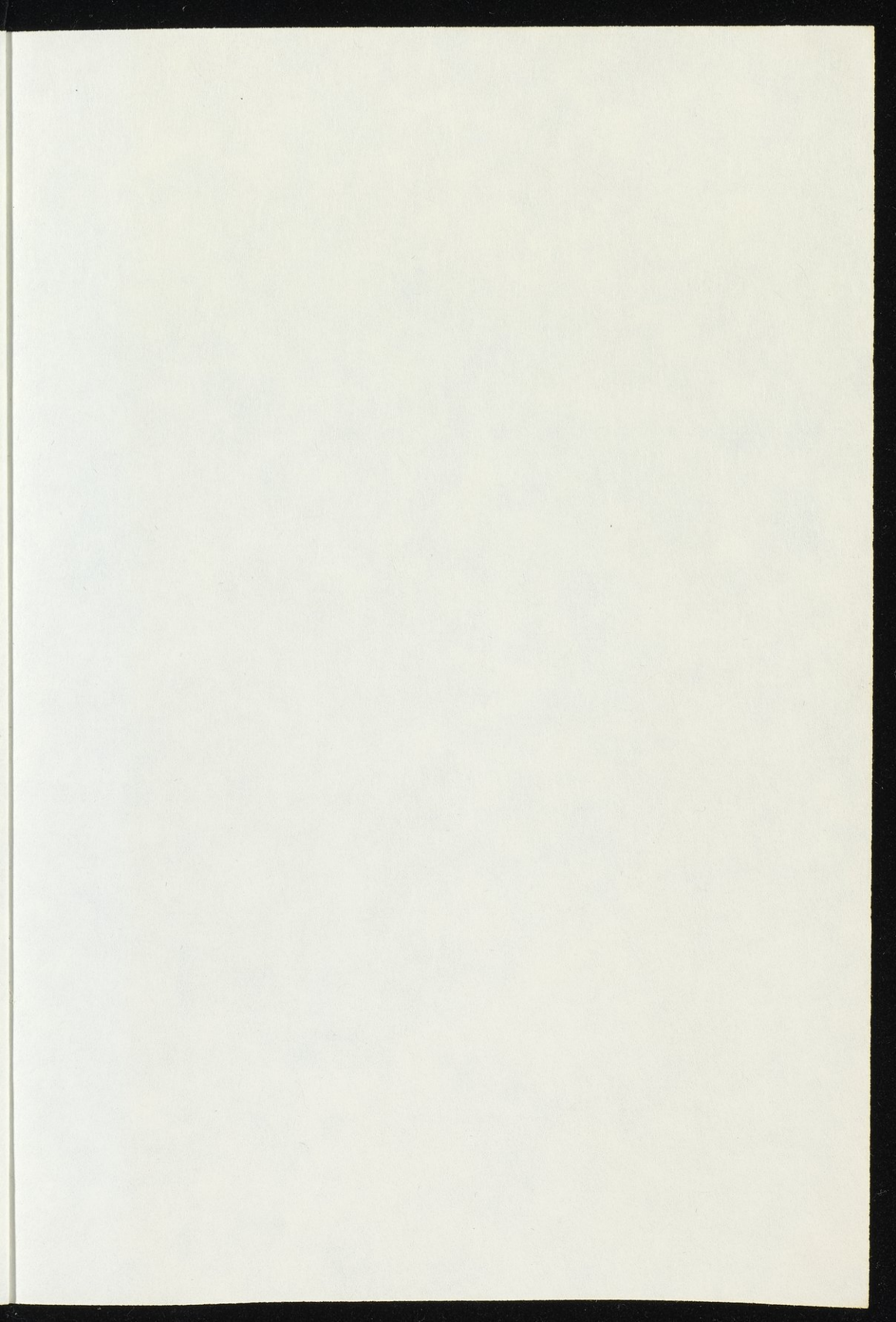
لتمحو آثارى وتخلق جدتى \* وتخلى من ربى بكره مكانيا  
 وقد غدرت قبل بطسم وجهرهم \* وآل شمود بعد عاد بن عاديا  
 وأبقى صر يعابسين أهلى جنازة \* ويحوى ذور الميراث خالص ماليا  
 أقول لنفسى حين ماتت بصرفها \* الى خطرات قد فتحن أمانيا  
 هبى من الدنيا ظفرت بكل ما \* تمنيت أو أعطيت فوق الامانيا  
 أليس اللبالي غاصباني مهجتي \* كما غصبت قبلى القرون الخواليا  
 ومسكنتى لحدا لدى حفرة بها \* يطول الى آخرى اللبالي ثوابيا  
 كما سكنت حاما وساما وياقثا \* ونوحا ومن أمسى بمكة ثابويا  
 فقد أدنت بالموت نفسى لانتى \* رأيت المنايا يخترن حياتيا  
 فيا ليتنى من بعد موتى وموتى \* أكون رفقا لأعلى ولا ليا  
 اخاف الهسى ثم أرجو نواله \* ولاكن خو فى قاهر لرجانيا  
 ولولا رجائى واتسكالى على الذى \* توحدلى بالصنع كهلا وناشيا  
 لما ساغلى عذب من الماء بارد \* ولا طابلى عيش ولا زلت باكيا  
 وأدخرت قوى بجهود طاقتى \* واركب فى رشدى خلاف هوائيا  
 على اثر ما قد كان منى صباية \* لبالى فيها كنت لله عاصيا  
 وانى جدير أن أخاف وأتقى \* وان كنت لم أشرك بذى العرش ثانيا

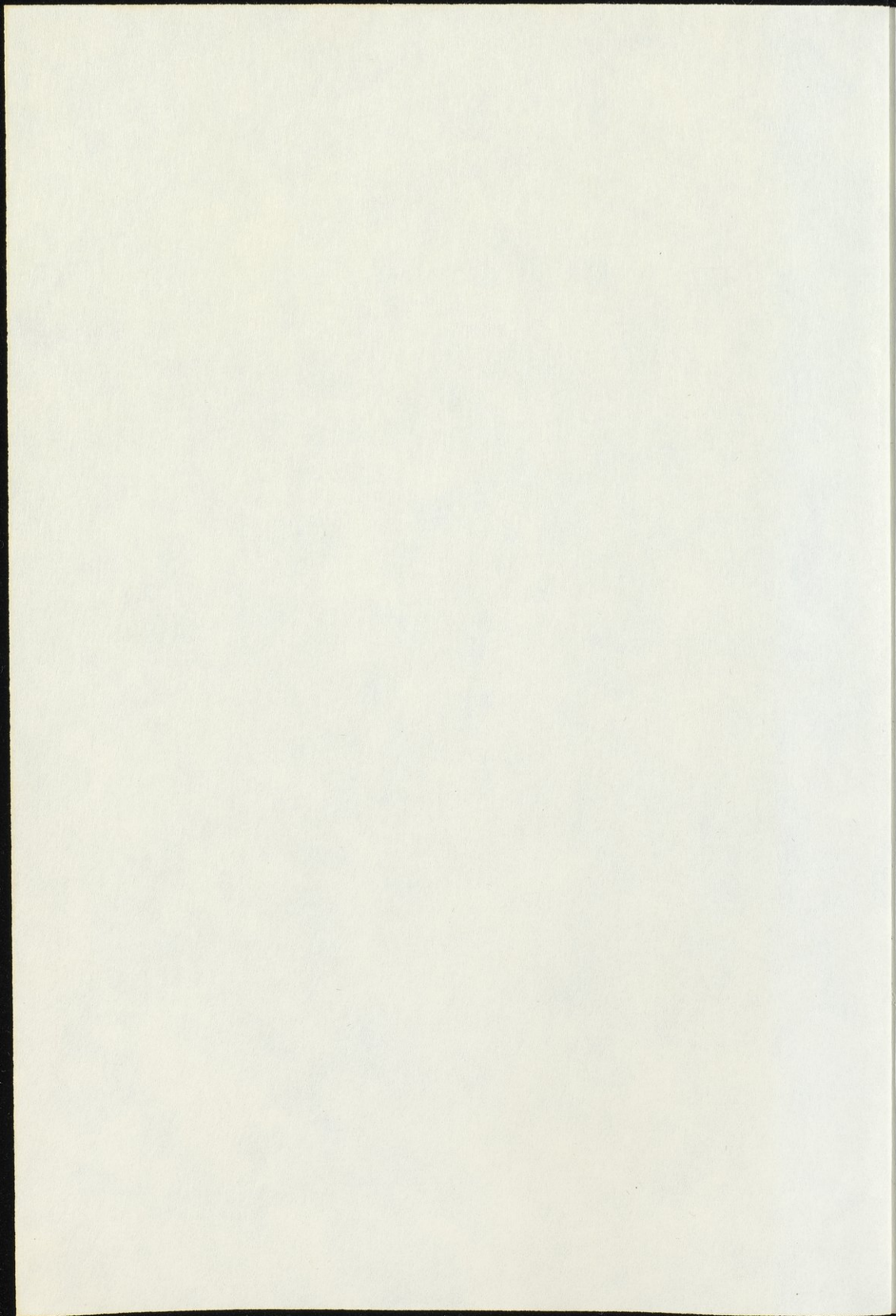
بعون الله ذى الفضل والاحسان العميم قد تم طبع هذا المديوان العظيم وقد  
 حوى من المعانى العجيبه والمباني الغريبه ما تكاد تسجد لجزأته فقول الشعراء  
 وتدعن لبلاغته الفخماء ما قصد معنى بعيدا الا وصل اليه بأقرب طريق فى التعبير  
 ولا اعلام بكاصعها الا ذلله بلا كد ولا تقصير وقد اعنتى العمد الضعيف مصطفى  
 وهى بتصححه وتنقيحه على قدر الامكان والمقدور فحاشا بتوفيقه تعالى ابدع مما هو  
 فى النسخ التى بأيدينا مطور ولا أدعى البراءة عن الخطأ بالكليه فانها  
 خارجة عن الطاقة البشرية وكان تمام طبعه الجميل الذى يبتهج  
 بحسنه كل ما جدد نديل بالمطبعة الوهيبه فى أواسط شعبان  
 المعظم الذى هو من شهر رعام ألف ومائتين واثنين  
 وتسعين من هجرة النبى العربى الامين عليه من  
 التحيات أزكاه ومن التسليمات أحسنها  
 وابهاها ما كرت الجديان  
 وطلع الفرقدان

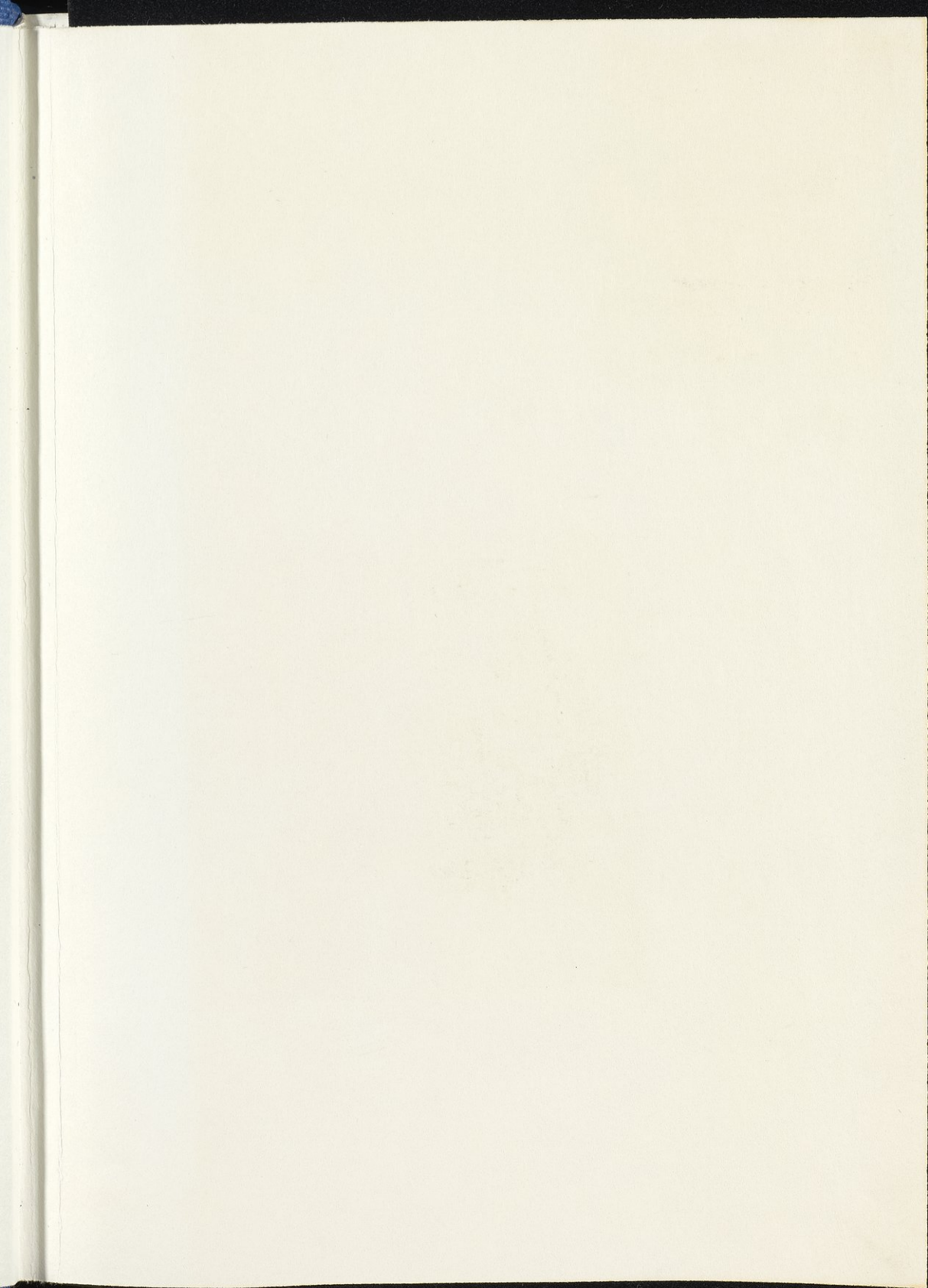














*Restored through  
a grant from*

The Cartwright Foundation

