

# العراف في عهد المغول الإلخانيين

١٢٥٨ - ٦٥٦ هـ = ١٣٣٥ م

الفتح . الأدارة . الأحوال الاقتصادية . الأحوال الاجتماعية

تأليف

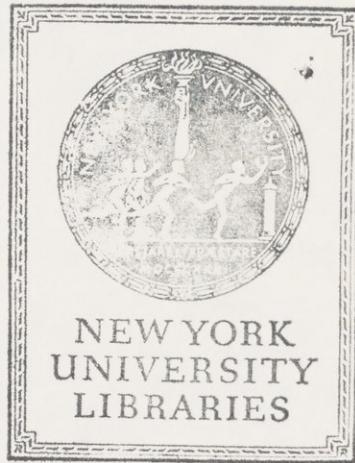
الدكتور جعفر حسين خباز

الأستاذ في كلية الآداب والمحاضر في معهد الدراسات الإسلامية العليا  
في جامعة بغداد

ساعدت جامعة بغداد على طبعه

الطبعة الأولى - كانون الثاني ١٩٦٨

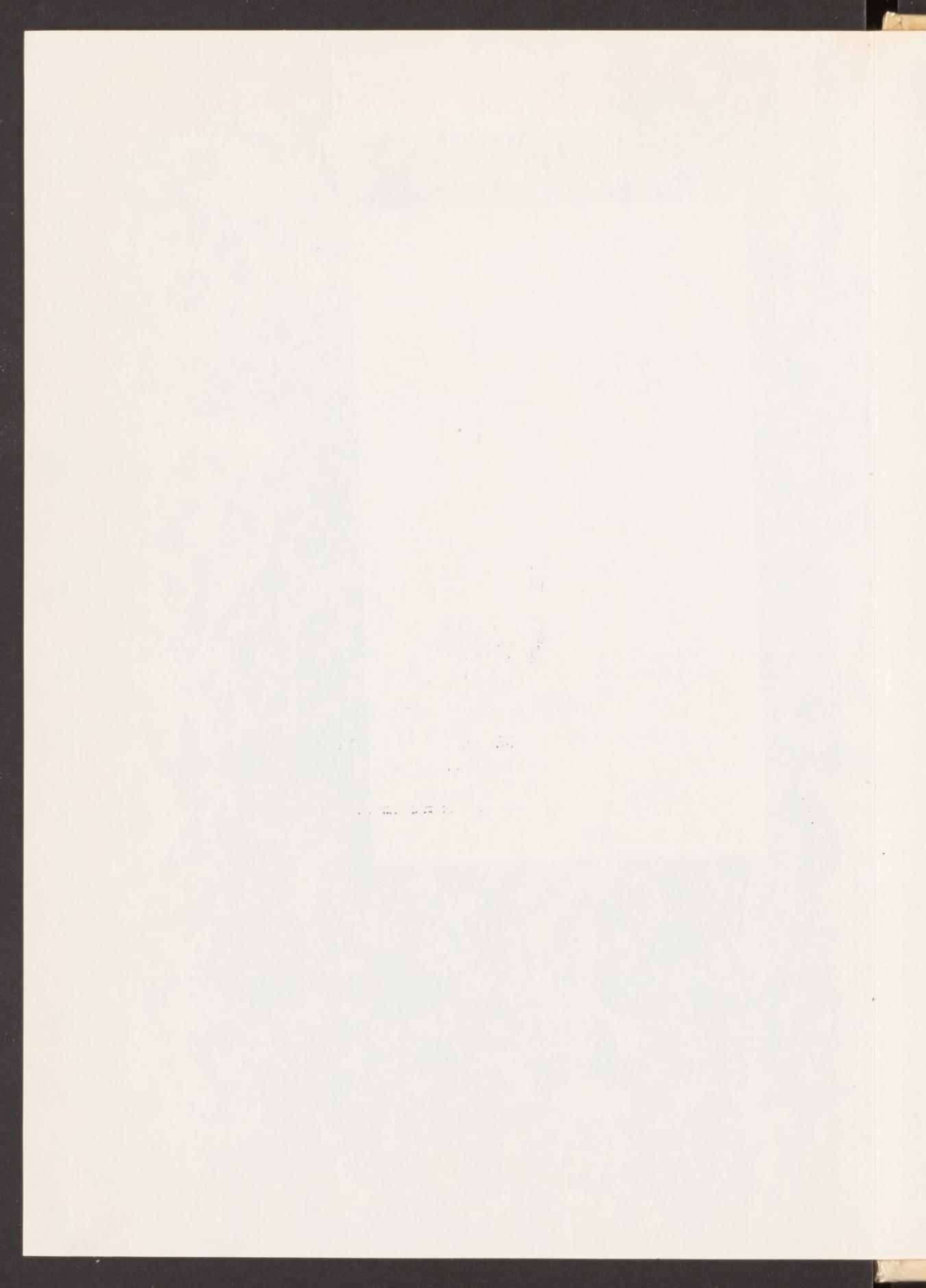
مطبعة العاني - بغداد



GENERAL UNIVERSITY  
LIBRARY

---

---





3 1142 00206 8198

DATE DUE

11503 MAR 25 1977

28/03/1977

DCI31 Library  
28/03/1977  
21334  
CIRCULATION

DEMCO 38-297

Khisbāk, Ja'far Husayn T

al-Iraq fi 'ahd al-Mughūl

al-Ilkhāniyāt

# العراق

## فِي عَهْدِ الْمُغْوَلِ الْإِلْخَانِيَّينَ

٦٥٦ - ٩٧٣٦ - ١٢٥٨ - ١٣٣٥

الفتح. الأدارة. الأحوال الاقتصادية. الأحوال الاجتماعية

part...  
تأليف

الدكتور جعفر حسين خباز

الأستاذ في كلية الآداب والماجister في معهد الدراسات الإسلامية العليا

في جامعة بغداد

ساعدت جامعة بغداد على طبعه

الطبعة الأولى - كانون الثاني ١٩٦٨

P

مطبعة العاني - بغداد

Near East

DS

76

K5

C.1

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقدمة

تقديم صفحات هذا الكتاب محاولة لدراسة تاريخ العراق في ظل الحكم الايلخاني المغولي بين ١٢٥٨ و ١٣٣٥ م ولا تعني بدراسة شيء من احوال المغول أنفسهم الا بما يتصل بهذا الغرض وحده . وقد وجد المؤلف نفسه مضطرا على العودة الى الوراء بين حين وآخر بتفصيل او اقتضاب لتصفح احوال العراق في العهد الاخير من الدولة العباسية خصوصا ابتداء من اول حكم الناصر لدين الله (٥٧٥ - ٥٦٢٢) او حتى من القرن الرابع الهجري ولاقي صعوبات جمة في استجلاء هذه الفترة لشدة غموضها وعدم كفاية الاخبار التي وصلتنا عنها بالرغم من كثرة المراجع التي تطرق اليها . ولابد من أجل الاحتاطة بها وفهمها تفهما عميقا من البحث بين المخطوطات المعروفة والجهولة المتوفرة في ايران والعراق وسوريا وتركيا ومصر وأوروبا وهذا مما لم يتيح للمؤلف تحقيقه .

يتألف هذا الكتاب من أربعة أبواب رئيسة تمثل بالتالي محاولات لدراسة ظروف الفتح المغولي للعراق وعملياته العسكرية والنظم الادارية التي قامت في ظله وأحوال البلاد العامة من النواحي الاقتصادية والاجتماعية في عهده . وقد حاولت في جمع هذه الابواب في كتاب واحد تقديم صورة متكاملة لتاريخ العراق في العهد الايلخاني لما اعتقده من تفاعل بين الجوانب العسكرية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية فليس التاريخ وصفا بسيطا

(ب)

للماضى بترتيب حوادثه ترتيبا زمنيا بل محاولة لاستقصاء الجذور والاسباب واستيعاب الاحوال والتعمق فى الامور وتقديم احكام وتفسيرات توضحها وتزيل اللبس والغموض عنها . وقد أرجأت الكتابة عن المظاهر الفكرية ل حاجتها على ما اعتقد - الى دراسة خاصة بها .

ان اية دراسة لنهاية الدولة العباسية تستلزم البحث عن اسباب ضعفها وانحطاطها وهو امر يعود بجذوره الى اواخر العصر العباسى الاول ويخرج عن طبيعة هذا الكتاب اما محاولة التعرف على الاسباب المباشرة لسقوط تلك الدولة فأنه موضوع خصص أكثر الباب الاول لتوضيحه وتحليله وفي رأينا ان القاء اللوم كله على الخليفة الاخير او وزيره انما هو نتيجة لنظرية سطحية للامور وتجاهل لطبيعة الخطر الذى كان كامنا فى احوال البلاد الداخلية والظروف الدولية المحيطة بها .

وقد كسر الكلام عن التخربات الواسعة التي أحدها الغزو المغولي للعراق ولسنا بمجال الدفاع عن اولئك الغزاة البرابرة او النيل منهم ولكن دراستنا للنصوص التي وصلتنا عن المراجع المعاصرة والمطلعة انتهت بنا الى نتيجة تختلف تماما ما هو شائع فالغول لم يخبروا نظام الرى في العراق وتخريبهم للمدن كان محدودا في مناطق معينة أهمها بغداد والموصل اما القتل الذي اوقعوه في بغداد فقد كان ذريعا . ولكن هولاكو لم يجر على سنة جده جنكيز خان بتخريب أكثر او كل المدن التي تقع في طريق زحفه وقتل سكانها ويدو لنا ان الصورة التي رسمها المؤرخون لفاتح بغداد المغولي انما هي انعكاس للاعمال التي قام بها جده في ما وراء النهر وخراسان<sup>(١)</sup> . وقد بدأ المغول غزواهم للعالم الاسلامي في ٦١٦ هـ ولم يستولوا على العراق الا بعد أربعين سنة من ذلك شمأ خلالها جيل جديد انهالت عليه الثروة من

(١) انظر تفاصيل غزوات المغول لما وراء النهر وايران ايام جنكيز خان في : ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ( مطبعة الاستقامة ) ، ج ٩ ، ص ٣٢٩ - ٣٤٣ .

كل جانب واحتل بالمدنيات القديمة في الصين وأواسط آسيا وايران ولذلك فأنه كان أخف من آبائه في معاملته للسكان المقهون وقد عهد هولاكو أمر تنظيم العراق وإدارته بعد الفتح ، إلى مسلمين يعرفون شؤونه ويعطفون على أهله فعملوا على إعادة تعميره ونشر الاستقرار فيه وقد وصف عطا ملك الجويني الذي حكم العراق أكثر من اثنين وعشرين سنة بأن أيامه كانت كأيام الخلفاء وسيرته من أحسن السير وأعدلها بالرعاية<sup>(٢)</sup> . وبالغ كاتب آخر فقال : ( كانت بغداد ايم الصاحب علاء الدين أجود مما كانت عليه ايام الخليفة )<sup>(٣)</sup> .

كثرت المراجع القديمة المعاصرة وغير المعاصرة التي تناولت بالشرح عمليات غزو المغول للعراق ونشاطهم العسكري إلى نهاية الدولة الأيلخانية ولذلك فان الصورة التي وصلتنا عن هذا الامر تكاد تكون واضحة إلى حد كبير أما فيما يتعلق بادارة البلاد وأحوالها الاقتصادية والاجتماعية فأن مهمة الباحث فيها أصعب وأشق لقلة الاخبار عنها وتفرقها بين صفحات وسطور مراجع عديدة وقد اضطررنا في كثير من الموارض الى العودة الى الفترة السابقة ودراستها دراسة جيدة للاستفادة منها في القاء ضوء مفيد على الفترة الأيلخانية يضاف الى ذلك اننا اخترنا جوانب معينة فقط من الاحوال الاقتصادية والاجتماعية نعتقد انها تمثل أهم ما في الموضوع مثل نظام الرى والضرائب والعملة والصناعة والتجارة والاثر العنصري الذى تركه الفاتحون في البلاد وتوزيع القبائل العربية وأثرها في تاريخ الفترة وتوزيع المسيحيين واليهود من السكان وعلاقتهم بالحكام ودراسة احوال البلاد الصحية ونوعية الغذاء الشائع بين السكان ودراسة مؤسسات معينة كالجامع والمدرسة والرباط باعتبارها منظمات اجتماعية لها وظائف خاصة تقوم بها في المجتمع العراقي

(٢) الشيخ قطب الدين اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ، ج ٤ ، ص ٢٢٤-٢٢٥ .

(٣) محمد بن شاكر الكتبى ، فوات الوفيات ( تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد ) ج ٢ ، ص ٧٥-٧٦ .

واخيرا اختتمنا الكتاب بمحاولة لمعرفة الطبقات الاجتماعية وما أصابها من تغير  
نتيجة للاحتلال المغولي \*

ان الكثير من تنظيمات العراق الادارية والاقتصادية واحواله الاجتماعية  
في ظل الايلخانيين لم تخضع لتغييرات مفاجئة او عميقة بل ان الاستمرارية  
ظلت واضحة فيها فكان البلد فقدت الخليفة العباسي ووزرائه وعددا من  
وظائفه ولكنها احتفظت بالكثير من نظمهم ووظائفهم الادارية وصارت جزء  
من امبراطورية عظيمة يرأسها الخاقان المغولي في قره قورم ثم الايلخان  
او السلطان في مديتها تبريز او السلطانية \* وفي هذا امر لم يسبق له  
مثيل في تاريخ العراق لانه لم يخضع في اية فترة من تاريخه لحاكم قاعد  
منقوليا او اوسط آسيا \* ولكن الانفصال التدريجي للدولة الايلخانية (وكان  
العراق وايران أهم مقاطعاتها) عن الامبراطورية المغولية خصوصا في عهد  
اولاد هولاكو وأحفاده ، جعل هذه الدولة تعتمد على نفسها من حيث  
مصادرها في الرجال والمال واضطرها على التكيف لظروفها المحيطة بها  
فأخذت تذوب في المدينة الفارسية الاسلامية وقد كان وزراء هولاكو ،  
مؤسس الدولة ، ومستشاروه المقربون في الشؤون الادارية والمالية يغلب  
عليهم الطابع الفارسي الاسلامي منذ البداية مثل شمس الدين الجوهري ونصير  
الدين الطوسي \* والحقيقة اننا لم نستطع اكتشاف أي اثر عنصري او ثقافي  
عميق تركه المغول في حياة العراقيين ، بل ان التأثيرات الفارسية التي لم  
تحتفظ بينهم خلال الحكم العباسي والتي اشتتدت ايام السلاجوقين عادت  
الي الظهور في الفترة الايلخانية وصار الحكم مغوليا فارسيا في اول الامر  
ثم صار وكأنه فارسي في اواخر الدولة الايلخانية وأخذت شخصية البلاد  
الثقافية الناتجة من تراثها الغني العميق تعود الى الظهور من جديد كما ظهر  
بني العباس وصارت لهم نقابة خاصة بهم \*

ان المراجع التي استخدمها المؤلف في هذا الكتاب عديدة ومتعددة بينها  
كتب تاريخ عامة وكتب طبقات وسير وتاريخ اشخاص ومدن وكتب سياحية  
وجغرافية \* وكل ما نستطيع القيام به في هذه المقدمة هو الاشارة الى عدد

مختار منها فقط لكثرتها وتنوعها ومع ان المنهج العلمي وهو الذي تمسك به المؤلف ، يتطلب دراسة جميع الروايات التي تمثل وجهة نظر جميع الاطراف التي كان لها مشاركة او تأثير في مجرى الامور فان ضياع جانب كبير من مراجع البحث القديمة وعدم توفر بعضها بالنسبة للمؤلف حال دون تحقيق أمنية غالبة طلما راودته هي دراسة النصوص التي تعكس وجهة نظر المغول انفسهم . وكل ما حصلنا عليه في هذا الشأن نصوص قليلة العدد كتبها صينيون معاصرون كان لهم اتصال مهم بالمغول وردت في مجموعة الوثائق والاخبار التي جمعها الدكتور بريشنايدر

E. Bretschneider, Medieval Resreaches from Eastern Asiatic Sources.

وخير ما فيها انباءات صينيين معاصرین عن عدد من المدن الاسلامية خصوصا الايرانية وشيء من النصوص المفيدة عن حادثة حصار بغداد وفتحها .

ان المراجع الاسلامية تنقسم الى عربية وفارسية واكثر ما ورد فيها وصف للحملات العسكرية قبل فتح بغداد وبعدها واخبار عن شخصيات الفترة العسكرية والسياسية والاجتماعية والفكرية وأهم من تطرق الى هذه الجوانب هو : كتاب السكامل في التاريخ لعز الدين بن الاثير (ت ، ٦٣٠هـ) الذي يصل بحوادثه الى سنة ٦٢٨هـ وكان معاصر الغزو المغولي وشديد الاتصال بأخبار العراق وقد استقى اخباره عن المغول من تجار ومسافرين بينهم شهود عيان وكان نفسه في الموصل حينما اقترب المغول منها وقد امتدح معرفته بأخبار الغزو المغولي معاصر له كان اكثرا منه اتصالا بأحداث احتياج المغول لايران هو محمد بن احمد النسوبي (ت ، ٦٣٩هـ) بكتابه سيرة السلطان جلال الدين منكوبوري وقد عمل هذا كاتبا للانشاء للسلطان المذكور ورسولا له لدى عدد من حكام المسلمين وكان مستشاره وموضع ثقته في كثير من امور الدولة . ومن المراجع الفارسية القديمة يعد كتاب عطا ملك الجويني (ت ، ٦٨١هـ) المسمى (جهانگشای) أي فاتح العالم ، ذو أهمية كبيرة فيما يتعلق بالاحداث الاولى

من اتخاذ مانغوخان قراره بفتح البلاد الغربية ومنها العراق الى فتح بلاد الاسماعيلية كما أنه يحتوي على نصوص واوصاف مفيدة عن حياة المغول في تركستان وقد تجول المؤلف فيها ووصل الى حدود الصين ورافق هولاكو في حملته على العراق . ويعد كتاب عبدالله بن فضل الله الشيرازي ( تحرير الأمصار وترجمة الأعصار ) ، ويكثر صاحبه من استخدام لغة فارسية متکلفة مليئة بالمحسنات البديعة والامثال العربية ، مفيد فيما يتعلق بتاريخ العراق في هذه الفترة . أما كتاب رشيد الدين فضل الله الهمذاني ( ت ، ٧١٨هـ ) المسماى ( جامع التواریخ ) فهو من خيرة ما اخرجه المهد الایلخانى من المؤلفات التاريخية وهو مثل ما حديث من تطور سياسي وفكري سببه سيطرة المغول على امبراطورية عالمية تضم اجناسا وثقافات واديانا متعددة كالمغولية والتركية والعربية والروسية وغيرها وهو ، أى جامع التواریخ ، محاولة لتاليف كتاب عن تاريخ العالم ونسخه المتداولة بینا الآن بالفارسية وأهم ما فيه بالنسبة لبحثنا تفصيلات مؤلفه عن فتوحات هولاكو وحياة غازان واصلاحاته الادارية والمالية وقد وضع الكتاب في الاصل بناء على أوامر السلطان غازان ولذلك وضعت تحت تصرف مؤلفه كل المعلومات التي كان يريد الحصول عليها وقد اتصل بعدد من امراء المغول وحكامهم وحكمةهم والعارفين منهم بالإضافة الى استخدامه للعديد من المصادر الاسلامية . وقد أكمل حافظ أبُرُو ( ت ، ٨٣٤هـ ) هذا الكتاب بذيل وضعه له بدأه من حيث انتهى رشيد الدين وقص تاريخ السلاطين المتأخرین من الدولة الایلخانية او لجایتو محمد خدابنده وأبی سعید . ولكن المهم ان هذا الكتاب وغيره من المؤلفات الفارسية القديمة توکد على تاريخ ایران وتفصيل فيه ولا يأتي تاريخ العراق فيها الا عرضا باستثناء الاحداث العسكرية والسياسية المهمة . أما النصوص المفيدة في تاريخ العراق الاقتصادي والاجتماعي فأنها قليلة فيها على الاغلب .

ومن المراجع العربية المفيدة في موضوع الغزوات المغولية ما ورد في كتاب ياقوت الحموي ( ت ، ٦٢٦هـ ) ( معجم البلدان ) وكان المؤلف في

نيسابور عندما بدأ المغول اجتياحهم لدولة خوارزم ففر إلى جهة الغرب ووصف في رسالته المشهورة في كتاب وفيات الاعيان لابن خلkan ، صورة الربع والهلع الذي ملاً به الغزاة قلوب السكان . وهناك نصوص مفيدة عن زوجات المغول للعراق السابقة لعام ٦٥٦هـ في كتاب شرح نهج البلاغة لابن أبي الحميد ( ت ، ٦٥٦هـ ) الذي تعكس أخباره شعور العراقيين عن تلك الأحداث وتحمل شيئاً من الثقة الفارغة القائمة على تفاصيل لا يبرره الواقع . وفي الكتاب الموسوم بالحوادث الجامعة معلومات مفيدة ومفصلة عن نشاط المغول العسكري وأحوال العراق السياسية بين ٦٢٧هـ و ٧٠٠هـ . ويبدو مما ورد في الكتاب أنه من تأليف أحد البغداديين المعاصرين الذين نقلوا الكثير عن مؤلفات لم تصلنا ، للمؤرخ العراقي ابن الساعي ، وتردد كثير من أخبار هذا الكتاب في مخطوطة تنسب لأبي الحسن علي بن الحسن الخزرجي ( ت ، ٨١٢هـ ) حتى أن بعض العبارات تردد نفسها في الكتابين على أن الثاني منها أوضح وأصح لأنها يخلو من التصحيح . ويبدو أن كليهما ينقلان من مصدر واحد هو ابن الساعي . وهناك نصوص مفيدة في كتابي ابن العبري ( ت ، ٦٨٥هـ ) تاريخ مختصر الدول وأصله السرياني الذي ترجم إلى العربية أيضاً . وفي الثاني منها يطلق المؤلف العنوان لنفسه للنيل من الإسلام والمسلمين والتعليق على أخبارهم بما يحلو له ولذلك فهو يعكس رأيه بوضوح أكثر .

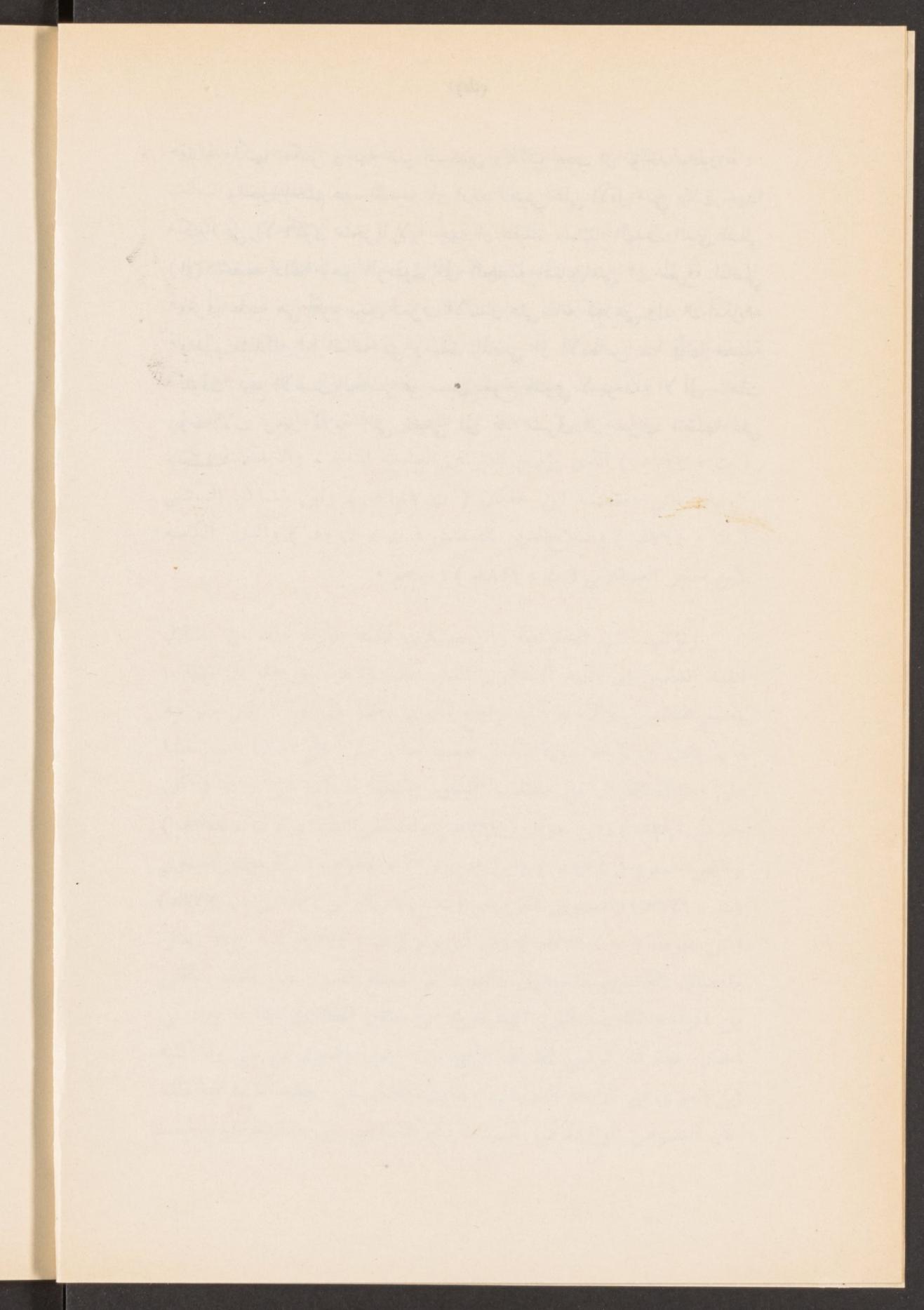
هذا أهم ما أردنا بيانه عن مراجع الباب الأول من الكتاب أما الأبواب الثلاثة الباقية عن الإدارة والإحوال الاقتصادية والاجتماعية فقد كانت مهمتنا فيها أصعب لأن المراجع التاريخية القديمة لم تهتم بأفراد أبواب خاصة لهذه المواضيع ولم نجد من كتب التاريخ الإداري الإسلامي ما يقدم معلومات مفيدة مباشرة عن الفترة الایلخانية الا كتاب صبح الاعشر للقلتشندي ( ت ، ٨٢١هـ ) واهم ما فيه نقل او تلخيص لكتاب مؤلف آخر معاصر هو ابن فضل الله العمري في كتابه ( مسالك الأبصار ) الذي اعتمد فيه على أخبار رواها له تجار وحكماء سافروا إلى البلاد التي كان يحكمها الایلخانيون .

والحقيقة ان الباحث يستطيع العثور على قدر مفيد من النصوص الحضارية بعشرة في طيات كتب التاريخ العام وتاريخ السير والطبقات والكتب الجغرافية والسياحة ومثل ذلك ان ابن الديبيسي (ت ، ٦٣٧هـ) في كتابه (التاريخ المذيل به على تاريخ ابن السمعانى)، وابن التجار (ت ، ٦٤٣هـ) في كتابه ذيل تاريخ بغداد مدينة السلام، يقدمان معلومات غنية في غايةفائدة عن احوال العراق السياسية والادارية والاجتماعية في اواخر الدولة العباسية . وكذلك مخطوطة (المسند المسنون) الى (الى ٦٥٦هـ) والحوادث الجامدة الى (٧٠٠هـ) وتلخيص مجمع الآداب لابن الفوطى (ت ، ٧٢٣هـ) الذى يورخ للفترتين العباسية المتأخرة والايلاخانية وكتب الوفيات التي وضعها ابن خلكان (ت ٦٨١هـ) وابن شاكر الكتبى (ت ، ٧٦٤هـ) وصلاح الدين الصفدى (ت ، ٧٦٤هـ) والدرز الكامنة لابن حجر العسقلانى (ت ، ٨٥٢هـ) وغيرهم .

وتؤلف كتب الجغرافية والرحلات قائمة طويلة تمتد من خلال العهد العباسى الى العهد الجلائرى الذى أعقب الايلخانين ومع أن بينها ما يجمع النصوص والاخبار من مراجع اخرى سابقة جغرافية او غير جغرافية فأنها يجب ان تؤخذ سوية ليكمل بعضها بعضها حيث تلقى بذلك ضوء مفيدا على احوال العراق من مختلف الوجوه وأهمها ما كتبه ابن رسته (كان حيا فى ٢٩٠هـ) وابن حوقل (٣٦٧هـ) والمقدسى البشارى (ت ، ٣٧٥هـ) وناصر خسرو (٤٣٨هـ) وابن جبير (ت ، ٦١٤هـ) وياقوت الحموي (ت ، ٦٢٦هـ) والمستوفى القزويني (ت ٧٤٠هـ) وأبو الفداء (ت ، ٧٣٢هـ) وابن بطوطة (ت ، ٧٧٩هـ) وماركو بولو (ت ، ١٣٢٤م) . وفيما يتعلق بالفصلين الخاصين بالمسيحيين واليهود لم نستطيع العثور على العدد الكافى من المراجع القديمة التى كتبها أفراد من هاتين الطائفتين عدا ما ورد فى اخبار فطاركة كرسى المشرق ماري بن سليمان وعمرو بن متى وما كتبه ابن العبرى فى تاريخه السريانى وبنiamين التطلي فى رحلته أما ما عدا ذلك فأن النصوص الواردة فى كتب التاريخ الاسلامى عن هذا الموضوع ليست

قليلة ولكنها تعكس وجهة نظر المسلمين ولذلك يجب ان تؤخذ بحذر .  
واخيرا اختتم هذه المقدمة بأن اردد لنفسي على الاقل اني بذلت جهدا  
كبيرا في الا تكون متحزبا لاي جهة او عقيدة باستثناء الهدف الذي اسعى  
إلى تحقيقه دائما وهو الوصول الى الحقيقة اقتناعا مني ان معرفة الماضي  
معرفة علمية هي اقوم سبيل لتعرف الانسان على ذاته كما هي وادرار امكانياته  
وتفهم مشاكله اما المبالغة في وصف الماضي او الانتقاد منه فأنها مضيعة  
للحوق تدفع الانسان الحاضر في سهل معوج ملتوبي لا يوصله الا الى متأهات  
وضلالات وخدر للامة التي تسعى الى غد شرق ان تعرف ماضيها على

حقائقه .



# الباب الأول

## الاحتلال المغولي للعراق

### الفصل الأول

ظروف الغزو المغولي ومقاماته ومسؤولية الخلفاء العباسيين عنه

- ١ -

بدأ جنكيز خان غزوه للعالم الإسلامي سنة ١٢١٩ هـ / ٥٦١٦ م عندما أخذت جيشه تجتاح دولة خوارزم التي كانت تضم بلاد ما وراء النهر وأكثر أقاليم الأفغان وايران وبعد اربعين سنة من ذلك أي في سنة ١٢٥٦ هـ / ٥٦٥٦ م استولى حفيده هولاكو على بغداد عاصمة العباسيين وقاعدة خليفة المسلمين . وقد كان غزو المغول للعالم الإسلامي جزء من حركة واسعة تستهدف إقامة امبراطورية مغولية عالمية نجحت فعلاً أيام مؤسسها جنكيز خان باحتلال امبراطورية الصين الشمالية وواسط آسيا وايران وجورجيا والقفقاس وروسيا وبولندا واجزاء أخرى من أوروبا الشرقية .

وقد ارتكب المغول خلال غزوهم لأقاليم دولة خوارزم المسلمة فضائع تهلك لها القلوب وتشعّر منها النقوس من تعذيب وقتل لعشرات الآلاف من السكان الآمنين دونما تميز بين الشيوخ والنساء والأطفال ونهب وتخريب كاملين أحياناً لمدن كانت عامرة مزدهرة صارت قاعاً صفصفاً حتى أشار ابن الأثير وهو مؤرخ معاصر إلى ذلك وهو يعكس مشاعر أهل زمانه ومخاوفهم بقوله :

« لقد بقيت عدة سنين معرضاً عن ذكر هذه الحادثة استعظاماً لها كارهاً لذكرها فأنا أقدم اليه رجلاً وأؤخر أخرى فمن ذا الذي يسهل عليه ان يكتب نعي الاسلام والمسلمين ومن ذا الذي يهون عليه ذكر ذلك فياليت أمي لم تلدني وياليتني مت قبل هذا و كنت نسياناً منسياناً الا أنني

- ٢ -

حتى جماعة من الاصدقاء على تسطيرها وأنا متوقف ثم رأيت ان ترك ذلك لا يجدي نفعاً فنقول هذا الفعل يتضمن ذكر الحادثة العظمى والمصيبة الكبرى التي عفت الايام والليالي عن مثلها عمّت الخلاائق وخضعت المسلمين فلو قال قائل ان العالم مذ خلق الله سبحانه وتعالى آدم الى الان لم يتلوا بمثلها لكان صادقاً<sup>(١)</sup> .

وقد بدأ المغول يهدّون اطراف العراق سنة ٦١٨هـ / ١٢٢١م وكان مصيره معلقاً بمصير الأقاليم المحيطة به من الشرق والشمال ولاسيما دولة خوارزم التي كانت المحصن المنيع الذي يدفع عنه الأخطار القادمة من الشرق لأن الخليفة العباسي لم يكن بأمكاناته العسكرية والسياسية المحدودة يستطيع وحده الصمود أمام الامبراطورية المغولية التي كانت وقت سقوط بغداد سنة ٦٥٦هـ / ١٢٥٨م تضمّ أغلب بلاد الصين وتركستان وجزء من الهند وأكثر ايران وآسيا الصغرى وأكثر روسيا وكانت تملك مصادر هائلة من الرجال والمال والسلاح وكان غزو المغول للعراق جزءاً من غزوهم للعالم الإسلامي الشرقي الذي كان وحدة ثقافية لها وزنها العسكري والسياسي والمعنوي لو توحدت كلمة حكامها وتآلفت قلوب ابنائها ولكن الانحلال كان يسود المنطقة بجمعها وان من العبث النظر الى احداث العراق باعتبارها قائمة بذاتها ومنفصلة عما يحيط بها

كانت دولة الخليفة أيام المستعصم بالله العباسي (٦٤٠ - ٦٥٦هـ ) (١٢٤٢ - ١٢٥٧م) تشمل على جزء من العراق الحالي يمتدّ من تكريت الى الفاو ومن حلوان<sup>(٢)</sup> الى عانة ضمت اليها خوزستان منذ عام ٥٩١هـ / ١١٩٤م وكانت قليلة النفوس خرب العديد من مدنها وقرابها ومناطقها

(١) عز الدين محمد بن محمد بن عبد الكريم المعروف بابن الاثير ، الكامل في التاريخ ( مطبعة الاستقامة بالقاهرة ) ج ٩ ص ٣٢٩ .

(٢) حلوان : قال ياقوت الحموي : ( حلوان العراق وهي في آخر حدود السودان مما يلي العجبال من بغداد ) ، معجم البلدان ( دار بيروت ودار صادر ) ج ٢ ص ٢٩٠ .

الزراعية نتيجة للاضطرابات السياسية التي مرّت بها منذ أواخر العصر العباسي الأول واهتمام نظام الري الذي كان الاساس الاول لثروة البلاد وازدهارها ، ولكثرة ما مرّ بها من أوبئة ومجاعات<sup>(٣)</sup> .

لقد كان خلاص العراق يتوقف على أمرين : أولاً : فقدان الأمبراطورية المغولية قابليتها على الاندفاع والتتوسيع نتيجة لانقسامها ووقوع الخلاف بين قادتها وحكامها واندلاع نار الحرب فيما بينهم . ثانياً : قيام حلف يضم الجزء الشرقي من العالم الاسلامي أي الدول الواقعة ما بين سينحون والنيل ويستهدف توحيد وحشد القوى العسكرية في المنطقة أمام الخطر المغولي العظيم الذي كان يهدّد الجميع . ولكن لم يظهر ما يتحقق أحد هذين الأمرتين الى سنة ١٢٥٩هـ/٦٥٨م أي بعد سقوط بغداد بحوالي السنتين . فقد ظلّ أباطرة المغول منذ أيام جنكيز خان يحكمون امبراطوريتهم الواسعة ويبحثون عن مناطق جديدة يخضعونها دون ان تقوم في وجودهم ثورة خطيرة أو تتشبّب بين اتباعهم حرب أهلية الى ان مات الامبراطور مانغو خان عام ١٢٥٩هـ/٦٥٨م أي بعد سقوط بغداد وزوال الخلافة العباسية فيها ووقوع أكثر أجزاء سوريا بأيدي الجيوش المغولية الفاتحة حيث نسبت الحرب بين الأخرين قوبلاي وأرقبوقا وطلب الاول منهم مساعدة أخيه هولاكو . وقد أعقب ذلك خلاف حدث بين (بر كاي خان بن جوجي) حاكم مغول القبجاق وابن عمّه هولاكو أول ملوك الایلخانين مما أدى الى وقوع سلسلة من المعارك بين الدولتين وتركيز هولاكو قواته في الجهات التي يحمي فيها ممتلكاته من الخطر الجديد ، وعدوله عن خطته في غزو مصر واتخاذه موقف الدفاع أمام دولة المماليك المسلمة التي نجحت في ايقاع الهزيمة بقوات المغول في عين جالوت سنة ١٢٥٩هـ/٦٥٨م وتوحيد مصر وسوريا في دولة واحدة .

أما اقامة حلف يضم الجزء الشرقي من العالم الاسلامي فقد ظلّ أمراً بعيد التحقيق بسبب الظروف السياسية والروحية التي كانت تسود

(٣) راجع الفصل الثالث عشر من هذا الكتاب .

المنطقة • كان توحيد جنكيز خان للمغول قد خلق دولة عظمى لها من المصادر البشرية والمعنوية والقيادية ما أثبت أنه قادر على تحطيم جميع القوى التي وقفت أمام زحفها مما أخل في وقت قصير بالتوازن العسكري العالمي ما بين المحيط الهادئ وأواسط أوروبا في وقت كان فيه العالم الإسلامي الشرقي يمثل فراغاً عسكرياً كبيراً باستثناء دولة خوارزم التي أكمل المغول تحطيمها عام ١٢٣٠هـ / ١٢٣٠م وكان هذا الجانب من العالم الإسلامي يعج بعدد كبير من دول الطوائف التي نشأت على انقاض الدولتين السلجوقية والأيوبيّة وكان السيف على قول ابن الأثير وهو مؤرخ معاصر ، فائماً بينها وكان حكامها منهمكين بالتأمر ومحاولات التوسيع على حساب بعضهم البعض إلى حد أعماه عن الاحساس بخطر المغول إلى أن اكتسح هؤلاء دولة خوارزم ووصلت طلائعهم إلى الجزيرة واطراف بلاد الشام وكانت غالبية المسلمين في هذا الحين تنتصرون لهم القيم الروحية التي سميت الآن الأيديولوجية التي تشد بعضهم إلى بعض وتثير في أنفسهم الغزم على امتشاق الحسام للدفاع عن دينهم وأوطانهم وأرواحهم • فقد كان الإسلام وهو أهم رابطة تجمع سكان المنطقة وتوحد فيما بينهم ، قد أضحت آنذاك مجرد ثقافة وأسلوب في الحياة وقد فقد قوته الدافعة القديمة وغلبت على أكثر المسلمين روحية الاستسلام للقضاء والقدر ونشطت الصوفية المترفة بالخرافة فأبعدت الناس عن تفهم واقعهم المريض وأشغلتهم بخيالات غريبة وأوهام مضللة حتى أن العلامة ابن تيمية (ت ١٢٢٨هـ / ١٣٢٨م) وهو مراقب ثافب النظر أشار إلى عدد من شيوخ المتصوفة وقال : (وكثيراً ما كنت أظن أن ظهور مثل هؤلاء أكبر أسباب ظهور التتار واندراس شريعة الإسلام )<sup>(٤)</sup> • وأخيراً كانت هذه الشعوب تفتقد زعيماً كصلاح الدين الأيوبي مثلاً يستطيع أن يجمع كلمة المسلمين أو يفرض نفسه على الحكام الآخرين بالقوة فيوفر الاستقرار والقوة العسكرية الضرورية والوحدة الأيديولوجية •

(٤) مجموعة الرسائل والمسائل تأليف شيخ الإسلام ابن تيمية ،

ج ١ ص ١٧٩ - ١٨٠ •

وقد كان خلفاء بني العباس المتأخرین وهم قادة المسلمين اسمیاً ، لا يتمتعون الا باحترام معنويٌ خارج مملکتهم الصغیرة التي لم تكن تقدم لهم من الامکانات ما يساعدهم على النهوض بواجب سياسي او عسكري خطير ٠

كانت أقوى دولة اسلامية في الجهة الشرقية من العراق أيام الغزو المغولي هي دولة خوارزم التي نشأت على انقضاض دولة سلاجقة ایران والعراق ونجحت في توحيد بلاد ما وراء النهر وایران توحیداً سطحياً وكانت تمتلك موارد عسكرية ومالية عظيمة ولكنها كانت تخضع لسيطرة طبقة عسكرية من اترواك ماوراء النهر اثارت كراهية السكان لنهاها أموالهم وتعسفها فيهم وكان سلطانها علاءالدين محمد بن تکش ( ٥٩٦ - ٦١٧ هـ ) = ( ١١٩٩ - ١٢١٩ م ) قد قضى على ملوك ما وراء النهر وخراسان ولم يترك في ایران من الرؤساء من يستطيع الوقوف أمام تيار الغزو المغولي ولم يكتف بذلك بل طمع بالاستيلاء على بغداد واتساع السلطة من الخليفة كما فعل قبله البویهیون والسلجوقيون فجمع قوات كبيرة وزحف على العراق سنة ١٢١٤ هـ / ١٢١٦ م ولكن عاصفة ثلوجية هبّت عليه في الجبال واضطرّته على العودة ٠ يضاف الى ذلك انه بالرغم من مقدراته العسكرية ونشاطه الكبير فان الفرصة لم تتهيأ له لتشيّت اقدامه وتنظيم دولته وخلق الوحدة الالازمة بين شعوبها ٠ كما أنه لم يكن يدرك قسوة جنكيزخان الحقيقة ٠ وقد خانته قواه وانهارت معنویته بعد قليل من غزو المغول لبلاده عام ١٢١٩ هـ / ١٢١٦ م ففرَّ الى احدى جزر بحر الخزر ومات هناك وحيداً مريضاً تاركاً بلاده لعدوه يدمراها تدميراً ٠ وقد عاد جنكيزخان الى بلاده بعد فتوحاته في ایران وذلك عام ١٢٢٣ هـ / ١٢٢٠ م ومات فيها بعد أربع سنوات حيث اعقبه ابنه وخليفته ( أوغوتاي ) على العرش المغولي في نفس السنة ٠

وقد كان بامکان المسلمين ان يتهزوا الفرصة فيجمعوا فولهم ويوحدوا صفوفهم ويخلقوا جبهة موحدة ربما تستطيع ايقاف عدوهم ولكنهم ظلوا منشغلين بمنازعاتهم كالسابق ٠ وكان جلالالدين منکوبرتی بن

علاء الدين محمد آخر سلاطين دولة خوارزم قد عاد من الهند سنة ١٢٢٥هـ /  
 بعد فراره أمام جنكيز خان فجمع فلول جيش أبيه وطقق يعيد  
 سيطرته على جنوب ايران وغربها ولكنه انصرف إلى محاربة امراء  
 المسلمين وخليقتهم ونهب بلادهم وتخربيها حتى اضطروا إلى محاربته كما  
 حاربوا المغول وأخذ يغزو دولة الخليفة في نفس السنة حتى تغلغل إلى  
 (بعقوبا) و(بادرايا) و(الراذان) و(باكسايا) و(تكريت) وهو ينهب  
 ويقتل . وقد فتح (داقوقا) وأوقع السيف في أهلها وسبى حريرهم وهتك  
 نسائهم وأحرق بلدتهم وهدم سوره<sup>(٥)</sup> . وكان عسكره على ما وصفهم  
 الذهبي (مجمعة لا أخبار لهم بل يعيشون على النهب والأغارة)<sup>(٦)</sup> وظلت  
 جيوشه تجوس خلال العراقين العربي والعرجي تخرّب البلاد وتنهب  
 الأموال حتى فعلت في أهل (خلاط) في ١٢٢٦هـ / ١٢٣٠ م ما لم يفعله التار  
 من القتل والاسترقاق والنهب<sup>(٧)</sup> . فاتفاق صده صاحبها الملك الأشرف بن  
 الملك العادل مع صاحب الروم كيقباد بن كيخسرو والتقي الفريكان في  
 رمضان فولي الخوارزمية منهزمين وهلك غالب عسكرهم وضعف بسبب  
 ذلك جلال الدين وقويت عليه التار واسترجع الأشرف خلاطاً وهي باب<sup>(٨)</sup> .  
 وفي ١٢٢٨هـ / ١٢٣٠ م هاجمه المغول وهزموه شرّ هزيمة ففر إلى الجبال  
 حيث قتله أحد الأكراد .

أما إلى غرب العراق وشماله فقد كانت الجزيرة وسورية ومصر  
 مصدراً آخر لقوة المسلمين ولكنها كانت تعاني الفوضى والانقسام بعد وفاة  
 موحدتها الملك العادل أخي صلاح الدين الايوبي في ١٢١٨هـ / ١٢٣٠ م فانقسمت

(٥) يوسف بن قزاقوغرلي الشهير بسبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان  
 وتاريخ الاعيان ، ج ٨ ، قسم ٢ ص ٦٣٤ .

(٦) شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركمانى  
 الذهبي ، دول الاسلام ، ج ٢ ، ص ١٠١ .

(٧) الملك المؤيد ابو الفداء اسماعيل ، المختصر في اخبار البشر ،  
 ج ٣ ، ص ١٥٣ .

(٨) ن . م .

البلاد بين أولاده الذين اشغلوها بالمنازعات والحروب في الوقت الذي أخذ  
 فيه المغول يخربون دولة خوارزم يضاف إلى ذلك أن دواليات صليبية كانت  
 لا تزال قائمة في سوريا وفلسطين وان حملات صليبية جديدة كانت تهدد  
 مصر وسوريا ° ففي ١٢٣١ هـ / ١٢٣١ م وصل فردرريك الثاني إمبراطور المانيا  
 إلى الشام واضطرب الملك الكامل الأيوبى صاحب مصر إلى مصالحته بتسليمها  
 مدينة القدس وبيت لحم والناصرة وجميع المدن الواقعة بين يافا وعكا وفي  
 ١٢٤٩ هـ / ١٢٥٠ م أغارت الصليبيون بقيادة لويس التاسع ملك  
 فرنسا على مصر وهاجموا مدينة دمياط بعد ان هجرها أهلها ° وخلال  
 ذلك مات ملك مصر وخلفه ابنه الملك المعظم تورانشاه فانتهز الصليبيون  
 الفرصة وتغلبوا في مصر فهزموا أهلها هزيمة كبيرة وأسرروا ملوكهم °  
 ولكن الملوك البحريون وكانتوا حكام البلاد العسكريين آنذاك ثاروا على  
 سلطانهم وقتلوا ونصبوا أحدهم المسماً معز الدين أبيك التركمانى مكانه في  
 ١٢٥٠ هـ / ١٢٥٢ م فلم تستقر الحال في عهده حتى قتل في ١٢٥٢ هـ / ١٢٥٢ م فتولى  
 ابنه الصغير مكانه إلى ان أزيح عن العرش من قبل قائد جيوشه سيف الدين  
 قطز في ١٢٥٨ م °

## — ٢ —

لم يكن سقوط بغداد بيد هولاكو عام ١٢٥٦ هـ / ١٢٥٦ م حدثاً مفاجئاً  
 بل جزءاً من حركة واسعة لغزو العالم الإسلامي بدأها جنكيز خان في ١٢١٦ هـ /  
 ١٢١٩ واستمرت بعد سقوط بغداد باستيلاءه على سوريا واستعداده  
 لفتح مصر في ١٢٥٧ هـ / ١٢٥٩ م ° وقد كانت جميع الغزوات المغولية لهذه  
 المنطقة بعد القضاء على الدولة الخوارزمية في ١٢٣٠ هـ / ١٢٣٠ م تصدر من  
 ايران وتشمل منطقة واسعة تمتد من آسيا الصغرى إلى الجزيرة وال العراق  
 وتتسم غاليتها ما عدا الحملة على آسيا الصغرى ، بطبع السرعة والعمل على  
 اشاعة البلبلة والفوبي والرعب في نفوس السكان من أجل النهب والسلب

وحس النبض وكانت منذ بدايتها في عام ١٢١٩هـ / ١٢١٦ م ترتبط ارتباطاً شديداً بقلبات الحكم في بلاد المغول نفسها فقد أدت عودة جنكيز خان إلى منغوليا سنة ١٢٢٠هـ / ١٢٢٣ م وموته في ١٢٢٤هـ / ١٢٢٧ م إلى هدوء الأحوال في المنطقة ولكن تنصيب ابنه أوجوتاباي خلفاً له أدى إلى إرسال جيش جديد للقضاء على بقية الدولة الخوارزمية واطلاق الكتائب المغولية تشر الرعب والخراب في البلاد المجاورة لها ٠

وصلت الأخبار إلى بغداد في ١٢٢١هـ / ١٢١٨ م بتقدّم المغول من قاعدتهم مراغة في أذربيجان نحو أربيل فatzزع الناس وأمر الخليفة الناصر لدين الله بالقنوت في الصلاة وحسن بغداد وكتب إلى صاحب الموصل وصاحب أربيل يأمرهما بالاجتماع بعساكره في (دوقوا) ولكنه لم يرسل غير ثمانمائة طواشى أي مملوك ووصل الخبر إلى الموصل فخاف الناس وطلب صاحب أربيل النجدة من صاحب الموصل بدر الدين لؤلؤ فأرسل هذا جمعاً صالحاً من عساكره اجتمع مع عساكر أربيل وعساكر الخليفة ، وكان المقدّم على الجميع مظفر الدين كوكوري صاحب أربيل وقد رأى قلة العسّكر فلم يقدم على المغول الذين رجعوا القهقري ظنّاً منهم أن عسّكر المسلمين يتبعهم<sup>(٩)</sup> . وقد أعقبت هذه الحادثة عشر سنوات من الهدوء انتهت بهزيمة جلال الدين منكورتي آخر سلاطين الخوارزميين في ١٢٢٧هـ / ١٢٢٩ م وقتلها سنة ١٢٣٠هـ / ١٢٢٨ م حيث افتتح طريق العراق وغربي آسيا أمّا المغول فقدموها نحو الغرب ووصلوا ماردين ونهبوا ثم ساروا إلى نصيّان ونهبوا سعادها وقتلوا من ظفروا به هناك ونهبوا جبال سننجار ودخلوا الخابور وسيارات منهم طائفة على طريق الموصل حتى وصلت قرية المؤنسة<sup>(١٠)</sup> فنهبوا وقتلوا من وجدوا من أهلها<sup>(١١)</sup> ومضت منهم طائفة إلى

(٩) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ص ٣٣٧ - ٣٣٨ : المسجد المسبوك (مخطوطة مصورة) ج ٢ الورقة ١٣٢ ٠

(١٠) قرية على مرحلة من نصيّان للقادسية إلى الموصل ياقوت ، معجم البلدان ، ج ٩ ص ٢٢٨ ٠

(١١) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٣٨٥ ٠

أعمال أربيل حيث نهبوا القرى وارتكبوا أعمالاً شنيعة<sup>(١٢)</sup> . وفي ٦٢٩هـ / ١٢٣١م انتشر المغول في أذربيجان وما يقاربها من النواحي حتى وصلوا بالقرب من شهرزور وكانت بلدة كبيرة من أعمال أربيل فأرسل صاحبها يستنجد الخليفة المستنصر بالله فأخرج هذا الاموال وجهز العساكر وعلى رأسهم مملوكه وقائده جمال الدين قشتمر الناصري فالتحقوا بجنود صاحب أربيل وسار الجميع نحو قرية موغان غربي المدينة ولكنهم لم يستطيعوا البقاء فيها لعدم توفر الماء العذب حيث مات خلق كثير منهم وتفرق الجنود الغرباء عن قائد جيش الخليفة ولم يتقدم المغول لمحاربتهم فعادوا إلى بغداد<sup>(١٣)</sup> . وفي السنة التالية توفي صاحب أربيل واحتلت قوات الخليفة امارته وفي ٦٣٢هـ / ١٢٣٤م جاء التبر إلى أربيل فلاقتهم عساكرها وقتل طائفة منهم فتركوها إلى أعمال الموصل<sup>(١٤)</sup> .

وفي سنة ٦٣٥هـ / ١٢٣٥م غزا المغول أربيل فلاقتهم عساكرها حتى قتل جماعة من الفريقيين ثم تركوها إلى أعمال الموصل يقتلون وينهبون ويسبون فأمر الخليفة المستنصر بالله بتجهيز العساكر واستئثار الأعراب من البوادي والرجالات من الاعمال وجعل قيادتهم مملوكة وقائده جمال الدين قشتمر وتوجهوا خلفهم ولكن المغول عادوا إلى بلادهم فرجع قشتمر وجشه إلى بغداد<sup>(١٥)</sup> . وفي ٦٣٤هـ / ١٢٣٦م نزل المغول على أربيل والأمير المرتب فيها يومئذ هو مملوك الخليفة الأمير باتكين الرومي ويقدرهم ابن الأثير وهو معاصر بنحو ثلثين ألف فارس تحت قيادة (تجتكاي) واستظهروا على جنود المسلمين واستباحوا المدينة وقتلوا كل من فيها وسبوا وفضحوا النساء وأخذوا الاموال وتناثرت المدينة من كثرة الجيف وهرب الناس إلى القلعة فحاصرها المغول وهلك الناس فيها عطشاً وطلب حاكم المدينة ان

(١٢) المسجد المسبوك ج ٢ ، الورقة ١٤٦ .

(١٣) الكتاب الموسوم بالحوادث الجامحة ، ص ٢٧ .

(١٤) شمس الدين الذهبي ، تاريخ دول الاسلام ، ج ٢ ، ص ١٠٣ .

(١٥) الحوادث الجامحة ، ص ٨٤ ؟ غريغوريوس ابو الفرج المعروف

بابن العبرى ، تاريخ مختصر الدول ، ص ٢٤٩ .

يصالحوه عن المسلمين بمال يؤديه اليهم فأظهروا الاجابة ولكنهم أخذوا  
المال منه وغدروا به وحملوا على القلعة حملات عظيمة وزحفوا اليها زحفاً  
متتابعاً ونصبوا عليها منجنينات كثيرة وسير الخليفة المستنصر بالله جيوشه مع  
مملوكه وقائده شرف الدين اقبال الشرابي فسار الى تكريت فلما سمع به  
المغول رحلوا عن أربيل دون أخذ قلعتها وتوجهوا نحو (تبريز) وقد عجزوا  
عن حمل ما أخذوا من الأموال والغنائم وعاد العسكر البغدادي الى  
بلده<sup>(١٦)</sup> . وفي ١٢٣٧هـ/١٢٣٥ م غزا المغول العراق ووصلوا الى موضع  
يسى (زنكاباذ) والى (سر) من رأى فخرج اليهم قائداً الخليفة  
مجاهد الدين الدويدار الصغير وشرف الدين اقبال الشرابي في عسكرهما  
فلقوهما وهزم المغول ولكن هؤلاء عادوا الى العراق في آخر السنة نفسها  
ووصلوا (خانقين) حيث لقوا جيوش الخليفة وكسروها وغنموا منها غنائم  
عظيمة<sup>(١٧)</sup> .

وفي ١٢٤١هـ/١٢٤٩ م حاصر القائد المغولي (جرماغون نويان) مدينة  
ارزن الروم وملكها وقتل الكثير من أهلها وفي السنة التالية ١٢٤٢هـ/١٢٤٠ م  
سار سلطان الروم السلاجقة غيث الدين كيخسرو الى أرمينية في جمع  
كتيف من اليونانيين والفرنج والكرج والأرمن والعرب لمحاربة المغول  
فالتقى الجيشان بنواحي ارزكان وانتصر المغول واتشروا في نواحي آسيا  
الصغرى يقتلون وينهبون واضطرب سلطانها الى مصالحهم على مال وخيل  
وغيرها يقدّمها اليهم كل سنة<sup>(١٨)</sup> . وبسقوط آسيا الصغرى صار العراق  
مطوقاً من الشرق والشمال . وفي ١٢٤٣هـ/١٢٤١ م غزا القائد المغولي يساور  
نويان اطراف بلاد الشام ووصل بالقرب من حلب واجتاز (ملطية) وخرّب

(١٦) عز الدين ابن ابي الحميد ، شرح نهج البلاغة (دار مكتبة  
الحياة ، بيروت) ج ٣ ، ص ٨١ ؛ سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ج ٨  
قسم ٢ ، ص ٦٩٩ .

(١٧) ابن العبري ، مختصر الدول ، ص ٤٣٨ ؛ الحوادث الجامعية ،  
ص ١١٢ - ١٣٣ ؛ انظر ايضاً العسجد المسبوك ج ٢ ، الورقة ١٥٣ ،  
١٥٤ .

(١٨) تاريخ مختصر الدول ، ص ٢٥١ .

بلدها وأخذ منها أموالاً عظيمة<sup>(١٩)</sup> .

وفي ١٢٤٢هـ / ١٢٤٤ قصد المغول شهر زور ودخلوها فجأة فانهزم أميرها ناجيًا بن نفسه<sup>(٢٠)</sup> . وفي ١٢٤٣هـ / ١٢٤٥ خرج المغول من همدان نحو العراق فأخرج الخليفة المستعصم بالله عسکره إلى ظاهر بغداد بقيادة مملوكه وقائده شرف الدين اقبال الشرابي وأمر باستفار الأعراب من البوادي والرجالة من الأعمال وتفرق السلاح ورفع المناجيق على الأسوار وقد وصلت طائفة من جنود المغول إلى (خانقين) واقتربت أخرى من بعقوبة ووصل أهل خراسان والخالص إلى بغداد وكانت جواسيس المغول قد عرّفتهم بضعف حكومة بغداد وفسادها ولكن عسکر الخليفة ثبت لهم حتى حجز الليل بين الطائفتين بعد مناورات وحملات خفيفة واوقد المغول نيراناً شديدة وارتحلوا راجعين فلما أصبح الصباح لم ير العسکر البغدادي لهم أثراً<sup>(٢١)</sup> . ثم ورد الخبر أن طائفة منهم عبرت إلى دجيل فقتلوا ونهبوا فنفذ إليهم جماعة من العسکر فلما عرفوا بذلك عادوا<sup>(٢٢)</sup> . وفي ١٢٤٧هـ / ١٢٤٩ م كبس المغول أبواب خانقين ووصلوا إلى (البت)<sup>(٢٣)</sup> والراذان<sup>(٢٤)</sup> وقتلوا هناك مقتلة عظيمة فجفل الناس عن طريق خراسان والخالص ووصلوا إلى بغداد وتقدّم الديوان إلى الامراء والعساكر بالخروج إلى ظاهر البلد وإلى كافة أهل بغداد برمي الشّباب والاستعداد وتعليق السلاح في الأسواق والمخانات والمبيت في الأسواق ولكن المغول عادوا بعد أن قتلوا في (دقوقا) خلقا وأسرموا

(١٩) ن. م. ص ٢٥٥ .

(٢٠) العسجد المسبوك ، الورقة ١٦٦ .

(٢١) شرح نهج البلاغة ، ج ٣ ص ٨٢-٨٣ ; العسجد المسبوك ، ج ٢ الورقة ١٦٦ ، ١٦٧ .

(٢٢) العوادث الجامعة ، ص ٢٤١ .

(٢٣) قال ياقوت : (بتاً) : من قرى النهروان من نواحي بغداد (معجم البلدان) ، ج ١ ، ص ٣٣٤ .

(٢٤) قال ياقوت : (راذان) : راذان الاسفل وراذان الاعلى كورتان بسوان بغداد تشتملان على قرى كثيرة ، ج ٣ ص ١٢ .

آخرين وارتکبوا الفواحش فدخل الجيش بغداد واطمأن الناس<sup>(٢٥)</sup> . ولم يقصد المغول العراق بعد هذا التاريخ حتى حملتهم الأخيرة عليه بقيادة هولاكو الا انهم أغروا على بلاد الجزيرة الواقعة الى الشمال منه سنة ١٢٥٢هـ / ١٢٥٢ م حتى بلغوا حران والرها ونهبوا ديار بكر وميافارقين وصادفوا قافلة كانت متوجهة الى بغداد فأخذوا منها أموالاً عظيمة وقتلوا الشيوخ والمجائز وساقوا الصبيان والنساء ووصلت الأخبار الى بغداد فخفف أهلها خوفاً شديداً ولكن المغول عادوا الى قواعدهم في أذربيجان<sup>(٢٦)</sup> .

- ٣ -

ان مسؤولية سقوط بغداد بأيدي المغول عام ١٢٥٦هـ / ١٢٥٨ م تقع على الخلفاء العباسيين الاربعة المتأخرین كلهم الناصر لدین الله والظاهر بامر الله والمستنصر بالله والمستعصم بالله وليس على الاخير منهم وحده الذي توجه اليه معظم لوم المؤرخين . فقد كان غزو المغول لدولة خوارزم سنة ٦١٦هـ / ١٢١٩ م بداية لغزو العالم الاسلامي الشرقي كله وقد أخذت جيوشهم تتقد الى اطراف العراق والجزيرة وآسيا الصغرى بعد سنتين فقط من هذه الحادثة واستمرت تهاجم هذه البلاد بصورة متقطعة الى سقوط بغداد ولم يbedo على الخلفاء العباسيين ما يدلّ على اهتمام جدي بالأمر او ادراك عميق لطبيعة الخطر العظيم الذى كان يتهدد مملكتهم وليس هناك ما يدلّ على وضعهم سياسة واضحة المعالم لمعالجته فلم يحاولوا توحيد المسلمين في حلف عسكري يستطيع حشد الطاقات المناسبة وهم أعلى سلطة معنوية في العالم الاسلامي ولم يحاولوا نقل المعركة الى الساحة المناسبة لها وهي ايران كما

(٢٥) الحوادث الجامعية ، ص ٢٤١ ؛ العسجد المسبوك ، ج ٢  
الورقة ١٧٦ .

(٢٦) مرآة الزمان ، المصدر المار ذكره ، ج ٨ ، قسم ٢ ،  
ص ٧٧٢ ؛ الحوادث الجامعية ، ص ٢٦٧ .

أنهم لم يحاولوا تعبأة المسلمين ولا سيما رعيتهم روحياً أو مادياً • وكل ما فعلوه هو جمع قوات صغيرة بصورة سريعة مرتجلة وارسالها الى مواطن الخطر القريب والاستجاد بملوك الاطراف القربيين ثم صرف أكثر هذه الجنود بعد تراجع العدو والانتظار الى حين ظهور الخطر من جديد • وهي سياسة اتسمت بالتردد وضيق الأفق في وقت كان المغول يشكلون فيه أعظم خطر يهدد البلاد المحية بهم وكانت أخبار فتوحاتهم وفضائحهم منتشرة ذاتعة •

وكان الناصر لدين الله هو أول هؤلاء الخلفاء الذين بدأ الغزو المغولي في عهدهم وقد اشتد في أيامه احتلال الامبراطورية السلاجوقية ونمّت على انقضائها دولة خوارزم الجديدة الفتية فاتفق معها للقضاء على آخر بقايا السلاجقة في ايران والعراق ونجح في تحقيق ذلك في المعركة التي انتصر فيها محمد بن تكش سلطان خوارزم على آخر سلطان سلاجوفي طغرل الثاني عام ١١٩٤هـ / ٥٩٠ م وقد احتلت قوات الخليفة بلاد خوزستان ولكن الخلاف سرعان ما نشب ما بين الحليفين الناصر لدين الله ومحمد بن تكش حول اقتسام ارث السلاجقوين فقد رغب الخليفة في توسيع ممتلكاته في ايران واستعادة سلطاته الزمنية بينما اراد سلطان خوارزم ان يجعل محل السلاجقوين حتى في بغداد نفسها • وأدى الخلاف الى الحرب وهزيمة قوات الخليفة امام جيوش خوارزم مما جعل الخليفة يلجأ الى اسلوب الدس واثارة حكام العراق العجمي على خوارزم شاه والاستعانة بملوك الاسماعيلية ضد خصمه • ويتهمنه جلال الدين منكورتي آخر سلاطين خوارزم بمكابحة المغول وثارتهم ضد أبيه بقوله : ( كان السبب في هلال أبي ومحىء الكفار الى البلاد ووجدنا كتبه الى الخطأ وتوافقه اليهم بالبلاد والخيل والخلع )<sup>(٢٧)</sup> ويشير ابن الأثير الى هذا الاتهام اشارة وجل وغير متأكد ويضيف اليه ما يفيد ان الناصر كان قبيح السيرة في رعيته ظالماً متعسفاً أكثر عليهم الجوايس

---

(٢٧) مرآة الزمان ، ج ٨ قسم ٢ ص ٦٣٤ .

واشتبط في فرض الضرائب وأخذ أموال الناس حتى خرب العراق في عهده  
 وتفرق أهله في البلاد<sup>(٢٨)</sup> ومع ضعف التهمة الموجهة لل الخليفة بالتأمر على  
 المسلمين بسبب موقفه الصريح المعادي للمغول فإنّ عطا ملك الجوياني ، وهو  
 كاتب معاصر ومطلع يشير إلى أن الخلاف بين الناصر لدين الله و محمد بن  
 تكش سلطان خوارزم جعل الخليفة يبعث رسالته باستمرار إلى خانات القره  
 خطاي يدعوهم إلى محاربة الخوارزميين<sup>(٢٩)</sup> . ولكن يبدو أن ذلك كان  
 قبل خضوع هؤلاء إلى حكم جنكيز خان . ومع أن ابن الطقطقي يصف  
 الناصر بالفضل والبصر بالأمور والآقادام والذكاء فإنه يشير إلى رغبته في  
 جمع المال حتى عن طريق المصادر ويدرك عن الخليفة اشاعة خلاصتها أنه  
 ملأ بركة بالذهب وظل يوزعها قليل فكان يقول أترى أعيش حتى  
 أملأها<sup>(٣٠)</sup> . فإن صحت هذه الاشاعة صحت اتهامات ابن الأثير للناصر بأنه  
 كان يتصرف في فرض الضرائب وأخذ أموال الناس لأن المصدر الأول  
 للذهب إنما كان أموال الرعية ولا بد ان تكون اجراءات الناصر هذه سبباً  
 في اضعاف البلاد اقتصادياً ومن ثم عسكرياً . يضاف إلى ذلك ان سياسة  
 الناصر الخارجية وان رفعت هيبة الخلافة في نفوس حكام المسلمين فأنها  
 أضعفت دولة خوارزم التي كانت الخط الاول للدفاع عن العراق ضد الغزو  
 المغولي . هذا وإن الخليفة ضعف في أواخر حياته وأصابه الفالج فذهب  
 أحدي عينيه وعطله عن العمل خلال السنين الثلاث الأخيرة من حياته فجمدت  
 لذلك أحوال العراق ودب الانحلال في ادارته .  
 وقد أعقب الناصر ابنه الظاهر بأمر الله (٦٢٢ - ٦٢٣) =

(٢٨) الكامل ، ج ٩ ص ٣٣١ ، ٣٦١ .

(٢٩) انظر : علاء الدين عطا ملك الجوياني ، تاريخ جهانكشائی ، ج ٢  
 (مطبعة بريل در ليدن - ١٩١٦) ، ص ١٢٠ .

Ata-Malik Juvaini, the History of the World Conqueror, Translated by J.A. Boyle, II, P. 390.

(٣٠) محمد بن علي بن طباطبا المعروف بابن الطقطقي ، تاريخ الدول الاسلامية ، (دار صادر ، دار بيروت) ، ص ٣٢٢ .

( ١٢٢٥ - ١٢٢٦ م ) وكان من خيرة خلفاء بني العباس سيرة رد على الناس ما اغتصبه منهم أبوه من الأموال وخفف الضرائب عنهم بابطاله المكوس واعادته الخراج القديم وأفاض العدل والغي مراقبة الناس وأخرج المعتقلين من السجون على الأموال الديوانية فصلحت لذلك أحوال الناس ورخصت الأسعار<sup>(٣١)</sup> ولكنه توفي بعد بضعة أشهر دون ان يعرف عنه وضعه سياسة جديدة أو اجراءات مفيدة لمعالجة الخطر المغولي .

المستنصر بالله ( ٦٢٣ - ١٢٤٢ هـ ) = ( ١٢٢٦ - ١٢٤٠ م ) وقد وصف بالحكمة والشجاعة والعدل والمقدرة وورث عن جده الناصر ملاً كبيراً وكانت أحوال البلاد الاقتصادية في عهده حسنة وحكم مدة طويلة تكفي لفهم مشاكل بلاده ووضع الحلول المناسبة لها وقد انشأ المساجد والربط وبنى المدرسة المستنصرية وتعهد بها بعاليته وتشجيعه غير انه لم يظهر ما يدل على أي ادراك لعمق الخطر المغولي على العراق الذي كانت مواجهته أهم واجب يقع على حكامه وفي عهده وجه المغول حملتهم الأخيرة على آخر ما تبقى من من دولة خوارزم وهزموا سلطانها جلال الدين منكوبerti حيث قتل في عام ١٢٣٠ هـ / ١٢٣٠ م وكان قته هو الذي قرر مصير العراق لأنه أزال الجدار الذي كان يحمي آسيا الغربية منهم ولم يتحرك الخليفة المستنصر بالله بينما أدرك الخطر آخرون . فقد هنا جماعة من الاعيان الملك الأشرف صاحب دمشق على كسرة المغول لعدوه جلال الدين خوارزم شاه فأجابهم قائلاً : ( تهنئني بهذا سوف ترون غب هذا والله لتكونن هذه الكسرة سبيلاً لدخول التتر بلاد الإسلام ، ما كان الخوارزمي الا مثل السد الذي يبتنا وبين ياجوج وماجوج )<sup>(٣٢)</sup> وقد أثبتت الحوادث التالية صحة قول الأشرف وبعد نظره فقد أخذت جنود المغول تهدد أطراف العراق وتتغلغل فيه طيلة حكم المستنصر بالله وذلك في السنين التالية : ١٢٣٠ هـ / ١٢٣٠ م و ٦٢٩ هـ /

(٣١) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٣٦١ ؛ شمس الدين الذهبي ، دول الإسلام ، ج ٢ ص ٩٥ .  
(٣٢) مرآة الزمان ، ج ٨ ، قسم ٢ ص ٦٧١ .

١٢٣١ م / ٥٦٣٥ هـ / ١٢٣٤ م / ٥٦٣٣ هـ / ١٢٣٥ م / ٥٦٣٤ هـ / ١٢٣٦ م / ٥٦٣٧ هـ  
 ١٢٣٧ م / ٦٣٩ هـ / ١٢٤١ م (٣٣) . وفي ١٢٤٢ / ٦٤٠ م وهي آخر سنى  
 المستنصر بالله فتح المغول آسيا الصغرى فصارت لهم قواعد عسكرية على مسافة  
 غير بعيدة من الجهة الشمالية لدولة الخليفة . ولكنهم استحوذوا منها في السنة  
 التالية بسبب وفاة الخاقان أي الامبراطور الحاكم (أوغوتاي) وتوليه خاقان جديد  
 هو (كيوكخان) . ويزعم الذهبي أن المستنصر بالله اتخذ عسكراً عظيماً للغاية حتى  
 بلغت جريدة جيشه نحو مائة الف فارس استعداداً لحرب التatar (٣٤) .  
 ويقول السيوطي انه (استخدم عساكره عظيمة لم يستخدم مثلها أبوه ولا  
 جده) (٣٥) . ولكن تكرر غزوات المغول في عهده وتغلبهم في مملكته لا  
 يؤيد تلك الادعاءات خصوصاً وان حملاتهم كانت صغيرة لم تؤلف حركة  
 غزو منظمة واسعة ويبدو ان سياسة المستنصر العسكرية في معالجة الخطر  
 المغولي لم تكن تختلف عن سياسة جده الناصر بل ربما كان وصف السيوطي  
 لها بأنها كانت تقوم على الماهنة والمصانعة والأسترضاء (٣٦) وصفاً صحيحاً  
 لكنها تركت لولده وخليفته المستعصم بالله ارثاً متقدلاً بالمخاطر .

المستعصم بالله (٦٤٠ - ١٢٥٨ هـ) = (١٢٤٢ - ١٢٥٦ م) وقد جاء  
 الى الخلافة في احلك ظرف واجهته الدولة العباسية فقد كانت مملكته  
 يتهددها الانحلال السياسي والاجتماعي والانقسام الطائفي والفوضى  
 الاقتصادية وكان المغول يؤلدون اعظم خطر يهدد سلامة البلاد ولم يكن  
 هو لا في شخصيته ولا في قابلياته يصلح لحكم بلاده وزعامة العالم الاسلامي  
 في ذلك الحين . كانت صفاتاته تجعل منه ملكاً محباً وربما حاكماً ناجحاً  
 في ظروف يسيرة هادئة ولكنها كانت أبعد من ان تجعل منه رجل الساعة في  
 الازمة المميتة التي كان يجتازها العالم الاسلامي . كان متديناً حافظاً للقرآن

(٣٣) انظر الصفحات السابقة ص ٧ - ١٢ .

(٣٤) دول الاسلام ، ج ٢ ، ص ١١٠ .

(٣٥) جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، تاريخ الخلفاء  
امراء المؤمنين القائمين بأمر الله ، ص ٣٠٦ .

(٣٦) ن . م . ص ٣٠٩ .

عاكفاً على تلاوته عفيف اللسان والفرج لم يكتشف ذيله على حرام قط  
 ولكنه كان لين العريكة مستضعف الرأي ضعيف التدبير والتيقظ نازل الهمة  
 غير عارف بمشاكل عصره غير مهيب في النفوس وكان مغرياً باللهو وسماع  
 الأغاني يبلغه أن مغنية أو صاحب طرب في بلد من البلدان فيراسل سلطان  
 ذلك البلد في طلبه<sup>(٣٧)</sup> . وينسب إليه أنه كتب إلى بدر الدين لؤلؤ صاحب  
 الموصل يطلب منه جماعة من المطربين في وقت وصل فيه رسول هولاكو إليه  
 يطلب منه منجنينات وآلات حصار فقال بدر الدين لؤلؤ انظروا إلى المطلوبين  
 وابكوا على الإسلام وأهله<sup>(٣٨)</sup> . وكان من أسباب ضعفه عدم ممارسته  
 الشؤون العامة قبل خلافه لانه كان مسجوناً خلال حكم أبيه على عادة  
 الخلفاء العباسيين في سجن أولياء عهودهم وكان من جوانب ضعفه ما وصف  
 به من البخل والرغبة في جمع المال ولعل ما أخرجه منه لهولاكو عند سقوط  
 بغداد وتعنيف هذا له على ذلك ما يؤيد التهمة<sup>(٣٩)</sup> المذكورة وينسب  
 إليه قطب الدين اليوناني البعلبكي انه فعل مع الملك الناصر داود ابن الملك  
 المعظم ما يدل على بخل شديد فقد كان الملك الناصر هذا صاحب دمشق  
 طرده عنها عماء الكامل صاحب مصر والأشرف صاحب حرّان والرها  
 وخلال فجاء العراق وائزل الحلة وأجري عليه راتب لا يليق به وقد أودع  
 الخليفة المستعصم بالله ما قيمته مائة ألف دينار في عام ٥٦٤٧هـ / ١٢٤٩ م لما  
 طالب الخليفة بها أخيراً أرسل إليه من حاسبه على جميع ما انفق عليه طيلة  
 مكثه من خبر ولحمن وغيره وقال له قد وصلك قيمة وديعتك ولم يبق لك  
 عندنا حق فتكررت وفوده إليه وتسلمه الناس في ردها فلم يفعل في ذلك  
 شيئاً<sup>(٤٠)</sup> . وربما كان بخل الخليفة وتردداته في الإنفاق على جيشه سبباً في

(٣٧) الأربلي ، خلاصة الذهب المسبيوك ، ج ٢ ، ص ٢١ ؛ ابن الطقطقي ، تاريخ الدول الإسلامية ، ص ٣٣٣ .

(٣٨) فخر الدين محمد بن احمد بن شاكر الكتبى ، فوات الوفيات ، ج ١ ، ص ٢٤٦ .

(٣٩) انظر ص ٥٣ - ٥٤ من هذا الكتاب .

(٤٠) ذيل مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ١٣ .

تفرق جنوده عنه وهجرهم البلاد في وقت كان فيه الخطر المغولي على الأبواب وكان هولاكو يتوجه إلى العراق ونحن نعلم انه لم يرسل الهدایا الكبيرة التي اقترح الوزير عليه ارسالها<sup>(٤١)</sup> . وقد اشتد خطر المغول في عهده في عامي ١٢٤٣/٥٦٤٣م و ١٢٤٩/٥٦٤٧م واقتربت جنودهم من بغداد نفسها ووصلت رسائلهم إلى الخليفة سنة ١٢٥٥/٥٦٥٥م وطلب هولاكو معاونته عندما كان يحارب الاسماعيلية وترددت الرسل بين الجانبيين ومع ذلك لم يظهر على الخليفة ما يدل على ادراكه جسامه الخطر بل كان يقول ( ان بغداد تكفيني ولا يستكرونها عليّ اذا نزلت لهم عن باقي البلاد ولا أيضاً يهجمون عليّ وأنا بها وهي بيتي ودار مقامي )<sup>(٤٢)</sup> . وقد كانت أوامر الامبراطور مانغوخان الى أخيه وقائده هولاكو الزاحف بجيشه الى الغرب تقضي بمعاملة من يخضع له دون مقاومة معاملة حسنة وسحق من يقاومه ويعصيه ويرفض الخضوع اليه ومن هؤلاء خليفة بغداد<sup>(٤٣)</sup> . وكان أمام الخليفة اما تهيئة الجيوش الالازمة والاتصال بالامارات والممالك الاسلامية القرية والوقوف موقفاً موحداً قوياً أمام الغزاة واما الخضوع لسلطان المغول وقبول التبعية لهم كما فعلت دولة الروم السلاجقوين بعد هزيمتهم أمام الجيوش المغولية وكما سلمت لهم مدن حران والرها وحماء وحمص ودمشق<sup>(٤٤)</sup> لحقن الدماء وانقاذ البلاد من الخراب . ومع ان خضوع الخليفة المسلمين لفتح وثنى كان أمراً مستحيل القبول فان اعتماده على مصادر مملكته وحدها لمواجهة الامبراطورية المغولية بنجاح كان يبدو مستحيلاً أيضاً ولا عبرة بهزيمة المغول في عين جالوت ١٢٦٠/٥٦٥٨م لأنها معركة وقعت بين جزء فقط من جيش هولاكو وقوات اسلامية مصرية وسورية متقدمة عليها تفوقاً كبيراً<sup>(٤٥)</sup> .

(٤١) انظر ص ٤٩ التالية .

(٤٢) ابن العبري ، تاریخ مختصر الدول ( المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٩٥٨ ) ، ص ٢٥٥ .

(٤٣) انظر ص ٤٧ .

(٤٤) ابن العبري ، تاریخ مختصر الدول ، ص ٢٧٩ .

(٤٥) ان هولاكو ترك بلاد الشام سنة ٦٥٨هـ - ١٢٥٩م عندما بلغه

وكان الخليفة محاطاً بعدد غير قليل من المقربين والمستشارين كان أهتمهم على ما يبدو كتلة المالك الشراكسة والاتراك وكانوا يسيطرون على الجيش العراقي ويتمتعون بأقطاعات وموارد مالية ضخمة وقد حتن عدد من أولادهم مع أولاد الخلفاء أنفسهم<sup>(٤٦)</sup> وكان رئيسهم قبل سقوط بغداد هو أبو الميامن مجاهد الدين أيك المستنصرى الوديدار الصغير<sup>(٤٧)</sup> . وكان

موت أخيه الامبراطور مانغوخان ورحل إلى المشرق تاركاً وراءه أحد أكبر قواده المسمى كتبوغانويان ومعه جيش قدره ابن العبرى بعشرة آلاف فارس . وكانت أخبار المغول ترد إلى مصر وقد دب الخوف في نفوس حكامها ويسأس المسلمين من النصر لتوالي انتصارات المغول على المسلمين وغيرهم . فخرج السلطان سيف الدين قظر بعساكر مصر مع ما انصاف اليهم من عساكر الشام لمحاربة المغول فسمع بذلك القائد كتبوغانويان فاستدعى الملك الأشرف وقاضي القضاة محى الدين واستشارهم بالامر فمنهم من أشار بالحرب ومنهم من أشار بالانسحاب انتظاراً للمدد من هولاكو ولكن كتبوغانويان قرر الثبات وال الحرب فكانت بذلك هزيمته وقتله لتفوق عدوه عليه .

انظر في ذلك : رشيد الدين فضل الله ، جامع التواريخ ، ج ٢ ،

قسم ١ (الترجمة) : ص ٣٠٨ ، ٣١١ .

ابن العبرى ، تاريخ مختصر الدول ، ص ٢٧٩ - ٢٨٠ ؛ تاج الدين السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، ج ٥ ، ص ٨٣ ؛ ابو الفداء ، المختصر في أخبار البشر (بيروت) ، ج ٢ ، ص ١١٢ ؛ قطب الدين اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ؛ ج ١ ، ص ٣٦٠ .

(٤٦) انظر الفصل الواحد والعشرين ص ٢٥٣ .

(٤٧) جاء في المسجد المسبوك : ( مجاهد الدين أبو الميامن أيك الوديدار المستنصرى وكان من رزق السعادة في دنياه لما رغب بدر الدين لؤلؤ زعيم الموصل في الوصلة اليه عظم شأنه وارتفع مكانه وملك جزيل الاموال من العين والرقيق والدواب والعقار والبساتين والضياع مما يتعدى ضبطه على الحساب وفي ليلة بناته بزوجته نفذ إلى داره من اوانى الذهب والفضة والثياب والجواهر ما يزيد على تلثمانية الف دينار وأنعم عليه في صبيحة تلك الليلة التي دخل بزوجته ستةمائة الف دينار عيناً إلى غير ذلك مما يطول ذكره ويتعذر وصفه وبلغ من العجاه العريض والحرمة الوافرة حتى أنه كان يتربع على وزير الدولة الذي هو نائب الخليفة وعلى شرف الدين اقبال الشرابي الذي كان مقدم العساكر ولم يركب إلى أحد سوى الخليفة وكان في جماعة من أكابر الزعماء وارياب العمايم وأصحاب الكوستاس والاعلام ويقصدونه في داره خدمة وتقرباً إليه وكان يصل إليه من اقطاعه وأملاكه ومزارعاته زيادة على خمسينية الف دينار وقد جاوز عمره ثمانين سنة ) ج ٢ الورقة ١٩٢ ، انظر أيضاً الفصل الواحد والعشرين من هذا الكتاب ص ٢٥٣ .

عدوا للوزير مؤيد الدين بن العلقمي وقد وقف الخليفة الى جانبه عندما اتهمه الوزير بالعمل على نقل الخلافة الى ابن الاعظم الخليفة وكان يهون أمر هولاكو أمام المستعصم بالله ويمنع ارسال الهدايا الكبيرة التي رأى الوزير ارسالها لصرف الفاتح المغولي عن العراق ويدرك رشيد الدين فضل الله انه كان يتزعم الغوغاء والسفالة الذين كانوا يقومون بأعمال السلب والنهب والاعتداء أيام فيضان عام ٦٥٤هـ<sup>(٤٨)</sup> ، وقد كان مجاهد الدين هذا هو قائد جيوش الخليفة وقد خرج للقاء جيش المغول فلم يحسن التصرف ولم يجد أية كفاية فتحطم الجيش على يديه في الجانب الغربي بالقرب من بغداد<sup>(٤٩)</sup> .

كان من أهم المقربين الى الخليفة المستعصم بالله صديقه القديم عبدالغنى ابن الدرنوس الذى كان في مبدأ أمره حملا في بغداد نجح أيام المستنصر بالله في ان يكون أحد برّاجي الخليفة فتوصل الى ولده أبي أحمد عبدالله الذي صار فيما بعد الخليفة المستعصم بالله وكان محبوساً آنذاك فخدمه ابن الدرنوس فلما صار خليفة قربه ورتبه مقدم البرّاجين ثم اخذه وتمكنه من دولته حتى صار يولي ويعزل من يشاء وصار اذا دخل على الوزير ينهض له ويخلع المجلس لئلا يكون قد جاء بأمر من الخليفة وقد لقب نجم الدين الخاص وكان صاحب الديوان يعده كل سنة بمال ليحفظ غيه ويزكيه عند الخليفة<sup>(٥٠)</sup> . وقد استعمله الخليفة في الاتصال بالدويدار الصغير مجاهد الدين خلال الفتنة التي وقعت بين الدويدار

(٤٨) جامع التواریخ ، ج ٢ ، قسم ١ (الترجمة) ، ص ٢٦٢-٢٦٣ .

(٤٩) انظر الصفحات التالية ص ٥١ - ٥٢ .

(٥٠) ابن الطقطقي ، تاريخ الدول الاسلامية ، ص ٣٧-٣٨ : قال عبد الرزاق ابن الفوطى البغدادى : (كمال الدين ابو محمد يوسف بن احمد بن السيبى القارض : قال ابن الساعى في تاريخه كان كمال الدين ابن السيبى شاباً سرياً لطيف الاخلاق ذا مرؤة تامة وله قرب بسدة الامام المستعصم بالله بسبب ترداده الى سطوح الحمام ومعرفته بأمور الطيور ) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٥ (نشر عبد القدس) ص ٣٠٢ .

والوزير وكان أحد ثلاثة أرسلهم الخليفة في أحد المرات لمواجهة هولاكو عند احاطته ببغداد وكان الآخران هما الوزير وصاحب الديوان<sup>(٥١)</sup> . وكان الشائع في أواخر أيام الدولة العباسية أن ابن الدرنوس هو الحاكم الحقيقي للدولة<sup>(٥٢)</sup> .

- ٤ -

وقد أخذت مظاهر الفوضى والانحلال السياسي والاجتماعي تزايده وتشتد بعد قليل من تولي المستعصم بالله الخلافة سنة ١٢٤٢هـ / ١٢٤٠ م حيث طالبت طائفة من جنود الحكومة من المماليك بزيادة أعطياتهم ولما رفض الشرابي ، قائد جيش الخليفة ذلك حاولوا الاخلال بالامن وطالبوها بأخراج المحبوسين منهم ثم خرجوها الى ظاهرا بغداد وأقاموا هناك بضعة أيام مظهرين الرحيل ثم سألوا الصفح عنهم عندما اجتمع بهم أحد الشيوخ الزاهدين وعرّفهم ما في عملهم من مخالفة للشرع الحنيف<sup>(٥٣)</sup> . وقد أخذت الفتنة تثور بين عوام بغداد وسكان محلاتها وتحتلط بالمنازعات الطائفية بين السنين والشيعيين وعجزت الحكومة عن ضبط الامن والنظام في العاصمة نفسها مما شجع اللصوص والسلفلة على العبث بأموال الناس والاعتداء على حياتهم ففي السنة الاولى لحكم المستعصم بالله ١٢٤٢هـ / ١٢٤٠ م نشببت الفتنة بين محلتي الأمونية وباب الأزوج في بغداد بسبب العادة القديمة في صيد السباع فقتل جماعة من النظارة والمقاتلة ونهبت دور ودكاكين عديدة ولما تدخل في ذلك حاجب بباب التوبي (مدير شرطة العاصمة) من أجل المحافظة على

(٥١) نصير الدين الطوسي ، استيلاء المغول على بغداد ، رسالة بالفارسية ترجمتها الى العربية ونشرها السيد محمد صادق الحسيني ، مجلة المرشد البغدادية ، ج ٤ ص ٢٦ .

(٥٢) الحوادث الجامدة ، ص ٤٢٢ .

(٥٣) ن . م . ص ١٧٩ .

النظام ضربوه بالأجر وأخذوا عمامته فخرج اليهم شحنة بغداد أى حاكمها العسكري ليكفهم وينعهم فلم يطأعوه بل ان فتتهم امتدت الى سوق المدرسة الناظمية ثم وقعت بين أهل محلّي المختارة وسوق السلطان حتى قتل في ذلك جماعة وخرج جوق محلّة القرية بالجانب الغربي وأراد الاجتياز بمحلّة قطفنا فمنعهم أهلها وحدثت لذلك فتنة عظيمة قتل فيها جماعة ونهب سوق القنطرة ولم تسكن الفتنة الا بعد أن أرسّل الديوان جنودا ملبيين بالعدد قاتلوا أهل الفتنة ومنعوهم من الخروج<sup>(٥٤)</sup> . وفي عام ١٢٤٤هـ / ١٢٤٦م كثر اللصوص في بغداد وأخذوا أموال الناس وسرقوا مخزن المدرسة المستنصرية<sup>(٥٥)</sup> . وفي السنة التالية ١٢٤٥هـ / ١٢٤٧م أعادوا سرقة المدرسة المذكورة<sup>(٥٦)</sup> وفي ١٢٥٠هـ / ١٢٥٢م استولى جماعة من العوام على المدرسة التاجية وأخذوا ينبعون فيها واسكتنوا النساء حتى كانت تجري فيها أمور<sup>(٥٧)</sup> . وما زاد في ضعف سيطرة الحكومة وتردي الاحوال العامة ان الجنود أخذوا يغادرون العراق ويلحقون ببلاد الشام لانقطاع ارزاقهم<sup>(٥٩)</sup> . وفي ٢٥٥م / ١٢٥٠هـ استولى جماعة من العوام على المدرسة التاجية وأخذوا أبى حنيفة والخضراءين وقتل فيها من أهل محلّة الرصافة نحو من ثلاثين نفراً وتجدد القتال بعد أيام حتى جرح بين الفريقين خلق كثير وقتل جماعة منهم وعبر من أهل باب البصرة لمساعدة أهل الرصافة خلق كثير وعبر آخرون

(٥٤) ن . م . ص ١٧٥-١٧٧ .

(٥٥) ن . م . ص ١١٣ .

(٥٦) ن . م . ص ٢٢٣ .

(٥٧) ن . م . ص ٢٥٤ .

(٥٨) ن . م . ص ٢٦٢ .

(٥٩) ن . م . ص ٢٦٠ .

من أهل الكرخ لمساعدة الخضرابين وحضر الشحنة وكفهم وأصلاح بين الفريقيين<sup>(٦٠)</sup> .

وكثُر فساد العياريين في بغداد فصاروا يسلبون عمائهم الناس ويأخذون ثيابهم من الحمامات ويقتلون من يظفرون به من أتباع صاحب الشرطة وينهبون الدكاكين<sup>(٦١)</sup> . وفي نفس هذه السنة عادت الفتنة الطائفية بين السنين والشيعيين في بغداد ولم تكن في حقيقتها الا ظهراً من مظاهر حرب المحلاط وضعف سيطرة الحكومة وقد انقضى بين جنودها حتى صاروا يشتّركون في أعمال القتل والنهب ومما زاد في الامر شدة غلبة الروح الدينية على أهل العصر وسيطرة الحنابلة على عامة بغداد . وقد تميزت سنة ١٢٥٣ هـ / ٥٦٥٣ م بالنزاع الذي وقع بين محلة الكرخ الشيعية ومحلة باب البصرة السننية وكلاهما في الجانب الغربي من بغداد فلما أرسلت الحكومة جنودها لايقاف الفتنة مالوا على أهل الكرخ ونهبوا الدور المتطرفة وتجددت الفتنة المذهبية بعد ذلك الى ان كفها الديوان<sup>(٦٢)</sup> . ولكن اسوء ما وقع من الفتنة المذهبية وظاهير الفوضى في هذه الفترة هو ما ذهب في التاريخ باسم واقعة الكرخ سنة ١٢٥٤ هـ / ٥٦٥٤ م وخلاصتها ان أهل محلة الكرخ قتلوا رجلاً من محلة قطفتا فدخل جماعة من الخدم الى الخليفة وعرفوه بالأمر وعظموه أمامه ورموا أهل الكرخ بكل سوء فأمر بردعهم فركب الجندي وتبعم العوام ونهبوا المحلة المذكورة وأحرقوا عدة مواضع منها وسبوا النساء ومنهن العلويات وسفكوا الدماء واقترفوا المنكرات الى ان خوطب الخليفة بالأمر فأمر بالكف فنودي بالأمان ثم تقدم جماعة من أهل الكرخ الى دورهم وقتلوا كل من وجدوا فيها من العوام وغيرهم ثم أمر الخليفة بأحضار ما نهب فكان شيئاً كبيراً وحملت النساء والاسرى الى دار الرقيق ثم أعيدوا الى أربابهم وقتل الذين كانوا سبب الفتنة<sup>(٦٣)</sup> .

(٦٠) ن. م. ص ٢٩٨-٢٩٩ .

(٦١) ن. م. ص ٢٣٨ .

(٦٢) ن. م. ص ٢٦٧-٢٧٧ .

(٦٣) ن. م. ص ٣٢٤-٣٢٥ .

يضاف الى كل ما مضى ان فيضانات دجلة والفرات أخذت تتكرر في هذه الفترة وهي مظاهر من مظاهر ضعف الحكومة واهتمامها نظام الري وعدم عنايتها به وكانت عاملاً من عوامل التسدهر الاقتصادي والانهلال السياسي ففي ١٢٤٣هـ/١٩٢٤م فاضت دجلة ودخل الماء المدرسة النظامية وما جاورها<sup>(٦٤)</sup> وفي ١٢٤٦هـ/١٩٢٨م أغرق فيضان دجلة محللة الحرية ومحللة الكرخ وجزء من محللة قطفتا وهدم الدور الشيطانية باسرها حتى بلغ الماء ستة أذرع في المدرسة النظامية وغرقت محللة الرصافة وأكثر الجانب الغربي وهدم سور المشهد الكاظمي ودوره<sup>(٦٥)</sup> وفي فيضان ١٢٥٣هـ/١٩٣٥م خربت أكثر دور بغداد وذهب الزروع وتلفت الاشجار فتعذر تجنب ذلك الاقوات وغلت الاسعار<sup>(٦٦)</sup> . ولكن اسوء فيضانات اواخر الدولة العباسية هو ما حديث سنة ١٢٥٤هـ/١٩٣٥م وقد وقع قبل سقوط بغداد بستين فقط وأضعف سور المدينة فقد زادت دجلة زيادة عظيمة وأحاط الماء ببغداد وغرق الجانبيان منها وامتلأت أسواق الجانب الشرقي ودار الخلافة ودخل الماء المدرسة النظامية وزاد الفرات ففرق عانة والحديثة والحلة وغيرها وغرق دجيل ونهر عيسى ونهر الملك<sup>(٦٧)</sup> .

وفي عام ١٢٥٣هـ/١٩٣٥م أي قبل سقوط بغداد بثلاث سنوات وقع أمر ظل أثره الى نهاية السنوات القليلة التالية التي أنهت الدولة العباسية هو الوحشة بين قائد جيش الخليفة مجاهد الدين الويدار الصغير ووزير الخليفة مؤيد الدين محمد بن أحمد العلقمي يؤيده فلك الدين محمد ابن علام الدين الطبرسي الويدار الكبير الذي كان أحد قادة الجيش حيث وجه الاتهام الى مجاهد الدين بأنه يتآمر على خلع الخليفة وتنصيب ابنه الاكبر مكانه فانزعج مجاهد الدين للتهمة وأنكرها وجمع عساكره وانضم اليه اكثراً المالك وهم عامة الجيش وتعصب للوزير آخرون ووقعت بسبب

(٦٤) نـ ٠ مـ ٠ صـ ٣٦٧ .

(٦٥) نـ ٠ مـ ٠ صـ ٢٢٩-٢٣٣ .

(٦٦) نـ ٠ مـ ٠ صـ ٢٧٧-٣٠٤ .

(٦٧) نـ ٠ مـ ٠ صـ ٣١٧ .

ذلك فتن كبيرة بين عوام بغداد وجرح فيها خلق كثيرون واشتد خوف الناس  
ولم تهدأ الحال الا بعد أن وافق الخليفة على ان يكتب لمجاهد الدين الوديدار  
الصغير أماناً قريء في جمع من الناس<sup>(٦٨)</sup> . ولعل هذه الوحشة كانت سبباً في  
تفكك حكومة المستعصم بالله وعمل قائد الجيش على معارضته مقتربات  
الوزير في معالجة الخطر المغولي .

---

(٦٨) ن . م . ص ٣٠٤-٢٩٤ ، ٢٩٨-٣٠٥ ، انظر ايضاً : رشيد الدين  
فضل الله ، جامع التوارييخ ، ج ٢ ، قسم ١ (الترجمة) ص ٢٦٢-٢٦٣ ،  
انظر ايضاً النص الفارسي : جامع التوارييخ ، ج ٢ (بكوشش دكتربهن  
كريمي) ، ص ٦٩٨-٦٩٩ .

## الفصل الثاني

### الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي يقهم بالخيانة

يكاد المؤرخون يتفقون في الثناء على شخصية محمد بن أحمد بن العلقمي وزير المستعصم بالله آخر خلفاء بنى العباس فقد وصفوه بالعقل والعلم والادب والكفاية والوقار والنزاهة والعفة عن أموال الديوان والمعرفة بأدوات الرئاسة<sup>(١)</sup> . وقد وصفه سبط ابن الجوزي الحنبلي بأنه ( كان رجلا فاضلا صالحًا عفيفاً قارئاً للقرآن )<sup>(٢)</sup> . ووصفه الخزرجي بأنه ( كان عالماً فاضلاً أديباً حسن المحاضرة دمت الأخلاق كريماً الطباع خيراً النفس كارهاً للظلم خيراً بتدبير الملك )<sup>(٣)</sup> . كان مؤيد الدين اسدياً من النيل قيل لجده العلقمي لانه حفر النهر المعروف بهذا الاسم . وكان خاله عضد الدين ابو نصر المبارك بن الصحاك من المعدلين بمدينة السلام رتب ناظراً بديوان الجوالى وكتب في ديوان الانشاء ونفذ رسولاً الى صاحب الشام وعندما توفي الخليفة العباسي الظاهر بأمر الله بن الناصر لدين الله سنة ٦٢٣هـ / ١٢٢٦م كان هو المتولى لأخذ البيعة للخليفة الجديد المستنصر بالله وقد ظل في عهده استاذاللدار حتى وفاته سنة ٦٢٧هـ / ١٢٢٩م<sup>(٤)</sup> . واشتغل محمد بن العلقمي في صباح بالادب ففاق فيه وسمع الحديث واشتبغل في الحلة على عميد الرؤساء أيوب وعاد الى بغداد وأقام عند خاله عضد الدين استاذ الدار الذي عرف بالعلم والسياسة والتجربة فتخلق بأخلاقه واستتابه في ديوان الابنة

(١) انظر تاج الدين السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، ج ٥ ص ١١٠ ؛ ابن الطقطقي تاريخ الدول الاسلامية ص ٣٣٧-٣٣٨ .

(٢) مرآة الزمان ، ج ٨ قسم ٢ ص ٧٤٧ .

(٣) العسجد المسبوك ، ج ٢ الورقة ١٩٤ .

(٤) الحوادث الجامعة ، ص ١٦ .

الى ان توفي حيث انقطع ابن العلقمي ولزم داره ولكن شمس الدين ابا الازهر أحمد بن الناقد الذي عين استاذًا للدار بعد عضد الدين استدعاءه الى دار التشريفات وأمره بالتردد اليها ومشاركة التواب بها وعندما عزل المستنصر بالله وزيره ابن القمي سنة ١٢٣٩هـ / ٦٢٩ م كان ابن العلقمي مشرفاً بدار التشريفات فعين بعد قليل استاذًا للدار مكان شمس الدين ابن الناقد الذي عين نائباً للوزارة<sup>(٥)</sup> وعندما توفي ابن الناقد سنة ١٢٤٢هـ / ٦٤٢ م عين ابن العلقمي مكانه وظل يشغل منصب الوزارة حتى سقوط بغداد ومقتل الخليفة عام ١٢٥٦هـ / ١٢٥٨ م وقد عرف ابن العلقمي بحبه للعلم والادب ومعرفته باللغة وكانت له مقدرة على نظم الشعر وكتابه *نشر الجيد الحسن* . وقد انشأ لنفسه مكتبة في داره في ١٢٤٤هـ / ٦٤٤ م نقل اليها عدداً كبيراً من الكتب من انواع العلوم وصفها العدل موفق الدين القاسم ابن ابي الحميد بأبيات أولها :

**رأيت الخزانة قد زينت بكتب لها المنظر الهائل<sup>(٦)</sup>**

وذكر علي ابن اخت الوزير المذكور أنها كانت تشمل على عشرة آلاف مجلد من نفائس الكتب وقد صنفت للوزير كتب منها العباب الذي وضعه الصغاني اللغوي وشرح نهج البلاغة لعز الدين عبدالحميد ابن ابي الحديد<sup>(٧)</sup> .

ومع ذلك فقد وجه كثير من المؤرخين المسلمين الى الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي تهمة في غاية الخطورة خلاصتها انه خان سيده الخليفة المستعصم بالله ودينه الاسلام وجلب على قومه القتل والذل والخراب بمكتابة هولاكو طاغية التتار واطماعه بفتح العراق بل دعوه لذلك وتهيأ الامور له بأساليب متعددة منها اشارته على الخليفة بتسریح أكثر جنوده وتشجيعه على

(٥) ن. م. ص ٣٥؛ خلاصة الذهب المسبوك ، ص ٢١١ ؛ العسجد المسبوك ج ٢ ، الورقة ١٩٤ .

(٦) الحوادث الجامعة ، ص ٢٠٩ .

(٧) ابن الطقطقي ، ص ٣٣٧ .

عدم انفاق المال في سبيل الاستعداد العسكري وتهوين أمر المغول أمامه ودعوه للخروج لمواجهة هولاكو حينما احاط هذا بغداد للتعرير به بمحجة حضور عقد نكاح ابنة هولاكو لابن الخليفة وسبب ذلك ان الوزير كان شيئا راضيا في قلبه غل على الاسلام وأهله وأنه كان يريد الاتقام من أهل السنة خصوصا طائفة من مستشاري الخليفة كابنه ابي بكر وقائد عسكره مجاهدد الدين الويدار الصغير لانهم اوقعوا بمحلة الكرخ الشيعية سنة ٦٥٤هـ وقتلو العديد من أهلها وسبوا نساعها ونهبوا دورها وكان في محللة أقارب للوزير \*

ولعل من المفيد ان نستعرض اهم ما ورد من أقوال المؤرخين في هذه التهمة الخطيرة : قال ابو شامة شهاب الدين عبدالرحمن ابن اسماعيل المتوفي سنة ٦٦٥هـ / ١٢٦٢م عن حادث سنة ٦٥٦هـ / ١٢٥٨م ان التار استولوا على بغداد بمكيدة دبرت مع وزير الخليفة<sup>(١)</sup> . وعاد قطب الدين اليونيني البعلبكي المتوفي سنة ٧٢٦هـ / ١٣٢٥م نفس العبارة ثم أضاف اليها قوله ان هولاكو تهيأ في سنة اربع وخمسين وستمائة لقصد العراق وسبب ذلك أن ( مؤيد الدين ابن العلقمي وزير الخليفة كان راضيا وأهل الكرخ رواض و فيه جماعة من الاشراف والفتن لا تزال بينهم وبين اهل باب البصرة ٠٠٠ فاتفق أنه وقع بين الفريقين محاربة فشكوا أهل باب البصرة وهم سنية الى ركن الدين الوددار والامير ابي بكر بن الخليفة فتقدما الى الجند بنهم الكرخ فهجموا ونهبوا وقتلو وارتکبوا العظام فشكوا أهل الكرخ ذلك الى الوزير فامرهم بالكف والتغاضي وأضمر هذا الامر في نفسه وحصل بسبب ذلك عنده الضعن على الخليفة ) وبعد ان اشار اليونيني الى الخليفة المستنصر بالله وحال الجند في عهده عاد الى ابنه المستعصم وقال ( وكانت الوزير ابن العلقمي التر وأطعمهم في البلاد وأرسل اليهم غلامه وأخاه وسهل عليهم ملك العراق وطلب منهم ان يكون نائبهم في البلاد فوعدهم بذلك وأخذوا في التجهيز لقصد العراق وكانت بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل

---

(١) تراجم رجال القرنين السادس والسابع ، ص ١٩٨ .

في ان يسير اليهم ما يطلبونه من آلات الحرب فسير اليهم ذلك و لما تحقق  
 قصدتهم علم أنهم ان ملكوا العراق لا يبقون عليه فكاتب الخليفة سراً في  
 التحذير منهم و انه يعد لحربهم فكان الوزير لا يوصل رسالته الى الخليفة  
 ومن وصل الى الخليفة منهم بغير علم الوزير اطلع الخليفة و وزيره على  
 أمره ) ثم يمضي اليوناني فيصف تقدم جيش هولاكو الى بغداد و هزيمته  
 لعساكرها و احاطته بها ثم يعود فيقول ( فحيثـنـ أشار ابن العلقمي الوزير  
 على الخليفة بمصانعة ملك التتر ومصالحته و سأله ان يخرج اليه في تقرير  
 ذلك و توثيق منه لنفسه ثم رجع الى الخليفة وقال له انه قد رغب ان يزوج  
 ابنته من ابنك الامير أبي بكر و يقيك في منصب الخليفة كما ابقى سلطان  
 الروم في سلطنة الروم لا يؤثر الا ان تكون الطاعة له كما كان أجدادك من  
 السلاطين السلجوقية و ينصرف بعساكره عنك فتجيء الى هذا فأنه فيه حرق  
 دماء المسلمين و يمكن بعد ذلك ان يفعل ما تريده فحسن له الخروج اليه  
 فخرج في جمع من اكابر الصحابة فأنزل في خيمة ثم دخل الوزير فاستدعي  
 الفقهاء والامثال ليحضروا عقد النكاح فيما أظهره فخرجو فقتلوا وكذلك  
 صار يخرج طائفة بعد طائفة )<sup>(٩)</sup> . وقال شمس الدين الذهبي المتوفى سنة  
 ٥٧٤٨هـ / ١٣٤٧م في كلامه عن وقائع سنة ٦٤٨هـ / ١٢٥٠م ما يأتي :  
 ( وأما بغداد فضعف دست الخليفة وقطعوا أخبار الجنديين استجدهم  
 المستنصر و انقطع ركب العراق . كل ذلك من عمل الوزير ابن العلقمي  
 الرافضي جهد في ان يزيل دولة بنى العباس و يقيم علوياً وأخذ يكتب التتر  
 ويراسـلـونـهـ وـالـخـلـيـفـةـ غـافـلـ لـاـ يـطـلـعـ عـلـىـ الـامـورـ وـلـاـ هـ حـرـصـ عـلـىـ  
 المصلحة )<sup>(١٠)</sup> . وقال عبدالله بن فضل الشيرازي الذي ألف كتابه حوالي  
 ٥٧٢٩هـ / ١٣٢٨م ما معناه ان الخليفة المستعصم بالله كان منصفاً الى الراحة  
 والله و كان وزيره ابن العلقمي مستبداً بالامور حتى أنه لم يكن يحترم  
 المقربين الى الخليفة ولا يظهر تأدبه في مخاطبته أيامه وقد تغيرت نيته أزاء  
 الخليفة بسبب واقعة الكرخ لأن ابن الخليفة أرسل جنوداً أغروا عليهـ

<sup>(٩)</sup> ذيل مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ٨٥-٨٩ .

<sup>(١٠)</sup> دول الاسلام ، ج ٢ ، ص ١١٨ .

وأسرروا البنين والبنات وبينهم العلويات فبعث ابن العلقمي لذلك رسالة الى  
 تاج الدين محمد بن نصر الحسيني أحد سادات العصر وعندما فرغ الباشا  
 هولاكو سنة ١٢٥٤هـ / ١٢٥٦م من فتح قلاع الملاحدة وارسل بالرسالة يبشرون  
 بالنصر في المشارق والمغارب أرسل ابن العلقمي في الخفاء رسولا الى  
 هولاكو أظهر الاخلاص والطاعة وزين مملكته بغداد في خاطره وذم الخليفة  
 وقال لهولاكو أنه اذا توجه بسرعة فسوف تسلم له مملكته بغداد ولكن هذا لم  
 يعتمد على قوله لأن حصانة بغداد وكثرة جنودها كانت أمرا مشهورا في الأقاليم  
 السبعة وكان ملك العالم اوغوتاي في أول جلوسه على العرش قد أرسل  
 القائد جرماغون بجيش فتك فهزمن قبل الخليفة المستنصر بالله ولذلك  
 فإن الباشا طلب من رسول ابن العلقمي ما يؤكّد صحة أقواله ليطمأن  
 بذلك خاطره الشريف . وعندما زحفت جيوش هولاكو على بغداد واطمأن  
 ابن العلقمي لنجاح مكانته قال للخليفة ان الجم الغير من سلاطين وملوك  
 الاطراف أظهروا والحمد لله اخلاصهم وطاعتهم وسمعة الخليفة كبيرة وحكمه  
 نافذ وماله كثير فمن الخير توفير اموال الخزينة وعدم صرفها على الجندي  
 فكان الخليفة منصرفا لسماع الاغاني والاجتماع بالجواري والغنيمات وابن  
 العلقمي يفرق الكلمة ويشرد جميع الافراد وينفر الجنود في الوقت الذي  
 انتشرت فيه أخبار جيش المغول وكان الشرابي والدويدار يحذرون الخليفة  
 منه وابن العلقمي يسخف أقوالهم<sup>(١)</sup> . وقال ابن شاكر الكتبى المتوفى سنة  
 ١٣٦٢هـ / ١٣٦٤م في كلامه عن الوزير ابن العلقمي ( ولم يزل ناصحا  
 لاصحابه واستاذه حتى وقع بينه وبين الدواتدار لانه كان متغاليا في السنة  
 وعنه ابن الخليفة فحصل عنده من الضفن ما اوجب سعيه في دمار الاسلام  
 وخراب بغداد على ما هو مشهور لانه ضعف جانبه وقويت شوكة التار  
 بخشية الخليفة . وأخذ يكتب التار الى ان جرأ هولاكو وجراه علىأخذ  
 بغداد<sup>(٢)</sup> . وقال عنه ايضا ( وحكي انه لما كان يكتب التار تخيل الى انه

(١) تاريخ وصاف الحضرة ، (طبعة الهند) ج ١ ص ٢٨-٣٨ .

(٢) فوات الوفيات ، ج ٢ ، ص ٣١٣ .

أخذ رجلاً وحلق رأسه حلقاً بليغاً وكتب ما أراد عليه بالأبر ونفض عليه  
الكحل وتركه عندـه إلى أن طلع عليه شـعره وغطـى ما كتبـه فجهـزه وقال :  
إذا وصلـتْ أـمـرـهـمـ بـحـلـقـ رـأـسـكـ وـدـعـهـ يـقـرـؤـونـ مـاـ فـيـهـ وـكانـ فيـ آخرـ الـكلـامـ  
(قطـعواـ الـورـقةـ) فـضـرـبـ عـنـقـهـ وـهـذـاـ فيـ غـايـةـ الـمـكـرـ وـالـخـزـيـ)<sup>(١٣)</sup> . وـقالـ  
تـاجـ الـدـينـ السـبـكـيـ المـتـوفـيـ سـنـةـ ١٣٦٩ـ هـ ٧٧١ـ أـنـهـ لـماـ تـوـفـيـ الـمـسـتـصـرـ بـالـلـهـ  
كـانـ أـكـبـرـ الـأـمـرـاءـ وـأـعـظـمـهـ الدـوـيـدـارـ وـالـشـرـابـيـ وـهـمـ الـذـينـ آثـرـواـ الـمـسـعـصـمـ  
لـضـعـفـهـ وـلـيـهـ وـأـقـامـهـ وـاسـتـوزـرـواـ اـبـنـ الـعـلـقـمـيـ ( وـكـانـ فـاضـلـاـ أـدـيـبـاـ وـكـانـ  
شـيعـيـاـ رـافـضـيـاـ فـيـ قـلـبـهـ غـلـ علىـ الـإـسـلـامـ وـأـهـلـهـ وـحـبـ إـلـىـ الـخـلـيـفـةـ جـمـعـ الـمـالـ  
وـالـتـقـلـيلـ مـنـ الـعـسـاـكـرـ فـصـارـ الـجـنـودـ يـطـلـبـونـ مـنـ يـسـتـخـدـمـهـ فـيـ حـمـلـ  
الـقـاذـورـاتـ ) ثـمـ كـرـرـ الـكـاتـبـ المـذـكـورـ رـوـاـيـةـ مـكـاتـبـةـ اـبـنـ الـعـلـقـمـيـ لـلتـارـ وـعـزـاـ  
ذـلـكـ إـلـىـ رـغـبـتـهـ فـيـ الـانتـقامـ مـنـ الـأـمـيرـ أـبـيـ بـكـرـ اـبـنـ الـخـلـيـفـةـ وـالـدـوـيـدـارـ قـائـدـ  
الـخـلـيـفـةـ لـأـنـهـمـ أـوـقـعـاـ بـالـكـرـنـ وـوـصـفـ طـرـيقـةـ مـكـاتـبـةـ التـارـ بـمـاـ يـأـتـيـ : ( أـنـهـ  
حـلـقـ رـأـسـ شـخـصـ وـكـتـبـ عـلـيـهـ بـالـسـوـادـ وـعـمـلـ عـلـيـ ذـلـكـ وـأـصـارـ الـمـكـتـوبـ كـلـ  
حـرـفـ كـالـحـرـفـ فـيـ الرـأـسـ ثـمـ تـرـكـهـ عـنـدـهـ حـتـىـ طـلـعـ شـعـرـهـ وـأـرـسـلـهـ إـلـيـهـ ) .  
وـاضـافـ السـبـكـيـ إـلـىـ ذـلـكـ قـولـهـ أـنـ الـوـزـيـرـ كـتـبـ إـلـىـ نـائـبـ الـخـلـيـفـةـ فـيـ اـرـبـيلـ  
تـاجـ الـدـينـ مـحـمـدـ بـنـ الصـلـابـيـ وـهـ شـيعـيـ أـيـضاـ رسـالـةـ يـقـولـ فـيـهاـ : ( نـهـ  
الـكـرـنـ الـمـكـرـ وـالـعـرـةـ النـبـوـيـةـ وـحـسـنـ التـمـثـيلـ بـقـولـ الشـاعـرـ :

أـمـورـ تـضـيـحـ السـفـهـاءـ مـنـهاـ وـيـبـكيـ مـنـ عـوـاقـبـهـ الـلـيـبـ

فـلـهـمـ أـسـوـةـ بـالـحـسـينـ حـيـثـ نـهـبـ حـرـيمـهـ وـأـرـيقـ دـمـهـ .

أـمـرـتـهـمـ أـمـرـيـ بـمـنـعـرـجـ الـلـوـيـ - فـلـمـ يـسـتـيـنـواـ الرـشـدـ إـلـاـ ضـحـىـ الـغـدـ  
وـقـدـ عـزـمـواـ لـاـ أـتـمـ اللـهـ عـزـمـهـمـ وـلـاـ أـنـذـ أـمـرـهـمـ عـلـىـ نـهـبـ الـحـلـةـ وـالـنـيلـ بلـ  
سـوـلـتـ لـهـمـ أـنـفـسـهـمـ أـمـرـاـ فـصـبـرـ جـمـيلـ وـالـخـادـمـ قـدـ أـسـلـفـ الـاـنـذـارـ وـعـجـلـ لـهـمـ  
الـاعـذـارـ .

فـكـانـ جـوابـيـ بـعـدـ خـطـابـيـ لـاـ بـدـ مـنـ الشـيـعـةـ بـعـدـ قـتـلـ جـمـيعـ الشـيـعـةـ وـمـنـ

١٣) نـ ٠ مـ ٠ صـ ٣١٥ـ .

احراق كتاب الوسيلة والذرية فلن ما تقول سمعاً والا جر عنك الحمام  
تجريعاً ولا تينهم بجنود لا قبل لهم بها ولا خرجنهم منها أذلة وهم صاغرون٠

أودعها اذ كنت من أمناءها  
في الجدي عند صباها ومساءها  
طلابها بالترك من اعدائنا  
ووديعة مني لآل محمد  
فإذا رأيت الكوكبين تقاربوا  
فهناك يؤخذ ثار آل محمد

فلن لهذ الأمر بالمرصاد وترقب أول النحل وآخر الصاد )<sup>(١٤)</sup> .

وقال عبدالرحمن بن محمد بن خلدون المتوفي سنة ٨٠٨هـ / ١٤٠٦م  
ان هولاكو لما رجع الى بلاد الاسماعيلية وقصد قلعة الموت بلقته ( في طريقه  
وصية من ابن العلقمي وزير المستعصم ببغداد في كتاب ابن الصلايا صاحب  
اربل يستحثه للمسير الى بغداد ويسهل عليه أمرها لما كان ابن العلقمي رافضيا  
هو وأهل محلته بالكرخ وتعصب عليه أهل السنة وتمسكون بأن الخليفة  
والدويدار يظاهرونهم واقعوا بأهل الكرخ وغضب ابن العلقمي ودسَ الى  
ابن الصلايا بأربيل وكان صديقاً له بأن يستحث التر ملك بغداد وأسقط عامة  
الجند )<sup>(١٥)</sup> .

وعندما نصل الى اواخر القرن العاشر الهجري نجد ان قصة سقوط بغداد  
وخيانة الوزير ابن العلقمي تتسع الى حد غير معقول وتحتلط بأقاصيص غريبة  
على يد الشيخ حسن الدياري بكري المتوفي سنة ٩٩٠هـ / ١٥٨٢م حيث كتب يقول  
ان الوزير (ابن العلقمي الرافضي) كان قد كتب كتاباً الى هولاكو ملك التتار في  
الدست انك تحضر الى بغداد وأنا أسلمه لك وكان قد داخل قلب اللعين الكفر  
فكتب هولاكو ان عساكر بغداد كثيرة فان كنت صادقاً فيما قلته وداخلاً في طاعتنا  
فرق عساكر بغداد ونحن نحضر فلما وصل كتابه الى الوزير دخل الى  
المستعصم وقال ان جندك كثيرة وعليك كلفة كبيرة والعدو قد رجع من بلاد

(١٤) طبقات الشافعية الكبرى ، ج ٥ ، ص ١٠٩-١١٢ .

(١٥) العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج ٥ ، ص ١١٤٩ .

العجم والصواب انه تعطى دستورا لخمسة عشر الف من عسكرك وتوفر  
 معلومهم فأجابه المستعصم بذلك فخرج الوزير لوقته ومحا اسم من ذكر من الديوان  
 ثم نفاه من بغداد ومنعهم من الاقامة بها ثم بعد شهر فعل مثل فعلته الاولى  
 ومحا اسم عشرين الفا من الديوان ثم كتب الى هولاكو بما فعل وكان قصد  
 الوزير بمجيء هولاكو اشياء منها أنه كان راضيا خليشا واراد ان ينقل الخلافة  
 منبني العباس الى العلوين فلم يتم له ذلك من عظم شوكه بنبي العباس  
 وعساكرهم ففكر ان هولاكو قدم يقتل المستعصم واتباعه ثم يعود الحال سبيله  
 وقد زالت شوكه بنبي العباس وقد بقي هو على ما كان عليه من العظمة  
 والعساكر وتدبير الملكة فيقوم عند ذلك بدعة العلوين الراضة من غير  
 ممانع لضعف العساكر ولقوته ثم يضع السيف في أهل السنة فهذا كان  
 قصده لعنة الله ولما بلغ هولاكو ما فعل الوزير ببغداد ركب وقصدها الى ان  
 نزل عليها وصار المستعصم يستدعي العساكر ويتجهز لحرب هولاكو وقد  
 اجتمع أهل بغداد وتحالفوا على قتال هولاكو وخرجو الى ظاهر بغداد  
 ومضى عليهم عساكره فقاتلوا قتالاً شديداً وصبر كل من الطائفتين صبراً  
 عظيماً وكثرت الجراحات والقتلى في الفريقين الى ان نصر الله تعالى عساكر  
 بغداد وانكسر هولاكو أقبج كسرة وساق المسلمين خلفهم وأسرموا منهم  
 جماعة وعادوا بالأسرى ورؤوس القتلى الى ظاهرو بغداد ونزلوا بخيتهم  
 مطمئنين بهروب العدو فارسل الوزير ابن العلقمي في تلك الليلة جماعة  
 من أصحابه فقطعوا شط دجلة فخرج ماؤها على عساكر بغداد وهم نائمون  
 ففرقوا مواسيهم وخيمهم وأموالهم وصار السعيد منهم من لقي فرساً يركبها  
 وكان الوزير قد أرسل الى هولاكو يعرّفه بما فعل ويأمره بالرجوع الى  
 بغداد فرجعت عساكره على بغداد وبدنوا فيها السيف )<sup>(١٦)</sup> وأضاف هذا  
 الكاتب رواية جديدة عن مصير ابن العلقمي بقوله : ( فلم يلبث ان أمسكه  
 هولاكو بعد قتل المستعصم بأيام ووبخه بالفاظ شنيعة معناها انه لم يكن له

(١٦) الشيخ حسن بن محمد بن الحسن الديار بكري ، تاريخ الخميس  
 في احوال أنفس نفيس ، ج ٢ ، ص ٤٢٠ - ٤٢١

خير في مخدومه ولادينه فكيف يكون له خير في هولاكو ثم أنه قتله شرّ  
قتله (١٧) .

هذه هي خلاصة النصوص التي وردت باتهام الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي ومثل هذه التهم ليست غريبة في أيام المحن العامة والكوارث الخطيرة وقد كان سقوط بغداد بأيدي المغول الوثنين وقتلهم خليفة المسلمين حدثاً عظيماً هز العالم الإسلامي وترك جرحاً عميقاً في قلوب المسلمين جعلهم يفتشون عنمن كان السبب فيه وكان الوزير شيئاً في وقت كان للدين فيه سيطرة عظيمة على النفوس والمنازعات الطائفية شديد في بغداد ، وكان يحتل اسماً المنصب الثاني في دولة الخليفة وأعداؤه يتربصون به الدوائر والاحوال العامة في تدهور والمغول يطردون أبواب البلاد دون أن يكون أمامهم استعداد عسكري واضح وقد قتل الخليفة واستبيحت بغداد فلم يقتل الوزير بل أنه كان أحد جماعة عهد اليهم إعادة تنظيم ادارة العراق فلم لا توجه إليه التهمة وقد جمع إليه الخيانة من أطرافها كما يبدو ذلك لأول وهلة . وقد سبق للخليفة الناصر الدين الله أن اتهمه خصومه بخيانة تشبه ما وجّه لابن العلقمي ولكنها اعظم خطراً (١٨) وأورد ياقوت الحموي اشاعة كانت تتردد في عهده هي ان علوياً كان مقدماً على أحد أبواب نيسابور قاعدة خراسان ، راسل المغول خلال غزوهم هذا الأقليم ، يتعهد فيه بتسلیم البلد اليهم مقابل جعله متقدماً عليه فأجابوه إلى ذلك وعندما فتحوا المدينة المذكورة كان هو أول من قتلواهم فيها (١٩) . وقد أدت بنا دراستنا للتهمة الموجهة للوزير ابن العلقمي بعد قراءة المصادر التي أوردتها وفهم طبيعة الغزو المغولي منذ بدايته وأحوال العراق والعالم الإسلامي المعاصر ، إلى رفضها بناء على الاسباب التالية:

**أولاً :** ان التهمة تحدد البداية التاريخية لخيانة ابن العلقمي بمراسله هولاكو بعد استباحة محلة الكرخ الشيعية سنة ٥٦٥٤/١٢٥٦م خصوصاً بعد

(١٧) ن٠م٠ ص ٤٢١ .

(١٨) انظر ص ١٤ .

(١٩) معجم البلدان ، ج ٥ ص ٣٣٢ .

فراغ الفاتح المغولي المذكور من فتح قلاع الأسماعيلية أو خلال محاصرته لها في السنة المشار إليها ولكن الحقيقة هي غير ذلك لأن هولاكو كان يسير إلى غزو العراق قبل هذا التاريخ ببضعة سنين وانه كان يعمل طبقاً لأوامر عليا صدرت إليه قبل وصوله بلاد الأسماعيلية أي قبل وقوع حادثة الكرخ ٠

ولعل الأمر يتضح بدراسة النقاط الآتية :

(أ) كان غزو العراق أمراً تتضمنه طبيعة الغزو المغولي الذي كان يستهدف السيطرة على العالم وقد استولى المغول فعلاً على أكثر الصين وأواسط آسيا وإيران وأوروبا الشرقية وبقيت بلاد الأسماعيلية وال伊拉克 وسوريا ومصر جيأً جغرافياً وعسكرياً كان لا بد من الاستيلاء عليه وهذا ما قام به هولاكو وإذا كان العراق قد سقط بأيدي المغول نتيجة لخيانة وزيره ابن العلقمي فكيف نفسر سقوط كل هذه البلاد الممتدة من المحيط الهادئ إلى أواسط أوروبا ومن هم الخونة الذين سلموها إلى الأعداء ثم كيف نفسر احتلال هولاكو لسوريا واستعداده للزحف على مصر ٠

ب - ربما تلقى ضوءاً على رغبة المغول في ضم العراق إلى منطقة نفوذهم قبل سنين عديدة من استيلائهم الفعلي عليه ، المقابلة التي جرت بين الامبراطور كيوك خان بمناسبة تنصيبه على العرش المغولي سنة ٦٤٤هـ / ١٢٤٦م ورسول الخليفة حيث هدد الخان ذلك الرسول موعداً ومنذراً<sup>(٢٠)</sup> ٠

ج - إن زحف هولاكو على العراق واحتلاله إياه إنما تم بناء على أوامر علياً أصدرها امبراطور المغول مانغوخان سنة ٦٥١هـ / ١٢٥٣م بفتح البلاد الغربية التي ضمنها العراق وسوريا ومصر يؤيد ذلك التقرير الذي رفعه (جانغ ته) الذي أرسله (مانغو خان) إلى أخيه هولاكو ودونه أحد الصينيين المسمى (ليو) المتصلين بالسفير المذكور وما ورد في كتاب التاريخ الصيني للأسرة المغولية التي حكمت الصين والذي أمر بوضعه أحد أباطرة الصين وتم إعداده سنة ٧٧٢هـ / ١٢٧٠م وقد ورد في كلا المصادرين

(٢٠) انظر ص ٤٤ - ٤٥ ٠

ان مانفو خان امر اخاه هولاکو سنة ١٢٥١هـ / ١٢٥٣م بالزحف لاحتلال  
البلاد الغربية واحتضاع خليفة بغداد<sup>(٢١)</sup> ، وقد سبق هذا التاريخ حادثة  
الكرخ بثلاث سنوات على أقل تقدير وقد أيد ذلك ابن العبري<sup>(٢٢)</sup> والكتاب  
الموسوم بالحوادث الجامحة<sup>(٢٣)</sup> ورشيد الدين فضل الله<sup>(٢٤)</sup> .

ثانياً : ان القول بأن الوزير كان يسيطر على الخليفة تماماً بحيث أنه  
كان يمنع الرسل الذين يحذرون من خطر المغول ، مردود لأن الأدلة تشير  
إلى أن الوزير كان ضعيفاً غير مسموع القول وليس له نفوذ على الخليفة  
الذي كان واقعاً تحت نفوذ أعداء الوزير وخصوصاً مجاهدد الدين الديدار  
الصغير الشركي الذي كان قائداً للجيش والدليل على ذلك ما يأتي :

(أ) ان الخليفة لم يعهد بالوزارة إلى ابن العلقمي سنة ١٢٤٢هـ / ١٢٤٤م  
الا بعد ان عرضها على مربيه صدر الدين ابن المظفر علي بن محمد النسّار  
شيخ الشيوخ فامتنع عليه<sup>(٢٥)</sup> .

(ب) ان استباحة محلة الكرخ سنة ١٢٥٤هـ / ١٢٥٦م انما تمت نتيجة  
لأوامر الخليفة القاضية بكف الشفي الكرخي الذي قتل أحد سكان محلة  
(قطفتا) السنّية كما ان ايقاف الاستباحة بعد ان أفلت زمام الأمور من يد  
الحكومة بسلط الغوغاء وأهل الفوضى انما صدر من قبل الخليفة أيضاً  
وكان في محلة الكرخ أقارب للوزير فلو كان له أي نفوذ في الدولة وهو

(٢١)

E. Bretschneider, Medieval Researches from Eastern Asiatic Sources, I, P. 109, 121.

يحدد عطاً ملك الجويبي بدأية تفكير مانفو خان بفتح هذه البلاد سنة ١٤٩هـ / ١٢٥١م ، انظر ص ٤٥ .

(٢٢) تاريخ مختصر الدول ، ص ٢٦٣ .

(٢٣) ص ٢٦٧ .

(٢٤) جامع التواریخ ، ج ٢ ، قسم ١ ، (النسخة المترجمة) ،  
ص ٢٣٨ ، انظر النص الفارسي ، ج ٢ ، ص ٦٨٧ .

(٢٥) المسجد العسجد المسبوك ، ج ٢ الورقة ١٩٣ .

ي منصب وزير وهو يقابل رئيس الوزراء في عصرنا ، لمنع استباحة المحلة المذكورة او لأوقفها عند حدتها حفظاً لأقاربه على الأقل<sup>(٢٦)</sup> .

(ج) في الخلاف الذي وقع بين الوزير والدويدار الصغير قائد الجيش ، لم يأخذ الخليفة برأي الوزير بل أنه صفح عن الدويدار مع عدم التهمة التي نسبت إليه<sup>(٢٧)</sup> .

(د) ان هولاكو كان يراسل الخليفة ويطلب منه نجدة وينذره بالقدوم اليه منذ ان كان يحاصر قلاع الاسمااعيلية وكان الخليفة يستشير الوزير والدويدار وغيره من افراد حاشيته وخواصه ، وكانت نصائح الوزير معقولة تدل على تفهم لطبيعة الخطر المغولي من جهة واحوال العراق من جهة اخرى ولم تكن تتضمن تغيراً بالخليفة ولا تأمرأ عليه ولكن الخليفة كان يهمل نصائح الوزير ويأخذ برأي خصومه خصوصاً الدويدار الصغير<sup>(٢٨)</sup> .

هـ - وفيما يتعلق بمنع الوزير للرسول من الوصول الى الخليفة ان الادلة لا تؤيد ذلك لأن الخطر المغولي كان يهدد العراق منذ ايام الخليفة الناصر لدين الله اي منذ ان كان المستعصم بالله صبياً صغيراً وقد استمر أيام الظاهر بأمر الله والمستنصر بالله وأمره ذائع معروف وأخباره يعرفها اليخاص والعام والمعروف ان المستشارين أيام الخطر العسكري هم العسكريون لا المدنيون ولم يكن الوزير عسكرياً فكيف يعتمد عليه الخليفة دون قواد الجيش وأمراءه ، وقد قدمنا أن الوزير لم يكن صاحب نفوذ على الخليفة بل إن النفوذ الحقيقي كان بأيدي الفئة العسكرية وعلى رأسها الدويدار الصغير عدو الوزير ، ثم كيف كان يستطيع الوزير ان يمنع الرسول من الوصول الى الخليفة وهل كان يلقى بهم في السجن وما هي الامثلة على ذلك واذا كان يفعل هذا فهل كان يستطيع من افراد العائلة العباسية من تحذير الخليفة او الوقوف بين رجال الدولة الاخرين كصاحب الديوان وعارض الجيش والنقاء

(٢٦) انظر في جوايد استباحة الكرخ ص ٢٣ .

(٢٧) انظر الصفحات السابقة ص ٢٤ - ٢٥ .

(٢٨) انظر موقف الوزير في ص ٤٩ - ٥٠ .

والمحاسب وغيرهم وآخبار الخليفة بحقيقة الامر . ولو صحت هذه التهمة على الوزير لكان معناها انه كان يترأـس مؤامرة كبرى يشترك فيها اكـثر رجال الحكومة لكن المصادر التاريخية تبين ان المراسلات كانت قائمة بين هولاـكو والخليفة فعلاـ وأنها لم تكن سرية لأن الخليفة كان يستشير فيها حكومته وان الخليفة أرسـل ابن الجوزي الى هولاـكو وان هذا الرسـول كان مخلصاـ للخليفة بدليل ان هولاـكو قـتله بعد فتح بغداد<sup>(٢٩)</sup> .

ثالثاـ : أما عن تـأـمر الوزير مع المغول لينصب عـلوياـ خـليفة للمـسلمـين بدلاـ من المستعـض بالـله فهو أمر مـردود ايضاـ لأن عـلاقـة العـلوـيـن بالـعبـاسيـين كانت طـيبة في هذه الفـترة<sup>(٣٠)</sup> . وقد عـرض المستـنصر بالـله عـلـى رـضـي الدـين اـبي القـاسم عـلـيـ بن مـوسـى بن طـاوـوس (تـ ١٢٦٤هـ / ١٢٦٥مـ) ان يـذهب رـسـولاـ إـلـى سـلـطـان التـسـرـ فـرـفـض ذـلـك وـعـرـض عـلـيـه ان يـكون وزـيرـاـ ولـكـنه رـفـض اـيـضاـ<sup>(٣١)</sup> . وقد قـتل المـغـولـون الفـاتـحـوـنـ العـدـيدـ من العـلوـيـنـ وـمـنـهـمـ السـيـد شـرفـ الدـينـ بنـ الصـدرـ العـلوـيـ وـكـانـ محـترـماـ فـيـ الدـوـلـةـ الـعـبـاسـيـةـ وـرـوـسـلـ بـهـ الـمـلـوـكـ وـقـدـ قـتـلـواـ نـقـيبـ العـلوـيـنـ عـلـيـ بنـ النـقـيبـ الحـسـنـ بنـ المـختارـ وـعـمـرـ اـبـنـ عـبـدـ اللهـ بنـ المـختارـ العـلوـيـ حاجـبـ بـابـ المـرـاتـبـ كـمـاـ قـتـلـواـ نـقـيبـ مشـهـدـ مـوسـىـ الـكـاظـمـ<sup>(٣٢)</sup> . وأـحـرـقـواـ المشـهـدـ نـفـسـهـ . يـضافـ إـلـىـ ذـلـكـ كـيفـ يـرـضـيـ العـلوـيـوـنـ بـتـنـصـيـبـ أـحـدـهـمـ خـلـيـفـةـ لـلـمـسـلـمـيـنـ مـنـ قـبـلـ المـغـولـ وـهـلـ كـانـ الـوـزـيـرـ يـسـتـطـيـعـ تـدـبـirـ مـثـلـ هـذـاـ الـأـمـرـ الـخـطـيرـ بـدـوـنـ اـسـتـشـارـةـ كـيـارـ العـلوـيـنـ فـمـنـ هـمـ هـوـلـاءـ؟؟ـ اـمـ اـتـهـامـ الـوـزـيـرـ بـأـنـهـ كـانـ يـعـمـلـ عـلـىـ اـطـمـاعـ المـغـولـ بـالـعـرـاقـ لـيـكـونـ نـائـبـاـ لـهـمـ فـهـوـ مـرـدـودـ لـأـنـهـ - أـيـ الـوـزـيـرـ - كـانـ يـشـغـلـ مـنـصـبـ الـوـزـارـةـ فـيـ دـوـلـةـ الـخـلـيـفـةـ وـلـيـسـ هـنـاكـ مـاـ يـدـلـ إـلـىـ كـانـ سـيـمـنـحـ مـنـصـبـاـ أـعـلـىـ مـنـ ذـلـكـ .

رابعاـ : اـخـلـفـتـ الـرـوـاـيـاتـ الـتـيـ تـعـيـنـ رـسـلـ الـوـزـيـرـ إـلـىـ هـوـلـاكـوـ فـمـنـهـ

(٢٩) انظر الحـوـادـثـ الـجـامـعـةـ صـ ٣٢٨ـ .

(٣٠) انظر الفـصلـ الـوـاحـدـ وـالـعـشـرـينـ صـ ٢٥٢ـ - ٢٥١ـ .

(٣١) رـضـيـ الدـينـ عـلـيـ بنـ مـوسـىـ بنـ طـاوـوسـ ، كـشـفـ الـحـيـجـةـ لـثـمـرـةـ الـمـهـجـةـ ، صـ ١١٣ـ - ١١٤ـ .

(٣٢) العـسـجـدـ الـمـسـبـوـكـ ، جـ ٢ـ ، الـأـورـاقـ ١٩٢ـ ، ١٩٣ـ .

من قال انه أرسل أخاه ومنهم من قال انه ارسل غلامه ومنهم من قال أنه راسل هولاكو بواسطة ابن الصلايا العلوى صدر أربيل<sup>(٣٣)</sup> يضاف الى ذلك اننا نلاحظ ما يأتي :

(أ) ان كل ما قيل عن رسل الوزير انما كان مجرد ترديد لأشاعات لا تستند الى أي دليل فليس هناك حتى من ادعى انه رأى رسول ابن العلقمي الى هولاكو او قبض عليهم أو تحدث معهم أو شهد لهم يدخلون على هولاكو .

(ب) ان هولاكو في مراسلاتة مع الخليفة طلب مواجهة عدد من كبار رجال الدولة العباسية ولكنه لم يقصر طلبه على الوزير وحده في أيام مرتان وكان من المعقول ان يفعل ذلك لو كانت هناك اتصالات سرية بينهما<sup>(٣٤)</sup> .

(ج) ان ابن الصلايا العلوى الذي تزعم بعض المصادر أنه كان صلة بين الوزير وهولاكو لا يمكن ان يكون قد قام بالعمل الخيانى هذا لأنه أحد الناس الذين أمر هولاكو بقتلهم<sup>(٣٥)</sup> .

خامساً : ان الوضع والتكتل يتضحان في نصوص الروايات التي تتهم الوزير فهو يحلق رأس رسوله ويكتب عليه بالأبر أو يجعل الكتابة على رأسه كل حرف كالحفرة وهو يخرج الى هولاكو ليتوثق لنفسه ثم يعود الى الخليفة ليبلغه ان هولاكو يريد بزواج ابنته من ابن الخليفة وان الاصلاح الخروج مع أعيان الدولة لحضور عقد النكاح في وقت كان فيه الجيش المغولي يحيط ببغداد ويضر بها بالتجنيد والمعروف ان هولاكو لم يجلب معه احدى بناته عند زحفه على العراق . وهو يبعث الى ابن الصلايا العلوى رسالة متكلفة في أسلوبها وأفكارها مثل : ( فكان جوابي بعد خطابي لا بد من الشيعة بعد قتل الشيعة ٠٠٠ الخ ) . ومثل : ( فكن لهذا الأمر بالمرصاد وترقب أول التحل وآخر صاد ) وغير ذلك .

(٣٣) انظر الصفحات السابقة ص ٣٠ - ٣١ .

(٣٤) انظر خلاصة مراسلات هولاكو مع الخليفة في ص ٤٩ - ٥٠ .

(٣٥) الحوادث الجامعية ، ص ٣٣٧ .

سادساً : ان الزعم بأن الخلفاء السابقين للمستنصر بالله وخصوصاً المستنصر بالله كانوا يتذمرون جيوشاً كبيرة وان الوزير ابن العلقمي عمل على صرفها وتفریقها ليسهل أمام هولاكو غزو العراق ، أمر مردود للسبعين التاليين :

(أ) ليس هناك دليل يؤيد اتخاذ أولئك الخلفاء جيوشاً كبيرة بل يبدو أن العكس هو الصحيح فجيش الناصر لدين الله وهو أكثر الخلفاء العباسيين اهتماماً بالأمور العسكرية ورغبة في التوسيع ، لم يستطع الوقوف أمام الخوارزميين ومنهم السلطان جلال الدين منكورتي الذي لم يستطع بدوره الوقوف أمام المغول لأنهم هزموه وشردوه فكيف يستطيع الجيش العباسي وحده الوقوف أمامهم \*

يضاف إلى ذلك ان غزوات المغول للعراق تكررت أيام المستنصر بالله وكان الخوف منهم يسيطر على البلاد ولو كان لدى الخليفة جيش كبير لهاجم المغول في قواudem وهي ايران مع انهم لم يكونوا في عهده على ما وصفهم استاذ داره غير ( سرايا متفرقة وغارات متقطعة )<sup>(٣٦)</sup> . ولكن قوات الخليفة التي وقفت لمحاريتهم كانت ضعيفة وقليلة العدد \*

ب - كيف يستطيع الوزير اقناع الخليفة بصرف أكبر جنوده والاكتفاء بالقليل منهم في وقت كان الخطر المغولي يهدد الدولة العباسية والعراق وكان للخليفة مستشارون عسكريون متعددون على رأسهم الديمير الصغير عدو الوزير !!

سابعاً : هناك مصادر مهمة لم ترد فيها أية اشارة الى خيانة الوزير مثل كتاب ( جهانگشای ) لاعطا ملك الجويني الذي هو أحد المصادر الرئيسية في تاريخ المغول وقد سرد الأحداث الى نهاية احتلال جيش هولاكو لقلع الاسماعيلية وتدميره لدولتهم والمفروض ان مراسلات الوزير مع هولاكو انما جرت أيام تلك الأحداث ولم يشر عطا ملك الجويني الى أية مراسلات

(٣٦) كشف الحجة لثمرة المهجة ، ص ١٤٧ - ١٤٨ .

من هذا النوع مع أنه كان شديد الصلة بهولاكو وكان في رفقته عند زحفه على بغداد وقد من بنا انه - أي الجوياني - أورد التهمة المنسوبة الى الناصر لدين الله من أنه راسل ملوك الخط<sup>(٣٧)</sup> . ولم ترد التهمة كذلك في الرسالة المنسوبة الى نصير الدين الطوسي (ت ١٢٧٣ هـ / ١٢٧٣ م) وقد رافق هولاكو الى بغداد وكان كبير الاطلاع على خفايا الامور . ولا يذكرها عبد الرحمن سنباط بن قنيتو الاربلي في كتابه (الذهب المسبوك) مع انه عراقي معاصر للحوادث ولا يذكرها كذلك ابو الفرج ابن العبري في كتابه (تاريخ مختصر الدول) مم أنه معاصر اتصل بالمغول وعرف أخبارهم بينما يرفض التهمة ابن الطقطقي ( وضع كتابه سنة ١٣٠١ هـ / ١٢٠١ م ) وفوق كل هذا يفصل رشيد الدين فضل الله أحداث الفتح ويشير الى التهمة بأن مصدرها الديوندار الصغير عدو الوزير . ورشيد الدين مؤرخ عرف بصلته الشديدة بسلاميين المغول وأخبارهم وتاريخ شعوبهم وقد اطلع على المصادر الاسلامية والمغولية ولم تكن له أية مصلحة في الدفاع عن الوزير<sup>(٣٨)</sup> . ولا حجة لمن يقول ان هذه المصادر كتبت في ظل المغول وتحت ضغطهم لأن عبدالله بن فضل الله الشيرازي الذي عرف بوصاف الحضرة لمدحه سلطان المغول الايلخاني محمد خدابنده ، شدد التهمة على الوزير وقد كتبه الى السلطان المذكور . كما لم يردتا من الأخبار ما يفيد ان حكام المغول كانوا يأمرؤن الكتاب والمؤلفين بالدفاع عن الوزير بل هناك من المصادر الاسلامية من يزعم ان هولاكو قتل الوزير ابن العلقمي لانه خان مخدومه الخليفة<sup>(٣٩)</sup> . ولم ترد التهمة في كتاب ابن القوطي البغدادي تلخيص مجمع الآداب وهو معاصر كبير الاطلاع .

ثانياً : ان سلاماً شخص الوزير وداره ومشاركته في اللجنة التي أعادت تنظيم بغداد والعراق بعد الفتح لا تقوم حجة على خياته لأن صاحب

<sup>(٣٧)</sup> انظر ص ١٤ .

<sup>(٣٨)</sup> انظر ، جامع التواریخ ، ج ٤ قسم ١ (الترجمة) ص ٢٧٤ -

٢٧٤ : النص الفارسي في المرجع الاصلي ج ٢ ، ص ٧٠٢ - ٧٠٤ .

<sup>(٣٩)</sup> انظر ص ٣٣ - ٣٤ .

ديوان الخليفة المستعصم بالله أَيْ وزير ماليته وحاجب الباب في عهده أَيْ مدير شرطة العاصمة قد عوملوا بنفس المعاملة كما سلم أقرب مستشاري الخليفة إليه صديقه عبدالغنى بن الدرنوس وسلم ابن الأصغر للخليفة مع أخواته فاطمة وخديجة ومريم<sup>(٤٠)</sup> . وقد كان هولاكو بحاجة إلى من يدبر أمر العراق بعد فتحه وكان الوزير وصاحب الديوان وحاجب الباب خيرين بأمروره فأشركهم في لجنة عهد إليها أُمر تنظيمه ومن المحتمل أن هولاكو أعجب بالوزير عند مقابلته له نيابة عن الخليفة فاستبقاءه والأرجح أن شفاعة نصير الدين الطوسي له كانت أَهم سبب في نجاته<sup>(٤١)</sup> .

تاسعاً : تجمع الروايات أن هولاكو لم يفرق في استباحته بغداد بين السنّيين والشيعيين بينما استثنى النصارى والمعقول أن ابن العقми لو كان قد اتفق مع المغول على تسليم بغداد لهم انتقاماً من السنّيين لحفظ له المغول جميل عمله فلم يقتلوا الشيعة على الأقل<sup>٠</sup>

عاشرأً : أما سقوط بغداد نفسها فلم يكن للوزير أَيْ دخل فيه لأنّه تم بعد هزيمة جيش الخليفة بقيادة الديمير واستيلاء المغول على أسوار المدينة وسبب ذلك تفوق المغول الواضح في العدد والعدد والقيادة والمعنوية<sup>٠</sup>

والخلاصة ليست هناك دلائل تدين ابن العقми بالخيانة وقد كان سقوط بغداد أَمراً متوقعاً منذ تدمير المغول لدولة خوارزم وقتلهم آخر سلاطينها جلال الدين منكورتي سنة ١٢٣٠هـ/٢٢٨ م ولو أراد المغول فتح العراق آنذاك لما وجدوا صعوبة في ذلك وخيانة ابن العقمي حتى لو صحت ما كانت تعمل أكثر من تشجيع هولاكو على قصد العراق وما كان هذا في حاجة إلى تشجيع لانه كان يحمل أوامر علياً بالفتح اصدرها إليه الامبراطور مانغوخان ومعه جيش متوفّق على عدوه تفوقاً ساحقاً في العدد والعدد لم يستطع الاسماعيلية ايقافه بالرغم من كثرة عدد حصونهم وامتاعهم في جبال

(٤٠) الحوادث الجامعية ، ص ٣٢٩ - ٣٣٢ .

(٤١) ابن الطقطقي ، تاريخ الدول الاسلامية ، ص ٣٣٨ .

عالية وقمع شاهقة بينما تقع بغداد في سهل فسيح يسهل الاحاطة بها وقطع  
الميرة عنها . ويبدو ان الصاق تهمة سقوط بغداد بالوزير انما غايتها تبرير  
الاهمال والتسبيب اللذين سيطران على ادارة العراق منذ بداية الغزو المغولي  
لدولة خوارزم سنة ١٢١٦هـ / ١٢١٩م وقد كانت الخطبة الصحيحة المناسبة  
آنذاك هي محاربة المغول منذ أول ظهورهم في بلاد ما وراء النهر وخراسان  
وليس التفرّج على هجماتهم وفضائهم وانتظارهم عند أسوار بغداد ثم  
اتهام الوزير بأنه السبب في سقوط المدينة .

## الفصل الثالث

### وقائع الفتح المغولي للعراق

كانت مطامع المغول في منطقة جنوبى غربى آسيا أمراً طبيعياً بالنسبة لحركة الغزو المغولي العالمية<sup>(١)</sup> . وكان حكام هذه المنطقة يحسون بها ويسعون إلى استرضاء اباطرة المغول ومسالمتهم والظاهر بطاعتهم أو الولاء لهم ففي القوريلتاي (مجلس الشورى المغولي الكبير) الذي انعقد في ربيع عام ٥٦٤٤ / ١٢٤٦م لتنصيب الامبراطور الجديد كيوك خان خلفاً لأبيه أغوتاي ، حضر مندوبون فيما عدا أمراء المغول ، عن خراسان والعراق العجمي واللور وأذربيجان وشروان وكرجستان والروم (أي دولة الروم السلاجقة) ، كما حضر أخو الملك الناصر صاحب حلب والقاضي فخر الدين مندوباً عن خليفة بغداد وممثل عن بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل وأخر عن ملك الأسماعيلية . وفي السنة التالية انصرف كيوكخان إلى تدبير شؤون الامبراطورية فعهد إلى أمير اسمه (إيلجكتاي) بشؤون بلاد الروم والموصل والشام والكرج والأرمن وأمر بأن يتوجه حكام وسلطانين هذه البلاد إليه في شأن الجزية التي يدفعونها . وبمثل ذلك جعل أميراً مغولياً آخر اسمه أرغون مسؤولاً عن العراق العجمي وأذربيجان وشروان واللور وكerman وفارس والمنطقة الواقعة باتجاه الهند<sup>(٢)</sup> . وخطاب الخاقان مندوب الخليفة

(١) انظر ص ٤٥ .

(٢) عطا ملك الجوييني ، تاريخ جهان گشای ج ١ ص ٢١٣ .  
A.M. Juvaini, Hist, I. P. 257.

ابن العبرى ، تاريخ مختصر الدول ، ص ٢٥٦ .

( خطاب واغد وموعد بل واعظ ومنذر ) على قول ابن العبري <sup>(٣)</sup> . بينما يقول عطا ملك الجويين أنه بعث برسائل مليئة بالغضب إلى أمير المؤمنين ، خليفة بغداد ، بحسب شكاية قدّمها ابن القائد المغولي جرماغون <sup>(٤)</sup> .

وقد قرر خليفته مانغوخان فتح البلاد الغربية ومنها العراق . في ١٢٤٩/٥٦٤٩ اجتمع امراء المغول من أولاد حنكيرخان وبلاهم وحكامهم في عاصمة الامبراطورية ( قره قورم ) ورفعوا مانغوخان على العرش . وأنصرف الامبراطور الجديد إلى النظر في المظالم وضبط أمور المملكة وقضاء حاجات الواردين عليه من مختلف البلاد . وفك في أمور العالم فرأى ان بعض المالك دخلت في حوزة امبراطوريته وبعضها لم يخضع لها بعد فرأى ان يعهد بكل طرف من اطراف المملكة إلى أحد أخوه ليتم اخضاعها بينما يجلس هو هادئاً في عاصمتها . ولذلك فأنه أقطع البلاد الشرقية والخطا وتنكوت وتبت وبلاداً أخرى إلى أخيه قوبلاي أغول الذي عرف بحكمته وذكائه وبعد نظره وتخيّر له عدداً من ابرز قواده لمرافقته كما وضع تحت أمره جميع القادة المقيمين في تلك المناطق . أما البلاد الغربية فأنه أقطعها لأخيه هولاكو الذي اشتهر بصلابته وهبته ويقظته وحذرة وضاعف له الجنود الذين يراقبونه <sup>(٥)</sup> . وكما كانت الحال مع قوبلاي ، أمر مانغوخان ان يخصص للمسير مع هولاكو ، اثنان من كل عشرة من الع gioش المغولية الشرقية والغربية وأمر آخاه سوباشي أغول بمرافقته . يضاف إلى ذلك انه أرسل بلغاي بن تعيقان وقودار أغول وقولي ممثلين لجيوش باتو ، وتكودار اوغول بن بوخني أغول ممثلاً لجعفناي ، وبوقاتيمور مع جنود قبائل الأويرات ممثلين لشيشكان بيكي ، وأرسل معه من الأقارب والقادة الكبار وغيرهم

(٣) تاريخ مختصر الدول ، ص ٢٥٧ .

(٤) Juvaini, I, P. 258.

انظر ايضاً ، جامع التواریخ ، ج ٢ ، قسم ١ ( النسخة المترجمة )  
ص ٢٣٢ - ٢٣٣ ؛ النص الفارسي ، ج ٢ ، ص ٦٨٥ .

Ibid, II, pp. 596-597. (٥) ن. م.

عدها من الرؤساء يصعب تعدادهم لكثرةهم وأرسل معه من الخطاف ألف بيت من صناع المجنينات وزارقات النفط ورماة السهام والمتخصصين بأصلاح آلات الحرب . وأرسلت الأوامر مقدماً بحجز جميع المراعي التي كان من المتوقع مرور الجيش منها بين قره قورم وبشبالق ومنعت جميع الحيوانات من الرعي فيها وأمر بحركة بايجو وجرماغون إلى بلاد الروم . وصدرت الأوامر بتجهيز كل جندي من المحاربين بتغار ( مائة من ) من الدقيق وقربة من النبيذ وبدأ الأمراء والحكام المحليون الواقعون على طريق مسيرة الجيش بتهيئة العلوفات وهدايا الطعام لتقديمها إلى الجيش عند مروره بهم . ونظفت الطرق التي رسم بمراور الجيش منها من الأشواك والأحجار ونصبت الجسور على الأنهر ومجاري المياه السريعة وهيئات القوارب والسفن في النقاط التي يحتاج إليها الجيش من أجل العبور وأرسل كتبوغانويان في المقدمة من أجل الاستطلاع مع قوة تعدادها اثنى عشر ألف محارب . ومن الجهة الأخرى أقام هولاكو ولائم فاخرة في معسكراته بمناسبة البدء بحملته وأقام الأمراء الآخرون ولائم مقابلة له ومنحه الامبراطور مانغوخان هدايا ثمينة من الجوادر والنقود والملابس والحيوانات له وزوجاته وأولاده والأمراء والقادة المرافقين له في حملته<sup>(٦)</sup> .

وزود مانغوخان أخاه هولاكو بنصائح تتضمن السياسة التي عليه ترسّمها في فتح الأقاليم الجديدة وفيها اشارة واضحة إلى خليفة بغداد وخلاصتها : ( إنك على رأس جيش كبير وقوات لا حصر لها فينبغي أن تسير من توران إلى ايران ۰۰۰ وحافظ على تقاليد جنكيزخان وقوانيه ، في الكليات والجزئيات ، وخص كل من يطع أوامرك ويتجنب نواهيك ، في الرقة الممتدة من جيحون حتى أقصى بلاد مصر - بطلفك وبأنواع عطفك وانعامك . أما من يعصيك فأغرقه في الذلة والمهانة مع نسائه وأبنائه وأقاربه ،

Juvaini, II, pp, 607-609.

(٦)

جامع التوارييخ ، ج ٢ ( النص الفارسي ) ، ص ٦٨٥ - ٦٨٦ .

وكل ما يتعلّق به • وابداً بأقليم قهستان في خراسان ، فخرّب القلاع  
والحصون •

فإذا فرّغت من هذه التهمة ، فتوجه إلى العراق ، وأزل من طريقك  
اللور والأكراد ، الذين يقطعون الطريق على سالكيها • وإذا بادر خليفة بغداد  
بتقديم فروض الطاعة ، فلا تعرّض له مطلاً • أما إذا تكبر وعصى ،  
فاللّهم بالآخرين من الهالكين • كذلك ينبغي أن تجعل رائنك في جميع  
الأمور ، العقل الحكيم والرأي السديد ، وإن تكون في جميع الأحوال  
يقطّعاً عاقلاً ، وإن تخفّف على الرعية التكاليف والمؤن ، وإن ترفه عنهم •  
وثق أنك بقوّة الله العظيم ، سوف تفتح ممالك الاعداء ، حتى يصير لك فيها  
مصالح ومشاتي عديدة • وشاور دوقوز خاتون في جميع القضايا  
والشؤون )<sup>(٧)</sup> •

وفي خريف سنة ١٢٥٣هـ بدأ هولاكو حركته وقد أخذ معه  
ابناء الكبار يشمون وآباء لمرافقته • وأخذت جيوشه تتحرك من مختلف  
النقاط التي كانت ترابط فيها وخوفاً من تلك الأخبار ، كما يقول عطا ملك  
جويني (أخذت الجبال تهتز وقلوب الملوك ترتجف) وسار الملك ببطء شديد  
وحينما وصل الماليغ جاءت (أورغنه خاتون) لاستقباله وأقامت له عدة  
ولائم وعندما غادر تلك النواحي أسرع الوزير الأعظم مسعود بك مع أمراء  
خراسان وما وراء النهر بتقديم فروض الطاعة والالتحاق بركه<sup>(٨)</sup> • وفي  
صيف عام ١٢٥٤هـ / ١٢٥٤ م في المراعي الجبلية تجنبًا لحرارة الشمس  
وفي شعبان سنة ١٢٥٣هـ / ١٢٥٥ م عسكر في مراعي گاني - گل الواقعة على  
أبواب سمرقند • وهناك أقام له الوزير مسعود بك خيمة من النسيج كان  
خطائها من الفرو الأبيض وبقي هولاكو هناك حوالي الأربعين يوماً قضاها في  
الشراب والمتعة • ثم تحرك زاحفاً ولم يتوقف إلا عند حدود مدينة كش  
بالقرب من سمرقند حيث أقبل إليه الأمير أرغون وأكثر عظماء خراسان

(٧) جامع التواریخ ، ج ٢ ، قسم ١ ، ص ٢٣٦ - ٢٣٧ ؛ انظر  
النص الفارسي لنفس المرجع ، ج ٢ ، ص ٦٨٦ - ٦٨٧ .  
(٨) Juvaini , II , P. 612.

وقدموها له الهدايا وظلوا في معيته مدة شهر ثم رحلوا • وقد بعث هولاكو إلى ملوك سلاطين ايران رسائل يخبرهم بعزمه - طبقاً لأوامر الخسان الأعظم - على فتح بلاد الملاحدة وطلب منهم مساعدته بالجيوش والعدد والآلات وهددهم في حالة عدم امثالهم لتلك الاوامر بأنه سوف يحل بهم ما يحل باللاحدة • وقد عبر نهر جيحون وأسرع سلاطين ايران وملوكيها بالتوجه إليه لتقديم فرض الطاعة ثم أنه نزل في مرعى شفورقان على أمل عدم البقاء هناك طويلاً ولكن الثلوج أخذت يتتساقط والبرد يشتد وكان الشتاء طويلاً وقاسياً أهلك كثيراً من الحيوانات لكن هولاكو قضى وقته هناك منحرفاً إلى اللهو والاستمتاع وقد أعد له الأمير أوغون سرادقاً ضخماً من الكتان الناعم مثبتاً بألف مسمار وفيه صخون ذهبية وفطية وعندما بدأت طلائع الرياح بالظهور صدرت الأوامر برفع الأعلام وحشد الجيوش والزحف ليتحطيم قلاع الملاحدة وكان كتبوغانويان قد سار نحوهم في مقدمه جيش هولاكو عبر نهر جيحون وشرع في الهجوم على ولاية قهستان بينما استمر هولاكو يتبادل الرسائل مع ملك الأسماعيلية ويهدده ويشدد على ضرورة الاستسلام في الوقت الذي كان يرسل إليه قواته تهاصر قلاعه وتخربيها وتستولي عليها الواحدة بعد الأخرى إلى أن اضطر ملك الأسماعيلية خورشاه إلى التزول والتسليم إلى هولاكو في ذي القعدة عام ٦٥٤هـ / ١٢٥٦م فأرسله هذا إلى الامبراطور مانغو خان الذي أمر بقتله فقتل<sup>(٩)</sup> .

وفي ربيع الأول عام ٦٥٥هـ / ١٢٥٧م توجه هولاكو من ضواحي قزوين إلى همدان وأرسل بایجو نویان إلى بلاد الروم في حملة جديدة اشتبت مع سلطانها غیاث الدین کیخسرو وهزمه واستولت على جميع بلاده • وتقل هولاكو في همدان وانصرف إلى ترتيب جيشه وتجهيزه وكان خلال محاصرته قلاع الأسماعيلية قد بعث سولا إلى خليفة بغداد المستعصم بالله يطلب منه نجدة تمساعدة في الأستيلاء على الواقع المذكورة لكن الخليفة

(٩) جامع التواریخ ، ج ٢ قسم ١ (النسخة المترجمة) ص ٢٥١ :

انظر النص الفارسي في المرجع الأصلي ، ج ٢ ، ص ٦٩٧ .

لم يجبه الى طلبه . وفي العاشر من رمضان عام ١٢٥٥هـ / ١٢٥٧م أرسل الى الخليفة يتهدده ويتوعده ويلومه على عدم ارساله المدد لقتال الاسماعيلية ويدكره بما حل بالأمم الأخرى على يد الجيوش المغولية منذ أيام جنكيز خان ويمضي في رسالته قائلاً ان الخليفة اذا أطاع فليهم الحصون ويردم الخنادق ويسلم البلاد لابنه ويحضر مقابلته ( مقابلة هولاكو ) والا فليرسل كلًا من الوزير سليمان شاه ليبلغوه الرسائل فإذا استجاب فسوف تبقى له دولته وجيشه ورعايته والا فليستعد الى الحرب <sup>(١)</sup> . وقد بلغ رسول المغول رسالتهم وعادوا الى بلادهم ، وعندما خرجوا من بغداد وجدوا طريقهم مليئاً بالرماح الذين آذوهن واعتدوا عليهم وبصقوا في وجوههم وعندما وصلت أخبار ذلك الى الوزير ارسل بعض الغلمان لأبعادهم عنهم بينما أرسل الخليفة شرف الدين بن الجوزي ومعه بدر الدين محمود وزنكي التنجواني يحملون رسالة تتضمن رفض أوامر هولاكو بعبارات شديدة وظاهرة بالاستعداد للحرب فصرف هولاكو رسول الخليفة وبعد ذلك يعيد اليه تهدياته ويقول أنه متوجه الى بغداد بجيش كامل والجراد <sup>(١١)</sup> . وقد عرض الوزير الرسالة الجديدة على الخليفة فاستشاره فيما يفعل فأشار عليه ببذل المال واعداد هدايا كبيرة مناسبة لهولاكو وخواصه في صحبة رسول كفافة وتقديم الاعتذار وجعل الخطبة والسكنة له . فرضي الخليفة بهذا الرأي ولكن الدويدار الصغير بعث الى الخليفة رسالة بالاتفاق مع امراء بغداد الآخرين يقول فيها ان الوزير انما يدبّر الحيل مع التمار لصالحة الخاصة ليسألمنا اليهم . ولذلك عدل الخليفة عن ارسال الهدايا الكثيرة واقتصر على النذر اليسير فغضب هولاكو وقال انه لا بدّ من مجيء الخليفة نفسه او تسخير أحد ثلاثة نفر هم الوزير او الدويدار او سليمان

(١٠) جامع التواریخ ، ج ٢ قسم ١ (النسخة المترجمة) ص ٢٦٨ - ٢٦٩ : انظر النص الفارسي في المرجع الاصلي ، ج ٢ ، ص ٧٠٠ .

(١١) جامع التواریخ ، ج ٢ ، قسم ١ (الترجمة) ، ص ٢٧٠ - ٢٧١ : النص الفارسي في المرجع الاصلي ، ج ٢ ، ص ٧٠١ .

شاه ولكن الخليفة سير غيرهم فلم يجدوا نفعاً • وقد اشتد الاضطراب في الدولة العباسية وأخذ عظماء بغداد وامرأوها يجتمعون عند الوزير، مثل سليمان شاه بن برجم وفتح الدين بن كرّ ومجاحد الدين الديويدار الصغير وأخذوا يطلقون أسمتهم في الخليفة ودعا أحدهم وهو سليمان شاه إلى الاستعداد العسكري وقد بلغ الوزير رأي هؤلاء إلى الخليفة فأعجب به وطلب تعبئة الجندي حتى يقوم هو بتقديم المال اللازم ففعل الوزير ذلك ولما طالب الخليفة بالمال اعتذر عن تقديمها فیأس الوزير واستسلم للقضاء والقدر • ثم ان الخليفة أرسل هدية صغيرة إلى هولاكو مع تحذير من خطر المس بأسرة العباسين<sup>(١٢)</sup> •

ثم ان هولاكو أمر القائدين جرماغون وبایجونويان الذين كانت قواعدهما في بلاد الروم بالحركة إلى الموصل عن طريق أربيل وعبر الجسر من هناك والزحف على الجانب الغربي من بغداد في الوقت الذي ترك هو ضواحي همدان متوجهاً نحو العراق ومخترقاً الجبال المكللة بالثلوج الفاصلة بين العراقي والعربي وكان يراقبه الامراء كوكا الكا وأرقوتو نويان وأرغون آقا والخواجة نصیر الدین الطوسي وعلاء الدین عطا ملك الجوياني وعندما بلغ أسد آباد أو فد رسولًا يدعو الخليفة للحضور ، بينما وصل ابن الجوزي إلى دينور قادماً من بغداد متسلماً عودة هولاكو مقابل تسليم الخليفة له المال الذي يقرره • ونزلت القوات المغولية كرمانشاه واستغلت بالقتل والنهب ولقيت كشافة المغول أحد أمراء الخليفة المسمى آبيك الحلبي وحملته إلى هولاكو فأمنه ان تكلم الصحيح فصار دليلاً لعسكره وكتب إلى بعض أصحابه يخبرهم بكثرة الجيش المغولي وقوته وشدة باسه وبعث هولاكو رسولاً من جديد يطلب فيه حضور الوزير سليمان شاه والديويدار الصغير ليسمعوا ما يقول ويضيف إلى ذلك ان الخليفة اذا أطاع فليخرج والا فليتأهب

---

(١٢) جامع التواریخ ، ج ٢ قسم ١ (الترجمة) ص ٢٧١ - ٢٧٦ :  
النص الفارسي ، المرجع الأصلي ، ج ٢ ، ص ٧٠٢ - ٧٠٣ ؛ تاريخ مختصر الدول ، ص ٢٦٩ - ٢٧٠ .

للمقتال . وفي التاسع من ذي الحجة سنة ١٢٥٥هـ / ٥٦٥٥ م عسكر هولاكو على شاطئ نهر حلوان وفي التاسع من المحرم سنة ١٢٥٦هـ / ٥٦٥٦ م وصل يأجو نويان وبوفا تيمور وسونجاق إلى نواحي نهر عيسى . أما في بغداد فقد أمر الخليفة قائد مجاهدد الدين الديدار الصغير بالخروج بجيش بغداد مع فتح الدين بن كرّ لمواجهة هولاكو على طريق حلوان . فخرج هذا ونزل بالقرب من بعقوبا فلما بلغه اقتراب الجيش المغولي من الجانب الثاني من المدينة عبر النهر إليها ونزل حيال (حربي) وأمر الخليفة مرشدًا الخصي بالخروج باقى العسكر للقاء هولاكو فامتنع الأمراء عن المسير تحت لواءه . أما أهل السواد فقد أجفلوا أمام الجيوش المغولية ودخلوا بفسداد بنسائهم وأولادهم . وفي المحرم سنة ١٢٥٨هـ / ٥٦٥٦ م اشتربت قوات الخليفة وكانت قليلة العدد<sup>(١٣)</sup> مع القوات المغولية بالقرب من الأنبار<sup>(١٤)</sup> فتراجعوا القوات المغولية خديعة تتبعها قوات الخليفة بقيادة الديدار الصغير واستمرت كذلك بالرغم من نصيحة القائد الآخر فتح الدين بن كرّ بضرورة بذاتها في مكانها حتى أدركها الليل وقد تجاوزت نهر بشير الذي كان فرعاً من فروع نهر دجل وأرسل المغول في جنح الظلام من فتح سodos النهر المذكور وراء جيش الخليفة فلما أسرف الصباح حملت القوات المغولية على قوات الخليفة حملة شديدة وكسرتها فتراجعوا ووجدت الأرض قد غطّيت بالماء والوحش حتى عجزت الخيول عن سلوكها وهلك أكثر أفراد الجيش البغدادي إلا من القى بنفسه في الماء ومن دخل البرية ومضى على وجهه إلى الشام والحلة والكوفة وأفلح قائد جيش الخليفة الديدار الصغير بالأفلات والعودة إلى

(١٣) يقدرها ابن كثير بعشرة آلاف ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ص ٢٠١ ، ويرفعها رشيد الدين إلى أكثر من ذلك فيقول إن الذين قتلوا في هذه المعركة من جيش الخليفة بلغوا اثنين عشر ألف رجل فضلاً عن غرق أو قضى نحبه في الوحل : جامع التواريخ ، ج ٢ قسم ١ (الترجمة) ص ٢٨٥ ؛ النص الفارسي ، ج ٢ ، ص ٧٠٩ .

(١٤) يقدر ابن الطقطقي القوات الزاحفة على غربي بغداد بما يزيد على ثلاثة ألف فارس ، تاريخ الدول الإسلامية ، ص ٣٣٥ .

بغداد مع ثلة من جنوده وهم على أقيح صورة تبعهم الجنود المغولية يقتلونهم ويغنمون ما كان معهم حتى نزلوا في الجانب الغربي من المدينة وكان خالياً من أهلها الا القليل فقتلوهم وشرعوا يرمون النشاب الى الجانب الشرقي من المدينة حتى صارت سهامهم تصل الدور الشيطانية ٠ أما هولاكو فأنه ترك خاتقين وزحف بالجيش المغولي الرئيس نحو بغداد فنزل الجانب الشرقي منها في أواسط محرم سنة ١٢٥٦هـ / ١٢٥٨م وأحاط بها من كل جهة وكان في عدد ضخم <sup>(١)</sup> يتفوق بالنظام والعدة والمعنى والقيادة وقد أغلقت أسوار بغداد وقصد الناس يتشوّدون من أعلى السطوح والمنابر وثار الغبار من جهة بعقوبا ولاحظ من تحته عساكر المغول وقد طبّقت وجه الأرض وأمر هولاكو بحفر خندق وبناء سور من ترابه يطوق المدينة نصبت عليه المناجيق والآلات الحصار والنفط وأهل بغداد يرقبون ذلك من أسوارهم وقد نصبوا عليها مناجيقهم الا أنها لم تصح ولم تفع لنقص استعداداتهم وعدم تهيئتهم للقتال وترميهم الأسور ٠ ولعدم توفر الحجارة الالازمة للمناجيق في أطراف بغداد صار المغول يأتون بها من جبل حمررين وجلواء ويقطعون التخيل قطعاً ويستعملونها في الرمي ٠ وأمر هولاكو بأقامة جسر في أعلى بغداد وآخر في أسفلها ووقف القائد بوقاتيمور بعشرة آلاف من جنوده على طريق المدائن والبصرة ليمنع كل من يحاول الهرب بواسطة السفن ٠ وقد بدأ الحرب في أواخر المحرم من سنة ١٢٥٦هـ / ١٢٥٨م وكان هولاكو يتخذ قاعدهه مقابل برج العجمي الواقع في الطرف الأيسر من أسوار المدينة وقد ركزت المناجيق عليه لضعفه وقصره والقيت بواسطة السهام على المدينة منتشرات تعلن ان العلماء والساسة والمشايخ وكل من لا يقاتل آمن على نفسه وحرمه اذا وضع السلاح ٠ وما اشتدت وطأة الحرب حاول الديوبار الصغير الهرب عن طريق النهر ولكنه عندما اجتاز قرية العقام الى الجنوب من بغداد القى عليه جنود المغول حجارة المنجنيق ورموه بالسهام والنفط فأهلوكا من في

---

(١) يقدر ابن كثير عدد أفراد جيش هولاكو بما يزيد على الف محارب ،  
 البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٢٠٠

سفنه واضطروه على العودة الى المدينة وفي اواخر المحرم أفلح المغول في الاستيلاء على برج العجمي وأخذوا يتشارون منه الى بقية الاسوار يطهرونها من أعدائهم \*

وخلال الحصار جرت مفاوضات بين الخليفة وهولاكو بعد ان اتضح التفوق المغولي وأخذ اليأس يدب في نفوس أهل بغداد وحكامهم فأرسل الوزير والجائيليق فلم ينفعوا شيئا ثم أرسل الوزير وصاحب الديوان وعددهم من أعيان بغداد ولكن هولاكو أعادهم \* وفي التاسع والعشرين من المحرم خرج الابن الثاني للخليفة أبو الفضل عبدالرحمن يصحبه صاحب الديوان وعدده من الاعيان ومعهم أموال كثيرة فلم تقبل منهم \* وفي آخر المحرم خرج الابن الأكبر للخليفة ومعه الوزير وجماعة من المقربين فلم يتحققوا نفعاً وأرسل عامدة بغداد شرف الدين المراغي وشهاب الدين الزنكاني ليأخذ لهم الأمان وفي غرة صفر خرج سليمان شاه والدويدار الصغير فأعيدوا الى المدينة ليخرجوا اتباعهما وقد خرج معهم عدد كبير من جند بغداد ولكن المغول قسموهم الوفقاً وما تعشيرات وقتلوهم وفي الثاني من صفر قتل الدويدار وجىء بسليمان شاه وقتل مع كافة اتباعه وقتل الأمير تاج الدين بن الدويدار الكبير وأرسلت رؤوس الثلاثة على يد الملك الصالح بن بدر الدين لولو الى الموصل \* ولما رأى الخليفة ان لا بد من الخروج استأذن هولاكو بالحضور بين يديه فاذن له بذلك فخرج ومعه أولاده وأهله فصدر الأمر بأن تقام لهم الخيام ببوابة كلواذى في معسكر كتبوغا نوبيان وعهد بحراستهم الى عدد من المغول ثم دخل هولاكو بغداد ليشاهد دار الخليفة وولج الغرفة التي كانت معدة لجلوس الخليفة عندما كان يريد القراءة وأمر باحضار المستعصم بالله فحضر مع نفر من الأعيان والعلماء وقد جملة كبيرة من الجواهر والدرر والحلبي وأواني الفضة والثياب النفيسة وغيرها فخاطبه هولاكو خطاباً شديداً وعنقه على عدم استخدامه كنوزه في تهيئة جيش يمنع عنه عدوه<sup>(١٦)</sup> \* فأجابه الخليفة ان كل ذلك كان بتقدير الله فرد عليه هولاكو بأن ما سيجري

(١٦) نصیر الدين الطوسي ، استيلاء المغول على بغداد ، ص ٢١ : ابن العبرى ، ص ٢٧١

عليك سيكون بقدرته ° ويقول وشيدالدين ان هولاكو امر الخليفة باخراج الدفائن فاعترف بوجود حوض مملوء بالذهب في ساحة القصر ظهر انه مليء بسبائك تزن الواحدة مائة متقال<sup>(١٧)</sup> ثم ان هولاكو امر بأن تفرز جميع النساء اللواتي باشرهن الخليفة وابناءه فعزلن عن غيرهن فكن سبعمائة امرأة اخرجن ومعهن الف وثلاثمائة وصيف وخدمة ثم وضع السيف في أهل بغداد في الخامس من صفر سنة ٥٦٥٦هـ / ١٢٥٨م مدة لم تقل عن سبعة أيام<sup>(١٨)</sup> لم يفرق فيها بين الرجال والنساء والاطفال حتى لم يبق من أهل البلد ومن التجأ اليهم من أهل السواد الا القليل الا النصارى فقد عين لهم شحان يحرسون بيوتهم والتجأ اليهم خلق كثير من المسلمين فسلموه وسلم كذلك جماعة من التجار من كانوا يعرفون أمراء المغول حصلوا منهم على أوامر بعدم التعرض لهم وعيّن لهم من يحرس بيوتهم والتجأ اليهم جماعة من جيرانهم فسلموه وكذلك دار الوزير ابن العقumi ودار صاحب الديوان ابن الدامغاني ودار صاحب الباب ابن الدوامي وقد سلم فيها خلق كثير والقيت النار في معظم البلد ومنها جامع الخليفة ومشهد موسى الكاظم ومرقد الخليفة وكانت القتلى في الأسواق والدروب كالتلول وقعت عليهم الأمطار وداستهم الخيول فغيرت صورهم ° وقد اختلفت الروايات في كيفية قتل الخليفة المستعصم بالله فيقول صاحب الكتاب الموسوم بالحوادث الجامعية ان هولاكو امر بقتله (قتل يوم الأربعاء رابع عشر من صفر ولم يهرق دمه بل جعل في غرارة ورفس حتى مات)<sup>(١٩)</sup> ° وقال أبو الفداء انهم ، أي المغول ، قتلواه (ولم يقع الاطلاع على كيفية قتيله فقيل خنق وقيل وضع في عذل ورفسوه حتى مات وقيل غرق في دجلة والله أعلم بحقيقة ذلك)<sup>(٢٠)</sup> °

(١٧) جامع التواريخ ، ج ٢ قسم ١ (التربجمة) ص ٢٩٢ : النص الفارسي ، ج ٢ ، ص ٧١٣ °

(١٨) يقدرها ابن الغوري ، تاريخ مختصر الدول ص ٤٧٢ بسبعينة أيام ويقدرها ابن الفوطي ، الحوادث الجامعية ، ص ٣٢٦ بأربعين يوماً °

(١٩) ص ٣٢٧ °

(٢٠) المختصر في أخبار البشر ، ج ٢ ص ٩٩ °

ويذكر رشيد الدين قتل الخليفة بدون توضيح عن كيفية<sup>(٢١)</sup>  
وقد ذكر المؤرخ الأرمني قيراقوز وهو معاصر (ت ١٢٧١ هـ / ١٢٧٢ م)  
ان هولاكو قتل الخليفة بيده<sup>(٢٢)</sup> . وكان في قوات هولاكو التي اشتراك في  
فتح بغداد كتبية من الجورجيين وقد ورد طبقاً للتاريخ الجورجي الرسمي  
ان أحد قواد هولاكو المسمى ايلكانوبيان قتل الخليفة بالسيف<sup>(٢٣)</sup> . ويذكر  
السائح البندقى ماركوبولو الذي مرّ ببغداد بعد انتقام الدولة الأيغوانية  
بقليل، قصة كانت ذاته في عهده خلاصتها ان هولاكو بعد ان قبض على الخليفة  
اكتشف بغرابة شديدة ان للخليفة برجاً مليئاً بالذهب، فاستدعاه بين يديه وأتى به  
لنجشه وبخله اللذين منعاه من استخدام كنوزه في تكوين جيش يدافع به  
عن عاصمته التي كانت مهددة منذ مدة طويلة ثم أمر بحبسه في ذلك البرج  
بدون طعام حيث مات هناك بين كنوزه<sup>(٢٤)</sup> .

والغريب ان عبدالله بن فضل الله الشيرازي أشار الى اختلاف الروايات  
في كيفية قتل الخليفة والى ان أحدهما ذكر ان الخليفة منع عن الطعام وعندما  
طلب شيئاً من الموكلين به من الحراس وصل الخبر الى هولاكو فأمر ان  
يقدم اليه طبق مليء بالذهب فقال الخليفة وكيف يمكنني أكل الذهب  
فصدر الأمر عن طريق الترجم ان يقال له اذا كنت تعرف ان الذهب لا

(٢١) جامع التواریخ ، ج ٢ ، قسم ١ (الترجمة) ص ٢٩٤ ؛ النص  
الفارسي ، ج ٢ ، ص ٧١٤ .

(٢٢) كما ورد في :

John Andrew Boyle, "the Death of the Last Abbasid Caliph," Journal of Semitic Studies, Vol 6, No 2, P. 199.

(٢٣)

كما ورد في :

Histoire de la Georgia, I, (1849), P. 550.

J.A. Boyle, Ibid., P. 149

كما ورد في :

(٢٤)

The Travels of Marco Polo, (Edited by Manuel Komroff), P. 31.

يؤكّل فلماذا لم تفرّقه على عسكرك وأعوانك لتفدي به نفسك والعدد الكبير من معاونيك فتحفظ بذلك ملكك . فلم يحر الخليفة جواباً<sup>(٢٥)</sup> .

وقد اختلف المؤرخون أيضاً في عدد من قتل في واقعة بغداد فذكر صاحب الحوادث الجامعية انهم زادوا على ثمانمائة الف نفس عدا من القى في الورحول من الاطفال ومن هلك في القنى والآبار وسراديب الموتى جوعاً وخوفاً<sup>(٢٦)</sup> . وقدرهم الذهبي بـألف ألف وثمانمائة الف وزيادة<sup>(٢٧)</sup> . وأشار ابن كثير الى اختلاف الروايات في تقديرهم حتى قال البعض انهم بلغوا ثمانمائة ألف وقال آخرون ألف الف وثمانمائة ألف وقال غيرهم الف الف نسمة<sup>(٢٨)</sup> . ولكن المبالغة واضحة في هذه الارقام فأن أسوار بغداد كانت تضم الرقة الواقعه بين باب المعظم الحالية وبالباب الشرقي من جهة وتمتد بعيداً عن النهر حتى مبني متحف الأسلحة الحالي وهي مساحة صغيرة نسبياً لا يمكن ان تضم ملايين من السكان خصوصاً وانها كانت تشمل على الكثير من قصور الخليفة ودور السكنى والعبادة وغيرها ومن المؤكد ان كثيراً من أهل المدينة سلموا من القتل يدل على هذا عودة الازدهار والنشاط الى المدينة بعد فترة قصيرة يضاف الى ذلك ان بغداد لم تكن في اواخر الدولة العباسية مدينة مزدحمة بالسكان وان الخراب كان يدب فيها وفي العراق منذ مدة طويلة قبل الاحتلال المغولي<sup>(٢٩)</sup> . أما السكان الذين لجأوا اليها فمن المستبعد انهم ظلوا فيها كلهم بعد أن أحسوا باقتراب الجنود المغولية منها وقد مرّ بنا ان هولاكو وضع مستحفظين لمنع الهاربين من المدينة ولا بد ان يكون عدد منهم من سكانها ، ولعل تقدير أحد الكتاب المحدثين بأن عدد القتلى بلغ تسعين الفاً تقدير قريب من الصحة<sup>(٣٠)</sup> . وقد أمر هولاكو بعد

(٢٥) تاريخ وصف ، ج ١ ، ص ٢٩ - ٣٠ .

(٢٦) الحوادث الجامعية ، ص ٣٣٤ .

(٢٧) دول الاسلام ، ج ٢ ، ص ١٢١ .

(٢٨) البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٢٠٢ .

(٢٩) انظر الفصل الثالث عشر ص ١٥٥ - ١٥٨ .

(٣٠)

اعلان الأمان بتعمير بغداد ودفن أجساد الموتى من البشر والحيوان وكانت مطروحة في الطرقات<sup>(٣١)</sup> حتى تنت وافسدت الهواء وكثرة الذباب وملاطفه وأخذ يسقط على المطعومات فيفسدها وصار الناس يكثرون من شم البصل ابقاء الرائحة النتنة . ورحل هولاكو عن المدينة بعد ان فوض أمرها الى جماعة لأعادة تنظيمها وترك فيها القائدين (كوكاكا) و (قره بوغا) مع ثلاثة آلاف محارب ، واتجه الى همدان وأمر ان تبني عماره عاليه محكمة على ساحل بحيرة أورمية لخزن الكنوز التي غنمها في فتوحاته الأخيرة وأرسل جزءاً من تلك الاموال الى القان مع بشائر الظفر<sup>(٣٢)</sup> .

وقد خضعت بقية المدن والمناطق العراقية بدون مقاومة مهمة عدا واسط وأربيل ولكن الموصل ثارت في وقت لاحق . فقد كان أهل الحلة والكوفة قد نزحوا بأولادهم وأموالهم خلال حصار بغداد ، الى البطائح وحضر أكابرهم الى هولاكو وسألوه حقن دماءهم فأجابهم الى ذلك وعيّن لهم شحنة فعادوا الى بلادهم وأرسلوا الى من في البطائح من الناس يعرفونهم بذلك فخرجوا وحملوا الى هولاكو مبلغاً عظيماً من المال فتصدق عليهم بنفوسهم . ثم ان القائد بوقاتيمور سار لامتحان بولائهم وولاء أهل الكوفة بعد سقوط بغداد ، فاستقبله أهل الحلة استقبلاً حسناً وبعد ما توثق منهم غادرهم في العاشر من صفر من نفس السنة نحو واسط حيث وصلها في السابع عشر من الشهر المذكور فقاومه أهلها وحاربوه ولكنه اتصر عليهم وقتل منهم حوالي الأربعين ألف ثم غادرهم نحو البصرة فأعلنت المدينة خضوعها مع منطقتها وكذلك فعلت ستر ومنطقتها خوزستان<sup>(٣٣)</sup> . أما الموصل فان أميرها بدر الدين لؤلؤ كان قد دخل في طاعة المغول وأمد هولاكو بالسلاح ولكنه ظل يراسل الخليفة المستنصر بالله سراً ويحذر منه وبعد واقعة

(٣١) الطوسي ، المصدر المار ذكره ، ص ٢٦ .

(٣٢) جامع التوارييخ ، ج ٢ ، قسم ١ ، ص ٣٠٠ ؛ النص الفارسي ، ج ٢ ، ص ٧١٦ - ٧١٧ .

(٣٣) ن . م . ص ٢٩٥ - ٢٩٦ ؛ النص الفارسي ، ج ٢ ، ص ٧١٥ .

بغداد حضر غند هولاكو فاحسنه استقباله لكبر سنه وضعفه وأقره على  
 أمارة الموصل ولكنه لما عاد اليها مرض أياماً ومات فتولى الحكم بعده ولده  
 الملك الصالح اسماعيل ولكن هذا أعلن الثورة على المغول سنة ٦٥٩هـ /  
 ١٢٦٠م فأرسل اليه هولاكو قائده (سنداغو) حيث وصل المدينة وضرب  
 حولها الحصار ونصب على أسوارها المناجيق مدة اثنتي عشر شهراً وأبلى  
 أهل الموصل وأميرهم في القتال بلاءً حسناً ونصبوا مقابل مناجيق المغول  
 ثلاثة منجنيقاً ترميهم ليل نهار فلما رأى القائد المغولي صعوبة فتح المدينة  
 أمسك عن القتال حتى فنيت ميرتها وتعدرت عليها الأقوات وأكل أهلها الميتة  
 ولحم الكلاب فحين ذلك طلب أميرها الأمان فأجابه القائد المغولي الى ذلك  
 ولكنه لما خرج اليه قبض عليه وعلى ولده ثم قتل ولده المسمى علاء الدين  
 وأرسل بالملك الصالح وأخيه الملك الكامل الى هولاكو فأمر بالاول منهما  
 وكان غضبه عليه شديداً فسلخ وجهه وهو حي ثم قتل أخوه وكان  
 طفلاً<sup>(٣٤)</sup> .

ودخل الجيش المغولي المدينة في رمضان سنة ٦٦٠هـ / ١٢٦١م فقتل  
 غالب أهلها وأخذ الكثير منهم أسرى حتى خوت المدينة وكان لم يبق فيها  
 أحد وما انتهت استباحتها ورحلت الجنود المغولية عنها عاد اليها من كان  
 مختبئاً من أهلها في الجبال والمغارات<sup>(٣٥)</sup> . وفي الوقت الذي بدأ فيه هولاكو  
 بالزحف على بغداد أرسل قائده (أرييو نويان) لافتتاح قلعة أربيل ولكنَّ  
 أهلها دافعوا عنها ببسالة فطلب القائد المغولي النجدة والمساعدة من بدر  
 الدين لؤلؤ أمير الموصل فأمده بطائفة من جنوده وأشار عليه بالاستمرار  
 في الحصار حتى الصيف حيث يلجم سكان المدينة الى الجبال هرباً من الحرّ  
 فعمل بذلك وأخيراً سلمها القائد المغولي الى بدر الدين لؤلؤ فهدم أسوارها  
 واستولى عليها<sup>(٣٦)</sup> .

(٣٤) الحوادث الجامعة ، ص ٣٤٧ .

(٣٥) جامع التوارييخ ، ج ٢ ، قسم ١ (الترجمة) ص ٣٢٩ - ٣٣٠ ؛  
 النص الفارسي ، ج ٢ ، ص ٧٣٠ - ٧٣١ .

(٣٦) نـ مـ ص ٢٩١ - ٢٩٩ ؛ النص الفارسي ، ج ٢ ، ص ٧١٦ .

وهكذا اخضعت غالبية المناطق التي تكون عراق اليوم وقتل عدد كبير من سكانها وخربت أجزاء منها ، وقتل أغلب أفراد العائلة العباسية الموجودين في بغداد باستثناء قليل استطاعوا الفرار والنجاة وكان أحد هؤلاء هو أبو القاسم أحمد بن الظاهر بأمر الله الذي صار إلى عرب العراق واحتلتهم فلما ملك السلطان الظاهر بيبرس عرش مصر وفدى عليه مع جماعة من مشائخ العرب في رجب عام ٥٦٥٩هـ / ١٢٦٠م فركب السلطان للقائه ومعه الوزير وقاضي القضاة والشهدود والمؤذنون وغيرهم فقرر نسبته وبوييع بالخلافة وصار المستنصر بالله الشامن والثلاثين من خلفاء بنى العباس غير انه لم يبق في الخلافة غير بضعة اشهر قام خلالها بتقليد السلطنة للملك الظاهر بيبرس ثم ان السلطان المذكور عنى بتجهيزه وأخذه معه إلى دمشق وسيره منها في الواحد والعشرين من ذي القعدة من نفس السنة نحو بغداد . وحينما وصل مدينة الرحبة وأقام عندها الأمير بريد بن علي بن حذيفة من آل فضل وأخوه الآخرين في اربعينيات فارس من العرب ثم سار الجميع إلى عانه حيث لحق بهم الحاكم بأمر الله وهو أمير عباسي آخر سبق أن أعلن نفسه خليفة ثم عدل عن ذلك ، مع سبعينيات فارس من التركمان جهزه بها حاكم حلب ، وقد نزل على المدينة ونظرها وسلامها إلى المستنصر بالله ثم ان الخليفة سار إلى الحديثة ففتحتها له أهلها . فنزل بها ثم رحل منها فاصدا هيـ . ولما اتصلت أخباره بقره بوعا قائد العسكر المغولي في العراق وعلى بهادر شحنة بغداد خرج الأول منهمـا بخمسة آلاف رجل وقد انتشاره وأعقبه على بهادر بمن بقي من عساكر بغداد . وقد أغلق أهل هيـ أبواب مدinetهم في وجه الخليفة فحاصرها وفتحها في التاسع والعشرين من ذي الحجة سنة ٥٦٥٩هـ / ١٢٦٠م ثم رحل عنها وبعث طائفة من عساكره بقيادة أسد الدين محمود بن الملك المفضل موسى فباتت تجاه الأنبار ليلة الاحد الثالث من محرم سنة ٥٦٦٠هـ / ١٢٦١م فلما اقترب قره بوعا بطبيعة جيشه أمر من معه من العسكر بالعبور إليها في المخاض والمراكب ليلاً وعندما أسفر الصباح تهيـاً ( قره بوعـا ) للقتال بينما رتب الخليفة جيشه وحمل بنفسه وحمل من معه فانكسر على بهادر ووقع

معظم جيشه في الفرات ثم خرج كمين من التار فلما رأه التركمان والعرب - وهم جيش الخليفة - هربوا وتفرقوا وأحاط الكمين بمن بقي من عسكر الخليفة ومن معه فثبت وصدق ومن معه القتال ولكنهم هزموا ولم يعثر للخليفة على أثر والارجح أنه قتل في المعركة . ولكن الامير العباسي الآخر ، الحاكم بأمر الله ، نجا مع عدد من أمراء العرب<sup>(٣٧)</sup> . وكانت هذه الحادثة آخر محاولة قام بها أمير عباسى لأعادة الخلافة العباسية إلى بغداد .

وهنا نستتتج بناء على الروايات التي وصلت اليانا ان المقاومة الجدية لغزو المغول للعراق لم تتوفر الا في مدن ومواضع معينة رئيسة هي الجانب الشرقي من بغداد ومدن أربيل وواسط ثم الموصل بعد ثورتها . ومع صعوبة تقدير الخسائر المادية - عدا خسائر الأرواح - التي سببها هذا الغزو للعراق فإن المصادر الأولية المطلعة تساعدنا على القاء ضوء غير قليل على سعتها وطبيعتها . فيما يتعلق ببغداد يقول صاحب الحوادث الجامعه : (أحرق معظم البلد وجامع الخليفة ، واستولى الخراب على البلد)<sup>(٣٨)</sup> . ويقول رشيد الدين فضل الله : ( وقد احترق أكثر الأماكن المقدسة في المدينة مثل جامع الخليفة ومشهد موسى الجواد عليه الرحمة وقبور الخلفاء)<sup>(٣٩)</sup> . ومن الجهة الأخرى كانت أهم محلات المدينة الواقعه داخل السور في الجانب الشرقي هي سوق الثلاثاء ومحله المأمونية ومحله باب الأزوج ومحله قراح ابن رزين والمحله المقدادية ومحله المختاره ومحله قراح ظفر ومحله قراح القاضي وقراح أبي الشحم ومحله القبيات ومحله البصيلية وقطيعة العجم والظفرية وشارع دار الرقيق ونهر المعلى والجعفريه والقرية والحلبة . ويقدم صاحب كتاب مراصد الاطلاع وقد عاش بعد الواقعه ، وصفاً عاماً ل محلات المدينة و مواقعها وبين فيما اذا كانت موجودة أو في حالة

(٣٧) قطب الدين اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ٩٤ -

١٢٧

٥٤ انظر ص

(٣٨) جامع التواريخ ، ج ٢ ، قسم ١ (الترجمة) ص ٢٩٢ - ٢٩٣ :

النص الفارسي ج ٢ ، ص ٧١٣ .

خراب في عهده لذلك فإن ما يقدمه من المعلومات في هذا الصدد يلقي  
 خسروء كبير الأهمية على طبيعة ما خرب في هذه المنطقة . فهو يقول عن سوق  
 الثلاثاء أنه ( سوق بغداد من أعمّر أسواقها وهو سوق البازارين )<sup>(٤٠)</sup> .  
 ويقول عن محلّة المأمونية أنها ( محلّة كبيرة طويلة عريضة ببغداد بين نهر  
 المعلى وباب الأزج )<sup>(٤١)</sup> . وعن باب الأزج أنها ( محلّة كبيرة ذات أسواق  
 كثيرة ومحال في شرقىي بغداد )<sup>(٤٢)</sup> . وعن قراح ابن رزين ( وأهل بغداد  
 يسمون البستان قراحاً . وفي بغداد عدة محال تسمى بقراح مضاف إلى  
 رجل يعرف باسمه ) ثم يقول عن قراح ابن رزين أنه ( أقرب المحال في  
 وسط البلد )<sup>(٤٣)</sup> . وذكر أن محلّة المقتدية في الجانب الشرقي وان محلّة  
 المختارة ( بين باب ابرز وقراح القاضي ومحلّة المقتدية )<sup>(٤٤)</sup> وعن قراح  
 ظفر أنه ( ظاهر محلّة الظفرية )<sup>(٤٥)</sup> . وعن محلّة قراح القاضي : ( اذا  
 خرجت من قراح رزين على يمينك درب واسع فيه درب قراح القاضي  
 على يسارك ثم يمتد فيه إلى قراح أبي الشحم ، وفيه دروب عن يمينك  
 وشمالك )<sup>(٤٦)</sup> . وعن محلّة القبيات أنها ( محلّة ببغداد وراء قراح أبي  
 الشحم )<sup>(٤٧)</sup> . وقد وردت محلّة البصيلية تحت اسم البصلة وورد عنها  
 أنها ( محلّة في طرف بغداد في الجانب الشرقي متصلة بباب كلواذى )<sup>(٤٨)</sup> .  
 وعن قطبيعة العجم أنها ( بالجانب الشرقي في أسفل البلد بين باب الحلبة  
 وباب الأزج : محلّة عظيمة كبيرة فيها أسواق كأنها مدينة برأسها )<sup>(٤٩)</sup> .  
 وعن الظفرية أنها ( محلّة ببغداد متصلة بالحرير الطاهري باقية إلى الآن

(٤٠) مراصد الاطلاع ، ج ١ ، ( تحقيق علي البعاوي ) ص ٨٩٨ .

(٤١) ن . م . ج ٣ ، ص ١٢٢٢ .

(٤٢) ن . م . ج ١ ، ص ٦٥ .

(٤٣) ن . م . ج ٣ ، ص ١٠٧١ .

(٤٤) ن . م . ص ١٢٣٩ .

(٤٥) ن . م . ص ١٠٧١ .

(٤٦) ن . م . ص ١٠٦٦ .

(٤٧) ن . م . ص ١٠٦٦ .

(٤٨) ن . م . ج ١ ، ص ٢٠٢ .

(٤٩) ن . م . ج ٣ ، ص ١١١٠ .

وبها سوق )<sup>٥٠</sup> و عن نهر المعلى أنه محلة وأنه ( من عقد الجديد إلى عقدي المصطنع في الشارع الأعظم من الرياحين وباب النبوي إلى باب جامع القصر إلى العقدين وفيه السوق والدكاكين )<sup>٥١</sup> . و عن الجغرافية أنها ( محلة كبيرة مشهورة في الجانب الشرقي من بغداد )<sup>٥٢</sup> . و عن القرية بالتصغير ، أنها ( محلتان ببغداد احدهما في حريم دار الخلافة وهي كبيرة فيها محال وسوق والأخرى بالجانب الغربي )<sup>٥٣</sup> . و عن الحلة أنها ( محلة كبيرة ببغداد في شرقها قرب باب الأزاج )<sup>٥٤</sup> . وقد أورد صاحب المراسد هذه المحلات دون أن يشير إلى خرابها . يضاف إلى ذلك أنه أورد عدداً من الدور المهمة في بغداد مثل ما يأتي : ( قصر ميدان خالص ) وقال أنه بدار الخلافة ببغداد<sup>٥٥</sup> . و دار الريحاني وقال عنها أنها ( دار في دار الخلافة )<sup>٥٦</sup> . استجدها المستنصر بالله خرب أكثر هذه الدار وبقي بستانها لا غرس فيه )<sup>٥٧</sup> . و دار سوق التمر حيث قال أنها ( دار عظيمة من دار الخلافة مشرفة على مشرعة الأربعين )<sup>٥٨</sup> . و دار الشجرة اذ ذكر أنها : ( دار بدار الخلافة ببغداد )<sup>٥٩</sup> . والدار المربعة أنها ( بدار الخلافة من عمارة المطیع )<sup>٥٩</sup> . يضاف إلى ذلك ان الكتاب الموسوم بالحوادث الجامعية ، وهو معاصر ، يؤكّد وجود دار الخلافة ودار الوديدار الكبير وجامع الخليفة وقد أحرق في الواقع وأعيد اصلاحه بعدها والمدرسة النظامية وسوقها والمدرسة المستنصرية والمدرسة التشيشية ومدرسة الأصحاب ومدارس وربط أخرى )<sup>٦٠</sup> . وقد زار السائح المغربي ابن بطوطة المدينة سنة ٧٢٧ هـ /

(٥٠) ن . م . ص ٧٧٣ .

(٥١) ن . م . ج ٣ ، ص ١٤٠٦ .

(٥٢) ن . م . ج ١ ، ص ٣٣٦ .

(٥٣) ن . م . ج ٣ ، ص ١٤٠٦ .

(٥٤) ن . م . ج ١ ، ص ٤١٧ .

(٥٥) ن . م . ج ٣ ، ص ١١٠١ .

(٥٦) ن . م . ج ٢ ، ص ٥٠٦ .

(٥٧) ن . م . .

(٥٨) ن . م . .

(٥٩) ن . م . ص ٥٠٨ .

(٦٠) الحوادث الجامعية ، ص ٣٣٠ ، ٣٣٣ ، ٣٧٦ ، ٣٧١ ، ٣٩٠ ، ٤٢٦ ، ٤٢٤ .

١٤٢٦م فذكر أن فيها جسران يعبرهما الناس ليل نهار رجالاً ونساءً والجانب الشرقي من المدينة حافل الأسواق عظيم الترتيب أعظم أسواقه يعرف بسوق الثلاثاء كل صناعة فيه على حدة وفي وسطه المدرسة النظامية وفي آخره المدرسة المستنصرية وإن في هذا الجانب من المساجد التي تقام فيها الجمعة ثلاثة أحدها جامع الخليفة وهو المتصل بقصور الخلفاء ودورهم<sup>(٦١)</sup> . وقد وصف حمد الله المستوفي الفزوياني بغداد سنة ٧٤٠هـ/ ١٣٤٠م وقد عاش فيها فترة من الزمن فعدَّ الكثير من المواقع المهمة فيها مثل المدرسة النظامية والمدرسة المستنصرية التي وصفها بكونها أجمل بناء في المدينة وأشار إلى وجود قبور الخلفاء العباسيين في الجانب الشرقي وغيرها من المواقع المهمة<sup>(٦٢)</sup> . وأخيراً وصف ابن فضل الله العمري المتوفى سنة ٧٤٩هـ/ ١٣٤٨م بغداد فأشار إلى وجود قصور الخلافة والمدارس والأبنية العلية المطلة على دجلة ووجوه الخير من جوامع ومساجد ومدارس وخوانق وربط وبيمارستانات وغيرها<sup>(٦٣)</sup> .

ومن هذا كله يبدو أن عبارات التحريف التي أوردتها المؤرخون بما جرى للمدينة أيام الفتح مبالغ فيها لأن المعالم الرئيسية للمدينة كقصور الخليفة والمدارس والأسواق غالب المحلات بقيت دون أن يصيغها غير تحريف محدود أمكن اصلاحه في وقت قصير ويحسن بما إذا أردنا أن نرسم صورة صحيحة قريبة من الواقع بما أصاب المدينة في هذا المجال إن ندرس بأمعان ما كانت عليه المدينة قبل مجيء المغول فقد أشار السائح ابن جبير الذي مرّ بها عام ٥٨٠هـ/ ١١٨٤م إلى تطرق الخراب إليها<sup>(٦٤)</sup> . ووصف ياقوت

(٦١) تحفة النظار ، ج ١ ( مطبعة مصطفى محمد علي ، ١٩٣٨ ) ، ص ١٤٢ - ١٤٣ .

(٦٢) نزهة القلوب ( الترجمة الانكليزية للقسم الجغرافي ) ص ٤١ - ٤٢ .

(٦٣) ابن فضل الله العمري الكرماني الدمشقي ، مسائل الابصار ، كما ورد في القلقشندي ، صبح الاعشى في قلائد الانشأ ، ج ٤ ، ص ٣٣١ - ٣٣٢ .

(٦٤) رحلة ابن جبير ، ص ٢٠٣ - ٢٠٤ .

الحموي محلاتها وأهم معالمها وقد كتب سنة ١٢٢٥هـ/١٢٢٧م أي قبل سقوطها بواحد وثلاثين سنة وبينَ سعة ما كان من الخراب في الجانب الغربي منها على الأخص<sup>(٦٥)</sup> .

وقد أمر هولاكو بعد انتهاء عمليات الاستباحة بأصلاح ما خرب من المدينة وترميم أسواقها وإعادة أعمال أهلها إلى ما كانت عليه سابقاً ورفع القتلى من الناس والحيوان<sup>(٦٦)</sup> .

أما المدن العراقية الأخرى فيبدو أن عمليات الفتح المغولي لها لم تؤد إلى تخريبات خطيرة باستثناء ما جرى لاربيل والموصل وواسط لأنها قاومت الفتح أو ثارت على الفاتحين . فلاربيل مثلاً يذكرها صاحب مراصد الاطلاع بأنها مدينة كبيرة ذات قلعة حصينة ولا يشير إلى خرابها<sup>(٦٧)</sup> . ولكن أبا الفداء يشير إلى خراب أكثرها<sup>(٦٨)</sup> . ويصف صاحب مراصد الاطلاع مدينة الموصل بالكبير والاسعة وكثرة النفوس ولا يشير إلى خرابها<sup>(٦٩)</sup> . وقد مر ابن بطوطة بمدينة واسط سنة ١٣٢٦هـ/١٢٢٧م فوصفها بالحسن وكثرة البساتين<sup>(٧٠)</sup> . والحق أن علينا أن نستعرض أحوال العراق العمرانية قبل مجيء المغول أيضاً لندرك تأثيرهم في هذا الباب فالخراب كان واسعاً في العراق قبلهم<sup>(٧١)</sup> فلما فتحوا هذه البلاد أوقعوا تخريبات في عدد من مدنها يبدو أنها غير عميقة ولكن ادارتها لم تكن مستينة فزاد خراب البلاد عمما كان عليه في السابق خصوصاً بنتيجة الأهمال وعدم الاستقرار .

(٦٥) معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٣٠٦ ، ٣٠٨ ، ج ٣ ص ٣٦١ ، ٣٠٧ ، ٣٧٧ ص ٤ ، ٤٣٤ ، ٤٤٦ – ٤٤٨ ، ج ٥ ص ٧١ .

(٦٦) العوادث الجامدة ، ص ٣٣٣ ؛ جامع التواريخ ، ج ٢ ، قسم ١ (الترجمة) ص ٥٩٥ ؛ انظر أيضاً النص الفارسي ، ج ٢ ص ٧١٣ .

(٦٧) ج ١ ، ص ٥١ .

(٦٨) انظر الفصل الثالث عشر من هذا الكتاب .

(٦٩) ج ٣ ، ص ١٣٣٣ .

(٧٠) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١١٤ ، انظر أيضاً ما ذكره القزويني ، آثار البلاد ، ص ٣٢٠ .

(٧١) انظر أحوال العراق الاجتماعية الفصل الثالث عشر من هذا الكتاب ١٥٨ – ١٥٥ .

## الباب الثاني الادارة الایلخانية في العراق

### الفصل الرابع نظم الادارة ووظائفها

كانت الادارة العباسية قبل الفتح المغولي تمثل تطوراً أملته الظروف التاريخية لأدارة امبراطورية عظيمة تحولت إلى دولة صغيرة تشتمل على العراق العربي وأربيل وخوزستان ويرأسها حاكم هو في نفس الوقت خليفة المسلمين في مشارق الأرض ومقاربها لمركزه صفة شبه مقدسة تحمل معها احترام المسلمين وعطفهم ولو بصورة شكلية نظرية . وكانت بغداد في أول أمرها عاصمة العالم الاسلامي وقلبه النابض فأصبحت في آخر أمرها قبل سقوطها بأيدي هولاكو عاصمة دولة صغيرة محدودة المساحة ولكنها ظلت مع ذلك رمزاً للوحدة الاسلامية . وكانت التنظيمات الادارية لدولة الخليفة في عهدها الاخير معقدة تشتمل على دوائر كثيرة العدد تلائم ماضي الدولة أكثر من حاضرها . وكان بلاط الخليفة يقوم - بسعته وتعديده أقسامه والوظائف القائمة فيه وتعقد مراسيمه - على اشباع مركز الخليفة الأسمى العظيم أكثر من خدمة الواقع المحدود المتواضع لدولة صغيرة ضعيفة الامكانيات . ولذلك فأن تحول العراق إلى مجرد ولاية من ولايات الامبراطورية الایلخانية المترامية الأطراف استلزم إعادة النظر بطبيعة ادارته ووظائفه واستوجب تقليلها وتبسيطها وزيادة الامر كزية في ادارتها لأن ادارة امبراطورية واسعة كبيرة على الأساليب المركزية أمر مستحيل في عهد كانت أسباب المواصلات فيه بدائية ومسألة المحافظة على الأمن أمر يستوجب عناء مستمرة من الحكومة خصوصاً ورأس الامبراطورية بعيد عنها في أذربيجان لذلك فأن هولاكو ترك حامية من الجنود المغولية في العراق منذ أول عهده

بالفتح وكان عدد من أمراء العائلة المالكة الأيلخانية يتذدون مقرهم العسكري في العراق ومعهم قوات مغولية غير قليلة<sup>(١)</sup> . وكانت عنانة الأيلخانات متوجهة منذ البداية إلى التشتت من ولاء صاحب ديوان العراق والى تعين أحد المغول بمنصب الشحنة أي المحاكم العسكري .

قرر هولاكو أنسس ادارة العراق في يوم قتل الخليفة المستعصم بالله فعين على بهادر الخراساني شحنة ومؤيد الدين ابن العلمي ووزير الخليفة وزيرا وفخر الدين بن الدامغاني صاحب ديوان الخليفة صاحب الديوان<sup>(٢)</sup> . وحضر نجم الدين أحمد بن عمران وهو من أهل باجسرا بين يدي السلطان فعينه صدر الأعمال الشرقية وأقضى القضاة عبد المنعم البندجبي فأقره على القضاء وتاج الدين علي بن الدوامي حاجب الباب في عهد الخليفة فعيّنه صدر الأعمال الفراتية<sup>(٣)</sup> . وكان جميع هؤلاء باستثناء الشحنة من أهل العراق والعارفين بشؤونه والشغليين بادارته في زمن الخليفة الأخير وقد فوض اليهم هولاكو أمر تنظيم ادارة العراق فاجتمعوا وقرروا أحواله ونظموها وعينوا حكامه وكبار موظفيه وقد راعي هؤلاء ظروف البلاد الجديدة فاحتفظوا بالوظائف المهمة الضرورية وألغوا وظائف أخرى أو قلصوها وعينوا في بغداد كاتب سلة ونائب شرطة وخازن ديوان وصدر وقوف وهي وظائف عباسية قديمة وقسموا البلاد الى خمسة مناطق ادارية وضعوا على رأس كل منها موظفا باسم صدر ثم عينوا النواب أي الموظفين ، والنّظار<sup>(٤)</sup> .

وكان من الطبيعي ان يؤدي الفتح المغولي الوثني الى زوال منصب الخليفة وزوال وظائف الباطل القائمة على خدمته وخدمة منصبه الجليل . وقد كانت بغداد مركز الدواوين عديدة تشرف على ادارة شؤون العراق العامة كديوان الزمام وديوان الانشاء وديوان الجنوالي وديوان عرض

(١) الحوادث الجامعة ، ص ٤٨٦ .

(٢) جامع التوارييخ ، ج ٢ ، ص ٧١٤ .

(٣) الحوادث الجامعة ، ص ٣٣٢ .

(٤) نـ مـ ص ٣٣٢ - ٣٣٣ .

الجيش وديوان الترکات وديوان الأبنية وديوان الحسبة وديوان العقار  
 وديوان المقاطعات يرأس كلها موظف كبير باسم صدر أو ناظر ومعه  
 مراقب أو مفتش أو مساعد باسم مشرف . وكان في كل منطقة ادارية من  
 مناطق البلاد ديوان يقوم على ادارتها يرأسه صدر او ناظر ومعه مشرف  
 ويبدو أن بعضها كان له بالإضافة الى ذلك ديوان خاص<sup>(٥)</sup> في بغداد . وفي  
 العهد الأيلخاني لم نعد نسمع عن تلك الدواوين المركزية شيئاً ، ويبدو أنها  
 ألغت واستعيض عنها بديوان واحد واسع هو ديوان الزمام الذي كان ديوان  
 الدواوين في أواخر العهد العباسي وكان يشرف على شؤون الدولة المالية ،  
 وكان صدره ويسمى أحياناً صاحب الديوان أقرب الصدور إلى الخليفة<sup>(٦)</sup> .  
 وربما تطورت الأمور بشكل تدريجي فالغيت أكثر الدواوين العباسية بعد  
 سقوط بغداد واستبقى ديوان الوزير الذي كان يسمى الديوان وبقي  
 كذلك ديوان الزمام لوجود صدره المسمى صاحب الديوان ثم ان  
 الديوانين أدمجا في ديوان واحد صار رئيشه يسمى صاحب الديوان .  
 وربما حصل هذا التطور بعد وفاة مؤيد الدين ابن العلقمي وابنه عز الدين  
 اللذين أشغلا منصب الوزارة في العراق خلال السنة الأولى من الاحتلال  
 الايلخاني للعراق ولم يكن لمنصبهما أية أهمية حقيقة . وفي ٩٥٧هـ /  
 ١٢٥٩م ولـ هولاكو علاء الدين عطـا ملك الجويـنـي صدرية هذا الـ دـيـوـانـ  
 فصار صاحب الـ دـيـوـانـ الـ حـاكـمـ الـ اـعـلـىـ فيـ العـراـقـ . وقد خلعت شخصية الوالي  
 الجديد يسانده أخيه شمس الدين الجويـنـيـ صـاحـبـ دـيـوـانـ المـالـكـ أيـ  
 رئيس وزراء الـ اـمـبـاطـورـيـةـ الاـيلـخـانـيـةـ البـهـاءـ وـالـقـوـةـ عـلـىـ هـذـهـ الـوـظـيـفـةـ  
 خـصـوـصـاـ وـأـنـهـ كـانـتـ تـشـرـفـ عـلـىـ وـلـاـيـةـ مـمـتـازـةـ مـنـ وـلـاـيـاتـ الـأـيـلـخـانـ ،ـ وـقـدـ  
 اـسـتـمـرـ عـلـاءـالـدـيـنـ فـيـ مـنـصـبـهـ حـوـالـيـ وـاحـدـ وـعـشـرـينـ سـنـةـ وـبـضـعـةـ اـشـهـرـ ،ـ

(٥) نـمـ : صـ ٦٣ـ ، ١٤٥ـ ، ٢٤٤ـ ، ٠٠٠ـ النـ ، انـظـرـ ايـضاـ مـقـدـمةـ الدـكـتـورـ  
 مـصـطـفـيـ جـوـادـ لـكتـابـ تـاجـ الدـينـ عـلـيـ المـعـرـوفـ باـبـنـ السـاعـيـ ،ـ الجـامـعـ  
 المـختـصـ .ـ

(٦) انـظـرـ ظـهـيرـالـدـيـنـ الـكـازـرـوـنيـ ،ـ مقـاماـ فيـ قـوـاعـدـ بـغـدـادـ فـيـ الدـوـلـةـ العـبـاسـيـةـ ،ـ  
 صـ ١٩ـ .ـ

كان في أكثرها الحاكم القوي الشديد للعراق العربي . وكانت سلطات صاحب الديوان تمثل فيما ذكره القلقشندي عن مسالك الأنصار في شرحة لمنصب الوزير وهي أن له ( أمر متحصلات البلاد ودخلها وخرجها وإليه يرجع أمر كل ذي قلم ومنصب شرعى ، وله التصرف المطلق في الولاية والعزل والمعطاء والمنع لا يشاور السلطان إلا في جل الأمور )<sup>(٧)</sup> . وأصبح صاحب الديوان هو الذي يعين كبار الموظفين كقاضي القضاة والصدر والنثار وغيرهم وله عليهم وعلى الرعية حق الحياة والموت<sup>(٨)</sup> . كما أنه أخذ يقوم بواجبات أمير الحاج وهي وظيفة عباسية مهمة تقوم على النظر في تهيئه الناس للحج سنويا بمقاؤضة الأعراب القائمين على الطريق وأخذ الرهائن منهم واتخاذ ما يلزم لأ يصل الحجاج سالمين إلى مكة واعادتهم منها<sup>(٩)</sup> . ولم نسمع طيلة حكم الصاحب علاء الدين بوجود مشرف عليه ولكن الفترة التي أعقبت وفاته في سنة ١٢٨٢هـ / ١٢٨١ شهدت سلسلة من أصحاب الديوان لا يستمر الواحد منهم في الحكم إلا مدة قصيرة ولا يبني في ادارته ما أثبته علاء الدين من المقدرة . وبينما كنا نرى أن السلطان الإيلخاني يعيّن صاحب ديوان بغداد أصبحنا نسمع أن أحد أمراء المغول أو صاحب ديوان المالك هو الذي يعينه أو ينفيه عنه . فقد عيّن أمير الأمراء أي القائد العام للجيوش الإيلخانية وهو الأمير بوقا أخيه أرورق سنة ٦٨٣هـ / ١٢٨٤م حاكما على العراق وديار بكر فعيّن هذا بدر الدين خاص صاحب ديوان بغداد<sup>(١٠)</sup> . وفي ١٢٨٩هـ / ١٢٨٨م عيّن سعد الدولة اليهودي صاحب ديوان المالك أخيه فخر الدولة صاحب ديوان العراق<sup>(١١)</sup> . وفي ٦٩٥هـ / ١٢٩٥م رتب جمال الدين الدستجرداني صاحب ديوان المالك أخيه عماد الدين نائبا عنه في بغداد وكان قليل المعرفة بأحوال العراق فأعتمد على

(٧) صبح الاعتشى ، ج ٣ ، ص ٤٢٤ ؛ انظر : الحوادث الجامعية ص ٣٤٦ .

(٨) الحوادث الجامعية ، ص ٣٤٣ ، ٣٤٦ ، ٣٤٨ ، ٣٧٢ .

(٩) ن . م . ص ٣٥٨ .

(١٠) ن . م . ص ٤٣٧ .

(١١) ن . م . ص ٤٥٨ .

عز الدين محمد بن شمام في ذلك فكان هو الحاكم وعماد الدين صدره<sup>(١٢)</sup> .  
وبينما لم نكن نسمع بوجود مشرف على صاحب الديوان نسمع في ٦٨٣هـ /  
١٢٨٤م ان علي بدر الدين خاص عين بمنصب صاحب ديوان بغداد ورتب  
سعد الدين مظفر القزويني مشرفا عليه<sup>(١٣)</sup> . وبينما لم يردا سابقا ان حكم  
العراق يعقد بالضمان الا مرة واحدة نسمع في ٦٩٨هـ / ١٢٩٨م ان ضمانه  
عقد على الملك امام الدين يحيى القزويني البكري وأنه استقل بالحكم  
فيه<sup>(١٤)</sup> .

ونجد الى جانب وظيفة صاحب الديوان من الوظائف الجليلة ، وظيفة  
(كاتب السلة) وهي عباسية استمرت بعد الفتح المغولي يبدو ان صاحبها  
كان يشغل رئاسة كتاب ديوان الوزير في اواخر أيام الدولة العباسية وكان  
يسمى كاتب الديوان<sup>(١٥)</sup> . وربما كان صاحبها يقوم بواجبات صدر ديوان  
الاشاء اي كاته لانا لا نسمع بوجود وظيفتي كاتب السلة وكاتب الاشاء  
سوية في العهد العباسى الاخير<sup>(١٦)</sup> ولكن اشارات قليلة وردت عن العهد  
الايلخاني تدل على وجود كاتب للأشاء بالديوان يبدو انه كان يشغل  
وظيفة صغيرة ثانوية في أهميتها<sup>(١٧)</sup> . أما كتابة السلة فأنها كسبت أهمية  
كبيرة في العهد الايلخاني حتى صارت تقابل على أقل تقدير من ندعوه  
الآن (سكرتير مجلس الوزراء) وكان يقوم على رأس كتاب ولاية العراق  
وقد أصبح بيده أسرارها وخفاياها وصار يطلق عليه أحيانا اسم (كاتب  
العراق) وينقل من وظيفته أحيانا ليقوم برئاسة ادارة العراق اي اشغال  
منصب صاحب الديوان<sup>(١٨)</sup> وكان كاتب السلة مرتبلا بصاحب الديوان ومطلعا

(١٢) ن.م. ص ٤٩٠ .

(١٣) ن.م. ص ٤٥٥ .

(١٤) ن.م. ص ٤٦٨ انظر ايضا : تاريخ وصف ، ج ١ ص ٩٥ .

(١٥) الكاززوني ، مقامة ، ص ١٩ ؛ الحوادث الجامدة ، ص ١١ ، ١٤ .

(١٦) انظر الحوادث الجامدة ، ص ١٥٧ ، ١٥٨ .

(١٧) ن.م. ص ٣٤١ ، ٤٨٠ .

(١٨) ن.م. ص ٣٦٤ .

على أسرار ادارته لذلك كان يراعي الأنسجام - على ما يبدو - بين من يشغل الوظيفتين فكانت نكبة صاحب الديوان تجر معها - في كثير من الأحيان - نكبة كاتب سنته<sup>(١٩)</sup> وتعيين صاحب ديوان جديد تجر معها تعيين كاتب سلة بجديد<sup>(٢٠)</sup> حتى ان هذين الموظفين مع نوابهما ، كانوا يعملان كهيئة مسؤولة تشبه الى حد ما مجلس الوزراء الذي يسقط بأجمعه اذا سقط رئيسه<sup>(٢١)</sup> .

وهناك وظيفة المشرف وهي عبادية تعني مراقب او مساعد او مفتش مالي او هذه الوظائف سوية ، وكانت تقوم الى جانب أكثر الوظائف والدواوين المهمة كالصدر والناظر والأسراف في ديوان واسط او أربيل واشراف البلاد الحالية او الواسطية وقد ازدادت أهمية واتساعاً في العهد الايلخاني فصار هناك مشرف على صاحب ديوان بغداد ومشرف للعراق<sup>(٢٢)</sup> . وقد عين السلطان أباقا ابن هولاكو (١٢٦٤ - ١٢٨١ م ) مجد الملك اليزيدي مشرفاً في جميع المالك أي لجميع الامبراطورية الايلخانية فعين هذا نواباً عنه وكانت علامته مشرف المالك<sup>(٢٣)</sup> . ولعل من أسباب تأكيد الايلخانيين على هذه الوظيفة رغبتهم في السيطرة على امبراطوريتهم الترامية الأطراف للمحافظة عليها من الأخطار الخارجية والداخلية التي أخذت تهددها بازدياد وجعلهم الشديد الذي كان يدفعهم الى الحصول على أكبر كمية من المال من رعاياهم ولعمر قائم بفساد موظفيهم وحجبهم المال عن خزينة السلطان .

وهناك منصب قاضي القضاة وهو أول من دعاهم القلقشendi أرباب الوظائف الدينية وموضوعه كما قال : ( القيام بالأوامر الشرعية والفصل بين الخصوم ونصب النواب للتحدث فيما عسر عليه مباشرته بنفسه ، وهي أرفع الوظائف الدينية وأعلاها قدرًا وأجلها رتبة)<sup>(٢٤)</sup> . ويقابل هذا المنصب

(١٩) ن.م، ص ٤١٩ ، ٤٤٦ .

(٢٠) ن.م، ص ٤١٥ ، ٤٣٧ .

(٢١) ن.م، ص ١٤٩ .

(٢٢) ن.م، ص ٢٨٧ .

(٢٣) ن.م، .

(٢٤) صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٣٤ - ٣٥ .

في عصرنا وزير العدالة • فقاضي القضاة كان يقوم بتعيين القضاة في مختلف احياء البلاد ومراقبتهم ونقلهم وعزلهم • وقد كان في بغداد في أواخر الدولة العباسية قاضي قضاة واقضي قضاة • وأقضى القضاة يساوي ما نعنيه اليوم قاضي من الدرجة الاولى او قاضي ممتاز كان يكلف بالقيام بوظيفة قاضي القضاة أحياناً ولكنه في الاحوال الاعتيادية لم يكن يملك صلاحيات تزيد على غيره من القضاة ولكنه كان يرشح الى منصب قضاء القضاة في كثير من الاحيان • وعندما تم احتلال المغول لبغداد عام ١٢٥٨/٥٦٥ حضر أقضى القضاة عبد المنعم البندنيجي عند هولاكو فأمر ان يقرّ على القضاة أي ان تكون له صلاحيات قاضي القضاة فأشغل منصبه باسم أقضى القضاة<sup>(٢٥)</sup> • ولكنه عندما توفي عام ١٢٦٨/٥٦٧ احضر سراج الدين محمد بن أبي فراس الهنائي ورتب قاضي قضاة بغداد نقاً عن التدريس بالمدرسة البشيرية<sup>(٢٦)</sup> • وقد كان مدرسو المدارس الدينية هم المرشحون لمناصب القضاة بحكم اشتغالهم بتدريس الشريعة الإسلامية المصدر الذي يستقي منه القضاة أحكامهم في الفصل في الخلافات الناشئة بين المسلمين • وكان لكل قاضي عدد من الدول وهم أشخاص معروفون بالتقوى وحسن الخلق والمعروفة يساعدون القاضي في مهمته بالشهادة بين يديه أو تزكية الشهود أو ترشيح الآخرين لمناصب تتعلق بتحقيق العدالة وكانتوا يؤلفون هيئة محترمة بين الناس يرشح أفرادها لتولي مناصب القضاة والحساب وإدارة الأوقاف وكثير من مناصب البلاط والإدارة العباسية ويبدو ان الدول كانوا موجودين في مختلف مدن العراق<sup>(٢٧)</sup> • ومع قلة المعلومات التي وصلتنا عنهم بالنسبة للعهد الأيلخاني فإن الاشارات تدل على ان هذا النظام استمر خلاله بصورة

٢٥) الحوادث الجامدة ، ص ٣٢١ ، ٣٦٢ .

٢٦) نـ مـ ص ٣٦٢ .

٢٧) انظر

E. Tyan, "Adl," in I. of Islam, 2nd Edition, p. 209.

انظر ايضاً : ابن الدبيسي ، التاريخ المذيل به على تاريخ ابن السمعاني ، ج ١ (نسخة مصورة ) ، ص ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٣٣ ، ٢٠٦ ، ٢٠٥ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ،

اعتيادية<sup>(٢٨)</sup> . يضاف الى ذلك ان الكثير من القضاة ظلوا يقومون بأعمال التدريس كالسابق كما كانت العادة في مختلف اتجاه العالم الاسلامي .

اما الحسبة وصاحبها المحتسب فأنها كانت وظيفة شديدة القرب من وظيفة القاضي حتى أنه كان يكلف بها في كثير من الأحيان وموضوعها التحدث في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ومراقبة المعيش والصنائع والأخذ على يد الخارج عن طريق الصلاح في معيشته وصناعته<sup>(٢٩)</sup> . وكانت واجباتها مهمة تقابل على أقرب تقدير الكثير مما تقوم به في عصرنا الحالي وزارات الشؤون الاجتماعية والصحة والبلديات وكان نظام الاحتساب قائماً في مختلف مدن العراق في العهد العباسي الأخير وتدل الأشارات القليلة المتوفرة لدينا أنه استمر على حاله في العهد الأيلخاني حيث كان هناك محتسبون مستقلون بوظائفهم لا يخضعون فيها للقضاء بينما تصلنا أخبار أخرى تدل على أن القاضي كان يجمع ما بين القضاء والحسبة . فقد رتب صاحب ديوان بغداد علاء الدين عطا ملك أحد أولاد الفقهاء المسئي علاء الدين أحمد بن عبدالله محتسبا بجاني مدينة السلام . وولي فخر الاسلام محمد بن محمد البخاري الحسبة بجاني بغداد في وقت آخر . وكان فخر الدين الحسيني بن شجاع الدين الرواundi محتسب الحلة في أواخر العهد الأيلخاني<sup>(٣٠)</sup> ومن الجهة الأخرى استناب أقضى القضاة نظام الدين عبدالنعم البندنجي فخر الدين عبدالله بن عبد الجليل الطهراني الراوي وفوض اليه أمر الحسبة<sup>(٣١)</sup> . وفوض شرف الدين هرون الجوني صاحب الديوان في سنة ١٢٨٣هـ / ١٢٨٣م أمر القضاء بالجانب الغربي الى بدر الدين علي بن ملاق الرقي اضافة الى الحسبة بجاني

(٢٨) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ قسم ١ ص ٣٢٤ ، ٥٣٠ ، قسم ٢ ص ٦٩٩ ، ٧٥٥ ، ٧٥٨ ، ٩٩٣ ، الحوادث الجامعية ، ص ٤٤٩ ، ٤٨٤ ،

(٢٩) صبح الاعشى ، ج ٤ ص ٣٧ .

(٣٠) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ قسم ٢ ص ٩٩٣ ، قسم ٣ ، ص ١٦٠ ، ٣٦٧ - ٣٦٨ .

(٣١) الحوادث الجامعية ، ص ٣٦٢ .

بغداد<sup>(٣٢)</sup> ٠ أما قضايا الاوقاف ويشرف صاحبها على رزق الجوامع والمساجد والربط والزوايا والمدارس ، فقد عين لها صدر بعد سقوط بغداد بقليل قام بالأشراف على ترميم جامع الخليفة وفتح المدارس والربط وأئمّات الفقهاء والصوفية وادرار الأخبار والمشاهرات عليهم ٠ ثم ان جميع الاوقاف الاسلامية في الامبراطورية الايلخانية وضعت تحت اشراف نصير الدين الطوسي وانتقلت بعد وفاته الى ابناعه حتى ١٢٨٧هـ / ١٢٨٨ م حيث أسننت الى حكام بغداد ، ثم أعيدت اليهم في السنة التالية<sup>(٣٣)</sup> ٠ وكان هؤلاء يعينون نوابا عنهم لأدارة اوقاف العراق<sup>(٣٤)</sup> ٠ وهناك وظيفتان دينيتان ظلتا قائمتين طيلة العهد الايلخاني هما ( نقابة الطالبيين ) ومشيخة الشيوخ ٠ وموضع نقابة الطالبيين كما يقول القلقشندي هو ( التحدث على ولد علي بن ابي طالب كرم الله وجهه من فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ٠٠٠ في الفحص عن اسابهم والتحدث في أقاربهم والأخذ على يد المعذبين منهم ونحو ذلك<sup>(٣٥)</sup> ٠ وقد كانت هذه النقابة ومعها نقابة العباسين من الوظائف الرئيسية في العهد الأخير من الدولة العباسية تساوي كل منها على أقرب تقدير وزارة من وزارات عصرنا الحالي وكان الخليفة هو الذي يعين النقيب ويعزله أما في العهد الايلخاني فلم تصلنا أخبار تشبه ذلك ولكن العلوين أخذوا يكتسبون احترام حكام بغداد المسلمين من أصحاب الديوان حتى صار بعضهم نفوذ في البلاد ومع مرور الأيام أخذ أفراد من العائلة العباسية بالظهور أيضا وتكونت لهم نقابة للعباسين من جديد ولكن أهمية النقابتين المذكورتين صارت اجتماعية أكثر منها سياسية و يبدو أنه لم يكن للحكومة الايلخانية أي رأي في تنصيب النقيب أو التدخل بشؤون أتباعه<sup>(٣٦)</sup> ٠ أما شيخ الشيوخ فإنه كان يقوم بالنظر في شؤون الربط

(٣٢) نـ مـ صـ ٤٢٨ ٠

(٣٣) نـ مـ صـ ٤٥٦ ٠

(٣٤) نـ مـ صـ ٤٤٣ ٠

(٣٥) صبح الاعشى ، ج ٤ ص ٣٨ ٠

(٣٦) انظر الفصل الواحد والعشرين من هذا الكتاب ص ٢٦٥ - ٢٦٦ ٠

والخوانق ومن يقيم بها من الصوفية والقراء<sup>(٣٧)</sup> \*

وبالإضافة إلى ما مرَّ كانت هنالك وظيفتان إداريتان مهمتان استمرتا من العهد العباسي إلى العهد الأيلخاني هما : الصدر والناظر وأهميتهما تبيّن خارج بغداد أي في المناطق التي تنقسم إليها البلاد إدارياً • والصدر كان يطلق في العصر العباسي الأخير على رئيس أحدى الدواوين الكبيرة التي تكون منها الحكومة المركزية كصدر ديوان الزمام وصدر المخزن وصدر الوقوف وغير ذلك وعلى رئيس الوحدات الإدارية التي تنقسم إليها البلاد كصدر الأعمال الفراتية وصدر الأعمال الحلية • أما في العهد الأيلخاني فإنها اقتصرت على رئيس أحدى الوحدات الإدارية التي أصبح العراق العربي ينتمي إليها وأصبح صاحب هذه الوظيفة يلقب بلقب ملك<sup>(٣٨)</sup> باستثناء الأوقاف التي ظلت تحت إدارة صدر الوقوف وأصبح الصدر ، رئيس الوحدة الإدارية ، يتمتع باستقلال ذاتي في منطقته بدرجة أوسع مما كانت عليه خلال العهد العباسي ويشرف على إدارة القوات المسلحة القائمة على حماية الأمن في منطقته<sup>(٣٩)</sup> • أما الناظر فإنه كما يقول القلقشندي : ( من ينظر في الأموال وينفذ تصرفاتها ويرفع إليه حسابها ينظر فيه ويتأمله فيمضي ويردّ ما يردّ ٠٠٠٠ ثم هو يختلف باختلاف ما يضاف إليه كناظر الجيش وهو الذي يتحدث في أمر الجيوش وضبطها ٠٠٠٠ أو ناظر أوقاف ٠٠٠٠ )<sup>(٤٠)</sup> ويقارب هذا ما كان يحدث في العهد الأيلخاني فصاحب هذه الوظيفة موظف مالي بالدرجة الأولى ولكن بسبب عدم وجود التخصص الواضح الشديد في الإدارة كان يقوم بالاشراف على أمور إدارية أيضاً أحياناً ويقوم بنفس الواجبات التي يقوم بها الصدر • فقد مرَّ بنا أن المستنصر العباسي سار إلى غانة في سنة ٦٥٩هـ/١٢٦٠م فنزل إليه واليهـا

(٣٧) انظر : الحوادث الجامدة ، ص ٢١٤ ، ٤٥٦ ، ٤٦٨ ، ٤٩٢ .

(٣٨) نـ٠مـ ص ٤٦٤ .

(٣٩) نـ٠مـ ص ٤٤٠ .

(٤٠) صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٤٦٥ .

وناظرها وسلامها اليه<sup>(٤١)</sup> . وقد عزل سعد الدولة بن صفي الدولة عن  
 نظر المارستان العضدي سنة ١٢٨٣هـ / ١٢٩٤م ورتب والي العراق سنة  
 ١٢٩٤هـ / ١٢٩٤م محمد بن شمام ناظراً لنهرى عيسى والملك<sup>(٤٢)</sup> .  
 هذه أهم الوظائف المدنية أما الوظائف العسكرية فاهما اثنان : الشحنة  
 ونائب الشرطة . والشحنة وظيفة كانت شائعة في البلاد الإسلامية أقرب ماتكون  
 إلى وظيفة حاكم عسكري أو مدير شرطة ولكنها صارت في العهد الأيلخاني  
 تمثل بالنسبة لشحنة بغداد أو العراق من نسمية الآن القائد العام للقوات المسلحة  
 الذي كان من أهم واجباته المحافظة على الأمن العام في العراق بالقضاء على  
 حوادث الثورات والعصيان وأعمال الشغب الخطيرة ومراقبة صاحب الديوان  
 أي حاكم العراق لضمان ولائه للدولة الأيلخانية ، حتى ان الشحنة أصبحت  
 عين السلطان على رؤساء ادارة العراق من الموظفين المدنيين وقد كان علي  
 بهادر الخراساني أول شحنة للعراق في العهد الأيلخاني وكان من الاوائل  
 الذين دخلوا بغداد في العهد الأيلخاني لكنه تأمر على صاحب الديوان  
 علاء الدين عطا ملك فقتل في سنة ١٢٦١هـ / ١٢٦٢م ونصب محله رجل مغولي  
 هو ( قرابوغا ) وظل أمر هذه الوظيفة الجليلة بأيدي المغول بصورة عامة  
 الى آخر العهد الأيلخاني وكان من بينهم ( تو كال بخشى ) و ( تارقى )  
 و ( تاولدار ) وغيرهم . ويبدو ان سبب اسنادها الى مغولي يرجع الى أهمية  
 الوظيفة والى عدم ثقة السلطان الأيلخاني بغير ابناء جنسه فيما يتعلق بالأمور  
 العسكرية . وقد كان صاحب هذه الوظيفة يدعى احياناً شحنة العراق<sup>(٤٣)</sup> .  
 وبينما كان هناك في العهد العباسي شحنة لكل منطقة من مناطق العراق ومدنه  
 الكبيرة . أي مدير شرطة خاص بها مثل شحنة البلاد الحالية وشحنة واسط  
 وشحنة البصرة<sup>(٤٤)</sup> فانت لا نسمع بمثل ذلك في العهد الأيلخاني الا في

(٤١) انظر ص ٥٩ .

(٤٢) الحوادث الجامعية ، ص ٤١٢ .

(٤٣) ن . م . ص ٣٤٣ .

(٤٤) ن . م . ص ٣٥٠ .

(٤٥) ن . م . ص ١٧٦ - ١٧٩ .

نص واحد أشار الى هرب شحنة الباوازيج <sup>(٤٦)</sup> ° وقد يشير ذلك الى ان سلطة الشحنة انتقلت الى الصدر او رئيس الوحدة الادارية ° ومما يلقي ضوء على طبيعة هذه الوظيفة ومدى صلاحياتها ان شحنة بغداد اتفق في ١٢٩١هـ / ١٨٧٠ مع رسول أمراء المغول ، وقد بعثوا اليه بنباً موت السلطان أرغون وقتل وزيره سعد الدولة ، على القبض على صدر ديوان بغداد مهذب الدولة بن المشعيري <sup>(٤٧)</sup> ° وقد ورد أن الأمير أذينا شحنة بغداد ، مهد العراق بحسن سيرته <sup>(٤٨)</sup> ° أما وظيفة (نائب الشرطة) فهي تقابل مدير شرطة بغداد ، وكان يقوم بها في أواخر العهد العباسي موظف يسمى (حاجب باب النبوي) زال مع زوال البلاط العباسي ووظائفه ° وكان نائب الشرطة في العهد الايلخاني مسؤولاً عن المحافظة على أمن بغداد ، الا اذا حدث أمر خطير يهدّد سلامتها أو سلامة العراق ، فعندئذ يتدخل الشحنة ° فقد ورد عن حوادث ١٢٧٨هـ / ١٨٦٧م أن صبيان من الشطار ظهراء في بغداد وأذا الناس وانضم اليهما الكثير من العامة ، فقام نائب الشرطة بنقل الأمر الى صاحب الديوان فوضع هذا الخطط اللازمة للقبض عليهم ونجح في ذلك فعلاً <sup>(٤٩)</sup> °

(٤٦) ن.م. ص ٤٤٧ °

(٤٧) ن.م. ص ٤٦٤ °

(٤٨) ن.م. ص ٤٩٦ °

(٤٩) ن.م. ص ٤٠٣ - ٤٠٤ °

## الفصل الخامس

### الاحوال الادارية العامة

أدى الفتح المغولي الى جعل المناطق التي تكون العراق الحالي جزءاً من الامبراطورية الايلخانية التي أصبح يحكمها هولاكو وواباته وأحفاده من بعده بمساعدة أمراء من المغول ووزراء وولاة من الفرس والعرب والأكراد وغيرهم وقد قتل هولاكو أكثر الذين قبض عليهم من عائلة بنى العباس والقى طائفة منهم في السجون وعمل على محو أثر العائلة العباسية حتى أصبح الخطر يهدد كل من يردد ذكرهم . وكان من نتائج الفتح المغولي المباشرة ان تحطم الاساس الذي كانت تقوم عليه الدولة التي دخل العراق فيها منذ أوائل الفتوحات الاسلامية في القرن السابع الهجري وهو الرابطة الدينية . فالدولة لم تعد دينية اسلامية تضم فريق المؤمنين بشكل وحدة سياسية يكون الاسلام فيها جنسية المواطن التي تزوده بحقوقه الكاملة بصفته مسلماً يساوي أخيه المسلم ولو نظرياً وتسير حياته فيها طبقاً للأسس التي قررها القرآن واوضحتها السنة ويكون فيها غير المسلم من أهل الكتاب كالسيحي واليهودي متيناً إلى جنسيات أخرى تكون طوائف متميزة لها أسلوب الحياة الخاص الذي قررته أديانها ولا تتمتع بنفس الحقوق التي يتمتع بها المسلم وإن كانت تخضع لنفس الحكومة .

وقد جاء الفتح المغولي فألغى الأساس الديني للدولة وجعل الأديان ومن ضمنها الوثنية طوائف متساوية الحقوق أمام السلطان الايلخاني ونوابه واستمر الحال كذلك حتى مجيء غازان الى العرش في ١٢٩٤هـ/١٢٩٤م حيث عادت الأمور الى ما كانت عليه في السابق . والحقيقة ان المسيحيين تمنعوا خلال النصف الأول من حكم الايلخانين بتسامح شديد في بغداد وكان هولاكو وابنه أباقا وحفيده أرغون يعطفون عليهم أحياناً ويعملون على التقرب منهم في كثير من الأحيان خصوصاً أرغون (٩٠-٦٨٣) = (١٢٨٤)

١٢٩١م ) الذى كان يخشى قوة الإسلام المتّنامية في مصر وسوريا ويعمل على محالفة دول الغرب المسيحية ضد دولة المماليك<sup>(١)</sup> . يضاف إلى ذلك أن حكم هذا السلطان تميّز بسيطرة اليهود على إدارة الإمبراطورية<sup>(٢)</sup> . وبزوال الخلافة العباسية من بغداد سدت لفكرة الوحدة الإسلامية ضربة قاصمة فقدت مرکزها السامي باعتبارها قاعدة بلاد الإسلام وانقسم العالم الإسلامي إلى قسمين رئيسين متحاربين الأول وأهم أقاليمه العراق وايران وبلاد الروم ، صار جزء من إمبراطورية الأيلخانيين والثاني وأهم من يمثله مصر وسوريا والحجاج كان يخضع لدولة المماليك . ولكن فكرة الوحدة الإسلامية لم تتم بل ظلت حلمًا يراود أفكار المسلمين تتحقق بعودة الخلافة إلى القاهرة بعد بضعة سنين من سقوط بغداد ولكن بشكل هزيل لا يثير الحماس في النفوس . ويشبه ذلك من بعض الوجوه سقوط روما الغربية بأيدي الجerman في سنة ٤٧٦م وزوال الإمبراطورية الرومانية من أكثر بلاد أوروبا الغربية حيث ظل الأمل يراود نفوس أهلها بعودة الإمبراطورية - التي كانوا يظنون أنها خالدة لن تزول - من جديد ، حتى تحققت أحالمهم في ٨٠٠م بتوسيع شارمان إمبراطوراً رومانياً .

كانت الإمبراطورية الأيلخانية تتكون من الولايات التالية : الجزيرة الفراتية والعراق العربي وخوزستان والأهواز وفارس وكرمان وسجستان والرخج وأرمينيا وأذربيجان وأران وبلاد الجبل أي العراق العجمي وببلاد الديلم والمجيل وطبرستان ومازندران وقونس وخراسان وزابستان والغور<sup>(٣)</sup> .

وكانَتُ المَنَاطِقُ الَّتِي تُؤْلِفُ الْعَرَاقَ الْحَالِي اجْزَاءَ مِنْ وَلَايَاتٍ كَثِيرَةٍ

ثلاث هي :

(١) انظر الفصل السادس عشر ص ١٩٣ - ١٩٤ .

(٢) انظر الفصل السابع عشر . ص ٢٠١ - ٢٠٣ .

(٣) صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٣١٤ ، انظر ايضاً تاريخ وصفاف ، ج ٣ ص ٣٧١ ؛ وانظر الحافظ ابرو ، ذيل جامع التواریخ ، ص ٥٤ ، ٥٣ .

أولاً : بلاد الجبل أو العراق العجمي وفيه مدينة شهر زور ٠

وثانياً : الجزيرة الفراتية وفيها الموصل وسنجران والعمادية وأربيل ٠

وثالثاً العراق : وهو القسم الأهم وقد أصبح ولاية ايلخانية ممتازة تمتد ما بين حدية الموصل<sup>(٤)</sup> إلى عبادان طولاً والقادسية إلى حلوان عرضاً ٠ وكان العراق أحد الولايات الایلخانية المهمة التي كانت تسمى ممالك ويدعى حكامها أحياناً ملوكاً ٠ وكان السلطان الایلخاني يقوم بتعيين حكام هذه الولايات في أول صعوده إلى العرش برأيه او بعد مشاوره أمراءه وخواتمه وزراءه ولم يكن من الضروري ان يعين حاكماً خاصاً لكل ولاية بل انه قد يمنح بضعة ولايات لحاكم واحد يعين في كل منها نواباً فقد منح هولاكو ممالك العراق العجمي وخراسان ومازندران لابنه اباقا وممالك أران وأذربيجان لابنه الآخر يشموت والجزيرة للأمير تودان وكرمان لتر كان خاتون<sup>(٥)</sup> ٠ ولكن العراق العربي كان يخضع لحاكم وحداً على الأكثر وكان ولاية ممتازة من الولايات الامبراطورية الایلخانية وكانت عاصمتها بغداد تدعى في كتبات المعاصرین باسم مدينة السلام<sup>(٦)</sup> ٠ ويزورها الایلخان عدة مرات كما فعل اباقا خان في ١٢٦٧هـ / ١٢٧٣م و ١٢٨٠هـ / ١٢٨١م وكانت تميز بعض المناسبات فقد أرسى إليها رئيس مجد الملك اليزدي مشرف الممالك في عهد اباقا خان ورئيس الأمير نوروز قائد جيوش السلطان غازان<sup>(٧)</sup> ٠

فوض هولاكو أمر العراق العربي بعد فتحه إلى جماعة من العراقيين ومعهم علي بهادر الخراساني الشحنة الجديد فقسموه إلى المناطق الإدارية التالية : الأعمال الشرقية وهي الخالص وطريق خراسان والبنديجين

(٤) حدية الموصل : بلدية كانت على دجلة في الجانب الشرقي قرب الزاب الاعلى ( مرافق الاطلاع ) ، ج ١ ص ٣٨٧ ٠

(٥) جامع التواریخ ، ج ٢ ، ص ٧٣٤ ٠

(٦) تاريخ وصف ، ج ٢ ص ٢٣٧ ٠

(٧) داستان غازان ، جامع التواریخ ، ص ٤٩٤ ٠

وأعمال دجيل والمستصرى والأعمال الفراتية والأعمال الحلية والكوفية والأعمال الواسطية والبصرية<sup>(٨)</sup> . ولم تكن هذه الأقسام الإدارية متميزة ولا ثابتة بل ان سلاطين الأيلخانين وتوابهم ومنهم صاحب ديوان بغداد كانوا يقسمون الواحدة منها الى أكثر من منطقة ادارية او يضيفون بعضها الى بعض حين تعينهم حكامها ومن ذلك ان ناصر الدين قتلغ شاه الصاحبى رتب في الأعمال الواسطية في سنة ١٢٧٦هـ / ١٢٧٧م<sup>(٩)</sup> . وان السلطان أرغون دخل بغداد في ١٢٨٢هـ / ١٢٨٢م وطلب المال من كثير من الحكام ومنهم نواب الأعمال الحلية والواسطية والبصرية . وان فخر الدين مظفر بن الطراح ولد في ١٢٩٤هـ / ١٢٩٤م قوسان وواسط والبصرة وولي دولة شاه ابن سنجر الصاحبى الحلة وعز الدين محمد بن شمام ناظراً لنهرى عيسى والملك في نفس السنة<sup>(١٠)</sup> . وقد يعود هذا الاضطراب الى ان ادارة العراق الايلخانية كانت استمراً في كثير من مظاهرها للادارة العباسية في المعهود المتأخرة حينما لم يكن العراق العربي يقسم الى مناطق ادارية ثابتة والى ان تولية المناصب في العهد الايلخاني لم يكن يتلزم روتيناً مستقرة بل كان عرضة للأهواء الشخصية .

كانت ادارة الامبراطورية الايلخانية لا مركزية وكان حاكم العراق مستقلًّا في ادارة شؤونه مقابل تقديميه المال اللازم لخزينة السلطان والقوات العسكرية المناسبة له ساعة ظهور الخطر ولكن هذه الامر كمية لم تكن كاملة لأن السلطان كان يزور العراق ليطلع على أموره بنفسه ويقضي الشتاء في ربوعه في بعض الأحيان وكان يرسل اليه مشرفاً يستقصي شؤونه عن كتب ويرفع اليه تقريراً عنه . يضاف الى ذلك ان حكام العراق كانوا يتآمرون على بعضهم البعض عند السلطان أو امرائه أو وزرائه فيؤدي تآمرهم الى تدخل السلطان في شؤونهم . وفي ١٢٩٩هـ / ١٢٩٩م

(٨) الحوادث الجامدة ، ص ٣٣٢ : انظر جامع التواريخ ، ج ٢ ص ٧١٤ .

(٩) الحوادث الجامدة ، ص ٣٩٥ .

(١٠) نـ مـ . ص ٤٢٤ .

(١١) نـ مـ . ص ٤٨٢ .

توجه صاحب ديوان العراق فخر الدين بن الدامغاني الى هولاكو ومعه صدر أعمال العراق وأراد هولاكو ان يفوض اليه أمر العراق ولكن أحد الصدور وهو نجم الدين بن عمران وشي به عند هولاكو بأنه أطلق أحد أنساب الخليفة المستعصم من السجن فقبض عليه ومات مسجيناً<sup>(١)</sup> . وفي ١٢٧٨هـ / ٥٦٧٧م ورد أمر السلطان أباقا بن هولاكو الى صاحب ديوان بغداد بالقدوم الى مقره لمقابلته الى ما نسب اليه من مكابة سلطان مصر والشام فلما قوبل على التهمة لم تثبت عليه فأمر بقتل من وشي به<sup>(٢)</sup> . وفي ١٢٨٧هـ / ٥٦٨٧م اتصل سعد الدولة اليهودي بالسلطان أرغون وكشف له أحوال العراق فأرسله مع الأمير (أردوقيا) لتصفح أحواله فلما وصله اجتمع بحكمه وخفض على الناس ما قرر عليهم من القروض وأصلاح أحواله ثم عاد الى السلطان<sup>(٣)</sup> فعينه مشرفاً على العراق فعاد اليه في نفس السنة فأخذ بمراقبة حكمه ومحاسبتهم ومعاقبتهم وفي ١٢٩٦هـ / ٥٦٩٦م سير السلطان غازان الأمير (توختا) لتصفح أحواله وسيّر معه سعد الدين أسد ابن علي مشرفاً على العراق فقدموا اليه وقبضوا على مشرفه السابق شرف الدين بن بدیعا<sup>(٤)</sup> .

كانت سلطة السلطان الأيلخاني غير محدودة تتضمن حق الحياة والموت على رعاياه ومن بينهم الامراء المغول والوزراء وبقية أفراد الرعية من الشعوب المحكومة وكان القتل مصير أكثر من يشك في ولائهم وسلم تكن للرعية حقوق بل واجبات أهمها الطاعة ودفعضرائب بمختلف أنواعها . ومثال ذلك ان سراج الدين بن البجلي صدر واسط والبصرة كان من جملة من قصد هولاكو في ١٢٥٩هـ / ٥٦٥٧م فوشى به أنه أخرجها وأهل مصالحها فأمر بقتله فقتل<sup>(٥)</sup> . وقد أخذ صاحب ديوان الممالك خطوط حكام بغداد

(١) نـ مـ صـ ٣٣٨ـ .

(٢) نـ مـ صـ ٣٩٩ـ .

(٣) نـ مـ صـ ٤٥١ـ .

(٤) نـ مـ صـ ٤٩٢ـ .

(٥) نـ مـ صـ ٣٣٨ـ .

بما يفيد اساعة علي بهادر شحنة بغداد الحكم وجبايته المال من الناس من غير حق ، فأمر به في ١٢٦١هـ / ١٢٦٢م فقتل<sup>(١٧)</sup> . وقدم الأمير أرغون العراق في ١٢٨١هـ / ١٢٨٢م وطلب من أهل بغداد مساعدات مالية ثقيلة استوفيت بالعسف والجور حتى ان كل من اختفى من الناس نهبت داره وبيع ما فيها ، وفرضت مثل ذلك من المساعدات على حكام الأقاليم<sup>(١٨)</sup> . وكان نواب السلطان الایلخاني يتمتعون بالنسبة لرؤوسيهم ورعاياهم بنفس السلطة المطلقة غير المحدودة . فقد جاء صاحب ديوان الممالك شمس الدين الجويني الى بغداد في ١٢٨٠هـ / ١٢٨١م للتحقيق في التهم التي نسبها الحكام الى أخيه صاحب ديوان بغداد عطا ملك الجويني ، فأمر بالقبض على صالح بن الهذيل ملك واسط أي حاكمها وطالبه بماله وعدبه بالدوشاخة ثم أمر فطيف به في واسط فحصل على قدر يسير من المال ساعده به الناس ثم قبض على أصحابه ونوابه وطالبهم بماله وعدبه ثم عزل صالح بن الهذيل عن الأعمال الواسطية وسلمها الى آخر<sup>(١٩)</sup> . وفي ١٢٩١هـ / ١٢٩٠م سار مهذب الدولة أحد مساعدي صاحب الديوان الى واسط فقبض على ملكها أي حاكمها نور الدين عبدالرحمن وطوقه بالحديد ونفذه الى بغداد حيث القي في السجن انتظارا لقتله ولكن الخبر ورد الى بغداد بموت السلطان (أرغون) وقتل وزيره سعد الدولة وان الامراء عينوا كاتب العراق جمال الدين الدستجرداني بمنصب صدر ديوان بغداد فاتفق هذا مع الرسل وشحنة بغداد وأطلقوا نور الدين عبدالرحمن من السجن وأعادوه الى صدرية واسط وأمروه بالقبض على مهذب الدولة وحمله الى بغداد حيث القي في السجن ثم طلب بالاموال فأنكر ان يكون لديه شيء منها فضرب فلم يعرف فضرب بالسلاكين والسيوف وقتل ثم قطع ارباً وتناهيه العوام وتم نفاط بمصرانه وطيف به في شوارع بغداد ودروبهما ثم أحرق بباب جامع

(١٧) نـ مـ صـ ٤٢٤ .

(١٨) نـ مـ صـ ٣٤٩ .

(١٩) نـ مـ .

ال الخليفة ما عدا رأسه الذي سلخ وحشبي قبناً وطيف به في جاثبي بغداد ثم حمل الى واسط وعلق على جسرها<sup>(٢٠)</sup> .

كان من أهم خصائص حكومة العراق الایلخانية عدم الاستقرار والفساد فقد كان حكام الولايات معرضين من رئيسهم صاحب الديوان الى اصغر موظف منهم الى السجن والتعذيب والقتل والتهميل بأبغض الصور وبشكل مفاسجيء نتيجة لتغير الأدارة المركزية في الامبراطورية بموت السلطان القائم أو قتله ومجيء سلطان يكرهه أو يختلف معه حيث يسرع الى البطش والتنكيل بالحكام السابقين ونوابهم وأصحابهم وكان دس الحكم على بعضهم سرّاً وعلانية عند السلطان ووزراءه مما يزيد الأحوال سوءاً وكانت تهمة الحصول على المال كالسيف القاطع الذي يهدد مختلف الحكام . وباستثناء علاء الدين عطا ملك الجوياني صدر ديوان بغداد الذي نجح بالاحتفاظ بمنصبه لواحد وعشرين سنة لم يستطع خلفاء الاحتفاظ بمناصبهم الا لمدد قصيرة لا تزيد بعدها على بضعة أشهر أحياناً . ومثال ذلك أن عطا ملك الجوياني صدر ديوان بغداد القوي نفسه في عهد (هولاكو) وابنه (أباقا) كان هدفاً لسلسلة من المؤامرات التي كادت تودي بحياته عدة مرات وكان أشدّ خصومه عليه أحد الإيرانيين الذي كان عاماً لأخيه شمس الدين الجوياني صاحب ديوان الملك وهو المدعو ( مجد الملك اليزدي بن صفي الملك أبي المكارم ) حيث انه اتصل بالسلطان أباقا وأخذ يكيل التهم ضد الأخوين شمس الدين وعلاء الدين حتى أخبره بأن الأخير يسلك مسلك الملوك في حكمه العراق وأنه اتخذ لنفسه تاجاً مرصعاً<sup>(٢١)</sup> . وأنه جنى لنفسه أموالاً طائلة حجبها عن خزينة السلطان وأنه يكتب ملوك مصر والشام . وفي ٥٦٨٠ / ١٢٨١م أمر أباقا خان بالقبض على علاء الدين وأصحابه ونوابه وتسليمهم الى ( مجد الملك اليزدي ) فاستوفى هذا منهم أموالاً كثيرة وباع

(٢٠) نـ.مـ. صـ ٤٦٤ - ٤٦٥ .

(٢١) غيث الدين بن همام الدين المعروف بخونديمير ، دستور الوزراء ، صـ ٢٧٤ - ٢٧٥ ؛ انظر ايضاً تاريخ وصف ، جـ ١ صـ ٩١ .

من أملاك علاء الدين وأسبابه شيئاً كثيراً ، ثم أمر بالقاء مكتوفاً بقميص واحد على شاطئ دجلة في بغداد وكان البرد شديداً ، بينما ضرب اتباعه واستوفيت منهم الأموال ثم حمل الى ايران . ولكن خلال ذلك حدث ان توفي السلطان أباقا ونصب مكانه ( تكودار بن هولاكو ) الذي تحول الى الاسلام وسمى نفسه أحمد وغلب عليه الصاحب شمس الدين الجويني ، وكان من أول أعمال السلطان الجديد ان أمر باطلاق سراح علاء الدين والقبض على مجد الملك اليزيدي وتسليمه الى اصحاب علاء الدين حيث قتلوا قتلة شنيعة ووزعوا أطراfe على البلاد وسلخوا رأسه وشوى الخربنديّة لرحمه وأكلوا منه وشربوا في قطعة من رأسه<sup>(٢٢)</sup> وقد كان سقوط مجد الملك سبباً في سقوط أصحابه وتوابه فقد أرسل علاء الدين بعد تحريره جماعة من أصحابه الى بغداد ومعهم رسالة يشكر فيها أهل المدينة على ولائهم ومعهم رأس مجد الملك ، فدخل هؤلاء بعده ونهبوا دار مجد الملك وأمرروا فطيف برأسه فيها وبقضوا على أحد أصحابه صفي الدولة بن الجمل كاتب السلة وأصحابه ونهبوا داره وطلبو أحد الحكام المسمى ( علي جيليان ) فاختفى ، وكانتوا يحملون معهم اثنين من النصارى من أصحاب مجد الملك مما عبد يشوع ويعقوب ، طيف بهما في بغداد عراة والعوام يصفونهما ويضربونهما بالأجر ثم أنهما قتلا وجر العوام جسثهما ثم أحرقوهما<sup>(٢٣)</sup> . وقد ثار الأمراء المغول على السلطان أحمد وقتلوه لاسلامه<sup>(٢٤)</sup> في ١٢٨٤/٥٨٣م ونصبوا أرغون ابن أباقا سلطاناً فأسرع هذا بالتشكيل بأصحاب السلطان السابق وخصوصاً آل الجويني فقرر شمس الدين صاحب ديوان المالك تم قبض عليه وقتل وقتل أكثر اقاربه وكان صدر ديوان العراق في هذه المرّة الخواجة هرون ابنه فقبض عليه شحنة بغداد ( تاريقاً ) وعلى أصحابه شمس الدين زرديان نائبه وعز الدين جلال المشارك في كتابة السلة ونظم الدين عبدالله بن قاضي

(٢٢) الحوادث الجامعية ، ص ٤١٥ - ٤١٩ ؛ تاريخ وصف ، ج ١ ص ١٠٧ .

(٢٣) ن . م . ص ٤٢١ - ٤٢٢ .

(٢٤) انظر تفصيل ذلك في تاريخ وصف ، ج ١ ص ١٢٥ - ١٣٢ .

البندنيجي وقبض على شرف الدين محمد بن بصل وكيل الديوان وعذب  
 وطُولب بمال كثير ، ثم قُتل نظام الدين قاضي البندنيجي بعد تعذيب  
 عظيم<sup>(٢٥)</sup> . وفي ١٢٩٠هـ / ١٢٩٣م توفي السلطان ارغون وقتل الأمراء المغول  
 وزيره سعد الدولة اليهودي وأرسل الأمر إلى بغداد بالقبض على أخيه فخر  
 الدولة صاحب الديوان وقتلته كما صدرت الأوامر بقتل أخيه الآخر أمين الدولة  
 حاكم الموصل<sup>(٢٦)</sup> . وفي ١٢٩٣هـ / ١٢٩٣م أمر السلطان كيخاتو شمس الدين  
 محمد التركستاني المعروف بالسكورجي بالمسير إلى العراق وإليه عليه  
 لصلاح أحواله فجاء بغداد وعمل بذلك ولكن الأمير المغولي بايدو وكان  
 يتخذ مقره في العراق نهب بعض القرى العراقية وقتل وسب فشكاه الوالي  
 إلى السلطان فأمر به فالة في السجن لبضعة أيام . ولكن عدداً من النساء  
 المغول ثاروا على السلطان (كيخاتو) وقتلوه ونصبوا مكانه (بايدو) فأسرع  
 هذا إلى اصدار أمره بالقبض على والي العراق السكورجي وقتلته فقتل شر قتله ،  
 وأمر بايدو بإطلاق جمال الدين الدستجرداني وكان معتقلًا لا يُباح بقائه  
 العراق مع أصحاب السكورجي ، وتوليه أمر العراق فأخذ هذا بعزل طائفة  
 من أصحاب السكورجي وتولية آخرين غيرهم<sup>(٢٧)</sup> .

وأخيراً لنا في سيرة مجذال الدين صالح بن الهذيل مثل جيد لما كان  
 يلاقيه حكام العراق من الاختارات وعدم الاستقرار في العهد الايلخاني فقد  
 كان هذا كريماً ذا معرفة وكفاية خدم أيام الخلفاء ورتب بعد سقوط  
 بغداد في نهر الملك ونهر عيسى ثم نقل صدرًا لواسط ولقب بالملك ، ثم  
 قبض عليه ودوشخ أي عذب بالآلة تسمى الدوشاخه وطُولب بأموال واسط  
 وبيعت أملاكه وأسبابه واستوفى منه مال كثير ، ثم عين حاكماً لأربيل ثم  
 عزل ورتب صدرًا في طريق خراسان (أي منطقة لواء دياري الحالية) ثم قبض  
 عليه وخُرم أنفه وطُفِّ به في بغداد ثم عين ناظراً لقوسان ثم عزل ثم عين نائباً

(٢٥) الحوادث الجامعية ، ص ٤٣٧ - ٤٣٨ .

(٢٦) نـ مـ : ص ٤٦٤ - ٤٦٦ ؛ تاريخ الدول السورياني ، ص ٣٩٤ - ٣٩٩ .

(٢٧) نـ مـ : ص ٤٨١ - ٤٨٣ .

عن شمس الدين البروجردي في ديوان واسط ، فبقي كذلك الى ان نوفي  
شمس الدين فعين مشرفاً لصدر ديوان واسط<sup>(٢٨)</sup> .

ترك سقوط بغداد السريع واستسلام أكثر المدن العراقية بأيدي المغول  
أثراً كبيراً في نفوس أهل العراق خلال السنين الأولى التي اعقبت الفتح حتى  
ليبدو ان الخوف قد سيطر على النفوس وقضى على كل رغبة في الثورة على  
الحكم الجديد بالرغم من كونه اجنياً ووثنياً ومغوليّاً وان البلاد كانت قاعدة  
الاسلام وقد كان هذا واضحاً أيام هولاكو وابنه أباقا ولكن قبضة الحكم  
المغول أخذت تضعف مع الزمان وبدأ بعض العصابة يتجرأون على شق عصا  
الطاعة فيثرون قلق الحكومة ويحملونها على التدخل وكانت الوضعية  
العامة على الحدود السورية حيث تحطم دوله المالكى العظمى أمراً يقلق  
بالایلخانات خصوصاً وان الصحراء الفاصلة بين سوريا والعراق كانت  
موطناً لقبائل عربية شديدة المراس كان امراؤها يعملون على الأفاده من  
النزاع الناشب بين الدولتين العظيمتين الايلخانية والمملوكية<sup>(٣٩)</sup> لجر  
المغامن لأنفسهم وكان عرب خفاجة قوة تعرقل الأمان وتنشر الخراب حول  
الковفة . وكانت البطيحة في جنوب واسط ملجاً للعصابة والخارجين على  
الحكومة يضاف الى ذلك ان القوات المغولية الموجودة في العراق كانت في كثير  
من الأحيان سبباً من أسباب قلق السكان وارتباك أمن البلاد باعتمادها على  
الآمنين واعتيادها أيام غازان على اطلاق حيوناتها ترعى زروع الفلاحين  
وأراضيهم<sup>(٣٠)</sup> . أما عامة بغداد فلم يعودوا الى ما كانوا عليه في العهد  
العباسي من المعارك الا في أواخر أيام السلطان أباقا . ومع كل ذلك يمكن  
القول بصورة عامة ان الأمن كان يسود أكثر بلاد العراق خلال أغلب زمن  
الحكم الايلخاني وان حوادث الشغب والثورات لم تصبح مهددة لمركز حكومة

(٢٨) ن.م . ص ٤٨١ - ٤٨٣ .

(٢٩) انظر صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٢٠٣ - ٢١٠ ؛ ابو الفداء ، المختصر  
في اخبار البشر ، ج ٤ ، ص ٨٧ .

(٣٠) انظر الحوادث الجامعة ، ص ٤٩٢ .

العراق العربي أو الموصل بالشكل الذي كان يحدث في ايران مثلاً في هذا العهد ولم يحدث ان شق وال من ولاة بغداد عصا الطاعة على الحكومة الایلخانية ، ولعل هذا يفسر عودة النشاط الاقتصادي الى البلاد واتعاش بغداد والبصرة والموصل وكانت أهم مراكز التجارة فيه ٠

وفي سنة ١٢٦٤هـ / ٥٦٦٣ نسمع لأول مرة عن حادثة شعب أكـد المسلمين فيها أنفسهم أمام النصارى بسبب مسيحي اسلم وحاول جائيليق النصارى تعزيقه<sup>(٢٧)</sup> . وفي ١٢٧٨هـ / ٥٦٧٧ نسمع عن ظهور صيـان من الشطار انضم اليـما جمـاعة من الجـهـال فـقوـيت شـوـكـهـما وـاتـشـرـ ذـكـرـهـما وأـخـذـاـ بـالـتـجـرـؤـ عـلـىـ النـاسـ وـتـكـلـيفـهـمـ المـالـ وـتـخـوـيـفـهـمـ اذاـ اـمـتـعـواـ عـنـ الدـافـعـ ولكنـ صـاحـبـ الـدـيـوـانـ أـرـسـلـ اليـهـماـ منـ قـبـضـ عـلـيـهـماـ وـقـتـلـهـماـ<sup>(٢٨)</sup> . وفي ١٢٨١هـ / ٥٦٨٠ نـسـمـعـ عنـ أـعـرـابـ مـفـسـدـيـنـ ظـهـرـوـاـ فـيـ السـيـبـ وـاطـرـافـ وـاسـطـ ،ـ فـسـارـ اليـهـمـ جـنـوـدـ الـمـغـوـلـ الـذـيـنـ جـاؤـوـاـ مـنـ سـوـرـيـةـ مـهـزـوـمـيـنـ منـ اـمـامـ جـيـشـ الـمـالـيـكـ ،ـ فـنـهـبـوـاـ مـنـهـمـ خـلـقـاـ كـثـيرـاـ كـثـيرـاـ وـعـادـوـاـ بـالـأـسـرـيـ وـالـأـمـوـالـ وـنـزـلـ الـكـثـيرـ مـنـهـمـ فـيـ دـوـرـ بـغـدـادـ وـأـخـرـجـوـاـ أـهـلـهـاـ مـنـهـاـ<sup>(٢٩)</sup> .ـ وـفـيـ رـمـضـانـ سـنـةـ ١٢٨٤هـ / ٥٦٨٣ ظـهـرـ فـيـ سـوـادـ الـحـلـةـ رـجـلـ يـعـرـفـ بـأـبـيـ صـالـحـ اـدـعـىـ اـنـهـ نـائـبـ صـاحـبـ الـزـمـانـ أـرـسـلـ لـيـلـعـمـ النـاسـ أـنـهـ قـرـبـ ظـهـورـهـ فـانـضـمـ اليـهـ خـلـقـ كـثـيرـ وـقـصـدـ بـلـادـ وـاسـطـ وـنـزـلـ فـيـ مـوـضـعـ يـسـمـيـ (ـ بـلـ الدـجـلـةـ )ـ مـنـ أـعـمـالـهـ وأـخـذـ الـكـثـيرـ مـنـ أـمـوـالـ النـاسـ وـسـارـ إـلـىـ قـرـيـةـ قـرـيـةـ مـنـ وـاسـطـ تـعـرـفـ بـالـأـرـحـاءـ فـانـذـرـهـ صـدـرـ وـاسـطـ فـخـرـ الـدـيـنـ بـنـ الـطـرـاحـ ،ـ فـرـحـ عـنـهـاـ وـقـصـدـ الـحـلـةـ فـأـخـرـجـ اليـهـ صـدـرـهاـ (ـ اـبـنـ مـحـاسـنـ )ـ اـبـنـهـ مـعـ جـمـاعـةـ مـنـ الـعـسـكـرـ فـاقـتـلـ الـطـرـفـانـ وـقـتـلـ اـبـنـ صـدـرـ الـحـلـةـ وـانـهـزـمـ اـصـحـابـهـ فـكـاتـبـ هـذـاـ حـكـامـ بـغـدـادـ يـعـرـفـهـمـ بـالـأـمـرـ فـسـارـ شـحـنةـ الـعـرـاقـ مـعـ عـسـكـرـهـ إـلـىـ الثـائـرـ الـذـيـ قـصـدـ قـبـةـ

(٢٧) انظر الفصل السادس عشر ٠

(٢٨) الحوادث الجامعية ، ص ٣٥٤ ٠

(٢٩) نـ.مـ. صـ ٤١٥ ٠

(الشيخ البقلي) بناية (النجمية) من قوسان وقتل كل من بها من الفقراء والصالحين ونهب أموال الناحية ، فوصل شحنة العراق اليهم وأحاط بهم وقتل أكثرهم وحمل رأس أبي صالح الى بغداد وعلق بها . ولكن رجلاً آخر اسمه (شامي) ظهر بقرية قرب واسط ، وادعى ما ادعاه أبو صالح وأمر الناس بالمعروف ونهبهم عن المنكر فمال اليه الكثير ولكن صدر واسط أرسل اليه يتهدده بالقتل ، فلما بلغه ما حل بأبي صالح هرب والتوجه الى العرب وتفرق جمعه<sup>(٢٩)</sup> . وفي ١٢٨٤هـ / ٦٨٤ م كان العداء بين الايلخانيين والمماليك سبباً في اغارة عسكر الشام على ديار بكر والموصى وأربيل وقتله وأسره الكثير ونهبته أموال التجار في قيسارية الموصى ، ويبدو ان النصارى كانوا هدفاً رئيساً لاعتداء خلال فترة ضياع الأمن الذي تبع عن ذلك فقتل الكثير منهم في أبريل . ونهب الاركان بلدتي (البوازيج) و (باصفرا) حتى هرب شحنة البوازيج وقصد بغداد وقتل جماعة من النصارى ونهبت أموالهم<sup>(٣٠)</sup> . وفي ١٢٨٦هـ / ٦٨٦ م دخل العرب في يوم الجمعة الى الجامع بالمحول<sup>(٣١)</sup> فأخذوا ثياب كل من كان فيه ثم قصدوا (الحارثية) فكبسوها ليلاً وأخذوا ما قدروا عليه وقتلوا جماعة من أهلها ، ولكن شحنة العراق ظل يفحص عنهم حتى ظفر باكثرهم وضرب اعنفهم<sup>(٣٢)</sup> . وفي نفس السنة عادت الحرب بين محلات بغداد بسبب اهتمامهم بقتل السباع<sup>(٣٣)</sup> . وفي ١٢٩٣هـ / ٦٩٣ م أمر السلطان كيخاتو الأمير (بایدو) بالسير الى بلاد واسط وسواتها لظهور جماعة من الاعراب المفسدين فيها ، فسار اليهم ولكن الاعراب لجأوا الى البطائح فلم يقدر عليهم ، فعاد مع عسكره وأخذ ينهب الأموال والجواميس والبقر والقنم وأسر الناس وسبى النساء وصادف

(٢٩) ن.م. ص ٤٣٩ - ٤٤١ .

(٣٠) ن.م. ص ٤١٥ .

(٣١) المحول : بلدة طيبة حسنة نزهة كثيرة البساتين والفوواكه بينها وبين بغداد فرسخ واحد على نهر عيسى ( مراصد الاطلائع ، ج ٣ ، ١٢٣٧ ) .

(٣٢) الحوادث الجامعة ، ص ٤٥١ - ٤٥٢ .

(٣٣) ن.م. ص ٤٥٣ .

سفن التجار الواثلين من البحر فنهب بعض ما فيها من القماش ثم أنه أرسل جماعة من عسكره الى (عين التمر) و (الكنيسات) فنهبت الناس وأسرت وسبت منهم ، ثم ان بايدو عاد مع جنوده وذهب الى بغداد ومعه زيادة على ثلاثةين ألف أسير ، فلما اتصل الخبر بالسلطان غضب عليه فحبسه ثلاثة أيام ثم أطلقه كما أطلق طائفة من أسراء وأرسلهم الى أهلיהם<sup>(٣٤)</sup> .

## الباب الثالث الاحوال الاقتصادية

### الفصل السادس نظام الري

كانت البلاد التي تكون عراق اليوم تتألف في عهد الأيلخانيين من ولاية العراق وأجزاء من ولاية الجزيرة وال伊拉克 العجمي وكانت أحدهما جميماً ولاية العراق العربي وقد حدده صاحب مراصد الاطلاع وهو معاصر بأنه كان يمتد (ما بين حدثة الموصل الى عبادان طولاً وما بين عذيب القادسية الى حلوان عرضاً) <sup>(١)</sup> وأشار اليه القزويني المتوفى سنة ٥٦٨٢ هـ / ١٢٨٣ م بأنه كان يمتد (من الموصل الى عبادان طولاً ومن القادسية الى حلوان عرضاً) <sup>(٢)</sup> وفعل مثل ذلك عبدالله بن فضل الله صاحب تاريخ وصف الذي وضع كتابه في أوائل القرن الثامن الهجري <sup>(٣)</sup> والاشارتان الاخيرتان تمدان رقعة العراق العربي الى الشمال فتضيقان اليه جزءاً من بلاد الجزيرة ، ويبدو أن سبب ذلك وقوع المنطقة الاخيرة تحت حكم الأيلخانيين حالها في ذلك حال العراق ، بينما كانت المنطقتان منفصلتين عن بعضهما سياسياً وادارياً خلال الفترة الاخيرة من العهد العباسي . وقد كان يشق هذه البلاد كما هو عليه الآن نهران عظيمان هما دجلة والفرات لولاهما كانت قطعة من الصحراء . وكان أهؤ ما يميزهما عن الوقت الحاضر أن دجلة كانت تسير جنوب بغداد الى الغرب من مجراها الحالى فتمر بواسط وأن الفرات كان ينقسم تحت نقطة تفرع نهر كوثي منه بستة فراسخ الى فرعين يسير الغربى منها الى الكوفة ومنها

(١) مراصد الاطلاع ، ج ٢ ، ص ٩٢٦ .

(٢) القزويني ، آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٤١٩ .

(٣) تاريخ وصف ، ج ٤ ، ص ٤٤٠ .

إلى البطائح بينما يسير الآخر نحو الجنوب الشرقي إلى مدينة بابل القديمة حيث يكون عمود النهر في هذه الفترة ويتفرع عندما يتجاوزها إلى عدة أنهار يمر أكبرها بمدينة النيل ويسمى بعدها بنهر الصرارة ثم يصب في دجلة<sup>(٤)</sup> عند مدينة سابس فوق واسط . وكانت تتفرع من الفرات عدة أنهار تصب في دجلة أهمها نهر عيسى وكان يخرج من الفرات تحت مدينة الانبار ويصب في جوف الجانب الغربي من بغداد ونهر صرصر ومخرجه من تحت نهر عيسى ومصبه فوق المدائن بأربعة فراسخ ونهر الملك ومخرجه تحت نهر صرصر ومصبه أسفل من المدائن بثلاثة فراسخ ونهر كوثي ومخرجه من تحت نهر الملك بثلاثة فراسخ ومصبه أسفل نهر عيسى بعشرة فراسخ وكان خرباً في هذا العهد على ما يقوله صاحب مراصد الأطلاع<sup>(٥)</sup> يؤيد ذلك عدم اشارة المستوفى القزويني إليه . أما أهم أنهار التي كانت تتفرع من دجلة فهي نهر القورج في شمال بغداد على الجهة الشرقية منها وكان منه أكثر غرق بغداد<sup>(٦)</sup> . ومن الجهة الغربية كان يتفرع نهر دجيل من دجلة أسفل موقع مدينة القادسية جنوبى سامراء حيث تقوم عليه مدن وقرى عديدة ويصب في دجلة<sup>(٧)</sup> بأجزاء عكباء . وكان نهر الاسحاقى إلى الشمال من دجيل يخرج من دجلة جنوبى مدينة تكريت ويصب في نفس النهر إلى الشمال من مخرج نهر دجيل ويبدو أنه كان جافاً في هذه الفترة لأننا لم نعثر له إلا على اشارتين ضعيفتين في مراصد الأطلاع<sup>(٨)</sup> وصبح الاعشى<sup>(٩)</sup> . أما أهم أنهار التي كانت تنحدر من الجبال الشمالية الشرقية نحو دجلة فهي الزاب الكبير والزاب الصغير وديالى أو (تمارا)<sup>(١٠)</sup> . وكان نهراً دجلة والفرات يدخلان البطائح بعد واسط والكوفة

(٤) أبو الفداء ، تقويم البلدان ، ص ٥٤ - ٥٥ .

(٥) مراصد الأطلاع ، ج ٣ ، ص ١٠٢١ .

(٦) ن . م . ج ٣ ، ص ١١٣٢ .

(٧) ن . م . ج ٢ ، ص ٥١٦ .

(٨) ن . م . ج ١ ، ص ٤٢٥ .

(٩) صبح الاعش ، ج ٤ ، ص ٣٢٤ .

(١٠) مراصد الأطلاع ، ج ١ ، ص ٢٥٠ ، ج ٢ ، ص ٥٤٨ .

وهي مجموعة من الاهوار كانت تمتد بين واسط والبصرة كان فيها الكثير من المواقع العالية التي ينكشف عنها الماء وتقوم عليها قرى ومزارع يكثرون حواليها القصب ويزرع فيها الرز وغيرها<sup>(١)</sup> وكان النهران المذكوران يخرجان من البطائح ليلتقيان بالقرب من قرية ( مطارا )<sup>(٢)</sup> ويكونان دجلة العوراء أو شط العرب الحالى الذى كان يسير جنوبا نحو الخليج العربي<sup>(٣)</sup> . وبينما يشير أبو الفداء إلى كثرة الانهار التي كانت تتفرع من دجلة من الجانبين الشرقي والغربي حتى تبلغ في عددها المائة الف<sup>(٤)</sup> يقول المستوفى القزويني أن خمسة أنهار كبيرة هي ( دقلة ) و ( غراف ) و ( جعفر ) و ( ميسان ) و ( ساسي ) كانت تستنزف مياهه حتى لا يبقى في مجراه بعد ذلك الا القليل الذي لم يكن يكفى لسير السفن<sup>(٥)</sup> . يضاف الى ذلك أن أنهارا عديدة كانت تتفرع من دجلة العوراء<sup>(٦)</sup> وتسقى المنطقة المحيطة بالبصرة ولكن الكثير منها كان خربا<sup>(٧)</sup> منذ أواخر العهد العباسي .

كان رخاء العراق يعتمد بالدرجة الاولى على الزراعة التي كان ازدهارها يقوم على نظام الرى لقلة الامطار التي تسقط في هذه المنطقة ولم يكن سلاطين الایلخانيين وحكامهم في العراق سياسة واضحة في هذا الشأن فلم يردنا ما يشير الى أن حكومات هذا العهد كانت تهتم بازالة ترببات الانهار والقنوات ولا فتح قنوات جديدة الا النهر الذي أمر غازان بفتحه من الفرات من أعلى مدينة الحلة والذي سمي باسمه النهر الغازاني وربما كان هذا

(١) تقويم البلدان ، ص ٤٣ .

(٢) مطارا من قرى البصرة على ضفة دجلة والفرات وملتقاهما بين المدار والبصرة ( ياقوت ، معجم البلدان ، ج ٥ ، ص ١٤٧ ) .

(٣) نزهة القلوب ، المصدر الذي مر ذكره ، ص ٢٠٧ .

(٤) أبو الفداء ، تقويم البلدان ، ص ٥٦ - ٥٧ .

(٥) نزهة القلوب ، ص ٢٠٧ .

(٦) انظر مراصد الاطلاع ، ج ١ ، ص ١٩٢ ، ٣٣٥ ج ٢ ، ص ٧٨١ ، ج ٣ ، ص ١٢٥٩ ، ١٣٩٩ .

(٧) تقويم البلدان ، ص ٥٦ - ٥٧ .

نفس النهر العباسي المسماى بالعلقمي ولكن غازان أعاده فتحه وتنظيفه<sup>(١٨)</sup> .  
 وبينما يشير صاحب الكتاب الموسوم بالحوادث الجامعية اشارة مقتضبة  
 اليه<sup>(١٩)</sup> يقدم لنا رشيد الدين فضل الله تفصيلاً جيداً عنه بقوله ان غازان  
 أمر بفتح نهر في منطقة الحلة سماى بالنهر الغازانى أوصله الى مشهد  
 الحسين حتى أخذ يسكنى أراضى كربلاء اليابسة فأصبحت الاراضى الممتدة  
 على جانبيه مليئة بالحدائق والبساتين وأصبحت السفن القادمة من بغداد  
 وغيرها من دجلة والفرات تستطيع الوصول الى المدينة وارتفاع غلات  
 المنطقة الى ما يقارب المائة الف طغاف وأصبحت صادراتها من الجنوب  
 والحضر واتساع الفاخرة تصل الى بغداد واعمالها . ويضيف رشيد الدين الى  
 ذلك ان غازان اوصل الماء فى فرع من النهر المذكور الى مشهد سيدى  
 أبي الوفاء فى نهر سماى بالنهر الغازانى الاسفل وأوقف الكثير من الاراضى  
 الجديدة على خدمة المشهد المذكور . وقد عمرت الاراضى الواقعة على  
 نهر الغازانى وارتفاعت أسعارها وأسعار البيوت التى انشأت عليها اضعافاً  
 مضاعفة<sup>(٢٠)</sup> . يضاف الى ذلك ان عطا ملك الجونيني ، صاحب ديوان العراق  
 فتح نهراً من الفرات الى النجف أنفق عليه أكثر من مائة الف دينار وقد  
 زرعت الاراضى الواقعة عليه بالأشجار والمزارع<sup>(٢١)</sup> . وعلى الرغم مما  
 كنا نسمعه من حوادث الغرق المتكررة لبغداد وكثير من مدن العراق خلال  
 السنين الاخيرة من العهد العباسي فإن أخبار العهد الايلخانى لا تشير الا الى  
 القليل منها فقد غرق ت بغداد وانفتح القورج في ١٢٧٦هـ / ١٢٧٧م<sup>(٢٢)</sup> وزادت  
 دجلة زيادة عظيمة غرت بسبتها عدة مواضع على الجانب الغربى حتى تلتفت  
 الكثير من الزروع سنة ١٢٨٤هـ / ١٢٨٣م<sup>(٢٣)</sup> وزادت الفرات زيادة عظيمة

(١٨) تاريخ وصف ، ج ٤ ، ص ٤٠١ .

(١٩) الحوادث الجامعية ، ص ٤٩٧ .

(٢٠) داستان غازان ، ص ٢٠١ - ٣٠٣ .

(٢١) تاريخ وصف ، ج ١ ، ص ٥٩ ؛ قطب الدين اليونيني ، ذيل مرآة  
الزمان ، ج ٤ ، ص ٢٢٥ .

(٢٢) الحوادث الجامعية ، ص ٣٩٤ .

(٢٣) نـ مـ ص ٤٤٢ .

غرقت فيها أعمال الحلة والكوفة ونهر الملك ونهر عيسى سنة ٥٨٥هـ / ١٢٨٦م<sup>(٢٤)</sup> وغرقت بغداد غرقاً عظيماً حتى أحاط بها الماء من كل جهة سنة ١٣٢٤هـ / ١٩٠م<sup>(٢٥)</sup> . وهذه حوادث قليلة متباعدة اذا قورنت بما كان يحدث في أواخر العهد العباسي ويبدو ان الفرق بين الحالتين يعود للصدفة فقط . ولابد لنا ان نلاحظ في هذا المجال أنه بينما كان العراق العربي يكاد يكون دولة بنى العباس نفسها في عهودهم الاخيرة ورحاوه الاقتصادي أساس غناهم وقوتهم ، لم يعد في العهد الايلخاني الا ولاية ممتازة فقط من ولايات عديدة تؤلف امبراطورية شاسعة وبينما كانت بغداد عاصمة العباسيين وقاعدة حكمهم أصبحت تبريز ثم السلطانية هما قاعدتا الايلخانين الرئيستان ولذلك فإن عنابة هؤلاء تركزت في ايران دون العراق الذي وقع لولاته أمر العناية الرئيسة بشؤونه التي كان من بينها أمور الرى يضاف إلى ذلك ان الحكم الايلخاني كانوا غير بعيدين عن البداوة وكان ادارتهم لامور الرى وما يرتبط بها من سياسة اقتصادية عامة محدوداً . وقد زاد في سوء الاحوال ما نشب بينهم من فتن وما حدث من تنافس وتأمر بين نوابهم من حكام العراق .

أما ما يقال عن تخريب الايلخانين المغول المنظم لنظام الرى في العراق فإنه أمر لا صحة له البتة لأن المصادر المعاصرة لا تشير في هذا الباب إلا إلى تخريبهم العمدى لنهر صغير من فروع دجلة خلال حربهم مع جيش الخليفة المستعصم بالله شمالي بغداد الغريرية سنة ٥٦٥هـ / ١٢٥٨م<sup>(٢٦)</sup> . وقد كان نظام الرى العباسي الأخير قائماً أيام الفتوحات الايلخانية .

(٢٤) نـ.مـ. صـ ٤٤٩ .

(٢٥) شمس الدين الذهبي ، تاريخ دول الاسلام ، ج ٢ ، ص ١٧٧ .

(٢٦) الحوادث الجامدة ، ص ٣٢٤ ، تاريخ وصف ، ج ١ ، ص ٣٤ .

## الفصل السابع

### الزراعة

ليست لدينا حقائق واضحة يمكن الاطمئنان اليها عن مساحة الاراضي المزروعة في العراق أيام الايلخانين ولكن معرفتنا بنظام السرى القائم آنذاك وطبيعة البلاد وآفادات الجغرافيين والسواح وكتاب التاريخ المعاصرين تدل على أنها كانت لا تزال كبيرة واسعة وقد كانت الزراعة تقوم بصورة رئيسية على نهرى دجلة والفرات والأنهار التي تصب فيهما وتتفرع منها بينما كانت منطقتا الجزيرة والجibal أو العراق العجمى تعيشان على الامطار التي تتفاوت مقاديرها بين سنة وأخرى فتفاوت المساحات الزراعية تبعاً لها .  
يحدثنا المستوفى القزوينى ان العراق في عهده كان يحتوى على الكثير من الاراضي غير الصالحة للزراعة بسبب كونها صحراء أو مغطاة بالاهوار وأن القوة الاتاجية للوحدة الزراعية كانت منخفضة في عهده إلى حد أنها كانت تبلغ نصف ما كانت عليه أيام الخليفة عمر بن الخطاب وأن من أسباب ذلك التدخل السىء غير الصالح من قبل الحكم فى شؤون الزراعة وبينما كانت مساحة الاراضي المزروعة والتي كان يتتوفر لها الماء اللازم للزراعة تبلغ ستة وثلاثين مليون جريب في عهد الخليفة عمر بن الخطاب فانها أصبحت أصغر من ذلك في أواخر العهد العباسي نظراً لموت مشروع النهروان وكان من أعظم مشاريع الري في العالم القديم وعالم القرون الوسطى وذلك أيام الملوك السلجوقيه ولموت انهار وقنوات عديدة في البصرة وغيرها وتغير دجلة لمجراء الى اليمين شمالي بغداد ثم لجفاف نهر كوثى أيام الايلخانين وأن النهر الغازانى لم يكن من السعة بحيث يعوض تلك الخسارة . ويمكننا القول باطمئنان ان المناطق الرئيسة التي كانت تقوم عليها ثروة البلاد الزراعية هي كما يلي :

أولاً : منطقة ما بين النهرين دجلة والفرات الواقعة بين الحلة وبغداد

ويبدو أنها كانت أغنى بقاع العراق العربي وأكثرها انتاجاً لكثرة الانهار  
 التي كانت تجري فيها من الفرات إلى دجلة فابن جبير وقد مر بها في ٥٨٠هـ  
 / ١١٨٤م يصف الطريق بين الحلة وبغداد بأنه أحسن طريق وأجملها  
 تتصل به القرى يميناً وشمالاً وأن الإنسان لا يكاد يسير ميلاً حتى يوجد  
 قنطرة على نهر يتفرع من الفرات وأن الجبوب والبساتين وحدائق التخيل  
 تكثر في المنطقة وأنه عند اقترابه من بغداد أصبحت دجلة تسقى شرقى  
 المنطقة والفرات يسقى غربها والقرى متصلة بين النهرين<sup>(١)</sup> . ويلقى  
 حمد الله المستوفى الفزويني ضوءاً مفيناً على أحوال المنطقة في أواخر العهد  
 الأيلخانى في اشاراته المتكررة إلى مدنها وأنهارها فهو يصف الحلة بكثرة  
 بساتين التخيل إلى حد أن مناخها أصبح رطباً بسبب ذلك ويصف غالاتها  
 بالرخص والتشابه مع غالات بغداد<sup>(٢)</sup> ويصف منطقة نهر النيل بالقرب من  
 الحلة بكثرة بساتين التخيل واتاج الحنطة<sup>(٣)</sup> . ومع أنه لا يذكر نهر كوثي  
 مما يدل على أنه كان خرباً في عهده فإنه يشير إلى نهر الملك بأنه كان يقوم  
 عليه أكثر من ثلثمائة قرية تقدم لخزينة الدولة ضرائب تبلغ الخمسين  
 ألف دينار<sup>(٤)</sup> ويصف منطقة نهر عيسى بأنها كانت تقدم مع توابعها واردات  
 للخزينة تبلغ (٨٧٦٥٥٥) ديناراً وعند كلامه عن منطقة بغداد يؤكّد  
 على رخص غالاتها الزراعية في أكثر فصول السنة وتتوفر الفواكه فيها  
 ورخصتها مثل التمر المكتوم والخستاوي والرمان المسمى بالدراجي والعنبر  
 المراقي الذي لم يكن يوجد مثله في أيّة بلاد أخرى وزراعة القطن والحنطة  
 والجبوب الأخرى فيها وغنى مراعيها حتى إن البقر فيها يبدو شديداً السمنة  
 وحيوانات الصيد كثيرة العدد<sup>(٥)</sup> .

(١) رحلة ابن جبير ، ص ٢٠٣ - ٢٠٠ .

(٢) نزهة القلوب ، ص ٤٧ .

(٣) ن.م. ص ٥٣ .

(٤) ن.م. ص ٥٢ .

(٥) ن.م. ص ٥٢ .

(٦) ن.م. ص ٤١ .

ثانياً : منطقة البصرة : وقد وصفها أبو الفداء بـ*بكرة البساتين* والمزروعات<sup>(٧)</sup> وأشار ابن بطوطة إلى المنطقة الواقعة بين ساحل البصرة والابلة حين مروره بها سنة ١٣٢٦هـ / ١٩٠٢ م بأنها *بساتين متصلة* ونخيل مظلة عن اليمين واليسار كما أشار إلى مدينة البصرة بأنها ذات *بساتين كثيرة* وفواكه *أثيرة* ليس في الدنيا أكثر تخللا منها<sup>(٨)</sup> . وزاد المستوفى القزويني على ذلك بقوله أن منطقة البصرة كثيرة *البساتين* إلى حد يصعب معها على الإنسان النظر خلالها لمسافة طويلة<sup>(٩)</sup> .

ثالثاً : منطقة الفرات بين الأنبار وعانته وقد وصفها رشيد الدين فضل الله في كلامه عند وصوله إليها مع السلطان محمود غازان في ١٣٠٢هـ / ١٩٠٢ م بأنها إلى سروج وحران في حدائق وبساتين الطل الكيف لا ينقطع عنها وداليب النواعير تتحرك فيها ليلاً نهاراً<sup>(١٠)</sup> . وقد وصف ابن بطوطة المنطقة الواقعة بين الأنبار وعانته عند مروره بها في ١٣٤٧هـ / ١٨٤٧ م بأنها من أحسن البلاد وأشدتها خصوبة والطريق فيها كثير العمارة لأن الماشي فيه يسير في سوق من الأسواق وقال بأنه لم ير ما يشبه البلاد الواقعة على نهر الصين من حيث الجودة إلا هذه البلاد<sup>(١١)</sup> .

رابعاً : منطقة دجلة إلى الشمال من بغداد بينها وبين تكريت وكانت تقوم عليها قرى كثيرة تقرب من المائة غالاتها الزراعية كبيرة أشهرها الرمان المعروف بالدراجي<sup>(١٢)</sup> .

خامساً : المنطقة الواقعة على نهر دجلة بين تكريت والموصل وقد أشار المستوفى القزويني إلى شهرة ليمونها وتتوفر الفاكهة فيها في تكريت<sup>(١٣)</sup> . واتفق ابن جير وابن بطوطة على الرغم من تباعد الزمن بينهما على اتصال

(٧) *تقويم البلدان* ، ص ٥٧ .

(٨) *تحفة النظار* ، ج ١ ، ص ١١٥ ، ١١٧ .

(٩) *نزهة القلوب* ، ص ٤٥ - ٤٦ .

(١٠) *داستان غازان* ، ص ١٤٤ .

(١١) *تحفة النظار* ، ج ٢ ، ص ١٧٥ .

(١٢) *نزهة القلوب* ، ص ٤٨ ؛ *مراكض الأطلاع* ، ج ٢ ، ص ٥١٦ .

(١٣) *نزهة القلوب* ، ص ٤٦ - ٤٧ .

القرى والعمائر فيها<sup>(١٤)</sup> • وأعجب الرجال ابن سعيد ببساتين الموصل<sup>(١٥)</sup>  
وأكيد القزويني على توفر البساتين حول المدينة وانتفاع أهلها بدبالة اتفاعا  
جيدا ، مثل شقهم قناة منها نصبوا عليها التواعير ، وأقامتهم الطواحين في دجلة  
يديرها ماء النهر نفسه<sup>(١٦)</sup> • وينظر من الحقائق التي قدمها صاحب مراصد  
الاطلاع ان القرى كانت كثيرة حوالى المدينة المذكورة والزراعة واسعة  
غنية<sup>(١٧)</sup> •

سادسا : طريق خراسان : وتقابل لواء ديالى في وقتنا الحاضر ،  
وكان من أغنى مناطق العراق وأكثرها سكانا وأشدتها ازدحاما بالقرى  
الزراعية وقد كانت بساتين النخيل والفاكهه تكثر فيها خصوصا البرتقال  
وكان من أهم مدنهما بعقوبا وشهربان وباجسرا ومهرود وطبق  
والبنديجين<sup>(١٨)</sup> •

هذه أهم مناطق العراق الزراعية أيام الأيلخانيين وهناك مناطق صغيرة  
غيرها عرفت بجودة زراعتها ووفرة غلاتها مثل واسط و كانت معروفة بكثرة  
البساتين خصوصا النخيل<sup>(١٩)</sup> والكوفة وكانت مديتها خربة في هذه  
الفترة ولكن المنطقة المجاورة لها معروفة بجودة محاصيلها من القطن  
والحنطة والحبوب الأخرى<sup>(٢٠)</sup> وأربيل كانت معروفة بالحنطة  
والقطن<sup>(٢١)</sup> • وسنجار وكانت تقع في منطقة غنية كثيرة ببساتين غزيرة  
الفاكهه خصوصا الزيتون والتين والعنب الفاخر<sup>(٢٢)</sup> •

(١٤) رحلة ابن جبير ، ص ٢١٦ - ٢١٩ ؛ تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١٤٨ .

(١٥) كتاب بسط الأرض ، ص ٩٠ .

(١٦) آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٣٠٩ .

(١٧) ج ١ ، ص ٥٤ ، ٣١٠ ، ٣١٦ ، ٤٠٣ الخ .

(١٨) نزهة القلوب ، ص ٤٩ ؛ مراصد الاطلاع ، ج ٣ ، ص ١٣٦١ ، ج ١ ،  
ص ٢٢٥ .

(١٩) نزهة القلوب ، ص ٥٣ .

(٢٠) ن ٠ م ٠ ص ٣٧ .

(٢١) ن ٠ م ٠ ص ١٠٢ .

(٢٢) ن ٠ م ٠ ص ١٠٣ .

## الفصل الثامن

### ملكيات الاراضي والاقطاع

يمكن القول على ضوء النصوص المتوفرة لدينا أن الاصناف الآتية من الاراضي كانت موجودة في العراق خلال الفترة الواقعة بين أول خلافة الناصر لدين الله وسقوط بغداد بأيدي المغول الايلخانيين (٦٥٦ - ٥٧٥) = (١٢٥٨ - ١١٧٩م) .  
 (أ) أراضي الخليفة<sup>(١)</sup> (ب) أراضي الديوان أى ملكية حكومية<sup>(٢)</sup> (ج) أراضي وقفية<sup>(٣)</sup> (د) ملكيات فردية<sup>(٤)</sup> .

ومع أنه يصعب علينا تحديد نسبة كل صنف من هذه الاصناف فإن كثرة اقطاعات الناصر لدين الله من أراضي الديوان<sup>(٥)</sup> يدل على سعة هذا الصنف من الاراضي في عهده كما أن الاخبار الكثيرة عن الملكيات الفردية تؤكد سعتها<sup>(٦)</sup> أيضاً .

ويبدو ان الخليفة الناصر لدين الله كان أكثرخلفاء بنى العباس المتأخرین أقطاعاً للاراضي والمدن فقد كان الامير فلك الدين الطويل الناصري مقطوع دقوقاً وتكريت وبين النهرين<sup>(٧)</sup> والامير (آی ابه) بن

(١) سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ج ٨ ، قسم ٢ ، ص ٥٦٥ ؛ ابن كثیر ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٦٥ .

(٢) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ص ١٢٩ ، ١٥٠ ، مرآة الزمان ، ج ٨ قسم ٢ ، ص ٥٢٧ .

(٣) مرآة الزمان ، ج ٨ قسم ٢ ، ص ٦٨٧ ؛ الحوادث الجامعة ، ص ٦٣ - ٦٤ .

(٤) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٢ ، ص ١٨١ - ١٨٢ ؛ عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب ، ص ١٥٣ - ١٥٥ .

(٥) ابن الساعي ، ج ٩ ، ص ٢٧ ، ١٥٠ ، ١٨٠ ، ٢١٩ ؛ ابن كثیر ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٦٦ .

(٦) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٣ ، ص ١٨١ ؛ ابن كثیر ، ج ١٣ ، ص ٦٦ ؛ الحوادث الجامعة ، ص ٢٦٤ .

(٧) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ص ٢٧ .

عبدالله التركى المعروف بالشاهين مقطع واسط<sup>(٨)</sup> مدة من الزمن والامير طغل الناصرى مقطع المحف والبنديجين<sup>(٩)</sup> ومثل ذلك غيرهم . ولكننا لا نسمع في أخبار المستنصر بالله الا القليل من أمثال ذلك مثل اقطاعه ككسندر معاملة الحدادية من أعمال واسط في ١٢٢٧هـ / ١٢٢٩م وقوسان<sup>(١٠)</sup> في ١٢٣٠هـ / ١٢٣٢م والظاهر أن (قوسان) و (دقوقا) اتزعنا من مقطعيها لأنهما اقطعنا بعد ذلك في زمن غير محمد للامير الطبرسى الظاهرى المعروف بالدويدار الكبير<sup>(١١)</sup> . وعند دراسة اقطاع هذا العهد نستطيع تمييز الخصائص الآتية فيه :

أولاً : كان الاقطاع أسلوبا شائعا من أساليب الادارة العباسية يتم أحيانا بشكل ضمان يقبله المقطع ويحتفظ لنفسه بما يبقى من ايرادات اقطاعه فابن الساعي يذكر أن ضمان البصرة عقد في ١٢٠٠هـ / ٥٩٧م على الامير عماد الدين طغل بمبلغ مائة ألف وخمسة عشر ألف دينار<sup>(١٢)</sup> ثم يعود ليذكر في حوادث ١٢٠٦هـ / ١٢٠٣م وفاة الامير عماد الدين طغل بن عبدالله التركى مقطع البصرة<sup>(١٣)</sup> وما يؤكّد ما ذهبنا إليه ان صاحب عمدة الطلب يذكر أن النقيب جلال الدين القاسم بن الزركى الثالث كان صدر البلاد الفراتية بأسرها ونقيسها أيام الناصر لدين الله وأنه حكم (قوسان) وكان قد ضمنها بغير اختياره لأن ضمانها كان ثقلا<sup>(١٤)</sup> .

ثانيا : يكون الاقطاع شكلًا خاصا من أشكال التولية الادارية يختلف عن الضمان ويكون المقطع في هذه الحالة مسؤولا عن ارسال واردات

(٨) نـ مـ صـ ١٢٩ .

(٩) نـ مـ صـ ١٣٠ .

(١٠) الحوادث الجامعة ، ص ١٧ .

(١١) نـ مـ صـ ٤٣ .

(١٢) نـ مـ صـ ٢٦٤ .

(١٣) الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ٤٦ .

(١٤) نـ مـ صـ ١٢٥ .

(١٥) جمال الدين أحمد بن علي بن الحسين ، عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب ، ص ١٥٥ .

الاقطاعات الى الحكومة بعد أخذ نصيه منها فقد ولـى الخليفة الناصر لـدين الله  
 الـامير وـجه السـبع الكـوفـة اقطاعـا في ١٢١١هـ / ١٢٠٨م<sup>(١٦)</sup> وأقطع مـملـوكـه  
 الـامـير عـلاءـالـدـين تـامـشـ ( الدـجـيل ) و ( دـقـوقـ ) بـعـد أـن كـان الـوزـير اـبـن  
 مـهـدى قد ولـى المـناـطـق المـذـكـورـة لـابـن سـاوـى النـصـرـانـى الذـى أـسـاء اـدـارـة  
 المـنـطـقـة فـكـان يـأـخـذ لـنـفـسـه ما يـرـيدـ من اـيـرادـاتـها وـيـرـسلـ للـخـلـيـفـة ما يـرـيدـ<sup>(١٧)</sup>  
 ثـالـثـا : ان رـئـيسـ الـدـوـلـةـ هوـ المـقـطـعـ ( بالـكـسـرـ ) الـوـحـيدـ وـقـدـ كـانـ  
 الـخـلـيـفـةـ نـفـسـهـ فـيـ الـعـرـاقـ فـيـ هـذـاـ الـعـهـدـ وـأـنـ الـأـقـطـاعـ لـاـ يـسـتـلـزـمـ دـائـمـاـ حـكـمـاـ  
 مـبـاشـرـاـ مـنـ قـبـلـ المـقـطـعـ ( بالـفـتـحـ ) فـقـدـ يـعـدـ هـذـاـ إـلـىـ آـنـبـاهـ آـخـرـينـ مـكـانـهـ فـيـ  
 الـحـكـمـ وـقـدـ يـعـنـيـ الـأـقـطـاعـ مـجـرـدـ تـمـتـ المـقـطـعـ ( بالـفـتـحـ ) بـأـيـرادـ الـأـقـطـاعـهـ  
 دـوـنـ الـاشـتـراكـ فـيـ الـحـكـمـ بـأـيـ شـكـلـ مـنـ الـأـشـكـالـ فـالـأـمـيرـ فـلـكـ الـدـيـنـ أـحـدـ  
 أـمـرـاءـ الـنـاصـرـ لـدـيـنـ اللهـ كـانـ مـقـطـعـ ( دـقـوقـ ) وـ ( تـكـريـتـ ) وـ ( بـيـنـ  
 النـهـرـيـنـ )<sup>(١٨)</sup> فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ وـهـىـ مـنـاطـقـ مـبـاعـدـةـ مـنـزـلـةـ عـنـ بـعـضـهـاـ يـصـعـبـ  
 تـصـوـرـ حـاكـمـهـ مـقـيـماـ فـيـهـ كـلـهـاـ فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ وـلـذـكـ لـابـدـ لـهـ عـلـىـ الـأـقـلـ مـنـ  
 آـنـبـاهـ آـخـرـينـ مـكـانـهـ . وـمـنـ الجـهـةـ الثـانـيـهـ وـرـدـ فـيـ أـخـبـارـ بـدـرـالـدـيـنـ لـؤـلـؤـ أـمـيرـ  
 الـمـوـصـلـ الـمـسـتـقـلـ أـنـهـ أـمـرـ الشـاعـرـ أـبـاـ الطـيـبـ اـبـنـ الـحـلـاوـيـ الـمـوـصـلـىـ أـنـ يـلـازـمـ  
 مـجـلـسـهـ كـسـائـرـ النـدـمـاءـ وـأـقـطـعـهـ اـقـطـاعـاـ<sup>(١٩)</sup> . وـيـبـدوـ عـلـىـ أـقـرـبـ الـاحـتمـالـ  
 أـنـ اـقـطـاعـ الشـاعـرـ الـمـذـكـورـ لـمـ يـكـنـ يـعـنـيـ الـمـشـارـكـةـ فـيـ الـحـكـمـ .

رـابـعاـ : انـ نـوـعـةـ الـاـقـطـاعـ كـانـتـ تـوـقـفـ عـلـىـ اـرـادـةـ المـقـطـعـ ( بالـكـسـرـ )  
 فـقـدـ يـكـونـ الـاـقـطـاعـ اـقـطـاعـ تـمـيلـكـ أـيـ يـتـضـمـنـ حـقـ تـوـرـيـثـ الـاـقـطـاعـةـ  
 وـالـتـمـتـعـ بـأـيـرادـاتـهـاـ مـاـ دـامـ المـقـطـعـ ( بالـكـسـرـ ) رـاضـيـاـ عـنـ المـقـطـعـ ( بالـفـتـحـ )  
 وـأـنـ هـذـاـ قـدـ يـخـسـرـهـ مـتـىـ شـاءـ المـقـطـعـ ( بالـكـسـرـ ) . وـقـدـ كـانـ مـصـادـرـةـ  
 موـظـفـيـ الـدـوـلـةـ وـمـنـ بـيـنـهـمـ الـمـقـطـعـيـنـ أـمـرـاءـ شـائـعـاـ . فـالـأـمـيرـ عـلاءـالـدـينـ الـطـبـرـيـ

(١٦) سـبـطـ اـبـنـ الجـوـزـىـ ، مـرـآـةـ الزـمـانـ ، جـ ١ـ قـسـمـ ٢ـ ، صـ ٥٦٦ـ .

(١٧) نـ ٠ـ مـ ٠ـ جـ ٨ـ قـسـمـ ٢ـ ، صـ ٥٣٥ـ .

(١٨) الجـامـعـ المـختـصرـ ، صـ ٢٧ـ .

(١٩) اـبـنـ شـاـكـرـ الـكـتـبـىـ ، فـوـاتـ الـوـفـيـاتـ ، جـ ١ـ صـ ١٣٢ـ .

المعروف بالدويدار الكبير كان يحب العمارات والمتزهات وقد أقطعه الخليفة المستنصر بالله (قوسان) فاستجد بها أملاكاً كانت تحمل إليه حدود التائمة ألف دينار<sup>(٢٠)</sup> والمؤرخ ابن الساعي يحدثنا في حوادث ٥٦٩هـ / ١١٧٣م عن وفاة فلك الدين الطويل الناصري مقطع (دوقا)<sup>(٢١)</sup> ويعود في حوادث ٦٠١هـ / ١٢٠٤م ليحدثنا عن القبض على الأمير معين الدين في آبه مقطع (دوقا)<sup>(٢٢)</sup> وفي حوادث ٦٠٢هـ / ١٢٠٥م يحدثنا عن وفاة ابنته أرغش مقطع (دوقا) وزوجة الأمير قشتمر الناصري<sup>(٢٣)</sup> . بينما يشير مصدر آخر إلى وفاة تبامش بن عبدالله مملوك الناصر لدين الله الذي كان قد أقطعه (دوقا) ودجبل<sup>(٢٤)</sup> ونقرأ في الكتاب الموسوم بالحوادث الجامعة أن الأمير سنقر الطويل صاحب (دوقا) توفي في ٦٤٤هـ / ١٢٤٦م في عهد المستعصم بالله وان البلد المذكور كان قد أقطع لوالده في عهد الخليفة الناصر لدين الله فلما توفي انتقلت إليه من بعده فلما توفي هذا انتقلت إلى نواب الخليفة<sup>(٢٥)</sup> . ونقل دوقا بين مقطعين متعددين دليل واضح على امكانية انتزاع الأقطاع من أيدي المقطعين ومنحه لآخرين كما أن انتقاله إلى الوارثين دليل على امكانية توريث الأقطاع في بعض الأحيان . إن مقطعي (بالفتح) العهد العباسي الأخير الذين وردتنا أسماءهم كانوا من مماليك الخلفاء كفلك الدين الطويل الناصر وجمال الدين طغرل الناصري وعلاء الدين تبامش الناصري ومجد الدين طاشتكين المستجدى وعلاء الدين الطبرسي الظاهري وغيرهم وان أكثر الأقطاع كان من نوع الاستغلال لا التملك أى أنه موقت لا يورث كما أن النصوص الواردة عنه - أى الأقطاع - تدل أنه لم يكن خاصة أساسية للاقتصاد العام في ذلك الحين كما كانت عليه أحوال أوروبا الغربية آنذاك كما ان سيطرة رئيس الدولة

(٢٠) الحوادث الجامعة ، ص ٢٦٤ .

(٢١) الجامع المختصر ، ص ٢٧ .

(٢٢) ن . م . ص ١٨٠ .

(٢٣) ن . م . ص ١٨٠ .

(٢٤) مرآة الزمان ، ج ٨ قسم ٢ ، ص ٥٣٥ .

(٢٥) الحوادث الجامعة ، ص ٢١٥ .

تنفي صفة الاستقلال الكامل أو الجزئي للمقطعين ( بالفتح ) وتشير الى أن الانقطاع كان أسلوباً ادارياً واقتصادياً يناسب ظروف الاحوال القائمة يضاف الى ذلك ان أحوال العراق الاقتصادية كانت طبيعية - على العموم - فالتجارة نشطة والملكيات الفردية كثيرة والسوق هو المنظم الاساسي للاقتصاد الذي كان مفتوحاً لا مغلقاً كما كانت عليه الحال في اوروبا الغربية .

وإذا انتقلنا الى العهد الايلخاني نجد ان ملكية الاراضي احتفظت بنفس الميزات التي كانت عليها في العهد العباسي الاخير باستثناء فروق محددة فالمملكيات الفردية المستقلة كانت موجودة ولم نسمع أن الايلخانين حاولوا القضاء عليها فنقيب النقباء تاج الدين على من محمد بن رمضان الذي كان صدر البلاد الفراتية حصل من الاموال والعقارات والضياع على مالا يكاد يحصى (٢٦) وعلى بن محمد بن محمد البغدادي الرفاء أقام في قرية اسمها (برقط) واشترى فيها أرضاً يستغل بها كفایته (٢٧) . وعطا ملك الجويين حاكم العراق المشهور اضطر عند مضائقته والقبض عليه من قبل السلطان الايلخاني (أباقا) بن هولاكو ان يبع من أملاكه وأسبابه جملة طائلة (٢٨) . كما أن الاراضي الوقفية في العراق كانت كثيرة (٢٩) وقد وضعت تحت اشراف نصير الدين الطوسي وأولاده من بعده خلال جزء كبير من العهد الايلخاني (٣٠) . أما الاراضي الديوانية فتدل عليها الانقطاعات المتكررة التي كان يمنحها السلاطين المغول بين حين وآخر ولم يكن - كما يبدو - هناك أى فرق بينها وبين أملاك السلطان الخاصة . وقد كانت للخليفة المستعصم بالله آخر الخلفاء العباسيين ولأفراد عائلته أملاك خاصة بهم ، وقد قتل المغول أكثرهم ولكننا لا نجد أية اشارة واضحة عما حل بأراضيهم .

(٢٦) عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب ، ص ١٦٩ .

(٢٧) الدرر الكامنة ، ج ٣ ، ص ١٠٤ .

(٢٨) الحوادث الجامعة ، ص ٢١٥ .

(٢٩) ن . م . ص ٣٣٣ ، ٣٥٠ ، ٣٥٨ ، ٣٧٥ .

(٣٠) ن . م . ص ٤٤٣ ، ٤٥٦ .

وقد أقطع سلاطين المغول أرضين وبلادا لاقاربهم وامراءهم وغيرهم ولكن النصوص الواردة عن ذلك لا تفرق تفريقا واضحا بين أقطاع التملك وأقطاع الاستغلال وان كان الصنفان قائمين في دولتهم فقد نزل الامير (منكوتمر بن هولاكو) جزيرة ابن عمر في ١٢٨٠هـ / ١٢٨١م وكان أبوه قد أقطعها لامه<sup>(٣١)</sup> وجاء (أباقا خان) الى العراق في ٦٧٢هـ / ١٢٧٣م وأقطع (المحول) في العراق لبلغان خاتون<sup>(٣٢)</sup> وفي كلام ابن فضل الله العمرى صاحب مسالك الابصار عن أرزاق امراء المغول وجنودهم ذكر ان لكل طائفة من العسكري (أرض لنزولهم توارثها الخلف عن السلف منذ ملك هولاكو البلاد ، فيها منازلهم ولهم بها مزدريع لاقوائهم ، لكنهم لا يعيشون بالحرث والزرع)<sup>(٣٣)</sup> وأضاف الى ذلك (والذى للامراء والعسكرية لا يكتب به مرسوم لأن كل طائفة ورثت مالها من ذلك عن آبائها ) ثم قال أخيرا ( وأما الادارات من المبالغ والقرى فأنها تبقى لاصحابها كالمملك يتصرف فيه كيف يشاء من بيع وهبة ووقف لمن أراد)<sup>(٣٤)</sup> وفي هذا اشارة الى ان اقطاعات السلاطين المغول لفراهم كانت من نوع التملك . وهناك نصوص أخرى تشير الى ان اقطاعات غير هذه كانت من نوع الاستغلال فقط ، أي ان المقطوع (بالفتح) كان يؤدي حصة من واردات الحكومة دون ان تكون له حقوق ملكية مطلقة . فقد أقطع السلطان خدابنده بن أرغون<sup>(٣٥)</sup> العالم الشيعي المعروف جمال الدين ابن المطهر الحلبي بلادا كثيرة<sup>(٣٦)</sup> ولم يصلنا بعد ذلك ان العالم المذكور أورثها لاحظ بعده ، وقد قبل التجار العراقي ابراهيم بن محمد المعروف بالسوامي بلادا بالعراق - في هذا العهد - فكان يترافق بالرعاية ويؤدي ما عليه<sup>(٣٧)</sup> .

(٣١) تقى الدين المقرىزى ، السلوك ، ج ١ ، قسم ٣ ، ص ٦٩٩ .

(٣٢) الحوادث الجامعة ، ص ٣٧٥ .

(٣٣) صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٤٢٥ .

(٣٤) ن . م . ص ٤٢٦ - ٤٢٧ .

(٣٥) البداية والنهاية ، ج ١٤ ، ص ١٢٥ .

(٣٦) الدرر الكامنة ، ج ١ ، ص ٥٩ .

وكتب الامير مهنا بن عيسى امير قبائل طى المقيمة في بادية الشام ، السلطان خدابنده فمنحه اقطاعا بالعراق هو مدينة الحلة وغيرها ، بينما استمر اقطاعه من سلطان المماليك بالشام وهو مدينة ( سرمين ) وغيرها وظل هو مقينا بالبرية لا يروح الى احدى القتتين<sup>(٣٧)</sup> .

ويبدو ان الاقطاع الايلخاني كان يشبه الاقطاع العباسي من حيث كونه اسلوبا في الادارة يتضمن قيام المقطع ( بالفتح ) بادارة الاقطاعة وارسال واردات للحكومة بعد قطع جزء منها لنفسه او تقبلها بشكل ضمان يدفعه للحكومة ويحتفظ بما يزيد عن ذلك لنفسه . ومن ذلك ما من بنا عن التاجر العراقي ابن السواملي وما جاء في تاريخ وصف في الكلام عن تنظيم السلطان محمود غازان لضرائب العراق سنة ١٢٩٤هـ/٦٩٤ م حيث قال أن جميع أعمال العراق كالبصرة وواسط والحلة والكوفة والنيل والاعمال الفراتية ونهر الملك ونهر عيسى ودجيل وبعقوبا وطريق خراسان وغيرها وضع خراجهما ثلاثة أشكال : ففرض على بعضهما خراج مقتن وأعطيت أخرى بشكل ضمان بينما جعلت الأجزاء الباقية بشكلأمانة باسم أحد أرباب الدولة أو ملوك الاطراف أو أحد مشاهير العصر<sup>(٣٨)</sup> . والنصف الاخير لم يكن الا نوعا من أنواع الاقطاع .

وأن أهم فرق تجده بين الاقطاعين العباسي الاخير والايلخاني ان الايلخانيين اكثروا من اقطاع المدن والبلاد من أجل تقديم خدمة عسكرية لهم اى للدولة ، وقد من بنا في ذلك ما اورده ابن فضل الله العمرى عن اقطاع الامراء والجنود المغوليين ويشبه ذلك ان الامير زامل بن على كان حربا على الامير عيسى بن مهنا وانه هجم على بيته وسار الى هولاكو وأطعمه في بلاد الشام فأعطاه اقطاعا بالعراق فسار الى الحجاز وتهدى وقتل ثم عاد الى الشام<sup>(٣٩)</sup> . وفي ١٣١٨هـ/٧١٨ م سار الامير فضل بن عيسى الى

(٣٧) أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ج ٤ ، ص ٧٣ .

(٣٨) تاريخ وصف ، ج ٤ ، ص ٤٠٢ .

(٣٩) المغريزي ، السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٥٣٥ .

السلطان الایلخانی أبي سعيد وقائده الكبير جوبان في بغداد ، فأعطاه هذا  
البصرة بينما استمرت له اقطاعاته بالشام ، وعاد إلى بيته<sup>(٤٠)</sup> . ومثل  
ذلك أن خذابنده أعطى الامير مهنا بن عيسى أمير العرب في بادية الشام ،  
البلاد الفراتية<sup>(٤١)</sup> .

---

(٤٠) المختصر في أخبار البشر ، ج ٤ ، ص ٨٥ .

(٤١) الدرر الكامنة ، ج ٤ ، ص ٣٧ .

## الفصل التاسع

### الضرائب

يصعب التمييز بين الضرائب الشرعية وغير الشرعية وهو التصنيف الذي وضعه لها الفقهاء لأن الضرائب الإسلامية تطورت مع تطور الدولة الإسلامية وحاجاتها النامية وظروفيها المتغيرة فقد كانت مقصورة على الزكاة والفنائيم والجزية في عهد الرسول (ص) وأضيفت إليها ضريبة الأرض من خراج وعشور وضرائب خاصة على التجارة أيام الخلفاء الراشدين ثم اتسعت اتساعاً كبيراً أيام الأمويين والعباسيين لاسمها ما وضع منها على الصادرات والواردات والأسواق والتركات . وقد أدى توقيف الفتوحات إلى حرمان بيت المال من مصادر مالية كبيرة ولكن سعة ارجاء الامبراطورية الإسلامية أيام عزها ووحدتها واستقرارها فيها وازيداد العمran والرخاء في مدنها وريفها جعل امر فرض الضرائب على التجارات والصناعات مسألة طبيعية لا غبار عليها حتى ان تعدد الضرائب لم يكن يشق كاهل الناس آنذاك ولكن تقلص رقعة الخلافة العباسية نتيجة لحركات الانفصال المتعددة حرم بيت المال من موارد عظيمة مفيدة يضاف إلى ذلك ان اتحلال الدولة منذ تغلب الاتراك على السلطان وسيطرة البوهيميين والسلجوقيين عليها كان السبب في موجات من القلق وعدم الاستقرار والفوضى حتى دب الخراب إلى الريف والمدينة فضعف الاتجاج الزراعي والنشاط التجاري في الوقت الذي زاد فيه اسراف الحكام وبذلهم وعسفهم للسكان وانعكس كل ذلك على الضرائب بمختلف انواعها فتنوعت وازدادت مثلاً من حيث الكمية وأسلوب الجباية وصارت تخضع لاهواء الحاكمين وأمرهم وحاجاتهم غير المحدودة فبالاضافة لضريبة الأرض من خراج وعشور وضريبة الجزية على أهل الذمة صارت المكوس وهي الضرائب غير الشرعية بنظر الفقهاء تضم عدداً متزايداً ومتنوّعاً من الضرائب . فقد كان الخليفة المهدى أول

من وضع ضريبة على الحوانيت والأسواق سنة ١٦٧هـ / ٧٨٣م ووضعت ضريبة على الارث في خلافة المعتمد (٢٥٦ - ٢٧٩هـ) = (٨٧٠ - ٨٩٢هـ) وشاعت الضرائب على البضائع المنقوله على البر والبحر في القرن الرابع الهجري ومنها الضرائب التي تجلبها السفن إلى الموانئ أو تخرج بها منها وأخذت الضرائب تفرض على الطواحين والدور والدخل والمراعي أحياناً<sup>(١)</sup> . وهناك نوع من الضرائب ترد تحت اسم معونة وجمعها معاون وكانت في أصلها نوع من السخرة تفرض على الفلاحين لحفر الترع واقامة السدود ثم استبدلت بضريبة مالية تدفع للحكام<sup>(٢)</sup> . ومن الضرائب الثقيلة التي كانت مفروضة على أهل الريف في هذا العهد ضيافة الجنود ويحددها الفقهاء ثلاثة أيام وليلات<sup>(٣)</sup> . وكان قواد الجنود يقتطعون أموالاً على الأهلين حينما كانت أيديهم تخلي عن المال ويجبونها منهم . وفوق ما مر كثرت المصادرات في القرون الأخيرة من العهد العباسي حتى صارت أمراً مألوفاً فكان الخلفاء يصادرون الوزراء وكبار الموظفين وهؤلاء يصادرون الرعية خصوصاً وقد انتشر الفساد وصار الكثير من أموال الجباية لا يصل إلى الخزينة<sup>(٤)</sup> . ومن الجهة الأخرى شاع نظام التقبل أو الضمان في جباية كثير من الضرائب بالرغم مما فيه من عسف واجحاف لداعي الضريبة وخراب للبلاد خصوصاً الاراضي الزراعية وكان يصاحبها في كثير من الأحيان تعذيب وارهاب وقد أشار أبو يوسف بما يفيد وجود هذا النظام حتى في زمانه وهو معاصر للخليفة هرون الرشيد فقال إن المتقبل أي الضامن يريد فضلاً أي ربحا يحقق لنفسه ولا يبالي باستعمال التعذيب والضرب في سبيل ذلك<sup>(٥)</sup> .

(١) عبدالعزيز الدورى ، تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجرى ، ص ١٨٠ - ٢٠٨ .

(٢) جرجى زيدان ، تاريخ التمدن الاسلامى (دار الهلال) ، ج ٢ ، ص ١٤٩ .

(٣)

Frede Lokkegaard, Islamic Taxation in the Classic Period, P. 185-187.

(٤) انظر : زيدان ، تمدن ، ج ٢ ، ص ١٥٤ - ١٦٦ .

(٥) ابو يوسف ، كتاب الخراج ، ص ١١٥ .

كان الخراج هو الضريبة الرئيسية التي نفرضها الدولة لا سيما في العراق الذي كانت الزراعة فيه هي المصدر الأول للثروة العامة ولذلك كثُر اهتمام الدولة به وتأكيداً عليها في مختلف العهود وقد صارت أكثرية بلاد العراق خارجية في أواخر العهد العباسي وكان الخراج يجري تبعاً للمساحة ثم أصبح بالمقاسمة منذ أيام الخليفة المهي و قد جعل الخليفة المأمون مقاسمة أهل السواد الخمسين بعد أن كانت النصف أيام الرشيد .  
 أما الجزية فهي الضريبة المفروضة على أهل الذمة مقابل حمايتهم واعفائهم من الخدمة العسكرية وكانت حصيلتها في تدهور مستمر بسبب الاعداد المتزايدة من أهل الذمة الذين كانوا يدخلون الاسلام . وفي أواخر العهد العباسي كان الصائبية مغفولين منها حتى كأنهم في ذلك في حكم المسلمين<sup>(٦)</sup> . وقد وردتنا أسماء لضرائب غير واضحة المعنى كانت تجيء في ذلك العهد مثل المؤن التي يرى الاستاذ عباس العزاوي أنها كانت في أصلها هدايا اكتسبت مع مرور الزمان شكل رسوم مقررة<sup>(٧)</sup> . ولكننا نميل إلى الاعتقاد إلى أنها أحدى الضرائب الكثيرة التي كانت مفروضة على الأسواق والمبيعات<sup>(٨)</sup> . وهناك التقسيطات التي يبدو أنها ضرائب استثنائية يقسطها الحكام على الناس عند الحاجة<sup>(٩)</sup> . والتأويلات التي ربما كانت ضرائب كيفية لا سند لها غير جشع الحكام وفرضهم المال على الناس بالتأويل<sup>(١٠)</sup> . يضاف إلى ذلك ما كانت تجمعه الدولة من المصادرات خصوصاً بالنسبة لتراثات أصحاب الغنى والثراء من الموظفين<sup>(١١)</sup> .

وبالرغم من قلة المعلومات التي وصلتنا عن الاحوال المالية في أواخر

(٦) الحوادث الجامعة ، ص ٦٩ .

(٧) تاريخ الضرائب العراقية ، ص ٢٢ .

(٨) انظر الحوادث الجامعة ، ص ١٦٢ ، ٤٠٤ ؛ العسجد المسبوك ، الورقة ١٦١ .

(٩) نـ مـ ص ١٦٢ .

(١٠) انظر : ناجي معروف ، المدارس الشرابية ، ص ٥١ حاشية رقم (٣) .

(١١) الحوادث الجامعة ، ص ١٠٣ ، ١٩٨ ؛ عمدة الطالب ، ص ١٥٥ .

العهد العباسي يبدو ان الضرائب كانت في كثير من الاحيان عرضة لنزوات الحكام وأهواهم من حيث كمياتها وانواعها فابن الائير وهو مؤرخ معاصر مطلع يحدثنا ان الخليفة الناصر لدين الله احدث الكثير من الرسوم الجائرة حتى رفع خراج بعقوبة من عشرة آلاف الى ثمانين الف دينار سنويًا وأنه كان يأخذ املاك الناس واموالهم فخراب العراق في عهده وتفرق أهله في البلاد فلما جاء ابنه الظاهر بأمر الله أمر باعادة الامور الى سيرتها الطبيعية قبل أبيه والغى الرسوم الجائرة وأعاد الكثير من الاموال المقتسبة الى أهلها<sup>(١٢)</sup> . وعندما ضم الخليفة المستنصر بالله أربيل الى مملكته سنة ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م أرسل الامير باتكين بن عبدالله الرومي واليا عليها فأطلق هذا معظم الضمانات وأزال المكوس والضرائب<sup>(١٣)</sup> ولكن يبدو ان الضرائب عادت الى الارتفاع في ايام المستنصر بالله لان ولده وخليفته المستعصم بالله أمر في أول توليته سنة ٦٤٠هـ / ١٢٤٢م بازالة ما أحدثه عمالة السوء من المكوس والتقييطات والمؤن والتؤليلات وقد أخذ الوزير حاجب باب التوبي معه عند صدور هذا الامر خوفا عليه من العوام لانه كان المسؤول عن أخذ المؤن ولأنها حدثت في زمانه<sup>(١٤)</sup> .

أما أسلوب جباية الضرائب في اواخر العهد العباسي فقد كان على ثلاثة أنواع هي الاقطاع<sup>(١٥)</sup> والضمان والجباية المباشرة . وقد كان الضمان كثير الشيوع في جباية الخراج والجباية المباشرة هي الاسلوب السائد في جباية الجزية وكثير من المكوس وكان للجزية ديوان خاص يسمى بديوان الجوالى يأتي كل ذمي بنفسه حيث توزن له جزيته ويكتب له بها<sup>(١٦)</sup> . وكان الضمان سببا في زيادة أعباء الضرائب على دافعيها وسلب

(١٢) الكامل ، ج ١٢ ، ص ١٨١ - ١٨٣ .

(١٣) الحوادث الجامعة ، ص ١٨٢ .

(١٤) العسجد المسبوك ، الورقة ١٦١ .

(١٥) انظر ص ١٠٠ .

(١٦) الحوادث الجامعة ، ص ١٣ .

أموالهم وأملاكهم من قبل الضامنين في كثير من الأحيان ومثال ذلك ان وزير الخليفة الناصر لدين الله المسمى ناصر بن مهدي ضمن قوسان للنقيب زكي الدين بمائة وعشرين ألف دينار ذهبا وهو أضعاف ضمانها السابق فعمل هذا على التهرب من الضمان ولكن ابنه جلال الدين القاسم تقبله وخرج الى قوسان وعسف بالناس بشكل لم يسمع بمثله من قبل مثل زرعه ضياع بعض الناس واستيلائه على جميع ما حصل في احدى القرى التي كانت له عداوة مع أهلها وتشدده معهم واهانتهم ثم أنه حمل جميع ما حصل عليه هناك من الغلات وحرزها والتمس من الوزير أن يمنع بيع الغلات والجبوات مدة عشرة أيام فأجبر الى ذلك وارتفعت الاسعار حتى باع كل ما لديه خلال أسبوع وفي ضمانه وربح لنفسه الكثير<sup>(١٧)</sup> .

أما ضرائب العهد الايلخاني فإنها كانت استمرارا للضرائب العباسية حتى انا لا نجد ضريبة ايلخانية الا ولها سابقة في عهد ما من المهد العباسية . ولكن الضرائب الايلخانية كانت أكثر ثقلا وخطورة لاهواء الحكم وجشعهم الذي لم يعد له حدود . وقد وردتنا أكثر الضرائب الايلخانية تحت الأسماء الآتية : ضريبة الأرض او الخراج وضريبة الرؤوس وضريبة البيوت والعقارات وضرائب الأسواق والتمغات والقبور أو ضريبة المراعي ونحصة الديوان من الأوقاف وما كانت تحصل عليه الحكومة من غش النقود ومصادرة الموظفين وأخيرا ما كان ينفقه أصحاب الدور على الجنود الذين كانت تفرض اقامتهم عليهم أحيانا .

فالخراج وهو ضريبة الأرض القديمة كان يؤخذ بالمقاسمة بنسبة الخمسين باستثناء النخل والشجر التي كان يؤخذ منها حسب المساحة<sup>(١٨)</sup> . وقد كان يحسب طبقا للسنة الشمسية مما كان يزيد البون اتساعا بين السنة الخrage و السنة الهلالية حتى أن سنة ٦٩٤ الخrage كانت تساوى سنة

(١٧) عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب ، ص ١٥٥ .

(١٨) ابن الطقطقى ، الفخرى في الآداب السلطانية ، ص ١٨٢ .

٧٠٢ هـ الهلاية<sup>(١٩)</sup> أما ضريبة الرؤوس أو الجزية التي كانت تفرض على أهل الذمة فقط أيام العباسين فإنها أصبحت تشمل الجميع دون تمييز بعد دخول العراق ضمن الدولة الأيلخانية حتى أتنا نسمع أن الاوامر صدرت في ١٢٥٨ هـ بجمع أهل بغداد وتقرير ما يؤديه كل منهم في كل سنة على قدر حاله ما عدا الشيخ الكبير ومن هو غير بالغ<sup>(٢٠)</sup> . وهناك الضريبة المتمثلة بنقل أرث الميت الذي لا وارث له الى بيت المال والضريبة على الترکات التي نجهل مقدارها ولكننا نعرف وجودها في أوائل العهد الايلخاني من أشارة عطا ملك الجويني الذي حكم العراق بين ٥٦٥٧ - ٥٦٨١ (١٢٥٨م - ١٢٨٢م) حيث يقول (عندما عهد لي هولاكو أمر حكم العراق وجدت ضرائب الارث تؤخذ في تلك المنطقة بأجمعها ولكنني ألغيتها<sup>(٢١)</sup>) يضاف الى ذلك أتنا نجد اشارة الى ديوان للترکات في حوادث سنة ١٢٩٣ هـ / ٥٦٩٣م<sup>(٢٢)</sup> مما يؤيد وجود ضريبة أو مجموعة ضرائب على الترکات في هذا العهد<sup>٠</sup>

وفيما عدا ذلك نسمع لأول مرة في أخبار العهد الايلخاني في العراق بضربيه على البيوت والعقارات جاءت في ٥٦٧٧ هـ / ٢٢٧٨ م في أمر ورد الى والي العراق عطا ملك الجويني بآيات الدور في بغداد ومطالبة أربابها بالاجرة عنها شهرين<sup>(٢٣)</sup> . ونسمع في أخبار نفس السنة بضربيه على المبيعات باسم المؤونة حيث باع أحد أهل السواد كارة من الدخن بدرهم طولب بالمؤونة عنها درهفين ولذلك تركها وانهزم<sup>(٢٤)</sup> . وقد ورد ذكر الضريبة على المراعي أو ما يسمىها المغول بالقبحور أو القيجور في حوادث سنة ١٢٥١ هـ / ٥٦٤٩ م

(١٩) تاريخ وصف ، ج ٤ ، ص ٤٠٢ ٠

(٢٠) الحوادث الجامعة ، ص ٣٣٩ ٠

(٢١)

'Ata Malik Juvaini, The History of the World Conqueror, Op. Cit., Vol. 1, p. 34.

(٢٢) الحوادث الجامعة ، ص ٤٧٨ ٠

(٢٣) ن.م. ص ٣٩٨ ٠

(٢٤) ن.م. ص ٤٠٤ ٠

فقد رفع امراء المغول الامبراطور الجديد (مونغا) على سرير الملكة فامر بعد ان فرغ خاطره من أمر المخالفين وتعيين الولاية ان يؤخذ من مراعي ذوات الاربع وتسمى قويجور من كل من له مائة رأس واحد ومن ليس له مائة لا يؤخذ منه<sup>(٢٥)</sup> . ومعنى ذلك أن الضريبة كانت واحداً بالمائة ولكننا لم نشر بعد وقائع السنة المذكورة وقد سبقت فتح العراق ببضعة سنين على ما يشير الى جایة مثل هذه الضريبة في العراق<sup>(٢٦)</sup> . وهناك ضريبة التمغات وليس لدينا ما يلقى ضوءاً على طبيعتها ولكن يبدو أنها كانت مجموعة من الضرائب المفروضة على التجارة الداخلية في المدن وقد كان هناك ضائقة لتمغات بغداد<sup>(٢٧)</sup> في هذا العهد وكان من جملة الاعمال المشكورة التي قام بها السلطان (أباقا بن هولاكو) عند وروده بغداد في ١٢٧٣هـ/١٢٧٣م أصدره الاوامر بالاحسان الى الرعية وتحفيض التمغات وحذف الانتقال عنهم<sup>(٢٨)</sup> . وبينما يرى الاستاذ العزاوى ان التمغات ضريبة على الاموال التجارية الداخلية اتخدت هذا الاسم بسبب التي السمة كانت توضع بدلها على الاموال وتسمى تمغا<sup>(٢٩)</sup> يفسرها الاستاذان M. Minovi و V. Minorsky بأنها ضريبة بنسبة ٢٤٠٪ كانت توضع على رأس المال وأنواع أخرى عديدة من ضرائب كانت تفرض في المدن<sup>(٣٠)</sup> . وفيما عدا هذا نقرأ عن ضرائب كانت تجيء من الناس بالقوة وترد تحت اسم المساعدات والقرفون وكانت تنزل على الناس بشكل مفاجيء بين حين وآخر<sup>(٣١)</sup> .

(٢٥) ابن العبرى ، تاريخ مختصر الدول ، ص ٤٥٩ .

(٢٦) لم يرد في الكتاب الموسوم بالحوادث الجامدة ، وهو أوسع المصادر الأولية عن تاريخ العراق في القرن السابع ما يشير إلى وجود هذه الضريبة في العراق .

(٢٧) الحوادث الجامدة ، ص ٤٥٨ .

(٢٨) ن.م. ص ٣٧٥ .

(٢٩) عباس العزاوى ، تاريخ الضرائب العراقية ، ص ٣٥ .

(٣٠)

"Nasir-al-Din Tusi on Finance," B. of O.S., Vol. 10, p. 78.

(٣١) الحوادث الجامدة ، ص ٣٩٨ ، ٤٢٤ ، ٤٣٠ ، ٤٥٠ .

وهناك مصادرات موظفي الحكومة بمختلف درجاتهم واحتياطاتهم وكانت  
 كثيرة الوقوع وغير محدودة في كميته تصل أحياناً إلى حد الاستيلاء على  
 كل ما يملكه الموظف وتعرى حياته نفسها إلى الخطر<sup>(٣٢)</sup> . وحصة  
 الحكومة من أموال الأوقاف وليس لدينا ما يحدد كميته وإن كانت النصوص  
 الأولية ثبت وجودها<sup>(٣٣)</sup> . وهناك ضرائب كانت تفرض على الغزل وأماكن  
 بيع الخمر وعلى محلات الفاحشة<sup>(٣٤)</sup> وأخرى تمثل بتلاعب الحكومة  
 بالنقود بأصدارها عملاً تقل "فيها نسبة المعادن الثمينة وقد أمر السلطان  
 محمود غازان عند وروده العراق في ١٢٩٨هـ بأن يعفى الذهب  
 والفضة من الغش وتضرب الدرهم متساوية<sup>(٣٥)</sup> . ولا بد لنا أخيراً أن نعد  
 بين الضرائب ما كانت تلجمًأ إليه الحكومة أحياناً من فرض الجنود على  
 البيوت<sup>(٣٦)</sup> بالزمام أهلها أمر النهوض بما يحتاجون إليه من الطعام وغيره .  
 أما أسلوب جبائية الضريبة في هذا العهد فيبدو لنا أنه كان على ثلاثة  
 أنواع هي الضمان والجبائية المباشرة والاقطاع ، فالضمان كان يتم بتعهد  
 أحد الناس تقديم مبلغ معين للحكومة عن منطقة من المناطق مقابل جبائيته  
 ضرائبها لنفسه والاقطاع هو أن تقطع المنطقة أو المدينة أو غيرها لأحد  
 الأفراد مقابل دفع حصة معينة متفق عليها من ضرائبها للحكومة<sup>(\*)</sup> أما الجبائية  
 المباشرة فهي أن يكون للحكومة موظفون مربوطون بها يقومون بجبائية  
 الضرائب طبقاً لامرها . وقد ورد ما يشير إلى هذا فيما ذكره تاريخ وصف  
 في أن السلطان محمود غازان نظم ضرائب العراق في سنة ١٢٩٤هـ  
 فجعل خراجه بثلاثة أشكال ففرض على بعض أراضيه خراجاً مقتناً وأعطى  
 أخرى بشكل ضمان وعهد الباقى بشكل أمانة باسم أرباب الدولة أو ملوك  
 الأطراف أو أحد مشاهير العصر وأصبح كل شخص يعرف له دون

(٣٢) نـ مـ صـ ٣٤٩ ، ٣٨١ ، ٤١٥ .

(٣٣) نـ مـ صـ ٤٤٣ .

(٣٤) أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ج ٤ ، ص ١١٧ .

(٣٥) الحوادث الجامدة ، ص ٤٩٨ .

(٣٦) نـ مـ صـ ٤٤٣ .

(\*) انظر ص ١٠٤ ، ١٠٥ .

ان يختلط ما يقع تحت مسؤوليته بمسؤولية غيره وطلب من جباة الضرائب الاستمرار على هذه القاعدة في المستقبل<sup>(٣٧)</sup> .

ويبدو أن الضمان كان أكثر الأساليب شيوعا في جباية الخراج وضرائب الأسواق والتمغات والخمر والفاحشة وهي ضرائب مستقرة إلى حد بعيد . والجباية المباشرة الوسيلة المتبعة في استحصلال ضرائب المساعدات الاجبارية والقروض الاجبارية والضرائب على البيوت والعقارات وغيرها من الضرائب التي لم تكن ثابتة ولا مستقرة . ويبدو أن صاحب ديوان العراق أو واليه في أكثر الأحيان هو الضامن العام لضرائبه الذي يقدمها للحكومة المركزية ويحتفظ لنفسه بقدر كبير منها بينما يقوم بدوره بضمان ضرائب كل منطقة لآخرين يتعهدون بتقديم ما يجب عليهم ويحتفظون بالباقي لأنفسهم ومن ذلك أن الصاحب علاء الدين عطا ملك الجوياني فوض إليه أمر العراق وخوزستان على سبيل الضمان<sup>(٣٨)</sup> . وعقد ضمان العراق في ١٢٩٨هـ / ١٢٩٨ على إمام الدين يحيى القزويني البكري<sup>(٣٩)</sup> وضمنت الاعمال الواسطية لفخر الدين مظفر بن الطراح في ١٢٨٤هـ / ١٢٨٤م والأعمال الحليلة لمجد الدين اسماعيل بن الياس ١٢٨٦هـ / ١٢٨٦<sup>(٤٠)</sup> .

وإذا استعرضنا وقائع العهد الأيلخاني نجد أن ضرائبه كانت ثقيلة من حيث السمية إلى حد أن الضماناء أنفسهم كانوا يعجزون عن دفعها أحيانا وأنها كانت كافية في كثير من الوجوه تخضع من حيث السمية والتوعية ووقت الجباية لارادة الحكم أو الضامن أو جابي الضريبة نفسه وأن طريقة الضمان كان يعقبها على الأكثر جباية الضامن الكثير من المال لنفسه إضافة لما هو مكلف بدفعه للحكومة وأن الفساد كان شائعا بين الحكماء وجباة

(٣٧) تاريخ وصف ، ج ٤ ، ص ٤٠٢ .

(٣٨) نـ ٠ مـ جـ ١ ، صـ ٩٥ .

(٣٩) الحوادث الجامعية ، ص ٤٦٨ .

(٤٠) نـ ٠ مـ صـ ٤٥٣ - ٤٥٤ .

الضريبة الى حد كان يجعل أكثر الاموال في أكثر الاحوال لا يصل الى خزينة الحكومة ولعل ذلك كان من جملة الاسباب التي تدفعها الى مصادرتها الحكام والضياء والجباة وتعذيبهم والفتوك بهم حيث تعمد عرض النظر عن تصرفاتهم من أجل اتخاذهم اسقاطية تمتضي بواسطتهم أقصى ما تستطيعه من اموال دافعي الضرائب للاتفاق على حاجات الدولة وسلطانها وأمراءها ، وقد اعترف السلطان محمود غازان في ديباجة القانون الذي أصدره في ١٣٠٣هـ/٨٠٤ لصلاح أحوال الضرائب في الامبراطورية الايلخانية بأن جباة الضرائب كانوا يأخذون اضعاف ما هو مطلوب منها من الناس تحت أنواع من العلل والاسباب والاسماء لكونها - أي الضرائب - لم تكن محددة بصورة مفصلة واعترف كذلك بأن أكثر ما كان يجب من الضرائب لم يكن يصل الى بيت المال ، وقد جاء في نص القانون المذكور بأن الغاية من اصداره هي تعين وتقرير اموال المالك وأحوالها ودفع الجور وأنواع الكلف الديوانية وازالة الضرائب الزائدة التي كان يجمعها الجباة لأنفسهم وان موظفي الضرائب أرسلوا الى جميع المالك ليقوموا بتحديدتها وتفصيلها في كل ولاية ومدينة وقرية لكي لا يظل هناك مجال للجباة بأخذ مبلغ أكثر منها وأن ميعاد دفع الضرائب سوف يحدد وكمياتها سوف تقدر وتبثت<sup>(٤١)</sup> . ونحن نشك باستمرار تطبيق هذا القانون بعد غازان . والخارج وهو أكثر الضرائب تحديدا واستقرارا ضوعف من قبل جمال الدين الدستجرداني وصدر الدين الخالدي أصحاب الديوان وأن الاول منهما أجبر أهل العراق في ١٢٩٥هـ/١٢٩٥ على دفعه ذهبا فأعاده غازان الى ما كان عليه سابقا في السنة التالية كما أمر بقتل صدار الدين الخالدي فني ١٢٩٧هـ/١٢٩٧ لضاعفته الخارج وبالمبالغة في المصادرات والتشقيلات<sup>(٤٢)</sup> . وقد كان يحدث ما يشبه ذلك فيما يتعلق بالضرائب الأخرى ففي ٦٧٧هـ

(٤١) داستان غازان ، ص ٢٥٧ - ٢٦٤ .

(٤٢) الحوادث الجامدة ، ص ٤٩٣ - ٤٩٥ .

/١٢٧٨م صدر الامر لعلاء الدين عطا ملك الجويني بائبات الدور في بغداد  
 فثبتت وطلوب أصحابها بالأجرة - أي الضريبة - عنها شهرين وفي  
 ٥٦٨١هـ / ١٣٨٢م طلوب أهل بغداد بأجرة أملاكهم عن ثلاثة أشهر  
 واستوفيت الضريبة من أكثرهم ولكن الامر صدر بعد قليل من ذلك  
 باعفائهم جميعا ثم صدر في السنة التالية بوجوب دفعهم الضريبة عن مساكنهم  
 عن ثلاثة أشهر <sup>(٤٣)</sup> . وقد فرضت ضريبة الرأس على أهل بغداد  
 في ٥٦٥٧هـ / ١٢٥٨م وذلك بأن يدفع كل على قدر حاله ما عدا الشيخ  
 الكبير وغير البالغ ولكن علاء الدين عطا ملك الجويني ألغاها عند مجبيته الى  
 بغداد واليا عليها في نفس السنة <sup>(٤٤)</sup> . ولم تعد تسمع عنها بعد ذلك . وقد  
 طلبت الحكومة مساعدة مالية من بغداد وأعمالها في ٥٦٧٧هـ / ١٢٧٨م جبـت  
 بالعسف والقوة فأدت الناس بالإضافة الى ضريبة الدور التي طلبـتها فى  
 نفس السنة الى الاختفاء وغلق الاسواق فطلبت النساء بما قرر على رجالهن  
 ولم ينج من ذلك حتى العـويـنـ والـقـضـاةـ والـعـدـولـ <sup>(٤٥)</sup> . وألزم الـامـيرـ  
 أـرغـونـ بـنـ اـبـاقـاـ ،ـ أـهـلـ بـغـادـ ،ـ وـقـدـ حـضـرـهاـ فيـ ٥٦٨١ـهـ /ـ ١٢٨٢ـمـ بـالـمسـاعـدةـ  
 وأـحـضـرـ قـاضـيـ القـضـاةـ عـزـالـدـيـنـ بـنـ الزـيـجـانـيـ وـقـرـرـ عـلـيـهـ وـعـلـىـ العـدـولـ عـشـرـةـ  
 آـلـافـ دـيـنـارـ وـاسـتـوـفـيتـ الضـرـيبـةـ مـنـ النـاسـ بـالـقـوـةـ وـكـانـ كـلـ مـنـ اـخـتـفـىـ مـنـ  
 النـاسـ نـهـبـتـ دـارـهـ وـمـاـ فـيـهـ وـجـرـىـ مـثـلـ ذـلـكـ عـلـىـ نـوـابـ الـاعـمـالـ الـحـلـيـةـ  
 وـالـواـسـطـيـةـ وـالـبـصـرـيـةـ <sup>(٤٦)</sup> وـفـيـ ٥٦٨٢ـهـ /ـ ١٢٨٣ـمـ وـصـلـ شـرـفـالـدـيـنـ هـرـونـ  
 بـنـ الصـاحـبـ شـمـسـالـدـيـنـ مـحـمـدـ الجـوـينـيـ كـصـاحـبـ لـدـيـوـانـ بـغـادـ وـالـزـمـ  
 تـجـارـ بـغـادـ بـالـقـرـضـ وـالـمـسـاعـدةـ وـضـوـيقـواـ عـلـىـ ذـلـكـ <sup>(٤٧)</sup> . وـفـيـ ٥٦٨٦ـهـ /ـ ١٢٨٧ـمـ فـيـ عـهـدـ السـلـطـانـ أـرـغـونـ ،ـ وـضـعـ وـالـيـ بـغـادـ قـلـعـ شـاهـ بـنـ سـنـجـرـ

(٤٣) نـمـ صـ ٣٩٨ـ ،ـ ٤٢٤ـ ،ـ ٤٣٠ـ .

(٤٤) نـمـ صـ ٣٣٩ـ .

(٤٥) نـمـ صـ ٣٩٨ـ .

(٤٦) نـمـ صـ ٤٢٤ـ .

(٤٧) نـمـ صـ ٤٣٠ـ .

أموالا على أهل المدينة على وجه القرض قسطها عليهم وتشدد في جبايتها ولكنها أسقطت عنهم بعدهن بوصول حكام آخرين أرسلوا لتصفح أحوال العراق<sup>(٤٨)</sup> . وفي ١٢٩٤هـ / ١٢٩٤ م كلف أرباب الاموال من أهل بغداد والتجار والثناة وغيرهم بدفع أموال على وجه المساعدة وحمل ذلك إلى السلطان بايدو<sup>(٤٩)</sup> .

وبينما نجد الكثير من حكام العراق يجمعون الاموال لانفسهم حتى بلغ مقدار كبيرة يحجبون الكثير منها عن خزينة الدولة نجد آخرين يعجزون عن دفع ما هو مقرر عليهم لثقله ففي ١٢٨٦هـ / ١٢٨٥ م وشى حكام العراق بصاحب الديوان علاء الدين عطا ملك الجوزي إلى هولاكو بأنه حصل لنفسه أموال كثيرة فأمر بتقريره فثبت عليه ذلك فأمر بقتله ولكنه عاد فعلا عنه<sup>(٥٠)</sup> . وفي ١٢٦٦هـ / ١٢٦٦ م رفع إلى هولاكو أن عماد الدين الفرويني أحد حكام بغداد قد استوعب لنفسه الاموال فأمر بالفحص عنه فثبتت عليه التهمة فأمر بقتله<sup>(٥١)</sup> . وفي ١٢٦٦هـ / ١٢٦٦ م قتل شحنة بغداد علي بهادر وبقبض على وكيله علي بن عبدوس ونقل بال الحديد وطوابل بالاموال فأدى عشرة آلاف دينار<sup>(٥٢)</sup> . هذا من جهة ومن جهة أخرى قدم الامير أرغون إلى العراق في ١٢٨١هـ / ١٢٨٢ م وأمر بعمل حسابه فتختلف على الضمناء شيء كثير ضويقوا عليه<sup>(٥٣)</sup> . وفي ١٢٨٧هـ / ١٢٨٨ م عذب الزين الحظائري ضامن تمغات بغداد فأدى مالا كثيرا وباع أملاكه وأسبابه ليقوم بما تخلف عليه من ضمان الحلة<sup>(٥٤)</sup> . وفي ١٢٨٦هـ / ١٢٨٦ م عذب نجم الدين كاتب

(٤٨) ن.م. ص ٤٥٠ .

(٤٩) ن.م. ص ٤٨٢ - ٤٨٣ .

(٥٠) ن.م. ص ٣٤٣ .

(٥١) ن.م. ص ٣٤٨ .

(٥٢) ن.م. ص ٣٥٠ .

(٥٣) ن.م. ص ٤٢٤ .

(٥٤) ن.م. ص ٤٥٤ .

الجريدة على بقایا وجبت عليه فلما أحسن العجز من نفسه عن الدفع قتل  
نفسه<sup>(٥٥)</sup> . وفي نفس السنة عقد ضمان الاعمال الحالية على مجدالدين بن  
الياس اضافة الى ثيابة الديوان والحكم في بغداد فكان ذلك سبباً لذهباب  
أمواله وأملاكه<sup>(٥٦)</sup> .

---

(٥٥) ن.م. ص ٤٥١ .  
(٥٦) ن.م. ص ٤٥٣ .

## الفصل العاشر

### النظام النقدي

كان التعامل في العراق خلال السنين الأخيرة من العهد العباسي يقوم على أساس مزدوج هو الدينار الذهبي والدرهم الفضي وكانت العادة أن الدينار يساوي مثقالاً من الذهب والدرهم سبعة أعشars المثقال من الفضة وهذا هو الوزن الشرعي لهما وكانت النسبة تتذبذب بين العشرة إلى الاتنين عشر درهماً لكل دينار ولكنها كانت أكثر استقراراً حول الرقم الأخير<sup>(١)</sup> . ويبدو أن سبب ذلك يعود لنقص كمية الذهب والفضة المتوفرة في السوق واضطراب الأحوال الاقتصادية والسياسية التي قد يكون الخطير المغولي أحد أسبابها . وكانت نقوده هذه الفترة غير منسجمة من حيث العيار (أي نسبة المعدن الشمين فيها) والحجم والوزن لنفس الأسباب التي ذكرناها وكانت القراءة أي أجزاء وكسور السكة شائعة الاستعمال في السوق مما كان يسبب معاملات تقرب من الربا لذلك أراد الخليفة المستنصر بالله إصلاح النظام النقدي فمنع التعامل بالقراءة سنة ١٢٣٤هـ/٦٣٢م واصدر بدلاً منها دراهم فضية جديدة تساوي كل عشرة منها ديناراً واحداً<sup>(٢)</sup> ولكن يبدو أن الدر衙م الجديدة لم تحافظ على عيارها أي النسبة الصحيحة من الفضة فيها فنقص فيها في السنين التالية ورخص ثمنها وكثرت في أيدي الناس وطردت العملة الجيدة أي الذهبية من السوق ونقرأ في أخبار ١٢٤٥هـ/٦٤٥م ان الديوان عزم على ابطال التعامل بالدر衙م والتعامل بدلاً منها بالقراءة الصورية ثم اصدر دراهم جديدة جيدة كل عشرة منها بدينار وأمر أن تؤخذ الدر衙م القديمة كل عشرة ونصف بدينار فتألم الناس من

(١) الحوادث الجامعة ص ٧٠ - ٧١ ، ٢٢٣ .  
(٢) نـمـ ص ٧٠ - ٧١ .

ذلك وصدر الأمر بأخذ القديمة كل اتنى عشر درهما بدينار والجديدة كل  
أحد عشر ونصف بدينار <sup>(٣)</sup> .

وتبيّن مجموعة مسيكوكات المتحف العراقي عدم انسجام السكة من حيث الوزن والحجم والعيار حتى ما صدر منها في عهد الخليفة الواحد نفسه . فهناك دينار من عهد الخليفة الناصر لدين الله من وزن ١٦٢ غرام وقطر ٢٦ مم أصدر سنة ١١٩٦ هـ / ٥٩٣ مـ وأخر من وزن ٣٣٥١ غـ وقطر ٢٨ مـ مـ أصدر سنة ١٢٠٢ هـ / ٥٩٩ مـ وأخر من وزن ١١٥ غـ وقطر ٢٨ مـ مـ أصدر سنة ١٢٠٣ هـ / ٦٠٠ مـ وأخر من وزن ٢٧٦٥ غـ وقطر ٢٨ مـ مـ أصدر سنة ١٢٠٤ هـ / ٦٠١ مـ وهناك دينار واحد يعود لعهد الظاهر بأمر الله من وزن ١٦٠٠ غـ وقطر ٢٧ مـ مـ أصدر سنة ١٢٢٥ هـ / ٦٢٢ مـ وأخر من عهد المستنصر بالله من وزن ٨٣٠ غـ وقطر ٢٦ مـ مـ أصدر سنة ١٢٢٦ هـ / ٦٤٠ مـ ومن عهد المستعصم بالله هناك دينار من وزن ٣٠٥ غـ وقطر ٢٨ مـ مـ أصدر ١٢٤٢ هـ / ٦٤٢ مـ وأخر من وزن ٨١٢ غـ وقطر ٢٧٦ مـ مـ أصدر سنة ١٤٤٣ هـ / ٦٤١ مـ وأخر من وزن ٨٨٤ غـ وقطر ٢٧٩ مـ مـ أصدر سنة ١٢٤٥ هـ / ٦٤٣ مـ وأما نماذج الدرهم الفضي فلدينا أحدها من وزن ٨٥١ غـ وقطر ٢١ مـ مـ أصدر سنة ١٢٤٠ هـ / ٦٣٨ مـ وأخر من وزن ٨٥٢ غـ وقطر ٢١ مـ مـ أصدر سنة ١٢٤١ هـ / ٦٣٩ مـ وكلاهما يعودان لعهد المستنصر بالله وهناك درهم من وزن ٨٨٨ غـ وقطر ٢٨ مـ مـ أصدر سنة ١٢٤٦ هـ / ٦٤٤ مـ أي في عهد المستعصم بالله .

وقد ضربت النقود المذكورة في بغداد وكان يشار إليها باسم ( مدينة السلام ) والكوفة وأربيل . وتبعد الكتابة المنوشتة عليها متقاربة يتلخص أكثرها بذكر اسم الخليفة القائم ثم عبارات الشهادة مثل ( الإمام الناصر لدين الله ، لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، الناصر لدين الله أمير المؤمنين ) على الوجه ، وكلمات : ( محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ) على

(٣) نـ مـ صـ ٢٢٣ ، ٢٢٤ .

اللقا . وأكثر هذه المسكوكات بسيطة في نقوشها ولكن الكتابات كثيرة فيها  
على الوجه واللقا والأطواق<sup>(٤)</sup> .

أما في العهد الأيلخاني فان التعامل ظل في العراق مثلما كان عليه في  
العهد العباسي الأخير على أساس الدينار الذهبي والدرهم الفضي وأجزاءهما  
وأهمها الفلس وكان عملة نحاسية صغيرة . وقد حدث في ١٢٨٣هـ / ١٢٨٢ م  
ان ابطلت الفلوس النحاسية وأصدرت مكانها فلوس من فضة كل اثني عشر  
فلسا منها بدرهم سميت دناكس أبطلت في السنة التالية وأعيدت الفلوس  
النحاسية من جديد<sup>(٥)</sup> . ويبدو ان العملة كانت تؤخذ على أساس الوزن  
حياناً والعدد حيناً آخر والوزن والعدد في بعض الأحيان فقد أمر علاء الدين  
عطى ملك ، صاحب ديوان العراق سنة ١٢٦٦هـ / ١٢٦٧ م بضرب فلوس من  
النحاس تؤخذ كل أربعة وعشرين فلسا منها بدرهم وكل خمسة أرطال  
بدينار<sup>(٦)</sup> . وفي ١٢٨٤هـ / ١٢٨٥ م ضربت دراهم جديدة صدر الأمر بالتعامل  
بها عدداً مثل الدرارم الابغانية<sup>(٧)</sup> وهي التي أصدرها السلطان أبغا بن هولاكو .  
وقد كانت النسبة بين الدينار والدرهم غير مستقرة بل تتذبذب تذبذباً شديداً حتى  
صارت تختلف أحياناً بما كانت عليه في العهود الإسلامية اختلافاً كبيراً وهي  
عشرة دراهم ل الدينار الواحد الشرعي الذي هو المقياس الاعتيادي وسبب ذلك  
اضطراب الحياة الاقتصادية وتذبذبها بدرجة اشد مما كانت عليه في المهدود  
السابقة ومما يؤكد ذلك شدة تباين المسكوكات من حيث المعيار والوزن والحجم .  
ففي سنة ١٢٨٤هـ / ١٢٨٥ م التي مر ذكرها وصل مشرف جديد إلى بغداد  
هو الأمير تاج الدين علي جليلان وأبطلت الدرارم المتداولة دون سبب واضح  
فاضطربت أمور الناس وبطلت معيشتهم وضربت دراهم أخرى مكانها جعل  
سعرها ثمانية مثاقيل بدينار مع ان المعروف ان الدرهم يساوي سبعة عشر  
المثقال وتذبذبت قيمة الدرهم السابقة بين عشرة مثاقيل بدينار واثني عشر

(٤) مجموعة مسكوكات المتحف العراقي .

(٥) الحوادث الجامعية ، ص ٤٣٠ – ٤٣١ .

(٦) ن . م . ص ٣٥٨ .

(٧) ن . م . ص ٤٤٦ .

مثقالاً بدينار فخسر الناس الكثير بسبب ذلك<sup>(٨)</sup> . وقد كانت في الموصل في هذا العهد دراهم تكون من مزبج من النحاس والفضة ، تسمى الدراديم السود كل أربعين درهماً بدينار ، أبطلت سنة ١٢٦٠ هـ / ١٩٤٠ م وضربت مكانها دراهم نقرة أي فضية ، وفلوس<sup>(٩)</sup> . ويشير ابن فضل الله العمري الذي عاصر أواخر العهد الایلخاني إلى أن الدينار في العراق ، كان من نوعين ، العوال وهو اثنى عشر درهماً كل درهم قيراطان وحبان وكل قيراط ثلاثة جبات وكل حبة أربعة فلوس والنوع الثاني هو الدينار المرسل وكان يساوي عشرة دراهم وكانت به أكثر معاملات أهل بغداد وتجارها<sup>(١٠)</sup> .

ويبدو أن مشكلة العملة في العراق في هذا العهد تشبه مشكلتها في الولايات الایلخانية الأخرى ، فالعراق لم يعد دولة مستقلة لها حكومتها الخاصة بها التي هي السلطة الوحيدة التي تصدر النقود فيها ، بل أنه أصبح ولاية في امبراطورية واسعة كل ولاية منها تصدر النقود في مراكز متعددة ولم تكن العملة في مختلف الولايات من نفس الوزن والحجم والنقاوة فكل من سلاطين الاطراف وملوكها في بلاد الروم وخراسان وفارس وكرمان والجزيرة والعراق العربي وغيرها يصدر عملة كان منها الجيد ومنها الرديء الرخيص وكان الناس يخسرون القليل والكثير نتيجة لاضطراب العملة وكثرة الرخيص منها وكان التجار يتباينون مناطق العملة الرخيصة ويتطلبون العملة الجيدة<sup>(١١)</sup> . ولذلك عمل السلطان غازان على توحيد العملة في جميع أنحاء الامبراطورية الایلخانية واصلاحها وضمان سلامتها من الغش<sup>(١٢)</sup> .

ومن ذلك أنه عندما وصل بغداد في ١٢٩٨ هـ / ١٩٧٨ م أمر بضرب دراهم متساوية الوزن يتعامل بها الناس عدداً وزن الواحد منها نصف مثقال ودراديم أخرى وزن الواحد منها ثلاثة مثاقيل وأخرى وزن الواحد منها مثقال واحد

(٨) ن.م.

(٩) ن.م. ص ٣٤٨ .

(١٠) ابن فضل الله العمري ، مسائل الابصار ، كما ورد في صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٤٢٢ .

(١١) داستان غازان ، ص ٢٨٢ .

(١٢) ن.م. ص ٢٨٢ - ٢٨٦ .

ويكون كل مثقال من الذهب يساوى أربعة وعشرين درهما من الدرهم الاعتيادية كما أنه أمر بضرب عملات أخرى من الذهب من وزن خمسة مثاقيل وثلاثة مثاقيل ومتقالان ومثقال ونصف وربع مثقال وأمر أن يعمل مثل هذا في جميع ممالك الامبراطورية<sup>(١٣)</sup> .

وفيما عدا الدينار والدرهم كانت هناك عملة مغولية متداولة في الصين تسمى البالش ، من الذهب والفضة والورق<sup>(١٤)</sup> ليس هناك ما يثبت تداولها في العراق في العهد الايلخاني . وقد أصدر السلطان ( كيخاتو ) عملة ورقية في ايران في ١٢٩٣هـ / ١٢٩٤ من فئات نصف درهم الى عشرة دنانير عليها اسمه<sup>(١٥)</sup> أجبر الناس على تداولها فاضطربت بسيبها معاملاتهم وارتبتت أحوالهم الاقتصادية وأغلقوا جوانبهم وقد أرسلت عدة أحجام منها الى بغداد مع الامير ( لكرزي بن أرغون آقا ) ولكن خبرها وصل المدينة قبلها فاضطربت له واستعدت بالاوقات يد ان السلطان أبطلها قبيل وصولها اليها<sup>(١٦)</sup> فامن الناس شرها .

كانت العملة تصدر خلال العقود الاولى من العهد الايلخاني باسم الخاقان رئيس الامبراطورية المغولية كلها ، ومن ذلك أن نقود هولاكو تحمل اسم الامبراطور وتحته اسم هولاكو ، ولكن ( أبغا ) ابن السلطان المذكور وخليفته أبطل ذلك بعد مدة قصيرة من حكمه ووضع اسمه وحده وفعل مثل ذلك خلفاء<sup>(١٧)</sup> . واذا عدنا الى نماذج العملات الايلخانية المتوفرة في المتحف العراقي نجد أنها تختلف من حيث الوزن والحجم ومن ذلك : هناك دينار من عهد هولاكو من وزن ٣٩٥٠ غم وقطر ٢٧ مم ضرب في ١٢٥٨هـ / ١٢٥٩م وآخر من وزن ٨٠٠ غم وقطر ٢٦ مم أصدر في ١٢٧٣هـ / ١٢٧٤م من نفس العهد وآخر من عهد محمود غازان من وزن

(١٣) الحوادث الجامعية ، ص ٤٩٨ .

(١٤) تاريخ وصف ، ج ١ ، ص ٢٢ .

(١٥) الحوادث الجامعية ، ص ٤٧٧ - ٤٧٨ .

(١٦) انظر مجموعة مسكوكات المتحف العراقي ؛ انظر أيضا مسالك الابصار كما ورد في صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٤١٩ - ٤٢٠ .

٧٩٠ رغم قطر ٢٥ مم أصدر سنة ١٣٠٣هـ / ٧٠٣م وأخر من عهد  
 السلطان أولجaito محمد خدابنده من وزن ٢٥٤ غم قطر ٢١ مم أصدر  
 سنة ١٣٠٧هـ / ٧٠٧م وأخر من عهد أبي سعيد بهادر خان من وزن ٢٧٧  
 غم قطر ١٢٢ مم أصدر سنة ١٣٢٠هـ / ٧٢٠م ومن الدرارم الفضية  
 هناك نموذج من عهد هولاكو من وزن ١٨٥ غم قطر ٢٢ مم سنة اصداره  
 مجهولة وأخر من عهد أرغون من وزن ٥٢٥ غم قطر ٢٢ مم أصدر  
 سنة ١٢٨٨هـ / ٦٨٨م وأخر من وزن ٢٢١٠ غم قطر ٢٣ مم من عهد  
 غازان وسنة ضربه مجهولة وأخر من وزن ٣٨٠٥ غم قطر ٢٦ مم أصدر  
 سنة ١٣١٦هـ / ٧١٦م وهو من عهد أولجaito ولدينا الكثير من درارم السلطان  
 أبي سعيد بعضها شديد التباين عن غيره من حيث الوزن والحجم منها ما هو من  
 وزن ٣٥٦٦ غم قطر ٢٣ مم يعود لسنة ١٣٢٦هـ / ٧٢٦م وأخر من وزن  
 ٥٠٠ رغم قطر ٢٠ مم أصدر سنة ١٣٣٤هـ / ٧٣٤م

كانت مراكز اصدار هذه النقود أكثر تبايناً مما كانت عليه في العهد  
 العباسي الاخير فقد ضربت في العراق في بغداد والحلة وواسط والبصرة •  
 وفي الحزيرة في الموصل وسنحار وأربيل • وفي خارج هاتين الولايات في  
 مدن متباعدة مثل سلطانية وتبريز وساوة وشيروان وجرجان وغيرها ، وقد  
 كان الدينار الایلخاني متوسط الحجم أو صغيره أصغر بصورة عامة من  
 الدينار العباسي في عهوده الاخيرة وكانت نقود هولاكو أكبر حجماً - بصورة  
 عامة - وأكثر انتظاماً في دوائرها وأبسط في الكتابات المنقوشة عليها من  
 نقود المسلمين الذين أعقبوه وأقرب من غيرها شبهها بالنقود العباسية • وقد  
 كانت النقود الایلخانية تميّز بصورة عامة بكثرة النقوش التي نجد من بينها  
 صور حيوانات كالارنب والقرد أو صور وجه انسان ، أما النصوص المنقوشة  
 عليها فأننا نجد المضروب منها في البلاد الاسلامية يتمثل في العبارات التقليدية  
 مثل ( لا اله الا الله محمد رسول الله ) وما شاكلها ، كما نجد أسماء الخلفاء  
 الراشدين الاربعة منقوشة على الكثير منها باستثناء أكثر نقود السلطان  
 أولجaito محمد خدابنده حيث نجد عليها أسماء أئمة الشيعة الاثني عشرية •

## الفصل الحادى عشر

### الصناعة

عرفت صناعة الفخار الملون الجميل في العراق في عصور ما قبل التاريخ كما وجدت فيه آثار أقدم القرى والمباني وهناك نماذج من خوذ وأسلحة ذهبية مطعمة بالاحجار الكريمة وحلى دقيقة الصنعة وتماثيل سومرية وأكادية وآشورية كثيرة بضمها المتحف العراقي الحالي وأثار بابل لا تزال تثبت الآن وجود فنون البناء والنحت والنقش في العراق القديم وقد استمرت هذه الصناعات والفنون في العصور التالية وإن كانت تتذبذب في جودتها وانتشارها تبعاً لتذبذب الأحوال السياسية والاقتصادية التي مر بها تاريخ البلاد وقد ورث المسلمون بعد فتحهم العراق أكثر هذه الصناعات والفنون وطوروها تبعاً لحاجاتهم وطبيعة مدنיהם وقد أصبح العراق الحالي قاعدة مهمة من قواعد المدينة الإسلامية أيام الخلفاء الراشدين والأمويين ثم غداً القاعدة الرئيسية لها خلال أكثر أيام العباسيين وقد كان الكثير من أصحاب الصناعة والعلم والفن يتقدمون إليه لعرض ما لديهم من مهارة وفنٍّ وكان يساعد ذلك تشجيع الخلفاء والسلطانين وحاشياتهم ونشاط التجارة العالمية التي كان العراق أحد طرقها الرئيسية ومركزًا لتزويدها بسلع مهمة كالمنسوجات الفاخرة والزجاج والورق وغيره وتتوفر المهارة الفنية ورؤوس الأموال وقد أشار ابن الفقيه إلى العراق وقد كتب في نهاية القرن الثالث الهجري بأنه : ( قلب الأرض وخزانة الملك الأعظم )<sup>(١)</sup> وإلى بغداد : ( نم قل في عجائب بغداد ما شئت التي قد اجتمع فيها ما هو متفرق في جميع الأقليم من أنواع التجارات والصناعات )<sup>(٢)</sup> وإذا استعرضنا أهم ما جاء به

(١) أبو بكر أحمد بن محمد الهمذاني المعروف بابن الفقيه ، مختصر كتاب البلدان ، ص ٢٥٢ .

(٢) ن.م.

الجغرافيون والسواح عن صناعة العراق في العهد العباسي نجد ابن الفقيه يؤكّد على تميّز أهل الكوفة بصناعة الوشى والخز والعطريات وأهل بغداد بصناعات كثيرة أهمّها الثياب اليسع والزجاج المحكم من أقداح وأقحاف وكاسات الفضائر الحجرية كما يفهم من كلام أورده بعد ذلك أنّ بغداد كانت مركزاً لصناعة الورق الفاخر وأنّ أهل كورة دجلة والسوداد وميسان ودست ميسان كانوا يتميّزون بعمل الستور والبساط والفرش ونسيج الحرير<sup>(٣)</sup> . ويشير الأصطخرى وقد وضع كتابه حوالي ٩٥١هـ / ٣٤٠م إلى صناعة قصر الثياب في بغداد حتى إنّ أنواعاً خاصة من الثياب التي كانت تصنّع في خوزستان كانت تحمل إليها من أجل ذلك<sup>(٤)</sup> . وقد قدم إليها المقدسي وقد وضع كتابه حوالي ٩٨٣هـ / ٣٧٥م وصفاً جيداً لأنواع الصناعات في العراق مع توزيعها الجغرافي فأشار إلى أنّ البصرة كانت ذات أقطان وأنّ عبادان كان فيها عباد صالحون أكثرهم من صناع الحصر من المخلفاء<sup>(٥)</sup> وتكررت معدن السمسسم وصناعة الصوف<sup>(٦)</sup> وأنّ البصرة مشهورة بالخز والبز وأنّها كانت معدن اللاليء والجواهر وبها يصنّع الراسخت والزنجر والزنجر والمرداسخ<sup>(٧)</sup> وأنّ بالكوفة عمائم الخز وببغداد الطرائف وألوان ثياب القز وأنّ بالنعمانية كانت تصنّع أكسيه وثياب صوف عسلية حسنة وبها أزر وعمائم يikanكى رفيعة<sup>(٨)</sup> . وأشار إلى شهرة الستور الواسطية وإلى أنّ من رسوم أهل العراق التجمل والتطييس وأنّهم يكترون التقلّ وتسطيل العمائم<sup>(٩)</sup> . وقد مرّ الرحالة المغربي ابن جبير بالعراق في ٥٨٠هـ / ١١٨٤م

(٣) نـ مـ صـ ٢٥٢ـ ٢٥٣ـ

(٤) أبو اسحق إبراهيم بن محمد الفارسي الأصطخرى المعروف بالكرخي ، مسالك المالك ، ص ٩٣ .

(٥) شمس الدين أبو عبدالله محمد بن احمد بن أبي بكر الشامي المقدسي المعروف بال بشاري ، احسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ، ص ١١٨ .

(٦) نـ مـ صـ ١٢٣ـ

(٧) نـ مـ صـ ١٢٨ـ

(٨) نـ مـ صـ ١٢٨ـ

(٩) نـ مـ صـ ١٣٩ـ

ووصف بغداد وأهم محلاتها وأشار الى أن أحداها تسمى ( العتبة ) بها  
 تصنع الثياب العتبية وهي من حرير مختلف الالوان<sup>(١)</sup> . وأشار ياقوت  
 الحموي الى ان ( حربى ) وهى بليدة فى أقصى دجىل تنسج فيها الثياب القطنية  
 الغليظة وتحمل الى ساير البلاد<sup>(٢)</sup> وان ( الخظيرة ) وهى قرية كبيرة فى  
 جهة تكريت من ناحية دجىل ، تنسج فيها الثياب الكرباس الصفيق ويحملها  
 التجار الى البلاد<sup>(٣)</sup> . وأن ( باقدارى ) وهى قرية من قرى بغداد ، تعمل  
 بها ثياب من القطن غلاط صفاق يضرب بها أهل بغداد المثل<sup>(٤)</sup> . وأن  
 ( نرس ) وهو نهر بنواحي الكوفة مأخذة من الفرات وعليه عدة قرى ،  
 تنسب اليها ثياب تسمى بالترسية<sup>(٥)</sup> وأن ( سبن ) اسم موضع في العراق  
 كانت تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْثِيَابُ السَّبْنِيَّةُ وَتُتَخَذُ مِنَ الْكَتَانِ وَهِيَ أَغْلَظُ مَا تَكُونُ<sup>(٦)</sup>  
 وأن قادسية ذجة وهى قرية كبيرة من نواحي دجىل بين حربى وسامرا ،  
 كان يعمل بها الزجاج<sup>(٧)</sup> . وفي ١٢٥٤هـ أي قبل سقوط بغداد  
 بستين من السائح المغربي ابن سعيد بالعراق ، وأشار الى تعدد صناعات  
 الموصل التي كان من أهمها أواني النحاس المطعم التي تحمل الى الملوك  
 والثياب المحررات<sup>(٨)</sup> وهى التي يخلط غزلها بالحرير . ولدينا في الكتاب  
 الموسوم بالحوادث الجامحة ما يدل على وجود الصابون<sup>(٩)</sup> في هذه الفترة ،  
 وهو من المستلزمات المهمة للمدنية ولابد ان تكون له صناعة في العراق ،  
 والتحف الذهبية والفضية من قناديل وحللى نسائية والأقمشة الفاخرة من  
 الحرير والصوف والقطن<sup>(١٠)</sup> وفي المبني الموجود في بغداد الحالية والموسوم

(١٠) رحلة ابن جبير ، ص ٢١١ .

(١١) معجم البلدان ( طبعة لايبزج ) ، ج ٢ ، ص ٢٣٥ .

(١٢) ن . م . ص ٢٩٢ .

(١٣) ن . م . ج ١ ص ٣٧٥ .

(١٤) ن . م . ج ٤ ، ص ٧٧٣ .

(١٥) ن . م . ج ٣ ص ٣٥ .

(١٦) ن . م . ( مطبعة السعادة ) ج ٧ ، ص ٧ .

(١٧) ابن سعيد المغربي ، كتاب بسط الارض في الطول والعرض ، ص ٩٠ .

(١٨) الحوادث الجامحة ، ص ٢١٥ .

(١٩) ن . م . ص ٧٩ ، ٨٣ ، ٨٢ ، ٨٦ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ١١٨ ، ٩٤ ، ١٥٤ ، ١٩٤ .

• ٢٦٨ ، ٢١٥ ، ٢١٣ .

بالقصر العباسى وفى جامع مرجان والمدرسة المستنصرية نماذج عباسية  
لمصنوعات زجاجية وخزفية جميلة وقاشانى وأبواب وشبابيك من الخشب  
المزخرف بالزخارف الاسلامية التقليدية وأخيراً لابد لنا من الاشارة الى  
صناعة ضرب النقود الذهبية والفضية والنحاسية ولدينا الكثير منها مما يعود  
لأيام الخلفاء العباسيين الاربعة المتاخرین \*

وخلال العهد الايلخانى ، يبدو ان أكثر هذه الصناعات ، ان لم يكن  
جميعها استمر فى العراق . فهو لا كوا ، الفاتح الجديد أمر باصلاح ما خرب  
من بغداد واعادة أسواقها وأعمال أهلها الى ما كانت عليه سابقاً ومع أنه ليس  
لدينا من الحقائق التاريخية ما يحدد مقدار خسارة المدينة من الايدي الماهره  
في الصناعة فأن البلاد ، كما يبدو - استطاعت التعويض عنها بعد فترة ليست  
طويلة ، ربما عن طريق هجرة أهل الخبرة من أهل القرى والمدن المجاورة  
إلى المدن المتضررة وهي بغداد والموصل وأربيل وواسط<sup>(٢٠)</sup> . أما المدن  
الاخري كالبصرة والكوفة والحلة فأنها استسلمت للفاتحين دون قتال  
ولذلك لم تخسر الكثير من أياديها الماهره . ويلقى ذكرها بن محمد بن  
محمود القزويني وقد وضع كتابه حوالي ١٢٧٤هـ / ١٢٧٥ م ضوء على طبيعة  
النشاط الصناعي والفنى فى بغداد بقوله أنها : ( مجمع لطبيات الدنيا ومحاسنها  
ومعدن لارباب الغايات وأحاداد الدهر فى كل علم وصنعة )<sup>(٢١)</sup> وأشار  
السائح المغربي ابن بطوطة الى ما يقرب من ذلك بقوله وقد مر بالعراق في  
١٣٢٦هـ / ١٣٢٦ م : ( والجانب الشرقي من المدينة حافل الاسواق عظيم  
الترتيب أعظم أسواقه يعرف بسوق الثلاثاء كل صناعة فيه على حده )<sup>(٢٢)</sup>  
وقد ورد في مراصد الاطلاع ، وهو معاصر ، ما يشير إلى استمرار الكثير

(٢٠) انظر ما قاله صاحب مراصد الاطلاع عن بغداد بعد فتح هولاكو لها :  
( حتى جاء التتر اليها فخراب أكثرها وقتلوا أهلها كلهم ، فلم يبق  
غير أحد كانوا نموذجاً حسناً وجاء أهل البلاد فسكنوها وباد أهلها )

ج ١ ، ص ٢٠٩

(٢١) آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٢٠٩ - ٢١١ .

(٢٢) تحفة النظار ؛ ج ١ ص ١٤٠ - ١٤٢ .

من الصناعات العباسية ، فقد أشار الى ( حزة ) وهي بلدة قرب أربيل ، بأنه ينسب اليها النصافى الحزية وهى أردية<sup>(٢٣)</sup> . والى ( الحظيرة ) وهى قرية على دجبل ، أنه ينسب اليها الثياب القطن التى تحمل الى البلاد<sup>(٢٤)</sup> والى ( ترسخ ) وهى قرية بين ( باكسايا ) و ( البنديجين ) أن فيها ملاحة واسعة بجلب ملحها الى بغداد<sup>(٢٥)</sup> . والى ( حربي ) أنه تنسج فيها الثياب القطنية الغليظة التى تحمل الى البلاد<sup>(٢٦)</sup> . والى ( دار الفز ) وهى محلة فى الجانب الغربى من بغداد منفردة في الصحراء ، بأن الكاغد كان يصنع بها ويضيف القزوينى الى ذلك ان ( كرخ ) وهى قرية فوق بغداد ، بها دكاكين الكاغد والثياب الابريسيمية<sup>(٢٧)</sup> .

ويبدو مما كتبه السائح المغربي ابن بطوطة أن صناعة الزجاج العراقي كانت تتمتع بشهرة غير قليلة حتى أنه وجد الكثير من منتجاتها فى مدينة ( العاليا ) في بلاد الروم ( آسيا الصغرى ) أثناء مروره بها<sup>(٣٨)</sup> . وفي مدينة خوارزم<sup>(٢٩)</sup> أيضاً كما يفهم من كلامه عن ( دهلي ) أن الاسلحة كانت تصنع في العراق ويتجه بها في الهند<sup>(٣٠)</sup> وهو يشير في موضع آخر إلى أن بغداد كانت تصنع أنواعاً خاصة من الثياب الحريرية تسمى ( الكمخا ) تصدر إلى خارج العراق<sup>(٣١)</sup> . وخلال مروره بمدينة النجف في العراق دخل مزار الإمام علي فوصف العتبة بأنها كانت مصنوعة من الفضة والقبة بأنها مفروشة بانواع البسط الحريرية وغيرها وبها قناديل الذهب والفضة الكبار والصغرى وفي وسطها مسطبة مربعة مكسوة بالخشب المغطى بصفائح

(٢٣) مراصد الاطلاع ، ج ١ ص ٤٠٠ .

(٢٤) ن . م . ص ٤١١ .

(٢٥) ن . م . ج ١ ، ص ٢٥٨ .

(٢٦) ن . م . ج ١ ، ص ٣٩٠ .

(٢٧) ن . م . ج ٢ ، ص ٥٠٧ ؛ القزويني ، آثار البلاد ، ص ٤٤٤ .

(٢٨) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١٨٢ .

(٢٩) ن . م . ص ٢٣٤ .

(٣٠) ن . م . ص ٨٢ .

(٣١) ن . م . ص ١٩٣ .

الذهب المنقوشة وسقف القبة مغطى بستور من الحرير<sup>(٣٢)</sup> . ومع أن  
 الكثير مما ذكره يعود في صناعته إلى العهد العباسي فمن المحتمل جداً أن  
 يكون بعضه خصوصاً ستور والبسط من نتاج العهد الأيلخاني لأن السائح  
 مر بالعراق في أواخر العهد المذكور . وقد أشار ابن فضل الله العمري  
 المتوفى سنة ١٣٤٨هـ / ١٢٤٩م إلى أن مملكة ايران (أي الدولة الأيلخانية)  
 وكان العراق العربي والجزيرة جزء منها ، معروفة بصناعة الأقمشة الفاخرة  
 كالنخ والمخلع والكمخا والعتابي والنضافى<sup>(٣٣)</sup> . والنخ كما وصفه ابن  
 بطوطة ، ثياب من الحرير والكمخا ثياب حريرية مذهبة<sup>(٣٤)</sup> . والنضافى  
 البغدادية على ما يفهم من مسالك الإبصار ثياب رفاعة من القطن والكتان  
 ومن الكتان وحده كانت مشهورة خارج العراق<sup>(٣٥)</sup> . يضاف إلى ذلك أن  
 الورق البغدادي كان أجود أصناف الورق المستعمل في مصر فهو ثخين مع  
 ليونة ورقة حاشية وتناسب أجزاء ولا يكتب فيه في الغالب إلا المصاحف  
 الشريفة ويستعمل كذلك في مكتبة القانات وكان الورق الشامي دونه ودون  
 ذلك الورق المصري<sup>(٣٦)</sup> . وقد من السائح البندقي (ماركو بولو) بالعراق  
 في أوائل العهد الجلائري ، وهو العهد الذي أعقب العهد الأيلخاني ، فأشار  
 إلى وجود بضعة صناعات مهمة في بغداد منها منسوجات الحرير المصنوعة  
 بالذهب والقديفة المطرزة بصور الطيور والحيوانات والنسيج الفاخر المسمي  
 بالدمشقي وأضاف إلى ذلك أن جميع اللؤلؤ الذي يحمل من الهند إلى أوروبا  
 يُثقب ويُهوى للاستعمال في بغداد وأن الأقمشة الحريرية والمذهبة المسماة  
 موسلين تصنع في مدينة الموصل<sup>(٣٧)</sup> . يضاف إلى ذلك أن لدينا من الاخبار

(٣٢) نـ مـ صـ ١٠٩ - ١١٠ .

(٣٣) مسالك الإبصار ، كما جاء في صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٤٠٨ .

(٣٤) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١٩٣ .

(٣٥) صبح الاعشى ، ج ٥ ، ص ١٠٢ .

(٣٦) نـ مـ جـ ٢ ، صـ ٤٧٦ ؛ جـ ٦ ، صـ ١٨٩ - ١٩٥ ؛ انظر أيضاً  
 النجوم الزاهرة ، ج ٨ ، ص ١٣٦ .

The Tavels of Marco Polo, Op. Cit., p. 28-30. (٣٧)

ومما يؤيد ما ذكره ماركو بولو عن صناعة ثقب اللؤلؤ في بغداد ما ذكره

ما يشير الى نوع من صناعة الساعات في اواخر العهد العباسي وفي هذا العهد أيضاً<sup>(٣٨)</sup> ومثل ذلك صناعة الخمور لا سيما وان الكثير من أهل الذمة وال المسلمين كانوا يشربونها خلال العهدين العباسي والاييلخاني .

ان دراسة صناعات العراق دراسة علمية شاملة تستلزم توفر نماذج اثرية كافية ولكن المؤسف ان بقايا العهد الايلخاني محدودة وما يتوفّر لدينا منها من مباني وخزف وزجاج ونقوش وقاشانى ومصنوعات خشبية ومخطوطات تشير الى استمرار الفن العباسي من جهة وضاللة التأثيرات المغولية من الجهة الاجرى باستثناء صناعة ضرب النقود التي شهدت فيها تغيراً واضحاً يتمثل بكترة صور الحيوان والانسان المنقوشة عليها في العملة النحاسية بصورة خاصة . فلدينا فلس ضرب في الموصل يحمل في احدى جانبيه صورة أسد منقوشة وفي أعلىه شمس وآخر ضرب في بغداد يحمل نقشاً مدوراً لوجه انسان وحواليه نقوش تتألف من ثماني مثلثات وآخر ضرب في سنجار على احدى جانبيه صورة أربن رافع احدى رجليه الى الاعلى وهو داخل مثلث متساوي الاضلاع ومثل ذلك الكبير ولكننا نكفي بهذه النماذج لكثرتها وتكررها ومما يلفت النظر ان هذه الصور والنقوش تمثل شيئاً غير قليل من الجمال ودقة الصنعة وقد ضربت في جهات متعددة بغداد والموصل وأربيل وسنجار والحلة والبصرة<sup>(٣٩)</sup> .

ابن حجر العسقلانى بأن احد سكان بغداد المعروف بالسواملي ( تعلم ثقب اللؤلؤ فيها فجمع من ذلك مالا دخل به بتجارة الى الصين ، الدرر الكامنة ، ج ١ ، ص ٥٩ )

(٣٨) الحوادث الجامعة ، ص ٤٤٤ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٤ ، ص ٩٧ .

(٣٩) مجموعة مسكونيات المتحف العراقي .

## الفصل الثاني عشر

### التجارة

يمكن القول على ضوء الحقائق التاريخية المتوفرة لدينا أن نشاط العراق التجارى خلال العهد الايلخانى استمرار لما كان عليه فى أواخر العهد العباسى مع بعض الفروق التى يمكن اجمالها فيما يأتى :

أولاً : ان الفتح المغولى خلق توجيهها جديداً فى تجارة الشرق الاوسط أصبحت معه علاقات العراق مع ايران وهى القاعدة الاساسية للامبراطورية الايلخانية ، أشد مما كانت عليه فى السابق بينما ازدادت علاقاته مع تركستان والصين ، لأن الامبراطورية الايلخانية كانت ولو اسمياً جزءاً من امبراطورية الخاقان المغولى الذي اتخذ قاعدته في منغوليا ثم الصين .

ثانياً : وتبعداً لذلك ضعفت علاقات العراق التجارية مع سوريا ومصر وببلاد العرب لأنها أصبحت تابعة لدولة المماليك العدو الاول للإيلخانيين .

ثالثاً : أصبح الطريق البرى الذى يربط العراق بأوسط آسيا يمتد إلى الشمال نتيجة لاختيار الايلخانيين لتربيز ثم سلطانية عاصمتين لهم وكلاهما في أذربيجان كما أنه أصبح أكبر أهمية من السابق بالنسبة للعراق لأنه أصبح يربطه بقلب الامبراطورية المغولية التي كان العراق جزء منها .

رابعاً : لم يعد هناك خليفة ولا بلاط خلفاء في بغداد يوجه اقتصاد البلاد وتجاراتها الكبيرة المستمرة من الاقصنة الفاخرة وأسباب الترف والأسلحة وغيرها ولكن بغداد ظلت أحدي أكبر وأهم المدن الايلخانية خصوصاً في عهد ولها عطا ملك الجويونى الذي حرص على إعادة مكانتها القديمة اقتصادياً وثقافياً .

كان حكام المغول يدركون ما للتجارة من أهمية بالغة في رخاء البلاد ونشاطها الاقتصادي وأكثر المؤرخين المعاصرین يعتبرون السبب في اقدام جنكيز خان على غزو دولة خوارزم في ١٢١٩/٥٦١ هـ هو قتل (غایر خان)

حاكم مدينة (أترار) في ما وراء النهر للتجار الذين أرسلهم جنكيز خان للحصول على طرائف وتحف تلك البلاد بعد استئذانه (محمد بن تكش) سلطان خوارزم<sup>(١)</sup> . وأن جنكيز خان أرسل للشاه بعد تلك الحادثة من يخبره بأن « من المعهود من الملوك أن التجار لا يقتلون لأنهم عمارة الأقاليم وهم الذين يحملون إلى الملوك ما فيه التحف والأشياء النفيسة »<sup>(٢)</sup> . وقد كان حكام المغول يهتمون - على العموم - بأمر الطرق التجارية وضرورة المحافظة على سلامتها ، حتى أن اخضاع جنكيز خان لواسط آسيا خلق جوا من السلام والأمن على طول الطرق التجارية التي كانت تصلها بالعالم الإسلامي فقد أقام على الطرق حراسا (قراقجية) يخرون المترددين إليها<sup>(٣)</sup> . وأصدر أمره بأن جميع التجار الذين يدخلون المناطق الخاضعة لحكمه يجب المحافظة على سلامتهم وكل بضاعة يمكن أن تناول أعجابه يجب أن ترسل إليه مع أصحابها<sup>(٤)</sup> . وقد عمل السلطان محمود غازان في أواخر القرن السابع الهجري على تحديد مسؤولية ما يقع من قطع للطرق أو تهديد لها والقاءها على سكان المنطقة التي تقع فيها الحوادث وتعيين آلاف الحراس لمراقبة الطرق والمحافظة عليها<sup>(٥)</sup> . ويشير إلى مثل ذلك السائح البندقى (ماركو بولو) في كلامه عن سفره خلال أقليم فارس في الفترة التالية للحكم الأيلخانى حيث قال أن السكان كانوا متعددين على قتل بعضهم البعض ولا يتزدرون عن الحق الأذى بالتجار والمسافرين لو لا خوفهم من التار الشرقيين ، الذين ينزلون بهم بسبب ذلك أشد العقاب ويضيف إلى ذلك قوله بأن الأوامر كانت تقضي بأن على السكان في جميع الطرق التي يمكن أن ينشأ فيها خطر يهددها ، أن يقدموا أدلة نشطين موثوق بهم إلى التجار

(١) ابن العبرى ، تاريخ مختصر الدول ، ص ٤٠١ - ٤٠٠ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٨٢ - ٨٣ .

(٢) تاريخ مختصر الدول ، ص ١١٩ .

(٣) ن.م. ص ٣٩٩ .

(٤) History of the World Conqueror , I. p. 77-78.

(٥) داستان غازان ، ص ٢٧٧ - ٢٨١ .

الذين يطلبون منهم ذلك لقيادتهم والمحافظة على سلامتهم مقابل أحور  
تناسب مع عدد الأحمال وطول المسافة<sup>(٦)</sup> .

تُقسَم التجارة إلى نوعين داخليّة وخارجية فالداخلية هي ما يجري  
بصورة طبيعية بين الريف والمدينة وبين المدن نفسها والمناطق الريفية مع  
بعضها والتجارة الخارجية هي ما كان يقوم بين العراق والبلاد المجاورة  
والبعيدة . إن المدن مراكز طبيعية للمواصلات والتجارة ونشاطها يعكس  
لنا أحوال البلاد الاقتصاديّة العامة ومدى رخاءها وحيويتها وقد كانت تجارة  
العراق - في العهد الآيلخاني - تتركز في بغداد بشكل رئيسي ثم في الموصل  
والبصرة وواسط والنجف . وكانت تجارة الداخلية تعتمد على الطرق  
النهرية أكثر منها على الطرق البرية لرخصها وسهولتها . ويذكر ذكر دجلة  
أكثـر من الفرات في هذا المجال وكانت تربط بين البصرة وبغداد والموصل  
وكان القسم الجنوبي منها أكبر أهمية من غيره لاتصاله بخليج البصرة والهند  
والصين . وكانت السفن والقوارب تصطف من الفرات إلى دجلة عن طريق  
القنوات العديدة التي تربط بينهما : اما التجارة الداخلية فأنها كانت تقوم  
على الطرق البرية والبحريّة وقد ازدادت أهمية الطرق البرية في هذه  
الفترة وهي نفس الطرق العباسية المعروفة مع تعديلات ثانوية وكان أهمها  
طريق خراسان العظيم الذي كان يمر من بغداد إلى حلوان داخل العراق  
ومنها إلى همدان فالري ومنها إلى إقليم خراسان ثم إلى نيسابور وطوس  
ومرو حتى يبلغ ضفة نهر جيحون عند آمل ثم إلى بخارى فسمرقند .  
ويُنشطر الطريق في ( زامين ) إلى شطرين يسير الآيسر منها إلى الشاش  
وهي ( طاشقند الحالية ) ثم إلى ( أترار ) ويُسير الشطر اليمين من ( زامين )  
إلى إقليم فرغانة ويتنهى أخيراً إلى تخوم الصين . وخلال العهد الآيلخاني  
فتح طريق فرعى يتوجه من الشمال إلى السلطانية التي أصبحت قاعدة الدولة  
في عهد السلطان أولجاتيو محمد خداينه وأصبحت مركزاً للطرق بدلاً

من مدينة الري<sup>(٧)</sup> . . . أما الطرق الأخرى ، فهناك الطريق المار بواسط إلى البصرة ، وطريق الحج و كان يخرج من بغداد الغربية جنوبا إلى الكوفة ومنها إلى الحجاز ، و كان يخرج بالإضافة إلى ذلك طريق ثانى للحج يسير فى بادىء أمره بموازاة الطريق الأول ويلتقى به أخيرا على مرحلتين من شمال مكة . و فيما عدا ذلك كان هناك طريق شمالي يصل بين بغداد والأنبار على الفرات ثم يصعد مع النهر إلى الرقة حيث تخرج منه طرق إلى الروم شمالاً ودمشق غرباً ، وطريق آخر من بغداد على جانبي دجلة إلى الموصل والجزيرة . وقد ازدادت أهمية طريق خراسان بسبب الأحوال السياسية الجديدة بينما خسرت الطرق المتصلة بالشام الكثير من أهميتها لكثر المخاطر المحيطة بها بسبب العداء بين الأيلخانين والمماليك .

أما الطرق البحرية فقد كانت تصل البصرة ببغداد عن طريق نهر دجلة وكانت السفن الآتية من بحر الهند تصعد من عبادان إلى الإبلة ومنها في نهر الإبلة إلى البصرة<sup>(٨)</sup> . وكانت عبادان تقع على جزيرة تسمى ( ميان روزان ) و معناها ( وسط الأنهار ) تحيط بها دجلة العوراء أي شط العرب من جانبيها حيث تصب في البحر في جهتين ويقع تفرق مياه دجلة المذكورة إلى فرقتين عند قرية تقع على هذه الجزيرة تسمى ( المحرزى ) حيث تذهب فرقة إلى اليمين تسير فيها السفن إلى بر العرب ناحية البحرين وغيرها وفرقه إلى جهة اليسار تسير فيها المراكب إلى نواحي فارس قسم بجزيرة ( كيس ) أو ( كيش ) المعروفة بمعاصات اللؤلؤ ومنها إلى ( سيراف ) وكانت أعظم موانئ فارس تزدحم بالمراكب وتعيش على التجارة منها كانت تصل إلى ( هرمز ) حيث يرد التجار من مختلف أنحاء الهند يحملون معهم التوابل والأحجار الثمينة ونسبيع الذهب وأسنان الفيل وغيرها من سلع تجارية مهمة

(٧) لسترنج ، بلدان الخلافة الشرقية ( ترجمة بشير فرنسيس وكوركيس عواد ) ص ٢٣ - ٢٤ .

(٨) تقويم البلدان ، ص ٥٧ .

في ذلك الحين ، ليأخذها منهم تجار يردون من مختلف الأصقاع يبيعونها في  
بلادهم<sup>(٩)</sup> .

ولابد لنا اذا أردنا ان نفهم الكثير عن طبيعة حركة هذا العهد التجاريه  
ان نستعرض ما ورد عن مدن العراق الرئيسية لانها كانت قلب تجارتہ النابض  
ومراكزه الاقتصادية الحيوية بغداد كانت لا تزال تحتفظ بالمركز الاول  
لموقعها الجغرافي الممتاز ومكانتها التاريخية والسياسية وقد زارها الرحالة ابن  
سعید في ١٢٥٤هـ / ١٢٥٦م فذكر أن أرخص ما فيها التمر الذي يجلب من  
البصرة والرز وقصب السكر اللذان يجلبان من البطائح وجهات واسط وان  
فيها التفاح القراطسي والعنب الرازي والنارنج القرمي والمليمون العقوبي  
والورق البغدادي والاقلام الواسطية وتحمل المراكب اليها بضائع الهند في  
دجلة<sup>(١٠)</sup> . وأشار اليها زكريا بن محمد الفزويني بأنه كان يحمل اليها  
كل متع ثمين وعرض نفيس<sup>(١١)</sup> . وابن بطوطة يشير الى نشاط المدينة  
وامتناع الجانب الشرقي منها بالأسواق التي كان اعظمها سوق الثلاثاء وفيه  
كل صناعة على حدة<sup>(١٢)</sup> . والمستوفى الفزويني يشيد بعمى المدينة ورخاءها  
وتتوفر المواد الغذائية ورخصتها فيها حتى أن كل ما يحتاجه الانسان من  
ضرورات الحياة المرفهة يجده تحت متناول يده<sup>(١٣)</sup> . وأخيرا يصف ماركو  
بولو المدينة بأنه يجري خلالها نهر عظيم يقوم التجار بنقل بضائعاتهم بواسطته  
من البحر واليه<sup>(١٤)</sup> . أما البصرة فأنما لا تجد عنها الا القليل فابن بطوطة  
لا يقدم لنا ما يعيننا على ادراك مقدار نشاطها التجارى وان كان يشيد بسعتها

(٩) مراصد الاطلاع ، ج ١ ، ص ٢١٦ : ج ٢ ، ص ٩١٣ ، ج ٣ ،  
ص ١٣٤١ ؛ القلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٣٤٥ - ٤٠٨ ؛  
تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١٧٣ ؛ رحلة ماركو بولو (بالإنكليزية)  
ص ٢٩ - ٣٢ ، ٤٦ .

(١٠) كتاب بسط الأرض ، ص ٩١ .

(١١) آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٢٠٩ .

(١٢) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١٤٠ - ١٤٢ .

(١٣) نزهة القلوب ، ص ٤١ - ٤٢ .

(١٤) رحلة ماركو بولو ، ص ٢٩ .

وَكُثْرَةِ بُسَاتِينِهَا وَفَوَاكِهِا وَيُشَيرُ إِلَى أَنَّ الْأَبْلَةَ ، وَهِيَ مِيَاءُ الْبَصْرَةِ ، كَانَتْ  
مَدِينَةً عَظِيمَةً يَقْصِدُهَا تَجَارُ الْهَنْدِ وَفَارَسٌ وَلَكِنَّهَا خَرَبتْ فَأَصْبَحَتْ فِي  
عَهْدِهِ قَرِيرَةً بِهَا آثارُ قَصُورٍ وَغَيْرِهَا تَدُلُّ عَلَى عَظِيمَتِهَا السَّابِقَةِ<sup>(١٥)</sup> . وَيَصُفُّ  
حَمْدَاللهِ الْقَزوِينِيُّ الْبَصْرَةَ بِأَنَّهَا مَدِينَةٌ مُتوسِطَةُ الْحَجْمِ<sup>(١٦)</sup> وَيَفْعُلُ مِثْلُ ذَلِكَ  
مَارِكُو بُولُو<sup>(١٧)</sup> . وَإِذَا اتَّقَلَنَا إِلَى الْمُوَصَّلِ نَجِدُ ابْنَ سَعِيدَ يَصُفُّهَا بِأَنَّهَا قَاعِدَةُ  
بِلَادِ الْجَزِيرَةِ<sup>(١٨)</sup> وَيَصُفُّهَا زَكْرِيَا الْقَزوِينِيُّ بِأَنَّهَا أَحَدُ قَوَاعِدِ بِلَادِ الْاسْلَامِ  
رَفِيعَةُ الْبَنَاءِ وَاسْعَةُ الرِّقْعَةِ فِيهَا بُسَاتِينٌ نَزَّهَةٌ وَجَوَاسِقٌ وَأَهْلُهَا أَهْلٌ تَدْقِيقٍ فِي  
الصَّنَاعَةِ<sup>(١٩)</sup> . وَهَذَا لَا يَعْيَتْنَا كَثِيرًا عَلَى ادْرَاكٍ طَبِيعَةٍ تَشَاطَهَا التِّجَارَةُ وَلَكِنَّ  
حَمْدَاللهِ الْمُسْتَوْفِيُّ الْقَزوِينِيُّ يَقْدِمُ لَنَا صُورَةً أَوْضَعَهُ عَنْ ذَلِكَ مِنْ طَرْفِ حَفْيِ  
بِقُولِهِ إِنَّ الْمُوَصَّلَ عَاصِمَةُ بِلَادِ الْجَزِيرَةِ ، وَأَنَّ وَارِدَاتِ الْحُكُومَةِ مِنْ هَذِهِ  
الْوَلَايَةِ كَانَتْ تَبْلُغُ أَيَّامَ الْإِتابَكَةِ وَبَدْرِ الدِّينِ لَؤْلَؤَ عَشَرَةِ مَلَيْيَنِ دِينَارًا فَأَصْبَحَتْ  
الآنَ - أَىَّ فِي أَوَّلِ الْعَهْدِ الْجَلَائِرِيِّ - تِسَاوِيَ (١٩٢٥٠٠٠) دِينَارًا<sup>(٢٠)</sup>  
وَيَعْنِي ذَلِكَ تَدَهُورًا كَبِيرًا أَصَابَ وَارِدَاتِهَا يَحْتَمِلُ جَدًا إِنْ يَكُونُ تَنَاقُصُ  
النَّشَاطِ الْتِجَارِيِّ أَحَدُ أَسْبَابِهِ . وَقُولَهُ مِنَ السَّائِحِ الْمَغْرِبِيِّ ابْنِ بَطْوَطَةِ بِهِذِهِ  
الْمَدِينَةِ وَأَشَارَ إِلَى كَثْرَةِ فَنَادِقِهَا وَأَسْوَاقِهَا وَقَالَ أَنَّ قِيسَارِيَّتَهَا مِلِحَةٌ لَهَا أَبْوَابٌ  
مِنْ حَدِيدٍ تَدُورُ بِهَا دَكَاكِينٌ وَبَيْوَاتٌ مَقْنَعَةٌ الْبَنَاءُ بَعْضُهَا فَوْقُ بَعْضٍ<sup>(٢١)</sup> .  
وَلَكِنَّ السَّائِحِ الْبَنْدَقِيِّ مَارِكُو بُولُو يَبْرُزُ أَهْمَيَّتِهَا الْتِجَارِيَّةُ بِصُورَةٍ أَكْثَرُ  
وَضُوحاً مِنْ غَيْرِهِ بِتَأْكِيدِهِ عَلَى أَنْسِجَتِهَا الْذَّهِيَّةِ وَالْحَرِيرِيَّةِ وَقُولَهُ أَنَّ جَمِيعَ  
كَبَارِ التِّجَارِ الْمَعْرُوفِينَ بِالْمُوَصَّلِينَ وَالَّذِينَ يَحْمِلُونَ التَّوَابِلَ وَالْعَقَاقِيرَ بِكَمِيَّاتٍ  
كَبِيرَةٍ بَيْنَ بِلَادِ وَآخَرِيِّهِمْ مِنْ مَنْطَقَتِهَا<sup>(٢٢)</sup> . وَلَا بَدَلُ لَنَا بَعْدَهُذَا مِنْ ذَكْرِ

(١٥) تِحْفَةُ النَّظَارِ ، ج ١ ، ص ١١٥ - ١١٨ - .

(١٦) نَزَّهَةُ الْقُلُوبِ ، ص ١٠٣ - .

(١٧) رَحْلَةُ مَارِكُو بُولُو ، ص ٢٩ - .

(١٨) كِتَابُ بَسْطِ الْأَرْضِ ، ص ٩٠ - .

(١٩) آثارُ الْبَلَادِ ، ص ٣٠٩ - .

(٢٠) نَزَّهَةُ الْقُلُوبِ ، ص ١٠٢ - .

(٢١) تِحْفَةُ النَّظَارِ ، ج ١ ، ص ١٤٨ - ١٤٩ - .

(٢٢) رَحْلَةُ مَارِكُو بُولُو ، ص ٢٩ - .

مدينة واسط لانها كانت مركزاً تجاريَا مهما بين خليج البصرة وبغداد وذكرى  
القزويني يشير من طرف الى رخاء ونشاط تجاري غير قليل فيها بقوله أنها  
كانت ( كلها قصور وبساتين ومياه وعيها ان حاصلها يحمل الى غيرها فلو  
كان حاصلها يبقى في يد اهلها لفاقت جميع البلاد<sup>(٢٣)</sup> ) ويشير ابن بطوطه  
أيضا الى أنها كانت مركزاً تجاريَا وأنها مدينة على شيء من الفن<sup>(٢٤)</sup> . و اذا  
اتقلنا الى طرف آخر من أطراف العراق وهو طريق الحج الجنوبي الغربي  
الى مكة ، نجد الكوفة ، وهي محطة رئيسة فيه ، يصفها المستوفى القزويني  
بأن أكثرها خراب<sup>(٢٥)</sup> ويفعل مثل ذلك ابن بطوطه<sup>(٢٦)</sup> وسبب ذلك على  
قوله ، قيلة خفاجة التي تسكن في منطقتها وضعف حركة الحج في هذا  
العهد ، وانتقال المركز التجارى من هذه المدينة – كما يبدو – الى (النجف)  
التي كانت تجارتها نشطة في هذا العهد وكما يصفها ابن بطوطة من أحسن  
مدن العراق وأكثرها ناسا بها أسواق حسنة وأهلها تجار يسافرون في  
الاقطار<sup>(٢٧)</sup> . هذه أهم الحقائق التي وصلتنا عن مدن العراق التجارية  
الرئيسية وهي تشير الى أن تجارة العراق لم تكن كبيرة في العهد الايلخاني  
وأن بغداد كانت مركزها الرئيس الذي تبدو المدن الأخرى الى جانبه ثانوية  
في أهميتها باستثناء مدينة الموصل في الجزيرة ◦

أدى الفتح المغولي للمناطق الشرقية من العالم الاسلامي – كما يقول  
عطاطل الجويوني وهو معاصر شديد الصلة بالمغول ، الى ذهب الكثير من  
يعتقدون بالهـ واحد الى داخل الامبراطورية المغولية حتى وصلوا أقصى اقطار  
الشرق واستوطنوا فيها وبلغوا هناك أعدادا لا تحصى وكان منهم من حمل الى  
هناك خلال فتح المغول لما وراء النهر وخراسان لكونهم من أصحاب الفنون  
والحرف ومن رعاة الحيوانات وأخرون جاءوا من أقصى الجهات الغربية من

(٢٣) آثار البلاد ، ص ٣٢٠ .

(٢٤) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١١٤ .

(٢٥) نزهة القلوب ، ص ٣٧ .

(٢٦) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١٣٧ .

(٢٧) نـ٠ مـ٠ صـ ١٠٩ - ١١٠ .

العراقيين وسورية والاقطاع الاسلامية الاخرى ، وظلوا يتجلون على الطرق التجارية يزورون كل منطقة ومدينة حيث كسبوا الشهرة واستقرروا نهائيا في تلك المناطق وأنشأوا لأنفسهم القصور والقلاع والمدارس ونشروا الاسلام<sup>(٢٨)</sup> . وقد أيد ابن بطوطة ذلك من بعد بقوله أن (في كل مدينة من مدن الصين مدينة للمسلمين ينفردون بسكناتهم ولهم فيها المساجد ٠٠ وهم معظمون محترمون)<sup>(٢٩)</sup> وهو يؤكّد على ما كان في الصين في عهده من الأمان والاطمئنان بالنسبة للمسافرين حتى ان الإنسان كان يسافر منفردا مسيرة تسعه أشهر ومعه الاموال الطائلة فلا يخاف عليها لأن حكومتها وضعت في كل منزل في بلادها فندقا عليه حاكم معه جماعة من الفرسان والرجال للاشراف على ذلك<sup>(٣٠)</sup> . وابن بطوطة يلقى ضمّوناً مفيداً على نشاط العراقيين من التجار في كلامه عن مدينة (السرى) عاصمة امبراطورية القبيلة الذهيبة بقوله ان فيها طوائف عديدة من الناس كل منها يسكن في محلة على حدود والتجار الغرباء من أصل العراقيين ومصر والشام وغيرها ساكنون بمحله عليها سور<sup>(٣١)</sup> . وخلال سفر السائح نفسه من مدينة (السرى) الى خوارزم ، صاحبه شريف من أهل كربلاء من التجار عزم على السفر معه الى الهند ، وبعد وصولهما خوارزم ، وصل من أهل كربلاء من العراق ، جماعة أخرى كانت تزمع السفر الى الصين ، فسافر التاجر المذكور معهم ، وعند وصولهم مدينة (المالق) وهي آخر البلاد التابعة لمنطقة ما وراء النهر على حدود الصين ، وصل من بلدتهم تجار آخرون نزلوا معه في فندق واحد<sup>(٣٢)</sup> . وخلال اقامة ابن بطوطة في مدينة خوارزم ، زار قاضيها أبا حفص عمر ، في داره ، فقدم له الطعام في أواني كان بعضها من صناعات الزجاج العراقي<sup>(٣٣)</sup> .

History of the world conqueror, I, p. 77-78.

(٢٨)

(٢٩) تحفة النظار ، ج ٢ ، ص ١٦٠ .

(٣٠) نـ.مـ. ج ٢ ، ص ١٦٢ .

(٣١) نـ.مـ. ج ١ ، ص ١٣٠ .

(٣٢) نـ.مـ. ج ١ ، ص ٢٣٥ - ٢٣٦ .

(٣٣) نـ.مـ. ج ، ص ٢٣٣ - ٢٣٤ .

يضاف الى ذلك ان المصادر المعاصرة تطالعنا عن نتف من الاخبار عن عراقيين ذهبوا في تجارتهم إلى الصين ، مثل ابراهيم بن محمد بن سعدي الشهير بابن السواملي الذي توغل وتمول في تجارتة مع الصين<sup>(٣٣)</sup> وأحمد بن يوسف ابن أبي البدر البغدادي التاجر السفار الذي دخل الهند مرارا والصين وأقام في تلك البلاد أكثر من عشرين سنة وتوفي في حلب في ٧٠١هـ / ١٣٠١م<sup>(٣٤)</sup> ومحفوظ بن معتوق بابن البزورى الذى كان يغيب سنين كثيرة في التجارة ويدخل الهند والصين حتى توفي في دمشق سنة ٦٩٤هـ / ١٢٦٥م<sup>(٣٥)</sup> وقد كان أهم ما يجلب من الصين المسك ، وكان يؤتى به من ( خانفو ) مدينة الصين العظمى حيث ترسو مراكب تجار المسلمين ويحمل منها إلى الخليج العربي ومنه إلى الإبلة<sup>(٣٦)</sup> . وكان الميناءان الصينيان الآخران اللذان يكثر ذكرهما على ألسنة التجار هما ( الزيتون ) و ( سوسة ) .

أما الهند فإن الاتصالات التجارية معها كانت أقدم وأكثر متانة من الصين ، والطريق إليها الذى تذكر الاشارة إليه هو الطريق البحري وكان الهند يردون إلى خليج البصرة وسواحل ايران من أجل التجارة مع أهل المنطقة وكانت الخيل العراب تحمل إلى الهند من البحرين واليمن والعراق إضافة إلى الأقمشة الفاخرة التي كانت ترد إليها من الصين والعراق ومصر<sup>(٣٨)</sup> . وكان المسك يحمل من التبت إلى الهند حيث يجمع فيها ثم يحمل منها في البحر إلى سيراف ميناء فارس لهم وعمان والمناطق المجاورة<sup>(٣٩)</sup> وكانت سيراف مركزا رئيسا لالتقاء تجار العراق الواردین

(٣٣) ابن حجر العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ١ ، ص ٥٩ .

(٣٤) ن . م . ج ١ ، ص ٣٣٨ - ٣٣٩ .

(٣٥) محمد بن رافع السلامي ، منتخب المختار ، ص ١٦٥ .

(٣٦) صبح الاعشى ، ج ٢ ، ص ١١٥ .

(٣٧) ن . م . ج ٤ ، ص ٤٨١ .

(٣٨) ن . م . ج ٤ ، ص ٨١ ، ٨٤ .

(٣٩) ن . م . ج ٥ ، ص ٦٤ .

من الابلة وتجار ايران والهند والديبل على خليج السند ميناء الهند الاكبر الذي يتجمع فيه تجار المسلمين ويشحن اليه التمر من البصرة . وعندما وصل ابن بطوطة الى مدينة دهلي في ١٢٣٦هـ / ١٢٣٦م لقى السيد أبو الحسن العبادي العراقي الذي كان يتجول بمال سلطان المدينة ويشتري له الاسنحة والامتعة من العراق وخراسان<sup>(٤٠)</sup> . وعند مواجهته للسلطان المذكور وجد بين يديه تاجراً غنياً من شيوخ بغداد يعرف بالسامري يحترمه السلطان ويقول له والدي<sup>(٤١)</sup> . وكانت مدينة هرمز أيام ابن بطوطة مرسي الهند والسند تحمل منها سلعهما إلى العراقيين وفارس وخراسان<sup>(٤٢)</sup> وكان التجار الذين يتربدون إليها يحملون معهم البهارات والطعور والاحجار الكريمة واللؤلؤ ونسيج الحرير وأسنان الفيل وغيرها من السلع التي يحملها تجار آخرون إلى مختلف أنحاء العالم<sup>(٤٣)</sup> .

وإذا انتقلنا إلى المنطقة القريبة الواقعة شمال العراق الحالي أي آسيا الصغرى أو بلاد الروم كما كانت تسمى في العهد الايلخاني تطالعنا المصادر الاولية عن علاقات تجارية غير قليلة بينها وبين العراق العربي والجزيرة فقد كانت تمتاز بأصناف جيدة ورخيصة من الغنم والماعز وكانت أكثر ذبائح أهل الشام وديار بكر وال伊拉克 وببلاد العجم مما يجلب إليها منها<sup>(٤٤)</sup> . وقد زار السائح المغربي ابن بطوطة بلاد الروم وأشار إلى الزجاج العراقي في مدينة العلايا<sup>(٤٥)</sup> ومر بمدينة (كمش) الكبيرة وذكر بأن التجار يأتون إليها من العراق والشام<sup>(٤٦)</sup> . وعند كلامه عن مدينة (أيا سلوق) أشار إلى أن سلطانها أعطاه مملوكاً رومياً وثوابين من الكمحنا التي وصفها

(٤٠) تحفة النظار ، ج ٢ ، ص ٨٢ .

(٤١) ن . م . ج ٢ ، ص ٨٧ .

(٤٢) ن . م . ج ١ ، ص ١٧٣ .

(٤٣) رحلة ماركو بولو ، (المصدر المار ذكره) ، ص ٤٦ .

(٤٤) مسالك الابصار كما جاء في القلقشندي ، ج ٥ ، ص ٣٥٦ .

(٤٥) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١٩٣ .

(٤٦) ن . م . ج ١ ، ص ١٨٩ .

بأنها ثياب حرير تصنع في بغداد وتبريز ونيسابور والصين<sup>(٤٧)</sup> . ويبدو أن نشاط التجار العراقيين كان يصل إلى بلاد الارمن التي كانت تمتد - في هذا العهد - إلى منطقة آسيا الصغرى الواقعة شمالي سوريا . وفي ٧٣٥هـ / ١٣٣٤ م غزا عسكر حلب هذه البلاد وألحقوا تخريبات يبدو أنها كانت كبيرة في (طرسوس) و (أذنة) وأخذوا منها الأسرى ، فانتقم أهل (أياس) وهي إحدى مدنهم ، بمن كان عندهم من المسلمين وحبسوهم في خان ثم أحرقوه عليهم ، وكان من قتل في تلك الحادثة نحو ألفي تاجر من البغدادية وغيرهم<sup>(٤٨)</sup> .

ويبدو أن التجارة لم تقطع تماماً بين العراق وسوريا ومصر بالرغم من العداء المستحكم بين الإلخانيين والمماليك فقد كان الورق البغدادي أشهر ورق في مصر يكتب به للملوك وغيرهم<sup>(٤٩)</sup> . وفي ٦٥٩هـ / ١٢٦٠ م احضر السلطان الظاهر بيبرس أمراء العربان في سوريا وأقطعهم وسلّمهم حفظ الدروب إلى حدود العراق وأصدر منشوراً أمراً فيه الأمير شرف الدين مهناً على جميع العربان<sup>(٥٠)</sup> . وفي ٦٧٠هـ / ١٢٧١ م اتهم قاضي قضاة مصر شمس الدين محمد بن ابراهيم الحنبلي بأن لديه ودائع التجارية من أهل بغداد وحران والشام بجملة كبيرة وأنهم ماتوا<sup>(٥١)</sup> . وفي ٧٠١هـ / ١٣٠١ م سات التاجر السفار أحمد بن يوسف بن أبي البدر البغدادي في حلب<sup>(٥٢)</sup> . وكان تاجر السلطان بالرقيق اسماعيل بن محمد السلامي المتوفى في ٧٤٣هـ / ١٣٤٢ م وجهاً بين السلطانين محمد بن قلاوون سلطان المماليك وأبي سعيد سلطان الإلخانيين ، وكان يسعى بالصلح بينهما ويصل إلى

(٤٧) ن . م . ج ١ ، ص ١٩٣ .

(٤٨) أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ج ٤ ، ص ١١٩ .

(٤٩) صبح الأعشى ، ج ٢ ، ص ٤٧٦ ؛ المقرizi ، السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٤٩٧ .

(٥٠) المقرizi ، السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٤٦٤ - ٤٦٥ .

(٥١) ن . م . ص ٦٠٢ - ٦٠٣ .

(٥٢) الدرر الكامنة ، ج ١ ، ص ٣٣٨ .

مملكة الأيلخانين الستين والثلاث والبريد لا ينقطع عنه وله فيها  
ضياع<sup>(٥٣)</sup>

ان أهم المشاكل التي كانت تعييها تجارة العراق في هذه الفترة تمثل في موقف القبائل البدوية العربية والكردية التي كانت تقطع الطرق وتنهب التجار ، والخلاف بين دولتي الايلخانين والمماليك ومضايقه الدولة للأغنياء طمعاً بمالهم وعدم توحيد النقود فيسائر أنحاء الامبراطورية الايلخانية ٠

فابن سعيد المغربي وقد مر بالعراق في ١٢٥٤/٥٦٥٤ يشير الى أن خفاجة ، عرب العراق في عصره ، كانوا يقومون بغازات متصلة على البلاد التي صارت في حوزة التتار ، وكلما طلبوا دخلوا الصحراء ٠ كما يقول أن بطائح الكوفة كانت مأوى للعربان وقطاع الطرق<sup>(٥٤)</sup> ٠ والسائح ابن بطوطه يشير الى أن مدينة الكوفة كانت خربة في عهده وأن سبب ذلك عرب خفاجة المجاورين لها لأنهم يقطعون طريقها<sup>(٥٥)</sup> ٠ ويضيف الى ذلك أنه سافر من النجف الى البصرة ، برفة كبيرة من عرب خفاجة ، أهل تلك البلاد ، الذين كانت لهم شوكة عظيمة حتى أنه لا سيل الى السفر في تلك الاقطان الا في صحبتهم<sup>(٥٦)</sup> ٠ وخلال سفره هذه الى جانب الفرات ، مر قبل وصوله واسط ، بموضع يعرف بالعذار ، ووصفه بأنه غابة في قصب وسط الماء يسكنها أعراب يعرفون بالمعادى قطاع طرق خرجوا على جماعة من القراء تأخروا عن الركب فسلبواهم حتى النعال<sup>(٥٧)</sup> ٠ وفي ١٢٨١/٥٦٨٠ ظهر أعراب مفسدون في السيب وأطراف واسط فسار اليهم العسكر المغولي ونهب منهم الكثير وعاد بالأسرى والأموال<sup>(٥٨)</sup> ٠ وفي ١٢٨٧/٥٦٨٦ دخل الأعراب يوم الجمعة الى الجامع ( بالمحول )

(٥٣) ن.م. ج ١ ، ص ٣٨١ ٠

(٥٤) كتاب بسط الأرض ، ص ٧٥ - ٨٩ ٠

(٥٥) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١٣٧ ٠

(٥٦) ن.م. ج ١ ، ص ١١٣ ٠

(٥٧) ن.م.

(٥٨) الحوادث الجامدة ، ص ٤١٥ ٠

وهي على مسافة قصيرة من بغداد الغربية فأخذوا ثياب كل من كان فيه ثم قصدوا (الحارثية) وكسوها ليلًا وأخذوا ما قدروا عليه وقتلوا جماعة من أهلها ولكن شحنة العراق استطاع ان يغفر بأكثراهم ويضرب اعناقهم<sup>(٦٠)</sup> . وفي ١٢٩٤هـ أمر السلطان كيخاتو الامير المغولي باليديو بالمسير الى بلاد واسط وسواتها لظهور جماعة من الاعراب المفسدين ، فسار هذا اليهم ولكنهم لجأوا الى بطائح فلم يقدر عليهم فأخذ هو ينهب الاموال ويسار الناس ونبي نسائهم ونهب سفن التجار الوافصلين من البحر<sup>(٦١)</sup> . وفي ١٢٩٨هـ سار السلطان غازان الى العراق وأرسل العسكر الى بطائح واسط حيث حصرروا الاعراب وأكثروا فيهم القتل والنهب والسلب ثم عين جماعة ملائمة لأعمال واسط ومنع من بقى من العرب عن الفساد<sup>(٦٢)</sup> . وقد ذكر رشيد الدين فضل الله أن قطاع الطرق من مغول وأكراد ولوريين وشاميين وغيرهم كانوا يتطاولون على الناس وان البعض من المتنفذين وأصحاب السلطة كانوا يتلقون معهم ويفضلون النظر عنهم حتى كان من الصعب القضاء عليهم حتى جاء غازان وأصلاح الحال بوضع مسؤولية هذه الحوادث على سكان المنطقة وتعيين عدد كبير من حراس الطرق<sup>(٦٣)</sup> . وقد أشار ماركو بولو في كتابه عن رحلته في منطقة الموصل ، بأن الأكراد كانوا يقطنون الأجزاء الجبلية هناك وان جماعات منهم كانوا يقومون بسرقة التجار<sup>(٦٤)</sup> .

وقد كان الخلاف المزمن بين دولتي الایلخانيين والمماليك سببا في ضياع الامن وقطع الطرق على التجار بين العراق والبلاد العربية المجاورة به فقد كان احتلال غزو سورية خطرا قائما حتى أواخر أيام أبي سعيد آخر سلاطين الایلخانيين وكان جنود المغول يهددون أطراف سورية ويتغلبون حتى مدينة دمشق نفسها في بعض الاحيان وكان جنود المماليك والقبائل

(٥٩) ن.م. ص ٤٥١ - ٤٥٢ .

(٦٠) ن.م. ص ٤٧٦ - ٤٧٧ .

(٦١) ن.م. ص ٤٩٨ .

(٦٢) داستان غازان ، ص ٢٧٧ .

(٦٣) رحلة ماركو بولو ، ص ٢٨ .

العربية التابعة لدولتهم خصوصاً قبائل طيء الضاربة في الصحراء السورية تهدد  
 أطراف العراق والجزيرة وتقترب من الموصل ومن ذلك أنَّ السلطان الظاهر  
 بيبرس جهز في ١٢٦٤هـ / ٥٦٦٣ م عسكراً كثيفاً إلى ناحية الفرات ليطرد  
 التار النازلين (بالبيزة) فلما سمع المغول بذلك ولووا مدربين وأمنوا المنطقة  
 بعد خوف وقلق واضطراب<sup>(٦٤)</sup> وفي ١٢٧١هـ / ٥٦٧١ م سار السلطان  
 بيبرس إلى نفس الناحية وكانت محاصرة بطيئة من من التار فلما  
 سمعوا به هربوا<sup>(٦٥)</sup> وفي ١٣٨٥هـ / ٥٦٨٤ م أغار عسكر الشام على  
 ديار بكر والموصل وأربيل وقتل وأسر الكثير من أهلها ونهب  
 أموال التجار في قيسارية الموصل<sup>(٦٦)</sup> . وفي ١٢٩٩هـ / ٥٦٩٩ م أفلحت  
 الجيوش المغولية بقيادة السلطان محمود غازان في أيقاع هزيمة كبيرة في  
 وادي الخرندار بالقرب من حصن بقوات المالك التي كانت تحت قيادة السلطان  
 الناصر محمد بن قلاوون وقد دخل المغول دمشق وتراجع المالك إلى  
 مصر ولكن غازان ما لبث أن عاد إلى الموصل في طريقه إلى إيران وعاد  
 المالك إلى سوريا ثم أنه عاد إلى سوريا بجامعة كبيرة من جنوده والتقي  
 مع السلطان الناصر في (شقحب) بالقرب من دمشق في ١٣٠٢هـ / ٥٧٠٢ م  
 فهزم التتر هزيمة كبيرة ولووا مدربين<sup>(٦٧)</sup> ومن الجهة الأخرى كانت  
 الاتصالات تجري في بعض الأحيان بين الأيلخانيين والمالك لتحسين  
 العلاقات وتسهيل سبل التجارة بينهم ففي ١٢٨٢هـ / ٥٦٨١ أرسل أحمد  
 بن هو لا كو الذي تحول إلى الإسلام قبل قليل رسالة إلى الملك المنصور  
 قلاوون يطلب فيها إنهاء حالة التوتر وال الحرب بين الدولتين واطلاق سبل  
 التجارة والمسافرين فأجاب المنصور قلاوون إلى ذلك وأصدر أوامره بتسهيل  
 سفر التجار<sup>(٦٨)</sup> . ولكن ذلك لم يدم إلا فترة قصيرة لأن المغول قتلوا السلطان

(٦٤) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٢٤٤ .

(٦٥) ن ٠ م ٠ ج ١٣ ، ص ٢٦٣ .

(٦٦) الحوادث الجامعية ، ص ٤١٥ .

(٦٧) المختصر في أخبار البشر ، ج ٤ ص ٤٤ ، ٥٠ .

(٦٨) ابن العبري ، تاريخ مختصر الدول ، ص ٥٠٨ - ٥٠٩ .

أحمد بن هولاكو ونصبوا الامير أرغون سلطانا عليهم في ١٢٨٤/٥٦٨٣ م فعادت العلاقات الى التوتر بين الدولتين الايلخانية والمملوكية وقد أرسل السلطان محمود غازان في اواخر حياته رسلا بينهم قاضي الموصل وخطيبها كمال الدين بن بهاء الدين الشافعى الى السلطان محمد بن قلاوون يطلب انهاء حالة الحرب بين الجانين وما تبع عنها من تعذر سفر التجار وتوقف البضائع والاسفار<sup>(٦٩)</sup> ولكن الناصر اعتبر طلبه من باب الحيلة والخداع ولذلك رفضه و قد ظلت العلاقات متوتة بين الجانين حتى ١٣٢٠/٧٢٠ م حيث نشطت مفاوضات الصلح بينهما وانتهت بعودة العلاقات السلمية بين الدولتين في اواخر عهد السلطان ابي سعيد آخر سلاطين الايلخانية<sup>(٧٠)</sup> .

وأخيرا يبدو أن جانبا مهما من ثقل الضرائب كان يقع على التجار فيعرقل التجارة ويؤدي أحيانا الى غلق الأسواق هربا من الضريبة كما ان اضطراب التقدود وعدم توحيدها في مختلف ولايات الامبراطورية الايلخانية ووجود مناطق تكثر فيها العملة الرخيصة كان يربك التجارة ويدفع بالتجار الى تجافي بعض المناطق لكترة العملة الرخيصة فيها<sup>(٧١)</sup> .

(٦٩) جمال الدين ابن تغري بردى ، النجوم الزاهرة ، ج ٨ ، ص ١٣٧ - ١٣٨

(٧٠) المقريزى ، السلوك ، ج ٢ ، قسم ١ ، ص ٢١١ - ٢١٤ ، قسم ٢ ، ص ٣١٠ - ٣٧٢

(٧١) انظر الحوادث الجامدة ، ص ٣٩٨ ، ٤٢٤ ، ٤٣٠ ؛ داستان غازان ، ص ٢٨٢ .

## الفصل الثالث عشر السكان والمدن

(أ)

كان يتanaxع سكان بلاد الرافدين من حيث تكوينها العنصري والثقافي عاملان رئيسيان هما الزحف من الغرب والجنوب ومصدره جزيرة العرب والزحف من الشرق ومصدره ايران . وقد كان العامل الاول أقدمهما واكترهما أهمية في تكوين سكان البلاد المذكورة . فقد وضعت الموجات السامية المتعاقبة الخارجة من جزيرة العرب من اواسط الالف الرابع قبل الميلاد الى اواسط الالف الثاني قبل الميلاد من اكدية واسورية واموريه وارامية المادة الاساسية بالنسبة لاكثرية سكان بلاد الرافدين ، المادة التي ظلت متغلبة الى عهد الفتوحات الاسلامية الكبرى في القرن السابع الميلادي بالرغم من تعدد الغزوات القادمة من ايران مثل العيلاميين والأخمينيين والفرسانيين والساسانيين الذين زاد حكمهم لهذه البلاد على ثمانية قرون . ومع ان غالبية السكان ظلت من الساميين فقد تركت الغزوات وعهود الحكم الايرانية اثرا ظل مستمرا مدة غير قصيرة بعد الفتح العربي الاسلامي في القرن السابع الميلادي . وعند ما بدأت الفتوحات المذكورة وهي اعظم حدث في تكوين البلاد عنصريا وثقافيا كان سكان بلاد الرافدين يتلقون من العناصر الآتية : (أ) اكثيرية السكان وهم آراميون يتكلمون لغة سامية قريبة من العربية وينتشرون في مختلف المدن والقرى من الشمال الى الجنوب (ب) العرب واكثراهم قبائل يسكنون بلاد الجزيرة اي المنطقة الواقعة بين دجلة والفرات وتسمى بلادهم ديار ربعة لأنهم يتمون الى مجموعة القبائل التي تطلق عليها هذه التسمية . ومنهم من كان يتنقل على جانبي الفرات ويمتد الى الbadية . ويبدو مما اوردته ابن رسته هـ ٢٩٠ ( ٩٠٢ م ) ان قبائل عربية من يشكر وباهلة وبني عبر كانت تجاور أرض

ميسان في جنوب العراق قبل ان يغسلها الماء ويكون البطائح في اواخر العهد الساساني<sup>(١)</sup> (ج) الفرس وقاعدتهم المدائن على دجلة ويمتدون على النهر المذكور الى الجنوب ومن المدائن الى جبال ايران في الشرق (د) الاكراط يبدو أنهم كانوا ينتشرون في الجبال الواقعة في المنطقة الشمالية الشرقية . يضاف الى ذلك اقلية من اليهود كانت تنتشر في مدن وقرى عديدة في مختلف اتجاهات البلاد وصيانتها يعيشون في بطائق منطقة واسطة .

وقد أدت الفتوحات الاسلامية في القرن السابع الميلادي الى تغير أساسي في تركيب السكان العنصري والثقافي فقد فتح العراق على مصراعيه امام القبائل العربية القادمة من جزيرة العرب وصارت هذه البلاد قاعدة للتوسيع في ايران والشرق ومصرت مدن جديدة مثل الكوفة والبصرة والموصل وبغداد صارت بدورها قاعدة لاجتذاب عناصر عربية وغير عربية وبوقتة عنصرية وثقافية غلت عليها اللغة العربية والثقافة الاسلامية وكان من نتائج الفتح المذكور ان دخلت اللغة العربية في صراع مع اللقين الارامية والفارسية كانت الغلبة لها عليهم بينما دخل الدين الاسلامي في صراع آخر مع المسيحية واليهودية والمجوسية والصيانته بسيطرته ايضا . ولكن عملية الصراع العنصري واللغوي والديني والثقافي استمرت حتى عصرنا الحاضر ولذلك فان عناصر غير عربية كانت لا تزال تؤلف جزءا من السكان في العراق حتى القرن الثالث الهجري (التاسع الميلادي ) وربما الرابع الهجري (العاشر الميلادي ) ويبعد ما ذكره اليعقوبي وهو من اهل الرابع الاخير من القرن الثالث الهجري (التاسع الميلادي ) ان سكان البلاد المتداة بين مدينة السيروان ، وتبعده حوالي العشرة فراسخ من شرق بغداد ، الى حلوان وهي آخر حد شرقي للعراق آنذاك ، اخلاط من العرب والعجم الذين هم من الفرس والاكراد<sup>(٢)</sup> بينما يصفها الاصطظرى بشكل أكثر تحديدا فيقول بان المنطقة الواقعة وراء القوس المتند بين الدسكرة وتقع

(١) الأعلاق النفسية ص ٩٣ .

(٢) البلدان (نشر مع الأعلاق النفسية لابن رستة) ص ٢٦٩ .

على النهروان ، الى تكريت وسامراء والعلث ، ومن الدسكرة الى حد  
 عمل واسط الى الجبل الغالب عليها الاكراد والاعراب وهي مراعي لهم<sup>(٣)</sup> .  
 وفيما يتعلق بالمنطقة الممتدة على نهر دجلة من بغداد الى المدائن ومنها الى  
 واسط يبدو من وصف اليعقوبي أن اكثراً مدنها فارسية وان واسط كانت  
 تتكون من مدینتين على جانبي دجلة أهلها في عهده اخلاقاً من العرب  
 والعجم<sup>(٤)</sup> . أما الفرات فهو في عهد الاصطخري يمتد على ديار العرب الى  
 الكوفة ومنها الى حد واسط بينما تنقل القبائل العربية فيما بين العراق  
 واليمن والشام<sup>(٥)</sup> . وينذكر ابن حوقل النصيبي وهو من أهل القرن الرابع  
 الهجري (العاشر الميلادي) ان اهل الموصل عرب وان بالقرب من سنجار  
 بين شماليها وغربها يقطن قوم من العرب مخفرین وان الجزيرة كان يسكنها  
 قبائل من ربيعة ومضر ازاحتهم منها بطون من قيس عيلان وملوكها غير بلد  
 وأقاليم منها والمنطقة بين الزابين الاعلى والاسفل مصائف لبني شبيان  
 ومشاتي للاكراد الهدباء<sup>(٦)</sup> . وقال المقدسي البشاري وهو من أهل القرن  
 الرابع الهجري أيضاً ، ان العراق به مجوس كثيرون وان البطائح ببط<sup>(٧)</sup>  
 وان البصرة سوادها كلهم عجم<sup>(٨)</sup> وان اقليم آفور اي الجزيرة ، منازل  
 العرب في الاسلام وان ديار ربيعة فيها قصبتها الموصل<sup>(٩)</sup> .

وفي اواخر العهد العباسي لم يقدم لنا ياقوت ما يعيننا على تحديد  
 المناطق التي كان يكثر فيها الفرس الى الشرق من المدائن وعلى مجرى  
 نهر دجلة في الجنوب كما وان الفتح المغولي من ایام هولاكو لم يؤد الى  
 تغير في تركيب البلاد عنصرياً بل اقتصر على وضع حاميات مغولية كان

(٣) كتاب المسالك والممالك ص ٨٨-٨٥ .

(٤) البلدان ، المصدر المار ذكره ، ٢٦٩ - ٣٢٢ .

(٥) الاصطخري ، المصدر المار ذكره ص ١٥ .

(٦) ابن حوقل النصيبي ، صورة الارض ، ص ٢١٤ - ٢٢٨ .

(٧) احسن التقاسيم ص ١٢٨ .

(٨) ن . م . ص ٤١٣ .

(٩) ن . م . ص ١٣٦ ، ١٣٧ .

مجموعها في اول حكم هولاكو ثلاثة آلاف فارس<sup>(١٠)</sup> ولكن بلاد الرافدين اصبحت جزء من الامبراطورية الايلخانية التي كانت قاعدتها تبريز ثم السلطانية وكلاهما في ايران وان الثقافة الفارسية اخذت تطبع المغول وتذيبهم فيها وان الايلخانيين اعتمدوا على الكثير من الفرس في حكم العراق<sup>(١١)</sup> . ومع ذلك يبدو ان تيار التعریب ظل طاغياً طيلة العهدين العباسي والايخلخاني فالمستوفی القزوینی (ت ١٣٤٠هـ / ٧٤٠م) بالرغم من فارسيته لا يشير الى وجود الفرس عند كلاته عن المدن والقرى العراقية باستثناء قوله عن البصرة ان لغة سكانها عربية ولكن بعضهم يتكلم الفارسية<sup>(١٢)</sup> أما ابن بطوطه وهو معاصر للمستوفی القزوینی فقد مر بواسطه ، سنة ١٣٢٦هـ / ٧٢٧م ، فلم يشر الى ان الفرس جزء من سكانها ولكنه قال ان في البصرة ثلات محلات احدها محللة العجم<sup>(١٣)</sup> .

## ( ب )

يتكون نظام الري في بلاد الرافدين بصورة أساسية من دجلة والفرات والأنهار التي تصب فيها والقنوات التي تتفرع منها . وهو يصح الى حدٍ غير قليل دليلاً لتوزيع السكان وتجمعهم لأن حرفة الزراعة كانت المصدر الاول لعيشتهم ولأن وسائل الري كانت لا تزال بدائية لا تستطيع ان تمتد بالاراضي الزراعية الى مسافات بعيدة عن الانهار باستثناء منطقة الجزيرة والجبال حيث تكثر الامطار وتتعدد اليابسات .

ويقدم لنا الاصطخرى صورة جيدة عن المناطق المهمة لتوزيع السكان تزداد وضوحاً اذا اضفنا اليها ما ذكره ابن حوقل النصيبي وكلاهما من اهل القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) فهو يقول ان المنطقة الواقعة وراء الخط المتبدى بين الدسکرة على النهروان وتكريت ، وسامراء الى

(١٠) رشيد الدين فضل الله ، جامع التواریخ ص ٧١٤-٧١٥ .

(١١) انظر ص ٢٦٣ .

(١٢) حمد الله المستوفی القزوینی ، نزهة القلوب ص ٤٦ .

(١٣) تحفة النظار ج ١ ص ١١٤-١١٥ .

مقرية من العلث من جهة وواسط من جهة اخرى ، هذه المنطقة التي تصل الى حلوان والجبال قليلة العمارة منفردة المنازل والقرى مراء للاكراد والاعراب ويقول كذلك ان المنطقة الممتدة بين دجلة والفرات من غربى تكريت الى الانبار ، قليلة العمارة ويضيف الى ذلك (وانما العمارة ما يحاذى سامراء امياً يسيرة والباقي بادية )<sup>(١٤)</sup> ويقول ايضاً عن المنطقة الواقعة على نهر دجلة جنوبى المدائن انها مشتبكة العمارة<sup>(١٥)</sup> ويضيف الى ذلك ( وبين بغداد والكوفة سواد مشتبك غير تمييز تخرق اليه انهار من الفرات )<sup>(١٦)</sup> وهو يشيد بكبر مدينة البصرة وكثرة التخليل في منطقتها<sup>(١٧)</sup> ويضيف ابن حوقل اشارات مفيدة عن بلاد الجزيرة فيقول ( وللموصل نواح عريضة ورساتيق عظيمة وكور كثيرة وغزيرة الأهل والقرى ) ويعدد هذه الرساتيق فيذكر نينوى والمرج وباهدرا والخابور ومعلثايا وفيشابور ويصفها بما يفيد الغنى وكثرة المدن<sup>(١٨)</sup> ولكنه يشير الى البلاد الواقعة بين الزابين بما يفيد تحولها الى الخراب وخلوها من السكان بسبب غزوات البدو واشتداد الفتن<sup>(١٩)</sup> . وفي وصفه المدن القائمة على الفرات جنوبى عانه يعدد قرى ومدن قليلة العدد بعضها غنى وبعضها على حال متوسطة ويضيف الى ذلك انها قد تغيرت وانتقلت الى النقص والاستحاله<sup>(٢٠)</sup> .

وقد من السائح ابن جبير بالعراق في اواخر القرن السادس الهجري ( ٥٨٠ - ٥٨١ هـ ) فوصف الحلة بكثرة الخلق ووصف الطريق الممتدة بين الحلة وبغداد بأنه ( في بسائط من الارض وعمائر وتنصل به القرى يمينا وشمالا ) ووصف تكريت بأنها كبيرة خاصة بالخلق وبغداد الشرقية بانها

(١٤) كتاب المسالك والممالك ، ص ٨٥ - ٨٨ .

(١٥) ن . م . .

(١٦) ن . م . ص ٨٥ .

(١٧) ن . م . ص ٨٣ - ٨٠ .

(١٨) ابن حوقل النصيبي ، صورة الارض ص ٢٢٦ - ٢٢٧ .

(١٩) ن . م . ص ٢٢٨ .

(٢٠) ن . م . ص ٢٢٩ - ٢٢٨ .

كثيرة النفوس<sup>(٢١)</sup> ولكنه لم يقدم فيما عدا ذلك ما يلقي ضوءاً مفيداً على مناطق تجمع السكان كما أن اشارته الى الطريق الممتد بين الحلة وبغداد عامه لم يقدم فيها اسماء المدن التي يجب ان تكون كثيرة العدد بناء على وصفه ولا  
اسماء الانهار وفروعها .

وإذا رجعنا الى ما كتبه ياقوت الحموي (١٢٢٧هـ / ١٢٢٥م) قيل بداية العصر الايلخاني المغولي عما شهد او وصل الى علمه من المدن والقرى في هذه البلاد ، نجد ان مجموع ما ذكره من الاسماء لا يزيد على المائتين والخمسين ولكن قال عن نهر الملك انه يشتمل على ثلاثة وستين قرية<sup>(٢٢)</sup> . ويبدو من دراسة ما قدمه من الاسماء ان أكبر تجمع من المدن والقرى كان حول بغداد ثم الموصل اما باقي المناطق فظهر مراكن تجمع السكان فيها مشتتة وبأعداد صغيرة ومع ان الاسماء القليلة العدد التي اوردها ياقوت عن مدن بلاد الرافدين وقرابها قليلة العدد خصوصاً ما ورد منها عن المناطق الجبلية ، فإن مقارتها بما ورد في كتب البلدانين العرب كابن رسته والاصطخري والنضيري والمقدسي البشاري وكتاب ابن الأثير المسمى (اللباب) الذي اختصر فيه كتاب السمعاني (الأنساب) مع تصحيح واضافة ما هو ضروري ، يؤيد ان عدد مدن وقرى هذه البلاد كان قليلاً فعلاً .

وقد وصف المستوفى القزويني (ت ١٣٤٠هـ / ١٧٤٠م) كثيراً من مناطق العراق والجزيرة ومدنها وصفاً عاماً لا يساعد الباحث على تكوين صورة واضحة عن توزيع السكان ولكنه يلقي شيئاً من الضوء المفيد على عدد من المناطق . فقد قال عن حلوان ان ثلاثة قرية تتبعها وعن خالص ان ثلاثة قرية تتبعها ايضاً وخانقين ان عشرين قرية تتبعها ووصف نهر دجلة بأنه منطقة كبيرة اكبر مدنه (وانه) وتحتوي على قرى يبلغ عددها حوالي المائة

(٢١) رحلة ابن جبير ص ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢١٩ ، ٢٢١ .

(٢٢) معجم البلدان ، ج ٥ ص ٣٢٤ .

وعن طريق خراسان أنه منطقة مهمة أيضاً هم مدنها بعقوبا وباجسرا وشهربان وفيه مهرود وطابق التي توجد بالقرب منها ثمانون قرية وذكر عن نهر عيسى ان سبعين قرية ومزرعة انشئت على ضفافه وقال ان نهر الملك يحتوي على اكثر من ٣٠٠ قرية ومزرعة وذكر مدينة هيت وقال ان ثلاثة قرية ومزرعة تتبعها<sup>(★☆)</sup> . وهذا يؤيد كثرة السكان على نهر عيسى والملك وهما جزء من المنطقة الممتدة حوالي بغداد وبينها وبين الحلة ، وكذلك على نهر دجل وطريق خراسان .

ان ما ورد من المعلومات عن سكان بلاد الرافدين وتوزيعهم وتجتمعهم يجب ان يؤخذ بحذر شديد لان العالم كان قليل السكان في القرون الوسطى ولان المدن الكبيرة كانت قليلة العدد ايضاً وعدد سكانها لا يمكن ان يقارب ما في مدن العالم الحديث لعدم توفر الامكانيات الاقتصادية والصناعية والصحية آنذاك ولان المعلومات التي وصلتنا ليست الا انباءات أناس عاشوا في تلك الفترة وخضعوا لمؤثراتها الثقافية ولأن بعض الكتاب كابن جبير قدمو الى العراق عن طريق الصحراء حيث تقل المدن وتتدر البقع المزروعة في مساحات واسعة من اطراف العراق الغربية ولان كثرة المجاعات<sup>(٢٣)</sup> والآوبئة<sup>(٢٤)</sup> والقلق السياسي وال الحرب وبدائية وسائل الانتاج لم تكن تسمح

<sup>(\*\*)</sup> نزهة القلوب ( الترجمة الانكليزية ) ، ص ٤٧ - ٥٣ .

<sup>(٢٣)</sup> انظر ص ٢٢٥ - ٢٢٨ .

<sup>(٢٤)</sup> انظر ص ٢١٠ - ٢١٣ .

لم يحقق العالم زيادة كبيرة في السكان الا بعد التقدم العلمي والتكنولوجي الحديث الذي أدى إلى زيادة انتاج المواد الغذائية زيادة كبيرة والسيطرة على كثير من الامراض خصوصاً الاوبئة التي كانت تذهب بعشرات الملايين التفوس . وقد قدر احد الكتاب سكان الكرة الارضية بما لا يزيد على الخمسمائة مليون نسمة في اواخر القرن السابع عشر بينما يقارب سكان الصين السبعمائة مليون نسمة في وقتنا الحاضر ( ١٩٦٨ ) .

Julian Huxley, "World Population", in, on Population, Three Essays, A Mentor Book, p. 64.

وقال احد الكتاب ان اقصى ما بلغه سكان الامبراطورية الرومانية

بتجمع كبير في التفوس . يضاف إلى ذلك لم يصل إلينا من المعلومات  
 ما يدل على وجود خزانات مياه على الفرات أو دجلة مثل الحبانية أو  
 دربندي خان مثلا تحفظ جزءاً كبيراً من مياه دجلة والفرات أيام الفيصلانات  
 لاستخدامها في الزراعة الصيفية مما كان يجعل حياة السكان تعتمد خلال مدة  
 طويلة من أيام السنة - أيام الصيف - على ما يبقى من المياه في مجاري الانهار  
 وهي قليلة لا تسمح بزرع مساحات واسعة ولا نشوء مدن وقرى مزدحمة  
 بالسكان . ولعلنا نستطيع أن نستنتج مما وردنا من المعلومات القليلة المبعثرة أن أهم  
 تجمع للسكان في بلاد الرافدين كان على الطريق بين بغداد والحلة لتقارب  
 نهري دجلة والفرات وكثرة الجداول التي كانت تتفرع من الفرات وتصب  
 في دجلة في تلك المنطقة . يلي ذلك منطقة بغداد لوجود مدينة بغداد نفسها  
 ولتوفر المياه فيها ثم منطقة الموصل ومنطقة البصرة فطريق خراسان أيام  
 الوداعي الحالي أما بقية المناطق فقد كان تكافف السكان فيها منخفضاً .  
 ولابد لنا من أجل الوصول إلى تقدير معقول لعدد السكان وتوزيعهم  
 في بلاد الرافدين في أواخر العصر العباسي وخلال العهد الأيلخاني من ان  
 تأخذ بعين الاعتبار الخراب الذي أخذ يدب في العراق ابتداء من  
 من القرن الرابع الهجري في المدن والقرى ونظام الري وحياة البلاد

خلال القرنين المسيحيين الأول والثاني هو حوالي السنتين مليونا وكانت  
 تمتد من الفرات في العراق إلى المتوسط الاطلس في الغرب وتشتمل على  
 آسيا الغربية وجميع سكان أفريقيا الشمالية وأوروبا جنوب خط الراين -  
 الدانوب مع أكثر بريطانيا .

M.I. Finely, "Manpower and the Fall of Rome", The Listener, November 18, 1965, p. 793.

وقدر كاتب آخر عدد سكان الإمبراطورية العثمانية في عهد أقصى  
 اتساعها وهو آخر أيام الوزير صقلبي سنة ١٥٧٨ م بأنه حوالي الثلاثين  
 مليونا وكانت آنذاك تمتد من قلب هنغاريا في الشمال إلى الخليج العربي  
 والسودان في الجنوب ومن بحر الخزر وحدود إيران في الشرق إلى مقاطعة  
 وهران في شمال أفريقيا في الغرب .

Lord Eversley, the Turkish Empire, p. 145-151.

الاقتصادية بصورة عامة . فابن حوقل يردد ذكر التلف والخراب الذي أحدهما الاعراب وبنو حمدان خاصة في الجزيرة خصوصاً الموصل وبلد والحديثة وسنمار والمنطقة الممتدة بين الزابين الاعلى والاسفل<sup>(٢٥)</sup> والمقدسي البشاري يصف العراق بانه ( بيت الفتن والغلا وهو في كل يوم الى ورا ) ومن الجور والضرائب في جهد بلا مع ثمار قليلة وفواحش كثيرة ومؤن قليلة<sup>(٢٦)</sup> .

ويصف الكوفة بانها ( بلد مختل ) قد خرب اطرافه وقد كان نظير بغداد<sup>(٢٧)</sup> ويقول عن واسط بعد وصفه ايها بسعة السواد ان ( سائر مدنهما صغار مختلة اعمرها الطيب وقرقوب )<sup>(٢٨)</sup> ويصف بغداد بانهما كانت احسن شيء للمسلمين وأجل بلد ٠٠٠ حتى ضعف أمر الخلفاء فاختلت وخف أهلها فاما المدينة فخراب والجامع فيها يعمري في الجمع ثم يتخللها بعد ذلك الخراب<sup>(٢٩)</sup> وقد قال عن جرجرايا وتقع على دجلة الجنوبية ( وقد كانت عظيمة وهي اليوم مختلة متقطعة العمارة )<sup>(٣٠)</sup> وعن هيت بانها ( مدينة كبيرة ٠٠٠ وقد خفت )<sup>(٣١)</sup> وقال عن العراق بصورة عامة ( واعلم ان العراق ليس ببلد رخاء ولكن جل عمر بهذين النهرين وما يحمل فيما وبحر الصين المجاور له )<sup>(٣٢)</sup> . وقد من السائح الفارسي ناصر خسرو بالبصرة في اواسط القرن الخامس الهجري ( ٤٤٣ هـ / ١٠٥٢ م ) فقال ان معظمها خراب والجهات العاشرة فيها متباعدة جدا<sup>(٣٣)</sup> . وابتداء من القرن الرابع الهجري اخذ مشروع النهروان بالخراب

(٢٥) صورة الارض ص ٢١٩ - ٢٢٠ ، ٢٢٨ .

(٢٦) احسن التقسيم ص ١١٣ .

(٢٧) ن . م ص ١٧ .

(٢٨) ن . م ص ١١٩ .

(٢٩) ن . م ص ١٢٠ .

(٣٠) ن . م ص ١٣٢ .

(٣١) ن . م ص ١٢٣ .

(٣٢) ن . م ص ١٢٤ .

(٣٣) سفرنامه ( ترجمة يحيى الخشاب ) ص ٩٥ .

وكان من اعظم مشاريع الري في عراق القرون الوسطى ، يجري مسافة طولها حوالي ثلاثة متر ويبلغ عرضه في بعض اقسامه مائة وعشرين مترا بعمق عشرة امتار في بعض النقاط ويسير ما بين القائم الى موقع الكوت الحالي<sup>(٣٤)</sup> وكان يسقي بفروعه العديدة المتفرعة الى اليمين والشمال منطقة واسعة من الاراضي الممتدة الى الشرق من دجلة تكثر فيها المدن والقرى خربت بخرابة ورحل عنها اهلها وقد وصف ياقوت هذا المشروع في عهده (١٢٢٧هـ/١٢٢٥م) بانه خراب (ومدنه وقراه تلال يراها الناس بها والحيطان قائمة) واضاف الى ذلك قوله (وكان من اجمل نواحي بغداد واكثرها دخلا واحسنها منظرا وابهاها مخبرا)<sup>(٣٥)</sup> وقد زاد في الأمر سوء تحول دجلة الى مجراه الشرقي الحالي في اواخر القرن السادس الهجري وانقطاع المياه عن المدن والقرى والمزارع القائمة عليه مما حمل الخليفة المستنصر بالله الى فتح فروع من الضفة اليسرى لنهر دجلة ومدتها على محاذاة دجلة القديم او في وسطه لايصال المياه الى المدن والقرى الواقعه عليه<sup>(٣٦)</sup> . وقد جاء في معجم البلدان ليقوت ما يدل على ان الخراب كان يشمل عددا من المدن والقرى في عهده فقال عن حدثة الموصل بانها بلدية كانت على دجلة بالجانب الشرقي<sup>(٣٧)</sup> . وأشار الى قلعة العمرانية وهي قرية كبيرة في شرق الموصل بانها (آلت الى الخراب ما بقى عليها شيء)<sup>(٣٨)</sup> . وذكر الرحبة وهي قرية على مرحلة من الكوفة بانها خربت<sup>(٣٩)</sup> وما ذرها يقع شمالي واسط بأنها قد خربت<sup>(٤٠)</sup> والصليق وهي مواضع في بطیحة واسط بانها خراب<sup>(٤١)</sup> وقد وصف ياقوت الجانب

(٣٤) احمد سوسة ، ری سامراء ج ١ ص ١٥٩ .

(٣٥) معجم البلدان ج ٥ ص ١٢٥ ؛ انظر ايضا ج ١ ص ١٨١ .

(٣٦) احمد سوسة ، ری سامراء ج ١ ص ١٨١ .

(٣٧) ياقوت ، معجم البلدان ج ٢ ص ٢٣٠ .

(٣٨) ن ٠ م ج ٤ ص ١٥٣ .

(٣٩) ن ٠ م ج ٣ ص ٣٣ .

(٤٠) ن ٠ م ج ٥ ص ٣٤ .

(٤١) ن ٠ م ج ٣ ص ٤٢٢ .

الغربي لمدينة بغداد والجزء الشمالي من الجانب الشرقي منها بما يفيد انه مجموعة من محلات المتبدعة المترفة التي يمتد بينها خراب كثیر<sup>(٤٢)</sup> ولكن الجانب الشرقي من المدينة مما هو داخل سور كان مع ذلك على جانب كبير من الازدهار<sup>(٤٣)</sup> .

وبالرغم من صعوبة تقدير السكان لعدم توفر الاحصائيات الالازمة فمن الممكن الاعتماد على اشارة واحدة مهمة في هذا الشأن مع الاخذ بنظر الاعتبار العوامل الاقتصادية والاجتماعية والسياسية التي كان لها دور مهم في تحديدتهم للتوصل الى عدد تقريري لهم . فقد ورد ان الخليفة عمر بن الخطاب (ت ٢٤ هـ/٦٤٤ م) امر بمسح السواد وهو من العلث<sup>(٤٤)</sup> وجبى الى عبادان وفرض الخراج وختم على خسمائة الف انسان لليزير على الطبقات<sup>(٤٥)</sup> . ودافعوا الجزية هم أهل الذمة من اليهود والنصارى والمجوس وهم سكان البلاد فيما عدا العرب القادمين من الجزيرة مع الفتوحات الاسلامية وكانت اقلية صغيرة في ذلك الحين . فاذا استبعدنا النساء منهم وهن نصف السكان تقريبا وأخرجن العجزة والصبيان والمجانين والعبيد واذا قدرنا ان دافعي الضريبة تتراوح اعمارهم بين الثامنة عشرة والخمسة والخمسين وهي سن العمل جاز لنا القول بان دافعي الجزية كانوا يؤلفون نصف عدد الذكور او ربع السكان تقريبا ولذلك فعدد سكان البلاد المتدة من العلث الى الفاو يساوى المليونين من النفوس واذا علمنا ان المنطقة المشار إليها تؤلف الجزء الاكبر من البلاد

(٤٢) ن . م ج ١ ص ٣٠٨ ، ج ٣ ص ٣٠٧ - ٣٦١ ، ج ٤ ص ٣٧٧ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٤٧ - ٤٤٨ .

(٤٣) انظر وصف محلات بغداد في معجم ياقوت ج ١ ص ١٦٨ ، ٣١٢ ، ج ٢ ص ٨٢ ، ٢٩٠ ، ٣٧٧ ، ٤٢٠ ، ج ٤ ص ٣١٥ ، ٣٦١ ، ٣٤٠ ، ٣٧٤ ، ٣٧٧ ، ٤٠٧ .

(٤٤) العلث : قرية على دجلة بين عكبرا وسامرا ( ياقوت ، معجم البلدان ج ٤ ص ١٤٥ ) .

(٤٥) ابن خرداذبة ، المسالك والممالك ص ١٤ ؛ ابن حوقل النصيبي كتاب صورة الارض ص ٣٣٤ ؛ القاضي ابو يوسف ، كتاب الخراج ص ١٢٨ .

التي تكون عراق اليوم كما انها منطقة تكافف السكان اي السواد جاز لنا  
 تقدير سكان البقية الباقيه من البلاد مع القادمين من الجزيرة العربية بما  
 لا يزيد عن المليوتين من النفوس ايضا - اي ان مجموع سكان البلاد التي  
 نسميتها الان العراق كانوا يبلغون حوالي الاربعة ملايين نسمة أيام الخليفة  
 عمر بن الخطاب . و اذا اخذنا هذا الرقم أساسا لتقديرنا لعدد سكان  
 البلاد في العهود التالية لابد لنا من الاستنتاج بان عدد السكان قد ازداد  
 نتيجة لانشاء البصرة والكوفة وواسط واتساع الموصل واستقرار عدد كبير  
 من افراد القبائل العربية في هذه المدن وغيرها من القرى . وازداد أكثر من  
 ذلك بعد انشاء بغداد وامتدادها على جانبي دجلة وهجرة الكثير من السكان  
 من اطراف العالم اليها وكونها عاصمة الدولة العباسية التي ترد اليها  
 الضرائب من مختلف ارجاء الامبراطورية فتنتفق فيها خاصة وفي العراق  
 عامة وتساعد على تنشيط التجارة والصناعة والزراعة واتساع العمران  
 ونمو وازدياد السكان ولكن أحوال البلاد العامة أخذت بالتدحرج والانحطاط  
 نتيجة لضعف الخلافة العباسية وتفكك امبراطوريتها ونشوء دول مستقلة  
 في مختلف جوانبها حتى لم يبق للخليفة العباسي في اواخر ايام الدولة  
 العباسية غير البلاد الممتدة بين تكريت والفاو بالإضافة الى خوزستان .

وقد كان لضعف السلطة المركبة أثره في استيلاء البوهيمين والسلجوقيين  
 على هذه البلاد ونشاط البدو في غزو المدن ومحاربة بعضها البعض حتى  
 خربت البصرة والكوفة والمنطقة الواقعة بين الزابين الاعلى والاسفل .  
 وما ساعد على التعجل في تدهور الاحوال العامة ثورة الزنج ( ٢٥٥ - ٢٧٠ هـ ) اي ( ٨٨٣ - ٨٦٩ ) وثورات القرامطة التي بدأت في اواخر  
 القرن الثالث الهجري اي الناسع الميلادي والحرروب الاهلية ايام حكم  
 السلاطين السلاجوقيين في القرن السادس الهجري ( الثاني عشر الميلادي ) .  
 وقد اشتدت الضرائب وساعات اساليب جبايتها من ايام البوهيمين لحاجة  
 الدولة الى المال فساعد ذلك على تدهور نظام الزرعة التي كانت اهم مصدر  
 لثروة البلاد وقد ضعفت العناية بنظم الري فخراب النهروان وكان من اعظم

مشاريع الري وازدادت حوادث الفيضان<sup>(٤٦)</sup> وكثرت الاوبئة والامراض<sup>(٤٧)</sup> . ولا بد أن تؤدي هذه الحوادث والتطورات الى تدهور عدد السكان بل الى هجرة بعضهم الى خارج البلاد . وقد قال صاحب الكتاب المرسوم بمناقب بغداد وقد عاش في اواخر العهد العابسي عن مدينة بغداد ( وكان أهليها في سعة من الارزاق ورخص الاسعار فانتقل معظمهم )<sup>(٤٨)</sup> .

وقد قال ابن الاثير في معرض كلامه عن شدة الضرائب التي فرضها الخليفة الناصر لدين الله ( ٥٧٥ - ٥٦٢٢ ) = ( ١١٧٩ - ١٢٢٥ م ) ان العراق خرب في عهده وتفرق اهله في البلاد<sup>(٤٩)</sup> ولذلك وللاسباب التي ذكرناها ربما كان سكان بلاد الرافدين لا يزيدون عن الخمسة ملايين في اواخر ايام الدولة العباسية وهو اكثرا من الرقم الذي توصلنا اليه عنهم ايام الخليفة عمر بن الخطاب .

وفي العهد الايلخاني ادت الغزوات المغولية ونقل الضرائب وتعسفها وضعف العناية الالازمة بنظام الري الى تدهور احوال البلاد اقتصاديا وازدياد الضراب في بعض المدن كما ان ضعف سيطرة الحكم وازدياد الخلافات فيما بينهم ساعدت على عودة القبائل البدوية الى النشاط وقطع الطرق التجارية والاضرار بحياة البلاد الاقتصادية<sup>(٥٠)</sup> . قال المؤيد صاحب حماة عن البصرة وانهارها ( وحكي من اتفق به ان البصرة وبلادها التي على هذه الانهر المذكور قد خربت حتى لم يبق منها غير قيراط واحد من اربعين وعشرين قيراطا )<sup>(٥١)</sup> ووصف نهر عيسى وكان اهم انهار بغداد بان

(٤٦) انظر قائمة بحوادث غرق بغداد في : الدكتور احمد سوسة - فيضانات بغداد في التاريخ ج ١ ص ٣٤١ - ٣٤٤ .

(٤٧) انظر ص ٣٤ - ٣٧ .

(٤٨) مناقب بغداد - ص ٢٤ - ٢٥ .

(٤٩) الكامل في التاريخ ج ٩ ص ٣٦١ .

(٥٠) انظر ص ٨٦ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ١٧٥ - ١٧٧ .

(٥١) تقويم البلدان ص ٤١٣ .

جريانه ينقطع ايام نقص الفرات حتى (تسقي اليساتين التي عليه بالدوالib من مستنقعات تبقى في النهر المذكور<sup>(٥٢)</sup> وذكر مدينة اربيل على وصف بعض اهلها فقال انها مدينة كبيرة خرب غالبا<sup>(٥٣)</sup> وقد وصف زكريا بن محمد محمود القزويني (ت ١٢٧٤ هـ / ١٢٧٥ م) مدينة حلوان بانها كانت عامرة طيبة والآن خراب<sup>(٥٤)</sup> ووصف المستوفى القزويني (٧٤٠ هـ / ١٣٤٠ م) عددا من المدن العراقية بما يشبه ذلك فقال عن خانقين انها كانت سابقا عاصمة اقليم ولكنها في عهده ليست الا قرية<sup>(٥٥)</sup> ووصف مدن عكبرا والقادسية والنهروان بانها خراب<sup>(٥٦)</sup> وأشار ابن بطوطه وهو معاصر للمستوفى القزويني الى مدينة البصرة خلال مروره فيها في اواخر العهد الايلخاني بما يفيد خراب جزء كبير منها ووصف الابلة بانها (مدينة عظيمة يقصدها تجار الهند وفارس فخررت وهي الآن قرية بها آثار قصور وغيرها دالة على عظمتها)<sup>(٥٧)</sup> وفي استعراض المستوفى القزويني للعراق والجزيرة في المناطق التي تكون عراق اليوم لا تبدو هذه البلاد كثيرة المدن والقرى ولا مزدحمة بالنقوس ولكنه يقدم وصفه هذا بصورة عامة لا تشمل على التفصيات الضرورية<sup>(٥٨)</sup> .

ومع ذلك كان العراق يدو في كتابات المعاصرين على جانب غير قليل من الرخاء والازدهار ومنهم المؤيد صاحب حماة والمستوفى القزويني وابن بطوطة ورشيد الدين فضل الله<sup>(٥٩)</sup> مع العلم بان اوصافهم عامة وغامضة وانها تشير الى ان احوال البلاد قد ازدادت تدهورا أيام الايلخانين وان اتساع الخراب العماني والاقتصادي يتضمن في نفسه على الاغلب

(٥٢) ن . م . ص ٥٣ .

(٥٣) ن . م . ص ٤١٣ .

(٥٤) آثار البلاد واخبار العباد ص ٣٥٧ .

(٥٥) نزهة القلوب ، ص ٤٧ .

(٥٦) ن . م . ص ٤٧ - ٥٠ .

(٥٧) تحفة النظار ج ١ ص ١٠٩ ، ١١٣ ، ١١٥ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٧ ، ١١٥ .

(٥٨) نزهة القلوب ، ص ٣٢ ، ٥٣ ، ١٠٢ .

(٥٩) انظر فصل الزراعة ص ٩٨-٩٥ .

تدهورا في عدد النقوس التي قدرناها بحوالى الخمسة ملايين في اواخر العهد العباسي ولذلك يحق لنا القول انها اصبحت أقل من ذلك في اواخر العهد الایلخاني \*

### (ج)

يصعب التمييز في العهد العباسي الاخير وفي أيام الایلخانين بين القرية والمدينة في بلاد الرافدين وان المصطلحات التي كانت تطلق على المدن لم تكن واضحة تماما ولم تكن آنذاك عادة لتسجيل عدد السكان ولكن بعض الاشارات الواردة مفيدة في هذا السبيل ، فالمقدسية البشمارى قسم العراق الى ست كور سماها باسم اهم مدينة في الكورة واطلق عليها اسم مصر او قصبة ، هذه الكور هي الكوفة والبصرة وواسط وبغداد وحلوان وسامرا . وفي بلاد الجزيرة ذكر الموصل بمثل ذلك<sup>(٦٠)</sup> ووصف هذه القصبات بما يفيد انها اكبر مدن البلاد واضاف لكل منها عددا من المدن فللکوفة حمام ابن عمر والجامعين وسورا وغيرها وللبصرة الابلة وشمق عثمان ودبّا وغيرها وذكر مثل ذلك عن بقية الامصار<sup>(٦١)</sup> وقد وصف بعض المدن بأنها كبيرة مثل قصر هبيرة ودير العاقول وجبل وعكير والأنبار وهيت وتكريت وعلث والسن . ووصف اخرى بأنها مدن صغيرة مثل قرقوب والدسترة والنعmaniّة ووصف اخرى بأنها قرى مثل صرصر ونهر الملك والصرات<sup>(٦٢)</sup> . أما ياقوت الحموي (١٢٢٥هـ/١٢٢٧م) وقد كتب في اواخر العهد العباسي فانه اشار الى المدن والقرى باسماء تتضمن تفريقا غير واضح ولا دقيق في عدد سكانها فسمى بعضها مدننا كبيرة وهي بغداد والموصل والبصرة وواسط وأربيل وحللة بنى مزيد وأطلق على اخرى لفظة مدينة وهي سنجار والسن ودقوقا وخرزاد أردشير وبلد

(٦٠) احسن التقسيم ص ١١٣ \*

(٦١) ن . م . ص ٤٧ - ١١٣ \*

(٦٢) ن . م . ص ١١٦ - ١٢٤ \*

والأبار والقرية وسمى أخرى بلد أو بلدة مثل تكريت والجوين وهي  
والجند والمحلية وحر وخفقين والبنيجين والبازيج وباسياه ووصف  
آخر بلفظة بلدة وهي النيل والشان وحديقة الموصل والمحول والمدائن  
وطابط والصادية وجبل ووصف آخر بلفظة قرية أو ناحية أو موضع مثل  
بسيلة وبلاياد وبوري وبوصلايا ودونا وبهرسir وباخمرا .

ويقوت لا يضع أساسا في تفريقه بين هذه المصطلحات ولكنه كما يبدو  
يعس بوجود فروق بين المدن والقرى من حيث عدد النفوس ومساحة  
البناء ففي كلامه عن أربيل يقول إن في ربع قاعتها (مدينة كبيرة عريضة  
طويلة) ويقول ( ومع سعة هذه المدينة فبنيانها وطبعها بالقرى أشبه  
منها بالمدن )<sup>(٦٣)</sup> وهو يصف بعقوبا بأنها قرية كبيرة كالمدينة<sup>(٦٤)</sup> وفي العهد  
الایلخاني يقدم لنا المستوفى القزويني وقد كانت له خبرة بشئون العراق  
وصفا مفيدا للتمييز بين حجم المدن الصغيرة والكبيرة والمتوسطة فقال إن  
النجف بلدة صغيرة محاطها ( ٢٥٠٠ ) خطوة وكرلاء بلدة صغيرة محاطها  
( ٢٥٠٠ ) خطوة وسنجار يبلغ محاطها ( ٣٢٠٠ ) خطوة والأبار محاطها  
( ٥٠٠٠ ) خطوة وتكريت بلدة متوسطة محاطها ( ٦١٠٠ ) خطوة وحربي  
بلدة متوسطة الحجم ومثل ذلك داقيق وعانية وقوسان والمحول ولكن  
الموصل عاصمة الجزيرة ومحاط سورها ( ٨٠٠٠ ) خطوة<sup>(٦٥)</sup> . وقد وصف  
ابن سعيد المغربي سور بغداد الشرقية وهي أكبر مدن البلاد بأن طول  
قوسه ميلان<sup>(٦٦)</sup> . وإذا اتخذنا هذه الأرقام أساسا لتقدير حجم المدن  
العراقية أيام الایلخانين بدت لنا مدننا صغيرة ومتوسطة أي على خلاف ما كان  
يرأها أهل ذلك العصر<sup>(٦٧)</sup> ولذلك فإن المصطلحات الدالة على سعة المدن  
يجب أن تؤخذ على أنها نسبة تمثل أحوال العصر الذي كتب فيه وإن

(٦٣) معجم البلدان ج ١ ص ١٣٨ .

(٦٤) ن . م . ج ١ ص ٤٥٣ .

(٦٥) نزهة القلوب ، ص ٥٣-٣٧ ، ١٠٢ ، ١٠٤ .

(٦٦) كتاب بسط الأرض في الطول والعرض ص ٩١ .

(٦٧) انظر ص ١٥٢ - ١٥٣ .

عراق أواخر الدولة العباسية وأيام الأيلخانين كان في حقيقته بلاد مدن متوسطة  
ومدن صغيرة وقرى \*

ومن الجهة الأخرى كانت هذه المدن شبه ريفية أي ان جزء من سكانها كان يعيش على الزراعة وهذا امر طبيعي قبل نشوء الصناعية الحديثة ووسائل النقل السريعة الرئيسية التي جعلت بالامكان قيام مدن تعيش على الصناعة وحدها وينقل اليها الماء والغذاء من مناطق أخرى .  
وكون المدن شبه ريفية دليل على ان القلق السياسي وكثرة انقطاع الطرق وعدم سلامتها وتهديد العدو للمدن جعلها مضطربة على تكيف اقتصادها الى نوع من الاكتفاء الذاتي لايستطيع سكانها الاستمرار على المعيشة ايام انقطاعها عن الريف وهذا ما فرض على بناتها انشاءها على الانهار والعيون ومصادر الماء الأخرى أو بالقرب منها . وقد وصف ياقوت أوانا بانها بلدة كثيرة البساتين والشجر وباجسرا بانها بلدة عامرة كثيرة التخل وهيت بأنها ذات دخل كثير وخيرات واسعة والمحول بانها بلدة كثيرة البساتين والفواكه<sup>(٦٨)</sup> . وأشار القزويني الى عانة بانها كثيرة الاشجار والثمار والكرور والموصل بأن أهلها اتفعوا بدجلة كثيرا فشقوا منه قناة ونصبوا نوعاً على الماء وعندما تتقص دجلة يبقى في الجانب الشرقي ضحاص وتنظر الأرض في زرعون فيها القثاء والخيار . وقال عن واسط بأنها وافرة الغلات كلها قصور وبساتين ومية<sup>(٦٩)</sup> وقد وصف ابن بطوطة الحلة بان حدائق التخيل بها داخلاً وخارجياً ووصف البصرة بأنها ذات بساتين وفواكه كثيرة وليس في الدنيا أكثر نخلا منها<sup>(٧٠)</sup> . ووصف الجانب الغربي من بغداد بأنه مصدر الفواكه للجانب الشرقي لأن فيه البساتين والحدائق<sup>(٧١)</sup> وقد فاضت

(٦٨) معجم البلدان ج ١ ص ٣١٢ ، ٢٧٤ ج ٢ ص ١٣٨ - ١٤٩ ، ٣١٦ ، ٤٥٣

(٦٩) آثار البلاد واخبار العباد ص ٤١٨ ، ٤٧٨

(٧٠) تحفة النظار ج ١ ص ١١٥ - ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٥٠

(٧١) نـ مـ ص ١٤٣ \*

دجلة عام (١٢٨٤ هـ / ١٩٦٣ م) فتحطمت في بغداد حيطان ويساتين<sup>(٧٢)</sup> .  
 لا نجد تخصصاً وظيفياً واحداً بالنسبة لأكثر مدن العراق في هذه  
 الفترة . فقد كانت بغداد مركز العراق الإداري الذي يقطن فيه الوالي  
 المسئي صاحب الديوان ومثل ذلك الموصل بالنسبة لالجزيرة ولكن حياة  
 هاتين المدينتين لم تكن تقوم على الادارة وحدها كما لم تكن هناك مدن  
 صناعية بالمعنى الحديث حيث تكون الصناعة المصدر الأول والوحيد لحياة  
 السكان ولكن عدداً من المدن كان يشتهر بصناعة او أخرى كشهرة بغداد  
 بالنسيج الفاخر والورق والموصل بالنسيج وقادسية دجلة بالزجاج وحربي  
 بنسج الثياب القطنية الغليظة<sup>(٧٣)</sup> ونحن لا نجد في بغداد محلات خاصة  
 بالعمال ولكن ابن جبير يشير إلى أحدى محلاتها وهي العتبة بأن فيها  
 تصنع الثياب العتبية<sup>(٧٤)</sup> ويشير صاحب مراصد الاطلاع إلى محلة أخرى  
 فيها اسمها دار القرز بأن الكاغد كان يصنع فيها<sup>(٧٥)</sup> ويمكن ان تستثنى فيما  
 أوردنا بعض المدن التي نشأت حول بعض المرآقد المقدسة وظلت خدمتها  
 تكون أهم غرض لها مثل الكاظميين وكربلاء والتاجف ومع ذلك فهذه  
 المدن كانت بالإضافة إلى ذلك مراكز تجارية أيضاً . والحقيقة أن أهم  
 غرض كان يوجه المدن العراقية آنذاك هو التجارة أي ان المدن كانت  
 مراكز تسويق للريف المحيط بها او لمنطقة كبيرة واسعة كما هو الامر  
 بالنسبة للموصل التي قال ابن حوقل أنها فرصة لازربيجان وارمينية  
 والعراق والشام<sup>(٧٦)</sup> ، والبصرة التي كانت السفن الآتية من عبادان تصعد  
 إليها بطريق نهر الأبلة<sup>(٧٧)</sup> وكان في موقع بغداد قبل تأسيسها من قبل أبي  
 جعفر المنصور سوق يعقد في كل سنة .

كانت غالبية المدن العراقية مسورة وكان بعضها قلاع خاصة بها

٧٢) الحوادث الجامدة ص ٤٤٢ .

٧٣) انظر : ص ١٢٧ - ١٣١ .

٧٤) رحلة ابن جبير ص ٢١١ .

٧٥) مراصد الاطلاع ٢ ص ٥٠٧ .

٧٦) صورة الأرض ص ٢١٤ .

٧٧) المؤيد صاحب حماة ، تقويم البلدان ص ٥٧ .

وهذا ما كانت تقتضيه ضرورة تأمين سلامة السكان والدفاع عنهم في عهود تميّزت بعدم الاستقرار والتعرض لغارات الامراء المنازعين أو البدو أو الغزاة من الاجانب في بغداد الشرقية كانت محاطة بسور يبدأ بـ دجلة وينتهي اليها والموصى لها سوران خرب بعضها وأربل لها قلعة على تسل عال داخل السور<sup>(٧٨)</sup> وعانه لها قلعة حصينة وتكررت لها قلعة حصينة تقع على دجلة ومدينتها محاطة بسور والبصرة محاطة بسور<sup>(٧٩)</sup> ولكن الكوفة لا سور لها والحلة لم يبق من سورها الا حلق من جدار ترابي مستدير

بها<sup>(٨٠)</sup>

وكان قلب المدينة العراقية والمحور الذي تدور عليه يتالف من شيئين مهمين هما المسجد والسوق وكثيراً ما يكونان متلازمان ويكون المسجد وسط السوق فالقادسية لها سوق واحد الجامع فيه والدسترة لها سوق واحد الجامع أسفله وقصر هبيرة جامعها في السوق وجبل جامعها في السوق ومثل ذلك النعمانية والمدائن والسن<sup>(٨١)</sup> وفي هذا يبرز الترابط بين الجانين الروحي والمادي في حياة السكان آنذاك فالممسجد ضروري لأهل السوق والسوق يزوره رواد المسجد بما يحتاجونه من لوازم العبادة و كان في كثير من المدن قيسارية وهي سوق مغلقة تغلق مداخلها خلال الليل وتحفظ فيها البضائع الثمينة . وفي المدن الكبيرة ينتظم كل أصحاب حرفة في زقاق واحد او اكثر كما تقوم دكاكين واسواق صغيرة في المحلات البعيدة عن قلب المدينة وخير مثال لذلك بغداد نفسها التي كان الجانب الغربي منها يتكون أيام ياقوت الحموي من عدد من المحلات المتبااعدة كل منها كأنه مدينة صغيرة فيها المساجد والأسواق<sup>(٨٢)</sup> .

(٧٨) ابو الفداء ، تقويم البلدان ص ٢٨٥ - ٤١٣ .

(٧٩) ابن بطوطه ، تحفة النظار ج ١ ص ١١٥ - ١٨٤ .

(٨٠) رحلة ابن جبير ص ١٩٩ .

(٨١) المقدسي البشاري ص ١٢٠ ، ١٢٢ - ١٣٣ .

(٨٢) معجم البلدان ج ١ ص ٣١٢ ، ج ٤ ص ٨ ، ٣٠٧ ، ٣٤٠ : انظر ابن جبير ، رحلة ص ٢١١ - ٢١٥ .

وفيما عدا ذلك تكرر الاشارة الى الحمامات في المدن العراقية فياقوت يصف بعقولها في عهده بأنها قرية كبيرة فيها (عدة حمامات ومساجد)<sup>(٨٣)</sup> والسلامية تكونها قرية كبيرة فيها عدة حمامات<sup>(٨٤)</sup> وقد اكثرا البلدانيون في الاشادة بحمامات الموصل والبصرة وبغداد وسنجراء<sup>(٨٥)</sup> وتتوزع الdroوب والسلك حول المسجد بدون خطة واضحة حتى تبدو المدينة وكأنها مجموعة غير منتظمة منها واوضح مثال لذلك بغداد<sup>(٨٦)</sup> والموصل<sup>(٨٧)</sup> والdroوب الضيقة كانت تحمي السكان من حر الصيف وتؤمن السيطرة على مداخل المحلات لحمايتها من اللصوص كما أنها مناسبة في عهد كانت الحيوانات أهل وسائط النقل داخل المدن .

---

(٨٣) معجم البلدان ج ١ ص ٤٥٣ .

(٨٤) ن . م . ج ٣ ص ٢٣٤ .

(٨٥) ابن حوقل ، صورة الارض ص ٢١٤ ؛ ابن جبير ص ٢٢١ ؛ ابن بطوطة ج ١ ص ١٤١ ؛ زكرياء بن محمد بن محمود القزويني ، آثار البلاد واخبار العباد ص ٣٩٣ ؛ المقدسي البشاري ، احسن التقاسيم ص ١١٨ .

(٨٦) ياقوت ، معجم ج ٢ ص ٤٤٨ ، ج ٤ ص ٣١٥ ؛ الحوادث الجامعية

ص ٧٩ ، ١٢٦ - ١٢٧ .

## الفصل الرابع عشر القبائل العربية

كانت مجموعات كبيرة من القبائل العربية تعيش في العراق والجزيرة أكثرها بدوى في طبيعته يتنقل وراء الكلأ تجذبه ثروة المدن وحضارتها وما فيها من الزاد والنتائج فيسعى إليها ويندمج في سكانها مع تواли الفرون أو يغير عليها إذا أحس بضعف الحكومات المسيطرة عليها وكون مجموعات كبيرة من هذه القبائل احتفظت بصبغتها البدوية يجعل من الصعب تحديد ديرة كل منها لأنها قد تختلف من عهد لآخر خصوصاً وان علاقات القرابة والجوار التي كانت تربطها بقبائل جزيرة العرب وأطرافها ظلت متينة حتى ليسدو من الضروري للباحث أن يعتبر الجزء الشمالي من جزيرة العرب المتعد من الحجاز غرباً إلى الأحساء والبحرين شرقاً ومن بادية الشام إلى الجزيرة والعراق شمالاً وهو ديرة واحدة تتنقل فيها قبائل عديدة كبيرة تعيش فروع منها في الحجاز وآخر في أطراف العراق وغيرها في بادية الشام تتحرك فيها تحت عوامل من الجذب والدفع سياسية واقتصادية كأوضاع الحكومات في جوانب هذه المنطقة والمنازعات بين القبائل نفسها على الكلأ أو خفارة الطرق أو الحجاج لذلك فإن تاريخ هذه القبائل غامض خصوصاً وان المؤرخين لم يعنوا بذكرها إلا عندما كانت تجلب انتباهم عند قيامها بنشاط يستلفت الانظار مثل غارات على المدن أو ثورات على الحكومات أو قطع طرق التجارة وغير ذلك

يقول الهمداني (ت ١٩٤٥ هـ / ٣٣٤ م) أن ديرة بكر بن وائل تمتد من اليمامة إلى البحرين إلى أطراف سواد العراق من الأبلة إلى هيـ<sup>(١)</sup> ويحدد الاصطخري (نبغ في ١٩٥١ هـ / ٣٤٠ م) ديرة قبائل أسد بأنها

(١) صفة جزيرة العرب ص ١٦٩.

ما بين القادسية الى الشقوق في الطول ومن السماوة الى حد بادية البصرة عرضاً . ويضيف الى ذلك ان بنى تميم تكون اكثراً القبائل في بادية البصرة وان بادية الجزيرة فيها احياء من ربعة واليمن اكثراًهم كلب اليمن<sup>(٢)</sup> وقال ايضاً ان من الجبل شرقاً الى الخط المتداين العلت الى الدسكرة الى واسط غرباً مزارع يغلب عليها الارکاد والاعراب<sup>(٣)</sup> وأشار ابن حوقل (٩٧٧هـ / ٣٦٧م) الى ان بالقرب من سنجران بين شمالها وغربها وادي يسكنه قوم من قشير ونمير وعقيل وكلاب<sup>(٤)</sup> وان بين الزابدين الاعلى والاسفل مراجع صارت مشاتي للاكراد الهدبانية ومصائفبني شيبان<sup>(٥)</sup> .

وخلال الفترة الايلخانية المغولية تقدم النصوص الواردة فيما كتبه ابن سعيد المغربي وابن فضل الله العمري والحمداني صورة فيها شيء من الوضوح عن قبائل العراق العربية وديرة كل منها . فالقبائل العربية اما قحطانية او عدنانية فأهم قبائل العراق القحطانية في هذه الفترة هي آل ربعة من طى بن كهلان وكانت جماعات كثيرة اهمها آل فضل وديرتهم تمتد من حمص الى قلعة جعبر ثم على سقي الفرات الى اطراف العراق ومنها الى البصرة . وقد تشعب هؤلاء شعباً عديداً اهمها بيت مهنا بن عيسى وبيت فضل بن عيسى . وآل عيسى كانوا ملوك البر في هذا العهد اشترك منهم مهنا بن عيسى في قتال هولاكو مع المظفر قطن سلطان المالك في مصر وقد توفي سنة (١٢٨٥هـ / ٥٨٤م) فتولى الامارة ابنه مهنا ابن عيسى الذي عاصر السلطان المملوكي محمد بن قلاوون وكان يميل مرة الى المالك وآخر الى التتار وفي (١٣١٦هـ / ٧١٦م) لحق بسلطان الايلخانيين محمد خدابنده فاكرمه واقطعه الاقطاعات في العراق ولكن

(٢) مسالك المالك ص ٣٣ - ٧٧ .

(٣) ن . م . ص ٨٦ .

(٤) صورة الارض ص ٢٢٠ - ٢٢١ .

(٥) ن . م . ص ٢٢٩ .

السلطان المذكور توفي في نفس هذه السنة فعاد منها إلى الشام وأصطلح مع  
السلطان الناصر محمد بن قلاوون فرد إليه إمارته واقطاعه لكنه عاد  
فانيحاز إلى التر فطرد الناصر إلى فضيل باجعهم من الشام<sup>(٦)</sup>

ومن طي من القحطانية أيضاً قبيلة زبيد وديرتها أيام ابن سعيد بريء  
سنجر من الجزيرة الفراتية<sup>(٧)</sup> . ومن طي كذلك غزية وقد ذكر الحمداني  
أنهم في الشام وال伊拉克 والجهاز وفيما بين العراق والجهاز وذكر أنهم  
بطون عديدة منهم قبيلة البطنين وافخاذها آل دعيج وآل رفيع وآل سريّة  
وآل تميم وآل شرود . ومن بطونها أيضاً الأجدود وافخاذهم آل منيع وآل  
سنيد وآل منال وآل أبي حزم وآل علي وآل عقيل وآل مسافر وقد زاد  
العمري على ذلك افخاذًا آخرًا هي أولاد الكافرة ومساعدة وبني جميل وآل  
أبي مالك<sup>(٨)</sup> . ومن طي أيضاً سنبس وقد ذكر الحمداني أنهم طائفنة  
في البطائحة في العراق<sup>(٩)</sup> . وقد ورثت طي كما ذكر ابن سعيد (١٢٨٥هـ)  
(١٢٨٦م) منازل تميم بين البصرة والكوفة واليمامه<sup>(١٠)</sup> ومن القبائل القحطانية  
نسبة بنو لام وهم من يضاف إلى آل مرا من طي وكانت صولتهم أيام  
ابن سعيد تمتد بين المدينة وال伊拉克<sup>(١١)</sup> . وأخيراً تضاف قبيلة آل بشار  
من ربعة من القحطانية وكانت ديرتهم تمتد من سنجر إلى البدية إلى  
اطراف بغداد<sup>(١٢)</sup> .

أما أهم قبائل العراق العدنانية في هذه الفترة فهي بنو عقيل وأسد  
وكان كل منهما يتكون من فروع عديدة فأهيم فروع عقيل بنو عامر وكانوا

(٦) ابن فضيل الله العمري ، مسائل الابصار ، كما جاء في  
القلقشلندي ، صبح الاعشى ج ٤ ص ٢٠٤ - ٢٠٦ .

(٧) ابن سعيد ، كما جاء في القلقشلندي ، نهاية الارب ص ٢٦٩ .

(٨) القلقشلندي ، صبح الاعشى ج ١ ص ٣٢٠ - ٣٢٣ .

(٩) ن . م . ص ٢١٥ .

(١٠) ابن سعيد كما ورد في ابن خلدون ، العبر ج ٦ ص ١٢ .

(١١) القلقشلندي ، صبح الاعشى ج ٤ ص ٢٥٤ .

(١٢) ن . م . ص ٢٣٢ .

يسيطرون على البحرين سنة (١٢٥٣هـ / ١٢٥١م) وبنو عبادة وكانوا أيام ابن سعيد في الجزيرة الفراتية فيما يلي العراق<sup>(١٣)</sup> ومن فروعهم الأجافل وكانت أيام ابن خلدون (ت ٤٠٨هـ / ٨٠٨م) مع بني المنافق في بطائحة ما بين البصرة والكوفة وواسط<sup>(١٤)</sup> ومن عقيل بنو خفاجة وكانت أيام الأيلخانين وديرتهم تمتد من الفرات إلى الbadia · وكانت خفاجة أيام ابن خلدون تتنقل ما بين دجلة والفرات<sup>(١٥)</sup> ومن عقيل بنو المنافق وكانوا أيام الأيلخانين يعيشون إلى الشمال من البصرة ومن عقيل أيضاً بنو مالك وكانوا يعيشون أيام ابن خلدون في جهات البصرة والأجام الممتدة بينها وبين الكوفة إلى المنطقة المعروفة بالبطائحة<sup>(١٦)</sup> أما أسد فأهم فروعها بنو خالد وقد قال الحمداني إنهم متفرقون في الشام والحجاز وببغداد وفيما بين العراق والجاز<sup>(١٧)</sup> يضاف إلى ما من أن الحمداني ذكر قبيلتين لم يحدد نسبهما هما آل بطاح وجعلهم في عرب العذار في بطائحة وقال إنهم يمتنعون على الخلفاء العباسيين وملوك التتار بماله والقصب والأجم وأشار إلى جماعة أخرى تسمى الجبور جعلهم في عرب بطائحة العراق وقال إنهم كانوا يمتنعون على الخلفاء بالغياض وأجم القصب ثم صاروا أهل مدر لهم رزق مقدر عليهم<sup>(١٨)</sup> ·

يتضح تأثير القبائل العربية في تاريخ بلاد الرافدين في جانبي أساسين خطرين الأول إيجابي والثاني سلبي · فالتأثير الإيجابي وهو الأهم يتجل في أن هذه القبائل هي التي زودت البلاد بسكانها العرب وساعدت على تعريفها وتغليب الثقافة الإسلامية فيها وهي التي حملت إليها الإسلام وكانت المادة الأساسية في سكان المدن الجديدة الكوفة والبصرة وواسط

(١٣) نـ٠ مـ٠ جـ١ صـ٢٣٦ - ٣٤٣ ·

(١٤) العبر جـ٦ صـ٢٣ ·

(١٥) العبر جـ٦ صـ٢٣ ·

(١٦) نـ٠ مـ٠ ·

(١٧) صبح الأعشى جـ٤ صـ٢١٥ ·

(١٨) القلقشندي ، نهاية الارب صـ١١٣ = ١٣١ ·

وتغلقت في الريف ومناطق الرعي حتى جبل ايران<sup>(١٩)</sup> وسدت جزء  
 من الفراغ الذي كان يحصل في نقص النفوس نتيجة الاوبئة والهجرة .  
 اما الناحية السليمة فتمثل في طبيعتها البدوية التي تجلّى في جبهات  
 للحرية والتنقل وقطعها الطرق واعتداءها على قوافل الحجاج والتجار  
 وغاراتها على المدن حتى انها تعتبر مسؤولة الى حد غير قليل عن خراب  
 الكوفة والبصرة وجاء كبير من بلاد الجزيرة يضاف الى ذلك انها كانت  
 عامل قلق بالنسبة للحكومات المسؤولة عن هذه البلاد وكانت البداية الممتدة  
 على الجانب الغربي والبطائح الواقعة بين الكوفة وواسط والبصرة ملحة  
 تأوى اليه وتمتنع به عن العقاب لتخريج منه من جديد عندما توأتها الفرصة .  
 يقدم ابن حوقل النصيبي وصفا عاما مفيدا لبلاد الجزيرة ويؤكد على  
 الخراب الذي أحدثه بنو حمدان فيها خصوصا في منطقة الموصل والحديثة  
 وبلد وسنجر وتشتيتهم للقبائل التي كانت تقطن فيها ويشير الى ان المنطقة  
 الواقعة بين الزابدين كانت عامرة فتكاثر عليها البدو ونشبت فيها الفتنة حتى  
 صارت قفارا من السكان<sup>(٢٠)</sup> وعند دخول سيف الدولة البويري مدينة  
 بغداد سنة ٩٨٢هـ/٣٧٢ م كانت المدينة وسواندها في خراب وبنو شيان  
 يقطعون الطرق<sup>(٢١)</sup> وعندما وصلت الجنود الخراسانية الجانب الشرقي من  
 المدينة سنة ١٠٠١هـ/٣٩٢ م توقفت عن العبور الى الجانب الغربي لفساد  
 الطرق وانتشار الاعراب<sup>(٢٢)</sup> وعندما زحف السلطان السلاجوقى طفر لك  
 على العراق سنة ٤٥١هـ/١٠٥٩ م هرب البساسيري وأصحابه فنهبت الاعراب  
 الرجالـة منهم وعندما وصل آخرون منهم الى مدينة صرصر هاجمهم بنو شيان  
 وقتلوا أكثرهم وعرووا نسائهم<sup>(٢٣)</sup> وفي سنة ٤٥٦هـ/١٠٦٣ م أدت الفوضى  
 والاضطرابات التي سببها القبائل في اطراف بغداد الى ان اضطرت عامة المدينة

(١٩) انظر ما سبق ذكره ص ١٤٨ .

(٢٠) صورة الارض ص ٢١٤ - ٢٢٨ .

(٢١) ابن الجوزي ، المنظم ، ج ٧ ص ١١٤ .

(٢٢) ن . م . ج ٧ ص ٢١٩ .

(٢٣) ن . م . ج ٨ ص ٢٠٥ .

الى حمل السلاح<sup>(٢٤)</sup> وفي ١٠٩٣ هـ / ٤٨٣ م جمع أحد امراءبني عامر  
 ما يزيد على عشرةآلاف من افراد القبائل وهاجم البصرة واستولى عليها  
 ونهبها مع أصحابه<sup>(٢٥)</sup> وفي ١٠٩٤ هـ / ٤٨٥ م اغارت خفاجة على الكوفة  
 وقتلوا الناس وعروا الرجال والنساء فدافعوا أهل المدينة عن انفسهم  
 الى ان وصل العسكر وهربت خفاجة<sup>(٢٦)</sup> وفي ١٠٩٥ هـ / ٤٨٩ م اغارت  
 خفاجة على النجف ودخلت المسجد فيها وتظاهرت فيه بالمنكر فأرسل  
 عليهم سيف الدولة صدقة بن مزيد عسكرا قتل الكثير منهم عند الضريح<sup>(٢٧)</sup>  
 وفي ١١٠٥ هـ / ٣٩٩ م كانت البصرة بيد سيف الدولة صدقة بن مزيد  
 وقد استتاب فيها مملوكا له مع قوة صغيرة من الجند فأحمدت ربيعة والمتفق  
 بضعفه فهاجمت البصرة مع من انضم اليها من الاعراب ودخلت المدينة  
 وأحرقت الاسواق والدور وظلوا كذلك فترة اثنين وثلاثين يوما حتى أرسل  
 اليهم صدقة جيشا ففارقوها<sup>(٢٨)</sup> وفي نفس السنة وقعت الحرب بين عادة  
 وخفاجة بالقرب من الكوفة انهزمت فيها عادة وغنمها خفاجة منها الخيل  
 والابل والغنم والعبيد ولكن عادة عادت فهاجمت خفاجة بصورة مفاجأة  
 وقتل الكثيرون منها ونهب اموالهم فنرحت خفاجة الى نواحي البصرة وأقامت  
 عادة في مكانتها<sup>(٢٩)</sup> ويشير كاتب مجهول من اهل اواسط القرن السادس  
 الهجري علق على كتاب ابن حوقل التصيي ، الى ان سبب خراب البصرة  
 هو ظلم الولاية وجورهم وغزوهم الباذية لها في كل سنة مرة او مرتين  
 وأكثرهم خفاجة<sup>(٣)</sup> وفي ١١٦٢ هـ / ٥٥٨ م أمر الخليفة المستتجد بالله باهلاك  
 بني اسد أهل العلة المزیدية وكانتوا منتشرین في البطائح وأرسل اليهم احد

(٢٤) ن . م . ص ٢٣٤ .

(٢٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ص ٥٨ .

(٢٦) المنظيم ج ٩ ص ٦٣ .

(٢٧) ن . م . ج ٩ ص ٩٧ .

(٢٨) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ص ١٥٤ .

(٢٩) ن . م . ص ٥٠ ، ١٦٥ - ١٦٩ : المنظيم ج ٩ ص ١٥٦ .

(٣٠) صورة الارض ص ٣٣٧ .

قواه مع ابن معروف أمير قبائل المستيق و كانوا بارض البصرة فزحفوا اليهم  
 وقتلوا منهم اربعة آلاف فتفرق بنو اسد وسلمت بطحائهم وببلادهم الىبني  
 معروف<sup>(٣١)</sup> و في ٥٨٨ هـ / ١١٦٢ م أيضا هاجم بنو عامر البصرة فحاربهم  
 اميرها مع اهل البلد فلم يقدروا عليهم فدخل بنو عامر المدينة ونهبوا الخانات  
 الواقعة على الشاطئ وبعض محلال المدينة ثم انسحبوا منها لما علموا باقتراب  
 خفاجة والمستيق ثم انهما حاربوا هاتين القبيلتين وهزموهما وعادوا الى البصرة  
 ونهبوا حتى فارق أهلها مدinetهم<sup>(٣٢)</sup> و في ٦٦٦ هـ / ١٢١٨ م ازداد فساد  
 بني معروف وهم فرع من زبيدة كانوا يقطنون آنذاك في غربي الفرات تحت  
 سورا وما تبقى بها من الطائح واخذوا يقطعون الطرق ويقسدون في القرى  
 القريبة فوجه اليهم الخليفة الناصر ل الدين الله جيشا هزمهم وقتل وأسر  
 الكثير منهم ثم انهما عادوا الى مواضعهم من البطيحة بعد ان اعتذروا وقتل  
 عدد منهم بأمر الخليفة<sup>(٣٣)</sup> .

ومن الجهة الاخرى كانت بعض القبائل تقوم في كثير من السنين  
 باعتراض طريق الحجاج ونهبهم وقتل عدد منهم احيانا في ٤٨٥ هـ / ١٠٩٢ م  
 اعترضت خفاجة طريق الحجاج وهزمت اميرهم وقتل أكثر عساكرة  
 فارسلت حكومة بغداد قوة ضدها هزمتها وقتل الكثيرون منها<sup>(٣٤)</sup> و في  
 ٦٣٣ هـ / ١٢٣٣ م خرج حاج العراق حتى وصلوا بعض المنازل فبلغتهم ان  
 الاعراب الاجاويد ظموا الآبار في منزل سلمان وبالغوا في طلب المال من  
 أجل المصالحة<sup>(٣٥)</sup> و في ٦٤٣ هـ / ١٢٤٥ م ورد الخبر الى بغداد ان قوما  
 من عرب البطنين خرجوا بالحجاج عن الطريق المسلوك حتى قرر لهم  
 ما أراضهم من المال<sup>(٣٦)</sup> .

(٣١) ابن الاثير ، الكامل ج ١١ ص ١١٩ .

(٣٢) ن . م . ج ١٢ ص ٢٤ .

(٣٣) ن . م . ج ١٢ ص ١٤٧ - ١٦٥ .

(٣٤) المنظم ج ٩ ص ٦٣ .

(٣٥) الحوادث الجامعة ص ٦٤ .

(٣٦) ن . م . ص ٦ - ٧ .

ومن الجهة الأخرى هناك من الاخبار ما يفيد بان القبائل العربية  
 اشتربت أيام المستنصر بالله (٦٢٢ - ١٢٤٠ هـ) = (١٢٢٥ - ١٢٤٠ م)  
 والمستعصم بالله (٦٤٠ - ١٢٥٨ هـ) = (١٢٤٢ - ١٢٥٨) في محاربة  
 القوات المغولية الغازية ففي ١٢٣٥ هـ/١٢٣٣ م غزا المغول مدينة اربيل  
 فأمر الخليفة المستنصر بالله بتجهيز العساكر واستنفار الاعراد من البايدية<sup>(٣٧)</sup>  
 وفي ١٢٤٣ هـ/١٢٤٥ م خرج المغول من همدان نحو العراق فأمر الخليفة  
 المستعصم بالله باخراج العساكر لمحاربتهم واستنفار الاعراد وتفرق  
 السلاح<sup>(٣٨)</sup> وقد اقتربوا من بعقوبا ووقعت مناوشات بينهم وبين قوات الخليفة  
 وعبرت منهم طائفة الى دجيل يقتلون وينهبون فأرسلت نحوهم جماعة من  
 العساكر والاعراد فلما عرفوا بهم عادوا<sup>(٣٩)</sup> وخلال جزء غير يسير من العهد  
 الايلخاني توقيف نشاط القبائل العربية بالشكل الذي ألقاه لعمق الاثر الذى  
 تركه الغزو المغولي في نفوس السكان ولكن ذلك انتهى سنة ١٢٨١ هـ/١٢٨٠ م  
 حيث عادت القبائل الى نشاطها القديم من غارات على المدن وقطع طريق  
 الحجاج والمسافرين في اطراف العراق الغربية والجنوبية بينما ظلت البطائع  
 مأوى للقاريين من وجه الحكومة والتأثيرين عليها يضاف الى ذلك ان بعض امراء  
 طيء في بادية الشام أخذوا ينتهزون فرصة النزاع القائم بين الدولتين الكبيرتين  
 المسيطرتين على الشرق الادنى ، الايلخانيين والمالكين فيميرون الى هذه  
 او تلك حتى ما تقتضيه مصالحهم

في ١٢٨٠ هـ/١٢٨١ م عند وصول السلطان أباقا خان الى العراق ارسلت  
 طائفة من الجيش المغولي الى السيب وأطراف واسط فقادت بنهم وأسر خلق  
 كثير من افراد قبائل كانت هناك وصفوا بأنهم من الاعراد المفسدين<sup>(٤٠)</sup>  
 وفي ١٢٨٣ هـ/١٢٨٤ م ادعى احد الناس في جنوب العراق بأنه المهدى المنتظر

٣٧) الحوادث الجامعة ص ٨٤ .

٣٨) ن ٠ م ٠ ص ٢٠٠ .

٣٩) ن ٠ م ٠ ص ٢٤١ .

٤٠) ن ٠ م ٠ ص ٤١٥ .

وجمع جموعاً ولكنه اضطر على الهرب أثر تهديد صدر واسط ولجا إلى العرب حيث تفرق عنه أصحابه<sup>(٤١)</sup> وفي ١٢٨٦هـ/١٢٨٧م دخلت الاعراب يوم الجمعة إلى الجامع في المح towel وأخذوا ثياب كل من كان فيه ثم هاجموا الحارثية وقتلوا جماعة وأخذوا ما قدروا عليه<sup>(٤٢)</sup> وفي ١٢٩٠هـ/١٢٩٣م حجّ كثير من أهل العراق ولكن الاعراب نهبوا البعض منهم عند عودتهم<sup>(٤٣)</sup> وفي ١٢٩٣هـ/١٣١٦م وصل إلى علم السلطان كيخاتو ان في بلاد واسط وسوانده جماعة من الاعراب المفسدين فأمر الامير بایدو بالمسير اليهم ولكن هؤلاء اعتصمو بالبطائح فلم يقدر عليهم<sup>(٤٤)</sup> وفي ١٣١٦هـ/١٣١٨م قصد حميضة ابن نمی السلطان خدابنده يطلب معونته لاعادته إلى حكم مكة بعد ان طرده عنها اخوه رمیة فأمر السلطان المذكور نائبه على البصرة المسماى الدرفندى بمساعدته فسافر هذا بجماعة من التر مع خفاجة وعقيل عرب البصرة ولكن الخبر بلغهم عند رحيلهم ان خدابنده قد توفي فتفرقوا وبقي قليل منهم مع الدرفندى<sup>(٤٥)</sup> وفي ١٣١٨هـ/١٣٢٠م سار فضل ابن عيسى أحد امراء طى إلى السلطان الايلخانى ابن سعيد وقاده جوبان واجتمع بهما واهدى لهما خيولاً عربية فاقطعه جوبان البصرة بينما ظلت بيده اقطاعاته في الشام ولكن عقيل عرب الاحساء والقطيف ، تحالفوا في آخر السنة المذكورة على مهنا بن عيسى ، وطردوا أخيه عن البصرة فجمع مهنا جموعه وقصد عقيل والتقي بهم دون ان يقع بين الطائفتين قتال وافرقا بعد ان أخذت عقيل ما يزيد على عشرة آلاف بعير من عرب منها<sup>(٤٦)</sup> وفي ١٣٢٠هـ/١٣٢٠م قطع سلطان المماليك في مصر وسوريا أخبار عيسى بن مهنا بن مانع بن حدیثة واقام مقامه محمد بن ابی بکر بن علی بن حدیثة وارسل

(٤١) ن . م . ص ٤٤١ .

(٤٢) ن . م . ص ٤٥٢ - ٤٥١ .

(٤٣) ن . م . ص ٤٦٢ .

(٤٤) ن . م . ص ٤٧٦ .

(٤٥) ابو الفداء ، المختصر في اخبار البشر ج ٤ ص ٨٠ .

(٤٦) ن . م . ج ٤ ص ٨٧ .

احد امراء المماليك المسماى سيف الدين قجليس بجموع كبيرة من العساكر الشامية والعرب وراء عيسى المذكور الى الرحبة ثم عانه فهرب عيسى الى الكبيسات وفي السنة التالية ١٣٢١هـ / ١٧٠٢ م توجه منها ابن عيسى الى سلطان الایلخانيين ابى سعيد مستتصرا واخذ معه هدية كبيرة من الابل والخيل والفهود<sup>(٤٧)</sup> وفي اواخر العهد الایلخاني سافر السائح المغربي ابن بطوطة من النجف الى البصرة بصحبة جماعة كبيرة من عرب خفاجة اصحاب السيطرة حينئذ فى تلك المنطقة لان السفر فى تلك البلاد لا سبيل اليه الا برفقتهم وقد مر قبل وصوله واسط ، بموضع يسمى العذار وصفه بأنه غابة من قصب وسط الماء يقطنها اعراب قطاع طرق يعرفون بالمعادى خرجوا على فقراء تأخروا عن الركب فسلبواهم حتى النعال<sup>(٤٨)</sup> وفي سفرة من واسط الى قرية عبيد مركز الولي احمد الرفاعي رافقه ثلاثة من اعراب بنى اسد قطان تلك الجهة<sup>(٤٩)</sup> .

٤٧) ن . م . ج ٤ ص ٧٢ .

٤٨) تحفة النظرار ج ١ ص ١١٣ .

٤٩) ن . م . ج ١ ص ١١٤ .

## الفصل الخامس عشر الشيعة

كان المسلمون من سكان بلاد الرافدين ينقسمون الى سنيين وشيعيين وبما ان السنيين كانوا اكثريه السكان ولان الفروق فيما بينهم ضئيله لذا اثرنا ان ندرس الشيعة فقط في هذا البحث ونقف عند مناطق توزيعهم وعلاقتهم بالسنيين .

ويبدو ان مناطق توزيع الشيعة في هذه البلاد لم تتغير خلال الفترة الممتدة من القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) واواخر العهد الایلخاني . ففي بغداد كانوا يقطنون محلة الكرخ في الجانب الغربي بالإضافة الى مشهد موسى الكاظم الذي نسمع عن وجودهم فيه في اواخر العهد العباسي اما في جانب الرصافة فيبدو انهم كانوا كثيرين في محلة المختارة مع اقليات في محلات اخرى من هذا الجانب . وتأتي الحلقة بعد بغداد في الاهمية من حيث كثرة الشيعة فيها وكونها مركزاً ثقافياً الرئيسي ولكن طائفة من سكانها كانوا من السنيين . يلي ذلك كربلاء والنجف والковفة ثم البصرة التي يتحمل ان غالبيتها كانت منهم خلال القرن الرابع الهجري ثم مدينة واسط التي كانت تقسم بين الطائفتين السنية والشيعية . وكانت غالبية سكان المنطقة الممتدة من واسط الى البصرة الى الغرب من دجلة من الشيعة وعلى مسافة قصيرة من بغداد كان الشيعة غالبية سكان المدائن .

يضاف الى ذلك ان النصيرية - وهم غلاة لا تعرف بهم الشيعة الامامية ، كانوا اكثريه أهل عانة . أما القبائل العربية القاطنة في العراق جنوبى بغداد فأنها كانت من السنيين باستثناء اكثريه قبيلة أسد التي اسس أحد امراءها سيف الدولة صدقة امارة عربية في الحلة المزيدية في القرن

الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي) <sup>(١)</sup> • أما في بلاد الجزيرة فهناك  
 ما يشير إلى أنهم كانوا جزء من سكان البواريج الواقعة على الزاب الأسفل •  
 قال ابن حوقل النصيبي وهو من أهل القرن الرابع الهجري إن  
 رؤساء مدينة البواريج نصفهم قوم منبني يعرب من بجيلة وهم شيعة  
 ونصفهم الآخر قوم منبني هود بن قحطان وهم سنّية ولكل منهم تبع  
 عظيم <sup>(٢)</sup> وقال المقدسي البشّاري وهو من أهل القرن الرابع أيضاً إن الغلبية  
 ببغداد للحنابلة والشيعة وإن الكوفة شيعية ما عدا الكنّاسة فإنها سنّية وإن  
 البصرة أكثرها قدرية وشيعية وحنبلية وإن عانة كثيرة المعزلة <sup>(٣)</sup> وقد  
 زار السائح ناصر خسرو البصرة في القرن الخامس الهجري وقال  
 إن فيها ثلاثة عشر مشهداً باسم أمير المؤمنين علي ابن أبي طالب يقال  
 لاحدها مشهدبني مازن <sup>(٤)</sup> • ونقرأ في سيرة دييس بن صدقه بن منصور  
 صاحب الحلة المزيدية أنه قتل عام ٥٢٩هـ / ١١٣٤م وأنه كان شيعياً مثل  
 والده <sup>(٥)</sup> وفي أواخر العهد العباسي ذكر ياقوت الحموي أن كرخ بغداد  
 محلّة سكانها كلهم شيعة امامية لا يوجد بينهم سنّي البتة وبين شرقها والقبلة  
 محلّة باب البصرة وأهلها سنّية كلهم وفي جنوبها محلّة نهر القلائين وهم  
 حنابلة وعن يسار قبليتها باب المحول وأهلها سنّية أيضاً <sup>(٦)</sup> وقال نفس المؤلف  
 عن المدائن أن الغالب على أهلها التشيع على مذهب الإمامية <sup>(٧)</sup> وذكر في مادة  
 (الشرطة) أنها كورة كبيرة من أعمال واسطط إلى يمين المنحدر إلى البصرة  
 كل أهلها اسحاقية نصيرية <sup>(٨)</sup> • ويبدو أن طائفة من أهل الحلة كانوا من

(١) انظر : إبراهيم فضيحة الحيدري ، عنوان المجد في بيان أحوال  
بغداد والبصرة ونجد ص ١٠٤ - ١٠٨ •

(٢) صورة الأرض ص ٣٤٦ •

(٣) أحسن التقاسيم ص ١٣٦ •

(٤) سفر نامة ( ترجمة الاستاذ يحيى الخشاب ) ص ٩٧ •

(٥) صلاح الدين الصفدي ، الوافي بالوفيات ، مخطوطة مصورة ج ٨ •

(٦) معجم البلدان ج ٤ ص ٤٤٨ •

(٧) ن . م . ص ٧٥ •

(٨) ن . م . ج ٣ ص ٣٣٤ •

الستينين في القرن الرابع فقد كان علي بن عبدالله بن سليمان الحلبي المتوفي سنة ١٢٢٤هـ / ١٢٢١م من أهل الحلة السيفية تولى القضاء مدة وكان حففي المذهب<sup>(٩)</sup> وفي ١٢٥٢هـ / ١٢٥٠م عزل قاضي الحلة الحنفي وقد مكنته قاضي شافعي<sup>(١٠)</sup> .

وقد وصف السائح ابن سعيد المغربي مدينة عانة بان الغالب على اهلها النصيرية<sup>(١١)</sup> وقال المستوفى القزويني ان المدائن اهلها شيعة<sup>(١٢)</sup> وان ميسان كورة بين البصرة وواسط تكثر فيها التخيل والقرى واهلها شيعة<sup>(١٣)</sup> وفي الكلام عن نهر الدير المتفرع من دجلة من اسفل البطائح ذكر المؤيد صاحب حماة ١٣٢١هـ / ١٢٢١م ان عند فوته مشهد لمحمد ابن الحنفية فيه مالا يحصى من الاموال لأن غالبية اهل البلاد رافضي وهو معظم عندهم للغاية<sup>(١٤)</sup> وقال المستوفى القزويني ان بغداد مدينة كبيرة فيها مسلمون كثيرون من كل شرقة ولكن أكثريتها سنية شافعية والحنابلة فيها اقوياء جدا و التابعون للمذاهب الاخرى كثيرون<sup>(١٥)</sup> واضاف الى ذلك ان اهل البصرة من الاثني عشرية ومثل ذلك الحلة<sup>(١٦)</sup> ومع ان ابن بطوطة وصف الحلة بانهم كلهم من الاثني عشرية وأهل كربلاء ان جميعهم امامية ورفض دخول قرية بئر ملاحة القريبة من الحلة لأن اهلها روافض فاته وصف البصرة بان اهلها على مذهب اهل السنة والجماعة<sup>(١٧)</sup> وقد خالف في ذلك المقدسي البشاري والمستوفى القزويني والآخر منهما معاصر له .

(٩) الصفدي ، الواقى بالوفيات ( مخطوطه مصورة ج ١٢ - قسم ١ )

(١٠) العسجد المسبوك ( مخطوطه مصورة ) ج ٢ الورقة ١٨٠ ، انظر ايضاً محمد بن سعيد الدبيشى الواسطي ، التاريخ المذيل على تاريخ بغداد للسمعانى ج ١ ( مخطوطه مصورة ) الورقة ٦٨ .

(١١) بسط الارض ص ٨٩ .

(١٢) آثار البلاد وأخبار العباد ص ٤٥٣ .

(١٣) ن ٠ م ٠ ص ٤٦٤ .

(١٤) تقويم البلدان ص ٥٦ .

(١٥) نزهة القلوب ، المصدر المار ذكره ص ٤٢ .

(١٦) ن ٠ م ٠ ص ٤٦ - ٤٧ .

(١٧) تحفة النظار ج ١ ص ١١٦ .

وقد قال شمس الدين ابو عبدالله محمد ابو طالب الانصاري الدمشقي  
المتوفى سنة ١٣٢٦هـ / ٧٢٢م ان الحلة تسمى الكوفة الصغرى لكثره ما فيها  
من التشيع<sup>(١٨)</sup>

لم يكن الخلاف بين السنين والشيعيين سببا في قيام منازعات مهمة  
في اواخر العهد العباسي عدا ما وقع من حرب المحلاط قبيل سقوط بغداد  
وكان اجتماع الشيعة للعزاء وقراءة المقتل ايام عاشوراء سببا في اثاره بعض  
الخلافات . ففي ١٢٤٣هـ / ١٩٣٠م امر الخليفة المحتسب جمال الدين  
عبدالرحمن بن الجوزي بمنع الناس من قراءة المقتل يوم عاشوراء والاشداد  
في سائر المحلاط في بغداد عدا مشهد موسى بن جعفر<sup>(١٩)</sup> وفي ٥٦٤٨هـ /  
١٢٥٠م منع اهل الكرخ والمخたارة من النياحة وانشد الاشعار في عاشوراء  
وقراءة المقتل خوفا من وقوع الفتنة<sup>(٢٠)</sup> وفي ٥٦٥٠هـ / ١٢٥٢م منع الشيعة  
من قراءة المقتل يوم عاشوراء الا في مشهد موسى بن جعفر ومحلة الكرخ  
خوفا من الفتنة<sup>(٢١)</sup> وكان الخلاف يحدث احيانا بسبب هلال رمضان ففي  
٥٦٥٠هـ / ١٢٥٢م نفسها اختلف الناس في ليلة سلح شعبان فاصبح الشافعية  
والحنفية والمالكية مفطرين بينما صام الحنابلة والشيعة<sup>(٢٢)</sup> وقد شهدت  
بغداد قبل سقوطها بيدي هولاكو حربا بين المحلاط سببها ضعف الحكومة  
وفشلها في المحافظة على الامن وما حدث خلال ذلك من حرب طائفية  
لم تكن الا جانيا من جوانب حرب المحلاط وليس سببا فيها ولا صفة غالبة  
عليها نلاحظ ذلك في قلة عدد القتن المذهبية السننية - الشيعية اذا ما قيس  
بما وقع من حوادث العنف وسفك الدماء بين المحلاط السننية نفسها ولكن  
أخطر ما حدث من ذلك هو النزاع بين محلة قطفنا ومحلة الكرخ سنة  
٥٦٥٤هـ / ١٢٥٦م وتعصب الجندي والعامية لمحلة قطفنا السننية وقتلهم عددا من  
الناس وسيئهم النساء ونهبهم الاموال في محلة الكرخ الشيعية حتى تدخل

(١٨) كتاب نخبة الدهر في عجائب البر والبحر ص ١٨٧ .

(١٩) الحوادث الجامعة ص ١٨٣ - ١٨٤ .

(٢٠) المسجد المسبوك ورقة ١٧٧ .

(٢١) نـ مـ صـ ١٨٠ .

(٢٢) نـ مـ .

ال الخليفة المستعصم بالله بالأمر وأعيد الامن الى نصا به واعيدت الاموال الى  
اصحابها<sup>(٢٣)</sup> .

وفي المدن العراقية الاخرى يبدو ان الخلاف بين السنين والشيعين  
كان محصورا بواسطه على الاغلب وانه كان سببا في اثاره الاضطراب وسفك  
الدماء احيانا ففي ١٠٦٤هـ / ١٩٤٧م استمرت الفتنة بواسطه ونهبت واحرقـت  
 محلات الشيعة فيها وهرـب وجـوه الشـيعة والعـلويـن منها<sup>(٢٤)</sup> وفي ٥٦٨هـ /  
١١٧٢م توفي بـرـدن أحد اـكـابر اـمـرـاء بـغـدـاد وقد جاءـ في سـيـرـته انه كان يـتـشـيعـ  
واـنـه وـقـعـت بـسـبـيـهـ فـتـةـ بـيـنـ السـيـنـيـنـ وـالـشـيـعـيـنـ بـوـاسـطـهـ قـتـلـ فـيـهاـ جـمـاعـةـ<sup>(٢٥)</sup>  
وفي ٦٢١هـ / ١٩٢٤م وـقـعـتـ فـتـةـ فـيـ وـاسـطـ بـيـنـ السـيـنـيـنـ وـالـشـيـعـيـنـ عـلـىـ  
جـارـىـ عـادـتـهـ كـمـاـ يـصـفـ ذـلـكـ اـبـنـ الـأـيـرـ<sup>(٢٦)</sup> .

وفي فتح هولاكو لبغداد سنة ٦٥٨هـ / ١٢٥٨م لم يفرق المغول بين  
السنين والشيعين بل انهم استباحوا المدينة واعملوا السيف في رقب اهلها  
صغراء وكبارا عدا المسيحيـنـ ومن لـجـأـ إـلـيـ بـيـوـتـ مـعـيـنـةـ كـمـاـ لـمـ يـتـعـصـبـ  
سلطـانـ الـأـيـلـخـانـيـنـ خـلـالـ حـكـمـهـ العـراـقـ لـاحـدـ الطـافـتـيـنـ دونـ الـأـخـرىـ  
بـاستـثـنـاءـ السـلـطـانـ خـدـائـنـهـ الذـيـ اـعـتـقـ مـذـهـبـ الشـيـعـةـ الـأـثـنـيـ عـشـرـيـةـ مـدـةـ مـنـ  
الـزـمـنـ وـحـظـيـ عـنـهـ أـكـبـرـ عـلـمـائـهـ جـمـالـ الدـيـنـ اـبـنـ الـمـطـهـرـ الـحـلـيـ .ـ وـقـدـ  
ضـرـبـ هـذـاـ سـلـطـانـ أـسـمـاءـ الـأـثـنـيـ عـشـرـيـةـ عـلـىـ نـقـودـهـ وـلـكـنـ مـيلـهـ إـلـيـ  
الـشـيـعـةـ أـثـارـ فـتـةـ وـاـضـطـرـابـاتـ فـيـ بـغـدـادـ وـارـبـيلـ وـهـرـةـ وـاصـبـانـ وـسـاـواـةـ  
وـغـيرـهـ ،ـ وـلـاـ تـوـفـيـ سـنـةـ ٧١٦هـ / ١٣١٦مـ خـلـفـهـ اـبـنـ اـبـوـ سـعـيدـ الذـيـ سـارـعـ  
إـلـىـ إـغـاثـهـ اوـامـرـهـ وـالـعـودـةـ إـلـىـ السـنـةـ<sup>(٢٧)</sup> .

(٢٣) انظر الحوادث الجامدة ص ٢٦٧ - ٢٧٧ ، ٢٢٤ - ٢٢٥ .

(٢٤) المنتظم ج ٧ ص ٢٨٣ .

(٢٥) المسجد المسبوك ، الورقة ٨٥ .

(٢٦) الكامل ج ١٢ ص ١٧٤ .

(٢٧) ابن حجر العسقلاني ، الدرر الكامنة ج ٢ ص ٧٢ .

## الفصل السادس عشر المسيحيون

ليس من السهولة وضع تاريخ محدد لأول ظهور المسيحية في بلاد الرافين وهناك من يرجعها للقرن الاول المسيحي ويرى أنها انتشرت آنذاك في بحور دجلة وفارس<sup>(١)</sup> وان ملوك الفرس أخذوا باضطهادها في القرون التالية وتغلب المجموعة عليها ولكن بدون جدوى<sup>(٢)</sup> حتى أنها صارت دين أكثرية السكان بالرغم من المنازعات الداخلية والاضطهادات الخارجية ومن أسباب ذلك الحماس الديني الذي كان يتحلى به رؤساؤها والمجامع الكنسية التي كان يعقدها البطاركة لحل الخلافات وتوحيد الرأي واتخاذ سياسة حكيمة مع ملوك الفرس وفتح المدارس الدينية في كل مدينة وقرية لتعليم اللغة الكلدانية والعلوم الدينية المسيحية وتعلق إباء الكنيسة بكرسي المدائن مقر البطريرك الأكبر ورغبتهم في رفعه إلى منزلة الكراسي المسيحية الكبرى رومية وانطاكيه وبيزنطة<sup>(٣)</sup> . وكانت لغة المسيحيين الجنسية والطقسية هي الكلدانية التي يقال لها الآرامية أيضاً وكانت لغة أكثرية السكان أيام الكلدانين والفرس إلى القرن السابع الميلادي عصر الفتوحات الإسلامية حيث دخلت في صراع مع اللغة العربية كانت الغلبة فيها للعربية ولكن بصورة تدريجية .

وكان لظهور الدعوة الاريوسية أي مذهب الطبيعة الواحدة للمسيح في أوائل القرن الرابع الميلادي وانتشارها في مصر وسوريا ان أحسن اساقفة

(١) اخبار بطاركة كرسي المشرق من كتاب المجدل لماري بن سليمان ص ٣

(٢) نـ ٢١ - ١٩ صـ ٠٠ نـ

(٣) المطران ادي شير ، تاريخ كليو وآثرور ج ١ صـ ١٦٠

الكلدان بالخطر وجدوا في مقاومته فعقدوا مجمعاً في بيت لاباط في ٨٤٤م واعتقو المذهب الســـطوري ( اتباع ســـطوريوس بطريرك القدسية ومن اهل القرن الخامس الميلادي ) وجعلوا جميع الكنائس في مملكة فارس تتبع هذه النحلة ما عدا تكريت التي تمسكت بمذهب الطبيعة الواحدة وتحولت في القرن السادس الميلادي إلى المذهب اليعقوبي ( نسبة إلى يعقوب البرادعي الذي هو فرع من فروع مذهب الطبيعة الواحدة ) .

وقد كانت سياسة العرب المسلمين في جميع البلاد التي فتحوها ومنها بلاد الرافدين هي ترك اهل الذمة ومنهم المسيحيين يمارسون دينهم وعاداتهم والاكتفاء بأخذ الجزية منهم ولكن منزلتهم القانونية لم تعد تساوى المسلمين بل صاروا بنظر الدولة الاسلامية مواطنين من الدرجة الثانية ومع ذلك فأن عرى الصداقة عقدت بين الكثير منهم والمسلمين ولقي محترفو الطب منهم ترحيباً في بلاط الخلفاء العباسيين وفي اواخر هذه الدولة كان من اطبائهم ابو الفرج المسيحي المتوفى سنة ١٢٠٣هـ / ٦٤٠م<sup>(٤)</sup> وابو الحير المعروف بابن العطار<sup>(٥)</sup> وكان في ديوان بغداد كتاب من النصارى طردو منه سنة ١١٣٨هـ / ٥٣٣م ثم أعيدوا اليه في نفس السنة<sup>(٦)</sup> وقد ورد في رسالة كتبها ابو عبد الله محمد بن يحيى بن فضلان مدرس الطائفنة الشافعية في المدرسة المستنصرية الى الخليفة الناصر ل الدين الله ان " من اهل الذمة من هم في خدمات الديوان ولهم المال والجاه ومنهم الاطباء ذوي المكاسب الجليلة وارباب الحرف من العطارين والمخلطين والكسارين ومنهم الصاغة والجهابذة والصيارات<sup>(٧)</sup> وقد كان للكلدان النساطرة وحدهم نحو مائة دير قبل الفتح الاسلامي ازدادت عدداً بعده<sup>(٨)</sup> وكانت اكثريتهم سكان البلاد من المسيحيين ولكنهم اخذوا بعد ذلك بالتناقص وظل عددهم كبيراً الى اواسط القرن

(٤) ابن الساعي ، الجامع المختصر ج ٩ ص ١٣٢ - ١٣٣ .

(٥) ابن القسطي ، تاريخ الحكماء ص ٣٣٢ - ٣٣٣ .

(٦) ابن الجوزي ، المنتظم ج ١ ص ٧٨ .

(٧) الحوادث الجامعة ص ٦٣ - ٦٩ .

(٨) ادي شير ، تاريخ كلدو وآثور ج ٢ ص ٢٦٨ .

السادس الهجري بدليل كثرة اسماء المدن التي كانت تقوم فيها مراکز للمطاراتنة والاساقفة من شمال بلاد الرافدين الى جنوبها مثل الموصل وبغداد وواسط والبصرة والبواريج وحزة وحلوان وعكرا والآبار وهيت وباجرمي والنعيمانية وماذرايا والنيل وغيرها<sup>(٩)</sup> وكان المسيحيون يؤلفون جزء من المدن الكبيرة في العهدين العاسي واليخراني

وكان اكبر مناطق تجمعهم هي القرى المنتشرة في منطقة الموصل مثل بعشيقا وكرمليس وقرقوش وشقاولة وبيت سحرايا وجدا وبرطلي ولكن المدن الثلاث الاخيرة كانت تشمل على أقلية من المسلمين<sup>(١٠)</sup> وكانت مدينة اربيل وما يحيط بها منطقة اخرى لتجمعهم واكثرهم هنا من الاكراد<sup>(١١)</sup> وكانت اكريمة تكريت من المسيحيين في القرن الرابع الهجري<sup>(١٢)</sup> وربما كان نصفها منهم ايام الفتح المغولي<sup>(١٣)</sup> وقد ظلوا جزء من سكان مدن بغداد وحلوان والبصرة والمنطقة الممتدة غربي واسط<sup>(١٤)</sup>

كانت اكريمة نصارى بلاد الرافدين ايام الساسانيين من النساطرة مع أقلية من اليعقوبيين وكانت المدائن عاصمة الدولة المذكورة هي قاعدة الرئيس الاعلى لهم وقد ظل الحال على ذلك حتى مجيء العرب المسلمين وبناء بغداد حيث انتقل اليها رئيسهم ولكن المدائن ظلت مركزا روحيا يكملون فيها مراسيم تنصيب رئيسهم الدينى الجديد الذى صار يسمى الجاثيق<sup>(١٥)</sup> الذى

(٩) انظر : اخبار بطاركة كرسى المشرق من كتاب المجدل - ماري بن سليمان ص ٨٥ - ١٥٩ .

(١٠) ياقوت الحموي ، معجم البلدان ج ١ ص ٣٢٤ - ٣٨٥ ; مراصد الاطلاع ج ١ ص ٣٦ ، ج ٣ ص ١١٦١ - ١١٦٦ ؛ تاريخ الدول السريانى ( ترجمة اسحق ارملا السريانى ) مجلة المشرق سنة ٥٠ ص ١٤٤ - ١٤١ .

(١١) انظر تاريخ الدول السريانى ، المصدر المار ذكره ص ٣٩٤ .

(١٢) الاصطخري ، مسالك الابصار ص ٧٧ ؛ المقدسى البشارى ص ١٢٣ .

(١٣) انظر الصفحات ص ١٨٩ .

(١٤) ياقوت ، معجم البلدان ج ٤ ص ٣٧٨ ؛ الحوادث الجامعية ص ٧٣ .

(١٥) انظر : اخبار بطاركة كرسى المشرق ماري بن سليمان ، المصدر

مار ذكره ص ١١٩ .

يقوم بعد ذلك بتعيين ونقل الاساقفة والمطارنة في جميع البلاد التابعة له والتي كانت في اواخر القرن الخامس الهجري تشمل سوريا وفلسطين ومصر ويران والصين<sup>(١٦)</sup> وكان يكتب له عهدا من الخليفة العباسى يجعل سلطته رسمية على رعيته ويفرض له عليهم الطاعة ويحكم فيما بينهم بما يجيزه شرعهم ولدينا مثال على ذلك العهد الذى صدر عن الخليفة العباسى أبي جعفر القائم بأمر الله (ت ٤٦٧ هـ / ١٠٧٤ م) بعد يشوع بجعله جائلا لنساطرة (مدينة السلام والاصفاع وزعيماء لهم والروم والعياقة وكل من تحويه ديار الاسلام من هاتين الطائفتين)<sup>(١٧)</sup> وكان مطارنة بلاد الرافدين هم مطران الموصل وآثور ومطران أربيل وحزة ومطران حلوان ومطران باجرمي ومطران البصرة وهم خمسة من بين سبعة يشتراكون في انتخاب الجائليق وكان لكل من هؤلاء المطارنة عدد من الاساقفة يخضعون لرئاسته يتراوح عددهم بين الستة الى الالى عشر اسقفا<sup>(١٨)</sup> .

نشطت البابوية في تبشيرها في بلاد المشرق في أيام الحرب الصليبية ونجحت أيام سير يشوع الرابع ابن المسيحي صاحب كرسى المائين وهو بغدادي وطنا (٦٢٣ - ٦٥٤ هـ) = (١٢٢٦ - ١٢٥٦ م) بتوحيد كرسيه مع الكنيسة الكاثوليكية برئاسة البابا في روما<sup>(١٩)</sup> . وقد انتخب هذا الجائليق من قبل آباء كنيسة وولاة الخليفة الظاهر بأمر الله وعاش حتى أيام الخليفة المستعصم بالله ومات قبل سقوط بغداد بستين ودفن في كنيسة الكرخ وخلفه في كرسى المائين مكيخا الثاني وهو من جوغان من أعمال نصيين<sup>(٢٠)</sup> . وقد نصب هذا في كرسيه في آذار سنة ٥٥٥ هـ / ١٢٥٧ م وبعد ذلك بسنة واحدة

(١٦) ن. م. ص ١٢٤ - ١٢٦ .

(١٧) ن. م. ص ١٣٥ .

(١٨) اخبار بطاركة كرسى المشرق من كتاب المجلد تأليف عمرو بن Marco Polo, p. 29.

متى ص ١٢٦ ، انظر ايضا : (١٩) القس بطرس نصري الكلذاني ، كتاب ذخيرة الاذهان في تواریخ المشارقة والمغاربة السريان ، ج ٢ ص ٧-٦ .

(٢٠) من م. ص ٨ .

استولى هولاكو على بغداد ولكنَّه (أي مكيخا الثاني) استمر بتولي أمر الساطورة ثمان سنين وخمسة أشهر مات بعدها ودفن في البيعة الجديدة التي بناها في دار الخليفة وفرغ الكرسي بعده مدة سبعة أشهر ونصف حتى اختير بعده دنحا مطران أربيل سنة ١٢٦٥هـ / ١٢٧٤م وما انتهى ذلك إلى السلطان اباقا شرفه بالخلعة والفرمان والبايزرة واستمر في كرسيه مدة ست عشرة سنة وثلاثة أشهر ومات سنة ١٢٨١هـ / ١٢٩٠م ودفن في بيعة دار الخليفة ثم فرغ كرسيه مدة سبعة أشهر وخمسة عشر يوماً إلى أن اختار الآباء بعده يابالاهـ الثالث وأصله من مدينة كوشنك من أعمال بكين عاصمة الصين . وكان سبب مجئه إلى بلاد الآيلخانيين أنه كان يقصد زيارة بيت المقدس وقد أتَّفَذ معه خاقان المغول ثياباً ليعدوها في نهر الأردن ويمر بها على قبر السيد المسيح ولكن السلطان اباقا بن هولاكو حذر من اخطار الطريق فتوجه إلى ماردينـ الجائيلق ليبارك منه ويعود إلى بلاده ولما توفي هذا فضله الآباء على غيره لحبـ امراء المغول له ومعرفته بلغتهم وعاداتهم وقد ذهب إلى اباقا في اذربيجان ففرح به وخلع عليه ثم انحدر إلى بغداد فاستقبل فيها بالأكرام والتجليل ومضى إلى المدائن حيث نصب فيها بطيريقاً للمشرق<sup>(٢١)</sup> وقد ظل في منصبه مدة سبع وثلاثين سنة وتوفي في رمضان سنة ١٣١٧هـ / ١٢٧١م ودفن في الدير الذي انشأه باسم مار يوحنا وما استولى المسلمون على هذا الدير نقل جثمانه إلى دير مار ميخائيل في أربيل .

لم يكن جنكير خان مسيحياً ولا مسلماً ولا حتى وثنياً ولكنَّه كان يحمي الدين الذي يتافق ومصالحة الآنية ويحقق أغراضه وقد أوصى خلفاءه بعدم تفضيل أي دين معين على غيره ولكنَّه كان - كما يبدو - يعتقد بوجود كائن أعظم . وقد ورث اولاده واحفاده عدم اهتمامه بالاديان ولكن

(٢١) أخبار بطاركة كرسى المشرق لعمرو بن متى ، المصدر المار ذكره ص ١٢٣ - ١٢٥ .  
 (٢٢) نـ مـ ص ١٢٥ .

من المؤكد ان المسيحية لم تكن دينا غريبا بالنسبة للمغول وان أمة القراءت ، أحد الشعوب المغولية تحولت الى الديانة المسيحية خلال القرن الحادى عشر وكان النساطرة قد نشروا هذه الديانة بين القبائل التترية<sup>(٢٣)</sup> ، وكان كيوك خان ابن اوغتاي خان (٦٤٤ - ٦٤٦) = (١٢٤٦ - ١٢٤٨) يعطف على المسيحيين حتى انهم كثروا في بلاطه<sup>(٢٤)</sup> وكانت ترافق هولاكو في حملته على بغداد زوجته المسيحية دوقوز خاتون . وقد أدى الفتح المغولي لبلاد الرافدين الى تحطيم الاساس الدينى الذى كانت تقوم عليه الدولة العباسية واصبحت مختلف الطوائف الدينية ومنها الوثنيون متساوية امام السلطان الايلخاني الى ان جاء محمود غازان الى العرش في ١٢٩٤هـ / ٥٩٤ م حيث صار الاسلام من جديد الدين الرسمي للدولة .

كانت سياسة الايلخانيين الدينية الى ايم محمود غازان هي التسامح الدينى امام مختلف الاديان والطوائف بشرط خضوعهم التام للحكام وكان اكثراً ولاتهم في العراق والجزيرة من المسلمين باستثناء ما حدث في عهد سعد الدولة اليهودي<sup>(٢٥)</sup> ايام السلطان ارغون وكانت الشريعة هي القانون السائد بين المسلمين وقد حكم الموصل ولادة من المسيحيين خلال فترات قصيرة من الزمن لكثرة المسيحيين من سكانها . وخير من عبر عن سياسة الايلخانيين العامة في هذا الشأن برسوماً اخوا ابي الفرج ابن العري حيث كتب يقول ( ان المغول لما استولوا على بلاد العرب لم يخصوا بالاكرام من يستحق الاكرام ٠٠٠٠ اذ لا فرق عندهم بين العبد والحر والمؤمن والكافر والمسيحي واليهودي فهم يسوسونهم بصولجان واحد وادا اختلف اليهم احد وقد شئوا من المال التقفوه منه وعززوه ولبوا طلبه مهما كان ، سواء كان متعملاً أم جاهلاً غيراً انما يطلبون خدمة متواصلة

(٢٣)

M. L'Abbe Huc, Christianity in China, Tartary and Thibet, p. 112.

(٢٤) رشيد الدين فضل الله ، جامع التواریخ ج ١ ص ٥٧٠ - ٥٧١ .

(٢٥) انظر الصفحات التالية : ص ٢٠١ - ٢٠٤ .

وخصوصاً وانقياداً تماماً وكفى<sup>(٢٦)</sup> وسوف نستعرض في الصفحات التالية موقف الغزاة من سكان البلاد المسلمين والنصارى كما تعكسه المصادر الموثوقة .

قام الجائليق خلال حصار بغداد بـ ١٢٥٦هـ بجمع نصارى المدينة في كنيسة السوق الثالث ولم يتعرض لهم الغزاة بسوء لحماتهم من قبل زوجة هولاكو المسيحية دوقوز خاتون ، وقد نقل الكثير من أغذية المسلمين أموالهم إلى دار الجائليق طمعاً بالنجاة ولكنهم قتلوا عن آخرهم<sup>(٢٧)</sup> وعندما سقطت المدينة بأيدي الجنود المغولية انعم هولاكو على الجائليق بدار علاء الدين الطبرسي الواقعة على شاطئ دجلة فسكنها ودق ناقوساً في أعلىها وعمر بيعة جديدة واستولى على دار الفلك التي كانت رباطاً للنساء والتي كانت تقع مقابل دار الدويدار الطبرسي واستولى كذلك على الرابط البشري المجاور لها وازال الكتابة المرقومة على البابين وكتب عوضاً عنها بالسرياني<sup>(٢٨)</sup> . وخلال عمليات الفتح أرسل نصارى تكريت إلى الجائليق يطلبون منه شحنة يحرسهم فأجibوا إلى طلبهم وعندما زحف التر إلى المدينة المذكورة قاتلهم المسلمون بينما لجأ النصارى فيها إلى الكنيسة الخضراء ودنس<sup>\*</sup> المسلمين ، على رواية ابن العري ، إلى الشحنة بـان النصارى يخفون أموالاً طائلة لم يؤدوا منها شيئاً ولما وقع الاستفسار عن ذلك أقرَّ رؤسائهم بالأمر ووصل الخبر إلى هولاكو فأمر بقتل جميع النصارى في تكريت ووجه لذلك أحد قواده مع عدد كبير من التر فقتل أكثر الرجال وانتزع المسلمون الكنيسة الكبرى في المدينة<sup>(٢٩)</sup> .

(٢٦) التاريخ السرياني ، المصدر المار ذكره ، ص ٣٩٨ ( توفي ابو الفرج بن العبرى في ٣٠ تموز ١٢٨٦ وقد اكمل كتابة هذا أخيه برسوماً الصفي ) .

(٢٧) ن . م . ص ١٣٣ .

(٢٨) الحوادث الجامعية ص ٣٣٣ ؛ كتاب ذخيرة الاذهان ، المصدر المار ذكره ص ٩ .

(٢٩) ن . م . ص ١٣٤ - ١٣٥ .

وخلال ثورة حاكم الموصل الملك الصالح على هولاكو لقي النصارى  
 مصاعب جمة واحتضار كبيرة خصوصاً على يد الأكراد القربيين من  
 الموصل . فقد توفي بدر الدين لؤلؤ سنة ١٢٥٨هـ / ١٢٥٧ م وتولى الموصل  
 بعده ابنه الملك الصالح اسماعيل بينما تولى ولده الآخر علاء الدين مدينة  
 سنجار وفي ١٢٥٩هـ / ١٢٥٨ م هرب علاء الدين إلى مصر وأرسل إلى أخيه  
 يدعوه إليه ، بينما مضى أحد أمراء أخيه إلى أربيل وابلغ رؤساء النصارى  
 بنادية بطلبي أن الملك الصالح عزم على قتل جميع أكابر النصارى في  
 نينوى ثم السير بعد ذلك إلى الشام فصدقواه وعبر كل من استطاع العبور  
 منهم إلى أربيل وخرج الملك الصالح من الموصل إلى الشام فثار بعده عوام  
 المدينة وقتلو من وقع بآيديهم من النصارى ونزل الأكراد إلى نينوى ونهبوا  
 من تحالف فيها وقتلو عدداً وفتكوا بكثير من راهبات بيت خوريدا (قرقوش)  
 وهاجموا دير (مار متى) فقاتلتهم أهل القرية والرهبان بالحجارة والسهام  
 ولم يتركوه حتى تسلموا منهم كمية كبيرة من المال والتبرأ أهل القرية بيت  
 سحرايا إلى دير الخنافس ثم رحلوا عنه وعبروا إلى الزاب متوجهين إلى  
 أربيل ولكن أحد أمراء الأكراد لاقهم واجهز عليهم . وفي ١٢٦٠هـ / ١٢٥٩ م  
 دخل الملك الصالح مدينة الموصل فلحقته عساكر المغول بقيادة سنداغو  
 المحب للمسيحيين واحاطت بالمدينة واضطرب الملك الصالح على الاستسلام  
 سنة ١٢٦١هـ / ١٢٥٩ م (٣٠)

وفي بغداد سنة ١٢٦٣هـ / ١٢٦٤ م قبض الجائليق على نصرانيي أسلم  
 وحاول تغريمه فهاج المسلمون وحاصروا الجائليق وأحرقوا داره وقتلو  
 أصحابه ولكن صاحب الديوان علاء الدين عطا الملك الجوياني استحضره  
 إلى داره خفية وقبض شحنة بغداد المغولي توكل يخشى على نفر من عوام  
 بغداد وقتلهم وحبس آخرين فسكنت الفتنة وسار الجائليق يشتكي إلى  
 الاردو اي السلطان الايلخاني فلم يحصل على طائل ولذلك توجه إلى

(٣٠) نـ ٠ مـ ٠ ١٤١ - ١٤٢ ؛ انظر الحوادث الجامعية صـ ٣٤٥ - ٣٤٧

أربيل وابنها كنيسة في قلعتها واستقر فيها<sup>(٣١)</sup> ومع ذلك فعندما توفي هولاكو عام ١٢٦٣هـ / ١٢٦٥م وماتت بعده بقليل زوجه المسيحية دوقوز خاتون عبر ابن العبرى عن عطف هذين الملوك على المسيحيين بقوله ( وقد شمل المسيحيين في كل العالم حزن شديد على وفاة هذين النبراسين العظيمين المعززين للدين المسيحي )<sup>(٣٢)</sup> .

وقد ظل التوتر شديداً في الموصل وأربيل بين المسلمين خصوصاً الأكراد والنصارى ولم تبد الحكومة المغولية رغبة كبيرة لحماية النصارى . ففي ١٢٦٦هـ / ١٢٦٧م في عهد ابا قاخان ابن هولاكو ولـي الموصل نصراني اسمه مسعود بن برقوطا من احدى قرى أربيل وعـين معه شحنة مغولي اسمه أشموط ، بينما عزل والي الموصل المسلم رضي الدين البابا<sup>(٣٣)</sup> . وفي ١٢٧٢هـ / ١٢٧٣م في أيام الصوم الأربعيني احـب راهب نسـطوري من دير مار ميخائيل الواقع بالقرب من الموصل امرأة مسلمة ولـما افتـضـحـ امرـهـ اعلنـ اسلامـهـ فـارـسـلـ رـهـبـانـ الـدـيـنـ الـذـكـورـ إـلـىـ القـائـدـ المـغـولـ يـخـبـرـونـهـ بالـاـمـرـ فـخـضـرـ وـقـبـضـ عـلـىـ ذـلـكـ الرـاهـبـ يـرـيدـ الفتـكـ بـهـ فـهـاجـ المـسـلـمـونـ وـحـلـوـاـ العـصـىـ وـالـمـاصـابـحـ وـهـدـدـوـاـ القـائـدـ فـخـافـ مـنـهـ وـاطـلـقـ الرـاهـبـ المـذـكـورـ فـاخـذـهـ المـسـلـمـونـ وـطـافـوـاـ فـيـ المـدـيـنـةـ مـسـرـوـرـينـ وـعـمـ النـصـارـىـ غـمـ شـدـيدـ<sup>(٣٤)</sup> . وفي نفس هذه السنة رغب نصارى أربيل بالاحتفال بعيد الشعانين وقد تناهى إليهم إلى المسلمين يتهدّون للاحراق الاذى بهم فاستدعوا زمرة من التتر النصارى المجاورين ليحضروا ويعاونهم للدفاع عن انفسهم فحضر

(٣١) الحوادث الجامعة ص ٥٤ ؛ تاريخ الدول السرياني ص ١٤٧ .

(٣٢) تاريخ الدول السرياني ص ١٤٤ .

(٣٣) الحوادث الجامعة ص ٣٦١ . جاء في تلخيص مجمع الآداب لابن الفوطي ما يأتـيـ : ( عمـالـدـيـنـ اـبـوـ مـحـمـدـ اـسـمـاعـيلـ بـنـ رـضـيـ الدـيـنـ بـابـاـ بـنـ نـصـرـةـ الدـيـنـ مـحـمـدـ اـفـتـخـارـيـ القـزوـيـيـ الـامـيـرـ مـنـ الـبـيـتـ الـمـعـرـوفـ بـالـرـيـاسـةـ وـالـحـكـمـ وـالـكـيـاسـةـ قـدـ ذـكـرـنـاـ اـبـاهـ اـنـهـ لـيـ الـمـوـصـلـ وـدـيـارـ رـبـيـعـةـ وـعـمـهـ الـمـلـكـ اـمـامـ الـدـيـنـ يـحـيـيـ ٠٠٠ـ وـعـمـهـ الـاـكـبـرـ اـفـتـخـارـالـدـيـنـ وـهـمـ مـنـ الـاعـيـانـ وـالـمـلـوـكـ ) ج ٤ قـسـمـ ٢ـ صـ ٦٨٣ـ - ٦٨٤ـ .

(٣٤) تاريخ الدول السرياني ، المصدر المار ذكره ص ١٥٠ .

هؤلاء ووضعوا الصليان على رؤوس الرماح وخرج النصارى ومعهم  
 مطران النساطرة يتقدمهم التر راكين وما اقتربوا من قلعة المدينة هاجمهم  
 المسلمين بالحجارة فانهزموا وتشتتوا وظلوا اياما لا يجسرون على  
 الخروج<sup>(٣٥)</sup> . وفي شتاء ١٢٦٨هـ / ١٢٦٩م رفع رضي الدين البابا شكوى ضد  
 حاكم الموصل النصراني مسعود والشحنة المغولي أشموط الذي كان معه  
 متهمًا اياهما بجمع المال وهياً ضدهما شهوداً زوراً على رواية ابن العبرى  
 ورشا القضاة الذين جلسوا للفصل في الامر فحكموا له وعزلوا ذينك  
 النصارىين وعينوا مكانه البابا ومعه امير آخر من امراء المغول شحنة فما كان  
 من مسعود وأشموط الا ان توجهوا إلى السلطان أباقا سنة ١٢٧٦هـ / ١٢٧٧م  
 وعرضوا عليه انهم ظلموا في محاسبتهم على ضمان الموصل وان القضاة  
 الذين حضروا مع البابا كانوا<sup>١</sup> مرتضىين فاصدر أباقا أمره بالتحقيق في الامر  
 حيث صدر الحكم بعد شهر من ذلك بتجريم البابا وقضائه وقتله فقتل وأعيد  
 مسعود وأشموط لحكم الموصل وتولى هذه المدينة ومدينة اربيل حكام  
 مسيحيون كالسابق<sup>(٣٦)</sup> .

وفي بغداد في عام ١٢٦٨هـ / ١٢٦٩م مضى علاء الدين صاحب الديوان  
 إلى صلاة الجمعة فهاجمه بالقرب من المسجد الواقع من مشرعة الابريين  
 رجل ربما كان من الاسماعيلية وطغنه عدة طعنات بسكين فجرحه وقبض  
 على الجاني وأشاع البعض أنه نصراني ارسله الجائليق ويروى ابن العبرى  
 ان الامر صدر بالقاء القبض على الجائليق وعلى أساقفة اربيل وتعذيبهم الى  
 ان صدر امر السلطان باطلاق سراحهم جميعا<sup>(٣٧)</sup> . وفي ١٢٨٠م / ٦٧٩هـ  
 ثار اصحاب رضي الدين البابا على حاكم الموصل مسعود واتهموه بنهب  
 المال وقضوا عليه ونكلوا به تنكيلا شديداً وقتلوا ابن عمه وضربوا أحد

<sup>(٣٥)</sup> ن.م. ص ١٤٠ .

<sup>(٣٦)</sup> ن.م. ص ٢٦٢ : أنظر الحوادث الجامعية ص ٣٦٧ - ٣٩٧ .

<sup>(٣٧)</sup> تاريخ الدول السريانية ، المصدر المار ذكره ص ١٤٨ : الحوادث

الجامعة ص ٣٦٦ .

اعوانه المسلمين الموصلين حتى مات وسار للقبض عليه بعض الجنود من المغول ولكنه اختفى<sup>(٣٨)</sup> . وفي السنة التالية ١٢٨١ هـ / ١٢٨٠ م رحل السلطان اباقا من بغداد الى همدان ومضى الى احدى كنائسها يوم الاحد حيث شارك النصارى سرورهم<sup>(٣٩)</sup> .

وعندما جلس السلطان احمد بن هولاكو على العرش في نفس هذه السنة بعد وفاة اباقا اظهر الاحسان لجميع رعيته ومنهم النصارى . واصدر اوامره باعفاء الاديرة والقسيس والرهبان من الضرائب<sup>(٤٠)</sup> وفي ١٢٨٢ هـ / ١٢٨٣ م عندما استتب الامر لأرغون بن اباقا عَيْنَ الحكام على البلاد واقام مسعودا اميرا على الموصل ونواحيها ففرح بذلك المسيحيون<sup>(٤١)</sup> . ولكن التوتر استمر بين المسلمين والمسيحيين في منطقة الموصل ففي ١٢٨٤ هـ / ١٢٨٥ م اجتمع جيش من الاكراط والتركمان والعرب وانضم اليهم ثلاثة فارس من جنود دولة المماليك حكام سورية ومصر وغزوا القرى الواقعة في طريقهم نحو الموصل وأربيل وقتلوا وسبوا ودخلوا الموصل نفسها وقد عجز حاكمها المسيحي مسعود عن صدهم فعبر نهر دجلة والتوجه الى دير مار متى ونكّل الفزاعة بالنصارى والمسلمين ونهبوا سوق البازارين في الموصل وقتلوا العديد من نصارى أربيل ثم انقلبوا عائدین الى بلادهم<sup>(٤٢)</sup> .

كان السلطان ارغون خان يسعى الى محاربة المماليك حكام سورية ومصر اقوى دولة اسلامية في عصره وأشدها عداء لدولة الالخانين كما كان يرغب في انتزاع سورية منهم ولذلك كان يعطف على المسيحيين من رعيته ويرغب في اثاره حكام اوروبا ضد دولة المماليك وقد ارسل الراهب الايغوري صوما الذي جاء مع الجائليق يابالاها من بلاد التر الى البابا وملوك اوروبا يحرضهم على محاربة المماليك وتخلص الاراضي المقدسة

(٣٨) تاريخ الدول السريانية ص ٢٦٢ .

(٣٩) نـ مـ صـ ٣٦٨ .

(٤٠) نـ مـ صـ ٣٦٤ .

(٤١) نـ مـ صـ ٢٧٣ .

(٤٢) نـ مـ صـ ٣٨٦ - ٣٨٨ : الحوادث الجامعة ص ٤٤٧ .

منهم . فمضى الراهب المذكور الى القسطنطينية وايطاليا وفرنسا وقابل البابا ينقولا الرابع فاجابه هذا برسائل يشفي فيها على عطف السلطان الايلخاني على المسيحيين ومساعدته للمبشرین في الشرق وكانت الوفود تتقاطر في عهد أرغون قادمة من البابا وملوك أوربا من أجل الاتفاق لمحاربة المماليك . ومن ذلك ان مائتين من الافرنج ركبوا دجلة الى الموصل ومنها الى بغداد سنة ١٢٨٨/٥٦٨٨ تلية لطلب أرغون لينحدروا من هناك الى البصرة ومنها الى مصر كما ان سبعمائة من الافرنج ساروا عن طريق البر الى بغداد واقاموا فيها طيلة الشتاء<sup>(٤٣)</sup> لنفس الفرض كما يبدو ولكن أرغون توفي في عام ١٢٩٠/٥٦٩٠ واعقبه كيخاتو الذي لم يتعرض للاديان بأذى ولكنـه كان يؤثر النصارى على غيرهم<sup>(٤٤)</sup> وفي ١٢٩٥/٥٦٩٥ خرج بابا بن طرغاي بن هولاكو على كيخاتو وقتلـه واستولـي على عرشه وكان هذا متزوجا بسيدة مسيحية ويعطف على المسيحيين ولكن الاسلام كان ينتشر في عهده بين المغول ولذلك فـأنه كان يقول للنصارى انه منهم وللمسلمـين انه مسلم ولكنه كان لا يثقـ بغيرـ المسيحيـين في شؤونـ الدولة وحسابـاتها<sup>(٤٥)</sup> .

وقد تغيرـتـ الحالـ تغيـرا اساسـيا بـمجـيـءـ السـلطـانـ محمدـ عـازـانـ الىـ العـرـشـ سـنةـ ١٢٩٤ـ/٥٦٩٤ـ حيثـ عـادـ الـاسـلامـ منـ جـدـيدـ دـيـناـ رسـميـاـ للـدوـلـةـ . وقد بدأـ غـازـانـ حـكمـهـ باـضـطـهـادـ النـصـارـىـ فأـمـرـ باـعـادـةـ دـارـ عـلـاءـ الدـينـ الطـبـرـيـ الدـوـيـدـارـ الـكـبـيرـ الـمـسـلـمـينـ بـعـدـ انـ اـسـتـولـيـ عـلـيـهاـ النـصـارـىـ اـيـامـ هـوـلـاكـوـ حـيثـ اـزـيـلتـ مـنـهاـ التـمـائـيلـ وـالـخـطـوـطـ السـرـيـانـيـةـ وـاعـيـدـ الـرـبـاطـ الـوـاقـعـ تـجـاهـ هـذـهـ الدـارـ لـلـمـسـلـمـينـ وـكـانـ النـصـارـىـ قدـ اـتـخـذـوـ مـدـفـنـاـ لـاـكـابـرـهـمـ فـازـيـلـتـ الـقـبـورـ مـنـهـ وـصـارـ مـجـلـسـاـ لـلـوـعظـ جـلسـ فـيـ الشـيـخـ شـرـفـ الـدـينـ محمدـ بنـ عـكـبرـ . ويـقـولـ عمرـ بنـ متـىـ انـ الـمـسـلـمـينـ لـاـ اـخـذـوـ هـذـهـ الـبـيـعـةـ

(٤٣) نـ ٠ مـ ٠ صـ ٣٩٥ـ - ٤٠٠ـ ؛ ذـ خـيـرـةـ الـاذـهـانـ صـ ١٥ـ ـ ١٧ـ .

(٤٤) ذـ خـيـرـةـ الـاذـهـانـ صـ ١٥ـ - ١٧ـ .

(٤٥) نـ ٠ مـ ٠ صـ ٤٠٥ـ - ٤١٢ـ .

(٤٦) الحـوـادـثـ الـجـامـعـةـ صـ ٢٨٤ـ .

أي الرباط المذكور نبشا المقابر فاجتمع النصارى في ربع من ربيع الآخر  
سنة ١٢٩٥هـ / ١٢٩٥ م ونقلوا رفات الآباء المدفونين فيها وهم مكيحا ودنحا  
إلى بيعة سوق الثلاثاء<sup>(٤٧)</sup> . وأمر غازان سنة جلوسه على العرش  
١٢٩٤هـ / ١٢٩٤ م أن يلبس أهل الذمة الغيار فكانت علامة النصارى شد  
الزنان في أوساطتهم وعلامة اليهود خرقه صفراء في عمامتهم ولكن الامر  
صدر بعد قليل باعفاءهم وعلامة اليهود خرقه صفراء في عمامتهم<sup>(٤٨)</sup> وقد زيدت  
الضرائب على النصارى وأهين رؤسائهم لذلك صمم يابالها على نقل  
كرسي البطريركية من بغداد إلى مراغة<sup>(٤٩)</sup> . ولما قتل محمود غازان قائد  
نوروز المعروف بكراهيته للنصارى انزعج أصحاب القائد المذكور وصبوا  
جام غضبهم على نصارى اربيل فقبضوا على مطرانهم وهدموا كنائسهم  
ونهبوا فعمل يابالها الجاثليق على التخفيف من حدة ذلك عن طريق  
تقديم الهدايا<sup>(٥٠)</sup> . ويقدم برصوما الصفي أخو أبي الفرج ابن العبرى  
تفصيلاً أوسع مما مر عن اضطهاد المسيحيين في عهد غازان فيقول في  
حوادث عام ١٢٩٦هـ / ١٢٩٦ م أن الاوامر صدرت بتقويض الكنائس  
ومعابد اليهود وبيوت الأصنام وقتل احبار الوثنين مما اضطر النصارى إلى  
عدم الظهور إلا بالغيار وكانت الاتهامات التي تنصب عليهم عديدة حتى إن  
رجالهم صاروا لا يجرأون على الخروج في الأسواق فأخذت نساءهم  
تقوم مقامهم باليع والشراء لأنهن لم يكن يتميزن عن نساء المسلمين ثم إن  
غازان أرسل قواداً من المغول إلى كل مدينة وبلدة يأمر بهدم الكنائس  
والاديرة ولكن هؤلاء كانوا يمتنعون عن ذلك إذا ما دفع لهم من المال  
ما يرضيهم وقد توجهوا إلى اربيل وليتوا فيها عشرين يوماً يتظرون اعياد  
النصارى ليهدوهم وينالوا منهم المال ولكن مطرانها لم يكرث للأمر ففسح

(٤٧) أخبار بطاركة كرسى المشرق ، من كتاب المجدل لعمرو بن متى

ص ١٢٢ .

(٤٨) الحوادث الجامعة ص ٤٨٣ - ٤٨٤ .

(٤٩) ذخيرة الأذهان ص ١٨ - ٢٠ .

(٥٠) عمرو بن متى ، المصدر المار ذكره ص ١٢٢ .

الحكم المجال للمسلمين فوبوا على الكنائس الثلاث الفخمة للمدينة  
 واخربوها باجمعها وما وصلت هذه الاخبار الى نصارى الموصل خافو خوفا  
 عظيما فدفعوا مبالغ كبيرة من المال للمغول القادمين كان منها اواني الكنائس  
 وامتعتها حتى لم يترك هؤلاء شيئا ولا صورة ولا مبخرة ولا انجيلا  
 مرصعا الا واخذوه كما انهم فرضوا مبلغا من المال على نصارى المدن  
 والقرى فاجتمع لهم من ذلك زهاء خمسة عشر ألف دينار<sup>(٥١)</sup> . ويقول  
 القس بطرس نصري الكلداني ان اضطهاد النصارى اشتد في عهد خدابنده  
 خليفة غازان فتكررت مقتلة أربيل ثانية مرات وامتدت الى تبريز والموصل  
 حوالي عام ١٣٠٥هـ / ١٣٠٥م واخذت أربيل بالانتهاط منذ ذلك الحين<sup>(٥٢)</sup>  
 ويضيف الى ذلك ان الكنائس والاديرة نهبت وقتل جمّ "وافر" من النصارى  
 في عهد ابي سعيد (٧١٦ - ٧٣٦هـ) = (١٣١٦ - ١٢٣٦م) خليفة  
 خدابنده<sup>(٥٣)</sup> وبؤيد ابو الفداء طرفا من هذه الاخبار التي لا تخلو من المبالغة  
 فيقول في حوادث عام ١٣٣٣هـ / ١٣٣٣م في عهد ابي سعيد ان نصارى بغداد  
 ويهودها اجروا على لبس الغيار وقد نقضت كنائسهم ودياراتهم فاسلم  
 منهم خلق كثير<sup>(٥٤)</sup> ويدرك المقرizi في حوادث السنة نفسها ان صاحب  
 بغداد اي ابا سعيد الزم نصارى المدينة بلبس العمامات الزرق<sup>(٥٥)</sup> .

(٥١) تاريخ الدول السريانية ، المصدر المار ذكره ص ٤١٢ - ٤٣٣ .

(٥٢) كتاب ذخيرة الاذهان ص ١٩ .

(٥٣) ن . م .

(٥٤) المختصر في اخبار البشر ج ٤ ص ١١٧ .

(٥٥) السلوك ج ٢ قسم ٢ ص ٣٧٤ .

## الفصل السابع عشر اليهود

يبدأ تاريخ يهود العراق في أواخر القرن الثامن قبل الميلاد حينما استولى الملك الآشوري سرجون على مدينة السامرية وقضى على مملكة اسرائيل ونقل طائفة من اليهود الى اعلى الفرات والقرى القريبة من موقع مدينة الموصل ولكن اهم من ذلك ما حدث في الرابع الاول من القرن السادس قبل الميلاد حيث افتح ملك الكلدانيين نبوخذ نصر مدينة القدس وخربها ونقل من اهلها حوالي الاربعين الفا اسكنهم في بابل وقد سميت هذه الحادثة بالاسر البابلي ولكن فتح كورش ملك الاخمينيين الفرس بابل عام ٥٣٨ق.م بدأ عهدا جديدا تتمتع فيه اليهود بعطف حكام بلاد الرافدين وتعاونهم معهم والسماح لهم بالعودة الى فلسطين حيث عاد قسم منهم وبقي آخرون . وخلال القرنين الثالث والرابع الميلاديين اخذ مركز الحياة اليهودية يتحرك تدريجيا من فلسطين الى العراق بشجع من الملوك الساسانيين حتى ازداد عدد اليهود ونمط ثروتهم<sup>(٢)</sup> .

وقد أدت الفتوحات الاسلامية منذ القرن السابع الميلادي الى توحيد مناطق واسعة من افريقيا واسيا هيأت لليهود محيطا غنيا باسباب الثروة والعمل والثقافة والتسامح انتفعوا منه انتفاعا كبيرا وازدادوا بالعدد والأهمية ليس في العراق وحده بل في ايران وفلسطين ومصر أيضا<sup>(١)</sup> ولم يمض وقت طويل على تأسيس الكوفة حتى انحدروا اليها من الحيرة القريبة منها . ولما أسست بغداد عام ٤٩هـ/٧٦٣ قصدتها الناس من مختلف الاصناف واللغات

S.W. Baron, A Social and Religious History of the (١)  
Jews, Vol. II, p. 204.

Ibid., Vol. III, p. 99

(٢)

والاديان وكان منهم اليهود وكان معظم الخلفاء العباسين يتميز بالتسامح والتساهل فتعمت اليهود مثل غيرهم من السكان بدرجة كبيرة من الاستقرار والطمأنينة والازدهار خلال القرون الاولى من حكم الدولة العباسية ولكن عهود عدم الاستقرار التالية خصوصا ابتداء من القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) بما فيها من حرب وفوضى واوبئة تركت أثراها فيهم وفي غيرهم من سكان البلاد ولم يقم الحكام المسلمين في أي وقت من الاوقات بتحديد مناطق أو محلات معينة لسكنى آية طائفة من الطوائف الدينية ولكن التشابه العنصري او اللغوبي او الديني او الاجتماعي كان يحمل في كثير من الاحيان بعض الفئات على التجمع في شوارع معينة في المدن مسلمة كانت ام غير مسلمة<sup>(٣)</sup> .

كان اليهود ينتشرون في مدن وقرى عديدة من شمال البلاد الرافدين الى جنوبها فقد ورد في اخبار سنان بن ثابت الطيب في اوائل القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) ان غالب اهل سوريا من اليهود وان اكثرا من حول نهر الملك منهم<sup>(٤)</sup> وجاء في اخبار ٥٠١ هـ / ١١٠٧ م ان بين سكان محلة ابن جردة في بغداد يهود<sup>(٥)</sup> وقد زار الرحالة اليهودي بنiamin بن يونه التطيلي الاندلسي العراق والجزيره بين ٥٦٩ - ٥٦١ هـ = (١١٧٣ - ١١٦٥) وقدم ارقاما فيها كثير من المبالغة عن سكانها اليهود فقال ان الموصل فيها سبعمائة يهودي وحربي فيها خمسة عشر ألف يهودي وعبرا فيها نحو الفين منهم وبغداد فيها نحو اربعين الفا يعيشون بأمان في ظل الخليفة . وبينهم عدد من العلماء ولهم عشر مدارس وثمان وعشرون كنيسة منها ما هو في جانب الكرخ ومنها ما هو في جانب الرصافة وهناك خمسة آلاف يهودي في زريران وفي بقعة تبعد ميلا واحدا من بابل يقيم نحو عشرين ألف يهودي وفي الحلة نحو عشرة آلاف منهم لهم اربع كنائس وفي مرقد النبي حزقيال في الكفل بناء

Ibid., III, p. 144.

(٣)

(٤) ابن ابي اصيبيعة ، عيون الانباء في طبقات الاطباء ج ١ ص ٢٢٨ .

(٥) ابن الاثير - الكامل ج ١٠ ص ١٧١ .

كبيرة فيه ستون صومعة يقطنه اليهود ويحجون اليه . وفي القوستات وهي غربي برملاحة اي الكفل نحو ثلاثة مائة يهودي . وفي الكوفة نحو سبعة آلاف يهودي وفي واسط نحو عشرة آلاف منهم ومثل ذلك في البصرة . وفي العمارنة نحو خمسة وعشرين ألف يؤلفون جماعات تنتشر في اكبر من مائة موقع في الجبال<sup>(٦)</sup> .

ومع اننا لم نعثر في المصادر العربية المعاصرة ما يؤيد وجود مثل هذا العدد من اليهود فهناك من الاخبار ما يؤكّد كونهم منتشرين فعلاً في كثير من بقاع بلاد الرافدين ولكن باعداد ليست كبيرة ففي ٥٧٣هـ / ١١٧٧م شكا<sup>(٧)</sup> قوم من أهل المدائن اليهود في مدinetهم فامر الخليفة بنقض كنيستهم هناك وفي كورة ميسان في جنوب العراق قرية فيها قبر عزير النبي يقوم اليهود على خدمته ويقدمون اليه التذور ولهم عليه وقوف<sup>(٨)</sup> . وبرملاحة القرية من الحلة فيها عدد من قبور انبياء اليهود وقد يسمون منهم باروخ استاذ حزقييل وي يوسف الربان ويوضع وحزقييل المعروف بذى الكفل واليهود يأتون لزيارتھا من البلاد البعيدة<sup>(٩)</sup> . وهاطرى وهي قرية دون تكريت ، يقول عنها صاحب مراصد الاطلائع بأن أكثر أهلها كانوا من اليهود<sup>(١٠)</sup> . وفي ٦٤٥هـ / ١٢٤٧م هرب ثلاثة انفار محبوسين في واسط تقبوا الجدار فخرج الثقب في دار يهودي<sup>(١١)</sup> . وقد ذكر المقدسي البشاري وهو من أهل القرن الرابع الهجري ان قصر هيرة مدينة كبيرة فيها كثير من الحاكمة اليهود<sup>(١٢)</sup> وان حلوان قصبة صغيرة لها ثمانية دروب منها درب اليهود وفيها كنيسة اليهود خارج البلد<sup>(١٣)</sup>

(٦) رحلة بنiamين التطيلي ( ترجمها عن العبرية وعلق على حواشيه )

عزرا حداد ) ص ١٢٧ - ١٥٤ .

(٧) ابن الجوزي ، المنتظم ج ١٠ ص ٢٧٥ .

(٨) معجم البلدان ج ٥ ص ٢٤٢ .

(٩) ن . م . ج ١ ص ٤٠٣ .

(١٠) مراصد الاطلائع ج ٣ ص ١٤٤٩ .

(١١) الحوادث الجامدة ص ٢١٧ .

(١٢) احسن التقسيم ص ١٢٢ .

(١٣) ن . م . م ص ١٢٣ .

وفي بغداد وضع الغيار على اليهود عام ١١٤٥ هـ / ٥٤٠ م فاحتموا بدار الخلافة وصدر الاذن لهم بسكناتهم حتى قيل ان اهلها شكوا كثرةهم فيها ومزاحمتهم ايام في الحمامات<sup>(١)</sup> وفي عرق بغداد سنة ١٢٥٤ هـ / ٦٥٤ م انسا اليهود سكراء في رأس بين الدربين ودرب القيارة<sup>(٢)</sup> وفي ١٢٩٠ هـ / ٦٩٠ م وردت الاخبار بقتل صاحب ديوان المالك سعد الدولة اليهودي فنهب اليهود في بغداد ولم يبق بلد من بلدان العراق الا وجرى على اليهود مثل ذلك<sup>(٣)</sup> .

كان رئيس يهود بغداد يسمى رأس مشيئة اليهود او رأس الجالوت وكان نفوذه على قول بنiamين التطيلي يسري على جميع يهود العراق والجزيرة واليمن وأرمينية وبلاط اللام وسبريا والتركمان وجورجيا الى شواطئ جيحون وحدود سمرقند والتبت وكان لا يعين رؤساء اليهود في كل هذه البلاد الا بمعرفته وكانوا يقدمون الى بغداد بعد تعيينهم في مناصبهم من أجل مقابلته وكان رأس الجالوت يستمد سلطانه من كتاب يوجه اليه من قبل الخليفة وينتقل سلطانه الى ذريته بالوراثة<sup>(٤)</sup> . ويبدو ان ذلك لم يكن القاعدة دائمًا خلال السنين الاخيرة من حياة الدولة العباسية ففي ٦٤٥ هـ / ١٢٤٧ م رتب دانيال بن شمويل بن أبي الربيع رأس مشيئة وفديه<sup>(٥)</sup> ٦٤٨ هـ / ١٢٥٠ م سأل علي بن زخريا اليهودي ان يرتب رأس مشيئة اليهود فأجاب الى ذلك<sup>(٦)</sup> وهنا يحسن بنا تتبع الأسلوب الذي كان يرتب فيه رئيس هذه الطائفة في منصبه ففي ٦٤٥ هـ / ١٢٤٧ م أرسل دانيال بن شمويل من قبل الوزير محمد بن احمد العلقمي الى قاضي القضاة عبدالرحمن بن المغاني فأجلسه بين يديه وقال له ( رتبتك زعيمًا على اهل ملكك ومن اهل دينك المنسوخ الذي تسخته الشريعة المحمدية لتأخذهم بحدود دينهم وتأمرهم بما أمروا به في شريعتهم وتنهى عنهم عن ما نهوا عنه في شريعتهم وتفصل بينهم في

(١) ابن الفوطى ، تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ٣ ص ٢٠٦ .

(٢) ن . م . ص ٣١٨ .

(٣) ن . م . ص ٤٦٤-٤٦٦ .

(٤) رحلة بنiamين التطيلي ص ١٣١-١٣٨ .

(٥) العوادث الجامعـة ص ٢٤٨-٢٤٩ .

وَقَائِعُهُمْ وَخُصُومَاتِهِمْ بِمَوْجَبٍ شَرِيعَتِهِمْ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ عَلٰى الْاسْلَامِ ) ثُمَّ أَنَّهُ  
نَهَضَ بَعْدَ ذَلِكَ وَلِبِسَ طَرْحَتِهِ فِي دَهْلِيزِ الْقَاضِيِّ وَتَوَجَّهَ إِلَى بَيْتِهِ وَمَعْهُ جَمْعٌ  
مِنَ الْيَهُودِ وَاتِّبَاعِ الْدِيْوَانِ<sup>(١٩)</sup> وَقَدْ كَانَتْ مَوَارِدُ رَأْسِ الْجَالِوتِ تَغْيِيرٌ تَبَعًا  
لِتَقْلِبِ الْأَحْوَالِ السِّيَاسِيَّةِ وَلَكِنْ يَبْدُوا أَنَّهُ كَانَ يَتَمَمُّ خَلَالَ الْقَرْنَيْنِ التَّالِثِ  
وَالْأَرْبَعِ الْهَجْرِيَّينِ (التَّاسِعِ وَأَوَّلِ الْعَاشِرِ الْمِيلَادِيَّينِ) بِسُلْطَةٍ وَاسِعَةٍ فِي  
فَرْضِ الضرائبِ فَقَدْ كَانَ يَتَسَلَّمُ دَرَاهِمًا وَثُلُثَ الدِّرْهَمِ عَنْ كُلِّ حَيْوانٍ يَذْبَحُ  
طَبْقًا لِلْطَّقوسِ الْدِينِيَّةِ وَارْبِعَةُ دَرَاهِمٍ عَنْ كُلِّ عَقْدٍ زِوْجٍ اِو طَلاقٍ اِو اِجْازَةٍ  
لِبَنَاءِ دَارٍ وَكَانَ مَسْؤُلًا عَنْ رِعَايَةِ كُلِّ اطْفَالِ الْيَهُودِ غَيْرِ الشَّرِيعَيْنِ<sup>(٢٠)</sup> .

وَخَلَالَ اسْتِبَاحةِ الْجَنُودِ الْمُغْوَلِيَّةِ لِبَغْدَادِ عَامِ ١٢٥٦هـ / ١٢٥٨م لَمْ يَرْدَنَا  
مَا يُشِيرُ إِلَى أَنَّ الْيَهُودَ عَوْمَلُوا مَعْاْلِمَةً خَاصَّةً بِلِلْيَهُودِ إِنَّهُ نَزَلَ بِهِمْ مَا حَلَّ  
بِالْمُسْلِمِينَ مِنَ الْقَتْلِ وَلَيْسَ لِدِينِهِمْ فِي السَّنِينِ التَّالِيَّةِ إِلَّا اِشْتَارَاتٌ صَغِيرَةٌ  
مِبْعَرَةٌ تَدَلُّ عَلَى وُجُودِهِمْ فِي أَكْثَرِ مَدِينَتِ الْعَرَاقِ<sup>(٢١)</sup> وَلَكِنَّهُمْ حَقَّقُوا لِأَنفُسِهِمْ  
عَصْرًا ذَهِيًّا فِي ظُلُمِ اِحْدَاهُمُ الْمُسْمَى سَعْدُ الدُّولَةِ الْيَهُودِيِّ الَّذِي صَارَ صَاحِبَ  
دِيْوَانَ الْمَالِكِ فِي عَهْدِ السُّلْطَانِ اِرْغُونَ (١٢٩١هـ - ١٢٨٤م) = (٦٩٩-٦٨٣هـ)  
أَيْ رَئِيسًا لِوَزَارَةِ الْإِمْپَراَطُورِيَّةِ الْأَيْلَخَانِيَّةِ بِأَجْمِعِهَا وَقَدْمَ مُثَلًا باهِرًا لِشَخْصٍ  
اِرْتَفَعَ بِأَنْتَهَيِّرِيهِ وَلِبِاقِتِهِ وَكَفَائِيَّتِهِ وَمَقْدِرَتِهِ فِي اِصْطَنَاعِ مُخْتَلَفِ الْإِسَالِيَّبِ مِنْ  
مَنْزِلَةِ مُتَوَاضِعَةٍ إِلَى أَعْلَى مَنْصُبٍ فِي الْإِمْپَراَطُورِيَّةِ بَعْدَ الْأَيْلَخَانِ نَفْسِهِ .

كَانَ سَعْدُ الدُّولَةِ فِي مِبْدَأِ اِمْرِهِ يَسْكُنُ مَدِينَةَ بَغْدَادَ وَيَسْتَعْلِمُ بِالْطَّبِّ وَقَدْ  
وَصَلَ خَبْرُهُ إِلَى السُّلْطَانِ أَرْغُونَ فَاخْتَارَهُ لِلْبَقَاءِ فِي حَضْرَتِهِ وَكَانَ سَعْدُ الدُّولَةِ  
يَتَقَنُ آدَابَ السُّلَاطِينِ وَاسِبَابَ اِرْضَائِهِمْ وَخَدْمَتِهِمْ وَيَتَحَلَّ بِالْكِيَاسَةِ وَالْكَفَائِيَّةِ  
وَقَدْ خَالَطَ الْمُغْوَلَ وَالْتُّرْكَ وَتَعْلَمَ لِغَاتِهِمْ وَجَرْبَ الْاِحْدَادِ حَلَوْهَا وَمَرَهَا وَاطَّلَعَ  
عَلَى الشَّوْؤُنِ الْعَامَّةِ خَصْوصًا فِي مَدِينَةِ بَغْدَادِ وَقَدْ أَلْقَى فِي رُوعِ اِرْغُونَ إِنَّ  
نَوَابَهُ فِي بَغْدَادَ وَاعْمَالِهَا يَظْلَمُونَ النَّاسَ وَيَخْرُبُونَ الْبَلَادَ وَيَحْجُبُونَ الْأَمْوَالَ

(١٩) نِمَّ ص ٢١٨ .

Baron, History of the Jews, Vol. II, p. 12. (٢٠)

(٢١) انظر الصفحات التالية .

ولا يرسلون منها الى خزينة السلطان الا القليل فارسله هذا لتصفح أعمال  
 بغداد ولا سيما وارداتها في آخر سنة ١٢٨٧هـ / ١٢٨٦ م فعاد اليه في العام  
 التالي يبلغ عظيم من المال جمعه بشتى الطرق كالضرب بالعصا والتعذيب  
 فاعجب أرغون بمال ايمما اعجب وارتفع عنده مقام سعد الدولة . وفي عام  
 ١٢٨٩هـ / ١٢٨٩ م أحضر لارغون مبلغًا كبيرًا آخر من المال عن واردات بغداد  
 فارداد اعجب السلطان به فقال له سعد الدولة ( لو لم يكن الكتاب يمنعوتنا  
 لكان هذا المال اضعافاً مضاعفة ) فصدر أمر السلطان بمعاقبة هؤلاء وفي أوائل  
 جمادى الآخرة سنة ١٢٨٩هـ / ١٢٨٩ م أُسند أرغون خان منصب الوزارة الى  
 سعد الدولة وسرعان ما سيطر هذا على الامور فقد كان رجلاً قديرًا ماهراً  
 في تدبير الشؤون وضبط أعمالها لم يهمل فيها شاردة ولا واردة<sup>(٢٢)</sup> . وفي  
 نفس السنة عين أخاه فخر الدولة ايليا بن صفي الدين نائب الوزارة في العراق  
 اي ولياً على العراق يساعدته نصر بن المشعري اليهودي ورتب معه جمال  
 الدين الدستجرداني كاتباً فوصلوا بغداد وقرروا اعمالها<sup>(٢٣)</sup> كما انه منح  
 شمس الدولة بن متحب الدولة ايلة فارس وعين اخاً آخر له اسمه  
 أمين الدولة قائداً عاماً في الموصل ومارددين وديار بكر كلها ووكل مهمة  
 الاشراف على تبريز الى ابن عممه مهذب الدولة ابن منصور الطيب وهكذا  
 سيطر على الامور وارسل الى كل قطر من اقطار الدولة الايلخانية اقاربه او  
 معارفه وصار الامراء والحكام يطعونه ويدعنون له . وقد اطلق لسانه  
 بالاستهانة بالمسلمين والاستهزاء بهم واحتقر الامراء ونهاهم عن الاخذ والعطاء  
 فصاروا لا يتجرأون على قصد البلاد في شأن من الشؤون الضارة او النافعة  
 في الوقت الذي ارتفع فيه شأن اليهود وصاروا يقصدونه من مختلف الاقطارات  
 وبهتفون بحياته ويقولون : انه رفع شأننا واقام لنا قرن خلاص ورجاء

(٢٢) تاريخ وصف ص ٢٣٥-٢٤٧ ؛ انظر ايضاً : جامع التواريخ  
 ج ٢ ص ٨١٣-٨٢٤ .

(٢٣) الحوادث الجامعية ص ٤٥٧ . انظر عن سيرة فخر الدولة ايليا ،  
 ابن الفوطى ، تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ٣ ص ١٢٨ .

ومجد<sup>(٢٤)</sup>) وقد اثار ذلك غضب امراء المغول فصاروا يعيشون على مضمض ويترقبون الفرصة المناسبة للايقاع به والقضاء عليه ° وفي ١٢٩٠هـ/٦٨٩ مكتب أعيان الناس في بغداد محضرا يتضمن الطعن على سعد الدولة ويشتمل على آيات من القرآن الكريم واخبار نبوية خلاصتها ان اليهود طائفه اذله الله تعالى فمن حاول اعزازهم اذله الله ° فعلم سعد الدولة بذلك وأوصل خبره إلى السلطان أرغون فحكمه في كاتيه فأصدر أمره بصلب جمال الدين الحلاوي ضامن تمغات بغداد<sup>(٢٥)</sup> °

ولكن الامر لم يدم لسعد الدولة طويلا فقد مرض أرغون مرض الموت وأحس الوزير بالخطر بعد ان يأس من شفائه فأسرع الى ارسال اوامره بكشف الظلamas واطلاق الصدقات وفك سراح المساجين ومن جمله ما اعلمه اصداره الاوامر بطلاق ثلاثين الف دينار كانت على اهل بغداد وقد فعل مثل ذلك في مختلف ارجاء المملكة ° وقد توفي ارغون سنة ١٢٩٠هـ/٦٩٠ م ١٢٩١ وسرعان ما قبض امراء المغول على سعد الدولة وبطشوا به وأرسلوا الاوامر بالقبض على اخوه واسابيه وآثقوهم بالقيود ونهبوا اشيائهم وقبضوا على ابنائهم وبناتهم وخدمتهم وجواريهم واذلو اليهود في مختلف ارجاء المملكة ° وفي بعده وردت الرسل من معسكرات الامير المغولي يايدو تعلن وفاة السلطان وقتل سعد الدولة ° وكان مهذب الدولة بن الماشيري قد قبض على ملك واسط نور الدين تاشان وارسله الى بغداد ليقتل فيها لانه قال ان سعد الدولة قد قتل ° فلما وصلت الرسل الى جمال الدين الدستجرداني كاتب العراق ومعها تفويف له بأمر العراق والقبض على فخر الدولة أخي سعد الدولة قبض على مهذب الدولة بن الماشيري حيث حوكم في الديوان وقتل وقطع اربا اربا وتاهبه العوام كما قتل يهودي اسمه ابن فلاله وقطعت أعضاءه وارسل الامير يايدو الى الموصل من قبض على أمين الدولة أخي سعد الدولة

(٢٤) تاريخ وصف ص ٢٣٥-٢٣٧؛ تاريخ الدول السريانية ،  
ص ٣٩٤-٣٩٩ °  
(٢٥) الحوادث الجامدة ص ٤٦١-٤٦٢ °

وقتله . وقد شاع بين الناس ان الامراء فسحوا في نهب اليهود فنهبت دورهم ودكاً كينهم وقصدوا محلتهم فناهضهم اليهود ونشبت بين الفريقين معركة وقع فيها قتل من الجانبين وذل اليهود ذلاً شديداً حتى صار كما يقول برسوماً الصفي من يحل ويربط ويরفل بالحلل الملكية يرتدى ثياباً خلقها ويداه قدرتان اي صار دباغاً او مستجدياً اكف الناس بعد ان كان كتاباً او آمراً مسلطاً<sup>(٢٦)</sup> . وقد نظم زين الدين علي بن صاعد الواقع الدمشقي ابياتاً بهذه المناسبة عبر فيها عن مشاعر المسلمين نقططف منها ما يأتي :

هذى اليهود القرود قد هلكوا وافضحوا في البلاد وانهكوا وبالحسام الصقيل قد سبکوا وارتکبوا الموبقات وانهكوا من بعد ما في زمانهم ضحكوا <sup>(٢٧)</sup>	نحمد من دار باسمه الفلك وقارن النحسن سعد دولتهم وشتت الله شمل ملکهم کم حكموا في البلاد لا حكموا ابكاهم الله عاجلاً أسفقاً
---	---

كان عامة يهود العراق يمارسون حرفاً متواضعاً مثل غيرهم من فقراء الطوائف الأخرى ومتوسطي الحال منهم فكان بينهم دباغون وصياغون وأساكفة وقصابون ولكن ظهر منهم كتاب وعلماء واطباء وتجار وصرافون وموظفواداريون . وفي عام ١١٥٠هـ / ١٩٣٥ م كان ابن فضلان اليهودي ناظراً لواسط<sup>(٢٨)</sup> وفي عام ١١٧٧هـ / ١٩٣٣ م وقع خلاف بين المسلمين واليهود في المدائن نهبت فيه دكاكين المخلطين لأن أكثرهم يهود<sup>(٢٩)</sup> وفي عام ١٢٠٤هـ / ١٩٨٣ م مات أبو طاهر بن شبر جبند الديوان العزيز وكان رئيس اليهود<sup>(٣٠)</sup> . وفي ١٢٤٧هـ / ١٩٢٩ م توفي فخر الدولة أبو الفتح اسحق بن أبي الحسن بن

(٢٦) تاريخ الدول السرياني ص ٣٩٤-٣٩٩ : الحوادث الجامدة ص ٤٦٤-٤٦٦ .

(٢٧) تاريخ وصف ص ٢٤٧ .

(٢٨) ابن الدبيشي - ذيل تاريخ بغداد ج ١ الورقة ٣٨ .

(٢٩) ابن الجوزي ، المنتظم ج ١ ص ٢٧٥ .

(٣٠) ابن الساعي ، الجامع المختصر ج ٩ ص ١٦٢ .

الشويخ البغدادي رأس المشائة وكان حبراً عالماً بالحكام التوراة عارفاً بالنجوم والحساب درس النحو واللغة وكان محترماً نافذ الكلمة عند صاحب ديوان بغداد<sup>(٣١)</sup> . وفي ١٢٥١هـ قتل أحد المسلمين صيرفياً يهودياً معه مال<sup>(٣٢)</sup> . وفي العهد الإيلخاني عين مجد الدين بن الأثير الذي كان مشاركاً في الحكم لصاحب ديوان بغداد في ١٢٨٤هـ مهذب الدولة نصر بن الماشيري اليهودي نائباً عنه في الديوان<sup>(٣٣)</sup> . وفي نفس هذه السنة شاع في بغداد أن عز الدين بن كمونة اليهودي صنف كتاباً اسمه (الابحاث في الملل الثلاث) تعرض فيه إلى النبوات فهاج عليه العوام وحاولوا قتله فانقذه الحكام برسالة إلى الخليفة حيث كان ولده كاتباً فيها<sup>(٣٤)</sup> . وفي ١٢٨٨هـ وصل بغداد جماعة من يهود تفلس عينوا ولاة على تركات المسلمين فأسعوا السيرة وثار عليهم الناس واضطربوا على الفرار والعودة حيث قتلهم الأكراد في الجبال<sup>(٣٥)</sup> .

وفي ١٢٨٩هـ رب سعد الدولة اليهودي العراقي صاحب ديوان المالك فرفع اليهود إلى أعلى المناصب وظل في منصبه سنتين ثم قُتل وذل بعده اليهود<sup>(٣٦)</sup> .

(٣١) ابن الفوطى ، تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ٣ ص ١١٢-١١٣ .

(٣٢) الحوادث الجامعة ص ٢٥٥ .

(٣٣) ن . م . ص ٤٣٨ .

(٣٤) ن . م . ص ٤٤١-٤٤٢ .

(٣٥) ن . م . ص ٤٥٥ .

## الفصل الثامن عشر الاحوال الصحية

كان العراق يتعرض لهجمات شديدة من الامراض الوبائية والمتوطنة وكانت الملاриا والyticoid تحول في بعض السنين الى اوبئة فتاكة يصعب عليها على الباحث التمييز بينها وبين الاوبئة الطارئة لان ظروف البلاد الاقتصادية والمعاشية وانخفاض مستوى الطب الانساني آنذاك كانت تساعد على ذلك . ولعل العوامل الآتية مهمة لادراك احوال البلاد الصحية :

١ - ان العراق لم يعد بلاداً غنياً من العصور العباسية المتأخرة بل صار يعتمد على مصادره الخاصة منذ انقطعت عنه موارد الامبراطورية الاسلامية تلك المصادر التي قامت بالدرجة الاولى على الزراعة وكانت بدائية لا تكاد تؤمن غير الكفاف للسكان<sup>(١)</sup> . وكانت البلاد تتعرض لسنين من القحط والضيق الاقتصادي نتيجة لقلة الامطار او تعدد الفيضانات وهجمات الجراد وامراض الحيوانات والآفات الزراعية فتقل المواد الغذائية الضرورية للجسم الانساني نباتية كانت ام حيوانية وتنتشر المجاعات<sup>(٢)</sup> وتضعف مقاومة الاجسام للامراض فتنتشر بينهم وتفتك بهم .

٢ - الاهوار والمستنقعات والمياه الآسنة . ومع انت للا نستطيع تحديد سعتها وموقعها ولكن الاشارات التاريخية تدل على انه لم تكن قليلة خصوصاً وانه ليس هناك ما يدل على توفر نظام لتصريف المياه في المدن . وكانت اهم الاهوار في هذا العهد هي البطائح وهي سلسلة

(١) انظر الصفحات السابقة ص ١٥٢-١٥٩ .

(٢) انظر الفصل التالي ص ٢٢٥-٢٢٨ .

من البحيرات والمستنقعات كانت تغمر مساحات واسعة من البلاد المتعددة بين الكوفة وواسط والبصرة ، يتجمع البعض في الكثير من أجزائها وكانت الفيضانات تزيد من مساحتها وتوجد بقاعاً جديدة منها في اطراف المدن والقرى وقد اشار المقدسي البشاري إلى كثرة البق في البطائح وقال ان اهلها ينامون في الكلل<sup>(٣)</sup> ووصف البصرة بأنها متقلبة الهواء عفنة<sup>(٤)</sup> وقال ياقوت الحموي في وصف تل أعفر ان ماءها فيه عنوبة ولكنه وبئء رديء<sup>(٥)</sup> كما وصف حلوان بأنها وبئه ردية الماء<sup>(٦)</sup> وخلال العهد الايلخاني وصفت الطاهرية وهي قرية من قرى بغداد ان فيها مستنقع يجتمع فيه السمك عند زيادة دجلة كل سنة فيظهر فيها سمك البني ويضمنه السلطان بمالي وافر<sup>(٧)</sup> وكانت المشان بلدية قريبة من البصرة وحمة جداً وكثيرة المرض لذلك كان ينفي إليها من يسخط عليه حكام بغداد من أجل تأديبه<sup>(٨)</sup> وقد وصف القزويني الموصل بكثرة البساتين وكون خريفها كثير الحمى تأتي سنة سليمة وسنة موئية يموت فيها عدد كبير من الناس<sup>(٩)</sup> • وقال عن واسط أنها عذبة المياه ولكن كثيراً ما تهب عليها الرياح من البطائح فتفسد هواها<sup>(١٠)</sup> وفي أواخر العهد الايلخاني مر السائح ابن بطوطة بالبصرة وأشار إلى أن هواها غير جيد والوان أهلها مصفرة كاسفة<sup>(١١)</sup> • وأشار صاحب مراصد الاطلاع إلى قرية تسمى سريا

(٣) احسن التقاسيم ص ٣٢٥ .

(٤) ن . م . ص ١١٨ .

(٥) معجم البلدان ج ٢ ص ٣٥ .

(٦) ن . م . ص ٢٩٠ .

(٧) القزويني ، آثار البلاد ص ٤٠٣ ؛ ابو الفداء ، تقويم البلدان ص ٢٩٦ .

(٨) القزويني ، المصدر المار ذكره ص ٤٦٠ .

(٩) ن . م . ص ٤٦١ .

(١٠) ن . م . ص ٤٧٨ .

(١١) تحفة النظار ج ١ ص ١١٧ .

قريبة من البصرة تقع وسط القصب كثيرة البق<sup>(١٢)</sup>

٣ - كثرة المقابر داخل المدن والدفن في الدور والربط والمساجد والترب  
الخاصة المتصلة بالمساجد والدفن في مدن اخرى بعيدة او قرينة  
ودفن الميت ثم اخراجه ودفنه في مكان آخر وما شاكل ذلك من اساليب  
غير صحية تساعد على نشر الامراض خصوصا ا أيام الوباء يضاف الى  
ذلك ان بغداد مثلا كانت تميز بكثرة مقابرها وانتشارها الكبير داخل  
 محلاتها<sup>(١٣)</sup> وفيما يلي امثلة عن نقل الموتى الى مدن اخرى لدفنهم  
فيها :

وفي ٥٦٠٢ هـ / ١٢٠٥ م توفي الامير مجد الدين طاشتكين المستنجدى  
بتستر وحمل الى مشهد علي ودفن فيها<sup>(١٤)</sup> وفي ٥٦٠٤ هـ / ١٢٠٧ م  
توفي الامير فلك الدين اقسنقر بن عبدالله التركى وصلى عليه بالنظامية  
ثم نقل الى مشهد الحسين ودفن فيه<sup>(١٥)</sup> وفي ٥٦٥٠ هـ / ١٢٥٢ م  
توفي الشیخ ابو الفضائل الحسن بن محمد الصمعانی ودفن في داره  
فى بغداد ثم نقل الى مكة<sup>(١٦)</sup> وفي ٥٦٦٠ هـ / ١٢٦١ م توفي عماد الدين  
ابو الخیر مهدي في الحلة ونقل الى مشهد علي ودفن هناك<sup>(١٧)</sup> وفي  
٥٦٨٢ هـ / ١٢٨٣ م دفن عماد الدين زکریا بن محمود القزوینی قاضی

٧١٢ ص ج ٢ (١٢)

(١٣) انظر الاخبار الكثيرة التي جاءت في كتاب ابن الدبيشي ، ذيل  
تاريخ بغداد ج ١ الاوراق ١٣ ، ١٤ ، ١٩ ، ٣٢ ، ٤٢ ، ٩٢ ، ٩٦ ، ١٦٦ ، الخ  
٠٠٠ وعن الدفن في دور بغداد انظر نفس المؤلف ج ١ الاوراق : ٩٢ ، ٩٦ ،  
٢٠١ ، الخ ٠٠٠ وعن الدفن في الدور في واسط انظر نفس المؤلف ج ١  
الورقة ١١٦ وعن الدفن في الموصل في الموصى نفس المؤلف ايضا ج ١ الورقة  
١٠٧ وعن الدفن في الربط والمساجد والترب الخاصة الواقعة فيها او  
القريبة منها انظر نفس المؤلف : ج ١ الورقة ٥٧ ، ٢٥٦ ، ١٧٨ ، ٢٨٤ ،  
٢٠٤ ، ١٩٢ ج ٢ الورقة ٠

(١٤) ابن الساعي ، الجامع المختصر ج ٩ ص ١٨٦ .

(١٥) نـ٠ مـ صـ ٢٤٨ .

(١٦) الحوادث الجامعة ص ٢٦٣ .

(١٧) ابن الفوطى ، تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ٢ ص ٨٧١ .

واسط وحمل الى بغداد ودفن في مقبرة الشونيزي<sup>(١٨)</sup> وفي  
١٢٩٥هـ / ١٢٩٥ توفي أحد المشايخ في بغداد ونقل الى النهرawan حيث  
دفن هناك<sup>(١٩)</sup> .

٤ - كان مستوى الطب بدائيا بمقاييسنا الحالي من حيث المقدرة على  
تشخيص الامراض وعلاجها وكان عدد اليمارستانات قليلا جدا  
والعناية بها محدودة ومؤقتة ولم تكن هناك محاولات للقضاء على  
مسببات الامراض او العوامل المساعدة لها بردم المستنقعات والبرك  
الآسنة او تحسين التغذية العامة مما لم يكن معروفا في تلك الايام  
كما انه لم تكن هناك - كما يبدو - محاولات لحصر الاوبئة ومنع  
الناس من مغادرة مناطق الوباء .

ومحاولتنا تحديد الامراض الشائعة في هذه الفترة متواطنة كانت ام  
وافرة تقف امامها مصاعب جمة تحملنا على الاكتفاء بالحدس والتخمين  
لا سيما ولسنا من اصحاب الاختصاص كما انه ليس لدينا من حيث وفرة  
المعلومات او دقتها ما يكفي للخروج باحكام قاطعة ولعل اهم اسباب ذلك  
يلي :

- ١ - ان معلوماتنا عن الامراض وصلتنا عن طريق ما ذكره مؤرخون غير  
متخصصين بالطب مثل ابن الجوزي وابن الاثير وابن الساعي وابن  
الفوطى ومن يقدمون اوصافا غير دقيقة عن اسماء الامراض وطبيعتها  
ومدى فتكها بالسكان ولو وجدت مثل هذه المعلومات فيما كتبه اطباء  
مثل الرازى والمجوسى او ابن سينا لكان اثراً اكبر وضوها ونفعا .
- ٢ - ان اخبار الامراض وصلتنا في اطار مسميات عامة غامضة مثل الوباء او  
الطاعون او الحمى التي لم تكن تمثل مصطلحات دقيقة في دلالتها والوباء  
كما وردنا في اخبار المؤرخين هو انتشار اي مرض معدى بشكل واسع  
مهلك كالملاريا او التايفوئيد او الطاعون .

---

(١٨) الحوادث الجامدة ص ٤٣٣ .

(١٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ٢ ص ٨١٦ .

٣ - ان اخبار الامراض التي وصلتنا قليلة مختصرة لا بد ان تكون في حقيقتها اوسع واكثر انتشارا لان ظروف البلاد الاقتصادية والصحية كانت تساعد على انتشارها . وسوف نقوم في السطور الآتية باستعراض وتحليل ما وردنا من اخبار الامراض ابتداء من وقت مبكر سابق للفترة الايلخانية لاعتقادنا ان نفس الامراض الشائعة في تلك العصور ظلت تتكرر في القرون التالية لعدم تغير الاحوال العامة وقدم الطب الطب الانساني تقدما مؤثرا .

ففي ٩٣٢هـ / ١٩٣٧م وقع الوباء في البقر وظهر عند الناس جرب وبشور<sup>(٢٠)</sup> وفي ٩٤٠هـ / ١٩٢٩م كانت السنة غير ممطرة وجاء الربيع فوقع المرض في المواشي والناس وكثرت فيهم الحمى ووجع المفاصل<sup>(٢١)</sup> وفي ٩٤٣هـ / ١٩٥٤م انتشرت بين الناس امراض وحميات وتزلات واوجاع الحلق<sup>(٢٢)</sup> وفي ٩٤٤هـ / ١٩٥٥م في اول المحرم انتشرت في اصبهان على مرکبة من الدم والصفراء وطرأت في بغداد وواسط حتى كان يموت في كل يوم الف نفس<sup>(٢٣)</sup> وفي ٩٣٤٦هـ / ١٩٢٧م في التشرينين اي في الخريف حيث يتقلب المناخ ويميل الى البرودة اصابت الناس اورام الحلق والماشري وكثير بينهم الموت الفجائية فمن اقصد في هذين الشهرين أما مات او اشرف على الموت<sup>(٢٤)</sup> وفي ٩٨٦هـ / ١٩٧٦م كثر الموت بالحميات العادة حتى هلك

(٢٠) المنتظم ج ٦ ص ٢٩٣ .

(٢١) ن . م . ج ٦ ص ٣١٩ ، ربما يدل اقتران الحمى بوجع المفاصل على انتشار نوع من الانفلونزا فهى تسبب ارتفاعا في درجة حرارة الجسم وبعضها يسبب التهابا في المفاصل .

(٢٢) ن . م . ص ٣٧٥ ، ان الكثير من التزلات الشعبية تسبب التهابا في الحلق .

(٢٣) ن . م . ص ٣٧٧ .

(٢٤) ن . م . ص ٣٨٤ قال علي بن العباس الجوسي ( اما الامراض الحارة التي تعرض في الدماغ فمنها المعروف بالماشري اما المشري فإنه ورم دموي يعرض للدماغ والشريانين والوجه وجميع ما فيه يزرم حتى يظعن بالشروعون انها ستتنفرق ويعرض في ذلك وجع شديد دائم وحرمة في الوجه ونتوء في العينين ويتبع ذلك غثيان بسبب مشاركة الدماغ للمعدة ) كامل الصناعة الطبية ، ج ١ ص ٣٢٧-٣٢٨ .

الكثير من الناس فيها<sup>(٢٥)</sup> وفي ١٠١٥ هـ / ٤٤٥٦ م جاءت الإخبار بوقوع الوباء في البصرة حتى عجز الحفارون عن حفر القبور<sup>(٢٦)</sup> ، وفي ١٠٨٣ هـ / ٤٧٦ م جلا أهل السواد من سكان أسافل دجلة حتى هلك أكثرهم بالوباء وخرجوا بنسائهم وأولادهم إلى نهر الملك ومنهم من التجأ إلى واسط<sup>(٢٧)</sup> وفي ١٠٨٥ هـ / ٤٧٨ م بدأ الطاعون في بغداد وتواتحها وكان غالباً المرض هو الصفراء فيما الرجل في عمله تأخذ رغبة في خير على وجهه ويعرض له شناج وبرسام وصداع وكان المرض من الاتساع بحيث يظل الميت يوماً أو يومين لعدم وجود المغاسل والحامن والحفارين وكان الحفارون يحرفون طول الليل ليفي ذلك بمن يقبر نهاراً وفرغت قرى من أهلها منها المحول ومات أهل باب البصرة وحربي وعم هذا المرض خراسان والشام والمحاذ واعقه موت الفجاعة ثم انتشر الجدري في الأطفال واعقب ذلك موت الوحش في البرية والدواب والمواشي ثم انتشرت بعد ذلك بين الناس الخوانق والأورام والطحال<sup>(٢٨)</sup>

(٢٥) ن٠ م٠ ج٧ ص٤٣

(٢٦) ن٠ م٠ ج٧ ص٢٧٦ ، إن عتم " ورود أخبار عن انتشار الوباء في غير البصرة في هذه السنة يدل على أنه مرض منتظر انتشر في السنة المذكورة لظروف طارئة وقد يكون نوعاً من الملاريا ومنطقة البصرة لم تكن بعيدة عن البطائح ومستنقعاتها المعروفة بكثرة البق<sup>\*</sup>

(٢٧) ن٠ م٠ ج٨ ص٢٩٤

(٢٨) المنتظم ج٩ ص١٤ - ١٥ ، ٢٧ ، قال الشيخ الرئيس ابن سينا (الحمى الصفراوية) ثلاثة غب دائرة وغرب لازمة ومحرق فالفحب الدائرة أما خالصة وتكون عن صفراء خالصة وأما غير خالصة .. ولل Gregg الغير خالصة نوبة واحدة وهذه الغير خالصة ربما طالت نوبة طويلة وقريباً من نصف سنة وربما ادت إلى الترهل وإلى عظم الطحال وأما المحرق فإنها من جنس الازمة إلا أن تفاوت شديتها وفتوتها غير محسوس وإن اعراضها شديدة . وفي الدائمة تكون ميئونة في عروق البدن التي تبعد عن القلب وشدة العطش والقلق والارق والهنيان والغثيان وجراحته الفم .. والصداع يكثر في الحميات الصفراوية ) ويبدو أن وصف ابن سينا هذا ينطبق على الملاريا ، أما الحمى المحرق التي ربما كانت التايفوئيد فقد قال عنها ما يأتي : ( علاماتها اللزوم وخفاء الفترات وشدة الاعراض من خشونة اللسان ومن اصفراره أولاً ومن اسوداده ثانياً ومن احتباس العرق إلا عند البحتان وشدة العطش ) القانون ج ٣ ص ٣٣ - ٣٤ -

وفي ١٠٩٩ هـ / ١٤٩٣ م في اواخر شعبان كثر الجرف والوباء في العراق  
 وعدمت الادوية والعقاقير وشوهد نعش عليه ستة موتى (٢٩) وفي ٥١٨ هـ /  
 ١١٢٤ م وقع جرف أي وباء وأمراض عمت بغداد الى البصرة (٣٠) وفي ٥٢٥ هـ /  
 ١١٣٠ م توفي ابن الخليفة المسترشد بمرض الجدرى (٣١) وفي ٥٣١ هـ /  
 ١١٣٦ م انتشر الموت في الناس (٣٢) وفي نفس السنة كثرت الامراض ببغداد  
 والموت فجأة في اصفهان وهمدان (٣٣) وفي ٥٤١ هـ / ١١٤٦ م ظهرت على  
 اتفاخ الحلق حتى مات فيها خلق كثير (٣٤) وفي ٥٤٤ هـ / ١١٤٩ م اشتدت  
 في الناس علة برسامية وسرسامية انتشرت في الناس فكان المرضى لا يتكلمون  
 ولا يطول بهم الامر (٣٥) وفي ٥٥٢ هـ / ١١٥٧ م وقع المرض في أيام نكثة  
 المطر وبرودة الجو التي جعلته كأنه شتاء وساعد على ما أصاب الناس من  
 متاعب ومصاعب نتيجة للحرب بين خليفة بغداد وسلطان السلجوق  
 الجدرى في الصفار والامراض الحادة في الكبار (٣٦) وفي ٥٦٩ هـ / ١١٧٣ م  
 دخل ايلول فاصاب الناس نزلات وسعال بشكل عام (٣٧) وفي ٥٧٤ هـ / ١١٧٨ م  
 انقطعت الامطار وكان الغلاء عاما في الديار الشامية والجزيرة العراقية  
 والديار بكرية والموصل وببلاد الجبل وغيرها ودام ذلك الى آخر سنة  
 ٥٧٥ هـ / ١١٧٩ م وتبع ذلك موت عام وكان المرض شيئا واحدا وهو السرسام

(٢٩) المنتظم ج ٩ ص ١١٣

(٣٠) ن ٠ م ٠ ج ٢٤٨

(٣١) ن ٠ م ٠ ج ١٢٠ ص ١٢٠

(٣٢) ن ٠ م ٠ ج ٦٨ ص ٦٨

(٣٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١١ ص ٢٢

(٣٤) ابن الجوزي ، المنتظم ج ١ ص ١٢٠

(٣٥) ن ٠ م ٠ ج ١٣٨ ص ١٣٨ - قال الشيخ الرئيس ابن سينا (والبرسام)  
 هو فارسي والبرهو الصدر والبرسام هو الورم والبرسام ايضا فارسي ،  
 والبرهو الراس والبرسام هو الورم والمرض ) القانون ج ٢ ص ٤٤ . وقال ابن  
 سينا ايضا ( قد يعرض في العجب والصفقات والعضل التي في الصدر  
 ونواحيها والاضلاع اورام دموية موجعة جدا تسمى شوصلة وبرساما وذات  
 جنب ) القانون في الطب ج ٢ ص ٢٣٨

(٣٦) المنتظم ج ١٠ ص ١٧٦

(٣٧) ن ٠ م ٠ ص ٢٤٣

وكان الناس لا يلحقون ان يدفنوا موتاهم<sup>(٣٨)</sup> وهذه هي نفس السنة التي تولى فيها الناصر لدين الله الخلافة فانكشاف على قول مؤرخ معاصر ما ألم بالناس من جدب ووباء اتى على اكثراهم وافقى عامتهم<sup>(٣٩)</sup> وفي ١٢٠٥هـ / ١٢٠٥ م توفي ابو عياد الله محمد بن الوزير ابي الفتح بمرض السل وتوفيت ابنته ارغش مقطعاً دقوقاً بنفس المرض في نفس السنة ايضاً<sup>(٤٠)</sup> وفي ٦٢٢هـ / ١٢٢٥ م وقعت مجاعة في الموصل وديار بكر والجزيرة واشتدا معها الوباء فكان يحمل في النعش الواحد عدة من الموتى<sup>(٤١)</sup> . وفي ٦٤٠هـ / ١٢٤٢ م في آخر ايام المستنصر بالله كثر المرض والموت في بغداد حتى سماه احد المؤرخين وباء<sup>(٤٢)</sup> وفي ٦٤٦هـ / ١٢٤٨ م انتشرت في بغداد امراض في الحلوق وخوانيق ومات في ذلك خلق كثير<sup>(٤٣)</sup> وفي ٦٥٦هـ / ١٢٥٨ عند استباحة المغول لبغداد وقع المرض فيمن نجا من القتل في المدينة بسبب الروائح وشرب الماء الممتزج بالجيف وكثير الذباب حتى ملا الفضاء<sup>(٤٤)</sup> . وانتشر الوباء في العراق والجزيرة وبلاد الروم<sup>(٤٥)</sup> وفي ٦٧٨هـ / ١٢٧٩ م فسد الهواء في أكثر بلاد العجم والموصل وبغداد والحلة والكوفة وواسط والبصرة وجميع نواحي العراق وكثير السعال في الناس<sup>(٤٦)</sup> وفي ٦٨٥هـ / ١٢٨٦ م كثر المرض والموت في بغداد<sup>(٤٧)</sup> .

(٣٨) ابن الاثير ، الكامل ج ١١ ص ١٨٤ .

(٣٩) ابن الدبيسي ذيل ، الورقة ١٦٩ .

(٤٠) ابن الساعي ، الجامع المختصر ج ٩ ص ١٧٨-١٨٠ .

(٤١) الخزرجي ، المسجد المسبوك مخطوطة مصورة ص ١٣٥ .

(٤٢) الحوادث الجامعة ص ٢٢٥ .

(٤٣) قال ابن سينا (العرض العام لجميع اصناف الخوانيق ضيق النفس وبقاء الفم مفتوحاً وصعوبة الابتلاع وجحود العينين وخروج اللسان في الشديد منه مع ضعف حركته . وان اشتدا الوجع فربما انتفخت الرقبة كلها والوجه وتدلل اللسان ) القانون في الطب ج ٢ ص ٢٠٠ .

(٤٤) الحوادث الجامعة ص ٣٣١ .

(٤٥) ابن العبرى ، تاريخ الدول السريانية ، المصدر المار ذكره ، ص ١٣٤ .

(٤٦) الحوادث الجامعة ص ٢٣١ .

(٤٧) ن٠م . ص ٤٤٩ .

المارستانات : وهي مستشفيات تلك العصور وكانت تختلف من حيث سعتها وتنظيمها وعدد اطباءها ودرجة العناية بها ضاحها . وتعيش على هبات وآفاق يمدّها بها اصحاب السمار من الخلفاء والملوك والامراء والاغنياء ولكنها لم تكن مؤسسات ضرورية تستطيع تأدية الخدمات التي تقوم بها مستشفيات العصر الحالي وذلك بسبب انخفاض مستوى الطب الانساني آنذاك وكان عددها لذلك ضئيلاً والعنالية بها ليست مستمرة ولا على مستوى واحد فتارة تكون شديدة وتارة يسيطر عليها الاهمال فتغلق ويطويها النسيان دون ان تثير اهتماماً كبيراً في نفوس المؤرخين وكان عددها في العراق صغيراً ولكن ر بما كان أكثر مما وصلتنا الاخبار عنه ولعل المارستانات الآتية اهم ما انشئ في بغداد وخارجها :

كانت مدرسة جندسابور مارستانها وهي في خوزستان عملاً موجهاً أساسياً عند انشاء اول مارستانات العراق ومدارسها الطبية ایام العباسيين . فقد عهد الخليفة هرون الرشيد (١٧٠-١٩٣هـ) = (٨٠٩-٧٨٦م) الى جبرائيل بن يحيىشوع وهو أحد الاطباء النصارى في جندسابور بتأسيس مارستان في بغداد فاقيم على نهر كرخايا في الجنوب الغربي من مدينة المنصور<sup>(٤٧)</sup> ولكن لم يصلنا ما يحدد مدى استمراره كما انا لا سمع عنه خلال القرنين السادس والسابع الهجريين وفي ٩١٤هـ / ٩٣٠م انشأ الوزير ابو الحسن بن الجراح مارستانًا في محللة الحربية الواقعة شمال مدينة المنصور<sup>(٤٨)</sup> وفي المحرم سنة ٩١٨هـ / ٣٣٦م فتح ابو سعيد سنان بن ثابت مارستان السيدة ام المقدار في سوق يحيى على نهر دجلة<sup>(٤٩)</sup> وفي ٩٢٥هـ / ٣١٣م قلد الوزير الخاقاني الحكيم ابا الحسن ثابت بن سنان بن قرة المارستان الذي انشأ ابن الفرات<sup>(٥٠)</sup> في درب الفضل ويمكن تقديره

- (٤٧) انظر مادة ( بيمارستان ) في دائرة المعارف الاسلامية ، انظر ايضاً : احمد عيسى بك ، تاريخ البيمارستانات في الاسلام ص ١٧٨ .  
 (٤٨) احمد عيسى بك ، تاريخ البيمارستانات في الاسلام ص ١٧٩ .  
 (٤٩) نـ مـ ١٨٢ - ١٨٣ .  
 (٥٠) نـ مـ ١٨٤ .

حجم هذه المؤسسات من نفقاتها فقد كان يصرف على المارستان المقدري مبلغ مائتي دينار شهرياً وعلى مارستان السيدة مبلغ ٦٠٠ دينار شهرياً<sup>(٥١)</sup> ولكن جميع هذه المارستانات عفا عليها الزمن فلم نعد نسمع عنها شيئاً في العصور العباسية المتأخرة \*

ولكن اهم مارستانات بغداد وال伊拉克 بصورة عامة كان المارستان العضدي الذي انشأه الملك البوبيهي عضد الدولة سنة ٩٨٢ هـ / ٣٧٢ م وجهزه بالاطباء والوكلاء والمخازن والخدم والادوية والاشربة والعقاقير وكان فيه كحالون اى اطباء عيون وجراحين وهم الاختصاصيون بالجراحة ومبررون وقد ذكر ان الراتب الشهري لاحد اطباء وهو جبرائيل بن عبدالله الذي كانت نوبته في العمل يومين وليلتين في الاسبوع مقداره ٣٠٠ درهم وكانت المحاضرات الطبية تلقى فيه وتقراً فيه المؤلفات الطبية التي نعرف احدها وهو الاقرباذين لسابور بن سهل الجندىسابوري<sup>(٥٢)</sup> ولكن الاعمال كان يسيطر عليه في عهود القلق والاضطراب حتى اتنا نسمع في اخبار عام ٤٤٩ هـ / ١٠٥٧ م في ايام السلطان السلاجقى طغرل بك انه خلا من الدواء والشراب فهناك مريض بيده بصلة يشمها ومرتضى آخر نهض الى الماء فوجد فيه حمأة وسبب ذلك ان احد اليهود استولى على اوقافه \* ولكن الاوامر صدرت بتجهيزه بما يحتاج من الادوية والفرش والاطباء والطباخين<sup>(٥٣)</sup> وقد مر ابن جبير بغداد ١١٨٤ هـ / ٥٨٠ م ووصف المارستان العضدي بأنه يقع في الجانب الغربي من المدينة على نهر دجلة يتقدّمه اطباء كل يوم اثنين وخمسين للنظر في أحوال المرضى وتخصيص ما يحتاجون إليه وفيه قومة يطبخون الادوية والاغذية وهو قصر كبير يدخل إليه الماء من دجلة وفيه جميع مرافق البيوت الملكية<sup>(٥٤)</sup> وقد وردت اشارات إليه في حوادث سنة ٦٢٦ هـ / ١٢٢ م بأنه لا زال

(٥١) انظر مادة ( بيمارستانات ) في دائرة المعارف الاسلامية \*

(٥٢) ن٠ م٠ \*

(٥٣) احمد عيسى بك ، تاريخ البيمارستانات في الاسلام ص ١٨٧ -

١٩١ \*

(٥٤) رحلة ابن جبير ص ٢١٢ \*

فائماً وله خازن وطيب وقوام وحجرة للمجائب<sup>(٥٥)</sup> وفي هـ ٦٤٤/١٢٤٦ تم ختان ولدين من اولاد الخليفة المستعصم بالله وقد باشر الختان ساعور المارستان العضدي اي رئيس اطباء الحكيم مسعود بن القس<sup>(٥٦)</sup> وفي هـ ٦٧٩/١٢٨٠ اي أيام الایلخانيين قتل مملوك سيده فسمّر ثم حط بعد عدّة أيام وعولج في المارستان فسلم<sup>(٥٧)</sup> وفي هـ ٦٧٢/١٢٨٣ عزل سعد الدولة بن صفي الدولة اليهودي عن نظر المارستان العضدي<sup>(٥٨)</sup> . ولكن يبدو ان الاهمال اخذ يستولي على هذا المارستان فعندما مر السائح المغربي ابن بطوطة في بغداد في اواخر العهد الایلخاني وصفه بأنه (قصر كبير خرب بقيت منه الآثار)<sup>(٥٩)</sup> .

ولكن المارستان العضدي لم يكن الوحيد في بغداد في اواخر العهد العباسي فقد اسس الملوك خمارتکين المتوفى سنة هـ ٥٠٨/١١١٤ المارستان الذي بباب الأزوج في الجانب الشرقي من بغداد نسبة الى سيده الملك تاج الدولة تش بن ألب ارسلان بن داود بن سلجوقي وقد وصفه ياقوت الحموي سنة هـ ٦٢٥/١٢٢٧ بانه والسوق الواقعة قرب المدرسة النظامية والمدرسة الواقعة بالقرب من السوق وكلها تتبع لتش ايضا موجود معهور في زمانه جاري على احسن نظام له الوكالء الذين يجبون امواله ويصرفونها في وجوهها<sup>(٦٠)</sup> ولكننا لم نسمع ما يؤيد استمرار هذا المارستان ايام الایلخانيين وقد ورد في شروط المدرسة المستنصرية عند اول تأسيسها ان يرتب فيها طيب حاذق مسلم وعشرة من المسلمين يشتغلون بعلم الطب ينفق عليهم من اوقاف المدرسة وان يقوم الطيب بفحص من يقع له مرض ويجهز المريض بما يوصف له من الادوية والاشربة وغيرها<sup>(٦١)</sup>

(٥٥) الحوادث الجامعية ص ١-٢ .

(٥٦) العسجد المسبوك ، الورقة ١٦٩ .

(٥٧) الحوادث الجامعية ص ٤١٣ .

(٥٨) نـ مـ ص ٤٣٣ .

(٥٩) تحفة النظار ج ١ ص ١٤١ .

(٦٠) معجم البلدان ج ٢ ص ١٥ .

(٦١) الحوادث الجامعية ص ٥٩ .

ويبدو ان مثل ذلك لم يستمر ایام الايلخانيين لأن المصادر المعاصرة لا تشير  
إليه ومنها سياحة ابن بطوطة ٠

أما عن خارج بغداد فهناك اشارات قليلة عن مارستانات في عدد من المدن  
فقد زار ابن جبير مدينة الموصل سنة ١١٨٥هـ / ٥٨١م وذكر ان فيها  
مارستانين أحدهما في ربع المدينة وهو مارستان حفيل وأخر في داخل  
البلد<sup>(٦٢)</sup> وزارها ابن بطوطة سنة ١٢٣١هـ / ٦٢٨م فاشار الى وجود مارستان  
في داخل المدينة ٠ وفي البصرة أمر الخليفة سنة ١٢٣١هـ / ٦٢٩م زعيم المدينة  
المذكورة اي واليها شمس الدين باتكين بانشاء مارستان فيها ينفق عليه من مال  
الخليفة وتوقف عليه وقوف سنية وافرة<sup>(٦٣)</sup> وفي واسط فتح مؤيد الملك  
ابو علي الحسن الرخجي وزير شرف الدولة مارستانًا في المدينة سنة  
٤١١هـ / ١٠٢٠م وجهزه بالأدوية والاشربة وعيّن له الاطباء والخزان  
والوكلاه وأوقف عليه الوقوف وقد وردنا في حوادث ١١٩٨هـ / ٥٩٥م<sup>(٦٤)</sup>  
و ١٢١٤هـ / ٦١١م<sup>(٦٥)</sup> ما يدل على وجود هذا المارستان ولكننا لم نعد نسمع  
به بعد ذلك ٠ وفي العهد الايلخاني المغولي وردنا من أخبار مجد الدين  
اسمعail بن الياس الكتبى احد حكام بغداد المتوفى سنة ٦٨٨هـ / ١٢٨٩ انه  
أنشأ مارستانًا على شاطئ الفرات في الحلقة<sup>(٦٦)</sup> ٠

كان الطب احد الميادين التي يرع فيها العرب وحققوا فيها شهرة كبيرة  
في عالم القرون الوسطى خصوصا في اوربا وكان الخلفاء والحكام شديدي  
العناء باخبار اطبائهم وتوفير ما يحتاجون اليه من الدواء وكان اشهر الاطباء  
العرب الرازى ٢٣٦ - ٣٢٠هـ ( ٨٥٠ - ٩٣٢ ) واهم كتبه ( الحاوی )

(٦٢) رحلة ابن جبير ص ٢٢١ ٠

(٦٣) الحوادث الجامعية ص ٣٣ ٠

(\*) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١٤٨ ٠

(٦٤) ابن الجوزي ، المنتظم ج ٨ ص ٨ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠١ ٠

(٦٥) ابن الساعى ، الجامع المختصر ج ٩ ص ٢٢ ٠

(٦٦) ابن الدبيسي ، ذيل ج ١ الورقة ١٤٢ ٠

(٦٧) ابن الغوطى ، تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ( نشر محمد بن عبد القados ) ص ١١٢ ٠

وعلى بن العباس المجوسي (ت ١٤٠ هـ / ٩٩٤ م) وقد عرف بكتابه المسمى  
 (الملكي) او (كامل الصناعة الطبية) والشيخ الرئيس ابن سينا (٣٧٠ -  
 ٩٨٠ هـ / ١٠٣٧ م) واهم مؤلفاته (القانون في الطب) وقد اعتمدت  
 هذه المؤلفات على ما كتبه اليونانيون واضافت إليها ما توصل إليه أطباء الهند  
 والفرس وغيرهم وصنفت ذلك في مؤلفات جليلة جمعت إليها الخبرات الطبية  
 التي نشأت في ظل المدينة الإسلامية فاشار ابن سينا في كتابه (القانون) إلى  
 عدوى السل الرئوي وانتقال الأمراض بالماء والهواء وبين الرازي لأول مرة  
 الفرق بين الجدرى والحمبة وقال بالعدوى الوراثية . ولكن المؤلفات الطبية  
 الشهيرة لم تكن تمثل حقيقة ما كان يمارسه الأطباء والمتخصصون كما لم يكن  
 هناك نظام دائم تفرضه السلطات المسؤولة وتجبر من يريد احتراف الطب  
 على ضرورة تلقي دروس معينة على أيدي أطباء مشهود لهم بالكفاءة في  
 حقول تخصصهم كما لم تكن هناك امتحانات ضرورية يجتازها من يريد  
 ممارسة الطب قبل دخوله الحياة العملية بل كانت العادة السائدة أن يقرأ طالب  
 المهنة بعض كتب الطب بنفسه أو على أيدي أطباء نابهين ثم يزاول التطبيب  
 عندما يعجبه ذلك بدون قيد أو شرط إلا ما حدث أيام الخليفة العباسي المقتدر  
 بالله الذي تولى الخلافة سنة ٢٩٥ هـ / ٩٠٧ م والذي فرض على من يريد  
 معاناة التطبيب إداء امتحان للحصول على أجازة تخوله حق ممارسة المهنة .  
 ولكن ذلك لم يستمر في العصور العباسية المتأخرة بل لدينا ما يؤيد عكس  
 ذلك من الرسالة التي وجهها أبو عبد الله محمد بن يحيى بن فضلان المتوفي  
 ٦٣١ هـ / ١٢٣ م إلى الخليفة الناصر لدين الله وأشار فيها إلى الأطباء من أهل  
 الذمة وقال : (ويخرج الصبي منهم ولم يقرأ غير عشر مسائل حنين وخمس  
 قوائم من تذكرة الكحالين وقد تقمص ولبس العمامة الكبيرة وجلس في مقاعد  
 الأسواق والشوارع على دكة حتى يعرف وبين يديه المكحلة والمحدان يؤذى  
 هذا في بدنها ويجرب على ذا في عينيه فيقتلك من أول النهار إلى آخره  
 ويمضي آخر الليل إلى منزله ومكحلاً مملوءة قراصنة فإذا عرف بعوده على

(٦٨) احمد عيسى ، تاريخ البيمارستانات في الإسلام ص ٤٢ .

الدكة وصار له التربون قام يدور ويدخل الدور )<sup>(٦٩)</sup> . كان الطب يقوم في اكثره على الادوية النباتية التي يمكن وصفها بالمسكنات ولم يكن الاطباء يلجأون الى الادوية المركبة المعقدة التي يسمونها الترياق الا في الاحوال المستعصية وكانت اكثرا اساليب المعالجة شيوعا هي الفصد والحجامة والاسهال . ولنستمتع الى ما قاله احد اكبر مؤلفي الطب العربي وهو على بن العباس المجوسي في مداواة الجدرى والحمصة ( ينبغي اول علامات ما يظهر الجدرى والحمصة من يوم الى ثلاثة أيام ان يبادر الى فصد صاحبه من الاكحل ويخرج له الدم الى ان يغشى عليه اذا ساعدت القوة والمزاج والسن والوقت الحاضر من اوقات السنة وان كان العليل شيئا فليحجم من الكاهل ويخرج له من الدم مقدار ما يصلح ان يخرج منه ويعطيه بعد الفصد ماء الشعير قد طبخ فيه عناب وسيستان وعدس مثل تلك الشعير ويستقيه ايام بشراب الخشاش او شراب العناب ان كان هناك سعال والملف في الحلق وان لم يكن هناك سعال فماء الرمان ٠٠٠ الخ )

وفي عهد الایلخانيين كان ملوك المغول يهتمون بالاطباء ويشجعون علم الطب وقد بلغ سعد الدولة اليهودي الطبيب العراقي اعلى منزلة في امبراطوريتهم وهي صاحب ديوان المالك<sup>(٧١)</sup> ومثل ذلك المؤرخ والطبيب المشهور رشيد الدين فضل الله الهمданى ( ت ٧١٨ هـ / ١٣١٨ م ) وقد وردتنا اسماء بعض الاطباء في عهدهم مثل شمس الدين الصباغ ( ت ٦٨٣ هـ / ١٢٨٤ م ) وقد مات وعمره مائة وست سنين وكان مبرعا بعلم الطب<sup>(٧٢)</sup> والطبيب النصراوي أبو منصور المعروف بكثيفات ( ت ٦٩٢ هـ / ١٢٩٣ م ) ومجد الدين سنجر البغدادي الذي ولی المستنصرية ومات سنة ٧١٥ هـ / ١٣١٥ م<sup>(٧٤)</sup> وقد

(٦٩) الحوادث الجامعة ص ٦٦ ، ٦٧ .

(٧٠) كامل الصناعة الطبية ج ٢ ص ١٩٣ انظر ايضا ما قاله في علاج ذات الرئة ن . م . ص ٣١٧ .

(٧١) انظر الصفحات السابقة ص ٢٠١-٢٠٣ .

(٧٢) الحوادث الجامعة ص ٤٤٥ .

(٧٣) ن . م . ص ٤٨١ .

(٧٤) الدرر الكامنة ص ١٧٣ .

ورد في سيرته انه قدم بغداد سنة ١٢٨٩هـ / ١٢٨٨ م ايام ارغون و معه امر سلطاني باعتبار اطباء العراق و صياداته فمن ارتضاه أقره على عمله ومن لم يرضه يستبدل به غيره من يعرف تدبير العلاج وحفظ الصحة<sup>(٥٧)</sup> . ولعل خير ما يمثل مستوى الطب في العهد الايلخاني ما أورده ابن الفوطي في سيرة احد معاصريه وهو مجذال الدين ابو عبدالله نوبل بن محمد بن دهجان البصري الطيب حيث قال عنه ( كان طبيبا حاذفا له معرفة بالزاج والعلاج قرأت بخطه في رسالة كتبها بعض تلاميذه قال جالينوس ما دخل الرمان جوفا قط فاسدا الا أصلحه وما دخل التمر جوفا صالححا الا افسده وقال يقراط : الجسد كله يعالج جملة على خمسة اضرب ما في الرأس بالغرغرة وما في المعدة بالقىء وما في اسفل المعدة باسهال البطن وما بين الجلدتين بالعرق وما في داخل العرق باخراج الدم<sup>(٧٦)</sup> .

والحقيقة ان الطب الانساني كله ظل متخلقا غير قادر على كشف اسباب الامراض وطبيعتها الا بعد التوصل الى صنع المجهر وكشف المicroبات والاشعة والاهتماء الى العلاج بالللاج المضاد للجدرى والطاعون والهيمضنة وغيرها بالمركبات المضادة . ولم يتحقق ذلك الا بصورة بطيئة وصعبة ابتداء من القرنين السادس عشر والسابع عشر اما قبل ذلك فان الامراض كانت تفتكر بالانسان ولم تكن تحميء منها الا قوته الجسمية وظروفه الطبيعية وما أشبه ذلك .

(٧٥) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ( نشر محمد بن عبد القدس ) ص ١٢٣-١٢٢ .  
 (٧٦) ن ٠ م ٢٦٤-٢٦٥ ص .

## الفصل التاسع عشر الغذاء والمجاعات

(١)

كانت مادة الغذاء الأساسية بالنسبة لغالبية سكان بلاد الرافدين هي الخبز واهم مادة كان يصنع منها هي الحنطة او الشعير اما الرز فانه لم يكن مادة أساسية من مواد الطعام كما هو عليه الآن الا في المناطق التي تكثر فيها زراعته واهمها كما يبدو البطائح الممتدة على مسافة من واسط والبصرة . ولكنه كان مادة ثانوية شائعة في كثير من ارجاء البلاد وقد عد ابن سعيد المغربي الغلات الرخيصة في بغداد فذكر بينها الرز الذي يجلب من البطائح وجهات واسط<sup>(١)</sup> وأشار الفزويني إلى كسرك بأنها ناحية على طرف البطيحه تجلب منها عدة حاجات احدها الرز الجيد<sup>(٢)</sup> وعندما زار السائح ابن بطوطة قرية ام عبيد التي يقوم فيها قبر الولي احمد الرفاعي قدم اليه سماط كان فيه خبز الرز<sup>(٣)</sup> ويدو ان التمر كان مادة غذائية أساسية بين فقراء السكان وليس توكل بشكل حلوى فقط ولهذا تكثر الاشارة اليه في اخبار المجاعات والغلاء وليس ذلك غريبا لأن التخل بذات عراقى قديم قليلا ما يتاثر بالجفاف الذي يهلك الغلات الأخرى وقد كان الخبز والتمر مادة غذائية أساسية في ا أيام البابليين<sup>(٤)</sup> .

(١) بسط الارض ص ٣٩ .

(٢) آثار البلاد واخبار العباد ص ٤٤٦ .

(٣) تحفة النظار ج ١ ص ١٠٩ .

George Contenau, Every Day Life in Babylon and Assyria, pp. 71-76. (٤)

وكان اهم ادام للخبز هو اللحم او السمك وتأتي اخبار الاول منها  
 كثيرة في ذكر المجمعات وايام الغلاء ويبدو ان الفقراء كانوا لا يتناولون  
 الا كميات قليلة منه وانهم كانوا يطبخونه مع الخضروات فيكون غذاء رخيصا  
 يسمونه الطبيخ اما السمك فانه كان متوفرا لان اغلب المدن كانت تقع على  
 الانهار ولأن الاهوار كانت مخزناً كبيراً للأسماك . فالمقدسى البشارى يصف  
 البصرة بكثرة الأسماك والتمور وواسط بانها معدن السمك والصليق الواقع  
 على بحيرة تتصل بسوان الكوفة بأن عيش اهلها ضيق وأداماها السمك<sup>(٥)</sup>  
 وخلال واقعة بغداد سنة ١٢٥٦هـ/١٢٥٨م جلب اهل الحلة الغلات الى بغداد  
 ومنها الخبز والتمر والسمك<sup>(٦)</sup> وقد قال الفزويني عن البطيخة انها منابت  
 القصب ومصيد السمك وطير الماء<sup>(٧)</sup> وكان السماط الذى قدم لابن بطوطة  
 فى قرية ام عيد يتكون من خبز الارز والسمك واللبن والتمر<sup>(٨)</sup> ويحتل  
 السكر مكاناً باززا في اخبار الغلاء والاوبيه لانه كان مادة أساسية في صنع  
 الادوية كما تكثر الاشارة اليه بشكل الحلويات التي كانت عنصراً اساسياً في  
 طعام الاغنياء وربما الطبقات المتوسطة فعندما عادت ام الخليفة المستعصم بالله  
 من الحج سنة ١٢٤٢هـ/١٢٤٤م جهزت الاقامات لتلقينها وكان ابرز ما ورد فيها  
 الحلوي فقد خرج صدر المخزن ومشرفه لتلقى محفظتها وكان فيما يحملان  
 تسعة الاف ومائتان قطعة خشكنان واقراص كبيرة وستمائة وثلاثة وستون  
 بطة حلوا صابونية<sup>(٩)</sup> وعندما قدم وزير صاحب دمشق الى بغداد في نفس  
 السنة المذكورة خرج موكب ديوان بغداد الى استقباله حاملاً اليه صناديق فيها  
 (٢٨٠٠) قطعة خشكنان واقراص وثلاثون صحفاً حلاوة صابونية وعشرة  
 امناء سكر بلوج وغيرها<sup>(١٠)</sup> اما الفاكهة فأنواعها عديدة وكانت متوفرة في

(٥) احسن التقاسيم ص ١١٨ - ١١٩ .

(٦) الحوادث الجامدة ص ٤٤٦ - ٤٤٧ .

(٧) آثار البلاد ص ٤٤٦ .

(٨) تحفة النظار ج ١ ص ١١٤ .

(٩) العسجد المسبوك ، الورقة ١٦٤ .

(١٠) ن.م. الورقة ١٩٧٥ .

العراق والجزيرة وقد مر بنا ان مدن العراق كانت شبه ريفية وان البساتين والاشجار تكثر فيها الى ذلك من اوصاف المعاصرين<sup>(١١)</sup> ولكن الفواكه لم تكن مادة اساسية في غذاء القراء عدا التمر لكثرته ورخصه وقد أكد المستوفى القزويني على توفر الفاكهة ورخصها في منطقة بغداد وذكر منها التمر المكتوم والخستاوي والرمان والمدراجي والعنب المرادي<sup>(١٢)</sup> وقد ابنتي عطا ملك الجويني صاحب ديوان بغداد أيام هولاكو وخليفته ابا قصر ابيرا مقابل باب الظفرية والحلبة واحاطة بستان عظيم غرس فيه النخل والاشجار والانمار<sup>(١٣)</sup> .

وفيما يلى نقدم نماذج من اخبار الطعام الذى كانت تتناوله مختلف الطبقات لتوضيح الصورة التي حاولنا رسمها عن هذا الموضوع . وقعت مجاعة في ٩٢٣هـ / ١٤٣١م جلبت فيها كميات كبيرة من الجراد بيعت كل خمسين رطلا بدرهم وساعدت القراء في شدتهم<sup>(١٤)</sup> وفي ٥٥٦هـ / ١١٦٦م وقع خلاف بين قبيلة خفاجة وحكومة بغداد فارسلت خفاجة تقول انها قنعت بلبن الابل وخبز الشعير ولكن الحكم منعوها رسموها<sup>(١٥)</sup> وفي ٦٠٤هـ / ١٢٠٧م في شهر رمضان امر الخليفة الناصر لدين الله باقامة دور ضيافة لفطور القراء في شرقى بغداد وغربها يجرى فيها لكل فقير في كل يوم رطلين من الخبز الجيد وقدح طيبخ فيه نصف رطل لحم ضأن<sup>(١٦)</sup> وفي ٦٣١هـ / ١٢٣٣م افتتحت المدرسة المستنصرية وعين فيها للمدرسين وللمعدين والطلبة القراء وغيرهم وظائف من الطعام حسب اهميتهم فللمدرس كل يوم عشرون رطلا من الخبز وخمسة ارطال من اللحم مع خضرها وللمعيد في كل يوم سبعة ارطال من الخبز وعرقان من الطيبخ وكان في دار القرآن في المدرسة

(١١) انظر ص ١٦٤ .

(١٢) نزهة القلوب ص ٤١ .

(١٣) الحوادث الجامعية ص ٣٥٧ .

(١٤) ابن الجوزي ، المنتظم ج ٦ ص ٣٣١ .

(١٥) ابن الاثير ، الكامل ج ١١ ص ١١٢ .

(١٦) ابن الساعي ، الجامع المختصر ج ٩ ص ٢٩ .

شيخ يلقن القرآن ومعيد وثلاثون صبياً يكون للشيخ في كل يوم خمسة  
 ارطال خبز وعرقان طيبخ وللمعید في كل يوم اربعة ارطال خبز وعرق  
 طيبخ ولكل صبي ثلاثة ارطال خبز وعرق طيبخ<sup>(١٧)</sup> وفي ١٢٤٦هـ / ١٢٤٤  
 ختن احد اولاد الخليفة المسعصم بالله وحملت الى الوليمة التي اقيمت بالمناسبة  
 كميات كبيرة من الطعام اهمها ٢٠٠٠ رطل من الخبز الفائق و٢٩٠٠  
 قطعة دجاج و١٥٠٠ رأس غنم مشوى و٥٩٠٠ بيضة و٤٠٠ رطل من  
 السكر البلوج وثلاثة أكرار حشكتان و١٧٠٠ صحنا من الحلوى الرطبة  
 و١٥٠٠ صحنا من الحلوى اليابسة وكمية من ماء الورد وخمسون  
 صحنا من المهلبية و٩٠٠ رطل من الفستق والبندق و٣٠٠ سلة من الفاكهة  
 وكميات من ماء الورد وماء الليمون والنماء وماء الحصرم وحب الرمان  
 والمربى والزعفران وماء الاترج<sup>(١٨)</sup> وفي ١٢٥٣هـ / ١٢٥١ توفي أحد فقهاء  
 الشافعية بالمدرسة المستنصرية وكان شيخاً يأكل مرتين في اليوم فقط دون  
 شبع رطل ونصف من الخبز ونصف رطل من اللحم<sup>(١٩)</sup> وفي نفس السنة  
 دخل حارسان على سجين في ديوان الزمام في بغداد يحملان إليه غذاء  
 وهو الخبز والماء فلم يجداه<sup>(٢٠)</sup> وعندما اقترب ابن بطوطة من الكوفة سنة  
 ١٣٢٦هـ / ٧٢٧ نزل موضعًا يسمى واقصة ، يتلقى فيه الكثير من أهل الكوفة  
 الحاج حاملين إليهم الدقيق والخبز والتمر والفاكهة<sup>(٢١)</sup> وعند دخول السائح  
 المذكور مدينة النجف أشار إلى مدرستها الكبيرة وقال إن لكل وارد فيها  
 ضيافة ثلاثة أيام من الخبز واللحم والتمر مرتين في اليوم<sup>(٢٢)</sup> وفي سفره  
 من البصرة إلى الإبلة ركب قارباً صغيراً وكانت الأشجار تمتد على طول

(١٧) العسجد المسبوك ، الورقة ١٤٩ .

(١٨) ن.م. الورقة ١٦٩ .

(١٩) ن.م. الورقة ١٨٣ .

(٢٠) ن.م. ص ١٨٢ .

(٢١) تحفة النظار ج ١ ص ١٠٩ .

(٢٢) ن.م.

طريقه والباعة في ظلالها يحملون الخبز والسمك والتمر والبن  
• والفاكهه (٢٣) •

## ( ب )

كانت المجاعات حوادث اعتيادية متكررة في تاريخ العراق منذ القرن  
الرابع الهجري سببها نقص او تلف محاصيل الحنطة والشعير والرز وهى  
مادة الغذاء الرئيسة حيث ترتفع اسعار الخبز ويمتد ذلك الى الغلات الاخرى  
كالتمر والمواد الغذائية الاخرى كاللحم والسمك ربما نتيجة لزيادة الطلب  
عليها تعويضا عن نقص الخبز •

واسباب الغلاء عديدة اهمها ان اقتصاد البلاد كان اقتصاد كفاف  
يندر ان تفيض منه كميات كبيرة عن حاجة المستهلكين الا في بعض السنين  
وييندر ان تكون الزيادة كافية لحماية السكان في السنين العجاف يضاف الى  
ذلك ان التجارة العالمية لم تكن تقوم بصورة رئيسية على تبادل المواد الثقيلة  
كالحنطة والشعير والرز الا فيما بين البلاد المجاورة بل على الاتجاه بالمواد  
الخفيفة الغالية كالانسجة والاعطور والزجاج والورق والأحجار الكريمة لذلك  
كانت اكثر بلاد العالم تعتمد على محاصيلها نفسها في تغذية سكانها وكانت  
الجزبرة تمون العراق بالحبوب فتزيد في كمياتها فيه ولكن الجفاف كان  
كثيرا ما يضرب بلاد الرافدين فيميت - ما بين دجلة والفرات - الغلات او  
يقلل من كمياتها • وكانت الاضطرابات السياسية وهي مرض لازم العراق  
منذ العهد البوبي تؤدي الى ضياع الامن وتشجيع رجال القبائل على  
قطع الطرق وغزو المدن وتجميد الحركة التجارية وأشاعة القلق في انسان  
الفلاحين يضاف الى ذلك ان الجراد والامراض النباتية والحيوانية كانت  
كثيرا ما تهاجم المحاصيل وحيوانات العقول فتفتك بها وتقلل من كمياتها وتجعل  
مقدار اللحوم الضرورية للطعام غير كافية فإذا اضفنا الى كل ذلك الاوبئة

التي كان يتكرر حدوثها فقتل اعدادا كبيرة من السكان وتضعف من بقى منهم فتؤدي الى نقص الايدي العاملة الالزمة للزراعة كانت الفيضانات وهى ظاهرة كثيرة التكرار خلال السنين الاخيرة من تاريخ الدولة العباسية تزيد فى الضرر بغيرها الحقول واتلافها المحاصيل والاشجار وليس من موضوعنا التفصيل فيما حدث ايام الدولة العباسية من المدحيات ولكننا سوف نشير الى اهمها فيما يلى ابتداء من القرن الرابع الهجرى (القرن العاشر الميلادى) لاعتقادنا انها صارت ميزة مهمة من مميزات اقتصاد البلاد استمرت حتى وقت متأخر كما انها من الجهة الاخرى تلقى ضوءا قويا على طبيعة الظروف التي كانت تعيشها غالبية سكان بلاد الرافدين

اشتد الغلاء سنة ٩٤٠هـ وأكل الناس النخالة والخشيش واستمر الغلاء في السنتين التالية ٩٤١هـ و ٩٤٢هـ و ٩٤٣هـ وأكل الناس الكلاب والجراد وعاد الغلاء سنة ٩٥٨هـ وظهر جراد اتلف الغلات الصيفية والشمار في بغداد والكثير من الغلات الصيفية في بلاد مصر وفي ٩٦٨هـ وقع الغلاء وقل الخبز وفي ٩٧٤هـ غلت أسعار الدقيق والسكر والتمر وفي ٩٨٣هـ زادت الاسعار زيادة مفرطة وأحاقت بالناس مجاعة عظيمة ومات قوم من الضعفاء جوعا على الطريق وفي ٩٨٦هـ كثر المرض وأعقب ذلك غلاء وفي ٩٨٧هـ غلت الاسعار ارتفعت الاسعار وجلا الناس عن بغداد وفي ١٠٠٢هـ غلت الاسعار وعدمت الحنطة<sup>(٢٤)</sup> وفي ١١٥٧هـ و ٥٥٢هـ و ١١٥٧هـ و ١١٧٨هـ و ٥٧٤هـ و ١١٧٨هـ و ٥٧٤هـ و ١٢٢٥هـ و ١٢٢٢هـ و ١٢٢٢هـ و ١٢٢٣هـ و ٢٢٢هـ و ١٢١هـ و ٧٦ص ج ٣٣٤ و ٣٣٥ ، ٣٣١ ، ٣٢٦ ، ٣١٨ ص ٦ ج ٣٣٤

(٢٤) ابن الجوزي ، المنتظم ج ٦ ص ٣١٨ ، ٣٢٦ ، ٣٣١ ، ٣٣٥

ج ٧ ص ٧٦ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٣ ج ٨ ص ١٦٨-١٧٦

(٢٥) نـ مـ صـ ١٧٦

(٢٦) ابن الاثير ، الكامل ج ١١ ص ١٨٤

الميطة والكلاب والستاني وغلا الطعام من كل شيء كالشيرج والحنطة والدقيق والارز<sup>(٢٧)</sup> وفي ١٢٤٠هـ / ١٢٤٢م وقع وباء في العراق في آخر أيام المستنصر وغلا السكر الأدوية<sup>(٢٨)</sup> وفي ١٢٤٣هـ / ١٢٤٥م اترب التر من بعقوبة فغلت اسعار الحنطة والشعير والارز والتمر والسكر والسمسم<sup>(٢٩)</sup> وفي ١٢٤٤هـ / ١٢٤٦م زادت مياه دجلة والفرات وحدث فيضان وارتفعت الاسعار خصوصا اسعار الحنطة<sup>(٣٠)</sup> وفي نفس السنة حدث غرق كبير فغلا الخبز وتعدد العهد<sup>(٣١)</sup> وقد كان العهد الایلخاني استمراها لما كان يحدث في العهد السابق في هذا المجال مع تناقص في الزرع حتى ان الاسعار كانت متوسطة في الغالب لا تكاد ترخص وقد ذكر ابن فضل الله العمرى وهو معاصر في سؤال له لاحد المطلعين (عن السبب في قلة الغلال في بلاد العراق مع امتداد سعادتها فقال : قلة الزروع مع ما استهلكه القتل زمن هولاكو وحيزه للعراق وما جاوره من البلاد)<sup>(٣٢)</sup> وفي ١٢٧٥هـ / ١٢٧٦م ارتفعت الاسعار ووقع غلاء ومجاعات وكان السلطان اباقد نزل بغداد ليشتري فيها<sup>(٣٣)</sup> وفي ١٢٧٩هـ / ١٢٨٠م ادى انقطاع المطر الى ارتفاع الاسعار وموت الماشية كما انتشر السعال وغلا الماش والعدس والحمص والسلق لمدة شهور<sup>(٣٤)</sup> وفي ١٢٨٠هـ / ١٢٨١م اشتد الغلاء ببغداد وتعدد الخبز في الاسواق<sup>(٣٥)</sup> وفي ١٢٨٤هـ / ١٢٨٥م ادى تلاعب الحكم بالنقود باطفال الدرام وضرب دراهم جديدة الى ارتباك الاحوال الاقتصادية فغلت الاسعار

(٢٧) ن٠م٠ ج١٢ ص١٨٥؛ العسجد المسبوك ، الورقة ١٣٥

(٢٨) ابن كثير ، البداية والنهاية ج١٣ ص١٦١

(٢٩) الحوادث الجامعية ، ص٢٠٢

(٣٠) العسجد المسبوك ، الورقة ١٨٥ ، ١٨٦

(٣١) ن٠م٠ الورقة ١٨٧

(٣٢) مسالك الابصار ، كما جاء في القلقشندي ، صبح الاعشى

ج٤ ص٣٣٢

(٣٣) ابن العبرى ، تاريخ الدول السريانية ، المصدر المار ذكره ص ٥٠٠

(٣٤) الحوادث الجامعية ، ص٤٠٧ - ٤٠٨

(٣٥) ن٠م٠ ص٣٦٦ - ٤١٤

وارتفع سعر الخبطة والشعير ارتفاعاً كبيراً ووصل من الموصل دقيق وخبز  
مرقق وباع بعض الفقراء اولادهم والقت امرأة نفسها في دجلة واكل الناس  
ورق الجزر والسلجم والبصل واوراق القصب والبردی والحلفاء وغيرها  
من نبات الارض ولقي الناس شدة من الغلاء وكسر الدراهم<sup>(٣٦)</sup> واستمر  
الحال على هذا المنوال الى السنة التالية ١٢٨٥هـ/١٢٨٦م مع كثرة الامراض  
والموت في بغداد<sup>(٣٧)</sup> الى ان تحسنت الامور وفي ١٢٨٩هـ/١٢٩٠م غلت  
الاسعار في بغداد<sup>(٣٨)</sup> وفي ١٣١٨هـ/١٢٧١م غلت الاسعار في ديار بكسر  
الموصل وسنجران واربيل وبغداد ووقدت مجاعة وكثرة الوباء والموت وكان  
أشد ذلك في الجزيرة ومنها الموصل واربيل واكل الناس العجيف وباعوا  
اطفالهم وصارت الجزرة التي تباع بفلس واحد تباع بدرهم وخلت اربيل  
ودثرت قرى وبيع الولد بخمسين درهماً او اقل وكانت المرأة تصرخ بانها  
نصرانية ليشتري منها ولدها فتأمن عليه وتتجدد من يطعمه وتأكل هي بشمنه  
ولكن الغلاء كان اخف في العراق فلم يأكلوا الميطة ولم يبيعوا اولادهم وكان  
من اسباب هذه المجاعة جفاف وجراد عظيم حل في الجزيرة<sup>(٣٩)</sup> وفي  
١٣٢٤هـ/١٢٢٥م حصل غرق كبير في بغداد فغلت فيها الاسعار ووقع  
النهب<sup>(٤٠)</sup> .

(٣٦) الحوادث الجامعة ص ٤٤٦ - ٤٤٧ .

(٣٧) نـ مـ صـ ٤٤٩ .

(٣٨) نـ مـ صـ ٤٦١ .

(٣٩) الذهبي ، دول الاسلام ج ٢ ص ١٧١ .

ابن كثير ، البداية والنهاية ج ١٤ ص ٨٦ .

المقريزي ، السلوك ج ٢ قسم ١ ص ١٨٠ .

(٤٠) الذهبي ، دول الاسلام ج ٢ ص ١٧٧ .

## الفصل العشرون نظم ورسوم

(١)

كان الخليفة في أواخر سنين الدولة العباسية أميراً للمؤمنين ورئيساً للدولة ورزا مؤسسات البلاد الدينية وقمة في الهرم الاجتماعي ومركزاً للوحدة الوطنية والولاء الذي يضم عناصر البلاد المختلفة ضمن الرابطة العملية الوحيدة القائمة في عهده وهي الدين . وقد ترك زواله فراغاً روحياً وسياسياً لم تستطع الأجيال التالية سده . وكانت أولى واجباته كأمير للمؤمنين ورئيس للدولة حماية الإسلام من اعدائه في الخارج والداخل والمسهر على تطبيق شعائره الدينية كالصلوة والمصوم والحج وصيانة مؤسساته كالمساجد والمدارس والربط . وكان أول رمضان مناسبة تتجدد كل سنة تعرض فيها التهاني له وتفتح دور الضيافة في جانبي بغداد ليفرق فيها العجز واللحم على الفقراء وتوزع الوظيفة الرمضانية من الدقيق والقفن والممال على المساجد والمدارس والربط والمشاهد وزوايا الفقراء<sup>(١)</sup> مما كان يعود بالخير على الكثير من الناس من الفقراء والمعدمين . وكان اليوم الأول من عيد الفطر وعيد الأضحى مناسبات مهمة تستعرض فيها قطع من الجيش العباسي في عمود البلد حيث يخرج القواد في تجميل كبير مع اعداد كبيرة من الجنود وهم يرتدون أجمل اللباس وبينهم المماليك الترك ومماليكهم . وقد بلغ عدد المستعرضين بمناسبة عيد الفطر لسنة ١٢٤٧ هـ / ١٩٦٥ م أكثر

(١) انظر المسجد المسبوك - الاوراق ١٦٦ ، ١٧١ ، ١٧٦ ، ١٨٦ ، ١٨٧ .

من خمسة الاف صلوا صلاة العيد ظاهر البلد ثم عادوا الى الديوان وقد اجتمع فيه الوزير وكبار رجال الدولة<sup>(٢)</sup> \*

و كانت رعاية الخليفة للمساجد والربط من الامور المألوفة ففي هـ ٦٢٦ / ١٢٢٨ فتح الرباط الذي امر الخليفة المستنصر بالله بانشائه بدار الروم<sup>(٣)</sup> وفي هـ ٦٤٠ / ١٢٤٢ م بمناسبة المبايعة للخليفة الجديد المستعصم بالله وزع الذهب والدرام في جامع المنصور وجامع السلطان وجامع فخر الدولة بن المطلب وجامع بهيلقا \* كما قام الخليفة الجديد بزيارة مرقد الصالحين والولاء في بغداد فلم يترك رباطا ولا مشهدا منسوبا اليهم الا وزاره وكذلك المدرسة المستنصرية<sup>(٤)</sup> وفي هـ ٦٥٠ / ١٢٥٢ م فتح الرباط السمي بالمستجد الذي امرت باقامته أم الخليفة المستعصم بالله وحضر الافتتاح الوزير وكافة ارباب الدولة وكان الخليفة على سطحه وقد خلع على كافة من تولى عمارته<sup>(٥)</sup> \* وكانت زوجة الخليفة المستعصم بالله المسماة باب بشير معروفة بالبر والمعروف وقد اشئ المدرسة البشيرية ودارا للقرآن ورباطا للنساء او قفت الوقوف عليها جميعا<sup>(٦)</sup> \*

و كان الخليفة يقوم كل سنة بتعيين أمير للحج يجمع اليه الحجاج ويقودهم الى مكة ويحميهم من هجمات الاعراب وكان سفر الحجاج كل سنة من المناسبات الدينية والاجتماعية المثيرة بالنسبة لجمهور السكان<sup>(٧)</sup> \*

ويحلول الحكم المغولي الایلخاني لم نعد نسمع عن تهانى تقدم لرئيس الدولة بمناسبة شهر رمضان ولا دور ضيافة تفتح للفقراء ولا وظائف رمضانية توزع على الجوامع والربط ولا بالجيش يستعرض في بغداد ايام

(٢) نـ مـ الاوراق ١٧١ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ، ١٨٥ .

(٣) الحوادث الجامعية ص ٩٤ \*

(٤) نـ مـ ص ١٧٠ .

(٥) نـ مـ ص ٢٦١ .

(٦) المسجد المسبوك ، الورقة ١٨٦ .

(٧) الحوادث الجامعية ص ٢٥ ، ٥٣ ، ٦٠ ، ٨٨ ، ١٨٧ .

الاعياد ولكن الحكومة الجديدة احترمت الاسلام كدين لغالبية السكان  
 واساس في تفكيرهم ونمط حياتهم واعد حكام بغداد تعمر الجامع  
 والمدارس والربط واتفاق موارد الاوقاف المحبوسة عليها وعينوا نصيري الدين  
 الطوسي صدرا لجميع اوقاف المسلمين في الامبراطورية الايلخانية فعين  
 له نوابا في بغداد يقومون على خدمتها وتوجيهها لتحقيق الاغراض التي  
 وقفت من اجلها<sup>(٨)</sup> • والحقيقة ان الحكم الجديد كان يشتمل على عدة  
 مقومات لابد من اخذها بعين الاعتبار لفهم طبيعة الامور اذاك فقد اصبح  
 رئيس الدولة مغوليا وثانيا فتح البلاد وقتل خليفة المسلمين واتخذ بلادا اخرى  
 قاعدة له ولذلك فان شعور الحب والولاء الذي يكنه السكان لرئيس دولتهم  
 قد تلاشى وحل محله شعور بالخوف والرهبة وعدم الاطمئنان • ومن جهة  
 اخرى كان الحكم الايلخاني غير مباشر أي ان السلطان المغولي فوض حكم  
 البلاد للMuslimين على الاغلب من يثق باخلاصهم وولائهم وخير مثال لذلك  
 علاء الدين عطا ملك الجوياني صاحب ديوان العراق الذي بلغ حكمه مدة اثنين  
 وعشرين سنة وبضعة اشهر أيام هو لا يرى واحدا و كان هؤلاء الحكام المسلمين  
 يعرفون أحوال البلاد ويحترمون مؤسساتها وأكثربن يدين بذلك  
 فانهم وفروا الاستمرارية الالزامية وتعهدوا عادات البلاد وتقاليدهم ومؤسساتها  
 الدينية يضاف الى هذا ان المغول خالطوا المسلمين خصوصا في ايران وزوجوهن  
 وتزوجوا وأخذوا مع الايام يذوبون في ثقافتهم ويجررون على عوائدهم حتى  
 جاء غازان وجعل الاسلام دين الدولة الرسمي<sup>(٩)</sup> •

امر صاحب الديوان علاء الدين عطا ملك سنة ١٢٦٦هـ / ١٢٦٧ م بانشاء  
 رباط في مشهد علي حبس عليه وقوفا وادرارات كثيرة<sup>(١٠)</sup> كما انه أمر في  
 نفس السنة بقتل الخشكري الشاعر لانه قال امورا تنافي الشرع

(٨) ن.م. ص ٣٣٠ ، ٣٣٣ ، ٣٧١ ، ٤٥٦ .

(٩) انظر في ذلك ابن فضل الله العمري ، مسالك الابصار ، كما

جاء في صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٤٢٦ .

(١٠) الحوادث الجامحة ، ص ٣٥٨ .

وفضل شعره على القرآن<sup>(١)</sup> وفي هـ ١٢٧٤ أمر بحسب  
 رجل وامرأة وجدا في حمام على فاحشة في شهر رمضان فيحصبا ظاهرا سبور  
 بغداد<sup>(٢)</sup> . وفي هـ ١٢٨١ م انشأ ناصر الدين قتلغ شاه الصاحب أحد حكام  
 بغداد رباطا في مشهد سلمان الفارسي اوقف عليه قرى ومواقع واسكن  
 به جماعة<sup>(٣)</sup> وفي هـ ١٢٩٦ م زار السلطان غازان العراق وقصد مشهد  
 علي - ع - وزار الفضيحة الشريف وأمر للعلويين المقيمين هناك بشيء كثير  
 من المال وزار مشهد الحسين - ع - وفعل مثل ذلك وزار مشهد سلمان  
 الفارسي وأمر للفقراء المقيمين هناك بمال كثير<sup>(٤)</sup> . وفي هـ ١٢٩٨ م  
 أعاد غازان زيارة العراق وقصد المشاهد الشريفة فيه وأمر للعلويين المقيمين  
 فيها بمال كثير<sup>(٥)</sup> . وقد عاد الحجاج العراقيون إلى السفر إلى مكة بصورة  
 متقطعة فقد سافروا إليها في هـ ١٢٦٥ م و هـ ١٢٧٠ م و هـ ١٢٧٨ م /  
 هـ ١٢٧٩ م و هـ ١٢٨٦ م و هـ ١٢٨٧ م و هـ ١٢٨٨ م و هـ ١٢٨٩ م و هـ ١٢٩٠ م /  
 هـ ١٢٩٠ م<sup>(٦)</sup> ووصف موقف الحجاج في عرفات سنة هـ ١٣٢٠ بأنه كان  
 عظيما لم يعهد مثله وكان مع العراقيين منهم محامل كثيرة قوم ما كان على  
 أحدها من الذهب والفضة بمبلغ ألف دينار<sup>(٧)</sup> .

## (ب)

ان المساجد والمدارس والربط مؤسسات دينية وثقافية واجتماعية  
 كان لها تأثير عظيم في تشكيل شخصية العراقي المسلم توجيهها فهي دور

(١) نـ ٠ مـ صـ ٣٥٩ .

(٢) نـ ٠ مـ صـ ٣٨٦ .

(٣) نـ ٠ مـ صـ ٤١٧ .

(٤) نـ ٠ مـ صـ ٤٩٣ .

(٥) نـ ٠ مـ صـ ٤٩٧ .

(٦) نـ ٠ مـ صـ ٣٦١ - ٤٦٢ .

(٧) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٤ ، ص ٩٧-٩٨ : ابن حجر ،

الدرر الكامنة ، ج ١ ، ص ٥٠١ .

عبادة تقام فيها الصلاة وتمارس فيها الشعائر الدينية وهي مؤسسات تعليمية يتلقى فيها الناس علوم العصر وهي مراكز لالتقاء مختلف فئات المسلمين وطبقاتهم من أشدتهم فقرا إلى اعظمهم ثروة ومكانة تقوم بدور يشبه ما تقوم به النوادي والصالونات والمقاهي في اشباع دافع حب الاجتماع عند الناس والترفيه النفسي عنهم وتعريف بعضهم بمشاكل بعض وتكوين رأي عام في القضايا الدينية والسياسية وغيرها والتقليل من الفروق الطبقية بين السكان كما أنها كانت ملاجئ ودور عجزة ومقابر يأوي إليها الفقراء والمعوزون والمعطلون والجائعون والمرضى واليتامى وغيرهم فيصيرون فيها المأوى والطعام والكساء ويدفن فيها بعضهم عند وفاته يضاف إلى ذلك أنها كانت في كثير من الأحيان دور ضيافة وفنادق يلتجأ إليها الكثير من المسافرين خصوصا من طلاب العلم والفقهاء والقراء • ولذلك من الخطأ تقديرها بما تقوم به الآن من الخدمات المحدودة لأن أكثر واجباتها امتصاصها مؤسسات جديدة نشأت في العصور التالية • وإن جسامته الدور الذي كانت تلعبه هذه المؤسسات يفسر لنا مشكلة العناية التي كانت تتلقاها من الحكماء وأصحاب الثراء والمترهدين حيث كانت الأوقاف تخصص لتأسيسها وصيانتها والقيام بأدوار من يعيش فيها ويتجأ إليها تلك الأوقاف التي يبدو أنها كانت ضخمة وواسعة بالنظر لكثرتها عدد هذه المؤسسات وانتشارها في كل مدينة وقرية وشدة تأثيرها على النفوس حتى ليجدر بنا أن نقارن ما كان يصرف عليها بما تنفقه حكومات عصرنا على المدارس من دور الحضانة إلى الجامعات وعلى دور السياحة والخدمات الصحية والاجتماعية • ولكن الكثير من قطان هذه المؤسسات والمرشفين عليها لم يكونوا يقومون بواجباتهم ولا بخدمات مفيدة لمجتمعهم بل كانوا عبئاً عليها وسبباً من أسباب ضياع كثير من الجهود الاقتصادية والاجتماعية خصوصاً وإن الأوقاف لم تكن تدار بصورة تتضمن الكفاءة والمقدرة •

كان المسجد ويسمى الجامع أيضاً أهم هذه المؤسسات وأكثرها عدد لا تخلو منه مدينة أو قرية • وقد كان في بغداد أيام ابن جبير ٥٨٠هـ / ١١٨٤م من المساجد التي تقام فيها صلاة الجمعة أحد عشر مسجداً جاماً

عدا المساجد التي كانت تقص بها محلات بغداد الشرقية والغربية<sup>(١٩)</sup> .  
والمسجد كثيراً ما كان يضم بالإضافة للإمام صبياناً يدرسوه القرآن وقارئاً  
لل الحديث النبوي وخزانة للكتب وفرشاً وفناديل<sup>(٢٠)</sup> . وكان محمد بن محمد  
بن هبة الله الواعظ (ت ٥٧٣هـ / ١١٧٧م) يلزم في آخر حياته مسجداً في  
الجانب الشرقي من بغداد يجلس فيه للوعظ والحديث والرواية<sup>(٢١)</sup> وكان  
لعمير بن أبي المعالي الزاهد (ت ٥٩٣هـ / ١١٩٦م) حلقة بجامع القصر يجتمع  
فيها الناس حوله<sup>(٢٢)</sup> ولم يحتمد بن معالي ابن شدقيني (ت ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م)  
موضع خاص في جامع المنصور يجلس فيه كل جمعة يأتي إليه الناس فيفسر  
لهم رؤياهم<sup>(٢٣)</sup> وكان اسماعيل بن علي بن الحسين (ت ٦١٠هـ / ١٥١٣م)  
يدرس في مسجد في محلة المأمونية في الجانب الشرقي وله حلقة للمناظرة  
بجامع القصر الشريف<sup>(٢٤)</sup> . وكان المسجد بالإضافة إلى ذلك مأوى للفقراء  
والمتزهدين والمنقطعين والمسافرين وكانت خطب الجمعة مدرسة لصدق  
النفوس وتهذيبها وتعليم الناس اللغة والأخبار والدين وقد أورد ابن جبير  
صورة حية لذلك في زيارته لبغداد<sup>(٢٥)</sup> وفي العهد الأيلخاني استمر المسجد  
على تأديبه وظائفه القديمة وكان صاحب ديوان بغداد علاء الدين عطا ملك  
الجويني يركب إلى صلاة الجمعة ومجد الدين أبو الخير عبد الصمد بن  
أحمد القططي البغدادي يخطب في جامع الخليفة وقد صفت خطباه بلغة  
سماتها (صنوف الضيوف في الخطب المرتبة على الحروف) وعندما توفي  
سنة ٦٧٦هـ / ١٢٧٧م صلى عليه بهليقاً وجامع المنصور وأقيمت تعزيمته

(١٩) رحلة ابن جبير ، ص ٢١١ .

(٢٠) خير مثال لذلك ما ورد في صفحات الكتاب المسمى الذيل على  
تاريخ بغداد لابن الدبيسي ، ج ١ و ج ٢ .

(٢١) ابن الدبيسي ، ج ١٥ ، الورقة ١٢١ .

(٢٢) ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ( بصورة ) الورقة ١٢٣ .

(٢٣) ابن الدبيسي ، ج ١ ، الورقة ١٤٣ .

(٢٤) ن . م . ج ٢ ، الورقة ١٠٥ .

(٢٥) رحلة ابن جبير ص ٢١١ .

في المدرسة المستنصرية<sup>(٢٦)</sup> . وقد سكن عزال الدين أبو الفضل يونس بن يحيى الخالدي (ت ١٢٩٣هـ / ١٢٩٣م) بغداد واستوطن المسجد المجاور لدار القرآن بالمستنصرية<sup>(٢٧)</sup> وعمر عماد الدين فتح بن عبدالله المستعصمي (ت ١٣١٠هـ / ١٣١٠م) مسجداً إلى جانب داره وجعل فيه المؤذن والأمام وأوقف عليه الوظائف والمشاهرات وجعل فيه العدل جمال الدين الآنسى يقرأ الأحاديث النبوية<sup>(٢٨)</sup> وفي ١٣٢٦هـ / ١٣٢٦م زار ابن بطوطة مدينة بغداد وسمع مسند عبدالله بن عبد الرحمن الدارمي على يد الإمام سراج الدين عمر بن علي القزويني جامع الخليفة<sup>(٢٩)</sup> .

والمدرسة مؤسسة لم تكن تختلف كثيراً عن المسجد من حيث الوظائف التي تقوم على خدمتها سوى أن أهم غاية انشأت من أجلها هي تدريس القرآن والحديث والعلوم المرتبطة بهما والمترفرعة عنها وقد وجد ابن جبير في بغداد سنة ١١٨٤هـ / ١١٨٤م ثلاثين مدرسة كلها في الجانب الشرقي لها عقارات عظيمة وأوقاف محيسنة تصرف على المدرسين والطلبة<sup>(٣٠)</sup> وقد كان عدد المدارس كبيرة في أواخر العهد العباسي وهي تراوح بين مؤسسات لا تعدو أن تكون مسجداً صغيراً ومدرسة تكاد تكون جامعة صغيرة كالمستنصرية . وعندما توفي الحسن بن عبدالله الرومي سنة ١٢٠٢هـ / ٥٩٩م وكان يسكن الجانب الغربي من بغداد ، نقل إلى الجانب الشرقي وصلى عليه بمدرسة الشيخ أبي نجيب السهروردي ودفن في مقبرة الخيزران<sup>(٣١)</sup> وعندما توفي علي بن محمود التجار سنة ١٢١٤هـ / ١٢١٤م صلي عليه بالمدرسة التاجية ودفن بمقبرة باب ابرز<sup>(٣٢)</sup> وفي العهد الايلخاني توفي فخر الدين المعروف بابن

(٢٦) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ (نشر محمد بن عبد القدوس) ص ١٦٣ :  
الحوادث الجامعية ، ص ٣٦٦ .

(٢٧) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ١ ص ٣٩٣ .

(٢٨) ن ٠ م ٠ ج ٤ قسم ٢ ص ٨٠٥-٨٠٦ .

(٢٩) تحفة النظار ج ١ ص ٢١٥ .

(٣٠) رحلة ابن جبير ، ص ٢١٥ .

(٣١) ابن الدبيشي ، ج ٢ ، الورقة ١٧٨ .

فاضي دقوقا سنة ١٢٦٥ هـ / ١٢٦٤ م ودفن بدار القرآن التي انشأها مقابل  
 مدريسته التي اقامها في باب الازج في بغداد الشرقية <sup>(٣٣)</sup> وكان فخر الاسلام  
 محمد بن محمد البخاري يدرس في المدرسة المغيرة سنة ١٢٧٨ هـ / ٦٧٧ م <sup>(٣٤)</sup>  
 وكان عماد الدين علي بن فخر الدين الواسطي الفقيه أحد الفقهاء الذين اثبتو  
 في المدرسة التي انشأها رشيد الدين فضل الله في بغداد سنة ١٢١٣ هـ /  
 ١٣١٣ م <sup>(٣٥)</sup> وكان محب الدين ابو العباس أحمد بن يوسف العلوي  
 بـ ١٣٢٢ هـ شيخاً لدار القرآن المعروفة بالبشريرية الواقعة في الجانب  
 الغربي من بغداد <sup>(٣٦)</sup> وعندما زار ابن بطوطة مدينة النجف سنة ٧٢٧ هـ /  
 ١٣٢٦ م قال ان بازاء الحضرة مدرسة عظيمة يسكنها الطلبة والصوفية من  
 الشيعة <sup>(٣٧)</sup> وفي زيارته لمدينة واسط قال ان فيها مدرسة عظيمة فيها نحو  
 ثلاثة خلوة ينزلها الغرباء القادمون لتعلم القرآن تجري فيها لكل متعلم نفقته  
 في كل يوم وتعطى له كسوة في السنة <sup>(٣٨)</sup> وفي زيارته لبغداد في نفس السنة  
 أكد كثرة المدارس فيها الا انه قال انها خربت ولكنه تكلم عن النظامية  
 بما يفيد جودتها واشاد بالمستنصرية وقال ان فيها المدرسين وحمامات الطلبة  
 ودارا لل موضوع <sup>(٣٩)</sup> أما المستوفى القزويني وهو معاصر لابن بطوطة فقد  
 اشار الى كثرة مدارس بغداد والى ان اهمها النظامية وقال ان المستنصرية  
 اجمل بناء في بغداد <sup>(٤٠)</sup>

الرابط والزوايا : الرابط منشأ صوفية واسعة الانتشار في هذا العصر  
 يلجم إليها المتزهدون من الصوفية والقراء ويقوم في كثير من الأحيان بنفس

(٣٢) ابن النجاري ، ذيل تاريخ بغداد ، الورقة ٣٦-٣٧ .

(٣٣) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ قسم ٣ ، ص ٣٣٣ .

(٣٤) ن ٠ م ٠ ص ٣٦٨ .

(٣٥) ن ٠ م ٠ ج ٤ قسم ٢ ص ٧٧٩-٧٨٠ .

(٣٦) ابن الفوطي ، ج ٥ ، ص ٣١٥ .

(٣٧) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١٠٩ .

(٣٨) ن ٠ م ٠ ج ١ ، ص ١٣٩ .

(٣٩) ن ٠ م ٠ ج ١ ، ص ١٤١-١٤٢ .

(٤٠) نزهة القلوب ، ص ٤٥ .

وظائف المسجد والمدرسة التبعدية والعلمية كما يتبادر فندقاً للمسافرين من الطلبة والمتزهدين وهو بسبب انتشار روح التصوف أخذ يجذب مختلف الطبقات خصوصاً العامة ويتجاذب من كثراً للاجتماع وقضاء الوقت ومقدمة لاصحابه ومربييه وقد كان يعيش على الأوقاف التي يجسدها عليه مؤسسه وأصحابه أو الغلات التي يزرعها قاطنه بايديهم • والزاوية مسجد صغير أو مصلى يلجمأ اليه أحد الزهاد فيلتقي حوله صوفية وفقراء ولذلك فهي ليست في حقيقتها الانواع من انواع الربط •

واخبار هاتين المنشأتين غزيرة ابتداء من القرن السادس الهجري •  
فمحمد بن عبدالله بن محمد طيب مصري استوطن بغداد وصاهر ابا القاسم عبدالرحمن الصوفي وسكن عنده برباط الزوزني وما توفي سنة ٥٤٣هـ / ١١٤٨م دفن بمقبرة الرباط المذكور<sup>(٤١)</sup> • والحسن بن عسكر الصوفي المتوفي سنة ٥٧٩هـ / ١١٨٣م من اهل واسط من قرية شافيا كان ابوه شيخها له بها رباط للقراء<sup>(٤٢)</sup> والحسن بن عبدالله الرومي (ت ٥٩٩هـ / ١٢٠٢م) أحد الزهاد المنقطعين أصحاب الزوايا قدم بغداد وسكن بمسجد على دجلة ثم انتقل الى رباط والده الناصر لدين الله بالمؤمنية<sup>(٤٣)</sup> • ومحمد بن علوان الصوفي (ت ٦٠٣هـ / ١٢٠٦م) من اهل تكريت قدم بغداد واقام مدة برباط الزوزني وسمع به الحديث من جماعة<sup>(٤٤)</sup> • وفخر الدين عمر بن اسحق الدورقي وزير الشرابي انشأ رباطاً في واسط ورتب فيه مقرأة واماها واجرى عليهم الجريات اليومية والشهرية وتوفي سنة ٦٤٨هـ / ١٢٥٠م<sup>(٤٥)</sup> •

وفي العهد الايلخاني ظلت الربط والزوايا تقوم بوظائفها القديمة نفسها •  
فقد توفي الشيخ الزاهد محمد بن السكران سنة ٦٦٧هـ / ١٢٦٨م ودفن في

(٤١) ابن الدبيسي ، ج ١ ، الورقة ٥٦ •

(٤٢) ن ٠م . ج ٢ ، الورقة ١٦٩ •

(٤٣) ن ٠م . ج ٢ ، الورقة ١٦٥ •

(٤٤) ن ٠م . ج ١ ص ١٠٧ •

(٤٥) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ قسم ٣ ، ص ٣٦٨ •

رباطه في ناحية المباركيّة في الجانب الشرقي من بغداد وجاء في سيرته انه  
 سكن تلك الناحية في اول امره يزرع بيده وينفق من ذلك على الواردين  
 عليه ثم انه انشأ مأوى للفقراء واقام رباطا هنالك او قله على الفقراء وزرع  
 الى جانبه بستانه فيه تخيل وشجر وانضم اليه في ذلك اخرون يزرعون  
 بآيديهم ويقيمون بأود من يجتازون بهم ثم انه ترك العمل اخيرا لاصحابه  
 وانقطع للعبادة<sup>(٤٦)</sup> وقد وردنا في أخبار محبي الدين ابى الفضل محمد بن  
 ابى الفوارس ( ت ١٢٧٤ هـ / ٩٦٧ م ) انه عين بعد واقعة بغداد شيخا برباط  
 سوسيان<sup>(٤٧)</sup> وجاء ان الصاحب جمال الدين علي بن محمد رتب فخر الدين  
 يوسف بن شمس الدين القلمي شيخا بزاوته التي استحدثها بمحلته  
 الدينارية سنة ١٢٩٣ هـ / ٦٩٣ م<sup>(٤٨)</sup> وعندما زار ابن بطوطة مدينة النجف سنة  
 ١٣٢٦ هـ / ٧٢٧ ذكر ان بازاء القبر الشريف المدارس والزوايا والخوانق  
 وعندما زار قرية ام عيد قرب واسط وجد فيها رواقا فيه الاف الفقراء وعندما  
 زار البصرة نزل برباط مالك ابن دينار<sup>(٤٩)</sup> .

### (ج)

يصعب على الباحث جدا التوصل الى قواعد عامة تحدد ما كان يسيطر  
 على حياة الانسان اليومية في هذه الفترة من النوازع والضوابط لسعة تلك  
 الحياة وتعقدتها وقلة ما وصلنا عنها من اخبار ولا ان اكثرا معلوماتنا جاءت فيما  
 كتبه مؤرخون غالب التفكير الديني على تقافتهم واشتدت عنایتهم بتدوين  
 الاخبار الدينية ولكننا مع ذلك نستطيع ان نميز الخصائص الآتتين في سلوك  
 اهل ذلك العصر .

اولا : ان حياة غالبية الناس كانت نزاعا بين متطلبات الحياة اليومية التي

(٤٦) الحوادث الجامدة ص ٣٦٤ .

(٤٧) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٤١٤ .

(٤٨) ن ٠ م ٠ ج ٤ قسم ٣ ص ٤٥٠ .

ص ٤٥٠ .

(٤٩) تحفة النظار ج ١ ص ١٠٩ ، ١١٤ ، ١١٥ .

لا تخضع لرقابة الدين او الضمير من جهة والتفكير بالعالم الثاني ويوم الحساب وما يحمله الانسان من الانام والذنوب من الجهة الاخرى . فا الاخبار العصر تحمل الكثير من حروب تقاد تكون مستمرة بين ولاة المسلمين وامرائهم تستهدف التوسيع وتحقيق المغانم وعن ثورات الاعراب وقطعهم طريق الحجاج وغزوتهم للمدن والقرى وعن تزايد عدد المصووص ونشاطهم وحرب المحلاط وما كان يجري فيها من سفك للدماء ونهب لالموال وعن اموال ضخمة تتفق على حفلات الختان والزواج<sup>(٥٠)</sup> ومن الجهة الاخرى تطالعنا مؤلفات وضعها امثال ابن الدبيسي وابن التجار وابن الساعي وغيرهم عن كثرة المساجد والمدارس والربط والزوايا وعنية الحكام بانشائهما والانفاق عليها وشدة اقبال الناس عليها حتى ان المسجد يكاد يكون في اكثر الاحيان قلب المدينة او المحلة او القرية والمحور الذي تدور حياة السكان حوله وقد مر بنا ان الترابط شديد بينه وبين السوق ويبدو ان الانسان مهما بعد به الغرور واندفع في تيار الخطأ والفحotor كان يقف ليتدبر الاخرة ويسرع الى طلب المغفرة وتسليل دموعه عند سماعه واعظا يذكره بالحساب والعقاب فتجده في صراع نفسي ومد وجزر من العواطف والافعالات ولعل خير صورة لذلك ما جاء في سياحة ابن جبير عن اهل بغداد في اسواقهم وجوانبهم فقد قال ( واما اهلها فلا تقاد تلقى منهم الا من يتصنع بالتواضع رياء ويدهبا بنفسه عجبنا وكبارياء ٠٠٠ ) الى ان يقول ( يتباينون بينهم بالذهب قرضا وما منهم من يحسن لله فرضا ، فلا نفقة فيها الا من دينار تفرضه ، وعلى يدي مخسر للميزان تعرضه ، لا تقاد تنظر من خواص اهلها بالورع الضعيف ولا تقع من اهل موازينها ومكاييلها الا على من ثبت له الويل في سورة التطهيف ) ومن الجهة الاخرى تعرض لجموع المدينة واستمع الى مواعظ ائمتها ووصف اثرها في النقوس فقال عن الشيخ رضي الدين القزويني رئيس الشافعية ( فكان مجلسه مجلس علم ووعظ ٠٠٠ ظهرت فيه البركة والسكنية ولم تقص عن ارسال عبرتها فيه

(٥٠) انظر الفصل التالي .

النفس المستكينة ولا سيما آخر مجلسه فقد شرث حميأ وغفله الى النفوس حتى اطارتها خشوعاً وفجرتها دموعاً وبادر التائبون اليه سقوطاً على يده ووقعها ، فكم ناصية جز وكم مفضل من مفاصل التائبين طبق بالموعظة وحز٠٠ ) ووصف مجلس ابن الجوزي وقال عن تأثيره في نفوس الحاضرين ( الى ان علا الضريح وتردد بشهقاته التشيح واعلن التائبون بالصياح وتساقطوا عليه تساقط الفراش على المصباح ، كل يلقي ناصيته بيده فيجزّها ويمسح على رأسه داعيا له ومنهم من يعشى عليه فيرفع في الادرع اليه ، فشاهدنا هولا يملأ النفوس انباتة وندامة وينذكرا هول يوم القيمة ٠٠ ) ووصف مجلسها آخر له وعقب على ذلك بيان اثره على الجالسين فقال ( فأرسلت وابلها العيون وابتلت النفوس سر شوقها المكنون وتطارح الناس عليه بذنوبهم معتبرين ٠٠ وطارت الالباب والغقول وكثر الوله والذهول ) ٥١ ) ثانياً : اتساع حركة التصوف وتزايد الرغبة في التزهد والاستسلام للقدر والميل إلى النواحي العاطفية من الدين والإيمان بالأولياء ونسبة الكرامات والأعمال الخارقة إليهم وانتشار العبرافة بين العامة كشكل من أشكال التدين المسطحة . فمن أمثلة انتشار التصوف والميل إلى التزهد والانصراف عن الدنيا إن الحسن بن هبة الله بن محمد بن علي الملقب بفخر الدولة بن الوزير أبي المعالي أبي سعد ( ت ١٤٨٢ هـ / ٥٧٨ م ) وهو من بيت مشهور برياسة احب الصوفية وتشبه بهم في ملبيه واخلاقه وحجج كثيراً وبنى مدرسة للفقهاء الشافعية شرقي بغداد ورباطاً للصوفية قربها ومسجدًا متصلًا بذلك وجامعاً يصلي فيه الجمعة ورباطاً للنساء ووقف لها من املاكه ما يكفي لعمارتها والقيام بمؤنة من يقيم بها ٥٢ ) وعمر بن مسعود البزار ( ت ١٤١١ هـ / ٦٠٨ م ) كان له دكان يبيع فيه البز ثم انه ترك ذلك وانتقطع إلى زاوية له إلى جانب مسجد بالجانب الغربي وانضاف إليه جماعة من الأصحاب والاتباع فاشتهر اسمه وقصدته الناس للزيارة والتبرك وكثر حوله الفقراء فصار الناس يقصدونه بالندور والصدقات والهبات وتاب عليه كثير من مماليك الخليفة الترك

٥١) رحلة ابن جبير ص ٢٠٤-٢١١

٥٢) ابن الدبيسي ج ٢ ، الورقة ١٧٨-١٧٩

الخواص ولبسوا منه الخرقة<sup>(٥٣)</sup> وفلك الدين ابو نصر محمد بن سيف الدين ايدمر المستعصي الامير الكاتب ، من ابناء الامراء والاعيان رتب بعد وفاته هولاكو خازنا في الديوان ثم ترك العمل وحلق رأسه وتزهد وتوفي سنة ١٣١٠هـ / ١٩٣٠م<sup>(٥٤)</sup>

وقد ادت المبالغة في نسبة الکرامات الى المتصوفة والزاهدين الى نتائج خطيرة لعل أهم مثل لها نشوء الطائفية العدوية نتيجة لتقدير الشیخ عدی ابن مسافر بن اسماعيل الاموي (ت ١٦٠هـ = ٥٥٥ م)<sup>(٥٥)</sup> وكان عبدا صالحًا انقطع الى جبل الهکاریة من اعمال الموصل وقام له هناك زاوية ومال اليه اهل تلك البلاد وبالغوا في اعتقادهم فيه حتى جعلوه قبلتهم التي يصلون فيها وذخیرتهم في الآخرة وعندما توفي دفن في زاويته وصار قبره من المزارات المعودة والمشاهد المقصودة<sup>(٥٦)</sup> . وقد أشار اليه ابن العبرى في معرض حديثه عن حوادث سنة ١٢٧٤هـ / ١٨٧٤ م فقال ان اكراد الموصل يعتبرونه بمثابة نبی<sup>(٥٧)</sup> . ولعل هذا الاعتقاد قد اشتد في العصور التالية وصار النواة التي تكون حولها دین اليزیدية<sup>(٥٨)</sup> .

ويبدو ان التدین السطحي صار أكثر امتزاجا بالخرافة بين عوام العهد الايلخاني ففي ١٢٧٢هـ / ١٨٧٢ م رأى احد سكان بغداد ان ولدا من اولاد الحسن - ع - مدفونا في موضع معين من بغداد وشاع الخبر بين الناس فبتش الموضع ووُجِدَ فيه قبر وتبُرَعَ احد الموسرين بمال فعمَرَ الموضع وحضر كثير من الناس لزيارة ونذر له النذور<sup>(٥٩)</sup> . وفي ١٢٧٧هـ / ١٨٧٧ م في الليلة التاسعة من شهر رمضان رأى الناس نورا متصلة بالسماء وفي صبيحة اليوم التالي ادعى احدهم انه رأى قبرا فيه احد اولاد الحسن بن علي (ع) بحلة الheroية فاسرع الناس لزيارة وتوالت اخبار العوام بعد ذلك برؤيه المنامات وقيام المرضى وفتح اعين العميان وما شابه

(٥٣) ابن النجاش ، الورقة ١٢٢ .

(٥٤) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ٣ ص ٥١٤٥١٢ .

(٥٥) ابن خلكان ، وفيات الاعيان ج ٢ ص ٤١٧-٤١٨ .

(٥٦) التاريخ السرياني ، المصدر المار ذكره ، ص ٢٥٧ .

(٥٧) الحوادث الجامعية ، ص ٣٧٣ .

ذلك وبطلت معايش الناس واسعاليهم فأمر صاحب الديوان بنقل كل من  
 وجد له قبر يشبه ذلك إلى مشهد موسى الكاظم وبذلك سكن العوام<sup>(٥٨)</sup>  
 وعندما مر السائح ابن بطوطة بمدينة النجف سنة ١٣٢٦هـ/١٧٦٧ م ذكر  
 ان في ليلة السابع والعشرين من رجب يؤتى بالمقعدين من العراقيين وفارس  
 والروم إلى الضريح فإذا مضى من الليل نصفه أو ثلثاه أو نحو ذلك قام  
 الجميع أصحابه من غير سوء وإن هذه الكرامة صحت عند أهل المدينة<sup>(٥٩)</sup>  
 وعند زيارة السائح المذكور لقبر الولي أبي العباس أحمد الرفاعي في قرية  
 أم عيد قرب واسط حل هناك في رباط يضم آلاف الفقراء وبعد صلاة  
 العصر ضربت الطبل والدفوف وأخذ الفقراء في الرقص وبعد تناول الطعام  
 وصلاة العشاء أخذوا بالذكر واعدوا أحmalًا من الحطب اشعلوها وأخذوا  
 يدخلون في وسطها يرقضون ومنهم من يتمرغ فيها ومنهم من يأكلها  
 بفمه حتى أطفاها وقد قال إن الطائفة الأحمدية مخصوصون بذلك  
 حتى إن منهم من يأخذ الحياة العظيمة ويقطع رأسها بأسنائه<sup>(٦٠)</sup> .

## ( د )

ان نوعية العقوبات الشائعة في عصر من العصور وأساليب تنفيذها  
 وخصوصا عقوبة الموت تلقي ضوء مفيدا على طبيعة المجتمع فالشدة في غير  
 محلها قد تخفي وراءها عدم ثقة الحكماء برعيتهم وقلة احترامهم للقيم  
 الدينية والانسانية وعدم تقدير المحكومين لادارة حكامهم وشكهم في  
 احقيتهم في الحكم وقد تدل على بدائية في التفكير وعنف في العاطفة وضعف  
 في الوازع النفسي الداخلي . ومع ان الشريعة الاسلامية كانت هي  
 القانون السائد أيام العباسيين والآيلخانيين وهي تجيز عقوبة الموت لمن  
 يستحقها فان تنفيذ هذه العقوبة كان يصبح في كثير من الاحيان قسوة

(٥٨) ن.م. ص ٤٠٤-٤٠٥ .

(٥٩) تحفة النظار ج ١ ص ١١٠ .

(٦٠) ن.م. ج ١ ص ١١٤ .

شديدة وتمثيل وتشهير لا ترتضيه القيم الاسلامية . وقد كان العوام وخاصة في بغداد يتدخلون في تنفيذها ويتلذذون بسفك الدماء والتمثيل بالمحكوم عليهم .

كان بين العقوبات الشائعة القتل صلباً وتوصيضاً وتقطيع الأيدي والأرجل والطواف بال مجرم والتشهير به . وفي ١٢٠٥ هـ قتل رجل يسمى ابن الدباغ أمه بضرب رأسها بالأرض حتى الموت فقبض عليه وسلم إلى الشحنة فأمر أن يصنع به ما صنع بأمه فضربت رأسه بالأرض وهو يستغيث حتى مات<sup>(٦١)</sup> وفي نفس السنة نسب إلى أبي الغنائم نصر بن ساوا النصري الناظر في أعمال دجبل ودقولا أنه قتل الأمير علاء الدين تامش الناصري بالسم فقبض عليه وصلب بعد أن قطعت يداه ورجلاه وعلق مقابل دار الأمير المذكور ثم طيف به الحال مسحوباً وأحرق<sup>(٦٢)</sup> وفي ١٢٠٤ هـ قتل شخص يسمى ابن حسان قته رجالان أحدهما يسمى براها والآخر يسمى عليك حيث ضربوه عدة ضربات بالسكين فهرب هذا ودخل داراً وصعد إلى سطحها ولكن جماعة من العوام تدوروا عليه والقوه على رأسه من السطح وشدوا في رجله جبلة وسجنه وهو حي ثم القوه في دجلة ثم أخرجوه وأحرقوه وقد قبض على براها وعليك وقتلاً توصيضاً<sup>(٦٣)</sup> وفي ١٢٣٩ هـ نقب قوم حبس الوزير وخرجوا ولكنهم عرفوا وقبض عليهم فصدر الأمر بقطع أيديهم وارجلهم من خلاف<sup>(٦٤)</sup> وفي ١٢٥٥ هـ نبشت امرأة في مقبرة معروف الكرخي وعرف النباش فكبس عليه ووجدت عنده عدة أكفان فعقوب بقطع يديه وتعليقهما في حلقة واشهاره في بغداد<sup>(٦٥)</sup> .

وفي العهد الايلخاني كانت العقوبات تشبه ما مر ذكره ولكن تنفيذها

(٦١) ابن الساعي ، الجامع المختصر ج ٩ ص ١٦٦ .

(٦٢) ن . م . ص ٢١٩ .

(٦٣) ن . م . ص ٢٢٦-٢٢٨ .

(٦٤) الحوادث الجامعة ص ١٢٦-١٢٧ .

(٦٥) ن . م . ص ٣٠٦-٣٠٧ .

ازداد خسونة ووحشية واشتدت مشاركة العوام في تنفيذها والفرج عليها وكانت ابشع القتول تعود لاسباب سياسية نتيجة للمؤامرات التي كانت يحيكها الحكام بعضهم البعض الآخر ومن أمثلة العقوبات ان امرأة احببت في ١٢٦٦هـ / ١٢٦٧هـ أحد أصحاب شحنة بغداد وكان غلاماً امرداً مليحاً فدعا الأمر وأمر الشحنة بقتلها فأخرج الغلام الى سور بغداد وضرب له وتد في الأرض وأقعد عليه فمات ثم قتلت المرأة<sup>(٦٦)</sup> وفي ١٢٧٧هـ / ١٢٧٨هـ زعم جماعة من المقربين الى الشحنة بأن صاحب الديوان علاء الدين عطا ملك وطائفة من أهل بغداد يكتبون سلاطين الشام ولما فحص الأمر ثبت كذبهم وبقض عليهم الصاحب علاء الدين وعاقبهم معاقبة شديدة فمن ذلك ان احدهم صنعت له حجلة سمر عليها ووضع له مسخرة يصفعه بنعل ويروجه به ويبول عليه والناس يجررون الحجلة بالحجال في الاسواق والdrobs في جابي بغداد حتى آخر النهار حيث قطع رأسه ووضع على خشبة وطيف به<sup>(٦٧)</sup> وفي ١٢٨٠هـ / ١٢٧٩هـ اتفقت امرأة مع أحد الرجال على قتل زوجها فقبض عليها وغرقت وسمّر قاتل زوجها<sup>(٦٨)</sup> وفي نفس هذه السنة اتفق مملوك مع صديق له على قتل سيده فسمّر المملوك وصلب رفيقه ثم حط المملوك بعد ثلاثة أيام وعولج في المارستان فسلم<sup>(٦٩)</sup> . وعندما غضب علاء الدين عطا ملك على مجدالدين بن الهذيل الواسطي (ت ١٢٨٠هـ) قبض عليه وثقب انهه وجعل فيه خيطاً وأمر به فطيف به في الاسواق<sup>(٧٠)</sup> . وفي ١٢٨٢هـ / ١٢٨١هـ سلم السلطان أحمد بن هولاكو مجد الملك اليزيدي مشرف ديوان المالك سابقاً الى عدوه علاء الدين عطا ملك صاحب ديوان العراق فعاقبه معاقبة شنيعة تولى ذلك ابن أخيه شرف الدين هرون الجوني ققطعت اطرافه ووزعت على البلاد وسلخ رأسه وارسل الى

(٦٦) ن.م. ص ٣٦١ .

(٦٧) ن.م. ص ٤٠١-٤٠٢ .

(٦٨) ن.م. ص ٤١٣ .

(٦٩) ن.م. .

(٧٠) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٣٨-١٣٩ .

بغداد وشوى الخربنديّة لحمه وأكلوا منه وشربوا الخمر في قطعة من  
رأسه<sup>(٧١)</sup> .

### شرب الخمر :

لم يكن شرب الخمر أمراً غريباً في القرن الأخير للدولة العباسية وان كنا لا نستطيع تقدير مدى انتشاره بين المسلمين . ففي ٥٧٧ هـ / ١١٨١ م تصلنا الاخبار عن كثرة المنكرات ببغداد حتى ان صاحب باب النبوي أقام جماعة لاراقه الخمور وأخذ المفسدات<sup>(٧٢)</sup> وقد كان بين أفراد الجيش العبسي من يشرب الخمر فالمير داود بن محمد بن بكر الكردي كان من جملة الزعماء وأرباب المعاشات السنية ولكن مواظبيه على الخمر أدت الى مرضه وموته في ٦٤١ هـ / ١٢٤٣ م وقد عزل عماد الدين محمد بن أبي فراس الحلبي شحنة الكوفة المتوفى سنة ٥٦٥ هـ / ١٢٥٨ م بسبب معاشرته الخمر واهماله الامور<sup>(٧٣)</sup> . ويبدو ان شرب الخمر قد ازداد في العراق أيام الایلخانيين لغبطة المغول على البلاد ووجود امراء وجند لهم يتعاطون شربها . وكانت هناك حانات الخمر و محلات للخواطيء في بغداد حيث ترددنا في أخبار سنة ٧٠٢ هـ / ١٣٠٢ م ان السلطان ابا سعيد أراق الخمور وابطل الحانات وانه في ٧٢١ هـ / ١٣٢١ م خرب البazar وزوج الخواطيء وعاقب في ذلك أشد معاقبة<sup>(٧٤)</sup> . وكانت الضرائب على الخمر والفاحشة تعطى بالضمان فالغاها أبو سعيد سنة ٧٣٤ هـ / ١٣٣٣ م<sup>(٧٥)</sup> .

كان الصيد والسعي على الاقدام من أسباب اللهو في أواخر العهد العبسي وقد وردتنا عن المستعصم بالله آخر خلفاءبني العباس أخبار صيد كان يخرج اليها في ابهة كبيرة تقدمه السرادقات والخيام والدواب والرافدين وفي

(٧١) الحوادث الجامعية ص ٤١٩ .

(٧٢) ابن الاثير ، الكامل ج ١١ ص ١٩٤ .

(٧٣) العسجد المسبوك ، الورقة ١٦٤ .

(٧٤) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ٢ ص ٨١٣ .

(٧٥) ابن كثير ، البداية والنهاية ج ٤ ص ٩٧-٩٩ .

(٧٦) ابو الفداء ، المختصر في اخبار البشر ج ٤ ص ١١٧ .

١٢٤٦هـ / ١٢٤٦م سار متჩيداً إلى واسط وارسل صيوده بعد ذلك على مائة  
وخمسين بغلًا فرقت على أرباب الدولة والحاشية وفي ١٢٤٨هـ / ١٢٤٨م مضى  
متჩيداً إلى دجيل والأنبار وارسل عند عودته صيوداً كثيرة ذهب جزء منها  
إلى الوزير وأرباب الدولة<sup>(٧٧)</sup> . وكان صيد السابع من الرياضات الشعبية  
التي يقوم بها شباب المحلات في بغداد وقد خرجت لصيد السابع سنة  
١٢٤٢هـ / ١٢٤٢م أجواق في كل محلة بين يدي كل منها اللعبة بالدفوف  
والزمور والملاهي وساروا محتازين عمود البلد<sup>(٧٨)</sup> .

وكان الصيد رياضة ضرورية عند ملوك المغول يتدرّبون فيها على  
الحرب والضرب بالسلاح وفي أيام الأيلخانيين قدم محمود غازان إلى العراق  
سنة ١٢٩٦هـ / ١٢٩٦م وسار إلى أعمال الحلة وقوسان متჩيداً<sup>(٧٩)</sup> وفي ٦٨٦هـ /  
١٢٨٧م اشتد اهتمام عوام بغداد بقتل السابع حتى شبّت بسبب ذلك فتن  
وحروب بين المحلات فدخل الديوان وامر بحرقها ومنع الناس من الخروج  
لقتلها<sup>(٨٠)</sup> .

(٧٧) المسجد المسبوك ، الورقة ١٧١-١٧٤ .

(٧٨) الحوادث الجامدة ص ١٧٥ .

(٧٩) نـ مـ ص ١٧٥ .

(٨٠) نـ مـ ص ٤٥٣ .

## الفصل الواحد والعشرون

### الطبقات الاجتماعية

ادت التطورات المعقّدة التي مر بها المجتمع العراقي في عهد بنى العباس خصوصاً بعد ضعف سلطة الخليفة واستيلاء الجندي الترك على السلطة الحقيقة وقيام دول اعجمية في مختلف أنحاء الامبراطورية خارج جزيرة العرب وتسلط البوهين والسلاجقة على الحكم وظهور المدن الكبيرة خصوصاً بغداد كبوتقة حل فيها مختلف العناصر والقوميات التي تضمنها دار الاسلام وكثرة الرقيق وما ادى اليه من اختلاط في الدماء والثقافات حتى ان الخلفاء العباسيين المتأخرین كانوا كلهم من اولاد الاماء ، وغلبة الروح الاسلامية وهي أهمية بطبيعتها ، ادى كل ذلك وغيره الى زوال الشعور بالتفوق الذي كان يحس به العربي ازاء العناصر الاجنبية والقرشي ازاء بقية العرب كما ضفت ولكن لم تختف تماماً أهمية النسب كعنصر من عناصر القيادة الاجتماعية والسياسية .

وقد أصبحت اكثراً الالفاظ شيوعاً على السنة الكتاب والمؤلفين للتعبير عن التمييز الاجتماعي هي الخواص والاعيان والكراء من جهة العامة والعوام والسوق من الجهة الاجنبية وكلها لفاظ غامضة مائعة لا تعبّر عن تمييز طبقي محدود المعالم بل عن تقدم اجتماعي او سياسي او اقتصادي تجمع كل مقوماته في كثير من الافراد والفتات . والسبب في ذلك ان المجتمع العراقي لم يكن طبقياً بل كان واسعاً مطاطاً مفتوحاً أمام ذوي الكفاءة والتقدم في ميادين الحكم والعلم والتدين والمال . يعرّف الجوهرى الخاصة بأنهم خلاف العامة<sup>(١)</sup> ويعرف الزبدي العين بأنه كبير القوم جمعه أعيان

(١) اسماعيل بن حماد الجوهرى ، الصلاح ، ج ٣ ، ص ١٠٣٧ .

وهم الاشراف والافاضل<sup>(٢)</sup> ويقول ايضا ان السوقه بالضم خلاف الملك وهم الرعية التي تسوسها الملوك سموا بذلك لأن الملوك يسوقونهم فينساقون لهم<sup>(٣)</sup> . ويعيد الفيروزابادي تعريف الجوهرى للخاصة ويضيف اليه ان الخاصة هو الذى اختصته لنفسك<sup>(٤)</sup> . وقد وصف المؤرخ ابن العبرى احد الاطباء المعاصرين له بانه ( خدم الخليفة المستعصم واختص به وطب حرمته ووالاده وخواصه )<sup>(٥)</sup> وقال ابن الطقطقى عن مؤيد الدين ابن العلقمى وزير الخليفة المستعصم بالله ان ( خواص الخليفة جميعهم يكرهونه ويحسدونه ) وانهم ، اي خواص الخليفة كانوا ( مستولين عليه وكلهم جهال من أراذل العوام )<sup>(٦)</sup> .

يقول ابن الساعي وهو مؤرخ عراقي عاش خلال العهددين العباسي والاييلخاني فى حوادث سنة ١٣٠٣هـ / ٦٠٠ م فى معرض الاذن لرسول ملك غزنة بالوعظ عند باب بدر انه اذن للناس بالحضور ( فحضر الاعيان من الفقهاء والصوفية )<sup>(٧)</sup> ويقول فى حوادث سنة ١٢٠٨هـ / ٥٦٠٥ م عن قدوم رسول الملك العادل الايوبي ان الامر صدر الى الناس بالخروج لتلقيمهم ( فخرج وجوه الناس من الولاة والفقهاء والصوفية )<sup>(٨)</sup> . وفي صفحات الكتاب المسمى ( وفيات الاعيان ) للقاضى ابن خلkan وهو عراقي فى اصله مات من سير اشخاص من حرف مختلف ودرجات اجتماعية متباينة بينهم الخلفاء والسلطانين والملوك والامراء والوزراء والعلماء والكتاب والشعراء والصوفية وغيرهم وكلهم ، طبقا لعنوان الكتاب ، من الاعيان . وفي كتاب ذيل تاريخ بغداد لابن الدبيسي المعاصر للخليفة الناصر

(٢) محمد مرتضى العسیني الواسطى الزبیدی الحنفی ، تاج العروس من جواهر القاموس ج ٩ ص ٢٨٩ .

(٣) ن . م . ج ٦ ص ٣٨٨ .

(٤) المحيط ، ج ٨ ، ص ٢٩٠ .

(٥) تاريخ مختصر الدول ، ص ٢٧٣ .

(٦) الفخرى فى الآداب السلطانية ، ص ٣٣٨ .

(٧) الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١١٩ .

(٨) ن . م . ص ٢٥٩ .

لدين الله مات الاشخاص بينهم الفقيه<sup>(٩)</sup> والصوفي<sup>(١٠)</sup> والمقرئ ومؤدب  
 الصبيان والضرير المؤدب الذي له معرفة بالفرائض والحساب<sup>(١١)</sup>  
 وال حاجب<sup>(١٢)</sup> والوكيل بباب القضاة<sup>(١٣)</sup> والمدرس بمشهد ابي حنيفة<sup>(١٤)</sup>  
 والهاشمي الخطيب بجامع الرصافة<sup>(١٥)</sup> والضرير التحوى<sup>(١٦)</sup> ومن يسمى  
 الى بيت مشهور بالكتابة والتنمية والتميز<sup>(١٧)</sup> ومن يسمى الى بيت الخطابة  
 والعدالة والرواية<sup>(١٨)</sup> والمحتسب<sup>(١٩)</sup> والقاضي<sup>(٢٠)</sup> وأحد الموسرين  
 من ذوي الاموال<sup>(٢١)</sup> وغيرهم . ولعل المعجم التاريخي الضخم الذي وضعه  
 عبدالرزاق ابن الفوطى البغدادى وهو من خيرة مؤرخى العراق فى العهد  
 الايلخانى وقد ضم اشخاصا من العهدين العباسي الاخير والايلخانى بينهم الكثير  
 من معاصريه - لعل فى هذا المعجم خير صورة عنوان كان يراهم المؤلف  
 اعيان العصر وقادته فهو يضم بالإضافة الى الخلفاء والسلطانين والملوك  
 والامراء العديد من الادباء<sup>(٢٢)</sup> والمقرئين<sup>(٢٣)</sup> والوعاظ<sup>(٢٤)</sup> والمحاذين<sup>(٢٥)</sup>

(٩) ج ١ ، الورقة ٢٢٦

(١٠) ن . م . الورقة ١٢٨

(١١) ن . م . الورقة ١٤٦

(١٢) ن . م . الورقة ٢٣٥

(١٣) ن . م . الورقة ١٨٧

(١٤) ن . م . ج ٢ ، الورقة ٦٧

(١٥) ن . م . الورقة ١٣٤

(١٦) ن . م . الورقة ١٩١

(١٧) ن . م . الورقة ١٦٥

(١٨) ن . م . ج ١ ، الورقة ١١٨

(١٩) ن . م . الورقة ٩٥

(٢٠) ن . م . الورقة ٩٤

(٢١) ن . م . الورقة ٢٠

(٢٢) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ١ ص ٤٤ ، ٥٩ ، ٥٩٥ ، ٥٩٧  
 . . . . . الخ

(٢٣) ن . م . ص ٦١-٤٦

(٢٤) ن . م . ص ٥٧

(٢٥) ن . م . قسم ٢ ص ١٠٧٥

والكتاب<sup>(٢٦)</sup> والصوفية<sup>(٢٧)</sup> والصيدلانيين<sup>(٢٨)</sup> والاطباء<sup>(٢٩)</sup> والتجار<sup>(٣٠)</sup> ونقرأ في الكتاب الموسوم بالحوادث الجامعة مؤلفه عاش في عهد الايلخانيين وأرّخ عصر المستنصر بالله المستعصم بالله والايلخانيين حتى سنة ٧٠٠هـ/١٣٠٠م، وفيات رجال بينهم ساعي مشهور بالعدو<sup>(٣١)</sup> وملك<sup>(٣٢)</sup> وشاعر<sup>(٣٣)</sup> وصوفي<sup>(٣٤)</sup> وفقيه<sup>(٣٥)</sup> ومدرس في المستنصرية<sup>(٣٦)</sup> وطيب<sup>(٣٧)</sup> وساعاتي<sup>(٣٨)</sup> هؤلاء هم قادة المجتمع او الطبقة العليا فيه او خاصته او اعيانه بنظر أهل العصر وكتابه وهم يتضمنون الى مجموعات متباعدة تباعنا كثيرة من حيث السلطان او المال او العلم او الحرفة ولكن أهمهم يتضمن الى أحد الفئات الثلاث الآتية :

اولا - الهاشميون وهم اعلى طبقة اجتماعية وسبب ذلك قرابتهم من الخليفة رئيس الدولة الاعلى ونسبهم الرفيع الذي يربطهم بالنبي والذى يضفي عليهم صفة دينية فى عصر كان الدين فيه اهم منظم للحياة وكانوا خلال العصور العباسية المتأخرة يتضمنون في نقابتين نقابة العباسين ونقابة الطالبيين ورئيس كل نقابة شخصية كبيرة من شخصيات الدولة يشغل منصبها كبيرا من مناصبها يرعى مصالح مرؤسيه ويحكم بينهم وبين النقباء في مختلف مدن البلاد . وكان كثير من الهاشميين يشغل مناصب كبيرة او صغيرة

(٢٦) ن.م. ص ٦٨٢ ، ٧٢٣ .

(٢٧) ن.م. قسم ١ ص ١٤ ، ٢٣ .

(٢٨) ن.م. قسم ١ ص ٤٣ .

(٢٩) ن.م. قسم ٣ ص ٢١٩ .

(٣٠) ن.م. قسم ٣ ص ٢١٩ .

(٣١) (٣٢) ن.م. ص ٢٥ .

(٣٣) ن.م. ص ٢٦ .

(٣٤) ن.م. ص ٥٢-٥١ .

(٣٥) ن.م. ص ٧٤ .

(٣٦) ن.م. ص ١٣٣ .

(٣٧) ن.م. ص ٤٢٦ .

(٣٨) ن.م. ص ٤٣٣ .

(٣٩) ن.م. ص ٤٤٤ .

في الدولة تدر عليه الاموال ولكنهم لم يكونوا يحتكرون الحكم باستثناء الخليفة والقليل من اولاده او اقاربه الذين ينحصر فيهم منصب الخلافة حتى لم يحدث في العصور العباسية الاخيرة ان اشغل احد العباسين منصب الوزارة بعد الشري夫 ابي القاسم علي بن طراد الزيني ووزير الخليفة المسترشد بالله المتوفى سنة ٥٢٩هـ وندر ان اشغل احد العباسين في هذه الفترة مناصب خطيرة ذات نفوذ كبير بل ان اكثرا الوظائف التي كانوا يشغلونها هي الخطابة في جوامع بغداد خصوصا الكبيرة منها ووظائف اخرى ثانوية فكان احمد بن محمد العباسي الحويزي (ت ٥٥٠هـ / ١١٥٥م) قد خدم في عدة اشغال منها النظر في ديوان واسط<sup>(٣٩)</sup> وأحمد بن يوسف الهاشمي (ت ٥٥٩هـ / ١١٦٣م) أحد الحجاب بالديوان العزيز<sup>(٤٠)</sup> وأحمد بن علي الهاشمي المعروف بابن الزوال (ت ٥٨٦هـ / ١١٩٠م) قاضيا بدجبل<sup>(٤١)</sup> ومحمد بن يوسف بن محمد الهاشمي (ت ٦٠٣هـ / ١٢٠٦م) أحد الحجاب بالديوان العزيز<sup>(٤٢)</sup> وكان لقب الشري夫 يطلق على العباسين كما كان يوسف كثير منهم بأنه من بيت الخطابة والعدالة والرواية او بيت معرف بالشرف والنسب او من بيت مشهور بالعلم والصلاح<sup>(٤٣)</sup> وغير ذلك من التعوت اما العلويون فكانت علاقتهم ببناء عمومتهم العباسين طيبة في هذا العهد وقد اشغل منهم السيد نصير الدين ناصر بن مهدي العلوى الرازى منصب الوزارة ايام الخليفة الناصر للدين الله واشغل آخرون مناصب اخرى مهمة فكان علي بن يحيى بن الصلايا العلوى (ت ٥٩٨هـ / ١٢٠١م) ناظرا لمعاملات دجبل<sup>(٤٤)</sup> وفي ٦٢٤هـ / ١٢٣٦م ولـ الخليفة المستنصر بالله الحسن ابن علي بن حمزة المعروف بابن الاقسامي الكوفي نقابة الطالبين ثم اضاف

(٣٩) ابن الدبيسي ، ج ١ ، الورقة ٢١٣-٢١٤ .

(٤٠) نـ٠مـ الورقة ٢٣٧ .

(٤١) نـ٠مـ ج ٢ الورقة ٣٨ .

(٤٢) نـ٠مـ ج ١ الورقة ١٧٤ .

(٤٣) نـ٠مـ ج ١ الورقة ١١٨ ، ٢٧٣ ، ج ٢ ص ١٦٩ .

(٤٤) ابن الساعى ، الجامع المختصر ج ٩ ، ص ٩٠ .

إليه الأشراف على المخزن وفي عهد الظاهر بامر الله (ت ١٢٢٥هـ / ١٢٢٢ م) كان هبة الله الموسوي صاحب المخزن<sup>(٤٥)</sup> وقد اشغل علاء الدين هاشم ابن علي بن المرتضى (ت ١٢٤٢هـ / ١٢٤٠ م) عدة مناصب منها صدرية المخزن وصدرية واسط وعرض الجيش<sup>(٤٦)</sup> .

ثانياً - امراء الماليك : وهم الرقيق المعتقون وكانوا طبقة حاكمة لها تفوذ وادرارات واسعة من المال والمتاع وسبب نفوذهم انهم كانوا قادة جيش الخليفة وحرسه الخاص وكان الكثير منهم يشغل مناصب ادارية كبيرة مثل حكام الاقاليم وامراء الحجج وما اشبه ذلك وتعود ثقتهم بهم الى انهم كانوا امتداداً لشخصه لأنهم رقيقه في الاصل لذلك كانوا عيونه وايديه وكان حكمهم للبلاد يعني حكمه المباشر في عصر كانت فلسفة الحكم في واقعها لا تدعو عن اعتبار البلاد شبه عقار لرئيس الدولة . وكانت كتابات المعاصرين تشير اليهم باسم الامراء بعكس افراد العائلة العباسية الذين كانوا يسمون بالاشراف وكان كثير منهم مقرباً جداً الى الخليفة حتى ان بعض اولادهم كانوا يختنون مع اولاده . وقد من السائح المغربي ابن جبير ببغداد ايام الخليفة الناصر لدين الله سنة ٥٨٠هـ / ١١٨٤ م وشار اليهم قوله : (ورونق هذا الملك انما هو على الفتيان والأحباش المجايب منهم فتى اسمه خالص وهو قائد العسكرية كلها ابصرناه خارجاً احد الايام وبين يديه وخلفه امراء الأجناد من الاتراك والديلم وسواهم ٠٠٠ وله القصور والمناظر على دجلة)<sup>(٤٧)</sup> وقد كان الامير خطلبا بن سوبكتين (ت ٥٩٦هـ / ١١١٩ م) دزداراً اي حاكماً لقلعة اربيل ثم نقل الى شحنكية البصرة<sup>(٤٨)</sup> . وكان الامير طغل بن عبدالله التركى مقطعاً في البصرة<sup>(٤٩)</sup> وفي ٦٠٥هـ / ١٢٠٨ م كان أميراً الحاج وهو مجاهد

(٤٥) المسجد المسبوك ، الورقة ١٣٩ - ١٤٠ .

(٤٦) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ ، قسم ٢ ، ص ١١٠٨ - ١١٠٩ ، المسجد المسبوك ، الورقة ١٥٩ .

(٤٧) رحلة بن جبير ، ص ٢١٣ .

(٤٨) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ٤٢ .

(٤٩) نـ مـ ص ٢١٥ .

الدين ياقوت الناصري (٥٠) وفي ١٣٣٠هـ / ١٢٢٨م كان أمير الحاج هو شمس الدين اصلاح تكين (٥١) وفي ١٢٤٠هـ / ١٣٣٨م رتب الامير آفسنقر الناصري حاكماً لاربيل (٥٢) وكان قائد جيش الخليفة المستعصم بالله الذي حارب المغول في جانب الكرخ سنة ١٢٥٨هـ / ١٣٤٦م وهزم على ايديهم هو مجاهد الدين اييك بن عبدالله الجركي المستتصري الوديدار الصغير الذي يطلق عليه ابن الفوطى لقب أمير الامراء (٥٣) ومن الأمثلة المهمة على قرب هذه الفتنة من الخليفة ان ابن الخليفة المستعصم بالله المسماى ابو المنافق المبارك ختن سنة ١٢٥٢هـ / ١٣٤٠م وختن معه احد احفاد المستنصر بالله وکشلوخان ابن الوديدار الصغير مجاهد الدين اييك والاميران عبدالله واسحق ابناء الوديدار الكبير الطبرسي الظاهري وزنكى بن الامير محمد بن قيران .  
 وفيما عدا الاموال الطائلة التي اندفعت مع الامراء الصغار استدعى کشلوخان وشرف بالامارة وحمل وراءه سيفان وكان عمره آنذاك تسعة سنين ثم استدعى ولدا الامير الطبرسي الظاهري وخلع عليهم خلعة الامارة أيضاً والحقا بالزعماء (٥٤) .

ثالثاً - عائلات كبيرة غير هاشمية ترد الاشارة اليها بمثل العبارات الآتية :-

( من بيت مشهور بالفضل والعلم والرياسة والتقدم ) و ( من بيت مشهور بالكتابة والتأدية والتميز ) و ( من بيت العدالة والخطابة والرواية ) و ( من بيت القضاء والولاية والتقدم ) و ( من بيت الأئل ) ومن بيت الحكم والقضاء والفهم ) و ( من أولاد التجار والأمائل ) و ( من بيت السيدة والوزارة والتقدم والرياسة ) و ( من اولاد العدول ومن اكبر البيوتات

(٥٠) نـ مـ صـ ٢٧٠ .

(٥١) الحوادث الجامعية صـ ٢٥ .

(٥٢) نـ مـ صـ ١٤١-١٤٢ .

(٥٣) تلخيص مجمع الآداب جـ ٥ صـ ٧٩-٧٠ .

(٥٤) العسجد المسبوك، الورقة ١٨٠ ، وقد حدث مثل ذلك سنة ٦٤٤هـ

(٥٥) بختان ولدين من اولاد الخليفة المستعصم بالله حيث ختن معه ثلاثة من اولاد المماليك الامراء : نـ مـ الورقة ١٦٩ .

بالعراق ) وما اشبه ذلك . وميزة هذه العوائل ان احد افرادها ابدى كفاية بالعلم او التصوف او الثقافة العامة او المال وحذا بعض اولاده او اقاربه حذوه فكسبت عائلته احترام الحكم والجمهور واختير احدهم الى منصب القضاء او الادارة او دخل في سلك صغار موظفي الخليفة فتقدم بعد اثباته مقدرة واحلاصا وربما وصل الى منصب قاضي القضاة او الوزير او ما اشبه ذلك فكان بذلك سببا في تقدم افراد متعددين من اقاربه اثبتو ما اثبته من الكفاية واذا ما دام ذلك اكثر من جيل واحد صارت العائلة علما تتجه اليه انتشار الحكم ومركزا من مراكز القيادة الاجتماعية . والامثلة على ذلك عديدة يجتزء منها بما يلي :

آل المخرمي : وكان جدهم الاعلى يسمى بندار استوطن محله المخرم في بغداد فعرف بها . وكان منهم حفيده المبارك بن علي المخرمي فقيها عالما وعدلا ثقة درس وافتى وولى قضاة بباب الازج في بغداد وكان نزها . وقد دخل عز الدين يحيى بن المبارك المخرمي في وظائف الدولة العباسية ناظراً ومسرفاً في أعمال السواد وكان كيساً متواضعاً وحتى وفاته سنة ١٣٣٩هـ/٦٣٣٧م كان ابنه فخر الدين سعيد المبارك هو صاحب الديوان<sup>(٥٥)</sup> .  
 آل الناقد : وكان اول من اشتهر منهم محمد بن علي بن احمد بن الناقد التجار المتوفي سنة ١٢١٦هـ/٦١٣م سافر الى الشام وخراسان وما وراء النهر وتولى ولايات جليلة منها وكالة والدة الخليفة الناصر لدين الله سنة ١١٨٦هـ/٥٨٢ اضيف اليه النظر في المظالم فحسن حاله وبنه ذكره<sup>(٥٦)</sup>  
 وقد عين ولده جمال الدين ابو الحسن عبد الله بن الناقد حاجبا بالديوان ثم نقل حاجبا في المخزن ثم عين صدرا بالمخزن وتوفي سنة ١٢٣٥هـ/٦٣٣م وعيّن اخوه نور الدين يحيى أحد حجابي الديوان . ولكن واسطة العقد في هذه العائلة هو نائب الوزارة أيام المستنصر بالله والمستعصم بالله أبو الازهر

(٥٥) الحوادث الجامعة ، ص ١٣٨-١٣٩؛ تلخيص مجمع الآداب ،

ج ٤ قسم ٢ ص ٣٨٣-٣٨٤ .

(٥٦) ابن الدبيشي ، ج ١ ، الورقة ١٠٤ .

نصير الدين بن الناقد الذي نشأ في الشروة وتلقى تعليماً جيداً واشغل بالإنشاء والرسائل وعرف بالرأي والتدبر<sup>(٥٧)</sup> .

آل الدوامي : وأصل العائلة من باب الطاق وهي محله كانت قريبة من مشهد أبي حنيفة وأول من اشتهر منهم الحسن بن علي بن الحسن بن الدوامي الذي كان وكيل بعض الأمراء العباسيين وسمى بالدوامي لخدمته أحدى نساء الخليفة القائم بأمر الله المتوفى سنة ٤٩٢ هـ / ١١٠٣ م المسمى بالدوامية<sup>(٥٨)</sup> وقد شغل حفيده فخر الدين أبو علي الحسن بن هبة الله بن الحسن الدوامي منصب حاجب الحجاب سنة ٥٨٣ هـ / ١١٨٧ م ثم ولـي صدرية المخزن سنة ٥٨٤ هـ / ١١٨٨ م ثم عزل سنة ٥٩٠ هـ / ١١٩٣ م<sup>(٥٩)</sup> وفي أواخر الدولة العباسية وعند سقوط بغداد سنة ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م كان تاج الدين علي بن الدوامي حاجب الباب<sup>(٦٠)</sup> وهو منصب يقابل مدير شرطة بغداد .

آل الدامغاني : وأصل العائلة من دامغان من ايران وقد استوطنوا بغداد أيام الخليفة القائم بأمر الله وقد اشتهر منهم عدد كبير من القضاة وقضاة القضاة وصاروا من أكبر وأشهر العوائل في القرون الأخيرة من الدولة العباسية منهم قاضي القضاة أبو عبدالله محمد (ت ٥١٥ هـ / ١١٢١ م) بن الحسن بن احمد بن علي بن محمد بن علي الدامغاني وكان ابن قاضي وحفيده قاضي وأبو جده قاضي قضاة<sup>(٦١)</sup> ومنهم محمد بن علي بن احمد الدامغاني أبو الفتح بن قاضي القضاة ابي الحسن كان ينوب في الحكم خلال ولاية ابيه الثانية في القضاء وقد توفي سنة ٥٧٥ هـ / ١١٧٩ م<sup>(٦٢)</sup> وفي عهد الخليفة المستعصم بالله وحتى سقوط بغداد على يد هولاكو كان فخر

(٥٧) المسجد المسبوك ، الورقة ١٦٥ .

(٥٨) ابن الدبيسي ، ج ٢ الورقة ١٦٣ .

(٥٩) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ قسم ٣ ، ص ١٥٣-١٥٤ .

(٦٠) الحوادث الجامعية ، ص ٣٣٢ .

(٦١) ابن الدبيسي ، ج ١ ، الورقة ٤٢ .

(٦٢) نـمـ الورقة ٩٤ .

الدين احمد بن محمد الدامغاني هو صاحب ديوان بغداد اى وزير المالية فيها وقد تنقل في الوظائف الكبيرة وولي صدرية عرض الجيش واخيرا ولـي ديوان الزمام سنة ثمان واربعين وستمائة<sup>(٦٣)</sup>

ان الهاشميون وقادة الجيش والعائلات الكبيرة لم يكونوا طقة ارستقراطية تحكر الحكم وتورثه الي اولادها واحفادها جيلا بعد جيل باستثناء الخليفة وقليل من اولاده وأقاربه كما لم يكن هناك ارتباط ضروري بين ملكية الارض والحكم مثل ما كان عليه الحال في اوروبا المعاصرة ولم تكن هناك القاب نبل متوارثة ما عدا لقب شريف الذى كان يطلق على العباسيين ولم يكن يعني شيئاً كبيراً وكان القليل من الهاشميون من المتنفذين والاغنياء غالبيتهم فقيرة او متوسطة الحال ولم يكن الفقر او الحرفة المتواضعة او الاصل غير العربي يمنع الفرد من التقدم في وظائف الدولة والوصول الى أعلى الدرجات باستثناء الخلافة وكان كثير من العباسيين يتمتهنون حرفاً متواضعة ولا يعيشون في محلات خاصة متميزة في بغداد ولا يدفنون في مقابر أو مناطق خاصة فكان احمد بن علي بن عيسى الهاشمي (ت ١١٩٣ هـ / ٥٩٠ م) من أهل الحريم الظاهري وكان أحد القراء بالترسب التبريف بالرصافة أى من قبرة الخلفاء العباسيين . وعندما توفي دفن بباب حرب<sup>(٦٤)</sup> وكان اشرف بن أبي المظفر الهاشمي من أهل القرن السادس الهجري وكيلاً بباب القضاء أى محامي<sup>(٦٥)</sup> وكان الحسن بن علي بن محمد الهاشمي من أهل القرن السادس الهجري يسكن محلة الكرخ (ت ١١٦٩ هـ / ٥٦٥ م) ويتولى الخطابة بجامع محلة التوئه وكان محمد بن محمد بن محمد بن احمد الهاشمي من أهل شارع الرقيق وأحمد بن هبة الله بن عبد القادر الهاشمي (ت ١١٧٢ هـ / ٥٦٨ م) يسكن بباب البصرة<sup>(٦٦)</sup> وكان العلويون منتشرين في مختلف أنحاء العراق

(٦٣) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، قسم ٣ ، ص ٩٩ .

(٦٤) ابن الدبيشي ، ج ١ الورقة ٢٠٥ .

(٦٥) نـمـ ج ١ ، الورقة ٢٥٨ .

(٦٦) نـمـ ج ١ ، الورقة ٢٣٦-٢٣٥ .

وخصوصا في المشاهد المقدسة في النجف وكرلاء ومشهد موسى السكاظم  
 ويملئون الاحسان والصدقات مثل فقراء العباسين ففي ١٣٣٥هـ / ١٩٣٣م امر  
 الخليفة المستنصر بالله بتفریق ثمانية آلاف دینار من مال الطبق منها الف  
 دینار لفقراء العباسين والالف دینار لفقراء الطالبین والالف دینار للشروعاء  
 (أی العباسین) المقيمين في دار الشجرة من حریم دار الخلافة والغان  
 لفقراء العلویین المجاورین لمشهد علی (٦٧) وفي السنة التالیة امر الخليفة نفسه  
 نقيب الطالبین يتفریق ثلاثة آلاف دینار على العلویین المقيمين في مشهد علی  
 والحسین وموسى بن جعفر (٦٨) وفي ١٢٤٣هـ / ١٩٣٠م في غرة شهر رمضان ،  
 امر الخليفة المستنصر بالله بفتح دور الضيافة في المشهد السکاظمی للعلویین  
 المقيمين هناك ولفقراء العباسین ولواد الخلفاء المقيمين في دار الشجرة (٦٩)  
 وكان قادة الجيش العباسي وهم أقرب الطبقات الى الخليفة غالبيتهم  
 من المالکین العتیقین اشتروا بالمال وتنقلوا عن طريق البيع او الهدايا من يد  
 الى يد وادخلوا الجيش او الوظائف الحكومية فوصلوا أعلى مناصب الدولة  
 فالامیر جمال الدین قشتمر الناصري (١٢٣٧هـ / ١٩٣٧م) كان في أول امره  
 لقطب الدين سنجیر الناصري ثم انتقل الى الخليفة المستنصر بالله فجعله  
 سر خيل على جماعة المالکین ثم خطب بالأمارۃ وأخيرا سلمت اليه الحلة  
 ثم اضيفت اليه شحنکية واسط وظل مع وظائفه هذه مقدما على العساکر (٧٠)  
 والأمیر باتکن الرومي الناصري (ت ١٢٤٢هـ / ١٩٣٠م) كان أول امره مملوکاً  
 لعاشرة ابنة الخليفة المستنصر بالله اشتغل بالعلم وحفظ القرآن ودخل الجيش  
 ثم سلمت اليه البصرة ثم عین والیاً على اربیل (٧١) . والامیر شرف الدین اقبال  
 الشرابی (ت ١٢٣٥هـ / ١٩٢٧م) كان في أول امره مملوکاً لعز الدین نجاح  
 الشرابی انتقل الى زوجته بعد وفاته واهدته هذه الى الخليفة الظاهر بأمر

(٦٧) المسجد المسبوك ، الورقة ١٥١ .

(٦٨) الحوادث الجامعۃ ، ص ٩٥ .

(٦٩) المسجد المسبوك ، الورقة ١٦٢ .

(٧٠) الحوادث الجامعۃ ص ١٣١-١٣٣ .

(٧١) نـ مـ ص ١٨٠-١٨٣ .

الله وعندما تسلم المستنصر بالله الخليفة جعله شرابيا ثم رتبه سر خيل العسكر وقد افلح في ضم أربيل الى مملكة الخليفة بعد وفاة صاحبها وصار مقربا الى الخليفة المستعصم بالله وقادها لجيشه وقد ابدى مقدرة كبيرة في محاربة قوات المغول سنة ٦٣٥هـ / ١٢٣٧م<sup>(٧٢)</sup> .

وكان كثير من وزراء الدولة العباسية وكبار موظفيها من عائلات فقيرة تستغل بمهن متواضعة . فكان يحيى بن هبيرة أحد وزراء المقتفي بالله (٥٥٣ - ٥٥٥هـ) = (١١٥٨ - ١١٦٠م) أصله أكاراتي عاملأً زراعياً من قرية تسمى الدور من أعمال دجبل لاقى في صباح الشدائيد والفقير<sup>(٧٣)</sup> وكان مؤيد الدين محمد بن أحمد بن القصاب أحد وزراء الناصر لدين الله (٥٧٥ - ٥٦٢٢هـ) = (١١٧٨ - ١٢٢٥م) أعمجمي الأصل أبوه قصاب يبع اللحم في بغداد ولكن مؤيد الدين كان شاباً ذكياً وطموحاً اشتغل بالعلم والأدب وبرع في الحساب والمقاسمات<sup>(٧٤)</sup> وكان أبو بكر يحيى المعروف بابن المرأة المتوفى سنة ٥٩٦هـ / ١١٩٩م من اصل متواضع فكان أبوه يتولى المدبة ولكن ولده احب التصرف أي وظائف الحكومة فتدرج فيها حتى صار كاتب الشرطة بباب النبوي<sup>(٧٥)</sup> وكان محيي الدين ابو المظفر بن البوقي بـ ٦٣١هـ / ١٢٣٢م من واسط ومن اولاد القراء ولكن تدرج في وظائف الحكومة حتى صار صدر خوزستان أي حاكمه<sup>(٧٦)</sup> .

وكانت حكومة المستعصم بالله لا تقوم على قومية واحدة فكان الخليفة نفسه عربياً هاشمياً وكان وزيره مؤيد الدين بن العلقمي عربياً أسدانياً وصاحب ديوانه اي وزير ماليته فخرالدين احمد بن محمد بن الدامغاني فارسي الأصل وقاد جيشه مجاهدد الدين الوديد الصغير شركسياً واحداً أكبر

<sup>(٧٢)</sup> نـ ٠ مـ ٠ صـ ٣٠٩

<sup>(٧٣)</sup> الفخرى في الآداب السلطانية ، صـ ٣١٢

<sup>(٧٤)</sup> نـ ٠ مـ ٠ صـ ٣٢٤

<sup>(٧٥)</sup> ابن الساعي ، الجامع المختصر ، جـ ٩ صـ ٤٠

<sup>(٧٦)</sup> الحوادث الجامعة صـ ٦٠

قواده أبو المظفر الحسن بن محمد بن كركرديا<sup>(٧٧)</sup> .

وبالرغم من غموض كلمات خاصة وعامة وما اشبهها وعدم وجود  
حواجز تقسم الناس الى طبقات اجتماعية متدرجة متباينة في حقوقها  
وامتيازاتها فان الشروة - على ما يبدو - لم تكن موزعة توزيعا عادلا . بل  
كان قدر كبير منها مركزا بآيدي الخليفة وخاصة من قادة الجيش والموظفين  
ومن يلوذ بهم . بينما كان العلماء وطلاب العلم وامثالهم ، وهم من الاعيان  
في نظر اهل العصر يعيشون في فقر . والحقيقة لم تردنا الا أخبار قليلة  
عن ثروات كبيرة بأيدي اناس من غير الحكام والموظفين مثل علي بن هبة الله  
ابن علي بن سهلان (ت ١١٦٥هـ / ٥٤١م) الذي كان ذا مال وضياع ونعمه  
وافرة<sup>(٧٨)</sup> والحسن بن علي بن محمد (ت ١١٧٠هـ / ٥٦٦م) الواسطي الذي  
كان من بيت مشهور بالتانية أي ملكية الضياع والمزارع . وعمار بن محمد  
ابن الحسن التاجر (ت ١١٧٤هـ / ٥٧٤م) الذي كان يسكن بغداد وكان ذا  
ثروة واسعة<sup>(٨٠)</sup> وفي ١١٤٢هـ / ٥٦٤م فقد أحد التجار ابنتين له وجاريتين  
وخمسة آلاف دينار ورثكتها ومصاغا<sup>(٨١)</sup> وفي ١٢٤٨هـ / ٦٤٦م فقد تاجر  
آخر مبلغ ألف دينار من صندوقه<sup>(٨٢)</sup> . ومن الجهة الأخرى كان الخليفة  
العباسي يملك عقارات خاصة وأقرحة اي بساتين وقرى يقوم على ادارتها  
والاشراف عليها وادارتها موظفون خاصون وتقدم له اموالا طائلة<sup>(٨٣)</sup> . وفي  
١٢٥٢هـ / ١٢٥٢م وقع حريق في بعض دور الخلافة استخرج بعد اطفائه  
ما يزيد على مائتي ألف دينار<sup>(٨٤)</sup> . وفي ١٢٣٦هـ / ١٢٣٦م تزوج مجاهد الدين

(٧٧) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ ، قسم ٣ ، ص ٣٤ .

(٧٨) ابن النجاش ، ذيل تاريخ بغداد ، الورقة ٦٥ .

(٧٩) ابن الدبيشي ، ذيل ج ١ الورقة ١٦٥ .

(٨٠) ابن النجاش ، الورقة ٨١ .

(٨١) الحوادث الجامعة ص ١٩٤ .

(٨٢) ن ٢٣٤ ص ٢٣٤ .

(٨٣) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ٣ ص ٢٨٨-٢٨٩ .

(٨٤) العسجد المسبوك ، الورقة ١٨٢ .

أبيك الديويار الصغير وكان أحد خواص الخليفة المستنصر بالله آنذاك وعندما دخلت العروس دار زوجها نشر عليها خادم لزوجها مبلغ ألف دينار وعندما توجه زوجها إلى داره مارا بباب البدريه أحد دور الخلافة نشر عليه خادم من خدم الشرابي أحد قواد الخليفة مبلغ أربعة آلاف دينار<sup>(٨٠)</sup> وفي ١٢٤٨هـ / ١٢٤٠ تم زفاف أحد أمراء المالكية المسماى بدرالدين بن ايدمش على ابنة أمير آخر من أمراء المالكية فاعطاه الخليفة المستنصر بالله ليلة زفافه مبلغ ثلاثة آلاف دينار<sup>(٨١)</sup> . وفي ١٢٤٦هـ / ١٢٤٤ تم حتن ولدان من أولاد الخليفة المستنصر بالله وانفقت من أجل ذلك أموال طائلة وقدمت خلعة عديدة ومن ذلك انه نشر على الامرين ذهب بمبلغ الف دينار التقى الحاضرون ثم نشر اقبال الشرابي قائد الخليفة مبلغ الف دينار ايضاً . وكان مجموع ما خرج من المال خلال الظهور الذى تم فيه العجتان ما يزيد على مائتي الف دينار<sup>(٨٢)</sup> . وفي ١٢٥٠هـ / ١٢٥١ تم حتن ولد آخر للمستنصر بالله ومعه أحد ابناء عممه وثلاثة من اولاد المالكية فانفقت في سبيل ذلك اموال كبيرة منها صندوق فيه فاخر الثياب والزركسن نفذ مع ابن عم الامير قيمته ثلاثة الاف دينار مع سبعة اكياس فيها سبعة الاف دينار بينما نفذ مع احد ابناء المالكية المختونين صندوق فيه ستة آلاف دينار<sup>(٨٣)</sup> وفي ١٢٥٤هـ / ١٢٥٦ تم حتن ولدان للامير عبدالعزيز بن المستنصر بالله وأقيمت من أجل ذلك دعوة اتفق فيها خمسون ألف دينار<sup>(٨٤)</sup> . وفي نفس السنة أمير علاء الدين أبو يكر بن شمس الدين قيران الظاهري وجعلت معيشته اي راتبه الف دينار وعندما طلب زيادة على ذلك جعلت معيشته اربعة آلاف دينار<sup>(٨٥)</sup> وقد تزوج علاء الدين الطبرسي الظاهري (ت ١٢٥٢هـ / ١٢٥٢م) أحد أمراء المالكية أيام

(٨٥) الحوادث الجامعية ص ٩٣ .

(٨٦) ن . م . ١٤٢ .

(٨٧) المسجد المسبوك الورقة ١٦٩ .

(٨٨) ن . م . ص ١٨٠ .

(٨٩) ن . م . ص ١٨٨ .

(٩٠) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ٢ ص ١٠٢٤ .

المستنصر بالله من ابنة بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل على صندوق مبلغه  
عشرون الف دينار ووهب له الخليفة ليلة زفافه مبلغ مائة الف دينار  
وأقطعه قوشان فكانت تدر عليه في كل سنة مبلغ مائة ألف دينار وكان  
هذا الامير كريما وهابا للدخل حتى قال كاتب ديوانه ان مجموع ما اهداه  
منها منذ تأمیره سنة ١٢٢٥هـ / ١٢٢٧م الى وفاته سنة ١٢٥٢هـ / ١٢٥٠م بلغ  
تسعة آلاف وخمسمائة ونيف وسبعين فرسانا<sup>(٩١)</sup> و هناك أمثلة عديدة على  
رواتب قادة الجيش العباسي نجتزيء منها بما يلي :

أهر فلك الدين ابو نصر بوزابه بن عبدالله التركى الناصرى سنة  
١٢٠٦هـ / ١٢٤٤م ووظف له كل سنة ستة آلاف دينار وتوفى شابا<sup>(٩٢)</sup> وكان  
اقطاعات الامير فلك الدين أبو المظفر محمد بن محمد بن فلك الدين منقر  
ابن عبدالله التركى الناصرى الامير (ت ١٢٤٤هـ / ١٢٤٤م) تيف على مائة ألف  
دينار<sup>(٩٣)</sup> وفي ١٢٤٤هـ / ١٢٤٤م خلع على الامير فخر الدين البهلوان بن فلك  
الدين محمد بن سقرا وقرر له في كل سنة ثلاثة آلاف دينار<sup>(٩٤)</sup> وكان  
راتب الامير فتح الدين ابو المظفر الحسن بن محمد بن كر في كل سنة  
أربعة عشر ألف دينار<sup>(٩٥)</sup> يضاف الى ذلك ان ابا الاذهر بن الناقد نائب  
الوزارة في أول عهد المستنصر بالله توفي سنة ١٣٤٤هـ / ١٣٤٤م ووُجد في  
خزاته صندوق مملوء ذهبا قيل ان فيه مائة ألف دينار<sup>(٩٦)</sup> .

هذا من جهة ومن الجهة الأخرى فتحت المدرسة المستنصرية سنة  
١٢٣١هـ / ١٢٣٣م وخصص لكل مدرس فيها عدا عن الطعام مبلغ اثنى عشر  
دينارا ولكل معيد ثلاثة دنانير عدا عن الطعام ولكل شيخ في دار القرآن

(٩١) المسجد المسبوك ، ص ١٨١ .

(٩٢) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ قسم ٣ ص ٤٩٣ .

(٩٣) نـ مـ ص ٥١٧ .

(٩٤) نـ مـ ص ١٣٧ .

(٩٥) نـ مـ ص ٣٤ .

(٩٦) الحوادث الجامعية ، ص ٢٩٤ .

الملحقة بالمدرسة مبلغ ثلاثة دنانير عدا عن الطعام وكل معيد في دار القرآن  
دينار واحد وعشرة قرارات عدا عن الطعام وكل صبي من المتلقين ثلاثة  
عشر قيراطا عدا عن الطعام<sup>(٩٧)</sup> وعلى ذلك - اذا اخذنا المال - وحده مقياسا  
لت分区 الناس الى خاصة وعامة كان الخليفة وقليل من العباسيين والعلويين  
وقيادة الجيش وموظفو الدولة وكبار التجار واصحاب العقارات والضياع هم  
الخاصة وهم اقلية ضئيلة وبقية السكان وهم غالبية العباسيين والعلويين  
والقراء والعلماء والصوفية وطلاب العلم وأهل الحرف وصغار الملاكين  
وال فلاجرون وغالبية الجنود ، من العامة . ولكن المال لم يكن الاساس الوحيد  
لهذا التقسيم بنظر أهل العصر لأن العلم والتدین كانوا من أهم أسباب التقدم  
والقيادة الاجتماعية بل ربما كانوا أهمها جميعاً يأتي بعدهما النسب والمشاركة  
في الحكم ونوعية الحرفة .

كان الرقيق أدنى الطبقات الاجتماعية ينظر اليه كنوع متميز من المتع  
ولكن معاملة اسياده له كانت حسنة وكانت أبواب التقدم مفتوحة أمامه بعد  
عنقه خصوصاً لمن كان يعمل منه في جيش الخليفة وكان كثير من الرقيق في العهد  
العباسي الاخير من الاحباش<sup>(٩٨)</sup> والشركس<sup>(٩٩)</sup> والهنود<sup>(١٠٠)</sup> والافريقي<sup>(١٠١)</sup>  
وكان الخليفة يملك عدداً كبيراً منهم يعملون حرساً خاصاً له وجيشاً دائمياً  
لملكته وكان امراؤهم المتعقون لهم قادة الجيش العباسي يملكون مماليك  
خاصين بهم ومثل ذلك الوزراء وكبار الموظفين والاغنياء خصوصاً التجار<sup>(١٠٢)</sup> .  
وكان لرئيس فراشي دار الخلافة عبد الغني بن فاخر (ت ١٤٨٦هـ / ١٢٥٠م) دار  
فيها عدة حجر في كل حجرة جارية وخادم<sup>(١٠٣)</sup> . وكان لاحد نصارى  
بغداد مملوك مسلم قتله سنة ١٢٣٢هـ / ١٢٣٤م فوق الاقتدار على الاكتفاء

(٩٧) المسجد المسبيوك ، ص ١٤٩ .

(٩٨) الحوادث الجامدة ص ٩٤ .

(٩٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٦٩ - ٧٠ .

(١٠٠) الحوادث الجامدة ، ص ٢٣٤ .

(١٠١) الجامع المختصر ج ٩ ص ٤٠ .

(١٠٢) ن ٠ م ص ١٨٢ ؛ الحوادث الجامدة ص ٢٣٤ .

(١٠٣) الحوادث ، ص ٢٥١-٢٥٢ .

بتخليله السجن لانه مسلم عملا بمذهب الشافعى وأحمد<sup>(١٠٤)</sup> . وكان للسيد حرية واسعة فى التصرف برقيقه ضمن احكام الشريعة الاسلامية فعندما تمردت طائفة من مماليك الخليفة سنة ١٢٤٢ هـ / ١٩٦٠ م طالب زملاءهم باخراجهم منه اجابهم القيت جماعة منهم فى السجن وعندما طالب زملاءهم باخراجهم منه اجابهم الشرابي قائد جيش الخليفة : ( انهم مماليكتنا نعمل بهم ما نريد )<sup>(١٠٥)</sup> . ولكن الاشارات التاريخية تدل ان عدد الرقيق فى العراق كان قليلا وانه يبدو ان الحكام والاغنياء هم وحدهم الذين كانوا يملكون عددا منه .

وفي العهد الايلخانى المغولى اصاب التغير تركيب المجتمع العراقى فيما يتعلق بالصفوة او الاعيان منه بظهور سيطرة الامراء المغول كفئة صغيرة وازدياد سيطرة الايرانيين وتساوى المسلمين واهل الذمة امام السلطان الى أيام محمود غازان ولكن المفاهيم الطبقية ظلت على حالها وكان قادة المجتمع بنظر المعاصرین هم السلاطين والامراء والحكام والعلماء ورجال الدين والتجار والاغنياء . وبينما كان الخليفة رئيس المجتمع العراقى ورمز وحدته وقوته السياسية يتلوه عدد من اقاربه وقاده جيشه حل السلطان الايلخانى محله ولكنه كان بعيدا عن العراق على الاكثر يقضى غالب ايامه فى ايران وكان غير مسلم الى أيام محمود غازان باستثناء السلطان تكودار أحمد . وقد زال الامراء العباسيون وزال قادة الجيش العباسى المماليك اصحاب النفوذ الكبير والشروة الطائلة بصورة كاملة كطبقة اجتماعية . وحل محلهم امراء المغول وقاده جيوشهم وخواصهم ووزراءهم وولائهم ولكن اكثر هؤلاء كانوا يقضون اوقاتهم في ايران ومع ذلك فان العلوين ظلوا طبقة اجتماعية محترمة ذات نفوذ كبير في بعض الاحيان وخذل قليل من العباسيين يظهرون بعد هدوء الاحوال وابتعاد ايام الفتح كفئة محترمة يرتبط وجودها بذكريات الدولة العباسية وأيامها وصيغتها الدينية واذا اردنا ان نستعرض اعيان العصر او خاصته تقودنا أخباره الى الفئات الآتية :

(١٠٤) ن.م. ص ٧٣ .

(١٠٥) ن.م. ص ١٦٨ - ١٦٩ .

١ - الامراء المغول ٢ - الحكام الاعجم ٣ - العلويون ٤ - عائلات

قديمة مارست الحكم ایام العباسيين واستمرت على ذلك ایام الايلخانيين  
٤ - عوائل جديدة شاركت في حكم البلاد وعباسيون وعلماء دين واغنياء •  
اما العامة فقد ظلوا اکثرية الشعب الكبرى ترد الاشارة اليهم في حوادث  
الشعب والجهالة وقد ازدادت أحوالهم سوء لازدياد ثقل الضرائب وتدور  
اقتصاد البلاد واسع الخراب فيها •

لا نعرف عدد من سكن العراق من المغول بعد الفتح ولكن الاخبار  
الضئيلة التي وصلتنا عنهم تشير الى ان عددهم كان ضئيلا لم يغير في تركيب  
السكان ولم يكون طبقة اجتماعية كبيرة منهم • لقد كان في العراق حامية  
مغولية عددها أيام هولاكو ثلاثة آلاف فارس<sup>(١٠٦)</sup> وفي ١٢٨١هـ/١٢٨٣م كان  
الامير المغولي أرغون في العراق ومعه عشر الاف جندي يشتون في بغداد  
ويعيشون في سياه كوه<sup>(١٠٧)</sup> يضاف الى ذلك ان وظيفة الشحنة او الحاكم  
ال العسكري صارت خاصة بالمغول بعد قتل على بهادر الخراساني سنة ١٢٦١هـ/  
١٢٦٣م فكان منهم قرابوغا وتوكال بخشى وتتارقا وتاولدار<sup>(١٠٨)</sup> وغيرهم •

كانت المؤثرات الإيرانية على العراق قديمة تعود الى ما قبل الفتح  
الإسلامي وقد استمرت بعده واشتدت ایام سيطرة البوهيميين والسلجوقيين  
والإيلخانيين المغول وقد اتخذ هؤلاء ایران قاعدة لحكمهم واخذوا يذوبون  
في ثقافتها ويستخدمون من الكثير من الإيرانيين مساعدين لهم في حكم  
امبراطوريتهم التي كنا العراق جزءا منها حتى يمكن القول ان الإيرانيين  
صاروا طبقة متقدمة مهمة في حكم العراق • كان اول شحنة مغولي اى  
حاكم عسكري في بغداد بعد فتحها هو علي بهادر الخراساني وكان عماد  
الدين عمر بن صدر الدين محمد الفزويني احد اعيان قزوين هو الذي  
ذبّ اعادة تعمير بغداد بعد فتحها وترميم مساجدها ومدارسها ومشاهدها

(١٠٦) جامع التواریخ ، ج ٢ ص ٧١٤-٧١٥ •

(١٠٧) ن ٠ م ٠ ص ٧٨٩ •

(١٠٨) الحوادث الجامعة ص ٣٤٩ ، ٣٥٢-٣٥٧ •

وربطها واعادة الجرایات على علمائها وصوفیها<sup>(١٠٩)</sup> ° وفي هـ ٦٥٧ / م ١٢٥٩ عین هولاکو احد عظام الفرس الذين جاءوا في معيته وهو علاء الدين عطا ملك الجوياني صاحب دیوان العراق ای والیه وحاکمه وقد ظل علاء الدين بمنصبه هذا ما يزيد قليلا على اثنين وعشرين سنة وفي هـ ٦٨٢ / م ١٢٨٢ عین شرف الدين هرون بن الصاحب شمس الدين محمد الجوياني صاحب دیوان العراق وهو ابن اخي علاء الدين وفي هـ ٦٨٥ / م ١٢٨٦ وصل ناصر الدين قتلغ شاه الصاحبی مملوك علاء الدين عطا ملك الجوياني بغداد وقد عین مشرفا بالعراق<sup>(١١٠)</sup> وفي هـ ٦٩٣ / م ١٣٩٣ أمر السلطان الايلخاني کیخاتوشمس الدين محمد التركستانی المعروف بالسکورجي بالسفر الى العراق وقد عینه والیا عليه<sup>(١١١)</sup> وفي هـ ٧٠٣ / م ١٣٠٣ قدم بغداد مبارز الدين ملکشاه بن مکی الدیلمی وتولی العمل بنهر عیسی<sup>(١١٢)</sup> وهناك کثیر غير هؤلاء وقد كان نصیر الدين الطوسي هو المتولی خلال حياته لاوقاف الامبراطورية الايلخانية وقد قدم بغداد سنة هـ ٦٦٢ / م ١٢٦٣ للنظر في أمر أوواقف العراق<sup>(١١٣)</sup> وخلفه ابناهه بعده ° وفي هـ ٧١٥ / م ١٣١٥ دخل بغداد علاء الدين عبدالرحيم بن محمد القزویني ثم المراغي وقد عین قاضی قضاة العراق<sup>(١١٤)</sup> وقد کثر الحكماء الفرس بالعراق من نجد اسمائهم في مراجع العصر الهمة مثل الحوادث الجامعية وجامع التواریخ وتلخیص مجمع الآداب مما لا داعی للإطالة فيه حتى قال القلقشنیدی بأنه لما انقرضت الخلافة العباسیة استولت المغول والاعجمیم على بغداد<sup>(١١٥)</sup> °

استعاد العلویون السکیر من نفوذهم واحترامهم في العراق بعد

• (١٠٩) تلخیص مجمع الآداب ج ٤ ، قسم ٢ ، ص ٨٠١

(١١٠) الحوادث الجامعية ، ص ٤٢٨-٤٤٨ °

(١١١) ن ٠ م ٠ ص ٤٧٥ °

(١١٢) تلخیص مجمع الآداب ، ج ٥ ص ٤٠ °

(١١٣) الحوادث الجامعية ص ٣٥٠ °

(١١٤) تلخیص مجمع الآداب ، ج ٤ ، قسم ٣ ص ١٠٢٦-١٠٢٧ °

(١١٥) صبح الاعشی ج ١ ص ٩٤ °

الاحتلال المغولي بفترة قصيرة وظلوا يتقطمون في نقابات منتشرة في مدن العراق المهمة يرأسهم نقيب العلوين في بغداد الذي لم يعد مع ذلك يعتبر أحد أكبر موظفي الدولة كما كان عليه الحال أيام الدولة العباسية . ففي ٥٦٥٦هـ / ١٢٥٨م في أول العهد الأيلخاني عين عز الدين ابن الموسى العلوى نائب الشرطة . وفي ٥٦٦٤هـ / ١٢٦٥م توفي النقيب علي بن طاووس وكان قد ولـي النقابة سنة ٥٦٦١هـ / ١٢٦٢م (١١٦) وفي ٥٦٦٧هـ / ١٢٦٨م عـين النقيب تاج الدين علي بن الطقطقى العلوى صدرـا بالاعمال الحـلـية (١١٧) . وفي ٥٦٦٢هـ / ١٢٦٢م تولـي مـجـدـالـدـينـ بنـ خـمـيسـ العـلوـيـ الوـاسـطـيـ نـقـابةـ وـاسـطـ . وـفـيـ ٥٦٧٧هـ / ١٢٧٤م تـوـفـيـ النـقـيبـ جـمـالـدـينـ مـحـمـدـ بـنـ طـاوـوسـ بـالـحـلـلـةـ (١١٨) . وـفـيـ ٥٦٧٤هـ / ١٢٧٤م تـوـفـيـ رـكـنـ الدـيـنـ بـنـ نـقـيبـ المـوـصـلـ مـحـيـ الدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ حـيـدـرـ (١١٩) . وـفـيـ ٥٦٧٨هـ / ١٢٧٩م تـوـفـيـ كـمـالـدـينـ عـلـيـ بـنـ جـمـالـدـينـ أـحـمـدـ بـنـ الصـلـاـيـاـ العـلوـيـ الـمـائـانـيـ نـقـيبـ الـأـسـرـةـ الـعـلـوـيـةـ بـالـمـشـهـدـ الـحـائـريـ (١٢٠) . وـفـيـ أـيـامـ السـلـطـانـ غـازـانـ كـانـ أـمـيرـ الـحـاجـ فـيـ الـعـرـاقـ هـوـ زـيـدـ بـنـ عـلـيـ الـحـسـنـيـ (١٢١) . وـعـنـ زـيـادـةـ السـيـاحـ اـبـنـ بـطـوـطـةـ لـلـعـرـاقـ فـيـ أـوـاـخـرـ الـعـهـدـ الـأـيـلـخـانـيـ مـرـ بـالـنـجـفـ وـاـشـارـ إـلـيـ نـقـيبـ الـعـلوـيـنـ فـيـهاـ وـسـمـاهـ نـقـيبـ الـاـشـرـافـ وـقـالـ اـنـهـ مـقـدـمـ مـنـ مـلـكـ الـعـرـاقـ وـمـنـزـلـتـهـ رـفـعـةـ يـحـكـمـ الـمـدـيـنـةـ حـيـثـ لـاـ وـالـ فـيـهاـ غـيـرـهـ وـلـاـ مـغـرـمـ فـيـهاـ لـلـسـلـطـانـ وـلـاـ لـغـيـرـهـ وـانـ لـهـ تـرـيـبـ الـأـمـرـاءـ الـكـبـارـ فـيـ سـفـرـهـ (١٢٢) .

أما العائلة العباسية فقد قضى هولاكو على أكثر من كان منهم في بغداد أيام الفتح وطارد من بقي من أفرادها على قيد الحياة ولكن عودة الحياة الطبيعية

(١١٦) الحوادث الجامعية ص ٣٣٣ ، ٣٥٠ - ٣٥٦

(١٧٧) ن . م . ص ٣٦٢

(١١٨) ن . م . ص ٣٨٢

(١١٩) ن . م . ص ٣٨٦

(١٢٠) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٤٢٠

(١٢١) ن . م . ج ٤ قسم ٢ ص ١٥٤

(١٢٢) تحفة النظار ج ١ ص ١١٠ - ١١١

الى البلاد واستقرار الحكم الايلخاني المغولي فيها أخذت تنسى الحكام  
 أمرهم مما ساعد طائفة منهم على الظهور وربما العودة الى اوطانهم بعد  
 تشريد وخوف ومع انهم زالوا كعائلة حاكمة فان جزء من احترام الناس  
 لهم أخذ بالعودة فقد وصف محي الدين بن شرف الدين يحيى بن هبة الله  
 العباسي النقيب ( ت ١٢٧٤ هـ / ٦٧٣ م ) بأنه من بيت العلم والجلال والفقه  
 والعدالة وأنه أسر في واقعة بغداد سنة ست وخمسين وعمره تسعة سنين  
 ولكنه خلص من الاسر وعاد الى بغداد واستتب في القضاء في الجانب الغربي  
 من بغداد وولي رباط مشيخة الشمونيزى ثم تدرّس الحنفية بالمدرسة  
 المستنصرية وجعل نقيبا على من بقى في العراق من بنى العباس<sup>(١٢٣)</sup>  
 وورد اسم عباسي آخر هو مجذ الدين اسماعيل بن ابراهيم  
 محمد العباسي السامراني النقيب بأنه ( من أعيان سادات العباسين  
 بالعراق والبيت المبارك ومجذ الدين واسطة قلادتهم ورئيس سادتهم وأنه ولد  
 النقابة على من تخلف من بنى العباس في العراق سنة عشر وسبعيناً )<sup>(١٢٤)</sup>  
 وذكر نفس المصدر ان عز الدين محمد بن جلال الدين الهاشمي البغدادي  
 العدل وهو من البيت المعروف بالعدل والرياسة والجلالة توكل للامير  
 المغولي قتل بوقا وولي المدرسة النظامية وفي ١٣٢١ هـ / ٧١٢ م تولى المدرسة  
 المستنصرية وشافت ولايته<sup>(١٢٥)</sup> وفي سنة ١٢٧٠ هـ / ٦٧٠ م سأله شرف  
 الدين بن الصاحب شمس الدين محمد الجوني صاحب ديوان الممالك عمه  
 علاء الدين عطا ملك صاحب ديوان العراق ان يزوجه من رابعة ابنته ابي  
 العباس أحمد بن الخليفة المستعصم بالله فتم عقد الزواج في بغداد بموافقة  
 أمها التي كانت زوجة عمه علاء الدين وقد حضر العقد قاضي القضاة  
 وجماعة العدول والمشايخ وكتب كتاب الصداق بهاء الدين بن الفخر

(١٢٣) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ، ص ٤٢٣-٤٢٢ .

(١٢٤) ن ٠ م ٠ ص ١١٠ .

(١٢٥) ن ٠ م ٠ ج ٤ قسم ١ ص ٣٣٤ .

عيسى الأربلي المنشئ<sup>\*</sup> وكان مليئاً بعبارات المديح والتبجيل لل الخليفة المستعصم  
بالله وحفيدته<sup>(١٢٦)</sup>

فوض هولاكو امر تنظيم ادارة العراق بعد رحيله من بغداد بعد  
الفتح سنة ١٢٥٦هـ / ١٢٥٨م الى جماعة من العراقيين كان منهم الوزير مؤيد  
الدين ابن العلقمي وفخر الدين ابن الدامغاني صاحب ديوان المستعصم بالله  
ونجم الدين عبدالغني ابن الدرنوس مستشاره وتاج الدين علي بن الدوامي  
 حاجب الباب وغيرهم فعين هؤلاء الصدور والنثار وغيرهم ومنهم فخر الدين  
المبارك بن المخرمي الذي خدم الخلفاء العباسيين في عدة وظائف منها صاحب  
ديوان بغداد، وقد رتب في أول العهد الجديد صدراً لـ الجيل والمستنصر<sup>(١٢٧)</sup>  
وعندما توفي مؤيد الدين ابن العلقمي بعد أشهر قليلة عين مكانه ابنه عز الدين  
محمد فتوفي هذا في السنة التالية ١٢٥٧هـ / ١٢٥٩م ووصفه ابن الفوطى بانه  
(من بيت السوedd والفضل والتقدم في جليل المناصب) كان كتاباً كاماً فصيح  
الإنشاء<sup>(١٢٨)</sup> وعندما توفي تاج الدين علي بن الدوامي صدر الاعمال الفراتية  
بعد فترة قصيرة عين عوضه ابنه مجد الدين حسين ثم نقل إلى وظائف أخرى  
منها اشراف الحسلة وعند وفاته سنة ١٢٨٣هـ / ١٢٨٤م وصفه صاحب  
الكتاب الموسوم بالحوادث الجامعة بانه (من البيت الأثيل المشهور خدم  
والده وجده الخلفاء) وانه كان (فاضلاً عفيفاً يقول الشعر)<sup>(١٢٩)</sup>  
وقد عين حفيض لمجد الدين ابن الدوامي يسمى مجد الدين ابو الفضل محمد  
بن شمس الدين احمد ابن الدوامي البغدادي فقيها للطائفة المالكية في  
المدرسة المستنصرية<sup>(١٣٠)</sup> يضاف إلى ذلك يبدو ان عائلة الدامغاني القديمة  
خللت تحفظ بمن يمثلها في العهد الايلخاني وتعتبر احدى العوائل الكبيرة  
خلاله فمجدد الدين ابو المظفر الحسين بن محمد بن احمد بن الدامغاني

(١٢٦) الحوادث الجامعة ص ٣٦٨-٣٧٠

(١٢٧) ن٠ م٠ ص ١٣١-٣٣٣ ، ٣٥٦

(١٢٨) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ٣ ص ٣٣٢=٣٣٣

(١٢٩) الحوادث الجامعة ص ٤٤-٤٤٥

(١٣٠) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢١٩

حفيد صاحب ديوان الخليفة المستعصم بالله تولى المدرسة المتبشية ووصفه ابن الفوطي يانه ( من بيت الرياسة والتقدم والفضل والعدالة والقضاء والعلم )<sup>(١٣١)</sup> وهناك عدد آخر من العراقيين عملوا في خدمة المستعصم بالله واشغلوا مناصب في أيام الأيلخانيين<sup>(١٣٢)</sup> وأخرون اشغلوا بعض المناصب أيام الأيلخانيين ووردت الاشارة الى انهم من بيوت قديمة معروفة<sup>(١٣٣)</sup> .

ولكن كل من ذكرنا من الاعاجم والعلويين والعباسيين والعوائل القديمة التي شاركت في الحكم خلال العهد الايلخاني لم يكونوا طبقة ارستقراطية تحترك الحكم لنفسها جيلا بعد جيل وقد كان العلويون منتشرين في مختلف المدن خصوصا في المشاهد المقدسة يتلقون الاحسان فيها من الحكام<sup>(١٣٤)</sup> . وظل المجتمع العراقي مفتوحا مطاطا غير طبقي والامثلة على ذلك كثيرة منها ان شمس الدين علي بن الاعرج ( ت ١٢٧٧ هـ / ١٢٧٦ م ) كان في أصله حمالا ثم اخذ يبيع الغلة والتمور في المخانات ثم تولى تجارة بغداد وكان أميا وأثيري ودخل وظائف الحكومة وملك المالك من الترك والروم وغيرهم<sup>(١٣٥)</sup> . ونورالدين احمد بن الصياد التجار عين صدر الاعمال الواسطية سنة ١٢٨٤ هـ / ١٢٩١ م<sup>(١٣٦)</sup> وسعد الدولة اليهودي البغدادي ( ت ١٢٩١ هـ / ١٢٩٠ م ) الذي اشغل ثانية منصب في الدولة الايلخانية أيام السلطان أرغون وهو صاحب ديوان المالك اي رئيس وزراء الامبراطورية وعين اقاربه حكام في بغداد والموصل وغيرها<sup>(١٣٧)</sup> .

هؤلاء وغيرهم من رجال العلم والدين والصوفية هم اعيان المجتمع العراقي وقادته واصحاب النفوذ فيه اما العامة وهم اكثريه الشعب فترت

(١٣١) ن.م. ص ١٢٩-١٣٠ .

(١٣٢) الحوادث الجامعة ص ٤١٨-٤٤٣ ؛ تلخيص مجمع الاداب ج ٥

ص ١٣٨-١٣٩ .

(١٣٣) تلخيص مجمع الاداب ج ٤ قسم ١ ص ٤٧٧ ، قسم ٢ ص ٦٨٧ ،

ج ٥ ص ٢٢٧-٢٢٦ .

(١٣٤) انظر ص ٤٥٦-٤٥٧ .

(١٣٥) الحوادث الجامعة ، ص ٣٩٥ .

(١٣٦) ن.م. ص ٤٤٤ .

(١٣٧) انظر ص ٢٠١-٢٠٤ .

الاشارات اليهم ایام الاضطرابات والشغب واصفة ایاهם بالجهل والميل الى الفوضى والخرافة فمن ذلك ثورة عوام بغداد على الجاثليق الذى حاول تغريق نصارى اسلام ومحاولتهم البطش بابن كمونة اليهودى الذى صنف كتابا طعن فيه بالاسلام ومتنازعاتهم بمعاقبة عدد من المجرمين السياسيين ومبالغتهم فى تقديس الاوليات وتمسكهم بالجوانب السطحية العاطفية من الدين و تعرضهم لاهل الدمة عندما امر السلطان غازان بباسهم الغيار وغير ذلك مما ورد في اثناء الفصول السابقة من هذه الرسالة<sup>(١٣٨)</sup> . والحقيقة لا يمكن وضع حد فاصل بين الخاصة وال العامة حتى ليدو ان الناس كلهم كانوا من العامة ایام الاضطرابات السياسية او ان مظاهر الفوضى والعنف لم يكن يقوم بها الا طوائف صغيرة من العامة من الافضل ان نسميتها الغوغاء وهم اقلية من السكان .

ولكن مطاطية المجتمع العراقي لم تكن تمنع تركيز المال في ايدي قليلة من السلاطين والامراء والخواتين والوزراء والولاة والحكام وهذا ما يفسر لنا شدة الضرائب المفروضة على السكان وتنسف الحكم في جيانتها واتخاذهم اساليب القسر والارهاب في جمعها وانفاقهم المبالغ الطائلة على مسراتهم ومدناهم مما كان سببا واضحا من اسباب خراب البلاد وتدحرها<sup>(١٣٩)</sup> . كان للسلطان الایلخاني مشتى بأرجان بظاهر تبريز ومصيف في قرباغ في ايران . ففي مشتاه قصور لا كبار الامراء والخواتين اما عامة هؤلاء فكانت لهم زروب من القصب كالحظائر ينصبون معها الخركاوات والخيام حتى تصير مدينة متسعة يحرقونها اذا ما ارتحلوا دون ان يبالوا بما ينفقون عليها اما مصيفه ففيه قرى ممتدة اذا نزل فيها السلطان والامراء والخواتين انشأت فيها الجوامع والأسواق المتوعة التي كان يوجد بها ما يوجد في المدن الكبار<sup>(١٤٠)</sup> . اما رواتب الامراء والوزراء والخواتين فكانت عظيمة ضخمة يكاد

(١٣٨) انظر ص ١٩-١٩٤ ، ٢٤١-٢٤٢ .

(١٣٩) انظر ص ١٠٧-١١٩ .

(١٤٠) القلقشندي ، صبح الاعشى ج ٤ ، ص ٤٣٦-٤٣٧ .

بعضها لا يصدق فراتب أمير التومان (أي عشرة آلاف) أيام هولاكو زاد على عشرة الاف دينار ثم تزايد بعده حتى صار أحياناً أكثر من نصف مليون دينار . وكان راتب جوبان القائد الأكبر للسلطان أبي سعيد آخر سلاطين الأيلخانيين يزيد على ثلاثة ملايين دينار . أما راتب أمير ألف فكان حوالي ألف دينار وراتب أمير المائة ومن دونه حوالي مائة دينار . أما كبار الخواتين فكان يبلغ راتب الواحد منهم حوالي مليون دينار في السنة . وكان للوزير حوالي مليون ونصف المليون دينار في السنة أما الخواجية وارباب الأقلاع فكان يزيد راتب بعضهم على الثلاثمائة دينار<sup>(١٤١)</sup> .

وقد اتهم مجد الملك اليزدي مشرف الملك أيام السلطان أباقا بن هولاكو (٦٦٣ - ١٢٦٤هـ) = (١٢٨٠ - ١٢٨١) علاء الدين عطا ملك صاحب ديوان بغداد بأنه استحوذ على ممالك بغداد وأعد لنفسه تاجاً لا يليق إلا بالملوك وإن له خزائن ودفائن لا تحصى فاعتقل علاء الدين ودفع ثلاثة تومان ذهباً أي ثلاثة ملايين دينار لتخليص نفسه ولكنه طلب بأكثر من ذلك<sup>(١٤٢)</sup> وعندما جلس أباقا خان على سرير الملك سنة ١٢٦٤هـ / ٦٦٣هـ وزع على الامراء والخواتين كثيراً من النقود والجواهر والثياب الثمينة<sup>(١٤٣)</sup> . وفي ٥٦٧٠هـ / ١٢٧١م تزوج الخواجة هرون بن شمس الدين الجوني صاحب ديوان الملك من رابعة حفيدة المستعصم بالله آخر الخلفاء العباسيين وكان صداقها مائة ألف دينار<sup>(١٤٤)</sup> . ومن الوجهة الأخرى ورد السلطان محمود غازان بغداد سنة ١٢٩١هـ / ٦٩٠م واجتمع في المدرسة المستنصرية باعيان بغداد ومنهم الشيخ زين الدين الأمدي فأعجب به ورسم له بمرتب قدره ثلاثة مائة درهم في الشهر<sup>(١٤٥)</sup> .

(١٤١) ن.م. ج ٤ ، ص ٤٢٥-٤٢٦ .

(١٤٢) جامع التواريخت ، ج ٢ ، ص ٧٧٥-٧٧٧ .

(١٤٣) ن.م. ص ٧٤٣ .

(١٤٤) الحوادث الجامعة ، ص ٣٦٩ .

(١٤٥) صلاح الدين الصندي ، نكت الهميان في نكت العميان ، ص ٢٠٦ .

## مراجع الكتاب

المخطوطات :

(أ) العربية :

ابن الدبيسي ، أبو عبدالله محمد بن سعيد الواسطي (ت ٥٦٣٧هـ / ١٢٣٩م) ، التاريخ المذيل به على تاريخ ابن السمعاني ، ج ١ و ٢ (نسخة مصورة غير كاملة موجودة في معهد الدراسات الإسلامية العليا في جامعة بغداد) \*

ابن النجاشي ، محب الدين ابو عبدالله محمد بن محمود (ت ٥٦٤٣هـ / ١٢٤٥م) ، ذيل تاريخ بغداد مدينة السلام (نسخة مصورة في معهد الدراسات الإسلامية العليا في جامعة بغداد وهي جزء فقط من الأصل) \*

البخاري ، أبو الحسن علي بن الحسن (ت ٨١٢هـ / ٤٠٩م) ،  
المسجد المسبوك ، ج ٢ (نسخة مصورة تضمها مكتبة المجمع العلمي العراقي) \*

الصفدي ، صلاح الدين بن أبيك (ت ٥٧٦٤هـ / ١٣٦٢م) ، الواقفي بالوفيات ، ١٥ جزءاً (نسخة مصورة محفوظة في المكتبة المركزية لجامعة بغداد) \*

الغيني ، عبدالله بن فتح الله (كان حياً سنة ٨٨٣هـ / ١٤٧٨م) ، التاريخ الغيني \*

(ب) المخطوطات الفرنجية :

El-Fil, Muhammed Rashid, The Historical Geography of Iraq Between the Mongolian and Ottoman Conquests, 1258-1534. Phd. Dissertation, Reading University, 1959.

المطبوعات :

(أ) العربية :

ابن أبي أصيحة ، موفق الدين أحمد بن القاسم بن خليفة (ت ١٢٦٩هـ / ١٨٨٢م) عيون الانباء في طبقات الاطباء (المطبعة الوهبية ، دار مكتبة

ابن أبي الحميد ، عز الدين أبو حامد عبد الحميد بن هبة الله المدائني (ت ١٢٥٦هـ / ١٤٥٨م) شرح نهج البلاغة ، خمسة أجزاء ، (دار مكتبة الحياة - بيروت ، ١٩٦٣) \*

ابن أبي الوفاء ، محبي الدين عبد القادر محمد بن محمد القرشي الحنفي المصري (ت ١٣٧٣هـ / ١٧٧٥م) ، الجواهر المضية في طبقات الحنفية (مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية ، حيدر آباد ، الهند) \*

الحنفية (مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية ، حيدر آباد) \*

ابن الأثير ، عز الدين محمد بن محمد بن عبد الكريم (ت ١٢٣٢هـ / ١٤٢٢م) ، الكامل في التاريخ ، تسعه أجزاء (مطبعة الاستقامة بالقاهرة) \*

ابن بطوطة ، محمد بن عبدالله بن ابراهيم اللواتي الطنجي (ت ١٣٧٧هـ / ١٧٧٩م) ، تحفة الناظار في غرائب الامصار وعجائب الاسفار ، جزءان (القاهرة ، ١٩٣٨) \*

ابن تيميه ، شيخ الاسلام ابو العباس تقى الدين أحمد بن عبدالحليم الحراني (ت ١٣٢٨هـ / ١٩٢٨م) ، مجموعة الرسائل والمسائل ، ج ١ ، (مطبعة المنار بمصر ١٣٤١م) \*

ابن جبير ، محمد بن أحمد الكذاني الاندلسي (ت ١٢١٧هـ / ١٤٦٩م) ، رحلة ابن جبير ، تحقيق دكتور حسين نصار (دار مصر للطباعة) \*

ابن تغري بردي ، أبو المحاسن جمال الدين يوسف (ت ١٨٧٤هـ / ١٩٢٩ - ١٩٥٦) ، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ١٢ جزء (القاهرة

ابن الجوزي ، عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي (ت ٥٩٧هـ /

١٢٠٠ م ) المستظم في تاريخ الملوك والأمم ، خمسة أجزاء ، ط ١ ، (مطبعة دائرة المعارف الإسلامية ، حيدر آباد الدكن ، الهند ١٩٥٩ م ) ٠

— ، (منسوب إليه) ، مناقب بغداد ، باعتماء بهجت الأثري (مطبعة دار السلام ، بغداد ١٣٤٢ هـ) ٠

ابن حجر ، أحمد بن علي العسقلاني (ت ١٤٤٨ هـ / ٨٥٢ م) ، الدرر الكامنة في أعلام المائة الثامنة ، ٤ أجزاء (حيدر آباد ١٩٤٥ - ١٩٥٠ م) ٠

ابن خرداذبة ، أبو القاسم عبيد بن عبدالله (ت في حدود ٣٠٠ هـ / ٩١٢ م) ، المسالك والممالك ، باعتماء دى غويه (بريل ، ليدن ، ١٨٨٩ م) ٠

ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد (ت ١٤٠٥ هـ / ٨٠٨ م) ، العبر وديوان المبدا والخبر ، ط ٢ ، سبعة مجلدات (بيروت ، ١٩٥٦-١٩٦١ م) ٠

ابن خلكان ، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد (٥٦٨١ هـ / ١١٢٨٢ م) ، وفيات الأعيان وابناء ابناء الزمان ، ستة اجزاء ، تحقيق محمد محبي الدين عبدالحميد ، ط ١ (نشر مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٣٦٧ هـ) ٠

ابن رسته ، أبو علي أحمد بن عمر (كان حيًا سنة ٩٠٢ هـ / ٢٩٠ م) ، الأعلاق الفيسية ، ج ٧ (ليدن ، ١٨٩١ م) ٠

ابن الساعي ، ابو الطالب علي بن انجب تاج الدين (ت ٥٧٤ هـ / ١٢٧٥ م) ، الجامع المختصر في عناوين التواریخ وعيون السیر ، عنی بشعره الدكتور مصطفى جواد ج ٩ (المطبعة السريانية الكاثوليكية ، بغداد ، ١٩٣٤ م) ٠

ابن سعيد المغربي ، علي بن موسى (ت ٥٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م) ، بسط الأرض في الطول والعرض ، تحقيق الدكتور خوان فرنسيط خينيس ٠

ابن سينا ، الشیخ الرئیس أبو علي الحسن بن عبدالله (٤٢٨ هـ / ١٠٣٦ م) ، القانون في الطب ، ٣ أجزاء (القاهرة ١٢٩٤ هـ) ٠

ابن شاكر الكتبى ، محمد بن أحمد (ت ١٣٦٤هـ / ١٧٦٤ ) ، فوات  
الوفيات ، جزءان (مطبعة السعادة بمصر ، ١٩٥١ ) .

ابن الصابونى ، جمال الدين محمد بن علي (ت ١٢٨١هـ / ١٦٨٠ ) ،  
تكلمة أكمال الكمال ، حقيقه وعلق عليه الدكتور مصطفى جواد (مطبعة  
المجمع العلمي العراقي ، بغداد ، ١٩٥٧ ) .

ابن طاووس الحسيني الحسيني ، رضي الدين ابو القاسم علي بن  
موسى (ت ١٢٦٥هـ / ٦٦٤ ) ، كشف الحاجة لشمرة المهجة (المطبعة  
الحيدرية في النجف ١٩٥٠ ) .

ابن الطقطقى ، محمد بن بن طباطبا العلوى (ت ١٣٠١هـ / ٧٠١ ) ،  
الفخرى في الآداب السلطانية والدول الاسلامية (بيروت ، ١٩٦٠ ) .

ابن عبد الحق ، عبد المؤمن (ت ١٢٣٩هـ / ٧٣٩ ) ، مراصد الاطلاع  
على أسماء الأئمة والباقاع ، ٣ أجزاء ، تحقيق علي البحاوي ، ط ١ (دار  
احياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٩٥٤ ) .

ابن العبرى ، غريغوريوس ابو الفرج اهرون الطيب (ت ١٢٨٦هـ / ٦٨٥ ) ،  
تاريخ مختصر الدول (المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ١٨٩٠ ) .

ابن عنبة ، أحمد بن علي (ت ١٤٢٤هـ / ٨٢٨ ) ، عمدة الطالب في  
انساب آل أبي طالب (النجف ، ١٩٦١ ) .

ابن العماد الحنبلي ، ابو الفلاح عبد الحى (ت ١٦٧٨هـ / ١٠٨٩ ) ،  
شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، ٨ أجزاء (مكتبة القدس ، القاهرة ،  
١٣٥٠ - ١٣٥١ ) .

ابن الفقيه ، ابو بكر أحمد بن محمد الهمداني (ت ١٣٦٥هـ / ٨٧٨ ) ،  
مختصر كتاب البلدان (ليدن ، ١٣٠٢هـ ) .

ابن الفوطى ، كمال الدين عبدالرزاق (ت ١٣٢٣هـ / ٧٢٣ ) ، تلخيص

مجمع الآداب في معجم الألقاب ، ج ٤ ، قسم ١ - ٣ ، تحقيق الدكتور  
مصطففي جواد ، ١٩٦٢ - ١٩٦٥

— ، ج ٥ ، تصحيح وتعليق الحافظ محمد عبدالقدوس  
القاسمي ، ١٩٤٠

ابن قططوبغا ، أبو العدل زين الدين قاسم (ت ٨٧٩هـ / ١٤٧٤ م) ،  
تاج التراجم في طبقات الحنفية (مطبعة العاني ، بغداد ، ١٩٦٢) .  
ابن القسطي ، جمال الدين أبو الحسن (ت ١٢٤٦هـ / ١٢٤٨ م) ،  
تاريخ الحكماء (ليسيك ، ١٣٢٠ هـ) .

ابن كثير ، اسماعيل بن عمر الدمشقي (ت ٧٧٤هـ / ١٣٧٢ م) ، البداية  
والنهاية في التاريخ ، ١٤ جزء (مطبعة السعادة ، القاهرة ، ١٩٣٢) .

ابن مماتي ، أنسعد (ت ٦٠٦هـ / ١٢٠٩ م) ، قواين الدواين ،  
تحقيق عزيز سوريان عطيه (مطبعة مصر ، القاهرة ١٩٤٣) .

ابن الوردي ، زين الدين عمر (ت ٧٥٠هـ / ١٣٤٩ م) ، تتمة  
المختصر في أخبار البشر ، جزءان (المطبعة الوهبية ، القاهرة ، ١٢٨٥هـ) .

ابو شامة ، شهاب الدين ابو محمد عبد الرحمن بن اسماعيل المقدسي  
الدمشقي (ت ٦٦٥هـ / ١٢٦٦ م) ، تراجم رجال القرنين السادس والسابع  
المعروف بالذيل على الروضتين ، ط ١٩٤٧ ، ١

ابو الفداء ، عماد الدين اسماعيل صاحب حماة (ت ٧٣٢هـ / ١٣٣١ م) ،  
تقويم البلدان (باريس ، ١٨٤٠ م) .

— ، المختصر في أخبار البشر ، (دار الكتاب اللبناني ، بيروت) .

ابو يوسف ، يعقوب بن ابراهيم (ت ١٨٢هـ / ٧٩٨ م) ، الخراج ط ٢  
(المطبعة السلفية ، القاهرة ، ١٣٥٢هـ) .

اخوان الصفاء ، رسائل اخوان الصفاء وخلان الوفاء ، ٤ اجزاء (مطبعة دار

بيروت ودار صادر ، ١٩٥٧ م ) ٠

أدي شير رئيس أساقفة سعد الكلداني الأنورى ، تاريخ كلدو  
وأنور ، جزءان (المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٩١٢ - ١٩١٣ م ) ٠

الأربلي ، عبدالرحمن سنباط فنيتو ( ت ١٣١٧ هـ / ١٧١٧ م ) ،  
كتاب خلاصة الذهب المسبوك مختصر من سير الملوك ( مطبعة القدس  
جاورجيوس للروم الأرثوذوكس ، ١٨٨٥ م ) ٠

الاصطخري ، أبو اسحق ابراهيم بن محمد الفارسي ( ت ٣٤١ هـ /  
٩٥٢ م ) ، مسالك الممالك ( دي غوية ، بريل ، ليدن ، ١٩٢٧ م ) ٠

الف ليلة وليلة ، ط ١ ، مقابلة وتصحيح الشيخ محمد قطة العدوى ،  
اعادت طبعه بالأوفست مكتبة المتنى ببغداد ، جزءان ، ( مطبعة بولاق  
١٢٥٢ هـ ) ٠

بابو اسحق ، رفائيل ، احوال نصارى بغداد في عهد الخلافة العباسية  
( مطبعة شفيق ، بغداد ، ١٩٦٠ م ) ٠

—— ، تاريخ نصارى العراق ( مطبعة المنصور ، بغداد ،  
١٩٤٨ م ) ٠

البغدادي ، زين الدين ابو الفرج عبدالرحمن بن شهاب الدين احمد ،  
( ت ٧٩٥ هـ / ١٣٩٢ م ) ، كتاب الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ،  
جزآن ( مطبعة السنة الحمدية ، ١٩٥٢ ) ٠

التطيلي الأندلسي ، بنiamin بن يونه ( ٥٦٩ هـ / ١١٧٣ م ) ، رحلة ،  
ترجمها عن الأصل العربي وعلق على حواشيه وكتب ملحقاتها ، عزرا  
حداد ( المطبعة الشرقية ، بغداد ، ١٩٤٥ ) ٠

جواد ، الدكتور مصطفى والدكتور احمد سوسه ، دليل خارطة بغداد  
( مطبعة المجمع العلمي ، ١٩٥٨ م ) ٠

حبيب زيّات ، الخزانة الشرقية ، ٤ أجزاء (المطبعة الكاثوليكية ،  
بيروت ، ١٩٤٨ - ١٩٤٦ م) .

حتى ، الدكتور فيليب والدكتور أدورد جرجي والدكتور جبرائيل  
جبور ، تاريخ العرب مطول ، ٣ أجزاء (بيروت ، ١٩٥٣ - ١٩٥١ م) .

حسن ، الدكتور حسن ابراهيم ، تاريخ الاسلام السياسي والديني  
والثقافي والاجتماعي ، ٣ اجزاء (مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢ - ١٩٦٤ م) .

حسنين ، عبد المنعم ، سلاجمة ايران والعراق (القاهرة ، المكتبة  
الفيضية ، ١٩٥٩ م) .

الحوادث الجامعية ، المنسوب لعبدالرازاق بن الفوطى ، تحقيق الدكتور  
مصطفى جواد (بغداد ، ١٣٥١ هـ) .

الحلي ، العلامة جمال الدين الحسن بن يوسف (١٣٢٥ هـ / ٧٢٦ م) ،  
كشف الyclين في فضائل أمير المؤمنين (المكتبة الجغرافية ، النجف الاشرف) .  
حمدي ، حافظ أحمد ، الدولة الخوارزمية والمغول (دار الفكر  
العربي ، ١٩٤٩ م) .

—— ، العالم الاسلامي قبيل الغزو المغولي (دار الفكر العربي ،  
١٩٥٠ م) .

الحيدري البغدادي ، ابراهيم فصيح (كتب سنة ١٢٨٦ هـ / ١٨٦٩ م) ،  
عنوان المجد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجف (مطبعة دار البصري ،  
بغداد) .

الخفاجي ، عبد المنعم ، بنو خفاجة وتاريخهم السياسي والأداري  
(المنيرية ، ١٩٥٢) .

خسرو علوى ، ناصر ، سفر نامه ، ترجمه وعلق عليه الدكتور يحيى  
الخطاب ، ط ١ (القاهرة ، ١٩٤٥) .

الخلف ، الدكتور جاسم محمد ، محاضرات في جغرافية العراق  
الطبيعة والاقتصادية والبشرية ، ط ٢ (القاهرة ، ١٩٦١ م) ٠

خير الله ، الدكتور أمين أسعد ، الطب العربي (المطبعة الامير كانية ،  
بيروت ، ١٩٤٦ م) ٠

الدوري ، الدكتور عبدالعزيز عبدالكريم ، تاريخ العراق الاقتصادي  
في القرن الرابع الهجري (مطبعة المعارف ، بغداد ، ١٩٤٨ م) ٠

—— ، دراسات في العصور العباسية المتأخرة (مطبعة السريان ،  
بغداد ، ١٩٤٥ م) ٠

الديار بكري ، حسين بن محمد بن الحسن (ت ١٥٨٢ هـ / ٩٩٠ م) ،  
تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس ، جزءان (المطبعة الوهبية ،  
القاهرة ، ١٢٨٣ هـ) ٠

دير هاكوبيان ، الدكتور موسىس ، حالة العراق الصحية في ربع قرن  
(مطبعة الاتحاد ، الموصل ، ١٩٤٨) ٠

الذهبي ، الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز  
التركماني (ت ١٣٤٧ هـ / ٧٤٨ م) ، دول الاسلام ، جزءان (مطبعة جمعية  
دائرة المعارف العثمانية ، حيدر آباد الدكن الهند ، ١٣٦٤ هـ) ٠

الرازي ، أبو بكر محمد بن زكريا (ت ٩٢٥ هـ / ٣١٣ م) ، كتاب  
الحاوي في الطب ، ٩ أجزاء ، ط ١ (مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية  
بحيدر آباد الدكن - الهند ، ١٩٥٥ - ١٩٦٠) ٠

الرئيس ، محمد ضياء الدين ، الخراج في الدولة الاسلامية ، ط ١  
(مطبعة نهضة مصر ، القاهرة ١٩٥٧ م) ٠

الزبيدي ، محب الدين أبو الفيض محمد مرتضى الحسيني الواسطي  
الحنفي ، تاج العروس من جواهر القاموس ، ط ١ ، عشرة أجزاء (المطبعة  
الخيرية بجمالية مصر ، ١٣٠٦ هـ) ٠

زيدان ، جرجي (ت ، ١٣٣٣هـ / ١٩١٤م) ، تاريخ آداب اللغة  
العربية ، ٤ أجزاء (دار الهلال ، القاهرة) ٠

— ، تاريخ التمدن الإسلامي ، ٥ أجزاء (دار الهلال ، القاهرة) ٠

سبط ابن الجوزي ، شمس الدين ابو المظفر يوسف بن قرأو غلي بن  
عبد الله البغدادي (ت ٦٥٤هـ / ١٢٥٦م) ، مرآة الزمان ، ط ١ ، (مطبعة  
مجلس دائرة المعارف العثمانية بحیدر آباد الدکن ، الهند ، ١٣٧٠هـ) ٠

السيكي ، أبو نصر عبد الوهاب بن تقى الدين (ت ٧٧١هـ / ١٣٦٩م) ،  
طبقات الشافعية الكبرى ، ٦ أجزاء ، ط ١ (المطبعة الحسينية ، القاهرة ،  
١٣٢٤هـ) ٠

السلامي ، محمد بن رافع (ت ٧٧٤هـ / ١٣٧٢م) وانتخبه التقى  
الفاسي المكي ، تاريخ علماء بغداد المسماى منتخب المختار ، صححه وعلق  
على حواشيه المحامي عباس العزاوى (مطبعة الاهالي ، بغداد ، ١٩٣٨) ٠

السيوطى ، جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر (ت ٩١١هـ /  
١٥٠٥م) ، تاريخ الخلفاء أمير المؤمنين القائمين بأمر الامة ، تحقيق محمد  
محبى الدين عبدالحميد ، ط ٢ (مطبعة السعادة ، مصر ، ١٣٧٨هـ) ٠

سوسه ، الدكتور أحمد ، روى سامراء في عهد الخليفة العباسية ،  
جزءان (مطبعة المعارف ، بغداد) ٠

— ، فيضانات بغداد في التاريخ ، ثلاثة أجزاء (مطبعة الأديب  
البغدادية ، ١٩٦٣ - ١٩٦٦م) ٠

— ، أطلس بغداد ، تاريخي وجغرافي (بغداد ، ١٩٥٢م) ٠

شيخ الربوة ، شمس الدين ابو عبدالله بن محمد بن أبي طالب (ت ،  
٧٢٧هـ / ١٣٢٦هـ) ، كتاب نخبة الدهر في عجائب البر والبحر (لیزج ،  
١٩٢٣م) ٠

ال sezri ، عبد الرحمن بن نصر (ت ٥٨٩هـ / ١١٩٣م) ، نهاية الرتبة

في طلب الحسبة ، باعتماء الباز العربي ( مطبعة لجنة التأليف والترجمة  
والنشر ، القاهرة ، ١٩٤٦ ) ٠

شهيندر ، الدكتور عبدالغنى ، الوقاية من الامراض المعدية ( بيروت ،  
١٩٢٩ م ) ٠

الصابى ، أبو اسحق ابراهيم بن هلال ( ت ٣٨٤ هـ / ٩٩٤ م ) ، المختار  
من الرسائل ، باعتماء شكيب ارسلان ، ج ١ ( المطبعة العثمانية في بعبدا ،  
١٨٩٨ م ) ٠

الصابى ، أبو الحسن هلال بن المحسن بن ابراهيم بن هلال ( ت  
٤٤٨ هـ / ١٠٥٦ م ) ، رسومن دار الخلافة ، تحقيق ميخائيل عواد ( مطبعة  
العاني ، بغداد ، ١٩٦٤ م ) ٠

الصفدي ، صلاح الدين خليل بن أبيك ( ت ٧٦٤ هـ / ١٣٦٢ م ) ،  
نكت الهميان في نكت العميان ( المطبعة الجمالية ، مصر ١٩١١ م ) ٠  
عمرو بن متى ، أخبار فطاركة كرسى المشرق من كتاب المجدل  
( روما ، ١٨٩٦ م ) ٠

العلوجي ، عبدالحميد ، تاريخ الطب العراقي ( مطبعة اسعد ، بغداد  
١٩٦٧ م ) ٠

العاوى ، عباس ، تاريخ الضرائب العراقية ( بغداد ، ١٩٥٩ م ) ٠  
\_\_\_\_ ، تاريخ النقود العراقية ( بغداد ، ١٩٥٨ م ) ٠  
\_\_\_\_ ، التعريف بالمؤرخين في عهد المغول والتركمان ( بغداد ،  
١٩٥٧ م ) ٠

\_\_\_\_ ، تاريخ العراق بين احتلالين ، ج ١ ، حكومة المغول  
( بغداد ، ١٩٣٥ م ) ٠

\_\_\_\_ ، تاريخ الادب العربي في العراق ، جزءان ( مطبعة المجمع  
العلمي العراقي ، ١٩٦١ - ١٩٦٢ م ) ٠

عواد ، كوركيس وعبدالرحمن العلوجي ، جمهرة المراجع البغداديـ  
ـ ( مطبعة الرابطة ، بغداد ، ١٩٦٢ م ) ٠

غنية ، يوسف رزق الله ، نزهة المشتاق في يهود العراق ( مطبعة  
ـ الفرات ، بغداد ، ١٩٢٤ م ) ٠

فضل الله الهمداني ، رشيد الدين ، جامع التواریخ ، مجل ٢ ج ١ ج ٢ ،  
ـ ترجمة محمد صادق نشأت و محمد موسى هنداوي و فؤاد عبد المعطي الصياد ،  
ـ القاهرة ٠

الفیروزآبادی ، مجدد الدین محمد بن یعقوب ( ١٤١٤ھ / ١٨١٧ م ) ،  
ـ القاموس المحيط ، ٤ أجزاء ( مطبعة شركة فن الطباعة ، القاهرة ، ١٩١٣ م ) ٠

القلقشندی ، احمد بن علي بن أبي اليمن القاهري الشافعی ( ت  
ـ ١٤١٨ھ / ١٨٢١ م ) ، صبح الأعشى في صناعة الانشا ، ١٤ جزء ( مطبعة دار  
ـ الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٩٢٢ م ) ٠

القزوینی ، ذکریا بن محمد بن محمود ( ت ٥٦٨٢ھ / ١٢٨٣ م ) ، آثار  
ـ البلاد وأخبار العباد ( دار صادر ، دار بيروت ، ١٩٦٠ ) ٠

الکازرونی ، ظہیر الدین أبو الحسن علي بن محمد ( ت ٥٦٩٧ھ /  
ـ ١٢٩٧ م ) ، مقامة في قواعد بغداد في الدولة العباسية ، تحقيق كوركيس عواد  
ـ و ميخائيل عواد ( مطبعة الارشاد ، بغداد ، ١٩٦٢ م ) ٠

الكلداني ، القس بطرس نصري ، كتاب ذخيرة الأذهان في تواریخ  
ـ المشارقة والمغاربة السريان ، جزءان ( الموصل ، مطبعة دير الآباء الدومينيکیان ،  
ـ ١٩٠٥ - ١٩١٣ م ) ٠

لسترنج ، غی ، بغداد في عهد الخلافة العباسية ، ترجمه عن الانگلیزیة  
ـ وعلق عليه بشیر یوسف فونسیس ( المطبعة العربية ، بغداد ، ١٩٣٦ م ) ٠  
ـ ، بلدان الخلافة الشرقية ، ترجمة بشیر فرنسیس و کورکیس  
ـ عواد ، ( مطبعة الرابطة بغداد ، ١٩٥٤ م ) ٠

المقدسي البشاري ، محمد بن أحمد (ت ١٣٧٥ هـ / ٩٨٥ م) ، أحسن  
التقاسيم في معرفة الأقاليم ، تحقيق دى غويه (مطبعة بريل ، ليدن ،  
١٩٠٦ م) ٠

المقرizi ، تقى الدين أحمد بن علي (ت ١٤٤١ هـ / ٨٤٥ م) ، المواعظ  
والاعتبار في ذكر الخطط والآثار ، جزءان (مطبعة بولاق ، ١٢٧٠ هـ) ٠

—— ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ٦ أجزاء ، تحقيق محمد  
مصطفى زيادة (دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٩٣٦ م) ٠  
—— ، البيان والأعراب عما بأرض مصر من الأعراب ، تحقيق  
الدكتور عبدالمجيد عابدين (القاهرة ١٩٦١) ٠

ماري بن سليمان ، أخبار بطاركة كرسى المشرق من كتاب المجدل  
(روما ، ١٨٩٩ م) ٠

متز ، آدم ، الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري ، جزءان ،  
ترجمة محمد عبدالهادى أبي ريدة ، ط ٣ ، (مطبعة لجنة التأليف والترجمة ،  
١٩٥٧ م) ٠

مفورد ، لويس ، المدينة على مر العصور ، أشرف على ترجمته  
الدكتور ابراهيم نصحي (القاهرة ١٩٦١) ٠

المجوسي ، علي بن العباس (كان حياً سنة ١٣٨٤ هـ / ٩٩٤ م) كامل  
الصناعة الطبية ، جزءان (المطبعة الكبرى ، ١٢٩٤ هـ) ٠

النسوي ، محمد بن أحمد (ت ١٢٤١ هـ / ٦٣٩ م) ، سيرة السلطان  
جلال الدين منكوبerti (القاهرة ، ١٩٥٣) ٠

النصيبي ، أبو القاسم (ت ١٣٦٧ هـ / ٩٧٧ م) صورة الأرض ، ج ٢ (مطبعة  
بريل ، ليدن ، ١٩٣٨ م) ٠

النقشبendi ، ناصر ، الدينار الإسلامي في المتحف العراقي (مطبعة  
الرابطة ، بغداد ، ١٩٥٣ م) ٠

النويري ، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (ت ١٣٣١ هـ / ١٢٣٢ م) ،  
نهاية الارب في فنون الادب (صدر منه ١٨ جزء) ، مطبعة دار الكتب  
المصرية ١٩٢٩ - ١٩٥٥ ) .

الوتري ، الدكتور هاشم والدكتور عمر الشابندر ، تاريخ الطب في  
العراق (بغداد ، ١٩٣٩ م) .

الهروي ، أبو الحسن علي بن أبي بكر (ت ١٢١٤ هـ / ٦١١ م) ،  
الأشارات الى معرفة الزوار ، عنيت بنشره وتحقيقه جانين سورديل  
- طومين (دمشق ، ١٩٥٣ م) .

الهمداني ، أبو محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب (ت ١٣٣٤ هـ /  
٩٤٥ م) ، صفة جزيرة العرب (مطبعة السعادة بمصر ، ١٩٥٣ م) .

اليونيني ، موسى بن محمد الحنفي (ت ١٣٣٥ هـ / ١٢٣٦ م) ، ذيل مرآة  
الزمان ٤ أجزاء (حيدر آباد ، ١٣٧٤ - ١٣٧٥ هـ) .

ياقوت الحموي الرومي ، شهاب الدين ابو عبدالله (ت ١٢٦٦ هـ /  
١٢٢٨ م) ، معجم البلدان ، خمسة اجزاء (دار صادر ، دار بيروت ١٩٥٥ -  
١٩٥٧ م) .

#### (ب) الكتب الفارسية :

علاء الدين عطا ملك الجويني (ت ١٢٨٢ هـ / ١٢٨١ م) ، تاريخ  
جهانکشای ، ٣ أجزاء (لیدن ، ١٩١١ - ١٩٣٧) .

حافظ ابرو ، شهاب الدين عبدالله بن لطف الله بن عبد الرشيد الخواجي (ت  
١٤٣٤ هـ / ١٣٣٨ م) ، ذيل جامع التواریخ رشیدی (شركة تضامنی علمی ،  
تهران ١٣١٧ هـ) .

خوند میر ، غیاث الدین بن همام الدین ، دستور الوزراء ، باتصحیح و مقدمة  
سعید نفیسی (تهران ، ١٣١٧ هـ) .

الشيرازي ، شهاب الدين عبدالله بن فضل الله ، وصف الحضرة ( ت  
١٣٣٤ هـ / ١٩٣٤ م ) ، تجزية الأمصار وترجية الأعصار ، ط ٠ بومبي ،  
١٢٤٩ هـ ٠

فضل الله بن عماد الدولة ، رشيد الدين ( ت ١٣١٨ هـ / ١٩٠٠ م ) ،  
تاریخ مبارک غازانی ، داستان غازان ، بسیعی واهتمام کارل یان  
( لندن ، ١٩٤٠ م ) ٠  
— ، جامع التواریخ ، جزءان ، بکوشش دکتر بهمن کریمی  
( تهران ، ١٣٣٨ م ) ٠

#### (ج) الكتب الافرنجية :

Arnold, Sir Thomas and Alfred Guillaume, The Legacy of Islam (Oxford, 1931).

Baron, Salo Wittmayer, A social and Religious History of the Jewes, 2nd Edition, 8 vols (Columbia University Press, New York).

Bonné, Alfred, The Economic Development of the Middle East (London, 1945).

— , State and Economies in the Middle East (London, 1940).

Bretschneider, E., Medieval Researches from Eastern Asiatic Sources, 2 Vols (London, Kegan Paul, Trench, Trubner and Co. Ltd).

D'Ohsson, M. Le Baron C., Historie Des Mongols, Depuis Tchinguiz-Khan Jusqu'A Timour Bey ou Tamerlan, 4 vols (La Haye et Amsterdam, 1934-1935).

The Encyclopaedia of Islam, 1st and 2nd Editions.

Browne, Edward G., A Literary History of Persia,

4 Vols (Cambridge at the University Press, 1951-1953).  
Encyclopaedia Britannica, 24 Vols, 1965.

Grousset, René, L'Empire Des Steppes (Paris, 1952).

Contenau, Georges, Every Day Life in Babylon and Assyria (London, 1955).

Huc, M. L'abbé, Christianity in China, Tartary and Thibet, 2 Vols. (London, 1857).

The Jewish Encyclopedia, New York and London Funk and Wagnalls Company, 1902), 12 Vols.

Juvaini, 'Ata-Malik, The History of the World Conqueror, 2 Vols, Translated by J.A. Boyle (Manchester University Press, 1958).

Komoroff, Manuel, Editor, The Travels of Marco Polo (The Modern Library, New York).

Levy, Reuben, The Social Structure of Islam (Cambridge University Press, 1962).

Lokkegaard, Frede, Islamic Taxation in the Classic Period (Copenhagen, 1950).

Mustawfi of Qazwin, Hamd-Allah, The Geoographical Part of the Nuzhat-Al-Qulub, Trnslated by G. Le Strange, (Leyden, 1919).

M. Minovy and V. Minorsky, Nasir Al-Din Tusi on Finance, Bulletin of the School of Oriental Studies, Vol 10, (Uiversity of London, 1940-1942).

Thomas Malthus, Julian Huxley, Frederick Osborn, On Population (A Mentor Book, Published by the New American Library), New York, 1960.

Prawdin, Michael (Translated by Eden and Cedar Paul), The Mongol Empire (London, 1953).

Sassoon, David Solomon, A History of the Jews in Baghdad, (Letchworth, 1949).

**المجلات :**

**(أ) العربية :**

مجلة غرفة تجارة بغداد ، ١٩٤٣ ،

مجلة سومر ، مجلد ١٨ ، ١٩٦٢ ، مجلد ٢٠ ، ١٩٦٤ ،

مجلة المشرق ، مجلة كاثوليكية شرقية تبحث في العلم والأدب والفن ،

بيروت ، السنة الخمسون ، ١٩٥٦ ،

**(ب) الافرنجية :**

Journal of the Economic and Social History of the Orient , Vol. VI.

Journal of Semitic Studies , Vol. 6 , No. 2.  
The Listener , 1965.



## فهرس لأهم الاعلام والمدن والقبائل

(٩)

- الاجود ، قيلة : ١٧٠
- الاشرف ، صاحب دمشق : ١٥
- الایلخانيون : ٣ ، ٣٣ ، ١٤٣ ، ١٤٧ ، ١٦٩ ، ١٧١ ، ١٧٥ ، ١٧٥
- الافغان : ١
- الاسماعيلية : ٤٩ ، ٣٧ ، ٣٢ ، ١٨
- الأبار : ٥٧ ، ٥٩ ، ٥١
- آسيا : ١
- آسيا الصغرى : ١٥ ، ٧ ، ٢
- اسماعيل ، الملك الصالح : ٥٨
- أسد : ١٦٨ ، ١٧١
- ابن برجم ، سليمان شاه : ٥٠
- ابن أبي الحديد ، عز الدين عبدالحميد : ٢٧
- ابن الآثير : ١٣ ، ١٤ ، ١٥٣
- ابن تيمية ، العلامة : ٤
- ابن البجلي ، سراج الدين : ٨١
- ابن بطوطة : ٦٢ ، ٩٧ ، ٢٣٦ ، ٢٢٤ ، ٢١٦ ، ١٦١ ، ١٤٠ ، ٢٣٨
- ابن الجوزي ، شرف الدين : ٤٩
- ابن الجوزي ، سبط : ٢٦
- ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد : ٢٨

- ابن الدامغاني ، فخر الدين صاحب الديوان : ٥٤ ، ٦٦  
 ابن جبير ، السائح : ٩٦ ، ١٢٧ ، ٢١٦ ، ١٥٢ ، ٢١٧  
 ابن الساعي : ١٠٠  
 ابن سعيد المغربي : ٩٨ ، ١٦٣  
 ابن السواملي ، ابراهيم بن محمد التاجر : ١٠٥  
 ابن الصلايا ، تاج الدين محمد : ٣٩ ، ٣٢ ، ٣١  
 ابن طاووس ، رضي الدين على بن موسى : ٣٨  
 ابن الطقطقي : ١٤  
 ابن العلقمي ، مؤيد الدين محمد بن احمد الوزير : ٢٤ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٩  
 ابن العبرى ، ابو الفرج : ٣٦ ، ٤١ ، ٢٤٨  
 ابن فضل الله العمري : ٦٣  
 ابن فضلان ، محمد بن يحيى الشافعى : ١٨٤  
 ابن كرّ ، فتح الدين : ٥٠  
 ابن الناقد ، ابو الاذهر أحمد ، نائب الوزارة : ٢٧  
 ابن الماشعيي ، مهذب الدولة : ٧٦  
 ابن المطهر الحلي ، العلامة جمال الدين : ١٠٤ ، ١٨٢  
 ابا بن هولاكو ، سلطان الایلخانيين : ٧٠ ، ٧٩ ، ٨١ ، ١٠٣ ، ١١٣  
 ابو سعيد ، سلطان الایلخانيين : ١٤٣ ، ١٩٦  
 ابي حنيفة ، محله : ٢٢  
 احمد ( تکودار ) بن هولاكو ، سلطان الایلخانيين : ٨٤ ، ١٤٦ ، ١٤٧  
 احمد بن عمران ، نجم الدين : ٦٦  
 اذربیجان : ١٢ ، ٤٤ ، ٧٩  
 اذینا ، الامیر : ٧٦

أربيل: ٨، ١٢١، ٩٨، ٨٨، ٧٩، ٦٥، ٥٩، ٣٢، ٩، ١٢١، ٩٨، ٨٨، ٧٩، ٦٥، ٥٩، ٣٢، ٩، ١٣٠  
أرقيو نويان: ٥٨  
أرغون بن اباها ، سلطان الايلخانيين : ٤٤، ٧٧، ٧٦، ٤٧، ٨٠، ٨٢، ٨٢، ٨٠، ٧٧، ٧٦، ٤٧، ١٦٦، ١٦١، ١٣٠  
أقبال الشرابي ، شرف الدين ، قائد الخليفة : ١١٧، ١٤٧، ١٨٨، ١٩٣، ٢٠١، ٢٦٤، ١١٧  
آل ابي علي : ١٧٠  
آل ابي مالك : ١٧٠  
آل تميم : ١٧٠  
آل دعيع : ١٧٠  
آل رفيع : ١٧٠  
آل سرية : ١٧٠  
آل شرود : ١٧٠  
آل عقيل : ١٧٠  
آل مسافر : ١٧٠  
أوغوتاي بن جنكىز خان ، الخاقان المغولي : ٧، ١٦، ٨، ١٦، ٨، ٧، ٥  
ایران: ١٤٢، ١٣٣، ١٣، ٥، ٢، ١، ١٩٧

### (ب)

باب الأزج : ٢١، ٦٠، ٦١  
باب البصرة : ٢٢، ٢٣، ٢٨  
باب كلواذى : ٦١  
باب النوبى : ٢١  
باجسر : ٩٨  
باتكين الرومي ، الامير : ٩  
بادرايا : ٦

- باصفراء : ٨٨  
 باقدارا : ١٢٨  
 باكسايا : ٦  
 بایجو نویان ، ٥٠  
 بایدو ، الامیر المغولی : ١٩٤ ، ١٤٥ ، ٨٥  
 البت : ١١  
 برج العجمی : ٥٢  
 برکای خان بن جوجی : ٣  
 بشیر ، نهر : ٥١  
 بعقوبا : ٩٨ ، ٥١ ، ٦  
 بغداد : ١٢١ ، ٩٥ ، ٢٢ ، ٢١ ، ١٩ ، ١٨ ، ١١ ، ٩ ، ٨ ، ٥ ، ٣ ، ١  
 ، ٢٢٦ ، ٢١٢ ، ١٥٥ ، ١٣٣ ، ١٢٩ ، ١٢٥  
 البصرة : ١٤٤ ، ٢١٢ ، ١٣٦ ، ١٣٥ ، ١٢٩ ، ١٠٠ ، ٩٧ ، ٩٥ ، ٩٢  
 ، ١٧٧  
 بدرالدین لؤلؤ ، امیر الموصل : ٢٨ ، ١٧  
 البطائح : ٩١ ، ٥٧  
 بکر بن وائل : ١٦٨  
 بنو حمدان : ١٥٦ ، ١٧٢  
 بنو شیان : ١٧٢  
 بنو عامر : ١٧٣  
 بنو لام : ١٧٠  
 بنو المتفق : ١٧١  
 البندیجین : ٧٩  
 البندیجي ، عبدالمعلم أقضى القضاة : ٧٢ ، ٧١  
 البوازیج : ٨٨  
 بیت خوریدا : ١٩٠

(ت)

- التاجية ، المدرسة : ٢٢  
تامر ١ : ٩١  
٠ تبريز : ١٣٣ ، ١  
التشيشية ، المدرسة : ٦٢  
٠ تارقىا ، الشحنة : ٧٥  
٠ تجتكاي ، القائد المغولى : ٩  
التطليي ، بنiamin بن يونة : ١٩٨ ، ٢٠٠  
٠ تركستان : ٢ ، ١٣٣  
٠ تكريت : ٢ ، ١٦٦ ، ١٥٢ ، ١٥١ ، ٩٩ ، ٩١ ، ١٠ ، ٦ ، ١٥٢ ، ١٥١ ، ٩٩ ، ٩١  
٠ تميم : ١٧٠  
٠ تو كال بخسي ، الشحنة : ٧٥

(ج)

- جر ماغون نويان : ٤٥ ، ١٠ ، ٥٠  
٠ الجزيرة ، بلاد : ١٢ ، ٤  
٠ جلولاء : ٥٢  
٠ جلال الدين منكوبerti ، سلطان خوارزم : ٤٢ ، ١٥ ، ٨ ، ٥  
٠ جمال الدين قشتمر ، القائد : ٩  
٠ جنكيز خان ، الفاتح المغولي : ١ ، ٣ ، ١ ، ١٣٣ ، ٤٥ ، ١٤ ، ٨ ، ٧ ، ٥ ، ٤ ، ٣ ، ١  
٠ جورجيا : ١  
٠ جوبان ، القائد : ١٠٦  
٠ الجويي ، علاء الدين عطا ملك صاحب ديوان بغداد : ٧٥ ، ٦٨ ، ٦٧ ، ٥٠  
٠ جيحون ، نهر : ٤٨ ، ١٣٥  
٠ ٢٣٤ ، ٢٣١ ، ١١٣ ، ١١٨ ، ١١٧ ، ١١٥ ، ١١٢ ، ١٠٣ ، ٨٢

(ج)

- حديثة الموصل : ٩٠  
حران : ١٨  
حربى : ٥١ ، ١٢٨ ، ١٣٠ ، ١٣٠ ، ١٢٨ ، ١٢٨  
حزة : ١٣٠  
حمص : ١٨  
حلب : ١٠  
الحلة : ٣٥ ، ٢٠٨ ، ١٦٦ ، ١٥٥ ، ١٢٩ ، ١٢٥ ، ٩٦ ، ٨٠ ، ٥٧  
حلوان : ٢ ، ١٨٦ ، ١٦١ ، ١٥٣ ، ٥١

(خ)

- خانقين : ١١ ، ١٠  
خداينده ، سلطان الايلخانيين : ١٨٢  
خراسان : ٥ ، ١١ ، ٤٤ ، ٧٩ ، ١٣٩  
الخطا : ١٣  
الحضررين ، محلة : ٢٢  
خفاجة : ١٣٩ ، ١٧٣ ، ١٧٦  
الخوارزمية ، الدولة : ٧  
خوارزم : ٢٤ ، ٢١ ، ١٢٠  
خوزستان : ٢ ، ١٣ ، ٦٥ ، ٥٧ ، ١١٥ ، ١٢٧

(د)

- دار الشجرة : ٦٢  
دار القز : ١٣٠  
دجلة : ٩١ ، ٩٠

- دجلة العوراء : ٩٢  
 دجل ، نهر : ١١ ، ٥١ ، ٩١ ، ٩٤ ، ١٥٣  
 الدستجرداني ، جمال الدين : ٦٨ ، ٨٢  
 دقوقا : ٩٩ ، ١١ ، ٨٦ ، ١٠٠  
 دمشق : ١٤٥ ، ١٨  
 الديار بكري ، الشيخ حسن : ٣٢

### (ر)

- راذان : ٦١  
 ربعة : ١٦٩  
 رشيد الدين فضل الله ، الوزير والمؤرخ : ٢٠ ، ٣٦ ، ٦٠  
 الرصافة ، محلة : ٢٢  
 روسيا : ٢٤١  
 الراها : ١٨

### (ز)

- الزاب الكبير : ٩١  
 الزاب الصغير : ٩١  
 زبيد : ١٧٠

### (س)

- سامراء : ١٥١  
 سبن : ١٢٨  
 السبكي ، تاج الدين : ٣١  
 السري : ١٤٠

سعد الدولة اليهودي ، صاحب ديوان المالك : ٦٨ ، ٧٦ ، ٨١ ، ٢٠١ - ٢٩٦

٢٠٣

السلجوقيون : ٥ ، ١٥٩

السلطانية : ١٣٣ ، ١٣٥

سمرقند : ٤٧

سبس : ١٧٠

سنجار : ٨ ، ٧٩ ، ١٦٧

سورية : ٣ ، ٣٥ ، ٧ ، ١٤٠

السيب : ١٤٤

سيحون ، نهر : ٣

### (ش)

شارع دار الرقيق ، محلة : ٦٠

الشام : ٤ ، ٢٢ ، ٥١ ، ١٤٠ ، ١٤٦

شقحب ، موقعة : ١٤٦

شهربان : ٩٨

شهرزور : ٩ ، ١١

### (ض)

صرصر : ٩١

صلاح الدين الايوبي : ٤ ، ٦

الصين : ١ ، ٢ ، ١٣٣ ، ١٤٠ ، ١٤١

### (ط)

طاشقند : ١٣٥

طرسوس : ١٤٣

طغرل الثاني ، السلطان السلاجوقى : ١٣  
الطوسي ، نصير الدين : ٥٠  
طوس : ١٣٥  
طي : ١٦٩ ، ١٧٠

(ط)

الظاهر بأمر الله ، الخليفة : ١٤ ، ١١٠ ، ١٨٦

(ع)

عنه : ٢ ، ٩٧ ، ٧٤ ، ١٧٨  
عبدان : ٩٠  
عبادة : ١٧٣  
عبدالغنى بن الدرنوس : ٢٠  
عبدالنعم البندنيجي : ٦٦  
العتابية ، محلة في بغداد : ١٢٨  
عندالدين المبارك بن الصحّاك ، استاذ الدار : ٢٦  
عطاط ملك الجويني ، علاء الدين : ١٤ ، ٦٧ ، ٥٠ ، ٧٥ ، ٨٢ ، ١٠٣  
١١٢ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٥ ، ١١٥  
 العراق : ٢ ، ٣٤٠ ، ١٣٣ ، ١٢٠ ، ١٣ ، ١٤ ، ٢٨ ، ٣١ ، ٩٠ ، ١١٥  
العراق العجمي : ١٣ ، ٤٤ ، ٧٩  
عقيل : ١٧٦  
عكراه : ٩١  
على بهادر ، الخراسانى ، شحنة بغداد : ٥٩ ، ٦٦  
علا الدين محمد بن تكس : ٥  
العلث : ١٥٢ ، ١٥٨  
علي بن الدوامى ، تاج الدين : ٦٦

- عمر بن الخطاب (رض) ، الخليفة : ٩٥  
 عين جالوت : ٣ ، ١٨  
 عيسى ، نهر : ٥١ ، ٩١

### (غ)

- غازان ، محمود ، سلطان الایلخانیین : ١٢٣ ، ١١٦ ، ١١٤ ، ٧٩ ، ٦٦  
 ٢٦٣ ، ١٤٧ ، ١٤٦ ، ٢٦٣  
 غایر خان : ١٣٣  
 غزیة : ١٧٠

### (ف)

- الفاو : ٢  
 فردریک الثانی ، امپراطور المانيا : ٧  
 الفرات ، نهر : ٩٠  
 فلسطین : ٧  
 فلک الدین محمد بن علاء الدین الطبرسی الدویدار الكبير : ٢٤

### (ق)

- القيبات : ٦١ ، ٦٠  
 قراح ابن رزین ، محلة : ٦٠  
 قراح ابی الشحم ، محلة : ٦٠  
 قراح القاضی ، محلة : ٦٠  
 قراح ظفر ، محلة : ٦٠  
 القرامطة : ١٥٩

- القرية ، محلة : ٢٢  
 قطب الدين سنجر ، ٢٢  
 قطب الدين اليوناني : ١٧ ، ٢٨  
 قطفتا ، محلة : ٣٦ ، ٢٢  
 قطعة العجم : ٦٠  
 قرابوغا ، الشحنة : ٥٧ ، ٥٩ ، ٧٥  
 قره قورم : ٤٦  
 قيراقوز ، المؤرخ الارمني : ٥٥  
 قهستان : ٤٨

(ك)

- كتبوغانويان : ٤٦ ، ٤٨ ، ٥٣  
 كشن ، مدينة : ٤٧  
 كربلاء : ١٧٨ ، ٢٥٧  
 الكرخ : ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٣٤ ، ١٣٠ ، ١٢٨ ، ٢٤  
 كرمشاه : ٥٠  
 الكل : ١٩٨ ، ١٩٩  
 الكنسات : ٨٩  
 الكوفة : ٥٧ ، ٩١ ، ١٤٤ ، ١٣٩ ، ١٢٩ ، ١٢٧ ، ١٢١ ، ٩٨ ، ٩١ ، ١٧٨  
 كوتني ، نهر : ٩٥ ، ٩١  
 كوكا الكا : ٥٧  
 كيخاتو ، سلطان الايلخانيين : ١٤٥ ، ١٧٦ ، ٢٤  
 كيخسر و ، غيات الدين : ٤٨ ، ١٠  
 كيقباد بن كيخسر و : ٦  
 كيوك خان ، الخاقان المغولي : ١٦ ، ٣٥ ، ٤٤

(م)

- المأمونية ، محلة : ٢١ ، ٦٠
- ماردين : ٨ ،
- ماركوبولو : ١٣١ ، ١٣٨
- مار متى : ١٩٠
- مانغوخان ، الخاقان المغولي : ٣ ، ٣٥ ، ٤٢ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٨
- ما وراء النهر : ١ ، ٥ ، ١٣٩
- مظفر بن الطراح ، فخر الدين : ٨٠
- مظفر القزويني ، سعد الدين : ٦٩
- المستنصر بالله ، الخليفة العباسى : ٩ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٥ ، ٢٠ ، ٣٠ ، ٣١
- المستنصرية ، المدرسة : ١٥ ، ٢٢ ، ٦٣
- المستعصم بالله ، الخليفة العباسى : ١١ ، ١٢ ، ١٦ ، ١٧ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٩
- ، ٢٤ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٧ ، ٣٣ ، ٣١ ، ٢٩ ، ٢٨ ، ٢٧ ، ٢٥ ، ٥٣
- ، ٥٧ ، ٩٤ ، ١٠٣ ، ١٢١ ، ١٧٥ ، ٢٢٤ ، ٢٣٥ ، ٢٤٨ ، ٢٥٠
- ، ٢٤
- ، ٢٥٨
- مسعود بك ، الوزير الاعظم : ٤٧
- المستوفى القزويني : ١٦١ ، ١٦٣ ، ١٨٠
- المقديبة ، محلة : ٦٠
- محمد بن تكش ، خوارزمشاه : ١٣ ، ١٣٤
- محمد بن قلاوون ، السلطان : ١٤٣ ، ١٤٦
- منغوليا : ١٣٣
- المتافق : ١٧٥
- الموصل : ٨ ، ٧٩ ، ١٤٦ ، ١٥٧

(ن)

- ناصر خسرو : ١٥٦ ، ١٧٩

الناصر لدين الله ، الخليفة : ١٣ ، ٤١ ، ٣٧ ، ١٤ ، ١٦٠ ، ١١٠ ، ٤١ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠  
 • ٢٥١  
 النجف : ١٣٥ ، ١٧٧ ، ١٣٩  
 نرس : ١٢٨  
 نهر المعلى : ٦٢ ، ٦٠  
 نهر الملك : ١٥٣  
 النساطرة : ١٩٢ ، ١٨٨  
 النسطوري ، المذهب : ١٨٤  
 النصيرية : ١٧٨ ، ١٨٠  
 النظامية ، مدرسة : ٦٣ ، ٦٢ ، ٢٤  
 نصين : ٨  
 نوروز ، الامير : ٧٩  
 النهروان : ١٥٩ ، ١٥٦ ، ١٥١  
 النيل : ٣  
 نيسابور : ١٣٥ ، ٣٤

### (٩)

واسط : ٩٨ ، ١٠٠ ، ١٢٥ ، ١٤٤ ، ١٣٥ ، ١٨٢  
 وصف الحضرة ، عبدالله بن فضل الله الشيرازي : ٢٩ ، ٤١ ، ٥٥

### (هـ)

هرمز : ١٣٦  
 الهند : ٢ ، ١٣٠  
 هولاكو : ١ ، ٣٢ ، ٣٠ ، ٢٩ ، ٢٧ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٨ ، ١٧ ، ٧ ، ٣ ، ١  
 ، ٥٢ ، ٥٠ ، ٤٨ ، ٤٥ ، ٤٢ ، ٤١ ، ٣٨ ، ٣٧ ، ٣٦ ، ٣٥ ، ٣٣

، ١٦٩ ، ١٢٩ ، ١٢٤ ، ١١٨ ، ٨١ ، ٧٧ ، ٦٧ ، ٦٦ ، ٦٥ ، ٥٧ ، ٥٥

• ٢٣١

هـ : ١٥٦ ، ٥٩ •

(ي)

بابالها : ١٩٣ •

يعيى الفروينى ، امام الدين : ٦٩ •

اليزدي ، مجدالملك مشرف المالك : ٢٧٠ ، ٨٣ ، ٧٩ ، ٧٠ •

يساورنويان : ١٠ •

اليعقوبى ، المذهب : ١٨٤ •

## محتويات الكتاب

		المقدمة
أ - ي	٦٤ - ١	<b>الباب الاول : الاحتلال المغولي للعراق</b>
	٢٥ - ١	<b>الفصل الاول : ظروف الغزو المغولي ومقدماته ومسئوليته</b>
	٤٣ - ٢٦	<b>الفصل الثاني : الوزير مؤيد الدين بن العلقمي يتهم بالخيانة</b>
	٦٤ - ٤٤	<b>الفصل الثالث : وقائع الفتح المغولي للعراق</b>
	٨٩ - ٦٥	<b>الباب الثاني : الادارة الايلخانية في العراق</b>
	٧٦ - ٦٥	<b>الفصل الرابع : نظم الادارة ووظائفها</b>
	٨٩ - ٧٧	<b>الفصل الخامس : الاحوال الادارية العامة</b>
	١٤٧ - ٩٠	<b>الباب الثالث : الاحوال الاقتصادية</b>
	٩٤ - ٩٠	<b>الفصل السادس : نظام الري</b>
	٩٨ - ٩٥	<b>الفصل السابع : الزراعة</b>
	١٠٦ - ٩٩	<b>الفصل الثامن : ملكيات الاراضي والاقطاع</b>
	١١٩-١٠٧	<b>الفصل التاسع : الضرائب</b>
	١٢٥-١٢٠	<b>الفصل العاشر : النظام النقدي</b>
	١٣٢-١٢٦	<b>الفصل الحادى عشر : الصناعة</b>
	١٤٧-١٣٣	<b>الفصل الثاني عشر : التجارة</b>
	٢٧١-١٤٨	<b>الباب الرابع : الاحوال الاجتماعية</b>
	١٦٧-١٤٨	<b>الفصل الثالث عشر : السكان والمدن</b>
	١٧٧-١٦٨	<b>الفصل الرابع عشر : القبائل العربية</b>
	١٨٢-١٧٨	<b>الفصل الخامس عشر : الشيعة</b>
	١٩٦-١٨٣	<b>الفصل السادس عشر : المسيحيون</b>
	٢٠٥-١٩٧	<b>الفصل السابع عشر : اليهود</b>
	٢٢٠-٢٠٦	<b>الفصل الثامن عشر : الاحوال الصحية</b>

- T
- |         |  |
|---------|--|
| ٢٢٨—٢٢١ | الفصل التاسع عشر : الغذاء والمجاعات        |
| ٢٤٦—٢٤٩ | الفصل العشرون : نظم ورسوم                  |
| ٢٧١—٢٤٧ | الفصل الواحد والعشرون : الطبقات الاجتماعية |
| ٢٨٨—٢٧٢ | مراجع الكتاب                               |

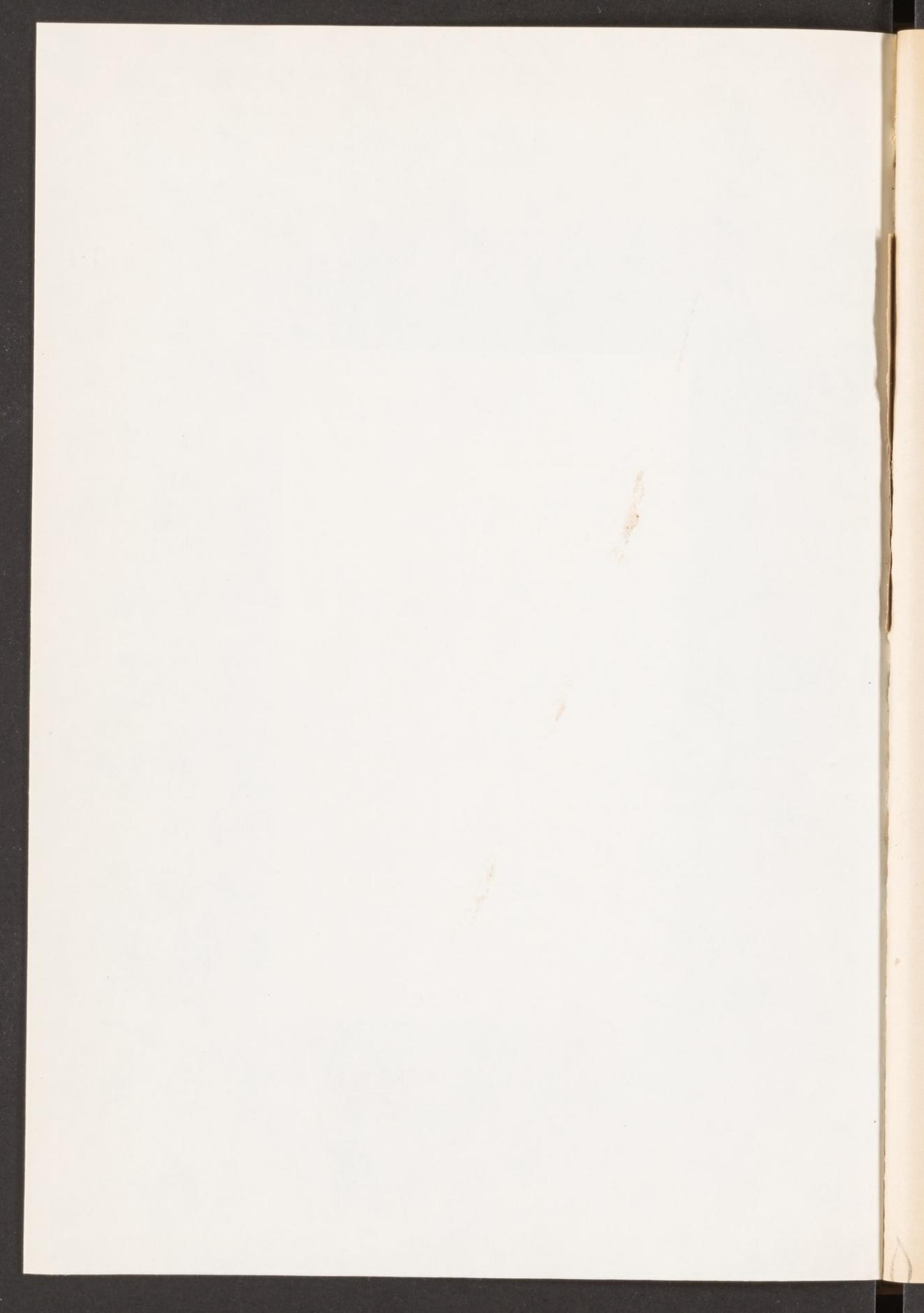
ملاحظة : معذرة للقارئ الكريم « لقد سقط عنوان الباب الرابع  
وهو ( الاحوال الاجتماعية ) ص ١٤٨ »

S Bach

### جدول الخطأ والصواب

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٥٢	٨	المنابر	المنابر
٦٧	٢٢	واحد وعشرين	اثنين وعشرين
١٠٢	١٧	الناصر	الناصري
٢٢٤	١٧	الدقيق الخبز	الدقيق والخبز

\*PB-39115  
5-OIT  
CC



Date Due

---

Demco 38-297



NYU - BOBST



31142 00206 8198

DS76 .K5

al-Iraq fi ahd al-Mughul al-II

# Iraq Under The Mongol Ilkhanids (1258—1335)

By

*Ja'far Hussain Khasbeg (Phd)*

*Professor of History*

In the University of Baghdad

**BAGHDAD**

Al-'Any Press, January, 1968

ثمن النسخة ٨٠٠ فلس