

النصف الأول من كتاب القيمة

تأليف الشيخ محمد باقر المجلسي الإصفهاني

وهو من تصانيف



أعادته طبعة بالأوفيت مكتبة المشيخ الكلدان

لصاحبها

عالم محمد العجب

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

PAIR>

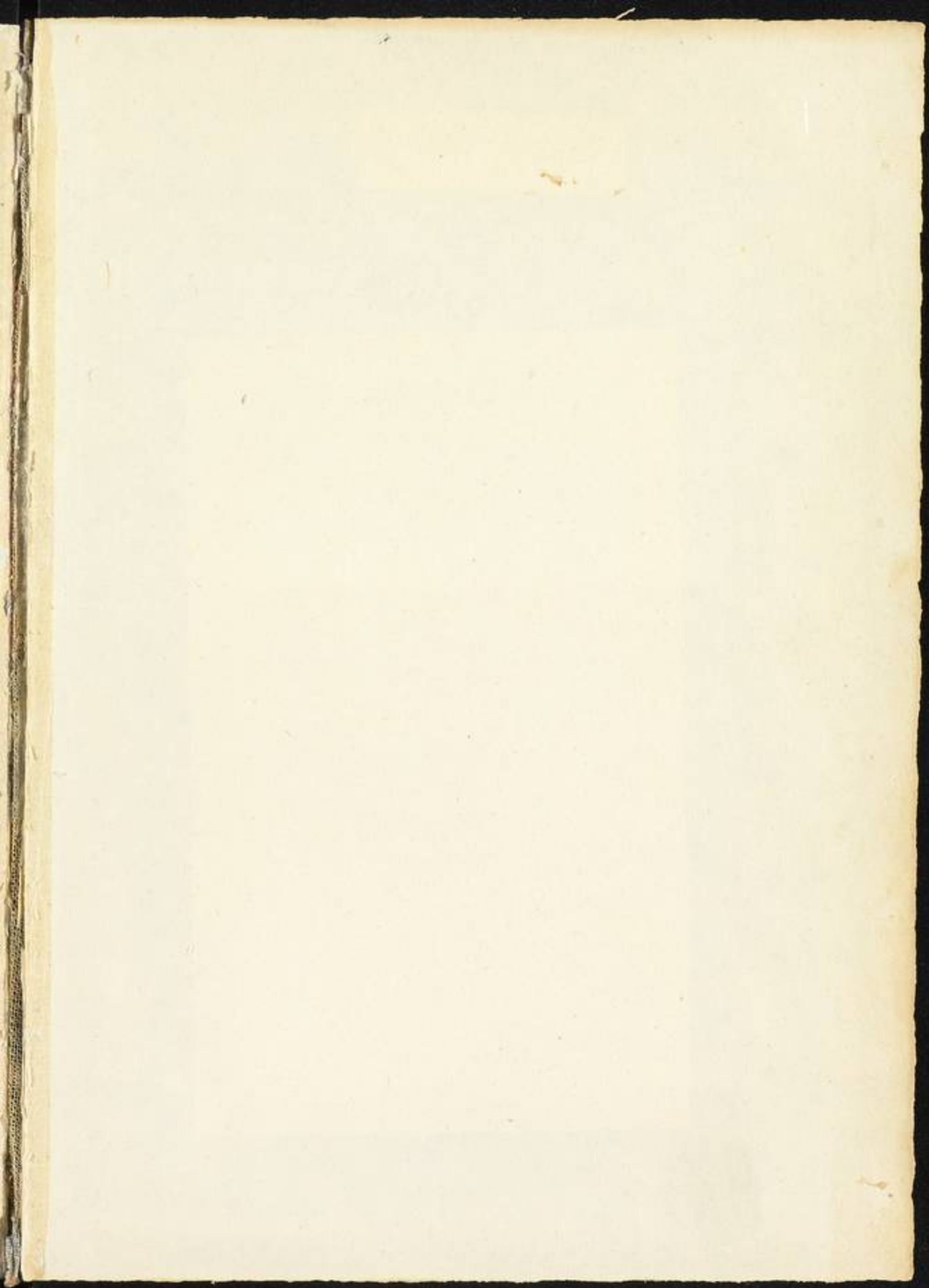


32101 041604958

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

*This book is due on the latest date
stamped below. Please return or renew
by this date.*





Provided by the Library of Congress
Public Law 480 Program

72-961263

Muhammad ibn Dāwūd al-Isfahānī

al-Nisf al-awwal min kitāb al-Zahrah

النصف الأول من كتاب الزهرة

تأليف أبو بكر محمد بن أبي أيمن الإصفيهاني رحمه الله تعالى ٢

طبع لأول مرة

نقلًا عن النسخة الوحيدة المخطوطة في دار الكتب المصرية

اعتنى بنشره

الدكتور لويس نيكل البوهيمي

من المعهد الشرقي في جامعة شيكاغو

بمساعدة الشاعر الأديب

إبراهيم عبد الفتاح طوقان

نابلس (فلسطين)

حقوق الطبع محفوظة

للمعهد الشرقي في جامعة شيكاغو

طبع في مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٣٢/١٣٥١

2272
.66594
.367

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ترجمة الابواب

	رسالة مقدمة	
١ 8	من كثرت لحظات دامت حسراته	١
٨ 101	ألعلل عند الهوى أسير والشوق عليهما أمير	٢
١٨ 99	من تداوى بدائه لم يصل إلى شفايه	٣
٢٩ 99	ليس بليبي من لم يصف ما به لطيب	٤
٣٦ 98	إذا صح الظفر وقعت الغير	٥
٤٤ 102	التدلل للحبيب من شيم الأديب	٦
٥٢ 101	من طال سروره قصرت شهوره	٧
٥٩ 100	من كان ظريفاً فليكن عفيفاً	٨
٦٦ 98	ليس من الظرف امتهان الحبيب بالوصف	٩
٧٣ 100	سوء الظن من شدة الضن	١٠
٨٢ 108	من وثق له الحبيب هان عليه الرقيب	١١
٩٠ 105	من منيع من كثير الوصال قنع بقليل النوال	١٢
٩٧ 99	من حجب عن الأحباب تدلل للحجاب	١٣
١٠٤ 99		

- ١٤ من مُنِعَ مِنَ الوُصُولِ أَقْتَصَرَ عَلَى الرَّسُولِ ١١١ 94
- ١٥ مِنْ أَحَبَّهُ أَحْبَابُهُ وَشِي بِهِ أَتْرَابُهُ ١١٨ 100
- ١٦ مَنْ لَمْ يُعَاتِبْ عَلَى الزُّلَّةِ فَلَيْسَ بِحَافِظٍ لِلخُلَّةِ ١٢٤ 85
- ١٧ مَنْ عَاتَبَ عَلَى كُلِّ ذَنْبٍ آخَاهُ فَخَلِيقٌ أَنْ يَمْلَهُ وَيَقْلَاهُ ١٢٩ 97
- ١٨ بُعِدُ الْقُلُوبِ عَلَى قُرْبِ الْمَزَارِ أَشَدُّ مِنْ بُعْدِ الدِّيَارِ مِنَ الدِّيَارِ ١٣٦ 90
- ١٩ مَا عَتَبَ مَنْ اعْتَفَرَ وَلَا أَذْنَبَ مَنْ اعْتَدَرَ ١٤٢ 100
- ٢٠ إِذَا ظَهَرَ الْعَدْرُ سَهَلَ الْهَجْرُ ١٤٩ 92
- ٢١ مَنْ رَاعَهُ الْفِرَاقُ مَلَكَهُ الْأَشْتِيَاقُ ١٥٥ 96
- ٢٢ قَلَّ مَنْ سَلَا إِلَّا غَلَبَهُ الْهُوَى ١٦٣ 100
- ٢٣ مَنْ غَلَبَهُ هَوَاهُ عَلَى الصَّبْرِ صَبَرَ لِمَنْ يَهْوَاهُ عَلَى الْعَدْرِ ١٧٠ 94
- ٢٤ مَنْ تَجَلَّدَ عَلَى النَّوَى فَقَدْ تَعَرَّضَ لِلْبَلَا ١٧٨ 99
- ٢٥ فِي الْوَدَاعِ قَبْلَ الْفِرَاقِ بَلَاغٌ إِلَى وَقْتِ التَّلَاقِ ١٨٤ 100
- ٢٦ مَا خَلِقَ الْفِرَاقُ إِلَّا لِتَعْدِيبِ الْمُشَاقِّ ١٩٢ 99
- ٢٧ مَنْ غَابَ قَرِينُهُ كَثُرَ حَيْنُهُ ١٩٩ 100
- ٢٨ مَنْ لَمْ يَلْحَقْ بِالْحُمُولِ بَكَى عَلَى الطُّلُولِ ٢٠٥ 100
- ٢٩ مَنْ قَصَرَ عَنْ مُصَاحَبَةِ الْجَارِ لَمْ يَنْفَعَهُ مُسَائِلَةُ الدَّارِ ٢١٣ 98
- ٣٠ مَنْ مُنِعَ مِنَ الْبَرَّاحِ تَشَوَّقَ بِالرِّيَّاحِ ٢٢٠ 100
- ٣١ فِي لَوَامِعِ الْبُرُوقِ أَنْسٌ لِلْمُسْتَوْجِشِ الْمُشَوِّقِ ٢٢٧ 97
- ٣٢ فِي تَلْهَبِ النَّيِّرَانِ أَنْسٌ لِلْمُذَيِّفِ الْخَيْرَانِ ٢٣٣ 97
- ٣٣ فِي نُوحِ الْحَمَامِ أَنْسٌ لِلْمُنْقَرِدِ الْمُسْتَهَامِ ٢٣٩ 102
- ٣٤ مَنْ أَمْتَحَنَ بِالْمَفَارِقَةِ وَالْهَجْرِ اشْتَغَلَ فِكْرُهُ بِالْعِيَاقَةِ وَالزَّجْرِ ٢٤٦ 100
- ٣٥ فِي حَيْنِ الْبَعِيرِ الْمَفَارِقِ أَنْسٌ لِكُلِّ صَبٍّ وَامِقٍ ٢٥٣ 97

٢٥٩	٩٨	٣٦	مَنْ فَاتَهُ الْوِصَالُ نَعَشَهُ الْخِيَالُ
٢٦٦	٩٩	٣٧	مَنْ مُنِعَ مِنَ النَّظْرِ اسْتَأْنَسَ بِالْأَثْرِ
٢٧٢	٩٩	٣٨	مَنْ حُجِبَ عَنِ الْأَثْرِ تَعَلَّلَ بِالذِّكْرِ
٢٧٨	٩٨	٣٩	مُسَامَرَةُ الْأَوْهَامِ وَالْأَمَانِيِّ سَبَبُ لِقَامِ الْعَجْزِ وَالتَّوَانِي
٢٨٤	٩٨	٤٠	مَنْ قَصَرَ نَوْمُهُ طَالَ لَيْلُهُ
٢٩٢	١٠٠	٤١	مَنْ غَلِبَ عَزَاهُ كَثُرَ بَكَاهُ
٢٩٩	٩٨	٤٢	نُحُولُ الْجَسَدِ مِنْ دَلَالَةِ الْكَمَدِ
٣٠٧	١٠٠	٤٣	طَرِيقُ الصَّبْرِ بَعِيدٌ وَكَيْتَمَانُ الْحُبِّ شَدِيدٌ
٣١٤	١٠٠	٤٤	مَنْ غَلِبَ صَبْرُهُ ظَهَرَ سِرُّهُ
٣٢٢	٩٩	٤٥	مَنْ لَمْ يَقَعْ لَهُ الْهُوَى يَا كُنْسَابِ لَمْ يَنْزَجِرْ بِالْعِتَابِ
٣٣٠	٩٨	٤٦	مَنْ قَدَّمَ هَوَاهُ قَوِيَ آسَاهُ
٣٣٧	٩٨	٤٧	مَنْ شَابَتْ ذَوَائِبُهُ جَفَاهُ حَبَائِبُهُ
٣٤٣	١٠٤	٤٨	مَنْ يَيْسَ مِنْ هَوَاهُ فَلَمْ يَلْتَمِثْ مِنْ وَقْتِهِ سَلَاهُ
٣٥٥	٩٨	٤٩	لَا يُعْرِفُ الْمُقِيمُ عَلَى الْعَهْدِ إِلَّا عِنْدَ فِرَاقٍ أَوْ صَدِّ
٣٦١	٩٩	٥٠	قَلِيلُ الْوَفَاءِ بَعْدَ الْوَفَاةِ أَجَلٌ مِنْ كَثِيرِهِ وَقْتُ الْحَيَاةِ

الشعراء والرواة الواردة اسمائهم

٣٧٩ - ٣٧٤

في كتاب الزهرة

٣٨١ - ٣٧٩

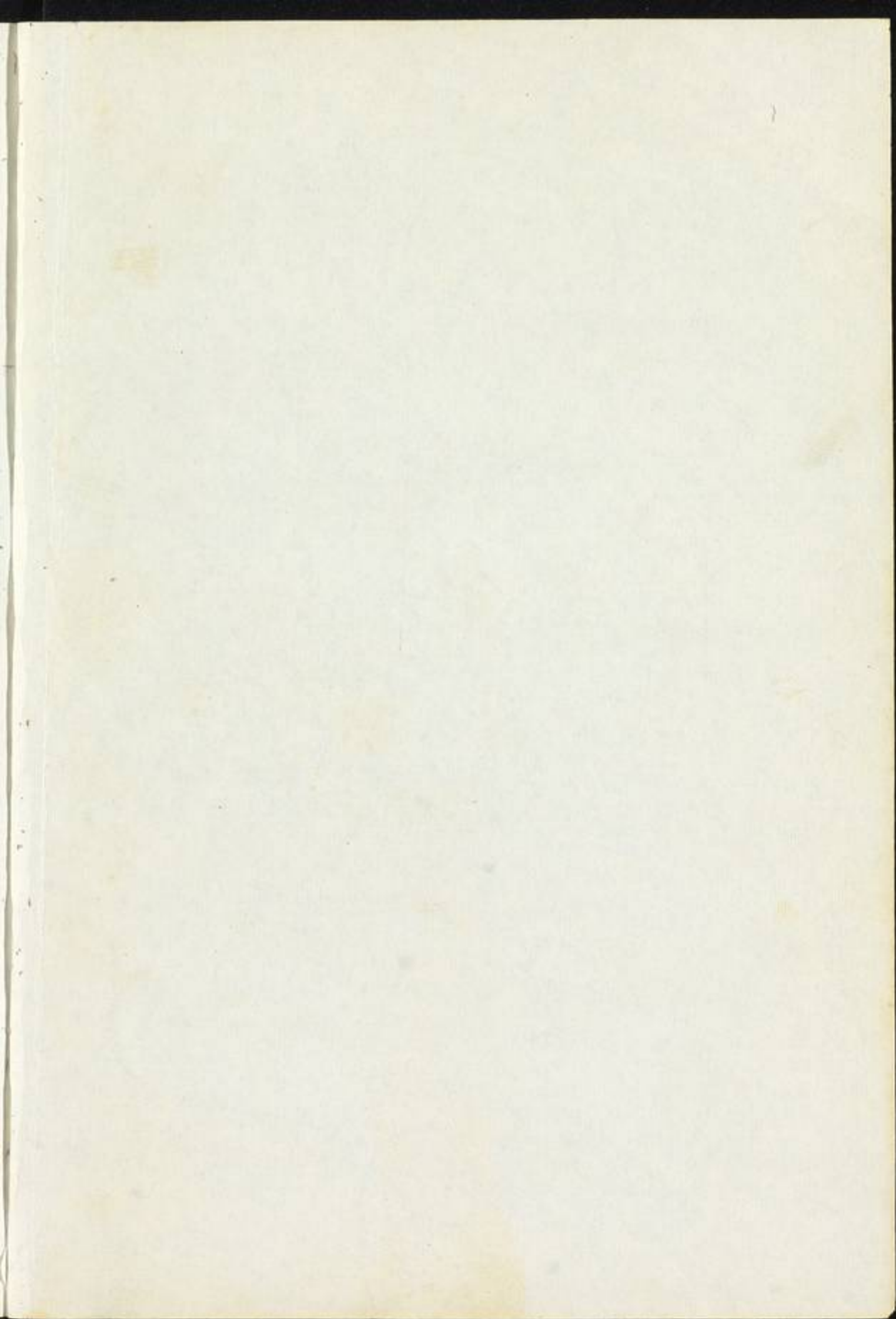
ايات لم تذكر اسماء اصحابها

٤٠٦ - ٣٨٢

Notes and Corrections

١ - ٨

Foreword



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ نَسْتَعِينُ
أَطَالَ اللَّهُ فِي الْعَزِّ الدَّائِمِ بِمَاكَ وَصَانَ عَنِ غَيْرِ الْأَيَّامِ نِعْمَاكَ
وَجَعَلَنِي عَرْضًا لِلنَّوَابِ فِدَاكَ وَقَدَّمَنِي إِلَى وُرُودِ الْحِمَامِ قَبْلَكَ
وَأَبْقَاكَ أَمَا بَعْدَ أَدَامِ اللَّهِ الرَّغْبَةَ إِلَيْكَ وَجَعَلَ مُعْتَمِدَ أَوْلِيَانِكَ فِي
• الْمُهَمَّاتِ عَلَيْكَ فَإِنِّي وَإِنْ بَخِلَ عَلَيَّ الزَّمَانُ بِوَفَائِكَ وَتَأَفَسْتَنِي الْأَيَّامُ
فِيمَا أَعْتَصِمُ بِهِ مِنْ حَلْلِ إِخَانِكَ لَيَنْطِقُ مِنَ الْمَوَدَّةِ لَكَ وَالثِّقَّةِ بِكَ
وَالرَّعَايَةِ وَالْأَنْسِ بِمُرِّكَ عَلَى حَالِ تَفَنِّي الْأَوْصَافِ دُونَ فَنَائِحَاتِهَا
وَتَنْقِضِي الْأَجَالَ قَبْلَ أَنْقِضَائِهَا وَلَنْ يَمْدَلَ لِي (مَا شَكُوتُ وَجُودَهُ
مِنْ تَوَاتُرِ جَفَانِكَ وَأَلَمْتُ لِفَقْدِهِ مِنْ صِحَّةٍ وَفَانِكَ) عَنِ الْمُسَارَعَةِ
إِلَى طَاعَتِكَ وَالْوُقُوفِ عِنْدَ مَحَبَّتِكَ فَإِنَّ مِنْ حَسَنِ وَدَادِهِ قُبْحَ
اسْتِفْسَادِهِ وَمَنْ صَحَّتْ مَدَّتُهُ وَجَبَتْ طَاعَتُهُ وَلَنْ أَفْعَلَ ذَلِكَ
قَدَّمَنِي اللَّهُ قَبْلَكَ وَقَالَ لَكَ (بَدَلًا مِنْ وَفَائِكَ وَلَا مُجَازَاةَ لَكَ عَلَى
عَدْلِكَ وَنِعْمَانِكَ) مُتَمَسِّسًا الذَّرِيْعَةَ إِلَيْكَ وَلَا مُتَفَضِّلًا بِهِ عَلَيْكَ
لِأَنَّ مَنْ دَعَاهُ إِلَى الْوَفَاءِ لِصَاحِبِهِ وَفَاؤُهُ دَعَاهُ إِلَى الْعَدْرِ جَفَاؤُهُ وَمَنْ
دَعَاهُ الْعَدْلُ إِلَى الْإِنْصَافِ دَعَاهُ الْجَوْرُ إِلَى الْإِنْتِصَافِ وَمَنْ دَعَاهُ إِلَى
فِعْلِ الْمَكْرَمَاتِ رَغِبَتْهُ فِي الْمَجَازَاةِ دَعَاهُ إِلَى تَرْكِهَا ظَفَرَهُ بِأَمْنِيَّتِهِ أَوْ
يَأْسُهُ مِنْ لِحَاقِ طَلِبَتِهِ وَكَيْفَ يَكُونُ مُتَفَضِّلًا عَلَيْكَ مَنْ لَيْسَتْ
فِيهِ فَضِيلَةٌ إِلَّا وَهِيَ مَرْدُودَةٌ إِلَيْكَ لِنِ حُرْمَتِ الْعِلْمِ بِفَضْلِكَ
عَلَيَّ مَعَ مَا حُرِّمْتُهُ مِنْ رَغْبَتِكَ فِيَّ وَمَيْلِكَ إِلَيَّ لَقَدْ حُرِّمْتُ حَظًّا
جَزِيْلًا وَخَيْرًا كَثِيرًا وَلَكِنَّ السَّبَبَ الْبَاعِثَ لِي عَلَى طَاعَتِكَ
وَالْمُدَّلَّ لِي عِنْدَ سَطْوَتِكَ وَالْبَاسِطَ لَكَ الْعَدْرَ فِيمَا تَجَنَّبْتَهُ وَالْمَدْلِلَ
لَكَ فِيمَا تَدْعِيهِ سَبَبٌ يَلْطَفُ عَنِ أَنْ يُعَايِنَ بِالْأَبْصَارِ وَيَدِقُّ عَنِ

أَنْ يُدْرَكَ بِالْفَحْصِ وَالْإِعْتِبَارِ إِنْ رُمْتُ إِخْفَاءَهُ وَجِدَ وَإِنْ حَاوَلْتُ
إِظْهَارَهُ فَقَدْ هَوَيْتُ يَمْنَعُنِي عَنْ وَصْفِ جِسْمِهِ اشْتِقَالِي بِهِ فِي نَفْسِهِ وَتَقَطُّعِي
٢ مُسَامَرَتُهُ عَنِ الْمَسَامَرَةِ بِهِ وَيَعُوقُنِي * التَّفَرُّدُ بِمَعَانِيهِ عَنِ التَّعَرُّضِ
لِصِفَاتِهِ كَمَا قَالَ بَعْضُ أَهْلِ هَذَا الْعَصْرِ

يَنْسَى الْهَوَى وَصَفَهُ مَنْ حَلَّ ذُرْوَتَهُ كَأَلْأَرْضٍ يُشغَلُ عَنْهَا مَنْ تَوَى فِيهَا •
لَا أَقُولُ هُوَ شَيْءٌ وَقَعَ بِي اضْطِرَارًا فَأَقْرَبُ بَأَنِي لَمْ أَكُنْ لَهُ مُخْتَارًا وَلَا
أَقُولُ أَوْقَعْتُهُ لِنَفْسِي أَكْتَسَابًا فَأَكُونُ إِذْ نَفَيْتُهُ عَنْ طَبِيعِي كَذَابًا لَا
أَزْهَدُ فِيهِ فَأَرْغَبُ فِي سِوَاهُ وَلَا يُقَارِقُنِي فَاتَمَنَاهُ مَحَلَّهُ مِنَ الرُّوحِ
مَحَلَّ الرُّوحِ مِنَ الْجَسَدِ لَا يَدْرِي الْجَسَدُ مَا الرُّوحُ فَيَسْرُ إِذْ جُعِلَ
وِعَاهُ أَوْ يَحْزَنَ إِذْ لَمْ يُسْتَوْدَعْ سِوَاهُ وَلَا يَتَّجِهْ إِلَى عَلَيْهِ فَضْلًا عَنْ أَنْ
يَصِلَ إِلَى وَاصِفِهِ لِأَنَّ الشَّيْءَ الْحَادِثَ لَا يُعْلَمُ إِلَّا بِمَا هُوَ أَعْلَى مِنْهُ
وَمِثْلُهُ وَلَا سَبِيلَ إِلَى مَا يَفْصَلُهُ فَيَكُونُ مُعْبِرًا عَنْهُ . وَقَدْ وَقَفْتُ عَلَى
مَا وَصَفْتُهُ مِنْ تَصَارِيفِ الْأَزْمَانِ وَخِيَانَةِ الْإِخْوَانِ وَأَعْلَمْتُ أَنَّكَ اللَّهُ
أَنَّ مِنْ عَجِيبٍ مَا تُخْضِرُهُ الْأَيَّامُ وَتُحَوِّلُهُ بِهِ الْأَوْهَامُ ظَالِمٌ يَتَّظَّمُ
وَعَايِنُ يَتَنَدَّمُ وَمُطَاعٌ يَسْتَظْهَرُ وَغَالِبٌ يَسْتَصِرُّ مَا الَّذِي تُنْكِرُ - آدَامَ ١٥
اللَّهُ عِزُّكَ وَبَسْطَ بِالْخَيْرَاتِ يَدُكَ - مِنْ تَغْيِيرِ الْأَزْمَانِ وَأَنْتَ مِنْ مُغْيِرِيهِ
وَمِنْ جَفَاءِ الْإِخْوَانِ وَأَنْتَ الْمُقَدِّمُ فِيهِ أَنْتَ بِأَنْ تَحْتَجَّ لَهُ وَتَعْتَدِرَ
لِفَاعِلِيهِ آخَرِي مِنْكَ بِأَنْ تَعِيبَهُ وَتَذُمَّ مُسْتَعْمِلِيهِ أَنْشَدَنَا مُحَمَّدُ بْنُ
يَحْيَى الشَّيْبَانِيُّ

فَلَا تَجْزَعَنَّ مِنْ سُنَّةِ أَنْتَ سِرَّتَهَا فَأُولُ رَاضِي سُنَّةٍ مَنْ يَسِيرُهَا ٢٠
وَقُلْتَ قَدَمْنِي اللَّهُ قَبْلَكَ قَدْ أَعْيَا عَلِيٌّ وَجُودٌ نَدِيمٌ آتَسُّ بِهِ فِي
الْخُلُوتِ وَأَجِدُ عِنْدَهُ عِزًّا عَنِ النَّائِبَاتِ يُورِدُ إِلَيَّ الْأَخْبَارَ وَيَكْتُمُ

عَلِيَّ الْأَسْرَارَ فَإِنْ كَانَ فِي نَاحِيَتِكَ مَنْ يَفِي بِهَذَا الْمِقْدَارِ وَيَحْفَظُ طُرْفًا
مِنْ أَسْعَارِ الْمُتَغَزِّلِينَ وَأَخْبَارِ الْمُتَمِيمِينَ وَكَانَ عَالِمًا بِطُرُقِ الْهَوَى وَأَحْكَامِهِ
عَارِفًا بِالْمُصِيبِ مِنَ الشُّعْرَاءِ فِي كَلَامِهِ حَافِظًا مِنْ أَنْوَاعِ الشُّعْرِ فِي كُلِّ
بَابٍ مَا يُدْخِلُ حَافِظُهُ فِي جُمْلَةِ أَهْلِ الْأَدَابِ تَطَوَّلَتْ بِإِيثَارِ ضَنْتِ بِهِ
عَلِيَّ تَنْسُكَ* وَأَعْفَيْتَنِي مِنْ صَرْفِ حَاجَتِي فِيهِ إِلَى غَيْرِكَ وَأَعْلَمَ أَدَامَ ٣
اللَّهُ تَأْيِيدَكَ أَنْ الْمُرْتَضِينَ مِنَ الْإِخْوَانِ مَعْدُومُونَ فِي هَذَا الزَّمَانِ وَإِنَّمَا
بَقِيَ قَوْمٌ يَنْتَصِفُونَ وَلَا يُنْصَفُونَ إِنْ بَسَطْتَهُمْ لَمْ يَهَابُوكَ وَإِنْ أَحْسَمْتَهُمْ
أَعْتَابُوكَ مَا دَامُوا لَكَ رَاجِبِينَ أَوْ خَائِفِينَ فَهَمَّ إِلَيْكَ مُنْقَطِعُونَ فَإِنْ
زَالُوا هَاتَيْنِ الْحَالَتَيْنِ لَمْ يَرْعُوا لَكَ إِخَاءً وَلَمْ يَعْتَقِدُوا لَكَ وِفَاءً فَإِذَا
ظَفِرْتَ بِمُنَافِقٍ فَتَمَسَّكَ بِهِ فَإِنَّهُ عَلَى كُلِّ حَالٍ خَيْرٌ مِنْ غَيْرِهِ لِأَنَّهُ
يُظْهِرُ لَكَ بِلْسَانِهِ مَا تُسْرُ بِهِ وَإِنْ كَانَ يُضْمِرُ خِلَافَهُ بِقَلْبِهِ وَحَسْبُكَ
بِعَوْمِ خَيْرِهِمُ الْمُنَافِقُونَ وَأَهْلُ الْوَفَاءِ مِنْهُمْ مَفْقُودُونَ . بَلَّغْنِي عَنْ عَبْدِ
الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ أَنَّهُ قَالَ: كُلُّ لَذَاتِ الدُّنْيَا قَدْ بَلَّغَتْ فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَخٌ
يُسْقِطُ عَنِّي مُوَوَّنَةَ التَّحْفِظِ وَقَدْ عَزَمْتُ لِمَا رَأَيْتُ بِكَ مِنْ غَلَبَاتِ
الْأَشْتِيَاقِ وَمِنْ مَيْلِكَ إِلَى تَعْرِفِ أَحْوَالِ الْعُشَاقِ أَنْ أُوَجِّهَ إِلَيْكَ
نَدِيمًا يُشَاهِدُ بِكَ أَحْوَالِ الْمُتَقَدِّمِينَ وَيُحْضِرُكَ أَخْبَارَ الْغَائِبِينَ يَنْشِطُ
بِنَشَاطِكَ وَيَمْلَأُ بِمَلَالِكَ إِنْ أذْنَيْتَهُ دَنَا وَإِنْ أَقْصَيْتَهُ نَأَى لَا يَرْهَى
عَلَيْكَ عِنْدَ حَاجَتِكَ إِلَيْهِ وَلَا يَرْغَبُ عَنكَ عِنْدَ رَغْبَتِكَ عَنْهُ وَحَيْفَكَ
عَلَيْهِ لَا يَحْفَظُ أَسْرَارَكَ فَضْلًا عَنْ أَنْ يُفْشِيَهَا وَلَا تَخْطُرُ بِبَالِهِ فَيَحْتَاجُ
أَنْ يُخْفِيَهَا لَا تَمْنَعُكَ حِشْمَتُهُ مِنْ سُؤَالِهِ وَلَا يُنْضِبُكَ عِنْدَ خَوْفِكَ مِنْ
مَلَالِهِ . إِنْ تَرَعْتَهُ لَكَ مِنْ خَوَاطِرِي وَأَخْتَرْتَهُ مِنْ غَرِيبٍ مَا أَتَّصَلَ
بِمَسَامِعِي إِنْ أَخْتَصَصْتَ بِهِ مَنْ تُحِبُّ مِنْ إِخْوَانِكَ لَمْ تَفْتَقِدْهُ مِنْ

ديوانك وإن استبددت به دون أوليائك فضلت به على نظرائك
وهو كتاب سمّيته كتاب الزهرة واستودعته مئة باب ضمنت كل
٤ باب مئة بيت أذكر في خمسين باباً منها جهات الهوى* وأحكامه
وتصاريقه وأحواله وأذكر في الحسين الثانية أفانين الشعر الباقية
وأقتصر في ذلك على قليل من كثير وأقع من كل فن باليسير إذ
كان ما نفضده أكثر من أن يتضمّنه كتاب أو يعبر عن حقيقته خطاب
ومثل هذا الكتاب إنما يطلبه أهل الآداب ليخف على الألفاظ
ويتسهل للحفاظ فإن بعد آخره نسي أوله وكسنا وإن اجتهدنا في
إطالته راجين التأمي إلى غايته ومن لم يزوج الكمال في الإكثار
كان حقيقاً أن يفتن بالاختصار وقد رأيت كثيراً ممن ينسب نفسه
١٠ إلى الأدب ويتحقق بتأليف الكتب قصد في مثل هذا الكتاب إلى
مقصد يبعد عندي من الصواب ابتدأ يذكر من عشق من المتقدمين
حتى ارتقى إلى ذكر بعض الأنبياء صلوات الله عليهم أجمعين وذكر
أنهم كانوا من أتباع الهوى على حال لا يجوز أن يضاف مثلها
إليهم ولا يحلّ لسلم أن يدعيها عليهم من قتل النفوس المحرّمات
١٥ ومن فعل الأشياء المستحبات ونحن لو شئنا أن نذكر من كتاب
الله جلّ وعزّ ومن أخبار المتقدمين من أنبيائه وأيضاً نخبر من
أوليائه ما يسهل سبيل الهوى على من أنكرها ويقرّبها من فهم
من لم يدأثرها من حيث لا يستوجب به من عاقل إنكار ولا
يلحق بأحد من الأئمة فيه عار لرجونا بإذن الله أن لا نقصر عن
٢٠ ذلك غير أن هذا الأمر ليس من أمور الديانات التي لا تثبت إلا
بالاحتجاجات وإنما هو شيء يختص به قوم برقة طلبتهم وتآلف

أَزْوَاجِهِمْ فَمَنْ كَانَ مِثْلَهُمْ فَهَوَ يَنْدُرُهُمْ وَمَنْ خَرَجَ عَنْ حَدِيثِهِمْ هَانَ
قَوْلُهُ وَالنَّبِيُّونَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ وَالصَّالِحُونَ مِنْ أُمَّةِ أَهْلِ الْإِسْلَامِ
يُجَلُّ مِقْدَارُهُمْ عَنْ أَنْ تُذَكَرَ لِلْعَوَامِّ أَخْبَارُهُمْ فَيَضُمُوهَا فِي غَيْرِ
مَوَاضِعِهَا إِنْ قِيلَوهَا أَوْ يُكَذِّبُوا حَاكِمِهَا إِنْ أَنْكَرُوهَا . وَلكلِّ مِنْ
• الْعُلُومِ حَدٌّ مُتَعَارَفٌ * بَيْنَ أَهْلِهِ لَا يَصْلُحُ أَنْ يُخْلَطَ بِغَيْرِهِ لَا سِيَّمَا ه
وَأَكْثَرُ غَرَضِنَا مِنْ هَذَا الْكِتَابِ أَنْ نَذَكَرَ مَا تَوَقَّعُهُ الْمُشَاكَلَةُ وَمَا
تُوجِبُهُ الطَّبَائِعُ الْمُتَعَادِلَةُ فَإِذَا جَمَعْنَا بَيْنَ الْمُفْتَرِقَاتِ وَأَلْفَنَّا بَيْنَ الْأَشْيَاءِ
الْمُتَّافِيَاتِ كَانَ الْعَارُ لِاحِقًا لَنَا بِقَضَائِنَا عَلَى أَنْفُسِنَا . وَقَدْ جَعَلْتُ
الْأَبْوَابَ الْمُنْسُوبَةَ إِلَى الْفَزْلِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ أَمْثَالًا وَرَبَّيْتَهَا عَلَى
١٠ تَرْتِيبِ الْوُقُوعِ حَالًا فَحَالًا . فَقَدَّمْتُ وَصَفَ كَوْنِ الْهَوَى وَأَسْبَابِهِ
وَبَسَطْتُ ذِكْرَ الْأَحْوَالِ الْعَارِضَةِ فِيهِ بَعْدَ اسْتِحْكَامِهِ مِنَ الْهَجْرِ
وَالْفِرَاقِ وَمَا تُوجِبُهُ غَلَبَاتُ الشَّوْقِ وَالْإِشْفَاقِ ثُمَّ خَتَمْتُهَا بِذِكْرِ
الْوَفَاءِ بَعْدَ الْوَفَاةِ وَبَيَّهْتُ أَنْ أَتَيْتُ عَلَى ذِكْرِ الْوَفَاءِ فِي الْحَيَاةِ وَأَجْرَيْتُ
مَا بَيْنَ أَوَّلِ الْأَبْوَابِ وَأَوْسَطِهَا وَمَا بَيْنَ أَوْسَطِهَا وَآخِرِهَا عَلَى الْمَرَاتِبِ
١٥ يَا يَا فَبَا لَمْ أَقْدِمَ مُؤَخَّرًا وَلَمْ أُوخِّرْ مُقَدَّمًا . وَهَذِهِ تَرْجِمَةُ الْأَبْوَابِ
١ مِنْ كَثْرَتِ لِحْظَاتِهِ دَامَتْ حَسْرَاتُهُ ٢ الْعَقْلُ عِنْدَ الْهَوَى أَسِيرٌ
وَالشَّوْقُ عَلَيْهِمَا أَمِيرٌ ٣ مَنْ تَدَاوَى بِدَائِهِ لَمْ يَصِلْ إِلَى شِفَائِهِ ٤ لَيْسَ
بِلَيْبٍ مَنْ لَمْ يَصِفْ مَا بِهِ لِطَيِّبٍ ٥ إِذَا صَحَّ الظُّفْرُ وَقَعَتِ النَّيْرُ
٦ التَّدْلِيلُ لِلْحَبِيبِ مِنْ شِيمِ الْأَدِيبِ ٧ مَنْ طَالَ سُرُورُهُ قَصُرَتْ
٢٠ شُهُورُهُ ٨ مَنْ كَانَ ظَرِيفًا فَلْيَكُنْ عَفِيفًا ٩ لَيْسَ مِنَ الظَّرْفِ امْتِهَانُ
الْحَبِيبِ بِالْوَصْفِ ١٠ سُوءُ الظَّنِّ مِنْ شِدَّةِ الضَّنِّ بَأْسٌ مِنْ وَفَى لَهُ
الْحَبِيبُ هَانَ عَلَيْهِ الرَّقِيبُ بَتَّ مَنْ مُنِعَ مِنْ كَثِيرِ الْوِصَالِ قَبِعَ بِقَلِيلِ

النَّوَالِ بِحِجِّ مَنْ حُجِبَ عَنِ الْأَحْبَابِ تَدَلُّ لِلْحُجَّابِ بِدَمْنٍ مُنِعَ
مِنَ الْوُصُولِ اقْتَصَرَ عَلَى الرَّسُولِ بِهِ مِنْ أَحَبِّهِ أَحْبَابُهُ وَشَى بِهِ أَتْرَابُهُ
بِوَمَنْ لَمْ يُعَاتَبْ عَلَى الزَّلَّةِ فَلَيْسَ بِحَافِظٍ لِلْخَلَّةِ بَرٍّ مِنْ عَاتَبَ عَلَى
كُلِّ ذَنْبٍ أَخَاهُ فَخَلِيقٌ أَنْ يَمْلَهُ وَيَقْلَاهُ بِحِجِّ بُعْدِ الْقُلُوبِ عَلَى قُرْبِ
الْمَزَارِ أَشَدِّ مِنْ بُعْدِ الدِّيَارِ مِنَ الدِّيَارِ بِطَمَّ مَاعْتَبَ مِنْ أَعْتَفَرَ وَلَا
أَذْنَبَ مَنْ أَعْتَدَرَ كَ إِذَا ظَهَرَ الْغَدْرُ سَهْلَ الْهَجْرُ كَأَنَّ مَنْ رَاعَهُ
٦ الْفِرَاقُ مَلَكُهُ الْإِشْتِيَاقُ كَبَّ قَلْبًا مِنْ سَلَا إِلَّا غَلَبَهُ الْهُوَى * كَيْجَ مَنْ
غَلَبَهُ هَوَاهُ عَلَى الصَّبْرِ صَبْرًا لِمَنْ يَهْوَاهُ عَلَى الْغَدْرِ كَدَّ مَنْ تَجَلَّدَ عَلَى
النَّوَى فَقَدْ تَعَرَّضَ لِلْبَلَاءِ كَهَ فِي الْوَدَاعِ قَبْلَ الْفِرَاقِ بِلَاغٍ إِلَى وَقْتِ
الْتِمَاقِ كَوَمَا خَلِقَ الْفِرَاقُ إِلَّا لَتَعْدِيبِ الْعَشَاقِ كَرَمَنْ غَابَ ١٠
قَرِينُهُ كَثُرَ حِينُهُ كَيْجَ مَنْ لَمْ يَلْحَقْ بِالْحُمُولِ بَكَى عَلَى الطُّلُولِ كَطَّ
مَنْ قَصَرَ عَنِ مُصَاحِبَةِ الْجَارِ لَمْ يَنْفَعَهُ مَسَاءَلَةُ الدَّارِ لَمَنْ مُنِعَ مِنْ
الْبَرَّاحِ نَشَوقَ بِالرِّيَّاحِ لَا فِي لَوَائِمِ الْبُرُوقِ أَنَسُ لِلْمُسْتَوْحِشِ
الْمَشُوقِ لَبَّ فِي تَلَهَّبِ النَّيْرَانِ أَنَسُ لِلْمُدْنَفِ الْخَيْرَانِ لَيْجَ فِي نَوْحِ
الْحَمَامِ أَنَسُ لِلْمُنْفَرِدِ الْمَسْتَهَامِ لَدَمَنْ أَمْتَحَنَ بِالْمَفَارِقَةِ وَالْهَجْرِ أَشْتَمَلَ ١٥
فَكَرَهُ بِالْعِيَافَةِ وَالزَّجْرِ لَهُ فِي حَيْنِ الْبَعِيرِ الْمَفَارِقِ أَنَسُ لِكُلِّ صَبٍ
وَإِمَقٍ لَوْ مَنْ فَاتَهُ الْوِصَالُ نَعَشَهُ الْخَيْالُ لَزَمَنْ مُنِعَ مِنَ النَّظْرِ
أَسْتَأْنَسَ بِالْأَثْرِ لِحِجِّ مَنْ حُجِبَ عَنِ الْأَثْرِ تَعَلَّلَ بِالذِّكْرِ لَطَّ مُسَامِرَةُ
الْأَوْهَامِ وَالْأَمَانِيِّ سَبَبُ لَتَمَامِ الْعَجْزِ وَالتَّوَانِي مَمَنْ قَصَرَ نَوْمُهُ طَالَ
لَيْلُهُ مَا مَنْ غَلِبَ عَزَاهُ كَثُرَ بُكَاهُ مَبَّ نَحُولِ الْجَسَدِ مِنْ دَلَائِلِ ٢٠
الْكَمَدِ مَجَّ طَرِيقُ الصَّبْرِ بَعِيدٌ وَكَيْتَمَانُ الْهَبِّ شَدِيدٌ مَدَّ مَنْ غَلِبَ
صَبْرُهُ ظَهَرَ سِرُّهُ مَمَنْ لَمْ يَقَعْ لَهُ الْهُوَى بِأَكْتَسَابِ لَمْ يَنْزَجِرْ بِالْعِتَابِ

مَوْ مِنْ قَدَمِ هَوَاهُ قَوِيَّ آسَاهُ مَزَّ مِنْ شَابَتِ ذَوَائِبُهُ جَفَاهُ حَبَابُهُ
مَحَّ مِنْ يَسَسِ مِمَّنْ هَوَاهُ فَلَمْ يَلْتَفِتْ مِنْ وَقْتِهِ سَلَاهُ مَطَّ لَا يُعْرِفُ
الْمَقِيمُ عَلَى الْهَمْدِ إِلَّا عِنْدَ فِرَاقِ أَوْ صَدِّ نَقِيلِ الْوَفَاءِ بَعْدَ الْوَفَاةِ أَجَلُ
مِنْ كَثِيرِهِ وَقْتِ الْحَيَاةِ

٥ وَأَنَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ أَذْكَرُ بِعَشْبِ كُلِّ بَابٍ مِنْهَا مَا يُشَاكِلُهُ مِنْ
الْأَشْعَارِ وَأَقْتَصِرُ عَلَى الْقَلِيلِ مِنَ الْأَخْبَارِ لِأَنَّهَا قَدْ كَثُرَتْ فِي أَيْدِي
النَّاسِ فَقَلَّ مَنْ يَسْتَفِيدُهَا وَأَفْضَلُ بَيْنَ الْأَشْعَارِ عَلَى مَا تُوجِبُهُ الْحَالُ
الَّتِي أَدْعَاهَا صَاحِبُهَا وَلَا أَحْمِلُ النَّاسَ عَلَى اخْتِيَارِ أَحَدِهِمْ فَأَكُونَ
ظَالِمًا لَهُمْ لِأَنَّ الرَّجُلَ لَا يَلْزِمُهُ أَنْ يَفُودَ مَا أَصْلَهُ غَيْرُهُ وَإِنَّمَا يَلْزِمُهُ أَنْ
يَفِي بِمَا شَرَطَهُ عَلَى نَفْسِهِ وَلَيْسَ لِهَذَا الشَّانِ أَصْلٌ مُقَدَّمٌ وَطَرِيقٌ
مُفَوَّضٌ فَمَنْ خَالَفَ تَرْتِيبَهُ كَانَ مُعْتَفًا أَنْشَدَنِي بَعْضُ الظُّرَفَاءِ

لَيْسَ خَطْبُ الْهَوَى بِخَطْبِ لَيْسِرٍ لَا يُدْبِكُ عَنْهُ مِثْلُ خَيْرِ * ٧
لَيْسَ أَمْرُ الْهَوَى يُدْبِرُهُ الرَّأْيُ وَلَا بِالْقِيَاسِ وَالْتَفَكِيرِ
إِنَّمَا الْأَمْرُ فِي الْهَوَى خَطَرَاتٌ مُحَدَّثَاتُ الْأُمُورِ بَعْدَ الْأُمُورِ
١٥ إِنْ تَكُنْ صَادِقَ الْمَوَدَّةِ فَاقْنَعْ وَأَرْضَ يَمِّنَ تُحِبُّهُ بِاللَيْسِرِ
غَيْرَ أَنِّي وَإِنْ كُنْتُ مُقِرًّا لَهُمْ بِالْإِصَابَةِ عَلَى مَا قَدَّمُوهُ لِأَنْفُسِهِمْ فَلَنْ
أَمْنَعُ نَفْسِي حَظًّا مِنَ الْإِخْبَارِ بِأَحْسَنِ أَقَاوِيلِهِمْ وَلَنْ يَبْدَمَ كِتَابُنَا
هَذَا أَنْ يُصَادَفَ عَاقِلًا وَجَاهِلًا مُتَحَامِلًا وَالْمُتَحَامِلُ يُعْرِفُ مَنَزَاهُ مِنْ
فَحْوَاهُ وَالْعَاقِلُ لَا يَرَى لِنَفْسِهِ أَنْ يَعْيبَ مَنْ لَمْ يَدْعُ أَنَّهُ قَدْ كَمَلَ
٢٠ بِمَا يَرَى فِي كِتَابِهِ مِنْ أَخْلَلٍ وَيَاللَّهِ أَسْتَعِينُ وَعَلَيْهِ أَتَوَكَّلُ فَإِنَّهُ خَيْرُ
الْمُؤْمَلِينَ وَأَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ وَعَلَى
أَهْلِ بَيْتِهِ الطَّيِّبِينَ

الباب الاول

مَنْ كَثُرَتْ لِحْظَاتُهُ دَامَتْ حَسْرَاتُهُ

قال بعض الحكماء رب حربي جيت من لفظه ورب عشقي غرس
من لحظة وقال النبي أبو القمص الاعرابي قال خرجت حاجاً فلما
مررت بقباء تداعى الناس الماء وقالوا قد اقبلت الصيقل فنظرت
وإذا جارية كأن وجهها سيف صيقل فلما رميناها بالمدق ألقت
البرقع علي وجهها فقلت يرحمك الله إنا سفر وفينا أجر فامتينا
بوجهك فانصاعت وأنا أرى الضحك في عينيها وهي تقول
وكننت متى أرسلت طرفك رائداً لقلبك يوماً أتبعك الناظر
رأيت الذي لا كله أنت قادر عليه ولا عن بعضه أنت صائر^{١٠}

وانشدني ابو العباس احمد بن يحيى النحوي لامرأة من الاعراب

٨ أرى الحب لا يفنى ولم يفنيه الألى أحيوا وقد كانوا على سالف الدهر*
وكلهم قد خاله في فواده بأجمعه يخكون ذلك في الشعر
وما الحب إلا سنع أذن ونظرة ووجه قلب عن حديث وعن ذكر
ولو كان شي غيره فني الهوى وأبلاه من يهوى ولو كان من صخر^{١٠}

وقال آخر

تعرضن مرضى الصيد ثم رمينا
ضمانف يقتلن الرجال بلادهم
وللعين ملهى في التلاد ولم يقذ
من التبل لا بالطائشات الخواطف
فيا عجباً للقاتلات الضمانف
هوى النفس شيئاً كافتاد الطرافف

وقال آخر

وَكَمْ مِنْ فَتَى جَلِدٍ يُقَادُ لِحَيْنِهِ بِطَرْفِ مَرِيضِ النَّاطِرِينَ كَجَبِلِ
إِذَا مَا أَلْهَوَى مِنْهُ تَمَرَزَ جَانِبُ

وقال جرير بن عطية

٥. إِنْ أَلْعِيُونَ أَلْتِي فِي طَرْفِهَا مَرَضٌ قَتَلْنَا نَمَّ لَمْ يُخِينَنَّ قَتْلَانَا
يَصْرَعَنَّ ذَا أَلْبِ حَتَّى لَا حِرَاكَ بِهِ وَهُنَّ أَضْمَفُ خَلَقَ اللهُ أَرْكَانَا

وقال جميل بن معمر العذري

رَمَى اللهُ فِي عَيْنِي بُيُوتَهُ بِالْقَدَى وَفِي النَّوْمِ مِنْ أَنْبِيَائِهَا بِالْقَوَادِحِ
رَمَتْنِي بِسَهْمِ رِيشِهِ الْكُخْلُ لَمْ يَضِرْ طَوَاهِرِ جَلْدِي فَهُوَ فِي الْقَلْبِ جَارِحِي
١٠. أَمَا مَعْنَى أَلْتِي أَلْوَلِّ فَفَيْحُ أَنْ يُجْعَلَ فِي النَّزْلِ إِنْ كَانَ قَصْدٌ فِي
بَاطِنِهِ مَا يَنْبَغُ فِي ظَاهِرِهِ وَقَدْ زَعَمَ بَعْضُ أَهْلِ الْأَدَبِ أَنْ قَوْلَهُ رَمَى
اللهُ فِي عَيْنِي بُيُوتَهُ بِالْقَدَى إِنَّمَا عَنَى بِهِ الرَّفِيبَ وَقَوْلَهُ . وَفِي النَّوْمِ مِنْ
أَنْبِيَائِهَا إِنَّمَا عَنَى بِهِ سَرَوَاتِ قَوْمِهَا وَالْقَوَادِحِ الْجَبَارَةُ وَقَدْ عَرَضَتْ
هَذَا الْقَوْلَ عَلَى أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى فَأَنْكَرَهُ وَقَالَ لَمْ يَعْنِ وَلَمْ
١٥. يَرِ بِهِ بَأْسًا الْعَرَبُ تَقُولُ قَاتَلَهُ اللهُ فَمَا أَشْجَمَهُ وَلَا تُرِيدُ بِذَلِكَ * سُوءًا ٩

وقال العديل بن الفرج العجلي

يَأْخُذْنَ زِينَتَهُنَّ أَحْسَنَ مَا تَرَى فَإِذَا عَطَلْنَ فَهِنَّ غَيْرُ عَوَاطِلِ
وَإِذَا جَهَلْنَ خُدُودَهُنَّ أَرَيْنَا حَدَقَ الْمَاهَا وَأَخَذْنَ نَبْلَ الْقَاتِلِ
فَرَمَيْنَا لَا يَسْتَتِرْنَ بِجُنَّةٍ إِلَّا الصَّبِيَّ وَعَلِمْنَ أَنَّ مَقَاتِلِي
٢٠. يَلْبَسْنَ أَرْذِيَةَ الْوَقَارِ لِأَهْلِهَا وَيَجْرُ بِأَطْلُنَ حَبْلَ الْبَاطِلِ

وقال عمر بن عبدالله بن ابي ربيعة المخزومي

سَمِعِي وَطَرْفِي حَلِيفًا عَلَى جَسَدِي فَكَيْفَ أَصْبِرُ عَنْ سَمْعِي وَعَنْ بَصْرِي

لَوْ طَاوَعَانِي عَلَى أَنْ لَا أُطَاوِعَهَا إِذَا لَقِيتُ مِنْ أَوْطَارِهَا وَطَرِي

وقال يزيد بن سويد الضبعي

بَيْضُ أَوَانِسُ يَلْتَاطُ الْعَيْرُ بِهَا كَفَّ الْفَوَاحِشَ عَنْهَا الْأَنْسُ وَالْخَفْرُ
مِثْلُ السَّوَالِفِ غَيْدٌ لَا يَزَالُ لَهَا مِنْ الْقُلُوبِ إِذَا لَاقَيْنَهَا جَزْرُ

وانشدني بعض الكلايين

يَا مَنْ بَدَانِعُ حُسْنِ صُورَتِهِ تَشَنِّي إِلَيْهِ أَعِنَّةَ الْحَدَقِ
لِي مِنْكَ مَا لِلنَّاسِ كُلِّهِمْ نَظَرٌ وَتَسْلِيمٌ عَلَى الطَّرْقِ
لَكِنَّهُمْ سَعِدُوا بِأَمْنِهِمْ وَشَقِيتُ حِينَ أَرَاكَ بِالْفَرَقِ

وقال آخر

دَعَا قَلْبُهُ يَوْمًا هَوَى فَأَجَابَهُ فُؤَادٌ إِذَا يَلْقَى الْمَرَّاضَ مَرِيضٌ
بِمُسْتَأْنَسَاتٍ بِالْحَدِيثِ كَأَنَّهَا تَهْلُلُ زُنْ بَرْقُهُنَّ وَمَيْضُ

وانشدني احمد بن ابي طاهر

طَرِبْتُ إِلَى حَوْرَاءَ آفَةِ الْخَذْرِ هِيَ الْبَدْرُ أَوْ إِنْ قُلْتَ أَكْمَلُ مِنْ بَدْرِ
١٠ تَرَايَلَنِي بِاللَّحْظِ عِنْدَ لِقَائِهَا فَتَخَلَّسْتُ قَلْبِي عِنْدَ ذَلِكَ مِنْ صَدْرِي*

وقال عمرو بن الايهم

وَيَوْمَ أَرْتَحَالُ الْحَيِّ رَاعَتِكَ رَوْعَةً فَلَمْ تَنْسَهَا مِنْ ذَلِكَ إِلَّا عَلَى ذِكْرٍ
رَمَتِكَ بَعِينِي فَرَقِدِ ظِلَّ يَتَّقِي شَائِبَ قَطْرِ بَيْنِ غُصْنَيْنِ مِنْ سِدْرِ

وقال آخر

قَلْبِي إِلَى مَا ضَرَّنِي دَاعِي يُكْثِرُ أَسْقَامِي وَأَوْجَاعِي
لَقَلَّ مَا أَبْقَى عَلَيَّ مَا أَرَى أَوْشِكُ أَنْ يَنْعَانِي النَّاعِي
٢٠ كَيْفَ أَحْتَرَّابِي مِنْ عَدُوِّي إِذَا كَانَ عَدُوِّي بَيْنَ أَضْلَاعِي

مَا أَقْتَلَ الْيَأْسَ لِأَهْلِ الْهَوَى لَا سِيَّمَا مِنْ بَعْدِ إِطْمَاعِ

وقال الطرماح

فَلَمَّا أَدْرَكَنَاهُمْ أَبْدَيْنَ لِلْهَوَى مَحَاسِنَ وَأَسْتَوَيْنَ دُونَ مَحَاسِنِ
ظَمَانٍ يُسْتَحْدِنُ فِي كُلِّ بَلَدَةٍ رَهِينًا وَلَا يُحْسِنُ فَكَّ الرَّهَانِ

وقال العجيف العبلي

خَلِيلِي مَا صَبْرِي عَلَى الرَّفَرَاتِ وَمَا طَاقَتِي بِالشُّوقِ وَالْعَبْرَاتِ
تَقَطَّعُ نَفْسِي كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ عَلَى إِثْرٍ مَنْ قَدْ فَاتَهَا حَسْرَاتِ
سَقَى وَرَعَى اللَّهُ الْأَوَائِسَ كَالدَّمَى إِذَا قُمْنَ جُنْحَ اللَّيْلِ مُنْبَهْرَاتِ
دَعَوْنَ بِحَبَاتِ الْقُلُوبِ فَأَقْبَلَتْ إِلَيْهِنَّ بِالْأَهْوَاءِ مُبْتَدِرَاتِ

وانشدني احمد بن يحيى الشيباني ابو العباس النحوي

إِذَا هُنَّ سَاقَطْنَ الْأَحَادِيثَ لِلْفَتَى سُفُوطَ حَصَى الْمَرْجَانِ مِنْ سِلْكِ نَاطِمِ
رَمِينَ فَأَنْقَذْنَ الْقُلُوبَ وَلَا تَرَى دَمًا مَا رَأَى الْأَجْوَى فِي الْحِيَازِمِ
وَحَبْرُكَ الْوَأَشُونَ أَلَا أَحْبَبَكُمْ بَلَى وَسُتُورِ الْبَيْتِ ذَاتِ الْمَحَارِمِ
أُصْدُ وَمَا أَلْصَدُّ الَّذِي تَعَلَّمِينَهُ بِنَا وَيَكُمُ إِلَّا آجِرُ الْعَلَاqِمِ * ١١
حَيَاءٌ وَبُقْيَا أَنْ تَشِيعَ نَمِيمَةٌ بِنَا وَيَكُمُ أَفَ لِأَهْلِ التَّمَانِمِ
أَمَا إِنَّهُ لَوْ كَانَ غَيْرُكَ أَرْقَلْتُ صِعَادُ أَلْقَنَا بِالرَّاعِقَاتِ اللَّهَازِمِ
وَلَكِنْ وَبَيَّتَ اللَّهُ مَا طَلَّ مُسْلِمًا كَفَرُ الشَّيَا وَأَضْحَاتِ الْمَلَاعِمِ
وَإِنْ دَمًا لَوْ تَعَلَّمِينَ جَنِيَّتِهِ عَلَى الْحَيِّ جَانِيٍ مِثْلِهِ غَيْرُ نَانِمِ

وقال عمر بن ابي ربيعة

٢٠ فَلَمَّا تَوَاقَفْنَا وَسَلَّمْتُ أَقْبَلْتُ وَجُوهُ ذَهَابِ الْحَسَنِ أَنْ تَتَقَمَّا
تَبَاهَنَ بِالْعِرْفَانِ لَمَّا عَرَفَنِي وَقُلْنَ أَمْرُؤُ بَاغٍ أَضَلُّ وَأَوْضَمَا
وَقَرَّبَنَ أَسْبَابَ الْهَوَى لِمَتِّمِ يَقِيسُ ذِرَاعًا كُلَّمَا قَسَنَ إِصْبَمَا

فَقُلْتُ لِمَطْرِبِينَ بِالْحَسَنِ إِنَّمَا ضَرَزْتَ فَهَلْ تَسْطِيعُ نَفْعًا فَتَنَمَّا

وقال أيضاً

وَكَمْ مِنْ قَيْلٍ مَا يُبَاهِ بِهِ دَمٌ وَمِنْ غَلِقٍ زَهْنًا إِذَا لَقُهُ مِنِّي
وَمِنْ مَالِي دَعَيْنِيهِ مِنْ شَيْءٍ غَيْرِهِ إِذَا رَاحَ نَحْوَ الْجَمْرَةِ الْبَيْضِ كَالدُّمَى
أَوْ أِنْسٍ يُسَلِّبُنَ الْحَلِيمَ فُؤَادَهُ فَيَا طُولَ مَا شَوْقٌ وَيَا حُسْنَ مُجْتَلَى
مَعَ اللَّيْلِ قَصْرًا قَدْ أَضْرَبَ بِكَفِّهَا ثَلَاثَ أَسَابِيعٍ تَعُدُّ مِنَ الْخَصَى
فَلَمْ أَرَى كَالْتَجْمِيرِ مَنْظَرَ نَاطِرٍ وَلَا كَلْيَالِي الْحِجِّ أَفْتَنَ ذَاهَوَى

وقال آخر

بَوَارِحُ رُحْنٍ مِنْ بَرَحِ إِلَيْنَا بِأَفِيدَةِ الرِّجَالِ مُبْرَحَاتِ
رَمِينَ حَصَى الْجِمَارِ بِخَاضِبَاتِ وَأَفِيدَةَ الرِّجَالِ بِصَابِغَاتِ ١٠

وقال ذو الرمة

فَمَا ظَنِيَّةٌ تَزَعَى مَسَاقِطَ رَمَلَةٍ كَسَا أَلْوَاكِفُ الْغَادِي لَهَا وَرَقَاخُضْرًا
١٢ يَا حَسَنَ مِنْ مَيِّ عَشِيَّةٍ حَاوَلْتُ لِتَجْعَلَ صَدْعًا فِي فُؤَادِكَ أَوْ عَقْرًا*
يُوجِّهُ كَمَرْنَ الشَّمْسِ حَرًّا كَأَمَّا تَهِيحُ بِهَذَا الْقَلْبِ لِحْتَهُ وَقْرًا
وَعَيْنِ كَأَنَّ الْبَابِلِيِّينَ لَبَسَا بِقَلْبِكَ مِنْهَا يَوْمَ لَا قَيْتَهَا سِحْرًا ١٠

وقال كثير بن عبد الرحمن

أَصَابَكَ نَبْلُ الْحَاجِيَّةِ إِنَّمَا إِذَا مَا رَمَتْ لَا يَسْتَبِيلُ كَلِيمَهَا
لَقَدْ غَادَرَتْ فِي الْقَلْبِ مِنِّي أَمَانَةٌ وَاللَّعِينِ عَبْرَاتٌ سَرِيعُ سُجُومِهَا
فَذُو قِي بِمَا أَجْنَيْتِ عَيْنًا مَشُومَةً عَلَيَّ وَقَدْ يَأْتِي عَلَى الْعَيْنِ سُومُهَا

وقال آخر

وَتَنَالُ إِنْ نَظَرْتَ إِلَيْكَ بِطَرْفِهَا مَا لَا يَنَالُ بِحَدِّهِ النَّصْلُ ٢٠

وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَى مَحَاسِنِ وَجْهِهَا فَلِكُلِّ مَوْضِعٍ نَظْرَةٌ قَتْلٌ
وَلِقْلِبِهَا حِلْمٌ تَصُدُّ بِهِ عَنِ ذِي الْهَوَىٰ وَلَطَرْفِهَا جَهْلٌ

وقال حبيب بن اوس الطائي

يَا جُفُونًا سَوَاهِدًا أَعَدَمْتَهَا لَذَّةَ النَّوْمِ وَالرَّقَادِ جُفُونُ
إِنَّ لِلَّهِ فِي الْعِبَادِ مَنَائِمًا سَلَطَهَا عَلَى الْقُلُوبِ عُيُونُ

وانشدني ام حمادة الهمدانية

دَارَ أَهْوَى يَبَادِ اللَّهُ كُلَّهُمْ حَتَّى إِذَا مَرَّ بِي مِنْ بَيْنِهِمْ وَقَفَا
إِنِّي لِأَعْجَبُ مِنْ قَلْبٍ يُكَلِّفُكُمْ وَمَا بَدَى مِنْكُمْ بَرًّا وَلَا لَطْفًا
لَوْلَا شِقَاوَةُ جَدِي مَا عَرَفْتُمْ إِنْ الشَّقِي الَّذِي يَشْقَى بَيْنَ عَرَفَا

وانشدني ابو طاهر احمد بن بشر الدمشقي ١٠

٢٤ رَمَتْنِي وَسِتْرُ اللَّهِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا عَشِيَّةَ أَحْجَارِ الْكِنَاسِ رَمِيمٌ
رَمِيمٌ أَلْتِي قَالَتْ لِحَجَارَاتِ بَيْتِهَا ضَنْتُ لَكُمْ أَنْ لَا يَذَالَ بِيَوْمِ
أَلَا رَبُّ يَوْمٍ لَوْ رَمَتْنِي رَمِيئُهَا وَلَكِنْ عَهْدِي بِالنِّضَالِ قَدِيمٌ* ١٣
وَبَلَّغَنِي أَنْ بُيِّنَتْ وَعِزَّةٌ كَانَتْ خَالِيَتَيْنِ تَتَحَدَّثَانِ إِذَا أَقْبَلَ كَثِيرٌ فَقَالَتْ
بُيِّنَتْ لِعِزَّةٍ أَنْحَيْنِ أَنْ أَبِينَ لَكَ إِنْ كَانَ كَثِيرٌ فِيمَا يُظْهِرُهُ لَكَ مِنْ
الْمَحَبَّةِ غَيْرَ صَادِقٍ قَالَتْ نَعَمْ قَالَتْ أَذْخِلِي الْخِبَاءَ فَتَوَارَتْ عِزَّةٌ
وَدَنَا كَثِيرٌ حَتَّى وَقَفَ عَلَى بُيِّنَتْ فَسَلَّمَ عَلَيْهَا فَقَالَتْ لَهُ مَا تَرَكْتَ فِيكَ
عِزَّةٌ مُسْتَمْتَعًا لِأَحَدٍ فَقَالَ كَثِيرٌ وَاللَّهِ لَوْ أَنَّ عِزَّةً أَمَةٌ لَوْهَبْتَهَا لَكَ قَالَتْ
لَهُ بُيِّنَتْ إِنْ كُنْتَ صَادِقًا فَاصْنَعْ فِي ذَلِكَ شِعْرًا فَأَنْشَأَ يَقُولُ

٢٠ رَمَتْنِي عَلَى قَوْتِ بُيِّنَتْ بَعْدَ مَا تَوَلَّى شَبَابِي وَأَرْجَحَنَّ شَبَابَهَا
بِعَيْنَيْنِ نَجْلَاوَيْنِ لَوْ رَفَرَقْتُهُمَا لِنَوْهِ الثَّرْيَا لِأَسْتَهْلُ سَحَابَهَا

فَبَادَرَتْ عَزَّةً فَكَشَفَتْ الْحِجَابَ وَقَالَتْ يَا قَاسِقُ قَدْ سَمِعْتُ الْيَتِيمَيْنِ
قَالَ لَهَا فَاسْمِعِي الثَّلَاثَ قَالَتْ وَمَا هُوَ فَأَنْشَأَ يَقُولُ

وَلَكِنَّمَا تَرَمِينَ نَفْسًا شَقِيَّةً لِعَزَّةٍ مِنْهَا صَفْوُهَا وَلِبَائِهَا
وَهَذَا الشَّعْرُ وَإِنْ كَانَ قَبِيحًا لِمُنَاسَبَتِهِ الْخِيَانَةَ وَالْعَدْرَ فَهُوَ حَسَنٌ مِنْ
ثَبَاتِ حِدَّةِ الْخَاطِرِ وَسُرْعَةِ الْفِكْرِ

وقال ابو عبادة البحرى

نَظَرْتُ قَادِرَةً أَنْ يَنْكِفِي كُلُّ قَلْبٍ فِي هَوَاهَا يَمْلَقُ
قَالَ بَطْلًا وَأَفَالَ الرَّأْيَى مَنْ لَمْ يَمْلُقْ إِنْ أَلْمَأَا فِي الْحَدَقِ
كَانَ يَكْفِي مَيْتًا مِنْ ظَمَأٍ فَضَلُّ مَا أَوْبَقَ مَيْتًا مِنْ غَرَقِ
١٠ إِنْ تَكُنْ مُحْتَسِبًا مَنْ قَدْ تَوَى لِحِمَامٍ فَأَحْتَسِبْ مَنْ قَدْ عَشِقَ

وقال القمامي وهو احسن ما قيل في معناه

وَفِي الْخُدُورِ غَمَامَاتٌ بَرَقْنَ لَنَا حَتَّى تَصِيدَنَّا مِنْ كُلِّ مُضْطَادٍ
يَمْتَلِنَا يَحْدِيثَ لَيْسَ يَعْلَمُهُ مَنْ يَتَّقِينَ وَلَا مَكْتُومُهُ بَادٍ
١٤ فَهَنْ يُبْدِينَ مِنْ قَوْلٍ يُصْبِنُ بِهِ مَوَاقِعَ الْمَاءِ مِنْ ذِي الْغُلَّةِ الصَّادِي*

قَدْ ذَكَرْنَا مِنْ أَقَاوِيلِ الشُّعْرَاءِ فِي الْهَوَى أَنَّهُ يَقَعُ إِبْتِدَاؤُهُ مِنَ النَّظْرِ
وَالسَّمَاعِ مَا فِي بَعْضِهِ بِلَاغٌ ثُمَّ نَحْنُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ذَاكِرُونَ مَا فِي ذَلِكَ
الْأَمْرِ الَّذِي أَوْقَعَهُ السَّمَاعُ وَالنَّظْرُ وَلَمْ يَقَعْ وَكَيْفَ وَقَعَ إِذْ قَدْ صَحَّ
كُونُهُ عِنْدَ الْعَامَةِ وَخَفِيَ سَبَبُهُ عَلَى الْخَاصَّةِ أَخْبَرَنَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ
إِسْحَاقَ الصَّاعَانِي قَالَ حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي مَرْيَمَ قَالَ أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ عَنْ
يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ عَنْ عُمَرَ عَنْ عَائِشَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ
٢٠ الْأَزْوَاحُ جُنُودٌ مُجَنَّدَةٌ فَمَا تَعَارَفَ مِنْهَا اثْتَلَفَ وَمَا تَنَازَرَ مِنْهَا اخْتَلَفَ

وفي مثل ذلك يقول طرفة بن العبد
 تَعَارَفُ أَزْوَاحُ الرِّجَالِ إِذَا التَّقَوُّوا ^{circumvent} ^{recognize}
 وَإِنْ أَمْرًا لَمْ يَعْفُ يَوْمًا فَكَأَنَّهَا ^{jesting} ^{efface} ^{restrain}
 وَزَعَمَ بَعْضُ الْمُتَفَلِّسِينَ أَنَّ اللَّهَ جَلَّ ثَنَاؤُهُ خُلِقَ كُلُّ رُوحٍ مَدْوَرَةً ^{praise} ^{be lieve}
 الشَّكْلِ عَلَى هَيْئَةِ الْكُرَّةِ ثُمَّ قَطَعَهَا أَيْضًا فَجَعَلَ فِي كُلِّ جَسَدٍ نِصْفًا
 وَكُلُّ جَسَدٍ لِقِي الْجَسَدِ الَّذِي فِيهِ النِّصْفُ الَّذِي قُطِعَ مِنَ النِّصْفِ
 الَّذِي مَعَهُ كَانَ بَيْنَهُمَا عَشْقٌ لِلْمُنَاسَبَةِ الْقَدِيمَةِ وَتَفَاوَتْ أَحْوَالُ النَّاسِ
 فِي ذَلِكَ عَلَى حَسَبِ رِقَّةِ طَبَائِهِمْ

وقد قال جميل في ذلك

١٠ تَعَلَّقَ رُوحِي رُوحَهَا قَبْلَ خَلْقِنَا ^{cradle} ^{drops of sperm} ^{after}
 وَمِنْ بَعْدِ مَا كُنَّا نَطَافًا وَفِي الْمَهْدِ ^{oasis} ^{greatest} ^{increase}
 فَرَادَ كَمَا زِدْنَا فَأَصْبَحَ نَامِيًا ^{deed} ^{greatest}
 وَلَكِنَّهُ بَاقٍ عَلَى كُلِّ حَالَةٍ وَزَارِنَا فِي ظُلْمَةِ الْقَبْرِ وَاللَّحْدِ ^{deed}

وفي نحوه يقول بعض اهل هذا العصر

مَنْ كَانَ يَشْجِي بِحُبِّ مَا لَهُ سَبَبٌ ^{wordly} ³⁰⁰⁰⁰⁰⁰⁰ ³⁰⁰⁰⁰⁰⁰⁰
 حُبِّهِ طَبَعَ لِنَفْسِي لَا يُغَيِّرُهُ ^{kill} ^{kill} ^{kill}
 ١٥ إِنْ كَانَ لَا بُدَّ لِلْعَشَاقِ مِنْ عَطْبٍ ^{kill} ^{kill} ^{kill}
 وَقَتَّ بَعْضُ الظُّرَفَاءِ إِلَى أَخٍ لَهُ إِنْ صَادَقْتُ مِنْكَ جَوْهَرُ نَفْسِي فَأَنَا ^{kill} ^{kill} ^{kill}
 غَيْرُ مَحْمُودٍ عَلَى الْأَنْقِيَادِ إِلَيْكَ بِغَيْرِ زِمَامٍ لِأَنَّ النَّفْسَ يَتَّبِعُ بَعْضُهَا ^{kill} ^{kill} ^{kill}
 بَعْضًا وَحِكْمِي عَنِ إِفْلَاطُونَ أَنَّهُ قَالَ مَا أَذْرِي مَا الْهُوَى عَيْرَ آتِي أَعْلَمُ ^{kill} ^{kill} ^{kill}
 ٢٠ أَنَّهُ جُنُونٌ إِلَهِيٌّ لَا مَحْمُودٌ وَلَا مَذْمُومٌ ^{kill} ^{kill} ^{kill}

وقد قال بعض الشعراء في مثله

إِنَّ الْمَحَبَّةَ أَمْرًا عَجَبٌ تَلْقَى عَلَيْكَ وَمَا لَهَا سَبَبٌ

ولقد احسن الحسين بن مطير في قوله

قَضَى اللهُ يَا سَمْرَاءُ مَنِيَّ لِكَ الْهُوَى يَعْزِمُ فَلَمْ أَمْنَعْ وَلَمْ أُعْطِهِ عَمْدًا
 وَكُلُّ أَسِيرٍ غَيْرُ مَنْ قَدْ مَلَكَتَهُ مَرْجِي لِقَتْلٍ أَوْ لِنَعْمَاءٍ أَوْ مُفْدَى
 وَزَعَمَ بَطْلِيمُوسُ أَنَّ الصَّدَاقَةَ وَالْعِدَاوَةَ تَكُونُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَضْرَابٍ إِمَّا
 لَا تَفَاقِ الْأَزْوَاحَ فَلَا يَجِدُ الْمَرْءُ بَدَأَ مِنْ أَنْ يُحِبَّ صَاحِبَهُ وَإِمَّا لِلْمَنْفَعَةِ
 وَإِمَّا لِحُزْنٍ وَفَرَحٍ فَأَمَّا اتَّفَاقُ الْأَزْوَاحِ فَإِنَّهُ يَكُونُ مِنْ كَوْنِ الشَّمْسِ
 وَالْقَمَرِ فِي الْمَوْلِدَيْنِ فِي بَرْجٍ وَاحِدٍ وَيَتَنَظَّرَانِ مِنْ ثَلَاثٍ أَوْ تَسْدِيسٍ
 نَظَرَ مَوَدَّةٍ فَإِنَّهُ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ كَانَا صَاحِبَا الْمَوْلِدَيْنِ مَطْبُوعَيْنِ عَلَى
 مَوَدَّةٍ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لِصَاحِبِهِ فَأَمَّا اللَّذَانِ تَكُونُ مَوَدَّتُهُمَا لِحُزْنٍ
 أَوْ لَفَرَحٍ فَإِنَّهُ مِنْ أَنْ يَكُونَ طَالِعُ مَوْلِدَيْهِمَا بَرْجًا وَاحِدًا وَيَتَنَظَّرُ
 طَالِعَاهُمَا مِنْ ثَلَاثٍ أَوْ تَسْدِيسٍ وَأَمَّا اللَّذَانِ مَوَدَّتُهُمَا لِلْمَنْفَعَةِ فَإِنَّ
 ذَلِكَ مِنْ أَنْ يَكُونَ بَيْنَهُمَا سَعَادَتَاهُمَا فِي مَوْلِدَيْهِمَا فِي بَرْجٍ وَاحِدٍ أَوْ
 يَتَنَظَّرُ السَّهْمَانِ مِنْ ثَلَاثٍ أَوْ تَسْدِيسٍ فَإِنَّ ذَلِكَ يَدُلُّ عَلَى الْمَوْلِدَيْنِ
 تَكُونُ مَنْفَعَتُهُمَا مِنْ جِهَةٍ وَاحِدَةٍ وَيَنْتَمِعُ أَحَدُهُمَا بِصَاحِبِهِ فَتَجْلِبُ الْمَنْفَعَةُ
 بَيْنَهُمَا الصَّدَاقَةَ أَوْ تَكُونُ مَضْرُوبَةً مِنْ جِهَةٍ وَاحِدَةٍ فَيَتَفَقَّانِ عَلَى الْحُزْنِ
 فَيَتَوَادَّانِ بِذَلِكَ السَّبَبِ وَيُقْوِي ذَلِكَ كُلَّهُ نَظَرُ السُّعُودِ فِي وَقْتِ
 الْمَوْلِيدِ وَيُضَعِّفُهُ نَظَرُ النُّحُوسِ وَقَدْ ذَكَرَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ الْهُوَى فَحَسَمَهُ
 عَلَى نَحْوِ مِنْ هَذَا الْمَعْنَى فَقَالَ*

١٦
 ثَلَاثَةُ أَحْبَابٍ فَحُبُّ عَلاَقَةٍ وَحُبُّ تِمَاقٍ وَحُبُّ هُوَ الْقَتْلُ
 وَزَعَمَ جَالِينُوسُ أَنَّ الْمَحَبَّةَ قَدْ تَفَعُّ مِنْ الْعَاقِلَيْنِ مِنْ بَابِ تَشَاكُلِهِمَا فِي
 الْعَقْلِ وَلَا تَفَعُّ بَيْنَ الْأَحْمَقَيْنِ مِنْ بَابِ تَشَاكُلِهِمَا فِي الْحَقِّ لِأَنَّ الْعَقْلَ
 يَجْرِي عَلَى تَرْتِيبٍ فَيَجُوزُ أَنْ يُتَّفَقَ فِيهِ عَلَى طَرِيقٍ وَاحِدٍ وَالْحَقُّ لَا

يَجْرِي عَلَى تَرْتِيبٍ فَلَا يَجُوزُ أَنْ يَقَعَ بِهِ اتِّسَاقٌ بَيْنَ اثْنَيْنِ وَقَالَ
بَعْضُ الْمُتَطَيِّبِينَ إِنَّ الْعَشِقَ طَمَعٌ يَتَوَلَّدُ فِي الْقَلْبِ وَيَجْتَمِعُ إِلَيْهِ مَوَادُّ
مِنَ الْحَرَصِ فَكُلَّمَا قَوِيَ أَزْدَادَ صَاحِبِهِ فِي الْإِهْتِيَاجِ وَاللَّجَاجِ وَشِدَّةِ
الْقَلْقِ وَكَثْرَةِ الشَّهْوَةِ وَعِنْدَ ذَلِكَ يَكُونُ احْتِرَاقُ الدَّمِ وَاسْتِحَالَتُهُ إِلَى
السُّودَاءِ وَالنَّهَابِ الصَّفْرَاءِ وَأَنْفِلَابِهَا إِلَى السُّودَاءِ وَمِنْ طُعْيَانِ السُّودَاءِ
فَسَادَ الْفِكْرُ وَمَعَ فَسَادِ الْفِكْرِ تَكُونُ الْعِدَامَةُ وَنُقْصَانُ الْعَقْلِ وَرَجَاءُ
مَا لَا يَكُونُ وَتَمَنِّي مَا لَا يَتِمُّ حَتَّى يُؤَدِّي ذَلِكَ إِلَى الْجُنُونِ فَيَحْتَدِثُ
رُبَّمَا قَتْلُ الْعَاشِقِ نَفْسَهُ وَرُبَّمَا مَاتَ عَمَّا وَرُبَّمَا نَظَرَ إِلَى مَعْشُوقِهِ فَيَمُوتُ
فَرَحًا أَوْ أَسْفًا وَرُبَّمَا شَهَقَ شَهْقَةً فَتَخْفِي فِيهَا رُوحَهُ أَرْبَعًا وَعِشْرِينَ
سَاعَةً فَيَظُنُّونَ أَنَّهُ قَدْ مَاتَ فَيَقْبِرُونَهُ وَهُوَ حَيٌّ وَرُبَّمَا تَنَفَّسَ الصَّعْدَاءُ
فَتَحْتَقِقُ نَفْسُهُ فِي تَأْمُورِ قَلْبِهِ وَيَنْضَمُّ عَلَيْهَا الْقَلْبُ فَلَا يَنْفَرُجُ حَتَّى
يَمُوتَ وَرُبَّمَا أَرْتَاحَ وَتَشَوَّقَ لِلنَّظَرِ أَوْ رَأَى مَنْ يُحِبُّ فَبَجَاءَ فَخَرَجَ
نَفْسُهُ فَبَجَاءَ دَفْعَةً وَاحِدَةً وَأَنْتَ تَرَى الْعَاشِقَ إِذَا سَمِعَ بِذِكْرِ مَنْ
يُحِبُّ كَيْفَ يَهْرَبُ وَيَسْتَجِيبُ لَوْنُهُ وَإِنْ كَانَ الْأَمْرُ يَجْرِي عَلَى مَا
ذَكَرَ فَإِنَّ زَوَالَ الْمَكْرُوهِ عَمَّنْ هَذِهِ حَالُهُ لَا سَبِيلَ إِلَيْهِ بِتَدْيِيرِ الْأَدْمِينِ
وَلَا شِفَاءَ لَهُ إِلَّا بِالطُّفِ يَقَعُ لَهُ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَذَلِكَ أَنَّ الْمَكْرُوهَ
الْعَارِضَ مِنْ سَبَبٍ قَائِمٍ مُتَفَرِّدٍ بِنَفْسِهِ يَتَبَيَّنُ التَّلَطُّفُ فِي إِزَالَتِهِ بِإِزَالَةِ
سَبَبِهِ فَإِذَا وَقَعَ الشَّيْءُ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَلَةٌ لِصَاحِبِهِ لَمْ يَكُنْ إِلَى
زَوَالِ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا سَبِيلٌ فَإِذَا كَانَتِ السُّودَاءُ* سَبَبًا لِاتِّصَالِ الْفِكْرِ
وَكَانَ اتِّصَالُ الْفِكْرِ سَبَبًا لِاحْتِرَاقِ الدَّمِ وَالصَّفْرَاءِ وَقَلْبِهَا إِلَى
تَقْوِيَةِ السُّودَاءِ كُلَّمَا قَوِيَتْ قُوَّةُ الْفِكْرِ وَالْفِكْرُ كُلَّمَا قَوِيَ قَوَى
السُّودَاءُ وَهَذَا هُوَ الدَّاءُ الَّذِي يَعْجُزُ عَنْ مُعَالَجَتِهِ الْأَطْبَاءِ وَقَدْ زَعَمَ

بعض المتصوفين أن الله جل ثناؤه إنما امتحن الناس بالهوى ليأخذوا
 أنفسهم بطاعة من يهونونه وليشق عليهم سخطه ويسرهم رضاه
 فيستدلوا بذلك على قدر طاعة الله عز وجل إذ كان لا مثل له ولا
 نظير وهو خالفهم غير محتاج إليهم ورازقهم مبتدأ غير ممتن عليهم
 فإن أوجبوا على أنفسهم طاعة من سواه كان هو تعالى أحرى بأن
 يتبع رضاه وأل الكلام في اعتبار ما حكيناه والإخبار عن جميعه بما
 يرضاه يكثر وربما استغني بالحكايات عن التصريح بالاختبارات
 ونحن إن شاء الله نذكر بعقب هذا الباب مبلغ الهوى من قلوب
 ذوي الألباب ونصف مراتبه وتصرفه وأزدياده وتكفئه ونخيره
 بأقداره على المقدرين وأستظهاره على المستظهرين وتلاعبه بقلوب
 المتفلسفين وتمالكه على خواطر المستسلمين

الباب الثاني

القل عند الهوى أسير والشوق عليهما أمير

قال جالينوس العشق من فعل النفس وهي كامنة في الدماغ
 والقلب والكبد وفي الدماغ ثلاثة مساكن التخيل وهو في مقدم
 الرأس والفكر وهو في وسطه والذكر وهو في مؤخره وليس يكمل
 لأحد اسم عاشق إلا حتى إذا فارق من يعشقه لم يخل من تخيله
 وفكره وذكره وقبه وكبده فيمتنع من الطعام والشراب بأشغال
 الكبد ومن النوم بأشغال الدماغ والتخيل والذكر له والفكر فيه

فَيَكُونُ جَمِيعُ مَسَاكِينِ النَّفْسِ قَدْ اشْتَعَلَتْ* بِهِ فَمَتَى لَمْ يَشْتَنْلِ بِهِ ١٨
وَقَتَ الْفِرَاقِ لَمْ يَكُنْ عَاشِقًا فَإِذَا لَقِيَهُ خَلَّتْ هَذِهِ الْمَسَاكِينُ وَلَعَمْرِي
لَقَدْ أَحْسَنَ فِيهَا وَصَفَ وَاحْتَجَّ لِمَا قَالَ فَانْتَصَفَ غَيْرَ أَنَّهُ ذَكَرَ حَالَ
الْمَشَقِّ وَحَدَهُ وَتَرَكَ ذِكْرَ أَحْوَالِ مَا قَبْلَهُ وَأَحْوَالِ مَا بَعْدَهُ وَذَلِكَ أَنَّ
الْأَحْوَالَ الَّتِي تَتَوَلَّدُ عَنِ السَّمْعِ وَالنَّظْرِ مُخْتَلِفَةٌ فِي بَابِ الْعَظْمِ
وَالصِّغْرِ وَهَذَا مَرَاتِبُ فَأَوْلُ مَا يَتَوَلَّدُ عَنِ النَّظْرِ وَالسَّمْعِ الْأَسْتِحْسَانُ
ثُمَّ تَقْوَى فَيَصِيرُ مَوَدَّةً وَالْمَوَدَّةُ سَبَبُ الْإِرَادَةِ فَمَنْ وَدَّ إِنْسَانًا وَدَّ أَنْ
يَكُونَ لَهُ خَلًّا وَمَنْ وَدَّ غَرَضًا وَدَّ أَنْ يَكُونَ لَهُ مُلْكًا ثُمَّ تَقْوَى الْمَوَدَّةُ
فَتَصِيرُ مَحَبَّةً وَالْمَحَبَّةُ سَبَبًا لِلطَّاعَةِ

١٠ وفي ذلك يقول محمود الوراق

تَمْضِي الْأَيْلَةَ وَأَنْتَ تُظْهِرُ حُبَّهُ هَذَا مُحَالٌ فِي الْقِيَاسِ بَدِيعُ
لَوْ كَانَ حُبُّكَ صَادِقًا لِأَطْعَمْتَهُ إِنَّ الْمَحَبَّ لِيَنَّ أَحَبُّ مُطِيعُ
ثُمَّ تَقْوَى الْمَحَبَّةُ فَتَصِيرُ خَلَّةً وَالْخَلَّةُ بَيْنَ الْأَدَمِيِّينَ أَنْ تَكُونَ مَحَبَّةً
أَحَدِهِمَا قَدْ تَمَكَّنْتَ مِنْ صَاحِبِهِ حَتَّى أَسْقَطْتَ السَّرَائِرَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ فَصَارَ
١٥ مُتَخَلِّلًا لِسَرَائِرِهِ وَمُطْلِعًا عَلَى ضَمَائِرِهِ

وفي هذا النحو يقول بعض أهل هذا العصر

فَلَا تَهْجُرْ أَحَاكَ بِقَيْرِ ذَنْبٍ فَإِنَّ الْهَجْرَ مِفْتَاحُ السُّلُوبِ
إِذَا كَتَمَ الْخَلِيلُ أَخَاهُ سِرًّا فَمَا فَضْلُ الصَّدِيقِ عَلَى الْعَدُوِّ
وَيُقَالُ إِنَّ أَخْلَةَ بَيْنَ الْأَدَمِيِّينَ مَاخُوذَةٌ مِنْ تَخَلُّلِ الْمَوَدَّةِ بَيْنَ اللَّحْمِ
وَالْعَظْمِ وَأَخْتِلَاطِهِمَا بِالْمَخِّ وَالْدَّمِ وَهَذَا الْمَعْنَى غَيْرُ مُخَالَفٍ لِلأَوَّلِ بَلْ
هُوَ أَوْضَحُ سَبَبٍ لَهُ لِأَنَّ مَنْ حَلَّ مِنَ النَّفْسِ هَذَا الْمَحَلَّ لَمْ يَسْتَبِدَّ عَنْهُ
بِأَمْرِ وَلَمْ يَسْتَظْهِرْ عَلَيْهِ بِسِرِّ

وقد انشدنا لعبيد الله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود في هذا النحو

تَغْلَقَلْ حُبُّ عَنَّمَا فِي فُؤَادِي فَبَادِيهِ مَعَ الْخَافِي يَسِيرُ
١٩ تَغْلَقَلْ حَيْثُ لَمْ يَبْلُغْ شَرَابُ وَلَا حُزْنُ وَلَمْ يَبْلُغْ سُرُورُ*
ثُمَّ تَقْوَى الْخَلَّةُ فَتُوجِبُ الْهَوَى وَالْهَوَى أَسْمُ لِأَنْحَطَاطِ الْمَحَبِّ فِي
حَبَابِ الْمَحْبُوبِ وَفِي التَّوَصُّلِ إِلَيْهِ بِغَيْرِ تَمَالُكٍ وَلَا تَرْتِيبِ

انشدنا ابو العباس احمد بن يحيى

وَأِنْ أَمْرًا يَهْوِي إِلَيْكَ وَدُونَهُ مِنْ الْأَرْضِ مَوْمَاءٌ وَبِنْدَاهُ خَيْفَقُ
لِمَحْفُوقَةٍ أَنْ تَسْتَجِيبِي لِصَوْتِهِ وَإِنْ تَعْلَمِي إِنْ الْمَعِينِ مُوَفَّقُ
ثُمَّ تَقْوَى أَطَالُ فَيَصِيرُ عَشْقًا وَالْعَاشِقُ يَنْعُمُ مِنْ سُرْعَةِ الْأِنْحَطَاطِ
فِي هَوَى مَعْشُوقِهِ إِشْفَاقُهُ عَلَيْهِ وَضَنُّهُ بِهِ حَتَّى أَنْ إِبْقَاءَهُ عَلَيْهِ لِيَدْعُوهُ
١٠ إِلَى مَخَالَفَتِهِ وَتَرَكَ الْأَقْبَالَ عَلَيْهِ فَمِنْ النَّاسِ مَنْ يَتَوَهَّمُ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ أَنْ
الْهَوَى أَمُّ مِنَ الْعَشْقِ وَلَيْسَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ ثُمَّ يَزْدَادُ الْعِشْقُ فَيَصِيرُ
تَتِيمًا وَهُوَ أَنْ تَصِيرَ حَالُ الْمَعْشُوقِ مُسْتَوْفِيَةً لِلْعَاشِقِ فَلَا يَكُونُ فِيهِ
مَعَهَا فَضْلٌ لِغَيْرِهَا وَلَا يَزِيدُ بِقِيَاسِهِ شَيْئًا إِلَّا وَجَدْتَهُ مُتَكَامِلًا فِيهَا

وفي مثل هذا المعنى يقول ابو الشيب

١٥ وَقَفَّ الْهَوَى بِي حَيْثُ أَنْتَ فَلَيْسَ لِي مَتَأَخَّرُ عَنْهُ وَلَا مُتَمَدِّمُ
أَجْدُ الْمَلَامَةِ فِي هَوَاكَ لِذِيذَةٍ جَبًّا لِدِكْرِكَ فَلَيْلِنِي أَلُومُ
أَشْبَهْتَ أَعْدَائِي فَصِرْتَ أَحِبَّهُمْ إِذْ كَانَ حِظِّي مِنْكَ حِظِّي مِنْهُمْ
وَأَهْنَيْتِي فَأَهْنَتْ نَفْسِي جَاهِدًا مَا مِنْ يَهُونٍ عَلَيْكَ يَمِّنُ الْكُرْمُ
وَلَوْ لَمْ يَقُلْ أَبُو الشَّيْبِ فِي عُمرِهِ بَلْ لَوْ لَمْ يَقُلْ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ عَصْرِهِ
٢٠ غَيْرَ هَذِهِ الْأَرْبَعَةِ الْأَبْيَاتِ لَكَانُوا غَيْرَ مُقْصِرِينَ وَإِذَا كَانَتْ كُلُّ
خَوَاطِرِ الْعَاشِقِ فِيمَا يَتَمَنَّاهُ وَاقِعَةً مِمَّنْ يَهْوَاهُ عَلَى الْأَمْرِ الَّذِي يَرْضَاهُ

فَهَذِهِ فِي الْمَشَاكِلِ الطَّيِّبَةِ الَّتِي لَا يُفْنِيهَا مَرُّ الزَّمَانِ وَلَا تَرُولٌ إِلَّا ^{cease}
 بِرَوَالِ الْإِنْسَانِ وَإِذَا صَحَّ هَذَا الْمَذْهَبُ لَمْ يُجِبْ مِنْ أَنْ يَمِيلَ ^{destroyed}
 الْإِنْسَانُ إِلَى الْإِنْسَانِ بِخَلَّةٍ أَوْ خَلَّتَيْنِ فَإِذَا ذَالَتِ الْعِلْمَةُ ذَالَ الْهَوَى ^{then}
 فَلَا يَزَالُ الْمُرَابِطُ مُتَقَلِّلاً إِلَى أَنْ يُصَادِفَ مَنْ يَجْتَمِعُ فِيهِ هَوَاهُ فَيَحْتَنِدُ ٢٠
 بِرِضَاهُ فَلَا يَنْمِطُ عَنْهُ إِلَى أَحَدٍ سِوَاهُ ^{with}

ولبعض اهل هذا العصر في هذا المعنى

أَيَا زَائِعِمَا أَنِي لَهُ غَيْرُ خَالِصٍ وَأَنِّي مَوْقُوفٌ عَلَى كُلِّ قَانِصٍ
 كَمَا أَنْتَ فَانظُرْ فِي وَقَانِكَ خَالِصًا تَرَاهُ لِمَنْ يَهْوَاكَ أَمْ غَيْرَ خَالِصٍ
 فَيَحْتَنِدُ فَازْجِعْ بِمَا تَسْتَحْتُهُ عَلَيَّ وَطَالِبِنِي إِذَا بَانَقَانِصٍ
 ١٠ سَاعَرِضُ نَفْسِي يُنِنَةُ وَشَامَةٌ عَلَى كُلِّ نَاوٍ فِي الْبِلَادِ شَاخِصٍ
 إِلَى أَنْ أَرَى شَكْلًا يَصُونُ مَوَدَّتِي فَيَحْتَنِدُ أَغْلُو عَلَى كُلِّ غَانِصٍ
 أَمْتَلِي يَخُونُ الْهَدَّ عَنْ غَيْرِ حَادِثٍ وَمَا بِي إِذَا رَبِّي بِحَتْفٍ مُنَاغِصٍ
 ثُمَّ يَزْدَادُ التَّنِيمُ فَيَصِيرُ وَلَهَا وَالْوَلَةُ هُوَ الْخُرُوجُ عَنْ حُدُودِ التَّرْتِيبِ
 وَالتَّمَطُّلُ عَنْ أَحْوَالِ التَّمْيِيزِ حَتَّى تَرَاهُ يَطْلُبُ مَا لَا يَرْضَاهُ وَيَتَمَنَّى مَا
 ١٠ لَا يَهْوَاهُ ثُمَّ لَا يَحْتَنِدِي مَعَ ذَلِكَ مِثَالًا وَلَا يَسْتَوِطُنُ حَالًا

وقد قال حبيب بن اوس الطائي في نحو هذا

وَلَهْتُهُ الْعُلَى فَلَيْسَ يَمُدُّ أَلْ بُؤْسَ بُؤْسًا وَلَا النَّعِيمَ نَعِيمًا
 وَالشُّوقُ تَابِعٌ لِكُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْ هَذِهِ الْأَحْوَالِ وَالْمُسْتَحْسِنُ يَشْتَاقُ
 إِلَى مَا يَسْتَحْسِنُهُ عَلَى قَدْرِ حِمْلِهِ مِنْ نَفْسِهِ ثُمَّ كَلِمًا قَوِيَّتِ الْحَالُ قَوِي
 ٢٠ مَعَهَا الْأَشْتِيَاقُ فَالْحُبُّ وَمَا أَشْبَهَهُ يَتَبَيَّأُ كِتْمَانَهُ فَإِذَا بَلَغَتْ الْأَشْتِيَاقُ
 بَطَلَ الْكِتْمَانُ ^{see next}

وفي مثل ذلك يقول يزيد بن الطثرية

أَعِيبُ الَّذِي أَهْوَى وَأَطْرِي جَوَارِيَا
 بِرَغْمِي أُطِيلُ الصَّدَّ عَنْهَا إِذَا بَدَتْ
 فَفَدَغَضْتُ أَنْ قُلْتُ أَنْ لَيْسَ حَاجَتِي
 إِلَيْهَا وَقَالَتْ لَمْ يُرْذَ أَنْ يُجِئَنَا
 وَهَلْ كُنْتُ إِلَّا مُعَمِّدًا قَانِطُ الْهَوَى

٢١ آتَانِي هَوَاهَا قَبْلَ أَنْ أَعْرِفَ الْهَوَى فَصَادَفَ قَلْبِي خَالِيًا فَمَكَّنَا*
 وَلَعَمْرِي إِنْ هَذَا لَمِنْ نَفِيسِ الْكَلَامِ غَيْرَ أَنَّ فِي الْبَيْتِ ضَعْفًا وَذَلِكَ
 أَنَّهُ جَعَلَ سَبَبَ تَمَكُّنِ الْهَوَى مِنْ قَلْبِهِ أَنَّهُ صَادَفَهُ خَالِيًا لَمْ يَسْبِقْهُ إِلَيْهِ
 غَيْرُهُ وَلَيْسَتْ هَذِهِ مِنْ أَحْوَالِ أَهْلِ التَّمَامِ إِذْ كُلُّ مَنْ صَادَفَ مَحَلًّا لَا
 يُدَافِعُ عَنْهُ لَمْ يَتَعَدَّرْ عَلَيْهِ طَرِيقُ التَّمَكُّنِ مِنْهُ

وقد قال بعض اهل هذا العصر

١٠ وَقَدْ كَانَ يَسْبِي الْقَلْبَ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ
 تَمَانُونَ بَلْ يَسْمَعُونَ نَفْسًا وَأَرْجَحُ
 بِهَيْمٍ بِهَذَا ثُمَّ يَعْشَقُ غَيْرَهُ
 وَيَسْلَاهُمْ مِنْ فَوْرِهِ حِينَ يُصْبِحُ
 وَكَانَ فَوَادِي صَاحِبًا قَبْلَ حِكْمِهِ
 وَكَانَ يُحِبُّ الْخَلْقَ يَلَهُو وَيَنْزَحُ
 فَلَمَّا دَعَا قَلْبِي هَوَاكَ أَجَابَهُ
 فَلَسْتُ أَرَاهُ عَنْ وِدَادِكَ يَبْرَحُ
 رُمِيتُ بِهَجْرِمِنِكَ إِنْ كُنْتُ كَاذِبًا
 وَإِنْ كُنْتُ فِي الدُّنْيَا بِغَيْرِكَ أَفْرَحُ
 وَإِنْ كَانَ شَيْءٌ فِي الْبِلَادِ بِأَسْرَهَا
 إِذَا غَبْتُ عَنْ عَيْنِي عِنْدِي يَمْلَحُ
 فَإِنْ شِئْتَ وَاصْلِنِي وَإِنْ شِئْتَ لَمْ تَصِلْ
 فَاسْتُ أَرَى قَلْبِي لِغَيْرِكَ يَصْلَحُ
 فَالْحَبَّةُ مَا دَامَتْ لَهْوًا وَنَظْرًا فَهِيَ عَذْبَةٌ الْمُبْتَدَأِ سَرِيعةُ الْأَنْقِضَاءِ فَإِذَا
 وَقَمَتْ مُرْتَبَةً عَلَى التَّمَامِ فِي الْمَصَافَاةِ تَعَدَّرَتْ قُدْرَةَ الْقَلْبِ عَلَى هَوَاهُ
 فَحِينَئِذٍ تَصِلُ أَفْهَامُ الْمُتَمَيِّزِينَ وَتَبْطُلُ حِيلُ الْمُتَفَلِّسِينَ

وفي نحو ذلك يقول بعض الظرفاء.

٢٠ طَوِي شَجْنًا فِي الصَّدْرِ فَالِدَمْعُ نَاشِرُهُ
 فَإِنْ أَنْتَ لَمْ تَعُدِّهِ فَالشَّوْقُ عَادِرُهُ

هُوَ عَذِبَتْ مِنْهُ مَوَارِدُ بَدْرِهِ فَلَمَّا نَمَى أَعَيْتَ عَلَيْهِ مَصَادِرُهُ

وانشدني ابو العباس احمد بن يحيى لامرأة من قيس

وَمَا كَيْسٌ فِي النَّاسِ يُحْمَدُ رَأْيُهُ فَيُوجَدُ إِلَّا وَهُوَ فِي الْحَبِّ أَحْمَقُ
وَمَا مِنْ فِتْيَ مَا ذَاقَ بُوسَ مَعِيشَةٍ فَيَعْشَقُ إِلَّا ذَاقَهَا حِينَ يَعْشَقُ

• وقال عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير

وَرَمَى الْهُوَى مِنْهَا الْقُلُوبَ بِأَسْهُمِ رَمَى الْكَلِمَةَ مَقَاتِلَ الْأَعْدَاءِ* ٢٢
وَمِنْ الْعَجَائِبِ قَتْلُهُ لِكِرَامِنَا وَشِدَادِنَا بِمَكَانِدِ الضُّمَّاءِ

وقال ابو دلف

الْحَرْبُ تَضْحَكُ عَنْ كَرَمِي وَإِقْدَامِي وَالْخَيْلُ تَعْرِفُ آثَارِي وَإِقْدَامِي
١٠ سَيْفِي مُدَامِي وَرَيْحَانِي مُتَّقِي وَهَمِّي مَقَّةُ التَّقْصِيمِ لِلْهَامِ
وَقَدْ تَجَرَّدَ لِي بِالْحَسَنِ مُنْقَرِدًا أَمْضَى وَأَشْجَعُ مِنِّي يَوْمَ إِقْدَامِي
سَلْتُ لَوْ أَحِظُهُ سَيْفَ السَّقَامِ عَلَى جِسْمِي فَأَصْبَحَ جِسْمِي رُبْعَ السَّقَامِ

وقال آخر

أَلَا قَاتِلَ اللَّهِ الْهُوَى كَيْفَ يَقْتُلُ وَكَيْفَ يَأْكِبَادِ الْمَجِينِ يَفْعَلُ
١٥ فَلَا تَعْدُنِي فِي هَوَايَ فَإِنِّي أَرَى سُوْرَةَ الْأَبْطَالِ فِي الْحَبِّ تَبْطَلُ

وقال آخر

الْحُبُّ يَتْرُكُ مَنْ أَحَبَّ مُدَلِّمًا حَيْرَانَ أَوْ يَقْضِي عَلَيْهِ فَيُسْرِعُ
الْحُبُّ أَهْوَاهُ شَدِيدٌ فَادِحٌ بَيْنَ الْقَوِيِّ مِنَ الرِّجَالِ فَيَصْرَعُ
مَنْ كَانَ ذَا حَزْمٍ وَعَزْمٍ فِي الْهُوَى وَشَجَاعَةٍ فَالْحُبُّ مِنْهُ أَشْجَعُ

٢٠ وقال النابغة الذبياني

لَوْ أَنَّهَا عَرَضَتْ لِأَسْمَطَ رَاهِبٍ يَدْعُو الْأِلَهَ صَرُورَةً مُتَعَبِدٍ
لَرْنَا لِبَهْجَتِهَا وَحُسْنِ حَدِيثِهَا وَلَخَالَهُ رَشْدًا وَإِنْ لَمْ يُرْشِدِ

أَسْعُ الْبِلَادِ إِذَا أَتَيْتُكَ زَائِرًا وَإِذَا هَجَرْتُكَ ضَاقَ عَنِّي مَقْعَدِي

وانشدتني اعرابية بالبادية

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى بَيْنَ وَاثِنٍ وَبَيْنَ أَحْيَدٍ مِنْ ظَمَانٍ كَأَلَانِ
ظَمَانٍ يُسَلِّبُنِ الْفَتَى الْفِرْعَقْلَهُ وَذَا الْأَهْلِ حَتَّى لَا يُبَالِي بِالْأَهْلِ

٢٣ وقال اخر*

أَرْوَحُ وَلَمْ أَحْدِثْ لِلَّيْلِ زِيَارَةً لَيْسَ إِذَا رَاعِي الْمَوَدَّةَ وَأَلْوَصِلُ
رُتَابٌ لِأَهْلِي لَا وَلَا نِعْمَةٌ لَهُمْ لَشَدَّ إِذْنُ مَا قَدْ تَعَبَدَنِي أَهْلِي

وقال ماني

مُكْتَبٌ ذُو كَيْدٍ حَرَى تَبْكِي عَلَيْهِ مُقْلَةٌ عَيْرَى
يَرْفَعُ يُنَاهُ إِلَى رَبِّهِ يَدْعُو وَفَوْقَ الْكَيْدِ الْيُسْرَى^{١٠}
يَبْقَى إِذَا كَلَّمْتَهُ بَاهِتًا وَنَفْسُهُ مِمَّا بِهِ سَكْرَى
تَحْسَبُهُ مُسْتَعِمًا فَاصْتَا وَقَلْبُهُ فِي أُمَّةٍ أُخْرَى

وقال غيره وهو مجنون بني عامر

وَشَفِلْتُ عَنْ فَهْمِ الْحَدِيثِ سِوَى مَا كَانَ فِيكَ وَحُبُّكُمْ شُغْلِي
وَأَدِيمُ نَحْوَ مَحْدَتِي نَظْرِي أَنْ قَدْ فَهَيْتُ وَعِنْدَكُمْ عَقْلِي^{١٠}

وقال آخر

مَنْ كَانَ لَمْ يَذْرِمَ أَحَبُّ وَصَفْتُ لَهُ إِنْ كَانَ فِي غَفْلَةٍ أَوْ كَانَ لَمْ يَجِدِ
أَحَبُّ أَوْلَهُ رَوْعٌ وَآخِرُهُ مِثْلُ الْحَرَارَةِ بَيْنَ الْقَلْبِ وَالْكَبِدِ

وقال الحسين بن مطير الاسدي وهو من جيد ما قيل في معناه

قَضَى اللَّهُ يَا أَسْمَاءُ أَنْ لَسْتُ زَانِلًا أَحْبَبْتُكَ حَتَّى يُغْمِضَ الْعَيْنَ مُغْمِضٌ^{٢٠}
فَحُبُّكَ بَلَوَى غَيْرَ أَنْ لَا يُسْرُنِي وَإِنْ كَانَ بَلَوَى أَنِّي لَكَ مُغْمِضٌ
إِذَا مَا صَرَفْتُ الْقَلْبَ فِي حُبِّ غَيْرِهَا إِذَا حُبُّهَا مِنْ دُونِهِ يَتَعَرَّضُ

فِيَا لَيْتِي أَقْرَضْتُ جَلْدًا صَبَابِي وَأَقْرَضَنِي صَبْرًا عَلَى الشُّوقِ مُقْرَضٌ
أَمَّا قَوْلُهُ فَجُبُّكَ بَلْوَى فَكَلَامٌ قَبِيحٌ الْمَعْنَى وَذَلِكَ أَنَّهُ إِنْ كَانَ صَادِقًا
فِي هَوَاهَا مُخْتَارًا لَهَا عَلَى مَا سِوَاهَا فَقَدْ آتَى عَلَى نَفْسِهِ إِذْ جَمَلَ إِخْتِيَارَهُ
مُضِرًّا بِقَلْبِهِ وَإِنْ كَانَ لَمْ يَدْخُلْ فِي الْهَوَى مُخْتَارًا وَإِنَّمَا وَقَعَ بِهِ إِضْطِرَارًا * ٢٤
فَقَدْ أَخْطَأَ إِذْ سَنَى مَا هُوَ مَوْجُودٌ فِي طَبِيعِهِ مُفَارِقٌ لِنَفْسِهِ بِاسْمِ الْبَلْوَى
الَّتِي تَعْرِضُ لَهُ وَتَنْصَرِفُ عَنْهُ وَأَمَّا إِخْبَارُهُ بِأَنَّهُ لَا يُسْرُ بِأَنْ يَكُونَ
مُنْفِضًا لَهَا فَكَلَامٌ لَوْ سَكَتَ عَنْهُ كَانَ أَوْلَى أَوْ أَنْ يَكْفَهُ أَنَّهُ مُبْتَلَى عِنْدَ
نَفْسِهِ بِهَوَاهَا حَتَّى يُرِيدَ مَعَ ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ مُنْفِضًا مَابِلًا إِلَى سِوَاهَا
غَيْرَ أَنِّي أَرْجِعُ إِلَى مَنْ مَلَكَهُ الْإِشْفَاقُ وَغَلَبَ عَلَى قَلْبِهِ الْإِشْتِيَاقُ
١٠ عُدْرًا بِأَنْ يُظْهِرَ مَا يُضِيرُ سِوَاهُ وَيَتَمَنَّى لِنَفْسِهِ غَيْرَ مَا يَهْوَاهُ أَلَمْ يَسْمَعْ
الَّذِي يَقُولُ

مِنْ حُبِّهَا أَتَمَّنَى أَنْ يُلَاقِيَنِي مِنْ نَحْوِ بَلَدِهَا نَاعٍ فَيَنَامَهَا
كَيْمَا أَقُولَ فِرَاقٌ لَا اَلْتِمَاءُ لَهُ وَتُضْمِرُ النَّفْسُ يَأْسًا ثُمَّ تَسْأَلُهَا
وَهَذَا لَمَعْرِي سَرَفٌ شَدِيدٌ وَطَرِيقٌ اَلْاَعْتِدَارِ لِقَابِلِهِ بَعِيدٌ وَأَقْرَبُ مِنْهُ

١٥ قول ابي الوليد بن عبيد الطائي

مُقِيمٌ بِأَكْتَفِ الْمَصَلَى تَصِيدُنِي لِأَهْلِ الْمَصَلَى ظَنِيَّةٌ لَا أَصِيدُهَا
أُرِيدُ لِنَفْسِي غَيْرَهَا حِينَ لَا أَرَى مُقَارَبَةً مِنْهَا وَنَفْسِي تُرِيدُهَا
وَهَذَا الْكَلَامُ أَيْضًا حَسَنُ الظَّاهِرِ قَبِيحُ الْبَاطِنِ وَذَلِكَ أَنَّهُ يُعْبَرُ
عَنْ صَاحِبَتِهِ أَنَّهُ إِنَّمَا يُرِيدُهَا مَا دَامَتْ تَوَاصَلُهُ فَإِذَا هَجَرَتْهُ أَنْصَرَفَ عَنْهَا
٢٠ قَلْبُهُ إِلَّا أَنَّهُ وَإِنْ كَانَ مُقَصِّرًا فِي هَذَا أَلَيْتَ فَمَا قَصَّرَ فِي قَوْلِهِ

يَهْوَاكَ لَا أَنْ اَلْغَرَامَ أَطَاعَهُ حَتْمًا وَلَا أَنْ اَلسُّلُوَ عَصَاهُ
مُتَخَيِّرُ اَلْفَاكِ خَيْرَةٌ نَفْسِهِ مِنْ نَأَاهُ اَلْوَدُّ أَوْ اذْنَاهُ

وهذا ضد قول ابي علي البصير

لَوْ تَخَيَّرْتُ مَا عَشِيتُ وَلَوْ مُدًّا كُنْتُ أَمْرِي عَرَفْتُ وَجَهَ الصَّوَابِ

واقبح من هذا القول الذي يقول

٢٥ إِنْ أَلْذِي بَعْدَإِي ظَلُّ مُفْتَخِرًا هَلْ كُنْتُ إِلا مَلِيكَاً جَارَ إِذْ قَدَرًا*
لَوْلَا أَلْهُوَى لَتَحَارَبْنَا عَلَى قَدَرٍ وَإِنْ أَفُقَ لَكَ يَوْمًا مَا فَسُوفَ تَرَى
هَذَا يَتَوَعَّدُ مَحْبُوبَهُ بِالْمَقَابِ وَهُوَ أَسِيرٌ فِي يَدِهِ يَجْرِي عَلَيْهِ حُكْمُهُ
وَيَتَمَذُّ فِيهِ فَكَيْفَ لَوْ قَدْ مَلَكَ نَفْسَهُ وَقَدِرَ عَلَى الْإِنْصَافِ مِنْ خَصْمِهِ
هَذِهِ حَالٌ لَا يُخْبِرُ بِهَا عَنْ نَفْسِهِ إِلا مَنْ قَدْ غَلَبَ عَلَى عَقْلِهِ أَوْ تَحَيَّرَ فِي
أَمْرِهِ وَقَدْ قَالَ جَمِيلٌ فِي قَرِيبٍ مِنْ هَذَا الْمَعْنَى قَوْلًا مَلِيحًا وَإِنْ لَمْ
يَكُنْ مَعْنَاهُ عِنْدَنَا صَاحِبًا وَهُوَ

فِيَارَبِّ حَبِيبِي إِلَيْهَا وَأَعْطِنِي أُمَّ وَدَّةً مِنْهَا أَنْتَ تُعْطِي وَتَمْنَعُ
وَإِلا فَصَبْرِي وَإِنْ كُنْتُ كَارِهًا فَإِنِّي بِهَا يَا ذَا الْمَعَارِجِ مُوَلِّعٌ

وللمجنون ما هو اقبح منه

فِيَارَبِّ سَوِّ أَلْحَبَّ بَيْنِي وَبَيْنَهَا كَفَافًا فَلَا يَرْجَحُ لِلتَّلِي وَلا لِإِيَا
وَإِلا فَبِقَضَائِي وَإِلَيْهَا وَأَهْلُهَا تَكُنْ نِعْمَةً ذَا الْعَرْشِ أَهْدَيْتَهَا لِيَا ١٥

وانشدني ابو العباس محمد بن يزيد النحوي ليزيد بن الطثرية في ضد هذا المعنى

يَقُولُونَ صَبْرًا يَا يَزِيدُ إِذَا نَأَتْ وَيَارَبِّ لَا تَرْزُقْ عَلَى حُجْمِ صَبْرًا
فَهَذَا يَخْتَارُ لِنَفْسِهِ الْبَلَاءَ ضَنْأً بِمَحَلِّهَا مِنَ الْهُوَى وَلَعَمْرِي إِنْ هَذِهِ لِحَالٌ
وَكَيدَةٌ وَإِنَّهَا لَوْ فَارَقَتْهُ حَتَّى يَرَى نَفْسَهُ بَعَيْنِ الْحَرِيَّةِ مِنْ مُلْكَيْهَا
لَا تَنْتَقِلُ عَنْ رَأْيِهِ وَنَدِيمِ عَلَى وَقَائِهِ وَقَدْ حَدَّثَنِي مَرْزُومُ الْأَسَدِيَّةُ قَالَتْ ٢٥
سَمِعْتُ أُمَّرَأَةً عَقِيلِيَّةً تَقُولُ وَهِيَ عَلَى بَعِيرٍ لَهَا تَسِيرُ

سُفِينًا سُلُوءَةً فَسَلَا كِلَانَا أَرَاكَ اللَّهُ نِعْمَةً مِنْ سَقَاتَا

قَالَتْ مَرِيْمُ فَسَأَلْتُهَا عَنْ خَبَالِهَا فَقَالَتْ كُنْتُ أَهْوَى ابْنَ عَمِّ لِي فَفَطِنَ
بِي بَعْضُ أَهْلِي فَسَقَوْنِي وَإِيَّاهُ شَيْنًا فَسَلَا كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا عَنْ صَاحِبِهِ
وَهَذِهِ حَالُ قَلْبٍ مَا يَبْقَى مِثْلَهَا وَهِيَ الْلَطْفُ مَحَلًّا مِنْ كُلِّ مَا ذَكَرْنَاهُ وَمَا
نَذَرْنَاهُ بَعْدَهَا* لِأَنَا إِنَّمَا نَصِيفُ مِنْ أَثَرِ الْمَقَامِ مَعَ مَنْ يَهْوَاهُ عَلَى السُّلُوكِ ٢٦
عَنْهُ وَالرَّاحَةَ مِنْ أَذَاهُ وَهُوَ بَعْدُ مُقِيمٌ فِي هَوَاهُ وَصَاحِبَةٌ هَذَا الْبَيْتِ
قَدْ سَلَتْ عَنْ مَحْبُوبِهَا وَإِنَّمَا تَأْسَى عَلَى الْعِشْقِ لَا عَلَى الْمَعْشُوقِ وَفِي مِثْلِ
هَذَا الْمَعْنَى يَقُولُ بَعْضُ الْهَذَلِيِّينَ

إِذَا مَا سَأَلْتُكَ وَعَدَا تَرِيحُ بِهِ مُهَجِّي فَأَنَا الْمُسْتَرِيحُ
فَلَا تُعْطِنِي الْوَعْدَ خَوْفَ السُّلُوكِ فَإِنِّي عَلَى حَسْرَاتِي شَجِيحُ
أَحِبُّ إِلَيَّ مِنَ الْأَصْبِرِ عَنْكَ فُوَادُ قَرِيحُ وَقَلْبُ جَرِيحُ ١٠

ولقد احسن الوليد بن عبيد حيث يقول

وَيُعْجِبُنِي فَفَرِي إِلَيْكَ وَلَمْ يَكُنْ لِيُعْجِبْنِي لَوْلَا مَحَبَّتُكَ الْفَقْرُ
وَمَا لِي عُذْرٌ فِي جُحُودِكَ نِعْمَةٌ وَلَوْ كَانَ لِي عُذْرٌ لَمَا حَسَنَ الْعُذْرُ

واحسن الذي يقول

وَمَا سَرَّنِي أَنِّي خَلِيٌّ مِنْ أَهْوَى عَلَى أَنْ لِي مَا بَيْنَ شَرْقٍ إِلَى غَرْبٍ
فَإِنْ كَانَ هَذَا الْحُبُّ ذَنْبِي إِلَيْكُمْ فَلَا عَفْرَ الرَّحْمَانُ ذَلِكَ مِنْ ذَنْبِ

واحسن ايضا الذي يقول

أَحْبَبْتُ قَلْبِي لِمَا أَحَبَّكُمْ وَصَارَ رَأْيِي لِرَأْيِهِ تَبَعًا
وَرُبُّ قَلْبِي يَقُولُ صَاحِبُهُ تَعَسَّأَ لِقَلْبِي فَيْسَ مَا صَنَعَا

٢٠ وانشدني احمد بن يحيى عن الزبير بن بكار لجميل بن معمر

خَلِيلِي فِيمَا عَشَّمَا هَلْ رَأَيْتُمَا قَتِيلًا بَكَى مِنْ حُبِّ قَاتِلِهِ قَلْبِي
فَلَوْ تَرَكَتْ عَمَلِي مَعِي مَا تَبِعْتُمَا وَلَكِنْ طَلَايِنَهَا لِمَا فَاتَ مِنْ عَمَلِي

وَهَذَا الْمَعْنَى الَّذِي فِي الْبَيْتِ الثَّانِي دَاخِلٌ فِيمَا عَيْنَاهُ مِنْ أَنْ مَنْ أَقْبَلَ
عَلَى مَنْ يَهْوَاهُ مَا دَامَ مُفْتَعِرًا إِلَيْهِ فَلَيْسَتْ لَهُ فِي ذَلِكَ مِنَّةٌ عَلَيْهِ
وَحَدَّثَنِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى النَّحْوِيُّ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ عَنِ
٢٧ الْقُرَوِيِّ قَالَ حَدَّثَنِي أَخِي عِمْرَانُ بْنُ مُوسَى * قَالَ أَخْبَرَنِي بَعْضُ
أَصْحَابِنَا أَنَّ الْمَجْنُونَ لَمَّا تَعَوَّلَ كَانَ لَا يُؤْخَذُ مِنْهُ الشَّعْرُ إِلَّا أَنْ يَجْلِسَ
الرُّجُلُ قَرِيبًا مِنْهُ فَيُنْشِدَ النَّسِيبَ فَيَرْتَاحُ إِلَيْهِ فَإِذَا سَمِعَ ذَلِكَ أَنْشَدَ
قَالَ فَجَلَسَ إِلَى جَنْبِهِ رَجُلٌ فَأَنْشَدَهُ بَيْتًا مِنَ النَّسِيبِ فَقَالَ مَا أَحْسَنَ
هَذَا ثُمَّ أَنْشَدَهُ

عَجِبْتُ لِدَاكَ عُرْوَةَ كَيْفَ أَضْحَى أَحَادِيثًا لِقَوْمٍ بَعْدَ قَوْمٍ
وَعُرْوَةٌ مَاتَ مَوْتًا مُسْتَرِيحًا وَهَاءَ نَذَا أَمُوتُ كُلُّ يَوْمٍ ١٠

وانشدي بعض الادباء للمجنون ايضاً

أَرَانِي إِذَا صَلَّيْتُ يَمُنْتُ نَحْوَهَا أَمَامِي وَإِنْ كَانَ الْمُصَلِّي وَرَائِيَا
وَمَا بِي إِشْرَاكَ وَلَكِنْ حُبُّهَا مَكَانَ الشَّجَى أَعْيَا الطَّيِّبِ الْمُدَاوِيَا
أَصْلِي فَمَا أَذْرِي إِذَا مَا ذَكَرْتُهَا أَثْنَتَيْنِ صَلَّيْتُ الضُّحَى أَمْ ثَمَانِيَا
وَمَا حُبُّهَا أَبْنِي شَفَائِي بِنَظَرَةٍ فَأَبْصَرْتُهَا إِلَّا أَنْصَرَفْتُ بِدَائِيَا ١٠

وانشدي بعض الكتاب لنفسه

وَلِي فُؤَادٌ إِذَا طَالَ السَّقَامُ بِهِ هَامَ أَشْتِيَاقًا إِلَى لُبِّيَا مَعْدِيهِ
يَفْدِيكَ بِالنَّفْسِ صَبُّ لَوْ يَكُونُ لَهُ أَعَزُّ مِنْ نَفْسِهِ شَيْءٌ فَدَاكَ بِهِ

الباب الثالث

مَنْ تَدَاوَى بِدَاوِيهِ لَمْ يَصِلْ إِلَى شِفَائِهِ

٢٨ قَدْ ذَكَرْنَا فِي صَدْرِ هَذَا الْكِتَابِ أَنَّ أَصْلَ الْهُوَى يَتَوَلَّدُ مِنَ النَّظَرِ
وَالسَّمْعِ ثُمَّ يَنْمِي حَالًا بَعْدَ حَالٍ فَإِذَا كَانَ النَّظَرُ الصَّاحِي إِلَى الصُّورَةِ
الَّتِي يَسْتَحْسِنُ طَرَفَهُ مُوَكَدًّا لِلْمَنْظُورِ إِلَيْهِ الْمَحَبَّةَ فِي قَلْبِهِ كَانَ نَظَرُ
الْمُحِبِّ بَعْدَ تَمَكُّنِ الْمَحَبَّةِ لَهُ أُخْرَى أَنْ يَغْلِبَهُ عَلَى لُبِّهِ وَيَزِيدَهُ كَرْبًا
عَلَى كَرْبِهِ أَلَا تَرَى أَنَّ مِنْ حُمِّ يَوْمَيْنِ مُتَوَالِيَيْنِ كَانَ أَلْمُ* فِي الثَّانِي
مِنَ الْيَوْمَيْنِ إِذَا تَسَاوَى مِقْدَارُ الْحَمِيمَيْنِ أَصْعَبَ إِلَيْهِ فِي أَوَّلِ
الْيَوْمَيْنِ

١٠ وفي مثل ذلك يقول جيب بن اوس الطائي

بَعَثَ الْهُوَى فِي قَلْبِي مِنْ لَيْسَ هَائِمًا فَكُلُّ فِي فُؤَادِي رُغْنَةٌ وَهَوَاهَانِمُ
وقال غيلان بن عقبة في نحو ذلك

خَلِيلِي لَمَّا خِفْتُ أَنْ تَسْتَفِرَّ بِي أَحَادِيثُ نَفْسِي بِالْهُوَى وَأَهْتَمَّامَهَا
تَدَاوَيْتُ مِنْ مَيِّ بِتَكْلِيمَةِ لَهَا مَا زَادَ إِلَّا ضَعْفَ شَوْقِي كَلَامَهَا

١٥ وقال أيضاً

وَكُنْتُ أَرَى مِنْ وَجْهِ مَيَّةَ لِحَّةً فَأَبْرَقُ مَنَشِيَا عَلَيَّ مَكَانِيَا
وَأَسْمَعُ مِنْهَا لَفْظَةً فَكَأَنَّمَا يُصِيبُ بِهِاسَهُمْ طَرِيقَ فُؤَادِيَا
تَطِيلِينَ لِيَانِي وَأَنْتِ مَلِيَّةٌ وَأَحْسِنُ يَا ذَاتَ الْوَشَاحِ التَّقَاضِيَا
هِيَ السِّحْرُ إِلَّا أَنْ لِّلسِّحْرِ رُقِيَّةٌ وَأَيُّ لَا أَلْقَى مِنَ الْحَبِّ رَاقِيَا

وقال ايضاً

تَحِنُّ إِلَى مَيِّ وَقَدْ شَطَّتْ النَّوَى وَمَا كُلُّ هَذَا الْحَيِّ غَيْرُ غَرَامٍ
لِيَايِ مَيِّ مَوْتُهُ نَمَّ نَشْرَةٌ لِمَا أَلَمَّتْ مِنْ نَظْرَةٍ وَكَلَامٍ

وقال آخر

يَقُولُونَ لِيَلِي بِالْعِرَاقِ مَرِيضَةٌ فَأَقْبَلْتُ مِنْ مِصْرٍ إِلَيْهَا أَعُودُهَا
فَوَاللَّهِ مَا أَذْرِي إِذَا أَنَا جِئْتُهَا أَلْبُرُّهَا مِنْ دَانِهَا أَمْ أَزِيدُهَا

ولقد احسن الطائي حيث يقول

أَمْتَمْتُ طَرْفِي يَوْمَ ذَلِكَ بِنَظْرَةٍ لَا تُنْعَمُ الْأَرْوَاحَ بِالْأَجْسَادِ

وانشدني ابو طاهر الدمشقي

٢٩ دَوَانِي مَكْرُوهِي وَدَانِي مَحَبَّتِي فَقَدْ عَيْلَ صَبْرِي كَيْفَ بِي أَتَقَلَّبُ*
فَلَا كَمَدٌ بِيَلِي وَلَا لَكَ رَحْمَةٌ وَلَا عَنكَ إِقْصَارٌ وَلَا عَنكَ مَذْهَبٌ

وقال علي بن محمد العلوي

كَمْ نَظْرَةٌ مِنْهَا شَجِيحَةٌ لَهَا قَامَتْ مَقَامَ الْفَقْدِ لِلنَّظْرِ
وَلِي بِأَوْطَارِي وَلَسْتُ أَرَى عَيْشًا يُهْشُ لَهُ بِلَا وَطَرٍ

وانشدنا احمد بن ابي طاهر

١٥ نَازَعَنِي مِنْ طَرْفِهِ الْوَحْيَا وَهُمْ أَنْ يَنْطِقَ فَاسْتَجِيَا
جَرَدَ لِي سَيْفَيْنِ مِنْ لَحْظِهِ أَمَاتَ عَن ذَا وَيَذَا أَحْيَى

وقال الحسين بن الضحاك المعروف بالخليع

وَأَنَانِي مُفْجِمٌ بِفُرَّتِهِ قُلْتُ لَهُ إِذْ خَلَوْتُ مُحْتَشِمًا
تُحِبُّ بِاللَّهِ مَنْ يَخْصُكَ بِالْحُبِّ فَأَقَالَ لَا وَلَا نَمَّا*
نَمَّ قَوْلِي بِثِقَلِي خَجَلٍ أَرَادَ رَدَّ الْجَوَابِ فَاحْتَشَمَا
فَكُنْتُ كَمَا لَبِثْتَنِي بِحَيْثِهِ بُرًّا مِنْ أَسْثَمٍ فَأَبْتَدَأَ سَمًّا

وقال آخر

تَأْمَلُهَا مُنْتَرَةً فَكَأَنَّمَا رَأَيْتُ بِهَا مِنْ سُنَّةِ الْبَدْرِ مَطْلَمًا
إِذَا مَا مَلَأَتْ الْعَيْنَ مِنْهَا مَلَأَتْهَا مِنْ الدَّمْعِ حَتَّى أَتْرَفَ الدَّمْعَ أَجْمَعًا

وقال آخر

تَمَيَّتُ مِنْ أَهْوَى فَلَمَّا لَقَيْتُهُ بَيْتٌ فَلَمْ أَعْمَلْ لِسَانًا وَلَا طَرْفًا
فَأَغْضَيْتُ إِجْلَالَ لَهُ وَمَهَابَةً وَحَاوَلْتُ أَنْ يَخْفَى الَّذِي بِي فَلَمْ يَخْفَى

وانشدني احمد بن ابي طاهر لعلي بن الجهم لنفسه

وَمَا بَدَتْ بَيْنَ الْوُشَاهِ كَأَنَّهَا عِنَاقٌ وَدَاعٌ يُشْتَمَى وَهُوَ يُقْتَلُ
أَيْسَتْ مِنْ الدُّنْيَا فَكُلْتُ لِصَاحِبِي لَنْ عَجَلْتُ لِلْمَوْتِ أَوْحَى وَأَعْجَلُ * ٣٠

وقال آخر

أَيُّهَا النَّاسُونَ حَوْلِي هَيْئًا هَكَذَا كُنْتُ حِينَ كُنْتُ خَلِيًّا
مَنْ رَأَى فَلَإِ يُدِيمَنَّ لِحْظًا وَيَكُنْ مِنْ جَلِيسِهِ سَائِرِيًّا

وقال مسلم بن الوليد

أَدِيرَ أَعْلَى الْكَأْسِ لَا تَشْرَبًا قَلْبِي وَلَا تَطْلُبًا مِنْ عِنْدِ قَاتِلِي ذَحْلِي
فَأَحْزَنِي أَنِّي أَمُوتُ صَبَابَةً وَلَكِنْ عَلَيَّ مَنْ لَا يَحِلُّ لَهَا قَتْلِي
أُحِبُّ أَلْبِي صَدَّتْ وَقَالَتْ لِتَرْبِهَا دَعِيهِ الثَّرِيًّا مِنْهُ أَقْرَبُ مِنْ وَصْلِي
أَمَاتَتْ وَأَحْيَتْ مُهَجَّتِي فَمَهِيَ عِنْدَهَا مُعَلَّقَةٌ بَيْنَ الْمَوَاعِيدِ وَالْمَطْلِ
وَمَا نِلْتُ مِنْهَا طَائِلًا غَيْرَ أَنِّي بِشَجْوِ الْمُعْتَمِنِ الْأَوْلَى سَلَفُوا قَلْبِي
بَلِي رُبَّمَا وَكَلْتُ عَيْنِي بِنَظْرَةٍ إِلَيْهَا تَرِيدُ الْقَلْبَ حَبْلًا عَلَى خَبْلٍ

وقال ايضا

عَرَفْتُ بِهَا الْأَشْجَانَ وَهِيَ خَلِيَّةٌ مِنْ الْحُبِّ لَا وَصْلَ لَدَيْهَا وَلَا هَجْرَ
أَرَاهَا فَاطْوِي لِلنَّصِيحِ عِدَاوَةً وَأَحْمَدُ عُمْبِي مَا جَنَى النَّظْرُ الشَّرْرَ

فَلَا سِيَّامَا الْعُدَّالَ فِيهَا مَلَامَهُمْ أَلَسْتُ إِذَا لَأَمُوا أَيْتُ وِلِي عُنْدُ
شَكُونُ فَقَالُوا ضِفَّتْ ذُرْعَا بِحِبِّهَا مَتَى تُمَلِّكُ الشُّكُورَى إِذَا غَلِبَ الصَّبْرُ
أَلَمْتُ بِنَا فِي أَلْعَانِدَاتِ مِنْ أَهْلِهَا فَأَذْكَتْ عَلِيَّلاً مَا لَدَيْهَا بِهِ خُبْرُ
ولبعض اهل هذا العصر

إِذَا كَانَ اللَّفَاءُ يَزِيدُ شَوْقاً وَكَانَ فِرَاقُ مَنْ أَهْوَى يَشُوقُ
فَلَيْسَ إِلَى السُّلُورِ وَإِنْ تَمَادَى عِتَابُكَ فِي أَهْوَى أَبَدًا طَرِيقُ
وَمَنْ يَكُ ذَا سَقَامٍ إِنْ تَدَاوَى تَرَايِدُ سَقْمُهُ فَمَتَى يُفِيقُ

٣١ وله ايضاً*

إِذَا زَارَ الْحَبِيبُ أَثَارَ شَوْقاً تَقَّتْ مِنْ حَرَارَتِهِ الْعِظَامُ
وَرَوَانِي بِعَيْتِهِ مُدَاماً تَدِينُ بِسُكْرِ شَارِبِهَا الْمُدَامُ
فَوَصَلَ يُكْسِبُ الْمُشْتَاقَ سَقْمًا وَنَأْيُ لَا يَقُومُ لَهُ قِوَامُ
فَهَلْ يَصِلُ السَّقِيمُ إِلَى شِفَاءٍ إِذَا كَانَ الدَّوَاءُ هُوَ السَّقَامُ
وله ايضاً

أَغْرَيْتَنِي بِحَيَاتِي إِذْ غَرِيتَ بِهَا فَصَارَ طَوْلُ بَقَائِي بَعْضَ أَعْدَائِي
فَكَيْفَ يُنْعَشُ مَنْ أَرْدَاهُ نَاعِشُهُ وَمَنْ يَرَى جِسْمَهُ رَأَى الْأَطْبَاءَ
أَمْ كَيْفَ يَبْرَأُ قَلْبِي مِنْ صَبَابَتِهِ يَطِيئُكُمْ وَدَوَانِي عِنْدَكُمْ دَائِي
وله ايضاً

مَتَى يَا شِفَاءَ السَّقْمِ سَقْمِي مُنْقِضِي إِذَا مَا دَوَاءٌ كَانَ لِلدَّاءِ مُمْرِضِي
فَهَيَّاتَ مَا هَذَا عَلَى ذَا يَقْلَعُ أَجَلٌ لَا وَلَكِنْ مُدَّةُ الْعُمْرِ تَنْقِضِي

وقال آخر

وَيُخْتَلِسُ بِاللَّخْظِ مَا لَا يَنَالُهُ قَرِيبٌ بِحَالِ النَّازِحِ الْمُبَاعِدِ
وَفِي نَظَرِ الصَّادِي إِلَى الْمَاءِ حَسْرَةٌ إِذَا كَانَ مَمْنُوعًا سَيْلَ الْمَوَارِدِ

وقال آخر

خَلِيلِي أَضَحَّتْ حَاجَةٌ لِأَخِيكَمَا يَتَوَضَّحُ وَالْحَاجَاتُ تُرْجَى بِعَيْدِهَا
 فَكَيْفَ طَلَّابِي حَاجَةٌ لَا يَنَالُهَا بَرِيدِي وَلَا يَجْرِي إِلَيَّ بِرِيدِهَا
 فَهَلْ يَنْفَعُ الْحُرَّ أَنَّهُ الْكَبِيدُ أَنْ تَرَى حِيَاضَ الْقِرَى مِنْ دُونِهَا مِنْ يَدُودِهَا
 وَهَلْ يَنْفَعُ الْعَيْنَ الشَّقِيَّةَ يَا لُبَّكَأ ذُرَى طَامِسِ الْأَعْلَامِ لَا بَلَّ بِرِيدِهَا

وقال مجنون بني عامر

تَدَاوَيْتُ مِنْ لَيْلِي بَلِيلِي مِنَ الْهَوَى كَمَا يَتَدَاوَى شَارِبُ الْخَمْرِ بِالْخَمْرِ * ٣٢
 أَلَا زَعَمْتَ لَيْلِي بِأَنْ لَا أَحِبُّهَا بَلِي وَاللَّيَالِي الْعَشْرَ وَالشَّفْعَ وَالْوَتْرَ
 إِذَا ذُكِرَتْ يَرْتَاحُ قَلْبِي لِذِكْرِهَا كَمَا أَنْتَفِضُ الْمُصْفُورُ مِنْ بَلَلِ الْقَطْرِ

وقال البحاري

سَقَى اللَّهُ أَخْلَاقًا مِنَ الدَّهْرِ رَطْبَةً سَقَيْنَا الْجَوَى إِذْ أَبْرَقَ الْحُزْنُ أَبْرَقُ
 لَيْلٍ سَرَقْنَاهَا مِنَ الْهَوَى بَعْدَمَا أَضَاءَ بِأَصْبَاحِ مِنَ الشَّيْبِ مَفْرُقُ
 تَدَاوَيْتُ مِنْ لَيْلِي بَلِيلِي فَمَا أَشْفَى بِمَا أَلْرُبِّي مِنْ بَاتٍ بِأَلْمَاءِ يَشْرُقُ

وقال جميل

فَا حُسْنَهَا إِذْ يَغْسِلُ الدَّمْعُ كَحْلَهَا وَإِذْ هِيَ تُذْرِي الدَّمْعَ مِنْهَا الْأَنَامِلُ
 عَشِيَّةً قَالَتْ فِي الْعَتَابِ قَتَلْتَنِي وَقَتْلِي بِمَا قَالَتْ هُنَاكَ تُحَاوِلُ
 قَفَلْتُ لَهَا جُودِي فَقَالَتْ مُجِيبَةً أَلَلَجِدِ هَذَا مِنْكَ أَمْ أَنْتَ هَازِلُ
 لَقَدْ جَعَلَ اللَّيْلُ الْقَصِيرُ لَنَا بِكُمْ عَلَيَّ لِرَوْعَاتِ الْهَوَى يَتَطَاوَلُ

والاصل في هذا كله هو لامرى. القيس

٢٠ وَمَا ذَرَفَتْ عَيْنَاكَ إِلَّا لِتَضْرِبِي بِسَهْمِيكَ فِي أَعْشَارِ قَلْبِ مُقْتَلِ

وقال بشار بن برد

مَرِيضَةٌ مَا بَيْنَ الْجَوَانِحِ بِالضَّنَى وَفِيهَا دَوَاةٌ لِلْمَيُونِ وَدَاةٌ

عَتَابُ الْفَتَى فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ وَتَقْوِيمُ أَضْفَانِ النِّسَاءِ عَنَاهُ

وقال عبيد بنى حسحاس

تَجْمَعْنَ مِنْ شَتَى ثَلَاثًا وَأَزْبَعَا وَوَاحِدَةً حَتَّى كَمَلْنَ ثَمَانِيَا
يُذْنُ مَرِيضًا هُنَّ هَيَجْنَ دَاهُهُ أَلَا إِنَّمَا بَعْضُ الْعَوَانِدِ دَانِيَا

وقال آخر

٣٣ كَمَا تَيْقُتُ أَنْ الْحَيَّ قَدْ رَقَدُوا خَطَاكَ فَوْقَ رُقَابِ النَّاسِ مَا تَجِدُ*
فَلَا بَلْفَتَ الَّذِي تَشْفِي الْفَلِيلَ بِهِ وَلَا ظَفِرَتَ وَلَا نَالَتَ يَدَيْكَ يَدُ

وقال آخر

إِنَّ الَّذِينَ بَخِيرَ كُنْتَ تَدَكُّرُهُمْ هُمْ أَهْلُ كُوكٍ وَعَنْهُمْ كُنْتُ أَنهَاكَا
لَا تَطْلُبْنَ حَيَاةً عِنْدَ غَيْرِهِمْ فَلَيْسَ يُحْيِيكَ إِلَّا مَنْ تَوْفَاكَ كَا ١٠
فَهَذَا الْبَائِسُ مَعَ مَنْ قَدَّمْنَا ذِكْرَهُ مَعَ نَظَرَانِهِ قَدْ صَبَرَ عَلَى مَضَاضَةِ
دَانِهِ مَعَ عَلَيْهِ بِأَنَّهُ زَانِدٌ فِي دَانِهِ وَلَمْ يَدَّ أَنْ يَتَمَطَّفَ إِلَى سِوَاهُ وَلَا
طَلَبَ الرِّاحَةَ إِلَّا مِنْ عِنْدِ مَنْ ابْتَلَاهُ وَهَذَا ضِدُّ الَّذِي يَقُولُ
وَلَمَّا أَبِي إِلَّا جَمَاحًا فُوَادُهُ وَلَمْ يَسَلْ عَنْ لَيْلِي بِمَالٍ وَلَا أَهْلٍ
تَسَلَّى بِأُخْرَى غَيْرَهَا فَإِذَا أَلْتِي تَسَلَّى بِهَا تُغْرِي بِلَيْلِي وَلَا تُسَلِّي ١٥

وضد الذي يقول

تَسَلَّيْتُ عَنْ ذِكْرِ الْحَبِيبِ بغيرِهِ وَوَمَلْتُ إِلَيْهِ بِالْمُودَةِ وَالذِّكْرُ
فَمَا زَادَنِي إِلَّا أَشْتِيَاقًا وَحُرْقَةً إِلَيْهِ وَلَمْ أَمْلِكْ سُلُوبِي وَلَا صَبْرِي
وَمَا أَلْبُ إِلَّا فَرَحَةً إِنْ نَكَلْتَهَا بِأُخْرَى قَرَنْتَ الضَّرْمَنَكَ إِلَى الضَّرْمِ
فَلَا تُطْفِئُ نَارَ أَلْبِ بِالْحَبِيبِ طَالِبًا سُلُوبًا فَإِنَّ الْجَمْرَ يُسَعَّرُ بِالْجَمْرِ ٢٠
وَهَذَا وَإِنْ كَانَ مَخَالِفًا لِذَلِكَ فِي أَنَّهُ جَرَّبَ الْأَذْوِيَةَ عَلَى نَفْسِهِ وَالتَّمَسَّ
الرِّاحَةَ فِي الْإِنْفِ غَيْرِ إِنْفِهِ فَإِنَّهُ مُوَافِقٌ لِلَّذِي يُقَدِّمُهُ فِي التَّمَاسِهِ مِنْ

نَحْوِ الْجَهَةِ الَّتِي حَدَّثَ عَنْهَا الدَّاءُ فِي رُجُوعِ نَفْسِهِ إِلَى وَطَنِهَا وَإِقْبَالِهَا
بَعْدَ الْأَنْحِرَافِ عَلَى سَكْنِهَا

وقال عبيد الراعي

بني ولوسى قد سئمتا جواركم وما جمعتنا نية قبلها مما
خيلان من شعيتين شتى تجاوراً قليلاً وكنا بالتفرق أمتنا
أرى آل هندی لا يبالي أميرهم على كبد المحزون أن تنقما* ٣٤

وقال علي بن الجهم

عيون المهايين الرصافة والحصر جلبن الهوى من حيث أذري ولا أذري
أعدن لي الشوق القديم ولم أكن سلوت ولكن زدن جمرأ على جمر
١٠ وقلن لنا نحن الأهله إنما نضي لمن يسري بليل ولا تقري
فلا نيل إلا ما ترود ناظر ولا وصل إلا بالخيال الذي يسري

وقال آخر

وقالوا لها هذا حبيبك مفرضاً فقالت ألا إعراضه أيسر الخطب
فأ هو إلا نظرة يتبسم فتصطك رجلاه ويسقط للجنب

وقال ابو صخر الهذلي ١٥

وإني لايتها وفي النفس هجرها بيانا لأخرى الدهر ما طلع الفجر
فأ هو إلا أن أراها فجاءة فابتهت لا عرف لدي ولا نكر
وأنسى الذي قد جئت كيما أقوله كما قد تنسي لب شاربها الخمر

وقال آخر

٢٠ وكيف يحب القلب من لا يحبه بلى قد تريد النفس من لا يريد لها
وكنت إذا ما زرت ليلي بأرضها أرى الأرض تطوى لي ويدنو بعيدها
تحلل أحقادى إذا ما لقيتها وتنمي بلا جرم علي حودها

أَمَا قَوْلُهُ تَحَلَّلْ أَحْقَادِي إِذَا مَا لَقَيْتَهَا فَهُوَ كَلَامٌ صَحِيحٌ وَلَوْ أَبْدَلَ
اسْمَ الْحَدِّ بِغَيْرِهَا كَانَ أَحْسَنَ لِأَنَّ الْحَدَّ لَا يَتَوَلَّدُ إِلَّا عَنِ مَوْجِدَةٍ
فَتَحَضَّرَ فِي النَّفْسِ وَيُظْهَرُ غَيْرُهَا وَيُضَدُّ صَاحِبَهَا بِالْمُكَافَاةِ عَنْهَا وَهَذَا
كُلُّهُ مُحَالٌ بَيْنَ الْمُتَحَايِنِ بَيْنَ بَابِ الْجِدِّ وَالْهَزْلِ جَمِيعًا وَقَدْ ذَكَرَ اللَّهُ
تَعَالَى جَلَّ ثَنَاؤُهُ فِي بَابِ حَبِّهِ لِلْمُؤْمِنِينَ دَلِيلًا عَلَى مَا قُلْنَاهُ وَذَلِكَ •
٣٥ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ وَقَالَتِ الْيَهُودُ * وَالنَّصَارَى نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبَّاؤُهُ قُلْ
فَلِمَ يُعَذِّبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بَشَرٌ مِمَّنْ خَلَقَ يَفْعَلُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ
مَنْ يَشَاءُ فَجَعَلَ جَلَّ ثَنَاؤُهُ مُكَافَاةً لَهُمْ بِالْمَعَاذَةِ عَلَى ذُنُوبِهِمْ دَلِيلًا عَلَى
تَكْذِيبِ دَعْوَاهُمْ وَنَحْوِ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ
فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ فَضَمَّ جَلَّ وَعَزَّ الذُّنُوبَ ١٠
إِلَى الْمَحَبَّةِ غَيْرَ أَنَّ مِنْ أَحْسَنَ فِي بَيْتَيْنِ وَقَصَرَ فِي بَيْتٍ كَانَ مُحْسِنًا
مَفِيئًا عَلَى إِسَاءَتِهِ وَأَمَا قَوْلُهُ وَتَنَمِّي بِلَا جُرْمٍ عَلَيَّ حُمُودُهَا فَتَمْتَوْرُهُ
مَعَانَ أَحَدُهَا أَنْ يَكُونَ ضَنْهُ بِوَدِّهَا دَعَاؤُهُ إِلَى سُوءِ الظَّنِّ بِهَا فَتَسَبَّهَا
أَنَّهُا تُضْمَرُ لَهُ حِقْدًا وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ عَرَفَ مِنْ خَلَائِقِهَا مَا هُوَ
مُغَيَّبٌ عَنَّا

الباب الرابع

لَيْسَ بِلَيْبٍ مَنْ لَمْ يَصِفْ مَا بِهِ لَطِيبٌ

قَالَ أَبُو سُرَوَانَ لِبُرْزُجْمَهَرَ مَتَى يَكُونُ الْعَمِيُّ يَلِينًا فَقَالَ إِذَا وَصَفَ
هَوَى أَوْ حَبِيبًا وَقِيلَ لِبَعْضِ أَهْلِ هَذَا الْعَمْرِ مَتَى يَكُونُ الْبَلِغُ

عِيًّا فَقَالَ إِذَا سُئِلَ عَمَّا يَتَمَنَاهُ أَوْ شَكَ مَا بِهِ إِلَى مَنْ يَهْوَاهُ وَقَالَ
مَا يَعْلَمُ اللَّهُ أَنِّي مُذْ هَوَيْتُكُمْ أَطِيقُ إِظْهَارَ مَا أَلْقَاهُ بِاللَّفْظِ
كَمْ قَدْ تَحَفَّظْتُهُ حَتَّى إِذَا نَظَرْتُ عَيْنِي إِلَيْكَ أَزَالَتْ هَيْبَتِي حِفْظِي

وقال بعض الادباء في مثل ذلك

١٠ أَفَكْرُ مَا أَقُولُ إِذَا التَّقِينَا وَأَحْكِمُ دَانِيًا حُجَجَ الْمَقَالِ
فَرْتَعِدُ الْفَرَائِصُ حِينَ تَبْدُو وَأَنْطِقُ حِينَ أَنْطِقُ بِالْمَحَالِ

وقال آخر

أَتَيْتُ مَعَ الْخُدَّاثِ لَيْلِي فَلَمْ أَقُلْ وَأَخْلَيْتُ فَاسْتَعَجَمْتُ عِنْدَ خَلَائِي
وَجِئْتُ فَلَمْ أَنْطِقْ وَعَدْتُ فَلَمْ أَحْرُجُوا بَا كِلَا الْيَوْمَيْنِ يَوْمُ عَنَانِي * ٣٦
١٠ فَيَا عَجَبًا مَا أَشْبَهَ الْيَأْسَ بِالغَنَى وَإِنْ لَمْ يَكُونَا عِنْدِيَا بِسَوَاءٍ
وَهَذَا الْمَعْنَى الَّذِي ذَكَرَهُ لَيْسَ بِمُسْتَكْرَرٍ قَدْ تَمَنَعُ الْمَحِبُّ هَيْبَةَ
الْمُحْبُوبِ مِنَ النَّيْلِ الَّذِي هُوَ اللَّطْفُ مِنَ الشُّكْوَى مَحَلًّا فِي الْقُلُوبِ
أَلَمْ تَسْمَعْ الَّذِي يَقُولُ

مُحِبُّ قَالَ مُكْتَمًا مِنْهُ وَأَسْعَدَهُ الْخَيْبُ عَلَى هَوَاهُ
١٠ أَضَاعَ الْخَوْفُ أَنْفَسَ مَا يُعَانِي وَمَا عَذَرَ الْمُضِيعَ لِمَا عَنَاهُ
فَأَصْبَحَ لَا يَلُومُ بِمَا جَنَاهُ مِنَ التَّفْرِيطِ إِنْسَانًا سِوَاهُ
أَسْرَ نَدَامَةَ الْكَسْبِيِّ لَمَّا رَأَتْ عَيْنَاهُ مَا صَنَعَتْ يَدَاهُ

وانشدني ابو العباس احمد بن يحيى

وَأِنِّي لِأَخْشَى أَنْ أَمُوتَ فُجَاءَةً وَفِي النَّفْسِ حَاجَاتُ إِلَيْكَ كَمَا هِيَ
٢٠ وَأِنِّي لَيْئِسِي لِقَاؤِكَ كُلَّمَا لَقَيْتُكَ يَوْمًا أَنْ أَبْشَكَ مَا بِيَا
وَقَالُوا بِهِ دَاءٌ عِيًّا أَصَابَهُ وَقَدْ عَلِمْتَ نَفْسِي مَكَانَ دَوَائِيَا
فَهَذَا يُخْبِرُ أَنَّ لِقَاءَهَا هُوَ الَّذِي يَمَنَعُهُ مِنْ شُكْوَى مَا يَجِدُهُ إِلَّا أَنَّهُ

لِشْفِقُ مِنْ ضَرَرِهِ عَلَى نَفْسِهِ وَلَا يُبْقِي بِكِتْمَانِهِ عَلَى غَيْرِهِ عَلَى أَنَّهُ قَدْ
قَصَرَ عَنْهُ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ هَذَا الْعِلْمِ فِي قَوْلِهِ إِنَّ لِقَاءَهَا يُحْدِثُ فِي
قَلْبِهِ حَالًا لَمْ تَكُنْ قَبْلَ ذَلِكَ ظَاهِرَةً مِنْ نَفْسِهِ إِذْ لَوْ كَانَ الْهُوَى قَدْ
أَسْتَوْفَى مِنْهُ حَقَّهُ وَتَنَاهَى بِهِ إِلَى غَايَةِ بَعْدِهِ لَمَا كَانَ اللَّقَاءُ يُزِيدُ شَيْئًا
وَلَا يَنْقُصُهُ

كما قال يزيد بن الطثرية

وَلَمَّا تَنَاهَى الْحُبُّ فِي الْقَلْبِ وَارِدًا أَقَامَ وَسَدَّتْ بَعْدُ عَنْهُ مَصَادِرُهُ
فَأَيُّ طَيِّبٍ يُبْرِئُ الْحُبَّ بَعْدَمَا يُسِرُّ بِهِ بَطْنُ الْفَوَادِ وَظَاهِرُهُ

وكما قال ذو الرمة

وَمَا زِلْتُ أَطْوِي الشُّوقَ عَنْ أَمِّ خَالِدٍ وَجَارَاتِهَا حَتَّى كَأَنَّ لَا أُرِيدُهَا ١٠
٣٧ فَمَا زَالَ يَنْمِي حُبُّ مِيَّةٍ عِنْدَنَا وَزِدَادُ حَتَّى لَمْ نَجِدْ مَا تَزِيدُهَا*

ولقد احسن حبيب بن اوس الطائي حيث يقول

إِذَا أَرْهَدْتَنِي فِي الْهُوَى خَيْفَةَ الرَّدَى جَلَّتْ لِي عَنْ وَجْهِ زُهْدِي فِي الزُّهْدِ
فَلَا دَمْعَ مَا لَمْ يَبْدُ فِي إِثْرِهِ دَمٌ وَلَا وَجْدَ مَا لَمْ تَعْنِ عَنْ صِفَةِ الْوَجْدِ

واحسن علي بن محمد العلوي الكوفي حيث يقول

قَالَتْ عَيْتٌ عَنِ الشُّكْوَى فَقُلْتُ لَهَا جُهِدِ الشُّكَايَةَ أَنْ أَعْيَا عَنِ الْكَلِمِ
أَشْكُو إِلَى اللَّهِ قَلْبًا لَوْ كَحَلَّتْ بِهِ عَيْنِيكَ لَا خْتَضَبْتَ مِنْ حَرِّهِ بِدَمٍ
لَا تُبْرِئِي فَأَقْدِ الدُّنْيَا وَبِهَجَّتْهَا وَمَا يُسِرُّ بِهِ مِنْهَا يَلَاوَمٌ
عَلَى أَنَّهُ مَنْ طَلَبَ لِأَدْمِيٍّ مِثْلَهُ بِمَا لَمْ يُطَالِبِ اللَّهَ عِبَادَهُ فَأَخْلَقُ بِأَنْ
يَكُونَ ظَالِمًا وَقَدْ مَدَحَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى قَوْمًا فَقَالَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ ٢٠
اللَّهُ وَجَلَّتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تَلَيْتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا فَلَمْ يَعْبَهُمْ
تَعَالَى بِأَنْ كَانَ ذِكْرُهُ يَحْضُرْتِهِمْ مُظْهِرًا عَلَيْهِمْ مَا لَمْ يُمَكِّنْ قَبْلُ

مَوْجُودًا مِنْهُمْ وَمِنْ أَحْسَنِ مَا قِيلَ وَأَعْرَفُ مِنَ الشَّعْرِ فِي هَذَا الْمَعْنَى
تَفْدِيكَ نَفْسِي لَسْتُ أَدْرِي أَيُّمَا أَيَّامِكُمْ مِنْ أَيِّهَا أَشْجَاهَا
فِي حُبِّكُمْ شُغْلُ لِقَائِي شَاغِلٌ عَنْ كُلِّ نَائِبَةٍ يَخَافُ رَدَّهَا

ومن جيد ما قيل في نحو الفصل الاول

• جَمَلْتِكَ دُنْيَانِي فَإِنْ أَنْتَ لَمْ تَجِدْ عَلَيَّ يَوْصِلُ فَالْسَّلَامُ عَلَيَّ الدُّنْيَا
كَتَمْتُكَ مَا أَلْقَى لِأَنَّكَ مُهْجَتِي أَخَافُ عَلَيْهَا أَنْ تَدُوبَ مِنْ الشُّكْوَى

ولبعض اهل هذا الزمان في هذا المعنى

يُحْرِمَةٌ هَذَا الشَّهْرَ لِمَا نَعَشْتَنِي بِعَفْوِكَ إِنِّي قَدْ عَجِزْتُ عَنِ الْعُدْرِ
فَلَوْ كُنْتُ تَذْرِي مَا الْآفِي مِنَ الْهَوَى لَسَاءَكَ مَا أَلْقَى فَلَيْتَكَ لَا تَذْرِي
١٠ لِأَشَقَى بِمَا أَلْقَى وَتَبَقِيَ مُنْعَمًا خَلِيًّا وَنَارُ الشُّوقِ تُسَعِّرُ فِي صَدْرِي

وانشدني ابو العباس احمد بن يحيى عن الزبير بن بكار عن ثابت بن الزبير* عن ٣٨

ابي العتاهية

مَنْ لِعَبْدٍ أَذْلُهُ مَوْلَاهُ مَا لَهُ شَافِعٌ إِلَيْهِ سِوَاهُ
يَشْتَكِي مَا بِهِ إِلَيْهِ وَيَخْشَاهُ وَيَزْجُوهُ مِثْلَ مَا يَخْشَاهُ
١٠ وَهَذِهِ حَالٌ مُتَّفُوضَةٌ لِأَنَّ مَنْ مَنَعَهُ مِنْ شَكْوَى مَا يَلْقَاهُ إِشْفَاقُهُ مِنْ
مَوْجِدَةٍ مِنْ يَهْوَاهُ فَإِنَّمَا أَبْقَى عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَمْتَعَ مِنْ ذَلِكَ إِشْفَاقًا
عَلَى قَلْبِ صَاحِبِهِ فَقَدْ أَعْتَرَضَ عَلَى وَجْدِهِ التَّصْنَعُ إِذْ فَعَلَ مَا يَقْدِرُ
عَلَى تَرْكِهِ

وقال آخر

٢٠ الْجِسْمُ يَنْقُصُ وَالسَّقَامُ يَزِيدُ وَالِدَارُ دَائِيَةٌ وَأَنْتَ بَعِيدُ
أَشْكُوكَ أَمْ أَشْكُو إِلَيْكَ فَإِنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ سِوَاهُمَا الْمَجْهُودُ

وقال الحسن بن هانئ

لَا وَالَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ مَا خَانَ أَحْبَابُنَا وَمَا تَاهُوا
مَا عَلِمُوا بِالَّذِي يُجِنُّ لَهُمْ مِنْ طُولِ شَوْقٍ وَلَا دَرَوَا مَا هُوَ

وللفتح بن خاقان

قَدِرْتَ عَلَى نَفْسِي فَأَرَمْتَ قَتْلَهَا
كَمُصْفُورَةٍ فِي كَفِّ طِفْلِ يَسُومُهَا
عَلَى غَيْرِ جِدِّ مِنْكَ وَالنَّفْسُ تَذْهَبُ
وَرُودَ حِيَاضِ الْمَوْتِ وَالطِّفْلِ يَلْعَبُ ١٠

وقال الحسين بن الضحاک

أَيَّامَنْ طَرَفُهُ سِحْرٌ وَيَأْمَنْ رِيْقُهُ خَمْرُ
وَمَا أَحْسَنَ فِي مِثْلِكَ إِنْ يَنْهَتِكَ أَلْسِنَتُهُ
تَجَاسَرْتُ فَكَأَشْفَتِكَ لَمَّا غَلِبَ الصَّبْرُ
فَإِنْ عَنَفَنِي النَّاسُ قَهِي وَجْهَكَ لِي عُذْرُ

وقال ايضاً

إِنَّ مِنْ أَطْوَلِ لَيْلٍ أَمْدًا
رُبُّ قَلْبٍ لَا لَيْنَ لَهُ
لَيْلٍ مُشْتَقٍ تَصَابِي فَكْتَمُ ١٠
لَوْ رَأَى مَا يَكُ مِنْهُ لَرَجِمُ*

وقال ايضاً

أَكَايِمُ وَجِدِي وَمَا يَنْكَبُكُمْ
وَإِنِّي عَلَى حُسْنِ ظَنِّي بِهِ
فَمَنْ لَوْ سُكِنْتُ إِلَيْهِ رَجِمُ
وَقَدْ عَلِمَ النَّاسُ أَنِّي لَهُ
لَأَحْذَرُ إِنْ بُحْتُ أَنْ يَخْتَبِمُ
وَلِي عِنْدَ رُؤْيَيْهِ نَظْرَةٌ
مُجِبٌ وَأَحْسِبُهُ قَدْ عَلِمُ ١٠
تُحَقِّقُ مَا ظَنَّهُ الْمُتَمِّمُ

وقال المجنون

فَأَنْتَ الَّذِي إِنْ شِئْتَ أَشَقَيْتَ عَيْشِي
وَأَنْتَ الَّذِي مَا مِنْ صَدِيقٍ وَلَا عِدَا
وَإِنْ شِئْتَ بَعْدَ اللَّهِ أَنْعَمْتَ بَالِيَا
رَأَى نِضُومًا أَبَقِيْتَ إِلَّا رَأَى يَا

وقال ابو نواس

قَالَتْ ظُلُومٌ سَمِيَةٌ الظُّلْمِ
يَا مَنْ رَمَى قَلْبِي فَأَقْصَدَهُ
مَا لِي رَأَيْتُكَ نَاحِلَ الْجِسْمِ
أَنْتَ الْخَيْرُ بِمَوْقِعِ السَّهْمِ ٢٠

وقال ابو تمام

وَاللَّهِ لَوْ تَلَقَى الَّذِي أَلْقَى لَخَرَجَتْ أَنْ تَتَجَاوَزَ الْخَطَا
بِي فَوْقَ مَا تَلَقَى بِوَاحِدِهَا أَمْ تَرَاهُ لِحَبِيهِ مُلْقَى

وقال ابو صخر الهذلي

• يَدِ الَّذِي شَفَفَ الْفُؤَادَ بِكُمْ تَفْرِيجُ مَا أَلْقَى مِنْ أَلَمٍ
مَا فِي الْحَيَاةِ إِذَا هَيْبَتْ لَنَا خَيْرٌ وَلَا لِلْعَيْشِ مِنْ طَعْمٍ
وَلَا بَقِيَتْ لَتَبْقَيْنَ جَوَى بَيْنَ الْجَوَانِحِ مُضْرَعًا جِسْمِي
فَتَبْقِي أَنْ قَدْ كَلِفْتُ بِكُمْ ثُمَّ أَضْعِي مَا شِئْتَ عَنْ عِلْمٍ

وقال خليفة بن روح الاسدي

١٠ قِي يَا أَمِيهِ الْقَلْبَ نَفْرًا تَجِيَّةً وَنَشْكُو الْهَوَى ثُمَّ أَضْعِي مَا بَدَأَكَ * ٤٠
فَلَوْ قُلْتُ طَأً فِي النَّارِ أَعْلَمُ أَنَّهُ هَوَى لَكَ أَوْ مُدِنٍ لَنَا مِنْ وَصَالِكَ
لَقَدَّمْتُ رَجُلِي نَحْوَهَا فَوَطَّئْتُهَا هُدَى مِنْكَ لِي أَوْ هَفْوَةً مِنْ ضَلَالِكَ
فَلَا تَجْلِينِي كَأَمْرِي إِنْ وَصَلْتَهُ أَشَاعَ وَإِنْ صَرَّمْتَهُ لَمْ يُبَالِكَ

وانشدني ابن ابي طاهر

١٠ قَالَتْ لَقِيتَ الَّذِي لَمْ يَلْقَهُ أَحَدٌ قُلْتُ الدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ الَّذِي أَحَدٌ
أَوْ دَعْتَنِي سَقَمًا لَا أَسْتَقِلُّ بِهِ فَلَيْسَ يَنْفَدُ حَتَّى يَنْفَدَ الْأَبَدُ

وقال مضر بن بطر الملاي

٢٠ وَكَادَتْ بِلَادُ اللَّهِ يَا أُمَّ مَالِكَ أَدُوْدُ سَوَادِ الطَّرْفِ عَنْكَ وَمَالَهُ
وَلَوْ تَعْلَمِينَ الْعِلْمَ آيَقَنْتَ أَنِّي وَرَبِّ الْهَدَايَا الْمَشْعَرَاتِ صَدِيقُ
سَلِي هَلْ قَلَانِي مِنْ عَشِيرِ صَحْبَتِهِ وَهَلْ ذَمَّ رَحْلِي فِي الرِّفَاقِ رَفِيقُ

وانشدني آخر

أَمْسَيْتُ لَعَابًا وَأَمْسَى الْهَوَى
أَشْفِقُ إِنْ بُحْنَا وَإِنْ لَمْ أَبُحْ
فَأَلْمُوتُ فِي سِرِّي وَإِعْلَانِي

وانشدني ابو الضياء لنفسه

أَنْظُرْ إِلَى نَاطِرٍ قَدْ شَفَهُ السَّهْدُ
لَا ذُقْتُ مَا ذَاقَهُ مِنْ أَنْتَ مَا لِكُهُ
أَخْفَى هَوَاكَ فَنَعْتُهُ مَدَامُهُ
فَإِنْ جَحَدْتَ الَّذِي قَاسَاهُ بَيْنَهُمَا
وَأَعْطَفَ عَلَى مُهَجَةٍ أَوْدَى بِهَا الْكَمْدُ
وَلَا وَجَدْتَ بِهِ مِثْلَ الَّذِي يَجِدُ
وَالْعَيْنُ تُعْرَبُ عَمَّا ضَمَّتْ الْكَيْدُ
فَشَاهِدَاهُ عَلَيْكَ الْخُدَّ وَالْجَسَدُ

وقال ابو المنهال الاشجعي

٤١ يَا أُمَّ عَمْرٍو وَخَيْرُ الْقَوْلِ أَصْدَقُهُ
أَوْ فِي وَفَاءٍ كَرِيمٍ ذِي مَحَافِظَةٍ
عَدْلٍ مِنَ النَّاسِ يُرِضِي جِئْنَ يَبْلُغُهُ
فَأَعْرَضَتْ لَمْ قَالَتْ وَهِيَ لِأَهِيَّةِ
إِنْ تَدْعُ لِي حَكْمًا عَدْلًا أَحْكُمُهُ
مِثِّي بِأَرْضِكَ شَجْوًا لَسْتُ نَاسِيَهُ
أَوْ فِي وَأَنْتِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ بِالذِّمَمِ*
وَإِنْ أَيْتَ تَقَاضِينَا إِلَى حَكْمٍ ١٠
أَنْ كَانَ حَبْلُكَ أَمْسَى وَإِهْيَ الرِّمَمِ
بَعْدَ التَّنْضُبِ قَوْلَ الْمُؤَسِّفِ الْأَطِمِ
أَنْطِقْ لَدَيْهِ بِلَا عِيٍّ وَلَا بَكْمِ
لَوْ بِالْحِجَازِ هَوَى أَيَامِكَ أَلْقُدْمِ

وكتب عبدالله بن الدمينه الى امامه

١٥ وَأَنْتِ الَّتِي كَلَّفْتَنِي دَلَجَ السَّرِيِّ
وَأَنْتِ الَّتِي قَطَعْتَ قَلْبِي حَزَازَةً
وَأَنْتِ الَّتِي أَحْفَظْتَ قَوْمِي فَكَلِّهُمُ
وَجُونَ الْقَطَا بِالْجَلْهَتَيْنِ جُثُومُ
وَفَرَّقْتَ قَرْحَ الْقَلْبِ فَهَوَ كَلِيمُ
بَعِيدُ الرِّضَا دَانِي الصَّدُودِ كُتُومُ

وكتبت اليه

٢٠ وَأَنْتَ الَّذِي أَخْلَقْتَنِي مَا وَعَدْتَنِي
وَأَبْرَزْتَنِي لِلنَّاسِ لَمْ تَرَكَتَنِي
فَلَوْ أَنَّ قَوْلًا يَكْلِمُ الْجِسْمَ قَدْ بَدَأَ
وَأَشَمَّتْ بِي مَنْ كَانَ فِيكَ يَلُومُ
لَهُمْ غَرَضًا أَرْمَى وَأَنْتَ سَلِيمُ
يَجْسِمِي مِنْ قَوْلِ الْوَشَاةِ كُلوْمُ

وكتب بعض اهل الادب الى اخ له من اهل هذا العصر

سَيِّدِي أَنْتَ قَدْ أَسَأْتُ بِقَوْلِي سَيِّدِي أَنْتَ فَارْضَ عَبْدَكَ عَبْدًا
لَا تَلْمَى الدُّعَاءَ مِنِّي بِنُكْرٍ فَتَرَى قَاتِلًا لِنَفْسِي عَمْدًا

فاجابه

• أَنَا بِالرِّقِّ فِي الْهَوَى مِنْكَ أَوْلَى وَأَرَى ذَاكَ يَشْهَدُ اللَّهُ مَجْدًا
عَلِمَ اللَّهُ أَنِّي مِنْكَ رَاضٍ أَنْ تَرَانِي لِعَبْدِ عَبْدِكَ عَبْدًا

وقال آخر

يَا مُوقِدَ النَّارِ إِلْهَابًا عَلَى كَيْدِي إِلَيْكَ أَشْكُو الَّذِي بِي لَا إِلَى أَحَدٍ * ٤٢
إِلَيْكَ أَشْكُو الَّذِي بِي مِنْ هَوَاكَ فَقَدْ طَلَبْتُ غَيْرَكَ لِلشُّكْوَى فَلَمْ أَجِدْ

١٠ وقال بعض الاعراب

إِذَا لُمْتَهَا قَالَتْ عَدِيمٌ وَإِنَّمَا صَمْتُ فَمَا جَرَّبْتَ جُودًا وَلَا بُخْلًا
بَلَى قُلْتَ هَلْ نُمُّ أَنْصَرَفَتْ وَلَمْ تَعُدْ فَتَسْتَكِرُ الْأَعْرَاضَ أَوْ تَعْرِفُ الْبَدْلًا
أَمَا هَذِهِ فَقَدْ قَرَعَتْ صَاحِبَهَا عَلَى تَرْكِهِ تَقَاضِيهَا تَقْرِيماً يُغْفِرِي الْمَغْتَرَبِينَ
يَشْكُو كُلُّ مَا يَجِدُونَهُ وَيَأْتِيهِ الْحَاحِ عَلَى مَنْ يُوَدُّونَهُ فِي الْمَطَالِبَةِ
يَجْمَعُ مَا يُرِيدُونَهُ وَهَذِهِ حَالٌ مَنْ تَحَكَّمَ عَلَى مَوَارِدِهَا تَحَكَّمَتْ
عَلَيْهِ مَصَادِرُهَا فَيَنْدَمُ حَيْثُ لَا تَنْفَعُهُ الدَّامَةُ وَهَرَبَ إِلَى حَيْثُ لَا
تَنْفَعُهُ السَّلَامَةُ وَكَيْفَ يَتِيأُ لِلنَّادِمِ عَلَى إِظْهَارِ مَا فِي ضَمِيرِهِ أَنْ يُخْفِيَهُ
بَعْدَ إِظْهَارِهِ وَقَدْ كَانَ جَدِيرًا أَنْ يَظْهَرَ مِنْهُ يَغْلِبَاتِ الْحَالِ فِي وَقْتِ
حِرْصِهِ عَلَى أَسْرَارِهِ وَالْمُحْبُوبِ كَثِيرًا مَا يُطْمَعُ مُجِبُّهُ فِي نَفْسِهِ هَذَا
٢٠ الإِطْمَاعُ أَوْ نَحْوَهُ لِيُطْلَعَ عَلَى حَقِيقَةِ مَا فِي ضَمِيرِهِ وَقَلْبِهِ فَإِذَا وَثِقَ
بِصِحَّةِ الْمَلِكِ زَالَتْ عَنْهُ دَوَاعِي الشُّكِّ فَتَرَاحَى حِينَئِذٍ عَنِ الْأَسْتِطْفَافِ
تَرَاحَى الْمَالِكِينَ وَحَصَلَتْ لِلنَّاسِي الْمُظْهِرِ مَا فِي ضَمِيرِهِ ذِلَّةُ الْمَلُوكِينَ

وَلَمْ أَجِدْ فِيمَا جَرَيْتُ إِلَيْهِ فِي هَذَا الْفَصْلِ بِأَزْوَاجٍ مِثِّي عَلَى مَنْ أَظْهَرَ
 إِفْقَهُ عَلَى مَا يَجِدُ مِنَ الْمَحَبَّةِ وَإِنَّمَا جَرَيْتُ إِلَى عَيْبٍ مَنْ يَدْعُوهُ إِلَى
 إِظْهَارِ مَا فِي نَفْسِهِ رَجَاءُ التَّوَالٍ مِنْ صَاحِبِهِ وَلَعَمْرِي لَقَدْ قَالَ حَبِيبُ
 بَنِ أَوْسٍ فِي هَذَا الْبَابِ مَا يَتْرُبُ مِنْ جِهَةِ الصَّوَابِ وَهُوَ قَوْلُهُ

يَا سَقِيمَ الْجُفُونِ عَيْرَ سَقِيمِ ^{وَمُضْرِبِ الْأَلْحَاطِ عَيْرَ مُضْرِبِ}
 إِنْ قَلْبِي لَكُمْ لَكَالْكَبِدِ الْحَرِيِّ ^{وَقَلْبِي لَتَبِيرِكُمْ كَالْقُلُوبِ}
 لَسْتُ أَذِلُّ بِحُرْمَةٍ مُسْتَزِيدًا فِي وِدَادٍ مِنْكُمْ وَلَا فِي نَصِيبِ
 عَيْرِ أَنْ الْعَلِيلَ لَيْسَ بِمَذْمُومٍ عَلَى شَرْحِ مَا بِهِ لِلطَّيِّبِ
 ٤٣ لَوْ رَأَيْنَا التَّوَكِيدَ خَطَّةَ عَجَزٍ مَا شَفَعْنَا الْأَذَانَ بِالتَّوْبِ*
 وَهَذَا الَّذِي وَصَفَ أَيْضًا مِنَ الْحَالِ عَيْرُ مُسْتَوْعِبٍ لِحَدِّ الْكَمَالِ ١٠
 وَذَلِكَ أَنَّ الْكَامِلَ فِي حَالِهِ هُوَ الَّذِي كَانَ غَرَضُهُ فِي إِظْهَارِ إِنْفِ
 عَلَى كُلِّ مَا يُلْقَى بِهِ أَنْ يَجْعَلَهُ مُشَارًا كَأَنَّهُ فِي عِلْمِ ضَمَائِرِهِ وَمُتَحَكِّمًا
 مَعَهُ لَا بَلَّ عَلَيْهِ فِي سَرَائِرِهِ فَلَا يَتَحَكَّمُ هُوَ حِينَئِذٍ عَلَى خَلِيلِهِ فِي أَمْرِ
 وَلَا يَسْتَظْهَرُ عَلَيْهِ بِسِرِّهِ وَكُلُّ مَنْ زَالَ عَنْ هَذِهِ الْحَالِ فَزَائِلٌ عَنْ
 مَرْتَبَةِ الْكَمَالِ

الباب الخامس

إِذَا صَحَّ الظَّفَرُ وَقَعَتِ العَيْرُ

أَشْعَارُ هَذَا الْبَابِ مِنْ أَوْلَاهَا إِلَى آخِرِهَا مُضَادَّةٌ لِلْأَشْعَارِ الَّتِي قَبْلَهَا لِأَنَّ
 فِي أَشْعَارِ الْبَابِ الْأَمَاضِي تَحْرِيضًا لِلْمَحَبِّ عَلَى إِظْهَارِ مَحْبُوبِهِ عَلَى مَا لَهُ

فِي نَفْسِهِ وَلَوْ مَا لَمِنَ كَتَمَ عَنِ صَاحِبِهِ مَا يَجِدُهُ بِهِ وَمَا يَلْقَاهُ بِنَفْسِهِ
 وَأَشْمَارُ هَذَا أَلْبَابِ إِنَّمَا هِيَ تَحْرِيزٌ عَلَى الْكُتْمَانِ وَتَحْذِيرٌ مِنَ
 الْأَعْلَانِ وَالْعَلَّةُ فِي هَذَا مَا قَدَمْنَا ذِكْرَهُ مِنْ أَنَّ الْمَحْبُوبَ يَسْتَعِظُ
 مُجِبَهُ لِيَسْرِفَ عَلَى حَقِيقَةِ مَا فِي قَلْبِهِ وَيَلْتَمِكَنَّ أَيْضًا هَوَاهُ مِنْ نَفْسِهِ
 فَإِذَا وَقَعَ لَهُ الْيَقِينُ اسْتَفْنَى عَنِ التَّعَرُّفِ وَإِذَا حَصَلَ لَهُ الْوُدُّ اسْتَفْنَى
 عَنِ التَّلَافُفِ فَحِينَئِذٍ يَقَعُ الْغَضَبُ عَنْ غَيْرِ ذَنْبٍ وَالْإِعْرَاضُ مِنْ غَيْرِ
 وَجَدٍ لِسُكُونِ الْقَلْبِ الْوَائِقِ وَاسْتِظْهَارِ الْمَشُوقِ عَلَى الْعَاشِقِ

قال بشار بن برد

أَبْيِي الْأَذِينَ أَذَاقُونِي مَوَدَّتَهُمْ حَتَّى إِذَا أَيَقْطُونِي لِلْهَوَى رَقَدُوا
 وَأَسْتَهْضُونِي فَلَمَّا قُمْتُ مُنْتَصِبًا يَثْمَلُ مَا حَمَلُونِي وَدُهُمْ قَعَدُوا
 لَأَخْرَجَنَّ مِنَ الدُّنْيَا وَحُبُّكُمْ بَيْنَ الْجَوَانِحِ لَمْ يَشْرُبْ بِهِ أَحَدٌ
 أَلْقَيْتُ بَيْنِي وَبَيْنَ الْحُزَنِ مَعْرِفَةً لَا تَنْقُضِي أَبَدًا أَوْ يَنْقُضِي الْأَبَدُ

وقال طلحة بن ابي بكر*

لَا تُظْهِرَنَّ مَوَدَّةَ لِحَبِيبٍ فَتَرَى بِعَيْنِكَ مِنْهُ كُلَّ عَجِيبٍ
 أَظْهَرْتُ يَوْمًا لِلْحَبِيبِ مَوَدَّتِي فَأَخَذْتُ مِنْ هِجْرَانِهِ بِنَصِيبٍ

وقال جميل بن معمر

إِذَا قُلْتُ مَا يِي يَا بُيْتِنَةَ قَاتِلِي مِنْ أَلْبِ قَالَتْ تَأْتِي وَيَزِيدُ
 وَإِنْ قُلْتُ رُدِّي بَعْضَ عَقْلِي أَعْشُ بِهِ مَعَ النَّاسِ قَالَتْ ذَلِكَ مِنْكَ بَعِيدُ
 فَلَا أَنَا مَرْدُودٌ بِمَا جِئْتُ طَالِبًا وَلَا حُبًّا فِيمَا يَبِيدُ يَبِيدُ
 إِذَا فَكَّرْتُ قَالَتْ قَدْ أَدْرَكْتُ وَدَّهُ وَمَا ضَرَّنِي بُخْلِي فِيمَ أَحْجُودُ
 يَمُوتُ الْهَوَى مِنِّي إِذَا مَا لَقَيْتَهَا وَيَحْيِي إِذَا فَارَقْتُهَا فَيَعُودُ

وقال ذو الرمة

وَمَا شَكَوْتُ الْحُبِّ كَيْمَا تُشِيبُنِي بِوَجْدِي قَالَتْ إِنَّمَا أَنْتَ تَمْرَحُ
دَلَالًا وَإِبْعَادًا عَلَيَّ وَقَدْ أَرَى ضَمِيرَ الْحَشَى قَدْ كَادَ بِالْقَلْبِ يَنْزَحُ
وقال آخر

وَمَا شَكَوْتُ الْحُبِّ قَالَتْ أَمَا تَرَى مَكَانَ الثُّرَيَّا وَهُوَ مِنْكَ بَعِيدُ
فَقُلْتُ لَهَا إِنَّ الثُّرَيَّا وَإِنْ نَأَتْ يَصُوبُ مِرَارًا نَوَاهَا فَيَجُودُ
وانشدتني ام حمادة الهمدانية

شَكَوْتُ إِلَيْهَا الْحُبَّ قَالَتْ كَذَّبْتَنِي أَلَسْتُ أَرَى الْأَجْلَادَ مِنْكَ كَوَائِمًا
رُؤَيْدَكَ حَتَّى يَنْتَبِلِي الشُّوقُ وَالْهُوَى عِظَامَكَ حَتَّى يَرْتَجِمَنَّ بَوَادِيَا
وَيَأْخُذَكَ الْوَسْوَاسُ مِنْ لَوْعَةِ الْهُوَى وَتَخْرَسَ حَتَّى لَا تُجِيبَ الْمُنَادِيَا
وقال آخر

أَحِينَ مَلَكَتَنِي أَعْرَضْتَ عَنِّي كَأَنِّي قَدْ قَتَلْتُ لَكُمْ قَتِيلًا
٤٥ فَمَهْلًا إِذْ هَمَمْتَ بِصِرْمِ حَبْلِي جَعَلْتِ إِلَى التَّصَبُّرِ لِي سَبِيلًا*
وقال آخر

أَطْمَعْتَنِي فَقُلْتُ أَخْذًا بِكَفِّي ثُمَّ عَادَتْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ بِخَلْفِ
زَعَمْتَ أَنَّهَا تُرِيدُ عَفَافًا قُلْتُ رُدِّي عَلَيَّ قَلْبِي وَعَفِي ١٥
وقال العباس بن الاحنف

يَا وَيْحَ مَنْ خَتَلَ الْأَجْبَةَ قَلْبَهُ حَتَّى إِذَا ظَفَرُوا بِهِ قَتَلُوهُ
عَزُّوا وَمَالَ بِهِ الْهُوَى فَأَذَلَّهُ إِنَّ الْعَزِيدَ عَلَى الدَّلِيلِ يَتِيَهُ
أَنْظُرْ إِلَى جَسَدِ أَصْرٍ بِهِ الْهُوَى لَوْلَا تَقَلُّبُ طَرْفِهِ دَفَنُوهُ
مَنْ كَانَ خَلْوًا مِنْ تَبَارِيحِ الْهُوَى فَأَنَا الْهُوَى وَحَلِيفُهُ وَأُخُوهُ ٢٥
وقال ايضاً

أَحْرَمُ مِنْكُمْ بِمَا أَقُولُ وَقَدْ نَالَ بِهِ الْمَاشِقُونَ مَا عَشِقُوا

صِرْتُ كَأَنِّي ذُبَالَةٌ نُصِبْتُ نُضِيًّا لِلنَّاسِ وَهِيَ تَحْتَرِقُ

وانشدنا احمد بن يحيى الشيباني

وَمَا أَنْصَفْتَ ذَلْفَاءَ أَمَا ذُنُوبُهَا فَهَجْرٌ وَأَمَا نَائِبَهَا فَيَشُوقُ
تَبَاعِدُ مِمَّنْ وَأَصَلَتْ وَكَأَنَّهَا لِأَخْرَ مِمَّنْ لَا تَوَدُّ صَدِيقُ

وقال آخر

وَمَا أَنْصَفْتَ أَمَا النِّسَاءُ فَبَغَضَتْ إِلَيْنَا وَأَمَا بِالنَّوَالِ فَضَنْتِ
دَعَتْنِي بِأَسْبَابِ الْهُوَى فَاتَّبَعْتُهَا حِينًا فَلَمَّا أَقْصَدْتَنِي تَوَلَّتْ

وقال المجنون

أَأَذْنَيْتَنِي حَتَّى إِذَا مَا مَلَكَتْنِي بِقَوْلِ يُحِلُّ الْمُضْمَ سَهْلَ الْأَبَاطِحِ
تَجَافَيْتَ عَنِّي حِينَ لَا لِي حِيلَةٌ وَخَلَفْتَ مَا خَلَفْتَ بَيْنَ الْجَوَانِحِ

وقال آخر*

٤٦

ذَنْتُ فِعْلَ ذِي وَدٍ فَلَمَّا تَبِعْتَهَا تَوَلَّتْ وَأَبَقْتُ حَاجَتِي فِي فُؤَادِيَا
فَإِنْ قُلْتُمْ إِنَّا ظَلَمْنَا فَلَمْ نَكُنْ ظَلَمْنَا وَلَكِنَّا أَسَانَا التَّقَاضِيَا

وقال ذو الرمة

١٠ وَتَهَجَّرُهُ إِلَّا أَخْلَاسًا نَهَارَهَا وَكَمْ مِنْ مُجِيبٍ رَهْبَةَ الْعَيْنِ هَاجِرِ
إِذَا أَحْشَيْتَ مِنْهُ الصَّرِيمَةَ أَبْرَقَتْ لَهُ بَرَقَةً مِنْ خُلْبٍ غَيْرِ مَا طِرِ

وقال المجنون

لَمَرُّ أَبِيهَا إِنَّهَا لَبَخِيلَةٌ وَمِنْ قَوْلِ وَاشِ إِنَّهَا لَنْضُوبُ
رَمْتَنِي عَنِ قَوْسِ الْعِدَاوَةِ إِنَّهَا إِذَا مَا رَأْتَنِي مُعْرِضًا لَخُلوْبُ

وقال ابو ذهيل

أَبْعَدَ الَّذِي قَدْ لَجَّ تَتَّخِذْنِي عَدُوًّا وَقَدْ جَرَعْتَنِي السَّمَّ مُنْقَعَا
وَشَفَعْتَ مَنْ يَنْعَى عَلَيَّ وَلَمْ أَكُنْ لِأَرْجِعَ مَنْ يَلْمِي عَلَيْكَ مُشْفَعَا

فَقَالَتْ وَمَا هَمَّتْ بِرَجْعِ جَوَائِنَا بَلْ أَنْتِ أَيْبَتِ الدَّهْرَ إِلَّا تَضْرَعَا
فَقُلْتُ لَهَا مَا كُنْتُ أَوْلَ ذِي هَوَى تَحْمَلُ حِمْلًا فَادِحًا فَتَوْجَعَا

وقال آخر

وَقَالَتْ وَصَدَّتْ وَجْهَهَا لِتَغِيظَنِي أَيْ الصَّدُّ تُجْزَى أَمْ عَلَى الذَّنْبِ تُوصَلُ
فَقُلْتُ مَتَى أَذْنَبْتُ قَالَتْ تُرِيدُهُ فَقُلْتُ فَلَمْ أَفْعَلْ فَقَالَتْ سَتَفْعَلُ
فَقُلْتُ وَهَلْ أُجْزَى بِذَنْبٍ لَمْ آتِهِ وَلَكِنْ ظَفِرْتُمْ بِالْمُحِينِ فَأَقْتُلُوا

وقال آخر

شَكَوْتُ فَقَالَتْ كُلُّ هَذَا تَبْرُمًا بِحُبِّي أَرَأَيْتَ أَلِلَّ قَلْبَكَ مِنْ حُبِّي
فَلَمَّا كَتَمْتُ الحُبَّ قَالَتْ لَشَدَّ مَا صَبَرْتَ وَمَا هَذَا يَفْعَلُ شَحِي الحُبِّ
٤٧ فَشَكَاوِي تُؤْذِيهَا وَعَتِي يَسُوهُهَا وَتَغْضَبُ مِنْ بُعْدِي وَتَنْفَرُ مِنْ قُرْبِي *
فَيَا قَوْمِ هَلْ مِنْ حِيلَةٍ تَعْرِفُونَهَا أَشِيرُوا بِهَا وَأَسْتَوْجِبُوا الأَجْرَ فِي الصَّبِّ

وانشدي اعرابي بنجد

ذَكَرْتُكَ إِذْ نَامَ الخَلِيلُ وَلَمْ أُنْمِ وَإِذَا أَنْتِ فِي شُغْلِ يَلْهَوُكَ عَنِ ذِكْرِي
وَإِذَا أَنْتِ تَتَيْنِ الكَعَابَ بِقَضْرِهِ وَقَلْبِي لَهُ لِدَعُ أَحْرٍ مِنَ الجَمْرِ
فَإِنِ أَنَا لَمْ أَشْكِ الهَوَى قُلْتُ قَدْ صَحَا وَإِنِ بُحْتُ فِيهِ خِفْتُ أَنْ يَعْلَمُوا أَمْرِي *
وَكَيْسَ خَلِيلِي بِالمَرْجَى وَلَا الَّذِي إِذَا غَبْتُ عَنْهُ كَانَ عَوْنًا عَلَى الدَّهْرِ
وَلَكِنْ خَلِيلِي مَنْ يَصُونُ مَوَدَّتِي وَيَحْفَظُنِي إِنْ كَانَ مِنْ دُونِ البَحْرِ

وانشدي احمد بن طاهر لنفسه

ذَهَبَتْ عَلَى صَبِّ شَكَا أَلْمِ الهَوَى كَمَا ذَهَبَتْ أَرْضٌ وَطِئَتْ تَرَابَهَا
وَكَانَ يُرْجِي نَفْعَ شَكَاوَاهُ إِذْ شَكَا إِلَيْكَ فَقَدْ أَمْسَى يَخَافُ عِقَابَهَا *
٢٠

وقال المومل

شَكَوْتُ وَجَدِي إِلَى هِنْدٍ فَأَكْتَرْتِ يَا قَلْبَهَا أَحْدِيدُ أَنْتِ أَمْ حَجَرُ

إِذَا مَرَضْنَا أَتَيْنَاكُمْ نَعُودُكُمْ وَتُذْنِبُونَ فَنَأْتِيَكُمْ فَتَعْتَدِرُ
وَبَلَّغْنِي أَنْ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ جَلَسَ يَوْمًا لِلنَّظَرِ فِي الْمَظَالِمِ فَرَفَعَتْ
إِلَيْهِ قِصَّةً مَنسُوبَةً إِلَى عَمْرِو بْنِ حَارِثٍ وَكَانَ فِيهَا

عَلِقْتُ بِأَسْبَابِ الْمَوَدَّةِ وَالْهُوَى قَلَمًا حَوَتْ قَلْبِي نَتْنٌ يَصُدُودُ
فَلَوْ شِئْتُ يَا ذَا الْعَرْشِ حِينَ خَلَقْتَنِي شَقِيًّا بِمَنْ أَهْوَاهُ غَيْرَ سَمِيدِ
عَطَفْتَ عَلَيَّ الْقَلْبَ مِنْهَا بِرَحْمَةٍ وَإِنْ كَانَ قَلْبًا مِنْ صَفَا وَحَدِيدِ
فَقُلْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَإِنَّمَا تُحْكُمُ وَالْأَحْكَامُ ذَاتُ حُدُودِ
فَلَمَّا قَرَأَهَا عَبْدُ الْمَلِكِ قَلَبَهَا ثُمَّ وَقَعَ فِي ظَهْرِهَا

أَرَى الْجُوزَ مِنْهَا ظَاهِرًا يَا ابْنَ حَارِثٍ وَمَا رَأَيْتُهَا فِيمَا أَتَتْ بِرِشِيدِ* ٤٨
أَمِنْ بَعْدَ مَا صَادَتْ فَوَادِكُ وَأَحْتَوَتْ عَلَيْهِ ثَلْثَ وَجْهٍ الْهُوَى يَصُدُودُ
فَإِنْ هِيَ لَمْ تَرَحِمْ بُكَاءَكَ وَلَا حَنَّتْ عَلَيْكَ فَمَا مِنْكَ الرَّدَى بِبَعِيدِ
سَأَقْضِي عَلَيْهَا أَنْ تُجَازِيَ بِوُدِّهَا أَخَا صَبُوءَةٍ جَارَتْ عَلَيْهِ وَدُودِ

ولبعض اهل هذا العصر

مَنْ لِي بِعَطْفِ أَخٍ خَلَى الْإِخَاءَ وَرَأَى ظَهْرِي وَمِنْ مَمَّ مَارَى الرُّوحِ فِي اللَّطْفِ
حَتَّى يُصِيرَهَا إِنْ خَيْرَتْ تَلْفًا وَفُرْقَةً مِنْهُ لَمْ تَخْتَرْ سِوَى التَّلْفِ
أَغْرَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَ الدَّهْرِ فَأَحْتَشَدْتُ فِي الْخَطُوبِ أَحْتَشَادَ الْمُخْتَقِ الْأَسْفِ
حَتَّى إِذَا أُنْسَتْ نَفْسِي بِأَنَّكَ لِي وَأَسْتَعْدَبْتَ طَيْبَ ذَلِكَ الْمَشْرَبِ الْأَنْفِ
أَمْ كُنْتَ مِنِّي اللَّيَالِي فَانْتَصَفْنِ وَمَنْ يُظْلَمُ وَيُمْكِنُ مِنَ الْإِنصَابِ يَنْتَصِفِ
يَا قَلْبُ وَصْفُكَ يُغْرِي مَنْ كَلَّفَتْ بِهِ فَأَكْمَدُ بِكُتْمَانٍ مَا تَلَمَّى وَلَا تَصِفِ
٢٠ إِنْ كُنْتَ لَمْ تَشِجْ يَا لِكُتْمَانَ فَاشِجْ بِهِ أَوْ كُنْتَ لَمْ تَعْتَرِفْ بِالصَّرْمِ فَاعْتَرِفِ
قُلْ لِلْيَالِي مَلَكَتِ الْحُكْمَ فَأَحْتَكِمِي وَلِلْمَصَابِ قَدْ مُكِنْتَ فَانْتَصِفِي

وله ايضاً

يَا مُنِيَةَ الْقَلْبِ لَوْ آمَأَلَهُ أَنْفَسَحَتْ وَحَظَّ نَفْسِي مِنْ دِينِي وَذُنْيَانِي
 قُلْ لِي تَنَاسَيْتَ أَمْ أَتَيْتَ الْفِتْنَةَ أَيَّامَ رَأْيِكَ فِينَا غَيْرُ ذَا الرَّائِي
 كَانَتْ لِقَلْبِي أَهْوَاءُ مُفْرَقَةٌ فَاسْتَجَمَعَتْ مُذْرَأَتَكَ الْعَيْنُ أَهْوَانِي
 فَصَارَ يَحْسُدُنِي مَنْ كُنْتُ أَحْسُدُهُ وَصِرْتُ مُوَالِي الْوَرَى مُذْصِرْتُ مُوَالِي
 حَتَّى إِذَا اسْتَيْأَسَ الْحَسَادُ مِنْ دَرَكِي وَقَلَّ أَعْدَانِي مُذْ قَلَّتْ أَكْفَانِي
 حَمَيْتَ طَعْمَ الْكُرَى عَيْنِي فَاهْتَجَرَ فَصَارَ طَيْبُ الْكُرَى مِنْ بَعْضِ أَعْدَانِي
 مَنْ خَانَ هَانَ وَقَلْبِي رَانِدٌ أَبَدًا مَيْلًا إِلَيْكَ عَلَى هَجْرِي وَإِقْصَانِي
 لَا بُدَّ لِي مِنْكَ فَأُصْنَعُ مَا بَدَأَ لَكَ بِي فَتَدَّ قَدِيرَتَ عَلَى قَتْلِي وَإِحْيَانِي

وانشدني محمد بن الخطاب

عَلَّمْتَنِي الْإِصْدَارَ وَالْإِيرَادَا فَارْزُقْنِي بِي فَقَدْ مَلَكَتِ الْقِيَادَا ١٠
 لَا تَقُولِي إِذَا نَأَيْتُ سَلَا عَنَّ ١ وَإِنْ زُرْتِكُمْ أَرَادَ الْبِعَادَا
 ٤٩ عَلَّمْتَنِي الدُّنُوَّ مِنْكَ إِذَا شِئْتِ وَعَنَّكَ الْبِعَادَا أَلْقِ الرَّشَادَا*

وقال الاعشى

دَارُ لِقَاتِلَةِ الْفَرَانِقِ مَا بَهَا إِلَّا الْوُحُوشُ خَلَّتْ لَهُ وَخَلَّالَهَا
 ظَلَّتْ نَسَائِلُ بِالْمَتِّمِ أَهْلُهُ وَهِيَ الَّتِي فَعَلَتْ بِهِ أَفْعَالَهَا ١٠

وقال عمر بن ابي ربيعة

دَارُ الَّتِي صَادَتْ فُؤَادَكَ إِذْ رَمَتْ بِالْخَيْفِ يَوْمَ انْتَفَ أَهْلُ الْمَوْسِمِ
 فَتَجَاهَلَتْ عَمَّا بِنَا وَلَقَدْ رَأَتْ أَنْ قَدْ تَخَلَّتِ الْفُؤَادَ بِأَسْمِهِمْ
 أَرْسَلْتُ جَارِيَتِي فَقُلْتُ لَهَا أَذْهَبِي فَاشْكِي إِلَيْهَا مَا لَقَيْتُ وَسَلِّمِي
 قُولِي يَقُولُ تَخَوَّفِي فِي عَاشِقٍ صَبَّ بِكُمْ حَتَّى الْمَمَاتِ مَتِّمِ ٢٠
 وَيَقُولُ إِنِّي قَدْ عَلِمْتُ بِأَنْكُمْ أَصْبَحْتُمْ يَا بَشْرُ أَوْجَهَ ذِي دَمِ
 فَتَبَسَّمَتْ عُجْبًا وَقَالَتْ قَوْلَةً إِلَّا فِعْلِمَنَا بِمَا لَمْ نَعْلَمِ

عَهْدِي بِهِ وَاللَّهُ يَغْفِرُ ذَنْبَهُ فِيمَا بَدَأَ لِي ذُو هَوَى مُتَقَسِّمٍ
قَالَتْ لَهَا بَلْ قَدْ أَرَدْتَ بِعَادَهُ لَمَّا عَلِمْتَ فَإِنْ بَدَلْتَ فَتَمِيمِي
فَهَذَا التَّجَنِّي وَالْمُبَاعَدَةُ أَمْتَعُ مِنَ الْإِقْرَارِ وَالْمُؤَاصَلَةِ لِأَنَّ الْوَصْلَ الْمَتَمِّمَ
لِوُقُوعِ الْعِلْمِ إِنْ كَانَ عَنْ مَوْدَّةٍ صَادِقَةٍ لَمْ يَزِدْهُ الْعِلْمُ بِحَقِيقَةِ الْحَالِ
إِلَّا تَوْكِيدًا وَإِنْ كَانَ أَمْتَحَانًا وَتَعَرُّفًا لَمْ تَزِدْهُ الثَّقَّةُ إِلَّا وِفَاءً وَتَعَطُّفًا
وَإِنْ كَانَ الَّذِي تُظَهِّرُهُ الثَّقَّةُ وَالْإِدْلَالُ نِعْمَةً لَا يُودَى شُكْرُهَا إِذْ كَانَ
دَلِيلًا عَلَى تَمَامِ الْحَالِ الَّتِي قَصَدَهَا وَمِنْهُمْ مَنْ يَتَظَاهَرُ عَلَيْهِ ثِقَلُهَا
فِيضِعُ فَوَادَهُ عَنْ حَمَلِهَا فَتَرَاهُ يَنْهَى وَيَأْمُرُ بِالْكِتْمَانِ وَمَنْ قَعِيَ بِهَذِهِ
الْحَالِ كَانَ انْتِفَاعُهُ قَلِيلًا وَقَلْفُهُ يَتَعَرَّفُ حَالَهُ عِنْدَ صَاحِبِهِ طَوِيلًا
وَلَيْسَتْ تُنَالُ الرُّتْبُ إِلَّا بِالتَّجَاسُرِ وَلَا تَصْحُحُ الْعُلَى إِلَّا لِلْمُخَاطِرِ وَرُبَّمَا
نَجَّتْ [الْجَبَانُ] قِنَاعَتُهُ وَأَهْلَكَتْ الشُّجَاعُ جَسَارَتُهُ بَلَّغْنِي أَنْ فَتَى مِنْ
الْأَعْرَابِ يُكْنَى أَمْرًا الْأَيْسَ هَوِي فَتَاةً مِنَ الْحَيِّ فَلَمَّا وَقَفَتْ عَلَى مَا
لَهَا عِنْدَهُ هَجَرْتَهُ فَاشْفَى عَلَى التَّلَفِ فَلَمَّا بَلَّغَهَا ذَلِكَ جَاءَتْ فَأَخَذَتْ
بِعِضَادَتِي* أَلْبَابٍ وَقَالَتْ كَيْفَ نَجِدُكَ يَا أَمْرًا الْأَيْسَ فَأَنْشَأَ يَقُولُ
دَنْتُ وَظِلَالُ الْمَوْتِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا وَأَدَلَّتْ بِوَصْلِ حِينَ لَا يَنْفَعُ الْوَصْلُ
ثُمَّ لَمْ يَلْبَثْ إِلَّا لَيْسِرًا حَتَّى مَاتَ فَمَنْ غَلَبَ عَلَيْهِ الْجَبْنُ مِنْ مِثْلِ هَذِهِ
الْحَالِ مَالَ إِلَى التَّسْتُرِ وَالْكِتْمَانِ وَمَنْ طَمَعَ فِي مِثْلِ مَا ذَكَرْنَا مِنْ
حُسْنِ الْمَجَازَةِ بِالْعَدْلِ وَالْوَصَالِ مَالَ إِلَى الْإِعْلَانِ وَبُلُوغِ الْغَايَةِ فِي
الْوَجْهِينِ جَمِيعًا شَدِيدُهُمُ وَالْوَسْطُ أَقْرَبُ إِلَى السَّلَامَةِ لِأَنَّ مَنْ لَمْ
تُعْلِمْهُ بِمَا تَنْطَوِي لَهُ لَمْ تَلْدِّ بِمَا يَبْدُو لَكَ مِنْ وَصْلِهِ وَالْمَجْرُ الَّذِي يَتَوَلَّدُ
عَنِ الثَّقَّةِ بِالْوِدَادِ خَيْرٌ مِنَ الْوَصَالِ الَّذِي يَقَعُ مِنْ غَيْرِ اعْتِمَادٍ وَمَنْ
أَطْلَعْتَهُ عَلَى كُلِّ مَا تُضِيرُهُ لَهُ لَمْ تَجِدْ سَبِيلًا إِلَى مُكَافَاتِهِ عَلَى مَا يَتَجَدَّدُ

لِذَلِكَ مِنْ إِحْسَانِهِ هَذَا إِذَا سَلِمْتَ مِنَ الدَّالَّةِ الْمُؤَدِّيَةِ إِلَى التَّلَفِ
فَخَيْرُ الْأُمُورِ لِمَنْ أَطَاقَهُ أَنْ يُظْهَرَ بَعْضًا وَيُخْفِيَ بَعْضًا ثُمَّ يُظْهَرُ
الْأَزْدِيَادَ حَالًا فَحَالًا عَلَى أَنْ الْحَالِ إِذَا اسْتَفْرَقَتْ صَاحِبَهَا كَانَ اسْتِعْمَالُ
الْإِخْتِيَارِ فِيهَا مُحَالًا

ولقد احسن العباس بن الاحنف حيث يقول

مَنْ كَانَ يَرْعَمُ أَنْ سَيَكُتْمُ حُبِّهِ حَتَّى يُشَكَّكَ فِيهِ فَهُوَ كَذُوبٌ
أَلْحَبُّ أَغْلَبُ لِلرِّجَالِ بِقَهْرِهِ مِنْ أَنْ يُرَى لِلسِّرِّ فِيهِ نَصِيبٌ
وَإِذَا بَدَأَ سِرُّ اللَّيِّبِ فَإِنَّهُ لَمْ يَنْدُ إِلَّا وَهُوَ مَقْلُوبٌ
إِنِّي لَا أَبْغِضُ عَاشِقًا مُتَحَفِّظًا لَمْ تَتَمَّهُ أَعْيُنُ وَقُلُوبُ

الباب السادس

التَّدْلُّ لِلْحَبِيبِ مِنْ شَيْمِ الْأَدِيبِ

قَدْ ذَكَرْنَا أَنَّ تَقْصِيرَ الْمُحْبُوبِ عَنْ مُوَاصَلَةِ مُجِيبِهِ وَتَرَاجِيهِ عَنْ إِظْهَارِهِ
عَلَى كُلِّ مَا لَهُ فِي قَلْبِهِ إِنَّمَا يَتَوَلَّدَانِ عَنْ وَقُوعِ الثِّقَةِ بِهِ فَرَبَّمَا جَهْلُ
الْحُبِّ عَلَى نَفْسِهِ فَتَوَهَّمُوا أَنَّ ذَلِكَ دَاخِلٌ فِي بَابِ الْخِيَانَةِ وَالْعُدْرِ*
فَكَأَنَّ عَلَيْهِ بِالْأَنْحِرَافِ وَالْمَخْرَجِ فَيَجْنِي عَلَى نَفْسِهِ مَا لَا يَتَلَفَّاهُ
الْعُدْرُ وَلَا يُقَاوِمُهُ الصَّبْرُ وَالْحَازِمُ مِنْ صَبْرٍ عَلَى مَضَاضَةِ التَّدْلُلِ
وَالْتَمَسَ الْعِزَّ فِي اسْتِشْمَارِ التَّدْلُلِ فَحَيْثُ يَنْدُ يَتِمَّكَنُ مِنْ وِدَادِ مُجْبُوبِهِ
وَيُظْفَرُ مِنْ هَوَاهُ بِمَطْلُوبِهِ

قال الحسن بن هانئ

يَا كَثِيرَ النَّوْحِ فِي الدِّمَنِ لَا عَلَيْهَا بَلْ عَلَى السَّكَنِ
سُنَّةُ الْمُشَاقِّ وَاحِدَةٌ فَإِذَا أَحْبَبْتَ فَاسْتَكِنِ

وقال معاذ ليلي

عَمَّا اللَّهُ عَنْ لَيْلِي وَإِنْ سَفَكْتَ دَمِي
عَلَيْهَا وَلَا مُبَدِّ لِلَيْلِي شِكَايَةَ
يَقُولُونَ ثَبَّ عَنْ حُبِّ لَيْلِي وَذَكَرَهَا
وَمَا خَلَّتُنِي عَنْ حُبِّ لَيْلِي بَتَابِ

وقال عمر بن ابي ربيعة

أَنْتَ مِنْ ظَالِمِي مُتَّصِفًا قَبَّحَ اللَّهُ مُجَبًّا يَنْتَصِفُ
وَفَتَاةً إِنْ تَغَبَّ شَمْسُ الضُّحَى فَنَبِي لِلنَّاسِ مِنَ الشَّمْسِ خَلْفَ
أَجْمَعَ النَّاسُ عَلَيَّ تَفْضِيلَهَا وَهَوَاهُمْ فِي سِوَاهَا مُخْتَلِفُ

وقال المومل

أَمِنْ فَقَدِ الْحَبِيبِ عَيْنَاكَ تَبْكِي
بِرَانِي الْحُبُّ حَتَّى صِرْتُ عَبْدًا
نَعَمْ فَقَدِ الْحَبِيبِ أَشَدُّ فَقَدِ
فَقَدِ أَمْسَيْتُ أَرْحَمُ كُلِّ عَبْدٍ
إِلَى جَوْفِ السَّيْرِ لَقَلْتُ مُدَيِّ

وقال ابو الوليد عبید الطائي ١٥

مِينِي وَصَلُّ وَمِنْكَ هَجْرُ
عَذْبَنِي حُبُّكَ الْمَعْيِي
قَدْ كُنْتُ حُرًّا وَأَنْتَ عَبْدٌ
يَا ظَالِمًا لِي بِيغْيِرِ جُرْمِ
أَنْتَ نَعِيمِي وَأَنْتَ بُوَيْبِي
وَفِي ذَلِّ وَفِيكَ كِبَرُ
وَعَرَّنِي مِنْكَ مَا يَغْرُ* ٥٢
فَصِرْتُ عَبْدًا وَأَنْتَ حُرُّ
إِيَّاكَ مِنْ ظُلْمِكَ الْمَقْرُ
وَقَدْ يَسُوهُ الَّذِي يَسُرُّ

وقال آخر

لَيْسِي بِنَا هِنْدُ وَنَحْسِنُ جُهْدَنَا فَحَتَّى مَتَى هِنْدُ لَيْسِي وَنَحْسِنُ

وَأَجِبْنُ عَنْ تَرْبِيعِ هِنْدٍ بِدَنْبِهَا وَلَوْ غَيْرُ هِنْدٍ كَانَ مَا كُنْتُ أَجِبْنُ

وانشدني محمد بن الخطاب الكلابي قال انشدني ماني لنفسه

يَزِيدُنِي مَا اسْتَرَدْتُ مِنْ صِلَتِهِ وَعَنْ قَلِيلٍ يَعُودُ فِي هَبْتِهِ
لَوْ حَزْتُ قَطْرَ السَّمَاءِ لَأَنْهَمْتُ عَلَيَّ ظُلْمًا سَمَاءَ مَوْجَدَتِهِ
كَمْ زَلَّةٍ مِنْهُ قَدْ ظَفِرَتْ بِهَا فَقَامَ حَيِّي لَهُ بِمَعْدَرَتِهِ
تُفْنِي أَلْيَالِي وَعَيْدَهُ وَأَنَا قَرِيبُ عَهْدٍ بِسُوءِ مَمْلَكَتِهِ

وقال ابو تمام الطائي

ظَنِّي بِهِ حَسَنٌ لَوْلَا تَجَنَّبِيهِ وَأَنَّهُ لَيْسَ يَزْعِي عَهْدَ حَيِّهِ
عَمْتُ مَحَاسِنُهُ عَنِّي إِسَاءَتَهُ حَتَّى لَقَدْ حَسَنْتُ عِنْدِي مَسَاوِيَهُ
تَاهَتْ عَلَى صُورَةِ الْأَشْيَاءِ صُورَتُهُ حَتَّى إِذَا خَضَعَتْ تَاهَتْ عَلَى أَلْتِيهِ
لَمْ تَجْتَمِعْ فِرْقُ الْحَسَنِ الَّتِي أَفْتَرَقْتُ عَنْ يُوسُفِ الْحَسَنِ حَتَّى اسْتَجَمَعَتْ فِيهِ

وقال آخر

مُسْتَقْبَلٌ بِالَّذِي يَهْوَى وَإِنْ كَثُرَتْ مِنْهُ الْإِسَاءَةُ مَعْدُورٌ بِمَا صَنَعَا
فِي وَجْهِهِ شَافِعٌ يَمْحُو إِسَاءَتَهُ مِنْ الْقُلُوبِ وَجِيهٌ حَيْثُ مَا شَفَعَا

وانشدني بعض اخواننا

٥٣ يَا مَنْ أَرَاهُ أَحَقَّ بِي مِنِّي إِنْ غَبْتُ عَنْكَ فَلَمْ تَغِبْ عَنِّي*
أَغْفَلْتَنِي لَمَّا أَعْتَلْتُ وَلَمْ يَكْ ذَاكَ مِنْكَ يَدُورُ فِي ظَنِّي
وَأَمْرٌ مَا ذَاقَ أَمْرُوهُمْ فَهَيْمٌ مَا جَاءَهُ مِنْ مَوْضِعِ الْأَمْنِ
كُنْ كَيْفَ يَشْتَفَى فَمَا مَنَحْتُكَ صَفْوُ بِلَا كَدَرٍ وَلَا مَنَ

وقال كثير

٢٠ أَسِيْبِي بِنَا أَوْ أَحْسِنِي لَا مَلُولَةَ لَدَيْنَا وَلَا مَقْلِيَةَ إِنْ تَقَلَّتْ
أَصَابُ الرَّدَى مَنْ كَانَ يَهْوَى لَكَ الرَّدَى وَجُنَّ اللُّوَائِي قُلْنَ عَزَّةُ جُنَّتْ

خَلِيلِي هَذَا رَسْمُ عَزَّةَ فَأَعْفِلَا قَلْوَصِيكُمَا ثُمَّ أَبِكِيَا حَيْثُ حَلَّتْ

وقال آخر

إِنَّ الْهُوََانَ هُوَ الْهُوَى نَقْضُ أَسْمِهِ فَإِذَا هَوَيْتَ فَقَدْ لَقَيْتَ هَوَانًا
وَإِذَا هَوَيْتَ فَقَدْ تَعَبَدَكَ الْهُوَى فَأَخْضَعُ لِإِلْفِكَ كَانِنًا مَنْ كَانَا

وقال آخر

صَفَحْتُ بِرُغْمِي عَنْكَ صَفْحَ ضُرُورَةٍ إِيْكَ وَفِي قَلْبِي نُدُوبٌ مِنَ الْعَتَبِ
خَضَعْتُ وَمَا ذَنْبِي أَنَّمَا الْحُبُّ عَزَّيْنِي فَأَعْضَيْتُ ضَعْفًا عَنْ مَعَالِجَةِ الْحُبِّ
وَمَا ذَاكَ بِي فَفَرُّ إِلَيْكَ مُنَازَعٌ يُدَلِّلُ مِنِّي كُلُّ مُتَمَتِّعٍ صَعْبٍ
إِلَى اللَّهِ أَشْكُو أَنْ وَدِّي مُضَيِّعٌ وَقَلْبِي جَمِيعٌ عِنْدَ مُقْتَسَمِ الْقَلْبِ

وقالت امرأة من الاعراب ١٠

بِنَفْسِي وَأَهْلِي مَنْ لَوَّانِي أَتَيْتُهُ عَلَى الْبَحْرِ فَأَسْتَسْقَيْتُهُ مَا سَقَانِيَا
وَمَنْ لَوْ رَأَى الْأَعْدَاءَ يَنْتَضِلُونِي لَهْمُ غَرَضًا يَزْمُونِي لَرْمَانِيَا
وَمَنْ قَدْ عَصَيْتُ النَّاسَ فِيهِ جَمَاعَةٌ وَصَرَمْتُ خُلَّانِي لَهُ وَجَفَانِيَا
فِيَا أَخُوِي أَلَا نَمِي عَلَى الْهُوَى أُعِيدُ كَمَا بِإِلَهِ مِنْ مِثْلِ مَا بِيَا
سَأَلْتُكَ مَا بِإِلَهِ لِمَا جَعَلْتُمَا مَكَانَ الْأَذَى وَاللُّومِ أَنْ تَرْتِيَا لِيَا* ٥٤
وَلَا تَنْفَلَا إِنْ لَأَمَنِي ثُمَّ لَأَمِنِمُ وَلَوْ سَخَطَ الْوَأَشُونَ أَنْ تَعْدُرَانِيَا
فَأَقْسِمُ لَوْ خَيْرْتُ بَيْنَ فِرَاقِهِ وَبَيْنَ أَبِي إِخْتَرْتُ أَنْ لَا أَبَالِيَا
تَكَلَّتْ أَبِي إِنْ كُنْتُ ذُقْتُ كَرِيهِهِ لِشَيْءٍ وَلَا مَاءٍ مِنَ الْعَزَنِ صَافِيَا

وقال كثير

وَقَانِلَةَ دَعَّ وَوَصَلَ عَزَّةً وَاتَّبَعُ مَوَدَّةَ أُخْرَى وَأَبْلَهَا كَيْفَ تَصْنَعُ
أَرَاكَ عَلَيْهَا فِي الْمَوَدَّةِ زَارِيَا وَمَا نَلْتَمَسُ مِنْهَا طَانِلًا حَيْثُ تَسْمَعُ
قَهْلْتُ ذَرِينِي بِئْسَ مَا قُلْتِ إِنِّي عَلَى الْبُخْلِ مِنْهَا لَأَعْلَى الْجُودِ أَتْبَعُ

وقال البحتري

أَمِيلُ إِلَيْكَ عَنْ وَدِّي قَرِيبٍ فَتُصِيبُنِي عَلَى اللَّسْبِ الْبَعِيدِ
 فَأَذْنِي بِأَنْ كَانَ ابْنُ عَمِّي سِوَاكَ وَكَانَ عُوذُكَ غَيْرَ عُوْدِي
 وَفِي عَيْنِكَ تَرْجَمَةٌ أَرَاهَا تَدُلُّ عَلَى الضَّغَائِنِ وَالْحُقُودِ
 وَأَخْلَاقٍ عَمِدَتْ أَلَلِينَ فِيهَا غَدَتْ وَكَأَنَّهَا زَبْرُ الْخَلِيدِ
 وَقَدْ عَاقَدْتَنِي بِخِلَافِ هَذَا وَقَالَ اللَّهُ أَوْفُوا بِالْعُقُودِ
 وَمَا لِي قُوَّةٌ تَنْهَاكَ عَنِّي وَلَا آوِي إِلَى رُكْنٍ شَدِيدِ
 سَأَرْحَلُ عَاتِبًا وَيَكُونُ عَنِّي عَلَى غَيْرِ التَّهْدِيدِ وَالْوَعِيدِ
 وَأَحْفَظُ مِنْكَ مَا ضَيَّعَتْ مِنِّي عَلَى رَغْمِ الْمُكَاشِحِ وَالْحُسُودِ
 هَذَا الْكَلَامُ وَإِنْ كَانَ فِيهِ شَيْءٌ مِنَ التَّوَاضِعِ وَالِاسْتِكَانَةِ ١٠
 فَإِنَّ فِيهِ ضَرْبًا مِنَ الضَّجْرِ الدَّاعِي إِلَى الْخِيَانَةِ لِأَنَّ صَاحِبَهُ لَمْ يَصْبِرْ
 عَلَى التَّدَلُّلِ نَفْسِهِ عَلَى مَا صَبَرَ عَلَيْهِ مِنْ بَدَأْنَا بِذِكْرِهِ

وفي نحو هذا المعنى قول الآخر

فَإِنْ يَكُ هَذَا مِنْكَ جِدًّا فَإِنِّي مَدَاوِي الَّذِي بَيْنِي وَبَيْنَكَ بِالْهَجْرِ
 ٥٥ وَمُنْصَرَفٌ عَنْكَ أَنْصِرَافَ ابْنِ حُرَّةٍ طَوَى وَدَّهُ وَالطِّيُّ أَبْقَى عَلَى النَّشْرِ* ١٥

وفي مثله يقول البحتري

وَكُنْتُ أَرَى أَنَّ الصُّدُودَ الَّذِي مَضَى دَلَالٌ فَمَا إِنْ كَانَ إِلَّا تَجَبُّبًا
 قَوَا أَسْفَا حَتَامَ أَسْأَلُ مَا نِعْمًا وَأَمَّنْ خَوَانًا وَأَعْتَبُ مُذْنِبًا
 سَأَتْنِي فُوَادِي عَنكَ أَوْ أَتْبِعَ الْهُوَى إِلَيْكَ إِنْ أَسْتَعَصَى فُوَادِي أَوْ أَبِي

وانشدني احمد بن ابي طاهر لنفسه في نحوه

مَا لِي أَقْرَبُ مِنْكَ نَفْسِي جَاهِدًا وَأَرَاكَ مِنِّي جَاهِدًا تَتْبَاعِدُ
 قَدَمْتِ دُونَ أَخِيكَ مَنْ هُوَ دُونَهُ وَعِنْدَتْ عَنْهُ وَهُوَ مِنْكَ يُعَارِدُ

أَيَّاسْتِنِي بَعْدَ الرَّجَاءِ فَمَنْ تَرَى بَرَّجُوكَ بَعْدِي أَوْ عَلَيْكَ يُحَاسِدُ
أَمْ كَيْفَ يَأْمَلُ مِنْكَ يَوْمًا صَالِحًا أَحَدٌ وَرَأَيْكَ فِي رَأْيٍ فَاسِدُ

وقال ابن حازم في نحو ذلك

لَا تَرْضَ عَيْشًا عَلَى أُمَّتَانِ وَلَا تُرِدْ وَصَلَ ذِي أُمَّتَانِ
أَشَدُّ مِنْ عَيْلَةٍ وَفَقْرٍ إِنْغِصَاءِ حُرِّ عَلَى هَوَانِ
إِذَا نَبَا مَنْزِلُ يَحْرُ فَمِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ
وَهُوَ لَأَوْلَاهُ كُلُّهُمْ وَمَنْ جَرَى فِي هَذَا الْقَوْلِ مَجْرَاهُمْ إِنَّمَا يَتَضَاجَرُونَ
عَلَى خُلَايَاهُمْ لِثِقَلِهِمْ إِيَّاهُمْ عَنْ عَادَاتِهِمْ وَمَنْعِهِمْ إِيَّاهُمْ مَا اسْتَعْبَدُوهُ مِنْ
مُواصَلَاتِهِمْ لِتَغَلُّبِ الْحَيْرَةِ عَلَى قُلُوبِهِمْ يَحْسِبُونَ أَنَّ أَنْجِرَافَهُمْ عَنْ
أَحْبَابِهِمْ أَقْلُ أَدَى عَلَيْهِمْ مِنَ الصَّبْرِ لَهُمْ عَلَى مَجَبَاتِهِمْ وَلَوْ قَدْ أَنْفَدُوا
مَا عَزَمُوا عَلَيْهِ مِنَ الْفِرَاقِ وَالْهَجْرِ لَشَاهَدُوا مَا يَضْطَرُّهُمْ إِلَى
الرُّجُوعِ بِالصَّبْرِ وَالتَّوَسُّلِ إِلَى الصَّفْحِ بِالْعُذْرِ مَا لَمْ يَسْمَعْ
الَّذِي يَقُولُ

مَزَحْتَ بِالْهَجْرِ وَلَا عَلِمَ لِي أَنَّكَ مُشْتَاقٌ إِلَى الْهَجْرِ
١٥ قَلَّا يَضِيقُ عَفْوُكَ عَنْ تَائِبٍ تَضِيقُ عَنْهُ سَعَةُ الْعُذْرِ* ٥٦

وفي مثل ذلك يقول الآخر

يَا بَيْتَ خُنْسَاءِ الَّذِي أَتَجَنَّبُ ذَهَبَ الزَّمَانِ وَحُبُّهَا لَا يَذْهَبُ
مَا لِي أَحْنُ إِذَا جِمَا لِكَ قَرَبْتُ وَأَصْدُ عَنْكَ وَأَنْتَ مِنِّي أَقْرَبُ
لِلَّهِ دَرَكٌ هَلْ لَدَيْكَ مُمُولٌ لِمُكَلِّفٍ أَمْ هَلْ لِيُؤَدِّكَ مَطْلَبُ

٢٠ وفي نحو ذلك يقول البحري

رَحَلْتُ عَنْكَ رَجِيلَ الْمَرْءِ عَنْ وَطْنِهِ وَرِحْلَةَ السَّكِينِ الْمُشْتَاقِ عَنْ سَكْنِهِ
فَإِنْ تَحَمَلْتُ صَبْرًا عَنْكَ أَوْ مُنِيَّتْ نَفْسِي بِهِ فَهَوَّ صَبْرُ الطَّرْفِ عَنْ وَسْنِهِ

ولبعض الاعراب في مثل ذلك

وَإِنِّي وَإِنْ لَمْ آتِ لَيْلِي وَأَهْلَهَا
 بُكَاءٌ لَيْسَ بِالنَّزْرِ الْقَلِيلِ وَدَائِمٌ كَمَا الْهَجْرُ مِنْ لَيْلِي عَلَى الْوَصْلِ دَائِمٌ
 هَجَرْتُكَ أَيَّاماً بِيَدِي الْعُمْرِ إِنِّي عَلَى هَجْرٍ أَيَّامِي بِيَدِي الْعُمْرِ نَادِمٌ
 فَلَمَّا مَضَتْ أَيَّامُ ذِي الْعُمْرِ وَأَرْقَمِي فِي الْهَجْرِ لَا مَتْنِي عَلَيْكَ اللَّوَاثِمُ
 وَإِنِّي وَذَلِكَ الْهَجْرُ لَوْ تَعْلَمِينَهُ كَمَا ذِيَّةٌ عَنْ طِفْلِهَا وَهِيَ رَائِمٌ
 أَلَمْ تَعْلَمِي أَيُّ أَهْمٍ بِذِكْرِكُمْ عَلَى حِينٍ لَا يَبْقَى عَلَى الْوَصْلِ دَائِمٌ
 أَظَلُّ أَمْنِي النَّفْسَ إِيَّايَ خَالِيَا كَمَا يَتَمَنَّى بَارِدَ الْمَاءِ صَائِمٌ

ولقد احسن العباس بن الاحنف حيث يقول

لَا يُدُّ لِلْعَاشِقِ مِنْ وَقْفَةٍ تَكُونُ بَيْنَ الْوَصْلِ وَالصَّرْمِ ١٠
 حَتَّى إِذَا الْهَجْرُ تَمَادَى بِهِ رَاجِعَ مَنْ يَهْوَى عَلَى رِغْمِ

واحسن ايضا في قوله

أَلْمَاشِقَانِ كِلَاهُمَا مُتَعَبٌ وَكِلاهُمَا مُتَذَلِّلٌ مُتَعَبٌ
 ٥٧ صَدَّتْ مُرَاعِمَةٌ وَصَدَّ مُرَاعِمًا وَكِلاهُمَا مِمَّا يُعَالِجُ مُتَعَبٌ
 رَاجِعٌ أَحْبَبْتَكَ الَّذِينَ هَجَرْتَهُمْ إِنَّ الْعَتِيمَ قَلٌّ مَا يَتَجَبَّبُ ١٥
 إِنَّ الصُّدُودَ إِذَا تَمَكَّنَ مِنْكُمْ دَبُّ السُّلُوبِ لَهُ فَعَزَّ الْمَطْلَبُ

ولبعض اهل هذا العصر

يَا مُتُّ قَبْلَكَ طَالَ الْحُزْنَ وَالْأَسْفُ وَجَاوَزَ الشُّوقُ بِي حَدَّ الَّذِي أَصِفُ
 قَلْبِي إِلَيْكَ مَعَ الْهَجْرَانِ مُنْعَطِفٌ وَأَنْتَ عَنِّي رَجِيُّ الْبَالِ مُنْحَرِفُ
 فَإِنْ تَكُنْ عَنِّي الْيَوْمَ مُنْصَرِفًا فَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا لِي عَنْكَ مُنْصَرَفُ ٢٠
 هَبْنِي اعْتَرَفْتُ يَا نِي لَسْتُ ذَا شَفَفِ أَلَمْ يَكُنْ كَمَدِي أَنْ لَسْتُ أَنْتَصِفُ
 كَمْ قَدْ كَذَبْتُ عَلَى قَلْبِي فَكَذَّبَنِي طُولُ الْحَيْنِ وَعَيْنُ دَمْعِهَا يَكِيفُ

إِنْ كُنْتَ يَوْمًا مُقِيلِي زَلَّةٍ سَلَفْتَ فَالآنَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُغْرَى بِي أَلْتَفُ
اللَّهُ اللَّهُ فِي نَفْسِي فَقَدْ عَطَبْتَ وَليْسَ فِي قَيْلِهَا مِنْ شُكْرِهَا خَلْفُ
قَدْ ذَلَّلَ الشُّوقُ قَلْبِي فَهُوَ مُعْتَرِفُ إِنَّ التَّذَلُّلَ فِي حُكْمِ الْهُوى شَرَفُ
فَاعْمَلْ بِرَأْيِكَ لَا أَدْعُوكَ مُعْتَدِيًا وَلَا أَقُولُ لِشَيْءٍ قُلْتَهُ سَرَفُ

الباب السابع

مَنْ طَالَ سُرُورُهُ قَصُرَتْ سُهُورُهُ

١٠ مَنْ صَبَرَ عَلَى الْإِمْتِحَانِ لِمَنْ يَهْوَاهُ عَلَى مِثْلِ مَا ذَكَرْنَاهُ كَانَ خَلِيقًا أَنْ
يَبْلُغَ أَقْصَى مُنَاهُ وَأَهْلُ هَذِهِ الْأَحَالِ الَّذِينَ يَحْمَدُونَ الْهُوى وَيَشْكُرُونَهُ
وَيَصِفُونَ لَذَائِذَهُ لِلَّذِينَ لَا يَعْرِفُونَهُ وَيَذَرُونَ عَلَى عَيْشِهِ مَنْ لَمْ
يَتَطَعَمَ مَذَاقَهُ وَلَمْ يَتَعَبَّدْ بِاسْتِزْقَاقِهِ أَلَمْ تَسْمَعْ الَّذِي يَقُولُ
إِذَا أَنْتَ لَمْ تَتَشَقَّ وَلَمْ تَذَرِ مَا الْهُوى فَكُنْ حَجْرًا مِنْ يَابِسِ الصَّخْرِ جَلْمَدًا
١٥ فَمَا الْعَيْشُ إِلَّا مَا تَلَذُّ وَتَشْتَهِي وَإِنْ لَامَ ذُو الشَّنَانِ فِيهِ وَقَدْ
تَبِعْتُ الْهُوى جُهْدِي فَمَنْ شَاءَ لَأَمْنِي وَمَنْ شَاءَ آسَى فِي الْبُكَاءِ وَأَسْعَدًا* ٥٨

والكميت انصف من هذا حيث يقول

مَا ذَاقَ بُؤْسَ مَعِيشَةٍ وَتَعِيمَهَا فِيمَا مَضَى أَحَدٌ إِذَا لَمْ يَنْشَقِ
الْحُبُّ فِيهِ حَالَاوَةٌ وَمَرَارَةٌ سَائِلٌ بِذَلِكَ مَنْ تَطَعَّمَ أَوْ ذُقِ

٢٠ وقال القلامي

أَلَا عَلَيَّ فِي كُلِّ حَيٍّ مُعَامَلُ وَلَا تَعْدَانِي الشَّرُّ وَالْخَيْرُ مُقْبَلُ
فَأَنْكَمَا لَا تَذَرِيَانِ أَمَا مَضَى مِنَ الدَّهْرِ أَمْ مَا قَدْ تَأَخَّرَ أَطُولُ

انشد ابو تمام لنفسه

أَيُّ شَيْءٍ يَكُونُ أَمْلَحَ مِنْ صَبِّ أَدِيبٍ مُتَمِّمٍ بِأَدِيبٍ
 جَازٍ حُكْمِي فِي قَلْبِهِ وَهَوَاهُ بَعْدَ مَا جَازَ حُكْمَهُ فِي الْقُلُوبِ
 كَأَنَّ يَكْتُبُ الْهُوَى بَيْنَ عَيْنَيْهِ كِتَابًا هَذَا حَيْبُ حَيْبِ
 غَيْرِ أَنِّي لَوْ كُنْتُ أَحْسَقُ نَفْسِي لَتَمَقَّضْتُ عَشْمَهَا بِالرَّقِيبِ
 فَمَهْلَاةِ الَّذِينَ قَدْ سَامَحَهُمُ الدَّهْرُ بِصِحَابِهِمْ فَاسْتَطَابُوا الْمَقَامَ عَلَى حَالِهِمْ
 وَمَنْ وَصَلَ إِلَى شَيْءٍ نَفْسِهِ تَمَاصَّرَتْ عَلَيْهِ الْأَيَّامُ وَرَاصِدَتُهُ
 يَكْرُوهَاتِ الشُّهُورِ وَالْأَعْوَامِ

قال جميل بن معمر

يَطُولُ الْيَوْمُ لَا الْقَالِكِ فِيهِ وَحَوْلٌ نَلْتَمِي فِيهِ قَصِيرٌ
 وَقَالُوا لَا يَضْرُكُ نَأْيُ شَهْرٍ فَقُلْتُ لِصَاحِبِي فَلِمَنْ يَضِيرُ
 وقال آخر

أَقُولُ لِصَاحِبِي وَالْعَيْسُ تَهْوِي بِنَا بَيْنَ النَّيْفَةِ وَالضَّمَارِ
 تَمْتَعُ مِنْ شَمِيمِ عَرَارِ نَجْدٍ فَمَا بَعْدَ الْعَشِيَّةِ مِنْ عَرَارِ
 أَلَا يَا حَبَّذَا نَفْحَاتُ نَجْدٍ وَرِيًّا رَوْضِهِ بَعْدَ الْقَطَارِ
 ٥٩ وَأَهْلِكَ إِذْ يَجُلُّ الْقَوْمُ نَجْدًا وَأَنْتَ عَلَى زَمَانِكَ غَيْرُ زَارِي*
 شُهُورٌ يَنْقُضِينَ وَمَا عَلِمْنَا بِأَنْصَافٍ لَهُنَّ وَلَا سِرَارِ
 وقال آخر

لِيَالِي أَعْطَيْتُ الصَّبَابَةَ مِقْوَدِي تَمُرُ اللَّيَالِي وَالشُّهُورُ وَلَا أَدْرِي
 مَضَى لِي زَمَانٌ لَوْ أُخِيرُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَيَاتِي خَالِيًا آخِرَ الدَّهْرِ
 ٢٠ لَقُلْتُ ذَرُونِي سَاعَةً وَكِلَاهُمَا عَلَى عَقْلَةِ الْوَأَشِينِ ثُمَّ أَقْطَعُوا عُمْرِي
 وقال ابو تمام لنفسه

وَقَاتِنِ الْأَلْحَاطِ وَالْخَدِ مُتَدَلِّ الْقَامَةِ وَالْقَدِ
صَيْرِنِي عَبْدًا لَهُ حُسْنُهُ وَالطَّرْفُ قَدْ صِيرَهُ عَبْدِي

وقال بعض بني قشير

لَوْ أَنَّكَ شَاهَدْتَ الصَّبِيَّ يَا بَنَ بْنَ بَوَزَلٍ
لَأَبْصَرْتَ عَيْشًا بَعْدَ سُخْطٍ مِنَ النَّوَى
بِجَزَعِ الْفَضَا إِذْ وَاجَهْتَنَا عِيَاظِلَهُ
وَبَعْدَ تَنَائِي الدَّارِ حُلُومًا شَمَائِلَهُ

وقال الطائي

لَوْ كُنْتُ عِنْدِي أَمْسٍ وَهُوَ مَعَانِي
وَقَدْ أَرْتَوْتُ مِنْ عِبْرَتِي وَجَنَائِهِ
وَمَدَامِي تَجْرِي عَلَى خَدَيْهِ
لَرَأَيْتَ بَكَاءَ يَهُونُ عَلَى الْهُوَى
وَتَنَزَّهَتْ شِفَتَايَ فِي شِفَتَيْهِ
وَرَأَيْتَ أَحْسَنَ مِنْ بُكَائِي قَوْلَهُ
وَتَهَوَّنُ تَخْلِيَةُ الدَّمُوعِ عَلَيْهِ
هَذَا أَلْفَتِي مُتَمَعِّتٌ عَيْتَهُ

وقال أيضاً

ظَنُّكَ فِيمَا أُسِرُهُ حَكْمٌ
فِيمَ سُلُوبِي وَأَنْتَ بِي كَلْفٌ
أَرْضَى بِهِ لِي وَطَرْفَكَ أَلْفَهُمْ
كَيْفَ وَعَيْنِي إِلَيْكَ مُسْرِعَةٌ
أَظْهَرْتُ مِنْ لَوْعَةِ الْهُوَى جَزَعًا
لَيْسَ يَهْدَا تَعَاشِرُ أَلْتَمُّ
وَأَلْصَبُّ إِلَّا عَنِ الْهُوَى كَرَمٌ* ٦٠

وقال أيضاً

نِعْمَ اللَّهُ فَيْكَ لَا أَسْأَلُ إِلَّا
وَلَوْ أَنِّي فَعَلْتُ كُنْتُ كَمَنْ تَسَّ
إِلَيْهَا نَعْمَى سِوَى أَنْ تَدُومَا
أَلَهُ وَهُوَ قَائِمٌ أَنْ يَقُومَا

وقال أيضاً

أَيَّامَنَا مَصْفُورَةٌ أَطْرَافُهَا بِكَ وَاللِّيَالِي كُلُّهَا أَسْحَارُ
هِمِّي مُعَلَّقَةٌ عَلَيْكَ رِقَابُهَا مَغْلُورَةٌ إِنْ أَلُوفَاءُ إِسَارُ
وَمَوَدَّتِي لَكَ لَا تُعَارُ بَلَى إِذَا مَا كَانَ تَأْمُورُ الْفُؤَادِ يُعَارُ

وَالنَّاسُ غَيْرَكَ مَا تُغَيِّرُ حَبْوَتِي انْفِرَاقِهِمْ هَلْ أَنْجَدُوا أَمْ عَارُوا
وَلذَٰكَ شِعْرِي فَيْكَ قَدْ سَمِعُوا بِهِ سِحْرٌ وَأَشْعَارِي بِهِمْ إِشْعَارُ

وقال علي بن محمد العاوي

مِنْ قِصْرِ اللَّيْلِ إِذَا زُرْتَنِي أَبْكِي وَتَبْكِينَ مِنَ الطُّولِ
عَدُوَّ عَيْنِكَ وَشَانِيهِمَا أَصْبَحُ مَشْغُولًا بِمَشْغُولِ ١٠

وقال ابو عبادة البحتري

كَوَتْ بِالسَّلَامِ بِنَانًا خَضِيبًا وَلَحْظًا يَشُوقُ الْفَوَادَ الطَّرُوبَا
وَزَارَتْ عَلَيَّ عَجَلٍ فَكَتَسَى لَزُورَتِهَا أَتْرَقُ الْحَزْنَ طِيْبَا
فَكَانَ الْعَيْرُ بِهَا وَاشِيَا وَجَرَسُ الْحُلِيِّ عَلَيْهَا رَقِيْبَا
وَلَمْ أُنْسَ كَلِمَتَا فِي الْعِنَاقِ وَلَفَّ الصَّبَا بِقَضِيْبٍ قَضِيْبَا ١٠
كَمَا أَقْبَلَتِ الرِّيحُ فِي مَرِّهَا فَطَوْرًا خُفُوْقًا وَطَوْرًا هُبُوْبَا

وقال ايضاً

تَأْتِي الْمَنَازِلُ أَنْ تُجِيبَ وَمِنْ جَوِي يَوْمَ الدِّيَارِ دَعَوْتُ غَيْرَ مُجِيبِ
٦١ وَقِصَارَ أَيَّامٍ بِهِ شَرَقَتْ لَنَا حَسَنَاتُهَا مِنْ كَالِشِحِ وَرَقِيبِ*
سُيِّي الْفَضَا وَالنَّازِلِيهِ وَإِنْ هُمْ شَبُوهُ بَيْنَ جَوَانِحِ وَقُلُوبِ ١٥

وله ايضاً

وَأَخُ لَيْسَتْ الْعَيْشُ أَخْضَرَ نَاضِرَا بِكَرِيمِ عِشْرَتِهِ وَفَضْلِ إِخَانِهِ
وَضِيَاءِ وَجْهِ كَوْ تَأَمَّلَهُ أَمْرُوهُ صَادِي الْجَوَانِحِ لِأَزْوَتِي مِنْ مَانِهِ
فَدَعِ الْهُوسَى أَوْمَتْ بِدَانِكَ إِنْ مِنْ شَأْنِ الْمُتَمِّمِ أَنْ يَبُوتَ بِدَانِهِ

وله ايضاً

أَنْتَ لِي الْأَيَّامَ مِنْ بَعْدِ قَسْوَةٍ وَعَاثَبْتَ لِي دَهْرِي الْمُسِيءِ فَأَعْتَبَا
وَأَلْبَسْتَنِي النُّعْمَى الَّتِي غَيَّرْتَ أَخِي عَلَيَّ فَأَضْحَى نَارِحَ الْوُدِّ أَجْنَبَا ٢٠

وقال آخر

وَمَا خَلَوْنَا وَأَطْمَأْنَنْتَ بِنَا النَّوَى وَعَادَ لَنَا الْبَيْشُ الَّذِي كُنْتَ أَعْرِفُ
أَخَذْتُ بِكَفِّي كَفَّهَا فَوَضَعْتُهَا عَلَى كَيْدٍ مِنْ خَشِيَةِ الْبَيْنِ تَرْجِفُ

قال محمد بن نصير

لَا أَظْلِمُ اللَّيْلَ وَلَا أَدْعِي أَنْ نُجُومَ اللَّيْلِ لَيْسَتْ تَعُورُ
اللَّيْلُ مَا شَاءَتْ فَإِنْ لَمْ تَرُزْ طَالَ وَإِنْ زَارَتْ فَلَيْلِي قَصِيرُ

وقال جميل

نَذَرْتُ مِنْهَا الْقَلْبُ مَا لَيْسَ نَاسِيَا مَلَا حَةَ قَوْلِ يَوْمَ قَالَتْ وَمَعَهَا
فَإِنْ كُنْتَ تَهْوَى أَوْ تُرِيدُ لِقَاءَنَا عَلَى خَلْوَةٍ فَأُضْرِبْ لَنَا مِنْكَ مَوْعِدَا
فَقُلْتُ وَلَمْ أَمْلِكْ سِوَا بَقِ عِبْرَةٍ الْأَحْسَنُ مِنْ هَذَا الْعَشِيَّةِ مَقْعِدَا
فَقَالَتْ أَخَافُ الْكَاشِحِينَ وَأَتَقِي عُيُونًا مِنَ الْوَأَشِينِ حَوْلِي شَهْدَا

وقال خالد الكاتب

عَشِيَّةَ حَيَانِي بَوْرِدٍ كَأَنَّهُ خُدُودٌ أُضِيفَتْ بَعْضُهُنَّ إِلَى بَعْضٍ
وَوَلَّى وَفِيهِ السُّكْرِ فِي لِحْظَاتِهِ كِفْعَلٍ نَسِيمِ الرِّيحِ بِالْفُضْنِ الْفُضْ

وقال آخر

وَقَصِيرَةٍ الْأَيَّامِ وَدَّ جَلِيسُهَا لَوْ نَالَ مَجْلِسَهَا بِفَقْدِ حَيْمٍ * ٦٢
بَيْضَاءَ مِنْ بَقْرِ الْجَوَاءِ كَأَنَّهَا حَفْنُ الْحَيَاةِ بِهَا وَدَاهِ سَقِيمِ

وقال عروة بن اذينة

فَذَانِ يُعْنِيهِمَا لِلْبَيْنِ فُرْقَتُهُ وَلَا يَمْلَأَنَّ طُولَ الدَّهْرِ مَا اجْتَمَعَا
مُسْتَمِيلَانِ نَشَاطًا مِنْ شَبَابِهِمَا إِذَا دَعَا دَعْوَةَ دَاعِيِ الْهَوَى سَمِيمَا
لَا يَعْجَبَانِ بِقَوْلِ النَّاسِ عَنْ عُرْضٍ وَيَعْجَبَانِ بِمَا قَالَا وَمَا صَنَعَا

وقال العرجي

لَقِيتُ بِهِ سِرًّا يَنْظُرُنَ مَوْعِدِي وَقَدَمَا وَفَتْ مِني لَهْنُ الْمَوَاعِدُ
 أَمِنَ الْعُيُونُ الرِّمَقَاتِ وَلَمْ يَكُنْ لَهْنُ بِهِ عَيْنُ سِوَى الصُّبْحِ رَائِدُ
 فَبِتُ صَرِيحًا بَيْنَهُنَّ كَأَنِّي أَخُو سَقَمٍ تَخُو عَلَيْهِ الْعَوَائِدُ
 يُفِدِنِي طُورًا وَيَضْمُنُ نَارَةً كَمَا ضَمَّ مَوْلُودًا إِلَى الصَّدْرِ وَالِدُ
 لَعَمْرِي إِنْ أَبْدَيْنَ لِي الْوُدَّ إِنِّي بِهِنَّ وَإِنْ أَخْفَيْتُ وَجْدِي لَوْاجِدُ

وقال البحتري

وَأَهَيْفَ مَاخُودٍ مِنَ النَّفْسِ شَكْلُهُ تَرَى الْعَيْنُ مَا تَحْتَاجُ أَجْمَعُ فِيهِ
 وَلَمْ تَنْسَ نَفْسِي مَا سَقَيْتُ بِكَفِّهِ مِنَ الرِّاحِ إِلَّا مَا سَقَيْتُ فِيهِ
 أَرَى غَفْلَةَ الْأَيَّامِ إِعْطَاءَ مَانِعٍ يُصِيبُكَ أَحْيَانًا وَحِلْمَ سَفِيهِ

وقال آخر

وَلَيْلٍ لَمْ يُقَصِّرْهُ رُقَادُ وَقَصْرَهُ مُنَادِمَةُ الْحَبِيبِ
 نَعِيمُ الْحَبِيبِ أَوْرَقَ فِيهِ حَتَّى تَنَاوَلْنَا جَنَاهُ مِنْ قَرِيبِ
 وَمَجْلِسٍ لَذَّةٍ لَمْ نَقْوِ فِيهِ عَلَى شَكْوَى وَلَا عُذْرٍ الذُّنُوبِ
 فَلَمَّا لَمْ نَطِقْ فِيهِ كَلَامًا تَكَلَّمَتِ الْعُيُونُ عَنِ الْقُلُوبِ

وانشدتني ستيرة العصيبة* ٦٣

بِتَنَا بِأَطْيَبِ لَيْلَةٍ وَالذَّهَا يَا لَيْتَهَا وَصَلَتْ لَنَا بِلَيَالِ
 حَتَّى إِذَا مَا اللَّيْلُ أَشْفَلَ لَوْنُهُ بِالصُّبْحِ أَوْ أَوْذَى عَلَى الْأَشْفَالِ
 نَادَى مُنَادٍ بِالصَّلَاةِ فَرَاعَنَا وَمَضَى جَمِيعُ اللَّيْلِ غَيْرَ نَوَالِ
 فَهَضْنَ مِنْ حَذْرِ الْعُيُونِ هَوَارِبًا نَهَضَ الْهَجَانَ بِدُكُوكِ مُنْهَالِ
 ثُمَّ أَطْلَعَنَ كَأَنَّهُنَّ غَمَائِمٌ زَمَنَ الرَّبِيعِ هَمَمْنَ بِأَسْتَهْلَالِ
 حَتَّى دَفَعَنَ إِلَى فَتَى جَسْمَنَهُ رَدَّ الْكُرَى وَتَسَفَّ الْأَهْوَالِ

وقال بعض اهل هذا العصر

حَلِيلِي أَعْرَانِي مِنَ الشُّوقِ وَالْمَوَى وَأَخْلَطُ مِنْ مَاءِ الشَّارِبِينَ بِالْخَمْرِ
 فَصَدْرٌ عَلَى صَدْرٍ وَنَحْرٌ عَلَى نَحْرٍ وَخَدٌّ عَلَى خَدٍّ وَنَفْرٌ عَلَى نَفْرٍ
 يَظَلُّ حُسُودُ الْقَوْمِ فِينَا مُفَكِّرًا بِخَيْلٍ مِنَ الْمَشُوقِ مِنَّا فَلَا يَدْرِي

وقال عمر بن ابي ربيعة

وَعَضِيضِ الطَّرْفِ مِكَسَالِ الضُّحَى أَحْوَرِ الْمُقَلَّةِ كَالرِّيمِ الْأَغْنَى
 مَرَّ بِي فِي بَقَرٍ يَحْفَنُهُ مِثْلَ مَا حَفَّ النَّصَارَى بِالْوَتَنِ
 رَاعِي مَنْظَرُهُ لَمَّا بَدَأَ رَبَّمَا أَرْتَاعُ بِالشَّيْءِ الْحَسَنِ
 قُلْتُ مَنْ هَذَا فَقَالَتْ بَعْضُ مَنْ فَتَنَ اللَّهُ بِهِ فِيمَنْ فَتَنَ
 بَعْضُ مَنْ كَانَ سَتِيرًا زَمَنًا ثُمَّ أَضْحَى فَهَوَاكُمُ قَدْ مَحَنَ
 قُلْتُ حَقًّا قُلْتُ قَالَتْ قَوْلَةٌ أَوْرَثَتْ فِي الْقَلْبِ هَمًّا وَحَزْنَ
 قُلْتُ يَا سَيِّدَتِي عَذَّبْتَنِي قَالَتْ أَلْهَمَّ عَذَّبْتَنِي إِذْ
 أَمَا هَذِهِ الْمُخَاطَبَةُ فَقُلْ مَا يَقَعُ الْطَفَّ مِنْهَا لَفْظًا وَلَا أَجَلَ مِنْهَا مَوْعَاً
 وَلَوْ لَمْ يَصْبِرِ الْمُجِبُّ عَلَى امْتِحَانِ إِيَّاهِ إِلَّا يَسْمَعُ مِثْلَ هَذَا مِنْ لَفْظِهِ
 لَكَانَ ذَلِكَ حِطًّا جَزِيلاً وَدَرَكَاً جَلِيلاً فَكَيْفَ وَحَالَ الصَّفَاءِ إِذَا
 ١٠ اَبْتَدَأَتْ بَيْنَ الْمُتَحَابِّينَ * بِالشَّكْلِ الطَّبِيعِيِّ ثُمَّ اتَّصَلَتْ بِالْحِرَاسَةِ ٦٤
 عَنِ الْأَخْلَاقِ الدُّنْيَا ثُمَّ عَذَّبَتْ بِالرِّعَايَاتِ الْأَخْتِيَارِيَّةِ بَلَّغَتْ بِهِمَا
 الْحَالَ إِلَى حَيْثُ انْقَطَعَتْ بِهِمْ دُونَهُ الْأَمَالُ وَعَلَى أَنْ الْحَزْمَ لِمَنْ سُوِّجَ
 بِالْوَصَالِ أَلَّا يُرْسَلَ نَفْسُهُ كُلَّ الْأَرْسَالِ فَإِنَّ ذَلِكَ رَبَّمَا دَعَا الْمُحْبُوبَ
 إِلَى الْمَلَالِ وَإِنْ كَانَ مُقِيمًا عَلَى رِعَايَةِ الْحَالِ

٢٠ ولقد احسن الذي يقول

عَلَيْكَ بِإِقْلَالِ الزِّيَارَةِ إِنَّهَا تَكُونُ إِذَا دَامَتْ إِلَى الْهَجْرِ مَسْلُكًا
 فَإِنِّي رَأَيْتُ الْقَطْرَ يُسَامُ دَائِمًا وَيُسَالُ بِالْأَيْدِي إِذَا هُوَ أَمْسَكَ

الباب الثامن

مَنْ كَانَ ظَرِيفًا فَلْيَكُنْ عَنيفًا

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ دَاوُدَ وَحَدَّثَنِي أَبِي قَالَ حَدَّثَنَا سُؤَيْدُ بْنُ سَعِيدٍ
 الْحَدَثَانِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ مُسَهَّرٍ عَنْ أَبِي يَحْيَى الْقَتَاتِ عَنْ مُجَاهِدٍ
 عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ عَشِقَ
 فَمَفًّا فَكْتَمَهُ فَمَاتَ فَهُوَ شَهِيدٌ وَلَوْ لَمْ تَكُنْ عَقَّةُ الْمُتَحَايِنِينَ عَنْ
 الْأَدْنَسِ وَتَحَامِيهِمَا مَا يُنْكَرُ فِي عَرْفِ كَافَةِ النَّاسِ مُحَرَّمًا فِي الشَّرَائِعِ ١٠
 وَلَا مُسْتَجَبًّا فِي الطَّبَائِعِ لَكَانَ الْوَاجِبُ عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
 تَرْكُهُ إِبْقَاءً وَوَدَّهِ عِنْدَ صَاحِبِهِ وَإِبْقَاءً عَلَى وَدِّ صَاحِبِهِ عِنْدَهُ

انشدني احمد بن يحيى عن زبير عن محمد بن اسحاق عن موامل بن طلوت من اهل

وادي القرى عن حمزة بن ابي ضيفم

وَبِتْنَا خِلَافَ الْحَيِّ لَا نَحْنُ مِنْهُمْ ١٥
 وَبِتْنَا يَقِينًا سَاقِطَ الظِّلِّ وَالنَّدَى
 نَدْوُذُ بِذِكْرِ اللَّهِ عَنَّا غَوَى الصَّبِيِّ
 وَإِذَا نَحْنُ بِالْأَعْدَاءِ مُخْتَلِطَانِ ١٥
 مِنَ اللَّيْلِ بَرْدًا يُنِنَةَ عَطْرَانَ
 إِذَا كَادَ قَلْبَانَا بِنَا بَرْدَانَ
 ٦٥ وَتَضَرُّعُ عَنِ رِيِّ الْمَقَافِ وَرُبَّمَا
 سَقِينَا عَلَيْكَ النَّفْسَ بِالرُّشْدَانِ*

وانشدني اعرابية بالبادية

وَيَوْمَ كَانَهُمُ الْجَبَارِيُّ لَهْوَتُهُ
 بِلَا حَرْجٍ إِلَّا كَلَامَ مَوَدَّةٍ
 إِذَا مَا تَهَمَّنَا صَدَدْنَا نُفُوسَنَا
 بِقَعْمَةٍ وَالْوَأَشُونَ فِيهِ تُحَرِّفُ ٢٠
 عَلَيْنَا رَقِيْبَانَ التَّمْيِ وَالْتَعْفُفِ
 كَمَا صَدَّ مِنْ بَعْدِ التَّهْمِ يُوسُفُ

وقال العباس بن الاحنف *permit*

أَتَادُونَ لِيَصْبِرَ فِي زِيَارَتِكُمْ *longing* فَعِنْدَكُمْ شَهَوَاتُ السَّمْعِ وَالْبَصَرِ *lowly*
لَا يُضْمِرُ السُّوءَ إِنْ طَالَ الْجُلُوسُ بِهِ *conceal* عَفُّ الضَّمِيرِ وَلَكِنْ فَاسِقُ النَّظَرِ

واحسن من هذا قول عمر

نَظَرْتُ إِلَيْهَا بِالْمُحْصَبِ مِنْ مَنِي *Mina* *fertility*
وَلِي نَظَرٌ لَوْلَا التَّحْرُجُ عَارِمٌ *diversion* *restraint*
فَقُلْتُ أَشْمُسُ أُمُّ مَصَابِيحَ بَيْعَةٍ *prop* *light* *lowly*
بَعِيدَةٌ مَهْوَى الْقُرْطِ إِمَّا لِنَوْفَلٍ *carriage* *youth*
تُزَعْنَ وَهِنَّ الْمُسْلِمَاتُ الْكِرَامِ *young* *valiant* *restraint* *valiant* *restraint* *valiant* *restraint*

ولبعض اهل هذا العصر

١٠ أَمْوَالِي لَمْ تَبْعِدْ عَلَيْكَ مَطَالِبِي
أَمْوَالِي لَا أَيْنَ الْمَرْءُ مِنَ الْهَوَى
أَنْسَيْتَ عَهْدِنَا بِوَادٍ مُعْظَمٍ
وَأَنْتَ حَرَامُ حُرْمَةِ الْحَجِّ وَالْهَوَى
أَخْتِكَ كَانَ الْقَوَاوِلُ بِذِي الْهَوَى
١٠ قَالَ وَبَلَّغَنِي عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ قَالَ بَيْنَا أَنَا أَطُوفُ بِالْبَيْتِ إِذَا أَنَا بِجَارِيَةٍ
مُتَمَلِّقَةٍ بِأَسْتَارِ الْكَمْبَةِ وَهِيَ تَقُولُ

كُنْ يَقْبَلُ اللَّهُ مِنْ مَعْشُوقَةٍ عَمَلًا
وَكَيْفَ يَأْجُرُهَا فِي قَتْلِ عَاشِقِهَا لَكِنْ عَاشِقُهَا فِي ذَلِكَ مَا أَجُورُ
قَالَ فَقُلْتُ لَهَا يَرْحَمُكَ اللَّهُ أَفِي مِثْلِ هَذَا الْمَوْضِعِ تُنْشِدِينَ هَذَا فَقَالَتْ
٢٠ إِلَيْكَ عَنِّي يَا عِرَاقِي لَارَهَقَكَ فَقُلْتُ لَهَا وَمَا الْحُبُّ فَقَالَتْ هِيَئَاتِ جَلَّ
وَاللَّهِ عَنِّي أَنْ يُخْصَى وَخَفِيَ عَنِّي أَنْ يُرَى فَهَوَى كَامِنٌ كَكُمُونَ النَّارِ فِي
حَجْرِهَا إِنْ قَدَحَتْهُ وَرَى وَإِنْ تَرَكَتَهُ تَوَادَى ثُمَّ أَنْشَأَتْ تَقُولُ

إِنْسُ غَرَارٍ مَا هَمَّنَ بَرِيْبَةَ كُظْبَاءِ مَكَّةَ صَيْدُهُنَّ حَرَامُ
يُحْسَبَنَّ مِنْ لَيْنِ الْحَدِيثِ فَوَاسِقًا وَيَصُدُّهُنَّ عَنِ الْإِسْلَامِ

وقال ابو صخر الهذلي

وَلَلَّيْلَةُ مِنْهَا تَعُوذُ لَنَا فِي غَيْرِ مَا رَفَتْ وَلَا إِثْمُ
أَهْوَى إِلَى نَفْسِي وَلَوْ نَزَحْتُ بِمَا مَلَكَتُ وَمِنْ بَنِي سَهْمِ

وقال آخر

فَلَمَّا اتَّقَيْنَا قَالَتْ الْحُكْمَ فَاحْتَكِمِ سِوَى خِصْلَةٍ هَيْبَاتِ مِنْكَ مَرَامُهَا
فَقُلْتُ مَعَاذَ اللَّهِ مِنْ تِلْكَ خِصْلَةٍ تَمُوتُ وَيَبْقَى وَزُرْهَا وَإِنَّمَا
فِيَتْ أُتْبِيهَا عَلَيَّ كَأَنَّهَا مِنْ النَّوْمِ سَكْرَى وَارِقَاتُ عِظَامُهَا

وقال مسعر بن كدام

تَقْنَى اللَّذَاذَةُ يَمُنُّ نَالَ صَفْوَتَهَا مِنْ الْحَرَامِ وَيَبْقَى الْإِثْمُ وَالْعَارُ
تَبْقَى عَوَاقِبُ سُوءٍ فِي مَغْبِتِهَا لِأَخِيرٍ فِي لَذَّةٍ مِنْ بَعْدِهَا النَّارُ

وقال جرير

كَانَتْ إِذَا أَخَذَتْ لِعَيْدِ زَيْنَةَ هَشَّ الْفُؤَادُ وَلَيْسَ فِيهَا مَطْمَعُ
تَرَكْتُ حَوَائِمَ صَادِيَاتٍ هَيْمًا مُنِعَ الشِّفَاءُ وَطَابَ هَذَا الشَّرْعُ

وقال عبيد الراعي*

نُقَارِبُ أَفْئَانَ الصَّبِيِّ وَيَرُدُّنَا حَيًّا إِذَا كِدْنَا نَلِجُ فَنَجْمَحُ
حَرَارٍ مَا يَدْرِينِ مَا سُوءُ شَيْمَةٍ وَيَتْرُكُنْ مَا يُلْحَى عَلَيْهِ وَيَفْضَحُ

وقال ذو الرمة

أَرَدْنِي الَّذِي اسْتَوْدَعَنَ سَوْدَاءَ قَلْبِهِ هَوَى مِثْلَ شَكِّ بِالرِّمَاحِ النَّوَاجِمِ
أَوْلَيْكَ أَجَالُ الْفَتَى إِنْ أَرَدْنَهُ يَقْتُلُ وَأَسْبَابُ السَّقَامِ الْمُلَازِمِ
يُقَارِبُنْ حَتَّى يَطْمَعَ التَّابِعُ الصَّبِيَّ وَتَهْتَرُ أَحْشَاءُ الْقُلُوبِ الْحَوَائِمِ

إِذَا قَالَ يَا قَدْ حَلَّ دَيْنِي فَضَيْتَهُ أَمَا نِيَّ عِنْدَ أَزَاهِرَاتِ الْعَوَانِمِ
وقال أيضاً

وَأَنَا لَنَرْضَى حِينَ نَشْكُو بِخَلْوَةٍ إِلَيْهِنَّ حَاجَاتِ النُّفُوسِ بِلَا بَدَلِ
وَمَا الْفَقْرُ أَرْزَى عِنْدَهُنَّ بِوَصْلِنَا وَلَكِنْ جَرَتْ أَخْلَاقُهُنَّ عَلَى الْبُخْلِ

• وانشدني اعرابي ببلاد نجد

وَقَدْ كُنْتُ وَدَعْتُ النِّقَا لَيْلَةَ النِّقَا بِمَا لَيْسَ يُبِيحُ تَوْبَ جِدَّتِهِ الدَّهْرُ
وَمَا نِلْتُ شَيْئًا غَيْرَ أَنَّكَ قُلْتَ لِي سَأَزَعَاكَ فَأَحْفَظُنِي فَدَيْتِكَ يَا بَدْرُ
سَبْتِكَ بِوَجْهِهِ كَالصَّحِيفَةِ وَاصْحِ وَفِي مُقَلَّتِي وَسَنَانٍ فِي طَرْفِهِ فَتَرُ
وَفِي مِضْحَكِهِ عَذْبٌ كَأَنَّ رِضَابَهُ نَوَارُ أَقَاحِيهِ يُدَجِّجُهَا الْقَطْرُ
١٠ وَمَا لِي عِلْمٌ غَيْرَ أَنِّي أَظُنُّهُ وَمَا لِي عِلْمٌ غَيْرَ ظَنِّي وَلَا خَيْرُ

وقال آخر

فَمَا نَطَقْتُ مِنْ مَاءٍ مُزِنٍ تَسَمَّتْ رِيَّاحٌ لِأَعْلَى مَتْنِهِ فَهَوَّ قَارِسُ
بِأَطْيَبٍ مِنْ فِيهَا وَمَا ذُقْتُ طَعْمَهُ وَلَكِنِّي فِيمَا تَرَى الْعَيْنُ قَارِسَ

وانشدني احمد بن يحيى النحوي لزينب بنت فروة

١٠ وَمَا بَطَّمُ مَاءَ أَيِّ مَاءٍ تَقُولُهُ تَحَدَّرَ مِنْ غُرِّ طِوَالِ الدَّوَابِ * ٦٨
بِمُنْعَرَجٍ أَوْ بَطْنٍ وَادٍ تَحَدَّثَتْ عَلَيْهِ رِيَّاحُ الصَّيْفِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
نَفَتْ جَرِيَةَ الْمَاءِ الْقَدَى عَنْ مُتُونِهِ فَمَا إِنْ تَرَى فِيهِ مُمَابًا لِعَائِبٍ
بِأَطْيَبٍ مِمَّنْ يَقْصُرُ الطَّرْفَ دُونَهُ تُقَى اللَّهُ وَأَسْتَحْيَاهُ بَعْضُ الْعَوَاقِبِ

وقال العديس الكناني

٢٠ جَزَى اللَّهُ الْوُشَاةَ جَزَاءً سَوْءَ فَإِنَّهُمْ بِنَا قَدْ يُؤَلَمُونَ
وَلَوْ لَمْ نَخْشَ إِلَّا النَّاسَ كَانُوا عَلَيْنَا فِي الْإِسَاءَةِ هَيْنَا
وَلَكِنَّا نَخَافُ اللَّهَ حَقًّا وَنَخْشَى اللَّهَ إِسْلَامًا وَدِينًا

وَلَسْتَحْيِي وَزَعَى غَيْبَ جُمْلٍ وَنَحْنُ عَلَى الْمَوَدَّةِ مُنْطَوِينَا
وقال آخر

وَأَقْصُرْ طَرْفِي دُونَ جُمْلٍ كَرَامَةٍ يَجْمَلُ وَلِلطَّرْفِ الَّذِي أَنَا قَاصِرُهُ
سَقَى اللَّهُ بَيْتًا لَسْتُ أَتِي أَهْلِهِ وَقَلْبِي فِي الْبَيْتِ الَّذِي أَنَا هَاجِرُهُ
وقال آخر

تَضَوَّعَ مِسْكَاً بَطْنَ نُعْمَانَ إِذْ مَشَتْ بِهِ زَيْنَبُ فِي نِسْوَةِ عَطِرَاتِ
خَرَجْنَ يَفِجَّ رَانِحَاتِ عَشِيَّةٍ يُلَيِّنَنَّ لِلرَّحْمَانِ مُعْتِمِرَاتِ
يُغَطِّينَ أَطْرَافَ الْبَنَانِ مِنَ الثَّمَى وَيَخْرُجْنَ بِالْأَسْحَارِ مُجْتِمِرَاتِ
وَلَمَّا رَأَتْ نَكَثَ الثَّمِيرِي أَعْرَضَتْ وَكُنَّ مِنْ أَنْ يَلْقَيْنَهُ حَذِرَاتِ
وقال الحسن بن هاني

أَحْسَنُ مِنْ زَحْفِ قَيْلَتَيْنِ وَمِنْ تَلَاقِي كَتَيْبَتَيْنِ
وَمِنْ يَزَالِ بِمُرَهَفَاتِ بَيْنَ مَنَاوِيرِ عَسْكَرَيْنِ
فَمَنْ قَدْ أَعْمَلَا رِضَاعاً وَمَصُّ رِيْقِ بِشَفْتَيْنِ
لَمْ يُطْعَمَا الْغُنْضَ مِنْ نَفَارِ مُحَادِثَيْنِ مُلَازِمَيْنِ
حَتَّى إِذَا الصَّبْحُ لَاحَ قَامَا عَلَى وُضُوءِ مُصَلِّينِ
وقال آخر

فَمَا أَنَسَ مِمَّا قَدْ رَأَيْتُ وَقَاتِنِي بِهِ الدَّهْرُ مِمَّا كُنْتُ أُعْطَى وَأَرْزَقُ
فَلَنْ أَنَسَ مَسْرَاهَا وَسِرْبَاسَرَّتْ بِهِ يَغْوِرُ النَّقَا كَادَتْ لَهُ الْأَرْضُ تُشْرِقُ
٦٩ إِلَى مَوْعِدٍ مِنَّا وَمِنْهُنَّ شَاقِنَا إِلَيْهِ الْأَعَادِي وَالْمَوَى اللَّشَوِقُ*
فَيَنْ جُنُوحًا يَشْتَكِينُ وَنَشْتَكِي إِلَيْهِنَّ لَمْ يَهْبِطْ لَنَا الْأَرْضَ مِرْفَقُ
عَفَائِفُ لَا يَدْتُونَنَّ مِنَّا لِرَيْبَةٍ وَلَا نَحْنُ مَكْرُوهَا مِنَ الْأَمْرِ زَهَقُ
فَلَمَّا دَأَبْنَا الصَّبْحُ لَاحَ وَصَوَّتَتْ كَرَانِمُ طَيْرٍ لَمْ تَكُنْ قَبْلَ تَنْطِقُ
٢٠

فَمَا بَرِحَتْ حَتَّى وَدَدْتُ بِأَنْبِي
وَأَعْلَنْتِ الشُّكُورَى حَصَانُ غَرِيْرَةٌ
بِمَا فِي فُؤَادِي مِنْ دَمِ الْجُوفِ أَشْرَقُ
تَجُودُ بِمَا ضِي ذَمِّهَا ثُمَّ كَشَقُ
يَظُلُّ الْقُبُورُ أَرْعَمَ اللَّهُ أَنْفَهُ
عَلَى مُلْتَمَانَا قَائِمًا يَتَحَنَّقُ

وقال آخر

• أَلَا يَا شِفَاءَ النَّفْسِ لَمْ تُسْعِفِ النَّوَى
أَيْبِي فَتَى حَقَّقَتْ قَوْلَ عَدُوِّهِ
وَتُخَيِّ فُؤَادًا لَا تَنَامُ سَرَايِرُهُ
عَلَيْهِ وَقَلَّتْ فِي الصَّدِيقِ مَعَاذِرُهُ
أُحِبُّكَ يَا سُلْمَى عَلَى غَيْرِ رَيْبَةٍ
وَمَا خَيْرُ حُبِّ لَا تَعْفُ سَرَايِرُهُ

ولبعض اهل هذا العصر

لَا تُلْزِمْنِي فِي رَعِيِ الْهُوَى سَرَفًا
لَوْ كُنْتَ شَاهِدَنَا وَالِدَارُ جَامِعَةٌ
وَمَا أُوْفِيهِ إِلَّا دُونَ مَا يَجِبُ
وَالشَّمْلُ مُلْتَمِمْ وَالْوُدُّ مُقْتَرِبُ
لَا بَلَّ مَسَاوَاةُ وَدِّي وَدَّهُ يَهْوَى
مُسْتَأْنِسِينَ بِمَا تُخْفِي ضَمَائِرُنَا
فَإِنْ مَحَالَّ الشُّوقِ فَرَطُ الْأَنْسِ أَوْحَشَنَا
فَمَا نُدْفِعُ بِالْهَجْرَانِ فَهَوَى عَلَى
عَايِنْتَ مَنَزَلَةً فِي الظَّرْفِ عَالِيَةً
فِي عِقْفَةٍ نَتَحَامَى أَنْ يَلِمَ بِهَا
سُوءِ الظُّنُونِ وَأَنْ تَغْتَالَهَا الرِّيبُ

وقال آخر

فَلَا بُخْلُ فَيُؤَيِّسَ مِنْكَ بُخْلُ
شَكُونًا مَا عَلِمْتَ فَمَا وَلِيْتُمْ
وَلَا جُودٌ فَيَنْفَعُ مِنْكَ جُودُ* ٧٠
وَبَاعَدْنَا فَمَا نَفَعَ الصُّدُودُ
وَنُحْسَدُ أَنْ تَزُورَكُمُ وَتَرْضَى
بِدُونِ الْبَدْلِ لَوْ رَضِيَ الْحَسُودُ

وقال آخر

وَيَخْشُونَ فِي لَيْلِي عَلَيَّ وَلَمْ أَنْلِ
مَعَ الْعَدْلِ مِنْ لَيْلِي حَرَامًا وَلَا حِلًّا

سَوَىٰ اِنْ رَحَا لَوْ تَشَاءُ اَقْلَهَا وَلَوْ تَبْتغِي ظِلًّا لَكَانَ لَهَا ظِلًّا
اَلَا حَبْدًا اَطْلَالُ لَيْلِي عَلَيَّ اِلَيْي وَمَا بَدَلْت لِي مِنْ نَوَالٍ وَاِنْ قَلَّا
وَمَا يَتِمَادِي اَلْمَهْدُ اِلَّا تَجَدَّدَتْ مَوَدَّتْهَا عِنْدِي وَاِنْ زَعَمْتَ اَنْ لَا
وَلَعَمْرِي اِنْ هَذَا مِنْ نَفِيسِ اَلْكَلَامِ قَدْ جَمَعَ لَفْظًا فَصِيحًا وَمَعْنَى
صَحِيحًا غَيْرَ اَنَّهُ لَمْ يُخْبِرْ بِاَلْمَلَّةِ اَلَّتِي مِنْ اَجْلِهَا لَمْ يَنْلِ حَرَامًا وَلَا حَلَالًا
فَيُقْضَىٰ لَهُ عَلَيَّ حَسَبِ ذَلِكِ لِاَنَّ مِنْ مَنَعَهُ مِنْ اِتْيَانِ اَلنُّكْرِ عَجْزُهُ
عَنْهُ لَمْ يُشْكَرْ وَاِنَّمَا يُسْتَطْرَفُ مِنْ قَدْرِ عَلَيَّ مَا يَهْوَاهُ فَتَعَفَّفَ

كما قال مسلم بن الوليد

وَمَا ذَمِّي اَلْاَيَّامَ اَنْ لَسْتُ حَامِدًا لِعَهْدِ لِيَا لِيهَا اَلَّتِي سَلَفَتْ قَبْلُ
اَلَا رَبُّ يَوْمٍ صَادِقِ اَلْعَيْشِ نِلْتُهُ بِهَا وَنَدَامَايَ اَلْعَفَافَةَ وَاَلْبَدْلُ ١٠

وقال بعض اهل هذا العصر

يَا مُتُّ قَبْلَكَ قَدْ وَاَللَّهِ بَرَحَ بِي شَوْقِي اِلَيْكَ فَهَلْ لِي فِيكَ مِنْ حَظٍ
قَلْبِي يَغَارُ عَلَيَّ عَيْنِي اِذَا نَظَرْتُ بُقْبًا عَلَيْكَ فَمَا اُزَوِي مِنَ اَللَّحْظِ
فَهَذَا يُخْبِرُ اَنْ صَاحِبَهُ وَنَفَاسَتُهُ فِي صَدْرِهِ مَنَعَاهُ مِنَ اَلِاسْتِمَاعِ بِاَلنَّظَرِ
اِلَى شَخْصِهِ وَاَكْسَبَاهُ اَلغَيْرَةَ لَهُ عَلَيَّ نَفْسِهِ وَلَهُ اَيْضًا فِي بَابِ اَلتَّعْظِيمِ ١٥
لِاَلْفِهِ وَاَلتَّقْدِيمِ لَهُ عَلَيَّ نَفْسِهِ كَلَامٌ اِنْ لَمْ يَقْبَحْ مِنْ بَابِ اَلْاِفْرَاطِ
وَاَلتَّكْثِيرِ لَمْ يَسْهَلْ مِنْ بَابِ اَلتَّسَاهُلِ وَاَلتَّقْصِيرِ وَهُوَ

٧١ جُعِلْتُ فِدَاكَ اِنْ صَلَحْتَ فِدَاءً لِنَفْسِكَ نَفْسُ مِثْلِي اَوْ وِقَاءً*
وَكَيفَ يَجُوزُ اَنْ تَقْدِيكَ نَفْسِي وَلَيْسَ مَحَلُّ نَفْسِنَا سِوَاهُ
وَبَلَّغْنِي اَنْ اَعْرَابِيًّا خَلَا بِصَاحِبَتِهِ فَقِيلَ لَهُ مَا كَانَ بَيْنَكُمَا فَقَالَ مَا زَالَ
اَلْقَمَرُ يَزِينُنَا فَلَمَّا غَابَ زَيْنَتُهُ فَوَضَعْتُ كَفِّي عَلَيَّ كَفِّهَا فَقَالَتْ مَهْ لَا
تُسَيِّدُ قُلْتُ وَاَللَّهِ مَا يَرَانَا اِلَّا اَلْكُوكَبُ فَقَالَتْ وَيْحَكَ وَاَيْنَ

مَكَو كَيْبَهَا قَالَ فَارْفَضْتُ وَاللَّهِ عَرَقًا وَلَمْ أُعِدْ وَبَلَّغَنِي أَنَّ الْمَبَّاسَ بْنَ
سَهْلٍ السَّاعِدِيِّ دَخَلَ عَلَى جَمِيلٍ وَقَدْ احْتَضَرَ فَقَالَ لَهُ جَمِيلٌ بَلَّغْنَا
أَنْتَظِنُ رُجُلًا عَاشَ فِي الْإِسْلَامِ لَمْ يَزِنْ وَلَمْ يَسْرِقْ وَلَمْ يَسْفِكْ دَمًا حَرَامًا
نَاجِيًا مِنْ هَوْلِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ قَالَ الْمَبَّاسُ فَطَلْتُ أَيَّ وَاللَّهِ فَمَنْ ذَلِكَ
• قَالَ إِنِّي لَا زُجُو أَنْ تَكُونَ قَالَ فَتَبَسَّمْتُ وَقُلْتُ أَبْعِدْ إِتْيَانَكَ بَيْنَةَ
عِشْرِينَ سَنَةً فَقَالَ إِنِّي فِي آخِرِ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الدُّنْيَا وَأَوَّلِ يَوْمٍ مِنْ
أَيَّامِ الْآخِرَةِ فَلَا نَالَتَنِي شَفَاعَةُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنْ كُنْتُ
حَدَّثْتُ نَفْسِي بِحَرَامٍ مِنْهَا قَطُّ فَضَلَّ عَمَّا وَرَاءَ ذَلِكَ قَالَ ثُمَّ مَاتَ
مِنْ يَوْمِهِ

١٠

الباب التاسع

ليس من الظرف آتيهان الحبيب بالوصف

١٠ مَنْ سَلَحَتْهُ الْأَيَّامُ لِمَحَابِهِ وَرَزَقَ حُسْنَ الْوَفَاءِ وَالسَّاعِدَةَ مِنْ أَحْبَابِهِ
مَا يَجِبُ عَلَيْهِ فِي حُدُودِ الظَّرْفِ دُونَ مَا يَجِبُ مِنْ رِعَايَةِ حُقُوقِ
الْأَلْفِ أَنْ يُقَابِلَ نِعَمَ اللَّهِ عَلَيْهِ بِمَا يُوجِبُ الْمَزِيدَ فِيهَا لَدَيْهِ فَإِنْ لَمْ يَقْمَلْ
ذَلِكَ فَلَا يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَتَمَرَّضَ لِأَنْسَابِ الْمَهَالِكِ وَيَلْعَلِمَ أَنْ وَصَفَ مَا
فِي صَاحِبِهِ مِنَ الْخِصَالِ الْمُرْتَضَاةِ مُغْرِي بَعْنِ عِلْمِهَا بِالمُشَارَكَةِ لَهُ فِي
هَوَاهُ وَلَقَدْ أَحْسَنَ الَّذِي يَقُولُ

وَلَسْتُ بِوَأِصْفٍ أَبَدًا خَلِيلًا أَعْرَضَهُ لِأَهْوَاهِ الرِّجَالِ
وَمَا بَالِي أَشَوْقُ عَيْنٍ غَيْرِي إِلَيْهِ وَدُونَهُ سَتْرُ الْجِبَالِ

٧٢ كَأَنِّي آمَنُ الشُّرَكَاءَ فِيهِ وَأَمَّنُ فِيهِ أَحَدَاتِ الرِّمَالِ*

واحسن ايضاً الذي يقول

أَصُونُكَ أَنْ أَدُلَّ عَلَيْكَ وَهَمَّا لِأَنَّ الظَّنَّ مِفْتَاحُ النُّيُوبِ

وما قصر علي بن محمد العلوي حيث يقول

رُبَّمَا سَرَّيَنِي صُدُودُكَ عَنِّي وَتَنَائِيكَ وَأَمْتِنَاكَ مِنِّي
ذَلِكَ أَلَّا أَكُونَ مِفْتَاحَ غَيْرِي وَإِذَا مَا خَلَوْتُ كُنْتَ التَّنْبِي
وَإِذْ قَدْ دَلَلْنَا عَلَى قُبْحِ وَصْفِ الخَلِيلِ بِمَا فِيهِ مِنَ الخَلْقِ وَالخَلْقِ
الْجَمِيلِ فَلَا حَاجَةَ بِنَا إِلَى دَلَالَةٍ عَلَى قُبْحِ الوَصْفِ لِمَا حَمَلَ عَلَيْهِ
نَفْسَهُ مِنَ المُسَاحِمَةِ بِصَاحِبِهِ وَالمُسَارَعَةِ إِلَى بُلُوغِ مَحَبَّتِهِ فَإِنَّ المَحْبُوبَ
رُبَّمَا دَعَتْهُ الرَّأْفَةُ بِمَحَبَّتِهِ أَوْ المِشْفَاقُ عَلَيْهِ إِلَى أَنْ يَحْمِلَ نَفْسَهُ لَهُ عَلَى
مَا لَا يُوجِبُهُ حَقُّ المَوَى عَلَيْهِ وَعَلَى مَا لَمْ يُوَصِّلْهُ صَاحِبُهُ مِنْهُ وَأَنْ يَدَعَهُ
إِلَيْهِ تَحَقُّقًا بِالرِّعَايَةِ لِمَنْ يَهْوَاهُ وَتَظَرُّفًا بِالمُتَسَيِّسَةِ لَهُ إِلَى أَكْثَرِ مَا
يَتَمَنَّاهُ وَإِنْ لَمْ يَقَعْ ذَلِكَ إِلَّا بِالحَمْلِ عَلَى النَّفْسِ وَالنَّضْرِ مِنْهَا فَإِذَا
كَانَ وَصْفُ الخَلْقَةِ الَّتِي لَا يَتِيهًا نَقْلَهَا وَلَا يُعَابُ بِهَا صَاحِبُهَا لَيْسَ
بِجَمِيلٍ كَانَ وَصْفُ الخَلَائِقِ الَّتِي قَدْ سُومِحَ فِيهَا أُخْرَى أَنْ يَكُونَ
غَيْرَ جَمِيلٍ

ولعمري لقد احسن جميل بن عبدالله بن معمر العذري حيث يقول

هَلْ الخَانِمُ المَطْشَانُ مُسْقَى بِشُرْبَةِ
فَقَالَتْ فَخَشِي إِنْ سَقَيْتَ شُرْبَةَ
إِذَنْ فَأَبَاحْتِي المُنَايَا وَقَادِنِي إِلَى أَجْلِ عَضْبِ السَّلَاحِ سَفُوحِ
لَيْسَ إِذَنْ مَأْوَى الكَرِيمَةِ سِرُّهَا وَإِنِّي إِذَنْ مِنْ حِكْمِ لَصَحِيحِ
أَمَا قَوْلُهُ لَيْسَ مَأْوَى الكَرِيمَةِ سِرُّهَا فَكَلَامٌ حَسَنٌ وَأَهْلُهُ وَإِنِّي

إِذَا مِنْ حِكْمِكُمْ لَصَحِيحُ فَكَلَامٌ قَبِيحٌ أَرَاهُ إِنْ صَحَا مِنْ حُبِّهَا خَبِرَ
النَّاسَ بِسِرِّهَا حَتَّى يَجْعَلَ عَلَيْهِ فِي كِتْمَانِهِ إِيَّاهُ أَنَّهُ مُغْرَمٌ بِهَا بَلَّغَنِي أَنَّ
رَجُلًا* قَامَ بِحَضْرَةِ مَعَاوِيَةَ فَقَالَ قَبِيحَ اللَّهُ الْمَجُوسَ بَلَّغَنِي أَنَّ أَحَدَهُمْ ٧٣
يَتَزَوَّجُ بِأَمِّهِ وَاللَّهُ لَوْ أُعْطِيَتْ عَشْرَةَ آلَافِ دِرْهَمٍ أَنْ أَفْعَلَ ذَلِكَ مَا
فَعَلْتُهُ فَلَمَّا أَنْصَرَفَ قَالَ مَعَاوِيَةُ مَا لَهُ أَسْحَنَ اللَّهُ عَيْنَهُ أَرَى لَوْ زِيدَ
عَلَى ذَلِكَ كَانَ يَفْعَلُ وَلَكِنْ يُتَلَقَّى هَذَا الْكَلَامُ مِنْ جَبِيلٍ بِالْيَدَيْنِ
وَيُحْمَلُ عَلَى الرَّأْسِ وَالْعَيْنَيْنِ إِذَا سَمِعَ كَلَامَ الشَّيْخِ أَمْرِي الْقَيْسِ
فَلَمَّا دَتَوْتُ تَسَدَّيْتَهَا فَتَوَّابًا نَسِيتُ وَتَوَّابًا أُجْرُ
وَلَمْ يَرْنَا كَالِيْ كَاشِحٌ وَلَمْ يُفْشَ مِنَّا لِذَا أَلَيْتِ سِرِّ
وَقَدَرَانِي قَوْلَهَا يَا هَنَاهُ وَيَحْكُ أَحْفَتَ شَرًّا يَشْرُ ١٠

فَمَا أَدْرِي مِنْ أَيِّ أَمْرِيهِ أَعْجَبُ أَمِنْ خَشْيَةٍ فِي نَفْسِهِ أَمْ مِنْ جَهْلِهِ بِأَمْرِهِ
يَفْرَحُ بِأَنْ لَمْ يَرَهُمْ [كَاشِحٌ وَلَمْ] يُفْشَ لَهُمْ فِي أَلَيْتِ سِرِّ وَمَا عَسَى
الْكَاشِحُ لَوْ رَأَاهُمْ إِنْ كَانَ يَصْنَعُ بِهِمْ هَلْ كَانَ يَسْتَطِيعُ أَنْ يُشِيعَ
عَلَيْهِمْ إِلَّا بِنُضْ تَشْيِيعِهِمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ

١٥ ولعمري قد احسن الذي يقول

مَا يَبْلُغُ الْأَعْدَاءُ مِنْ جَاهِلٍ مَا يَبْلُغُ الْجَاهِلُ مِنْ نَفْسِهِ
فَأَمَّا هَذَا النُّحُوْمِ مِنَ الشَّعْرِ فَلَسْتُ أَنْشَطُ لِذِكْرِهِ لَا مِنْ شِعْرِ أَمْرِي
الْقَيْسِ وَلَا مِنْ شِعْرِ غَيْرِهِ [فَهُوَ] فَمَلَّ خَارِجٌ عَنْ حَدِّ الدِّيَانَةِ وَالْمُرُوءَةِ وَمَا
خَرَجَ عَنْ حَدِّ هَذَيْنِ الْبَابَيْنِ تَمَدَّى عَيْبُهُ مِنْ فَاعِلِهِ إِلَى نَاشِرِهِ
٢٠ وَمُسْتَحْسِنِهِ وَأَمَّا مَا ذَكَرْنَاهُ فِي الْبَابِ الثَّامِنِ مِنْ وَصْفِ اجْتِمَاعِ الْمُحِبِّ
مَعَ مَحْبُوبِهِ وَمُسَاحَبَتِهِ لَهُ فِيمَا يَحُورُ مَحْبُوبُهُ فَهُوَ لِعَمْرِي مَعِيْبٌ مِمَّنْ
حَكَاهُ عَنْ نَفْسِهِ وَعَنْ صَاحِبِهِ إِلَّا أَنَّهُ عَيْبٌ لَا يَنْهَيْكَ سِرُّ الْمَوَدَّةِ

بِعِثْلِهِ فَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ سَأَخْتًا بِذِكْرِهِ وَإِنْ كَانَتْ مَرْتَبَةً الْكَمَالِ
 مُوجِبَةً لِغَيْرِهِ وَكَذَلِكَ نَتَسَاهَلُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ فِي ذِكْرِ بَعْضِ مَا وَصَفَهُ
 ٧٤ الْمُحِبُّونَ مِنْ صُورِ الْمُحِبُّوِينَ وَإِنْ كَانَ فِيهِ بَعْضُ الْهَجْجَةِ بِهِمْ* فَإِنْ
 فِيهِ بَعْضُ الْمُنْفَعَةِ لِغَيْرِهِمْ

قال ذو الرمة

لَهَا بَشْرٌ مِثْلُ الْحَرِيرِ وَمَنْطِقٌ رَخِيمٌ الْخَوَاشِي لَا هَرَاءَ وَلَا نَزْرُ
 وَعَيْنَانِ قَالَ اللَّهُ كُونَا كُونَا فَكَانَتَا فَمَوْلَانِ بِالْأَلْبَابِ مَا تَفْعَلُ الْخَمْرُ

وقال معن بن اوس

ظَلَمَائِنِ مِنْ أَوْسٍ وَنُعْمَانِ كَالدَّمِيِّ حَوَاضِرُ لَمْ يُجْزِينَ عَمَّا وَلَا بَعْلًا
 أَوْانِسُ يَزْكُضْنَ الْمُرُوطَ كَأَنَّمَا يَطَّانُ إِذَا اسْتَوْسَقْنَ فِي جَدَدٍ وَحَلَا ١٠

وقال ابن مرداس

وَأَهْوَتْ لِتَتَأَشَّ الرَّوَاقَ فَلَمْ تَقْمُ إِلَيْهِ وَلَكِنْ طَاطَاتُهُ أَلْوَلَانِدُ
 قَلِيلَةُ لَحْمٍ الْأَنَاطِرِينَ يَزِينُهَا شَبَابٌ وَتَخْفُوضُ مِنَ الْعَيْشِ بَارِدُ
 تَنَاهَى إِلَى لَهْوِ الْحَدِيثِ كَأَنَّهَا أَخُو سَقَمٍ قَدْ أَسْلَمَتْهُ أَلْوَانِدُ
 تَرَى الْقُرْطَ مِنْهَا فِي فِتَاهُ كَأَنَّهُ يَهْلِكَةُ لَوْلَا الْعَرَى وَالْمَعَاقِدُ ١٠

وقال قيس بن الحطيم

وَلَمْ أَرَهَا إِلَّا ثَلَاثًا عَلَيَّ مَنِي وَعَهْدِي بِهَا عَذْرَاءُ ذَاتُ ذَوَائِبِ
 تَبَدَّتْ لَنَا كَالشَّمْسِ تَحْتَ عَمَامَةٍ بَدَا حَاجِبٌ مِنْهَا وَضَنْتُ بِحَاجِبِ

وقال محمد بن ابراهيم الاسدي

وَأَصْبَحَ مَا رَجَيْتُ مِنْ أُمِّ وَاصِلٍ يُقَطِّعُ إِلَّا حَاجَةً سَأَقُولُهَا ٢٠
 رَقُودُ الضَّحَى مِبْسَامَةٌ لَا يَهْمُهَا صُرُوفُ النَّوَى تَطْعَانَهَا وَحُلُولُهَا
 إِذَا ضَحِكْتَ لَمْ تَبْسِطْ وَتَبَسَّمْتَ حَيَاءٌ وَيَكْفِيهَا مِنَ الْخَلْفِ قِيلُهَا

وقال الضحاك بن عقيال العامري

يَأْسَنْبَبُ صَافٍ تَعْرِفُ النَّفْسُ أَنَّهُ
وَإِنْ لَمْ يُدَقِّ حَمْسُ اللَّيَالِي عِدَابُ
وَكَفَّ كَفَنُوا نِ النَّقَا لَا يَضِيرُهَا
إِذَا أُبْرِزَتْ أَنْ لَا يَكُونُ خِصَابُ * ٧٥
وَمَتَانٍ يَزْدَادَانِ لِيْنَا إِذَا مَشَتْ
كَمَا أَهْتَرُ مِنْ مَاءِ السُّيُولِ جَنَابُ

وقال محمد بن بشير الخارجي

وَتَرَى مَدَامِعَهَا تُرْفِقُ مُقَلَّةً
سَوْدَاءَ تَرَّغَبُ عَنْ سَوَادِ الْأَثْمَدِ
خَوْذُ إِذَا كَثُرَ الْحَدِيثُ تَعَوَّذَتْ
يَحِي الْحَيَاءُ وَإِنْ تَكَلَّمُ تُقْصِدُ

وقال الركاظ الزبيدي

وَمَا أَثَرَتْ حُبِّي عَلَى نَوْمَةِ الضُّحَى
لَهَا مِهْنَةٌ يَوْمًا وَلَا بَاكَرَتْ طَعْمًا
وَلَا أُنْمَاتُ يَوْمًا حَدِيثًا لِبَجَارَةٍ
تُعَدِّرُ مِنْ إِيْمَانِهِ بَعْدَ مَا يُنْمَى

وقال صخر بن الجعد المحازي

بِنَفْسِي وَأَهْلِي مِنْ إِذَا عَرَضُوا لَهُ
يَبْغُضُ الْأَذَى لَمْ يَدْرِ كَيْفَ يُجِيبُ
وَلَمْ يَتَدَّرْ عُدْرَ الْبَرِّيِّ وَلَمْ تَرَلْ
بِهِ سَكَنَةٌ حَتَّى يُقَالَ مُرِيبُ
لَقَدْ ظَلَمُوا ذَاتَ الْوِشَاحِ وَلَمْ يَكُنْ
لَنَا مِنْ هَوَى ذَاتِ الْوِشَاحِ نَصِيبُ
سُقِيتُ دَمَ الْحَيَاتِ إِنْ كُنْتُ بَعْدَهَا
مُجِبًّا وَلَوْ عُنُقُهُ لَحَيْبُ

وقال سويد بن أبي كاهل

حُرَّةٌ تَجْلُو شَيْتًا وَاضِحًا
كَشَعَاعِ الْبَرْقِ فِي النَّفْمِ سَطْعُ
تَمْنَحُ الْمِرَاةَ لَوْنًا حَسَنًا
مِثْلَ قَرْنِ الشَّمْسِ فِي الضُّحَى طَلْعُ

وقال ابرهيم النظام

هُوَ الْبَدْرُ إِلَّا أَنْ فِيهِ رَقَائِقًا
مِنْ الْحَسَنِ لَيْسَتْ فِي هِلَالٍ وَلَا بَدْرٍ
وَيَنْظُرُ فِي الْوَجْهِ الْقَبِيحِ بِحُسْنِهِ
فَيَكْسُوهُ حَسَنًا بَاقِيًا آخِرَ الدَّهْرِ
وله ايضاً

رَقَ فَلَوْ بَرَّتْ سَرَايِلُهُ عُلِقَهُ الْجُؤُ مِنْ أَلْطَفِ
٧٦ يَجْرَحُهُ أَلْحَظُ بِتَكَرَّارِهِ وَيَشْتَكِي الْأَيَّامَ بِأَلْكَفِ*

وله أيضاً

نَسَى الْمَحَاسِنَ فِي أَجْنَسِ نُورِي صَافِي الضَّرَائِبِ رُوْحِي
تَمَّتْ عَلَى أَبِي الصِّفَاتِ فَلَمْ يُطَلِّقْ لَنَا عَنْ حَدِّ كَيْفِي
أَبْدَعَهُ الْخَالِقُ وَأَخْتَارَهُ مِنْ مَازِجِ الْأَنْوَارِ عُلُوي
فَكُلُّ مَنْ أَعْرَقَ فِي وَصْفِهِ أَصْبَحَ مَنْسُوبًا إِلَى الْعِي
وَهَذَا أَلَيْتُ لَا يَتَّهَى لِأَحَدٍ أَنْ يَتَخَطَّاهُ وَلَا يَأْتِي بِأَجُودَ مِنْ مَعْنَاهُ
وَقَدْ قَالَ جَرِيرٌ فِي هَذَا النَّحْوِ فَأَحْسَنَ غَيْرَ أَنَّهُ حَلَّ آخِرَ كَلَامِهِ مَا
عَقَدَ فَإِذَا ضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ فَسَدَ

١٥

قال جرير

مَا اسْتَوْصَفَ النَّاسُ مِنْ شَيْءٍ دُرُوقُهُمْ إِلَّا تَرَى أُمَّ تَعْمُرُ فَوْقَ مَا وَصَفُوا
كَأَنَّهَا مُزْنَةٌ غَرَاءُ رَائِحَةٌ أَوْ دُرَّةٌ لَا يُورِي لَوْنَهَا الصَّدْفُ

وقال علي بن العباس الرومي

بِأَبِي حُسْنٍ وَجْهَكَ الْيُوسُفِي يَا كَفِيَّ الْهُمُومِ وَفَوْقَ الْكَفِي
فِيهِ وَزُدُّ وَتَزَجِسُ وَعَجِيبُ اجْتِمَاعِ الرَّبِيعِ وَالْخَرْفِي

وقال حبيب بن اوس

لَمْ أَنْسَهَا وَصُرُوفَ الْيَتِيمِ تَطْلُمَهَا وَلَا مُعْوَلَ إِلَّا أَلْوَاكِفُ السَّرْبِ
أَدْنَتْ نِقَابًا عَلَى الْحَدِيدِ وَأَنْتَسَبَتْ لِلنَّاطِرِينَ بِقَدِّ لَيْسَ يَنْتَقِبُ

٢٠

وقال ذو الرمة

أَسِيلَةٌ مَجْرَى الدَّمْعِ هَيْفًا طِفْلَةٌ رَدَّاحٌ كَيْمَاضِ الْبُرُوقِ أَنْتَسَامَهَا
كَأَنَّ عَلَى فِيهَا وَمَا ذُقْتُ طَعْمَهُ زَجَاجَةٌ خَمْرٍ ضَاقَ عَنْهَا مُدَامَهَا

وقال ابو دلف العجلي

نَفْسِي الَّتِي لَمْ أَزَلْ بِالْحُبِّ أَعْرِفُهَا تَحَيَّرْتُ دُونَ مَنْ أَهْوَى أَمَانِيهَا * ٧٧
شَمْسٌ بَدَتْ لَكَ فِي أَتْوَابِ جَارِيَةٍ الشَّمْسُ تُشْبِهُهَا وَالْبَدْرُ يَحْكِيهَا
أَطْنَبْتُ مُجْتَهِدًا فِي وَصْفِهَا فَلَقَدْ أَفْنَى جَمِيعَ صِفَاتِي بَعْضُ مَا فِيهَا

وقال امرؤ القيس

كَأَنَّ الْمُدَامَ وَصَوْبَ الْعَمَامِ وَرِيحَ الْخَزَامَى وَنَشْرَ الْفُطْرِ
يُعَلُّ بِهِ بَرْدُ أَنْبَايَا إِذَا طَرَبَ الطَّائِرُ الْمُسْتَحِرَّ

وقال يزيد بن الطثيرة

كَأَنَّ مُدَامَةً مِنْ خَمْرٍ دَنَى تُصَبُّ عَلَيَّ ثَنَائِيهَا طُرُوقًا
الَّذِي النَّاسُ فِي الدُّنْيَا حَدِيثًا وَأَطْيَبُهُ بُعْدَ النَّوْمِ رِيْقًا
جَعَلْتُ لَكَ الْفِدَاءَ مِنَ الْمَنَايَا وَإِنْ كَلَّفْتَنِي مَا لَنْ أُطِيقًا

وقال امرؤ القيس بن حجر

خَلِيلِي مَرًّا بِي عَلَى أَمِّ جُنْدُبٍ لِنَقْضِي حَاجَاتِ الْفَوَادِ الْمَعْدُبِ
أَلَمْ تَرَيَانِي كُلَّمَا جِئْتُ طَارِقًا وَجَدْتُ بِهَا طِيْبًا وَإِنْ لَمْ تَطْيَبِ
وَهَذَا مَعْنَى لَمْ يَسْبِقْهُ إِلَيْهِ أَحَدٌ قَبْلَهُ وَلَمْ يَلْحَقْهُ فِيهِ مَنْ بَعْدَهُ وَإِنَّهُ
لِحَسَنِ اللَّفْظِ مُسْتَوٍ فِي الْمَعْنَى

وقال ابو تمام

كَالْخُوطِ فِي الْقَدْوِ وَالْفَزَالَةِ فِي الْبَهِّ جَعَةٍ وَأَبْنِ الْفَزَالِ فِي غَيْدِهِ
وَمَا حَكَاهُ وَلَا نَعِمَ لَهُ فِي جَيْدِهِ لَمْ حَكَاهُ فِي جَيْدِهِ

ولابي تمام ايضا ٢٠

مُتَصَرِّفٌ فِي الطَّرْفِ بَاطِنُ صَدْرِهَا مُتَفَنِّئٌ فِي الْحُسْنِ ظَاهِرُ صَدْرِهَا
تُعْطِيكَ مَنْطِقَهَا فَتَعْلَمُ أَنَّهُ لَحْنُ عُدُوبَتِهِ تَمْرٌ يَشْرَهَا

وَأُظِنُّ حَبْلَ وَصَالِهَا لِحِيَّتِهَا أَوْهَى وَأَضْعَفَ قُوَّةً مِنْ خَصْرَهَا

وقال علي بن محمد العلوي الكوفي

وَهَيْفَاءَ تَلَحَّظُ عَنْ شَادِنٍ وَتَبَسِّمُ عَنْ زَهْرِ الْأَقْحُوَانِ

وَكَا لِنُصْنِ بَانَ وَجَدَلِ الْعِنَانِ وَمَيَادَةِ الْقُضْبِ الْخَيْرِزَانَ

تَرَى الشَّمْسَ وَالْبَدْرَ مَعْنَاهُمَا بِهَا وَاحِدًا وَهُمَا مَعْنَيَانِ

وقال آخر*

٧٨

إِذَا أَحْتَجَبْتَ لَمْ يَكْفِكَ الْبَدْرُ فَقَدْهَا وَتَكْفِيكَ ضَوْءُ الْبَدْرِ إِنْ حَجَبَ الْبَدْرُ

وَحَسْبُكَ مِنْ خَمْرِ يَبْرِيكَ رِيئُهَا وَوَاللَّهِ مَا مِنْ رِيئِهَا حَسْبُكَ الْخَمْرُ

وقال آخر

هِيَ الْخَمْرُ حَسَنًا وَهِيَ كَالْخَمْرِ رِيئُهَا وَرِقَّةُ ذَلِكَ اللَّوْنِ فِي رِقَّةِ الْخَمْرِ

فَقَدْ جُمِعَتْ فِيهَا خُمُورٌ ثَلَاثَةٌ وَفِي وَاحِدٍ سُكْرٌ يَزِيدُ عَلَى السُّكْرِ

وقال آخر

وَفِي النُّصْنِ بَيْضَاءُ الْعَوَارِضِ طِفْلَةٌ مُبْتَلَةٌ يُصِيبِي الْحَلِيمَ أَنْتِسَامُهَا

إِذَا سُمَّتْهَا التَّثْبِيلُ صَدَّتْ وَأَعْرَضَتْ صُدُودَ شَمُوسِ الْخَيْلِ ضَلَّ لِجَامُهَا

وَعَضَّتْ عَلَى إِبْهَامِهَا حِينَ أَوْمَأَتْ أَخَافُ الْعِيُونَ أَنْ تَهَبَّ نِيَامُهَا

وقال الاحمر الطائي

الْأَمُّ عَلَى لَيْلِي وَلَوْ أَنَّ هَامَتِي تَدَاوَى بِلَيْلِي بَعْدَ يَأْسٍ لَبَلَّتْ

بِذِي أَشْرٍ تَجْرِي بِهِ الرِّاحُ أَنْهَلَتْ أَخَاكَ بِهِ بَعْدَ الْعِشَاءِ وَعَلَّتْ

وَتَبَسَّمَ إِيمَاضَ النِّعَامَةِ إِنْ سَمَتْ إِلَيْهَا عِيُونَ النَّاسِ حِينَ اسْتَهَلَّتْ

وقال حسان بن ثابت

٢٠

يَا لَقَوْمِي هَلْ يَثْقُلُ الْمَرْءُ مِثْلِي وَاهِنُ الْبَطْشِ وَالْعِظَامِ سَوُومُ

شَانِهَا الْعِطْرُ وَالْفِرَاشُ وَيَعْلُو هَا لَجِينُ وَلَوْلَوْ مَنْظُومُ

لَوْ يَدِبُ الْحَوِيُّ مِنْ وَلَدِ الدَّرِّ عَلَيْهَا لَأَنْدَبَتْهَا الْكَلُومُ
وَهَذَا سَرَفٌ شَدِيدٌ وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ مَأْخُودٌ مِنْ قَوْلِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ
مِنَ الْقَاصِرَاتِ الطَّرْفِ لَوْ أَنَّ حَوْلًا مِنْ الدَّرِّ فَوْقَ أَلْيَتِ مِنْهَا لَأَثَرَا

ولبعض اهل هذا العصر

٧٩ نَظَرْتُ إِلَيْهِ نَظْرَةً مُسْتَهَامٍ فَأَثَرُ نَاطِرِي فِي وَجَنَّتِيهِ *
فَلَا حَظِّي وَقَدْ أَثَبْتُ وَجَدًا فَأَثَرُ فِي الْفَوَادِ بِمُقَاتِلَتِيهِ

وقال آخر

فِيكَ لِي فِتْنَتَانِ لَحْظٌ وَنَفْظٌ وَعَظَانِي لَوْ كَانَ يَنْفَعُ وَعَظُ
لَكَ وَجْهُ كَأَنَّهُ رَقَّةُ الْمَاءِ وَقَلْبٌ كَأَنَّهُ الصَّخْرُ فَظُ
١٠ أَنْتَ حَظِّي فَمَا يَضُرُّكَ لَوْ كَانَ لِي لِمَنْ أَنْتَ حَظُّهُ مِنْكَ حَظُّ

وقال الوليد بن عبيد الطائي

أَلْمَعُ بَرَقَ سَرَى أَمْ ضَوْءُ مِصْبَاحٍ أَمْ أَنْبَسَامَتُهَا بِالنَّظَرِ الصَّاحِي
يَا بُوْسَ نَفْسٍ عَلَيْهَا جِدُّ آسِفَةٍ وَشَجْوَ قَلْبٍ إِلَيْهَا جِدُّ رُتَاحِ
تَهْتَرُ مِثْلَ أَهْتَرِازِ الْفَضَنِ أَتَعْبَهُ مُرُورُ غَيْثٍ مِنَ الْوَسْمِيِّ سَحَاحِ
١٥ أَرْسَلْتُ شُغْلَيْنِ مِنْ لَفْظٍ مَحَاسِنُهُ تَرْوِي الصُّجُوعَ وَلَحْظِي يُسَكِّرُ الصَّاحِي
أَثْنِي عَلَيْكَ يَا بَنِي لَمْ أَخْفِ أَحَدًا يَلْحِي عَلَيْكَ وَمَاذَا يَزْعُمُ الْأَحِي

ولقد انصف غاية الانصاف الذي يقول

فَمَا الشَّمْسُ يَوْمَ الدَّجَنِ وَافَتْ فَأَشْرَقَتْ وَلَا الْبَدْرُ وَافَى أَسْعَدًا أَيْلَةَ الْبَدْرِ
يَأْحَسَنَ مِنْهَا بَلْ تَرِيدُ مَلَا حَةً عَلَى ذَلِكَ أَوْ رَأَى الْمُحِبَّ فَلَا أَدْرِي
٢٠ وَمُخْتَارُ مَا قَالَتْهُ الشُّعْرَاءُ فِي وَصْفِ الْخَلْقِ وَالْأَخْلَاقِ أَكْثَرُ مِنْ أَنْ
تَتَضَمَّنَهُ [الأوراق] وَفِيمَا ذَكَرْنَا مِنْهُ بِلَاغٍ وَعَلَى كُلِّ حَالٍ وَصْفُ الْخَلْأَقِ
وَالْأَفْعَالِ أَسْهَلُ مِنْ وَصْفِ الْخَلْقَةِ بِالْجَمَالِ وَكِلَاهُمَا دَاخِلٌ فِي مَعْنَى

الدَّلَالَةَ عَلَى الشِّرْكَةِ فِي الْأَحْبَابِ حَسَبَ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُنَا لَهُ فِي صَدْرِ
هَذَا الْكِتَابِ

الباب العاشر

سَوْءُ الظَّنِّ مِنْ شِدْقَةِ الظَّنِّ

٨٠ قَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ قَالَ جَمِيلُ بْنُ مَعْمَرٍ مَا رَأَيْتُ مُصْعَبًا يَخْتَالُ*
بِالْبَلَاطِ إِلَّا عَرَفَ عَلَى بُيْتِنَةٍ وَهِيَ بِالْحَبَابِ وَبَيْنَهُمَا مَسِيرَةٌ ثَلَاثٌ

وقال العباس بن الاحنف

١٠

لَمْ أَلْقَ ذَا شَجَنِ يَبُوحُ بِحَبِّهِ ^{anxiety} إِلَّا ظَنَنْتُكَ ذَلِكَ الْمُحْبُوبَا
حَذَرًا عَلَيْكَ وَإِنِّي بِكَ وَاثِقٌ ^{anxiety} إِلَّا يَنَالُ سِوَايَ مِنْكَ نَصِيبَا

ولبعض اهل هذا العصر!

أَيَا أَمَلِي هَلْ فِي وَفَائِكَ مَطْمَعٌ فَأَطْلَبُهُ أَمْ قَدْ تَنَاهَتِ أَوَاخِرُهُ
فَإِنْ يَكُ مَا قَدْ خِفْتَ حَقًّا فَلَا تَعُدْ فَلَنْ يَسْتَوِيَ مَوْفِي الْفَوَاوِدِ وَعَاذِرُهُ ١٥
وَالْأَفْلَا تَعْتَبِ عَلَيَّ فَإِنَّهُ إِذَا ظَنَّ قَلْبُ الْمَرْءِ سَاءَتْ خَوَاطِرُهُ

وله ايضا

قَسَمْتُ عَلَيْكَ الدَّهْرَ نِصْفًا تَعْتَبَا
إِذَا اسْتَيْقَنَتْ نَفْسِي بِأَنْ كُنْتَ عَاذِرَا
فَقَدْ وَالَّذِي لَوْ شَاءَ غَلَبَ وَاحِدَا
شَكَّكَتُ فَلَا أَدْرِي لِفَرْطِ مَوَدَّتِي
وَلَوْ كَانَ قَصْدِي مِنْكَ وَصَلَا أَنَا لَهُ
لَفِعْلِكَ فِي الْمَاضِي وَنِصْفًا تَرْتَبَا
لِي الظَّنُّ وَالْإِشْفَاقُ إِلَّا تَرْتَبَا
فَرُوحَ قَلْبًا آمِنًا مُتَهَيِّبَا ٢٠
يَبْرِيكَ أَمْرَضَنِي يُرِينِيكَ مُذْنَبَا
لَقَدْ كُنْتُ لِي أَنْدَى جَنَابَا وَأَخْصَبَا

لَوْ أَدْنُو لَأَقْلَتُ الْعِتَابَ وَلَمْ أَرِدْ عَلَى أَنْ تَرَانِي فِي أَمْتِدَاحِكَ مُطْنِبًا
 وَلَكِنْ بِي ظَنًّا أَبِي أَنْ يُقِيمَنِي لَدَيْكَ يَمَا لَا أَرْتَضِيهِ مُصَوَّبًا
 وله أيضاً

لَقَدْ جَمَعْتَ أَهْوَايَ بَعْدَ شَتَاتِهَا صِفَاتُكَ فَأَنْقَادَ الْهَوَى لَكَ أَجْمَعُ
 سِوَى خِصْلَةٍ ذِكْرِي رَهِينٌ يَذْكُرُهَا فَقَلْبِي مِنْهَا مَا حَيْثُ مَرَّوعُ
 وَمَآشَاكَ مِنْهَا غَيْرٌ أَنْ أَخَا الْهَوَى يَذْكُرُ الَّذِي يَخْشَى مِنَ الْعَدْرِ مَوْلَعُ

٨١

وقال بشار بن برد*

كَأَنَّ فُؤَادَهُ كُرَّةٌ تَنْزَى حَذَارَ الْبَيْنِ لَوْ نَفَعَ الْحَذَارُ
 يُرْوَعُنَا السِّرَارُ بِكُلِّ شَيْءٍ مَخَافَةٌ أَنْ يَكُونَ بِهِ السِّرَارُ

وقال آخر ١٠

وَقَدْ خِفْتُ حَتَّى لَوْ تَطِيرُ حَمَامَةٌ رَقِيبًا عَلَيْنَا أَوْ طَلِيعةً مَعَشِرُ
 فَإِنْ قِيلَ خَيْرًا قُلْتُ هَذَا خَدِيعةً وَإِنْ قِيلَ شَرًّا قُلْتُ حَقٌّ فَشِيرُ

وقال آخر

رَكَنِي الْوُشَاةُ نُصَبَ الْمَشِيرِينَ وَأَحْدُوثةً بِكُلِّ مَكَانٍ
 لَا أَرَى خَالِيَيْنِ لِلسِّرِّ إِلَّا قُلْتُ مَا يَخْلَوَانِ إِلَّا لِشَانِي
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَأَتَّصِلُ بِي أَنْ دِيكَ الْجَنُّ قَدِمَ مِنْ سَفَرٍ لَهُ فَوَجَدَ
 جَارِيَتَهُ وَقَدْ كَانَ يَهْوَاهَا عَبْدُ أَخِيهِ تَسَأَلُهُ عَنْ خَبْرِهِ لِابْتِطَافِهِ كَانَ
 عَيْنَهَا فَقَتَلَهَا وَقَتَلَ أُمَّهَا وَقَالَ فِي ذَلِكَ

يَا مُهْجَةً طَلَعَ الْجِمَامُ عَلَيْهَا وَجَنَى لَهَا ثَمْرَ الرَّدَى بِيَدَيْهَا
 حَكَمْتُ سِنْفِي فِي مَجَالِ خِنَاقِهَا وَمَدَامِي تَجْرِي عَلَى خَدَيْهَا
 رَوَيْتُ مِنْ دَمِهَا التَّرَى وَلَطَالَ مَا رَوَى الْهَوَى شَفْتِي مِنْ شَفْتَيْهَا
 فَوَحَقَ نَعْلَيْهَا وَمَا وَطَى الْحَصَى شَيْئٌ أَعَزُّ عَلَيَّ مِنْ نَعْلَيْهَا

مَا كَانَ قَلِيلَهَا لِأَنِّي لَمْ أَكُنْ أَبْكِي إِذَا سَقَطَ الذُّبَابُ عَلَيْهَا
لَكِنْ بَخِلْتُ عَلَى الْعُيُونِ بِلِحْظِهَا وَأَنْفْتُ مِنْ نَظَرِ الْعُدَاةِ إِلَيْهَا

وله أيضاً فيها

أَشْفَقْتُ أَنْ يَرِدَ الزَّمَانُ بِغَدْرِهِ أَوْ أُبْتَلَى بَعْدَ الْوِصَالِ بِهَجْرِهِ
قَمْرُ أَنَا أَسْتَخْلَصْتُهُ مِنْ دُجْنَةِ لِبَلِيَّتِي وَجَلَبْتُهُ مِنْ خِذْرِهِ
٨٢ فَمَتَلْتُهُ وَبِهِ عَلَيَّ كَرَامَةٌ مِنْهُ الْحَشَا وَلَهُ الْفَوَادُ بِأَسْرِهِ*
عَهْدِي بِهِ مَيْتًا كَأَحْسَنِ نَائِمٍ وَالْدَّمْعُ يَجْرَحُ مِثْلَتِي فِي نَجْرِهِ
لَوْ كَانَ يَدْرِي أَلَيْتُ مَاذَا بَعْدَهُ بِالْحَيِّ مِنْهُ بَكَى لَهُ فِي قَبْرِهِ
غُصَصُ الزَّمَانِ تَقِيظُ مِنْهَا رُوحَهُ وَتَكَادُ تَنْزَعُ قَلْبَهُ مِنْ صَدْرِهِ

وله أيضاً فيها

لَيْتَنِي لَمْ أَكُنْ لِعَطْفِكَ مِلْتُ وَإِلَى ذَلِكَ الْوِصَالِ وَصَلْتُ
فَالَّذِي مِنِّي أَشْتَمَلْتُ عَلَيْهِ الْعَارِ مَا قَدْ عَلَيَّ أَشْتَمَلْتُ
قَالَ ذُو الْعَجَلِ لَمْ جَهَلْتُ وَلَا آءَ أَمْ أَنِّي حَلِمْتُ حَتَّى جَهَلْتُ
لَأَيْمَنِّي لِي بِجَهْلِهِ وَلِمَاذَا أَنَا وَحْدِي أَحْبَبْتُ ثُمَّ قَتَلْتُ
١٥ سَوْفَ آسَى طَوْلَ الْحَيَاةِ وَأَبْكِيكَ عَلَى مَا فَعَلْتُ لَا مَا فَعَلْتُ
وَهَذَا وَإِنْ سَلِمَ مِنْ أَنْ يَكُونَ مَغْلُوبًا عَلَى عَمَلِهِ فَظَنُّهُ الظَّنُّ الَّذِي لَا
غَايَةَ بَعْدَهُ وَذَلِكَ أَنَّهُ قَدْ آسَى مِنْ حِينِهِ بِقَتْلِهِ لَهُ وَهُوَ غَيْرُ نَادِمٍ
عَلَى فِعْلِهِ بَلْ مُصَوَّبٌ لَهُ وَرَاجِعٌ بِاللُّومِ عَلَى نَفْسِهِ فِيمَا أَنَاهُ مِنَ الْعَدْرِ

وقال آخر

يَتَعَاتَبَانِ وَيَشْكَوَانِ هَوَاهُمَا بِمَدَامِيعِ جَلَّتْ عَنِ الْهَمَّالَانِ
يَتَهَاجِرَانِ بِسُوءِ ظَنِّ فِي الْهَوَى وَيَقِلُّ صَبْرُهُمَا فَيُضْطَلِحَانِ

وقال آخر

عَجَلْتُ عَلَى الصَّدِيقِ بِسُوءِ ظَنِّ
وَأَقْسِمُ صَادِقًا مَا خُتُّ عَهْدًا
وَمَا كَانَ الَّذِي اسْتَوْحَشْتَ مِنِّي
عَلَى الْمَعْنَى الَّذِي بُلِغْتَ عَنِّي
وَكَنتُ إِذَا أَتَيْتَكَ كُنتَ حَسْبِي
فَلَمْ يَكُ فِي فَضْلِ لِي لِمَنِّي
فَهَلَّا إِذْ عَتَبْتَ بَحَثْتَ عَنِّي
وَلَمْ تُنْضِ الْحُكُومَةَ بِالْتَجَنِّي * ٨٣

وقال البحرى

أَعْظَمُ الرُّزْدِ أَنْ تُقَدِّمَ قَبْلِي
وَمِنَ الرُّزْدِ أَنْ تُؤَخَّرَ بَعْدِي
حَذَرًا أَنْ تَكُونَ إِفْلَا لِعَيْرِي
إِذْ تَفَرَّدْتُ بِالْهُوَى فِيكَ وَحْدِي

وقال بشار

١٠ نَصَبًا لِعَيْنِكَ لَا تَرَى حَسَنًا
إِلَّا رَأَيْتَ بِهِ لَهَا شَبَهًا
إِنِّي لِأَشْفِقُ أَنْ أَقْدِمَهَا
قَبْلِي وَأَكْرَهُ أَنْ أُؤَخِّرَهَا

وقال ماني

١٥ جَعَلْتُ عَيْنَانَ وَوَدِي فِي يَدَيْكَ
فَلَمْ أَرَ ذَلِكَ يَنْفَعُنِي لَدَيْكَ
وَقَدْ وَاللَّهِ ضَمْتُ فَلَيتَ رَبِّي
قَضَى أَجْلِي عَلَيَّ وَلَا عَلَيْكَ
١٥ فَلَمْ أَرَ عَاشِقًا لَكَ قَطُّ مِثْلِي
أَعَارُ عَلَيْكَ مِنْ نَظْرِي إِلَيْكَ

وقال

وَمَا فِي الْأَرْضِ أَشَقَى مِنْ مُجِبِّ
وَإِنْ وَجَدَ الْهُوَى عَذْبَ الْمَذَاقِ
تَرَاهُ بَاكِيًا فِي كُلِّ حِينٍ
مَخَافَةَ فُرْقَةٍ أَوْ لِأَشْتِاقِ
فَيَبْكِي إِنْ نَأَوْا شَوْقًا إِلَيْهِمْ
وَيَبْكِي إِنْ دَنَوْا خَوْفَ الْفِرَاقِ
فَتَسَخَّنُ عَيْنُهُ عِنْدَ التَّنَائِي
وَتَسَخَّنُ عَيْنُهُ عِنْدَ التَّلَاقِ
وَهَذِهِ الْمَكَارِهِ كُلُّهَا أَمَّارُ تِلْكَ الْمَلَاذِ الَّتِي قَبْلَهَا وَذَلِكَ أَنْ مَنْ هُوَى
إِنْسَانًا فَإِنَّمَا قُصَّارُهُ حِينَ يَهْوَاهُ أَنْ يُعِيدَ نَظْرَهُ إِلَيْهِ فَيُرَوَى مِنْ شَخْصِهِ

وَيَسْتَمْتَعُ مِنْ لَفْظِهِ فَإِذَا تَهَيَّأَ ذَلِكَ لَهُ أَزْدَادٌ وَجَدَهُ بِهِ أَضْمَافًا عَلَى مَا
كَانَ فِي قَلْبِهِ ثُمَّ تَدْعُوهُ نَفْسُهُ بِمَدِّ ذَلِكَ إِلَى كَثْرَةِ التَّلَاقِ وَالْمُوَاصَلَةِ
وَتَنْبَسِطُ لِلْمَسَائِلَةِ وَالْمُشَاوَرَةِ وَهُوَ فِي كُلِّ هَذِهِ الْأَحْوَالِ مَشْغُولٌ
يَحْطُوظُ نَفْسِهِ غَيْرُ فَارِعٍ مَعَهَا لَصَبَابَةٍ غَيْرِهِ بَلْ يُحِبُّ أَنْ يَكُونَ
٨٤ إِنَّهُ سَمَحًا بِالْمُوَاصَلَةِ لِمَنْ عَليمٌ * أَنَّهُ يُوَدُّهُ لِيَكُونَ ذَلِكَ سَبَبًا لَهُ إِلَى
مُوَاصَلَتِهِ وَتَسْهِيلًا لَهُ السَّبِيلَ إِلَى مُعَاشَرَتِهِ فَإِذَا تَمَكَّنَ وَوَدَّ مِنْ
نَفْسٍ مَحْبُوبَةٍ فَاسْتَشَمَرَ الْوَفَاءَ لَهُ وَدَفَعَ قِيَادَهُ إِلَيْهِ فَلَمْ يَمْتَرِضْ
شَيْءٌ مِنْ أَمْرِهِ عَلَيْهِ لِكَسْبِهِ ذَلِكَ ضَنْأً بِهِ وَصِيَانَةً لَهُ

وفي مثل ذلك يقول بعض اهل هذا العصر

إِذَا أَزْدَادَ رَغِيًّا لِلْهُوَى زِدْتُهُ هَوَى وَضَنِي بِهِ مِثْدَارَ هُذَيْنِ يَضْعُفُ ١٠
قَفْوَهُ أَمْنِي زَانِدٌ فِي تَخَوُّفِي وَلَا حَظَّ لِي فِي أَنْ يَزُولَ التَّخَوُّفُ
فَلَا يَتَشَاغَلُ عَادِلٌ بِنَصِيحَتِي فَمِثْلِي عَلَى إِزْشَادِهِ لَا يُوقِفُ
وَلَا يَزِيحُ لِي فِي ذِلَّتِي وَتَوَاضِعِي فَإِنِّي بِهَذَا الدَّلِيلِ أَزْهَى وَأَشْرَفُ
فَمَا ظَنُّكَ بِتَرَادُفِ حَالَيْنِ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا سَبَبٌ لِصَاحِبَتِهَا مَتَى يَكُونُ
أَنْقِضَاؤُهُمَا أَمْ كَيْفَ يُتَوَهَّمُ ذَوَالُهُمَا لِأَسِيْمَا وَإِحْدَاهُمَا قَدْ كَانَتْ قُوَّتَهَا ١٥
فِي نَفْسِهَا مُنْمِيَةً لَهَا قَبْلَ أَنْ تَبْتَدِي الْأُخْرَى فِي مَعُونَتِهَا فَإِذَا أَنْتَهَتْ
أَحَالُ إِلَى حَيْثُ وَصَفْنَا فَرَعَ الْمُحِبُّ حِينَئِذٍ مِنَ الْمُطَالَبَةِ بِحِطْوَظِ نَفْسِهِ
وَتَشَاغَلَ بِالْمُطَالَبَةِ بِحُقُوقِ إِلْفِهِ فَأَنْفَ لَهُ مِنْ مُعَاشَرَةٍ غَيْرِهِ بَلْ صَانَهُ
وَأَشْفَقَ عَلَيْهِ مِنْ مَخَاطَطِهِ هَوَاهُ وَعَادَ إِلَى مَا كَانَ يَحْسِبُ لَهُ بِهِ
مَكْرُمَةً مِنْ بَرِّهِ بِهِ فَجَعَلَهُ عَلَيْهِ هُجْنَةً وَأَوْهَمَ نَفْسَهُ أَنَّ ذَلِكَ الَّذِي ٢٠
نَالَهُ غَيْرُهُ مَشْغُولٌ مِنْ كُلِّ مَنْ سَأَلَ لَهُ أَلَمْ تَسْمَعْ الَّذِي يَقُولُ
فَلَا تُكْثِرِي قَوْلًا مَنَحْتِكَ وَدَنَا قَوْلُكَ هَذَا فِي الْفَوَادِ مُرِيبٌ

تُعَدِّينَ مَا أَوْلَيْتَنِي مِنْكَ نَائِلًا وَلِلْقَائِسِ الْعَجَلَانَ فِيكَ نَصِيبُ

وفي نحو هذا المعنى يقول الآخر

تَمَتَّعَ بِهَا مَا سَاعَفْتِكَ وَلَا تَكُنْ عَلَيْكَ شَجًا تُؤْذِيكَ حِينَ تَبِينُ
وَإِنْ هِيَ أَعْطَتْكَ أَلْيَانَ فَإِنَّهَا لِأَخْرَ مِنْ خُلَائِهَا سَتَلِينَ
فَحِينَئِذٍ يَظُنُّ الْمَحِبُّ مَا لَا يَخْشَاهُ وَيَتَمَنَّى مَا لَا يَهْوَاهُ وَيَفْسُدُ عَلَيْهِ
أَمْرُ دِينِهِ * وَدُنْيَاهُ وَهَذِهِ حَالُ الْوَلَةِ الَّذِي ذَكَرْنَاهُ

٥٨

وقال بعض الادباء. في نحو ذلك

يُسِيءُ مِنْ كَثْرَةِ الظَّنِّ الظُّنُونِ بِهَا حَتَّى يَظُنُّ ظُنُونًا لَيْسَ يَخْشَاهَا
وَمَرْتَبَةً الْعِشْقِ الَّتِي هِيَ فِي هَذَا الطَّرِيقِ إِلَى هَذِهِ الْمَرْتَبَةِ تُوجِبُ
عَلَى الْمَحِبِّ طَاعَةَ الْمَحْبُوبِ فِي كُلِّ مَا أَحَبَّهُ حَتَّى لَا يَعْصِي لَهُ أَمْرًا وَلَا
يُفْعَلُ لَهُ فِعْلًا

وفي مثل ذلك يقول بعضهم

كُلُّ شَيْءٍ مِنْكَ فِي عَيْنِي حَسَنٌ وَنَصِيبِي مِنْكَ هَمٌّ وَحَزَنٌ

ويقول الآخر

صَمَمْتُ عَنِ الْأَصْوَاتِ مِنْ غَيْرِ وَقَرَّةٍ وَإِنِّي لِأَدْنَى صَوْتِهَا لَسَمِيعُ
شَفِيعِي إِلَيْهَا قَلْبُهَا إِنْ تَعَبْتُ وَقَلْبِي لَهَا فِيمَا عَتَبْتُ شَفِيعُ
وَقَدْ ظَفَرْتُ مِنِّي بِسَمْعٍ وَطَاعَةٍ وَكُلُّ مُجِبِّ سَامِعٌ وَمُطِيعُ

ويقول الآخر

يَقْرَأُ بَعَيْنِي مَا يَقْرَأُ بَعَيْنِهَا وَأَحْسَنُ شَيْءٍ مَا يَهِيَ الْعَيْنُ قَرَّتِ
كَأَنِّي أَنَادِي صَخْرَةً حِينَ أَعْرَضْتُ مِنَ الصَّمِّ لَوْ تَشِيبِي بِهَا الْمُصَمُّ زَلَّتِ
صَفُوحًا فَمَا تَلْفَاكَ إِلَّا بِخَيْلَةٍ فَمَنْ مَلَّ مِنْهَا ذَلِكَ الْوَصْلُ مَلَّتِ
وَبَلَّغَنِي عَنِ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ الْكَاتِبِ أَنَّهُ قَالَ أَمَا أَنَا فَإِذَا أَحْبَبْتُ

إِنْسَانًا نَظَرْتُ إِلَى فِعْلِهِ فَفَعَلْتُ مِثْلَهُ فَإِنَّهُ إِنْ أَبْغَضَنِي أَبْغَضَ نَفْسَهُ فَإِذَا
 ابْتَدَأَ أَهْلُ الشَّقِّ يَرْتَقِعُونَ عَنْ هَذِهِ الْحَالِ تَكْشَفَ لَهُمْ عَوَارِدُ
 هَذِهِ الْأَفْعَالِ حَالًا بَعْدَ حَالٍ

ففي مثل ذلك يقول ابو عبادة البحرى

٨٦
 يُرِيْبُنِي الشَّيْءُ تَأْتِي بِهِ وَأَكْبِرُ قَدْرَكَ أَنْ أَسْتَرِيْبَا
 وَأَكْرَهُ أَنْ أَتَمَادَى عَلَى سَبِيلِ اغْتِرَارٍ فَالْقَى شَعُوبًا*
 وَلَا بُدَّ مِنْ كَوْمَةٍ أَنْتَحِي عَلَيْكَ بِهَا مُخْطِئًا أَوْ مُصِيبًا
 سَاصِرٌ حَتَّى الْإِقْبَى رِضَاكَ إِمَّا بَعِيدًا وَإِمَّا قَرِيبًا
 أَرِاقِبُ رَأْيِكَ حَتَّى يَصِحَّ وَأَنْظُرُ عَطْفَكَ حَتَّى يَثُوبًا

١٠ ولبعض اهل هذا العصر في هذا المعنى

بَدَأَتْ بِمَوْعِدٍ وَرَجَعَتْ عَنْهُ وَكَانَتْ أَعْدُو وَعَدَكَ مِنْ عَطَانِكَ
 وَلَمْ تَرَلِ الْخَوَاطِرُ عَنْكَ تُنْبِي بِأَنَّكَ لَا تَدُومُ عَلَى وَفَائِكَ
 فَلَوْ كَانَتْ عُهُودُكَ لَمْ تُغَيَّرْ وَلَمْ يَبْدُ التَّكْدُرُ فِي صَفَائِكَ
 وَفَيْتَ بِمَا ابْتَدَأْتَ بِهِ وَلَكِنْ أَظُنُّكَ قَدْ نَدِمْتَ عَلَى ابْتِدَائِكَ
 فَإِنْ تَكَ قَدْ نَدِمْتَ عَلَى أَصْطِقَائِي فَإِنِّي مَا نَدِمْتُ عَلَى أَصْطِقَائِكَ ١٥
 وَإِنْ تَكَ لَمْ تَخُنْ فَلَايَ شَيْءٍ تَغَيَّرَ مَا عَهْدَنَا مِنْ إِخَانِكَ

وله ايضا في نحو ذلك

أَمِنْتُ عَلَيْكَ صَرْفَ الدَّهْرِ حَتَّى أَنَاخَ بِغَدْرِهِ مَا لَمْ أَحَازِرْ
 وَجَسَّرَنِي وَفَاوَكْ لِي إِلَى أَنْ أَذَاقَنِي الرَّدَى غِبُّ التَّجَاسُرِ
 فَحَيْثُكَ شَاكِرًا وَأَقْلُ حَيِّي إِذَا أَحْسَنْتَ أَنْ أَلْقَاكَ عَازِرٌ ٢٠
 وَحَسْبُكَ رُتْبَةٌ لَكَ مِنْ صَدِيقٍ أَتَاكَ بِعَاتِبٍ فِي زِيِّ شَاكِرٍ

ولغيره في نحوه ايضا

[و] كَذَّبْتَ طَرْفِي عَنكَ وَالطَّرْفُ صَادِقٌ وَأَسْمَعْتُ أُذُنِي مِنْكَ مَا لَيْسَ يُسْمَعُ
فَلَا كَمَدٌ يَبْلِي وَلَا لِكَ رَحْمَةٌ وَلَا عَنكَ إِفْصَارٌ وَلَا فِيكَ مَطْمَعٌ
وَلَمْ أَسْكُنِ الْأَرْضَ الَّتِي تَسْكُنِينَهَا لِئَلَّا يَقُولُوا صَابِرٌ لَيْسَ يَجْزَعُ
وَرُبَّمَا ضَعَفَ الْخَارِجُ عَنِ حَالِ الْعِشْقِ الَّتِي تُوجِبُ طَاعَةَ الْمُحِبُّوبِ عَلَى
الْمُحِبِّ إِلَى حَالَةِ الْوَلَهِ الَّتِي تُوجِبُ الْأَعْتِرَاضَ عَلَيْهِ لِقَرْطِ الْبَيْلِ مِنْهُ
إِلَيْهِ فَيَرْجِعُ* مِنْ قَرِيبٍ وَيَتَقَادُ صَاحِرًا إِلَى كُلِّ مَا يُرِيدُهُ الْمُحِبُّوبُ ٨٧

وفي مثل ذلك يقول بعض اهل هذا العصر

عَلَامٌ وَقَدْ أَذْبَتِ الْقَلْبَ شَوْقًا تَصَدُّ وَقَدْ عَزَمْتَ عَلَى أَرْتِحَالِ
وَلَمْ أَكْ قَبْلَ ذَلِكَ أَتَيْتُ ذَنْبًا سِوَى أَنِّي نَهَيْتُكَ عَنْ خِصَالِ
أَرَدْتُ بِذَلِكَ أَنْ تُدْعَى رَشِيدًا إِذَا افْتَضَحَ الْمَعَارِفُ بِالْمَقَالِ
وَأَلَّا تُبْتَلَى بِدِينِي قَوْمٌ فَيَكْثُرُ فِيكَ مِنْ قِيلٍ وَقَالِ
فَيَسْمَعُهُ الْمَصَادِقُ وَالْمُعَادِي فَتَسَدَّمَ عِنْدَ مُفْتَخِرِ الرِّجَالِ
وَمَا كُلُّ يُصَدِّقُ فِيكَ قَوْلِي فَكُنْتَ تَكُونُ فَوْقَ ذُرَى الْمَعَالِي
فَقَصْنُ نَفْسًا عَلَيَّ أَعَزَّ مِنِّي وَقَاكَ السُّوءَ أَهْلِي ثُمَّ مَالِي
وَأَيُّقِنُ أَنِّي لَمْ آتِ ذَنْبًا وَذُنُوكَ مَا هُوَ مِنْ أَلْفَعَالِ
تَجِدُنِي رَاضِيًا بِهَوَاكَ طَوْنًا لِأَمْرِكَ فِي الْحَرَامِ وَفِي الْحَلَالِ
فَوَاللَّهِ الْعَظِيمِ لَوْ أَنَّ قَلْبِي عَصَاكَ هَمَمْتُ عَنْهُ بِانْتِقَالِ
أَقْلِبُنِي تَدْخِرُ فِي الْحَشْرِ أَجْرًا إِذَا أَحْتَاَجَ الْبُقَيْلُ إِلَى الْمَقَالِ
وَالْعَاشِقُ مَا دَامَتْ حَالُ الْعِشْقِ مَا لِكَةَ يَتَوَهَّمُ الْأَغَايَةَ بَعْدَهَا وَلَا
رُتْبَةَ فَوْقَهَا وَيَرَى أَنَّ الْأَعْتِرَاضَ الْمُحِبِّ عَلَى مُحِبُّوبِهِ إِنَّمَا هُوَ مِنْ نَقْضِ
حَالِهِ فِي قَلْبِهِ وَلَيْسَ الْأَمْرُ بِحَيْثُ عَلَيَّ بَلْ هُوَ بِضِدِّهِ

ولقد احسن علي بن الرومي وقوله

يَا أَخِي أَيْنَ رَيْعُ ذَاكَ الْإِخَاءِ أَيْنَ مَا كَانَ بَيْنَنَا مِنْ صَفَاءِ
أَنْتَ عَيْنِي وَلَيْسَ مِنْ حَقِّ عَيْنِي طَبَقُ أَجْفَانِهَا عَلَى الْأَقْدَاءِ

الباب الحادي عشر

مَنْ وَفَى لَهُ الْحَيْبُ هَانَ عَلَيْهِ الرَّقِيبُ

وَإِنَّمَا يَغْلُظُ أَمْرُ الرَّقِيبِ عَلَى مَنْ لَمْ يُتَحَنَّ بِمُقَارَقَةِ الْحَيْبِ فَأَمَّا مَنْ
٨٨ غَلَبَهُ الْفِرَاقُ* وَمَلَكَهُ الْأَشْفَاقُ وَأَذَاعَ سِرَّهُ الْإِشْتِيَاقُ قَلَّ أَكْثَرَاتُهُ
يَمَنْ يَرْتَقِبُهُ بَلَّ سَهْلَ عَلَيْهِ الْأَيْمَانِ مَنْ يُحِبُّهُ إِذَا وَثِقَ بُفْرِيهِ مِنْهُ
وَأَمِنْ مِنْ إِعْرَاضِهِ عَنْهُ وَرُبَّمَا كَانَتْ غَيْبَةُ الْحَيْبِ أَيْسَرَ مِنْ حُضُورِهِ
مَعَ الرَّقِيبِ وَهَذَا شَيْءٌ تَخْتَلِفُ فِيهِ الْأَرَاءُ عَلَى حَسَبِ غَلَبَاتِ الْأَهْوَاءِ

قال ابن الدمينه

يُمُولُونَ قَصْرَ عَنْ هَوَاهَا فَقَدَّ وَعَتَّ ضَعْفَانِ شَبَانٍ عَلَيْكَ وَشَيْبُ
وَمَا إِنْ تَبَالِي سُخْطَ مَنْ لَا تُحِبُّهُ إِذَا نَصَحْتَ بِمَنْ تُحِبُّ جُوبُ ١٥

وقال ابو تمام الطائي

مَا شِئْتَ مِنْ مَنْطِقِ أَدِيبٍ فِيهِ وَمَنْ مَنْظَرِ أَرِيبٍ
لَمَّا رَأَى رِقَبَةَ الْأَعَادِي عَلَى مَعْنَى بِهِ كَيْبِ
جَرَدَ لِي مِنْ هَوَاهُ نَصْحًا صَارَ رَقِيبًا عَلَى الرَّقِيبِ

وقال ايضاً

مِنْ قَطْعِ الْفَاطِظِ تَوْصِيلُ مَهْلَكَتِي وَوَصْلُ الْخَاطِظِ تَقْطِيعُ أَنْفَاسِي
رُزِقْتُ رِقَةً قَلْبٍ مِنْهُ نَفَّصَهَا مُنْعَصُ مِنْ رَقِيبٍ قَلْبُهُ قَاسِي ٢٥

وقال بعض الفصحاء

طَلَحُ وَلَكِنَّا نَرَى الْمَيَاتِ رُقَطًا فِي خِلَالِهِ
يَمْنَعُنَا أَنْ نَسْتَظِلَّ مِنْ أَمْوَاجِهِ فِي ظِلَالِهِ

وقال الاخطل

وَلَيْسَ الْقَدَى بِالْمُودِ يَسْفُطُ فِي الْإِنَا
وَلَكِنْ شَخْصًا لَا نُسْرُ بِقُرْبِهِ

٨٩

وانشد اعرابي بالبادية*

أَحْقًا عَبْدًا لِلَّهِ أَنْ لَسْتُ وَارِدًا
وَلَا آتِيًا وَحْدِي وَلَا يَجْمَعَانِي
أَحِبُّ ظَبَاءَ الْوَادِيَيْنِ وَإِنِّي
أُمِيمٌ أَحْفَظِي عَهْدَ الْهُوَى لَا يَزِلُّ لَنَا
إِلَّا يَا أُمِيمَ الْقَلْبِ دَامَ لَكَ الْفَنَا
مِيَاهَ الْحِمَى إِلَّا عَلَيَّ رَقِيبُ
مِنَ النَّاسِ إِلَّا قِيلَ ذَلِكَ مُرِيبُ
لُشْتَهَرُ بِالْوَادِيَيْنِ غَرِيبُ
عَنِ النَّأْيِ وَالْهَجْرَانِ مِنْكَ نَصِيبُ
أَمَا سَاعَةٌ إِلَّا عَلَيْكَ رَقِيبُ

وقال آخر

صَغِيرٌ يَصِيرُ بِالْأَكْثَرِ مَجْرِبُ
أَوْ آخِرٌ يَرْمِي بِالظُّنُونِ أَرِيبُ

وقال آخر

وَإِنِّي لَأَتِي الْبَيْتَ أَبْيَضُ أَهْلُهُ
تَطِيبُ لِي الدُّنْيَا مَرَارًا وَإِنَّمَا
وَأَعْرَضُ عَنْ أَشْيَاءِ مِنْكَ تَرِيبِي
وَأَدْعَى إِلَى مَا نَابَكُمْ فَاجِيبُ
وَإِنِّي لَأَتِي الْبَيْتَ أَبْيَضُ أَهْلُهُ
تَطِيبُ لِي الدُّنْيَا مَرَارًا وَإِنَّمَا
وَأَعْرَضُ عَنْ أَشْيَاءِ مِنْكَ تَرِيبِي
وَأَدْعَى إِلَى مَا نَابَكُمْ فَاجِيبُ

وانشدنا احمد بن ابي طاهر

حَبِيبِي حَبِيبُ يَكْتُمُ النَّاسَ أَنَّهُ
يُبَاعِدُنِي فِي الْمَلْتَمَى وَفَوَادُهُ
وَيُعْرَضُ عَنِّي [وَالهُوَى مِنْهُ مُقْبِلُ]
لَنَا حِينَ تَرْمِينَا أَلْمُونَ حَبِيبُ
وَإِنْ هُوَ أَبَدِي لِي الْبِعَادُ قَرِيبُ
إِذَا خَافَ عَيْنًا أَوْ أَشَارَ رَقِيبُ

فَتَحْرَسُ مِنَّا أَلْسُنُ حِينَ نَلْتَمِي وَتَنْطِقُ مِنَّا أَعْيُنُ وَقُلُوبُ

وله ايضاً .

إِذَا مَا التَّمِينَا وَالْوَشَاةُ بِمَجْلِسٍ فَلَيْسَ لَنَا رُسُلٌ سِوَى الطَّرْفِ بِالطَّرْفِ
فَإِنْ غَفَلَ الْوَأَشُونَ فُزْتُ بِنَظْرَةٍ وَإِنْ نَظَرُوا نَحْوِي نَظَرْتُ إِلَى السَّقْفِ
أَسَارِقُ مَوْلَاهَا السُّرُورَ بِفَرْجِهَا وَأَهْجُرُ أَحْيَانًا وَفِي هَجْرِهِمْ حَتْفِي ٩٠

وقال آخر*

إِذَا غَفَلُوا عَنَّا نَطَقْنَا بِأَعْيُنٍ يِرَاضٍ وَإِنْ خِفْنَا نَظَرْنَا إِلَى الْأَرْضِ
شَكَا بَعْضُنَا لِمَا التَّمِينَا تَسْتَرًا بِأَبْصَارِنَا مَا فِي النُّفُوسِ إِلَى بَعْضٍ

وقال مسلم بن الوليد

جَعَلْنَا عَلامَاتِ الْمَوَدَّةِ بَيْنَنَا دَقَائِقَ لَحْظِ هُنَّ أَخْفَى مِنَ السَّحْرِ ١٠
فَاعْرِفْ مِنْهَا الْوَصْلَ فِي لَيْلٍ طَرْفِهَا وَأَعْرِفْ مِنْهَا الْهَجْرَ بِالنَّظْرِ الشَّرِّ

وانشدنا ابن ابي طاهر لابي تمام

أزورُ مُحَمَّدًا وَإِذَا التَّمِينَا تَكَلَّمْتَ الضَّمَايرُ فِي الصُّدُورِ
فَأزْجِعْ لَمْ أَلْمُهُ وَلَمْ يَلْمَنِي وَقَدْ فِيهِمُ الضَّمِيرُ مِنَ الضَّمِيرِ

وقال آخر

١٥ إِذَا نَحْنُ خِفْنَا الْكَاشِحِينَ فَلَمْ نُنْطِقْ كَلَامًا تَكَلَّمْنَا بِأَعْيُنِنَا سِرًّا
فَنَقِضِي وَلَمْ يُعَلِّمْ بِنَا كُلَّ حَاجَةٍ وَلَمْ نُظْهِرِ الشُّكُورَى وَلَمْ نَهْتِكِ السِّتْرَا
وَلَوْ قَدَفْتَ أَحْشَاؤُنَا مَا تَضَمَّنْتَ مِنَ الْوَجْدِ وَالْبَلْوَى إِذَنْ قَدَفْتَ جَمْرًا
صَاحِبُ هَذَا الشَّعْرِ الْبَاسِ مُعْتَرِّ بِالزَّمَانِ جَاهِلٌ بِصُرُوفِ الْأَيَّامِ
يَتَبَرَّمُ بِالرَّقِيبِ مَعَ مُشَاهِدَةِ الْحَبِيبِ وَهُوَ لَا يَعْلَمُ أَنَّ هَذِهِ الْحَالُ ٢٠
تَقْصُرُ عَنْهَا الْأَمَالُ وَتَنْقَطِعُ دُونَهَا الْأَجَالُ وَلَكِنْ مَنْ لَمْ يَنْكُبْهُ
أَفْرَاقٌ وَلَا الْهَجْرُ وَلَمْ يَمْتَرِضْ إِلَى الْخِيَانَةِ وَالْقَدْرِ حَسِبَ أَنَّ الرَّقِيبَ

هُوَ مُنْتَهَى كَيْدِ الدَّهْرِ وَظَنُّهُ أَنَّهُ قَدْ أَمْتَحِنَ بِمَا لَا يُقَوْمُ لَهُ الصَّبْرُ

وقد قال بعض اهل هذا العصر

لَيْنٌ كَانَ الرَّقِيبُ بَلَاءَ قَوْمٍ فَمَا عِنْدِي أَجَلٌ مِنَ الرَّقِيبِ
حِجَابُ الْإِلْفِ أَيْسَرُ مِنْ نَوَاهُ وَهَجْرُ الْخَلِّ خَيْرٌ مِنَ الْإِدْيَبِ
وَلَا وَأَيُّكَ مَا عَايَنْتُ شَيْئًا أَشَدَّ مِنَ الْفِرَاقِ عَلَى الْقُلُوبِ

وقال آخر*

٩١

أَشَارَتْ بِعَيْنِهَا إِشَارَةً خَافِيَةً حَذَارِ عِيُونَ الْكَاشِحِينَ فَسَلَّمَتْ
فَرَدَّ عَلَيْهَا الطَّرْفُ مِنِّي سَلَامَهَا وَأَوْمَأَ إِلَيْهَا أُسْكِنِي فَتَبَسَّمَتْ
وَأَوْمَتْ إِلَى طَرْفِي يُعْوَلُ لِطَرْفِهَا بِنَا فَوْقَ مَا تَلَقَى فَاشْجَتْ وَتَبَسَّمَتْ
فَلَوْ سُلِّتَ الْحَاطِنَانِ عَنِ قُلُوبِنَا إِذَنْ لَا شَتَكْتَ مِمَّا بَيَّهَا وَتَبَرَّمَتْ
وَمَا هَكَذَا إِلَّا عِيُونَ دَوِيِ الْهُوَى إِذَا خَافَتْ الْأَعْدَاءَ يَوْمًا تَكَلَّمَتْ

وقال آخر

وَقَمْنَا فَلَوْ لَا أَنَّنَا رَاعِنَا الْهُوَى لَهَتَكْنَا عِنْدَ الرَّقِيبِ نَجِيبُ
وَفِي دُونَ مَا نَلَقَاهُ مِنْ أَلَمِ الْهُوَى نُشَقُّ جُيُوبُ بَلِّ نُشَقُّ قُلُوبُ
وَلَمَّا نَظَرْنَا بِالرَّقِيبِ وَحَلَّظِهِ وَحَلَّظِي عَلَى حَلْظِ الرَّقِيبِ رَقِيبُ
صَدَدْنَا وَكُلُّ قَدْطَوَى تَحْتَ صَدْرِهِ فَوَادَا لَهُ بَيْنَ الضُّلُوعِ وَجِيبُ

وقال آخر

إِذَا مَا التَّمِينَا وَالْوَشَاةُ بِمَجْلِسِ فَالْسُّتَا حَرْبُ وَأَعِينَنَا سَلْمُ
وَتَحْتَ بَجَارِي الصَّدْرِ مِنَّا مَوْدَةٌ تَطَّلَعُ سِرًّا حَيْثُ لَا يَذْهَبُ الْوَهْمُ

وانشد ابن ابي طاهر

٢٠

إِذَا خِفْنَا مِنَ الرَّقَبَاءِ عَيْنًا تَكَلَّمَتِ الْعِيُونَ عَنِ الْقُلُوبِ
وَفِي نَمْرِ الْحَوَاجِبِ مُسْتَرَاحٌ لِحَاجَاتِ الْحَبِيبِ إِلَى الْحَبِيبِ

وقال آخر

وَمُرَاقِبِينَ يُكَاتِمَانِ هَوَاهُمَا جَمَلًا الصُّدُورَ لِمَا تَجِنُّ قُبُورًا
يَتَلَاحِظَانِ تَلَاحِظًا فَكَأَنَّمَا يَتَنَاسَخَانِ مِنَ الْجُنُونِ سُطُورًا

وانشد ابن ابي طاهر

٩٢ عَرَفْتُ بِالسَّلَامِ عَيْنَ الرَّقِيبِ وَأَشَارَتِ بِلَحْظِ طَرْفِ مُرِيبٍ*
وَشَكَتْ لَوْعَةَ النَّوَى بِجُفُونِ أَعْرَبَتْ عَنِ لِسَانِ قَلْبٍ كَيْبِ
رُبَّ طَرْفٍ يَكُونُ أَفْصَحَ مِنْ لَهْ ظِي وَأَبْدَى لِمُضْمَرَاتِ الْقُلُوبِ

وقال آخر

وَإِذَا التَّقِينَا وَالْعِيُونَ رَوَامِقُ صَمَتِ اللِّسَانُ وَطَرْفَهَا يَتَكَلَّمُ
تَشْكُو قَافِيَهُمْ مَا تَقُولُ بِطَرْفِهَا وَيَرُدُّ طَرْفِي مِثْلَ ذَلِكَ فَتَنَّهُمْ ١٠

وانشدني ابن ابي طاهر

كَتَبْتُ إِلَى الْحَبِيبِ بِكَسْرِ عَيْنِي كِتَابًا لَيْسَ يَفْرَاهُ سِوَاهُ
فَأَخْبَرَنِي تَوَرَّدُ وَجْتِيهِ وَكَمَرُ جُفُونِهِ أَنْ قَدْ قَرَاهُ

وانشدني ايضاً لنفسه

١٥ لَقَدْ عَرَضَ بِالْحَبِيبِ كَمَا عَرَضْتُ بِالْحَبِيبِ
وَكَانَتْ أَعْيُنُ رُسُلًا مَكَانَ الرُّسُلِ يَا لِكُتَيْبِ
عِيُونَ تَنْفُلُ الْأَسْرَارَ مِنْ قَلْبِي إِلَى قَلْبِ

وقال آخر

إِذَا نَظَرْتَ طَرْفِي تَكَلَّمَ طَرْفُهَا وَجَاوَبَهُ طَرْفِي وَنَحْنُ سَكُوتُ
فَكَمْ نَظْرَةٌ مِنْهَا تُخَبِّرُ بِالرِّضَا وَأُخْرَى لَهَا نَفْسِي تَكَادُ تَمُوتُ ٢٠

وانشدني ابن ابي طاهر

وَمَلَا حِظِي سَرَقَ السَّلَامَ بِطَرْفِهِ حَذَرَ الْعِيُونَ وَرِقَبَةَ لِلْحَارِسِ

رَاجَتْهُ بِلِسَانِ طَرْفٍ نَاطِقٍ يُخْفِي الْبَيَانَ عَلَى الرَّقِيبِ الْجَالِسِ
فَتَكَلَّمَتْ مِنَّا الضَّمَايِرُ بِالَّذِي نُخْفِي وَفَازَ مُجَالِسُ بِمُجَالِسِ

وقال الطرمح

كَأَنَّ لَمْ يَرَعَكَ الظَّالِعُونَ بَيْنَهُمْ بَلَى إِنَّ بَيْنَ الظَّالِعِينَ نَزُوعُ
بُرَاقِينَ أَبْصَارَ الْعِيَارَى بِأَعْيُنِ حَوَادِرَ مَا تَجْرِي لَهْنٌ دُمُوعُ* ٩٣

وقال آخر

أَشَارَتْ بِطَرْفِ الْعَيْنِ خَيْفَةَ أَهْلِهَا إِشَارَةً مَخْزُونٍ وَلَمْ تَتَكَلَّمْ
فَأَيَّضَتْ أَنَّ الطَّرْفَ قَدْ قَالَ مَرْحَبًا وَأَهْلًا وَسَهْلًا بِالْحَبِيبِ الْمُتَمِّمِ

وانشدني ابن ابي طاهر

١٠ الْأَحْظَاهَا خَوْفَ الرُّرَاقِبِ لَحْظَةً فَأَشْكُو بِطَرْفِي مَا يَقْلِبُنِي مِنَ الْوَجْدِ
فَتَمَّهُهُ عَنِ لَحْظِ عَيْنِي بِقَلْبِهَا فَتُومِي بِطَرْفِ الْعَيْنِ أَنِّي عَلَى الْعَهْدِ

وله أيضاً

تُحَدِّثُنَا الْأَبْصَارُ مَا فِي قُلُوبِنَا فَغَنَى بِهَا عَمَّا يَرَدُّدُ فِي الْكُتُبِ
عَلَامَاتُنَا مَكْتُوبَةٌ فِي جِبَاهِنَا حَيِّبَانِ مَوْقُوفَانِ فِي سُبُلِ الْحَبِّ

وقال آخر

١٥ بَنَانُ يَدِ تَشِيرُ إِلَى بَنَانِ تَجَاوَبْنَا وَمَا يَتَكَلَّمَانِ
جَرَى الْأَيَّامُ بَيْنَهُمَا رُسُولًا فَأَعْرَبَ وَحِيَهُ الْمُتَتَابِعَانِ

وانشدني ابن ابي طاهر

يُكَلِّمُهَا طَرْفِي فَتُومِي بِطَرْفِهَا فَتُخْبِرُ عَمَّا فِي الضَّمِيرِ مِنَ الْوَجْدِ
٢٠ فَإِنْ نَظَرَ الْوَأَشُونَ صَدَّتْ وَأَعْرَضَتْ وَإِنْ غَفَلُوا قَالَتْ أَلَسْتُ عَلَى الْعَهْدِ

وقال بعض الاعراب

فَلَمَّا أَدْرَكْنَا رَاعَهُنَّ مُنَادِيًا كَمَا رَاعَ خَيْلًا مِنْ لِحَامِ صَلَاصِلَةٍ

فَنَارَعُنَّا وَحِيَا حَفِيًّا كَأَنَّهُ
بُوحِي لَوْ أَنَّ الْعَصَمَ كَسَمَعُ رَجْمَهُ
[جَنَى] أَلْمَجْتَبِي الرِّيْحَانَ أَمْرَعُ حَاصِلُهُ
لَفَضَّضَ مِنْ أَعْلَى إِبَانِ حَوَافِلُهُ

وانشدنا ابن ابي طاهر

٩٤ وَمِنِّي وَمِنْهَا اثْنَانِ قَلْبٌ وَمُقَلَّةٌ
مَرِيضَانِ مَغْبُوطٌ وَآخِرُ يَدَحِمٍ*
وَطَرْفِي لَهَا عَمَّا يَقْلِبِي مِنَ الْهُمَى
إِذَا لَمْ أَطِقْ شَكْوَى إِلَيْهَا مُتَرَجِمٌ ٥

وقال آخر

يُكَلِّمُ طَرْفِي طَرْفَهَا حِينَ نَلْتَمِي
وَأِنْ كَانَ فِينَا لِلْعَتَابِ صُدُودُ
فَإِنْ نَحْنُ صِرْنَا لِلْفِرَاقِ تَلَاخِظَتْ
لَنَا يَهُوَانَا أَعْيُنُ وَخُدُودُ
فَنَحْنُ كَأَنَّا بِأَلْقُلُوبٍ وَذِكْرَهَا
إِذَا مَا أَفْتَرَقْنَا حَاضِرُونَ شُهُودُ

وقال الراعي

يُنَاجِينَا وَالْأَطْرَفُ دُونَ حَدِيثِنَا
وَيَقْضِينَ حَاجَاتِ وَهْنٍ مَوَازِحُ
فَلَمَّا تَقَرَّقْنَا شَجِينٌ بِعَبْرَةٍ
وَزَوْدُنَا شَوْقًا وَهْنٌ قَوَاضِحُ
فَوَيْلُ أُمِّهَا مِنْ خِلَّةٍ لَوْ تَنَكَّرَتْ
لِأَعْدَانِنَا أَوْ صَالِحَتْ مَنْ تُصَالِحُ

وقال آخر

١٥ قَبِي أَخْبِرْنِي نَمَّ حُكْمِكَ وَاجِبُ
عَلِيٍّ إِذَا خَبَرْتِ مَا أَنَا سَائِلُ
مَتَى أَنَا نَاجٍ يَا قَتُولَ فَأَوْمَاتِ
بِطَرْفٍ كَفَى رَجْعَ الَّذِي أَنَا قَائِلُ

وقال آخر

أَلَا حَبْدًا أَلْدَهْنَا وَطِيبُ رَأْيِهَا
وَأَرْضُ خَلَا؛ يَصْدَعُ اللَّيْلَ هَامَهَا
وَنَصُّ الْمَهَارِي بِالْعَشِيَّاتِ وَالضَّحَى
إِلَى نَقْرِ وَحِي الْعَيْونِ كَلَامَهَا

وانشدني الفضل بن ابي طاهر

٢٠ إِشَارَةٌ أَفْوَاهٍ وَعَمَزُ حَوَاجِبِ
وَتَكْسِيرُ أَجْفَانٍ وَكَفُّ تَسْلِيمِ
وَالسُّنَا مَعْفُودَةٌ عَنِ شَكَائِنَا
وَأَبْصَارُنَا عَنْهَا الصَّبَابَاتِ تَفْهَمِ

وقال بن الوليد عبید الطائي

يَتَبَسَّمَنَّ مِنْ وَرَاءِ حَوَاشِي الرِّيزِ طِ عَنْ بَرْدِ أَفْحَوَانِ الثُّغُورِ
 وَيَسَاقِطَنَّ وَالرَّقِيبُ قَرِيبُ لَحَظَاتِ يُعَلِّنُ سِرَّ الضَّمِيرِ * ٩٥
 ضَعْفَ الدَّهْرِ عَنْ هَوَاهَا وَمَا الدَّهْرُ عَلَى كُلِّ ذَوْلَةٍ بِقَدِيرِ
 • لَيْسَ فِي الْعَاشِقِينَ أَنْقَصُ حَظًّا فِي التَّصَائِبِ مِنْ وَاصِلِ مَهْجُورِ
 أَمَا هَذَا الْكَلَامُ فَكَلَامٌ مَتَعَطَّرٌ عَلَى الْأَيَّامِ وَقَدْ كَانَ يُقَالُ عِنْدَ
 الْفِئَةِ بِالْأَيَّامِ تُحَدَّرُ الْغَيْرُ

وقال ابراهيم النظام

وَتَشْكُو بِالْعُيُونِ إِذَا التَّمِينَا فَتَفْهَمُهُ وَيَعْلَمُ مَا أَرَدْتُ
 وَأَقُولُ بِمَقْلَتِي أَنْ مُتُّ شَوْقًا فَيُوجِي طَرْفُهُ أَنْ قَدْ عَلِمْتُ

الباب الثاني عشر

١٥ من مُنِعَ مِنْ كَثِيرِ الْوَصَالِ قَبِعَ بِقَلِيلِ التَّوَالِ

قال ذو الرمة

أَلِمَّا بِمِيَّ قَبْلَ أَنْ تَطْرَحَ التَّوَى بِنَا مَطْرَحًا أَوْ قَبْلَ بَيْنِ يُرِيْلَهَا
 وَلَوْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا مَعْرَسُ سَاعَةٍ قَلِيلًا فَإِنِّي نَافِعٌ لِي قَلِيلَهَا
 خَلِيلِي عُدًّا حَاجَتِي مِنْ هَوَاكُمَا وَمَنْ ذَا يُدَاوِي النَّفْسَ إِلَّا خَلِيلَهَا
 ٢٠ وقال ايضاً

وَإِنِّي لِيُرْضِيَنِي قَلِيلُ تَوَالِكُمْ وَإِنْ كُنْتُ لَا أَرْضَى لَكُمْ بِقَلِيلِ
 بِحُرْمَةِ مَا قَدْ كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ ٧ مِنْ الْوَدِّ إِلَّا عُدْتُمْ بِجَمِيلِ

وقال جميل

وَيَقْلُنَ إِنَّكَ قَدْ رَضَيْتَ بِبَاطِلٍ مِنْهَا فَهَلْ لَكَ فِي اعْتِرَالِ الْبَاطِلِ
 وَبِاطِلٍ مِنْ أَحَبِّ حَدِيثِهِ أَشْهَى إِلَيَّ مِنَ الْبَغِيضِ الْبَازِلِ
 وَرُبُّ عَارِضَةٍ عَلَيْنَا وَصَاهَا بِالْحَدِّ تَخْلُطُهُ بِقَوْلِ الْهَازِلِ
 فَأَجَبْتُمَا بِالْقَوْلِ بَعْدَ كَسْتَرٍ حَيٍّ بُيِّنَتْ عَنْ وَصَالِكِ شَاغِلِي
 ٩٦ لَوْ كَانَ فِي قَلْبِي كَقَدْرِ قَلَامَةِ فَضْلٍ وَصَلْتِكَ أَوْ أَتَكَ رَسَائِلِي *
 أَمَا هَذَا فَقَدْ دَلَّنَا بِغَايَةِ جُهْدِهِ عَلَى شِدَّةِ تَمَكُّنِهَا مِنْ قَلْبِهِ وَأَخْبَرَنَا
 مَعَ ذَلِكَ فِي شِعْرِهِ أَنَّهُ لَوْ تَهَيَّأَ خَلَّاصُ شَيْءٍ مِنْ حُجْبِهِ مِنْ يَدِهَا
 لَصَرَفَهُ إِلَى غَيْرِهَا وَهَذِهِ حَالٌ لَا تَرْضِي أَهْلَ الْوَفَاءِ وَلَا يَسْتَعْمِلُهَا أَهْلُ
 الْأَصْفَاءِ

١٥

وقال آخر

وَإِنِّي لَأَرْضِي مِنْكَ يَا لَيْلُ بِالَّذِي لَوِ أَخْبِرُهُ الْوَأَشِي لَقَرَّتْ بِلَابِلَةِ
 بَلِي وَبِأَنْ لَا أَسْتَطِيعَ وَيَأْمَنِي وَيَالْوَعْدِ حَتَّى يَسَامَ الْوَعْدَ آمِلَةً
 وَيَأْتِنظِرَةَ الْعَجَلِي وَيَالْحَوْلِ تَنْفِضِي أَوَاخِرُهُ لَا تَلْتَمِي وَأَوَانِلَهُ
 ١٥ هَذِهِ لَعْمَرِي قَنَاعَةٌ شَدِيدَةٌ تَدُلُّ عَلَى أَنْ وَرَاءَهَا ذِلَّةٌ وَكَيْدَةٌ لِأَنَّ مَنْ
 يَتَهَيَّأُ لَهُ مِنْ يَهْوَاهُ لَا يَفْتَنُ بِأَنْ لَا يَرَاهُ وَبِأَنْ يَعِدُهُ وَعَدَهُ إِلَّا يُطَالِبُهُ
 بِوَفَائِهِ وَلَعْمَرِي إِنْ هَذِهِ الْحَالُ تُقْرَأُ عَيْنَ الْمُعَادِي وَتُسَخِّنُ عَيْنَ الْمُوَالِي إِلَّا
 أَنَّهُ وَإِنْ كَانَ قَدْ يَالَعُ فِي الْقَنَاعَةِ فَإِنَّهُ قَدْ التَّمَسَّ التَّلَلُ بِالْوَعْدِ
 وَيَتَأَمَّلُ الْإِلْقَاءَ عَلَى الْبُعْدِ وَمَنْ قَنَعَ بِتَرْكِ الْإِلْقَاءِ وَأَقَامَ عَلَى حَالِ الْوَفَاءِ
 كَانَ أَمَّ حَالًا

٢٠

كما قال ابو دلف العجلي

إِنِّي وَإِنْ كُنْتُ لَا أَرَاكَ وَلَا أَطْعَمُ فِي ذَلِكَ سَائِرَ الْأَبَدِ

لَقَانِعُ بِالسَّلَامِ يَبْلُغُنِي أَشْفِي غَلِيلاً بِهِ مِنَ الْكَمَدِ
وَأَدْفَعُ أَلْهَمَ بِالسَّرُورِ إِذَا أَيَقُنْتُ أَنَا جَارَانِ فِي بَلَدِ

ولبعض اهل هذا العصر

أَيَّامَ هَذَا الدَّهْرِ كَمْ تَعْتَفِينَ بِي كَأَن لَمْ تَرَى قَبْلِي مُعْنَى وَلَا بَنَدِي
نَوَالًا كَرَجَعَ الطَّرْفِ أَعَجَلَهُ الْقَدَى وَضَنًّا كَضَنَ الْجَفْنِ بِالْأَعْيُنِ الرَّمْدِ
فَمَنْ يَكُ مُشْتَقًّا إِلَى نَجْحِ مَوْعِدِ فَهِيَ أَنَا مُشْتَاقٌ إِلَى خَلْفِ الْوَعْدِ
فَلَا خُلْفَ إِلَّا بَعْدَ تَوْكِيدِ مَوْعِدِ وَلَا وَعْدَ إِلَّا عَن صَفَاءِ مِنَ الْوُدِّ
وَقَدْ قَذَفْتُ نَفْسِي أَجَلَ حُظُوظِهَا لَدَيْكَ وَقَدْ حُلِظْتُ جُرُؤًا مِنْ الْفَقْدِ* ٩٧

وقال آخر

١٠ أَوْجِدُ عَلَى وَجْدٍ وَأَنْتِ بَخِيلَةٌ وَقَدْ زَعَمُوا أَن لَّا يُحِبُّ بَخِيلُ
بَلَى وَالَّذِي حَجَّ الْمَلْبُونِ بَيْتَهُ وَيُشْفَى الْجَوْىَ بِالنَّيْلِ وَهُوَ قَلِيلُ

وقال آخر

يَهْرُ بَعِينِي أَنْ أَرَى مِنْ مَكَانِهِ ذَرَى عُقَدَاتِ الْأَبْرَقِ الْمُتَقَاوِدِ
وَأَنْ أَرَدَ الْمَاءَ الَّذِي وَرَدَتْ بِهِ سُلَيْمَى إِذَا مَلَّ السَّرَى كُلُّ وَاحِدِ
١٠ فَالْصِقُ أَحْسَانِي يَبْرِدُ تَرَابِهِ وَإِنْ كَانَ مَخْلُوطًا بِسَمِّ الْأَسَاوِدِ

وقال آخر

يَهْرُ بَعِينِي أَنْ أَرَى كَفَّةَ الْفَضَا إِذَا مَا بَدَتْ يَوْمًا لِعَيْنِي قَلَالَهَا
وَلَسْتُ وَإِنْ أَحْبَبْتُ مَنْ يَسْكُنُ الْعَصَا بِأَوَّلِ رَاجِحِ حَاجَةٍ لَا يَنَالَهَا

وقال جميل

٢٠ قَدْ مَاتَ قَبْلِي أَخُو فَهَدٍ وَصَاحِبُهُ مُرَقِّشٌ وَأَشْتَقِي مِنْ عُرْوَةِ الْكَمَدِ
إِنِّي لِأَحْسِبُ أَوْ [قَدْ] كِدْتُ أَعْلَمُهُ أَنْ سَوْفَ تُورِدُنِي الْحَوْضَ الَّذِي وَرَدُوا
فَمَا يَضُرُّ أَمْرًا أَمْسَى وَأَنْتَ لَهُ أَنْ لَا يَكُونُ مِنَ الدُّنْيَا لَهُ سَنَدُ

وقال ايضاً

يُكذِّبُ أَقْوَالَ الْوَشَاةِ صُدُودُهَا	وَيَجْتَازُهَا عَنِّي كَأَن لَّا أُرِيدُهَا
وَتَحْتَ مَجَارِي الدَّمْعِ مِنَّا مَوْدَةٌ	تُلَاحِظُ سِرًّا لَّا يُنَادِي وَرِيدُهَا
رَفَعْتُ عَنِ الدُّنْيَا الْمَنَى غَيْرَ وَدِّهَا	فَمَا أَسْأَلُ الدُّنْيَا وَلَا أَسْتَرِيدُهَا

وقال ايضاً

مِنَ الْخَفَرَاتِ الْبَيْضِ أَخْلَصَ لَوْنُهَا	تُلَاحِظُ عَدُوًّا لَمْ تَجِدْ مَا يَعْيبُهَا
٩٨ فَمَا مُزْنَةٌ بَيْنَ السَّمَائِينَ أَوْ مَضَتْ	مِنَ النُّورِ ثُمَّ اسْتَعْرَضَتْهَا حُبُوبُهَا*
بِأَحْسَنَ مِنْهَا يَوْمَ قَالَتْ وَعِنْدَنَا	مِنَ النَّاسِ أَوْ بَاشُ يُخَافُ شُغُوبُهَا
تَعَايِنْتَ فَاسْتَعْتَيْتَ عَنَّا بِغَيْرِنَا	إِلَى يَوْمٍ يَلْقَى كُلَّ نَفْسٍ حَسِيْبُهَا
وَدَدْتُ وَلَا تُغْنِي الْوَدَادَةُ أَنَّهَا	١٠ نَصِيْبِي مِنَ الدُّنْيَا وَأَنِّي نَصِيْبُهَا

وقال آخر

هَلْ اللَّهُ عَافٍ عَن ذُنُوبٍ تَسَلَّفَتْ	أَمْ اللَّهُ إِنْ [لَمْ] يَغْفُ عَنْهَا يُعِيدُهَا
وَكُنَّا إِذَا دَانَتْ بِذَلْفَاءِ نِيَّةٍ	رَضِينَا بِدُنْيَانَا فَمَا نَسْتَرِيدُهَا

وقال ايضاً

عَاتِبَةٌ لَمْ أَعْنِ عَن وَصْلِهَا	١٥ يَقْتُلُ فِي أَجْفَانِهَا السَّخْرُ
إِنْ نَظَرْتُ قُلْتُ بِهَا ذِلَّةٌ	أَوْ خَطَرْتُ قُلْتُ بِهَا كِبَرُ
أَصْبَحْتُ لَا أَطْمَعُ فِي وَصْلِهَا	حَسْبِي أَنْ يَبْقَى لِي الْمَهْجَرُ

وقال آخر

صُدُودُكَ عَنِّي إِذْ أَسَاتُ يَسْرُنِي	وَلَمْ أَرْ قَلْبِي عَاشِقًا سُرًّا بِالصَّدِيدِ
سُرِرْتُ بِهِ أَنِّي تَبَقْتُ أَنَّمَا	دَعَاكَ إِلَيْهِ رَغْبَةٌ مِنْكَ فِي وَدِّي ٢٠
وَلَوْ كُنْتُ فِي زَاهِدًا لَمْ تُبَالِ بِي	وَلَكِنَّمَا عَتَبَ الْمُحِبِّ مِنَ الْوَجْدِ
فِيَا فَرَحَةَ لِي إِذْ رَأَيْتُكَ عَاتِبًا	عَلَيَّ لِذَنْبٍ كَانَ مِنِّي بِإِلَاعَمِدِ

أَمْلَامُ هَلْ لِمَتِّمْ تَنْوِيلُ أَمْ قَدْ صَرَمْتَ وَغَالِ وَدَكِ غَوْلُ
لَا تَصْرِمِينِي مِنْ دَلَالِكِ إِنَّهُ حَسَنٌ لَدَيَّ وَإِنْ بَخَاتِ جَبِيلُ

وقال البحري

وَيَحْسُنُ دَلْمًا وَالْمَوْتُ فِيهِ وَقَدْ يُسْتَحْسَنُ السَّيْفُ الصَّقِيلُ
١٠٠ أَقُولُ أَزِيدُ مِنْ سَقَمِ فُؤَادِي وَهَلْ يَزْدَادُ مِنْ قَتْلِ قَبِيلِ*

وقال آخر

إِنَّ الَّتِي زَعَمْتَ فُؤَادَكَ مَلَمَهَا خُلِقْتَ هَوَاكَ كَمَا خُلِقْتَ هَوَى لَهَا
حَبَبَتْ تَحِيَّتَهَا فَكَلْتُ لِصَاحِبِي مَا كَانَ أَكْثَرَهَا لَنَا وَأَقْلَمَهَا

ولبعض أهل هذا العصر

فَإِنْ تَكُنْ الْقُلُوبُ إِذَنْ تُجَازِي وَأَسْأَلُكَ فِي الْهُوَى سَنَنَا سَوِيًّا
فَمَا لِي أَهْوَى الثَّقَلَيْنِ جَمْعًا عَلَيْكَ وَأَنْتَ أَكْرَمُهُمْ عَلَيَّا
عَمَرْتُ سِنِينَ اسْتَحْفِي التَّصَافِي وَلَا أَرْضَى مِنَ الْوَصْلِ الرُّضِيَّا
فَلَمْ تُقْلِعْ صُرُوفَ الدَّهْرِ حَتَّى حُسْتُ عَنْ أَنْ أَجِي أَوْ أَنْ أَحْيَا
تَبَغُّضٌ مَا اسْتَطَعْتَ وَعِشْ سَلِيمًا فَأَنْتَ أَحَبُّ مَخْلُوقٍ إِلَيَّا

وقال أبو صخر الهذلي

وَيُقِرُّ عَيْنِي وَهِيَ نَازِحَةٌ مَا لَا يَقْرُبُ بَعَيْنِ ذِي الْعِلْمِ
أَنِّي أَرَى وَأَظُنُّ أَنْ سَتَرِي وَضَحَ النَّهَارِ وَعَالِي النَّجْمِ
وَهَذِهِ لَعَمْرِي قَنَاعَةٌ مُفْرَطَةٌ فِي بَابِهَا وَإِنْ كَانَتْ مُقَبَّرَةً عَنْ حَالِ
الْتِمَامِ لِأَنَّ صَاحِبَ هَذِهِ الْحَالِ يَسْتَجَلِبُ بَعْدًا لِنَفْسِهِ نَسِيمَ الْوَصَالِ
وَمَا قَصَرَ عَنْ هَذَا النُّحُوِّ الَّذِي يَقُولُ

٢٠ أَتَانِي عَنْكَ سَبْكَ لِي فَسَيِّي أَلَيْسَ جَرَى بَيْنِكَ أَسْمِي فَحَسْبِي
فَسَيِّي مَا بَدَأَ لَكَ أَنْ تَسَيِّي فَمَا ذَا كُلُّهُ إِلَّا لِحَبِي

وقال آخر في هذا المعنى فما قصر

تَعَالَتْ كِيَّ أَشْجِي وَمَا يَكُ عِلَّةُ
لَيْنِ سَاءِنِي أَنْ يَلْتِنِي بِمَسَاءَةٍ لُقَدْ سَرَّنِي أَنِّي خَطَرْتُ بِبَالِكَ
تُرِيدِينَ قَتْلِي قَدْ ظَفَرْتَ بِذَلِكَ

وانشدني احمد بن يحيى ابو العباس*

١٠١

يَا أَيُّهَا الرَّأكِبُ النَّادِي لَطِيئِهِ
مَا عَالَجَ النَّاسُ مِنْ وَجْدِ أَلْمِ بِهِمْ
حَسْبِي رِضَاهُ وَأَنِّي فِي مَسْرَرَتِهِ
عَرَجَ أُنْبُكَ عَنْ بَعْضِ الَّذِي أَجْدُ
إِلَّا وَجَدْتُ بِهِ فَوْقَ الَّذِي وَجَدُوا
وَوَدَّهَ آخِرَ الْأَيَّامِ أَجْتَهْدُ

ولعمري لقد احسن الذي يقول ويقال انه لاي داود

لَا تُنَلِّي الرِّضَا وَلَا تَهْوِ غَيْرِي فَكَفَّانِي بِذَلِكَ نَيْلًا وَرَفَقًا
غَايَتِي أَنْ أَرَاكَ حَيًّا وَأُضْحِي آمِنًا أَنْ تُعَيِّرَ طَرْفَكَ خَلْقًا
نُئِمٌ لَا أَسْتَرِيدُ مِنْكَ وَلَا أَطُ لُبٌ نَيْلًا وَلَوْ نَقَطْتَ عِشْقًا

ولبعض اهل هذا العصر في مثله

أَمَرْتَ أَلَا أَتَشْكِي أَلْهَوَى وَفَعَلُ مَا تَهَوَاهُ مَفْرُوضُ
فَلَسْتُ أَعْدُو حَدًّا مَا قُلْتَهُ حَسْبِي مِنَ التَّضْرِيحِ تَفْرِيفُ
وَكُلُّ هَذِهِ الْأَحْوَالِ نَاقِصَةٌ عَنْ حَدِّ التَّمَامِ عَلَى عَجَبِ
أَصْحَابِهَا بِهَا وَأَفْتَخَارِهِمْ بِذِكْرِهَا وَتَوَهُمِهِمْ أَنْ قَدْ تَهَيَّأَ لَهُمْ عَلَى
أَنْفُسِهِمْ مَا لَمْ يَتَهَيَّأَ لِغَيْرِهِمْ مِنْ صَبْرِهَا لِأَحْبَابِهِمْ عَلَى الْخَطِّ الْيَسِيرِ مِنْ
نَوَالِهِمْ وَأَتَمُّ مِنْ هَوْلَاءِ فِي الْحَالِ وَأَحْسَنُ صَبْرًا عَلَى قَلِيلِ النَّوَالِ
بَلْ عَلَى تَرْكِ جَمِيعِهِ مَنْ رَضِيَ مِنَ النَّيْلِ بِسَلَامَةٍ مَحْبُوبِهِ وَكَانَ ذَلِكَ
ر. نِهَآيَةَ مَطْلُوبِهِ

وفي مثل ذلك يقول بعض اهل هذا العصر

إِلَّا تَكُنْ فِي أَلْهَوَى أَرْوَيْتَ مِنْ ظَلَمٍ وَلَا فَكَّكَتَ مِنَ الْأَعْلَالِ مَا سُورًا

لَقَدْ ذَلَّلْتُ عَلَى مَحْضِ الْهَوَى لَكَ لَا لِأَجْلِ مَا كَانَ مَرْجُوءًا وَمَذْخُورًا
فَحَسْبُ نَفْسِي عَنَّا عَلِمِي بِمَوْضِعِهَا مِنْ الْهَوَى وَحَسْبُ أَنْ كُنْتُ مَمْدُورًا
فَأَيْنَ أَذْهَبُ بَلْ مَاذَا أُرِيدُ مِنْ أَلْأَيَّامِ أَرْوِي عَلَيْهَا الْأَفْكَ وَالزُّورَا
وَأَنْتَ ذَلِكَ وَقَلْبِي ذَا الَّذِي مَلَكَتْ هَوَاهُ نَسْفَكَ إِكْرَاهًا وَتَخْيِيرًا
١٠٢ لَمْ يَهْوِكَ الْقَلْبُ إِنْ أَظْهَرْتَ أَنْتَ لَهُ بِرًا فَيَسْلَاكَ إِذْ أَظْهَرْتَ تَقْصِيرًا*
وَلَمْ يَكُنْ بِاخْتِيَارِي لِإِي فَاتْرُكُهُ وَلَا اضْطِرَارِي أَنَاهُ أَلْقَلْبُ مَشْهُورًا
لَكِنَّهُ مِنْ أُمُورِ اللَّهِ مُتَّبِعٌ فِي الْوَصْفِ قَدْرَهُ الرَّحْمَانُ تَقْدِيرًا
كَنْ يَضْبُطُ الْعَقْلَ إِلَّا مَا يُدِيرُهُ وَلَكِنْ تَرَى فِي الْهَوَى بِالْعَقْلِ تَدْيِيرًا
كَنْ مُحْسِنًا أَوْ مُسِيئًا وَأَبْقَى لِي أَبَدًا تَكُنْ لَدَيَّ عَلَى الْحَالِ الْيَنْ مَشْهُورًا

١٠

الباب الثالث عشر

مَنْ حُجِبَ مِنَ الْأَحْبَابِ تَدَلَّلَ لِلْحُجَابِ

أَصْلُ الْحُجَابِ يَكُونُ مِنْ جِهَتَيْنِ إِمَّا أَنْ يَقَعَ مِنَ الْمُحْبُوبِ اخْتِيَارًا ١٥
وَإِمَّا أَنْ يُوقِعَهُ غَيْرُهُ بِهِ اضْطِرَارًا فَأَمَّا الْاضْطِرَارُ فَيَنْسَمُ وَاحِدٌ وَهُوَ
صَوْنُ الْمُحْبُوبِ عَنِ الْمُحْبُوبِ وَأَمَّا الْأَخْتِيَارُ فَيَنْسَمُ عَلَى ضُرُوبٍ ^{quandung}
فَرَبَّمَا كَانَ أَمْتَحَانًا لِلْمُحِبِّ مِنَ الْمُحْبُوبِ وَرَبَّمَا كَانَ خَوْفًا عَلَيْهِ مِنَ ^{fear}
الرَّقِيبِ وَرَبَّمَا كَانَ اسْتِدْعَاءً لِلزِّيَادَةِ فِي الْحَالِ وَرَبَّمَا كَانَ إِشْفَاقًا عَلَى ^{anxiety}
النَّفْسِ مِنَ الْعُدَالِ وَتَصَوُّنًا عَنِ قَبِيحِ الْمَقَالِ وَرَبَّمَا كَانَ عَلَى جِهَةِ ٢٠ ^{blame}
الضُّجْرِ وَالْمَلَالِ وَهَذَا هُوَ شَرُّ الْأَحْوَالِ وَفِي كُلِّ ذَلِكَ قَدْ قَالَتِ
الشُّعْرَاءُ وَنَحْنُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ نَذَكُرُ مِنْ ذَلِكَ بَعْضَ مَا يَتِمُّ عَلَى حَسَبِ ^{anger}

مَا يَحْتَمِلُهُ الْعَدَدُ الَّذِي شَرَطْنَاهُ

وانشدني ابو الفضل احمد بن ابى طاهر

حِجَابٌ فَإِنْ تَبَدُّوْا فَلِلدَّمْعِ جَوْلَةٌ يَكُونُ لَهُ مِنْ دُونَ رُؤْيَيْهَا سِتْرًا
 فَإِنْ غَاضَ دَمْعُ الْعَيْنِ أَقْبَلَ كَاشِحٌ يَرُدُّ جُفُونَ الْعَيْنِ قَدْ مَلَّتْ ذُعْرًا
 وَمَنْ يَشْتَرِي مِنِّي حَيَاتِي بِمَيْتَةٍ أَيْعُهُ حَيَاةً يَشْتَرِي بَعْدَهَا قَبْرًا
 وَمَنْ يَشْتَرِي عَيْنِي بِعَيْنٍ صَحِيحَةٍ أَرِدهُ عَلَى عَيْنِي قَلْبًا أَبِي الصَّبْرَا

وقال عبدالله بن طاهر

إِنْ يَمْتَعُونِي مَمْرِي نَحْوَ بَابِكُمْ فَسَوْفَ أَنْظِرُ مِنْ بَعْدِي إِلَى الدَّارِ
 لَا يَفْتَدِرُونَ عَلَيَّ مِنْعِي وَإِنْ جَهِدُوا إِذَا مَرَرْتُ وَكَسَلِي بِإِضْمَارٍ* ١٠٣
 مَا ضَرَّ حَيْرَانِكُمْ وَاللَّهُ يَكْلَأُوْهُمْ لَوْلَا شَقَائِي إِقْبَالِي وَإِدْبَارِي

وقال قيس بن ذريح

فَإِنْ يَحْجُبُوهَا أَوْ يَجْلُ دُونَ وَصَلِهَا مَقَالَةٌ وَاشِ أَوْ وَعِيدُ أَمِيرِ
 فَلَنْ يَحْجُبُوا عَيْنِي مِنْ دَانِمِ الْبُكََا وَلَنْ يُذْهِبُوا مَا قَدْ أَجْنُ ضَمِيرِي

وقال بعض الاعراب

فَإِنْ يَمْتَعُوا لَيْلِي وَحَسَنَ حَدِيثِهَا ١٥ فَلَنْ يَمْتَعُوا مِنِّي الْبُكََا وَالْقَوَافِيَا
 فَهَلَّا مَنَعْتُمْ إِذْ مَنَعْتُمْ كَلَامِهَا خِيَالًا يُؤَافِينَا عَلَى النَّأْيِ هَادِيَا

وقال آخر

لِي إِلَى الرِّيحِ حَاجَةٌ إِنْ قَضَتْهَا كُنْتُ لِلرِّيحِ مَا حَيَّتْ غُلَامَا
 حَجَبُوهَا عَنِ الرِّيحِ لِأَنِّي قُلْتُ لِلرِّيحِ بَلِّغِيهَا السَّلَامَا

وقال البحتري ٢٠

وَيَكْفِي الْفَتَى مِنْ نَصِحِهِ وَوَفَائِهِ تَمَنِّيهِ أَنْ يُزْدِي وَيَسْلَمَ صَاحِبُهُ
 فَلَا تَحْسَبَا تَرْكِي الزِّيَارَةَ جَفْوَةً وَلَا سُوءَ عَهْدِي جَاذِبَتِي جَوَازِبُهُ

وَمَنْ لِي بِإِذْنِ حِينَ أَعْدُو إِلَيْكُمْا وَدُونَكُمْا الْبُرْجُ الْمَطْلُ وَحَاجِبُهُ

وقال آخر

خَلِيلِي لَيْسَ الْمَجْرَانُ تَشْحَطَ النَّوَى بِالْفَيْنِ دَهْرًا ثُمَّ يَلْتَقِيَانِ
وَلَكِنَّمَا الْهَجْرَانُ أَنْ تَجْمَعَ النَّوَى وَأَحْصَرَ عَمَّنْ قَدْ أَرَى وَيَدَّانِي

وقال البحتري

فَكَمْ حَسْتُ طُوعَ الشُّوقِ مِنْ بَعْدِ عَايَةِ إِلَى غَيْرِ مُشْتَاقٍ وَمَا رَدَّنِي بِشْرُ
وَمَا بِالْهُ يَا بِي دُخُولِي وَقَدْ رَأَى خُرُوجِي مِنْ أَبْوَابِهِ وَيَدِي صَفْرُ

وقال ايضاً* ١٠٤

إِذَا أَتَيْتَكَ إِجْلَالًا وَتَكْرُمَةً رَجَعْتُ أَحْمَلُ بَرًّا غَيْرَ مَقْبُولِ
فَإِنْ أَرَدْتِكَ عَرَضْتُ الرَّسُولَ لِمَا يُخْشَى مِنَ الرَّدِّ وَاسْتَأْذَنْتُ مِنْ مِيلِ ١٠

وقال ابو تمام الطائي

صَبْرًا عَلَى الْمَطْلِ مَا لَمْ يَتْلُهُ الْكَذِبُ فَلِنُخْطُوبِ إِذَا سَلَحَتْهَا عَقَبُ
لَيْسَ الْحِجَابُ بِمُقْصَدٍ عِنْدَكَ لِي أَمَلًا إِنَّ السَّمَاءَ تُرْجَى حِينَ تَحْتَجِبُ

وقال ابن ابي طاهر

حُجِبْتُ وَقَدْ كُنْتُ لَا أَحْجَبُ وَأَبْعَدْتُ عَنْكَ فَمَا أَقْرُبُ ١٠
وَمَا لِي ذَنْبٌ سِوَى أَنْبِي إِذَا أَنَا أَغْضَبْتُ لَا أَغْضَبُ
وَأَنْ لَيْسَ دُونَكَ لِي مَطْلَبُ وَلَا دُونَ بَابِكَ لِي مَهْرَبُ
فَلَيْتَكَ تَبَقَى سَلِيمَ الْمَحَلِّ وَتَأْذَنُ إِنْ شِئْتَ أَوْ تَحْجُبُ

وقال العرجي

لَقَدْ أَرْسَلْتُ لِيْلِي رَسُولًا بِأَنْ أَقِمَ وَلَا تَقْرَبْنَا فَالْتَجِبُ أَمْثَلُ ٢٠
أَمَلُ الْعِيُونَ الرِّمَقَاتِ لَوْ دَنَا تُكَذِّبُ عَنَّا أَوْ تَنَامُ فَتَنْقَلُ
أَنَاسُ أَمْنَاهُمْ فَمَوَّأ حَدِيثًا فَلَمَّا كَتَمْنَا السِّرَّ عَنْهُمْ تَقَوْلُوا

فَمَا حَفَظُوا أَلْمَهْدَ الَّذِي كَانَ بَيْنَنَا وَلَا حِينَ هَمُّوا بِالْقَطِيعَةِ أَجْمَلُوا
فَقُلْتُ وَقَدْ ضَاقَتْ بِلَادِي بِرُحْبِهَا عَلَيَّ يَا قَدْ قِيلَ وَالْعَيْنُ تَهْمِلُ
سَأَجْتِيبُ الدَّارَ الَّتِي أَنْتُمْ بِهَا وَلَكِنْ طَرَفِي نَحْوَهَا سَوْفَ يُعْمَلُ
أَلَمْ تَعْلَمِي أَنِّي وَهَلْ ذَلِكَ نَافِعِي لَدَيْكَ وَمَا أَخْفِي مِنَ الْوَدِّ أَفْضَلُ
• أَرَى مُسْتَقِيمَ الطَّرْفِ مَا الطَّرْفُ أَمَّكُمْ وَإِنْ رَامَ طَرَفِي غَيْرَكُمْ فَهِيَ أحوَلُ

وقال آخر

أَلَا طَرَقْنَا آخِرَ اللَّيْلِ زَيْنَبُ عَلَيْكَ سَلَامٌ هَلْ لِمَا فَاتَ مَطْلَبُ* ١٠٥
وَقَالَتْ تَجَبَّنَا وَلَا تَقْرَبْنَا فَكَيْفَ وَأَنْتُمْ حَاجَتِي أَتَجَبُّ

وقال آخر

١٠ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَرَكِي زِيَارَتَكُمْ إِلَّا مَخَافَةَ أَعْدَائِي وَحُرَايِي
وَلَوْ قَدِرْتُ عَلَى الْإِثْيَانِ جِئْتُكُمْ سَجَاعًا عَلَى الْوَجْهِ أَوْ مَشِيًا عَلَى الرَّأْسِ

وقال آخر

عُقَيْلَةُ أَمَا مَلَأَتْ إِزَارَهَا فَدِعْصُ وَأَمَا خَضَرُهَا فَتَمِيلُ
تَقِيطُ بِأَكْنَافِ الْحَمَى وَيُظَلُّهَا يَنْعَمَانِ مِنْ وَادِي الْأَرَاكِ مَقِيلُ
١٥ أَيَا مَنْ كَتَمْنَا حُبَّهَا لَمْ نَطْعُ بِهِ عَدُوًّا وَلَمْ يُؤْمِنْ عَلَيْهِ دَخِيلُ
وَيَا خُلَّةَ النَّفْسِ الَّتِي لَيْسَ دُونَهَا لَنَا مِنْ أَخِلَاءِ الصَّفَاءِ خَلِيلُ
أَمَا مِنْ مَقَامِ نَشْتِكِي عُزْرَةَ النَّوَى وَخَوْفَ الْعِدَى فِيهِ إِلَيْكَ سَبِيلُ
فَدَيْتِكَ أَعْدَائِي كَثِيرٌ وَشَقَّتِي بَعِيدٌ وَأَشْيَاعِي إِلَيْكَ قَلِيلُ
وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ جِئْتُ بَعْلَةً فَأَنْفَيْتُ عِلَاقِي فَكَيْفَ أَقُولُ
٢٠ فَمَا كُلُّ يَوْمٍ لِي بِأَرْضِكَ حَاجَةٌ وَلَا كُلُّ يَوْمٍ لِي إِلَيْكَ رَسُولُ
أَلَيْسَ قَلِيلًا نَظْرَةٌ إِنْ نَظَرْتَهَا إِلَيْكَ وَكُلُّ مِنْكَ لَيْسَ قَلِيلُ

وقال البحتري

قَدِمْتَ قُدَامِي رَجَالًا كُلَّهُمْ
 وَأَذَلْتَنِي حَتَّى [لَقَدْ] أَشَمَّتْ بِي
 مِنْ بَعْدِ مَوْعِدِكَ الْخَمِيسَ الْخَامِسُ

وانشدني احمد بن ابي طاهر لنفسه

١٠٦ إِذَا كُنْتَ لَا تَخْفَى بِرُؤْيِي وَلَا بُعْدِي
 فَهَلْ أَنْتَ إِنْ حَكَمْتَ جُودَكَ مُنْصِفٌ
 أَبِي الْحَقُّ أَنْ يَخْفَى وَأَقْضِي وَلَا أَرَى
 وَيَدْفَعُ فِي صَدْرِي حِجَابَكَ بَعْدَمَا
 فَأَلِي قَدْ أَبْعَدْتُ عَنْكَ وَطَالَمَا
 وَأَصْبَحْتَ قَدْ شُورِكَتُ فِيكَ وَلَمْ تَزَلْ
 أَلِلِّجِدِ هَذَا مِنْكَ أَمْ أَنْتَ مَازِحٌ
 وَلَيْسَ دَوَامُ الشُّكْرِ يَوْمًا يُوَاجِدُ

وَلَمْ تَذِرْ مَا عِنْدِي وَقَدْ جَلَّ مَا عِنْدِي
 فَمَا لِي عَلَيْهِ غَيْرُ جُودِكَ مِنْ مُعْدٍ
 يَجُودُكَ يَوْمًا فِي سَعِيدٍ وَلَا سَعِيدٍ
 أَكُونُ وَمَا قَبْلِي لِأَنْسٍ وَلَا بَعْدِي
 دَعَوْتُ فَلَمْ تُبْعِدْ نَدَاكَ عَلَى بُعْدِي
 كَغَضَبِي فِي سَاقٍ وَسَيْفِي فِي غَمْدِي
 فَكَمْ مِنْ مُزَاحٍ عَادَ يَوْمًا إِلَى الْجِدِّ
 لِمَنْ لَمْ يَدُمْ مِنْهُ الْوَفَاءُ عَلَى الْعَهْدِ

ولبعض اهل هذا الزمان

١٠٧ وَإِنْ غَبْتَ فَالذُّنْيَا عَلَيَّ مَحَابِسُ
 وَلَا مَنْ يُدَايِنِي لَدَيْكُمْ مُوَأْنِسُ
 هَوَايَ وَمَنْ أَحَقُّ بِهِ وَأُوَانِسُ
 عَلَيْكَ وَمَنْ يَهْوَى هَوَاهُ مُنَاقِسُ
 عَلَيْكَ فَفِيمَنْ لَيْتَ شِعْرِي أَنَا فِسُ
 فَكُلُّ أَمْرِي يَصْبُو إِلَى مَنْ يُجَانِسُ

بِعَيْنَيْكَ مَا أَلْقَى إِذَا كُنْتَ حَاضِرًا
 فَفِيمَ أَرَى نَفْسِي لَقَى بِفَنَائِكُمْ
 أَنْتَجِبُنِي أَنْ قُلْتَ تَحْسُدُ مَنْ بَغَى
 أَجَلُ إِنْ مَنْ يَبْغِي هَوَاكَ مُحْسَدُ
 إِذَا لَمْ أَنَا فِسُ فِي هَوَاكَ وَلَمْ أَعْرِ
 فَلَا تَحْتَرِ نَفْسِي وَأَنْتَ حَبِيبَهَا

وقال جوير

٢٠ قَتَلْنَا بِمُيُونِ زَانَهَا مَرَضُ
 حَتَّى مَتَى أَنْتَ مَشْمُوفٌ بِنَائِيَةِ

وَفِي الْمَرَاضِ لَنَا شَجْوٌ وَتَغْذِيبُ
 صَبُّ إِلَيْهَا طَوَالَ الدَّهْرِ مَكْرُوبُ

قَدْ تَمَّ الْقَلْبَ حَتَّى زَادَهُ خَبَلًا مَنِ لَا يُكَلِّمُ إِلَّا وَهُوَ مُحْجُوبٌ
وَأَرَى فِي هَذِهِ الْمَقْطُوعَةِ وَمَقْطُوعَاتِ قَبْلِهَا مَا يَدُلُّ عَلَى ضَجْرِ مَنْ
الْمُحْجُوبِ وَقَلَّةِ صَبْرِ مَنْهُ عَلَى نَازِلَاتِ الْخُطُوبِ وَلَعَمْرِي كَانَ الضَّجْرُ عَلَى
مَا لَا يَصْلُحُ مِنْهُ الْإِنْتِصَارُ وَلَا يَنْبَسِطُ عَلَيْهِ الْإِقْتِدَارُ مُهَيَّبًا لِمُظْهِرِهِ
• وَمُزْرِيًا بِمُسْتَشْعِرِهِ فَإِنْ مَنْ تَسَامَحَ لَهُ الزَّمَانُ وَتَعَاوَلَتْ عَنْهُ صُرُوفُ
الْأَيَّامِ فَوْقَ فِي مَرْعَى خَصِيبٍ وَظَفَرٍ بِمَا لَمْ يَأْمَلْهُ * الْمُحْجُوبُ ثُمَّ عَطَفَتْ ١٠٧
عَلَيْهِ الْأَيَّامُ عَطْفَةَ الْحَقِيقِ الْمُتَعَاظِ فَاسْتَرْجَعَتْ مَا أَعْطَتْهُ وَاسْتَرَدَّتْ مَا
أَعَارَتْهُ لَغَيْرِ مُنْعَفٍ عَلَى الْخَيْرَةِ وَالْتَخْلِيطِ وَالتَّأْسُفِ عَلَى مَا قَدَّمَ
مِنَ التَّفْرِيطِ

١٠ وفي هذا المعنى يقول بعض اهل هذا العصر

أَلَا مَنْ لِقَلْبٍ قَدْ دَعَاهُ تَجَاسُرُهُ وَضَاقَتْ بِهِ بَعْدَ الْوُرُودِ مَصَادِرُهُ
تَعَاوَلَتْ عَنْهُ الدَّهْرُ فَاعْتَرَى بِالْمَنَى فَلَمَّا أَضَاعَ الْحَزْمَ كَرَّتْ عَسَاكِرُهُ
فَأَصْبَحَ كَالْمَأْسُورِ طَالَتْ عُدَاتُهُ عَلَيْهِ وَذَلَّتْ بَعْدَ عَزِّ عَشَائِرُهُ
تَجَرَّتْ عَلَيْهِ النَّائِبَاتُ فَأَصْبَحَتْ يَكْلَلُ الرَّدَى غَيْرَ الْحِمَامِ تُبَادِرُهُ
١٠ وَقَدْ كَانَ صَرْفُ الدَّهْرِ يُقْبِلُ نَحْوَهُ إِذَا جَالَ فِي بَحْرِ مِنَ الْفِكْرِ خَاطِرُهُ

وانشدني ابو طاهر الدمشقي في نحو ذلك

رُبَّ قَوْمٍ قَدْ عَدَوْا فِي نِعْمَةٍ وَعُلا عِزِّ عَمَّا ثُمَّ بَسَتْ
سَكَّتَ الدَّهْرُ زَمَانًا عَنْهُمْ ثُمَّ أَبْكَاهُمْ دَمًا حِينَ نَطَقَتْ

وفي مثله يقول عدي بن زيد

٢٠ قَدْ أَرَانَا وَأَهْلَنَا بِخَفِيرٍ نَحْسِبُ الدَّهْرَ وَالسِّنِينَ شُهُورًا
فَأَمِنَّا وَغَرْنَا ذَاكَ حَتَّى رَاعَنَا الدَّهْرُ إِذْ أَنَا مُنِيرًا
إِنَّ لِلدَّهْرِ صَوْلَةً فَاحْذَرُوهَا لَا تَبَيَّنْ قَدْ أَمِنْتَ الدَّهْرَ

قَدْ يَنَامُ أَلْفَتَى صَاحِبًا فَيْرَدَى وَلَقَدْ بَاتَ آمِنًا مَسْتَوْرًا

ولعمري لقد احسن ابو تمام الطائي حيث يقول

أَعْوَامٌ وَصَلَّ كَانَ يُنْسِي طُولَهَا ذِكْرُ النَّوَى فَكَأَنَّهَا أَيَّامٌ
ثُمَّ أَنْبَرَتْ أَيَّامٌ هَجْرٍ أُرْدِفَتْ بِجَوَى أَسَى فَكَأَنَّهَا أَعْوَامٌ
ثُمَّ انْقَضَتْ تِلْكَ السِّنِينَ وَأَهْلَهَا وَكَأَنَّهُمْ وَكَأَنَّهَا أَحْلَامٌ
وَعَلَى أَنَّهُ لَا يَتَّبِعِي لِلْعَاقِلِ أَنْ يُفْرِطَ فِي الْجَزَعِ مِنْ غَيْرِ الْأَيَّامِ فَإِنَّ
١٠٨ الذَّهْرَ حَالٌ بَعْدَ حَالٍ * وَكَمَا كَانَ اتِّصَالَ السَّرُورِ ذَرِيْعَةً إِلَى وُقُوعِ
الْمَحْذُورِ فَكَذَلِكَ رَبَّمَا كَانَ وُقُوعُ الْمَكْرُوهِ مِنْ أَقْوَى الْأَسْبَابِ
لِرُجُوعِ الْمَحَابِّ وَلَقَدْ أَحْسَنَ كُلُّ الْأِحْسَانِ الَّذِي يَقُولُ
قَدْ يُنْعِمُ اللَّهُ بِالْبَلْوَى وَإِنْ عَظُمَتْ وَيَبْتَلِي اللَّهُ بَعْضَ الْقَوْمِ بِالنِّعَمِ
وَقَدْ قِيلَ فِي ذِمِّ الْحَاجِبِ وَالْمَحْجُوبِ أَشْيَاءٌ لَا تَصْلُحُ مِنْ مُحِبِّ إِلَى
مَحْجُوبٍ غَيْرِ أَنَا نَصَلُ بِذِكْرِ بَعْضِهَا الْبَابَ لِأَنَّهَا وَإِنْ لَمْ تَكُنْ دَاخِلَةً
فِي حَقِيقَتِهِ فَإِنَّهَا غَيْرُ خَارِجَةٍ مِنْ جُمْلَتِهِ

انشدنا ابو الضياء لنفسه

كُلُّ حِجَابِ الْمَرْءِ نَقْصٌ بِهِ وَبَعْضُهُ أَقْبَحُ مِنْ بَعْضِهِ
وَإِذَا حَاجِبُ الْمَرْءِ إِذَا اخْتَارَهُ لِنَفْسِهِ تَاهَ عَلَى عَرْضِهِ
وَرَبَّمَا ذُمَّ عَلَى تَيْهِهِ خَلِيفَةُ الرَّحْمَانِ فِي أَرْضِهِ
وَكَمْ رَأَيْنَا حَاجِبًا تَانَهَا قَدْ انْبَغَضَ الْمَحْجُوبُ مِنْ بَعْضِهِ

وانشدني ابو العباس احمد بن يحيى

لَمَّا رَأَيْتُ أَمِيرَنَا مُتَهَجِّمًا وَدَعْتُ عَرَصَةَ دَارِهِ بِسَلَامٍ
وَرَفَضْتُ صَفْحَتَهُ الَّتِي لَمْ أَرْضَهَا وَأَزَلْتُ عَنْ رُتَبِ الدَّنَاةِ مَقَامِي
وَوَجَدْتُ آبَائِي الَّذِينَ تَقَدَّمُوا سَنُوا الْإِبَاءَ عَلَى الْمُلُوكِ أَمَامِي

وقال ايضاً احمد بن يحيى

سَأَتْرُكُ هَذَا الْبَابَ مَا دَامَ إِذْنُهُ عَلَى مَا أَرَى حَتَّى تَلِينِ قَلِيلاً
إِذَا لَمْ نَجِدْ يَوْمًا إِلَى الْأَذْنِ سُلْمًا وَجَدْنَا إِلَى تَرْكِ الْمَجِيءِ سَبِيلًا

وقال البحاري

• وَلَمَّا وَقَفْنَا بِبَابِ الْوَزِيرِ وَقَدَّرُفَعِ السِّتْرُ أَوْ جَانِبُهُ
ظَلَلْنَا زُرْجَمُ فَيْكَ الظُّنُونِ أَحَاجِمُهُ أَنْتَ أَمْ حَاجِبُهُ* ١٠٩

وقال ابن عبدوس لنفسه

قَدْ أَتَيْتَكَ وَإِنْ كُنْتَ تَبِنَا غَيْرَ حَقِيقٍ
وَتَوَخَّيْنَاكَ يَا لِي رَّ عَلَى بُعْدِ الطَّرِيقِ
كَلَّمَا حِينَاكَ قَالُوا نَأْتِمُ غَيْرَ مُفِيقٍ ١٠
لَا أَنَا لَمَّ اللَّهُ عَيْنِي كَ وَإِنْ كُنْتُ صَدِيقِي

الباب الرابع عشر

من منيع من الوُصولِ اقتصرَ على الرسولِ

دَكَرُوا أَنَّ جَمِيلًا وَكَثِيرًا اتَّقِيَا فَقَالَ جَمِيلٌ لِكَثِيرٍ يَا نِي أُرِيدُ أَنْ
تَصِيرَ إِلَى بُيْتِنَةِ فَتَأْخُذْ لِي عَلَيْهَا مَوْعِدًا فَقَالَ لَهُ وَيْحَكَ مِنْ عِنْدِ عَمَّهَا
جِئْتُ وَعَاشِيَةَ أَهْلِهَا كَثِيرٌ قَالَ لَهُ جَمِيلٌ إِنَّ الْحَيْلَةَ تَأْتِي مِنْ وَرَاءِ
ذَلِكَ فَقَالَ لَهُ كَثِيرٌ فَأَعْطِنِي عَلَامَةً تَعْرِفُهَا قَالَ جَمِيلٌ آخِرُ يَوْمِ
الْتَمِينَا كُنَّا فِي وَادِي الدَّوْمِ فَأَصَابَ ثَوْبَهَا شَيْءٌ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ
فَنَسَلْتُهُ فَمَضَى كَثِيرٌ إِلَى عَمَّهَا فَقَالَ لَهُ مَا الَّذِي رَدَّكَ فَقَالَ آيَاتُ صَنَعَتِهَا

فِي عَزَّةٍ أَحْبَبْتُ أَنْ تَسْمَعَهَا قَالَ وَمَا هِيَ فَأَنْشَأَ يَقُولُ
 أَقُولُ لَهَا يَا عَزُّ أَرْسَلَ صَاحِبِي عَلَى نَائِي دَارٍ وَالْمَوْكَلُّ مُرْسِلُ
 بَانَ تَجْعَلِي بَيْنِي وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا وَأَنْ تَأْمُرِي بِي مَا أَلْذِي فِيهِ أَفْعَلُ
 أَمَا نَذْكُرِينَ الْعَهْدَ يَوْمَ لَقَيْتُكُمْ بِأَسْفَلِ وَاوْدِي الدَّوْمِ وَالثُّوبُ يُغْسَلُ
 فَلَمَّا سَمِعْتَ ذَلِكَ بُيْتِنَةُ قَالَتْ إِنْخَسَا قَالَ لَهَا عُمَهَا مَا أَلْذِي أَخْسَاتِ يَا
 بُيْتِنَةُ قَالَتْ كَلْبًا كَانَ يَعْتَرِينَا لَيْلًا وَقَدْ رَأَيْتُهُ نَهَارًا فَأَنْصَرَفَ كَثِيرٌ
 إِلَى جَمِيلٍ وَعَرَفَهُ أَنَّهَا قَدْ ذَكَرَتْ اللَّيْلَ فَصَرَ إِلَيْهَا

وقال آخر

١١٠ ١١
 إِنَّ الَّتِي أَبْصَرْتَهَا سَحْرًا تَكَلَّمْنِي رَسُولُ
 أَدَّتْ إِلَيَّ رِسَالَةً كَادَتْ لَهَا نَفْسِي تَسِيلُ*
 فَلَوْ [أَنْ] أذْنُكَ بَيْنَنَا حَتَّى تَسْمَعَ مَا نَقُولُ
 لَرَأَيْتَ مَا اسْتَبَجْتَهُ مِنْ فَعْلِنَا وَهُوَ الْجَمِيلُ

وقال آخر

خَلِيلِي عُوَجًا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْمَا وَإِنْ لَمْ تَكُنْ [أَرْضِي] لِأَرْضِكُمْمَا قَصْدًا
 وَقَوْلًا لَهَا لَيْسَ الضَّلَالُ اخْتِيَارَنَا وَلَكِنَّا جُرْنَا لِنَلْقَاكُمْ نَعْدًا ١٥

وقال آخر

أَلَا يَا نَسِيمَ الرِّيحِ إِنْ كُنْتَ هَاطِطًا بِلَادِ سُلَيْمَى فَالْتَمِسْ أَنْ تَكَلِّمَنَا
 لِتَقْرَأَ عَلَيَّ لَيْلِي السَّلَامَ وَأَهْلِيهَا وَكُنْ بَعْدَهَا عَنْ سَائِرِ النَّاسِ أَعْجَمَا

وقال خليفة بن روح الاسدي

٢٠
 أَلَا يَا خَلِيلَ النَّفْسِ إِنْ جِئْتَ أَرْضَهَا فَأَنْتَ لَشَهُورٌ هُنَاكَ رَسُولُ
 فَسَلْ أُمَّ سَلْمٍ هَلْ مَحَا عَهْدَهَا الْغَنَى وَمَالٌ حَوَّثَهُ بَعْدَنَا وَخَلِيلُ
 وَيَا لِلَّهِ سَلْمًا هَلْ تَطَاوَلَ لَيْلَهَا كَمَا اللَّيْلُ إِذْ بَانَتْ عَلَيَّ طَوِيلُ

وَإِنْ لِسَانِي بِأَسْمٍ لِيْلِي وَذِكْرَهَا إِذَا قُلْتُ تَشْبِيهَا لَدُلُولُ

وقال ابن ابي امية

أَقُولُ وَقَدْ أَجَدَ رَجِيلٌ صَحْبِي لِيخْذَنِي أَهْدِيَا هَدِيَا جَمِيلَا
أَلِمَّا قَبْلَ بَيْنِكُمَا بِسُلْمَى فَمَوْلَا أَنْتِ ضَامِنَةٌ قَيْلَا
رَجَا مِنْكَ النَّوَالُ فَلَمْ تُبَيِّلِي وَقَدْ أَوْرَثْتِهِ سَقْمًا طَوِيلَا
فَإِنْ وَصَلْتِكُمَا سُلْمَى فَمَوْلَا تَرَى فِي الْحَقِّ أَنْ نَصِلَ الْوُصُولَا
وَإِنْ آأَنْتُمَا بُخْلَا فَلَسْنَا بِأَوَّلِ مَنْ رَجَا حَرْجًا بِخَيْلَا

وقال المقدم بن ضيفم

أَخَا الْجِنِّ يَلْفَعُهَا السَّلَامَ فَإِنِّي مِنْ الْإِنْسِ مُزَوَّرُ الْجَنَانِ كَوْمٌ* ١١١
أَخَا الْجِنِّ حَالُ النَّاسِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا عَدُوٌّ وَمُسْتَحْيَا عَلِيٍّ كَرِيمٌ

وقال يزيد بن الطائية

أَلْبَا عَلَى ظَلَامَةِ الْيَوْمِ فَانْطَقَا بِعُدْرِي لَدَيْهَا وَأَذْكَرَانِي تَعَجُّبَا
وَقَوْلَا إِذَا عَدَّتْ ذُنُوبًا كَثِيرَةً عَلَيَّ تَجَنَّاهَا أَمْرُؤُهُ مَا تَعَبَّيَا
هَيْبِهِ أَمْرًا إِمَّا بَرِيئًا ظَلَمْتِهِ وَإِمَّا مُسِيئًا تَابَ بَعْدُ وَأَعْتَبَا

وقال ايضا ١٥

أَيَا رِفْقَةَ مِنْ أَهْلِ بُضْرَى تَحَمَّلْتُ تَوْمَ الْحِمَى لُقَيْتِ مِنْ رِفْقَةٍ رُشْدَا
إِذَا مَا بَلَّغْتُمْ سَالِمِينَ فَبَلَّغُوا نَجِيَّةً مِنْ قَدْ ظَنَّ أَنْ لَا يَرَى نَجْدَا
وَقَوْلَا تَرَكْنَا الْحَارِثِيَّ مُكْبَلَا بِكَبْلِ الْهُوَى مِنْ حِكْمٍ مُضْمِرٍ أَوْجَدَا

وقال عمر بن ابي ربيعة

أَرْسَلْتُ أَسْمَاءَ فِي مَعْتَبَةٍ عَتَبَتَهَا وَهِيَ أَحْلَى مِنْ عَتَبِ ٢٥
إِذْ أَتَى مِنْهَا رَسُولٌ مُوَهَّنَا وَجَدَ الْحَيَّ نِيَامًا فَانْقَلَبَ
ضَرَبَ الْبَابَ فَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ أَحَدٌ يَفْتَحُ عَنْهُ إِذْ ضَرَبَ

قَالَ أَيَقَاطُ وَلَكِنْ حَاجَةٌ عَرَضَتْ تُكْتَمُ مِنَّا فَأَحْتَجِبُ
وَلِهَذَا رَدَّنِي فَأَجْتَهَدْتُ يَمِينِ حَلَقَتِ عِنْدَ الْقَضْبِ
أَشْهَدُ الرَّحْمَانَ لَا يَجْمَعُنَا سَفْهُ بَيْتِ رَجَبًا حَتَّى وَجِبُ
قُلْتُ يَا هِنْدُ أَعْمِدِي لِي نَطْوَهَا وَأَخْلِفِي بِاللَّهِ كَشَافِ الْكُرْبِ
فَأَتَتْهَا طَبَّةٌ عَالِمَةٌ تَخْلِطُ الْجَدَّ مِرَارًا بِاللَّعِبِ
تَرْفَعُ الصَّوْتِ إِذَا لَأَنْتَ لَهَا وَتَرَآخِي عِنْدَ سَوْرَاتِ الْقَضْبِ
لَمْ تَرَلْ تَصْرِفُهَا عَنِ رَأْيِهَا وَتَأْتَاهَا بِرَفْقٍ وَأَدَبِ

١١٢ فَبَلَّغْنِي أَنْ ابْنَ أَبِي عَتِيقٍ لَمَّا سَمِعَ هَذَا الشِّعْرَ قَالَ لِعُمَرَ بْنِ أَبِي رَيْمَةَ*
الْأَنْسُ فِي طَلَبِ خَلِيفَةٍ مِثْلَ قَوَادَتِكَ هَذِهِ مُنْذُ قَتَلَ عُثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ فَمَا
يَقْدِرُونَ عَلَيْهِ

وقال ابو تمام الطائي

أَغْنَيْتَ عَنِّي غِنَاءَ الْمَاءِ فِي الشَّرْقِ وَكُنْتُ مُثْنِي، وَبَلَّغْتِ الْعَارِضِ الْقَدِيقِ
يَا مَنَّةً لَكَ لَوْ لَا مَا أَخْفَفَهَا بِهِ مِنَ الشُّكْرِ لَمْ تُحْمَلْ وَلَمْ تُنْطِقِ

وقال ايضا في وصفه كتابا ورد عليه واحسن

١٥ فَضَضْتُ خِتَامَهُ فَتَبَلَّجَتْ لِي غَرَابِيَهُ عَنِ الْخَبْرِ الْجَلِيِّ
وَكَانَ أَجَلٌ فِي عَيْنِي وَأَبِي عَلَى كَيْدِي مِنَ الزَّهْرِ النَّدِيِّ
وَأَحْسَنَ مَوْقَعًا مِنِّي وَعِنْدِي مِنَ الْبُشْرَى أَتَتْ بَعْدَ النَّعِيِّ
وَضَمِنَ صَدْرُهُ مَا لَمْ تَضْمَنْ صُدُورَ الْغَائِنِيَّاتِ مِنَ الْجَلِيِّ

وقال البحتري

٢٠ تَنَعَّاتِ دَارِ عَلْوَةٍ بَعْدَ قُرْبٍ فَهَلْ رَكِبُ يُبَلِّغُهَا السَّلَامَا
وَجَدَّدَ طَيْفَهَا عَتَبًا عَلَيْنَا فَمَا يَتَعَادُنَا إِلَّا لِلْمَا
وَرُبَّةَ لَيْلَةٍ قَدِيتُ أَسْمَى بِكُفَيْهَا وَعَيْنَيْهَا الْمُدَامَا

قَطَنَّا اللَّيْلَ لَثْمًا وَعَاتِقًا وَأَفْتِنَاهُ صَمًّا وَالْتِرَامَا

وقال ايضا

هَلْ رَكِبُ مَكَّةَ حَامِلُونَ تَحِيَّةَ تُهْدِي إِلَيْنَا مِنْ مَعْنَى مُغْرَمٍ
رَدِّ الْجُفُونِ عَلَى كَرْمِي مُتَبَدِّدٍ وَحَنِ الضَّلُوعِ عَلَى جَوِي مُتَضَرِّمٍ
إِنْ لَمْ يَبْلُغْنَاكَ الْحَجِيجُ فَلَا رَمَوْا بِالْجَمْرَتَيْنِ وَلَا سُفُّوا مِنْ ذَمِّمٍ

وقال زيادة بن زيد

أَلَمَّا بَلَغْتَنِي يَا خَلِيلِي فَأَنْظُرَا وَمَا لَمْ تُلَمَّا بِأَبْهَا كَانَ أَكْثَرَا
وَعُوجًا الْمَطَايَا طَالَمَا قَدْ هَجَرْتَهَا عَلَيْهَا وَإِنْ كَانَ الْمَرْجُ أُغْبَرَا* ١١٣
مَتَى يَرَهَا الْعَجْلَانُ لَا يَتَرَنَّ طَرْفَهُ إِلَى عَيْنِهِ حَتَّى يَحَارَ وَيَحْضَرَا
وَلَوْ خَلَيْتَ لَيْلِي عَلَى اللَّيْلِ مُظْلَمًا لَجَلَّتْ ظِلَامَ اللَّيْلِ لَيْلِي فَأَقْرَا
وَلَمْ أَرَ لَيْلِي بَعْدَ يَوْمٍ لَقَيْتَهَا تَكْفُ دُمُوعِ الْعَيْنِ أَنْ تَتَحَدَّرَا
فَمَا بَدَدَ الْهَجْرَانَ يَا لَيْلُ بَيْنَنَا وَشَحَطَ النَّوَى إِلَّا الْهَوَى وَالْتَدَكْرَا
وَكَمْ دُونَ لَيْلِي بَلْدَةٌ مُسَبَّرَةٌ وَيَدُ مَلَاهَا الْعَيْنُ حَتَّى تَحِيرَا

وقال نصيب

١٥ خَلِيلِي زُورَا الْعَامِرِيَّةَ فَأَنْظُرَا أَيْنَقِي لَدَيْهَا الْوُدُّ أَمْ يَتَقَضَّبُ
وَقَوْلَا لَهَا إِنْ يَبْتَرِكَ فَلَاقِي وَلَكِنَّهُ عَنِ رِقْبَةٍ يَتَجَنَّبُ
يَرَى دُونَكُمْ مَنْ يَتَّقِي وَهُوَ الْفُ لَكُمْ وَلَهُ مِنْ دُونَكُمْ مُتَرَقِبُ
فَصَدَّ وَمَا يَسْتَطِيعُ صَرْمَكَ إِنَّهُ وَلَوْ صَدَّ رَهْنُ فِي جِبَالِكِ مُنْشَبُ

وقال الاحوص

٢٥ إِذَا مَا أَتَى مِنْ نَحْوِ أَرْضِكَ رَاكِبُ تَعَرَّضْتُ وَأَسْتَجَبْتُ وَالْقَلْبُ مَوْجِعُ
فَأَبْدَا إِذَا اسْتَجَبْتُ نَمْدًا يَغْيِرُهَا لِيَخْفَى حَدِيثِي وَالْمَخَادِعُ يَخْدَعُ
وَأَخْفِي إِذَا اسْتَجَبْتُ أَشْيَاءَ كَارَهَا وَفِي النَّفْسِ حَاجَاتُ إِلَيْهَا تَطَاعُ

فَسِرُّكَ عِنْدِي فِي الْفُؤَادِ مُكْتَمٌ تَضَنَّنَهُ مِنِّي ضَمِيرٌ وَأَضْلَعُ
إِلَى اللَّهِ أَشْكُو لَا إِلَى النَّاسِ حَاجَتِي وَلَا بُدَّ مِن شَكْوَى حَيْبِ دُرُوعٍ
أَلَا فَارِحِمِي مَنْ قَدْ ذَهَبَ بِعَقْلِهِ فَأَمْسَى إِلَيْكُمْ خَاشِعًا يَتَضَرَّعُ
إِذَا قُلْتُ هَذَا حِينَ أَسْلُو ذِكْرُهَا فَظَلَّتْ لَهَا نَفْسِي تَتَوَقُّ وَتَتَزَعُّ
إِنْ كَانَ أَحَدٌ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَى أَحْبَابِهِمْ وَالسَّائِلِينَ عَنِ أَخْبَارِهِمْ
مَعذُورًا فَصَاحِبُ هَذَا الشَّعْرِ مَعذُورٌ لِأَنَّهُ قَدْ أَحْتَاطَ جُهْدَهُ وَكَتَمَ سِرَّهُ
بِحَسَبِ مَا يُنْكِنُهُ وَكَيْسَ هَذِهِ حَالًا تَامَّةٌ وَلَا فِي بَابِ الْمُرَاسَلَاتِ
١١٤ حَالٌ تَامَّةٌ غَيْرَ [أَنْ] كُلِّ مَا قَلَّ مِنَ الْإِظْهَارِ وَأَنْكَتَمَ مِنَ الْأَسْرَارِ*
كَانَ صَاحِبُهُ أَعْذَرَ مِمَّنْ أَفْرَطَ فِي إِظْهَارِ حَالِهِ وَأَنْتَمَنَ النَّاسَ عَلَى أَسْرَارِهِ
وقال آخر

أَتَتْنَا عُيُونٌ مِنْ بِلَادِكِ لَمْ تَجِيْ لَنَا بِيَّانٍ مِنْكَ لِمَ عُيُونُ
وَإِنْ مِنَ الْخُلَانِ مَنْ كَشَحَطَ النَّوَى بِهِ وَهُوَ رَاعٍ الْوُدَادِ أَمِينُ
وَمِنْهُمْ كَغَيْبِ الْعَيْنِ أَمَا لِقَاؤُهُ فَحُلُوْ وَأَمَّا غَيْبُهُ فَخَوْوُنُ

وقال آخر

أَلَا أَيُّهَا الرَّكْبُ الْيَمَانُونَ عَرَّجُوا عَلَيْنَا فَقَدْ أَضْحَى هَوَانًا يَمَانِيَا ١٥
نُسَائِلُكُمْ هَلْ سَالَ نَعْمَانُ بَمَدَّنَا وَحَبَّ إِلَيْنَا بَطْنُ نَعْمَانَ وَادِيَا
عَهْدَنَا بِهِ صَيْدًا غَزِيرًا وَمَشْرَبًا بِهِ نَقَعَ الْقَلْبُ الَّذِي كَانَ صَادِيَا

وانشدني اعرابي بالبادية

أَيَارَبِّ أَنْتَ الْمُسْتَعَانُ عَلَى نَوَى لِعِزَّةٍ قَدْ أَرَدَى بِجَسْمِي جِدَارَهَا
أَسْأَلُ عَنْهُمْ أَهْلَ مَكَّةَ كُلَّهُمْ بِحَيْثُ التَّقَى حُجَّاجَهَا وَتَجَارَهَا ٢٠
عَسَى خَيْرٌ مِنْهَا يُصَادِفُ رِفْقَةً مُخَلَّفَةً أَوْ حَيْثُ تُرْمَى جِمَارَهَا
وَمُعْتَبِرٌ فِي رَكْبِ عِزَّةٍ لَمْ تَكُنْ لَهُ حَاجَةٌ فِي الْمَلْجِ لَوْلَا اعْتِمَارُهَا

لَنْ عَزَفَتْ يَا عَزَّ نَفْسِي عَنْكُمْ لِبُعْدِ أَشَدِّ الْوَجْدِ كَانَ أَصْطَبَارُهَا

ولبعض اهل هذا العصر

أَتَذَكُرُ الْيَوْمَ مَا لَاقَيْتُ مِنْ كَمَدٍ أَمْ قَدْ كَفَاكَ رَسُولِي بِالَّذِي ذَكَرًا
هَذَا مَقَامٌ فَتَى أَقْصَاهُ مَا لِكُفُّهُ فَحَاوَلَ الصَّبْرَ حِينًا ثُمَّ مَا صَبْرًا
• يَنَّا يُعِدُّ أَحْقَادًا وَيُضْمِرُهَا إِذْ قَادَهُ الشُّوقُ حَتَّى جَاءَ مُتَعَدِّرًا
لَمْ يَجْنِ ذَنْبًا فَيَدْرِي مَا يُحِصُّهُ وَلَا يَرَى أَجْلًا لِلصَّفْحِ مُنْتَظِرًا
وَاللَّهِ وَاللَّهِ لَا تُشِمْتُ أَعَادِيَهُ فَالصَّفْحُ أَجَلُ بِالْمَوْلَى إِذَا قَدِرًا* ۱۱۵

وقال سهيل بن عليل

أَلَا أَيُّهَا الرَّكْبُ الْمُخْبُونَ هَلْ لَكُمْ يَاخْتِ بَنِي نَهْدٍ نُهْمَةٌ مِنْ عَهْدِ
۱۰ أَلَلَّتْ عَصَاهَا فَاسْتَقَرَّ بِهَا التَّوَى يَا رِضِ بَنِي قَابُوسٍ أَمْ ظَنَنْتَ بَعْدِي

وقال آخر

بَعَثْتُ رَسُولًا فَأَضْحَى خَلِيلًا عَلَى الرَّغْمِ مِنِّي فَصَبْرًا جَبِيلًا
وَكُنْتُ الْخَلِيلَ وَكَانَ الرَّسُولَ فَأَضْحَى خَلِيلًا وَصَرْتُ الرَّسُولَ
كَذَا مَنْ يُوجِّهُ فِي حَاجَةٍ إِلَى مَنْ يُحِبُّ رَسُولًا نَبِيلًا
۱۰ وَزَعَمُوا أَنْ جَارِيَةَ أَرْسَلْتُ جَارِيَتَهَا بِرِسَالَةٍ إِلَى خَلِيلٍ كَانَ لَهَا فَاتَمَّتْهُ
بِأَنَّهُ خَشَمَهَا فَكَتَبَ مُعْتَدِرًا مِنْ ذَلِكَ

زَعَمَ الرَّسُولُ بِأَنِّي خَشَمْتُهُ كَذَبَ الرَّسُولُ وَقَالِقِ الْأَصْبَاحِ
إِنْ كُنْتُ خَشَمْتُ الرَّسُولَ فَمَا قَصَّتْ رُوحِي أَنَا مِلُّ قَابِضِ الْأَزْوَاحِ
شُغِلِي بِحِكِّكَ عَنْ سِوَالِكَ وَلَيْسَ لِي قَلْبَانِ مَشْغُولٍ وَآخِرُ صَاحِ
۲۰ قَلْبِي الَّذِي لَمْ يُبْقِ فِيهِ هَوَاكُمُ فَضْلًا لِتَخْيِيشِ وَلَا لِمَزَاحِ

الباب الخامس عشر

مَنْ أَحَبَّ أَحَابُهُ وَشَى بِهِ أَتْرَابُهُ

مَكَائِدُ الْوُشَاةِ كُلُّهَا تَنْقَسِمُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ فَسَعَايَةُ الْمُتَحَابِّينَ إِلَى
غَيْرِهِمَا وَسَعَايَةُ الْمُحِبِّ إِلَى مَحْبُوبِهِ وَسَعَايَةُ الْمُحْبُوبِ إِلَى مُحِبِّهِ فَهَذِهِ
عِنْدَ كَثِيرٍ مِنَ الْأَدْبَاءِ أضعفُ الْمَكَائِدِ أَثْرًا وَلَيْسَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ وَلَا
هُوَ أَيْضًا يَضِدُّ ذَلِكَ وَلَكِنَّهُ مُحْتَاجٌ إِلَى نَفْصَانِ أَمَّا الْعُشَاقُ وَالْمُتَيْمُونَ
فَلَا يَقْبَلُونَ قَوْلَ الْوُشَاةِ بَلْ لَا يَسْمَعُونَهُ لِأَنَّ الثَّقَّةَ مِنْهُمْ بِأَحَابِيهِمْ
١١٦ مَا حِيَةَ لِقَوْلِ مَنْ وَشَى بِهِمْ* وَأَمَّا أَهْلُ الْوَالِدِ الْمُدَّهُونِ فَيَقْبَلُونَ مَا لَا
يَسْمَعُونَ فَضَلًا عَمَّا يَسْمَعُونَ لِأَنَّ قَدَمَنَا مِنْ وَصْفِهِمْ وَعَلَبَةَ الظَّنِّ عَلَى
أَنْفُسِهِمْ وَنَحْنُ نَذَكُرُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنْ كُلِّ مَا قِيلَ فِي ذَلِكَ طَرَفًا

وقال بعض الظرفاء.

وَلَمَّا رَأَيْنَا الْكَاشِحِينَ تَتَّبَعُوا هَوَانًا وَأَبَدُوا دُونََنَا أَعْيُنًا خُزْرًا ١٥
جَعَلْتُ وَمَا بِي مِنْ جَفَاءٍ وَلَا قَلِي أُرُورُكُمْ يَوْمًا وَأَهْجَرُكُمْ شَهْرًا
وَلَوْ نَظَرْتُ بَيْنَ الْجَوَانِحِ وَالْحَشَا رَأَتْ مِنْ كِتَابِ الْحَبِيبِ فِي كَيْدِي سَطْرًا

وقال الاحوص

يَا بَيْتَ عَاتِكَةَ الَّذِي أَتَعَزَّلُ حَذَرَ الْعَدَى وَبِهِ الْفُؤَادُ مُوَكَّلُ
أَصْبَحْتُ أَمْنُحَكَ الصُّدُودَ وَإِنِّي قَسَمًا إِلَيْكَ مَعَ الصُّدُودِ لِأَمِيلُ ٢٥
وَتَجَنَّبِي بَيْتَ الْحَبِيبِ وَذِكْرَهُ أَرْضِي الْبَغِيضَ بِهِ حَدِيثُ مُعْضِلُ
هَلْ عَيْشَنَا بِكَ فِي زَمَانِكَ رَاجِعُ فَلَقَدْ تَفَحَّشَ بَعْدَكَ الْمُتَعَلِّلُ

وَلَوْ أَنَّ مَا عَالَجْتُ لَيْنَ فُؤَادِهِ فَسَا أَسْتَلِينَ بِهِ لَلَانَ الْجَنْدَلُ

وقال معاذ ليلي

إِذَا جِئْتَهَا وَسَطَ النَّسَاءِ مَنَحْتَهَا صُدُودًا كَأَنَّ النَّفْسَ لَيْسَ تَرِيدُهَا
وَلِي نَظْرَةٌ بَعْدَ الصُّدُودِ مِنَ الْهُوَى كَنَظْرَةِ وَلَهَى قَدْ أَمِيتَ وَحِيدُهَا

وقال بعض الاعراب

لَعَمْرُ أَبِي الْمُحْصِينَ أَيَّامُ نَلْتَقِي لَمَّا لَا نُؤَلِّقُهَا مِنَ الدَّهْرِ أَكْثَرُ
يَعُدُّونَ يَوْمًا وَاحِدًا إِنْ أَتَيْتَهَا وَيَسُونُ مَا كَانَتْ مِنَ الدَّهْرِ تَهْجُرُ

وقال آخر

أَمْرٌ مُجَنَّبًا عَنِ بَيْتِ لَيْلَى ۱۰
أَمْرٌ مُجَنَّبًا وَهَوَايَ فِيهِ
وَقَلْبِي فِيهِ مُحْتَبَسٌ قَهْلِي لِي
أَوْمِلُ أَنْ أُعَلَّ بِشُرْبِ لَيْلَى
وَلَمْ أَلِمْ بِهِ وَبِهِ أَثْقَلِيلُ
وَطَرَفِي عَنْهُ مُنْكَسِرٌ كَلِيلُ* ۱۱۷

وقال جميل

أَتَهْجُرُ هَذَا الرَّبْعَ أَمْ أَنْتَ زَارُهُ ۱۰
رَأَيْتُكَ تَأْتِي الْبَيْتَ تُبْغِضُ أَهْلَهُ
وَكَيْفَ يَزَارُ الرَّبْعُ قَدْ بَانَ عَامِرُهُ
وَقَلْبِكَ فِي الْبَيْتِ الَّذِي أَنْتَ هَاجِرُهُ

وقال الحسين بن مطير

بِنَفْسِي مَنْ لَا بُدَّ أُنِي هَاجِرُهُ ۲۰
وَمَنْ قَدْ رَمَاهُ النَّاسُ حَتَّى اتَّقَاهُمْ
وَمِنْ ضَنْنٍ بِالتَّسْلِيمِ يَوْمَ فِرَاقِهِ
وَمَنْ بَانَ مِنَّا يَوْمَ بَانَ وَمَا دَرَى
وَمَنْ أَنَا فِي الْمَوْتُورِ أَمْ أَنَا وَارُهُ
وَنَذَرُ عَدُوَّ لَا تُتَبُّ نَذَارُهُ
جَوَائِبُهُ الْأَعْدَاءُ أَمْ أَنْتَ زَارُهُ
أَتَهْجُرُ بَيْتًا بِالْحِجَازِ تَكْتَفُتُ

فَإِنْ آتَاهُ لَا أَنْجُ إِلَّا بِظَنَّةٍ وَإِنْ يَأْتِهِ غَيْرِي تُصْنِي جَرَارُهُ

وقال آخر

وَلَمْ أَرْ مَحْزُونِينَ أَجْمَلَ لَوْعَةً عَلَى نَائِبَاتِ الدَّهْرِ مِنِّي وَمَنْ جَمَلَ
كِلَانَا يَدُودُ النَّفْسِ وَهِيَ حَزِينَةٌ وَيُضْمِرُ شَوْقًا كَأَلْتَوَافِدِ بِالنَّبْلِ

وقال ابو القمقام الاسدي

[أ] عَفْرَاءُ كَمْ مِنْ مَيْتَةٍ قَدْ أَذَقْتِي وَحُزْنَ أَلْبَجِ الْعَيْنَ بِالْهَمْلَانِ
بُلِينًا يَهْجِرَانِ وَلَمْ يُرْ مِثْلَنَا مِنَ النَّاسِ إِنْسَانِينَ مُهْتَجِرَانَ
أَشَدَّ مُصَافَاةً وَأَبْعَدَ مِنْ قَلِي وَأَعْصَى لَوْاشٍ حِينَ يُكْتَفَنَانِ

وقال معاذ ليلي * ١١٨

أَهَابُكَ إِجْلَالًا وَمَا بِكَ قَدْرَةٌ عَلَيَّ وَلَكِنْ مِلْهُ عَيْنِ حَبِيبَهَا ١٠
وَمَا هَجَرْتِكَ النَّفْسُ يَا لَيْلُ إِنَّهَا قَلِيلٌ وَلَا أَنْ قَلَّ مِنْكَ نَصِيبَهَا
وَلَكِنَّهُمْ يَا أَمْلَحَ النَّاسِ أَكْثَرُوا يَقُولُ إِذَا مَا جِئْتُ هَذَا حَبِيبَهَا
أَتَضْرَبُ لَيْلِي إِنْ مَرَزْتُ يَدِي الْعَصَى وَمَا ذَنْبُ لَيْلِي إِنْ طَوَى الْأَرْضَ ذَيْبَهَا

وقال عروة بن حزام

تَكْتَفِي أَلْوِشُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ وَلَوْ كَانَ وَاشٍ وَاحِدٌ لَكَفَانِي ١٥
إِذَا مَا جَلَسْنَا مَجْلِسًا نَسْتَلِدُهُ تَوَاشَوْا بِنَا حَتَّى أَمَلَّ مَكَانِي
أَلَا لَعَنَّ اللَّهُ أَلْوِشَاةَ وَقَوْلَهُمْ فَلَانَةٌ أَضَحَّتْ خُلَّةَ لِفْلَانِ
أَلَا لَيْتَ كُلِّ أَثْنَيْنِ بَيْنَهُمَا هَوَى مِنْ النَّاسِ وَالْأَنْعَامِ يَلْتَقِيَانِ
أَنْأَسِيَةَ عَفْرَاءٍ وَصَلِيَّ بَعْدَ مَا جَرَى الدَّمْعُ مِنْ عَيْنِي بِالْهَمْلَانِ
إِذَا رَامَ قَلْبِي هَجَرَهَا حَالَ دُونِهَا شَفِيعَانِ مِنْ قَلْبِي لَهَا جَدِلَانِ ٢٠
إِذَا قُلْتُ لَا قَالَا بَلَى ثُمَّ أَصْبَحَا جَمِيعًا عَلَى الرَّأْيِ الَّذِي يَرِيَانِ

وقال البحري

خَلِيلِي لَا أَسْمَاءَ إِلَّا أَدِكَارُهَا وَلَا دَارَ مِنْ وَهِينٍ إِلَّا طُلُوهَا
 تَمَادَى بِهَا الْهَجْرُ الْمُبْرَحُ وَالنَّوَى بِمَسْمَعِهَا قَالَ الْوَشَاءُ وَقِيلَهَا
 وَقَدْ كَثُرَتْ مِنَّا الْمَعَاصَاةُ لِلصَّبِيِّ وَلَوْ أَنَّهَا قَلَّتْ لَضَرَّ قَلِيلَهَا
 هَلْ الْوَجْدُ إِلَّا عَبْرَةٌ أَسْتَرِدُّهَا أَوْ الْحُبُّ إِلَّا عَثْرَةٌ أَسْتَقِيلَهَا

وقال آخر

خَلِيلِي إِنِّي الْيَوْمَ شَاكٍ إِلَيْكُمَا وَهَلْ تَنْفَعُ الشُّكُورَى إِلَى مَنْ يَزِيدُهَا
 تَفَرَّقُ الْأَفَى وَجَوْلَانُ عَبْرَةٍ أَظَلُّ بِأَطْرَافِ الْبَنَانِ أذُودُهَا
 وَلَا يَلْبَثُ الْوَأَشُونَ أَنْ يَصْدَعُوا الْعَصَا إِذَا لَمْ يَكُنْ صَلْبَاعَ عَلَى الْبَرْيِ عُودُهَا* ١١٩

وقال ابو علي البصير

لَقَدْ قَرَعَ الْوَأَشِي بِأَهْوَنِ سَعِيهِ صَفَاةً قَدِيمًا أَخْطَأَتْهَا الْقَوَارِعُ
 فَأَقْلَقَنِي فِي ضَعْفِهِ وَهُوَ سَاكِنٌ وَشَرَّدَعَن عَيْنِي الْكُرَى وَهُوَ هَاجِعُ

وانشدنا احمد بن يحيى عن ابن الاعرابي ليزيد التواني العجلي

سَرَّتْ عَرَضَ ذِي قَارِ إِلَيْنَا وَبَطْنِهِ أَحَادِيثُ لِلْوَأَشِي بَيْنَ دَيْبِ
 أَحَادِيثُ سَدَّهَا شَيْبٌ وَنَارُهَا وَإِنْ كَانَ لَمْ يَسْمَعْ بَيْنَ شَيْبِ
 وَقَدْ يَكْذِبُ الْوَأَشِي فَيَسْمَعُ قَوْلَهُ وَيَصْدُقُ بَعْضُ الْقَوْلِ وَهُوَ كَذُوبُ

وقال آخر

فَإِنْ تَكُ لَيْلِي قَدْ جَفْتَنِي وَطَاوَعْتَ عَلَى صَرْمِ حَبْلِي مِنْ وَشَى وَتَكْذَبَا
 لَقَدْ بَاعَدْتَ نَفْسًا عَلَيْهَا شَفِيقَةً وَقَلْبًا عَصَى فِيهَا الْحَيْبَ الْمُقْرَبَا
 فَلَسْتُ وَإِنْ لَيْلِي تَوَلَّتْ بِوُدِّهَا وَأَصْبَحَ بَاقِي الْوَصْلِ مِنْهَا تَقْضَبَا
 بِمَثْنِ سَوَى عُرْفِ عَلَيْهَا وَمُشِمَتِ وَشَاءَ بِهَا كَانُوا شُهُودًا وَعَيْبَا
 وَلَكِنِّي لَا بُدَّ أُنِي قَائِلٌ وَذُو اللَّبِّ قَوَالٌ إِذَا مَا تَمْتَبَا
 فَلَا مَرْجَبًا بِالشَّامِتِينَ بِهَجْرَانَا وَلَا زَمَنٍ أَمْسَى بِنَا قَدْ تَقَلَّبَا

وقال معاذ ليلي

فَلَوْ كَانَ وَاشٍ بِالْيَمَامَةِ دَارُهُ وَدَارِي بِأَعْلَى حَضْرَمَوْتِ أَهْتَدِي لِيَا
وَمَاذَا لَهُمْ لَا أَكْثَرَ اللَّهُ خَيْرُهُمْ مِنْ الْحَظِّ فِي تَضْرِيمِ لَيْلِي حِبَالِيَا

وقال بعض الاعراب

أَمَا وَالرَّاقِصَاتِ بِذَاتِ عِرْقٍ وَمَنْ صَلَّى بِنِعْمَانِ الْأَرَاكِ ١٢٠
لَقَدْ أَضْمَرْتُ حُبَّكَ فِي فُؤَادِي وَمَا أَضْمَرْتُ حُبًّا مِنْ سِوَاكَ
أَطَعْتُ الْأَمْرِيكَ بِصَرْمِ حَبْلِي مُرِيهِمْ فِي أَحْبَبْتِهِمْ بِذَلِكَ *
فَإِنْ هُمْ طَاوَعُوكَ فَطَاوَعِيهِمْ وَإِنْ عَاصُوكَ فَاعْصِي مَنْ عَصَاكَ

وقال ابن الدمينه

دِيَارُ أَلْتِي هَاجَرْتُ عَصْرًا وَلِلْهَوَى بِقَلْبِي إِلَيْهَا قَانِدٌ وَمُهَيْبٌ ١٠
لِتَسْلَمَ مِنْ قَوْلِ الْوَشَاةِ وَإِنِّي لَهُمْ حِينَ يَنْتَابُونَهَا لَذَنُوبٌ
أُمِيمٌ بِقَلْبِي مِنْ هَوَاكَ زُمَانَةٌ وَأَنْتِ لَهَا لَوْ تَبْدَلِينَ طَيِّبٌ
أُمِيمٌ لَقَدْ غَيْبْتِي وَأَرَيْتِي بَدَانِعَ أَخْلَاقٍ لَهُنَّ ضُرُوبٌ

ولبعض اهل هذا العصر

لَيْنَ رَقَدَ الْوَأَشِي سُرُورًا بِمَا رَأَى وَهَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَفِرَّ وَأَنْصَبَا ١٥
لَقَدْ أَسْهَرَ الْعَيْنَيْنِ مِنِّي صَبَابَةٌ وَغَادَرَ قَلْبِي مُسْتَهَامًا مُعْدَبَا
عَدِمْتُ الْهَوَى إِنْ كُنْتُ عَاشَرْتُ وَافِيَا سِوَاكَ وَقَدْ طَوَفْتُ شَرْقًا وَمَغْرِبَا
فَإِنْ لَمْ تَدْعُ مَا لَا أَحِبُّ تَنْظُرًا وَلَا رَاعِيَا عَهْدِي فَدَعُهُ تَحُوبَا

وانشدني احمد بن يحيى

هَجَرْتُ فَلَمَّا أَنْ هَجَرْتُكَ أَصْبَحْتَ بِنَاشُمَاتِكَ الْعُيُونُ الْكُوَاشِحُ ٢٠
فَلَا يَفْرَحُ الْوَأَشُونَ بِالْهَجْرِ رَبَّمَا أَطَالَ الْمِحْبُ الْمُهْجِرُ وَالْجَيْبُ نَاصِحُ
وَتَغْدُو النَّوَى بَيْنَ الْمُحِبِّينِ وَالْهَوَى مَعَ الْقَلْبِ مَطْوِيٌّ عَلَيْهِ الْجَوَانِحُ

وانشدتني منيرة العصبية

مَا كَانَ ذَاكَ الْهَجْرُ مِنِّي عَنْ قَلْبِي لَا وَالَّذِي رَفَعَ السَّمَاءَ وَبَنَاهَا
إِنِّي لَيْسِيَنِي الْحَيَاءُ وَأَنْثِي وَأَصْدُ بَعْضَ مَوَدَّتِي اسْتَبَاهَا
وَإِذَا الْمُنَاضِلُ لَمْ يَكُنْ مُشْتَبَأً يَبْقَى مَوَاقِعَ نَبْلِهِ أَفْنَاهَا

وقال آخر

وَتَحْسِبُ لَيْلِي إِنْ هَجَرْتَهَا حَدَارَ الْأَعَادِي أَنَّمَا لِي هُونُهَا* ١٢١
وَلَكِنْ لَيْلِي لَا تَقِي بِأَمَانَةٍ فَتَحْسِبُ لَيْلِي أَنِّي سَأَخُونُهَا
وَي مِنْ هَوَاهَا [الدَّهْرُ] مَا لَوْ أَبَتْهُ جَمَاعَةٌ أَعْدَائِي بَكَتْ لِي عُيُونُهَا

وقال رجل من ازد

١٠ فَوَيْحَكُمَا يَا وَائِي أُمِّ مَعْمَرٍ لِمَنْ وَإِلَى مَنْ جِئْتُمَا تَشِيَانِ
لَعَلَّكُمَا إِنْ تُخَيَّرَانِي قَلْبَيْتَهَا وَأَطْمَعْتُمَا عِنْدِي لَهَا بِهَوَانِ
بِنَفْسِي مَنْ لَوْ اسْتَطِيعَ أَتَيْتُهُ سَرِيعًا وَمَنْ لَوْ يَسْتَطِيعُ أَنَا نِي
وَمَنْ لَوْ أَرَاهُ عَابِتًا لَفَدَيْتُهُ وَمَنْ لَوْ رَأَى عَابِتًا لَفَدَانِي

وقال الاقرع بن معاذ القشيري

١٠ أَلَا أَيُّهَا الْوَائِي بَلِيلِي أَلَا تَرَى إِلَى مَنْ تَشِي [إِي] أَوْ مِنْ جِئْتُمْ وَاشِيَا
لَعَمْرُ الَّذِي لَمْ يَرْضَ حَتَّى أَطِيعَهُ بَلِيلِي إِذْنٌ لَا يُصِيحُ الدَّهْرُ رَاضِيَا
إِذَا نَحْنُ رُمْنَا هَجْرَهَا ضَمَّ حُبَّهَا ضَمِيرُ الْحَشَا ضَمَّ الْجَنَاحُ الْخَوَافِيَا

وقال آخر

كَأَنَّ عَابِتَكُمْ يَدِي مَحَاسِنَكُمْ يَأْتِي لِيُنْقِصَكُمْ عِنْدِي فَيُغَيِّرُنِي
٢٠ مَا فَوْقَ حُبِّكَ حُبٌّ لَسْتُ أَعْلَمُهُ فَمَا يَضُرُّكَ أَلَا تَسْتَرِبُّ بِنِي

وقال البحتري

يَمَلَأُ الْوَائِي جَنَانِي ذُعْرًا وَيُعِينُنِي الْحَدِيثُ الْمُخْتَلَقُ

حُبَّهَا أَوْ فَرَقَ مِنْ هَجْرِهَا وَصَرِيحُ الْحَبِّ ذُلٌّ أَوْ فَرَقٌ

وقال حباب بن ملك البشمي

الْحَمْدُ لِلَّهِ مَا زَالَ الْوُشَاةُ بِنَا مِنْ غَيْرِ مَقِيلَةٍ حَتَّى هَجَرْنَاهَا
الْحَمْدُ لِلَّهِ قَدْ كُنَّا وَلَوْ تَزَلَّتْ مِنَّا بِأَبَعَدَ مِنْ هَذَا لَزُرْنَاهَا

وقال قيس بن ذريح*

١٢٢

تَكْتَفِي الْوُشَاةُ فَأَزْعُجُونِي فَيَا لِلنَّاسِ لِلْوَأَشِيِّ الْمُطَاعِ
فَأَصْبَحْتَ الْغَدَاةَ الْيَوْمِ نَفْسِي عَلَى أَمْرٍ وَلَيْسَ بِمُسْتَطَاعِ
كَمْتَبُونِ يَعْضُّ عَلَى يَدَيْهِ تَبِينُ غَبْنُهُ بَعْدَ الْبَيْعِ
وَقَدْ عِشْنَا نَلَذُّ الدَّهْرَ حِينًا لَوْ أَنَّ الدَّهْرَ لِلْإِنْسَانِ رَاعِ
وَلَكِنَّ الْجَمِيعَ إِلَى زَوَالٍ وَأَسْبَابُ الْفِرَاقِ لَهَا دَوَاعِي

الباب السادس عشر

مَنْ لَمْ يُعَاتِبْ عَلَى الزَّلَّةِ فَلَيْسَ بِحَافِظٍ لِلْحَلَّةِ

- ١٥ الْمُعَاتَبَةُ عَلَى الذُّنُوبِ مِنَ الْمَحَبِّ وَالْمَحْبُوبِ قَدْ تَجْرِي عَلَى صُرُوبٍ
فَمِنْهَا مُعَاتَبَةُ اسْتِثَابِ تَقَعُ مِنَ الْأَرْتِيَابِ لِزَوَالِ الشُّكِّ بِمَا يَجْرِي فِيهَا
مِنَ الْجَوَابِ وَمُعَاتَبَةُ تَقَعُ بَعْدَ الْيَقِينِ يَقْضُدُ بِهَا الْعَاتِبُ إِلَى أَنْ يَعْلَمَ
هَلْ مِنْ ذَلِكَ الذَّنْبِ عُذْرٌ أَمْ هُوَ دَاخِلٌ فِي بَابِ الْعَذْرِ وَمِنْهَا مُعَاتَبَةُ
تَوْقِيفِ تَجْرِي عَلَى جِهَةِ التَّعْنِيفِ وَهَذِهِ حَالٌ لَا تَكَادُ تَجْرِي بَيْنَ
الْمُتَحَابِّينِ إِلَّا عِنْدَ انْقِطَاعِ الْحَالِ بَيْنَهُمَا أَوْ عِنْدَ ضَجْرَةٍ شَدِيدَةٍ
٢٠ تَلَحُّهُمَا أَوْ تَلَحُّ أَحَدُهُمَا وَأَحْمَدُ أَحْوَالِ الْعِتَابِ صِيَانَةُ الْحَالِ عَنْ أَنْ
يَجْرِيَ فِيهَا شَيْءٌ مِنَ الْإِخْتِلَالِ بَقِيًّا عَلَى الْمَذْنِبِ لَا بَقِيًّا عَلَى الْمُونِبِ

وَتَرَكَ جَمِيعَ الْمُعَاتَبَةِ يَدْخُلُ فِي بَابِ الْإِهْمَالِ وَالْمَوْقِفُ عَلَى كُلِّ ذَنْبٍ يُوجِبُ قَطْعَ الْمُوَاصَلَةِ وَاتِّصَالَ الْعُتْبِ

قال الحسن بن هاني

مُنْقَطِعٌ عَنْكَ كَانَ مُتَّصِلًا أَوْ نَازِلٌ بِإِلْفَاءٍ فَارْتَحَلَا
قَدْ كَانَ فِي الْحَقِّ أَنْ يُقَالَ لَهُ مَاذَا دَعَاهُ إِلَى الَّذِي فَعَلَا
مَا عَدَلَ النَّاسُ عَنْكَ لِي أَمَلًا إِلَّا ثَنَاهُ الرَّجَاهُ فَاعْتَدَلَا

وقال آخر*

١٢٣

حَيِّ طَيْفًا مِنَ الْأَجْبَةِ زَارَا بَعْدَ مَا صَرَخَ الْكَرَى السَّمَارَا
قَالَ إِنَّا كَمَا عَاهَدْتَ وَلَكِنْ شَغَلَ الْحَيُّ أَهْلَهُ أَنْ يُعَارَا

ولبعض اهل هذا العصر

١٠

يَا أَخِي كَمْ يَكُونُ هَذَا الْجَفَاءُ كَمْ تَشْفَى بِهَجْرِكَ الْأَعْدَاءُ
صَارَ ذَا الْهَجْرِ لِي غَدَاً وَلَكِنْ رُبَّمَا أَتَلَفَ السَّقِيمَ الْغَدَاً
سَيِّدِي أَنْتَ أَيْنَ ذَلِكَ الصَّفَاءُ أَيْنَ ذَلِكَ الْهُمَى وَذَلِكَ الْوَقَاةُ
أَنْتَ ذَلِكَ الْأَخُ الْقَدِيمُ وَلَكِنْ لَيْسَ هَذَا الْإِخَاءُ ذَلِكَ الْإِخَاءُ
لِي ذُنُوبٌ وَلَسْتُ أَنْكِرُ فَاغْفِرْ فَالْتَجِي عَلَى الْبُقْرِ اعْتَدَاةُ
لِي حُمُوقٌ أَيْضًا عَلَيْكَ وَلَكِنْ ذِكْرٌ مِثْلِي لِمِثْلٍ هَذَا جَفَاءُ

وقال البحتري

وَكَنتُ إِذَا اسْتَبَطْتُ وَدَكَ زُرْتُهُ بِتَفْوِيفِ شَعْرِ كَالرِّدَاءِ الْمُحَبَّرِ
عِتَابٌ بِأَطْرَافِ الْقَوَائِي كَأَنَّهُ طِعَانٌ بِأَطْرَافِ الْقَنَا الْمُتَكْسِرِ

وقال آخر

٢٠

فَلَا عَيْشٌ كَوْضَلٍ بَعْدَ هَجْرٍ وَلَا شَيْءٌ أَلَذُّ مِنَ الْعِتَابِ
تَوَاقَفَ عَاشِقَانِ عَلَى ارْتِقَابِ أَرَادَا الْوَصْلَ مِنْ بَعْدِ اجْتِنَابِ

فَلَا هَذَا يَمَلُّ عِتَابَ هَذَا وَلَا هَذَا يَمَلُّ مِنَ الْجَوَابِ

وقال آخر

أَلْهَفَ أَبِي لَنَا أَدَمْتُ لَكَ الْهَوَى
 وَجَاهَرْتُ فِيكَ النَّاسَ حَتَّى أَضْرِبِي
 ١٢٤ وَكُنْتُ كَقَمِيهِ الْغُضَنِ بَيْنَا يُظَانِي
 فَصَارَ لِقَيْرِي وَأَسْتَدَارَتْ ظِلَالُهُ
 وَسَوَايَ وَخَلَانِي وَفَلَحَ الْهَوَاجِرِ

ولبعض اهل هذا العصر

إِذَا أَشْتَدَّ مَا أَلْقَاهُ هَوْنٌ عَلَيَّ
 فَيَا مَنْ يُزِيلُ الْخَوْفَ عَيْنِي وَفَاؤُهُ
 ١٠ أَكَانَ جَبِيلًا أَنْ تَرَانِي مُهْمَلًا
 سَأَزْعَاكَ إِنْ أَكْرَمْتَنِي أَوْ أَمْنْتَنِي
 وَإِنِّي لِأَسْتَحْيِي مِنَ اللَّهِ أَنْ أَرَى
 سَأَخْذُ مِنْ نَفْسِي لِنَفْسِكَ حَقَّهَا
 وَمَا بِي نَفْسِي وَحَدَّهَا غَيْرَ أَنِّي
 وَلَوْ قِيلَ لِي أَخْتَرُ نَيْلَهُ أَوْ صِلَاحَهُ
 وَقَدْ كُنْتُ أَوْلَى [بِي] مِنَ الشُّوقِ وَالْهَوَى
 فَمَا لِي قَدْ أَبْعَدْتُ حَتَّى كَأَنِّي
 رَضَايَ يَأْنِ تَحْيَى سَلِيمًا وَأَسْقَمًا
 بِعَهْدِي وَمَنْ لَوْلَاهُ لَمْ أَمْسِ مُغْرَمًا
 وَتَسَكَّتْ عَنِّ أَمْرِي وَنَهَيْي تَبْرَمًا
 وَحَسْبُكَ نُبْلًا أَنْ تَهِنَ وَتَكْرَمًا
 ظَلُمًا لِإِنْفِي أَوْ أَرَى مُتْظَلَمًا
 وَأَصْفَحْ إِنْ لَمْ تَرَعْ عَهْدِي تَكْرَمًا
 أَصُونَ خَلِيلِي أَنْ يَجُورَ وَيَظْلَمًا
 ١٥ لَأَثْرْتُ أَنْ يُعْصَى هَوَايَ وَيَسْلَمًا
 وَقَدْ كُنْتُ أَمْضَى فِي الضَّمِيرِ مُتَمَمًا
 عَدُوٌّ وَقَدْ كُنْتُ الْحَبِيبَ الْمَقْدَمًا

وانشدني احمد بن ابي طاهر لنفسه

يَا سَعْدُ لَمْ أَذْخِرْ عَلَيْكَ مَوَدَّةً
 أَشْكِيْتَنِي فَشَكَوْتُ لَا مُتَشَاكِيًا
 وَأَنْتَ الْمَقْرُءُ بِهَا وَأَنْتَ الْجَاهِدُ
 وَزَعَمْتَ أَنِّي إِذْ شَكَوْتُكَ حَاسِدُ
 ٢٠ وَلَنْ حَسَدْتُ عَلَيْكَ إِنَّكَ لِلَّذِي
 وَزَعَمْتَ أَنِّي لِأَنْيَمُ لَكَ عَاتِبُ
 حَسَدْتُ عَلَيْهِ أَقَارِبُ وَأَبَاعِدُ
 وَقَصَانِدِي بِالذَّمِّ فِيكَ شَوَاهِدُ

لَوُمْتُ إِذْنِي مِني اِخْلَافُكَ وَأَعْتَدِي بِالْحَمْدِ مَنْ هُوَ قَائِمٌ بِي قَاعِدُ
 أَنِي أَدْمُكَ يَا سَعِيدُ وَإِنَّمَا بِالْمَجْدِ مِنْكَ إِذَا فَخَرْتُ أَمَاجِدُ
 إِنْ كَانَ قَلْبُكَ فِي مُشْتَرَكِ الْهُوَى فَالْقَلْبُ مِني فِيكَ قَلْبٌ وَاحِدُ
 كُنْ كَيْفَ هَسْتِ فَإِنِّي بِكَ وَائِثُ وَكُنْ ذَمَّتْكَ إِنِّي لَكَ حَامِدٌ* ١٢٥

وقال العرجي

أَقُولُ لَهَا وَالْعَيْنُ قَدْ جَادَ عَرَبُهَا
 أَرَيْتُكَ إِذْ أَعْرَضْتَ عَنِّي كَأَنَّمَا
 أَسْلَاكَ عَنِّي النَّأْيُ أَمْ عَاقَاكَ أَلْيَدِي
 أَلَمْ أَكْ أَعْصِي فِيكَ أَهْلَ قِرَابَتِي
 فَقَالَتْ ضَنْنَتْ الْوَصْلَ مِنْكَ وَاللَّذِي ١٠
 لِأَشْيَاءَ قَدْ لَاقَيْتَهَا فِيكَ لَمْ يَكُنْ
 وَبِأَعْرَاضَنَا عَنْكُمْ فَغَيْرِي بِهِ بَدَا
 رَجَعْتُ إِلَى نَفْسِي فَعَادَتْ بِحِلْمِهَا
 إِذَا أَمَلُوا وَشَكَ أَهْتَجَارُ فَأَخْفَفُوا
 فَكُنْ لِلَّذِي تَهْوَى وَأَغْلِظْ عَلَى الَّذِي ١٥
 وَلَا تَحْسِبَنَّ صَرْمَ الصَّدِيقِ مُرُوءَةً
 وَقَدْ كَانَ فِيهَا دَمْعٌ مِثْلُ دَمْعِ الْوَدَادِ
 وَقَدْ كَانَ فِيهَا دَمْعٌ مِثْلُ دَمْعِ الْوَدَادِ
 تَلَايِينِ مِنْ حَيَاتِ بَيْتَانِ أَسْوَدَا
 وَمَا أَفْتَرَقُوا أُمَّ جُنْتُ صَرْمِي تَعَمُّدَا
 وَأَرْزَعُهُ فِيكَ الْكَاشِحُ الْمَهْتَدَا
 جَشِمْتَ إِلَيْنَا كَانَ أَدْنَى وَأَزْهَدَا
 لِيُحْصِيَهَا مَنْ مَنْ وَصَلَا وَعَدَدَا
 فَلَمَّا أَرَادَتْ عَنْكَ نَفْسِي تَجَلَّدَا
 عَلَيْكَ فَلَمْ تُرْضِي بِصَرْمِكَ حُسَدَا
 بِهِ الْيَوْمَ فِينَا أَمَلُوا هَجْرًا غَدَا
 قَالَاكَ وَعَوَدَهُ الَّذِي قَدْ تَعَوَّدَا
 وَلَا مُدْرِكًا بِالصَّرْمِ مَا عِشْتَ سُودَدَا

وكتب بعض اهل هذا العصر الى اخ له يستأذنه في شكره

أَتَأْذَنُ لِي يَا مُتُّ قَبْلَكَ فِي الشُّكْرِ
 وَإِنِّي لَمُحْتَاجٌ إِنْ أَنْتَ أَذِنْتَ لِي
 فَمَا حَقُّ مِثْلِي أَنْ يُرَى لَكَ شَاكِرًا ٢٠
 قَرَأَيْكَ فِيمَنْ لَا يُرَى نَفْسُهُ إِذَا
 فَأَشْكُرُ أُمَّ تَنْهَى فَأَغْضِي عَلَى صُغُرِ
 إِلَى الْمُدْرِ أَيْضًا مِنْ مَجَاوِزَتِي قَدْرِي
 وَلَا مِثْلُ مَا أَوْلَيْتَ يُشْكِرُ بِالشُّعْرِ
 عَتَبْتَ عَلَيْهَا أَهْلَ شُكْرِ وَلَا عُذْرَ

فلم يأذن له في ذلك وكتب يعاتبه

أَفِي الْمَدْلِ أَنْ تَنْهَى أَخَاكَ عَنِ الشُّكْرِ وَيَنَائِي فَلَا يُنْهَى عَنِ النَّأْيِ وَالْمَجْرِ
أَجَلُ أَنْ ذَاعَدَلُ عَلَى الصَّبِّ فِي الْمَوَى إِذَا كَانَ لَا يُنْجِيهِ مِنْهُ سِوَى الْمُنْذِرِ
١٢٦ أَيْجُمَلُ فِي حَقِّ الْجَوَارِ دَعِ الْمَوَى أَنْ أَبْقَى عَلَى ظَهْرِ الْعِشَاءِ إِلَى الْفَجْرِ*
أُرَاعِي نَجُومًا لَمْ أَوْكَلْ بِرَعِيهَا وَأَذْكِي هَوَى فِي الْقَلْبِ أَذْكِي مِنَ الْجَمْرِ
وَأَنْتَ أَخٌ لِي قَادِرٌ أَنْ تُرِيَلَ مَا أَقَاسِيهِ لَا تَذْرِي بِي أَيُّ أَرْ تَذْرِي
تَيْتُ خَلِي الْقَلْبِ مِمَّا أَحْنُهُ كَمَا أَنَا خَلُو فِي هَوَاكَ مِنَ الصَّبْرِ
وَإِنِّي أَذْرِي أَنْ فِي الصَّبْرِ رَاحَةٌ وَلَكِنْ إِنْفَاقِي عَلَى الصَّبْرِ مِنْ عُمْرِي
أَرَانِي إِذَا وَاصَلْتُ سَاءَ تَكْ عِشْرَتِي وَإِنْ غِبتُ لَمْ أَخْطُرْ بِبَالٍ وَلَا فِكْرٍ
أَحِينَ تَنَاهَى الْوُدَّ وَأَتَّصَلَ الْمَوَى وَصِرْتَ شَرِيكِي فِي السَّرِيدَةِ وَالْجَمْرِ
مَلَّتُ إِخَانِي وَأَطْرَحْتُ مَوَدَّتِي وَأَقْصَيْتَنِي حَتَّى تَحْبِرْتُ فِي أَمْرِي ١٠

وله ايضاً

جُعِلْتُ فِدَاكَ قَدْ طَالَ أَنْعَاطِي وَإِلَيْكَ وَأَنْتَ قَاسِي الْقَلْبِ جَانِي
وَلَيْسَ أَخَاكَ مَنْ يَزْعَاكَ كُرْهًا وَلَا الْبَادِي يَوْضِكَ كَالْمُكَافِي
فَإِنْ تَزَعِ الْأَمَانَةَ لَا أَضْمَعُهَا وَإِنْ لَا تَزَعِ يُوْحِشُكَ أَنْصِرَافِي
يَطُولُ عَلَيْكَ أَنْ تَلْقَى خَلِيلاً تَطُولُ عَلَيْهِ أَيَّامُ التَّصَافِي ١٥
مَخَافَةٌ أَنْ يَمْلِكَ بِاجْتِمَاعِ فَيَرْضَى مِنْ نَوَالِكَ يَا الْكَفَافِ
فَإِنْ يَكُ ذَا الصَّدُودِ صُدُودَ عَنَبٍ وَأَنْتَ عَلَى الْمَوَدَّةِ وَالْتَوَافِي
إِذَنْ فَتَلَاقِنِي مِنْ قَبْلِ يَأْسٍ يُؤَلِّدُ مَا يَجِلُّ عَنِ التَّلَافِي
وَالْأَفَاطِرِخِ وَوَدِّي وَأَجْمَلِ بِيْتَرِيضِ مِنْ التَّضْرِيحِ كَافِي
مَتَى يَصِلُ السَّقِيمُ إِلَى شِفَاءِ إِذَا كَانَ الضَّنَى دَرْكَ الْمَعَانِي ٢٠

وقال بعض الاعراب

[وَأَنْبِتُ لَيْلِي أَرْسَلْتُ بِشَفَاعَةٍ إِلَيَّ فَهَلَّا نَفْسُ لَيْلِي شَفِيئَةً]

أَكْرَمُ مِنْ لَيْلَى عَلَيَّ فَتَبَتْنِي بِهِ الْجَاهُ أَمْ كُنْتُ أَمْرًا لَا أُطِيعُهَا

وقال الحسين بن الضحاک *

١٢٧

أَمَّا نَاجَاكَ بِالنَّظَرِ الصَّحِيحِ وَأَنْ إِلَيْكَ مِنْ قَلْبٍ قَرِيبِ
فَلَيْتَكَ حِينَ تَهْجُرُهُ ضَرَارًا تَمُنُّ عَلَيْهِ بِالقَتْلِ المُرِيعِ
بِحُسْنِكَ كَانَ أَوَّلُ حُسْنِ ظَنِّي وَمَا يَنْهَاكَ حُسْنُكَ عَنِ قَبِيحِ
وَمَا تَنْفَكُ مُتَمِيمًا لِنُصْحِي بِنَفْسِي نَفْسُ مُتَمِيمٍ النَّصِيحِ

وقال آخر

إِلَى كَمْ يَكُونُ الصَّدُّ فِي كُلِّ سَاعَةٍ وَكَمْ لَا تَمْلِكُ الْقَطِيعَةَ وَالْهَجْرَا
رُوَيْدِكَ إِنْ الدَّهْرَ فِيهِ بِلَاغَةٌ لِتَفْرِيقِ ذَاتِ الْبَيْنِ فَانْتَظِرِي الدَّهْرَا

وقال يزيد بن الطثرية ١٠

عَلَى حِينَ صَارَمْتُ الْأَخْلَاءَ كُلَّهُمْ إِلَيْكَ وَأَصَفَيْتُ الْهُوَى لَكَ أَجْمَا
وَرَدْتِكَ أضعَافًا وَغَادَزْتُ فِي الْحَشَا عِظَامَ الْبَلَايَا بَادِيَاتٍ وَرَجْمَا
جَزَيْتُكَ فِرْضَ الْوَدِّ ثَمَّتَ خِلْتِي كَذِي الشَّكِّ أَدْنَى شَكِّهِ فَتَطَوَّعَا
فَلَمَّا تَنَازَعْنَا سِقَاطَ حَدِيثِهَا غَشَّاشًا فَلَانَ الطَّرْفُ مِنْهَا فَأَطْمَعَا
١٠ عَلَى إِثْرِ هِجْرَانٍ وَسَاعَةِ خَلْوَةٍ مِنَ النَّاسِ نَخَشَى غُيْبًا أَنْ تَطْلَمَا

الباب السابع عشر

٢٠ مَنْ عَاتَبَ عَلَيَّ كُلَّ ذَنْبٍ أَخَاهُ فَخَلِيقٌ أَنْ يَمَأَهُ وَيَقْلَاهُ

انشدنا ابو العباس احمد بن يحيى

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَسْتَقْبَلِ الْأَمْرَ لَمْ تَجِدْ بِكَفَيْكَ فِي إِدْبَارِهِ مُتَعَلِّقًا

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَتْرَكَ أَخَاكَ وَزَلَّةً إِذَا زَلَّهَا أَوْشَكْتُمَا أَنْ تَفْرَقَا

وقال العرجي

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَفْرِزْ ذُنُوبًا كَثِيرَةً تُرِيْبُكَ لَمْ يَسْلَمْ لَكَ الدَّهْرَ صَاحِبُ
١٢٨ وَمَنْ لَا يُفِضُ عَيْنَهُ عَنِ صَدِيقِهِ وَعَنْ بَعْضِ مَا فِيهِ يَمُتُ وَهُوَ عَاتِبٌ*

وقال آخر

أَرَدْتُ لِكُنِّي مَا لَا تَرَى لِي زَلَّةً وَمَنْ ذَا الَّذِي يُعْطِي الْكَمَالَ فَيَكْمُلُ
وَمَنْ يَسْأَلُ الْأَيَّامَ نَأْيَ صَدِيقِهِ وَصَرَفَ اللَّيَالِي يُعْطَى مَا كَانَ يَسْأَلُ
هُوَ لِأَنَّ الَّذِينَ ذَكَرْنَا أَسْمَارَهُمْ يُخْبِرُونَ عَنْ أَنْفُسِهِمْ أَنَّهُمْ إِنَّمَا يَتْرُكُونَ مُعَاتِبَةَ
أَحْبَابِهِمْ إِشْفَاقًا مِنْ تَغْيِيرِهِمْ لَهُمْ وَأَنْجِرَافِهِمْ عَنْهُمْ فَإِنْ كَانَ مَا تَرَكُوا
الْمُعَاتِبَةَ عَلَيْهِ فَسَاهُ يَرْجِعُ عَلَى أَصْحَابِهِمْ فَقَدْ آسَأُوا إِذْ لَمْ يَنْهَوْهُمْ
عَلَى مَوْضِعِهِ وَآثَرُوا مَنَفَعَةَ أَنْفُسِهِمْ عَلَى مَصَالِحِ أَحِبَّتِهِمْ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ
ذَنْبًا إِلَّا يَتْرُكُوهُ فَقَدْ كَانَ الْأَجْمَلُ يَأْخُوَانِهِمْ إِلَّا يَذْكُرُوهُ بَلْ كَانَ
مِنْ حَقِّ أَحْبَابِهِمْ عَلَيْهِمْ إِلَّا يَتَوَهَّمُوهُ فَضَلَّ عَنْ أَنْ يَنْظُمُوا بِهِ
لِأَوْلِيَانِهِمْ أَوْ يُجْرُونَهُ عَلَى خَوَاطِرِ أَعْدَائِهِمْ وَسَبِيلُ مِثْلِ هَذَا أَنْ
يَعْتَرِفَ بِهِ الْمَحْبُوبُ مُبْتَدئًا بِذِكْرِهِ وَمُتَّصِلًا مِنْ فِعْلِهِ فَلَا يُضْعِي الْمَحْبُوبُ
١٥ لَيْفَهُمْ وَلَا يُؤْهِمُ صَاحِبَهُ أَنَّهُ خَطَرَ عَلَى وَهْمِهِ

وقد احسن غاية الاحسان الذي يقول

وَمُعْتَذِرٍ فَرَطُ إِشْفَاقِهِ أَصَاقَ عَلَيْهِ الَّذِي تَمَّامًا
وَلَمْ يَذَرِ أَنْ سَبِيلَ الْإِخَاءِ أَعْظَمُ مِنْ كُلِّ مَا عَظَمًا

٢٠ وبلغني ان الرضاح الكوفي كتب الى علي بن محمد العلوي

خُطَّةٌ فِي الدُّنُوبِ وَالْإِعْتِذَارِ لَيْسَ يُعْنَى بِهَا سِوَى الْأَحْرَارِ
ضُمَّتْ دَرْعًا بِهَا وَقَدْ كُنْتُ أَشْفِيْتُ عَلَى الْهَلْكِ مِنْ شَفِيرِ هَارِ

فَتَجَالَّتْ عَنْ جَزَاءِ بِسْوَءٍ وَتَرَأَفْتَ عَنْ طِلَابِ بَشَارٍ
 ثُمَّ لَمْ تَرْضَ لِي بِذَلِكَ حَتَّى صُتِّي عَنْ مَدْلَةِ الْإِعْتِذَارِ
 ثُمَّ أَوْجِبْتَ لِي عَلَى غَيْرِ عَقْدِ حُرْمَةِ الْمُسْتَجِيرِ بِالْمُسْتَجَارِ
 لَمْ تَرَ الْعَفْوَ مِنْكَ يَفْدَحُ فِي عِزِّ ضَيْكٍ لَمَّا عَفَوْتَ بَعْدَ اقْتِدَارِ

فاجابه علي بن محمد*

١٢٩

لَيْسَ جَوْدُ الرَّبِيعِ رَأَشْفَوْجَةً إِلَّا
 لَا وَلَا الْعَاشِقَانِ ضَمُّهُمَا الشَّوْقُ
 قُ عَلَى غَايَةِ الضَّنَى فِي إِذَارِ
 فَهَمَّا مُلْصَقَانِ كَالسَّاعِدِ الْبِي ضَاءِ عَضُّضَتَهَا يَضِيقُ السِّوَارِ
 كَأَخِ عَهْدِهِ وَعَهْدِي فِي الْوُدِّ كَهَمْدِ الْأَنْوَاءِ وَالْأَمْطَارِ
 رَقَّ مَعْنَاهُمَا فَلَمْ يَلْبَسَا إِلَّا رِامَ إِلَّا عَلَى اقْتِرَابِ الْمَزَارِ
 لِحْ فِي الْإِعْتِذَارِ مِنْ شَفَقِ الْوَجْدِ وَأَجَلَّتْهُ عَنْ الْإِعْتِذَارِ
 فَأَهْلُ الصَّمَاءِ هَكَذَا يَجِبُ أَنْ تَجْرِي أحوالهم فِي تَرْكِهِ مَا كَانَ مِنْ
 حُقُوقِ أَنْفُسِهِمْ وَالْإِتِّدَاءِ يَبْسُطُ الْعُدْرَةَ لِأَحِبَّتِهِمْ

ولقد احسن الذي يقول

١٥ إِذَا سِئْتَ أَنْ تُدْعَى كَرِيماً مُكْرَماً حَلِيماً ظَرِيفاً ضَاحِكاً قَطِناً حُرّاً
 إِذَا مَا بَدَتْ مِنْ صَاحِبِ لَكَ زَلَّةٌ فَكُنْ أَنْتَ مُحْتَالاً لَزَلَّتْهُ عُدْرَا
 هَذَا فِيمَا كَانَ مِنَ الْجَنَائِاتِ لَا يُعِيدُ عَلَى الْمَحْبُوبِ فِي نَفْسِهِ ضَرراً وَلَا
 يُبَيِّنُ عَلَى غَيْرِ الْمَحِبِّ أَثراً وَأَمَا مَا كَانَ مُعِيداً عَلَى الْمَحْبُوبِ عَادراً فَلَا
 بُدَّ مِنْ تَبَيُّهِ عَلَيْهِ أَضْطِرَّاراً وَفِي هَذَا الْمَعْنَى

لمخيس بن ارةطة التميمي

٢٥

عَرَضْتُ نَصِيحَةً مِنِّي لِيَخِي فَرَدَّ نَصِيحَتِي وَالنَّصِيحُ صُرٌّ
 وَمَا يَنْبَغِي أَنْ أَكُونَ أَعِيبُ يَخِي وَيَخِي طَاهِرُ الْأَخْلَاقِ بَرٌّ

وَلَكِنْ قَدْ آتَانِي أَنْ يَحْيَى يُقَالُ عَلَيْهِ فِي نَفْعَاءِ شَرُّ
فَقُلْتُ لَهُ تَجَنَّبْ كُلَّ شَيْءٍ يُعَابُ عَلَيْكَ إِنَّ الْحُرَّ حُرٌّ

ولبعض اهل هذا العصر في هذا النحو

نَصَحْتُ لَكُمْ حَدَارًا أَنْ تُعَابُوا فَمَادَ عَلَيَّ نُصْحَكُمْ وَبِالْآ
فَإِنْ تَكُ قَدْ مَلَلْتَ فَلَا تُخْنِي وَقُلْ لِي أَنْ أَجْنَبَكَ الْوَصَالَآ
١٣٠ مَن يَطْلُبُ لِصَاحِبِهِ اخْتِلَالًا لِيَنْقُضَ عَهْدَهُ يُدْرِكُ مَقَالًا*
وَيَمْتَنِي الْوَفَا لَكُمْ بِعَهْدِي وَحَسُنَ الظَّنُّ أَنْ أجدَ اخْتِلَالًا
فَتَرْدَادُونَ عِنْدِي كُلَّ وَقْتٍ وَأَنْقُضُ عِنْدَكُمْ حَالًا فَحَالًا
سَأَصْبِرُ إِنْ أَطَقْتُ الصَّبْرَ حَتَّى تَمَلَّ الهَجْرَ أَوْ تَهْوَى الْوَصَالَآ

وقال بشار بن برد

١٠ إِذَا كُنْتَ فِي كُلِّ الْأُمُورِ مُعَاتِبًا صَدِيقَكَ لَمْ تَلْقَ الَّذِي لَا تُعَاتِبُهُ
فَمَشْ وَأَحَدًا أَوْ صِلْ صَدِيقَكَ إِنَّهُ مُقَارِفُ ذَنْبٍ مَرَّةً وَبِجَانِبِهِ
إِذَا أَنْتَ لَمْ تَشْرَبْ مِرَارًا عَلَى الْقَدَى ظَمِئْتَ وَأَيُّ النَّاسِ تَصْفُو مَشَارِبُهُ

وقال العرجي

١٥ ذَهَبَ النَّهَارُ وَمَا يُبُوحُ بِمَا بِهِ صَبُّ قَوْلٍ إِذَا الْعِتَابُ عِتَابُهُ
اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَرَكْتُ عِتَابُهُ أَلَّا يَكُونَ مَعِيَ لِذَلِكَ جَوَابُهُ
لَكِنْ مَخَافَةٌ أَنْ أَصَاحِبَ صَاحِبًا وَالصَّرْمُ تَنْبِي بِالْمِرَا أَسْبَابُهُ

وقال آخر

٢٠ وَلَا خَيْرَ فِيمَنْ لَا يُؤْطِنُ نَفْسَهُ عَلَى نَائِبَاتِ الدَّهْرِ حِينَ تُنُوبُ
وَفِي الشُّكِّ تَفْرِيطٌ وَفِي الْحَزْمِ قُوَّةٌ وَيُخْطِئُ فِي الْخُدْسِ الْفَتَى وَيُصِيبُ
وَلَسْتُ بِمُسْتَبَقِ صَدِيقًا وَلَا أَخَا إِذَا لَمْ تَعُدَّ الشَّيْءَ وَهُوَ قَرِيبُ

وقال الحسن بن وهب

دَعَوْتُكَ فِي الْجَلْبَى وَقَدْ ضَاقَ مَصْدَرِي
فَأَصَمَّتْ عَنِّي مِنْكَ أَذْنَا سَمِيعَةً
فَمَا ضَاقَ عَنكَ الْعُدْرُ عِنْدِي وَلَا نَبَا
وَقِلْتُ زَمَانًا قَدْ نَهَى النَّاسَ كُلَّهُمْ
وَأَمَلْتُ أَيَّامًا تَنْوِبُ وَرِجَعَةٌ
عَلِيَّ وَرَوَّانِي مِنَ السَّمِّ مَوْرِدِي
وَقَدْ قَصَدَتْ لِي النَّائِبَاتُ بِرِصْدِ
بِمَهْدِكَ نَابٍ مِنْ مَغِيبٍ وَمَشْهَدِ
عَنِ الْبِرِّ نَهْيَ الْمَوْعِدِ الْمَتَّهِدِ
مِنَ الدَّهْرِ يَا تَيْنَا بِهَا اللَّهُ فِي عَدِ * ١٣١

وقال عمر بن نجح

مَنْعَتَ عَطَاءَنَا وَلَوَيْتَ دِينِي
فَمَا لَكَ إِنْ لَوَيْتَ الدِّينَ عَنِّي
وَأَعَدَدْتَ الْخُصُومَةَ لِلْخَصِيمِ
مُعَاقِبَةٌ فَيَا لَكَ مِنْ غَرِيمِ

وقال مسلم بن الوليد

إِذَا التَّقِينَا مَنَعْنَا النَّوْمَ أَعِينَا
أَقْرُبُ بِالذَّنْبِ مِنِّي لَسْتُ أَعْرِفُهُ
وَلَا نُضَلِّمُ نَوْمًا حِينَ نَفْتَرِقُ
كَيْمَا أَقُولُ كَمَا قَالَتْ فَتَنْفِقُ

وقال آخر

إِنْ سُمِّتِي ذَلًّا فَفَتُّ أَحْتِمَالُهُ
فَمَا أَنَا مُسْتَرَضِيكَ لَا مِنْ جِنَايَةٍ
عَظِبْتَ وَمَنْ يَأْتِ الْمَدْلَةَ يُعْذِرُ
عَلَيْكَ وَلَكِنْ مِنْ تَجْنِيكَ فَأَعْذِرُ

١٥ ولبعض أهل هذا العصر

زَعَمْتَ بِنَفْسِي [أَنْتَ] أَنْكَ مُغْرَمٌ
أَعْدُ نَظْرًا فِيمَا أَدْعَيْتَ وَلَا تَحْذُرُ
أَمِنْ يَتَجَنَّبُ نَمٌّ يُنْكَرُ مَا جَنَى
وَلَوْ كُنْتَ تُجْزَى بِالَّذِي كَسَبْتَهُ
فَأَغْضِي عَلَى جَهْرٍ النَّضَا خَشِيَةَ الْقَلْبِ
فَحَتَّامٌ لَا أَنْفَكَ شَوْقًا إِلَى الرِّضَا
وَمَا لِي مِنْ ذَنْبٍ إِلَيْكَ تُعْذِرُهُ
بِذِكْرِي وَأَنِّي عَنْ وَصَالِكَ مُضْرِبُ
لَتَعْلَمَ مَنْ مِنَّا الشَّقِيءُ الْمَعْدَبُ
عَلَى إِلْفِهِ أَمْ مَنْ يُقْرَأُ وَيُعْتَبُ
عَظِبْتَ وَلَكِنِّي مِنَ الْهَجْرِ أَهْرَبُ
وَأَوْلَا الْهَوَى مَا ضَاقَ عَنِّي مَهْرَبُ
أُصْدِقُ مَنْ صَدَّقِي لَدَيْهِ مُكَدَّبُ
عَلَى سِوَى أَنْ لَيْسَ لِي عَنْكَ مَذْهَبُ

وَمَا عَرَضِي فِي أَنْ أَثْبِتَ حُجَّةً
إِلَيْكَ مَقَرِّي مِنْكَ لَا عَن وَسِيلَةٍ
فَإِنْ تَأْتِ مَا أَهْوَى فَمَبْدُ نَمَشْتَهُ
١٣٢ فَرَأَيْكَ فِيمَنْ أَنْتَ مَا لِكَ رِقِهِ
عَلَيْكَ وَمَا لِي غَيْرُ عَفْوِكَ مَطْلَبُ
إِلَيْكَ سِوَى أَنِّي بِحُجِّكَ مُتَعَبُ
وَإِنْ تَكُنِ الْأُخْرَى فَعَبْدُكَ مُذْنِبُ
فَقَدَحَلَّتِ الْبَلْوَى وَطَابَ التَّجَنُّبُ*

وقال المزمّل

شَفَّ الْمُوْمَلِ يَوْمَ الْحِيْرَةِ النَّظْرُ
حَسْبُ الْمُحِيْنِ فِي الدُّنْيَا عَذَابُهُمْ
صِفِ الْأَجْبَةَ مَا لَا قَيْتَ مِنْ سَهْرٍ
لَمَّا رَمَتْ مَقْتَلِي قَالَتْ لِجَارَتِهَا
قَتَلْتُ شَاعِرَ هَذَا الْحَيِّ مِنْ مُضَرٍ
وَإِنَّمَا أَقْصَدْتُ قَلْبِي بِمَقْتَلِهَا
أَحْبَبْتُ مِنْ حُبِّهَا قَوْمًا ذَوِي إِحْنٍ
إِنِّي لَا صَفْحَ عَنْهَا حِينَ تَظْلِمُنِي
لَيْتَ الْمُوْمَلِ لَمْ يُخْلَقْ لَهُ بَصَرُ
وَاللّٰهُ لَا عَذَابَتْهُمْ بَعْدَهَا سَقْرُ
إِنَّ الْأَجْبَةَ لَا يَدْرُونَ مَا السَّهْرُ
إِنِّي قَتَلْتُ قَيْلًا مَا لَهُ خَطْرُ
اللّٰهُ يَعْلَمُ مَا تَرْضَى بِذَا مُضَرٍ
مَا كَانَ قَوْسٌ وَلَا سَهْمٌ وَلَا وَتْرُ
بَيْنِي وَبَيْنَهُمُ النَّيْرَانُ تَسْتَعِرُ
وَكَيفَ مِنْ نَفْسِهِ الْإِنْسَانُ يَنْتَصِرُ

وقال آخر

مَسْنِي مِنْ صُدُودٍ إِلَيَّ ضُرٌّ
مَسْنِي ضُرُّهُ فَأَوْجَعَ قَلْبِي
قَبَبَاتُ الْفُؤَادِ مَا تَسْتَعِرُ
غَيْرَ أَنِّي بِذَلِكَ مِنْهُ أَسْرُ

وقال آخر

أَيَا سُلْمَى دَفَعْتُ إِلَيْكَ نَفْسِي
وَقَالُوا عَذَابُكَ فَهَلْتُ كَلًّا
بَرِئْتُ إِلَيْكَ مِنْ نَفْسِي بَرِئْتُ
رَضِيتُ بِمَنْ يُعَذِّبُنِي رَضِيتُ

وقال ابو تمام حبيب

أَسْرَفْتُ فِي مَنْعِي وَعَادْتُكَ أَلْتِي
لَمْ أَلْ فِيكَ تَلْطَفًا وَتَعَسُفًا
مَلَكَتْ عِنَانَكَ أَنْ تَجُودَ فَتَسْرِفًا
وَتَأَلَّفًا وَتَحَيِّفًا وَتَعَطُّفًا

وَأَرَاكَ تَذْفَعُ حُرْمَتِي فَاطْنِي نَقَلْتُ غَيْرَ مُؤْنِبٍ فَأُخْفِقَا
وقال ايضاً

وَجَدْتُ صَرِيحَ الْحَزْمِ وَالرَّأْيِ لِأَمْرِي إِذَا مَلَكَتُهُ الشَّمْسُ أَنْ يَتَحَوَّلَا * ١٣٣
فَقَمَلْتُ بِالتَّخْفِيفِ عَنكَ وَبَعْضُهُمْ يُخَفِّفُ فِي الْحَاجَاتِ حَتَّى يُثَبَّلَا
وقال عمر بن ابي ربيعة

يَا اللَّهُ قُولِي لَهُ فِي غَيْرِ مَعْتَبَةٍ مَاذَا أَرَدْتَ بِطُولِ الْمَكْثِ بِالْيَمِينِ
إِنْ كُنْتَ حَاوَلْتَ دُنْيَا أَوْ قِنَعْتَ بِهَا فَمَا أَصَبْتَ بِتَرْكِ الْحَجِّ مِنْ ثَمَنِ
وقال الراعي

وَكَمْ جَشِمْنَا إِلَيْكُمْ سَيْرَ مُودِيَةٍ كَانِ أَعْلَامَهَا فِي [أَفْقَهَا] الْقَرْعُ
١٠ حَمَاهُ غَيْرَاهُ يَخْشَى الْمُدْلُونَ بِهَا رَيْعَ الْهُدَاةِ بِأَرْضِ أَهْلِهَا شَيْعُ
فَإِنْ تَجُودُوا فَقَدْ حَاوَلْتُ جُودَكُمْ وَإِنْ تَضُنُّوا فَلَا لَوْمُ وَلَا فَرْعُ
وَهَذِهِ أَحْوَالُ كُلِّهَا لَطِيفَةٌ وَمُطَالِبَاتٌ جَمِيلَةٌ وَأَشْنَعُ مِنْهَا لَفْظًا وَأَنْصَبُ
مِنْ هَذَا مَعْنَى

قول البحري

١٥ لَا تَهْتَبِلْ إِغْضَاءَتِي إِذْ كُنْتُ قَدْ أَغْضَيْتُ مُشْتَبِلًا عَلَى جَمْرِ الْغَضَا
أَغْيَيْتُ سَيْتِكَ كَيْ يَجِبَ وَإِنَّمَا غَمِدَ الْحَسَامُ الْمَشْرِفِي لِيُنْتَضَى
وَسَكَتُ إِلَّا أَنْ أَعْرَضَ قَائِلًا قَوْلًا وَصَّرَحَ جَهْدَهُ مِنْ عَرْضَا

وفي هذا النحو لبعض اهل هذا الزمان

يَا عَالِمًا يَا أَلْذِي أَلْقَى مِنَ الْكَرْبِ إِزْفِقْ بِعَيْنِكَ لَا تُنْطَبِ فِدَاكَ أَيِ
٢٠ لَا تَغْتَنِّمْ صَفْحَ مَطْوِيٍّ عَلَى كَبِدِ حَرَى وَقَلْبِ بِنَارِ الشُّوقِ مُلْتَهَبِ
لَوْ كُنْتُ مِنْبَلِي لَمْ تَضِرْ عَلَى كَدِّي أَوْ كُنْتُ مِثْلَكَ لَمْ أَفْعَلْ كِفْعَلِكَ بِي
إِنْ كَانَ ذَا الْهَجْرِ تَأْدِيبًا فَحَسْبُكَ مَا قَدَّمْتَ مِنْهُ فَقَدْ بَالَفْتَ فِي أَدْيِي

وَقَدْ قَالَ الْمُتَمَسِّسُ مَا يَخْرُجُ قُبْحًا وَجَفَاءً عَنْ هَذَا الْبَابِ وَلَا يَصْلُحُ أَنْ

يَجْرِيَ فِي الْمُخَاطَبَةِ بَيْنَ الْأَحْبَابِ وَذَلِكَ قَوْلُهُ

١٣٤ وَمَا كُنْتُ إِلَّا مِثْلَ قَاطِعِ كَفِّهِ بِكَفِّ لَهْ أُخْرَى فَأَصْبَحَ أَجْذَمًا*
يَدَاهُ أَصَابَتْ هَذِهِ حَتْفَ هَذِهِ فَلَمْ تَجِدِ الْأُخْرَى عَلَيْهَا مُقَدَّمًا
فَاطْرَقَ إِطْرَاقَ الشُّجَاعِ وَلَوْ يَرَى مَسَاغًا لَنَابَيْهِ الشُّجَاعُ كَصَمًّا •
وَذَلِكَ أَنَّهُ يُخْبِرُ أَنَّ الْجِنَايَةَ قَدْ أَثَرَتْ فِي قَلْبِهِ وَوَلَدَتْ حِقْدًا فِي نَفْسِهِ
وَأَنَّ الَّذِي يَنْعَمُ مِنْ أَنْ يَنْتَقِمَ خَوْفُهُ مِنْ تَرَايِدِ الْأَلْمِ وَأَنَّهُ عَلَى أَنْ
يُعَاقِبَ إِذَا أَمِنَ الْعَوَاقِبَ وَالْمُعَاتَبَةَ بَلَّ الْمُعَاقِبَةَ أَحْسَنُ مِنَ الْإِغْضَاءِ
عَلَى مِثْلِ هَذِهِ الْحَالِ

وفي نحو هذا المعنى يقول الوليد بن عبيد الطائي

١٠

وَإِذَا رَجَوْتُ ثُنْتُ رَجَائِي شَكِيَّةً مِنْ عَاتِيٍّ فِي الْهَبِّ غَيْرِ مُعَاتِبٍ
لَوْ كَانَ ذَنْبِي غَيْرَ حُجْبِكَ أَنَّهُ ذَنْبِي إِلَيْكَ لَكُنْتُ أَوْلَّ تَائِبٍ
أَفَلَا تَرَى أَنَّهُ يُخْبِرُ أَنَّ الْإِغْضَاءَ عَلَى الْمُعَاتِبَةِ عَلَى الذَّنْبِ مَعَ مَقَامِ
الضَّيْرِ عَلَى التَّعْبِ يَقْطَعُ الرَّجَاءَ وَيُؤَيِّسُ مِنَ الْوَفَاءِ

١٥

الباب الثامن عشر

بُعْدُ الْقُلُوبِ عَلَى قُرْبِ التَّزَارُ أَشَدُّ مِنْ بُعْدِ الدِّيَارِ وَنَ الدِّيَارِ

٢٠ أَلْهَجْرُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَضْرُبٍ هَجْرٌ مَالٌ وَهَجْرٌ دَلَالٌ وَهَجْرٌ مُكَافَاةٌ عَلَى
الدُّنُوبِ وَهَجْرٌ يُوجِبُهُ الْبُغْضُ الْمُتَمَكِّنُ فِي الْقُلُوبِ فَأَمَّا هَجْرُ الدَّلَالِ
فَهُوَ الَّذِي مِنْ كَثِيرِ الْوِصَالِ وَأَمَّا هَجْرُ الْمَالِ فَيُبْطِلُهُ مِنَ الْأَيَّامِ وَاللَّيَالِي

إِمَّا بِنَائِي الدَّارِ وَإِمَّا بِطَوْلِ الْأَهْتِجَارِ

وفي مثل ذلك يقول الشاعر

لَا تَجْزَعَنَّ مِنْ هَجْرٍ ذِي مَلَّةٍ أَظْهَرَ بَعْدَ الْوَصْلِ هِجْرَانَا
 يَمَلُّ هَذَا مِثْلَ مَا مَلَّ ذَا فَيَرْجِعُ الْوَصْلُ كَمَا كَانَا
 • وَأَمَّا الْهَجْرُ الَّذِي يَتَوَلَّدُ عَنِ الدَّنْبِ فَالتَّوْبَةُ تُخْرِجُهُ عَنِ الْقَلْبِ وَأَمَّا
 الْهَجْرُ الَّذِي يُوجِبُهُ الْبُغْضُ الطَّبِيعِيُّ فَهُوَ الَّذِي لَا دَوَاءَ لَهُ وَقَدْ قَالَ
 الْجَلِاحِظُ لِكُلِّ شَيْءٍ رَفِيقٌ وَرَفِيقُ الْمَوْتِ الْهَجْرُ وَلَيْسَ الْأَمْرُ كَمَا قَالَ
 بَلْ لِكُلِّ شَيْءٍ رَفِيقٌ وَرَفِيقُ الْهَجْرِ الْمَوْتُ

١٣٥

الم تسمع قول ذي الرمة

١٠ سَأَلْتُ ذَوِي الْأَهْوَاءِ وَالنَّاسَ كُلَّهُمْ وَكُلَّ فَتَى دَانٍ وَآخَرَ يَنْزِحُ
 أَنْفَرِحُ أَكْبَادُ الْمُحِبِّينَ كَالَّذِي أَرَى كَيْدِي مِنْ حُبِّ مِيَّةٍ تُفْرِحُ
 إِنِّي كَانَتْ الدُّنْيَا عَلَيَّ كَمَا أَرَى تَبَارِيحَ مِنْ مِيٍّ فَلَمَّوَتْ أَرْوَحُ

وفي مثله يقول بعض اهل هذا العصر

مَا لِي أَلَفْتُ وَجْهًا غَيْرَ مُلْتَمِتٍ نَحْوِي وَأَعْطِفُ قَلْبًا غَيْرَ مُنْعَطِفٍ
 ١٥ يُنْفَرِي بِهَجْرِي كَمَا أُنْفَرِي بِأَلْفَتِهِ هَذَا لَعْمَرِي وَدَادُ جِدِّ مُخْتَلِفٍ
 حَجَبْتُ عَيْنِي عَنِ الدُّنْيَا وَنَضَرْتَهَا شَوْقًا وَأَبْرَزْتُهَا لِلْحُزْنِ وَالْأَسْفِ
 إِلَّا تَكُنْ تَلَفْتُ نَفْسِي عَلَيْكَ فَهَدُّ أَصْبَحْتُ وَاللَّهِ مُشْتَقًّا إِلَى التَّلَفِ

وفي نحو ذلك يقول قيس بن الملوح

فَوَاللَّهِ ثُمَّ اللَّهُ إِنِّي لَدَانِبٌ أَفَكَّرُ مَا ذَنْبِي إِلَيْهَا فَاعْجَبُ
 ٢٠ وَوَاللَّهِ مَا أَذْرِي عِلَامَ صِرْمَتِي وَأَيُّ أُمُورِي فِيكَ يَا لَيْلُ أَرْكَبُ
 أَقْطَعُ حَبْلَ الْوَصْلِ فَالْمَوْتُ دُونَهُ أَمْ أَشْرَبُ كَأَسَامِينِكُمْ لَيْسَ نُشْرَبُ
 أَمْ أَهْرُبُ حَتَّى لَا أَرَى لِي مُجَاوِرًا أَمْ أَفْعَلُ مَاذَا أَمْ أَبُوحُ فَأَغْلَبُ

وَأَيْنَهُمَا يَا لَيْلُ إِنْ تَفْعَلِي بِنَا فَاخِرُ مَهْجُورُ وَأَوَّلُ مُعْتَبُ
وَمَا قِيلَ فِي هَذَا الْمَعْنَى مِنَ الْأَشْعَارِ الْقَدِيمَةِ وَالْمُحَدَّثَةِ أَكْثَرُ مِنْ أَنْ
يُحِيطَ بِهِ كِتَابٌ فَضْلاً عَنْ أَنْ يَتَّصِفَهُ بَابٌ

وقال خالد الكاتب

• أَرَانِي ذَلِيلَ النَّفْسِ مُذْأَنْتَ عَايِبُ وَأَيَّةَ نَفْسٍ لَا تَدِلُّ عَلَى الْمَجْرِ
يُعَايِبُ بَعْضِي فِيكَ بَعْضاً وَكُلَّهُ إِلَيْكَ وَحُبُّ الْعَفْوِ يَسْمَحُ بِالْعَذْرِ

وقال بعض الاعراب

١٣٦ خَلِيلِي هَلْ يُسْتَخْبَرُ الْأَثْلُ وَالنَّضَا وَمِيثُ الرَّبِّيِّ مِنْ بَطْنِ نَعْمَانَ وَالسِّدْرُ*
وَهَلْ يَتَقَالَى بَعْدَ مَا كَانَ صَافِياً خَلِيلَانَ بَأَنَا لَيْسَ بَيْنَهُمَا وَثْرُ
نَأَتْ يَهْمَا دَارُ النَّوَى وَتَرَأَقَبَا عَلَى الضَّغْنِ حَتَّى لَجَّ بَيْنَهُمَا هَجْرُ ١٠
إِذَا رَمْتِ إِلَّا مَا عَدَا الدَّهْرُ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ لَمْ نَأْزِمَكَ مَا صَنَعَ الدَّهْرُ

وقال ذو الرمة

• أَلَا لَا أَرَى مِثْلِي يَجْنُ مِنَ الْهُوَى وَلَا مِثْلَ هَذَا الشُّوقِ لَا يَتَّصِرُ
وَلَا مِثْلَ مَا أَلْقَى إِذَا لَحِيَ فَارُقُوا عَلَى أَثْرِ الْأَضْطَّاعِ يَأْقَاهُ مُسْلِمُ
نَفْسِي حَسْرَةً فِي النَّفْسِ يَا مِيَّ أَنْبِي وَإِيَّاكَ فِي الْأَحْيَاءِ لَا نَتَكَلَّمُ ١٠
أَدُورُ حَوَالِيكَ الْيُوتِ كَأَنِّي إِذَا جِئْتُ عَنْ إِيَّانِ بَيْنِكَ مُحْرِمُ

وقال ايضاً

• هَوَى لَكَ لَا يَنْفَكُ يَدْعُو كَمَا دَعَا حَمَاماً بِأَجْزَاعِ الْعَمِيقِ حَمَامُ
إِذَا هَمَلْتَ عَيْنِي لَهُ قَالَ صَاحِبِي بِيئْتِكَ هَذَا فِتْنَةٌ وَعَرَامُ
عَلَامٌ وَقَدْ فَارَقْتَ مِيّاً وَفَارَقْتَ فَمِيَّ عَلَى طُولِ الْبُكَاءِ تَلَامُ ٢٠
أَطَاعَتْ بِكَ الْوَأَشِينِ حَتَّى كَأَنَّمَا كَلَامُكَ إِيَّاهَا عَلَيْكَ حَرَامُ

وانشدنا احمد بن ابي طاهر قال انشدني ابو سعيد المخزومي

ثِقِي بِجَبِيلِ الصَّبْرِ مِني عَلَى الدَّهْرِ وَلَا تَتَّبِعِي بِالصَّبْرِ مِني عَلَى الفَجْرِ
 فَإِنِّي لَصَبَّارٌ عَلَى مَا يَنُوبُنِي وَحَسْبُكَ أَنَّ اللَّهَ أَثْنَى عَلَى الصَّبْرِ
 وَأَنْتُ بِنَظَارٍ إِلَى جَانِبِ الغِنَى إِذَا كَانَتِ العُلَيَّاءُ فِي جَانِبِ الفَقْرِ

وقال الوليد بن عبيد الطائي

عَذِيرِي مِنَ الأَيَّامِ رَنْفَنَ مَشْرِي ٥ وَالأَبْسَنِي سَخَطَ أَمْرِي وَبِتُ مَوْهِنَا
 وَالأَبْسَنِي سَخَطَ أَمْرِي وَبِتُ مَوْهِنَا تَبَلَّجَ عَن بَعْضِ الرِّضَا وَأَنْطَوَى عَلَى
 تَبَلَّجَ عَن بَعْضِ الرِّضَا وَأَنْطَوَى عَلَى إِذَا قُلْتَ يُومًا قَدْ تَجَاوَزَ حَدَّهَا
 إِذَا قُلْتَ يُومًا قَدْ تَجَاوَزَ حَدَّهَا وَأَصِيدَ إِنْ نَازَعْتَهُ الأَطْرَفَ رَدَّهُ
 وَأَصِيدَ إِنْ نَازَعْتَهُ الأَطْرَفَ رَدَّهُ ١٠ ثَنَاهُ العَمْدَى عَنِّي فَأَصْبَحَ مُعْرِضًا
 ثَنَاهُ العَمْدَى عَنِّي فَأَصْبَحَ مُعْرِضًا وَلَوْ أَنِّي وَقَرْتُ شَيْبِي وَقَارَهُ
 وَلَوْ أَنِّي وَقَرْتُ شَيْبِي وَقَارَهُ لَأَكْبَرْتُ أَنْ أُوْمِي إِلَيْكَ بِأَصْبَعِ
 لَأَكْبَرْتُ أَنْ أُوْمِي إِلَيْكَ بِأَصْبَعِ وَكَانَ الَّذِي يَأْتِي بِهِ الدَّهْرُ هَبِينَا
 وَكَانَ الَّذِي يَأْتِي بِهِ الدَّهْرُ هَبِينَا وَلَكِنِّي أَعْلَى مَحَلِّكَ أَنْ أَرَى
 وَلَكِنِّي أَعْلَى مَحَلِّكَ أَنْ أَرَى وَلَمْ أَدْرِ مَا الدَّنْبُ الَّذِي سَوَّيْتَنِي بِهِ ١٥
 وَلَمْ أَدْرِ مَا الدَّنْبُ الَّذِي سَوَّيْتَنِي بِهِ

وانشدني احمد بن يحيى عن ابي عبدالله بن الاعرابي

أَلَا أَيْلِغَ لَمَّا قَبَسَ رُسُولًا وَلَكِنِّي طَوَيْتُ الكَشْحَ لَمَّا
 أَلَا أَيْلِغَ لَمَّا قَبَسَ رُسُولًا فَلَسْتُ بِمُدْرِكٍ مَا فَاتَ مِني
 وَلَكِنِّي طَوَيْتُ الكَشْحَ لَمَّا وَأَنْتُ بَأَمِينِ أَبْدَا خَلِيلًا ٢٠
 فَلَسْتُ بِمُدْرِكٍ مَا فَاتَ مِني وَصَلَّتْ لِي عَادَ الوُصْلُ أَنِي
 وَأَنْتُ بَأَمِينِ أَبْدَا خَلِيلًا فَإِنِ اعْطَيْتَ عَلَيَّكَ بِفَضْلِ جِلْمِ
 وَصَلَّتْ لِي عَادَ الوُصْلُ أَنِي فَمَا قَلْبِي إِلَيْكَ بِمُطْمَئِنِّ

وقال العباس بن الاحنف

لَوْ كُنْتُ عَابِتَةً لَسَكَنْ عِبْرَتِي أَمَلِي رِضَاكَ وَزُرْتُ غَيْرَ مُرَاقِبِ
لَكِنْ مَلَّتْ فَلَمْ تَكُنْ لِي حِيلَةً صَدَّ الْمُلُولِ خِلَافُ صَدِّ الْعَابِتِ

وقال آخر

وَمُسْتَوْجِشٍ لَمْ يَمْشِ فِي أَرْضِ غُرْبَةٍ وَلَكِنَّهُ مِمَّنْ يُوذُ غَرِيبُ
إِذَا رَامَ كِتْمَانَ الْهُوَى نَمَّ دَمْعُهُ فَأَمَّ لِمَحْزُونٍ جَنَاهُ طَيْبُ*
أَلَا أَيُّهَا أَلَيْتُ الَّذِي لَا أُزُورُهُ وَهَجْرَانُهُ مِنِّي إِلَيْكَ ذُنُوبُ
هَجْرَتِكَ مُشْتَقَاً وَزُرْتِكَ حَائِفَاً وَمِنِّي عَلَيَّ الدَّهْرُ فِيكَ رَقِيبُ
سَلَامٌ عَلَى الدَّارِ الَّتِي لَا أُزُورُهَا وَإِنْ حَلَّهَا شَخْصٌ إِلَيَّ حَيْبُ

١٠

وقال ابو نواس

غَصَصْتُ مِنْكَ يَا لَا يَدْفَعُ الْمَاءُ وَصَحَّ هَجْرُكَ حَتَّى مَابِهِ ذَاهُ
قَدْ كَانَ يُفْنَعُكُمْ إِذْ كَانَ رَأْيُكُمْ أَنْ تَهْجُرُونِي مِنَ التَّنْصِرِيحِ إِيمَانُ
وَمَا جَهَلْتُ مَكَانَ الْأَمْرِيكِ يَدَا مِنْ أَلْوَشَاةٍ وَلَكِنْ فِي فَمِي مَا
مَا زِلْتُ أَسْمَعُ حَتَّى صِرْتُ ذَلِكَ بَعْدَ قَامَتْ قِيَامَتُهُ وَالنَّاسُ أَحْيَاءُ

١٥

وقال ايضا

صَلَيْتُ مِنْ حُبِّهَا نَارَيْنِ وَاحِدَةً جَوْفَ الْفُؤَادِ وَأُخْرَى بَيْنَ أَحْشَائِي
وَقَدْ مَنَعْتُ لِسَانِي أَنْ يَبُوحَ بِهِ فَمَا يُعْبِرُ عَنِّي غَيْرُ إِيمَانِي
يَا وَيْحَ أَهْلِي أَبْلَى بَيْنَ أَعْيُنِهِمْ عَلَى الْفِرَاشِ وَلَا يَدْرُونَ مَا دَانِي
لَوْ كَانَ زَهْدُكَ فِي الدُّنْيَا كَزَهْدِكَ فِي وَضَلِي مَشَيْتُ بِلَا شَكٍّ عَلَى الْمَاءِ
وَبَلَّغَنِي عَنْ سُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ أَنَّهُ قَالَ بَيْنَا أَنَا وَالْكَعْبَةَ إِذْ رَأَيْتُ أَبَا
السَّابِ الْمَخْزُومِيَّ مُتَعَلِّقًا بِأَسْتَارِ الْكَعْبَةِ وَهُوَ يَقُولُ
يَا هَجْرُ كُفَّ عَنِ الْهُوَى وَدَعَّ الْهُوَى لِلْعَاشِقِينَ يَطِيبُ يَا هَجْرُ

٢٠

مَاذَا تُرِيدُ مِنَ الَّذِينَ جُفُونُهُمْ قَرَحَى وَحَشَوُ صُدُورِهِمْ جَمْرُ
 وَسَوَابِقُ الْعِبْرَاتِ بَيْنَ خُدُودِهِمْ دُرٌّ تَقِيضُ كَأَنَّهَا الْقَطْرُ
 مُتَحَبِّرِينَ مِنَ الْهَوَى الْوَانِهِمْ مِمَّا تَكُنُّ صُدُورُهُمْ صَفْرُ
 قَالَ فَمَلْتُ يَا أَبَا السَّائِبِ فِي مِثْلِ هَذَا الْمَوْضِعِ تُنْشِدُ مِثْلَ هَذَا فَقَالَ
 إِلَيْكَ عَنِّي يَا أَبَا مُحَمَّدٍ فَوَاللَّهِ لَلدُّعَاءِ لَهُمْ فِي مِثْلِ هَذَا الْمَوْضِعِ أَفْضَلُ
 مِنْ حِجَّةٍ وَعُمْرَةٍ*

١٣٩

ولقد احسن الفرزدق حيث يقول

عَزَفْتَ بِأَعْيَاشٍ وَمَا كِدْتَ تَعْرِفُ وَأَبْكَرْتَ مِنْ حَدْرَاءِ مَا كُنْتَ تَعْرِفُ
 وَلَجَّ بِكَ الْهَجْرَانُ حَتَّى كَأَنَّكَ تَرَى الْمَوْتَ فِي الْبَيْتِ الَّذِي كُنْتَ تَأْلَفُ

وقال

لَئِنْ كَانَ فِي الْهَجْرَانِ أَجْرٌ لَقَدْ مَضَى لِي الْأَجْرُ فِي الْهَجْرَانِ مُذْ سَلْتَانِ
 فَوَاللَّهِ مَا أَدْرِي أَكُلُّ دَوِي هَوَى عَلَى مَا بِنَا أَمْ نَحْنُ مُبْتَلِيَانِ

وقال الحارث بن خالد المخزومي

إِنْ يُنْسِ حَبْلَكَ بَعْدَ طَوْلِ تَوَاصُلِ خَلِقًا وَأَصْبَحَ بَيْتَكُمْ مَهْجُورًا
 فَلَقَدْ أَرَانِي وَالْجَدِيدُ إِلَى يَلَى زَمَنًا يَوْضَلُكَ رَاضِيًا مَسْرُورًا
 كُنْتُ الْهَوَى وَأَعَزُّ مَنْ وَطَى الْخَصَى عِنْدِي وَكُنْتُ بِذَلِكَ مِنْكَ جَدِيرًا

وقال آخر

وَقَالَ نِسَاءُ لَسْنَا لِي بِنَوَاصِحٍ لِيَعْلَمَنَّ مَا أَخْفَى وَيَعْلَمَنَّ مَا أَبْدَى
 [أ] أَحَبِّتَ لِي لِي جُهْدَ حَبْلِكَ كُلِّهِ لَعَمْرُ أَبِي لَيْلَى وَزِدْتِ عَلَيَّ الْجُهْدَ
 عَلَى ذَلِكَ مَا يَمْحُو لِي الذَّنْبَ عِنْدَهَا وَتَمْحُو دَوَاعِيَ حَيْمًا ذَنْبَهَا عِنْدِي
 أَلَا إِنَّ قُرْبَ الدَّارِ لَيْسَ بِنَافِعٍ وَقَلْبُ الَّذِي تَهْوَاهُ مِنْكَ عَلَى الْبَعْدِ

ولبعض اهل هذا العصر

لَعَمْرُكَ مَا قُرْبُ الدِّيَارِ بِتَأْفِيعِ إِذَا لَمْ يَصِلْ حَبْلَ الْحَبِيبِ حَبِيبُ
وَلَيْسَ غَرِيبًا مَنْ تَنَاءَتْ دِيَارُهُ وَلَكِنَّ مَنْ يُجَنِّي فَذَلِكَ غَرِيبُ
وَمَنْ يَغْتَرِبُ وَالْأَلْفُ رَاعٍ لِعَهْدِهِ وَإِنْ جَاوَزَ السَّدَيْنِ فَهُوَ قَرِيبُ
وقال آخر

١٤٠ لَوْ كُنْتَ فِي بَلَدٍ وَنَحْنُ بِغَيْرِهِ مَا كَانَ عِنْدَكَ فِي الْجَفَاءِ مَزِيدُ*
قُرْبُ الْمَزَارِ وَأَنْتَ تَاءٌ لَا يُرَى وَإِذَا الْقَرِيبُ جَفَاكَ فَهُوَ بَعِيدُ

وقال ابو تمام

وَنَأَى الْمُهْجَرُ بِالَّذِي لَا أَسْمِي فَأَنَا مِنْهُ فِي الْقَرِيبِ الْبَعِيدِ
فَفِرَاقُ أَصَابِنِي مِنْ فِرَاقِ وَفِرَاقُ أَصَابِنِي مِنْ صُدُودِ
لَيْسَ مَنْ كَانَ غَائِبًا فَقَدْتُهُ إِلَّا مِثْنُ غَيْبًا كَالشَّاهِدِ الْمَفْقُودِ ١٥

وقال البحري

يَسُوءُكَ إِلَّا عَطْفَ عِنْدَ أَنْعَاطِهِ وَيَسْجِيكَ إِلَّا عَدْلَ عِنْدَ اعْتِدَالِهِ
فَمَا حِيلَةَ الْمُشْتَاكِ فِيمَنْ يَشُوقُهُ إِذَا حَالَ هَذَا الْمُهْجَرُ دُونَ أَحْتِيَالِهِ

ولقد احسن علي بن محمد العلوي في قوله

هَوَاكَ هُوَ الدُّنْيَا وَنَيْلُكَ مُلْكُهَا وَهَجْرُكَ مَثْرُونٌ بِكُلِّ هَوَانٍ ١٥
كَذَّبْتُكَ مَا قُلْتُ الَّذِي أَنْتَ أَهْلُهُ بَلَى لَمْ يَجِدْ مَا فَوْقَ ذَلِكَ لِسَانِي

الباب التاسع عشر

٢٠ مَا عَتَبَ مَنْ اغْتَفَرَ وَلَا أَذْنَبَ مَنْ اعْتَدَرَ
الْمُعْتَدِرُ لَا يَنْفَكُ مِنْ إِحْدَى خَالَتَيْنِ إِذَا مَا أَنْ يَكُونَ صَادِقًا أَوْ كَاذِبًا فَإِنْ

كَانَ صَادِقًا فَعُذْرُهُ مَقْبُولٌ وَإِنْ كَانَ كَاذِبًا فَإِنَّهُ لَمْ يَتَجَسَّمْ مَضَاضَةً
 الْكُذْبِ فِي نَفْسِهِ إِلَّا لِنَفَاسَةِ صَاحِبِهِ فِي صَدْرِهِ وَمَنْ كَانَ بِهَذِهِ
 الْحَالِ قَبِلَ عُذْرَهُ بَلْ وَجَبَ شُكْرُهُ

وقد قال البحري

• إِقْبَلْ مَعَاذِيرَ مَنْ يَأْتِيكَ مُعْتَدِرًا إِنْ بَرَّ عِنْدَكَ فِيمَا قَالَ أَوْ فَجَرًا
 فَمَنْ أَطَاعَكَ مِنْ يَرْضِيكَ ظَاهِرُهُ وَقَدْ أَجَلَكَ مَنْ يَعْصِيكَ مُسْتَرًا

ولبعض اهل هذا العصر

أَنْتِ أَبْتَدَأْتَ بِيَعَادِي فَأَوْفِ بِهِ وَلَا تَرَبِّصْ بِهِ صَرْفَ الْمَقَادِيرِ * ١٤١
 وَلَا تَكِلْنِي إِلَى عُذْرِ تَرْخُرُفُهُ فَالذُّنْبُ أَحْسَنُ مِنْ بَعْضِ الْمَعَادِيرِ

وله أيضاً ١٠

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو مَنْ بَدَانِي بِوَصْلِهِ فَلَمَّا حَوَى قَلْبِي بَرَاهُ بِبُخْلِهِ
 سَاجِرُ نَفْسِي عَنِ تَقَاضِيهِ رَاضِيًا إِلَى أَنْ أَرَاهُ سَاخِطًا بَعْدَ فِعْلِهِ
 وَأَخَذُ مِنْهُ الْعَفْوَ مَا دَامَ بَاخِلًا وَأَنْهَى لِسَانِي أَنْ يَعُودَ لِمَذَلِهِ
 قَرُبًا أَعْتَدَارُ قَدْ تَمَنَيْتُ أَنْبِي خَرَسْتُ وَأَتَى لَمْ أَخَاطِبْ بِمِثْلِهِ

وقال آخر ١٥

لَمْ أَجْنِ ذَنْبًا فَإِنْ زَعَمْتَ يَا نَّ أَتَيْتُ ذَنْبًا فَفَيْرُ مُعْتَمِدِ
 قَدْ تَطَرَّفُ الْكَفُّ عَيْنَ صَاحِبِهَا فَلَا يَرَى قَطْعَهَا مِنَ الرَّشْدِ

وقال آخر

مَا أَحْسَنَ الْعَفْوَ مِنَ الْقَادِرِ لَا سِيَّمَا عَنِ غَيْرِ ذِي نَاصِرِ
 إِنْ كَانَ لِي ذَنْبٌ وَلَا ذَنْبَ لِي فَمَا لَهُ غَيْرُكَ مِنْ غَافِرِ
 أَعُوذُ بِالْوُدِّ الَّذِي بَيْنَنَا أَنْ تُفْسِدَ الْأَوَّلَ بِالْآخِرِ

وقال آخر ٢٠

هَبْنِي أَسَاتُ وَقَدْ أَتَيْتُ بِمِثْلِ ذَنْبِ أَبِي لَهَبٍ
فَأَنَا أَتُوبُ وَمَا أَسَأْتُ وَكَمْ أَسَاتُ فَلَمْ تَتُبْ

وقال آخر

هَبْنِي يَا مَعْدِيَّتِي أَسَاتُ وَيَا هِجْرَانِ قَبْلَكُمْ بَدَأْتُ
فَأَيْنَ الْفَضْلُ مِنْكَ فَدَتِكَ نَفْسِي عَلَيَّ إِذَا أَسَاتُ كَمَا أَسَاتُ

ولبعض أهل هذا العصر

١٤٢ لِحُرْمِي عِقَابُ وَالتَّجَاوُزُ مُمَكَّنُ وَأَوْلَاهُمَا إِسْعَافُ مَنْ صَحَّ صِدْقُهُ*
فَإِنْ لَمْ تُجَاوِزْ حَسَبَ مَا تَسْتَحِقُّهُ فَلَا تَتَجَاوِزْ حَسَبَ مَا أَسْتَحِقُّهُ

وله أيضاً

أَلْعُذْرُ يَاحَقُّهُ التَّخْرِيفُ وَالْكَذِبُ وَلَيْسَ فِي غَيْرِ مَا يُرْضِيكَ لِي أَرْبُ
وَقَدْ أَسَاتُ فَيَا نِعْمَى أَلَّتِي سَلَفْتُ لَمَّا مَنَنْتَ بِعَفْوِ مَا لَهُ سَبَبُ

وقال آخر

لَا وَالَّذِي إِنْ كَذَبْتُ الْيَوْمَ عَدَيْتِي مَا قَرَّتِ الْعَيْنُ بِالْأَبْدَالِ بَعْدَكُمْ
إِنِّي وَجَدْتُ بِكُمْ مَا لَمْ يَجِدْ أَحَدٌ جِنٌّ يَجِنُّ وَلَا إِنْسٌ بِإِنْسَانٍ

وقال البحتري

أَأَنْسَى مَنْ يُذَكِّرُ فِيهِ أَلَا شَبِيهَ لَهُ يُعَدُّ وَلَا ضَرِيبُ
وَقَدْ أَكْدَى الصَّوَابُ عَلَيَّ حَتَّى وَدَدْتُ بِأَنَّ شَانِيَّ الْوَصِيبُ
فَإِنْ لَا تَحْسِبِ الْحَسَنَاتِ مِنْهَا لِصَاحِبِهَا فَلَا تُحْصَى الذُّنُوبُ
أَتُوبُ مِنْ الْإِسَاءَةِ إِنْ أَلَمْتُ وَأَعْرِفُ مِنْ يُسِيئُ وَلَا يَتُوبُ

وقال أيضاً

اللَّهُ يَعْلَمُ وَالْدُنْيَا مُنْغَصَةٌ وَالْعَيْشُ مُنْتَمِلٌ وَالذَّهْرُ ذُو دَوْلٍ

لَأَنْتَ عِنْدِي وَإِنْ سَاءَتْ ظُنُونُكَ بِي أَحْظَى مِنَ الْأَمْنِ عِنْدَ الْخَائِفِ الْوَجِلِ

ولمبيد الله بن طاهر

اغْتَفِرْ زَلَّتِي لِتُحْرَزَ فَضْلَ الشُّكْرِ رِ مِني وَلَا يَفُوتَكَ أَجْرِي
لَا تَكْلِنِي إِلَى التَّوَسُّلِ بِالْمُذْرِ رِ كَعَلِي الْأَقْوَمِ بِمُذْرِي

وقال آخر

فَإِنْ لَا أَكُنْ لِلْفَضْلِ أَهْلًا فَإِنكُمْ بِفَضْلِكُمْ لِلْمَقْوَمِ عَنْ مُذْنِبِ أَهْلِ* ١٤٣
فَقَضَّكَ أَرْجُو لَا الْبَرَاءَةَ إِنَّهُ أَبِي اللَّهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ لَكَ الْفَضْلُ

وقال محمد بن عبد الملك الزيات

رَفَعَ اللَّهُ عَنْكَ نَائِبَةَ الدَّهْرِ وَحَاشَاكَ أَنْ تَكُونَ عَلِيًّا
أَشْهَدُ اللَّهَ مَا عَلِمْتُ وَمَا ذَاكَ مِنْ الْمُذْرِ جَائِزًا مَقْبُولًا
فَأَجْعَلَنِي لِي إِلَى التَّوَسُّلِ بِالْمُذْرِ رِ سَبِيلًا إِذْ لَمْ أَجِدْ لِي سَبِيلًا
فَقَدِيمًا مَا جَادَ ذُو الْفَضْلِ بِالصَّفْحِ وَمَا سَامَحَ الْخَلِيلُ الْخَلِيلًا

وقال الحسين الخليع

بِنَفْسِي حَيْبٌ لَا يَمَلُّ التَّعْتَبَا إِذَا زِدْتُهُ فِي الْمُذْرِ زَادَ تَعَصُّبًا
يُطِيلُ ضِرَارِي يَا مَتَحَانَ صَبَابَتِي وَقَدْ عَلِمَ الْمَكْنُونُ مِنْهَا الْمُغْتَابَا
فَلَسْتُ أَنَا جِي غَيْرَهُ مُذْعِرْتُهُ فَاَنْظُرْ إِلَّا خَائِفًا مُتَرَقِّبًا
أَيَا مَنْ تَجَنَّى الذَّنْبَ أَعْلَمُ أَنَّهُ عَلَى ثِقَةٍ أَنْ لَسْتُ بِالغَيْبِ مُذْنِبًا
أَمَّا لِحْضُوعِي مِنْ ضَمِيرِكَ شَافِعٌ مِنَ السُّقْمِ [قَدْ يَشْفِي] الْمَلْحَ الْمُعْدَبَا
أَمَّا اعْتِدَارُهُ بِأَنَّهُ لَا يُنَاجِي غَيْرَ صَاحِبِهِ إِلَّا خَائِفًا مُتَرَقِّبًا فَصَبِيحٌ جِدًّا
وَلَعَمْرِي إِنَّ الْأَصْرَارَ عَلَى الْمُذْرِ أَصْلَحَ مِنْ التَّصَلُّهِ بِهَذَا الْمُذْرِ [إِذَا مِنْ لَمْ
يَكُنْ عَلَيْهِ رَقِيبٌ مِنْ نَفْسِهِ يَصُونُهَا عَنْ مَكَارِهِ إِنَّهُ فَلَا دَرْكَ فِي

مُودَّتِهِ

رابو قذا قال بعض اهل هذا العصر في هذا النحول منة تلسن اء ريدنت كما
 كان رقيباً منك يزعى خواطري وآخر يزعى الظايري ابولقاني
 فما عاينت عيناى بعملك منظر
 ولا بحدرت منة في كبدك امرحة
 ولا خطرت من ذكر غيرك خطرة
 ١٤٤ اذ لما تسلى العايزون عن الهوى
 وتجدت الذي يسلي سواي يسوفي
 وفتيان صدق قد سمعت لقاءهم
 وما الزه نذ تسلى عنهم خيرا اتني
 كما هو اثم من هذا قول مسلم بن نلويدنا
 رحلت مذ يوم نادوا بالرحيل على
 اغضت عن الخلق عيني ما رى حسنا

وقال آخر

لسمعنا انك اذ غابنا رغب في فناءنا
 لا ي شي صدقت عني
 ليغما ان كان مني فقال سوة
 لبقته لغيره كالنك الخالة
 ان شيممي اليك مني
 لبنه بسفنا سافني ذليل
 وقال اخر [فينا نة] مقسانه
 المروعة لبقته لغيره كالمروعة
 كل يوم يقول في ذلك ذلك
 ان ما اعلم انك مني حليم لينا
 فانا الدهر في العذار اليه فاذا ما برصي فليس في
 رغب شامه ما بهما في ذلك من
 ربما حنة اسلفه العمد
 رلبعض الذوب خوف التجني

وقال علي بن الجهم

لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتٍ إِلَّا أَنْ تَعْلَمُوا
لَهُ نِقَامَ تَرْجِعَهُ الْعَدَا طَوْرَهُ
وَمُفْسِدٍ أَوْ تَلَافِيتهُ فَمَا دَفَّصَلِحَ مَا أَفْلَحُوا

١٥٠ *عَلَى أَقْلِي لَقَالَتُكَ مَنْ لَمْ يَنْزَلِ
١٤٥ *إِنَّمَا النَّزْنُ لِحَالِ ذَنْبِهِ وَلَمْ يَأْتِيهِ

بِأَيِّمَا وَقَالَ الْبَحْرِيُّ فِيهِ بِأَيِّمَا نَبِيٍّ
رَبُّهُ خَوْفِي مِنْ تَهْوِيهِ رَأَيْتُكَ مَعْتَمِرًا
أَعْيَدُكَ أَنْ أَخْشَاكَ مِنْ غَيْرِ حَادِثٍ
أَقْرَبَ بِنَايَ لَمْ يَأْتِيهِ مَتَّظِلًا

١٥١ *وَقَالَ رِضَا بِأَيِّمَا نَبِيٍّ

وَعَتَابِي خَلَّ أَقْدَمَ سَمِيحًا فَلَمْ أَعْنُ
طَافَ الْوَشَاةُ بِهِ فَأَحْدَثَ ظَلَمَهُ

بِأَيِّمَا نَبِيٍّ حِيلَ إِحْنَةً لَوْ نَحَلْتِ
بِأَيِّمَا نَبِيٍّ فَدَاكَ أَحْوَجُ قَدْ أَلْمَنَهُ

١٥٢ *بِحُزْنٍ بَانَ الْكَبِيرُ أَنْ تَطْنُ حَتَايَةَ

مَاذَا تَوَهَّمُ أَنْ يَقُولَ وَقَوْلُهُ
بِأَيِّمَا نَبِيٍّ عَنْكَ بَرِّعْتُمْ وَمَقِي بِنَا

بِأَيِّمَا نَبِيٍّ وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ بَيْتِهِ الْعَصِيْبِيُّ لَوْ
أَخْوَجُكَ الَّذِي أَمْسَى يَدِي كَرِيحًا مَفْرَمًا

١٥٣ *فَلَيْتَا لَمْ تَصِلْهُ رَغْبَةٌ خِلَا وَصَالِهِ

رَفَعْتَهُ وَأَلْبَسِي عَافِيَتَكَ بِمَا لَمْ يَنْتَلِ بِهِ
بِأَيِّمَا نَبِيٍّ مَا مَكَانَ لِلضُّدُودِ الَّذِي مَضَى

الْعَوْدَةُ بِمَقُولِكَ بَلَاغًا أَنْ تَنْبِيَهَا مَلَأَ
لِقَامِي قَفَا وَدَشِينَا هَدِي مَلَأَ

١٤٥ *لَقَالَتُكَ مَنْ لَمْ يَنْزَلِ
إِنَّمَا النَّزْنُ لِحَالِ ذَنْبِهِ وَلَمْ يَأْتِيهِ

بِأَيِّمَا نَبِيٍّ حِيلَ إِحْنَةً لَوْ نَحَلْتِ
بِأَيِّمَا نَبِيٍّ فَدَاكَ أَحْوَجُ قَدْ أَلْمَنَهُ

١٥١ *وَقَالَ رِضَا بِأَيِّمَا نَبِيٍّ

وَعَتَابِي خَلَّ أَقْدَمَ سَمِيحًا فَلَمْ أَعْنُ
طَافَ الْوَشَاةُ بِهِ فَأَحْدَثَ ظَلَمَهُ

بِأَيِّمَا نَبِيٍّ حِيلَ إِحْنَةً لَوْ نَحَلْتِ
بِأَيِّمَا نَبِيٍّ فَدَاكَ أَحْوَجُ قَدْ أَلْمَنَهُ

١٥٢ *بِحُزْنٍ بَانَ الْكَبِيرُ أَنْ تَطْنُ حَتَايَةَ

مَاذَا تَوَهَّمُ أَنْ يَقُولَ وَقَوْلُهُ
بِأَيِّمَا نَبِيٍّ عَنْكَ بَرِّعْتُمْ وَمَقِي بِنَا

بِأَيِّمَا نَبِيٍّ وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ بَيْتِهِ الْعَصِيْبِيُّ لَوْ
أَخْوَجُكَ الَّذِي أَمْسَى يَدِي كَرِيحًا مَفْرَمًا

١٥٣ *فَلَيْتَا لَمْ تَصِلْهُ رَغْبَةٌ خِلَا وَصَالِهِ

رَفَعْتَهُ وَأَلْبَسِي عَافِيَتَكَ بِمَا لَمْ يَنْتَلِ بِهِ
بِأَيِّمَا نَبِيٍّ مَا مَكَانَ لِلضُّدُودِ الَّذِي مَضَى

فَلَا تَحْرِبَنَّ بِالَّذِي مَنَّ صَدُّ مَكْرَهَا وَأَظْهَرَ إِعْرَاضًا وَأَبْدَى تَجَمُّهَا
فَلَمْ يُلِمَّ بِهَا عَنْكَ أَسْلُؤٌ وَإِنَّمَا تَأَخَّرَ لَهَا لَمْ يَجِدْ مُتَقَدِّمًا

وقال آخر

١٤٠ كَحَلَّتْ مُقَلَّتِي بِشَوْكِ الْقَتَادِ لَمْ أَذُقْ مُذْ حَمِيَتْ طَعْمَ الرُّقَادِ*
يَا أَخِي الْبَاذِلُ الْمَوَدَّةَ وَالنَّاسِ زِلُّ مِنْ مُقَلَّتِي مَبْكَانَ السَّوَادِ*
مَنْعَتِي عَلَيْكَ رِقَّةٌ قَلْبِي مِنْ دُخُولِي عَلَيْكَ فِي الْعُوَادِ
لَوْ بِأَذْنِي سَمِعْتُ مِنْكَ أَيْنَمَا كُنْتُمْ مَعَ الْأَيْنِينَ فُوَادِي

وقال علي بن الجهم

١١٠ إِنْ دُونَ أَسْوَالٍ وَالْإِعْتِدَارِ خُطَّةٌ صَعِبَةٌ عَلَى الْأَحْرَارِ
أَيْسَرَ جَهْلًا بِهَا تَوَرَّدَهَا أَلْمُ رُوْلِكُنْ سَوَابِقُ الْأَقْدَارِ
إِذْضَ لِلْسَائِلِ الْخُضُوعَ وَاللِقَاءَ رِفِ ذَنْبًا مَضَاضَةً الْإِعْتِدَارِ

وقال آخر

هَاجَرْتَنِي نَمَّ لَا كَلِمَتِي أَبَدًا إِنْ كُنْتُ خُنْتُكَ فِي حَالٍ مِنْ أَلْحَالِ
أَوْ أَنْتَجَيْتُ نَجِيًّا فِي خِيَانَتِكُمْ وَخِفْتُ خَطَرَتَهَا مِنِّي عَلَى بَالِ
فَسَوَّغِيْنِي الْمَنَى كَيْمَا أَعِيشَ بِهَا نَمَّ أَطْلِقِي الْبُخْلَ مَا أَطْلَقْتَ آمَالِي*
وَلِبَعْضِ أَهْلِ هَذَا الْعَصْرِ

وَلِبَعْضِ أَهْلِ هَذَا الْعَصْرِ

أَتُوبُ إِلَيْكَ مِنْ نَقْضِ الْعُهُودِ لِيَتُومِنَ مُقَلَّتِي مِنْ الشُّهُودِ
أَسَأْتُ فَلَا تُعْنَى بِالِدِّعَاوَى فَهَاءُ نَدَا أِقْرُ بِسَلَا شُهُودِ
وَقَدْ كَانَ الْجُحُودُ عَلَيَّ سَهْلًا وَلَكِنِّي أَيْتُ مِنْ الْجُحُودِ
فَقُلْ لِي لَا عِدْمَتِكَ مِنْ مُسِيءٍ بِمَا اسْتَحَلَّتْ نَقْضَ عُرَى الْعُهُودِ*
أَلَا يَا نَفْسُ قَدْ أَخْطَأْتَ فِيمَا أَتَيْتِ فَإِنْ نَجَوْتِ فَلَا تَعُودِي
فَكَمْ جَانٍ تَجَافَى غَيْرَ جَهْلِ قَصَادٍ فَلَمْ يَنْتَقِ طَعْمَ الْجُحُودِ

وقال منصور النمري

لَعَلَّ لَهُ عُذْرًا وَأَنْتَ تَلُومُ وَكَمْ لَائِمٍ قَدْ لَامَ وَهُوَ مُلِيمٌ
أَخُ لَكَ مُشْتَاقٌ تَذَكَّرَ خُلَّةَ لَهَا عِنْدَهُ وَدُفَبَاتَ يَهِيمٌ * ١٤٧
سَلَامٌ عَلَى أُمِّ الْوَلِيدِ وَذِكْرَهَا وَعَهْدِ لَهَا لَمْ يُنْسَ وَهُوَ قَدِيمٌ

الباب العشرون

إِذَا ظَهَرَ الْقَدْرُ سَهَلَ الْهَجْرُ

١٠ أَلْعَلَّةُ فِي سُهولةِ الْهَجْرِ عِنْدَ ظُهُورِ الْقَدْرِ ضَرْبٌ مِنَ الْمَكْرُوهِ وَكُلُّ
مَكْرُوهٍ فَبَعْدُ النَّفْسِ عَنْهُ خَيْرٌ لَهَا مِنَ الْقُرْبِ مِنْهُ وَعَلَى أَنْ نَفْسَ الْمُحِبِّ
إِذَا اسْتَيْقَنَتْ بِالْقَدْرِ لَمْ تَرْضَ بِمُقَاوَمَةِ الْهَجْرِ لِأَنَّ فِي الْهَجْرِ ضَرْبٌ مِنَ
التَّأْدِيبِ وَضَرْبٌ مِنَ الْأَنْتِقَامِ وَالنَّفْسُ الْمُرَّةُ لَا تَعْبَأُ بِمَنْ عَدَرَ بِهَا
وَلَا تَسْتَصْلِحُهُ بِمَعَاتِبَةٍ وَلَا تَرْضَاهُ بِمَعَاقِبَةٍ بَلْ تَخْلِي فِكْرَهَا عَنِ ذِكْرِهِ
١١ وَتَصُونُ خَوَاطِرَهَا عَنِ الْخَوْضِ فِي أَمْرِهِ

وفي هذا النحو يقول بعض اهل هذا العصر

يَا قَلْبُ قَدْ خَانَ مَنْ كَلَّفْتَ بِهِ فَعَلَّ عَنْكَ الْبُكَاءُ فِي آثَرِهِ
شَغْلَكَ بِالْفِكْرِ فِي تَغْيِيرِهِ أَعْظَمُ مِمَّا لَقِيتَ مِنْ غَيْرِهِ
فَارْزَحِلْ فَمَنْ لَا يُحِلُّ مَوْرِدَهُ يُفْضِرُ بِهِ صَفْوَهُ إِلَى كَدْرِهِ
٢٠ وَارْجِعْ إِلَى اللَّهِ فِي الْأُمُورِ فَلَنْ تَقْدِرَ أَنْ تَسْتَجِيرَ مِنْ قَدْرِهِ
وَمِنَ النَّاسِ مَنْ تَضَعُفُ قُوَاهُ عَنِ هَذِهِ الْحَالِ فَلَا يَسْأَلُ عَمَّا يَصِيرُ إِلَيْهِ
مِنَ النِّكَالِ وَكُلُّ ذَلِكَ عَلَى حَسَبِ التَّوْفِيقِ وَالْخِذْلَانِ نَسَأَلُ اللَّهَ خَيْرَ

عَوَاقِبِ الْأُمُورِ وَنَسْتَكْفِيهِ كُلَّ مَهْمٍ وَنَحْذُرِ

قال امرؤ القيس بن حجر

إِذَا قُلْتُ هَذَا صَاحِبٌ قَدْ رَضِيَتْهُ وَقَرَّتْ بِهِ الْعَيْنَانِ بَدَلْتُ آخِرًا
وَذَلِكَ أَنِّي لَمْ أَثِقْ بِمُصَاحِبٍ مِنَ النَّاسِ إِلَّا خَانَنِي وَتَغَيَّرَا

وقال الاحوص

أَقُولُ لِمَا أَلْتَمَيْنَا وَهِيَ صَادِقَةٌ عَنِّي لِإِيْنِكَ مِنْ تُذْنِيتهِ دُونِي
١٤٨ إِنْ سَأَمْتَحِكَ الْهَجْرَانَ مُعْتَرِمًا مِنْ غَيْرِ بُغْضٍ لَعَلَّ الْهَجْرَ يُسَلِّبُنِي*
[و] مُشِيًّا رَجَعَ أَيَّامٍ لَنَا سَلَفَتْ سَقِيًّا وَرَعِيًّا لِذَلِكَ الدِّينِ مِنْ دِينِ
وَبَلَّغَنِي أَنْ نُصِيبَا أُنِي إِلَى صَاحِبِيهِ فَدَفَعَ الْبَابَ لِيَدْخُلَ إِلَيْهَا فَرَأَى
عِنْدَهَا فَتَى تُحَدِّثُهُ فَقَالَتْ لَهُ ادْخُلْ يَا أَبَا مِجْنَنٍ فَأَنْشَأَ يَقُولُ
١٠ أَرَاكَ طَمُوحَ الْعَيْنِ مَذَاقَةَ الْهَوَى لِكُلِّ خَلِيلٍ مِنْكَ وَصَلُ مُطْرَفُ
مَتَى تَجْمَعِي رَدْفَيْنِ لَا أَكُ مِنْهُمَا فَهَبِي بِفَرْدٍ كَسْتُ مِمَّنْ يُرَدَّفُ
ثُمَّ تَرَكَ الْبَابَ وَلَنْ يَسُدَّهُ وَأَنْصَرَفَ

وقال ابو نواس

١٠ وَمُظْهِرَةَ لِخَلْقِ اللَّهِ عِشْقًا وَتَلَقَى بِالْمَحَبَّةِ وَالسَّلَامِ
أَتَيْتُ فُؤَادَهَا أَشْكُو إِلَيْهِ فَلَمْ أَخْلُصْ إِلَيْهِ مِنَ الزَّرْحَامِ
فَيَا مَنْ لَيْسَ يُقْنِعُهُ خَلِيلٌ وَلَا أُنْقَا خَلِيلٍ كُلِّ عَامِ
أَرَاكَ بَقِيَّةً مِنْ قَوْمِ مُوسَى فَهَمْ لَا يَصْبِرُونَ عَلَى طَعَامِ

وقال العباس بن الاحنف

٢٠ كَتَبْتَ تَلُومٌ وَكَسْتَرِيْبُ زِيَارَتِي وَتَقُولُ لَسْتُ لَنَا كَعَهْدِ الْعَاهِدِ
فَأَجَبْتُهَا وَمَدَامِعِي مُنْهَلَةٌ تَجْرِي عَلَى الْخُدَيْنِ غَيْرَ جَوَامِدُ
يَا عُتْبُ لَمْ أَهْجُرْكُمْ لِمَالَةٍ حَدَّثْتُ وَلَا لِمَقَالٍ وَأَشِي حَاسِدُ

لَكِنِّي جَرَّبْتُكُمْ فَوَجَدْتُكُمْ لَا تَصْبِرُونَ عَلَى طَعَامٍ وَاحِدٍ

وقال القنقاع الاسدي

أَصَارِمَةٌ أَمْ لَا جِبَالَكَ زَيْنَبُ
بَلَىٰ إِنَّ أَرْمَاقًا ضِعَافًا هِيَ الَّتِي
وَمَا أَنَا بِالنِّكْسِ الدُّنْيَىٰ وَلَا أَرَىٰ
وَلَكِنَّهُ مَا دَامَ دُمْتُ وَإِنْ يَكُنْ
سِوَاهُ وَخَيْرُ الْوَدِّ وَدُّ تَطَوَّعَتْ
وَمَا بَيْنَ صَرْمِ الْجَبَلِ وَالْوَصْلِ مَذْهَبُ
يُغْرِبُهَا النِّكْسُ الدُّنْيَىٰ وَيُكْذِبُ
إِذَا رَامَ صَرْمِي ذُو الْمَوَدَّةِ أَغْضَبُ
لَهُ مَذْهَبٌ عَنِّي يَكُنْ لِي مَذْهَبُ
بِهِ النَّفْسُ لَا وَدُّ أَنِي وَهُوَ مُتَعَبٌ * ١٤٩

وقال بعض الاعراب

أَيُّبِي أَنِي يُعْنَىٰ يَدَيْكَ جَعَلْتَنِي
فَإِنْ كُنْتُ فِي الْيَمْنَىٰ فَيَا لَيْتَ عَيْشَتِي
إِذَا لَمْ تَنَالِينَا وَرَبِّ مُحَمَّدٍ
فَأَقْرَحَ أَمْ صَبَّرْتَنِي فِي شِمَالِكَ
وَإِنْ كُنْتُ فِي الْيَسْرَىٰ فَضَلَّ صَلَاكَ
وَلَمْ تَرْفَعِي رَأْسًا بِنَا لَمْ نُبَالِكَ

وقال عمر بن ابي ربيعة المخزومي

أَنَا لَا أَبْدَا بَعْدَ [أَبْدَا]
أَتَرَانِي أَقْعُدُ اللَّيْلَ لَهَا
وَنَهِي فِيمَا تَشْتَهِي لَاهِيَةً
فَإِذَا مَا غَدَرْتَ لَمْ أَتْرِكْ
سَاهِرًا أَطْلُبُ وَصَلًا قَدْ هَلَكَ
مُتَّ إِنَّ دَارَ يَهْدِيَنِ الْفَلَكَ

وقال آخر

وَمِنْ شِيَمِي أَنِي إِذَا الْمَرْءُ مَلَّنِي
أَطْلُتُ لَهُ فِيمَا يُجِبُّ عَنَانَهُ
فَإِنْ عَادَ فِي وَصْلِي رَجَعْتُ لِوَصْلِهِ
وَأَظْهَرَ إِعْرَاضًا وَمَالَ إِلَى الْمُهْجَرِ
وَتَارَكْتُهُ فِي حُسْنِ يَسْرِ وَفِي سَتْرِ
وَإِنْ لَمْ يُرِدْ أَهْمَلْتُ ذَلِكَ إِلَى الْحَشْرِ

وقال بعض اهل هذا العصر

تَخَيَّرَ مِنَ الْإِخْوَانِ مَنْ شِئْتَ وَأَتَّخِذْ
أَثُوبُ إِلَيْكَ الْيَوْمَ مِنْ كُلِّ تَوْبَةٍ
خَلِيلًا فَإِنِّي مَا أُرِيدُ خَلِيلًا
فَقَدْ هَمُنْتُ فِي عَيْنِي وَكُنْتُ جَلِيلًا

إِذَا لَمْ يَجِدْ لِنَفْسِهِ مَذْهَبًا وَجَدَتْ إِلَى حُسْنِ الْعَزَاءِ سَبِيلًا
فَوَاللَّهِ لَا أَرْضَيْتُ دَاعِيَةَ الْهُوَى إِلَيْكَ وَلَا أَعْضَبْتُ فِيكَ عَدُوًّا وَلَا

وقال محمد بن عبد الملك الأثبات

رَأَيْتُكَ سَمَحَ الْبَيْعِ سَهْلًا وَإِنَّمَا يُغَالِي إِذَا مَا ضَنَّ بِالشَّيْءِ بِأَنْعَمُهُ
فَأَمَّا الَّذِي هَانَتْ بَضَائِعُ بَيْعِهِ فَيُوشِكُ أَنْ تُبْقِيَ عَلَيْهِ بَضَائِعُهُ
١٥٠ هُوَ الْمَاءُ إِنْ أَجْمَتَ طَابَ وَرُودُهُ وَيَفْسُدُ مِنْهُ مَا تَبَاحُ شَرَائِعُهُ*

وقال آخر

أَمِيطِي الْهُوَى عَمَّنْ قَلَاكِ وَعَرَّضِي لِنَفْسِي بِهِ وَأَسْتَرْزِقِي اللَّهَ فِي سِتْرِ
فَلَوْ كُنْتُ لِي كَفَاءً إِذْ نَ لَقَطَعْتَهَا وَلَوْ كُنْتُ لِي أَدْنَى رَمَيْتِكَ بِالْوَقْرِ
وَلَوْ كُنْتُ لِي عَيْنًا إِذَا لَفَقَّأْتَهَا وَلَوْ كُنْتُ لِي قَلْبًا تَرَعْنَكَ مِنْ صَدْرِي
وَأِنِّي وَإِنْ حَنَنْتُ إِلَيْكَ ضَمَائِرِي فَمَا قَدَرْتُ حُيِّي أَنْ أُذِلَّ لَهُ قَدْرِي

وقال عبد قيس بن خفاف البرجمي

دَارَ الْهُوَى [وَأَلَمَنْ رَأَاهَا دَارَهُ أَفْرَاحِلُ عَنْهَا كَمَنْ لَمْ يَزَحَلْ
فَقِصْلِ الْمَوَاصِلِ مَا صَفَا لَكَ وَدُهُ وَأَصْرِمِ جِبَالِ الْخَائِنِ التَّمْبَدِلِ
وَأَحْذَرِ مَحَلِّ السُّوءِ لَا تَحُلْ بِه إِذَا نَبَا بِكَ مَنَزِلُ فَتَحْوَلِ

وقال بعض الاعراب

وَأِنِّي لِأَسْتَحْيِي مِنَ اللَّهِ أَنْ أَرَى رَدِيفًا لِيُوصِلَ أَوْ عَلِيَّ رَدِيفُ
وَأَنْ أَرِدَ الْمَاءَ الْمَوْطَأَ طِينُهُ وَأَتَّبِعَ وَدَا مِنْكَ وَهُوَ ضَعِيفُ

وقال البحتري لنفسه

تَرَكْتُكَ لِلْقَوْمِ الَّذِينَ تَرَكْتَنِي لَهْمُ وَسَلَا لِإِلْفِ الْمَشُوقِ عَنِ الْإِلْفِ
وَقَالَ لِي الْأَعْدَاءُ مَا أَنْتَ صَائِمٌ وَلَيْسَ يَرَانِي اللَّهُ أَنْحَتُ مِنْ جُرْفِ
وَمَا رَأَيْتُ الْقُرْبَ يَذْوِي اتِّصَالُهُ بَعُدْتُ لَعَلَّ الْبُعْدَ مِنْ ظِلْمِي يَشْفِي

وَإِنِّي لَأَسْتَبِي وَدَادَكَ لِيْلِي تِلْمٌ وَأَرْضِي مِنْكَ دُونَ الَّذِي يَكْفِي
وَأَسْأَلُكَ النِّصْفَ أَحْتَجَازًا وَرُبَّمَا آيْتُ فَلَمْ أَسْمَحْ لِفَيْرِكَ بِالنِّصْفِ
وَإِنِّي لَمَحْسُودٌ عَلَيْكَ مُنَافِسٌ وَإِنْ كُنْتُ أَسْتَبِي كَثِيرًا وَأَسْتَجْفِي

وانشدني بعض اهل الادب

• أَنْقَذَنِي سُوءَ مَا صَنَعْتَ مِنَ الرَّقِ قَ فَيَا بَرْدَهَا عَلَى كَيْدِي * ١٥١
فَصِرْتُ عَبْدًا لِلسُّوءِ فِيكَ وَمَا أَحْسَنَ سُوءُ قَبْلِي إِلَى أَحَدٍ

وانشدني احمد بن ابي طاهر لعبيدالله بن عبدالله بن طاهر

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْمَرْءَ تَذْوِي يَمِينُهُ فَيَقْطَعُهَا عَمْدًا لِيَسْلَمَ سَائِرُهُ
فَكَيْفَ تَرَاهُ بَعْدَ يُمْنَاهُ صَانِعًا يَمَنَ لَيْسَ مِنْهُ حِينَ تَبْدُو سَرَّارُهُ

وقال ابو القمقام الاسدي

وَلَمَّا بَدَأَ لِي مِنْكَ مَيْلٌ مَعَ الْعَدَى عَالِيٍّ وَلَمْ يَخْدُثْ سِوَالِكِ بَدِيلُ
صَدَدْتُ كَمَا صَدَّ الرَّيْمِيُّ تَطَاوَلَتْ بِهِ مُدَّةُ الْأَجَالِ فَهَوَ قَتِيلُ

[وقال آخر]

وَعَزَّيْتُ نَفْسًا عَنْ هَوَاكِ كَرِيمَةٍ عَلَى مَا بِيهَا مِنْ لَوْعَةٍ وَعَلِيلِ
بَكَتْ مَا بَكَتْ مِنْ شَجْوِهَا ثُمَّ أَعْقَبَتْ بِعِرْقَانِ هَجْرٍ مِنْ نُورٍ طَوِيلِ
فَأَصْبَحْتُ مِنْ مِيعَادِهَا مِثْلَ قَابِضٍ عَلَى الْمَاءِ لَمْ يُرْجَعْ يَدًا بِقَلِيلِ

وقال بعض الاعراب

فَإِنْ تَشْبَعِي مِنَّا وَتَرَوِي مَلَالَةَ فَتَحْنُ وَبَيْتِ اللَّهِ أَرْوَى وَأَشْبَعُ
وَإِنْ تَحْدِي مَا خَلْفَ ظَهْرِكَ وَأَسْمَاءُ فَمَا خَلْفَنَا مِنْ سَائِرِ الْأَرْضِ أَوْسَعُ
وَإِنْ تَقْضِي الْعَهْدَ الَّذِي كَانَ بَيْنَنَا فَتَحْنُ لِمَا ضَيَعْتَ أَنْسَى وَأَضْيَعُ

وقال المتلمس

قَلْبِيكَ فَأَقْلِبْنِي فَلَا وَصَلَ بَيْنَنَا كَذَلِكَ مَنْ يَسْتَعْنُ يَسْتَعْنُ صَاحِبُهُ

خَلِيلُ بَدَا لِي النَّصْحُ مِنْهُ فَلَمْ أَكُنْ لِأَصْرَمِهِ مَا سَوَّعَ الْمَاءَ شَارِبُهُ
عَصَانِي فَمَا لَاقَى الرَّشَادَ وَإِنَّمَا تَبَيَّنَ عَنِ أَمْرِ الْعَوِيِّ عَوَاقِبُهُ

وقال الحسين بن الضحاك

أَلَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَدُّ بَدَلْتُهُ
١٥٢ أَبَاحَ حِمِّيَ الْمِيثَاقِ وَاللَّهُ بَيْنَنَا
لِمَنْ خَانَنِي وَدِّي وَلَمْ يَزَعْ لِي عَهْدًا
فَلَمْ يُبْقِ لِلْمِيثَاقِ قَبْلًا وَلَا بَدَا*
فَلَيْتَكَ لَا تُجْزَى بِمَا أَنْتَ أَهْلُهُ
وَإِنْ كُنْتَ قَدْ أَشْرَفْتَنِي بِدَمِي حَقْدًا
عَدِمْتِكَ مِنْ قَلْبِ أَقَامَ لِغَادِرٍ
عَلَى الْمَهْدِ حَتَّى كَادَ يَقْتُلَنِي وَجَدَا

وقال ايضاً

تَعَزَّوْا بِيَّاسَ عَنِ هَوَايَ فَإِنِّي
أَبَى الْقَلْبُ إِلَّا نُبُوَّةَ عَنِ جَمِيعِكُمْ
إِذَا أَنْصَرَفَتْ نَفْسِي فَهَيْهَاتَ مِنْ رَدِّي
كُنْتُ لَكُمْ عَيْنِي فِي السُّحْقِ وَالْبَعْدِ ١٥
تَدِيلُونَ إِذْ لَالُ الْمُقِيمِ عَلَى الْمَهْدِ
فَهَاءَ نَدَا فِيكُمْ نَذِيرٌ لِمَنْ بَعْدِي
مَضَتْ سَلْفًا فِي غَيْرِ أَجْرٍ وَلَا حَمْدٍ
فَوَا أَسْفَا مِنْ صَبُوءِ ضَاعَ شُكْرُهَا

ولبعض اهل هذا العصر

قَصَّرْتُ عَلَيْكَ النَّفْسَ حَتَّى تَوَهَّمْتَ
فَرَامْتَ بَدِيلًا مِنْكَ لَمَّا جَفَوْتَهَا
بَلِ اسْتَيْقَنَتْ أَنْ لَيْسَ غَيْرُكَ مَطْلَبًا ١٥
فَحَارَتْ كَأَنَّ لَمْ يَخْلُقِ اللَّهُ مُنْجِبًا
فَإِنْ تَتَفَكَّرْ فِي أَنْصِرَافِي خَائِبًا
وَعَدْرِكَ تَعْلَمُ أَيْنَا عَادَ أَخِيَابًا
كَسَبْتَ مَلَامًا وَآكَسَبْتَ بَصِيرَةً
يَأْمُرُكَ فَانظُرْ أَيْنَا عَادَ مُكْسِبًا
سَأَشْكُرُ ذَنْبَ الدَّهْرِ فِيكَ وَلَمْ أَكُنْ
عَلَى غَيْرِ الْأَيَّامِ أَشْكُرُ مُذْنِبًا

وله ايضاً

مَا زِلْتُ أَكْذِبُ فِيكَ إِزْجَافَ الْعِدَى
حَتَّى حَسَرْتَ لِنَظْرِي عَنِ سُوءَةٍ
وَأَلْعَدُّ فِي عَطْفِكَ لَيْسَ بِخَافٍ
أَغْنَتْ أَعَادِيكُمْ عَنِ الْإِزْجَافِ ٢٠

فَظَلَّتْ حِينَ خَبَرْتِكُمْ مُتَعَرِّضًا عَنْكُمْ بِأَوْسَطِ سُورَةِ الْأَعْرَافِ
فَأَمْضُوا عَلَيْكُمْ لَعْنَةُ اللَّهِ أَزْتَعُوا فِي صُحْبَةِ الْأَوْعَادِ وَالْأَجْلَافِ
أَمَّا سَلْوُ الْمَحَبِّ عَمَّنْ غَدَرَ بِهِ فَمَعِيرٌ مَعِيبٌ عَلَيْهِ إِذْ لَيْسَ ذَلِكَ مَفْوضًا
إِلَيْهِ وَإِنَّمَا يُوجِبُهُ نَفْورُ النَّفْسِ عَمَّنْ خَالَفَ شَكْلَهَا كَمَا تُوجِبُ الْمَحَبَّةُ
• سُكُونُ النَّفْسِ إِلَى شَيْءٍ * شَاكِلَ طَبِيعَتِهَا وَأَمَّا تَشْبِيهُهُ بِالْقَدْرِ عَلَى ١٥٣
مَحْبُوبِهِ فَإِنَّ ذَلِكَ لَعَمْرِي قَبِيحٌ وَمَا عَلَى مَنْ سَلَا عَنْ إِلَهِهِ أَنْ يُضْمِرَ
ذَلِكَ فِي نَفْسِهِ وَلَا يَبْغِضَ عَلَى غَيْرِهِ مَا ظَهَرَ لَهُ مِنْ سُوءٍ فَعَلِهِ فَإِنْ ظَهَرَ
مِنْهُ عَلَى تَرْكِ الْمُواصَلَةِ عَارِضًا فِي ذَلِكَ بِضَرْبٍ مِنَ الْمَجَامِلَةِ

كما فعل الذي يقول

١٠ وَقَانِلِ كَيْفَ تَهَاجَرْتُمَا فَقُلْتُ قَوْلًا فِيهِ إِنْصَافٌ
لَمْ يَكُ مِنْ شَكْلِي فَنَاكَرْتُهُ وَالنَّاسُ أَشْكَالٌ وَأَلْفٌ

وكما قال الآخر

أَرَى عَرَضَ الدُّنْيَا وَكُلَّ مُصِيبَةٍ تَهُونُ إِذَا عَنكَ الْحَوَادِثُ زَلَّتْ
فَإِنْ سَأَلَ الْوَأَشُونَ كَيْفَ هَجَرْتَهَا فَقُلْ نَفْسٌ حَرٌّ سَلَّتْ فَتَسَلَّتْ

١٥

الباب الحادي والعشرون

مَنْ رَاعَهُ الْفِرَاقُ مَلَكَهُ الْأَشْتِيَاقُ

٢٠ التَّرْوِيعُ بِالْفِرَاقِ هُوَ السَّهْمُ الَّذِي لَا يَبْدُلُ عَنْ مَقَاتِلِ الْعُشَاقِ مَنْ
رَمَى بِهِ مِنَ الْمَحْبُوبِينَ أَصَابَ وَمَنْ دُعِيَ بِهِ مِنَ الْمَحِبِّينَ أَجَابَ
وَرُبَّمَا وَلَعَتْ نَفُوسَ الْعُشَاقِ مُحَاذَرَةً وَقُوعَ الْفِرَاقِ عَنْ غَيْرِ سَبَبٍ

يُوجِبُهُ إِظْهَارُ الْأَشْفَاقِ وَتِلْكَ حَالٌ لَا يَتَّهَىٰ مَعَهَا وَصَالٌ

وفي نحو ذلك يقول الحسين بن الضحاک

أَبَاحِي قُرْبَهُ وَوَسَدَنِي يُمْنِي يَدَيْهِ وَبَاتَ مُلْتَزِمِي
فَقُلْتُ لِمَا اسْتَحْفَنِي فَرِحِي أَشُوبُ عَيْنَ الْيَقِينِ بِأَلْتَهُمْ
أَصْبَحَ مُسْتَشْتَبَا نَظْرِي إِخَالِي نَائِمًا وَلَمْ أَمْرُ

وللبحتري في مثله

حَبِيبٌ سَرَىٰ فِي خَيْفَةٍ وَعَلَىٰ دُعْرِ يَجُوبُ الدُّجَىٰ حَتَّىٰ التَّمَيَّنَا عَلَىٰ قَدْرِ
١٥٤ [وَأَشْكُكَ فِيهِ مِنْ سُرُورِ وَخَلْتُهُ خَالًا أُنَىٰ فِي النَّوْمِ مِنْ طَيْفِهِ يَسْرِي*
وَعَلَىٰ أَنْ مِنَ الشُّقَاكِ مَنْ يَتَحَاقَرُ رَوْعَاتِ الْفِرَاقِ وَذَلِكَ إِمَامًا لِمَا نَالَهُ
مِنْ مَضَاضَةِ هَجْرٍ أَوْ مُوَاقِعَةٍ غَرَّرَ وَإِمَامًا لِطَغْيَانِ النَّفْسِ وَنَشَاطِهَا
وَأَنْسَاطِهَا فِي مَحَابِّهَا وَأَسْتَظْهَارِهَا بِغَرَّةِ الْجَهْلِ عَلَىٰ أَحْبَابِهَا وَلَيْمَنَ كَانَ
بِهَذِهِ الْخَلَلِ بَابٌ مُفْرَدٌ وَوَصَفٌ مُجْرَدٌ

وقال جميل بن معمر

كَفَىٰ حَزَنًا لِلْمَرْءِ مَا عَاشَ أَنَّهُ بَيْنَ حَبِيبٍ لَا يَزَالُ يُرْوَعُ
فَوَاحِزَنَا لَوْ يَنْفَعُ الْحُزْنَ أَهْلَهُ وَوَأَجْزَعًا لَوْ كَانَ لِلنَّفْسِ مَجْزَعُ
فَأَيُّ فُؤَادٍ لَا يَدُوبُ بِمَا أَرَىٰ وَأَيُّ عَيْونٍ لَا تَجُودُ قَتَمَعُ

وانشد لآحمد بن ابى طاهر

أَذَاهِبَةُ نَفْسِي شِعَاعًا فَمِيتُ وَمُنْصَدِعٌ قَبْلَ أَنْصِدَاعِ النَّوَىٰ قَلْبِي
مَخَافَةٌ بَيْنَ لَا تَلَاقِي بَعْدَهُ وَشَخَطِ النَّوَىٰ بَعْدَ الزِّيَارَةِ وَالْقُرْبِ

وقال آخر

ظَلَلْتُ كَأَنِّي خَشِيَةَ الْبَيْنِ إِذْ جَرَىٰ أَخُو حِنَّةٍ لَا يَسْتَبِلُ صَرِيعَهَا
إِذَا أَلْمِنَ أَفْنَتَ عِبْرَةٍ مِنْ سِجَامِهَا بَكَتْهَا بِأُخْرَىٰ تَسْتَبِلُ دُمُوعَهَا

وقال آخر

خَلِيلِي مِنْ عَلِيَا هُوَ اَزِنَ لَمْ اَجِدْ	لِنَفْسِي مِنْ شَحَطِ النَّوَى مَنْ يُجِيرُهَا
غَدَا تَنْطَرُ اَلْمَيْتَانَ مِنْ لَوْعَةِ اَلْهُوَى	وَيَبْدُو مِنْ النَّفْسِ اَلْكَتُومِ ضَمِيرُهَا
اَيضِرُّ عِنْدَ اَلْبَيْنِ قَلْبِكَ اَمْ لَهُ	غَدَا طَيْرَةٌ لَا بُدَّ اَنْ سَيَطِيرُهَا

وقال الطائي

يَا بَعْدَ غَايَةِ دَمْعِ اَلْعَيْنِ اِنْ بَعُدُوا	هِيَ الصَّبَابَةُ طُولَ اَلدَّهْرِ وَالسَّهْدُ
قَالُوا اَلرَّجِيلُ غَدَا لَا شَكَّ قُلْتُ لَهُمْ	اَلْيَوْمَ اَيَّمْتُ اَنْ اَسْمَ اَلْحِمَامِ غَدُ

وقال ابو نواس*

١٥٥

طَرَحْتُمْ مِنَ اَلتَّرْحَالِ اَمْرًا فَنَمْنَا	فَلَوْ قَدْ فَعَلْتُمْ صَبْحَ اَلْمَوْتِ بَعْضَنَا
زَعَمْتُمْ يَا اَنْ النَّأْيَ يُخَزِّنُكُمْ نَعَمَ	سَيُخَزِّنُكُمْ عَلَيَّ وَلَا مِثْلَ حُزْنِنَا
تَعَالَوْا نُقَارِعْكُمْ لِيَثْبِتَ عِنْدَنَا	مَنْ اَشْجَى قُلُوبًا اَوْ مَنْ اَسْخَنَ اَعْيُنَا
اَطَالَ قَصِيرُ اَللَّيْلِ يَا رَحِمُ عِنْدَكُمْ	فَاِنْ قَصِيرَ اَللَّيْلِ قَدْ طَالَ عِنْدَنَا
وَلَا يَعْرِفُ اَللَّيْلَ اَلطَّوِيلَ وَكَرْبَهُ	مِنَ النَّاسِ اِلَّا مَنْ يُنَجِّمُ اَوْ اَنَا

وقال العرجي

مَا زِلْتُ مِنْ رَوْعَةِ اَلْبَيْنِ الَّذِي ذَكَرُوا	١٥ اُذْرِي اَلدَّمُوعَ وَمِنِّي يُخْفِزُ النَّفْسُ
كَأَنِّي حَازِمٌ بِاَللَّبْلِ مَرْتَهِنٌ	سَاهِي اَلْفَوَادِ عَلَيْهِ اَلْأَمْرُ مُلْتَبَسٌ

وله ايضاً

غَدَا فَاَعْلِيَا اَنِي اَشَدُّ صَبَابَةً	وَأَحْسَنُ عِنْدَ اَلْبَيْنِ مِنْ غَيْرِنَا عَهْدَا
نُقَطِّعُ اِلَّا بِاَلْكِتَابِ عِتَابِنَا	سِوَى ذِكْرِهِ لَا اَسْتَطِيعُ لَهَا رَدَا
فَقَالَتْ وَأَذْرَتْ دَمْعَهَا لَا بَعْدُتُمْ	يَعِزُّ عَلَيْنَا اَنْ تَرَى لَكُمْ فُقْدَا
غَدَا يَكْثُرُ اَلْبَاكُونَ مِنَّا وَمِنْكُمْ	وَتَرْدَادُ دَارِي مِنْ دِيَارِكُمْ بَعْدَا

وله ايضاً

بَلِّغْ قَرِيبَةً أَنْ الْبَيْنَ قَدْ أَفْدَا وَأَنَا إِنْ سَلِمْنَا رَأَيْتُكَ وَأَنْغَدَا
 لَهْمُكُمْ بِمَا لَجَجَلُوا وَإِنْ عَكَّأْتُ زَيْدًا كَثْرَتُهُمْ مِمَّنْ الدَّمُوعُ وَوَدَدْتُ أَنْ تَرَى أَبْغَدَا
 لَوَمَاتٍ وَجَدَا عَلَيْنَا مَثَلُ يَبُوحٍ بِهِ يُعْطِي الْبَالِي إِذَا نَغَبْنَا لِنَاغَدَا
 لِيَا لَيْلَةَ السَّبْتِ قَدْ كَرِهْتُ سَقَمًا حَتَّى أَلْمَأْتُ وَحَزْنَا صَدْعًا لِي كَيْدَا

وقال غيره

٥٥

يا ليلَةَ راقية

لَمَّا أَعْرَفْتُكَ فِي عُذْبَةٍ وَوَعَدَا قَرِيبًا أَفْوَا كَيْدًا مِنْ الْبَيْنِ الْقَرِيبِ لِي
 لَمَّا لَفَّ صَدْرُ النَّوَارِ إِلَيْكَ عَطِي وَمَا شَسَّ الْأَصَابِلُ لَا تَغِيْبِي مَالَةً

١٥٦

وقال آخر

٥٥٦

يا ليلَةَ راقية

لَخَلِيلِي عُذَا لَا شَكَّ لَفِيهِ مَوْدِعٌ لَفَوَاللهِ أَمَا أَدْرِي لِيهِ كَيْفَ تُصَلِّعُ
 لَفَأَنْ لَمْ أَسْمِعْهُ تَقَطَّعَتْ حَيْرَةٌ وَوَأَكْبَهُ إِنْ أَكُنْتُ فِيمَنْ أَسْمِعُ
 لَفِيئًا يَوْمَ لَا أَرَاهُ بَرَّتْ هَلْ لَكَ تَحِيْرٌ أَوْ يَأْغُدُ لَا أَقْبِلُ هَلْ لَكَ أَمْلَقُ
 لَأَسْئَلُ قَالِ التَّوْنَةَ لَيْلًا رَيْبَةً نِيَّةً وَمَا تَدْرِي مَعِي لِي لَيْلًا رَيْبَةً نِيَّةً
 لَأَنْ أَوْ يَصَاحِبِي مِنْ اللَّامِ دَعَايَ إِنْ أَلْبَيْتُ فَوَيْلٌ مَلَا تَضْفَانِ كَاءُ
 زَعَمْتُ بَثِيئَةً أَنْ رَحَلْتَهَا عُذَا لَا مَرَجًا بَعْدَ فَيْدِ الْكَلْبَانِي

١٥٧

١٥٨

٢٥٦

رَسَمْتُ وَقَالَ أَشْجَعُ السَّلْمَى بَدَا رِيْبًا أَوْ لَمْ أَرِيْنَا نِيَابَةً مِنْ مَتَابَعَةٍ
 رَسَمْتُ عُذَا كَمَا يَتَفَرَّقُ أَهْلُ الْهَوَى وَبِكَثْرِ إِلَيْكَ وَمُسْتَرْجَعٍ
 وَتَخْتَلِفُ الدَّارُ بِالظَّاعِنِينَ فُونَا نَشْتُ فَلَا يُجْمَعُ
 أَسْوَدٌ لَا وَيَبْقَى الطَّلُوبُ وَيَفْقَى الْهَوَى وَيُطْبَعُ دُونَ الشُّوقِ مَا لِيُطْبَعُ
 أَمَّا لِفَافِي تَتَبَّكِي وَهُمْ حَيْرَةٌ لَفَكَيْفَ تَكُونُ إِذَا كُوِدَعُوا الْعَفَا
 أَسْوَدٌ وَالذُّرُورُ السَّلْمَى تَلْعَبُ كَمَا لَعَبَتْ نِيَابَةً نَالَةً
 وَقَدْ كُنْتُ أَبْكِي وَالنَّوَى مُطْمَئِنَّةً فَخَادِرَةٌ لِمَنْ عَلِمَ لِمَا الْبَيْنَ صَانِعُ
 وَأَشْفِقُ مِنْ هِجْرَانِكُمْ وَتَشْفِي مَخَافَةَ وَشَكِّ الْبَيْنِ وَالشَّمْلُ جَامِعُ

كَانَ الْقَلْبَ لَيْلَةً قِيلَ يُنْدَى بِلَيْلَى الْعَامِرِيَّةِ أَوْ يُرَاحُ
قَطَاةٌ غَرَّهَا شَرِكُ قَبَاتٍ تَجَاذِبُهُ وَقَدْ عَلِقَ الْجِنَاحُ
فَلَا فِي اللَّيْلِ نَامَتْ فَاطْمَأْنَنْتْ وَلَا فِي الصُّبْحِ كَانَ لَهَا بَرَّاحُ

وقال آخر

١٥٨ أَيْتُ وَالْمَهْمُ تَنْشَانِي طَوَارِقُهُ مِنْ خَوْفِ رَوْعَةٍ بَيْنِ الظَّاعِنِينَ غَدًا*
قَدْ صَدَعَّ الْقَلْبَ حُزْنٌ لَا أَرْتَجِعُ لَهُ إِذِ الْإِنْصِدَاعِ السِّبَةَ الْعَمَدَا

وقال آخر

قَالُوا يَسِيرُونَ لَا سَارُوا بَلَى وَقَفُوا وَلَا اسْتَقَلَّتْ بِهِمْ لِلَّيْنِ أَكْوَارُ
إِذَا تَحَمَّلَ مِنْ هَامِ الْفَوَادِ بِهِ فَلَا أَبَالِي أَقَامَ الْهَيْئُ أَمْ سَارُوا

وقال آخر

١٥٩ مَا زِلْتُ مِنْ حَذَرِ التَّفَرُّقِ مُشْفِقًا لَوْ كَانَ أَعْنَى ذَلِكَ الْإِشْفَاقُ
[وَأَتَرَى الْمَجِبَ قَرِيرَ عَيْنٍ بِالْهَوَى حَتَّى يُنْفِصَهُ عَلَيْهِ فِرَاقُ

وقال آخر

رُوِعْتُ بِالْبَيْنِ حَتَّى مَا أَرَاعَ بِهِ وَبِالتَّفَرُّقِ فِي أَهْلِي وَجِيرَانِي
لَمْ يَتْرِكِ الدَّهْرُ لِي خِدْنَا أَسْرُ بِهِ إِلَّا أَصْطَفَاهُ بَيْنِي أَوْ يَهْجِرَانِي

وقال آخر

يَعْنُ إِذَا خَافَ الْفِرَاقَ مِنْ أَجْلِهَا حَيْنَ الْمَرْجِي وَجَهَةً لَا يُرِيدُهَا
وَكَأَنَّ تَرَى مِنْ صَاحِبِ حَيْلٍ دُونَهُ وَمُنْتَبِعِ الْفِئَةِ نَفْرَةً لَا يُعِيدُهَا

ولبعض اهل هذا العصر

٢٠ عَلَى كَيْدِي مِنْ خَيْفَةِ الْبَيْنِ لَوْعَةٌ يَكَادُ لَهَا قَلْبِي أَسَى يَتَّصَدَعُ
يَخَافُ وَقُوعَ الْبَيْنِ وَالشَّمْلُ جَامِعُ فَيَنْبِكِي بِعَيْنٍ ذَمَّهَا مُتَسَرِّعُ
فَلَوْ كَانَ مَسْرُورًا بِمَا هُوَ وَاقِعٌ كَمَا هُوَ مَسْرُورٌ بِمَا يَتَوَقَّعُ

لَكَانَ سِوَاكَ بُرُوءُهُ وَسَقَامُهُ وَلَكِنَّ وَشَكَ الْبَيْنَ أَذْهَى وَأَوْجَعُ
وَأَكْثَرَ اسْتَظْهَارِ خَوْفِ الْفِرَاقِ إِنَّمَا هُوَ عَلَى الْمُتَيْمِنِ وَالْعُشَاقِ الَّذِينَ
اسْتَعْرَقَهُمْ أَضْعَفُ بِأَحْبَابِهِمْ وَجَرَتْ خَلَائِقُ أَحِبَّتِهِمْ عَلَى نِهَآيَةِ مَحَلِّهِمْ
فَأَمَّا لَهُمْ مَقْصُورَةٌ إِلَى الْخُذْرِ مِنْ زَوَالِهِمْ فَأَمَّا مَنْ قَدْ خَرَجَ عَنْ حُدُودِ
• الْعُشَاقِ وَالْمُتَيْمِنِ إِلَى مَرْتَبَةِ* الْمُؤَلَّهِينَ فَإِنَّ حِذَارَهُ مِنَ الْخِيَانَةِ وَالْعَذْرِ ١٥٩
يُسْغَلُهُ عَنْ مَحَادَرَةِ الْفِرَاقِ وَالْهَجْرِ

وقال توبة بن الحمير

قَالَتْ مَخَافَةٌ بَيْنَنَا وَبَكَتْ لَهُ وَالْبَيْنُ مَبْعُوثٌ عَلَى الْمُتَخَوِّفِ
لَوْ مَاتَ شَيْءٌ مِنْ مَخَافَةِ فُرْقَةٍ لِأَمَاتِنِي لِلْبَيْنِ طُولُ تَخَوُّفِي
١٠ مَلَأَ الْهُوَى قَلْبِي فَضِضْتُ بِحِمْلِهِ حَتَّى نَطَقْتُ بِهِ بِغَيْرِ تَكْلُفٍ
فَلَيْلِي الْأَخْيَلِيَّةُ عَفَا اللَّهُ عَنَّا وَعَنْهَا إِنْ كَانَ مَا حَكَاهُ لَنَا تَوْبَةٌ عَنْهَا فِي
الْبَيْتِ الثَّانِي حَقًّا فَإِنَّهَا كَانَتْ جَاهِلَةً بِأَحْوَالِ الْعُشَاقِ غَافِلَةً عَمَّا تَوْلَدُهُ
رَوْعَاتُ الْفِرَاقِ وَلَعَمْرِي إِنْ مِنْ مَرَاثِيهَا فِي تَوْبَةٍ بَعْدَ وَفَاتِهِ لَدَالَةٌ
عَلَى أَنَّهَا لَمْ تَتَلَقَّ مِنَ الْهُوَى إِلَّا بِأَطْرَافِهِ إِذْ لَوْ كَانَ الْهُوَى قَدْ بَلَغَ
١٥ بِهَا أَقْصَى الْحَالِ كُنْتَ حَيَاتُهَا بَعْدَ وَفَاتِهِ تَوْبَةً ضَرْبًا مِنَ الْمُحَالِ وَمَا
أَحْصِي مَا اتَّصَلَ بِي مِنْ أَخْبَارٍ مِنْ تَخَوُّفِ بِمُقَارَفَةِ حَبِيبِهِ فَتَلَفَ مِنْ
سَاعَتِهِ وَلَقَدْ اتَّصَلَ بِي خَبْرٌ لَمْ أَسْمَعْ بِأَعْجَبَ مِنْهُ وَإِنْ صَاحِبَتَهُ وَآلِي
الْأَخْيَلِيَّةِ لَقِي الطَّرْفَيْنِ هَذِهِ عِنْدَهَا أَنَّهُ لَا يَمُوتُ أَحَدٌ مِنْ مَخَافَةِ فُرْقَةٍ
وَتِلْكَ تَلَفْتُ مِنْ جَرِيَانِ خَاطِرِ بِالْفِرَاقِ عَلَى قَلْبِهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يُؤَدِّي
٢٠ ذَلِكَ إِلَيْهِ نَظَرُهَا وَلَا سَمِعَهَا ذَكَرَ أَبُو مَالِكٍ الرَّأْوِيَةَ أَنَّهُ سَمِعَ
الْفَرَزْدَقَ يَقُولُ أَيْقُ غُلَامَانِ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي نَهْشَلٍ يُقَالُ لَهُ الْخَضِرُ قَالَ
فَخَرَجْتُ فِي طَلَبِهِمَا وَأَنَا عَلَى نَاقَةٍ لِي عَنَسَاءُ أُرِيدُ الْبَيْتَةَ فَلَمَّا صَرْتُ فِي

ماء لبني حنيفة أرتفعت لي سحابة فرعدت وبرقت وأزخت عزاليها
فعدلت إلى بعض ديارهم وسألهم القرى فأجابوا فدخلت الدار
وأنخت الناقة وجلست تحت ظلالهم من جريد النخل وفي الدار
جويرية سوداء إذ دخلت الدار جارية كأنها قلقة قمر وكان عينيها
كوكبان دريان فسألت السوداء لمن هذه النساء فقالت لضيفكم
١٦٠ هذا فعدلت إلي فقالت السلام عليك فقلت وعليك السلام فقالت
لي من الرجل فقلت من بني حنظلة فقالت من أي بني حنظلة قلت
من بني نهشل قالت فانت الذي يقول فيك الفرزدق
إن الذي سمك السماء بني لنا بيتا دعائه أعز وأطول
١١ بيتا زرارة محتب بفنائه ومجاشع وأبو الفوارس نهشل
قال قلت نعم فتبسمت وقالت فإن ابن الخطمي جرير هدم عليه بيته
هو الذي يقول

أخزي الذي رفع السماء مجاشعا وبني بناءك بالخصيض الأسفل
بيتا يحمم قينكم بفنائه دنس متماعده خبيث المدخل
قال فأعجبني فلما رأت ذلك في وجهي قالت إلى أين توم قلت أليامة
١٥ قال فتبسمت الصعداء ثم قالت ها هي تلك أمامك ثم أنشأت تقول
تذكرني بلادا خير أهلي بها أهل المروءة والكرامة
ألا فسمى المليك أجش صوب يدر يسجه تلك أليامة
وحيي بالسلام أبا نجيد فأهل للتجيه والسلامة
٢٠ قال فأنست بها فقلت أذات خدن أم ذات بعل فأنشأت تقول
إذا رقد الخلي فإن عمرا تورقه الصوم إلى الصبح
تقطع قلبه الذكري وقلبي فلا هو بالخلي ولا يصاح

سَمَى اللَّهُ الْيَمَامَةَ دَارَ قَوْمٍ بِهَا عَمَرُوا يَجْنُ إِلَى الرُّوْحِ
قَالَ فَقُلْتُ لَهَا مَنْ عَمَرُوا فَأَنْشَأْتُ تَقُولُ
فَإِنْ تَكُ ذَا قُبُولٍ إِنْ عَمَرًا هُوَ الْقَمَرُ الْمُضِي لِسْتَنْبِيرِ
وَمَا لِي بِالتَّبَعْلِ مُسْتَرَا حٌ وَلَوْ رَدَّ التَّبَعْلُ لِي أُسِيرِي
• قَالَ ثُمَّ سَكَتَتْ سَكْتَةً كَأَنَّهَا تَسْمَعُ إِلَيَّ كَلَامِي ثُمَّ تَهَاوَتْ وَأَنْشَأْتُ* ١٦١
تَقُولُ

يُخَيِّلُ لِي أَبَا عَمْرٍو بِنَ كَمْبٍ كَأَنَّكَ قَدْ حَمِلْتَ عَلَيَّ سَرِيرِ
فَإِنْ يَكُ هَكَذَا يَا عَمْرُو إِنِّي مُبَكِّرَةٌ عَلَيْكَ إِلَى الْقُبُورِ
قَالَ ثُمَّ شَهَقَتْ فَمَاتَتْ فَقُلْتُ لَهُمْ مَنْ هَذِهِ قَالُوا هَذِهِ عَقِيلَةُ بِنْتُ
١٠ الضَّحَّاكِ بْنِ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْدِرِ بْنِ مَاءِ السَّمَاءِ قُلْتُ وَمَنْ عَمَرُوا هَذَا قَالُوا
إِبْنُ عَمِّهَا قَالَ فَأَرْتَحِلْتُ مِنْ عِنْدِهِمْ فَلَمَخَلْتُ الْيَمَامَةَ فَسَأَلْتُ عَنْ عَمْرٍو
فَإِذَا بِهِ قَدْ دُفِنَ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ

الباب الثاني والعشرون

١٥

قَلَّ مَنْ سَلَإَ إِلَّا غَلَبَهُ الْهَوَى

مَنْ كَانَ سُلُوهُ تَابِعًا لِنَظَرِهِ بِمَا مِنْ أَجْلِهِ كَانَ أَرْتِدَاءُ حَبِيْبِهِ فَإِنَّ الْهَجْرَ
وَالْفِرَاقَ لَا يُعِيدَانِ لَهُ هَوَى وَلَا يُتْبِعَانِ عَلَيَّ ضَمِيرِهِ أَسَى وَمَنْ
٢٠ كَانَتْ طَبِيعَتُهُ بِمِشَاكَلَةِ طَبِيعَتِهِ فَسَلَإَ لِصَجْرَةٍ تَبُّهُ مِنْ خَالَفَةِ حُبُّوْبِهِ
أَوْ مِنْ تَعَدُّرِ بَعْضٍ مَطْلُوبِهِ أَوْ لِتَأْذُرِ بِحَاجِبٍ أَوْ رَقِيبٍ أَوْ لِمَالٍ مِنْ
سِمَايَةٍ وَاشٍ أَوْ عَدُولٍ فَإِنَّ أَذَى عَارِضٍ يُطِيفُ بِهِ مِنْ فِرَاقٍ أَوْ هَجْرٍ

أَوْ مِنْ خَافَةِ خِيَانَةٍ أَوْ غَدْرٍ يُعِيدُ عَلَيْهِ قَلَقَ الْإِشْفَاقِ وَيُرْدُهُ بَعْدَ
السُّلُورِ إِلَى مَوَاقِفِ الْعُشَاقِ وَرَبَّمَا أَلَمْ يَمَنْ هَذِهِ صِفَتُهُ فِي الْمَنَامِ طَائِفٌ
مِنْ خِيَالِ فَرْدِهِ إِلَى أُمَّرٍ مَا كَانَ عَلَيْهِ مِنْ الْحَالِ

وقال البحرى

لِي خَلِيلٌ قَدْ لَجَّ فِي الصَّرْمِ جَدًّا وَأَعَادَ الصُّدُودَ مِنْهُ وَأَبْدَى •
ذُو فُؤُونٍ يُرِيكَ فِي كُلِّ يَوْمٍ خُلُقًا مِنْ جَفَانِهِ مُسْتَجِدًّا
يَتَأَبَى مَنَعًا وَيُنْعِمُ إِسْمَاعًا قَا وَيَذْنُو وَصَلَا وَيُبْعِدُ صَدًّا
أَغْتَدِي رَاضِيًا وَقَدْ بَتُّ غَضْبًا نَ وَأَمْسِي مَوْلَى وَأَصْبِحُ عَبْدًا*
أَتَرَانِي مُسْتَبَدِلًا بِكَ مَا عِشْتُ بَدِيلًا أَوْ وَاجِدًا مِنْكَ نِدًّا
حَاشَ لِلَّهِ أَنْتَ أَفْتَنُ الْهَالِحِ ظَا وَأَحْلَى شَكْلًا وَأَمْلَحُ قَدًّا ١٠
أَمَا هَذَا الشَّعْرُ فَمِنْ أَضْعَفِ شَيْءٍ أَعْرِفُ وَذَلِكَ أَنْ صَاحِبَهُ إِنَّمَا اسْتَحْسَنَ
صُورَةَ وَقَدْ أَفْتَى تَغْيِيرَ حُسْنِهَا أَوْ رَأَى مَا هُوَ أَحْسَنُ فِي عَيْنِهِ مِنْهَا
أَتَبِعَهُ وَتَرَكَهَا عَلَى أَنَّهُ مَعَ افْتِقَارِهِ إِلَى خَلِيلِهِ وَعَدَمِهِ لِشَكْلِهِ وَنَظِيرِهِ
مُتَمَقِّلًا فِي هَوَاهُ فَمَرَّةً يَتَسَخَّطُ وَمَرَّةً يَبْرُضَاهُ حَتَّى يُنْسِي مَوْلَى وَيُضْبِحُ
عَبْدًا وَهَذِهِ حَالُ خَسِيسَةٍ فَإِنْ كَانَ [لَا بُدَّ] لِلْمُحِبِّ مِنَ التَّبَاعِدِ عَنِ ١٥
الْمُحْبُوبِ فَلْيَكُنْ ذَلِكَ ظَاهِرًا فِي الْأَفْعَالِ غَيْرِ مُعْتَمَدٍ فِي الْقُلُوبِ

كما قال عبدالله بن ابي الشيص

إِنْ لَمْ أَرَى بِنَفْسِ يَتِيكِ وَاقِفًا فَالْقَابُ مُحْتَبَسٌ عَلَيْهِ وَوَاقِفُ
هُذِيِّ الْجُفُونِ فَضْمِنِيهِنَّ الْهُوَى وَرِثِي بِهِنَّ فَلِإِهْنِ عَفَائِفُ
لَا يَكْتَلِحْنَ مِنَ الْخُدُودِ بَرْهَرَةٍ حَتَّى تَعَطَّفَ بِي إِلَيْكَ عَوَاطِفُ
أَنْتِ الَّتِي غَمَّرَ الضَّمَارُ حُبَّهَا فَلَهَا التَّلِيدُ مِنَ الْهُوَى وَالطَّارِفُ ٢٠
وَكَانَ لِي قَلْبَيْنِ عِنْدَكَ وَاحِدٌ دَانٍ وَآخَرُ عَنْ دِيَارِكِ عَازِفُ

وكما قال البحري

أَلَدَارُ تَعْلَمُ أَنَّ دَمِي لَمْ يَغِيضْ فَأَرْوَحَ حَامِلَ مِنْهُ مِنْ مُسَمِدٍ
مَا كَانَ لِي جَلْدٌ فَيُودِي إِنَّمَا أودَى غَدَاةَ الظَّاعِنِينَ تَجَلْدِي

وكما قال بعض اهل هذا العصر

لَقَدْ بَاعَدْتَ عَنكَ أَخَا شَقِيقًا عَلِيكَ فَلَا يَفْرُكُ حُسْنُ صَبْرِي
فَلَوْ جُمِعَ الْأَنَامُ لَكُنْتَ فَرْدًا أَحِبُّهُمْ إِلَيَّ يَكُلُّ سِغْرِي
فَلَا تَحْسِبْ رَعَاكَ اللَّهُ أَنِي غَدَرْتُ وَلَا هَمَمْتُ لَكُمْ بِغَدْرٍ
فَوَاللَّهِ الْعَظِيمِ لَوْ أَنَّ قَلْبِي أَحَبُّ سِوَاكَ لَمْ أَسْكِنَهُ صَدْرِي*
وَأَعْظَمُ مَا أَلَاقِي مِنْكَ أَنِي أَدُومُ عَلَى الْوَفَاءِ وَلَسْتَ تَذْرِي

١٦٣

١٠ وهذا اتم من قول بشار

أَهْمُ بِأَنَّ أَقُولَ وَدَدْتُ أَنِي سَلَوْتُ فَمَا يُطَاوِعُنِي لِسَانِي
لِأَنَّ بَشَارًا خَبَرَ أَنَّهُ قَدْ هَمُّ نَمَّ أَمْتَعٌ [وَمَنْ] لَمْ يُرِدْ أَنْ يَقْدِرَ أَمُّ مَنْ أَرَادَ
ذَلِكَ فَلَمْ يَقْدِرْ وَأَنْقَصُ مِنْ بَشَارٍ فِي هَذِهِ الْحَالِ

ابو المنيع الحضرمي حيث يقول

أَلَمْ تَرَنِي أَرَمْتُ صَرْمًا وَهَجْرَةً لِلَّيْلِ فَلَمْ أَسْطِعْ صُدُودًا وَلَا هَجْرًا
وَمَا صَرٌّ يَوْمٌ [دُونَهَا] إِنْ هَجَرْتَهَا وَلَا سَاعَةٌ إِلَّا أَجَدُ لَهَا ذِكْرًا
فِيَا عَجَبًا مِنْ وَصَلِي الْجَبَلِ كَيْ يُرَى جَدِيدًا وَقَدْ أَمَسَتْ عَلَانِقُهُ بُتْرًا
فَإِنْ تُصْبِحِي بَعْدَ التَّجَاوُزِ وَالْمُحْوَى صَدَدْتُ فَقَدْ غَادَرْتِ فِي كَيْدِي عَفْرًا

والاحوص بن محمد حيث يقول

أَدْعُو إِلَى هَجْرَتِهَا قَلْبِي قَيْتَبُعِي حَتَّى لَقَدْ قُلْتُ هَذَا صَادِقٌ رَعَا
قَدْ زَادَهُ كَلْفًا بِالْحَبِّ أَنْ مُنِعَتْ أَحَبُّ شَيْءٍ إِلَى الْإِنْسَانِ مَا مُنِعَا
وَكَمَ دَنِي لَهَا قَدْ صَرْتُ أَتْبَعُهُ وَلَوْ صَحَا الْقَلْبُ عَنْهَا كَانَ لِي تَبَعَا

٢٠

ومحمد بن بشير حيث يقول

وَلَقَدْ أَرَدْتُ الصَّبْرَ عَنْكَ فَمَا قَنِي
يَبْقَى عَلَى حَدَثِ الزَّمَانِ وَرَيْبِهِ
عَلَقُ بَقْلِي مِنْ هَوَاكَ قَدِيمُ
وَعَلَى جَفَانِكَ إِنَّهُ لَكَرِيمُ

وذو الرمة حيث يقول

إِذَا قُلْتُ أَسْأَلُ عَنْكَ يَا مِي لَمْ يَزَلْ
فَكَيْفَ بِي لَا تُؤَاتِيكَ دَارُهَا
مَحَلُّ لِدَارِي مِنْ دِيَارِكَ نَاكِسُ
وَلَا أَنْتَ طَاوِي الْكَشْحَ عَنْهَا فَيَأْسُ

وللبحتري

١٦٤ وَإِذَا هَمَمْتُ بِوَصْلِ غَيْرِكَ رَدَّنِي
وَأَعِزُّنِي أَدْلُ ذِلَّةَ عَاشِقٍ
وَلَهُ عَلَيْكَ وَشَافِعُ لَكَ أَوْلُ*

ولبعض أهل هذا العصر في هذا النحو وان لم يكن على ذلك التلم في باب النقصان

أَيَا حَافِيًا أَنِّي عَلَى الْعَهْدِ نَاكِسُ
تَجَلَّيْتُ مُذْ عَامِينَ ذَنْبًا لَمْ أَجْنِهِ
تَأَكَّدَ رَعَاكَ اللَّهُ أَنْكَ حَانِكُ
عَلَيْكَ وَهَذَا الْعَامَ قَدْتَمَّ نَالِكُ
إِذَا عَرَضَتْ نَفْسِي فَفُتْتُ بِسَلْوَةٍ
تَسْحَبُ عَلَى صَرْفِ اللَّيَالِي وَالْأَثْرَعِ
أَمَّا ذَاكَ إِشْفَاقُ قَدِيمٍ وَحَادِثُ
فَجُرْمِكَ مَنْسِيٌّ وَحُبُّكَ لَا يَبُثُ
وَكُلُّ أَدَى تَأْتِيهِ كَيْمَا تُعْلَنِي
فَذَاكَ عَلَى أَلَا أَمْلِكُ بَاعِثُ

وقال الحسين بن الضحاك

كَأَنِّي إِذَا فَارَقْتُ شَخْصَكَ سَاعَةً
وَقَدْرُمْتُ أَسْبَابَ السُّلُوفِ فَخَانِنِي
لِفَقْدِكَ بَيْنَ الْعَالَمِينَ غَرِيبُ
ضَمِيرٌ عَلَيْهِ مِنْ هَوَاكَ رَقِيبُ
فَمَا لِي إِلَى مَا تَشْتَهِيَنَّ مُسَارِعُ
أَغْرَكَ صَفْحِي عَنْ ذُنُوبٍ كَثِيرَةٍ
وَعَضِي عَلَى أَشْيَاءٍ مِنْكَ تَرِيبُ
كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ فِي النَّاسِ قَبْلِي مُتِمُّ
وَلَمْ يَكُنْ فِي الدُّنْيَا سِوَاكَ حَبِيبُ
إِلَى اللَّهِ أَشْكُو إِذْ ذُكِرْتَ فَلَمْ يَكُنْ
بَشْكُوَائِي مِنْ عَطْفِ الْحَبِيبِ نَصِيبُ

وقال محرز العكلي

يَظَلُّ فُوَادِي شَاخِصًا مِنْ مَكَانِهِ [وَرَاءَ] أَلْفَوَانِي مُسْتَهَامًا مُتِيمًا
إِذَا قُلْتُ مَاتَ الشُّوقُ مِنْهُ تَلَسَّمَتْ لَهُ أَزِيحِيَّاتُ الصَّبِيِّ فَتَسَّمَا
وقال آخر

لَعَلَّ أَلْهُوَى بَعْدَ التَّجَلُّدِ قَاتِلَةٌ لَعَمْرُكَ مَا يَذْرِي غُنِيُّ بْنُ مَالِكٍ
وَمَا تُحَدِّثُ الْأَيَّامُ وَالذَّهْرُ لَمْ تَرَلْ لِلَّيْلِ كَثِيرَاتُ أَلْهُوَى وَقَلَانُلَةٌ

وقال قيس بن ذريح

وَإِنِّي وَإِنْ أَرَمْتُ عَنْهَا تَجَلُّدًا عَلَى الْعَهْدِ فِيمَا بَيْنَنَا لَمُتِيمٌ * ١٦٥
إِلَى اللَّهِ أَشْكُو فَقَدْ لُبِنِي كَمَا شَكَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ أَلْوَالِدِينَ يَتِيمٌ

١٠ ولبعض اهل هذا العصر

أَبِي لِي الْوَفَاءُ دَوَامَ الْجَفَا وَحَلَّ الْحَيْنُ عَدِيمَ الْعَزَا
قَعَدْتُ إِلَى الْوَصْلِ مُسْتَعْطِفًا وَقَدْ كُنْتُ قَبْلُ شَدِيدَ الْأَبَا
وَإِنِّي لَفِي طُولِ كَثْمِ أَلْهُوَى وَسَتْرِيهِ عَنْكَ بِقَرِظِ الْجَفَا
كَمَنْ يَنْفُحُ الْبُوقَ مُسْتَخْفِيًا وَيَضْرِبُ بِالطَّبْلِ تَحْتَ الْكِسَا
فِيَا قَلْبُ وَيَحْكَ كُنْ حَازِمًا إِذَا تَاهَ رَامَ سَيْبِلَ النَّجَا
وَلَا تَكْ ذَا عَزْمَةٍ جَاهِلًا إِذَا مَا أَعْتَدَى لِحْجٍ فِي الْأَعْتَدَا
فَسَلِّ الْخُفُودَ بِرِعْيِ الْمُهُودِ وَدَاوِ الْجَفَاءَ بِرِعْيِ الْوَقَا
فَأَوْجِعْ مِنْ حَمَلِ عَتَبِ الصَّفَا زَوَالُ الصَّفَاءِ وَقَطْعُ الْإِيخَا
فَسَامِخْ هَوَاكَ وَكُنْ مُدْنَفًا أَحَبُّ الدَّوَاءِ لِحُبِّ الشِّفَا

٢٠ وانشدني احمد بن يحيى لمجنون بني عامر

وَدَاعٍ دَعَا إِذْ نَحْنُ بِالْخَيْفِ مِنْ مَنَى فَهَيْجَ أَطْرَابِ أَلْفُوَادٍ وَمَا يَذْرِي
دَعَا بِأَسْمِ لَيْلِي غَيْرِهَا فَكَأَنَّمَا أَطَارَ بِلَيْلِي طَائِرًا كَانَ فِي صَدْرِي

وزادني غيره

عَرَضْتُ عَلَى قَلْبِي الْعَزَاءَ فَقَالَ لِي مِنْ الْآنِ فَاجْزَعِ لَا أَعْرُكَ بِالصَّبْرِ
فَهَذَا عَلَى كُلِّ حَالٍ أَقْرَبُ إِلَى دَرَجَةِ الْكَمَالِ لِأَنَّهُ إِنَّمَا يُخَيَّرُ أَنْ
أَشْتِيَاقَهُ ظَهَرَ بَعْدَ أَنْ كَانَ كَامِنًا وَأَنَّهُ عَرَضَ عَلَى قَلْبِهِ الْعَزَاءَ فَأَبَى
عَلَيْهِ إِلَّا الْوَفَاءَ وَظُهُورُ الشُّوقِ بَعْدَ كُمُونِهِ أَحْسَنُ مِنْ رُجُوعِ الْعِشْقِ
بَعْدَ سُكُونِهِ وَفِي هَذَا الْمَعْنَى الَّذِي اخْتَرْتَنَاهُ

يقول امرؤ القيس

١٦٦ سَمَّاكَ شَوْقٌ بَعْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ خَبْتٍ فَعَرَعَرَا*
كِنَائِيَّةٌ بَاتَتْ وَفِي الصَّدْرِ وَدُهَا مُجَاوِرَةَ النُّعْمَانِ وَالْحَيَّ يَعْمُرَا

١٠ وفي ضده وهو المعنى الذي ذمناه بقول المتلمس

صَبَا مِنْ بَعْدِ سَلْوَتِهِ فُوَادِي وَأَسْمَحَ لِلْقَرِينَةِ بِالْقِيَادِ
كَأَنِّي شَارِبٌ يَوْمَ اسْتَقَلُّوا وَحَثَّ بِهِمْ إِلَى الْمُوَامَةِ حَادِي
عُقَارًا عُنُقَتِ فِي الدَّنِّ حَتَّى كَانَ حُبَابَهَا حَدَقُ الْجُرَادِ

وقال البحتري

١٥ عَنَانِي مِنْ صُدُودِكَ مَا عَنَانِي وَعَاوَدَنِي هَوَاكِ كَمَا بَدَانِي
وَذَكَّرَنِي التَّبَاعِدُ ظِلَّ عَيْشٍ لَهْوَانَا فِيهِ أَيَّامُ التَّدَانِي
الْأَلَمُ عَلَى هَوَى الْحَسَنَاءِ ظُلْمًا وَقَلْبِي فِي يَدِ الْحَسَنَاءِ عَانِي

وانشدني ابو العباس احمد بن يحيى النحوي لزيد بن منقذ

لَا حَبْدًا أَنْتِ يَا صَنَعَاءُ مِنْ بَلَدِي وَلَا سُعُوبٌ هَوَى مِنَّا وَلَا نُفْمٌ
وَحَبْدًا حَيْثُ تُنْسِي الرِّيحُ بَارِدَةً وَادِي أَشْيٍ وَفَيَّانُ بِهِ هُضْمٌ ٢٠
الْمُوسِمُونَ إِذَا مَا جَرَّ غَيْرُهُمْ عَلَى الْعَشِيرَةِ وَالْكَافُونَ مَا جَرُّمُوا
لَمْ أَلَقَ بَعْدَهُمْ قَوْمًا فَأَخْبَرُهُمْ إِلَّا يَزِيدُهُمْ حُبًّا إِلَيَّ هُمْ

مُخَدَّمُونَ ثِقَالٌ فِي مَجَالِسِهِمْ وَفِي الرِّجَالِ إِذَا صَاحَبْتَهُمْ خَدَمٌ

وقال امرؤ القيس

تَأْوَبَنِي دَائِي الْقَدِيمُ فَفَلَسَا أَحَاذِرُ أَنْ يَزْدَادَنِي فَاَنْكَسَا
وَلَمْ يَرَمِ الدَّارَ الْكَنِيبُ فَشَعَشَعَا كَأَنِّي أَنَادِي أَوْ أَكَلِمُ آخِرَسَا
فَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الدَّارِ فِيهَا كَمَهْدِهِمْ وَجَدْتُ مَقِيلًا فِيهِمْ وَمُعْرَسَا
فَلَا تُنْكِرِينِي إِنِّي أَنَا جَارُكُمْ لِيَالِي حَلِّ الْحِيْ عَوْلَا فَالْعَسَا

وقال آخر*

١٧٦

وَقَدْ كُنْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ أَحْسِبُ أَنِّي ذُلُولٌ لِأَيَّامِ الْفِرَاقِ أَرِيبُ
فَأَشْرَفْتُ يَوْمًا لِلوَدَاعِ فَشَاقَنِي وَذُو الشُّوقِ فِي أَعْلَى الْيَفَاعِ طُرُوبُ
فَمَا بَرِحْتُ نَفْسِي لِسَاقِطِ أَنْفُسَا وَتَجَمُّدِ رُوحِي مَرَّةً وَتَذُوبُ

وقال بشار

إِزْجِعْ إِلَى سَكْنٍ نَزُّ بِهِ أَفْدَ الزَّمَانُ وَأَنْتَ مُنْفَرِدُ
زُجُوعًا وَغَدًا كَحَابِلَةٍ فِي الْحِي لَا يَذْرُونَ مَا تَلِدُ

وقال ابو تالم

١٥ أَلْبَيْنُ جَرْعِي نَفِيعَ الْخَنْظَلِ [و] أَلْبَيْنُ أَتَكَلَّنِي وَإِنْ لَمْ أَتُكَلِّ
مَا حَسَرْتِي أَنْ كِدْتُ أَتَلَفُ إِنَّمَا حَسَرَاتُ نَفْسِي أَنِّي لَمْ أَفْعَلْ
كَمْ مَنَزَلٍ فِي الْأَرْضِ بِأَلْفِهِ الْفَتَى وَخَيْنُهُ أَبَدًا لِأَوَّلِ مَنَزَلِ
ثَقِيلُ فَوَادِكُ حَيْثُ بَشَّتْ مِنْ الْهَوَى مَا أَلْبُ إِلَّا لِلْحَيْبِ الْأَوَّلِ

وقال زرة الجعدي

٢٠ إِذَا مَا التَّقِينَا بَعْدَ شَحْطِ مِنَ النَّوَى تَعَرَّضَ بُخْلٌ بَيْنَنَا مُتَابِعُ
أَهَابُ وَأَسْتَحْيِي فَلَسْتُ بِقَائِلِ صِلِينِي وَلَا مَعْرُوفَهَا لِي نَافِعُ
رَمَتْ عَيْنٌ مِنْ يَهُوَى بَعَيْنِ خَلِيَّةِ وَأُخْرَى إِلَيْنَا بِالْمُودَةِ طَانِعُ

إِذَا الْمَوْتُ نَسَى حُبَّ كَيْلِي فَإِنَّهُ إِذَا رَاجَعْتَ نَفْسِي الْحَيَاةُ لَرَايِعُ

وقال الوليد بن عبيد الطائي

أَحِبُّ إِلَيَّ بِطَيْفِ سَعْدَى الْآتِي وَطُرُوقِهِ فِي أَعْجَبِ الْأَوْقَاتِ
 أَنِّي أَهْتَدَيْتَ لِمُحْرَمِينَ تَصَوَّبُوا لِسُفُوحِ مَكَّةَ مِنْ رَبِّي عَرَفَاتِ
 ذَكَرْتَنَا عَهْدَ الشَّامِ وَعَيْشَنَا بَيْنَ الْفَنَانِ السُّودِ فَالْهَضْبَاتِ
 ١٦٨ إِذْ أَنْتَ شَكَلُ مُوَافِقِي وَمُخَالَفِ وَالذَّهْرُ فِيكَ تُمَانِيعُ وَمُؤَاتِ*
 أَبْنِي عُمَيْدٍ شَدَّ مَا أَحْتَرَقَتْ لَكُمْ كَيْدِي وَفَاصَتْ فِيكُمْ عِبْرَاتِي
 أَلْقَى مَكَارِمَكُمْ شَجَى لِي بَعْدَكُمْ وَأَرَى سِوَايِقَ دَمْعِكُمْ حَسْرَاتِي
 لَمْ تُحَدِّثِ الْأَيَّامُ لِي بَدَلًا بِكُمْ أَيَّاهُتِ مِنْ بَدَلِ بِكُمْ أَيَّاهُتِ

وقال آخر

إِذَا قِيلَ إِنَّ النَّأْيَ يُسْلِيكَ ذِكْرَهَا أَلَمْ خَيَالٍ مِنْ أَمِينَةٍ يُسَعِفُ
 فَمَنْ لَأَمْنِي فِي أَنْ أَهْمِي بِذِكْرَهَا تَكَلَّفَ مِنْ وَجَدِهَا مَا أَكَلَّفُ
 فَإِذَا كَانَ طَيْفُ الْخَيَالِ يَرُدُّ الْمَهْوَى عَلَى مَنْ قَدْ سَلَاهُ وَيُدْكَرُ عَهْدَ الصَّبَا
 مَنْ قَدْ تَنَاسَاهُ فَأَظْنُكَ بِحُضُورِ الْفِرَاقِ وَالْهَجْرَانِ وَمُقَاسَاةِ الْإِسْتِبْدَالِ
 يَا إِخْوَانَ هَذِهِ أَحْوَالٌ لَا يُقَاوِمُهَا الْجَفَاءُ وَلَا يُعَارِضُهَا الْعَزَاءُ غَيْرَ أَنَّ
 ١٥ مَنْ كَانَ سُلُوهُ سُلُوًا اسْتِغْنَاءً لَمْ يَكْتَرِثْ لِرُؤُودِ شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ

الباب الثالث والعشرون

٢٠

مَنْ غَلَبَهُ هَوَاهُ عَلَى الصَّبْرِ صَبَرَ لِمَنْ يَهْوَاهُ عَلَى الْقَدْرِ

هَذِهِ الْحَالُ لَيْسَتْ جَارِيَةٌ عَلَى التَّرْتِيبِ فَيَقَعُ لِصَاحِبِهَا عُذْرٌ أَوْ تَأْنِيبٌ

blame

excuse

contrary

لأنها حالٌ قد تجاوزت حدَّ العشق ^{exceeds} برضى المحبِّ بكلِّ فعل
المحبوب وهو صاح عنها فأوقع له اختياره الرضى بها ^{clear} والمحبة معها
ثم تبعها أشياء من غير جنسها إلا أنها ليست هتكاً ^{المعنى} لحجاب المودة
فاجتمعت معها وهذه حال وقعت بالمحبوب بعد أن وقع الرضى من
محبته بخلافها ثم وقع السخط منه ^{anger} بحدوثها والتباعد من صاحبها ثم
عرضت الخيرة التي لا تميز معها فردته بالصغر إلى ما لا يرضاه وصيرته
على ما كان قبل وقوعه يخشاه ^{fear} وبين الرضى الاختياري وبين الرضى
الأضطراري بون بعيد

قال ذو الرمة * ١٦٩

أجدك قد ودعت مية إذ نأت فولى بقايا الحب إلا أمينها
١٠ وإني لطاؤ سرها موضع الحشا ككون الثرى في عهدة يستينها
لبن زوجت مي خنيساً لطل ما بنى منذر مياً خليلاً يبينها
ترينك إن جرذتها من ثيابها وأنت إذا جرذت يوماً تشينها
ولما أتاني أن مياً تزوجت خنيساً بكى سهل ألمي وحزونها
فيا نفس ذلي بدمي وسامحي فقد ساحت مي وذل قرينها

وقال عمر بن نجاة ١٥

أتى البخل دون الجود من أم وأصل وذن علينا بالعطاء ضينها
فلله دري يوم مالت مودتي إليها ولم ترجع إلي يمينها
وما خنتها إن الخيانة كاسمها ولا نصحت نفسي لنفس تخونها
مددت جبالاً منك حتى تقطعت إلي وما خان الجبال مئينها
٢٠ فكيف أشعت السر يا أم وأصل وما أخلص الأسرار إلا أمينها

وقال آخر

أكرُّ إلى ليلي وأحسب أني كريمٌ على ليلي وعغيري كريمها

فَأَصْبَحْتُ قَدْ أَجْمَعْتُ هَجْرًا لِبَيْتِهَا وَفِي الْعَيْنِ مِنْ لَيْلِي قَدَى مَا يَرِيهَا
لَنْ آثَرْتُ بِالْوُدِّ أَهْلَ بِلَادِهَا عَلَى نَارِحٍ مِنْ أَرْضِهَا لَا يَرِيهَا
وَمَا يَسْتَوِي مَنْ لَا يَرَى غَيْرَ لِمَّةٍ وَمَنْ هُوَ نَائِبٌ عِنْدَهَا لَا يَرِيهَا

وقال بعض الاعراب

- شَكَوْتُ إِلَى رَفِيقِي الَّذِي بِي فَجَاءَنِي وَقَدْ جَمَعَا دَوَاءً
وَجَاءَ آءُ بِالطَّيِّبِ يَكْوِيَانِي وَمَا أَبْيَعِي عَدَمَتُهُمَا أَكْتَوَاءً
١٧٠ فَلَوْ ذَهَبًا إِلَى لَيْلِي فَشَاءَتْ لَأَهَدْتُ لِي مِنَ السَّقَمِ الشِّفَاءَ*
تَقُولُ نَعَمْ سَأَقْضِي نَمَّ تَلْوِي وَلَا تَنْوِي وَإِنْ قَدِرْتَ قَضَاءً
أَصَارِمَةً جَبَالَ الْوَصْلِ لَيْلِي لِأَخْضَعُ بَدْعِي دُونِي وَلَا
وَمُوَثَّرَةً الرِّجَالِ عَلَيَّ لَيْلِي وَلَمْ أُورِثْ عَلَى لَيْلِي النِّسَاءَ ١١
وَلَوْ كَانَتْ تَسُوسُ الْبَحْرَ لَيْلِي صَدَرْنَا عَنْ شَرَانِعِهِ ظَمَاءً
فَمَرًّا صَاحِبِي بِدَارِ لَيْلِي جُمِلْتُ لَهَا وَإِنْ بَخَلْتُ فِدَاءً
أَرَيْتُكَ إِنْ مَنَعْتُ كَلَامَ لَيْلِي أَتَمْنَعُنِي عَلَى لَيْلِي الْبُكَاءَ

ولبعض اهل هذا العصر

- وَتَرَعُمُ لِلْوَاشِينَ أَنِّي فَاسِدٌ عَلَيْكَ وَأَنِّي لَسْتُ بِمَا عَهَدْتَنِي ١٥
وَمَا فَسَدْتُ لِي يَشْهَدُ اللَّهُ نَيْةً وَلَكِنَّمَا اسْتَفْسَدْتَنِي فَأَتَمَّتَنِي
عَدَرْتَ بِعَهْدِي عَامِدًا وَأَخَفْتَنِي فَخَفْتُ وَلَوْ آمَنْتَنِي لِأَتَمَّتَنِي
إِلَى اللَّهِ أَشْكُو لَا إِلَيْكَ فَطَالَمَا شَكَوْتُ الَّذِي أَلْقَى إِلَيْكَ فَرِذْتَنِي

وله ايضاً

- أَفَوْضُ أَسْبَابِي إِلَى اللَّهِ كُلِّهَا وَأَقْنَعُ بِالْمَقْدُورِ فِيهَا وَأَرْتَضِي ٢٠
وَأَسْمَحُ بِالْتَفْوِيزِ حَتَّى إِذَا انْتَهَى صَمِيرِي إِلَى مَا بَيْنَنَا لَمْ أَفَوْضِ
وَبِاللَّهِ لَوْ خَيْرْتُ بَيْنَكَ عَادِرًا وَبَيْنَ كِلَا الْمَلِكَيْنِ تَخْيِيرَ مُقْتَضِ

رَضِيْتُكَ حَظًّا مِنْهُمَا غَيْرَ أَنِّي بِإِذَا الَّذِي تَرَضَاهُ لِي غَيْرُ مُرْتَضٍ

وله ايضاً

٥. أَبَتِ غَلَبَاتُ الشَّوْقِ إِلَّا تَقَرُّبًا
 عَلَيَّ رَقِيبٌ مِنْكَ خَالٍ بِمُهْجَتِي
 قَهَاءٌ نَذَا وَقَفُ عَلَيْكَ مَجْرَبٌ
 وَمَا كَانَ صَدِي عَنكَ صَدًّا مَلَالَةً
 وَلَا كَانَ ذَاكَ أَلْمَذَلُ إِلَّا نَصِيحَةً
 وَلَا أَلْهَجْرُ إِلَّا فَرْطَمَنَ وَلَا الرِّضَى
 وَمَنْ يُنْبِعُ الْعَذْبَ الزُّلَالَ وَيَتَّبِعُ
 خَلِيقٌ إِذَا لَمْ يَسْتَطِعْ شُرْبَ غَيْرِهِ
 إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يُفْذَرْ لَهُ مَا يُرِيدُهُ

وانشد اعرابي ببلاد نجد

١٥. فَيَا عَجَبًا مِنْ صَوْنِي الْوُدِّ فِي الْحَشَا
 وَمِنْ طَلْبِي بِالْوُدِّ ثَارِي وَلَمْ يَكُنْ
 فَيَا عَجَبًا مِنِّي وَمِنْهَا تُضِيعُنِي
 وَيَا عَجَبًا كَيْفَ اتَّفَقْنَا فَتَاصِحُ

لَمَنْ هُوَ فِيمَا قَدَّ بَدَا لِي وَإِثْرُ
 لِيذْرِكُ تَبْلًا بِالْمُودَّةِ تَائِرُ
 وَأَحْفَظَهَا هَذَا اخْتِلَافُ السَّرَارِ
 مُصِرٌّ وَمَطْوِيٌّ عَلَى الْعِشْرِ غَادِرُ

وقال البحتري

مُعْتَرِبُ الدَّارِ إِنْ أَرْضُهُ أَحَدُ
 رَاجِعْتُهُ الْقَوْلَ فِي مُلَاطَفَةِ
 مَسَافَةِ النُّجْمِ دُونَ مُعْتَرِبَةٍ
 أَهْرَبُ مِنْ صِدْقِهِ إِلَى كَذِبَةٍ

وقال آخر

٢٠. سَأَعْرِضُ بِالشَّكِّ دُونَ الْيَقِينِ
 وَأَقْنَعُ إِذْ خُتِنِي مُعَلِنًا
 حَتَّى أَحْسِنَ غَيْرَ الْحَسَنِ
 بِقَوْلِكَ فِي السَّرِّ لِي لَمْ أَخْنِ

وقال مسلم بن الوليد

سَلَوْتُ وَإِنْ قَالَ الْعَوَازِلُ لَا يَسْلُو
 أَجَارَتَنَا مَا فِي فِرَاقِكَ رَاحَةٌ
 أَمَا وَأَعْتِيَالِ الدَّهْرِ خُلَّةٌ بَيْنَنَا
 فَأَيُّ إِلَى مُسْتَطْرِفِ الْعَيْشِ وَحِشَّةٌ ١٧٢
 وَأَقْسَمْتُ لَا يَرْزُقُنِي إِلَى سَمْعِي الْعَذْلُ
 وَلَكِنْ جَرَى قَوْلُ فَأَنْتَ بِهِ بَسْلُ
 لَعْدُ غَالٍ إِلْفًا سَاكِنًا بِهِمُ الشَّمْلُ
 وَإِنْ كُنْتُ لَا مَالٌ لَدَيَّ وَلَا أَهْلُ*
 تَتَالَى بِكَ الْأَمْرُ الَّذِي تَكْرَهِيهِ
 إِلَى الْجَاهِمِ يَا لَعْتَبَى وَقَدْ سَبَقَ الْجَهْلُ
 عَلَيْكَ سَلَامٌ مِنْ أَخٍ كَانَ صَاحِبًا
 بِهِ تَنْزِلُ الشُّكْوَى وَيُحْتَمَلُ الثَّقَلُ
 إِذَا تَمَّ حَالٌ وَهَوَّ غَايِبُهُ مِنْ بَكِي
 حَلَا بَعْدَكَ الْعَيْشُ الَّذِي قُلْتُ لَا يَخْلُو
 وَهَذَا كَلَامٌ يَسْتَعْمِي قَارِئُهُ بِقِرَاءَتِهِ
 عَنِ التَّنْبِيهِ عَلَى تَنَاقُضِهِ وَأَسْتِحَالَتِهِ
 وَلَا عُذْرَ فِي ذَلِكَ إِلَّا غَلَبَةُ الْخَيْرَةِ عَلَى قَانِلِهِ
 وَفِي دُونَ هَذِهِ أَحْوَالٌ مَا
 يُذْهِلُ الْعُقُولَ وَيُطِيشُ الْأَلْبَابَ
 وَلَيْسَ الْعَجَبُ مِمَّنْ أَخْطَأَ فِي هَذَا وَإِنَّمَا
 الْعَجَبُ مِمَّنْ أَصَابَ

وقال علي بن محمد العاوي

لِيَا لِي يَا لِفُكِّ الْغَائِنِيَاتِ
 وَكُنْ وَكُنْتُ صَغِيرًا اصْفَارًا
 وَقَدْ كُنْتُ تَمَلِّكُ الْحَاظِهِنَّ
 فَصِرْنَ يُعِرْنَكَ لِحْظًا مَعَارًا ١٥
 فَأَصْبَحْنَ أَعْقِبْنَ بَعْدَ الْوُدَادِ
 بِعَادَا وَبَعْدَ السُّكُونِ النَّفَارَا
 فَلَا غَرْرِي غَرَّرَ الْحَادِنَاتِ
 وَقَدْ كُنْتُ أَوْسِعُهُنَّ اغْتِرَارَا

وقال البحرني

أَخْفِي هَوَى لِكَ فِي الضُّلُوعِ وَأُظْهِرُ
 وَأَرَاكِ خُنْتَ عَلَى النَّوَى مِنْ لَمْ يَخُنْ
 وَطَلَبْتُ مِنْكَ مَوَدَّةً لَمْ أُعْطَهَا
 إِنَّ الْمَعْنَى طَالِبٌ لَا يَظْفَرُ
 هَلْ دَيْنٌ عَلْوَةٌ يُسْتَطَاعُ فَيُقْتَضَى
 أَوْ ظَلَمٌ عَلْوَةٌ يُسْتَفِيقُ فَيُقَصَّرُ
 وَالْأَمُّ فِي كَمَدِ عَلَيْكَ وَأَعْدَرُ
 عَهْدُ الْهَوَى وَهَجَرَتْ مَنْ لَا يَهْجُرُ ٢٠

وقال ايضاً

تَمَادَى بِهَا وَجَدِي وَمَلِكٍ وَصَلَهَا	خَلِي الْحَشَا فِي وَصَلَهَا جَدُّ زَاهِدٍ
وَمَا النَّاسُ إِلَّا وَاجِدٌ غَيْرُ مَا لِكَ	لِمَا يَبْتَغِي أَوْ مَا لِكَ غَيْرُ وَاجِدٍ
سَقَى الْغَيْثُ أَكْنَافَ الْجَمَى مِنْ مَحَلَّةٍ	إِلَى الْحَقْفِ مِنْ زَمَلِ اللَّوَى الْمُتَمَاوِدِ

وقال آخر*

١٧٣

طَلَبْتُ أَخَا مَحْضًا صَاحِبًا مُسَلِّمًا	نَقِيًّا مِنَ الْآفَاتِ فِي كُلِّ مَوْسِمٍ
لَأَمْنَحَهُ وَوَدِي فَلَمْ أَذْرِكِ الَّذِي	طَلَبْتُ وَمَنْ لِي بِالصَّحِيحِ لِمُسْلِمٍ

وقال الاحوص

قَدْ وَدَعْتِكَ وَدَاعَ الصَّارِمِ الْقَالِي	نَعَمْ وَدَاعُ بِنَاءٍ غَيْرِ إِذْ لَالٍ
وَعَادَ مَا وَدَعْتَنِي مِنْ مَوَدَّتِهَا	بَعْدَ الْمَوَاتِقِ كَلْبَارِي مِنَ الْآلِ
فَقُلْتُ لَمَّا أَنَا أَنَا خَيْرَتِ	وَطَاوَعْتَ قَوْلَ أَعْدَائِي وَعُدَائِي
إِنْ تَصْرِمِ الْجَبَلِ أَوْ تُرْضِ الْوُشَاةَ بِنَا	أَوْ تَمَسَّ قَدْ رَضِيَتْ مِنَّا بِأَبْدَالِ
فَقَدْ أَرَاهَا وَمَا تَبَغِي بِنَا بَدَلًا	وَلَا تُطِيعُ بِنَا فِي سَالِفِ الْحَالِ
أَبْقَى لَهَا الدَّهْرُ مِنْ وَدِي الَّذِي عَهَدَتْ	أَمْرِينَ لَمْ يَبْرَحَا مِنِّي عَلَى بَالِ
شَوْقًا إِلَيْهَا إِذَا بَنَتْ مَنَاسِبَهَا	يَوْمًا وَأَبْصَرْتُ مِنْهَا رَسْمَ أَطْلَالِ
وَحَفِظَ مَا اسْتَوْدَعْتَ عِنْدِي وَقَدَّرْتِ	أَنْ لَيْسَ يُخْسِنُ حِفْظَ السِّرِّ أُمَّثَالِي
إِنْ كَانَ يُسَلِّي فَوَادِي مَا أَتَيْتِ بِهِ	فَلَا رَجَعْتُ إِلَى أَهْلِي وَلَا مَالِي
جُهْدًا لِأَعْلِمَهَا الْوُدَّ الَّذِي [عَهَدَتْ]	عِنْدِي وَأَكْدَتْ أَقْوَالَ بِأَقْوَالِ

وقال ايضاً

مَتَى مَا تَحَلِّي مِنْ [ذُرَى] الْأَرْضِ تَلْعَةً	أَزْرُوكِ وَيَكْثُرُ حَيْثُ كُنْتَ تَرْدُدِي
وَإِنْ كِدْتَ شَوْقًا مَوْهِنًا وَذَكَرْتَهَا	لِأَرْجِعَ بِالرُّوحَاءِ عَوْدِي عَلَى بَدِي
وَقُلْتُ لِعَيْنِي قَدْ شَقِيَتْ بِذِكْرِهَا	فَجُودِي بِمَاءِ الْمُقْلَتَيْنِ أَوْ أَجْمَدِي

أَجْدَكَ تَنَسَّى أُمَّ عَمْرٍو وَذَكَرَهَا شِعَارَكَ دُونَ الثُّوبِ فِي كُلِّ مَرَقِدٍ
 فَإِنْ تَتَبِعْتَهَا تَنْضِ عَيْنَا عَلَى الْقَدَى وَإِنْ تَجْتَنِبَهَا بَعْدَ مَا نِلْتَ تَكْمِدِ
 أَمَا مَنْ دَعَتْهُ الضَّرُورَةُ إِلَى الصَّبْرِ عَلَى مَنْ عَدَرَ بِهِ فَلَا مَدْخَلَ لَنَا فِي
 أَمْرِهِ وَأَمَا مَنْ يَتَمَنَّى لِإِلْفِهِ أَنْ يَمِيلَ إِلَى حُبِّ غَيْرِهِ لِيَكُونَ ذَلِكَ
 ١٧٤ عَاطِفًا لَهُ عَلَيْهِ* وَدَاعِيًا لَهُ إِلَى وَصْلِهِ فَهُوَ مِنَ الْحَقِّ فِي حَمَلِ قَلِّ مَا يَتِيًّا
 مِثْلُهُ وَمَا أَحْسَبُ مِنْ هَذِهِ صِفَتُهُ يَكُونُ إِلَّا دَاخِلًا فِي جُمْلَةٍ مِنْ وَقَعَتْ
 لَهُمُ الْمَحَابُّ لِتَنْفِيذِ ضَرْبٍ مِنَ الشَّهَوَاتِ

وقال بعض المحدثين

وَلَا بَدَأَ لِي أَنَّهَا مَا تُحِبُّنِي وَأَنْ فُؤَادِي لَيْسَ عَنْهَا بِمُتَسَلِّي
 تَمَنَيْتُ أَنْ تَهْوَى سِوَايَ لَعَلَّهَا تَذُوقُ حَرَارَاتِ الْهَوَى فَتَرِقُ لِي ١٠

واحسن من هذا ومن كل ما تقدمه قول الآخر

وَاللَّهِ لَا نَظَرْتَ عَيْنِي إِلَيْكَ [وَلَا] سَأَلْتُ مَسَارِبَهَا شَوْقًا إِلَيْكَ دَمَا
 الْإِرْيَاءِ لِذَفْعِ الْقَوْلِ عَنْكَ وَلَا نَازَعْتُكَ الدَّهْرَ إِلَّا مَكْرَهَا كَلِمًا
 إِنْ كُنْتَ خُنْتَ فَلَمْ أَضْمِرْ خِيَانَتَكُمْ وَاللَّهُ يَأْخُذُ مِمَّنْ خَانَ أَوْ ظَلَمَا
 ١٥ سَمَاحَةً لِمُحِبِّ خَانَ صَاحِبُهُ مَا خَانَ قَطُّ مُحِبٌّ يَبْرَفُ الْكِرْمَا
 هَذَا الْبَائِسُ قَدْ أَلْزَمَ نَفْسَهُ قَطِيعَةً مِنْ عَدَرَ بِهِ وَصَبَّرَهَا عَلَى الْمَكْرُوهِ
 كُلِّهِ إِلَّا أَنَّهُ مَعَ ذَلِكَ غَيْرُ مُضِيعٍ لِمَا فِي ذِمَّتِهِ مِنْ رِعَايَةِ صَاحِبِهِ
 يَنْفِي الظُّنُونِ عَنْهُ وَهَذَا أَكْثَرُ مَا يُمَكِّنُ مِنَ الرِّعَايَةِ أَوْ أُمَّ مَا يَتِيًّا
 مِنَ الصِّيَانَةِ لِمَنْ بَادَرَ بِالْخِيَانَةِ وَلِمَنْ ضَيَّعَ حُقُوقَ الْأَمَانَةِ وَمَنْ مَنَعَ
 نَفْسَهُ مِنْ طَاعَةِ الْأَشْتِيَاقِ وَهُوَ بَعْدُ مُقِيمٌ تَحْتَ رَايَةِ الْإِشْفَاقِ فَقَدْ ٢٠
 قَدِرَ عَلَى أَمْرِ عَظِيمٍ وَظَفَرَ بِحِظِّ جَسِيمٍ

وقال جميل

أَتَوْنِي فَقَالُوا يَا جَمِيلُ تَبَدَّلْتَ بُيْتِنَهُ أَبَدًا لَا قُفْلَتْ لَعَلَّهَا
وَعَلَّ جَبَالًا كُنْتَ أَحْكَمْتُ عَقْدَهَا أُتِيحَ لَهَا وَاشْرِي رَفِيقُ فَحَلَّهَا
وَحَدَّثَنِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى النَّخْوِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْمَلِكِ
بْنُ شَيْبٍ قَالَ حَدَّثَنَا مَشِيخَتَا قَالَ بَيْنَمَا الْحَكَمُ بْنُ عُمَرَ الْغِفَارِيُّ
صَاحِبُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسِيرُ بِخِرَاسَانَ فِي بَعْضِ
الْبِلَادِ وَهُوَ وَالِيهَا إِذْ سَمِعَ فِي بَعْضِ عِيَّاطِهَا رَجُلًا يُغْنِي بِهَذَيْنِ
الْيَتِيمَيْنِ*

١٧٥

تَمَزَّ بِصَبْرٍ لَا وَجْدِكَ لَا تَرَى [بِوَادِي] الْخَصَى أُخْرَى اللَّيَالِي الْغَوَابِرِ
كَأَنَّ فَوَادِي مِنْ تَدَكُّرِهِ الْحِمَى وَأَهْلُ الْحِمَى يَهْفُو بِهِ رِيشُ طَائِرِ
فَوَقَفَ وَقَالَ عَلِيُّ بِالرَّجْلِ فَأَتَى بِهِ فَقَالَ وَيْحَكَ مَا أَنْتَ قَالَ رَجُلٌ مِنْ
أَهْلِ نَجْدٍ مِنْ بَنِي عَامِرٍ كُنْتُ فِي الدَّهْرِ مِنْ بَنِي عَامِرٍ فَقَالَ هَلْ لَكَ
فِي الْحِمَى فَقَالَ مَا لِي إِلَى ذَلِكَ سَبِيلٌ وَلِي بِالْبِلَادِ أَهْلٌ وَوَلَدٌ قَالَ فَأَتَى
أَحْمِلُ مَعَكَ أَهْلَكَ وَوَلَدَكَ قَالَ فَكَيْفَ بِالْمَعِاشِ لَا حَاجَةَ لِي فِي هَذَا قَالَ
مَا مِنْ ذَلِكَ بُدٌّ وَأَمْرٌ بِهِ أَنْ يُحْمَلَ قَالَ فَأَضْطَرَبَ فِي أَيْدِيهِمْ حَتَّى مَاتَ
وَهَذَا مِنْ أَعْجَبِ مَا سَمِعْتُ فِي مَعْنَاهُ وَلَا أَعْرِفُ إِنْ هَذَا الرَّجُلُ عُذْرًا
فِي الْفِرَارِ مِنَ الْمَوْضِعِ الَّذِي يَهْوَاهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ قَدْ اتَّصَلَ بِهِ عَنْ
مَحْبُوبِهِ مِنَ الْفَدْرِ مَا لَا تَنْبَسِطُ عَلَيْهِ مِثْلُهُ يَدُ الصَّبْرِ فَكَانَ الْمَقَامُ عَلَى
الْفِرَاقِ وَالتَّجَلُّدِ عَلَى دَوَاعِي الْأَشْتِيَاقِ أَهْوَنَ عَلَيْهِ مِنْ مُشَاهَدَةِ مَا لَا
طَاقَةَ لَهُ بِهِ عِنْدَ التَّلَاقِ

٢٠

الباب الرابع والعشرون

مَنْ تَجَلَدَ عَلَى النَّوَى فَقَدْ تَعَرَّضَ لِلْبَلَاءِ

• إِبْرَاهِيمَ الْعُشَاقِ عَلَى الْمُبَادَرَةِ إِلَى الْفِرَاقِ يَكُونُ إِمَّا أَنْفِيهِ أَقْوَالِ
الْوَشَاةِ عَنْهُمْ وَعَنْ أَنْفُسِهِمْ وَإِمَّا لِضَجْرَةِ تَلَحُّهُمُ مِنْ مَكْرُوهِ يَقَعُ بِهِمْ
وَإِمَّا لِشَاطِطِ فِي النَّفْسِ وَزَهْدِ يَلْحَقُهَا لِقْوَةُ الظُّفْرِ بِمَا قَدْ حَصَلَ لَهَا فَتَرَى
نَفْسَهَا أَجَلٌ مِنْ مَحْبُوبِهَا لِأَنَّهَا مَا لِكَةُ وَلَا شَيْءَ فِي الْعَالَمِ يَنْدِلُهُ وَهُوَ
وَإِنْ كَانَ مَا لِكَا لَهَا فَإِنَّهَا لَا تَرَى نَفْسَهَا فِي حَدِّ مَا يُفْتَخَرُ بِمَلِكِهِ فِيهَا ١٠
لِإِذِهِ الْعِلَّةِ تَتَكَبَّرُ عَلَيْهِ

ولبعض اهل هذا العصر

أُصُولُ بِهِ تِيهَا عَلَيْهِ فَمَنْ رَأَى مِنْ النَّاسِ قَبْلِي عَاشِقًا يَتَصَلَّفُ
إِذَا خِضَتْ مِنْهُ الْقَدْرَ أَنْبَدَى تَوَافِيًا يَزُولُ بِهِ خَوْفِي وَيَبْقَى التَّخَوُّفُ
وَرُبَّمَا أَعْرَضَ الْعَاشِقُ عَنِ الْمَشُوقِ إِمَّا مِنْ جِهَةِ الْأَمْتِحَانِ لِلصَّبْرِ وَإِمَّا ١٥
لِتَجْدِيدِ حَالِهِ عِنْدَ مَحْبُوبِهِ وَكثيرًا مَا يَجْرِي الْأَمْرُ فِي ذَلِكَ عَلَى ضِدِّ

١٧٦ تَقْدِيرُهُ *

وفي هذا النحو يقول بعض اهل هذا العصر

الْأَنْبِيَاءُ لَمَوْمِي لِلْهَوَى الْمُتَزَايِدِ وَطُولِ اشْتِيَاقِ الرَّاحِلِ الْمَتَبَاعِدِ
رَحَلْتُ لِكَيْ أَحْظِيَ إِذَا أَبْتُ قَادِمًا فَأَوْرَدَنِي التَّرْتَالُ سُوءِ الْمَوَارِدِ ٢٠
كَأَنِّي لِدَيْغٍ حَارٍ عَنْ كُنْهِ دَانِهِ طَيِّبُ فِدَاوَاهُ يُسَمُّ الْأَسَاوِدِ
فَقَالَ مَعَ الْأَدَاءِ الْقَدِيمِ دَوَاؤُهُ فَيَا لَكَ مِنْ دَاءِ طَرِيفٍ وَتَالِدِ

وقال ابو تمام

هِيَ الْبَدْرُ يُنِيهَا تَوَدُّدٌ وَجْهَهَا إِلَى كُلِّ مَنْ لَاقَتْ وَإِنْ لَمْ تُوَدِّدْ
عَلَى أَنْبِي لَمْ أَحْوِ وَفَرًا مُجْتَمًا قَفُزْتُ بِهِ إِلَّا بِشَلِّ مُبَدِّدِ
وَلَمْ تُعْطِنِي الْأَيَّامُ نَوْمًا مُسْكِنًا أَلَذَّ بِهِ إِلَّا بِنَوْمِ مُشَرِّدِ
وَطُولُ مَقَامِ الْمَرْءِ فِي الْحَيِّ مُخْلِقٌ لِدِيَابِجَتِهِ فَاعْتَرَبْ تَتَجَدَّدِ
فَإِنِّي رَأَيْتُ الشَّمْسَ زَيْدَتْ حَبَّةً إِلَى النَّاسِ أَنْ لَيْسَتْ عَلَيْهِمْ بِسَرْمَدِ

وله ايضاً

أَقْلَبِي قَدْ أَضَاقَ بُكَاءُكَ ذَرْعِي وَمَا ضَاقَتْ بِنَازِكَةِ ذِرَاعِي
أَأَلْفَةَ النَّجِيبِ كَمِ افْتِرَاقِ أَلَمْ فَكَانَ دَاعِيَةً أَجْتَمَاعِ
وَلَيْسَتْ فَرِحَةَ الْأَوْبَاتِ إِلَّا لِمَوْقُوفٍ عَلَى تَرَحُّ الْوَدَاعِ

وقال زهير بن ابي سلمى

لَعَمْرُكَ وَالْخَطُوبُ مُعْبِرَاتٌ وَفِي طُولِ الْمَعَاشِرَةِ التَّقَالِي
لَقَدْ بَالَيْتُ مَطْعَنَ أُمِّ أَوْفَى وَلَكِنْ أُمُّ أَوْفَى لَا تَبَالِي

وقال آخر

وَأَعْرِضْ حَتَّى يَحْسِبَ النَّاسُ إِنَّمَا فِي الْهَجْرِ لَا وَاللَّهِ مَا بِي لَكَ الْهَجْرُ
وَلَكِنْ أَرَوْضُ النَّفْسِ أَنْظَرُ هَلْ لَهَا إِذَا فَارَقَتْ يَوْمًا أَحَبَّتَهَا صَبْرُ* ١٧٧

وقال آخر

سَأَرْفُضُ مَا يُخَافُ عَلَيَّ مِنْهُ وَأَتْرُكُ مَا هَوَيْتُ لِمَا خَشِيتُ
لِسَانَ الْمَرْءِ يُنْبِي عَنْ نَجَاهُ وَعَيُّ الْمَرْءِ يَسْتَرُهُ السُّكُوتُ

وقال آخر ٢٠

وَكُنْتُ كَغَدِي دَاءٍ وَأَنْتَ دَوَاؤُهُ فَهَبْنِي لِذَاتِي إِذْ مَنَعْتَ شِفَائِي
شِفَائِي أَنْ تَخْتَصَّنِي بِكِرَاهَةِ وَتَذَرَأَ عَنِّي الْكَاشِحِينَ الْأَعَادِيَا

فَالَا تَنْلِي مِنْ يَدَيْكَ كَرَامَةً
وَأَرْضِي بِأُخْرَى قَدْ تَبَدَّلْتُ إِنِّي
وَالْفِ صَبْرْتُ النَّفْسَ عَنْهُ وَقَدْ أَرَى
وَقَدْ قَادَنِي الْجِيرَانُ حُبًّا وَقَدْ تُهِمُّ

وقال آخر

وَفَارَقْتُ حَتَّى مَا أَبَالِي مِنَ النَّوَى
فَقَدْ جَعَلْتُ نَفْسِي عَلَى النَّأْيِ تَنْطَوِي
وَإِنْ بَانَ جِيرَانُ عَلَيَّ كِرَامُ
وَعَيْنِي عَلَى فَقْدِ الْحَبِيبِ تَنَامُ

وقال عمر بن ابي ربيعة

وَكَمْ مِنْ خُلَّةٍ أَعْرَضَتْ عَنْهَا
أَرَدْتُ فِرَاقَهَا فَصَدَدْتُ عَنْهَا
لِغَيْرِ قَلِي وَكُنْتُ بِهَا ضَنِيبًا
وَلَوْ جُنَّ الْفُؤَادُ بِهَا جُنُونًا ١٠

وقال عمر بن نجاشي

تَقَطَّعَ مِنْهَا الْوُدَّ إِلَّا بَقِيَّةً
فَأَصْبَحَ هَذَا النَّأْيُ شَيْنًا كَرِهْتُهُ
وَحَالَ الْهَوَى نَمًّا تُرِيدُ فَأَبْعَدًا
وَلَمْ أَرِ مِنْهَا غَيْرَ مَقْعَدِ سَاعَةٍ
عَسَى أَنْ تَرَى مَا تَكْرَهُ النَّفْسُ أَرْشَدًا
بِهِ اخْتَبَلْتُ عَقْلِي فَيَا لَكَ مَقْعَدًا

وقال ابو تمام* ١٧٨

تَصَدَّتْ وَحَبِلَ الْبَيْنُ مُسْتَحْصِدٌ شَرَزُ
بَكْتُهُ بِمَا أَبَكْتُهُ أَيَّامَ صَدْرُهَا
وَقَدْ سَهَلَ التَّوَدِيْعُ مَا وَعَرَ الْهَجْرُ
[و] قَا كِتْ أَنْتَسَى الْبَدْرُ قُلْتُ تَجَلَّدَا
خَلِيٌّ وَمَا يَخْلُو لَهُ مِنْ هَوَى صَدْرُ
إِذَا الشَّمْسُ لَمْ تَغْرُبْ فَلَا طَلَعَ الْبَدْرُ
عَلَى الْخَدِّ إِلَّا أَنْ صَانِعُهَا الشَّفْرُ
سَقَى خَدَّهَا مِنْ كُلِّ عَيْنٍ لَهَا شَفْرُ ٢٠

وقال آخر

إِذَا مَا أَرَادَ الْغَزْوَ لَمْ يَنْتِ هَمُّهُ
حَصَانٌ عَلَيْهَا نَظْمٌ دَرِيْزِيْنُهَا

نَهْتُهُ فَلَمَّا لَمْ تَرَ التُّهْمَى عَاقَهُ بَكَتْ فَبَكَى مِمَّا عَنَّاهَا قَطِينَهَا

وانشدني احمد بن يحيى النحوي

لَمْ أَنَسْ يَوْمَ الرَّجِيلِ عِبْرَتَهَا وَطَرَفَهَا فِي دُمُوعِهَا غَرِقُ
وَقَوْلَهَا وَالرَّكَّابُ وَاقِفَةٌ تَتْرُكُنِي هَكَذَا وَتَنْطَلِقُ
وَقَلَّ مَنْ اجْتَرَأَ هَذَا الضَّرْبَ مِنَ الاجْتِرَاءِ وَحَمَلَ نَفْسَهُ عَلَى هَذِهِ
الْفُظَاظَةِ وَالْجَفَاءِ إِلَّا كَانَ سَرِيعَ النَّدَمِ عَلَى صَنِيعِهِ شَدِيدَ الْأَسْفِ عَلَى
تَصْنِيعِهِ فَكَانَ كَالَّذِي يَقُولُ مُعْتَفًا لِنَفْسِهِ وَمُوبِخًا لَهَا عِنْدَ مَا نُزِلَ بِهِ
بَكَتْ دَمًا حَتَّى الْقِيَامَةِ وَالْحَشْرَ وَلَا زِلْتَ مَمْلُوبَ الْعَزِيمَةِ وَالصَّبْرِ
أَتَظُنُّ طَوْعَ النَّفْسِ عَنِّي نَجْبُهُ وَتَبْكِي كَمَا يَبْكِي الْمَفَارِقُ عَن صُغْرِ
أَقِمِ لَا تَسِرْ وَأَلْهِمِ عَنكَ بِمَعَزِلِ وَدَمْعُكَ بَاقٍ فِي جُفُونِكَ لَا يَجْرِي

وكالذي يقول

أَتَظُنُّ عَن حَبِيبِكَ نَمُّ تَبْكِي عَلَيْهِ فَمَنْ دَعَاكَ إِلَى الْفِرَاقِ
كَأَنَّكَ لَمْ تَذُقِ لِلْبَيْنِ طَعْمًا فَتَعَلَّمَ أَنَّهُ مُرُّ الْمَدَاقِ
أَقِمِ وَأَنْتُمْ يَطْوِلُ الْقُرْبُ مِنْهُ وَلَا تَظُنُّ وَتَكْتُبُ بِأَشْتِيَاقٍ *
فَمَا اعْتَاضَ الْمَفَارِقُ مِنْ حَبِيبِ وَلَوْ يُعْطَى الشَّامُ مَعَ الْعِرَاقِ

١٧٩

١٥

وقال يزيد بن الطثيرة

أَتَبْكِي عَلَى لَيْلِي وَنَفْسُكَ بَاعَدَتِ مَزَارِكَ مِنْ لَيْلِي وَشَعْبًا كَمَا مَعَا
وَمَا حَسَنًا أَنْ تَأْتِي الصَّرْمَ طَائِعًا وَتَجْزَعُ أَنْ دَاعِيَ الصَّبَابَةِ أَسْمَا
قَمًا وَدَعَا نَجْدًا وَمَنْ حَلَّ بِالْحِمَى وَقَلَّ لِنَجْدٍ عِنْدَنَا أَنْ يُودَعَا
وَأَذْكُرُ أَيَّامَ الْحِمَى نَمُّ التَّوَيِّ عَلَى كَيْدِي مِنْ خَشْيَةِ أَنْ تَصَدَعَا
وَلَيْسَتْ عَشِيَّاتُ الْحِمَى بِرَوَاجِعِ عَلَيْكَ وَلَكِنْ خَلَّ عَيْنَيْكَ تَدَمَعَا

وقال ابو تمام

أَصْنَى إِلَى الْبَيْنِ مُعْتَرًا فَلَا جَرَمًا إِنْ النَّوَى أَسَادَتْ فِي عَقْلِهِ لَمَّا
أَصْنَى سِرُّهُمْ أَيَّامَ فُرْقَتِهِمْ هَلْ كُنْتَ تَعْرِفُ شَيْئًا يُوْرِثُ الصَّمَمَا
نَأَى فَظَلْتُ لَوْ شِئْتُ الْبَيْنَ مُقَلَّتُهُ تُبْدِي نَجِيمًا وَيُبْدِي جِسْمَهُ سَقَمَا
أَظْلَهُ الْبَيْنُ حَتَّى أَنَّهُ رَجُلٌ لَوْ مَاتَ مِنْ شَغْلِهِ بِالْبَيْنِ مَا عَلِمَا

وقال علي بن الجهم

يَا رَحِمَتَا لِلْغَرِيبِ فِي الْبَلَدِ أَنَا زِحٌ مَاذَا يَنْفِسُهُ صَنَعَا
فَارَقَ أَحْبَابَهُ فَمَا أَنْتَفَعُوا بِالْعَيْشِ مِنْ بَعْدِهِ وَلَا أَنْتَفَعَا

وقال المجنون

فَإِنْ تَرَجِعِ الْأَيَّامُ بَيْنِي وَبَيْنَهَا بِذِي الْأَثْلِ صَيْفًا مِثْلَ صَيْفِي وَمَرْتَبِي
أَشَدُّ بِأَعْنَاقِ النَّوَى بَعْدَ هَذِهِ مَرَارٍ إِنْ جَادَبْتَهَا لَمْ تَقْطَعْ ١٠

وقال زياد بن أبي زياد

أَطَعْتُ بِهَا قَوْلَ الْوُشَاةِ فَلَا أَرَى أَلَا وَوُشَاةٌ أَنْتَهُوا عَنَّا وَلَا أَلْدَهْرَ أَعْتَبَا
فَلَا تَكْ كَأَنَّاسِي أُخْلِيلُ إِذَا دَنْتَ بِهِ أَلْدَارُ وَأَلْبَاكِي إِذَا مَا تَغَيَّبَا* ١٨٠

وقال هذبة بن خشرم

أَلَا يَا لِقَوْمِي لِلنَّوَابِ وَالْدَهْرِ وَلِلْمَرْءِ يُرْدِي نَفْسَهُ وَهُوَ لَا يَذْرِي ١٥
أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ إِلَى أُمِّ مَعْمَرٍ عَلَى مَا لَقِينَا مِنْ نَنَاءٍ وَمِنْ هَجْرٍ
تَبَارِيحُ يَلْقَاهَا الْفَوَادُ صَبَابَةً إِلَيْهَا وَذِكْرَاهَا عَلَى حِينٍ لَا ذِكْرَ
فِيَا قَلْبُ لَمْ يَأْلَفْ كَمَا لَفَّكَ آلِفُ وَيَا حُبَّهَا لَمْ يُغْرِ شَيْءٌ كَمَا تُغْرِي
وَمَا عِنْدَهَا لِلْمُسْتَهَامِ فَوَادُهُ بِهَا [إِنْ] أَلَمْتُ مِنْ جَزَاءٍ وَمِنْ شُكْرِ

وقال آخر

بَكَرْتَ عَلَيْكَ فَهَيَّجَتْ وَجَدًا بِسُرَى الرِّيَّاحِ وَأَذْكَرْتَ نَجْدًا
أَتَيْتُ مِنْ شَوْقٍ إِذَا ذَكَرْتَ نَجْدُ وَأَنْتَ تَرَكْتَهَا عَمْدًا ٢٠

وقال آخر

أَلَا هَلْ إِلَى لَيْلِي قُبَيْلَ مَنِّي إِلَى اللَّهِ أَشْكُو نِيَّةَ شَقَّتِ الْمَصَا
 سَبِيلٌ وَهَلْ لِلنَّاجِمِينَ رُجُوعٌ لَمَعْرُكَ إِنِّي يَوْمَ جَرَعَاءَ مَا لِكَ
 هِيَ الْيَوْمَ شَتَّى وَهِيَ أَمْسُ جَمِيعٌ مَضَى زَمَنٌ وَالنَّاسُ يَسْتَشْفِعُونَ بِي
 لَأَصِلَ لِأَمْرِ الْمَازِلِينَ مُضِيعٌ نَدِمْتُ عَلَى مَا كَانَ مِنِّي نَدَامَةً
 فَهَلْ لِي إِلَى لَيْلِي الْفِدَاءَ شَفِيعٌ فَعَدْتُكَ مِنْ قَلْبِ شَجَاعٍ فَإِنِّي
 كَمَا نَدِمَ الْمُغْبُونَ حِينَ يَبِيعُ وَقَرَّبْتَ لِي غَيْرَ الْقَرِيبِ وَأَشْرَفْتَ

وقال الوليد بن عبيد الطائي

قُلْ لِلرِّيَّاحِ إِذَا جَرَيْتِ قَبْلَنِي كَبِدِي نَسِيمًا مِنْ جَنَابِ نَسِيمِ
 أَخْدَعْتَ عَنكَ وَأَنْتَ بَدْرُ خَادِعٍ لِلَّيْلِ عَنِ ظُلْمٍ بِهِ وَعُيُومِ
 وَظَلَمْتُ نَفْسِي جَاهِدًا فِي ظُلْمِهَا فَاسْمَعِ مَقَالَةَ ظَالِمٍ مَظْلُومِ* ١٨١
 كَرُمُ الزَّمَانُ وَوَلَّتْ فِيكَ وَلَا أَرَى عَجَبًا سِوَى كَرَمِ الزَّمَانِ وَلُؤْمِي
 لَا كَانَ حَيِّي أَيْنَ كَانَ وَأَنْتَ لِي مَلِكٌ وَعَهْدِي مِنْكَ غَيْرُ ذِمِّمِ
 أَلَا أَنْ أَطْمَعُ فِي الْوِصَالِ وَدُونَنَا عَيْنُ الرَّقِيبِ وَبَابُ إِبْرَاهِيمِ

وقال الاحوص

فَوَإِنْدَمِي إِذْ لَمْ أُعْجِ إِذْ تَقُولُ لِي تَقَدَّمَ فَشَيْعَنَا إِلَى صُخُورَةِ الْفَدِ
 فَأَصْبَحْتُ مِمَّا كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا سِوَى ذِكْرِهَا كَأَلْقَابِضِ الْمَاءِ بِالْيَدِ

وقال الحسين بن مطير الاسدي

لَقَدْ كُنْتُ جُلْدًا أَقْبَلَ أَنْ تُوقِدَ النَّوَى عَلَى كَبِدِي نَارًا بَطِيئًا خُودُهَا
 وَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ تَمُوتَ صَبَابَتِي إِذَا قَدُمْتَ أَيَّامَهَا وَعَهْودُهَا
 فَكَيْفَ جَعَلْتَ فِي حَبَّةِ الْقَلْبِ وَالْحَشَا عَهْودَ الْهَوَى تُؤَلَّى بِشَوْقٍ يُعِيدُهَا

وقال آخر

هَمَمْتَ بِفِرْقَةٍ وَالْمَوْتُ فِيهَا كَأَنَّكَ حَتَفَ نَفْسِكَ تَسْتَيْرُ
فَلَا تَجْزُرْ عَلَى أَمْرِ قَوِيٍّ عَلَيْكَ فَرُبَّمَا هَلَكَ الْجُسُورُ

وقال قيس بن ذريح

وَحَبَّرْتَنِي يَا قَلْبُ أَنَّكَ صَابِرٌ عَلَى الْهَجْرِ مِنْ لُبِّي فَسَوْفَ تَذُوقُ
فَمْتُ كَمَدًا أَوْ عِشْنَ سَقِيمًا فَإِنَّمَا تُكَلِّفُنِي مَا لَا أَرَاكَ تُطِيقُ

وقال عبدالله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود

فِيَا مَنْ لِنَفْسٍ لَا تَمُوتُ فَيَنْقُضِي عَنَاهَا وَلَا تَحْيِي حَيَاةَ لَهَا طَنَمُ
فَذُقْ هَجْرَهَا وَقَدْ كُنْتَ تَزْعُمُ أَنَّهُ رَشَادٌ أَلَا يَا رَبِّمَا كَذَبَ الزَّعْمُ

وقال ابن الدمينه

١٨٢ وَقَدْ زَعَمُوا أَنَّ الْحُبَّ إِذَا دَنَا يَمِلُ وَأَنَّ النَّأْيَ يَشْفِي مِنَ الْوَجْدِ*
يَكُلُّ تَنَاؤِنَنَا فَلَمْ يُشَفْ مَا بَيْنَا عَلَى ذَاكَ قُرْبُ الدَّارِ خَيْرٌ مِنَ الْبُعْدِ

وقال

وَأَكْثَرُ مَا يَشْفِي النَّفْسَ أَنِّي صَرَمْتُهَا وَلَمْ يَتَحَوَّلْ حُبُّهَا عَنْ فُؤَادِيَا
طَلَبْنَا ذَاكَ الْوَجْدَ عَشْرًا فَلَمْ نَجِدْ مِنَ الْحُبِّ إِلَّا مَنْ يُحِبُّ مَدَاوِيَا*

الخامس والعشرون

٢٠ في الوداع نبل الفراقِ بِلَاغٍ إِلَى وَقْتِ التَّلَاقِ

فَعَلُّ الْوَدَاعِ وَنَبْلُ الْفِرَاقِ كُلُّهُ مِمَّنْ قَدِرَ أَنْ يَرُدَّ الْفِرَاقَ عَنِ نَفْسِهِ وَذَلِكَ
إِنَّ الْحَزْمَ لِأَهْلِ الْهَوَىٰ أَلَّا يَنْسُطُوا عَلَىٰ أَرْوَاحِهِمْ يَدَ النَّوَىٰ فَإِنَّ عَذَابَ

أَلْهَوَى مَعَ حُضُورِ الْمَجُوبِ يُنْقِصُ الْعَيْشَ وَيُبْرِحُ الْقُلُوبَ فَكَيْفَ إِذَا
تَحَكَّمَ فِيهِ سُلْطَانُ الْفِرَاقِ وَأَمَدَّتْ صَاحِبَهُ الْفِكْرُ بِخَوَاطِرِ الْأَشْفَاقِ
وَأَلْتَهَبَتْ فِي الضَّمِيرِ لَوَاعَاتُ الْأِشْتِيَاقِ حَيْثُ تُسَكَّبُ الْعَبْرَاتُ
وَتَتَمَكَّنُ الْحَسْرَاتُ

وقال حبيب بن اوس الطائي

• أَمَا أَلْهَوَى فَبُورَ الْعَذَابِ فَإِنْ جَرَتْ فِيهِ النَّوَى فَأَلِيمُ كُلُّ أَلِيمٍ
فَإِنْ كَانَ لَا بُدَّ مِنْ فِرَاقٍ فَلَا يَكُنْ إِلَّا بَعْدَ تَشْيِيعِ وَوَدَاعِ بَلَّغْنِي عَنْ
مُحَمَّدِ بْنِ سِيرِينَ أَنَّهُ قَالَ إِنْ كَانَ لَا بُدَّ مِنْ قَيْدٍ فَلْيَكُنْ مَجْلِيًّا

وفي هذا المعنى يقول بعض اهل هذا العصر

تَمَتَّعَ مِنْ حَبِيْبِكَ بِالْوَدَاعِ ^{make drink} فَمَا بَعْدَ الْفِرَاقِ مِنْ اجْتِمَاعِ
فَكَمْ جَرَعْتَ مِنْ هَجْرٍ وَعَذْرِ وَمِنْ حَالِ اِرْتِفَاعِ وَأَتِضَاعِ ١٠
وَكَمْ كَأْسٍ أَمَرَ مِنَ الْمُنَايَا شَرِبْتَ فَلَمْ يَضُقْ عَنْهَا ذِرَاعِي
فَلَمْ أَرِ فِي الَّذِي قَاسَيْتُ شَيْئًا أَشَدَّ مِنْ الْفِرَاقِ بِلَا وَدَاعِ
تَعَالَى اللَّهُ كُلُّ مُوَاصِلَاتٍ وَإِنْ طَالَتْ تَوَوَّلُ إِلَى انْقِطَاعِ * ١٨٣

وَأَخْتِيَارَاتُ الْعُشَاقِ تَقَاوَتْ فِي أَمْرِ الْوَدَاعِ تَقَاوَتْ شَدِيدًا فَبَعْضُهُمْ
مُسَارِعٌ إِلَى الْفِرَاقِ تَغْنَمًا لِلْوَدَاعِ فَمِنْهُمْ الَّذِي يَقُولُ ١٠
مَنْ يَكُنْ يَكْرَهُ الْفِرَاقَ فَإِنِّي أَشْتَهِيهِ لِمَوْضِعِ التَّلِيمِ
إِنَّ فِيهِ عِنَاقَةَ لَوَدَاعِ وَأَنْتَظَرِي عِنَاقَةَ لِلْمُدُومِ

ومنهم الذي يقول

لَسْتُ مِمَّنْ يَذُمُّ يَوْمَ الْفِرَاقِ وَكَهْ مِنْهُ عَلَى الْعُشَاقِ
إِنَّ فِيهِ اعْتِنَاقَةَ لَوَدَاعِ وَأَنْتَظَرِ اعْتِنَاقِ يَوْمِ التَّلَاقِ ٢٠

وقال البحري في هذا المعنى وله في ضده وما منها الا مختار في بابه

فَأَحْسِنِ بِنَاوَالِدْمَعَ بِالْدَمْعِ وَأَشِجْ يُمَارِجُهُ وَأَخْذُ بِالْخَدِّ مُلْصَقٌ

وَقَدْ ضَمْنَا وَشَكَ التَّلَاقِي وَلَفْنَا عِنَاقُ عَلَيَّ أَعْنَاقًا ثُمَّ ضَيِّقُ
 فَلَمْ تَرَ إِلَّا مُخْبِرًا عَنِ صَبَابَةِ بِشَكْوَى وَإِلَّا عَبْرَةً تَتَرَفَّقُ
 وَمِنْ قَبْلِ قَبْلِ التَّلَاقِي وَبَعْدَهُ نَكَادُ بِهَا مِنْ شِدَّةِ اللَّثْمِ نَشْرَقُ
 فَلَوْ فَهِمَ النَّاسُ التَّلَاقِي وَحُسْنَهُ حُبٌّ مِنْ أَجْلِ التَّلَاقِي التَّرْفُقُ
 وَمِنْهُمْ مَنْ يَصْبِرُ عَلَى الْفِرَاقِ وَيَتَعَمَّدُ التَّخْلُفَ عَنِ الْوَدَاعِ إِشْفَاقًا مِنْ
 مَضَاضَةٍ وَعَجْزًا عَنِ مُعَاتَبَةِ سَاعَتِهِ

فمنهم البحري حيث يقول

اللَّهُ جَارِكَ فِي أَنْطِلَاقِكَ تَلْقَاءُ شَامِكَ أَوْ عِرَاقِكَ
 لَا تَعْدُنِي فِي خُرُوجِي يَوْمَ بَسْرَتِ وَلَمْ أَلِاقِكَ
 ١٠ إِنِّي عَرَفْتُ مُوَاقِفًا لِلْبَيْنِ تَسْفَحُ غَرْبَ مَاقِكَ
 وَعَرَفْتُ مَا يَلْقَى الْوَدَّ عِنْدَ صَمِكَ وَأَعْتِاقِكَ
 وَعَلِمْتُ أَنَّ لِقَاءَنَا سَبَبُ اشْتِيَاقِي وَاشْتِيَاقِكَ
 وَتَرَكْتُ ذَاكَ تَعَمُّدًا وَخَرَجْتُ أَهْرَبُ مِنْ فِرَاقِكَ*

١٨٤

وَحَكَى أَبُو سُلَيْمَانَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ تَلَّتْ لِعِمَارِ بْنِ عَقِيلِ بْنِ
 ١٠ بِلَالِ بْنِ جَرِيرٍ مَا كَانَ أَبُوكَ صَانِعًا حَيْثُ يَقُولُ
 لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّ آخِرَ عَهْدِكُمْ يَوْمَ الْفِرَاقِ فَعَلْتُ مَا لَمْ أَفْعَلْ
 قَالَ فَمَا يَهْمُنِي إِنْ قَالَ كَانَ يَقْلَعُ عَيْنِيهِ وَلَا يَرَى أَحْبَابَهُ الطَّاعِنِينَ فَمَنْ
 يَقَعُ بِهِ الْفِرَاقُ اضْطِرَّارًا وَيَتْرَكَهُ الْوَدَاعُ اخْتِيَارًا فَهُوَ أَحْسَنُ حَالًا
 مِمَّنْ يُضْطَرُّ إِلَى الْأَمْرِئِ جَمِيعًا فَإِنَّ اجْتِمَاعَ الْهَجْرِ وَالْفِرَاقِ يُتْلَفُ مَهْجَةً
 الْمُشْتَقِ

٢٠

وفي مثل ذلك يقول البحري

عَدْتَنَا عَوَادِي الْحُبِّ عَنْهَا وَزَادَنَا بِهَا كَلْفًا أَنَّ الْوَدَاعَ عَلَيَّ عَتَبِ

وَلِي ظَلْمًا لَا يَمْلِكُ أَلْمَاءُ دَفَعَهُ إِلَى نَهْلَةٍ مِنْ رِيْقِهَا أَخْصِرَ النَّدْبُ

وفي نحوه يقول ابو تمام

أَنَابَا وَاجْتَبَا أَيُّ صَبْرٍ مَعَ الْبَلْوَى يُعْرَسُ بَيْنَ ذَيْنِ
أَلَمْ يُفْنِكَ فِيهِ الْهَجْرُ حَتَّى جَمَعْتَ لِقَلْبِهِ هَجْرًا بَيْنِ
وَعَلَى أَنْ مِنَ الْمَجْبُوبِينَ مَنْ يَدْعُوهُ حُضُورُ الْفِرَاقِ إِلَى الْحِرْصِ عَلَى
التَّوْدِيْعِ وَالتَّلَاقِ فَيَكُونُ وَقُوعُ النَّوَى سَبِيًّا لِاسْتِخْرَاجِ مَا فِي نَفْسِهِ
مِنَ الضَّغْنِ

فمن ذلك قول ابي تمام

أَعْرَضْتَ بُرْهَةً فَلَمَّا أَحْسَتْ بِالنَّوَى أَعْرَضَتْ عَنِ الْإِعْرَاضِ
نَظَرْتَ فَالْتَمَتُ مِنْهَا إِلَى أَحَدٍ لِي سَوَادٍ رَأَيْتُهُ فِي بِيَاضِ

ومنه قول الآخر

أَلَمْ تَرَ قَيْسٌ كُلَّهَا أَنْ عَزَّهَا غَدَاةٌ غَدٍ عَنِ دَارِهِ الدَّهْرَ ظَالِعٍ
هُنَاكَ جَادَتْ بِالْذُمُوعِ مَوَانِعُ أَلَا مِيُونَ وَسَلَّتْ بِالْفِرَاقِ الضَّغَائِنُ

وقال آخر

عَشِيَّةً أَدْعُو مُسْعِدِي فَلَمْ أَجِدْ إِلَى حَرِّ مَا أَلْقَى مِنَ الشَّوْقِ مُسْعِدًا* ١٨٥
عَشِيَّةً زَمُوا لِلْفِرَاقِ جَمَالَهُمْ فَلَمْ تَرَ إِلَّا وَاضِعًا فِي يَدِي يَدًا

وقال آخر

فَلَا أُنْسَ مِنَ الْأَشْيَاءِ لِأَنْسِ قَوْلَهَا وَأَذْمَمَهَا يُذَرِّينَ حَشَوَ الْمَكَاحِلِ
تَمَتَّعَ بِذَا الْيَوْمِ الْقَصِيرِ فَإِنَّهُ رَهَيْنُ بِأَيَّامِ الشُّهُورِ الْأَطْوَالِ

وقال آخر

أَقُولُ لِمَقَاتِي لَمَّا التَّقِينَا وَقَدْ شَرِقَتْ مَا قِيَمَا بَاءً
خُذِي لِي الْيَوْمَ مِنْ نَظَرٍ بِحَظِّهِ فَسَوْفَ تُؤَكِّلِينَ إِلَى الْبُكَاءِ

وقال آخر

أَقُولُ لَهُ يَوْمَ وَدَّعْتُهُ وَكُلُّ بِعَبْرَتِهِ مُبِلسٌ
لَئِنْ رَجَعْتَ عَنْكَ أَجْسَامُنَا لَقَدْ سَافَرْتَ مَعَكَ الْأَنْفُسُ

وانشدنا احمد بن يحيى

١٠ إِنَّ الظَّمَانِ يَوْمَ جَوَّ سُوَيْقَةٍ أَبْكِينَ عِنْدَ فِرَاقِهِنَّ عُيُونًا
غَيْضَنَ مِنْ عَبْرَاتِهِنَّ وَقُلْنَ لِي مَاذَا لَقِيتَ مِنَ الهَوَى وَلَقِينَا

وقال جرير

١٠ وَدَعَّ أَمَامَةَ حَانَ مِنْكَ رَجِيلٌ إِنَّ الْوَدَاعَ لَمَنْ تُحِبُّ قَلِيلٌ
تِلْكَ الْقُلُوبُ صَوَادِيًا تَيْمَتَهَا وَأَرَى الشِّفَاءَ وَمَا إِلَيْهِ سَبِيلٌ
أَعْدَزْتُ فِي طَلَبِ النَّوَالِ إِلَيْكُمْ لَوْ كَانَ مِنْ مَلِكِ النَّوَالِ يُبِيلُ

وقال ذو الرمة

١٨٦ لَمَرُّكَ إِنِّي يَوْمَ جَرَعَاءَ مَالِكٍ لَشَوْقِي مُنْقَادُ الْجَنِيْبَةِ تَابِعٌ
فَأَخَذَ الهَوَى فَوْقَ الْخَلَاقِمِ مَحْرَسٌ لَنَا إِذْ نَحْيَا أَنْ نُسَلِّمَ مَانِعٌ
فَلَمَّا عَرَفْنَا آيَةَ الْبَيْنِ بَقْتَةٌ وَهَذَا النَّوَى بَيْنَ الْخَلِيطَيْنِ قَاطِعٌ*
لَحْضًا وَرَاجِعًا الْخُمُولَ وَإِنَّمَا تُقْضِي دِيَانَاتِ الْوَدَاعِ الْمُرَاجِعُ ١٥
فَلَمَّا تَلَاخُنَا وَلَا مِثْلَ مَا بِنَا مِنْ الْوَجْدِ لَا تَنْقُضُ مِنْهُ الْأَضَالِعُ
عَدُونََ فَأَحْسَنَ الْوَدَاعِ فَلَمْ نُقَلِّ كَمَا قُلْنَا إِلَّا أَنْ نُشِيرَ الْأَصَابِعُ
وَخَالَسَنَ تَبَسَامًا إِلَيْنَا كَأَنَّمَا نُصِيبُ بِهِ حَبَّ الْقُلُوبِ الْقَوَارِعُ

وقال الحسين بن الضحاك

٢٠ هَلَّا رَحِمْتَ تَلْدَةَ الْمُشْتَاقِ وَمَتَّتِ قَبْلَ فِرَاقِهِ بِتَلَاقِي
نَفْسِي الْقِدَاءِ لِخَائِفِ مُتَرَقِّبِ جَمَلِ الْوَدَاعِ إِشَارَةً بِعِنَاقِ
إِذْ لَا جَوَابَ لِمَقْعَمِ مُتَحَدِّرِ إِلَّا الدَّمُوعُ تُصَانُ بِالْإِطْلَاقِ

وقال عبيد الله بن الصمة

وَلَمْ أَرْ مِثْلَ الْعَامِرِيَّةِ قَبَاهَا وَلَا بَعْدَهَا يَوْمَ الْتَمِينَا مُودِعَا
 شَكَوْتُ إِلَيْهَا فَنِضَّةَ الْحَبِّ بِالْحَشَا وَخَشِيَةَ شَمْلِ الْحَيِّ أَنْ يَتَّصِدَعَا
 فَأَرَا جَعَّتَا غَيْرَ صَمْتٍ وَإِنَّهُ تَكَادُ لَهُ الْأَحْشَاءُ أَنْ تَتَقَطَعَا
 لَقَدْ خِفْتُ أَنْ لَا تَنْفَعَ النَّفْسُ دُونَهَا بِشَيْءٍ مِنَ الدُّنْيَا وَإِنْ كَانَ مُفْتَعَا
 وَأَعْدَلُ فِيهَا النَّفْسُ إِذْ حِيلَ دُونَهَا وَتَأْتِي إِلَيْهَا النَّفْسُ إِلَّا تَطَلَعَا

وقال الطرماح

كَأَنَّ لَمْ يَرَعَكَ الظَّاعِنُونَ بَيْنَهُمْ بَلَى مِثْلُ فَقْدِ الظَّاعِنِينَ يَرُوعُ
 يُرَاقِبُنْ أَبْصَارَ الْغِيَارَى بِأَعْيُنٍ عَوَازِرَ مَا تَجْرِي لَهْنُ دُمُوعُ

وقال البحتري ١٠

وَقَفْنَا وَالْعِيُونَ مُثَقَّلَاتُ يُغَابُ طَرْفَهَا نَظْرُ كَلِيلُ
 نَهْتُهُ رِقَبَةَ الْوَاشِينَ حَتَّى تَعْلُقَ لَا يَفِيضُ وَلَا يَسِيلُ

وقال قيس بن الحدادية الخزاعي *

١٨٧

أَجِدُكَ إِنْ نَعِمُ نَأَتْ أَنْتَ جَارِعُ وَقَدْ قَرَّبْتَ أَوْ أَنَّ ذَلِكَ نَافِعُ
 ١٥ وَحَسْبِي مِنْ نَأْيِ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ وَمِنْ جَزَعِ إِنْ زَادَ شَوْقَكَ رَابِعُ
 وَقَالَتْ وَعَيْنَاهَا تَفِيضَانِ يَا بُكََا يَا أَهْلِي خَيْرِنِي مَتَى أَنْتَ رَاجِعُ
 فَقُلْتُ لَهَا تَأَلَّهِ يَذْرِي مُسَافِرُ إِذَا أَضْمَرْتَهُ الْأَرْضُ مَا اللَّهُ صَانِعُ

وقال آخر

رَاعَكَ الْبَيْنُ وَالْمُحِبُّ يُرَاعُ حِينَ قَالُوا كَشَّتُ وَأَنْصِدَاعُ
 لَسْتُ أَنْسَى مَقَالَهَا يَوْمَ وَلْتُ وَقُصَارَى الْمُشْعِينَ الْوَدَاعُ

وقال آخر ٢٠

لَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْفِرَاقِ إِذَا كَا نَ أَخُو الْحَبِّ وَالِهَا كَلِفَا

أَحْرَقَ مِنْ وَقَّةِ الْمُشَيِّعِ لِلْقَلْبِ بِ يُرِيدُ الْوَدَاعَ مُنْصَرِفًا

وقال طريح

يَا لَيْتَ شِعْرِي عَنِ الْحَيِّ الَّذِينَ غَدَوْا	هَلْ بَعْدَ فُرْقَتِهِمْ لِلشَّنَلِ مُجْتَمِعٌ
أَتَبَتُّهُمْ مُقَلَّةً جَادَتْ بِأَدْمُعِهَا	وَالْقَلْبُ مِنِّي عَلَى آثَارِهِمْ قِطْعٌ
فَكُلُّ مَا كُنْتُ أَخْشَى قَدْ فَجِعْتُ بِهِ	فَلَيْسَ لِي مِنْ فِرَاقِ مَرَّةٍ جَزَعٌ

وقال اسحاق بن ابراهيم الموصلي

تَقَضَّتْ لُبَانَاتٌ وَجَدَّ رَجِيلٌ	وَلَمْ يُشَفَّ مِنْ أَهْلِ الصَّفَاءِ غَلِيلٌ
وَمَدَّتْ كُفُوفٌ لِلْوَدَاعِ فَصَافَحَتْ	وَكَادَتْ عُيُونٌ لِلْفِرَاقِ كَسِيلٌ
وَلَا بُدَّ لِلْإِلْفَيْنِ مِنْ يَوْمٍ لَوَعَةٍ	إِذَا مَا خَلِيلٌ بَانَ عَنْهُ خَلِيلٌ
وَكَمَ مِنْ دَمٍ قَدْ طُلَّ يَوْمَ تَحَمَّلَتْ	أَوْ أُنْسٌ لَا يُودَى لَهُنَّ قَيْلٌ
غَدَاةً جَعَلَتْ الصَّبْرَ شَيْئًا نَسِيْتُهُ	وَأَعْوَلْتُ لَوْ أَجْدَى عَلَيَّ عَوِيلٌ

وقال آخر* ١٨٨

تَفَرَّقَ أَهْلِي مِنْ مُقِيمٍ وَظَاعِنٍ	فَلِلَّهِ دَرِي أَيُّ أَهْلِي أَتَّبِعُ
أَقَامَ الْأَلَى لَا أَسْتَطِيعُ فِرَاقَهُمْ	وَبَانَ الْأَلَى قَلْبِي بِهِمْ يَتَّقِعُ
بِعَيْنِي تِلْكَ الْعَيْرُ حَتَّى تَجَاوَزَتْ	وَحَتَّى أَتَى مِنْ دُونِهَا الْخَبْتُ أَجْمَعُ
وَأَعْرَضَ مِنْ رِضْوَى مَعَ اللَّيْلِ دَامِسُ	هَضَابٌ تَرُدُّ الطَّرْفَ عَمَّنْ لُشَيْعُ

وقال البحري

قَدْ أَرْتَكُ الدُّمُوعُ يَوْمَ تَوَلَّيْتُ	ظُلْمُنُ الْحَيِّ مَا وَرَاءَ الدُّمُوعِ
عَبْرَاتٌ مِثْلَ الْجُفُونِ مَرَّتْهَا	حُرْقٌ لِلْفِرَاقِ مِثْلَ الصُّلُوعِ
إِنْ يَثْبُ وَادِعُ الصَّمِيرِ فَمِنْ دِي	نَصَبٌ مِنْ عَشِيَةِ التَّوْدِيْعِ
فُرْقَةٌ لَمْ تَدْعُ لِمَعْنِي مُجِبَ	نَظْرًا بِالْمَقِيْقِ عَيْرَ الرَّبُوعِ

وقال ايضاً

رَحَلُوا فَايَةَ عَبْرَةٍ لَمْ تُسْكَبِ أَسْفًا وَأَيُّ عَزِيمَةٍ لَمْ تُغْلَبِ
لَوْ كُنْتَ شَاهِدَنَا وَمَا صَنَعَ الْهَوَى يَقْلُونَا لِحَدَثٍ مَنْ لَمْ يُحِبِّ

وقال أيضاً

مَنْزِلُ هَاجٍ لِي الصَّبَابَةَ وَالشَّوْقُ قُ قَرِينِي وَسَاءَ ذَلِكَ قَرِينَا
وَتَوَدُّ الْقُلُوبُ يَوْمَ اسْتَمَلَّتْ ظُنُّنُ الْحَيِّ أَنْ تَكُونَ عُيُونَا
فَأَتَرَكَانِي فَمَا أَطِيعُ عَدُوْلًا وَأَخَذَلَانِي فَمَا أُرِيدُ مُعِينَا

وقال أبو تمام

لَا أَظْلَمَ النَّأْيُ قَدْ كَانَتْ خَلَانِيهَا مِنْ قَبْلِ وَشَكَّ النَّوَى عِنْدِي نَوَى قُدْفَا
وَدَعَّ فُؤَادَكَ تَوْدِيعَ الْفِرَاقِ فَمَا أَرَاهُ مِنْ سَفَرِ التَّوْدِيعِ مُنْصَرِفَا

وقال آخر ١٠

لَمْ أَنْسَ إِذْ قَالَتْ غَدَاةَ النَّوَى وَدَمَعُهَا مُنْحَدِرٌ وَاكْفُ* ١٨٩
لَأَنْتَ أَحْلَى مِنْ لَذِيذِ الْكُرَى وَمِنْ أَمَانٍ نَالَهُ خَائِفُ

وقال البحرني

وَأَنْثَتْ وَجْهَةَ الْفِرَاقِ فَارْسَا تْ إِلَيْهَا عَيْنًا عَلَيْهَا تَجُودُ
نَظْرَةٌ خَلَفَهَا الدَّمُوعُ عَجَالًا تَسْمَارِي وَدُونَهَا النَّسْهِيدُ
أَتَرَى فَاثْتًا يُرْجَى وَيَوْمًا مِثْلَ يَوْمِي بِرَامَتَيْنِ يَعُودُ

وقال بعض الظاهريين ١٥

قَهِي وَدَعِينَا قَبْلَ أَنْ تَصْدَعَ النَّوَى بِوَصْلِكَ شَمْلًا لَمْ يَكُنْ مُتَّصِدَا
وَلَا تَجْمَعِي هَجْرًا عَلَيَّ وَفُرْقَةً فَمَا جُمِعَا قَبْلِي عَلَى عَاشِقٍ مَمَّا

الباب السادس والعشرون

مَا خُلِقَ الْفِرَاقُ إِلَّا لِتَعْدِيبِ الْعَشَاقِ

أَمَا الْفِرَاقُ فَسْتَنْ بِشَاعَةِ أَسْمِهِ عَنِ الْإِغْرَاقِ فِي وَصْفِهِ

ولقد احسن حبيب بن اوس الطائي في قوله

أَخْلِي لَوْ أُعْطِيتُ الْمُنَى بِأَسْمِ فَقْدِهِ بِلا فَقْدِهِ كَانَتْ بِهِ ثَمناً بَخْساً
فَلَوْ أَنَّ نَفْسِي أَلْفُ نَفْسٍ لَمَا أَثَلَّتْ يَدُ الْبَيْنِ أَوْ تُودِي بِأَخْرِهَا نَفْساً
وَقَدْ ائْتَلَفَ الْعَشَاقُ فِي التَّفْصِيلِ بَيْنَ الْهَجْرِ وَالْفِرَاقِ فَمِنْ أَهْلِ الْهُوَى ١٠
مَنْ يُعْظِمُ شَأْنَ الْهَجْرِ عَلَى شَأْنِ النَّوَى وَيُنْشِدُ مَحْتَجاً لِذَلِكَ
وَأَنْقَذَهَا مِنْ غَمْرَةِ الْمَوْتِ أَنَّهُ صُدُودُ فِرَاقٍ لَا صُدُودُ تَعَمُّدٍ
فَأَجْرِي هُما الْإِشْفَاقُ دَمْعاً مُورِداً مِنْ الدَّمِ يَجْرِي فَوْقَ خَدِّ مُورِدٍ
وَأَكْثَرُ أَهْلِ هَذَا الشَّأْنِ يُغْلَبُونَ شَأْنَ النَّوَى عَلَى شَأْنِ الْهَجْرِ بَلْ
يُغْلَبُونَهُ عَلَى كُلِّ مَكْرُوهٍ مِنَ الْأَمْرِ غَيْرِ الْخِيَانَةِ وَالْعَدْرِ ١٥

ولقد احسن ابو تمام حبيب بن اوس الطائي حيث يقول*

١٩٠

وَكَانَ عَزِيزاً أَنْ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ حِجَاباً فَقَدْ أَصْبَحَتْ مِنْكُمْ عَلَى شَهْرِ
وَأَبْكَاهُما لِعَيْنِ وَاللَّهِ إِنِّي أَحَاذِرُ أَنْ لَا نَلْتَقِيَ آخِرَ الدَّهْرِ
وَكَمْ دُونَنا مِنْ مَهْمَةٍ مُتَّارِحٍ وَمِنْ جَبَلٍ وَعَرٍ وَمِنْ بَلَدٍ قَفَرٍ
وَمَا زِلْتُ أَرْضَى مِنْ خَلِيلِي بِهَجْرِهِ فَأَحْسِبُ أَنْ لَأَدَاءُ أَذْوَى مِنَ الْهَجْرِ ٢٠
إِلَى أَنْ رَمَاناً دَهْرُنَا بِتَفَرُّقٍ فَأَيَقَنْتُ أَنْ الْبَيْنَ قَاصِمَةُ الظَّهْرِ
وَنَحْنُ نَقُولُ الْآنَ الْفُرْقَانُ بَيْنَ الْفِرَاقِ وَالْهَجْرِ إِنَّ الَّذِي يُعْظِمُ عِنْدِي

أَمْرَ الْهَجْرِ إِنَّمَا هُوَ مُنَاسِبَةٌ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْعَذْرِ لِأَنَّ الْهَجْرَ إِذَا خَرَجَ
عَنْ أَنْ يَكُونَ عِقَابًا عَلَى ذَنْبٍ أَوْ تَذَلُّلًا بِإِظْهَارِ تَجَنُّهِ أَوْ عَنِيٍّ أَوْ
مُرَاقَبَةٍ لِيُؤْشِرَ أَوْ مَلَلًا مِنَ الْعَدْلِ فَلَا مُعْذِرَ لَهُ غَيْرَ الْعَذْرِ وَالْخِيَانَةِ
وَتَرْكِ الْمَقَامِ لِلْهَوَى يَحَقُّ الرِّعَايَةَ فَهَذَا أَصْعَبُ أَسْبَابِ الْهَجْرِ وَمِمَّا
يُنْقِصُ مِنْ صُغُوبَتِهِ وَيَكْفُفُ مِنْ عَادِيَّتِهِ أَنَّهُ إِذَا جَرَى هَذَا الْجُرَى
لِحَقِّ الْمَقْصُودِ بِهِ ضَرْبٌ مِنَ الْغَيْظِ لِقُبْحِ مَا صَنَعَ بِهِ عَنْ غَيْرِ سَبَبٍ
مُوجِبٍ لَهُ وَلَيْسَ شَخْصُ الْمُحْبُوبِ بِنَاءً عَنْ نَظَرِهِ فَيَتَمَلَّكُ عَنْهُ مِنْ
إِزْعَاجِ الشُّوقِ بِفِكْرِهِ مَا يَذْهَبُ بِغَيْظِهِ وَيُلِينُ مِنْ قَلْبِهِ وَمَعَ الْفِرَاقِ
ذَوَالِ ذَلِكَ كُلِّهِ لِأَنَّ غَيْبَةَ الشَّخْصِ عَنِ النَّظَرِ مُزِيلَةٌ لِكُلِّ غَيْظٍ
وَعَافِرَةٌ لِكُلِّ ذَنْبٍ وَذَاهِبَةٌ يَكُلُّ عَجَبٍ يَتَدَاخَلُ الْمُحْبُوبَ وَالْمُحِبَّ
فَالنَّفُوسُ تَذِلُّ لِلْفِرَاقِ وَتَتَقَادُّ مَعَهُ لِذَوَاعِي الْأَشْفَاقِ وَالْأَشْتِيَاقِ فَهَذَا
مِثْدَارٌ مَا يَتَسَهَّلُ لَنَا مِنْ وَصْفِهِمَا وَيَجُوزُ أَنْ نَقْطَعَ بِهِ مِنَ الْحُكْمِ بَيْنَهُمَا

قال ابن ميادة

سَلَّ اللَّهُ صَبْرًا وَأَعْتَرَفَ بِفِرَاقِ عَسَى بَعْدَ بَيْنٍ أَنْ يَكُونَ تَلَاقِي
١٥ أَلَا لَيْتَنِي قَبْلَ الْفِرَاقِ وَبَعْدَهُ سَمَّانِي يَكْأَسُ لِلنَّيْئَةِ سَاقِي

وقال آخر

فَوَا حَسْرَتًا لَمْ أَقْضِ مِنْكُمْ لِبَانَةَ وَلَمْ أَتَمَّعْ بِالْجَوَارِ وَيَا الْقُرْبِ
وَفَرَّقَ بَيْنِي فِي الْمَسِيرِ وَبَيْنَكُمْ فَمَاءَ نَدَا قَاضٍ عَلَى إِثْرِكُمْ نَحْبِي * ١٩١

[وقال آخر]

٢٠ أَلَا مَنْ لِقَلْبٍ مُعْرَضٍ لِلنَّوَابِ رَمَتْهُ حُطُوبُ الدَّهْرِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
تَبَيَّنَ يَوْمَ الْبَيِّنِ أَنْ أَعْتَرَامَهُ عَلَى الصَّبْرِ مِنْ إِحْدَى الظُّنُونِ الْكُؤَادِبِ

وقال آخر

مَنْ كَانَ لَمْ يَذُقِ الْهُوَى أَوْ ذَاقَهُ فَلَقَدْ أَخَذَتْ مِنْ الْهُوَى بِنَصِيبٍ
فَرَأَيْتُ أَنَّ أَشَدَّ كُلِّ بَلِيَّةٍ قُضِيَتْ عَلَى أَحَدٍ فِرَاقُ حَبِيبٍ

وقال ابو تمام

لَوْ كَانَ فِي الْبَيْنِ إِذْ بَانُوا لِهَمِّ دَعَا
فَكَيْفَ وَالْبَيْنُ مَوْصُولٌ بِهِ تَعَبٌ
لَوْ أَنَّ مَا تَبْتَلِيَنِي الْحَادِثَاتُ بِهِ
لَوْ كَانَ بِأَلَيْسَ مَا فِي يَوْمِ رِحْلَتِهِمْ
كَانَ أَيْدِي مَطَايَاهُمْ إِذَا وَخَدَتْ
لَكَانَ بَيْنَهُمْ مِنْ أَعْظَمِ الْخَطَرِ
يُكَلِّفُ الْيَدَ فِي الْإِدْلَاجِ وَالْبُكْرِ
يَكُونُ بِالْمَاءِ لَمْ يُشْرَبْ مِنَ الْكَدْرِ
أَعَيْتَ عَلَى السَّائِقِ الْخَادِي فَلَمْ تَسِرْ
يَقَعْنَ فِي حَرٍّ وَجَبِي أَوْ عَلَى بَصْرِي

وقال ابن الدمينه

إِلَى اللَّهِ أَشْكَو مُضْمَرَاتٍ مِنَ الْهُوَى
أَقَامَ بِنَحْوِ الْمَاءِ قَلْبِي وَبَاعَدَتْ
طَوَاهُنَّ طُولُ النَّايِ طَيِّ الصَّحَافِ ١٠
يَسَارِ جِثْمَانِي قِلَاصُ الْقَلَائِفِ

وقال معاذ الي العقبلي

أَقَامَ فَرِيقٌ مِنْ أَنَاسٍ تَوَدُّهُمْ
بِحَاجَةٍ مَحْزُونٍ ثَبَاتُ فَوَادِهِ
تَحْمَلَنَّ أَنْ هَبَّتْ لَهْنٌ عَشِيَّةً
فَوَاكِدِي أَكْوَى عَلَيْهَا وَإِنَّهَا
بِذَاتِ الشَّرَى عِنْدِي وَبَانَ فَرِيقٌ
رَهِينٌ بِيضَاتِ الْحَجَالِ صَدِيقٌ
جَنُوبٌ وَأَنْ لَاحَتْ لَهْنٌ بُرُوقٌ ١٥
مَخَافَةٌ هَيْضَاتِ النَّوَى لَخْفُوقٌ

وقال الملووط

دَعَوْتُ رَبِّي دُعَائِي فَاسْتَجَابَ لَهُ ١٩٢
أَنْ يَنْزِعَ أَلْدَاءَ مِنْ قَلْبِي وَيَجْعَلَهُ
لِيُبْرِئَ اللَّهُ قَلْبًا مِنْ صَبَابَتِهِ
قَلْبِي يَنْجِدُ وَأَجْلَادِي تَهَامِيَةٌ
كَمَا دَعَا رَبَّهُ نُوحٌ وَأَيُّوبُ*
فِي قَابِ سُلَمَى وَحَمَلُ أَلْدَاءِ تَعْطِيبُ
فَلَا أَحْنُ إِذَا حَنَّ الْمَطَارِيبُ ٢٠
مَا بَعْدَ هَذَا مِنَ التَّمْذِيبِ تَمْذِيبُ

وقال جران المرود ومن يرويه لذي الرمة

أَيَا كِدِّي كَادَتْ عَشِيَّةَ غُرْبٍ مِنْ الْوَجْدِ إِثْرَ الظَّاعِنِينَ تَصَدَّعُ
 عَشِيَّةَ مَا فِيمَنْ أَقَامَ بِغُرْبٍ مَقَامٌ وَلَا فِيمَنْ مَضَى مُتَسَرِّعُ
 عَشِيَّةَ مَا لِي حِيلَةٌ غَيْرَ أَنِّي بِلَفْظِ الْحَصَى وَالْخَطِّ فِي الدَّارِ مُوَلِّعُ
 أَخْطُ وَأُحْمُو كُلَّ خَطِّ خَطَطْتُهُ بِكَفِّي وَالغُرْبَانَ فِي الدَّارِ وَقِعُ
 كَانَ سِنَانًا فَارِسِيًّا أَصَابَنِي عَلَى كِدِّي بَلْ لَوْعَةُ الْحَبِّ أَوْجِعُ
 وَمَا يُزْجِعُ الشُّوقُ الزَّمَانَ الَّذِي مَضَى وَلَا لِقَتِي فِي دِمْنَةِ الدَّارِ مَجْزِعُ
 فَمَا كَانَ مَشُورًا لَنَا طَائِرُ الْهُوَى وَلَا ذَلَّ لِلسَّيْنِ الْفُؤَادُ الْمَرْوَعُ

وانشدنا احمد بن ابي طاهر لطفيل الغنوي

وَمَا أَنَا بِالْمُسْتَكْرِ الْبَيْنِ إِنِّي يَدِي لَطْفَ الْجِيرَانِ قَدَمًا مُفَجَّعُ
 ١٠ جَدِيرٌ بِهِ مِنْ كُلِّ حَيٍّ لِقِيَّتِهِمْ إِذَا أَنَسُ عَزَّوَا عَلَيَّ تَصَدَّعُوا

وقال آخر

أَمَّا الرَّحِيلُ فَحِينَ جَدَّ تَرَحَّلَتْ مُهَجُّ النُّفُوسِ لَهُ عَنِ الْأَجْسَادِ
 مَنْ لَمْ يَمُتْ وَالْبَيْنُ يَصَدَّعُ شَمْلَهُ لَمْ يَدْرِ كَيْفَ تَقَتُّ الْأَكْبَادِ

وقال اسحاق الموصلي

١٠ إِقْرَ السَّلَامَ عَلَى الذَّلْفَاءِ إِذْ شَحَطَتْ وَقُلْ لَهَا قَدْ أَذَقْتُ الْقَلْبَ مَا خَافَا
 فَمَا وَجَدْتُ عَلَى إِلْفٍ فُجِعْتُ بِهِ وَجَدِي عَلَيْكَ وَقَدْ فَارَقْتُ الْأَفَا

وانشدني احمد بن ابي طاهر*

١٩٣

خَلِيلِي إِنِّي لَمْ أَجِدْ بَرْدَ مَشْرَبٍ وَلَا طَعْمَ نَوْمٍ مُذْ نَأَتْ أُمُّ حَاجِبٍ
 وَمَا زَالَ مُذْ لَمْ يَلْقَها الْقَلْبُ صَادِيًا وَإِنْ كَانَ يُسْقَى مِنْ لَدِيدِ الْمَشَارِبِ

وقال آخر

٢٠

أَحْجَاجَ بَيْتِ اللَّهِ فِي أَيِّ هَوْدَجٍ وَفِي أَيِّ خِذْرِ مِنْ خُدُورِكُمْ قَائِبِ
 أَبْقَى أَسِيرَ الْحُبِّ فِي أَرْضِ غُرْبَةٍ وَحَادِيَكُمْ يُخَدُّو بِقَلْبِي مَعَ الرِّكْبِ

وقال الحسين الخليلع

يَنْفِي حَيْبُ أُمِّ مَكَّةَ مُكْرَهَا يُعَالِجُ مَسْتُورًا مِنَ الْحُزَنِ وَالْأَلَمِ
 كَلَانًا وَحِيدٌ لَا يُسْرُ بِمُونِسٍ مِنْ النَّاسِ حَتَّى تَنْقُضِيَ الْأَشْهُرَ الْحُرْمَ
 أَحْنُ إِلَى شَهْرِ الْمُحْرَمِ لَيْتَهُ عِدَاةَ عَدِيٍّ قَدْ كَانَ أَوْ بَانَ فَاَنْصَرَمَ
 الْأُمُّ عَلَى شُئْلِي يَمَنْ أَنَا شُغْلُهُ إِذَا طَافَ أَوْ أَصْعَى إِلَى الرُّكْنِ فَاسْتَلَمَ
 سَتَرْنَا بِظَهْرِ الْغَيْبِ مَا كَانَ بَيْنَنَا وَنَحْفَظُ عَهْدَيْنَا عَلَى رَغْمٍ مِنْ رَغْمِ

وقال ذو الرمة

أَرَا حَ فَرِيقُ جِيرَتِكَ الْجَمَالَا كَأَنَّهُمْ يُرِيدُونَ انْتِبَالَا
 فَكِدْتُ أَمُوتُ مِنْ حُزْنٍ عَلَيْهِمْ وَلَمْ أَرِ صَاحِبَ الْأَطْمَانِ آلا
 وَمَيَّةٌ فِي الْأَطْمَانِ وَهِيَ شَكَّتْ سَوَادَ الْقَلْبِ فَاقْتَبَلَ اقْتِبَالَا
 وَلَمْ أَرِ مِثْلَهَا نَظْرًا وَعَيْنَا وَلَا أُمَّ الْفَزَالِ وَلَا الْفَزَالَا
 هِيَ السُّقْمُ الَّذِي لَا بُرءَ مِنْهُ وَيُرَى السُّقْمُ لَوْ بَدَلْتُ نَوَالَا

وقال معقل بن عيسى اخو ابي الدلف

لَعَرِي لَيْنٌ قَرَّتْ بِفُرْيَكِ أَعِينُ لَقَدْ سَخِنَتْ بِالْقُرْبِ مِنْكَ عُيُونُ
 فَبِرْ أَوْ أَقِمْ وَقِفْ عَلَيْكَ مَوَدَّتِي مَكَانَكَ مِنْ قَلْبِي عَلَيْكَ مَصُونُ

وقال اسحاق بن ابراهيم الموصلبي * ١٩٤

رَأَحُوا وَرَحْنَا عَلَى آثَارِهِمْ أَصْلَا مُحَمِّلِينَ مِنَ الْأَنْفَالِ أَوْقَارَا
 كَانَ أَنْفُسَنَا لَمْ تَرْتَحِلْ مَعَنَا أَوْ سِرْنَا فِي أَوَّلِ الْحَيِّ الَّذِي سَارَا

وقال آخر

عَجِلَ الْفِرَاقُ بِمَا كَرِهْتُ وَطَالَمَا كَانَ الْفِرَاقُ بِمَا كَرِهْتُ عَجُولَا
 وَأَرَى أَلْتِي هَامَ الْفُؤَادُ بِذِكْرِهَا أَصْبَحْتُ مِنْهَا فَارِعَا مَشغُولَا

وقال آخر

بِنَفْسِي مَنْ أَمْسِي وَأُضْحِي لِتَأْيِيهِ وَشَوْقِي إِلَيْهِ فِي عَنَاءٍ وَفِي كَرْبٍ
فَإِنْ يَزِجْ تَحِلَّ جِسْمِي مَعَ الرَّكْبِ مُكْرَهًا يُقِمُّ عِنْدَهَا قَلْبِي وَأَمْضِي بِلَا قَلْبٍ

ولبعض اهل هذا العصر

وَكُنْتُ أَرَى أَنْ قَدْ تَنَاهَى بِي الْهَوَى إِلَى غَايَةٍ مَا بَعْدَهَا لِي مَذْهَبٌ
فَلَمَّا تَفَرَّقْنَا تَذَكَّرْتُ مَا مَضَى فَأَيَقُنْتُ أَنِّي إِنَّمَا كُنْتُ أَلْعَبُ
فَقَدْ وَالَّذِي لَوْ شَاءَ لَمْ يَخْلُقِ النَّوَى عُرِضْتُ فَمَا أَذْرِي إِلَى أَيْنَ أَذْهَبُ

وقال آخر

وَأَخَلَّتْ فَشَطَّتْ عَن مَقَامِي وَخَانَنِي وَمَا ... مِنْ صَنَى الْمَوْتِ لَا تُغْلِي
لَقَدْ غَادَرْتَنِي لَا صَحِيحًا لِصَحَّتِي وَلَا رَاجِيًا بَرًّا وَلَا مُذْرِكًا تَبْلِي

وقال آخر

أَغَارَ عَلَيْنَا الدَّهْرُ حَتَّى كَأَنَّمَا يُطَالِبُنَا الدَّهْرُ الْمَغِيرُ بِأَوْتَارِ
يَتَشَبَّهُ أَلْفٍ وَتَغْرِيْبٍ مَمْتَرٍ وَتَفْرِيقِ إِخْوَانٍ وَتَقْلِيْبِ أَوْطَارِ
وَقَدْ عَلِمَ الدَّهْرُ الْخَوُونَ بِأَنِّي أَصُولُ عَلَيْهِ صَوْلَةُ الْأَسَدِ الضَّارِي

وقال علي بن محمد العلوي الكوفي

١٠ وَلَقَدْ نَظَرْتُ إِلَى الْفِرَاقِ وَلَمْ أَجِدْ لِلْمَوْتِ لَوْ فُقِدَ الْفِرَاقُ سَبِيلًا* ١٩٥
يَا سَاعَةَ الْبَيْنِ أَنْبِرِي فَكَأَنَّمَا وَاصَلَتْ سَاعَاتِ الْقِيَامَةِ طُولًا

وقال الطائي

يَوْمَ الْفِرَاقِ لَقَدْ خُلِفَتْ طَوِيلًا لَمْ تُبْقِ لِي صَبْرًا وَلَا مَعْفُولًا
لَوْ حَارَ مَنْ قَادَ الْمَنِيَّةَ لَمْ يُرِدْ إِلَّا الْفِرَاقَ عَلَى النَّفْسِ دَلِيلًا
ر. قَالُوا الرَّجِيلُ فَمَا شَكَّكَتُ بِأَنَّهَا نَفْسِي عَنِ الدُّنْيَا تُرِيدُ رَجِيلًا
الْصَبْرُ أَجْمَلُ غَيْرَ أَنْ تَلْدَذَا فِي الْحُبِّ آخَرَى أَنْ يَكُونَ جَبِيلًا
أَتَظُنِّي أَجْدُ السَّبِيلِ إِلَى الْعَزَا وَجَدَ الْحِمَامُ إِذَا إِلَى سَبِيلًا

رَدَّ الْجَوْحِ الصَّعْبِ أَسْهَلُ مُطْلَبًا مِنْ رَدِّ دَمْعٍ قَدْ أَرَادَ مَسِيلاً

وقال ابو تمام

نَوَى كَأَنْقِضَاضِ النِّجْمِ كَأَنْتَ نَتِيجَةٌ	مِنْ الْهَزْلِ يَوْمًا إِنْ هَزَلَ الْهَوَى جِدُّ
فَلَا تَحْسَبَا هِنْدًا لَهَا الْفَذْرُ وَخَدَّهَا	سَجِيَّةُ نَفْسٍ كُلُّ غَايَةِ هِنْدُ
وَكَمْ تَحْتَ أَرْوَاقِ الصَّبَابَةِ مِنْ فَتَى	مِنَ الْقَوْمِ حُرِّ دَمْعُهُ لِلْهَوَى عَبْدُ
مُحَمَّدُ يَا ابْنَ الْهَيْثِمِ أَنْفَلْتِ بِنَا	نَوَى خَطَا فِي عَقِبِهَا لَوْعَةٌ عَمْدُ
وَحَدُّ مِنْ الْأَيَّامِ وَهِيَ قَدِيدَةٌ	وَشَرُّ السَّجَايَا قُدْرَةٌ حَازَاهَا حَفْدُ

وقال علي بن محمد العلوي

أَتَبَتُّهُمْ نَفْسًا تَدْمِي مَسَالِكُهُ	كَأَنَّهُ مِنْ حِي الْأَحْشَاءِ مَقْدُودُ
مَا زِلْتُ أَعْرِفُ أَيَّامِي وَأُنْكِرُهَا	حَتَّى أَنْبَرْتُ وَهِيَ لَا بَيْضُ وَلَا سُودُ ١٠
حَاصَتْ بِي الشُّكُّ حَتَّى قَالَ قَائِلُهَا	لَا الْقُرْبُ قُرْبٌ وَلَا التَّبَعِيدُ تَبَعِيدُ

وقال آخر

لَعَفْرِي لَنْ شَطَّتْ بَعْتَمَةَ دَارِهَا	لَقَدْ كُنْتُ مِنْ وَشِكِ الْفِرَاقِ أَلِيحُ
١٩٦ أَرُوحُ بِهِمْ نَمَّ أَعْدُو بِمِثْلِهِ	وَتَحْسِبُ أَنِي فِي الثِّيَابِ صَحِيحُ*

وقال آخر

سَنَحَ الْهَوَى فَكَتَمْتُ نَفْسِي حَاجَةً	بَلَغَ التَّجَلُّدِ ذُو الْعَزَاءِ الصَّابِرِ
نَهْوَى الْخَلِيطِ وَإِنْ أَقْنَا بَعْدَهُ	إِنَّ الْمُقِيمَ مُكَلَّفُ بِالسَّارِ

وقال آخر

وَفِي الْجَلِيرَةِ الْعَادِينَ مِنْ بَطْنِ وَجْرَةٍ	غَزَالُ أَحْمُ الْمُقْلَتَيْنِ رَيْبُ
فَلَا تَحْسِبِي أَنْ الْغَرِيبَ الَّذِي نَأَى	وَلَكِنْ مَنْ تَنَأَى عَنْهُ غَرِيبُ ٢٠

وقال آخر

تَرَكْتُ بِقَلْبِي مِنْ فِرَاقِكَ لَوْعَةٌ	سَتَلِفُ مَا أَبْقَى وَدَاعِكَ مِنْ نَفْسِي
--	---

أَرْوَحُ وَأَعْدُو مُسْتَكِينًا كَأَنِّي أَرَأِبُ حَتْفِي حِينَ أَصْبِحُ أَوْ أَمْسِي

الباب السابع والعشرون

مَنْ غَابَ قَرِينَهُ كَثُرَ حَيْنُهُ

مِنْ شَأْنِ مَنْ غَابَ عَنْ خَلِيلِهِ أَنْ تَنَالَهُ حَيْرَةٌ فِي جَمِيعِ أُمُورِهِ يَصْحُو
عَنْهَا وَيَرْجِعُ إِلَيْهِ تَمِيْزُهُ فَمَنْ كَانَ الْمُتَأَوَّلُ لَهُ مِنْ تِلْكَ الْحَيْرَةِ وَالْأَخْذُ
بِعَنَانِهِ مِنْ تِلْكَ الْعَمْرَةِ دَاعٍ مِنْ غَابَاتِ الْأَشْتِيَاقِ وَنَاهٍ عَنِ الْمَقَامِ فِي
قَبْضَةِ الْفِرَاقِ لَمْ يَتَمَّاكَ عَنْ أَحْبَابِهِ وَقْتًا مِنَ الْأَوْقَاتِ وَلَمْ يَتَشَاغَلْ
عَنْهُمْ بِضَرْبٍ مِنَ اللَّذَاتِ وَمَنْ كَانَ الْأَخْذُ بِيَدِهِ مِنْ تِلْكَ الْعَمْرَاتِ
وَالْمُتَخَلِّصُ بِخَوَاطِرِهِ مِنْ تِلْكَ السَّكْرَاتِ ضَرْبًا مِنَ الْأَشْتِغَالِ يَنْغِيْرُ
تِلْكَ الْحَالِ سَلَا عَلَى مَرِّ الْأَيَّامِ وَاللَّيَالِي وَمَا دَامَ فِي تِلْكَ الْحَيْرَةِ فَهُوَ
مُتَشَاغِلٌ يَتَذَكَّرُ مِنْ فَارَقَهُ وَالشُّوقِ وَالْحَيْنِ إِلَى مَنْ خَلَفَهُ أَلَمْ تَسْمَعْ
الذي يقول

وَإِنْ أَمْرًا فِي بَلَدَةٍ نِصْفُ قَلْبِهِ وَنِصْفُ بَاخِرَى غَيْرِهَا لَصَبُورُ
وَدَدْتُ مِنَ الشُّوقِ الْمُبْرَحِ أَنِّي أَعَارُ جَنَاحِي طَائِرٍ فَاطِيرُ
فَمَا فِي نَعِيمِ الْعَيْشِ بَعْدُكَ لَذَّةٌ وَلَا لِسُرُورٍ لَسْتُ فِيهِ سُرُورُ* ١٩٧
والذي يقول

يَا كُنَافَ الْحِجَازِ هَوَى دَفِينُ يُورِقُنِي إِذَا هَدَتِ الْعَيُونُ
أَجْنُ إِلَى الْحِجَازِ وَسَاكِينِهِ حَيْنَ الْأَلْفِ فَارَقَهُ الْقَرِينُ
وَأَبْكِي حِينَ تَرَقُدُ كُلُّ عَيْنٍ بُكَاءَ بَيْنِ زَفَرَتِهِ أَيْنُ

وقال آخر

ذَكَرْتُكَ ذِكْرِي هَانِمِ بِكَ تَنْتَهِي
وَلَيْسَتْ بِذِكْرِي سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ
إِلَيْكَ أَمَانِيهِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ وَضَلُ
وَلَكِنَّهَا مَوْضُولَةٌ مَا [لَهَا] فَضْلُ

وقال ابو عطاء السندي

ذَكَرْتُكَ وَالْخَطِيءُ يَخْطُرُ بَيْنَنَا
فَوَاللَّهِ مَا أَذْرِي وَإِنِّي لَصَادِقُ
وَقَدْ نَهَيْتَ مِنَّا الْمُشَقَّةَ السُّمْرُ
أَدَاءُ عَنَانِي مِنْ وَدَادِكَ أَمْ سِحْرُ
فَإِنْ يَكُ سِحْرًا فَأَعْذِرْ بِنِي عَلَى الْهُمَى
وَإِنْ يَكُ دَاءً غَيْرَهُ فَلَاكَ الْعُذْرُ

وقال آخر

أَلَا يَا لِقَوْمِي لِلصَّبَابَةِ وَالذِّكْرِ
وَلِلشَّيْءِ تَنْسَاهُ وَتَذَكُرُ غَيْرَهُ
وَلِلْقَدَرِ السَّارِي إِلَيْكَ وَلَا تَذْرِي
وَلِلشَّيْءِ لَا تَنْسَاهُ إِلَّا عَلَى ذِكْرِ ١٠

وقال آخر

دَعَاكَ ضَمَانُ اللَّهِ يَا أُمَّ مَالِكِ
يُذَكِّرُنِيكَ الْخَيْرُ وَالشَّرُّ وَالَّذِي
وَلِلَّهِ أَنْ يَشْفِينِ أَعْنَى وَأَوْسَعُ
أَخَافُ وَأَرْجُو وَالَّذِي أَوْقَعُ

وقال مسلم بن الوليد

يُذَكِّرُنِيكَ الْبُخْلُ وَالْجُودُ وَالْعُلَى
فَأَلْقَاكَ عَنْ مَكْرُوهِيهَا مُتَنَزِّهًا
وَقِيلُ الْخَنَا وَالْحِلْمُ وَالْعِلْمُ وَالْجَهْلُ ١٠
وَأَلْقَاكَ فِي مَحْمُودِيهَا وَلَكَ الْفَضْلُ

وقال آخر*

١٩٨

ذَكَرْتُ بِهِ مَنْ لَنْ أَبَالِي بِذِكْرِهِ
وَإِنْ أَمْرًا بِالسَّامِ أَكْثَرُ أَهْلِهِ
تَفَرَّقَ شَعْبِي فِي النَّوَى مُتَزَايِلِ
وَبُطْنَانٍ لَيْسَ الشَّوْقُ عَنْهُ بِبَافِلِ

وقال آخر

وَذَكَرْتُ هِنْدًا وَالْمَطَايَا تَعْتَلِي
بَعْدَ الطَّرِيقِ فَبَاتَ يَسِيمُ أَمْرَهُ
بِالْقَوْمِ قَدْ قَطَعُوا الْعَمِيقَ وَأَنْجَدُوا
أَيْجُودُ بِالْعَبْرَاتِ أَمْ يَتَجَلَّدُ ٢٠

وَلَقَدْ حِسْتِ عَلَى الْإِعَادِ فَزَادَنِي طُولُ الْإِعَادِ حَرَارَةً لَا تَبْرُدُ

وقال معاذ ليلي

ذَكَرْتُكَ حَيْثُ أَسْتَأْمَنُ الْوَحْشُ وَالْتَمَّتْ رِفاقُ مِنْ الْأَفَاقِ شَتَّى شُمُوبِهَا
وَعِنْدَ الْحَطِيمِ قَدْ ذَكَرْتُكَ ذِكْرَةً أَرَى أَنْ نَفْسِي سَوْفَ يَأْتِيكَ حُوبِهَا
دَعَا الْمُحْرَمُونَ اللَّهَ يَسْتَغْفِرُونَهُ بِمَكَّةَ يَوْمًا أَنْ نُحَيِّ ذُنُوبِهَا
فَقَادَيْتُ أَنْ يَا رَبِّ أَوْلَى سِئَلَتِي لِنَفْسِي لَيْلِي ثُمَّ أَنْتَ حَسْبِهَا
فَإِنْ أَعْطَى لَيْلِي فِي حَيَاتِي لَا يَتَّبِ إِلَى اللَّهِ عَبْدٌ تَوْبَةً لَا أَثُوبِهَا

وقال آخر

لَقَدْ زَادَنِي الْجَبَّاحُ شَوْقًا إِلَيْكُمْ وَمَا كُنْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ لِلْحَجِّ قَالِيًا
وَمَا نَظَرْتُ عَيْنِي إِلَى شَخْصٍ قَادِمٍ مِنَ الْحَجِّ إِلَّا بَلَ دَمْعِي رِدَائِيًا

وقال آخر

فَمَا وَجَدْتِ كَوْجِدِي أَمْ سَقَبِ أَضَاعَتْهُ فَرَجَعْتِ الْحَيْنَا
وَلَا شَمَطَاهُ لَمْ تَتْرُكْ شَفَاهَا لَهَا مِنْ تَسْمَةٍ إِلَّا حَيْنَا

وقال بعض الاعراب

١٥ [وَأَمَّا وَجْدُ أَعْرَابِيَّةٍ قَذَفَتْ بِهَا نَوَى غُرْبَةٍ مِنْ حَيْثُ لَمْ تَكُ طَلَّتِ
تَمَنَّتْ أَحَالِيْبَ الرِّعَاءِ وَخِيْمَةَ يَنْجِدِ فَلَمْ يُقَدِّرْ لَهَا مَا تَمَنَّتْ * ١٩٩
إِذَا ذَكَرْتَ مَاءَ الْعِضَاهِ وَطَيْبَهُ وَبَرَدَ الْحَصَى مِنْ نَحْوِ نَجْدٍ أَرَأَيْتِ
بِأَعْظَمِ مِنْ وَجْدِ بَرِيَا وَجَدْتُهُ غَدَاةَ غَدُونَا غُرْبَةً وَأَطْمَأْنَنْتِ
فَإِنْ يَكُ هَذَا آخِرَ الْعَهْدِ مِنْهُمْ فَمَهَذَا الَّذِي كُنَّا ظَنْنَا وَظَلَّتِ

٢٠ وقال الحسين الخليلع

يَا مَنْ شَغَلْتُ بِهَجْرِهِ وَوَصَالِهِ هَمَّ الْمَنَى وَنَسِيتُ يَوْمَ مَعَادِي
وَاللَّهِ مَا أَلْتَمْتُ الْجُفُونَ بِطَرْفَةٍ إِلَّا وَذَكَرْتُكَ خَاطِرُ بُفُوَادِي

وقال ذو الرمة

إِذَا خَطَرَتْ مِنْ ذِكْرِ مِيَّةٍ خَطَرَةٌ عَلَى الْقَلْبِ كَادَتْ فِي فُؤَادِكَ تَجْرَحُ
 عَلَى حِينِ رَاهَقْتُ الثَّلَاثِينَ وَأَزْعَوْتُ لِدَائِي وَكَادَ الْعِلْمُ بِالْجَهْلِ يَرْجَحُ
 ذَكَرْتُكَ أَنْ مَرَّتْ بِنَا أُمُّ شَادِنٍ أَمَامَ الْمَطَايَا تَشْرَبُ وَتَسْنَحُ
 رَأْتَنَا كَأَنَّا عَامِدُونَ لِقَصْدِهَا بِهِ فَهِيَ تَدْنُو تَارَةً وَتَرْجَحُ^{١٥}
 هِيَ الشِّبَّةُ أَعْطَافًا وَجِيدًا وَمُقَلَّةً وَمِيَّةً أَبِي بَعْدُ مِنْهَا وَأَمْلَحُ

وانشدتني اعرابية بالبادية

هَلِ الشَّقُّ إِلَّا مِثْلُ مَا أَتَكَلَّفُ أَيْنُ وَعَيْنِي مَا تَنِي الدَّهْرَ تَذْرِفُ
 تَدَكَّرْتُ نَيْتًا مِنْ نِعْمَةٍ وَالنَّوَى قَرِيبٌ وَقَدْ كَانَ الَّذِي أَنْخَوْفُ
 فَهَذَا ظَنُّ هَذَا الْقَلْبِ أَنْ لَيْسَ نَاطِرًا إِلَى وَجْهِهَا مَا كَذَبَ اللَّهُ خَنْدَفُ^{١٥}
 فَيَا قَلْبُ صَبْرًا وَأَعْتِرَافًا بِمَا قَضَى [لَكَ] اللَّهُ إِنَّ الْحُرَّ بِالصَّبْرِ يُعْرِفُ
 تَجَلَّدُوا جِيلٌ وَأَصْطَبِرُوا زُجْرًا لَأَسَى لَعَلَّ النَّوَى يَوْمًا بِنِعْمَةٍ تَسْفُ
 عَسَى دَارُهَا أَنْ تَرَعُوِي بَعْدُ بَعْدِهَا عَلَيْكَ وَتَلَقَّاهَا كَمَا كُنْتَ تَعْرِفُ

وقال آخر

٢٠٠ هَلِ الشَّقُّ إِلَّا أَنْ يَحْنَ غَرِيبُ وَأَنْ يَسْتَبِيلَ الْاَمَهُدُ وَهُوَ قَرِيبُ^{١٥}
 لِيَالِي يَدْعُونِي الصَّبِي فَاجِيبُهُ وَلِلشَّقِّ دَاعٍ مُسْمِعٌ وَمُجِيبُ
 وَقَانِلَةٌ مَا بَالُ لَوْنِكَ شَاجِبًا وَأَهْوَنُ مَا يَبِي أَنْ يَكُونَ سُحُوبُ
 فَهَلْتُ لَهَا فِي الصَّدْرِ مِنِّي بِلَابِلُ تَقَطَّعُ أَنْفَاسِي لَهَا وَتَنْوِبُ

وقال بعض الاعراب

وَلَوْ أَنَّ مَا أَلْتَمَى وَمَا يَبِي مِنَ الْهَوَى يَأْزَعَنَ رُكْنَاهُ صَفَاً وَحَدِيدُ^{٢٠}
 تَقَطَّرَ مِنْ وَجْدٍ وَذَابَ حَدِيدُهُ وَأَمْسَى تَرَاهُ الْعَيْنُ وَهُوَ عَمِيدُ
 ثَلَاثُونَ يَوْمًا كُلُّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ أَمُوتُ وَأَحْيَا إِنْ ذَا لَشَدِيدُ

وقال آخر

أَصَابَنِي بَعْدَكَ ضَرْهُمُومَى وَمَسَّنِي كَرْبٌ وَإِفْلَاقُ
وَيَعْلَمُ اللَّهُ بِحَسْبِي بِهِ أَنِي إِلَى وَجْهِكَ مُشْتَاقُ

وقال آخر

• أَيْحُنُّ إِلَى لَيْلِي وَقَدْ شَطَّتِ النَّوَى بَلَيْلِي كَمَا حَنَّ الْبِرَاعُ الْمَثْبُوبُ
يَقُولُونَ لَيْلِي عَذْبَتِكَ بِحُجَّتِهَا أَلَا حَبْدًا ذَاكَ الْحَلِيبُ الْمَعْدَبُ

وقال آخر

أَيْحُنُّ إِلَى أَرْضِ الْحِجَازِ وَحَاجَتِي خِيَامٌ يَنْجِدُ دُونَهَا الطَّرْفُ يَقْصُرُ
وَمَا نَظَرِي مِنْ نَحْوِ نَجْدٍ بِنَافِعِي أَجَلٌ لَا وَلَكِنِّي عَلَى ذَلِكَ أَنْظَرُ
• أَنِّي كُلَّ يَوْمٍ نَظَرَةٌ ثُمَّ عِبْرَةٌ بِعَيْنَيْكَ يَجْرِي مَا هَا يَتَحَدَّرُ
مَتَى يَسْتَرِيحُ الْقَلْبُ إِمَّا بِجَاوِرٍ حَزِينٍ وَإِمَّا نَازِحٍ يَتَذَكَّرُ

ولبعض اهل هذا العصر

كَفَى حَزَنًا أَلَا أَعَايِنُ بُقْعَةً مِنْ الْأَرْضِ إِلا زِدْتُ شَوْقًا إِلَيْكُمْ
وَإِنِّي مَتَى مَا طَابَ لِي خَفَضُ عَيْشَةٍ تَذَكَّرْتُ أَيَّامًا مَضَتْ لِي لَدَيْكُمْ * ٢٠١
• فَغَضَّ تَذَكَّرِي لَهَا طِيبَ عَيْشَتِي قُلْتُ سَيَفِي ذَا فَيَأْسَى عَلَيْكُمْ

وقال آخر

لَنْ دَرَسْتُ أَسْبَابُ مَا كَانَ بَيْنَنَا مِنْ الْوَصْلِ مَا شَوْقِي إِلَيْكَ بِدَارِسِ
وَلَا أَنَا مِنْ أَنْ يَجْمَعَ اللَّهُ بَيْنَنَا عَلَى جَهْلِ مَا كُنَّا عَلَيْهِ يَانِسِ

وقال آخر

٢٠ خَلِيلِي لَا تَسْتَسْلِمًا وَأَدْعُوا [الذي] لَهُ كُلُّ أَمْرٍ أَنْ يَصُوبَ رَيْعُ
حَيًّا لِيَلَادٍ طَيْرِ الْمَحَلِّ أَهْلَهَا وَجَبْرًا لِعَظْمٍ فِي شَطْنَاهُ صُدُوعُ
عَسَى أَنْ يَحِلَّ الْحَيُّ جُرْعَاءَ وَإِبِلِ وَعَلَّ النَّوَى بِالظَّاعِنِينَ تَرِيْعُ

أَفِي كُلِّ عَامٍ زَفْرَةٌ مُسْتَجِدَّةٌ تَضَمُّهَا مِنِّي حَشَى وَضُلُوعٌ

وقال ابو تالم

إِذَا بِنْتُ لَمْ أَحْزَنْ لِفَقْدِ مُفَارِقِ سِوَاكَ وَلَمْ أَفْرَحْ بِقُرْبِ مُقِيمِ
فِيَا لَيْتَنِي أَفْدِيكَ مِنْ غُرْبَةِ النَّوَى يَكُلُّ خَلِيلٍ وَاصِلٍ وَحَمِيمِ

وقال آخر

إِذَا كُنْتَ لَا يُسَلِّيكَ عَمَّنْ تُحِبُّهُ فِرَاقٌ وَلَا يَشْفِيكَ طُولُ تَلَاقِ
فَهَلْ أَنْتَ إِلَّا مُسْتَعِيرٌ حُشَّاشَةٌ بِمُهْجَةٍ نَفْسٍ آذَنْتَ بِفِرَاقِ

وقال يزيد بن الطائرية

وَمَا رَأَيْتُ الْبَشَرَ قَدْ حَالَ دُونَهُمْ وَوَأَفَتْ بَنَاتُ الصَّدْرِ يَهُوِينَ زَعَا
تَلَفْتُ نَحْوَ الْحَيِّ حَتَّى رَأَيْتُنِي وَجِئْتُ مِنَ الْإِصْفَاءِ لَيْتًا وَأَخْدَعَا ١٠

وقال ابن الدمينية

حَنَنْتُ لِذِكْرِي مِنْ أُمِيمَةٍ وَأَزْعَوَى لَهَا مِنْ قَدِيمَاتِ الْهُوَى كُلِّ سَالِفِ
٢٠٢ حَيْنًا وَلَوْعَاتٍ يَفِضْنَ لَهَا سِوَى بَوَادِرِ غَرَبَاتِ الدُّمُوعِ الدُّوَارِفِ*

وقال بعض الاعراب

فَلَا تُشْرِقَنَّ رَأْسَ الْيَفَاعِ فَإِنِّي لَدَى الشُّوقِ مِنْ رَأْسِ الْيَفَاعِ قَدِيرٌ ١٥
إِذَا شَرَفَ الْمُحْزُونُ بِشَرًّا رَأَيْتُهُ يُسْكِنُ أَحْشَاءَ نَكَادٍ تَطِيرُ

وقال الحسين بن مطير

إِذَا أَرْتَحَلْتَ مِنْ سَاحِلِ الْبَحْرِ رَفْقَةً مُشْرِقَةً هَاجَ الْفُؤَادَ أَرْتَحَلَهَا
فَإِنْ لَا يُصَاحِبُهَا يُتَبَّعُ بِأَعْيُنِ سَرِيعِ بَرِّقَاقِ الدُّمُوعِ اكْتَحَلَهَا

وقال ايضاً

أَحْنُ وَيَذِينِي الْهُوَى نَحْوَ يَثْرِبِ وَيَزْدَادُ شَوْقِي كُلِّ مَسْمَى وَشَارِقِ
كَذَلِكَ الْهُوَى يُزْرِي بِنِمْ كَانَ عَاشِقًا وَنَوْلُ الْهُوَى يَخُوعُ عَلَيَّ كُلِّ عَاشِقِ

وقال آخر

فَمَا سِرْتُ مِنْ مِيلٍ وَلَا بَيْتٌ لَيْلَةً
مِنَ الدَّهْرِ إِلَّا اعْتَادَنِي لَكَ طَائِفٌ
وَكَمْ مِنْ بَدِيلٍ قَدْ وَجَدْنَا وَطَوْفَةٍ
فَتَأْبَى عَلَيَّ النَّفْسَ تِلْكَ الطَّوَائِفُ

وقال زيادة بن زيد

تَذَكَّرْتُ عَنْ شَخْطِ أُمَيْمَةَ فَأَزَعَوَى
وَأَنَّ أَمْرًا أَقْدَرَ جَرَّبَ الدَّهْرُ لَمْ يَخَفْ
هَلِ الدَّهْرُ وَالْأَيَّامُ إِلَّا كَمَا أَرَى
رَزِيَّةٌ مَالٍ أَوْ فِرَاقُ حَيْبٍ

ولبعض أهل هذا العصر

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو عِبْرَةً قَدْ أَظَلَّتْ
تَحَنُّنٌ إِلَى أَرْضِ الْحِجَازِ وَدُونِهَا
وَأَنِّي بِهَا لَوْ لَا أَمَانِي تَغْرُهَا
وَقَدْ أَرْجَفَتْ هُوجَ الْمَطَايَا وَكَلَّتْ
أَمْنَعُ مِنْ وَادِي زَبَالَةَ شَرِبَةً
وَقَدْ نَهَلْتُ مِنْهُ الْكِلَابُ وَعَلَّتْ* ٢٠٣
سَقَى اللَّهُ رَمْلَ الْقَاعِ [وَأَلْقَاعِ] فَالْلَوَى
فَمَنْ عَطَفَتْ نَفْسِي إِلَيْهِ وَحَنَّتْ
وَأَسْقَى لَوَى جَبَلِي زُرُودًا وَمُرْبِيحًا
سَحَابٌ لَا يَلْقَى الظُّمَأَ مَا أَظَلَّتْ
وَأَسْقَى لَوَى جَبَلِي زُرُودًا وَمُرْبِيحًا
وَقَدْ كَانَ حَظُّ النَّفْسِ أَنْ لَوْ تَأَنَّتْ
وَأَصْبَحْتُ لَهْفَانًا عَلَى مَا أَضَعْتُهُ
كَذَلِكَ يَكُونُ الرَّأْيُ مَا لَمْ يُثَبَّتْ

الباب الثامن والعشرون

٢٠

مَنْ لَمْ يَأْتِقْ بِالْحُمُولِ بَكِي عَلَى الطَّلُولِ

إِذَا كَانَ صَخْرُ الْمُقَارِقِ لِأَحْبَابِهِ مِنَ التَّحَنُّنِ الَّذِي ذَكَرْتَاهُ بِقَلْبِهِ دَاعِيًا

لَهُ قَبْلَ هَوَاهُ نَدِيمَ عَلَى مَقَامِهِ بَعْدَ مُضِيِّ أَحْبَابِهِ أَوْ عَلَى اجْتِرَانِهِ عَلَى
السَّفَرِ وَأَجْبَتْهُ مُقِيمُونَ فِي الْحَضَرِ فَاسْتَبَحَّ صَنِيعَهُ وَتَلَا فِي تَصْنِيعِهِ
فَإِنْ كَانَ الْمُحِبُّ هُوَ الْمُسَافِرُ عَنْ حَبِيبِهِ

كان كالذي يقول

• بَيْنَمَا هُنَّ مِنْ بَلَايِكَ فَأَلْقَا عِ سِرَاعًا وَالْعَيْسُ تَهْوِي هَوِيًّا
خَطَرَتْ خَطْرَةً عَلَى الْقَلْبِ وَهَنَا مِنْ هَوَاهَا فَأَسْتَطَعْتُ مُضِيًّا
قُلْتُ لَبَيْكَ إِذْ دَعَانِي لِكَ الشُّوقِ وَلِلْحَادِيَيْنِ كُدًّا الْمَطِيًّا

وكما قال عبيد الراعي

دَعَانِي الْهَوَى مِنْ أُمَّ وَبَرٍّ وَدُونَهَا ثَلَاثَةُ أَمْخَاسٍ فَدَيْتُكَ دَاعِيًّا
فَعُجْنَا لِذِكْرَاهَا وَكَشِيهِ صَوْتِهَا قِلَاصًا بِمَجْهُولِ الْفَلَاةِ صَوَادِيًّا
• يَنْبَرَاءُ مِخْرَافٍ يَبِيْتُ دَلِيلَهَا مُشِيحًا عَلَيْهَا لِلْفَرَاقِدِ رَاعِيًّا
وَإِنْ كَانَ الْمُحْبُوبُ الْمُسَافِرُ وَالْمُحِبُّ هُوَ الْمُتَخَلِّفُ عَنْ إِلَيْهِ تَمَسَّفَ
رُكُوبَ الْمَهَالِكِ فِي الْأَلْحَاقِ

كما قال العرجي

كَمْ قَدْ عَصَيْتُ إِلَيْكَ مِنْ مُتَّصِحٍ دَانِي الْقَرَابَةِ أَوْ وَعِيدِ أَعَادِي ١٠
٢٠٤ وَتَنُوفَةٍ [عَبْرَاء] أَرْمِي عَرْضَهَا شَوْقًا إِلَيْكَ بِلَا هِدَايَةِ هَادِي*
وقال

قُلْ لِهَادِي الْمَطِيِّ يَرْفِقُ قَلِيلًا يَجْعَلُ الْعَيْسَ سَيْرَهُنَّ ذَمِيلًا
لَا تَقْفُهَا عَلَى السَّبِيلِ وَدَعَهَا يَهْدِيهَا شَوْقٌ مِنْ عَلَيْهَا السَّبِيلًا

وقال

• ٢٠ أَمَا الدِّيَارُ فَمَلَّمَا لَبِثُوا بِهَا بَعْدَ اشْتِيَاقِ الْعَيْسِ وَالرُّكْبَانِ
وَضَمُّوا سِيَاطَ الشُّوقِ فِي أَعْنَاقِهَا حَتَّى وَرَدَنَ بِهِمْ عَلَى الْأَوْطَانِ

وقال

وَيَوْمٍ كَتَبُوا الطَّوَاهِي سَحْرَنَهُ وَأَلْقَيْنَ فِيهِ الْجَزَلَ حَتَّى تَضْرَمَا
 قَذَفْتُ بِنَفْسِي فِي أُجِيجِ سَمُومِهِ وَيَا لَيْسَ حَتَّى بُلِّ مِشْقَرُهَا دَمَا
 أُوْمَلُ أَنْ أَلْقَى مِنَ النَّاسِ عَالِمًا يَاخْبَارِكُمْ أَوْ أَنْ أَلِمُّ مُسَلِمَا

وانشدي بعض اعراب البادية

بَأَنْتِ أَيْسُ فَمَا بِالْقَلْبِ مَعْقُولُ وَلَا عَلَى الْجَبْرِ الْعَادِينَ تَعْوِيلُ
 حَتَّى شَدَدْتُ بِرِحْلِي قَبْلَ بَرْدَعِي وَالْقَلْبُ مُخْتَبِلٌ وَاللُّبُّ مَتَبُولُ
 ثُمَّ اعْتَوَزْتُ عَلَى نِضْوِي لِلْجَهَنِّي أُخْرَى الْحُمُولِ الْعَوَادِي وَهُوَ مَعْقُولُ

وقال الراعي

بَانَ الْأَجْبَةُ بِالْعَهْدِ الَّذِي عَهَدُوا ١٠ فَلَا تَمَالِكَ عَنْ أَرْضِ لَهَا عَمِدُوا
 حَتَّى إِذَا حَالَتْ الْأَرْجَاءُ دُونَهُمْ أَرْجَاءُ تَزْمُدُ كُلُّ الطَّرْفِ أَوْ بَعْدُوا
 لَوْلَا الْمَخَافُ وَالْأَوْصَابُ قَدْ قَطَعَتْ عَرْضَ الْفَلَاحِ بِنَا الْمَهْرِيَةِ الْأَجْدُ
 وَلَكِنْ كَانَ أَفْرَطُ فِي الْإِحْسَانِ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ لَقَدْ أَفْرَطُ فِي الْإِسَاءَةِ
 فِي الْبَيْتِ الْآخِرِ وَلَوْلَا أَنْ قَوْلُهُ فَلَا تَمَالِكَ عَنْ أَرْضِ لَهَا عَمِدُوا مِنْ
 أَحْسَنِ الْكَلَامِ لَفَطًا وَأَصَحِّهِ مَعْنَى وَأَلَيْقَهُ بِمَا قَصَدْنَاهُ لِأَضْرَبْنَا عَنْ ١٠
 ذِكْرِهِ لِقَبَاحَةِ مَا عَقِبَ بِهِ وَمَا الْمَخَافُ وَالْأَوْصَابُ حَتَّى يَعْتَدِرَ بِهَا فِي ٢٠٥
 التَّخَلُّفِ عَنِ الْأَحْبَابِ لَقَدْ بَلَّغَنِي أَنْ يَشْرَبَنَّ مَرْوَانَ كَانَ فِي مُعَسْكَرِ
 لَهُ يَظْهَرُ الْبَصْرَةَ فَنَادَى بِكَثْرَةِ أَنْصِرَافِ الْجُنْدِ مِنَ الْعَسْكَرِ إِلَى الْمَدِينَةِ
 فَنَادَى مُنَادِيهِ مَنْ وَجَدَ بِالْبَصْرَةِ مِنَ الْجُنْدِ سُمِرَتْ كَفُّهُ بِمِسْمَارٍ وَكَانَ
 فِي الْعَسْكَرِ قَتَى يَأْتِ خَلَّةَ لَهُ بِالْبَصْرَةِ فَكَتَبَ إِلَيْهَا ٢٠
 لَوْلَا مَخَافَةُ يَشْرَبُ أَوْ عُمُوبَتُهُ وَأَنْ يُسْمَرَ فِي كَفِّي بِمِسْمَارٍ
 إِذَنْ لَعَطَلْتُ تَغْرِي ثُمَّ زَرْتَكُمْ إِنْ الْحَبِّ إِذَا مَا أَشْتَقُّ زَوَارُ

فكتبت اليه

لَيْسَ الْمَجِبُ الَّذِي يَخْشَى الْعِقَابَ وَلَوْ كَانَتْ عُقُوبَتُهُ فِي كَيْفَةِ النَّارِ
 إِنْ الْمَجِبُ الَّذِي لَا عَيْشَ يَنْفَعُهُ أَوْ يَسْتَعِيرُ وَمَنْ يَهْوَاهُ فِي الدَّارِ
 فَلَمَّا قَرَأَ الْآيَاتَ دَخَلَ الْبَصْرَةَ فَآخَذَهُ صَاحِبُ الْحَرْسِ فَجَاءَ بِهِ إِلَى
 بَشْرِ بْنِ مَرْزَوَانَ فَقَالَ لَهُ بِشْرُ أَلَمْ تَسْمَعْ الْبِدَاءَ قَالَ بَلَى قَالَ فَمَا حَمَلَكَ
 عَلَى مَخَالَفَتِهِ قَالَ هَذِهِ الْآيَاتُ وَدَفَعَهَا إِلَى بَشْرِ فَلَمَّا قَرَأَهَا أَمَرَ مُنَادِيَهُ
 فَنَادَى مَنْ أَحَبَّ الْمَقَامَ فِي الْعَسْكَرِ فَلْيَقِمْ وَمَنْ أَحَبَّ دُخُولَ الْبَصْرَةِ
 فَلْيَدْخُلْ

وقال آخر

فَلَوْ حَشِدُوا يَا لَيْلَى وَالْجَنِّ دُونَهَا لِأَنْ يَمْنُونِي أَنْ أَجِيءَ لَجِيتُ
 وَلَوْ خَلِطَ السَّمُّ الدُّعَاةَ بِرِيقِهِ لَسَقَيْتُ مِنْهُ نَهْلَةً فَرُوِيْتُ

ولبعض اهل هذا العصر

سَمَى اللَّهُ رَمْلَ الْقَاعِ وَبَلَاءَ وَدِيمَةَ لِتَحْيِي بِهِ تِلْكَ أَرْسُومَ الدَّوَارِسُ
 أَشَوْقًا إِلَى نَجْدٍ وَدُونَ لِقَائِهَا أَهَاوِيلُ يُخْشَى قَطْمَهَا وَبَسَائِسُ
 عَلَى أَنْ عَبْدَ الشُّوقِ لَيْسَتْ تَهْوُلُهُ حُزُونُ الْفَيَافِي وَاللَّيَالِي الدَّوَامِسُ
 بِمَا حَبَلَتْ فَتَأْتِيَنِي مِنْ بَلَائِهَا فَلَيْسَ لِمَا يَفْضِي بِهِ اللَّهُ حَائِسُ

وله ايضا*

٢٠٦

دَعَانِي الشُّوقُ وَالرُّمُكْبَانُ قَدْ هَجَدُوا وَالشَّمْسُ فِي آخِرِ الْجُوزَاءِ تَتَقَدُّ
 وَالْقَيْظُ مُحْتَدِمٌ وَالرُّوحُ مُنْصَرِمٌ وَالرَّأْيُ مُخْتَلِفٌ وَالْخُفُّ مُطْرَدٌ
 وَالْيَدُ مُنْبَرَةٌ الْأَرْجَاءُ مُقْفَرَةٌ كَأَنَّ أَعْلَامَهَا فِي الْأَلِّ تَرْتَعِدُ
 فَظَلَّتْ طَوْعًا لِدَاعِي الشُّوقِ أَوْ قَطْمُهُمْ وَعَلَّ أَكْثَرُهُمْ سَاهُونَ مَا رَقَدُوا
 حَتَّى إِذَا قُلْتُ شَدُّوا قَالُوا بَعْضُهُمْ قَدْ جُنَّ هَذَا فَخَلُّوا عَنْهُ وَأَبْتَعِدُوا

يَذْرُونَ مَا وَجَدُوا مِنْ حَرِّ يَوْمِهِمْ
حَرُّ الْفِرَاقِ إِذَا مَا الْهَجْرُ سَاعَدَهُ
وَقَتَ التَّزْوِيلِ وَلَا يَذْرُونَ مَا أُجِدُّ
حَرُّ تَخَصُّ بِهِ الْأَحْشَاءُ وَالْكَأُ

وقال ابو دهل

أَتْرَكَ لَيْلِي لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا
هَبُونِي أَمْرًا مِنْكُمْ أَضِلُّ بِعِيرِهِ
سَوَى كَيْلَةٍ إِنِّي إِذَا لَصَبُورُ
لَهُ ذِمَّةٌ إِنَّ الدِّمَامَ كَبِيرُ
وَلِلصَّاحِبِ الْمُتْرُوكِ أَعْظَمُ ذِمَّةً
عَفَا اللَّهُ عَنْ لَيْلَى الْفَدَاةَ فَإِنَهَا
إِذَا وَرَيْتُ حُكْمًا عَلَيَّ تَجُورُ

وانشدني اعرابي ببلاد نجد

فَلَوْ أَنَّ شَرِقَ الشَّمْسِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا
لَدَاوَزْتُ قَطْعَ الْأَرْضِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا
وَأَهْلِي وَرَاءَ [الْتَرَبِ حَيْثُ] تَغِيبُ
وَقَالَ الْهَوَى لِي إِنَّهُ لَقَرِيبُ

ولبعض اهل هذا العصر

يَا مَنْ تَجَاوَزَ حَدَّ السَّمْعِ وَالْبَصَرِ
لَوْ كُنْتَ تَعْلَمُ مَا أَلْقَى مِنَ السَّهْرِ
وَمَنْ يَفُوقُ ضِيَاءَ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ
وَمَا أَقَابِي مِنَ الْأَشْجَانِ وَالْفَكَرِ
وَمَا تَضَمَّنَ قَلْبِي مِنْ هَوَاكَ إِذَا
أَنَّى يَضُرُّ نَدَى الْأَمْطَارِ ذَا كَيْدِ
لَوْ كَانَ دُونَكَ بَحْرُ الصِّينِ مُعْتَرِضًا
وَكُوْ أَدْنَتْ وَفِيمَا بَيْنَنَا سَقَرُ
لَا تَكْذِبَنَّ فَمَا حَالُ تَضَمَّنَهَا
قَلْبُ الْمَشُوقِ تُوَازِي حَالُ مُنْتَظِرِ

وقال بعض الاسديين

فَإِنْ تَدْعِي نَجْدًا نَدَعُهُ وَمَنْ بِهِ
وَإِنْ كَانَ يَوْمُ الْوَعْدِ يَوْمَ لِقَانِنَا
وَإِنْ تَسْكُنِي نَجْدًا فَيَا جَدًّا نَجْدُ
فَلَا تَعْدُلَانِي أَنْ أَقُولَ مَتَى الْوَعْدُ

وقال نوال

وَإِنْ تَرْتَبِعْ رِيًّا بِنُغُوزِ نَهَامَةٍ نَقِمَ عِنْدَهَا أَوْ تَتْرِكِ الْبَرَّ نُنَجِدِ
وَإِنْ حَارَبْتَ رِيًّا نَحَارِبُ وَإِنْ تَدِينِ نَدِينُ دِينَهَا لَا عَيْبَ لِلْمُتَوَدِّدِ

وقال امرؤ القيس بن حجر

[وَأَصْبَحْتُ وَدَعْتُ الصَّبِيَّ غَيْرَ أَنِّي أُرَاقِبُ خَلَاتٍ مِنَ الْعَيْشِ أَرْبَعًا
فَمِنْهُمْ نَصُّ الْعَيْسِ وَاللَّيْلِ دَامِسُ يَمِينَنَ مَجْهُولًا مِنَ الْأَرْضِ بَلْقَمًا
خَوَارِجَ مِنْ بَرِّيَّةٍ نَحْوِ قَرْيَةٍ يُجَدِّدْنَ وَصَلًا أَوْ يُقَرِّبْنَ مَطْمَنَا

وقال ذو الرمة

تَذَكَّرْتُ مَيًّا بَعْدَ مَا حَالَ دُونَهَا سُهوبٌ تَرَامِي بِالرَّاسِلِ بِيَدِهَا
إِذَا لَامِعَاتُ الْأَيْدِ أَعْرَضْنَ دُونَهَا تَقَارِبُ لِي مِنْ حُبِّ مَيِّ بَعِيدِهَا

وقال ضابي بن الحارث بن اوطاة البرجمي

وَكَمْ دُونَ سُلْمَى مِنْ قَلَاةٍ كَأَنَّمَا تَجَلَّلَ أَعْلَاهَا مَلَاءٌ مُفَصَّلًا
مُحَقَّقَةٌ لَا يَهْتَدِي لِسِيلِهَا مِنَ الْقَوْمِ إِلَّا مَنْ مَضَى وَتَوَكَّلَا
يُهَالُ بِهَا رَكْبُ الْقَلَاةِ مِنَ الرَّدَى وَمِنْ خَوْفِ حَادِيهِمْ وَمَا قَدْ تَحَمَّلَا
قَطَعْتُ إِلَى مَعْرُوفِهَا مُنْكَرَاتِهَا إِذَا أَلَالَ بِالْيَدِ الْبَسَائِسِ هَرْوَلَا

وقال جميل بن معمر* ٢٠٨

أَلَا أَيُّهَا الْمَشَاقُ وَيَحْكُمُ هُبُوا أَسَانِلُكُمْ هَلْ يَقْتُلُ الرَّجُلَ الْهَبُ
أَلَا رُبَّ رَكْبٍ قَدْ رَفَعَتْ وَجِيفُهُمْ إِلَيْكَ وَلَوْ لَا أَنْتَ لَمْ يُوجِفِ الرَّكْبُ
لَهَا النَّظْرَةُ الْأُولَى عَلَيْهِمْ وَبَسْطَةُ وَإِنْ كَرَّتِ الْأَبْصَارُ كَانَ لَهَا الْعَقْبُ

وقال جرير

لَشَتَّانَ يَوْمٌ بَيْنَ سَجْفٍ وَكَلْبَةٍ وَمَرُّ الْمَطَايَا تَقْتَدِي وَتَرَوُحُ
نَقِيسُ بَقِيَّاتِ النَّطَافِ عَلَى الْحَصَى وَهَنْ عَلَى طَيِّ الْجِيَاذِيمِ جُنْحُ
وَيَوْمٌ مِنْ الْجُوزَاءِ مُسْتَوْقِدِ الْحَصَى تَكَادُ صِيَاصِي الْعَيْنِ فِيهِ تَصِيحُ

شَدِيدِ اللَّظَى حَامِي الْوَدِيَّةِ رِيحُهُ أَشَدُّ لَظَى مِنْ شَمْسِهِ حِينَ يَصْنَحُ
نَصَبَتْ لَهُ وَجْهِي وَحَرْفًا كَأَنَّهَا مِنْ الْجَهْدِ وَالْإِسَادِ قَرْمٌ مُلَوِّحٌ

وقال علي بن محمد الطوسي

هَذَا وَحَرْفٍ إِذَا مَاتَتْ [مَفَاصِلُهُ] عَنْ رَاكِبٍ وَصَلَتْ أَكْفَالُهُ بِيَدِ
يَهْمَاهُ لَا يَتَخَطَّأُهَا الدَّلِيلُ [سَرَى] إِلَّا وَنَظَرُهُ بِالنَّجْمِ مَعْقُودٌ
جَاوَزَتْهَا وَأَلْرَدَى رَحْبٌ مَعَالِمُهُ فِيهَا وَمَسَلَكُهَا بِأَخْوَفِ مَسْدُودٌ

ولبعض اهل هذا العصر

كَمْ دُونَ أَرْضِكَ مِنْ وَادٍ وَمِنْ عِلْمٍ حَتَّى إِذَا الشَّمْسُ لَاحَتْ فِي سَبَاسِبِهَا
وَمِنْ مَرْوَجٍ كَطَهْرِ التَّرْسِ مُظْلِمَةٍ وَكَمْ فَلَاحَةٌ يَفُوتُ الطَّرْفَ آخِرُهَا

حَسِبْتَ أَعْلَامَهَا فِي الْأَلِّ تَخْتَلِجُ لِلجِنِّ بِاللَّيْلِ فِي أَقْطَارِهَا وَهَجْجُ
يَهْمَاهُ غَيْرَاهُ لَا يَذْرِي الدَّلِيلُ يَهَا فِي أَيِّ أَزْجَانِهَا يُزْجَى لَهُ الْقَرْجُ

قَطَعْتَهَا بِأَبْنِ حَرْفٍ ضَامِرٍ قَطِمْ صَلْبِ النَّاسِمِ فِي إِزْقَالِهِ هَوَجٌ
شَوْقًا إِلَيْكَ وَتَوْلَا مَا أَكَايَدُهُ لَكَانَ لِي فِي بِلَادِ اللَّهِ مُنْفَرَجٌ * ٢٠٩

فَإِنْ تَجِدْ لِي فَمَحْقُوقٌ بِذَلِكَ وَإِنْ تَبْخُلْ عَلَيَّ فَلَا لَوْمَ وَلَا حَرْجٌ قَوْلُهُ فَمَحْقُوقٌ بِذَلِكَ يَعْنِي أَنْتَ مَحْقُوقٌ بِالْفَضْلِ لَيْسَ تَجَشُّمِي مَا

وَصَفْتُهُ لَكَ أَوْجِبَ ذَلِكَ لِي عَلَيْكَ بِذَلِكَ عَلَيَّ أَنَّهُ أَرَادَ بِذَلِكَ قَوْلُهُ
وَإِنْ تَبْخُلْ عَلَيَّ فَلَا لَوْمَ وَلَا حَرْجٌ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ حَقًّا لَهُ كَانَ ظَالِمُهُ

حَرْجًا فَعَلَى هَذَا التَّفْسِيرِ يَصِيرُ مَعْنَى الْكَلَامِ صَاحِبًا وَلَوْ قَصَدَ ذَلِكَ
٢٠ الْمَعْنَى الْأَخْرَجَ كَانَ خَطَأً قَبِيحًا

وقال آخر

أَقُولُ لِصَاحِبِي بِأَرْضِ نَجْدٍ وَجَدَّ مَسِيرُنَا وَدَنَا الطَّرُوقُ

أَرَى قَلْبِي سَيْنَقَطُ أَشْتِيَاقًا وَأَحْزَانًا وَمَا أَنْقَطَعَ الطَّرِيقُ

وقال آخر

لَمَّا وَرَدْتُ التَّنَلِيَّةَ عِنْدَ مَنْصَرَفِ الرِّفَاقِ
وَسَمَّيْتُ مِنْ أَرْضِ الْحِجَابِ زَيْسِيمَ أَرْوَاحِ الْعِرَاقِ
أَيَقُنْتُ لِي وَلِمَنْ أَحِبُّ بِجَمْعِ شَمْلٍ وَأَتَقَاقِ

وقال القمقاع الذهلي

خَلِيلِي مَا مِنْ لَيْلَةٍ تَسْرِيَانِيهَا مِنْ الدَّهْرِ إِلَّا نَفَسَتْ عَنكَمَا كَرْبًا
أَلَيْسَ بِيَزِيدُ السَّيْرِ عَنْ كُلِّ لَيْلَةٍ [وَيَزِدَادُ] يَوْمٌ مِنْ أَحِبَّتِي قُرْبًا
إِذَا الْجَبَلُ الثَّانِي حَوَالِكِ مَقِيلُهُ جَمَلْنَا عَلَيْنَا أَنْ نُجَاوِرَهُ نُحْبًا
فَمَا ذُكِرْتَ عِنْدِي لَهَا مِنْ سَمِيَةٍ فَتَمَلِّكَ عَيْنِي مِنْ مَدَامِهَا عَرَبًا^{١٠}
مِنْ شَأْنٍ مَنْ قَصَدَ لِقَاءَ أَحْبَابِهِ أَنْ تَتَطَاوَلَ عَلَيْهِ الطَّرِيقُ عِنْدَ اقْتِرَابِهِ
وَيَلْحَقُهُ حَيْثُ دَرِمِ مِنَ الضَّجْرِ مَعَ قُرْبِهِ مِنْهُ أَضْعَافُ مَا نَالَهُ إِذْ كَانَ
مُتَبَاعِدًا عَنْهُ

وفي ذلك يقول الموصلي

طَرِبْتُ إِلَى الْأَصْيِيَةِ الصَّغَارِ وَهَاجَكَ مِنْهُمْ قُرْبُ الْمَزَارِ^{١٠}
٢١٠ وَأَبْرَحُ مَا يَكُونُ الشُّوقُ يَوْمًا إِذَا دَنَّتِ الدِّيَارُ مِنَ الدِّيَارِ*
فَهَذَا لَعَمْرِي قَوْلٌ حَقٌّ غَيْرٌ أَنَّهُ لَمْ يُخْبِرْ بِمِلَّتِهِ

ولقد احسن الذي يقول في نحوه

هَلْ الْحُبُّ إِلَّا لَزْفَرَةٌ بَعْدَ عَبْرَةٍ وَحَرٌّ عَلَى الْأَحْشَاءِ لَيْسَ لَهُ بَرْدُ
وَفَيْضٌ دُمُوعِ الْعَيْنِ يَا مِي كَلَّمَا بَدَا عَلِمُ مِنْ أَرْضِكُمْ لَمْ يَكُنْ يَبْدُو^{٢٠}

وقد ذكر عمر بن ابي ربيعة هذا المعنى فجوّده انشدني له ابو العباس احمد بن يحيى

خَلِيلِي مَا بَالُ الْمَطَايَا كَأَنَّهَا تَرَاهَا عَلَى الْأَذْبَارِ بِالْقَوْمِ تَنْكِصُ

وَقَدْ أَتَعَبَ الْحَادِي سُرَاهُنَّ وَأَنْشَى بَيْنَ فَمَا بِالرَّاجِعَاتِ مُقْلَصُ
وَقَدْ قَطَعَتْ أَعْنَاقُهُنَّ صَبَابَةً فَأَنْفُسُهَا مِمَّا يُبْلَقِينَ شَخْصُ
يَزِدْنَ يَنَاءً قَرِيبًا فَيَزِدَادُ شَوْقَنَا إِذَا أَزْدَادُ طَوْلُ الْعَهْدِ وَالْبَعْدُ يَنْقُصُ
أَفَلَا تَرَى إِلَى إِضَاحِهِ أَنَّ الْعِلْمَةَ فِي تَرَايِدِ شَوْقِهِ إِنَّمَا هِيَ تَطَاوُلُ مُدَّةٍ
وَأَنَّهُ كَلَّمَا قُطِعَ جُزْءٌ مِنَ الطَّرِيقِ قَرَّبَ الْمَقْصُودُ زَادَ فِي مُدَّةِ الْمَفَارَقَةِ
وَقَدْ فَرَادَ الْأَشْتِيَاقُ عَلَى حَسَبِ تَرَايِدِ مُدَّةِ الْفِرَاقِ عَلَى أَنَّ عُمَرَ قَدْ
أَوْضَحَ أَشْيَاءَ وَأَغْفَلَ شَيْئًا مِنْ أَنَّ تَطَاوُلَ الْمُدَّةِ يَزِيدُ فِي الشَّوْقِ مَعَ
تَقَارُبِ الشُّقَّةِ وَلَمْ يَذْكُرْ أَنَّ قُوَّةَ الرَّجَاءِ لِسُرْعَةِ الْإِقْبَاءِ مِنْ أَقْوَى
الْأَسْبَابِ فِي تَقْوِيَةِ الشَّوْقِ عِنْدَ الْإِقْتِرَابِ

١٠

الباب التاسع والعشرون

مَنْ قَصَرَ عَنِ مُصَاحَبَةِ الْجَارِ لَمْ تَنْفَعَهُ مَسَائِلَةُ الدَّارِ

١٥ حَدَّثَنِي أَبُو الْأَمْبَاسِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى النَّحْوِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو سَعِيدٍ قَالَ
حَدَّثَنَا الْهَرَوِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ جَعْفَرِ بْنِ كَثِيرٍ قَالَ كَانَ الْمَجْنُونُ
لَمَّا أَصَابَهُ مَا أَصَابَهُ يَخْرُجُ فَإِذَا أَتَى الشَّامَ قَالَ لَهُمْ أَيْنَ أَرْضُ بَنِي
عَامِرٍ فَقَالُوا لَهُ وَأَيْنَ أَنْتَ مِنْ أَرْضِ بَنِي عَامِرٍ وَقَفَ عِنْدَ جَبَلٍ يُقَالُ
لَهُ التَّوْبَادُ ثُمَّ أَنْشَدَ

٢٠ وَأَجْهَشْتُ لِلتَّوْبَادِ لَمَّا رَأَيْتُهُ وَهَلَلُ لِلرَّحْمَانِ حِينَ رَأَيْتُ * ٢١١
وَأَذْرَيْتُ دَمْعَ الْعَيْنِ لَمَّا رَأَيْتُهُ وَنَادَى بِأَعْلَى صَوْتِهِ فَدَعَانِي
وَقُلْتُ لَهُ أَيْنَ الَّذِينَ عَاهَدْتُهُمْ حَوَالَيْكَ فِي عَيْشٍ وَخَيْرِ رَمَانٍ

فَقَالَ مَضَوْا وَأَسْتَوْدَعُونِي بِلَادِهِمْ وَمَنْ ذَا الَّذِي يَبْقَى عَلَى الْخَدَّانِ
 وَإِنِّي لَا بَسْكَيَ الْيَوْمَ مِنْ حَذْرِي غَدًا فِرَاقِكَ وَالْحَيَانَ مُوتَلِفَانِ
 سَجَالًا وَتَهْتَانًا وَوَبَلًا وَدِيمَةً وَسَحًا وَتَسْجَامًا وَيَنْهَمِلَانَ
 قَالَ ثُمَّ يَبْضِي حَتَّى يَأْتِيَ الْعِرَاقَ فَيَقُولُ مِثْلَ ذَلِكَ ثُمَّ يَأْتِي الْيَمْنَ فَيَقُولُ
 مِثْلَ ذَلِكَ

وقال الوليد بن عبيد الطائي

ذَلِكَ وَادِي الْأَرَاكِ فَأَحْسِنْ قَلِيلًا مُقْصِرًا مِنْ صَبَابَةٍ أَوْ مُطِيلًا
 قِفْ مَشُوقًا أَوْ مُسْعِدًا أَوْ حَزِينًا أَوْ مُعِينًا أَوْ عَاذِرًا أَوْ عَدُوًّا
 إِنَّ بَيْنَ الْكَثِيبِ فَالْجَزْعِ فَالْآ رَامِ رَبْعًا لِآلِ هِنْدٍ مَجِيلًا
 أَبْلَتْ الرِّيحُ وَالرَّوَانِحُ وَالْأَيَّامُ مِنْهُ مَعَالِمًا وَطُلُوعًا ١٠
 وَخِلَافُ الْجَمِيلِ قَوْلُكَ لِلذَّا كِرْعَهْدِ الْأَحْبَابِ صَبْرًا جَمِيلًا
 لَا تَلْمُهُ عَلَى مُوَاصَلَةِ الدَّمِ عِ وَوَلُومُ لَوْمِ الْخَلِيلِ الْخَلِيلًا
 لَمْ يَكُنْ يَوْمًا طَوِيلًا يَنْعَمَانِ وَلَكِنْ كَانَ الْبُكَاءُ طَوِيلًا

وقال يحيى بن منصور

أَمَا يَسْتَمِيقُ الْقَلْبُ إِلَّا أَنْتَبَرَى لَهُ تَوْهُمُ دَارٍ مِنْ سُعَادٍ وَمَرْبَعٍ ١٥
 أَحَادِيعُ عَنْ عِرْفَانِهَا الْعَيْنِ إِنَّهَا مَتَى نُثِبَتْ الْأَطْلَالُ عَيْنِي تَذْمَعُ
 عَمِدَانَا بِهَا وَحُشًّا عَلَيْهَا بَرَّاقِعُ وَهَذِي وَحُوشُ حَسْرٌ لَمْ تُبْرِقِعُ

وقال ذو الرمة

أَنْ تَرَسْتِ مِنْ حَرْقَاءَ مَنْزِلَةً مَاءِ الصَّبَابَةِ مِنْ عَيْنِكَ مَسْجُومٌ
 ٢١٨ مَنَازِلُ الْحَيِّ إِذْ لَا الدَّارُ نَازِحَةٌ بِالْأَضْفِيَاءِ وَإِذْ لَا الْعَيْشُ مَذْمُومٌ* ٢٠
 تَعَادُنِي زَفْرَاتُ حِينِ أَذْكَرُهَا تَكَادُ تَنْقُدُ مِنْهُنَّ الْحِيَازِيمُ

وقال أيضاً

كَأَنَّ دِيَارَ الْحَمِي بِالزُّرْقِ حَلَقَةٌ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ مَكْتُوبَةٌ بِدَادٍ
إِذَا قُلْتَ تَعْفُو لَاحَ مِنْهَا مَهِيحٌ عَلَى الْمَوَى مِنْ طَارِفٍ وَتَلَادٍ
وَمَا أَنَا فِي دَارِ لَمِي عَرَفْتُهَا بِجَلْدٍ وَلَا عَيْنِي بِهَا بِجَمَادٍ
إِذَا قُلْتَ بَعْدَ الْجَمْدِ يَا مِي نَلْتَقِي عَدْتَنِي بِكُرِهِ أَنْ أَرَاكَ عَوَادِي
وَدَوِيَّةٍ مِثْلُ السَّمَاءِ اعْتَسَفْتُهَا وَقَدْ صَبَغَ اللَّيْلُ الْحَصَى بِسَوَادٍ
أَمَا تَشْبِيهُهُ رُسُومَ الدَّارِ بِالْحَلَقَةِ مِنَ الْأَرْضِ فِهَذَا إِحْسَانٌ فِي مَعْنَاهُ
وَلِعَرَابٍ فِي لَفْظِهِ وَمَا أَسَاءَ فِي تَشْبِيهِهَا بِالْكِتَابَةِ بِالْبَدَادِ غَيْرَ أَنَّ هَذَا
مَسْبُوقٌ إِلَيْهِ فَالْمَعِيدُ لِدِكْرِهِ غَيْرُ مَلُومٍ فِيهِ وَلَا مَحْمُودٌ عَلَيْهِ وَأَمَّا
إِخْبَارُهُ بِأَنَّهَا تَهِيحُ هَوَاهُ وَإِدْكَارُهُ فَهُوَ أَيْضًا مَعْنَى غَيْرِ مُبْتَدِعٍ إِلَّا
١٠ أَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى ضَعْفٍ فِي الْحَالِ وَنَقْصٍ فِي الْجَزَعِ وَيَشْهَدُ بِمَا قُلْنَاهُ أَعْتَدَارُهُ
إِلَى مَنْ يَهْوَاهُ وَمِنْ تَرْكِهِ الْقَصْدَ إِلَى لِقَائِهِ بِأَنَّهُ إِذَا عَزَمَ عَلَى ذَلِكَ
عَدَاهُ عَنْهُ مُكْرَهُ مِنْ أَشْغَالِهِ وَكُلُّ هَذِهِ الْأَوْصَافِ تَدُلُّ عَلَى قُصُورِ حَالِهِ

ولقد قال البحتري في أكثر هذه الأحوال فاحسن فيما قال فمن ذلك قوله

دَمِنْ كَيْثَلِ طَرَائِقِ الْوَشْيِ أَنْجَلَتْ لَمَعَاتِهِنَّ مِنَ الرِّدَاءِ الْمُنْهَجِ
١٥ يَضْمُنُ عَنْ إِذْكَارِنَا عَهْدَ الصَّبِيِّ أَوْ أَنْ يَهْجَنَ صَبَابَةً لَمْ تَهْتَجِ
وَلَرُبَّ دَهْرٍ قَدْ تَبَسَّمَ ضَاحِكًا عَنْ طُرُقِي زَمَنِ بَيْنِ مُدْبِجِ
مِنْ قَبْلِ دَاعِيَةِ الْفِرَاقِ وَرِحْلَةٍ مَنَعَتْ مُغَازِلَةَ الْفِرَاقِ الْأَذْعَجِ
لَا كَلْفَنَّ الْعَيْسَ أَبْعَدَ غَايَةَ يَجْرِي إِلَيْهَا خَائِفٌ أَوْ مُرْتَجِعٌ
وله أيضاً

٢٠ لَا تَقِفْ بِي عَلَى الدِّيَارِ فَإِنِّي لَسْتُ مِنْ أَرْبَعٍ وَرَسْمٍ مُجِيلٍ * ٢١٣
فِي بَكَاءِ عَلَى الْأَجْبَةِ شُغْلٌ لِأَخِي الْحَبِيبِ عَنْ بُكَاءِ الطَّلُولِ

على انه قد نقض أيضاً على نفسه هذا المعنى الذي استحسناه بقوله

أَيْنَ أَهْلِ الْقَبَابِ بِالْأَجْرَعِ الْفَرْ دِتَوَلُّوا [لَا] أَيْنَ أَهْلِ الْقَبَابِ
 سَقَمٌ دُونَ أَعْيُنِ ذَاتِ سُقْمٍ وَعَذَابٌ دُونَ التَّشَايَا الْعِذَابِ
 وَكَمِثْلِ الْأَحْبَابِ لَوْ يَعْلَمُ الْعَالِمُ ذُلَّ عِنْدِي مَنَازِلُ الْأَحْبَابِ
 فَهُوَ يُؤْهِمُنَا فِي الْأَبْيَاتِ الْأَوَّلِ أَنَّ الصَّبَابَةَ قَدْ مَلَكَتْ هِمَمَهُ وَأَفْكَارَهُ
 وَتَنَاوَلَتْ خَوَاطِرَهُ وَأَدِ كَارَهُ حَتَّى لَمْ تَدْعُ فِيهِ فَضْلًا لِمَعَارِضِ يَهِيْجُهُ •
 وَلَا لِمَنْزِلِ يُذَكِّرُهُ وَأَنَّ شُغْلَهُ بِالتَّفَرُّدِ بِالْبُكَاءِ عَلَى إِلْفِهِ يَنْتَعِمُهُ مِنْ
 التَّشَاغُلِ بِالْوُقُوفِ عَلَى مَنْزِلِهِ وَهُوَ فِي هَذِهِ الْأَبْيَاتِ لَا يَرْضَى أَنْ
 يَجْمَلَ الْبُكَاءِ عَلَى الدَّارِ لِضُرُوبٍ مِنْ ضُرُوبِ الْإِدِكَارِ بِرُغْمِ أَنْ
 مَوْقِفَهَا فِي فَوَائِدِهِ كَمَوْقِعِ مَنْ كَانَ فِيهَا مِنْ أَحْبَابِهِ وَهَذَا أَفْرَطُ فِي
 التَّفَاوُتِ وَالْمُنَاقَضَاتِ غَيْرَ أَنْ مَنْ تَكَلَّمَ عَلَى قَدَرِ الْأَوْقَاتِ وَجَرَى مَعَ ١٠
 أَحْكَامِ الْهُوَى عَلَى حَسَبِ الْغَايَاتِ عَدَرَ بَلَّ تَحِيلَ فِي قَوْلِهِ فَضْلًا عَنْ
 أَنْ يُخَالِفَ مَذْهَبًا إِلَى غَيْرِهِ

ولقد انصف الذي يقول

لَعَمْرُكَ مَا أَبْكِي عَلَى الدَّارِ إِذْ خَلَّتْ وَلَكِنْ لِأَهْلِ الدَّارِ إِذْ دَعَّوْا الدَّارَا
 تَوَلَّوْا فَوَلَّى الْعَيْشُ مِنْ بَعْدِ غِبْطَةٍ وَأَبْقَوْا بِقَلْبِي مِنْ تَذَكُّرِهِمْ نَارًا ١٥

وقال ذو الرمة

بِجَرَاعِهَا مِنْ سَاكِنِ الْحَيِّ مَلَبٌ وَآرِي أَفْرَاسٍ كَجُرُومَةِ النَّمْلِ
 كَأَنَّ لَمْ يَكُنْهَا الْحَيُّ إِذْ أَنْتَ مَرَّةً بِهَا مَيَّتُ الْأَهْوَاءِ يَجْتَمِعُ الشَّمْلُ
 بَكَيْتَ عَلَى مَيِّهَا إِذْ عَرَفْتُمَا وَهَجَّتْ الْهُوَى حَتَّى بَكَى الْقَوْمُ مِنْ أَجْلِي
 فَظَلُّوا وَمِنْهُمْ دَمْعُهُ غَالِبٌ لَهُ وَآخِرُ يَشْنِي عِبْرَةَ الْعَيْنِ بِالْمَهْمَلِ ٢٠
 ٢١٤ وَهَلْ هَمَلَانُ الْعَيْنِ رَاجِعُ مَا مَضَى مِنْ الْوَجْدِ أَوْ مَذْنِيكَ يَأْمِي مِنْ أَهْلِي *
 أَلَا لَا أَبَالِي الْمَوْتَ إِنْ كَانَ قَبْلَهُ [لِقَاءُ] لِي وَأَزْتَجَاعُ مِنَ الْوَصْلِ

وقال أيضاً

قِفْ أَلْعَيْسَ فِي أَطْلَالِ مَيْةٍ فَاسْأَلِ رُسُومًا كَأَخْلَاقِ الرِّدَاءِ السَّلْسَلِ
 أَظُنُّ الَّذِي يُجِدِّي عَلَيْكَ سُؤَالَهَا دُمُوعًا كَتَبْتِ دِيرِ الْجَمَانِ اَلْمُفْصَلِ
 وَكَانَتْ تَخَطَّتْ نَاقَتِي مِنْ مَفَازَةٍ وَمِنْ نَائِمٍ عَنِ كَيْلَةِ مُتَمَرِّمِ

• وقال ذو الرمة

وَقَفْتُ عَلَى رُبْعِ لَيْمَةِ نَاقَتِي فَمَا زِلْتُ أَبْكِي عِنْدَهُ وَأَخَاطِبُهُ
 وَأَسْقِيهِ حَتَّى كَادَ مِنِّي أَبْشُهُ تُكَلِّمُنِي أَحْجَارُهُ وَمَلَاعِبُهُ
 أَلَا لَأَرَى مِثْلَ اَلْهُوَى دَاءٍ مُسْلِمٍ كَرِيمٍ وَلَا مِثْلَ اَلْهُوَى لَيْمِ صَاحِبُهُ

وقال أيضاً

١٠ أَمَنْزِلَتِي مَيِّ سَلَامٍ عَلَيْكُمَا هَلْ أَلَا زَمُنُ اَللَّاتِي مَضَيْنَ رَوَاجِعُ
 وَهَلْ يَرْجِعُ اَلتَّسْلِيمُ أَوْ يَكْشِفُ اَلْعَمَى ثَلَاثُ اَلْأَنَاقِي وَاَلدِّيَارُ اَلْبَلَاغِعُ
 تَوَهَّمْتُمَا يَوْمًا فَقُلْتُ لِصَاحِبِي وَلَيْسَ بِهَا إِلَّا اَلظُّبَابُ اَلْخَوَاصِعُ
 قِفْ اَلْعَيْسَ تَنْظُرُ نَظْرَةً فِي دِيَارِهَا وَهَلْ ذَاكَ مِنْ دَاءِ اَلصَّبَابَةِ نَافِعُ
 فَقَالَ أَمَا تَنْشَى لَيْمَةَ مَنزِلًا مِنْ اَلدَّهْرِ إِلَّا قُلْتَ هَلْ أَنْتِ رَابِعُ

١٠ وقال ابو تمام

أَوْ مَا رَأَيْتَ مَنَازِلَ ابْنَةِ مَالِكٍ رَسَمَتْ لَهُ كَيْفَ اَلزَّفِيرُ رُسُومَهَا
 وَكَأَنَّمَا أَلْقَى عَصَاهُ بِهَا اَلْيَلِي مِنْ شُقَّةٍ قُذْفٍ فَلَيْسَ بِرَيْبِهَا
 وَاَلْحَادِثَاتُ وَإِنْ أَصَابَكَ بُؤْسُهَا فَهُوَ الَّذِي أَنْبَاكَ كَيْفَ نَعِيمِهَا
 فَلَقَبْلَ أَظْهَرَ صَفْلُ سَيْفٍ إِثْرُهُ فَبَدَأَ وَهَدَّبَتِ اَلْقُلُوبَ هُمُومَهَا

٢٠ وقال البحتري*

أَمَحَلَّتِي سُلْمَى بِكَاطِمَةِ اَسْلَمَا وَتَعَلَّمَا أَنَّ اَلْجَوَى مَا هِجْنَمَا
 أَبْكِيكُمَا دَمْعًا وَلَوْ أَنِّي عَلَى قَدْرِ اَلْجَوَى أَبْكِي بِكَيْتِكُمَا دَمَا

طَلَلَا كَفُفُ فِيهِ دَمْعًا مُعْرِبًا بِجَوَى وَأَقْرَأَ مِنْهُ خَطًّا أَعْجَبَا
تَأْتِي رُبَاهُ أَنْ تُجِيبَ وَلَمْ يَكُنْ مُسْتَخْبِرًا لِيُجِيبَ حَتَّى يَفْهَمَا
وقال ايضاً

يَا يَوْمُ عَرَجِ بَلْ وَرَاءَكَ يَا عَدُوَّ
فِي كُلِّ يَوْمٍ دِمْنَةٌ مِنْ حِيَمِهِمْ
قَدْ أَجْمَعُوا بَيْنَنَا وَأَنْتَ الْمَوْعِدُ
دِمْنٌ تَقَاضَاهُنَّ أَعْلَامُ الْبَلْبِي
تُقَوِي وَرَبْعُ بَعْدَهُمْ يَتَأَبَّدُ
حَتَّى فَيَنْ وَمَا الْبَقَاءُ لِوَأَحِدٍ
هُوجُ الرِّيَاحِ الْبَادِيَاتُ الْعُودُ
وَالدَّهْرُ فِي أَطْرَافِهِ يَتَرَدَّدُ

وقال ابو تمام

دِيَارُ هَرَاقَتِ كُلِّ عَيْنٍ شَجِيحَةٍ
فَمُوجًا صُدُورَ الْأَرْحَابِ وَأَسْهَلَا
وَأَوْطَأَتِ الْأَحْزَانَ كُلَّ حَشَى جَلْدٍ
فَلَا تَسْأَلَانِي عَنْ هَوِي طُعْمَتَا
بِذَلِكَ الْكَثِيبِ السَّهْلِ وَالْعَلَمِ الْقَرْدِ
جَوَاهُ فَلَيْسَ الْوُجْدُ إِلَّا مِنَ الْوُجْدِ

وقال البحتري لنفسه

لَا دِمْنَةٌ بِلَوَى خَبْتٍ وَلَا طَلَلُ
إِنْ عَنْ دَمْعِكَ فِي إِثْرِ الرُّسُومِ فَلَمْ
يَرُدُّ قَوْلًا عَلَى ذِي لَوَعَةٍ يَسْلُ
هَلْ أَنْتَ يَوْمًا مُعِيرِي نَظْرَةَ فَتْرِي
يَصُبُّ عَلَيْهَا فَعِنْدِي مَدْمَعٌ ذَلُّ
شَبُّوا النَّوَى بِحُدَاةٍ مَا لَهَا وَطَنُ
فِي رَمْلِ يَبْرِينَ عَيْرًا سَيْرَهَا رَمَلُ
إِلَّا النَّوَى وَجَمَالَ مَا لَهَا عُفْلُ

وقال ذو الرمة

يَقُولُ بِالرُّزْقِ صَخْبِي إِذْ وَقَفْتُ بِهِمْ
لَوْ كَانَ قَلْبُكَ مِنْ صَخْرٍ لَصَدَعَهُ
فِي دَارِ مَيْةٍ أَسْتَسْقِي لَهَا الْمَطْرَا
وَزَقْرَةٌ تَعْتَرِينِي كُلَّمَا ذَكِرْتُ
مَيِّ لَهْ أَوْ نَحَا مِنْ نَحْوِهَا الْبَصْرَا
مَا زِلْتُ أُطْرِدُ فِي آثَارِهِمْ نَظْرِي
وَالشُّوقُ يَفْتَادُ فِي ذِي الْحَاجَةِ النَّظْرَا
٢١٦

وقال ايضاً

عَرَفْتُ لَهَا دَارًا فَأَبْصَرَ صَاحِبِي صَحِيفَةً وَجْهِي قَدْ تَغَيَّرَ حَالُهَا
 فَكَلْتُ لِنَفْسِي مِنْ حَيَاءٍ رَدَدْتُهُ إِلَيْهَا وَقَدْ بَلَ الْجُفُونَ بِلَالُهَا
 مِنْ أَجْلِ دَارِ طَيْرِ الْبَيْنِ أَهْلَهَا أَيَادِي سَبَا بَعْدِي وَطَالَ أُحْيَا لَهَا
 فَوَادِكُ مَبْنُوثٌ عَلَيْكَ سُجُونُهُ وَعَيْنُكَ يَعْصِي عَاذِلِيكَ أَنَّهُمَا

وقال الراعي

أَلَا أَيُّهَا الرَّبِيعُ الْخَلَاءُ مَشَارِبُهُ أَشْرُ لَلْفَتَى مِنْ أَيْنَ صَارَ حَبَابُهُ
 فَلَمَّا رَأَيْنَا أَنَّمَا هُوَ مَنْزِلٌ وَمَوْقِدُ نَارٍ قَلَمًا عَادَ حَاطِبُهُ
 مَضَيْتُ عَلَى شَأْنِي بِمِرَّةٍ مُخْرَجٍ عَنِ الشَّوْذِي شَغْبٍ عَلَى مَنْ يُحَارِبُهُ

ولبعض اهل هذا العصر

أَتَهَجَّرُ مِنْ نَجْبٍ وَأَنْتَ جَارُ وَتَطْلُبُهُمْ وَقَدْ بَعْدَ الْمَزَارُ
 وَتَسْكُنُ بَعْدَ نَأْيِهِمْ أَشْيَاقًا وَتَسْأَلُ فِي الْمَنَازِلِ أَيْنَ سَارُوا
 تَرَكْتَ سُؤَالَهُمْ وَهُمْ جَمِيعٌ وَتَرْجُو أَنْ تُخْبِرَكَ الْدِيَارُ
 فَأَنْتَ كَمُشْتَرِيِ أَثْرِ يَمِينٍ فَقَلْبُكَ بِالصَّبَابَةِ مُسْتَطَارُ
 فَفَنَسَكَ لَمْ وَلَا تَلَمْ الْمَطَايَا وَمَتَّ أَسْفًا فَقَدْ حَقَّ الْحَذَارُ
 سَمِعْتَ بِنَائِهِمْ وَظَلَلْتَ حَيًّا فَقَدْ تَرَكَ كَيْفَ يَهْنِيكَ الْقَرَارُ
 إِذَا مَا الصَّبَّ أَسْلَمَهُ صُدُودٌ إِلَى بَيْنٍ فَمَهْجُهُ جِبَارُ
 تَبَاعَدَ مِنْ هَوَيْتَ وَأَنْتَ دَانَ فَلَا تَتَعَبُ فَلَيْسَ لَكَ اعْتِدَارُ
 إِذَا مَا بَانَ مِنْ تَهْوَى فَوَلَّى وَلَجَّ بِكَ الْهَوَى فَالْصَّبْرُ عَارُ* ٢١٧

وله ايضاً

أَمْرٌ عَلَى الْمَنَازِلِ كَالْتَقَرِيبِ أَسْأَلُ مَنْ لَقِيتُ عَنِ الْحَبِيبِ
 وَمَا يُعْنِي الْوُقُوفُ عَلَى الْأَتَافِي وَنُؤْيِ الدَّارِ عَنِ دَنْفِ كَيْبِ
 حَبَسْتُ بِهَا الْمَطِيَّ فَلَمْ تُجِئْنِي وَلَمْ تَرْحَمْ بِلَا شَكِّ نَجِيبِي

فَقُلْتُ لَهَا سَكُوتُكَ ذَا عَجِيبٍ وَأَعْجَبُ مِنْ سَكُوتِكَ أَنْ تُجِيبِي
شَكُوتُ إِلَى الدِّيَارِ فَمَا شَقَّتْنِي بَلَى شَاقَتْ إِلَى وَجْهِ الحَبِيبِ
فَمَنْ يُنْجِي العَلِيلَ مِنَ المُنَايَا إِذَا كَانَ الأَبْلَاهُ مِنَ الطَّيِّبِ

الباب الثلاثون

من مُنِعَ مِنَ البَرَّاحِ تَشَوَّقَ بِالرِّيَّاحِ

كُلُّ مُتَشَوِّقٍ مِنَ العُشَاقِ بِسِيمِ رِيحٍ أَوْ لَعَانٍ بَرَقَ أَوْ سَجَعِ حَمَامٍ
فَهُوَ نَاقِصٌ عَنِ حَالِ التَّمَامِ مِنْ جِهَتَيْنِ إِحْدَاهُمَا [قَلْبُهُ صَبْرُهُ] عَلَى قَفْدِ
صَاحِبِهِ حَتَّى يَحْتَاجَ أَنْ يَرَى مَا يَشُوقُهُ بِذِكْرِهِ وَالأُخْرَى أَنْ مَنْ كَانَتْ
هَذِهِ صِفَتُهُ فَإِنَّ الصَّبَابَةَ لَمْ تَتِمَّ لَكَ عَلَى قَلْبِهِ فَتَشغَلُهُ عَنِ أَنْ يَتَشَوَّقَ
بِشَيْءٍ يَلْمُ بِهِ غَيْرَ أَنْ الشَّوْقَ بِمَا ذَكَرْنَاهُ إِنَّمَا يُقَصِّرُ بِأَهْلِهِ عَنِ دَرَجَةِ
الْكَمَالِ وَلَيْسَ يَمُدْخِلُ لَهُمْ فِي جُمْلَةِ المَوْصُوفِينَ بِالْتِمَاصِ وَالأِخْلَالِ
وَمِنْ مُخْتَارٍ مَا قِيلَ فِي الشَّوْقِ بِالرِّيَّاحِ

قول ذي الرمة

إِذَا هَبَّتِ الأَزْيَاحُ مِنْ نَحْوِ جَانِبٍ بِهِ أَهْلٌ مَيَّ هَاجَ شَوْقِي هُبُوبَهَا
هُوَى تَذْرِفُ العَيْنَانِ مِنْهُ وَإِنَّمَا هُوَى كُلِّ نَفْسٍ حَيْثُ حَلَّ حَبِيبَهَا

وقال آخر

وَقَدْ عَاوَدْتَنَا الرِّيْحُ مِنْهَا بِنَفْحَةٍ عَلَى كَيْدٍ مِنْ [طَيْبٍ] أَرْوَاهَا بَرْدُ
عَدِينِي بِنَفْسِي أَنْتِ وَعَدَا فَرُبَّمَا جَلَا كَرْبَةُ المَكْرُوبِ عَنِ قَلْبِهِ أَلْوَعْدُ
٢١٨ قَدْ يَتُّ لَا قَوْمٌ وَلَا كَيْلِيَّتِي وَلَا مِثْلَ وَجْدِي فِي الشِّقَايِكُمْ وَجَدُ*

وقال مجنون بني عامر

أَيَا جَبَلِي نَعْمَانَ بِاللَّهِ خَلِيَا طَرِيقَ الصَّبَا يَخْلُصُ إِلَيَّ نَسِيمَهَا
أَجْدُ بَرْدَهَا أَوْ تَشْفِي مِنِّي حَرَارَةَ عَلَيَّ كَيْدٍ لَمْ يَبْقَ إِلَّا صَيْمِيهَا
فَإِنَّ الصَّبَا رِيحٌ إِذَا مَا تَنَسَّمْتَ عَلَيَّ نَفْسٍ مَغْمُومٍ تَجَلَّتْ عُومَهَا

وقال ابن الدمينه

وَقَدْ جَعَلْتِ رِيًّا الْجُنُوبَ إِذَا جَرْتِ عَلَيَّ ضَعْفَهَا تَبَدَّأْنَا وَتَطِيبُ
جُنُوبٌ بَرِيًّا مِنْ أُمَيْمَةَ تَقْتَدِي جِجَارِيَّةَ عَلُويَّةَ وَتَوُوبُ

وقالت وجية بنت اوس الضبية

فَلَوْ أَنَّ رِيحًا بَلَغْتَ وَخِي مُرْسَلِ خَفِيٍّ لَنَاجَيْتِ الْجُنُوبَ عَلَيَّ النَّشِبِ
فَقُلْتُ لَهَا أَدِي إِلَيْهِمْ تَحِيَّتِي وَلَا تَخْطِيهَا طَالَ سَعْدُكَ بِالتُّرْبِ
فَإِنِّي إِذَا هَبْتَ شَمَالَ سَأَلْتَهَا هَلْ أُرْدَادُ صَدَاحِ النَّمِيرَةِ مِنْ قُرْبِ

وقال يزيد بن الطثية

إِذَا مَا الرِّيحُ نَحْوَ الْأَنْفِ هَبْتَ وَجَدْتُ الرِّيحَ طَيِّبَةً جُنُوبًا
فَمَاذَا يَمْنَعُ الْأَزْوَاحَ تَسْرِي بَرِيًّا أَمْرٌ عَمَرُوا أَنْ تَطِييَا
أَلَيْسَتْ أُعْطِيتِ فِي حُسْنِ خُلُقِ كَمَا شَاءَتْ وَجُنِبْتَ الْعُيُوبَا

وقال آخر

خَلِيلِيَّ مِنْ سُكَّانِ مُرَّانِ هَاجِنِي سُكُونُ الْجُنُوبِ مَرَّةً وَأَبْتِسَامَهَا
فَإِنْ تَسْأَلَانِي مَا دَوَانِي فَإِنِّي بِمَنْزِلَةِ أَعْيِ الطَّيِّبِ سَقَامَهَا

وقال صخر الحرمازي

لَعَمْرُكَ مَا مِعَادُ عَيْنِكَ يَا لُبَّكَ بِدَارَاهُ إِلَّا أَنْ تَهَبَ جُنُوبُ
أَعَاشِرُ فِي دَارَاهُ مَنْ لَا أَحِبُّهُ وَيَا لِرَمْلِ مَهْجُورٍ إِلَيَّ حَيْبُ* ٢١٩
وقال آخر

عَلَيْكَ سَلَامُ اللَّهِ أَمَا قُلُوبَنَا فَمَرْضَى وَأَمَّا وَدُنَا فَصَحِيحٌ
وَإِنِّي لَأَسْتَقِي بِكُلِّ سَحَابَةٍ تَمُرُّ بِهَا مِنْ نَحْوِ أَرْضِكَ رِيحٌ

قال آخر

هَوَى صَاحِبِي رِيحَ الشَّمَالِ إِذَا جَرَتْ وَأَهْوَى لِنَفْسِي أَنْ تَهَبَ جَنُوبُ
وَمَا ذَاكَ إِلَّا أَنهَا حِينَ تَنْتَهِي تَنَاهَى وَفِيهَا مِنْ أَمِينَةٍ طِيبٌ
فَوَيْلِي مِنَ الْعُدَالِ مَا يَتَرُكُونَنِي بِنَعْيِي أَمَا فِي الْعَادِلِينَ لَيْبٌ
يَقُولُونَ لَوْ عَزَيْتَ قَلْبَكَ لَأَزَعَوِي فَهَلْتُ وَهَلَّ لِلْعَاشِينَ قُلُوبٌ

وقال مهدي بن الملوح

إِذَا الرِّيحُ مِنْ نَحْوِ الحَيْبِ تَنَسَّمَتْ وَجَدْتُ لِرِيَّاهَا عَلَى كَيْدِي بَرْدًا
عَلَى كَيْدِي قَدْ كَادَ يُبْدِي بِهَا الجَوَى صُدُوعًا وَبَعْضُ القَوْمِ يَحْسِبُنِي جَلْدًا

وقال آخر

تَمُرُّ الصَّبَا صَفْحًا بِسَاكِنِ ذِي النِّعْضَا قَيْصِدُ عُلْيَا أَن يَهَبُ هُبُوبَهَا
قَرِيبَةٌ عَهْدٍ بِالحَيْبِ وَإِنَّمَا هَوَى كُلِّ نَفْسٍ حَيْثُ كَانَ حَيْبُهَا

وقال الجويرية

يُصَحِّحُ أَوْصَايَ عَلَى النَّأْيِ وَالْهَوَى مُهَيِّجُ الصَّبَا مِنْ نَحْوِهَا حِينَ تَنْفَحُ
وَمَا اعْتَرَضْتُ لِلرَّكَبِ إِذْ مَا حُرَّةٌ مِنَ الْعَيْنِ إِلَّا ظَلَّتِ الْعَيْنُ تُسْفَحُ
وَعَابَتِي عِنْدِي لَهَا قُلْتُ أَقْصِرِي فَمَيِّزُكَ خَيْرٌ مِنْكَ قَوْلًا وَأَنْصَحُ

وقال الورد بن الورد العجلي

أُمْتَرَبًا أَصْبَحْتَ فِي دَارِ مَهْرَةٍ أَلَا كُلُّ نَجْدِي هُنَاكَ غَرِيبٌ
إِذَا هَبَّ عُلُويُّ الرِّيحِ وَجَدْتَنِي كَأَنِّي لِعُلُويِّ الرِّيحِ نَسِيبٌ
أَلَا حَبْدًا الْأَصْمَادُ لَوْ تَسْتَطِيعُهُ وَلَكِنْ أَجَلٌ لَا مَا أَقَامَ عَسِيبٌ
٢٢٠ فَإِنْ مَرَّ رَكْبٌ مُصْعِدُونَ فَقَلْبُهُ مَعَ الْمُصْعِدِينَ الرَّاحِينَ جَنِيبٌ*

سَلَّ الرِّيحَ إِنْ هَبَّتْ جَنُوبًا ضَعِيفَةً مَتَى عَهْدَهَا بِالذِّبْرِ زَيْرٍ حَبِيبُ
 مَتَى عَهْدَهَا بِالْمَوْقَلَاتِ [وَأَحْبَدًا] شَوَاكِلَ [ذَلِكَ] الْعَيْشِ حِينَ يَطِيبُ
 وَلَا خَيْرَ فِي الدُّنْيَا إِذَا أَنْتَ لَمْ تَرُزْ حَبِيبًا وَلَمْ يَطْرَبْ إِلَيْكَ حَبِيبُ

وقال آخر

• أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ يَعُودَنَّ مَاضِي لِيَالِي عَيْشُ الْأَضْفِيَاءِ رَطِيبُ
 وَهَلْ عَانِدٌ قَبْلَ الْمَمَاتِ فَرَاجِعُ عَلَى عَهْدِهِ ذَهْرٌ إِلَيَّ حَبِيبُ
 وَإِنِّي لَتُحْيِيَنِ الصَّبَا وَتُيَسِّرُنِي إِذَا مَا جَرَّتْ بَعْدَ الشَّمَالِ جَنُوبُ
 وَتَبْرُدُ نَفْسِي بَلْ تُعَيْشُ حُشَّاشَتِي شَمَالُ يَهَا بَعْدَ الْهُدُوءِ هُبُوبُ
 وَأَزْتَاخُ لِلْبَرْقِ الْيَمَانِي كَأَنِّي لَهُ حِينَ يَجْرِي فِي السَّمَاءِ نَسِيبُ

وقال ابن الدمينه ١٠

أَلَا لَا أَحِبُّ السَّيْرَ إِلَّا مُصْعِدًا وَلَا الرِّيحَ إِلَّا أَنْ تَهْبُ جَنُوبُ
 إِذَا هَبَّ عَلْوِي الرِّيحَ وَجَدْتَنِي كَأَنِّي لِعُلْوِي الرِّيحِ نَسِيبُ

وقال آخر

• إِذَا هَبَّتِ الْأَزْوَاجُ مِنْ نَحْوِ أَرْضِهِمْ وَجَدْتُ لِرِيَّاهَا إِذَا مَا جَرَّتْ بَرْدًا
 وَمَنْ يَلْبَسُ الدُّنْيَا وَنُعْمَى وَيَخْتَلِفُ عَلَيْهِ جَدِيدَاهَا يُجِدَا لَهُ فَهَذَا

وقال ابن الدمينه

• فَيَا حَسْرَاتِ النَّفْسِ مِنْ غُرْبَةِ النَّوَى إِذَا قَسَمْتَهَا نَيْهٌ وَشَعُوبُ
 وَمَنْ خَطَرَاتِ تَعَاتُرِي وَزَفْرَةٍ لَهَا بَيْنَ جِلْدِي وَالْعِظَامِ دَيْبُ
 وَقَدْ جَعَلْتُ رِيًّا الْجُنُوبِ إِذَا جَرَّتْ عَلَى طِيهَا تَبْدَأُ لَنَا وَتَطِيبُ
 ٢٠ جَنُوبٌ بَرِيًّا مِنْ أَمِيمَةٍ تَقْتَدِي حِجَازِيَّةٌ عَلْوِيَّةٌ وَتَوُوبُ

وقال هذبة بن خشم*

أَلَا لَيْتَ الرِّيحَ مُسَخَّرَاتٍ لِحَاجَتِنَا تُرَاحُ أَوْ تَوُبُ

فَتَبْلَغْنَا الشَّمَالَ إِذَا آتَتْنَا وَتُبْلَغَ أَهْلَنَا عَنَّا الْجُنُوبُ

ولبعض اهل هذا العصر في هذا المعنى

أَشَدُّ عَلَيَّ مِنْ فَقْدِ الْحَبِيبِ	مُبَاشَرَةُ النَّسِيمِ لِشَخْصِ إِلَهِي
يَعَارُ عَلَيَّ الصَّبَا وَعَلَى الْجُنُوبِ	نَأَى عَنِّي الْحَبِيبُ فَصَارَ قَلْبِي
إِذْنٌ وَنَهْيٌ الشَّمَالَ عَنِ الْجُنُوبِ	وَلَوْ يَسْتَطِيعُ مَا دَرَجَتْ دُبُورُ
فَهَلْ لِي فِي تَوَالِكَ مِنْ نَصِيبِ	خَلِيلِي مِنْ تَوَالِكَ أَخَذْتُ حَظِّي
دَعَى وَدَا كَوُدُكَ فِي الْمَغِيبِ	نُفِيتُ مِنَ الْهُمُومِ إِنْ كَانَ قَلْبِي

وقال حميد بن ثور

أَخُو كُرْبَةِ دَانِي الْإِسَارِ طَلِيقُ	يَهْشُ لِنَجْدِي الرِّيَاحِ كَأَنَّهُ
إِذَا حَانَ مِنْ حَامِي النَّهَارِ طُرُوقُ	فِيَا طِيبَ رِيَاهَا وَبَزْدَ نَسِيمِهَا

وقال جرير

وَجَبْدًا مَسَاكِينُ الرِّيَانِ مَنْ كَانَا	يَا حَبْدًا جَبَلُ الرِّيَانِ مِنْ جَبَلِ
تَأْتِيكَ مِنْ قِبَلِ الرِّيَانِ أَحْيَانَا	وَجَبْدًا تَفَحَّتْ مِنْ يَمَانِيَةِ

وقال آخر

يَهْشُ لِعُلُومِي الرِّيَاحِ فُوَادِيَا	إِذَا هَبَّ عُلُومِي الرِّيَاحِ وَجَدْتَنِي
دَوَاعِي حُزْنٍ لَمْ يَجِدْنِ مُدَاوِيَا	فَإِنْ هَبَّتِ الرِّيْحُ الصَّبَا هَبَّتْ لَنَا
مِنَ اللَّيْلِ إِلَّا بَتُّ لِّلرِّيْحِ ضَاوِيَا	وَمَا هَبَّتِ الرِّيْحُ الصَّحِيحَةَ مَوْهِنَا
وَالَا تَدَاعَى الْقَلْبُ مِنِّي تَدَاعِيَا	وَالَا عَلْتَنِي عَبْرَةٌ نَمَّ زَفْرَةٌ

وقالت امرأة من مرة

يُدَاوِي فُوَادِي مِنْ هَوَاهُ نَسِيمِهَا*	٢٢٢ أَلَا خَلِيَا بَزْدَ الْجُنُوبِ فَإِنَّهُ
وَعَيْنَا طَوِيلَا لِلدَّمُوعِ سُجُومِهَا	وَكَيفَ تَدَاوِي الرِّيْحُ شَوْقًا مُمَاطِلَا

وقال آخر

حَسِبْتُ الْفَضَا يَشْفِي هَيَامِي فَلَمْ أَجِدْ شَيْمَ الْفَضَا يَشْفِي هَيَامَ فَوَادِيَا
بَلَى لَوْ أَتَيْتَا الرِّيحَ نَدْلِجُ مَوْهِنَا بِرِيحِ الْخَزَامِي كَانَ أَشْفَى لِمَا بِيَا

وقال الواقف وهو الورد بن الورد الجمدي

إِذَا تَرَكْتُ وَحْشِيَّةَ نَجْدٍ لَمْ يَكُنْ لِعَيْنِكَ مِمَّا يَشْكُونَ طَيْبُ
• إِذَا رَاحَ رَكْبٌ مُضْعِدُونَ قَلْبُهُ مَعَ الْمُضْعِدِينَ الرَّائِحِينَ جَنِيبُ
وَكَانَتْ رِيَاحُ الشَّامِ تُبْغِضُ مَرَّةً فَقَدْ جَعَلْتَ تِلْكَ الرِّيَّاحُ تُطِيبُ
وَقَدْ كَانَ عَلْوِيُّ الرِّيَّاحِ أَحَبَّهَا إِلَيْنَا فَقَدْ دَارَتْ هُنَاكَ جُنُوبُ

وقال آخر

أَلَا جَبْدًا يَوْمَ تَهَبُّ بِهِ الصَّبَا لَنَا وَعَشِيَّاتُ تَدَانَتْ غُيُومَهَا
١٠ نِئْمَانٌ إِذْ أَهْلِي نِئْمَانٌ جِيرَةٌ كِبَالِي إِذْ يَرْضَى بِدَارِ مَقِيمَهَا

وقال كلاب بن عقبة

بِأَهْلِي وَتَنْفِسِي مَنْ تَجَنَّبَتْ دَارَهُ وَمَنْ لَا أَرَى لِي مِنْ زِيَارَتِهِ بُدَا
وَمَنْ رَدَّنِي إِذْ جِئْتُ زَائِرَ بَيْتِهِ وَلَوْ زَارَ بَيْتِي مَا أَهَيْنَ وَلَا رُدَا
وَمَنْ لَا تَهَبُّ الرِّيحُ مِنْ شَقِّ أَرْضِهِ فَتَبْلَغُنِي إِلَّا وَجَدْتُ لَهَا بَرْدَا

وقال آخر ١٥

مَا هَبَّتِ الرِّيحُ مِنْ تِلْقَاءِ أَرْضِكُمْ إِلَّا وَجَدْتُ لَهَا بَرْدًا عَلَى كِبْدِي
وَلَا تَلَسَّمْتُ أُخْرَى اسْتَفِيقُ لَهَا إِلَّا وَجَدْتُ خِيَالًا مِنْكَ بِالرَّصْدِ

وقال ابن الدمينه

يَمَانِيَّةُ هَبَّتْ بِلَيْلٍ فَأَرَقْتُ حُشَّاشَةَ نَفْسٍ قَدْ تَعْنَى طَيْبِيهَا*
٢٠ أَبِي بِنِي إِذَا اسْتُخْبِرْتَ هَلْ تَحْفَظُ الْهُوَى أُمِيمَةً أَمْ هَلْ عَادَ بَعْدِي رَقِيبَهَا

وقال الورد بن الورد العبسي

أَلَا لَيْتَ أَنَّ الرِّيحَ فِي ذَاتِ بَيْتِنَا رَسُولُ فَتَطْوِي بَيْنَنَا بَلَدًا قَرَا

فَتُخِيرَهَا مَاذَا لَقِينَا مِنَ الْهُوَى وَتُخِيرَنَا عَنْهَا عَلَانِيَةً جَهْرًا
وقال آخر

أَلَا يَا جِبَالَ النُّورِ خَلِينِ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الصَّبَا يَخْرُجُ عَلَيْنَا سَيْنِيهَا
فَقَدْ طَالَ مَا حَالَتْ ذُرَاكُنْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ ذُرَى نَجْدٍ فَمَا نَسْتَيْنِيهَا

وقال طريح بن اسمعيل

هَلْ الرِّيحُ مِنْ صَبٍّ مُقِيمٍ مُرِيحَةٌ عَلَى الظَّاعِنِ الذَّائِبِ سَلَامَ الْمُسْلِمِ
وَكَيفَ تَنَاسَى مَنْ تَجَدَّدُ ذِكْرُهُ نَسِيمُ الرِّيحِ لِلصَّبَا الْمُنْتَسِمِ

وقالت العيون بنت مسعود

إِذَا هَبَّتِ الْأَزْوَاحُ زَادَتْ صَبَابَةً عَلَيَّ وَبَرَحًا فِي فُؤَادِي هُبُوبِهَا
أَلَا لَيْتَ أَنَّ الرِّيحَ مَا حَلَّ أَهْلُنَا بِصَحْرَاهُ نَجْدٍ لَا تَهُبُّ جُنُوبِهَا
وَأَلَتْ يَمِينًا لَا تَهُبُّ شِمَالَهَا وَلَا نَكْبًا إِلَّا صَبًا نَسْتَطِيبُهَا

وقال آخر

أَلَا حَبْدًا رِيحُ الْأَلَا إِذَا جَرَتْ بِرِيَاهُ هَبَّتِ الرِّيحُ الْجَنَابُ
وَإِنِّي لَمَعْدُورٌ إِلَى الشُّوقِ كُلَّمَا بَدَأَ لِي مِنْ نَخْلِ الصَّبَاحِ النَّصَابُ

وقال آخر

هَلْ الرِّيحُ أَوْ بَرَقُ الْيَمَامَةِ مُخِيرٌ ضَمِيرَ حَاجٍ لَا أُطِيقُ لَهَا ذِكْرًا
٢٢٤ سُلَيْمَى سَقَاهَا اللَّهُ حَيْثُ تَصَرَّفَتْ بِهَا غُرَبَاتُ الدَّارِ عَنْ دَارِنَا الْفَطْرَا
إِذَا دَرَجَتْ رِيحُ الصَّبَا وَتَنَسَّمْتَ تَعَرَّفْتُ مِنْ نَجْدٍ وَسَاكِنِهِ نَشْرَا*
تَعَرَّفَ قَرْحُ الْقَلْبِ بَعْدَ أَنْدِمَالِهِ فَهَيَّجَ دَمْعًا لَا جَمُودًا وَلَا نَذْرًا

الباب الحادي والثلاثون

في لوامع البروق أنس للمستوحش المشوق

حدَّثني أبو العباس أحمد بن يحيى النحوي قال حدثنا عبد الله بن شبيب
قال حدثنا مروان بن أبي بكر قال حدثني محمد بن إبراهيم الليثي
قال حدثني محمد بن معن الفقاري قال أفتحت السنة [ودخل] المدينة
ناس من الأعراب منهم صرة من كلاب وكانوا يدعون عامهم ذلك
الجراف قال فأبرقوا ليلة في النجد وغدوت عليهم فإذا غلام منهم قد
عاد جلدًا وعظمًا ضيعة ومرصًا وضمانه حب وإذا هو قد رفع عقيرته
بآياتٍ ولها من الليل

ألا ياسنا برك على فلك الحمي ليهنك من برك علي كريم
لمعت اقتداء الطير والقوم هجع فهيجت أسقامًا وأنت سليم
فبت بحد البرق فين أشيمه كاتي لبرق بالستار حيم
فهل من مبير طرف عين جلية فإنسان عين العامري كليم
وفي قلبه البرق الملالي رمية بذكر الحمي وهنا تكاد تهم
قال فقلت له فقي دون ما بك يفحم عن الشعر فقال صدقت ولكن
البرق أنطقني ثم ما ليك يومه ذلك حتى مات

وقال آخر ٢٠

أقول لبوايين والسجن منلق وطال علي الليل ما تريان
فقالا ترى بزقا يلوح وما الذي يشوقك من برك يلوح يمان

فَقُلْتُ أَفْتَحَالِي الْبَابَ أَجْلِسُ وَإِيكُمْ لَعَلِّي أَرَى الْبَرْقَ الَّذِي تَرَيَانِ
٢٢٥ فَقَالُوا أَمْرُنَا بِالْوَتَاقِ وَمَا أَنَا بِمَنْصِيَةِ السُّلْطَانِ فِيكَ يَدَانِ*
أَلَا لَيْتَ شِعْرِي وَهُوَ مِمَّا يَهْمُنِي مَتَى أَنَا وَالصَّهَّالُ مُلْتَقِيَانِ

وانشدني احمد بن يحيى

أَكَلَمَا لَمَعَتْ بِالْعَوْرِ بَارِقَةٌ هَفَا إِلَيْهَا جَنَاحَا قَلْبِكَ أَخْفِقُ*
إِنْ كُنْتَ مَثَلْتَهَا مِنْ كُلِّ رَايِعَةٍ لِلشَّمْسِ وَالْبَدْرِ أَوْ لِلْمَنْظَرِ الْأَنِيقِ
لَتَصْبَحَنَّ قَتِيلًا طُلَّ مَضْرَعُهُ مِنْ طَعْنَةٍ فِي الْحَشَا مَكْتُومَةٍ الْعَلِيقِ

وقال الاحوص

أَصَاحِ أَلَمْ تُخْزِنِكَ رِيحٌ مَرِيضَةٌ وَبَرَقُ تَلَالَا بِالْعَقِيقِينَ لَامِعُ
فَإِنْ غَرِيبَ الدَّارِ مِمَّا يَشُوقُهُ نَسِيمُ الرِّيَاحِ وَالْبُرُوقُ الْكُلُومِعُ*
وَمِنْ دُونَ مَا أَسْوَبُ طَرَفِي لِأَرْضِهِمْ مَفَاوِزُ مُغْبَرٌ مِنْ أَلْتِيهِ وَاسِعُ
فَأَبَدْتَ كَثِيرًا نَظْرَتِي مِنْ صَبَابَتِي وَأَكْثَرُ مِنْهُ مَا تَجُنُّ الْأَضَالِعُ
أِهِمْ لِأَنَسَى ذِكْرَهَا وَيَشُوقُنِي رِفَاقُ إِلَى أَهْلِ الْحِجَارِ نَوَازِعُ

وقالت رامة بنت الشاخ

أَلَا مَعْ عَلَى نَجْدٍ وَمَنْ تَكَ دَارُهُ بِنَجْدٍ يُهْجُهُ الشُّوقُ شَيْءٌ يُرَايِعُهُ*
يُهْجُهُ جَنُوبٌ حِينَ تَبْدُو بِبَشْرِهَا بِمَائِيَّةٍ وَالْبَرْقُ إِذْ لَاحَ لَامِعُهُ

وقالت امرأة من طي

إِذَا مَا صَبِيرُ الزُّنْ أَوْ مَضَّ بَرْقُهُ بِنَجْدِ أَدَلْمَ تَبْلِجُ بَعِينِي بَوَارِقُهُ
وَلَكِنْ مَتَى مَا تَبْدُ مِنْهُ مَخِيلَةٌ بِنَجْدٍ فَذَلِكَ الْبَرْقُ لَا بُدَّ شَائِقُهُ

وقالت الحنساء

أُمِّتَدْرُ قَلْبِي إِنْ أَلْعَيْنُ أَنْسَتْ سَنَا بَارِقٍ بِالنَّجْدِ غَيْرَ تَهَامِي
فَلَيْتَ سِمَاكِيَّا يَطِيرُ رَبَابُهُ يُقَادُ إِلَى أَهْلِ الْفَضَا بِزِمَامِ

فَيَشْرَبُ مِنْهُ جَحْوَشٌ وَيَشِيبُهُ
فَأَقْسِمُ أَنِّي قَدْ وَجَدْتُ لِحْوَشٍ
فَإِنْ كُنْتُ مِنْ أَهْلِ الْجَبَازِ فَلَا تَلِخْ
فَأَهْلُ الْجَبَازِ مَعَشَرٌ مَا أَحْبَبُهُمْ
وَأَهْلُ الْفَضَا قَوْمٌ عَلِيٌّ كَرَامٌ

وقال عبد الرحمن بن دارة

نَظَرْتُ وَدُورٌ مِنْ نَصِيبِينَ دُونَنَا
لِكَيْمَا أَرَى الْبَرْقَ الَّذِي أَوْمَضَتْ بِهِ
وَإِنِّي وَنَجْدًا كَالْقَرِيِّينَ قَطْمًا
قَوِيٌّ مِنْ جِبَالٍ لَمْ يُشَدُّ لَهَا عَقْدُ

وقال ابو القمقام الاسدي

١٠ خَلِيلِي طَالَ اللَّيْلُ وَأَشْتَغَلَ الْقَدَى
بِعَيْنِي وَأَسْتَأْنَسْتُ بَرَقًا يَمَانِيَا
خَلِيلِي إِلَّا تَبَكِّيَا لِأَخِيكُمَا
... مَا بِي أَقْلُ

وقال آخر

أَرَقْتُ وَهَاجَنِي الْبَرْقُ الْبَعِيدُ
أُرِيدُ لَكِي أَزُورَ بِلَادَ لَيْلِي
عَلَى أَيْلَةٍ إِنْ كُنْتُ أَذْرِي
أُرِيدُ لَكِي يَعُودَ فَلَا يَعُودُ
فَأَمَّا غَيْرُ ذَلِكَ فَلَا أُرِيدُ
أَيُنْقِصُ حُبُّ لَيْلِي أَمْ يَزِيدُ

ولبعض اهل هذا العصر

أَرَقْتُ لِبَرْقٍ مِنْ تَهَامَةٍ خَافِقِي
يَلُوحُ فَأَزْدَادُ أَشْتِيَاقًا وَمَا أَرَى
مَتَى تَذُنُ لَا يَمْلِكُ لِي الشُّوقُ لَوْعَةً
فَرَأَيْتُكَ فِي عَبْدٍ إِلَيْكَ مَفْرُهُ
كَأَنَّ سَنَا إِيْمَاضِهِ قَلْبُ عَاشِقٍ
يُشَوِّقُنِي لَوْلَاكَ مِنْ ضَوْءِ بَارِقٍ
وَإِنْ تَنَأَ عَنِّي فَالْتَوَّهُمْ شَانِقِي
لَتُعْشَهُ بِالْوَصْلِ قَبْلَ الْعَوَانِقِ

وانشدني ابو طاهر الدمشقي

أَعْيَنِي عَلَى بَارِقٍ نَاصِبٍ
خَفِيَّ كَلْمَحِكَ بِالْحَاجِبِ

٢٢٧ كَانَتْ تَأَلَّفُهُ فِي السَّمَاءِ يَدَا كَاتِبٍ أَوْ يَدَا حَاسِبٍ*

وقال علي بن محمد العلوي

شَجَاكَ الْوَمِيضُ وَلَذَعُ الْمُضِيضِ بِنَارِ الْهَوَى وَبِرَقِّ يَمَانِي
 كَانَتْ تَأَلَّفُهُ فِي السَّمَاءِ رَجَعُ حِسَابِ خَفِيفِ الْبَنَانِ
 كَأَنِّي لَمْ أَذِرْ أَنَّ الرَّدَى لِهَتِكَ سُتُورِ الضَّنَى قَدْ رَأَيْتِي
 أَخْلَايَ أَحْفِيكُمْ طَائِعًا وَأَنْتُمْ مَنَى النَّفْسِ دُونَ الْأَمَانِي
 وَلَكِنْ يَدُ الدَّهْرِ رَهْنٌ بِمَا سِيرَمِي بِأَسْهَمِهِ الْفَرَقْدَانِ
 عَسَى الدَّهْرُ أَنْ يَثْنَ لِي عِظْفَهُ بِعَطْفِ الْهَوَى وَبِعَيْشِ لِيَانِ

وقال البحتري

خَيَالٌ مُلِمٌ أَوْ حَيْبٌ مُسَلِّمٌ وَبِرَقُّ تَجَلَّى أَوْ حَرِيْقٌ مُضَرَّمٌ
 تَقِيضٌ لِي مِنْ حَيْثُ لَا أَعْلَمُ النَّوَى وَيَسْرِي إِلَى الشُّوقِ مِنْ حَيْثُ أَعْلَمُ

وقال النابغة

أَرِقْتُ وَأَصْحَابِي هُجُوعٌ بِرَبْوَةٍ لِبِرَقِّ تَلَالَا فِي تِهَامَةِ لَامِعٍ
 فَأَبْدَى هُمُومًا مِنْ هُمُومِ أَجْلَهَا وَأَكْثَرَ مِنْهَا مَا تَجِنُّ الْأَضَالِعُ

وقال آخر

أَرِقْتُ لِبِرَقِّ آخِرِ اللَّيْلِ يَلْمَعُ سَرَى دَائِبًا فِيمَا نَهَبُ وَنَهَجُ
 سَرَى كَأَحْسَاءِ الطَّيْرِ وَاللَّيْلِ ضَارِبُ بِأَرْوَاقِهِ وَالصُّبْحُ قَدْ كَادَ يَسْطَعُ

وقال آخر

بَدَا الْبِرَقُّ مِنْ نَحْوِ الْجَبَّازِ فَشَاقِنِي وَكُلُّ حِجَازِي لَهْ الْبِرَقُّ شَانِقُ
 سَرَى مِثْلَ نَبْضِ الْعِرْقِ وَاللَّيْلِ دُونَهُ وَأَعْلَامُ نَجْدِ كُلِّهَا وَالْأَسَالِقُ

وقال دعبل

٢٢٨ مَا زِلْتُ أَكَلًّا بِرَقًا فِي جَوَانِبِهِ كَطَرْفَةِ الْعَيْنِ تَجْبُو لِي تَخْتِطِفُ*

بَرْقٌ تَجَاسَرَ مِنْ حَفَّانٍ لَامِعُهُ يَفْضِي الصَّبَابَةَ مِنْ قَلْبِي وَيَنْصَرِفُ

وقال آخر

شَبَّهْتُ فِي أُخْرِيَّاتِ اللَّيْلِ مِنْ رَجَبٍ بَرْقًا أَتَتْهَا بِهِ الْجُوزَاءُ سُوءُوبًا
صَنْجًا بِصَنْعَانِهِ الْأَوْتَارُ قَدْ نُصِبَتْ بَيْنَ السَّمَاءِ وَبَيْنَ الْأَرْضِ مَضْرُوبًا

وقال آخر

أَضَاءُ الْبَرْقِ لَيْلَةٌ أَذْرِعَاتٍ هَوَى لَا يَسْتَطِيعُ لَهُ طِلَابًا
هَوَى بِيَهَامَةٍ وَهَوَى بِنَجْدٍ فَأَيُّ هَوَاكَ تَتْرَكُ حِينَ آبَا

وقال كثير

أَهَاجَكَ بَرْقُ آخِرِ اللَّيْلِ وَاصِبُ تَضَمَّنَهُ فَرَشُ الْحَيَا فَالْمَسَارِبُ
تَأَلَّقَ وَأَهْوَمَى وَخَمَّ فِي الرَّبِّي أَحْمُ الدَّرَى ذُو هَيْدَبٍ مُتْرَاكِبُ
إِذَا حَرَكْتَهُ الرِّيحُ أَزْرَمَ جَانِبُ بِلَا هَرَقٍ مِنْهُ وَأَوْمَضَ جَانِبُ
كَمَا أَوْمَضَتْ بِالْمَيْنِ نَمَّ تَبَسَّمَتْ جَرِيْعٌ بَدَا مِنْهَا جَيْتِنٌ وَحَاجِبُ
يَصِيحُ الْإِنْدَى لَا يَذْكُرُ السَّيْرَ أَهْلُهُ وَلَا يَرْجِعُ الْمَأْشِي بِهِ وَهُوَ جَادِبُ

وقال آخر

وَأَزْتَاخُ لِلْبَرْقِ الْيَمَانِي كَأَنِّي لَهُ حِينَ يَجْرِي فِي السَّمَاءِ نَسِيبُ
وَلِي كِبْدٌ حَرَى بِمَا قَدْ تَضَمَّنَتْ عَلَيْهِ وَعَيْنٌ بِالدُّمُوعِ سَكُوبُ
أَصْعِدُ أَنْفَاسًا حَيْنًا وَلَوْعَةً كَمَا حَنَّ مَقْصُورُ الْيَدَيْنِ قَضِيبُ

وقال ابو هلال الاسدي

أَشَاقَتِكَ الْبُورَاقُ وَالْجُنُوبُ وَمِنْ عَالِي الرِّيَاحِ لَهَا هُبُوبُ
أَتَتْكَ بِنَفْحَةٍ مِنْ رِيحِ نَجْدٍ تَضْوَعُ وَالرَّرَارُ بِهَا مَشُوبُ
وَشِمْتُ الْبَارِقَاتِ فَفُلْتُ جَادَتْ حِيَالَ الْقَاعِ أَوْ مَطِرَ الْقُلُوبِ*

وقال محمد بن عبدالله القمعي

أَقُولُ لِقَمْقَامِ بْنِ زَيْدٍ أَمَا تَرَى سَنَا الْبَرْقِ يَبْدُو لِلْعُيُونِ النُّوَاطِرِ
 فَإِنَّ تَبَكُّهُ لِلْبَرْقِ الَّذِي هَيَّجَ الْهُمُومِ أَعْنِكَ وَإِنْ تَصْبِرْ فَلَسْتُ بِبَصَائِرِ
 سَمَى اللَّهُ حَيًّا بَيْنَ صَارَةِ وَالْحَمَى حَمَى فَيَدَّ صَوْبَ الْعَاجِنَاتِ الْمَوَاطِرِ
 أَمِينُ وَادِ اللَّهُ مَنْ كَانَ مِنْهُمْ إِلَيْهِمْ وَوَقَاهُ حِمَامَ الْمَقَادِرِ

وقال بعض العامرين

عَدِمْتُ جِدَارًا يَمْنَعُ الْبَرْقَ أَنْ يُرَى مَعَ اللَّيْلِ عَلُويًّا تَطِيرُ شَقَائِقُهُ
 وَسَفِيًّا لِذَلِكَ الْبَرْقِ لَوْ اسْتَطِيعَهُ وَلَكِنْ عَدِمْنَا نِيَّةَ مَا تُؤَافِقُهُ

وقال آخر

أَعْيَنِي عَلَى بَرْقِ أُرَيْكَ وَمِضْضُهُ نُضِي ۖ دُجْنَاتِ الظَّلَامِ لَوَامِبُهُ
 إِذَا أَكْتَحَلْتَ عَيْنًا مُجَبِّ بِضُونِهِ تَجَافَتْ بِهِ حَتَّى الصَّبَاحِ مَضَاجِعُهُ ١٥
 فَبَاتَ وَسَادِي سَاعِدٌ قَلَّ لِحْمُهُ عَنِ الْعَظْمِ حَتَّى كَادَ تَبْدُو أَشَاجِعُهُ

وقال آخر

نَفَى النَّوْمَ عَنِّي فَالْفَوَادُ كَيْبُ نَوَائِبُ هَمِّ مَا تَرَالُ تَنُوبُ
 وَمَا جَزَعًا مِنْ خَشْيَةِ الْمَوْتِ أَخْضَلْتُ دُمُوعِي وَلَكِنَّ الْغَرِيبَ غَرِيبُ
 وَإِنِّي لِأَرْعَى النُّجُومَ حَتَّى كَأَنِّي عَلَى كُلِّ نَجْمٍ فِي السَّمَاءِ رَقِيبُ ١٥

ولبعض اهل هذا العصر

أَرَاكَ بَرْقُ فِي دُجَى اللَّيْلِ لَامِعُ أَجَلُ كُلِّ مَا يَلْقَاهُ ذُو الشُّوقِ رَانِعُ
 أَلَا أَنْ تَخْشَى الْبَرْقَ وَالْإِلْفَ حَاضِرُ فَكَيْفَ إِذَا مَا لَاحَ وَالْإِلْفُ شَاسِعُ
 وَهَاجَتْ رِيَّاحُ زِدْنِ ذَا الشُّوقِ صَبُوءَ وَبَاكَرَتْ الْأَيْكَ الْحَمَامُ السُّوَاجِعُ
 ٢٣٠ وَعَاشَرْتَ أَقْوَامًا فَلَمْ تَلَقْ فِيهِمْ خَلِيلَكَ فَاسْتَعَصَتْ عَلَيْكَ الْمَدَامِعُ*
 وَأَصْبَحْتَ لَا تَرَوِي مِنَ الشَّعْرِ إِذْ نَأَى هَوَاكَ وَبَاتَ الشَّعْرُ لِلنَّاسِ وَاسِعُ
 سِوَى قَوْلِ غَيْلَانَ بْنِ عُقْبَةَ نَادِمًا هَلِ الْأَزْمُنُ الْأَلَاتِي مَضَيْنَ رَوَاجِعُ

هُنَاكَ تَمَنَّى أَنْ عَيْنَكَ لَمْ تَكُنْ وَأَنْتَ لَمْ تَزَحَلْ وَإِلْفِكَ رَابِعُ
 فَكُلُّ الَّذِي تَلْقَى يَسْوُوكُ إِنْ دَنَا وَكُلُّ الَّذِي تَلْقَى إِذَا بَانَ فَاجِعُ
 فَيَا وَبِكَ لَا تُسْرِعْ إِلَى الْبَيْنِ إِنَّهُ هُوَ الْمَوْتُ فَاحْذَرْ غِبَّ مَا أَنْتَ صَانِعُ
 وله أيضاً

• أَمِنْ أَجْلِ سَارِي فِي دُجَى اللَّيْلِ لَامِعِ جَفَوْتَ حِذَارَ الْبَيْنِ لَيْنَ الْمَضَاجِعِ
 عِلَامٌ تَخَافُ الْبَيْنَ وَالْبَيْنُ رَاحَةٌ إِذَا كَانَ قُرْبُ الدَّارِ لَيْسَ بِنَافِعِ
 إِذَا لَمْ تَرَلْ مِنْ تَحِبُّ مُرَوَّعًا يَغْدِرُ فَإِنَّ الْهَجْرَ لَيْسَ بِرَابِعِ

الباب الثاني والثلاثون

في تَلَهَّبِ الْبَيْرَانَ أَنْسُ لِلْمُدَنَفِ الْحَيْرَانَ

انشدني ابو طاهر الدمشقي قال انشدني محمد بن الوليد الحيدري من اهل فلسطين

رَأَيْتُ بَجْرَمِ عُدْرَةٍ ضَوْءِ نَارٍ تَلَالُأً وَهِيَ نَازِحَةُ الْمَكَانِ
 فَشَبَّهَ صَاحِبَايَ بِهَا سُهَيْلًا فَقُلْتُ تَبَيَّنَا مَا تُبْصِرَانِ
 أَنَارُ أَوْقَدَتْ فَتَوَرَّاهَا بَدَتْ لَكُمْ أَمِ الْبَرْقُ الْيَمَانِي
 وَكَيْفَ وَدُونَهَا الْفَلَجَاتُ تَبْدُو وَكَيْفَ وَأَنْتُمَا لَا تَرْفَعَانِ
 كَانَ الرِّيحُ تَصْدَعُ مِنْ سَنَاهَا بَنَاتِقَ جَنَّةٍ مِنْ أَرْجَوَانِ

وقال جامع الكلابي

٢٠ وَإِنِّي لِنَارٍ أَوْقَدَتْ بَيْنَ ذِي النِّضَا عَلَى مَا بَعَيْنِي مِنْ قَدَى لَبْصِيرِ
 أَضَاءَتْ لَنَا وَحْشِيَّةً غَيْرَ أَنَّهَا مَعَ الْإِنْسِ تَزْعَى مَا رَعَوْا وَتَسِيرِ

وقال جميل بن معمر*

أَكْدَبْتُ طُرْفِي أَمْ رَأَيْتُ بِذِي الْفَضَا لِبُتْنَةَ نَارًا فَارْفَعُوا أَيُّهَا الرَّكْبُ
إِلَى ضَوْءِ نَارٍ مَا تَبُوحُ كَأَنَّهَا مِنْ الْبُعْدِ وَالْإِقْوَاءِ جَنِبَ لَهَا نَقْبُ

وقال كثير

رَأَيْتُ وَأَصْحَابِي بِأَيْلَةَ مَوْهِنَا وَقَدْ عَادَ نَجْمُ الْفَرْقَدِ الْمَتَّصِوبُ
لِعِزَّةِ نَارًا مَا تَبُوحُ كَأَنَّهَا إِذَا مَا رَمَقْنَاهَا مِنْ الْبُعْدِ كَوَكْبُ ١٠

وقال آخر

يَا مُوقِدَ النَّارِ يُذِكِّيهَا وَيُخَمِّدُهَا فَرَّ الشِّتَاءُ بِأَرْوَاحٍ وَأَمْطَارٍ
فَمَ فَاَصْطَلَّ النَّارَ مِنْ قَلْبِي مُضْرَمَةً بِالسُّوقِ تَنْغَنَ بِهَا يَا مُوقِدَ النَّارِ
وَيَا أَخَا الذُّودِ قَدْ طَالَ الظُّلْمَاءُ بِهَا لَمْ تَذِرْ مَا الرِّيُّ مِنْ جَذْبٍ وَإِقْفَارٍ
رِذِّ يَا لِعِطَاشٍ عَلَى عَيْنِي وَمَحَجَّرِهَا تَرْوِي الْعِطَاشَ بِدَمْعٍ وَكَيْفَ جَارِي ١٠

وقال آخر

يَا مُوقِدَ النَّارِ بِالزَّيَادِ وَطَالِبَ الْجَمْرِ فِي الرَّمَادِ
دَعَّ عَنْكَ شَكًّا وَخَذَّ يَقِينًا وَأَقْتَسِ النَّارَ مِنْ فُؤَادِي

وقال الشماخ

وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ لَيْلِي تَبَرَّقَعْتُ لَقَدْ رَأَيْتُ مِنْهَا الْغَدَاةَ سُفُورُهَا ١٥
وَأَشْرَفُ بِالْغُورِ الْيَفَاعَ لَعَلَّنِي أَرَى نَارَ لَيْلِي أَوْ يَدَائِي بِصِيرُهَا
حَمَامَةً بَطْنِ الْوَادِيَيْنِ تَرْتَمِي سَقَاكَ مِنَ الْغَرِّ الْعِدَابِ مَطِيرُهَا
أَيُّنِي لَنَا لَا زَالَ رِيْشِكَ نَاعِمًا وَلَا زَلَّتْ فِي خَضْرَاءِ دَانَ بَرِيرُهَا

وقال الاحوص بن محمد

ضَوْءُ نَارٍ بَدَا لِعَيْنَيْكَ أَمْ شُ بَتَّ بِذِي الْأَثَلِ مِنْ سُلَامَةِ نَارُ ٢٠
٢٣٢ تِلْكَ دَارُ الْفَضَا وَحِسًّا وَقَدْ يَا لَهَا الْجُحْدُونَ وَأَزْوَارُ*
أَصْبَحَتْ دِمْنَةً تَلُوحُ بِبَتْنِ تَعْتِيهَا الرِّيَّاحُ وَالْأَمْطَارُ

وَكَذَلِكَ الزَّمَانُ يَذْهَبُ بِالنَّاسِ وَتَبْقَى الدِّيَارُ وَالْأَنْبَارُ

وقال آخر

يَا مُوقِدَ النَّارِ بِالصَّخْرَاءِ مِنْ عُمُقِ قُمْ فَأَصْطَلِي مِنْ فُؤَادِ هَانِمٍ قَلِقِ
النَّارُ تُطْفِئُ وَبَرْدُ الْقَرِّ يُخَمِدُهَا وَنَارُ قَلْبِي لَا تُطْفِئُ مِنَ الْحَرْقِ

وقال بعض الاعراب

أَنْارٌ بَدَتْ يَا عَبْدُ مِنْ سَاكِنِ النَّصَا مَعَ اللَّيْلِ أَمْ بَرَقُ تَلَالُأُ نَاصِبُ
فَأَحِبِّ بَيْتَكَ النَّارِ وَالْمُوقِدِ الَّذِي لَهُ عِنْدَ جِرْعَاءِ النَّمِيرَةِ حَاطِبُ
لِمَنْ ضَوْؤُهُ نَارٌ بِالْبَطَاحِ كَأَنَّهَا مِنَ الْوَحْشِ بَيْضَاءُ اللَّبَانِ سَلُوبُ
إِذَا صَدَعَتْهَا الرِّيحُ بَانَ بِضَوْؤِهَا مِنَ الْأَثَلِ فَرَعٌ يَايَسُ وَرَطِيبُ
يَرَاهَا فَيَرْجُوهَا وَيَسَّ يَايَسُ وَفِيهَا عَنِ الْقَصْدِ الْمُبِينِ نَكُوبُ
فَأَمَّا عَلَى طَلَابِ بَانَ فَسَاعَةٌ وَأَمَّا عَلَى ذِي حَاجَةٍ قَرِيبُ

وقال آخر

وَنَارُ كَسَحْرِ الْعُودِ تَرْفَعُ ضَوْؤُهَا مَعَ اللَّيْلِ هَبَّتِ الرِّيَّاحُ الصَّوَارِدُ
أَحِيدُ بِأَيْدِي الْعَيْسِ عَنِ قَصْدِ دَارِهَا وَقَلْبِي إِلَيْهَا بِالْمُودَةِ قَاصِدُ

وقال آخر

وَطَيْبَةٌ قَالَتْ أَوْقِدِ النَّارَ عَلَيَّ يَرَاهَا مُضِلُّ قَدْ سَرَى فَيُتُوبُ
لَهَا مُوقِدٌ مِنْ أَهْلِهَا وَكَأَنَّهُ إِذَا أَوْقِدَتْ [لَيْلًا] أَعْنُ غَضُوبُ

وقال ربيعة بن ثابت

لِمَنْ ضَوْؤُهُ نَارٌ قَابَلَتْ أَعْيُنَ الرَّكْبِ نَشَبُ بِلَذَنِ الْعُودِ وَالْمُنْدَلِ الرُّطْبِ
فَقُلْتُ لَقَدْ آنَسْتُ نَارًا كَأَنَّهَا صَفَا كَوَكَبٍ لَاحَتْ فَحَنَّ لَهَا قَلْبِي * ٢٣٣

وقال ابن الدمينية

بَدَتْ نَارُ أُمِّ الْعَمْرُو بَيْنَ حَوَائِلِ وَيَبِينُ اللَّوَى كَالْبَرْقِ دَانِي الْمَعَانِ

فِيَا حَبْدًا مِنْ صَوْءِ بَرْقِ بَدَا لَنَا وَيَا حَبْدًا مِنْ مَوْقِدِ وَدُخَانِ
بَدَتْ نَارُهَا يَا مَلْحَ مَنْ هِيَ نَارُهُ وَيَا حَبْدًا مِنْ مُصْطَلَى وَمَكَانِ

وقال آخر

أَلَا لَيْتَ أَنْ الطَّلُ يُظْفِي نَارَنَا فَيَقْسِي نَارَ وَجْنَاءِ قَابِسُ
وَمَاذَا عَلَيْهِمْ لَوْ تَصَلَّى بِصَوْءِهَا عَلَى النَّايِ مَشْبُوحُ الذَّرَاعَيْنِ بَانِسُ^{١٠}

وقال ابن مقبل

إِذَا النَّاسُ قَالُوا كَيْفَ أَنْتَ وَقَدْ بَدَا ضَمِيرُ الَّذِي بِي قُلْتَ لِلنَّاسِ صَالِحُ
إِذَا قِيلَ مِنْ دَهْمَاءِ حَيْرَتِ أَنَّهَا مِنْ الْجِنِّ لَمْ يُوقَدْ لَنَا النَّارَ قَادِحُ
وَكَيْفَ وَلَا نَارُ لِدَهْمَاءِ أَوْقَدَتْ قَرِيبًا وَلَا كَلْبُ مِنَ اللَّيْلِ نَابِحُ
وَأِنِّي الْحَانِي عَلَى أَنْ أَحْبَهَا رِجَالُ تُقَوِّمُهُمْ قُلُوبُ صَحَابِحُ^{١٠}
وَلَوْ أَنَّ مَا أَلْقَى مِنَ الشُّوقِ وَالْهُوَى لِأَهْلِكَ مَالٌ لَمْ تَسْمَعْهُ الْمَسَارِحُ

وقال امرؤ القيس

تَنَوَّرْتُهَا مِنْ أَذْرِعَاتِ وَأَهْلَهَا يَبْثُرُ أَذُنِي دَارِهَا نَظْرُ عَالِ
نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَالنُّجُومُ كَأَنَّهَا مَصَابِيحُ رَهَبَانَ تُشَبُّ لِقْفَالِ
فَقَالَتْ سَبَّكَ اللَّهُ إِنَّكَ فَاضِحِي أَلَسْتَ تَرَى السَّمَارَ وَالنَّاسَ أَحْوَالِي^{١٠}
فَقُلْتُ يَمِينَ اللَّهُ أَبْرَحُ قَاعِدَا وَلَوْ قَطَعُوا رَأْيِي لَدَيْكَ وَأَوْصَالِي
فَلَمَّا تَنَازَعْنَا الْحَدِيثَ وَأَسْمَحَتْ هَصَرْتُ يُفَضِّنُ ذِي شَمَارِيخِ مِيَالِ
فَصَرْنَا إِلَى الْحُسْنَى وَرَقَّ كَلَامُنَا وَرَضْتُ فَذَكَتْ صَعْبَةً أَيَّ إِذْلالِ
٢٣٤ حَلَفْتُ لَهَا بِاللَّهِ حِلْفَةَ فَاجِرٍ لَنَا مَوْافَا إِنِّ مِنْ حَدِيثِ وَلَا صَالِ*
سَمَوْتُ إِلَيْهَا بَعْدَمَا نَامَ أَهْلَهَا سُوءُ حَبَابِ الْمَاءِ حَالًا عَلَى حَالِ^{٢٠}
فَأَصْبَحْتُ مَعْشُوقًا وَأَصْبَحَ بَعْلَهَا عَلَيْهِ الْقَتَامُ سَيِّئِ الظَّنِّ وَالْبَالِ
أَمَّا الْبَيْتُ الْأَوَّلُ فَهُوَ نِهَائِيَّةٌ لَا يَتِيهَا مُجَاوِزُهَا بَلْ لَا تَتِمَّكُنُ

مَقَارِبَتَهَا لِأَنَّهُ ذَكَرَ أَنَّهُ تَحَيَّلَ نَارَهَا مِنَ الْمَدِينَةِ وَهُوَ بِالشَّامِ فَسَاقَهُ
 الشُّوقُ إِلَيْهَا مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ وَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّ أَعْرَابِيًّا ذَكَرَ صَاحِبَةً لَهُ
 فَقَالَ إِنِّي لَأَذْكُرُهَا وَبَيْنِي وَبَيْنَهَا عُقْبَةُ طَائِرٍ وَأَجِدُ مِنْ ذِكْرِهَا رِيحَ
 الْمِسْكِ وَيُقَالُ أَنَّ عُقْبَةَ الطَّائِرِ مِثْلُ فَرَسِخٍ فَهَذَا لِعَمْرِي مُقَارِبٌ لَيْتَ
 أَمْرِي بِالْقَيْسِ وَلِذَلِكَ عَلَيْهِ فَضْلُ السَّابِقِ عَلَى الْمَسْبُوقِ وَفَضْلُ النُّظْمِ
 عَلَى الْمَثُورِ وَفَضْلُ الطَّاعَةِ لِاشْتِيَاقِهِ وَأَنْفِيادِهِ مَعَهُ إِلَى إِلَهِهِ الَّذِي شَاقَهُ
 غَيْرَ أَنَّهُ عَقَّبَ ذَلِكَ بِمَا عَمِيَ عَلَى حُسْنِهِ وَبِحَا مَوْضِعِ الْفَخْرِ لَهُ بِهِ

وقال الاحوص

صَاحِ هَلْ أَبْصَرْتَ بِالْخُبِّ تَيْنٍ مِنْ أَسْمَاءِ نَارَا
 مَوْهِنًا شَبَّتْ لِمَعِينِكَ فَلَمْ تُوقِدْ نَهَارَا
 كَتَلَالِي الْبَرْقِ فِي الْعَالَا رِضِ ذِي الْمَزْنِ اسْتَطَارَا
 أَذْكَرْتَنِي الْوَصْلَ مِنْ سَأَا مَيَّ وَأَيَّامَا قِصَارَا
 لَمْ تُثَبِّبْ بِالْوَصْلِ سُلْمِي جَارَهَا إِذْ كَانَ جَارَا
 عَاشِقًا أَفْنَى طِوَالَ الدُّ هَرِّ خَوْفًا وَأَسْتِتَارَا

وقال ايضاً

رَأَيْتُ لَهَا نَارًا تُشَبُّ وَدُونَهَا بَوَاطِنُ مِنْ ذِي رَجَجٍ وَظَوَاهِرُ
 فَخَفَضْتُ قَلْبِي بَعْدَمَا قُلْتُ إِنَّهُ إِلَى نَارِهَا مِنْ عَاصِفِ الشُّوقِ طَائِرُ
 فَهَلَّتْ لِعَمْرٍو تِلْكَ يَا عَمْرُو دَارَهَا تُشَبُّ بِهَا نَارُ فَهَلْ أَنْتَ نَاطِرُ
 تَقَادَمَ مِنِّي الْعَهْدُ حَتَّى كَأَنِّي تَذَكَّرْتُهَا مِنْ طُولِ مَا مَرَّ هَاجِرُ
 ٢٠ وَفِي مِثْلِ مَا جَرَّبْتُ مِنْذُ صَحْبَتِي عَذَرْتَ أَبَا يَحْيَى لَوْ أَنَّكَ عَازِرُ* ٢٣٥
 كَرِيمٌ يُبَيِّتُ السَّرَّ حَتَّى كَأَنَّهُ عَمَّ بِنَوَاحِي أَمْرِهَا وَهُوَ خَائِرُ
 إِذَا قُلْتَ أَنْسَاهَا وَأَخْلَقَ ذِكْرَهَا تَنَثَّرَتْ بِذِكْرِهَا هُمُومٌ نَوَافِرُ

وقال ايضاً

أَمِنْ خُلَيْدَةَ وَهَنَا شُبَّتِ النَّارُ وَدُونَهَا مِنْ ظَلَامِ اللَّيْلِ أَسْتَارُ
 بَاتَتْ تُشَبُّ وَبِتْنَا اللَّيْلَ نَزَقُهَا تُعْنَى قُلُوبُ بِهَا مَرْضَى وَأَبْصَارُ
 يَا حَبْدًا تِلْكَ مِنْ نَارٍ وَمُوقِدُهَا وَأَهْلَنَا بِاللَّوَى إِذْ نَحْنُ أَجْوَارُ
 خُلَيْدُ لَا تَبْعُدِي مَا عَنكَ إِقْصَارُ وَإِنْ بَخَلْتِ وَإِنْ شَطَّتْ بِكَ الدَّارُ
 فَمَا أَبَاي إِذَا أَمْسَيْتِ جَارَتْنَا مُقِيمَةٌ هَلْ أَقَامَ النَّاسُ أَمْ سَارُوا
 لَوْ دَبَّ حَوْلِي ذَرٌّ تَحْتَ مِذْرَعِهَا أَضْحَى بِهَا مِنْ دَيْبِ الدَّرِّ آتَارُ

وقال ايضاً

يَا مُوقِدَ النَّارِ بِالْعِلْيَاءِ مِنْ إِضْمٍ أَوْقِدْ فَقَدْ هَجَتْ شَوْقًا غَيْرَ مُنْصَرِمٍ
 يَا مُوقِدَ النَّارِ أَوْقِدْهَا فَإِنَّ لَهَا سَنَا يَهِيحُ فُوَادَ الْعَاشِقِ السَّدِيمِ
 نَارَ أَضَاءِ سَنَاهَا إِذْ تُشَبُّ لَنَا سَعْدِيَّةٌ دَلَّهَا يَشْفِي مِنَ السَّقَمِ
 وَلَا يَمِ لَأَمْنِي فِيهَا فَكَلْتُ لَهُ قَدْ شَفَّ جَسْمِي الَّذِي أَلْقَى بِهَا وَدَمِي
 فَمَا طَرِبْتَ لِشَجْوِي كُنْتَ تَأْمَلُهُ وَلَا تَأْمَلْتَ تِلْكَ الدَّارَ مِنْ أَمْرِ

وقال آخر

كَأَنَّ فُوَادِي فِي يَدِ عَلِقَتْ [بِهِ] مُحَاذِرَةٌ أَنْ يَفْضِبَ الْجِلْبَ قَاضِبَةٌ
 وَأَشْفِقُ مِنْ وَشِكِ الْقِرَاقِ وَإِنِّي أَظُنُّ لِمَحْمُولٍ عَلَيْهِ فَرَاقِبَةٌ
 نَظَرْتُ وَدُونِي السُّخْقُ مِنْ نَخْلِ بَارِقِ بِنَظَرَةِ سَامِي الطَّرْفِ حُجْنٍ مَخَالِبَةٌ
 لِأَبْصَرَ نَارًا بِالْجَوَاءِ وَدُونَهَا مَسِيرَةٌ شَهْرٍ لَا يُعْرَسُ رَاكِبَةٌ
 ٢٣٦ قَوْلَ اللَّهِ مَا أَذْرِي أَعَالِيَنِ الْهُوَى إِلَى أَهْلِ تِلْكَ الْأَرْضِ أَمْ أَنَا غَالِبَةٌ*
 فَإِنْ أَسْتَطِعَ أَعْلِبُ وَإِنْ يَغْلِبُ الْهُوَى فَمِثْلُ الَّذِي لَأَقِيْتُ يُغْلَبُ صَاحِبَةٌ

وقال آخر

أَحَقًّا عَبَادَ اللَّهِ أَنْ لَسْتُ رَأِيًا أُمِيمَةً إِنْ حَاضَرَتْ أَوْ كُنْتُ بَادِيًا

وَلَا مُبْصِرًا بِالْأَجْرَعِ الْفَرْدِ نَارَهَا وَلَا تَائِيًا يَمْنَى يَدَيْهَا وَسَادِيَا
وَلَا قَابِلًا تَقْضِي الدُّيُونَ فَإِنَّهَا دُيُونَ عَرِيمٍ مَا أَسَاءَ التَّقَاضِيَا

ولبعض اهل هذا المصر

أَرَقْتُ لِنَارٍ بِالطَّلِيحَةِ أَوْقَدَتْ تَرَأَتْ لِلْحَظِّ الْعَيْنِ ثُمَّ تَسْتَرَتْ
عَلَتْ وَخَبَتْ ثُمَّ أَنْجَلَتْ وَتَطَاوَلَتْ عَلَى هَضْبَاتِ الرَّمْلِ ثُمَّ تَخَفَّضَتْ
فَلَمْ يَخْبُ شَوْقِي إِذْ خَبَتْ بَلْ تَلَهَّبَتْ صَبَابَةٌ قَلْبِي بِالهُوَى إِذْ تَلَهَّبَتْ
وَمَا رَدَّ عَنْهَا الطَّرْفَ بَعْدُ مَكَانِهَا وَلَكِنْ دُمُوعُ الْعَيْنِ لَمَّا تَهَلَّلَتْ
ذَكَرْتُ بِهَا الدَّهْرَ الَّذِي لَيْسَ عَائِدًا وَمَا نُسِيتَ أَيَّامُهُ بَلْ تَنَسَّيْتُ
فَمَا أَنْصَفَتْ أَذْكَتْ هَوَى حِينَ أَذْكَتْ وَلَمْ تُطْفِئِ نِيرَانَ الْهُوَى حِينَ أُطْفِئَتْ

١٠

الباب الثالث والثلاثون

في نوح الحمام أنس للثقرد المستهام

١٠ ذَكَرُوا أَنْ مَجْنُونِ بَنِي عَامِرٍ رَفَدَ لَيْلَةً تَحْتَ شَجَرَةٍ فَأَنْتَبَهَ بِتَغْرِيدِ طَائِرٍ
فَأَنْشَأَ

لَقَدْ هَمَمْتُ فِي جُنْحِ لَيْلِ حَمَامَةٍ عَلَى فَنَنِ تَدْعُو وَإِنِّي لَنَائِمٌ
فَقُلْتُ أَعْتَذَارًا عِنْدَ ذَلِكَ وَإِنِّي لِنَفْسِي فِيمَا قَدْ رَأَيْتُ لَلْأَلَامِ
أَزْعَمُ أَتَى عَاشِقٌ ذُو صَبَابَةٍ يَلِيْلِي وَلَا أَبْكِي وَتَبْكِي الْحَمَائِمِ
٢٠ كَذَبْتُ وَبَيَّتَ اللَّهُ لَوْ كُنْتُ عَاشِقًا لَمَّا سَبَقْتَنِي بِالْبُكَاءِ الْحَمَائِمِ

٢٣٧

وقال شقيق بن سليك الاسدي*

وَلَمْ أَبْكِ حَتَّى هَيَّجْتَنِي حَمَامَةٌ يَمِينِ الْحَمَامِ الْوُرُوقِ فَاسْتَخْرَجَتْ وَجَدِي

فَقَدْ هَيَّجَتْ مِنِّي حَمَامَةٌ أَيْكَةً مِنْ أَلْوَجْدِ شَوْقًا كُنْتُ أَكْتُمُهُ جَهْدِي
 تُنَادِي هُدَيْلًا فَوْقَ أَخْضَرَ نَاعِمٍ غَدَاهُ رَيْبِعٌ بَاكِرٌ فِي رَيْ جَعْدِ
 فَفَلْتُ تَعَالَى نَبِكَ مِنْ ذِكْرٍ مَا خَلَا وَنَذَرُ مِنْهُ مَا نُسِرُّ وَمَا نُبْدِي
 فَإِنْ تَسْعِدِينِي نَبِكَ عَبْرَتَنَا [مَعًا] وَإِلَّا فَإِنِّي سَوْفَ أَسْفَحُهَا وَحَدِي
 وَهَذِهِ حَالٌ نَاقِصَةٌ مِنْهَا فِي الْمَحَبَّةِ مَنْ لَيْسَتْ لَهُ حَالٌ

تبه جحدر القمسي حيث يقول

وَكُنْتُ قَدْ أُنْدَمْتُ فَهَاجَ شَوْقِي بُكَاءَ حَمَامَتَيْنِ تَجَاوَبَانِ
 تَجَاوَبَتَا بِلَحْنٍ أَعْجَبِي عَلَى غُصْنَيْنِ مِنْ غَرْبِ وَبَانِ
 أَقْتَرَاهُ إِنْ سَلَا عَمَّنْ يَهْوَاهُ لَمْ يَبْقَ لَهُ فِي قَلْبِهِ أَثْرٌ مِنْ حُبِّهِ وَلَا خَاطِرٌ
 شَارِدٌ مِنْ ذِكْرِهِ يُعِيدُ هَوَاهُ عَلَى فِكْرِهِ فَيَمِطِفْ قَلْبَهُ عَلَيْهِ إِذْ لَمْ يَسْتَطِعْ
 أَنْ يَرُدَّ وَجَدَهُ إِلَيْهِ حَتَّى يَكُونَ نَوْحُ الْحَمَامِ أَقْوَى شَيْئًا فِي رَدِّ قَلْبِهِ
 إِلَى أَحْبَابِهِ مَنْ كَانَ السَّبَبُ فِي تَغْذِيهِ نَوْحُ الْحَمَامِ كَانَ السَّبَبُ فِي
 تَعْيِيدِهِ أَضْعَفُ نَوَائِبِ الْأَيَّامِ وَلَكِنَّ أَبَا صَخْرٍ الْهَدَلِيَّ قَالَ قَوْلًا لَا
 يَهْجَنُ مَنْ ابْتَدَعَهُ وَلَا يُقَالُ عَلَى مَنْ انْتَخَبَهُ وَهُوَ

وَلَيْسَ الْمَعْنَى بِالَّذِي لَا يَهْجَنُهُ إِلَى الشُّوقِ إِلَّا الْهَامِيَاتُ السُّوَالِجُ
 وَلَا بِالَّذِي إِنْ صَدَّ يَوْمًا خَلِيلُهُ يَقُولُ وَيُبْدِي الصَّبْرَ إِنِّي لَجَازِعٌ
 وَلَكِنَّهُ سَقَمُ الْجَوَى وَمِطَالُهُ وَمَوْتُ الْجَمِّ الشُّوونُ الدَّوَامِعُ
 رَشَاشًا وَتَهَانًا وَوَبْلًا وَدِيمَةً كَذَلِكَ تُبْدِي مَا تَجِنُّ الْأَضَالِعُ

وقال آخر

أَلَا يَا حَمَامَاتِ اللَّوَى عُدْنَ عَوْدَةً فَإِنِّي إِلَى أَصْوَاتِكُنَّ حَزِينٌ
 ٢٣٨ فَعُدْنَ فَلَمَّا عُدْنَ كَذَنْ يُمِيتِي وَكُنْتُ بِأَسْرَارِي لَهْنٌ أَيْبِنُ*
 وَلَمْ تَرَ عَيْنِي قَبْلَهُنَّ حَمَائِمًا بَكِينٌ وَلَمْ تَدْمَعْ لَهْنٌ عِيُونُ

وقال آخر

يَا طَائِرَيْنِ عَلَى غُصْنِ أَنَا لَكُمَا
كُونَا إِذَا طَرْتُمَا زَوْجًا إِخَالِكُمَا
هَذَا أَنَا لَا عَلَى غَيْرِي أَدُلُّكُمَا
مِنْ أَنْصَحِ النَّاسِ لَا أُنَبِّئِي بِهِ مَمْنَا
لَا تَأْمَنَانِ إِذَا أُفْرِدْتُمَا حَزَنَنَا
لَا قَيْتُ جَهْدًا يَتَزَكِي إِلَّا لِفِ وَالْوَطْنَا

وقال آخر

أَلَا يَا حَمَامَ الْأَلْيَكِ إِنْ لَكَ حَاضِرٌ
أَفِقْ لَا تَنْخُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ فَإِنِّي
وَعُودُكَ مِيَادُ قَيْمٍ تَنْوُحُ
بَكَيْتُ زَمَانًا وَالْفَوَادُ صَحِيحُ

وقال آخر

دَعَانِي الْهُوَى وَالشَّوْقُ لَمَّا تَرَنْتِ
تُجَاوِبُهَا وَرَقٌ مُعَنَّ لِصَوْتِهَا
أَلَا يَا حَمَامَ الْأَلْيَكِ مَا لَكَ بِأَكْبَا
عَلَى الْأَلْيَكِ مِنْ بَيْنِ الْفُصُونِ طَرُوبُ
وَكُلُّ لِكُلِّ مُسْعِدٌ وَمُجِيبُ
أَفَارَقْتُ إِنْ لَأَمْ جَفَاكَ حَيْبُ

وقال آخر

الْأَمُّ عَلَى فَيْضِ الدَّمُوعِ وَإِنِّي
أَيْبِكِي حَمَامَ الْأَلْيَكِ مِنْ فَقْدِ إِنْ لَفِيهِ
يَفِيضُ الدَّمُوعِ الْجَارِيَاتِ جَدِيرُ
وَأَحْسِبُ دَمِي إِذْ إِنِّي لَصَبُورُ

وقال بعض الاعراب ١٥

أَلَا قَاتَلَ اللَّهُ الْحَمَامَاتِ عُذْوَةً
تَغَنَّتْ غِنَاءً أَعْجَبِيًّا فَهَيْجَتْ
نَظَرْتُ بِصَحْرَاءِ الْبَرِيدَيْنِ نَظْرَةً
وَلَوْ هَمَلْتُ عَيْنُ دَمًا مِنْ صَبَابَةٍ
عَلَى الْفَرَعِ مَاذَا هَيْجَتْ حِينَ غَنَّتِ
هَوَايَ الَّذِي كَانَتْ ضُلُوعِي أَجْنَتْ
حِجَابِيَّةً لَوْ جُنَّ طَرْفُ لَجْنَتْ
إِذَا هَمَلْتُ عَيْنِي دَمًا وَأَهْمَتْ

وقال ابن الدمينه* ٢٠

أَلَا يَا صَبَا نَجِدِ مَتَى هَجَّتْ مِنْ نَجِدِ
إِنْ هَتَمْتَ وَرَقًا فِي رَوْنِقِ الصُّحَى
لَقَدْ زَادَنِي مَسْرَاكِ وَجَدًا عَلَى وَجِدِ
عَلَى غُصْنِ غَضِّ النَّبَاتِ مِنَ الرَّنْدِ

بَكَيْتَ كَمَا يَبْكِي الْوَلِيدُ وَلَمْ يَكُنْ جَلِيدًا وَأَبْدَيْتَ الَّذِي كُنْتَ لَا تُبْدِي

وقال ناقد بن عطار العبشي

وَيْثِي الشُّوقَ حِينَ أَقُولُ يَخْبُو بُكَاءَ حَمَامَةٍ فَيَلْجُ حِينَا
مُطَوَّقَةً الْجَنَاحِ إِذَا اسْتَقَلَّتْ عَلَيَّ فَنَنْ سَمِعْتُ لَهَا زَيْنَا
يَيْبِلُ بِهَا وَيَرْفَعُهَا مِرَارًا وَيُسْفِفُ صَوْتَهَا قَلْبًا حَزِينًا
كَأَنَّ يَنْحَرَهَا وَالْجِدِيدَ مِنْهَا إِذَا مَا أَمَكْتُ لِلنَّاظِرِينَ
مَخْطَأً كَانَ مِنْ قَلَمٍ لَطِيفٍ فَخَطَّ بِجِيدِهَا وَالتَّحْرُوقًا

وقال نهبان العبشي

أَحَقًّا يَا حَمَامَةَ بَطْنِ قَوْيَ بِهَذَا الْوَجْدِ أَنْكَ تَصْدُقِينَا
غَلَبْتُكَ يَا حَمَامَةَ بَطْنِ قَوْيَ وَقَبْلَكَ مَا غَلَبْتُ الْهَامِينَا
غَلَبْتُكَ فِي الْبُكَاءِ بِأَنَّ لَيْلِي أُوَاصِلُهُ وَأَنْكَ تَهْجَمِينَا
وَأَنِّي أَشْتَكِي فَأَقُولُ حَقًّا وَأَنْكَ تَشْتَكِينَ فَتَكْذِبِينَا
وَأَنْكَ أَجْرًا الْأَحْيَاءِ طَرًّا عَلَيَّ سَفْكَ الدِّمَاءِ وَتَسْلَمِينَا

وقال ابو تمام الطائي

أَتَضَمَّضْتَ عَبْرَاتُ عَيْنِكَ إِذْ دَعَتْ وَرَقًا حِينَ تَضَمَّضَ الْإِظْلَامُ
لَا تَنْشَجْنَ لَهَا فَإِنَّ بُكَاءَهَا ضِحْكٌ وَإِنَّ بُكَاءَكَ اسْتِغْرَامُ
هِنَّ الْحَمَامُ فَإِنَّ كَسْرَتَ عَيْافَةٍ مِنْ حَائِنٍ فَإِنَّهُنَّ حِمَامُ

وقال البحتري

٢٤٠ مَا لِي خَضِرَ يَنْحَنُ فِي الْفُضْبِ الْخَطِّ رِ عَلى كُلِّ صَاحِبٍ مَفْقُودٍ *
عَاطِلَاتٌ بَلْ حَالِيَاتٌ يُرْدِدُنِ الشَّجِي فِي قَلَانِدٍ وَعُغُودٍ ٢٠
زِدْنِي صَبُوءَةً وَذَكْرَنِي عَهْدًا قَدِيمًا مِنْ نَاقِضِ الْهَمُودِ
مَا يُرِيدُ الْحَمَامُ فِي كُلِّ وَادٍ مِنْ عَمِيدٍ صَبٍ يَغْيِرُ عَمِيدٍ

كَلَّمَا أَخِيَدَتْ لَهُ نَارُ شَوْقٍ هِجْنَهَا بِأَلْبُكَاءِ وَالتَّغْرِيدِ

وقال بعض الاعراب

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو مُقَلَّةً أَرْيَحِيَّةً وَقَلْبًا مَتَى يَعْرِضُ لَهُ الشَّوْقُ يُرْجِفُ
وَنَفْسًا تَمَنَّى مَخْرَجًا مِنْ وَعَادِهَا إِذَا سَمِعَتْ صَوْتَ الْحَمَامَةِ تَهْتَفُ

وقال يزيد بن الطائية

وَأَسْلَمَنِي أَلْبَاكُونَ إِلَّا حَمَامَةً مُطَوَّقَةً قَدْ صَانَعَتْ مَا أَصَانِعُ
إِذَا نَحْنُ أَنْفَذْنَا الدُّمُوعَ عَشِيَّةً فَمَوْعِدُنَا قَرْنٌ مِنَ الشَّمْسِ طَالِعُ

وقال بعض الادباء

نَاحَتْ مُطَوَّقَةً بِيَابِ الطَّاقِ فَجَرَّتْ سَوَائِقُ دَمِيكَ الْمُهْرَاقِ
حَنَّتْ إِلَى أَرْضِ الْجَبَازِ بِحَرْقَةٍ نُشِجِي فُوَادِ اللَّهَائِمِ الْمُشْتَاقِ
إِنَّ الْحَمَائِمَ لَمْ تَرَلْ يَحْنِنُهَا قَدَمًا تُبْكِي أَعْيُنَ الْمُشَاقِ
كَانَتْ تُفْرَخُ بِالْأَرَاكِ وَرُبَّمَا سَكَنْتَ بِنَجْدِي فِي فُرُوعِ السَّاقِ
فَأَتَى الْفِرَاقُ بِهَا الْفِرَاقَ فَاصْبَحَتْ بَعْدَ الْأَرَاكِ تَنُوحُ فِي الْأَسْوَاقِ
فَتَبِعْتَهَا لَمَّا سَمِعْتُ حَنِينَهَا وَعَلَى الْحَمَامَةِ جُدْتُ بِالْإِطْلَاقِ
يَا مِثْلُ مَا يَكُ يَا حَمَامَةً فَاسْأَلِي مَنْ فَكَّ أَسْرَكِي أَنْ يَفُكَّ وَتَاقِي

وقال بعض الاعراب

صَدُوحُ الضُّحَى هَيَاجَةٌ اللَّحْنُ لَمْ تَرَلْ فِيدُ الْمَوَى تُهْدِي لَهَا وَتَقُودُهَا
جَزُوعُ جُمُودِ الْعَيْنِ دَائِمَةُ الْبُكَاءِ وَكَيْفَ بُكَاءِي مُقَلَّةً وَجُودُهَا* ٢٤١
مُطَوَّقَةٌ لَمْ تُطْرِبِ الْعَيْنَ فِضَّةً عَلَيْهَا وَلَمْ يَعْطَلْ مِنَ الْحَلِيِّ جِيدُهَا

وقال آخر ٢٠

مُطَوَّقَةٌ لَا تَفْتَحُ الْقَلْمَ بِالَّذِي تَقُولُ وَقَدْ هَاجَتْ لِي الشَّوْقَ أَجْمَا
تَوَلَّفُ أَحْرَانَا تَقْرُنَ بِالْمَوَى إِذَا وَاقَعَتْ شِعْبَ الْفُؤَادِ تَصَدَّعَا

دَعَتْ سَاقَ حُرِّ بِالْمَرَاوِيحِ وَأَنْتَحَتْ لَهَا الرِّيحُ فِي وَادٍ فِرَاحٍ فَأَسْرَعَا
وَحَقَّ لِمَصْبُوبِ الْحُشَا بِيَدِ الْهُوَى إِذَا حَنَّ بَاكِ أَنْ يَحِنَّ وَيَجْزَعَا

وقال آخر

أَلَا هَلْ إِلَى قُمْرِيَّةٍ فِي حَمَائِمِ بِنَخْلَةٍ أَوْ بِالْمَرْجَتَيْنِ سَبِيلُ
فَتَلْبَسَنِي قُمْرِيَّةٌ مِنْ جَنَاحِهَا وَذَلِكَ نَيْلٌ لِلْمُحِبِّ قَلِيلُ
مُطَوَّقَةٌ طَوْقًا تَرَى لِفُصُوصِهِ رَوَائِعَ يَأْقُوتِ لَهْنٌ فُصُولُ

وقال آخر

رُؤَيْدُكَ يَا قُمْرِيُّ كُنْتَ بِمُضْمِرٍ مِنْ الشُّوقِ إِلَّا دُونَ مَا أَنَا مُضْمِرُ
لِيَكْفِكَ أَنْ الْقَلْبُ مِنْذُ تَنَكَّرْتَ أَمَامَهُ مِنْ مَعْرُوفِهَا مُتَنَكِّرُ
سَمَى اللَّهُ أَيَّامًا خَلَّتْ وَيَا لِيَا فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا عَهْدُهَا وَالتَّذْكَرُ
لَنْ كَانَتْ الدُّنْيَا عَنَّا إِسَاءَةً لِمَا أَحْسَنْتَ فِي سَالِفِ الدَّهْرِ أَكْثَرُ

وقال بعض العقيلين

لَقَدْ هَاجَ لِي شَوْقًا وَمَا كُنْتُ سَالِيًا وَلَا كُنْتُ لَوْرَمْتُ أَصْطَبَارًا الْأَصْبِرَا
حَمَامَةٌ وَادٍ هَيَّجَتْ بَعْدَ هَجَعَةٍ حَمَائِمٍ وَرُقًا مُسْعِدًا أَوْ مُعَذِّرَا
كَأَنَّ حَمَامَ الْوَادِيَيْنِ وَدَوْمَةٍ نَوَائِحُ قَامَتْ إِذْ دَجَى اللَّيْلُ حُسْرَا
مَحَلَّةٌ طَوْقٍ لَيْسَ تَخْشَى أَنْفِضَابَهُ إِذَا هُمْ أَنْ يَهْوِيَ تَبَدَّلُ آخِرَا
٢٤٢ دَعَتْ فَوْقَ سَاقِ دَعْوَةٍ وَتَنَاوَلَتْ بِهَا صَحْرَا عَلَى بَدِيلٍ لِتَحْذَرَا

وَإِنَّ هَذَا لَمِنْ نَفِيسِ الْكَلَامِ قَدْ اشْتَمَلَ عَلَى لَفْظٍ فَصِيحٍ وَمَعْنَى
صَحِيحٍ أَلَا تَرَى إِلَى أَحْتِرَازِهِ مِنْ أَنْ يَتَوَهَّمُ سَامِعُ كَلَامِهِ أَنَّ الْحَمَامَ
أَعَادَ لَهُ الشُّوقَ بَعْدَ سَلُوتِهِ أَوْ رَدَّ عَلَيْهِ مَا كَانَ ذَهَبَ مِنْ صَبُوتِهِ ثُمَّ
مَا عَقَّبَ بِهِ بَعْدَ ذَلِكَ مِنَ الْجَزَالَةِ السَّهْلَةِ وَالرِّقَّةِ الْمُسْتَحْسَنَةِ

ولقد احسن الذي يقول

وَقَبْلِي أَبْكِي كُلَّ مَنْ كَانَ ذَا هَوَى
 وَهَنْ عَلَى الْأَطْلَالِ مِنْ كُلِّ جَانِبِ
 هَتُوفُ الْبَوَاكِي وَالْدِيَارُ الْبَلَاغِ
 نَوَاجِحُ مَا تَخْضَلُ مِنْهَا الْمَدَامِعُ
 مُزْرَجَةٌ الْأَعْنَاقِ تَمُرُ ظُهُورُهَا
 مَخْطَمَةٌ بِالْدِرِّ خُضْرُ رَوَاجِ
 وَمَنْ قَطَعَ الْيَاقُوتِ صَبِغَتْ عُقُودُهَا
 خَوَاضِبُ بِالْحِنَاءِ مِنْهَا الْأَصَابِعُ

واحسن ايضا الذي يقول

وَقَدْ كَذْتُ يَوْمَ الْحُزْنِ لَمَّا تَرَّيْتُمْ
 أَمْوَتُ لِمَبْكَأَهَا أَسَى إِنْ لَوْعَتِي
 هَتُوفُ الضُّحَى مَحْزُونَةٌ بِالْتَرْنَمِ
 وَوَجْدِي بِسُعْدَى قَائِلٌ لِي فَأَعْلَمِ
 فَلَوْ قَبْلَ مَبْكَأَهَا بَكَيْتُ صَبَابَةً
 لِسُعْدَى شَفَيْتُ النَّفْسَ قَبْلَ التَّنَدِمِ
 وَلَكِنْ بَكَتْ قَبْلِي فَصَبَّحَ لِي الْبُكَاءُ
 هَوَاهَا فَمَلَّتْ الْفَضْلُ لِلْمُتَقَدِّمِ

وقال حميد بن ثور

وَمَا هَاجَ هَذَا الشُّوقَ إِلَّا حَمَامَةٌ
 بَكَتْ شَجْوَتُكُلِّي قَدْ أُصِيبَ حَمِيمُهَا
 دَعَتْ سَاقَ حُرِّ نَوْحَةٍ وَتَرْتَمًا
 مَخَافَةَ بَيْنِ يَتْرُكُ الْجَبَلَ أَجْدَمَا
 فَلَمْ أَرِ مِثْلِي شَاقُهُ صَوْتُ مِثْلِهَا
 وَلَا عَرَبِيًّا شَاقُهُ صَوْتُ أَعْجَمَا

وقال آخر

يَهْبِجُ عَلَيَّ الشُّوقَ نَوْحُ حَمَامَةٍ
 دَعَتْ شَجْوَهَا فِي إِثْرِ إِلْفِ تَشْوِقَا
 دَعَتْ فَبَكَتْ عَيْنَا مُجِبٍ لِصَوْتِهَا
 وَقَاضَ لَهَا مَا هُوَ فَتَرَفَرَقَا
 يَلْدُ بِهَا الرِّانِي جَنَاحًا مُوَجَّلًا
 وَمَتَنَا سَمَاوِيًّا مِنْ اللَّوْنِ أَرْقَا* ٢٤٣
 خَفَضْتُ إِلَيْهَا الْقَلْبَ حَتَّى تَشْرَبَتْ
 حَلَاوَتَهَا أَحْشَاؤُهُ فَتَشْوَقَا
 أَقُولُ لَهَا نُوحِي أَعْيُنِكَ وَلَمْ أَكُنْ
 لِأَسْعِدَ بِالْأَمْسِ الْحَمَامَ الْمَطْوَقَا

ولبعض اهل هذا العصر

أَرَى نَوْحَ الْحَمَامِ يَشُوقُ قَوْمًا
 إِذَا بَكَتِ الْحَمَائِمُ وَهِيَ وَحْشُ
 وَفِي نَوْحِ الْحَمَائِمِ لِي عَزَاهُ
 وَأَزْعَجَهَا التَّفَرُّقُ وَالْجَاهُ

فَمَا جَزَعَ الْأَيْنِسَ مِنَ التَّصَايِي إِذَا أَمْتَعَ التَّرَاوُرُ وَاللِّقَاءُ

الباب الرابع والثلاثون

مَنْ أَمْتَحَنَ بِالْمُفَارَقَةِ وَالْهَجْرِ اسْتَعْلَ فِكْرُهُ بِالْعِيَاةِ وَالرَّجْرِ

سَيْلٌ كُلٌّ مَشْغُوفٌ بِشَيْءٍ مَا كَانَ أَنْ يَحْذَرَ عَلَيْهِ مَا دَامَ فِي قَبْضَتِهِ
وَيَرْجُو رُجُوعَهُ إِذَا خَرَجَ عَنْ يَدِهِ فَالْمُحِبُّ مَا دَامَ مُقِيمًا مَعَ مَحْبُوبِهِ
فَخَوَاطِرُهُ مَوْقُوفَةٌ عَلَى الْحَذَرِ عَلَيْهِ مِنَ الزَّوَالِ وَفِكْرُهُ مُرْتَهَنَةٌ بِالْخَوْفِ
مِنْ تَغْيِيرِ الْحَالِ فَإِذَا فَارَقَ مَحْبُوبَهُ وَافْتَقَدَ مَطْلُوبَهُ اسْتَعْلَتْ خَوَاطِرُهُ ١٠
يَتَأَمَّلُ أَوْبَتَهُ كَأَسْتَعْلَاهَا بِمُحَازَرَةِ فُرْقَتِهِ إِذْ هُوَ غَيْرُ خَالٍ مِنَ الْأَحْوَالِ
فَقَرَأَهُ حِينَئِذٍ يَتَيَّمُنُ بِالسُّوَانِحِ حَسَبَ كَشَاوُرِهِ بِالْبَوَارِحِ وَقَدْ قَالَتْ
الشُّعْرَاءُ فِي كُلِّ ذَلِكَ وَنَحْنُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ نَذَكُرُ مِنْ أَقَابِئِهِمْ حَسَبَ
مَا يَحْتَمِلُهُ الْبَابُ إِذْ كُنَّا غَيْرَ مُتَجَاوِزِينَ لِمَا شَرَطْنَاهُ فِي صَدْرِ الْكِتَابِ

قال عبد الله بن قيس الرقيات

بَشْرَ الطَّيِّبِ وَالغُرَابُ بِسُعْدَى مَرْحَبًا بِالَّذِي يَقُولُ الْغُرَابُ
قَالَ لِي إِنْ خَيْرَ سُعْدَى قَرِيبٌ قَدْ آتَى أَنْ يَكُونَ مِنْهُ أَقْتِرَابُ
قُلْتُ أَنَّى تَكُونُ سُعْدَى قَرِيبًا وَعَلَيْهَا الْحُصُونُ وَالْأَبْوَابُ
حَبْدًا الرِّيمُ وَاللُّوْشَاحَانُ وَاللَّقَى رُ الَّذِي لَا تَنَالُهُ الْأَسْبَابُ
٢٤٤ فَسَى أَنْ يُؤْتِيَ اللَّهُ أَمْرًا لَيْسَ فِي عَيْهِ عَلَيْنَا أَرْتِقَابُ* ٢٠

قال آخر

نَعَبَ الْغُرَابُ بِرُؤْيَةِ الْأَحْبَابِ فَلِذَلِكَ صَرَتْ أَلِيفَ كُلِّ غُرَابٍ

لَا شُكَّ رَيْشُكَ إِذْ نَعَبْتَ بِفَرِيحِهِمْ وَسُقِيتَ مُزْنَ صَيْبِ كُلِّ سَحَابٍ
وَسَكَنْتَ بَيْنَ حَدَائِقِ فِي جَنَّةٍ مَحْفُوفَةٍ بِالنَّخْلِ وَالْأَعْنَابِ

وقال الراعي

جَرَى يَوْمٌ رُحْنَا عَامِدِينَ لِأَهْلِهَا عُقَابٌ فَقَالَ الْقَوْمُ مَرَّ سَنِيعٌ
وَكُرَّ رِجَالٌ مِنْهُمْ وَتَرَا جَعُوا قُلْتُ لَهُمْ طَيْرٌ إِلَيَّ بِرِيحٍ
عُقَابٌ بِأَعْقَابِ مِنَ الدَّارِ بَعْدَمَا مَضَتْ نِيَّةٌ [تَقْصِي] الْمُحِبِّ طُرُوحُ
وَقَالُوا زَاهٌ هَذَا فَوْقَ بَانِي هُدَى وَيَانُ وَالطَّرِيقُ تَلُوحُ
وَقَالُوا دَمٌ دَامَتْ مَوَدَّةٌ بَيْنَنَا وَدَامَ لَنَا صَفْوُ صَفَاهُ صَرِيحُ

وقال جرير العود

١٠ جَرَى يَوْمَ جِنَّا بِالْجَمَالِ زَرْفَهَا عُقَابٌ وَشَحَّاجٌ مِنَ الْبَيْنِ يَبْرَحُ
فَأَمَّا الْعُقَابُ فَهُوَ مِنْهَا عُقُوبَةٌ وَأَمَّا الْغُرَابُ فَالْغَرِيبُ الْمَطْرُحُ
أَفَلَا تَرَى إِلَى تَقَارُبِ مَا بَيْنَ هَذَيْنِ التَّأْوِيلَيْنِ الرَّاعِي لِأَنَّهُ كَانَ مُفَارِقًا
لِأَحْبَابِهِ وَجَرَى الْعُقَابُ بِالْأَعْقَابِ مِنَ الدَّارِ وَرُجُوعِ الْحَالِ إِلَى مَا
يَهْوَى لِضَمِّ الْمَخَافِ مِنَ الْمَفَارِقِ وَقُوَّةِ الْأَمَالِ وَهَذَا لِأَنَّهُ كَانَ
١٠ مُقِيمًا مَعَ أَحِبَّتِهِ وَجَرَى الْعُقَابُ بِالْعُقُوبَةِ مِنْ صَاحِبَتِهِ فَبِذَا كُلُّهُ شَاهِدٌ
لِمَا قَدْ ذَكَرْنَاهُ

وقال جحدر الفقعي

تَغْنَى الطَّائِرَانِ بَيْنَ سَعْدِي عَلَى غُضْنَيْنِ مِنْ عَرَبٍ وَبَانِ
فَقُلْتُ لِصَاحِبِي وَكُنْتُ أُحْرَى بِرَجْرِ الطَّيْرِ مَاذَا تُخْبِرَانِ
٢٠ فَقَالَا الدَّارُ جَامِعَةٌ بِسَعْدِي قُلْتُ بَلْ أَنْتَا مُتَمَيِّانِ
وَكَانَ الْبَانُ أَنْ بَأْتِ سُلَيْمِي وَفِي الْغَرَبِ أُغْتَرَابٌ غَيْرُ دَانِي * ٢٤٥
إِذَا جَاوَزْتَا سُفْقَاتِ حِجْرِ وَأَكْنَافِ الْيَمَامَةِ فَانْبِيَانِي

وقال آخر

رَأَيْتُ غُرَابًا وَقَعًا فَوْقَ بَانَةِ	يُشْرِشِرُ أَعْلَى رِيشِهِ وَيُطَارِرُهُ
فَقُلْتُ لَوَأَنِّي لَوْ أَشَارَ زَجْرَتُهُ	بِنَفْسِي لِلنَّهْدِيِّ هَلْ أَنْتَ زَاجِرُهُ
فَقَالَ غُرَابٌ بِأَغْرَابٍ مِنَ النَّوَى	وَفِي الْبَانِ بَيْنُ مَنْ حَيْبٍ تُجَاوِرُهُ
فَمَا أَعَيْفَ النَّهْدِيِّ لَا دَرَّ دَرُهُ	وَأَزْجَرَهُ لِطَيْرٍ لَا عَزَّ نَاصِرُهُ

وقال عروة بن حزام

أَلَا يَا غُرَابِي دِمْنَةَ الدَّارِ بَيْنَا	أَيُّ الصَّرْمِ مِنْ عَفْرَاءٍ تَتَجَبَّانِ
فَإِنْ كَانَ حَقًّا مَا تَقُولَانِ فَانْهَضَا	بِلَحْمِي إِلَى وَكَرَيْكَمَا فَكَلَّانِي
وَلَا يَذْرَبِينَ النَّاسُ مَا كَانَ مِيتِي	وَلَا يَأْكُلَنَّ الطَّيْرُ مَا تَذْرَانِ
فَعَفْرَاءُ أَصْفَى النَّاسِ عِنْدِي مَوَدَّةٌ	وَعَفْرَاءُ عَنِّي الْمَعْرُضُ الْمُتَوَانِي

وقال قيس بن ذريح

أَلَا يَا غُرَابَ الْبَيْنِ قَدِ طَرْتُ بِالَّذِي	أُحَاذِرُ مِنْ لُبْنِي فَهَلْ أَنْتَ وَاقِعُ
أَتَبْكِي عَلَيَّ لُبْنِي وَأَنْتَ تَرَكْتَهُمَا	فَقَدْ ذَهَبَتْ لُبْنِي فَمَا أَنْتَ صَانِعُ
وَطَارَ غُرَابُ الْبَيْنِ وَأَنْشَقَّتِ الْعَصَا	بِلُبْنِي كَمَا شَقَّ الْأَدِيمُ الصَّوَانِعُ

وقال آخر

أَلَا يَا غُرَابِي دَارِ أَسْمَاءَ بَشِيرَا	بِخَيْرِ وَطَيْرٍ أَبْعَدْنَا الْيَوْمَ أَوْ قَعَا
فَقَدْ كُنْتُمَا وَاللَّهِ حِينَ نَعَبْتُمَا	كَدَاعٍ دَعَا بِالْبَيْنِ عُدْوَى فَاسْمَعَا
وَلَا وَجَدَ إِلَّا دُونَ وَجْدِ وَجْدْتُهُ	غَدَا إِذْ وَجَدْنَا عَرَصَةَ الدَّارِ بَلْقَعَا

وقال آخر

٢٤٦ جَرَى نَازِحٌ مِنْ آلِ زَيْتَبَ عُدْوَةً	أَمَامَ الْمَطَايَا أَعْوَرُ الْعَيْنِ أَعْصَبُ*
وَأَسْحَمُ شَحَاجٌ عَلَى غُضَنِ بَانَةٍ	مُقَدِّدُ أَطْرَافِ الْجُنَاحِينَ يَنْعَبُ
فَلَا طَارَ إِلَّا فِي النَّوَاهِضِ بَعْدَهَا	غُرَابٌ وَبَاتَ الطَّيْرُ فِي الْحَبْلِ يَضْرِبُ

وقال الضحاك الخفاجي

أَلَا يَزْجُرُ الْأَلْفُ وَالنَّاسِطُ الْفَرْدَا
جَرَى بِأَنْحِلَالِ الشُّوقِ فِي دَاخِلِ الْحَشَا
بَلَى بِاللَّوَى بُعْدًا [لَهُ] إِذْ جَرَى بُعْدًا
وَمُسْتَعْجِمٍ لَا يَسْتَطِيعُ لَهُ رَدًا

وقال ثوبة بن زيات الاسدي

أَلَا يَا غُرَابِي بَيْنَ ظَمِيَاءٍ طَالَمَا
فِيَا لَكُمَا مِنْ طَائِرَيْنِ شَجِيئَتَا
تَعَرَّضْتُمَا لِي تَنْزَعَانِ شَجَاكُمَا
بِشَحْطِ النَّوَى حَتَّى يَطُولَ جَوَاكُمَا

وقال عدي بن زيد

دَعَا صُرْدٌ يَوْمًا عَلَيَّ عُودِ شَوْحَطٍ
فَقُلْتُ أَتَصْرِيدًا وَشَحْطًا وَعُزْبَةً
وَصَاحَ بِيذَاتِ الْبَيْنِ مِنْهَا غُرَابِيهَا
وَيِنَا فَمَا بَيْنَهَا وَأَغْرَابِيهَا

وقال قيس بن ذريح

أَلَا يَا غُرَابَ الْبَيْنِ لَوْ نَكَتِ شَايِبُ
فَإِنْ كَانَ حَقًّا مَا تَقُولُ فَأَصْبَحْتَ
وَأَنْتَ بِلَوَاعَاتِ الْفِرَاقِ جَدِيدُ
هُمُومِكَ شَتَّى بَشْنُ كَبِيرُ
وَدُرْتَ بِأَعْدَاءِ حَبِيبِكَ فِيهِمْ
كَمَا قَدْ تَرَانِي بِالْعَدُوِّ أَدُورُ

وقال جميل بن معمر

أَلَا يَا غُرَابَ الْبَيْنِ فِيمَ تَصِيحُ
وَكُلُّ غَدَاةٍ لَا أَبَا لَكَ تَنْجِي
فَصَوْتُكَ مَشْنِي إِلَيَّ قَبِيحُ
إِلَيَّ فَتَلْقَانِي وَأَنْتَ مُشِيحُ
تُحَدِّثُنِي أَنْ لَسْتُ لَاتِي نِعْمَةً
فَإِنْ لَمْ تَهْجِنِي ذَاتَ يَوْمٍ فَإِنَّهُ
بَعُدْتَ وَلَا أَمْسَى لَدَيْكَ نَصِيحُ
سَيَكْفِيكَ وَرَقَاءُ السَّرَاةِ صَدُوحُ

وقال ابو ذؤيب الهذلي*

٢٤٧

ر. أَيْ الصَّرْمِ مِنْ أَسْمَاءِ خَبْرِكَ الَّذِي
زَجَرْتُ لَهَا طَيْرَ الشَّمَالِ فَإِنْ نُصِبَ
جَرَى بَيْنَنَا يَوْمَ اسْتَقَلَّتْ رِكَابِيهَا
هُوَكَ الَّذِي تَهْوَى يُصَبُّكَ أَجْتَابِيهَا
سَمِيعٌ فَمَا أَدْرِي أَرُشِدُ طَلَابِيهَا
عَصَانِي إِلَيْهَا أَلْقَبُ أَنِي لِأَمْرِهِ

فَقُلْتُ لِقَلْبِي يَا لَكَ الْخَيْرُ إِنَّمَا يُدَلِّيكَ لِلْمَوْتِ الصَّرِيحِ اجْتِنَابُهَا
وقال جرير

بَانَ الْخَلِيْطُ بِرَامَتَيْنِ فَوَدَّعُوا أَوْ كَلَّمَا رَفَعُوا لَيْنِ تَجَزَعُ
أَنَّ الشَّوَّاحِجَ بِالضَّحَى هَيَّجَنِي فِي دَارِ زَيْنَبَ وَالْحَمَامُ الْوُقُوعُ
نَعَبَ الْغُرَابُ فَقُلْتُ بَيْنَ عَاجِلٍ وَجَرَى بِهِ الصَّرْدُ الْغَدَاةَ الْأَلْمَعُ
وقال آخر

أَلَا يَا غُرَابَ الْبَيْنِ مَا لَكَ كَلَّمَا ذَكَرْتُ لُبَيْنِي طَرْتُ لِي عَنْ شِمَالِيَا
أَعِنْدَكَ عِلْمُ الْغَيْبِ أَمْ أَنْتَ تُخْبِرِي بِحَقِّ عَنِ الْأَمْرِ الَّذِي قَدْ بَدَأِيَا
فَلَا حَمَلَتْ رِجْلَاكَ عُشًّا لَبِيضَةً وَلَا زَالَ رِيْشٌ مِنْ جَنَاحِكَ بَالِيَا
وقال بعض الاعراب

أَلَا يَا غُرَابَ الْبَيْنِ هَلْ أَنْتَ بَانِعِي جَنَاحِيكَ أَمْ مُسْتَبَدِّلَا بِهِمَا بُرْدِي
فَأَزَلْتُ أَبْكِي عِنْدَهُ وَأَبُئُهُ مِنْ الشَّوْقِ حَتَّى جَاءَنِي فَبَكََا عِنْدِي
وقال آخر

كَذَبْتَ غُرَابَ الْبَيْنِ مَا أَنْتَ وَاجِدُ بِالْأَلْفِ وَمَا شَوْقِي وَشَوْقُكَ وَاجِدُ
زَعَمْتَ لِحَاكَ اللَّهُ أَنَّكَ مُدْنَفُ فَهَلْ لَكَ فِي دَعْوَاكَ وَيْحَكَ شَاهِدُ
يُتَرَجِّمُ مَا يُخْفِي الْمَحَبُّ دُمُوعُهُ وَدَمْعِي مُنْصَبٌ وَدَمْعُكَ جَامِدُ
فَكَيْفَ هَوَانَا وَاحِدًا وَفَصَاحَتِي تُصْرَحُ عَنْ وَجْدِي وَلَفْظُكَ جَاهِدُ

وقال آخر* ٢٤٨

فَأَوْلُ طَيْرٍ حِينَ رُحْنَا عَشِيَّةَ جُنُوبُ أَصِيلَانَا وَقَدْ جَنَحَ الْعَصْرُ
فَقُلْتُ جُنُوبُ بِاجْتِنَايِكَ أَهْلَهَا وَتَفْحُ الصَّبَا تِلْكَ الصَّبَابَةُ وَالْهَجْرُ
وَقَالَ غُرَابٌ بِاغْتِرَابٍ مِنَ النَّوَى وَقَطَعَ النَّوَى تِلْكَ الْعِيَافَةَ وَالزَّجْرُ
وقال المرقش السدوسي

وَلَقَدْ غَدَوْتُ وَكُنْتُ لَا أَغْدُو عَلَى وَاقٍ وَحَاتِمٍ
فَإِذَا الْأَشَائِمُ كَالْأَيَا مِنْ وَالْأَيَامُنُ كَالْأَشَائِمِ
وَكَذَلِكَ لَا خَيْرَ وَلَا شَرٌّ عَلَيَّ أَحَدٍ يَدَائِمٍ

وقال الحارث بن سمر الحنفي

وَلَسْتُ بِمُشْفِقٍ مِنْ ضَرِّ نَجْمٍ وَلَا أَرْجُو الْمَنَافِعَ فِي النُّجُومِ
وَمَا نَعَبَ الْغُرَابُ لَنَا يَمِينٍ وَمَا نَعَبَ الْغُرَابُ لَنَا شِوْمِ
وَلَكِنْ مَا أَرَادَ اللَّهُ أَمْضَى كَذَلِكَ قُدْرَةُ الرَّؤُوفِ الرَّحِيمِ

ولبعض اهل هذا العصر

أَيَا قَلْبٍ لَا تَجَزَعُ مِنَ الْبَيْنِ وَأُصْطَبِرُ فَلَسْتُ لِمَا يُفْضَى عَلَيْكَ بِدَافِعٍ
تَوَكَّلْ عَلَى الرَّحْمَانِ إِنْ كُنْتَ مُؤْمِنًا يُجِرُكَ وَدَعْنِي مِنْ نُحُوسِ الطُّوَالِمِ
فَكُلُّ الَّذِي قَدَّرَ اللَّهُ وَاقِعٌ وَمَا لَمْ يُقَدِّرْهُ فَلَيْسَ بِوَاقِعٍ

وقال جهم بن عبد الرحمن الاسدي

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْمَائِقِينَ وَلَوْ حَوَتْ لَمْ تَرَ أَنَّ الْمَائِقِينَ وَلَوْ حَوَتْ
يَظُنُّانِ ظَنًّا مَرَّةً يُخْطِئَانِهِ وَأُخْرَى عَلَى بَعْضِ الَّذِي يَصْفَانِ
قَضَى اللَّهُ أَلَا يَعْلَمُ الْغَيْبَ غَيْرُهُ قَفِي أَيِّ أَمْرِ اللَّهِ تَمْتَرِيَانِ

وقال عروة بن الورد

تَقُولُ سُلَيْمِي لَوْ أَقَمْتَ بَيْسِرَانَا وَلَمْ تَدْرِي أَنِّي لِلْمَقَامِ أَطْوَفُ * ٢٤٩
أَرَى أَمْ حَسَانَ الْغَدَاةِ تَلُومُنِي تُخَوِّفُنِي الْأَقْدَارُ وَاللَّهُ أَخَوْفُ
لَعَلَّ الَّذِي خَوَّفْتَنَا مِنْ أَمَانِنَا يُصَادِفُهُ مِنْ أَهْلِنَا الْمُتَخَوِّفُ

وقال الكميث ٢٥٠

وَمَا أَنَا مِمَّنْ يَزْجُرُ الطَّيْرَ هَمُّهُ وَأَصْحَ غُرَابٍ أَمْ تَعْرِضُ ثَعْلَبُ
وَلَا أَسَانِحَاتُ الْبَارِحَاتُ عَشِيَّةُ أَمْرٍ سَلِيمٍ الْقَلْبِ أَمْ مَرٌّ أَعْضَبُ

وقال مجنون بني عامر

أَلَا يَا غُرَابًا صَاحَ مِنْ نَحْوِ أَرْضِهَا أَفِقَ لَا أَفَقْتَ الدَّهْرَ مِنْ صَبْحَانِ
وَلَا كُنْتَ مِنْ رَبِّبِ الْخَوَادِثِ سَالِمًا جَنَاحَكَ إِنْ أَرَمَعْتَ بِالطَّيْرَانِ

وقال آخر

أَمِنْ أَجْلِ غِرْبَانٍ تَصَايَحْنَ غُدُوَّةَ بَيْنِ حَيْبِ مَا عَيْنِكَ يَسْفَحُ
أَلَا يَا غُرَابَ أَلَيْسَ لِاصْحَتِ بَعْدَهَا وَأَمَكْنَ مِنْ أَوْدَاجِ خَلْفِكَ مَذْبَحُ

وقال آخر

كَأَنِّي غَدَاةُ أَلَيْسَ إِذْ صَاحَ شَاحِجٌ مِنْ الطَّيْرِ مَشْنِي الصَّبَاحِ لَيْسَ
سَلِيمٌ رَمَاهُ الْحُزْنَ أَمَا نَهَارُهُ فَعَشِيٌّ وَأَمَا لَيْلُهُ فَأَيْنُ

وقال آخر

يَا طَائِرِي بَيْنَ سُمْدِي لَوْ أَبْشَكُمَا نَجِي نَفْسِي وَحَاجَاتِي وَأَسْرَارِي
لَمْ تَفْجَمَانِي بَيْنَ تَلْبَعَانٍ بِهِ وَلَمْ تُحَقِّقْ بِهِ وَجْدِي وَأَحْذَارِي

وقال آخر

وَكَاذَ غَدَاةَ سَارَ الْخِيُّ يَبْدِي ضَمِيرَ الْقَلْبِ تَشْحَاجُ الْغُرَابِ
غَدَا بِي شَامِتًا وَعَدَوْتُ صَبًا يُرِينِي مَا بِهِ وَأَرِيهِ مَا بِي
٢٥٠ يُضَاحِكُنِي فَيَضْحَكُ حِينَ أَبْكِي كَذَلِكَ ذَابُهُ أَبْدَا وَدَائِي*
فَلَوْ أَنَّ الْغُرَابَ يَرِقُّ يَوْمًا لَرَقَّ لِطُولِ وَجْدِي وَأَكْتَابِي
لَمَلَّ الدَّهْرَ يَقْلِبُ حَالَتِيهِ فَإِنَّ الدَّهْرَ حَوْلُ ذُو انْقِلَابِ
فَيَقْلِبُهُ أَشْيَاقُ وَأَزْيَاقُ وَيُوجِشُهُ اغْتِرَابُ كَاغْتِرَابِي

الباب الخامس والثلاثون

في حنين البعير المفارق أنس لكل صب وابق

قال مرة بن عقيل

لَعَمْرِي لَقَدْ هَاجَتْ عَلَيَّ حَمَامَةٌ قُلُوصَ الْعَبَادِينِ لَيْلَةَ حَلَّتْ
تَعَدَّتْ لَهَا وَاللَّيْلُ مُلَقٍ رِوَاقُهُ فَجَاوَنَبَهَا حَتَّى مَلَنَ وَمَلَّتْ

وقال تميم بن كليل الاسدي

يَحْنُ قَعُودِي بَعْدَمَا كَمَلَ السُّرَى ١٠
يَحْنُ إِلَى وَرْدِ الْحَشَاشَةِ بَعْدَمَا
وَبَاتَ يَجُوبُ الْبَيْدَ وَاللَّيْلُ مَائِلٌ
وَبِي مِثْلَ مَا يَلْقَى مِنَ الشُّوقِ وَالْهُوَى
فَقُلْتُ لَهُ لَمَّا رَأَيْتُ الَّذِي بِهِ
قُلْتُ الَّذِي يَنْسَى تَذَكُّرَ إِلْفِهِ ١٥

وقال ايضاً

يَحْنُ قَعُودِي ذُو الْحَيَاطِ صَبَابَةً
تَذَكَّرَ نَجْدًا مَوْهِنًا بَعْدَ مَا انْطَوَتْ
تَذَكَّرَ نَجْدًا حَادِيًا بَعْدَ قَادِمٍ
قُلْتُ لَهُ قَدْ هَجَّتْ بِي شَاعِفَ الْهُوَى ٢٠

وقال آخر*

أَيضْرَبُ جَوْنَ أَنْ تَحْنُ غَرِيبَةً وَمَا ذَنْبُ جَوْنٍ أَنْ تَحْنُ الْأَبَاعِرُ

يَقُولُونَ لَا تَنْظُرْ وَتِلْكَ بَيْلَةٌ بَلَى كُلُّ ذِي عَيْنَيْنِ لَا بُدَّ نَاطِرُ

وقال آخر

بَاتَتْ تُشَوِّقُنِي بِرَجْعِ حَيْنِهَا وَأَزِيدُهَا شَوْقًا بِرَجْعِ حَيْنِي
نِضْوَيْنِ مُقْتَرَيْنِ بَيْنَ تِهَامَةٍ طَوِيًّا الضَّلُوعَ عَلَى جَوَى مَكُونِ
لَوْ خَبَرْتُ عَنِّي الْقُلُوصُ لَخَبَرْتُ عَنْ مُسْتَقَرِّ صَبَابَةِ الْحَزُونِ

وقال عروة بن حزام

هُوَ يَ نَاقَتِي خَلْفِي وَقَدَامِي الْهُوَى وَإِنِّي وَإِنَّمَا لَمُخْتَلِفَانِ
فَلَوْ تَرَكَتَنِي نَاقَتِي مِنْ حَيْنِهَا وَمَا بِي مِنْ وَجْدٍ إِذْ نَ لَكَّفَانِي
فَإِنْ تَحْمَلِي شَوْقِي وَشَوْقَكَ تُثْقَلِي وَمَا لَكَ بِالْحِمْلِ الثَّقِيلِ يَدَانِ

وقال آخر

تَحِنُّ قَلُوصِي نَحْوَ نَجْدٍ وَقَدْ أَرَى بَعِينِي أَنِّي لَسْتُ مُورِدَهَا نَجْدًا
وَلَا وَارِدًا أَمْوَاهُ أَجِيلَةَ الْحِمَى وَإِنْ زَهَقَتْ نَفْسِي عَلَى وَرْدِهَا جُهْدًا

وقال النبطي

رَأَتْ نَاقَتِي مَاءَ الْفُرَاتِ وَذَوَّقَهُ أَمْرٌ مِنَ السَّمِّ الدُّعَافِ وَأَمْرًا
وَرِيَمَتْ مِنَ الْمَاقُولِ لَمَّا رَأَتْ بِهِ صِيَاحَ النَّيْطِ وَالسَّفِينِ الْمُقْبِرَا
وَحَنَّتْ حَيْنًا مُوجِعًا هَيَّجَتْ بِهِ فُؤَادًا إِلَى أَنْ يُدْرِكَ الرَّبُّ أَصُورًا
فَقُلْتُ لَهَا بَعْضَ الْحَيْنِ فَإِنْ بِي كَوْجِدِكَ إِلَّا إِنِّي كُنْتُ أَصْبَرًا

وقال آخر

حَنَّتْ وَمَا عَقَلْتُ فَكَيْفَ إِذَا بَكَى شَوْقًا يُلَامُ عَلَى الْبُكَاءِ مَنْ يَنْقَلُ
ذَكَرْتُ قُرَى نَجْدٍ فَأَقْلَعَهَا الْهُوَى وَقُرَى الْعِرَاقِ وَلَيْلُنَّ الْأَطُولُ*
وَكَاثِمًا يُجَنِّي لَهَا وَلَزَكِيهَا يَنْطَافِ دِجَلَةَ وَالْفُرَاتِ الْخَنْظَلُ
وَتَمْرٌ مِنْ لُجَجِ السَّرَابِ مَوَارِقًا وَالْحَرْقُ أَغْبَرُ وَالْقَتَامُ مَجْلَلُ

فَدَدَتْ وَأَيْدِي الصُّبْحِ تَلْمَعُ فِي الدُّجَى كَالْبَيْضِ تُنْمَدُ نَارَةٌ وَتُسَكَّلُ

وقال جرير

أَرَى نَأَقِي [تَشْكُو] طُرُوقًا وَشَاقِمًا وَمِيضٌ إِلَى ذَاتِ السَّلَاسِلِ لَامِعٌ
فَقُلْتُ لَهَا حِنِّي رُوَيْدًا فَإِنِّي إِلَى أَهْلِ نَجْدٍ مِنْ تِهَامَةَ نَازِعٌ
فَلَمَّا رَأَتْ أَنْ لَا قُضُولَ وَإِنَّمَا لَهَا مِنْ هَوَاهَا مَا تَحْنُ الْأَضَالِعُ
تَمَطَّتْ لِمَجْدُولٍ طَوِيلٍ فَطَالَتْ وَمَاذَا مِنْ أَلْبَرْقِ أَيْمَانِي تُطَالِعُ

وقال آخر

وَحَنَّتْ قَلُوبِي آخِرَ اللَّيْلِ حَنَّةً فَيَا رَوْعَةً مَا رَاعَ قَلْبِي حَيْنَهَا
سَمِعْتُ فِي عِمَائِلِهَا وَوَلَّاحَ لَعِينَهَا سَنَا بَارِقٍ وَهَنَا فَجَنُّ جُونَهَا
مَا بَرِحَتْ حَتَّى أَرْعُونَنَا لِصَوْتِهَا وَحَتَّى أَنْبَرِي مِنَ الْمَعِينِ يُعِينَهَا
تَحْنُ إِلَى أَهْلِ الْحِجَازِ صَبَابَةٌ وَقَدْ بُتُّ مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ قَرِينَهَا
فَيَا رَبِّ أَطْلُقْ قَيْدَهَا وَجَرِيدَهَا فَقَدْ رَاعَنِي بِالْمَسْجِدَيْنِ حَيْنَهَا

وقال آخر

أَزَادَ اللَّهُ نَفِيكَ فِي السَّلَامِي عَلَى مَنْ بِالْحَيْنِ تُعَوِّلِنَا
فَلَسْتُ وَإِنْ حَنَّتْ أَشَدَّ وَجَدًا وَلَكِنِّي أُسِرُّ وَتُعَلِّينَا
وَيِ مِثْلُ الَّذِي بِكَ غَيْرَ أَنِي أَجَلُّ عَنِ الْعِقَالِ وَتُعَلِّينَا

وقالت امرأة من دارم

أَلَا أَيُّهَا الْبِكْرُ الْأَنَانِيُّ إِنِّي وَإِيَّاكَ فِي كَلْبٍ لَمُعْتَرِيَانِ
تَحْنُ وَأَبْكِي إِنْ ذَا لَبِيَّةٌ وَإِنَّا عَلَى الْبَلْوَى لَمُصْطَلِحَانِ * ٢٥٣
فَمَنْ يَكُ لَمْ يَغْرَضْ فَإِنِّي وَنَأَقِي جَمِيعًا إِلَى أَهْلِ الْحَمَى عَرِضَانِ
تَحْنُ فَتَبْدِي مَا بَهَا مِنْ صَبَابَةٍ وَأَخْفِي الَّذِي لَوْلَا أَلْمَنِي لَمَصَانِي

وقال آخر

كَتَمُوا عِدَاةَ الْيَمِينِ رِحْلَتَهُمْ فَمَرَقَتْهَا بِخَوَاطِرِ الْقَلْبِ
 فَتَبِعْتَهُمْ وَظَنَنْتُ أَنْ بَعُدُوا وَإِذَا هُمْ مِنْ أَعْلَى قُرْبِ
 مَا زَالَ هَادِي الشُّوقِ يُرِيدُنِي حَتَّى لَحِثْتُ بِأَوَّلِ الرَّكْبِ
 ظَلْتُ مَطَايَاهُمْ تُسْلِحُظْنَا وَدُمُوعَهَا سَكْبًا عَلَى سَكْبِ
 أَتَحَالَهَا عَشِيقَتْ فَهَنْ إِذَا شُرَكَائُنَا وَأَيِّكَ فِي الْحَبِّ

وقال الاحوص

تَذَكَّرْتُ سُلْمَى بَعْدَ مَا حَالَ دُونَهَا مِنْ النَّأْيِ مَا يُسْلِي قَهْلُ أَنْتَ صَابِرُ
 فَأَنْتَ إِلَى سُلْمَى تَحْنُ صَبَابَةٌ كَمَا حَنَّ الْأَفُ الْمَطِي السَّوَاجِرُ
 وَمَا كُنْتُ أَذْرِي قَبْلَهَا أَنْ ذَا الْمَوَى يَزِيدُ اشْتِيَاقًا أَنْ تَحْنُ الْأَبَاعِرُ
 أَلَا حَبْدًا سُلْمَى الْفُؤَادُ وَحَبْدًا زِيَارَتِهَا لَوْ يُسْتَطَاعُ التَّرَاوُرُ ١٠
 لَقَدْ بَخَلْتُ بِالْوُدِّ حَتَّى كَانَهَا خَلِيلُ صَفَاءِ عَيْتِهِ الْمُقَابِرُ
 فَإِنَّ أَلْكَ قَدْ وَدَعْتَهَا وَهَجَرْتَهَا فَمَا عَنْ نَقَالِ كَانَ ذَلِكَ التَّهَاجِرُ
 أَلَا لَيْتَ أَنَا لَمْ نَكُنْ قَبْلُ جِيرَةً جَمِيعًا أَلَا يَا لَيْتَ دَامَ التَّجَاوُرُ
 سَيْلَمِي لَهَا فِي الصَّدْرِ مِنْ مُضْمَرِ الْحَشَا سَرِيَّةً وَدِي يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ
 وَقَدْ قَالَتْ الشُّعْرَاءُ أَيْضًا فِي تَفْضِيلِ مَا بَيْنَ حَنِينِهِمْ وَحَنِينِ الْأَيْلِ ١٥
 فِي تَشَاوُئِهِمْ بِهَا وَتَطْيِيرِهِمْ مِنْهَا أَشْعَارًا كَثِيرَةً فِيمَا ذَكَرُوهُ فِي وَصْفِ
 حَنِينِهِمْ وَحَنِينِهَا

قول ثعلبة بن اوس الكلابي

وَمَا عَوْدُ يَحْنُ بِبَطْنِ نَجْدٍ مَعَالَى الشُّوقِ مُضْطَمَّرٌ قَلِيلًا*
 إِلَى وَإِدِ تَذَكَّرَ عُذُوتِيهِ أَسْنُ بِهِ وَكَانَ بِهِ فَصِيلًا
 فَبَدَّلَ مَشْرَبًا مِنْ ذَلِكَ مِلْحًا وَظَمًا بَعْدَ قِصْرَتِهِ طَوِيلًا
 يَحْنُ إِلَى الْجَنَائِبِ هَيْجَتُهُ ضَحِيًّا أَوْ هَبِينَ لَهُ أَصِيلًا ٢٠

يَا كَثْرَ غَلَّةٍ مِنِّي وَجُهْدًا عَلَى إِضْمَارِي الْهَجَرَ الطَّوِيلَا

وقال ايضاً

وَمَا ذُو شُقَّةٍ يَفْضِي [حَيْنًا] بِنَجْدٍ كَانَ مُعْتَرِبًا مَرِيحًا
يُمَارِسُ رَاعِيًا لَا لَيْنَ فِيهِ وَقِيدًا قَدْ أَضْرَبَهُ وَجِيحًا
إِذَا مَا الْبَرْقُ لَاحَ لَهُ سَنَاهُ حِجَارِيًّا سَمِعَتْ لَهُ سَجِيحًا

وانشدني اعرابي بالبادية

خَلِيلِي جَمَجَمْتُ الْهُوَى وَكَمْتُهُ زَمَانًا فَقَدْ أَضْحَى بِجِسْمِي بَادِيَا
كَمَا جَمَجَمْتُ [وَجَنَاءَ] قَدْ ظَالَ حَبْسُهَا وَأَكْثَرَ فِيهَا النَّاطِرُونَ التَّمَادِيَا
فَلَمَّا اسْتَبَانُوا مَا يَبَاهَا جَعَلُوا لَهَا سِوَى مَرْبَعِ الْأَلْفِ قِيدًا وَرَاعِيَا

١٠ وقال آخر

لَعَمْرُكَ مَا خُوصُ الْعِيُونِ شَوَارِقُ رَوَائِمُ أَظَارِ عَطْفَنَ عَلَى سَقَبِ
يُغْدِيَنَهُ لَوْ يَسْتَطِيعَنَّ أَرْشَفَنَهُ إِذَا اسْتَفْنَهُ يَزْدَدَنَّ نَكْبًا عَلَى نَكْبِ
بِأَوْجَدَ مِنِّي يَوْمَ وَلَّتْ هَوْلُهُمْ وَقَدْ ظَلَمْتَ أَوْلَى الرِّكَابِ مِنَ النَّقَبِ

وانشدني اعرابي ببلاد نجد

١٥ مَتَى تَطْعَمِي يَا مَيِّ مِنْ دَارِ جِيرَتِي أُمْتُ وَالْهُوَى بَرَحَ عَلَى مَنْ يُطَالِبُهُ
أَكُنْ مِثْلَ ذِي الْأَلْفِ شُدَّ وَظِلْفُهُ إِلَى يَدِهِ الْأُخْرَى وَوَلَّى صَوَاحِبُهُ
تَبَارَيْنِ أَظْلَافًا وَقَارَبَ خَطْوُهُ عَنِ الدَّوْدِ تَفْنِيدًا وَهَنْ حَبَابُهُ
إِذَا حَنَّ لَمْ يُسْمَعْ رَجِيْعُ حَيْنِيهِ فَلَا الْقَيْدُ مُنْحَلٌّ وَلَا هُوَ قَاضِيَةٌ* ٢٥٥

وقال عروة بن اذينة

٢٠ وَتَفَرَّقُوا بَعْدَ الْجَمِيعِ لَيْئَةً لَا بُدَّ أَنْ يَتَفَرَّقَ الْجِيرَانُ
لَا تَصْبِرُ الْأَيْلُ الْجِلَادُ تَفَرَّقَتْ حَتَّى تَحِنَّ وَيَصْبِرُ الْإِنْسَانُ

وبما ذكروا في التطير منها والكراهية لها قول عوف الراهب

غَلَطَ الَّذِينَ رَأَيْتَهُمْ بِجَهَالَةٍ يَلْحُونَ كُلَّهُمْ عُرَابًا يَنْعُقُ
 مَا الذَّنْبُ إِلَّا الْإِبَاعِرُ أَنَهَا مِمَّا يُشْتَبَى جَمِيعُهُمْ وَيُفَرَّقُ
 إِنَّ الْغُرَابَ يَمُنُّهُ تُذْنِي النَّوَى وَتَشْتَبَى بِالشَّمْلِ الشَّتِيتِ الْأَيْقُ

وقال ابو الشيص في مثل ذلك

مَا فَرَّقَ الْأَحْبَابَ بَعْدَ اللَّهِ إِلَّا الْإِبِلُ
 وَالنَّاسُ يَلْحُونَ غُرَابًا بِالْبَيْنِ لَمَّا جَهِلُوا
 وَمَا عَلَى ظَهْرِ غُرَابٍ بِالْبَيْنِ تَطَى الرَّحْلُ
 وَلَا إِذَا صَاحَ فِي الْأَدْيَارِ احْتَمَلُوا
 وَمَا غُرَابُ الْبَيْنِ إِلَّا نَاقَةٌ أَوْ جَمَلُ

قال آخر

مَا الْمُنَايَا إِلَّا الْمَطَايَا وَمَا فَرَّقَ شَيْءٌ تَفْرِيقَهَا الْأَحْبَابَا
 ظَلَّ حَادِيَهُمْ يَسُوقُ بِقَلْبِي وَيَدْرِي أَنَّهُ يَسُوقُ الرِّكَابَا

ولبعض اهل هذا العصر

وَلَمَّا أَتَوْنَا بِالْمَطَايَا وَقَرَّبُوا مَحَامِلَ لَمْ تُشَدِّدْ عَلَيْهَا قِيُودُهَا
 تَيَمَّمْتُمْ عَمْدًا لِأَحْظَى بِلِحْظَةٍ لَعَلِّي إِنْ فَارَقْتُمْ لَا أُعِيدُهَا
 فَلَمْ أَنْسَ إِذْ قَيْدَتْ رَحْلَ مَطِيَّتِي وَقَلْتُ لِجَادِي الذُّودِ لِمَ لَا تَقُودُهَا
 ٢٥٦ كَأَنَّكَ لَمْ تَعْلَمْ بِأَنْ رَبَّ لِحْظَةٍ تَقُوتُكَ لَا تَدْرِي مَتَى تَسْتَفِيدُهَا*
 فَلَوْ لَمْ تُكُنْ تَهْوَى الْفِرَاقَ نَحَرْتَهَا وَلَمْ تَلْتَمِسْ عَمْدًا لَهَا مِنْ يَفُودُهَا
 فَيَا عَجَبًا مِنِّي وَمِنْ صَبْرِ مُهْجِي عَلَيَّ وَقَدْ أَعَيْتَ عَلَيَّ مَنْ يَكِيدُهَا
 أَضِنُ بِهَا عَمَّنْ يَدْرِي الْمَلِكُ دُونَهَا وَأَبْدِلُهَا طَوْعًا لِمَنْ لَا يُرِيدُهَا

الباب السادس والثلاثون

مَنْ فَاتَهُ الرِّصَالُ نَعَشَهُ الْخَيَالُ

قَدْ تَقَدَّمَ قَوْلُنَا فِي عَيْبٍ مَنْ خَلْفَ خَلِيلِهِ أَوْ تَخَلَّفَ عَنْهُ فِي وَقْتِهِ أَوْ
عَنِ اللُّحُوقِ بِهِ عَلَى حَسَبِ طَاقَتِهِ ثُمَّ وَكُنَّا عَيْبٌ مَنْ لَمْ يَرْضَ حَتَّى
أَقْرَبَ بَأْسَ الْمَشُوقِ لَهُ إِلَى إِلْفِهِ عَارِضٌ غَيْرُ مُتَمَكِّنٍ لَهُ مِنْ نَفْسِهِ
وَأَصْحَابُ هَذَا الْبَابِ الَّذِي نَحْنُ فِي أَوَّلِهِ يَلْحَقُهُمْ ذَلِكَ الْعَيْبُ كُلُّهُ
١٠ وَيَزْدَادُونَ مَعَهُ لَوْ مَا عَلَى مُسَاحَتِهِمْ أَنْفُسَهُمْ فِي التَّلَذُّذِ بِرِقَادِهِمْ
وَأَخْلَاؤُهُمْ ظَاعِنُونَ عَنِ بِلَادِهِمْ وَمِنَ الصُّوفِيَّةِ مَنْ لَا يَفْتَنُ لَهُمْ بِمَا
أَلْحَنَاهُ مِنَ الْعَيْبِ بِهِمْ حَتَّى يَقُولُوا إِنَّ النُّومَ لَوْ كَانَ مَانِعًا لَهُمْ لَكَانَ
تَخْصِيصُهُمْ إِيَّاهُ بِأَنَّهُ يُرِيهِمْ أَحْبَبْتُهُمْ نَفْصًا بَيْنًا فِي مَوَدَّتِهِمْ فَإِنَّ الْحَالَ إِذَا
تَمَكَّنْتَ لَمْ تَفْتَرِقِ الرُّوحَانَ وَإِنْ أَفْتَرَقَ الشَّخْصَانِ فَالْمَجِبُ الْمَشَاهِدُ
١٠ لِصَاحِبِهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ مُسْتَعْنٍ عَنِ الْإِسْتِمَانَةِ عَلَى إِحْضَارِهِ بِرُؤْيَا
الْخَيَالِ وَمِنْ طَرَائِفِ مَا قِيلَ فِي الْخَيَالِ وَأَدَلِّهِ عَلَى ضَعْفِ قَائِلِهِ فِي الْحَالِ

قول ذي الرمة

فِيَا مِي هَلْ يُجْزِي بُكَانِي بِمِثْلِهِ مِرَارًا وَأَنْفَاسِي عَلَيْكَ الزَّوَاغِرُ
وَإِنْ لَا مَنِي يَا مِي مَنْ دُونَ صُحْبَتِي لَكَ الدَّهْرُ مِنْ أَحْدُوثةِ النَّفْسِ ذَاكِرُ
١٠ وَأَنْ لَا يَنَالَ الرُّكْبُ يَا مِي وَقَفَّةً مِنَ اللَّيْلِ إِلَّا أَعْتَادَنِي لَكَ ذَائِرُ
فَهَذَا أَحْسَنَ اللَّهِ جَزَاءَهُ لَمْ يَرْضَ بِالْعَيْبِ الَّذِي ذَكَرْنَاهُ حَتَّى طَالَ
مُحِبُّوهُ بِأَنْ يُجَازِيَهُ عَلَى تَخْيِيلِهِ إِيَّاهُ فِي مَنَامِهِ ثُمَّ لَمْ يُفِيئَهُ أَنْ يُجَازِيَ

بمثل بكايه مرارا فأما اعتذاره بأنه لا يزقُد إلا اعتاده منها زائر
 فقد يتها أن يخفف جرمه فيه فصرَب من المآذر فيقال إنه إنما عني
 ٢٥٧ أنه لا ينفك خاطره من ذكرها فإذا رقد رأى * خيالها بقلبه لشدة
 غلبته في حال اليقظة على فكره وأما ما ذكره سوى ذلك من المحالات
 فإنه ينبوع مراتب الاعتذارات وقد قال قيس بن الملوح ما إن لم
 يكن موفياً على حد الكمال فإنه إلى الجليّة من الأحوال وهو
 وإني لأستسقي وما بي عطشة لعل خيالاً منك يلقي خيالاً
 وأخرج من بين الجلوس لعلني أحدث نفسي عنك في السر خالياً
 فهذا البأس إذا تناعس وليس بناعس ليتعمل بخيالها إذا فاته ما
 يؤمله من وصلها فنحن نشهد له بالتمام في هذه الحال ولا نذري ما
 الذي يوجب له الغيبة عن إلهه حتى اضطره إلى التعلل بطيفه فنعم
 أين منه ذلك تماماً أم يوجب عليه ملاماً

وما قصر ايضاً الحسين بن وهب حيث يقول

أرقت وكيف لي بالنوم كيفاً فالقي من حبيب النفس طيفاً
 ١٥ أقول لها متى وتقول حتى وتطلني الهوى بنعم وسوفاً
 ولولا فرط إشفائي عليها غدوت محكماً وشهت سيفا
 ولكيني إذا فكرت فيها نوتني النفس إشفاقاً وخوفاً
 ومن مليح ما يدخل في هذا الباب وإن كان مشهوراً في الناس
 فقلت لها بخلت عليّ يهظي فجودي في المنام لستهم
 ٢٠ فقالت لي وصرت تنام أيضاً وتطمع أن توصل في المنام

ولبعض اهل هذا العصر

جعلت فبدالك لم يخطر ببالي حضور البين إلا منذ ليالي

فَقَدْ وَهَوَاكَ زَادَنِي أَشْتِيَاقًا عَلَى شَوْقِي نَوَاكَ وَأَنْتَ قَالِي
وَأَكْغَدَ ذَلِكَ أَنِّي مُذْ لَيْالٍ سَهَرْتُ فَلَمْ يَزُزْ طَيْفُ الْخِيَالِ
فَبِتُّ عَلَى الْفَرَّاشِ كَأَنَّ قَلْبِي يُمَلِّبُهُ هَوَاكَ عَلَى الْمَقَالِي* ٢٥٨
وَكَانَ الطَّيْفُ يَكْشِفُ بَعْضَ مَا بِي وَكَأَنَّ تَرَاهُ يَطْرُقُنِي بِحَالِ
فَقُلْتُ لِي يَا لَذِي أَصْفَاكَ وَوَدِي أَنْتَ نَهَيْتَ طَيْفَكَ عَنِّ وَصَالِي
أَمْ السَّهْرُ الَّذِي أَلْزَمْتِيهِ نَفَى عَنِّي الْخِيَالَ فَلَا أَبَالِي

ولبعض اهل الادب

أَعَادَ عَلَيَّ اللَّهُ يَوْمَ وَصَالِكَ وَأَخْطَرَنِي قَبْلَ الْمَمَاتِ بِيَاكَ
يُضَاعِفُ مَا بِي أَنِّي لَكَ وَامِقُ أَمِيرٌ بِمَا تَهْوَى وَكَأَنَّكَ كَذَلِكَ
مَنْعَتْ جُفُونِي أَنْ تَتَّمَ قَرِيرَةً وَلَوْ نِمْتُ أَرْضَانِي طُرُوقُ خِيَالِكَ
وَحَلَلْتَ عَهْدِي فِي الْهَوَى وَتَرَكَتَنِي أَعَقِدُ مَا حَلَلْتَهُ مِنْ حِبَالِكَ
وَمَنْ مَخْتَارٍ مَا قَالَتْ الشُّعْرَاءُ فِي الْخِيَالِ عَلَى تَقْصِيرِ قَائِلِهِ عَنِّ بُلُوغِ
دَرَجِ الْكَمَالِ

أَسْرَتُ عَيْنِكَ أَيْلَى بَعْدَ مَغْفَاهَا يَا حَبْدًا بَعْدَ نَوْمِ الْعَيْنِ مَسْرَاهَا
فَقُلْتُ حَيِّتَ مِنْ طَيْفِ أَلْمُ بِنَا إِنْ كُنْتَ تَمَثَّلَهَا أَوْ كُنْتَ إِيَّاهَا

وقال العرجي

وَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ نَأْيِكَ رَاحَةٌ وَلَمْ أَدْرَأَنَّ الطَّيْفَ إِنْ نِمْتُ طَالِي
فَوَاللَّهِ لَا يُنْكِي مُحِبُّ بِمِثْلِهَا وَإِنْ كَانَ مَكْرُوهًا فِرَاقُ الْخَبَابِ

وانشدني اعرابي بالبادية

٢٥. حَلَمْتُ أَقْرَأَ اللَّهُ عَيْنِي أَنِّي أَرَى أُمَّ لَهْوِ الْقَلْبِ فِي مَنِّ أَجَاوِرُ
فَلَمَّا أَنْتَبَهْنَا بِالْخِيَالِ الَّذِي سَرَى إِذَا صَوْتُ جِنَّةٍ وَالنُّجُومُ الزُّوَاهِرُ
فَمَدْتُ لِكَيْمَا أَنْ تَعُودَ فَلَمْ تَعُدْ وَعَاوَدَنِي مِنْهَا الَّذِي قَدْ أَحَاذِرُ

وقال بعض الاعراب وكان محبوباً في سجن الطائف

فَأَنى أَهَدَّتْ تَسْرِي وَأَنى تَخَلَّصَتْ إِلَى وَبَابُ السِّجْنِ بِالْمَعْتَلِ مُوْتَقُ
عَجِبْتُ لِمَسْرَاهَا وَسِرْبِ سَرَّتْ بِهِ بُعِيدَ الْكَرَى كَادَتْ لَهُ الْأَرْضُ تُشْرِقُ*
٢٥٩ فَلَا تَحْسَبِي أَنى تَخَشَعْتُ بَعْدَكُمْ لَشَيْءٍ وَلَا أَنى مِنَ الْمَوْتِ أَفْرَقُ
وَلَكِنْ مَا بِي مِنْ هَوَالِكِ ضَمَانَةٍ كَمَا كُنْتُ أَلْقَى مِنْكَ إِذَا أَنَا مُطْلَقُ
فَأَمَّا الْهَوَى مِنْبِي إِتَيْكَ قَطَانِحُ يَمَانٍ وَلَكِنِّي بِسَكَّةٍ مُوْتَقُ
أَلَمْتُ فَحَيْتُ ثُمَّ قَامَتْ فَوَدَّعْتُ فَكَادَتْ عَلَيْهَا مُهْجَةُ النَّفْسِ تَرْهَقُ
فَأَبْرَحْتُ حَتَّى وَدَدْتُ بِأَنبِي بِمَا فِي فُؤَادِي مِنْ دَمِ الْجُوفِ أَشْرَقُ

وقال الاقرع القشيري

أَلَمْتُ فَجَيَّاهَا فَهَبْ فَحَلَمْتُ مَعَ النَّجْمِ رُؤْيَا فِي الْمَنَامِ كَذُوبُ
لَقَدْ شَغَفْتَنِي أُمُّ عَمْرُو وَبَغَضَتْ إِلَيَّ نِسَاءَ مَا لَهْنُ ذُؤُوبُ
١٠

وانشدتني ستيرة العصبية

أَلَمْ خَيْالُ طَيِّبَةٍ أَجْنِيًّا فَجَيَّا الرُّكْبَ دُونِي وَالْمَطِيًّا
لِمَا حَيَّيْتَهُمْ يَا طَيْفُ دُونِي وَأَنْتِ أَحَبُّهُمْ شَخْصًا إِلَيَّا
أَلَمْ بِنَا فَسَلِّمْ ثُمَّ وَلى عَلَيَّ الْهَجْرَ سَلِيمًا خَفِيًّا
١٥ فَلَمَّا أَنْ كَشَفْتُ غِطَاءَ رَأْسِي إِذَا أَنَا لَا أَرى إِلَّا النَّضِيًّا
وَأَيْنَقًا الثَّلَاثَ مَلَقِيَّاتِ عَلَيَّ مَتْنِ الطَّرِيقِ وَصَاحِبِيَّا
وَزَرْقًا بِالْجَفِيرِ مُنْشَبَاتِ وَشَوْحَطَةَ تَرْنٍ وَمَشْرِفِيَّا
فَكَلَّفْنَا سُرَاهَا أَنْ رَحَلْنَا وَأَحْسِنَا الْأَمِيرَ الْعَامِرِيَّا

وانشدني اعرابي ببلاد نجد

أَلَا طَرَقَتْ جُمْلُ وَبَيْنِي وَبَيْنَهَا مَهَامُهُ أَمْرَاتُ وَدَاوِيَّةُ قَفْرُ
فَقُلْتُ لَهَا كَيْفَ أَهَنْدَيْتِ لِصَاحِبِ وَنِضْوِ طَوَاهِ السَّيْرِ تَمْسَاهُمَا وَعُرُ
٢٠

فَقَالَتْ أَمِنْتَ الدَّهْرَ أَلَا تُحِبِّي ۖ قُلْتُ عَدَانِي النَّأْيُ وَالْأَعْيُنُ الْخُزُرُ
عَلَىٰ أَنِّي أَهْوَاكَ مَا هَبَّتِ الصَّبَا ۖ وَمَا سَكَنْتُ سَلْمَىٰ وَأَكْنَأَهَا الْعَفْرُ* ٢٦٠
وَمَا هَتَمْتُ يَوْمًا لِإِلْفِ حَمَامَةٍ ۖ عَلَىٰ بَانَةٍ أَفْنَا نَهَا عَطْفُ خَضْرُ
فَدُومِي عَلَىٰ الْعَهْدِ الَّذِي كَانَ بَيْنَنَا ۖ فَمَا يُبْتَغَىٰ مِنِّي وَلَا مِنْكَ لِي عُذْرُ

وقال الحسين بن الضحاك

سَقِيًّا زُرُورٍ مِنْ طَيْفٍ مُحْتَجِبٍ ۖ عَاتَبْتُهُ فِي النَّوَامِ فَأَعْتَدَرَا
فَزَالَ جِسْدُ الضَّيْرِ عَنْ سَكَنِ ۖ يُسَخِطُنِي رَائِحًا وَمُمْتَكِرَا
رَضِيْتُ مِنْ عُذْرٍ مَنْ أَقَامَ عَلَى الدُّرِّ ۖ بِطَيْفٍ أَلَمٌ مُعْتَدِرَا

وقال الرقاد بن المنذر الضبي

أَلَا طَرَقَتْ أَسْمَاءُ وَاللَّيْلُ دَامِسُ ۖ فَأَجِيبْ بِهَا مِنْ طَارِقٍ حِينَ يَطْرُقُ
وَمَا طَرَقَتْ إِلَّا لِتُحَدِّثَ ذِكْرَةَ ۖ وَتُحَكِّمَ وَصَلَا بَيْنَنَا كَادَ يَخْلُقُ

وقال ابو تمام الطائي

عَادَكَ الزُّورُ لَيْلَةَ الرَّمْلِ مِنْ رَمِّ ۖ لَمَّةٌ بَيْنَ الْجَمَىٰ وَبَيْنَ الْمُطَايِ
فَمَا زَارَكَ الْخِيَالَ وَلَكِ ۖ نَكَ بِالْفِكْرِ زُرْتُ طَيْفَ الْخِيَالَ

وقال البحرني ١٥

وَلَيْلَةٌ هَوَمْنَا عَلَى الْعَيْسِ أَرْسَاتُ ۖ بِطَيْفِ خِيَالٍ يُشْبَهُ الْحَقَّ بِاطْلَةِ
فَلَوْلَا بِيَاضُ الصُّبْحِ طَالَ تَشْبِي ۖ بِمِطْقِي غَزَالٍ بَتُّ وَهَنَا أَغَازِلُهُ
وَكَمْ مِنْ يَدٍ لِلَّيْلِ عِنْدِي حَمِيدَةٌ ۖ وَلِلصُّبْحِ مِنْ خَطْبٍ نَدْمٌ غَوَانَةٌ

وقال ايضاً

٢٠ مِثَالُكَ مِنْ طَيْفِ الْخِيَالِ الْمَعَاوِدِ ۖ أَلَمْ يَنَّا مِنْ أَفْقِهِ التَّبَاعِدِ
يُحِبِّي هُجُودًا مَبِينٍ مِنَ الْكُرَى ۖ وَمَا نَفَعُ إِهْدَاءَ السَّلَامِ لِهَاجِدِ

وقال ايضاً

٢٦١ إِذَا نَسِيتُ هَوَى لَيْلِي أَشَادَ بِهِ طَيْفُ سَرَى فِي سَوَادِ اللَّيْلِ إِذْ جَنَحَا*
دَنَا إِلَيَّ عَلَى بُعْدِ فَارَقَنِي حَتَّى تَبْلُجَ وَجْهَ الصُّبْحِ فَأَتَضَّحَا
عَجِبْتُ مِنْهُ تَخَطَّى الْقَاعَ مِنْ إِضْمٍ وَجَاوَزَ الرَّمْلَ مِنْ خَبْتٍ وَمَا بَرَحَا

وقال ابو تمام

٥ إِسْتَزَارْتَهُ فِكْرَتِي فِي الْمَنَامِ فَأَتَانِي فِي خَفِيَّةٍ وَأَكْتَتَامِ
فَأَلْيَابِي أَحْقَى بِقَلْبِي إِذَا مَا جَرَحَتْهُ النَّوَى مِنَ الْأَيَّامِ
يَا لَهَا لَيْلَةٌ تَنْزَهَتْ الْأَزْوَاحُ فِيهَا سِرًّا مِنَ الْأَجْسَامِ
مَجْلِسٌ لَمْ يَكُنْ لَنَا فِيهِ عَيْبٌ غَيْرَ أَنَا فِي دَعْوَةِ الْأَحْلَامِ

وقال عمر بن ربيعة المرقش

١٠ أَمِنْ بِنْتِ عَجَلَانَ الْخِيَالِ الْمُبْرَحِ أَلَمٌ وَرَحْلِي سَاقِطٌ مُتَزَحْرَحُ
فَلَمَّا أَنْتَبَهْنَا بِالْخِيَالِ وَرَاعِنِي إِذَا هُوَ رَحْلِي وَالْبِلَادُ تَوْضِحُ
وَلَكِنَّهُ زَوْرٌ يُوقِظُ نَائِمًا وَيُحَدِّثُ أَشْجَانًا بِقَلْبِكَ تَجْرَحُ
يَكُلُّ مَيِّتٍ يَغْتَرِينَا وَمَنْزِلٍ فَلَوْ أَنَّهَا إِذْ تَدْلِجُ اللَّيْلُ تُصْبِحُ
قَوَّلْتُ وَقَدْ بَثْتُ تَبَارِيحَ مَا تَرَى وَوَجِدِي بِهَا مِنْ قَبْلِ ذَلِكَ أَبْرَحُ

وقال عبادة الطائي

١٥ أَمَا وَهَوَاكَ كَحِلْمَةِ ذِي أَجْتِهَادِ يُمَدُّ الْعَيْ فِيكَ مِنَ الرَّشَادِ
لَقَدْ أَذْكَى فِرَاقُكَ نَارَ وَجْدِي وَعَرَفَ بَيْنَ عَيْنِي وَالسُّهَادِ
وَمَا نَادَيْتَنِي لِلشُّوقِ إِلَّا عَجِلْتُ بِهِ فَلَيْتُ الْمُنَادِي
وَهَجْرُ الْقُرْبِ مِنْهَا كَانَ أَشْهَى إِلَى الْمُشْتَقِ مِنْ وَصْلِ الْبِعَادِ

وقال ايضاً

٢٠ وَإِنِّي وَإِنْ ضُنْتُ عَلَيَّ بِوُدِّهَا لِأَرْتَاحُ مِنْهَا لِلْخِيَالِ الْمَوْرِقِ
٢٦٢ يَمِزُّ عَلَى الْوَأَشِينِ لَوْ يَعْلَمُونَهَا لَيَالٍ لَنَا زِدَارٌ فِيهَا وَنَلْتَقِي*

فَكَمْ غَلَّةٌ لِلشَّوْقِ أَطْفَأَتْ حَرَّهَا . بِطَيْفٍ مَتَى يَطْرُقُ دُجَى اللَّيْلِ يَطْرُقِ
أُضْمٌ عَلَيْهِ جَفْنَ عَيْنِي تَعَلَّقًا بِهِ عِنْدَ إِجْلَاءِ النُّعَاسِ الِذْرَفِ
وقال ايضاً

دَعَا عَبْرَتِي تَجْرِي عَلَى الْجُورِ وَالْقَصْدِ . أَظُنُّ كَسِيمًا قَارَفَ الْمُهْجَرِ مِنْ بَعْدِي
خَلَا نَاطِرِي مِنْ طَيْفِهِ بَعْدَ شَخْصِهِ . فَيَا عَجَبًا لِلدَّهْرِ فَقْدًا عَلَى فَقْدِ
خَلِيلِي هَلْ مِنْ نَظْرَةٍ تُوصِلَانِيهَا إِلَى وَجَنَاتِ يَنْتَسِبِنَ إِلَى الْوَرْدِ
وَقَدْ كَادَ هَذَا الْقَلْبُ يَنْقُذُ دُونَهُ إِذَا اهْتَرَّ فِي قُرْبٍ مِنَ الْعَيْنِ أَوْ بَعْدِ
فَلَوْ تَمَكَّنَ الشَّكْوَى خَبْرُكَ الْبُكَاءِ حَقِيقَةً مَا عِنْدِي وَإِنْ جَلَّ مَا عِنْدِي
وقال ايضاً

١٠ أَنَسِمُ هَلْ لِلدَّهْرِ وَعَدُّ صَادِقُ . فِيمَا يُؤَمِّلُهُ الْمَحِبُّ الْوَامِقُ
مَالِي وَقَدْتِكَ فِي الْمَنَامِ وَلَمْ يَذَلْ . عَوْنُ الْمَشُوقِ إِذَا جَفَاهُ الشَّائِقُ
أَمْنَعْتَ أَنْتَ مِنَ الزِّيَارَةِ رِقْبَةً مِنْهُمْ فَهَلْ مَنَعَ الْخِيَالُ الطَّارِقُ
أَلَانَ جَارَ بِنَا الْهُوَى مِشْدَارَهُ فِي أَهْلِهِ وَعَلِمْتَ أَنِّي عَاشِقُ

ولبعض اهل هذا العصر

١٥ وَقَدْ كُنْتُ لَا أَرْضَى مِنْ أَنْبِيلٍ بِالرِّضَا . وَأَقْبَلُ مَا فَوْقَ الرِّضَى مُتَلَوِّمَا
فَلَمَّا تَفَرَّقْنَا وَشَطَأَتْ بِنَا النَّوَى . قَنِمْتُ بِطَيْفٍ مِنْكَ يَا بَنِي مُسَلِّمًا
فَسَاعَفَنِي وَهَنَا خِيَالُكَ فِي الْكُرَى . فَزَارَ وَحْيًا ثُمَّ قَامَ فَسَلِّمًا
بِنَفْسِي وَأَهْلِي مِنْ خِيَالِ الْمِ بِي . فَدَاوَى سَقَامِي ثُمَّ بَانَ فَاسْقَمًا
فَوَاحَسَرْنَا لَمْ أَذِرْ أَنِّي أَهْتَدَى لَنَا . وَلَمْ أَذِرْ إِذْ وَلَّى إِلَى أَيْنَ يَمَّا
ر. رَعَاهُ ضَمَانُ اللَّهِ فِي كُلِّ حَالَةٍ . وَإِنْ ذَرَفَتْ عَيْنِي لِفِرْقَتِهِ دَمًا

الباب السابع والثلاثون*

٢٦٣

مَنْ مَنَعَ مِنَ النَّظْرِ اسْتَأْنَسَ بِالْأَثْرِ

قال بعض الاعراب

أَيَا شَجَرَاتِ الْوَابِشِيَّاتِ إِنِّي لَكُنْ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ صَدِيقُ
 وَلَوْ لَمْ تُجَاوِزْ كُنْ أَسْمَاءُ لَمْ يَصِلْ إِلَيْكَ مِنْ قَلْبِي الْغَدَاةَ فَرِيقُ
 يَمِيلُ الْهَوَى [بِي] نَحْوَكُنْ وَقَدَّارِي يَعْنِي مَا لِي نَحْوَكُنْ طَرِيقُ
 فَلَوْ كُنْتُ أَهْدِي الْغَيْثَ أَوْ كُنْتُ وَالْيَا عَلَى الْمَاءِ لَمْ تَعْطَشْ لَكُنْ عُرُوقُ ١٠

وقال آخر

يَا سَرْحَةَ الدُّوْحِ أَيْنَ الْحَيُّ وَالْكَبِيدِي
 هَا أَنْتِ عَجْمَاءُ عَمَّا قَدْ سُئِلَتْ فَمَا
 يَا قَاتِلَ اللَّهِ غَادَاتِ قَرَعْنَ لَنَا
 عَنَّتْ لَنَا وَعَيُونٌ مِنْ بَرَاقِيهَا
 بِاللَّهِ يَا ظِيَّاتِ الْقَاعِ قَلْنَ لَنَا
 يَا مَا أَمِيلِحْ غَزَلَانَا شَدْنَ لَنَا
 لَهْفًا تَذُوبُ وَبَيْتِ اللَّهِ مِنْ حَسْرِ
 بَالُ الْمَنَازِلِ لَمْ تَنْطِقْ وَلَمْ تَحْرِ
 حَبَّ الْقُلُوبِ بِمَا اسْتُودِعْنَ مِنْ حَوْرِ
 مَكْنُونَةٌ مُقَلُّ الْغَزَلَانِ وَالْبَقْرِ ١٥
 لَيْلَايَ مِنْكُنْ أَمْ لَيْلَى مِنَ الْبَشْرِ
 هُوَ لَيْسَايَ بَيْنَ الضَّالِّ وَالسَّمْرِ

وقال بعض الاعراب

أَلَا هَلْ إِلَى شَمِّ الْخُزَامِي وَنَظْرَةِ
 أَيَا أَثَلَاتِ الْقَاعِ مِنْ بَطْنِ تَوْضِحِ
 وَيَا أَثَلَاتِ الْقَاعِ قَدْ مَلَّ صُحْبَتِي
 وَيَا أَثَلَاتِ الْقَاعِ قَلْبِي مُعَلَّقُ
 إِلَى قَرَقَرَى قَبْلَ الْمَمَاتِ سَبِيلُ
 حِينِي إِلَى أَقْيَانِكُنْ طَوِيلُ ٢٠
 سُرَايَ فَهَلْ فِي ظَلِكُنْ مَمِيلُ
 بَكُنْ وَجَدْوَى خَيْرِكُنْ قَلِيلُ

وَيَا أَثَلَاتِ أُنْبَاعِ ظَاهِرُ مَا بَدَا بِجِسْمِي عَلَى مَا فِي الْفَوَادِ دَلِيلُ

وقال بشر بن هذيل العبيسي

فَيَا طَلَحْتِي لَوْ ذَانَ لَا زَالَ فِيكُمْ مَا لِمَنْ يَنْتَعِي ظِلِّكُمْ فَتَنَانِ
وَإِنْ كُنْتُمْ قَدْ هَجَمْتُمْ لَوْعَةَ الْهُوَى وَدَانَيْتُمْ مَا لَيْسَ بِالْمُتَدَانَ * ٢٦٤

وقال آخر

تَجْرَمُ أَهْلُوهَا لَنْ كُنْتُ مُشْعِرًا جُنُوبًا بِهَا يَا طُولَ هَذَا التَّجْرُمِ
وَمَا لِي مِنْ ذَنْبٍ إِلَيْهِمْ عَلِمْتُهُ سِوَى أَنِّي قَدْ قُلْتُ يَا سَرْحَةَ أَسْلَمِي
بَلَى فَأَسْلَمِي ثُمَّ أَسْلَمِي ثُمَّ أَسْلَمِي ثَلَاثَ تَجِبَاتٍ وَإِنْ لَمْ تَكَلِّمِي

وقال حميد بن ثور

أَبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ سَرْحَةَ مَالِكٍ عَلَى كُلِّ آفَاقِ الْعِضَاهِ تَرُوقُ
نَمَى الثَّبْتُ حَتَّى نَالَ أَفْتَانَهَا الْعُلَى وَفِي الْمَاءِ أَصْلُ نَابِتٍ وَعُرُوقُ
فَيَا طَيْبَ رِيَاهَا وَيَا بَرْدَ ظِلِّهَا إِذَا حَانَ مِنْ شَمْسِ النَّهَارِ زُرُوقُ
وَهَلْ أَنَا إِنْ عَلِمْتُ نَفْسِي بِسَرْحَةٍ مِنَ السَّرْحِ مَوْجُودٌ عَلَيَّ طَرِيقُ
حَمَى ظِلِّهَا شَكْسُ الْخَلِيقَةِ خَائِفُ عَلَيْهَا غَرَامُ الطَّائِفِينَ شَفِيقُ
فَلَا الظِّلُّ مِنْهَا بِالضُّحَى نَسْتِطِيعُهُ وَلَا الْفِي مِنْهَا فِي الْعِشِيِّ نَدُوقُ

وقال آخر

أَيَا نَخَلْتِي أَوْلِ سَمَى الْأَصْلِ مِنْكُمْ مَا مُهَيِّجُ الرَّبِّي وَالْمُدْجِنَاتُ رَوَاكُمَا
وَيَا نَخَلْتِي أَوْلِ إِذَا هَبَّتِ الصَّبَا وَأَمْسَيْتُ مَفْرُورًا ذَكَرْتُ ذُرَاكُمَا
وَيَا نَخَلْتِي أَوْلِ بَلَيْتُ وَأَنْتُمْ جَدِيدَانِ كَالْبُرْدَيْنِ طَابَ شَذَاكُمَا

وقال خلف بن روح الاسدي

أَيَا نَخَلْتِي بَطْنِ الْعَمِيقِ أَمَانِي جَنَى النَّخْلِ وَالْبَيْنِ أَنْتِظَارِي جَنَاكُمَا
لَقَدْ خِفْتُ إِلَّا تَنْفَعَانِي بَطَائِلِ وَيُكْتَبُ فِي الدُّنْيَا لِغَيْرِي جَدَاكُمَا

وقال بعض الاعراب

مرئسال
 أيا من يعين لا ترى قلل الحمى
 ٢٦٥ لجوج إذا جلت بكبي إذا بكت
 نعمنا زمانا باللوى ثم أصبحت
 ألا قاتل الله اللوى من محلة
 ولا جبل الأوسال إلا استهلت
 بكت فأدقت في البكا وأجلت*
 براق اللوى من أهلها قد تخلت
 وقاتل دنيانا بها كيف ولت

وقال آخر

إقرأ على الوشل السلام وقل له
 سقيا لظلك بالمسي وبالصحى
 لو كنت أقدر منع مانك لم يدق
 كل المشارب مذهجرت دميم
 وإبرد مانك والياه حميم
 ما في قلاتك ما حيت ليم

وقال آخر

ألا حبذا أعطان فلجة بالصحى
 يقولون ملح ماء فلجة آجن
 وخيم ذرى في جاهتيها المنصب
 أجل هو مملوح إلى النفس طيب

وقال ابن الدمينه

١٥ خليلي روحا بالمحين فسلما
 وقبلا يناني ظلمن ورميننا
 وقولا لمن لا قيتما يا هديتما
 قلائص فيهن التي كبرههها
 على الخيم أو مرا بذي العشرات
 ذراهن رمي المحرم الجمرات
 أحتا لنا في الطوف من بكرات
 أنين وتذري الدمع بالزفرات

ولبعض بني كلاب

٢٠ الأحبذا الماء الذي قابل الحمى
 ولو سألت [ظميا] يوما بوجهها
 وبأحبذا من أجل ظميا حاصرة
 سحب الثريا لاستهلت مواطرة

وقال آخر

يقر بعيني أن أرى بمكانه
 سهيلا كطرف الأخذر المتشاوس

وَأَنْ أَشْرَفَ الْقَارَاتِ مِنْ أَيْسَرِ الْحَمَى فَتَبَدُّوْا وَالْأَنْضَاءُ حُوصٌ حَوَامِسُ
ذَكَرْتُكَ ذِكْرِي مِثْلَهَا صَدَعُ الْخَشَا بَتَوٍّ وَأُخْرَى مِثْلَهَا يَوْمَ حَابِسٍ * ٢٦٦
وَيَوْمَ تَعَالَتْ بِي السَّفِينَةُ . وَأَزْتَمَى بِي الْبَجْرُ فِي آذِيهِ التُّلَاطِسُ

وقال ورد الهلالي

• سَمَى اللَّهُ نَجْدًا مِنْ رَبِيعٍ وَمَصِيفٍ وَمَاذَا تُرْجِي مِنْ رَبِيعٍ سَقَى نَجْدًا
بَلَى إِنَّهُ قَدْ كَانَ لِلْبَيْضِ مَرَّةً وَلِلْعَيْشِ وَالْفَتِيَانِ مَرْكَةً حَمْدًا

وقال آخر

الْأَحْبَدَا الدَّهْنَا وَطِيبُ تُرَابِهَا وَأَرْضٌ خَلَا يَصْدَعُ اللَّيْلَ هَامَهَا
وَنَصُّ الْمَهَارِي بِالْعَشِيَّاتِ وَالضُّحَى إِلَى بَقَرٍ وَحِي الْعِيُونِ كَلَامَهَا

وقال آخر

١٠ خَلِيلِي إِنِّي وَاقِفٌ فَسَلِّمْ عَلَيَّ خَالَطَ اللَّحْمَ وَالْدَمَا
وَلَوْ زَالَ هَضْبُ الرَّمْلِ عَنْ سَكَنَاتِهِ لَيَمَّتْ مِنْ وَجْدٍ [بِهِ] حَيْثُ يَمَّمَا
وَلَوْ نَطَقَتْ ضَمْرُ الْجِبَالِ لِعَاشِقٍ حَزِينٍ كَحَيَانَا إِذَا وَتَكَلَّمَا

وقال آخر

١٥ سَلِّمْ عَلَيَّ قَطَنٍ إِنْ كُنْتَ لَاقِيَهُ سَلَامٌ مَنْ كَانَ يَهْوَى مَرَّةً قَطَنًا
أُحِبُّهُ وَالَّذِي أَرْضَى قَوَاعِدَهُ حُبًّا إِذَا ظَهَرَتْ آيَاتُهُ بَطْنًا
يَا لَيْتَنَا لَا نَزِيمُ الدَّهْرِ سَاحَتَهُ أَوْ كَانَ إِنْ نَحْنُ سِرْنَا غُرْبَةً مَعَنَا

وقال جريد

٢٠ أَلَا حَيَّ رَهْبِي نَمَّ حَيِّ الْمُطَالِيَا فَقَدْ كَانَ مَانُوسًا فَأَصْبَحَ خَالِيَا
أَلَا أَيُّهَا الْوَادِي الَّذِي ضَمَّ سَيْلُهُ إِلَيْنَا نَوَى ظَمِيَاءَ حُجَيْتٍ وَادِيَا
نَظَرْتُ بِرَهْبِي وَالظَّمَانِ بِاللَّوَى فَطَارَتْ بِرَهْبِي شُعْبَةٌ مِنْ فُؤَادِيَا

وقال آخر

٢٦٧ أَيَا نَخَلْتِي شَرِقِ الْعَذَابِ هَلْ أَنْتَمَا إِذَا أَحْتَمَلَ الْجَيْرَانُ مَحْتَمِلَانِ*
تَفَرَّقَ أَلْفٌ كَثِيرٌ وَأَنْتَمَا مُقِيمَانِ يَنْبُو عَنْكُمَا الْحَدَانِ
[كَأَنَّكُمَا] قُدَّامَ جَيْشٍ طَلِيعَةٌ عَلَى حَاضِرِ الرُّوحَاءِ مُرْتَبِيَانِ

وقال آخر

• أَلَا حَبْدًا نَجِدُ وَطَيْبُ تَرَابِهَا وَعِظَّةُ دُنْيَا أَهْلِ نَجْدٍ وَلِيْنَهَا
نَظَرْتُ بِأَعْلَى الْجِلْهَتَيْنِ فَلَمْ أَجِدْ سِوَى مِنْ سُهَيْلٍ لَمَحَةً أَسْتَبِيْنَهَا
فَكَذَّبْتُ طَرْفَ الْعَيْنِ ثُمَّ رَدَدْتُهُ فَرَاجَعَ نَفْسِي بَعْدَ شَكِّ يَقِيْنَهَا

وقال آخر

بَلَيْتُ بِلَى الْبُرْدِ الْيَمَانِي وَلَا أَرَى جِنَانًا وَلَا أَكْنَافَ ذِرْوَةِ تَخْلُقُ
الْوَيْ حَيَازِيْبِي بَيْنَ صَبَابَةٍ كَمَا تَتَلَوَّى الْحِيَةَ الْمَسْرُوقُ ١٠

وقال آخر

أَيَا سَرَوْتِي وَادِي الْعَقِيْقِ سُفِيْتَمَا حَيَا غَضَّةَ الْأَنْفَاسِ طَيْبَةَ الْوَرْدِ
تَرَوِيْتَمَا مَجَّ النَّدَى وَتَغَلَّغْتِ عُرُوقَكُمْ تَحْتَ النَّدَى فِي تَرَى جَعْدِ
وَلَا يَهْنَأَنَّ ظِلَاكُمْ إِنْ تَبَاعَدْتِ بِي الدَّارُ مِنْ يَرْجُو ظِلَاكُمْ بَعْدِي

وقال آخر

تَذَكَّرْتِي خُرَامًا كُلُّ أَرْضٍ مِنَ الْأَرْضِيْنَ حَلَّ بِهَا خُرَامُ
يَهَذَا الزَّادِ يَخِي كُلُّ صَبٍ فَلَيْتَ الزَّادِ كَانَ هُوَ الْحِمَامُ

وقال آخر

٢٠ نَحْنُ إِلَى الرَّمْلِ الْيَمَانِي صَبَابَةٌ وَهَذَا لَعْمَرِي لَوْ قَنِعْتَ كَيْبُ
فَأَيْنَ الْأَرَاكُ الدُّوْحُ وَالسِّدْرُ وَالْمِضَا وَمُسْتَخْبِرٌ عَمَّنْ تُحِبُّ قَرِيبُ
هُنَاكَ يُغْنِيْنَا الْحَمَامُ وَنَجْتِي جَنَى النَّخْلِ يَحْلُوْنِي لَنَا وَيَطِيْبُ

٢٦٨ وقال آخر*

أَقَمْنَا مُكْرَهِينَ بِهَا فَلَمَّا أَلْفَنَاهَا خَرَجْنَا كَارِهِينَا
وَمَا حُبُّ الْبِلَادِ بِنَا وَلَكِنْ أَمْرُ الْعَيْشِ فُرْقَةٌ مِنْ هَوِينَا

وقال ورد بن عبد الرحمن الاسدي

أَيَا كَيْدِي مَاذَا أَلَاقِي مِنَ الْهُوَى إِذَا الرِّسُّ فِي آلِ السَّرَابِ بَدَا لِيَا
ضَمِنْتَ الْهُوَى لِلرِّسِّ فِي مُضْمَرِ الْحُشَا وَلَمْ يُضْمِرِ الرِّسُّ الْقَدَاةَ الْهُوَى لِيَا
أَعْدُ اللَّيَالِي لَيْلَةً بَعْدَ لَيْلَةٍ لِلْقِيَانِ لَاهٍ لَا يَعُدُّ اللَّيَالِيَا

وقال آخر

أَرَى كُلَّ أَرْضٍ دَمَّتْهَا وَإِنْ مَضَتْ لَهَا حُجَجٌ يَزْدَادُ طَيْبًا تَرَاهَا
أَلَمْ تَعْلَمْ يَا رَبِّ أَنْ رَبُّ دَعْوَةٍ دَعْوَتِكَ فِيهَا مُخْلِصًا لَوْ أَجَاهَا
لَعَمْرُ أَبِي كَيْلِي لَنْ هِيَ أَصْبَحَتْ بِوَادِي الثَّرَى مَا صَرَ غَيْرِي أُغْتَرَاهَا

وقال آخر

أَمَا وَالَّذِي حَجَّ الْمَلْبُونُ بَيْتَهُ سَلَا [مَا] وَمَوْلَى كُلِّ بَاقٍ وَهَالِكِ
وَرَبِّ الْعِلَاصِ الْخَوْصِ تَذَمَّى أَنْوْفَهَا بِنَخْلَةٍ وَالسَّاعُونَ حَوْلَ الْمَنَاسِكِ
لَقَدْ صَرْتُ آتِي الْأَرْضِ مَا يَسْتَفْزِنِي لَهَا الشُّوقُ لَوْ لَا أَنَّهَا مِنْ دِيَارِكِ
لَنْ قَطَعَ الْيَأْسُ الْخَيْنَ فَإِنَّهُ رُقُوهُ لِإِذْرَافِ الدُّمُوعِ السُّوَاغِ

ولبعض اهل هذا المصر

سَقَى اللَّهُ رَمْلَ الْقَاعِ فِي النَّخْلَاتِ فَذَاكَ الْكَيْبِ الْقَرْدِ فِي السَّمَرَاتِ
فَقَبْرَ الْبَادِي الَّذِي دُونَ مُرْبِخِ فَمُرْبِخٍ وَالنُّذْرَانَ فَالْمُهْضَبَاتِ
فَجَبَلِي زُرُودٍ فَالطَّلِيحَةَ فَالْحُلُوبِ فَإِنَّ لَهَا عِنْدِي يَدًا وَهَنَاتِ
وَلَمْ يَبْقَ مِنْ لَدَائِهَا غَيْرُ ذِكْرَةٍ تَقَطُّعُ نَفْسِي عِنْدَهَا حَسْرَاتِ
لِقَصْرِ عَلَى وَادِي زُبَالَةَ مُشْرِفٍ أَكْفِكُفُ فِي أَكْثَافِهِ عِبْرَاتِي
أَحَبُّ إِلَيَّ نَفْسِي وَأَشْمَى لِشَجْوِهَا وَأَوْلَى بِهَا مِنْ هَذِهِ الثَّرَيَاتِ* ٢٦٩

عَسَى اللَّهُ لَا تَيَأْسُ سَيَأْذُنُ عَاجِلًا بِنَصْرَةِ مَظْلُومٍ وَفَكَ عُنَاةٍ
وَتَرْضَى قُلُوبٌ قَدْ تَوَاتَرَ سُخْطُهَا عَلَيَّ فَعَادَتْنِي بِغَيْرِ تَرَاتٍ

الباب الثامن والثلاثون

مَنْ حُجِبَ عَنِ الْأَثَرِ تَمَلَّلَ بِالذِّكْرِ

قال القمام الاسدي

أَلَا كَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَرَى تَذْكَرِيَنِي فَذِكْرُكَ فِي الدُّنْيَا إِلَيَّ حَيْبٌ
وَهَلْ لِي نَصِيبٌ مِنْ فُؤَادِكَ نَابِتٌ كَمَا لَكَ عِنْدِي فِي الْفُؤَادِ نَصِيبٌ ١٠
رَأَيْنَا نَفُوسًا هَيْمًا طَالَ حَبْسُهَا عَلَيَّ غَيْرِ جُرْمٍ مَا لَهَا مِنْ دُؤُوبٍ
يَحْمَنَ حِيَامَ الْهَيْمِ لَمْ تَلَقْ سَاقِيَا أَتَابَ النَّفُوسَ الْحَيَاتِ مُشِيبٌ
فَلَسْتُ بِمُتَزَوِّكٍ فَاشْرَبْ شُرْبَةَ وَلَا النَّفْسُ عَمَّا لَا تَنَالُ تَطِيبٌ

وقال حميد بن ثور

فَلَا يُبْعِدُ اللَّهُ الشَّبَابَ وَقَوْلَهَا إِذَا مَا صَبَوْنَا صَبُوءَ سَتُوبٍ ١٥
كَيْلِي سَمِعُ الْغَائِيَاتِ وَطَرَفَهَا إِلَيَّ وَإِذْ رِيحِي لَهَا مِنْ جَنُوبٍ
وَأَرْضِي بِقَوْلِ النَّاسِ [أَنْتَ] مُهَوَّنٌ عَلَيْنَا وَإِذْ غَضُنُ الشَّبَابِ رَطِيبٌ

وقال النابغة الجعدي

تَذَكَّرْتُ وَالذِّكْرَى تَضْرِبُ بِيذِي الْهُوَى وَمِنْ حَاجَةِ الْمُحْزُونِ أَنْ يَتَذَكَّرَا
نَدَامَايَ عِنْدَ الْمُنْدِرِ بْنِ مُحَرَّقٍ أَرَى الْيَوْمَ مِنْهُمْ ظَاهِرَ الْأَرْضِ مُقْفِرَا ٢٠

وقال مسم بن نيرة

وَكُنَّا كَنَدَمَانِي جَذِيمَةَ حِشْبَةَ مِنْ الدَّهْرِ حَتَّى قِيلَ كُنْ يَتَصَدَّعَا

فَلَمَّا تَفَرَّقْنَا كَأَنِّي وَمَالِكَا لَطُولِ اجْتِمَاعِ لَمْ نُنْعَمَ لَيْلَةً مَعَا
فَإِنْ تَكُنِ الْأَيَّامُ فَرَقْنَ بَيْنَنَا فَقَدْ بَانَ مَحْمُودًا أَخِي يَوْمَ وَدَعَا* ٢٧٠

وقال عدي بن زيد

فَإِنْ أَمْسَيْتُ مُكْتَبًا حَزِينًا كَبِيرَ الْهَمِّ يَشْهَدُنِي الْحِدَارُ
فَقَدْ بُدِلْتُ ذَاكَ بِنِعْمِ بَالٍ وَأَيَّامٍ لِيَالِيهَا قِصَارُ

وانشدني احمد بن ابي طاهر قال انشدنا ابو تمام لنفسه

أَلَا إِنَّ صَدْرِي مِنْ غَرَامِي بَلَاقِعُ عَشِيَّةٍ شَاقَتْنِي الدِّيَارُ الْبَلَاقِعُ
لَنْ كَانَ أَمْسِي شَمْلٌ وَحَشِكُ جَامِعًا لَقَدْ كَانَ لِي شَمْلٌ يَا نَسْكَ جَامِعُ
أَيْبِي عَلَى الدَّهْرِ الثَّنَاءُ فَقَدْ قَضَى عَلَيَّ بِجَوْرِ صَرْفُهُ السَّبَاعُ

وقال حميد بن ثور

قَضَى اللَّهُ فِي بَعْضِ الْمَكَارِهِ لَلْفَتَى رَشَادًا وَفِي بَعْضِ الْهُوَى مَا يُحَازِرُ
شَرِبْنَا بِثُعْبَانٍ مِنَ الطُّودِ بَرْدَهَا شِفَاءً لِنَعْمٍ وَهِيَ دَاءٌ مُخَامِرُ
لِيَالِي دُنْيَانَا عَلَيْنَا رَحِيبَةٌ وَإِذْ عَامِرٌ فِي أَوَّلِ الدَّهْرِ عَامِرُ
وَقَدْ كُنْتُ فِي بَعْضِ الصَّبَابَةِ أَتَقِي وَأَخْشَى عَلَيْنَا أَنْ تَدُورَ الدَّوَابِرُ
وَأَعْلَمُ أَنِّي إِنْ تَغَطَّيْتُ مَرَّةً مِنَ الدَّهْرِ مَكْشُوفٌ غِطَائِي فَتَاطِرُ

وقال ايضاً

خَلِيلِي إِنْ دَامَ هَمُّ النُّفُوسِ عَلَيْهَا ثَلَاثَ لَيَالٍ قَتَلَ
عَلَى أَنْ شَيْئًا سَمِعْنَا بِهِ يُسَمَّى السَّرُورُ مَضَى مَا فَعَلَ

وقال البحتري

عَيْشٌ لَنَا بِالْأَبْرَقِينَ تَابَدَتْ أَيَّامُهُ وَتَجَدَّدَتْ ذِكْرَاهُ
وَالْعَيْشُ مَا فَارَقْتَهُ فَذَكَرْتَهُ لَهْفًا وَلَيْسَ الْعَيْشُ مَا تَنَسَاهُ

وقال محمد بن عبيد الازدي

٢٧١ فَلَمَّا قَضَيْنَا عِصْمَةً مِنْ حَدِيثِنَا وَقَدْ فَاضَ مِنْ بَعْدِ الْحَدِيثِ الْمَدَامِعُ*
 جَرَى بَيْنَنَا مِنْ رَسِيْسٍ يُزِيدُنَا سَقَامًا إِذَا مَا أُسْتَيْفَتْهُ الْمَسَامِعُ
 كَانَ لَمْ تُجَاوِزْنَا أُمِيمٌ وَلَمْ تَتَمَّ بِفَيْضِ الْحَمَى إِذْ أَنْتَ بِالْعَيْشِ قَانِعٌ
 فَهَلْ مِثْلَ أَيَّامٍ تَسْلَفُنَ بِالْحَمَى عَوَانِدُ أَوْ عَيْشُ السِّتَارَيْنِ وَاقِعٌ

وقال قيس بن ذريح

فَإِنْ تَكُنِ الدُّنْيَا بِلَيْلِي تَقَلَّبَتْ عَلَيَّ وَالدُّنْيَا بَطُونٌ وَأَظْهَرُ
 فَمَنْ كَانَ فِيهَا لِلْأَمَانَةِ مَوْضِعٌ وَلِلْكَفِّ مُرْتَادٌ وَالْعَيْنِ مَنْظَرُ
 وَلِلْهَائِمِ الظَّمَانِ رِيٌّ بِرَبْقِهَا وَالدَّنْفِ الْمُشْتَاكِ خَمْرٌ مُسَكَّرُ
 قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ يُزَيْدِ النَّخْوِيُّ فَقُلْنَا لَهُ فَمَا الَّذِي بَقِيَ بَعْدَهَا
 وَصَفَتْ قَالَ بَقِيَّتِ الْمُوَافَقَةُ

وقال البحتري

كَانَ الْوِصَالُ بُعِيدَ هَجْرٍ مُنْقَضٍ زَمَنَ الْوَلْوَى وَقَبِيلَ بَيْنِ آفِدِ
 مَا كَانَ إِلَّا لَمْتَةً مِنْ نَاطِرٍ عَجَلٍ بِهَا أَوْ نَهْلَةً مِنْ وَارِدِ

ولبعض اهل هذا العصر

رَعَى اللَّهُ دَهْرًا فَاتَ لَمْ أَقْضِ حَقَّهُ وَقَدْ كُنْتُ طَبًّا بِالْأُمُورِ مُجْرَبًا ١٥
 لَيْلِي مَا كَانَتْ رِيَا حُكَّ شَمَالًا عَلَيَّ وَلَا كَانَتْ بُرُوقُكَ خُلْبًا
 لَيْلِي وَفَيْتُ الْهُوَى فَوْقَ حَقِّهِ وَقَاءُ وَظَرْفًا صَادِقًا وَتَادُبًا
 فَلَمْ أَرَوْدًا عَادَ ذَنْبًا وَقَدْ مَضَتْ لَهُ حَقْبٌ يَشْجَى بِذِكْرَاهُ مِنْ صَبَا
 وَلَمْ أَرَسْهُمَا هَتَكَ الدِّزْعَ وَأَنْتَهَى إِلَى الْقَلْبِ قَدَمَا نَمَّ قَصْرًا أَوْ نَبَا
 وَلَا عُذْرَ لِلصَّنْصَامِ إِنْ بَلَغَ الْحُشَا وَكَلَّ وَلَمْ يَثْلِمَ لَهُ الْعَظْمُ مَضْرَبًا ٢٠
 وَلَا إِيْجَوَادِ سَابِقِ الرِّيحِ سَالِمًا وَقَامَ فَأَعْيَا بَلَّ تَقَطَّرَ أَوْ كَبَا
 فَأَنَّى يُعْذِرُ فِي أَطْرَاحِي وَجَفْوَتِي وَتَنْضُ عُهُودِي أَكِدَّتْ زَمَنَ الصَّبَا

إِذَا عُوقِبَ الْجَانِي عَلَى قَدْرِ جُرْمِهِ فَتَخَفِيهُ بَعْدَ الْعِقَابِ مِنَ الرَّبِّ * ٢٧٢
وقال ابن ميادة

أَلَا يَا لِقَوْمِي لِهَوَى وَالتَّذَكُّرِ وَعَيْنِ قَدِي إِنْسَانِيَا أُمُّ جَحْدَرِ
فَلَمْ تَرَعَيْنِي مِثْلَ قَلْبِي لَمْ يَطْرُزْ وَلَا كَضُلُوعِي فَوْقَهُ لَمْ تَكْسُرِ

وقال الطرماح

عَرَفْتُ إِسْلَمِي رَسْمَ دَارِ تَخَالُهَا مَلَاعِبَ جِنِّ أَوْ كِتَابًا مُنَمَّنَا
وَعَهْدِي بِسَلْمِي وَالشَّبَابُ كَأَنَّهُ عَسِيبُ نَمَى فِي رِيهِ فَتَقَوَّمَا
يَعْمُزُ سِوَارَاهَا جَالَانَا لَوَانَهَا إِذَا بَلَّغَا الْكَفَيْنِ أَنْ يَتَقَدَّمَا

وقال الحسن بن وهب

١٠ أَلْدَمْعُ مِنْ عَيْنِي أَخِيكَ غَزِيرُ فِي لَيْلِهِ وَنَهَارِهِ مَخْدُورُ
ذِكْرُ يَجُولُ بِهَا الضَّمِيرُ كَأَنَّمَا يُذَكِّي بِهَا تَحْتَ الْفُؤَادِ سَعِيرُ

وقال علي بن محمد العالوي

شَاكَ الزَّمَانُ بِكَرِّ الزَّمَانِ وَأَفْنَاكَ مِنْ كَرِّهِ كُلُّ قَانِ
إِسَاءَةٌ دَهْرِكَ مَحْفُوفَةٌ بِمَا لَمْ يَكُنْ لِلصَّبِيِّ فِي ضَمَانِ
لِيَالِي لَا يَشْبَعُ النَّاطِرَا نِ مَا قَابَلَكَ وَلَا يُزَوِّيَانِ
لِيَالِي لَمْ يَكْتَسِبِ الْعَارِضَا نِ شَيْبًا وَلَمْ يُقْصَصِ الشَّارِبَانِ
فَإِنْ يَكُ هَذَا الزَّمَانُ [أَنْقَضَى] وَبَدَّلَتْ أَحْبَارُهُ بِالْعِيَانِ
فَلَا بِالْقَلْبِ تَتَنَاسَى الصَّبِيَّ وَلَا بِالرِّضَا رِضِي الْعَاذِلَانِ
وَنَازِلَةٌ كُنْتُ مِنْ حَدِّهَا عَلَى غَزْرٍ مِثْلَ حَدِّ السِّنَانِ
وَمِنْ نَكَبَاتِ خُطُوبِ الزَّمَانِ الْأَحْظَهَا بِجَنَانِ الْجَبَانِ
أَلَا هَلْ سَبِيلٌ إِلَى نَظْرَةٍ يَكُوفَانِ يَخْفِي بِهَا النَّاطِرَانِ
وَهَلْ أذُنُونَ مِنْ وُجُوهِ نَاتٍ وَهَنَّ مِنَ النَّفْسِ دُونَ الدَّوَانِي * ٢٧٣

أَناسُ هُمُ الْأَناسُ دُونَ الْأَنيسِ وَجَنَّتْ عَيْشُكَ دُونَ الْجِنَانِ

وله أيضاً

وَأَهَا لِأَيَّامِ الشَّبَابِ وَمَا لَيْسَنَ مِنَ الزَّخَارِفِ
وَزَوَالِهِنَّ بِمَا عَرَفْتُ مِنَ الْمَنَاكِرِ وَالْمَعَارِفِ
أَيَّامَ ذِكْرِكَ فِي دَوَا وَبَيْنَ الصَّبِيِّ صَدَرَ الصَّحَافِ
وَقَفَ النَّعِيمُ عَنِ الصَّبَا وَزَلَّتْ عَن تِنَاكَ الْمَوَاقِفِ

وقال البحاري

أرْسومُ دَارِ أُمِّ سُطُورِ كِتَابِ ذَهَبَتْ بِشَاشَتِهَا مَعَ الْأَحْقَابِ
يَجْتَا زَارِهَا بِغَيْرِ لُبَانَةٍ وَيُرْدُ سَائِلَهَا بِغَيْرِ جَوَابِ
وَلَرُبَّمَا كَانَ الزَّمَانُ مُحِبًّا قَنَبًا يَمُنُ فِيهَا مِنَ الْأَحْبَابِ
أَيَّامُ عُوذِ الدَّهْرِ أَخْضَرُ وَالهُوَى تَرْبُ لِيَبِيضَ ظِلَابِهَا الْأَثْرَابُ
لَوْ تَسْمَعِينَ وَمَا سَأَلْتُ مَشَقَّةً لَعَدَلْتُ حَرَّ جَوَى يَبْرِدُ رُضَابِ
وَأَنْبِنُ شَكُوتُ ظَمَائِي إِنَّكَ لَلَّتِي قَدَمَا جَعَلْتِ مِنَ السَّرَابِ شَرَابِي
وَعَتَيْتُ مِنْ حُبِّكَ حَتَّى إِنِّي أَخْشَى مَلَامَكَ أَنْ أَبْثُكَ مَا بِي

وقال أيضاً

سَقَى اللَّهُ عَهْدًا مِنْ أَناسٍ تَصَرَّمَتْ مَوَدَّتُهُمْ إِلَّا التَّوَهُمُ وَالذِّكْرُ
وَقَفَا مِنْ الْأَيَّامِ رَجْعُ حُدُوجِهِمْ كَمَا أَنَّ تَشْرِيدَ الزَّمَانِ بِهِمْ غَدْرُ
هَلِ الْعَيْشُ إِلَّا أَنْ تُسَاعِفَنَا النَّوَى يَوْضِلُ سَعَادٍ أَوْ يُسَاعِدُنَا الدَّهْرُ
عَلَى أَنَهَا مَا عِنْدَهَا لِمُواصِلِ وَصَالٍ وَلَا عَنَّا لِمُضْطَبِرِ صَبْرُ
إِذَا مَا نَهَى النَّاهِي فَلَجَّ بِي الْهُوَى أَصَاخَتْ إِلَى الْوَأَيْشِي فَلَجَّ بِهَا الْمَجْرُ
٢٧٤ وَيَوْمَ تَشْتَتِ لِلدَّوَاعِ وَسَلَّمَتْ بَعِينِينَ مَوْضُولٍ بِأَعْظَمِ السَّخْرِ
تَوَهُمَتَا الْوَى بِأَجْفَانِهَا الْكَرَى كَرَى النَّوْمِ أَوْ مَالَتْ بِأَعْظَمِهَا الْخَمْرُ

وقال المرار الفقعسي

أَلَا ذَكَرَانِي يَا خَلِيلِي مَا مَضَى
 وَإِذَا لَاهْتِرَازِ الْعَيْشِ بِالرَّكْبِ لَذَّةٌ
 وَإِذَا أَنْتَ لَمْ تَشْعُرْ بِعَيْنِ سَخِينَةٍ
 مِنْ الْعَيْشِ إِذْ لَمْ يَبْقَ إِلَّا تَذَكُّرِي
 وَإِذَا كُلُّ شُرْبٍ بَارِدٍ لَمْ يُكَدِّرْ
 بَكَتَ مِنْ فِرَاقِي لَكِنْ الْآنَ فَاشْمُرْ

وقال ابو صخر الهذلي

وَإِنِّي لَتَعْرُونِي لِذِكْرِكَ رَعِشَةٌ
 عَجِبْتُ لِسَعِي الدَّهْرِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا
 أَمَا وَالَّذِي أَبْكِي وَأَضْحَكُ وَالَّذِي
 لَقَدْ تَرَكْتَنِي أَحْسَدُ الْوَحْشِ أَنْ أَرَى
 هَجْرَتِكَ حَتَّى قُلْتُ لَا أَعْرِفُ الْقَلِي
 فَيَا هَجْرَ لَيْلِي قَدْ بَلَّغْتَ بِي الْمَدَى
 كَمَا أَنْقَضَ الْعُصْفُورُ بِلَلَّهُ الْقَطْرُ
 فَلَمَّا أَنْقَضَى مَا بَيْنَنَا سَكَنَ الدَّهْرُ
 أَمَاتَ وَالَّذِي وَأَحْيَى أَمْرَهُ الْأَمْرُ
 أَلَيْفَيْنِ مِنْهَا مَا يَرُوعُهُمَا الدُّعْرُ
 وَزُرْتُكَ حَتَّى قُلْتُ لَيْسَ لَهُ صَبْرُ
 وَزِدْتَ عَلَيَّ مَا لَمْ يَكُنْ يَبْلُغُ الْهَجْرُ

وقال السري بن مغيث النوفلي

أَلَا هَلْ مُقِيَّتِي اللَّهُ فِي أَنْ ذَكَرْتَهَا
 سُحَيْرًا وَأَصْحَابِي يَلْبُونَ بَعْدَ مَا
 تَمَضَوْا هَدَاكُمُ رَبُّ مُوسَى فَإِنِّي
 وَبَيْنَ الصَّفَا وَالرُّكْنِ نَادَمْتُ صُحْبَتِي
 وَفِي جَوْفِ بَيْتِ اللَّهِ حَجَمْتُ زُفْرَةَ
 وَمِنْ نَفْرٍ عِنْدَ التَّنْبُهِ جِئْتُهُمْ
 قُلْتُ لَهُمْ هَلْ تَعْلَمُونَ مِنَ الْجَوَى
 قُلْتُ لَهُمْ هَلْ تَعْلَمُونَ بِمَا الَّذِي
 أَيْجَعُنِي فِي النَّارِ رَبِّي وَحُبُّهَا
 وَهَنْ بِأَعْلَى ذَاتِ عِرْقٍ خَوَاضِعُ
 بَدَا وَجْهُ مَشْهُورٍ مِنَ الصُّبْحِ سَاطِعُ
 مُنِيخُ قَبَالِكِ بِكَيْسَةٍ ثُمَّ رَافِعُ
 يَذِكُرُكَ وَالْعَوَادُ سَاعٍ وَرَاكِعُ
 عَلَيْهَا وَظَلَّتْ تَسْتَهْلُ الْمَدَامِعُ
 وَكُلُّهُمْ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ خَاشِعُ
 دَوَاءٌ فَقَالُوا أَنْتَ فِي النَّارِ وَاقِعُ
 أَرْجِي وَلَا مَا اللَّهُ بِالْعَبْدِ صَانِعُ *
 عَلَى كَيْدِي مِنْهُ شَوْوْنٌ صَوَادِعُ

٢٧٥

الباب التاسع والثلاثون

• مُسَامِرَةٌ الْأَوْهَامِ وَالْأَهْلِ ابْنِ سَبَبٍ لِتَنَامِ الْعَجْزِ وَالتَّوَانِي
قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو الْعَالِيَةِ قَالَ
حَدَّثَنِي حَبَابُ الْقُشَيْرِيِّ قَالَ لَمَّا مَلَكَ الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ بَعَثَ إِلَى ابْنِ
مِيَادَةَ وَكَانَ مُنْجَبًا بِشِعْرِهِ فَأَلْزَمَهُ بَابَهُ فَأَشْتَقَ الشَّيْخُ لَمَّا طَالَ مُقَامُهُ
فَقَالَ

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَيْتَنَ لَيْلَةً بَحْرَةَ لَيْلَى حَيْثُ رَبَّتْنِي أَهْلِي ١٠
يَلَادُ بِهَا نَيْطُ عَلِيٍّ تَمَائِي وَفُطْنُ عَيْنِي حَيْثُ أَدْرَكْنِي عَثْلِي
فَإِنْ كُنْتَ عَنِ تِلْكَ الْمَوْاطِنِ حَابِي فَأَيْسِرْ عَلَيَّ الرِّزْقَ وَأَجْمَعْ إِذَا شَمَلِي
قَالَ فَلَمَّا سَمِعَ شِعْرَهُ كَتَبَ لَهُ إِلَى مُصَدِّقٍ كَلْبٍ أَنْ يُطِيلَهُ مِئَةَ نَقْدَةٍ
ذَهَبًا جَمَادًا

١٥ وقال ابن ميادة
أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ يَجْلُنْ أَهْلُهَا وَأَهْلُكَ رَوْضَاتِ بَيْطُنِ اللَّوَى خَضْرَا
وَهَلْ تَأْتِيَنَّ الرِّيحُ تَدْرُجُ مَوْهِنَا [بِرِيَالِك] تَعْرُونِي بِهَا بَلْدًا قَفْرَا
بِرِيحِ خُزَامِي الرَّمْلِ بَاتَ مُعَانِقَا فُرُوعِ الْأَقَاحِي تَهْضِبُ الطَّلَّ وَالْقَطْرَا
أَلَا لَيْتَنِي أَلْقَاكِ يَا أُمَّ جَحْدَرٍ قَرِيبَا فَأَمَّا الصَّبْرُ عَنْكَ فَلَا صَبْرَا
أَلَا لَتَلْظِي السِّتْرَا يَا أُمَّ جَحْدَرٍ كَفَى بِذُرَى الْأَعْلَامِ مِنْ دُونِنَا سِتْرَا ٢٠

وانشدني احمد بن يحيى

قَالَتْ أُمَيْمَةُ مَا لِحَسْبِكَ شَاجِبًا وَجَدُ بَقْلِي يَا أُمَيْمُ بَرَانِي

لِلَّهِ صَاحِبِي الَّذِي نَبَأْتُهُ وَشَكَوْتُ حُبَّكَ عِنْدَهُ فَكَوَانِي
ظَنَّ الْمَكَائِي مَخْرَجَاتِ حَرَارَةٍ بَيْنَ الصَّلُوعِ وَدُونِهَا هَيْمَانِي
يَا لِلرَّجَالِ أَمَا رَأَى مَا شَفَّنِي أَفْلا بِذِكْرِكَ وَالْمَنَى دَاوَانِي * ٢٧٦

وقال كثير

وَدِدْتُ وَمَا تُنْفِي الْوَدَادَةَ أَنِّي بِمَا فِي ضَمِيرِ الْحَاجِيَةِ عَالِمٌ
فَإِنْ كَانَ خَيْرًا سَرَّنِي وَعَلِمْتُهُ وَإِنْ كَانَ شَرًّا لَمْ تَلْمَنِي الْلَوَائِمُ
وَمَا ذَكَرْتُكَ النَّفْسُ إِلَّا تَفَرَّقَتْ فَرِيقَيْنِ مِنْهَا عَاذِرٌ لِي وَلَائِمٌ

وقال البحتري

مَنَى النَّفْسُ فِي أَسْمَاءٍ لَوْ تَسْتَطِيعُهَا بِهَا وَجَدَهَا مِنْ عَادَةٍ وَوُلُوعِهَا
عَجِبْتُ لَهَا تَبْدِي أَلْقَى وَأَوْدَهَا وَلِلنَّفْسِ تَعْصِيهِ هَوَى وَأُطِيمِهَا

وقال آخر

وَدِدْتُ بِأَنَّ النَّاسَ كُلَّهُمْ أَنَا وَأَنِّي فِدَاؤُ الَّذِي أَنَا عَاشِقُهُ
وَأَنِّي إِذَا صَاحَبْتُ لِلْعَرَضِ مِنْ عَدِي إِلَى اللَّهِ حَيْرَانًا هُنَاكَ أَوَاقِفُهُ
فَأَمَّا إِلَى جَنَاتِ عَدْنٍ نَكُنْ مَعًا وَإِمَّا إِلَى نَارٍ فِيهَا أَرَاقِفُهُ

وقال كثير ١٥

يُودُّ بِأَنَّ يُنْسِي سَقِيمًا لَعَلَّهَا إِذَا سَمِعَتْ عَنْهُ بِشَكْوَى تُرَاسِلُهُ
وَيَرْتَاحُ لِلْمَعْرُوفِ فِي طَلَبِ الْعَلَى لِتُحْمَدَ يَوْمًا عِنْدَ لَيْلَى شَمَائِلُهُ
فَلَوْ كُنْتُ فِي كَبَلٍ وَبُخْتُ بِعَوَلَتِي إِلَيْهِ الْآنَ جَمَّةٌ لِي سَلَّاسِلُهُ
وَيُذْرِكُ غَيْرِي عِنْدَ غَيْرِكَ حَظَّهُ بِشِعْرِي وَيُعِينِي بِهِ مَا أَحَاوِلُهُ
فَلَا هَانَتْ الْأَشْعَارُ بَعْدِي وَبَعْدَكُمْ مُجِبًّا وَمَاتَ الشِّعْرُ بَعْدِي وَقَانِلُهُ

وقال آخر

تَمَنَيْتُ فِي عَرَضِ الْأَمَانِي وَرُبَّأَ تَمَنَى الْفَتَى أُمْنِيَّةً لَنْ يَنَالَهَا

٢٧٧ لَوَاتِي وَسُعْدَى جَارُ بَيْتِ حَبَابَا فَتَمَلَّمْ حَالِي نُمُّ أَعْلَمَ حَالَهَا*

وقال عمر بن ابي ربيعة

يَا لَيْتَنِي قَدْ أَجَزْتُ الْجَبَلَ دُونَكُمْ	حَبَلِ الْمَعْرِفِ أَوْ جَاوَزْتُ ذَا عَشْرِ
إِنَّ الشَّوَاءَ بِأَرْضٍ لَا أَرَاكَ بِهَا	فَأَسْتَيْقِنِيهِ نَوَاءُ حَقِّ ذِي كَدْرِ
وَمَا مَلَيْتُ وَلَكِنْ زَادَ حُبُّكُمْ	وَمَا ذَكَرْتُكَ إِلَّا ظَلْتُ كَالسِّدْرِ
أَذْرِي الدَّمُوعَ كَذِي سُقْمٍ يُخَامِرُهُ	وَمَا يُخَامِرُ مِنْ سُقْمٍ سِوَى الذِّكْرِ
كَمْ قَدْ ذَكَرْتُكَ لَوْ أَجْزَى بِذِكْرِكُمْ	يَا أَشْبَهَ النَّاسِ كُلِّ النَّاسِ بِالْقَمْرِ
إِنِّي لِأَجْدَلُ أَنْ أَمْشِيَ مُقَابِلَهُ	حَبَابًا لِرُؤْيَا مَنْ أَحْبَبْتُ فِي الصُّورِ

ولبعض اهل هذا العصر

زُبَالَةٌ لَاهُمَّ اسْمُهَا نُمُّ رَوَّهَا	وَقَلَّتْ لَهَا أضعافُ ذِي الدَّعَوَاتِ ١٠
أَلَا هَلْ لِي إِلَى نَجْدٍ وَمَاءٍ بِقَاعِهَا	سَبِيلٌ وَأَزْوَاجٌ بِهَا عَطِرَاتِ
وَهَلْ لِي إِلَى تِلْكَ الطَّلِيحَةِ عَوْدَةٌ	عَلَى مِثْلِ تِلْكَ الْحَالِ قَبْلَ وَقَاتِي
فَأَشْرَبَ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ فَأَرْتَوِي	وَأَزْعَى مَعَ النَّزْلَانِ فِي الْفَلَوَاتِ
وَأَلِصِقُ أَحْسَانِي بِرَمْلِ زُبَالَةٍ	وَأَنْسَ بِالظُّلْمَانِ وَالظَّيَّاتِ

وقال بعض الاعراب

يَا لَيْتَ شِعْرِي وَلَيْتَ أَصْبَحْتُ حَرَجًا	هَلْ أَهْبَطَنُ بِلَادًا مَا بِهَا دُورُ
أَلَا سَبِيلَ إِلَى نَجْدٍ وَسَاكِنَهَا	أَمْ لَا يَنْجِدُ حَبِيبُ الْأَهْلِ مَهْجُورُ
لَقَدْ تَبَدَّلْتُ مِنْ نَجْدٍ وَسَاكِنِهِ	أَرْضًا بِهَا إِلَيْكَ يَرْقُو وَالسَّنَائِرُ

وقال آخر

لَيْتَ شِعْرِي وَأَيْنَ مِنِّي لَيْتُ	إِنْ لَيْتَا وَإِنَّ لَوَا عَنَا ٢٠
٢٧٨ أَيُّ سَاعٍ سَعَى لِيَقْطَعَ حَبْلِي	حِينَ لَأَحْتِ لِلصَّالِحِ الْجُوزَاءِ*
وَأَسْتَكُنَّ الْمُصْفُورُ كُرْهًا مَعَ الضُّبِّ	بِ وَأَوْفَى فِي عُوْدِهِ الْحِرْبَاءِ

وَأَمَّا أَهْلُ قَرْيَةٍ أَنْكَرُونِي عَرَفْتِي الدَّوِيَّةُ أَلْسَاءُ
عَرَفْتُ لَيْلَهَا الطَّوِيلَ وَلَيْلِي إِنَّ لَيْلَ الْمُحْزُونِ فِيهِ عَنَاءُ
وقال آخر

عَسَى اللَّهُ يَا ظَلَامُ أَنْ يَعْقِبَ الْهُمَى فَتَلْقَى كَمَا قَدْ كُنْتُ فِيكَ لَقِيْتُ
وَتُنْهَى فَتَزْدَادِي إِلَيَّ صَبَابَةٌ كَمَا أزدَدْتُ فِي حُبِّكَ حِينَ نُهَيْتُ
أَلَمْ تَعْلَمِي يَا رِيْقَةَ الْوَصْلِ أَنِّي شَرِبْتُ بِصَابٍ بَعْدَكُمْ فَرَوَيْتُ
وَإِنِّي لِخَيْرٍ قَدْ تَدَاوَيْتُ بَعْدَكُمْ بِهَجْرٍ لَكُمْ مِنْ حِكْمٍ فَبَرَيْتُ
وقال آخر

أَلَا لَيْتَنِي لَا أَطْلُبُ الدَّهْرَ حَاجَةً وَلَا بُعِيَّةً إِلَّا عَلَيَّ طَرِيْقَهَا
١٠ فَيَا حَبْدًا مِنْ مَنْظَرٍ لَوْ تَنَالَهُ عَذَابُ الشَّيَا أَمْ عَمْرٍو وَرِيْقَهَا
وقال آخر

إِذَا كَلَّمْتَنِي وَكَحَلَّتْ عَيْنِي بِعَيْنِكَ فَأَمْنَعِي مَا شِئْتَ مِنِّي
إِذَا أزدَحَمْتَ هُمُومِي فِي فُؤَادِي طَلَبْتُ لَهَا الْمَخَارِجَ بِأَلْمِنِي
وقال آخر

١٠ أَلَا لَيْتَ بَعْدَ الْمَوْتِ أَنْشَرُ نَشْرَةَ فَأَنْظُرَ مَا شَمَطَاهُ صَانِعُهُ بَعْدِي
أَتَرَعَى وَصَالَ الْهَمْدِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا فَذَلِكَ ظَنِّي أَمْ تَغَيَّرَ عَنْ عَهْدِي
وقال العباس بن الاحنف

تَمَنَّى رِجَالُ مَا أَحْبَبُوا وَإِنَّمَا تَمَنَيْتُ أَنْ أَشْكُو إِلَيْهَا وَتَسْمَعَا
أَرَى كُلَّ مَعْشُوقِينَ غَيْرِي وَغَيْرَهَا قَدْ اسْتَعَذَبَا طَعْمَ الْهُمَى وَتَمَتَّعَا
٢٠ وَإِنِّي وَإِيَّاهَا عَلَى حَدِّ رِقْبَةٍ وَتَفْرِيقِ شَمْلٍ لَمْ نَبِتْ لَيْلَةً مِمَّا* ٢٧٩
وَإِنِّي لَا نَهَى النَّفْسَ عَنْهَا وَلَمْ تَكُنْ بِشَيْءٍ مِنَ الدُّنْيَا سِوَاهَا لِتَقْتَمَا
وقال جميل

أَلَا لَيْتَنَا نَحْيَ جَمِيعًا وَإِنْ نُمْتُ يُجَاوِرُ فِي الْمَوْتِ ضَرِيحِي ضَرِيحًا
فَمَا أَنَا فِي طُولِ الْحَيَاةِ بِرَاغِبٍ إِذَا قِيلَ قَدْ سُويَ عَلَيْهَا صَفِيحًا
أَظَلُّ نَهَارِي مُسْتَهَامًا وَنَلْتَمِي مَعَ اللَّيْلِ رُوحي فِي الْمَنَامِ وَرَوْحَهَا

وقال ابو بكر بن عبد الرحمن الزهري

• وَلَمَّا تَرْنَا مَنْزِلًا طَلَّهُ النَّدى أَيْقًا وَبُسْتَانًا مِنَ النُّورِ حَالِيَا
أَجْدُّ لَنَا طِيبُ الْمَكَانِ وَحُسْنُهُ مَنِي فَمَتِينَا فَكُنْتَ الْأَمَانِيَا

وقال مزاحم العقيلي

وَدِدْتُ عَلَى مَا كَانَ مِنْ شَرَفِ الْفَتَى وَجَهْلِ الْأَمَانِي أَنْ مَا شِئْتُ تَفْعَلُ
فَتَرْجِعَ أَيَّامٌ مَضِينَ بِنِعْمَةٍ عَلَيْنَا وَهَلْ يُشْنِي مِنَ الْعَيْشِ أَوْلُ

وقال جرير

أُرْمِلُ أَنْ الْأَيَّ آلَ لَيْلِي كَمَا يَزُجُو أَخُو السَّنَةِ الرَّبِيعَا
فَلَسْتُ بِنَائِمٍ إِلَّا بِهِمْ وَلَا مُسْتَيْقِظًا إِلَّا مَرُوعَا

وقال آخر

فَمَا مَسَّ جَنِبِي الْأَرْضَ إِلَّا ذَكَرْتُهَا وَإِلَّا وَجَدْتُ رِيحَهَا فِي ثِيَابِيَا
فَيَا رَبِّ إِنْ كَانَتْ عَرُوضُ هِيَ الْمَنَى فَرَفِي بِعَيْنَيْهَا كَمَا زِنْتَهَا يَا

وقال سعد ذلقاء

فَلَيْتَ ابْنَ أَوْسٍ جِينَ يَأْتِيهِ أَهْلُهَا يُخَاصِمُهُمْ أَهْلِي قَضَانِي لَهَا بَدَا
فَتَرَبِّطَنِي ذَلْقَاءَ فِي شِقِّ بَيْتِهَا إِلَى الطَّنْبِ الْأَقْصَى فَتَوْسَعَنِي جَلْدَا
٢٨٠ فَأَضْحَكَ مِنْهَا إِذَا تَقُولُ نِسَاؤُهَا لَكَ الْوَيْلُ يَا ذَلْقَاءَ لَا تَقْتُلِي سَعْدَا*

وقال عروة بن حزام

• كَانَ قَطَاةً عَلِمْتُ بِجَنَاحِهَا عَلَى كَيْدِي مِنْ شِدَّةِ الْخَفْمَانِ
أَلَا لَيْتَنَا نَحْيَ جَمِيعًا وَلَيْتَنَا إِذَا نَحْنُ مُتَا ضَمْنَا كَفْمَانِ

أَلَا لَيْتَنَا عَفْرَاءَ مِنْ غَيْرِ رَيْبَةٍ بَعِيرَانِ رَزَعَى الْقَفْرَ مُؤْتَلِفَانِ
وَأِنِّي لَأَهْوَى الْحَشْرَ إِذْ قِيلَ إِنِّي وَعَفْرَاءَ يَوْمَ الْحَشْرِ مُلْتَمِئَانِ
وقال آخر

أَلَا مِنْ لِيْهِمْ بَيْتٌ وَحَدِي أَكَايِدُهُ وَمَنْ يَكُ ذَاهِمٌ بَيْتٌ وَهُوَ عَامِدُهُ
تَذَكَّرْتُ بَطْنَ الْجَبْرِ يَا لَيْتَنِي بِهِ إِذَا أَعْتَمَّ بَيْنَا مَتْنُهُ وَأَجَالِدُهُ
وقال الاحوص

إِنِّي لَا أَمَلُ أَنْ تَذُنُو وَإِنْ بَعَدَتْ وَالشَّيْءُ يُؤْمَلُ أَنْ يَدُنُو وَإِنْ بَعَدَا
أَبْغَضْتُ كُلَّ بِلَادٍ كُنْتُ أَلْفَهَا فَمَا الْأَيْمُ إِلَّا أَرْضَهَا بَلَدَا
يَا لِلرِّجَالِ لِمَقْتُولِ بِلَا تَرَقٍ لَا يَأْخُذُونَ لَهُ عَقْلًا وَلَا قُوْدَا
إِنْ قَرَبْتُ لَمْ يُفِيقْ عَنْهَا وَإِنْ بَعَدَتْ تَقَطَّعَتْ نَفْسُهُ مِنْ حُبِّهَا قَدَا
مَا تَذَكَّرْتُ الدَّهْرَ لِي سَعْدِي وَإِنْ تَرَحْتُ إِلَّا تَرَفَّقَ مَا أَلَيْنَ فَاطْرَدَا
وَلَا قَرَأْتُ كِتَابًا مِنْكَ يَبْلُغُنِي إِلَّا تَنَفَّسْتُ مِنْ وَجْدِ بِكُمْ صَعْدَا
وَتَذَكَّرْتُ لِي مِنْ سَعْدِي مُعَاتِبَةٌ أَمْسَى وَأَضْحَى بِهَا جَدِي وَمَا سَعِدَا
وَلَوْ أَعَاتِبُ ذَا حِجْدٍ قَتَلْتُ لَهُ نَفْسًا مُعَاتِبَتِي إِيَّاكَ مَا حَقِدَا
وقال النميري

أَلَا هَلْ إِلَى نَصِّ النَّوَاعِجِ بِالضَّحَى وَشَمَّ الْخَزَامِي بِالْعَشِيِّ سَيْبِلُ
بِلَادِهَا أَمْسَى أَلْهَوَى غَيْرَ أَنِّي أَمِيلُ مَعَ الْبِقْدَارِ حَيْثُ يَمِيلُ
وقال ابو التمام الفهمي*

٢٨١

يَقْرُءُ بَعِيْنِي أَنْ أَرَى رَمَلَةَ الْغَضَا إِذَا مَا بَدَتْ يَوْمًا [لِيَعْنِي] قِيْلَاهَا
وَلَسْتُ وَإِنْ أَحْبَبْتُ مَنْ يَسْكُنُ الْغَضَا بِأَوَّلِ رَاجٍ حَاجَةٌ لَا يَنَالُهَا
وقال ايضاً

تَبَدَّلَ هَذَا السِّدْرُ أَهْلًا وَلَيْتَنِي أَرَى السِّدْرَ بَعْدِي كَيْفَ كَانَتْ بَدَائِلُهُ

فَمَهْدِي بِهِ عَذْبَ اَنْجَبِي نَاعِمَ الذَّرَى تَطِيبُ وَتَنْدَى بِالْعَشِيِّ اَصَانِلُهُ
كَمَا لَوْ وَشَى بِالسِّدْرِ وَاشِرَ رَدَّدَتْهُ كَثِيباً وَاَلَمْ تَمْلَحْ لَدَيَّ شَمَانِلُهُ
وقال آخر

أَلَا هَلْ إِلَى الْإِمَامَةِ قَبْلَ مَوْتِنَا سَبِيلٌ وَهَلْ لِلتَّارِخِينَ رُجُوعٌ
وَهَلْ لِمَيُونٍ قَدْ بَكَيْنَ إِلَى الْفَلَا وَأَبْكَيْنَ حَتَّى مَا لَهْنٌ دُمُوعٌ
يُحَاذِرْنَ أَنْ لَا يَزْتَجِنَ إِلَى الْفَلَا وَأَنْ لَا يُرَاعَ الشَّمْلُ وَهُوَ جَمِيعٌ

الباب الرابعون

مَنْ قَصَرَ نَوْمُهُ طَالَ لَيْلُهُ

أَمَا هُوَ لَأَوَّالِ الَّذِينَ تَرَجْنَا هَذَا الْبَابَ بِذِكْرِهِمْ فَهُمْ عَلَى كُلِّ الْأَحْوَالِ
أَعْدَرُ مِمَّنْ كَانَ قَبْلَهُمْ عَلَى أَنْ فَرَاغَهُمْ لَوْصَفِ مَا بَدَأَ لَهُمْ هُجْرَتُهُ
بِهِمْ وَذَلَالَةٌ عَلَى ضَعْفِ أَحْوَالِهِمْ وَقَالَ الطَّائِبِيُّ وَمَا أَظُنُّ أَنَّهُ أَحْتَرَزَ
بِهِ مِنْ هَذَا اللَّوْمِ الَّذِي يَلْحَقُ غَيْرَهُ فَالْزَمَ نَفْسَهُ أَكْثَرَ مَا حَذَرَهُ ١٥
وَذَلِكَ قَوْلُهُ

كَسْتُ أَذْرِي أَطَالَ لَيْلِي أَمْ لَا كَيْفَ يَذْرِي بِذَلِكَ مَنْ يَتَقَلَّ
لَوْ تَفَرَّغْتُ فِي اسْتِطَالَةِ لَيْلِي وَلِرَعِي النُّجُومِ كُنْتُ مُخْلًا
فَهُوَ وَإِنْ كَانَتْ جَهْلَتُهُ بِحَالِهِ ذَلَالَةٌ عَلَى قُوَّةِ اسْتِغَالِهِ فَإِنَّ عِلْمَهُ بِالْعِلَّةِ
الَّتِي أَوْجَبَتْ جَهْلَهُ بِهَا ضَرْبٌ مِنَ الْفَلْسَفَةِ الَّتِي لَا يَصْلِحُ أَنْ يَعْلَمَهَا ٢٠
إِلَّا مُتَخَلِّجٌ مِنْ هَذِهِ الْحَالَةِ كُلِّهَا فَفَرَّ مِنْ شَيْءٍ وَوَقَعَ فِي أَعْظَمِ مِتْنَةٍ أَلَا
٢٨٢ تَرَى أَنَّ الْبَهَائِمَ تَجِدُ أَلْمَ مَا يَتَأَلَّمُهَا وَتُظْهِرُ التَّأْذِي بِهِ* وَنَيْسَ يَعْلَمُ أَنَّ

الِاشْتِغَالَ بِأَلَا لَمْ يَمْنَعُ مِنْ وَضْفِهِ إِلَّا أَهْلُ الْفَلْسَفَةِ وَالْحِكْمِ وَالْتَكَلُّفُ
 إِذَا دَخَلَ فِي شَيْءٍ نَبَهُ عَلَى مَوْضِعِهِ وَتَرَجَّمَ عَنْ ضَمِيرٍ مُتَحَلِّلِهِ وَلَسْنَا
 قَادِرِينَ عَلَى ذِكْرِ حَالِ تَامَّةٍ عَنْ أَحَدٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ فِي هَذَا الْبَابِ لِأَنَّ
 كُلَّ وَاصِفٍ يَوْضِفُهُ أَدَلُّ الْأَشْيَاءِ عَلَى ضَمْفِهِ فَأَهْلُ التَّمَامِ إِذَنْ سَكُوتُ
 عَنِ الْوَصْفِ مُسْتَفْرَقُونَ فِي عَمْرَاتِهِ مُشْتَمِلُونَ بِهِ عَنِ صِفَاتِهِ وَلَكِنَّا
 نَذَكُرُ عَنْ أَهْلِ الضَّمْفِ الْمُسْتَطِيعِينَ لِتَرْتِيبِ الْوَصْفِ أَحْسَنَ مَا
 يَحْضُرْنَا مِنْ أَقَاوِيلِهِمْ وَمَا زَادُوا فِيهِ عَلَى أَمْثَالِهِمْ وَنُظْرَانِهِمْ

قال النابغة الذبياني

كَلْبِنِي لِيَهْمَ يَا أُمَيْمَةَ نَاصِبٍ وَلَيْلٍ أَقَاسِيهِ بَطِيءِ الْكَوَاكِبِ
 ١٠ وَصَدْرٍ أَرَاخَ اللَّيْلِ غَارِبَ هَمِّهِ يُضَاعَفُ فِيهِ الْحُزْنُ مِنْ كُلِّ جَانِبِ
 تَقَاعَسَ حَتَّى قُلْتُ لَيْسَ بِمُنْقَضٍ وَلَيْسَ الَّذِي يَرَعَى النُّجُومَ بِأَيْبِ

وقال عبيد الراعي

كَأَنَّ بِلَادَهُنَّ سَمَاءَ لَيْلٍ تَكْشَفُ عَنْ كَوَاكِبِهَا النُّيُومُ
 مَلَلْتُ بِهَا الثَّوَاءَ وَأَرْقَنِي هُمُومٌ مَا تَنَامُ وَلَا تُنِيمُ
 ١٥ أَيْتُ بِهَا أَرَاعِي كُلَّ نَجْمٍ وَشَرُّ رِعَايَةِ الْعَيْنِ النُّجُومُ

وقال سويد بن أبي كاهل

وَأَيْتُ اللَّيْلِ مَا أَرْقَدُهُ وَبِعَيْنِي إِذَا النُّجُومُ طَلَعُ
 فَإِذَا مَا قُلْتُ لَيْلِي قَدْ مَضَى عَطَفَ الْأَوَّلُ مِنْهُ فَرَجَعَ
 يَسْحَبُ اللَّيْلُ نَجُومًا ظُلْمًا فَتَوَالِيهَا بَطِيئَاتُ التَّبَعِ

وقال حمير

أَتَى دُونَ هَذَا أَيُّومٍ هَمٌّ فَاسْهَرَا أَرَاعِي نَجُومًا تَالِيَاتٍ وَغُورَا
 ٢٠ أَقُولُ لَهَا مِنْ أَجْلِهِ لَيْسَ طَوْلُهَا كَطَوْلِ اللَّيَالِي لَيْتَ صُبْحَكَ نَوْرًا* ٢٨٣

وقال ابو تمام

أَفَنِي وَلَيْلِي لَيْسَ يَفْنَى آخِرُهُ هَاتَا مَوَارِدُهُ فَأَيْنَ مَصَادِرُهُ
نَامَتْ عُيُونُ الشَّامِيِّينَ تَيْمَنًا أَنْ لَيْسَ يَهْجَعُ وَالْهَمُومُ تُسَامِرُهُ
لَا شَيْءَ ضَارِرٌ عَاشِقٍ فَإِذَا نَأَى عَنْهُ الْحَيْبُ فَكُلُّ شَيْءٍ ضَارِرُهُ

وقال كثير

وَلِي مِنْكَ أَيَّامٌ إِذَا تَشَحَّطُ النَّوَى طَوَالَ وَلَيَّالٍ تُرَوِّلُ نُجُومَهَا
إِذَا سَمْتُ نَفْسِي هَجْرَهَا وَأَجْتَبَيْتَهَا رَأَتْ عَمْرَاتِ الْمَوْتِ فِيمَا أُسُومَهَا
وَذَكَرُوا أَنَّ عَلِيَّ بْنَ الْجَهْمِ لَمَّا طَعِنَ فِي بَرِيَّةٍ حَلَبَ قَالَ لِغُلَامِهِ فِي أَوَّلِ
الْليْلِ أَطَّلِعِ النَّجْمَ أَمْ لَا فَقَالَ لَهُ غُلَامُهُ هَذَا بَعْدُ وَقْتُ الْعِشَاءِ فَأَنْشَأَ
يَقُولُ

هَلْ زَيْدٌ فِي اللَّيْلِ لَيْلٌ أَمْ سَالَ بِالصُّبْحِ سَيْلٌ
ذَكَرْتُ أَهْلَ دُجَيْلٍ وَأَيْنَ مِنِّي دُجَيْلٌ

ثم مات من ليلته

وقال البحري

مَعَانِي سُلَيْمِي بِالْمَعِيقِ وَدُونَهَا أَجْدُ الشَّجِي إِخْلَاقَهَا وَدُثُورُهَا ١٥
وَأَلْحَفِي بِالشَّيْبِ فِي عُمْرِ دَارِهِ مَنَاقِلُ فِي عَرْضِ الشَّبَابِ أَسِيرُهَا
مَضَّتْ فِي سَوَادِ الرَّأْسِ أَوْلَى بَطَأَ لِي فَدَعَنِي يُصَاحِبُ وَخَطَّ رَأْيِي أَخِيرُهَا
وَأَطْرَيْتَ لِي بَعْدَ إِطْرَاءِ مَا دَحَ وَهَدِي لِيَالِيهَا فَكَيْفَ شُهُورُهَا

وقال ايضا

أَنْبِيكَ عَنْ عَيْنِي وَطُولِ سُهَادِيهَا وَوَحْدَةِ نَفْسِي بِالْأَسَى وَأَنْفِرَادِيهَا ٢٠
وَأَنَّ الْهَمُومَ اعْتَدَنَ بَعْدَكَ مَضْجِعِي وَأَنْتِ أَلْتِي وَكَلْتَنِي بِأَعْيَادِيهَا
حَلِيْلِي إِنِّي ذَاكِرٌ عَهْدِ خَلَّةٍ تَوَلَّتْ وَلَمْ أَذْمَمْ حَمِيدَ وِدَادِيهَا

فَوَاعَجَبَا مَا كَانَ أَقْصَرَ ذَهْرَهَا لَدَيَّ وَأَدْنَى قُرْبِيهَا مِنْ بَعَادِهَا* ٢٨٤
وَكُنْتُ أَرَى أَنَّ الرَّدَى قَبْلَ بَيْنِهَا وَأَنَّ أَفْتِمَادَ الْعَيْشِ قَبْلَ أَفْتِمَادِهَا
بِنَفْسِي مَن عَادَيْتُ مِنْ أَجْلِ فَقْدِهِ بِلَادِي وَلَوْلَا فَقْدُهُ لَمْ أُعَادِهَا

وقال ابو تمام

رَأَيْتُ فِي النَّوْمِ أَنَّ الصُّلْحَ قَدْ فَسَدَا وَأَنَّ مَوْلَايَ بَعْدَ الْقُرْبِ قَدْ بَعُدَا
لَمْ لَمْ أُمَّتٌ جَزَعًا لَمْ لَمْ أُمَّتٌ أَسْفَا لَمْ لَمْ أُمَّتٌ حَزَنًا لَمْ لَمْ أُمَّتٌ كَمَدَا
قَدْ كَذَبْتُ أَحْلِفُ لَوْلَا أَنَّهُ سَرَفٌ أَنْ لَا أَذُوقَ رُقَادًا بَعْدَهُ أَبَدًا
فَهَذَا قَدْ زَادَنَا رُتْبَةً عَلَى مَا عَنَى لِأَنَّهُ لَمْ يَدْعِ النَّوْمَ شَوْقًا إِلَى مَنْ
يَهْوَاهُ ثُمَّ رَأَى فِي النَّوْمِ مَا قَدْ وَصَفَ وَهُوَ يَزْعُمُ أَنَّ تَرْكَهُ إِيَّاهُ مَعَ
ذَلِكَ سَرَفٌ وَلَوْ جَعَلَ أَمْتَاعَهُ مِنْ تَرْكِ النَّوْمِ شَوْقًا إِلَى رُؤْيَةِ الطَّيْفِ
فَقَالَ قَدْ كَذَبْتُ أَحْلِفُ لَوْلَا الطَّيْفُ مُجْتَهِدًا إِلَّا أَذُوقَ رُقَادًا بَعْدَهُ
أَبَدًا كَانَ أَعْدَرَ عَلَى كُلِّ حَالٍ وَإِنْ دَخَلَ ذَلِكَ ضُرُوبٌ مِنَ الْأَخْتِلَالِ
مِنْهَا أَنَّهُ نَامَ أَوْ لَا حَتَّى رَأَى مَا رَأَى وَمِنْهَا أَنَّهُ لَمْ يَتَّهَى لَهُ تَرْكُ
النَّوْمِ إِلَّا يَمِينٍ عَلَى نَفْسِهِ وَمِنْهَا أَنَّهُ مَعَ ذَلِكَ لَمْ يَحْلِفْ أَيْضًا وَإِنَّمَا
١٠ أَرْجَفَ بِالْيَمِينِ

وقال ايضاً

لَا نِمْتَ عَيْنًا وَلَا لُقَيْتَ عَافِيَةً وَكَانَ حَظُّكَ بَعْدَ اللَّيْلَةِ الْأَرْقَا
أَنِمْتَ لَا نِمْتَ فِي خَيْرٍ وَلَا دَعَا حَتَّى أَتَى أَجْلُ الْمِيمَادِ فَأَنْطَلَقَا
فَهَذَا عَافَانَا اللَّهُ وَإِيَّاهُ الْوَمُ فِي هَذَا النَّوْمِ مِنْ كُلِّ مَا لَمَّاهُ لِأَنَّ
٢٠ الْإِنْسَانَ يُشْغِلُ قَلْبَهُ بِمَجِيءِ خَادِمِهِ مِنْ حَاجَةٍ لَا قَدْرَ لَهَا فِي قَلْبِهِ
فَيُشْغِلُهُ ذَلِكَ عَنِ نَوْمِهِ فَكَيْفَ لِمَنْ يَعِدُّهُ مَنْ يَهْوَاهُ بِزِيَارَةٍ فَيَنَامُ عَنْ
مَوْعِدِهِ

وقال البحري

٢٨٥ أَنْظِرْ إِلَى نَاطِرٍ قَدْ شَفَّهُ السَّهْدُ وَأَعْطَفَ عَلَى مُهَجَّةٍ أَوْدَى بِهَا الْكَمْدُ
لَا ذُقْتَ مَا ذَاقَهُ مَنْ أَنْتَ مَا لِكُهُ وَلَا وَجَدْتَ بِهِ مِثْلَ الَّذِي يَجِدُ*
أَخْفَى هَوَاكَ فَنَمَّتْهُ مَدَامِعُهُ وَالْعَيْنُ تُعْرِبُ عَمَّا ضَمَّتِ الْكَيْدُ
فَأَنْ جَعَدْتَ الَّذِي قَاسَاهُ بَيْنَهُمَا فَشَاهِدَاهُ عَلَيْكَ الْخُدُّ وَالْجَسَدُ*

وانشدني محمد بن الخطاب الكلابي لنفسه

أَرَقْتُ وَحَالَفْتُ لَيْنَ الْوَسَادِ وَلَمْ يَسْعَدْ وَلَذْتُ بِالْمَهَادِ
وَبَاتَتْ وَالسُّرُورُ لَهَا ضَجِيعٌ تَجَنَّبَهَا مُجَانِبَةُ الرَّقَادِ
وَبَيْتٌ وَمُرَهَفَاتُ الشُّوقِ تَفْرِي بِهَا [عُنُقًا] الْكِرَى يَنْدُ الشُّهَادِ
فَكَمْ تَزْوِي بِأَذْمِنَا خُدُودًا لَنَا جَرْحِي وَأَنْفُسَنَا صَوَادِ*

وقال آخر

تَطَاوَلَ أَيَّامِي وَكَلِيلُ أَطْوَلُ وَلَا مَ عَلَى حَيِّي أَمِيمَةٌ عُدْلُ
يَلُومُونَ صَبًّا أَضْرَعَ الْحُبُّ جِسْمَهُ وَمَا ضَرَّهُمْ لَوْ لَمْ يَلُومُوا وَأَجْمَلُوا

وقال آخر

١٥ قَدْ كَانَ يَكْفِيكَ مَا بِالْجِسْمِ مِنْ سَقَمٍ لَمْ زِدْتَنِي سَهْرًا لَا مَسَّكَ السَّهْرُ
عَيْنٌ مُورَقَةٌ وَالْجِسْمُ مُخْتَبِلٌ وَالْقَلْبُ بَيْنَهُمَا تَخْلُو بِهِ الْفَكْرُ
يَا حَارِمِي لَذَّةَ الدُّنْيَا وَبَهْجَتَهَا قَدْ كَانَ يُفْنِعُنِي مِنْ وَجْهِكَ النَّظْرُ

ولبعض اهل هذا العصر

يَا مَانِعًا مُقَلَّتِي مِنْ لَذَّةِ الْوَسَنِ رُوحِي تَبِيكَ مِنَ الْأَسْوَاءِ وَالْحَزَنِ
وَاللَّهِ لَا سَكَنَتْ رُوحِي إِلَى سَكَنِ إِلَّا إِلَيْكَ وَلَا حَنَّتْ إِلَى وَطَنِ ٢٠
وَلَنْ أَقُولَ وَلَوْ أَضْنَى الْهَوَى كَيْدِي رَدًّا لِقَوْلِكَ لِي قَدْ خُنْتُ لَمْ أَخْنِ
هَبْنِي غَرِيبًا [الأم] الْيَوْمَ فَيْكَ [أ] لَمْ أَكُنْ حَقِيقًا بِأَنْ أُعَدَى عَلَى الزَّمَنِ

فَلَا تَدْعُ رَعِي مَا قَدْ كُنْتَ تَعْلَمُهُ مِني يَقيِنَا وَتَهْجُرني عَلي الظَّنِّ
فَلَمْ تَرَلْ مُذْ عَرَفْتُ الحُبَّ في كيدي أَحَبُّ وَأَله من رُوحِي إلى بَدني * ٢٨٦
وَتَوَهُمُ هُوَ لَأَمْ يَمْنَعُ أَحَبِّهِمْ إِيَاهُمْ النُّومَ وَإِنْ كَانَ مُسْقِطاً عَنْهُمْ لَأِنَّةَ
النُّوَامِ فَإِنَّهُ مُوجِبٌ عَلَيْهِمْ ضَرْباً مِنَ المَلَامِ لِأَنَّ في الحَالِ يَرَوْنَ سَهْرَهُمْ
بِالْفِكْرِ في أَحَبِّهِمْ نِعْمَةً لَا يُعْرِفُ قَدْرَهَا فَضْلاً عَن أَنْ يُودَى شُكْرَهَا

ولقد احسن الذي يقول

يَا نَسِيمَ الرُّوضِ في السَّحَرِ وَشَيْبَةَ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ
إِنْ مَنْ أَسَهَرْتَ لَيْلَتَهُ لَقَرِيدُ العَيْنِ بِالسَّهَرِ
عَلَى أَنَّهُ غَيْرُ مَأْمُونٍ عَلَى صَاحِبِ هَذَا الشَّعْرِ أَنْ يَكُونَ السَّهْرُ الَّذِي
١٠ مَدَحَهُ هُوَ السَّهْرُ مَعَ إِفْنِهِ لَا السَّهْرُ بِالفِكْرَةِ في أَمْرِهِ وَمِنْ أَبْأَعِ مَا

قِيلَ في طُولِ اللَّيْلِ

قول خالد الكاتب

رَقَدْتَ فَلَمْ تَرْتِ لِلِالسَّاهِرِ وَكَيْلُ المُحِبِّ يَلَا آخِرَ
وَلَمْ تَذَرِ بَعْدَ ذَهَابِ الرُّقَا دِمَا صَنَعَ الدَّمْعُ بِالنَّاطِرِ
١٠ وَلَقَدْ أَكْثَرَ النَّاسُ في اسْتِطَالَةِ اللَّيْلِ وَأَصْحَ مَا قِيلَ فِيهِ مَعْنَى

قول بشار

لَمْ يَطُلْ لَيْلي وَلكِنْ لَمْ أَنَمْ وَنَفَى عَنِّي الكَرَى طَيْفُ أَلَمْ
وَإِذَا قُلْتُ لَهَا جُودِي لَنَا خَرَجْتَ بِالصَّنْتِ عَن لَأ وَنَعَمْ
وانشدني ابو الفضل بن ابي طاهر قال انشدني ابو دعامة علي بن زيد لخليل بن هشام
٢٠ يَقُولُونَ طَالَ اللَّيْلُ وَاللَّيْلُ لَمْ يَطُلْ وَلكِنْ مِنْ يَهُوى مِنَ أَلَمْ يَسْهَرُ
وَكَم لَيْلَةٌ طَالَتْ عَلَيَّ بِبُجْرِكُمْ وَأُخْرَى تَلِيهَا نَلْتَقِي فِيهَا تَقْصُرُ
وَلَا أَعْلَمُ أَحْداً اسْتَطَالَ اللَّيْلَ مِنْ خَبَرٍ بَعْلَةٌ اسْتَطَالَتِهِ وَلَا مِنْ لَمْ يُخْبِرْهَا

شَرَحَ السَّبَبَ الْمَضْجَرَ مِنَ اللَّيْلِ مَا هُوَ غَيْرُ

الطرماع حيث يقول

٢٨٧ عَلَى أَنْ لِلْعَيْنَيْنِ فِي الصُّبْحِ رَاحَةً بِطَرْحِمَا طَرْفَيْهِمَا كُلٌّ مَطْرَحٌ *
أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا أَصْبَحُ بِصُبْحِ وَمَا الْإِصْبَاحُ فِيهَا بِأَزْوَحِ

وهذا قول امرئ القيس

أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا أَنْجَلِي بِصُبْحِ وَمَا الْإِصْبَاحُ فِيكَ بِأَمْتَلِ
إِلَّا أَنْ أَمْرًا أَلْقَيْسٌ لَمْ يَقُلْ لِمَ صَارَ أَنْهَارُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ أَمْتَلٌ مِنَ اللَّيْلِ
وَأَلْقُوبُ إِلَيْهِ أَمِيلٌ مِنْهَا إِلَى اللَّيْلِ كَمَا بَيْنَهُ الطَّرِمَاحُ وَمَنْ سَرَقَ مَعْنَى
فَزَادَ فِيهِ أَحْتَمِلَ لَهُ جُرْمُ سِرْقَتِهِ لِمَوْضِعِ زِيَادَتِهِ وَمِنْ أَحْسَنِ مَا قِيلَ
فِي تَرْكِ النَّوْمِ

قول مسلم بن الوليد

لَمَّا التَّمِينَا أَفْتَرَعْنَا فِي تَعَاتِينَا مِنْ الْحَدِيثِ وَمَنْ لَذَاتِهِ الْعُدْرَا
قَالَتْ أَقْرَزْتُ بِالْأَجْرَامِ قُلْتُ نَعَمْ إِنْ كَانَ جُرْمٌ عَلَى الْإِقْرَارِ مُنْفَرَا
لَمْ تُغْمِضِ الْعَيْنُ مَذْعَلْتُ حُبْكُمْ إِلَّا إِذَا خَالَسَتْهَا عَيْنُكَ النَّظْرَا

ولقد احسن بشار بن برد حيث يقول

كَأَنَّ جُفُونَهُ سُمِلَتْ بِشَوْكٍ فَلَيْسَ لِنَوْمِهِ فِيهَا قَرَارُ
جَفَّتْ عَيْنِي عَنِ التَّغْمِيزِ حَتَّى كَأَنَّ جُفُونَهَا عَنْهَا قِصَارُ
أَقُولُ وَليَلْتِي تَرْدَادُ طَوْلَا أَمَا لِلَّيْلِ بَعْدَهُمْ نَهَارُ

وقال آخر

٢٠ وَعَيْنٌ لَنَا مِنْ ذِكْرِ صَعْبَةٍ وَكَفٍ إِذَا عَاَصَهَا كَانَتْ سَرِيعًا جُومَهَا
تَنَامُ قَرِيرَاتُ الْعُيُونِ وَبَيْنَهَا وَيَنْ حَجَابَيْهَا قَدَى لَا يَرِيهَا

وقال آخر

لَمَلْ جُفُونًا فَرَقَ الْبَيْنَ بَيْنَهَا [وَبَيْنَ الْكَرَى تَحْطَى] بِطَمِّمْ رُقَادٍ
وَيُحْسِرُ دَمْعُ مَا يَذَالُ كَأَنَّهُ عَلَى الْخَدِّ مِنْهَا تَدَافِعُ وَإِدِ
كَأَنَّ السَّوَارِي وَالْفَوَادِي تَكَلَّفَتْ لَهُ سَوَارِي أَدْمَعِ وَغَوَادِي

وقال آخر

• إِذَا زَيْنَتْ بِالْدَّرِّ يَوْمًا فَإِنَّهَا تَرِينُهُ وَالْدُرُّ لَيْسَ يَزِينُهَا * ٢٨٨
أَبَيْتُ طَوَالَ الدَّهْرِ أَبِي لِدِكْرِهَا بَعَيْنٍ مُجَبِّ مَا تَلَاقَى جُفُونُهَا
وَأَقَطَعُ أَيَّامِي بِهِمْ وَفِكْرَةَ أُعْلِلُ نَفْسًا قَدْ بَرَّانِي حَيْنُهَا
وَأَحْفَظُهَا فِي الْغَيْبِ حَتَّى كَأَنِّي حَلَفْتُ لَهَا بِاللَّهِ أَنْ لَا أُخَوِّنُهَا

وقال جرير

• أَلَا حَيَّ الدِّيَارِ بِسَعْدِ إِيَّيْ أَجِبْ لِحِبِّ فَاطِمَةَ الدِّيَارِ
أَرَادَ الظَّاعِنُونَ لِيُحْزِنُونِي فَهَاجُوا صَدْعَ قَلْبِي فَاسْتَطَارَا
أَبَيْتُ اللَّيْلَ أَرْقُبُ كُلَّ نَجْمٍ تَعَرَّضَ حَيْثُ أَنْجَدَ أَوْ أَعَارَا
بِهِمْ فَوَادُهُ وَالْعَيْنُ تَلْقَى مِنْ الْعَبْرَاتِ جَوْلًا وَأَنْجِدَارَا

وقال أيضا

• نَامَ الْحَلِيُّ وَمَا رَقَدْتُ لِحِكْمِكُمْ لَيْلَ التَّمَامِ تَارِقًا وَسُهُودَا
وَإِذَا رَجَوْتُ بِأَنْ تُقَرِّبَكَ النَّوَى كَانَ الْقَرِيبُ لِمَا رَجَوْتُ بَعِيدَا

وقال الراعي

كَفَانِي مَقَاسَاةَ الْكَرَى وَكَفَيْتُهُ كَلَاهُ النُّجُومِ وَالنَّمَّاسُ مِمَّا نَفَى
فَبَاتَ يُرِيهِ عَرَسِهِ وَسَاهِ وَبِتُّ أَرَايِي النَّجْمَ أَيْنَ مَخَافَتُهُ

وقال امرؤ القيس

• أَعْيَنِي عَلَى الْأَشْجَانِ وَالذِّكْرَاتِ بَيْتَنَ عَلَى ذِي الْأَهَمِّ مُعْتَكِرَاتِ
ظَلَلْتُ رِدَائِي فَوْقَ رَأْسِي قَاعِدَا أَعْدُ الْحَصَى مَا تَنْقِضِي عَبْرَاتِي

يَلِي التَّمَامِ أَوْ وُصِّلَ بِمِثْلِهِ مُقَابِلَةً أَيَّامَهَا نِكِرَاتٍ

وانشدتني اعرابية بالبادية

أَرَقْتُ وَطَالَتْ لَيْلِي بِأَبَانٍ لِبَرْقِ سَرَى بَعْدَ الْهُدُوءِ يَمَانِي
٢٨٩ فَيَا عَمَّ عَمَّ السُّوءِ فَرَقْتَ بَيْنَنَا وَنَحْنُ جَمِيعًا شَمَلْنَا مُتَدَانِي*

وقال محمد بن عبد الملك الزيات

كَتَبْتُ عَلَى فَصِّ لِحَاتِمِهَا مَنْ مَلَّ مِنْ أَحْبَابِهِ رَقْدًا
فَكَتَبْتُ فِي فَصِّي لَيْلِغَهَا مَنْ نَامَ لَمْ يَشْعُرْ بِمَنْ سَهَدَا
قَالَتْ يُعَارِضُنِي بِخَاتِمِهِ وَاللَّهِ لَا كَلَّتُهُ أَبَدًا

وقال آخر

١٠ وَبِئْسَ مُمَلَّةٌ عَهْدُهَا بِالنَّمَامِ بَعِيدٌ وَبِالدَّمْعِ عَهْدُ قَرِيبٍ
يَحَارُ إِذَا زَادَ طَرْفِي النَّمَامُ كَمَا حَارَ فِي الْحَمِيِّ ضَيْفُ غَرِيبٍ

١١ الباب الحادي والاربعون

مَنْ غَلِبَ غَزَاهُ كَثُرَ نِكَاهُ

أَمَّا أَهْلُ هَذَا الْبَابِ فَقَدْ انْفَرَدُوا بِأَمْرِ يَقُومُ لَهُمْ بَعْضُ الْمَذْرَعِ عَلَى
أَنَّ ذَلِكَ الْأَمْرَ الَّذِي يَعْتَدِرُهُمْ هُوَ بَعِينُهُ يَدُلُّ عَلَى تَقْيِصِهِمْ فَأَمَّا جِهَتُهُ
الْمَحْمُودَةُ فِيهِ وَصَفُ الْحَالِ بِالدَّمْعِ لَا يُمَكِّنُ فِيهَا مِنَ التَّصْنَعِ مَا
يُمَكِّنُ فِي الصِّفَاتِ بِالْأَلْسِنِ وَأَمَّا جِهَتُهُ الْمَذْمُومَةُ وَهِيَ أَنَّ امْتِنَاعَ
٣٠ الدَّمْعِ مِنَ الْجَرِيَانِ أَوَّلَ عَلَى تَظَاهَرِ أَلْمِ الْأَشْجَانِ لِغِلَّةِ سِنْدِ كُرْهَا فِي
الْبَابِ الثَّانِي وَلَا نَأَلُو إِنْ شَاءَ اللَّهُ أَنْ نَذْكُرَ مِنْ هَذَا الْبَابِ أَحْسَنَ

مَا قِيلَ فِيهِ عَلَى النَّفْسِ الَّذِي يَلْحَقُ قَائِلِيهِ ثُمَّ نَذَرُ الْحَالِ التَّامَةَ فِي
الْبَابِ الَّذِي يَلِيهِ

انشدني ابو عبادة البحرى لنفسه

لَعَمْرُ الرُّسُومِ الدَّارِسَاتِ لَقَدْ جَرَّتْ بِرِيَا سَعَادٍ وَهِيَ طَيِّبَةُ الْعَرْفِ
بَكَيْنًا فَمِنْ دَمْعٍ يُمَارِجُهُ دَمٌ هُنَاكَ وَمِنْ دَمْعٍ نَجُودُهُ بِهِ صَرْفِ

وقال ابو تمام الطائي

لَا عُذْرَ لِلصَّبِّ أَنْ يُفْنِيَ الْحَيَاءَ وَلَا لِلدَّمْعِ بَعْدَ مُضِيِّ الْحَيِّ أَنْ يَقْفَا
حَتَّى يَطْلُبُ بِمَاءٍ سَافِحٍ وَدَمٍ فِي الرَّبْعِ يُحْسَبُ مِنْ عَيْنَيْهِ قَدْ رَعَفَا* ٢٩٠

وقال آخر

وَبِتُّ مِنَ الْأَحْزَانِ قَدْ أَسْفَرَ الضُّحَى وَفِي كَيْدِي مِنْ جَهْرِهِنَّ حَرِيقُ
مَزَجَتْ دَمًا بِالْدمْعِ حَتَّى كَأَنَّهَا يُذَابُ بَعَيْنِي لَوْ لَوْهُ وَعَقِيقُ

وقال احمد بن ابي طاهر

دُمُوعٌ فِيضُهُنَّ مَعَ الدِّمَاءِ كَمَا وَرَدَتْ حَاشِيَةَ الرِّدَاءِ
أُرِيحُ إِلَى الدُّمُوعِ الْوَجْدَ مِنِّي إِذَا مَا عَزَّنِي حُسْنُ الْعَزَاءِ
مَلَأْمَكْ لَيْسَ مِنْ عَيْنَيْكَ دَمِي وَلَا بِحَشَاكَ أَسْقَامِي وَدَائِي ١٥

وقال آخر

فَمَا زَالَ يَشْكُو الْحُبَّ حَتَّى كَأَنَّهَا تَنْفَسَ مِنْ أَحْسَانِهِ أَوْ تَكَلَّمَ
وَيَبْكِي فَأَبْكِي رَحْمَةً لِبُكَائِهِ إِذَا مَا بَكَى دَمْعًا بَكَيتُ لَهُ دَمًا

وقال آخر

وَقَفْنَا وَتَأَلَّشْنَا عِبْرَةً فَيَشْكُو إِلَيَّ وَأَشْكُو إِلَيْهِ ٢٠
وَوَلَّى يَخُوضُ دُمُوعًا جَرِيًّا نَ مِنْ مُقْلَتِي وَمِنْ مُقْلَتِيهِ
وَيَسْتَوْدِعُ اللَّهَ مَا فِي يَدِي وَأَسْتَوْدِعُ اللَّهَ مَا فِي يَدِيهِ

وقال آخر

يَقُولُ وَقَدْ أَبْكَى الْبُكَاءُ بِمُقَلَّتِي نُدُوبًا أَلَا دَاوَيْتَ عَيْنَيْكَ بِالْكُحْلِ
فَقُلْتُ رَأَيْتُ الْكُحْلَ يَشْفُلُ قَدْرَهُ مِنْ أَلْمِينِ قَدْرًا لَمْ يَكُنْ عَنكَ فِي شُغْلٍ

وقال آخر

مُجِبُّ بَكَتِ عَيْنَاهُ مِنْ حُبِّ قَاتِلِ فَيَا قَاتِلًا يَبْكِي عَلَيْهِ قَتِيلُ
خَلِيلِ جَفَانِي كَانَ رُوحِي لِرُوحِهِ خَلِيلًا وَهَلْ يَجْفُو أَلْخِيلِ خَلِيلُ

وقال آخر* ٢٩١

وَمَا شَتَّتَا خَرْقَاهُ وَاهِيَّتَا الْكُلِّي سَمَى بِهِمَا سَاقٍ وَلَمْ يَتَبَلَّلَا
بِأَضْيَعٍ مِنْ عَيْنَيْكَ لِلْمَاءِ كُلَّمَا تَوَسَّمتَ بَرْقًا أَوْ تَوَهَّمْتَ مَتْرَلَا

وقال ابو حية النديري

لَمَعَيْنِكَ يَوْمَ الْبَيْنِ أَسْرَعُ وَاكِفًا مِنْ الضَّخَنِ الْمَطُورِ وَهُوَ مَرُوحُ
إِذَا قُلْتَ يَفْنَى مَاوَهَا الْيَوْمَ أَصْبَحَتْ عَدَا وَهِيَ رِيًّا الْمَافِينِ نَضُوحُ

وقال جبران العود

أَيُّتُ كَانَ أَلْمِينُ أَفْئَانُ سِدْرَةٍ إِذَا مَا بَدَا مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ تَنْطَفُ
أُرَاقِبُ لِمَجٍّ مِنْ سُهَيْلٍ كَأَنَّهُ إِذَا مَا بَدَا مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ يَطْرَفُ^{١٥}

وقال ابن هرمة

لِاسْتَبَقَ دَمْعَكَ لَا يُودِي الْبُكَاءُ بِهِ وَأَكْمَفُ بَوَادِرٍ مِنْ عَيْنَيْكَ تَسْتَبِقُ
لَيْسَ الشُّوْنُ وَإِنْ جَادَتْ بِبَاقِيَةٍ وَلَا الْجَفُونُ عَلَى هَذَا وَلَا الْحَدَقُ

وقال آخر

وَمِمَّا شَجَانِي أَنهَا يَوْمَ وَدَعَتْ تَوَلَّتْ وَمَاءَ أَلْمِينِ فِي الْجَفَنِ حَازِرُ^{٢٥}
فَلَمَّا أَعَادَتْ مِنْ بَعِيدٍ بِنَظْرَةٍ إِلَيَّ أَلْتَفَاتَا أَسْلَمْتَهُ الْمَحَاجِرُ

وقال ابن ميادة

أَلَا مَنْ لِعَيْنٍ لَا تَرَى صَائِبًا وَلَا [تَرَى] وَادِي الطَّرْفَاءِ إِلَّا اسْتَهْلَتِ
بِمَاءِ لَوْ أَنَّ الْمَرْنَ جَادَتْ بِمِثْلِهِ رَضِينَا يَمَا جَادَتْ بِهِ حِينَ وَلَّتِ
وَلِلْعَيْنِ فَيَضَاتُ إِذَا مَا ذَكَرْتَهَا وَلِلصَّدْرِ بَلْبَالُ إِذَا الْعَيْنُ كَلَّتِ

وقال الطائي

• لَوْ قِيلَ سَلْ تُنْعَطِ الْمُنَى أَنْ لَوْ دَرَى مَوْلَاهُ فِي أَخْلَوَاتِ كَيْفَ بُكَأُوهُ * ٢٩٢
مَطْرٌ مِنَ الْعَبْرَاتِ خَدِي أَرْضُهُ حَتَّى الصَّبَاحِ وَمُقَلَّتِي سَمَاوُهُ

وقال ابن قوفان

سَيِّدِي أَنْتَ لَمْ أَقْلُ سَيِّدِي أَزْ تَ لِمَخْلُوقٍ سِوَاكَ وَالصَّبُّ عَبْدُ
كَيْدِ رَطْبَةٍ تَدُوبُ مِنَ الْوَجْدِ لِي وَخَدُّ فِيهِ مِنَ الدَّمْعِ خَدُّ

وقال آخر

نَظَرْتُ كَأَنِّي مِنْ وَرَاءِ زُجَاجَةٍ إِلَى الدَّارِ مِنْ مَاءِ الصَّبَابَةِ أَنْظُرُ
فَعَيْنَايَ طَوْرًا تَفْرَقَانِ مِنَ الْبُكَاءِ فَأَغْشَى وَطَوْرًا تَحْسِرَانِ فَأُبْصِرُ

وهذا مأخوذ من قول ذي الرمة

لَعَمْرُكَ إِنِّي يَوْمَ جَرَعَاءِ مَالِكٍ لَدُو عَبْرَةٍ كَلَّا تَقِيضُ وَتَخْنُقُ
وَإِنْسَانُ عَيْنِي يَحْسِرُ الْمَاءِ مَرَّةً فَيَبْدُو وَأَحْيَانًا يَجِمُّ فَيَنْفِرُ

وقال ابن هرمة

كَأَنَّ عَيْنِي إِذْ وَلَّتْ هَوْلَهُمْ عَنَا جَنَاحًا حَمَامٍ صَادَفًا مَطْرًا
أَوْ لَوْلُوهُ سَلِسٌ فِي عِقْدِ جَارِيَةٍ خَرَفَاءِ نَازَعَهَا الْوَلْدَانُ فَانْتَثَرَا

وقال آخر

٢٠ تَكَادُ أُخْرَى دُمُوعِي مِنْ تَسْرِعِهَا تَقِيضُ قَبْلَ الْأَلَى أَنْ يَنْحَدِرْنَ مِمَّا
وَعَاضَ عَنْهَا كَثِيرًا رَاجِعًا حَذْرًا وَلَنْ تَرَى قَاتِلًا كَالدَّمْعِ إِنْ رَجَعَا

وقال ابو نواس

يَا قَمْرًا أَبْصَرْتُ فِي مَأْتَمٍ يَنْدُبُ شَجْوًا بَيْنَ أَثْرَابِ
تَبْكِي فَتُدْرِي الدَّرَّ مِنْ عَيْنِهَا وَتَلْطِمُ الْوَرْدَ بِعُنَابِ

وقال ايضاً

٢٩٣ تَقُولُ غَدَاةَ الْبَيْنِ عِنْدَ وَدَاعِهَا لِي الْكَيْدُ الْحَرَى فَيْسِرُ وَلَكَ الصَّبْرُ*
وَقَدْ سَبَقَتْهَا عِبْرَةٌ قَدُمُوعُهَا عَلَى خَدَيْهَا بَيْضٌ وَفِي نَحْرِهَا صَفْرٌ^٥

وقال بعض الاعراب

عَشِيٌّ وَدَاعٌ قُبِحَتْ مِنْ عَشِيَّةٍ وَلَكِنَّهَا لَا قُبِحَتْ مِنْ مُودَعٍ
كَأَنَّ أَنْحِدَارَ الدَّمْعِ مِنْهَا تَعَدُّ لَهَا ذَاتُ سِلْكِ قَيْلِ عَدِيٍّ وَأَسْرِعِي

وقال ابن الدمينه

١٠ أَفِي كُلِّ يَوْمٍ أَنْتَ رَأْمٌ بِلَادِهَا بَعَيْنَيْنِ إِنْسَانَاهُمَا غَرْقَانِ
إِذَا أَعْرُوزَتْ عَيْنَايَ قَالَ صَحَابَتِي لَقَدْ أَوْلَعْتَ عَيْنَاكَ بِالْهَمْلَانِ
أَلَا فَاحْمِلَانِي بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمَا إِلَى حَاضِرِ الرُّوحَاءِ ثُمَّ ذَرَانِي

وقال الركاظ الزبيدي

فَيَا مَنْ لَيْتَنِي قَدْ أَضْرَبْتُهَا الْبُكَاءُ فَهَلْ حَاوَلْتِ مِنْ طُولِ مَا سَجَمَتْ تَعْمَى
وَقَلْبِي كَيْبِي لَا يَزَالُ كَأَنَّما يُقَلِّبُ فِي أَعْرَاضِهِ مَيْسَمٌ مُخَمَى^{١٥}

وقال البحتري

دَنْتُ فَدَنَا هِجْرَانُهَا فَإِذَا نَأَتْ غَدَا وَصَلَهَا الْمَطْلُوبُ أَنَايَ وَأَسْحَقَا
وَمَا رَبِّمَا بَلَّ كَلِمًا عَنْ ذِكْرُهَا بَكَيْتَ فَأَبَكَيْتَ الْحَمَامَ الْمَطْوُوقَا

وقال آخر

٢٠ عَرَجَ بِذِي سَلَمٍ فِيهِ الْمَنْزِلُ لِيَقُولَ صَبُّ مَا أَرَادَ وَيَقْمَلُ
سَارَتْ مُقَدَّمَةُ الدَّمُوعِ وَخَلَقَتْ حُرْقًا تَوْقُدُ فِي الْحَشَاءِ مَا تَرْحَلُ
إِنَّ الْفِرَاقَ كَمَا عَلِمْتَ فَخَلَنِي وَمَذَامِعًا تَسَعُ الْفِرَاقَ وَتَفْضَلُ

إِلَّا يَكُنْ صَبْرٌ جَبِيلٌ فَالْمَوَى نَشْوَانٌ يُجْمَلُ فِيهِ مَا لَا يُجْمَلُ

ولبعض اهل هذا العصر

٢٩٤	أَحَادِيثُ يُعْيِي الْحَاسِبِينَ عَدِيدُهَا * إِلَى عِبْرَتِي بَقِيَا عَلَيْكَ أَذْوُدُهَا دَنَا صَرْبُهَا وَأَسْتَجَلَّتْهَا رُغُودُهَا فَقَبِدُوا وَأَزْوَاحُ الشَّبَالِ تُجِيدُهَا رِيَاضُ الرُّبِيِّ فَأَخْضَرَ بِالْمُشْبِ عُودُهَا إِذَا أُنْسِلَ مِنْ سَيْلِكَ النِّظَامِ فَرِيدُهَا وَعَيْنِيكَ مَا يَعْدُو جُفُونَكَ جُودُهَا وَخَيْرُ قُلُوبِ الْعَاشِقِينَ بَلِيدُهَا	وَلَمَّا وَقَفْنَا لِلوَدَاعِ وَيَبِينَا تَبَادَرَ دَمْعِي فَأَنْصَرَفْتُ تَهْضُنِي فَمَا أَشْبَهتْ عَيْنَايَ إِلَّا سَحَابَةً فَمَا زَالَ زَجْرُ الرُّعْدِ يَخْدُو سَحَابَهَا فَمَا أَقْلَمْتُ حَتَّى بَكَتْ فَتَضَاحَكْتُ وَهَلْ تَتَلَفَى ذَاتُ عِشْدٍ جَمَانَهَا فَقَالَ رَفِيقِي مَا لِسَلْوَنِكَ حَابِلًا فَأَغْضَيْتُ عَنْ رَدِّ الْجَوَابِ تَبْلُدًا
-----	---	---

وقال البحتري

١٥	لَقَدْ هَيَّجَتْ وَجَدًا عَلَى ذِي تَوَجُّدٍ تَرَدَّدُ مِنْهَا بَيْنَ نُؤْيٍ وَرِمْدٍ مَدَامِعُهُ فِيهَا وَمَا قُلْتُ أَسْعِدِ مِنْ الشُّوقِ لَمْ تَمْلِكْ بِصَبْرٍ فَتَرَدَّدِ عَلَى أَنَّهُ لَمْ تَشْفِ ذَا الْعُلَّةِ الصَّدِي طِلَابًا لِأَن أُرْدَى فَهَا أَنْذَارِدِ	لَعَمْرُ الْمُنَانِي يَوْمَ صَحْرَاءِ أَرْزِدِ مَنَازِلُ أَمَسَتْ لِلرِّيَاحِ مَنَازِلًا شَجَّتْ صَاحِبِي أَطْلَاهَا فَتَهَلَّلَتْ وَقُلْتُ لِإِدَارِ الْمَالِكِيَّةِ عِبْرَةٌ سَقَمَتَا النُّوَادِي حَيْثُ حَلَّتْ دِيَارَهَا تَرِيدِينَ هَجْرًا كُلَّمَا أُرْدَدَتْ صَبُورَةٌ
----	---	--

وقال الحسين بن الضحاك

٢٥	وَأَمْلِكُ طَرْفِي فَلَا أَنْظُرُ نَطَقْنَ فَبُحْنَ بِمَا أَضْمِرُ	هَبُونِي أَعْضُ إِذَا مَا بَدَتْ فَكَيْفَ أَنْتَصَارِي إِذَا مَا أَلْدُمُوعُ
----	---	---

وقال آخر

أَلَا أَيُّهَا الْبَاكُونَ مِنْ أَلَمِ الْمَوَى أَظُنُّكُمْ أَدْرِكْتُمْ بِذُنُوبِ

٢٩٥ تَمَالَوْا نُدَافِعْ جُهْدَنَا عَن قُلُوبِنَا فَنُوشِكُ أَنْ تَبْقَى بغيرِ قُلُوبِ*

وقال البحرى

أَعْرَضْتَ حَتَّى خِلْتُ أَنِّي ظَالِمٌ وَعَتَبْتَ حَتَّى قُلْتَ إِنِّي مُذْنِبٌ
سَاعِدُ مَا أَلْقَى فَإِنْ كَذَّبْتَنِي فَسَلِي الدُّمُوعَ فَإِنَّهَا لَا تَكْذِبُ

وقال آخر

قَالُوا تَصْنَعُ بِالْبُكَاءِ فَقُلْتُ هَلْ يَبْكِي الشَّجِيُّ لغيرِ مَا فِي قَلْبِهِ
وَلَقَدْ أَلِفْتُ الدُّمُوعَ حَتَّى رُبَّمَا جَرَّتِ الْجُفُونُ بِهِ وَلَمْ أَعْلَمْ بِهِ

وقال آخر

وَعَانَبِ الرُّوحِ شَاهِدِ البَدَنِ يَبْكِي بَعينِ قَلِيلَةِ الوَسَنِ
يَبْكِي عَلَيْهَا بِهَا مَخَافَةَ أَنْ تَقْرَنَهُ وَالظَّلَامَ فِي قَرْنِ ١٥

وقال البحرى

هَلْ أَنْتَ مِنْ حُبِّ كَيْلِي أَخَذْتِ يَدِي أَوْ نَاصِرُ لِي عَلَى التَّعْدِيبِ وَالسَّهَدِ
وَهَلْ دُمُوعُ أَفَاضَ الحُزْنَ رِيْقَهَا تُذْنِي مِنَ البُعْدِ أَوْ كَشَفِي مِنَ الكَمَدِ
قَدْ بَاتَ مُسْتَمْبِرًا مَنْ كَانَ مُضْطَرًّا وَعَادَ ذَا جَزَعٍ مَنْ كَانَ ذَا جَلَدِ
إِنْ أَسْخَطَ الهَجْرُ لَا أَرْجِعُ إِلَى بَدَلٍ مِنْهُ وَإِنْ أَطْلَبِ السُّلُوانَ لَا أُجِدِ ١٥

وقال الاعشى

وَفَاضَتْ دُمُوعِي فَظَلَّ الشُّوونُ إِمًّا وَكَيْفًا وَإِمًّا أَنْجِدَارًا
كَأَسْلَمَ السِّلِكَ مِنْ نَظْمِهِ لَأَيِّ مُنْحَدِرَاتِ صَفَارًا

وقال آخر

وَلَوْ أَنَّ دَمْعِي لَمْ يَفِضْ لَتَهَطَّعَتْ بِنَاتُ فُؤَادِي حِينَ تَذَكُّرُ مِنْ وَجْدِي ٢٠
وَقَدْ صَرَّمْتَنِي إِذْ تَبَيَّنَ قَلْبُهَا بِأَنْ لَسْتُ عَنْهَا بِالصَّبُورِ وَلَا الجَلَدِ
٢٩٦ فَيَا لَيْتَنِي وَاللَّهِ مُتٌ وَلَمْ أَكُنْ فَتَحْتُ لَهَا بِالدُّمُوعِ بَابًا مِنَ الصَّدِّ*

وقال آخر

أَعْيَنِي مَا لِي كُلَّمَا بَتُّ لَيْلَةً بِأَرْضِ فَضَاءٍ كَانَ دَمِي قِرَاكُمَا
 أَعْيَنِي لَمْ أَلَهُ مِنَ اللَّهِ مَنْ لَمْ فِيكُمَا مُجَبًّا وَأَذَى مَنْ يُرِيدُ أَذَاكُمَا
 أَعْيَنِي صَبْرًا أَعْقَبَانِي حَالَاوَةً فَقَدْ خَفْتُ مِنْ طَوْلِ الْبُكَاءِ عَمَّاكُمَا
 أَلَا قَدْ أَرَى وَاللَّهِ أَنْ قَدْ قَدَيْتُمَا بَيْنَ لَا يُبَالِي أَنْ يَطُولَ قَذَاكُمَا
 أَجْدُكُمَا لَا تَذْكُرًا زَمَنًا مَضَى بِصِنْعَاءِ لَا بَلَّ جَنَبَانِي نِدَاكُمَا

وانشدتني مريم الاسديّة

أَعْيَنِي مِنْ كُحْلِ الطَّيِّبِ تَدَاوِيَا فَلَا كُحْلَ بَعْدَ الْيَوْمِ يَشْفِي قَذَاكُمَا
 أَعْيَنِي كَفَا الدَّمْعَ لَا نَشِمْتَا بِنَا عَدُوًّا وَلَا يُحْزِنُ صَدِيقًا بُكَاءُكُمَا

١٠

الباب الثاني والاربعون

نحو قول الجسد من دلائل الكمد

١٠ أما الدلالة على صحة هذا القول من جهة الطب فهي إن الحرارة
 المتولدة من الحزن تنحاز إلى القلب من سائر أعضاء البدن ثم تتصاعد
 إلى الدماغ فتولد بخارات رديّة فإن طاقتها الطبيعيّة بالقوة الغريزيّة
 أذابت تلك البخارات الرديّة فأجرتها ذمومًا وربما أضرّ كثرة جريانها
 بالمجاري فأذماها فجرى الدم مجرى الدمع وهكذا تذيب تلك
 ٢٠ أقوى البخارات المتولدة في الدماغ في كمن الحرارة لما يعرض
 للرأس من حرّ وبرد فتجريه من الأنف زكامًا فتذهب غائلته ولو
 لم تذيبه وتجره من الأنف صار كيموسًا غليظًا ومادة منصبة إلى بعض

- الأعضاء الرئيسية فحينئذ تُلَفُّ أو تُؤَلَّدُ عِلَّةً غَلِيظَةً فَكَذَلِكَ الدَّمْعُ
إِنْ لَمْ تُطَقْ تَذَوِيبَهَا الْقُوَى الطَّبِيعِيَّةُ وَاشْتَقَلَّتْ عَنْهَا بُدْأَفَةٌ مَا هُوَ
أَخَوْفُ عَلَى النَّفْسِ مِنْهَا صَارَتْ تِلْكَ الْبُخَارَاتُ كَيْمُوسًا غَلِيظًا قَوْلًا
٢٩٧ أمرًا عَظِيمًا* وَإِمَّا أَنْ يَسْتَقِرَّ فِي الدِّمَاغِ فَيُفْسِدَ مَا جَمَعَ فَيُبْطِلَ الذِّكْرَ
وَيُفْسِدَ الْفِكْرَ وَيَهْجِجَ التَّخَيُّلَاتِ الْمُسْتَحِيلَاتِ وَذَلِكَ هُوَ الْجُنُونُ
بِعَيْنِهِ وَرُبَّمَا فَسَدَتْ مِنْهُ كَرَّةٌ أَوْ كَرْتَيْنِ فَيُفْسِدُ بِفَسَادِهَا مَا كَانَ مُسْتَقِيمًا
بِصَلَاحِهَا وَشَرَحَ ذَلِكَ بِطَوْلٍ وَلَيْسَ مِنْ جِنْسِ مَا أَبْتَدَأَتْهُ فَيَجِبُ
عَلَيْنَا أَنْ نُشْرَحَ مِنْهُ مَا أَجْمَلْنَاهُ وَرُبَّمَا أَنْحَدَرَ ذَلِكَ الْكَيْمُوسُ عَنِ
الدِّمَاغِ إِلَى الْقَلْبِ فَهَتَكَ بَعْضَ الْحُجُبِ أَوْ جَمِيعَهَا وَكَانَ مِنْهُ حِينًا
الْتَلَفُ لِأَحَالَةٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَرُبَّمَا أَنْحَدَرَ إِلَى الْكَيْدِ فَمَنْعَ شَهْوَةَ الطَّعَامِ
وَالشَّرَابِ فَحِينًا يَكُونُ نُحُولُ الْجِسْمِ وَضَعْفُ الْقُوَّةِ وَاقْتَدَى أَصَابَ
كُلِّ الْإِصَابَةِ عَلَى الْإِصَابَةِ حَيْثُ يَقُولُ
عَجَابُ الْحَبِّ لَا تَقْنِي وَأَوْلَهَا مِمَّنْ تُحِبُّ بِتَكْذِيبِ وَإِنْكَارِ
مَا هُوَ الْمَدَامِغِ نَارُ الشَّوْقِ تُخَدِرُهُ فَهَلْ سَمِعْتَ بِبَاءِ فَاضٍ مِنْ نَارِ
لِأَنَّ هَذَا هُوَ الَّذِي قَدَّمْنَا ذِكْرَهُ مِنْ أَنَّ الْحَرَارَاتِ هِيَ الْمَوْلِدَةُ لِتِلْكَ
الْبُخَارَاتِ الَّتِي يَخْدُثُ الدَّمْعُ مِنْهَا بِإِذَابَةِ الْحَرَارَةِ الْفَرِيزِيَّةِ لَهَا وَقَدْ
ذَكَرْتَ الشُّعْرَاءُ جُمَلًا مِنْ أَنَّ قَيْضَ الدَّمْعِ أَرْوَحُ مِنْ كُؤُونِهِ وَلَمْ يَدُلُّوا
عَلَى سَبَبِ ذَلِكَ وَلَا أَحْسَبُهُمْ وَقَفُوا عَلَيْهِ وَمَنْ أَقْرَبُهُمْ وَصَفًا لَهُ الَّذِي
يَقُولُ
كَمَتِ الْقُوَى حَتَّى بَدَأَ كَتْمَانُهُ وَقَاضَ فَنَّتَهُ عَلَى الْمَدَامِغِ
وَلَوْ لَمْ يَفِضْ دَمْعِي لَمَادَ إِلَى الْحَشَا فَطَطَعَ مَا تُخْنِي عَلَيْهِ الْأَضَالِعُ
وقال بعض الاعراب

يَقُولُونَ لَا تُتَزِفْ دُمُوعَكَ يَا بَلْبَكَا
 لَنْ كَانَ أَبَقَى لِي الشَّوْقُ قَطْرَةً
 أَظُنُّ دُمُوعَ الْعَيْنِ تَذْهَبُ بَاطِنًا
 إِلَى الْقَلْبِ حَتَّى أَنْصَاعَ وَهُوَ صَدِيعُ

وقال عمرو بن متبعة الرقاشي *

٢٩٨

تَضِيقُ جُفُونُ الْعَيْنِ عَنْ عِبْرَاتِهَا
 وَغُصَّةُ صَدْرٍ أَظْهَرْتَهَا فَرَفَهَتْ
 فَتَفْسَحُهَا بَعْدَ التَّجْلُدِ وَالصَّبْرِ
 حَرَارَةٌ حُزْنٍ فِي الْجَوَارِحِ وَالصَّدْرِ

وقال آخر

سَابِكِي وَمَا لِي عِبْرَةٌ مِنْ مُعْوَلٍ
 لَعَلَّ أَنْسَكَابَ الدَّمْعِ يُعْقِبُ رَاحَةً
 لَدَيْكَ وَمَا لِي غَيْرُ حِكِّ مِنْ جُرْمٍ
 مِنْ أَلْوَجْدِ أَوْ يَشْفِي أَلْفُؤَادٍ مِنَ السُّقْمِ
 وَعَظْمِي أَنْ لَا يَذْهَبَ الْحُزْنَ يَا بَلْبَكَا
 عَلَيْكَ وَأَنْ أَزْدَادَ كَلْمًا عَلَى كَلْمٍ

وقال ذو الرمة

فَوَاللَّهِ مَا أَذْرِي أَجْوَلَانَ عِبْرَةً
 وَفِي هَمْلَانَ الْعَيْنِ مِنْ غُصَّةِ الْهُوَى
 تَجُودُ بِهَا الْعَيْنَانِ أُحْرَى أَمِ الصَّبْرِ
 رَوَّاحٌ وَفِي الصَّبْرِ الْجَلَادَةُ وَالْأَجْرُ

وقال الفرزدق

أَلَمْ تَرَ أَنِّي يَوْمَ حَرِّ سُوَيْقَةَ
 خَلِيلٌ دَعَا وَالرَّمْلُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ
 بَكَيْتُ فَنَادَتْني هُنَيْدَةُ مَا لِيَا
 فَاسْمَعْنِي سَقِيًّا لِذَلِكَ دَاعِيَا
 وَكَانَ جَوَائِي أَنْ بَكَيْتُ صَبَابَةً
 وَقُلْتُ لَهَا إِنَّ الْبُكَاءَ رَاحَةٌ
 وَفَدَيْتُ مَنْ لَوْ يَسْتَطِيعُ فِدَائِيَا
 بِهِ يَشْتَفِي مَنْ ظَنَّ أَنْ لَا تَلَاقِيَا

وقال ذو الرمة

أَمِنْ حَذْرِ الْهَجْرَانِ قَلْبُكَ يَجْمَعُ
 أَمَنْزِلَتِي مَيِّ سَلَامٌ عَلَيْكُمَا
 كَأَنَّ فُلُؤَا بَيْنَ حِضْنَيْكَ يَرْمَحُ
 عَلَى النَّأْيِ وَالنَّأْيِ يَوْدُ وَيَنْصَحُ
 وَإِنْ كُنْتُمَا قَدْ هَجَيْتُمَا رَاجِعَ الْهُوَى
 لَدِي الشَّوْقِ حَتَّى ظَلَّتِ الْعَيْنُ تَفْسَحُ

أَجَلٌ عِبْرَةٌ كَادَتْ لِفَرَقَانِ مَنَزِلٍ لِمِئَةٍ لَوْ لَمْ تُسْهَلِ الْعَيْنُ تَذَبُّحُ
وقال أيضاً

<p>يَجْمَهُورِ حَزْوَى فَأَبْكِيَا فِي الْمَنَازِلِ * مِنَ الْوَجْدِ أَوْ يَشْفِي نَجِيَّ الْبَلَابِلِ إِذَا مَا نَأَتْ خَرْقَاءُ عَيْنِي بِغَافِلِ • بِنَحْسٍ عَلَى عَيْنِي وَلَا مُتَطَاوِلِ حَيَاءٍ وَلَوْ طَاوَعْتُهُ لَمْ يُعَادِلِ زِيَارَتَهَا تَخْلُقُ جِبَالَ الْوَسَائِلِ خُفُوقًا وَقَضَاتُ الْهُوَى فِي الْمَفَاصِلِ</p>	<p>٢٩٩ خَلِيلِي عُوْجًا مِنْ صُدُورِ الرُّوَاحِلِ لَعَلَّ أَنْحِدَارَ الدَّمْعِ يُعِيبُ رَاحَةَ دَعَائِي وَمَا دَاعِي الْهُوَى مِنْ بِلَادِهَا وَمَا يَوْمٌ خَرْقَاءُ الَّذِي فِيهِ نَلْتَمِي وَإِنِّي لِأَنْحِي الطَّرْفَ مِنْ نَحْوِ غَيْرِهَا إِذَا قَلْتُ وَدِدْتُ وَصَلَ خَرْقَاءُ وَأَجْتَبِ أَبْتُ ذِكْرُ عَوْذِنِ أَحْشَاءِ قَلْبِهِ</p>
--	--

١٥

ولقد احسن سابق اليزيدي في قوله

<p>إِذَا ذُكِرْتَ سَعْدَى أَعْتَرَانِي جُودَهَا عَلَيْهَا فَلَمْ يَشْهَدْ لِنَفْسِي شُهُودَهَا</p>	<p>وَقَدْ رَأَيْتُ مِنْ فِعْلِ عَيْنِي أَنَّهَا وَفِي الدَّمْعِ لَوْ جَادَتْ بِهِ الْعَيْنُ شَاهِدُ</p>
--	---

ولبعض اهل هذا العصر

<p>لَا تَحْسِبْنِي عَلَى الْهَجْرَانِ ذَا جَلْدِ إِلَّا سَمَاتَهُ مَنْ قَدْ كَانَ ذَا حَسَدِ • أَشْفَى لِمَنْ عَالَجَ الْبَلْوَى مِنَ الْكَمْدِ</p>	<p>يَا مَنْ إِذَا صَدَّ لَمْ أَظْهَرْ لَهُ جَزَعًا مَا يَمْنَعُ الدَّمْعَ أَنْ تَجْرِي عَوَارِبُهُ فَيْضُ الدَّمُوعِ وَإِنْ تَمَّتْ بَوَادِرُهَا</p>
---	--

وقال آخر

<p>رَفَّتْ دَمْعِي وَأَزْمَعْتُ الرَّحِيلَ عَدَا وَإِسْوَأَتِي مِنْ عُيُونِ الْعَاشِقِينَ عَدَا هَذَا الْبَيَاسُ يُعْتَدِرُ مِنْ ذَهَابِ دُمُوعِهِ وَلَوْ عَرَفَ عِلَّةَ ذَهَابِهَا لَكَانَ • مُحْتَاجًا إِلَى الْأَعْتِدَارِ لَوْ دَامَتْ مِنْ دَوَامِهَا وَاحْسَنَ مِنْ هَذَا قَوْلُ قَيْسِ بْنِ ذَرِيحٍ تُسَوِّفُنِي ذِكْرِي إِذَا مَا ذَكَرْتُهَا وَكَمْ عَرَضُ أَرْضِ دُونِهَا وَسَمَاةُ</p>	<p>٢٠</p>
---	-----------

وَمِنْ عَيْرَاتٍ تَعْتَرِينِي أَكْفَهَا وَمِنْ زَفَرَاتٍ مَا لَهَا فَنَاهُ* ٣٠٠
 وَمِنْ قَوْلِهَا إِنَّ الْهُوَى قَدْ تَقَطَّعَتْ وَهَلْ لِقُوَى لَا تَسْتَجِدُّ بَقَاهُ
 وَمِنْ أَنَّهَا بَاتَتْ وَلَمْ تَدْرِمَا الَّذِي لَهَا عِنْدَنَا مِنْ خُلَّةٍ وَصَفَا
 وَمِنْ أَرْيَحِيَّاتِ الصَّبِيِّ عِنْدَ ذِكْرِهَا وَلَمَاتِ شَوْقِي مَا بَيْنَ خَفَاهُ
 وَلَا حُبِّ حَتَّى يَلِصِقَ الْعَظْمُ بِالْحَشَا وَلَا وَجَدَ حَتَّى لَا يَكُونَ بُكَاهُ

وقد لطف ابو تمام في هذا المعنى [حيث] يقول

وَإِذَا فَقَدْتَ أَخًا وَلَمْ تَفْقِدْ لَهُ دَمْعًا وَلَا صَبْرًا فَلَسْتَ بِفَاقِدٍ
 أَفَلَا تَرَى إِلَى إِدْرَائِهِ عَلَى الدَّمْعِ وَتَفْصِيرِهِ بِأَهْلِهِ وَإِخْبَارِهِ أَنَّ مَنْ قَوِيَتْ
 حَالُهُ أَنْقَطَعَ دَمْعُهُ وَنَحَلَ جِسْمُهُ

١٠ ولقد احسن الذي يقول

قَدِّكَ فَلَا دَمْعٌ وَلَا صَبْرٌ رُبْعُ الْهُوَى مِنْ أَهْلِهِ قَفْرٌ
 عُمرُ الْفَتَى فِي كُلِّ لَذَاتِهِ فَإِنْ زَاتَ عَنْهُ فَلَا عُمرُ

وقال محمد العلوي

أَبْقَى الْهُوَى مِنْهُ جِسْمًا كَالْهُوَاءِ ضَنِي [لَقَدْ] تَلَسَّمْ مِنْهُ وَهُوَ مَفْوُودٌ
 ١٥ أَيْسَتْ بِالذِّكْرِ مِنْهَا وَالسَّهَادِ لَهُ أَعْجَبَ بِهِ [مِنْ] مُسِيٍّ وَهُوَ مَوْزُودٌ

وقال قيس بن المرح

فَأَنْتِ الَّتِي إِنْ شِئْتَ أَشَقَيْتِ عَيْشِي وَإِنْ شِئْتَ بَعَدَ اللَّهُ أَنْعَمْتَ بَالِيَا
 وَأَنْتِ الَّتِي مَا مِنْ صَدِيقٍ وَلَا عِدِي رَأَى نِضْوًا مَا أَبْقَيْتِ إِلَّا رَتِي لِيَا

وقال البحرني

٢٠ أَلَا هَلْ أَنَا هَا بِالْغَيْبِ سَلَامِي وَهَلْ خَبَرْتِ وَجَدِي بِهَا وَعَرَامِي
 وَهَلْ عَلِمْتِ أَنِّي ضَنَيْتِ وَأَنَّهَا شِفَائِي مِنْ دَاءِ الضَّنَى وَسَقَامِي
 فِدَاؤُكَ مَا أَبْقَيْتِ مِنِّي فَإِنَّهُ حُشَاشَةُ جِسْمِي فِي نُحُولِ عِظَامِي

وقال ماني*

٣٠١

هَآ أَنَا ذَا يُسْقِطُنِي لِلَّيْلِ عَنْ فَرَشْتِي أَنفَاسُ عُوَادِي
لَوْ يَخْسُدُ السِّلَكُ عَلَى دِقَّةٍ حَقًّا لَأَمْسَى بَعْضُ حُسَادِي

وقال ايضاً

وَمُدْنَفٍ زَادَ فِي النُّحُولِ مِنْ آآ وَجَدَ إِلَى مِثْلِ دِقَّةِ الْأَلِفِ .
يُشَارِكُ الطَّيْرَ فِي النُّحُولِ وَلَا يُشْرِكُهُ فِي النُّحُولِ وَالْقَصْفِ

وقال ايضاً

أَمَا تَرَيْنِي نَاحِلَ الْجِسْمِ أَصِيرُ مِنْ هَمِّ إِلَى هَمِّ .
أَنْقَلُ مِنْ تَوْبٍ إِلَى دُونِهِ حَتَّى كَأَنِّي بَدَنُ الْكَمِّ

١٠

ولقد احسن الذي يقول

غَابُوا فَأَضْحَى بَدَنِي بَعْدَهُمْ لَا تُبْصِرُ الْعَيْنُ لَهُ فَيَا
بَادِي وَجْهِهِ إِتْلَافِهِمْ إِذَا رَأَوْنِي بَعْدَهُمْ حَيًّا
وَإِخْجَلَاتَا مِنْهُمْ وَمِنْ قَوْلِهِمْ مَا ضَرَكُ الْفَقْدُ لَنَا شَيْئًا

وقال آخر

شِعْرُ مَيْتٍ أَنَاكَ عَنْ كَلْفِ حَيٍّ صَارَ بَيْنَ الْحَيَاةِ وَالْمَوْتِ وَقَفَا .
قَدْ بَرَّتْهُ حَوَادِثُ الدَّهْرِ حَتَّى كَادَ عَنْ أَعْيُنِ الْحَوَادِثِ يَخْفَى

وقال عمر بن ابي ربيعة

إِرْحَمِي مُغْرَمًا يَجِيكَ لَاقِي مِنْ جَوَى الْحُبِّ وَالصَّبَابَةِ جَهْدًا
قَدْ بَرَّاهُ وَشَفَّهُ الْحُبُّ حَتَّى صَارَ مِمَّا بِهِ عِظَامًا وَجِلْدًا

٢٠

وانشدني بعض الادباء

لَمْ يَبْقَ إِلَّا نَفْسٌ خَافَتْ وَمُثَلَّةٌ إِنْسَانُهَا بَاهَتْ
وَمَغْرَمٌ تُوَقَّدُ أَحْشَاؤُهُ بِالنَّارِ إِلَّا أَنَّهُ سَاكِتٌ*

٣٠٢

لَمْ يَبْقَ فِي أَعْضَالِهِ مَفْصِلٌ إِلَّا وَفِيهِ سَقَمٌ نَابِتٌ

ولبعض اهل هذا العصر

يُعِيرُنِي الْوَاثِي يَأْنُ كَسْتُ مُدْنِفًا كَمَا هُوَ مِنْ فَرَطِ الصَّبَابَةِ مُدْنِفُ
فَيَا كَاشِحًا قَدْ جَاءَ فِي زِيِّي نَاصِحٌ تَشَاعَلُ بِغَيْرِي كَسْتُ بِمَنْ يُعْرِفُ
وَلَا تَلْحَنِي فِيمَنْ أَحَبُّ فَإِنِّي أَضُنُّ بِهِ مِمَّا تَظُنُّ وَأَشْفَعُ
سَلُوهُ فَإِنِّي لَا أَكَلِمُ وَاشِيَا أَيْدِرِي بِنَنْ يَلْحِي وَفِيمَنْ يُعِنُّ

وقال مجنون بني عامر

يَا دَارَ لَيْلِي بِسَقَطِ الْحَيِّ قَدْ دُرِسْتُ إِلَّا الثَّمَامُ وَإِلَّا مَوْقِدُ النَّارِ
أَبْلَى عِظَامِكَ بَعْدَ اللَّحْمِ ذِكْرُهُمَا كَمَا تَتَّبِعُ قِدْحَ الشُّوْحِطِ الْبَارِي
فَيَنْ صَاحِبِ هَذَا الْكَلَامِ وَصَاحِبِ الْكَلَامِ الَّذِي قَبْلَهُ بُونَ بَعِيدُ
وَتَقَاوَتْ شَدِيدٌ وَيَرْتَعَمُ أَنْ تَرَأَيْدَ الْخَالِ تُوجِبُ لَهُ نَفْيَ الْهَزَالِ وَهَذَا لَمْ
يَرْضَ لِنَفْسِهِ بِنُحُولِ اللَّحْمِ حَتَّى أَضَافَ إِلَيْهِ نُحُولَ الْعَظْمِ

ولبعض اهل هذا العصر

أَهْمٌ يَذْكُرُ الْكَرْخَ مِنِّي صَبَابَةً وَمَا بِي إِلَّا حُبٌّ مِنْ حَلِّ بِالْكَرْخِ
تَجَرَّعْتُ كَأَسَا مِنْ صُدُودِ مُحَمَّدٍ فَقَدْ أَوْهَنْتَ عَظْمِي وَجَارَتْ عَلَيَّ الْمَخِ
فَلَسْتُ أَبَالِي بِالرَّدَى بَعْدَ فَقْدِهِ وَهَلْ يَجْزَعُ الْمَذْبُوحُ مِنْ أَلْمِ السَّلْخِ

وقال آخر

قَالَتْ ظَلُومٌ سَمِيَّةُ الظُّلْمِ إِنِّي رَأَيْتُكَ نَاحِلَ الْجِسْمِ
يَا مَنْ رَمَى قَلْبِي فَأَقْصَدَهُ أَنْتَ الْخَيْرُ يَمْوُضِعُ السَّهْمِ

وقال ابو العتاهية

أَخْلَايَ بِي شَجْوٌ وَلَيْسَ بِكُمْ شَجْوٌ وَكُلُّ أَمْرِي مِمَّا بِصَاحِبِهِ خَلْوٌ
رَأَيْتُ الْهُوَى جَمْرَ الْفَضَا غَيْرَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ حَالٍ عِنْدَ صَاحِبِهِ خَلْوٌ* ٣٠٣

وقال جرير

أَتَسَى يَوْمَ حَوْمَلٍ وَالذُّخُولِ وَمَوْقِنَا عَلَى الطَّلَلِ الْمَحِيلِ
وَقَالَتْ قَدْ نَحَلْتُ وَشَبْتُ بَعْدِي بِحَقِّ الشَّيْبِ بَعْدَكَ وَالنُّحُولِ

وقال آخر

تَقُولُ وَقَدْ كَتَبْتُ دَقِيقَ حَظِّي إِلَيْهَا لَمْ تَجَنَّبِي الْجِيلَا
فَقُلْتُ لَهَا نَحَلْتُ وَصَارَ حَظِّي مُسَاعِدَةً لِصَاحِبِهِ نَجِيلَا

وقال آخر

إِنَّا مِنَ الْحَيِّ أَقْبَلْنَا تَوَهُمَكُمْ أَنْضَاءَ شَوْقٍ عَلَى أَنْضَاءِ أَسْفَارِ
وَالصَّبُّ لَا بُدَّ أَنْ يُبَدِيَ صَبَابَتَهُ إِذَا تَبَدَّلَ غَيْرَ الدَّارِ بِالدَّارِ

وهذا مأخوذ من قول امرئ القيس

أَكَلُ الْوَجِيفِ لِحَوْمِهِمْ وَلِحَوْمِهَا فَأَتَوَكَ أَنْضَاءَ عَلَى أَنْضَاءِ

وقال الاحوص

نَفَى نَوْمِي وَأَسْهَرَنِي غَلِيلُ وَهَمُّ هَاجَهُ حُزْنٌ طَوِيلُ
وَقَالُوا قَدْ نَحَلْتُ وَكُنْتُ جَلْدًا وَأَيْسَرُ مَا مُنِيتُ بِهِ النُّحُولُ
فَإِنْ يَكُنِ الْعَوِيلُ يَرُدُّ شَيْئًا فَقَدْ أَعَوْتُ أَنْ نَفَعَ الْعَوِيلُ
وَكَانَتْ لَا يُبَالِيهَا مَيْتٌ عَلَيْهَا إِنْ عَتَبْتُ وَلَا مَقِيلُ
وَكُنَّا فِي الصَّفَاءِ كَمَا مَزْنِ نُشَابُ بِهِ مُعْتَفَةٌ شَمُولُ
وَأَعْجَلُ عَنْ سُؤَالِ الرُّكْبِ صَحْبِي وَأَكْرَهُ أَنْ يُقَالَ لَهُمْ أَقِيلُوا
فَقَدْ أَصْبَحْتُ بَعْدَكَ لَا أَبَالِي أَسَارَ الرُّكْبِ أَمْ طَالَ النُّزُولُ
فَمَنْ يَكُ بِالْفُقُولِ قَرِيرَ عَيْنٍ فَمَا أَمْسَيْتُ يُعْجِبُنِي الْفُقُولُ
كَأَنَّكَ لَمْ تُتَلَقِ الدَّهْرَ يَوْمًا خَلِيلًا حِينَ يُفْرِدُكَ الْخَلِيلُ*
فَصَبْرًا لِلْحَوَادِثِ كُلِّ حَيٍّ سَيْلُ الْهَالِكِينَ لَهُ سَيْلُ

الباب الثالث والاربعون

طريق الصبر بعيد وكتمان الحب شديد

كَانَ يُقَالُ سِرُّكَ أَسِيرُكَ فَإِذَا تَكَلَّمْتَ بِهِ صِرْتَ أَسِيرَهُ وَأَمَّا إِفْشَاءُ مَنْ
 يُحِبُّ سِرَّهُ إِلَىٰ مَحْبُوبِهِ فَقَدْ تَقَدَّمَ الْقَوْلُ فِيهِ يَأْ فِي بَعْضِهِ بِلَاغٍ وَأَمَّا
 ١٠ أَطْلَاعُ سَائِرِ النَّاسِ عَلَىٰ وَجْدِ الْمَحِبِّ بِالْمَحْبُوبِ فَهُوَ خَطَأٌ مِنْ وَجْهِ
 أَوْلَاهَا تَعَرُّضُ الْمَحْبُوبِ لِمَا لَا يُحِبُّ مِنَ الْقَالَاتِ وَالْتِشْيِعَاتِ ثُمَّ
 تَعَرُّضُ الْمَحِبِّ نَفْسِهِ لِلسَّعَايَةِ وَالْإِزْتِقَابِ لَهُ وَإِنَّمَا يُوصَىٰ بِهَذِهِ الْوَصِيَّةِ
 مِنْ أَمْرِ سِرِّهِ إِلَيْهِ فَأَمَّا مَنْ قَدْ أَخْرَجَتْ الْحَالُ زِمَامَ السِّرِّ مِنْ يَدَيْهِ
 فَلَا ذَنْبَ لَهُ وَلَا لَوْمَ عَلَيْهِ وَأَمَّا أَسْرَابُ الْمَحْبُوبِ عِنْدَ الْمَحِبِّ مِثْلُ
 مَوَاعِيدِهِ لَهُ وَزِيَارَتِهِ إِيَّاهُ وَمُسَاعَدَتِهِ لَهُ عَلَىٰ مَا يَهْوَاهُ وَمَا يَجْرِي
 ١٥ بَيْنَهُمَا مِنَ الْمُعَاتَبَاتِ بَلْ مِنْ سَرَائِرِ الْمُخَاصِمَاتِ فَإِنَّ غَالِبَاتِ الْوَجْدِ
 لَا تُوجِبُ إِفْشَاءَهُ بَلْ تُوجِبُ صَوْنَهُ وَإِخْفَاءَهُ وَلَنْ يُشِيعَ مِثْلَ مَا وَصَفْنَا
 إِلَّا ضَعِيفٌ فِي الْحَالِ جِدًّا فَكِتْمَانُ هَذَا آيِنٌ وَجُوبًا مِنْ أَنْ تَرِيدَ
 الْقَوْلَ فِيهِ تَوْكِيدًا وَإِفْشَاءَ الْمَحَبَّةِ وَحَدَّهَا إِلَىٰ غَيْرِ الْمَحْبُوبِ فَوَاجِبٌ
 عَلَىٰ مَنْ أَطَاقَ كِتْمَانَهَا أَلَّا يُظْهِرَهَا وَمَنْ عَجَزَ فَخَارِجٌ عَنِ بَابِ الْمَنْعِ
 ٢٠ وَالْوَجُوبِ وَمَنْ ضَاقَ صَدْرُهُ عَنْ سِرِّهِ فَلَمْ يَلْمُ غَيْرَهُ عَلَىٰ تَشْرِيهِ وَإِنْ
 كَانَ فِي الْحَقِيقَةِ مَلُومًا لِأَنَّ لِمَرْءٍ أَنْ يَتَطَوَّعَ بِإِظْهَارِ سِرِّهِ وَعَلَىٰ
 الْمُسْتَوْدَعِ أَنْ لَا يُظْهِرُ سِرَّ مُسْتَوْدَعِهِ

ولبعض الادباء في ذلك

إِذَا ضَاقَ صَدْرُ الْمَرْءِ عَنِ سِرِّ نَفْسِهِ فَصَدْرُ الَّذِي يُسْتَوْدَعُ السِّرَّ أَضِيقُ
وَرُبُّ فِتَى يَجْفَوُ كَرَامَتِ مَالِهِ وَيَزْعَى سَوَامَ الْأَبْعَدِينَ فَيُشْفِقُ

وقال يزيد بن الطائية

- ٣٠٥ وَمُسْتَخْبِرٌ عَنْهَا لِيَعْلَمَ مَا الَّذِي لَهَا فِي فُؤَادِي غَيْرَ أَنِّي أَحَاذِرُهُ*
وَرَدَّتْ بِهِ غَمِيَاءَ مِنْهَا وَلَمْ أَكُنْ إِذَا مَا وَشَى وَاشِ بِلَيْلِي أَنَاظِرُهُ

وقال آخر

- كَرِيمٌ يُبَيِّتُ السِّرَّ حَتَّى كَانَهُ إِذَا اسْتَخْبَرُوهُ عَنِ حَدِيثِكَ جَاهِلُهُ
رَعَى سِرَّكُمْ فِي مُضْمِرِ الْقَلْبِ وَالْحَشَا حَفِيزٌ عَلَيْكُمْ لَا تُخَافُ غَوَانَاهُ
وَأَكْتَمُ نَفْسِي بَعْضَ سِرِّي تَكْرُمًا إِذَا مَا أَضَاعَ السِّرَّ فِي السِّرِّ جَاهِلُهُ
وَمُسْتَسْقِطِي بِالْجِدِّ وَالْمَزَلِ قَدْ نَبَتْ عَلَى كُلِّ حَالٍ عَنِ صِفَاتِي مَعَاوِلُهُ
تَسْقِطُنِي عَنْكُمْ فَأَخْلَفْتُ ظَنَّهُ وَذُو اللَّبِّ قَدْ يُعْيِي الرِّجَالُ تَعَاوِلُهُ
فَمَا رَامَ حَتَّى عَادَ شَكًّا يَقِينُهُ وَأَخْلَفَهُ مِنِّي الَّذِي كَانَ يَأْمَلُهُ

وقال آخر

- ١٠ قَدْ جَرَّرَ النَّاسُ أَذْيَالَ الظُّنُونِ بِنَا وَفَرَّقَ النَّاسُ فِينَا ظَنَّهُمْ فِرْقًا
فَجَاهِلٌ يَنْتَحِي بِالظَّنِّ غَيْرَكُمْ وَصَادِقٌ لَيْسَ يَذِرِي أَنَّهُ صَدَقَا

وقال بعض الاعراب

- وَإِنِّي لَا اسْتَحْيِيكَ أَنْ أُطْلِقَ الْهُوَى وَأَنْ لَا تُعَدِّي خِلْسَةَ اللَّحْظَاتِ
سَاطِوِي الْهُوَى تَحْتَ الْحَشَاطِي نَازِحِ قَضَى وَطَرًا إِنْ لَمْ تَبُجْ عَابِرَاتِي
وَأَصْبِرُ لِلْهِجْرَانِ حَتَّى يَمْلَأَنِي وَأَذْفَعُ عَنْكَ السُّوءَ بِالشُّبُهَاتِ ٢٠

وقال آخر

وَمَا وَجَدُ مِلْوَا حٍ مِنَ الْهَيْمِ خَلَيْتُ عَنْ الْمَاءِ حَتَّى جَوْفَهَا مُتَمَصِّلُ

تَحُومٌ وَتَنْشَاهَا الْعِصِيَّ وَحَوْلَهَا أَقَاطِيعُ أَنْعَامٍ تَعْمَلُ وَتَتَهَلُّ
بِأَكْثَرِ مِثْيِ غُلَّةٍ وَتَعَطِّفًا إِلَى الْوِزْدِ إِلَّا أَنِّي أَتَجَمَّلُ

وقال ابن الدمينه

وَكُنَّا كَرِيمِي مَعَشَرِ حَمٍّ بَيْنَنَا تَصَافٍ فَضَّاهُ بِحُسْنِ صِوَانٍ * ٣٠٦
سَبَقِي فَلَا يَفْنَى وَيَخْفَى فَلَا يُرَى وَمَا عَلِمُوا مِنْ أَمْرِنَا بَيَّانٍ

وقال ذو الرمة

فَأَزَلْتُ أَطْوِي النَّفْسَ حَتَّى كَأَنَّهَا بِيَدِي الرَّمْثُ لَمْ تَخْطُرْ عَلَى قَلْبِ ذَاكِرِ
حَيَاءٍ وَإِشْفَاقًا مِنَ الرُّكْبِ أَنْ يَرَوْا دَلِيلًا عَلَى مُسْتَوْدَعَاتِ السَّرَائِرِ
وَلَعَمْرِي إِنْ هَذِهِ الْحَالُ لَجَمِيلَةٌ بَيْنَ أَهْلِ الصَّفَاءِ غَيْرَ أَنَّهَا مِنَ الْأَعْدَاءِ
أَحْسَنُ مِنْهَا مِنَ الْأَوْلِيَاءِ إِذْ لَيْسَ عَجِيبًا أَنْ يَكْتُمَ الْوَلِيُّ سِرَّ وَرِثِهِ كَمَا
يَعْجَبُ مِنْ كِتْمَانِ الْعَدُوِّ سِرَّ عَدُوِّهِ

وقد قال بعض اهل هذا العصر في هذا النحو

وَإِنِّي وَإِنْ شَاعَتْ لَدَيْكَ سَرَائِرِي فَإِنَّ الَّذِي اسْتَوْدَعْتَنِي غَيْرُ شَانِعٍ
أَبَى اللَّهُ لِي إِلَّا الْوَفَاءَ لِكُلِّ مَنْ رَعَى لِي عَهْدِي أَوْ أَضَاعَ وَدَانِعِي
فَكُنْ آمِنًا مِنْ أَنْ أُذِيعَ بِسِرِّكُمْ فَمَا سِرُّ أَعْدَائِي لَدَيَّ بِدَانِعٍ
وَمَا أَنَا مَتَمْدُوحًا بِحِفْظِ وَدِيعَةِ أَقَلِّ حُمُوقِ النَّاسِ حِفْظُ الْوَدَانِعِ

وقال آخر

لَعَمْرُكَ مَا اسْتَوْدَعْتُ سِرِّي وَسِرَّهَا سِوَانَا حِذَارًا أَنْ تَضِيعَ السَّرَائِرُ
وَلَا خَاطَبَتَهَا مُمْلَتَايَ بِلِحْظَةٍ فَتَعْرِفَ نَجْوَانَا الْمَيُونُ النَّوَاطِرُ
وَلَكِنْ جَعَلْتُ أَلْوَهُمَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا رَسُولًا فَأَذِنِي مَا تَجُنُّ الضَّمَائِرُ
أَصُونُ أَلْوَى بُيَا عَلَيْهِ مِنَ الْعِدَى مَخَافَةَ أَنْ يُغْرَى بِذِكْرَاهُ ذَاكِرُ

وقال آخر

تَوَاقَفَ مَمْشُوقَانِ مِنْ غَيْرِ مَوْعِدٍ وَعُيِّبَ عَنْ نَجْوَاهُمَا كُلُّ كَاشِحٍ
 وَكَلَّتْ جُفُونُ الْعَيْنِ عَنْ حَمْلِ مَا بَهَا فَمَا مَلَكَتْ فَيْضَ الدَّمُوعِ السَّوَافِحِ
 وَإِنِّي لِأَطْوِي السَّرْعَ عَنْ كُلِّ صَاحِبٍ وَإِنْ كَانَ لِلْأَسْرَارِ عَدَلُ الْجَوَانِحِ

٣٠٧ وانشدني ابو العباس احمد بن يحيى لعمر بن ابي ربيعة*

جَرَى نَاصِحُ بِالْوَدِّ بَيْنِي وَبَيْنَهَا فَفَرَّبَنِي يَوْمَ الْحِصَابِ إِلَى قَتْلِي
 فَلَمَّا تَوَاقَفْنَا عَرَفْتُ الَّذِي بِهَا كَمَثَلِ الَّذِي فِي حَدْوِكَ النَّعْلَ بِالنَّعْلِ
 فَسَلَّمْتُ فَاسْتَأْنَسْتُ خِيفَةً أَنْ يَرَى عَدُوٌّ مَكَانِي أَوْ يَرَى كَاشِحٌ فِعْلِي
 فَقَالَتْ وَأَلَقْتَ جَانِبَ السِّتْرِ إِنَّمَا مَعِيَ فَتَكَلَّمْ غَيْرَ ذِي رِقَبَةٍ أَهْلِي
 فَقُلْتُ لَهَا مَا بِي لَكُمْ مِنْ ضَرَاعَةٍ وَلَكِنَّ سِرِّي لَيْسَ يَحْمِلُهُ مِثْلِي

وانشدني احمد بن ابي طاهر

أَلَا حَبْدًا حُبِّي وَأَرْضٌ يَحْمِلُهَا وَتُؤَبُّ عَلَيْهَا فِي الثَّيَابِ رَقِيقُ
 وَفِي الْقَلْبِ مِنْ حُبِّي الَّذِي مَادَرَى بِهِ عَدُوٌّ وَلَمْ يَظْهَرْ عَلَيْهِ صَدِيقُ

وقال آخر

خَشِيتُ لِسَانِي أَنْ يَكُونَ خَوْوَنَا فَأَوَدَّعْتُهُ قَلْبِي فَكَانَ أَمِينَا
 وَقُلْتُ لِيَخْفَى دُونَ عَيْنِي وَنَاطِرِي أَيَا حَرَكَاتِي كُنْ فِيهِ سَكُونَا
 فَمَا إِنْ رَأَتْ عَيْنِي لِعَيْنِي قَطْرَةً وَلَا سَمِعَتْ أُذُنِي لِنَفْيِ أَيْنَا
 لَقَدْ أَحْسَنْتَ أَحْسَائِي تَرْبِيَةَ الْهُوَى فَهَا هُوَذَا كَهْمَلًا وَكَانَ جِنِينَا
 وَلَمْ أَرِ قَلْبًا خَالِيًا أَوْدِعَ الْهُوَى فَدَانَ لَهُ حَتَّى أَصْطَفَاهُ قَرِينَا

وقال ابن ميادة

وَإِنِّي لِمَا اسْتَوَدَّعْتُ يَا أُمَّ مَالِكِ عَلَى قَدَمٍ مِنْ عَهْدِهِ لَكْتُومُ
 وَإِنِّي عَلَى الشُّوقِ الَّذِي أَنَا دَاخِلٌ إِذَا بَاحَ أَصْحَابُ الْهُوَى لَصَمُومُ

وقال آخر

وَحُبِّ كَأَطْبَاقِ الْجَارِ كَتَمْتُهُ مَعَ الْقَلْبِ لَمْ يَعْلَمْ بِهِ مِنَ الْأَلْفِ
وَإِنِّي أَكُمُّ السِّرَّ حَتَّى أَرُدَّهُ سَلِيمَ الصَّفَا لَمْ تَمْتِنَهُ الزُّعَافُ
وَأَخْفِي مِنَ الْوَجْدِ الَّذِي مَا لَوْ أَنَّهُ يَشِيعُ لَحَرَ الْمُوطِنَاتِ الْأَلَايِفُ * ٣٠٨
وَإِنَّ الْبَيْتَ الثَّالِثَ مِنْ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ لَيْسَ مِنَ الْكَلَامِ الَّذِي لَا
يَقَعُ مِثْلُهُ فِي التَّنْدَرَاتِ وَالْبَيْنِ كَانَ صَادِقًا فِيمَا قَالَ إِنَّهُ مِنْ صَوْنِ الْفِهِ
لَعَلِّي حَالٌ تُوجِبُ لَهُ غَلَبَةَ الْوَفَاءِ بِمَهْدِهِ وَالرِّعَايَةَ لَوُدِّهِ إِنْ أَمْرًا يَثِقُ
مِنْ وَجْدِهِ بِأَنَّ الْإِشَاعَةَ لِذِكْرِهِ تَدْعُو الْمُسْتَوْطِنَ الْأَلْفَ إِلَى مُفَارَقَةِ
الْوَطَنَيْنِ وَطَنِ رُوجِهِ وَوَطَنِ جِسْمِهِ ثُمَّ يَتْرِكُ ذَلِكَ وَيَتَجَشَّمُ مَضَاضَةَ
الْكِتْمَانِ فِي قَلْبِهِ عَلَى الْإِشَارَةِ بِذِكْرِ الْفِهِ بِمَا عَسَاهُ غَيْرُ مُؤَدٍّ إِلَى
ضَرَرِهِ لِشَدِيدِ الْإِبْقَاءِ عَلَى الْفِهِ وَلِتَمَكُّنِ الْقَدْرَ عَلَى نَفْسِهِ لِأَنَّ مَنْ
مَلَكَهُ الشُّوقُ مُلْكًا صَحِيحًا عَجَزَ لِأَنَّ لَا يَكُونُ سِرُّهُ تَضْرِيحًا عَلَى
أَنْ صَاحِبِنَا قَدْ عَرَضَ تَعْرِضًا مَلِيحًا بِذِكْرِهِ لِمَوْضِعِ إِقَامَةِ قَلْبِهِ إِذْ هُوَ
بِلا شَكِّ مَوْضِعِ الْفِهِ وَإِنِّي لَأَسْتَطْرِفُ

قول نهبان العبشي

١٥
أَمَا وَاللَّهِ ثُمَّ اللَّهُ حَقًّا يَمِينًا ثُمَّ أَتَيْتُهَا يَمِينًا
لَقَدْ تَزَلَّتْ أَمَامَهُ مِنْ فُؤَادِي تِلَاعًا مَا أَبْحَنُ وَلَا رُعِينًا
أَظَلُّ وَمَا أَبْتُ النَّاسَ أَمْرِي وَلَا يَخْفَى الَّذِي بِي فَأَعْلَمِينَا
أَذُودُ النَّفْسِ عَنِ لَيْلِي وَإِنِّي لَبَعْصِينِي شَوَاجِرُ قَدْ صَدِينَا
بَرِينَ مَشَارِبًا وَيَذْنُ عَنْهَا وَيُكْثِرُنَ الصُّدُودَ وَمَا رُؤِينَا
٢٠
فَهُوَ أَعَزُّهُ اللَّهُ لَمْ يَرْضَ بِتَسْمِيَةِ وَاحِدَةٍ حَتَّى سَمَى اثْنَتَيْنِ سَمَى الَّذِي هُوَ
مُقْبَلٌ عَلَيْهَا وَالَّتِي هُوَ يَجِبُ الْإِنْصِرَافُ عَنْهَا ثُمَّ لَا يَسْكُتُ مَعَ مَا جَنَاهُ
حَتَّى يَمْتَنَ بِأَنَّهُ يُكَاتِمُ هَوَاهُ لَيْتَ شِعْرِي مَا الَّذِي بَقِيَ عَلَيْهِ أَنْ

يُخْبِرُ بِهِ بَعْدَ وَصْفِهِ لِمَحَلِّ مَنْ يَهْوَاهُ مِنْ قَلْبِهِ وَإِخْبَارِهِ فِي الشِّعْرِ
بِاسْمِهِ وَلَوْ لَا أَنَّ هَذَا بَابٌ لَا يَحْتَمِلُ لِمَنْ ذُكِرَتْ حَالُهُ فِيهِ مَا يَحْتَمِلُ
لِمَنْ ذُكِرَ فِي الْبَابِ الَّذِي يَلِيهِ لَصَفَحْنَا عَنْ هَذَا وَأَضْمَأْفِهِ

ولعمري لقد احسن الذي يقول

- رَمَانِي بِهَا قَلْبِي فَلَمْ يُخْطِ مَقْتَلِي وَلَمْ يَكُ مِنْ يَزْمِي تُصَابُ مَقَاتِلُهُ
٣٠٩ فَإِنْ مُتُّ فَأَبْكُونِي قَتِيلًا يَطْرَفُهَا قَتِيلَ عَدُوِّ حَاضِرٍ مَا يُزَايِلُهُ*
شَكِي وَكُنِّي عَمَّنْ أَحَبُّ وَلَمْ يَبُحْ بِأَكْثَرِ مَنْ هَذَا الَّذِي هُوَ قَاتِلُهُ
وَإِنْ أَحَقَّ النَّاسُ أَنْ يَكْثُرَ الْبُكَاءُ عَلَيْهِ قَتِيلٌ لَيْسَ يُعْرَفُ قَاتِلُهُ

واحسن مسلم بن الوليد في قوله

- ١٠ عِنْدِي وَعِنْدَكَ عِلْمٌ مَا عِنْدِي مِنْ ضَرٍّ مَا أَخْفِي وَمَا أَبْدِي
لَا أَشْتَكِي مَا بِي إِلَيْكَ وَلَوْ نَطَقَتْ بِهِ الْعِبْرَاتُ فِي خَدْيِي
وَجَدِي عَلَيْكَ أَرَاهُ يُثْنِعُنِي مِنْ وَصْفٍ مَا أَلْقَى مِنَ الْوَجْدِ
فَإِذَا أَصْطَبَرْتُ عَلَى السُّكُوتِ فَلَمْ أَنْطِقْ فِيمَا بِي مِنَ الْوَجْدِ

واحسن الذي يقول

- ١٥ وَإِنِّي لِأَغْضِي الطَّرْفَ عَنْكَ تَجَمُّلاً وَقَلْبِي إِلَى أَشْيَاءٍ عَطْشَانُ جَانِعُ
فَلَا يَسْمَعَنَّ سِرِّي وَسِرِّكَ نَالِكُ أَلَا كُلُّ سِرٍّ جَاوَزَ اثْنَيْنِ شَانِعُ

واحسن سوار بن المضرب حيث يقول

- إِنِّي سَأَسْتَرُ مَا ذُو الْعَقْلِ سَايَرُهُ مِنْ حَاجَةٍ وَأُمِيَّتِ السَّرِّ كِتْمَانَا
وَحَاجَةٍ دُونَ أُخْرَى قَدْ بَدَأَتْ بِهَا جَعَلْتَهَا لِإِلْتِي أَخْفَيْتُ عَنْوَانَا
إِنِّي كَأَنِّي أَرَى مَنْ لَا حَيَاءَ لَهُ وَلَا أَمَانَةَ وَسَطَ النَّاسِ غُرْبَانَا

وقال كثير

- وَقَدْ زَعَمْتُ أَنِّي تَغَيَّرْتُ بَعْدَهَا وَمَنْ ذَا الَّذِي يَا عَزُّ لَا يَتَغَيَّرُ

تَغَيَّرَ جِسْمِي وَالْحَلِيمَةُ كَالَّذِي عَمِدَتْ وَلَمْ يُغَيِّرْ بِسْرِكِ مُخْبِرُ

وقال ذو الرحل لقمان بن توبة القشيري

كُنَّا عَنْ بَقِيَّاتِ الْمُهْودِ الْقَدَائِمِ	خَلِيلِي سِيرًا فَاسْأَلَا أُمَّ عَاصِمٍ
بِذِكْرِكَ هَدَاةً عَلَى النَّاسِ هَائِمِ	أَلَمْ تَعَلِّمِي يَا عَمْرُكَ اللَّهُ أَنْبِي
أَدُومٌ عَلَى عَهْدِ الْخَلِيلِ الْمَكَارِمِ * ٣١٠	وَإِنِّي عَلَى الْهَجْرَانِ يَا أُمَّ عَاصِمٍ
بِهِ النَّفْسُ لَمْ يَعْلَمْ بِهِ الدَّهْرَ عَالِمِ	إِذَا السَّرُّ عِنْدِي مِنْ خَلِيلٍ تَضَمَّنَتْ
إِلَى الْقَلْبِ أَحْنَاءَ الضُّلُوعِ الْكَوَاثِمِ	تَرَى بَيْنَ أَحْنَاءِ الْفُؤَادِ وَضَمِّهِ

وقال الحسين بن الضحاك

وَمَنْ صَفُو عَيْشِي بِهِ أَكْدَرُ	أَيَا مَنْ سُرُورِي بِهِ شَفْوَةٌ
عَلَى الذُّنُوبِ وَلَا تَقْدَرُ	تَجَنَّبْتَ تَطْلُبُ لِمَا مَلَّتْ
إِذَا كَانَ بِسْرِكِ لَا يُشَهَّرُ	وَمَاذَا يَضُرُّكَ مِنْ شَهْرَتِي
وَحَظِّي فِي سَتْرِهِ أَوْفَرُ	أَمِنِي تَخَافُ أَنْتِشَارَ الْحَدِيثِ
نَظَرْتُ لِرُوحِي كَمَا تَنْظُرُ	وَلَوْ لَمْ يَكُنْ فِي بُقْيَا عَلَيْكَ

وقال بشار بن برد

وَقُلْتُ [لَهُمْ] لِيَتَّهَمَ الْبَعِيدُ	١٠ كَتَمْتُ عَوَازِلِي مَا فِي فُؤَادِي
تَسِيلُ [كَأَنَّ] وَإِلَيْهَا الْفَرِيدُ	فَقَاضَتْ عِبْرَةٌ أَشْفَقْتُ مِنْهَا
وَهَلْ يَبْكِي مِنَ الشُّوقِ الْجَلِيدُ	فَقَالَتْ قَدْ بَكَيْتَ فَقُلْتُ كَلَّا
عُوَيْدُ قَدَى لَهُ طَرْفُ حَدِيدُ	وَلَكِنِّي أَصَابَ سَوَادَ عَيْنِي
أَكَلْتِي مُقَلَّتِيكَ أَصَابَ عُوْدُ	فَقَالُوا مَا لِدَمْعَتِهَا سِوَا
بِمَا جَمَعْتَ زَفَرْتِكَ الصُّعُودُ	٢٠ قَبْلَ دُمُوعِ عَيْنِكَ خَبَرْتَنَا

وقال آخر

شِعْتَهُمْ فَاسْتَرَابُونِي فَقُلْتُ لَهُمْ إِنِّي بُعِثْتُ مَعَ الْأَجْمَالِ أَحَدُوهَا

قَالُوا فَمَا نَفْسٌ يَغْلُو كَذَا صَعْدًا أَمْ مَا لِمَيْنِكَ مَا تَرَقَّا مَا قِيهَا
قُلْتُ أَلْتَنَفَسُ لِلآدَابِ فَخَوْكُمْ وَمَا عَيْنِي جَارٍ مِنْ قَدَى فِيهَا

وانشدني ستيرة العصبية

٣١١ وَتَادَى بِالْتَرَحُّلِ بَعْضُ صَخِي
فَرَأَوْا وَالشَّقِي لَهْ دِيُونُ
فَارْخَيْتُ الْعَمَامَةَ دُونَ صَخِي
وَمَا لِي حَاجَةٌ إِلَّا بِبِكْرِ
فَقَالُوا مِنْ ضَرَارِي كَيْفَ بِكْرُ
فَقُلْتُ اللَّهُ حَمٌّ فِرَاقَ بِكْرِ
فَرُحْتُ وَمُفَاتِي غَرَقِي بِمَاهَا*
وَأَشْيَا مِنْ حَوَائِجَ مَا قَضَاهَا
عَلَى عَيْنِي وَقُلْتُ جَرَى قَذَاهَا
وَمَا ذَنْبِي عَلَى أَحَدٍ سِوَاهَا
وَكَيْفَ تَرَكَ تَرْجُو أَنْ تَرَاهَا
فَأَرْجُو أَنْ يَحِمَّ لَنَا لِقَاهَا

ولبعض اهل هذا العصر

وَكَمْ لَيْلَةٍ قَدْ بَتُّ أَرْقُبُ صَبْحَهَا
وَيَمْنَايَ فَوْقَ الْقَلْبِ تُبْرِدُ حَرَّهُ
فَأَصْبَحْتُ مُجْهُودًا عَمِيدًا مِنَ الْهُوَى
وَمَا عَلِمَ الْوَأَشُونَ فَضْلًا عَنِ الْعِدَى
فَإِنْ كَانَ هَذَا الْقَوْلُ عُدْرًا قَبْلَتَهُ
وَأَنْجُمَهَا فِي الْجَوِّ مَا تَتَرَحَّزُ
وَيُسْرَايَ تَحْتَ الْخَدِّ وَالْعَيْنُ كَسْفَحُ
وَقَدْ كَادَ قَلْبِي بِالصَّبَابَةِ يَطْفَحُ
بِسِرٍّ وَمَا مِثْلِي بِسِرِّكَ يُفْصِحُ
وَإِنْ كُنَّ تَعْدِيرًا فَمِثْلِكَ يَصْفَحُ

الباب الرابع والأربعون

مَنْ غَلِبَ صَبْرُهُ ظَهَرَ بِسْرُهُ

ذَكَرُوا أَنَّ سَكِينَةَ بِنْتَ الْحُسَيْنِ رَكِبَتْ فِي جَوَارِيهَا فَمَرَّتْ بِعُرْوَةَ بْنِ
أَذِينَةَ اللَّيْثِيِّ وَهُوَ يُعْنِي فَقَالَتْ لِجَوَارِيهَا مِنَ الشَّيْخِ قَالُوا عُرْوَةُ

turned around to him

فَعَدَّكَ نَحْوَهُ ثُمَّ قَالَتْ يَا أَبَا التَّمَامِ أَنْتَ تَرَعَمُ أَنْكَ لَمْ تَعَشَقْ قَطُّ
وَأَنْتَ تَقُولُ

قَالَتْ وَأَبَشْتُهُمَا وَجِدِي فَبَحْتُ بِهِ قَدْ كُنْتُ عِنْدِي تَحْتَ السِّتْرِ فَاسْتَبِرِ
أَلَسْتُ تُبْصِرُ مَنْ حَوْلِي فَقُلْتُ لَهَا غَطَّى هَوَاكَ وَمَا أَلْتَمَى عَلَيَّ بِصَرِي
كُلُّ مَنْ تَرَى حَوْلِي مِنْ جَوَارِي أَحْرَارٍ إِنْ كَانَ خَرَجَ هَذَا الْكَلَامُ
مِنْ قَلْبِ سَلِيمٍ قَطُّ

وقال آخر

وَأَنْ أَخْفَى حُبِّ الْحَاجِبِي فَطَالَمَا وَإِنْ أَبَدِهِ يَوْمًا فَقَدْ غَلِبَ الصَّبْرُ* ٣١٢
أَقُولُ وَعَيْنِي تَسْتَهْلُ بِمَا هِيَ أَمَالِي فِي هَذَا وَأَمْتَالِهِ أَجْرُ
وقال ابو ذؤيب الهذلي ١٠

وَعَيْرَهَا الْوَأَشُونَ أَنِّي أَحْبَبْتُهَا وَتِلْكَ شِكَاةٌ ظَاهِرَةٌ عَنكَ عَارَهَا
فَإِنْ أَعْتَدِرَ مِنْهَا فَإِنِّي مُكَذِّبٌ وَإِنْ تَعْتَدِرُ يُرَدِّدُ عَلَيْهَا أَعْتَادَهَا

وقال الضحاك بن عقيل

يَقُولُونَ مَجْنُونٌ بِسَمْرَاءَ مُوَلِّعٌ أَلَا حَبْدًا جِنُّ بِهَا وَوُلُوعٌ
١٥ وَمَا زِلْتُ أُخْفِي حُبَّ سَمْرَاءَ مِنْهُمْ وَتَعَلَّمْتُ نَفْسِي أَنَّهُ سَيْشِيعٌ
وَلَا خَيْرَ فِي حُبِّ يَكُونُ كَأَنَّهُ شَفَافٌ أَجْتَهُ حَشًّا وَضُلُوعٌ

وقال الحسين بن وهب

قَدْ كَتَمْتُ أَلْهَوَى بِمَبْلَغِ جُهْدِي قَبْدًا مِنْهُ غَيْرُ مَا كُنْتُ أَبْدِي
فَخَلَعْتُ الْعِدَارَ فَلْيَعْلَمْ النَّاسُ بِأَنِّي إِيَّاكَ أَصْفِي بِوَدِّي

وانشدني احمد بن يحيى ٢٠

وَلِي كِبِدٌ مَقْرُوحَةٌ مِنْ يَبِيعِي بِهَا كِبِدًا لَيْسَتْ بِذَاتِ قُرُوحِ
أَبَاهَا عَلَيَّ النَّاسُ لَا يَشْتَرُونَهَا وَمَنْ يَشْتَرِي ذَا عِلَّةٍ بِصَحِيحِ

وقال معاذ ليلي

وَمَا زِلْتُ أَغْلُو حُبَّ لَيْلِي فَلَمْ يَذَلْ فِي النَّفْضِ وَالْإِبْرَامِ حَتَّى عَلَانِيَا
 وَأَشْهَدُ عِنْدَ اللَّهِ أَنِّي أَحِبُّهَا فِهَذَا لَهَا عِنْدِي فَمَا عِنْدَهَا لِيَا
 قَضَى اللَّهُ بِالْمَعْرُوفِ مِنْهَا لِعَيْرِنَا وَيَالشُّوقِ مِنْهَا وَالتَّصَابِي قَضَى لِيَا
 فَلَوْ كُنْتُ أَعْمَى أَخِيطُ الْأَرْضَ بِالْعَصَا أَصَمُّ فَتَادَتْنِي أَجَبْتُ الْمُنَادِيَا
 خَلِيلِي إِلَّا تَبَكِّيَا لِي أَسْتَعِينُ خَلِيلًا إِذَا أَنْقَذْتُ دَمْعِي بَكِي لِيَا

٣١٣ وانشدني ابو العباس احمد بن يحيى عن ابن الاعرابي لامرأة من خثعم*

[وَأِنْ كَسَأَلُونِي مَنْ أَحِبُّ فَإِنِّي أَحِبُّ وَبَيْتِ اللَّهِ كُتِبَ بِنِ طَارِقِ
 أَحِبُّ أَلْفَى الْجَمْدِ السَّلْوِيِّ وَالْعَصَا مِنَ النَّبَعِ هَيَّاهَا لِضَرْبِ الْمَفَارِقِ

وقال ابو القاهية

قَالَ لِي أَحْمَدُ وَلَمْ يَذَرِ مَا بِي أَتُحِبُّ الْفَدَاةَ عُنْبَةَ حَقًّا
 فَتَفَسَّسْتُ نَمًّا قُلْتُ نَعَمْ بَأَجْرِي فِي الْعِظَامِ عِرْقًا فَمِرْقًا

وقال آخر

وَقَالَ نِسَاءُ لَسَنَ لِي يَنْوَأِصِحْ لِيَعْلَمَنَّ مَا أَخْفِي وَيَعْلَمَنَّ مَا أَبْدِي
 أَحْبَبْتُ لَيْلِي جُهْدَ حَبِّكَ كُلِّهِ لَعَمْرُ أَبِي لَيْلِي وَرَذْتُ عَلَى الْجُهْدِ
 عَلَى ذَلِكَ مَا يَحْوِي لِ الذَّنْبِ عِنْدَهَا وَتَحْوِ دَوَاعِي حُبِّهَا ذَنْبَهَا عِنْدِي

ولبعض اهل هذا العصر

أَرَى كُلَّ مُرْتَابٍ يَخَافُ خِيَالَهُ كَأَنَّ عُيُونَ الْعَالَمِينَ تَرَاقِبُهُ
 يَكَادُ لِقْرَطٍ أَتْلُوفٍ يُبْدِي ضَمِيرَهُ لِكُلِّ أَمْرِيءٍ تُخْشِي عَلَيْهِ عَوَاقِبُهُ
 عَلَيَّ بَوَادٍ مَنْ يَخَافُ أَعْتَابَهُ تَبَّتْ لَدَيْهَا فِي الْأَنَامِ مَنَاقِبُهُ
 فَإِيَاكُمْ يَا صَاحِبِي وَمَشْهَدًا تُنْسِيكُمْ مَا سَرَّ مِنْهُ عَوَاقِبُهُ
 وَإِيَاكُمْ وَالذَّنْبَ تَرْتَكِبَانِهِ وَإِنْ كَانَ فِي الْأَحْيَانِ يُعْتَدِرُ رَاكِبُهُ

فَأَكُلُ مَعْدُورٌ حَقِيقًا بِمُعْذِرِهِ وَلَا أَكُلُ مَعْدُولٌ تَعِيبٌ مِمَّا يَبُوءُ

وقال الخطيب

أَكُلُ النَّاسَ بِكُتْمٍ حُبِّ هِنْدٍ وَمَا يَخْفَى بِذَلِكَ مِنْ خَفِيٍّ
وَمَا لَكَ غَيْرَ نَظَارٍ إِلَيْهَا كَمَا نَظَرَ الْفَقِيرُ إِلَى الْغَنِيِّ

وقال الاحوص

لَقَدْ سَلَا كُلُّ صَبٍّ أَوْ قَضَى وَطْرًا وَمَا سَلَوْتُ وَمَا قَضَيْتُ أُوطَارِي * ٣١٤
أَضْمَرْتُ ذَلِكَ زَمَانًا نَمُّ بُحْتُ بِهِ فَرَادَنِي سَقَمًا بُوْحِي وَإِضْمَارِي
أَخْفَيْتُ فِي الْعُرْفِ هَذَا النُّكْرَ ذُلُّكُمْ فَصَرَّحَ الْوَجْدُ عَنْ عُرْفِي وَإِنْكَارِي
وَهَذَا لِعَمْرِي مِنْ حَسَنِ الْكَلَامِ وَنَفْسِهِ الْآتَرَى إِلَى إِنْخَبَارِهِ عَنْ
أَجْتِهَادِهِ فِي كُتْمٍ مَا فِي قَلْبِهِ حَتَّى صَرَّحَ الْوَجْدُ بِهِ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ لَهُ ١٠
وَلَا اخْتِيَارٍ مِنْهُ وَهَذِهِ هِيَ الْحَالُ التَّامَّةُ مِنْ جِهَتَيْنِ إِحْدَاهُمَا أَنْ يَكُونَ
الْمُحِبُّ مُؤَثِّرًا الْإِسْرَارَ عَلَى الْإِعْلَانِ وَالْآخَرَى أَنْ يَكُونَ الْوَجْدُ
تَمَلُّكُهُ مُلْكًا يَزُولُ مَعَهُ الْكَيْتْمَانُ فَيَكُونُ ضَائِبًا لِنَفْسِهِ مُؤَثِّرًا
لِكَيْتْمَانِ سِرِّهِ مَا دَامَ التَّمْيِيزُ مَعَهُ إِلَى أَنْ يَغْلِبَهُ مِنَ الْوَجْدِ مَا لَا
يَسْتَطِيعُ أَنْ يَذْفَعَهُ ١٠

ولقد احسن البحاري غاية الاحسان حيث يقول

نَصَرْتُ لَهَا الشُّوقَ اللَّجُوجَ بِأَذْمَعٍ تَلَا حَشْنَ فِي أَعْقَابِ وَضَلَّ تَصَرَّمَا
وَتَبَيَّنِي أَنَّ الْجَوَى غَيْرُ مُقْصِرٍ وَأَنَّ الْجَمَى وَضْفٌ لِمَنْ حَلَّ بِالْجَمَى
أُولَفُ نَفْسًا قَدْ أَعِيدَتْ عَلَى الْهَوَى شَعَاعًا وَقَلْبًا فِي الْقَوَانِي مُقَسَّمَا
لَقَدْ أَخَذَ الرُّكْبَانَ أَمْسَ وَغَادَرُوا حَدِيثَيْنِ مِنَّا ظَاهِرًا وَمُكْتَمًا ٢٠
وَمَا كَانَ بَادِي الْحُبِّ مِنَّا وَمِنْكُمْ لِيَخْفَى وَلَا يَسِرُّ التَّلَاقِي لِيُعْلَمَا
أَفَلَا تَرَى إِلَى حَسَنِ قِسْمَتِهِ لِمَا خَفِيَ وَمَا ظَهَرَ مِنْ سِرِّهِ فَأَعْلَمَكَ أَنَّ مَا

بِهِ مِنْ غَلَبَاتِ الْوَجْدِ أَخْرَجَهَا الشُّوقُ عَنْ يَدِهِ فَظَهَرَتْ لِمَنْ يَحْضُرُ تَبَهُ
 وَأَنَّ مَا اسْتَوْدَعَهُ مِنَ السَّرَائِرِ الَّتِي كَانَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ إِنْفِيسِهِ لَمْ يَكُنْ
 لِيَطَّلِعَ عَلَيْهَا غَيْرُهُ وَهَذَا هُوَ الَّذِي أَطْرَيْتَاهُ وَمَدَحْنَا مِنْ فِعْلِهِ فِي الْبَابِ
 الْمَاضِي مِنْ وَجوبِ ظُهُورِ الظَّالِ وَحَدَّثَهَا وَاسْتَخْفَاهُ مَا بَعْدَهَا وَالْمَلْمَأُ فِي
 ذَلِكَ أَنَّ مَكْتُومَ الْحَبِّ يُظْهِرُهُ الدَّمْعُ وَمَكْنُونِ مَا جَرَى مِنَ الْحَجِينِ
 لَا يُظْهِرُهُ غَيْرُ النَّطْقِ وَالنَّاسُ قَادِرُونَ عَلَى حَبْسِ أَلْسِنَتِهِمْ وَعَاجِزُونَ عَنْ
 حَبْسِ دَمْعِهِمْ سِيَّمَا إِذَا مَلَكَهُمْ أَشْتِيَاقٌ أَوْ جَدُّ بِهِمْ فِرَاقٌ

ولقد احسن الذي يقول

٣١٥ يَا حَسْرَتًا قَدْ فُقِدَ الْعَمْرُ وَلَيْسَ لِي عَنْ مَا لَيْكِي صَبْرٌ
 وَكَمْ أَدَارِي النَّاسَ عَنْ قِصَّتِي وَلَيْسَ لِي عَنْ مَا لَيْكِي سِرٌّ
 يَا رَبِّ قَدْ عَدَّ بَنِي يَاهُوِي طِفْلًا وَكَهْلًا فَلَكِ الشُّكْرُ

وقال جرير

وَمَا زَالَ عَنِّي قَائِدُ الشُّوقِ وَالْهُوَى وَذِكْرُكَ حَتَّى كَادَ يَبْدُو وَيُفْصِحُ
 أَصُونُ الْهُوَى مِنْ خِشْيَةِ أَنْ تَعْرِهَا عِيُونَ وَأَعْدَاءُ مِنْ الْقَوْمِ كُشِحُ
 فَمَا بَرِحَ الْوَجْدُ الَّذِي قَدْ تَلَبَّسَتْ بِهِ النَّفْسُ حَتَّى كَادَ لِي الشُّوقُ يَذْبَحُ

وقال العرجي

إِذَا رُمْتُ كَيْتَمَانًا لَوْجِدُكَ حَرَّشْتَ عَلَيْكَ الْعِدَى عَيْنُ بَسْرِكَ تَنْطِقُ
 لَهَا شَاهِدٌ مِنْ دَمْعِهَا كُلَّمَا وَفَى جَرَى شَاهِدٌ مِنْ دَمْعِهَا يَتَرَقَّرُ

وقال يزيد بن الطثيرة

٣٠ جَرَى وَكَيْفَ الْعَيْنَيْنِ بِالذِّمَّةِ السَّكْبِ وَرَاجَعَنِي مِنْ ذِكْرِ مَا قَدْ مَضَى حَيِّي
 وَأَبْدَى الْهُوَى مَا كُنْتُ أَخْفِي مِنَ الْعِدَى لَتَذْكَارِ الصَّبِيِّ مَرَّةً قَلْبِي
 مَتَى يُرْسِلُ الْمُشْفِي إِنْ النَّاسَ مَحَلُّوا عُيُونًا لِأَكْتَفِ الْمَدِينَةَ فَالْمُضْبِ

أُمْتُ كَمَا أَوْ أَضْنَ حَتَّى يُغِيثِي مُغِيثٌ بِسَبَبٍ مِنْ نَدَاهُنَّ أَوْ قُرْبِ
 حَنَا الْخَائِمِ الصَّادِي إِلَيْهَا وَخَلِيَّتِ قُلُوبٌ قَمَا يَقْدِرْنَ مِنْهَا عَلَى شُرْبِ
 جَعَلْنَ أَلْهُوَى دَاءً عَلَيْنَا وَمَا لَنَا إِلَيْهِنَّ إِذْ أَوْرَدْنَا الدَّاءَ مِنْ ذَنْبِ

وقال آخر

٥. وَلَمَّا رَأَى أَلَا سَبِيلَ وَأَنَّهُ هُوَ اللَّيْنُ مَقْصُورًا عَلَيْهِ الْأَضَالِعُ
 تَهْتَكُ عَنْ أَسْرَارِ قَلْبِي وَأَسْجَمَتِ مَدَامِعُ عَيْنِ بَيْنَهَا السِّرُّ ضَائِعُ

وقال العباس بن الاحنف

أَمْسَى بُكَاءَكَ عَلَى هَوَاكَ دَلِيلًا فَأَزْجُرُ دُمُوعَكَ أَنْ تَفِيضَ هُمُولًا * ٣١٦
 دَارِ الْجَلِيسِ عَنِ الدُّمُوعِ فَإِنْ بَدَتْ فَانظُرْ إِلَى أَفْقِ السَّمَاءِ طَوِيلًا

وقال آخر

١٠. بَيْنَ الْجَوَائِحِ مِنْكَ قَلْبٌ خَافِقُ وَلسَانٌ دَمَعَكَ عَنْ ضَمِيرِكَ نَاطِقُ
 إِجْهَرَ بِحَيْكَ طَالَمَا أَسْرَزْتَهُ وَإِذَا اسْتَسَرَ الْحُبُّ مَاتَ الْعَاشِقُ

وقال آخر

لَوْلَا تَحَدَّرُ دَمْعِي حِينَ تَذْكَرُ لِي لَمْ يَعْلَمْ النَّاسُ مِنْ سِرِّي بِمَكْتُومِ
 ١٥. قَمَا أَحْتَبِلِي بِعَيْنٍ غَيْرِ رَاقِيَةٍ تَبْسِكِي بِدَمْعَيْنِ مَذْرُوفٍ وَمَسْجُومِ
 نَمَّتْ عَلَيَّ فَأَبَدْتُ مَا اسْتَتَرْتُ بِهِ وَقَدْ يَكُونُ سَتِيرًا غَيْرَ مَذْمُومِ

وقال ابو حفص الشطرنجي

وَقَالَتْ بُحْتُ بِالْأَسْرَارِ عَنِّي وَمَا هَذَا بِفِعْلِ أَخِي الْكَرِيمَةِ
 فَمَلْتُ لَهَا فَدَتِكَ النَّفْسُ نَمَّتْ بِمَا لَاقَيْتُ مُقَلَّتِي الْمَشُومَةَ
 ٢٠. قَالَتْ نَفْسَهَا ضَحِكًا وَقَالَتْ قَدْ أَرْتَقِعُ الْحَدِيثُ عَنِ النَّيْمَةِ

ولقد احسن ابن قنبر حيث يقول

خَذِرْنِي بِمَا يَجْنِي لِسَانِي وَأَصْفِحِي لَنَا عَنْ جَنَائِبِ الدُّمُوعِ الْبَوَادِرِ

فَقَدْ شَهَرْتَنِي مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ فَأَبَدْتَ بِرِغْمِي خَافِيَاتِ سَرَائِرِي
وَلَوْ أَنَّ عَيْنِي طَاوَعْتَنِي لِأَخْتَمِي عَلَى الْهُوَى أُخْرَى اللَّيَالِي الْغَوَايِرِ
وَلَكِنَّهَا تُبَدِّي إِذَا مَا ذَكَرْتُكُمْ بِفَيْضِ مَا قِيمَا خَبَايَا الضَّمَايِرِ

وقال احمد بن ابي قين

وَلَمَّا أَبَتْ عَيْنَايَ أَنْ تَسْتُرَا الْهُوَى وَأَنْ تَقِفَا فَيْضَ الدُّمُوعِ السُّوَاكِبِ °
تَنَاءَبَتْ كَيْلًا يُنْكَرُ الدَّمْعَ مُنْكَرُ وَلَكِنْ قَلِيلٌ مَا بَقَاهُ التَّثَاوُبِ
٣١٧ أَعْرَضْتُمَا نِي لِلنَّدِي وَتَمَّتْمَا عَلَيَّ لَيْسَ الصَّاحِبَانِ لِصَاحِبِ*

وقال النابغة

طَوَى كَشْحًا خَلِيلِكَ وَالْجَنَاحَا لِيَيْنِ مِنْكَ يَوْمَ غَدَا وَرَاحَا
١٠ فَيَا لَكَ حَاجَةً فِي صَدْرِي صَبَّ رَأَى الْأَظْمَانَ بَاكِرَةً فَبَاحَا

وقال البحري

يَا أَخَا الْأَزْدِ مَا حَفِظْتَ الْإِخَاءَ لِمُحِبِّ وَمَا ذَكَرْتَ الْوَفَاءَ
عَدَلًا يَتْرُكُ الْخَيْنَ أَنْيْنًا فِي هَوَى يَتْرُكُ الدُّمُوعَ دِمَاءَ
كَيْفَ أَغْدُو مِنْ الصَّبَابَةِ خَلُوعًا بَعْدَمَا رَاحَتِ الدِّيَارُ خَلَاءَ
١٥ حَجَبُوهَا حَتَّى بَدَتْ لِفِرَاقِ كَانَ دَاءٌ لِعَاشِقٍ وَدَوَاءٌ
أَضْحَكَ أَلَيْنَ يَوْمَ ذَلِكَ وَأَبْكَى كُلَّ ذِي صَبُوعٍ وَسَّرَّ وَسَاءَ
فَجَعَلْنَا الْوَدَاعَ فِيهِ سَلَامًا وَجَعَلْنَا الْفِرَاقَ فِيهِ لِقَاءَ
وَوَشْتَنِي إِلَى الْوُشَاةِ دُمُوعًا مِينِ حَتَّى حَسِبْتُمَا أَعْدَاءَ

قَدْ كَثُرَ النَّاسُ فِي شِكَايَةِ الدَّمْعِ وَخَبَرُوا بِأَنَّهُ مِنْ أَشَدِّ الْأَشْيَاءِ دَلَالَةً
عَلَى السُّرُورِ بِمَا أَمْتَنَعَ بِضُرُوبٍ مِنَ الصَّنَائِعِ إِمَّا لِقَرْطِ جَفَافٍ فِي
٢٠ الدِّمَاغِ يَحْتَمِلُ مَا وَرَدَ عَلَيْهِ مِنَ الْبُخَارَاتِ فَلَا يَنْحَدِرُ عَنْهُ حَتَّى يَكْثُرَ
كَثْرَةً غَالِبَةً وَرَبَّمَا أَمْتَنَعَ لِشِدَّةِ السِّكْمِ حَسْبَ مَا ذَكَرْنَاهُ بَدِيًّا وَلِلْهُوَى

دَلَالَاتٌ تَتَّيْنُ فِي الْأَفْرَاتِ وَاللُّونِ وَالنَّظْرِ وَالْإِشَارَاتِ لَا تَكَادُ
تَقْتَعِدُ وَجَدَهَا [وَأَمْتَقِدُهَا أَيْضاً بِرَأْيِهَا وَإِنْ لَمْ يَعْرِفْ لَهَا] شَبِيهَا عِنْدَ
تَلَاقي الْمُتَحَابِّينَ

انشدنا احمد بن ابي طاهر

• تَكَلَّمُ عَمَّا فِي الصُّدُورِ عُبُونًا وَتَقَعُهُ عَنَّا أَعْيُنٌ وَحَوَاجِبُ
فَمَنْ قَالَ إِنَّ الْحُبَّ يُخْفِي لِذِي الْهَوَى إِذَا مَا رَأَى أَحْبَابَهُ فَهُوَ كَاذِبٌ

ولبعض اهل هذا العصر

لَا خَيْرَ فِي عَاشِقٍ يُخْفِي صَبَابَتَهُ بِأَلْقَوْلِ وَالشُّوقِ مِنْ زَفْرَاتِهِ بَادِي * ٣١٨
يُخْفِي هَوَاهُ وَمَا يُخْفِي عَلَى أَحَدٍ حَتَّى عَلَى الْعَيْسِ وَالرُّكْبَانِ وَالْحَادِي

وقال مسلم بن الوليد

أَمَّا الْجَمِيعُ فَرَايِلُوكَ لِنَيْتِهِ فَمَتَى تَرَاهُمْ رَاجِعِينَ قُفُولًا
تَأَلَّهِ مَا عَلِمَ السُّرُورُ وَلَا الْكُرَى أَنْ الْفِرَاقَ مِنَ الْإِلْقَاءِ أُدْيَلًا
فَإِذَا زَجَرَتْ الْقَلْبَ عَادَ وَجِيبُهُ وَإِذْ حَبَسَتْ الدَّمْعَ قَاضٍ هُمُولًا
وَإِذَا رَجَعْتَ إِلَى الْهَوَى بَمَثِ الْهَوَى نَفْسًا يَكُونُ عَلَى الضَّمِيرِ دَلِيلًا

ولبعض اهل هذا العصر

هَبُونِي أَخْفَيْتَ الَّذِي بِي مِنَ الْهَوَى أَلَمْ يَكُ عَنْ [مَا بِي] ضَمِيرٌ مُتَرَجِّمًا
وَمَا زِلْتُ أَسْتَحْيِي مِنَ النَّاسِ أَنْ أَرَى ظُلُومًا لِإِلْفِي أَوْ أَرَى مُتَظَلِّمًا
وَبِاللَّهِ مَا حَلَّتْ الْفِدَاةَ عَنِ الَّذِي عَهَدْتَ وَ لَكِنْ كُنْتُ إِذْ ذَاكَ مُنْعَمًا
وَقَدْ ذَابَ قَلْبِي الْيَوْمَ شَوْقًا وَصَبُوءًا إِلَيْكَ وَمَا تَرَيْتَنِي لِقَلْبِي مِنْهُمَا
فَلَا تَتَّعِجْ إِنْ تَظَلَّمْتُ مُحُوجًا فَقَدْ حَانَ لِلْمَظْلُومِ أَنْ يَتَظَلَّمَ

وقال آخر

لَوْ كُنْتُ أَظْهَرُ مَا أَكَاثِمُكُمْ [بِهِ] هَلْ كُنْتُ إِلَّا نُخْرًا بِوَدَادِي

أَفَلَيْسَ فِي نَظَرِي تَأْمُلُ بَأْنِي يُنْيِكُ عَمَّا فِي صَمِيرِ فُوَادِي
فَهَذِهِ أَلْجِهَاتُ كُلُّهَا تَبِمُ الْهُوَى عَلَى أَهْلِهِ وَتَدُلُّ مُشَاهِدَتَهَا عَلَى مَوْضِعِهِ
وَرُبَّمَا كَانَ إِفْرَاطُ التَّحْفِظِ دَالًّا عَلَى هَوَى التَّحْفِظِ لِأَنَّ التَّنْصِغَ الشَّدِيدَ
يُخْرِجُ عِنْدَ الْعَادَةِ فَيُوقِعُ التَّهْمَةَ بِمَنْ اسْتَعْمَلَهُ لَقَدْ سَمِعْتُ فَتَى مِنْ
أَهْلِ الْأَدَبِ يَقُولُ لِأَخْرَجَ مِنْ أَهْلِ الْهُوَى وَقَدْ أَفْرَطَ فِي أَحْتِشَامِهِ وَحَازَرَ
أَنْ يَطَّلِعَ عَلَى شَيْءٍ مِنْ حَالِهِ قَدْ وَاللَّهِ بَلَغَ مِنِّي مَا أَرَاهُ بِكَ عَلَى أَنَّهُ
مَا يَظْهَرُ لِي مِنْ حَالِكَ إِلَّا كِتْمَانُكَ لِأَمْرِكَ

٣١٩ ولبعض اهل هذا العصر في نحو ذلك*

أَرَيْتَنِي النُّجْمَ يَجْرِي بِالنَّهَارِ فَلَا فَرْقًا أَرَى بَيْنَ إِصْبَاحِي وَإُمْسَائِي
أَخْفَيْتُ حُبَّكَ حَتَّى قَدْ ضُنَيْتُ بِهِ فَصَارَ يُظْهِرُ مَا أَخْفَيْهِ إِخْفَانِي ١٠

الباب الخامس والاربعون

١٥ مَنْ لَمْ يَقَعْ لَهُ الْهُوَى يَأْكُتَسَابُ لَمْ يَنْزَجِرْ بِالْمَعَاتِبِ

الْعَلَّةُ فِي ذَلِكَ أَنَّ الْمَعَاتِبَةَ إِنَّمَا هِيَ تَوْقِيفٌ عَلَى مَوَاضِعِ الْمَصَاحَةِ
وَتَبْيِينٌ لِمَا فِي الْحَالِ الَّتِي بَقِيَ عَلَيْهَا الْمَعَاتِبُ مِنَ الْمُنْقَصَةِ فَمَنْ كَانَ أَصْلُ
هُوَاءُ اخْتِيَارًا لِنَفْسِهِ فَتَبَيَّنَ مَوْضِعُ النُّقْصِ فِي اخْتِيَارِهِ رَجَعَ إِلَى قَوْلِ
عُدَالِهِ وَمَنْ وَقَعَ هَوَاهُ مُضْطَرًّا بِنَعْبَةِ إِلَى الْأَنْقِيَادِ لِإِلْفِهِ لَمْ يَلْقَ الْعُدْلَ
بِسْمِعِهِ لِأَنَّ الْعُدْلَ يَأْتِيهِ مِنْ غَيْرِ جِهَتِهِ وَالشَّيْءُ لَا يُوجِبُ زَوَالَهُ إِلَّا
ضِدًّا مَا أَوْجَبَ ثَبَاتَهُ فَكَمَا أَنَّ الْهُوَى الْإِخْتِيَارِيَّ يَضَادُهُ التَّوْقِيفُ عَلَى
مَوَاضِعِ الْحَالِ فَيُوجِبُ عَلَى صَاحِبِهِ أَنْ يَخْتَارَ إِذَا كُنْتُ فَكَذَلِكَ الْهُوَى

الاضْطِرَارِي لَا يُزَايِلُهُ إِلَّا اضْطِرَارٌ يَصَادُهُ وَالْهُوَى الْأَخْتِيَارِي أَيْضًا
عَلَى ضَعْفِهِ لَا تَمُحُوهُ ضُرُورِيَّتُهُ وَلَا تَعَارِضُ فِي تَرْكِهِ لِأَنَّهَا تَجِيءُ مِنْ
غَيْرِ جِهَتِهِ وَهُوَ لَا يَزُولُ إِلَّا بِزَوَالِ الْجِهَةِ الَّتِي أَوْجَبَتْهُ إِذْ حَالَ أَنْ
يَكُونَ شَيْءٌ عِلَّةً لِشَيْءٍ فَيَزُولُ الْمَعْلُولُ وَالْعِلَّةُ قَائِمَةٌ

وقد احسن عمر بن ضبيعة الرقاشي حيث يقول

قَضَى اللَّهُ حُبَّ الْمَالِ كَيْفَةَ فَاصْطَبِرْ عَلَيْهِ فَقَدْ تَجْرِي الْأُمُورُ عَلَى قَدْرِ
أَلَا فَلْيَقُلْ مَنْ شَاءَ مَا شَاءَ إِنَّمَا يُبْلِغُ أَلْفَتِي فِيمَا اسْتَطَاعَ مِنَ الْأَمْرِ

والبحتري في نحو ذلك

لِلْحُبِّ عَهْدٌ فِي فُؤَادِي لَمْ يَخُنْ مِنْهُ السُّلُوكُ وَذِمَّةٌ لَمْ تُخْفَرْ
لَا أَتَيْتَنِي بَدَلًا بِسُلْمَى خَلَّةً فَلْتَقْتَرِبْ بِالْوَصْلِ أَوْ فَلْتَهَجِرْ

وقال يحيى بن منصور*

يَلُومُكَ فِيهَا الْأَلْبُنُونَ كَأَنِّي [وَأِنِّي أَرَى الْعَيْنَ الَّتِي] لَا تُنِيمُهَا
لَأَمْرِ الْوُشَاةِ مُسْتَقِيدٌ مُسَلِّمٌ إِذَا جَعَلْتَ عَيْنَ الْوُشَاةِ تُنَوِّمُ
فَهَا أَنَا مَتْرُوكٌ وَبَنِي فَإِنَّهُ شَيْتٌ بِهِ أَهْوَاؤُهُ مُتَّصِمٌ

وقد احسن ابوقمام حيث يقول

أَلَمْ تَرَنِي خَلَيْتُ عَيْنِي وَشَانَهَا لَقَدْ خَوَّفَنِي النَّائِبَاتُ صُرُوفَهَا
وَلَوْ أَمَّنْتَنِي مَا قَبِلْتُ أَمَانَهَا عِنَانٌ مِنَ اللَّذَاتِ قَدْ كَانَ فِي يَدِي
فَلَمَّا مَضَى الْأَلْفُ اسْتَرَدَّتْ عِنَانَهَا يَقُولُونَ هَلْ يَبْكِي أَلْفَتِي لِخَرِيدَةٍ
مَتَى مَا أَرَادَ اعْتَاضَ عَشْرًا مَكَانَهَا وَهَلْ يَسْتَعِيضُ الْمَرْءُ مِنْ خَمْسٍ كَفِهِ

وانشدني احمد بن يحيى

لَا تَلْجِيَا فِي حُبِّ ظَنِيَّةٍ هَانِمًا أَمْسَى بِظَنِيَّةٍ هَانِمًا مَشْفُولا

٣٢٠

هَيْمَانُ يَعْطَشُ بِالْفَرَاتِ لِحُبِّهَا وَيَزِيدُهُ بَرْدُ الشَّبَابِ عَلِيًّا

وقال آخر

فَكَادَ يَعْتَبِي فِي غَيْرِ فَاِحْشَةٍ بَعْضُ اتِّبَاعِ الْهُوَى وَالْمَشْرَبِ الْأَلْفُ
 يَا أَيُّهَا الْعَاذِلُ الرَّاجِي لِأَعْتَبِي مَاذَا تَرَكَ مِنَ التَّلَوَامِ تَعْتَرِفُ
 أَيْ الصَّبِي لَمَتِّي أَنْتَ الْفِدَاءُ لَهُ وَهَلْ عَصَى لَكَ مِنْ لَذَاتِهِ خَلْفُ
 إِذَا ذَمَّتْ الصَّبِي يَوْمًا فَلَا تَرَنِي يَمْنُ يُطِيعُكَ أَوْ يَرْضَى بِمَا تَصِفُ
 إِنَّ الْقُلُوبَ إِذَا نِيَّاتَهَا اخْتَلَفَتْ فَلَا تَكَادُ عَلَى الْأَضْفَانِ تَأْتِلُفُ

وانشدي احمد بن يحيى

وَقَدْ عَلِمْتَ سَمْرَاهُ أَنْ حَدِيثَهَا فَجِيعٌ كَمَا مَاهَ السَّمَاءُ فَجِيعُ
 ٣٢١ إِذَا أَمَرْتِكَ الْعَاذِلَاتُ بِصَرْمِهَا هَفَّتْ كَبِدٌ بِمَا يُقْلَنُ صَدِيعُ*

وزادني غيره

وَكَيْفَ أَطِيعُ الْعَاذِلَاتِ وَحُبُّهَا يُورِقُنِي وَالْعَاذِلَاتُ هُجُوعُ

وقال ابو صخر الهذلي

أَرِقْتُ وَنَامَ عَنِّي مَنْ يَلُومُ وَلَكِنْ لَمْ تَنْمَ عَنِّي الْهُمُومُ
 ١٥ كَأَنِّي مِنْ تَذَكُّرِهَا الْإِقِي أَدَى مَا أَظْلَمَ اللَّيْلُ الْبُهِيمُ
 سَلِيمٌ مَلٌ مِنْهُ أَقْرَبُوهُ وَعَطَّلَهُ الْمُدَاوِي وَالْحَمِيمُ
 يَلُومُكَ فِي مَوَدَّتِهَا رِجَالٌ لَوْ أَنَّهُمْ بِدَانِكَ لَمْ يَلُومُوا
 قُلُوبُهُمْ وَأَنْفُسُهُمْ صِحَاحٌ وَقَلْبِكَ مِنْ تَذَكُّرِهَا سَقِيمُ
 فَأَنْتَ وَإِنْ خَلَاكَ النَّاسُ فِيهَا جَمِيعَ النَّاسِ تَعْصِي أَوْ تَلُومُ

وقال الضحاك بن عقيل الخفاجي

لَقَدْ لَأَمَنِي فِيهَا رِجَالٌ وَقَدْ أَرَى مَكَانَ نِسَاءٍ قَدْ مُلِنَ لَهَا حَفْدًا
 ٢٠ يُخَبِّرُنِي أَنِّي سَفِيهٌ فَرَادَنِي مَقَالَةٌ مِنْ قَدْ قَالَ لِي وَلَهَا وَجْدًا

عَلَى حَيْهَاتَا فَازْدَدْتُ ضِعْفًا وَلَمْ أَكُنْ أَرَى [قَبْلُ] عِنْدِي غَيْرَ مَا اسْتَسْلَفْتُ وَذَا
 وَهَذَا لَعَمْرِي مِنْ أَحْسَنِ الْكَلَامِ وَجِدِهِ وَإِنْ كَانَ فِي الْبَيْتِ
 الْأَخِيرِ غَلَطٌ يَسِيرٌ لِأَنَّهُ زَعَمَ أَنَّ مِنْ مَلَامِهِمْ فِيهَا زَادَهُ ضِعْفًا مِنْ
 مَحَبَّتِهَا وَالْعَدْلُ لَا يَزِيدُ الْمَحَبَّةَ وَلَا يُنْقِصُهَا وَلَكِنْ النَّفْسُ إِذَا اشْتَدَّ
 • ضَنْهَا فَغَرِي الْعَدْلُ بِمَسَامِعِهَا عَارِضًا ضَرْبٌ مِنَ الْأَشْفَاقِ عَلَى حَالٍ مَنْ
 عَوَّتَتْ فِي مَحَبَّتِهِ وَخَشِيَتْ أَنْ يَكُونَ الْعَدْلُ مُزِيلًا لَهُ عَنْ مَرْتَبَتِهِ وَكَانَ
 تَحْرِيكُ خَاطِرَةِ الضَّنِّ بِذَلِكَ زَائِدَةً فِي الْفَلَقِ وَمُهَيِّجَةً لِلْفِكْرِ فَيَتَوَهَّمُ
 صَاحِبُهَا أَنْ مَحَبَّتَهُ قَدْ تَرَايَدَتْ وَمَا تَرَايَدَتْ وَلَا تَنَاقَصَتْ وَهَذَا الْغَلَطُ
 لَمْ يَجْرِ عَلَى صَاحِبِ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ وَحَدَهُ بَلْ قَدْ جَرَى عَلَى مَنْ قَبْلَهُ
 ١٠ وَبَعْدَهُ

وقال معاذ ليلي في نحو ذلك

يَقْرُ بَعِينِي قُرْبُهَا وَيَزِيدُنِي بِهَا عَجَبًا مَنْ كَانَ عِنْدِي يَعْيبُهَا * ٣٢٢
 وَكَمْ قَائِلٌ قَدْ قَالَ تَبَّ فَعَصِيئُهُ وَتِلْكَ لَعَمْرِي تَوْبَةٌ لَا تُؤْبَهُهَا
 يَا نَفْسُ صَبْرًا لَسْتُ وَاللَّهِ فَاعْلَمِي يَا أَوَّلَ نَفْسٍ غَابَ عَنْهَا حَيْبُهَا

١٥ وقال عمر بن يحيى الطائي

قَالَ الْعَوَاذِلُ لِي أَيْنُصُ حَيْهَاتَا لَا بَلْ عَلَى رَغْمِ الْوُشَاةِ يَزِيدُ
 تَأْبَى قَرَابَةً بَيْنَنَا وَمَوَدَّةً وَلَهَا عَلَيَّ مَوَاتِقٌ وَعُهُودُ
 طَوْ [بِنَا] فِي حَجَجٍ مَضِينَ سَوَافٍ حَذَرَ الْوُشَاةِ فَتَنْقُضُهُنَّ شَدِيدُ
 وَإِذَا تَمَرَّضَ زَاجِرٌ عَنْ حَيْهَاتَا فَلْنَا عَلَيْكَ صَفَائِحُ وَوُحُودُ

٢٠ وقالت وجيبة بنت اوس

وَعَاذِلِي تَغْدُو عَلَيَّ تَلُومِي عَلَيَّ الشُّوقُ لَمْ تَمَحَّ الصَّبَابَةُ مِنْ قَلْبِي
 فَمَا لِي إِنْ أَحْبَبْتُ أَرْضَ عَشِيرَتِي وَأَحْبَبْتُ طَرْفَاءَ الْفُصَيْبَةِ مِنْ ذَنْبِ

وقال مالك بن الحارث الهذلي

يَقُولُ الْمَاذِلَاتُ أَكَلْتُ يَوْمَ لِسْرِيَةِ مَالِكٍ عَنَقْتُ شَبَاحُ
 وَقَدْ خَرَجْتَ نَفْسُهُمْ فَأَتُوا عَلَيَّ إِخْوَانِيهِمْ وَهُمْ صَحَاحُ
 وَلَسْتُ مُقَصِّرًا مَا سَافَ مَالِي وَلَوْ عُرِضَتْ لِيَلْبِي الرِّمَاحُ
 فَلَوْمُوا مَا بَدَأَ لَكُمْ فَإِنِّي سَاعَتِكُمْ إِذَا انْفَسَحَ الرِّمَاحُ

وقال جرير

إِذَا مَا نِمْتَ هَانَ عَلَيْكَ لَيْلِي وَلَيْلُ الطَّارِقَاتِ مِنَ الصُّمُومِ
 إِذَا مَا لَمِنْتِي وَعَذَرْتَ نَفْسِي فَلَوْمِي مَا بَدَأَ لَكَ أَنْ تَلُومِي

وقال القعقاع

خَلِيلِي صِرَا بِي قَلِيلًا لِنُوجِرَا وَأَنْ تَكْسِبَا خَيْرًا مِنَ الْحَمْدِ وَالْأَجْرِ ١٠
 فَقَالَ أَتَقِ اللَّهَ الْعَلِيِّ فَإِنَّمَا تُصَلِّيكَ أَسْبَابُ الْهُمَى لَهَبِ الْجَمْرِ*
 فَقُلْتُ أَطِيعَانِي فَلَيْسَ عَلَيْكُمَا حِسَابِي إِذَا لَاقَيْتُ رَبِّي وَلَا وَزْرِي
 عَلَيَّ الَّذِي أَجْنِي وَلَيْسَ عَلَيْكُمَا وَرَبِّي أَوْلَى بِالتَّجَوُّزِ وَالْفُغْرِ
 أَتُحْرِقُنِي يَا رَبِّ إِنْ عَجْتُ عَوْجَةً عَلَى رَحْصَةِ الْأَطْرَافِ طَيِّبَةِ النَّشْرِ
 أَمَا الْعَدْلُ الَّذِي يَقَعُ ابْتِدَاءً فَلَيْسَ عَلَى النَّفْسِ مِنْهُ مِنَ الْمُؤُونَةِ كَمَا ١٠
 عَلَيْهَا مِنْ عَدْلِ مَنْ أَمَلَتْ عِنْدَهُ مِنَ الْمُؤُونَةِ وَلَقَدْ كَسَبَ هَذَا الْبَائِسُ
 عَلَى نَفْسِهِ تَعْبًا كَاسِرًا لِمُنْتَلَبِهِ وَمُسْقَطًا لِهَمَّتِهِ بِاسْتِدْعَانِهِ الْمَسَاعِدَةَ
 مِنْ ذِكْرِ قِصَّتِهِ وَمِنْ هَذَا وَأَشْبَاهِهِ كَرِهْنَا لِلْمُحِبِّ الْأَطْلَاعَ عَلَى أَسْرَارِهِ
 وَلَكِنْ مَتَى غَابَ عَلَى أَمْرِهِ لَمْ يُلْمَ عَلَى إِفْشَاءِ سِرِّهِ

ولقد احسن ابو تمام الطائي حيث يقول

فَحَوَاكَ عَيْنٌ عَلَى نَجْوَاكَ يَا مَدِلُ حَتَّامٌ لَا يَتَقَضَى قَوْلُكَ الْخَطْلُ
 وَإِنْ أَسْبَحَ مَنْ تَشَكُّوْا إِلَيْهِ هُمَى مَنْ كَانَ أَحْسَنَ شَيْءٍ عِنْدَهُ الْعَدْلُ

وقال يزيد بن الطثيرة

تَذَكَّرْتُ ذَاتَ الْخَالِ مِنْ فَرْطِ حُبِّهَا
فَمَا مَلَكَتْ عَيْنَايَ حِينَ ذَكَرْتُهَا
فَأَنْبَيْتَنِي صَاحِبِي وَقَالُوا أَمِنْ هَوَى
وَقَالُوا لَقَدْ كُنَّا نَعُدُّكَ مَرَّةً
أَلَا لَا تَلُومُونِي فَلَسْتُ وَإِنْ نَأَتْ
أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ الرِّعَائِبَ لَمْ تَرَلْ
فَإِنْ أَعْوَلَا تُكْتَبُ عَلَيْكُمْ عَوَائِي
وَإِنْ لِدَاتِ الْخَالِ يَا صَاحِبَ زُلْفَةٍ

وقال أيضاً

أَلَا يَا خَلِيلِي الَّذِينَ تَوَاصَى
قَمًا فَانظُرَا لَا بُدَّ مِنْ رَجْعِ نَظْرَةٍ
لِمُعْتَصِبٍ قَدْ عَزَّهُ الْقَوْمُ أَمْرَهُ
فَإِنْ كُنْتُمْ تُرْجُونَ أَنْ تَضْرِبُوا الْهَوَى
فَرُدُّوهُ بَوَّبَ الرِّيحِ أَوْ غَيْرُوا الْهَوَى

وقال ذو الرمة

أَعَادِلَ قَدْ أَكْثَرْتَ مِنْ قِيلِ قَائِلٍ
أَعَادِلَ قَدْ جَرَّبْتُ فِي الدَّهْرِ مَا كَفَى
فَمَا الدَّهْرُ مِنْ خَرَقَاءَ إِلَّا كَمَا أَرَى

وقال عدي بن زيد

وَعَادِلَةٍ هَبَّتْ بِلَيْلٍ تَلُومِي
أَعَادِلَ قَدْ أَطْبَقْتَ غَيْرَ مُصِيبَةٍ

ضُحِّي وَالْقَلَّاصُ الْيَعْمَلَاتُ بِنَاتِخِدِي
دُمُوعُهُمَا حَتَّى أَنْحَدَرْنَ عَلَى خَدِي
بَكَيْتَ وَلَوْ كَانُوا هُمْ وَجَدُوا وَجَدِي
جَلِيدًا وَمَا هَذَا يَفْعَلُ فَتَى جَلِدِ
بِنُصْرِمٍ عَنْهَا هَوَايَ وَلَا وُدِّي
مَفَاتِينِ قَبْلِي لِلْكُهُولِ وَاللْمُرْدِ
أَجَلٌ لَا وَإِنْ أَرَشِدْ فَلَيْسَ لَكُمْ رُشْدِي
وَمَنْزِلَةٌ مَا نَالَهَا أَحَدٌ عِنْدِي

يَا اللَّوْمَ إِلَّا أَنْ أُطِيعَ وَأَسْمَعًا* ٣٢٤
يَمَانِيَّةٍ شَتَى بِهَا الْقَوْمُ أَوْ مَعَا
يَكْفُ حَيَاءَ عِبْرَةٍ أَنْ تَطْلَعَا
بِهِمَا وَيُرَوَى فِي السَّرَابِ فَيَنْقَعَا
إِذَا حَلَّ الْوَاذِ الْحَشَا فَتَمْتَعَا

وَعَيْبُ عَلَى ذِي اللَّبِّ لَوْمُ الْعَوَادِلِ
وَنَظَرْتُ فِي أَعْقَابِ حَقِّ وَبَاطِلِ
حَيْنٌ وَتَذَرَأُ الدُّمُوعِ الْهَوَاطِلِ

فَلَمَّا غَلَّتْ فِي اللَّوْمِ قُلْتُ لَهَا أَقْصِرِي
فَإِنْ كُنْتِ فِي غِيٍّ فَفَنِّسْكِ فَارْشِدِي

أَعَادِلَ إِنْ الْجَهْلَ مِنْ لَذَّةِ الْفَتَى وَإِنَّ الْمُنَايَا لِلرِّجَالِ بِمَرَصِدٍ
كَفَى حَزَنًا لِمَرِّهِ أَيَّامُ دَهْرِهِ تَرُوحُ لَهُ بِالْوَاعِظَاتِ وَتَغْتَدِي

وانشدني احمد بن يحيى جميل بن معمر

يَقُولُونَ مَهَلًا يَا جَمِيلُ وَإِنِّي لِأُقْسِمُ مَا بِي عَنْ بُيُوتَةٍ مِنْ مَهَلٍ
أَحِلَّمَا فَقَبْلَ الْيَوْمِ كَانَ أَوَانُهُ أَمْ أَخْشَى فِقَبْلَ الْيَوْمِ أُوْعِدْتُ بِالْقَتْلِ

وقال آخر

تَقُولُ الْمَاذِلَاتُ تَعَزَّ عَنْهَا وَدَاوِ غَلِيلَ قَلْبِكَ بِالسُّلُورِ
وَكَيفَ وَنَظْرَةٌ مِنْهَا اخْتِلَاسًا أَلَذُّ مِنَ الشَّمَاتَةِ بِالْعَدْوِ

وقال الطائي

٣٢٥ أَذْكَتْ عَلَيْكَ شِهَابٌ نَارِي فِي الْحَشَا بِالْعَذْلِ وَهَنَا أُخْتُ آلِ شِهَابٍ *
عَمَدًا شَيْهًا بِالْجُنُونِ كَأَنَّمَا قَرَأَتْ بِهِ أَلْوَزَهَا نِصْفَ كِتَابٍ

وقال البحتري

طَفَقَتْ تَلُومٌ وَوَلَاتَ حِينٌ مَلَامِهِ لَا عِنْدَ كَرْتِهِ وَلَا إِجَامِهِ
لَمْ يَزَوْ مِنْ مَاءِ الشَّبَابِ وَلَا أَنْجَلَتْ ذَهِيَّةُ الصَّبَوَاتِ عَنْ أَيَّامِهِ

وقال آخر

١٥ مِنْ أَجْلِكَ ظَلَّ الْعَائِدَاتُ يَلْمَنِي وَيَزْعُمْنَ أَنِّي فِي طِلَابِكَ عَائِي
وَيَزْفِدُنِّي نُصْحًا زَعْمَنَ وَإِنَّهُ لَفِي حَرْجٍ مَنْ لَامَنِي وَنَهَانِي

وقال آخر

أَتَرَانِي تَارِكًا بِاللَّهِ مَا أَقْوَى لِمَا أَهْوَى
٢٠ أَنَا أَشْهَدُ أَنَّ الْحُبَّ مِنْ قَلْبِي إِذْنُ دَعْوَى
وَذَكَرُوا أَنَّ الْعَتِيَّ حَبَسَ ابْنًا لَهُ فِي بَيْتٍ لَمَّا ظَهَرَ عَلَيْهِ أَنَّهُ عَاشِقٌ
لِيَكُونَ الْحُبْسُ رَادِعًا لَهُ فَفَتَحَ الْبَابَ عَنْهُ بَعْدَ مُدَّةٍ فَوَجَدَهُ قَدْ كَتَبَ

عَلَى الْخَائِطِ

أَتَظُنُّ وَيَحَكُّ أُنِّي أَبْلَى وَأُطِيعُ رَأْيِكَ فِي الْهُمَى عَمَلًا
وَمَدَّ الْحَرْفَ الْأَخِيرَ مَعَ اسْتِدَارَةِ خَائِطِ الْبَيْتِ أَجْمَعُ فَلَمَّا نَظَرَ أَبُوهُ إِلَى
ذَلِكَ يَسَّ مِنْهُ فَخَلَّى سَبِيلَهُ

وقال آخر

يَلُومُكَ فِيهَا اللَّائِمُونَ نَصَاحَةً فَلَيْتَ الْهُمَى بِالْأَلَمِينَ مَكَانِيَا
لَوْ أَنَّ الْهُمَى عَنْ حُبِّ لَيْلِي أَطَاعَنِي أَطَعْتُ وَلَكِنَّ الْهُمَى قَدْ عَصَانِيَا
وَهَذَا الْكَلَامُ لَا يَكُونُ إِلَّا عَنْ حَالٍ ضَعِيفَةٍ أَوْ بِعَقَبِ ضَجْرَةٍ
شَدِيدَةٍ لِأَنَّ صَاحِبَهُ لَمْ يَرْضَ بِالتَّبَرُّمِ مِنْ هَوَاهُ حَتَّى صَمَّ إِلَى ذَلِكَ
تَمَنَّى أَنْصِرَافِ الْحَالِ إِلَى حَوَاهُ وَأَحْسَنُ مِنْ هَذَا قَوْلًا وَأَجْمَلُ مِنْهُ فِعْلًا
الَّذِي يَقُولُ

تَشَكَّى الْمَجْبُونُ الصَّبَابَةَ لَيْتَنِي تَحَمَّلْتُ مَا يَلْقَوْنَ مِنْ بَيْنِهِمْ وَحَدِي * ٣٢٦
وَكَانَتْ لِنَفْسِي لَذَّةُ الْحَبِّ كُلِّهَا فَلَمْ يَلْقَهَا قَبْلِي مُجِبٌ وَلَا بَعْدِي

واحسن مجنون بني عامر حيث يقول

وَقَالُوا لَوْ تَشَاءُ سَلَوْتَ عَنْهَا فَقُلْتُ لَهُمْ فَايْنِي لَا أَشَاءُ
لَهَا حُبُّ تَمَكُّنٍ مِنْ فُؤَادِي فَلَيْسَ لَهُ وَإِنْ زُجِرَ أَنْتَهَاهُ

وقال آخر

يَقُولُونَ لِي أَصْبِرْ وَأَنْتَجِرْ قُلْتُ طَالَمَا
فِيَا لَيْتَ أَجْرِي كَانَ قِسْمَ بَيْنَهُمْ وَمِنْ دُونِي الصَّمَانُ فَالْحُبْتُ أَجْمَعُ

ولبعض اهل هذا العصر

يُعَاتِبُنِي أَنَسُ فِي التَّصَايِي بِالْبَابِ وَأَفْدَةَ صِحَاحِ
إِذَا اخْتَلَطَ الظَّلَامُ وَهُمْ سُكَارَى بِكَاسَاتِ الرُّقَادِ إِلَى الصَّبَاحِ

وَلِي سَكْرٌ يُجَنِّبِي رُقَادِي فَمَا أَدْرِي الْغُدُوَّ مِنَ الرُّوَّاحِ
أَمَا لِي فِي بِلَادِ اللَّهِ بَابٌ يُؤَدِّيَنِي إِلَى سُبُلِ النَّجَاحِ
بَلَى فِي الْأَرْضِ مُتَّسِعٌ عَرِيضٌ وَلَكِنْ قَدْ مُنِعْتُ مِنَ الْبَرَّاحِ
وَمَا يُعْنِي الْعُقَابَ عَيَانُ صَيْدٍ إِذَا كَانَ الْعُقَابُ بِلَا جَنَاحِ

الباب السادس والاربعون

مَنْ قَدَّمَ هَوَاهُ قَرِيَّ أَسَاهُ

مَنْ كَانَ أَوَّلَ مَا وَقَعَ بِهِ مِنْ أَسْبَابِ الْمَجْبَةِ اسْتَحْسَانًا ثُمَّ يَنْبِي عَلَى
التَّرْتِيبِ الَّذِي وَصَفْنَاهُ حَالًا فَحَالًا حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى بَعْضِ الْأَحْوَالِ
الصَّعَابِ الَّتِي ذَكَرْنَاهَا كَانَ زَوَالُهَا إِنْ زَالَ بَطِينًا وَمَنْ عَشِقَ بِأَوَّلِ
النَّظَرِ سَلَامًا مَعَ أَوَّلِ الظَّفَرِ فَإِنْ لَمْ يَنْظُرْ بِمَنْ يَهْوَاهُ سَلَامًا إِذَا تَعَدَّرَ عَلَيْهِ
مَا يَتَمَنَّاهُ فَإِذَا وَقَعَ الْهُوَى بِأَوَّلِ نَظَرٍ ثُمَّ أَرْتَقَى صَاحِبُهُ إِزْتِقَاءً بِغَيْرِ
٣٢٧ تَرْتِيبٍ حَتَّى صَارَ مُدْلَهُا بِمَنْ يَهْوَاهُ قَبْلَ أَنْ تَطُولَ مُعَاشَرَتُهُ كَانَ بَقَاءً ١٠
ذَلِكَ الْهُوَى يَسِيرًا وَهَكَذَا كُلُّ شَيْءٍ فِي الْعَالَمِ إِنْ أَعْتَبَرْتَهُ وَجَدْتَ
[مَا] أَرْتَقَى إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ الْفُضْوَى بِغَيْرِ تَرْتِيبٍ أَنْحَطَّ أَنْحَطَّ طَوِيلًا

ولعمري لقد احسن الذي يقول

وَمَا كَانَ حُبِّيهَا لِأَوَّلِ نَظْرَةٍ وَلَا غَمْرَةٍ مِنْ صَبْوَةٍ فَتَجَلَّتِ
وَلَكِنَّهَا الدُّنْيَا تَوَلَّتْ فَمَا الَّذِي يُعْزِي عَنِ الدُّنْيَا إِذَا مَا تَوَلَّتْ ٢٠

وقال الحسين بن وهب في هذا المعنى فاحسن

أَرَى كُلَّ يَوْمٍ لَوَعَةً اسْتَجِدُّهَا وَنَفْسًا يُعْنِيهَا هَوَاهَا وَجُهْدُهَا

وَصَبُوءَ قَلْبٍ كَانَ هَوَلًا بَدِيهًا فَعَادَتْ عَلَى الْأَيَّامِ قَدْ جَدَّ جَدُّهَا

وقال آخر

شَوْقِي إِلَيْكَ عَلَى الْأَيَّامِ يَزْدَادُ وَالْقَلْبُ بَعْدَكَ لِلْأَحْزَانِ مُنْقَادُ
يَالْهَيْفَ نَفْسِي عَلَى إِلْفٍ فُجِعْتُ بِهِ كَأَنَّ أَيَّامَهُ فِي الْحُسْنِ أَعْيَادُ

وقال آخر

وَإِنِّي وَإِيَّاهَا لَكَالْحَمْرِ وَالنِّعَى مَتَى تَسْتَطِيعُ مِنْهَا الزِّيَادَةَ تَرَدُّدُ
إِذَا أُرْدَدْتُ مِنْهَا زِدْتُ وَجَدًا بِفَرْبِهَا فَكَيْفَ أَحْتَرِاسِي مِنْ هَوَى مُتَجَدِّدِ

وقال كثير

يَلُومُكَ فِي لَيْلِي وَعَعْلُكَ عِنْدَهَا رِجَالٌ وَلَمْ تَذْهَبْ لَهُمْ بِمَعُولِ
وَمَا زِلْتُ مِنْ لَيْلِي لَدُنْ طَرِّ شَارِبِي إِلَى الْيَوْمِ كَأَلْمَلَقَى بِكُلِّ سَبِيلِ

وقال بعض الاعراب

سَقَى اللَّهُ مِنْ حُبِّي لَهُ كُلَّ لَيْلَةٍ وَيَوْمٍ عَلَى مَرِّ السِّنِينَ يَزِيدُ
جَرَى حُبِّهَا وَالذَّهْرُ فِي طَلْقَيْهِمَا فَضُمُّعَ رُكْنِ الذَّهْرِ وَهُوَ جَلِيدُ

وقال ابو تمام*

٣٢٨

١٠ هَوَى كَانَ خَلْسًا إِنْ مِنْ أَبْرَدِ الْهَوَى هَوَى جُلْتُ فِي أَفْنَانِهِ وَهُوَ خَامِلُ
وَلَنْ تَنْظُمَ الْعَقْدَ الْكِعَابُ لِزِينَةٍ كَمَا أَنْتَظِمَ الشَّمْلَ الشَّتِيَتِ الشَّمَائِلُ
وَقَدْ تَأَلَّفَ الْعَيْنُ الدُّجَى وَهُوَ قَيْدُهَا وَيُرْجَى شِفَاؤُ السَّمِّ وَالسَّمُّ قَاتِلُ

وقال مجنون بني عامر

٢٠ فَلَوْ كَانَ حُبِّي آلَ لَيْلِي كَحَادِثِ إِلَى وَقْتِ يَوْمٍ قَدْ تَقَضَّتْ هُمُومَهَا
وَلَكِنْ حُبِّي آلَ لَيْلِي قَدَائِمُ وَأَقْتَلُ أَذْوَاءَ الرِّجَالِ قَدِيمَهَا

وقال كثير

تَعَلَّقَ نَاشِئًا مِنْ حُبِّ سَلَمَى هَوَى سَكَنَ الْفُؤَادَ فَمَا يَزُولُ

فَلَمْ تَذْهَلْ مَوَدَّتْهَا غُلَامًا وَقَدْ يَتْسَى وَيَطْرِفُ الْمُلُولُ
وَأَذْرَكَكَ الْمَشِيبُ عَلَى هَوَاهَا فَلَا شَيْبُ نَهَاكَ وَلَا ذُهُولُ

وقال جميل

عَلَّقْتُ الْهَوَى مِنْهَا وَوَلِيدًا فَلَمْ يَزَلْ إِلَى الْيَوْمِ يَنْمِي حُبَّهَا وَيَزِيدُ
وَأَفَيْتُ عُمَيْرِي بِإِنْتِظَارِي نَوَالَهَا وَلَهَبَلَيْتُ فِيهَا الدَّهْرَ وَهُوَ جَدِيدُ
أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَ لَيْلَةً بِوَادِي الْفَرَى إِيَّيْ إِذَنْ لَسَعِيدُ
لِكُلِّ حَدِيثٍ عِنْدَهُنَّ بِشَاشَةٌ وَكُلِّ قَبِيلٍ بَيْنَهُنَّ شَهِيدُ

وقال آخر

لِي حَيْبٌ يَنْعِي إِلَيَّ رَجَائِي كُلَّمَا خَلْتُ قَلْبَهُ لِي يَلِينُ
لِلْمُنَى عِنْدَ ذِكْرِهِ فِي ضَمِيرِي حَرَكَاتٌ كَأَنَّهُنَّ سُكُونُ
إِنْتِظَارِي لَهُ [عَلَى] حَادِثِ الدَّهْرِ قَدِيمٌ إِنْ أَنْظَرْتَنِي الْمُنُونُ
يَا هَوَانَ الدُّنْيَا عَلَيَّ إِذَا مَا كُنْتُ فِيهَا بِمَنْ عَلَيْكَ يَهُونُ

وقال آخر*

٣٣٩

وَقَفْتُ لِلَّيْلِ بَعْدَ عِشْرِينَ حِجَّةً بِمَنْزِلَةٍ فَانْهَلَتْ الْعَيْنُ تَدْمَعُ
وَأَمْرَضَ قَلْبِي حُبَّهَا وَطَلَّابُهَا فَيَا لَعْدِي دَعْوَةٌ كَيْفَ أَصْنَعُ
وَأَتَّبَعُ لَيْلِي حَيْثُ سَارَتْ وَخَيَّمَتْ وَمَا النَّاسُ إِلَّا آلِفٌ وَمُودِعُ
كَأَنَّ زَمَامًا فِي الْفُؤَادِ مُعَلَّقُ تَقْوُدُ بِهِ حَيْثُ اسْتَمَرَّتْ وَأَتَّبَعُ

وقال مجنون بن عامر

تَمُرُ اللَّيَالِي وَالشُّهُورُ وَلَا أَرَى وَوُلُوعِي بِهَا يَزْدَادُ إِلَّا تَمَادِيَا
قَضَاهَا لِعَمِيرِي وَأَبْتَلَانِي بِحُبِّهَا فَهَلَا بِشَيْءٍ غَيْرِ لَيْلِي أَبْتَلَانِيَا

وقال مسلم بن الوليد

أَعَاوِدُ مَا قَدَّمْتُهُ مِنْ رَجَائِهَا إِذَا عَاوَدْتَ بِالنَّاسِ فِيهَا الْمَطَامِعُ

وَمَا زَيَّتَهَا الْعَيْنُ لِي عَنْ جَلَاجِبَةٍ [وَلَكِنْ] أَجْرَى فِيهَا الْهُوَى وَهُوَ طَانِعٌ

وقال البحرى

تَجَنَّبْتُ لَيْلَى أَنْ يَلِجَ بِكَ الْهُوَى وَهَيْهَاتَ كَانَ الْحُبُّ قَبْلَ التَّجَنُّبِ
فَلَوْ تَلْتَقِي أَصْدَاؤُنَا بَعْدَ مَوْتِنَا وَمِنْ دُونَ رَمْسَيْنَا مِنَ الْأَرْضِ مَنْكَبُ
لَظَلُّ صَدَى رَمْسِي وَإِنْ كُنْتُ رِمَةً لِيصَوْتُ صَدَى لَيْلَى يَهْشُ وَيَطْرَبُ
أَلَا إِنَّمَا غَادَرْتِ يَا أُمَّ مَالِكِ صَدَى أَيْنَمَا تَذْهَبُ الرِّيحُ يَذْهَبُ
لَقَدْ عِشْتُ مِنْ لَيْلَى زَمَانًا أَحْبَبْتُ أَخَا الْمَوْتِ إِذْ بَعْضُ الْحَيِّينَ يَكْذِبُ

وقال آخر

فَلَوْ كُنْتُ أَذْرِي أَنَّمَا كَانَ كَائِنُ وَأَنْ جَدِيدَ الْوَصْلِ قَدْ جَدَّ غَايِرُهُ
١٠ تَعَزَّيْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ حَتَّى يَكُونَ لِي صَرِيمُهُ أَمْرٍ تَسْتَمِرُّ مَرَاثِرُهُ

وقال عروة بن حزام

إِلْفَنَا الْهُوَى وَأَسْتَحْكَمَ الْحُبُّ بَيْنَنَا وَلِيَدَيْنِ مَا مَرَّتْ لَنَا سَنَتَانِ * ٣٣٠
فَدُقْنَا رِخَاءَ الْعَيْشِ عِشْرِينَ حِجَّةً أَلَيْفَيْنِ مَا تَرْتَاغُ لِلْحَدَثَانِ
جَعَلْتُ لِمَرَاةٍ الْيَمَامَةَ حُكْمَهُ وَعَرَاةٍ حَجْرِي إِنْ هُمَا شَفِيَانِي
١٥ فَمَا تَرَكَامِنْ حِيلَةٍ يَعْلَمَانِيهَا وَلَا رُقِيَةٍ إِلَّا يَهَا رُقِيَانِي
فَمَا لَا شَفَاكَ اللَّهُ وَاللَّهِ مَا لَنَا بِمَا حُمِلَتْ مِنْكَ الضَّلُوعُ يَدَانِ

وقال ايضاً

وَأَخْرُ عَهْدِي لِي بِعَفْرَاءٍ أَنَّهَا تُرِيكَ بِنَانَا كَفْهَنُ خَضِيبُ
عَشِيَّةٌ لَا عَفْرَاءَ مِنْكَ بَعِيدَةٌ فَتَسْلِي وَلَا عَفْرَاءَ مِنْكَ قَرِيبُ

[وقال آخر] ٢٠

عَشِيَّةٌ لَا خَلْفِي مَعْرُوثٌ وَلَا الْهُوَى أَمَامِي وَلَا وَجْدِي كَوْجِدِ غَرِيبِ
وَكُلُّ مُجِبٍّ قَدْ سَلَا غَيْرَ أَنِّي غَرِيبُ الْهُوَى يَا وَيْحَ كُلِّ غَرِيبِ

وقال ابن هرمة

أَرَى الدَّهْرَ يُنْسِينِي أَحَادِيثَ جَمَّةٍ
 وَلَمْ يُنْسِينِيهَا الدَّهْرُ إِلَّا وَذَكَرَهَا
 وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْهَا لَنَا غَيْرُ ذِكْرَةٍ
 فَقَدْ أَحْرَزْتَ مِنِّي فَوَادًا مُتِيماً
 أَنْتَسِينَ أَيَّامِي وَأَيَّامَكَ الَّتِي
 أَتَتْ مِنْ صَدِيقٍ أَوْ عَدُوٍّ يُشِيْعُهَا
 بِحَيْثُ تَحَنَّتْ دُونَ نَفْسِي ضَلُوعُهَا
 وَقَوْلٍ لَعَلَّ الدَّهْرَ يَوْمًا يُرِيْعُهَا
 وَعَيْنًا عَلَيْهَا لَا تَحِفُّ دُمُوعُهَا
 إِذَا ذَكَرْتَهَا النَّفْسُ كَادَتْ تُدْبِعُهَا

وقال آخر

أُحِبُّكَ أَصْنَافًا مِنَ الْحُبِّ لَمْ أَجِدْ
 فَمِنْهُنَّ حُبٌّ لِلْحُبِّ وَرَحْمَةٌ
 وَمِنْهُنَّ أَنْ لَا يَخْطُرَ الدَّهْرُ ذِكْرُكُمْ
 وَحُبٌّ بَدَا بِالْجِسْمِ وَاللَّوْنُ ظَاهِرٌ
 وَحُبٌّ هُوَ الدَّاءُ الْعِيَاءُ بِعَيْنِهِ
 ٣٣١ فَلَا أَنَا مِنْهُ مُسْتَرِيحٌ فَمَيْتٌ
 لَهَا مَثَلًا فِي سَائِرِ النَّاسِ يُعْرِفُ
 لِمَعْرِفَتِي مِنْهُ بِمَا يَتَكَلَّفُ
 عَلَى الْقَلْبِ إِلَّا كَادَتْ النَّفْسُ تَتَلَفُ
 وَحُبُّ الَّذِي نَفْسِي مِنَ الرُّوحِ الْطَفُّ
 لَهُ ذِكْرٌ تَعْدُو عَلَيَّ فَادْنَفُ
 وَلَا هُوَ عَلَيَّ مَا قَدْ حَيْتُ مُخَفَّفُ*

وقال هذبة بن خشرم

تَذَكَّرْتُ حُبًّا كَانَ فِي مِيعَةِ الصَّبِيِّ
 إِذَا كَادَ يَنْسَاهَا الْفُؤَادُ ذَكَرْتَهَا
 ضَنْيَ مِنْ هَوَاهَا مُسْتَكِنًا كَأَنَّهُ
 بِعَيْنَيْكَ زَالَ الْحَيُّ مِنْهَا لَيْتِي
 وَقَدْ طَالَمَا عَلَّقْتَ لَيْلِي مُعَمِّدًا
 رَأَيْتُكَ مِنْ لَيْلِي كَذِي الدَّاءِ لَمْ يَجِدْ
 فَلَمَّا أَشْتَقَى بِمَا بِهِ عَلَّ طِبُّهُ
 ٣٠ وَوَجَدَهَا بَعْدَ الْمَشِيبِ مُعْتَبًا
 فَيَا لَكَ قَدْ عَنَى الْفُؤَادُ وَعَدْبًا
 خَلِيعٌ قِدَاحٍ لَمْ يَجِدْ مُتَشَبِّهَا
 قَدْ وَفَّ تَشَوُّقُ الْآلِفِ الْمُتَطَرِّبَا
 وَوَلِيدًا إِلَى أَنْ صَارَ رَأْسُكَ أَشِيبَا
 طَبِيبًا يُدَاوِي مَا بِهِ فَتَطَبَّبَا

وانشدنا احمد بن يحيى لذي الرمة

أَيَّامِي إِنْ أَلْبَ حُبَّانٍ مِنْهُمَا قَدِيمٌ وَحُبُّ حِينٍ شَبَّتْ شَبَابِيَّةً
 إِذَا اجْتَمَعَا قَالَ الْقَدِيمُ غَلَبْتُهُ وَقَالَ الَّذِي مِنْ بَعْدِهِ أَنَا غَالِبُهُ
 وَأَخْبَرَنَا أَبُو الْعَبَّاسِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي الْأَعْرَابِيِّ أَنَّ مِيَةَ قَالَتْ اللَّهُمَّ لَا تَفْضُ
 بَيْنَهُمَا

وقال بشار

بَكَيْتُ مِنَ الدَّاءِ دَاءَ الْهُمَى إِلَيْهَا وَأَنْ لَيْسَ لِي مُسْعِدُ
 وَقَدْ وَعَدْتِ صَفْدًا فِي غَدٍ وَقَدْ وَعَدْتِ نَمَّ لَا تَصْفِدُ
 وَإِنِّي عَلَى طُولِ إِخْلَافِهَا لِأَرْجُو الْوَفَاءَ وَلَا أَحْقِدُ
 إِذَا أَخْلَفَ الْيَوْمَ ظَنِّي بِهَا يَكُونُ كُنَّا فِي غَدٍ مَوْعِدُ
 صَبْرْتُ عَلَى طُولِ أَيَّامِهَا حِفَاطًا وَصَبْرُ الْفَتَى أَعْوَدُ
 وَمَا ضَرَّ يَوْمَ يَدَاءِ الْهُمَى مُجِبًا إِذَا مَا شَفَاهُ الْغَدُ
 سِوَى شَوْقِ عَيْنِي إِلَى وَجْهِهَا وَإِنِّي إِذَا فَارَقْتُ أَكْمَدُ

فَهَوْلَاءُ الْبَائِسُونَ قَدْ صَبَرُوا عَلَى أَحْبَبَتِهِمْ إِمَّا طَائِعِينَ وَإِمَّا كَارِهِينَ
 فَإِنْ كَانُوا طَائِعِينَ فَهُوَ أَحْمَدُ مِنْ يَتَلَاعَبُ وَيَنْتَقِلُ فِي كُلِّ سَاعَةٍ عَنْ ٣٣٢
 إِلَيْهِ إِلَى سِوَاهُ وَإِنْ كَانُوا كَارِهِينَ فَإِنَّ السَّبَبَ الَّذِي أَضْطَرُّهُمْ إِلَى ١٥
 الْمَقَامِ عَلَى مَا يُؤْلِمُهُمْ وَيَمْنَعُهُمْ عَنِ الْإِنْتِقَالِ إِلَى مَا يَخْتَارُونَهُ لَوْ لَمْ
 يَكُنْ سَبَبًا أَمَلَكَ بِهِمْ مِنْهُمْ مَا عَلَيْهِمْ فَهَمَّ عَلَى كُلِّ الْجِهَاتِ أَسْمُ فِي
 الْحَالِ مِمَّنْ جَعَلَ هَوَاهُ ضَرْبًا مِنَ الْأَشْغَالِ يَنْفَرِدُ لَهُ إِذَا نَشَطَ وَيَتْرُكُهُ
 إِذَا كَسَلَ كَالَّذِينَ قَدَّمْنَا وَضَفَّعْنَا فِي صَدْرِ هَذَا الْكِتَابِ مِنْ أَنَّهُمْ لَمْ
 يَرْتَقُوا فِي الْمَحَبَّةِ عَلَى مَنْ أَنْتَهَى بَلْ صَعِدُوا بِأَوَّلِ نَظَرَةٍ إِلَى ذُرْوَتِهَا ٢٠
 فَكَمَا كَانَ أَرْتَقُوا وَهُمْ فِيهَا سَرِيعًا كَانَ أَنْحِطَاطُهُمْ قَرِيبًا

فمنهم الوليد بن عبيد الطائي حيث يقول

نَظْرَةٌ رَدَّتْ أَلْهُوَى الشَّرْقَ غَرْبًا وَأَمَّالَتْ نَهْجَ الدُّمُوعِ الْجَوَّارِي
مَا ظَنَنْتُ الْأَهْوَاءَ قَبْلَكَ تُمَحِّي مِنْ صُدُورِ الْعَشَّاقِ مَحْوَ الدِّيَارِ
كَانَ يَحْلُو هَذَا أَلْهُوَى فَآرَاهُ عَادُ مَرًّا وَالسُّكْرُ قَبْلَ الْخِمَارِ
وَإِذَا مَا تَنَكَّرْتُ لِي بِبِلَادُ أَوْ خَلِيلُ فَإِنِّي بِأَلْخِيَارِ

وله ايضاً

أَتَى دُونَهَا نَائِي الْبِلَادِ وَنَصْنَا سَوَاهِمَ خَيْلٍ كَالْأَعْنَةِ ضَمَّرَ
وَلَمَّا خَطُونَا دَجَلَةَ أَنْصَرَمَ أَلْهُوَى فَلَمْ تَبْقَ إِلَّا لَفْتَةُ التَّمَذَكَّرِ
وَحَاطِرُ شَوْقٍ مَا يَذَالُ يَهِيحُنَا لِبَادِينَ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ وَحَضَرَ

ولايي نواس في نحو ذلك

١٠ أَلَا قُلْ لِأَخْلَانِي وَمَنْ هَمَّتْ بِهِمْ وَجَدَا
وَمَنْ كَانُوا مَوَالِي وَمَنْ كُنْتُ لَهُمْ عَبْدَا
شَرِبْنَا مَاءَ بَغْدَادَ فَأَنسَانَاكُمْ جِدَا
فَلَا تَرَعُوا لَنَا عَهْدَا فَمَا زَعَى لَكُمْ عَهْدَا

وانشدنا احمد بن ابي طاهر لابرهم بن العباس في نحو ذلك*

١٥ بَقْلِي عَنِ هَوَى الْبَيْضِ أَنْصَرَفُ وَيُعْجِبُنِي مِنَ السُّمْرِ أَنْعِطَافُ
فَإِنْ أَنْصَفَنَ فِي وُدِّي وَإِلَّا فَلَيْسَ عَلَيَّ مِنْ قَلْبِي خِلَافُ

وقال جرير

هَوَى بِتَهَامَةٍ وَهَوَى بِنَجْدٍ فَتَقَلَّبَنِي التَّهَامُ وَالنُّجُودُ
أَخَالِدُ قَدْ هَوَيْتُكَ بَعْدَ هِنْدٍ فَشَيْبَنِي الْخَوَالِدُ وَالْهُنُودُ

والاصل البين في ذلك قول عمر بن ابي ربيعة

٢٠ لَمَّا جَلَبْتِكَ أَلْمِينَ أَوَّلَ نَظْرَةٍ وَأَعْطَيْتَ مِنِّي يَا ابْنَ عَمِّ قَبُولَا
فَأَصْبَحْتَ هَمًّا لِلْفُؤَادِ وَحَسْرَةً وَظُلًّا مِنَ الدُّنْيَا عَلَيَّ ظَلِيلَا

ولغيره في مثله

يَا رَامِيًا لَيْسَ يَدْرِي مَا الَّذِي فَعَلَا إِحْسِنْ عَلَيْكَ فَإِنَّ السَّهْمَ قَدْ قَتَلَا
أَصَبْتَ أَسْوَدَ قَلْبِي إِذْ رَمَيْتَ فَلَا سُلْتُ يَمِينُكَ لَمْ صَيَّرْتَنِي مِثْلَا
فَأَخْلِقْ بِي مَنْ يُسْقِمُهُ أَوَّلُ دَاءٍ أَنْ يَشْفِيَهُ أَوَّلُ دَوَاءٍ

الباب السابع والاربعون

مَنْ سَابَتْ ذَوَائِبُهُ جَفَاهُ حَبَائِبُهُ

١٠ بَلَّغَنِي عَنْ بَعْضِ الْأَكَاْسِرَةِ أَنَّهُ قَالَ كُنْتُ أُظَنُّ أَنِّي إِذَا سَبَبْتُ زَهَدْتُ
فِي النِّسَاءِ فَلَمْ أَزَلْ مَعْمُومًا بِذَلِكَ وَلَمْ أَذِرْ أَنِّي إِذَا سَبَبْتُ كُنْتُ أَنَا
فِيهِمْ أَشَدَّ زَهْدًا وَلَعَمْرِي إِنْ مِنْ قُرْبٍ مِنْ آخِرِ عُمْرِهِ لَجَدِيدٌ أَنْ
يَصْرِفَ هِمَّتَهُ إِلَى مَا يُعِيدُ عَلَيْهِ نَفْعًا فِي آخِرَتِهِ وَيَتَشَاغَلُ بِأَحْكَامِ الدَّارِ
الَّتِي يَصِيرُ إِلَيْهَا عَنْ أَسْبَابِ الدَّارِ الَّتِي يَفْتَقِلُ عَنْهَا إِنْ لَمْ يَقَعْ ذَلِكَ لَهُ
١٥ اخْتِيَارًا وَقَعَ أَكْثَرُهُ بِهِ اضْطِرَارًا

انشدنا احمد بن يحيى النحوي

قَعَدَ الشَّيْبُ بِي عَنِ اللَّذَاتِ وَرَمَانِي بِجَفْوَةِ الْفَتَيَاتِ
فَإِذَا رَمْتُ سِتْرَهُ بِخَضَابٍ فَضَحَّتْهُ طَالَانِعُ النَّاصِلَاتِ*
مَا رَأَيْتُ الْخَضَابَ إِلَّا سَرَابًا غَرَّنِي لَمَعُهُ بِأَرْضِ فَلَاةِ
فَإِذَا مَا دَعَا إِلَى الْكَأْسِ دَاعٍ قُلْتُ مَا لِلْكَبِيرِ وَاللَّشَوَاتِ
لَسْتُ بَعْدَ الْمُسِيبِ التَّدْبِ بِالْعَيْدِ شِ فَدَعْنِي وَعُصَّةَ الْعَبْرَاتِ
إِنْ فَسَدَ الشَّبَابُ أَنْزَلْنِي بِهِ مَكَدَ دَارِ الْهُومِ وَالْحَسْرَاتِ

٣٣٤

٢٠

وَرَمَانِي بِحَادِثِ الشَّيْبِ دَهْرٌ قَارَعَتْنِي أَيَامُهُ عَن حَيَاتِي

وقال آخر

فِي كُلِّ يَوْمٍ أَرَى بَيْنَاءً قَدْ طَلَعَتْ
كَلِمَتُ حَجَبَتِكَ بِالْمِقْرَاضِ عَن بَصْرِي
كَأَنَّهَا أَنْبَتَتْ فِي نَاطِرِ الْبَصْرِ
لَمَّا حَجَبْتِكِ عَن هَمِّي وَعَن فِكْرِي

وانشدني البحرني لنفسه

كُنْتُ طَرَفَهَا دُونَ الشَّيْبِ وَمَنْ يَشِبْ
وَجُنُّهُمُ فِيهَا عَشِيَّةٌ أَعْرَضَتْ
فَكُلُّ الْقَوَائِي عَنْهُ مَشِيَّةٌ الطَّرْفِ
حَرَامًا عَلَى التَّمْيِيلِ بَسْلًا عَلَى الرَّشْفِ
وَأَفْصَحَ بَرَّاقِ بَرُوحِ رِضَابِهِ

وقال علي بن العباس الرومي

هِيَ الْأَعْيُنُ [النَّجْلِ] الَّتِي أَنْتَ تَشْتَكِي
فَمَا لَكَ تَأْسِي الْأَنْ لَمَّا رَأَيْتَهَا
مَوَاقِعَهَا فِي الْقَلْبِ وَالرَّاسِ أَسْوَدُ
وَقَدْ جَعَلْتَ مَرْمِي سِوَاكَ تَعَمُّدُ
كَذَلِكَ تِلْكَ النَّبْلِ مَنْ قَصَدَتْ [لَهُ]
وَمَنْ نَكَبَتْ عَنْهُ مِنَ الْقَوْمِ مُقْصَدُ
وَعَزَاكَ عَن كَيْلِ الشَّبَابِ مَعَاشِرُ
فَقَالُوا نَهَارَ الشَّيْبِ أَهْدَى وَأَرْشَدُ
وَكُلُّ نَهَارِ الْمَرْءِ أَهْدَى لِسَعِيهِ
وَأَكْبَرُ ظِلِّ اللَّيْلِ أَنْدَى وَأَبْرَدُ
وَقَدْ الشَّبَابِ الْمَوْتِ يُوجَدُ طَعْمُهُ
أَرَى الذَّهْرَ أَجْرَى لَيْلُهُ وَنَهَارُهُ
صِرَاحًا وَطَعْمُ الْمَوْتِ بِالْمَوْتِ يُفْقَدُ
أَرَى الذَّهْرَ أَجْرَى لَيْلُهُ وَنَهَارُهُ
نَهَارُ مَشِيْبِ سَرْمِدٍ لَيْسَ يَنْقَدُ*

وقال ابن حازم

لَا حِينَ صَبِرَ فَخَلَّ الدَّمْعَ يَنْهَمِلُ
كَفَاكَ بِالشَّيْبِ ذَنْبًا عِنْدَ غَانِيَةٍ
فَقَدْ الشَّبَابِ يَوْمَ الْمَرْءِ مُتَّصِلُ
وَبِالشَّبَابِ شَفِيحًا أَيُّهَا الرَّجُلُ
لَا تَكْذِبَنَّ [فَمَا] الدُّنْيَا بِأَجْمَعِهَا
مِنَ الشَّبَابِ يَوْمٍ وَاحِدٍ بَدَلُ

وقال البحرني

رُبُّ عَيْشٍ لَنَا بِرَامَةِ رَطْبٍ وَكَيْالٍ فِيهَا طَوَالٍ قِصَارٍ
قَبْلَ أَنْ يُقْبَلَ الْمَشِيبُ وَتَبْدُو هَفْوَاتُ الشَّبَابِ فِي إِذْبَارِ
كُلِّ عُنْدٍ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ وَلَكِنْ أَعُوذُ الْعُدْرُ مِنْ بَيَاضِ الْعِدَارِ

وقال جميل بن معمر

تَقُولُ بُيُوتُهُ لَمَّا رَأَتْ فُنُونًا مِنَ الشَّعْرِ الْأَحْمَرِ
كَبُرَتْ جَمِيلٌ وَأَوْذَى الشَّبَابُ فَقُلْتُ بُيُوتُ الْأَاقِصِرِيِّ
أَتَسْنِينَ أَيَّامَنَا بِاللَّوِيِّ وَأَيَّامَنَا بِذَوِي الْأَجْفَرِ
وَإِذْ لِمَتِي كَجَنَاحِ الْفُرَا بٍ تُطَلِّي بِالسِّنِّ وَالنَّبْرِ
قَرِيبَانَ مَرَبَعًا وَاحِدٌ فَكَيْفَ كَبُرَتْ وَلَمْ تَكْبِرِي
١٠ وَهَذَا تَعْرِيفٌ مَلِيحٌ بَلْ هُوَ تَعْيِيرٌ لَهَا صَرِيحٌ لِأَنَّهُ قَدْ ذَكَرَ أَنَّهَا
كَانَا قَرِينَيْنِ وَمَحَالٌ أَنْ يَكْبُرَ وَاحِدٌ وَيَصَغُرَ وَاحِدٌ فَهُوَ قَدْ عَيْرَهَا كَمَا
عَيْرْتَهُ وَقَدْ يُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ لَمْ يُرِدْ تَعْيِيرَهَا وَإِنَّمَا أَرَادَ أَنَّ السَّبَبَ
الَّذِي ظَهَرَ لَهُ لَيْسَ مِنْ كِبَرِهِ وَإِنَّمَا هُوَ لِأَهْوَالِ مَا يَمُرُّ بِهِ وَأَحْسَنُ مِنْ
قَوْلِهِ لَفْظًا وَأَوْضَحُ مَعْنَى

١٥ قول البحتري

عَيْرْتَنِي بِالشَّيْبِ وَهِيَ بَدَتْهُ فِي عِدَارِي بِأَصْدٍ وَالْإِجْتَابِ
لَا تَرِيهِ عَارًا فَمَا هُوَ يَا شَيْبٌ وَلَكِنَّهُ جَلَاءُ الشَّبَابِ
وَبَيَاضِ الْبَازِيِ أَصْدَقُ حَسَنًا إِنْ تَأَمَّلْتِ مِنْ سَوَادِ الْفُرَابِ* ٣٣٧

وقال محمد بن أبي حازم

٢٠ نَظَرْتُ إِلَيَّ يَمِينٍ مَنْ لَمْ يَعْدِلِ لَمَّا تَمَكَّنَ طَرْفُهَا مِنْ مَقْتَلِي
لَمَّا أَضَاعَتْ بِالشَّيْبِ مَنَارِقِي صَدَّتْ صُدُودَ مُفَارِقِ مُتَجَمِّلِ
فَجَعَلْتُ أَطْلُبُ وَصَلَهَا يَتَذَلُّ وَالشَّيْبُ يَغْمِزُهَا بِأَلَا تَفْعَلِي

وقال اشجع

فَإِنْ تَضَعِ الْأَيَّامَ لِي مِنْ مُتُونِهَا
وَمَوْتَ الْفَتَى خَيْرٌ لَهُ مِنْ حَيَاتِهِ
فَقَدْ حَمَلْتَنِي فَوْقَ كَاهِيهَا الصَّعْبِ
إِذَا كَانَ ذَا حَالَيْنِ يَصْبُو وَلَا يُصْبِي

وقال ابو الشيب

خَلَعَ الصَّبِيَّ عَنْ مَنْكَبِيهِ مَشِيبُ
مَا كَانَ أَنْضَرَ عَيْشُهُ وَأَغْضَهُ
وَطَوَى الذُّوَابَ رَأْسَهُ الْمَخْضُوبُ
أَيَّامَ فَضْلِ رِدَائِهِ مَسْحُوبُ

وقال الحسين بن الضحاك

تَذَكَّرَ مِنْ غُرَاتِهِ مَا تَذَكَّرَا
وَمَا بَرَحَتْ عَادَاتُهُ مُسْتَقَرَّةً
وَأَعْوَلَ أَيَّامَ الشَّبَابِ فَأَكْثَرَا
وَلَكِنْ أَجَلَ الشَّيْبِ عَنْهَا وَوَقَرَا
يَهُمْ وَيَسْتَحْيِي تَقَارُبَ خَطْوِهِ
وَلَمْ يَبْقَ فِيهِ إِذْ تَأَمَّلَ شَخْصَهُ
شَفِيعٌ إِلَى الْحَسَنَاءِ إِلَّا تَنَكَّرَا
إِذَا مَا شَبَابُ الْمَرْءِ وَلَى فَأَدْبَرَا
أَلَا لَأَرَى فِي الْعَيْشِ لِلْمَرْءِ مُتَعَةً

وقال ابو تالم

شَابَ رَأْسِي وَمَا رَأَيْتُ مَشِيبَ الرَّ
وَكَذَلِكَ الْقُلُوبُ فِي كُلِّ بُوْسٍ
أَسْ إِلَّا مِنْ فَضْلِ شَيْبِ الْفُؤَادِ
وَنَعِيمٍ طَلَانِعُ الْأَجْسَادِ
رَتَّ شَيْئًا أَنْكَرْتَ لَوْنِ السَّوَادِ
عَمَرْتَ مَجْلِسِي مِنَ الْعُودِ*
طَالَ إِنْكَارِي الْبِيَّاضَ وَإِنْ عَمَّ
زَادَنِي شَخْصُهُ بِطَلَعِ ضَمِيمِ

وقال ايضاً

كُلُّ دَاءٍ يُزْجِي الدَّوَاءَ لَهُ
يَا كَسِيبَ الثَّغَامِ ذَنْبُكَ أَبْقَى
إِلَّا الْفَطِيمَيْنِ مَيْتَةً وَمَشِيبَا
وَكَيْنَ عَيْنَ مَا رَأَيْتَ لَقَدْ أَدَّ
لَوْ رَأَى اللَّهُ أَنَّ لِشَيْبٍ ظَرْفًا
حَسَنَاتِي عِنْدَ الْحَسَانِ ذُنُوبًا
كَرَنَ مُسْتَكْرًا وَعَيْنَ مَعِيْبَا
جَاوَرْتَهُ الْأَبْرَارُ فِي الْخُلْدِ شَيْبَا

وقال ابراهيم بن هرمة

أَلَا إِن سَلِمَى الْيَوْمَ جَدَّتْ قَوَى الْحَبْلِ وَأَرْضَتْ بِكَ الْأَعْدَاءَ مِنْ غَيْرِ مَا ذَحَلْ
فَإِنْ تَبَكَّهَا يَوْمًا تَبَكَّ بِمَوْلَةٍ عَلَي لَطْفٍ فِي جَنْبِ سَلِمَى وَلَا بَدَلْ
سِوَى أَنْ رَأَى الشَّيْبَ أَيْضًا وَاضْحَا كَأَنَّ الَّذِي بِي لَمْ يَنْلْ أَحَدًا قَبْلِي

وقال ايضاً

فِي الشَّيْبِ زَجْرٌ لَهُ لَوْ كَانَ يَنْزَجِرُ وَبَالِغٌ مِنْهُ لَوْلَا أَنَّهُ حَجَرُ
إَيْضٌ وَأَحْمَرٌ مِنْ فَوْذِيهِ وَأَرْتَجَعَتْ جَلِيَّةُ الصُّبْحِ مَا قَدْ أَغْفَلَ السَّحَرُ
وَلَلْفَتَى مُهَلَّةٌ فِي الْحَبِّ وَأَيْسَعُهُ مَا لَمْ يَمُتْ فِي نَوَاحِي رَأْسِهِ الشُّعْرُ
قَالَتْ شَيْبٌ وَعَشِقُ رَحْتَ بَيْنَهُمَا وَذَلِكَ فِي ذَاكَ ذَنْبٌ لَيْسَ يُغْتَفَرُ

وقال ايضاً

يَقُولُونَ هَلْ بَعْدَ الثَّلَاثِينَ مَلَبٌ فَقُلْتُ وَهَلْ قَبْلَ الثَّلَاثِينَ مَلَبٌ
لَقَدْ جَلَّ قَدْرُ الشَّيْبِ إِنْ كُنْتُ كَلَّمَا بَدَتْ شَيْبَةٌ يَعْزَى مِنَ اللُّهُومِ رَكْبُ
وَهَذَا لِعَمْرِي مِنْ حَسَنِ الْكَلَامِ وَفَصِيحِهِ وَمِنْ أَحْسَنِ مَا أَعْرَفُ فِي
التَّجَلُّدِ عَلَى الشَّيْبِ

قول محمد بن عبد الملك

وَعَائِبِ عَابِنِي بِشَيْبٍ لَمْ يَأَلْ لَمَّا أَلَمَ وَقْتُهُ
فَقُلْ لِمَنْ عَابِنِي بِشَيْبِي يَا عَائِبَ الشَّيْبِ لَا بَلَقْتُهُ

ولبعض اهل هذا العصر*

٣٣٨

وَقَانِلَةٌ قَدْ كَانَ عُدْرُكَ وَأَيْسَعَا لِيَا لِي كَانَ الشُّعْرُ فِي الرُّؤْسِ أَسْوَدَا
فَقُلْتُ لَهَا وَالْدَمْعُ جَارٌ كَأَنَّهُ نِظَامٌ تَعْدَى سِلْكُهُ مُتَبَدِّدَا
لَيْنٌ كَانَ هَذَا الشَّيْبُ عَمْرُكَ فَأَعْلَمِي يَا نِي صَحَبْتَ الشَّيْبَ مَذْكَتُ أَمْرَدَا
أَبِ الشَّيْبِ يُنْهَى عَنْ مُسَاعَدَةِ الْهُوَى وَلَوْلَا الْهُوَى مَا كُنْتُ لِلشَّيْبِ مُسْعِدَا

وقال علي بن العباس الرومي

يَا بِيَّاضَ الْمَشِيبِ سَوَدَتْ وَجْهِي عِنْدَ بِيضِ الْوُجُوهِ سُودِ الْقُرُونِ
 فَلَمْعَرِي لِأَخْفِينِكَ جُهْدِي عَنْ عَيَانِي وَعَنْ عَيَانِ الْعُمُونِ
 وَلَمْعَرِي لِأَتْرُكِّكَ لَا تَضْ حَكَ فِي رَأْسِ آسِفٍ مَحْزُونِ
 يَسْوَادٍ فِيهِ بِيَّاضٌ لِيُوجِي وَسْوَادٍ لِيُوجِيكَ الْمَلْعُونِ ١٠

وقال البحرني

يُفَاوِتُ مِنْ تَأْلِيْفِ شِعْبِي وَشِعْبِهَا تَنَاهِي شَبَابِي وَأَبْتِدَاءِ شَبَابِهَا
 عَسَى بِكَ أَنْ تَذُو مِنْ الْوَصْلِ بَعْدَمَا تَبَاعَدْتَ مِنْ أَسْبَابِهِ وَعَسَى بِهَا
 وَلَمْ أَرْتَضِ الدُّنْيَا أَوْ أَنْ مَجِيئِهَا فَكَيْفَ أَرْتَضَانِيهَا أَوْ أَنْ ذَهَابِهَا

وقال ايضا

وَأَضَلَّتْ حِلْمِي فَالْتَفْتُ إِلَى الصَّبِي سِفَاهَا وَقَدْ جُرْتُ الشَّبَابَ مَرَّاجِلًا
 فَلِلَّهِ أَيَّامُ الشَّبَابِ وَحَسَنُ مَا فَعَلَنْ بِنَا لَوْ لَمْ يَكُنْ قَلْبَانَا

وقال ابو الشيب

أَبْقَى الزَّمَانُ بِهِ نُدُوبَ عِضَاضِ وَرَمَى سَوَادَ قُرُونِهِ بِيَّاضِ
 نَفَرْتُ بِهِ كَأْسُ النَّدِيمِ فَأَعْرَضَتْ عَنْهُ الْكَوَاعِبُ أَيَّامًا إِعْرَاضِ ١٠
 وَلَرَبَّمَا جُعِلَتْ مَحَاسِنُ وَجْهِهِ لِيُجُونَهَا عَرَضًا مِنَ الْأَعْرَاضِ
 ٣٣٩ أَيَّامَ أَفْرَاسِ الشَّبَابِ جَوَامِحُ تَأْبِي أَعْنَتَهَا عَلَى الرُّوَاضِ*

وقال الطائي

غُرَّةٌ بَهْمَةٌ أَلَا إِنَّمَا كُنْتُ تَأْغَرًا أَيَّامَ كُنْتُ بَيْهِيمًا
 دِقَّةٌ فِي الْحَيَاةِ تُدْعَى جَلَالًا مِثْلَ مَا سَمِيَّ اللَّدْبِغُ سَلِيمًا ٢٠

وقال البحرني

عَدَلْتَنَا فِي عَشَقِهَا أُمَّ عَمْرٍو هَلْ سَمِعْتُمْ يَا لَمَادِلِ الْمَعْشُوقِ

وَرَأَتْ لِمَّةً أَلَمَ بِهَا الشَّيْبُ فَرِيَعَتٌ مِنْ ظُلْمَةٍ فِي سُرُوقِ
 وَلَعْمَرِي لَوْلَا الْأَقَاحِي لَا بَصَرَ تَأْنِيْقَ الرِّيَاضِ غَيْرَ أُنَيْقِ
 وَسَوَادُ الْعُيُونِ لَوْلَمْ يُحَسِّنْ بِيَبْيَاضِ مَا كَانَ بِالْمَوْمُوقِ
 أَيُّ لَيْلٍ يَهْمَى بِغَيْرِ نُجُومٍ أَوْ سَحَابٍ تَنْدَى بِغَيْرِ بُرُوقِ

وقال عمر بن ابي ربيعة

رَأَتْنِي خَضِيبَ الرَّأْسِ شَرَّتْ مُزْرِي وَقَدْ عَهَدْتَنِي أَسْوَدَ الرَّأْسِ مُسَدِلًا
 فَقَالَتْ لِأُخْرَى عِنْدَهَا تَعْرِيفِنَهُ أَلَيْسَ بِهِ قَالَتْ بَلَى مَا تَبَدَّلَا
 سِوَى أَنَّهُ قَدْ لَاحَتِ الشَّمْسُ لَوْنُهُ وَفَارَقَ أَشْيَاعَ الصَّبِيِّ وَتَنَقَّلَا
 وَلَاحَ قَتِيرٌ فِي مَفَارِقِ رَأْسِهِ إِذَا غَفَلْتَ عَنْهُ الْخَوَاضِبُ أَنْصَلَا
 ١٠ وَكَانَ الشَّبَابُ النَّضُّ كَالغَيْمِ خَيْلَتْ سَمَاوَتُهُ إِذْ هَبَّتِ الرِّيحُ فَأَنْجَلَى

وقال منصور النمري

مَا تَنْقِضِي حَسْرَةً مِنِّي وَلَا جَزَعُ إِذَا ذَكَرْتُ شَبَابًا لَيْسَ يَرْتَجِعُ
 بَانَ الشَّبَابُ وَقَاتَتْنِي بِشِرْتِهِ صُرُوفُ دَهْرٍ عَلَى الْأَيَّامِ لِي تَبْعُ
 تَعَجَّبْتُ أَنْ رَأَتْ أَسْرَابَ دَمَمَتِهِ فِي حَلِيَّةٍ لَخْدٍ أَجْرَاهَا حَشَى وَجَعُ
 ١٥ أَصْبَحْتَ لَمْ تَطْمِئِنِّي كُلَّ الشَّبَابِ وَلَمْ تَشْجِنِي بِنُصْبِهِ فَالْعُذْرُ لَا يَقَعُ

الباب الثامن والاربعون*

٣٤٠

مَنْ يَنْسَ مَنْ يَهْوَاهُ فَلَمْ يَلْتَفِتْ مِنْ وَجْهِ سَلَاهُ

٢٠

أَلِئَلَّةٌ فِي ذَلِكَ أَنَّ الْيَأْسَ هُوَ مُفَارَقَةُ النَّفْسِ لِلرَّجَاءِ الَّتِي كَانَتْ تَمْتَاضُ
 بِهِ مِنْ حَالِ الصِّفَاتِ وَتَتَمَاسَكُ بِسَامَرَتِهِ مِنْ سَطْوَةِ الْفِرَاقِ الَّذِي

مُنِيَتْ بِمُشَاهَدَتِهِ فَأَوْلُ رَوْعَاتِ الْيَأْسِ تَلْقَى الْقَلْبَ وَهُوَ غَيْرُ مُسْتَعِدِّ
لِمَقَاوِمَتِهَا وَلَا مُصَابٍ بِمُشَاهَدَتِهَا فَتَجْرَحُهُ دَفْعَةً وَاحِدَةً عَادَةً إِلَى غَيْرِ
عَادَةٍ وَالرَّوْعَةُ الثَّانِيَةُ تَرُدُّ عَلَى الْقَلْبِ وَقَدْ ذَلَّلْتُهُ لَهَا الرَّوْعَةُ الْأُولَى
فَلِلثَّانِيَةِ أَلْمُ الْمَعَاوِدَةِ وَلَيْسَ لَهَا أَلْمٌ وَفَقْدُ الْعَادَةِ وَالرَّوْعَةُ الْأُولَى فِيهَا
مُشَاهَدَةُ الْمَكْرُوهِ وَمُفَارَقَةُ مَا تَعَوَّدَتْ مِنَ الْمَحْبُوبِ فَإِنْ هِيَ لَمْ تُتْلَفْ
وَفِيهَا مَكْرُوهَانِ لَمْ تُتْلَفْ الثَّانِيَةُ وَلَيْسَ فِيهَا إِلَّا أَحَدُهُمَا وَكَذَلِكَ
كُلُّ رَوْعَةٍ يَجْلِبُهَا الْفِكْرُ وَالتَّدَكُّرُ هِيَ أَهْوَنُ [مِنْ] الَّتِي قَبْلَهَا لِأَنَّ
الْمُتَقَدِّمَةَ قَدْ أَنْذَرَتْ بِهَا وَوَطَّأَتْ الْمَوَاضِعَ لَهَا حَتَّى يَنْجَلَ ذَلِكَ أَجْمَعُ
مِنَ النَّفْسِ حَالًا بَعْدَ حَالٍ لِأَنَّ دَوَامَ الرَّوْعَاتِ إِنَّمَا يَكُونُ بِتَنَازُعِ
الْمَخَافِ وَالْأَمَالِ فِإِذَا وَقَعَ الْيَأْسُ زَالَ اخْوَفُ بِوُقُوعِ الْمَخَوْفِ
وَأَنْقَطَعَ الْأَمَلُ بِذَهَابِ الْأُمُومِ

ولعمري لقد احسن البحري حيث يقول

حَنِينِي إِلَى ذَلِكَ الْقَلْبِ وَلَوْعَتِي عَلَيْهِ وَقَلَّتْ لَوْعَتِي وَحَنِينِي
خَلَا أَمَلِي مِنْ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدٍ وَأَوْحَشَ فِكْرِي بَعْدَهُ وَظَنُونِي
وَكَانَتْ يَدَايَ شَلَّتْ وَنَفْسِي تَخَوَّنَتْ وَدُنْيَايَ بَانَتْ يَوْمَ بَانَ وَدِينِي ١٥
فَوَا أَسْفِي أَلَا أَكُونُ شَهِدْتُهُ فَجَاشَتْ شِمَالِي عِنْدَهُ وَيَمِينِي
فَإِذَا بَقِيَتْ الْخَوَاطِرُ بغيرِ مُحَرِّكِ يُرْعِجُهَا تَحَلَّتْ مَضَاضَةٌ ذَلِكَ الْأَلْمِ
الَّذِي زَلَّ بِهَا الْأَتْرَى أَنْ الْحَرِيقَ إِذَا صَبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ أَفْسَدَ الْمَاءُ مَوْضِعًا
وَأَفْسَدَتِ النَّارُ آخَرَ قَائِمِينَ فَإِذَا ذَهَبَا جَمِيعًا بَقِيَ مِنْ تَأْثِيرِ
النَّارِ يَبَسٌ وَحَرَارَاتٌ وَمِنْ تَأْثِيرِ الْمَاءِ بَرْدٌ وَرَطُوبَاتٌ ثُمَّ تَحَلَّلَا جَمِيعًا ٢٥
عَلَى مَرِّ الْأَوْقَاتِ وَالْعِلَّةُ فِي قَتْلِ رَوْعَةِ الْيَأْسِ الْأُولَى أَنَّ الْقَلْبَ
يُحْمَى بِوُرُودِ الْمَكَارِهِ عَلَيْهِ وَسَبِيلُ سَائِرِ الْبَدَنِ أَنْ يَمُدَّ الْقَلْبَ بِمِثْلِ

مَا فِيهِ مِنْ حَرٍّ أَوْ بَرْدٍ فَإِذَا كَثُرَ ذَلِكَ انْتَهَكَ حِجَابُ الْقَلْبِ فَكَانَ
التَّلْفُ حِينِيذٍ لِأَنَّ الْقَلْبَ لَا يَصِلُ إِلَيْهِ * أَلْمُ نِيَّةٍ غَيْرُ الْأَلْمِ الْفِكْرَةَ إِلَّا ٣٤١
أَتَلَفَ صَاحِبَهُ وَالْعَامَّةُ تَقُولُ شَهَقَ فُلَانٌ فَلَا تَصَدَّعَتْ مَرَارَتُهُ وَلَعَمْرِي
إِنَّ الْمَرَادَةَ لَتَحْمَى وَلَوْ زَادَتْ حَرَارَتُهَا لَأَنْصَدَّعَتْ وَلَوْ أَنْصَدَّعَتْ
لَأَتَلَفَتْ وَلَكِنْ إِلَى أَنْ تَحْمِلَ الْمَرَادَةُ حُمَى تُصَدِّعُهَا [يَكُونُ] قَدْ
حَمِيَ الْقَلْبُ وَتَصَدَّعَ بَلْ تَقَطَّعَ وَمِثْلُ ذَلِكَ لَوْ أَنَّ قِدْرًا مِنْ شَمْعٍ
وَقَارٍ ثُمَّ صُبَّ فِيهَا مَاءٌ ثُمَّ أَوْقِدَ تَحْتَهَا النَّارُ فَلَعَمْرِي إِنَّ النَّارَ تُذِيبُ
الْقَارَ وَإِنَّ الْقَارَ إِذَا ذَابَ أَنْصَبَ الْمَاءُ غَيْرَ أَنْ قَبْلَ ذَوْبِ الْقَارِ يَكُونُ
أَنْحِلَالُ الشَّمْعِ وَتَلْيِفَةُ النَّارِ فَكَذَلِكَ الْقَلْبُ يَنْتَهِكُ حِجَابَهُ بِالْحَرَارَةِ
الْمُنْحَازَةِ إِلَيْهِ قَبْلَ انْتِهَاكِ الْمَرَادَةِ بِحِينَ طَوِيلٍ وَتَظُنُّ الْعَامَّةُ بَلْ كَثِيرٌ
مِنَ الْخَاصَّةِ أَنَّ الزَّفِيرَ سَبَبُ التَّلْفِ وَلَيْسَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ بَلْ [هُوَ] إِذَا
أَرَادَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ سَبَبَ لِدْفَعِ التَّلْفِ وَذَلِكَ أَنَّ الْقَلْبَ إِذَا أَفْرَطَ
الْحُمَى عَلَيْهِ اجْتَلَبَتْ لَهُ الْهُوَى الْغَرِيضِيَّةُ رُوْحًا تَدْفَعُ مَضْرَّةَ ذَلِكَ عَنْهُ
فَتَجْلِبُهُ لَهُ مِنْ نَسِيمِ الْهُوَى الْخَارِجِ عَنْهُ فَرُبَّمَا جَاءَ مِنَ النَّسِيمِ مَا يَدْفَعُ
مَضْرَّةَ تِلْكَ الْحَرَارَةِ فَيَكُونُ زَفِيرٌ وَلَا يَكُونُ تَلْفٌ وَرُبَّمَا ضَعُفَ النَّسِيمُ
الْمُجْتَلَبُ وَحَمِيَ فِي الْمَجَارِي لِشِدَّةِ مَا يَلْقَاهُ مِنَ الْحَرَارَاتِ فَيَعْجُزُ بَرْدُهُ
عَنْ دَفْعِ مَضْرَّةِ الْحَرَارَةِ الْمُحِيطَةِ بِالْقَلْبِ فَتَهْتِكُ الْحَرَارَةُ الْحِجَابَ
وَيَكُونُ التَّلْفُ فَلِأَنَّهُمْ يَرَوْنَ التَّلْفَ عَلَى أَثَرِ الزَّفِيرَةِ يَرَوْنَ أَنَّهُ قَدْ وَقَعَ
مِنْ أَجْلِهَا وَهُوَ فِي الْحَقِيقَةِ إِنَّمَا وَقَعَ مِنْ أَجْلِ ضِدِّهَا وَقَدْ تَقْتُلُ أَيْضًا
أَوَّلَ مُفَاجَأَةِ الْفَرَحِ الْعَالِيِّ بِإِفْرَاطٍ يَرُدُّهَا كَمَا تَقْتُلُ أَوَّلَ مُفَاجَأَةِ الْحُزَنِ
بِإِفْرَاطٍ حَرِّهَا لِأَنَّهُ يَنْحَازُ إِلَى الْقَلْبِ مِنْ سَائِرِ الْأَعْضَاءِ بَرْدٌ لَا تَقِي
بِهِ حَرَارَةُ الْغَرِيضِيَّةِ فَيَجْمُدُ دَمَ الْقَلْبِ وَيَخْدُثُ التَّلْفُ وَلَا يَكُونُ

مَعَهُ زَفِيرٌ وَلَا شَهيقٌ لِأَنَّ النَّفْسَ لَا تَجْتَلِبُ الْحَرَارَةَ مِنْ خَارِجِ
الْبَدَنِ كَمَا تَجْتَلِبُ الْبُرُودَةَ وَقَوْلُهُمْ أَقْرَّ اللَّهُ عَيْنَكَ وَأَسْخَنَ اللَّهُ عَيْنَ
فُلَانٍ إِنَّمَا هُوَ لِأَنَّ دَمْعَةَ الْحُزَنِ حَارَةٌ وَدَمْعَةَ الْفَرَحِ بَارِدَةٌ وَكُلُّ وَاحِدَةٍ
مِنَ الْفَرَحِ وَالْحُزَنِ إِذَا اسْتَوَظَنَ النَّفْسَ أَلَسَتْ بِمَجَاوِرَتِهِ قَلِيلًا حَتَّى
يَصِيرَ كَأَنَّهَا لَقِيَتْهَا وَكَأَنَّهَا لَقِيَتْهَا وَمِنْ جِدِّ مَا قِيلَ فِي بَابِ
التَّسْلِي عَنِ نَيْسٍ مِنْهُ

هِيَ الشَّمْسُ مَسْكَنُهَا فِي السَّمَاءِ فَعَزَّ الْفُؤَادَ عَزَاءً جَمِيلًا
فَإِنَّ تَسْتَطِيعَ إِلَيْهَا الصُّعُودَ وَلَنْ تَسْتَطِيعَ إِلَيْكَ النُّزُولَ

وقال امرؤ القيس * ٣٤٧

عَيْنَاكَ دَمْعُهُمَا سَجَالٌ كَانَ شَأْنِيهِمَا أَوْشَالٌ
مِنْ ذِكْرِ لَيْلِي وَأَيُّ لَيْلِي وَخَيْرٌ مَا نِلْتَ مَا يُنَالُ

انشدني احمد بن يحيى لام الضحاك المعارية

سَأَلْتُ الْمُحِبِّينَ الَّذِينَ تَحَمَّلُوا تَبَارِيحَ هَذَا الْخُبِّ فِي سَالِفِ الدَّهْرِ
فَقُلْتُ لَهُمْ مَا يَذْهَبُ الْخُبُّ بَعْدَ مَا تَبَوَّأَ مَا بَيْنَ الْجَوَانِحِ وَالصُّدْرِ
فَقَالُوا شِفَاءُ الْخُبِّ حُبُّ يُزِيلُهُ مِنْ آخِرِ أَوْ نَائِي طَوِيلٌ عَلَى هَجْرٍ
أَوْ الْيَأْسُ حَتَّى تَذْهَلَ النَّفْسُ بَعْدَ مَا رَجَّتْ طَمَعًا وَالْيَأْسُ عَوْنًا عَلَى الصَّبْرِ

وقال آخر

فَيَا رَبِّ إِنْ أَهْلَكَ وَلَمْ تُرَوْ هَامَتِي يَلِيلِي أُمَّتٌ لَا قَبْرَ أَعْطَشُ مِنْ قَبْرِي
وَإِنْ أَكُّ عَنِ لَيْلِي سَلَوْتُ فَإِنَّمَا تَسَلَّيْتُ عَنْ يَأْسٍ وَلَمْ أَسْأَلْ عَنْ صَبْرِ
وَإِنْ يَكُّ عَنِ لَيْلِي غِنَى وَتَجَلَّدُ قُرْبٌ غِنَى نَفْسٍ قَرِيبٍ مِنَ الْقَهْرِ

وقال كثير

وَإِنِّي لَا يَتِيكُمُ وَإِنِّي لَرَاجِعٌ بِنَعِيرِ الْجَوَى مِنْ عِنْدِكُمْ لَمْ أُرَوِّدُ

إِذَا دَبَّرَانُ مِنْكَ يَوْمًا لَقِيْتُهُ أَوْمِلْ أَنْ أَلْقَاكَ بَعْدُ بِأَسْمَدِ
فَإِنْ يَسْلُ عَنْكَ الْقَلْبُ أَوْ يَدْعُ الصَّبِيَّ فَيَأْتِيَسُ يَسْلُو عَنْكَ لَا يَأْتَجُدِ

وقال علي بن محمد العلوي

كَانَ يُبْكِيَنِي أَنْغَاءُ سُورَا فَأَرَانِي أَبْكِي لَهُ الْيَوْمَ حُزْنَا
أَهْ مِنْ خَطَرَةِ الْكَبِيرِ إِذَا مَا خَطَرَ الْيَأْسُ دُونَ مَا يَتَنَى

وقال البحري

أَرْجُو عَوَاطِفَ مِنْ لَيْلِي وَيُؤْيِسُنِي دَوَامُ لَيْلِي عَلَى الْهَجْرِ الَّذِي تَلَدَا
وَلَمْ يَمُدَّنِي لَهَا طَيْفٌ فَيَفْجَأَنِي إِلَّا عَلَى أَرْحِ الْوَجْدِ الَّذِي عُهِدَا * ٣٤٣

وقال ايضاً

١٠ بَرَّجُوا مَقَارِنَةَ الْحَبِيبِ وَدُونَهُ وَجَدُ يُبْرِحُ بِالْمَهَارِي الْقُودِ
وَمَتَى يُسَاعِدُنَا الْوَصَالُ وَدَهْرُنَا يَوْمَانِ يَوْمٌ نَوَى وَيَوْمٌ صُدُودِ
وَالْيَأْسُ يُحْدِي الرَّاخِثِينَ وَلَنْ تَرَى تَعْبًا كَظَنِّ الْحَابِ الْمَكْدُودِ

ولبعض اهل هذا العصر

١٠ سَأَكْفِيكَ نَفْسِي لَا كِفَايَةَ غَادِرٍ وَلَا سَامِعًا عَذْلًا وَلَا مُتَمَبِّبَا
وَلَكِنْ يَا سَأَلْ لَمْ يَرِ النَّاسُ مِثْلَهُ وَصَبْرًا عَلَى مَرِّ الْمَقَادِيرِ مُنْصَبَا
وَفِي دُونَ مَا بُلَغْتُهُ بَلْ رَأَيْتُهُ بِلَاغٍ وَلَكِنْ لَا أَرَى عَنْكَ مَذْهَبَا

وله ايضاً

حَاوَلْتُ أَمْرًا فَلَمْ يَجْرِ الْقَضَاءُ بِهِ وَلَا أَرَى أَحَدًا يُعْدِي عَلَى الْقَدْرِ
فَقَدْ صَبَرْتُ لِأَمْرِ اللَّهِ مُحْتَسِبَا وَالْيَأْسُ مِنْ أَشْبِهِ الْأَشْيَاءِ بِالظَّفْرِ
٢٠ فَالْحَمْدُ لِلَّهِ شُكْرًا لَا شَرِيكَ لَهُ مَا أَوْلَعَ الدَّهْرَ وَالْأَيَّامَ بِالغَيْرِ

وقال البحري

عَزَيْتُ نَفْسِي بِيَرْدِ الْيَأْسِ بَعْدَهُمْ وَمَا تَعَزَيْتُ مِنْ صَبْرٍ وَلَا جَلَدِ

إِنَّ النَّوَى وَالْهَوَى شَيْئَانِ مَا اجْتَمَعَا فَخَلَّيَا أَحَدًا يَصُبُّو إِلَى أَحَدٍ

وقال ايضاً

مَحَلَّتَا وَالْعَيْشُ غَضُّ نَبَاتُهُ وَأَفْيِئَةُ الْأَيَّامِ خُضْرُ ظِلَالِهَا
وَكَلَيْتَا عَلَى الْعَهْدِ الَّذِي كَانَ لَمْ تَعْلَنْ نَوَاهَا وَلَا حَالَتْ إِلَى الصَّدِّ حَالِهَا
وَكَنْتُ أَرْجِي وَصَلَهَا عِنْدَ هَجْرِهَا فَقَدْ بَانَ مِنِّي هَجْرُهَا وَوَصَالُهَا
وَلَا قُرْبَ إِلَّا أَنْ يُعَاوَدَ ذِكْرُهَا وَلَا وَصَلَ إِلَّا أَنْ يُطِيفَ خِيَالُهَا

٣٤٤ وقال الاحوص*

تَذَكَّرْتُ أَيَّامًا مَضِينَ مِنَ الصَّبِيِّ وَهَيْهَاتَ هَيْهَاتَ إِلَيْكَ رُجُوعُهَا
تُؤَمِّلُ نَعْمَى أَنْ تَرِيحَ بِهَا النَّوَى أَلَا حَبْدًا نَعْمَى وَسَوْفَ رَبِيهَا
لَعَمْرِي لَرَاعَتِي نَوَائِحُ غَدَوَةٌ فَصَدَعَ قَلْبِي بِالْفِرَاقِ جَمِيعُهَا
فَطَلْتُ كَأَنِّي خَشِيَةَ الْبَيْنِ إِذْ أَنَا أَخُو جَنَّةٍ لَا يَسْتَلُّ صَرِيحُهَا

وقال آخر

أَمَا وَاللَّهِ غَيْرَ قَلِي لِلْيَلِي وَلَكِنْ يَا لَهُ يَا سَا مُيِّنَا
لَقَدْ جَعَلْتُ دَوَائِرِنُ الْعَوَانِي سِوَى دِيْوَانِ حِكِّ يَمِّحِينَا

وقال بشار بن برد

أُحِبُّ بَأْنَ أَكُونَ عَلَى بِيَانٍ وَأَخْشَى أَنْ أُمُوتَ مِنَ الْبِيَانِ
فَقَدْ أَصْبَحْتُ لَا فَرِحًا بِدُنْيَا وَلَا مُسْتَكْرِمًا دَارَ الْهُوَانِ
يُقَلِّبُنِي الْهَوَى ظَهْرًا لِبَطْنٍ فَمَا يَخْفَى عَلَى أَحَدٍ بَرَانِي

وقال ذو الرمة

أَفِي كُلِّ أَطْلَالٍ بِهَا مِنْكَ جَنَّةٌ كَمَا جُنَّ مَقْرُونُ الْوَظِيفَتَيْنِ نَارِعُ
وَلَا بُدَّ مِنْ مَيِّ وَقَدْ حِيلَ دُونَهَا فَمَا أَنْتَ فِيمَا بَيْنَ هَاتَيْنِ صَانِعُ
أَمْسْتَوْجِبُ أَجْرَ الصَّبُورِ فَكَأْظَمُ عَلَى الْوَجْدِ أَمْ مُبْدِي الضَّمِيرِ فَجَارِعُ

وقال مجنون بني عامر

فَيَا قَلْبُ مُتْ حُزْنًا وَلَا تَكُ جَارِعًا هَوَيْتَ فَتَاةً نَيْلَهَا الْخُلْدُ فَالْتَمَسْتُ
 فَإِنْ جَزُوعَ الْقَوْمِ لَيْسَ بِخَالِدٍ سَيْلًا إِلَى مَا لَسْتَ يَوْمًا بِوَاجِدٍ
 أَجْنُ إِلَى نَجْدٍ وَإِنِّي لِيَأْسُ طَوَالَ اللَّيَالِي مِنْ قُفُولٍ إِلَى نَجْدٍ
 وَإِنَّكَ لَا لَيْلِي وَلَا نَجْدَ فَاعْتَرَفْ يَهْجِرُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَالْوَعْدِ

وقال آخر*

٣٤٥

خَلَّتْ عَن تَرَى نَجْدٍ فَأَطَابَ بَعْدَهَا وَلَوْ رَاجَعْتَ نَجْدًا لَطَابَ إِذَنْ نَجْدُ
 هُوَ الْيَأْسُ مِنْ لَيْلِي عَلَى أَنْ حُبَّهَا مُقِيمُ الْمَرَايِسِي لَمْ يَزَلْ عِنْدَنَا بَعْدُ

وقال آخر

أَلَا لَا أَحِبُّ السَّيْرَ إِلَّا مُصْعِدًا وَلَا الْبَرْقَ إِلَّا أَنْ يَلُوحَ يَمَانِيَا
 عَلَى مِثْلِ لَيْلِي يَقْتُلُ الْمَرْءَ نَفْسَهُ وَإِنْ كُنْتُ عَنْ لَيْلِي عَلَى النَّأْيِ طَاوِيَا

ولبعض اهل هذا العصر

يَقُولُ أَبَعْدَ الْيَأْسِ تَبْكِي صَبَابَةً فَكُنْتُ وَهَلْ قَبْلَ الْيَأْسِ بُكَاءُ
 أَبْكِي عَلَى مَنْ لَسْتَ أَرْجُو أَرْتَجَاعُهُ وَأَبْكِي عَلَى أَنْ لَا يَكُونُ رَجَاءُ

وقال آخر

يَقُولُونَ عَنِ لَيْلِي عَيْتَ وَإِنَّمَا فِيَّ حَبْدًا لَيْلِي إِذِ الدَّهْرِ صَالِحُ
 وَإِنِّي لِأَهْوَاهَا وَإِنِّي لَأَيْسُ هَوَى وَإِيَّاسُ كَيْفَ ضَمَمَهَا الصَّدْرُ
 وَهَذَا مِنْ أَحْسَنِ مَا مَرَّ وَيَمُرُّ لِأَنَّهُ قَدْ جَمَعَ لَفْظًا لَطِيفًا وَمَعْنَى مَلِيحًا
 هَذَا الْبَيَّاسُ قَدْ عَلِمَ أَنَّ الْيَأْسَ لَا يَكُونُ مَعَهُ هَوَى لِأَحَدٍ مِنْ
 النَّاسِ فَأَظْهَرَ التَّعَجُّبَ مِنْهُ لِأَنَّهُ خَارِجٌ عَنِ عَادَتِهِ وَوَجَدَ فِي قَلْبِهِ بَقَايَا
 مِنْ الْحُزْنِ لِأَنَّهُ لَمْ يَفِرَّاقِ وَلَيْسَ هُوَ هَوَى قَائِمٌ وَلَكِنَّهُ تَأْثِيرُ الْإِحْتِرَاقِ

بِزُولِ حَالًا بَعْدَ حَالٍ إِذْ لَمْ يُذِرْكَهُ غَلِيلُ الْأَشْفَاقِ وَلَمْ تُحَرِّكْهُ غَلَبَاتُ
الْإِشْتِيَاقِ فَظَنَّ لِشِدَّةِ مَضَاضَتِهِ أَنَّ الْهَوَى بَعْدُ مُقِيمٌ فِي قَلْبِهِ

وقال آخر

نَظَرْتُ وَأَصْحَابِي بِنَجْدِ غُدَيَّةٍ لِأَبْصَرُهُمْ أَمْ هَلْ أَرَى فِي مَطْمَعًا
بِنَظَرَةِ مُشْتَاقٍ رَأَى الْيَأْسَ وَالْهَوَى جَمِيعًا فَعَزَى نَفْسَهُ ثُمَّ رَجَعَا
شَرِبْتُ حَرَارَاتِ الْفِرَاقِ فَلَمْ أَحِذْ كَمَثَلِكَ مَشْرُوبًا أَمْرًا وَأَوْجَعَا
وَقَاسَيْتُ تَفْرِيقَ الْجَمِيعِ فَلَمْ يَدْعُ تَفَرُّقُ الْأَفِي لِعَيْنِي مَطْمَعًا* ٣٤٦

وانشدني احمد بن يحيى عن زيد بن بكار لرجل من بني اسد

وَكَنتَ إِذَا أَشْتَيْتَ بِرِيحِ نَجْدٍ وَمَاءِ الْبَيْرِ مِنْ غَلْلِ شَفَاهَا
فَلَمَّا أَنْ رَأَيْتَ بِهَا أُمُورًا تَقَادِمٌ وَهَلْهَا وَبَدَا ثَأْمَا ١٠
عَرَجْتَ عَلَى الْمَنَازِلِ غَيْرَ بُغْضٍ وَأَسْمَحَ غُلُوْ نَفْسِكَ عَنْ هَوَاهَا
وَسَاقَتِكَ الْمَقَادِرُ وَاللِّيَالِي إِلَى أَنْ لَا تَرَكَ وَلَا تَرَاهَا

ولبعض اهل هذا المصر

أَمِنْتُ عَلَيْكَ الدَّهْرَ وَالْدَّهْرُ غَادِرٌ وَسَكَنْتُ قَلْبِي عَنْكَ وَالْقَلْبُ نَافِرٌ
وَمَا ذَاكَ عَنْ إِنْفِ تَخَيْرْتُ وَصَلَهُ عَلَيْكَ وَلَا أَنِي بِمَهْدِكَ غَادِرٌ ١٠
وَالْكَنْ صَرَفَ الدَّهْرُ قَدْ عَجَلَ الرَّدَى وَأَيَّاسِنِي مِنْ أَنْ تَدُورَ الدَّوَارُ
فَلَسْتُ أَرْجِيهِ وَلَسْتُ أَخَافُهُ وَهَلْ يَزِيحِي ذُو اللَّبِّ مَا لَا يُحَادِرُ
إِذَا بَلَغَ الْمَكْرُوهُ بِي غَايَةَ الْمَدَى فَأَهْوَنُ مَا تَجْرِي إِلَيْهِ الْمَقَادِرُ
تَنَلَسْتِ أَيَّامَ الصَّفَاءِ الَّتِي مَضَتْ لَدَيْكَ عَلَيَّ أَنِي لَهَا الدَّهْرُ ذَاكِرٌ
أَثَبْتُ قَلْبِي عَنْكَ وَالْوُدُّ ثَابِتٌ وَهَلْ تَصْبِرُ الْأَحْشَاءُ وَالْحُزْنُ صَائِرٌ ٢٠
إِلَى اللَّهِ أَشْكُو لَا إِلَيْكَ فَإِنَّهُ عَلَى رَدِّ أَيَّامِ الصَّفَاءِ كَقَادِرُ

وقال العتي

فَيَا وَيْحَ قَلْبِ عَدْبِ الْعَيْنِ يَا بُكَاءَ عَلَى كُلِّ شِفْرِ مِنْ مَدَامِهَا غَرْبُ
 وَيَا وَيْحَ مُشْتاقِ حَا أَلْيَاسُ مَا رَجَا لِحَرْقَتِهِ شَرْقُ وَلَا يَسَ لَهَا غَرْبُ
 وقال ذو الرمة

تَحْنُ إِلَى مَيِّ كَمَا حَنَّ نَازِعٌ دَعَاهُ الْهُوَى فَارْتَدَّ مِنْ قَيْدِهِ قَصْرًا
 وَلَا مَيِّ إِلَّا أَنْ تَرُورَ بِمَشْرِقِي أَوْ الزُّزْقِ مِنْ أَطْلَالِهَا دِمْنًا قَفْرًا

٣٤٧

وانشدني ابو طاهر الدمشقي لبعض الاعراب*

أَطْنُ الْيَوْمَ آخِرَ عَهْدِ نَجْدٍ أَلَا فَاقْرَأْ عَلَى نَجْدٍ سَلَامًا
 فَرُبَّمَا سَكَنْتَ بَحْرَ نَجْدٍ وَرُبَّمَا رَكِبْتَ بِهَا السَّوَامَا
 وَرُبَّمَا رَأَيْتَ لِأَهْلِ نَجْدٍ عَلَى الْعَلَاتِ أَخْلَاقًا كَرَامَا
 وَإِنِّي لِلْمُكَلَّفِ حُبُّ نَجْدٍ وَإِنِّي لِلْمُسْرِءِ بِهَا السَّقَامَا

فهؤلاء الذين ذكروا أشعارهم قد سلوا على أول روعات ألياس فينهم
 من تشاغل بإظهار الخين تجملًا للناس ومنهم من صرح بالسُّلُو عن
 نفسه ومنهم من اشتغل بمعالجة ما بقي من [الهُوى] في قلبه وتحن
 الآن نذكر طرفاً من أخبار من تمكنت الروعة الأولى من نفسه
 وتظاهر سلطانه على قلبه فبلغ إلى ما لا يمكن منه تلافٍ ولا ينفع
 فيه استعطاف حدثني أبو طاهر الدمشقي قال حدثنا حامد بن يحيى
 النجفي قال حدثنا سفيان قال حدثنا عبد الملك بن نوفل بن مساحق
 عن رجل من مزينة يقال له ابن عاصم عن أبيه قال بعثنا رسول الله
 صلى الله عليه وسلم في سرية وقال إن رأيتم مسجداً أو سبعم مؤذناً
 فلا تقتلوا أحداً وإنا قد لقينا قوماً فأسرناهم ورأى نسوة وهو في
 ذمته فدنا إلى هؤلاء أفض إليهن فدنا إلى امرأةٍ منهن فقال أسلمي
 حبش قبل نقاد العيش

أَرَأَيْتَ إِذْ طَالَبْتَكُمْ فَوَجَدْتُمْ بِحَلِيَّةٍ أَوْ الْفَيْتُكُمْ بِالْحَوَائِقِ
أَلَمْ يَكُ حَقًّا أَنْ يُنَوَّلَ عَاشِقُ تَكَلَّفَ إِذْ لَاجَ السَّرِي وَالْوَدَائِقِ
فَلَا ذَنْبَ لِي قَدْ قُلْتُ إِذْ أَهْلَنَا مَعًا أَثِيبي بُوذٍ قَبْلَ إِحْدَى الصَّفَائِقِ
أَثِيبي بُوذٍ قَبْلَ أَنْ كَشَحَطَ النَّوَى وَيَنَآئِ الْأَمِيرُ بِالْحَبِيبِ الْمُفَارِقِ
قَالَ فَقَالَتْ وَأَنْتَ فَحُيْتُ عَشْرًا وَتِسْعًا وَثَرًا وَثَمَانِيًا تَتْرَا قَالَ ثُمَّ
قَدَمْنَا هُ فَضَرَبْنَا عُنُقَهُ فَتَزَلَّتْ إِلَيْهِ أَمْرَأَةٌ تَخْصُهُ فَأَكْبَتْ عَلَيْهِ فَمَا زَالَتْ
تَحْنُ عَلَيْهِ حَتَّى مَاتَتْ وَقَالَ الْجَاحِظُ ذُكِرَتْ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُتَوَكَّلِ
لِتَأْدِيبِ بَعْضِ وَلَدِهِ فَلَمَّا رَأَى اسْتَبْشَعَ مَنْظَرِي فَأَمَرَ لِي بِعَشْرَةِ آلَافٍ
وَصَرَفَنِي فَخَرَجْتُ مِنْ عِنْدِهِ فَلَقِيْتُ مُحَمَّدَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ وَهُوَ يُرِيدُ
٣٤٨ الْأَنْحِدَارُ* إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ فَمَرَضَ عَلِيَّ الْخُرُوجَ مَعَهُ وَقَرَّبَ حَرَّاقَتَهُ ١٠
وَنَصَبَ سِتَارَتَهُ وَأَمَرَ بِالْعِنَاءِ فَأَنْدَقَمْتُ عَوَادَةً لَهُ فَغَنَنْتُ

كُلُّ يَوْمٍ قَطِيعَةٌ وَعَتَابٌ يَنْقُضِي دَهْرُنَا وَنَحْنُ غَضَابُ
لَيْتَ شِعْرِي أَنَا خُصِصْتُ بِهَذَا دُونَ ذَا الْخَلْقِ أَمْ كَذَا الْأَحْبَابُ
ثُمَّ سَكَتَتْ وَأَمَرَ طَبُورِيَّةٌ فَغَنَنْتُ

١٥ وَارْحَمْنَا لِلْعَاشِقِينَ مَا إِنْ أَرَى لَهُمْ مُعِينًا
كَمْ يُهَجَرُونَ وَيُضْرَبُونَ وَيُقَطَّعُونَ فَيَضْرِبُونَ
فَقَالَتْ لَهَا الْعَوَادَةُ فَيَضْرِبُونَ مَاذَا قَالَتْ وَيَضْرِبُونَ هَكَذَا وَضَرَبَتْ
بِيَدِهَا إِلَى السِّتَارَةِ فَهَتَكَتْهَا وَبَرَزَتْ كَأَنَّهَا فَلَقَتْهُ قَمَرٌ فَزَجَتْ نَفْسَهَا إِلَى
الْمَاءِ قَالَ وَعَلَى رَأْسِ مُحَمَّدٍ غُلَامٌ يُضَاهِيهَا فِي الْجَمَالِ وَيَدِهِ مِذْبَةٌ فَلَمَّا
رَأَى مَا صَنَعَتْ أَلْقَى الْمِذْبَةَ مِنْ يَدِهِ وَأَتَى الْمَوْضِعَ فَنظَرَ إِلَيْهَا وَهِيَ ٢٠
تَمُرُّ بَيْنَ الْمَاءِ فَأَنْشَأَ يَقُولُ

أَنْتِ أَلْتِي غَرَّقْتِنِي بَعْدَ الْقَضَا لَوْ تَعَلَّمِينَا

وَزَجَّ بِنَفْسِهِ فِي آثَرِهَا فَأَدَارَ الْمَلَّاحُ [الْحَرَّاقَةَ] فَإِذَا بِهِمَا مُعْتَقَانِ ثُمَّ غَاصَا
فَلَمْ يَرِيَا فَهَالَ ذَلِكَ مُحَمَّدًا وَاسْتَفْظَمَهُ وَقَالَ لِي يَا أَبَا عَمْرٍو لَتُحَدِّثَنِي بِحَدِيثِ
يُسَلِّبُنِي عَنْ فَيْلٍ هُذَيْنٍ وَإِلَّا أَحَقَّتْكَ بِهِمَا قَالِ فَحَضَرَني خَبْرُ سُلَيْمَانَ
بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَقَدْ قَعَدَ لِلْمِظَالِمِ وَعُرِضَتْ عَلَيْهِ الْقِصَصُ فَمَرَّتْ بِهِ قِصَّةُ
فِيهَا إِنْ رَأَى أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ أَعَزَّهُ اللَّهُ أَنْ يُخْرَجَ إِلَيَّ جَارِيَتُهُ فَلَانَهُ حَتَّى
تُغَنِّي ثَلَاثَةَ أَصْوَاتٍ فَعَلَّ فَاغْتَاظَ سُلَيْمَانُ وَأَمَرَ مَنْ يُخْرَجُ إِلَيْهِ
فِي أَيِّهِ بِرَأْسِهِ وَاسْتَرْجَعَ وَأَتْبَعَ الرُّسُولَ رِسُولٍ آخَرَ يَأْمُرُهُ أَنْ يُدْخَلَ
إِلَيْهِ فَلَمَّا وَقَفَ بَيْنَ يَدَيْهِ قَالَ لَهُ مَا الَّذِي حَمَلَكَ عَلَى مَا صَنَعْتَ قَالَ
الثَّقَّةُ بِحَمَلِكَ وَالْأَتَكَالُ عَلَى عَفْوِكَ فَأَمَرَهُ بِالْقُعُودِ حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْقَ
١٠ مِنْ بَنِي أُمَيَّةٍ أَحَدٌ إِلَّا خَرَجَ فَأَمَرَ فَأَخْرَجَتِ الْجَارِيَةُ وَمَعَهَا عُودُهَا ثُمَّ
قَالَ قُلْ لَهَا غَنِّي فَقَالَ لَهَا أَلْفَتِي غَنِّي

أَفَاطِمَ مَهَلًا بَعْضَ هَذَا التَّدْلِيلِ وَإِنْ كُنْتَ قَدْ أَزَمَعْتَ هَجْرِي فَأَجْمِلِي
فَعَنَّتُهُ فَقَالَ لَهُ سُلَيْمَانُ [قُلْ] قَالَ تَأْمُرِي بِرِطْلٍ فَأَتِي بِرِطْلٍ فَشَرِبَهُ ثُمَّ
قَالَ لَهُ قُلْ قَالَ غَنِّي

١٠ تَأَلَّقَ الْبَرْقُ نَجْدِيًّا فَقُلْتُ لَهُ يَا أَيُّهَا الْبَرْقُ إِنِّي عَنْكَ مَشْغُولٌ
فَعَنَّتُهُ فَقَالَ لَهُ سُلَيْمَانُ قُلْ قَالَ تَأْمُرِي بِرِطْلٍ فَأَتِي بِرِطْلٍ فَشَرِبَهُ ثُمَّ
قَالَ لَهُ قُلْ قَالَ غَنِّي*

٣٤٩

حَبَّذَا رَجَعَهَا إِلَيْهَا يَدَيْهَا فِي يَدَيْ دِرْعِمَا تَحِلُّ الْأَزَارَا
فَعَنَّتُهُ فَقَالَ لَهُ قُلْ قَالَ تَأْمُرِي بِرِطْلٍ فَأَتِي بِرِطْلٍ فَمَا اسْتَمَّ شَرِبَهُ حَتَّى
٢٠ وَثَبَ فَصَعِدَ عَلَى قُبَّةِ لِسُلَيْمَانَ فَرَمَى بِنَفْسِهِ عَلَى دِمَاعِهِ فَقَالَ سُلَيْمَانُ
إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ أَتَرَاهُ الْأَحْمَقُ الْجَاهِلُ ظَنَّ أَنِّي أَخْرَجْتُ الْجَارِيَةَ
إِلَيْهِ وَأَرُدُّهَا إِلَى مُلْكِي يَا غِلْمَانُ خُذُوا يَدَيْهَا فَانْطَلِقُوا بِهَا إِلَى أَهْلِهَا

إِنْ كَانَ لَهُ أَهْلٌ وَإِلَّا فَيَمُوتُهَا وَتَصَدَّقُوا عَنْهُ فَلَمَّا انْطَلَقُوا بِهَا نَظَرَتْ
إِلَى حُفْرَةٍ فِي دَارِ سُلَيْمَانَ قَدْ أُعِدَّتْ لِلْمَطَرِ فَجَذَبَتْ نَفْسَهَا مِنْ أَيْدِيهِمْ
وَأَنْشَأَتْ تَقُولُ

مَنْ مَاتَ عِشْقًا فَلَيْمَتْ هَكَذَا لَا خَيْرَ فِي الْحُبِّ بِلَا مَوْتٍ
وَزَجَّتْ بِنَفْسِهَا عَلَى دِمَاعِهَا فَمَاتَتْ فَسُرِّيَ عَنْ مُحَمَّدٍ وَأَحْسَنَ صَلَاتِي وَذَكَرَ
لَنَا أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ حَمِيدَ الطُّوسِيَّ كَانَ جَالِسًا مَعَ نُدَمَائِهِ يَوْمًا فَفَنَّتْ
جَارِيَةٌ لَهُ وَرَأَتْ السَّتَارَةَ

يَا قَمَرَ الْقَصْرِ مَتَى تَطْلُعُ أَشَقَى وَغَيْرِي بِكَ مُسْتَمْتِعُ
إِنْ كَانَ رَبِّي قَدْ قَضَى كُلَّ ذَا مِنْكَ عَلَى رَأْيِي فَمَا أَصْنَعُ
قَالَ وَعَلَى رَأْسِ مُحَمَّدٍ غُلَامٌ بِيَدِهِ قَدَحٌ يُسْقِيهِ فَرَمَى بِالْقَدَحِ مِنْ يَدِهِ ١٠
وَقَالَ تَصْنَعِينَ هَكَذَا ثُمَّ رَمَى بِنَفْسِهِ مِنَ الدَّارِ إِلَى الدَّجَالَةِ فَهَتَكَتِ
الْجَارِيَةُ السَّتَارَةَ ثُمَّ رَمَتْ بِنَفْسِهَا عَلَى آثَرِهِ فَنَزَلَ النَّاصِعَةُ خَلْفَهَا فَلَمْ
يَجِدُوا وَاحِدًا مِنْهَا فَفَطَعَ مُحَمَّدٌ الشُّرْبَ وَقَامَ مِنْ مَجْلِسِهِ وَأَخْبَارُ هَذَا
الْبَابِ أَكْثَرُ مِنْ أَنْ يَتَضَمَّنَهَا مِثْلُ هَذَا الْكِتَابِ غَيْرَ أَنَا أَقْتَصِرُ نَا مِنْهَا
عَلَى مَا لَا يَتَكُونُ مَعَهُ مُضْرِبِينَ عَنْهَا وَلَا مُكْتَرِبِينَ بِهَا وَلَقَدْ كَادَتْ ١٥
شُهْرَتُهَا لَهُ لِتَمْنَعَنَا عَنْ ذِكْرِهَا غَيْرَ أَنَّهَا كَانَتْ شَاهِدًا لِمَا قَدَمْنَا وَأَحْبَبْنَا
أَنْ يُؤَيَّدَ بِذِكْرِهَا عَلَى مَا شَرَطْنَا

الباب التاسع والاربعون

لَا يُعْرِفُ الْمُقِيمُ عَلَى الْعَهْدِ إِلَّا عِنْدَ فِرَاقِهِ أَوْ صَدِ

مِنْ شَأْنٍ مَنْ كَانَ مُجَاوِرًا لِأَحْبَابِهِ وَسَاحَتْهُ الْأَيَّامُ يَبْلُوغُ حَاجِيَهُ أَنْ
يَصْرِفَ خَوَاطِرَهُ إِلَيْهِمْ وَأَنْ لَا يُؤَيِّرَ صُحْبَةَ أَحَدٍ غَيْرِهِمْ عَلَيْهِمْ * بَلْ
الْجَارِي مِنْ عَادَةِ أَهْلِ الْأَدَبِ إِذَا أَقْبَلَ عَلَيْهِمْ يَسْتَنْقِلُونَ أَنْ يُظْهِرُوا
لَهُ الْمَوَدَّةَ بَلْ يَعْتَقِدُونَهَا فِي الْحَقِيقَةِ فَإِذَا كَانَتْ هَذِهِ حَالُ أَهْلِ الْأَدَبِ
مَعَ مَنْ يُعَاشِرُهُمْ مِنْ غَيْرِ الْأَحْبَابِ كَانَ أَحْبَابُهُمْ آخَرَى أَنْ يُغْلِبُوا
عَلَى قُلُوبِهِمْ وَإِنَّمَا يَبِينُ الصَّادِقُ فِي هَوَاهُ إِذَا فَارَقَهُ أَوْ صَدَّ عَنْهُ مَنْ
يَهْوَاهُ فَأَقَامَ حَيْثُ دَرَجَتْ عَلَيْهِ وَلَمْ يَنْتَمِلْ إِلَى مَا سِوَاهُ

انشدني احمد بن يحيى النحوي لعمر بن ابي ربيعة

يَقُولُونَ إِنِّي لَسْتُ أَصْدُقُ فِي الْهَوَىٰ وَإِنِّي لَا أَرْعَاكَ حِينَ تَغِيبُ
١٥ فَمَا بَالُ طَرْفِي عَفَّ مِمَّا تَسَاقَطَتْ لَهُ أَنْفُسٌ مِنْ مَعَشَرٍ وَقُلُوبُ
عَشِيَّةٍ لَا يَسْتَكِرُّ الْقَوْمُ إِنْ رَأَوْا سِفَاهَ الْحَجَىٰ مِمَّنْ يُقَالُ لِيَبُ
وَلَا نَظْرَةَ مِنْ عَاشِقٍ إِنْ مَضَتْ لَهُ بَعِينُ الصَّبِيِّ كَسَلَى الْقِيَامُ لَعُوبُ
يُرْوَحُ يَرْجُو أَنْ تَحْطُ ذُنُوبُهُ فَرَّاحٌ وَقَدْ عَادَتْ عَلَيْهِ ذُنُوبُ
وَمَا أَلْسَكَ أَسْلَانِي وَلَسِنِ لَذِي الْهَوَىٰ عَلَى الْعَيْنِ مِنِّي فِي الْفَوَادِ رَقِيبُ

٢٠ ولقد احسن ذو الرمة حيث يقول

إِذَا غَيَّرَ النَّأْيُ الْمُحِبِّينَ لَمْ أَجِدْ رَسِيسَ الْهَوَىٰ مِنْ حُبِّ مَيَّةَ يَبْرَحُ
تَصْرِفُ أَهْوَاهُ الْقُلُوبِ وَلَا أَرَىٰ نَصِيبَكَ مِنْ قَلْبِي لِغَيْرِكَ يُنْتَحُ

أَرَى الْحُبَّ بِالْهَجْرَانِ يَمْحَى فَيَمْتَحِي وَحُبُّكَ مِمَّا يَسْتَجِدُّ وَيَذْبَحُ
 أَيْنُ وَشَكْوَى بِالنَّهَارِ شَدِيدَةٌ عَلَيَّ وَمَا يَأْتِي بِهِ اللَّيْلُ أَرْحُ
 هِيَ الْبُرْزُ وَالْأَسْقَامُ وَالْهَمُّ ذِكْرُهَا وَمَوْتُ الْهُمَى لَوْلَا التَّنَائِي الْمُبْرَحُ
 إِذَا قُلْتُ تَذُنُونِي مِثْلَ أُغْبَرٍ دُونَهَا فَيَافِ لَطْرَفِ الْعَيْنِ فِيهِنَّ مَطْرَحُ
 فَلَا الْقُرْبُ يُبْدِي مِنْ هَوَاهَا مَلَالَةً [وَلَا حُبًّا] إِنْ تَنَزَّحَ الدَّارُ يَنْزَحُ

وقال ايضاً

هَوَالِكِ الَّذِي يَنْهَاضُ بَعْدَ أَنْدِمَالِهِ كَمَا هَاضَ حَادٍ مُتَعَبٌ صَاحِبَ الْكَسْرِ
 إِذَا قُلْتُ قَدْ وَدَعْتُهُ رَجَعَتْ بِهِ شُجُونٌ وَأَذْكَارٌ تَرَدُّدٌ فِي الصَّدْرِ*
 وَإِنْ قُلْتُ يَسْلُو حُبَّ مِثْلَ قَلْبِهِ أَبِي حُبِّهَا إِلَّا بَقَاءَ عَلَيَّ الْهَجْرُ

وقال ايضاً

يَزِيدُ التَّنَائِي وَصَلَ خَرْقَاءَ جِدَّةً إِذَا خَانَ أَرْمَاتُ الْجَبَالِ وَصَوْلَهَا
 لَقَدْ أَشْرَبْتَ نَفْسِي لِمِي مَوْدَةً تَقْضَى اللَّيَالِي وَهِيَ بَاقٍ وَسِيلَهَا

وقال ايضاً

فَلَمْ يَبْقَ مِمَّا كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا مِنْ الْوَصْلِ إِلَّا مَا تَجُنُّ الْجَوَانِحُ
 أَصِيدَاءُ هَلْ قَيْظُ الرَّمَادَةِ رَاجِعٌ لِيَالِيهِ أَوْ أَيَّامُهُنَّ الصَّوَالِحُ
 سِوَاكَ عَلَيَّ الْيَوْمَ أَنْصَاعَتِ النَّوَى بِصِيدَاءِ أَمْ أَنْحَى لَكَ السَّيْفَ ذَابِحُ
 إِذَا لَمْ تَرُدَّهَا مِنْ قَرِيبٍ تَنَاوَلَتْ بِنَا دَارَ صِيدَاءِ الْقِلَاصِ الطَّلَانِحُ

وقال ايضاً

وَلَمْ تُنْسِنِي مِثْلَ نَوَى ذَاتِ غُرْبَةٍ شَطُونٌ وَلَا الْمُسْتَطَرِّفَاتِ الْأَوَانِسُ
 إِذَا قُلْتُ أَسْلُو عَنْكَ يَا مِي لَمْ يَزَلْ مَحَلُّ لِدَارٍ مِنْ دِيَارِكِ نَاكِسُ
 فَكَيْفَ بِي لَا تُؤَاتِيكَ دَارُهَا وَلَا أَنْتَ طَاوِي الْكُشْحَ مِنْهَا فَيَأْسُ

وقال هدبة بن خشرم

٢٠

١٠

٣٥١

يُجِدُّ النَّأْيُ ذِكْرَكَ فِي فُوَادِي إِذَا وَهَلَّتْ عَلَى النَّأْيِ الْقُلُوبُ
وَقَدْ عَلِمْتَ سُلَيْمَى أَنْ عُوْدِي عَلَى الْأَحْدَاثِ ذُو وَتَدِ صَلِيبُ
عَسَى الْكَرْبُ الَّذِي أَمْسَيْتُ فِيهِ يَكُونُ وَرَاءَهُ فَرَجٌ قَرِيبُ

وقال آخر

• وَإِنِّي وَإِسْمَاعِيلَ يَوْمَ افْتِرَاقِنَا لَكَالْجَنِّ يَوْمَ الرُّوعِ زَايِلُهُ النَّصْلُ
فَإِنْ أَغْشَى قَوْمًا بَعْدَهُ أَوْ أَرْزَهُمْ فَكَالْوَحْشِ يُدْزِيهِمَا مِنَ الْأَنْسِ الْمَحْلُ

وقال العرجي *

٣٥٢

١٠ أَلَا أَيُّهَا الرُّبْعُ الَّذِي بَانَ أَهْلُهُ فَأَمْسَى قِفَارًا مُوحِشًا غَيْرَ أَهْلِ
هَلْ أَنْتَ مُجِيبُ أَيْنَ أَهْلِكَ ذَاهُوِي وَأَنْتَ خَيْرٌ إِنْ نَطَقْتَ لِسَائِلِ
وَأَيُّ بِلَادِ اللَّهِ حَلُّوا قَائِنِي عَلَى الْعَهْدِ رَاعٍ لِلْحَبِيبِ الْمَزَائِلِ

وقال الحسين بن الضحاك

لَشَّتَانِ إِشْفَاقِي عَلَيْكَ وَقَسْوَةَ أَطَلْتِ بِهَا شَجْوَةَ الْفُوَادِ عَلَى الْعَمْدِ
وَمَا حُلْتُ لِلِهَجْرَانِ عَنْ حَالِ صَبْوَةِ إِلَيْكَ وَلَكِنْ حَالَ جِسْمِي عَنِ الْعَهْدِ

وقال الحسحاس الاسدي

١٥ فَمَا بَيْضَةُ بَاتِ الظَّلِيمِ يَحْفَهَا وَيَرْفَعُ عَنْهَا جُوجُوءًا مُتَجَافِيَا
وَيَكْشِفُ عَنْهَا وَهِيَ بَيْضَاءُ ظَلَمَهُ وَقَدْرَاجَعَتْ قَرْنًا مِنَ الشَّمْسِ صَاحِيَا
بِأَحْسَنِ مِنْهَا يَوْمَ قَالَتْ أَرَانِحُ مَعَ الرُّكْبِ أُمُّ نَاوِ لَدَيْنَا كِبَالِيَا
فَإِنْ تَبَقَّ لَا تَمْلِكُ وَإِنْ تُضْحِ عَادِيَا تَرُوذُ وَتَرْجِعُ عَنِ عُمَيْرَةَ وَاقِيَا

وقال تائب شراً

٢٠ أَلَمْ تَسِلِ الْيَوْمَ الْحُمُولُ الْبَوَاكِرُ بَلِي فَأَعْتَرَفَ صَبْرًا فَهَلْ أَنْتَ صَابِرُ
وَشَاقَتِكَ هِنْدُ يَوْمَ فَارَقَ أَهْلَهَا بِهَا أَسْفَا إِنْ الْخُطُوبَ تُقَادِرُ
فَإِنْ تَصْرَمِيْنِي أَوْ تَسِيْبِي لِعِشْرَتِي فَإِنِّي لَصْرَامُ الْقَرِينِ مُعَاشِرُ

وقال ابو ذؤيب الهذلي

فَإِنْ وَصَلْتَ حَبْلَ الصَّفَاءِ نَدُمُ لَهَا وَإِنْ صَرَّمْتَهُ فَأَنْصَرَفَ عَنْ تَجَامُلِ
لَعْمَرِي لِأَنْتَ أَلَيْتُ أَكْرَمُ أَهْلَهُ وَأَقْعُدُ فِي أَفْسَانِهِ بِالْأَصَابِلِ
وَفِيكَ الَّتِي لَا يَبْرِحُ الْقَلْبُ حُبَّهَا وَأَذْكُرُهَا مَا أَرَزَمْتَ أُمَّ حَائِلِ
٣٥٣ وَحَتَّى يُؤُوبَ الْفَارِطَانَ كِلَاهُمَا وَيُنْشِرُ فِي الْمَلِكِي كَلْبُ لُؤَائِلِ*

وقال زمير

تَأَوَّبَنِي ذِكْرُ الْأَجْبَةِ بَعْدَمَا هَجَجْتُ وَدَوْنِي قُلَّةَ الْخَزَنِ وَالرَّمْلِ
وَكُلُّ مُحِبٍّ يُحَدِّثُ النَّأْيُ بَعْدَهُ سُلُو فُؤَادٍ غَيْرِ حُبِّكَ مَا يَسْلُو

وقال جميل بن معمر

وَمَا أَحَدٌ النَّأْيُ الْمَفْرَقُ بَيْنَنَا سُلُوًا وَلَا طُولُ اجْتِمَاعِ تَقَالِيَا
كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ بَيْنُ إِذَا كَانَ بَعْدَهُ تَلَاقِي وَلَكِنْ مَا إِخَالَ تَلَاقِيَا

وقال عروة بن حزام

فَوَاللَّهِ لَا أَنْسَاكَ مَا هَبَّتِ الصَّبَا وَمَا أَعَقَبَتْهَا فِي الْجَارِ جُنُوبُ
وَلَسْتُ أَرَى نَفْسِي عَلَى طُولِ نَائِكُمْ وَبُعْدِكَ مِنِّي مَا حَيْتُ تَطِيبُ
فَأَوْلُ ذِكْرِي أَنْتَ فِي كُلِّ مَضْبَحٍ وَآخِرُ ذِكْرِي عِنْدَ كُلِّ غُرُوبِ
فَوَاكِدًا أَضَحَّتْ قَرِيبًا كَأَنَّمَا تُلْدِعُهَا بِالْكَيْ كَفَّ طَيْبِ

وقال آخر

لَا وَالَّذِي عَمَدَ الْجُبَّاجُ كَعْبَتَهُ فَهَمَّ يَسْرَاعُ إِلَى مَرْضَاتِهِ وَهُوَ
لَا تَذْهَلُ النَّفْسُ عَن لَيْلِي وَإِنْ ذَهَلَتْ مَا دَامَ لَهْضِبِ هَضْبِ النَّفَايَةِ الْبُرُقُ

وقال البحتري

تَقَضَّى الصَّبِيَّ إِلَّا خَيْالًا يَمُودُنِي بِهِ ذُو دَلَالٍ أَحْوَرُ الطَّرْفِ قَارِتُهُ
فَيْدُ كِرْنِي الْوَصْلَ الْقَدِيمَ وَكَلِيلَةَ لَدَى سَمَرَاتِ الْجَزَعِ إِذْ نَامَ سَامِرُهُ

وَعَهْدًا آيِنًا فِيهِ إِلَّا تَبَايُنًا فَلَا أَنَا نَاسِيهِ وَلَا هُوَ ذَا كِرُهُ
إِذَا التَّهَبْتُ فِي لَحْظِ عَيْنِيهِ غَضَبَةٌ رَأَيْتُ الْمَنَايَا فِي النَّفُوسِ تَوَامِرُهُ

وقال الضحاك بن عقيل

أَسْمَرَاهُ إِنْ أَلْيَأْسُ مُسَلِّ ذَوِي الْهَوَى وَنَأْيُكَ عِنْدِي زَادَ قَلْبِي بِكُمْ وَجَدًا* ٣٥٤
أَرَى حَرَجًا مَا نِلْتُ مِنْ وَدِّ غَيْرِكُمْ وَنَافِلَةً مَا نِلْتُ مِنْ وَدِّكُمْ رُشْدًا

وقال الهذلي

وَإِنِّي عَلَى أَنْ قَدْ تَجَشَّمْتُ هَجْرَهَا لِمَا ضَمَّتْنِي أُمُّ غَمْرٍو لَصَامِنُ
يُؤَافِيكَ مِنْهَا طَارِقُ كُلِّ لَيْلَةٍ حُجِيبٌ كَمَا وَافَى التَّغْرِيمَ الْمُدَايِنُ

وقال ابن الدمينه

وَإِنِّي لِأَسْتَحْيِكَ حَتَّى كَأَنَّمَا ١٠
جِدَارَ الْقَلْبِ وَالصَّرْمِ مِنْكَ وَإِنِّي عَلَى الْعَهْدِ مَا دَاوَمْتَنِي كَصَلِيبُ
فِي أَحْسَرَاتِ النَّفْسِ مِنْ غُرْبَةِ النَّوَى إِذَا اقْتَسَمْتَهَا نَيْتُهُ وَشُعُوبُ
وَمِنْ خَطَرَاتِ تَعَرِّيَنِي وَزَفَرَةٍ لَهَا بَيْنَ جِلْدِي وَالْعِظَامِ دَبِيبُ
أَمَّا هَذَا فَقَدْ أَحْسَنَ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ وَبَرَدَ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي إِذْ جَعَلَ
عَلْتُهُ فِي الْوَفَاءِ لَهَا جِدَارَ قَلَاهَا وَصَرْمَهَا وَعَلَى أَنَّهُ لَمْ يَرْضَ أَيْضًا بِذَلِكَ
حَتَّى جَعَلَ مَدَاوِمَتَهُ عَلَيْهَا مُتَّصِلَةً بِمَدَاوِمَتِهَا عَلَيْهِ لَا غَيْرَ وَهَذِهِ حَالُ
مُفْرَطَةِ الْحَسَاسَةِ مُتَاهِيَةِ الْقَبَاحَةِ

ولبعض اهل هذا العصر

يَا غَارِسَ الْحُبِّ بَيْنَ الْقَلْبِ وَالْكَبِدِ هَتَكَتَ بِالْهَجْرِ بَيْنَ الصَّبْرِ وَالْجِلْدِ
إِذَا دَعَا أَلْيَأْسُ قَلْبِي عَنْكَ قَالَ لَهُ ٢٠
يَا مَنْ تَقَوْمُ مَقَامِ الْمَوْتِ فُرْقَتُهُ وَمَنْ يَحُلُّ مَحَلَّ الْأَرْوَحِ مِنْ جَسَدِي
قَدْ جَاوَزَ الشُّوقُ بِي أَقْصَى مَرَاتِبِهِ فَإِنْ طَلَبْتُ مُزِيدًا مِنْهُ لَمْ أَجِدِ

وَاللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاسْتَجِبْ لِغُلَامِي نَسْوًا وَاللَّيْلِ لِلَّيْلِ
إِنْ تُوْفِي لِي لَا أَرِدُ مَا دُمْتُ لِي بَدَلًا وَإِنْ تَعَزَيْتُ لَمْ أَزْكِنْ إِلَى أَحَدٍ

وقال آخر

٣٥٥ أَهْجِرًا وَفَيْدًا وَأَشْتِيَاقًا وَغُرْبَةً وَهَجْرَ حَبِيبٍ إِنْ ذَا لَعَطِيمٌ*
وَإِنْ أَمْرًا دَامَتْ مَوَائِيقُ عَهْدِهِ عَلَى مِثْلِ مَا قَاسَيْتُهُ لَكَرِيمٌ

وقال معاذ ليلي

وَلِلنَّفْسِ سَاعَاتٌ تَهْشُ لِذِكْرِهَا فَتَحْيَى وَسَاعَاتٌ لَهَا تَسْتَكِينُهَا
فَإِنْ تَكُ لَيْلِي أَسْتَوْدَعْتَنِي أَمَانَةً فَلَا وَأَبِي لَيْلِي إِذَا لَا أُخَوِّنُهَا

وقال المومل

١٠ كَسْنَا بِسَالِينَ إِنْ سَلَوْا أَبَدًا عَنْهُمْ وَلَا صَابِرِينَ إِنْ صَبَرُوا
نَحْنُ إِذَا فِي الْجَفَاءِ مِثْلَهُمْ إِذَا هَجَرْنَا هُمْ كَمَا هَجَرُوا
إِنْ يَشْطَعُونَا فَطَالَمَا وَصَلُوا وَإِنْ يَغِيْبُوا قَرُبًا حَضَرُوا

وقال البعري

١٥ أَلَامٌ عَلَى هَوَاكَ وَلَيْسَ عَذْلًا إِذَا أَحْبَبْتُ مِثْلَكَ أَنْ أَلَامَا
أَعْيِدِي فِي نَظْرَةِ مُسْتَيْبٍ تَوَخَى الْهَجْرَ أَوْ كَرِهَ الْأَلَامَا
تَرِي كَيْدًا مُحْرِقَةً وَعَيْنًا مُورَقَةً وَقَلْبًا مُسْتَهَامَا
كَيْنَ أَضْحَتْ مَحَلَّتَا عِرَاقًا مُشْرِقَةً وَحَلَّتَهَا شَامَا
فَلَمْ أَحْدِثْ لَهَا إِلَّا وَدَادًا وَلَمْ أَزْدَدْ بِهَا إِلَّا غَرَامَا

وقال أيضاً

٢٠ هَجَرْتَنَا عَنْ غَيْرِ جُرْمٍ نَوَارُ وَلَدَيْهَا الْحَاجَاتُ وَالْأَوْطَارُ
وَأَقَامَتْ بِجَوْ بِطَيَّاسٍ حَتَّى كَثُرَ اللَّيْلُ دُونَهَا وَالنَّهَارُ
إِنْ جَرَى بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ هَجْرٌ وَتَنَاءَتْ مِنَّا وَمِنْكَ الدِّيَارُ

فَالغَلِيلُ الَّذِي عَلِمْتَ مُقِيمٌ وَالدموعُ الَّتِي عَهَدْتَ غِزَارُ

وقال مجنون بني عامر

وَتَعْدُبُ لِي مِنْ غَيْرِهَا فَأَعَاهَا مَشَارِبُ فِيهَا مُقْنِعٌ لَوْ أُرِيدُهَا* ٣٥٦
وَأَمْنُهَا أَقْصَى هَوَايَ وَإِنِّي عَلَى ثِقَةٍ مِنْ أَنْ حَظِي صُدُودُهَا

وقال نصيب

أَصَدَّتْ غَدَاةَ الْجِزْعِ ذِي الطَّلْحِ زَيْنَبُ تُقَطِّعُ مِنْهَا حَبْلَهَا أَمْ تُقَضِّبُ
وَقَدْ عَشِثَ فِيهَا مَضَى وَهِيَ خَلَّةٌ صَدِيقٌ لَنَا وَأُوذَاكَ مَا كُنْتُ أَحْسِبُ
تَرَى عَجَبًا فِي غِبْطَةٍ أَنْ زُرُورَهَا وَنَحْنُ بِهَا مِنْهَا أَسْرٌ وَأَعْجَبُ
وَفِي الرُّكْبِ جِثْمَانِي وَنَفْسِي رَهِينَةٌ لِزَيْنَبَ لَمْ أَذْهَبْ بِهَا حِينَ أَذْهَبُ
فَبَانَتْ وَلَا يُنْسِيكُمَا النَّايُ إِنَّهَا عَلَى نَائِيهَا نَضْبٌ لِقَلْبِكَ مُنْصَبٌ

وقال آخر

حَلَفْتُ لَهَا بِمَا نَحَتْ قُرَيْشُ يَمِينًا وَالسَّوَابِحِ يَوْمَ جَمْعٍ
لَأَنْتِ عَلَى التَّائِي فَاعْلَمِيهِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ بَصْرِي وَسَمْعِي

١٥

الباب الخمسون

قليلُ الوفاةِ بعدَ الوفاةِ أجلٌ من كثيرِهِ وَثِقَتِ الحَيَاةِ

أَلْوَفَاةُ اسْمٌ لِلثَّبَاتِ عَلَى الشَّرَاطِ فِكُلُّ مَنْ عَقَدَ عَلَى نَفْسِهِ أَوْ عَقَدَ
عَلَيْهِ غَيْرَهُ يُعْنَى يَلْزِمُهُ عَقْدُهُ شَيْئًا فَثَبَّتَ عَلَيْهِ وَلَمْ يَزَلْ عَنْهُ سُمِّيَ مُوَفِيًا ٢٠
وَكَلُّ مَنْ شَرَطَ عَلَى نَفْسِهِ شَرْطًا [وَأَزَالَ عَنْهُ لِلزَّوَالِ سُمِّيَ غَادِرًا وَلَيْسَ
يُسَمَّى مُوَفِيًا مَنْ فَعَلَ فِعْلًا جَبِيلًا لَمْ يَشْرَطْ عَلَى نَفْسِهِ فِعْلَهُ وَلَا شَرَطَهُ

عَلَيْهِ مَنْ يُلْزِمُهُ شَرْطَهُ وَلَا يُسَمَّى غَادِرًا مَنْ قَعَلَ فِعْلًا قَيْحًا لَمْ يَجِبْ
عَلَيْهِ تَرْكُهُ وَلَا شَرْطَ عَلَيْهِ مَنْ يُجِبُ شَرْطَهُ فَالْمُحْبُوبُ [يَكُونُ]
مُوفِيًا لِمُحِبِّهِ وَيَكُونُ غَادِرًا بَعْدَهُ وَالْمُحِبُّ لَا يَكُونُ مُوفِيًا وَلَا
غَادِرًا لِأَنَّ مُحَبَّتَهُ قَائِدَةٌ لَهُ إِلَى حُبِّ إِيَّاهُ فِيمَا يَصْلُحُ الْإِنْقِيَادُ إِلَى مِثْلِهِ
فَهُوَ يَأْتِي طَاعَتَهُ بِطَبِيعِهِ لَا وِفَاءً بِشَرْطٍ لَزِمَهُ وَكُلُّ مَنْ لَمْ يَصْلُحْ أَنْ
يُسَمَّى مُوفِيًا لَمْ يَصْلُحْ أَنْ يُسَمَّى غَادِرًا وَإِنَّمَا يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ الْمُحْبُوبُ
مُوفِيًا وَغَادِرًا لِأَنَّهُ يَأْتِي مَا يَأْتِيهِ مُخْتَارًا وَيَشْرُطُ لِإِيَّاهُ الشَّرَاطِطَ
عَلَى نَفْسِهِ فَيَفْعَلُ مَا ضَمِنَ أَوْ يَتْرُكُهُ فَيَكُونُ مُوفِيًا أَوْ غَادِرًا بِفِعْلِهِ أَوْ
٣٥٧ تَرْكِهِ وَهَذَا الَّذِي ذَكَرْنَاهُ* مِنْ أَنَّ الْمُحِبَّ لَا يَكُونُ مُوفِيًا وَلَا غَادِرًا
إِنَّمَا هُوَ مَا دَامَتْ مُحَبَّتُهُ قَائِمَةً فَأَمَّا إِذَا زَالَتِ الْمُحَبَّةُ بِسُوءِ عَارِضٍ أَوْ
بِوَفَاةِ الْمُحْبُوبِ فَالْمُحِبُّ حَيْثُ يَكُونُ مُوفِيًا غَادِرًا

قالت امرأة من عامر بن صعبة

وَإِنِّي لَأَسْتَحْيِيهِ وَالْتِزْبُ بَيْنَنَا كَمَا كُنْتُ أَسْتَحْيِيهِ حِينَ مَدَّانِي
أَهَابَكَ إِجْلَالًا وَإِنْ كُنْتُ فِي الثَّرَى لَوَجْهِكَ يَوْمًا إِنْ يَسُوكَ مَكَانِي
وَيُرَوِي عَنِ هَذِهِ الْمَرْأَةِ أَنَّهَا زَارَتْ يَوْمًا قَبْرَ زَوْجِهَا وَعَلَيْهَا حُلِيٌّ وَثِيَابٌ
مُصَبَّغَةٌ فَالْتَزَمَتْ الْقَبْرَ ثُمَّ أَنْشَأَتْ تَقُولُ

يَا صَاحِبَ الْقَبْرِ يَا مَنْ كَانَ يَنْعَمُ بِي عَيْشًا وَيُكْتَرُ فِي الدُّنْيَا مُوَاتَانِي
نَسِيتَ مَا كُنْتُ مِنْ قُرْبِي تُحِبُّ وَمَا قَدْ كَانَ يُلْهِمُكَ مِنْ تَرْجِيعِ أَصْوَاتِي
أَزُورُ قَبْرَكَ فِي حُلِيِّ وَفِي حُلِيٍّ كَأَنِّي لَسْتُ مِنْ أَهْلِ الْمُصِيبَاتِ
فَمَنْ رَأَى مِنْ حُزْنِي مُفَجَّعَةً طَوِيلَةَ الْحُزْنِ فِي زَوَارِ أَمْوَاتِ
فَبَيْنَمَا هِيَ مُلْتَمِمَةٌ الْقَبْرِ إِذْ شَهَقَتْ شَهَقَةً فَمَاتَتْ وَلَيْسَ مَوْتُ هَذِهِ
الْمَرْأَةِ بَعْدَ وِفَاةِ زَوْجِهَا بِمُدَّةٍ نَقْضًا لِأَنَّ قَدَمَنَا ذَكَرَهُ فِي الْبَابِ [الَّذِي]

ذَكَرْنَا فِيهِ أَنَّ مَنْ يَسَّ مِنْ يَهْوَاهُ فَلَمْ يَلْتَمِثْ مِنْ وَقْتِهِ سَلَاهُ لِمَا قَدَّمْنَا
فِي ذَلِكَ مِنَ الْبُرْهَانِ وَأَرَيْنَا فِيهِ مِنَ الْأَمْثَالِ وَنَحْنُ نَقُولُ الْآنَ مَنْ
فَجَّاهُ الْحُزْنَ دَفْعَةً وَاحِدَةً مِنْ غَيْرِ مُقَدِّمَةٍ حَتَّى يَمْضِيَ عَلَيْهِ مُدَّةٌ خَوْفِ
جَوَى وَلَا حِذَارِ طَبِيعِي لَمْ يُسْتَكْرَمْنَهُ أَنْ يَزُولَ تَمْيِيزُهُ فَلَا يَفْهَمُ مَا
تَزَلُّ بِهِ حَتَّى تَمْضِيَ عَلَيْهِ مُدَّةٌ مُتَطَاوِلَةٌ فَرُبَّمَا أَنْحَلَتْ سَكْرَتُهُ إِلَى إِفَاقَةٍ
سُلُوِّ مَرْيَحٍ وَرُبَّمَا أَنْحَلَتْ بِوُقُوعِ تَلْفٍ صَحِيحٍ وَعَلَى أَنَّ الضَّيْنَ
الْمُشْفِقَ الْعَالَمِ يَنْوِبُ الزَّمَانَ وَالْمُسْتَعِدَّ لِخُطُوبِ الْأَيَّامِ قَدْ يَلْحَقُهُ
بِنَفَاجَةِ الْمَكْرُوهِ مَا يُزِيلُ تَمْيِيزَهُ وَيُبْطِلُ تَذْيِيرَهُ وَيُنْسِيهِ مَا كَانَ
ذَاكِرًا لَهُ وَلِعَتَرَفَاتِهِ وَهَذَا عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ نَالَهُ مِنْ
وَفَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا لَا خَفَاءَ بِهِ عَلَى الْخَاصَّةِ وَلَا عَلَى كَثِيرِ
مِنَ الْعَامَّةِ مِنْ أَنْتِضَائِهِ سَيْفَهُ وَقَوْلِهِ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ لَا يَمُوتُ وَيَلْقَوْنَ
فَلْيَقْطَعْنَ أَيْدِي رِجَالِهِمْ وَأَرْجُلَهُمْ حَتَّى قَالَ لَهُ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ إِنَّ اللَّهَ جَلَّ وَعَزَّ يَقُولُ إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ قَالَ عَمْرُ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ * فَكَأَنِّي لَمْ أَسْمَعُهُ إِلَّا يَوْمَئِذٍ وَيُرْوَى عَنْ إِبَّانٍ تَنَلَّبَ أَنَّهُ قَالَ بَيْنَا
أَنَا فِي بَعْضِ الْفَلَوَاتِ فِي طَلَبِ ذُوْدٍ ضَالَّةٍ إِذْ بَصُرْتُ بِجَارِيَةٍ أَعَشَى
إِشْرَاقٍ وَجْهَهَا بَصْرِي فَحَالَتْ لِي مَا لِي أَرَاكَ مُدْلَهَا قُلْتُ فِي طَلَبِ ذُوْدٍ
لِي ضَالَّةٍ قَالَتْ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى مَنْ يَعْلَمُ عِلْمَهُنَّ فَإِنْ شَاءَ رَدَّهِنَّ عَلَيْكَ
فَقُلْتُ نَعَمْ يَا أَبِي أَنْتِ مُسْرِعًا قَالَتْ إِنَّ الَّذِي أَعْطَا كَهُنَّ هُوَ الَّذِي
أَخَذَهُنَّ فَاسْأَلُهُ مِنْ طَرِيقِ الْيَقِينِ لَا مِنْ طَرِيقِ الْأَخْتِيَارِ فَلَمَّا رَأَيْتُ
حُسْنَ مَنَظَرِهَا وَحَلَاوَةَ مَنَظَرِهَا قُلْتُ هَلْ لَكَ مِنْ زَوْجٍ قَالَتْ كَانَ
فَدَيْعِي فَمَادَ إِلَى مَا مِنْهُ خَلِقَ فَأَجَابَ فَقُلْتُ فَهَلْ لَكَ مِنْ زَوْجٍ لَا
تُخْشَى بَوَائِقَهُ وَلَا تُذَمُّ خَلَائِقُهُ فَأَطْرَقَتْ مَلِيًّا وَعَيْنَاهَا تَهْلِيلَانِ بِالْذُّمِّ

ثُمَّ أَنْشَأَتْ تَقُولُ

كُنَّا كَفُصَيْنٍ فِي أَرْضِ عِدَاؤُهُمَا مَا الْبَدَاوِلِ فِي رَوْضَاتِ جَنَّاتِ
 وَكَانَ عَاهِدَنِي إِنْ خَانَنِي زَمَنُ الْأَيضَاجِ أَنْتِي بَعْدَ مَثَوَاتِي
 وَكُنْتُ عَاهِدْتُهُ أَيْضًا فَعَاجَلَهُ رَيْبُ الْمُنُونِ قَرِيبًا مُذْ سُنِّيَاتِ
 فَأَزْدَعُ عِنَانَكَ عَمَّنْ لَيْسَ يَخْلِبُهَا عَنِ الْوَفَاءِ خِلَابُ بِالتَّحِيَّاتِ
 وَيُزَوِّي عَنِ الْأَصْعَبِي أَنَّهُ قَالَ دَخَلْتُ فَإِذَا أَنَا بِأَمْرَأَةٍ تَنُوحُ عَلَى قَبْرِ
 وَهِيَ مُسْفِرَةٌ فَلَمَّا رَأَتْنِي عَطَّتْ وَجْهَهَا ثُمَّ كَشَفْتُهُ فَقَالَتْ
 لَا صُنْتُ وَجْهًا كُنْتُ صَانِنُهُ يَوْمًا وَوَجْهَكَ فِي الثَّرَى بَيْلَى
 يَا عِصْمَتِي فِي النَّائِبَاتِ وَيَا رُكْنِي الْقَوِيَّ وَيَا يَدِي الْيَمْنَى

وقال آخر

وَقَائِلَةٌ لَمَّا رَأَتْنِي مُدَلِّمًا أَنْادِيكَ تَارَاتِ وَأَبْكِيكَ تَارَاتِ
 لَقَدْ كُنْتُ جَلْدًا لِلرَّزِيَّاتِ قَبْلَهَا فَقُلْتُ لَهَا لَيْسَتْ كَأَحْدَى الرَّزِيَّاتِ
 أَصَابَ بِكَ الدَّهْرُ الرَّزِيَّةَ وَأَشْتَفَى يَوْمِكَ مِنْ أَيَّامِ لَهْوِي وَلَدَاتِي

وقالت ليلي الاخيلية تروي توبة بن الحمير* ٣٥٩

وَأَقْسَمْتُ أَبْكِي بَعْدَ تَوْبَةٍ هَالِكًا وَأَحْفَلُ مِنْ دَارَتِ عَلَيْهِ الدَّوَائِرُ
 لَعَمْرُكَ مَا بِالْمَوْتِ عَارٌ عَلَيَّ الْفَتَى إِذَا لَمْ تُصِبْهُ فِي الْحَيَاةِ الْمَعَايِرُ
 وَلَا الْحَيُّ مِمَّا يُحْدِثُ الدَّهْرُ مُعْتَبٌ وَلَا أَلْمِيْتُ إِنْ لَمْ يَصْبِرِ الْحَيُّ نَاشِرُ
 وَمَا أَحَدٌ حَيًّا وَإِنْ كَانَ نَاجِيًّا بِأَخْلَدٍ مِمَّنْ عَيْتَهُ الْمَقَابِرُ
 وَكُلُّ شَبَابٍ أَوْ جَدِيدٍ إِلَى بَيْلَى وَكُلُّ أَمْرٍ يَوْمًا إِلَى اللَّهِ صَائِرُ
 وَذَكَرُوا أَنَّهَا دَخَلَتْ عَلَى الْحَجَّاجِ بْنِ يُونُسَ يَوْمًا فَقَالَ لَهَا بَلَّغْنِي أَنَّكَ
 مَرَرْتِ عَلَى قَبْرِ تَوْبَةَ فَعَدَلْتِ عَنْهُ فَوَاللَّهِ مَا وَفَيْتِ لَهُ وَلَوْ كَانَ
 مَكَانَكَ مَا عَدَلَ عَنْ قَبْرِكَ فَقَالَتْ أَصْلَحَ اللَّهُ الْأَمِيرَ إِنْ لِي عُذْرًا قَالَ

وَمَا هُوَ قَالَتْ إِنِّي سَمِعْتُهُ يَقُولُ
 وَلَوْ أَنَّ [لَيْلَى] الْأَخْيَاطَةَ سَلَّمَتْ عَلَيَّ وَفَوْقِي تَرْبَةً وَصَفَانِحُ
 لَسَلَّمْتُ لَسَلِيمِ الْبَشَاشَةِ أَوْ زَقَا إِلَيْهَا صَدَى مِنْ جَانِبِ الْقَبْرِ صَانِحُ
 وَكَانَ مَعِيَ نِسْوَةٌ قَدْ سَمِعْنَ قَوْلَهُ فَكَرِهَتْ أَنْ أَمُرَّ بِهِنَّ عَلَى قَبْرِهِ فَلَا
 يَكُونُ مَا قَالَ فَأَكُونُ قَدْ كَذَّبْتُهُ فَاسْتَحْسَنَ الْحَجَّاجُ ذَلِكَ مِنْهَا وَأَمَرَ
 بِقَضَاءِ حَوَائِجِهَا

وقال آخر

دَعَوْتُكَ يَا عَلِيُّ فَلَمْ تُجِبْنِي فَرُدَّتْ دَعْوَتِي يَا أَسَا عَلِيًّا
 بِمَوْتِكَ بَانَتِ اللَّذَاتُ عَنِّي وَكَانَتْ حَيَّةً إِذْ كُنْتُ حَيًّا
 فَيَا أَسْفِي عَلَيْكَ وَطُولَ شَوْقِي إِلَيْكَ لَوْ أَنَّ ذَلِكَ يَرُدُّ شَيْئًا

وقال البحتري

سَمِّيَ اللَّهُ الْجَزِيرَةَ لَا إِشِيءُ سِوَى أَنْ يَرْتَوِيَ ذَلِكَ الْقَلِيبُ
 نَصِيبِي كَانَ مِنْ ذُنَيْبِي وَلِي فَلَا الدُّنْيَا تُحْسِنُ وَلَا النَّصِيبُ
 تَوَلَّى الْعَيْشُ إِذْ وَلَّى التَّصَايِي وَمَاتَ الْحُبُّ إِذْ مَاتَ الْحَيْبُ

وقال أيضاً

بِنَاءُ أَنْتِ مِنْ بَجْفُوءٍ لَمْ تُعْتَبِ وَمَمْدُورَةٌ فِي هَجْرَهَا لَمْ تُؤْتَبِ * ٣٦٠
 وَنَازِحَةٌ وَالْأَدَارُ مِنْهَا قَرِيبَةٌ وَمَا قُرْبُ نَاوٍ فِي التُّرَابِ مُعَيَّبٌ

وقال جرير

لَوْلَا الْحَيَاءُ لَعَادَنِي اسْتِعْبَارُ وَلَزَزْتُ قَبْرَكَ وَالْحَيْبُ يُرَارُ
 ٢٠ كَانَتْ إِذَا هَجَرَ الصُّجُوعُ فِرَاشَهَا صِينِ الْحَدِيثِ وَعَقَّتِ الْأَسْرَارُ
 لَا يَلْبَثُ الْفَرَنَاءُ أَنْ يَتَفَرَّقُوا لَيْلُ يَكْرُ عَلَيْهِمْ وَنَهَارُ

وقال ابو نواس

طَوَى الْمَوْتَ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ مُحَمَّدٍ وَلَيْسَ لِي تَطْوِي النَّيَّةَ نَاشِرُ
لَنْ عَمَرْتُ دُورُ يَمَنٍ لَا أُحِبُّهُ لَقَدْ عَمَرْتُ مِمَّنْ أُحِبُّ الْمَقَابِرُ
وَكَنتُ عَلَيْهِ أَحَدَرُ الْمَوْتِ وَحَدَهُ فَلَمْ يَبْقَ لِي شَيْءٌ عَلَيْهِ أَحَاذِرُ

وقال آخر

لناظري

كُتِبَ السَّوَادُ لِمُقَلَّةٍ تَبْكِي عَلَيْكَ وَنَاطِرُ
مَنْ شَاءَ بَعْدَكَ فَلَيْمَتْ فَعَلَيْكَ كُنْتُ أَحَاذِرُ

وقال اشجع

لَنْ أَنَا لَمْ أَذْرِكْ مِنَ الْمَوْتِ ثَارِيَا وَلَمْ أَشْفِ قَرْحًا دَامِيًا مِنْ فُوَادِيَا
لَتَخْتَرِ مِنِّي الْحَادِثَاتُ وَحَسْرَتِي بِأَحْمَدٍ فِي سَوْدَاءِ قَلْبِي كَمَا هِيَا
لَقَدْ أَفْسَدَ الدُّنْيَا عَلَيَّ فِرَاقَهُ وَكَدَّرَ مِنهَا كُلَّ مَا كَانَ صَافِيَا
وَأَذْكُرُ إِلَّا نَلْتَقِي فَكَمَا نَمَا أَعَالِجُ أَنْفَاسَ الْمُنَايَا الْقَوَاضِيَا
وَيَمْنِي مِنَ لَذَّةِ الْعَيْشِ أَنِّي أَرَاكَ إِذَا قَارَفْتُ لَهْوًا تَرَانِيَا

وانشدني احمد بن طاهر قال انشدنا ابو تمام لنفسه

هُوَ الدَّهْرُ لَا يَشْوِي وَهُنَّ الْمَصَائِبُ وَأَكْثَرُ أَمَالِ النُّفُوسِ كَوَادِبُ
٣٦١ وَقُلْتُ أَخِي قَالُوا أَخٌ مِنْ قَرَابَةٍ قُلْتُ نَعَمْ إِنَّ الشُّكُولَ أَقَارِبُ*
كَسِبِي فِي رَأْيِي وَعَزَمَ وَمَدَّهَبُ وَإِنْ بَاعَدْتَنَا فِي الْأَصُولِ الْمُنَائِبُ
كَانَ لَمْ يُمْضِ يَوْمًا كَانَ فَتَنَتْنِي إِلَى قَوْلِهِ الْأَسْمَاعُ وَهِيَ رَوَائِبُ
وَلَمْ أَتَجَمَّ رَيْبَ دَهْرِي بِرَأْيِهِ فَلَمْ يَجْتَمِعْ لِي رَأْيُهُ وَالنَّوَابُ
عَجِبْتُ لِمَصْبِرِي بَعْدَهُ وَهُوَ مَيِّتٌ وَكَنتُ أَمْرًا أَبْكِي دَمَا وَهُوَ غَائِبُ
عَلَى أَنَّهَا الْأَيَّامُ قَدْ صِرْنَ كُلُّهَا عَجَابٌ حَتَّى لَيْسَ فِيهَا عَجَابُ*
٣٦٢

وانشدني ابو طاهر الدمشقي للحسين بن وهب

سَقَى بِالْمَوْصِلِ الْقَبْرَ الْقَرِيبَا سَحَابٌ يَنْتَجِنُ لَنَا نَجِيبَا

فَإِنْ تُرَابَ ذَلِكَ الْقَبْرِ يَحْوِي حَيًّا كَانَ لِي يُدْعَى حَيًّا
 قَدْ نَأَى مِنْكَ عِلْقًا كَانَ يُدْنِي إِلَيْنَا الْبِرَّ وَالنَّسَبَ الْقَرِيبَا
 فَلَمَّا بِنْتَ نَكَرْتَ اللَّيَالِي قَرِيبَ النَّاسِ وَالْأَقْصَى الْقَرِيبَا
 وَأَبْدَى الدَّهْرُ قُبْحَ صَحِيفَتِهِ وَوَجْهًا كَالِحًا جَهْمًا قَطُوبَا
 فَأَحْرَبَانِ يَطِيبُ الْمَوْتُ فِيهِ وَأَحْرَبَ بَعِيثُهُ إِلَّا يَطِيبَا

وقال علي بن محمد العلوي

مَنْ لِي بِمِثْلِكَ يَا رُوحَ الْحَيَاةِ وَيَا يُنَى يَدَيَّ وَقَدْ شُلْتُ مِنَ الْمَضِيدِ
 مَنْ لِي بِمِثْلِكَ أَرْعَاهُ لِحَادِثَةِ نُشْكِي إِلَيْهِ وَلَا تُشْكِي إِلَيَّ أَحَدٍ
 قَدْ ذُقْتُ أَنْوَاعَ كُلِّ أَنْتَ أَبْلَغَهَا مِنْ الْقُلُوبِ وَأَخْنَاهَا عَلَى الْجَلْدِ
 ١٠ فَأَلْيَوْمَ لَمْ يَبْقَ شَيْءٌ أَسْتَرِيحُ لَهُ إِلَّا تَقَتُّ أَحْشَانِي مِنَ الْكَمَدِ
 قَلٌّ لِلرَّدَى لَا يُغَادِرُ بَعْدَهُ أَحَدًا وَلِلْمَنِيَةِ مَنْ أَحْبَبْتَ فَأَعْتَمِدِي
 إِنْ السَّرُورَ تَقَضَى يَوْمَ فَارَقَنِي وَأَذِنَ الْعَيْشُ بِالتَّكْدِيرِ وَالتَّكْدِ

وقال محمد بن مناذر يروي صاحبه عبد المجيد بن عبد الوهاب الثقفي

كُلُّ حَيٍّ لَأَنِّي أَلْحَمَّ فَمُودِي مَا لِحِي مُؤَمِّلٍ مِنْ خُلُودِ* ٣٦٢
 ١٥ لَا تَهَابُ الْمَوْتَ خَلْقًا وَلَا تُبْ قِي عَلَى وَالِدٍ وَلَا مَوْلُودٍ
 فَلَوْ أَنَّ الْأَيَّامَ يُخْلِذُنْ شَيْئًا لِعَلَّاهُ أَخْلَذَنَ عَبْدَ الْمَجِيدِ
 وَبِحَ أَيْدِي حَتَّ عَلَيْهِ وَأَيْدِي غَيْبَتُهُ مَا غَيْبَتْ فِي الصَّعِيدِ
 إِنْ عَبْدَ الْمَجِيدِ يَوْمَ تَوَلَّى هَدَّ رُكْنًا مَا كَانَ بِالْمَهْدُودِ
 هَدَّ رُكْنِي عَبْدَ الْمَجِيدِ وَقَدْ كُنْتُ بِرُكْنِي أَنْوَهُ مِنْهُ شَدِيدِ
 ٢٠ حِينَ تَمَّتْ آدَابُهُ وَتَرَدَّى بِرِدَاءٍ مِنَ الشَّبَابِ جَدِيدِ
 وَسَمْتُ نَحْوَهُ الْعِيُونَ وَمَا كَانِ بِنَ عَلَيْهِ لِزَانِدٍ مِنْ مَزِيدِ
 فَإِذَا مَا ذَكَرْتُهُ عَرَضَتْ لِي غُصَّةٌ فِي اللَّهِ فِي وَجْهِ الْوَرِيدِ

وَكَأَنِّي أَذْعُوهُ وَهُوَ قَرِيبٌ حِينَ أَذْعُوهُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ
 فَلَمَّا صَارَ لَا يُجِيبُ لَقَدْ كَانَتْ سَمِيعًا هَشًّا إِذَا هُوَ نُودِي
 كَانَ لِي عِصْمَةٌ فَأَوْدَى بِهِ اللَّهُ رُفِيًا حَسْرَةً الْفَرِيدِ الْوَجِيدِ
 يَا فَتَى كَانَ لِلْمَقَامَاتِ زَيْنًا لَا أَرَاهُ فِي الْمَشْهُودِ الْمَشْهُودِ
 ١٠. لَهْفَ نَفْسِي أَلَا أَرَاكَ وَهَلْ عِنْدَكَ لِي إِنْ دَعَوْتُ مِنْ مَرْدُودِ
 خُتُّكَ الْوُدُّ لَمْ أُمَّتْ كَمَا بَدَأْتَنِي بِكَ إِيَّائِي عَلَيْكَ حَقٌّ جَلِيدِ
 لَوْ فَدَى الْحَيُّ مَيِّتًا لَفَدَّتْ نَفْسِي نَفْسِي بَطَارِفِي وَتَلِيدِي
 وَلَئِنْ كُنْتُ لَمْ أُمَّتْ مِنْ جَوَى الْخُزْنِ عَلَيْهِ لِأَبْلَغُنَّ مَجْهُودِي
 لِأَقِيمَنَّ مَا تَمَّا كُنْجُومِ اللَّيْلِ لِي غُرًّا يَلْطِمُنَّ حُرَّ الْخُدُودِ
 ١٠. مُوجَعَاتٍ يَبْكِينَ لِلْكَيْدِ الْمُرِيءِ رَى عَلَيْهِ وَلِلْفَوَادِ الْعَمِيدِ

ولبعض اهل هذا العصر

أَمِثْلُ الَّذِي أَلْتَمَى يُقَاوِمُهُ صَبْرٌ فَاصْبِرْ أَمْ مِثْلِي يُنْهِنُهُ الزَّجْرُ
 لَمَّا كُنْتُ غُرًّا بِالَّذِي قَدْ لَقِيتُهُ لَمَّا فَتَدِّ تَمِيزِي يَحِقُّ لِي الْأَجْرُ ٣٦٣
 تَقَضَّتْ صَبَابَاتِي إِلَيْهِ وَقَصَّرَتْ ظُنُونِي بِهِ بَلْ لَيْسَ ظَنُّهُ وَلَا ذِكْرُ
 ١٠. وَكَفَّ رَجَائِي فَاطْمَأْنَنْتُ مَخَافَتِي فَلَمْ يَبْقَ لِي إِلَّا التَّأْسُفُ وَالْفِكْرُ
 فَمَا لِي رَجَاءٌ غَيْرَ قُرْبِ مَنِيِّي وَلَا خَوْفٌ إِلَّا أَنْ يَطُولَ لِي الْعُمُرُ
 وَلَوْ لَمْ يَحُلْ أَسْرُ الْمُنِيَّةِ بَيْنَهُ وَبَيْنِي لَمْ أَحْفَلْ بِمَا صَنَعَ الدَّهْرُ
 فَلَيْتَ الْمُنَايَا وَحَدَّهَا سَمَحَتْ بِهِ وَنَازَعْنِيهِ الْبَيْنُ وَالْمَجْرُ وَالْفُذْرُ
 وَبَلَّغَنِي أَنْ جَمِيلًا لَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ قَالَ مَنْ يَأْخُذُ نَاقَتِي هَذِهِ وَمَا
 ٢٠. عَلَيْهَا وَيَأْتِي مَاءُ بَنِي فَلَانَ فَيُنْشِدُ عِنْدَهُ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ فَقَالَ لَهُ بَعْضُ
 مَنْ حَضَرَهُ أَنَا فَأَنْشَدَهُ

ذَكَرَ النَّبِيُّ وَمَا كُنَّا بِجَمِيلٍ وَتَوَى بِمِصْرَ ثَوَاءً غَيْرِ قُفُولِ

غَدَرَ الزَّمَانُ بِفَارِسٍ ذِي بَهْمَةٍ ثَبَتَ إِذَا جَعَلَ أَلْيَؤَاهُ مَزُولُ
 فَلَمَّا قَضَى حَيَاتَهُ أَنَى الرَّجُلِ الْمَاءَ الَّذِي وُصِفَ لَهُ فَأَنشَدَ الْبَيْتَيْنِ عِنْدَهُ
 فَخَرَجَتْ بُشَيْنَةُ نَاشِرَةً شَعْرَهَا شَاقَّةً جِيْبَهَا لِاطْمَةِ وَجْهَهَا وَهِيَ تَقُولُ
 يَا أَيُّهَا النَّاعِي بِفِيكَ الْحَجْرُ أَمَا وَاللَّهِ لَئِنْ كَذَّبْتَنِي لَقَدْ فَضَحْتَنِي وَلَئِنْ
 كُنْتُ صَدَقْتَنِي لَقَدْ قَتَلْتَنِي ثُمَّ أَنْشَأَتْ تَقُولُ

وَإِنَّ سُلُومِي عَنْ جَمِيلٍ لَسَاعَةٌ مِنْ الدَّهْرِ مَا جَاءَتْ وَلَا حَانَ جِيْبَهَا
 سِوَاهُ عَلَيْنَا يَا جَمِيلُ بْنُ مَعْمَرٍ إِذَا مِتُّ بِأَسَاءِ الْحَيَاةِ وَلَيْبِنَهَا
 وَيُقَالُ إِنَّهَا لَمْ تَقُلْ شِعْرًا غَيْرَهُ وَذَكَرُوا أَنَّ عُرْوَةَ بْنَ حِزَامٍ لَمَّا أَنْصَرَفَ
 مِنْ عِنْدِ عَفْرَاءَ ابْنَةِ عِقَالٍ فَتَوَفِّي وَجَدَهَا بِهَا وَصَابَاةً إِلَيْهَا مَرَّ بِهِ رَكْبٌ
 ١٠ فَعَرَفُوهُ فَلَمَّا أَنْتَهَوْا إِلَى مَنْزِلِ عَفْرَاءَ صَاحَ صَاحِبٌ مِنْهُمْ

أَلَا أَيُّهَا الْقَصْرُ الْمُتَقَلُّ أَهْلُهُ نَعَيْنَا إِلَيْكُمْ عُرْوَةَ بْنَ حِزَامٍ
 فَفَهِمَتْ صَوْتَهُ فَفَزِعَتْ وَأَشْرَفَتْ فَقَالَتْ

أَلَا أَيُّهَا الرِّكْبُ الْمُخِيبُونَ وَيَحْكُمُ بِحَقِّ نَعَيْتُمْ عُرْوَةَ بْنَ حِزَامٍ

٣٦٤

فاجابها رجل * من القوم

١٠ نَعَمْ قَدْ تَرَكَتَاهُ بِأَرْضٍ بَعِيدَةٍ مُقِيمًا بِهَا فِي سَبَسِيبٍ وَأَكَامَ

فقال لهم

فَإِنْ كَانَ حَقًّا مَا تَقُولُونَ فَاعْلَمُوا بِأَنْ قَدْ نَعَيْتُمْ بَدْرَ كُلِّ ظَلَامٍ
 فَلَا لِيِ الْفَتِيَانُ بَعْدَكَ لَذَّةٌ وَلَا رَجَعُوا مِنْ غَيْبَةِ إِسْلَامٍ
 وَلَا وَضَعْتَ أَثْنِي تَمَامًا بِمِثْلِهِ وَلَا فَرِحْتَ مِنْ بَعْدِهِ بِغْلَامٍ
 ٢٠ وَلَا لَا بَلَقْتُمْ حَيْثُ وَجِهْتُمْ لَهُ وَنَفِصْتُمْ لَذَاتِ كُلِّ طَعَامٍ
 ثُمَّ سَأَلْتَهُمْ أَيْنَ دَفَنُوهُ فَأَخْبَرُوهَا فَسَارَتْ إِلَى قَبْرِهِ فَلَمَّا قَارَبَتْهُ قَالَتْ
 أَتْرُلُونِي فَإِنِّي أُرِيدُ قَضَاءَ حَاجَةٍ فَأَتْرُلُوهُهَا فَأَنْسَلَتْ إِلَى الْقَبْرِ فَأَنْكَبَتْ

عَلَيْهِ فَمَا رَاعَهُمْ إِلَّا صَوْتَهَا فَلَمَّا سَمِعُوهُ بَادَرُوا إِلَيْهَا فَإِذَا هِيَ مَمْدُودَةٌ
عَلَى الْقَبْرِ قَدْ خَرَجَتْ نَفْسُهَا فَدَفَنُوهَا إِلَى جَنْبِهِ ثُمَّ الْقَوْلُ وَاللَّهُ أَحْمَدُ
وَالْمِنَّةُ وَالصَّلَاةُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ

قَدْ وَفَّيْنَا بِحَمْدِ اللَّهِ مِنَ التَّشْيِيبِ بِكُلِّ مَا ضَمَّنَاهُ عَلَى حُسْنِ التَّرْتِيبِ
الَّذِي قَدَّمْنَاهُ فَأَفْرَدْنَا لَهُ خَمْسِينَ بَابًا وَوَفَّيْنَا كُلَّ بَابٍ مِئَةَ بَيْتٍ مَعَ مَا
دَخَلَ فِيهَا مِنْ تَوَابِعِ الْآيَاتِ وَشَوَاهِدِ الْإِحْتِجَاجَاتِ وَلَوْ لَمْ يَدْخُلْ
فِي الْبَابِ مِنَ الشِّعْرِ إِلَّا مَا يُوَاطِئُ تَرْجَمَتَهُ مُفْرَدًا مِنْ كُلِّ مَا يَتَّصِلُ بِهِ ^{١٠}
لَجَاءَ أَكْثَرُ الْأَشْعَارِ مُتَبَيِّرًا وَلَبَّقِيَ عَامَّةُ الْكَلَامِ مُسْتَوْحِشًا لِأَنَّ
الْبَيْتَ يَقْتَضِي الْآيَاتِ وَالْكَلامُ يَطْلُبُ الْإِحْتِجَاجَاتِ وَلَيْسَ حَسَنًا
أَنْ يُذَكَرَ الْبَيْتُ لِمَعْنَى فِيهِ يُشَاكِلُ الْبَابَ وَتُفْرَدُ سَائِرُ مَعَانِيهِ الْمُتَعَلِّقَةِ
بِالْبَيْتِ الَّذِي يَلِيهِ مِمَّا يَنْتَظِمُ مَعَهَا وَيُنْبِئُهُ عَلَى صِحَّتِهَا وَحُسْنِهَا عَلَى أَنَّهُ
لَوْ لَزِمْنَا أَنْ لَا نَضْمِنَ الْبَابَ إِلَّا مَا يُطَابِقُ لَفْظَهُ مُفْرَدًا مِمَّا يَقْتَضِيهِ ^{١٠}
وَيَتَّصِلُ بِهِ أَلْزَمْنَا تَفْصِيلَ الْمِضْرَاعِ مِنَ الْمِضْرَاعِ الَّذِي لَا يُشَاكِلُهُ
حَتَّى لَا يَكُونَ فِي الْبَيْتِ كَلِمَةٌ تَقْتَضِي مَعْنَى لَيْسَ الْبَابُ مُوَجِّبًا لَهُ
لِأَنَّ فِي أَشْعَارِ بُلْغَاءِ الْعَرَبِ الَّذِي يَتَّصِنُ أَوَّلُهُ مَعْنَى وَيَتَّصِنُ آخِرُهُ
غَيْرُهُ إِذِ الْبَلَاغَةُ الصَّحِيحَةُ وَالْمُخَاطَبَةُ الْفَصِيحَةُ فِي جَمْعِ الْمَعَانِي
الْكَثِيرَةِ بِالْأَلْفَاظِ الْقَلِيلَةِ وَرُبَّمَا تَضْمَنَ الْمِضْرَاعُ الْمُتَأَخَّرُ ضِدَّ مَا ^{٢٠}
يَتَّصِنُهُ الْمِضْرَاعُ الْمُتَقَدِّمُ وَلَوْ فَعَلْنَا ذَلِكَ لَخَرَجَ كِتَابُنَا عَنْ حَدِّ
٣٦٥ الْمُلُومِ الْمُسْتَعْمَلَةِ* وَالْآدَابِ الْمُسْتَحْسَنَةِ إِلَى حَدِّ الْجِهَالَاتِ الْمُطْرَبَةِ

وَالنَّوَادِرِ الْمُضْحَكَةِ وَخَرَجَتِ الْآيَاتُ لِقَطْعِ نِظَامِهَا وَبَتَرِ كَلَامِهَا عَنْ
بَابِ الْأَشْعَارِ فَإِذَا كَانَ الْإِخْتِيَارُ وَالْإِضْطِرَّارُ مَعًا يَنْمَعَانِ مِنْ أَنْ لَا
نُدْخِلَ فِي بَابِ إِلَّا مَا تُوجِبُهُ تَرْجُمَتُهُ الْمُتَقَدِّمَةُ لَهُ إِذَا فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْخَالِ
الْبَيْتِ مَعَ الْبَيْتِ يُذَوِّجُهُ وَمَعَ الْإِحْتِجَاجِ يُطَابِقُهُ وَإِنْ كَانَ مِمَّا لَوْ
أَفْرَدَ فِي نَفْسِهِ لَكَانَ الْبَيْتُ غَنِيًّا عَنْ ذِكْرِهِ وَالَّذِي مَنَعَنِي أَنْ أَجْعَلَ
آيَاتِ كُلِّ بَابٍ مِئَةً كَامِلَةً فِي خَاصِيَةِ مَعْنَاهُ سِوَى مَا يَتَّصِلُ بِهِ مِمَّا
يَدْخُلُ فِي مَعْنَى سِوَاهُ شَيْئَانِ أَحَدُهُمَا أَنِّي لَوْ فَعَلْتُ ذَلِكَ لَمْ أَضْبُطْهُ
إِلَّا بِتَحْلِيلِ الْمُقْطُوعَاتِ بَلْ يَأْتِي خَبَابُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْآيَاتِ وَفِي
ذَلِكَ مَا قَدَّمَ ذِكْرَهُ مِنْ تَهْجِينِ الْكِتَابِ وَتَفْسِيحِ الْأَبْوَابِ وَالْآخِرُ
١٠ أَنْ الْأَبْوَابَ حِينَئِذٍ كَانَتْ تَكُونُ بِغَيْرِ عَدَدٍ مَحْضُورٍ وَلَا حَادٍ مَقْضُورٍ
وَإِنَّمَا عَمِدْنَا أَنْ يَكُونَ الْكِتَابُ مِائَةً بِبَابِ مِائَةِ بَيْتٍ فَيَشْتَمِلُ طَرَفَاهُ
عَلَى عَشْرَةِ آلَافِ بَيْتٍ وَلِلْمُحَافَظَةِ عَلَى ذَلِكَ وَالْمُرَاعَاةِ لِتَمَامِ الشَّرْطِ
فِيهِ أَعَدْتُ فِيمَا ذَكَرْتُهُ مِنْ سَرَقَاتِ الشُّعْرَاءِ خَمْسَةَ آيَاتٍ فَقَدْ مَرَّتْ
فِي أَبْوَابِ النُّزُلِ تَكُونُ قِصَاصًا مِنَ الْخَمْسَةِ الْآيَاتِ الَّتِي فِي الرِّسَالَةِ
١٥ الْمُتَقَدِّمَةِ فِي صَدْرِ الْكِتَابِ فَنَحْنُ لِأَنَّ لَا يَخْرُجُ الْعَدَدُ عَنْ حَدِّ مَا
قَصَدْنَا أَنْ نَعِدَّنَا آيَاتًا قِصَاصًا عَنِ الْآيَاتِ لَيْسَتْ مَحْضُوبَةً فِي بَابِ
وَإِنَّمَا هِيَ مُتَمَثِّلَةٌ بِهَا فِي عَرُوضِ الْخَطَابِ فَلَوْ سَأَلْنَا فِي أَنْ تَكُونَ
الْإِحْتِجَاجَاتُ وَالْآيَاتُ الْمُتَمَلِّقَاتُ بِمَا يُشَاكِلُ الْبَابَ مِنَ الْآيَاتِ غَيْرِ
دَاخِلَاتٍ فِي الْعَدَدِ لَأَسْتَحَالَ التَّنْسُوبُ بَيْنَ الْأَبْوَابِ وَلَقَسَدَ تَرْتِيبُ

الكتاب

وَنَحْنُ الْآنَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَقَدْ آتَيْنَا عَلَى الْخَمْسِينَ الْمَاضِيَةِ مِنَ الْأَبْوَابِ
مُبْتَدِئُونَ فِي الْخَمْسِينَ الْبَاقِيَةِ مِنَ الْكِتَابِ فَأَوْلُ مَا نَشْرَعُ فِيهِ مِنْ

ذَلِكَ مَا قِيلَ فِي تَعْظِيمِ أَمْرِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَالتَّذْيِيبِ عَلَى قُدْرَتِهِ وَالدَّلَالَةِ
عَلَى آيَاتِهِ وَالتَّحْذِيرِ مِنْ سَطْوَتِهِ ثُمَّ تَعَقَّبَ ذَلِكَ مَا قِيلَ فِي رَسُولِهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ تَبِعَ ذَلِكَ مَا قِيلَ فِي الْمُخْتَارِينَ مِنْ أَهْلِ
بَيْتِهِ رَحْمَةً اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَصَلَوَاتُهُ ثُمَّ نَسَّقُ إِلَى آخِرِهَا عَلَى أَحَقِّ التَّرْتِيبِ
بِهَا حَسَبَ مَا تَبَلَّغَهُ أَفْهَامُنَا وَيَوْمِي إِلَيْهِ اخْتِيَارُنَا وَإِنَّمَا قَدَمْتُ أَبْوَابَ
الْفَرْزِ مِنْهَا دِينًا وَدُنْيَا وَ[مِمَّا هُوَ] أَدْعَى إِلَى مَصَالِحِ النَّفْسِ وَأَدْخَلَ فِي
٣٦٦ بَابِ التَّقْوَى لِأَنَّ مَذْهَبَ الشُّعْرَاءِ أَنْ تَجْعَلَ التَّشْيِيبَ فِي صَدْرِ كَلَامِهَا*
مُقَدِّمَةً لِمَا تَحَاوَلُهُ فِي خِطَابِهَا حَتَّى إِنْ الشُّعْرُ الَّذِي لَا تَشْيِيبَ لَهُ
لَيَلْقَبُ بِالْحَصَا وَتُسَمَّى الْقَصِيدَةُ مِنْهُ الْبَتْرَاءُ وَإِنْ قَابَلَهَا لِيُخْرَجَ عِنْدَ
أَهْلِ الْعِلْمِ بِالْأَشْعَارِ عِنْدَ عَمَلٍ يَدْخُلُ فِيهِ الْمَوْصُوفُونَ بِالْإِقْدَارِ ١٠
وَالْمُسُوبُونَ إِلَى حُسْنِ الْإِخْتِيَارِ فَاحْبَبْتُ أَنْ لَا أُخْرَجَ فِي تَأْلِيفِ
الشُّعْرِ عَنِ مَذْهَبِ الشُّعْرَاءِ دَلِيلًا عَمَّا ضَمِنْتُ مِنْ رِعَايَةِ حُقُوقِ
الْمُشَاكَلَةِ وَلَمْ يَصْلُحْ إِذَا انْقَضَى ذِكْرُ التَّشْيِيبِ بِالْفَرْزِ أَنْ أَقْدِمَ عَلَى
أَمْرِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ أَمْرًا وَلَا أَرْسَمَ بَيْنَ يَدَيِ الْأَشْعَارِ الدَّلَالََةَ عَلَى
عَظَمَتِهِ شِعْرًا وَلَمْ أُجِدْ أَحَدًا مِنَ الشُّعْرَاءِ اتَّسَعَ فِي هَذَا النَّحْوِ اتِّسَاعَ ١٠
أُمِّيَّةِ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ عَلَى أَنَّهُ لَمْ يُسَلِّمْ فَيُعْظَمِ الْإِسْلَامُ فِي قَلْبِهِ مَا لَا
تُعْظِمُهُ إِقَامَتُهُ عَلَى كُفْرِهِ وَأَشْعَارُ أَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ فِي هَذَا الْمَعْنَى وَمَا كَانَ
شَكْلُهُ أَوْلَى أَنْ يُقَدَّمَ مِنْ أَشْعَارِ الْإِسْلَامِيِّينَ لَا لِسَبْقِهِمْ فِي الزَّمَانِ وَلَا
لِتَقَدُّمِهِمْ فِي الْأَسْنَانِ وَلَكِنْ لِأَنَّ إِقْرَارَ الْخُصْمِ بِدَعْوَى خُصْمِهِ أَقْطَعُ
لِلْجِدْلِ مِنْ ادِّعَاءِ الْمَرْءِ حَقًّا لِنَفْسِهِ وَإِنْ أَقَامَ الْبَيِّنَةَ بِصِحَّةِ قَوْلِهِ وَنَحْنُ
نُقَدِّمُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ مَا نَخْتَارُهُ مِنْ شِعْرِ أُمِّيَّةٍ وَأَصْحَابِهِ
وَالدَّاخِلِينَ مَعَهُ فِي بَابِهِ فَإِنَّهُمْ وَإِنْ لَمْ يَبْلُغُوهُ فَقَدْ رَمَوْا غَرَضَهُ فَقَارُبُوهُ

يَتْلُوهُ الْبَابُ الْحَادِي وَالْخَمْسُونَ ذَكَرُ مَا قَالَهُ أَمِيَّةُ
وَنُظِرَ أَوْهُ فِي تَعْظِيمِ أَمْرِ اللَّهِ جَلَّ ثَنَاؤُهُ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
وَالصَّلَاةُ عَلَى رَسُولِهِ
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
أَجْمَعِينَ

بَلَغَ هَذَا الْكِتَابُ الْمُبَارَكُ تَضَحِيحاً وَمُقَابَلَةً مَعَ نُسخَةِ أَصْلِهِ عَلَى
حَسَبِ الْجُهْدِ وَالطَّاقَةِ فَصَحَّحَ وَوَافَقَ فِي ذِي قَعْدَةِ سَنَةِ ثَمَانِ عَشْرَةَ وَسَبْعَ
مِائَةٍ مِنَ الْهَجْرَةِ النَّبَوِيَّةِ

١٠ كَتَبَ مُقَابَلَةً مَعَ الْمَلُوكِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْمُقَاتِلِ أَحْمَدَ بْنَ فَهْدِ بْنِ أَبِي الْقَدَاءِ
اسْمَاعِيلَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ الْحَمِي أَيْدَهُ اللَّهُ تَعَالَى

فهرس

الشعراء والرواة الواردة اسماؤهم في كتاب الزهرة

- * ١ *
- ابراهيم بن العباس : ١٠١ ر ٣٣٦ و
ابراهيم النظام : ٧٧ ط ٧٨ س ٩٧ و
احمد بن بشر ابو طاهر الدمشقي : ١٣ ط
٣٠ ط ١٠٩ ر ٢٢٩ امت
احمد بن أبي طاهر (ابو الفضل) : ١٠ ط ٣٠ س
٤١ ب ٤٨ ط ٥٦ ك ٩١ ط ٩٣ و ٩٤ خ
وهك ط ٩٥ ط ٩٦ ط ١٠٥ ط ١٠٦ امت
١٠٨ ط ١٢٦ ك ١٣٨ ط ١٥٦ ط ١٩٥ ط ٣٠٢ و
٣١٠ ط ٣٢١ ط
احمد بن ابى الفين : ٣٢٠ ط
احمد بن يحيى الشيباني ابو العباس النحوي :
٨ ط ٢٠ ط ٢٣ ط ٢٧ ط ٤٧ ط ١٠٢ ب ١١٠ ك
١١١ ط ١٢٢ ط ١٢٩ ط ١٧٧ ط ١٨١ من
١٨٨ ك ٢٢٨ ب ٢٧٨ ك ٣١٥ ط ٣٢٣ ك ٣٢٤ ط
٣٣٧ خ
الاحمر الطائي : ٨٠ ط
الاحوص بن محمد : ١٠١ او ك ١١٥ ط ١١٨ ك
١٥٠ ب ١٦٥ ب ١٧٥ ب ١٨٣ ط ٢٢٨ ط
٣٣٤ خ ٣٣٧ ر ٣٣٨ ب ٣٥٦ ط ٣٨٣ ب
٣٠٦ و ٣١٧ ب ٣٤٨ ط
الاخطل : ٩١ ط
اسحق بن ابراهيم الموصلي : ١١٠ ط ١٩٥ ب
١٩٦ ب ٢١٢ و
اشجع السلمي : ١٥٨ امت ٢٤٠ ط ٢٦٦ ط
الاشي : ٢٩٨ امت
- الاقرع بن معاذ القشيري : ١٢٣ ط ٢٦٢ ط
امامة (حبيبة ابن المدينة) : ٤٣ ط
امروء القيس بن حجر : ٣٣ ط ٧٥ امت ٧٦ ط
٨١ ط ١٥٠ ط ١٦٨ ط ١٦٩ ط ٢١٠ ط ٢٢٦ ط
٣٢٩ ط ٣٩١ ط ٤٠٦ ك ٤٦٦ ب (الفتى ٥١ ط)
ابن ابى امية : ١١٣ ط
* ب *
- البحثري (الوليد بن عبيد الطائي) : ١٤ ر
٢٥ ط ٢٧ ط ٢٢ ط ٥٢ ب ٥٦ و ٥٧ ب
٦٦ ك من خ ٦٢ امت ٦٤ ط ٦٤ ب ٨١ ب
٨٥ امت ٨٨ امت ٩٧ خ ١٠١ امت ١٠٢ او ١٠٥ ط
١٠٦ ط ١٠٧ ك ١١١ امت ١١٤ او ١١٥ ك
١٢٠ ط ١٢٢ ر ١٢٥ ط ١٣٥ ك ١٣٦ ك ١٣٩ ط
١٤٢ ط ١٤٣ ب ١٤٤ او ب ١٤٧ ط ١٥٢ ط
١٥٦ ط ١٦٤ خ ١٦٥ ك ١٦٦ ك ١٦٨ او ١٧ ك
١٧٣ من ١٧٤ ك ١٧٥ ط ١٨٣ ك ١٨٥ ط
١٨٦ ك ١٨٩ او ١٩٠ خ ١٩١ خ ١٩٧ ك
٢١٤ ك ٢١٥ خ ٢١٦ خ ٢١٧ ك ٢١٨ ك ب
٢٣٠ ط ٢٤٢ خ ٢٦٣ ط ٢٦٤ ب و ٢٦٧ ط
ك ٢٧٢ ك ٢٧٤ ك ٢٧٦ ك ٢٧٩ ط ٢٨٦ ط
٢٨٨ ك ٢٩٣ ط ٢٩٦ ط ٢٩٧ ط ٢٩٨ ك ب
٣٠٢ ط ٣١٧ ط ٣٢٠ خ ٣٢٣ ك ٣٢٨ ك ٣٣٣ ط
٣٣٥ خ ٣٣٦ ط ٣٣٨ ط ٣٣٩ خ ٣٤٢ ط ٣٤٣ ط
٣٤٤ ط ٣٤٧ ب ٣٤٨ ط ٣٥٨ ط ٣٦٠ و خ
٣٦٥ و
بشار بن برد : ٢٢ ط ٤٥ ب ٨٣ او ٨٥ ك

* ش *	ديك الجن الحمصي : ٨٢ ك ٨٤ ك خ
شقيق بن سليلك الاسدي : ٢٢٩ ط	* ذ *
الشاخ : ٢٢٤ ط	ابو ذؤيب الهذلي : ٢٤٩ ط ٣١٥ ط ٣٥٨ ط
الشيبياني : (انظر احمد بن يحيى)	ابو ذهيل : (دهبل ؟) ٤٧ ط
* ص *	ذو الرمة : (غيلان بن عقبة) كل شهره من
صخر بن الجعد المحازي : ٧٧ ط	الطويل الا ٢١٤ و ٢١٨ فما من البسيط ١٢
صخر الهرمازي : ٢٢١ ط	٢٩ ٢٠ ٢٨ ٤٥ ٤٧ ٦٨ ٦٩ ٧٦ ٧٨ ٩٧
ابو صخر الهذلي : ٢٥ ط ٤١ ك ٦٨ ك ١٠٢ ك	١٢٧ ١٢٨ ١٥٨ ١٦٦ ١٧١ ١٨٨ ١٩٤ ١٩٦
٣٢٤ ط ٢٧٧ ط ٣٢٤ و	٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩
* ض *	٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٥ ٢٢٧ ٢٢٩ ٢٣٤
ضائي بن أرتاة البرجمي : ٢١٠ ط	٢٤٨ ٢٥١ ٢٥٥ ٢٥٦
الضحاك بن عقيل الحفاجي : ٢٢٤ ط ٢٢٤ ط	* ر *
الضحاك بن عقيل العامري : ٧٧ ط ١٥ ط	ربيعة بن ثابت : ٢٢٥ ط
٢٥٩ ط	رامة بنت الشاخ : ٢٢٨ ط
ام الضحاك الحجازية : ٢٤٦ ط	الركاض الزبيدي : ٧٧ ط ٢٩٦ ط
ابو الضياء : ٤٢ ط ١١٠ ط	الرقاد بن المنذر الضبي : ٢٦٣ ط
* ط *	* ز *
طريخ : (ابن اسمعيل) ١٩٠ ب ٢٢٦ ط	زرعة الجعدي : ١٦٩ ط
طرفة بن العبد : ١٥ ط	زهير بن ابي سلمى : ١٧٩ و ٢٥٨ ط
الطرماع : ١١ ط ٩٥ ط ١٨٩ ط ٢٧٥ ط ٢٩٠ ط	زياد بن ابي زياد : ١٨٢ ط
طفيل الغنوي : ١٩٥ ط	زياد بن منقذ : ١٦٨ ب
طلحة بن ابي بكر : ٤٥ ك	زيادة بن زيد ١١٥ ط ٢٠٥ ط
* ع *	زينب بنت فروة : ٦٩ ط
ابو عباد : (انظر البحري)	* س *
العباس بن الاحنف : ٤٦ ك من ٥٢ ك ٥٨ ك	سابق البزدي : ٢٠٢ ط
٦٧ ب ٨٢ ك ١٤٠ ك ١٥٠ ك ٢٨١ ط ٣١٩ ط	ابو السائب المخزومي : ١٤٠ ك
عبدالله بن الاعرابي : ١٢٩ و	سعد ذلفاء : ٢٨٢ ط
عبدالله بن الدمينه : ٤٢ ط ٩٠ ط ١٢٢ ط	ستيرة العصبية : ٦٤ ك ٢٦٢ و ٣١٤ و
١٨٤ ط ١٩٤ ط ٢٠٢ ط ٢٠٤ ط ٢٢١ ط	السري بن ميثم التوفلي : ٢٧٧ ط
٢٢٥ ط ٢٣٥ ط ٢٤١ ط ٢٦٨ ط ٢٦٩ ط	ابو سعيد المخزومي : ١٢٨ ط
٢٥٩ ط ٢٥٩ ط	سهيل بن عليل : ١١٧ ط
عبدالله بن ابي الشيبس : ٢٠ ك ١٦٤ ك ٣٥٨ ك جز	سوار بن المضرب : ٣١٢ ب
٢٤٠ ك ٢٤٢ ك	سويد بن ابي كامل : ٧٧ و ٢٨٥ و
عبدالله بن طاهر : ١٠٥ ب	

- عبدالله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود : ٢٤٤٢خ
١٨٤ ط
عبدالله بن قيس الوقيآت : ٢٤٦خ
عبد الرحمن بن داراة : ٢٢٩ ط
عبد قيس البرجمي : (ابن خفاف) ١٥٢ ك
عبد الملك بن مروان : ٤٩ ط
ابن عبدوس : ١١١ ر
عبيدالله بن الصمّة : ١٨٩ ط
عبيدالله بن عبدالله : (ابن طاهر) ٢٠ و ٤٥ خ
١٥٢ ط
عبيد بن حسحاس الاسدي : ٢٤ ط
عبيد الراعي : ٢٥ ط ٦٨ ط ٩٦ ط ١٢٥ ب
٢٠٦ ط ٢٠٧ ط ٢١٨ ط ٢٤٧ ط ٢٨٥ ط ٢٩١ ط
عوف الراهب : ٢٥٨ ك
ابو العتاهية : ٢٩ خ ٢٠٥ ط ٢١٦ خ
العتبي : ٢٥٠ ط
المجيب العقبلي : ١١ ط
المديس الكناني : ٦٩ و
مدي بن زيد : ١٠٩ خ ٢٤٩ ط ٢٧٢ ط ٢٢٧ ط
المديل بن الفرغ المعجلي : ٩ ك
المرجني : ٦٤ ط ١٠٦ ط ١٢٧ ط ١٢٠ ط ١٢٢ ك
١٥٢ ب ١٥٩ ط ١٥٩ ط ٢٠٦ ك ٢٠٧ ط
٢٦١ ط ٢١٨ ط ٢٥٧ ط
عروة بن اذينة : ٦٢ ك ٢٥٧ ط ٢١٥ ب
عروة بن حزام : ١٢٠ ط ٢٤٨ ط ٢٥٤ ط
٢٨٢ ط ٢٢٢ ط ٢٥٨ ط (عفرأ٠ : ٢٦٩ ط)
عروة بن الورد : ٢٥١ ط
ابو عطاء السندي : ٢٠٠ ط
عتيلة بنت الضحاك : (بن النعمان بن المنذر بن
ماء الساء) ١٦٢ و ١٦٢ و
ابو علي البصير : ٢٦ خ ١٢١ ط
علي بن الجهم : ٢١ ط ٢٥ ط ١٤٦ امت ١٤٨ خ
١٨٢ من ٢٨٦ م
علي بن العباس الرومي : ٧٨ خ ٨٩ خ ٢٢٨ ط
- علي بن محمد (الملوي الكوفي) : ٢٠ ك
٢٨ ب ٢٣ س ٢٤ م ٧٤ خ ٨٠ امت ١٢١ خ ١٤٢ ط
١٧٤ امت ١٩٧ ك ١٩٨ ب ٢١١ ب ٢٢٠ امت
٢٧٥ امت ٢٧٦ ك ٢٠٢ ب (محمد الملوي) :
٢٤٧ خ ٢٦٧ ب
عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير : ٢٢ ك
هر بن حارث : ٤٩ ط
هر بن ضبيعة الرقاشي : ٢٢٣ ط
هر بن يحيى الطائي : ٢٢٥ ط
هر بن عبدالله بن ابي ربيعة المخزومي : ٩ ب
١١ ط ١٢ ط ٥٠ هـ ٥٢ هـ ٦٥ ط ٦٧ ط ١١٢ ر
١٢٥ ب ١٥١ ر ١٨٠ و ١١٢ ط ٢٨٠ ب ٢٠٤ خ
٢١٠ ط ٢٢٦ ط ٢٤٢ ط ٢٥٥ ط
هر بن ربيعة المرقش : ٢٦٤ ط
هر بن نجاة : ٢٢٢ و ١٧١ ط ١٨٠ ط
هر بن الاجم : ١٠ ط
هر بن متبعة الرقاشي : ٢٠١ ط
العتيق بنت مسعود : ٢٢٦ ط
* غ *
غيلان بن عقبة : (انظر ذو الرمة)
* ف *
الفتح بن خاقان : ٤٠ ط
الفرزدق : ١٤١ ط ١٦٢ ك ٣٠١ ط
الفضل بن أبي طاهر : ٩٦ ط
* ق *
القسطامي : ١٤ ب ٥٩ ط
القنقاع الاسدي : ١٥١ ط ٢٢٦ ط
القنقاع الذهلي : ٢١٢ ط
ابو القنقاع الاسدي : ١٢٠ ط ١٥٣ ط ٢٢٩ ط
القنقاع الاسدي : ٢٧٢ ط
ابو القنقاع الفقمي : ٢٨٢ ط
ابن قنبر : ٢١٩ ط
ابن قوفا : ٢٩٥ خ

- قيس بن الحدادية المزاعي : ١٨٩ ط
قيس بن ذريح : ١٠٥ ط ١٢٤ و ١٦٧ ط ١٨٤ ط
٢٢٤٨ ط ٢٢٤٩ ط ٢٧٤ ط
قيس بن الخطيم : ٧٦ ط
قيس بن الملوّح : (انظر مجنون بني عامر)
* ك *
- كثير بن عبد الرحمن : ١٢ ط ١٢ ط ٤٤ ط
٥٥ ط ١١٢ ط ٢٢٤ ط ٢٢٤ ط ٢٧٩ ط
٢٨٦ ط ٢١٢ ط ٢٢٢ ط ٢٤٦ ط
كلاب بن عقبة : ٢٢٥ ط
الكهيت : ٥٩ ط ٢٥١ ط
* ل *
- لقمان بن توبة القشيري الملقب بذي الرجل :
٢١٢ ط
ليلي الاخيالية : ٢٦٤ ط
* م *
- مالك بن الحارث الغدلي : ٢٢٦ ط
ماني : ٢٤ ط ٥٤ من ٨٥ و ٢٠٤ من ٢٠٤
المثلثس : ١٢٦ ط ١٥٢ ط ١٦٨ ط
مشم بن نويرة : ٢٧٢ ط
مجنون بني عامر : ٢٤ ط ٢٦ ط ٢٨ ط ٢٢ ط
٤٠ ط ٤٧ ط ١٢٧ ط ١٦٧ ط ١٨٢ ط ٢١٢ ط
٢٢١ ط ٢٢٢ ط ٢٢٢ ط ٢٥٢ ط ٢٦٠ ط ٢٠٢ ط ٢٠٥ ط
٢٢٩ و ٢٢٢ ط ٢٢٢ ط ٢٤٩ ط ٢٦١ ط
محرز المكلي : ١٦٧ ط
محمد بن ابي حازم : ٢٢٩ ط
محمد بن ابراهيم الاسدي : ٧٦ ط
محمد بن بشير الخارجي : ٧٧ ط ١٦٦ ط
محمد بن الخطاب الكلالي : ٥٠ ط ٢٨٨ ط
محمد بن عبد الله الزيات : ٤٥ ط ١٥٢ ط
٢٢٩ ط ٢٤١ ط
محمد بن عبد الله الفقمسي : ٢٢٢ ط
محمد بن منذر : ٢٦٧ ط
محمد بن نصير : ٦٢ ط
- محمد بن الوليد الحيدري : (من اهل فلسطين)
٢٢٢ ط
محمد بن يحيى الشيباني : ١١ ط
محمود الوراق : ١٩ ط
مخيس بن اوطاة التميمي : ١٢١ ط
المرار (الفقمسي) : ٢٧٧ ط
مرّة بن عقيل : ٥٢ ط
ابن مرداس : ٧٦ ط
المرقش السدوسي : ٥١ ط
مزاحم العقيلي : ٢٨٢ ط
مريم الاسديّة : ٢٦ و ٢٩٩ ط
مسعر بن كدام : ٦٨ ط
مسلم بن الوليد : ٢١ ط ٧٢ ط ٩٢ ط ١٢٢ ط
١٤٦ ط ١٧٤ ط ٢٠٠ ط ٢٩٠ ط ٢١٢ ط
٢٢٢ ط
مضرس بن بطر الحلالي : ٤١ ط
معاذ ليلي : ٥٢ ط ١١٩ ط ١٢٠ ط ١٢٢ ط ١٩٤ ط
٢٠١ ط ٢١٦ ط ٢٢٥ ط ٢٦٠ ط
مقل بن عيسى : (اخو ابي دلف) ١٩٦ ط
المطوّط : ١٩٤ ط
معن بن اوس : ٧٦ ط
المقدام بن ضيفم : ١١٢ ط
محمد بن عبيد الازدي : ٢٧٤ ط
ابن مقبل : ٢٢٦ ط
ابو المنهال الاشجعي : ٤٢ ط
منصور الثمري : ١٤٩ ط ٢٤٢ ط
منيرة العصبية : ١٢٢ ط
ابو المنيع الحضرمي : ١٦٥ ط
مهدي بن الملوّح : ٢٢٢ ط
المؤمل : ٤٨ ط ٥٢ ط ١٢٤ ط ٢٦٠ ط
ابن ميادة : ١٩٢ ط ٢٧٥ ط ٢٧٨ ط ٢٩٤ ط
٢١ ط
* ن *
- الثابفة الجدي : ٢٧٢ ط

٢٥١	٢٤٤ ط ط ٢٤٥ ط ٢٤٦ ط ٢٤٧ ط ٢٤٨ ط ٢٤٩ ط ٢٥٠ ط
بعض اخواتنا: هـ	٢٥١ ط ط ٢٥٢ ط ط و ٢٥٣ ط ٢٥٤ ط ك ط ك ٢٥٥ ط
بعض الاسديين: ٢٠٩ ط (بني اسد) ٢٥٠	طوك ٢٥٧ ط ٢٥٨ ط خ ٢٦٦ ط ب ٢٦٧ ط ط
بعض اهل الادب: ٢٤٣ ط خ ٢٤٤ ط من ٢٦٦ ط	٢٦٨ ط ك ط ط ١٦٩ ط ط ط ب ٢٧٠ ط ط ط ط و
بعض اهل هذا الزمان: ٢٦٩ ط ١٠٨ ط ب ١٢٥ ط	٢٧١ ط ط ط ٢٧٩ ط ط ٢٨٠ ط خ ٢٨١ ط ط و ط ٢٨٢ ط
بعض اهل هذا العصر: ٢٠٢ ط ب ١٥٦ ط ب ١١٩ ط	٢٨٣ ط ط ٢٨٤ ط ٢٨٨ ط ط ب ٢٩٠ ط ط ط ٢٩٢ ط مت
٢٢٢ ط و ٢٢٣ ط و ٢٢٤ ط خ ٢٤٩ ط ب ٥٠ ط ب ٥٨ ط	٢٩٣ ط ط مت ٢٩٤ ط ط ط ط ٢٩٥ ط ط ب ٢٩٦ ط ط
٢٦٧ ط ٧١ ط ٧٢ ط و ٨١ ط و ٨٢ ط ط ٨٣ ط	٢٩٧ ط ط ٢٩٨ ط ك من ط ٢٩٩ ط ٣٠١ ط ٣٠٢ ط ب
٨٦ ط ٨٨ ط و ٨٩ ط و ٩٢ ط و ٩٦ ط و ١٠٢ ط	٣٠٤ ط خ ٣٠٥ ط ك ٣٠٦ ط و ب ٣٠٨ ط ط ب ٣٠٩ ط
سب ١٠٩ ط ١١٧ ط ب ١٢٢ ط ١٢٦ ط ١٢٧ ط	٣١٠ ط ط ٣١٢ ط ب ٣١٥ ط ٣١٦ ط ٣١٩ ط ك ب
١٢٨ ط و ١٢٢ ط و ١٢٣ ط ١٢٧ ط ب ١٢٧ ط	٣٢١ ط ك ٣٢٢ ط ب ٣٢٤ ط ٣٢٨ ط و ط هـ ج ٣٢٩ ط
١٤٣ ط ب ١٤٤ ط ب ١٤٦ ط ١٤٧ ط ١٤٨ ط و	٣٢١ ط ب ٣٢٢ ط خ ط ٣٢٣ ط ط ٣٢٤ ط
١٤٩ ط من ١٥١ ط ١٥٤ ط ك ١٦٠ ط ١٦٥ ط ك	٣٢٨ ط ب ٣٢٩ ط ٣٤٨ ط و ٣٤٩ ط ط ط ٣٥٠ ط
١٦٧ ط مت ١٧٢ ط ط ١٧٣ ط ١٧٨ ط ط ١٨٥ ط و	٣٥٧ ط ٣٥٨ ط ب ٣٦٤ ط ٣٦٥ ط و ٣٦٦ ط ك
١٩٧ ط ١٩٧ ط ٢٠٢ ط ٢٠٥ ط ٢٠٨ ط ط ٢٠٩ ط ب	اعرابي بالبادية: ١١٦ ط ١٥٧ ط ٢٦١ ط ٢٦٢ ط ٢٦٣ ط
٢١١ ط ٢١٩ ط و ٢٢٤ ط ٢٢٦ ط ٢٢٦ ط ٢٢٦ ط	اعرابي بنجد (بيلاد بنجد): ٤٨ ط ٦٩ ط ٦٩ ط
٢٢٩ ط ٢٤٥ ط ٢٥١ ط ٢٥٨ ط ٢٦٠ ط ٢٦٥ ط	٢٥٧ ط ٢٦٢ ط
٢٧١ ط ٢٧٤ ط ٢٨٠ ط ٢٨٨ ط ب ٢٨٨ ط	اعرابية بالبادية: ٢٢٤ ط ٢٦٦ ط ٢٦٦ ط
٢٠٢ ط ٢٠٥ ط ٢٠٩ ط ٢١٤ ط ٢١٦ ط	امرأة: ٢٦٢ ط ٣٦٤ ط ر ج ز
٢٢١ ط ب ٢٢٩ ط و ٢٤١ ط ٢٤٩ ط ٢٥٠ ط	امرأة من الأعراب: ٨ ط ٥٥ ط
٢٥٩ ط ٢٦٠ ط ٢٦١ ط و ٢٦٨ ط	امرأة من خثعم: ٣١٦ ط
بعض بني قشير: ٦٦ ط	امرأة من دارم: ٢٥٥ ط
بعض الشعراء: ١٥٠ ط ك ١٦ ط	امرأة من طي: ٢٢٨ ط
بعض الظاهريين: ١٩١ ط	امرأة من عامر بن صبعة: (صمصمة) ؟ ٢٦٢ ط
بعض الظرفاء: ٧ ط خ ٢٢ ط ١١٨ ط	امرأة عقيلية: ٢٦ ط و
بعض الناصريين: ٢٢٢ ط	امرأة من قيس: ٢٢ ط
بعض العقيليين: ٢٤٤ ط	امرأة من مرة: ٢٢٤ ط
بعض الفصحاء: ٩١ ط ك م	بعض الادباء: ٢٧ ط و ٨٧ ط ر م ل ٢٤٣ ط ك ٢٠٤ ط س
بعض الكتاب: ٢٨ ط ب	٢٣٠ ط
بعض الكلبيين: ١٠٠ ط س (بني كلاب) ٢٦٨ ط	بعض الاعراب: ٤٣ ط ٥٨ ط ٦٥ ط ١٠١ ط ط
بعض المحدثين: ١٧٦ ط	١٠٥ ط ١١٩ ط ١٢٨ ط ١٢٨ ط ١٥١ ط ١٥٢ ط
بعض الهذليين: ٢٧ ط مت	١٥٢ ط ١٧٢ ط و ٢٠١ ط ٢٠٢ ط ٢٠٤ ط ٢٠٧ ط ب
جارية: ٨ ط ٦٧ ط ب ٦٨ ط ك ٢٠٨ ط ب ٢٠٢ ط ب	٢٣٥ ط ٢٤١ ط ٢٤٢ ط ٢٥٠ ط ٢٦٢ ط ٢٦٦ ط
مت ٢٠٤ ط س	٢٦٨ ط ٢٨٠ ط ب ٢٩٦ ط ٣٠٨ ط ٣٢١ ط

رجل من القوم: ٢٦٩ طط	خليها: ١١٧ ك ٢٠٧ ب
رجل من اهل نجد: ١٧٧ ط	الذي يقول: ٢٥ آب ٢٦ ط ٢٧ ط من ٢٤ طط
الشاعر: ١٣٧ س	٢٧ و ٢٩ ط ٥٧ س ٥٩ ط ٦٥ ط ٧٣ و ٧٤ و
طنبورية: ٢٥٢ ك	٧٥ س ٨١ ط ١٠٢ او ١٠٢ اخ ١١٠ اب ١٢٠ امت
عوادة: ٢٥٢ خ	١٢١ ط ١٥٥ س ١٦٢ ك ١٨١ او ١٨٥ اخ خ
غلام: ٢٥٢ ط رجزس	١٩٩ ط و ٢٠٦ خ ٢١٢ ط ٢١٦ ط ٢٤٤ ط ٢٤٥
غلام من بني كلاب: ٢٢٧ ط	٢٨٩ مديد ٢٠٠ ط ٢٠٢ س ٣٠٤ س ٢١٢ ط
غيره: ١٨٩ ط ١٥٨ او ١٦٨ ط ٢٢٤ ط ٢٣٧ ب	٢١٨ س ٢٢٩ ط ٢٣٠ و ٢٤٦ امت
	رجل من ازد: ١٢٢ ط

NOTES and CORRECTIONS

[Numbers 1-373 refer to pages of this book ; 1-22 to lines. Conventional signs : m = readings of the MS ; ? = suggested emendations not embodied in the printed text ; c = correct ; inc = incorrect verses or passages ; ncl = not clear ; b = better reading, found elsewhere ; mc = MS correct. Brackets indicate restored words or passages. Doubtful or corrupt passages are left without تشكيل. In general the bibliography and abbreviations of Lyall's ed. of المفضليات (M) are used. In addition to works cited therein references are made to DeGœje's ed. of الشعر والشعراء (Q), Bârdûf's مختارات (B, Cairo 1329, 4 vols), كتاب الاغاني (A), recently published and other diwāns (d) and to Cairo editions of امرؤ القيس (1930), جرير (1313), (1931), جبران العود (1918), ابن السمينه (1327), الشياخ (1925), بشار بن برد العباس بن (1924), ابن الرومي الحليطه (1308) and الاحنف (1298) ; to the Beyrouth 1911 ed. of البحترى (2 vols.), and جمال ed. of ابو تمام (n. d.) ; the latter's الحماة (H, 2 vols.) is quoted from the Cairo 1322 توفيق ed. which is more accessible than Freytag's classic work. Yâqût's معجم (Wüstenfeld) = Y. Typographical errors, especially in the first 50 pages are commended to the benevolence of the reader.]

- 1 13 متفصلاً m 14 المدرم c 17 لَحَاقُ c 18-19 ncl 21 المدل — المدل m
- 2 1 احماه m 5 من قوى m 12 ما يفصله m 14 ومحو ل به m 15 ومطاع يستطهر m 21 وغالب يستطهر ncl
- 3 1 الاسرار m 4 على نفسك m perhaps : تطولت بايثار ضت به على نفسك m 21 اخترته c — passage from من لك م repeated and crossed out لم تعقده 22
- 4 12 حتى c 14 يضاف m 19 انكاراً m 20 عاراً m
- 5 1 فهو c 10 وقوع m 13 وبدّ c — of m seems unnecessary 18 الطفر m 19 التدل m
- 6 1 الاحباب c 6 المدرم m 7 الاشفاق m 14 للمدنيغ c 17 وامق c 19 لتام c
- 7 2 هواه m perhaps ; من م but cf heading on p. 343 9 غيره c 13 الرأى 18 ncl, perhaps لا يعرف

- 8 اي اهلِكُوا : احيِنوا 12 Note under نواظر 9 ? نواظر 9 Y IV, 23 بقبا. c 5
 13 do. under خاله : طانه 17 do. under and opp. تعرضن : تعرضن
 do. on الحواطف and طائشات from مختار ; cf H II 80
- 9 1 d II 161 ; note on margin on مرضُ : مرضُ
 crossed اركاناً in MS and wrote انساناً instead. 8 Note on margin :
 كل شيء : سروات 13 جارح m 9 القذى : ما يسقط في العين
 18 Note on margin : ختل اي خدع ; betw. lines, ظهره ووسطه (مختار)
 22 Schwarz جمع مائة وهي بقرة الوحدة : الماها ; جمع حدقة : حدق
 I 11 No. 8, 11-12
- 10 7 after نظر someone crossed out superfluous اليك 15 cf الاجم c
 صالحاني 17 سدري م 17 ذكري m 16 fasc. 501, note on p. 320 (S)
 18 someone correctly noted : العباس بن الاحنف as the author ; d 101
- 11 4 Krenkow 164 No. 47 12 دماماً 14 corrupt 16 ncl
 19 Schw. I 48 No. 54, 16-17 ; I 47 No. 54, 8-9 ; H II 57
- 12 3 m رهن Schw. II No. 296 6 b تُعدُّ 7 أرق 10 م غساطات
 11 Macartney 171-2 No. 24, l. 7, 11-12 16 not in Pérès ed. of كئير
 18 4 d 464 ; B IV 221 6 العباس بن الاحنف 102 11 H II 85 : ابو حية النميري
 14 كئير 20 Pérès I 101-102, l. 1, 4, 2 ونغن باكتاف الحجاز b
- 14 7 d 322, l. 7-9, 42, 10 ; B IV 233 12 Barth 8, l. 12-14 b اينيدن
 20 مروج 9, طوق (de Meynard) VI 380
- 15 2 Seligson 107 No. XXVI l. 2 3 p. 80 No. IV l. 15, Ahlwardt 68, l. 15
 4 مروج VI 379 ; Massignon, *Al-Hallāj* II 177 10 مروج VI 381
 19 مروج VI 385
- 16 3 مفدا m 4 مروج VI 383 12 تكون c 19 مروج VI 384 b لتساق ;
 foregoing passage ncl 20 مروج VI 381
- 17 2 مروج VI 378. This whole passage ncl
- 18 1 مروج VI 384 11 المتلفين The author has forgotten his pro-
 mise, cf p. 4, l. 8 17 لا is added on the margin ; seems superfluous
- 19 12 Cf Guillaume's of Poitiers *Obediensa deu portar*
- 20 2 H II 104 عشة 7 خيفق Y II 509 14 وجدته 16 H II 112 ;
 عقد (Cairo 1928) IV 21, cf طوق 66
- 21 4 m متفلاً ; مستقلاً 9 فارجم c 12 رماني اذا ربي 18 نيمك d 293, l. 33
- 22 11 m لعدم 13 حكمت 15 رميت 16 غبت , شبتا m 19 المصافات
 20 المتلفين 22 طوي c

- 23 7 بكأيد 21 Derenbourg 88, l. 26, 27
- 24 6 H II 77 22 c [حب], missing in MS
- 25 3 م عذر 13 م ساء 5 م ارى على نفسه ncl 10 م عذر 13 م ساء
16 d I 293, l. 6, 11 21 d I 296, l. 3, 5 22 م للفاك
- 26 1 before the word قول crossed out 4 ان ياذا for — after لا the
word سائماً crossed out — قَدْرَا 6 م بعد 8 م اذ
27 1 حبالها 6 م نأسى ncl. تأتي؟ 12 d I 88, l. 38, 40 21 A I 50, IV 58,
VII 98
- 29 5 meaning ncl 8 الحمين 11 d 285 13 Mac. 637 No. 82, l. 7-8
16 Mac. 652, No. 87, l. 19, 20, 17, 26
- 30 2 Mac. 600 No. 78, l. 9, 10 8 d and 1928 ed. I 306, b من
وبابي مقحم لعزته 19 A VI 179 يدك بضربة
- 31 9 اعجل 14 de Goeje 28 No. 3, l. 1-6 16 B IV 215 18 تابلأ
21 not in de Goeje
- 32 3 السنت 10 شارح 19 ncl
- 33 2 Y I 894 10 d II 518, l. 6-8; Y I 82; in *Moschtarik* الحزن
20 d 95, l. 29 of مطلق; S. Gandz (Wien, 1913), *Die Mu'allaga des Imr.*, 36
22 not in d
- 34 1 تفوم ncl 4 القوائد 6 خطاك 14 اصل 18 م صبر
19 م فرحتان; فرحة? (S.) 22 م غير الف
- 35 4 name of a tribe? 5 the first word added by a diff. hand on the mar-
gin 8 الرصافق; Y II 784 and 82 9 لبي 10 م قليل
12 inc 14 بتسم 16 لايتها 20 بلا 22 ncl
- 36 2 بغيره 3 م فيحي 6 Qur. V 21
8 مكافأة 9 Qur. III 29 15 م مغيب 21 م بايقاً
النبي
- 37 2 أطيع 9 م كلي — عادي 10 بالني 17 Nicholson,
A literary history of the Arabs, 244
- 38 1 م بقى 10 Mac. 164 No. 23, l. 5, 8 13 d II 5, l. 7, 4
14 م ايدوا 17 من حمرة 20 Qur. VIII 2 22 م فيهم...
ما لم يكن
- 39 1 ب اعرف 8 م نشتي 13 d 296, 347 (Cheikho) has only part of l. 14
16 م وجدة 17 ncl; م وحده
- 40 1 not in d 2 م هو 7 م هزج 11 م قط 13 ncl 18 انت التي and
corresponding changes? 21 not in d
- 41 2 d 454, l. 1-2, لجزعت 3 م أم 6 ncl 7 م مصرعاً 13 م ينالك

- 42 5 ما ذقته 13 عدل 16 d 36, l. 6, 7 ; 37, l. 3 ; H II 115 b كظيم ;
Y II 108, Al-Hamdāni (D. H. Müller), ٢٢.
- 43 5 اوزم 6 shows well Ibn Dāwūd's excessive submission 11 b لثها
12 الندلا 13 فقد not in MS 19 حوضه 22 m الناس
- 44 5 d 36 has this line as l. 8, d 38 has the other four lines ending the
poen. ; 1928 ed. I 109, 113
- 45 4 c في 'يشرف 9 في العباس بن الاحنف d 50 ; B IV 199
- 46 1 Mac. 85 No. 10, l. 37, 39 17 d 163 20 من كل حلوم 22 d 111
- 47 6 reminds of كثير 9 m العضم, in H II 75 attributed to كثير 12 فؤادها
13 اسنانا 15 Mac. 287 No. 39, l. 20, 12 19 ما رامتي
20 ابو دهيل ?
- 48 6 c لم 9 اشد ما 14 ثنين الكعاب ncl 17 من دوني inc,
perhaps اقوا.
- 49 11 m احتوت عليك 12 m حارت 14 m خلى الاخا ورا ثم 16 m اعريت
18 يطلم crossed out after يطلم
- 50 1 m افسخت 3 فاستجمعت 4 cf *The Dove's Neck-ring* CII 5 c قللت
9 Add الكلابي These verses were added during the مقابلة by the writer of
the بلغ note on the last page of MS 13 بنا These verses are also
ascribed to صالحاني cf الاخطل 4° fasc., 320 — Geyer (1928), ٢٧١
17 Schw. I 71 No. 90, l. 3, 13, 7, 8, 9 and 72, l. 10, 16 19 m فاشكو
22 Schw. b حقه أن لا يلمنا
- 51 1 Added on the margin, not in Schw. 4 حقيقة 6 تودي
8 c فيضعف 17 السترم 19 ncl 20 m نطوى, نطمه ncl 22 يمدم
- 52 2 ثم يظهر m 4 The words من كان يزعم crossed out in the prose
5 not in d 8 inc 9 تتهمه 18 m فيحني 19 المدرم, المارم, التذلل
53 1 not in d 6 ليلي added on the margin 8 Schw. II 239 No. 401 has
only the last verse, ending : في سوى هذا اختلف 9 قامة 11 inc ; غدوت
for عينك ? 15 d I 70, l. 1, 6, 5, 4, 7 22 m اهدا ; محسن
- 54 4 موجدته c 8 d 469, l. 8, 10, 2, 3 of the poem 17 m كان
21 Pérès I 53, No. 4 b ملومة 22 do. II 222, No. 11 (refers to A VIII 38)
- 55 1 Pérès I 32 3 ان الموى 14 m اعيدكم 16 m تغلاما
20 not in Pérès
- 56 2 d I 283, l. 6, 7, 3, 4, 21, 16, 24, 25 3 m برمي 5 m عدت
10 m شيئاً 12 m التذلل 17 d I 82, l. 8-10

- 57 8 m ١٠ غرموا ' اتغدوا 10 ncl ? لتقلهم — خلا فهم 8 m 17 لم يذهب m 17
21 d II 408, l. 1, 4
- 58 3 اقواء 4 not in Y, perhaps ذو العور ; M 258, l. 6 10 d 145
13 d 18 16 B IV 197
- 59 1 ينرم 3 cf طوق ٤. 21 Barth ٣١ No. XI, l. 1-2
- 60 2 d 434, l. 5-8 3 حازم 12 H II 53 ; Y IV 674 21 m الواشون
22 inc ; وانشد ?
- 61 1 d 438, l. 1-2 7 d 469, four lines 12 d 461, four lines
17 d 293, l. 49 b نعمة, 50 20 d 149 and also 1928 ed. I 351, l. 58, 60 63
- 62 7 d I 91-92, l. 1-4, 6 8 Y I 82 13-15 d I 176, l. 4, 9, 8 ; B IV 26 ;
Y III 804 13 سُرقت ? 15 جوانح c 17 d II 657, l. 6, 10, 5
21 d I 84, l. 40-41 ; وعاود لي : very careless writing
- 63 These verses have been added on the margin during the مقابلة or
possibly by someone else 13 حيآني c 17 Y II 135
- 64 1 inc 3 تحدثوا عليه 5 أبدين c 6 d I 235, l. 7-9 13 نفر فيه m
14 نُطق c 17 left out in MS 19 بذكرك m
- 65 1 inc 4 Schw. I 92 No. 120, l. 12-13 ; 93, l. 3, 6, 8 11 On سيدني
cf Jos. Hell, *der Minnesinger am Hofe Hārūn ar-Rachid's, Islamica*, July 1926 ; طوق ٢١ 12 منها العطا ولاجل m This whole passage
is an example of excellent سجع but rather confused thought
- 66 6 و seems superfluous 8 On this حديث cf Massignon's detailed
statement, *Al-Hallāj* I 174 n. 5 ; طوق ١٠٨ 19 شفيينا غليل ?
- 67 2 d 86 5 Schw. I 77, l. 3, 4, 6, 12 7 (S) لنوقل c 9 الطوام d
11 m اين 20 الى لا اين m ? Lane I 1171
- 68 9 ممتها m 12 ? أو رفات ; ncl, careless writing ; فبت اسنها 9
14 d I 109, l. 9-10 20 Mac. 616 No. 79, l. 19, 25, 26, 31
- 69 3 Mac. 487 No. 64, l. 18-19 الخلوّة 4 ندل , الخلوّة added on the margin
8 m سسك 9 رُضابه 21 Attributed to ابو صعيرة البولاني in H II 68
17 للذي الذي
- 70 1 m حمل 3 m اقصّر 5 These verses ad-
ded on the margin during the مقابلة ? 6 Y IV 795 9 تلقينه m ;
for ركب read نكت ? 11 cf d 39, 333 13 بشفتين c
- 71 6 m اثيني 7 تفف 10 مترب m 11 مساو اودى m 12 يصطحب m
14 فع m 18m تحمل This passage describes excellently *amour courtois*

- العدل ، نخشون m 22 فا اولينم m 19
- 72 1 ncl 9 de Goeje 86, l. 4, 12 13 clā 15 m لكساه perhaps اكساه
17 ncl 19 m او قاما
- 73 3 m ابطن 4 إي والله (S.) 5 cf المستطرف (Cairo 1308), II 144 (ch. 71),
ان آكون ذلك ; O. Rescher, *Die Gesch. u. Anecd. aus Qaljūbi's Nawādir*,
etc., Stuttgart 1920, p. 237 8 m فضل 15 ببحابه ? ncl 22 سترع
- 74 7-15 Rather badly constructed passage 19 m فتحشئ
- 75 4 m الف 8 d 54 ; careless, hasty writing 11 ncl 18 m الرومة
21 ميب ; ? بيوز محبوبه
- 76 6 Mac. 212-213 No. 29, l. 22-23 9 Schwarz, *Gedichte des* معن بن اوس
arabischer Text und Commentar, Leipzig, 1903, p. 19, l. 15, 17, b عيان
المخيم 16 بهلكت 15 H II 83 12 H II 83 15 عسا ، نعان c ; حواصن
Kowalski No. 4, l. 4, 3
- 77 2 m برغب 6 جموشة اللثا خفة لحمها : 4 الخطيئة cf جمش اللثا m 2
91 has the two first verses 17 M 382, l. 2 ; 383, l. 5 b ارتفع في
الصحو
- 78 4 inc ; m روحى هوأى 5 روحى هوأى 5 These
verses show that during the مقابلة the ملوك failed to indicate faulty passa-
ges ; it may be that the نسخة اصلية was already corrupt beyond intelligi-
bility 12 d II 24, l. 10-11 13 مزنه ، يوازي 18 d 37, l. 6-7
21 Mac. 642-643 No. 83, l. 10-11 22 واجامة m
- 79 6 d 53, l. 14-15 ; طرب الطائر c 13 d 13, l. 1, 3 ; جندب c ; m من بي
14 db تطيب ? 18 d 91, l. 8-9 19 db بل 20 verses added
on the margin, not in d 22 ملنا
- 80 1 m اهوى 15 خمراً ومات m 21 Hirschfeld 6, No. 5, l. 3-5 ; ثقيل m
- 81 2 m شرف 3 d 50, l. 13 — m الابت shows dictation 8 correction in
m وعظا shows dictation 12 d I 58, l. 1, 2, 3, 8, 6 15 db الصحيح تدوي
18 اسدا c 21 الكتاب ? 22 after معنى the word شركة crossed out
- 82 9 m يحتال — passage ncl ; Y IV 81 15 خفت b ? 16 m تتب
18 بقبا bad writing 21 inc ; perhaps: ام ضني
- 83 1 m ادن ولا قلت m 2 مصوباب 5 خصلت c 8 d 54 14 cf ابو نواس d 392
15 m خليل مردم ; Cf A XII 138 ? عند 17 careless writing حلتين في الناس
ديك الجن : طوقان (دمشق 1343/1925) شعراء الشام في القرن الثالث : يك
(عدد 10٠٩) الحمصي ، مصر كوكب الشرق ; the text is very carelessly copied
- 84 12 m فضنه m 16 ابكي — لك 15 العار لا ما عليه منك m 12

- 85 7 d II 560, l. 6-7; b ومن الغبن ; حسداً 10 not in d 15 طوق cf ١٢
21 m الذي, a lacuna ?
- 86 3 ينسطم, may refer to من 4-8 ncl 11 corrupt; حمله 15 واحدها
17 وصفناه ? ; ملحوظم ; confused rhetoric
- 87 3 طوق cf ٧٠ 20 م الصم ; reminds of كثير
- 88 2 عوارم لم تكشفت 5 d I 93, l. 19, 20, 23, 29, 30 11 بوعدم
18 م الزمان 19 م حضري 21 م اتيك
- 89 3 الذي 5 cf p. 87, l. 10 6 ncl 20 م برمي . م ؟
21 م بعده ncl
- 90 1 B I 137 ; اينما 14 d 13, l. 11, 8 17 d 431, l. 5-7
21 d 544, l. 4, 5
- 91 5 d 361 (S.) 6 م شطام ادري , شطام 8-12 H II 109 ; Y II 343 ; attributed
to ابن المدينة ; cf d 9-12 10 db لستبر ؟ 22 omit brackets
- 92 7 طوق cf ٢٠ 10 de Goeje 85, l. 7-8 13 not in d 19 م الاس
- 93 1 منتهمي 5 طوق cf ٨٦ 8 حذار 11 طوق ٢٠ 15 do. ٤٧
18 م حرياً 19 م مجازي
- 94 1 م جمل 5 بالسلم 9 ما اذا صمت ; طوق cf ٢٧
- 95 4 Krenkow No. 34 has only the second verse ; these lines are repeated
on p. ١٨١ 5 كرواز = جوامد 14 م جيدان 22 م راعين
11 م اعرابي 16 م ناح 18-19 Y II 636 attributed to an اعرابي
- 96 2 ايان Y I 85 7 م بناجينتا seems to be anticipated from l. 11
8 in MS حدود repeated and crossed out ; carelessly written page
11 م موارح 12 Mac. 550 No. 70, l. 13, 14, 12 22 not in Mac
- 97 2 d I 269, l. 11, 12, 7, 6 4 م بقدير carelessly written page
- 98 2 A VII 77, 84 5 م شاغل 12 A VII 80 ; ليلت 13 م بلا (S.)
15 م هذو (S.)
- 99 1 طوق cf ٨٩ ; م اشف 4 تريت 5 الرمدى 6 خلفت ; موعيد (last
word) 8 م حروم 10 م يبحت 13 Y I 79 17 Y III 804 ; H II 80
20 well-known lovers 22 م واتله shows dictation
- 100 1 م يتازم ncl 7 م جنوجا ؟ 8 م شعوجا 9 م فاستعبت
13 م تستريدها ncl 19 م ك added by collater
- 101 2 d II 405, 2-6 10 من قد رأى added on the margin
21 م قواها
- 102 4 d I 300, l. 4, 10 7 H II 51, attributed to ابن اذينة 11 م اعشق ؟

- 13 inc, من ان اجى او ان, حست m; 16-17 H II 50 19 يتحلب m
- 21 cf d نواس 350 22 بذلك m
- 103 3 very carelessly written; H II 82 5 m لطيفته العادي لفته m (S.)
7 after وده the word لا crossed out in MS 9m لا تثل 11 منك نوالا طلب m
- 13 m عن اشتكي تعريض صبرها ncl, 17 صبرها ncl, 22 m نكن
- 104 2 inc 4 كالكارها م; due to dictation? 5 cf p. ٢, l. 16-22
14 cf G. Flügel ed. of مؤنس الوحيد الثعاليي Wien, 1829, 17: Ueber Pforten-
dienst und Thorwaechter-O. Rescher, 533 18 تصور المحب عن ncl
- 105 3 حولم; تكون لها; 10 m سقاني 19 ? يا ريج 21 d I 57, l. 7-9
- 106 4 الهجران; 6 d I 218, l. 6-7 b 9 d I 276, l. 2, 4; 22 تكريمه c;
12 I 16, l. 1, 4; 13 B I 138 عنهم c
- 107 10 d نواس 376 سميا b 13 In H II 96 attributed to ابن الطرية
- 108 1 d I 381, l. 8, 9, 6; B I 266 3 الحسيس; cf the saying
19 m اجزء تنافس 18 m اجزء تنافس 15 ncl 8 انج سد فقد هلك سيد
21 d I 6, l. 16, 17, 4
- 109 5 مزريا بمسفره m 6 مرعى c 7 طوق cf 129 8 الحبرة m 15 اذا m
20 بغير Y II 296 (S.)
- 110 1 مسرورا; 3 d 279, l. 8-10 4 طوق cf ٧٢ 5 السنون c 10 m يلى
15 بعضها m 16 فيها على m 20 very careless writing
- 111 2 ازله m 5 d II 547; ظلمات
- 112 2 Pérès I 211-212; A VII 81; Q 261; 33 تريبين الاسواق; مرسل c;
10 فانك مشهور 20 اجنازنا 15 تسيل c
- 113 4, 6 بسمي c 13 ما نغيا m 13 very careless writing
16 بصري m; in Y I 654 attributed to an اعرابي 17 بلغم c; Y IV 745
20 Schw II 153, 154; عتب; Beyrouth (لبايدي 1311), 100
- 114 2 Schw. b لمعدا b 3 رجا حتى رجب b 5 فبعثا b 6 not in Schw.
9 cf اخبار النساء; ابن قيم الجوزية, Cairo 1319, p. 102; مثل هذا دك m;
12 d 209, l. 1, 5 15 d 344, l. 21-24 17 موقعا m
- 20 d I 29, l. 7-10; B IV 236
- 115 3 d I 124, l. 7-8; B IV 236, 2 lines only 5 يُبَلِّغُكَ 9 بيار m
10 لتحقى m 21 بلدة مسطرة ويده 13 ليل c 12 بعد يوم c 11 جليت ?
- 116 3 بغمه m 4 m 5 احد الما 6 مذكورا m 6 السالين, احد الما 5
11 حذارها, موى m 19 Y IV 795; نعمان c 15-18 ? كذوب العين 13 ثم c
20 بكارها m; كلهم c

- 117 1 m عرفت 6 after ما the scribe wrote عم and crossed it out
10 ncl 12-14 cf طوق ٧٨ 16 b جَمَّهَا cf d ابي نواس 42
- 118 7 محبوبه الى محبوبه cf طوق ٤٩ - ٥١; rather confused passage, perhaps
due to copyist's errors 15 m عين 19 cf A XVIII 195
- 119 1 فسامه 6 ايام 12 c أهل 19 مَن; مَنَظَن 21 m حال; b تَغَبَّ
120 6 الح; reminds of عروة بن حزام 7 انسان ? 10 قُدْرَة 11 c ليل
13 ذنبا 21 Egyptian Libr. d أجمعا
- 121 1 d I 353, l. 5, 6, 2, 9 8 صلبا 13 Y IV 10 14 وثارها ?
18 شقيقة 20 بتر
- 122 2 باعلام 5 In H II 114 attributed to خلود; نَعْمَان 7 m اريت
10 d 7, l. 5, 8, 9, 10 11 يتالوخصا 14 m مستهام، معدبا
- 123 1 العصينة; العصينة 4 inc, ncl 6 اِنَاك 7 m اتقى 11 m خير تاني m
22 d I 322, l. 10-11
- 124 1 m ترق 2 m العشي 6 لَلنَّاس 8 يَعْضُّ 16 ncl 18 عذرا
- 125 4 not in d 9 ncl 14 الاخاخ 18 not in d
- 126 3 لك الوجدم 6 m نفع 9 عَنِّي 11 m امتني 16 نيلًا، امتني m
127 7 Y I 487 بَتَان 8 m حنت 13 m اجدما 15 after الهوى the word
crossed out in MS 19 m مجاورتي 20 اَنْ 21 فرأيتك c عَتَبَ،
- 128 2 c اِنْ 3 m محل 6 اجنته 10 مِلَّت c 20 المافي c
- 129 12 ncl 13 نُمِت c 15 m تحشى
- 130 10 S. suggests فَمَسَاهُ but a noun seems to be needed, perhaps فُسُوْهُ
15 m منتصلا، يضى، passage ncl 20 m الوصاح
- 131 1 m بتار 8 m عصمتها 9 m كاح hasty writing 11 m احلته 21-22 c يبيى
- 132 5 مِلَّت c 6 m لينقص 11 d 99, l. 1-3 15 ncl
- 133 2 m اضمت 10 not in de Goeje 13 m ياتي 16 m مصرب 18 m انا
20 m فاعضى
- 134 4 cf Hell, l. c. 301 6 Y II 374 9 on جارة cf *The Dove's Neck-ring*,
C II 21 d 403-404, l. 25, 31-32
- 135 3 d 204-205, l. 34, 50 5 Schw. 96 No. 126, l. 10-11; A I, III (new
ed.), last 2 lines 9 ncl 10 m ا، تحشى، حما; the whole page carelessly
copied 12 m اقصص 15 d I 291-292, l. 25, 27, 28; m لا ضبك اعصاني
16 m سيفك; اتمدت سيفك; المصام 17 تَرَابًا 19 بيدك لا تضب ?
22 after كان the word مَذَل crossed out
- 136 3 Vollers 21-22, l. 11, 13, 14; m احد ما 6 ncl 11 d II 696, l. 11-12;

- مكتبه ; معاتب b ? 20 مكافأة 22 a lacuna ?
137 4 after كما the scribe wrote and crossed out كما 7 cf طوق ٧١
 10-13 Mac. 86 No. 10, l. 38 only 14 very careless writing 20 ليل
138 1 ncl ; ليل 4 حلد 5 دليل m ; ايتع 6 م حب ncl
 8 Y IV 712, l. 118, III 58 ; نعان 9 يتغلا 13 Mac. 564 No. 73,
 l. 3-6 ; بتضرم 16 ازورم 18-12 not in Mac. ; Y III 699
139 5 d I 94, l. 10-12 8 missing in d 9-14 d *ibid.*, l. 13-14, 22-25, 32
 17 Y IV 216
140 2 d 22, h لوعتي 3 مللت c ; cf طوق ٦٨ 9 B IV 222 6 ماه 11 d 347;
 عصت 16 d 348 17 تغير m 19 وصل added on the margin
141 1 m حمر 8 Y I 315 ; تناض (Bevan), No. 61, l. 1
142 3 Y III 53 or 62 8 d 439, l. 2-4 12 d I 196, l. 6-7 ;
 مات بالوى فقد ما فعدت الظل عند اتقاله is copied by error from the fourth
 line following بل لم محده 16
143 5 not in d 12 م يرى ان لا يرى راضيا
144 2 م تب very careless writing 17 d II 483, l. 6, 29, 37, 38 ; a typical
 case of connecting verses entirely disconnected as to meaning 18 ودبت
 22 not in d
145 9 cf A XX, 54, 55 ; before عنك the words لك crossed out 10 جابر m
 11 في 12 before فصل the word الصفح crossed out 13 المن
 14 المدر 15 صراري m 19 لمضوعي ; very careless writing
 20 المدر and المدر interchanged ; passage ncl
146 . م رقيب ; careless writing continues 11 de Goeje, 219 19 m ذلك
 21 حيتهم
147 2 cf the lord-vassal relationship in the Troubadours 7 d I 94,
 l. 18-19, 36 8 اعيدك م 9 cf طوق ٢١ 11 d I 288, l. 9, 12-16
 14 B I 266 b خبانة 17 م ابوب
148 1 ابدالم 8 m rather maliciously الجهم 11 m للعارف 14 م متي
 15 م به 17 ncl 22 م لأم
149 1 عذر m 11 خير m 14 بماتبه 17 م عنه
150 3 d 50 8 الخين من حين ? 12 A I 133, 134 13 م ليد ncl,
 possibly a lacuna 15 d 152 18 Qur. II 62 20 not in d
 21 جوامد c 22 عتب c حاسد
151 1 فوجدتكم 4 صافا م 10 ضلالك 11 تالك م 13 not in Schw.

- 22 m خيلام
- 152 2 m عدولام 5 b تَبَقَى 6 احسنته 11 m حتى 14 m صفاك 15 m بناك
20 d II 442, l. 22-23, 29-31
- 153 1 m لاستنفي 2 احتجاراً 5 m اتفذي 8 m عبداً 10 the five lines
are written consecutively, but the قافية being different they probably
belong to different poets 18 c فإن، تروى، فإن c
- 154 2 Vollers 45; the other two lines missing 10 m اذى 13 صحبة ?
16 m اجفوخا m indicates dictation ? 21 m يخاف
- 155 1 c فظلت; Qur. VII 100 : وَمَا وَجَدْنَا لِأَكْثَرِهِمْ مِنْ عَهْدٍ : فظلت c
7-8 m طهره ، بحامه ، ncl 13 m ذلت 14 m سالك ، cf Pères I 59, No. 4 ;
22 ncl فتلت c
- 156 3 A VI 201 5 b امسح عيني 7 d I 151, l. 1-2 8 m خلته
12 m الملل ، المال ، ncl 12 c ظلت ; m طلت
- 157 2 Y IV 996 7 d 96-97, l. 1-2 ; 1928 ed., p. 234 ; c الحمام 9 not
in d 11 m ليحقق 13 m كوتهم 16 مرتهم c ; مارتهم 18 m فاعلم الفيم
158 2 m نكاسم ك 4 m بالليله البست due to dictation ? 19 m حيرة
21 Mac. 336-7 No. 45, l. 23-25 22 m نشفي
- 159 1 m شوون ; the frequent confusion of س and ش seems to be an
idiosyncrasy of the scribe 4 m نرح 6 m من ، تبر ، Y I 919
9 does not seem to belong here 10 c هوالك 21 m يصبح الحدوم
160 3 m نالت نا طمنت ; كاد ، very careless writing 6 ncl 8 m المباس بن
اجلها حين 17 m اصرت due to dictation ? 15 m التفريق 64 ، الاحف
161 4 m قاماً لهم due to dictation ? 17 m خبرت 19 m يوذى ncl
- 162 1 c سحابة 3 m خلت 4 خوربه 9 A VII 53 10 m مجتى
14 m فيكم hasty copying 18 Y IV 1026
- 163 3 m المستنير ; A VII 52 20 c لضجرة 21 m لتاذى 22 c فراق
- 164 5 d I 20, l. 1-4, 10-11 ; m ابدام 20 should be opp. عواطف 21 m غمز
165 2 d II 459, l. 4-5 7 m بندري 11 c اهمت ، وددت ، 15 m هجرم
it seems that the copying was being done during رمضان ; the hand
shows a certain apathy 17 m حديدام 20 m فينبي
- 166 5 Mac. 312 No. 41, l. 4, 7 6 m فناكس 8 d I 23, l. 8-9
11 m تابدم 12 m ماذامان 20 m عضى
- 167 3 m اربحات ; very careless writing 11 m عزم 14 m ينفخ 16 m اعيدم
17 m فلى 19 مدينفا ، احب ،

- 168 4 m فان 8 d 44, l. 1-2 ; كان added on the margin ; Y II 397
 10 c يقول 11 Vollers 41, l. 1-3 b 13 m حلفت 15 d I 212, l. 1-3
 17 c ان 19 In H II 120, l. 1, 4, 5, 11, 37, attributed to محمد بن سعد ;
 Y III 423 20 Y I 288
- 169 3 d 71, l. 4 b يرتد داني فانكسا ; l. 1 db ; l. 3-4 ; MS corrupt 8 the
 scribe seems to have changed his قلم 10 تساقط 13 d 42
 14 d 457, l. 1, 2, 4, 3 21 m يقابل 22 m طلع
- 170 1 m اذا اليوم 3 d I 454, l. 1-4, 7-8, 12 4 m وى 6 m مواتي
 7 m انى 8 m حشرات
- 171 3 m بحباب 5 m بحبة 7 m بحشاه 9 Mac. 647 No. 86, l. 8-9,
 15-16 ; 648 No. 87, l. 18-17 ; very careless writing 22 m غير
- 172 1-3 the قافية seems inc 6 m عدتها 16 m نية بل 22 m محير مقص
 173 9 m يتبع 11 m ابام 18 d I 302, l. 2, 5 differs considerably
- 174 2 de Goeje 77, 75 7 m سلاما 9 m تناقصه 16 m التفارح 17 اوسمه
 19 d I 17, l. 1-4 22 m هدين due to dictation ?
- 175 2 d I 53, l. 6-8 ; B IV 227 4 Y II 817, IV 366 16 m بحسن
 17 m تسلى 21 m يدي ; Y II 828
- 176 1 اجيدك ; S. refers to الاخطل 587 on this subject 2 m نبها
 19 m بارزم
- 177 4 c ابن ; mclnt 8 m بصري ; ncl 12 ncl
- 178 9 m بد له ; meaning ncl 19 m لقوم 21 m لذع
- 179 2 d 100, l. 4-8 ; يدنها 4 m مشددا 6 m ملاحه 8 d 193, l. 2-4
 12 Ahlwardt 88 b مغيرات 18 m سارقص
- 180 1 الشام ; ncl 4 m الحيوان حيا 9 Schw. 164 No. 234, l. 8-9
 16 d 474, l. 1-3 19-20 seem to belong to another poet
- 181 17 In H II 44 attributed to عبد الله بن الصمة ; l. 1, 2, 3, 9, 5 20 m للنوى
- 182 1 d 301, l. 1-4 3 db تندى 6 m رحى 9 Y I 118 13 m تعبام
 15 m لقوم 17 ncl 21 m انكرت
- 183 3 A VIII 126 4 Y II 61, c لعاص 6 m ففتني 7 شعاع
 10 d I 277, l. 1, 2, 4, 3, 7, 8 20 H II 48, l. 1-3 22 m عهاد
- 184 5 A VIII 120 8 m لنفي 13 H II 76, l. 5 ; d 28, l. 13-14
 21 m يذرم 22 m الحرم
- 185 2 cf طوق 5 d 305, l. 6 7 ncl 12 m فاست 16 cf طوق 82
 22 d I 149, l. 6-10 ; B IV 233

- 186 8 d II 413; مَواقِفًا 16 d II 52, l. 9 17 جُصِنِي 22 d II 402, l. 4, 6
 187 3 d 331, l. 2-3 اِيَانًا 9 d 321, l. 2-3; 1928 ed 421, l. 2, 4
 13 مَواقِع 18 مِلْ اَشْيَاء 21 مِ خَذِينَ
 188 5 Y II 160, III 198, 702 8 d II 79 A VIII 66 has l. 8-9; مِ اِلَا عَدْرَتِ
 9 مِ مَوَادِيَا due to dictation? 12 Mac. 334 No. 45, l. 14, 336 l. 22,
 337 l. 27, 338 l. 30, 336 l. 21, 338 l. 32; Y II 61
 189 2 cf p. 181, l. 17 8 Krenkow 162 No. 67 11 d I 320, l. 5-6
 12 مِ اِلَاوِثُونَ 15 مِ مِني
 190 7 مِ تَقَضَّتْ 10 مِ تَوَدِي 14 مِ بَانَ 16 Y II 790 18 d II 421, l. 2-5;
 B IV 232 does not have 20 20 مِ اِنْ نِيَبًا 21 مِ مَنظَرًا
 191 1 d II 600-601, l. 1, 4; B IV 224 4 d I 245, l. 6, 5, 9; B IV 238
 8 d 200-201, l. 7, 11; B IV 219; in the 1928 ed. 453: مِ اِظْلَمِ النَّايَ :
 14 d I 23, l. 7-9 15 مِ نَظَرْتِ 16 Y II 738 19 مِ طَوِقِ ٨٦
 192 8 d 448, l. 3-4 10 مِ تَفْضِيلِ ? 11 مِ طَوِقِ ٨٦ 17 not in d
 22 مِ طَوِقِ ٨٦
 193 2 مِ تَدَلَّلَاتِ ; مِ تَجِي 6 مِ عَقِ 12 very difficult to make some real
 sense out of this long speech ; مِ وَضَعِهَما 20 these verses follow the
 preceding two, but evidently belong to another poem
 194 4 not in d 10 not in d 11 مِ مِا عَدْتِ 13 Y III 368 14 مِ نَبَاتِ
 195 1-2 are in H II 47; d 31-32 has 1-4 only; Y III 783 9 Krenkow
 51 No. 9; H I 72 18 مِ يَوْمِ
 196 3 مِ اِحْقِ careless copying 5 مِ فَنِ 6 مِ سَتَرِي 8 Mac. 429 No. 57,
 l. 1; 430, l. 6; 433, l. 20; 436, l. 29-30 12 مِ مِ ضَخْتِ ; مِ السَّقْمِ
 15 مِ مِ فِ مِ
 197 1 مِ لِنَابِهِ 9 مِ بَرِّءِ (S.) 12 مِ عَلَيْنَا يَجْتَلِ 13 مِ الصَّارِي
 17 here مِ اِبُو نَّامِ , d 242, l. 1, 3, 2, 4-6
 198 3 d 120, l. 4, 5, 9, 13, 14; B IV 217 has 4-5; cf مِ طَوِقِ ٦ 16 مِ ? النَوِي ;
 مِ لِلصَّابِرِ 19 cf H II 91; Y IV 997 22 مِ مِ صَدْرِي
 199 7 ncl, perhaps مِ قَلْبًا يَصْحُو 9 ncl, perhaps مِ دَاعِ ; مِ غَيْرِ دَاعِ
 17 مِ وِدِدْتِ b 20 In Y II 207 attributed to مِ عَمْرُو السَّمِي
 200 7 ncl 9 مِ لِعَوْمِ 15 In de Goeje ٧٨ a lacuna; B I 123; very
 hasty writing 16 مِ الفِصْلِ 19 Y I 664; Hamdāni ١٢٢, 19
 21 مِ لِعَوْمِ , مِ نَقَلِي
 201 4 Y II 290; مِ لِعَوْمِ 6 مِ سُلْتِي 13 ncl 17 مِ الفِضَا

- 202 2 Mac. 78 No. 10, l. 8; 77, l. 11; 80, l. 14-15, very careless writing
8 m وعين 9 m قعيمة 10 ncl 12 m بقعيمة 20 ncl
- 208 5 m جن 9 m لكن 11 m امل 13 c آل 14 m عيشه
15 m at the end of line : اذا فليبيلى , utterly careless 22 probably مالك
- 204 3 not in d 6 m تلاق 9 Y I 233; H II 45 10 m ليتا 12 d 55, l. 8
13 not in d 15 m بقاع 21 Y IV 1009 22 ncl
- 205 3 m فيايم 12 Y II 916 13 Y IV 17 14 Y II 928; IV 482
- 206 5 In H II 54 attributed to بعض القرشيين ; in Y I 77 to كثير 7 variants:
ردا , حتا , حتا , ردأ 9 m ليتك ذاغيا , للهوى , due to dictation ? 15 m متصحح
- 207 2 سحرته (S.) 6 In H II 47 a good many variants 11 Y I 842
18 Y I 653 22 اقوا.
- 208 4 Cf Nicolaus Fries, *Das Heereswesen der Araber zur Zeit der Omajjaden nach* طبري, Tübingen 1921 11 c رويت 14 m عشى عنها 16 m خبئت ncl
21 m اقطهم 22 m ابتدوا
- 209 2 c الفراق 3 m ابو ذميل 4 In H II 87 : ابو دهل الجمحي : all four lines
10 cf طوق ٩٤٠٩٥ 16 Y 444 18 cf طوق ٥٦ 20 m دعيمه نجدا
- 210 1 Y III 121; Y I 101 4 d 84; Ahlwardt 139 No. 36, l. 1, 4, 5;
MS rather arbitrary 6 m خروج 8 Mac. 164 No. 23, l. 10, 9
11 c سلمى; ملا مصلا 18 H II 136, l. 2 20 m تناض (Bevan) II 502
No. 57, l. 20, 22-26; MS very corrupt 22 m الابل
- 211 1 m يضح 2 m والاساود قرب hasty copying 4 m بيد 6 m يجب
8 m منقح 9 m المرس 12 m غيرم 13 صلب (S.)
17 peculiar syntax, ncl
- 212 6 m دهلي 9 m احوال 19 H II 93 22 not in Schw.
- 213 1 m بلوا عجول 20 Y I 888 توباذ
- 214 7 d II 686, l. 1-6, 9; Y I 182 9 مجيلات; Y II 70, l. 212 10 m ابكت
19 Mac. 567 No. 75, l. 1; 568, l. 5; 569, l. 10
- 215 1 Mac. 138-139 No. 18, l. 1-3, 6-7; Y II 925 6 m احسن
7 اغراب ? بالكتاب 9 m اذكاره 10-12 ncl 14 d II 428, l. 3-7
18 m مرتجي 20 d II 603, l. 7-8 21 m الى الحب 22 m نقص
- 216 1 d II 562, l. 2-4; Y IV 25 5 m اذكاره 6 m تالفه 8 m اذكاره
10 m المناقصات 11 m يجبل 12 Mac. 485 No. 64, l. 4; 486, l. 8, 10
20 m بالهل
- 217 2 Mac. 501 No. 67, l. 1-2, 59 6 Mac. 38 No. 5, l. 1-2; 43, l. 24

- 10 Mac. 332 No. 45, l. 1-3, 7-8 ; A XVI 24 13 مرد الصباة ينفع m
shows hasty copying 16 d 310, l. 7, 10, 6, 9 19 m فليل اظهر اثر m
سيف صقله 21 d I 228, l. 1, 3, 9-10, very careless copying
- 218 4 2 II 689, l. 1, 3, 6-7 6 m اعلان 9 d 131, l. 3-5
10 m فرحا السهل والعلم الفرد 13 d II 715, l. 1-4 15 Y IV 1005
16 m the writing shows great haste 18 Mac. 184 No. 25, l. 3, 4,
5, 20 ; A XVI 106 20 m فكرت
- 219 1 Mac. 523 No. 68, l. 4-6, 9 3 صبر db 20 أمرت 22 ولا
220 10 احدهما 12 Mac. 66-67 No. 8, l. 8-9 17 m الرياح
20 m بنصحه 22 m وجدي
- 221 2 النعمان c 4 نفس c 6 d 10, l. 14-15, b تندي 9 H II 129
11 Y IV 814 15 m حبت 17 Y IV 480 18 In H II 92 attributed
10 آخر ; المرمري ; A III 168 20 Y II 517
- 222 4 added on the margin 11 added on the margin 15 m يفتح
16 m اذا ما حرره 19 m داء مهر ; Y IV, 700 : مهرا 21 Y III 678
- 223 1 بالدبر ربرم ; Y II 608-710 2 m بالموقيات very careless writing
5 m يدودون 11 not in d 17 d 10, l. 10-11, 13 19-20 repeated,
cf p. 221, l. 6-7. The scribe seems to have changed the قلم
- 224 5 يستطيع 7 m حطى , ما نواك 10 m وروق 12 d II 162, l. 53-54
in a long satire on الاخطل ; Y II 843 17 ضانيا 20 خليا
- 225 2 الخزامى c 4 cf A VII 106 19 not in d ; ثابته
- 226 1 فتخيرنا 3 Y III 821 ; يخرج c 8 m المبوق 11 m والات
13 c الأ (S.) : a tree
- 227 9-10 ncl 11 m عقيدته 13 m الهنك 16 m معين 18 after ما the
word ركب crossed out 21 Y I 75
- 228 6 m ncl 3 and 14 c أحهم , جصني 18 m بغداد اذ 21 not in d
(Cheikho) ; m قتل
- 229 3 the line has been erased from الحجاز to the end and re-written
by someone ; تلح , فطح (S.) 4 اقراء ; the verse has been added on
the margin in a very neat hand, possibly by the master during the مقابلة
10 m استانيت 11 the second hemistich erased and ما بي اقل added
by a different hand 15 m نغض
- 230 6 m اخفكم 7 ncl 10 d I 96, l. 1, 7 ; the two lines refer
to different subjects 13-14 not in Ahlwardt nor in Derenbourg

- 17 m. كاحتشا
- 231 1 Y II 406; very hasty writing 9 Pérès I 206-208, الحباب, m; فالشارب;
Y II 12 13 جذب m 17 ncl 21 m حبال
- 232 3 Y III 360; III 927; c; المدجنات, very careless writing 15 طوق cf 10
17 m. كلام
- 233 لسوك m 3 طوق cf 87 12 مدينت 14 جرم c; Y II 64
16 أرجوان c (S.)
- 234 2 تبوح m 4 Pérès I 95 No. 14; موهنا c; m; والمصطليها;
حين اوقدت و المصطليها; the copyist took in the third line following by error
15 not in d; in AX 65 attributed to توبه بن حيدر 20 A VIII 85; Y I 118
- 235 3 Y III 728 7 ncl 8 بالبسطاح c; Y I 661 11 m. كلاب, ncl
13 H II 106 14 اسد b; m; اصيد m very hasty writing 22 not in d;
ذي اللّمان ?
- 236 6 مقبل m; مقبل m 11 شعه m 13 d 108 No. 92, l. 19-20, 22-23,
25-26, 24, 21, 27 15 السمار c 18 صعبة c 22 م ل بك
- 237 1 مفاربتها c 9 A II 117 17 عاسف m 18 m. عبر فهل
21 طوق cf 30
- 238 9 Y I 305 19 بالجيوام c; Y II 134 22 m. حاضرت او
239 4 Y III 543 17 In H II 72 attributed to نصيب 21 سبق m
- 240 2 مديلا m c (S.); حفمد 6 توبة ? 15 m. لمن المعني seems to be an
expression of the scribe's feelings 7 Y II 210
- 241 16 عدوة m 21 d 29; H II 76
- 242 2 م. النيشي 9 Y IV 167 15 d 179, l. 11-13 19 d II 692, l. 4-8
- 243 9 Y III 489 17 يقود m
- 244 4 Y IV 491; c; بالمرختين 11 m. اعتت 12 ncl 18 after لمن the word
من عليه the word من صحح crossed out; anticipation of صحح
crossed out
- 245 2 m. محصل 7 m. ان عولني hasty writing 12 Y IV 366, l. 20
17 موطا, بلد m 18 حففت m
- 246 1 جزع c 12 m. تشامه كان 17 ارتقاب m 20 غيرته ? 22 m. ضرت
- 247 4 c يوم 5 م. فريخ 8 دم c; verse inc 10 d 3, l. 9, 14;
م. شجاج, يترج 16 م. ذكره 22 Y II 211; حجر c
- 248 4 m. في البال 7 Eg. Library d, p. 11 12 Schwarz, Escorial-Studien
17, l. 9, 11, 8; A VIII 147 20 بارح ? 21 م. سجاج

- 249 2 Y IV 366 6 mأ 9 mأباخا 15 mشوق 20 d (Hell 1926 ed.) ٤, l. 1-2, 5
- 250 1 mالك 3 d I 159, l. 1, 3, 4 4 cإن; mالسواحح 14 mأدع 15 مدنف 17 mأنا 17
- 251 7 mأه ? قدرة الله 17 Nöldeke 60 لسنأنا
- 252 5 mأ very careless writing 6 mأبح; ? حلقك 12 mأدري 19 mأعجاب 19 mأعتراب
- 253 8 mأملن 10 Y IV 769 11 Y II 444 : المأشاة; has these verses with variants 7 Eg. Library d 20 بي in MS
- 254 12 Y II 343 21 Y II 553; III 860
- 255 3 mأفاض (Bevan) II 686 No. 65, l. 10-11; Y III 116 فجنأ 9 12 Y IV 524 14 H II 73 ارارأ
- 256 16 mأظيرهم 19 mأعلي 20 mأدوته
- 257 3 mأقص 4 mأقيدم فيه وقيدم 11 mأحوص 12 mأعلي 17 mأقنيد 22 mأظير
- 258 1 mأغراب 15 mأحطه
- 259 8 mأالممكن 14 mأشاهد 16 cf طوق 11 18 Mac. 240 No. 32, l. 6, 8, 9 19 Mac. b لا بني من دون 20 do. وقفة
- 260 1 mأاعتداده 2-3 ncl 6 ncl 7 mألاستشى وما بي نمأ 19 mأقطى
- 261 3 mأالقال 9 mأبصاعف; more careful writing, vocalized, but often wrongly 11 mأحيالك; the pronoun is fem. in MS
- 262 2 mأمغلق ? بالفعل مغلق 37 mأملقيات 18 mأمشنات; the copyist's good resolution was of short duration 22 mألساحب; due to dictation ?
- 263 2 Y III 120 3 mأأفناخا 13 d 459, 2 last lines of a six-line poem; Y II 817 17 d I 51, l. 8-10 20 d I 53, l. 1-2; افقأ 21 mأالسلام
- 264 1 d I 56, l. 7-9 5 d 460 7-8 cf طوق 12 10 M 494, l. 3-6; in published by the well-known literary critic حسن السندي Cairo 1926, p. 114; mأبنا حلأ 12 mأببقط b 15 d I 68, l. 1-2, 7, 10 16 mأبعد الفأ 17 mأعزأ 21 d I 77, l. 5-8 22 m and d ترداد; طوقان; امن ازديارك فى الدجى الرقباء : المتبى
- 265 2 mأاليام 4 d I 277, l. 1-4, 8 7 mأوقد كادم, careless copying 10 d I 278, l. 1-4 13 mأأاد بني 19 mأأدر أفي
- 266 7 Y IV 872 13 mأهانت 15 mأمكتوبة 16 first part erased and re-written and l. 17 added on the margin during the مقابلة ? Both lines inc

- 19 Y IV 64 ; I 110 ; IV 17
- 267 3 Y IV 369 ; m فيان 7-8 H II 113 10 A IV 79 ; Y III 71
 15 الظلّ c ; LA I, 119 17 Y I 407 21 In Y III 703 attributed to
 والتين ، اما لغوي b ; اعرابي 2
- 268 1 اوعال not in Y ; perhaps اوعال 3 Y I 586 7 Y IV 930 ; H II 114
 11 Y III 911 ; II 510 ; II 108 ; ncl 14 not in d ; Y III 678 has عشر ;
 Hamdāni 177 has خيم 15 محرم c 16 Y I 705 17 ncl
- 269 1 Y IV 10,12 2 Y I 901 ; II 182 5 صيف 8 Y II 636
 15 Y IV 138 19 d II 166, l. 1, 3, 8 ; Y II 878 ; Y II طيباً
 270 3 Y II 829 6 m ارى من 5 m اكنان ; Y II 120 ; II 719
 12 الورود c ; Y III 702 الثرى b تردبنا مع الثرى b 14 في الدار من ترجوب
 16 الارضين c (S.) 19 Y IV 239 20 Y III 58 21 m الى
 271 1 m بنا 4 Y II 778-9 8 H II 92 ; طيباً 10 Y IV 878
 15 added on the margin during the مقابلة 18 Y IV 28, 48² 22 Y IV 76
- 272 9 c ترى 22 M 534-5, l. 21, 20, 22 ; السنديوي 126
- 273 1 b بنت 4 يسهدي ? 7 d 478, l. 3, 8 11 نماذير 12 Y III 556
 14 الصباوة m 20 d I 276, l. 8-9
- 274 3 Y IV 16 4 Y III 38 ; مثل c 9 m فساله ncl 12 d I 298, l. 6-7 ;
 m كان 13 خلة ، لفته b
- 275 3 m لقوم 6 not in Krenkow ; A VII 127 8 inc, ncl ; m بعض
 9 المصبا 10 محذور 13 ساك 16 يكتس c 18 تاسى c (S.)
 21 Y IV 321
- 276 8 d I 340, l. 1-4, 9-11 13 m الشراب 16 d I 86, l. 3-7 ; اناس
 added on the margin 19 m لموصل 21 m الوذاع careless writing
- 277 6 H II 49 ; A XI 93-94 13 In Y III 650-51 attributed to ابن عيينة ;
 m مفتي 18 خاشع repeated and crossed out
- 278 7 حباب c 10 A II 104 11 تعطن m 16 A II 99, 89 ; Y I 667
 20 لظي السير m
- 279 2 m somewhat maliciously الحصيان 3 سفى 4 H II 71 ;
 Pères II 36 No. 106 9 d I 1, l. 1-2 12 not in Pères 19 m من به
 22 لا يتالها m which would be اقوا
- 280 3 Schw. 14 No. 12, the whole poem ; Y II 198 ; III 679 8 cf طوق ٩
 11 Y II 913 attributes the four lines to a Beduin 22 m الصب
- 281 1 Y IV 84 4 فتلقى c 5 جيبك ، فيزدادي m 17 d 97

- 21 m repeats واني واياها اعنها from l. 20
- 282 1 m نحيًا 3 cf طوق ١٢ 5 H II 89 11 not in d 19 اذّ (S.)
21 Eg. Libr. d 8, 10
- 283 5 Y II 194 10 قدّأ (S.) 12 صُعدأ (S.) 13 اصبح
19 H II 80 ; Y III 804 attributes the verses to a Beduin
- 284 5 Y III 907 17 not in d 20 m واجبت 21 متخلى
- 285 9 Ahlwardt 2, l. 1, 3, 2 ; cf طوق ١٥ 14 c ملّلت 17 M 385,
l. 12-14, السنديوي 88 ; أرقده 21 d I 106, l. 7-8 ; m باليات
- 286 2 d 155, l. 1, 2, 4 ; هذا 3 b تاوره 6 Pérès II 244 No. 50 ;
I 179 No. 47 9 ncl 12 Y II 555 has a similar story
15 d II 604, l. 1, 8-9, 12 16 m عرض متى قل في very careless writing
20 d I 38, l. 1-6
- 287 5 d 438, l. 1-3 8 هنا 17 not in d 19 before النوم the word
crossed out
- 288 2 not in d ; اعطف 7 m كذّت 9 ncl, inc ; م الكرى
10 م صوادي 11 تروى 13 اصرع 19 text profusely vocalized
- 289 3 تنوم 17 d 82 ; m خرجت من
- 290 3 Krenkow 28 No. 1 : يسمّ ; Y I 737 4 m رافه ; Y بلى 6 d 100 (المعلقة)
12 de Goeje 168, l. 2, 4, 7 16 not in d 20 جمودها
- 291 1-3 very careless writing 3 غواد 10 d 127, l. 1, 2, 4, 5 ; Y III 91
13 d 69, l. 16-17 تلبّا 19 H I 83 عرسه وبناته 21 d 36
22 ظلمت
- 292 1 م وصلين مفاسه , وصلين م 3 Y I 75 21 الدم ; the whole line ncl
- 293 4 d II 441, l. 2-3 7 m يطّل (S.)
- 294 2 ابغى ? 8 H II 112 ; ولا يبلّلا 14 d 13-14 فبت ; the second
hemistich was anticipated from the line following it ; d عليها سقيط من ندى
15 d لوحًا 17 H II 55 20 H II 53
- 295 1 Y III 531 5 d 428, l. 5, 7 ; م بكاوم not corrected,
though the page is marked بلغ ending one of the sessions of the مقابلة
7 نوفل ? 11 H II 112 12 اعشى b 14 Mac. 391 No. 52, l. 9-10 ;
Y II 61
- 296 1 d 350 4 not in d 10 not in d 13 m الرصاص 14 فلام
15 م ميسم (S.) 17 d I 262, l. 5, 7 20 Y III 122
- 297 3 مالا 5 ncl 12 d I 230, l. 1-5, 8-9 ; Y I 192 14 م قال

- 16 missing in MS ; كأنها 17 careless writing طابلاً اردي ،
 19 real author العباس بن الاحنف d 85 20 استاري b 22 المكين m
 298 3 d II 682, l. 10, 9 6 تصنع m 12 d I 113, l. 3-4, 6-7
 14 وعادل الجزع 17 Geyer 5 No. 5, l. 3-4
 299 6 cك اجد ; m حتى الابل 14 the title reads here whimsically :
 نحو الجسد اضعف دلائل الكمد 17 on ردية cf Lane I 1065
 20 m المجاز ; القوى كمن ; ? من كمن المتولدة c ; 22 لم تديه منصبة
 300 4 passage ncl 12 before حيث the name of the poet missing
 16 اذابة does not fit the meaning ; m بادآته 20 m استقر حتى
 301 2 m الشوق ، لحنى ؛ inc 4 name ncl 12 Mac. 210 No. 29, l. 13-14
 15 Y III 198 20 Mac. 77 No. 10, missing 21 *ibid.*, l. 1, 3, 4
 302 3 Mac. 491 No. 22, l. 1, 2, 5, 7, 8, 10-11 ; Y II 119 8 m دُع قلت
 15 غياربه
 303 7 d 86, l. 3 ; 1928 ed. I 303, l. 3 14 منفرد 15 مودود ؟
 20 d I 10, l. 1-2, 5
 304 2 m الليل 12 ncl 15 ابو نواس d 110 16 اعين الدهر m, very corrupt
 18 Schw. 112 No. 151, l. 8, 5
 305 14 In Y IV 255 attributed to محمد بن داوود الاصبهاني 18 belongs to
 العباس بن الاحنف d 138 21 A III 141
 306 2 I 42, l. 1-2 ; Y II 370, 559 ; m حومة ; المحيل 3 ncl ; d and m يحق
 8 m نوككم 11 not in d ; m انضاض 16 ملامها
 307 12 مَن أمرت (S.) 14 مساعدته 15 ماير mc 20 ncl, probably
 يظهر 22 لا يجوز للمر.
 308 5 مستخبري m 13 بقية m ; رام c 18 تدى m ; خسة c 20 mc ادفع
 22 حلتت (S.)
 309 1 نمل وتنهل (S.) 4 d 21, l. 18-19 7 Mac. 284 No. 39, l. 9-10 ;
 Y II 816 11 يعجب c 15 بذايبي m 17 note by someone الحروض
 20 فاذن c
 310 5 Schw. 121 No. 168, l. 1, 4, 12-14 8 m متكلم 11 Qur. LXXIV 4
 311 2 m اكسى 9 الاشادة mc 14 جهان ؟ 15 بلاعا 17 c ربي
 19 رويانا 20 gentle irony 21 هو seems superfluous
 312 2 يحتسل c 6 قليلاً لطرفها 7 cf *senhal* of the Troubadours
 10 not in de Goeje 17 المصرف 18 H. II 108 22 Pérès I 62 No. 6
 313 1 Pérès مخبر 4 المام m ; اقواء 6 اقواء 9 real author

- بكن ذلكم 13 d 85, continuation of verses on p. 297
 15 not in d ; لِيَتَّهِمَ c
 314 1 مَعْدَا 9 يَحْمُ c 12 حَرَّةَ c
 315 4 m عطى 11 Hell ed. (1926) No. 5, l. 3, 5 ; غيرها 12 ارتدادهما
 19 العدارم 21 مَنَعِي m 22 m ابي الناس دنب داعره ، ابي الناس دنب
 316 H II 55 one line only 11 not in d (Cheikho) 20 m برادى
 317 1 مَنَصَّبَ m 3 Goldziher 160 No. XXXIII, l. 4, 9 ب اكل الناس تكتم
 4 ibid. تنظر 7 m اسراري 11 m احدهما 17 d I 355,
 l. 4-5, 7-9
 318 2 m استودعته 3 m ا بطلع 4 m استخفى 6 m عاجزين
 13 d I 41, l. 17-19 14 m ترها m ; يرها ، رهبة ، يرها 22 m المشقى
 319 1 m ندا هو 2 c حلت cf p. 308, l. 22 3 m جمانتا ، جمانتا
 8 d 131 11 after مَنك the word دمع crossed out
 320 9 not in Ahlwardt nor in Derenbourg 10 m واهى 12 d II 712,
 l. 1-2, 4, 8-11 17 m فجعلت 20 m على الامرار ? ncl
 321 1-2 very careless writing 11 de Goeje 45, l. 2, 4-6 b زايلون
 17 m ظلوما 22 m بورداي
 322 1 m بلين 3 m والاعلى ; والتحفظ ? 6 ncl 9 m واسائى 17 m تين
 18 m اختياري 19 m الى عداله ، لعله ، written hastily and with
 evident apathy, ncl
 323 6 m قدرى 9 d I 31, l. 5-6 12 d 388, l. 1, 2, 5, 7, 8 18 b قفى الألف
 20 m ضاغ
 324 5 m عسانك 15 m اذله تذكر ما الاق ادله
 325 5 m فرى 7 m فتوم ncl 13 m لا اردعا 21-22 so Y IV 126 ;
 H II 129 has وابضت
 326 Kosegarten 2, l. 1, 4-6 ; c لسرنة ; m لكل hasty writing 7 d II 86,
 l. 10, 9 ; inc ; error in copying 11 المجرى 13 العقرى 15 المونة c
 (S.) ; m المونه 21 d 226, l. 1-2
 327 2 a girl's name, cf A XV 80 ; a place, cf Y II 391 13 تطلما
 14 m بما 17 Mac. 500 No. 66, l. 39, 40, 12 22 m فان انت
 328 10 d 19, l. 5-6 11 لوردها 13 d II 431, l. 1-2 ; m كبرته
 329 6 m بالامين 12 m نشكى 19 m الضمان ; c الصمان ; Y III 416 ; II 398
 330 2 m باب very careless writing 12 cf طوق 15 the compositor
 omitted a line ; insert after اغطاما :

- قِيحاً بغير ترتيب وما علا امره قليلاً قليلاً كان زمان اعطاطه
 19 فمرة b ?
 نفساً بينها 22 m
- 331 3 متنادم 6 لك الحمر m shows dictation ; m يستطلع 7 يتجدد m
 9 Pérès II 250, l. 25, 47 13 طائفها ; ركن c 14 d 256, l. 10, 16, 51,
 16 الكتاب 22 not in Pérès
- 332 4 A VII 79 5 وابت بدائي 19 A I 160, 174 22 de Goeje 209, l. 1, 4
- 333 3 These five verses belong to two diff. poems, not by البحتري ;
 in A I 167, l. 3, 5 and p. 180, l. 7 they are attributed to مجنون 4 ملتي
 5 كنت c 6 تذهب c 14 حَجْر c Y II 208 ; Eg. Library d 17
 19 فنرجى d ; Eg. L. فنسلى c
- 334 8 cf طوق ٧-٨ 10 added on the margin ; last word conjectural
 11 inc ؟ وحب لذي فسر ؛ 15 A XXI 172 has these verses exc. 18
 which is ncl
- 335 1-2 not in Mac. 9 لنا في غيرم 13 the last four words repeated
 after كانوا 19 more likely هذا الباب
- 336 1 d II 445, l. 3, 7, 8 2 not in d 6 d I 399, l. 10-12 10 d 136
 has a diff. first line 12 مأكف 15 المصاف 18 d I 65, l. 10,
 5 فلبتي b 19 خالد c 21 Schw. 135 No. 187, l. 16-17
- 337 13 cf طوق ٢ ، ١٢٨ 18 بخطاب ؛ in the next line الحِطَابُ
 carefully vocalized
- 338 1 حيات m 3 A VII 146 attributes these verses to ابو دلف المجلي
 6 d II 441, l. 5-7 7 عرضت m 8 صبابة، المبع 10 التجل c ; d III 390,
 l. 12, 13, 15 ; 392, l. 5, 6 b كان ؛ 390, l. 6 ; 392, l. 3, 4 ; cf ابن الرومي
 (Cairo 1931, by عباس محمود عقاد , p. 363
- 339 1 d II 445, l. 4-6 ; m مرطب ؛ Y II 738 3 أعوز c 6 بين c m فاقصر
 7 بنوي m , not in Y 8 inc, تلام 16 d II 563, l. 8-10 20 مثل
 340 2 الايام c 9 الشيب c 14 d 85, l. 7-9, 11 ; 1928 ed. 190
 19 d 26, l. 9-11, 13 ; 1928 ed. 89
- 341 2 رحل m 4 سوى اتى m 9 معتفر m 11 H II 78 ; after هل the word
 التجلد crossed out 14 التجلد
- 342 2 not in d 7 d I 312 ; m تفاوت 11 d II 708 19 d 291,
 l. 8-9 ; m غره مره 20 للذيع 22 d II 436, l. 3-5
- 343 1 م فريمة due to dictation ? 6 not in Schw. 10 الغلام
 11 النميري m 12 A XII 18, 21 14 لنا تبع m 20 the reading

- differs slightly from that in the ترجمة ; ncl ; seems to mean : He who loses all hope concerning his love (the one he loves) and gives no heed to it at the same time, will find consolation in oblivion ; cf p. 363, l. 1
22 الصفاء ؟
- 344 2 m لا معاب ncl ; ؟ معاد الى ; ؟ عاده الى ncl 3 should read الاولى ;
cf p. 351, l. 14 4 ؟ لها الم الفراق وفقد 13 d II 493, l. 5, 8 14 c يوسف
16 m شهرته
- 345 2 m التلفه ; the passage ncl 5 بصدعها 7 m تذوب 9 تلفه
13 الخما 20 الم فرج m ; 22 so m ; الحرارة c
346 6 c ينس 10 d 123 15 c من 16 m طمأ 18 H II 47 19 m من
22 Pérès I 111 No. 19 has only the last line ; m الجوى بدا
- 347 4 الم العنا 7 d I 46, l. 2, 9 10 d I 8, l. 8-9, 31 11 c يوم cf ٧ طوق
14 متعبا 18 يعدي 22 d II 424, l. 5-6
- 348 2 d I 222, l. 4-5, 7-8 6 وصلها 16 not in d 20 not in Mac.
- 349 10 لا missing in MS 13 m ايد الناس 22 cf p. 344 n. 4
- 350 1 m تروى ، الاشتيق ، 4 ncl 9 ncl 20 m اثت
- 351 4 Mac. 170 No. 24, l. 2, 5 11 m سلموا ؛ ذكرونا ؛ 20 The story
occurs in A VII 23-29 in three versions ; p. 27-28 has the one nearest to
ours ; the scribe left out many words
- 352 1 Y II 327 ; II 392 2 اذ لاح 7 cf السندوي by ادب الجاحظ
(Cairo 1931), ch. 20, p. 159 8 m الف ؛ Rescher جاحظ p. 4 n. 2
10 حرأقتة
- 353 1 متانقين m 5 cf المستطرف II 147 for a similiary story 14 m adds فننت
- 355 7 the asterisk belongs after عليهم in the next line 9 ncl ؛ حال 11 ncl
14 Schw. 226 No. 346 considerable variants 21 Mac. 78 No. 10, l. 6, 9
- 356 1-2 not in Mac. 3-5 Mac. l. 26, 34, 7 7 p. 262 No. 35, l. 13, 14, 16
11 p. 549 No. 70, l. 11, 15 14 p. 99 No. 11 has only the two last
lines, l. 22, 26 15 Y II 813 19 p. 312 No. 41, l. 6, 7, 4; m شطون فولى
20 m حل لساني ؛ اشكوم
- 357 5 لك الجفن m ؛ ؟ 9 m مننت 10 اي c 15 A XIX
169 has also l. 17 16 m قرباً 18 the compositor omitted a line ;
the last word = راضياً and the next verse :
وَمَنْ يَكُ لَا يَبْقَى عَلَى النَّأْيِ وَدُهُ فَعَدَّ زَوَدَتْ زَادًا عُمَيْرَةٌ وَاقْبَا
20 ncl ؛ m تسل

- 358** 2 Hell ed. 19 No. 12, l. 8-9, 22-23 4 A VI 57 5 الفارطان b
 7 Y II 260-1; 817 13 a confusion; cf A XX 154 14 بديك
 15 m غريب 18-19 Y IV 976 21 d I 250-251, l. 7, 9, 10, 17;
 Y II 72; m تعصى
359 2 أردت 4 m ملى 10 d 10, l. 8-11; H II 110
360 4-5 H II 85 14 d I 29-30, l. 3, 5, 6, 12, 13 15 الاجرم
 17 m اصبحت 20 d I 140, l. 4-7 21 Y I 663
361 10 added on the margin 21 ncl
362 1 before قيجاً the word حميلا crossed out 3 ncl; the whole passage
 offers no plausible meaning 12 صصمة ? 15 فبر روحها
 20 من not in MS
363 4 ncl 13 Qur. XXXIX 31 14 the asterisk belongs after عنه in l. 13
 15 دودم ، اغشى 21 ncl
364 6 ncl 8 يوماً not in MS 15 A X 73; hasty writing
365 2 A X 77 3 m اورق 8 m باعل 12 d II 483, l. 12, 3, 4
 17 d I 74, l. 1-2 19 d I 84, l. 1, 22, 20; also in ادباء العرب, Beyrouth
 1931, (بطرس البستاني), p. 400
366 1 d 108; hasty writing 5 ncl 9 d 352, l. 1, 3-5, 7, 10
 14 يُسوى 17 مواب
367 12 الكدرم 11 الحبيدم; A XVIII 9, 14
368 2 تودى 22 A VII 103
369 1 not in A 103; اقواء 4 الناعي c 6 A VII 104 10 A XX 155;
 Eg. Libr. d 40-45
370 2 m العدل 13 المتطقت 17 تكون c
371 12 m الف 13 قدم 15 meaning ncl
372 12 cf طوق cf 13 m اذا قضى; meaning ncl
373 7-12 written by a diff. hand; the transcription of the serpentine-like
 signature was kindly supplied by the Director of the Egyptian Library,
 M. A. Barrada, who also suggested the explanation on p. 3 of the Foreword.
Additions. 1 4 اباك added on the margin 14-15 passage from ومن
 10 الشذر الذهبي في شعر: صالحاني في شعر: 15 cf also صالحياني في شعر: 10
 15 added on the margin 10 15 cf also صالحياني في شعر: 10
 الاخطل التغلي (Beyrouth 1925), ٤, n. 2. — 214 20 correct MS p. ٢١٢ —
 Slight variants in passages quoted in Massignon's *Recueil* were not
 mentioned in the Notes.

The following remarks came to my notice during my brief sojourn and work in Jerusalem, at the Hebrew University (Goldziher) Library ; in Cairo, at the دار الكتب المصرية ; and in Istanbul, where Dr. Hellmut Ritter kindly called my attention to several manuscripts in which Ibn Dāwūd and الزهرة are mentioned, notably كتاب الواضح المبين في ذكر من استشهد من المجبيين by عبد الرحمن بن عبد الهوى (fol. 149a, date 742 H.), and كتاب ذم الهوى by علي بن الجوزي (ch. 14, p. 44), with which he expects to deal more in detail.

P. 1, c طوق γ (instead of ε). — P. 3, c thirteen times, altogether 19 sessions (insert 351 after 331). — P. 5, c الغراميات — P. 6, last line : c one third (instead of « one half »).

- 10 19 cf Q 527, l. 9, 10
 14 13 cf Q 453, l. 8-10
 20 16 cf Q 535, l. 14, 17, 16, 15
 23 20 cf Q 73, l. 19-20
 33 20 cf Lyall 12, l. 22
 34 3 cf Q 241, l. 15-16
 45 9 cf Q 363, l. 20 ; 525, l. 14
 46 22 cf Q 526, l. 5-6
 47 9 cf Q 363, l. 9
 55 1 cf Q 263, 327
 58 10 cf Q 528, l. 8-9
 96 2 cf Q 323, l. 3-7
 102 7 cf Q 364, l. 2, 7
 112 2 cf Q 261, l. 14-16 ; 263
 136 3 cf Q 86, l. 1-2
 140 2 cf Q 525, l. 16-17
 158 16 cf Q 563, l. 8-11
 167 21 cf Q 360, l. 5-6
 206 5 cf Q 355, l. 15 ; 356, l. 1-3
 236 15 cf Q 56, l. 15, 16, 18, 19, 17 ;
 40, l. 12 ; 56, l. 14, 20
 246 16 cf Rhodokanakis, 165 No.
 XXXVIII, l. 1-4, 9 ; refers to A
 XVI 58-59

- 247 10 cf Q 451, l. 3-4
 248 7 cf Q 396, l. 5-6
 277 6 cf Q 355, l. 13, 14, 8, 9, 12, 10
 285 17 cf Q 251, l. 10-12
 297 19 cf Q 527, l. 4-5
 310 6 cf Q 350, l. 7, 8, 9
 333 14 cf Q 396, l. 1, 3
 338-9 change on the margin : fol.
 Nos. 225, 227
 349 2-5 two different قافية
 364 15 cf Q 273, l. 5-6, 10, 7, 11
 365 2 cf Noeldeke, *Delectus* 6
 366 12 cf Q 565, l. 12
 372 9 Zaki Mubarak reads بالمحمي
 373 10 After a consultation with
 الشيخ محمد عبد الرسول at the Egyptian
 Library it seemed more probable
 to read thus: كَتَبَ (= كتبه)
 المملوك محمد بن ابي المتعال احمد بن فريض
 مقابلة مع ابي الفداء اسماعيل بن ابراهيم الحمسي
 - ايدته الله تعالى - In the original all the
 chapter headings are in red ink.
 377 3 c الرقيات
 383 note on p. 20, l. 16 : c IV 2

reveal the radiation of aesthetic forces from Old Egypt along the shores of the Mediterranean, and their influence in embellishing man's soul : the only real purpose of man's life on this earth.

In conclusion I wish to thank the veteran master of old Arabic poetry, Rev. P. A. Şâlḥânî, youthful in spirit despite his 84 years of age, who has kindly read the sheets after they had been printed : the more important of his corrections and suggestions were marked (S.) in the Notes ; thanks are also due to the Catholic Press for their efficiency.

A. R. NYKL

Beirut, June 4, 1932

Al-Buḥtūrī's, much less interesting and often باردة despite its fame, has 174 chapters greatly varying in length ; in neither case is there a commentary by the author. Ibn Dāwūd, then not much over twenty years of age, must have been Al-Buḥtūrī's friend (cf ٢٨٩, ٢٢٤), but nevertheless criticizes him rather severely (١٦٤), as he does many others, often with a very caustic wit : (٢٠٩, ٢٦٠) ذو الرمة (٢٠٢) أبو نغم (٢٥٩) ابن الدمينه (٢٦٠, ٢٧٥) امرؤ القيس (٢١٥) ذو الرمة, البحتري : (٢١٥) البحتري : (٢١٥) امرؤ القيس (٢٢٦). Occasionally, his own verses are excellent (٢٥٨) and offer good material for the study of his character. His great mentor on literary matters was احمد بن يحيى الشيباني ابو العباس النحوي [cf *Irsbād* (Margoliouth) VI, 1, 4] whom he quotes frequently, as he does a certain احمد بن ابي طاهر (see Index). As a frank literary critic he seems to have but one important predecessor, namely, Ibn Qutayba. Many of the verses of برد بن برد cited in the text are not found elsewhere ; this applies also to some of the verses of ابو نواس, البحتري, ابو العتاهية, عمر بن ابي ربيعة, العباس بن الاحنف, ابن الرومي, ابن الدمينه, and Abū Tammām.

His philosophy of love is much weaker than that of Ibn Ḥazm, who had the advantage of being older, more experienced and possessing a more powerful brain. Furthermore, a thorough study of Ibn Quzmān's book *ذكر الاعراض* permits me to state that Ibn Dāwūd not only is far from being his « précurseur authentique, » but that there can be absolutely no connection between the mental attitude of the refined aesthete of Bagdad and the famous زجال of Cordoba ; the latter is a typical خليج (not الوزير الاجل), who pesters his friends with facetiously worded requests for money, food, and clothing, in preponderantly five to nine-strophe songs, distinguished by whimsically intricate and original rhyme schemes. The manuscript was written at صقند (Palestine), not at صند (as stated in *The Dove's Neck-ring* 236 ; the word النطنان more likely means « a resident of. »)

The seven-strophe love songs in *Pap. Chester Beatty I* (abt. 1160 B. C.), published last year by A. H. Gardiner, show clearly that in its main aspects the aesthetic expression of man's most powerful emotion, as formulated by old Egyptian singers, presents a remarkable psychic unity with what we find in the Muslim Near East in 890 A. D. and later in Andalusia and Aquitania about 1100 A. D. Further researches in this field will gradually

give a fairly intelligible interpretation. The general method adopted was to preserve the original text *tel quel* as much as possible, even where a more radical treatment would have been needed. Space does not permit to discuss in detail Ibn Dâwoûd's method of selection of verses which he explains in the final paragraph, together with his failure to make the number of verses exactly one hundred in each case. Fuller details will be found in the Notes. He is perfectly right when he says that the verses of *بناء العرب* are distinguished by extreme conciseness and compactness of expression, their purpose being to comprise many meanings in very few words : this obliged him to quote, under many headings, verses which strictly speaking would not belong to the chapter ; otherwise, he would have been compelled not only to separate whole verses, but even to split them into hemistichs, thus exposing himself to ridicule. What he means by making a compensation for the five (really six) verses in the introductory chapter, is not clear to me. Our table of contents gives opposite the page number also the actual number of verses in each chapter (usually *less* than 100, not *more*, as stated in my translation of the *طوق* CVI) : total 4928. The translations of the titles of chapters 10, 13, 28, 30, 42, 45, 48, have also to be modified, as well as parts of the long passage quoted from the *رسالة مقدمة*, ٢, 20. [10. Suspicion comes from great jealousy. 13. He who is kept (hidden) away from his friends, will humiliate himself to those who hide them (door guards). 28. He who does not join the (departing) caravan, will weep over the vestiges (of dwellings). 30. He who cannot leave the place (where he is, away from the loved ones), will be stirred up (in his nostalgia) by the winds. 42. The thinning of the body is a proof of suffering. 45. He whose love is spontaneous, will not be warned by blame. 48. Cf Notes.]

The principal value of *الزهره* consists, as was said before, in its being a well-chosen collection of excellent verses on *one* subject, arranged in tastefully and cleverly named chapters ; truly, a pretty bouquet of flowers offered to a friend. Ibn Dâwoûd evidently had a special predilection for this kind of systematizations, as attested by Haji Khalifa IV 47 (Fluegel) :

واقته ابنه ابو بكر وزاد على ابيه ابواباً وفصولاً

Abû Tammâm's *الجماعة* consists of ten chapters on ten different subjects among which *الجماعة* proper occupies more than one half of the volume ;

necessarily borrowed, but showing the influence of Graeco-Persian thought.

Dozy in his *Historia Abbadidarum* (Leiden 1846) I 198-199, quotes the above-cited passage, from Al-Maqqari; in his *Scriptorum Arabum loci de Abbadidis* (Leiden 1863) III 57-58, he speaks of « *Flos disciplinarum, auctore Ispahanensi* (زهرة العلوم) ».

The Egyptian Library catalogue lists our text among الغرديات in vol. IV, p. 260, simply as « الزهرة » with a short description. The title is exactly reproduced on our Arabic title page, except for a scribbling added by someone who tried to change the wording to نجوم الزهرة, but partly erased his « contribution ».

In view of these facts the reading *Az-Zabra* seems preferable. As the title indicates, the text represents only one half of the author's plan; it is quite probable that he never found sufficient patience to produce the second half.

Details concerning Ibn Dāwoūd's life will be found in *Al-Hallāj* and in De Meynard's ed. of *مروج الذهب* VIII 254. He composed *الزهرة* for a dear friend whom he constantly accuses of cruel treatment in verses modestly hidden under the pseudonym *بعض اهل هذا المصر*; that it refers to him is attested by the statement in the *مروج* VIII 255 (*وعزاه الى بعض اهل عصره*) where the following three poems are quoted: cf our text 170, l. 20; 180, l. 9; 221, l. 8; and in *Yāqūt* IV 255; our text 200, l. 14. The verses on 380, 11, attributed to him are more likely those of a Beduin as stated in *Y* II 913. There may be other pseudonyms (cf فهرس 280); as regards *بعض المهذلين* the order of verses in the *زهرة* is more logical than that given by Massignon in *Al-Hallāj* and *Recueil*.

While I would agree with Massignon that the book « est précieux pour la connaissance de la vie sentimentale de ce temps: rien ne peut mieux nous dire quelle était à Bagdad l'opinion des esprits lettrés et cultivés, sur ce sujet perdurable qu'est l'amour, » I cannot say much in favor of Ibn Dāwoūd' prose, unless we assume that it had been seriously tampered with by copyists. It does present a good many examples of sonorous *سجع*, but too often it is hopelessly muddled as to thought and logic. He evidently wishes to appear very deep, but only succeeds in being obscure. It would have been easier not to vocalize the prose, but an attempt was made to

names appear on the title page) undertook a careful study of the poems on pp. 7-9 (cf. Notes), but soon gave up the good intention. Judging by the handwriting it may have been the same who had immortalized himself on the title page thus :

قد تليَّب بملك هذه الزهرة الزاهرة المبد الفقير اليه عزَّ شأنه محمد امين لطفي (?)

As to the correct reading of the title there has been some divergence of opinion. C. Barbier de Meynard in his edition and translation of the *Muruj* VIII 255, (Paris 1874), speaks of « l'ouvrage connu sous le titre de *Zohrab* (*Kitab-Ezzohrab*). Brockelmann in his *Geschichte der arab. Literatur* I 520, speaks of « *k. az zubra*, poetische Anthologie in 100 Kapiteln » This interpretation was followed by Massignon in *Al-Hallâj* I 170, « Livre de la planète Vénus, » though in n. 1 he mentions the possibility of reading *al Zabrah* ; but in his *Recueil* he adopts *al Zohrab* definitely.

The first mention of the book known to me in European literature is in Pascual de Gayangos' *The History of the Mohammedan Dynasties in Spain*, based on Al-Maqqari, (London 1840), I 185, quoting Ibn Ḥazm's رسالة في فضائل الاندلس where he speaks of « كتاب الحدائق » by عمرو احمد بن فرج who wrote it in imitation of the *Kitābu-ḡ-zohor* (the book of flowers) by محمد بن داود, with this difference, that the work of the latter contains only one hundred chapters with one hundred verses each, while that of the former has two hundred chapters with the same number of verses in each : there is still another circumstance which makes the work of عمرو ابو هو the most valuable of the two, which is that there are not two chapters in his book bearing the same title, a thing which is of frequent occurrence in that of Abū Mohammed. » Massignon (*l. c.* I 171 n. 1) refers to the Codera-Ribera ed. of الضبيّ (*Bibl. Arabico-Hisp.* III No. 331) :

احمد بن محمد بن فرح (sic) الحياتي ابو عمر وله الكتاب المعروف بكتاب الحدائق الفه للحكم المستنصر وعارض فيه كتاب الزهرة لابي بكر محمد بن داود بن علي الاصهاني الا ان ابا بكر انما ذكر مائة باب في كل باب مائة بيت و ابو عمر اورد مائتي باب في كل باب مائتي بيت ليس منها باب تكرر اسمه لابي بكر ولم يورد فيه لقب اندلسي شيئاً

This means to say that the Andalusian did not repeat any of Ibn Dāwūd's titles of chapters. In view of this, Ibn Ḥazm must have known the *Kitābu-ḡ-zohor* quite well, and in the Notes I have indicated many of the passages which show similarity with the ideas expressed in the *ḡ-zohor* ; not

as a basis for further elucidation and improvement by those interested, seemed to be the first logical step to take. This opinion was shared by my friend Sprengling; he submitted it to the Director of the Oriental Institute, Dr. James H. Breasted, who generously agreed to make a special grant toward the defraying of the cost of printing at the Catholic Press of Beirut. A translation may follow later — ان شاء الله — in a second volume.

The basis of the Cairo manuscript was a نسخة اصلية which was copied by a مملوك for a master, and then collated with him, according to the somewhat ambiguous notation on the last page. The work was completed in 718 ذو القعدة = between December 25, 1318 and January 24, 1319. It was begun probably four months prior to this date (beginning of October 1318) with no signs of hurry or impatience until about fol. 74; until then, it is very sparsely vocalized, to be sure, and shows little understanding or interest, but there are no indications of disgust. It seems, however, that the fast of رمضان between October 27 and November 26, 1318, made the copyist quite apathetic, careless and even malicious. It would also appear that he at times wrote very fast under dictation and had no time or energy to add diacritical points. All these evidences have been briefly recorded in the Notes. When the copying was finished, the master and the مملوك proceeded to collate the copy with the original which probably contained already not a few errors and lacunae. How this مقابلة was carried on can be deduced from the notes بلغ (on f. 261 المقابلة) at the bottom of the pages of the MS. During the first session 15 pages were covered; then 20 pages three times (p. 35, 55, 75); then 16 pages (up to p. 91); then 20 pages twelve times (p. 111, 131, 151, 171, 191, 211, 231, 251, 271, 291, 311, 331); another session for the remainder; altogether 18 sessions. It is probable that the master was reading and the مملوك was watching the copy; otherwise, the many obvious errors and several malicious remarks could not have escaped the master's attention. At times, however, the مملوك would call attention to an omission, and then the master would make a correction on the margin. In chapters 14, 16, 18, 20, 23, it would seem that certain omissions were not corrected, because the number of verses falls considerably under the stipulated one hundred; this, of course, may have been the fault of the original copy.

One of the subsequent owners of the MS (from among those whose

publications ; hence he had given up the above plan.

After completing my introductory study concerning the contacts between the exponents of the Andalusian-Muslim and the Aquitanian poetic art about 1100 A. D., and seeing *The Dove's Neck-ring* through the press in France, I could begin with the preliminary work on the زهرة in August 1931, when my good friend William Marçais kindly placed his private library at my disposal for that purpose, shortly before my fourth journey in the Troubadour territory via Montauban, Toulouse, Lourdes, Pau, Bayonne, Saint-Jean Pied-de-Port, Roncesvalles, Pamplona, Tudela, Zaragoza, Huesca, Barbastro, Lérida, Barcelona, Perpignan, Narbonne, Montpellier.

Then, with but seven months left in which to complete the work, it was necessary to adopt an efficient and consistent method. On the peaceful and hospitable campus of the American University of Beirut — a splendid and beautifully located monument of the late Dr. Daniel Bliss — I found, (in November 1931), a good collaborator in Mr. Ibrâhîm Tûqân, then a teacher of Omayyad and Abbâsid poetry in the Department of Arabic. A talented poet himself and an enthusiastic student of the كتاب الاغانى , Abû Tammâm's الحماسة , of البحترى , ابو نواس , and especially his favorite from memory many of the anonymous poems and suggest, for corrupt passages, ingenious emendations which were later either embodied in the text or in the Notes. During this مقابلة I became aware of the rather disconnected nature of many of the poetic selections ; in checking them over I found that Ibn Dâwoûd had frequently taken considerable liberties with the longer poems from which he took the verses. Often he would put together verses very far apart and entirely disconnected as to meaning, thus creating meanings of his own ; at times he would change the wording. The chief importance of the book seemed to consist in its being an anthology of verses on *one definite subject*, (namely, *love*), culled from preceding and contemporary poets, about 890 A. D., — a connecting link between the كتاب الحماسة of ابو تمام , that of البحترى and the كتاب الاغانى ; and as such, of great value not only to specialists in old Arabic poetry, but to students of literary history in general ; also, to a certain extent, of Muslim mysticism. Rather than a translation, therefore, the publication of the text,

FOREWORD

The present volume is the result of further researches in connection with my translation of Ibn Ḥazm's طوق الحمامة (*The Dove's Neck-ring*), published last year. When it had been completed, my friend Martin Sprengling suggested that I should undertake the translation of Ibn Dāwūd's كتاب الزهرة, from which the celebrated future ظاهري philosopher of Muslim Andalusia might have drawn some inspiration, and which Massignon, in his *Al-Hallāj*, described (I 169) as « un livre charmant, d'une inspiration très spontanée et très jeune : rarement une prose rimée plus souple et plus vibrante a mieux enchâssé de courtes pièces de vers, tirées des plus grands poètes qui aient loué l'amour, en arabe, poètes du désert, poètes des Cités. » The statement in the طوق ٤ :

لا على ما حكاه محمد بن داود رحمه الله عن بعض اهل الفلسفة الارواح أكرت مقسومة seemed to bear a close resemblance to Massignon's quotation from the كتاب الزهرة (*op. cit.* I 177) : « Certains adeptes de la philosophie on prétendu que Dieu — sa gloire soit exaltée ! — créa tout esprit de forme ronde, comme une sphère », as to warrant the inference that the quotation in the طوق was a direct borrowing from the *Kitāb az-Zahra*.

The Egyptian Library obligingly made a photographic copy which reached me in September 1930. The bulk of the volume proved to be larger beyond my expectation — 366 pages of 21 lines each. A preliminary examination revealed : first, a considerable inconsistency of the copyist's or copyists' effort ; secondly, the overwhelming preponderance of the poetic selections over the prose part : in this respect the text could not at all be compared with the طوق, as the above-cited description of the زهرة made me expect. Massignon informed me that he had a written copy of the Cairo MS, from which he had published a few passages in his *Recueil de textes inédits* (pp. 232-240) in 1929 ; furthermore, that Dr. Hellmut Ritter had expressed to him the intention to edit the text and translate it into German. Ritter wrote me from Istanbul that his time had been fully taken up by other

ALL RIGHTS RESERVED. PUBLISHED NOVEMBER 1932

PRINTED IN SYRIA BY THE CATHOLIC PRESS, BEIRUT, SYRIA
BOUND BY THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS
CHICAGO, ILLINOIS, U.S.A.

THE ORIENTAL INSTITUTE of THE UNIVERSITY OF CHICAGO
STUDIES IN ANCIENT ORIENTAL CIVILIZATION, NO. 6

KITĀB AL-ZAHRAH

(The Book of the Flower)

THE FIRST HALF

Composed by

ABŪ BAKR MUḤAMMAD
IBN ABĪ SULAIMĀN DĀWŪD
AL-IṢFAHĀNĪ

(† A.H. 297/A.D. 909)

*Edited from the Unique Manuscript at the
Egyptian Library*

BY A. R. NYKL

In Collaboration with
IBRĀHĪM ṬŪQĀN
NĀBLUS, PALESTINE



THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS
CHICAGO, ILLINOIS

—
THE BAKER & TAYLOR COMPANY
NEW YORK

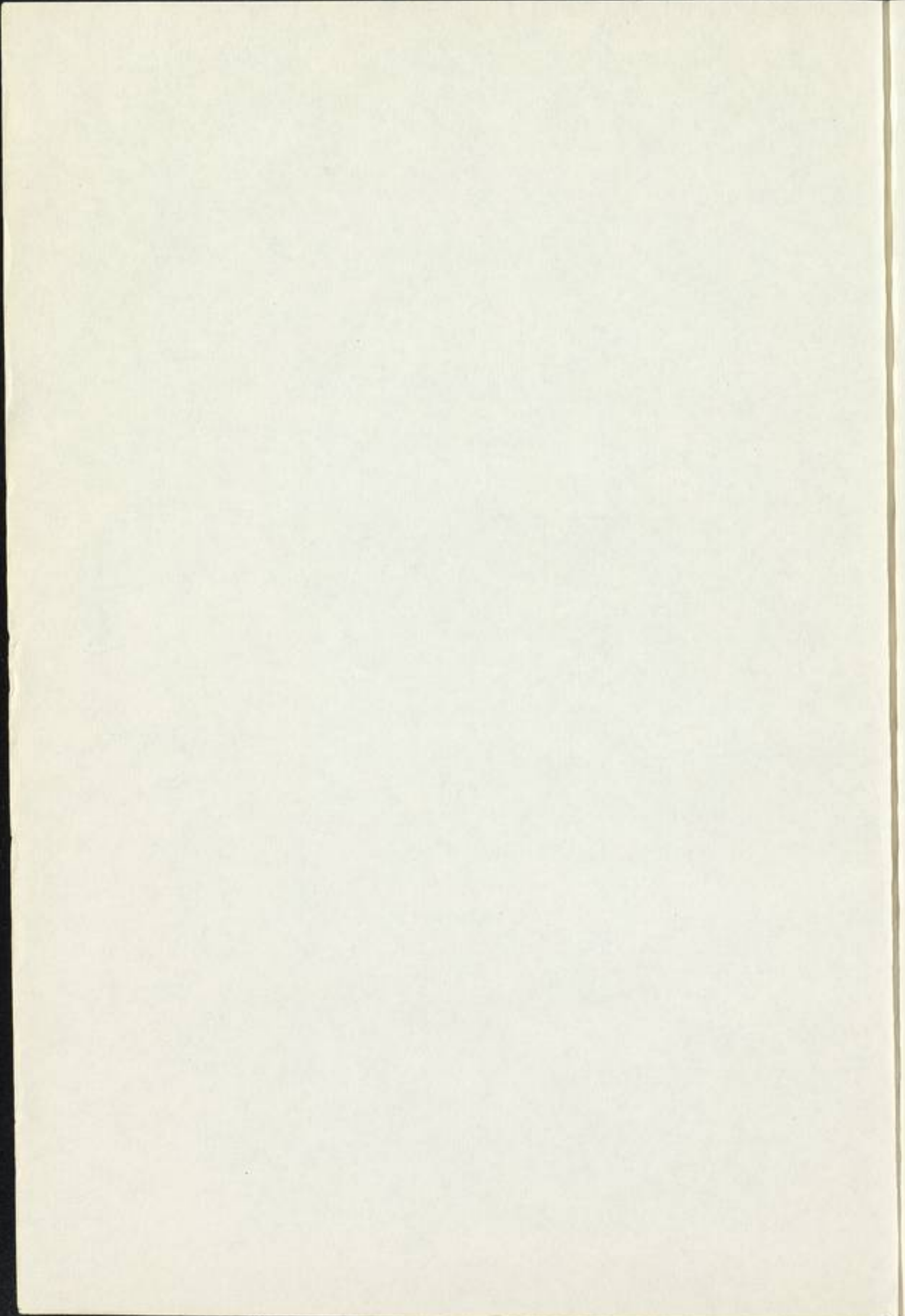
THE CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS
LONDON

THE MARUZEN-KABUSHIKI-KAISHA
TOKYO, OSAKA, KYOTO, FUKUOKA, SENDAI

THE COMMERCIAL PRESS, LIMITED
SHANGHAI

KITĀB AL-ZAHRAH

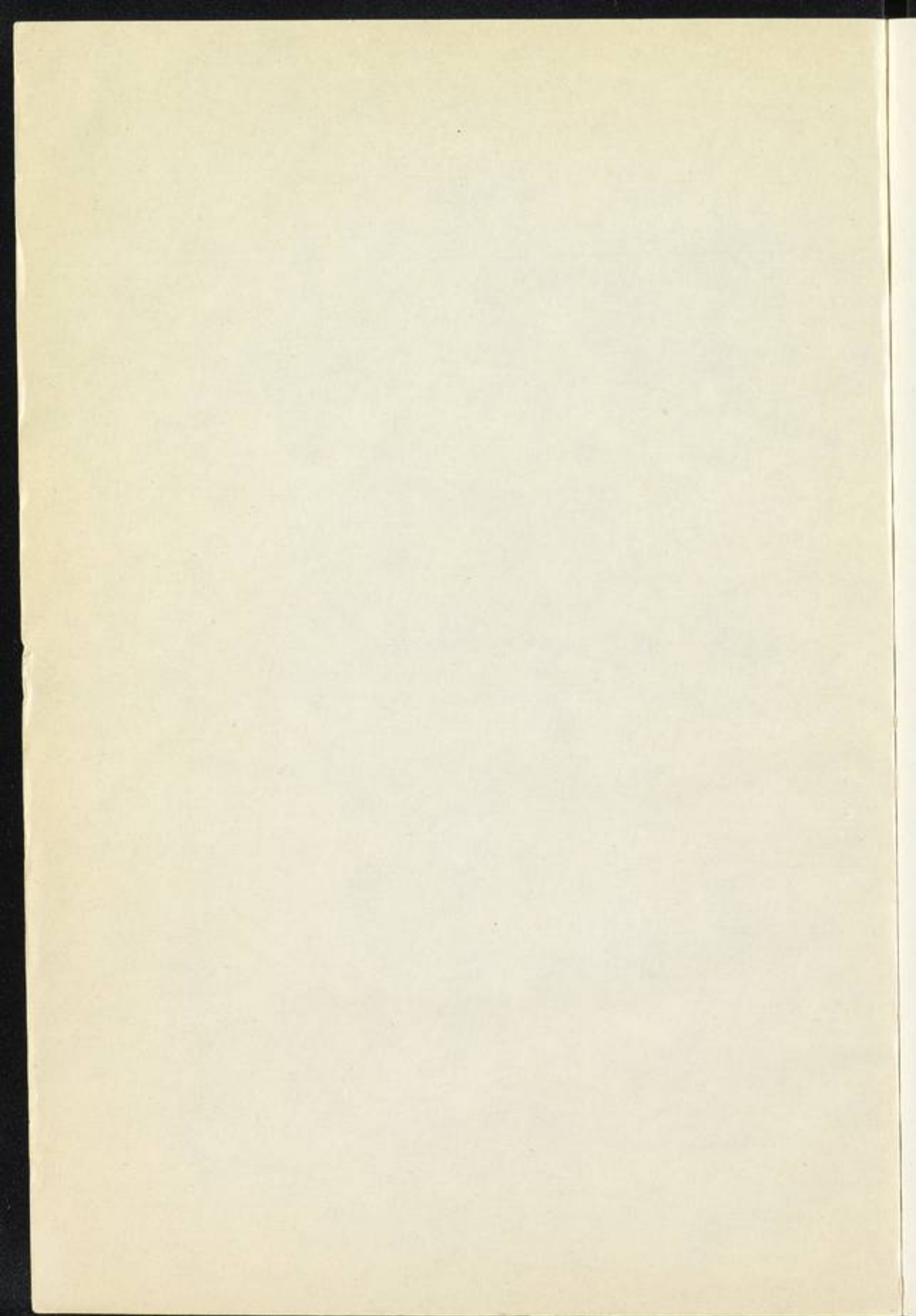
(THE BOOK OF THE FLOWER)

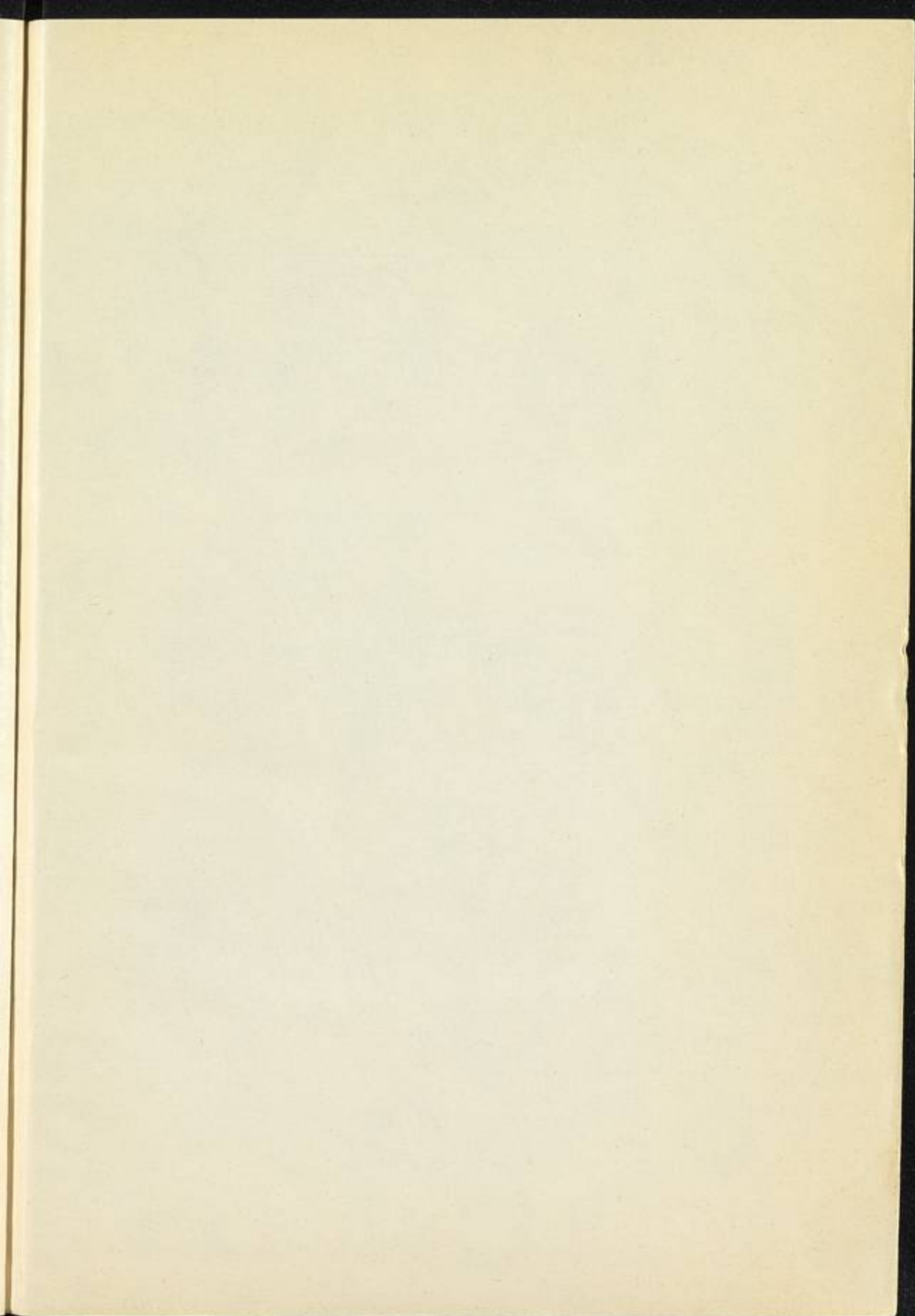


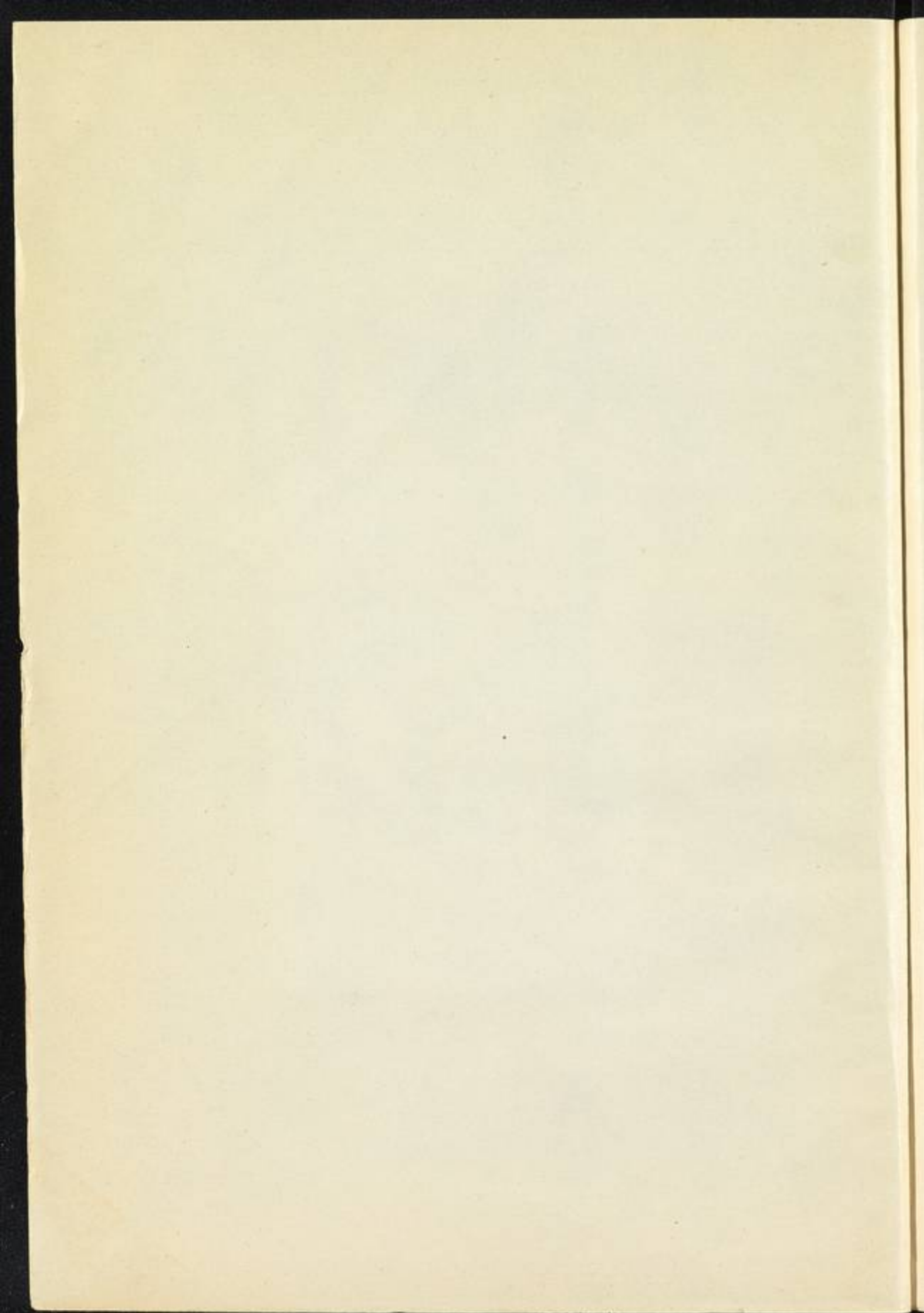
THE ORIENTAL INSTITUTE
of
THE UNIVERSITY OF CHICAGO

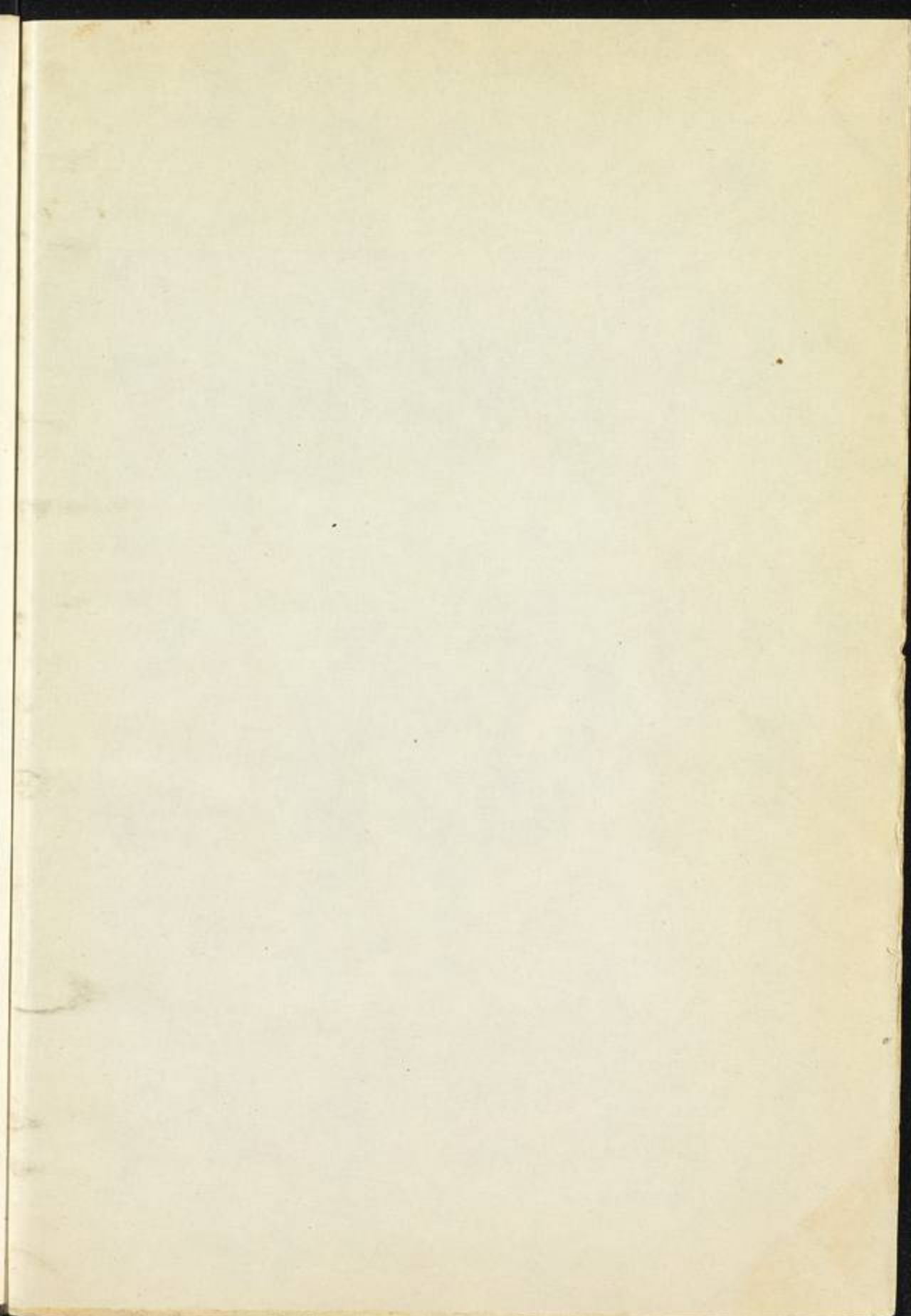
STUDIES IN ANCIENT ORIENTAL CIVILIZATION

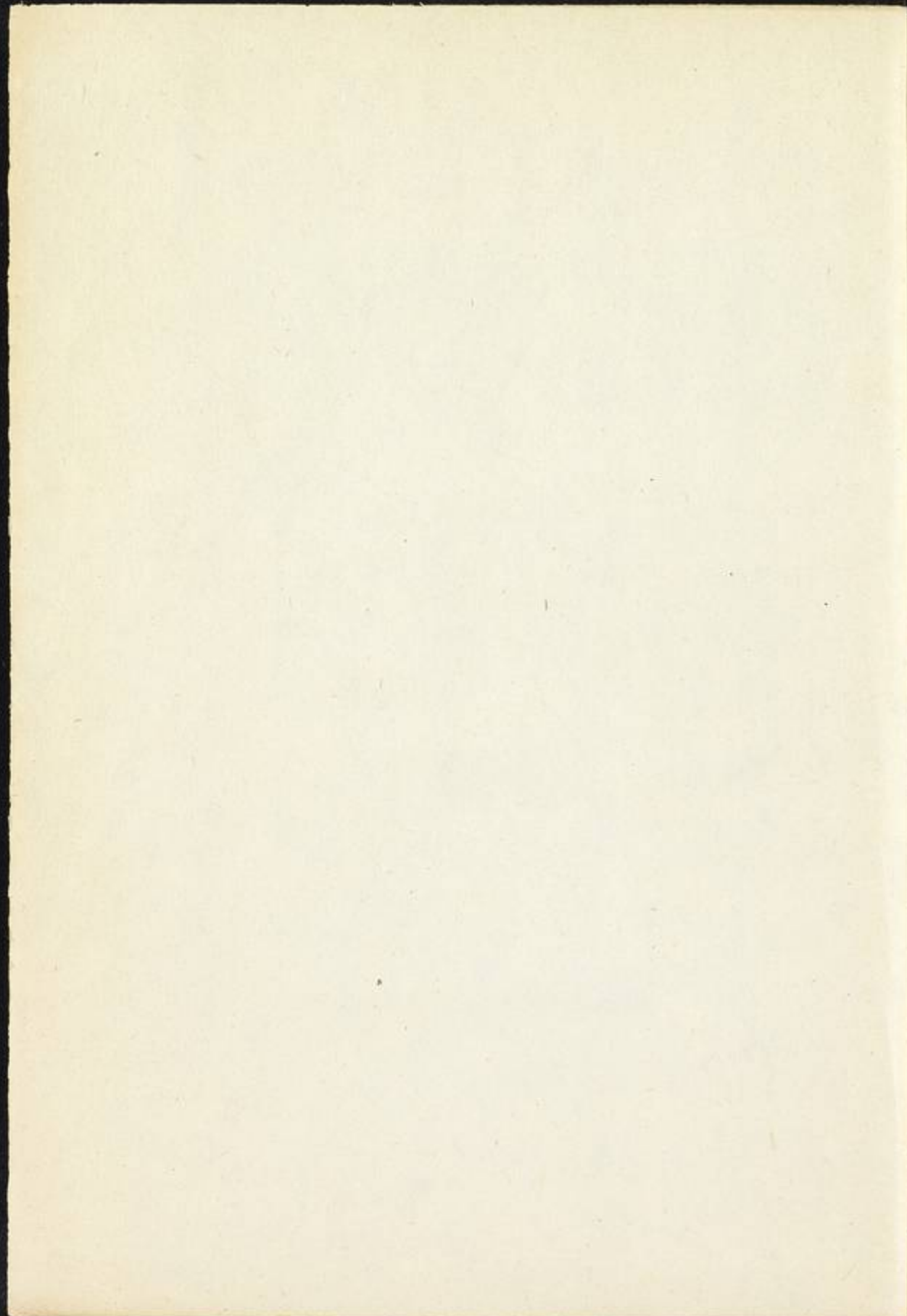
Edited by
JAMES HENRY BREASTED
with the assistance of
THOMAS GEORGE ALLEN

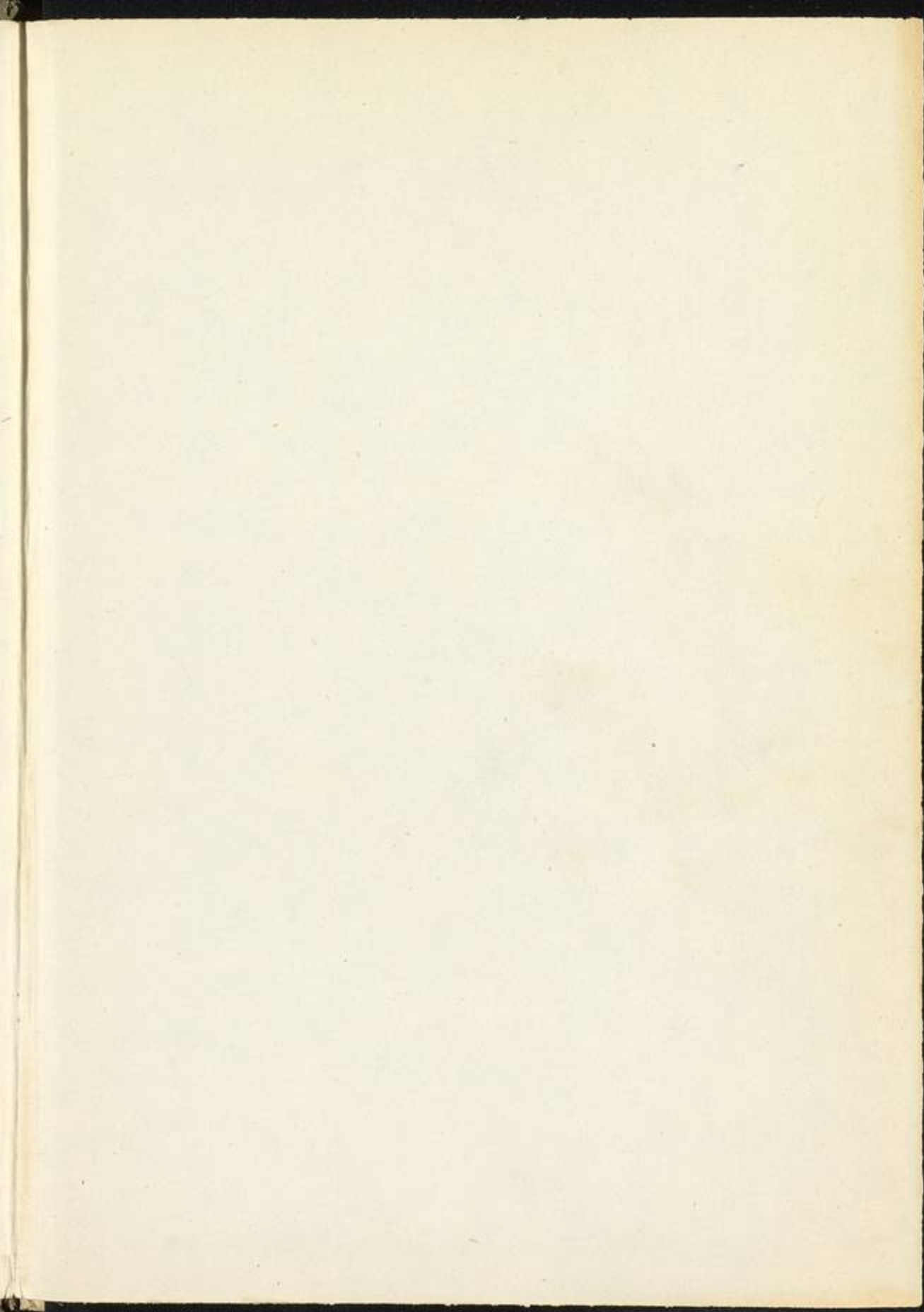












Library of



Princeton University.

KITĀB AL-ZAHRAH

(The Book of the Flower)

THE FIRST HALF

Composed by

ABU BAKR MUHAMMAD

IBN ABI SULAIMĀN DĀWUD

AL-ISFAHĀNĪ