

(NE  
P.36  
.128  
188

2271  
· 407  
· 311  
· 11

JUN 20 2009

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXX~~  
~~DUE JUN 15 1986~~

DATE ISSUED      DATE DUE      DATE ISSUED      DATE DUE

~~XXXXXXXXXX~~

JUN 30 '82

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXX~~  
~~DUE JUL 25 1986~~

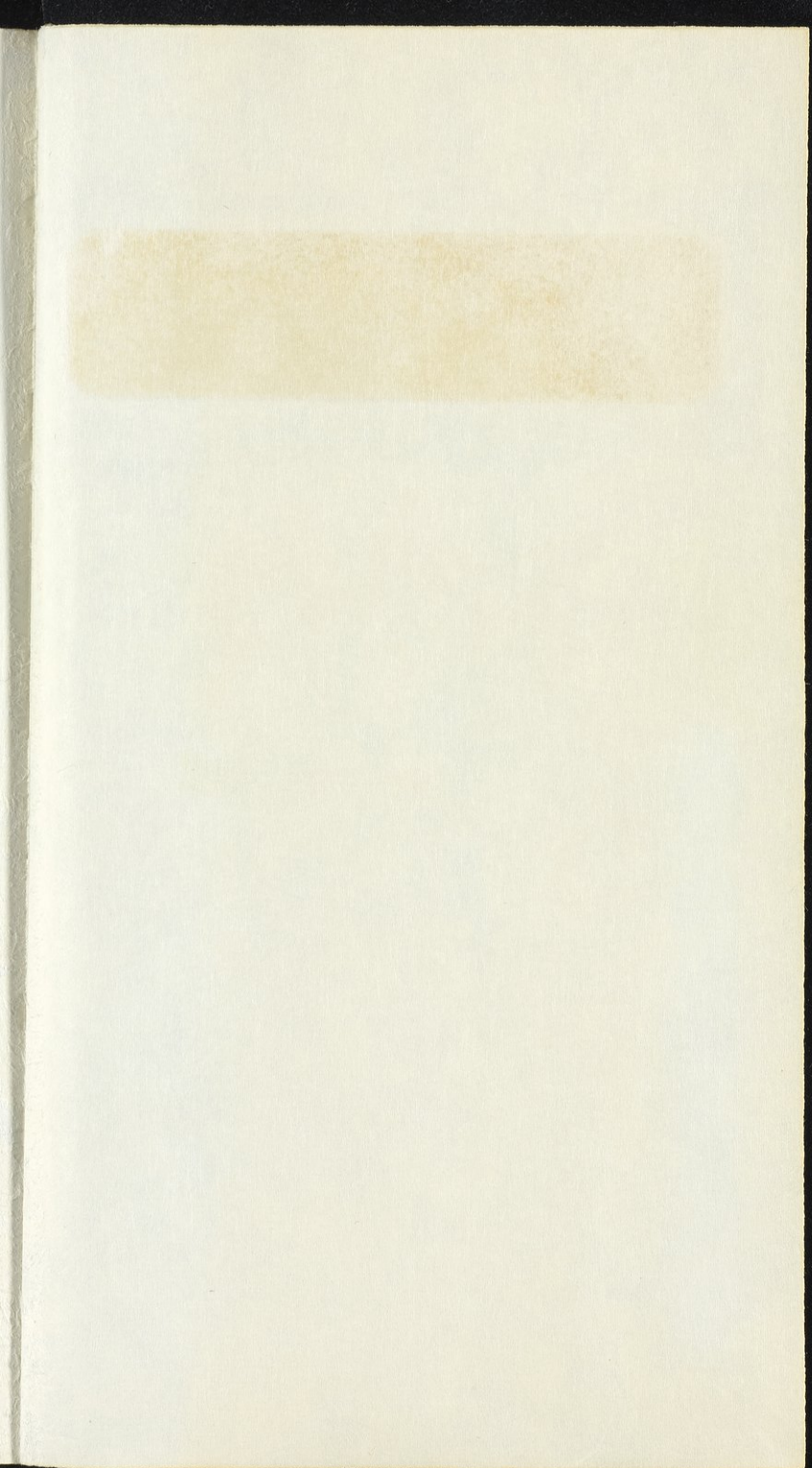
~~DUE JUN 15 1992~~

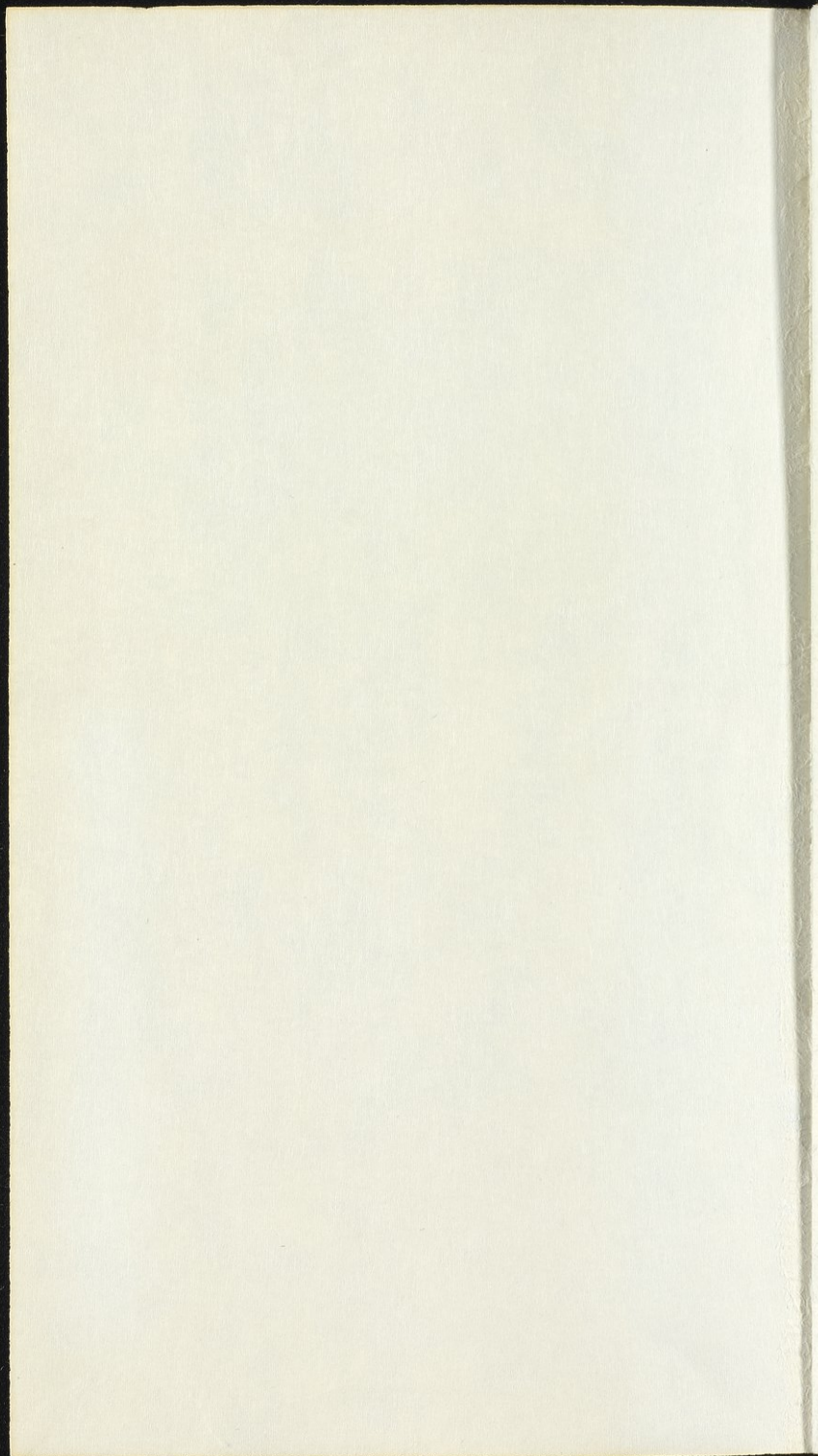


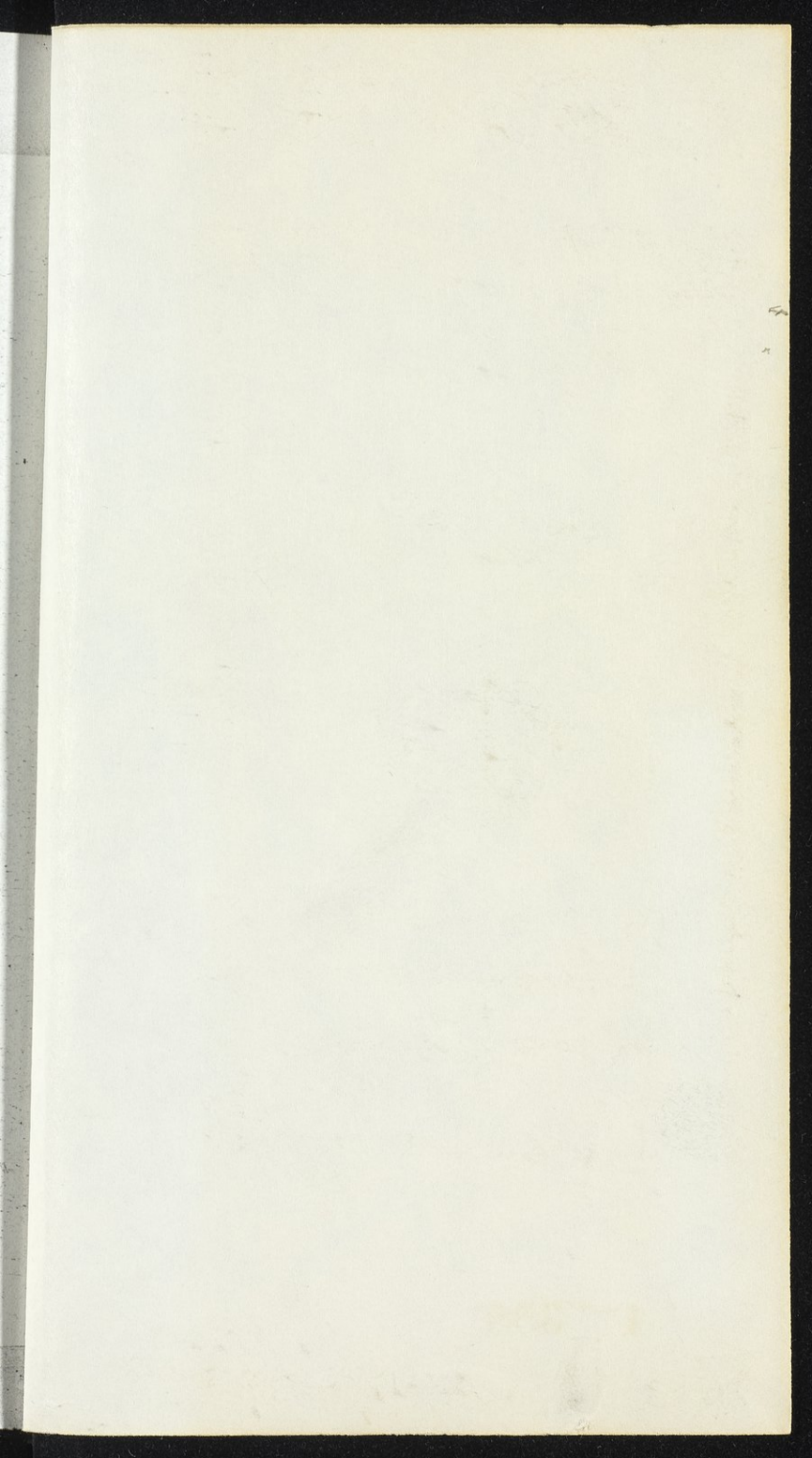
a32101



003039029b







Im Ajurum

كتاب

# الاجرومية



طبعة سابعة

بمطبعة الاء السوعيين في بيروت

سنة ١٨٨٨

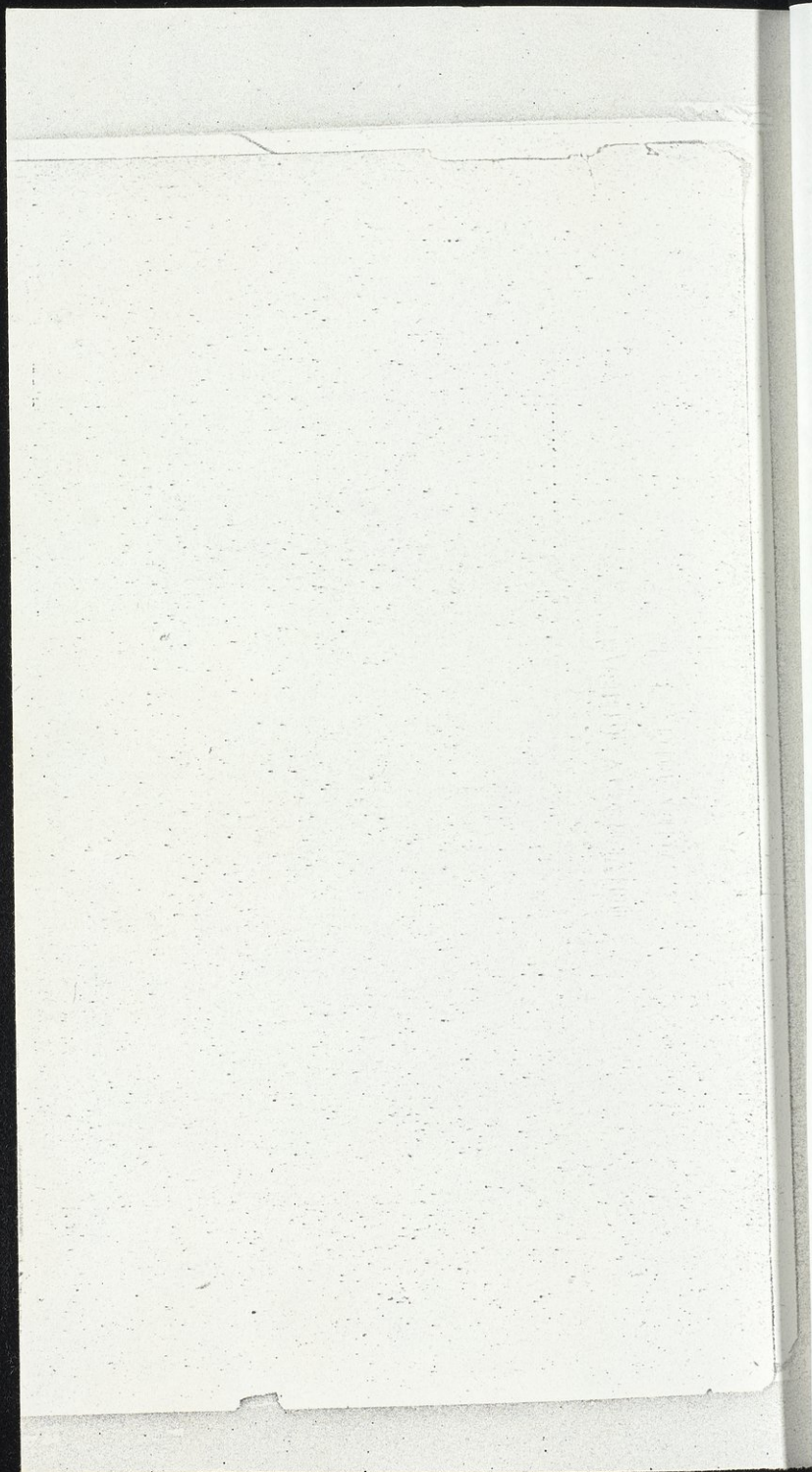
بالرخصة الرسمية من مجلس المعارف في ولاية سورية الجالية

1-308

2271  
. 407  
. 311  
. 11

1-308





## الأجوبة الجلية

في الأصول النحوية

سؤال . ما هو الكلام .

جواب . الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع

س . ان كان الكلام مركباً فلا بد له من أجزاء

يتركب منها فأخبرني ما هي اجزاء الكلام

ج . اجزاء الكلام ثلاثة . اسم مثل زيد ورجل .

وفعل مثل ضرب و يضرب و اضرب . وحرف مثل

هل وفي ولم

س . بماذا يعرف الاسم ويتميز عن قسيبه الفاعل

والحرف

ج . الاسم يعرف بالتحف كقولك مررت بالرجل

والغلام . وبالتنوين كقولك زيد ورجال ومؤمنات .

وبدخول الألف واللام عليه كقولك الرجل والغلام

~~2271~~~~407~~~~311~~~~11~~

414691

~~2255~~~~407~~~~311~~~~11~~

فِي رَجُلٍ وَغُلَامٍ . وَحُرُوفِ الْحَفْضِ وَهِيَ مِنْ وَالِيٍّ  
 وَعَنْ وَعَلَى وَفِي وَرُبٍّ وَالْبَاءِ وَالْكَافِ وَاللَّامِ . وَحُرُوفِ  
 الْقَسَمِ وَهِيَ الْبَاءُ وَالْوَاوُ وَالنَّاءُ . كَقَوْلِكَ مِنَ الْبَيْتِ  
 وَعَنْ زَيْدٍ . وَعَلَى السَّطْحِ . وَفِي الدَّارِ . وَالتَّجْمَةِ أَنْ  
 كُلُّ كَلِمَةٍ قَبِلَتْ إِحْدَى هَذِهِ الْعَلَامَاتِ عُرِفَتْ بِهَا  
 اسْمٌ

س . بِمَاذَا يُعْرَفُ الْفِعْلُ

ج . الْفِعْلُ يُعْرَفُ بِقَدْ نَحْوَ قَدْ قَامَ وَقَدْ يَقُومُ  
 وَبِالسَّيْنِ وَسَوْفَ نَحْوَ سَيَضْرِبُ وَسَوْفَ يَضْرِبُ .  
 وَبِالنَّائِبِ السَّاكِنَةِ نَحْوَ قَامَتْ وَقَالَتْ

س . بِمَاذَا يُعْرَفُ الْحَرْفُ

ج . الْحَرْفُ يُعْرَفُ بِعَدَمِ صَلاحيَّتِهِ لِشَيْءٍ مِنْ  
 عِلَامَاتِ الْأَسْمِ وَعِلَامَاتِ الْفِعْلِ . فَيَكُونُ عَدَمُ الْعِلَامَةِ  
 لَهُ عِلَامَةً نَحْوَ هَلْ وَفِي وَلَمْ . فَانْهِيَ لَا تَقْبَلُ شَيْئًا مِنْ  
 عِلَامَاتِ الْأَسْمِ وَلَا مِنْ عِلَامَاتِ الْفِعْلِ وَبِذَلِكَ تُعْرَفُ

---

 بابُ الإعراب

س. قد عرفتُ ما هو الكلام واقسامه. فاخبرني  
ما هو الإعراب الذي نتكلم به النحاة

ج. الإعراب هو تغيير احوال او آخر الكلم لِأخْتِلافِ  
العوامل الداخلة عليها لفظاً او تقديراً

س. قد فهمتُ قولك ان الإعراب هو تغيير احوال  
او آخر الكلم لسبب اختلاف العوامل ولكن ما معنى  
قولك لفظاً او تقديراً

ج. ان هذا التغيير اللاحق او آخر الكلم قد يكون  
لفظاً كقولك جاء زيدٌ ورأيتُ زيدا ومررتُ بزيدا.  
وقد يكون تقديراً كقولك جاء النبي ورأيتُ النبي  
ومررتُ بالنبي. فان التغيير الذي في آخر زيدٍ ظاهرٌ  
ملفوظٌ. والتغيير الذي في آخر النبي مُقدرٌ منويٌ.

ولهذا قلنا ان التغيير الذي هو الإعراب يكون لفظاً  
او تقديراً

س . قد عرفت ما هو الإعراب وانواعه فأخبرني ما  
هي اقسامه

ج . اقسام الإعراب اربعة . رفع ونصب وخفض  
وجزم

س . هل تدخل هذه الاقسام على حدٍ سوى في  
الاسماء والافعال والحروف

ج . كلاً بل ان قسماً منها مُشترك بين الاسماء  
والافعال . وقسماً منها مخصص ، واما الحروف فلا  
يدخلها شيء من الإعراب لانها مبنيّة

س . ما هو القسم المُشترك والقسم المخصص

ج . القسم المُشترك منها هو الرفع والنصب لانها  
يدخلان الاسم والفعل . كقولك زيدٌ يضربُ ولن  
أضربَ زيداً . والمخصص هو الخفض والجزم . لان

المنخفضُ بِمَنْحَصٍ بِالاسْمِ فَقط. والجزمُ بِمَنْحَصٍ بِالفعلِ  
كقولك لَمْ أَذْهَبَ بِزَيْدٍ

## باب معرفة علامات الاعراب

### الفصل الاول

#### في علامات الرفع

س. قد عرفتُ الاعرابِ واقسامه. فأخبرني ما هي  
علامات الاعراب. واولاً ما هي علامات الرفع وكم هي  
ج. للرفع اربع علامات وهي الضمة والواو والألف  
والنون

س. في كم موضع تكون الضمة علامة للرفع  
ج. ان الضمة تكون علامة للرفع في اربعة مواضع.  
في الاسم المفرد نحو جاء الرجل. وجمع التكسير  
مطلقاً اي سواء كان له ذكر ام له مؤنث نحو جاءت

الرجال والقوافل. وجمع المَوْتِ السالم نحو جاءت  
الموتينات. والفعل المضارع الذي لم يتصل بأخر  
شيء يُوجب بناءً مثل بضربُ

س. ما هو جمع التكسير

ج. جمع التكسير هو الجمع الذي لم يسلم فيه بناء  
مفردة لكنه اذا جمع كسر بتغيير وضع حروفه كرجال  
جمع رجل فانه لم يسلم فيه بناء مفردة. لان الألف  
دخلت بين الجيم واللام فكسرت بناءه الاصل فدعي  
جمعاً مكسراً

س. ما هو الجمع السالم

ج. الجمع السالم هو الجمع الذي سلم فيه بناء مفردة  
وزيد في آخره واو ونون اوياء ونون كفولك في  
زيد زيدون وفي مؤمن مؤمنون وما شاكل ذلك

س. لم يبق لي في هذا البحث سوى سؤال واحد وهو  
ما معنى قولك والفعل المضارع الذي لم يتصل بأخر

شيءٌ يُوجبُ بِنَاءَهُ

ج . اعلم ان الفعل المضارع لا يُرفعُ بِضَمَّةٍ الا اذا لم يتصل بِآخِرٍ اِحدى النونين اعني بهما نون النسوة مثل يَضْرِبُنَّ ونون التوكيد مثل لا تَضْرِبَنَّ . فانه مع نون النسوة يبنى على السكون ومع نون التوكيد يبنى على الفتح . فمن ثم قلنا اذا لم يتصل بِآخِرٍ شيءٌ يُوجبُ بِنَاءَهُ . لانه اذا اتصلت به احدى النونين يكون مَبْنِيًّا لامرَبًا كما ترى

س . اخبرني عن الواو اَيْنَ تكون علامة الرفع

ج . ان الواو تكون علامة للرفع في مَوْضِعَيْن . في

جمع المذكر السالم نحو جاءَ الْمُؤْمِنُونَ . وفي الأسماء

الخمسة وهي أبوكَ وأخوكَ وحموكَ وفوكَ وذومالٍ .

فهذه الأسماء تُرفعُ بالواو نيابةً عن الضمة

س . والألف في أيِّ موضع تكون علامة للرفع

ج . ان الألف تكون علامة للرفع في ثَلاثَةِ الأسماء



خاصة اي لا تكون في غير هذا الموضع علامة للرفع

وذلك نحو جاء الرجلان الفاضلان

س. بقي لي ان أسألك عن النون في أي موضع

تكون علامة للرفع

ج. النون تكون علامة للرفع في الفعل المضارع

اذا اتصل به ضمير تثنية نحو يفعلان وتفعلان او

ضمير جمع نحو يفعلون وتفعلون. او ضمير المؤنثة

المخاطبة نحو تفعلين. فان هذه الافعال لاتصلها

بهذه الضمائر ترفع بالنون

س. اخبرني ما هو ضمير التثنية وضمير الجمع وضمير

المؤنثة المخاطبة

ج. ان ضمير التثنية هو الألف في قولك يفعلان

وتفعلان وضمير الجمع هو الواو في قولك يفعلون

وتفعلن. وضمير المؤنثة المخاطبة هو الياء في

قولك تفعلين

## الفصل الثاني

في علامات النصب

س . قد عرفت ما هي علامات الرفع والمواقع التي

تقع فيها فاخبرني ما هي علامات النصب وكما هي

ج . اعلم ان للنصب خمس علامات وهي الفتحه

والألف والكسرة والياء وحذف النون

س . في كم موضعاً تكون الفتحه علامه للنصب

ج . الفتحه تكون علامه للنصب في ثلثة مواضع .

في الاسم المفرد نحو رأيت زيداً وضربت الرجل .

وجمع التكسير نحو رأيت الرجال والقوافل . والفعل

المضارع اذا دخل عليه ناصب ولم يتصل بآخره

شيء فيوجب بناءه كما تقدم تقرير ذلك نحو لن

يضرب

س . والألف ابن تكون علامه للنصب

ج . الألف تكون علامه للنصب في الأسماء الخمسة

فقط نحو رَأَيْتُ أَبَاكَ وَأَخَاكَ وَحَمَاكَ وَفَاكَ وَذَا مَالٍ  
 س. والكسرة في أيِّ مَوْضِعٍ تكون علامةً للنصب  
 ه. الكسرة تكون علامةً للنصب في جمع المَوْثِقِ  
 السالم وهو ما جُمِعَ بِالْفَاءِ وَتَاءِ مَزِيدَتَيْنِ نَحْوَ رَأَيْتُ  
 المَوْثِقَاتِ

س. والياء ابن تكون علامةً للنصب

ه. الياء تكون علامةً للنصب في مَوْضِعَيْنِ. في  
 التثنية نَحْوَ رَأَيْتُ الرَّجُلَيْنِ. وفي جمع المذكر السالم  
 نَحْوَ رَأَيْتُ المَوْثِقِينَ

س. فاخبرني عن حذف النون في أيِّ مَوْضِعٍ  
 يكون علامةً للنصب

ه. حذف النون يكون علامةً للنصب في الأفعال  
 التي رَفَعُهَا بِثُبُوتِ النونِ وهي كُلُّ فِعْلٍ اتَّصَلَ بِهِ  
 ضميرُ تثنيةٍ أو ضميرُ جمعٍ أو ضميرُ المَوْثِقَةِ المُخاطَبَةِ  
 كما تقدم تقرير ذلك. فهذه الأفعال تُنصبُ بحذف

النون التي كانت تُرْفَع بها. فتقول لَنْ يَفْعَلًا وَلَنْ  
تَفْعَلًا وَلَنْ يَفْعُلُوا وَلَنْ تَفْعُلُوا وَلَنْ تَفْعَلِي

### الفصل الثالث

في علامات الخفض

س. قد عرفت ما هي علامات النصب والمواقع  
التي تقع فيها فأخبرني ما هي علامات الخفض وكم هي  
ج. ان للخفض ثلاث علامات وهي الكسرة والياء  
والفتحة

س. في كم موضعاً تكون الكسرة علامة للخفض  
ج. الكسرة تكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع.  
في الاسم المفرد المنصرف نحو مررتُ بزَيْدٍ. وجمع  
التكسير المنصرف نحو مررتُ بالرجالِ. وجمع  
المؤنث السالم وقد مرَّ تعريفه نحو مررتُ  
بالمؤمناتِ

س. اخبرني ما معنى قولك الاسم المنصرف المنصرف  
 وجمع التكسير المنصرف. فاهو الصرْفُ وهل يُوجد  
 اسمٌ غير منصرف

ج. اعلم ان الصرْفُ هو التَّنْوِينُ اللاحق آخِرَ  
 الاسماءِ ودُعِيَ صرْفًا لان الصوت به يشابه صريف  
 الباب اي انينه. والاسم المنصرف هو الاسم الهَمْزِيَّ  
 في الاسْمِيَّةِ الذي يدخله التنوين والجرُّ ايضاً. واما  
 قولك هل يوجد اسمٌ غير منصرف فيوجد وهو الاسم  
 الذي لا يدخله التنوين ولا الجرُّ. وسيأتي بيانه  
 س. قد عرفت هذا فاخبرني عن الياء ابن تكون  
 علامةً للخفض

ج. الياء تكون علامةً للخفض في ثلاثة مواضع في  
 الاسماء الخمسة نحو مررتُ بأبيكَ وأخيكَ وحَمِيكَ  
 وفِيكَ وذِي مالٍ. وفي التثنية نحو مررتُ بالرجلينِ.  
 وفي جمع المذكر السالم نحو مررتُ بالمؤمنينِ

س. قد بقي. ان اسألك عن الفتحة. فاخبرني اين  
تكون علامة الخفض

ج. ان الفتحة تكون علامة للخفض في الاسم الذي  
لا ينصرف فقط نحو مررتُ بِأَبْرُهَيْمَ

### الفصل الرابع في علامات الجزم

س. قد عرفت ما هي علامات الرفع والنصب  
والخفض وجمله المواضع التي تقع فيها. ولم يبق لي من  
علامات الإعراب سوى الجزم. فأخبرني ما هي  
علامات الجزم وكيفي

ج. اعلم ان للجزم علامتين وهما السكون والحذف

س. في اي موضع يكون السكون علامة للجزم

ج. السكون يكون علامة للجزم في الفعل المضارع

الصحيح الآخر نحو لم يضرب

س . بقي لي ان أسألك عن الحذف . فأخبرني أولاً  
ما هو الحذف

ج . اعلم ان الحذف هو إما حذف أحد حروف  
العلة من الفعل المضارع المعتل الآخر . وإما حذف  
النون من الأفعال التي رفعها بثبوت النون

س . ان حذف النون من الأفعال التي رفعها  
بثبوت النون قد عرفتُه لانه قد تقدم ذكرُه . ولكن  
اخبرني ما هي حروف العلة التي يكون حذفها علامة  
للجزم

ج . حروف العلة ثلاثة وهي الواو والألف والياء  
فكُلُّ فعلٍ ختمٍ آخرُ بأحد هذه الحروف الثلاثة سمي  
معتلاً

س . قد فهمت ما قررتُه . فأخبرني اين يكون هذا  
الحذف علامة للجزم

ج . ان الحذف يكون علامة للجزم في موضعين

أحدهما الفعل المضارع المعتل الآخر. فان علامة  
 الجزم فيه حذف حرف العلة من آخر نحو لم يَغْزُ  
 ولم يَخْشَ ولم يَرْمِ. وثانيهما الأفعال التي رفعها بثبوت  
 النون وقد تقدم ذكرها نحو لم يَفْعَلَا ولم تَفْعَلَا ولم  
 يَفْعَلُوا ولم تَفْعَلُوا ولم تَفْعَلِي

### الفصل الخامس

في تفصيل ما تقدم

س. قد تحقق عندي ما تقدم تقريره ان من  
 المُعْرَبَات ما يُعْرَبُ بالحركات ومنها ما يُعْرَبُ  
 بالحروف فأريد منك ان تبين لي ذلك مفصلاً  
 ه. اعلم ان المُعْرَبَات التي تُعْرَبُ بالحركات  
 اربعة انواع. اولها الاسم المفرد نحو جاء زيدٌ  
 ورأيتُ زيداً ومررتُ بزيدٍ. والثاني جمع التكسير.



نحو جاءتِ الرِّجالُ ورَأَيْتُ الرِّجالَ ومَرَرْتُ  
 بِالرِّجالِ. والثالث جمع المُوْتَتِ السالم نحو جاءتِ  
 المُوْتِناتُ ورَأَيْتُ المُوْتِناتِ ومَرَرْتُ بِالمُوْتِناتِ.  
 والرابع الفعل المضارع الذي لم يتصل بأخر شيء  
 يُوجب بناءًهُ نحو يَضْرِبُ وَلَنْ يَضْرِبَ وَلَمْ يَضْرِبْ  
 فهذه جميعها تُرفع بالضمَّة وتُنصب بالفتحة وتُخفَضُ  
 بالكسرة وتُجزم بالسكون. وهذا هو الاصل في  
 إعرابها بالحركات. وقد خرج عن هذا الاصل ثلاثة  
 اشياء

س. ما هي هذه الاشياء الثلاثة التي خرجت عن

الاصل

ج. هي جمع المُوْتَتِ السالم والاسم الذي لا ينصرف

والفعل المضارع المعتلُّ الآخر

س. أريد ان تبين لي كيفية خروج هذه الثلاثة

الاشياء عن الاصل

ح . اعلم أولاً أن الأصل في إعراب الاسم المنصوب  
 أن يُنصب بفتحةٍ فجمعُ الهُوْنَتِ السالم خرج عن  
 هذا الأصل لأنه يُنصب بكسرةٍ فتقول رَأَيْتُ  
 الهُوْنَاتِ بكسر التاء لا بفتحها . ثانياً أن الأصل في  
 إعرابِ الاسمِ المنخفضِ أن يُخفص بكسرةٍ فالاسم  
 الذي لا ينصرف خرج عن هذا الأصل لأنه يُخفص  
 بفتحةٍ فتقول مَرَرْتُ بِأَبِرْهِيمَ بفتح الميم لا بكسرها . ثالثاً  
 أن الأصل في جزم الفعل المضارع أن يُجزم بالسكون  
 فالفعل المضارع المعتل الآخر خرج عن هذا  
 الأصل لأنه يُجزم بحذفٍ آخرٍ نحو لَمْ يَغزُ ولمْ يَخشَ  
 ولمْ يرمَ .

س . قد عرفت ما يُعرب بالحركات فأعد عليّ  
 تقرير ما يُعرب بالحروف

ح . أن الذي يُعرب بالحروف أربعة أنواع أيضاً  
 أولها التثنية . والثاني جمع المذكر السالم . والثالث

الأسماء الخمسة. والرابع الأفعال الخمسة وهي يَفْعَلَانِ  
 وَتَفْعَلَانِ وَيَفْعَلُونَ وَتَفْعَلُونَ وَتَفْعَلِينَ. فَالتَّثْنِيَةُ تُرْفَعُ  
 بِالْأَلِفِ نَحْوَ جَاءِ الرَّجُلَانِ. وَتُنْصَبُ وَتُخَفَّضُ بِالْيَاءِ  
 نَحْوَ رَأَيْتُ الرَّجُلَيْنِ وَمَرَرْتُ بِالرَّجُلَيْنِ. وَجَمْعُ الْمَذْكَرِ  
 السَّالِمِ يُرْفَعُ بِالْوَاوِ نَحْوَ جَاءِ الْمُؤْمِنُونَ. وَيُنْصَبُ  
 وَيُخَفَّضُ بِالْيَاءِ نَحْوَ رَأَيْتُ الْمُؤْمِنِينَ وَمَرَرْتُ  
 بِالْمُؤْمِنِينَ. وَالْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ تُرْفَعُ بِالْوَاوِ نَحْوَ جَاءِ  
 أَبُوكَ وَأَخُوكَ. وَتُنْصَبُ بِالْأَلِفِ نَحْوَ رَأَيْتُ أَبَاكَ  
 وَأَخَاكَ. وَتُخَفَّضُ بِالْيَاءِ نَحْوَ مَرَرْتُ بِأبيكَ وَأَخِيكَ.  
 وَالْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ تُرْفَعُ بِالنُّونِ نَحْوَ يَفْعَلَانِ وَيَفْعَلُونَ  
 وَتَفْعَلِينَ. وَتُنْصَبُ وَتُجْزَمُ بِحَذْفِهَا نَحْوَ لَنْ يَفْعَلُوا لَنْ  
 يَفْعَلُوا لَمْ تَفْعَلِي

---

## الفصل السادس

## في الأفعال

س . قد عرفت الاسم وما يتعلق به فاخبرني الآن  
 عن اقسام الفعل وما يخصه من حالات الاعراب  
 ه . ان الأفعال ثلاثة ماضٍ كضربٍ ومضارعٌ  
 كيضربُ وامرٌ كاضربُ . فالماضي مفتوح الآخر  
 ابداً ما لم يتصل به ضمير رفع متحرك فيسكن آخره  
 نحو ضربتُ . او ضمير جمع مذكور فيضم نحو ضربوا .  
 والامر مبني على السكون ابداً . واما المضارع  
 الذي يعرف بما وجد في اوله إحدى الزوائد الأربع  
 التي يجمعها قولك أتيتُ فهو مرفوعٌ ابداً مثل يضربُ  
 حتى يدخل عليه ناصبٌ فينصبه او جازمٌ فيجزمه

س . ما هي النواصب وكم هي

ه . النواصب عشرةٌ وهي أنْ وأنْ واخْذَنْ وكَيْ ولام

كَيِّ ولامُ المَجُودِ وَحَتَّى فِي بَعْضِ تَصَارُيفِهَا وَالْجَوَابُ  
بِالْفَاءِ وَالْوَاوِ وَأَوْ. وَهِيَ بِذَلِكَ عَلَى قِسْمَيْنِ قِسْمٌ مِنْهَا  
يَنْصِبُ بِذَاتِهِ وَهُوَ الْأَرْبَعَةُ الْمُبْتَدِئَةُ. وَقِسْمٌ مِنْهَا  
يَنْصِبُ بِوَسْطَةِ أَنْ مُضْمَرَةٌ وَهُوَ السِّتَةُ الْمَتَأَخِّرَةُ.  
وَهَذِهِ أَمْثَلُهَا

مِثَالُ أَنْ أَوْشَكَ أَنْ يَغْرُقَ

مِثَالُ لَنْ لَنْ أَفْعَلْ

مِثَالُ إِذَنْ إِذَنْ أَكْرَمَكَ

مِثَالُ كَيِّ أَدْرَسُ كَيِّ تَحْفَظَ

مِثَالُ لَامِ كَيِّ تَبَّ لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ

مِثَالُ لَامِ الْمَجُودِ مَا كَانَ اللَّهُ لِيَغْفِرَ لِلْمُصْرَبِينَ

عَلَى خَطَابِيَاهُمْ

مِثَالُ حَتَّى سِرْتُ حَتَّى أَدْخَلَ الْبَلَدَ

مِثَالُ الْجَوَابِ بِالْفَاءِ وَالْوَاوِ زُرْنِي فَأَكْرَمَكَ

أَوْ أَكْرَمَكَ

مِثَالٌ أَوْ لَمْ نَعْنِكُمْ أَوْ تَتُوبُوا. أَي إِلَى أَنْ تَتُوبُوا  
 س. قد عرفت ما هي النواصب وكم هي وأمثلةها  
 فأخبرني ما هي الجوازم وكم هي مع أمثلتها  
 ح. اعلم ان الجوازم ثمانية عشر. وهي بذلك على  
 قسمين قسم منها يجزمُ فعلاً واحداً وهو ستة أحرف  
 لَمْ وَلَمَّا وَأَلَمْ وَاللَّيْلُ وَاللَّيْلُ وَاللَّيْلُ وَاللَّيْلُ  
 والنهي. وقسم منها يجزمُ فعلين يُسَمَّى الْأَوَّلُ فَعْلَ  
 الشرط والثاني جوابه. وهي إِنْ وَمَا وَمَنْ وَمَهْمَا وَإِذَا  
 وَأَيُّ وَمَتَى وَأَيَّانَ وَأَيْنَ وَأَنَّى وَحَيْثُهَا وَكَيْفَهَا وَإِذَا  
 فِي الشَّعْرِ خَاصَّةً

س. ما معنى قولك لا في الدعاء والنهي  
 ح. ان لا تستعمل لطلب ترك الفعل من الله نحو  
 لَا تَسْخَطْ عَلَيْنَا يَا رَبُّ. وتُستعمل لطلب ترك الفعل  
 من الخليفة نحو لَا تَفْعَلْ كَذَا. فالأولى تُدْعَى دُعَاءِيَّةً  
 والثانية ناهية. ولذلك قلنا لا في الدعاء والنهي

س . اخبرني ما هي امثلة الجوازم

ج . هذه امثلتها

مثال لم لم يقم زيد

مثال لهما مات الغلام ولها يبلغ

مثال ألم ألم أقل لك

مثال ألها ألها تخم درسك

مثال لام الأمر ليضرب

مثال لا لا تسرق

هذه أمثلة ما يجزم فعلا واحدا . وأما ما يجزم فعلين

فهذه أمثلته

مثال إن إن تكسل تخسر

مثال من من يطلب يجد

مثال ما ما تفعل أفعل

مثال مهابها مهابها تفعله تجاز عليه

مثال إذما إذما تحضر أكرمك

أَيَّا تَضْرِبُ أَضْرِبُ	مثال أَيُّ
مَتَى تَهْتُ تَعْرِفُ	مثال مَتَى
أَيَّانَ تَسْأَلُنِي أَجِبُكَ	مثال أَيَّانَ
أَيْنَ تَذْهَبُ أَذْهَبُ	مثال أَيْنَ
أَتَى تَجْلِسُ أَجْلِسُ	مثال أَتَى
حَيْثُمَا تَسْقُطُ تَثْبُتُ	مثال حَيْثُمَا
كَيْفَمَا تَتَوَجَّهُ تُصَادِفُ خَيْرًا	مثال كَيْفَمَا
إِسْتَعْنِ مَا أَعْنَاكَ رَبُّكَ بِالْغِنَى	مثال إِذَا

وَإِذَا تُصِيبُكَ خِصَاصَةٌ فَتَجْمَلُ

### الفصل السابع

في الأسماء المرفوعة

- س. اخبرني ما هي الأسماء المرفوعة وكم هي  
 ه. اعلم ان الأسماء المرفوعة سبعة وهي الفاعل.



\* ٢٦ \*

وَنَائِبِ النَّاعِلِ . وَالْمُبْتَدَأِ . وَخَبَرِهِ . وَأَسْمِ كَانِ  
وَأَخْوَاتِمَا . وَخَبَرِ إِنْ وَأَخْوَاتِمَا . وَالتَّابِعِ لِلْمَرْفُوعِ وَهُوَ  
أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ النَّعْتِ وَالْعَطْفِ وَالتَّوَكِيدِ وَالبَدَلِ  
س . مَا هُوَ الْفَاعِلُ

ج . الْفَاعِلُ هُوَ الْأَسْمُ الْمَرْفُوعُ الْمَذْكُورُ قَبْلَهُ فِعْلُهُ .  
أَيُّ إِنْ الْفَاعِلُ يَلْزِمُهُ إِنْ يَكُونُ أَسْمًا . وَإِنْ يَكُونُ  
مَرْفُوعًا . وَإِنْ يَكُونُ فِعْلُهُ مَذْكُورًا قَبْلَهُ . لِأَنَّهُ إِنْ كَانَ  
أَسْمًا مَرْفُوعًا وَلَكِنْ فِعْلُهُ مَذْكُورًا بَعْدَهُ كَقَوْلِنَا زَيْدٌ  
قَامَ لَمْ يَكُنْ فَاعِلًا بَلْ مُبْتَدَأً وَخَبَرًا . وَلِذَلِكَ قُلْنَا  
أَنَّهُ يَكُونُ مَذْكُورًا قَبْلَهُ فِعْلُهُ نَحْوَ قَامَ زَيْدٌ . فزَيْدٌ  
أَسْمٌ مَرْفُوعٌ وَفِعْلُهُ مَذْكُورٌ قَبْلَهُ

س . أَخْبِرْنِي هَلِ الْفَاعِلُ قِسْمٌ أَمْ قِسْمَانِ  
ج . إِنْ الْفَاعِلُ قِسْمَانِ . قِسْمٌ ظَاهِرٌ أَيْ فَاعِلٌ هُوَ  
أَسْمٌ ظَاهِرٌ مِثْلَ قَامَ زَيْدٌ وَيُقِيمُ زَيْدٌ . وَقَامَ الزَّيْدَانِ  
وَيُقِيمُ الزَّيْدَانِ . وَقَامَ الزَّيْدُونَ . وَيُقِيمُ الزَّيْدُونَ .

وقَامَ أَخُوكَ وَيَقُومُ أَخُوكَ. وَقِسْمٌ مُضْمَرٌ أَي فاعِلٌ  
 ليس هو اسماً ظاهراً بل ضميرٌ وهو أَرْبَعَةٌ عَشْرَ .  
 وينقسم أيضاً إلى قِسْمَيْنِ مُتَّصِلٍ وَمُنْفَصِلٍ . وكلُّ منهما  
 أربعة عشر ضميراً . فالضامراتُ المتصلة هي التي لا يُبتدأُ بها  
 ولا تقع بعدِ الأ . وهي بذلك على أقسامٍ ستة للغائب  
 ثلاثة منها للمذكرِ نحو ضَرَبَ ضَرْبًا ضَرْبُوا . وثلاثة منها  
 لهؤنثٍ نحو ضَرَبْتَ ضَرْبًا ضَرْبُنِ . وستة للمخاطب  
 ثلاثة منها للمذكرِ نحو ضَرَبْتَ ضَرْبًا ضَرْبْتُمْ . وثلاثة  
 منها لهؤنثٍ نحو ضَرَبْتِ ضَرْبًا ضَرَبْتِنِ . وأثنان  
 للمتكلمِ نحو ضَرَبْتُ ضَرْبًا . والضامراتُ المنفصلة هي  
 التي يُبتدأُ بها وتقع بعدِ الأ . وأقسامها كما مر . تقول  
 أَنَا قَائِمٌ وَأَنْتَ جَالِسٌ وَمَا ضَرَبَ إِلَّا هُوَ وَمَا ضَرَبَ  
 إِلَّا هُمَا وَمَا ضَرَبَ إِلَّا هُمُ إِلَى آخِرِ

س . أَيْنَ لِي مَا هُوَ الضمير الفاعل المتصل في

الأمثلة المتقدمة

ج . ان الضمير الفاعل في مثال المفرد الغائب هو ضمير مستتر جوازاً نقديراً هو . وفي مثال مثني الغائب هو الألف . وفي الجمع هو الواو . والضمير الفاعل في مثال المفردة الغائبة هو ضمير مستتر جوازاً نقديراً هي والتاء علامة التأنيث . وفي مثال مثناها هو الألف والتاء ايضاً علامة التأنيث . وفي مثال جمعها هو النون . والضمير الفاعل في أمثلة الخطاب المذكر هو التاء فقط . والأحرف اللاحقة لها هي للدلالة على التثنية والجمع . وكذلك الضمير الفاعل في مثال المفردة المخاطبة ومثناها وجمعها هو التاء لا غير . والنون المشددة حرف دال على جمع الإناث . وهكذا في مثالي المتكلم فان التاء في قولك ضربت هي ضمير الفاعل المفرد . ونا في قولك ضربتنا هي ضمير جمع المتكلمين . واما ضمير الفاعل المنفصل فظاهر وهو قولك أنا ونحن

وَأَنْتَ وَأَنْتُمَا وَأَنْتُمْ إِلَى آخِرٍ

## الفصل الثامن

### في نائب الفاعل

س. أَخْبِرْنِي مَا هُوَ نَائِبُ الْفَاعِلِ أَيِ الْمَفْعُولِ الَّذِي  
لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ

ج. هُوَ الْأِسْمُ الْمَرْفُوعُ الَّذِي لَمْ يُذَكَّرْ مَعَهُ فَاعِلُهُ إِمَّا  
لِلْجَهْلِ بِهِ أَوْ لِعَرَضٍ مِنَ الْأَعْرَاضِ. مِثَالُ ذَلِكَ  
قَوْلُكَ ضَرَبَ زَيْدٌ إِذَا كُنْتَ جَاهِلًا مَنْ ضَرَبَهُ أَوْ لَمْ  
تَسْأَلْ أَنْ تَذَكَّرْهُ

س. إِذَا حَذَفْنَا الْفَاعِلَ وَأَقْبَمْنَا الْمَفْعُولَ مُقَامَهُ كَيْفَ  
نَبْنِي لَهُ الْفِعْلَ كَيْ لَا يَلْتَبِسَ بِالْفَاعِلِ

ج. إِنْ كَانَ الْفِعْلُ مَاضِيًا ضَمِينًا أَوَّلُهُ وَكُسْرُنَا مَا  
قَبْلَ آخِرِهِ وَقَلْنَا فِي ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا ضَرَبَ عَمْرًا.

\* ٢٠ \*

وان كان مضارعاً ضممتنا أوله وفتحنا ما قبل آخره  
نحو يضرب عمرو

س. هل نائب الفاعل على قسم واحد ام  
قسمين

ج. ان نائب الفاعل كالفاعل على قسمين ايضاً.

قسم هو اسم ظاهر نحو ضرب زيد ويضرب زيد

وقسم هو اسم مضمحل متصل نحو ضربت ضرباً ضربوا

ضربت ضربتاً ضربت ضربتاً ضربت ضربتاً ضربت

ضربتاً ضربتاً ضربتاً ضربتاً ضربتاً او منفصل نحو ما

ضرب إلا هو وما ضرب إلاها وما ضرب إلاهم

الى آخره

### الفصل التاسع

في المبتدأ والخبر

س. اخبرني ما هو المبتدأ وما هو الخبر

ج. المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري عن  
 العوامل اللفظية للإسناد. والخبر هو الاسم المرفوع  
 المستند إلى المبتدأ أي المنسوب إليه نحو قولك  
 زيد قائم والزيدان قائمان والزيدون قائمون وما  
 أشبه ذلك. فالاسم المنسوب إليه هو المبتدأ والمنسوب  
 هو الخبر

س. والمبتدأ قسمان  
 ج. المبتدأ قسمان أيضاً. قسم هو اسم ظاهر نحو  
 زيد قائم. والزيدان قائمان. والزيدون قائمون.  
 وقسم هو اسم مضمرة وهو أربعة عشر ضميراً. وهي  
 هو وهما وهم وهي وهما وهن وأنت وأنتما وأنتم وأنت  
 وأنتما وأنن وأنا ونحن. وأمثلة وقوعها مبتدأ هو  
 قائم وهما قائمان وهم قائمون إلى آخره

س. قد عرفت أن المبتدأ قسمان فهل الخبر

كذلك

ج . نعم ان الخبر قسمان ايضاً . قسم مفرد كما مر  
 من الأمثلة . وقسم غير مفرد وهو اربعة اشياء . أولها  
 الجار والمجرور نحو زيد في الدار . الثاني الظرف نحو  
 زيد عندك . الثالث الفعل مع فاعله نحو زيد قام  
 أبوه . الرابع المبتدأ مع خبره نحو زيد جار يته  
 ذاهبة

### الفصل العاشر

في العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر

س . أخبرني ما هي العوامل الداخلة على المبتدأ  
 والخبر

ج . العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر ثلاثة اقسام  
 الاول كان وأخواتها . والثاني إن وأخواتها . والثالث  
 ظننت وأخواتها

س . أوضح لي أولاً ما هو عمل كان وأخواتها وكم هي

ج . كان وأخواتها ترفع المبتدأ وتنصب الخبر .  
 فترفع المبتدأ على أنه اسمها وتنصب الخبر على أنه خبرها .  
 وهي ثلثة عشر فعلاً كان وأمسى وأصبح وأضحى وظلَّ  
 وبات وصار وليسر وما زال وما انفك وما فتى وما  
 برح وما دام وهذه أمثلتها

مِثَالُ كَانٍ	كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا
مِثَالُ أَمْسَى	أَمْسَى زَيْدٌ سَاعِرًا
مِثَالُ أَصْبَحَ	أَصْبَحَ الْبَرْدُ شَدِيدًا
مِثَالُ أَضْحَى	أَضْحَى النَّقِيبُ وَرِعًا
مِثَالُ ظَلَّ	ظَلَّ بَكْرٌ سَائِرًا
مِثَالُ بَاتَ	بَاتَ زَيْدٌ قَارِنًا
مِثَالُ صَارَ	صَارَ الطِّينُ إِبْرِيقًا
مِثَالُ لَيْسَ	لَيْسَ زَيْدٌ زَاعِدًا
مِثَالُ مَا زَالَ	مَا زَالَ عَمْرٌو فَاضِلًا
مِثَالُ مَا أَنْفَكَ	مَا أَنْفَكَ زَيْدٌ نَاسِكًا



\* ٢٤ \*

مِثَالُ مَا فَعِيَ مَا فَعِيَ زَيْدٌ صَدِيقًا

مِثَالُ مَا بَرِحَ مَا بَرِحَ الْأَيْتُمُ مَكْرُوهًا

مِثَالُ مَا دَامَ لَا أَصْحَبُكَ مَا دَامَ زَيْدٌ حَيًّا

وهكذا ما تصرف منها فإنه يعمل عمل ماضيها .

تقول في ما تصرف من كان . يَكُونُ زَيْدٌ مُحْسِنًا .

وَكُنْ مُجِبًّا . وَعَجِبْتُ مِنْ كَوْنِ زَيْدٍ جَاهِلًا . وقس

على ذلك

س . قد عرفت كان واخواتها وكيفية عملها فاخبرني

ما هو عمل **إِنَّ** واخواتها وكم هيج . **إِنَّ** واخواتها تعمل عكس عمل كان لانها

تنصب المبتدأ على انه اسمها وترفع الخبر على انه خبرها .

وهي رتبة **أَحْرَفِ** **إِنَّ** **وَأَنَّ** **وَلَكِنَّ** **وَكَأَنَّ** **وَلَيْتَ** **وَلَعَلَّ**

وهذه أمثلتها

مِثَالُ **إِنَّ** **إِنَّ** زَيْدًا قَائِمٌمِثَالُ **أَنَّ** **أَنَّ** بَلَّغْنِي أَنَّ عَمْرًا فَاضِلٌ

\* ٢٥ \*

مِثَالُ لَكِنَّ

قَامَ زَيْدٌ لَكِنَّ عَمْرًا جَالِسٌ

مِثَالُ كَانَ

كَانَ زَيْدًا أَسَدًا

مِثَالُ لَيْتَ

لَيْتَ الْجُهُولَ حَكِيمًا

مِثَالُ لَعَلَّ

لَعَلَّ اللَّهَ غَافِرٌ رَحِيمٌ

وهكذا عليها في قولك إِنَّكَ فَاضِلٌ. وَلَيْتَكَ مُحْسِنٌ. وَلَعَلَّكَ قَادِمٌ. وما أشبه ذلك

س. بقي لي ان تخبرني عن القسم الثالث من هذه  
العوامل وهو ظَنَنْتُ وَأَخَوَانِيهَا. فما هو عملها وكم هي  
ج. ظَنَنْتُ وَأَخَوَانِيهَا تَنْصِبُ الْمَبْدَأَ وَالْمُخْبِرَ عَلَىٰ انْهَاءِ  
مفعولان لها. وهي عَشْرَةُ أَفْعَالٍ. ظَنَّ وَحَسِبَ وَخَالَ  
وزعم ورأى وعلم ووجد وأخذ وجعل وسبع وما  
هو في معناها. وهذه أمثلتها

مِثَالُ ظَنَّ

ظَنَنْتُ زَيْدًا فَاضِلًا

مِثَالُ حَسِبَ

حَسِبْتُ عَمْرًا صَادِقًا

مِثَالُ خَالَ

خَلْتُ بَكْرًا صَاحِبًا

زَعَمْتُ صِدْقَكَ رَاجِحًا	مِثَالُ زَعَمَ
رَأَيْتُ زَيْدًا رَاقِضًا	مِثَالُ رَأَى
عَلِمْتُ اللَّهَ رَاجِحًا	مِثَالُ عَلِمَ
وَجَدْتُ زَيْدًا مُحْسِنًا	مِثَالُ وَجَدَ
أَخَذْتُ اللَّهَ مَعِينًا	مِثَالُ أَخَذَ
جَعَلْتُ الطِّينَ إِبريقًا	مِثَالُ جَعَلَ
سَمِعْتُ البُعْثَرَ شَارِحًا. وما أشبهه	مِثَالُ سَمِعَ

ذلك

## الفصل الحادي عشر

في التوابع

س. اخبرني ما هي التوابع

ج. التوابع هي كلُّ ثانٍ تَبِعَ ما قبله في إعرابه وهي

النعته والعطف والتوكيد والبدل

س . اخبرني ما هو النعت

ج . النعت تابع للمنعوت في رفعه ان كان المنعوت مرفوعاً . وفي نصبه ان كان منصوباً . وفي خفضه ان كان مخفوضاً . وفي تعريفه ان كان معرفة . وفي تنكيره ان كان نكرة . مثال ذلك في الرفع جاء زَيْدُ الْعَاقِلِ . وفي النصب رَأَيْتُ زَيْدًا الْعَاقِلَ . وفي الخفض مَرَرْتُ بِزَيْدِ الْعَاقِلِ

س . اخبرني ما هي المعرفة وكم هي

ج . المعرفة ما وُضِعَ ليدلَّ على شيء بعينه . وهي خمسة انواع . اولها الاسم البصير مثل اَنَا وَنَحْنُ وَأَنْتَ . والثاني الاسم العلم مثل زَيْدٍ وَفَانِسَةَ نِكَّةً . والثالث اسم الإشارة مثل هَذَا وَذَلِكَ وَهُؤُلَاءِ . والرابع الاسم المَعْرُوفُ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ مثل الرَّجُلِ وَالْفَرَسِ وَالكِتَابِ . والخامس ما أُضْيِفَ الى كل واحد من هذه الاربعة نحو عَلَامِي . وَعَلَامِ زَيْدٍ . وَعَلَامِ هَذَا .

## وَعَلَامِ الرَّجُلِ

س . ما معنى قولك ما أضيف الى كل واحد من

هذه الاربعة

ج . اعلم ان كل نكرة أُضيفت الى احد هذه الانواع  
الاربعة تصير معرفة بإضافتها اليها . فغلامٌ مثلاً  
نكرةٌ . فان أضيفته الى الضمير وقلت غلامي صار  
معرفةً . وهكذا ان أضيفته الى العلم كقولك غلامٌ  
زيدٍ . او الى اسم الإشارة كقولك غلامٌ هذا . او الى  
المعرف بالألف واللام كقولك غلامٌ الرجلِ . فتراه  
في جميع هذه الأمثلة معرفة لإضافته الى المعارف

س . بقي لي ان تخبرني ما هي النكرة

ج . هي كل اسمٍ شائعٍ في جنسه لا يختص به  
واحدٌ دون غيره كرجلٍ فانه اسمٌ شائعٌ في جنس  
الرجال يُطلق على كل فردٍ منهم ولا يختص به واحدٌ  
دون غيره

س . هل يوجد للاسم النكرة علامة تُقرب فهمه على

المتدنى

ج . نعم يوجد وذلك ان الاسم النكرة هو ما يصلح

دخول الألف واللام عليه نحو غلام وفرس فانه

يصلح دخول الألف واللام عليهما فنقول الغلامُ

والفرسُ

## الفصل الثاني عشر

في العطف

س . ما هو العطف

ج . هو إتيان الثاني لإعراب الأول بواسطة حرفٍ

من حروف العطف

س . ما هي حروف العطف وكم هي

ج . ان حروف العطف عشرة وهي الواو والفاء

\* ٤٠ \*

وَيَمْ وَأَوْ وَأَمَّ وَإِمًّا وَبَلَّ وَلَكِنَّ وَلَا وَحَتَّى فِي بَعْضِ  
 الْمَوَاضِعِ. فَانْ عَطَفَتْ بِهَا عَلَى مَرْفُوعٍ رَفَعْتَ الْمَعْطُوفَ  
 نَحْوَ جَاءَ زَيْدٌ وَعَمْرٌو. أَوْ عَلَى مَنْصُوبٍ نَصَبْتَهُ نَحْوَ  
 رَأَيْتُ زَيْدًا وَعَمْرًا. أَوْ عَلَى مَخْفُوضٍ خَفَضْتَهُ نَحْوَ  
 مَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَعَمْرٍو. أَوْ عَلَى مَجْزُومٍ جَزَمْتَهُ نَحْوَ لَمْ  
 يَقُمْ وَيَذْهَبْ زَيْدٌ وَهَكَذَا حُكِمَ الْبَقِيَّةُ

س. مَا مَعْنَى قَوْلِكَ وَحَتَّى فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ

ج. إِنْ حَتَّى قَدْ تَكُونُ عَاطِفَةً وَذَلِكَ إِذَا أَدْخَلْتَ  
 مَا بَعْدَهَا فِي حُكْمِ مَا قَبْلَهَا نَحْوَ مَاتَ النَّاسُ حَتَّى الْأَنْبِيَاءِ  
 أَيْ حَتَّى الْأَنْبِيَاءِ مَاتُوا. وَقَدْ تَكُونُ غَيْرَ عَاطِفَةٍ إِذَا لَمْ  
 تَكُنْ كَذَلِكَ

س. مَا هُوَ التَّوَكُّيدُ

ج. التَّوَكُّيدُ هُوَ التَّابِعُ الَّذِي يُذَكِّرُ تَوَكُّيدًا لِمَا  
 قَبْلَهُ. وَيَكُونُ تَابِعًا لَهُ فِي رَفْعِهِ إِنْ كَانَ مَرْفُوعًا. وَفِي  
 نَصْبِهِ إِنْ كَانَ مَنْصُوبًا. وَفِي خَفْضِهِ إِنْ كَانَ مَخْفُوضًا.

ويكون بالفاظ معلومة

س. ما هي هذه الالفاظ المعلومة

ج. هي النفسُ والعَيْنُ وكلُّ وأَجْمَعُ. فتقول مع  
الرفع جاء زَيْدٌ نَفْسُهُ وَذَهَبَ النَّاسُ كُلُّهُمْ. وَأَتَى  
الْمُؤْمِنُونَ أَجْمَعُونَ. ومع النصب رَأَيْتُ زَيْدًا نَفْسَهُ.  
وَنَظَرْتُ الْقَوْمَ كُلَّهُمْ. وَرَأَيْتُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْمَعِينَ.  
ومع الخفض مَرَرْتُ بِزَيْدٍ نَفْسِهِ. وَنَظَرْتُ إِلَى  
الْقَوْمِ كُلِّهِمْ وَأَمَنْتُ بِالرُّسُلِ أَجْمَعِينَ  
س. ما هو البدل

ج. البدلُ هو تابعٌ يُذَكَّرُ بَدَلًا مِمَّا قَبْلَهُ مِثْلًا لَهُ

في جميع إعرابه

س. وهذا البدلُ قسمٌ واحدٌ أم أكثر

ج. ان البدل اربعة اقسام الاول بدل الشيء  
من الشيء اي بَدَلُ مُسَاوٍ مِنْ مُسَاوٍ لَهُ نَحْوَ قَامَ زَيْدٌ  
أَخُوكَ. الثاني بَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ اي بَدَلُ شَيْءٍ



هو بعض المبدل منه نحو أكلت الرغيف ثلثه .  
 الثالث بدل الأشغال اي بدل شي مما هو مشتمل  
 على ذلك الشيء نحو نفعتني زيدٌ علمه . الرابع بدل  
 الغلط اي بدل من اللفظ الذي ذكر غلطاً نحو  
 جاء زيدٌ كتابه . وما شبه ذلك

### الفصل الثالث عشر

في منصوبات الاسماء

س . كم هي الاسماء المنصوبة

ج . الاسماء المنصوبة خمسة عشر نوعاً . وهي المفعول

به . والمفعول المطلق . وظرف الزمان . وظرف

المكان . والحال . والتمييز . والمستثنى . وأسم لا .

والمنادى . والمفعول من أجله . والمفعول معه .

وخبر كان وأخواتها . وأسم إن وأخواتها . ومفعولا

ظَنَنْتُ وَأَخَوَاتِهَا . والتابع للمنصوب وهو أربعة أنواع  
النعته والعطف والتوكيد والبدل

### الفصل الرابع عشر

في المفعول به

س . ما هو المفعول به

ج . المفعول به هو الاسم الذي يقع عليه فعلُ  
الفاعل نحو ضَرَبْتُ زَيْدًا وَرَكِبْتُ الْفَرَسَ

س . وهذا المفعول به قسمان

ج . ان المفعول به قسمان ظاهرٌ ومُضْمَرٌ فالظاهر  
ما تقدم من الأمثلة . والمُضْمَرُ قسمان ايضاً متصِلٌ  
ومنفصلٌ . فالمتصل قد تقدم تعريفه وهو أربعة  
عشر ضميراً نحو قولك ضَرَبْتَنِي وَضَرَبْنَا وَضَرَبَكَ  
وَضَرَبْنَاكُمْ وَضَرَبَكُمْ وَضَرَبْنَاكُمْ وَضَرَبْنَاكُمْ

وَضْرِبُهُ وَضْرِبُهَا وَضْرِبُهُمْ وَضْرِبُهَا وَضْرِبُهُمَا وَضْرِبُهُنَّ  
 س. ما هي الضمائر المتصلة في هذه الأمثلة

ج. اعلم ان الياء في ضَرَبْنِي هي الضمير المتصل  
 المفعول به. وكذلك نَا فِي ضَرَبْنَا. وَأَمَّا مَا بَقِيَ مِنَ  
 الْأَمْثِلَةِ فَالْكَافُ وَحْدَهَا هِيَ الضمير في الْأَمْثِلَةِ السَّيِّئَةِ  
 الْأُولَى. وَالْهَاءُ وَحْدَهَا هِيَ الضمير في الْأَمْثِلَةِ السَّيِّئَةِ  
 الْآخِرَةِ. وَمَا عَدَا الْكَافَ وَالْهَاءَ مِمَّا يَتَّبِعُهَا فَهُوَ أَحْرَفٌ  
 دَالٌّ عَلَى التَّنْيِةِ وَالْجَمْعِ وَالتَّنْيِثِ كَمَا رَأَيْتَ. وَهَكَذَا  
 الضمير المنفصل أربعة عشر أيضاً نحو قَوْلِكَ إِيَّايَ  
 وَإِيَّانَا وَإِيَّاكَ وَإِيَّاكُمْ وَإِيَّاكَ وَإِيَّاكُمْ وَإِيَّاكُمْ  
 وَإِيَّاهُ وَإِيَّاهَا وَإِيَّاهُمْ وَإِيَّاهَا وَإِيَّاهُنَّ. فَإِيَّايَ فِي  
 هَذِهِ الْأَمْثِلَةِ كُلِّهَا هِيَ الضمير المنفصل المنصوب وما  
 يتبعها من الأحرف فهو للدلالة على المعاني التي ذكرناها

## الفصل الخامس عشر

في المنعول المطلق

س. ما هو المنعول المطلق

ج. المنعول المطلق هو المصدر الذي يقع ثالثاً في تصريف فعله كالضرب في قولك ضربت ضرباً وهو منصوبٌ على المنعولية المطلقة

س. وهذا المصدر قسمان

ج. ان المصدر قسمان لفظي ومعنوي. فالمصدر اللفظي هو ما وافق لفظ فعله نحو ضربته ضرباً وقتلته قتلاً. فان ضرباً وقتلاً موافقان لفظ فعليهما وهما ضرب وقتل. والمصدر المعنوي هو ما وافق معنى فعله دون لفظه نحو جلستُ قعوداً وقُوتُ قوفاً. فان قعوداً وقوفاً موافقان معنى فعليهما وهما جلس وقام دون لفظهما

الفصل السادس عشر  
في ظرف الزمان والمكان

س. ما هو ظرف الزمان

ج. ظرفُ الزمان هو الاسم الدالُّ على الزمان منصوباً على تقدير في. كقولك اليومَ والليلةَ وغُدوةً وبُكرَةً وسَحراً وغداً وصباحاً ومساءً وأياداً ووثناً وجيناً وما اشبه ذلك. فهذه جميعها تُنصب على الظرفية نقول أتيتُ اليومَ وذهبتُ بكرةً

س. قد عرفت ظرف الزمان فاخبرني ما هو ظرف

المكان

ج. ظرفُ المكان هو الاسم الدالُّ على المكان منصوباً على تقدير في. نحو أمامَ وخلفَ وقُدَّامَ ووراءَ وفوقَ وتحتَ وعندَ ومعَ وإزاءَ وتلقاءَ وحيذاءَ وهنأوثمَّ وما اشبه ذلك. نقول جالسٌ أمامَ زيدٍ وحيذاءَ غيره وتلقاءَ البيتِ. وقس البواقي

س . بقي لي ان تخبرني ما معنى قولك ان الظرف منصوبٌ على تقدير في

ج . ان الظرف منصوبٌ بشرط تقدير في . لان معنى قولك أَتَيْتُ الْيَوْمَ أَتَيْتُ فِي الْيَوْمِ . ومعنى قولك جَلَسْتُ عِنْدَ زَيْدٍ جَلَسْتُ فِي الْبَيْتِ الْقَرِيبِ مِنْهُ . فلو لم يكن على معنى في نحواً أَنْتَظَرْتُ يَوْمَ الْعِيدِ . او كانت في ظاهرةً نحواً أَتَيْتُ فِي الصَّبَاحِ كان الأول منصوباً على انه مفعولٌ به والثاني مجروراً بالحرف

الفصل السابع عشر  
في الحال

س . ما هو الحال

ج . الحال هو الاسم المنصوب المفسر ما أُبْهِمَ مِنْ أَلْهِيَاتٍ نَحْوَ جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا . فَرَاكِبًا اسْمٌ مَنْصُوبٌ

مفسر هَيْئَةً مَجِيءُ زَيْدٍ الَّتِي لَمْ تَكُنْ مَعْرُوفَةً فِي قَوْلِنَا  
جَاءَ زَيْدٌ وَمِثْلُ ذَلِكَ رَكِبْتُ الْفَرَسَ مُسْرَجًا وَلَقِيتُ  
عَبْدَ اللَّهِ جَالِسًا وَمَا شَبِهَ ذَلِكَ

س. اخبرني ماهي شروط الحال

ج. شروط الحال ثلاثة. أولها ان يكون نِكْرَةً.

والثاني ان يكون بعد تمام الكلام. والثالث ان يكون

صاحبه مَعْرُوفَةً وهذه الشروط الثلاثة تَجِدُهَا فِي قَوْلِكَ

جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا. فَاِنْ رَاكِبًا نِكْرَةً وَقَعْدَةٌ بَعْدَ تَمَامِ

الكلام وصاحبه مَعْرُوفَةٌ وَهُوَ زَيْدٌ



## الفصل الثامن عشر

في التمييز

س. ماهو التمييز

ج. التمييز هو الاسم المنصوب المفسر لهما أَيْهِمَ مِنْ

الدوات نحو قولك زرعنا الأرض قمحا. فان قمحا  
اسم منصوب مفسر ذات المزروع في الارض. وهكذا  
ملكك عشرين غلاما. وأخذت رطلا زيتا. وطاب  
زيد نفسه. وهو أكرم منك أبا وما شاكل ذلك

س. اخبرني ماهي شروط التمييز

ج. للتمييز شرطان احدهما ان يكون نكرة. والثاني

ان يكون واقعا بعد تمام الكلام

## الفصل التاسع عشر

في الاستثناء

س. ماهو الاستثناء

ج. الاستثناء هو إخراج الثاني من حكم الأول

بيلا او إحدى أخواتها. مثال ذلك جاء القوم إلا  
زيدا. فان زيدا قد أخرج بيلا من حكم الحبي



الداخل فيه القوم. ويسمى الاسم الأول المستثنى منه  
والثاني المستثنى

س. كم هي أدوات الاستثناء وما هي

ج. أدوات الاستثناء ست وهي **إلا** و**غير** و**سوى**  
و**خلا** و**عدا** و**حاشا**

س. كيف حكم الاسم المستثنى بهذه الأدوات

ج. اعلم ان الاسم المستثنى **بإلا** ثلاث حالات.

الأولى ان يكون منصوبا. وذلك إذا كان الكلام

المتقدم على **إلا** تاما وموجبا. ونعني بالتام ما كملت به

الفائدة. وبالموجب ما لم يكن منفيًا. وذلك نحو

قام القوم **إلا** زيدا. فان قولنا قام القوم كلام

تام لان الفائدة قد تمت به. وموجب لانه لم يتقدمه

نفي. والثانية ان يجوز فيه الرفع والنصب. وذلك

إذا كان الكلام تاما **إلا** انه منفي نحو قولك ما قام

أحد **إلا** زيدا أو **إلا** زيدا. فالرفع على البدلية من

الاسم المتقدم والنصب على الاستثناء. والثالثة ان  
 يكون إعرابه بحسب العوامل المتقدمة على الأو ذلك  
 اذا كان الكلام ناقصاً منفيًا. ونعني بالناقص ما لم  
 يذكر فيه المُستثنى منه نحو ما قام إلا زيد. وما  
 رأيت إلا زيدًا. وما مررت إلا بزيد. ويدعى  
 الاستثناء مفرغًا لان ما قبله لا قد تفرغ للعمل في  
 ما بعدها

س. قد عرفت احوال الاسم المُستثنى بالأ  
 فاخبرني عن المُستثنى بأخواتها  
 ج. ان الاسم المُستثنى بغير وسوى مجرور  
 بالإضافة لا غير. نحو قام القوم غير زيد وسوى  
 زيد. واما المُستثنى بخلا وعدا وحاشا فله حالتان.  
 أحدها النصب على انها افعال ماضية فيكون  
 الفاعل مستترًا فيها والاسم الواقع بعدها منصوبًا على  
 انه مفعول به. نحو قام القوم خلا زيدًا وعدا زيدًا

وحاشا زيدا . والثانية الجرُّ على انها حروف جرِّ  
 والاسم الواقع بعدها مجرورٌ بها نحو قام القومُ خلا  
 زيدٍ وعدا زيدا وحاشا زيدا

### الفصل العشرون

في لا النافية للجنس

س . ما هو عمل لا النافية للجنس

ج . اعلم ان لا تنصب النكرات بغير تنوين . وذلك  
 بشرط ان تُباشِر النكرة ولا تُشكَّر . نحو لا رجل في  
 الدار . وتعني بنافية الجنس ما تنفي الجنس الداخلة  
 عليه نفيًا عامًا حتى لا يجوز ان يثبت الحكم المنفي بها  
 لواحدٍ من أفرادهِ . فان قولك لا رجل في الدار  
 نافي لجنس الرجال حتى لا يجوز ان يوجد فيها واحدٌ  
 من هذا الجنس

س . اخبرني ما معنى قولك بشرط ان تباشر النكحة

ولا تتكرر

ح . اعلم اولاً ان لا ان لم تباشر النكحة اعني ان

فصل بينهما فاصلٌ فيحْتَدِي لا يجوز نصب النكحة بها

بل يجب رفعها ويجب مع ذلك تكرار لا . نحو لا

في الدارِ رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ . ثانياً ان لا ان تكررت

مع مباشرتها النكحة . جاز افعالها والغاؤها اي جاز ان

تنصب بها النكحة الواقعة بعدها او تُبقيها مرفوعة

وتبطل عمل لا . نحو لا رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ في الدار

بفتح الاسمين او رفعها

## الفصل الحادي والعشرون

في المنادى

س . اخبرني ما هو المنادى

ح . المنادى هو المطلوب إقبالة ياء النداء او

بِأَحَدَى أَخْوَاتِهَا. وَهُوَ خَمْسَةُ أَنْوَاعٍ. أَوَّلُهَا الْمُفْرَدُ الْعَلَمُ  
 نَحْوُ يَا زَيْدٌ. وَالثَّانِي النِّكَرَةُ الْمَقْصُودَةُ بِالذِّكْرِ دُونَ  
 غَيْرِهَا نَحْوُ يَا رَجُلٌ تُرِيدُ بِهِ رَجُلًا مَعِينًا. وَالثَّلَاثُ  
 النِّكَرَةُ الْغَيْرُ الْمَقْصُودَةُ نَحْوُ يَا رَجُلًا لْغَيْرِ مُعَيَّنٍ.  
 وَالرَّابِعُ الْهُضَافُ نَحْوُ يَا عَبْدَ اللَّهِ. وَالْخَامِسُ الْمُشَبَّهُ  
 بِالْهُضَافِ نَحْوُ يَا طَائِعًا جَبَلًا

س. هل هذه الأنواع الخمسة تكون على طريقة  
 واحدة أم يختلف حكمها بحسب اختلافها

ه. إن هذه الأنواع الخمسة تنقسم إلى قسمين.  
 أحدهما يكون مبنياً على الضم بغير تنوين والآخر  
 يكون منصوباً. فالذي يبنى على الضم هو المفرد  
 العلم والنكرة المقصودة نحو يا زيد ويا رجل إذا  
 قصدت به رجلاً معيناً. والذي ينصب هو النكرة  
 الغير المقصودة نحو يا رجلاً إذا اردت به فرداً من  
 افراد الرجال غير معين. والهضاف نحو يا عبداً لله.

والمشبه بالهضاف نحو يا طالعا جبلا

س. بقي لي ان تخبرني ما هو الفرق بين الهضاف

والمشبه بالهضاف

ج. اعلم ان المشبه بالهضاف هو ما اتصل به شيء

من تمام معناه نحو يا حسنا فعلة. وياساميا بره. فان

حسنا وساميا يتعلق معناهما بما بعدها اي بفعلة وبره.

اذ لو لم يذكر ما بعدها لم يكن معناهما كاملا بخلاف

الهضاف فانه ليس كذلك لان الغلام في قولك غلام

زيد لا يتعلق معناه بما بعده.

## الفصل الثاني والعشرون

في المنعول لاجله

س. اخبرني ما هو المنعول لاجله

ج. المنعول لاجله هو الاسم المنصوب الذي

يذكر بياننا لسبب وقوع الفعل الصادر من الفاعل

نحو قام زيدٌ إجلالاً لعمرو . وذبت شوقاً إليك .  
 فان إجلالاً قد ذكر بياناً لسبب القيام . وشوقاً ذكر  
 بياناً لسبب الذوب . ولذلك سمي المفعول لأجله .  
 اي الاسم الذي فعل الفعل لأجله . لان القيام في  
 المثال الاول انما صدر من زيدٍ لأجل إجلالِ عمرو .  
 والذوب في المثال الثاني صدر لسبب الشوق

### الفصل الثالث والعشرون

في المفعول معه

س . ما هو المفعول معه

ج . المفعول معه هو الاسم المنصوب بعد واوٍ بمعنى  
 مع بياناً لمن شارك الفاعل المتقدم في فعله نحو  
 استوى الماء والخشبة . فالخشبة اسم منصوب لانه قد  
 ذكر بعد واوٍ الهمية بياناً لما شارك الماء في الاستواء .

والتقدير استوى الماء مع الحشبة . وهكذا قولك  
سِرْتُ وَزَيْدًا وَأَنَسَاءً وَزَيْدًا أَي مَعَ زَيْدٍ . واما  
بقية المنصوبات فقد تقدم ذكرها في باب النواسخ  
والتوابع

### الفصل الرابع والعشرون

في المنخفضات

س . ماهي الأسماء المنخفضة

ج . الأسماء المنخفضة ثلاثة أنواع . نوعٌ يُخَفِّضُ  
بالحرف . ونوعٌ يُخَفِّضُ بالإضافة . ونوعٌ يُخَفِّضُ  
بالتبعية . فالذي يُخَفِّضُ بالحرف هو كلُّ اسمٍ دخل  
عليه حرفٌ من حروف الخفض وقد تقدم ذكرها .  
والذي يُخَفِّضُ بالإضافة هو كلُّ اسمٍ نُسِبَ إليه غيرُ  
كقولك غلامُ زَيْدٍ . فزَيْدٍ اسمٌ مخفوضٌ منسوبٌ إليه



غيرُ وهو العَلام. وهذه الإضافة على قسَمين. أحدهما  
 يكون بتقدير اللام نحو غَلامُ زَيْدٍ وكتابُ عَمْرٍو.  
 فان تقديره غَلامٌ لَزَيْدٍ وكتابٌ لِعَمْرٍو. والآخر  
 بتقدير من نحو ثوبٌ خَزٍ. وبابُ سَاجٍ وخاتمٌ فِضَّةٍ.  
 اي ثوبٌ مِنْ خَزٍ وبابٌ مِنْ سَاجٍ وخاتمٌ مِنْ فِضَّةٍ.  
 وزاد بعضهم نوعاً ثالثاً بتقدير في نحو صلوةُ البُستانِ  
 اي صلوةٌ فِي البُستانِ. والذي يُخَفَضُ بالتبعية هو  
 التوابع الاربعة وقد مرَّ بيانها والله اعلم

## فهرس

وجه	
٠٢	المقدمة
٠٥	باب الاعراب
	باب معرفة علامة الاعراب
٠٧	الفصل الاول . في علامات الرفع
١١	الفصل الثاني . في علامات النصب
١٢	الفصل الثالث . في علامات الخفض
١٥	الفصل الرابع . في علامات الجزم
١٧	الفصل الخامس . في تفصيل ما تقدم
٢١	الفصل السادس . في الافعال
٢٥	الفصل السابع . في الاسماء المرفوعة
٢٩	الفصل الثامن . في نائب الناعل
٣٠	الفصل التاسع . في المبتدأ والخبر
٣٢	الفصل العاشر . في العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر
٣٦	الفصل الحادي عشر . في التوابع
٣٩	الفصل الثاني عشر . في العطف
٤٢	الفصل الثالث عشر . في منصوبات الاسماء
٤٤	الفصل الرابع عشر . في المنعول به

وجه

- ٤٥ الفصل الخامس عشر . في المفعول المطلق
- ٤٦ الفصل السادس عشر . في ظرف الزمان والمكان
- ٤٧ الفصل السابع عشر . في الحال
- ٤٨ الفصل الثامن عشر . في التمييز
- ٤٩ الفصل التاسع عشر . في الاستثناء
- ٥٢ الفصل العشرون . في لا النافية للجنس
- ٥٣ الفصل الحادي والعشرون . في المنادى
- ٥٥ الفصل الثاني والعشرون . في المفعول لاجله
- ٥٦ الفصل الثالث والعشرون . في المفعول معه
- ٥٧ الفصل الرابع والعشرون . في المنفوضات

## اعراب امثلة الاجرومية

مَرَرْتُ بِالرَّجُلِ وَالْغُلَامِ \* (مررت) فعلٌ وفاعل.  
 (مر) فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على السكون لاتصاله بضمير الرفع  
 المتحرك و (التاء) ضميرٌ متصلٌ مبنيٌّ على الضم في محل رفع لانه  
 فاعل مر \* (بالرجل) جارٌّ ومجرور (الباء) حرف جر  
 متعلق بمَرَّ و (الرجل) مجرورٌ بالباء وعلامة جره كسرةٌ ظاهرة  
 في آخره \* (والغلام) عاطفٌ ومعطوف. (الواو) حرف عطف  
 و (الغلام) معطوف على الرجلِ والمعطوف يتبع المعطوف عليه  
 في اعرابه تبعاً لخفض وعلامة خفضه كسرةٌ ظاهرة في آخره

قَدْ قَامَ \* (قد) حرف تحقيق و (قام) فعلٌ ماضٍ  
 مبنيٌّ على فتحةٍ ظاهرة

قَدْ يَقُومُ \* (قد) حرف تليل. (يقوم) فعلٌ مضارع  
 مرفوعٌ تجرده عن الناصب والجازم وما يوجب بناءه وعلامة  
 رفعه ضمةٌ ظاهرة في آخره

سَيَضْرِبُ \* (السين) حرف تنفيس و (يضرب)  
 فعل مضارع مرفوع الخ

\* ٢ \*

سَوْفَ يَضْرِبُ \* (سَوْفَ) حرف تسويق (يضربُ)  
فعل مضارع مرفوع الخ

قَامَتْ \* (قَامَ) فعلٌ ماضٍ مبنيٌ على فتحةٍ ظاهرة.  
و(النَاءِ) للثانيث

جَاءَ زَيْدٌ \* (جَاءَ) فعلٌ ماضٍ مبنيٌ على فتحةٍ ظاهرة \*  
(زيدٌ) فاعلٌ جَاءَ مرفوعٌ بالفاعلية وعلامة رفعه ضمة ظاهرة  
في آخره

رَأَيْتُ زَيْدًا \* (رَأَيْتُ) فعلٌ وفاعل (رَأَى) فعلٌ  
ماضٍ مبنيٌ على السكون لاتصاله بضمير الرفع المتحرك و(النَاءِ)  
ضميرٌ متصلٌ مبنيٌ على الضم في محل رفعٍ لانه فاعلٌ رأى \*  
(زيدًا) منقولٌ به منصوبٌ وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره

مَرَرْتُ بِزَيْدٍ \* (مَرَرْتُ) فعلٌ وفاعل (مَرَّ) فعلٌ  
ماضٍ الخ \* (بزيدٍ) جارٌ ومجرور (البَاءِ) حرف جرٍ متعلق  
بمَرَّ و(زيدٍ) مجرورٌ بالباء وعلامة جزمه كسرة ظاهرة في آخره

جَاءَ الْفَتَى \* (جَاءَ) فعلٌ ماضٍ مبنيٌ على فتحةٍ ظاهرة \*  
(الفتى) فاعلٌ جَاءَ مرفوعٌ بالفاعلية وعلامة رفعه ضمة مقدرة  
على الألف منع من ظهورها التعذر

\* ٢ \*

رَأَيْتُ الْفَتَى \* (رَأَيْتُ) فعلٌ وفاعلٌ . (رَأَى) فعلٌ  
ماضي مبني على السكون الخ \* (الْفَتَى) مفعول به منصوب  
وعلامة نصبيه فتحة مقدّرة على الالف منع من ظهورها التعذر

مَرَرْتُ بِالْفَتَى \* (مَرَرْتُ) فعلٌ وفاعلٌ (مَرَّ) فعلٌ  
ماضي الخ \* (بِالْفَتَى) جارٌّ ومجرور (الباء) حرف جرّ متعلق  
بمَرَّ . و(الْفَتَى) مجرور بالباء وعلامة جرّه كسرة مقدّرة على  
الالف منع من ظهورها التعذر

زَيْدٌ يَضْرِبُ \* (زَيْدٌ) مبتدأ مرفوعٌ بالابتداء  
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره \* (يَضْرِبُ) فعلٌ مضارع  
مرفوع لتجرده عن الناصب والمجازم وعمّا يوجب بناءه وعلامة  
رفع ضمة ظاهرة في آخره . وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو  
يرجع الى زيد . وجملة يضرب من الفعل والفاعل المستتر جملة  
فعلية في محل رفع خبر المبتدأ

لَنْ أَضْرِبَ زَيْدًا \* (لَنْ) حرف نفي ينصب المضارع \*  
(اضْرِبَ) فعلٌ مضارع منصوب بلَنْ وعلامة نصبيه فتحة ظاهرة  
في آخره . وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنا \* (زَيْدًا) منعولٌ  
به منصوب وعلامة نصبيه فتحة ظاهرة في آخره

لَمْ أَذْهَبْ بِزَيْدٍ \* (لَمْ) حرف نفي يجزم المضارع \*

\* ٤ \*

(أَذْهَبَ) فعل مضارع مجزوم بلمّ وعلامة جزومه سكون  
 آخره . وفاعله مستتر فيه وجوباً نقدياً أنا \* (يزيد) جارٌ  
 ومجرور (الباء) حرف جرّ متعلق بأذهب و (زيد) مجرور  
 بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره

جَاءَ الرَّجُلُ \* (جاء) فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على فتحة ظاهرة \*  
 (الرجل) فاعلٌ جاء مرفوع بضمّة ظاهرة في آخره

جَاءَتِ الرَّجَالُ وَالْقَوَافِلُ \* (جاء) فعلٌ ماضٍ  
 مبنيٌّ على فتحة ظاهرة و (الناء) للتأنيث \* (الرجال) فاعلٌ  
 جاءت مرفوع بضمّة ظاهرة \* (القوافل) عاطف ومعطوف  
 (الواو) حرف عطف و (القوافل) معطوف على الرجال  
 والمعطوف يتبع المعطوف عليه في اعزابه تبعه في الرفع وعلامة  
 رفعه ضمّة ظاهرة في آخره

يَضْرِبُ \* فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب  
 والجازم وما يوجب بناءه وعلامة رفعه ضمّة ظاهرة في آخره

يَضْرِبَنَّ \* فعلٌ وفاعل . (يضرب) فعلٌ مضارع  
 مبنيٌّ على السكون لاتصاله بضمير الرفع المتحرك . و (النون)  
 ضميرٌ متصل مبنيٌّ على الفتح في محل رفع لانه فاعل يضرب

لَا تَضْرِبَنَّ \* (لا) حرف نهى . يجزم المضارع \*

\* ٥ \*

(تضرب) فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد وهو في محل جزم بلاء وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انت والنون الثقيلة للتوكيد

جَاءَ الْهُؤَمْنُونَ \* (جَاءَ) فعل ماضي مبني على فتحة ظاهرة \* (الهؤمونون) فاعل جاء مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه جمع مذكر سالم

جَاءَ الرَّجُلَانِ الْفَاضِلَانِ \* (جَاءَ) فعل ماضي مبني على الخ \* (الرجلان) فاعل جاء مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه مثنى \* و(الفاضلان) نعت الرجلان والنعت يتبع المنعوت في اعرابه تبعه في الرفع وعلامة رفعه الالف

يَفْعَلَانِ \* فعل وفاعل (يفعل) فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه النون لاتصاله بالالف الثانية. و(الالف) ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع لانه فاعل

يَفْعَلُونَ \* فعل وفاعل (يفعل) فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه النون لاتصاله بواو الجماعة و(الواو) ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع لانه فاعل



\* ٦ \*

تَفْعَلِينَ \* فعل وفاعل. (تفعل) فعل مضارع مرفوع  
 تجرده عن الناصب والجزم وعلامة رفعه النون لاتصاله بياء  
 الخطابية. و (الياء) ضمير متصل مبني على السكون في محل  
 رفع لانه فاعل

رَأَيْتُ زَيْدًا \* فعل وفاعل ومنعول به. (رأى) فعل  
 ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير الرفع المتحرك و (الياء)  
 ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل \* (زيداً)  
 منعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخر

رَأَيْتُ الرَّجَالَ وَالْقَوَافِلَ \* (رأيت الرجال) فعل  
 وفاعل ومنعول به الخ \* (القوافل) عاطف ومعطوف (الواو)  
 حرف عطف يعطف ما بعده على ما قبله. (القوافل) معطوف  
 على الرجال والمعطوف يتبع المعطوف عليه في اعرابه تبعه في  
 النصب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخر

لَنْ يَضْرِبَ \* (لن) حرف نفي ينصب المضارع \*  
 (يضرب) فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة ظاهرة  
 في آخر

رَأَيْتُ أَبَاكَ \* (فعل وفاعل ومنعول به) \* (رأى) فعل  
 ماض الخ \* (أباً) منعول به منصوب وعلامة نصبه الالف لانه

\* ٧ \*

من الاسماء الخمسة . وَاَبَا مضاف و(الكاف) ضمير متصل مبني  
على النسخ في موضع خفض باضافة ابا اليه

رَأَيْتُ الْمُؤْمِنَاتِ \* فعل وفاعل ومنعول به . (رَأَى)  
فعل ماضي الخ \* (المؤمنات) منعول به منصوب وعلامة نصبه  
الكسرة لانه جمع مؤنث سالم

رَأَيْتُ الرَّجُلَيْنِ \* فعل وفاعل ومنعول به . (رَأَى)  
فعل ماضي الخ \* (الرجلين) منعول به منصوب وعلامة نصبه  
الياء لانه مثنى

رَأَيْتُ الْمُؤْمِنِينَ \* فعل وفاعل ومنعول به . (رَأَى)  
فعل ماضي الخ \* (المؤمنين) منعول به منصوب وعلامة نصبه  
الياء لانه جمع مذكّر سالم

لَنْ يَفْعَلَ \* (لن) حرف نفي ينصب المضارع \* (يفعلا)  
فعل وفاعل (يفعل) فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه  
حذف النون من آخره لاتصاله بضمير الاثنين . و(الالف) ضمير  
متصل مبني على السكون في محل رفع لانه فاعل

لَنْ تَفْعَلُوا \* (لن) حرف نفي ينصب المضارع \*  
(تفعلوا) فعل وفاعل (تفعل) فعل مضارع منصوب بلن  
وعلامة نصبه حذف النون من آخره لاتصاله بواو الجماعة .

و (الواو) ضمير متصل الخ

لَنْ تَفْعَلِي \* (لَنْ) حرف نفي ينصب المضارع \* (تفعلين)  
 فعل وفاعل (تفعلين) فعل مضارع منصوب بـ لَنْ وعلامة نصبه  
 حذف النون من آخره لاتصاله بياء المخاطبة (والياء) ضمير  
 متصل الخ

مَرَرْتُ بِزَيْدٍ \* (مررت) فعل وفاعل (مَرَرْتُ) فعل  
 ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير الرفع المتحرك و (الياء)  
 ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع بالفاعلية \* (بزيد)  
 جارٌّ ومجرور (الياء) حرف جر متعلق بمَرَرْتُ ومجرور  
 بالياء وعلامة جزم كسرة ظاهرة في آخره

مَرَرْتُ بِأَيْبِكَ \* (مررت) فعل وفاعل الخ \* (بأيبك)  
 جارٌّ ومجرور ومضاف ومضاف إليه. (الياء) حرف جر متعلق  
 بمَرَرْتُ و (أبي) مجرور بالياء وعلامة جزم الياء لانه من الاسماء  
 الخمسة. وأي مضاف و (الكاف) ضمير متصل مبني على النسخ  
 في محل جر باضافة ابي اليه

مَرَرْتُ بِالرَّجُلَيْنِ \* (مررت) فعل وفاعل الخ \*  
 (بالرجلين) جارٌّ ومجرور (الياء) حرف جر متعلق بمَرَرْتُ  
 و (الرجلين) مجرور بالياء وعلامة جزم الياء لانه منثنى

\* ٩ \*

مَرَرْتُ بِالْمُؤْمِنِينَ \* (مررتُ) فعل وفاعل الخ \*  
 (بالمؤمنين) جار ومجرور (الباء) حرف جر متعلق بمَرَرْتُ  
 و(المؤمنين) مجرور بالباء وعلامة جره الباء لانه جمع مذكر سالم

مَرَرْتُ بِأَبْرَاهِيمَ \* (مررتُ) فعل وفاعل الخ \*  
 (بإبراهيم) جار ومجرور (الباء) حرف جر متعلق بمَرَرْتُ و(إبراهيم)  
 مجرور بالباء وعلامة جره النخبة لانه اسم غير منصرف

لَمْ يَضْرِبْ \* (لم) حرف نفي يجزم المضارع \* (يضرب)  
 فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه سكون آخره

لَمْ يَغْزُ \* (لم) حرف نفي يجزم المضارع \* (يغزُ) فعل  
 مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف العلة من آخره

لَمْ يَفْعَلَا \* (لم) حرف نفي جازم \* (يفعلان) فعل وفاعل  
 (يفعلان) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون  
 من آخره لاتصاله بالالف الثانية. و(الف) ضمير متصل مبني  
 على السكون في محل رفع لانه فاعل

أَوْشَكَ أَنْ يَغْرُقَ \* (أوشك) فعل ماضٍ مبني على  
 فتح آخره \* (أن) حرف مصدر ينصب المضارع \* (يغرق)  
 فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره

لَنْ أَفْعَلَ \* (لن) حرف نفي ينصب المضارع \* (افعل)  
 فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره .  
 وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره انا

إِذَنْ أَكْرَمَكَ \* (اذن) حرف جوابٍ وجزاءٍ ينصب  
 المضارع \* (أكرمك) فعل وفاعل ومنعولٌ به (أكرم) فعل  
 مضارع منصوب بإذن وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره .  
 وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره انا . و(الكاف) ضمير متصل  
 مبني على الفتح في محل نصبٍ لانه منعولٌ به

أُدْرَسْ كَيْ تَحْفَظَ \* (ادرس) فعل امر مبني على سكون  
 آخره وفاعله مستترٌ فيه وجوباً تقديره انت \* (كَيْ) حرف  
 مصدرٍ ينصب المضارع \* (تحفظ) فعل مضارع منصوب  
 بكي وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره . وفاعله مستترٌ فيه وجوباً  
 تقديره انت

تُبَّ لِيَعْفَرَ لَكَ اللَّهُ \* (تب) فعل امر مبني على  
 سكون آخره . وفاعله مستترٌ فيه وجوباً تقديره انت \* (اللام)  
 حرف تعليلٍ . و(يعفر) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة  
 بعد اللام وعلامة نصبه فتح آخره \* (لك) جارٌ ومجرور  
 (اللام) حرف جرٍّ و(الكاف) ضمير متصل مبني على الفتح في

محل جرّ باللام \* (اسم الجلالة) فاعل يغفر مرفوع بالفاعلية  
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره

مَا كَانَ اللَّهُ لِيَغْفِرَ لِلْمُصْرِينَ عَلَىٰ خَطَايَاهُمْ \* (ما)

حرف نفي \* (كان) فعلٌ ماضٍ مبنيٌ على فتحه ظاهرة وهو من  
الافعال الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر \* (اسم الجلالة)  
اسم كان مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره \* (اللام)  
للمجود وهي متعلقة بمحذوف خبر كان والتقدير ما كان الله قاصداً  
و(يغفر) فعلٌ مضارع منصوب بأن مضمرةً بعد لام المجود  
وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره . والفاعل مستترٌ فيه جوازاً  
تقديمٌ هو يرجع الى اسم الجلالة \* (المصريين) جارٌّ ومجرور  
(اللام) حرف جرّ متعلق بيغفر و(المصريين) مجرور باللام  
وعلامة جزم الياء لانه جمع مذكر سالم \* (على خطاياهم) جارٌّ  
ومجرور ومضاف ومضاف اليه (على) حرف جرّ متعلق  
بالمصريين و(خطايا) مجرور بعلى وعلامة جزم كسرة منقّدة  
على الالف منع من ظهورها التعذر. وخطايا مضاف و(الهاء)  
ضمير متصل مبنيٌ على الضم في محل خفض باضافة خطايا اليه .  
و(الميم) حرفٌ دالٌّ على جماعة الذكور

سِرْتُ حَتَّىٰ ادْخُلَ الْبَلَدَ \* (سرت) فعل وفاعل

(سار) فعل ماضٍ مبنيٌ على السكون لاتصاله بضمير الرفع

المتحرك. و (النَاء) ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع بالفاعلية \* (حَتَّى) حرف تعليل \* (أَدْخَلَ) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وفاعلة مستتر فيه وجوبا نقدياً انا \* (الْبَدَّ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره

زُرْنِي فَأَكْرِمَكَ \* (زُرْنِي) فعل وفاعل ومفعول به. (زُرْ) فعل امر مبني على سكون آخره. وفاعلة مستتر فيه وجوبا نقدياً انت. و (النون) للرقاية. و (الياء) ضمير متصل مبني على السكون في موضع نصب لانه مفعول به \* (النَاء) سببية \* (أَكْرَمَكَ) فعل وفاعل ومفعول به. (أَكْرَمَ) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السبب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره. وفاعلة مستتر فيه وجوبا نقدياً انا. و (الكاف) ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب على انه مفعول به

زُرْنِي وَأَكْرِمَكَ \* (زُرْنِي) فعل وفاعل ومفعول به. (زُرْ) فعل امر الخ \* (الواو) للمصاحبة. و (أَكْرَمَكَ) فعل وفاعل ومفعول به الخ

لَا مَنَعَكُمْ أَوْ تَتُوبُوا \* (اللام) موطئة للتسبيح \* (أَمَعَ) فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد وهو في محل

رفع ليجرده عن الناصب والجازم. وفاعلة مستتر فيه وجوباً  
تقديره انا. والنون للتوكيد. و(الكاف) ضمير متصل مبني على  
الضم في محل نصب لانه منقول به. والميم حرف دال على جماعة  
الذكور\* (او) حرف عطف\* (توبوا) فعل وفاعل (توب)   
فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد أو وعلامة نصبه حذف  
النون من آخر لاتصاله بواو الجماعة. و(الواو) ضمير متصل  
مبني على السكون في محل رفع بالفاعلية

لَا تَسْخَطْ عَلَيْنَا يَا رَبُّ \* (لا) حرف دعاء مجزم  
المضارع\* (تسخط) فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزومه  
سكون آخره وفاعلة مستتر فيه وجوباً تقديره انت\* (علينا)  
جارٌ ومجرور (على) حرف جر متعلق بتسخط و(نا) ضمير  
متصل مبني على السكون في موضع جر بعلی\* (يارب) نداء  
ومنادى (يا) حرف نداء للتقريب و(رب) مبادى مبني على  
الضم لانه نكرة مفردة منصودة بالنداء. وهو في موضع نصب  
بفعل محذوف عوض عنه بحرف النداء

لَا تَفْعَلْ كَذَا \* (لا) حرف نهي مجزم المضارع\*  
(تفعل) فعل مضارع مجزوم بلا الخ\* (كذا) اسم كناية مبني على  
السكون في محل نصب مفعول به

لَمْ يَقَمْ زَيْدٌ \* (لم) حرف نفي جازم\* (يقم) فعل مضارع



\* ١٤ \*

مجزوم بلم وعلامة جزمه سكون آخره \* (زيد) فاعل يَقُمُ  
مرفوع بالفاعلية وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره

مَاتَ الْغُلَامُ وَلَهَا يَبْلُغُ \* (مات) فعل ماضي مبني  
على فتح آخره \* (الغلام) فاعل مرفوع بضمته ظاهرة في آخره \*  
(الواو) للحال \* و(لها) حرف نفي جازم \* (يبلغ) فعل  
مضارع مجزوم بلها وعلامة جزمه سكون آخره . وفاعله مستتر  
فيه جوازاً نقدياً هو يرجع الى الغلام . والجملة من الفعل  
والفاعل المستتر في محل نصب على المحالية

أَلَمْ أَقُلْ لَكَ \* (الهمزة) للاستفهام . و(لم) حرف  
نفي جازم \* (أقل) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه  
سكون آخره . وفاعله مستتر فيه وجوباً نقدياً أنا \* (لك)  
جارٌ ومجرور (اللام) حرف جرٍ متعلق بـأَقُلْ و(الكاف)  
ضمير متصل مبني على الفتح في محل جرٍ باللام

أَلَمْ تَخْتِمْ دَرَسَكَ \* (الهمزة) للاستفهام . و(لما) حرف  
نفي جازم \* (تختم) فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه سكون  
آخره . وفاعله مستتر فيه وجوباً نقدياً أنت \* (درسك)  
مضاف ومضاف إليه (درس) مفعول به لتختم منصوب بفتح  
ظاهرة وهو مضاف و(الكاف) ضمير متصل مبني على الفتح في

موضع خنفي باضافة درس اليه

لِيَضْرِبَ \* (اللام) نلامر نجزم المضارع \* (يضرب) فعل مضارع مجزوم باللام وعلامة جزوه سكون آخره

لَا تَسْرِقَ \* (لا) حرف نهي جازم \* (تسرق) فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزوه سكون آخره. وفاعله مستتر فيه وجوبا نقدياً انت

إِنْ تَكْسَلَ تَخْسَرُ \* (ان) حرف شرط يجزم فعلين شرطاً وجواباً \* (تكسل) فعل مضارع مجزوم لانه فعل الشرط وعلامة جزوه سكون آخره \* (تخسر) فعل مضارع مجزوم لانه جواب الشرط وعلامة جزوه سكون آخره. وفاعل تكسل وتخسر ضمير مستتر فيهما وجوبا نقدياً انت

مَنْ يَطْلُبْ يَجِدْ \* (مَنْ) اسم شرط يجزم فعلين شرطاً وجواباً. وهو مبني على السكون في محل رفع بالابتداء \* (يطلب) فعل مضارع مجزوم لانه فعل الشرط وعلامة جزوه سكون آخره. وفاعله ضمير مستتر جوازاً نقدياً هو يرجع الى مَنْ. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ \* (يجد) فعل مضارع مجزوم لانه جواب الشرط وعلامة جزوه سكون آخره. وفاعله ضمير مستتر جوازاً نقدياً هو يرجع الى مَنْ

مَا تَفَعَّلَ أَفْعَلٌ \* (ما) اسم شرط يجزم فعلين شرطاً  
 وجواباً وهو مبني على السكون في محل نصب لأنه منقول به  
 لِأَفْعَلٍ \* (تَفَعَّلَ) فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وفاعله  
 مستتر فيه وجواباً. تَقْدِيرُهُ أنت \* (افعل) فعل مضارع مجزوم  
 لأنه جواب الشرط وفاعله مستتر فيه وجواباً. تَقْدِيرُهُ أنا

مَهْمَا تَفَعَّلَهُ مُجَازَ عَلَيْهِ \* (مهما) اسم شرط مبني على  
 السكون في محل رفع بالابتداء \* (تفعلة) فعل وفاعل ومنقول  
 به. (تفعلة) فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه  
 سكون آخره. وفاعله مستتر فيه وجواباً. تَقْدِيرُهُ أنت. والجملة  
 من الفعل والفاعل في موضع رفع خبر المبتدأ. و(الهَاءُ) ضمير  
 متصل مبني على الضم في محل نصب منقول به وهو يرجع إلى  
 مَهَا \* (مُجَازَ) فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط  
 وعلامة جزمه حذف الألف من آخره. ونائب فاعله ضمير مستتر  
 فيه وجواباً. تَقْدِيرُهُ أنت \* (عليه) جارٌّ ومجرور. (على) حرف  
 جرٍّ متعلق بمُجَازَ. و(الهَاءُ) ضمير متصل مبني على الكسر في  
 محل جرٍّ بعلِي وهو يرجع إلى مَهَا

إِذَا مَا تَحَضَّرَ أَكْرَمَكَ \* (إذا ما) اسم شرط يجزم فعلين  
 مبني على السكون في محل نصب على الظرفية وهو متعلق بأكرمك \*

(تخضر) فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً نقديين أنت \* (أكرمك) فعل وفاعل ومنعول به (أكرم) فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وفاعله مستتر فيه وجوباً نقديين أنا و(الكاف) ضمير متصل مبني على النفع في محل نصب لأنه منعول به

أَيَّا تَضْرِبُ أَضْرِبُ \* (أَيَّا) اسم شرط مجزوم فعليين شرطاً وجواباً وهو منصوب لأنه منعول به لأضرب \* (تضرب) فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وفاعله مستتر فيه وجوباً نقديين أنت \* (أضرب) فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وفاعله مستتر فيه وجوباً نقديين أنا

مَتَى تَهْتُمْ نَعْرِفُ \* (متى) اسم شرط مجزوم فعليين وهو مبني على السكون في محل نصب على الظرفية متعلق بتعرف \* (تت) فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وفاعله مستتر فيه وجوباً نقديين أنت \* (تعرف) فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وفاعله مستتر فيه وجوباً نقديين أنت

أَيَّانَ تَسْأَلُنِي أَجِبْكَ \* (أَيَّانَ) اسم شرط مجزوم فعليين وهو مبني على النفع في محل نصب بالظرفية متعلق بإجيبك \* (تسألني) فعل وفاعل ومنعول به (تسأل) فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً

## \* ١٨ \*

تقديره أنت . و ( التون ) للوقاية . و ( الياء ) ضمير متصل مبني على السكون في موضع نصب لانه مفعول به \* ( اجبك ) فعل و فاعل ومفعول به ( اجب ) فعل مضارع مجزوم لانه جواب الشرط و فاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انا و ( الكاف ) ضمير متصل مبني على الفتح في موضع نصب مفعول به

أَيْنَ تَذْهَبُ أَذْهَبُ \* ( اين ) اسم شرط يجزم فعلين وهو مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية متعلق باذنب \* ( تذهب ) فعل مضارع مجزوم لانه فعل الشرط و فاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انت \* ( اذهب ) فعل مضارع مجزوم لانه جواب الشرط و فاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انا

أَنَّى يَجْلِسُ أَجْلِسُ \* ( انى ) اسم شرط يجزم فعلين وهو مبني على السكون في موضع نصب على الظرفية متعلق باجلس \* ( تجلس ) فعل مضارع مجزوم لانه فعل الشرط و فاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انت \* ( اجلس ) فعل مضارع مجزوم لانه جواب الشرط و فاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انا

حَيْثَمَا تَسْقُطُ تَثْبِتُ \* ( حيثما ) اسم شرط يجزم فعلين وهو مبني على الضم في محل نصب على الظرفية متعلق بتثبت وما زائدة \* ( تسقط ) فعل مضارع مجزوم لانه فعل الشرط و فاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انت \* ( تثبت ) فعل مضارع مجزوم

لأنه جواب الشرط وفاعله مستتر فيه وجوبا نقدياً أنت

كَيْفَمَا تَتَوَجَّهْ تُصَادِفْ خَيْرًا \* (كيفما) اسم  
 شرط مجزوم فعلين وهو مبني على الفتح في محل نصب على الحالية  
 وما زائدة \* (تتوجه) فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط  
 وفاعله مستتر فيه وجوبا نقدياً أنت \* (تصادف) فعل  
 مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وفاعله مستتر وجوبا نقدياً  
 أنت \* و(خيراً) منقول به منصوب بفتحه ظاهرة

اسْتَغْنِي مَا أَغْنَاكَ رَبُّكَ بِالْغِنَى

وَإِذَا تُصِيبُكَ خِصَاصَةٌ فَتَحْتَمِلِ

(استغني) فعل أمر مبني على حذف الياء من آخره وفاعله  
 مستتر فيه وجوبا نقدياً أنت \* (ما) مصدرية زمانية \*  
 (اغناك) فعل ومنقول به (اغنى) فعل ماض مبني على  
 فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر. و(الكاف)  
 ضمير متصل مبني على الفتح في موضع نصب على أنه منقول به \*  
 (ربك) مضاف ومضاف إليه (رب) فاعل اغنى مرفوع  
 بضمه ظاهرة في آخره و(الكاف) ضمير متصل مبني على الفتح  
 في محل خفض باضافة رب إليه \* (بالغنى) جار ومجرور  
 (الياء) حرف جر متعلق باستغني و(الغنى) مجرور بالياء  
 وعلامة جره كسنة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر \*

(الواو) حرف عطف \* (اذا) ظرف زمان يجزم فعلين  
 للضرورة \* (نصبك) فعل ومفعول به (نصب) فعل مضارع  
 مجزوم باذا وعلامة جزموه سكون آخره و(الكاف) ضمير متصل  
 مبني على الفتح في محل نصب لانه مفعول به \* (خاصة)  
 فاعل نصب مرفوع بضمية ظاهرة \* (تحمّل) الناء رابطة  
 لجواب الشرط و(تحمّل) فعل امر مبني على السكون وكسر  
 آخره للناقية وفاعله مستتر فيه وجوبا نقدياً انتب . والجملة  
 من الفعل والفاعل في موضع جزم جواب الشرط

زَيْدٌ قَامَ \* (زيد) مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه  
 ضمة ظاهرة في آخره \* (قام) فعل ماضٍ مبني على فتحة ظاهرة  
 وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً نقدياً هو يرجع الى زيد والجملة  
 من الفعل والفاعل المستتر خبر زيد

قَامَ زَيْدٌ \* (قام) فعل ماضٍ مبني على فتح آخره \*  
 (زيد) فاعل مرفوع بالفاعلية وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره  
 يَقُومُ زَيْدٌ \* (يقوم) فعل مضارع مرفوع لتجرده عن  
 الناصب والجازم وعمّا يوجب بناءه وعلامة رفعه ضم آخره \*  
 (زيد) فاعل مرفوع الخ

قَامَ الزَّيْدَانِ \* (قام) فعل ماضٍ الخ \* (الزيدان)

فاعل مرفوع بالفاعلية وعلامة رفعه الالف لانه مثنى

قَامَ الزَّيْدُونَ \* (قام) فعل ماضٍ الخ \* (الزيدون)

فاعل مرفوع بالفاعلية وعلامة رفعه الواو لانه جمع مذكرٍ سالم

قَامَ أَخُوكَ \* (قام) فعل ماضٍ الخ \* (اخو) فاعل

مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه من الاسماء الخمسة . وهو مضاف

و (الكاف) ضمير متصل مبني على التثنية في محل جرٍ بالاضافة

ضَرَبَ \* فعل ماضٍ الخ وفاعلُه ضمير مستتر فيه جوازًا

تقديره هو

ضَرَبَا \* فعلٌ وفاعل (ضرب) فعلٌ ماضٍ وفتح الباء

لمناسبة الالف و (الالف) ضمير متصل مبني على السكون في

محل رفع لانه فاعل

ضَرَبُوا \* فعلٌ وفاعل (ضرب) فعل ماضٍ وضممت الباء

لمناسبة الواو و (الواو) ضمير متصل الخ

ضَرَبْتَ \* فعل ماضٍ مبني على فتح آخره والتاء للتأنيث

والفاعل ضمير مستتر فيه جوازًا تقديره هي

ضَرَبْتَا \* فعلٌ وفاعل (ضربت) فعل ماضٍ مبني على

فتح آخره والتاء للتأنيث و (الالف) ضمير متصل مبني على



السكون في محل رفع لانه فاعل

ضَرَبَ مَبْنِيٌّ \* فعل و فاعل (ضرب) فعل ماضٍ مبني على  
السكون لاتصاله بضمير الرفع المتحرك و (النون) ضمير متصل  
مبني على الفتح في محل رفع لانه فاعل

ضَرَبْتِ \* فعل و فاعل (ضرب) فعلٌ ماضٍ مبني على  
السكون لاتصاله بضمير الرفع المتحرك و (التاء) ضمير متصل  
مبني على الفتح الخ

ضَرَبْتُمَا \* فعل و فاعل (ضرب) فعلٌ ماضٍ الخ \*  
و (التاء) ضمير متصل مبني على الضم الخ و (الميم و الالف)  
حرفان دالان على الثانية

ضَرَبْتُمْ \* فعل و فاعل (ضرب) فعل ماضٍ الخ \*  
و (التاء) ضمير متصل مبني على الضم الخ و (الميم) حرف  
دال على جماعة الذكور

ضَرَبْتِ \* فعل و فاعل (ضرب) فعل ماضٍ الخ \*  
و (التاء) ضمير متصل مبني على الكسر الخ

ضَرَبْتِنِي \* فعل و فاعل (ضرب) فعل ماضٍ الخ \*  
و (التاء) ضمير متصل مبني على الضم الخ و (النون المشددة)

حرف دال على جماعة الإناث

ضَرَبْتُ \* فعل وفاعل (ضرب) فعل ماضٍ الح \*  
و (التاء) ضمير متصل مبني على الضم الح

ضَرَبْنَا \* فعل وفاعل (ضرب) فعل ماضٍ الح \* و (نا)  
ضمير متصل مبني على السكون الح

أَنَا قَائِمٌ \* (انا) ضمير منفصل مبني على التثنية في محل  
رفع لانه مبتدأ والالف إشباع \* (قائم) مرفوع خبر المبتدأ  
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره

أَنْتَ جَالِسٌ \* (انت) ضمير منفصل مبني على  
المسكون في محل رفع بالابتداء والتاء حرف خطاب (جالس)  
خبر المبتدأ مرفوع بضمه ظاهرة في آخره

مَا ضَرَبَ إِلَّا هُوَ \* (ما) حرف نفي \* (ضرب) فعل  
ماضٍ مبني على فتحة ظاهرة \* (ال) اداة استثناء \* (هو) ضمير  
منفصل مبني على التثنية في محل رفع على انه فاعل ضرب

مَا ضَرَبَ إِلَّا هُمَا \* (ما) حرف نفي (ضرب) فعل  
ماضٍ الح \* (ال) اداة استثناء \* (هما) ضمير متصل مبني على  
التثنية في محل رفع لانه فاعل والميم والالف حرفان دالان

على الثانية

مَا ضَرَبَ الْأَهْمُ \* (ما) حرف نفي (ضرب) فعل  
ماضي الخ \* (الأ) اداة استثناء \* (هم) ضمير متصل مبني  
على الضم في محل رفع لانه فاعل . والميم حرف دال على جماعة  
الذكور

ضَرَبَ زَيْدٌ \* (ضرب) فعل ماضي مجهول مبني  
على فتحه ظاهرة في آخر \* (زيد) نائب فاعل ضرب مرفوع  
وعلامه رفعه ضمة ظاهرة في آخر

يُضْرَبُ عَمْرُو \* (يُضْرَبُ) فعل مضارع مجهول  
مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وما يوجب بناءه وعلامة  
رفع ضم آخر \* (زيد) نائب فاعل يُضْرَبُ مرفوع بضمه ظاهرة  
في آخر

زَيْدٌ قَائِمٌ \* (زيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه  
ضمة ظاهرة في آخر \* (قائم) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه  
ضمة ظاهرة في آخر

الزَيْدَانِ قَائِمَانِ \* (الزيدان) مبتدأ مرفوع بالابتداء  
وعلامه رفعه الالف لانه مثني \* (قائمان) خبر المبتدأ مرفوع  
وعلامه رفعه الالف

الزَيْدُونَ قَائِمُونَ \* (الزيدون) مبتدا مرفوع  
 بالابتداء وعلامة رفعه الواو لانه جمع مذکر سالم \* (قائمون)  
 خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو

هُوَ قَائِمٌ \* (هو) ضمير متصل مبني على النخ في محل  
 رفع بالابتداء \* (قائم) خبر مرفوع بضمه ظاهرة في آخره

هَبَا قَائِمَانِ \* (ها) ضمير متصل مبني على الضم في محل  
 رفع بالابتداء . والميم والالف حرفان دالان على التثنية \*  
 (قائمان) خبر المبتدا مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه مثنى

هُم قَائِمُونَ \* (هم) ضمير متصل مبني على الضم في  
 موضع رفع بالابتداء . والميم حرف دال على جماعة الذكور \*  
 (قائمون) خبر مرفوع بالواو لانه جمع مذکر سالم

زَيْدٌ فِي الدَّارِ \* (زيد) مبتدا مرفوع بضمه ظاهرة في  
 آخره \* (في الدار) جار ومجرور (في) حرف جر متعلق  
 بمحذوف خبر المبتدا والتقدير زيد في الدار حاصل هو (الدار) مجرور بفي  
 وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره

زَيْدٌ عِنْدَكَ \* (زيد) مبتدا الخ \* (عند) ظرف مكان  
 منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره . وهو  
 متعلق بمحذوف خبر المبتدا والتقدير زيد حاصل . وعند مضاف

و (الكاف) ضمير متصل مبني على الفتح في محل جرٍّ بالاضافة  
 زَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ \* (زيدٌ) مبتدأ الخ \* (قام) فعل ماضي  
 مبني على فتحة ظاهرة \* (ابو) فاعل قام مرفوع بالواو لانه من  
 الاسماء الخمسة . وهو مضاف و (الهاء) ضمير متصل مبني على  
 الضم في محل رفع باضافة ابواليه . والجملة من الفعل والفاعل  
 جملة فعلية في محل رفع خبر المبتدأ

زَيْدٌ جَارِيَتُهُ ذَاهِبَةٌ \* (زيدٌ) مبتدأ الخ \* (جاريةٌ)  
 مبتدأ ثانٍ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره .  
 وهو مضاف و (الهاء) ضمير متصل مبني على الضم في محل جرٍّ  
 باضافة جارية اليه \* (ذاهبةٌ) خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة  
 رفعه ضمٌّ آخر . والجملة من المبتدأ الثاني مع خبره جملة اسمية في  
 محل رفع لانها خبر المبتدأ الاول

كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا \* (كان) فعل ماضي مبني على فتح  
 آخر وهو من الافعال الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر \*  
 (زيدٌ) اسم كان مرفوعٌ بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره \*  
 (قائماً) خبر كان منصوبٌ بها وعلامة نصبه فتحة ظاهرة  
 في آخره

أَمْسَى زَيْدٌ سَاهِرًا \* (امسى) فعل ماضي مبني على

فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر. وهو من الافعال  
الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر \* (زيد) اسم امسى مرفوع  
بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره \* (سأهراً) خبر امسى  
منصوب بها وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره

لَيْسَ زَيْدٌ زَاهِدًا \* (ليس) فعل ماضٍ جامد مبني  
على فتح آخره وهو من الافعال الناقصة يرفع الاسم وينصب  
الخبر \* (زيد) اسم ليس مرفوع بها الخ \* (زاهداً) خبر ليس  
منصوبٌ بها الخ.

مَا زَالَ عَمْرٌو فَاضِلًا \* (ما) حرف نفي و(زال)  
فعل ماضٍ مبني على فتح آخره وهو من الافعال الناقصة الخ \*  
(عمرو) اسم زال مرفوع بها الخ \* (فاضلاً) خبرها منصوب  
بها الخ

مَا أَنْفَكَ زَيْدٌ نَاسِكًا \* (ما) حرف نفي و(انفك)  
فعل ماضٍ الخ

مَا فَتَى زَيْدٌ صَدِيقًا \* (ما) حرف نفي و(فتى) فعل  
ماضٍ الخ

مَا بَرَحَ الْإِثْمُ مَكْرُوهًا \* (ما) حرف نفي و(برح)  
فعل ماضٍ الخ

لَا أَصْحَبُكَ مَا دَامَ زَيْدٌ حَيًّا \* (لا) حرف نفي \*

(اصحبك) فعل وفاعل ومنعول به . (اصحب) فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعمما يوجب بناءه وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره . والناحل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا . والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في موضع نصب منعول به \* (ما) مصدرية زمنية . و(دام) فعل ماضٍ من الافعال الناقصة الخ

يَكُونُ زَيْدٌ مُحْسِنًا \* (يكون) فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعمما يوجب بناءه وعلامة رفعه ضم آخره . وهو من الافعال الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر \* (زيد) اسم يكون مرفوع بها الخ \* (محسنا) خبر يكون منصوب بها الخ

كُنْ مُحِبًّا \* (كن) فعل امر مبني على السكون وهو من الافعال الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر . واسمه ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انت \* (محبا) خبر كن منصوب به الخ

عَجِبْتُ مِنْ كَوْنِ زَيْدٍ جَاهِلًا \* (عجبت) فعل وفاعل (عجب) فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير الرفع المتحرك . و(الناك) ضمير متصل مبني على الضم في محل

رفع بالفاعلية \* (من) حرف جر متعلق بَعَجِبَ . و (كون) مجرور بن وعلاية جنس كسرة ظاهرة في آخره . وهو مصدر كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر . وكون مضاف و (زيد) مضاف اليه مجرور بالاضافة لفظاً مرفوع مجلاً لانه اسم الكون \* جاهلاً خبر الكون منصوب بفتح ظاهرة في آخره .

إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ \* (إِنَّ) حرف توكيد ينصب الاسم ويرفع الخبر \* (زيداً) اسمٌ إِنَّ منصوبٌ بها وعلاية نصيه فتح آخره \* (قائمٌ) خبرٌ إِنَّ مرفوعٌ بها وعلاية رفعه ضمٌ آخره .

بَلَّغْنِي أَنَّ عَمْرًا فَاضِلٌ \* (بَلَّغْنِي) فعلٌ ومنقولٌ به (بلغ) فعل ماضٍ مبنيٌ على فتحة ظاهرة في آخره والنون للوقاية . والياء ضمير متصل مبنيٌ على السكون في محل نصبٍ على انه مفعولٌ به . (أَنَّ) حرف مصدرٍ من اخواتِ إِنَّ ينصب الاسم ويرفع الخبر \* (عمرًا) اسمٌ أَنَّ منصوبٌ بها بفتحة ظاهرة \* (فاضلٌ) خبرٌ أَنَّ مرفوعٌ بها بضمه ظاهرة . وَأَنَّ وخبرها في تأويل مصدرٍ مرفوعٍ على انه فاعلٌ بلغ والتقدير بَلَّغْنِي فَضْلُ

عمري

قَامَ زَيْدٌ لَكِنَّ عَمْرًا جَالِسٌ \* (قَامَ زَيْدٌ) فعلٌ وفاعلٌ الخ \* (لَكِنَّ) حرف استدراكٍ من اخواتِ إِنَّ ينصب الاسم ويرفع الخبر \* (عمرًا) اسمٌ لَكِنَّ منصوبٌ بها الخ \* .



(جالس) خبر لكن مرفوع بها الخ

كَانَ زَيْدًا أَسَدٌ \* (كَانَ) حرف تشبيه من اخوات

إِنَّ يَنْصَبُ الْأِسْمَ وَيَرْفَعُ الْخَبَرَ \* (زَيْدًا) اسمها منصوبٌ بها الخ \*  
(أَسَدٌ) خبرها مرفوع بها الخ

لَيْتَ الْجَهْلُولَ حَكِيمٌ \* (لَيْتَ) حرف تمنٍّ من اخوات

إِنَّ الخ \* (الجهول) اسمها منصوبٌ بها الخ \* (حكيم) خبرها  
مرفوع بها الخ

لَعَلَّ اللَّهَ غَافِرٌ \* (لَعَلَّ) حرف ترجٍّ من اخوات إِنَّ

الخ \* (لفظ الجلالة) اسمها منصوبٌ بها الخ \* (غافر) خبرها  
مرفوع بها الخ

إِنَّكَ فَاضِلٌ \* (إِنَّ) حرف توكيدٍ ينصب الاسم

ويرفع الخبر \* (الكاف) ضمير متصل مبني على الفتح في محل  
نصبٍ لانه اسمٌ إِنَّ \* (فاضل) خبرها مرفوع الخ

لَيْتَكَ مُحْسِنٌ \* (لَيْتَ) حرف تمنٍّ من اخوات إِنَّ

الخ. و (الكاف) ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصبٍ لانه  
اسمٌ لَيْتَ \* (محسن) خبرها الخ

لَعَلَّكَ قَادِمٌ \* (لَعَلَّ) حرف ترجٍّ من اخوات إِنَّ

الخ. و (الكاف) ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصبٍ لانه

اسم لعل \* (قادم) خبرها الخ

ظَنَنْتُ زَيْدًا فَاضِلًا \* (ظننت) فعل وفاعل الخ  
 (ظن) فعل ماضٍ مبني على السكون لانصاله بضمير الرفع  
 المتحرك وهو ينصب مفعولين و(النَّاهُ) ضمير متصل الخ \* (زيداً)  
 مفعول به أول لظن منصوبٌ على المفعولية وعلامة نصبه فتحة  
 ظاهرة في آخره \* (فاضلاً) مفعول به ثانٍ لظن منصوب  
 وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره

حَسِبْتُ عَمْرًا صَادِقًا \* (حسبت) فعل وفاعل الخ  
 (حسب) فعل ماضٍ من اخوات ظن ينصب مفعولين.  
 و(النَّاهُ) ضمير متصل الخ \* (عمراً مفعول به اول لحسب الخ \*  
 (صادقاً) مفعول به ثانٍ لحسب الخ

جَاءَ زَيْدٌ الْعَاقِلُ \* (جاء) فعل ماضٍ مبني على فتحة  
 ظاهرة \* (زيدٌ) فاعل جاء مرفوع بضمه ظاهرة في آخره \*  
 (العاقِلُ) نعت زيد والنعت يتبع المنعوت في اعرابه تبعه في  
 الرفع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره

رَأَيْتُ زَيْدًا الْعَاقِلَ \* (رأيت) فعل وفاعل الخ \*  
 (زيداً) مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة (العاقِلُ) نعت زيداً  
 والنعت يتبع المنعوت في اعرابه تبعه في النصب وعلامة نصبه

فتحة ظاهرة في آخر

مَرَرْتُ بِزَيْدِ الْعَاقِلِ \* (مررت) فعل وفاعل الخ \*  
 (زيد) جارٌّ ومجرور (الباء) حرف جرٍّ متعلق بمَرَرْتُ .  
 و (زيد) مجرور بالباء الخ \* (العاقل) نعت زيد والنعت  
 يتبع المنعوت في اعرابه تبعه في الجز وعلامة جزم كسرة ظاهرة في  
 آخر

جَاءَ زَيْدٌ وَعَمْرٌ \* (جاء زيد) فعل وفاعل الخ \*  
 (الواو) حرف عطف (عمرو) معطوف على زيد يتبعه في  
 الرفع وعلامة رفع ضمّة ظاهرة في آخر

رَأَيْتُ زَيْدًا وَعَمْرًا \* (رأيت زيدًا) فعل وفاعل  
 ومنعول به الخ \* (الواو) حرف عطف و (عمراً) معطوف  
 على زيداً يتبعه في النصب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخر

مَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَعَمْرٍ \* (مررت بزيد) فعل وفاعل  
 و جارٌّ ومجرور الخ \* (الواو) حرف عطف و (عمرو) معطوف  
 على زيد يتبعه في الجز وعلامة جزم كسرة ظاهرة في آخر

لَمْ يَقُمْ وَيَذْهَبْ زَيْدٌ \* (لم) حرف نفي يجزم المضارع \*  
 (يقم) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه سكون آخر \*  
 (الواو) حرف عطف . و (يذهب) فعل مضارع معطوف

على يَقُمُ يتبعه في الجزم وعلامة جزمه سكون آخره . وفاعل  
مستتر فيه جوازاً تقديرهُ هو يرجع الى زيدٌ \* (زيدٌ) فاعل يَمُ  
مرفوع بالفاعلية وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره

مَاتَ النَّاسُ حَتَّى الْأَنْبِيَاءِ \* (مات الناس) فعل  
وفاعل الح \* (حتى) حرف عطف \* و(الانبياء) معطوف على  
الناس يتبعه في الرفع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره

جَاءَ زَيْدٌ نَفْسَهُ \* (جاء زيد) فعل وفاعل الح \*  
(نفس) توكيد لزيد يتبعه في الرفع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في  
آخره . ونفس مضاف و(الهاء) ضمير متصل مبني على الضم  
في محل جرٍ باضافة نفس اليه يرجع الى زيد

ذَهَبَ النَّاسُ كُلُّهُمْ \* (ذهب الناس) فعل وفاعل  
الح \* (كل) توكيد للناس يتبعه في الرفع وعلامة رفعه ضمة  
ظاهرة في آخره . وكل مضاف و(الهاء) ضمير متصل مبني على  
الضم في محل جرٍ باضافة كل اليه يرجع الى الناس . و(الميم)  
حرف دال على جماعة الذكور

أَتَى الْهُؤَمُنُونَ أَجْمَعُونَ \* (اتي المؤمنون) فعل  
وفاعل الح \* (اجمعون) توكيد للمؤمنون يتبعه في الرفع وعلامة  
رفعهِ الواو لانه جمع مذكر سالم

رَأَيْتُ زَيْدًا نَفْسَهُ \* (رَأَيْتُ زَيْدًا) فعل وفاعل  
ومفعول به الخ \* (نفس) توكيد لزيدا يتبعه في النصب وعلامة  
نصبه فتحة ظاهرة في آخره. ونفس مضاف و(الهاء) ضمير متصل  
مبني على الضم في محل جر باضافة نفس اليه وهو راجع الى زيد

نَظَرْتُ الْقَوْمَ كُلَّهُمْ \* (نظرت القوم) فعل وفاعل  
ومفعول به الخ \* (كل) توكيد للقوم يتبعه في النصب وعلامة  
نصبه فتحة ظاهرة في آخره. وهو مضاف و(الهاء) ضمير متصل  
مبني على الضم في محل جر باضافة كل اليه وهو يرجع الى القوم  
و(الميم) حرف دال على جماعة الذكور

رَأَيْتُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْمَعِينَ \* (رَأَيْتُ الْمُؤْمِنِينَ) فعل  
وفاعل ومفعول به الخ \* (اجمعيين) توكيد للمؤمنين يتبعه في  
النصب وعلامة نصبه الياء لانه جمع مذكر سالم

مَرَرْتُ بِزَيْدٍ نَفْسِهِ \* (مررت بزيدا) فعل وفاعل  
وجار ومجرور الخ \* (نفس) توكيد لزيدا يتبعه في الجر وعلامة  
جره كسرة ظاهرة في آخره. وهو مضاف و(الهاء) ضمير متصل  
مبني على الكسر في محل جر باضافة نفس اليه يرجع الى زيد

نَظَرْتُ إِلَى الْقَوْمِ كُلِّهِمْ \* (نظرت الى القوم) فعل  
وفاعل وجار ومجرور الخ \* (كل) توكيد للقوم يتبعه في الجر

وعلاوة جن كسرة ظاهرة في آخره . وهو مضاف و (الماء) ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر باضافة كل اليه يرجع الى النوم . و (الميم) حرف دال على جماعة الذكور

أَمَنْتُ بِالرُّسُلِ أَجْمَعِينَ \* (أمنت بالرسول) فعل وفاعل وجار ومجرور الخ \* (اجمعين) توكيد للرسول يتبعه في الجر وعلاوة جن الياء لانه جمع مذكر سالم

قَامَ زَيْدٌ أَخُوكَ \* (قام زيد) فعل وفاعل الخ \* (اخو) بدل كل من زيد يتبعه في الرفع وعلاوة رفعه الواو لانه من الاسماء الخمسة . وهو مضاف و (الكاف) ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر باضافة اخو اليه

أَكَلْتُ الرَّغِيفَ ثَلَاثَةً \* (أكلت الرغيف) فعل وفاعل ومفعول به الخ \* (ثلث) بدل بعض من الرغيف يتبعه في النصب وعلاوة نصبه فتحة ظاهرة في آخره . وهو مضاف و (الماء) ضمير متصل مبني على الضم في محل جر باضافة ثلث اليه يرجع الى الرغيف

نَفَعَنِي زَيْدٌ عَلَيْهِ \* (نفعني زيد) فعل وفاعل ومفعول به الخ \* (علم) بدل اشتغال من زيد يتبعه في الرفع وعلاوة رفعه ضمة ظاهرة في آخره . وهو مضاف و (الماء) ضمير متصل مبني

على الضم في محل جر باضافة علم اليو يرجع الى زيد

جَاءَ زَيْدٌ كِتَابَهُ \* (جَاءَ زَيْدٌ) فعل وفاعل الخ \*

(كتاب) بدل غلط من زيد يتبعه في الرفع وعلامة رفعه ضمة

ظاهرة في آخره وهو مضاف و(الهاء) ضمير متصل مبني على

الضم في محل جر باضافة كتاب اليو يرجع الى زيد

ضَرَبَنِي \* (ضرب) فعل ماضٍ مبني على فتحة ظاهرة

(النون) للوقاية \* (الياء) ضمير متصل مبني على السكون في

محل نصب لانه مفعول به

ضَرَبْنَا \* (ضرب) فعل ماضٍ الخ \* (نا) ضمير متصل

مبني على السكون في محل نصب على انه مفعول به

ضَرَبَكَ \* (ضرب) فعل ماضٍ الخ \* (الكاف) ضمير

متصل مبني على التثنية في محل نصب على انه مفعول به

ضَرَبَكُمَا \* (ضرب) فعل ماضٍ الخ \* (الكاف) ضمير

متصل مبني على الضم في محل نصب على انه مفعول به و(الميم

والالف) حرفان دالان على التثنية

ضَرَبَكُمْ \* (ضرب) فعل ماضٍ الخ \* (الكاف) ضمير

متصل مبني على الضم الخ و(الميم) حرف دال على جماعة

الذكور

ضَرَبَكَ \* (ضرب) فعل ماضٍ الح \* (الكاف) ضمير متصل مبني على الكسر في محل نصب على أنه منقول به

ضَرَبَكُنَّ \* (ضرب) فعل ماضٍ الح \* (الكاف) ضمير متصل مبني على الضم الح . و (النون المشددة) حرف دال على جماعة الاناث

ضَرَبَهُ \* (ضرب) فعل ماضٍ الح \* (الهاء) ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب على أنه منقول به

ضَرَبَهُمَا \* (ضرب) فعل ماضٍ الح \* (الهاء) ضمير متصل مبني على الضم الح . و (الميم والالف) حرفان دالان على التثنية

ضَرَبَهُمْ \* (ضرب) فعل ماضٍ الح \* (الهاء) ضمير متصل مبني على الضم الح . و (الميم) حرف دال على جماعة الذكور

ضَرَبَهُنَّ \* (ضرب) فعل ماضٍ الح \* (الهاء) ضمير متصل مبني على الفتح الح . و (الالف) حرف دال على الانثى

ضَرَبَهُنَّ \* (ضرب) فعل ماضٍ الح \* (الهاء) ضمير متصل مبني على الضم الح . و (النون المشددة) حرف دال على جماعة الاناث

إِيَّايَ \* (إيأ) ضمير متصل مبني على السكون .



و (الياء) حرف دال على المتكلم

إِيَانَا \* (إِيَا) ضمير منفصل الخ. و (النون والالف)  
حرفان دالان على المتكلمين

إِيَاكَ \* (إِيَا) ضمير منفصل الخ. و (الكاف) حرف  
دال على الخطاب

إِيَانَا \* (إِيَا) ضمير منفصل الخ. و (الكاف) حرف  
دال على الخطاب و (الميم والالف) حرفان دالان على الثانية

إِيَانُكُمْ \* (إِيَا) ضمير منفصل الخ. و (الكاف) حرف  
دال على الخطاب و (الميم) حرف دال على جماعة الذكور

إِيَاكَ \* (إِيَا) ضمير منفصل الخ. و (الكاف المكسورة)  
حرف دال على خطاب الاثني

إِيَاكُمْ \* (إِيَا) ضمير منفصل الخ. و (الكاف) حرف  
دال على الخطاب و (النون المشددة) حرف دال على جماعة  
الاناث

إِيَاهُ \* (إِيَا) ضمير منفصل الخ. و (الهاء) حرف  
دال على الغيبة

إِيَاهَا \* (إِيَا) ضمير منفصل الخ. و (الهاء) حرف دال

على الغيبة، و (الالف) حرف دال على التانيث

ضَرَبْتَهُ ضَرْبًا \* (ضربته) فعل وفاعل ومنعول به  
الح \* (ضرباً) منعول مطلق لفظي منصوب بفتح ظاهرة في آخر

جَلَسْتُ قَعُودًا \* (جلست) فعل وفاعل الح \*  
(قعوداً) منعول مطلق معنوي منصوب بفتح ظاهرة في آخر

أَتَيْتُ الْيَوْمَ \* (اتيت) فعل وفاعل الح \* (اليوم)  
ظرف زمان متعلق باني وهو منصوب على الظرفية بفتح ظاهرة  
في آخر

جَلَسْتُ أَمَامَ زَيْدٍ \* (جلست) فعل وفاعل الح \*  
(امام) ظرف مكان متعلق بجلس وهو منصوب على الظرفية  
وعلامة نصبه فتحه ظاهرة في آخر. وامام مضاف و (زيد)  
مضاف اليه مجرور بالاضافة وعلامة جره كسر آخر

جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا \* (جاء زيد) فعل وفاعل الح \*  
(راكباً) حال من زيد منصوب على الحالية بفتح ظاهرة في آخر

رَكِبْتُ الْفَرَسَ مُسْرَجًا \* (ركبت الفرس) فعل  
وفاعل ومنعول به الح \* (مُسْرَجًا) حال من الفرس منصوب الح

لَقِيتُ عَبْدَ اللَّهِ جَالِسًا \* (لقيت) فعل وفاعل الح \*

(عبد الله) مضاف ومضاف اليه (عبد) مفعول به للثبوت  
منصوب على المنعولية الخ وهو مضاف و (اسم الجلالة) مضاف  
اليه مجرور بالاضافة الخ \* (جالسًا) حال من عبد الله منصوب الخ  
زَرَعْنَا الْأَرْضَ قَعْمًا \* (زرعنا الارض) فعل وفاعل  
ومفعول به الخ \* (قعمًا) تمييز منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة  
في آخره

مَلَكْتُ عِشْرِينَ غُلَامًا \* (ملكنت) فعل وفاعل الخ \*  
(عشرين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لانه ملحوق  
بجمع المذكر السالم \* (غلامًا) تمييز منصوب الخ

أَخَذْتُ رِطْلًا زَيْتًا \* (اخذت رطلا) فعل وفاعل  
ومفعول به الخ \* (زيتًا) تمييز منصوب الخ

طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا \* (طاب زيد) فعل وفاعل الخ \*  
(نفسًا) تمييز منصوب الخ

هُوَ أَكْرَمُ مِنْكَ أَبَا \* (هو) ضمير متصل مبني  
على النسخ في موضع رفع بالابتداء \* (أكرم) خبر المبتدأ مرفوع  
بضمه ظاهرة في آخره \* (منك) جار ومجرور (من) حرف  
جر متعلق بأكرم و (الكاف) ضمير متصل مبني على النسخ في  
محل جر بين \* (أبا) تمييز منصوب الخ

\* ٤١ \*

جَاءَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا \* (جاء القوم) فعل وفاعل  
 الخ \* (إلا) اداة استثناء تُخرج ما بعدها من حكم ما قبلها \*  
 (زيداً) مستثنى منصوب على الاستثناء بفتحة ظاهرة في آخره

مَا قَامَ أَحَدٌ إِلَّا زَيْدٌ \* (ما) حرف نفي \* (قام احدٌ)  
 فعل وفاعل الخ \* (إلا) اداة استثناء \* (زيدٌ) بدل من احدٌ  
 يتبعه في الرفع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره

مَا قَامَ أَحَدٌ إِلَّا زَيْدًا \* (ما) حرف نفي (قام احدٌ)  
 فعل وفاعل الخ \* (إلا) اداة استثناء \* (زيدٌ) مستثنى بالاً  
 منصوب على الاستثناء بفتحة ظاهرة في آخره

مَا قَامَ إِلَّا زَيْدٌ \* (ما) حرف نفي \* (قام) فعل ماضي  
 مبني على فتح آخره \* (إلا) اداة استثناء \* (زيدٌ) فاعل قام  
 مرفوع الخ

مَا رَأَيْتُ إِلَّا زَيْدًا \* (ما) حرف نفي \* (رأيت)  
 فعل وفاعل الخ \* (إلا) اداة استثناء \* (زيداً) منقول به  
 منصوب الخ

مَا مَرَرْتُ إِلَّا بِزَيْدٍ \* (ما) حرف نفي \* (مررت)  
 فعل وفاعل الخ \* (إلا) اداة استثناء \* (بزيدٍ) جار ومجرور  
 (الباء) حرف جر متعلق بمرو (زيد) مجرور بالباء الخ

قَامَ الْقَوْمُ غَيْرَ زَيْدٍ \* (قام القوم) فعل وفاعل الخ \*  
 (غير) مستثنى منصوب على الاستثناء بفتح ظاهرة في آخره .  
 وهو مضاف و (زيد) مضاف اليه مجرور بكسرة ظاهرة

قَامَ الْقَوْمُ سِوَى زَيْدٍ \* (قام القوم) فعل وفاعل الخ \*  
 الخ \* (سوى) مستثنى منصوب على الاستثناء بفتح مقدرة  
 على الألف منع من ظهورها التعذر . وهو مضاف و (زيد)  
 مضاف اليه الخ

قَامَ الْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا \* (قام القوم) فعل وفاعل الخ \*  
 الخ \* (خلا) فعل ماضي جامد من افعال الاستثناء \* (زيدًا)  
 مفعول به خلا منصوب بفتح ظاهرة

قَامَ الْقَوْمُ عَدَا زَيْدٍ \* (قام القوم) فعل وفاعل الخ \*  
 (عدا زيد) جار مجرور (علا) حرف جر و (زيد) مجرور  
 بها بكسرة ظاهرة

لَا رَجُلَ فِي الدَّارِ \* (لا) نافية للجنس \* (رَجُلًا)  
 اسمها مبني معها على النسخ في محل نصب بها \* (في الدار) جار  
 ومجرور (في) حرف جر متعلق بمحذوف خبر لا والتقدير لا رجل  
 حاصل . و (الدار) مجرور بكسرة ظاهرة

لَا فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَلَا أَمْرًا \* (لا) نافية للجنس \*

(في الدار) جارٌّ ومجرور (في) حرف جرٍّ متعلق بمحذوف خبر  
مقدم و (الدار) مجرور بفي وعلامة جزم كسر آخره \* (رجل)  
مبتداً مؤخر مرفوع بضمه ظاهرة \* (الواو) حرف عطف \*  
(لا) حرف نفي \* (امرأة) معطوف على رجل يتبعه في الرفع  
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره

لَا رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ فِي الدَّارِ \* (لا) نافية للجنس \*  
(رجل) اسمها مبنيٌ معها على النسخ في محل نصب بها \* (الواو)  
حرف عطف \* و (لا) نافية للجنس ايضاً معطوفة على لا  
الاولى \* (امرأة) اسمها الثانية مبنيٌ منها على النسخ في محل نصب  
بها \* (في الدار) جارٌّ ومجرور (في) حرف جرٍّ متعلق  
بمحذوف خبر لا والتقدير لا رجل ولا امرأة حاصلان. و (الدار)  
مجرور بفي بكسرة ظاهرة

لَا رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ فِي الدَّارِ \* (لا) نافية للجنس  
التي عليها \* (رجل) مبتداً مرفوع بضمه ظاهرة في آخره \*  
(الواو) حرف عطف \* و (لا) حرف نفي \* (امرأة)  
معطوف على رجل يتبعه في الرفع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة \*  
(في الدار) جارٌّ ومجرور (في) حرف جرٍّ متعلق بمحذوف  
خبر المبتدا والتقدير لا رجل ولا امرأة حاصلان. و (الدار)  
مجرور بفي بكسرة ظاهرة

يَا زَيْدٌ \* (يا) حرف نداء \* (زيد) منادى مبني على  
الضم لانه علمٌ مفرد. وهو في محل نصب وعامله فعل النداء  
المحذوف المعروض عنه بحرفه والتقدير اناذي زيدا

يَا رَجُلٌ \* (يا) حرف نداء \* (رجل) منادى مبني  
على الضم لانه نكرة منصودة بالنداء. وهو في محل نصب وعامله  
فعل النداء المحذوف المعروض عنه بحرفه والتقدير اناذي رجلاً

يَا رَجُلًا \* (يا) حرف نداء \* (رجلاً) منادى منصوبٌ  
لفظاً لانه نكرة غير منصودة وعامله فعل النداء المحذوف الخ

يَا عَبْدَ اللَّهِ \* (يا) حرف نداء \* (عبد) منادى  
منصوبٌ لفظاً لانه مضاف وعامله فعل النداء المحذوف الخ \*  
(اسم الجلالة) مضاف اليه مجرور بكسرة ظاهرة

يَا طَالِعًا جَبَلًا \* (يا) حرف نداء \* (طالعاً) منادى  
منصوبٌ لفظاً لانه مشبهٌ بالمضاف وعامله فعل النداء  
المحذوف الخ \* (جبلًا) مفعول به لاطالعاً منصوب بفتح ظاهر

يَا حَسَنًا فِعْلُهُ \* (يا) حرف نداء \* (حَسَنًا) منادى  
منصوبٌ لفظاً لانه مشبهٌ بالمضاف وعامله فعل النداء  
المحذوف الخ \* (فِعْلُهُ) مضاف ومضاف اليه (فعل) فاعل  
حَسَنًا مرفوع الخ. و (الهَاء) ضمير متصل مبني على الضم في محل

جرّ باضافة فعل اليه

قَامَ زَيْدٌ إِجْلَالًا لِعَمْرٍو \* (قام زيد) فعل وفاعل  
 الح \* (اجلالاً) مفعول لاجله منصوب بفتح ظاهره \* (عمرو) جارّ  
 ومجرور (اللام) حرف جرّ متعلق باجلالاً و(عمرو)  
 مجرور باللام الح

ذُبْتُ شَوْقًا إِلَيْكَ \* (ذبت) فعل وفاعل الح \*  
 (شوقاً) مفعول لاجله منصوب بفتح ظاهره \* (إليك) جارّ  
 ومجرور (الى) حرف جرّ متعلق بشوقاً و(الكاف) ضمير  
 متصل مبني على الفتح في محل جرّ باللام

إِسْتَوَى الْمَاءُ وَالْخَشَبَةَ \* (استوى الماء) فعل وفاعل  
 الح \* (الواو) واو المعية و(الخشبة) مفعول معه منصوب  
 بفتح ظاهره

سِرْتُ وَزَيْدًا \* (سرت) فعل وفاعل الح \* (الواو)  
 واو المعية و(زيداً) مفعول معه منصوب بفتح ظاهره

أَنَا سَائِرٌ وَزَيْدًا \* (انا) ضمير متصل مبني على الفتح  
 في محل رفع بالابتداء والالف اشباع \* (سائر) خبر المبتدأ  
 مرفوع بضمه ظاهره \* (الواو) واو المعية و(زيداً) مفعول  
 معه منصوب بفتح ظاهره



## نظم الاجرومية

للشيخ عبد الله الشدر اوي الازهري

يا طالب النحو خذ مني قواعدهُ

منظومة جملة من احسن الجمل

في ضمن خمسين بيتا لاتزيد سوى

بيت به قد سألت العنوع عن زلي

ان انت اتقنتها هانت مسائلهُ

عليك من غير تطويل ولا ملل

## حقيقة الكلام

أما الكلام أصطلاحاً فهو عندهم

مركب فيه إسناد كقام علي

والاسم والفعل ثم الحرف جملتها

اجزائه فهو عنها غير مستقل

فالاسم يُعرف بالتنوين ثم بال

والحرف ثم بحرف الجر كالرجل

والفعل بالسين او قداو بسوف وان

اردت حرفاً فمن تلك الامور خلي

## الاعراب

اعرابنا هو تغيير الاواخر من

اسم وفعل اتي من بعد ذي عمل

فالرفع والنصب في كل يبي وما

يختص بالاسم الا الجزم كالْبَطَلِ

والجزم بالفعل فالانواع اربعة

وليس للحرف اعراب فلا تُطِيلِ

وقد تبين ان الاسم ليس له

جزم وليس لفعل جزم متصل

علامات الاعراب

لكل نوع علامات منفصلة

فالرفع اربعة في قول كل ولي

والنصب خمس واما الخفض بعدهما

له ثلاث وللجزم اثنتان تلي

مرفوعات الاسماء

والرفع ابوابه سبع ستعملها

تُتَلَىٰ عَلَيْكَ يَوْضَعُ لِلْقَوْلِ جَلِي

الفاعل

فالفاعل اسم لفعل قد تقدمه

كجاء زيد فاقصر تاركاً دلي

نائب الفاعل

ونائبُ الفاعلِ اسمٌ كان متصياً

فصار مرتفعاً للحذف في الأولِ

كَيْلَ خَيْرٍ وَصِيمَ الصَّوْمِ اِجْمَعُ

وَقِيلَ قَوْلٌ وَزَيْدٌ بِالْوَشَاءِ بُلِي

الْمَبْتَدَأِ وَالْمَخْبَرِ

وَالْمَبْتَدَأُ نَحْوُ زَيْدٌ قَائِمٌ وَأَنَا

فِي الدَّارِ وَهُوَ أَبُوهُ غَيْرُ مِثْلِ

وَمَا يَدْخُلُ فِي مَعْنَى الْمَبْتَدَأِ خَيْرٌ

مِنْ مَفْرُودٍ وَكَذَا بِالظَّرْفِ وَالْجِهْلِ

كَانَ وَأَخْوَانِهَا

وَكَانَ تَرْفَعُ مَا قَدْ كَانَ مَبْتَدَأً

إِسْمًا وَتَنْصَبُ مَا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ بِلِي

وَمِثْلِهَا أَدَوَاتٌ أَكْثَرُ عَمَلًا

بِهَا كَصَاحِبِ زَيْدٍ بِالْفِعْلِ الْاِمْلَدِ

وَبَاتِ أَضْحَى وَظِلَّ الْعَبْدُ مِثْسَمًا

وَصَارَ اسْمِي كِرَامِ النَّاسِ كَالسَّنَدِ

وَارْبَعٌ مِنْهَا وَالنَّفْيُ يَلْزِمُهَا

أَوْ شِبْهَهُ كَالنَّفْيِ فِي الدَّارِ لَمْ يَزَلِ

\* ٤٩ \*

وليس تبرح او تنفك مجنهدا  
 تا الله نقا من ذكراه في شغل

ان واخوانها

وان تفعل هذا الفعل منعكسا

كان قومك معروفون بالجدل

لعل ليت كان الراكب مرئلا

لكن زيد بن عمرو وغيره مرئلا

ظن واخوانها

وظن تنصب جزءه جملة نسخا

هيا وضم لها امثالها ونسب

مثاله ظن زيد خالدا ثقة

وقد رأى الناس عمرا واسع الخيل

التوايح

وتلك ستة ابواب ساتبها

بالنعت والعطف والتوكيد والبدل

كريد العدل قد وافى وصاحبه

ابو الضيا نفسه من غير ما مهل

منصوبات الاسماء

وبعد ذكري مرفوعات الاسم على

ترتيبها السابق الخالي من الخلل

أقول جملة منصوباتٍ عددًا

ستٌ وعشرٌ وهذا أوضح السُّبُلِ

المناعيل

منها المناعيل خمسٌ مُطلَقٌ وبه

وفيه مَعَهُ لَهْ وَأَنْظَرَ إِلَى الْمَثَلِ

ضربتُ ضربًا أبا عمرو غلاةً أتى

وجئتُ والنيلَ خوفًا من عنابك لي

لا النافية للجنس

ولا ككانَ لما آسَمُ بعدهُ خيرٌ

فإن يكن مفردًا فافتحه مُمَّ صِلِ

وانصب مضافًا بها أو ما يشابهه

كلاسيرِ هوىً ينجو من الخَطَلِ

المنادى

وابنِ المنادى على ما كان مرتفعًا

به وَقُلْ مثلاً يازيدُ لا تَهَلِ

وإن تنادٍ مضافًا أو مشابهه

قل يارحيمًا بنا يا واحدَ الأزلِ

الحال

والحال نحو اناك العبدُ مفتنرًا

يرجو رضاك ومنه القلبُ في وَهَلِ

التمييز

فان تميز فقل عشرون جارية

عند الامير وقنطار من العسل

المستثنى

وانصب بالآ اذا استثنيت نحو انت

كل القبائل الا راكب الجمال

وبعد نفي وشبه النفي ان وقعت

الا يجوز لك الامران فامثل

واجزر بغير سوى اسما تاليا كاتي

صحي سوى خالد اذ بات عند علي

وانصبه اما تلا حاشا عدا وخلا

واجزره ان شئت لانتمنى من العدل

نواصب الفعل

ان لن اذن كي بين الفعل منتصب

كشافني ان ازور النوم في الحلال

حتى كذا لام كي لام الجود واو

والواو والفاء اصغر ان هن تلي

جوازم الفعل

ولم ولاء ولام الامر جازمة

كلم اتم وليتم عمرو ولا يبل

وَأَنَّ وَمَنْ مَأْوَمَهَا أَيُّ ثُمَّ مَتَى  
أَيَّانَ أَنَّى جَزَمْنَ أَثْبِينِ فِي الْعَمَلِ

وَحَيْثُهَا كَيْفُهَا مَعَ ابْنِهَا وَكَيْفَا

أِذَا مَا وَجَّهَتْ إِذَا فِي الشَّعْرِ فَاتَّحَلَّ

مَخْفُوضَاتِ الْأَسْمَاءِ

عَوَامِلُ الْمَخْفُوضِ عِنْدَ الْقَوْمِ جَمَلُهَا

ثَلَاثَةٌ أَنْ تُرِدَ تَثْبِيحُهَا فَعَلَّ

غَلَامٌ زَيْدٌ أَنَّى فِي مَنْظَرٍ حَسَنِ

فَانظُرْ وَأَحْتَرِ سَهَامَ الْأَعْيُنِ الثَّجَلِ

اسْمٌ وَحَرْفٌ بِلا خَلْفٍ وَتَابُهَا

فِيهِ الْخِلَافُ نَمَا فَاسْأَلْ عَنِ الْعَلَلِ

وَأَعْلَمْ بَانَ حُرُوفِ الْمَجْرُودِ ذَكَرْتُ

فِي الْكُتُبِ فَارْجِعْ لَهَا وَاسْتَقْصِ عَنِ عَمَلِي

يَا رَبِّي عَفْوًا عَنِ الْجَانِي الْمَسِيءِ فَقَدْ

ضَامَقْتُ عَلَيْهِ بِطَاحِ السَّهْلِ وَالْجَبَلِ

FRONT

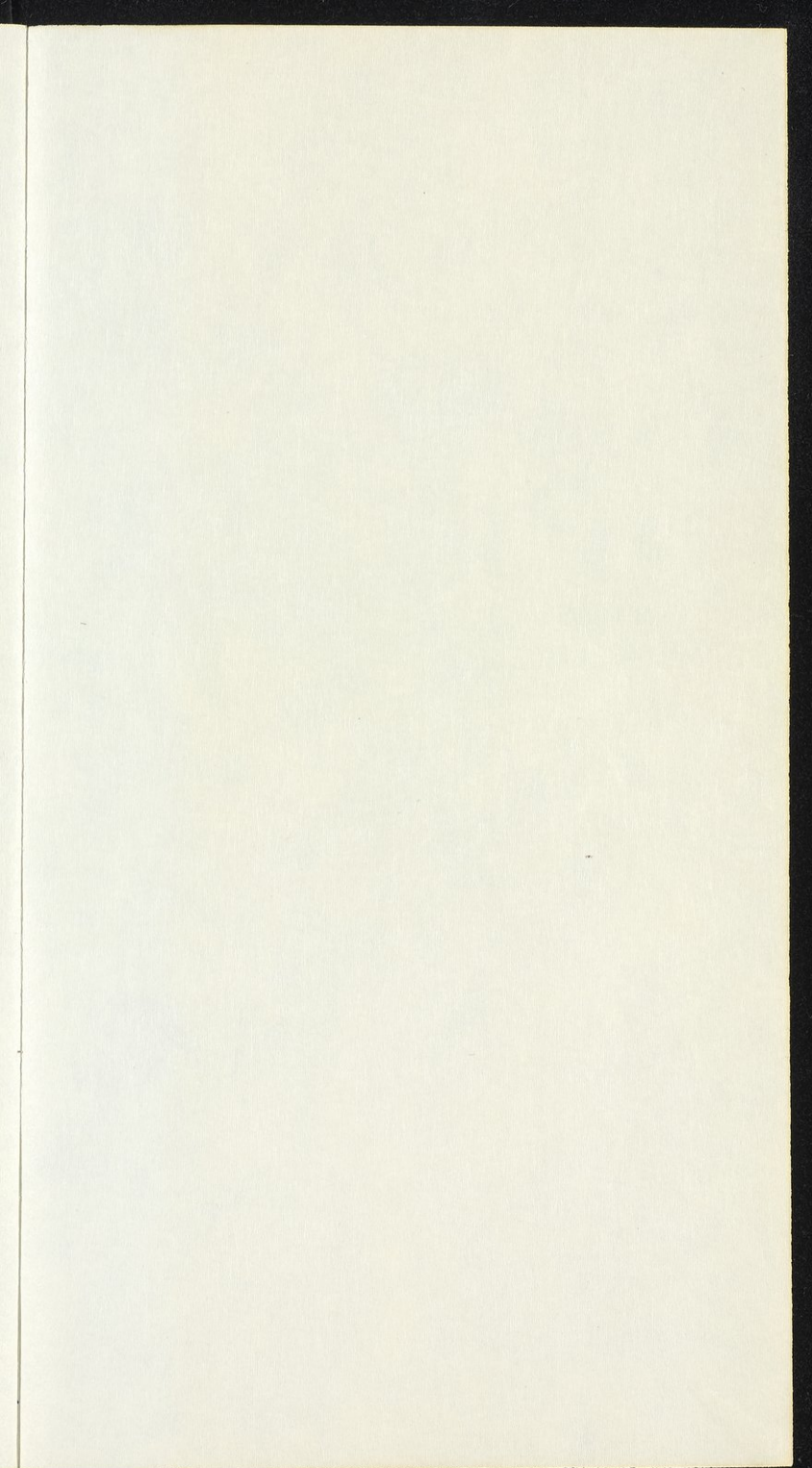


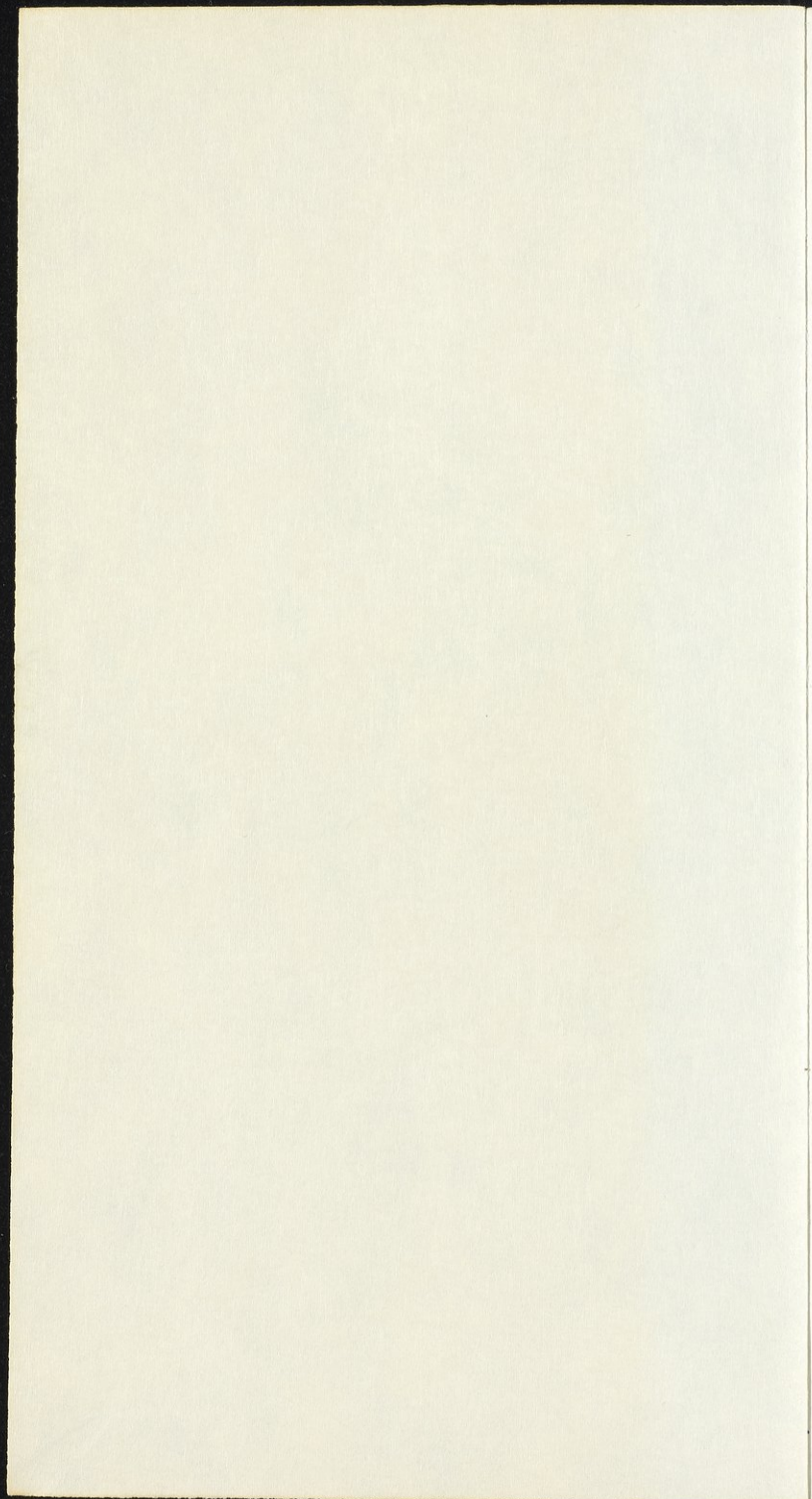
dic  
A  
-

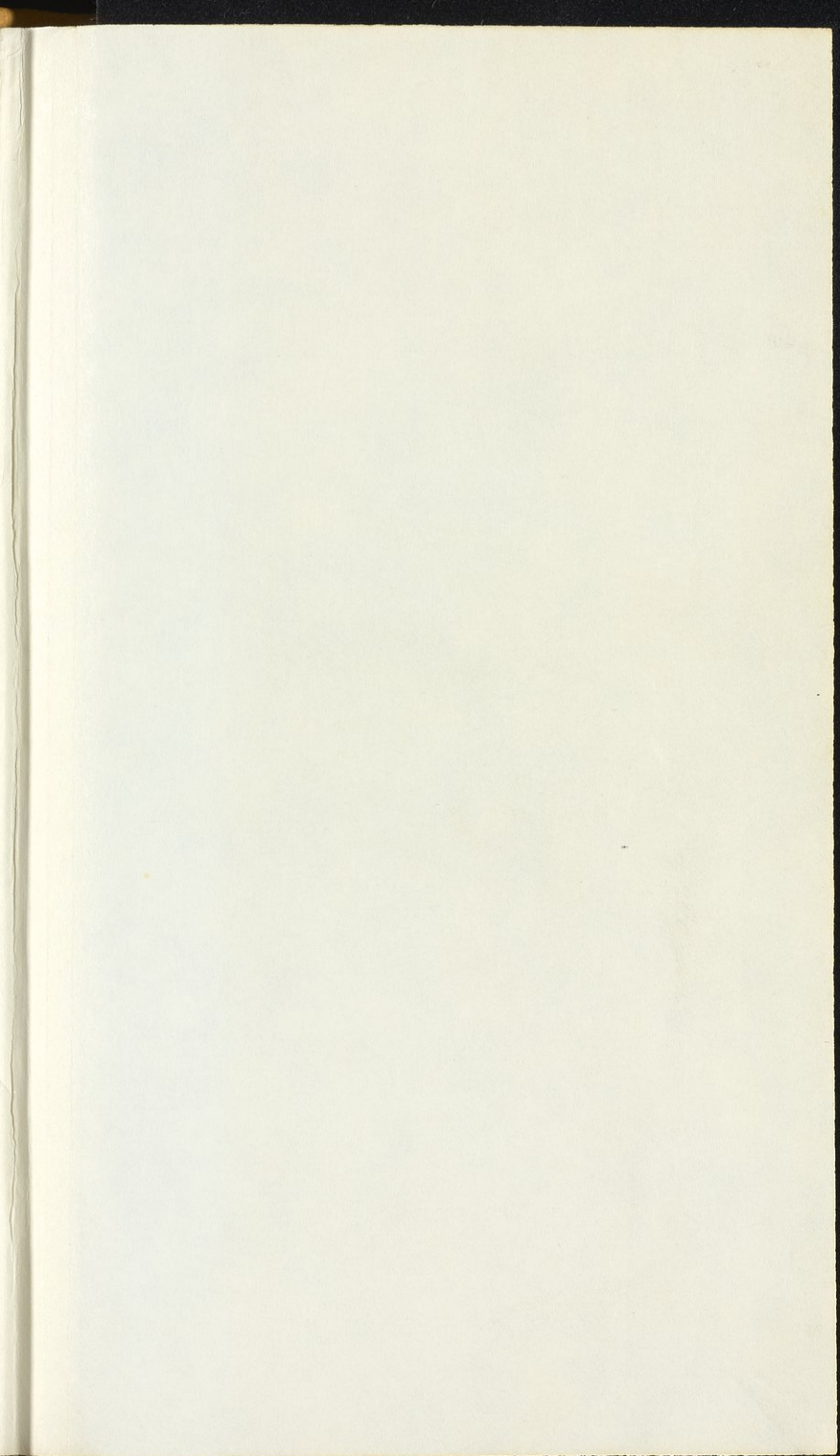


*[Faint, illegible handwriting]*

510  
A  
—









*Restored through  
a grant from*

The Cartwright Foundation



