

BOBST LIBRARY



3 1142 02821 2770

Date Due

Demco 38-297

UAR-8752

الإشارة إلى من نال الوزارة

تأليف

أمين الدين تاج الرياسة أبي القاسم علي بن منجب

بن سليمان الشهير بابن الصيرفي المصري

عني بتحقيقه والتعليق عليه

عبد الله مخلص

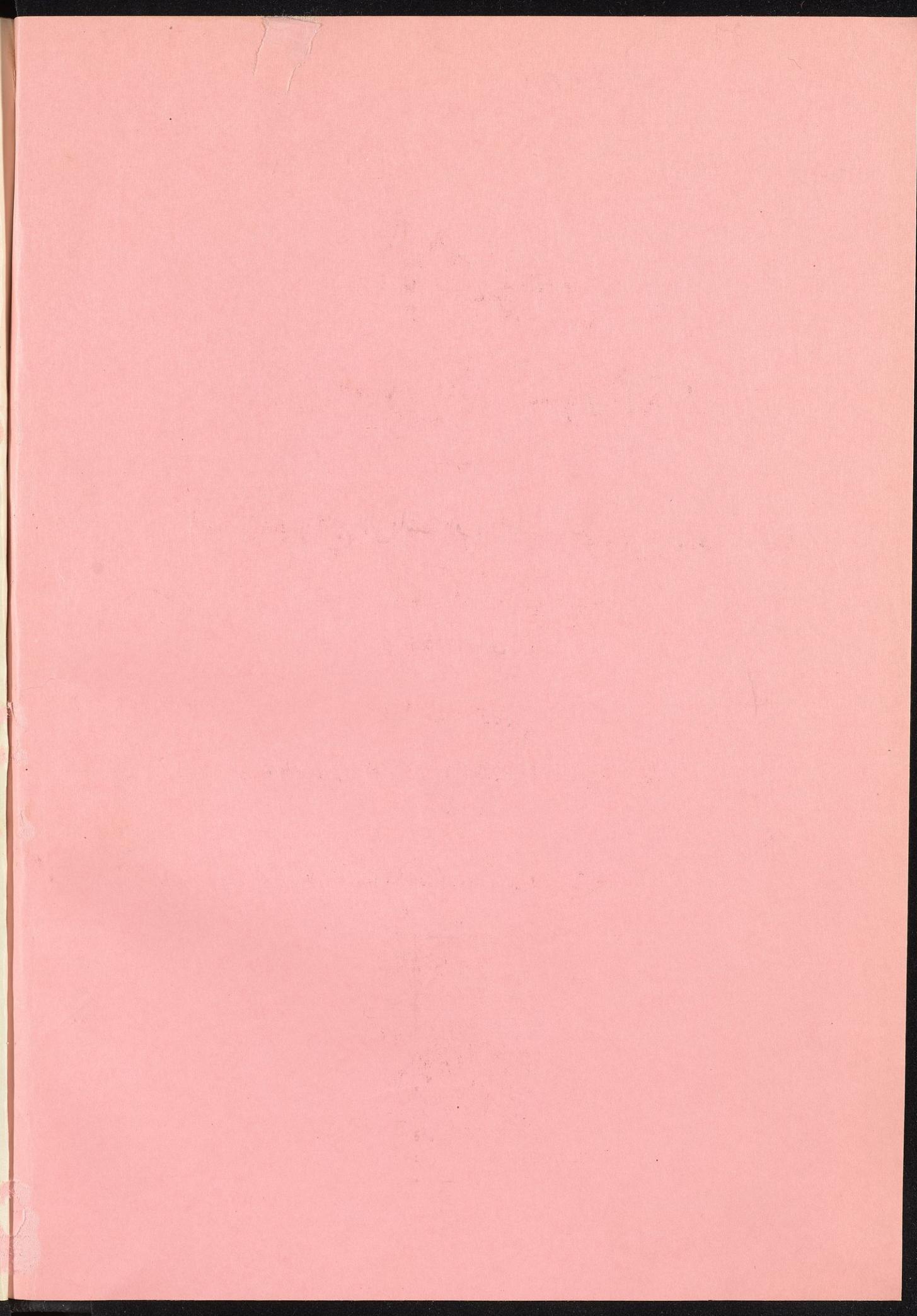
عن النسخة الوحيدة المحفوظة في خزانة الكتب الخالدية بيت المقدس

أَعْدَتْ طُبْعَهُ بِالْأَوْفَى مَكَّبَهُ الْمُشَنَّى بِيَكْدَاد

لصاحبها

قاسم محمد الرحباني





H
١٠١ —
Proposal N° 37

N° 30

P 200
C.

Ibn al-Sayrafī, 'Alī ibn Munjib

al-Ishārah ilā man nāla al-wizārah

...

الإشارة إلى من نال الوزارة

تأليف

أمين الدين تاج الرياسة أبي القاسم علي بن منجب

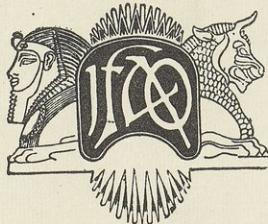
بن سليمان الشهير بابن الصيرفي المصري

عني بتحقيقه وتعليق عليه

عبد الله مخلص

عن النسخة الوحيدة المحفوظة في خزانة الكتب الخالدية بيت المقدس

[مقططف من مجلة المعهد العربي الفرنسي للأثار الشرقية . المجلد الخامس والعشرون]



(طبع)

مطبعة المعهد العربي الفرنسي
لخاص بالعاديات الشرقية بالقاهرة

سنة

١٤٢٣

ميلادية

Near East

DT

95

.5

I

1717

c.1

الإشارة إلى من نال الوزارة

تأليف

امين الدين تاج الرياسة ابي القاسم علي بن منجب
بن سليمان الشهير بابن الصيرفي المصري
عني بتحقيقه وتعليق عليه

عبد الله مخلص

عن النسخة الوحيدة المحفوظة في خزانة الكتب الخالدية بيت المقدس

تصدير لـ

وقدت في خزانة الكتب الخالدية بيت المقدس على رسالٍ صغيرٍ موسومة بـ «الإشارة إلى من نال الوزارة لابن منجب الصيرفي» تتضمن ترجمٍ وزراء الدولة الفاطمية من عهد العزيز بالله إلى أيام الامر بأحكام الله فذكوري الاطلاع عليها اني كنت قد قرأت في آن سابق شيئاً عن هذه

الرسالة ومؤلفها في بعض المظان وعدت فاعدلت النظر في ذلك فإذا بابن خلكان المتوفى سنة ٩٨١ هـ ١٣٨١ قد ذكرها في وفيات الأعيان في عرض كلامه على ترجمتي الأستاذ برجوان والوزير يعقوب بن كيلس فقال في ترجمة الأول (١) :

«وذكر ابن الصيرفي الكاتب المصري في أخبار وزراء مصر ان برجوان نظر في امور المملكة في شهر رمضان من سنة سبع وثمانين وثلاثمائة وما قُتل خلف ألف سراويل ديفقي بالف تكة حرير ومن الملابس والغرس والآلات والكتب والطرائف ما لا يحصى كثرة والله اعلم» . وقال في ترجمة الثاني (٢) :

«وذكره ابو القاسم علي بن منجوب بن سليمان الكاتب المعروف بابن الصيرفي المصري في جزء سمّاه «الإشارة الى من قال الوزارة» وذكر فيه وزراء المصريين الى عصره وابتداً فيه بذكر يعقوب المذكور «الـ»

وقد جاء على ذكره ايضاً في ترجمتي الوزيرين ابي الفضل جعفر بن الفضل بن الغرات وابي القاسم لحسين بن علي المغربي فقال في ترجمة ابي الفضل (٣) : «تم اني رأيت بخط ابي القاسم بن الصيرفي انه دفن في مجلس دارة الكبرى ثم نقل الى المدينة»

وقال في ترجمة ابي القاسم (٤) : «ونقلت نسبة المذكور في الأول من خط ابي القاسم علي بن منجوب بن سليمان المعروف بابن الصيرفي المصري صاحب الرسائل وذكر انه منقول من خط الوزير المذكور والله اعلم» وذكره ايضاً في ترجمة الحصري القميرواني والجملة راجعة الى ابي العرب الزبييري بقوله (٥) : «قال ابن الصيرفي وبلغني انه في سنة سبع وخمسين حي بالandalus والله اعلم» وذكره في ترجمة يعقوب حميد عبد المؤمن صاحب المغرب عند ذكر البياسي فقال (٦) : «وذكر البياسي بعد هذا ما يدل على انه نقلها من خط ابن الصيرفي المصري «الـ»

(١) وفيات الأعيان طبع بولاق سنة ١٣٩٩ هـ ١٨٨١ م جزء ١

ص ١١٠

(٤) وفيات الأعيان ج ١ ص ١٩٦

(٥) وفيات الأعيان ج ١ ص ٤٣٣

ص ٤٣٢

(٦) وفيات الأعيان ج ١ ص ١٣٩

وبيه ابن الصوفي بدلاً ص ٤٣٠

وقد ذكره ابن أبي أصيبيعة المتوفى سنة ٤٤٨ هـ في طبقات الأطباء بقوله (١) : «ونقلت من رسائل الشيخ أبي القاسم علي بن سليمان المعروف بابن الصيرفي ما هذَا مثَالُه : قال وردتني رقعة من الشيخ أبي الصلت وكان معتملاً وفي آخرها نسخة قصيدة تين خدم بها المجلس الأفضلِي أوّل الأولى منها :

الشمس دونك في محلِّه والطيب ذكرك بل اجلٌ

«أوّل الثانية :

نسخت غرائب مدخل التشبّيبة وكفى بها غرزاً لنا ونسبيها

فكتبت اليه :

لئن سترتك للجدر عنا فربما رأينا جلابيب السحاب على الشمسِ

«وردتني رقعة مولاي فأخذت في تقبيلها وارتشافها قبل النأمل بمحاسنها واستشغافها حتى كأني ضفرت بيدي مصدرها وتمكنت من اتمال كتابها ومسطّرها ووقفت على ما تضمنته من الفضل الباهر وما أودعته من الجواهر التي قدف بها فيض لظاظر فرأيت ما قيّد فكري وطRFي وجّل عن مقاولة تقريري ووصفي وجعلت أجدد تلاوتها مستفيداً وارددتها مبتدئاً فيها معيداً

نكرر طوراً من قراءة فصوله فإنّ نحن أتمنا قراءته عدّا
إذا ما نشرناه فكالمسي نشرة ونطوية لا طيّ السامة بل ضئلاً

«فاما ما اشتملت عليه من الرّضا بحكم الدهر ضرورة، وكون ما اتفق له عارض بتحقيق ذهابه ومروره ثقةً بعواطفِ السلطان خلد الله ايامه ومراجهة وسكنونا إلى ما جُبلت النفوس عليه من

الأدباء لياثوت ج ٢ ص ٣٤١ وكتاب التكملة لكتاب الصلة لابن الإبار ص ٢٤٣ وخزانة الأدب للبغدادي ج ١ ص ١١٩ ونفح الطيب في عصون الاندلس الرطيب للقريري ج ١ ص ٣٧٢

(١) عيون الأنباء في طبقات الأطباء ج ٢ ص ٥٣ وفيه أن الشيخ أمية ابن أبي الصلت توفي في الحرم سنة ٥٢٩ هـ ١١٣٩ م وقد ترجم أيضاً في أخبار الحكام للقططي طبع ليبسيك ص ٨٠ وطبع مصر ص ٧ و كذلك في مسجدم

معرفة فوائله ومكارمه فهذا قول مثله من طهر الله نيته وحفظ دينه ونرّه عن الشكوك ضميرة
ويقينه وفقة بطافه لاعتقاد الخير واستشعاره وصانه عمّا يودي إلى عاب الإنم وعارة

لا يؤيّسك من تفرّج كربلة خطب رماك به الرزمان الأنكاد
صبرًا فإنّ اليوم يتبعه غدًّا ويد للخلافة لا تطاولها يد

”واما ما اشار اليه من انَّ الذي مُني به تمحيص اوزار سبقت وتنقيص ذنوب اتفقت فقد حاشاه
الله من الدّنایا وبرأه من الآثام والخطايا بل ذاك اختبار لتوكله ونقته وابتلاء لصبره وسريرته كا
يُبتلى المؤمنون الاتقياء ويُتحن الصالحون والأولياء والله تعالى يدبره بحسن تدبيرة ويقضي له بما
اللّه في تسهيله ويسيره بكرمه . وقد اجتمعـت بغلـان فاعـلـني انه تحت وعد اذـاه الاجـتهـاد الى
تحصـيمـهـ واحـراـزـهـ ووثـقـ منـ المـكـارـمـ الفـائـضـ بالـوـفـاءـ بـهـ وـاـجـازـهـ وـاـنـهـ يـنـتـظـرـ فـرـصـةـ فيـ التـذـكـارـ يـنـتـهـزـهاـ
ويـغـتـنـهاـ وـيـرـتـقـبـ فـرـجـةـ لـخـطـابـ يـنـوـلـهـ وـيـقـتـمـهاـ وـالـلـهـ تـعـالـيـ يـعـيـنـهـ عـلـىـ ماـ يـضـمـرـ مـنـ ذـلـكـ وـيـنـوـيـهـ
وـيـوـقـنـهـ فـيـهاـ يـجـاـولـهـ وـيـغـيـيـهـ . وـاـمـاـ القـصـيـدـاتـ الـلـاثـانـ اـتـحـفـنـيـ بـهـماـ فـاـ عـرـفـ اـحـسـنـ مـنـهـاـ مـطـلـعاـ وـلـاـ
اجـودـ منـصـرـفـ وـمـقـطـعاـ وـلـاـ اـمـلـكـ لـلـقـلـوبـ وـالـسـمـاعـ وـلـاـ اـبـجـعـ لـلـاغـرـابـ وـالـإـبـدـاعـ وـلـاـ اـكـلـ فـيـ فـصـاحـةـ
الـأـلـفـاظـ وـتـكـنـ الـقـوـافـيـ وـلـاـ اـكـثـرـ تـنـاسـبـاـ عـلـىـ كـثـرـةـ مـاـ فـيـ الـأـشـعـارـ مـنـ التـبـاـينـ وـالـتـنـافـيـ وـوـجـدـتـهـاـ
ترـدـادـ حـسـنـاـ عـلـىـ التـكـرـيرـ وـتـرـدـيدـ وـتـفـاعـلـتـ دـهـاـ بـتـرـتـيبـ قـصـيـدـةـ الـاطـلاقـ بـعـدـ قـصـيـدـةـ التـقـيـدـ
وـالـلـهـ عـزـ وـجـلـ بـحـقـ رـجـائـيـ فـيـ ذـلـكـ وـاـمـلـيـ وـيـقـرـبـ مـاـ اـتـوـقـعـهـ مـعـظـمـ السـعـادـةـ فـيـ لـيـ اـنـ شـاءـ اللـهـ“
وـقـدـ اـنـ السـيـوطـيـ المـنـوـيـ سـنـةـ ٤١٠ـ هـ ١٥٠٤ـ مـ عـلـىـ ذـكـرـ اـبـنـ الصـيـرـيـ فـيـ كـلـامـهـ عـنـ اـمـرـاءـ مـصـرـ
مـنـ بـنـىـ عـبـيـدـ فـقـالـ (١) :

”وـلـاـ تـوـفـيـ الـمـسـتـعـلـيـ اـحـضـرـ اـفـضـلـ اـبـاـ عـلـيـ وـبـاـيـعـهـ بـالـخـلـافـةـ وـنـصـبـهـ مـكـانـ اـبـيـهـ وـلـقـبـهـ بـالـاـمـرـ
بـاـحـکـامـ اللـهـ وـكـانـ لـهـ مـنـ الـعـرـجـ سـنـيـنـ وـشـهـرـ وـاـيـامـ فـكـتـبـ اـبـنـ الصـيـرـيـ الكـاتـبـ السـجـلـ
بـاـنـتـقـالـ الـمـسـتـعـلـيـ وـوـلـاـيـةـ الـاـمـرـ وـقـرـئـ عـلـىـ دـوـسـ كـافـةـ الـاجـنـادـ وـالـاـمـرـاءـ لـهـ“
وـذـكـرـهـ اـيـضـاـ فـيـ عـدـادـ كـتـابـ السـرـ بـقـوـلـهـ (٢) :

”وـكـتـبـ لـلـاـمـرـ وـلـاـفـاظـ اـبـوـ الـلـسـنـ عـلـيـ بـنـ اـبـيـ اـسـمـةـ الـلـبـيـ لـيـ اـنـ تـوـفـيـ فـكـتـبـ وـلـدـهـ اـبـوـ الـمـكـارـمـ“

(١) حسن الحاضرة طبع مصر سنة ١٣٢٠ هـ ١٩٠٢ م ج ١ (٢) حسن الحاضرة ج ٢ من ١٩٤ وقد قال عنه علي

إلى أن توفي و معه أمين الدين ناج الرياسة أبو القاسم علي (بن منجوب بن) (١) سليمان المعروف
باب الصيرفي الخ

و قرأت عنه نتفاً في خطط المقريزي المتوفى سنة ٨٤٥ هـ ١٤٩١ م و صبح الأعشى و مختصرة ضوء
الصح المسفر للقلقشendi المتوفى سنة ٨٢١ هـ ١٤١٨ م لم أر حاجة لنقلها لأن العلامة الأنثري على
بك بهجت المصري الذي نشر سنة ١٣٣٣ هـ ١٩٠٥ م كتاب «قانون ديوان الرسائل» له لف المذكور
كغاني مُؤونة البحث عن ذلك بالمدحمة الممتعة التي بسطها لكتيب المذكور الذي لم يكتب
لي الاطلاع عليه إلا في هذه الأيام وقد هداني إليه كتاب تاريخ آداب اللغة العربية (٢) تأليف
جري زيدان المتوفى سنة ١٣٣٢ هـ ١٩١٥ م

أقول الكتيب لأنّه مثل هذه الرسالة صغير الحجم كبير الفائدة ويمثلها في أنه منقول عن نسخة
وحيدة محفوظة في خزانة كتب جامعة مبرتسن في إنكلترا كما أن رسالتنا هذه منقولة عن النسخة
الفريدة التي ظفرنا بها في الخزانة الحالدية .

وقد ألم بهجت بك في مقدمة بجميع ما استطاع الوقوف عليه من سيرة حياة المؤلف والسجلات
التي كتبها بدواع مختلفة من ديوان الرسائل بما ملخصه :

أن ابن منجوب كان من الاعيان المعروفيين منذ سنة ١٤٧٨ هـ ١٠٨٥ م وأنه تولى ديوان الانشاء
على عهد الامير بالحكم الله سنة ١٤٩٥ هـ ١١٠١ م وأنه استمر على عمله حتى سنة ١٤٩٦ هـ ١١٤١ م
وأن أول سجل كتبه كان سنة ١٤٩٧ هـ ١١٠٣ م بسبب تحويل السنة للهجرية القبطية إلى السنة
الهلالية العربية وأنه عاش من العمر ما يناهز التسعين :

ولم يقتصر بهجت بك على ذكر السجلات التي انشأها المترجم به بل جاء على كثير من اوضاع
الدولة العربية المسماة بالفاطمية أو العبيدية التي تأسست بمصر سنة ٣٥٨ هـ ٩٤٨ م وانقرضت على
يدي صلاح الدين الأيوبي سنة ٥٩٧ هـ ١١٧١ م بعد أن تركت في العالم الإسلامي انواراً مذكورةً من
بهاء الملك وتبسيط السلطان واستبخار العرمان وخدمة العلم يكفيك أن تذكر لهم انشائهم للجامع
الأزهر في سنة ٣٩١ هـ ٩٧١ م ولا يزال إلى يوم الناس هذا مبعث النور وموئل العلم في الشرق
العربي وجمعهم في خزائن اسلحتهم ومتاحفهم ودور كتبهم ل الخاصة وال العامة مئات الآلاف من تلك

(١) الكلمات التي بين هلاليين زدناها على الأصل . - (٢) تاريخ آداب اللغة العربية ج ٣ ص ٥٨

النفائس الرائعة والكتب القيمة التي فرقها الفتح الصلاحي ايندي سبا حتى لا اكاد اذكر ذلك الا
واعده نقطه سوداء في محاذيف ذلك الرجل العظيم البيضاء .

ومع احترامي لبعضكم بـك واعترافي له بفضل التقدم استمتع منه العذر فأقول ان سجل ركوب غرة السنة الذي عزاه ابن الصيرفي (١) لم يقم دليلاً على انه له بواضع ما قاله القلقشندي (٢) : «الأول البشرة بالسلامة في الركوب في غرة السنة وقد تقدم الكلام على صورة ذلك الموكب في الكلام على ترتيب المملكة في الدولة الفاطمية بالديار المصرية في المقالة الثانية وهذه نسخة

كتاب في معنى ذلك أوردة أبو الفضل الصوري في تذكرة وهى «الخ»
والظاهر ان بهجت بك لما رأى صاحب الصبح ينقل بعض فصول قانون ديوان الرسائل برمته من
تذكرة ابن الصوري (٣) والغاية يعزو اليه ذلك السجل رجح انه لابن الصيرفي مع ان تذكرة ابن
الصوري قد تكون كثناًشًا جمع ما اختاره له صاحبه ودونه فيه فجات فيه بعض فصول ابن
الصيرفي وقد يكون السجل لغيره لأنه لم يذكر تاريخ تسطيره

وكذلك القول في مجال البشارة بركوب الخليفة في عيد الفطر فقد نسبه إليه مع أن القلقشندي (١٤) لم يصرّح على أنه لابن الصيرفي وقد عملت بما مرّ بك أن ابن الصيرفي له يكن منفردًا في رياضة ديوان الرسائل في عهد الحافظ ل الدين الله فقد يتافق أن يكون لزميه أو لكاتب آخر من كتاب الديوان

وممّا يجدر ذكره في هذا الباب أن أول سجل كتبه ابن الصيرفي كان سنة ١٤٩٥ هـ «١١٠١ م» لـ
توفي المستعلي وبُويع لابنه الـامـر باحـكـام اللهـ كـا سـبـق بـيـانـه لاـ كـا ظـنـ بـعـبـتـ بـكـ اـنـ اـولـ سـجـلـ
كتـبـهـ كانـ سـنـةـ ١٤٩٧ـ هـ «١١٠٣ مـ» (٥)ـ وقدـ ذـكـرـ السـيـوطـيـ السـجـلـ الـأـوـلـ فـيـ حـسـنـ الـخـاصـرـةـ فـيـ اـخـبـارـ
مـصـرـ وـالـقـاهـرـةـ (٦)ـ وـسـنـقـلـهـ بـالـحـرـفـ فـيـ آـخـرـ هـذـاـ التـصـدـيرـ اـنـماـمـاـ لـمـاـ نـشـرـهـ عـلـىـ بـكـ بـعـبـتـ مـِنـ
سجلـاتـ ابنـ الصـيرـفـيـ .

ولعلَّ بعثتُ بكَ خُدْعَ بِمَا قَالَهُ السَّيُوطِيُّ فِي تَارِيخِ الْكُلُفَاءِ إِذَا لَمْ يَذْكُرْ أَحَدًا مِنَ الْعَبَدِيِّينَ

(٤) صحيح الأعشى ج ٨ ص ٣٢١

(١) قانون دیوان الرسائل ص ٢٥

^{١٥}) قانون دیوان الرسائل ص ١٥

٣١٤ ص ج الأعشى ص ٢)

(٤) حسن المعاشرة ج ٢ ص ١٦

١٤) قانون دیوان الرسائل ص

ولا غيرهم من أدق الخلافة خروجاً^(١) فلم يهتم بالرجوع إلى حسن المعاشرة الذي ذكر فيه دولة العبيديين وسواهم ممّن حكم مصر من الدول ولم يفرد أحد من المترجمين ترجمة خاصة بابن الصيرفي إلا ياقوت الجموي المتوفى سنة ٩٣٩ هـ فقد ترجمة في مجمع الأدباء^(٢) ترجمة حسنة ومع أن ياقوت يقول بوفاته بعد سنة ١٢٣٨ هـ فإن محمد بن علي بن يوسف بن جلب المعروف بابن ميسّر المتوفى سنة ٩٧٧ هـ ١١٥٥ م^(٣) قد أتى في أخبار مصر على تاریخ مولده ووفاته وشيء من ترجمته بما يخالف رواية ياقوت فقال في حوادث سنة ٩٤٢ هـ «١١٤٧ م» :

واستشار في ذلك بعض خواصه ومن يائس به فقال له
ان قدرت ان تغدو ابن ابي اسامه من الموت يوماً
واحداً بنصف ملكتك فافعل ذلك ولا تخلي الدولة منه
فإنه جمالها فأحضره عن ابن الصيرفي وممات الأفضل
وخدم لحافظ المسئي بالخلافة بمصر ولابن الصيرفي من
التصانيف «كتاب الإشارة فيهن نال الوزارة». كتاب
عدة الحادقة. كتاب عقائل الفضائل. كتاب
استنزال الرقة. كتاب منائح القراءح. كتاب رد
المظالم. كتاب لمح الملح. كتاب في السكر ولعنة غيره
ذلك من التصانيف وله اختيارات كثيرة لدواوين
الشعراء كديوان ابن السراج وابي العلاء المعتري وغيرها
ومن شعره قوله :

جلت مفاحرة عن كل اطماء
ما يصنع الناس من نظم وانشاء

الاخو للرب والبر السلاهي
على وشيج من لفظي مخضوب

عن الذي شرعت آباء الأول
بحيث ينحط عنها لحوت والحمل

الفرنسي بمصر ج ٢ ص ٨٧ ولم يطبع غير هذا الجزء من
الكتاب

(١) قانون ديوان الرسائل من ١٠

(٢) في مجمع الأدباء ج ٥ ص ٤٢٣ :

علي بن منجب بن سليمان الصيرفي ابو القاسم
«أحد فضلاء المصريين وبلغائهم . مسلم ذلك له غير
منازع فيه . وكان ابواه صيرفيًا وانتهتى هو الكتابة
فهر فيها . مات في ايام الصالح بن رزيك بعد سنة ٩٥٥
وقد اشتهر ذكره وعلا شأنه في البلاغة والشعر والخط
فإنه كتب خطًا مليحًا وسلك فيه طريقة غريبة
واشتغل بكتابة للجيش والخارج مدة ثم استخدمه الأفضل
ابن أمير الجيوش وزير المصريين في ديوان المكاتب
ورفع من قدرة وشهرة ثم اراد ان يعزل الشیخ ابن
اسامة عن ديوان إنشاء ويفرد ابن الصيرفي به

لما غدروت ملوك الأرض افضل من
تغيرت ادوات النطق فيك على

وله :

لا يبلغغاية القصوى بهمة
يطوي حشا اذا ما الليل عانقة

وله :

هذا مناقب قد اغناه ايسيرها
قد جاوزت مطلع الجوزاء وارتقت

ولابن الصيرفي رسائل انشأها عن ملوك مصر تزيد
على اربع مجلدات . اقا

(٣) اخبار مصر لابن ميسّر طبع المعهد العربي

وفي يوم الأحد العشرين من صفر توفي الشيخ الفاضل أبو القاسم علي بن منجوب بن سليمان الكاتب المعروف بابن الصيرفي المنعوت بناج الرياسة صاحب الرسائل أخذ صناعة الترسيل عن ثقة الملك أبي الغلا صاعد بن مفرج صاحب ديوان الجيش ثم انتقل منه إلى ديوان الانشاء وبه الشريف سنام الملك أبو محمد للحسين الزيدى ثم تفرد بالديوان فصار فيه بمفردة وكان أبوه صيرفياً وجده كاتباً ومؤلفة بمصر يوم السبت لثمانين بقين من شعبان سنة ثلاثة وستين واربعمائة « ١١٧٠ م » ولد تصانيف عدّة في الأدب والتاريخ والترسل ولهم شعراء .

وقد ذكر شمس الدين محمد بن الزيات المتوفى سنة ٨٠٤ هـ ١٤٠١ م في كتابه الكواكب السيارة في ترتيب الزيارة أن لأولاد الصيرفي تربة في القرافة الكبرى بالقاهرة (١) وقال إن أحدهم ولم يسمّه كان معدوداً من قضاة مصر وإن لهم نسبة طويلة منقوشة على الشباك (٢) بيد أن القاضي الذي عنده ابن الزيات هو على ما نعلم محمد بن بدر الصيرفي المتوفى سنة ٣٣٣ هـ ٩٤١ م وقد ذكره أجد بن عبد الرحمن بن برد في ذيله على أخبار قضاة مصر للكندي (٣) وأحمد بن جر العسقلاني في كتابه رفع الإصر عن قضاة مصر (٤) فاستبعدنا أن تكون النسبة المنقوشة على الشباك راجعة إلى القاضي المذكور الذي تُسبّ إلى مولى أبيه يحيى بن حكيم الكتани الصيرفي ورجحنا أنها لابن منجوب الصيرفي بالنظر لقرب عهدهما منه وبعدهما عن القاضي الذي كانت وفاته قبل أربعة قرون من عهد ابن الزيات

وبعد فإن أول من دون أخبار الوزراء على ما اتصل بنا هو أبو عبد الله محمد بن داود بن الجراح المتوفى سنة ٢٤٤ هـ ٩٠٨ م بتأليفة كتاب الوزراء ثم تابعة على ذلك أجد بن عبد الله الثقفي المعروف بحمار العزيز المتوفى سنة ٣١٠ هـ ٩٢٢ م فألف كتاب الرؤاية في أخبار الوزراء ثم نسخ على منوالهما أبو الحسن علي بن الفتح الكاتب المعروف بالمطوق وانتهى فيه إلى أيام الوزير أبي القاسم عبيد الله بن محمد الكلوذاني الذي وزّر للعباسيين سنة ٣١٩ هـ ٩٣١ م وعاش لما بعد سنة ٣٣٤ هـ

٩٦٧ م

وجاء على أثرهم ابنهيم بن محمد بن نفطوية المتوفى سنة ٣٢٣ هـ ٩٣٤ م فصنف كتاب الوزراء .

(٣) الولاة والقضاة ص ٣٩٠

(١) الكواكب السيارة ص ١٨٩

(٤) الولاة والقضاة ص ٥٥٧

(٢) الكواكب السيارة ص ١٩٤

ثم جاء بعدهم ابرهيم بن موسى الواسطي فعارض كتاب ابن داود ثم ابو عبد الله محمد بن احمد الفارسي وابو للحسين علي بن محمد بن المشاطة (١) وابو عبد الله محمد بن عبادوس للجهشياري (٢) الذين لم نتحقق سنيّ وفاتهـم وعقبـهم ابو بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن العباس الصولي المتوفـي بين سنتـي ٣٣٤-٣٣٥ هـ ٩٤٧-٩٤٨ م فصنـعوا كـتبـا في أخـبار الـوزـراء وصـنـع الصـاحـب ابو القـاسم اسـعـيل بن عـبـاد بن عـبـاس الطـالـقـانـي المتـوفـي سـنة ٣٨٥ هـ ٩٩٠ م كـتابـاً لـأـسـمـاء «أـخـبار الـوزـراء» وأـلـفـ عليـ بنـ مـحـمـدـ بنـ عـبـاسـ المـشـهـورـ باـيـ حـيـانـ التـوـحـيدـيـ المتـوفـيـ بـعـدـ سـنة ٤٠٠ هـ ١٠٠٤ م كـتابـ الوزـرـاءـ وـهـاـ اـبـوـ الفـضـلـ العـيـدـ وـالـصـاحـبـ بنـ عـبـادـ وـجـمـيعـ هـذـهـ الـكـتبـ لمـ تـصلـ اليـناـ

وـجـاءـ بـعـدـ هـولـاءـ اـبـوـ للـحسـنـ هـلـالـ بـنـ الـحسـنـ بـنـ اـبـرـهـيمـ بـنـ هـلـالـ بـنـ حـسـيـنـ الكـاتـبـ المعـرـوفـ بـاـبـنـ الصـابـيـ المتـوفـيـ سـنة ٤٤٨ هـ ١٠٥٤ م فـوـضـعـ كـتابـهـ المـسـمـىـ «تـارـيخـ الـوزـراءـ وـالـأـمـرـاءـ» وـقـدـ مـتـنـلـ ماـ وـجـدـ مـنـهـ لـطـبعـ الـمـسـتـشـرـقـ هـ.ـ فـ.ـ آـمـدـروـزـ سـنة ١٣٢٢ هـ ١٩١٤ مـ فـيـ مـطـبـعـةـ الـآـيـاءـ الـيـسـوعـيـنـ فـيـ بـيـرـوـتـ

وـعـلـ اـبـوـ للـحسـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـمـلـكـ الـهـمـذـانـيـ المتـوفـيـ سـنة ٥٢١ هـ ١١٣٧ مـ كـتابـهـ اـخـبارـ الـوزـراءـ وـلـمـ نـعـلمـ عـنـهـ غـيرـ أـسـمـهـ .

وـمـنـ كـتبـ فـيـ اـخـبارـ الـوزـراءـ نـجـمـ الـدـيـنـ اـبـوـ مـحـمـدـ عـارـةـ بـنـ اـبـيـ للـحسـنـ الـجـنـيـ الـفـقـيـهـ المتـوفـيـ سـنة ٥٦٩ هـ ١١٧٣ مـ فـقـدـ اـنـ فـيـ كـتابـهـ (الـنـكـتـ الـعـصـرـيـةـ فـيـ اـخـبارـ الـوزـراءـ الـمـصـرـيـةـ) عـلـ ذـكـرـ طـائـفةـ صـالـحةـ مـنـ الـوزـراءـ الـذـيـنـ عـاصـرـهـمـ وـعاـشـهـمـ وـقـدـ طـبـعـ هـذـاـ الـكـتابـ فـيـ شـالـوـنـ مـنـ مـدـنـ فـرـنـسـاـ سـنة ١٣١٥ هـ ١٨٤٧ مـ بـعـنـيـةـ الـمـسـتـشـرـقـ هـرـتـويـغـ دـرـنـبرـغـ الـذـيـ نـقـلـهـ إـلـىـ الـلـغـةـ الـافـرـنـسـيـةـ وـطـبـعـ تـرـجمـةـ فـيـ سـنة ١٣٢٧ هـ ١٩٠٩ مـ

وـمـنـهـ خـلـيلـ بـنـ الـمـحـسـنـ الـذـيـ لـمـ نـطـلـعـ عـلـ تـارـيخـ وـفـاتـهـ وـالـشـيـخـ تـاجـ الـدـيـنـ عـلـيـ بـنـ للـحسـنـ

(١) هـكـذاـ فـيـ كـشـفـ الـظـلـونـ طـبـعـ الـقـسـطـنـطـيـنـيـةـ جـ ١ـ صـ ٤٣ـ اـمـاـ فـيـ وـفـيـاتـ الـأـعـيـانـ جـ ٢ـ صـ ٨٦ـ فـقـدـ ذـكـرـ ذـكـرـ الـأـوـلـ باـسـمـ «ابـيـ عـبـدـ اللهـ اـحمدـ بـنـ القـادـسـيـ» مـؤـلـفـ اـخـبارـ

باـخـبارـ الـوزـراءـ

(٢) للـهـشـيـارـيـ كـانـ فـيـ زـمـنـ وزـارـةـ اـبـيـ للـحسـنـ عـلـيـ بـنـ عـيـسىـ الـثـانـيـ الـذـيـ اـبـتـدـأـتـ مـنـ سـنة ٣١٤ هـ ٩٣٨ مـ

الستي البغدادي المتوفى سنة ١٢٧٥ هـ صاحب الذيل على كتاب الوزراء لابن حسنين المذكور وتابع الدين أبو الحسن علي بن انجب بن ساعي البغدادي المتوفى سنة ١٢٧٥ هـ م ايضاً مؤلف تاريخ الوزراء وخواند أمير خيات الدين من لم نعرف تاريخ وفاته ولوه تاريخ الوزراء وهذه الكتب لا يزال امرها مجھولاً .

وآخر ما اتّصل بنا من الكتب التي جامت على تراجم الوزراء كتاب الخري في الآداب السلطانية لحمد بن علي بن طباطبا المعروض بابن الطقطقي الذي اتم كتابة سنة ١٣٠١ هـ ٢٠١ م فقد ترجم فيه وزراء الدولة العباسية وطبع هذا الكتاب للمرة الأولى في غوطا سنة ١٢٧٧ هـ ١٨٤٠ م ثم في باريس سنة ١٣١٣ هـ ١٨٩٥ م وفي مصر سنة ١٣١٧ هـ ١٨٩٩ م وفيها ايضاً سنة ١٣٤٠ هـ ١٩٢١ م وقد ابتدأ المؤلّف كلامه في الوزارة بوصفي رشيقِ موجزِ أحبينا إبراده قال (١) :

«الوزير وسيط بين الملك ورعيته فيجب أن يكون في طبعه شطرٌ يناسب طباع الملوك وشطرٌ يناسب طباع العوام ليعامل كلاً من الغريقين بما يوجب له القبول والحبة والأمانة . والصدق رأس ماله . قيل اذا خان السفير بطل التدبير وقيل ليس مكذوب رأي والكافية والشهامة من مهماته والقطنة والتقطّع والدهاء واللزام من ضرورياته ولا يستغني ان يكون مفضلاً مطعاماً لمستهيل بذلك الأعناق وليكون مشكورةً بكل لسان . والرفق والانابة والتنبّت في الأمور والعلم والوقار ونفذاد القول بما لا بد له منه الى ان يقول :

«والوزارة لم تقهّد قواعدها وتتقرر قوانينها الا في دولة بنى العباس فاما قبل ذلك فلم تكن مقتنة القواعد ولا مقررة القوانين بل كان لكل واحدٍ من الملوك اتباع وحاشية فاذا حدث أمر استشار ذوي الجبي والآراء الصائبة فكل منهم يجري بجري وزير فلما ملك بنو العباس تقررت قوانين الوزارة وسمى الوزير وزيراً وكان قبل ذلك يسمى كاتباً او مشيراً .

«قال اهل اللغة الوزير الملجأ والمختص والوزير الثقل فالوزير اما مأخوذ من الوزير فيكون معناه انه يحمل النقل او يكون مأخوذاً من الوزير فيكون المعنى انه يرجع ويلجأ الى رأيه وتدبره وكيف تقلب لفظة وزر كانت دالة على الملجأ والنقل . اه »

وبعد ان أنهى كلامي ارى من الواجب الإشارة الى ما اعتور الكتاب من التشويه في بعض

(١) الخري طبع مصر سنة ١٣١٧ هـ ١٨٩٩ م ص ١٣٥

عبارة ولا سيما عبارة «صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ» التي لحقها المؤلف باسم كل خليفة اقْتُلَ على ذكره وجاء بعد الناشئ من أهل فيها المسح والمسح وقد نقلناها طبق الأصل احتفاظاً بأمانة النقل كما ارتجعنا بعض الكلمات المغلوطة إلى أصولها وقواعدها واشرنا إلى أصلها وعلقنا للواشِي على الأعلام والحوادث مواضع الأشكال وتاريخ الوفيات بقدر ما وصل إليه جهودنا ووسعة اطلاعنا

وممّا يُؤسف له أن الصفحات الأخيرة من الكتاب مخرومة . وترجمة الوزير الهمري (١) أبي عبد الله محمد بن أبي شجاع المعروف بابن البطائحي الْأَلْفُ هذا الكتاب برسمه حافلة بالعظائم فقد ذكر ابن ميسير في تاريخه «أخبار مصر» أنه أول من عمل على أحصاء سكان البلاد وتدوينها في قوائم خاصة سمّاها ابن ميسير «أوراق التسقيع» ووضع أوراق السفر للداخل إلى البلاد والخارج منها والتجمّس حتى بواسطة النساء اللاتي كن يحسن خلال الديار ويتسقطن أخبار الناس إلى مثل ذلك من التدابير التي اقتضتها مصلحة الحكومة وحفظ كيان الدولة في تلك الأوقات العصيبة . عمل كل ذلك وهو لم يعش أكثر من أربع وأربعين سنة قضى أربعًا منها في العتقال .

ويظهر أن دولة العلم والأدب قد قامت لها سوق فاقعة في زمن وزارته فتقديم إليه العلماء بتاليفهم نذكر من ذلك كتاب سراج الملوك لمحمد بن الوليد بن محمد بن خلف القرشي الفهري الأندلسي المتوفى سنة ٥٢٠ هـ ١١٣٤ م وهو من الكتب الممتعة في السياسة والإدارة وصنف له الطبيب أبو جعفر يوسف بن أحمد بن حسدي الشر المأموني لكتاب الإيمان من كتب ابقرات وهي أجمل كتب هذه الصناعة .

وظلّ الوزير المأمون في الوزارة إلى ليلة السبت لأربع خلوٰن من رمضان سنة ٥١٩ هـ ١١٢٥ م فقبض الامر باحكام الله عليه وعلى اخواته المئسية مع ثالثين رجلاً من خواصه واهله واعقله وصلبه مع اخواته في سنة ٥٢٣ هـ ١١٤٨ م

واختلف في سبب القبض عليه فقيل أنه بعث إلى الأمير جعفر أخي الامر يغريه بقتل أخيه ليقيمه مكانه في الخلافة فلما تقرر الأمر على ذلك بلغ الشيخ الأجل ابا الحسن علي بن أبي اسامه ذلك وكان خصيصاً بال الخليفة الامر قريراً منه واصابة اذى كثير من المأمون فاعلم الامر بالحال وذكر

(١) في سراج الملوك ص ٤ ذكره باسم الوزير الهمري والطبع الهمري نسبة إلى الامر باحكام الله الذي انشأه

له انه سير نجيب الدولة ابا للحسن^(١) الى اليمن وامرها ان يضرب السكة ويكتب عليها «الإمام المختار محمد بن نزار» وقيل بل سـمـ مـيـضـعـاـ وـدـفـعـهـ لـغـصـادـ الـأـمـرـ فـاعـلـهـ بـالـقـصـةـ فـقـبـضـ عـلـيـهـ . وكان مولد المأمون في سنة ٤٧٨ هـ ١٠٨٥ م أو سنة ٤٧٩ هـ ١٠٨٦ م وكان من ذوي الرأي والمعرفة بتدبير الدول كريماً واسع الصدر سقاً للدماء كثير التحرّز والتطلع الى احوال الناس من العامة ولبند فكثراً الوشاية في ايمانه

هذا ما ذكره عنه ابن ميسير^(٢) وقد قال عنه ابن خلكان^(٣) في عرض كلامه على ترجمة الامر بالحكم الله انه استولى على الامر وقع سمعته واسمه سيرته فلماً كثراً ذلك منه قبض عليه الامر واستصفى بجميع امواله ثم قتله في رجب سنة ٥٢١ هـ ١١٣٧ م وصلب بظاهر القاهرة وقتل معه خمسة من اخوته احدهم يقال له المؤمن وكان متكبراً متجرراً خارجاً عن طوره ولم اخبار مشهورة وكان الامرسي الرأي جائز السيرة مستهترًا متظاهراً بالله واللعب الخ

هذا ما علينا من امر الوزير المأمون أمـا الكتاب الذي نـعـنـاهـ الانـ للطبعـ فيـظـهـرـ منـ شـكـلـ خطـهـ الـذـيـ وـضـعـنـاـ مـنـهـ رـامـوزـيـنـ بـالـتـصـوـيـرـ الشـمـسـيـ اـنـ كـتـبـ فـيـ الـقـرـنـ السـادـسـ مـنـ الـهـجـرـةـ النـبـوـيـةـ «القرن الثاني عشر للميلاد» اي القرن الذي عاش فيه المؤلف .

فعسى ان يجعله اهل الأدب والتاريخ محللاً من القبول والله ولني التوفيق

عبد الله مخلص

بيت المقدس في ١٢ شوال سنة ١٣٩١ و ٢٨ مايو سنة ١٩٧٣

(١) في اخبار مصر لابن ميسير ص ٧٠ في حوادث سنة

وصلب ٥٧١ هـ ١١٣٧ م : «فيها أحضر نجيب الدولة داعي اليمن

(٢) اخبار مصر ص ٤٩

وكان المأمون قد سيرة الى اليمن فبعث به صاحب اليمن

(٣) وفيات الأعيان ج ٢ ص ١٦٨ فدخل على جبل وخلفه قرد يصفعة في يوم عاشورا

نسخة السجل الذي كتبه ابن الصيرفي

لما توفي المستعلي بالله وتولى الخلافة ابنه الامر باحكام الله

نقلًا عن كتاب حسن الحاضرة في اخبار مصر والقاهرة

للامام السيوطي (١)

«من عبد الله ولية أبي علي الامر باحكام الله أمير المؤمنين ابن الإمام المستعلي بالله إلى كافة أولياء الدولة وأمرائها وقوادها واجنادها ورعاياها شريفهم ومشروفهم وأمّرهم وأمّورهم مغربتهم ومشرقيتهم أحقرهم وأسودهم كثيرون وصغارهم بارك الله فيهم سلام عليكم فإن أمير المؤمنين يحمد إليكم الله الذي لا إله إلا هو ويسأله أن يصلى على جده محمد خاتم النبيين صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين الأئمة المهدىين وسلم تسليماً».

اما بعد فالمجد لله المنفرد بالنبات والدوام الباقى على قصر الليل والآيات القاضي على اعتبار خلقه بالتنفس والانصرام للحاصل نقض الأمور معقوداً بكلام الاتمام جاعل الموت حكماً يستوي فيه جميع الأنعام ومنها لا يعتصم من وردة كرامةنبي ولا امام والقائل معزقاً لنبيه ولكافته امته كل من عليها فان ويبقى وجه ربک ذو الجلال والإكرام . الذي استرعى الأئمة لهذه الأئمة ولم تخل الأرض من انوارهم لطفاً بعبادة ونعمة وجعلهم مصابيح الشبه اذا غدت داجية مدلهمة لتضيئ لمؤمنين سبل الهدایة ولا يكون امرهم عليهم غنة يحمدة امير المؤمنين جد شاكر على ما نقله فيه من درج الإلابة ونقله إليه من ميراث الخلافة صابر على الرزية التي اطار هجومها الألباب والنجاعة التي أثار(٢) طرائقها الأسف والاكتئاب ويسأله ان يصلى على جده محمد خاتم انبنيائه وسيد رسله وامنائه ومجلي غيابه الكفر ومكشف عجائبه الذي قام بما استودعه الله من امانته وحمله من اعباء رسالته ولم ينزل هاديه إلى الإيمان داعيئاً إلى الرجال حتى اذعن المعاندون واقر

(١) حسن الحاضرة ج ٢ ص ١٤ - (٢) في الأصل اطار وقد تكررت فاستبدلناها بما يدان بها

لما حذرون وجاء الحق وظهر امر الله وهم كارهون خينئذ انزل الله عليه اماماً لحكمة التي لا يعترضها المعارضون ثم انكم بعد ذلك لميتون تم انكم يوم القيمة تبعثون صل الله عليه وعلى أخيه وأبيه أباينا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الذي اكرمه الله بالمنزلة العلية وانتخبه لامامة رفقة بالبرية وخصه بعوامض علم التنزيل وجعل له مبرة التعظيم ومزيدة التفضيل وقطع بسيفه دابر من زل عن القصد وضل سوء السبيل وعلى الائمة من ذريتهما العترة الهادية من سلالتهم آباءنا الابرار المصطفين الاخيار ما تصرفت الأقدار وتولى الليل والنهار وان الإمام المستعلي بالله أمير المؤمنين قدس الله روحه كان من اكرمه الله بالاصطفاف وخصه بشرف الاجتباء ومكّن له في بلاده فامتدت افياه عدله واستخلفه في ارضه كما استخلف اباه من قبله وايده بما استرعاها اياده بيهاديه وارشاده وامده بما استحفظه عليه بمداد توفيقه وأسعاده ذلك هدي الله يهدى من يشاء من عبادة فلم ينزل لاعلام الدين رافعاً ولشبته المسلمين دافعاً ولراية العدل فasherًا وبالندي غامراً وللعدو قاهرًا الى ان تستوفي المدة المحسوبة وبلغ الغاية الموهوبة فلو كانت الفضائل تزيد في الأغار او تحمي من ضروب الأقدار او توخر ما سبق تقديمها في علم الواحد القهار لجى نفسه النغيسة كريم بمحاجتها وشريف سمعتها وكفاحها خطير منصبهما وعظيم هيبتها وقتها افعالها التي تستقي من منبع الرسالة وصانتها خلالها التي ترقي الى مطلع الجلاله لكن الأغار محورة مقسمة والاجال مقدرة معلومة والله تعالى يقول وبقوله يهتدى المهددون وكل امة اجل فإذا جاء اجلهم لا يستاخرون ساعة ولا يستقدمون . فامير المؤمنين يحتسب عند الله هذه الرزية التي عظم امرها وفتح وجرح خطيبها وقدح وفدت لها القلوب واجفة والآمال كاسفة ومضاجع السكون منقضية ومدامع العيون مرقضة فانا لله وانا اليه راجعون . صبراً على بلائه وتسليمًا لأمرة وقضاءه واقتداء بمن انى عليه في الكتاب انا وجدناه صابراً نعم العبد انه اواب وقد كان الإمام المستعلي بالله قدس الله روحه عند نقلته جعل لي عقد للخلافة من بعده وأودعني ما حازه من ابيه عن جده وعهد الي ان اخلقه في العالم واجرى الكافية في العدل والاحسان على منهجه المتعاله واطلعني من العلوم على السر المكنون وفضى الي من الحكمة بالغامض المقصون واوصاني بالعطاف على البرية والعدل فيهم بسيرتهم المرضية على علي بما جبلني الله عليه من الفضل وخصني به من اينار العدل وانني فيما استرعنته مالك منهاجه عامل بموجب الشرف الذي عصب الله في تاجه وكان ما القاه الي واجبه علي ان اعلى محل السيد الأجل الأفضل من قلبه الكريم وما يجب له

من التمجيل والتكرير وان الإمام المستنصر بالله كان عند ما عهد اليه ونص بالخلافة عليه اوصاه ان يتخذ هذا السيد الأجل خليفة وخليلاً ويجعله لِإمامَة زعيماً وكفياً ويعذق به امر النظر والتقرير وبغوض اليه تدبیر ما وراء السرير وانه عل بهذه الوصية وهذا على تلك الامثلة النبوية واسند اليه احوال العساكر والرعايا وناظ امر الكافة بعزمته الماضية وفتنه العلية فكان قوله بالسداد يرجف ولا يحتج وسیغة من دماء ذوي العناد يكُفُّ^(١) ولا يكُفُّ ورأيه في جسم مسود الفساد يرجح ولا يحتج فاوصاني ان اجعله لي كما كان له صفيّاً وظهيراً وان لا استرعنه في الامور صغيراً ولا كبيراً وان اقتدي به في دد الاحوال الى تكلفه واسناد الأسباب الى تدبیر الناهض^(٢) مايطا^(٣) للخطب ومنتقله الى غير ذلك مما استودعني ايها والقاء الى من النص الذي يتضوّع نشرة ورياة نعمة من الله قضت لي بالسعادة العجم ومنّة شهدت بالفضل المتبين ولحظة للحسين والله يؤتي ملكه من يشاء والله واسع عليم

«فتعرزوا معاشر الأولياء والأمراء والقواد والأجناد والرعايا والخدم حاضركم وغائبكم ودانيكم وفاصلكم عن الإمام المنقول الى جنات الخلود واستبشروا بما لكم هذا الإمام لحاضر الموجود وابتعدوا بكريم نظرة المطلع لكم كوابب السعد ولكن من أمير المؤمنين ان لا يبغض جفنا عن مصالحكم^(٤) وان يتوفى ما عاد بجيامنكم ومناجحكم وان يحسن السيرة فيكم ويرفع اذى من يعاديكم ويتقد مصلحة حاضركم وباديكم ولأمير المؤمنين عليكم ان تعتقدوا موالاته بحالص الطويبة وتجمعوا له في الطاعة بين العمل والنية وتدخلوا في البيعة بصدور منشرحة وأمال منفسحة وضمائر يقينية وبصائر في الولاء قوية وان تعمموا بشرط بيعته وتنهضوا بفرض نعمة وتبذلوا الطارف والتالد في حقوق خدمته وتقربوا الى الله سبحانه بالمناحة لدولته وامير المؤمنين يسأل الله ان تكون خلافته كافية بـالاقبال ضامنة ببلوغ الاماني والآمال وان يجعل ديمها دائمة بالخيرات وقسمتها فامية على الاوقات ان شاء الله تعالى»

(١) في القاموس وكف البيت يكُفُّ وكفّاً ووكيفَاً وتوكافاً قطراً

(٣) في الأصل ماهط وليس في كتب اللغة والمایط للجائز

(٤) في الأصل والناهض وفي القاموس نَهَطَةً بالرمي مكنتة طعنة

(٥) في الأصل مصابكم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الْرَّحْمَنِ جَمِيعَ الشَّوَّافِ عَلَى قِدْرِ الْأَسْتَهْنِ الْمُهْرَبِيِّ
فِي الْأَكْدَمِ مُهْرَبِ الْأَكْدَمِ وَهَذِهِ دُرْدَةٌ
مُعْصَبَةُ الْأَنْفُسِ وَجْهًا وَاسْتَخْلَصَهُ أَوْلَاهُ سُرْفَهُ
الْأَصْطَابُ وَجْهًا وَجْهًا وَأَوْجَبَ بَعْدَ حِسَادِهِ
صَلْفُهُ وَالْأَنْثَةُ وَجْهُ الشَّاهِدِ عَلَيْهِ بَلْ الشَّاهِلِ
غَنْوَانَهُ وَصَلْلُهُ عَلَى فَضْلِيْلِ مِنْ حَمْلِهِ سَهْلَ الْفَقَادَا
وَاسْتَخْلَصَهُ أَوْلَاهُ سُرْفَهُ
وَأَسْتَخْلَصَهُ أَوْلَاهُ سُرْفَهُ لِسَبِيلِ الْمُهَاجَرِ
وَالْمُوْمِنِ عَلَى سُنْنِي طَالِبِ الْوَكْلَهُ وَفِي طَهْرِ الْمُؤْمِنِ
وَالْمُؤْمِنِ بِهِ بَلْ جَاهَ الْأَنْوَابِ الْعَالِمِ الْمُسْوِلِ الْمُهَاجَرِ
وَرَبِّيْهُ وَأَعْتَدَهُ أَمَامَهُ بَسِيلَ الْأَمَانِ وَتَسْبِيْهِ
عَلَيْهِ كَلْمَاتُهُ مُلْكَهُ وَعَلَيْهِ الْمُكَارِمُ الْمُكَارِمُ الْمُهَاجَرِ
الْأَطْلَارُ الْمُهَاجَرُهُ وَالْأَشْتَقَصُهُ فِي سَقَاهَهُ فِي هَمَهُ عَلَيْهِ
شَكِيدُهُ وَجْهُهُ وَالْأَسْكَنِيْنُ فِي سَقَاهَهُ فِي هَمَهُ عَلَيْهِ
سَكَالُ الْعَرْلُ وَالْحَمَدُهُ مِنْ الْمُنْزَهِ وَلَيْسَ

كتاب

الإشارة إلى من نال الوزارة

لابن منجب الصيرفي

رضي الله عنه

(١١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعل التواب على قدر الإجتهاد والتوفيق في الأعمال مرشدًا^(١) إلى الصواب وهاديًا^(٢) وفضل من عبادة من خصّه بالزلقى وحباه واستخلص من أوليائه من شرفه بالاصطفاء وأجتباه وأوجب (على) من عمّه احسانه^(٣) صدق مواليته وجعل الثناء به عليه دليل الثناء عليه في سمواته وصلى الله على أفضلي من حمله رسالة فادها وكرم من اوضح له سبيل الهدایة ما تعددتها محمد المرسل إلى الكافة بشيرًا ونذيرًا والمقدم على جميع الانبياء وإن كان زمن بعنته أخيراً وعلى أخيه وأبن عمّه أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الذي ولأوه بهجة المؤمن وزينة واعتقاد أمامته سبيل الأمان وسفينة والقدوة به نجاة لأنّه بباب العلم الذي رسول الله صلى الله عليه وسلم مدینته وعلى آلها الكرام الأبرار الهداة الأطهار أئمة الأمة والكافرين عن الممسكين بهم

المجمع

(١) في الأصل مرشد

(٢) في الأصل وهادٍ ولعلها سقطت جملة من الكلام

(٣) في الأصل وأوجب من عم احسانه

كل كربة وغمة والساكنين فيهم استخلفهم الله عليهم مسالك العدل والرجمة . من الفروض الواجبة (بـ١) وللحجوة الازدية التي اتفقت الأمم على وجوبها واجمعت وفطرت النقوص على القيام بها وطبعها بذل الجهد في شكر المنعم المحسن والبالغة في ذلك بغایة المستطاع الممکن والشكر كالإيمان في أنه اعتقاد بالقلب وقول بالسان ولما كان السيد الأجل المأمون تاج للخلافة عز الإسلام فخر الأنام نظام الدين خالصة أمير المؤمنين اعانه الله على مصالح المسلمين ووفقاً في خدمة أمير المؤمنين وادام له العلو والبساطة والتكميل وتب قدرته وعلى (١) كلمته وكتب (٢) بالذلل من كفر فضله وحد نعية الذي خصه (٣) الله تعالى بالشيم (٤) المرضية والفضائل الذاتية والعرضية والمفاخر التي حاز من شرفها ما لم يجز غيره من ملوك الأمم والمناقب التي (٥) جمع من غرها ما فصرت عن تأميمه طالبات الهم والأسباب الدالة على عناية الله تعالى به في كل وقت وحين والأحوال الموجبة أن يتمثل له بقوله تعالى (٦) «ولقد اصطفيناه في الدنيا وأنه في الآخرة لمن الصالحين» قد عم اللائق بكرمه ووسفهم بنعمته وسعهم بفضله وجودة وغراهم بالعطاء لجزل على عزة وجودة واولادهم من المحن ما وقفهم على جهده وشكراً ووالى (٧) عندهم من المنح ما لا يفتر عن وصفة ولا يسامون من (٨) ذكره وكان الملوك قد أخذ من ذلك باوفى (٩) لجزء واوفر السهم وادرك منه ما استقاد به من الزمان الغليظ لهم وبلغ من الأغراض ما لم يكن به طاماً ونال من الآمال ما جعل لحظة له ساماً طائعاً وحاز من الإحسان ما اعتمد معه قصد الدعاء وتوكيد ووصل إلى أقصى ما رجاه في نفسه ولدته وأخيه اوجب عليه الدين أن يستوعب في شكر هذا السيد الأجل جهده وقاده للحرص إلى أن يسطر مناقبه ما يستدعي الدعاء له من الملوك ومنهن يجيء بعده فضمن هذا لجزء ذكرة مع من تقدم من سفراء الدولة وزرائها وسلطاناتها وملوكها لتظهر آية فضله ويحصل اليقين (٩) أن (بـ٢) الزمان لم يأت بمنتهٍ ويعلم أنهما وإن شاركوا (١٠) في سيادة الأمم فقد فارقاها فيما وفره الله له من كرم الشجاعة وشرف الهمة وقصد فيها ما قصده

(٤) في الأصل ما وفقهم عن جهده وشكراً ووالا

(١) في الأصل اعلا

(٧) في الأصل يسمون عن

(٢) في الأصل وكتب

(٨) في الأصل باوفا

(٣) في الأصل حضرة

(٩) في الأصل على أن

(٤) في الأصل به من الشهـ

(١٠) في الأصل شركة

(٥) في الأصل الذي

الصاحب بن عبداد (١) في كتاب الوزرآء والكتاب للدولة العباسية الذي أورد فيه جملة من أخبارهم ونبذة من آثارهم اذ كان الاستقصاء لا يليق بكلٍّ تصنيف لا سيما اذا خدم به سلطان ينفق اوقاته في تدبیر دولة واقامة سنة واستضافة مملكة واذا بقيت من زمانه فضلة استجحل بها جزاً (٢) من الراحة يستعين به على ما يستأنفه من مهماته ويتحدى متى خدماً على ما ينتصبه من عزمه وقد جعل المملوک هذه الخدمة لاستقبال الدولة الطاهرة بالمعريّة القاهرة وببدأ من اصطفاه الإمام العزيز بالله أمير المؤمنين صلّى الله عليه للوزارة وأهله لشرف السفاراة لأن الإمام المعزّ الدين الله عليه السلام كان يباشر التدبیر بنفسه ولا يعوّل فيه على غيره والله تعالى يعين على ما يحيط ويترشد الى ما يوافق ويرضي بفضله وطولة وقوته (٣) وحوله .

خلافة الإمام العزيز بالله صلّى الله عليه الوزير أبو الفرج يعقوب بن كليس

كان يهوديًّا كاتبًا (٤) صائناً لنفسه حافظًا على دينه جليل المعاملة مع التجار فيما يتولّه واتصل بخدمة كافور الأخشيد (٥) فحمد خدمته ورد إليه زمام ديوانه بالشام ومصر (٦) فضبيطه (٧) على حسب ارادته وكان سبب حظوظه عنده أن يهوديًّا قال له (إن في دار ابن البلدي عشرين ألف دينار وقد قوفي فكتب يعقوب إلى كافور رقعة يقول فيها إن بالرملة عشرين ألف دينار مدفونة في موضع اعرفة وإنما أخرج أحملها فاجابه إلى ذلك وأنفذ معه البغال كلها وورد للبرموت بُكير ابن هرون (٨) التاجر فجعل إليه النظر في تركته واتفق موته يهوديًّا بالغroma ومعه

(٤) في الأصل الأخشيدى ولكافور ترجمة مسيبة في وفيات الأعيان ج ١ ص ٥٤٥ وقد توفي سنة ٣٥٤ هـ ٩٩٧ م ويقال سنة ٣٥٥ هـ ٩٩٩ م وعلى رواية سنة ٣٥٧ هـ ٩٤٨ م

(٥) في وفيات الأعيان ج ٢ ص ١٣٣٢ بمصر والشام

(٦) في وفيات الأعيان ج ٢ ص ١٣٣٢ فضبيطه له

(٧) في الأصل هروار

(٨) الصاحب هو أبو القاسم اسماعيل بن عبد الطالقاني المتوفى سنة ٣٨٥ هـ ٩٩٠ م وقد تُرجم في بيتجة الدهر للتعالبي ج ٣ ص ٣١ وفي نزهة الالباء في طبقات الادباء للأنباري طبع حجر ص ٣٩٧ وفي متحف الادباء لياقوت ج ٢ ص ٣٧٣ وفي وفيات الأعيان ج ٢ ص ٩٣

(٩) في الأصل جزء

(١٠) في وفيات الأعيان ج ٢ ص ٣٤٢ كاتبًا يهوديًّا

اچال كتان فاخذها وفتحها فوجد فيها عشرين ألف دينار فباع (١) الكتان وجمل الجميع وسار الى الرملة خفر الدار واخرج المال وهو عشرون ألف دينار ووجد ثلاثة عشرين ألف دينار فزاداد حمله في قلبة وتصوره بالثقة ونظر في تركة ابن هرون (٢) (ب ٣) واستقصى وجمل منها مالاً كثيراً ثم وافى (٣) وقد زاد حالة عنده فارسل اليه صلة كبيرة فأخذ منها ألف درهم وردة الباقي (٤) وقال هذه كفايتي فزاد امرة عنده حتى انه كان يشاورة في اكتر اموره (وكلما رفع اليه حساب امر بدفعه اليه يتامله) (٥).

وقال عبد الله اخو مسلم العلوى (٦) رأيت يعقوب يسار كافوراً قائماً فلما مضى قال لي كافور أى

وزير بين جنبيه

(٤) في وفيات الاعيان ج ٢ ص ٤٤٢ رأيت يعقوب قائماً يسار كافوراً وقد نقل ابن خلكان ترجمة الوزير في ص ٤٤٣ عن ابن عساكر صاحب تاريخ دمشق بما ملخصه :

انه كان من اهل بغداد خبيثاً ذا مكر وله حيل ودهاء وفية فطنة وذكاء وكان في قديم امرة خرج الى الشام فنزل الرملة وصار بها وكيلًا فكسر اموال التجار وهرب الى مصر فتاجر كافوراً الاخشیدي فرأى منه فطنة وسياسة ومعرفة بأمر الضياع فقال لو كان مسلماً لصلح ان يكون وزيراً فطبع في الوزارة فأسلم وبلغ ما بلغ وان مولده كان في سنة ٣١٨ هـ ووفاته ليلة الأحد على صباح الاثنين لخمسة خلون من ذي الحجة سنة ٣٨٠ هـ م وُكفن في خسبين ثوبًا وبيان انہ کُفن وحنط بما مبلغ عشرة آلاف دينار ورقة مائة شاعر وركب للحلقة في جنازته بغير مظلة وسمع وهو يقول «واسفني عليك يا وزير»

وقال ابن الأثير ج ٩ ص ٢٧ طبع مصر سنة ١٣٠٣ هـ في حادث سنة ٣٨٠ هـ م «وفيها توفي ابو الفرج يعقوب بن يوسف وزير العزيز صاحب مصر وكان كامل الأوصان متمناً من صاحبها فلما مرض عادة العزيز صاحب مصر وقال وددت انك تُباع فابتاعك بملكى فهل من حاجة توصى بها فبكى وقبل بدهة

(١) في الأصل فابع

(٢) في الأصل هروار

(٣) في الأصل وافا

(٤) في وفيات الاعيان ج ٢ ص ٤٤٢ العبارة التي بين هلالين جامت كما يأتى : ان في دار ابن البليدي بالرملة عشرين ألف دينار مدفونة في موضع وقد توفي فكتب يعقوب الى كافور رقعة يقول ان في دار ابن البليدي بالرملة عشرين ألف دينار مدفونة في موضع اعرفة وانا اخرج اجلها فأجابة الى ذلك وانفذ معه البغال لحملها وورد الخبر بموت بكر بن هرون التجار فيعمل الية النظر في تركته واتفق موت يهودي بالغرما ومعه اچال كتان فاخذها وفتحها فوجد فيها عشرين ألف دينار فكتب الى كافور بذلك فتبرك به وكتب اليه يحملها فباع الكتان وجمل الجميع وسار الى الرملة خفر الدار التي لابن البليدي واخرج المال وهو ثلاثة عشرين ألف دينار فكتب الى كافور عرفت الأستاذ انها عشرون ألف دينار فوجدها ثلاثة عشرين ألف دينار فزاداد حملة من قلبة وتصوره بالثقة ونظر في تركة ابن هرون واستقصى وجمل منها مالاً كثيراً فارسل اليه كافور صلة كبيرة فأخذ منها ألف درهم وردة الباقي

(٥) العبارة التي تبتدئ بكلمة لم تذكر في وفيات الاعيان

وكان ابن كليس متكلماً على مذهبة فشرح الله صدره للإسلام فنزل للجامع وصلى الغداة بجامعة يوم الاثنين لثمانية عشرة ليلة خلت من شعبان سنة خمسين وثلاثمائة وأظهر إسلامه وبلغ خبره إلى كافور فسرّه ذلك وعاد من الجامع إلى دار كافور فخلع عليه غلالةً ومبطنّةً ودراعاتً وعامةً وزادت مرتبته عنده وسار إلى الغرب (١) وخدم الإمام المعز لدين الله (٢) أمير المؤمنين صلى الله عليه وخصّ بخدمته (٣) وتولى (٤) أموره (٥) وفي شهر رمضان سنة ثمان وستين وثلاثمائة لقبه بالوزير الأجل (٦) وأمر أن لا يخاطبه أحد ولا يكتبه إلا به وخلع عليه وجبل ورسم له في شهر سنتي ثلاط وسبعين وثلاثمائة أن يبدأ في مكاتباته باسمه على عنوانات الكتب النافذة منه وخرج تقيع العزيز عليه السلام بذلك وفي هذه السنة اعتقله في القصر ورد الأمر إلى جابر بن القاسم فقام معتقلًا شهورًا ثم أطلقه في سنة اربع وسبعين وثلاثمائة وجله على الخيل بالسرور والجسم النقال وقرئ له سجل يردة (٧) إلى ما كان له من تدبير الدولة ثم قرئ له سجل يهبه خمس مائة من الناشئة والغلام من المغاربة لا رجعة فيهم ولا مندوية وإنما ملكتناه اعناقهم وحكمناه فيهم

ربيع الآخر سنة ٣٤٥ هـ ٩٧٥ م وترجمته في وفيات الأعيان
ج ٢ ص ١٣٣

(٣) في أخبار مصر لابن ميسور ص ٤٥ إن المعز قدّم ابن كليس للراج وجده الأموال والحبّة والسواحل والعشار والجولي والاحباس والمواريض والشرطين وجميع ما ينضاف إلى ذلك ومعه عسلوج بن اللسن في سنة ٣٤٣ هـ ٩٧٣ م

(٤) في الأصل وتولى

(٥) في وفيات الأعيان ج ٢ ص ٤٤٢ وتولى أمور العزيز في مستهل رمضان سنة ثمان وستين وثلاثمائة ولقبه بالوزارة وأمر أن لا يخاطبه أحد إلا بها ولا يكتب إلا بذلك ثم اعتقله في سنة ثلاط وسبعين وثلاثمائة في القصر فقام معتقلًا شهورًا ثم أطلقه في سنة اربع وسبعين وردة إلى ما كان عليه إهـ . والغريب أن ابن خلkan ينقل هذه العبارات عن ابن الصيرفي من كتابه هذا والأرجح أنه كان يلخصها تلخيصاً بعد ما قدم له ترجمة متعنة .
(٦) في الأصل بردة

ووضعها على عينه وقال إنها يخصّني فانك ارجي لحقني من ان اوصيك بمختلفي ولكن فيها يتعلّق بدولتك سالم للهداية ما سالموك واقنع منهم بالدعوة (كذا) وإن ظفرت بالفرج فلا تبق عليه فلما مات حزن العزيز عليه وحضر جنازته صلى عليه ولحدة بيده في قصره وأغلق الدواوين عدة أيام واستوزر بعده إبا عبد الله الموصلي ثم صرفة وقدّم عيسى بن نسطور النصراوي فال إلى النصارى وولاه واستناب بالشام بهوديًّا يُعرف بمنشا فعل مع اليهود مثل ما فعل عيسى مع النصارى وجرى على المسلمين تحامل عظيم الخ

وقال الذهبي عنه في تاريخ دول الإسلام المختصر ج ١ ص ٨٠ طبع الهند بما لا يخرج عما نقله ابن خلkan عن ابن عساكر

(١) في وفيات الأعيان ج ٢ ص ٤٤٢ المغرب

(٢) المعز لدين الله أبو تميم معد بن المنصور بالله أبي الطاهر اسماعيل بن القائم بأمر الله أبي القاسم محمد ويدعى نزار بن المهدى بالله أبي محمد عبید الله واضح اساس الدولة العبيدية بالغرب وقد توفى المعز في شهر

فُن أراد أن يبيعه باعه ومن أراد أن يعتقه عتنقه وكان الوزير أبو الفرج في سنة سبعين وثلاثمائة
حضر جماعة النقها وأهل الفتيا وأخرج لهم كتاب فقه عله وقال هذا عن مولانا الإمام العزيز بالله
عليه السلام عن أبيه الكرام وقرأ عليهم رسالته وبعض كتاب الطهارة وهذا الكتاب يُعرف بالرسالة
الوزيرية وحدّثني أبو الحسن (ب) بن عُرْسٍ أن هذه الرسالة جمع على علها أربعين فقيهاً .
حكى أبو حيان التوسي (١) أنه سأله التيجي (٢) الشاعر المصري عن الصاحب بن عباد وعن أبي
الفرج بن كِلَّس فقال في ابن كِلَّس ذاك رجل له دار ضيافة وله زوار كالقطر يعطي على القصد
والتأميم والطمع والطلب وليس عنده امتحان فالراحل شاكر ووزارته نيابة عن خلافة وزارة ابن
عباد نيابة (٣) عن عالة وما ترتفع صلات ابن عباد عن مائة درهم إلى ألف درهم وأنبل من ورد عليه
البديهي (٤) وهو شيخه في العروض وعنه أخذ القوافي وبفتحه وهدايته قال الشاعر لم يزد في
طول مقامة إلى رحيله على خمسة آلاف درهم تفاريق وإن أقل ضيف (٥) بمصر يصير إليه مثل هذا
في أول يوم . وُجِدت رقعة في دار أبي الفرج في سنة ثمانين وثلاثمائة وهي السنة التي توفي فيها
نسختها :

احذروا من حوادث الأزمان
وقوّوا طوارق للسدان
قد أمنتم من الزمان وفتم
رب خوف مكمن (٤) في أمان (١)

(١) في الأصل خلافة نيابة

(٢) في بفتحة الدهر في شعراء أهل العصر للشاعري
ج ٣ ص ١٤٣ ترجمة لأبي الحسن علي بن محمد البدائي وقد
ذكره بين الشعراء الطارئين على الصاحب بن عباد
ويستدل منها أن الصاحب ما كان لينصفه بل كان
يتقدمة بقوله

فلم سميت نفسك بالبدائي

ظاهر المعروف بأبي سليمان السجستاناني المنطقي شعره
للبدائي بفتحة فيه ويعرض بعيوبه وهو
ما هو في عله بمنتقص
من عور موحش ومن برمص
وهذه قصة من القصص

(٤) هو علي بن محمد المتوفى بعد سنة ٤٠٠ هـ ١٠٠٩ م
وترجعه في مجمع الأدباء لياقوت ب ٥ من ٣٨٠

(٥) الرابع أنه التيجي المعروف بسطول وكان من مصر
وقد ذكر أبو حيان في كتاب الوزيرين أنه كان معه
في دار الصاحب ابن عباد (راجع مجمع الأدباء لياقوت
ج ٢ ص ٣٩٣)

تقول البيت في خمسين عاماً

ونقل ابن القسطاني في كتابه أخبار الحكام طبع
لابيسك من ١٨٣ وطبع مصر من ١٨٦ في ترجمة محمد بن
أبو سليمان عالم فطن
لكن تطيرت عند روئته
وابنى مثل ما بوالده

(٤) في الأصل ضيفاً - (٥) في الأصل مكمن

فَلِمَّا قرأها قَال لاحول ولا قوَّةَ إلَّا بِاللهِ واجتهدَ أَنْ يُعْرِفَ كاتبَهَا فَلَمْ يَقْدِرْ ولِمَّا اعْتَلَ عَلَةَ الْوَفَاءِ
آخرَ السَّنَةِ المَذَكُورَةِ رَكِبَ الْعَزِيزَ عَلَيْهِ السَّلَامَ إِلَيْهِ عَائِدًا فَقَالَ لَهُ وَدَدْتُ لَوْ أَنْكَ تُبَيَّنَ (١)
فَابْتَاعَكَ مَلْكِيَّاً أَوْ تَفْدِيَكَ فَأَفْدِيَكَ بِوَلْدِيَّ فَهَلْ مِنْ حَاجَةٍ تُوصِيَ بِهَا يَا يَعْقُوبَ فَبَكَى وَقَبَلَ يَدَهُ وَقَالَ
أَمَّا فِيمَا يَخْصُّنِي (٢) فَإِنْتَ أَرْعَى لِحْقِي (٣) مِنْ أَنْ أَسْتَرْعِيكَ أَيَّاهَا وَارْأَنَّ عَلَى مِنْ أَخْلَفِهِ مِنْ أَنْ أَوْصِيكَ
بِهِ لِكَنْنِي (٤) أَنْعَجَ لَكَ فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِدُولَتِكَ سَالِمَ الرُّومَ مَا سَالِمُوكَ وَاقْنَعَ مِنَ الْجَهَانِيَّةِ بِالدُّعَوَةِ (٥)
وَالسَّكَّةُ وَلَا تُبْقِي عَلَى مَفْرَجِ بْنِ دَغْفَلِ (٦) مَتَى اعْتَرَضْتَ (٧) لَكَ فِيهَا فُرْصَةٌ وَمَا تَفَرَّقُ فَأَمْرُ الْعَزِيزِ عَلَيْهِ
السَّلَامُ مَأْنَى يُدْفَنُ فِي دَارَةِ (٨) فِي قَبْرَةِ كَانَ بَنَاهَا وَصَلَّى عَلَيْهِ وَلَحَّدَ بِيَدِهِ فِي قَبْرَةِ وَانْصَرَ حَزِينًا
لِفَقْدِهِ وَأَمْرَأَنَ تَغْلِقُ الدَّوَادِينَ أَيَّامًا بَعْدَهُ وَكَانَ فِي اقْطَاعِهِ مِنَ الْعَزِيزِ بِاللهِ عَلَيْهِ السَّلَامِ مَائَةُ
الْفَ دِينَارٍ وَوُجِدَ لَهُ مِنَ الْعَبِيدِ الْمَالِيِّكِ أَرْبَعَةَ آلَانِ غَلَامٍ وَالْطَّائِفَةُ الْمَنْعُوتَةُ إِلَى الآنِ بِالْوَزِيرِيَّةِ
مِنْسُوَّبَةُ إِلَيْهِ وَوُجِدَ لَهُ جَوْهَرٌ بِارْبَعَائِةِ الْفَ دِينَارٍ (بِ٥) وَبَيْزٌ مِنْ كُلِّ صُنْفٍ بِخَمْسَائِةِ الْفَ
دِينَارٍ وَكَانَ عَلَيْهِ لِلتَّجَارِ سَتَةُ عَشَرَ الْفَ دِينَارٍ فَقَضَاهَا الْعَزِيزُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنْهُ مِنْ بَيْتِ الْمَالِ وَفَرَّقَتْ
عَلَى قَبْرَةِ (٩)

جَبَرُ بْنُ الْقَاسِمِ (١٠)

كَانَ مِنْ كُبِرَاءِ الدُّولَةِ وَمَائِلِ أَهْلِ الْحَضْرَةِ وَمِنْ وَصْلِ مِنَ الْمَغْرِبِ مَعَ الْإِمامِ الْمَعْزِلِ دِينِ اللهِ عَلَيْهِ
السَّلَامُ . وَلِمَّا سَارَ الْإِمامُ الْعَزِيزُ بِاللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ إِلَى الشَّامِ كَانَ خَلِيفَتَهُ عَلَى مِصْرَ وَكَانَتِ الْكِتَابُ
الَّتِي قَرَدَ وَتَقَرَّأَ عَلَى الْمَنَابِرِ بِاسْمِهِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ لَقْبٌ وَجَعَلَ عَلَى الْكِرَاجِ أَحَدَ أَرْبَعَةِ هُوَ وَالْحَسَنُ بْنُ
تَائِيْدِ (١١) اللهِ وَعَبْدُ اللهِ بْنُ خَلْفِ الْمَرْصَدِيِّ وَعَلِيُّ بْنُ عَرْدَادِسِ وَمَا اعْتَقَلَ الْوَزِيرُ أَبُو الْفَرْجِ رُدّ

(١) فِي وَفِيَاتِ الْأَعْيَانِ ج ٢ ص ٣٤٢ وَابْنِ الْأَكْيَرِ ج ٤
ص ٣٧ تُبَاع

(٢) فِي وَفِيَاتِ الْأَعْيَانِ ج ٢ ص ٣٤٢ فِيمَا مَضِيَ

(٣) فِي وَفِيَاتِ الْأَعْيَانِ ج ٢ ص ٣٤٢ بِحَقِّي

(٤) فِي وَفِيَاتِ الْأَعْيَانِ ج ٢ ص ٣٤٢ وَلِكَنْنِي

(٥) فِي الْأَصْلِ الدُّوَعَةِ

(٦) فِي وَفِيَاتِ الْأَعْيَانِ ج ٢ ص ٣٤٢ بْنِ دَغْفَلَ بْنِ
جَرَاحَ

(٧) فِي وَفِيَاتِ الْأَعْيَانِ ج ٢ ص ٣٤٢ أَنْ عُرِضَتْ

الأمر إليه مدة اعتقاله ثم أطلق الوزير وعاد إلى ما كان عليه وكان إلى خبر الشرطتين (١) العليا والسفلى وتنيس (٢) ودمياط والفرما والجفار (٣) واستخلف على ذلك ولده وكاتبه وكان يسكن الدار المعروفة قدّيماً به وشرفها الله تعالى يملك السيد الأجل المأمون لها وسكنه بها (٤) وهي من الآدر (٥) السعيدة المشهورة بالبركة

أبو الحسن علي بن عمر العداس (٥)

لما توفي الوزير أبو الفرج في ذي الحجة من سنة ثمانين وثلاثمائة ضمن أبو الحسن هذا مال الدولة والنفقات وجلس في القصر في حجرة مفردة بمربقة دبیاج ثم انقضت السنة وحوسب على دخلها وخرجها فوجد قد فسح ضياعاً معقودة وحلّها وولى عليها فاتّضع المال فامر العزيز عليه السلام بمحطّلبيته فضمن للحسارة فخلع عليه وحمل واقام ستة أيام ثم امر عليه السلام باعتقاله في دار حسين الرايض (٦) وغُرِم بعض للحسارة وقبضت دوره بالمدينة والقاهرة وشهد له من حاسبة انه ما ارتفق ولا اختزن ولكن خانة الضمان والأسعار ولم ينزل معتقداً إلى ان رضي عنه وردّ زمام الدوادين ومحاسبة العمال بمصر والشام إليه نجلس ونظر وكانت مدة اعتقاله سبعة وخمسين يوماً

حيث بني عليها حصنها وظلت كذلك بأيدي المسلمين إلى ان استولى عليها الصليبييون سنة ٦١٤ هـ ١٣١٩ م فاستردها المسلمون في سنة ٦١٨ هـ ١٣٢١ م ثم اعاد الفرج إليها الكرّة فأخذوها سنة ٦٣٧ هـ ١٣٤٩ م حتى استرجعوا المسلمين في سنة ٦٣٨ هـ ١٣٥٠ م ولا تزال من المدن العاشرة الأهلة في الديار المصرية (٦) الآدر جمع دار وهي مقروب أدور وادور جمع القلة والكثير ديار

(٧) في أصل الشرطتين
(٨) في الأصل وتنيس
(٩) في كتاب الانتصار بواسطة عقد الأمصار ج ٥ ص ٢٢ ان للد الشمالي لديار مصر هو جسر الروم من رفح إلى العريش متقدماً على الجفار إلى الفرما إلى الطينة إلى دمياط إلى ساحل رشيد إلى الإسكندرية إلى برققة وهي ص ٣٣ ان تنيس ودمياط كورة من كور الوجه البحري . أما الجفار فيقول عنه في ص ٥٢ انه المعروف بحمل مصر وبه منازل للسفرة وعن الفرما في ص ٥٣ أنها بلدة بالحمل بالقرب من قطبا . أما دمياط فيقول عنها في ص ٨٠ أنها فتحت في سنة ٢١ او ٦٩١ هـ ١٣٢ او ١٣٣ م واستقرت بأيدي المسلمين إلى أن ملكتها الفرج في سنة ٢٣٨ هـ ٨٥٢ م ثم ارتدوا عنها سنة ٢٣٩ هـ ٨٥٣ م

(١) في الأصل الشرطتين

(٢) في الأصل وتنيس

(٣) في كتاب الانتصار بواسطة عقد الأمصار ج ٥ ص ٢٢ ان للد الشمالي لديار مصر هو جسر الروم من رفح إلى العريش متقدماً على الجفار إلى الفرما إلى الطينة إلى دمياط إلى ساحل رشيد إلى الإسكندرية إلى برققة وهي ص ٣٣ ان تنيس ودمياط كورة من كور الوجه البحري . أما الجفار فيقول عنه في ص ٥٢ انه المعروف بحمل مصر وبه منازل للسفرة وعن الفرما في ص ٥٣ أنها بلدة بالحمل بالقرب من قطبا . أما دمياط فيقول عنها في ص ٨٠ أنها فتحت في سنة ٢١ او ٦٩١ هـ ١٣٢ او ١٣٣ م واستقرت بأيدي المسلمين إلى أن ملكتها الفرج في سنة ٢٣٨ هـ ٨٥٢ م ثم ارتدوا عنها سنة ٢٣٩ هـ ٨٥٣ م

وبعد ذلك ردّ تدبیر الأموال الى أبي الفضل جعفر بن الفضل (١) في سنة اثنتين وثمانين وثلاثة فتولى (ب) ذلك الى شعبان من هذة السنة تم قبضت يده وتولى تدبیر الأموال والقيام بها بجامعة منهم موسى بن شهلوه ، عيسى بن نسطوروس (٢) ، يحيى بن نمان ، الحسن بن المنشى (٣) وغيرهم تم ردّت الحاسبة في وجوه الأموال الى القائد فضل بن صالح الوزيري (٤)

في حل دفنه الموقت فقيل في تربة خاصة في القرافة وقيل في مجلس دارة الكبرى وبعدها حمل تابوتة من مصر الى للرمي وخرجت الاشراف للقائمة وفاءً بما احسن اليهم خجروا به وطافوا ووقفوا بعرفة ثم ردوه الى المدينة ودفنة بالدار المذكورة

(٢) في اخبار مصر لابن ميسير ص ٥٤ ان الحكم بأمر الله ضرب عنقه في الحرم من سنة ٣٨٧ هـ م وفي تاريخ مصر لابن ابياس ص ٤٨ ان العزيز بالله لما تم له الأمر بمحر استقر بشخص من النصارى عملاً بمصر على سائر جهاتها وكان يقال له نسطوروس واستقر بشخص من اليهود عملاً على سائر جهات دمشق وكان يقال له منها فحصل منها لأهل البلاد عاية الظلم والأذى فاتفق ان العزيز ركب يوماً وشق من القاهرة فُرِينَت له فعد بعض الناس الى مبشرة من حديد وبالبسها ثياب النساء وزينتها بازار وشعرية وجعل في يدها قصة على جريدة وكتب فيها «بالذى اعز النصارى بنسطوروس واعز اليهود بمنها واذل المسلمين بك الا ما رحتم وازحت عنهم هذه المظالم» فلما اطلع العزيز عليها اشتد به الغضب وامر بشنق ذلك النصراني فشنق على باب القصر وارسل بشنق منها فشنق على احد ابواب دمشق وصدر اموالها وقد روى هذا الخبر قبل ابن ابياس ابن الأثير ص ٤٠ ونسبه للاداة ايضاً الى العزيز بالله والد الحكم بأمر الله

(٣) في الأصل المنسي

(٤) في كتاب تاريخ يحيى بن سعيد الانطاكي ص ١٩٩ ان الحكم بأمر الله قتله قبل مقتل الحسين بن جوهر القائد بستة اشهر ويقول ان مقتل الحسين كان في جادى الآخرة من سنة ٤٠١ هـ م ١١١

(١) له ترجمة حافلة في مجم الادباء ليقاوتو ج ٢ ص ٤٥ وفي وفيات الاعيان ج ١ ص ١٣٧ وفي تذكرة للحافظ للذهبي ج ٣ ص ٦٢ وفي فوات الوفيات لابن شاكر الكتببي ج ١ ص ١٠٤ يُستدل منها انه كان وزيراً لبني الأخشيد ثم لكافور بعد استقلاله بملك مصر ثم لاجد بن علي بن الأخشيد بالديار المصرية والشامية وفيها قبض على جماعة من ارباب الدولة وصادرهم وبينهم يعقوب بن كليس الذي تقدم ذكره والذي اخذته منه هو ابو جعفر مسلم بن عبيد الله الشريف للحسيني واستتر عنده حتى هرب مستتراً الى بلاد المغرب وما لم يقدر ابن الفرات على رضا الكافورية والاخشيدية والائزراك والعساكر ولم تُحمل اليه اموال الضمادات وطلبوه منه ما لا يقدر عليه واضطرب عليه الامر استتر مرتين ونهبت دورة دور بعض اصحابه ثم قدم الى مصر ابو محمد للحسين بن عبيد الله بن طلح صاحب الرملة فقبض على الوزير المذكور وصادره وعدبه واستوزر عوضة كاتبة للحسين ابن جابر الرياحي ثم اطلق الوزير جعفر بواسطة الشريف ابي جعفر للحسيني وسلم اليه للحسين امر مصر وسار عنها الى الشام مستهلاً ربيع الآخر سنة ثمان وخمسين وثلاثة هـ ٩٤٩

وكان كثير الاحسان الى اهل للرمي حيث للعلماء عالماً شاعراً ولها تواليف في اسماء الرجال والنساء وغير ذلك واشترى بالمدينة داراً بالقرب من المسجد ليس بينها وبين الدرج النبوي على ساكنه افضل الصلاة والسلام سوى جدار واحد وارصى ان يُدفن فيها وقرر مع الاشراف ذلك فم مات يوم الأحد ثالث عشر صفر وقيل ربيع الأول سنة ٣٩١ هـ م وكان مولده لثلاثة خلون من ذي الحجة سنة ٣٨٨ هـ م وأختلف

بمشاركة القاضي محمد بن النعيمان^(١) وذلك في سنة ثلث عشر وثمانين وثلاثمائة تم تقديم العزيز بالله عليه السلام^(٢) في شهر ربيع الأول من السنة إلى الكتاب والعمال أن يجتذبوا ما يرسمه أبو الفضل جعفر بن الفضل بن الغرات مجلس الناس وأمر ونهى ثم ضمن الكتاب المقدم ذكرهم في شعبان منها القيام بوجوه الأموال فلزم ابن الغرات ما اقتصع من المال فيها حله وعقدة زال اسمه^(٣)

خلافة الإمام للحاكم بأمر الله صلى الله عليه

وكان يباشر الأمور بنفسه ويتوى النظر والتدبير وكل الوزراء والسفراء الذين اصطفاهم لم تصل أيام نظرهم فيظهر فيها غريب من افعالهم ولا نادر من اثارهم وإنما اوردوها حفظاً لذكر من قال هذه المرتبة وببلغ (٧١) هذه المنزلة

أمين الدولة أبو محمد الحسن بن عمار بن أبي الحسين^(٤)

لما اضفت الخلافة إلى الإمام للحاكم بأمر الله في سنة سنتين وثمانين وثلاثمائة رد الأمور إليه والتدبير وقال له أنت أميني على دولتي ولقبه وكناه وكان الناس على اختلاف طبقاتهم^(٥) يتوجهون له واستودون الإمام للحاكم بأمر الله في الجرایات التي كان العزيز بالله أمر باقامتها في كل شهر لأمين الدولة هذا وهي جنس مائة دينار لحم وليحوان والتوايل والفاكهه مع ما كان يقام له خاصاً من الفاكهة وهو سلة في كل يوم بدينار وعشرة ارطال شمعاً كل يوم وجمل ثلح بين يومين فامر باجراء ذلك على الرسم فاطلق له مدة حياة ولم يقطع عنه شيء منه ولم يزل ظاهراً في امور الدولة إلى ان جرت فتنه بين المغاربة في سنة سبع وثمانين وثلاثمائة فاعتزل النظر فلزم دارة^(٦)

(١) في مجمع الأدباء لياقوت ج ٢ ص ٤٥ انه توفي سنة ١٠١١ هـ ٣٩١ م ويقال انه توفي في صفر سنة ١٠٢ هـ ٣٩٢ م

(٢) في وفيات الأعيان ج ٢ ص ٢١ انه كان كبيراً كتمامة

وشيخها وسيدها

(٣) في الأصل طباقتهم

(٤) في الأصل فاعتزل عن النظر فلزم دارة

(١) هو ابو عبد الله محمد بن النعيمان بن حيون وقد ول في القضاء سنة ٣٧٤ هـ ٩٨٤ م وتوفي سنة ٣٨٩ هـ ٩٩٨ م

وترجعه في ذيل كتاب قضاة مصر للKennedy ص ٥٤٥ و ٥٤٦

(٢) هو العزيز بالله ابو منصور نزار بن العز لحسين

الله معد توفي في رمضان ٣٨٦ هـ ٩٩٤ م وترجعه في وفيات

الأعيان ج ٢ ص ١٩٩

وهو جارٍ على المطلق له على عادته ثم أمر بعد ذلك بالركوب من غير تعويل عليه في النظر وقتل في شوال سنة تسعين وثلاثمائة في اصطبل الطارمة^(١) وكتب إلى ابن عمه نقة الدولة الخامسة يوسف (ب) ابن أبي الحسين والي صقلية^(٢) الكتاب الذي أولاه :

«الحمد لله قاطع الأنساب بفاطح الأسباب اذ يقول قوله هدى لأولي الألباب يانوح انه ليس من اهلك» وعُدّدت في هذا الكتاب ذنبه وذكرت اسأاته^(٣) وعيوبه واثني على نقة الدولة يوسف وعلى أسلافه والكتاب معروف

الأستاذ برجوان^(٤)

نظر الأستاذ برجوان فيما كان ابن عمار ينظر فيه من أمور المملكة في شهر رمضان من سنة سبع وثمانين وثلاثمائة وكان كاتبه أبو العلاء فهد بن إبراهيم النصراوي يُوقّع بين يديه وينظر في أمور الناس ولقب فهد هذا بالرئيس في جمادى الأولى^(٥) من سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة ولم يزل على ذلك إلى أن زال أمره في شهر ربيع الآخر من سنة تسعين^(٦) وثلاثمائة قُتل في القصر

دالت دولة الإسلام عن صقلية منذ سنة ٤٨٤ هـ ١٠٩١ م
ودخلت في حوزة الفرنج وهي آنذاك من البلاد الإيتالية
(٣) في الأصل اساته

(٤) في وفيات الأعيان ج ١ ص ١١٠ هـ ترجمة طوبلة جاء فيها انه كان يُعرف بابي الفتاح وانه اسود وانه قُتل عشية يوم الخميس السادس والعشرين من شهر ربيع الآخر وقيل بل قُتل يوم الخميس منتصف جمادى الأولى ضربه بأمر للحاكم ابو الغضيل ريدان الصقلي صاحب المظلة في جوفه بسکین فات من ذلك

وفي ابن الأثير ج ٤ ص ٤٢ وقد سماه «أرجوان» وابن خلدون ج ٤ ص ٥٧ انه كان ايضًا ولم يختلفوا في انه كان خصيًّا لأن لقب استاذ يدل على ذلك
(٥) في الأصل الأول

(٦) في أخبار مصر لابن ميسير ص ٥٥ انه قُتل في ليلة السابع والعشرين من ربيع الآخر سنة ٣٧٠ هـ ٩٨٠ م والحجيج ما ذكر هنا

(١) في خطط المقريزي ج ٢ ص ٣١١ طبع مصر سنة ١٣٢٤ هـ ١٤٠٤ م الطارمة بيت من خشب وهو دخيل وكان بجوار القصر الكبير تجاه باب الديلم من شرقى للجامع الأزهر اسطبل قال ابن الطوير وكان لهم اصطبلان احدها يعرف بالطارمة يقابل قصر الشوك والآخر بجارة زوبلة يُعرف بالجميزة وفيخطط أيضًا انه قُتل في يوم الاثنين رابع عشر شوال سنة ٣٩٠ هـ ١٠٠٠ م

(٢) في مجمم البلدان لياقوت طبع لايبسيك ج ٣ ص ٣٧٣ وطبع مصر ج ٥ ص ٣٧٣ ص صقلية بثلاث كسرات وتشديد اللام والياء أيضًا مشددة وبعض يقول بالسين واكثر اهل صقلية يفتحون الصاد واللام من جزائر بحر المغرب مقابلة افريقية ومدينتها المشهورة بلزم وكانت في عهد المسلمين آهلة بالسكان مستباحة في العران حتى انه كان يُرى في بعض شوارعها على مقدار رمية سهم عشرة مساجد وفي ج ١ ص ٧١٩ وج ٢ ص ٣٩٨ ان في بلرم وحدها نيف وثلاثمائة مسجدًا . قلنا وقد

وُجِدَ فِيهَا خَلْفَهُ الْفَ سَرَوِيلْ دِيْبِيْقِيْهَا بِالْفَ تَكَهُ حَرِيرْ وَمِنَ الْمَلَابِسِ وَالصِّيَاغَاتِ وَالْأَلَاتِ وَالطِّبِيبِ
وَالْفَرَشِ وَالْكَتَبِ مَا لَا يَحْصِي كَثْرَةً وَمِنَ الْعَيْنِ ثَلَاثَهُنَافَ دِينَارْ وَمِنَ الْحَيْلِ وَالْبَغَالِ خَسْمَائَةً
رَاسَ (١) (٨)

قَائِدُ الْقَوَادِ الْحَسَنِ بْنُ الْقَائِدِ جَوَهْرِ (٢)

وَالرَّئِيسُ أَبُو الْعَلَاءِ فَهْدُ بْنُ ابْرَاهِيمَ

بَعْدِ زَوَالِ امْرِ بِرْجَوَانِ رَدِ الْأَمْرِ إِلَيْهِمَا وَخُلُجَ عَلَيْهِمَا وَحْمَلَ لِلرَّئِيسِ هَدِيَةً وَهِيَ عَشْرَةً (٣) آلَانَ
دِينَارٍ وَسَفَطٌ فِيهِ حُلَّةٌ لَا حِلَّ لَهَا وَدَرْجٌ فِيهِ جَوَهْرٌ وَخَوَافِمٌ وَطِيبٌ وَاسْفَاطٌ وَجَسْوَنٌ رَأْسًا مِنَ الْحَيْلِ
وَالْبَغَالِ وَكَانَا (٤) يَدْبَرُانِ وَيَنْفَذُانِ فِي الْقَصْرِ وَاسْتَقْرُوا عَلَى ذَلِكِ إِلَى أَنْ زَالَ امْرِ الرَّئِيسِ فِي جَهَادِي
الآخِرَةِ مِنْ سَنَةِ ثَلَاثَ وَتَسْعِينَ وَتَلْمِيَاهِ قَتْلُ وَاحْرَقُ وَاقْتَلَ قَائِدُ الْقَوَادِ عَلَى أَمْرِهِ ثُمَّ خَانَ فَهَرَبَ هُوَ
وَابْنُ النَّعْنَانِ وَكَتَبَ لَهُمَا أَمَانَانِ فَعَادَا وَبَطَلَ امْرِ قَائِدِ الْقَوَادِ فِي النَّظَرِ قُتْلُ (٥)

الشَّافِي زَرْعَةُ بْنُ نَسْطُورِ (٦)

رَدِ النَّظَرِ إِلَيْهِ وَالسَّفَارَةُ فِي حَمْرَمَ سَنَةِ احْدَى وَارْبِعَائَةِ وَلَقَبَ الشَّافِيُ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ مِنْهَا
وَلَمْ يَزُلْ عَلَى ذَلِكِ إِلَى أَنْ تَوَفَّ يَمْهُورِ فِي صَفَرِ سَنَةِ ثَلَاثَ وَارْبِعَائَةِ وَكَانَتْ عَلَيْهِ شَقْفَةٌ ظَهَرَتْ فِي
ظَهَرِهِ وَكَانَ اشْتَغَالَهُ بِتَحْمِيرِ الْمَالِ وَتَدْبِيرِ الْأَجَالِ

خَانُ مِنَ الْحاَكِمِ فَهَرَبَ هُوَ وَوَلَدُهُ وَصَهْرُهُ الْقَاضِي عَبْدُ
الْعَزِيزِ بْنِ نَعْنَانِ وَكَانَ زَوْجُ اخْتِهِ فَأَرْسَلَ لِلْحاَكِمِ مِنْ
رَدْهُمْ وَطِيبٍ قَلْوَبَهُمْ وَأَنْسَهُمْ مَدْدَةً مَدْدِيدَةً ثُمَّ حَضَرُوا إِلَى
الْقَصْرِ بِالْقَاهِرَةِ لِلْخَدْمَةِ فَتَقَدَّمَ الْحاَكِمُ إِلَى رَاشِدِ الْغَيْفَيِّ
وَكَانَ سَبِيفُ النَّقَّةِ فَاسْتَعْجَبَ عَشْرَةُ مِنَ الْغَلَانِ الْأَتْرَاكِ
وَقَتَلُوهُ لِلْحَسِينِ وَصَهْرِهِ الْقَاضِيِّ وَاحْضَرُوا رَأْسَيْهِمَا إِلَى بَيْنِ
يَدِيِ الْحاَكِمِ وَكَانَ قَتَاهُ فِي سَنَةِ احْدَى وَارْبِعَائَةِ هـ

” ١٠١ ”

(٦) فِي تَارِيخِ يَحْيَى بْنِ سَعِيدِ الْأَنْطَاكِيِّ صِ ١٩٨ قَالَ

عَنْهُ زَرْعَةُ بْنُ عَيْسَى بْنِ نَسْطُورِ وَهُوَ الصَّوابُ

(١) فِي الأَصْلِ رَأْسًا

(٢) فِي الأَصْلِ فَائِدُ الْقَوَادِ وَفِي ابْنِ مَيْسِرِ صِ ٥٤
” وَلَثَلَاثَةُ خَلُونُ مِنْ جَهَادِي خُلُجُ عَلَى الْقَائِدِ لِلْحَسِينِ بْنِ
جَوَهْرٍ ثَوْبٌ دِبَاجٌ اهْرٌ وَمَنْدِيلٌ ازْرَقٌ مَذْهَبٌ وَقُلْدَ
بَسِيفٌ حَلِيلَةٌ ذَهَبٌ وَحِلَّ عَلَى فَرِسٍ بِسْرَجٌ وَلِجَامٌ ذَهَبٌ
وَقَيْدٌ بَيْنِ يَدَيْهِ ثَلَاثَةُ افْرَاسٍ بِمَرَاكِبِهَا وَحِلَّ بَيْنِ يَدَيْهِ
جَسْوَنٌ ثَوْبًا مَحَاحًا مِنْ كُلِّ نَوْعٍ وَرَدِ الْيَهُ تَدْبِيرُ الْمُلْكَةِ ”

(٣) فِي الأَصْلِ عَشْرَوْنَ

(٤) فِي الأَصْلِ وَكَانَ

(٥) فِي وَفَيَاتِ الْأَعْيَانِ جِ ١ صِ ١٥٠ أَنْ قَائِدُ الْقَوَادِ

امين الامانة ابو عبد (ب) الله الحسين بن طاهر الوزان

خلع عليه للواسطة والتوفيق عن الخصبة في شهر ربيع الأول من سنة ثلاط واربعاً وسبعين وكان قبل ذلك يتولى بيت المال فاستخدم فيه اخاه ابا الفتح مسعوداً وكان تلقيبه في جهادى الأولى من السنة المذكورة وكان قد ظهر بمال يكون عشرات الوف وصياغات وامتنعة وطرائف وفتش وغير ذلك في عدة آدر بمصر وجميـعـة مـمـا خـلـفـه قـائـدـ القـوـادـ حـسـيـنـ بـنـ جـوـهـرـ فـبـاعـ المـتـاعـ وـاضـافـ ثـمـنـهـ إـلـىـ العـيـنـ فـحـصـلـ مـنـهـ مـالـ كـثـيرـ وـطـالـبـهـ (١) الـإـمـامـ لـلـحاـكمـ بـأـمـرـ اللـهـ فـأـمـرـ بـهـ اـجـمـعـ لـوـرـتـةـ قـائـدـ القـوـادـ وـلـمـ يـتـعـرـضـ لـشـيـءـ مـنـهـ وـكـثـرـتـ صـلـاتـ الـإـمـامـ لـلـحاـكمـ بـأـمـرـ اللـهـ وـعـطـاؤـهـ وـتـوـقـيـعـهـ بـمـاـ يـطـلـقـ فـيـ ذـلـكـ وـاتـصـلـ بـهـ عـنـ اـمـيـنـ (٢) الـأـمـانـ بـعـضـ التـوـقـفـ فـخـرـجـتـ الـيـةـ رـقـعـةـ بـخـطـهـ عـلـيـهـ السـلـامـ فـيـ الثـامـنـ وـالـعـشـرـيـنـ مـنـ شـهـرـ رـمـضـانـ مـنـ سـنـةـ ثـلـاثـ وـارـبـعـاـةـ نـسـخـتـهـ «ـبـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ .ـ الـحـمـدـ لـلـهـ كـاـ هـوـ اـهـلـهـ وـمـسـكـنـهـ (٣)»

اصبحت لا ارجو ولا اتقي الا الهـيـ وـلـهـ الـفـضـلـ
جـدـيـ نـبـيـ وـامـامـيـ اـبـيـ وـدـينـيـ الـاخـلـاصـ وـالـعـدـلـ (٤)

ما عندكم ينفذ وما عند الله باق والمال مال الله ولخلق عيال الله ونحن أمناؤه في الأرض اطلق
ارزاق الناس ولا تقطعها والسلام»

ولم يزل على ذلك الى ان بطل (٥) امرة في جهادى الآخرة من سنة خمس واربعاً (٦) ركب مع الإمام للحاكم على عادته فلما حصل بحارة كتمامة (٧) خارج القاهرة ضرب رقبته هناك ودفنه مكانه

(١) من البيت الثاني «قولي التوحيد والعدل»

(٢) في الأصل على هامشة امين الدولة

(٣) في ابن خلدون ج ٤ من ٧١ نسبا الى الامر بأحكام

(٤) في الأصل على بطل (٥) نسبا الى الامر بأحكام

(٥) في الأصل واربع مائة

(٦) في كتاب الانتصار لواسطة عقد المصار لابن دنقاق ج ٥ من ٣٧ «خطبة كتمامة وهي قبيلة من قبائل البربر قدموا صحبة المعز الى الديار المصرية فاختطوا الى جانب الباطلية من الشرق فعرفت هذه الخطبة بهم وقيل ان كتمامة اختلطوا مكانين احددها داخل القاهرة والمكان الآخر ظاهر القاهرة خارج باب الهرق

(٧) في النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة لابن تغري بردي ج ٢ من ٧٣٤ نسبا الى المستنصر بالله وانه كتبها جوابا على رقعة وزيرة ابن كدينة والشطر الاخير

واستحضر الإمام للحاكم بأمر الله جماعة الكتاب الذين هم رؤساء الدولة وسأل كلّا منهم عما يتولاه
وامرهم بلزم دواوينهم وتوفيرهم (١) على الخدمة .

الحسن وعبد الرحمن إبنا (٢) أبي السيد

خلع عليهما وجعلا وأسطتين وحملا وجلسا من يومهما وهو الثالث عشر من شعبان سنة خمس
واربعائة ثم أُستدعيا إلى الحضرة وذكر عنهما إنماضنا (٣) أموال الدولة واجرائهما على رسومها
وتوفير ثلاثة ألف دينار بعد ذلك تتحمل إلى بيت المال في كل سنة (ب ٤) واستقرّا على الخدمة
إلى أن بطل أمرها في الخامس عشر من شوال من السنة المذكورة فكانت مدة نظرها اثنين
وستين يوماً قتلا في التاريخ المذكور .

أبو العباس الفضل

ابن الوزير أبي الفضل جعفر بن الفضل بن الفرات

أمره الإمام للحاكم بأمر الله يوم السبت ثاني ذي القعدة من سنة خمس واربعائة بالجلوس
للمساعدة من غير خلع ولا جلان مجلس إلى آخر يوم الأربعاء السادس من الشهر المذكور ثم بطل
أمره فكانت مدة جلوسه خمسة أيام قُتل في التاريخ المذكور .

وزير الوزراء ذو الرياستين الامر المظفر قطب الدولة

أبو الحسن علي بن جعفر بن فلاح

من أول (٤) الكتاميين بيته واجلهم قدرًا وكان أبوه من الأجواد وهو أحد (٥) للعفريين الذين
أرشد ابن هاني (٦) الشاعر الاندلسي إليهما فإنه لما امتدح جوهراً اعطاه ما يطي درهم فاستقلّها

(٤) في الأصل أوفا

(٥) في الأصل هو أحد

(٦) ذكرة الفتح بن خاقان في مطبع الأذفس ومسرح

(١) في الأصل وتوفيرهم

(٢) في الأصل ابْنَاء

(٣) في الأصل يضمنا

وسائل عن كريم يمدحه فقيل له عليك باحد العُمَرَيْنِ جعفر بن فلاح أو جعفر بن حمدون المعروف بابن الأندلسية فدح جعفر (١٠١) بن فلاح فاعطاه ما يطي ديinar (١) ثم انتقل عنه إلى جعفر بن الأندلسية (٢) وهو يومئذ والي الرازب ولم يزل عنده إلى أن استدعاه الإمام المعز الدين الله عليه السلام فبعث به إليه في جملة تحف وطرائف وكان أوجه المرأة في الدولة لحاكمية وقد الجيوش السائرة إلى الشام ومرض في سنة ست واربعين فركب الإمام للحاكم إلى دارة لعيادته وحمل إليه مرتبة ديياج وخمسة آلاف دينار وكانت هذه عادةً إذا عاد أحداً وفي رجب سنة ثمان واربعين بعث بما تقدم ذكره . وكتب له سجّل بذلك فكان الناظر في جميع رجال الدولة وجعل له في سجله ولاية الإسكندرية وتنيس ودمياط والشرطين العليا والسفلى ولحسبة والسياراتين (٣) والعرض وإلتباس والنظر في الواجبات ولما هرب ابن الداقيق قال الإمام للحاكم ممن كان بين يديه من خواصه متى تهربون فقال له وزير الوزراء هذا يا أمير المؤمنين يهرب اليك لا عنك وفي شوال سنة تسع واربعين ركب على رسمه من دارة إلى القاهرة فلما صار بقرب البرك التي تلي الـلـلـيـجـ

التأنس ص ٧٤ وترجمة ابن خلkan في وفيات الأعيان
 (١) في وفيات الأعيان ج ١ ص ١٤١ في ترجمة أبي علي
 جعفر بن فلاح الكتامي والد الوزير المترجم به انه كان
 رئيساً جليل القدر مدحوباً وفيه يقول أبو القاسم محمد
 بن هاني الأندلسي

عن جعفر بن فلاح اطيب البر
 اذني باحسن مما قد رأى بصربي

المسيلاة وامير الرازب من اعمال افريقيبة تدل على كثرة
 عطائه وايتاره لأهل العلم وقد نقل ابن خلkan من
 شعر ابن هاني في مدح ابن الأندلسية قوله

جسي وطوف بابلی احور
 الشمس والقمر المنير وجعفر

وقد قتله القراءطة في دمشق في شهر ذي القعدة
 سنة ٣٤٠ هـ ٩٧١ م^٥
 (٢) في وفيات الأعيان ج ١ ص ١٤٢ ترجمة لابي علي
 جعفر بن علي بن احمد بن حمدون الأندلسية صاحب

المدفنان من البرية كلها
 والشرقات النميرات ثلاثة

ويقول انه توفي سنة ٣٤١ هـ ٩٧٤ م^٦ — (٣) في الأصل الشهادتين

لقيهُ فارسان (ب ١٠) متذكران فرماه أحداً برمي جرحة وولى هارباً ولم يدرك فعاد إلى دارة مجريوها
ومات من جراحتهِ خد يومه فركبولي العهد وصلّى عليه وواراه وحضر معه قاضي القضاة (١)

ركابي كان أصطنعه يُعرف بالقرافي وباعداً جيئاً في
الجبل فلقيه سبع نفر من البدية والتتسوا منه صلة
يجفأ في القول وغلظ في النطق وفربة وشتبه فقال لهم
ما معندي في هذا الموضع ما ادفعكم لكم لكنني انفذكم
إلى متولى بيت المال العيد الحسن ابن بدوس ليدفع
لكم خمسة آلاف درهم فقالوا ما تمضي لأنّه لا يدفع لنا
شيئاً وتردد للخطاب بينهم وبينه فالتسوا منه أن ينفذ
معهم القرافي ليتجزّ لهم المطلق وسار مع القرافي أربعاء
نفر منهم وتختلف الثلاثة الباقون في الطريق وقبض
أولئك الأربعه لجملة التي رسم دفعها لهم عاد القرافي
يلتقط الحكم فابطأ عليه عودته فلما طال انتظاره له
في الموضع الذي جرت عادته بمواتاته إليه ساء ذئنه دار
للجبل يطلبها فلقي مساحاً وسأله عنه ذكر له صفتة
وصفة للحمار الذي هو راكبه فأعلمه أنه شاهد في طريقة
شارعاً معرقاً وساقه إلى الموضع حتى شاهد للحمار الذي
كان معربقاً كما ذكر له

وتقدمت السيدة اخت الحكم إلى جميع الأئمة والقادات
وغيرهم من الناس بالركوب إلى العراء واستكشاف خبرة
وطلعوا إلى دير القصير وقتلها لثلا يكون مستترًا فيه
وقتلوا أيضًا سائر الموضع التي كان يلم بها فلم يقفوا
له على خبر وجدوا بعد ذلك ثيابه وفيها آثار
السكاكين والدم من جراحته ولم يجدوا جثته
فاستدلوا أن أولئك الثلاثة البوادي المتاخرين عن
الحاج برفاقهم عادوا إليه وقتلوا ودفنوا وأخفوا اثراً
قبراً». ويقول في ص ٢٣٨

«كثُرت الأقاويل على حسين بن دواس الكتامي
متولى السيارة بمصر أنه هو الذي عمل على قتل الحكم
لخوفه منه فتحيلت السيدة اخت الحكم عليه أن
حصل في القصر فقتلته ووجد في بعض صناديقه
السكنين التي كانت الحكم في كمة وحقق لجماعة

(١) هذه العبارة تحالف اجماع المؤرخين من إن مقتل
الحاكم لم يُعرف كيف كان وقوعه . فقد قالوا عنه أنه
كان يحب الانفراد والركوب على حمار ويخرج وحده
فاتفق أنه خرج ليلة الاثنين السابع والعشرين من
شوال سنة ٤١١ هـ ١٠٢٠ مـ إلى ظاهر مصر وطان ليلته
كلها واصبح عند قبر الفقاعي ثم توجة إلى شرقى
حلوان ومعه ركابيان فعاد أحدهما مع تسعة من العرب
السويديين ثم أعاد الركابي الآخر ذكر هذا الركابي
أنه خلّقه عند العين والمقصبة وبقي الناس على رسملهم
يخرجون يلتقطون رجوعة ومعهم دواب الموكب إلى يوم
التميس سلح الشهر المذكور ثم خرج يوم الأحد ثانية
ذى القعدة طائفة من بطانة و الرجال حكومته فبلغوا
دير القصير ثم امعنوا في الدخول في الجبل فبلغوا ما
كذلك إذ ابصروا جارة الشهيد الذي كان يركب عليه
المدعو بالقرى وهو على قرنة الجبل وقد ضربت بياده
بسيف فأشر فيهمها وعليه سرجه وجامه فتتبعوا الأثر حتى
انتهوا إلى باب البركة التي في شرقى حلوان فوجدت
ثيابه فيها وهي سبع جثث ووجدت ممزقة لم تحل
أوزارها وفيها آثار السكاكيين فأخذت وجلبت إلى القصر
بالقاهرة ولم يشك في قتلها ويقال إن اخته دست عليه
من قتلة لأسباب . هذا مجمل ما اجمع عليه مؤرخو
الإسلام الذين ألقوا كتبهم بعد الحادثة بقرون طيبة .
ولم يكشف الخطاء عن مقتلها بما يقرب من العقل سوى
يجي بن سعيد الأنطاكي الذي تتبع في تاريخه تاریخ
ابن البطريرق فقد قال في صنفه ٢٣٣ منه وهو من
معاصري تلك الحوادث :

«وإذا أراد الدخول إلى الجبل والطلوع إلى دير القصير
أو غيره من الديارات تتأخر الركابية عنه في الموضع
المعروف بالقرافة والمساقية ويقضي وحده وفي بعض
ال أيام جرى في ذلك على سالف عادته وتبعه صبي

الأمين الظهير شرف الملك ناج المعالي ذو الجدين

صاعد بن عيسى بن نسطورس

اصطنعه الإمام لحاكم بأمر الله وناف بـه على رتبة أخيه الشافي فخلع عليه في رجب سنة تسع واربعائة وقلـد سيفـاً مرصـعـاً الجـائـلـ وـتـضـمـنـ سـجـلـهـ أـنـهـ جـعـلـ قـسـيمـ لـخـالـفـةـ وزـالـ اـمـرـهـ فيـ ذـيـ الـحـجـةـ منها قـتـلـ فيـ الشـهـرـ المـذـكـورـ

الأمير شمس الملك المكين الأمين أبو الفتح المسعود بن طاهر الوزان

خلع عليه في ذي الحجة من سنة تسع واربعائة وجعل واسطة فنقل جميع الدواوين إلى دارة وجعل يوماً يركب فيه إلى القصر لطالعة ما يحتاج إليه واستمر على ذلك إلى أن صرن

الأمير الخطير رئيس الرؤساء أبو الحسين عمار بن محمد

كان يتولى ديوان الانشاء واليه ايضاً زمرة المشارقة والأتراء (١) وهو الواسطة بين للحضره وبين هذه الطوائف وفي بجادي الآخرة من سنة احدى عشرة واربعائة وقع عن حضرة أمير المؤمنين «الحمد لله رب العالمين» ولم يزل على ذلك إلى تولى بيعة الإمام الظاهر لاعزاز دين الله أمير المؤمنين عليه السلام .

خلافة الإمام الظاهر لاعزاز دين الله صلى الله عليه وسلم

الأمير رئيس الرؤساء خطير الملك أبو الحسين عمار بن محمد

تولى أمر البيعة الظاهرية في يوم عيد النحر من سنة احدى عشرة واربعائة واتفق في هذا اليوم أن دعي للإمام لحاكم في خطبة العيد ثم بُويع للإمام الظاهر بعد عودة القاضي من المصلى

حينئذ عليه انه كان السبب في قتله» واسم لحاكم ابو الحاكم في سنة ٤١١ هـ ١٠٢٠ م وله ترجمة في وفيات الأعيان علي المنصور بن العزيز بالله ابي المنصور نزار وقد توفي ج ٢ ص ١٦٨

فكان بين الدعاء في الخطبة للإمام للحاكم وبين أخذ البيعة للإمام الظاهر ثلاثة ساعات ولم يتفق مثل ذلك وفي شهر ربيع الأول من سنة اثنتي عشرة واربعمائة خل علية الوساطة وكتب له سجل بذلك وزال أمره في ذي القعدة من السنة المذكورة وكانت مدة نظره سبعة أشهر وأيام

قتل في الغجر (ب ١١)

يد الدولة ابو الفتوح موسى بن الحسن

كان يتولى الشرطة السفلية وخلع عليه لولاية الصعيد في جمادى الآخرة من سنة اثننتي عشرة
واربعمائة ثم ولّ ديوان الانشاء عوضاً من ابن خيران وخلع عليه الوساطة في محرم سنة ثلاث
عشرة واربعمائة ثم قبض عليه في العشرين من شوال منها في القصر وأعتقل وزال امرة فكانت
مدة وساطته تسعة أشهر قُبض عليه في القصر وأخرج مسحوباً في اليوم المذكور وأعتقل ذلك
اليوم وأخرج في غدّة فقتل في الغرفة .

الامير شمس الملك المكين الامين

ابوالفتح المسعود بن طاهر الوزان

كان نظر واسطة في خلافة الإمام الحاكم بأمر الله ثم رد إليه النظر في الرجال والأموال في المحرم من سنة اربع عشرة واربعمائة وجرى له مع نجيب الدولة أبي القاسم علي بن أحمد للجرائي (١) كلام فخرج الأمر بأن يكون نجيب الدولة على رسمه فيما يتولاه من ديوان تنسيق ودمياط والجيمش لحاكمي ودواوين السيدة سيدة الملك ولا يكون لشمس الملك في ذلك نظر .

عميد الدولة وناصخها أبو محمد الحسن بن صالح الروذباري (١٢)

كان في أيام العزيز بالله عليه السلام على الرملة واعمالها في خراجها وابواب مالها ثم انفذ الى

(١) في الأصل (البرجاري) ويظهر أن قاعدة ذلك العصر كانت تقضي باستعمال هذه الطريقة فقد اطلعنا على عدة مخطوطات اتت فيها باء النسبة على الشكل كاللبياني والأشنادي وآمثالها.

دمشق لكتابه منجوتكيين (١) ونظر الشام عوضاً من منشى (٢) بن ابراهيم في سنة احدى وثمانين وثلاثمائة ثم ولّي ديوان الجيش وتنقل في التصرفات الى ان وزر (٣) واقام في النظر مدة وشّنّع عليه بالصرف في سنة ثمانى عشرة واربعائة وكتب له سجل بتجديد نظرة وتهديد من شئّع عليه وارجف به تولّة ابن خيران (٤) ثم صُرِفَ في هذه السنة بالجرجرائي.

الوزير الأجل الأوحد صفي امير المؤمنين وخالصته ابو القاسم علي بن احمد للجرجرائي (٥)

من اهل جرجرايا قرية سواد العراق ووصل الى مصر هو واخوه ابو عبد الله محمد فتنقلت به التصرفات وخدم بالريف ثم خدم بالصعيد وكثرت الرفائع عليه والتضليل فيه في الخلافة الخامسة وقبض عليه واعتقل في شهر ربيع الآخر من سنة ثلاث واربعائة واقام معتقالاً مدة يسيرة واطلق ثم كتب لقائد القواد استاذ الأستاذين غبي (٦) في شهر ربيع الآخر سنة اربع واربعائة أمر بقطع (٧) يديه فقطعتنا (٨) على باب قصر البحر (٩) وجمل (١٢) الى دارة وولي ديوان النفقات في سنة ست واربعائة (١٠) ولقب في سنة سبع واربعائة بنجيب الدولة ودبر امور الدولة وجعل واسطة هو وجليل

القاضي ابو عبد الله محمد بن سالمة بن جعفر القضايعي
صاحب كتاب الشهاب وغيره المتوفى في ذي القعدة
سنة ٤٥٥ هـ ١٠٤٣ م

(١) في الأصل منجوتكيين وفي تاريخ يحيى بن سعيد
الأسطاكى الذي ذيل فيه كتاب التاريخ الجموع على
التحقيق لابن البطريق ج ٢ ص ١٧٩ بمنجوتكيين ولعل
ذلك هو الصواب الا اننا جارينا جهور المؤرخين في
قولهم «منجوتكيين»

(٢) في الأصل منسى

(٣) في الأصل الى وزير

(٤) ابن خيران هو احمد بن علي الذي تقلّد ديوان
الإشا للظاهر المستنصر توفي في رمضان ٤٣١ هـ ١٠٤٠ م
ولله ترجمة حافلة في مجمع الادباء لياقوت الحموي ج ١
ص ٣٤٢

(٥) له ترجمة مقتضبة في وفيات الأعيان ج ١ ص ٣٤٣
في عرض ترجمة الظاهر لعزيز الدين جاء فيها انه
بسبب قطع يديه الى المرافق كان يكتب عنه العلامة

(٦) في الأصل يديه قطعوا
(٧) في الأصل يديه قطعوا
(٨) في الأصل يديه قطعوا
(٩) في الخطط المقربى ج ٢ ص ٢١٣ ان قصر البحر هو
احدى القاعات الراخة التي يتّالى من جموعها القصر
(١٠) في وفيات الأعيان ج ١ ص ٣٩٤ انه ولي ديوان
النفقات سنة ٤٥٩ هـ ١٠١٨ م ولعل الأعم ٤٥٤

الدولة ابو عبد الله محمد بن العدّاس في آخر سنة اثنتي عشرة واربعائة واثل سنه ثلاث عشرة (١) وكان جلوسها في ديوان للراج واقاما في الوساطة سبعة أشهر ثم وزر في سنه ثمانى عشرة واربعائة وكان يملي ما يكتب عنه على ابي الفرج البابلي وابي علي بن الرئيس وكان القاضي ابو عبد الله القضايع يعلم عنه «المجد لله شكرًا لمعته» فاستقر نظره الى ان انتقل الإمام الظاهر قدس الله روحه ليلة النصف من شعبان سنة سبع وعشرين واربعائة (٢)

خلافة الإمام المستنصر بالله صلى الله عليه الوزير الأجل أبو القاسم علي بن احمد

تولى اخذ البيعة المستنصرية في شعبان سنة سبع وعشرين واربعائة وتمادي على رسمه في النظر والتدبر وكان سفير امير الجيوش الدزيري (٣) الى الشام لقتال حسان بن

نذكرها على ترتيب السنين : في الذيل على كتاب التاريخ الجموع على التحقيق تأليف افنيشيوس المكني بابن البطريق لنسبيه يحيى بن سعيد بن يحيى الانطاكي من ١٣٩ منتخب الدولة انشتكين البربرى وفي تابع ذيل احمد بن عبد الرحمن بن بود على كتاب القضاة للكندي من ٥٠ منتخب الدولة امير الجيوش الدزيري وفي مترجم الادباء لياتوت ج ١ من ١٨٧ نشتكين الدزيري وفي ابن الازير ج ٩ من ٧٨ انشتكين البربرى واعادها اكثر من مرّة ثم عاد فقال الدزيري واعادها وفي ابن خلكان ج ١ من ١٣٩ امير الجيوش انشتكين الدزيري بكسر الدال وبالباء هذه النسبة الى دزير بن رويم البيلسي وفي ابي الغدا ج ٢ من ١٣١ مقدم المصريين انشتكين الدزيري وقال انه نقل ذلك من ابن خلكان . وفي ابن خلدون ج ٤ من ٤٢ اقوش تكين الوزيري وفي اقطاع اللئغا في اخبار اللئغا للقریزى من ١٤٤ امير الجيوش المظفر مصطفى الملك عدة الإمام وسيفه منتخب الدولة انشتكين الدزيري وقال عنه انه قرّوج من شوّافة ابنة صممصان الدولة وفي كتاب

(١) في قبة العخرة ببيت المقدس كتابة تاريخية نقشت على الأعدة الخشبية القائمة بين سقف المسجد وسقف القبة وهذه عبارتها «اما يعمر مساجد الله من آمن بالله . امر بجارة هذه القبة مولانا الإمام ابو للحسن علي الظاهر لعزيز دين الله ابن لحاكم بأمر الله امير المؤمنين صلوات الله عليه وعلى ابائه الطاهريين الاكرمين على يده..... علي بن احمد اباية الله في سنة ثلاث عشرة واربعائة والله يديم العزة والتكفين مولانا امير المؤمنين ويلكه مشارق الأرض ومحاربها وبحمدة مبادي الأمور وعواقبها»

وجانب القبة الغربي «تمت عارة هذه الجهة في سنة ثمانى عشرة واربعائة» وقد نقشت هذه الجملة في وسط نقوش الفسيفساء البدية حتى لا تقاد تقييز عنها (٢) الظاهر لعزيز دين الله ابو للحسن علي بن لحاكم بأمر الله ابو علي للنصرور توفي سنة ١٠٣٧ هـ ١٣٧ م وقد كناه ابن خلكان في ترجمته في وفيات الأعيان ج ١ من ٣٦٣ بابي هاهم وهو مختلف لاجماع المؤرخين والواقع . (٣) في الأصل الوزيري وفي كتب التاريخ التي

جرح (١) وصالح بن مرداس (٢) فقتل صالحًا وهرب حسان ثم قتل شبل (٣) الدولة ولد صالح وعزم أمرة بالشام واطرح الوزير للجرجائي وقصّر به فدبّر عليه (٤) إلى أن خرج من دمشق وجاء (٥) إلى حلب وواليها (٦) يومئذ أحد غلاته فلقية وخدمة واقام عنده نحوًا من شهرٍ ومات وذلك في سنة خمس وثلاثين واربعمائة لحق الوزير به فتوفي سنة سنتين وثلاثين واربعمائة (٧)

الوزير الأجل تاج الرياسة خر الملك مصطفى أمير المؤمنين أبو منصور صدقلا بن يوسف الفلاي

كان يهوديًّا وهدأه الله إلى الإسلام وكان موصوفًا بالبراعة في صروف الكتابة وكان ناظرًا على الشام وما خاف أمير الجيوش الذهبي (٨) هرب فاجتهد في طليبه فلم يظفر به ووصل إلى الباب فرعى

الذي صنفه تبعًا لتاريخ سعيد ابن بطريق «ج ٢ من ١٣٤٩ قال عنه صالح بن مرداش وكسر قوله . وفي كتاب «الذئب المنتحب في تاريخ مملكة حلب لحمد بن المكتن للحلبي للخفي» من ٣٢ قال عنه صالح بن دمرداش وكسرها وفي تاريخ أبي الغداج ج ٢ من ١٤١ من طبعة ١٣٢٥ هـ ١٩٧ م بمصر صالح بن مرداش الكلابي وانه قُتل في المعركة التي وقعت على الأردن بجوار طبرية بين انشوشتكين وبين صالح وحسان بن الجراح وقتل مع صالح ابنة الأصغر وانفذ رأساه إلى مصر ونجا ولده أبو كامل نصر الملقب بشبل الدولة وسار إلى حلب فلكلها وظل فيها إلى أن جاء الذهبي لقتاله سنة ١٣٤٩ هـ ١٠٣٧ م فقتله عند جهة وملك الشام جميعة وعزم شأنه وكثير ماله

(١) في الأصل سبل

(٢) في الأصل واجا

(٣) في الأصل ووليها

(٤) في وفيات الأعيان ج ١ ص ٣٤٣ انه توفي في اليوم

السابع من رمضان سنة ١٣٤٩ هـ ١٠٣٥ م

(٥) في الأصل الوزيري وعلى الواو فتحة ما يقوى
جتنا في الأدعاء بحسبه هذه

النجم الراهن في ملوك مصر والقاهرة ج ٢ من ١٣٥ و ١٥١ الذهبي ولكن الطابع ذكر في الحواشي عدة وجوه للكلمة كالدربي والدربي والذربي والذربي والذربي والذربي والذربي وامثالها مما يحتمل ان تكون كما ذكر ابو سكين وابو شكين في اسمه

فيظهر مما تقدم ان تعويب المؤرخين في نسبة الى ذهب هو على ابن خلkan وهو لم يعلمنا سبب هذه النسبة . وقد مر معنا ان هنالك طائفة تُنعت بالذهبية نسبة الى الوزير يعقوب بن كليس وان القائد الفضل بن صالح نعمت بالذهبية افالا نعذر اذا ظننا ان انشوشتكين نسب اليها أيضًا وقد توفي انشوشتكين بحلب سنة ١٣٣٣ هـ ١٠٤١ م

(٦) هو حسان بن المخرج بن دغفل بن الجراح الطائي وفي ابن الأثير ج ٩ من ١٣٨ ان هذه السرية ارسلت في سنة ١٣١٩ او ١٣٢٠ هـ مع ان جل المؤرخين كأبي الفداء والذهبي وابن خلدون وغيرهم اجمعوا على انها ارسلت سنة ١٣٢٠ هـ ١٠٣٩ م

(٧) لصالح بن مرداش الكلابي ترجمة في وفيات الأعيان ج ١ ص ٣٨٤ وفي كتاب «تاريخ يحيى بن سعيد الأنطاكى

لله للجرائي حرمة انصافاته عنه ومقارنته ايامه وأشار في مرضه بان يستوزر بعدة فلما توفي استقرت الوزارة له وحكي انه املأ سجل تقليده ليلة اليوم الذي خلع عليه فيه وذلك من سنة سنتين وثلاثين واربعاً وكان ابو سعد التستري يتولى ما يخص السيدة الوالدة وعظم شأنه الى ان صار (١) ناظراً في جميع امور الدولة فلا يخرج شيء عمما يرسمه ولا يعدل الوزير الا بما يحدده (٢) له وينتهي فكرة الفلاحى ذلك وانف منه فدبر عليه وحمل جماعة من الاتراك على قتله ففكوا به عند (ب) (٣) دخولة من باب القنطرة متوجهاً الى القصر (٤) وقطع لجنه وطيف به وظن الفلاحى ان الدنيا قد صفت له وانه قد امن ما يكرهه فما تهنا (٥) بعمره ولا استمتع بنعيمه وامرها وقبض عليه في سنة تسعة وثلاثين واربعاً واعتقل وقتل (٦)

سيد الوزراء ظهير الأئمة سماء الخلق آباء الأمة أبو البركات الحسنين

هو ابن عاد الدولة محمد اخي الوزير اي القاسم علي بن احمد للجرائي ولد في سن العشرين واربعين واربعاً وكثير في ايامه القبض والمصادرات واصطفاء الأموال والنفي وكان يبطش

الظاهر فولدت له المستنصر .

(١) في الأصل تهنى

(٢) في الأصل يُجزء

(٣) في ابن ميسير من ٢ انه ركب من دارة يزيد القصر

(٤) في ابن ميسير ايضاً من ٢ «وقدت ام المستنصر على الوزير ابي منصور صدقة بن يوسف بن علي الفلاحى وصرفته عن الوزارة لكونه السبب في قتل ابي سعد ولم تزل به حتى قبضت عليه واعتقلته بخزانة البنود وكان صدقة ابواه من الكتاب البلغاء وتولى يوسف ديوان دمشق». وفي من ٤ انه قُتل في يوم الاثنين الخامس من الحرم سنة ٤٩٠ هـ في خزانة البنود ودفن بها على رفات الوزير ابي الحسن علي بن الانباري الذي كان قد قتله في سنة ٤٣٦ هـ م

(٥) في يوم الأحد لثلاثة خلوة من جادى الأولى سنة ٤٣٩ هـ ١٠٤٧ م فاعتبره ثلاثة من الاتراك فضرجوه ومات وقطع الاتراك لحم ابي سعد واخذوا ما وصلوا اليه من اعضائه واحرق ما بقي من جثته والتي عليه من التراب ما صار تآلاً مرتدماً وضم اهلة ما بقي من الجثة في تابوت ومحظوة بستر وتركوه في بيت مفرد ووذر بالستور وارقد بين يدي التابوت شموع فتعلق لهب النار فأخذ المستنصر وسعت النار فيه فاحتراق التابوت وفي من ام المستنصر كانت جارية ابي سعد هذا فأخذها منه

تم بُطْش بِهِ مِنْ غَيْرِ اسْتِئْذَانِ اغْتِرَارًا بِعَادَةِ الدُّولَةِ فِي تَرْكِ اعْتِرَاضِ الْوَزَرَاءِ وَذَلِكَ يَحْفَظُ عَلَيْهِ
وَيَحْفَظُ (١) مِنْهُ فَلَا زَادَ هَذَا الْفَعْلُ قُبْضًا عَلَيْهِ وَصُرْفًا فِي شَوَّالِ سَنَةِ احْدَى وَارْبَعِينَ وَارْبَعَائِةِ
وَتَنَقَّلَ فِي الْوَزَارَةِ وَنُفِيَ إِلَى الشَّامِ (٢) ثُمَّ عَادَ وَتَصَرَّفَ بِهِ الْأَحْوَالَ إِلَى أَنْ صَارَ إِلَى دَمْشَقَ فَلَا مَلْكُهَا
الغَرْ (٣) عَادَ وَتَوَفَّى بِقِيسَارِيَّةِ (٤)

عميد الملك زين الكفاة ابو الفضل (٥) صاعد بن مسعود (٦)

مِنْ شِيوخِ الْكِتَابِ وَأَكَابِرِ امْحَابِ الدَّوَادِيِّينِ وَكَانَ يَتَوَلَّ دِيَوَانَ الشَّامِ إِلَى أَنْ قُبْضَ عَلَى الْوَزِيرِ ابْنِ
الْبَرَّكَاتِ وَعُرِضَتِ الْوَزَارَةُ عَلَى الْيَازِوْدِيِّ فَامْتَنَعَ مِنْهَا وَهَابَهَا نَجْعَلُ عِيَدَ الْمُلْكِ هَذَا وَاسْتِعْدَادُ لَا وزِيرًا
وَخُلُعُ عَلَيْهِ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ احْدَى وَارْبَعِينَ وَارْبَعَائِةِ ثُمَّ صُرْفَ فِي مُحْرَمِ سَنَةِ اثْنَتِيَّنِ (٦) وَارْبَعِينَ
وَارْبَعَائِةِ .

مِنْ السَّلاجِقَةِ حَاصِرُوا دَمْشَقَ سَنَةَ ١٠٧٠ هـ ١٤١٣ مـ وَمَلْكُوهَا
سَنَةَ ١٠٧٥ هـ ١٤١٨ مـ

(٦) كَانَتْ قِيسَارِيَّةُ مِنْ قَوَاعِدِ الْبَلَادِ الْكَبْرِيِّ حَتَّى
دارَ عَلَيْهَا الزَّمَانُ دُورَةً فَخَرَبَتْ وَاصْبَحَتْ بِلْقَعًا قَالَ ابْنُ
الْقَرْمَانِيُّ فِي تَارِيخِهِ مِنْ ١٣٧٢ مـ شَيْخُ حَبِيبِ الدِّينِ
بِمَدِينَةِ قِيسَارِيَّةِ سَنَةِ ارْبَعِينَ وَسَقَائِهِ فُوجِدَ عَلَى حَائِطِ
مِنْهَا هَذِهِ الْأَبْيَاتِ

(١) فِي هَامِشِ الْأَصْلِ يَحْفَظُ إِي بِغَيْظِ

(٢) فِي ابْنِ مَيْسِرِ مِنْ ٥ أَنَّ الْمُسْتَنْصَرَ غَضَبَ عَلَى ابْنِ
الْبَرَّكَاتِ بِسَبِيلِ تَسْبِيرِهِ الْعَسَاكِرَ إِلَى حَلْبَهُ مَا عَادَتِ
مَضْرَبَةُ عَلَى الدُّولَةِ فَنَفَاهُ إِلَى صُورَ وَاعْتَقَلَ بِهَا ثُمَّ اطْلَقَ
وَمَضَى إِلَى دَمْشَقَ وَكُشِّرَتِ فِي اِيَامِهِ الْمَصَادِراتُ وَكَانَ
شَدِيدُ الْبَطْشِ سَرِيعُ الْإِنْتِقَامِ

(٣) الغَرْ هُمُ الْأَتْرَاكُ وَكَانُ يَقُودُهُمْ آلُ اِرْسَلَانَ وَخَلْفَاؤُهُ

هَذِهِ بَلْدَةٌ قُضِيَ اللَّهُ يَا صَاحِبَ الْكَرَابِ
فَقَفَ العَيْسِ وَقَفَةً وَاجِكَ مِنْ كَامِنْ بِهَا مِنْ شِيوخِهَا وَالشَّبابِ
وَاعْتَبَرَ اَنَّ دَخْلَتِ يَوْمًا يَهَا فَهِيَ كَانَتْ مَنَازِلَ الْأَحَبَابِ»

(٤) فِي الْأَصْلِ الْمَغْضُلِ

(٥) فِي الْأَصْلِ اِثْنَتِيَّنِ

اَمَا الْيَوْمَ ذَهِيَ بَلِيَدَةٌ صَغِيرَةٌ يَقْطَنُهَا مَهَاجِرَةُ الْبُوسَنَةِ

وَهُوَيْ بَيْنِ حِيفَا وَيَافَا عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الرُّومِ

**الوزير الأجل الواحد المكين سيد الوزراء تاج الاصفهان
قاضي القضاة وداعي الدعاة (١) علم الحجج خالصة أمير المؤمنين
أبو محمد لحسن ابن علي بن عبد الرحمن البازوري**

كان أبوه من أهل يازور قرية من جعل الرملة (٢) وكان من ذوي اليسار فانتقل إلى الرملة وشهد فيها ولده هذا لحكم بها بعد وفاة أخيه فإنه كان يتولى ذلك وتعلق بخدمة السيدة والدة الإمام المستنصر بالله فلما صرُفَ وصل إلى الباب فكان يواصل السؤال في العود إلى وطنه وخدمته فسجع له (٣) الأستاذ عدة الدولة رفق (٤) في خدمتها بباب الرج بعده قتل أبي سعد (٥) التستري اليهودي الذي كان يخدمها فخلع عليه لذلك وتولاً وكرة الوزير أبو البركات تعلقة بخدمة السيدة فذهب في نقله (ب ١٦) إلى الخدمة في القضاء عوضاً من ابن النعمان وطمع في استخدام ولد بباب الرج عوضاً منه فحصلت للخدمتان (٦) له ولم يتمّ للوزير ما أراده وكان (٧) ولدًا بيازوري ينوبان عنه بباب الرج وما صرُفَ (٨) الوزير خطيب على تقلّد الوزارة فهابها وامتنع من توليها فقدم أبو الغضيل صاعد ابن مسعود وخلع عليه الوساطة لا للوزارة فجعل ينصب على البازوري ويحمل الناس على مكرهه ويوجههم أنه سأله لهم في زيادة أو ولاية قد اعترض البازوري

يجب فتعرّف برفق المستنصرى وكان خصيصاً بأم المستنصر فامر القاضى ان يسمع قوله بمصر يعني تقبل شهادته فعل ذلك فلما قتل أبو سعد التستري احله رفق حمله

(٣) في الأصل فسفر له (٤) مات هذا الخادم وهو على رأس السرية التي ذهب إلى إخضاع أهل حلب بعد ما جرح وأسر وحمل إلى حلب على بغل وهو يكشوف الرأس فاختلط عقله وتوفي بالقلعة في ربيع الأول سنة ١٤٩١ هـ ١٠٤٩ م

(٥) في الأصل سعيد

(٦) في الأصل للخدمتين

(٧) في الأصل وكان

(٨) في الأصل أصرف

(١) في خطط المقريزي ج ٢ ص ٢٣٩ «واما داعي الدعاة فإنه يلي قاضي القضاة في الرتبة وبائزريا بزير في اللباس وغيره وصفة انه يكون عالياً بجميع مذاهب أهل البيت يقرأ عليه ويأخذ العهد على من ينتقل من مذهبهم وبين يديه من نقابة العلميين اثنا عشر نقيباً وله ثواب كثواب لحكم فيسائر البلاد ويحضر إليه فقهاء الدولة ولهم مكان يقال له دار العلم وبجماعة منهم على التصدير بها ارزاق واسعة الى ان يقول في من ٢٣٧ وظيفة داعي الدعاة كانت من مفردات الدولة الفاطمية»

(٢) في ابن ميسير من ٨ ان اباه كان قاضيًّا في يازور فلما مات خلفه ابنه ابو محمد ثم عزل فقدم إلى مصر وسي في عودة لحكم يازور فرأى من قاضي مصر ما لا

بما يبطل ذلك خدّث ابن حميد قال اجتمع بي ناصر الدولة حسن بن جدان (١) فقال لي اعم ان القاضي يعني اليازوري له الثناء الجميل الكبير ونحن شاكرون له ومحقرن الى جاهه واعتقاؤه من هذا الأمر لا يبرره (٢) من ذمنا ان وقفت حوانجنا ويكون الشكر عليها لغيره ان قضيت وهذا الرجل يعني صاعد بن مسعود يحمل الرجال عليه ويشعرهم انه مجتهد في قضاء حوانجهم وأنه يعترضه بما يبطلها عليهم وفي هذا الأمر ما تعلم فقل له يعني يا سيدنا ان كنت تريد شكر الرجال وسلامة صدورهم لك وخلوص نياتهم في طاعتكم فدخل في هذا الأمر فان (١٥) احسنت عرفاً ذاك لك وشكروا منك وان اساساً كان لك خيرة وشرة وان كنت لا ترغب في هذا الأمر فاعزله جانبأً ولا تلعب بروحك مع الرجال والا اتلفك الرجال فضيئت اليه وقلت له اريد ان اعرض عليك رسالة من ابن جدان فأخلي لي مجلسه فأعدت عليه ما قاله فقال امهلني الليلة ثم بكراً اليه فانصرفت وبكرت اليه فقلت اعد على قول ناصر الدولة فأعدته فقال أقره يعني السلام وقل له لا والله لا ادخل فيه ويكون لي خيرة وشرة فابلغت ناصر الدولة ذلك فقال لي هذا هو الصواب وبعد يومين قرئ سجله بالوزارة وذلك في سابع محرم سنة اثنين واربعين واربعمائة وخلع عليه ولقب الألقاب التي تقدم ذكرها ثم زيد في نعوتة الناصر للدين غبات المسلمين وجعل ذلك اول النعوت وعوض من خالصة امير المؤمنين خليل امير المؤمنين ونظر في الوزارة فنهض وكان يبدأ باسمه في عنوانات الكتب ووفاة ملوك الاطراف في المكاتبحة حقة من الرياسة ما خلا معرّ ابن باديس الصنهاجي (٣) فإنه قصر به في المكاتبحة عما كان يكتبه به من تقدمة من الوزراء فكان يكتب كلّاً منهم بعد بعده يجعل يكتبه بصنعيته (٤) (ب) (١٥) فاستدعى (٥) فائبة وعقبة عنده عتبأ

(١) في ابن ميسور من ٣ ذكره باسم الحسن بن جدان وفي من ١٧ باسم الحسين وكذلك في من ٢٢ وفي فهرس الاعلام باسم الحسين بن الحسن بن الحسين بن الحسن بن عبد الله بن أبي الهيجاء التغلبي وفي النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة في تكملة لجزءه الثاني من ١٨٥ الحسن بن الحسين بن جدان ابو محمد التغلبي الاهير ذو الحدين وفي ابن الأثير ج ١٠ من ٢٨ ابو علي الحسن بن جدان وهو من اولاد ناصر الدولة بن جدان بمصر وقد ولـي القيادة واماـرة دمشق وقتل بعد ان لـقـ بالـ مستنصر

بـالـ الله اذـى كـبـيرـاً في سـنة ٤٩٥ هـ ١٧٢ مـ

(٢) في الأصل لا يبرره

(٣) هو صاحب اثريقة وقد توفي سنة ٤٥٣ هـ ١٤١ مـ وقد ذكره ابن ميسور مرة في من ٩ باسم النعماـن بن باديس صاحب القـيرـوان وقصـ القـصـةـ المتعلقةـ بتـقـصـيرـةـ في مـكـاتـبةـ الوزـيرـ وهوـ وـمـ وـتـرـجـمـةـ فيـ وـفـيـاتـ الـأـعـيـانـ جـ ٢ـ منـ ١٣٧ـ

(٤) في ابن ميسور من ٦ بـصـنـيعـةـ

(٥) في الأصل فاستـدـعـاـ

جيلاً فكانت النائب فا رجع فتوصل اليه اخذ سكينة^(١) من دواته ودعي^(٢) النائب فقال له قد تلطّفنا في اخذ السكين ولو شئنا لتلطّفنا^(٣) في ذبحه بها ودفعها اليه فانفذها وكتب بذلك فاطلق لسانه فيه فدش اليه من اخذ نعله فلما وصلت احضر النائب فأعمله ما ينتهي اليه من جهله وقال اكتب الى هذا البربر الأحق وقل له ان عقلت واحسنت ادبك والا جعلنا تأدبيك بهذه فكتب اليه بحر على عادته في بحر القول فبعث الى زغبة ورياح^(٤) خلعه سنية واعاماً كثيراً وعقد بينهما صلح وجعلهما على منابذته واباحهما دياره فضيقوا خناقه الى ان اشرف على التلاف واعل للحيلة حتى تخلص من القبروان ووصل الى المهدية^(٥) واسم حمرة ودارة وخلانه فقتل الرجال وسي النسوان ونهب ما كان في دارة ووصل كثير من المنهوب من الأسلحة والعدد والآلات ولديام الى المعزية القاهرة وجرى من بنى قرة والطلحيين^(٦) ما اوجب تسخير العساكر اليهم فجهزها تحوم وقدم عليها ناصر الدولة حسن بن جدان^(٧) وقرر معه لقاءهم في يوم الخميس الخامس من شوال قريباً من صالة الظهر يطالع بخبرة فلما كان في ذلك اليوم جلس في دارة وهو شديد القلق على ما يكون من العسكر واحتسب عن الناس متظراً سقوط الطائر^(٨) بما يكون فلم يزل كذلك الى الساعة الخامسة من نهاره فقام ليجد طهارة فعبر بالبستان وقد أطلق الماء فرأى ورقة تمّ على وجه الماء فأخذها وتفاعل بها فوجدها اول كتاب كان وصل من القائد فضل الى الإمام للحاكم قد ذهبت طرقه وعنوانه وبقي صدر الكتاب «كتب عبد مولانا الإمام للحاكم بأمر الله أمير المؤمنين من الخصم المنصور في الساعة الخامسة من نهار يوم الخميس الخامس من شوال وقد اغلقها الله عز وجل بعد الله وعدو للحضر المطهرة ابي رکوة^(٩) المخدول

(١) في الأصل سكينة

(٢) في الأصل ودعا

(٣) في الأصل للططفنا

(٤) ها قبيلتان من قبائل العرب

(٥) المهدية هي التي اختطها المهدى مؤسس الدولة الفاطمية في المغرب وبينها وبين القبروان مرحلتان

(٦) ها قبيلتان من عرب الحيرة

(٧) الطائر هو للعام الزاجل الذي كان يستخدم في نقل الأخبار وقد ذكره ابن فضل الله العريفي في كتابة (التعريف بالمصطلح الشريف) من ١٩٤ وقال ان للخلفاء

الفاطميين كانوا يعنون به

(٨) ابى رکوة ترجمة مقتضبة في نفح الطيب ج ٢ ص ٢٤ وكان يزعم انه الوليد بن هشام بن عبد الملك ابن عبد الرحمن الداخل في الاندلس وانه هرب من المنصور بن ابى عامر حين تتبعهم بالقتل وكان يدعى للائم من ولد ابى هشام وقد لقب بابى رکوة لانه كان يجعلها لوضوئه على عادة الصوفية فاستقال اليه بنى قرة وقد بلغ الاستياء منهم مبلغة من تصرفات الحاكم بأمر الله وامعانه فيهم بالقتل وانضوى تحت لوائه بعض القبائل فجهز اليه للحاكم جيشاً بقيادة

وهو في قبضة الأسر والحمد لله رب العالمين» فلما وقف على ذلك سجد شكرًا لله تعالى واستشعر الظفر وعجب من موافقة الساعة واليوم والشهر ولوقت سقط الطائر بانكساربني قرة بكموم شريك (١) فركب إلى القصر وأخبر بذلك فوجع التعجب من هذا الاتفاق وكان قد أرجف به وتحدى بصرفة فأخرجت إليه رقعة بخط الإمام (ب ١٦) المستنصر بالله قرئت بالقاهرة ومصر تشبيل على تخمينه وتكريره وتهديداً للمشترين عليه (٢) والقتل لهم بقوله تعالى «لئن لم ينتبه المنافقون والذين في قلوبهم مرضٌ والمرجفون في المدينة لنغرينك بهم ثم لا يجاورونك فيها إلا قليلاً . ملعونين أيما ثقروا أخذوا وقتلوا تقتيلاً . سنة الله في الذين خلوا من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلاً»

وتتضمن آيات الحسن بن هاني

أَنِّي لَمْ تَهُوَةً (٣) رَكَابُ
وَالَّذِي تَخْرُجُ شَرَابُ
مِنْ كَفَكِ الْعَلْقَمِ وَالصَّابِ
عَنْدِي وَلَا ضَرَكَ مَغْتَابُ
عَلَيْكَ عَنْدِي بِالَّذِي عَابُوا
لَا عَافَّاً شَيْئاً (٤) وَلَوْ دَفَ لِي
مَا حَطَّكَ الْوَاسْعُونَ مِنْ رَتْبَةٍ
كَائِنُوا أَنْسَوْا وَلَمْ يَعْلَمُوا

وذلك في رجب سنة ست وأربعين واربعمائة وفي أيامه بلغ التليس (٥) القمع ثمانية دنانير وما فسدت لحال بين أبي الحزت البساسيري وبين ابن مسلمة وزير الخليفة ببغداد وحمل الأتراء عليه واحرف عنه الخليفة لم يمكنه المقام

شوال بشهر
(٢) في الأصل عنه
(٣) في الأصل نهوة
(٤) في الأصل شباباً
(٥) في الأصل التليس وقد ظنه بعض المؤرخين الكيس والحقيقة التليس كما ذكرنا ويقول المقدسي المتوفى بعد سنة ٣٧٥ هـ في احسن التقاسيم في معرفة القالم من ٣٨٤ طبع ليدن سنة ١٣٤٤ هـ ١٩٢٤ م «والمايل الوبية وهي خمسة عشر منة والأربض ست وسبعين والتليس ثمان وهي بطاله»

أبي الفتوح الغضل بن صالح فتقاتلا وكانت للحرب بينهما بجالاً وانتهى الأمر بانكسار أبي ركوة ووقوعه في يد الغضل فجيء به إلى القاهرة وطيف به على جبل لبسياً طرطوراً وخلقه قرد يصفعة حتى مات وقطع رأسه وطلب وبالغ للحاكم في أكرم الغضل ورفع مرتبته ثم قتله بعد ذلك وقد ظفر بابي ركوة في شوال سنة ٣٧٧ هـ ١٠٤ م أما ظفر ابن سعدان ببني قرة فقد كان في شوال سنة ٣٩٣ هـ ١٠٥٢ م

(١) كرم شريك اسم موقع ويقول ابن ميسور من ان للرب في البحيرة كانت في شهر ذي القعدة اي بعد

ببغداد فكاتب اليازوري يذكر رغبته في الانحياز إلى الدولة ويستاذنه في الوصول إلى الباب (١) وكان معه ثلثاية غلام وكان طغريبك (٢) قد وصل من خراسان إلى بغداد واتفق بعد وصوله إليها (٣) أن عاد معظم رجاله إلى خراسان وخفت عساكرة فاتم اليازوري أبا الحرف البساسيري مناصبًا له وأمدة بالمؤيد في الدين أبي نصر هبة الله بن موسى والحبة الأموال فبعث إليه طغريبك الغيني (٤) وخمسة وعشرين فارس (٥) إلى سنجار فكانت الواقعة المشهورة التي ظفر بها البساسيري ولم يفلت من هذه العدة إلا مائتا فارس (٦) أو دونها وجعل الشعراً في ذلك من ملتع ما قيل قول ابن حيوس (٧)

عَجَبَ لِمَدْعَى الْآفَاقِ مَلَكًا
وَغَايَتَهُ بِبَغْدَادِ الرَّكْوَدِ
وَمَنْ مَسْتَخْلِفٌ بِالْهَوْنِ يَرْضِي
يُذَادُ عَنِ الْحِيَاضِ وَلَا يَدْوُدُ (٧)
وَاجْبَ مِنْهَا سَيْفُ بِمَصْرِ
تَقَامُ بِهِ بِسَنجَارِ الْحَدَوْدِ

وحدث لطغريبك (٨) ما أوجب عودته إلى خراسان وقوى البساسيري وكثف جمعه وطال ذيل عسكرة وقصد العراق وملك الأعمال ووصل إلى بغداد فواصل القتال وقسم عسكرة فئتين واحدة لقتال (٩) النهار من النجر إلى المغرب وأخرى لقتال الليل من المغرب إلى النجر وادى (١٠) ذلك إلى أن دخل بغداد وملك محالها وشوارعها واستأتم إليه اهلها (ب) (١١) وحضر (١٢) للمليفة في دارة

(٧) في الأصل يزيد ويزود
(٨) طغريبك هو ابن ميكائيل بن سلحوقي بن دقاق وهو الذي نهض بالدولة السلحوقيية واعز جانبها بعد غزوتها وحروبها مع أمراء بخاري وتركمان وخوزستان وأول ما خطب لها أو بالحربي لطغريبك في نيسابور ثم استولى على خراسان فخطب له على منابرها ويرجع إليه الفضل في تأسيس الدولة السلحوقيية التي حكمت بلاد فارس وقد توفي في رمضان سنة ٤٥٣ هـ ١٠٦٣ م وترجمته في وفيات الأعيان ج ٢ من ٥٧

(٩) في الأصل لعنقال
(١٠) في الأصل وادا
(١١) في الأصل وحضر

(١) في الأصل طغريبك وفي بعض التواريخ طغرييل بك وفي بعضها طغري بك وهو الأصح لأن الكلمة تركية طغري اسم وبك لقب ومعناه الأمير لا ان أكثر المؤرخين استعملوها طغريبك فياريناهم على استعمالهم

(٢) في الأصل بها

(٣) في الأصل الغي

(٤) في الأصل فارسًا

(٥) في الأصل فارسًا

(٦) ابن حيوس هو أبو الغنيان محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس الشاعر الحمد المتأول سنة ٤٧٣ هـ ١٠٨٠ م بحلب ولد ترجمة حافلة في وفيات الأعيان ج ٢ ص ١٢

وفرق النّقابين في جهاتها فأشرف للخليفة على أهل بغداد وحضّهم (١) على نصرتهما وجد معاوناً ولا مساعدًا ودخل عليه فصاح يال مصر واستدّم بمهارش العقيلي (٢) وترامى عليه فأخذها ومنع منه وكسير البساسيري (٣) منبر المسجد للجامع وأنشأ منبر العز وخطب عليه الإمام المستنصر بالله ونقش اسمه على السكة وبقبض على وزيرة ابن مسللة (٤) وجعله في جلد ثور وصلبه حتى جف عليه ما ت واقامت للخطبة عدة أشهر إلى أن قُبض على اليازوري وقام الخليفة عدة أشهر في قلعة المدينة (٥) وكان اليازوري (٦) لا يستبد برأيه ولا يأنف من مشاورة ثقاته وأصحابه وكان كثير للباء وقيل أن تغيب عينيه إذا ركب لفتر حيائه وما سعي به أنه جعل الأموال إلى الشام في التواقيت وسمع سبكة وانفذها إلى القدس وإلى الخليفة (٧) وأنه قد عول على الهرب إلى بغداد قُبض عليه في شهر سنة خمسين (٨) وأربعائة وسبعين إلى تنيس فقتل (٩) (١٨)

(١) في الأصل وحظهم

(٢) هو أمير العرب حبي الدين أبي الحمر مهارش بن الجلبي العقيلي صاحب الحديثة وعامة

(٣) أبو الحمر البساسيري من أمراء الأترار في الدولة العباسية على عهد الخليفة القائم بأمر الله عبد الله بن القادر وقد ترجمة ابن خلkan في وفيات الأعيان ج ١ ص ٧٤ وكان قياماً على الخليفة في سنة ٤٥٠ هـ ١٥٨٠ م ثم بعد سنة كاملة قدم طغرل بك وقتل البساسيري وعاد للخليفة إلى ما كان عليه.

(٤) ابن مسللة هو رئيس الرؤساء علي بن الحسين بن محمد بن عر بن المسللة وقد مثل به البساسيري اقطع

تمثيل وفي المحرري في الآداب السلطانية من ٣٤٣ آنة حبسه تم اخرجه مقيداً وعليه جبة صوف وطرطوش من لبد أحمر وفي رقبته تخفقة فيها جلد مقطعة شبيهة بالتعاويد واركب حارساً وظيف به في الحال ووراءه من يضرره بجلد وبنادي عليه وشهرة في البلد والحق به أهل الكرخ اهانة كبرى ثم صلب بعد ان خيط عليه جلد ثور وعلق بكلاب في حلقة

(٥) في الأصل للحديثة وفي مجمع البلدان لياقت طبع ليبسنك ج ٢ ص ٢٢٣ وطبع مصر ج ٣ ص ٢٣٥ : حديثة الفرات وتُعرف بحديثة النور وهي على فراس من الانبار

وبها قلعة حصينة في وسط الفرات وإناء يحيط بها وهي تاریخ ابن الفدا ج ٢ من ١٧٩ ان الخليفة اقام في حديثة عانة التي انتقل إليها من الانبار، وعانة كما قال عنها ياقوت في مجمدة طبع ليبسنك ج ٣ من ٥٩٤ وطبع مصر ج ٤ من ١٠٢ بلدة مشهورة بين الرقة وهيت وهي تبعد في إيمال الجزيرة ومشروفة على الفرات قرب حديثة النور (٦) سبق القول في متن الكتاب ان يازور من على الرملة ولا تزال من القرى الآهلة وهي في ضاحية مدينة يافا اما الرملة فهي من قواعد الإسلام الكبرى في الماضي واقعة بين يافا وبيت المقدس ولا تزال عاصمة آهلة ولكنها ليست من اتساع الرقعة وانفساح التجارة ورخاء العيش على ما كانت عليه في أيامها السالفة (٧) لها بيت المقدس وخليل الرحمن ويعرفها الغرنجة باورشليم وحبرون (٨) في الأصل خمس

(٩) في ابن ميسير من ٨ : في الثاني والعشرين من صفر اخرج الوزير ليلاً وضررت رقبته في سفل دار الإمارة بتنيس وحملت رأسه إلى المستنصر ورمي جثتها على مذبلة ثلاثة أيام . ثم جاء الأمر بتكمينه ودفنه فغسل وحنط جنوط كثيرة وحمل بين العشاميين بالمشاعل ودفن ثم أعيد رأسه فدفنت مع جثتها

الوزير الأجل الأسعد المكين لحفظ الأجد الأمين
عميد الخلافة جلال الوزراء تاج المملكة وزير الإمامة
شرف الملة كفيل الدين خليل أمير المؤمنين وخالصته
أبو الفرج عبد الله بن محمد البابلي

كان يكتب عن عميد^(١) الدولة حسن بن صالح وكتب عن الوزير علي بن احمد الجرجائي هو وابو علي صدقة بن الرئيس بما يملية عليهما ولما افضت الوزارة الى اليازوري قدمه ورفع منه واسنی صلاة وجمع له جمهور دواوين الاموال وجل عنه حضور القصر والجلوس فيه وميزة بذلك عن اصحاب الدواوين فكان ديوانه احد دوره وكان له يوم في الجمعة^(٢) للحضور عند اليازوري لا يُؤذن لغيره فيه فلم ينتفع اليازوري بشئ من ذلك لما قُبض عليه ورد التدبير الى هذا الوزير بل سيرة الى تنبيه واجتهاد فيما كان من قتله^(٣) ويدقال انه لما سير من تولى ذلك لم يستأنر عليه فلما علم به انكر وصدرت الرسائل الى تنبيه بالمنع فوجد الأمر (ب) قد ثات وولي الوزارة ثلات دفعات دفعة عند القبض على اليازوري في محرم سنة مخسين^(٤) واربعاءة وصرف بعد شهرين واربعة عشر يوماً ودفعه ثانية في شهر رمضان من سنة اثنتين وخمسين وأقام اربعة أشهر وثالثة في شهر ربيع الأول من سنة اربع وخمسين فأقام خمسة أشهر واعتفى^(٥) وكان مذكوراً بكتابتي البلاغة والحساب وقع على رقعةٍ رفعها المستخدم برسم الغيلة يشكوا تأخير جاريه «تأخير جاري الوكيل مضرٌّ بعلف الغيل فليوصل جاريه إليه وإن استحقاقه من غير ترتيب ولا مدافعة بطلاقه» وبعد اعتقاله لزم دائرة الى ان مات

(١) في الأصل حميد

(٢) يعني في الأسبوع

(٣) في ابن ميسور من ان البابلي سعى في قتل

(٤) في الأصل خمس

(٥) في الأصل اعتفا

اليازوري كل السعي وقابل احسانه بهذا الجراء ويدقال انه حرد اليه من قتله بغیر امر المستنصر . فلما اطلع

الوزير الأجل الكامل^(١) الأوحد صفي أمير المؤمنين وخالصته أبو الفرج محمد بن جعفر المغربي

هو أبو الفرج محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين المغربي وكان علي بن الحسين جدّ أبيه من أصحاب سيف الدولة علي بن جدان^(٢) و وخاصة ووصل إلى الدولة في بجادي الأولى من سنة أحدى وثمانين وثلاثمائة واستخدم في كتابة منحوتكتين^(٣) ونظر الشام وتدبير الرجال والأموال^(٤) في سنة ثلات وثمانين وثلاثمائة واتصل بعد ذلك^(٥) بخدمة الإمام للحاكم فكان هو وولده أبو القاسم للحسين من جلسائه وكانت له وجاهة وتقديره منزلة وقتلها الإمام للحاكم وقتل أولاده الذين محمد جدّ الوزير أبي الفرج أحدهم^(٦) ولم يسلم منهم إلا أبو القاسم فإنه هرب وجرى له ما هو مذكور في التاريخ ومن ملجم المرانى قول أبي القاسم^(٧) فيهم

إذا كنت مشتاقاً إلى الطلاق تائعاً
إلى كربلا فانتظر عراس المقطر
تجد من رجال المغربي عصابة
مضرجة الأوداج تقطر بالدم^(٨)
فكم خلّفوا بحراب آلي معطلاً
وكم تركوا من ختمة لم تُتمّ^(٩)

وكان الوزير أبو الفرج سار إلى المغرب^(١٠) وخدم هناك وتنقلت به الأحوال وبعد عودته إلى مصر اصطنعته اليازوري وولاه ديوان الجيش وكانت السيدة والدة الإمام المستنصر بالله تُعنى به ولها ولـي البابلي الوزارة قبض عليه في جملة أصحاب اليازوري واعتقله فتقرر^(١١) لـه الوزارة في الإعتقال

(١) لأبي القاسم للحسين بن علي بن الحسين المغربي الوزير النابية النابغة ترجمة ممتعة في وفيات الأعيان ج ١ من ١٩٥ وفيها انه عمل كثيراً وسعي سعياً حثيثاً للانتقام من الفاطميين وجده وراء قلب حكومتهم فلم يتم له ما اراد ولم يثار لنفسه كما يجب وتوفي في رمضان سنة ٤١٨ هـ بميافارقين وحمل منها إلى الكوفة

(٢) في الأصل مضرجة الأوساع هذا ينظر بالدم .

(٣) في الأصل سار المغرب

(٤) في الأصل فلنفرد

(٥) في الأصل للحاكم

(٦) هو سيف الدولة علي بن عبد الله بن جدان ثالث الملوك للمدانيين وأمراضهم عزيمة واجز لهم عطاءً واوفرهم على واخلفهم اثراً وقد توفي في صفر سنة ٣٥٩ هـ ٩٦٧ م بحلب ونقل جثمانه إلى ميافارقين وتركته في وفيات الأعيان ج ١ من ١٩٤

(٧) في الأصل بحوثكتين

(٨) في الأصل فالآموال

(٩) قتل للحاكم علي بن الحسين ولخاة ولديه في ذي القعدة سنة ٤٠٠ هـ م ١٠١٠

وخلع عليه في شهر ربيع الآخر من سنة خمسين واربعمائة فما تعرض لخليفة بغداد ولا فعل في البابلي ما فعله البابلي فيه وفي اصحاب اليازوري واقام سنتين وشهوراً وصرف في شهر رمضان سنة اثنتين وخمسين واربعمائة وكان (ب ١٤) الوزراء اذا صرفووا لم يستخدموها^(١) فاقتصرت لما صرف ان يولى بعض الدواوين فولي ديوان الانشاء وصار استخدام الوزراء اذا صرفووا سنة تمنع الخسارة وتؤمن الدثار وهو الذي استنبط هذه الفعلة وتنبأ على ما فيها من المصلحة وتوفي في سنة ثمان وسبعين واربعمائة .

**الوزير الأجل العادل الأمير شرف الوزراء سيد الرؤساء
ناج الأصفياء عز الدين مغيث المسلمين خليل أمير المؤمنين
والصالحة وصفوة عبد الله بن يحيى بن المديبر^(٢)**

هذا الوزير مشهور البيت في الدولة العباسية وقد تضمنت التواريخ اخبار اسلامه وكان موصوفاً بالأدب وولي الوزارة دفعتين احدهما^(٣) في صفر سنة ثلاث وخمسين وصرف بعد شهور والأخر في شهر ربيع الأول من سنة خمس وخمسين وتوفي في وزارته في مجدد الأولى منها وهو احد من ولی الوزارة ومات فيها وكان قد اقترح ابعاد الصادق المأمون عبد الغني بن الضيف والمؤيد في الدين هبة الله بن موسى فسيراً الى الشام وعاداً بعد مدة (٤٠)^(٤)

**الوزير الأجل خر الوزراء عميد الرؤساء قاضي القضاة
وداعي الدعاة مجده المعالي كفيل الدين يمين^(٥) أمير المؤمنين وصفوة
عبد الكرييم بن عميد لحاكم**

كان والده عبد لحاكم بن سعيد الغارقي^(٦) قاضي طرابلس وانتقل الى القضاء بمصر وكان من افضل

وخمسين واربعمائة . وفي ابن ميسرة من ١٢ عبد الله بن يحيى

(١) في الأصل ينصرفوا

(٢) في اتعاظ للنغا من ١٩٤ : الوزير الأجل شرف

(٣) في الأصل احدهما

(٤) في الأصل لم ين

(٥) توفي القاضي عبد لحاكم في سنة ٤٣٥ هـ ١٠٤٣ م
وترجمته في كتاب الولاية وكتاب القضاة للكندي ص ٦١٣ و ٦٩٧

من تولّة ولدة (١) هذا أول من ولـي الـوزـارـة من بـيـتـه وـقـرـرـت لـه فـي شـهـرـ رـمـضـانـ مـنـ سـنـةـ ثـلـاثـ وـخـمـسـيـنـ وـأـرـبـعـائـةـ وـكـانـ مـوـصـوفـاـ بـالـخـيـرـ وـلـمـ قـطـلـ (٢) مـدـةـ نـظـرـةـ وـتـوـفـيـ فـيـ حـرـمـ سـنـةـ أـرـبـعـ وـخـمـسـيـنـ (٣)

الوزير الأجل قاضي القضاة وداعي الدعاة ثقة المسلمين خليل أمير المؤمنين وخالصته أبو علي أحمد بن عبد الحكم بن سعيد

كان ينتقل من الخدم في الـوزـارـةـ وـالـقـضـاءـ وـأـوـلـ تـوـلـيـةـ الـوزـارـةـ فـيـ سـنـةـ أـرـبـعـ وـخـمـسـيـنـ وـصـرـفـ بـعـدـ سـبـعةـ عـشـرـ يـوـمـاـ وـكـانـ مـأ~مـونـاـ دـيـنـاـ حـقـيقـاـ وـلـمـ بـطـلـ مـنـ التـصـرـفـ سـأـلـ الفـسـحةـ لـهـ فـيـ المـسـيرـ إـلـىـ الـقـدـسـ فـأـجـيـبـ (٤) إـلـىـ ذـلـكـ وـسـارـ إـلـيـهـ وـكـانـ وـفـاتـهـ بـالـشـامـ (بـ ٢٠)

الوزير السيد الأجل الكامل الواحد أبو عبد الله للحسين بن سديد الدولة (٥) ذو الكفايتين

من أمائل الكتاب وصدورهم له كتب مستحسنة ورسائل مدونة وكان طبعة أغزر من أدبه وكانت أقامته بدمشق واستدعي للوزارة فلما وصل قلدها في شهر ربيع الأول من سنة أربع وخمسين واربعائة وفي وزارته كانت وقعة بين الأتراك والعيبي وصرف في ثاني شعبان من السنة المذكورة وتوفي بعد صرفه ديوان الشام ثم صار إلى صور (٦) وقام بها عدة سنين فلما فتحت كان

الحسين بن سديد الدولة الماسكي وهكذا حتى أصبح خليل للقارئ أنهم اشخاص متغايرون والأصح ما ذكر اعلاه وقال عنه انه ولـي الـوزـارـةـ مـرـةـ ثـانـيـةـ معـ انـ الـذـيـ ولـيـهاـ هـوـ اـخـوـهـ اـبـوـ عـلـيـ للـحسـنـ .

(٦) صور فرضة بحرية على ساحل بحر الروم بين عكّة وصيدا وقد كانت عاصمة الغينيقيين في عهدهما القديم وهي إلى اليوم آهلة عامرة . أما فتحها من قبل جيش المستنصر بالله فقد كان سنة ٤٨٦ هـ ١٠٩٣ م

(١) في الأصل والدة

(٢) في الأصل يطرد

(٣) في ابن ميسور من ١٢ كناه بابي محمد وقال عنه انه توفي في ثالث الحرم من سنة ٤٥٤ هـ ١٠٤٢ م

(٤) في الأصل فأجيب

(٥) في الأصل سديد السا وقد ذكره ابن ميسور مرة باسم سديد الدولة عبد الله بن للحسين بن عيسى الماشلي وأخرى باسم علي بن محمد بن للحسين بن عيسى الماشلي وأخرى باسم أبو عبد الله بن حسين الماسكي وتأريخ باسم أبو عبد الله

مِنْ جَمْلَةِ مَنْ حُمِّلَ إِلَى مَصْرٍ وَتَصْرِفَ فِي مَشَارِفِ الإِسْكَنْدَرِيَّةِ ثُمَّ صُرِفَ وَتَوَفَّى فِي سَنَةِ سِعِّ وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعَائِةٍ.

**الوزير الأجل الأوحد سيد الوزراء مجد الاصفياء
قاضي القضاة وداعي الدعاة^(١) خليل امير المؤمنين
ابو احمد احمد بن عبد الكرييم بن عبد الحاكم**

كان على قضيّةٍ عَهْ في تولي الوزارة ثانيةً والقضاء ثانيةً وكان اللقب الذي اشتهر به جلال الملك وولي (١٢١) الوزارة دفترين أحدهما^(٢) في سنة خمسٍ وخمسين وصُرِفَ بعد شهرين والأخرى في ذي الحجة من السنة المذكورة وصُرِفَ بعد خمسةٍ واربعين يوماً وكان قد نُكِبَ وعوقب وسار إلى الشام وتوفي به.

**الوزير الأجل الأوحد الأسعد تاج الوزراء الأمين المكين
شرف الکفاة ذو المفاخر خليل امير المؤمنين وخالصته
ابو غالب عبد الظاهر بن فضل المعروف بابن الجهمي**

كان جدّه يُنعت بالموافق في الدين وهو من دعاة الدولة وكان ابو غالب هذا مذكوراً^(٣) بجزءٍ موصوفاً بإقدام وولي الوزارة غير مرّة فدفعه في جهاد الأولى من سنة خمسٍ وخمسين وصُرِفَ بعد ثلاثة أشهر ودفعه في شهر ربیع الآخر من سنة ستٍ وخمسين وصرف ثلاثة واربعين يوماً ثم ولیها والعراقياً قد وَهَّتْ وأسباب الفساد قد بلغت الغاية وانتهت والمراقبة قد نزرتْ وقتلَتْ والهبة قد تلاشتْ واضحكتْ فركب من دارة إلى القصر فلقى تاج الملوك شادي^(٤) فقتله عند الشرطة بالقاهرة في سنة خمسٍ وستين واربعائة (ب ٢١).

شادي وفي ابن الأثير ج ١٠ ص ٢٩ شادي وهو الاسم لأن هذه الكلمة فارسية ومعناها السرور وهو من مقدمي الآثار وقاد لجيشه

(١) في الأصل : داعي الداعي

(٢) في الأصل أحدهما

(٣) في الأصل مذكورة

(٤) في الأصل شاذ وفي ابن ميسّر من ١٨ تاج الملوك

**الوزير الأجل الأوحد جلال الإسلام ظهير الإمام قاضي القضاة
وداعي الدعاء شرف الحجـد خليل أمير المؤمنين وخالصته
الحسن ابن القاضي ثقة الدولة وسناؤها^(١) المعروف بابن كدينة^(٢)**

هو على قضية بنى عبد للاهـم في التردد بين الوزارة والقضاء وتولـى الوزارة خمس دفعات ودخل أمير للجيـوش بدر من عـكا في سنة سـت وستين وأربعـائـة واسم الوزارة واقـع عليهـ وكان أول ولـايتها آياها في شـعبـان سـنة خـمسـي وخمـسيـن وصـرفـ في ذـي الحـجهـ منها وتنـقلـ في الـوزـارـةـ الدـفـعـاتـ المـذـكـورـةـ وكان سـيـئـ للـلـقـقـيـ قـاسـيـ القـلـبـ ويـقالـ انهـ منـ ولـدـ عـبدـ الرـجـنـ بنـ مـلـجمـ^(٣) لـعـنةـ اللهـ وـسـيـرـهـ اـمـيـرـ للـجيـوشـ إـلـىـ دـمـيـاطـ فـقـتـلـ بـهـ وـقـتـلـ ولـدـ مـعـهـ .ـ وـحـكـيـ انهـ لـمـ قـدـمـ لـلـقـتـلـ ضـربـ بـسـيفـ كـلـيلـ كانـ لأـحدـ العـسـكـرـيـةـ أحـدـيـ عـشـرـ ضـرـبةـ قـبـيلـ أـنـ بـاـنـتـ رـأـسـهـ وـهـذـهـ عـدـةـ الدـفـعـاتـ التـيـ وـلـيـ فـيـهاـ الـوـزـارـةـ وـالـقـضـاءـ^(٤) وـهـذـاـ مـنـ حـجـيبـ إـلـتـفـاقـ^(٥)

**وزير الـوزـارـاءـ العـادـلـ خـلـيلـ اـمـيـرـ المـؤـمـنـيـنـ اـبـوـ المـكـارـمـ المـشـرـفـ بـنـ اـسـعـدـ
مـنـ صـنـاعـ^(٦) الـوـزـيـرـ اـبـيـ الفـرـجـ الـبـابـلـيـ وـخـواـصـهـ**

كان نـعـتهـ قـبـلـ الـوـزـارـةـ رـئـيـسـ الرـؤـسـاءـ وـذـخـيـرـةـ^(٧) الـمـلـكـ وـولـيـهاـ دـفـعـتـيـنـ اـحـدـاهـاـ فـيـ صـغـرـ سـنـةـ

(١) في الأصل وسنائـها

(٢) في الأصل كـدـيـنـةـ وـفيـ اـبـنـ مـيـسـرـ مـنـ ١٥ـ اـبـوـ مـحـمـدـ
الـحـسـنـ بـنـ بـجـلـيـ بـنـ اـسـدـ بـنـ اـبـيـ كـدـيـنـةـ

(٣) عـبـدـ الرـجـنـ بـنـ مـلـجمـ هـوـ اـحـدـ لـخـوارـجـ الشـلـاثـةـ
الـذـيـنـ اـجـعـواـ اـمـرـمـ بـيـنـهـمـ عـلـىـ اـغـتـيـالـ عـلـيـ بـنـ اـبـيـ
طـالـبـ وـمـعـاوـيـةـ بـنـ اـبـيـ سـفـيـانـ وـقـبـرـ بـنـ العـاصـ وـضـرـبـ
لـذـكـرـ مـوـعـدـاـ الـيـوـمـ السـابـعـ عـشـرـ مـنـ شـهـرـ رـمـضـانـ سـنـةـ
٤٠٥٦ـ مـ وـقـدـ قـامـ هـذـاـ لـخـانـيـ الـأـئـمـ بـاـ عـاهـدـ نـفـسـهـ
لـلـبـيـثـةـ عـلـيـهـ

(٤) في اـبـنـ مـيـسـرـ مـنـ ٢٣ـ فيـ حـوـادـثـ سـنـةـ ٤٩٦ـ انـ
الـسـيـانـ ضـرـبةـ سـبـعـ ضـرـبـاتـ بـعـدـ لـاـيـتـهـ القـضـاءـ وـالـوـزـارـةـ
مـعـ اـنـهـ يـقـولـ عـنـهـ اـنـهـ تـرـدـدـ فيـ القـضـاءـ اـرـبـعـةـ عـشـرـ مـرـةـ

(٥) في الأصل وـخـيـرـةـ

امـيـرـ للـجـيـوشـ فـقـدـ كـانـ سـنـةـ ٤٩٩ـ هـ ١٠٧٣ـ مـ

سِتٍ وَّخْمَسِينَ وَصُرُفَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ مِنْهَا وَتَنَقَّلَتْ بِهِ الْأَحْوَالُ إِلَى أَنْ قُتِلَهُ أَمِيرُ الْجَيُوشِ بَعْدَ وَصْلَةِ إِلَى مَصْرَ

الْعَيْدُ عَلِمُ الْكَفَافِ أَبُو عَلِيِّ الْحَسَنِ (١)

ابن أَبِي سَعْدٍ ابْرَاهِيمَ بْنِ سَهْلٍ (٢) التَّسْتَرِي

كَانَ يَهُودِيًّا وَهَدَاهُ اللَّهُ إِلَى إِلَاسْلَامٍ وَيُقَالُ أَنَّهُ اسْتَظَهَرَ بِالْقُرْآنِ وَكَانَ يَتَوَلَّ بَيْتَ الْمَالِ ثُمَّ اتَّقَلَ إِلَى الْوِزَارَةِ فَاقْتَلَ فِيهَا عَشْرَةً لِيَامًا ثُمَّ اسْتَعْفَى (٣)

الْوَزِيرُ الْأَجْلُ سَيِّدُ الْوُزَارَاءِ تَاجُ الْأَصْفَيَاءِ ذَخْرَةُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ أَبُو الْقَاسِمِ هَبَّةُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّعِيَانِيِّ (٤)

مِنَ الطَّارِئِينَ (٥) عَلَى مَصْرَ وَمِنْ خَدْمَهَا وَوَلِيَ الْوِزَارَةِ دَفْتَرِيَنِ اثْمَانَ فِي كُلِّ مِنْهُمَا (٦) عَشْرَةً لِيَامَ وَانْصَرَ

الْأَئْمَرُ كَافِ الْكَفَافِ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ الْأَنْبَارِيِّ (ب) (٧)

كَانَ (فَائِبُ الْمُؤْمِدِ فِي الدِّينِ هَبَّةُ اللَّهِ) (٨) بْنَ مُوسَى اصْطَنَعَهُ وَجَعَلَهُ فَائِبًا عَنْهُ فِيهَا كَانَ الْيَهُ مِنْ دِيْوَانِ الْأَنْشَاءِ الشَّامِيِّ وَكَانَ حَسْنُ الْخَطِّ مُتَوَسِّطُ الْأَدْبِ وَاتَّقَلَ إِلَى الْوِزَارَةِ فَاقْتَلَ (٩) أَيَامًا وَصُرُفَ (١٠)

الذِّي نَاقَشَ أَبُو الْعَلَّامَ الْمُعْرِيَ وَجَازَلَهُ فِي بَعْضِ عَقَائِدِهِ وَتَفَاصِيلِ ذَلِكَ فِي مَجْمُوعِ الْأَدْبَاءِ (ج ١ مِنْ ص ١٩٥ إِلَى ص ٢١٩) (١١) فِي الْأَصْلِ أَبُو الْحَسَنِ بْنِ أَبِي سَعْدٍ وَفِي أَبِنِ مِيسَرٍ

ص ١٥ أَبُو عَلِيِّ الْحَسَنِ بْنِ ابْرَاهِيمَ بْنِ سَهْلِ التَّسْتَرِيِّ . (١٢) فِي الْأَصْلِ مَسْهَلٌ

(١٣) فِي أَبِنِ مِيسَرٍ مِنْ ١٥ أَنَّهُ وَلِيَهَا فِي اَوَاخِرِ سَنَةِ ١٤٥٤ هـ

إِنَّهُ قُتِلَ سَنَةُ ١٤٣٤ هـ ١٤٤٣ م نَقْلًا عَنْ أَبِنِ مِيسَرٍ مَعَ أَنَّهُ

لَمْ يَرِدْ ذَكْرُهُ بَيْنَ الْوُزَارَاءِ قَبْلَ هَذَا التَّارِيخِ وَقَدْ ذَكَرَ

أَبِنِ مِيسَرٍ مِنْ ١٤ فِي حَوَادِثِ سَنَةِ ١٤٥٧ هـ أَنَّ الَّذِي وَلَيَ

الْوِزَارَةِ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ١٤٥٧ هـ م وَصُرُفَ بَعْدَهُ

(١٤) فِي الْأَصْلِ الْأَنْبَارِيِّ (١٥) فِي الْأَصْلِ الطَّارِئِينَ

(١٦) فِي الْأَصْلِ مِنْهَا (١٧) فِي الْأَصْلِ خَرَوْمَ بَيْنَ كَانَ وَاللَّهُ وَهَبَّةُ اللَّهِ هَذَا هُوَ

**الوزير الأجل ناج الرياسة علم الدين سيد السادات
أبو علي للحسن بن سديد الدولة ذو الكفايتين الماشلي^(١)**

ولي الوزارة وقد استحکم فساد الأمر وقتلت الهيبة فاستطع الكاتبون حشمتة فيما كانوا يعرضون له به واقام أيامًا وانصرف وسار إلى الشام وكان مع أخيه نصر وعاد وتوفيا بمصر

الأجل المعظم خر الملك أبو شجاع محمد بن الأشرف

من رؤساء العراقيين وكان والده خر الملك أبو غالب محمد بن علي بن خلف قد وزّر لبهاء الدولة^(٢) أبي نصر بن عضد الدولة فناخسر^(٣) وكان من الكفاية والكرم وسعة لحال على ما هو مذكور في التواريخ ووصل لهذا إلى مصر وتقرر له الوزارة خدم فيها أيامًا وانصرف وتوجه إلى الشام في البحر فلقيه أمير الجيوش لما أصعد إلى مصر^(٤) في سنة س٢٣١ هـ وستين فقتله^(٥)

**الأجل الوجيه سيد الكفاة نفيس الدولة ظهير^(٦) أمير المؤمنين
أبو للحسن طاهر بن وزير**

من أهل طرابلس الشام ووصل إلى مصر وخدم كاتبًا في ديوان الانشاء ثم انتقل إلى الوزارة فاقام أيامًا وانصرف

(١) في ابن ميسّر من ١٤ انه اقام في الوزارة يوماً واحداً وصرف ثاني يوم من تقلدته اياها في سنة ٣٥٧ هـ وقال انه أعيد في نفس السنة إلى الوزارة وصرف عنها في العشر الأوسط من ربیع الأول سنة ٣٥٧ هـ ١٤٥ م اما والده خر الملك فقد توفي في ربیع الأول سنة ٣٧٢ هـ ١٤١ م وترجمته في وفيات الأعيان ج ٢ من ٨٥

(٢) في الأصل ظهر وفي ابن ميسّر من ١٤ انه وزّر في جنادي الآخرة من سنة ٣٥٨ هـ ١٤٤ م

(٣) ذكر ابن ميسّر في من ٣٣ ان الذي ولّي الوزارة لمرة الثانية هو للحسين بن سديد الدولة وكان ذلك في سنة ٣٥٧ هـ والأرجح انه وهم فيها قاله لأن للحسين هو اخو للحسن وقد سبق ذكر وزارته

(٤) في الأصل وزراً بباء الدولة

(٥) في الأصل فناخسروا وهو من بنى بوبة الذين تسلطوا على العراق وقد توفي في شوال سنة ٣٧٢ هـ ٩٨٣ م وتوفي بباء الدولة ابنه في جنادي الآخرة من سنة ٣٥٣ هـ ١٤٢ م

السيد الأجل أمير الجيوش سيف الإسلام ناصر الإمام أبو النجم بدر المستنصرى

هو من ماليك الدولة وجنسه أرمني وكان عزوف^(١) النفس ، شديد البطش ، عالي الرمة ، عظيم الهيبة ، مخوف السلطة وما زال من شبيبته ينتقل في للدم ويتردّج في الرتب ويأخذ نفسه بالجذب فيما يباشره وقوة العزم فيما يرومها ويجاوله^(٢) إلى أن ولـي دمشق وسائر^(٣) الشام دفتين وفي الثانية منها قـام عليه^(٤) أهل البلدة وعسـكرها فخرج منها واستقرّ بعد خروجه بنـغر عـكا^(٥) وكانت الأحوال يومئذ بالـحضرـة قد فـسدـت والأمور قد تـغـيـرت وـطـوـافـهـ العـساـكـرـ قد تـبعـثـت وـتـحـرـبـتـ والـفـتنـ بيـنـهـمـ قدـ اـتـصـلـتـ وـتـأـكـدـتـ والـوـزـراءـ يـقـنـعـونـ باـلـسـمـ دونـ الـأـمـرـ والنـهـيـ والـرـخـاءـ قدـ أـيـسـ مـنـهـ والـصـلـاحـ لاـ يـطـمـعـ فـيهـ وـلـوـاتـهـ قدـ مـلـكـتـ الـرـيفـ وـالـصـعـيدـ بـأـيـديـ الـعـبـيدـ وـالـطـرـقـاتـ قدـ اـنـقـطـعـتـ بـرـّـاـ وـبـحـرـاـ آـلـاـ بـالـخـفـارـةـ التـقـيـلـةـ وـالـكـلـفـةـ الـكـبـيـرـةـ معـ رـكـوبـ الغـرـرـ وـشـدـةـ لـلـطـرـ وـلـلـمـارـقـوـنـ يـنـوـيـ بـعـضـهـمـ لـعـضـ الـاحـتـيـالـ وـالـعـدـرـ وـيـضـمـرـ كـلـ مـنـهـمـ لـصـاحـبـهـ الـاغـتـيـالـ وـالـبـغـيـ فـلـمـ قـتـلـ بـلـدـكـوـزـ^(٦) حـسـنـ بـنـ جـدـانـ فـصـلـ أـمـيـرـ الـجـيـوـشـ عـنـ عـكـاـ وـقـصـدـ لـلـضـرـةـ مـسـتـدـرـكـاـ مـنـ طـاعـتهاـ ماـ أـهـلـهـ الـعـصـاةـ وـحـرـمـوـهـ وـمـسـتـأـنـفـاـ مـنـ خـدـمـتـهـ ماـ فـرـطـواـ فـيهـ وـتـرـكـوهـ وـقـدـ كـانـ وـهـوـ بـالـشـامـ يـتـحـسـرـ عـلـىـ مـاـ يـبـلـغـهـ مـنـ اـمـرـهـاـ وـيـتـلـهـفـ عـلـىـ كـوـنـهـ بـعـيـدـاـ عـنـهـاـ وـيـنـتـظـرـ فـرـصـةـ يـنـتـهـزـهـاـ فـيـ الـمـاهـرـةـ الـيـهـاـ وـحـيـنـ وـصـلـ أـمـيـرـ الـإـلـامـ الـمـسـنـصـرـ بـالـلـهـ بـالـقـبـضـ^(٧) عـلـىـ بـلـدـكـوـزـ^(٨) وـاعـتـقـالـهـ فـيـ خـرـانـةـ الـبـنـوـدـ فـلـمـ حـصـلـ بـهـاـ كـانـ آـخـرـ الـعـهـدـ بـهـ وـدـخـلـ أـمـيـرـ الـجـيـوـشـ فـيـ شـهـرـ رـبـيعـ الـآـخـرـ مـنـ سـنـةـ سـتـ وـسـتـيـنـ

أـخـلـبـ التـوارـيخـ وـهـوـ مـنـ أـمـرـاءـ الـأـتـرـاكـ الـذـيـنـ خـافـواـ عـلـىـ
أـنـفـسـهـمـ مـنـ اـسـتـئـنـارـ نـاـصـرـ الـدـوـلـةـ لـلـسـنـ بنـ جـدـانـ
فـقـتـلـوـ وـقـتـلـوـ أـخـوـيـهـ فـخـرـ الـعـربـ وـتـاجـ الـمـعـالـيـ وـجـمـاعـةـ
كـبـيـرـةـ مـنـ بـنـيـ جـدـانـ فـانـقـطـعـ ذـكـرـهـمـ مـنـ مـصـرـ وـذـلـكـ
فـيـ رـجـبـ سـنـةـ ٤٩٥ـ هـ ١٠٧٢ـ مـ فـلـمـ خـلاـ لـلـأـتـرـاكـ
استـطـالـوـاـ عـلـىـ لـلـلـيـلـةـ وـاسـتـبـدـوـاـ بـالـأـمـورـ وـطـلـبـ أـمـيـرـ
الـجـيـوـشـ إـلـىـ لـلـلـيـلـةـ وـهـوـ فـيـ طـرـيـقـهـ إـلـىـ مـصـرـ القـبـضـ عـلـىـ
بـلـدـكـوـزـ فـقـبـضـ عـلـيـهـ فـيـ جـادـيـ الـأـوـلـىـ مـنـ سـنـةـ ٤٩٦ـ هـ

(١) في الأصل انـغـرـوفـ

(٢) في الأصل وـجـاـوـرـةـ

(٣) في الأصل شـاـيـرـ

(٤) عـكـاـ مـنـ الشـغـورـ الـجـهـوريـةـ بـيـنـ صـورـ وـحـيـفـاـ وـقـدـ
كـانـتـ مـنـ الـمـعـاقـلـ الـلـصـيـنـيـةـ فـيـ لـلـرـوـبـ الـصـلـيـبـيـةـ وـمـاـ
بـعـدـهـاـ وـارـتـدـدـ عـنـ سـوـرـهـاـ نـابـرـيـوـنـ دـونـابـرـتـ بـجـيـوـشـةـ
لـلـرـوـاـرـةـ

(٥) في الأصل بلـدـكـوـزـ

(٦) في اـذـنـ مـيـسـرـ مـنـ ٢٢ـ بـلـدـكـوـزـ وـكـذـلـكـ اـسـمـهـ فـيـ

واربعائة فخلع عليه ورد النظرالية وبطل حينئذ امر الوزارة فاصلح الاحوال بالباب واقام الهيبة ورفع منار الدولة ورتب الدواوين والمستخدمين وقرر امر الرجال والأعمال على ما هو مستقر إلى الآن وتوجه لحرب لوانة واستردة ما كان من الأعمال بأيديهم تم افتتاح بعد ذلك بلاد الصعيد وجعل الأعداء بين قتيل او شريد او طريد ثم وصل الأتسز^(١) الى اعمال الريف فخرج اليه وكسره وقتل جميع رجاله فانهزم ثالث ثلاثة وكان امير الجيوش هذا موفقًا في طاعته مظفراً في محاربته وبعد ذلك قررت نوعته وادعيته وخلع عليه بالطيسان وصار المستخدمون في الحكم والدعوة نواباً عنه وتقاليدهم تكتب من مجلس نظرة وبدأ في سنة ثمانين واربعائة بعمل سور على القاهرة المعزية وتوفي قبل تمامه وكان ظهور وفاته في سنة ثمان وثمانين واربعائة^(٢) (٢٥) (١)

باب زويلة الكبير وباب الفتوح عند ما هدم الملك المؤيد شيخ الدور لبني جامعه فوجد عرض السور في بعض الأماكن نحو العشرة أذرع قلنا وفي وسط المسجد الذي يقام سيدنا خليل الرحمن منبر من الخشب بدبيع الصنع نقش عليه بالحرف الكوفي المشتخر «بسم الله الرحمن الرحيم نصر من الله وفتح قريب لعبد الله ووليه معبد ابن تميم الإمام المستنصر بالله امير المؤمنين صلوات الله عليه وعلى آباءه الطاهرين وابنائه البررة الاكرميين صلاة باقية الى يوم الدين . مما امر بجعل هذا المنبر فتاة السيد الجل امير الجيوش سيف الإسلام ناصر الإمام كافل قضاة المسلمين وهادي دعاة المؤمنين ابو النجم بدر المستنصرى عضد الله به الدين وامتع بطول بقائه امير المؤمنين وادام قدرته واعلى كلته لشهود الشهيف بفتح عسقلان مسجد مولانا امير المؤمنين ابي عبد الله الحسين بن علي بن ابي طالب صلوات الله عليهما في شهر سنته اربع وثمانين واربعائة . اه» وعسقلان على ما في متحف البلدان طبع ليبسك ج ٣ من ٦٧٣ وطبع مصر ج ٤ من ١٧٤ مدينة من اعمال فلسطين على ساحل البحر بين غزة وبيت جبرين ويقال لها عروس الشام كما يقال لمدشقا . وما زالت عامرة حتى استوى عليها الإفرنج في لغروب الصليبية ثم استنقذها

(١) في الأصل الأسس ولعله يزيد الأسس لما رأينا قبل هذا يقلب الرأي سينما في بلدكوز . وفي التواريخ اسمه اتسز بن اوق للخوارزمي التركي وهو الذي ملك الشام وقد جاء ريف مصر بجيشه لأن ابن بلدكوز الذي التي آتاهه بعد قتل ابيه زين له الاستيلاء على مصر فقام اليه امير الجيوش وكسره شر كسره وذلك في رجب سنة ١٠٩٤ هـ وانهزم اتسز وسار الى دمشق وظل فيها الى ان احتلال عليه تاج الدولة تتشذذب الذي جاء لنصرته على الجيوش المصرية فقتله في ربيع الأول سنة ١٠٧٨ هـ اما تتشذذب فقد قتل في سنة ١٠٩٨ هـ ١٠٩٥ هـ في ابن ميسور من ٣٠ انه توفي في ربيع وقيل في جادى الأولى من سنة ١٠٩٧ هـ ١٠٤٤ م

وفي خطط المقربزي ج ٢ من ٢٠٤ «ان اول سور للقاهرة بناء القائد جوهري وفي من ٢٠٨ ان السور الثاني بناء امير الجيوش بدر للجمالي في سنة ثمانين واربعائة (١٠٨٧ م) وزاد فيه التزايدات التي فيها بين بادي زويلة وباب زويلة الكبير وفيها بين باب الفتوح الذي منه حارة بهاء الدين وباب الفتوح الان وزاد عند باب النصر ايضاً جميع الرحيبة التي تجاه جامع للحاكم الان الى باب النصر وجعل السور من لبين واقام الابواب من حجارة وفي نصف جادى الآخرة سنة ثمانين عشرة وثمانمائة (١١٩٥ م) ابتدئ بهدم السور الجسر فيما بين

السيد الأجل الأفضل سيف الإمام جلال الإسلام
شرف الأنام ناصر الدين خليل أمير المؤمنين أبو القاسم شاهنشاه
ابن السيد الأجل أمير الجيوش بدر المستنصرى

انتقل النظر إليه حين أشتد مرض والده في شهر ربيع الأول من سنة سبع وثمانين واربعمائة وكان سبب توليه مع بقاء أبيه وحياته والبدار بذلك من غير انتظار لوفاته ان غلاماً له يسمى صافياً وبُلّقب بأمين الدولة كان استخلاصه وقدمة وفخمة وعظمها وذخراً لعقبة وأسلفة حسن الظن به يُؤْس من عافية مولاه فرسولت نفسه وزين له هواه ان ينتصب في منصبه ويتوىّل الأمر من بعده وجهل ان سيادة البرايا وسياسة الرعايا ونفذ الأمر للحكم ونيل السلطان والملك شيئاً لا يدرك بالنسبي والحرص ولا يبلغ بأمانى النفس وإنما هو أمر يخص الله سبحانه به (١) من يصطف فيه ويعقدة تعالى لمن يراه أهلاً أن يجعله فيه واحد أمين الدولة هذا يعجل تكثير النعمة بغياناً واعتراضًا

المسجد فدعا تكامل جل الأفضل الرأس على صدره وسوى به ماشيماً إلى ان احله في مقبرة وقيل ان المشهد بناء أمير الجيوش بدر الجمالي وكلمة ابنه شاهنشاه الأفضل وكان نقل الرأس إلى القاهرة ووصوله إليها في جادى الآخرة سنة ٥٣٨ هـ ١١٥٣ م وُبُرِّيَّ من تاريخ صنع المنبر للمشهد للحسيني بعمقان ان ذلك المسجد انشأه أمير الجيوش بدر المستنصرى في سنة ٣٨٤ هـ ١٠٩١ م واقم فيه المنبر بعد اتمامه . بقي علينا ان نبحث عن الطريقة التي وصل المنبر فيها إلى مسجد خليل الرحمن عليه الصلاة والسلام . يقول القاضي مجبر الدين للنبي في كتابه الأنثى للخليل بتاريخ القدس والخليل ج ١ ص ٥٧ «والظاهر ان الذي نقلة ووضعه بمسجد الخليل عليه السلام الملك الناصر صلاح الدين يوسف ابن ابوب رحمة الله لها هدم عسقلان» اما صلاح الدين فقد توفي في صفر سنة ٥٨٩ هـ ١١٩٣ م بمدينة دمشق

(١) في الأصل سجنه من

صلاح الدين يوسف بن ابوب ثم عاد فخرّ بها سنة ٥٨٧ هـ ١١٩١ م خوفاً عليها من الإفراج . قلنا وعسقلان اليوم من الطلول الدوارس وهي بين خرتة وبافا وترى بين اطلالها إعادة ملقة على الأرض وصور وتماثيل وعاديات كثيرة وبعض اقسام سور المدينة ومجوارها قرية كبيرة تسمى الجورة يقطنها أناس من القرويين ولعلهم بقية سكانها القدemيين . وعلى قيد غلوة من اطلال المدينة مشهد للحسين عليه السلام وقد قام على قمة هضبة عالية بين سهل أفعى من الرمال يطل على البحر وقد جددت عمارته في أوائل القرن الرابع عشر للهجرة وأواخر القرن التاسع عشر للميلاد من قبل السلاطين العثمانيين ويقصد إليه الزوار من كل صوب وحدب للتبrik والتقىع بجلال المكان وجال المنظر . اما مسجد للحسين بعمقان فيقول ابن ميسور من ٣٨ لما دخل الأفضل عسقلان في سنة ١٠٩١ هـ ١١٩١ م كان بها مكان دارس فية رأس للحسين فاخراجة وعطرة وحمل في سقط الى اجل دار بها وعمر

ويصر على المعصية عتّوا واستكبارا ويستجده (ب) من (١) ربّاه مولاه لخدمة ولده من الرجال ويستعين بما اعده له وجمعه من الأموال وجلس في داره فاجتمع إليه من خدعة واستهواه واستهانة واستغواه وخيل له أن الإمام المستنصر بالله يختاره على السيد الأجل الأفضل وبؤرة ويعقد عليه في دولته ويستوزره فراسلة (٢) السيد الأجل الأفضل مستقبلاً له مستصلحاً ومستنجداً لهذا الفعل مستقبحاً ومذكراً بما له ولوالده عليه من للحقوق وتحذرًا سوء عاقبة المروق والعقوق وهو ينماذى في التردد والطغيان ويستهر على الظلم والعدوان وركب إلى باب الذهب (٣) في لمنه وجاءه طامعاً في انتظام حاله وبلغ ارادته فلما لم يصل إلى الإمام المستنصر بالله انكسف بالله واستحكم بأمسه (٤) وصقت نفسه وانحني أمرة وركب السيد الأجل الأفضل إلى باب العيد (٥) فابي (٦) أمير المؤمنين في أمره لا حكم الوفا وكرم الخلفا والسمو به إلى أعلى مراتب الاصطفاف تحقق له ما تمناه ووده واجراء منه إبيه وسدّ به مسدة فعند ذلك طلب أميين (٧) الدولة منه أن يشتمله بعفوه وإن يؤمنه على نفسه فأسعفه بمطلوبه وصفح له عن ذنبه (٨) وابقاء واحداً من أمراء الدولة من غير تعويل عليه في خدمة وركب الإمام المستنصر بالله إلى أمير الجيوش عائدًا له (٩) ومقرباً أمر السيد

(١) في الأصل لن

(٢) في الأصل فراسلة

(٣) في خطط المقريزي ج ٢ من ٢٩١ : باب الذهب : هو باب القصر الذي تدخل منه العساكر وجميع أهل الدولة في يومي الاثنين والخميس ويقال في سبب تسميته إن المعز لدين الله لما خرج من المغرب أخرج أمواله منها وامر بسبكه ارحية الطواحين وامر بها

حين دخل إلى مصر فألقيت على باب قصبة إلى أن كان

زمن الغلاء في أيام المستنصر بالله فلما ضاقت الناس الأمر أذن أن يبردوا منها بمبارد فاتخذ الناس مبارد حادة وغيرهم الطمع حتى ذهبوا بأكثريها فأمر بحمل الباقى إلى القصر فلم تُر بعد ذلك وقيل إن المعز لما قدم إلى القاهرة كان معه مائة جمل عليها الطواحين من الذهب قيل هل خمسين جمل على كل جمل ثلاث ارحية ذهباً وأنه عمل عصادتي الباب من تلك الارحية واحدة فوق أخرى فسمى بباب الذهب .

(٤) في الأصل بأمسه

(٥) في الأصل باب العيد وفي خطط المقريزي ج ٢ من ٢٩٧ باب العيد : هذا الباب مكانة اليوم في داخل درب السلامي يحيط بحصة باب العيد وهو عقد حكم البناء وبعلوة قبة قد علت مجدها وقيل لهذا الباب باب العيد لأن الخليفة كان يخرج منه في يومي العيد إلى المصلى بظاهر باب النصر فيخطب بعد ان يصلى بالناس صلاة العيد .

(٦) في الأصل فابي

(٧) في ابن ميسور من ٣١ : اسم أميين الدولة هذا لا وون ويقول انه لما مات أمير الجيوش استدعي أميين الدولة من قبل المستنصر بالله وخلع عليه بالوزارة وجلس في الشباك عند الخليفة وإذا بالأمراء قد وقفوا بعدهم القصر وهم شاكبي السلاح وإلى العسكرية ان يُولى لا وون فأمر باحضار الأفضل ورتبه مكان ابيه

(٨) في الأصل ذنبوبة

(٩) في الأصل عابداً له

الأجل الأفضل معه ومن الغد شرفة ملابس جسد الطاهر(١) وقلدة قلادة من الجوهر الفاخر وحين أفضى عليه هذه لخلع الباهرة للحسان جمع له ما كان لابيه من السيف والطيلسان فهذا سبب رد الأمر إليه في حياة أبيه ثم قررت نعوتة وادعيته بما كان مستقرًا لوالده وأقام الناس هادئين ساكنين مطمئنين وادعى إلى أن انتقل الإمام المستنصر بالله(٢) قدس الله روحه ليلة عيد الغدير(٣) من السنة المقدمة ذكرها وبجوب الإمام المستعلي بالله صلى الله عليه فكانت بيته في اليوم الذي نصّ فيه جده رسول الله صلى الله عليه وسلم على أبيه عليه السلام بالإمامنة(٤) فيه ولم يتفق ذلك لأحد من الأئمة قبله وما زال أمين الدولة كل يوم يواصل المثال في يدي السيد الأجل الأفضل خادماً بالسلام ثم يعود إلى داره إلى أن حدثت نوبة الإسكندرية عند النقلة المستنصرية واحتاج السيد الأجل الأفضل إلى (ب) عيادة(٥) فحضره وأعتقله وابقي(٦) عليه روحه وما قبله وبقي على ذلك إلى أن مات في الاعتقال

(١) في الأصل الطاهرة

(٢) الإمام المستنصر بالله أبو تميم معد بن الظاهر
لعزيز دين الله توفي في ذي الحجة سنة ٣٧٨ هـ ١٠٩٤ م
وترجمته في وفيات الأعيان ج ٢ ص ٢٢٢

(٣) في خطط المقريزي ج ٢ ص ٢٢٢ ان أول من
أحدث هذا العيد معز الدولة بن بويه المتوفى في
ربيع الأول سنة ٣٥٦ هـ ٩٩٧ م احدثه في سنة ٣٥٢ هـ
٩٤٣ م فاتخذه الشيعة من ذلك الوقت عيدها واصلاه ان
رسول الله صلى الله عليه وسلم كان في سفر ل المسلمين
فنزل بغدير خم ونودي الصلاة جامعة وكسر لرسول الله
تحت شجرتين ضللي الظهر واحد بيد علي بن أبي طالب
رضي الله عنه فقال لهم تعلمون اني اولى بالمؤمنين من
انفسهم قالوا بلى قال الستم تعلمون اني اولى بكل
مؤمن من نفسه قالوا بلى فقال من كنت مولاه فعلي
مولاه اللهم وال من ولاده وعاده من عاده وغدير خم على
ثلاثة اميال من الحافة بسرة الطريق وتصب فيه عين
وحلوه شجر كثير ومن سنته في هذا العيد وهو ابدا
يوم الثامن عشر من ذي الحجة ان يحيوا ليلة الصلاة
ويصلوا في صبيحة ركعتين قبل الزوال ويلبسوا فيه

لجديد ويعتقوا الرقب ويكشروا من عل البر ومن
الذبائح

(٤) في الأصل بالاعمال

(٥) في الأصل منها ونوبة الإسكندرية هي قيام نزار
ابن المستنصر و أكبر اولاده على المطالبة بالخلافة لأن
المستعلي كان اصغر اولاد المستنصر وله اخوة ثلاثة اكبر
منه سنًا واولى بالخلافة ولكن الأفضل فضله على اخوته
لسابق ضغينة بينه وبين نزار الذي بایعه اهل
الإسكندرية وواليها فخرج الأفضل بعساكرة الى
الإسكندرية لقتاله في اوائل سنة ٣٨٨ هـ ١٠٩٥ م وكسر
في المرة الأولى فأعاد الكسرة حتى وفق في اواخر السنة
المذكورة الى القبض على نزار وبعث به الى القاهرة
وقيل انه بى لزار حائطين وجعله بينهما الى ان مات
في سنة ٣٨٨ هـ ١٠٩٥ م والغريب بعد ذلك كله ان يظهر
لنزار ولد في خلافة لحافظ لدين الله الذي توفي في ذي
القعدة سنة ٥٣٢ هـ ١١٣٠ م وتوفي في جادى الآخرة سنة

٥٤٩ هـ ١١٣٩ م

(٦) في الأصل وابقا

خلافة الإمام المستعلي بالله صلى الله عليه السيد الأجل الأفضل

توفي (١) هذا السيد أخذ البيعة له وعندما تجددت نوبة الاسكندرية وكثرت الفتن والظروف وأسقفت ذلك عدة شهور وكان له من جليل الأثر فيه ما هو معروف مشهور وبعد ذلك وطى أعمال المملكة كلها وشاهد بلاد للحضرات جميعها وسار إلى الشام وفتح البيت المقدس (٢) ولقي الفرج وجاهدهم بنفسه وأولاده وكان كل عام يجهز العساكر إليهم برأ وجراً ولم يزل على ذلك إلى أن انتقل الإمام المستعلي بالله في السادس عشر من صفر سنة خمس وسبعين واربعين (٣).

خلافة الإمام الامر باحكام الله عليه السلام السيد الأجل الأفضل

وتوفي (٤) هذا السيد الأجل أخذ البيعة الاميرية في يوم الثلاثاء السابع عشر من صفر سنة خمس وسبعين واربعين واستمر على (٥) عادته في النظر والتدبر (٦) وما زال يجتهد في جهاد الفرج

(١) في الأصل وتولى
ببيت المقدس تربة معروفة تضم رفات هؤلاء الشهداء
الذين قتلوا صبراً وذهبوا بمحنة التعصّب الديني في
لحرب الصليبية الأولى.

(٢) هو المستعلي بالله أبو القاسم أحمد بن المستنصر
بالله أبي تميم معدود وقد توفي في سنة ١٤٥ هـ ١١٠١ م
وترجمته في وفيات الأعيان ج ١ ص ٧١
(٣) في الأصل وتولأ

(٤) في وسط دير طور سيناء مسجد المسلمين على
منبره كتابة تاريخية بالكوفي نقلا عن عم بك شقيق
المتوى سنة ١٣٩٠ هـ ١٩٧٢ م في مؤلفه (تاريخ سينا) من
٢١٦ وهي ترجع إلى أيام هذا الوزير وهذه هي بنسها:
بسم الله الرحمن الرحيم . لا إله إلا الله وحده لا شريك
له له الملك ولهم الحمد يحيى ويحيى بيده لخير وهو على

(٥) كان فتح بيت المقدس من قبل لبيوش المصرية
في سنة ١٤١ هـ ١٩٨ بعد نصب الجانيق عليها
وهدم جانب منها وكانت بيد قواد الأترواك كان الأفضل
اراد أن يقف في وجه سيل الصليبيين بحارف الذي
أخذ بالاتحاد من القسطنطينية إلى بلاد الإسلام فطمى
على انطاكية وببلاد الساحل لكن ذلك لم يمنع القدر
فسقط البيت المقدس في أيدي الفرنجة بعد حصار
استمر أربعين يوماً لسبعين يوماً من شعبان سنة ١٤٢ هـ
١٩٦٠ م وقد فتكوا بال المسلمين فتكا ذريعاً
وصاروا يقتلون الرجال والنساء والكبار والصغار والبنين
والبنات وقتلوا داخل المسجد الأقصى ما ينافي على
سبعين ألف من الجاوريين ولا يزال في مقبرة ماما

نيفًا وعشرين سنة إلى أن اغتيل سلح رمضاً من سنة خمس عشرة وخمس مائة فمضى شهيدًا إلى رحمة الله ورضوانه واستقر بجوار ربه في دار عفوة وغفرانه وخرج من الدنيا والعدو باق بالشام مستولٍ على معظم نغوره وعلمه منصرف في سهله وجبله والله عز وجل يجعل عزمات المقام الأعظم المأهوني خلذ الله سلطانه ماضية ببواهٍ وعفيفية على آثاره ومطهرة لبلاد الإسلام من رجمة وعارة أخذًا للدين ببطوئله منه وثارة حكمة فيه مواضي (١) الذوابل والمناصل مرسلة عليه صبيب نkal مبيده له مستاصل فيكون ذلك ما أعد الله لهذا المقام الأشرف وذخرة وحسن الجزاء عليه مما ضاعفه الله تعالى عنده ووفره وقد كان السيد الأجل الأفضل لتوافقه الله أيامه ورافته برعاية قد القى (٢) مقاليدُ وسياسته الخاصة والعامة إلى الأجل المأمون خلذ الله أيامه فقوم كل معوج مائد وأصلاح كل مختل فاسد وحرص على لغيرات حرصًا شهد له (ب ٢٧) بقوه الدين ومحنة اليقين وقال به الرضى من لالق تبارك (٣) وتعالى ومن الملحقين

فلما توفي السيد الأجل الأفضل وانتقل إلى دار الخلود وبخل القدس غدا الناس هاججين كأنهم لم يفقدوا وجري أمرهم على ما لم يظنو ولم يعتقدوا ولم يكن عندهم لعدمه الا لحزن على مصايبه ولجزع على فراقه والعجب من معدوى النقد (٤) على الأسد والغلق الذي فتح معه مستحسن الصبر والجلد لأنّ احوالهم فسدت ولا سوق صلاحهم كسدت ولا رج المضرة عليهم هبت ولا عقارب الأذية بينهم دبت ولا مضاجع سكونهم أقضت بهم وتبثت (٥) ولا اطراف اعمالهم تشعتت ولا اضطربت لأن سيدهم الذي عهم بكرمه وغرتهم السعادة بحسن نظره السيد الأجل المأمون مد

كل شيء قدير . نصر من الله وفتح قريب . لعبد الله
وليه أبي علي المنصور الإمام التمر بأحكام الله أمير المؤمنين صلوات الله عليه وعلى آباء الطاهريين وإبنائه
المتصرين . أمر بإنشاء هذا المنبر السيد الأجل الأفضل
امير الـبيوش (في الأصل للـمرميين وفي الصورة الشمسية
الـبيوش) سيف الإسلام ناصر الإمام كافل قضاة المسلمين
وهادي دعالة المؤمنين أبو القاسم شاهنشاه عضد الله
بـهـ الـديـنـ وـامـنـعـ بـطـولـ بـقاـئـ اـميرـ الـمـؤـمـنـيـنـ وـادـمـ قـدرـتـهـ
وـاعـلـىـ كـلـتـهـ وـذـلـكـ فـيـ شـهـرـ رـبـيعـ الـأـوـلـ سـنـةـ خـمـسـ مـائـةـ
اثـقـ بـالـلـهـ «ـ مـ » وـ تـرـجـمـةـ الـأـفـضـلـ فـيـ وـفـيـاتـ الـأـعـيـانـ

ج ١ من ٢٧٨

(١) في الأصل قواطي

(٢) في الأصل القا

(٣) في الأصل تبرك

(٤) في هامش الأصل قيل النقد ولد الأسد وقيل ولد الشاة (١) وفي صحاح الجوهري النقد بالتحريك جنس من الغنم قصار الأرجل قباح الوجوه تكون بالجربين الواحدة نقدة ويقال أذل من النقد قال الأصممي أجود الصوف صوف النقد .

(٥) في الأصل أقضت بهم وتبثت

الله ظلّه باق لم يزُل وحالهم بتدبيرة وسياسته لم تغّير ولم تحل والله عزّ وجلّ يتبتّ وطأته (١)
ويجيب من كل مسلم فيه دعوة بفضله وطوله وقوته وحوله (٢)

السيد الأجل المأمون ناج للخلافة عن الإسلام فخر الأنام نظام الدين خالصة أمير المؤمنين أبو عبد الله محمد بن الأجل نور الدولة أبي شجاع الامری

اعانه الله على مصالح المسلمين وفقة في خدمة أمير المؤمنين وأدام له العلو والبساطة والكمكين.
هذا السيد أكل من نعمه خليفة وأفضل من نصر شريعة وارحم من حاط رعية وانصف من امضى
قضية واسمح (٢) من اجزل عطاً اذا بخلت الملوك وشحت واحكم لحاكمين على الحجة البيضاء اذا
تبنت عنده القصص وصحت لا يهتك سترها ولا يخذل حقاً ولا يتخذ ظلماً ولا يقطع رزقاً ولا يزال
انعامه مقبيلاً لهم مبعداً ولا ينفك اصطناعه معيناً على الدهر مسعداً اذا عدلت مناقبها ابانت
عجز الواصف المُثني واذا وحّد في الفضائل امن استظهار المستدرك المستثنى فلا نفع الا منه على
كثرة طلابه ولا ضرر يُستكشف ويُستدفع الا به فابقاء الله ركتاً للدين القيم للخيف (ب ٢٨) وأدام
سلطانه ظلاً مهندساً على القوي والضعف واجرى الكافه من ذلك على عادتهم الجميلة من فضله
للحزيل وصنوعه اللطيف وهذا السيد الأجل ربّيبي الدولة العلوية خلد الله ملوكها ولراسلاته
الكرم فيها افضل المقامات واجل الكرامات وقد اوصلتهم الثقة بهم الى رتبة القرب والدنو
وبلغتهم الطمأنينة اليهم اعلى (٣) درجات الرفعة والسمو ولما تعلق هو ادام الله ايامه بمحبة السيد
الأجل الأفضل (٤) كرم الله متواه رأى منه ما لا يوجد في ولد ولا يطمع به من احد شرف اخلاق

يمصر ثم صار يحمل معه الاممّة فدخل الى دار الأفضل
فأعجبه منه خفتة ورشاقته وحلو حديثه وعلم انه ابن
صاحبـة فاستخدمـة مع الفراشـيين حتـى بلـغ ما بلـغ . اما
ابن ميسـر فـيرـد على ذلك بقولـه في من ٤٤ : هـذا وـهـم
فـان والـد المـأـمون تـوفي سـنة ٥١٢ هـ (١١٨٢ مـ) وـولـدة مدـبـرـة
ملـك الأـفضل وـرأـيت جـزـءاً فـيهـ من مـرـاثـي والـد المـأـمون

(١) في الأصل وطنه

(٢) في الأصل امسح

(٣) في الأصل اعلا

(٤) في ابن الأثير ج ١٠ ص ٢٣٦ ان والد المأمون كان من جواسيس الأفضل في العراق ذات ولم يختلف شيئاً فتزوجت امه وتركته فقيراً فاتصل بانسان يتعلم البناء

وكرم طباع وحسن طيبة ونقأء سريرة ومبالغة في النصيحة ومتاجرة لله تعالى فيما بذل له من ماله وجاهه ومخالفة في الطاعة لخالقه والهـ(١) استكفاء امر المملكة وجلـه أوقـها(٢) وعذقـ به احكـم السياسـة وطـوقة طـوقـها فـدـبـرـ الأمـورـ تـدـبـرـ لاـ عـهـدـ لـلنـاسـ بـعـتـهـ وـعـاـمـلـهـ معـاـمـلـةـ تـشـهـدـ بـعـنـيـةـ اللهـ بـهـ فـيـ قـوـلـهـ وـفـعـلـهـ فـلـماـ تـوـفـيـ السـيـدـ الأـجـلـ الـأـفـضـلـ شـرـفـ اللهـ ضـرـبـةـ (٣) ظـهـرـ ماـ اللهـ تـعـالـىـ فـيـهـ مـنـ السـرـ وـخـرـجـ ماـ كـانـ لـهـ فـيـ الغـيـبـ مـنـ لـكـبـ وـرـفـعـةـ استـكـفـاءـ إـلـىـ أـعـلـىـ (٤) الـمـرـتـبـةـ الـتـيـ كـانـتـ تـنـتـظـرـ وـرـقـةـ اـسـتـكـفـائـةـ (٤) إـلـىـ الـمـرـتـبـةـ الـتـيـ كـانـتـ تـرـتـبـهـ فـغـدـاـ سـفـيرـ لـخـلـافـةـ وـسـلـطـانـ السـكـافـةـ وـكـفـيلـ الـأـمـةـ وـحـامـلـ أـعـبـاءـ الـدـوـلـةـ وـالـمـرـجـوـ لـاجـتـنـاتـ اـعـدـاءـ الـمـلـكـةـ وـالـمـؤـمـلـ لـافـتـاحـ الـبـلـادـ الـمـسـتـغـلـةـ وـخـلـعـ عـلـيـهـ فـيـ يـوـمـ الـثـانـيـ مـنـ ذـيـ الـجـمـعـةـ مـنـ سـنـةـ خـمـسـ عـشـرـ وـخـمـسـمـائـةـ مـنـ الـمـلـابـسـ لـخـاصـةـ وـطـوـقـ بـطـوقـ ذـهـبـ مـرـضـعـ وـقـلـدـ سـيـفـاـ كـذـلـكـ وـتـفـرـدـ بـالـنـظـرـ وـدـعـيـ لـهـ عـلـىـ كـلـ مـنـبـرـ بـمـاـ خـرـجـتـ نـسـخـةـ مـنـ حـضـرـةـ اـمـيـرـ الـمـؤـمـنـيـنـ «ـالـلـهـمـ اـنـصـرـ مـنـ اـصـطـفـاـ اـمـيـرـ الـمـؤـمـنـيـنـ لـدـوـلـتـهـ وـارـتـصـاـهـ وـاـنـتـخـبـهـ لـتـدـبـirـ اـحـوالـ مـلـكـتـهـ وـاجـتـبـاهـ وـوـلـجـ لـيـهـ الـأـمـوـرـ فـسـاسـهـ اـحـسـنـ سـيـاسـةـ يـقـظـةـ وـجـدـاـ وـحـزـماـ وـاـسـتـكـفـاءـ فـيـ الـمـهـمـاتـ فـكـنـيـ فـيـهـاـ مـضـاءـ وـاـسـتـقـلـاـلـ وـعـزـمـاـ وـجـرـدـ مـنـهـ لـلـصـالـحـ مـرـهـفـاـ تـساـوـيـ فـيـ الـمـضـاءـ حـدـاـهـ وـاـطـلـعـ مـنـهـ كـوـكـبـ سـعـدـ عـلـاـ وـاـشـرـفـ سـنـاـوـةـ وـسـنـاـهـ الـأـجـلـ الـمـأـمـونـ (بـ) (٤) عـزـ الـإـسـلـامـ فـخـرـ الـأـنـامـ نـظـامـ الـدـيـنـ خـالـصـةـ اـمـيـرـ الـمـؤـمـنـيـنـ اـبـاـ عـبـدـ اللهـ مـحـمـدـ الـأـمـرـيـ اـعـانـهـ اللهـ عـلـىـ مـصـالـحـ الـمـسـلـمـيـنـ وـوـقـفـةـ فـيـ خـدـمـةـ اـمـيـرـ الـمـؤـمـنـيـنـ وـاـدـامـ لـهـ (٥) الـعـلوـ وـالـبـسـطـةـ وـالـقـكـيـنـ اللـهـمـ اـجـعـلـ كـوـكـبـ سـعـدـ اـبـدـاـ عـالـيـاـ مـشـرقـاـ وـافـتـحـ لـلـدـوـلـةـ عـلـىـ يـدـيـهـ مـغـرـبـاـ وـمـشـرقـاـ وـاقـرـنـ بـالـتـوـفـيقـ اـرـآـةـ (٦) وـعـزـمـةـ وـأـمـضـ فـيـ نـحـورـ اـعـدـاءـ الـدـيـنـ اـسـتـنـتـهـ وـصـوـارـمـهـ » وـتـبـتـ اـسـمـهـ وـنـعـتـهـ عـلـىـ طـرـازـ ماـ يـعـلـ فـيـ اـعـالـ الـمـلـكـةـ مـنـ الـمـلـابـسـ وـالـغـرـشـ وـالـآنـيـةـ فـلـمـاـ تـبـوـأـ الـأـمـوـرـ مـنـاـلـهـ وـاـخـذـ الشـؤـونـ مـاـخـذـهـاـ لـمـ يـقـدـمـ هـذـاـ السـيـدـ شـيـئـاـ عـلـىـ الـالـتـفـاتـ إـلـىـ بـيـوـتـ الـعـبـادـاتـ فـاـخـلـ جـامـعـاـ وـلـاـ مـسـجـدـاـ مـنـ فـعـلـ حـسـنـ وـاثـرـ جـمـيلـ اـعـلـاءـ لـمـنـارـ الـمـلـلـةـ وـابـتـغـاـهـ لـمـرـضـاـهـ اللـهـ حـتـىـ اـنـهـ اـقـامـ مـنـبـرـاـ فـيـ الـمـسـجـدـ الـذـيـ كـانـ السـيـدـ الـأـجـلـ الـأـفـضـلـ اـنـشـأـهـ

شيـئـ كـثـيرـ وـمـدـحـ الـأـفـضـلـ فـيـ بـعـضـ الـمـرـايـ وـرـأـيـتـ فـيـ
كتـابـ الـبـسـانـ بـجـوـادـ الزـمـانـ اـنـ الـمـأ~مـونـ كـانـ يـرـشـ
بيـنـ الـقـصـرـيـنـ بـالـمـاءـ
(١) فـيـ الـأـصـلـ الـأـهـمـ
(٢) ثـيـ لـسـانـ الـعـربـ لـابـنـ مـنـظـورـ الـأـوـقـ الـتـقـلـ وـالـعـذـقـ

الـرـبـطـ
(٣) فـيـ الـأـصـلـ اـعـلاـ
(٤) فـيـ الـأـصـلـ اـسـتـيـحـاسـهـ
(٥) فـيـ الـأـصـلـ اـدـاـلـهـ
(٦) فـيـ الـأـصـلـ اـرـآـةـ

مطلاً على بركة للبشن (١) وكان هذا المسجد مغلقاً لا يفتح ومحجوراً لا يقصد فلما أمر بجعل المنبر وتقديم بالصدقة على من يحضر كل من يتاخر صار الناس يجتمعون به ويسعون إلى ذكر الله فيه فنال بذلك في العاجلة (٢) النماء وسينال عليه في الآجلة جزيل الجزاء ثم استمر على عادته في الصدقات التي أخنى تبرعه بعطائها عن الوسائل ومنع التذاذة بها أن يتبرّم بالحاج سائل وأتبع ذلك بالصلات السنّية والهبات (٣) السنّية وانتصب لقضاء الحاج والنظر في المصالح انتساباً حازه الأجر وحواه واجتهد في ذلك اجتهاداً ما رأى أحد منه ولا رواه ما أحد يشكو ترثيّ حاجة ولا توقف طلابة ولا إغفال ظلامة وكشف حقوق الدوّادين فوجد بقابها عظيمة قديمة قد بعدها وطال ورودها في الأغال وترددتها والذين تلزمهم عاجزون عن أقلّها فضلاً عن كلّها وهم في دركها وتحت خطّرها ولا سبيل إلى استخدامهم لأجلها وفيهم من مات وورثته خائفون من المطالبة بها واعتراضهم بسببها فنظر لهم فيها نظر راحم رمّون وجدد (٤) سؤال أمير المؤمنين في المساحة بها على أنها الوف الوف وكتب السجّل بذلك مشتملاً على تفصيلها باسماء أربابها وتعيين سنّيها وتبيّن فيه (بـ ٣٠)

هذا آخر ما وجدناه في الرسالة وقد اغتال الأمر بأحكام الله أبا علي المنصور بن المستعلي بالله أساس من الزيارة كانوا له في الطريق فلما مر بهم وتبوا عليه باسيافهم وأخنوه جراحًا أودت بحياته وذلك في ذي القعدة سنة ٥٢٤ هـ ١١٣٠ م وكانت له صلة بالأدب والشعر وترجمته في وفيات الاعيان

ج ٢ ص ١٤٨

(١) في الأصل بركة للبشن وبه عُرفت بركة للبشن .

(٢) في الأصل كرم عقد الأمصار ج ٤ ص ٥٥ بركة للبشن : كانت تُعرف

(٣) في الأصل والهبات قديماً ببركة المعافر وجبر وُتُّعرف باصطبل فاش وقال

(٤) في الأصل جرد وهي كتب اللغة (تجرد) للأمر اي في سبب تسميتها ان في قبلتها جناناً تُعرف بقتادة بن قيس بن حبشي الصدفي شهد فتح مصر ولبنان جد فيه

ذيل على كتاب

الإشارة

إلى من نال الوزارة

تأليف

أمين الدين تاج الرياسة أبي القاسم علي بن منجب

بن سليمان الشهير بابن الصيرفي المصري

عن تحقيقه والتعليق عليه

عبد الله مخلص

عن النسخة الوحيدة المحفوظة في خزانة الكتب الخالدية بيت المقدس

[مقططف من مجلة المعهد العلي الغرني للآثار الشرقية . المجلد السادس والعشرون]

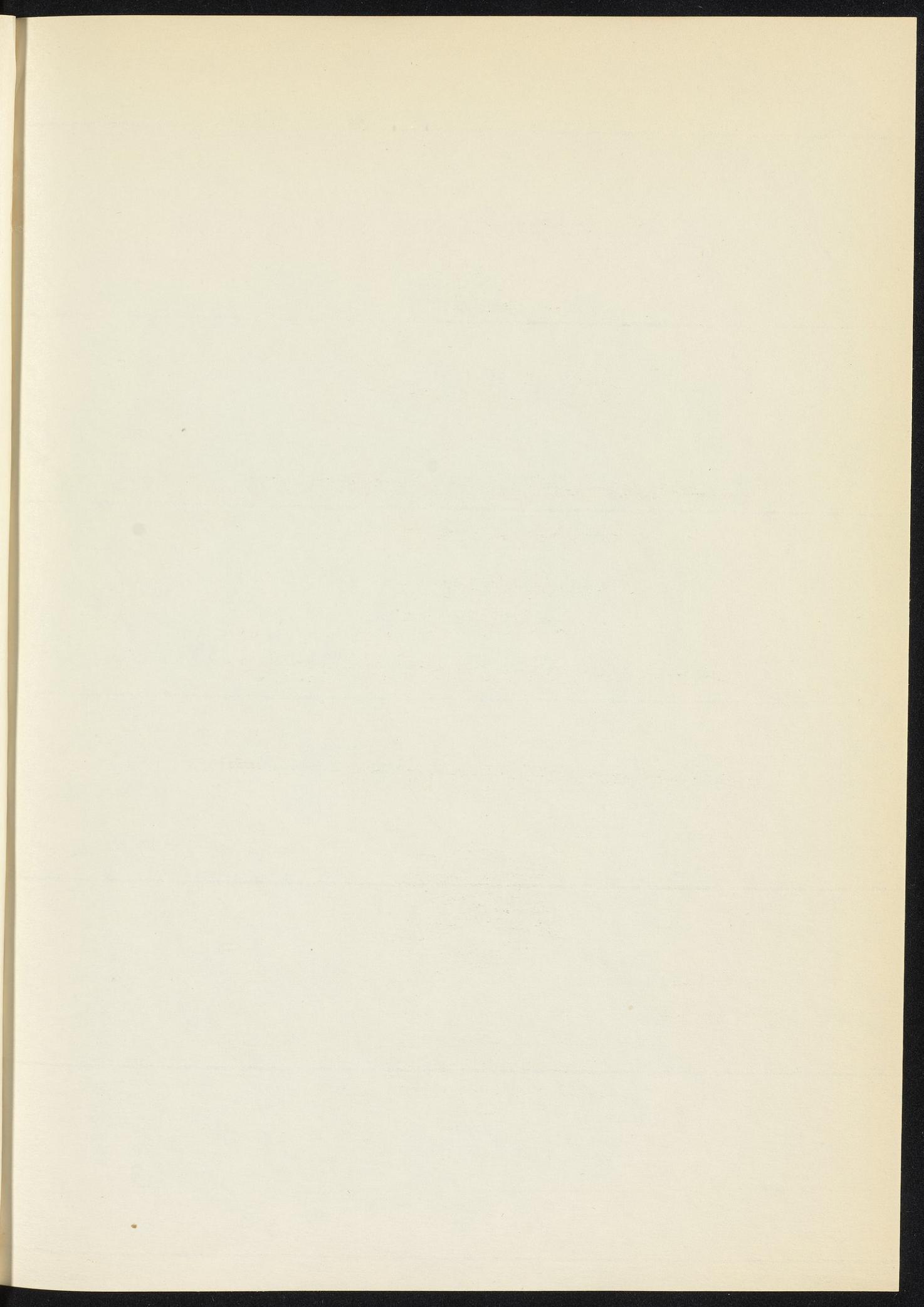


(طبع)

مطبعة المعهد العلي الغرني
لخاص بالعاديات الشرقية بالقاهرة
سنة

١٩٤٥

ميلادية



ذيل على كتاب

الإشارة

إلى من نال الوزارة

تأليف

امين الدين تاج الرياسة ابى القاسم علي بن منجوب
بن سليمان الشهير بابن الصيرفي المصرى

عن بتحقيقه والتعليق عليه

عبد الله مخلص

عن النسخة الوحيدة المحفوظة في خزانة الكتب الخالدية بيت المقدس

أغلاط مطبوعية

موقع الخطأ	صفحة	الصواب	الخطأ
المقدمة	٧	المتوفى	المتوفي
—	٩	سنوي	سنوي
—	٩	لتضيي	لتضيي
نسخة البجل	١٣	مرفقة	مرفقة
سطره من المتن	١٤	المعزية	المعزية
—	٢١	خمسائة	خمس مائة
المتن	{ ٦ ٣٥ ٦ ٣٢ { ٦ ٣٤ ٦ ٣٥ { ٦ ٣٨ ٦ ٣٧ ٣٠	ثلاثمائة	ثلاثمائة

الصواب	الصفحة	موضع الخطأ
ثلثاءة	٢٥	حاشية ١
ينتقدة	٢٢	حاشية ٢
الرائض	٢٤	المتن وحاشية ٤
المنسي	٢٥	سطر ٤ من المتن
اسامة	٢٧	المتن
ثلاث مائة مسجدٍ	٢٧	حاشية ٢
جمل	٢٨	سطر ٧ من المتن
هانئ	٣٣ ، ٣٠	المتن
مايتني	٣١ ، ٣٠	—
الاشننداني	٣٤	للحاشية
استصفاء	٣٨	المتن
آلب	٣٩	حاشية ٣
لا يبرئه	٤١	سطر ٣ من المتن
اقرئه	٤١	سطر ١٠ من المتن
جام	٤٢	حاشية ٧
سكيينة	٤٢	المتن
صلاته	٤٤	سطر ٧ من المتن
عراض	٤٧	سطر ١١ من المتن
يعدّة	٥٧	سطر ١٠ من المتن
بمبارة	٥٨	حاشية ٣
شاكيو	٥٨	حاشية ٧
الجففة	٥٩	حاشية ٣
الفَا	٦٠	حاشية ٢
معوج	٦١	سطر ٨ من المتن
لا ان	٦١	سطر ١٤ من المتن
عَضَد	٦١	للحاشية

ذيل على حواشى الكتاب

صفحة ٢٨ المتن

شافة — نقلنا عن الأصل عبارة (وكانت علته شففة ظهرت في ظهره) وقد نبهنا إلى اب استاس ماري الكرملي بكتابٍ بعث به اليينا من رومية انه لا يحفظ علة عُرفت بهذا الاسم الا انه يحفظ من العلل الداء المعروض بالشافة وهي قرحة في الرجل وقال انه كان قرأ في كتاب خطى عنده في بغداد لا يذكر اسمه الآن «الشافة» قرحة تظهر في الرجل وقد تظهر في الظهر وغيره فاعلّها هذة : قلنا وفي اساس البلاحة للزخنشي (شتفت رجله اذا خرجت عليها الشافة وهي قرحة وقيل تشقت متل شفت بالسین وببرجله شقوق وشقاق) اما في المحاج لجوهري فقد جاء : « وتقول بيد فلان وببرجله شقوق ولا تقل شقاق واما الشقاق داء يكون بالدواب وهو تشقت يصيب ارسغتها وربما ارتفع الى اوظفتها » والشافة قرحة تخرج في اسفل القدم فتكوى وتذهب . ولذلك فنحن ننزل على رأي الكرملي ونصحح الشففة بالشافة .

ص ٢٨ حاشية °

ابن النعيم — للقاضي عبد العزيز بن محمد بن النعيم بن حبيون ترجمة في تابع ذيل احمد بن عبد الرحمن بن برد على اخبار قضاة مصر للكندي في «كتاب الولاة وكتاب القضاة» صفحة ٤٩٥ وكذلك في ص ٥٩٩ وترجم له في «رفع الضر عن قضاة مصر» لابن حجر العسقلاني الذي لخص وذيل بالكتاب المذكور في ص ٤٠٢ ويقول الاول انه قُتل في النصف من رجب لسنة ثمان وتسعين وثلاثمائة (١٠٠٧ م) ويقول الثاني نقلًا عن عز الدين المسيحي المؤرخ ان قتيله كان في جمادى الآخرة من سنة تسع وتسعين وثلاثمائة (١٠٠٨ م) وهما يخالفان ابن خلkan الذي قال بقتيله سنة ٤٠١ هـ (١٠١١ م).

ص ٣٥ حاشية ١

منجوتكيين — قلنا ان يحيى بن سعيد الانطاكي سمى منجوتكيين (بنجوتكيين) وقفينا على قوله بقولنا ولعل ذلك هو الصواب الا اتنا علنا من كتاب بعث به اليها الاب انسناس ماري الكرملي ان منجوتكيين من الأعلام التركية المولفة من كلمتين منجو (عدس) وتكتين (المغوار) او الشجاع او الباسل وان سكان شمالي العراق لا يزالون يستعملونه حتى ان خادم دير الآباء الكرمليين في بغداد اسمه منجو ومنجو غير ججو وهو اسم خادم آخر

ص ٣٦ حاشية ٣

الدزبri — قلنا ان انشتكين الدزبri ربما كان الوزيري كما وجدناه في متن الكتاب وان ابن خلكان الذي نسبة الى دزبر بن روitem الدليلي لم يعلنا سبب هذه النسبة ولكننا اطلعنا اخيراً في تاريخ ابي يعلي حجزة بن القلانيسي المتنوّي سنة ٥٥٥ هـ ١١٥٩ م المعروف بذيل تاريخ دمشق من ٧٦ انه مولى تزبر بن اونيم الدليلي الذي ذكره بعد ذلك باسم دزبر وقرأنا في ص ٧٦ نسخة كتاب بعث به اليه المستنصر بالله وفيه (الى انشتكين مولى دزبر بن اونيم الدليلي) مما يؤيد تحقيق ابن خلكان في نسبة اليه ولكنه يخالفه في اسم والد دزبر الذي قال عنه روitem وهذا يقول اونيم كما مرّ بك .

ص ٤٠ سطر ٩ من المتن

ابن النعan — هو القاسم بن عبد العزيز بن محمد بن النعan الذي عزل من القضاء سنة ١٤٤١ هـ ١٠٤٩ م وترجمته في ذيل قضاء مصر الملاخل عن (رفع الإصر عن قضاء مصر) لابن حجر العسقلاني ص ٤١٣ .

ص ٤٢ المتن والhashia

ادام — ذكرنا كلمة ادى في المتن وعلقنا في للhashia انها في الأصل اذا وقد نبهنا الاب انسناس ماري الكرملي الى انها ربما كانت ادام وهي ملاحظة سديدة وادام تلئم بالمعنى المقصود اكثر من ادى اذ تكون العبارة «وادام ذلك الى ان دخل بغداد» .

ص ٤٧ سطر ١٢ من المتن

أبيات المغربي — نقل باقوت الجوي في مجم البلدان جزء ١٥ ص ٤٠٩ طبع ليبسك وج ٨ ص ١٣٧ طبع مصر هذه الأبيات على الوجه الآتي :

إذا كنت مشتاقاً إلى الطف تائقاً
إلى كربلا فانظر عراض المقطم
ضرجة الأوساط والصدر بالدم
ترى من رجال المغربي عصابة

وقال أيضاً يرثي أباً وعمة واحاه :

تركت على رغبي كrama اعزّة
بقلبي وان كانوا بسخ المقطم
ارقوا دمام ظالمين وقد دروا
وكم تركوا بحراب آي معطلاً

وفي طبعة ليبسك (تَقَمْ) بدل تَيِّمْ .

ص ٤٠ حاشية ٤

شادي — قلنا ان (شادي) بالذال المهملة معناه السرور بالفارسية ورجحناها على شاذ التي استعملها المؤلف وشادي التي جرى عليها المؤرخون بالذال المجمعة واستعملها العرب في سيرهم وكتبهم والصواب ان الفرس ايضاً تنطق بها بالذال لوقعها بعد حرف من اخر العلة وانها تكتب شاذ كما تكتب شادي فالذي استعمل الذال المهملة من المؤرخين راي فيها الاصل الفارسي المكتوب والذي استعمل الذال المجمعة راي فيها النطق الفارسي .

(فهارس الكتاب)

الفهرس الأبجدي الأول

لأسماء الكتب التي رجعنا إليها في التحقيق والتعليق وجاء ذكرها في التصدير والخواشي

ا

طبع مصر	لابن دهاق	الانتصار بواسطة عقد الامصار
— —	للعلمي الحنبلي	الأنس الجليل في تاريخ القدس والخليل
— المانية	لمقرizi	انعاظ للحنفيا بأخبار اللغا
— هولاندة	للمقدسي	احسن التقاسيم في معرفة الأقاليم
— بغداد	لابن القرمانى	اخبار الدول وآثار الأول
— مصر	للقسطي	اخبار العلماء بأخبار الحكماء (تاريخ الحكماء)
— —	لابن ميسر	اخبار مصر
— —	لياقوت الجوي	ارشاد الاربيب الى معرفة الأديب

ب

طبع مصر	لابن آياس	بدائع الزهور في وقائع الدهور
---------	-----------	------------------------------

ت

طبع مصر	للجوهرى	تاج اللغة ومصاحح العربية
		تاريخ ابن الاثير (الكامل)
— ابن خلدون	(العبر وديوان المبتدأ والخبر)	— ابن خلدون (العبر وديوان المبتدأ والخبر)
		تاريخ أبي الفدا (المختصر في أخبار البشر)
طبع بيروت		— أبي يعلي حمزة بن القلانسي

طبع مصر	لجرجي زيدان	تاریخ آداب اللغة العربية
—	اللکماء (مختصر الرزوذني من اخبار العلماء باخبار اللکماء)	—
— المانية	اللغطي	تاریخ للخلفاء
— مصر	السيوطى	—
— الهند	الذهبى	دول الاسلام المختصر
— مصر	لنعوم شقير	— سينا
طبع بيروت	لابن الصابى	— القرمانى (اخبار الدول وآثار الأول)
—	—	— مصر (بدائع الزهور في وقائع الدهور)
—	—	— الوزراء والامراء
—	—	— يحيى بن سعيد الانطاكي مذيل على التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق
— الهند	الذهبى	تذكرة للفاظ
— مصر	لابن فضل الله العري	التعريف بالصطلاح الشريف
— الجزائر	لابن البار	التكلمة لكتاب الصلة

ح

حسن المعاشرة في اخبار مصر والقاهرة

خ

خرانة الأدب ولب لباب لسان العرب
الحطط المقريزية (المواعظ والاعتبار بذكر
الحطط والأثار)

د

الدر المنخوب في تاريخ مملكة حلب

ذ

ذيل احمد بن عبد الرحمن بن برد على

أخبار قضاة مصر

الكندي

ذيل تاريخ دمشق (تاريخ أبي يعلي حزة ابن

(القلانسي)

ر

رفع الإصر عن قضاة مصر

ملخصاً

الكندي

ضمن كتاب قضاة مصر

طبع بيروت

لابن حجر العسقلاني

س

طبع مصر

للطريوشى

سراج الملوك

ص

طبع مصر

القلقشندى

صبح الأعشى في صناعة الانشا

محااج للجوهري (ناج اللغة ومحااج العربية)

ض

ضوء الصبح المسفر وجني الدوح المثير مختصر

طبع مصر

القلقشندى

صبح الأعشى

ط

طبقات الأدباء (ارشاد الاربيب الى معرفة

(الاديب)

طبقات الاطباء (عييون الانباء في طبقات

(الاطباء)

ع

العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب
والجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي

طبع مصر	لابن خلدون	السلطان الأكبر
— —	لابن أبي الصياغة	عيون الانباء في طبقات الاطباء

ف

طبع مصر	لابن الطقطقي	الفخري في الاداب السلطانية
— المانية	لابن النديم	الغهروست
— مصر	لابن شاكر الكتببي	فووات الوفيات

ق

طبع مصر	للفيروزابادي	القاموس المحيط
— —	لابن الصيرفي	قانون ديوان الرسائل
		قضاة مصر (ذيل على اخبار قضاة مصر)

ك

طبع مصر	لابن الأثير	الكامل (تاریخ)
— القسطنطينية	ملما كاتب جلبي	كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون
— مصر	لابن الزيات	الكوكب السيارة في ترتيب الزيارة

ل

طبع مصر	لابن منظور	لسان العرب
---------	------------	------------

م

طبع مصر	لابي الفداء	المختصر في أخبار البشر
— القسطنطينية	لابن خاقان	مطبع الأنفس ومسرح التائس
		متحف الأدباء (ارشاد الاريب إلى معرفة الأديب)
طبع المانية	لياقوت الجاوي	متحف البلدان
— مصر	— —	— —
— —	للمقريزي	المواعظ والاعتبار بذكر الكحطط والآثار

ن

طبع هولاندة	لابن تغري بردي	النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة
— مصر على البحر	لابن الانباري	نزهة الالباء في طبقات الأدباء اي النهاة
— —	لمقري	نفح الطيب في غصن الأندلس الرطيب
— فرنسا	لعمارة اليجني	النكت العصرية في أخبار الوزراء المصرية

و

طبع مصر	لابن خلikan	وفيات الأعيان
		ولاية مصر وقضاة مصر (ذيل على أخبار قضاة
		مصر ورفع الإصر عن قضاة مصر)

ي

طبع الشام	للتعالبي	يتحمة الدهر في شعراء العصر
-----------	----------	----------------------------

الفهرس الأبعدي الثاني

الاسماء الكتب المذكورة في متن الكتاب

ص

١٩	كتاب الوزراء والكتاب (المصاحب بن عباد)
٢٢	كتاب الطهارة (الرسالة الوزيرية)
٢٣	الرسالة الوزيرية (ليعقوب بن كلامن)
٢٣	كتاب فقه (الرسالة الوزيرية)

الفهرس الأُبجدي الثالث

الاسماء الدوائية والمعالات والمصطلحات ونحوها الواردة في الكتاب

السبة	البيعة	ا
للحضره (الملك او بالاطه)	ت	الأستاذ (الخصيّ)
للسکم	تدبیر الرجال والأموال	أُستاذ الاستاذين (رئيس الخصيان)
للحالة	التصرفات ، التصرف	
التحمل	النقليد	الإمامه ، الإمام
خ	التوقيع	امير الـجـيوش
الخرج	ج	امير المؤمنين
الخرج	الجراءة	امين الامناء (رئيس الامناء)
الخطبة	ح	ب
الخلافة ، الخليفة	حجرة مفردة	الباب
الخانعة		بيت المال

القاضي	س	د
قاضي القضاة	السجل (الأمر الملكي)	داعي الدعاء
القضاء	السفارة	الدخل
م	سطح ، اسفلات	دراعة
مبطنة	سلطان	درج
محاسبة العمال	السيارات	الدعوة
المخيم المنصور	ش	الدولة ، الدولة العلوية
مرتبة ديباج	الشرطة السفلية	دواوين الأموال
مشاركة	الشرطة العليا	دواوين السيدة سيدة الملك
المملكة	ص	ديوان الانشاء
الملك	الصرف (الإقالة)	ديوان الانشاء الشامي
ن	ط	ديوان تنيس ودمياط
النائب	الطراز	ديوان للجيش
الناظر	الطيلسان	ديوان للتراب
النظر في الرجال والأموال	ع	ديوان الشام
النظر في الواجبات	العرض والثبات	ديوان مصر والشام
النوبة (الفتنة)	عالمة	ديوان النفقات
و	عامة	ر
الوزارة	غ	الرسم
وزير الوزارة (رئيس الوزارة)	خلالة	الرئائى (أوراق الشكوى)
الوساطة { (وكيل الوزارة)	ف	الرقعة (الارادة الملكية)
الوسيط }	الفحصة (الاجازة)	الرياسة
الولاية ، والي (العالمة)	ق	ز
ولي العهد	قائد القوات	زمام الدواوين (رؤاستها)

الفهرس الأبجدي الرابع

للنحوت والألقاب الواردة في متن الكتاب

أ	
الأثير	
الأجل	
الأسعد	
الأجد	
الامر	
الأمير	
امير الجيوش	
الأمير الطير	
الأمين	
اميـن الأمـنـاء	
اميـن الدـوـلـة	
الأوحد	
تـاجـ الـاصـفـيـاء	
تـاجـ الـحـلـافـة	
تـاجـ الرـيـاسـة	
تـاجـ العـلـى	
تـاجـ المعـالـي	
تـاجـ المـمـلـكـة	
تـاجـ الـوزـراء	
ثـقةـ الـدـوـلـة	
ثـقةـ الـمـسـلـيـن	
رـ	
الـرـئـيس	
رـئـيسـ الرـؤـسـاء	
جـ	
جلـالـ الـاسـلام	
جلـالـ الـوزـراء	
حـ	
الـحـفيـظـا	
حـيـمـ اـمـيرـ الـمـؤـمـنـين	
خـ	
خـالـصـةـ اـمـيرـ الـمـؤـمـنـين	
خطـيرـ الـمـلـك	
خلـيلـ اـمـيرـ الـمـؤـمـنـين	
دـ	
داعـيـ الدـعـاـء	
ذـ	
ذـخـرـةـ اـمـيرـ الـمـؤـمـنـين	
ذـوـ الـحـدـدـيـن	
ذـوـ الـرـيـاستـيـن	
ذـوـ الـكـفـاـتـيـن	
ذـوـ الـمـفـاـخـر	
شـ	
الـشـافـيـ	
شرفـ الـأـفـانـ	
شرفـ الـدـيـنـ	
شرفـ الـكـفـاـة	
شرفـ الـمـجـد	
شرفـ الـمـلـة	
شرفـ الـمـلـك	
شرفـ الـوزـراء	

مصطفي امير المؤمنين	عید الهدى	شمس الامم
المطفر	غ	شمس الملك
المعظم		
مغيث المسلمين	غياب الاسلام والمسلمين	ص
المكين	ف	الصادق
مكين الدولة	خفر الأمة	صفوة امير المؤمنين
الموفق في الدين	خفر الانعام	صفي امير المؤمنين
المؤيد في الدين	خفر الملك	ظ
ن	خفر الوزراء	الظهير
ناصح الدولة	ق	ظهير الأئمة
ناصر الامام	قائد القواد	ظهير الامام
ناصر الدين	القادر	ظهير امير المؤمنين
نظام الدين	قاضي القضاة	ع
نفيس الدولة	قطب الدولة	العادل
نور الدولة	ك	عز الاسلام
و	كافي الكفافة	عز الدين
الوجيه	الكامل	علم الدين
وزر الامامة	كفيل الدين	علم الكفافة
الوزير الاجل	M	علم المجد
وزير الوزراء	المأمون	العيid
ي	مجد الأصفياء	عید للخلافة
يد الدولة	مجد المعالي	عید الدولة
يمين امير المؤمنين	تحب امير المؤمنين	عید الرؤساء
Bulletin , t. XXVI.		عید الملك

الفهرس الاجمالي الخامس

الأسماء القبائل والاجيال والشعوب ونحوها

<p>الكتاميون (كتامة) ٣٠ ، ٢٩</p> <p>ل</p> <p>اللوائيون (لواتة) ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٤</p>	<p>ع</p> <p>العبيد ٥٥ ، ٤٩ ، ٣٣</p> <p>العراقيون ٥٣</p> <p>العساكر (الجند) ٣١</p> <p>العسكرية (الجند) ٣٢</p> <p>العمال ٣٨ ، ٣٣</p>	<p>ا</p> <p>الأتراك (الترك) ٤٩ ، ٤٣</p> <p>ت</p> <p>التجار ١٩</p> <p>الترك (الأتراك) ٣٣ ، ٣٨</p>
<p>م</p> <p>المستخدمون ٥٦</p> <p>المشارقة ٣٣</p> <p>مضر ٤٥</p> <p>المغاربة ٢٤ ، ٢١</p> <p>الماليك ٥٥ ، ٢٣</p>	<p>غ</p> <p>الغز (الترك) ٣٩</p>	<p>ج</p> <p>الجند (العساكر ، العسكرية) ٥٥ ، ٥٤ ، ٤٢</p>
<p>ن</p> <p>الناشئية ٢١</p> <p>النصارى ٥٤</p> <p>النقابون ٤٥</p>	<p>ف</p> <p>أهل الفتيا ٢٢</p> <p>الفرنج ٤٠</p> <p>الفقهاء ٢٢</p>	<p>ر</p> <p>الروم ٢٣</p> <p>رياح ٤٢</p>
<p>و</p> <p>الوزيرية ٢٣</p>	<p>ق</p> <p>بنو قرة ٤٣ ، ٤٢</p>	<p>ز</p> <p>زخبة ٤٢</p>
	<p>ك</p> <p>الكتاب ٥٣ ، ٣٠ ، ٣٢</p>	<p>ط</p> <p>الطلحيون ١٥٢</p>

الفهرس الأبجدي السادس

الأسماء الرجال الوارد़ين في المتن

ب بهاء الدولة أبو نصر بن عاصد الدولة

فناخسر و ٥٣

ت

التستري (أبو سعد والحسن ابنه)

القبي الشاعر المصري (الراجح انه المعروف

بسطل) ٢٢

ج

جبر بن القاسم ٢٣ ، ٢١

الجرجائي (علي بن احمد و محمد بن احمد)

عمر بن جدون ٣١

عمر بن الفضل بن الغرات (أبو الفضل) ٢٤ ، ٢٥

عمر بن فلاح ٣١

ح

أبو الحرف البساسيري ١٤٣ ، ٦ ، ١٤٤ ، ٦

الحاكم بأمر الله (هو المنصور بن العزيز بالله)

٣٧ ، ٣٦ ، ٣١ ، ٣٠ ، ٢٩ ، ٣٤

أبي أبي حامد (محمد بن أبي حامد)

حسان بن جراح ٣٦

الحسن بن أبي سعد ابراهيم سهل التستري ٥٢

أ

الأنسر (هو أنس بن علي الوارزمي) ٥٤

اجماد بن عبد الحكم بن سعيد (الفارقي) ٣٩

اجمد بن عبد الكريم بن عبد الحكم
(الفارقي) ٥٠

احمق بن منشي ٢٥

الآمر باحكام الله (هو المنصور بن المستعلي
بالله) ٤٠ ، ٤١

الآمري (محمد بن ذور الدولة)

امير للجيوش (الذبيري)

امير للجيوش (بدر المستنصرى)

الأنباري (علي بن الأنباري)

ب

البابلي (عبد الله بن محمد)

بدر المستنصرى (امير للجيوش) ٥٣ ، ٥٢ ، ٥١

٥٩ ، ٥٨ ، ٥٧ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٤

البديهي (هو أبو للحسن علي بن محمد) ٢٢

برجوان (الاستاذ) ٢٨ ، ٢٧

بُكير بن هرون ٢٠ ، ١٩

بلدكوز (من أمراء الأتراك) ٥٥

خ

خليفة بغداد (هو القائم بأمر الله عبد الله بن القادر) ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦

أبن خيران (هو احمد بن علي) ٣٤ ، ٣٥

د

أبن الدابقية ٣٣

الذري (امير الجيوش) ٣٧ ، ٣٨

ر

الرعیاني (هبة الله بن محمد)

رفق (الأستاذ) ١٤٠

أبو ركوة (يدعى انه الوليد بن هشام بن عبد الملك) ١٤٢

الروذباري (الحسن بن صالح)

ز

زرعة بن نسطورس (هو أبن عيسى بن نسطورس) ٢٨

أبن زنبور (منصور المعروف بابن زنبور)

س

أبن سديد الدولة ذو الكفايتين (الحسين بن سديد الدولة)

سلط (التميمي الشاعر)

أبو سعد التستري ١٤٠ ، ١٤١

الحسن بن أبي السيد ٣٠

الحسن بن تأييد الله ٢٣

الحسن بن جدان (فاصر الدولة) ١٤١ ، ١٤٢

الحسن بن سديد الدولة ذو الكفايتين
المأشلي ٥٣

الحسن بن صالح الروذباري ٣١٤ ، ١٤٩

الحسن بن علي عبد الرحمن اليازوري ٣٩ ، ٤٠

١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٥

الحسن بن عمار بن أبي الحسين ٣٩

الحسن بن القاضي ثقة الدولة وسناؤها المعروفة
بابن كدينة ٥١

الحسن بن هانئ ١٥٣

أبو الحسين (الحسن بن عمار)

حسين الرأضي ٢١٤

الحسين بن سديد الدولة ذو الكفايتين
المأشلي ١٤٩

الحسين بن طاهر الوزان ٢٩

الحسين بن علي بن الحسين المغربي (أبو القاسم)
١٥٧

الحسين بن القائد جوهر (قائد القواد) ٢٩ ، ٢٨

الحسين بن محمد للجرجائي (أبو البركات) ٣٨ ، ٣٩

١٤٠ ، ٣٩

أبن حميد ١٤١

أبو حيان التوحيدى (هو علي بن محمد) ٢٢

أبن حميس (هو محمد بن سلطان بن محمد) ١٤٠

ظ

الظاهر لاعزار دين الله (هو علي بن الحكم
بامر الله) ٣٣٦ ، ٣١٥ ، ٣٣٤

سورس بن مكراده ٥١٥

سيدة الملك ٣٣٤

السيدة الوالدة (والدة المستنصر بالله) ٣٣٨

١٥٧ ، ١٥٦

ع

عبد الحكم بن سعيد الفارقي ٤٣٨

بنو عبد الحكم ٥١

عبد الرحمن بن أبي السيد ٣٠

عبد الرحمن بن ملجم ٥١

عبد الظاهر بن فضل المعروف بابن الجهمي ٥٠

عبد الغني بن نصر بن سعيد الضيف ٤٣٨ ، ٥٤

عبد الكريم بن عبد الحكم بن سعيد ٤٣٨

عبد الله اخو مسلم العلوى ٢٠

عبد الله بن خلف المرصدي ٣٣

أبو عبد الله القضايعي (هو القاضي محمد بن

سلامة بن جعفر) ٣٣٤

عبد الله بن محمد البابلي (ابو الفرج) ٣٣٦ ، ١٣٩

٥١ ، ١٣٨ ، ١٣٧

عبد الله بن يحيى المدبر ٤٣٨

ابن الجهمي (عبد الظاهر بن فضل)

العدّاس (علي بن عر)

العزيز بالله (هو نزار بن المعز ل الدين الله) ١٤

٣٣٥ ، ٣٤٦ ، ٣٤٨ ، ٣٣٦ ، ٣٣٤

علي بن أبي طالب رضي الله عنه ٥٩ ، ١٧

علي بن احمد للجرائي ٣٣٨ ، ٣٣٧ ، ٣٣٥ ، ٣٣٤

١٣٤

سورة بن مكراده ٥١٥

سيدة الملك ٣٣٤

السيدة الوالدة (والدة المستنصر بالله) ٣٣٨

١٥٧ ، ١٥٦

سيف الدولة (علي بن جدان)

ش

شادي (تاج الملوك) ٥٠

شاهنشاه بن بدر المستنصرى (السيد الأجل

الأفضل) ٥٧ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٤٢ ، ٤١ ، ٤٠ ، ٤٠

شبل الدولة بن صالح بن مردادس ٣٧

ص

الصاحب بن عباد (هو اسماعيل بن عباد بن

عباس الطالقاني) ١٩ ، ٢٢

صاعد بن عيسى بن نسطورس ٣٣

صاعد بن مسعود ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١

صافي (امين الدولة) ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩

صالح بن مردادس ٣٧

صدقة بن الرئيس (ابو علي) ٣٣٤ ، ٣٣٥

صدقة بن يوسف الغلاحي ٣٧ ، ٣٨

ض

ابن ضيف (عبد الغني بن نصر بن سعيد
الضيف)

ط

طاهر بن وزير ٥٣

طغريبك (هو طغريبك بن سلبيون بن دقاق) ١٣٤

م

المالشي (الحسن بن سديد الدولة والحسين بن سديد الدولة)

المأمون (محمد بن أبي شجاع الامری)

محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم

محمد بن أبي حامد

محمد بن أبي شجاع الامری (المأمون)

٤٢ ، ٤١

محمد بن احمد للجرجائي

محمد بن الاشرف محمد بن علي خلف

محمد بن جعفر المغربي

محمد بن العداس

محمد بن علي بن الحسين المغربي

محمد بن علي بن خلف

محمد بن النعمان (القاضي)

المدبر (عبد الله بن يحيى)

المستعلي بالله (هو احمد بن المستنصر بالله)

٤٠ ، ٥٩

مسعود بن طاهر الوزار

ابن مسلمة (هو علي بن الحسين بن محمد بن عمر)

المستنصر بالله (هو معبد بن الظاهر لاعز الدين الله)

٥٩ ، ٥٨ ، ٤٥ ، ٤٠ ، ٣٤

المشرف بن أسعد

المعز بن باديس الصنهاجي

علي بن الانباري

علي بن جعفر بن فلاح

علي بن الحسين المغربي

علي بن حدان (سيف الدولة)

علي بن عمر العداس

عمر بن محمد

عيسى بن نسطورس بن سورس

خ

خبي (استاذ الاستاذين)

ف

ابن الفرات (الفضل بن جعفر)

الفضل بن جعفر بن الفضل بن الفرات

فضل بن صالح الوزيري (القائد)

ابن فلاح (علي بن جعفر)

الغلاحي (صدقة بن يوسف)

فهد بن ابراهيم النصري (الرئيس)

ق

ابن القاسم (جبر بن القاسم)

القضاعي (ابو عبد الله)

ك

كافور الاخشيد

ابن كدينة (الحسن بن القاضي ثقة الدولة)

ابن كلس (يعقوب بن كلس)

المعز لدين الله (هو معد بن المنصور بالله) ١٤ ،

٣١ ، ٣١

نوح (النبي) ٢٧

هـ

هبة الله بن محمد الرعياني ٥٢

هبة الله بن موسى (المؤيد في الدين) ١٤٣ ،

٥٣ ، ٤٨

و

الوزان (الحسين بن طاهر)

الوليد بن هشام (أبو ركوة)

يـ

اليازوري (الحسن بن علي بن عبد الرحمن)

يجي بن نمان ٢٤

يعقوب بن كلس (أبو الفرج) ١٩ ، ٢٣ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٩

٢٥ ، ٢٣

يوسف بن أبي الحسين ٢٧

المغربي (الحسين بن علي بن الحسين المغربي)

المفرج بن دغفل ٢٣

موسى بن الحسن ٣٤

موسى بن شهلو ٢٥

الموفق في الدين (من الدعاة) ٥٠

منجوتكين ٣٥ ، ٣٧

منشي بن ابراهيم ٣٥

منصور المعروف بابن زنبور ٥٤

مهارش العقيلي (هو حبيبي الدين أبو الحمرث

بن الجلي) ٤٥

نـ

ابن النعuan (هو القاضي عبد العزيز بن محمد) ٢٨

ابن النعuan (هو القاضي قاسم بن القاضي عبد

العزيز) ٤٠

الفهرس الأبجدي السابع

لأسماء البلاد والمدن والأماكن ونحوها

باب الريح ٤٠
— العيد ٥٨
— القنطرة ٣٨

بـ

الأسكندرية ٣١ ، ٥٠ ، ٥٤ ، ٤٠ ، ٦١

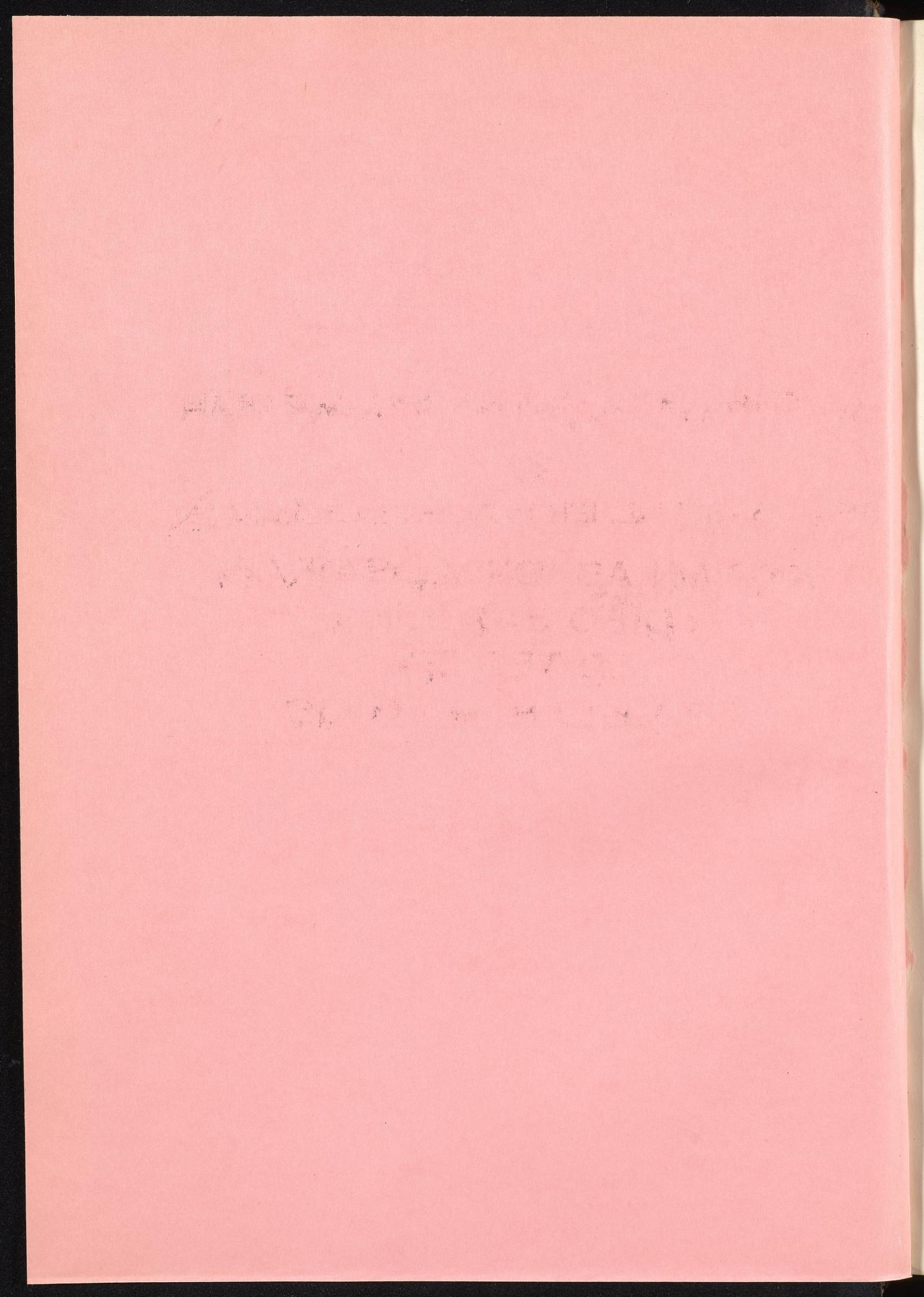
٧٠

اـ

باب الذهب ٥٨

<p>ط</p> <p>الطارمة (اصطبل) ٢٧</p> <p>طرابلس ١٤٨</p> <p>طرابلس الشام ٥٣</p> <p>ع</p> <p>العراق ٤١٦ ، ٣٥</p> <p>عكا ٥٥ ، ٥١</p> <p>غ</p> <p>الغرب (المغرب)</p> <p>ف</p> <p>القج ٣٤</p> <p>الفرما ٢١٥</p> <p>ق</p> <p>القاهرة ١٩ ، ٣١ ، ٢٩ ، ٢١٥ ، ٢٣ ، ٢٣</p> <p>٥٠ ، ٤٣ ، ١٤٢</p> <p>القدس (بيت المقدس)</p> <p>القصر ٢١ ، ٣٣ ، ٢٨ ، ٢٧ ، ٢٥</p> <p>٥٠ ، ٤٩ ، ٣٨ ، ٣٥</p> <p>قصر البحر ٣٥</p> <p>قلعة للهيئة (للهميّة)</p> <p>القيروان ١٤٢</p> <p>قيسارية ٥١٥ ، ٣٩</p>	<p>ر</p> <p>الرمالة ١٤ ، ٣٤ ، ٢٠ ، ١٤</p> <p>الريف ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٤٦ ، ٣٥</p> <p>ز</p> <p>الزاب ٣٣</p> <p>س</p> <p>سور القاهرة ٥٩</p> <p>سود العراق ٣٥</p> <p>سجوار ١٤٣</p> <p>ش</p> <p>الشام ١٩ ، ٣٥ ، ٣١ ، ٢٤ ، ٢٣ ، ٢٣</p> <p>٦٤٧ ، ٦٤٥ ، ٦٣٩ ، ٦٣٧ ، ٦٣٤</p> <p>٦٥٥ ، ٦٥٣ ، ٦٥٠ ، ٦٤٩ ، ٦٤٨</p> <p>ص</p> <p>الصعيد ١٣٤ ، ٣٥ ، ٣٥ ، ٥٥ ، ٥٤</p> <p>صقلية ٢٧</p> <p>صور ١٤٩</p>	<p>البرك ٣١</p> <p>بركة للحبش ٤١٤</p> <p>بغداد ١٤٥ ، ١٤١</p> <p>بيت المقدس (القدس) ٤٥ ، ٤١ ، ١٤٩</p> <p>ت</p> <p>تنيس ٣٤ ، ٣١ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣١ ، ٤١٥</p> <p>٥١٤ ، ١٤٩</p> <p>ج</p> <p>جرجراءيا ٣٥</p> <p>للغار ٢٤</p> <p>ح</p> <p>الهديّة ١٤٥</p> <p>حلب ٣٧</p> <p>خ</p> <p>خراسان ١٤٤</p> <p>خرانة البنود ٥٥</p> <p>الخليج ٣٣</p> <p>الخليل (خليل الرحمن) ٤٥</p> <p>د</p> <p>دمشق ٣٥ ، ٣٧ ، ٣٩ ، ٤٩ ، ٥٥ ، ٤٩</p>
--	---	---

المقطرم ١٥٧ منبر المسجد للجامع ١٥٥ — العز ١٥٥ المهدية ١٥٢ ي	المسجد للجامع ببغداد المدينة (مدينة الرسول) ٢١٢ مصر ١٩ ٦ ٢٣ ٦ ٢٣٦ ٦ ٢٣٩ ٦ ٢٣٩ ٦ ١٥٨ ٦ ١٥٧ ٦ ١٥٦ ٦ ١٥٥ ٦ ١٥٤ ٦ ٥١٤ ٦ ٥٣ ٦ ٥٢ ٦ ٥٠ المغرب (الغرب) ١٥٧ ٦ ٣٣ ٦ ٢١	ك كتمامة (حارة) ٢٩ كوم شريك ١٥٣ م مسجد الأفضل ٤١٥
---	--	---



AL - ISHARAH ILA MAN NALA AL-WIZARAH

BY

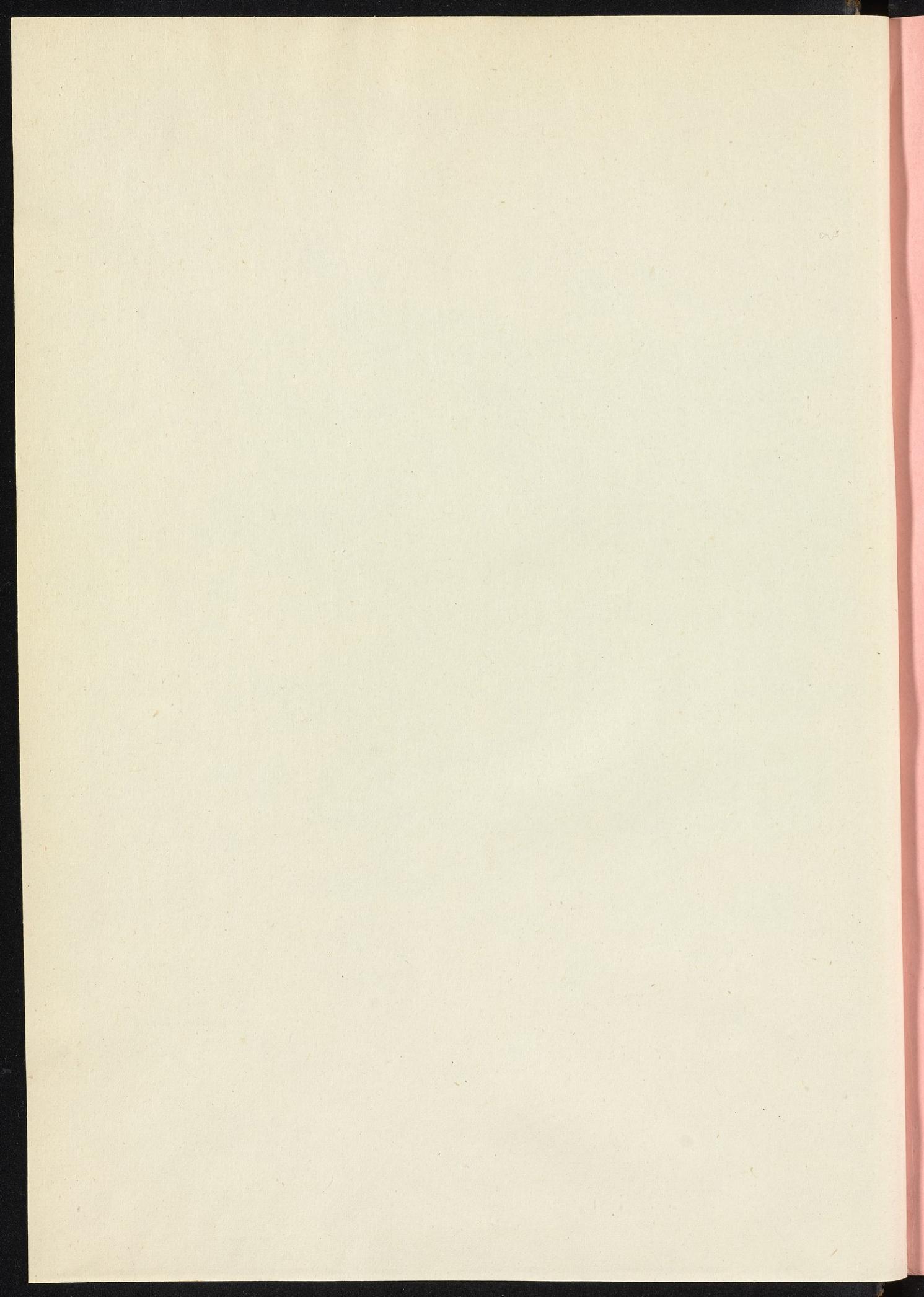
ABI-L-QASIM 'ALI IBN MUNJIB IBN SULAIMAN,

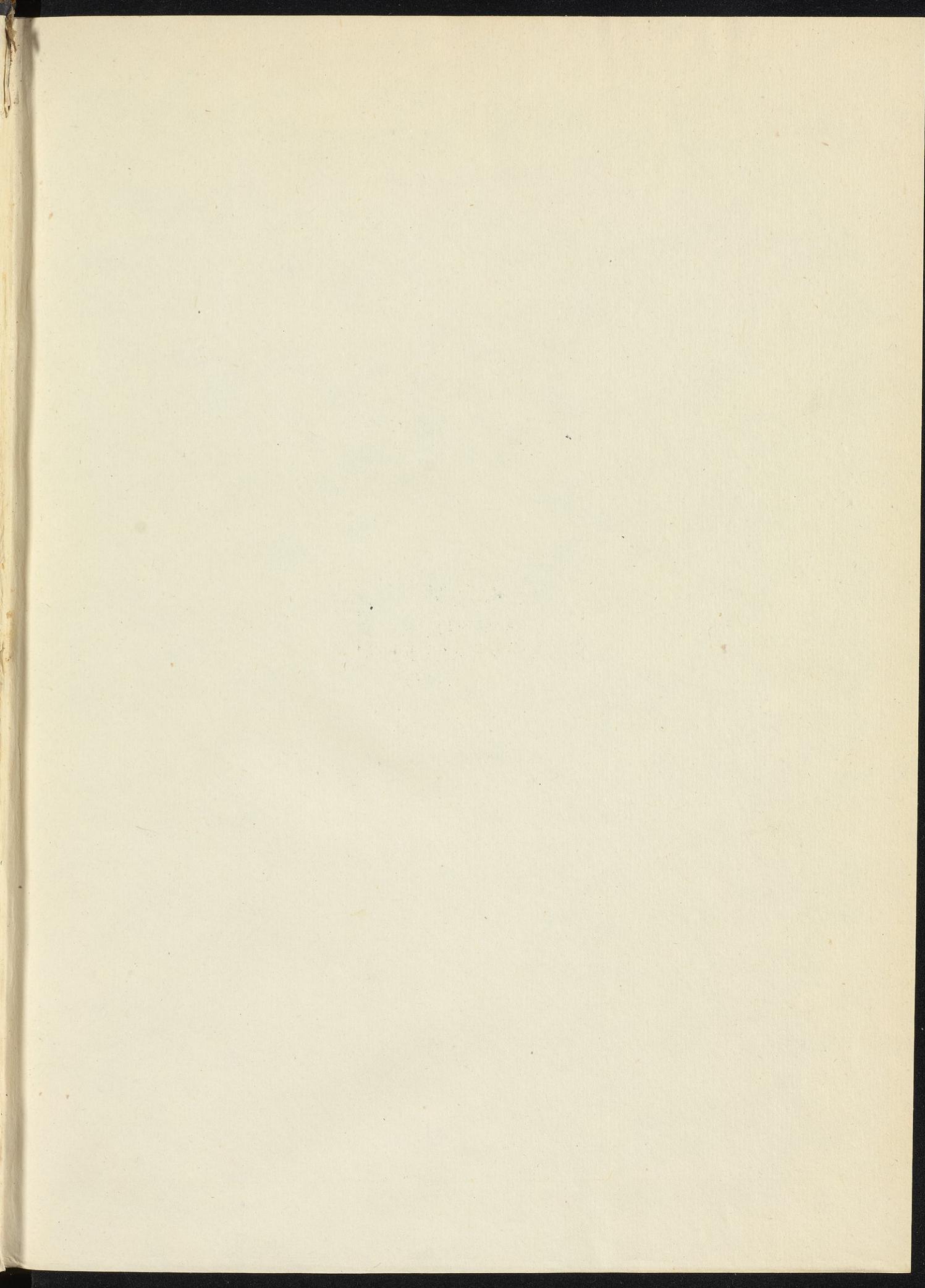
KNOWN AS IBN AL-SAIRAFI

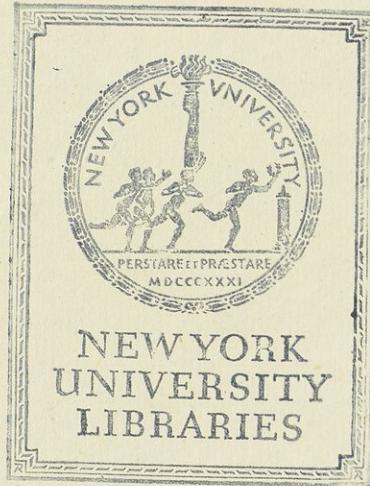
(DIED 542 A. H.)

EDITED BY

ABDULLAH MUKHLIS







GENERAL UNIVERSITY
LIBRARY

NYU - BOBST



31142 02821 2770

DT95.5 .I1717

al-Isharah ila man nala al-wiz