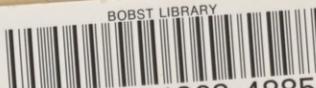


BOBST LIBRARY



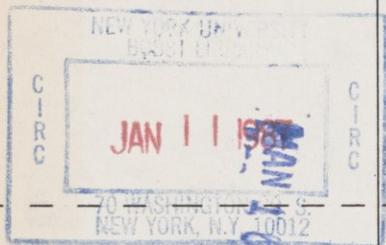
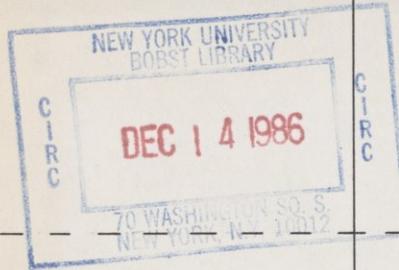
3 1142 01268 4885

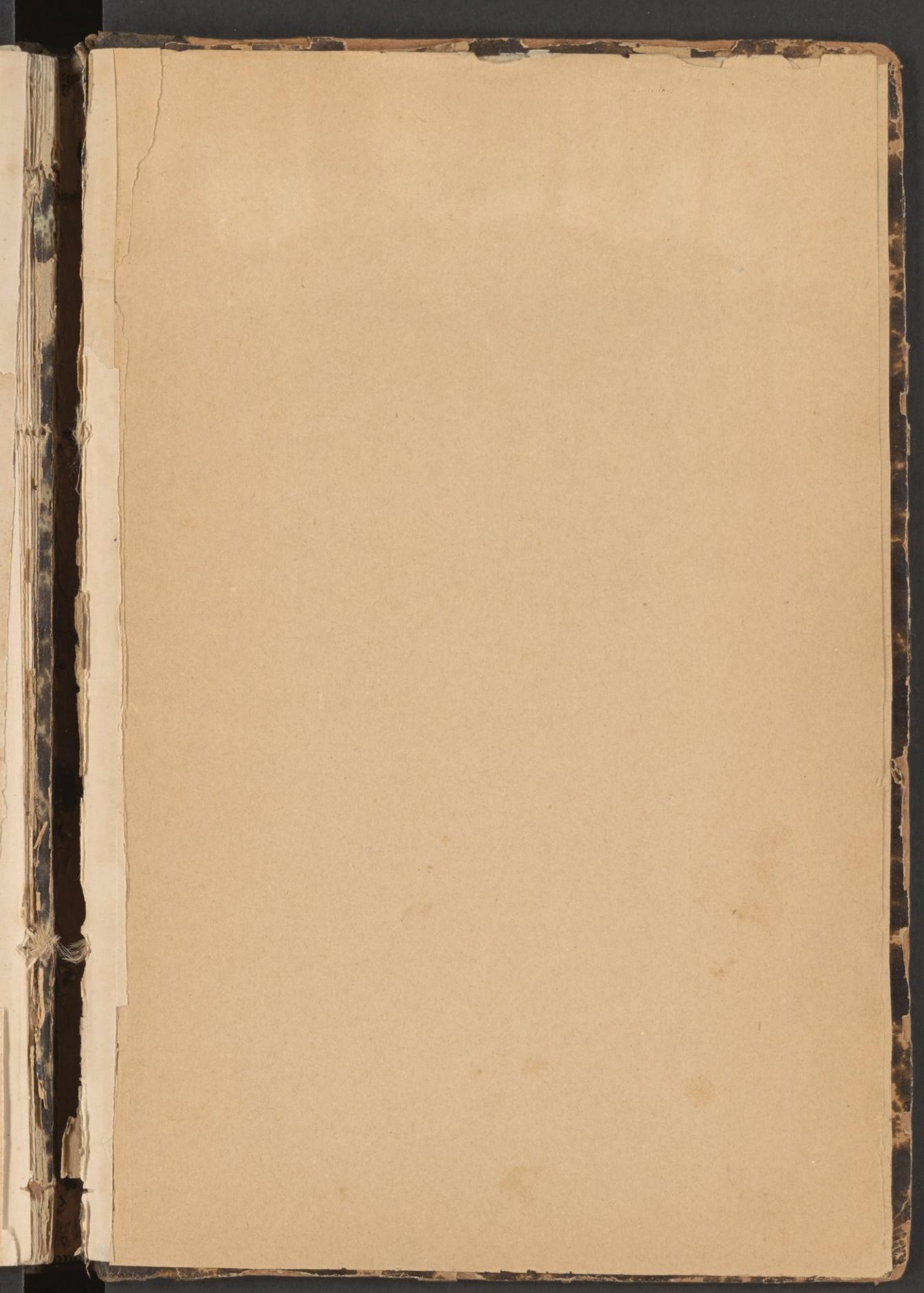
NEW YORK UNIVERSITY
Elmer Holmes Bobst
Library



Donated by
the Massoud Family
of Egypt and the United States
in honor of
YEHIA MASSOUD
and
MUHAMMAD MASSOUD
from whose library this book comes

DATE DUE





al-Mufaddal ibn Muhammed,
al-Dababi.

(٥٩٧)

أمثال العرب

/Amthal al-
'Arab/

للمفضل الضبي
وليلها

أمثال الحكمة

من قبيل النصيحة والتصوف

لياقوت المستعصم بخطه

الطبعة الاولى

طبع برخصة نظارة المعارف الجليلة

تاريخ الرخصة في ربيع الاول وعددها ٨٨٨

في مطبعة الجواب

قسطنطينية

سنة

١٣٠٠

PN

6519

.A7

M75

1883

C.1



٢٨٧

كتاب م

امثال العرب

للمفضل الضبي

٤٥١

(١٣)

امثال العرب

للمفضل الضبي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين قال الطوسي
اخبرنا محمد بن زياد ابن الاعرابي ابو عبد الله عن المفضل الضبي قال زعموا
ان ضبة بن أدي بن طابخة بن الياس بن مضر بن معد وكان له انسان
يققال لاحدهما سعد والآخر سعيد وان ابل ضبة نفرت تحت الليل وهما معها
فخرججا يطلبانها فتفرقا في طلبها فوجدها سعد فجاء بها واما سعيد فذهب ولم
يرجع بفعل ضبة يقول بعد ذلك اذا رأى تحت الليل سوادا مقبلا *****أسعد ام
سعيد ***** فذهب قوله مثلا ثم اتي على ذلك ما شاء الله ان يأتي لا يجيء سعيد ولا
يعلم له خبر ثم ان ضبة بعد ذلك بينما هو يسير والحارث بن كعب في الاشهر الحرم
وهما يحدثان اذ مرا على سرحة بمكان فقال لهم الحارث اثرى هذا المكان
فاني لقيت فيه شابا من هئته كذا وكذا فوصف صفة سعيد فقلته وخذت بردا
كان عليه ومن صفة البرد كذا وكذا فوصف صفة البرد وسيغا كان عليه
فقال ضبة لها صفة السيف قال لها هودا على ***** قال فارنيه فأراه ايه فعرفه ضبة ثم
قال ***** ان الحديث لذو شجون ***** ثم ضربه حتى قتله فذهب قوله هذا ايضا مثلا

فلامه الناس وقالوا قتلت رجلا في الاشهر الحرم فقال ضبة سبق السيف
 العذل فارسلها مثلا وقال الفرزدق يخاطب الحيار بن سبرة المباشعي
 * أسلتي للقوم امك هابيل * وانت دلنطي المذكرين بطين *
 * خميس من الجد المقرب ينتنا * من الشنء رابي القصريتين سعین *
 * فان تك قد سالمت دوني فلا تقم * بدار بها بيت الذليل يكعون *
 * ولا تأمن الحرب ان استعارها * كضبة اذ قال الحديث شجون *
 الدلنطي الضخم والهابيل الشاكل يقال شنته اشنه شئنا وشئنا اي ابغضته والقصيري
 الضع العلى تلى الخاصرة وانشد لامرأة
 * فيارب لا تجعل شبابي وبهجنى * لشخ يعنيني ولا لفلام *
 * ولكن لعل قد علا الشيب رأسه * بعيد مناط القصريتين حسام *
 واستعارها انتشارها وتفرقها اه وفي بعض الحديث ان امرأة افخرت على
 زوجها فقال لها ذهب الشغار بالفحار يقال شغر الكلب رجله اذا
 رفعها ليبول وزعموا ان المستوغر بن ربيعة بن كعب بن سعد بن زيد منا
 ابن هيم عاش زمان طويلا وكان من فرسان العرب في الجاهلية فزعموا
 ان رجلا شابا من قومه كان له صديق يقال له عامر وكان ذلك الفتى يقول لعامر
 ان امرأة المستوغر صديقة لي واني آتتها وانه يطيل الجلوس في المجلس حتى
 لا يرق احد الا قام فأحب ان يجلس معه حتى اذا اراد ان يقوم عطيت وثاء بت
 ورفعت صوتك تسمعني فانصرف من عند امرأة من قبل ان يفتحنا ونحن على
 حانا تلك واما كان ذلك صديقا لام عامر فكان الفتى يشغله بحفظ المستوغر
 ليخالف الفتى الى ام عامر فيكون معهما فادا سمع الشاؤب خرج فقطن المستوغر
 لعامر وما يصنع فاشتمل على السيف حتى اذا لم يرق احد غيره وغير عامر قال
 الا ترى والذى احلف به لئن رفعت صوتك لا اضر من عنفك قال فسكت عامر
 فقال له المستوغر ثم فقاما الى بيت المستوغر فادا امرأته قاعدة بين يديها قال هل
 ترى من يأس قال لا ارى من يأس قال له المستوغر انطلق بنا الى اهلك فانطلقا
 فادا هو بذلك الفتى متبطن ام عامر في ثوبها فقال له المستوغر انظر الى

ما ترى ثم قال لعائى مضلاك كعامر فارسلها مثلا و بما زاده في هذا
 الحديث المثل ما قاله المستوغر ان المعافي غير مخدوع وزعموا ان الاضبط
 ابن قريع بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مثناه بن هيم كان يرى من قومه وهو
 سيدهم بغيما عليه وتنقصا له فقال ما في مجامعة هؤلاء خير ففارقهم وسار باهله
 حتى نزل يقوم آخرين فإذا هم يفعلون باشرافهم كما كان يفعل به قومه من التنقص
 له والبغى عليه فارتاح عنهم وحل باخرين فإذا هم كذلك فلما رأى ذلك انصرف
 وقال ما ارى الناس الا قربا بعضهم من بعض فانصرف نحو قومه وقال ايما
 او جه ألق سعدا فارسلها مثلا ألق سعدا اي ارى مثل قومي بني سعد و بما زاده
 قاله في كل واد بنا سعد وزعموا ان ضرار بن عمرو بن مالك بن زيد بن
 كعب بن بحالة بن ذهل بن مالك بن بكر بن سعد بن صنبة اغار على كلب
 ثم على بني عدى بن خباب من كلب فأصاب فيما اصاب اهل عمرو بن ثعلبة اخي
 بني عدى بن خباب وكان صديقا لضرار بن عمرو ولم يشهد القوم حين
 اغیر عليهم فلما جاءهم الخبر تبع ضرارا وكان فيما اخذ من اهله يومئذ
 سلمى بنت وايل الصائغ وكانت امة له و امهما و اختين لها و سلمى هي ام التعمان
 ابن المنذر بن ماء السماء فلما لحق عمرو بن ثعلبة ضرارا قال له عمرو انشدك المودة
 والاخاء فلما قد اصبت اهلي فارددتهم على بفع ضرارا يردهم شيئا شيئا حتى
 بقيت سلمى و اختاتها وكانت سلمى قد اعجبت ضرارا فسألها ان يردهن فردهما غير
 سلمى فقال عمرو بن ثعلبة يا ضرار اتبع الفرس لجامها فارسلها مثلا فردها
 عليه و بما زاده قاله والدلوقتها و زعموا ان عمرو بن عمرو بن عدس بن زيد بن
 عبد الله ابن دارم تزوج بنت عمده دخنسوس بنت لقيط بن زراة بن زراة بن زيد
 ابن عبد الله بن دارم بعدما أنس وكان أكثر قومه مالا و اعظمهم شرفان فلم تزل
 تولع به و تؤذيه و تسمعه ما يكره و تهجره و تهجوه حتى طلاقها و تزوجها من بعده عمير
 ابن معبد بن زراة وهو ابن عمها وكان رجل شابا قليلا المال فرت ابه عليهما كأنهما
 الليل من كثرتها فقالت خادمتها ويلك انطلاق ابي شريح وكان عمرو يكنى
 بابي شريح فقولي له فليسقنا من اللبن فاتاه الرسول فقال ان بنت عمك دخنسوس

تقول لك اسقنا من لبنك فقال لها عمرو قولي لها * الصيف ضيغت اللبن * ثم
ارسل اليها بلقوحين وراوية من لبن فقال الرسول ارسل اليك ابو شريح بهذا
وهو يقول الصيف ضيغت اللبن فذهبت مثلاً فقالت وزوجها عندها وحطأت
بين كتفيه اي ضربت * هذا و مدقة خير * فارسلتهما مثلاً والمدقة شربة
مزوجة وزعموا ان خالد بن مالك بن رباعي بن سلمى بن جندل بن نهشل بن
دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك كان عند النعمان بن المنذر في الجاهلية
فوجده قد اسر ناسا من بني مازن بن مالك بن عمرو بن عقيم فقال من يكفل
بهؤلاء فقال خالد انا كفيل بهم فقال النعمان وبما احدثوا قال نعم وان كان
الابلق العقوق فقال له النعمان وما الابلق العقوق قال هو الوفاء فذهب * الابلق
العقوق * مثلاً قال الشاعر

* فلو قبلوا منا العقوق اتيتهم * بالف اوديه من المال اقرعا *
اي تام * طلب الابلق العقوق فلام يصبه اراد يض الانوق * وزعموا ان
كبيس بن جابر بن قطن بن نهشل بن دارم بن مالك بن حنظلة كان عارض
امة زرارة بن عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة يقال لها
رشية وكانت سبعة اصابها زرارة من الرفيقات ورفيدة قبيلة من كلب فولدت
له عمراً وذئباً وبرغوثاً فات كبيس وترعرعت الغيمة فقال لقيط بن زرارة يا رشية من
ابو هؤلاء قالت كبيس بن جابر وكان لقيط عدواً لضرمة بن جابر اخي كبيس قال
فاذهي بهؤلاء الغلة واقصدى بهم وجه ضرمة واحبريه من هم فانطلقت بهم الى
ضرمة فقال ما هؤلاء قالت لهم بنوا اخيك كبيس بن جابر فانتزع منها الغلة ثم قال
الحق باهلك فرجعت فاخبرت اهليها الخبر فركب زرارة وكان حلبياً حتى اتى بنى
نهشل فقال ردوا على * غلبي فشته بنوا نهشل واهجروا له فلما رأى ذلك انصرف
حتى اتى قومه فقالوا له ما صنعت قال خيراً والله ما زال يستقبلني بنوا عمي بما
احب حتى انصرف عنهم من كثر ما احسنوا الي ثم مكث عاماً ثم اتاهم فعادوا
عليه اسوأ ما كانوا فعلوا فانصرف فقال له قومه ما صنعت قال خيراً قد احسن
الي بنوا عمي واجملوا فلكل ذلك سبع سنين يأتينهم كل سنة في دونه اسوأ الرد

فبینما بنوا نهشل یسرون ضمیر اذ لحق بهم لاحق فاخبرهم ان زراة قد مات
وقال ضمیرة يا بني نهشل انه قد مات حلم اخوتکم الیوم فانقوهم بمحفهم ثم قال
ضمیرة لنسائے حقن اقسام یشکن الشکل وكانت عنده هند بنت کرب بن صفوان
ابن شجنة بن عطارد بن عوف بن کعب بن سعد بن زید مناة بن تیم وامرأة
سبیة یقال لها خلیدة من بنی مکحول وسبیة من بنی عبد القیس وسبیة من الازد من
بنی طمثان فكان لهن اولاد غير خلیدة فقالت لهند وكانت لها مصادفیة ولی
الشكل بنت غیرک فارسلتها مثلاً فأخذ ضمیرة بنت ابی شقة بن ضمیرة وامه هند
وشہ ساب بن ضمیرة وامه العبدیة وعنوہ بن ضمیرة وامه الطیشانیة فارسلهم الى
لقیط بن زراة فقال هؤلاء رهن لك بعلمائک حتى ارضیک منهم فلما وقع بنوا
ضمیرة في يدی لقیط اسأله ولایتهم وجفاهم واهانهم فقال في ذلك ضمیرة بن جابر

- * صرمت اخاء شقة يوم غول * واخوته فلا حللت حلالی *
- * لأنی اذ رهنت بین قومی * دفعتهم الى الصهب السبال *
- * فلم ارهنهم بدمی ولیکن * رهنتهم بصلح او بمال *
- * صرمت اخاء شقة يوم غول * وحق اخاء شقة بالوصال *
- يرید اخائی شقة خذف الیاء فاجابه لقیط بن زراة *
- * ابا قطن انى اراك حزينا * وان البجول لا تبالي خدینا *
- * افی ان صبرتم نصف عام بمحفنا * وقبل صبرنا نحن سبع سنینا *
- البجول التي مات ولدها وقال ضمیرة بن جابر *
- * لعمرک انى وطلاب حبی * وترك بین فی الشطر الاعدی *
- * لمن نوکی الشیوخ وكان مثلی * اذا ما ضل لم ینعش بهادی *

ثم ان بني نهشل طلبوا الى المنذر بن ماء السماء ان یطلبهم الى لقیط فقال لهم
المنذر نحوا عنی وجوهکم ثم امر بخمر وطعم ثم دعا لقیطا فاکلا وشربا حتى
اخذت الحیر فیهما قال المنذر للقیط یا خیر الفتن ما تقول في رجل اختارك
الليلة على ندامی مضر قال وما اقول فيه اقول انه لا یسألني اللیله شيئا الا
اعطیته ایاه غير الغلة قال له المنذر وما الغلة اما اذا استثیت فلست قابلًا منك

حتى تعطيني كل شيء طلبه قال فذلك لك قال فاني أسألك الغلة ان تهبهم لي قال
سلني غيرهم قال ما أسألك غيرهم فارسل لقبيط اليهم فدفعهم الى المنذر فلما أصبح
لامه اصحابه فقال لقبيط في المنذر

* المك لو غطيت ارجاء هوة * مغمضة لا يستيان ترابها
ارجاء البئر نواحيها والهوة البئر مغمضة خفية مظلمة
* بثوبك في الظلاء ثم دعوتني * جئت اليها سادرا لا اهابها
* واصبحت موجودا على ملوما * كان نضيئ عن حائض لي ثيابها
قوله يطلبهم الى لقبيط يقال أطلبني حاجى اى اطلبهما وأحلبني اى اعني على
الحليب وألسنى حاجى اى التمس معى وقوله نضيئ يقال نضا الرجل ثوبه اذا
نزعه قال امرؤ القيس بن حجر الكندي
* تقول وقد نضيئ لنوم ثيابها * لدى الستر الا لبسه المتفضل *

وارسل المنذر الى الغلة وقد مات ضمرة وكان ضمرة صديقا له فلما دخل عليه
الغلة وكان يسمع بشقة ويحبه ما يبلغه عنه فلما رأه المنذر قال * تسمع بالمعيدى
خير من ان تراه * فارسلهما مثلا قال الكسائي الطوسي يشدد الدال ويقول
المعيدى ينسبة الى معد قال له شقة اسعدك الهك ان القوم ليسوا بجزر يعني
الشاء * ائما يعيش المرؤ باصغريه * بقلبه ولسانه والجزر جمع جزرة وهي
الشاة فأعجب الملك كلامه، وسره كل ما رأى منه شهادة ضمرة باسم ابيه
 فهو ضمرة بن ضمرة وذهب قوله ائما يعيش الرجل باصغريه مثلا * زعموا ان
تقن بنت شريقي احد بنى عم من بنى جشم بن سعد بن زيد هناء بن عيم كانت
تحت رجل من قومها وكان اخوها الريب بن شريقي من فرسان بنى سعد
واشرافهم وكانت لها ضرة ولضرتها ابن يقال له الجميت فوقع بين
تقن وضرتها شرفاستينا وتراجزتا فغلبتها تقن وشقتها شقا ففيما سمع ذلك
الجميت اخذ الرمح فطعن به في فخذ تقن فانفذ فخذها فلما رأى ذلك ابوه وكره ان
پبلغ اخاهما قال اسكنى ولك ثلاثون من الابل ولا يعلم بذلك اخوك قالت فاخرجها
فأخرجها فوسمتها عيسى اخيها الريب بن شريقي وألحقتها بابلها فكانت في ابلها

ما شاء الله ثم ان سفيان بن شرقي اخا الريب ورد الماء بابله فاق الجيت على
 الماء فكان بينهما كلام فنفسه الجيت وكان في عنق سفيان بن شرقي قرح فأدمى
 تلك القرروح فاتي سفيان اخاه الريب فذكر له ذلك فركب الريب فرسا له يقال له
 الهداج ثم لحق الحى وهم سارون فقال من احسن من بكر اورق ضل من ابلى
 فيقولون ما رأيناه ويعنى حتى لحق بالجيت وهو يسير في اول سلف الحى فقال
 هل احسست من بكر اورق ضل من ابلى قال ما رأينه ثم ان الريب أتى سوطه
 كأنه وقع منه فقال للجيت ناولني سوطى فأكب يناوله السوط فقال * أعركتين
 بالضفير * الضفير السير المضفور والضفير موسع ثم ضربه بالسيف على مجامع
 كتفيه ضربة كادت تقع في جوفه ثم مضى على فرسه فذهب قوله أعركتين
 بالضفير مثلا يقول أعركتين مرزة على اخي ومرة على اختي وقال الريب بن شرقي
 بكت تقن فاذاني بكلها * وعز على ان وجعت نسها
 * سأثار منك عرس ابيك انى * رأيت لا تجاحى عن حماها
 يعني بالعرس هنا تلقنا يقال جاجا بابله اذا حجاها على الشرب
 * دلفت له بابيض مشرف * ألم على الجوانح فاختلاها
 دلفت من الدايف وهو مشى سريع في تقارب خطو
 * فان ييرا فلم انف عليه * وان يهلك فالجل قضاها
 * وكان مجربا سيف صنعوا * فيما لك نبوة سيف نباها
 * رأيت بجوزهم فصدقت عنها * لها رجم وواق من وقاها
 * وخفت الصرم من حفص بن وود * وأتبعت الجنائية من جناها
 الحفص من قبيلة الجيت وكان صديقا للريب بن شرقي * زعموا ان مالك بن
 زيد مناة بن هيم كان رجلا احق فزوجه اخوه سعد بن زيد مناة النوار بنت
 جد بن عدى بن عبد مناة بن اد ورجا سعد ان يولد لأخيه فلما كان
 عند بناته وادخلت عليه امرأته اذ اطلق به سعد حتى اذا كان بباب بيته قال
 له سعد لج بيتك فابي مالك فعاتبه هر ارا فقال له سعد * لج هال وجلت
 الرجم * الرجم القبر فارسلها مثلا ثم ان مالك دخل ونعلاة معلقون في ذراعيه
 فلما دنا من المرأة قالت له ضع نعليك قال * ساعدى احرز لهمما * فارسلها

مثلا ثم اتى بطيب بجعيل ي يجعله في استه ف قالوا له يا مالك ما تصنع قال اسْتِي
اخبِرْيَ فارسلها مثلا فولدت النوار مالك بن زيد منة حنظلة ومعاوية وقيسا
وربيعة فقال الشاعر للفرزدق

* ولولا ان يقول بنوا عدى * ألم تك ام حنظلة النوار
* اذن لا تَقِي بني ملكان قول * اذا ما قيل انجذب شم غارا
ليس في العرب ملكان بالفتح الا ملكان هيد بن جرم في قضاعة زعموا ان
ام خارجة بنت سحمة بن سعد بن عبد الله بن قداذ بن تعلبة بن معاوية بن زيد
ابن الغوث بن اهmar البجليه وهي ام عدس كانت تحت رجل من اياد و كان ابا
عذرها وكانت من اجمل نساء اهل زمانها فخلعها منه دعج بن خلف بن دعج
ابن سحمة بن سعد بن عبد الله بن قداذ بن عبد الله بن سعد بن قداذ وهو ابن
اخيهما فتزوجها بعده عمرو بن قيم فولدت له ابيد بن عمرو بن قيم والعنبر بن
عمرو والهجمان والتليب ثم خلف عليها بعده بكر بن عبد منة من كنانة بن خزيمة
ابن مدركة بن الياس بن مضر فولدت له ليث بكر والحارث بن بكر
والدليل ابن بكر ثم خلف عليهما مالك بن تعلبة ابن دودان بن اسد بن خزيمة
فولدت له غاضرة بن مالك وعمرو بن مالك وولدت في قبائل العرب زعموا ان
الخطاب كان يأتيها فيقول خطب فقول نكح فقيل اسرع من نكاح ام
خارجية فصار مثلا و زعموا ان بعض ولدتها كان يسوق بها يوما
فرفع لهم راكب فقالت ما هذا فقال ابنها اخاه خطابا فقالت يا بني هل تخف
ان يجعلنا ان نعمل ما له ألل وغل فصار مثلا و زعموا ان رجلا كانت
له صديقة وكان لها زوج غائب فكان صديق تلك المرأة يأتيها فيصيب منها
بغاء زوجها ولم يعلم به صديقها وجاء الصديق لعادته فوجد الزوج
مضطجعا بفداء البيت فحسبه المرأة فرفع برجله، فوثب اليه الرجل فأخذته
ودعا بالسيف ليقتله وهو جار معاوية بن سنان بن جحوان بن عوف
ابن سكيب بن عيسى بن سعد بن زيد منة بن قيم فنادي المأمور يامعاوى
ابن سنان هل اوفيت يقال وف الرجل واوف بمعنى واحد فسمع معاوية فظن
انه مكروب حين سمع صوته فنادي نعم وتعلمت اي زدت على الوفاء

فذهبت مثلاً فقال له زوج المرأة أمنحها أى نادرًا قال نعم المحب المراهن
والمحب الذائب أيضاً زعموا أن خالد بن معاوية بن سنان بن جحوان
ابن عوف بن كعب بن عبسم بن سعد ساب رجلًا من بني عم وهو من بني
جشم بن سعد بن زيد مثأة بن قيم عند النعeman بن المنذر فقال لهم خالد وهو

يرجز بهم

* دوموا بني عم ولن تذوموا * لنا ولا سيدكم مدحوم
* أنا سراة وسطنا قروم * قد عملت احسابنا قيم
* في الحرب حين حلم الاديم *

فذهب قوله حلم الاديم مثلاً وقال خالد وهو يرجز بهم
* ان لنا بال عم على * أستاه آم يعتزىن لجما
* افواه افراس اكلن هشما * اذا لقيت انفخينا وخنا
* منهم طويلا في السماء ضخما * لا يحيط النازل الاطما
* تركتهم خير قويس سهمها *

القويس القوس ازديئة والختن العطية اى لما هجوت رؤساءهم صاروا اذلة
فكيف بغيرهم فذهب قوله خير قويس سهمها مثلاً قال ابو عبيدة الله
يزيد تركت من هجوبته خير قومه وهو ذليل فإذا كان ذليلًا وهو خير قومه
فإى شيء حال قومه قال وهو يرجز بالمنذر بن فدكي أخي بني عم و كان
سيدهم يومئذ عند النعeman

* فان عين المنذر بن فدكي * عينا فتاة نقطت امس هدى
فرجز به شاعر بني عم فعقر به خالد بن معاوية ومع خالد اخ له فاستعدوا
عليهم ما النعeman فقال خالد ايت اللعن أنا راكب وانني ناقفة ثم تعرض لهم كما
تعرضوا لانا فاستطاعوا فليعقرروا بنا فاتجنب ذلك النعeman وقال قد اعطيكم بمحظكم
قالوا قد رضينا قال النعeman أما والله لتجدهم * أولى بعيد المسفر * فارسلوها
مثلاً الألوى المانع لما عنده والمسفر استمرار عقله وحزمه فاكتفل خالد وآخوه
ناقهما بكفل وتأخر احدهما على العجز وجعل وجهه من قبل الذنب وتقديم
احدهما الى الكتف بفعل كل واحد يذب بسيفه مما يليه فلم يخلصوا الى ان

يعقرروا

يعقروا بهما فاتي النعمان فقال ايدت اللعن قد اعد طيناهم بحقهم فمحزوا عنه فنظر
 النعمان الى جلسةه فقال أترون قوله كانوا يتبعونه * بابن جهول *
 فارسلها مثلا * زعموا ان السليم بن السلقة التيمى ثم احد بن مقاعس
 ومقاعس الحارث بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد منة من اشد فرسان العرب
 وانكرهم واسعراهم وكانت امه سوداء وكانوا يدعونه سليم المقائب
 والمقبب ما بين الثلاثين الى الخمسين وكان ادل الناس بالارض واجودهم
 عدوا على رجليه لا تعلق به الحيل زعموا انه كان يقول اللهم انك تهىء ما شئت
 لما شئت اللهم اني لو كنت ضعيفاً كنت عبداً ولو كنت امراة كنت امة اللهم اني
 اعوذ بك من الخيبة فاما الهاية فلا هية اى لاهاب احدا ذكر انه افقر
 حتى لم يبق له شيء فخرج على رجليه رجاء ان يصيب غرة من بعض من يمر
 عليه فيذهب باليه حتى امسى في ليلة من ليالى الشتاء باردة مقرمة فاشغل الصماء
 وأشار الصماء ان يرد فضل ثوبه على عضده اليه ثم يسام عليها فيما هو
 نائم اذ جنم عليه رجل من الليل فقعد على جنبه فقال استأسرك فرفع السليم
 اليه رأسه فقال * ان الليل طويل وانت مقرم * فارسلها مثلا ثم جعل
 الرجل يلهزه ويقول يا خبيث استأسرك فلما آذاه بذلك اخرج السليم يده
 فضم الرجل صدر اليه ضرط منها وهو فوقه فقال له السليم * أضرطنا
 وانت الاعلى * فارسلها مثلا ثم قال له السليم من انت قال انا رجل افقرت
 فقلت لا اخرجن فلا ارجعن حتى استغنى فاتي اهلي وانا غنى قال فانطلق مجي
 قال فانطلقنا حتى وجد ارجلان قصته مثل قصتها فاصطحبوا جيما حتى اتوا
 الجوف جوف مراد الذي يابين فلما اشرفوا على الجوف اذا نعم قد ملأ كل شيء
 من كثرته فهابوا ان يغيروا فيطردوا بعضاها فلتحقهم الحى فقال لهم السليم
 كونا قريبا حتى آتى الرعاء فاعلم لكم علم الحى أقرب ام بعيد فان كانوا قريبا
 رجعت اليكما وان كانوا بعيدا قلت لكم قولوا اوحى به لكم فأغيرةوا فانطلق
 حتى آتى الرعاء فلم ينزل يتسقطهم حتى اخبروه بمكان الحى فإذا هم بعيد ان
 طلبوا لم يدركوا فقال لهم السليم ألا اغتنكم فقالوا بلى فتخفي باعلى صوته
 فقال

يا صاحبِ الالاجي بالوادى * الا عبيد وآم بين اذواه *
 آم جمع امه الى العشر ثم اماء لما بعد العشر
 * أتنهضان قليلا ريث غفلتهم * ام تعدوان فان الريح للعاينى
 فلما سمعا ذلك اتيا السليل فاطردوا الابل فذهبوا بها فبلغ الصريح الى
 الحى حتى مضوا بما معهم وزعوا ان السليل خرج ومعه عمرو وعاصم ابا
 سرى بن الحارث بن امرئ القيس بن زيد مهناة بن قيم يريد ان يغير في انس
 من اصحابه فر على بني شيبان في ربيع والناس مخصوصون في عشية فيها ضباب
 ومطر فإذا هو يديت قد انفرد من البيوت عظيم وقد امسى فقال لاصحابه
 كونوا بكلكم كذلك حتى آتى اهل هذا البيت فاعلى اصيبي لكم خيرا
 او آتكم بطعام فقالوا فافعل فانطلق وقد امسى وجئ عليه الليل فإذا البيت يدت
 يزيد بن روم الشيباني وهو جد حوشب بن يزيد بن روم وادا الشيخ
 وامر اته بفناء البيت فاتى السليل البيت من مؤخره فدخله فلم يلبث ان اراح
 ابن له ابله فلما ان اراهما غضب الشيخ وقال لابنه هلا كنت عشيتهما ساعة
 من الليل فقال ابنه انها ابت العشاء فقال العاشية تهيج الآية فارسلها مثلها
 العاشية التي تعيش تهيج آبى العشاء فيتعشى معها ثم غضب الشيخ فنفض ثوبه
 في وجهها فرجعت الى مرتعها وتبها الشيخ حتى مالت لادنى روضة فرتعت
 فيها وجلس الشيخ عندها للعشاء ففطى وجهه في ثوبه من البرد وتبه السليل
 فلما وجد الشيخ مغترة ختله من ورائه ثم ضربه فأطار رأسه وصاح بالابل
 فاطردها فلم يشعر اصحابه وقد ساء ظنهم به وتخوفوا عليه حتى اذا هم بالليل
 يطردها فطردوها معه فقال السليل

* وعاشية رج بطان ذعرتها * بصوت قتيل وسطها ما يتسييف *
 * فبات لها اهل خلاء فتاؤهم * ومرت بهم طير فلم يتعيفوا *
 * وباتوا يظنون الظنون وصحبى * اذا ما علوا نشزا أهلوا واجفوا *
 * وما نلتها حتى تصعلكت حبة * وكمدت لاسباب المنيه اعرف *
 * وحتى رأيت الجوع بالصيف ضرنى * اذا قت يغشانى ظلال فأسدف *
 * زعموا ان العيار بن عبدالله الضرى ثم احد بنى السيد بن مالك بن بكر بن سعد

ابن ضبة وفده وحبيش بن دلف وضرار بن عمرو الضبيان على النعمان
فأكرمهما واجرى عليهم نزلاً وكان العيار رجلاً بطلاً يقول الشعر ويضحك
الملوك وكان قد قال قبل ذلك

- * لا اذبح لنازى الشبوب ولا * اسلح يوم المقاومة العنقاء
- * لا آكل الغث فى الشتاء ولا * اذبح ثوبى اذا هو انخرقا
- * ولا ارى اخدم النساء ولا ~~سكن~~ فارساً مرة ومتطقا

وكان مزليهم واحداً وكان النعمان بادياً فارسل اليهم بمحزر فيهن تيس فاكلوه
غير التيس فقال ضرار للعيار وهو احد شعراً سناليس عندهنا من يسلح لنا هذا التيس
فلو ذبحته وسلخته وكيفينا ذلك فتعال العيار فما بالي ان افعل ذبح ذلك التيس
ثم سلمه فاذطلق ضرار الى النعمان فقال ايدت اللعن هل لك في العيار يسلح تيساً
قال وبعد ما قال فنعم فارسل اليه النعمان فوجده يسلح تيساً فاقى به فضحك
به ساعة وعرف العيار ان ضراراً هو الذي اخبر النعمان بما صنع وكان
النعمان يجلس بالهاجرة في ظل سرادقه وكان كساً ضراراً حللاً من
حلله وكان ضرار شيخاً اعرج بادنا كثير اللحم فسكت العيار حتى اذا
كانت ساعة النعمان التي يجلس فيها في ظل سرادقه ويوئق بطعمه
عند العيار الى حللاً ضرار فلبسها ثم خرج يتعارض حتى اذا ~~كان~~ بخيال
النعمان وعليه حللاً ضرار كشفها عنه فخريٌ فقال النعمان ما لضرار قاتله الله
لا يهابني عند طعامي فغضب على ضرار فلما فر ضرار انه ما فعل قال ولكنى
ارى العيار هو فعل هذا من اجل انى ذكرت لك سلمه التيس فوقع بينهما
كلام حتى تسامعاً عند النعمان فلما كان بعد ذلك وقع بين ضرار وبين
ابي مرحباً اخي بني يربوع ما وقع تناول ابو مرحباً ضراراً عند النعمان
والعيار شاهد فشتم العيار ابا مرحباً ورجز به فقال النعمان للعيار أتشتم
ابا مرحباً في ضرار وقد سمعتك تقول له شراً مما قال ابو مرحباً قال العيار
ايدت اللعن واسعدك الله ~~ك~~ انى آكل لحمي ولا ادعه لا ~~ك~~ آكل ~~ك~~ فارسلها مثلاً
فقال النعمان لا يملك مولى نصراً وزعموا ان مجاشع بن دارم بن مالك
ابن حنظلة وكان خطيباً ~~كثير~~ المال عظيم المزالة من الملوك وانه ~~كان~~

مع بعض الملوك فقال له انه قد بلغنى عن أخيك نهشل بن دارم خير وقد
أعجبني أن تأتيني به فاصنع خيراً اليه وكان نهشل من أجل الناس وأشجعهم
وكان عبيـيـ اللسان قليل المنطق فلم يزل ذلك الملك يمحاشـ حتى اتاه نهشـل فأدخلـه
عليـهـ وأجلسـهـ فـكـثـ نـهـشـلـ لـاـيـتـ كـلـمـ وـقـدـ كـانـ اـعـجـبـ الـمـلـكـ مـاـ رـأـىـ مـنـ هـيـئـتـهـ
وـجـالـهـ فـقـالـ لـهـ الـمـلـكـ تـكـلـمـ قـالـ الشـرـ كـثـيرـ فـسـكـتـ عـنـهـ فـقـالـ لـهـ مـحـاـشـ حـدـثـ
الـمـلـكـ وـكـلـهـ فـقـالـ لـهـ نـهـشـلـ اـنـيـ وـالـلـهـ مـاـ اـحـسـنـ تـكـذـابـكـ وـتـأـثـمـكـ تـشـولـ بـلـسـانـكـ
شـوـلـانـ الـبـرـوقـ فـارـسـلـ * شـوـلـانـ الـبـرـوقـ * مـثـلاـ الـبـرـوقـ النـاقـةـ الـتـيـ تـشـيلـ ذـنـبـهاـ
ترـىـ اـهـلـهـ اـنـهـ لـاـقـعـ وـلـيـسـتـ بـلـاقـعـ * زـعـمـواـ اـنـ شـهـابـ بـنـ قـيـسـ اـخـاـ بـنـ خـزـاعـ *
ابـنـ مـازـنـ بـنـ مـالـكـ بـنـ عـمـرـ بـنـ قـيـمـ خـرـجـ مـعـ خـالـهـ اوـفـيـ بـنـ مـطـرـ المـازـنـ * مـعـهـ رـجـلـ
آـخـرـ مـنـ بـنـ مـازـنـ يـقـالـ لـهـ جـاـبـرـ بـنـ عـمـرـ فـكـانـوـ ثـلـاثـةـ وـكـانـ جـاـبـرـ يـزـجـرـ الطـيرـ
فـيـنـاـ هـمـ يـسـيـرـوـنـ اـذـ عـرـضـ لـهـ اـثـرـ رـجـلـيـنـ يـسـوـقـانـ بـعـيـرـيـنـ وـيـقـوـدـانـ فـرـسـيـنـ
قـالـوـاـ فـلـوـ طـلـبـنـاـهـمـاـ قـالـ جـاـبـرـ فـانـيـ اـثـرـ رـجـلـيـنـ يـسـوـقـانـ بـعـيـرـيـنـ شـدـيدـ كـلـبـهـمـاـ
عـزـيزـ سـلـبـهـمـاـ وـ*ـ الفـارـ بـقـرـابـ اـكـيـسـ *ـ فـارـسـلـهـاـ مـثـلاـ وـفـارـقـهـمـاـ وـمـضـيـ اوـفـيـ
ابـنـ مـطـرـ وـشـهـابـ فـيـ اـثـرـ رـجـلـيـنـ وـكـانـ عـلـىـ اوـفـيـ بـنـ مـطـرـ عـيـنـ لاـ يـرـميـ باـكـثـرـ مـنـ
سـهـمـيـنـ وـلـاـ يـسـجـيـرـهـ رـجـلـ اـبـداـ اـجـارـهـ وـلـاـ يـغـتـرـ رـجـلـاـ حـتـىـ يـؤـذـهـ فـهـاـ جـاـبـرـ بـالـجـلـيـنـ
وـهـمـاـ فـيـ ظـلـ طـحـةـ وـاـذـ هـمـاـ مـنـ بـنـ اـسـدـ ثـمـ مـنـ بـنـ فـقـسـ فـلـاـ رـأـىـ اوـفـيـ اـحـدـهـمـاـ
قـالـ لـهـ اـسـتـسـكـ فـانـكـ مـعـدـوـ بـكـ اـىـ مـحـمـولـ فـقـالـ الاـسـدـيـ اـنـكـ لـاـ تـعـدـوـ بـعـيرـ اـمـكـ
وـاـهـاـ تـعـدـوـ بـلـيـثـ مـثـلـكـ يـجـدـ بـالـمـصـاعـ *ـ كـوـجـدـكـ فـقـالـ اوـفـيـ بـنـ مـطـرـ يـاـ شـهـابـ
ارـمـ فـانـ يـدـيـ فـيـ غـمـةـ قـالـ الاـسـدـيـ

* لا تحسـنـ اـنـ يـدـيـ فـيـ غـمـهـ *ـ فـقـرـ نـحـيـ أـسـتـشـرـ جـهـ *

* ليسـ لـوـاحـدـ عـلـىـ مـنـهـ *ـ أـلـاـ وـلـاـ اـنـذـيـنـ وـلـاـ اـهـمـ *

* الاـذـنـ وـصـىـ بـثـكـ اـمـهـ *

* فـقـالـ اوـفـيـ بـنـ مـطـرـ *

* دـعـ الرـهـاءـ وـاقـرـبـ هـلـمـهـ *ـ الـمـصـاعـ لـيـسـ فـيـ جـهـ *

* فـذـاكـ عـنـدـيـ اـبـنـ الـجـوزـ الـهـمـ *

نصـبـ اـبـنـ عـلـىـ النـداءـ فـرـمـيـ اوـفـيـ بـنـ مـطـرـ الاـسـدـيـ فـصـرـعـهـ وـرـمـيـ شـهـابـاـ الاـسـدـيـ

الآخر فصرعه فقال الآخر جوارا يا اوفي فقال له على مه قال على احد الفرسين واحد البعيرين وعلى ان نداوى صاحبينا فابيهما مات قبل قتلنا به صاحبه فواثقا على ذلك وانطلقا بهما وهما جريحان حتى نزلوا على وشل بحبطة الذي يقال له شعب جبلة فلذوا بذلك اربعتهم زمانا يغرون ثم يأتون بغثائهم الى جبلة فيقسمونها فقال اوفي بن مطر في ذلك جابر بن عمرو ويعيره فراره

* اذا ما اتيت بني هازن * فلا تسق فيهم ولا تغسل
 * فليتك لم تدع من هازن * وليت في البطن لم تحمل
 * وليت سنانك صنارة * وليت فساتك من معزل
 * ونبيط بحقويك ذو زرب * جيش يوكل للغيشل
 * تتجاوزت حران من ساعة * وخلت قساسا من الحرم
 * عن مبلغ خلق جبرا * بان خليلك لم يقتـل
 * تخاطئ البـل احسـاء * واخر يومي فلم يـحـل

◦ كان مرباع هالك بن حنظلة في الجاهلية في زمان صخر بن نهشل بن دارم لصخر فقال له الحارث بن عمرو بن آكل المار الكندي هل ادلك ياصخر على غيبة على ان لي خسها فقال له صخر نعم فدله على ناس من اهل الين فاغار عليهم صخر بقومه فظفروا وغنووا وملأ يديه من الغنائم وايدى اصحابه فلما انصرفا قال له الحارث ◦ انجز حرم وعد ◦ فارسلها مثلـا فدار صخر بقومه على ان يعطوه ما كان جعل للحارث فابو اعليه ذلك وفي طريقهم ثنية متضدية يقال لها شجعات فلما دنا القوم منها سار صخر حتى وقف على رأس الشنية وقال ◦ أزمعت شجعات بما فيهن ◦ وأزمعت اى ضاقت لا يحيوزن احد بدمة صخر فارسلها مثلـا فقال حمرة بن ثعلبة بن جعفر بن يربوع والله لا ذمطيه شيئا من غنيمتنا ثم مضى في الشنية فحمل عليه صخر بن نهشل بن دارم وقتله فلما رأى الجيش ذلك اعطوه اجمعون الخمس فدفعه الى الحارث بن عمرو فقال في ذلك نهشل بن جرى ابن ضمرة بن جابر بن قطن بن دارم

* هعن منعنا الجيش ان يتـأـبـوا * على شجعات والجياد بـنـاجـرى
 * حبسناهم حتى افروا بـحـكمـنـا * وادى اتفـالـ الخـمـسـ الىـ صـخـرـ

• زعموا ان النمر بن تولب العكلى كان احباب امرأة من بني اسد بن خزيمة يقال لها جرة بذت نوبل وقد أسن يومئذ فاتخذها لنفسه واعجب بها و كان له بنوا اخ فراودها بعضهم عن نفسها فشك ذلك الى غر وقالت ان بني أخيك ربما راودني بعضهم عن نفسى ولست آمنهم ان يغلبني فقال لها النمر قولي لهم وقولي ان ارادوا شيئاً من ذلك وقالت جرة ﴿انى ساكفيك ما كان قوله﴾ فارسلتها مثلاً تقول ان كان القول فاني ساكفيك القول • زعموا ان جارية ابن سليمان بن الحارث بن يربوع بن حنظلة بن مالك ولم يط هو كعب وانما سمي سليمطا لسلطنة اسانه ~~كان~~ احسن الناس وجهها وامدهم جسعاً وانه اتى عكاظ وكانت من اشهر اسواق العرب في الجاهلية فابصرته جارية من خثيم فاجبها وناظفت له حتى وقع عليها فلما فرغ قالت انك اتيتني على طهر وانى لا ادرى لعلى ساعליך لك ولدأ فوعدك فصال ولدى ان حلت لك ~~سمى~~ لها اسمه حتى وافى عكاظ لرأس ثلاثة احوال فوجدها قد ولدت غلاماً وفطمته فاقبضت الجارية معها امها وختالها يلمسته بعكاظ حتى رأته الجارية فعرفته فلما رأته قالت الجارية هذا جارية قالت امها بيشل جارية فلترن الزانية سراً او علانية ثم دفعن اليه الغلام فسماه عوفاً فشرف وساد قومه وهو عوف الاصم فذكر ان بني مالك بن حنظلة وبني يربوع تخايلوا يوماً فقام عمرو بن همام بن رباح بن يربوع تخايل عن بني يربوع فقال الناس ادخلوا عوفاً الاصم البيت فانه ان علم بما ينتكم وشهد المحالية اهلك هذين الحيين وابي ذلك فأولجوا عوفاً قبة من قباب الملك لكيلاً يسمع ما يديهم فظفر بنا مالك ونادي مناد اين عوف فقلت امرأته ﴿عوف يرنا في البيت﴾ فارسلتها مثلاً فسمع عوف الكلام فوثب فإذا الناس قيتان تخايلون وضرب خطم الفرس بالسيف وهو مربوط بقناط القبة قشب السيف في خطم الفرس وقطع الرسن وجال في الناس بفعلها يقولون جمجموه جمجموه اي ازجوه وكفوه فذلك قول هتم بن نويرة في يوم جمجموه

* وفي يوم جمجموه حيناً ذماركم * بعقر الصفايا والجواب المرتب *

﴿ قَلْ الْجَاجُ ﴾

* لقد أرني و لقد ارني * غرا كآرام الصرىع الغن
 قوله ارني من ارنو وهو النظر الدائم اي يلهى جهجه به و هجهج به اذا حبسه
 ومنعه والصفا يامن التبوق العراز الواحد صفي * اغار جبيلة بن عبد الله اخو
 بنى قريع ابن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تيم على ابل جريمة بن اوس
 بن عامر اخى بني امبار بن الهجيم بن عمرو بن تيم يوم مسلوق فاطروا عليه غير
 ناقة كانت فيها ماما يحرم اهل الجاهلية ركوبه وكان في الابل ابن اخت جريمة
 وكان فيها فرس جريمة يقال لها العمود وكان مربوطا بعرادة فاجتذبها فبقيت في
 طرف رسنه فذهب وذهب القوم بالابل غير تلك الناقة الحرام فانهم اخرجوها
 وكرهوا ان تكون في الابل لانها حرام وبلغ جريمة الخبر فذا القوم قد سبوا
 بالابل غير تلك الناقة الحرام فقال جريمة لا بن اخته رد على الناقة لعلى اركبها
 في اثر القوم قال انها حرام قال جريمة حرامه يركب من لا حلال له * فركب
 في اثر القوم حتى ادركهم فاقبض عليه جبيلة فاختلقا بينهما طعنتين فقتله جريمة
 واحرز القوم الابل فذهبوا بها وذهب قوله حرامه يركب من لا حلال له مثلا
 وقال جريمة في ذلك

* ان تأخذوا ابلى فان جبيلاكم * عند المزاحف ثوبه كان خيعل
 الخيعل النطع والبيت من ادم والنقبه تلبسها الجاريه من ادم
 * انحى السنان على مجتمع زوره * اذ جاء يزدلف ازدلاف المصطلي *
 * نرمي برامحنا خصاصة ينسنا * زالت دعامة اينما لم ينزل *
 * اذ ينسلون بدئ العراد وفاتني * فرسى ولا يحزنك سعي مضلال *
 * ومقاضة زغف كأن قيرها * حدق الاسود لونها كالجحول *
 * تضفو على كف الكنى كاصفا * سيل الاضاء على حبي الاعبل *
 * ابغى نـكـيـة نفسه بعـهـنـد * كعصما الجديدا في سنان منجل *
 المفاصدة الدرع الواسعة والقير مسامير الدرع وقال ابن الاعرابي الجحول
 الفضة الاعبل الخيل الايض والخي ما تحيبا اي اجمع وحب الاعبل ما اتصل
 منه وحبا بعضه الى بعض اي دنا والاعبل بحارة بعض والاضاء الغدران

الواحدة اضنا فاذا سرت في الجم ع مدنت اذا فتحت قصرت والجديدة
 اثواب الحائط الذى يجده يقطعه ومنجل واسع الطعن وعين نجلاء واسعة
 زعموا ان زراة بن عدس بن زيد بن عبدالله بن دارم بن مالك بن حنظلة
 ابن مالك رأى يوما ابنه لقيطا مختالا وهو شاب فقال والله انك لختال **كأنك**
 اصبت بنت قيس بن مسعود بن خالد ومائة من هجائن المنذر بن ماء
 السماء قال فان الله على لا مس رأسى غسل ولا اشرب خمرا حتى آتيك بابته قيس
 ومائة من هجائن المنذر او ابلى في ذلك عذرا فسار لقيطا حتى اتى قيس بن
 مسعود بن قيس بن خالد وكان سيد ربعة وبيتهم وكان عليه يمين الا يخطب اليه
 انسان علانية الا ناله بشر ويع مع به فاتا لقيطا وهو جالس في القوم فسلم عليه ثم
 خطب اليه علانية فقال له قيس ومن انت قال انا لقيطا بن زراة قال ما جملك
 على ان تخطب الى علانية قال لاني قد عرفت انى ان اعائنك لا اشنك وان
 انا جلك لا اخدوك قال قيس **كفو** كريم لا جرم والله لا تبكيت عندي عزبا ولا
 محروما ثم ارسل الى ام الجارية انى قد زوجت لقيطا القذور بنت قيس فاصنعيها
 حتى يتنى بها وساق عنه قيس فابتني بها لقيطا واقام معهم ما شاء الله ان يقيم ثم
 احقل باهلة حتى اتى المنذر بن ماء السماء فأخبره بما قال ابوه فاعطاه مائة من هجائن
 ثم انصرف الى ايه ومعه بنت قيس ومائة من هجائن المنذر وزعموا ان لقيطا
 لما اراد ان يرتحل بابته قيس الى اهله قالت له اريد ان ألقى ابى فاسم عليه واود دعه
 ويوصيني ففعلت فاو صاحها وقال يا بنية كوني له امة يكن لك عبدا ول يكن اطيب
 ريحك الماء حتى يكون ريحك ريح شن غب مطر والشن طيب الريح غب
 المطر وان زوجك فارس من فرسان هضر وانه يوشك ان يقتل او يموت فان كان
 ذلك لا تخمشي وجهها ولا تخلق شهرا فلما اصيـب لـقيـطا اـحـتـلتـ الىـ قـوـمـهـاـ وـقـالـتـ
 يا بـنـيـ عـبدـ اللهـ اوـصـيـكـ بـالـغـرـائبـ شـرـاـ فـوـالـلـهـ ماـ رـأـيـتـ مـشـلـ لـقـيـطاـ لـمـ يـخـمـشـ عـلـيـهـ وجـهـ
 وـلـمـ يـحـلـقـ عـلـيـهـ رـأـسـ وـلـوـلاـ اـنـ غـرـيـبةـ لـخـمـشـ وـحـلـقـتـ فـلـاـ اـنـصـرـفـتـ الـىـ قـوـمـهـاـ
 تـزـوـجـهـاـ رـجـلـ مـنـهـمـ بـخـفـلـ يـسـعـهـاـ تـكـثـرـ ذـكـرـ لـقـيـطاـ فـقـالـ لـهـاـ اـىـ شـئـ رـأـيـتـ مـنـ
 لـقـيـطاـ قـطـ اـحـسـنـ فـعـيـنـ قـالـتـ خـرـجـ فـيـ يـوـمـ دـجـنـ وـقـدـ تـطـيـبـ وـشـرـبـ فـطـرـدـ الـبـقـرـ
 وـصـرـعـ مـنـهـاـ وـاتـانـيـ وـبـهـ نـضـبـ الدـمـاءـ وـاـطـيـبـ وـرـائـحةـ الشـرابـ فـضـمـهـةـ ضـعـةـ

وسمته شمة فوددت انى كنت مت شمة فلم ار قط منظرا احسن من لقيط فسكت
عنها زوجها حتى اذا كان يوم دجن شرب وتنطيب ثم ركب فصرع من البقر
فاتها وبه نضخ الدماء والطيب وريح الشراب فضنه اليها فقال كيف ترينى انا
احسن ام لقيط فقالت ماء ولا كصداء فارسلها مثلما وصدا ركبة ليس
في الارض ماء اطيب منها مذكورة بطيب الماء قد ذكرها الشعرا قال ضرار
ابن عينية السعدي

* فاني وتهيامي بزینب كالذى * يخالس من احوال من صداء مشريا
* يرى دون برد الماء هولا وذادة * اذا شد صاحوا قبل ان يتحببا
يتحبب بشرب حتى يروى فقط اذا اريد بها الكفاية كسرت مثل قولك كسبت
درهما فقط اذا اريد بها الدهر رفت كقولك ما رأيت فقط قال حبيب بن عيسى
الحديث انه كان بين لقيط بن زراره وبين رجل من اهل بيته يقال له زيد بن مالك
ملحاة فغيره زيد بتراكه النكاح وقال ان اكفاء اهل بيتك يرغبون عنك ومن
غيرهم من العرب عنك ارغب فلما زوجه قيس قال
* ألم يأت زيدا حيث اصبح انتي * تزوجتها احدى النساء المواجب
عقيله شيخ لم يكن ليناها * سوى عدسي من زراره ماجد
* اذا اتصلت يوما بذنبها انتهت * الى آل مسعود بن قيس بن خالد
* كأن رضاب المسك دون لثانها * على شيم من ماء من نة بارد
لها بشر صاف الاديم ~~كأنه~~ * جلين تراه دون حر المحسد
* اذا ارتفعت فوق الفراس حسبتها * شريحة نبع زيت بالقلائد
متى تتبع يوما مثلها تلق دونها * مصاعد ليست سبلاها كالمصاعد
* كان سعد بن زيد منة بن عيم وهو الفرز وكانت تحته الناقية فولدت له فيما
رغم الناس صعصعة ابا عامر قال شريح بن الاحدوص وهو ينتمي الى سعد
عناني ليلاقني لقيط * اعلم لك بن صعصعة بن سعد
* وقال المخبل *

* كما قال سعد اذ يقود به ابنه * ~~ك~~برت بختني الارانب صعصعا
وأكثر في ذلك شعرا بني عامر وبين عيم فولدت له هبيرة بن سعد وكان سعد قد
كبر حتى لم يكن يطيق ركوب الجمل الا ان يقاد به ولم يمل رأسه فقال سعد

و صعصعة يوما يقود به جمله * قد لا يقاد في الجمل * اى قد كنت لا يقاد في الجمل فذهبت مثلا وكان سعد كثير المال والولد فزعوا انه قال لابنه يوما هبيرة بن سعد اسرح في معزاك فارعها قال والله لا ارعاها سن الحسل وهو ولد الضب ولم يوجد دابة قط اطول عمر ا منه وسن كل دابة يسقط الاسن الحسل قال يا صعصعة اسرح في غنمك قال لا والله لا اسرح فيها ألوة الفتى هبيرة ابن سعد الوة والية بعفي فغضب سعد وسكت على ما نفسه حتى اذا اصبح بالمعراء بسوق عكاظ والناس مجتمعون بها فقال الا ان هذه معزاي فلا يدخل لرجل ان يدع ان يأخذ منها شاشة ولا يدخل لرجل ان يجمع منها شاتين فانتبهما الناس وتفرق فيقال * حتى يجتمع معزى الفزر * فذهبت مثلا وقال شبيب ابن البرصاء

* ومرة ليسوا نافعين ولن ترى * لهم جميعا حتى ترى غنم الفزر
وقال حبيب بن عيسى كان من حديث الفزر مع امرأته الناقية انه قال لصعبصة في يوم الناقية فيه مرأة له اخرج يا صعصعة في معزاك فقالت امه لا يخرج صعصعة ويقعد كعب فقال اخرج يا هبيرة قال لا والذى يحج اليه على الركاب قال فاخذ انت يا كعب قال والية الفتى هبيرة لا افضل فألم على صعصعة فقالت امه ليس لك من شيخك الا كده فاخذ والله ما تصلح لغيرها قال اذا والله احسن رعايتها اليوم فخرج حتى اضطرها الى اصل علم ووافق ذلك نفور الناس من عكاظ فعل لا يرى به جمع الا حسنه حتى اذا تواني بشر كثير امرهم فانتبهوا اغنه وسخنط الناقية ما صنع ففارقته بذلك قوله

* أجد فراق الناقية فانتوت * ام الابن يحلولي لم هو مولع
* لقد كنت اهوى الناقية حقبة * وقد جعلت اقران بين قطع
* فلو لا بنيها هبيرة انه * بني الذي يُشفي سقامي وصعصع
* لكن فراق الناقية غبطة * وهان علينا وصلها حين يقطع
* وزعوا ان سعد بن زيد مناه بن قيم كان تزوج رهم بنت الحزرج بن قيم الله
ابن رفيدة بن ثور كلب بن وبرة وكانت من اجمل النساء فولدت له مالك
ابن صعصعة بن سعد وعوفا وكان ضرائرها اذا ساختها يقلن يا عفلاء

فقالت لها امه اذا ساينك فابدئهن بعفالي فسابتها بعد ذلك امرأة من ضرائرها فقالت يا عفلاً فقالت ضررتها * رمتني بدائها وانسلت * فارسلتها مثلاً وبنوا مالك بن سعد رهط البجاج وكانوا يقال لهم بنوا العقيل فقال اللعين المنقري وهو يعرض بهم *

* ما في الدوائر من رجلٍ من عقل * عند الرهان وما اقوى من العقل *

* وزعموا ان عمرو بن جدير بن سلبي بن جندل بن ذهشل بن دارم بن مالك ابن حنظلة كانت عنده امرأة محببة له جليلة وكان ابن عمها يزيد بن المنذر ابن سلبي بن جندل بها محباً وان عمراً دخل ذات يوم بيته فرأى منه ونهما شيئاً كرره حتى خرج من البيت فأعرض عنه ثم طلق المرأة من الحياة منه فشك ابْن جدير ما شاء الله لا يقدر يزيد بن المنذر على ان ينظر في وجهه من الحياة منه ولا يحالسه ثم ان الحسين اغير عليه وكان فين ركب عمرو بن جدير فلما لحق بالخيل ابتدره فوارس فطعنوه وصرعوه ثم تازلوا عليه ورأاه يزيد بن المنذر فحمل عليهم فصرع بعضهم واخذ فرسه واستنقذه ثم قال له اركب واحد فلما ركب قال له يزيد * تلك بتلك * فهل جزيتك فذهبت مثلاً * وزعموا ان عمرو ابن الاخصوص بن جعفر بن كلاب كان احب الناس الى ايه فعزز ابني حنظلة في يوم ذي نجحه فقتله خالد بن مالك بن ربعي بن سلبي بن جندل بن ذهشل وزعموا ان ابا الاخصوص بن جعفر وهو يومند سيدبني عامر قال ان اباكم الحماران اصحابكم وان جاء ايتسايران حتى اذا كان عند ادنى البيوت تفرقاً فقد فضح اصحابكم وهرموا فاقبلوا حتى اذا كانوا عند ادنى البيوت تفرقاً فقال الاخصوص الفضيحة والله ثم ارسل اليهما فاخبراه الخبر فكان مما زعموا ان الاخصوص اذا مع باكيه قال * واهل عمرو وقد اضلوا * فارسلها مثلاً فيزعون ان الاخصوص مات من الوجد على عمرو ولم يلبث بعده الا قليلاً فقال لبيد بن ربيعة في ذلك وفي عروة بن عتبة وقد قتلها البراض *

* ولا الاخصوصين في ليالٍ تتابعاً * ولا صاحب البراض غير المغير *

* وزعموا ان عبسم بن سعد بن زيد منة وكان يلقب مفروعاً عشق المحبمانة

بنت العنبر بن عمرو بن تيم فطرد عنها وقتل بفاء الحارث بن كعب بن سعد بن زيد منة ليدفع عن عه فضرب على رجليه فقطعت وشلت فسمى الاعرج فسار اليه عبسمس بن سعد في بنى سعد فanax الى العنبر بن عمرو بن تيم ومازن ابن مالك بن عمرو بن تيم وغيلان بن مالك بن عمرو بن تيم يسألونهم ان يعطوهم بحقهم من رجل الاعرج فضرب بنو عمرو بن تيم عليهم قبة فقال لهم عبسمس ان يرح اليكم مازن متوجلا وقد ابس ثيابه وتزين لكم فظنوا به شرا وان جاءكم شعث الرأس خبيث النفس فاني ارجو ان يعطوكم بحقكم فلما كان بالعشري راح اليهم مازن متوجلا قد ابس ثيابه وتزين لهم فارتباوا به قحدث عندهم فلما راح النعم دس عبسمس بعض اصحابه الى الراء ليسمع ما يقولون فسمع رجلا من الراء يقول

* لا نعقل الرجل ولا نديها * حتى ترى داهية تنسيها
* اويسف في اعينها سافيها *

وكان غيلان بن مالك قد قال هذين البيتين قبل ذلك فقال عبسمس حين خبره رسوله بما سمع وجن عليهم الليل بزوا رحالكم وكانوا ناحية ففعلنوا وتركوا قبتهم فنادى مازن واقبل الى القبة لألاجي بالقرى فإذا الرجال قد جاؤا عليهم السلاح حتى اكتسفو القبة فإذا هي خالية وليس فيها احد منهم وهرب بنوا سعد على ناحية ثم ان عبسمس جمع لبني عمرو وغازهم فلما كان بعثتهم ليل نزل في ليلة ذات ظلة ورعد وبرق فقام بمنزلة حتى يصبحهم صباحا فقام يحوطهم من الليل وكانت بنت عمرو مجيبة به وكان مجينا بها قد عرف ذلك منها وكانت عازكا وكانت العاركة في ذلك الزمان تكون في بيت على حدة ولا تختلط اهلها فاضاء لها البرق فرأته ساق مفروع فاتت ايها تحت الليل فقالت اني لقيت ساق عبسمس في البرق فعرفته فارسل العنبر الى بني عمرو فجمعهم فلما اتوه خبرهم الخبر فقال مازن حنت ولا تنهنت واني لك مفروع فارسلها مثلا وقد كانوا يعرفون العجب كل واحد منها لصاحبها ثم قال مازن للعنبر ما كنت حقيقة ان تجتمعنا لعشيق جاري ثم تفرقوا فقال لها العنبر لا رأى لمكذوب فارسلها مثلا فأخبريني وأصدقيني قالت يا اباها تلك امك ان لم اكن رأيت مفروعا فاجب

ولا

- * يشتد حين يريد فارسه * شد الجداية عنها الكرب
- * الجداية الضبية وهي من الظباء مثل العناق من المعن
- * الآن اذ اخذت ما آخذها * وتباعد الانسان والعزب
- * اى بعد ان وقعت العداوة يسعى في الصلح اى ليس هذا من اوانيه خارب
- * الآن ولا تبال
- * اقيمت نغطى خطه غبنا * وردى كتها ومسدها رأب
- * جانيك من يجئي عليك وقد * تهوى الصحاح فتجرب التجرب
- * والجرب قد تضطر جانبيها * الى المضيق ودونه الرح

يروى غير ابن الاعرابي تعدد الصحاح مبارك الجرب وارد مبارك فترك الالف
 لأن اللفظة لا تجري . وكان من امر داحس وما قيل فيه من الاشعار والامثال
 ان امه كانت فرسا لقرواش بن عوف بن عاصم بن عبيد بن نعلبة بن يربوع
 ابن حنظلة بن مالك بن زيد مثابة بن عيم يقال لها جلوى وان اباها ذا العقال كان
 لحوط بن ابي جابر بن اوس بن حميري بن رياح بن يربوع بن حنظلة بن مالك
 وإنما سمي داحسا ان بني يربوع احتملوا ذات يوم سائرین في نجعة وكان
 ذو العقال مع ابنتي حوط ابن ابي جابر يحبناه فرت به جلوى فرس قرواش فلما
 رأها الفرس ودا اي انفعظ فضحك شباب من الحى رأوه فاستحيت الفتاتان فارسلتهما
 فنزا على جلوى فوافق قبولها فأقصت ثم اخذه لهم بعض الحى فلم يتحقق بهم
 حوط وكان شريرا سبي الخلق فلما نظر الى عين فرسه قال والله لقد نزا فرسى
 فأخبراني ما شأنه فأخبرته، فقال والله لا ارضي ابدا حتى آخذ ماء فرسى قال له
 بنوا نعلبة والله ما استكرهنا فرسك إنما كان منفلتا فلم يزل الشر يذنبهم حتى عظم
 فلما رأى ذلك بنوا نعلبة قالوا دونكم ماء فرسكم فسلط عليهم حوط فجعل يده في
 تراب وماء ثم أدخلهما في رجمها حتى ظن انه اخرج الماء وشتمت الرجم على
 ما فيها ففتحها قرواش مهرا فسمى داحسا بذلك وخرج كانه ذو العقال
 ابوه وهو الذي قال ابن الخطف فيه

* ان الجياد يبتن حول فنائنا * من آكل اعوج او لذى العقال *

فلما تحرك المهر شيئا من امه وهو فلو يتبعها وبنوا نعلبة متبعون فرأه حوط
 فاخذه فقالت بنوا نعلبة يا بني رياح ألم تفعلوا فيه ما فعلتم اول مرة ثم هذا
 الان فقالوا هو فرسنا ولن نترکكم او تدفعوه اليانا فلما رأى ذلك بنوا نعلبة قالوا
 اذا لاقتن لكم انتم اعز علينا منه هو فداءكم فدفعوه اليهم فلما رأى ذلك
 بنوا رياح قالوا والله لقد ظلنا اخوتنا مرتين وحملوا عنا وكروا فارسلوا
 به اليهم معه لقوحان فكث عند قرواش ما شاء الله وخرج من اجود خيول العرب
 ثم ان ويس بن زهير بن جذيبة بن رواحة العبسى اغار على بني يربوع فلم يصب
 غير ابنتي قرواش بن عوف ومائة من الابل لقرواش واصاب الحى وهم
 خلوف لم يشهد من رجالهم غير غلامين من بني ازيم بن عبيد بن نعلبة

ابن يربوع بحلا في متن الفرس مرتد فيه وهو مقيد فاجعلهما القوم عن حل
 قيده واتبعهما القوم فصبر الغلامان حتى نجوا به وناديهما احدى الجاريتين
 ان مفتاح العيد مدفون في مرود الفرس بمكان كذا وكذا فسبقا اليه حتى
 اطلاعاه حيث يريدونه فلما رأى ذلك قيس بن زهير رغب في الفرس فقال
 لکما حكمکما وادفعها الى الفرس قالا او فاعل انت هذا قال نعم واستو شقا منه
 ان يرد ما اصاب من قليل او كثیر ثم يرجع عوده على بدئه ويطلق الفتاتين
 ويخلى عن الابل وينصرف عنهم راجعا ففعل ذلك قيس ودفعا اليه الفرس
 فلما رأى ذلك اصحاب قيس قالوا لا والله لا نصالحك ابدا اصبنا مائة من الابل
 وامرأتين فعمدت الى غنيمتنا فجعلتها في فرس لك تذهب به دوننا فعظم في ذلك
 الشر حتى اشتري منهم غنيمتهم مائة من الابل فلما جاء قرواش قال للغلامين
 اين فرسى فأخبراه الخبر فابى ان يرضى الا ان يدفع اليه فرسه فعظم في ذلك
 الشر حتى تنازروا فيه فقضى بينهم ان يرد الفتاتان والابل الى قيس بن
 زهير ويرد عليه الفرس فلما رأى ذلك قرواش رضى بعد شر وانصرف قيس
 معه داحس فكث ما شاء الله فزعم بعضهم ان الرهان اما هاجه بين قيس وبين
 حذيفة بن بدر ان قيسا دخل على بعض الملوك وعند حذيفة بن بدر تغنية
 بشعر امرئ القيس

* دار لهر والرباب ورفتنا * وليس قبل حوات الايام *

وهن فيما يذكر نسوة من بنى عبس فقضب قيس بن زهير فشقها وشق
 رداءها فقضب حذيفة فبلغ ذلك قيسا فاته ليسير ضيقه فوقف عليه بخول يكلمه
 وهو لا يعرفه من الغضب وعنه افراس له فعابه قيس وقال ما يرتبط مثلك مثل
 هذه يا ابا مسهر فقال حذيفة اتعيهما قال نعم فتخاريا حتى تراهنا ويزعم بعضهم
 ان ما هاج الرهان ان رجلا من بنى عبد الله بن عطفان ثم احد بنى جوشن
 وهم اهل بيت شؤم اتي حذيفة زائرا فعرض عليه حذيفة خيله فقال ما ارى
 فيها جوادا مبرا قال حذيفة ويلك فعندي من الجواد المبرأ قال عند قيس بن زهير
 قال هل لك ان تراهنني عنه قال نعم قد فعلت فراهنة على ذكر من خيلك
 وانش ثم ان العبدى اتي قيسا فقال انى قد راهنت على فرسين من خيلك ذكر

وانثى واجبت الرهان فقال قيس ما ابالي من راهنت غير حذيفة قال فاني
 راهنت حذيفة قال له قيس المك ما عمات لا نكدر قال فاني قيس حذيفة قال ما غدا
 بك قال غدوات لا واطعك الرهان قال بس غدوات لتغلقها قال ما اردت ذاك فابي
 حذيفة الا ارهان قال قيس اخيراً ثلث خلال ان بدأت فاخترت فلى
 خصلتان ولث الاولى وان بدأت فاخترت فلى الاولى ولث خصلتان قال حذيفة
 فابداً قال قيس الغاية من مائة غلوة قال حذيفة المصمار اربعون ليلة اي
 يضمرون الخيل والمجرى من ذات الاصناد ففعلاً ووضعوا السباق على يدى
 علاق وابن علاق احد بنى ثعلبة "بن سعد بن ذبيان فزعوا ان حذيفة"
 اجرى الخطاف فرسه والخفاء وزعم بعض بنى فراره انه اجرى قرزاً والخفاء
 واجرى قيس داحساً والغباء وزعم بعضهم انه هاج الرهان رجل من بنى
 المغمم بن قطبيه" بن عبس يقال له سراق" راهن شباباً من بنى بدر وقيس غالب
 على اربع جزائر من خمسين غلوة الغلوة ما بين ثلاثة" ذراع الى خمسة"
 ذراع فلما جاء قيس كره ذلك وقال انه لم ينته رهان قط الا الى شر
 ثم اتى بنى بدر فسألهم الموضع فقالوا لا حتى تعرف لنا سبقنا فان اخذنا
 فتحنا وان تركنا فتحنا فغضب قيس وضحك وقال اما اذا فعلم فأعظموا الخطر
 وابعدوا الغاية قالوا فذاك لك بجعل الغاية من واردات الى ذات الاصناد وتلك
 مائة" غلوة والثانية" فيها ينهما وجعلوا القصبة" في يدى رجل من بنى ثعلبة
 بن سعد يقال له حصين ويدى رجل من بنى العشيراء من بنى فراره وهو
 ابن اخت لبنى عبس وملاؤ البركه" ماء وجعلوا السابق اول الخيل
 فكرع فيها ثم ان حذيفة وقيس بن زهير اتي المدى الذى ارسل فيه
 ينظران الى الخيل كيف خروجها فلما ارسلت عارضاها فقال حذيفة
 خدعتك يا قيس قال قيس ترك الخداع من اجرى من مائة" غلوة" فارسلها
 فارسلها مثلاً ثم ركضا ساعده" بجعلت خيل حذيفة" ترق خيل قيس فقال
 حذيفة سبقت يا قيس فقال قيس" جرى المذكيات غلاب" فارسلها مثلاً
 ثم ركضا ساعده" فقال حذيفة المك لا ترکض من ركضا سبقت خيلك يا قيس فقال
 قيس" رويداً يعلون الجدداً" الجد: الارض الغليظة فارسلها مثلاً لأن

حذيفة فدس له فرسان على افراس من مسان خيلهم فقال لا تنظروا ان وجدتم
مالكا ان قتلواه وربيع بن زياد بن عبد الله بن سفيان مجاور حذيفة بن بدر وكانت
تحت الريبع بن زياد معاادة بنت بدر فانطلق القوم فلقوها مالكا فقتلوا ثم انصرفوا
عنها بخواص عشية وقد اجهدوا افراسمهم فوقوا افراسمهم على حذيفة ومعه الربع
بن زياد فقال حذيفة أقدرتم على حماركم قالوا نعم وعقرناه قال الربع ما رأيت كالاليوم
قط اهللت افراسك من اجل حمار قال حذيفة لما اكثر الربع عليه من اللائمة وهو
يحسب ان اصابوا حمارا انتم قتل حمارا ونكتنا قتلنا مالك بن زهير بعوف بن
بدر فقال الربع بئس لعمر الله القتيل قلت اما والله اني لاطنه سبلغ ما تكره
فتراجعا شيئا ثم تفرق فقام الربع يطأ الأرض وطأ شديدا واخذ حمل بن بدر ذا
النون سيف مالك بن زهير فزعموا ان حذيفة لما قام الربع ارسل امة مولده فقال
اذهي الى معاادة بنت بدر امرأة الربع فانظرى ما ترين الربع يصنع فانطلقت
الحاربة حتى دخلت البيت فاندست بين الكفاف والضد جاءه الربع فنفذ البيت حتى
اتى فرسه فقبض معرفته وسمح متنيه حتى قبض بعكوه ذبه ثم رجع الى البيت
ورمحه من كوز بفناء فهزه هزا شديدا ثم رکزه كما كان ثم قال لامرأته اطرحى لي
شيئا فطرحت له شيئا فاض طبع عليه وكانت قد طهرت تلك الليلة فدلت منه فقال
اليك قد حدث امر ثم تغنى

- * نام الخلّيّ وما اغضن جار * من سبي النبأ الجليل الساري *
- * من مثله تمشي النساء حواسرا * وتقووم معولة مع الاسمار *
- * من كان مسرورا بقتل مالك * فليأت نسوتنا بوجهه ذهار *
- * معناه انه اذا نظر الى النساء وما يصنعن لمقتل مالك علم ان رهطه لا يقررون
لذلك حتى يدركوا بثارهم *
- * يجحد النساء حواسرا يندبنه * يضربن اوجهن بالاسمار *
- * قد كن يخ bian الوجوه تسترا * فالآن حين بدون للنظر *
- * يخشن حرات الوجوه على امرئ * سهل الخلقة طيب الاخبار *
- * افبعد مقتل مالك بن زهير * ترجو النساء عوائب الاطهار *

ما ان ارى في قلبه لذوى النهى * الا المطى تشد بالاسوار
 * ومحنرات ما يذقن عذقا * يقذن بالهراط والامهار
 * ومساعرا صدا الحديد عليهم * فكلئنا على الوجوه بقار
 * يارب مسرور بقتل مالك * ولوسف يصرفه بشر جار
 قال فرجعت الامة فاخبرت حذيفة فقال هذا حين استجتمع امر اخيمكم ووقدت
 الحرب وقال الربيع لحذيفة وهو يومئذ جار له سيرني فانى جاركم فسيره ثلاث
 ليال ووجه معه قوما وقال لهم ان مع الربيع فضله من خير فان وجدهم قد
 هرافقها فهو جاد وقد مضى فانصرفوا وان لم تجدوه هرافقها فاتبعوه فان يكم
 تجدونه قد مال لادنى روضة فرتع وشرب واقتلوه فتبعد القوم فوجدوه قد
 شق الزق ومضى فانصرفوا فلما اتى الربيع قومه وقد كان ينهى وبين قيس
 ابن زهير شهباء وذلك ان الربيع ساوم قيس بن زهير بدرع كانت عنده فلما
 نظر اليها وهو راكب وضعها بين يديه ثم ركب بها فلم يردها على قيس
 فعرض قيس بن زهير لفاطمة بنت الخربش الاعمارية من بنى امير بن بغيلض
 وهى ام الربيع بن زياد وهى تسير فى ظعائى من بنى عبس فاقتاد جملها يريد ان
 يرتهنها بالدرع حتى تردى عليه فقالت ما رأيت كاليوم قط فعل رجل اين يصل
 حملك أترجو ان تصطلي انت وبنوا زياد وقد اخذت امههم فذهبت بها عينا
 وشمالا فقال الناس فى ذلك ما شاؤا ان يقولوا * وحسبك من شرماعه
 فارسلتها مثلما فعرف قيس ما قالت له فخلى سبيلها وطرد ابلابن زياد حتى
 قدم بها مكة فباعها من عبد الله بن جدعان بن عمرو بن كعب بن سعد بن قيم
 ابن حرة فقال قيس فى ذلك

* ألم يبلغك والأنباء تبني * بما لاقت لبون بنى زياد
 * ومحبسها لدى القرشى تشرى * بادراع واسيف حداد
 * كما لاقت من حمل بن بدر * واحتوه على ذات الاصد
 * هموا فخروا على غير فخر * وردوا دون غايه جوادى
 * وكنت اذا دنيت بخضم سوء * دلفت له بداهية ناد
 * بداهية تدق الصلب منه * فتقضم او تجوب عن الفؤاد

و كنت اذا اتاني الدهر ريق * بناهية شدت له نجادي
 قال العدوى ريق وريق الداهية وام الريق الداهية والنجاد حمائل السيف
 * ألم يعلم بنو الميقارب انى * كريم غير معتلث الزناد
 اى ليس بفاسد الاصل الوقف الاحمق والميقارب مثله وقالوا الى تلد الحق
 و معتلث لا خير فيه

ادا وف ما اطوف ثم آوى * الى جار بخار ابى دواد
 جار قيس بن زهير ربيعة بن قرط بن غيلان بن ابى بكر بن كلاب ويقال جار
 ابى دواد الحارث بن همام بن هرة بن ذهل بن شيبان وكان ابو دواد في جواره
 فخرج صبيان الحى يلعبون في غدير فغمسوها بنى ابى دواد هات فخرج الحارث
 فقال لا يبقى في الحى صبي الاغرقته في الغدير فوهى بن ابى دواد لذلك عدة ديات

اليك ربيعة الخير بن قرط * وهو با للطريف وللتلالاد
 كفانى ما اخاف ابو هلال * ربيعة فانتهت عن الاعدادى
 تظل جيماده يجمزن حولى * بذات ازمش كالحدا الغوادى
 كأنى اذا نخت الى ابن قرط * عقلت الى يمامه او نضاد
 ويروى الى سليم او نضاد وهم جبلان وقال قيس بن زهير

ان تك حرب فلم اجنهما * جنتهما صبارتهم او هم
 صبارتهم خلفاؤهم

حذار الردى اذ رأوا خيلنا * مقدمها ساجح ادهم
 الساجح الكثير الجرى

عليه كمى وسرايه * مضاعفة نسجها محمد
 وان شمرت لك عن ساقها * فويها ربيع فلا تأسموا
 زجرت ربيعا فلم ينجزر * كما انزجر الحارث الاجدم
 اذا نصب ربيع اراد الترميم ياربيعة فلما حذف الهاه للترميم ترك العين مفتوحة
 ومن رفع ذهب به مذهب الاسم النام المفرد وان كان مرخجا كقول ذى الرمة
 فيما ما يدرك وكانت تلك الشهنة بين بين زياد وبين بين زهير فكان قيس
 يخاف خذلانهم اياه فزعوا ان قيسا دس غلاما مولدا فقال انطلق كأنك

تطلب ابلا فانهم سيسألونك فاذكر مقتل مالك ثم احفظ ما يقولون فاتاهم
العبد فسمع الربع يتغنى بقوله

* أَفَبَعْدَ مَوْلَكَ بْنَ زَهِيرٍ * تَرْجُوا النِّسَاءَ عَوَاقِبَ الْأَطْهَارِ
فَلَمَّا رَجَعَ الْعَبْدُ إِلَى قَيْسَ أَخْبَرَهُ بِمَا سَمِعَ مِنْ الرَّبِيعِ بْنِ زَيْدٍ فَعْرَفَ قَيْسَ أَنَّهُ قَدْ
غَضِبَ لَهُ فَاجْتَمَعَتْ بَنْوَاعْبَسٍ عَلَى قَتْلِ بْنِ فَزَارَةَ فَأَرْسَلُوا إِلَيْهِمْ أَنْ رَدُوا إِلَيْنَا
الَّتِي وَدَيْنَا بِهَا عَوْفَ بْنَ بَدْرٍ أَخَا حَذِيفَةَ لَامِهَ قَالَ لَا أَعْطِيهِمْ دِيَةَ ابْنِ أَمِّي وَلَمَّا
قُتِلَ صَاحِبُكُمْ حَلَّ بْنَ بَدْرٍ وَهُوَ ابْنُ الْأَسْدِيَّةِ فَاتَّمَ وَهُوَ أَعْلَمُ وَيَزْعِمُ بَعْضُ النَّاسِ
أَذْهَمُ كَانُوا وَدَوْا عَوْفَ بْنَ بَدْرٍ مائِةً مَتْلِيَّةً وَالْمُتَسَالِيَّ الَّتِي فِي بَطْوَنَهَا أَوْلَادُهَا
وَقَدْ تَمَّ حَلُّهَا فَلَمَّا يَنْتَظِرَ نَتْاجَهَا وَإِنَّهُ أَتَى عَلَى تِلْكَ الْأَبْلَى أَرْبَعَ سَنِينَ وَقَدْ تَوَالَّتْ
وَانْ حَذِيفَةَ بْنَ بَدْرٍ أَرَادَ أَنْ يَرْدِهَا بِاعْيَانِهَا فَقَالَ لَهُ سَيَّانُ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ أَتَرِيدُ
أَنْ تَلْحِقَ بِنَا خَرَابَيَّةَ فَنَعْطِيهِمْ أَكْثَرَ مَا أَعْطَيْنَا الْعَرَبَ بِنِيلِكَ الْفَامِسِكَهَا
حَذِيفَةَ وَابْنِ بَنْوَاعْبَسٍ أَنْ يَقْبِلُوا إِلَيْهِمْ بِاعْيَانِهَا فَكَثُرَتِ الْقَوْمُ مَا شَاءَ اللَّهُ
أَنْ يَكُوْنَ ثَوَّاصِمُ أَنْ مَالِكَ بْنَ بَدْرٍ خَرَجَ يَطْلَبُ أَبْلَاهُ هُرُولِي جَنِيدَبَ الْأَخِي بْنِ
رَوَاحَةَ فَرَمَاهُ بِسَهْمٍ فَقُتِلَ يَوْمَ الْمَعْنَقَةِ فَقَاتَلَ ابْنَهُ مَالِكَ بْنَ بَدْرٍ

* لَهُ عَيْنَانِ مِنْ رَأْيِ مَالِكٍ * عَقِيرَةُ قَوْمٍ أَنْ جَرَى فَرْسَانُ
فَلِيَتَهُمَا لَمْ يَشْرِبَا قَطْ شَرْبَةَ * وَلِيَتَهُمَا لَمْ يَرْسِلَا لِرَهَانَ
* أَحَلَّ بِهِ جَنِيدَبَ امْسَ نَذْرَةَ * فَأَيْ قَتِيلٌ كَانَ فِي غَطْفَانَ
* إِذَا سَجَعَتْ بِالرَّقَبَيْنِ حَمَامَةَ * أَوْ الرَّسْ فَابْكَى فَارَسُ الْكَتَفَانَ
ثُمَّ أَنَّ الْأَسْلَعَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ نَاصِبَ بْنَ زَيْدَ بْنَ هَدْمَ بْنَ أَرْمَ بْنَ عَوْذَ بْنَ غَالِبَ
ابْنَ قَطْبِيَّةَ بْنَ عَبْسَ بْنَ بَعْضِ مَشِّيَّ فِي الصَّلْعِ وَرَهَنَ بْنَ ذِيَّانَ ثَلَاثَةَ مِنْ بَنِيهِ
وَارْبَعَةَ مِنْ بَنِي اخِيهِ حَتَّى يَصْطَلِحُوا وَجَعْلُهُمْ عَلَى يَدِي سَبِيعَ بْنَ عَمْرُو مِنْ بَنِي
ثَعْلَبَةَ بْنِ ذِيَّانَ فَاتَ سَبِيعٌ وَهُمْ عَلَى يَدِيهِ فَأَخْذَهُمْ حَذِيفَةُ مِنْ بَنِيهِ فَقُتِلُوهُمْ
ثُمَّ أَنَّ بَنِي فَزَارَةَ تَجْمَعُوا هُمْ وَبَنْوَاعْلَمَةَ وَبَنْوَاعْلَمَةَ وَبَنْوَاعْلَمَةَ وَبَنْوَاعْبَسَ
بِالْخَاشِرَةِ فَهَزَمُوهُمْ بَنْوَاعْبَسَ وَقَلَّوْا مِنْهُمْ مَالِكَ بْنَ سَبِيعَ بْنَ عَمْرُو الشَّعَلِيَّ
قَتَلَهُ الْحَكَمَ بْنُ مَرْوَانَ بْنُ زَبَنَاعَ الْعَبَسيَّ وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ حَذَارَ الشَّعَلِيِّ وَالْحَارَثَ
ابْنَ بَدْرٍ الْفَزَارِيِّ وَقُتِلُوا هَرَمُ بْنُ ضَمْنَمِ الْمَرِيِّ قَتَلَهُ وَرَدُّ بْنُ حَابِسَ الْعَبَسيَّ وَلَمْ

يشهد ذلك اليوم حذيفة بن بدر فقاتل نائحة هرم ابن ضخم هو من بكر
بن ضخم

* يالهف نفسي لهفة المفجوع * الا ارى هرما على مودع *
 * من اجل سيدنا ومصرع جنبه * علق الفؤاد بخطل مصروع *
 اي من اجله محترق فؤادها وكمانا كل حنطلا ثم ان حذيفة جمع وتهيا واجتمع
 معه بنوا ذبيان بن بغيلق بلغ بنى عبس انهم قد ساروا اليهم فقال قيس بن زهير
 أطیعوني فوالله لئن لم تفعلوا لاتكئن على سيف حتى يخرج من ظهرى فقالوا
 نطيعك فامرهم فسرحوا السوام والضعفاء بليل وهم يريدون ان يطعنوا من
 هنائهم ذلك ثم ارتحلوا في الصبح فاصبحوا على ظهر دوابهم وقد مضى
 سوامهم وضعفاؤهم فلما اصبحوا طمعت الخيل عليهم من الشايا فقال
 خذوا غير طريق المال فانه لا حاجة للقوم ان يقعوا في شوكتكم ولا يريدون
 بكم في انفسهم شرًا من ذهب او الکيم فاخذوا غير طريق المال فلما ادرك
 حذيفة الاشر ورأه قال ابعدهم الله وما خيرهم بعد ذهب اموالهم فاتبع المال
 وسارت ظعن بنى عبس والمقاتلة من ورائهم وتبع حذيفة وبنوا ذبيان المال فلما
 ادركوه ردوا اوله على آخره ولم يفلت منهم شيء وجعل الرجل يطرد ما قدر
 عليه من الابل فيذهب بها وتفرقوا واشتد الحر فقال قيس بن زهير يا بنى عبس
 ان القوم قد فرق بينهم المغم فاعطقو الحيل في آثارهم ففعلوا فلم يشعر بنوا
 ذبيان الا بالحيل دواس يعني متابعة فلم يقاتلهم كثیر احد وجعل بنوا ذبيان
 اماما همة الرجل منهم في غنيمه ان يحوزها وينجو بها فوضع بنوا عبس
 السلاح فيهم حتى ناشهدهم بنوا زياد البقية ولم يكن لهم هم غير حذيفة فارسلوا
 مجنبيتين يقتفيون اثره وارسلوا خيلا مقدمة تنقض الناس وتسألهم حتى سقط على
 اثر حذيفة من الجانب الايسر ابو عنترة شداد بن معاوية بن ذهل بن قراد
 ابن مخروم بن هالك بن غالب بن قطيبة بن عبس وعمرو بن الاسلام وقرداش بن
 هبى والحارث بن زهير وجنيد بن زيد وكان حذيفة استرخي حزام فرسه
 فنزل عليه فوضع رجله على حجر محفافة ان يقص اثره ثم شد الحزام فوضع
 صدر قدمه على الارض فعرفوه بحنيف فرسه فاتبه ومهنى حذيفة حتى

استغاث بحفر الهباءة الجفر مالم يطو من الابار وقد اشتد عليه الحر فرمى
بنفسه فيه ومعه جمل بن بدر وحسن بن عمرو وورقاء بن بلال واخوه وهما من
بني عدى بن فزارة وقد ترعنوا سروجهم وطرحو سلاحهم ووقعوا في الماء
فتمكت دوابهم وبعثوا ريشة فجعل يطلع وينظر فإذا لم ير شيئاً رجع فنظر نظرة
فقال أني قد رأيت شخصاً كالنعامنة أو أكاطير فوق الفتادة من قبل مجيناً
فقال حذيفة هذا شداد على جروة خفال بينهم وبين الخيل ثم جاء عمرو
ابن الأسلم ثم جاء قرواش حتى تاموا خمسة فحمل جنيد على خيالهم فاطردها
وحمل عمرو بن الأسلم وشداد عليهم في الجفر فقال حذيفة يا بني عبس فain العقل
وain الاحلام فذهب حمل بين كتفيه وقال * اتق ما ثور القول بعد اليوم *
فارسلها مثلاً وقتل قرواش بن هبى حذيفة بن بدر وقتل الحارث بن زهير حلاً
واخذ منه ذا النون سيف مالك بن زهير وكان حمل بن بدر اخذه من مالك ابن
زهير يوم قتله فقال الحارث بن زهير

* تركت على الهباءة غير فخر * حذيفة حوله فصل العوالى
* سيخبر قومه حنس بن عمرو * اذا لاقاهم وابنا بلال
* ويخبرهم مكان النون مني * وما اعطيته عرق الخلال
من المخالة اي ما اعطيته عن صداقة وصفاء ود فاجابه حنس بن عمرو اخو بني
شعيبة بن سعد بن ذبيان بن بغيض

* سيخبرك الحديث بكم خبر * يمجاحدك العداوة غير آلى
* بدأتها لقرواش وعمرو * وانت تحجول جوبك في الشمال
اي فعل قرواش هذا الفعل العرق العطية والخلال المخالة يقول لم تعطوني السيف
عن موعدة ولكنني قتلته واخذته وقوله وانت تحجول جوبك في الشمال الجوب القوس
يريد ان قرواش وعمرو بن الأسلم افتخما الجفر وفلا من قتلا وانت ترسل في
يدك لم تغرن شيئاً ويقال لك البداية ولفلان العوادة وقال قيس بن زهير في
ذلك

* تعلم ان خير الناس ميت * على جعفر الهباءة لا يرمي
* ولو لاظمه ما زلت ابكي * عليه الدهر ما طلع النجوم *

ولكن الفتى نجل بن بدر * بعثي والبغى مرتعه وخيم
 اظن الحلم دل على قومى * وقد يسجحهل الرجل الحليم
 ومارست الرجال ومارسون * فموج على ممسة قدم
 * وقال في ذلك شداد بن معاوية العبسى
 من يك سائلًا عنى فاني * وجروة لا تباع ولا تعار
 مقربة الشتاء ولا تراها * امام الحمى يتبعها المهاجر
 ويروى امام الحليل يريد انها فرس حرب لا يطلب نسلها
 لها بالصيف آصرة وجل * وست من كرائتها غزار
 كرائم من الابل تشرب هذه الفرس الباذها
 ألا أبلغ بني العشراء عنى * علانية وما يعني السرار
 قلت سراتكم وخسلت منكم * خسيلا مثل ما خسل الوبار
 الخليل الردى يقول انفيت شراركم وقتلت خياركم وابقيت رذالكم
 ولم اقتلكم سرا ولكن * علانية وقد سطع الغبار
 وكان ذلك اليوم يوم ذى حسا وحسا واد فيه ماء ويزعم بعض بني فزارة ان
 حذيفة كان اصاب فيما اصاب من بني عبس عاصير بنت الشريد السليمية ام قيس
 ابن زهير فقتلها وكانت في المال ثم ان بني عبس طعنوا خلوا الى كلب بعراء
 وقد اجمع عليهم بنوا ذيyan فخافوا فقاتلتهم كلب فهز متهم بنوا عبس وقتلوا
 مسعود بن مصاد الكلبي ثم احد بني عليم بن جناب فقال في ذلك عنترة
 * لأهل اتها ان يوم عرعار * شف سقى لوكانت النفس تشتفى
 * اتوا على عمياء ما جعوا لنا * بأرعن لا خل ولا متكشف
 * تاروا بنا اذ يذرون حياضهم * على ظهر مقضى من الامر محصن
 * علالتنا في كل يوم كريهة * باسيافنا والقرح لم يتعرف
 * وما نذروا حتى غشينا بيواتهم * بغيبة موت مسبل الودق مذعف
 اى تشكلوا في رجوليتنا حتى استعملوا الحياض علالتنا اى يعيتنا فاجتلتهم
 الحرب فلحقوا بهجر فامتصروا منها ثم حملوا على بني سعد بالفروق وقد آمنهم
 بنوا سعد ثلاثة ليال فقاموا هما ثم شخصوا عنهم فاتبعهم ناس من بني سعد

وقد اتاههم العبسيون فامتنعوا حتى رجع بنوا سعد وقد خابوا منهم ولم يظفروا بشئ ف قال في ذلك عنترة بن شداد بن معاوية

* ألا قاتل الله الطلول البواليا * وقاتل ذكرك السنين الخواليا *

القصيدة كلها ثم سئل قيس بن زهير كم كشتم يوم الفروق قال مائة فارس كالذهب لم نكثر فنقل ولم نقل فتضاعف ثم سار بنوا عبس حتى وقعوا باليمامة فقال قيس ابن زهير ان بني حنيفة قوم لهم عن وحصون خالفوهم فخرج قيس حتى اتي قتادة بن مسلمة الحنفي وهو يومئذ سيدهم فعرض عليهم قيس نفسه وقومه فقال ما يرد مثلكم ولكن لي في قومي امراء لا بد من مشاورتهم وما ذكر حبيبك ولا نكايتك فلما خرج قيس من عنده قيل له ما تصنع أتعبد الى افتک العرب واحزمهم فتدخله ارضك لعلم وجوه ارضك وعورة قومك ومن اين يؤتون فقال كيف اصنع وقد وعدت له على نفسي وانا استحي من رجوعي فقال له السمين الحنفي انا اكفيك قيسا وهو رجل حازم متوثق لا يقبل الا للوثيقة فلما اصبح قيس غدا عليه ولقيه السمين فقال انك على خير ولست عليك بخلة فلما رأى ذلك قيس وسر على جبحةه بالية فضربها برجله ثم قال رب خسف قد افترت به هذه الجبحة مخافة مثل هذا اليوم وما اراها وألت منه وان مثلني لا يرضي الا القوى من الامر فلما لم ير ما يحب احتمل فلحق ببني عامر بن صعصعة فنزل هو وقومه على بني شكل وهم بنوا اختهم وبنوا شكل هم من بني الخريش بن كعب ابن ربيعة بن عامر بن صعصعة وكانت امهاتهم عبسية فباوروهم فكانوا يرون منه اثره وسوه جوار وأشياء تريرهم ويستخفون بهم فقال نابغة بني ذبيان

* لخ الله عبس عبس آك بغرض * كلحي الكلاب العاويات وقد فعل *

* فاصبحتم والله يفعل ذاك * يعزكم مولى مواليكم شكل *

* اذا شاء منهم ناشئ دربخت له * لطيفة طي البطن راية الكفل *

دربخت المرأة اي حبت له وخضعت وقامت على اربع حتى يأتيها فكثروا مع بني عامر يجنون عليهم ويرون منهم ما يكرهون حتى غزتهم بنوا ذبيان وبنوا اسد ومن تبعهم من بني حنظلة يوم جبلة فاصابوا يومئذ زمان بدر فكانوا معهم

ما شاء الله ثم ان رجلا من الضباب اسرته بنوا عبد الله بن غطفان فدفعه الذى اسره الى رجل من اهل تياء يهودى فاتهمه اليهودى باسر أنه فخساه فتعال الحنص الضبابى لقيس بن زهير أذلينا ديته فان مواليك بني عبد الله ابن غطفان اصابوا صاحبنا وهم حلفاء بني عبس فقال ما كنا لنفعل فقال والله لو اصابه من الرحيم لودتنيوه فقال قيس بن زهير في ذلك

* لـما الله قوما ارـشـوا الحـربـ بيـنـا * سـقوـنـا بـهـاـ هـرـاـ منـ الشـرـبـ آـجـنـا
 * وـحـرـمـلـهـ النـاهـيـمـ عنـ قـالـنـا * وـمـاـ دـهـرـهـ الاـ يـكـونـ مـطـاعـنـا
 * اـكـلـفـ ذـاـ حـصـينـ انـ كـانـ ظـالـمـا * وـانـ كـانـ مـظـلـومـا وـانـ كـانـ شـاطـنـا
 * خـصـاهـ اـمـرـؤـ منـ اـهـلـ تـيـاءـ طـابـنـا * وـلـاـ يـعـدـمـ الـأـنـسـيـ وـالـجـنـ طـابـنـا
 * فـهـلـاـ بـنـيـ ذـيـانـ وـسـطـ بـيـوـتـهـمـ * رـهـنـتـ بـرـاـ الرـيـحـ انـ كـنـتـ رـاهـنـا
 * وـخـالـسـتـهـمـ حـقـ خـلـالـ بـيـوـتـهـمـ * وـانـ كـنـتـ أـلـقـيـ منـ رـجـالـ ضـغـائـنـا
 * اـذـاـ قـدـ اـفـلـتـ مـنـ شـرـ حـنـبـصـ * لـقـيـتـ بـاخـرىـ حـبـصـا مـتـبـاطـنـا
 * قـدـ جـعـلـتـ اـكـبـادـنـا مـجـتـوـيـهـمـ * كـاـيـجـتـوـيـ سـوقـ الـعـضـاءـ الـكـراـزـنـا
 العـضـاءـ كـلـ شـبـرـ لهـ شـوـكـ وـالـكـراـزـنـ المـعـاـولـ الـوـاحـدـ كـرـزـينـ
 * يـدـرـوـنـاـ بـلـانـكـرـاتـ كـمـاـ * يـدـرـوـنـ وـلـدـانـاـ تـرـمـيـ الـرـهـادـنـا
 يـدـرـوـنـاـ يـجـتـلـوـنـاـ وـالـرـهـادـنـ جـعـ رـهـدـنـ وـهـ شـبـيـهـ بـالـعـصـفـورـ فـقـالـ النـابـغـةـ
 الذيـانيـ جـوـبـاـ لـقـيسـ

* اـبـكـ بـكـاءـ السـدـادـ انـكـ لـنـ تـهـبـطـ اـرـضـاـ تـحـبـهـاـ اـبـداـ
 * نـحـنـ وـهـبـنـاـكـ الـجـرـيـشـ وـقـدـ * جـاـوـزـتـ فـيـ الـحـيـ جـعـفـراـعـدـداـ
 وـاغـارـ قـرـواـشـ بـنـ هـبـيـ الـعـبـسـ وـبـنـواـ عـبـسـ يـوـمـئـذـ فـيـ بـنـ عـامـرـ عـلـىـ بـنـ فـزـارـةـ
 فـاخـذـهـ اـحـدـ بـنـيـ الـعـشـرـاءـ الـأـخـرـمـ بـنـ سـيـارـ بـنـ عـمـرـوـ بـنـ جـاـبـرـ بـنـ عـقـيلـ بـنـ
 هـلـالـ بـنـ سـعـىـ بـنـ مـاـزـنـ بـنـ فـزـارـةـ اـخـذـهـ تـحـتـ الـلـيـلـ فـقـالـواـ لـهـ مـنـ اـنـتـ
 فـقـالـ رـجـلـ مـنـ بـنـيـ الـبـكـاءـ فـعـرـفـتـ كـلـامـهـ فـتـأـهـ مـنـ بـنـيـ مـاـزـنـ وـكـانـتـ
 فـيـ بـنـيـ عـبـسـ فـقـالـتـ اـبـاشـرـيـجـ أـمـاـ وـالـهـ لـنـعـمـ مـأـوـيـ الـأـضـيـافـ نـاـكـهـ وـفـارـسـ
 الـخـيلـ اـنـتـ فـقـالـواـ لـهـ وـمـنـ اـنـتـ قـالـ قـرـواـشـ بـنـ هـبـيـ فـدـفـعـهـ الـلـيـلـ بـنـ بـدـرـ
 فـقـتـلـوـهـ وـكـانـ قـلـ حـذـيـقةـ وـيـزـعـ بـعـضـ النـاسـ اـنـهـمـ دـفـعـوـهـ الـلـيـلـ بـنـ بـدـرـ

سبع فقتلوه بمالك بن سبع وكان قتل مالك بن سبع الحكم بن مروان بن زباع
فقال نهيكه بن الحارث منبني مازن بن فزاره

* صبرا بغرض بن ريث انهارم * قطعتوها اناخة $\overbrace{\text{كم}}^{\text{مجماع}}$
* ها أشطرت سمي انهم قتلوا * بني اسيد بقتل آل زباع
* لقد جزركم بنوا ذبيان صاحبة * بما فعلتم ككيل الصاع بالصاع
* قتلا بقتل وتعقيرا $\overbrace{\text{بعقر}}^{\text{كم}}$ * مهلا حيضر فلا يسعها الساعي
* و قال في ذلك عنترة *

* هديكم خير ابا من ايكم * اعف و اوفي بالجوار واحد *
* واحى لدى الهمجا اذا الخيل صدها * غداة الصياح السمهري المقصد *
* فهلا وفي الغوغاء عمرو بن جابر * بذنته وابن اللقيطة عصيد *
* سبأيكم مني وان $\overbrace{\text{كنت}}^{\text{نائما}}$ نائما * دخان العلندي حول بيتي مذود *
* قصائد من بز امرئ يجتديكم * وانتم بجسمى فارتدوا وتقلدوا *
اي يطلب منكم الثأر وقال قيس بن زهير
* هالي ارى ابلى تحلى $\overbrace{\text{كانها}}^{\text{نوح تجاوب موهنا اعشارا}}$ *
نوح نساء يحنن والاعشار جمع عشر وهو ان يرد الماء في اليوم التاسع وهذا
مثل والموهن بعد صدر من الليل

* لن تهبطي ابدا جنوب موبيسل * وفنا قرافقين فالامر ارا
* أجهلت من قوم هرقت دماءهم * يهدى ولم ادهم بجنب تغارا
* ان الاهوادة لا هوادة بيننا * الا التحاليل فاجهدين فزارا
* الا التزاور فوق $\overbrace{\text{كل}}^{\text{مقاص}} \text{مقاص}$ * يهدى الجياد اذا الحميس اغارا
* فلا هبطن الخيل حر بلاد $\overbrace{\text{كم}}^{\text{ل}}$ * لحق الايطاطل تنبذ الامهارا
* حتى تزور بلاد $\overbrace{\text{كم}}^{\text{ل}}$ وتروا بها * منكم ملام تحشى الابصارا
* و قال قيس بن زهير في مالك بن زهير ومالك بن بدر *

* اخي والله خير من اخيكم * اذا مالم يجدد بطل مقاما
* اخي والله خير من اخيكم * اذا مالم يجدد راع مساما
* اخي والله خير من اخيكم * اذا الخفرات ابدى الخداما

- * قتلت به اخاك وخير سعد * فان حر بالحذيف وان سلاما
 ترد الحرب ثعلبة بن سعد * بحمد الله يرعون البهاما
 وكيف تقول صبر بني بجان * اذا غرضا ولم يجدوا مقاما
 وتغنى مرة الاشرين عنا * عروج الشاء ترکهم قياما
 ولو لا آل هرة قد رأيت * نواصيهن ينضون القتاما
 * وقال نابغة بن ذبيان *
- * ابلغ بني ذبيان ان لا اخا لهم * بعيس اذا حلوا الدماخ فأظلا
 بجمع كلون الاعبل الجون لونه * ترى في نواحيه زهيرا وحنينا
 * هم يردون الموت عند لقاءه * اذا كان ورد الموت لا بد اكرما
 ثم ان بني عبس ارتحلوا عن بني عامر فساروا يريدون بني ثعلب فارسلوا اليهم
 ان ارسلوا اليها وفدا فارسلت اليهم بنيا ثعلب بستة عشر راكبا منهم ابن
 الخمس الثعلبي قاتل الحارث بن ظالم وفرح بهم بنيا ثعلب واعجبهم ذلك فلما
 اتى الوفد بني عبس قال قيس انتسبوا لعرفكم فانتسبوا حتى من بين الخمس
 فقال قيس ان زمانا امنتنا فيه لزمان سوء قال ابن الخمس وما اخاف منك فوالله
 لائت اذل من قراد بنسنم نافق فقتله قيس وانما يقتله بالحارث بن ظالم لأن
 الحارث كان قتل بزهير بن جندية خالد بن جعفر بن كلاب فلما رأى ذلك قيس
 قال يا بني عبس ارجعوا الى قومكم فهم خير اناس لكم فصالحوهم فاما انا
 فلا اجاور بيتا غطفانيا ابدا فلحق بعمان فهللت بها ورجعت الى بني عبس
 فقال الربع بن زياد في ذلك
- * حرق قيس على البلا * دحتي اذا استعرت اجذما
 اجذم ذهب ويقال انه لمخذام الركض اذا اسرع
 * جندية حرب جناتهاها * تفرج عنه وما اسلا
 * عشية يردد آل الربا * بيحبل بالركض ان تلجمما
 في نسخة غدة مررت بأآل الرباب والرباب امرأة يعشقها قيس بن زهير
 * ونحن فوارس يوم الهرير اذا تسلم الشفتان الفما
 عطفنا وراءك افراستنا * وقد مال سرجك فاستقدما

اذا

اذا نفرت من ياض السيو * ف قلنا لها أقدمى مقدمها
 ولما انصرف الربع وكان يسمى الكامل اتي بني ذيبيان ومعه ناس من بني عبس
 فاتى الحارث بن عوف بن ابى حارثة المرى فوقدنوا عليه فقالوا له هل احسست
 لنا الحارث بن عوف وهو يعالج نحیسا له فقال هو في اهله ثم رجعوا وقد ابس
 ثيابه فقالوا ما رأينا كالاليوم قط مر ~~ك~~ وباقى ومن اتم قالوا بنوا عبس
 ركبان الموت قال بل اتم ركبان السلم والحياة مر حبا بكم لا تنزلوا حتى تأتوا
 حصن بن حذيفة قالوا أناقى غلاما حديث السن قد قلنا اباه واعمامه ولم نره
 قط قال الحارث نعم الفتى حليم وانه لا صلح حتى يرضى فاتوه عند طعامه ولم يكن
 رآهم فلما رآهم عرفهم قال هؤلاء بنوا عبس فلما اتوه حيوا فقال من اتم قالوا
 ركبان الموت خياهم وقال بل اتم ركبان السلم والحياة ان تكونوا احتجتم الى
 قومكم فقد احتاج قومكم اليكم هل اتيتم سيدنا الحارث بن عوف قالوا لم
 نأته وكتمه اتيا لهم ايه فقال فأتوه فقالوا ما نحن بيارحيلك حتى تتطلق معنا فخرج
 يضرس اوراك اباعرهم قبله حتى اتوه فلما اتوه حلف عليه حصن هل اتوك
 قبلى قال نعم قال فقم بين عشيرتك فاني معينك بما احييت قال الحارث أفادعو معى
 خارجة بن سنان قال نعم فلما اجتمعوا قالا لحصن ابجيرنا من خصلتين من العدر
 بهم والخذلان لنا قال نعم فقاما بينهما فباءوا بين القتلى واخرجا لبني ثعلبة بن سعد
 الف ناقة اعنهما فيها حصن بخمسةمائة ناقة وزعموا انه لما اصطلح الناس وكان
 حصين بن ضمضم المرى قد حلف لا يمس غسلها حتى يقتل باخيه هرم بن ضمضم
 الذى قتلته ورد بن حابس العبسى فاقبل رجل من بني عبس يقال له ربيعة بن
 الحارث بن عدى بن نجاد وامه امرأة من بني فزاره يريد اخواله فلقى حصين بن
 ضمضم فقتلته باخيه فقال حيان بن جص احد بنى مخزوم بن مالك بن قطيبة
 ابن عبس

- * سالم الله من تبرأ من غينة وولى آثامها يربوعا
- * قللونا بعد المواثيق بالسهم تراهن في الدماء كروعا
- * ان تعيدوا حرب القليب علينا * تجدوا امننا اخذ جيعا
- * فلما بلغ فزاره قتل حصين بن ضمضم ربيعة بن وهب غضبوا وغضب حصن

ف قل ابن اخthem وفيما كان من عقد حصن لبني عبس وغضبت بنو اعبس فارسل اليهم الحارث بابنه فقال اللبن احب اليكم ام انفسكم يعني ابنه يقول ان شتم فاقتلوه وان شتم فالدية قالوا بل اللبن فارسل اليهم عبارة من الابل دية ربيعة ابن وهب فقبوا الديمة وغروا على الصلح فقتل ذلك في شيم بن خوييل الفزارى
 * حلت امامه بطن التبن فارقا * واحتل اهلك ارضنا نبذت الرقا
 * من ذات شك الى الاعراج من اضم * وما تذكره من عاشق امها
 * هم بعيد و Shawo غير مؤتلف * الا هزؤدة لا تشتكى السماها
 * اذضيتهما من ضحاها او عشيتها * في مستحب يشق البيد والا كما
 * سمعت اصوات كدرى الفراخ به * مثل الاعاجم تغشى المهرق العلما
 * يا قومنا لا تعر علينا بظلمة * يا قومنا واذكروا الآباء والقدما
 * في جاركم وابنكم اذ كان مقتله * شعاء شيت الاصداغ والهمما
 * عي المسود بها والسائلون ولم * يوجد لها غيرنا مول ولا حكما
 * كتنا بها بعدها طخت عروضهم * كالهبرقية ينق ليطها الدتها
 اي ينقطر منها الدم طخت دنسن والطيخ الفساد والهبرقية والهبرق
 الحداد اراد السيف الى تسبيق الدم والليط اللون ليط الانسان جلد
 ولو نه

* اني وحصنا كذى الانف المقول له * ما منك انفك ان اغضضته الحلا
 اي لا استغنى انا عن حصن كلام لا يستغنى عن الانف
 * اأن اجار عليكم لا ابا لكم * حصن تقطر آفاق السماء دما
 * أدوا ذمامه حصن او خذوا يد * حربا شوش الوقود الجزل والضرما
 الضرم صغار الخطب اي اعطوا الرضى بدية او غيرها او اذدوا بحرب
 وقال في ذلك عبد قيس بن بحرة اخوبني شمع بن فرازة وهو بن عبيقة اعتذر
 عن حصين ابن ضمض المري
 * ان تأت عبس وتنصرها عشيرتها * فليس جار ابن يربوع بمحذول
 كل الفريقين اغنى قتل صاحبه * هذا القتيل بيت امش مطلول
 باءت عرار بكم والرفاق معها * فلا تنزوا امانى الا ضاليل *

وعار مثل حذام وقطام اي اتفعوا واصطلحوا وعار وكل ثور وبقرة
كما ناف سبطين من بنى اسرائيل فعمر كل فعمرت به عار فوقع الشر
بینهم حتى كادوا ان يتقاتلوا فضررت العرب بهما مثلا وقال زهير بن ابي سلبي
يذكر الحارث بن عوف وخارجة بن سنان وحملهما ما حمل من دماء بنى عبس
وبنی ذبيان

* لعمى لنعم السيدان وجدعا * على كل حال من سجين ومبرم *
الى آخر القصيدة وزعوا ان بنى هرة وبنى فزاره لما اصطلحوا وباؤوا بين
القتلى اقبلوا يسيرون حتى نزلوا على هاء يقال له قلهى وعليه بنوا تعلبة بن سعد
ابن ذبيان فقالت بنوا هرة وبنوا فزاره لبني تعلبة اعرضوا عن بنى عبس فقد
باوؤنا بعض القتلى ببعض فقالت بنوا تعلبة كيف تباون بعد العزى بن حذار
ومالك ابن سبيع أتهدر ونهم وهما سيدا قيس فوالله لا نسم هذا باوؤنا فنفعوهم
الماء حتى كروا يوتون عطشا فلما رأوا ذلك اعطوهם الديمة ويزعمون انها
كانت اول الحالة فقام في ذلك معمق بن عوف ابن سبع الشعلبي

* لنعم الحى تعلبة بن سعد * اذا ما القوم عضمهم الجديد *
* هم ردوا القبائل من بغرض * بغضهم وقد حى الوقود *
* يطل دعاؤهم والفضل فيما * على قدهى ونحكم ما زيد *

* وقال الربيع بن زياد في حرب داحس *

* ان تلك حربكم امست عوانا * فاني لم اكن من جنها *
* ولكن ولد سودة ارثوها * وخشوا نارها لمن اصطلاحها *
* فاني لست خاذلكم ولكن * سأشفي الان اذ بلغت انها *
* ولد سودة حذيفة واخوته الخمسة امههم سودة بنت فضيلة بن عمير بن جريمة
وقال عنترة بن شداد بن معاوية *

* سائل عميرة حين اجلب جمعها * عند الحروب باى حى تلحق *
* ابحى قيس ام بعدرة بعدها * رفع اللواء لها وبنس الملحق *
* واسأل حذيفة حين ارش بيتا * حر با ذوابها بجوت تحفق *
* فلتعلم اذا لقت فرسانا * بلوى التحيرة ان ظنك احق *

فهذا ما كان من حديث داحس وبلغنا ان الخبر التي كانت فيه اربعون سنة
وصار داحس مثلاً ويقال * أشام من داحس * وقال بشير بن
ابي العبسى

* ان الرباط النك من آن داحس * جرين فلم يفلحن يوم رهان *

* فسببن بعد الله مقتل مالك * وغرن قيساً من وراء عمان *

* وتعذر منك السبق ان كنت سابقاً * وناظم ان زلت بك القدمان *

* اطمئن على ذات الاصاد وجعهم * يرون الاذى من ذلة وهوان *

نم حديث داحس والحمد لله رب العالمين * وكان من حديث بيهس انه كان
رجالاً من بني غراب بن فزارة بن ذييان بن بغرض وكان سابعاً سبعة
اخوة فغار عليهم ناس من اشجع وبنهم حرب وهم في ابلهم فقتلوا ستة وبقي
بيهس وكان يحمق وكان اصغرهم فارادوا قتله ثم قالوا ما تريدون من
قتل هذا يحسب عليكم برجل ولا خير فيه فتركوه فقال دعوني اتوصل معكم
الى اهلي فانكم ان تركتموني وحدى اكتفى السباع وقتلني العطش ففلموا
فاقبل معهم فلما كان في الغد نزلوا فتحروا جزوراً في يوم شديد الحر فقالوا
اظلوا الحم جزوركم لا يفسد فقال بيهس * لكن بالاثلات حما لا يظلل *

قالوا انه لمنكر وهو ان يقتلوه ثم تركوه ففارقوهم حتى انشعب له طريق
اهله فاتى امه فأخبرها الخبر فقالت ما جاءنى بك من بين اخواتك فقال
* لو خيرك القوم لاخترت * فارسلها مثلاً ثم ان امه عطفت عليه
ورقت فقال الناس احببت ام بيهس بيهسا ورقت له فقال بيهس * شكل
اراماها ولدا * فارسلها مثلاً ثم جعلت تعطيه ثياب اخوته ومتاعهم
يلبسها فقال * يا حبذا التراث لولا الذلة * فارسلها مثلاً وقال حبيب
ابن عيسى لما اراد بيهس ان يعيض عنهم قال بعضهم كيف يأتي هذا الشقى
اهله بغير خفير فقال لهم بيهس * دعوني فكيف بالليل خفيراً * فارسلها
مثلاً ثم اتى على ذلك ما شاء الله ثم اتاه من على نسوة من قومه يصلحن امرأة
منهن يردن ان يهدنها البعض القوم الذين قتلوا اخوته ويكشف ثوبه عن
استه وغضى به رأسه فقلن ويحك اي شئ تصنع فقال

* الس لـ كل حالة لبوسها * اما نعيها واما بوسها *
 فارسلها مثلا فلما آتى على ذلك ما شاء الله جعل يتبع قتله اخوته فيقتلهم
 ويتقاصا هم حتى قتل منهم ناسا فقال ييهس
 * يالها من مهجة يا لها * انى لها الطعم والسلامه
 * قد قتل القوم اخوانها * في كل واد رقاء هامه
 * لاظرقنهم وهم نیام * فابرکن برکة النعامة
 * قابض رجل وباسط اخرى * والسیف اقدمه امامه
 نعامة هو ييهس لقب بنعامة لقوله فابرکن برکة النعامة ثم اخبر ان ناسا
 من اشجع في غار يشربون فيه فانطلق بخال له يكنى ابا حشر فقال له هل لك
 في غار فيه طباء لعلنا نصيب منهن قال نعم فاذطلق ييهس بابي حشر حتى اذا قام
 على باب الغار دفع ابا حشر خاله في الغار فقال ضربا ابا حشر فقال بعضهم
 ان ابا حشر لم يطل فقال ابو حشر مكره اخوك لا يطل فارسلها مثلا فكان
 ييهس مثلا في العرب قال المتنس
 * ومن حذر الايام ما حزن انهه * قصير ورام الموت بالسيف ييهس
 * نعامة لما صرخ القوم رهطه * تین في اثوابه كیف یلبس *
 واول هذه الایات
 * وما الناس الا ما رأوا وتحذلوا * وما الحزن الا ان يضموه فيجلسوا *
 * فلا تقبلن ضيما مخافة ميتة * وموتى بها حرا وجلدك املس *
 ومن حذر الايام الح وقال بعض الشعراء من بنى ثعلب وهو ابو الحمام
 لقمان منتصرا وقس ناطقا * ولا نت اجرأ صولة من ييهس *
 يريد به الاسد ههنا وهذا البيت غلط من المفضل لان ييهسا هو الاسد وليس
 بيهس الذي يلقب بنعامة ويذلك على ذلك البيت الذي بعده وهو لابي الحمام
 التغلبي ييدح عباد بن عمرو بن كاثوم
 * يقص السابع كأن خلا فوقه * ضخم مذهرة شديد الانفس *
 كان قس بن ساعدة من اياد مفوتها ناطقا فوقه بسوق عكاظ على جمل له
 احر فقال ايها الناس اجتمعوا ثم اسمعوا وعوا كل من عاش مات وكل من مات

فات وكل ما هو آت آت ان في السماء خبرا وان في الارض لعتبرا نجوم هور
 وبحار لا تبور وسقف مرفوع ومهاد موضوع ما للناس يذهبون ثم لا يرجعون
 أرضوا فاقاموا ام تركوا فناماوا يخلف بالله قس بن ساعدة ان الله لدينا هو
 احب اليه ممانحن فيه زعموا ان رجلا من بني عمرو بن سعد بن زيد ممناه
 ابن تيم يقال له عياض بن ديهث اورد ابله على ماء فصادف عليه رعاء الحارث
 ابن ظالم المري مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان بن بغصن بن ريث بن غطفان
 ابن سعد بن قيس بن عيلان فادى عياض بن ديهث دلوه ليسبق ماشيته فقصسر
 رشاؤه واستعار بعض ارشية رعاء الحارث بن ظالم فأغاروه حتى سقى ابله ثم
 اصدرها ذاتيه بعض حشم النعمان فاخذ اهلها وماهه فنادي يا حار يا حاره فركب
 الحارث حتى اتى النعمان وقد كان لقي عياضا قبل ذلك فقال له ويلاي ومت
 اجرتك قال فاني عقدت رشائى برشاء رعائى فسقيت ابلى واخذت وذلك الماء
 في بطونها فقال له الحارث ان في هذا جلوارا ثم اتى النعمان فقال اييت اللعن
 انك اخذت ابل حارى واهله وولده فقال النعمان أفلأ تشدها وهى من ادعيك
 اول يعني قتل الحارث بن ظالم خالد بن جعفر وهو جار للأسود بن المنذر بن ماء
 السماء اخي النعمان ثم ان النعمان اوعد الحارث وعيدها شديدا فقال له الحارث
 هل تعدون الحيلة الى نفسى فارسلها مثلا اي هل تريد بحيلتك ان تقتلي
 هذا غايتك يريد هل يكون شي بعد الموت ثم انصرف فلما انصرف تدبر النعمان
 كلته فندم على تركه ثم طلبه فلم يجده وكانت سليمى بنت ظالم اخت الحارث تحت
 سنان بن ابي حارثة بن نشبة بن غيظ بن مرة وكان النعمان قد دفع الى سنان
 ابن ابي حارثة اينا له يكرون عنده بقاء الحارث الى اخته فقال ان سنانا يقول
 لك زيني ابن النعمان حتى اتى به اباه لعله يصنع اليها خيرا ففعلت فانطلق
 به الحارث فضرب عنقه ثم هرب فلحق بعكة وكان رد على ابن ديهث بعض
 ما اخذ منه فقال الحارث بن ظالم

* قفا فاسمعوا اخباركا اذ سالمتا * محارب مولاه وشكان نادم *
 مولى ابن عمه اي انا محارب ابن عمى سنان بن ابي حارثة الذى كان عنده
 ابن النعمان

فا قسم لولا من تعرض دونه * خالطه ما في الحديدة صارم
 حسبت ابا قابوس التك فائز * ولما تدق ذلا وأنفك راغم
 فان تك اذواد اصبن ونسوة * فهذا ابن سلي رأسه متافق
 علوت بذى الحيات مفرق رأسه * ولا يركب المكروه لولا الاكارم
 فنكت به كا فنكت بخالد * وكان سلاحي تحتويه الجماجم
 أخصبي حمار ظل يكدم فجمة * أيؤكل جيراني وجارك سالم
 بدأت بيتك وانشيت بهذه * وثلاثة تبيض منها المقاصد
 وقل الفرزدق يذكر ذلك

كا كان او في اذينادي ابن ديهث * وصرمهته ـ المغم المتنهب
 فقام ابو ليلي اليه ابن ظالم * وكان متى ما يسلل السيف يضرب
 وما كان جارا غير دلو تعلقت * بحبليه في مستحصد العقد مكرب
 مكرب مشدود وعقد الدلو على عراق الدلو يقال له الكرب ويقال للرجل أقرب
 دلوك وقل الفرزدق

اعوذ بيلسر والمعلى ـ لاما * بنى مالك او في جوارا وأكرم
 من الحارت المنجى عياض بن ديهث * فرد ابو ليلي له وهو أظلم
 وما ـ كان جارا غير دلو تعلقت * بعقد رشاء عقده لا يخدم
 فرد اخا عمرو بن مسعود ذوده * جميعا وهن المغم المتقسم
 فاتي على ذلك ما شاء الله ثم ان الحارت قدم الحيرة فأخذ فاتي به النعمان فامر به
 ابن الحمس الشعبي فضرب عنقه * زعموا ان رجلين من اهل هجر اخوين
 ركب احدهما ناقة صعبة وكانت العرب تمحق اهل هجر وان الناقة ندت
 ومع الذى لم يركب منهما قوس ونبيل واسمه هنين فناداه اراكب منهما يا هنين
 أزرني عنها ولو باحد المعزونين يعني سمه فرماه اخوه فصرعه فمات فذهب
 قوله ـ ولو باحد المعزونين ـ مثلا * زعموا ان رجلا شابا غزا خرج
 يطلب حمارين لا هله فر على امرأة متقبة جميلة في النقاب فقصد بحذائها وترك
 دلب الحمارين وشغلها ما سمع من حسن حديثها وما رأى من جمالها في النقاب
 فلما سفرت عن وجهها اذا لها اسنان مكفاره منكرة مختلفة فلما رآها ذكر حماريه

قال ذكرني فوك حارى اهلى فذهب قوله مثلا وخل عنها
 زعموا ان رجلا في الجاهلية كانت له فرس ضريرة معلقة قد تألفها وعرفته فبعثه
 قومه طليعة هرب بروضة فاجبته وهو لا يدرى ان العدو قريب منه فنزل فحمل
 جسام فرسه وخل عنها ترعى فبنا هو على ذلك اذ طلعت عليه خيل العدو
 دواس اي يتبع بعضهم بعضا فاخذوه وطلبوا الفرس فسبقتهم فيما يقدروا
 عليها فتسبقوها منها ومن جودتها ف قالوا ان دفعتها اليانا فانت آمن
 والا قتلناك فظن الرجل انهم قاتلوه ان لم يفده نفسه فدعاهما بخاءت فقال
 عرفتني نسأها الله اي اخراها وزاد في اجلها فصار مثلا وزعموا
 ان قوما كانوا في جزيرة من جزائر البحر في الدهر الاول ودونها خليج من
 البحر فاتاها قوم يريدون ان يعبروها فلم يجدوا معبرا فجعلوا ينفحون اسقاطتهم
 ثم يعبرون عليها فعمد رجل منهم فأقبل النفح واضعف الرابط فلما توسط الماء جعلت
 الرياح تخرج حتى لم يرق في السقاء شيئاً وغشيه الموت فنادى رجلا من اصحابه ان
 يا فلان اني قد هلكت فقال ما ذنبي يداك اوكتا وفوك نفح فذهب قوله
 مثلا اوكيت راس السقاء اذا شدته وقال بعض الشعراء

* دعاؤك جد البحر انت نفتحته * بفيك واوكته يداك لتسجنا *

* زعموا ان شيخا كانت تحته امراة شابة فكانت تراه اذا اراد ان يتعل قعد
 فانتعل وكانت ترى الشياب يتعلون قياما فقلت يا جيدا المنتعلون قياما فسمع ذلك
 منها فذهب يتعل قائما فضرط وهي تسمع فقالت اذا رمت الباطل انتح بك
 اي غلبك فارسلتها مثلا * زعموا ان الحارث بن ابي شهر الغسانى سأل انس
 ابن الحجرية عن بعض الامر فأخبره به فلطممه فقال ذل لو اجد ناصرا
 ثم قال الطموه فقال انس لو نهى عن الاولى لم يعد للآخرة * فارسلها
 مثلا فقال زيدوه فقال انس ايهما الملك * ملكت فأصبح * فارسلها مثلا
 فامر ان يكفعنه * زعموا ان قوما شردت ابل بني صحار بن وهب بن
 قيس بن طريف وهو ابو الطماح بن عمرو بن قعین حتى وقعت في بلاد بني
 عوف بن سعد بن ذبيان بن بغصن بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس بن
 عيلان فركب الجميح وهو من قذن بن الطماح بن قيس في طلب الابل حتى

وقع في بلاد بني مرة قال فانتهيت الى بيت عظيم فأنفتحت اليه ووضعت رحلي
عنه في عشية متغيرة فإذا في البيت الذي انفتح بفناهه رجل شاب مضاجع
ربة البيت قد غلبه عينه فنام فحسبه رب هذا البيت فلم ألبث الا قليلا حتى راح
الشاء فبست في العطن ثم راحت الابل وفيها افراس ومعها رعاوها فبست في
العطن ثم طمع رجل على فرس يصهل فارتاحت له الخيل وارتاحت العبيد لذلك
وجاء حتى وقف عليهم فقال ماذاكم السواد بفناء البيت قالوا ضيف قال فلما رأيت
ذلك عرف انه رب البيت وان الفتى ليس منها في شيء فدخلت البيت فاحتلت الفتى
حتى ابرزته من وراء البيت فاستيقظ في فقال أما انت فقد انعمت على هن انت
فقلت انا من قد بن الطماح قال او في الابل جئت قلت نعم فقال ادركت ادركت
لياتك هذه عند صاحب رحلتك فإذا أصبحت فأنت ذاك العلم الذي ترى فقف عليه
ثم ناد يا صباحاً فإذا اجتمع اليك الناس فاني سأريك على فرس ذنوب بين بردين
فأعرض لك الفرس مرتين حتى تدب عليه فإذا فعلت ذلك فشب خلفي ثم ناد
يا جار يا جار المخاض فلما اذا فعلت ذلك ادركته قال واذا هو الحارث بن
ظالم فلما أصبحت فعلت الذي امرني به فناديته يا صباح فاتنى الناس حتى
جاوني آخر من جاء فعرض لي فرسه فوثبت عليه فإذا أنا خلفه فقلت يا جار يا جار
المخاض فاجارني وحولت رحلي اليه فشكست عنده اياما لا يصنع شيئا ثم قال سبني
بغضب لم يقل لا اسبيك ابدا قال فقل قولا يعذرني به قومي قال فشكست
حتى اذا اوردوا النعم جعلت أسوق وأرججن فقلت وكانت في الابل الذي ذهبت
ناقة يقال لها اللفاع

- * انى سمعت حنة اللفاع * في النعم المقسم الاوزاع *
- * ناقة ما وليدة جياع * اما اذا اجدبت المراعي *
- * فانها تحلب في الجماع * اما اذا اخصبت المراعي *
- * فانها نهى من النفاع * فادعى اباليل ولا تراعي *
- * ذلك راعيك فنعم الراعي * الا يكن قام عليه ناعي *
- * لا تؤكلى العام ولا تضاعى * منتطفقا بصارم قطاع *
- * يفرى به مجتمع الصداع *

فِلَامْ سَمِعَ بِذَلِكَ الْحَارِثُ وَكَانَ يَكْنِي إِبَالَ لِيلِي أَقْبَلَ يَسْعَى مُخْتَرْطًا سِيفَهُ فَقَالَ
 * هَلْ يَخْرُجُنَ ذُو دَكَ ضَرْبَ تَشْزِيبٍ * وَنَسْبَ فِي الْحَارِثِ غَيْرَ مَا شُوبَ *
 * هَذَا أَوْانِي وَأَوْانِ الْمَعْلُوبِ *

ثُمَّ نَادَى الْحَارِثَ مِنْ كَانَ عَنْهُ مِنْ هَذِهِ الْأَبْلَ شَيْءٌ فَلَا يَصْدِرُنَ بِشَيْءٍ مِنْ ذَمَّتِنَا
 حَتَّى يَرْدَهَا قَالَ فَرَدْتَ جَيْعَانَ مَكَانَهَا غَيْرَ النَّاقَةِ الَّتِي يَقَالُ لَهَا الْلَّفَاعُ فَأَنْطَلَقَ
 وَأَنْطَلَقَتْ مَعَهُ ذَلِكُوفُ عَلَيْهَا فَوَجَدَنَاهَا مَعَ رَجُلِينَ يَحْلِبَاهَا فَقَالَ لِهِمَا الْحَارِثُ
 خَلِيَا عَنْهَا فَلَيْسَ لِكُمَا فَضْرَطَ الْبَائِنَ مِنْهُمَا الْبَائِنُ الَّذِي يَقْفَ مِنْ جَانِبِ الْحَلْوَةِ
 الْأَيْنِ وَيَقَالُ لِلْحَالِبِينَ الْبَائِنَ وَالْمَسْتَعْلِي وَالْمَسْتَعْلِي الَّذِي مِنْ جَانِبِ النَّاقَةِ الْأَيْسِرِ
 فَقَالَ الْمَسْتَعْلِي وَاللهِ مَا هِيَ لِكُمَا فَقَالَ الْحَارِثُ أَسْتَ الْبَائِنَ أَعْلَمُ * فَارْسَلَهَا
 مَثْلًا وَرَدَ الْأَبْلَ عَلَى الْجَمِيعِ فَنَصَرَفَ بِهَا * كَانَتْ امْرَأَةً مِنْ طَيْ يَقَالُ لَهَا
 رِقَاشَ كَانَتْ تَغْزُو بِهِمْ وَيَتَنَوُّنُ بِرَأْيِهَا وَكَانَتْ كَاهِنَةً وَكَانَ لَهَا حَزْمٌ وَرَأْيٌ
 فَغَارَتْ بِطْيٌ وَهِيَ عَلَيْهِمْ عَلَى اِيَادِ بْنِ نَزَارَ بْنِ مُعَدِّ يَوْمَ رَحَأْ فَظَفَرَتْ بِهِمْ
 وَغَنَتْ وَسَبَتْ فَكَانَ فِيمَا اصَابَتْ مِنْ اِيَادِ فَتَ شَابَ جَمِيلَ فَأَخَذَتْهُ خَادِمًا فَرَأَتْ
 عُورَتَهُ فَأَنْجَبَهَا فَدَعَتْهُ إِلَى نَفْسِهَا فَوَقَعَ عَلَيْهَا سَفَمَلَتْ فَاتَتْ فِي اِبْنِ الغَزوِ
 لَغَزَوْ بِهِمْ فَقَالُوا لَهَا هَذَا أَوْانِ الغَزوِ فَاغْزَى أَنْ كَنْتِ تَرِيدِينَ الغَزوَ فَجَعَلَتْ
 تَقُولُ * رَوِيدَ الغَزوِ يَمْرِقُ * فَارْسَلَتْهَا مَثْلًا ثُمَّ جَاؤُوا لِعَادَتِهِمْ فَرَأُوهَا نَفَسَاءَ
 مَرْضِعًا قَدْ وَلَدَتْ غَلامًا فَقَالَ بَعْضُ شَعَرَاءِ طَيْ *

* بَدَئَتْ أَنْ رِقَاشَ بَعْدَ شَمَاسَهَا * حَبَلتْ وَقَدْ وَلَدَتْ غَلامًا أَكْلَا *
 * فَاللهُ يَخْطُبُهَا وَيَرْفَعُ ذَكْرَهَا * وَاللهُ يَلْحَقُهَا كَشَافَا مَقْبِلاً *
 * كَانَتْ رِقَاشَ تَقْوِدُ جِيشًا جَحْفَلًا * فَصَبَتْ وَحْقَ لَمْ صَبَا أَنْ تَحْبَلَا *
 * درِي رِقَاسَ فَقَدْ اصَبَتْ غَنِيَةً * فَلَا يَصُورُكَ أَنْ تَقْوِدِي جَحْفَلًا *
 * زَعَوَا أَنَّ المَنْذَرَ بْنَ امْرَأِ الْقَيْسِ وَهُوَ جَدُ النَّعْمَانَ بْنَ المَنْذَرِ وَكَانَ امْهَـ
 مَاءِ السَّعَاءِ امْرَأَةً مِنَ النَّزَرِ بْنَ قَاسِطٍ قَالَ لِلْحَارِثِ اِبْنَ الْعَيْفِ بْنَ عَمْدَ الْقَيْسِ وَالْمَنْذَرِ
 يَوْمَئِذٍ مَحَارِبُ الْحَارِثِ بْنِ جَبَلَةِ الْعَسَانِي مَلِكُ الشَّامِ اهْبَعَ الْحَارِثَ بْنَ جَبَلَةَ فَقَالَ لَهُ
 الْحَارِثُ بْنَ الْعَيْفِ

* لَا هُمْ أَنَّ الْحَارِثَ بْنَ جَبَلَهُ * زَنَّا عَلَى إِيَّاهُ ثُمَّ قُتِلَهُ
 * وَرَكَبَ الشَّادِخَةَ الْمُجَبِلَهُ * وَكَانَ فِي جَارَاتِهِ لَا عَهْدَ لَهُ
 * فَأَيْ فَعْلَ سَيِّئَ لَا فَعْلَهُ *

وَقَالَ حَرْمَلَهُ بْنَ عَسْلَهُ أَخِي بْنِ هَمَامَ بْنِ مَرَّةَ بْنِ ذَهَلَ بْنِ شَيْبَانَ بْنِ
 شَعْلَبَهُ أَهْبَجَ الْحَارِثَ وَكَانَ امْ حَرْمَلَهُ امْرَأَهُ مِنْ غَسَانَ فَقَالَ حَرْمَلَهُ بْنَ عَسْلَهُ
 * أَنَّ الْإِلَهَ تَصْفِقُهُ * بَانَ لَا أَعْقَ وَانَّ لَا أَحْوَبَا
 * أَيْ عَبْدَهُ وَالنَّاصِفَ الْخَادِمَ قَالَ الشَّاعِرُ

* وَتَلَقَّ حَصَانَ تَصْفِقَ ابْنَهُ عَهْمَهُ * كَمَا كَانَ يُلْقِي النَّاصِفَاتَ الْخَوَادِمَ
 * وَانَّ لَا إِكَافِرَ ذَا نَعْمَةَ * وَالَا إِخِيبَ مُسْتَثِيَّهَا
 * وَغَسَانَ قَوْمَهُ وَالَّذِي * فَهَلْ يَنْسِيَهُمْ أَنْ اغْيِيَا
 * فَأَوْزَعَ بَهَا بَعْضَ مِنْ يَعْتَرِيكَ فَانَّ لَهَا مِنْ مَعْدَكَلِيَّا
 يَقَالُ كَابُوكَلِيَّبُ مِثْلُ مَعْزٍ وَمَعِيرٍ وَالْإِزْعَاجُ الْأَغْرَاءِ
 * وَانَّ خَالَكَ هَنْدُوَحَهُ * وَانَّ عَلَيْهَا بَغِيَّبَ رَقِيَّا

فَلِمَا كَانَ حِينَ سَارَ الْمَنْذَرُ بْنَ مَاءَ السَّمَاءِ إِلَى الْحَارِثَ بْنَ جَبَلَهُ فَالْتَّقَوْا
 بَعْنَ ابْنِيْغَ فَقُتِلَ الْمَنْذَرُ بْنَ مَاءَ السَّمَاءِ وَهَرَمَ جِيشُهُ وَكَانَ فِيهِمْ إِخْلَاطٌ
 مِنَ الْعَرَبِ مِنْ دِيَعَةٍ وَمُضَنِّرٍ وَغَيْرِهِمْ فَكَانَ ابْنَ عَسْلَهَ فِي الْجَمْعِ يَوْمَئِذٍ
 مَعَ الْمَنْذَرِ فَاسْرَهُ وَفَاحْسَنَ إِلَيْهِ الْحَارِثُ بْنُ جَبَلَهُ وَجَلَهُ وَكَسَاهُ وَخَلَى سَبِيلِهِ
 وَكَانَ فِي جَيْشِ الْمَنْذَرِ يَوْمَئِذٍ رَجُلٌ مِنْ بَنِيْحَنِيفَةَ فَقَالَ لَهُ عُمَرُ بْنُ شَمَرَ بْنُ
 عُمَرٍو اتَّمَا خَرَجَ مَقْوِصًا بِجَيْشِ الْمَنْذَرِ يَرِيدُ أَنْ يَلْحِقَ بِأَخْوَاهُ مِنْ غَسَانَ وَكَانَ امْهُ
 مِنْهُمْ فَرَأَى مَصْرَعَ الْمَنْذَرِ فَأَتَاهُ بَرِدًا كَانَ عَلَيْهِ ثُمَّ أَتَى الْحَارِثَ فَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ قُتِلَهُ
 وَهَذَا بَرِدُهُ وَكَانَ ابْنَ الْعَيْفِ الْعَبْدِيَّ فِي الْأَسْرَاءِ فَقَالَ لَهُ الْحَارِثُ بْنُ جَبَلَهُ حِينَ
 رَأَهُ اتَّتَكَ بِنَخَائِنَ رَجَلَهُ فَأَرْسَلَهُ مَثْلًا ثُمَّ قَالَ لَهُ أَنَّهُ بِلَغْنِيْهِ مَا قَاتَ فَأَخْبَرَهُ مِنِي
 احْدِي ثَلَاثَ خَلَالٍ امَا اَنْ اطْرَحَكَ فِي جَبَ فِيْهِ الْأَسْدَ قَدْ ضَرَى وَجَوْعَ فَتَكَثَّ
 مَعَهُ لَيْلَةً او ارْمَى بَكَ مِنْ رَأْسِ طَهَارَ يَعْنِي جَبَ دَمْشَقَ فَانَّ نَجْوَتَ نَجْوَتَ وَانَّ
 هَلْكَتَ هَلْكَتَ او يَضْرِبُكَ الدَّلَامِسَ سِيَافَهُ الَّذِي يَقُومُ عَلَى رَأْسِهِ وَهُوَ اَعْظَمُ

الرجال واشدهم يعمود له من حديد ضربة فان نجوت نجوت وان هلاكت هلاكت
 فنضر في امره فكره الاسد وكره ان يلقى من رأس الجبل واختار ان
 يضربه الدلامس تلك الضربة فضربه على منكبه فدق منكبه ووركه ثم امر به
 فالق فاحتسب عليه راهب فداوه حتى برأ وهو محبل ◦ كان امرؤ القيس بن
 بحر الكندي الشاعر رجلا مفركا لا تحبه النساء ولا تكاد امرأة تصبر معه فتزوج
 امرأة من طئ قابتني بها فأبغضته من تحت ليلته فكرهت مكانه ففعلت تقول يا خير
 الفتى ان أصبحت اصبحت فيرفع رأسه فيرى الليل كما هو فيقول أصبح
 ليل فلما أصبح قال لها قد رأيت ما صنعت الليلة وقد عرفت ان ما صنعت
 ذلك من كراهة مكاني في نفسك ما الذي كرهت مني قالت ما كرهتك فلم يزل
 بها حتى قالت كرهت منك انك خفيف العبرة ثقل الصدرة سريع الاراقه
 بطلي الافاقه فلما سمع ذلك منها قال لها هو انك جديدة الركبة سلسلة
 النقبة سريعة الوثبة وطلقاها وذهب قوله أصبح ليل مثلا ◦
 كان الناس يتباينون على طلوع الشمس وغروب القمر من صبح
 ثلاثة عشرة ليلة تخلو من الشهر انتطلع بعد غروب القمر ام قبله فتبایع رجال
 على ذلك فقال احدهما انتطلع قبل غروب القمر وقال آخر يغيب القمر قبل طلوع
 الشمس فكان قوم الذين تبایعوا صنعوا مع الذي قال ان القمر يغرب
 قبل طلوع الشمس فقال الآخر يا قوم اذ كم يغدون على ◦ فقال له قائل
 ان يبغ عليك قومك لا يبغ عليك القمر فذهب مثلا ◦ زعموا ان
 امرأة بغيا كانت تؤاجر نفسها فاستأجرها رجل بدرهمين فلما جامعها اعجبها
 جماعه ففعلت تقول صكا ودرهماك لك لا افلح من اجلك فذهب
 قولها مثلا ◦ خرج رجل من طيء يقال له جابر بن رالان ثم احد بنى ثعل
 بن سبس ومه صاحبان له حتى اذا كانوا بظهر الحيرة وكان للمنذر بن ماء
 السماء يوم يركب فيه في السنة لا يلقي فيه احدا الا قتلها فرق في ذلك اليوم
 بن رالان وصاحبيه فأخذتهم الخيل بالثوية فاتى بهم المنذر الثوية موضع
 بالحيرة وقال المنذر اقرعوا فايكم قرع خليت عنه وقتلت الباقيين فاقتروا فقرعهم

جابر فخلى سبileه وقتل صاحبيه فلما رأاهما بن رالان يقادان ليقتلان قال من عن بز فارسلهما مثلًا وقال جابر في ذلك

يا صاح حي الرانى المترقبا * وافقا عليه تحية ان يذهبها
يا صاح ألمع انها انسية * تبدى بسانا كالسيور مخضبا
ولقد لقيت على الثويبة آمنا * يسوق الحميس بها وسيفا احديا
كرها اقراع صاحي ومن يفز * منا يكن لاخيه بدأ هرها
للله درى يوم اترك طائعا * احدا لا بعد منهمما او اقربا
احدا اي احد الاخوين يلوم نفسه على تركه اياهما
فعرفت جدى يوم ذلك اذ بدا * اخذ الجدود مشرقين وغربا
كر الفنون عليك دهرا قلبا * كر الثقال يقوده ان يذهبها
ولقد ارانا ~~ما~~ ^{ما} كين لرأسه * نزعا خزانة انهه ان يشغلا
زعموا ان امرأة كان لها صديق وهو زوجها عدو وكانت محببة قال لها
لا اشتفى ابدا حتى اجماعك وزوجك يرانى فاحتالى لي وكان زوجها بهم فكان
يرعاها بفنا يدته فاصطمعت له سربا الى جنبها ثم جعلت له غطاء وكان رب
البيت يرعى حول بيته فلما تبرز من الباب وتبعده عنه وثبت عليها صديقها فرأه
زوجها فاقبل مسرعا قد ذهب عقله فلما رأه صديقها مقبلا دخل السرب
وجاء الرجل وقال للمرأة ما هذا الذى رأيت معك قالت ما رأيت من شيء وهذا
البيت فانتظر فيه فنظر فلما يرى شيئا فعاد الى غنه وعاد صديقها اليها فلما رأه
زوجها اقبل وعاد صديقها الى سربه فلما جاءه قال ما هذا قالت وهل ترى من
بأس فنظر وانصرف الى مكانه فعاد صديقها اليها حتى فعل ذلك مرارا يقبل
الزوج فلا يرى شيئا ثم يعود صديقها اليها اذا ذهب زوجها فلما اكثرا قال
زوج المرأة ~~ما~~ ^{ما} قد نراك فلست بشيء ~~ما~~ ^{ما} فارسلها مثلا ~~ما~~ ^{ما} واما هذا مثل
عن صبح ترقق ~~ما~~ ^{ما} فان العرب يدعون شراب الليل الغبوق وشراب
النهار الصبور فزعموا ان رجلا نزل بيته من العرب ليس لهم مال فآخره على
أنفسهم فبغبونه غبوقا قليلا فبات بهم ليس توجب ان يصبحوه فقال اين أغدو
اذا أصبحت هنونى اي انه لا بد من ان يصبحونه فقالوا عن صبور ترقق فذهب

قوله مثلاً الصبور شراب النهار والغبوق شراب الليل • زعموا ان سليمان
 من قضاة وغسان احتربوا فظهرت عليهم سليمان وكان غسان يؤدى
 اليهم دينارين على كل رجل منهم وكان سبطه بن المنذر السليماني هو يحيى
 الدينارين منهم سليمان فاتى رجلاً منهم يقال له جذع بن عمرو وعلمه ديناران
 فقال اعطي الدينارين فقال اجمل لك احدهما واخر على الآخر حتى اوسرا
 فقال سبطه ما كنت لا اؤخر عليك شيئاً فدخل جذع بيته وقال اقعد حتى
 اعطيك حقك فاشتمل جذع على السيف ثم خرج الى سبطه فضربه حتى سكت
 ثم قال خذ من جذع ما اعطيك فارسلها مثلاً وامتنعت منهم غسان بعد
 ذلك اليوم • زعموا ان رجلاً من جهينة رمى رجلاً من القارة وهم بنو الاهون
 ابن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر فقتلته فرمى رجل من القارة رجلاً من
 جهينة وكان القارة فيما يذكرون ارمى حى في العرب فقال قائلهم قد انصف
 القارة من راماها فارسلها مثلاً • زعموا ان امرأ القيس بن حجر
 الكندي كان مفركاً لا يكاد يحظى عند امرأه تزوج امرأه ثياباً بفعلت لا تقبل
 عليه ولا تريه من نفسها شيئاً مما يحب فقال لها ذات يوم اين انا من زوجك
 الذي كان قبل فقلت هرعي ولا كالسعدان فارسلتها مثلاً •
 زعموا ان امرأ القيس لما بلغه ان بني اسد قتلوا حبراً وكان ذلك اليوم يشرب
 فقال اليوم نحر وغداً امرأ فارسلها مثلاً • زعموا ان همام بن
 هرة بن ذهل بن شيبان بن نعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل
 وكانت امه لبني بنت الحزم بن كاهل وكانت من بني اسد بن خزيمة اغار على بني
 اسد فقالت له امرأ منهم أبغالاتك يا همام تفعل هذا قال كل ذات صدار
 خالة لي فارسلها مثلاً • زعموا ان كعب بن مالك بن تيم الله بن نعلبة بن
 عكابة تزوج رفاح بنت عمرو بن غنم بن تغلب بن وائل وكانت من اجل نساء
 الناس وأكلهن خلقاً فقال لها اخْلُعِي درعك فقالت خلع الدرع بيد الزوج ثم
 قال اخْلُعِي درعك لا انظر اليك فقالت ان التجريد لغير زجاج مثله فطلتها فتحملت
 الى اهلها فرت بذهلي بن شيبان بن نعلبة فاتها فسلم عليها وخطبها الى نفسها
 فقالت خادمها انظري اليه اذا بالغيث ام يقع فنظرت اليه الامة فقالت يقع

فتر وجهه وعندہ امرأة من بنی يشکر یقال لها الورثة بنت ثعلبة وكانت لا تترك
لہ امرأة الا ضربتها وأجلتها فخرجت رقاش وعليها خلحالان فقالت الورثة بنی
بنی ساق بخلحال فقالت رقاش أجل ساق بخلحال من نحلہ خال لیس کخلالک البخال
فویت علیها اورثة لتضریبها فضیبطتها رقاش وغلبها حتى جزها عنہا
الرجال فقالت الورثة

* یاویح نفسی الیوم ادرکنی الكبير * أبکی علی نفسی العشیة ام اذر *

* فوالله لو ادرکت فی بقیة * للاقت مالاق صواحبک الآخر *

فولدت رقاش لدھل بن شیبان مرہ وبا ریعة ومحلا والحارث • زعموا
ان مرہ بن ذھل بن شیبان بن ثعلبة كانت الاكلة اصابت رجله فامر بقطعها
من الرکبة فدعى بنیه ليقطعوها فکلهم ابی ان يقطعها فدعى نقیدا وهو همام
ابن مرہ وكان من اجبنیم فی نفسه فقال اقطعها یا بنی بجعل یهم به فقال ابوه
اذا هممت فافعل فسمی هماما فقطعها همام فلا رآها قد بانت قال * لو كنت
هنا حذوناک * فارسلها مثلا • اما قول الناس * اعز من کلیب بن وائل *

فان کلیب بن ریعة بن الحارث بن زھیر بن جشم بن بکر بن حبیب بن عمرو بن
عثم بن تغلب بن وائل كان سید ریعة فی زمانه فكان الناس اذا حضروا
المیاه لم یسوق احد منهم الا من سقاء وان بدا فاصابهم مطر لم یتحوض انسان
منهم حوضا الا ما فضل عن کلیب وكان یقول انى قد اجرت صید کذا وكذا
فلا یصاد منها شئ قال معبد بن سعنة الضبی کذا رواه المفضل وهو الاسود
ابن سعنة اخي معبد

* كفعل کلیب كنت اخبرت انه * يخطط اکلاء المیاه وینعن
* یجیر على افباء بکر بن وائل * ارانب صاح والظباء فترتع
فقیل اعز من کلیب بن وائل فذهبت عزته مثلا وکان لکلیب اخ یقال له
امرؤ القیس بن ریعة وهو مهلھل وعدی بن ریعة وکانت ابل کلیب
لا یسوق معهما ابل حين ترد الماء حتى تتصدر وکان جساس ابن مرہ
ابن ذھل بن شیبان بن ثعلبة امه الھالة من بنی عمرو بن سعد بن زید منہ
ابن قیم وکانت امها غنویة فخاورت امرأة من غنی مع جساس ابن مرہ

للخواص فوردت ناقة لغنوية مع ابل كلب وهى عطشى فشرعت في الحوض
 فرآها فانكسرها فقال ما هذه الناقة قالوا ناقة جساس بن مرة من غنى
 فرمادا بسهم فاصاب ضرعها فندت الى بيت الغنوية فرأتها تسيل دما
 فاتت جساسا فصرخت اليه قال من فعل هذا بناشك قالت كلب فخرج هو
 وعمرو بن الحارث بن ذهل بن شيبان الى كلب فطعنه طعنة اشنته وزعموا
 ان عمرو بن الحارث اجهز عليه فقال كلب حين غشه الموت جساس اغنى
 بشربة فقال تجاوزت شيئا والاخص فارسلها مثلا شبيب والاحص
 ماءان له زعموا ان اسم ناقة الغنوية البسوس فصارت مثلا وقال الناس
 اشأم من ناقة البسوس كذا قال المفضل واغدا اسم الغنوية البسوس واسم
 ناقتها سراب ثم ان جساس بن مرة ركب فرسه فركض ليؤذن اصحابه فر على
 مهلهم وهو وهام بن مرة يضر بان بالقداح وكان عتصافين متافقين لا يكتم
 واحد منهما صاحبه شيئا ابدا فلما رأه همام قال هذا جساس وقد جاء اسوءه والله
 ما رأيت فخذنه خارجة قبل اليوم فلما دنا من همام اخبره الخبر ثم مذى وعاد همام
 الى مهلهم وقد تغير لونه قال ما شأنك قد تغير لونك ما اخبرك هذا قال لا شيء
 فذكره العهد والميثاق قال اخبرني انه قتل كلبيا قال له مهلهم استه اضيق
 من ذلك فارسلها مثلا ووقيع الحرب وتمايز الحيان يكر وتغلب فزعموا
 ان الحارث بن عباد بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة وكان رجلا حليما شجاعا لما رأى
 ما وقع من الشر قال لا ناقة لي في هذا ولا جمل فارسلها مثلا واعتزل
 فلم يدخل في شيء من امرهم ثم ان بني تغلب قالوا لا تجعلوا على اخوتكم حتى
 تعذروا فيما بينكم وبينهم فانطلق رهط من اشرافهم وذوى اسنائهم حتى اتوا
 مرة بن ذهل ابن شيبان فعذموها بما بينهم وبينه وقالوا اختر مما خصالا اما ان
 تدفع علينا جساسا فنقتله بصاحبنا فلم يظلم من قتل قاتله واما ان تدفع علينا هماما
 او تقيدنا من نفسك فسكت وقد حضرته وجوه يكر بن وائل فقالوا انك غير
 محذول قال اما جساس فإنه غلام حديث السن ركب رأسه فهرب حين خاف ولا
 علم لي به واما همام فابو عشرة واخو عشرة وعم عشرة ولو دفعته اليكم صيح
 بنوه في وجهي وقالوا دفعت ابانا بحريرة غيره فهل لكم الى غير ذلك هؤلاء بني

فدونكم احدهم فاقتلوه واما انا فما اتعجل من الموت وهل تزيد انحيل على ان تجول
 جولة فاكون اول قتيل ولكن هل لكم الى غير ذلك قالوا وما هو قال لكم الف
 ناقه يضمها لكم بكر بن وائل فغضبوا وقالوا لم تأتك لترذل لنا اى تعطينا رذال
 بذلك ولا تسومنا اللبين ثم تفرقوا فوقدت الحرب بينهم فاعتزل الحارث بن عباد بن
 ضبيعة بن قيس بن ثعلبة ثم ان بني تغلب لقوا بجير بن الحارث بن عباد وهو
 غلام في ابله فاتوا به مهلهلا وكان رئيس بني تغلب بعد كليب وكان كليب
 يضعفه ويقول اعما انت زير نساء فلما اتى بجير قال من انت يا غلام قال انا بجير
 ابن الحارث بن عباد وقد عرفت ان ابا قد كره امر هذه الحرب واعتزل
 الدخول فيها قال من امك قال فلانة بنت فلان فامر به مهلهل فضررت عنقه
 وقال بؤ بشمع نعل كليب فبلغ الحارث بن عباد الخبر فقال نعم القتيل قتيل اصلح
 بين ابني وائل وهدأت الحرب بينهم فيه هو فداوهم فقتل له ان مهلهلا حين
 قتلها قال بؤ بشمع نعل كليب قال وقد قال ذلك قالوا نعم قال سوف يعلم ثم قال
 الحارث بن عباد

- * قرّبا مربّط النعامة مني * لفتحت حرب وائل عن حيال *
 - * لم اكن من جناتهـا علم الله وانـي بـعـرـهـا الـيـوـم صـالـي *
 - * لا بـجـيرـ اـغـنـيـ قـتـلـاـ وـلـاـ رـهـطـ كـلـيـبـ تـزـاجـرـواـ عـنـ ضـلـالـ *
- وقد كان رجل من بني تغلب يقال له امرء القيس بن ابان قال لم يهلهل حين اراد
 ان يقتل بجيرا لا تقتل هذا الفتى فان ابا، اعتزل هذا الامر ولم يدخل فيه فلما ابى
 مهلهل الا قتلها قال ذلك التغلبي والله ليقتلن بهذا الفتى رجل لا يسأل عن امه
 يعني بشرفها هي اعرف من ذلك فالتحق الحيـانـ بـكـرـ وـتـغلـبـ وـابـوـ بـجـيرـ فـيـنـ
 شـهـدـ القـتـالـ يـوـمـئـذـ فـرـأـيـ فـارـسـاـ مـنـ اـشـدـ النـاسـ فـحـمـلـ عـلـيـهـ فـاخـذـهـ اـبـوـ بـجـيرـ فـقـالـ
 وـيـلـكـ دـلـنـىـ عـلـىـ اـحـدـ اـبـنـيـ رـبـعـةـ مـهـلـهـلـ اوـ عـدـىـ قـالـ هـنـاـ لـىـ اـنـ دـلـلـتـكـ عـلـىـ
 اـحـدـ هـمـاـ قـالـ اـخـلـىـ عـنـكـ قـالـ فـالـلـهـ لـىـ عـلـيـكـ بـذـلـكـ قـالـ نـعـمـ فـلـماـ اـسـتوـقـ مـنـهـ قـالـ فـانـىـ
 عـدـىـ بـنـ رـبـعـةـ قـالـ اـبـوـ بـجـيرـ فـأـحـلـنـىـ عـلـىـ اـمـرـيـ شـرـيفـ كـرـيمـ الدـمـ قـالـ فـاحـالـهـ
 عـلـىـ عـمـرـوـ بـنـ اـبـانـ بـنـ سـعـبـ بـنـ زـهـيرـ فـحـمـلـ عـلـيـهـ اـبـوـ بـجـيرـ فـقـتـلـهـ قـالـ اـبـوـ بـجـيرـ
 فـ ذـلـكـ

لَهُفْ نَفْسِي عَلَى عَدِيٍّ وَقَدْ اشَعَبَ لِلْمَوْتِ وَاحْتَوَهُ الْيَدَانِ
 طَلْ مِنْ طَلْ فِي الْحَرُوبِ وَلَمْ اُوتِرْ بِجَيْرَا إِبْنَ إِبْنِ
 فَارِسٍ يَضْرِبُ الْكَتْبَيَةَ بِالسَّيْفِ وَتَسْمُوْ أَمَامَهُ الْعَيْنَانِ
 ثُمَّ اتَّى عَلَى ذَلِكَ مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَأْتِيْ ثُمَّ اغَارَ كَثِيفُ بْنُ زَهِيرَ التَّغْلِيَّ عَلَى بَكْرِ بْنِ
 وَائِلَ فَهَزَّ مَوْهَهُ فَلَمَّا قَبَّلَهُ مَالِكٌ وَعَمْرُو إِبْنَ الصَّامِتِ مِنْ بَنِي عَامِرٍ بْنِ ذَهَلَ بْنِ ثَعْلَبَةَ
 إِبْنِ عَكَابَةَ فَلِمَا رَأَاهُمَا كَثِيفٌ وَكَانَ رَجُلًا شَدِيدَ الْخَلْقِ أَلْقَى سَيْفَهُ فَتَقْلِدَهُ
 مَالِكٌ بْنُ الصَّامِتِ وَهُوَ إِبْنُ كَوْمَةَ فَهَبَ مَالِكٌ كَثِيفًا أَنْ يَتَقْدِمَ عَلَيْهِ فَيَأْسِرُهُ
 فَادْرَكَهُمْ عَمْرُو بْنُ الزَّبَانِ بْنُ مُحَمَّدَ الدَّذْهَلِيُّ فَوَثَّبَ عَلَى كَثِيفٍ فَاسْرَهُ فَقَالَ
 مَالِكٌ بْنُ كَوْمَةَ أَسِيرٌ وَقَالَ عَمْرُو بْنُ الزَّبَانِ أَسِيرٌ فَكَمَا كَثِيفًا فِي ذَلِكَ فَقَالَ
 لَوْلَا مَالِكَ الْفَيْتِ فِي أَهْلِي وَلَوْلَا عَمْرُو لَمْ أَوْسِرْ فَغَضِبَ عَمْرُو فَلَاطَّمَ وَجْهَ كَثِيفٍ
 فَلِمَا رَأَى ذَلِكَ مَالِكٌ وَكَانَ حَلِيمًا تَرَكَهُ فِي يَدِي عَمْرُو وَكَرِهَ أَنْ يَقْعُدْ فِيهِ
 شَرُّ فَانْطَلَقَ عَمْرُو بِكَثِيفٍ إِلَى أَهْلِهِ فَكَانَ أَسِيرًا عَنْدَهُ حَتَّى اشْتَرَى نَفْسَهُ وَقَالَ
 كَثِيفٌ لَّهُمَّ أَنْ لَمْ تَصْبِ بْنِي زَبَانَ بِقَارَعَةَ قَبْلَ الْحَوْلِ لَا أَصْلِي لَكَ صَلَةَ
 أَبَا فَكَثُوا غَيْرَ كَثِيرٍ ثُمَّ أَنْ بَنِي الزَّبَانَ خَرَجُوا وَهُمْ سَبْعَةٌ نَفْرٌ فِيْمَا يَرْعَوْنَ فِي
 طَلَبِ أَبْلِهِمْ وَمَعْهُمْ رَجُلٌ مِنْ عَقِيلَةَ بْنِ قَاسِطٍ يَقَالُ لَهُ خَوْتَعَةً فَلِمَا وَقَعُوا
 قَرِيبًا مِنْ بَنِي الزَّبَانِ بِكَانَ كَذَا وَكَذَا وَقَدْ نَحْرُوا جَزُورًا وَهُمْ فِيْلَهُمْ قَالَ نَعَمْ
 بِجَمِيعِ لَهُمْ ثُمَّ أَتَاهُمْ فَقَالَ لَهُ عَمْرُو بْنُ الزَّبَانِ يَا كَثِيفُ أَنْ فِيْ وَجْهِيِّ وَفَاءُ مِنْ
 وَجْهِكَ فَنَذَّلَ طَبِّيكَ مِنِّي أَوْ مِنْ أَخْوَتِي أَنْ شَهَّتْ وَلَا تَنْشَئَ الْحَرْبَ وَقَدْ اطْغَأَهَا
 اللَّهُ ذَلِكَ فَدَاؤُنَا فَابِي كَثِيفٍ فَضَرَبَ أَعْنَاقَهُمْ وَجَعَلَ رُؤُسَهُمْ فِي الْجَوَالِقِ
 فَعَلِقَهُ فِي عَنْقِ نَاقَةٍ لَهُمْ يَقَالُ لَهَا الدَّهِيمُ وَهِيَ نَاقَةُ عَرَبِ بْنِ الزَّبَانِ ثُمَّ خَلَاهَا
 فِي الْأَبْلِ فَرَاحَتْ حَتَّى اتَّتْ بَيْتُ الزَّبَانِ بْنُ مُحَمَّدَ فَقَالَ لَمَّا رَأَى الْجَوَالِقَ اظْنَنَ بْنِ
 اصْبَابُوا يَيْضَنْ نَعَامَ ثُمَّ اهْوَى بِيَدِهِ فِي الْجَوَالِقِ فَأَخْرَجَ رَأْسًا فَلِمَا رَأَهُ قَالَ أَخْرَ
 الْبَرِّ عَلَى الْقَلْوَصِ فَذَهَبَتْ مَثَلًا وَقَالَ النَّاسُ أَشَمْ مِنْ خَوْتَعَةَ
 فَذَهَبَتْ مَثَلًا إِلَيْهِمْ آخِرَ الْمَتَاعِ إِلَيْهِمْ آخِرَ آثَارِهِمْ وَقَالَ النَّاسُ أَثْقَلَ مِنْ

حمل الدهيم فذهبت مثلا قال ثم ان الزبان دعا في بكر بن وائل فخذلواه
فقال في ذلك

* بلغا مالك بن كومة ألا * يأتي الليل دونه والنهار
 * كل شيء خلا دماء بني ذهل من الحرب ما بقيت جبار
 * أنس يتم قتلى كشيف واتم * ببلاد بها تكون العشار
 وكان اشد بكر بن وائل له خذلانا بناوا جليم فقال الزبان في ذلك
 * من مبلغ عن الاوكل مالكا * وبني القدار فain حلق الارض
 * أبى جيز من يرجى بعدكم * والجى قد حرروا وقد سفك الدم
 * أبى جيز لوجعن عليكم * جمع الكعاب لقد غضبنا نرعم
 الجميع السابع بعض في اثر بعض يريد الكعبين اللذين يلعب بهما العزد وغيره
 بفعل الزبان لله عليه نذرا لا يحرم دم عقيلي ابدا او يدلوه كما دلوا عليه فشك
 فيما يزعمون عشر سنين فيما هو جالس بفناء بيته اذ هو برأسك قال له
 من انت قال رجل من عقبة قال * انت فقدانا لك * فارسلها مثلا قال
 العقيلى هل لك في اربعين يدتا من بني زهير متدين بالاقطانتين قال نعم فنادى
 في اولاد ثعلبة فاجتمعوا ثم سار بهم حتى اذا كان قريبا من القوم بعث هالك
 ابن كومة طليعة ينظر القوم وما حالهم قال مالك فتحت وانا على فرسى
 فما شعرت حتى عبت فرسى في مقرأة بين البيوت فركبتهما فتأخرت على عقبها
 فسمعت جارية تقول لابيهما يا ابى اتنى الخيل على اعتابها قال وما ذاك يا بنتي
 قالت لقد رأيت فرسا مشيا على عقبها قال يا بنتي ناهي بغض الفتاة تكون
 كلؤ العين بالليل ورجع مالك الى الزبان فأخبره الخبر فاغار عليهم فقتل منهم فيما
 يذكر ينفا على اربعين رجلا منهم ابو محياه بن زهير بن عمير واصاب
 فيهم جيرانا لهم من بني يشكر ثم من بني عبر بن غنم فقال في ذلك مرقس
 اخو بني قيس بن ثعلبة

* اتاك لسان بني عامر * بخلت احاديثهم عن بصر
 * بان بني الوخم ساروا معا * بجيشه كضوء نجوم السحر

فلم يشعر القوم حتى رأوا * بريق القوادس فوق الغرب
 ففرقهم ثم جمعتهم * واصدرتهم قبل غب الصدر
 فيارب شلو تحظرفه * كريم لدى مزحف او مكر
 اى اخذته باقتدار في سرعة والشلو بقيه" البدن وقد جعلوه البدن
 وآخر شاخص ترى جلده * كفشر القتادة غب المطر
 فكأنّ بحبران من مزعف * ومن خاضع خدنه منعفر
 المزعف المذراً عن فرسه الشاصي الرافع رجله فكان الزبان قدف جيفهم في
 الاقطانتين وهي ركية فقال السفاح التغلي
 بني ابي سعد واتم اخوة * وعتاب بعد اليوم شيء أفقم
 هلا خشيت ان يصادف مثلها * منكم فيترككم كمن لا يعلم
 ملاؤا امن الاقطانتين ركية * منا وآبا سالمين وغضوا
 وقال الزبان يعتذر الى بني غبر اليشكريين فيهن اصيب منهم
 الا أبلغ بني غبر بن غنم * ولما يأت دونكم حبيب
 فلم نقتلهم بدم ولـكن * رماح الحرب تحطئ او تصيب
 ولواني علقت بمحيث كانوا * ابل شبابها على صليب
 قال وكان السفاح قد قال في شأن بني الزبان لعمرو بن لائى التمبي
 ألا من مبلغ عمرو بن لائى * فان بيان غلتهم لدينا
 فلم نقتلهم بدم ولـكن * للؤمهم وهو نهم علينا
 وانى لن يفارقني بنـاك * يرى التعداء والتقرـب دينا
 وقال عمرو بن لائى
 قـقا ضـبع تـعـالـج خـرـج رـاع * أـجـرـنا فـي العـقـاب اـم اـهـتـدـيـنا
 زـعـوا انـ الـهـذـيلـ بـنـ هـبـيرـةـ اـخـ بـنـ ثـعـلـبـةـ بـنـ حـبـيـبـ بـنـ غـنـمـ بـنـ تـغلـبـ بـنـ
 وـائـلـ كـانـ اـغـارـ عـلـىـ اـنـاسـ مـنـ ضـبـةـ فـغـمـ ثـمـ اـنـصـرـ فـخـافـ الـطـلبـ
 فـاسـرـعـ السـيـرـ فـقـالـ لـهـ اـصـحـابـ اـقـسـمـ بـيـنـاـ غـنـيـتـنـاـ فـقـالـ اـنـ اـخـافـ اـنـ
 تـشـغـلـكـمـ الـقـسـمةـ فـيـرـكـمـ الـطـلبـ فـنـهـلـكـواـ فـاعـادـواـ عـلـيـهـ ذـلـكـ مـرـارـاـ فـلـماـ رـاهـمـ
 لـاـ يـفـعـلـونـ قـالـ اـذـاـ عـزـ اـخـوكـ فـهـنـ فـارـسـلـهـاـ مـثـلاـ وـتـابـعـهـمـ عـلـىـ

القصة ◦ زعموا ان ليث بن عمرو بن ابي عمرو بن عوف بن محمل الشيباني تزوج ابنة عمده جماعة بنت عوف بن محمل بن ابي عوف بن ابي عمرو بن عوف بن محمل فشام الغيث فتحمل باهله لينتجعه فقال اخوه مالك بن عمرو لا تفعل فانى اخاف عليك بعض مقائب العرب ان يصيبك فقال والله ما اخاف احدا وانى لطالب الغيث حيث كان فسار باهله فلم يلبث الايسير حتى جاء وقد اخذ اهله وما له فقال له مالك مالك فقال اصابتني خيل مرت على قال مالك رب سجلة تهب ريشا ورب فروقة يدعى ليشا ورب غيث لم يكن غيشا فذهب كلامه هذا امثالا ◦ زعموا ان كعب بن مامة الازادي خرج في ركب من اياد بن نزار وربيعـة بن نزار حتى اذا كانوا بالدهناء في حارة القسط عطشوا ومعهم شيء من ماء قليل اهيا شربونه بالحصى فيقسمونه فشرب كل انسان منهم بقدر تلك الحصاة فشرب القوم حصتهم فلما اخذ كعب الاناء ليشرب نظر اليه شمر بن مالك النزري فلما رأه كعب ينظر اليه ظن انه عطشان فقال اسق اخاك النزري يصطبخ فذهبت مثلا ثم طعنوا وبالقوم مسكة غير كعب فنزلوا فاقتسموا الماء فلما بلغ كعبا نصيه وادركه الموت نظر اليه النزري فقال اسق اخاك النزري يصطبخ فشرب النزري نصيه وادركه الموت فنزل فاكتن في اصل شجرة فقيل له انا نزد الماء غدا فرد كعب المك ورداد فارسلوها مثلا وقال الفرزدق

* وكنا كاصحاب بن مامة اذسق * اخا النزري العطشان يوم الفجاعم *

* اذا قال كعب هل رويت ابن قاسط * يقول له زدني بلالا الحلاق *

* و كنت لکعب غير ان مني * تأخر عنی يومها بالاخارم *

* وقال مامة بن عمرو *

* اوفي على الماء كعب ثم قيل له * رد كعب المك ورداد فاردا *

* ما كان من سوقه اسقى على ظمئا * خمرا بماء اذا ناجودها بردا *

* من ابن مامة كعب ثم عى به * زو النيمة الاحرة وقدا *

* اى لم تهتد المنية الى قتلها الا بالعطش وقال ابو كعب *

* امن عطش الدهناء وقلة مائهما * بقایا النطاق لا يكلمني كعب *

فلو انني لاقيت كعبا مكسرا * باقاء وهب حيث ركبها وهب *
 لا سيت كعبا في الحياة التي ترى * فعشنا جميعا او لكان لنا شرب *
 زعموا ان الحارث بن عباد بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة طلق بعض نسائه
 بعدهما اسن وخرف مختلف عليهما من بعده رجل كانت تظاهر له من الوجد به ما
 لم تكن تظاهره للحارث بن عباد فلقي زوجها الحارث بن عباد فأخبره بعناته منها
 فقال له الحارث عش رجبا ترجيا فارسلها مثلا زعموا ان مياد بن حن بن
 ربيعة بن حزام العذري من قضاعة نافر رجلا من اهل اليمن الى حكم عكاظ
 في الشهر الحرام فاقبل مياد بن حن على فرسه وسلامه فقال انا مياد بن حن انا
 ابن حباس الظعن واقبل الياني عليه حلقة يمانية فقال مياد بن حن احكم بيننا ايهما
 الحكم فقال الحكم ازلام المعدى ونفر نفر غلب وازلام سبق واسرع
 فذهب قوله مثلا وقضى لمياد بن حن على صاحبه اسرت همدان عمرو بن
 خوبيل بن نفيل بن عمرو بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة خبسوه عندهم
 زمانا وقيدوه وكان رجلا خفيف اللحم لا يكاد يسمى فلما اسر وطال حبسه كثر
 لمه وسعن فشك اسيرا في همدان ما شاء الله ثم افتدى نفسه فرجع الى قومه
 وهو بادن كثير اللحم فقالوا لقد سمعت وكثير حملك فقال القيد والرتعة
 فارسلها مثلا زعموا ان الخطيبة لما حضره الموت اكتئف، اهلها وبنو عمه
 فقالوا له يا خطى اوص قال فم وما اوصي هالي بين بي فارسلها
 مثلا فقالوا له قد علمنا ان هالك بين بذلك فأوص قال ويل الشعر من راوية
 الشعر فارسلها مثلا قالوا له اوص قال اخبروا اهل ضايء بن الحارث انه
 كان شاعرا حيث يقول

لكل جديد لذة غير انني * وجدت جديد الموت غير لذيد
 وانشد مثل هذا البيت

ما جديدا الموت ياشر لذة * وكل جديدا تستند طرائقه
 ثم مات وكانت له امثال وهو الذى قال لا تراهن على الصعبة ولا تنشد
 قريضا فارسلها مثلا يقول ان الصعبة لا تذهب على ما تزيد والقريض
 اول ما ينشد يقول لا تنشد الشعر حتى تحكمه زعموا ان بعض ملوك غسان

كان يطلب في بطن من عاملة يقال لهم بنوا ساعدة وعاملة من قضاعة ذحلا
فأخذ منهم رجلين يقال لهما هالك وسماك ابنا عمرو فاحتبسهما عنده زمانا ثم
دعا بهما فقال اني قاتل احدكم فايكم اقتل فجعل كل واحد منهمما يقول اقتلني
مكان اخي فلما رأى ذلك قتل سماكا وخلى سبيل هالك فقال سماك حين ظن انه
مقتول

وانصرف مالك الى قومه فقام فيهم ليالي ثم ان ركبا مروا يسيرون
وأحدهم يتغنى وهو يقول فأقسم لو قتلوها مالكا الحفسمعت ذلك ام سماك فقالت
يا مالك قبح الله الحياة بعد سماك اخرج في الطلب باخيك فخرج في الطلب به حتى
لقي قاتله يسير في ناس من قومه فقال من أحس لى الجل الاحمر فقالوا له وعرفوه
لك مائة من الابل وكف فقال لا اطلب اثرا بعد عين فارسلها مثلا
وحمل على قاتل أخيه فقتله و كان من غسان ثم من بنى قير فقال مالك
في ذلك

بني قير قتلت سيدكم * فاليلوم لا فدية ولا جزع
 بين قير وباب جلق في * اثوابه من دماءه دفع
 فاليلوم قتانا على السواء فان * تجروا فدھری ودهركم جذع
 وكان فيما يذكر من حديث ابنة الزباء انها كانت امرأة من الروم وامها من
 العمالقة فكانت تكلم بالعربيه وكانت ملكة على الجزيرة وقنسرين وكانت مداشها
 على شط الفرات من الجانب الغربي والشرقى وهي قاعدة اليوم خربه وكان
 فيما يذكر قد شقت الفرات وجعلت انفاقا بين مدینتها انفاق جمع نفق وهو
 السرب وكانت تغزو بالجنود وتقاتل وهي فيما يذكر التي حاصرت ماردا حصن
 دومة الجنديل فامتنع منها وحاصرت الابلق حصن تيماء فامتنع منها فقالت ثم ترد
 مارد وعز الابلق * فارسلت قولها مثلا وكان جذية البرش رجلان من الا زد
 وكان ملكا على الحيرة وما حولها وكان ينزل الانبار وكان فيما يقال من احسن
 الناس وجها واجلهم فذكر ان يخطبها وكان له ربب ومولى يقال له قصیر
 وكان رجلا لباما عاقلا فتهما عنها وقال انه لا حاجة لها في الرجال قال وكان جذية
 اول من احتدى النعال ورمي بالنجينق ورفع له الشمع فعصى قصیر وكتب
 اليها يخطبها ويرغبها فيما عنده فكتبت اليه ان نعم وكرامة انا فاعلة ومثلك
 رغب فيه فادا شئت فاشخص الى " فدعا قصیر وسار حتى اذا كان بمكان فوق
 الانبار يقال له البقعة فدعا نصحاءه فشاورهم فيها فنهاده قصیر ورأى اصحابه هواه
 فزيوها له فقال قصیر حين رآه قد عزم * لا يطاع لقصیر رأى * فارسلها
 مثلا ومني اليها في ناس كثير من اصحابه فارسل اليها يعلمهان انه قد اتاها فهيات
 له الخيول وقالت استقبلوه حين يدنو وقالت صفووا صفين فادا دخل بين صفيكم
 فتقوضا عليه فليس من مر عليه خلفه حتى ينتهي الى باب المدينة وذكر ان
 قصیر اقد كان قال له حين عصاه وابي الا اتى انها ان استقبلتك الخيول فصفوا لك
 صفين فتقوضا من تمر به من خلفك فان معك العصا فرسك * وانها لا يشق
 غبارها * فارسلها مثلا قبائل العصائم انج عليهم فلما لقيه الخيول وتفقوضا
 من خلفه عرف الشر وقال لقصیر كيف الرأى فقال له قصیر * ينفة صرم
 الامر * وذهب قوله مثلا وسار جذية حتى دخل عليها وهي في قصر

لها ليس فيه الا الجواري وهي على سريرها فقالت خذن بعضاً من سيدك
ففعلاً ثم دعت بطبع فأجلسته فعرف الشر و~~ك~~شفت عن عورتها فإذا هي
قد عقدت استها بشعر الفرج من وراء وركيها وإذا هي لم تعذر فقالت
أشوار عروس ترى فارسلتها مثلاً فقال جذية بل شوار بظراء تفله
قالت والله ما ذاك من عدم مواس ولا قلة مواس ولكن شيء من انس
ثم امرت برواهشه فقطعت بفعلت تشخب دماؤه في النطع ~~ك~~راهية ان يفسد
معدها دمه فقال جذية لا يحزنك دم هراوه اهله فارسلها مثلاً
يعنى نفسه ونجا قصير حين رأى من الشر ما رأى على العصافير اليه جذية
والعصافير تجري فقال يا صل ما تجري به العصافير فذهبت مثلاً وكان
جذية قد استخلف على ملكه عمرو بن عدي التخمي وهو ابن اخته فكان
ينزح كل غداً يرجو ان يلقي خبراً من جذية فلم يشعر ذات يوم حتى اذا هو
بالعصافير عليها قصير فلما رآها عمرو قال خير ما جاءت به العصافير فارسلها
مثلاً فلما جاءه قصير اخبره الخبر فقال اطلب بناء قال كيف اطلب من اينة
البناء وهي امنع من عقاب الجو فارسلها مثلاً فقال قصير اما اذا
ايدت فانى ساحتاً لها فأعني وخلات ذم فارسلها مثلاً فعمد قصير
إلى انه بخدعه ثم خرج حتى اتى بنت ازياء فقيل لا مر ما جدع قصير
انه فصارت مثلاً فقيل للزياء هذا قصير خازن جذية قد اتاك قال فأذنت
له وقالت ما جاء بك قال اتهمني عمرو في مشوري على حاله بياتك بخدعني فلا
تقرني نفسي مع من جدعني فاردت ان آتيك فاكون عندك قالت فاعمل قال فان
لي بالعراق مالا ~~ك~~ثيراً وان بها طائف ما تحيين ان يكون عندك فارسلني
واعطيني شيئاً بعلة التجارة حتى آتيك بما قدرت عليه واطرفك من طائف
العراق ففعلت واعطته مالاً فقدم العراق فأطرافها من طائفها وزادها مالاً
كثيراً الى ما لها فقال لها هذا ريح فاعجبها ذلك وسررت به فزادته اموالاً كثيرة
وردته الثانية فأطرافها اكثراً مما كان اتها به قبل ذلك ففرحت واعجبها ونزل
منها بكل منزلة ولم يزل يتلفظ حتى علم مواضع الانفاق التي بين المدينتين ثم
ردته الثالثة وزادته اموالاً كثيرة عظيمة فاتى عمراً فقال احمل الرجال في التوابيت

والمسوح عليهم الحديد حتى يدخلوا المدينة ثم ابادرها انا وانت الى موضع النفق
فتقنلها فعمد عمرو الى الفي رجل من اشجع من يعلم ثم كان هو فيهم فلما دنوا
اتها قصیر فقال لو صعدت المدينة فنظرت الى ما جئت به فانی قد جئت
بها صائی وصمت فارسلها مثلًا صائی من الابل والخيل وصمت من الذهب
وغيره وكانت لا تخاف قصیرا قد امنته فصعدت المدينة ورجع قصیر الى العير
يحمل كل بغير رجلين دارعين عليهم السلاح كاه فلما رأت ثقل الاجمال على
الابل قالت

* ارى الجمال مشيها وئدا * أجندهلا يحمل ام حديدا
* ام صرفنا باردا شديدا * ام الرجال في المسوح سودا

الصرفان ضرب من التمر ويقال انه الرصاص ودخلت الابل كلها فلم يبق منها
شيء وتوسطوا المدينة وكانت افواه الجندي مربوطة من قبل الرجال
لكنهم حلوا وقعوا في الارض مستلئين فشدوا عايهما وخرجت هاربة ترید
السراب فاستقبلها قصیر وعرو عند باب السراب وكان لها خاتم فيه سم فقصته
وقالت ييدي لايديك عمرو فذهب قولها مثلًا وضربها عمرو
وقصیر حتى هاتت وقالت العرب في امرها وامر قصیر فأكثروا فقال عدى
ابن زيد العبادي يخاطب النعمان

* ألايا ايها المترى المرجي * ألم تسمع بخطب الاولينا
القصيدة لامها وقال نهشل بن حرى الدارمي

* مولى عصانى واستبد بامره * كما لم يطع بالقتين قصیر
* فلما رأى ما غب امرى وامرها * وولت بالخجاز المطى صدور
* تنى اخيرا ان يكون اطاعنى * وقد حدثت بعد الامور امور
* وقال المخبل السعدي

* يا ام عمرة هل هو يت جماعكم * ولكل من يهوى الجماع فراق
* بلكم رأيت الدهر زيل بيته * من لا تزائل بيته الاخلاق
* طلب ابنة الزبا وقد جعلت له * دورا ومسربة لها اتفاق

وقال

﴿ وقال الملائكة ﴾

* ومن حذر الايام ما حزّ انفه * قصير وخاص الموت بالسيف يبهس *

* نعامة لما صرّع القوم رهطه * تبين في اثوابه كيف يباس *

وقال ابو النجم حبيب بن عيسى كان جذعية قال لندمانة بلغنى عن رجل من خلم
يقال له عدى بن نصر ظرف وعقل فلو بعثت اليه فولته كأمى قالوا الرأى
رأى الملك فبعث اليه فاحضره وصیر اليه امر كأسه والقيام على ندمانة
فابصرته رقاش اخت جذعية فاجبته به فبعثت اليه اذا سقيت القوم فامزح لهم
واسق الملك صرفا اذا اخذت الجزر فاخطبني اليه ففعل واجابه الملك واشهده
عليه القوم وادخلته عليها من ليتها فوافعها واشتملت على حل واصبح جذعية
فرأى بها آثار الخلائق فقال ما هذه الآثار يا عدى فقال آثار العرس برقاش فزفر
جذعية وأكب على الارض واعتم يفكري في الارض واحذر عدى مهلة فلم يحس له
اثر وبعث جذعية الى رقاش

* خبريني رقاش لا تكبدبني * أبجر زيت ام بهجين *

* ام بعيد فانت اهل لعبد * ام بدون فانت اهل بدون *

فارسلت اليه

لعمري ما زيت ولكنك زوجتني فرضيت ما رضيت لى فنقلها الى حصن له
فائز لها ايه وتم حملها فولدت غلاما فسمته عمرا حتى اذا ترعرع البسته من
طرائف ثياب الملك ثم ازارته حاله فلما دخل عليه القيمة عليه منه المودة وقدف
له في قلبه الرحمة ثم ان الملك خرج في سنة ملكية خاصة قد اكلأته فبسط له
في بعض الرياض وخرج ولدان الحمى يختنون الكمية وخرج عمرو فيهم
فكانوا اذا اجتوها شيئا طيبا اكلوه اذا اجتناه جعله في ثوبه ثم اقبلوا
يتعادون واقبل معهم وهو يقول

* هذا جنای وخياره فيه * اذ كل جان يده الى فيه *

ثم استطارته الجن فلم يحسس ثم اقبل رجالان من بلقين يقال لهم مالك وعقيل
قد اعتمدوا جذعية بهدية معهم فنزلوا في بعض الطريق وعمدت قينة لهم
فاصلت طعامهما ثم قربته اليهما فاقبل رجل طويل الشعر والاظافير حتى

جلس منها حز جر الكلب ثم هديه فناولته القينة من طعامهما فلم يغز عنه شيئا ثم اعاد يده فقالت القينة * اعطي العبد كراما فطلب ذراعا * فارسلتها مثلا ثم سقطها شرابة لها من زق معهم ثم وскت الزق فقال عمرو * عدل الكاس عنا ام عمرو * الى آخر البيتين ويروى صردت فسأله عن نسبه فانسب لها فنهضوا اليه وقرباه ثم غسلاه ونظفاه وأيساه من طرائف ثيابها وقدماه على جذبة بجعل لها حكمها فعلا ميادنك ما بقيت وبقينا فهم ندمانا جذبة اللذان يقول متم بن نورية حين رثى اخاه يذكرها

* وكنا كندمانا جذبة حقيقة * من الدهر حتى قيل لن يتصدعا
 * فلما تفرقنا كأنى ومالكا * لطول افتراق لم نبت ليلة معا
 * وقال آخر *

* ألم تعلي ان قد تفرق قبلنا * نديعا صفاء هالك وعقيل
 وامر جذبة بصرف عمرو الى امه فتعودته اياما حتى راجعته نفسه وذهب شحوبه
 ثم ألبسته من طرائف ثياب الملوك وجعلت في عنقه طوقا من ذهب ثم امرته
 بزيارة خاله فلما رأى حليه والطوق في عنقه قال * شب عمرو عن الطوق *
 فارسلتها مثلا ثم اقام مع خاله قد كفاه امره الى ان خرج جذبة الى ابنة الزباء
 فكان من امره ما كان * زعموا ان المنذر بن ماء السماء لما هلك وترك عمرا
 وقاوسا وحسانا وامهم هند بنت الحارث بن أكل المزار الكندي والاسود بن
 المنذر وامه امرأة من تم الباب وعمرو الاصغر وامه امامه وبنين غيرهم لعلات
 وان عمرا ملك بعد ايه المنذر وكان عمرو يدعى محرقا لانه احرق اليامدة
 فاستعمل عمرو اخاه قابوسا على ما بدا له من عمله وكان له الريف سواد العراق
 فقضب عمرو بن امامه فلحق باليمين يريد ان يستنصرهم على أخيه عمرو ويغزو
 بهم فقال عمرو بن هامة في ذلك

* الابن امك ما بدا * ولك الخورنق والسدير
 * فلامعن منابت الضمران اذا منع القصور *

- بكتائب تردى ~~كما~~ * تردى الى الجيف النسور
 ★ انا بني العـلات تقضى دون شاهدنا الامور
 فنزل عمرو في مراد فلكلوه وعظمهو فغططرس وجعل يريد ان يستعبدهم
 قاتلوه قتلته ابن الجعید المرادی فقال في ذلك طرفة بن العبد
 ★ أعمرو بن هند ماترى رأى معاشر * أفتوا ابا حسان جارا مجاورا
 ★ دعا دعوة اذ شكت النبل صدره * امامه واستعدى بذلك معاشرها
 فغزاهم عمرو بن هند حين بلغه قتل عمرو بن امامه فظفر بهم فقتل فيهم وأكثر
 واتي بابن الجعید سالما فليا رآه قال ~~﴿~~ بسلاح ما يقتلن القتيل ~~﴾~~ فارسلها
 مثلا ثم امر به فضرب بالعمد حتى مات ◦ وزعموا ان برافق ابنته تقن كانت
 امرأة لقمان بن عاد وكان بنوا تقن من عاد اصحاب ابل وكان لقمان صاحب
 غنم وكان لا يطعم لحوم الايبل فاطعنه امرأته برافق من لحوم الايبل فتحر
 ابلهم التي يحتملون عليهما فاكلاها ثم قاتل اخوتها على ابلهم فقيل ~~﴿~~ على اهلها
 تحبني برافق ~~﴾~~ فارسلت مثلا ◦ وزعموا ان لقمان بن عاد كان زوج اخته
 رجل من قومه ضعيفا احقو فولدت له فاجحت واضعفت فلما رأت ذلك اعجبها
 ان ~~يكون~~ لها ولد له مثل ادب لقمان اخيها ودهاه فقالت لامرأة لقمان
 انى امسيت الليلة على طهر فهل لك على ان اجعل لك جعلا على ان تخليني
 واحني فـ~~يكون~~ معه الليلة فقالت نعم فسقته حتى سكر فباتت معه فحملت له
 فولدت غلاما فسمته لقيما فلما افاق من سكره وبات عند امرأته من الليلة
 المقبولة قال ~~﴿~~ هذا حر معروف وكتت البارحة في حر منكر ~~﴾~~ فذهب قوله
 مثلا قال النمر بن تويب العکلی يذكر بجائب الدهر
 ★ لقیم بن لقمان من اخته * وكان ابن اخت له وابن ما
 ★ ليالي حقت فاستحصنت * اليه فقر بها مظلما
 ★ فأحبدها رجل نابه * بفباءت به رجلا محکما
 ◦ وزعموا ان لقيما خرج من احزم الناس وانكرهم وانه خرج هو ولقمان
 مغيرين فاصابا ابله ففسد لقمان لقيما فقال له لقمان اختر ان شئت فسر بالليل

واسير انا في النهار وان شئت فأقم بانهار واسير انا بالليل فاختار لقيم ان
يسير بالليل ويقيم بانهار واختار لقمان ان يسير بانهار فأخذ لقيم حصته من الابل
بفعل اذا كان بانهار رعي ابله ونام حتى اذا كان بالليل سار بابله ليله حتى يصبح
وكان يرعاها بانهار ويسير بالليل و كان لقمان يسير بانهار فتشغل ابله
بالرعاية عن السير وينام الليل بفعلت ابله لا ترعى كثيرا فضمرت وابطا في السير
فسبيقه لقيم فلما اتي اهل نهر جزورا فاكلاوها وكان لقمان ابنته يقال لها
صحر فخبات له من الجزور لما تهافت به لقمان اذا جاء فلما جاء لقمان طبخته
او شوهه ثم استقبلته به قبل ان ينتهي الى الحى فلما طعم من اللحم قال ما هذا
قالت من لحوم العريضات اثرا قل ومن اين لك هذا قالت جاء لقيم فنهر جزورا
و كان لقمان يحسب انه قد سبق لقيمها فلما اخبرته اسف فطضمها لطمة قال
بعض من يحدث ماتت منها وقال بعضهم ألقى اضراسها وقال الناس ذنب
صحر اتها احقيته واكرمهه وصدقته فلطمها فصارت مثلا وقال خفاف بن
نديبة السلى

* عباس يدب لى المايا * وما اذبت الاذنب صحر
* وكيف يلومنى في حب قوم * ابى منهم وامي ام عمرو
* وزعموا ان لقمان بن عاد كان اذا اشتد الشتاء وكلب اشد ما يكون راحله
موطنية لا ترغو ولا يسمع لها صوت فيشتدها برحالها ثم يقول للناس حين يكاد
البرد يقتلهم ألا من كان غازيا فليغز فلما شب لقيم ابن اخته اخذ راحله
مثل راحلته فوطنهما فلما كان حين نادى لقمان من كان غازيا فليغز قال لقيم انا
معك اذا شئت فلما رأه قد شدد رحالها ولم يسمع لها رغاء قال لقمان كأن
يرحل باتت قال لقيم ورحالها باتت لقيم فذهب قولهما مثلث
اونهما سارا فغارا فاصابا ابلاثم اذ صرفا نحو اهلهما فنزل لا فنرا نافة فقال لقمان
للقيم أتعشى ام اعشى لك قال لقيم اي ذلك شئت قال لقمان اذهب فارع ابلك
حتى التجم ق رأس وحتى ترى الجوزاء كأنها قطا نوافر وحتى ترى الشعري كانوا
نار فالألا تكون عشيتك فقد آذيت فقال له لقيم نعم واطبخ انت لم جزورك فاز ماء
وأعلم حتى ترى الكراديس كانوا رؤوس شيوخ صلح وحتى ترى الضلوع

كأنها نساء حواسير حتى ترى الودر كأنها قطاناً وافر حتى ترى اللحم
 غطياً وغطfan فلاتكن اذضجت فقد آمنت فانطلق لقيم في ابله ومكث لقمان
 يطبح لمه فلما اظلم لقمان وهو بمكان يقال له شرج وهو اليوم ماء لبني عبس
 لكن لقمان قطع سمرات من شرج فاقد النار حتى اذضج لمه ثم حفر دونه
 خندقاً فلأه ناراً ثم واراها فلما اقبل لقيم الى مكانهما عرف المكان وانكر ذهب
 السمر * فقال اشيه شرج شرجاً لو ان اسيراً * فارسلها مثلاً ووافت نافة
 من ابله في تلك النار فنفرت وعرف لقيم امها صنع لقمان النار لتصيبة واما حسده
 فسكت عنه ووجد لقمان قد نظم في سيفه لمه من لم الجزور وكبدا وسناماً حتى
 توارى سيفه وهو يريد اذا ذهب لقيم ليأخذها ان يخره بالسيف ففقطن له لقيم
 فقال * في نظم سيفك ما ترى يا قيم * فارسلها مثلاً وحسده لقمان الصحبة
 فقال القسمة فقال لقمان ما تطيب نفسى ان تقسم هذه الابل الا وانا موثق
 فأوثقني فأوثقه لقيم فلما قسم الابل سوى القسمة وبقي من ابل عشر او نحوها
 بشعت نفس لقمان فتحط نحطة تقطعت منها الانساع التي هو بها موثق ثم
 قال * لي الغادر والمغادر والافيل النادرة * فذهب قوله مثلاً وقال لقيم
 قبح الله النفس الخبيثة هو لك ثم افترا و الغادرية الباقيه والافيل تصغير افال
 الولد الصغير من الابل * وزعموا ان ابن يض كان رجلاً من عاد تاجراً
 مكثراً في مكان يجير له تجارة ويغيره ويعطيه في كل عام جارية وحله
 وراحلة فلما حضر ابن يض الموت خاف لقمان على ماله فقال لابنه سر الى
 ارض كذا وكذا ولا تقارن لقمان في ارضه فان له في عاصي هذا حلقة وجارية
 وراحلة فسر باهلك ومالك حتى اذا كنت بذئبة بمكان كذا وكذا فاقطعها
 باهلك ومالك وضع لقمان فيه حقه فإذا هو قبله فهو حقه عرفنا له واقصي به
 وان لم يقبله وبغي ادركه الله بالبغى والعدوان فصار الفتى حتى قطع الشئنة باهله
 وما له ووضع لقمان حقه فيها وبلغ لقمان الخبر فلحقهم فلما كان في الشئنة وجد
 حقه فيها فاخذه وانصرف وقال * سد ابن يض الطريق * فارسلها مثلاً
 وقد ذكر ذلك شعراء العرب وقالوا فيه قال عمرو بن اسود الطهوي

* سددنا كاسد ابن يض سيله * فلم يجدوا فرط الشئنة مطلعاً

* وقال عوف بن الا حوص العامری *

* سددنا كاسد ابن يضن فلم يكن * سواها لذى احلام قومي مذهب *

* وقال الحبل السعدي *

* لقد سد السبيل ابو حميد * كاسد المخاطبة ابن يضن *

* زعوا ان رجلا من عاد كان لم يبيها حازما يقال له جد نزل على رجل من عاد وهو
مسافر فبات عنده ووجد عنده اضيافا قد اكثروا من الطعام والشراب قبله
وانما طرقهم جد طروقا ويات وهو يريد الدلجة من عندهم بليل ففرش لهم رب
البيت مبنية والمبنية النطع فناموا عنده فسلح بعض القوم الذين كانوا يشربون
فحلف جد ان يدخل فيظنن رب البيت انه هو فعل فقطع حظه من النطع الذي
نام عليه ثم دعا رب المنزل حين اراد ان يدخل وقد طواه فقال * هذا حظ
جد من المبنية * فارسلها مثلا يقول انظر اليه ليس فيه شيء مما تكره
وقد ذكرته العرب في اشعارها وقال مالك بن نورية

* ولما اتيتم ما تمني عدوكم * عدلت فراشى عنكم ووسادى *

* وكنت بجدى حين قد بسهمه * حذار الخلط حظه بوسادى *

* وقال خراش بن شمير المحاربى *

* الا يتقي من كاس ان ضاع ضائع * وكل امرى لله باد مقاتله *

* فيأثر بالتفوى ويحتاز نفسه * اذا بادر الميقات حينا يغواله *

* كما احتاز جد حظه من فراشه * بمبراته في امره اذ يزاوله *

* زعوا انه كان بين لقمان بن عاد وبين رجلين من عاد يقال لهم عمرو
وكتب ابنا تقن معاوره وكانا من اشد عاد وادهاها وانكرها وكانا ربى ابل
وكان لقمان رب غنم فاجعب لقمان الابل فارادهما عنهم فاييا ان يدعاه فعمد
الى ألبان غنه من ضأن ومعزى بجمع ابنا كثيرا ثم اتى تلة هما باسفلها فأسال
ذلك الابن وفيه زبد كثير وانفع من انفع السخن فلما رأى ذلك قال احدى
صحابيات لقمان هى فلم يلتقطها الى ذلك ولم يرغبا في ألبان الغنم فلما رأى ذلك
لقمان قال خر خير الانفع والنقد المذبح اشتريها ابنا تقن اقبلت ميسا وادبرت

هيسا وملائت اليت اقطا وحيسا اشتريها ابني تقن انها الصأن تجز جفالا
 وتنجع رخلا وتحل كتبان قالا انصرف لا نشتريها يا القم انها الابل حملن
 فأثقلن وزجن فاععنون وغير ذلك أقعن بغيرهن اذا قطن فلم يبعاه الابل
 ولم يشتريا منه الغنم جعل يراودهما وكانا يهابنه وكان يلتمس ان يغفل فيشد
 على الابل فيطردها فلما كان ذات يوم اصبا اربنا وهو يرصدهما رجاء ان
 يصيب غفلتهما فبذهب بالابل فأخذ احدهما صفيحة من الصفا بفعلها في ايديهما
 ثم جعل عليهما كومة من التراب فلما اذضجاها نفضا عنها
 التراب فاكلاها ولما رأهما لقمان لا يغفلان عن ابلهما ولم يجد فيهما مطمعا لقيهما
 ومع كل واحد منهما جفير مملوء نبلا وليس معه غير سهمين فخذلهما فقال
 ما تصنعن بهذه النبل الكثيرة التي معكمَا انا هي حطب فوالله ما اجل غير
 سهمين فان لم اصب بهما فاست بصيب ثم قال رميته فرميته واثنتي فاثنتي الى
 ذلك ما حى حى او هات ميت فارسلها مثلا فعمدا الى نبلهما فثارها
 غير سهمين فعمد الى النبل خواها فلما يصيب لقمان فيهما بعد ذلك غرة وكانت
 فيما يذكرون لعمرو بن تقن امرأة فطلقتها فتزوجها لقمان فكانت المرأة وهي
 عند لقمان تكثر ان تقول لا فت الا عمرو فارسلتها مثلا فكان ذلك
 يغيط لقمان ويسموه كثرة ذكرها عمرا فقال لقمان قد اكترت في عمرو فوالله لا يقتلن
 عمرا فقالت انك لن تفعل وكانت لابني تقن سمرة عظيمة يستظلان فيها حتى ترد
 ابلهما فيسوقها فتصعد فيها لقمان وتأخذ فيها عشا ورجا ان يصيب بين ابني
 تقن غرة فلما وردت الابل تجرد عمرو وأكب على البئر يستوي فرماه لقمان
 من فوقه بسهم في ظهره فقال حس احدى خطبيات لقمان ثم اهوى الى السهم
 فانتزعه فرفع رأسه في الشجرة فإذا هو بلقمان فقال انزل فنزل فقال استنق
 بهذا الدلو فزعوا ان لقمان لما اراد ان يرفع الدلو حين امتلاء نهض
 نهضة فضرط فقال له عمرو بن تقن أضرط آخر اليوم وقد زال
 الظهر فارسلها مثلا ثم ان عمرا اراد ان يقتل لقمان فتسلم لقمان
 فقال عمرو أضاحك انت فقال لقمان ما اضحك الا من نفسى أما انى قد نهيت
 بما ترى قال ومن نهاك قال فلانة قال افلى عليك ان وهبت لها لتعلمنها ذلك

قال نعم فخلي سبileلها فاتاها لقمان فقال لا في الا عمرو قالت أقد لقيته قال نعم قد لقيته فكان كذا وكذا ثم اسرني فاراد قتلى ثم وهبني للك فقالت لا في الا عمرو زعموا ان لقمان كان يقول اذا امسى النجم قم رأس ففي الدثار فاخنس وسمناهن فاحدس وانهش بذيك وانهش وان سئلت فاعبس احدس اضجعها فاذبهها وانهش اي اطعم بذيك خنس في البيت اذا قعد وقال اذا طمعت الشعري سفرا اي عشيا ولم تر فيها مطرا فلا تغدون امرة ولا امرا وارسل العراضات اثرا يبغينك في الارض معمرا سفرا غروب الشمس قبل ان يغيب الشفق يقول لا تغدون جذعا جديا ولا عنقا على هذا القليل زعموا انه كان لجل من طسم كاب فكان يسقيه اللبن ويطعمه اللحم ويستهنه ويرجو ان يصيده به او يحرس غنه فاتاه ذات يوم وهو جائع فوثب عليه الكلب فاكله فقيل سمن كلبك يأكلك فذهبت مثلا وقال بعض الشعراء ككلب طسم وقد تربى يعله في الحليب في الغلس ظل عليه يوما يفرفوه الا يبلغ في الدماء ينتهس يفرفوه اي يحركه برأسه ويقطعه وقال هالك بن اسماء هم سمنوا كلبا ليأكل بعضهم ولو ظفروا بالحزم لم يسمن الكلب وقال عوف بن الاخصوص لقيس بن زهير العبسي ارانى وقيسا كالسمن كلبه فخذله انيابه واظافره زعموا ان لقمان بن عادجاور حيا من العملاقة وهم عرب فلا عسا له ليسا ثم قال جلارية له انطلق بهذا العس الى سيد هذا الحى فاعطيه ايه واياك ان تسألى عن اسمه واسم ايه فانطلقت حتى اتتهم فإذا هم بين لاعب وعامل في ضياعته ومقبل على امره حتى حررت بثمانية نفر منهم عليهم وقار وسكنية ولهم هيبة فقامت تترفس فيهم ايهم تعطى العس فررت بها امة فقالت لها جارية لقمان ان مولاي ارسلنى الى سيد هذا الحى بهذه العس ونهانى ان اسأل عن اسمه واسم ايه فقالت لها امة اى واصفتهم للك فخذل ايهم شئت او ذرى وفيهم سيد الحى فقالت الامة اماهـذا فيبص مرض مرضا وقد

است القوم فعدل حرضه عندهم اسنانهم وقد كانوا يريدون المسير فقاموا
 عليه فاوسع الحى دقيقا نفينا ونجا غريضا ومسكا رفيفا وكسامه ثيابا
 يضا واما هذا فحمة غدائه في كل يوم بكرة سنه وبقرة شحمة ونجة كدمه
 وماها فطفيل ليس في اهله بالسفر النثر ولا البخيل الحصر ولا يعن الحى من
 خير ان ائروا واما هذا فذفافه طرق الحى حشا من الليل ولدان الحى
 يحدثون عنده فقام مشتملا وستان مثلا الى جذعان الابل وهو يحسبها جندلا
 فقذفها اليهم قذفا لاولها زحيف ولا آخرها حفيض ولا عناقه على اوساطها
 قصيف واما هذا فالك اولنا اذا دعينا وحامينا اذا غزينا ومطعم اولادنا اذا
 شتونا ومفرج كل كربة اذا اعيت علينا واما هذا فتميل غضبه حين يغضب ويل
 وخيه حين يرضى سيل في اهله عبد وفي الجيش قيد ولم تحمل اكرم منه على
 ظهورها ابل ولا خيل واما هذا ففرزعة ان اتي جائعا اشبعه وان لقي قرنا
 جمعه اي رمى به الى الارض وقد خاب جيش لا يغزو معه واما هذا فعمار
 صوات جار لا تحمد له نار للهضي عقار اخاذ ووذار فناولت العس مالكا وكان
 سيدهم فقال من انت يا جارية قالت جارية لقمان بن عاد قال وكيف هو قالت
 شيخ كبير وهو بخیر قال وبنك وكيف بصره قالت كليل والاله لقد كل بصره
 واسترخي شفهها يبصر الا شفها اي شيئا قليلا وانه على ذلك ليعرف الشعرا
 البيضاء بين صريح اللبن والرغوة قال فما بقي من قيافته قالت هو والله لقد
 ضعف بصره واشتبهت الآثار عليه وانه على ذلك ليعرف اثر الذرة الانثى من
 الذرة الذكر في الصفا الاملس في ليلة ظلة ومطر قال وكيف اكله قالت قليل والاله
 لقد كل بصرسه وانطوت امعاؤه وما بقي من اكله الا انه يتغدى جزورا ويتعشى
 آخر ويأكل بين ذلك جذعة من الابل قال فما بقي من رمایته قالت قليل والاله
 لقد ضعف عضده وارعشت يده وما بقي من رمایته الا انه اذا رمى لم تقم رابضة
 ولم تر بعض قائمها ولم تمسك مخططة ولدا قال ويلك كيف قوته قالت قليلة والاله
 لقد رق عظامه وانحنى ذاهره وضفت قوته وكبرت سنه وما بقي من قوته الا انه

اذا غدا في ابله احتفر لها ركبة فارواها اذا راح احتفر لها ركبة فارواها
وهؤلاء ايسار لقمان وايامهم عن طرفة بقوله

* * * * * * * * * * * *

وهم ايسار لقمان اذا * اغلت الشتوة ابداء الجزور

* * * * * * * * * * *

وقال اوس بن حجر

* * * * * * * * * * *

و ايسار لقمان بن عاد سماحة * وجودا اذا ما الشول امست جرارا

* * * * * * * * * * *

• زعموا ان رجلا مضى في الدهر الاول كان له عبد لم يكذب قط فبایعه رجل
ليكذبه وجعله الخطر بينهما اهلهما وما لهما فلما تبايعا قال الذي زعم ان العبد
يكذب لولي العبد ارسله فلبيت عندى المليلة فانه يكذب اذا اصبح فارسله مولاه
معه فبات عنده فأطعمه ثم حوار وعمدوا الى لبن حليب بفعله في سقاء قد حزر
فحضضوا ذلك اللبن الحليب فسقوه وفيه طعم الحليب وفيه حزر السقاء فلما
اصبح الرجل احتمل وقال للعبد الحق باهلك فلحق العبد حين احتمل القوم ولما
يسروا فلما توارى عنهم العبد خلوا مكانهم في منزلتهم الذي كانوا فيه واتى
العبد سيده فقال له ما قروك المليلة فقال اطعموني لجا لا دثنا ولا سمينا وسقوني
لبن لا محضا ولا حقيبا قال على ايه حال تركتهم قال تركتكم قد ظعنوا
فاستقلوا بما ادرى أسرروا بعد او حلوا * وفي النوى يكذب الصادق
فارسلها مثلا واحرز مولاه مال الذي بايده واهله * زعموا ان النعمان بن
المنذر اخذ مجلسا قريبا من قصره بالخيرة فجعل تحته طاقات وجصصه فكان
ايض و كان ذلك المجلس يسمى ضاحكا لبياضه وكان للنعمان فرس يقال له
اليموم وقد ذكرته العرب في اشعارها قال لبيد بن ربيعة

* * * * * * * * * * *

لو كان شئ في الحياة مخلدا * في الدهر ادركه ابو يكسوم

* * * * * * * * * * *

والحارثان كلامها وحرق * والتبعان وفارس اليموم

* * * * * * * * * *

وقال الاعشى

* * * * * * * * * * *

ولا الملك النعمان يوم لقيته * بنعمته يعطى القطوط ويافق

* * * * * * * * * * *

ويجي اليه السيلعون ودونها * صريغون في انهارها والخورنق

* * * * * * * * * * *

ويأمر لليموم كل عشية * بقت وتعليق فقد كاد ينسق

وكان

وكان للنعمان اخ من الرضاعة من اهل هجر يقال له سعد القرفة وكان من اصحاب الناس وابطائهم وكان يضحك النعمان ويحبه وسعد الذي يقول

* ليت شعري مت تخبّي الناقة نحو العذيب فالصينين *

* محظيا ركزة وخنز رقاق * وحبقا وقطعة من نون *

فزعوا ان النعمان قعد في مجلسه ذات يوم ضاحكا فأني بحمار وحش فدعى بفرسه اليحوم فقال احملوا سعدا على اليحوم واعطوه مطردا وخلوا عن هذا الحمار حتى يتطلبه سعد فيصرعه فقال سعد انى اصرع عن الفرس وما لى وللهذا قال النعمان والله ليحملنه فحمل على اليحوم ودفع اليه المطرد وخلى الحمار فنظر سعد الى بعض بنيه قائما في النظارين فقال بانت وجوه اليتامى * فارسلها مثلا فالق الرح وتتعلق بعرفة الفرس فضحك النعمان ثم ادرك فائز فقال سعد القرفة

* نحن بغرس الودي اعلم منا بقود الجياد في السلف *

* يا لهف امى اكيف اطعنه * مستسما واليدان في العرف *

* قد كنت ادركته فأدركتني * للصيد جد من عمشر عنف *

اي ادركتني عرق من آبائى الذين كانوا اعنفا للخيل اي لم يكن له فروسية زعموا ان مسافر بن ابي عمرو بن امية بن عبد شمس مرض واستسق بطنه فدواه عبادي واحى مكاوته فلما جعلها على بطنه ورجل قريب منه ينظر اليه جعل ذلك الرجل يضرط فقال مسافر * قد يضرط العير والمكواة في النار * فارسلها مثلا زعموا ان ضرار بن عمرو الضبي ولد له ثلاثة عشر ولدا وكلهم بلغ ان كان رجلا ورأسا فاحتمل ذات يوم فلما رأى رجالا معهم اهلوهم واولادهم سره ما رأى من هيئةهم ثم ذكر في نفسه انهم لم يبلغوا ما يبلغوا حتى رق وأسن وضعف وانكر نفسه فقال * من سره بنوه ساعة نفسه * فارسلها مثلا فقال

* اذا الرجال ولدت اولادها * فانتقضت من كبر اعضادها *

* وجعلت اوصابها تعتمدها * فهى زروع قد دنا حصادها *

• زعموا ان طفيلي بن هالك بن جعفر بن كلاب كانت تحته امرأة من بني القين بن جسر بن قضاعة فولدت له نفراً منهم يزيد وعقيل فتبرت كبشة بنت عروة بن جعفر عقيلاً وكانت صرتها فورم بعض العرامة على امه ففر منها فادركته وهو يريد ان يلجم الى كبشة فضررتها امه فألقت كبشة نفسها عليه ثم قالت ابى ابى فقالت القينية * ابى من دمى عقبيك * فارسلتها مثلاً فرجعت كبشة وقد ساءها ما قالت القينية فولدت عامر بن الطفيلي بعد ذلك • زعموا ان عصام بن شهر الجرمي كان اشد الناس بأساً وابنهم لساناً واحزمهم رأياً ولم يكن في بيته قوته وكان من صالحائهم وكان على عامة امر النعمان قال قائل من الناس وكيف نزل عصام بهذه المنزلة من النعمان وليس في بيته قوته وليس بسيدهم

﴿ فقال عصام *﴾

* نفس عصام سودت عصاماً * وجعلته ماءً كما هما
 * وعلنته الكر والأقداماً * وألحقته السادة الكراماً
 وعصام بن شهر الذي يقول له النابغة
 ★ ألم اقسم عليك لتخبرني ★ ألمحول على النعش الهمام
 ★ فاني لا ألومنك في دخول ★ ولكن ما وراءك يا عصام
 • زعموا ان رجلاً من العرب خطب الى قوم من العرب فناه لهم ورغب في
 صهرهم وكانت فتاتهم سوداء دمية فاجاسوا له مكانها امرأة جميلة فاجسسته
 فتر وجهها فلما ادخلت عليه اذا المرأة غير التي رأى قال ويلك من انت قالت
 فلانة ابنة فلان اسم المرأة التي تزوج قال ما انت بالتي رأيت قالت * علقت
 معالقها وصر الجندب * فارسلتها مثلاً قال فلان كنت انت فلانة فالحق باهلك
 فانت طالق • زعموا ان زهير بن خباب بن هبل الكلبي وفد الى بعض
 الملوك ومعه اخوه عدّي بن خباب وكان عدّي يمحق ذمها دخلاً شكا الملك
 الى زهير وكان ملاحظاً له ان امه شديدة الوجع فقال عدّي اطلب
 لها كرمة حارة فغضض الملك وامر به ان يقتل فقال له زهير ايهما الملك اهنا
 اراد عدّي ان يبعث لك الكمة فانا نستحبها ونتداوى بها في بلادنا فامر به فرد

فقال له الملك زعم زهير اما اردت كذا وكذا فنظر عدى الى زهير فقال
 اقلب قلاب فارسلها مثلا زعروا ان سليمان من قضاة طلبوا
 غسان في حرب كانت بينهم فادرس لهم بالقسطل فقالوا يوم كيوم
 القسطل فذهبت مثلا زعروا ان امرأة كانت بعثها تؤاجر نفسها
 وكان لها بنات فخافت ان يأخذن مأخذها فكانت اذا غدت في شأنها
 قالت احفظن انفسكن واياكن ان يقربن احد فقالت احدها نهانا
 امنا عن البغى وتغدو فيه فذهبت مثلا فقالت الام صغراهن مراههن
 اي انكرهن وادهاهن زعروا ان قوما تحملوا وهم في سفر فشدوا
 عقد حبلهم الذي ربطوا به متاعهم فلما نزلوا عاجلوا متاعهم فلم يقدروا على حله
 الا بعد شر فلما ارادوا ان يحملوا قال بعضهم يا حامل اذكر حلا
 فارسلها مثلا زعروا انه لما غزا المنذر بن ماء السماء غزاته التي قتل
 فيها قطع به الحارث بن جبلة ملك غسان وفي جيش المنذر رجل من بني
 حنيفة ثم احد بني سليمان يقال له شمر بن عمرو وكانت امه من غسان
 فخرج يتوصى بجيش المنذر يريد ان يلحق بالحارث بن جبلة فلما تدانوا سار حتى
 لحق بالحارث فقال اتاك هالا طيق فلما رأى ذلك الحارث ندب من اصحابه
 مائة رجل اختارهم رجالا رجلا ثم قال انطلقا الى عسكر المنذر فاخبروه
 انا ندين له ونعطيه حاجته فإذا رأيتم منه غرة فاحملوا عليه ثم احر لابنه حليمة
 بنت الحارث ببركان فيه خلوق فقال خلقهم بفعلت خلقهم حتى من
 عليها فتى منهم يقال له لبيد بن عمرو فذهبت لخلاقه فلما دنت قبلها فلطمته
 وبكت واتت اباها فأخبرته قال ويلك اسكنى فهو ارجاهم عندي ذكاء قلب
 ومضى القوم وشمر بن عمرو الحنفي حتى اتوا المنذر فقالوا له اتيناك من عند
 صاحبنا وهو يدين لك ويعطيك حاجتك فتبادر اهل عسكر المنذر بذلك وغلوا
 بعض الغفلة فحملوا على المنذر فقتلوا ومن كان حوله فقيل ما يوم حليمة
 بسر فذهبت مثلا قال النابغة وهو يدح غسان

ولا عيب فيهم غير ان سيوفهم * بغير فلول من قرائع الكتاب *
 تخرين من ازمان يوم حليمة * الى اليوم قد جربن كل التجارب *

وزعموا ان سهيل بن عمرو اخا بنى عامر بن لؤى كان تزوج صفية بنت ابى جهل
 ابن هشام فولدت انس بن سهيل فخرج معه ذات يوم وفدى خرج وجده فوقفا
 بمحزورة مكة واقبل الاخنس بن شربق الشنقي قال من هذا قال سهيل ابني قال
 حياك الله يا فتى اين امك قال امي في بيت ام حنظله تطعن دقيقا قال ابوه أساء سمعها
 فأساء جابه فلما رجعوا قال ابوه فضحتي اليوم ابنك عند الاخنس قال كذا وكذا
 قالت اهنا ابني صبي قال اشهه امرؤ بعض بزه فارسلها مثلها زعموا ان
 رجلا بينما هو في بيته اذ جاءه ضيف فنزل ناحية بفعلت راحلة، ترغو فقال رب
 البيت من هذا الذى آذانا رغاء راحلة، ولم ينزل علينا ذيستوجب حق الضيف
 فقال الضيف كفى برغائهما مثانيا زعموا ان رجلا اتى امرأة يخطبها فانعظ وهى
 تكلمه بفعل كلما كلته ازداد اتعاظا وجعل يستحيى من حضر من اهلها ويقول
 ويضع يده على ذكره اليك يساق الحديث فارسلها مثلها اغارت بنوا
 فقعن بن طريف بن عمرو بن قعین بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن اسد بن
 خزيمة على ناس من بنى كلاب بن ربيعة بن عامر بن صوصصة فاصابوا ابلام من ابلهم
 فاقتسموها فصار لشاس بن الاشد بن عمرو بن دثار بن فقعن لفتحنان وصارت لبني
 حذنم بن فقعن بكرة امها احدى لفتحني شاس بفعلها بنوا حذنم في ابلهم بفعلت
 تحالد الى امها عند شاس فعمد شاس وقد نزلوا بواadi طلح فاحرق من شجرة ثم
 لطخها حتى اسودت بباء بنوا حذنم يذشدون بكرتهم فقال لهم شاس هذه بكرتكم
 فغضبوا وقالوا اتسخر منا قال انكم لا تعقلون قال بل انت لا تعقل قال فان شتم
 زافتكم على نهي ونهبكم اذها بكرتكم ففعلوا فغسلها بالماء فعرفوها فأخذ نهبهم
 فاتوا خالد بن عمرو بن حذنم وكان يسمى الكيس فذكروا ذلك له فقال انتم ضيعتم
 ذهبكم قالوا بل انت تري ان تخذلنا قال بل اعلم من القوم ما لا تعلمون فاذا لقيتم
 اول غلام من بنى دثار بن فقعن يعلم انكم جئتم في هذا الامر قاتلکم فانطلق
 معهم فلقو غلاما من بنى دثار بن فقعن فقال لهم هلم فلتحلب لكم قالوا لا حاجة
 لنا في لبنةكم قد ظلتكم وقطعتم قال وفي اى امر اتم قالوا في الابل الى اخذ
 شاس فأخذ سهما فرمى خالدا فاختلط واصاب واسطة الرحل فركض خالد جله

وقال

وقال قد اخبرتكم الخبر وقال يا بoin ما اكيسنى فارسلها مثلا بoin تصغير
بان وقال في ذلك خالد

* امرى لقد حذر تكم ونھي تكم * وانباتكم ان لاغنية في شاس
 * ولست بعد يتقى سخط ربہ * اذا لم تلني في محاماة الناس *
 • زعموا ان دغة بنت معنچ كانت امرأة من جرمهم فتزوجها رجل منهم قبل
 ان تبلغ الحيض فحملت ولم تشعر بالحمل لحداثة سنها فأخذها الطلاق واهلها
 سائرون فنزلت مزلا فانطلقت تبرز فولدت وهي تبرز فصاح الصبي فرجعت
 الى امها فقالت يا امته هل يفتح الجعر فاہ قالت نعم ويدعو اباه فارسلتها
 مثلا فقيل احق من دغة • وزعموا ان دغة كانت قد بلغت مبلغ النساء من
 الشرف والعقل فسدتها ضرائرها ان انساع بغيرها كان يلغين حررا تزهير
 وتئط فقلن انا نخاف ان يمر بنا الرجال فيسمعوا وهذا الاطيط فيظنوا ان بعضنا
 قد احدث فلو دهنت انساعك فلم تئط كان ذلك امثل فعمدت الى طرف نسعيها
 فدهنتها وخففت ان يكن حسدتها حرة سيورها وجالهن فدهنت طرف التسعة
 لينظر كيف يكون فاسود ما دهنت فعرفت ما اردن بها فلقيتها فسألتها
 كيف رأيت الدهن للنسعة قالت هيin لين واودت العين فارسلتها
 مثلا تقول ذهب حسن وجرة ونبت العين عنه • زعموا ان رهطا من قوم
 دغة تجاعلوا على نسائهم ايتها اطوع لهم فأعظموا الخطر فقالوا يأمر كل
 رجل منكم امرأته تنزل على هذه القرية من المثل تتعش بفعلت امرأة
 الرجل منها اذا مرت على القرية فامرها زوجها ان تنزل ابت حتى مررن
 كلهن ثم مرت دغة فقال لها زوجها انزل على هذه القرية ففعلت
 فقال لها خادمها ابت لين من بين هؤلاء النساء على هذا المثل انت اضعفهن
 رأيا فقالت القوم ماطيون اي القوم اعلم فارسلتها مثلا واحد
 زوجها الخطر الذى كانوا خاطروا عليه وكان فيما ذكروا الخطر على
 اهل الرجل وما له • زعموا ان قوما من العرب كانت لهم ماشية من ابل وغمم
 ووقع فيها اوت بفعلت هوت في كل كالابهم من لحومها فاختسبت وسمت

فقيل نعم كلب من بؤس اهله فذهبت مثلا زعموا ان ناسا من العرب
 كانت لهم في مملكتهم شدة فكلغوا امة لهم طحينا واوعدوها ان لم تفرغ
 هذه ضربوها فطحنته حتى اذا لم يبق الا ما لا يبال به ضخرت فاختفت حتى قتلت
 نفسها فقيل كالطاحنة فذهبت مثلا يضرب للذى يكسل عن الامر
 بعد ايضاحه زعموا ان زهير بن خباب بن هبل الكلب وفدا عشرة عشرة
 من مصر وربعة الى امرئ القيس بن عمرو بن المنذر بن ماء السماء فـ ^{فاكم}
 ونادهم واحسن اليهم واعطى لكل واحد منهم هائة من الابل فغضب زهير
 فقال قد يخرج الخمر من الصنين فغضب امرئ القيس فقال اومي يا زهير
 قال ومنك فغضب الملك فاقسم لا يعطي رجلا منهم بغيرا فلامه اصحابه فقالوا
 ما جملك على ما قلت قال حسدتكم ان ترجعوا الى هذا الحى من نزار بتسمعه
 بغير وارجع الى قضاة عائة من الابل ليس غيرها زعموا ان المتس صاحب
 الصحيفة كان اشعر اهل زمانه وهو احد بنى ضبيعة بن ربيعة بن نزار وانه وقف
 ذات يوم على مجلس لبني قيس بن ثعلبة وطرفة بن العبد بن سفيان بن سعد بن
 هالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة يلعب مع الغلام فاستند اهل المجلس المتس
 فلما انسدهم اقبل طرفة بن العبد مع الغلام يسعون فزعوا ان المتس انسدهم
 هذا البيت

* وقد انسى الهم عند احتضاره * بناج عليه الصيغة مقدم
 الصيغة سمة يوسم بها النون باليمين دون الجمال فقال طرفة استنون الجمل
 فارسلها مثلا فضحك القوم وغضب المتس ونظر الى لسان طرفة وقال وبل
 لهذا من هذا يعني نفسه من لسانه كذا رواه المفضل واما الخبر بين
 المسيب بن غلس الضبعي وبين طرفة زعموا ان عمرو بن المنذر بن امرئ
 القيس وكان عم النعمان وكان يرشح اخاه قابوس بن المنذر وهم اهلن اينة
 الحارث بن عمرو والكندي آكل المرار ليأكل بعده فقدم عليه المتس وطرفة فجعلهما
 في صحابة قابوس وامرهما بلزومه وكان قابوس شابا يحبه الله وكان يركب
 يوما في الصيد فيتضيق وهم معه يركضان حتى يرجععا عشية ولقد

لعمبا فيكون قابوس من الغد في الشراب فيقفان ببابه النهار كله فلا يصلان
إليه فضج طرفة فقال

* وليت لنا مكان الملك عمرو * رغوثا حول قبتنا ت hvor
 * من الرئارات اسبيل قادهاها * وصرتها مر كبة درور
 * يشاركتنا لنا رخلان فيهاها * ويعلوها السكباش هاتنور
 * لعمرك ان قابوس بن هند * ليخاطط ما كمه نوك كثير
 * قسمت الدهر في زمن رخي * كذلك الحكم يقسط او يحور
 * لنا يوم وللاكروان يوم * تطير البائسات ولا نظير
 * فاما يومهن في يوم سوء * تطاردهن بالحرب الصقور
 * واما يومنا فنفضل ركبا * وقوفا ما محل وما نسير
 وكان طرفة عدوا لابن عمده عبد بن عمرو بن بشربن عمرو بن مرشد وكان عبد
 عمرو كريما عند عمر بن هند وكان سميانا بادنا فدخل مع عمرو الجام فلما تجرد قال
 لقد كان ابن عمك طرفة راك حين قال ما قال وكان طرفة هجا عبد عمرو قبل
 ذلك فقال

* ولا خير فيه غير ان قيل واجد * وان له كشحا اذا قام اهضمها
 * يظل نساء الحى يعكفون حوله * يقلن عسيب من سراة ملهمها
 * له شربتان بالعشى وشربيه * من الليل حتى آض جيسا مورما
 * كان السلاح فوق شعبه "بانه" * ترى نفعا ورد الاسرة اسمحها
 * ويشرب حتى تخمر المحسن قلبه * وان أعطته اترك لقلبي مجتمعا
 * فلما قال ذلك قال له عبد عمرو ما قال لك شر مما قال لي ثم انشده قوله
 * وليت لنا مكان الملك عمرو * رغوثا حول قبتنا ت hvor
 قال عمرو وما اصدقك عليه وقد صدقه ولكن عمرا خاف ان ينذرنه
 ويدرك له الرجم فكث غير كثير ثم دعا المتجلس وطرفة فقال لعلكم قد اشتقتوا
 الى اهلكم وسركم ان تنصرفا قالا نعم فكتب لهم الى عامله على هجر ان

يقتلها وآخبرهما أنه قد كتب لهم بحباء ومعروف فاعطى كل واحد منها
صحيفة فخرجا وكان المتس قد اسن فرننر الحيرة على غلستان يلعبون فقال
المتس هل لك أن تنظر في كتابنا فان كان خيراً مضينا له وإن كان شراً
أقليناه فابي عليه طرفة فأعطى المتس كتابه بعض الغلستان فقرأه عليه فإذا
فيه السوأة فألقى كتابه في الماء وقال لطرفة أطعني وألق كتابك فابي طرفة ومضى
بكتابه حتى أتي به عامله فقتله ومضى المتس حتى لحق بملوك جفنة بالشام فقال
في ذلك المتس

* من مبلغ الشعراء عن أخويهم * بناءً فتصدقهم بذلك الانفس
* أودى الذي علق الصحيفة منها * ونجا حذار حباء المتس
* ألق صحيفته ونبت رحله * عن مداخلة الفقاراء عرمون

القصيدة كلها وهي أبيات زعموا ان أخوين كانوا فيما مضى في ابل
لهمما فأجذبت بلادهما وكان قريباً منهمما واد فيه حية قد حته من كل
احد فقال احدهما للآخر يا فلان لو اني اتيت هذا الوادي المسكلي فرعية فيه
ابلي واصحتها فقال له اخوه اني اخاف عليك الحياة الا ترى ان احداً لم
يهبط بذلك الوادي الا اهلكته قال فوالله لا هبطن فهو بط ذلك الوادي فرعا
ابله به زماناً ثم ان الحياة لدغته فقتله فقال اخوه ما في الحياة بعد اخي خير
ولا طبع الحياة فاقتلهما او لا تبع اخي فهو بط ذلك الوادي فطلب الحياة
ليقتلها فقالت ألسنت ترى اني قتلت اخاك فهل لك في الصلح فأدعك بهذا
الوادي ف تكون به واعطيك ما بقيت ديناراً في كل يوم قال فأغسلة انت
قالت نعم قال فاني افعل خلف لها واعطاها المواثيق لا يضيرها وجعلت تعطيه
كل يوم ديناراً فكثراً ما وبدت ابله حتى كان من احسن الناس حالاً ثم انه
ذكر اخاه فقال كيف ينفعني العيش وانا انظر الى قاتل اخي فلان فعمد
الى فأس فأحددها ثم قعد لها فرت به فتبعها فضر بها فأخطأها ودخلت
الحجر ووقع الفأس بالجلب فوق جحرها فثار فيه فلما رأت ما فعل قطعت عنه
الدينار الذي كانت تعطيه فلما رأى ذلك وتحمّل شرهاندم فقال لها هل لك
في ان ت Shawatق ونعود الى ما كنا عليه فقالت كيف اعاودك وهذا اثر فأمسك وانت

فاجر لا تبالي العهد فكان حديث الحياة والفالس مثلاً مشهوراً من امثال العرب قال
نابغة بن ذييان

* ليهناً لكم ان قد نفيتم بيتنا * مكان عبدان المخلاف باقره
 * فلو شهدت سهم وافنه هالك * فعذرني من حرة المتساشره
 * جلاؤا بجمع لم ير الناس مثله * تضليل منه بالعشى قصائره
 * واني لائق من ذوى الغر منهم * وما صحت تشكون الشجوساهره
 * كما لقيت ذات الصفا من حليفها * وكانت تديه المال غباً وظاهره
 * تذكر انى يجعل الله جنة * فيصبح ذا هال ويقتل واتره
 * فلما توفى العقل الا ا قوله * وجارت به نفس عن الخير جاءه
 * فلما رأى ان ثر الله هاله * وأهل موجوداً وسد مفاصره
 * اكب على فالس يحد غرابها * مذكرة بين المعاملين باته
 * وقام لها من فوق حجر مشيد * ليقتلها او يخطئ الكف بادره
 * فلما وقها الله ضربة فالس * ولبر عين لا تغمض ناطره
 * تندم لما فاته الذحل عندها * وكانت له اذ خاس بالعهد قاهره
 * فقال تعالى يجعل الله بيتنسا * على مالنا او تنجزى لى آخره
 * ففقالت يمين الله افعل انتي * رأيتك مسحوراً يمينك فاجره
 * ابى لى قبر لا يزال مقابلى * وضربي فالس فوق رأسى فاقره

﴿ مقت امثال العرب للمفضل الضبي ﴾



الحمد لله وحده * قد تم بعون الله وحده * طبع كتاب الامثال
 لاما الملة الكبير * وعلم العربية الشهير * شيخ الفضل
 والادب * وراوية لغة العرب * المفضل الضبي وقد اعنى
 بتحقيقه على اصل عليه علامات الصحة لائحة *
 وأشارات الاعتناء واضحه * الفقير الى مولاه يوسف
 النبهانى في مطبعة الجواب البهيه * في
 القدسية القصصية في اواخر شهر
 ذى القعده من شهور سنة ١٣٩٩
 هجريه * على صاحبها
 افضل الصلة
 والتحيه *

م

م



اِسْرَارُ الْحِكْمَةِ

﴿ من قيل النصيحة والتضوف ﴾

تَأْلِيفُ

﴿ الفاضل الشهير الكاتب البارع التحرير ياقوت المستعجمي ﴾

﴿ الطبعة الاولى ﴾

﴿ طبعت برخصة نظارة المعارف الجليلة ﴾

﴿ في شهر ربيع الاول وعدد الرخصة ٨٨٨ ﴾

﴿ في مطبعة الجوائب ﴾

﴿ قسطنطينية ﴾

سنة

١٣٠٠

اسرار الحكاء

من قبيل النصيحة والتوصيف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال رسول الله صلوات الله عليه وسلم الراجون برحمهم الرحمن ارجوا من في الأرض يرحمكم من في السماء مدح قوم ابا بكر رضي الله عنه فقال اللهم انت اعلم بنفسي متي وانا اعلم بنفسي منهم اللهم اجعلني خيرا مما يحسبون واغفر لي ما لا يعلمون ولا تؤاخذني بما يقولون لما واجه ابو بكر الصديق رضي الله عنه عكرمة بن ابي جهل الى عمان اوصاه فقال سر على يربة الله تعالى وقدم النذر بين يديك ومهما قلت اني فاعل فافعل ولا تجعل قولهما لغوا في عفو ولا عقوبة ولا توعدن على معصية باكثير من عقوبتها فانك ان فعلت اثنت وان تركت كذبت ولا تكلفن ضعيفا اكثير من طاقة نفسه والسلام ولما ولى عمر ابن الخطاب رضي الله عنه عبد الله بن مسعود قال له يا ابن مسعود أجلس للناس طرف النهار وأقرئهم القرآن وحدث عن السنة واحرص على ما سمعت من نبيك صلى الله عليه وسلم ولا تستنكف اذا سئلت عما لا تعلم ان تقول لا اعلم وقل اذا علمت واصمت اذا جهلت وأقلل الفتيا فانك لم تحظ بالامور عملا وأجب الدعوة ولا تقبل الهدية وليس بحرام ولكنني اخاف عليك القالة والسلام

وكتب

(ا)

وكتب عمر رضي الله عنه الى الامصار علوا اولادكم العوم والفروسيه وزودوهم
ما سار من المثل وحسن من الشعر ◦ وقال ايضارضي الله عنه للاختف من كثـر
ضخـكه قلت هـيـته ومن اكـثـر من شـيـ عـرفـ بهـ ومن كـثـر من اـحـهـ كـثـر سـقطـهـ ومن
كـثـر سـقطـهـ قـلـ وـرـعـهـ وـمـنـ قـلـ وـرـعـهـ قـلـ حـيـاـهـ وـمـنـ ذـهـبـ حـيـاـهـ مـاتـ قـلـهـ ◦ وقال
ايضا رضي الله عنه خـصـالـ ثـلـاثـ مـنـ لـمـ يـكـنـ فـيـهـ لـمـ يـنـفـعـهـ الاـيـانـ حـلـ يـرـدـ بـهـ جـهـلـ
الـجـاهـلـ وـوـرـعـ بـحـجزـهـ عـنـ الـحـارـمـ وـخـلـقـ يـدـارـيـ بـهـ النـاسـ ◦ قال ابن عباس رضي
الله عنهما خطب عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال ايـاكـمـ وـالـبـطـنةـ فـانـهـاـ
مـكـسـلـةـ عـنـ الـصـلـاـةـ مـفـسـدـةـ لـجـسـمـ مـؤـدـيـةـ إـلـىـ السـقـمـ وـعـلـيـكـمـ بـالـقـصـدـ فـيـ قـوـتـكـمـ
فـانـهـ اـبـعـدـ مـنـ السـرـفـ وـاصـحـ لـبـدـنـ وـاقـوـىـ عـلـىـ الـعـبـادـةـ وـانـ الـعـبـدـ لـنـ يـهـلـكـ حـتـىـ
يـؤـثـرـ شـهـوـتـهـ عـلـىـ دـيـنـهـ ◦ وـعـنـ سـعـيدـ بـنـ الـمـسـيـبـ قـالـ بلـغـ عـمـانـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ انـ
قـوـمـاـ عـلـىـ فـاحـشـةـ فـاتـاهـمـ وـقـدـ تـفـرـقـواـ فـحـمـدـ اللـهـ تـعـالـىـ عـلـىـ سـتـرـهـ وـاعـتـقـرـقـبـةـ ◦
وقـالـ عـلـىـ بـنـ اـبـيـ طـالـبـ عـلـيـهـ السـلـامـ مـنـ حـقـ اـجـلـ اللـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ اـكـرـامـ
ثـلـاثـ ذـيـ الشـيـةـ مـسـلـمـ وـذـيـ السـلـطـانـ العـادـلـ وـحـاـمـلـ الـقـرـآنـ ◦ وـسـعـ عـلـىـ عـلـيـهـ
الـسـلـامـ رـجـلـ يـقـاتـابـ آخـرـ عـنـدـ اـبـنـ الـحـسـنـ عـلـيـهـ السـلـامـ فـقـالـ لـهـ يـاـ بـنـ زـيـدـ سـمعـكـ
عـنـهـ فـانـهـ نـظـرـ اـخـبـتـ مـاـ فـيـ وـعـائـهـ فـأـفـرـغـهـ فـيـ وـعـائـكـ ◦ وـقـالـ عـلـىـ عـلـيـهـ السـلـامـ اـعـادـةـ
الـاعـتـذـارـ تـذـكـيرـ بـالـذـنـبـ ◦ وـقـالـ عـلـيـهـ السـلـامـ عـاتـبـ اـخـاـكـ بـالـاحـسـانـ اـلـيـهـ وـارـدـدـ
شـرـهـ بـالـانـعـامـ عـلـيـهـ ◦ وـقـالـ عـلـيـهـ السـلـامـ يـجـبـ عـلـىـ الـمـلـكـ اـنـ يـتـعـهـدـ اـمـورـهـ وـيـتـقـنـدـ
اعـونـهـ حـتـىـ لـاـ يـنـفـعـ عـلـيـهـ اـحـسـانـ مـحـسـنـ وـلـاـ اـسـاءـةـ مـسـئـ ثمـ لـاـ يـتـرـكـ اـحـدـهـمـ بـغـيرـ
جـزـاءـ فـانـهـ اـذـ تـرـكـ ذـلـكـ تـهـاـوـنـ الـمـحـسـنـ وـاجـتـأـ المـسـئـ وـفـسـدـ الـاـمـرـ وـضـاعـ الـعـمـلـ ◦
وـقـالـ عـلـيـهـ السـلـامـ لـاـ يـكـنـ اـفـضـلـ مـاـ نـاتـ مـنـ دـنـيـاـكـ فـيـ نـفـسـكـ بـلـوـغـ لـذـةـ اوـشـفـاءـ
غـيـظـ وـلـكـنـ اـطـفـاءـ باـطـلـ وـاحـيـاءـ حـقـ ◦ قالـ الحـسـنـ بـنـ عـلـىـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ نـافـسـواـ
فـيـ الـمـكـارـمـ وـسـارـعـواـ اـلـىـ الـمـغـانـمـ وـلـاـ تـحـسـبـوـاـ بـعـرـوفـ لـمـ تـجـلـوـهـ وـلـاـ تـكـسـبـوـاـ بـالـمـطـلـ
ذـمـاـ وـاعـلـمـواـ اـنـ حـوـائـجـ النـاسـ مـنـ نـعـمـ اللـهـ عـلـيـكـمـ فـلـاـ تـمـلـأـ النـعـمـ فـتـهـولـ ذـمـهـ وـانـ
اجـودـ النـاسـ مـنـ اـعـطـىـ مـنـ لـاـ يـرـجـوـهـ وـانـ اـعـفـ النـاسـ مـنـ عـفـاـعـ قـدـرـهـ وـمـنـ
احـسـنـ اـحـسـنـ اللـهـ اـلـيـهـ وـالـلـهـ يـحـبـ الـمـحـسـنـينـ ◦ قالـ اـنـسـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ كـنـتـ عـنـدـ
الـمـحـسـنـ عـلـيـهـ السـلـامـ فـدـخـلـتـ عـلـيـهـ جـارـيـهـ بـيـدـهـ طـاقـهـ رـيحـانـ خـيـهـ بـهـ فـقـالـ

لها انت حرة لوجه الله تعالى فقلت تحريك بطاقة ريحان لا خطر لها فتعقبها
قال كذا ادینا الله تعالى فقال اذا حيتم بتحية فيوا باحسن منها او ردوها وكان
احسن منها عتقها ◦ وقال الحسين عليه السلام اذا سمعت احدا يتناول اعراض
الناس فاجتهد ان لا تعرفك فان اشقي الاعراض به معارفه ◦ وقال عليه السلام
لاتتكلف ما لا تطيق ولا تتعرض لما لا تدرك ولا تعدد بما لا تقدر عليه ولا تنفق
الا يقدر ما تستفيد ولا تطلب من الجزاء الا يقدر ما صنعت ولا تفرح الا بما نلت
من طاعة الله تعالى ولا تتناول الا ما رأيت نفسك له اهلا ◦ وسئل العباس رضوان
الله عليه أنت اكبر ام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هو اكبر وانا انس ◦
قال الشعبي قال لى عبد الله بن عباس رضى الله عنهما قال لى ابى العباس يا بى
ان امير المؤمنين قد اختصك دون من ارى من الهاجرىن والاذصار فاحفظ عنى
ثلاث ولا تتجاوزهن لا يحرىن عليك كذبا ولا تفتب عنده احدا ولا تفشن له سرا
قال الشعبي فقلت يا ابا عباس كل واحدة خير من الف فقال كل واحدة خير من
عشرة آلاف ◦ وقال ابن عباس لا تقار فقيها ولا سفيها فان الفقيه يغلبك والسفيه
يحيطى عليك ◦ وقال ايضا رضى الله عنهما جليسى على "ثلاث ان ارميه
بطرق اذا اقبل وان اوسع له اذا جلس واصبغ اليه اذا حدث ◦ واوصى
عبد الله بن العباس رضى الله عنهما رجلا فقال لا تتكلم بما لا يعنيك
ودع الكلام في كثير مما يعنيك حتى تجد له موضع ولا تمارين حلها
ولا سفيها فان الحليم يطغىك والسفيه يؤذيك واذكر اخاك اذا توارى
عنك بما تحب ان يذكرك اذا تواريت عنه ودعه بما تحب ان يدخلك منه
فان ذلك العدل واعمل امرئ يعلم انه محزى" بالاحسان مأخذ بالاجرام ◦
وقال ابن عباس رضى الله عنهما اكرم الناس على جليسى ان الذباب يقع عليه
فيؤذنى وما ادرى كيف اكاف رجلا تخطى المجالس بجلس الى فانه لا يكافئه عن
الله ◦ وقال ايضا رضى الله عنهما لو قال لى فرعون خيرا لرددت عليه
مثله ◦ وكتب رجل الى ابن عمر رضى الله عنهما يسأله عن العلم فاجابه ان العلم
اسـكـرـ منـ انـ اـكـتـبـ بـهـ اـلـيـكـ ولـكـ اـذـاـ استـطـعـتـ اـنـ تـلـقـيـ اللهـ كـافـ اللـسانـ
عنـ اـعـرـاضـ الـمـسـلـيـنـ خـفـيفـ الـظـهـرـ مـنـ دـمـائـهـمـ خـيـصـ الـبـطـنـ مـنـ اـمـوـالـهـمـ لـازـمـاـ

بجماعتهم فافعل ◦ وكان ابن عمر رضي عنهما اذا اراد السفر اشترط على رفقائه
 ان يكون خادمهم ◦ وقال ابن عمر رضي الله عنهما كان الرجل اذا اراد ان يعيب
 جاره طلب الحاجة الى غيره ◦ وقال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه من كان
 كلامه لا يوافق فعله فاما يوحي نفسه ◦ قال ابو الدرداء رضي الله عنه، فعم صومعة
 المرأة منزله يكفي فيه بصره ونفسه وفرجه واياكم والجلوس في الاسواق فانها تلغي
 ونهاي ◦ وقال عبد الله بن جعفر عليهما السلام قال المرأة بخلل ثلاث معاشرة اهل
 الرأى والفتنة ومداراة الناس بالعاشرة الجميلة والاقصاء من بخل واسراف ◦
 وقف الاحنف بن قيس ومحمد بن الاشعث بباب معاوية فاذن للحنف ثم لمحمد
 ابن الاشعث فاسرع محمد في مشيه حتى دخل قبل الاحنف فلما رأه معاوية قال له
 اني والله ما اذنت له قبلك وانا اريد ان تدخل قبله وانا كما نلى اموركم كذلك
 نلى ادبكم وما تزيد متنزد الا لنقص بمحده في نفسه ◦ وقال معاوية لابنه يزيد يا بني
 لا تستغسد الحر فсадا لا تصلحه ابدا قال بماذا قال لا تستأنن له عرضنا ولا تضربرين
 له ظهرا فان الحر لا يجد من هذين عوضا ولكن خذ ما له ومتى شئت ان تصلحه
 فالعمال ◦ وقال معاوية ثلاثة ما اجتمعن في حر مباهته الرجال والغيبة
 للناس والملاحة لاهل المودة ◦ وقال بعض اصحاب معاوية كتبت عنده يوما
 اذ دخل عليه عبد الملك فتحدى وذهب فقام معاوية ان لهذا الغلام همة وهو
 خليق ان تبلغ به همة وانه مع ما ذكرت تارك لثلاث آخر بثلاث تارك مساحة
 الجليس جدا وهر لا تارك لما يعتذر منه تارك لما لا يعيشه آخر باحسن الحديث
 اذا حدث وباحسن الاستماع اذا حدث وباهون الامرين عليه اذا خوف ◦ ودخل
 الشعبي على عبد الملك بن هروان فخطأه في مجلس واحد لثلاث مرات ◦ سمع
 الشعبي منه حديثا فقال اكتبهني يا امير المؤمنين فقال نحن معاشر لا نكتب
 احدا شيئا ◦ وذكر رجلا فكناه فقال لا يكفي احد في مجالستنا ◦ ودخل الاختطل
 فدعاه بكرشى فقال الشعبي من هذا يا امير المؤمنين فقال الخلفاء لا تسأل ◦
 وقال عبد الملك لعلم اولاده عليهم الصدق كا تعلمهم القرآن وادا احتجت ان
 تتناولهم بادب فليكن ذلك في ستر لا يعلم به احد من الحاشية فيهونوا عليهم ◦
 واذن عبد الملك يوما خاصته فدخلوا عليه واخذوا مجالسهم فاقبل رجل على

عيب مصعب بعد قتله فنظر اليه مغضبا ثم قال له امسك أما علمت ان من صغر
مقتو لا فقد ازرى بقاتله ◦ وقال عبد الملك حقد الملك عجز والاخذ بالقدرة
لوم والعفو اقرب للتفوى واتم للنعمه ◦ وقال الوليد بن عبد الملك لا يه
ما السياسة فقال هيبة الخاصه مع صدق موتها وانقياد قلوب العامة بالاذناف
لها واحتمال الهفوات ◦ ونهض هشام يوما من مجلسه فسقط ردا، عن منكبته
فتناوله بعض جلسائه ليرده الى موضعه فذبه هشام من يده وقال مهلا انا
لاتخزن جلساتنا خولا ◦ وقال عبد الملك لابنه تقدى كاتبك و حاجتك وجليسك
فالغائب يخبره عنك كاتبك والواحد عليك يعرفك بمحاجبك والخارج من عندك
يعرفك بجليسك ◦ وكان مسلة اذا اكثر عليه اصحاب الحوائج وخشي الضجر
امر باحضار ندمائه من اهل الادب فيتذاكر ون مكارم الناس وجويل مرءاتهم
فيطرب ويقول اذنوا لاصحاب الحوائج فلا يدخل عليه احد الا قضى حاجته ◦
وقال عمر بن عبد العزيز رحمة الله عليه ان قوما صحبو الملك بغیر ما يتحقق
للله تعالى عليهم فاكروا بخلافهم وعاشروا بالسنتهم وخلفوا الامة بالسوء
والخداع والخيانة كل ذلك في النار ألا فلا يصحبنا من اولئك احد فمن صحبنا
بنفس خصال فبلغنا حاجة من لا يستطيع ابلاغها ودلنا على ما لا نهتدى
اليه من العدل واعانته على الخير وسكت عما لا يعنيه وادى الامانة الى احتلماها
من عامة المسلمين في هلا به ◦ وقال امنعوا الناس المزاح فانه يذهب المروءة
ويوغر الصدر ◦ وقال صاحب حرس عمر خرج علينا عمر في يوم عيد فقمنا
اليه وسلمنا عليه فقال لهانا واحد وانت جماعة انا اسلم وانت تردون ثم سلم
ورددنا عليه ◦ وقال عمر رحمة الله عليه لو كنت في قتلة الحسين وامررت
بدخول الجنة لما فعلت حياء ان تقع على عين رسول الله صلى الله عليه وسلم
وامر عمر بعقوبة رجل كان قد نذر لئن امكنه الله منه ليفعلن به ويفعلن
فقال له رجاء بن حياء قد فعل الله عن وجل ما تحب من الظفر فافعل ما يجب
من العفو فعفا عنه ◦ قال ابو المقدم كانت قريش تتحسن للخاطب اطاله الكلام
والمحظوظ اليه اختصاره فخطب محمد بن الوليد ام عمرو اخت عمر بن عبد
العزيز وكان عمر يومئذ والى المدينة فتكلم محمد بن الوليد بكلام طويل فاجابه

عمر فقال الحمد لله ذى السكيراء وصلى الله على خاتم الانبياء اما بعد فان الرغبة منك دعت اليها والرغبة فيك اجابت هنا وقد احسن بك ظنا من اودعك سكريته واختارك ولم يختر عليك وقد زوجتكها على كتاب الله عز وجل فامساكك معروف او تسرع بمحاسن وحكي ان عطية بن عبد الرحمن دخل على مروان بن محمد فلما صار على طرف البساط تكلم فاجبه ثم قال اذن لي يا امير المؤمنين في تقبيل بذلك فقال له مروان قد عرفنا فضلك ومكالك في قومك وان القبلة من المسلمين ذلة ومن الكافر خديعة ولا حاجة لك ان تذلل او تخندع فانت الاخير على كل حال عندنا قال المنصور الخليفة لا يصلحه الا التقوى والسلطان لا يقيمه الا الطاعة والرعاية لا يصلحها الا العدل واول الناس بالعفو اقدرهم على العقوبة وانقض الناس مروءة وعقلاء من ظلم من هو دونه ◆ وقال الربع للمنصور ان لفلان حقا فان رأيت ان تقضي حقه وتوليه ناحية فقال ياربع ان لا تصاله بنا حفنا في اموالنا لا في اعراض المسلمين واما لهم وانا لانوئ للبرمة والرعاية بل للاستخفاف والكفاية ولا تؤثر ذا النسب والقرابة على ذى الدراءة فن كان منكم كما وصفنا شاركناه في اعمالنا ومن كان عطلا لم يكن لنا عذر عند الناس في توليتهما وكان العذر في تركنا له وفي خاص اموالنا ما يسعه ◆ وقال المنصور للمهدى لا تجلس مجلسا الا ومعك فيه رجل من اهل العلم يحدثك فان ابن شهاب قال ان الحديث ذكر تحبه الذكور من الرجال ويكرهه مؤتوهם وتمثل بقول اخي بني زهرة

- * ان المشيب وقد بدا في عارضي * صرف الغوانى فانصرفت كريما *
- * وصحت الا من لقاء محدث * حسن الحديث يزيدني تعليما *
- * وقال المهدى لخاجة الفضل بن الربع ان قد ولتيك ستر وجهي وكشفه فلا يجعل الستر بيني وبين خواصي سبب ضغفهم على بقبح ردى وعبوس وجهك وقدم امناء الدول وش بالاولى واجعل للعامة وقتا اذا وصلوا فيه الجلهم ضيقه عن التلبث ومنعهم من التمكث * وكان المهدى يصلى الصلوات الخمس كلها بالمسجد الجامع بالبصرة لما قدمها واقامت الصلاة يوما فقال اعرابي يا امير المؤمنين لست على ظهر وقد رغبت الى الله تعالى في الصلاة خلفك فأمر هؤلاء ان ينتظروا

فقال انتظروا رحمة الله ودخل المحراب فوقف الى ان اقبل وقيل له قد جاء
الرجل فكبير وتحب الناس من مباحثة اخلاقه ◦ قال الاصمحي لما عزم الرشيد
على تأسيس قال في اول يوم احضرني للانسان والحادية يا عبد الملك انت
احفظ منا ونحن اعقل منك لا تعلمنا في ملأ ولا تسرع الى تذكرةنا في خلوة
واتركنا حتى نبتدئ بالسؤال فاذا بلغت من الجواب قدر استحقاقه فلا تزد واياك
والبدار الى تصديقنا وشدة التعجب مما يكون منا وعلمنا من العلم ما نحتاج اليه على
عتبات المنابر وفي اعطاف الخطب وفواصل المخاطبات ودعنا من روایة حوشى
الكلام وغرائب الاشعار واياك واطالة الحديث الا ان نستدعي ذاك منك ومتى رأينا
صادفين عن الحق فارجعنا اليه ما استطع من غير تقرير بالخطأ ولا اضمار
بطول الترداد ◦ قال الاصمحي فقلت يا امير المؤمنين انى الى حفظ هذا الكلام
احوج منى الى كثير من البر ◦ وعرض للرشيد رجل يدعى الزهد وهو يطوف
بالبيت فقال يا امير المؤمنين انى اريد ان اكلمك بكلام فيه خشونة فاحتقنى فقال
لا ولا كرامة قد بعث الله من هو خير منك الى من هو شر مني فقال تبارك وتعالى
قوله قوله لينا ◦ وحكي ان الرشيد اراد ان ينظر الى ابي شعيب القلال
كيف يعمل القلال فادخلوه القصر واتوه بجميع ما يحتاج اليه من آلة العمل فبينما
هو يعلم اذا هو بالرشيد قد اقبل فلما رأه نهض قائلا له الرشيد دونك وما
دعيت له فاني لم ات بك لتقوم لي واما اتيت بك لتعلم بين يدي فقال واتلم آنك
ليسوا ادبى واما اتيتك لا زداد بك ادب يا امير المؤمنين فاجبته كلامه واجراه ◦
وسخط الرشيد على حميد الطوسي فدعاه بالسيف والنطع فبكى فقال ما يبكيك
قال والله يا امير المؤمنين ما افرز من الموت فانه لا بد منه واما بكثرة اسفاع على
خروجي من الدنيا وامير المؤمنين ساخط على فضحك وعفا عنه وقال
ان الكرم اذا خادعه انخدعا *

* ودعا الرشيد ابا معاوية الضرير فلما قضى الاكل صب الرشيد على يديه
في الطست فلما فرغ قال يا ابا معاوية أتدري من صب على يديك قال لا قال صب
على يديك امير المؤمنين فقال يا امير المؤمنين اهنا اكرمت العلم واجلاته
فأجلتك الله وآكرمك كما اكرمت العلم واهلها ◦ وقال احمد بن ابي داود قال لي

الأمون لا يستطيع الناس ان ينصفوا الملك في فعالهم بوزائهم و كفاياتهم
 وبطانتهم وذلك انهم يرون ظاهر حرمة وخدمة واجتهاد وفضيحة ويرون ايقاع
 الملك بهم ظاهرا ولا يزال الرجل يقول ما اوقع به الا رغبة في ماله او ملالة او
 شهوة استبدال وهنالك جنایات في صلب الملك لا يستطيع الملك ان يكشفها للعامة
 فيدل على موضع العورة في الملك فبحسب ذلك العقوبة بما يتحقق ذلك الذنب
 ولا يستطيع ترك عقابه لما في ذلك من الفساد على علمان عذره غير مبسوط عند
 العامة ولا معروف عند اكثر الخاصة ◦ وحكي ان المؤمن تحدث يوما فضحك
 اسحاق بن ابراهيم المصعي فقال يا اصحاب اجملك واليالى لشرطي وضحك في
 مجلسى خذوا سواره وسيفه ثم قال انت بالشراب اشبه ضعوا منديلا على عاتقه
 فقال اقلي يا امير المؤمنين قال قد اقتلتك فاضحك في مجلسه بعدها ◦ وتناظر المؤمنون
 محمد بن القاسم في شيء ومحمد يغضى له ويصدقه فقال له المؤمنون اراك تنقاد
 الى ما نظن انه يسرني قبل وجوب الحجۃ عليك ولو شئت ان اقتصر الامور
 بفضل بيان وطول اسان وابهة الخلافة وسطوة الرئاسة لصدقت وان كنت
 كاذبا وصوبت وان كنت مخطئا وعدلت وان كنت جائرا ولكن لا ارضى
 الا بازالة الشبهة وغلبة الحجۃ وان اضعف الملك رأيا واوهنهم عقلا من رضي
 بصدق الامير ◦ ووقع الواثق الى علي بن هشام وقد شكا غريم له ليس من المرءة
 ان تكون آيةلك من ذهب وفضة ولكن المرأة ان لا يكون غريم عريان
 ولا جارك طاويا ◦ وقال محمد بن عبد الله بن يحيى بن خاقان بعثني ابي الى المعتمد
 في شيء فقال لي اجلس فاستعملت ذلك فاعاد فاعتذر بان ذلك لا يجوز فقال
 يا محمد ان ترك ادبك في التبول من خير من ادبك في خلاف ◦ وكتب
 على بن عيسى الوزير عن المقداركتابا الى ملك الروم فيما عرض عليه قال
 فيه موضع يحتاج الى اصلاح فسألوه عن ذلك فكان قد كتب في الكتاب
 ان قربت من امير المؤمنين قرب منك وان بعدت عنه بعد عنك فقال ما حاجتي
 الى ان اقرب منه اكتتبوا ان قربت من امير المؤمنين قربك وان بعدت عنه
 بعدك ◦ قال عبد الله بن المعتز تمام ادب الصدق الاخبار بما تعلم العقول ◦
 وقل كلما كثير خزان السر ازداد ضياعا ◦ وقل ينبغي للعقل ان يعني

اولاده في حياته ليؤدبهم في حال الغنى ويعملهم سياسة النعمة والاظفروا بالغنى
 بعده وهم جهال به فاسرعوا الى التعذيب فيه وحصلوا على ذم الصاحب
 وندم العواقب ◦ وقال ينبعى للمؤدب ان يأمر الغلام ان لا يشتم احدا وان
 يكتب الحارم وان يحسن خلائقه ويعمله من الفعل ما لا غنى لمسن عنه ومن
 الشعر الشاهد والمثل ومن الاعراب ما يصلح به لفظه ومن الغزل اعفة وينبئ
 للحدث ان يحسن ان يسمع ويستمع ويتقي الاملاك بعض الاقلال ويزيد اذا فهم
 من العيون الاسترادة ويدرى كيف يفصل ويصل ويحكى ويشير فذاك زين الادب
 كما يترى بالادب ◦ قال ابو عبدالله بن حدون النديم لقد رأيت الملوك فما
 رأيت اغزر ادبا من الواثق خرج علينا يوما وهو ينشد لدعبل بن على الخزاعي
 * خليلي ماذا ارجى من غد امرئ طوى الكشخ عن اليوم وهو مكين *
 * وان امرءا قد ضن عنى بنطريق * يسند به من خلتي لضئلين *
 فانبرى احمد بن ابي داود كأنما انشط من عقال فسأله في رجل من اهل اليمامة
 فاطلب واسهب وذهب في القول كل مذهب فقال له الواثق يا ابا عبدالله لقد
 اكرثت في غير كثير فقال يا امير المؤمنين انه صديقى
 * واهون ما يعطى الصديق صديقه * من الهين الموجود ان يتكلما *
 فقال الواثق وما قدر اليمامي ان يكون صديقك ما احسب الا من عرض معارفك
 فقال يا امير المؤمنين انه قد صدقني في الاستشفاع اليك وجعلني برأي وسمع من الرد
 او القبول فان انا لم اقم له هذا المقام كفت كما قال امير المؤمنين آنفا
 * خليلي ماذا ارجى من غد امرئ طوى الكشخ عن اليوم وهو مكين *
 فقال الواثق محمد بن عبد الملك الزيات اقسمت عليك الا جلت لابي عبدالله
 بمحاجته ليس من هيبة الرد وذكر المطلب ◦ بلغ بعض الملوك حسن سياسة ملك
 فكتب اليه قد بلغت من حسن السياسة مبلغا لم يبلغه غيرك فافدى الذى بلغكه
 فكتب اليه لم اهزل في امر ولا نهى ولا عدل ولا وعد واستكفيت اهل الكفاية
 وأثبتت على الغنى لا على الهاوى وادعى القلوب هيبة لم يشبها مفت وود الماء
 يشبه كذب وعمت بالقوت ومنعت الفضول ◦ قال قيسرا ما الحيلة فيما اعيا الا
 الكف عنه ◦ وكانت الملوك من الفرس يهانون بالعافية ولا يعادون من المرض

لان علهم كانت تستتر اجلالا لهم وخوفا من اضطراب الامور ولا يعلمها الا
 خواصهم وكانت عافيتهم تشهر لما الناس من الصلاح بها ودوس
 الالفة واستقامه الامور وكتب ابرويز الى ابنه ان كلة منك تسفك
 دماء وان اخرى منك تحققن دماء وان سخطة سيف مسلولة على من سخطت
 عليه وان رضاك بركة مستفيضة على من رضيت عنه فاحتسر في غضبك
 من قولك ان يخطئ ومن لونك ان يتغير ومن جسديك ان يخف فان الملك تعاقب
 قدرة وتعفو حملها وما ينبغي للعاقل ان يستخف ولا للحليم ان يزدهي فاذا رضيت
 فابلغ بن رضيت عنه مبلغا يحرض سواه على طلب رضاك وادا سخطت فضع
 من سخطت عليه وضعها يهرب به من سواه من سخطك وادا عاقت فانهك لثلا
 يتعرض لعقوتك واعلم انك تحبل عن الغضب وان الغضب يصغر عن ملكك
 ققدر سخطك من العقاب كما تقدر لرضاك من الثواب وبحكم ان المؤيد كان في
 مجلس انشروان فمع ضحك الخدم فقال ما يمنع جلاله الملك وهيته هؤلاء
 الفلان عن الضحك فسمعه انشروان فقال اهنا يهابنا اعدائنا ويبقال انه اشير
 على الاسكندر بالبيات في بعض الحروب فقال لا يليق بالملك استراق الظفر
 وكتب رجل الى انشروان ان رجلا من العامة دعاه الى منزله فاطعمه من
 طعام الخاصة وسقاه من شرابها وكان الملك قد ذهب عن ذلك وتوعد عليه
 فاحيit ان لا اطوى عنه خبرا فوق في كتابه قد جدنا نصيحتك وذمنا صاحبك
 لسوء اختياره الاخوان ووصف للاسكندر حسن بنات دار فقال يفتح بنا ان
 نغلب رجال قوم وتغلبنا نساءهم وقال بزر جهر لكسرى وعنده اولاده اى
 اولادك احب اليك قال ارغبهم في الادب واجزعهم من العار واظرهم الى
 الطبقة التي فوقهم وقال كسرى يوما لبعض عماله كيف نومنك بالليل قال انا مه
 كله قال احسنت لو سرقت ما نامت هذا النوم وكان كسرى اذا غضب على
 بعض خاصته هجره ولم يقطع عنده خيره فقيل له في ذلك فقال نحن نعاقب
 بالهجران لا بالحرمان وقال ازدشیر بن بابل ليس فضل الملك على السوقه الا
 بقدرته على اقتناء الحمام فان الملك اذا شاء احسن وليس السوقه كذلك
 فاجعلوا حديثكم لاهل المراتب وحباءكم لاهل الجهد وبشر اكم لاهل الدين

وسركم عند من يلزمك خيره وشره ^و او صى بعض الملك ابنه فقال احرص ان تكون خيرا بامور عالك فان المسى يفرق من خبرتك قبل ان تصييه عقوتك
 والمحسن يستبشر بعلمك قبل ان يأتيه معروفك ول يعرف الناس من اخلاقك انك تعاجل بالثواب والعقاب فان ذلك ادوم لحوف الخائف ورجاء الراجح ^و لما قتل
 شiroiye ابا كسرى ابرويز تعرض له رجل من الرعية يوما وقد رجع من الميدان
 فقال الحمد لله الذي قتل شiroiye على يديك وملائكت ما كنت احق به منه واراح
 آل ساسان من جبروتة وعنته وبخله ون kedde فانه كان ممن يأخذ بالجور ويقتل بالطن
 وينحيف البرى ^و يعمل بالهوى فقال الحاجب احمل اليه وقال كم كان رزقك في حياة
 ابرويز قال كنت في كفاية قال فكم رزقك اليوم قال ما زيد في رزق شيء قال فهل
 وترك ابرويز فانتصرت منه بما قلت اليوم في حقه قال لا قال فادعك الى الوقوع
 فيه ولم يقطع عنك رزقا ولا وترك في نفسك وما للرعية والواقع في الملك
 وامر ان ينزع لسانه وقال بحق ما يقال الخرس خير من بعض البيان ^و ولما ظهر
 مانى الزنديق في ايم سابور بن ارشدبر ودعا الناس الى مذهبة اخذه سابور
 فاشعار عليه نحشاء دولته بقتله فقال ان قتيله من غير ان اقطعه بالحبة قال
 العامة بقوله ويقولون ملك جبار قتل زاهدا وسكنى اناطره فإذا غلبه بالحبة
 قتيله ^و وقال بهرام جوريبني للملك ان لا يضيع التثبت عند ما يقول وما يقول فان
 الرجوع عن الصمت احسن من الرجوع عن الكلام والعطية بعد المنع خير
 من المنع بعد العطية والاقدام على العجل بعد التأني فيه خير من الامساك عنه بعد
 الاقدام عليه ^و وقال يبني للملك ان لا يعاقب وهو غضبان لانها حال لا يسلم
 فيها من التعذى والتجاوز حد العقوبة فإذا سكن غضبه ورجع الى ما كان عليه
 امر بعقوبة المذنب على الحد الذى سنته الشريعة فان لم يكن في الشريعة جعل
 ذلك وسطا وينبغى لولد الملك ان يعامله بما تعامله به عبيده وان لا يدخل مداخله
 الا عن اذنه وان يكون الحجاب عليه اغاظه منه على من هو دونه من بطانة الملك
 وخدمه لئلا تحمله الدالة على غير ميزان الحق فانه يقال ان يزدجردرأى بهرام
 ابنه بموضع لم يكن له فقال مررت بالحاجب قال نعم قال وعرف بدخولك قال نعم
 قال فاخذ اليه فاضربه ثلاثين سوطا ونحوه عن السر ووكل بالحجابه فلانا غيره ^و

وقال كسرى ملكماء الفرس وقد اجتمعوا اليه ليتكلم كل واحد منكم بكلمات
 ولا يكثرون فقال احدهم خير الملوك ارجوهم ذرنا عند الضيق واعدلهم حكما
 عند الغضب وارحهم اذا سلط وابعدهم من الظلم عند القدرة واطلبهم لرضى
 الرعية وابسط لهم وجهها عند المسألة فقال كسرى حسبي هذا لا ازيد عليه مزيدا
 وقال بعض الملوك الفرس لرازبه اوصيكم بخمسة اشياء فيها راحة انفسكم
 واستقامة اموركم اوصيكم بترك المراء واجتناب التفاخر والاصطبار على القباعية
 والرضى بالحظوظ واصيكم بكل ما لم اقل مما يجعل وانه اعلم عن كل ما لم اقل
 مما يقترح ويقال ان الاسكندر كان يسأل عن سيرة الملك الذى يقصده حالا
 فلا يخلو من ان يكون فيها بعض الحيف او الجور او الميل مع هوى او فساد في
 تدبير او تضييع لسنة او حزم فيكتب اليه انه قد بلغنى عنك كذا وكذا وانك
 تحيف على رعيتك وتحالف السنة فان انتقلت عن ذلك فانك لى اخ وانا لك عون
 وان ابىت فاني قد جعلت على نفسي اقامة الحق واحياء السنة والأخذ بالظالم
 من الظلم وليس الاسكندر واصحابه من يالي بالموت فان موتا على حق خير من
 حياة على باطل ولان يهمك طالبا للحق خير له من ان يعيش قاعدا عنه ويقال
 ان هشاما كتب الى ملك الروم من هشام امير المؤمنين الى طاغية الروم فكتب
 اليه ما ظنت ان الملوك تسب وما الذي يؤمنك ان اجييك من ملك الروم الى
 الملك المذموم وحكي ان مضمحة حكى في مجلس يزدجرد حكاية كذب فيها على
 نفسه ليضحك الملك فقال له يزدجرد ويحك أما عملت انا نفع رعيتنا من الكذب
 ونعاقبهم عليه فقد قاتلت الحكام الكذب كالسموم تقتل اذا استعملت مفردة وقد
 تدخل في تراكيب الادوية فيتفق بها ولا ينفع الملك ان يطلق الكذب الا من
 يستعمله في كيد الاعداء وتآلف المعداء كما لا ينفع ان يطلق السبوم الا للآباء وبنين
 عليهمما المانعين لها من المفسدين وكتب كسرى الى هرمن استقلل كثيرا ما تعطى
 واستكثر قليل ما تأخذ فلنقرة عين الکريم فيها يعطي وقرة عين الائيم فيها يأخذ
 ولا تجعل الشحيم لك معينا ولا الكذاب اميما فانه لا اعنة مع شح ولا امانة مع كذب
 والسلام وطلب اليونانيون رجالا للملك بعد ان مات ملوكهم فقال بعض الحاضرين
 فلان فقال فيلسوف انه لا يصلح للملك قيل له لم قال لانه كثيرا الخصومة وليس

يخلو في خصومته من ان يكون ظالماً والظلم لا يصلح للملك او مظلوماً فاحرى
 ان لا يصلح لضعفه فقيل له انت احق بالملك من ذكرنا ◦ و قال بزر جهر اياك و قرنا
 السوء فانك ان عملت قالوا رأى و ان قصرت قالوا اثم و ان ضحكت قالوا جهل
 و ان بكيت قالوا جزع و ان نطقت قالوا تكلف و ان سكت قالوا اعى ◦ ان انفقت
 قالوا اسرف و ان اقتضدت قالوا بخل ◦ ويقال ان ابرویز اوصى كتابه فقال له
 اكتم السر و اصدق الحديث واجتهد في النصيحة فلن لك على ◦ ان لا اجل حتى
 استأني لك ولا اقبل عليك قوله حتى استين ولا تدع ان ترفع الى الصغير فانه يدل
 على الكبير وهذب امورك ثم القنى بها ولا تجترئ على ◦ فاغضب ولا تقبض مني
 فاتهم اذا فكرت فلا تجعل ولا تستعين بالفضول ولا تقصرون عن التحقيق ولا تخلطن
 كلاما بكلام ولا تبعدن معنى والسلام ◦ وخرج بهرام جور متصددا فعن
 له حمار وحش فاتبعه حتى صرעה وقد انقطع عنه اصحابه فنزل عن فرسه يريد
 ذبحه وبصر براع فقال له امسك على فرسى واستعمل بذبح الصيد فرأى الراعى
 ينزع جوهر فرسه فخول وجهه عنه وقال تأمل العيب عيب ◦ حكى ان سابور
 استشار وزيرين كانوا له فقال احدهما لا ينبغي للملك ان يستشير منا واحدا الا خاليا
 فانه اموت لسر واحزم للرأى وأدعى الى السلامة واعفى لبعضنا من غالمة بعض
 لان الواحد رهن بما افشى اليه وهو اخرى ان لا يظهر ذلك السر رهبة من
 الملك ورغبة اليه اذا كان عند اثنين فظهر دخلت على الملك الشبهة واتسعت
 على الرجلين المعاذير فان عاقبهما عاقب اثنين بذنب واحد وان اتهمهما اتهم
 بريئا بخيانة مجرم وان عفا عنهما عفا عن واحد ولا ذنب له وعن الآخر ولا جنة
 عليه ◦ وقال الفضل بن سهل حاجبه انك تسمع مني السر والعلانية وربما ذكرت
 الرجل فاسألت ذكره فلا يرين ذلك في وجهك ولا تتغيرن له بما سمعت مني فلجعل
 ذلك غاية عقوبتي اليه ◦ وقال الفضل بن الريبع من كلام الملاك في حاجة في غير
 وقتها جهل مقامه واضاع كلامه ◦ ورأى الفتح بن خافان في حياة المتوكل شيئا
 فلم يشعره به بل قال يا غلام هات هر آة امير المؤمنين بقى بها فنظر المتوكلا
 واحده بيده ◦ وامر المؤمن الحسن بن عيسى كاتب وزير عمرو بن مسعدة
 ان يكتب كتابا فالتفت الحسن الى الوزير ينتظر الاذن منه ففدها عنه

المأمون فقال يعطى مائة الف لانتظاره امر صاحبه * وقال الواثق لابن
 ابي داود قد كان عندي الساعة الزيات فذكرك بكل قبيح فقال الحمد لله
 الذي احوجه الى الكذب على وزهني عن قول الحق فيه * ورأى
 الحسن بن سهل يوما سقاء همسكرا وجما فقال ما حالك فقال عندي
 بندية اريد زفافها فأخذ الحسن ليوقع له بالف فوقع بالف فاتى بها السقاء
 وشكيله فانكر ذلك وتحجّب واستعظم ذلك واصحابه وهابوه ان يرجعوا
 فاتوا غسان بن عياد فاتى الحسن فقال ايهـ الامير ان الله لا يحب المسربين
 فقال الحسن ما الخبر فأخبره باسر السقاء فقال الحسن ليس في الخبر اسراف
 والله لا رجعت عن شيء خطته يدى * يحکى ان بعض الوزراء كان مؤمنا وكان
 ملكه كافرا و كان حريصا على ان يردمملكته الى الله تعالى فبینما الملك يوما سار
 واذا بشیخ قد رفع صوته مستغثيا فازبحه الملك فقال للشرط خذوه فلما اخذوه
 قال الشیخ استجرت بالله ربى فقال الوزير خلوا عنه فاشتد غضب الملك على وزيره
 ولم يكنه الانكار في ذلك الوقت لثلا يظهر للناس ان الوزير يخالفه فيما يأمر
 به وسكت ليوهم الناس ان الوزير اهـ يأمر باسر الملك فلما راجع الملك الى مستقره
 احضر الوزير وقال له ما جعلك على مناقضة امرى فقال الوزير ان لم يجعل
 الملك اريته وجه نصحي فقال الملك ارى ذلك فقال للملك اتحجّب في هذا
 المجلس بحيث ترانا ولا نراك ثم ان الوزير احضر صانعها للملك بعض خدمه
 وكتب صانعها اسمه عليها واعطاها غلاما بحضوره وامر باحضار
 صانع القوس وقال للغلام اذا حضر صانع القوس فاقرأ الذى عليهـ جهرا
 ثم اكسرها فلما حضر صانع القوس وفعل الغلام ذلك لم يتمالك الصانع ان
 ضرب الغلام فشجعه فقال له الوزير أتضرب غلامي بحضورى فقال الصانع ان
 القوس في غاية الجودة وهو عملى فلای شيء كسرها فقال الوزير لعله لم يعلم انها
 عملك فقال بلى لقد اخبرته القوس بانها عملى فقال له وكيف ذلك قال لان اسمى
 مكتوب عليها وقد قرأه وانا اسمع ثم ان الوزير صرف صانع القوس والحاضرين
 وقال للملك قد اريتك نصحي وذلك ان الملك لما اراد ان يسطو بالشيخ اخبر
 الشيخ انه مستجير بربه فخفت على الملك ان يسطو به رب الشيخ وليس يقوم

لبسطه شئ فقال الملك وهل للشيخ رب غيري فقال الوزير ألم يره الملك شيخا
 والملك شاب فهل كان هذا الشيخ قبل ان يولد الملك لا رب له فقال الملك لا بل
 كان له رب فهملك فقال الوزير لها بالمربيوب بني بعد هلاك ربه ففتح الله تعالى
 قلب الملك واراه الحق ورجع الى الله تعالى وشكر الوزير على ذلك ◊ قال الحسن
 البصري رحمة الله عليه حدثوا الناس ما اقبلوا عليكم بوجوههم ◊ وقال
 الفضل بن عياض قدس الله روحه رأس الادب معرفة الرجل قدره ◊ وقال
 الشعبي لان ادعى في المجالس من بعد الى قرب احب الى من ان اقصى من
 قرب الى بعد ◊ وقال عمرو بن عبيد رحمة الله عليه لعلم ولاده ليكن اول اصلاحك
 لولدي اصلاحك لنفسك فان عيوبهم معقودة بعيوبك فالحسن عندهم ما صنعت
 والتوجه عندهم ما تركت ◊ ونظر ابو جعفر المنصور مالكا في مسجد رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فقال له مالك يا امير المؤمنين لا ترفع صوتك في هذا المسجد
 فان الله تعالى ادب قوما فقال تبارك وتعالى لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت
 النبي ولا تجهروا به بالقول بجهنم بعض ◊ ومدح قوما فقال ان الذين يغضون
 اصواتهم عند رسول الله او لئن الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى لهم مغفرة
 واجر عظيم ◊ وذم قوما فقال ان الذين ينادونك من وراء الحجرات اكثراهم لا
 يعقلون وان حرمته صلى الله عليه وسلم ميتا تحرمتها حيا فاستكان لها ابو جعفر ◊
 او قال ستقبل القبلة وادعو ام استقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ولم
 تصرف وجهك عنه وهو وسليتك ووسيلة اتيك آدم عليه السلام الى الله تعالى
 يوم القيمة بل استقبله واستشفع به الى الله تعالى لحييب الله دعاءك ويقبله ◊ وكان
 مالك رحمة الله عليه لا يركب بالمدينة دابة ويقول اني اسخني من الله تعالى ان
 اطأ تربة فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم بمحافر دابة ◊ وقال جعفر الصادق
 عليه وعلى آباء السلام اذا دخلت الى منزل اخيك فاقبل الكرة كالماء ما خلا
 الجلوس في الصدر ◊ وقال عليه السلام اياك وسقطة الاسترسال فانها لا تقال ◊
 وقال زين العابدين عليه السلام لابنه يا بنى اياك ومعادة الرجال فانك لن تعدم مكر
 حليم او مفاجأة لئيم ◊ وسئل زين العابدين عليه السلام ما المروءة فقال انصاف
 من دونك والسمو الى من فوقك والجزاء بما اوتى اليك من خير وشر ◊ وشكرا

رجل الى جعفر الصادق عليه السلام اذية جاره فقال اصبر عليه قال ينسبني الى
 الذل قال اما الذليل من ظلم ◦ وقال عليه السلام انى لاسارع الى حاجة عدوى
 خوفا ان ارده فيستغنى عنى ◦ وقال عليه السلام من اكرمك فاكرمه ومن استخف
 بك فاكرم نفسك عنه ◦ وقال عليه السلام ثلاثة لا يزيد الله بها المرء المسلم
 الا عزا الصفع عن ظلمه والاعطاء لمن حرمها والصلة لمن قطعه ◦ وقال
 عليه السلام المؤمن من اذا اغضبه لم يخرج غضبه من حق واذا ارتضى
 لم يدخله رضاه في باطل والذى اذا قدر لم يأخذ اكثرا مما له ◦ واوصى
 عبد الله بن الحسن ابنه، فقال يا بني انى مؤد اليك حق الله في تأديتك
 ونصيحتك فأد الى حقه عليك في الاستئام والقبول يا بني كف الاذى
 وافض الندى واستعن بالسلامة بطول الصمت في المواطن التي تدعوله نفسك
 الى الكلام فيها فان الصمت حسن ولمرء ساعات يضره فيها خطأ ولا ينفعه
 فيها صوابه واعلم ان من اعظم الخطأ البخلة قبل الامكان والاتنة عند الفرصة
 يابني احذر الجاهل وان كان ناصحا كما تحذر العاقل اذا كان لك عدوا فيوشك
 الجاهل ان يورطك بشورته في بعض الاغترار فيسوق اليك مكر العاقل ومبادة
 الجاهل ◦ ووقف عبد الله بن العباس بن الحسين على باب المؤمن فنظر اليه
 الحاجب طويلا فقال عبد الله لقوم معه لو اذن لنا لدخلنا ولو صرفنا لانصرفنا
 ولو اعتذر اليها لقبلنا فاما الفترة بعد النظر والتوقف بعد التعرف فلا افهمه
 فيبلغ المؤمن ذلك فصرف الحاجب وامر عبد الله بصله جليلة ◦ واوصى العباس
 ابن محمد معلم ولده فقال انى كفيتهم اعراضهم فاكفني ادיהם اغذهم بالحكمة
 فانها ربيع القلوب وعلهم النسب والخبر فانه افضل علم الملوكي وادهم بكتاب
 الله تعالى فانهم قد خصهم ذكره وعهم رشده ومرنهم على الاعراب فانه
 مدرجـة البيان وفقههم في الحلال والحرام فانه حارس من ان يظلمـوا
 ومانع من ان يظلمـوا والسلام ◦ وقال عبد الملك بن علي بن صالح لعبد
 الرحمن المؤدب حين عزم على تأسيسه كن على الناس الحظ بالسـكوت
 احرص منك على النـاسـه بالكلـام فقدـ قيل اذا احبـكـ الكلـامـ فـاصـمتـ وـاـذاـ اـحـبـكـ
 الصـمتـ فـتـكلـمـ وـلـاـ تـسـاعـدـنـ عـلـىـ قـبـحـ وـلـاـ تـرـدـنـ عـلـىـ فـمـ حـمـفـلـ وـكـلـنـيـ بـقـدـرـ ما

استنطفك واعلم ان حسن الاستماع احسن من حسن القول فأرنى فهمك في نظرك
 واعلم انى جعلتك جليسًا مقرباً بعد ان كنت ^{عما} مباعدة ومن لم يعرف نقصان
 ما خرج منه لم يعرف رجحان ما دخل فيه ◦ ووجه عبد الملك بن على هدايا
 الى الرشيد فاكهه في اطباقي خيرزان وكتب اليه اسعد الله امير المؤمنين
 واسعد به انى دخلت بستانى افادنيه كرم امير المؤمنين وعمره لي بنعمه وقد اينعت
 اشجاره وادركت ثماره فوجئت الى امير المؤمنين من كل شئ فيه على الثقة
 والامكان في اطباقي القضبان ليصل الى من بركة دعائه ما وصل الى من كثرة
 عطائه فقال له رجل يا امير المؤمنين ما سمعت باطباقي القضبان قبل اليوم فقال
 الرشيد انه كنى عن الخيرزان بالقضبان اذ كان اسمها لاما ◦ قال ابن السماك الکمال
 في خمس ان لا يغيب الرجل احدا بعيوب فيه مثله حتى يصلح ذلك العيب من نفسه
 فإنه لا يفرغ من اصلاح عيوب حتى يهجم على آخر فتشغله عيوبه عن عيوب
 الناس ◆ والثانية ◆ ان لا يطلق لسانه ويده حتى يعلم أنفي طاعة ام في معصية
 ◆ والثالثة ◆ ان لا يلapses من الناس الا ما يعلم انه يعطيهم من نفسه مثله
 ◆ والرابعة ◆ ان يسلم من الناس باستشعار مدارانهم وتوفيقه حتفوهم
 ◆ والخامسة ◆ ان ينفق الفضل من ماله ويسعك الفضل من قوله ◦
 وقيل لعلي بن الهيثم ما تكتب للصديق فقال ثلاث خلال كثمان حديث الخلوة
 والمواساة عند الشدة واقالة العترة ◦ وقال محمد بن عمران التميمي ما شئ
 اشد على الانسان من حمل المروءة قيل له وما المروءة قال ان لا يعمل في السر
 شيئاً يسخّي منه في العلانية ◦ وقال ابو يكر بن عبد الله لقوم عاده فاطالوا
 القعود عنده المريض يعاد والصحيم يزار ◦ وقال عبد الله بن المقفع لا ينبغي
 للملك ان يغضب فان القدرة من وراء حاجته ولا يخالف لانه لا يقدر احد على
 استكراهه على غير ما يريد ولا يخاف لانه لا يخاف الفقر ولا يخاف لان خطره
 قد جل عن المحازاة ◦ ودخل سالم بن عبد الله على هشام في الكعبة فقال له
 هشام سل حاجتك فقال اسكنه ان اسأل في بيت الله غير الله ◦ ونظر حبيب
 يومها الى مالك بن دينار يقسم صدقة علانية فقال يا اخي اذا كنرت كنراً فاستره ◦
 وقال ابو عبيدة لا تردن على احد خطأ في محفل فانه يستفيد منه ويتحذك عدوا ◦

وقال

وقال نافع بن جير لزين العابدين عليه السلام انت سيد الناس وافتلام تذهب
 الى هذا العبد فتجلس معه يعني زيد بن اسلم فقال ينبغي للعلم ان يتبع حيث كان
 وقال محمد بن ادريس الشافعى رحمة الله عليه الانقباض من الناس مكسبة
 للعداوة والانبساط اليهم بحملة لقنة السوء فكأن بين المتقبض والمتبسط
 وقال بعض السلف الحسن الخلق ذو قرابة عند الاجانب والسيء الخلق اجنبى عند
 اهله • وقال ابراهيم التميمي كانوا يحبون للصبي اذا تكلم ان يلقوه لا الا
 الله سبع مرات يكون ذلك اول شيء يتكلم به • ودخل ابو الحسن المدائى على
 المؤمنون فلما خرج قال له انسان عرفني ما جرى بينك وبين امير المؤمنين فقال له
 لست بموضع ذاك لانك لم تغير بين ان قدمت ذكرى وبين ان تقدم ذكر امير
 المؤمنين • ودخل الشعبي على بشر بن مروان وبيده عود يضرب به فقال
 الشعبي اصلح المثني فقال له بشر أتوترف هذا قال نعم ولك عندي ثلاث ستر لما ارى
 والشくる لما يكون منك والدخول معك في كل ما لم يجمع على تحريمه • وسأل رجل
 مطرف بن عبد الله بن الشخير حاجة فقال له من كانت له حاجة فليكتبهما فانى
 ارغب بوجوهكم عن مكرهكم عن مكرهكم عن مكرهكم عن مكرهكم عن مكرهكم عن مكرهكم
 فرأى فيه قوما لا مازر لهم فغمض عينيه وجعل يتهدى فقال احدهم متى ذهب
 بصرك يا ابا حنيفة قال منذ ان كشفت عورتك • قال مالك رحمة الله عليه دخلت
 على هرون الرشيد فقال يا ابا عبد الله نريد ان تختلف ايتنا حتى يسمع صبياننا
 منك فقلت اعز الله امير المؤمنين ان هذا العلم منكم خرج فان انت اعزتموه اعز
 وان اذلتموه اذلة والعلم يؤتي ولا يأتي فقال صدقت اخرجوا الى المسجد حتى
 تسمعوا من الناس • وقال حاتم اذا رأيت من اخيك عيبيا فان كتمته عنة فقد خنته
 وان قلت له لغيره فقد اغنته وان واجهته به او حشته فقال له انسان ما الذى
 اصنع قال تكفى عنه وتعرض به وتجعله في جملة الحديث • وقال رجل
 خالد بن صفوان كيف اسلم على الاخوان فقال لا تبلغ بهم النفاق ولا تقصر
 بهم عن الاستحقاق • وسأل عمر بن عبد العزيز محمد بن كعب ان يوصيه فقال
 يا امير المؤمنين فيك تأن وبحله وكيس وعيز فدوا بعضها ببعض ولا تصاحب من
 الرجال من قدرك عنده كقدر حاجته منك فإذا انقطعت حوالجه انقطعت اسباب

مودته وانخذل من الرجال كل من له قدم في الخير وعزيمة في الحق يعينك ويكتفيك
 مؤونته اذا غرست غرسا فاحسن تربيته ◦ وقال الغزالى رحمة الله عليه اذا
 حضر الطعام فلا ينبغي لاحد ان يتبدىء في الاكل ومعه من يستحق التقدم عليه
 لكبر سن او زيادة فضل الا ان يكون هو المقتدى به فحينئذ ينبغي ان لا يطول
 عليهم الانتظار اذا اجتمعوا للأكل وان لا يسكت على الطعام ولكن يتكلم عليه
 بالمعروف وبالحديث عن الصالحين وعن اهل الادب في الاطعمة وينبغي ان ينشط
 رفيقه في الاكل ولا يزيد في قوله كل على ثلات مرات فان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم كان اذا خطب في شيء ثلثا لم يراجع بعد الشلال فاما الحلف عليه
 فذكروه ◦ وقال بعض الادباء احسن الاكلين من لا يمحوج صاحبه الى تفتقده
 في الاكل خاليا حتى لا يحتاج معه الى التصنف في الجماعة وينبغي لمن قدم
 له اخوه الطشت ان يقبله فقد حكى انه اجمع انس بن مالك وثبت البناى على
 طعام قدم انس اليه الطشت فاعتنق ثابت فقال انس اذا اكرمك اخوه فاقبل
 كرامته ولا تردها فاما يكرم الله تعالى وينبغي ان لا ينظر الى اصحابه
 ولا يراقب اكلهم فيستحيوا بل يغض بصيره ولا يطيل الاكل قبل اخوانه
 اذا كانوا يختشون من الاكل بعده فان كان قليل الاكل توقف في الابداء وقلل
 الاكل اذا توسعوا في الطعام واكل معهم الى الاخر فقد فعل ذلك كثير من
 الصحابة رضي الله عنهم وان امتنع لسبب فليعتذر اليهم دفعا للتج逼 عنهم
 ولا يفعل ما يستقدرها غيره ولا ينفض يده في القصعة ولا يقدم اليها رأسه عند
 وضع اللقمة في فيه وادا اخرج شيئا من فيه صرف وجهه عن الطعام وانذه
 بيساره ولا يغمض اللامعه اذا قطعها بسنه في المرق ولا في الخل ولا يذكر
 المستقدرات وقت الاكل ◦ ومن كلام بعضهم خير الشكر والشاء شاء الغائب
 عنك المقتصد في وصفك وشر الشاء شاء المواجه المسرف في مدخل ◦ ودخل
 بشير بن دكوان على المنصور وكان قد وصف له فقال له أعلم انت فقال اكره
 ان اقول نعم وفي ما في او اقول لا فكان جاهلا فاستحسن المنصور جوابه
 وامر بيلازمه ◦ وقال ابو الاسود الدؤلي اذا كانت في قوم خدتهم
 على قدر سنك وخطبائهم بلفظ مثلك ولا ترفع عن الواجب فتسأعل ولا تخبط

فتحتقر * وقال بعضهم كنت امشي مع الخليل فانقطع شع نعلى فخلع نعله
 فقلت ما تصنع فقال اساويك في الحفاء * وقال بعضهم من ادب الحاجة
 ان لا تذكر الا مم يقدر على ازالتها وقيل ان الكسائي كان لا يرد على اولاد
 الرشيد اذا غلطوا في العرض عليه انا كان لا يزال منكسا طرفه فادا غلط
 احدهم نظر اليه وربما ضرب الارض بخيز رانة في يده فافتتح المأمون يوما سورة
 الصف على الكسائي فلما قرأ يا ايها الذين آمنوا لم يقولون هالا تفعلون
 نظر اليه الكسائي فتأمل المأمون فذا هو مصيبة فضي في قراءته فلما صار
 الى الرشيد قال له يا امير المؤمنين ان كنت وعدت الكسائي وعدا فانه يستجده
 فقال له كان استوصلي للفقراء فما قال لك فقال له المأمون لم يقل لي شيئا وابخره
 بالآية فتقتل الرشيد

* وانت امرؤ يرجي خير واما * لكل امرئ ما اورثته اوائله *

* ودخل سفيان الثوري على الرشيد وهو يأكل من صحفة بلعقة فقال يا امير
 المؤمنين حدثني عبدالله بن زيد عن جدك بن عباس رضي الله عنهما في قوله
 عز وجل ولقد كرمنا بني آدم قال جعلنا لهم ايديا يأكلون بها فكسر الملاعة *
 ودخل محمد بن كعب على سليمان بن عبد الملك في ثياب رثة فقال له سليمان
 ما يحملك على لبس هذه الثياب فقال اكره ان اقول الزهد فاطرى نفسي او
 اقول الفقر فاشكوا ربي * وجرى ذكر رجل في مجلس ابن قتيبة فقال فيه بعضهم
 ما لا يليق فقال ابن قتيبة يا هذا اوحشتنا من نفسك وآيسننا من مودتك ودلتنا
 على عورتك * وقال وهب لا يكون الرجل عاقلا حتى يكون فيه عشر خصال
 يكون الكبير فيه مأمونا والخير منه مأمولا يقتدى باهل الادب من قبله فهو امام
 ملء بعده وحتى يكون النذر في طاعة الله احب اليه من العز في معصية الله
 وحتى يكون الفقر في الحلال احب اليه من الغنى في الحرام وحتى يكون عيشه
 القوت وحتى يستقبل الكثير من عمله ويستكثر القليل من غيره ولا يتبرم بطلب
 المواجه قبله وان يخرج من بيته فلا يستقبله احد الا رأى انه دونه * وقال
 ابن المبارك كان في بني اسرائيل جبار يلزم الناس باكل لحم الخنزير ومن ابي

قتله فاحضر اليه عبد فقال له الطباخ عند هروزه به انا اصنع لك جديا
واوهمهم انه خنزير فادعا دعية للأكل فكل ولا تخف فلما حضر بين يدي
الملك واحضر الحم دعى الى الأكل فابي فامر بقتله فلما اخرجوه اعترضه الطباخ
وقال لم امتنع وانما هو جدي فقال انا انسان منظور فكرهت ان يتأسى بي
في معصية الله عزوجل ◦ قال بعض العلماء انا محسن الامتناع اذا وقع الكفران
ولولا ان بني اسرائيل كفروا النعمة لما قال الله تبارك وتعالى اذكروا نعمتي
التي انعمت عليكم ◦ قال منصور بن عمار لا ابع الحكمة الا بحسن الاستئناع
ولا آخذ عليها ثمنا الا فهم القلوب ◦ قال رجل للبرد اسمعني فلان في نفسي
فاحتمله واسمعني فيك فاحتمله فقال احتملك في نفسك حلم وفي صديقك غدر ◦
قال ابو عبيدة اذا كان الملك محضنا لسره بعيدا من ان يعرف ما في نفسه
متخيرا للجلساء والنديماء مهيبا في انفس العامة مكافيا بحسن البناء لا تخافه
البرء ولا يأمنه المذنب كان خليقا ببقاء ملكه ودوام عزه ◦ وقال بعض الحكمة
من شغل نفسه بغير مهم اصر بالمهم ◦ وكان الاستاذ ابو على يقول ترك الادب
يوجب الطرد فمن اساء الادب على البساط رد الى الباب ومن اساء الادب
على الباب رد الى سياسة الدواب ◦ وقال من صاحب الملوك بغير ادب اسلمه
المجهل الى القتل ◦ يقال ان ابن عطاء مد رجله يوما بين اصحابه ثم قال ترك
الادب بين اهل الادب ادب وانشد

* فـ انقضاض وحشمة فـ اذا * صادفت اهل الوفاء والكرم
* ارسلت نفسي على سجيتها * وقلت ما قلت غير محشم *

◦ وكان الجنيد رحمة الله عليه يقول اذا صحت المودة سقطت شروط الادب ◦
وحكى ان احمد بن طولون اراد ان يكتب صلاة احباسه التي جبسها ببصر على
المسجد العتيق والمارستان فتولى كتابة ذلك ابو حازم قاضي دمشق فلما جات
الصلاوة احضر علماء الشروط لينظروا هل فيها شيء يفسدها فنظروا فقالوا
ليس فيها شيء فنظر فيها ابو جعفر احمد بن محمد بن سلامة الطحاوى وهو
يومئذ شاب فقال فيها غلط فطلبوا منه بيانه فابي فاحضره ابن طولون وقال

ان كنت لم تذكر الغلط لرسلى فاذكره لى فقال لا افعل قال ولم قال لان ابا حازم
 رجل عالم وعسى ان يكون الصواب معه وقد خفى على فاجب ذلك ابن
 طولون واجازه وقال له تخرج الى ابي حازم وتوافقه على ما يبني فخرج اليه
 فاعترف ابو حازم بالغلط فلما رجع الطحاوى الى مصر وحضر مجلس ابن طولون
 سأله فقال كان الصواب مع ابي حازم وقد رجوت الى قوله واسر ما كان بينهما
 فزاد في نفس ابن طولون وقربه وشرفه ◦ وبحكى ان الرشيد اراد ان يسمع
 الموطأ من مالك رحمة الله عليه فاستخلف المجلس فقال مالك ان العمل اذا منع
 منه العامة لم تنفع به الخاصة فاذن للناس فدخلوا ◦ وبحكى ان ابراهيم بن
 ادهم هو برجل يبحث بما لا يعنيه فوقف عليه فقال أكلامك هذا ترجو به
 النواب قال لا قال أفتاً من عليه العقاب قال لا قال فما تصنع بكلام لا ترجو عليه
 ثوابا وتحاف منه عقابا عليك بذكر الله تعالى ◦ قال انسان معنى شريح وانا
 اشكوا نقص حالى الى صديق لي فأخذ بيدي وقال يا ابن اخي ايها الشكوى الى
 غير الله عن وجل فانه لا يخلو من تشکو اليه من ان يكون صديقا او عدوا فاما
 الصديق فتحزنه واما العدو فتشته انظر الى عيني هذه وأشار الى احدى عينيه
 وقال والله ما ابصرت بها شخصا ولا طريقة منذ عشرين سنة وما اخبرت بها
 احدا الى هذه الغاية سوالك ◦ وقال بعض الحكماء اذا زادك الملك اكراما فزده
 اعظماما واذا جعلك اخا فاجعله ربا ولا تدين النظر اليه ولا تكثر من الدعاء له في
 كل كلة ولا تغير له اذا سخط ولا تخلف في مسألته ◦ ودخل ابو مسلم
 على ابي العباس السفاح وعنه ابو جعفر المنصور اخوه فسلم على السفاح
 ولم يسلم على المنصور فقال ابو العباس يا ابا مسلم هذا ابو جعفر فقال
 يا امير المؤمنين قد عملت ولكن هذا موضع لا يقضى فيه الا حقك ◦ وقال
 بعض الحكماء يبني جليس الملك ان لا يبدئ بما يسأل عنه الا فيما يخشى فواته من
 المهمات المتعلقة بالملك وان لا يحبب بما يسأل عنه غيره وان كان اعلم به منه ولا
 يردن عليه كلاما لعله وهم فيه وادا اتلى بشيء من ذلك فليسكت حتى تكتنه
 المراجعة فيراجع بالاطف ما يكون من التنبية ولا يعتد انفسه بخدمة ولا حرمة ولا
 يدل بأنه مفتقر اليه فليس في العالم من يفتقر اليه ولا يكثرون من الدعا له في الخلوة

ويحفظ سره ويحذر من نقل شيء يجري في مجلسه ويتجنب المسارة في مجلسه
قال الأصمحي ادخلت على الرشيد والفضل بن يحيى إلى جانبه فوقف بي الخادم
بحيث يسمع التسليم فسلت فرد على السلام ثم قال أتروى رؤبة العجاج شيئاً
فقلت نعم فاخذ من بين يديه رقعة ثم قال أنشدني ★ ارقني طارق هم ★ ارقا★
فضيت فيها محنى الجواد في سن ميدانه إلى أن صرت إلى دريشه لبني أمية فعدلت
عنه فقال لي أعن نسيان ام عن عد فقلت عن عد تركت كذبه فقال لي الفضل
احسنت مثلك يؤهل مثل هذا المجلس ◦ كان ابن عباس رضي الله عنهما يقول لم
تقرب العامة إلى الملك بمثل الطاعة ولا العبيد بمثل الخدمة ولا البطانة بمثل حسن
الاستئصال ◦ ولما حل رأس هرون بن محمد إلى السفاح أمير المؤمنين قعد في
مجلس عام فوضع الرأس بين يديه فقال له حضر أفيكم من يعرف هذا الرأس
فقام سعيد بن عمرو فأكب عليه وتأمله وقال هذا رأس أبي عبد الله خليفتنا
بالامس رحـه الله فـلـا انصرف لـامـه بـنـه وـقـلـوا اـعـرضـنـا لـالـهـلاـكـ فقال اـسـكـنـوا
لـسـتمـ اـشـرـتـمـ عـلـىـ بـالـامـسـ بـالـخـلـفـ عـنـهـ فـفـلـمـ غـيرـ فعلـ الـرـفـاءـ وـماـ كـانـ لـيـغـسلـ
عـنـ عـارـ تـلـكـ الـفـعلـةـ الاـ ماـ قـلـتـهـ الـبـوـمـ وـجـعـلـ بـنـوـهـ يـتـوـقـعـونـ رـسـلـ السـفـاحـ بـالـيـقـاعـ
بـهـمـ وـاـذـاـسـلـيـانـ بـنـ مـخـالـدـ قـدـ اـتـاهـ فـقـالـ أـلـاـ اـبـشـرـكـ بـجـمـيلـ رـأـيـ اـمـيرـ المـؤـمـنـينـ فـيـكـ
وـاسـتـخـسـانـهـ مـاـ صـنـعـتـ ذـكـرـ الـبـارـحةـ بـيـنـ يـدـيـهـ فـقـالـ مـاـ اـخـرـ جـهـ هـذـاـ الـكـلـامـ مـنـهـ الـ
الـوـفـاءـ ◦ وـدـخـلـ رـجـلـ مـنـ اـهـلـ الشـامـ عـلـىـ اـبـيـ جـعـفـرـ الـمـنـصـورـ فـاسـتـخـسـنـ لـفـظـهـ
وـاـدـبـهـ فـقـالـ سـلـ حـاجـتكـ فـقـالـ يـقـيـكـ اللهـ يـاـ اـمـيرـ المـؤـمـنـينـ وـيـزـيدـ فـسـلـ اـسـلـاطـانـكـ فـقـالـ
سـلـ حـاجـتكـ فـلـيـسـ فـيـ كـلـ وـقـتـ يـمـكـنـ اـنـ يـؤـمـرـ لـكـ بـذـلـكـ فـقـالـ وـلـمـ يـاـ اـمـيرـ المـؤـمـنـينـ
فـوـ اللهـ مـاـ اـخـافـ بـخـلـكـ وـلـاـ اـسـتـقـصـرـ اـجـلـكـ وـلـاـ اـغـتـمـ مـالـكـ وـانـ عـطـاءـكـ لـذـيـدـ وـماـ
بـاـرـئـ بـذـلـ وـجـهـهـ اـلـيـكـ نـقـصـ وـلـاـ شـيـنـ فـاجـبـ الـمـنـصـورـ كـلـامـ وـاثـنـيـ عـلـيـهـ فـ
اـدـبـهـ وـوـصـلـهـ ◦ وـقـالـ الـمـتـوـكـلـ لـابـيـ الـعـيـنـاـ قـدـ اـحـبـنـاـ اـنـ تـلـزـمـ مـحـلـسـنـاـ فـقـالـ يـاـ اـمـيرـ
المـؤـمـنـينـ اـنـ اـجـهـلـ النـاسـ مـنـ يـجـهـلـ نـفـسـهـ وـاـنـ اـمـرـ وـمـحـبـ وـالـحـبـوبـ تـخـتـلـفـ
اـشـارـتـهـ وـيـجـورـ قـصـدـهـ فـيـصـفـيـ اـلـيـ غـيـرـ مـحـدـثـهـ وـيـقـبـلـ بـحـدـيـثـهـ اـلـيـ غـيـرـ مـسـتـعـهـ وـجـائزـ
اـنـ اـتـكـلـمـ بـكـلـامـ رـاضـ وـوـجـهـكـ غـضـبـانـ اوـ بـكـلـامـ غـضـبـانـ وـوـجـهـكـ رـاضـ وـانـ
لـمـ اـفـرـقـ بـيـنـ هـذـيـنـ هـلـكـتـ وـلـمـ اـقـلـ هـذـاـ جـهـلـاـ مـنـ بـاـ فـمـ جـلـسـ اـمـيرـ المـؤـمـنـينـ مـنـ

الفوائد ولكن اخترت العافية على التعرض للبلاء ◦ وقال العبي لاجد بن
 أبي خالد هل انكرت على شيئاً يوم دخولى على المأمون قال نعم قال ما هو قال
 ضنك من شيء فضحك أكثر منه ◦ ويقال ان نديماً من ندماء كسرى قال له
 يوماً وقد باغ في تربه ايها الملك ان المستأنس بخونه الشعس في الشتاء يتقى اذى
 حرها في الصيف ◦ دخل الاخفيف بن قيس على عمواية فشار له الى وسادة فلم
 يجلس عليها فقال ما منعك يا اخفيف ان تجلس على الوسادة فقال يا امير المؤمنين
 ان فيما اوصى به قيس بن عاصم ولده لتأديباً اذ قال لا تجل "الملك حتى يجلث ولا تقطعه
 حتى ينساك ولا تجلس له على وسادة ولا فراش واجعل بينك وبينه مجلس رجل او
 رجلين ◦ وقيل لعمر بن ذر كيف بر ابتك بك قال ما مشيت نهاراً قط الا مشى خلفي
 ولا ليلاً الا مشى امامي ولا رقي في علية وانا تحته ◦ وقال سعيد ما مدت رجل
 بين يدي جليس قط ولا قت من مجلسى حتى يقوم ◦ وقال جمسي على ثلاثة اذا
 دنا رحبت به وادا جلس اوسعت له وادا حدث اقبلت عليه ◦ ولقي شبيب بن شيبة
 ابا جعفر في الطواف وهو لا يعرفه فاجبه، حسن هئته وسماته فقال اصلاح الله انى
 احب المعرفة واجملت عن المسألة فقال لا يجل في اعين الناس الا من جلووا في عينيه
 وانى فلان بن فلان ◦ وقال زياد ما اتيت مجلساً قط الا تركت منه ما لو جلست فيه
 لكان لي وترك ما لي احب الى من اخذ ما ليس لي ◦ وقال سعيد بن العاص
 لابنه لا تغازح الشريف فيحقد عليك ولا الدنيا فيحيط عليك ◦ وقال مصعب
 ابن عبد الله قال لي ابى يا بنتي ان من استغنى عن الناس احتاجوا اليه فاصلح
 مالك فاني قد رأيت رجالاً ليس لهم علم يقتبس منهم ولا جاءه يدفعون به عن
 الناس ولا جود يفضلون به عليهم استغفروا باموالهم فاتتهم الناس ◦ وقال الرشيد
 يوماً ليرزيد بن مزید في لعب الصوافة كن مع عيسى بن جعفر فابي فغضب
 الرشيد وقال تألف ان تكون معه فقال قد حلفت ان لا اكون على
 امير المؤمنين في جد ولا هزل ◦ وقال العباس بن الاحتف اعلم ان رأيك
 لا يتسع لكل شيء ففرغه لهم من امورك وان مالك لا يغنى الناس كلهم فاخصص
 به اهل الحق وان ليك ونهارك لا يستوعبان حوانجك فاحسن قسمتك بين
 عملك ودعتك ◦ ولما بنى محمد بن عمران قصره حيال قصر المأمون قيل يا امير

المؤمنين باهلك وبارك فدعا، وقال له لم بذلت هذا القصر محادني لقصرى
 قال يا امير المؤمنين احبيت ان ترى اثر نعمتك على بعثتك، نصب عينك
 فاستحسن جوابه واجزل عطيته * وقال خالد بن صفوان ينسى للعاقل ان
 يمنع معروفة الجاهل والثيم والسفه، اما الجاهل فلا انه لا يعرف المعروف ولا
 الشكر عليه واما الثيم فارض سمعه لا تثبت ولا تصلح للغرس واما السفه
 فيقول اعطاني خوفا من لسانى * وقال عدي بن ارطاه لاياس بن معاوية
 دانى على قوم من القراء اولهم فقال له اياس القراء ضربان ضرب يعملون
 للآخرة فلا يعملون لك وضرب يعملون للدنيا فما ذنبك بهم اذا مكنتهم منها
 بل عليك باهل بيروت الذين يستحبون لاحسابهم وينخافون على شرفهم
 ولو لهم * ودخل السيد ابن انس على المأمون ولم يكن رآه فقال له المأمون انت
 السيد فقال امير المؤمنين السيد وانا ابن انس * وقال المنصور جرير
 ابن عبد الله وكان واجدا عليه تكلم بمحبتك فقال لو كان لي ذنب لما تكلمت
 بعدنرى لان عفو امير المؤمنين احب الى من براتي * واوصى اعرابي ولده
 فقال يا بني اياك وما سبق الى القلوب انكاره وان كان عندي اعتذاره فلست
 بجشع عذرا كل من اسمعته نكرا * ويقال ان انسانا اراد ان يطلق امرأته
 فقيل له ما عييها فقال وهل يتكلم احد بعييب امرأته فلما طلمتها قيل له ما
 كان عييها فقال هي الان امرأة غيري فالى ولها * وكان الاخفيف بن قيس
 يقول جنبا واجمالسكم ذكر الطعام والنساء فانه يتبع بالرجل الشريف ان يكثر
 من ذكر الطعام وهو يعلم مصيره ويكثر من ذكر الجماع وهو يعلم حاله فيه * ووفد
 حاجب بن زراة على انشوروان فاستأند عليه فقال سسرى حاجبه سله
 من هو من العرب فقال رجل منهم فلما مثل بين يديه قال له من انت قال سيد
 العرب قال ألسست زعمت انك رجل من العرب قال مذ اسكن مني الملك واجلسنى
 صرت سيد العرب خشافاه جوهرها * وحلى ان معاوية قال لعرابة الاوسى
 باى شئ استحققت ان يقول فيك الشماخ

* رأيت عرابة الاوسى يسمى * الى الحيرات منقطع القرین
 * اذا هاربة رفعت لمجد * تلقاها عرابة بالعين

فقال عربة سواع هذا من غيرى اولى فقال عزمت عليك الخبرنى قال باكرام
 جليسى ومحاماتى عن صديقى فقال له معاوية لقد اشحقت • وكان
 فتى من طى يجلس الى الاحنف وكان يحبه فقال له يوما يافتى هل تزيين
 جمالك بشئ قال نعم اذا حدثت صدقت اذا حدثت اسقعت اذا عاهدت
 وفيت اذا وعدت الجزت اذا اوقنت لم اخن فقال الاحنف هذه المروءة
 حقا • ويحكي ان بعض العقولاء حذر رجلا من انسان فقال احذر فلان انه
 كثير المسألة حسن البحث لطيف الاستدراج يحفظ اول كلامك على آخره خادمه
 محاذفة الآمن وتحفظ منه تحفظ الخائف واعلم ان من يقطع المرء اظهار الغفلة
 مع الحذر • وقال الحجاج يوما على المنبر ايها الناس من اعيا داؤه فعندي
 دواؤه ومن استطوال ماضى عمره قصرت عليه باقيه ان للشيطان طيفا وان
 للسلطان سيفا فلن سقطت سريرته صحت عقوبته ومن وضعه ذنبه رفعه صلبه
 ومن لم تسعه العافية لم تضيق عنه الهملة وانى اندركم ثم لا انظركم واحذركم ثم
 لا اعذركم اما افسدكم لين ولا تكم ومن استرخي لببه ساء ادبه ان الحزم والعزم
 سلباني سوطى وابلاني سيف فقامه في يدي وذباه فلادة من عصانى والله
 لا امر احدكم ان يدخل من احد ابواب المسجد فيدخل من الباب الآخر
 الا ضربت عنقه • وزل رجل من العرب على صديق له وكان المنزول عليه عازما
 على سفر حاجة فقال لامرأته او صيك بضيق خيرا ثم توجه فقال شهرا
 ثم عاد فقال زوجته كيف رأيت صيفنا فقالت ما اشغلت بالعمى عن كل شيء
 فانكر عياه فإذا بالضيق قد اطبق عينيه فلما فتحهما الى ان عاد صاحب
 البيت • قال العتبى اسر معاوية الى عمرو بن عيسى بن ابي سفيان حدثنا
 قال عمرو فتى ابى فقالت ان امير المؤمنين اسر الى حدثنا فأحدث به قال
 لا لانه من كتم حدثه كان الخيار اليه ومن اظهره كان الخيار عليه فلا يجعل
 نفسك مملوكا بعد ان كنت هالكا فقلت او يكون هذا بين الرجل وايه قال
 لا ولكن اكره ان تعود لسانك اذا عدو السر قال فرجعت الى معاوية فاخبرته
 بذلك فقال اعتقدت اخي من رق الخطأ • وقال سعيد بن العاص ما شاهست
 رجلا منذ كنت رجلا لاني لا اباذ الا احد رجلين اما كريم فانا احق من

احتمله واما لئيم فانا اولى من رفع نفسه عنه ◦ قال بعض الحكماء من حسن
 الادب ان لا تغالي احدا على كلامه واذا سئل غيرك فلا تجب انت واذا حدث
 بحديث فلا تنازعه ايه ولا تفتخم عليه فيه ولا تره انك تعلمه وتعلم حسن الاستماع
 كما تعلم حسن الكلام ◦ وقال بعضهم لا يوجد الجحول محمودا ولا الغضوب
 مسرورا ولا الحر حريرا ولا السليم حسودا ولا الملاول ذا اخوان ◦ وقال
 بعضهم من علامة النوى الجلوس فوق القدر والمجئ في غير الوقت ◦ وقال
 بعضهم ثلاثة يرغبن العدو كثرة العبيد وادب الولد ومحبة الجيران ◦
 وقال بعضهم الافرات في الزيارة ممل كا ان التفريط فيها مخل ◦ وقال بعضهم
 انكى لعدوك ان لا تريه انك تخذنه عدوا ◦ وقال بعضهم لا ينبغي للعقل ان
 يدح امرأة حتى تموت ولا يدح طعاما حتى يسترئه ولا يشق بخليل حتى
 يستقرضه ◦ واسرت بعضهم الى آخر سرا فلما استقضى الحديث قال له فهو مت
 قال بل نسيت ◦ وقال بعضهم قديم الحرمة وحديث التوبة يتحققان ما بينهما
 من الاساءة ◦ وقال بعضهم اربع يسودن العبد الصدق والادب والعلمة
 والامانة ◦ وقال بعضهم لا ترفع نفسك عن شيء قربك الى رئيسك ◦
 وقال بعضهم لا تستغنى حاجتك بن هو لما طلوب اليه انصح منه لك ◦
 وقال بعضهم الصاحب كارقة في الشوب فالمسه مشاكلا ◦ وقال
 بعضهم اجعل سرك الى واحد ومشورتك الى الف ◦ وقال بعض الحكماء
 من مدحك بما ليس فيك فلا تأمن بهته لك ومن اظهر شكر ما لم تأت فاحذر
 ان يكفر نعمتك ◦ وقال بعضهم أقم الرغبة اليك مقام الحرمة بك وعظم
 نفسك عن التعظم وتطول ولا تتطاول ◦ وقال بعضهم اذا كنت في مجلس
 ولم تكون الحدث او الحدث فقم ◦ وقال بعض الحكماء لابنه يا بن اعص
 هواك والنساء واصنع ما شئت ◦ وقال بعضهم لا تسأل الحاجاج غير اهلها
 ولا تسألهما في غير حينها ولا تسألهما فتكون للحرمان مستوجبا ◦
 وقال بعضهم ينبغي للملك ان يغلق باب الانس بيته وبين كفاته الذين تنفذ اوامرهم
 في دولته فلن مؤانسته ايامهم تبعثهم على الجرأة عليه والظلم لرعية ◦ وقال
 بعضهم ينبغي للملك ان يتقد امر خاصة في كل يوم وامر عامة في كل شهر

وامر سلطانه في كل ساعة • وقال بعضهم لا يقدر على صحبة الملوك الا من يستعمل
 بما حمله ولا يطغى اذا سلطوه ولا يبطر اذا اكرمه • وقال بعضهم خير الملوك
 من حمل نفسه على خير الادب وحمل رعيته على الاقتداء به • وقال بعضهم
 التذلل للملوك داعية العز والتعزز عليهم ذل الابد • وقال بعضهم عامل الملوك
 بثلاث بالرضى والصبر والصدق • وقال بعضهم احترس ان يعرفك الملك باذندين
 بكثرة الاطراء للناس عنده وذمه فانه اذا رأى كثرة اطرائك وكثرة ذمك ضرر
 ذلك صديقك ونفع عدوك وان كان حقا وعليك بالقصد والحرز فانه ان يعرفك
 بالقصد كنت لعدوك اضر واصديقك انفع • وقال بعضهم ايها ان يقع في
 قلبك التعجب على الملك والاسترادة له فان ذلك اذا وقع في قلبك بدا في وجهك
 ان كنت حليما وعلى لسانك ان كنت سفيها فانه ان ظهر ذلك له كان قلبه
 اسرع الى التغير • وقال افلاطون يعرف جهل المرء بكثرة كلامه فيما لا ينفعه
 واحماره عما لا يسأل عنه • وقال ايضا اعن المتى اذا لم يكن سوء عمله ابتلاء
 وقال كفى بالمرء موبخا على الكذب علمه بأنه كاذب وكفاه ناهيا عنه خوفه
 اذا كذب • وقال سocrates ليس ينبغي ان يقع التصديق الا بما يصح ولا العمل
 الا بما يحصل ولا الابداء الا بما يحسن فيه العاقبة • وقال بعضهم اذا سأله الملك
 غيرك فلا تكن انت الجيد فان استغلتك الكلام خفة منك واستخفاف بالمسئول
 فما انت قائل لو قال لك السائل ما ايها سألت او قال لك المسئول دونك فاجب
 وقال بعضهم اذا السائل ابتدأ بسؤاله الجلساء فلا تساقفهم بالجواب فانك
 ان ساقتهم الى الجواب صار كلامك خصمها فيتعقبونه بالعيوب والطعن • وقال
 بعضهم العقل وزير صالح والهوى خاتم كذوب • وقال بعض حكماء الفرس
 اذا ذكر ذاكر عن السلطان بسويف ووجهك او في غيرك فلا تر منك
 اختلاطا لذلك ولا غيظا ولا تذكرت به فيدخل عليك من ذلك شبيهه بالريمة يؤكده
 ما قال فيك العائب فان اضطررت الى الجواب فاياك وجواب الغضب عليك
 بجواب الوقار والحلم والحكمة ولا تش肯 ان القوة والغلبة للحليم وانشد
 * ولم ار في الاشياء حين بلوتها * عدوا للب المرب اقوى من الغضب *
 • وقال بعضهم لا ينبغي ل احد ان يمنع ناسكا شيئا يتقرب به الى الله ولا يمنع السلطان

شيئاً يستعين به على اصلاح امور العامة ولا ينفع صديقه شيئاً يفرج به كربته ◊
 و قال عبد الله بن المقفع خدمة السلطان بلا ادب خروج من السلامة الى
 العطب ◊ و قال انظر في حال من ت يريد اخاه فان كان من اخوان الدين فليكن
 فقيها ليس براء ولا حريص وان كان من اخوان الدنيا فليكن حرا ليس بجاهل
 ولا كذاب ولا شرير فان الجاهل اهل ان يهرب منه ابواه والكذاب لا يكون
 اخا صادقا لان الكذب الذي يحرى على لسانه اهنا هو من فضل كذب قلبه واما
 سمي الصديق من الصدق وقد يتهم صدق القلب وان صدق اللسان فكيف به
 اذا ظهر الكذب على اللسان والشرير يكسبك الاعداء فلا حاجة لك في صداقة
 من يكثر اعداءك ◊ و قال ايها ان تبدىء حديثا ثم تقطعه كالم رویت فيه ولكن
 اجعل ترويتك فيه قبل ابتداء و التفوته به فان احتجان الحديث بعد افتتاحه سخيف
 و غنم ◊ و قال لا تعتذر الا الى من يحب ان يجعل لك عذرا ولا تستعين الا بن
 يحب ان يظفرك بمحاجته ولا تحدثن الا من يرى حديثك مغنا ما لم يغلبك الانصراف
 ◊ و قال اعلم ان المستشار ليس يكفيك وان الرأي ليس بعصون فان اشار عليك
 صاحبك برأي لم تجد عاقبته كما تأمل فلا تجعلن ذلك ذنبنا ولا تلزم المشير لوما
 فانه عليه الاجتهاد فيما يشير به ويراه وان كنت انت المشير فعمل برأيك فاصاب
 فلا تمن به ولا تذكره وان لم يعمل به فاخطا فلا تلمه على تركه ◊ و قال من
 سوء المحاجسة ان الرجل تقل عليه النعمة يراها بصاحبها فيكون مما يتشفى به منه
 تصغير امره وتکدير النعمة عنده بذكر الزوال والانتقال كأنه واعظ او قاصد
 ولا يخفى ذلك على من يعني به ولا ينزله منزلة الوعظ والابلاغ بل الحسد
 والاسترواح الى غير راحة ◊ و قال لا تلتقط غلبة صاحبك والظفر به عند
 كل كلمة ولا تستطيلن عليه بظهور جناته فان قواما قد يحملهم حب الغلة ان
 يتعقبوا الكلمة بعد ما تنسى يلتقطون بذلك الغلبة والاستطالة على الاصحاب وذلك
 في العقل ضعف وفي الاخلاق لؤم ◊ و قال ان كنت لا بد ان تكافئ بالعداوة فلياك
 ان تكافئ عداوة السر بعداوة العلانية وعداوة الخاصة بعداوة العامة ◊ و قال
 لا تقدفن في روعك انك اذا استشرت الرجال ظهرت منك الحاجة الى رأى غيرك
 فانك لست تريد الرأى للذكر والسمعة ولكنما تريده للانتفاع ولو انك مع ذلك

اردت السمعة والذكر لكان احسن الذكرين وافضلهما عند اهل العقل ان يقال
 لا يفرد برأيه دون استشارة اهل الرأي ◦ وقال لا تجحى بالثواب ولا بالعقاب
 فان ذلك ادوم لخوف الخائف ورجاء الراجي ◦ وقال اعلم ان كرامتك
 لاتسع العامة فشخص بها اهل الفضل فان ما صرفه من مالك الى الباطل تفعده
 حين تريده للحق وما عدلت به من كرامتك الى اهل النقص مصر بك عند العجز
 عن اهل الفضل ◦ وقال اعلم ان من الناس ناسا يبلغ بهم الغضب اذا غضبوا
 ان يقطب احدهم في غير وجه من اغضبه ويسيء اللقط والعقوبة لمن لا ذنب
 له ويبلغ منه الرضى اذا رضى ان يتبرع بالامر ذى الخطر لمن ليس بمنزلة ذلك
 عنده ويعطى من لم يستحق العطاء ويكرم من لا يستوجب الكراهة فاحذر هذا
 الباب فانه غير لائق بذوى الالباب ◦ وقال جانب المتظلم المسوخوط عليه
 والظنين عند السلطان ولا يجمعونك وايا مجلس ولا منزل ولا ظهرن له عندها
 ولا تثنين عليه خيرا فاذا رأيته قد بلغ من الاعتاب مما سخط عليه فيه ما ترجو
 باهه يلين له قلب الملك ورایت ان الملك قد استيقن بما عدتك اياه شدتك عليه
 فاعمل اذا في رضاه عنه برفق ولين ◦ وقيل لحكيم معه اخ اكبر منه هذا اخوك
 فقال بل انا اخوه ◦ وقال رجل لافلاطون لم تختمت في يمينك دون شمالك قال
 لا عرف المتكلفين ومن يسأل عما لا يعنيه ◦ وقال افلاطون زيادة كلمة في مخاطبة
 الحر احب اليه من زيادتك اياه ما لا جزيلا في اعطائه ◦ وقال احسانك الى
 الحر يعيش على المكافأة واحسانك الى الحسيس يعيش على معاودة المسألة ◦
 وقال اطلب في الحياة العلم والمال تحزن الرئاسة على الناس لانهم بين خاص
 وعام فالخاصية تفضلك بما تحسن وال العامة تفضلك بما تملك ◦ وقال اذا قربك
 الملك فلا تشغل جميع خلواتك معه باسم نفسك واسغل اكثراها بابنائمه وخدمته
 وذكر ما تندعو الحاجة اليه ◦ وقال لا تصحب الشمير فان طبعك يسرق من
 طبعه شر او انت لا تعلم ◦ وقال احسن ما في الانفة الترفع عن معایب الناس
 وترك الحضوع لما زاد على الكفاية ◦ وقال ينبغي للملك ان لا يقبل من المدح
 الا ما كان متصفًا به ولا يطلق ألسن الثناء به عنده ويستحب ان تسبق السنة
 عامته من حسن القول الى ما لم يبلغه فعله من الجميل ◦ وقال من سجحايا الحر ان

يكون صبره على استصلاح من هو دونه اكثراً من صبره على استعتاب من هو فوقه واحتماله من ضعف عيده اكثراً من احتماله من قوى عليه ◦ وقال ابسطاطك عورة فلا تبده الا لامون عليه وحقيقة به ◦ وقال من اغفل نفسه واعتقد على شرف آبائه فقد عقهم واستحق ان لا يقدم بهم على غيره ◦ وقال ينبغي للعامل ان لا يترفع عن الجاهل وان يتواضع له بقدار ما رفعه الله عنه ◦ وقال لا تقبل الرئاسة على اهل مدینتك فانهم لا يستحقون لك الا بما تخرج به من شرط الرئيس الفاضل ولا تلاح رجل غضبان فانك تعلمه بالاحراج ولا ترده الى الصواب ولا تهزا بخطأ غيرك فان المنطق لا تملكه وصيّر العقل والحق امامك فانك لا تزال حراً بهما ◦ وقال فضل الملوك على قدر خدمتهم لشريعتهم واحيائهم سنهما ونفعهم على قدر اغفالهم لها وتحطيمها ◦ وقال ينبغي للملك ان يعمـل بثلاث في ثلاث تأخير العقوبة في سلطان الغضب وتجليل المكافأة للمحسن والعـمل بالازنة فيما يظن فان له في تأخير العقوبة امكان العفو وفي تجليل المكافأة بالاحسان المسارعة في الطاعة وفي الانارة افساح الرأي ووضوح الصواب ◦ وقال من تمام حروـه الرجل كتمانه السر ورفعـه التأول وقبول الجميل على ظاهره ◦ وقال المبادرة الى حسن المكافأة تعتقـك من رق المحسن اليك وترفعـك الى محله وتدخلـك عندـه حـسن المراجـعة والامساـك عنـها مع القدرة عليها نقصـان في الطبع وجودـ عنـ الخـيرات ◦ وقال ينبغي للوزير ان لا ينـازع الملك فضـيلة الا فضـيلة التـصـبر على مـزاـلة الـامـور وـالـعـدـل فـيـها وـاعـطـاء كلـ طـبـقة ما تـسـتحقـه فـانـ هـذـا لـه خـاصـة وـلـمـلكـ الـزيـادة وـالـنـقـصـان بـعـدـارـ مـيلـه وـمحـبـته وـالتـسـمعـ الذي لا يـسـعـ الوزـيرـ شـيـء مـنـه وـيـنـبغـي انـ يـخـرـجـ اـفـاتـهـ المـلـكـ فـيـ صـورـةـ الاستـفـادـةـ منهـ وـلاـ يـنسـىـ محلـهـ عـنـدـ رـفـعـ المـلـكـ ايـهـ ◦ وـسـئـلـ اـفـلاـطـونـ اـيـ شـيـءـ يـعـظـمـ عـلـيـكـ فـقـالـ اـذـاـ اـضـطـرـرـناـ اـنـ نـقـولـ الـذـيـ اـذـاـ قـنـاهـ غـمـ اـصـدـقاـناـ وـاـذـاـ لـمـ نـقـلهـ كـانـ نـقـصـاـ للـنـامـوسـ ◦ وـسـئـلـ اـيـضـاـ ماـ الـذـيـ لاـ يـحـسـنـ اـنـ يـقـالـ وـاـنـ كـانـ حـقاـ فـقـالـ مدـحـ الـمـرـءـ نـفـسـهـ ◦ وـقـالـ اـذـاـ تـكـبـتـ مـنـ هـرـبـةـ فـلـاـ تـسـتـنـدـ فـيـهاـ اـلـىـ اـرـاءـ عـبـدـكـ وـخـدـمـكـ فـاـنـهـ يـنـظـرـونـ الـيـهاـ بـغـيـرـ عـيـنـكـ وـلـكـ شـاـورـ فـيـهاـ مـنـ قـعـدـتـ بـهـ سـنـهـ مـنـ خـدـمـهـاـ وـلـابـسـهـ وـاطـعـهـ فـيـهاـ ◦ وـقـالـ بـعـضـ الـحـكـماءـ اـذـاـ صـحـبـتـ مـلـكـاـ فـلـاـ تـقـلـنـ اـلـيـهـ

قول عدو كهيئة دون ان تحسنه تحسين لا يخرجك الى اسم الكذب فيه ◦
 وقال ارسطاطاليس النجمة تهدى الى القلوببغضاء ومن واجه فقد شتم
 ومن نقل الى احد نقل عنه ◦ وقال بعض الحكماء اذا دعاك ملك او رئيس الى
 طعامه وشرابه والهوه فليكن الاعظام له منك اكثرا من الالتفاذ واستعمل التحرز
 منه في وقت الانبساط واحدر ان ينظهر ذلك في وجهك لثلا يوحشه ◦ وقال
 بعضهم يبني للعالم ان يلين للجاهل ويتأتى زوال ما خامر سره بما هو اعلم به
 منه حتى ينفله من الشك الى اليقين لأن مكافحة قسوة والصبر عليه ارشاد
 وسياسة ◦ وقال بعض الحكماء لا تلبس من الشاب مشهورا ولا تركب
 من الدواب حرونا ولا تشبك الى احد حالك ولا تعله قدر مالك واجتنب
 كل حديث تذكره القلوب ويتجه منه السامع وادا مدحت شيئا فاختصر
 واذا ذمت شيئا فاقتصر ◦ وقال بعضهم رجالن ظمان يأخذان غير حقهما
 رجل وسع له في مجلس ضيق فتربع وانتفع ورجل اهديت اليه نصيحة بفعلها
 ذاتها ◦ وقال بقراط حدثوا المريض بحال من كان في اصعب مرحلة
 فبرا ولا تخدثوه عن كان في مثله ثات ◦ وقال ادب العيادة وتشجيع العليل
 باطف اللفظ وحسن المقال ◦ وقال بعضهم كن لستر اسرار الملك استر منك
 لفتح الداء في جسدك فان اذاعة الداء عيب في البدن واذاعة سر الملك متلعة
 للنفس ◦ وقال بعض الحكماء يبني ان يكون الاذسان سخينا ولا يبلغ التبذير
 ويكون حافظا ولا يبلغ الجهل ويكون شجاعا ولا يبلغ التهور ويكون محترسا ولا يبلغ
 الجبن ويكون ماضيا ولا يبلغ القمعة ويكون قويا ولا يبلغ المهز ويكون صمودا ولا
 يبلغ العجز ويكون حليما ولا يبلغ الذل ويكون متتصرا ولا يبلغ الظلم ويكون اanca
 ولا يبلغ الزهو ويكون حريا ولا يبلغ الجزر ◦ وقال بعض الحكماء من افطر كمن
 فرط ومن احتفل في غلوه استغل في علوه ◦ وقال بعضهم من تسرع الى الامانة
 قبل ان يؤتمن فلا لوم على من اتهمه بالاذاعة ومن نصح قبل ان يستصح فلا
 لوم على من اتهمه بالخداع ومن طلب كشف ما ستر عنه فلا لوم على من اتهمه
 بخيث الطبع ◦ وقال بعضهم لا يكن سمعك لاول مخبر ولا ثقتك لاول مجلس ◦ وقال
 بعضهم اذظر الى المتصح فان اتكل بما يضر غيرك ولا ينفعك فاعلم انه شرير وان

اتاك بما ينفعك ويضر غيرك فاعلم انه طامع وان اتاك بما ينفعك ولا يضر غيرك فاصنع
 اليه وعول عليه ◦ وقال بعضهم ترك تكبير الصغار مداعاة الى الكبائر فان اول
 نشوز المرأة كله سوء سوحت بها وابول حران الدابة حيدة سوعدت عليها ◦ وقال
 بعضهم لا تكن تلیدا من ينادر الى الاجوبة عن المسائل قبل ان يتذرها ويتذكر
 فيما يتفرع عنها ◦ وقال افلاطون ينبغي اذا عوقب الاحداث ان يترك لهم
 موضع للتحمود لئلا يحملهم النساء على المكابرة ◦ وقال بعضهم من المرءة
 اجتنبك ما يشينك واختيارك ما يزئنك ◦ وقال بعضهم لا تجحب من لا يسألك
 ولا تسأله من لا يحييك ◦ وقال افلاطون لا ينبغي للاديب ان يخاطب من لا ادب
 له كما لا ينبغي للصاحب ان يخاطب السكران ◦ وقال بعضهم وقد سمع رجلا
 يتكلم بما لا يحسن ياهذا انت تعلى على حافظتك كتابا الى ربك فانتظر ما تعلى ◦
 وقال ارسسطاطاليس الجهل شر الاصحاب وسوء الادب يهدم ما بناه الاسلاف ◦
 وقال ليكن غضبك امرا بين امرتين لا شديدة قاسيا ولا ضعيفا فاترا فان الشديد
 من اخلاق السبع والضد فيه من اخلاق الصبيان ◦ وكتب الى الاسكتدر
 املك الرعية بالاحسان اليها تظفر بالمحبة منها واعلم انت لا تملك الابدان فتخطاها
 الى القلوب الا بالمعروف واعلم ان الرعية اذا قدرت ان تقول قدرت ان تفعل
 فاجتهد ان لا تقول تسلم من ان تفعل ◦ ومات اسكندر ولد فاشتد جزعه
 عليه فدخل عليه بزرجه فقال لم احضر مجلس الملك لاعزيه واسكن
 لاتأدب بمحسن صبره فقال كسرى اضطرني والله الى الصبر ◦ قال دخل يزيد
 بن جرير الجلبي على المنصور فقال له المنصور ان اعدك لامر جسم فقال له
 يزيد ان الله قد اعد لك مني قلبا معقودا بنصيحتك ويدا هبوطه بطاعتك
 وسيفا مشحونا على عدوك فاذا شئت فافعل ◦ وقيل عرض المنصور الخيل يوما فقام
 صالح ابنه خطيبا وشبيب بن شيبة حاضر شبيب ما رأيت خطيبا ابين بيانا
 ولا اربط جنانا ولا ارق لسانا ولا ابل ريقا ولا اغمض عروقا ولا اقوم طريقا من
 صالح ابن امير المؤمنين وكيف لا يكون كذلك من كان المنصور ابا والمهدى
 اخاه ومن كان المنصور ابا والمهدى اخاه كان جديرا ان يتكلم بهذا الكلام
 كما قال زهير

يطلب شأو امرأين قدما حسنا * نال المرك وبذا هذه السروقا *
 هو الجواب فلن يلحق بشاؤهما * على تكاليفه فله لحقا *
 او يسبعاه على ما كان من حسن * فهل ما قدما من صالح سبقا *
 وقيل اراد المنصور ان يغور عيون المدينة ويقطع شجرها فبعث الى جعفر بن
 محمد فشاوره فقال يا امير المؤمنين ان ايوب ابلى فصبر وان يوسف قدر فغفر
 وان سليمان اعطى فشكرا وقد جعلك الله من الذين يغضبون فيغفرون قال
 فطفي غضبه وامسك ◦ ولما ول المنصور الخليفة شخص اليه ابراهيم بن هرمة
 الشاعر متده فلما دخل عليه انشده شعره الذي يقول فيه

له لحظات عن خفاء سريرة * اذا كرها فيها عقاب ونائل *
 قام الذى آمنت أمنة ازدى * وام الذى حاولت بالتكل ثاكل *

فاستحسن المنصور شعره وقال له سل حاجتك قال تكتب الى عامل المدينة ان
 لا يجذني اذا اتي بي اليه وانا سكران قال وكان ابن هرمة مواعدا بالشراب كثير
 السكر فقال له المنصور هذا حد من حدود الله وما كنت لاعطه قال فاحتلى لي
 يا امير المؤمنين فكتب ابو جعفر الى عامله بالمدينة من اتكل بابراهيم بن هرمة
 وهو سكران فاجلده مائة واجلد ابن هرمة مئتين قال فكان العون يير به وهو
 سكران فيقول من يشتري مائين بمائة ويجوز ولا يعرض له بشئ ◦ دخل محرز بن
 ابراهيم بن عبد الله على المنصور فقال يا محرز اخرج الى من بالباب من اهل
 خراسان فقل لهم يتفرقوا فقد ساءت طاعتهم وشق على مكانهم فمضى محرز
 متوجها نحو الباب فلما كاد يغيب عن عينيه رجع فقال قد اديت رسالتك الى
 اهل خراسان يا امير المؤمنين وهم يحمدون الله على بقاءك ولهم رسالة قال
 وكيف اديت الرسالة ولم تغب عن عيني قال انك بعثتني الى قوم انا احدهم وقولي
 قولهم وهم يقولون انا قد ورنا الناس فيك وحملنا الدماء والاحتفاد وان مضينا
 متفرقين لم تؤمن علينا ولكننا نجتمع ونجعل احذنا رئيسا علينا ونسكر فنفع انفسنا
 ونحقق دعاءنا فقال يعسكون وينجذلون لهم رئيسا قال اي والله يا امير المؤمنين
 ويطلبون لهم خليفة غيرك قال احسن الله اليك اذ لم تخرج اليهم بهذه الرسالة ◦

قال ابراهيم بن عيسى حدثني اسحق بن سليمان عن عيسى بن علي قال ما زال المنصور يشاورنا في امره حتى امتدحه ابراهيم بن هرمة بقصيدة التي يقول فيها

* اذا ما اراد الامر ناجي ضميره * فناجي ضميرا غير مشترك العقل *

* ولم يشرك الادين في جل امره * اذا انتقضت بالاضعفين قوى الجبل *

قال فاشاورنا بعدها ◦ وقال المنصور لابنه المهدى ليس العاقل الذى يحتال للامر اذا وقع فيه حتى يخرج منه ولكن العاقل الذى يحتال للامر قبل ان يغشاه حتى لا يقع فيه ◦ اراد المنصور ان يعرف موضع ابراهيم بن ادhem فاخبر به في المسجد الحرام فقال اليه فقال له اوصني فقال ابراهيم

* اجعل الله صاحبها * ودع الناس جانبها *

ثم تخل ابراهيم بهذا البيت

* نرقع ديننا بتزريق ديننا * فلا ديننا يبقى ولا ما نرقع *

◦ قال لما اனصرف يزيد بن اسید عند غزل ابی العباس له دخل على ابی جعفر المنصور فقال له ان اخاك اساء عزلى وشتم عرضي فقال له ابو جعفر اجمع بين احسانى اليك واساءة اخي يعتدلان قال فقال يزيد اذا كان احسانكم جراء باساء تکم كانت طاعتنا لكم تفضل علينا ◦ قال ابو جعفر المنصور لعمر بن عبيد يا ابا عثمان لای شيء صار امساك الكلب لغير الماشية والصيد ينقص من عمل ممسكه في كل يوم قيراطين قال يا امير المؤمنین بذلك جاء الحديث وجرت السنة قال فاعطيكه فاحتفظ به لطرده السائل وترويعه المسلم ◦ قال كان اسماعيل بن صبيح الكاتب يحدث عن الرشید انه قال للحسن بن عرمان يوم ادخل عليه في الحديد وليتك دمشق وهي جنة تحيط بها غدر تتكفأ امواجها على رياض كالزرابي واردة منها كفايات المون الى بيوت اموالها فما برح بك التعذى لازفافهم في ما امرتك حتى جعلتها اجرد من الصخر واوحش من القفر قال والله يا امير المؤمنین ما قصدت لغير التوفير من جهته ولكنني وليت اقواما ثقل على اعنافهم الحق فتفرقوا في ميدان التعذى ورأوا المراغمة بترك العمارة اوقع باضرار الملك وانوه بالشيعة

على الولاة فلا جرم ان امير المؤمنين قد اخذ لهم بالخط الاوفر من مسائط فقال
 عبد الله بن ملك هذا اجزل كلام سمع خائف وهذا ما كنا نسمعه من الحكماء افضل
 الاشياء بديهمة امن ورد في وقت خوف ◦ قال ولما داود عليه يعقوب بن داود على
 الرشيد وقد اخرجه من الحبس قال له الرشيد حين رأه وقد كف بصره وتهجد
 حاجبه وانحني ظهره كيف صنع بك الدهر يا يعقوب قال شاهده بعينك يا امير
 المؤمنين اخلقني وكنت حديدا وحناني وكنت مدبرا ثم حكمت عليه بالصبر فاعترض
 واسلمت بالتوكل فما اتصف فقال له هذا ابو على يحيى بن خالد الى جانبي فسلم عليه
 فقال يعقوب نعم والله الوزير ابن نعم الناصير ◦ قال ولما سخط الرشيد على عبد الملك
 ابن صالح قال له اكرر بالنعمة قال لقد بؤت اذا بالندم واستحلال النقم وما ذاك
 الا بغي حاسد نافسي فيك مودة القرابة وتقديم الولاية انت خليفة رسول الله
 صلوات الله عليه وسلم اعلم على امته وامينه على عترته لك عليهم اداء النصححة
 وفرض الطاعة ولها عليك العدل في حكمها والتثبت في حدتها فقال له اتصنع
 لي انسانك وترفع جنانك بحيث يخفة ضنه الله عليك ويأخذني به منك هذا قامة
 كاتبك يخبر بغلتك فقال له عبد الملك فهو كذلك يا قامة قال نعم لقد اردت ختل
 امير المؤمنين والغدر به قال عبد الملك كيف لا يكذب على من خلق من يهتني
 في وجهي قال الرشيد فهذا ولدك يخبر بعنادك قال هو بين مأمور او عاق فان
 كان مأمورا فعذور وان كان عاقا فما اتوقع من عقوبته اكبر ◦ وقال المأمون للعتابي
 كلثوم بن عمرو الشاعري وقد دخل عليه تكلم بعلء فيك فقال بغير الدرجة وهيبة
 الخلافة يعني من ذلك فقال له فعلى رسرك وانا لا نحب ماديح الشاهد ولا تزكية
 اللقاء فقال يا امير المؤمنين انى لست امدحك ولكنني احمد الله فيك قال حسبك
 فقد بلغت في النساء مناط الاحسان ◦ وقال المأمون لا براهيم بن المهدى انى شاورت
 العباس وبا اسحق في امرك فشارا على بقتلك قال ما قلت لهما يا امير المؤمنين
 قال قلت انا قد اتيتكم بامر نحن مستهود له فان غير او بدل غير الله به قال ابراهيم
 اما الا يكون قد نصحتك في عظم الخلافة وما جرت عليه تدبيرات السياسة فبلى
 ولكنك ايدت ان تستوجب النصر الا من حيث عودته ◦ وقال عبد الملك للحجاج
 انه ليس من احد الا وهو يعرف عيب نفسه فعب نفسك قال او تعفيفي قال والله

لتفعلن قال انا بوج حقود حسود فقال عبد الملك ما اظن في الشيطان اكثرا من
هذا • وقال بعض الحكماء ستة لا تخطئهم الكآبة فغير حديث عهد بغنى ومكث
يختلف على ماله التلف والحقود والحسود وطالب مرتبة فوق قدره وحليف اهل
ادب غير اديب • وقال نصر بن سيار

* لقد نشأت وحسادي ذوو عدد * يا اذا المearج لا تتعص لهم عددا *

* ان يحسدوني على ما كان من حسن * هليل حسن بلاي جرلى حسدا *

* وقال عبد الراعي *

* وما لي ذنب غير اني بمعمة * وكل بالنعمى حسود وظالم *

* وقال حاتم الطائى *

* ان العرانيں تلقاها محسدة * ولن ترى للشام الناس حсадا *

* قال علي بن هشام سمعت المؤمن يقول الملوك تحتمل على كل شيء الا القدح
في الملك وافشاء السر والتعرض للخرم • وكان المؤمن يقول اني لاستحيي من
نفسى ان يكون ذنب اعظم من عفو او جهل لا يسعه حلمي او اساءة لا ياتي
عليها احسانى • وقال المؤمن وددت ان اهل الجرائم عرفوا رأى في العفو
فسيلت لى قلوبهم • وجع المؤمن ولده يوما فقال يابنى ليعلم الكبير منكم اهنا
كبر قدره بصغر عظموه وقويت قوته بضعف اطاعوه وشرف مزنته بعوام
اتضوا له فلا يدعون تغريم المفحم منهم له الى تصغير امره وتذليله ولا يستأثرن
بنفائدة ومرفق دونه ولا يولعن بتسعيته عبد كما فعل الاعاجم بل ولها واخا •
وقال المؤمن الشرف نسب فشريف العرب اولى بشريف العجم من وضع العجم
وشريف العجم اولى بشريف العرب من وضع العرب • ودخل المؤمن يوما
على ابنه هرون وهو ينظر في كتاب فقال ما هذا قال كتاب يشحد الفطنة
ويؤنس العشرة فقال المؤمن الحمد لله الذي جعل لي ذريمة يرى بعين عقله
اسكث مما يرى بعين جسمه • قال ودخل بعض الخوارج على المؤمن
فقال له المؤمن ما جعلك على الخلاف قال كتاب الله اذ يقول ومن لم يحكم
بما انزل الله فوالئك هم الكافرون قال وما دليلك انها منزلة قال الاجماع

قال فكما رضيت بالاجماع في التنزيل فارض به في التأويل قال فالسلام
عليك يا امير المؤمنين ◦ قال ودخل المأمون يوماً الديوان فرأى الحسن بن
رجاء واقفاً وعلى اذنه قلم فقال له المأمون من انت يا غلام قال الناشئ في
دولتك المتقلب في نعمتك المؤمل لخدمتك الحسن بن رجاء خادمك قال المأمون
احسنت يا غلام وبالحسان في البديهة تفاصيل العقول ◦ وقال المأمون يوماً
اطاهر بن الحسين وهو يسايره ما اطول صحبة هذا البرذون لله فقال طاهر
من يركب البرذون طول صحبة وقلة عله قال المأمون فكيف سيره قال سوطه
عنانه وامه امامه وما ضرب قط الا ظلاً ◦ قال لما قدم محمد بن الفارسي على
المأمون من الشام وقد كان عبد الله بن طاهر ولاه مظالم اهل فلسطين فسعي
المعتصم في ازالة امره فحمل فلما دخل عليه قال له المأمون ان العدل من عدله
العدل عندي وابو العباس عندي عدل وقد كان وصفك بما عرفت به وقدمت
من اجله ثم جاءتني عنك بعد اخبار خلاف ما حدث فقال ابن الفارسي ان
الذى خبرك قبل له ولو كان ذلك كذلك لقلت هو كما بلغك فأخذت بمحضي من
الصدق واتكلت على فضل امير المؤمنين وسعة عفوه قال صدقت واستحسن ذلك
منه ◦ وقال المأمون يوماً ثانية بلغنى اك تدعى موافقتي في الرأى فقال والله
يا امير المؤمنين ما استوحشت لفقدك ولا انسنت بمشاهدتك فغضب المأمون من ذلك
وقال يا ثانية ان الملوك لها غضبات كغضبات الصبيان ووبشات كوبشات الاسد
فياك ان اقتلك في الغضب فلا ينفعك ندمي في الرضى ◦ قال كان المأمون اذا
اذا اذنب ببعض خدمته فافرط امر بتأدبيه حيث يغيب عن وجهه فتدركه الرقة
ولى فیامر بالخفيف عنه ثم لا يزال يذكر عليه الاقتدار وفلانات الزلل حتى
يسكن غضبه فيأمر باقصائه اياماً عنه فيبلغ بذلك من تأدبيهم وتقويتهم ما لا
تبليغه العقوبة والتنكيل ويقول ان تحرعنا منهم ما تحرع فقد نذيقهم من التذرع
والوبال ما هو اشد عليهم وامس لهم واجع لقولهم من غيره وانا لا نصلح من
احد منهم بالضرب والغضب ادب الا والذى نفسده من آدابنا اكثراً ومن الغبن
الغابن والحسران اليين ان يفسد الرجل ادبه ليصلح غيره ويجهل ليعقل من سواه
ويخلف ليتوفى خدمته ◦ قال طالت عطلة جرير بن يزيد فلما ولت يحيى بن خالد

الوزارة قصده واقام ببابه وتطاولت أيامه وضاقت حالته حتى ركب يحيى بن خالد يوما فصار الى الجسر وكانت عادته ان يمشي عليه اذا بلغه فنزل وتقى من اليه جرير فقال ايهما الوزير لا تنظر الى ازاغبين اليك بعين الدهر فربما بدت عن عظيم القدر فقال له يحيى بن خالد والك لـكذا ثم ولاه الرئاسة خمس سنين قال فكتب اليه جرير بعد ذلك يستأذنه في القدوم عليه ليكون في خدمته فوقع في كتابه ان كنت استغنى والا فلا تقدم فكتب اليه جرير قد استغنى آخر الا بد فكتب اليه يأمره بالقدوم قال موسى الهادى لـيحيى بن خالد بلغنى ان العلم قد افسـدك فاقصر عنـه فقال يحيى ان شيئاً يفسـدـه العلم لحرى الا يصلحـه الجهل قال وكتب يحيى بن خالد الى ابنه قد ووجهـتـ اليك الحسن بن عثمان وهو من قد عرفـتـ انحطاطـهـ فيـ شعبـناـ وانخراطـهـ فيـ سـاكـناـ وما يخرجـهـ منـ الغـصـصـ فـيـنـاـ وقد جعلـناـ اليـكـ رـبـقـةـ ذـمـامـهـ واعـلـقـنـاكـ اـمـلـهـ فـأـفـعـلـهـ فـيـ اـمـرـهـ ماـيـشـبـهـنـاـ وـيـشـبـهـكـ وـيـشـبـهـهـ انـشـاءـ اللهـ قال وجـهـ يـحيـيـ بنـ خـالـدـ يـوـمـاـ فـيـ طـلـبـ اـبـنـهـ الفـضـلـ فـقـيلـ لهـ انهـ مـصـطـحـ فـكـتـبـ اليـهـ

* انصب نهارا في طلاب العلي * واصبر على رفض الحبيب القريب *
 * حتى اذا الليل اتى بالدجى * واستترت عنك عيون الرقيب *
 * فاستقبل الليل بما تستهوى * فلما الليل نهار الاديب *
 * كمن فتى تحسـبـهـ نـاسـكـاـ * يـسـتـقـبـلـ اللـيـلـ باـمـرـ بـحـبـ *
 * اـرـسـىـ عـلـيـهـ اللـيـلـ سـرـبـالـهـ * فـبـاتـ فـيـ خـفـضـ وـعـيـشـ خـصـبـ *
 * ولـذـةـ المـأـفـونـ مـكـشـوفـةـ * يـسـعـيـ بـهـاـ كـلـ عـدـوـ كـذـوبـ *

* قال اسحق وحدثني الاصمعي قال قال لـجعفرـ بنـ يـحيـيـ يا ابا سعيد الله ولد قلت نعم قال لـحرائرـ اـمـ لـامـهـاتـ اـوـلـادـ قلت لـامـهـاتـ اـوـلـادـ قال ما اـمـانـهـنـ قلت ما بين الشـلـاثـيـنـ اـلـىـ الـأـرـبـعـيـنـ قال ليس هـؤـلـاءـ اـوـلـادـ عـبـيدـ فـهـلـ لـكـ فيـ جـارـيـةـ نـهـبـهـاـ لـكـ فـتـطـلـبـ مـنـهـاـ اـوـلـدـ قـلـتـ نـعـمـ قال قـوـلـواـ اـفـلـانـةـ تـخـرـجـ فـخـرـجـ القـمـرـ فـقـالـ ياـ هـذـهـ اـنـاـ قـدـ وـهـبـنـاـ لـكـ سـعـيدـ فـارـسـلـ عـيـنـهـاـ فـقـلـتـ وـقـعـتـ بـيـنـ شـرـيـنـ اـمـاـ انـ تـفـوتـيـ وـاـمـاـ انـ اـبـغـ،ـ بـهـاـ فـرـقـ لـهـاـ فـقـالـ ياـ اـبـاـ سـعـيدـ هـلـ لـكـ فـيـ

الفداء قلت نعم قال هاتوا الف دينار فاعطانيها فخرجت وتبغى خادم له فقال يا ابا سعيد أظنت ان الامير يهرب لك الجارية قلت نعم قال اهنا اراد ان يفزعها بك ◦ قال وقع احمد بن يوسف كاتب المؤمنون الى عامل ذكر انه قد اصلح ما تحت يده انا لك حاعد فاستدم احسن ما انت عليه يدم لك احسن ما عندك واعلم ان كل شئ لا يزاد فيه ينقص والنقسان وان قل يتحقق **الكثير** كما يبني على الزينة القليل ◦ قال استعمل عمر بن الخطاب رضي الله عنه حabis بن سعد الطائفي على حرص فيما دفع اليه عهده قال اني رأيت رؤيا يا امير المؤمنين قال وما رأيت قال رأيت الشمس اقبلت من الشرق ومعها جمع كثير و**أن القمر** اقبل من المغرب ومعه جمع كثير قال مع اى **القرين** كنت قال مع القمر قال هات عهdenا فانك كنت مع الآية المحمودة ◦ قال كان يقال الاذلاء اربعة النمام والكذاب والمدين والفقير ◦ قال خطب رجل الى قوم فسألوا عنه الشعبي فقال رزبن القعدة نافذ الطعنة فزوجوه ثم علموا انه كان خيطا فقالوا للشعبي غررتنا يا ابا عمرو فقال ما كذبتم حرقا ◦ قال انسد جرير قول كثير بن عبد الرحمن

* وادينتني حتى اذا ما استيتنى * بقول يحمل العصم سهل الاباطح
 * توليت عن حين لاي مذهب * وغادرت ما غادرت بين الجوانح

فقال والله لو لا انها سفاهة من شيخ لنعرف نعرة يفرغ لها هشام على سريوه ◦ قال جاس المؤمن يوما فاحضر العمال فقبلهم اعمال السواد واحتاط في العقود فيما فرغ قام اليه عبيد الله بن الحسن العباسى فقال يا امير المؤمنين ان الله عز وجل دفعها اليك امانة فلا تخربها من يديك قبالة قال صدقت ثم قال يا عمرو بن دسعدة افسخ جميع ما عاملنا عليه القوم وواهم السواد امانة فانصرف القوم شاكرين ◦ قال خطب سعيد بن العاص فقال ايها الناس من رزقه الله رزقا فلي يكن اسعد الناس به فلما يترك احد رجلين اما مصلحا فلا يقل عليه شئ واما مفسدا فلا يسوق معه شئ ◦ قال عبد الملك بن مروان لعبد العزيز أخيه حين وجهه الى مصر اعرف حاجتك وكاتبك وجليسك فان الغائب يخبره عنك كاتبك والمتوسم يعرفك بمحاجبك والخارج من عندك يعرفك بمحليسك ◦ قال في حكمه آل داود عليه

السلام من ملك استأثر ومن لا يشأور يندم والهم نصف الهرم والقبر الموت
 الأكبر ◦ قال على عليه السلام قرنت الهيبة بالحياة والحياة بالحرمان والفرصة تمر
 من السحاب والحكمة ضالة المؤمن فخذ ضالتك أين وجدتها ◦ قال مر عمرو بن
 العاص في مكة بقوم جلوس فلما رأوه رموه بابصارهم فعدل اليهم فقال احسبيكم
 كنتم في شيء من ذكرى قالوا أجل كثنا غير بينك وبين أخيك هشام أيكما
 افضل فقال عمرو ان لهشام على "اربعا امه ابنة هشام بن المغيرة وامي من قد
 عرقتم وكان احب الى ابيه مني وقد عرقتم معرفة الوالد بالولد واسلم قبلى وقد
 استشهد وبقيت ◦ قال كتب ابراهيم بن المهدى الى صديق له لو كانت الحفنة
 على حسب ما يوجبه حقك اجحاف بنا ادنى حقوقك ولكنك على قدر ما يوجبه
 الانس ويخرج الوحشة وقد بعثت بكذا ◦ قال لفي حكيم حكيميا فقال يا اخي كيف
 رأيت الدهر قال اما سؤلي فالقوت واما معرفته بي فقد علم انه ان جار على
 دون غيرك قال اما سؤلي فالقوت من رقه وليس من شأنه ان يعتق
 صرف وجهي عن سائر اجرائه فعذت من رقه وليس من شأنه ان لك هذا
 الارقاء ولكن من شأنه ان يسترق الاحرار ◦ قيل لبعض العلماء من اين لك هذا
 العلم قال كنت لا ادخل بما عندي ولا استحيي ان اسأل عما ليس عندي ◦ قال دخل
 مجنون على محمد بن سلام مولى خزيمة بن حازم بعد قتل أخيه على بن سلام
 فقال له مالي اراك مغموما قال وكيف لا اغتم اخ قد قتل وحاكم جائر
 ومكره يتوقع فتعال له المجنون اذا اصبت يوما صاحبا فسلي جلده قبل ان يجيئ
 يوم سوء فيسلي جلده فضحك محمد ودعا بنبيذه ونذمه فسلى جلد ذلك اليوم ◦
 قال رسول الله صلوات الله عليه وسلم من رزقه الله لسانا ذاكرا وقلبا
 شاكرا وبدنا على البلاء صابرا وامرأة مؤمنة لا تبعيده خونا في نفسها فقد
 اوت خير الدنيا والآخرة ◦ قال كانت الحكمة تقول قراءة الكتب افتضاضا
 واقتلاها البناء بها وتحفظ ما فيها استنتاجها ◦ قال لما اجرى خالد بن
 عبد الله القسمري الماء في نهره الذي سعاه المباركاته امرأة من نساء الاعراب
 فوقفت بين يديه وانشأت تقول

الىك يا ابن السادة الاماجد * يعمد في الحاجات كل عامد
 فالناس بين صادر ووارد * مثل حبيح البيت نحو حالد
 اشبهت في السود خير والد * مجدك قبل الشمخ الرواكد
 ليس طريف المجد مثل التالد

ثم قالت للامير عندي نصيحة قال لها ما نصيحتك قالت اكب على الزمان بمحارنه
وعضني بانيابه ونصيحتي للامير ان يأمر لي بخادم وما يصلحني واياها قال خالد
هذه نصيحة لك دوننا قالت ما هي لي دونك لك اجرها وذكريها وشأوها
وعلاوتها ولنفعها ولو لا ان الجوداء وجدوا من يقبل منهم العطاء لما ذكرروا
بالسخاء فامر لها بما سألت قال دخل ابو شراعة على مطیع بن اياس
ويحيى بن زياد وهما يشربان وعند هما قيمة فتقاوه باقذاح فشربها على الريق
فأشهد ذلك عليه فقال لثلاث القيمة غبني

* خليلي داویتما ظاهرا * فن ذا یداوی جوی باطننا *
واوما الى بطنه فضحکوا ودعوا له بطعم فطعم ◦ قال مرس عامر بن كثناة على
قبر حاتم الطائئ فخط عليه برمحه وعقر عليه فرسه وضرب فوقه قبة من ادم
وقال

* اضحكى التراب على السماحة والندى * وحبا العفة مضاعف الاطلاق *
* لله درك اي مأتم سودد * ندبته منك حرائر الاخلاق *

وقال فقد منك والله بنان ما زال ماؤها غدقا لطابل الحيا، ونازل القناء رحب
الذراع باراع الجفان ما استطعه المتعفون الا جاد بوابل افضال ثم مضى وهو
يقول

* ليهنك ان ذكرك صار فخرا * لقومك ما تجاورت النجوم *

وَانْشَدَ بِعَضْفَهِ

* اذا اخفت مطلاً من رضاك اجازني ★ حباؤه مما اُتيق واحذر ★
* وان احتجمته عن لقائك سخطة ★ تبين عفو منك للذنب غافر ★

* وقد ذكرت المحفظات اساتي * فانساكها معروفك المتواتر *

* روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الحاكم يفسد قليلا وما يصلح اكثرا
ف اذا عملوا فيكم بالعدل فلهم الاجر وعليكم الشكر واذا عملوا فيكم بالجور فعليهم
الوزر وعليكم الصبر * وروى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال ما تجرع عبد
جرعة احب الى الله من جرعة مصيبة محزنة يردها بحسن عزاء في صبرا او جرعة
غضب يردها بحسن كظم * قال قام شداد بن اوس الانصارى خطيبا في بيت
المقدس فقال ألا انكم لم تروا من الخير الا اشباهه ألا وان الخير كله بمحاذيفه
في الجنة ألا وانكم لم تروا من الشر الا اشباهه ألا وان الشر كله بمحاذيفه
في النار فلكونوا ابناء الآخرة ولا تكونوا ابناء الدنيا فان كل ام يتبعها ولدها *
قيل لام الهيثم الاعرائية السدوسيه ما اسرع ما سلوت عن ابنك الهيثم فقالت أم
والله لقد رزقته كالبدر في بهائه والرح في استوائه والسيف في مضائه ولقد قرع
فقده كبدى وقارنت مصيته كبدى وما اعتضت منه الا انه آمنى المصائب بعده
ثم قالت

* قدم العهد واسلامي الزمن * ان في الحمد لسمى الكفن *

* وكما تبلى وجوه في الثرى * فكذا يبلى عليهن الحزن *

* قال حجاد البرسى دخلنا على منصور بن عمار وهو يقضى وادا به من السرور
والفرح امر عظيم فقلنا ما هذا السرور الذى رأى بك فقال سبحان الله اخرج
من بين الظالمين والحادين والباغين والمغتابين والكذابين وارد على ارجمن
ازاحين ثم لا اسر * قال وكتب عمر بن عبد العزيز الى عون بن عتبة بن
مسعود يعزيه عن ابن له توفقااما بعد فانا اناس من اهل الآخرة سكنا الدنيا
اموات ابناء اموات اخوان اموات فالعجب من ميت كتب الى ميت يعزيه عن
ميت * وقال ابان بن ثعلب عزيت اعرابية عن ابن لها فقالت لي يا ابان
ما اسرع انقطاع ما كانت له مدة ونقاء ما كانت له هدة واجما يأتي امر الله
بغنته فادا جاء فلا استعتاب ولا رجعة ولا امتناع ولا قوة * قال مات ابن
لاصد بن عبد الله فائتفق الناس من الحاطب ثم قام دهقان هر و فقال ايها

الامير ان رأيت ان تقدم ما أخرته العجزة فترضى ربك وترجع نفسك فافعل فما
حفظ يومئذ الا كلامه ◦ قال ابو الحسن اللهمي عن ابيه عن شيخ من اهل
المدينة قال كنت في تابعى جنازة عبد الله بن زمعة بن الحارث بن عبد المطلب
و اذا امرأة تتقول واحزنا عليك فسألت عنها فقيل هذه امه فدنت منها فقلت
يا ام عبد الله ان عبد الله كان من بعض البشر فقالت ان عبد الله كان
ظفرا فانكسر فصار اجراء ينتظر وان في ثواب الله لعزاء عن القليل وعواضا
عن الكثير قال اللهمي فاذكر حسن عزاء الذاكرين ◦ قال اوصي رجل
ابنه فقال ان من الناس ناسا ليس لرضاهم موضع تعرفه ولا لغضبهم موقع
تحذره فإذا وجدتهم فابذ لهم ظاهر وجده المودة وامنهم موضع الخاصة يكن
ما بذلت لهم من ظاهر المودة حاجزا دون شرهن وما منعتهم من موضع
ال خاصة قاطعا لحرمتهم ◦ قال عبد العزيز بن زارة الكلبي لعاوية بن ابي
سفيان رحلت اليك بالامر واحتلت الجفوة بالصبر وقد رأيت ناسا قربهم الحظ
وآخرين باعدهم الحرمان فليس ينبغي للمقرب ان يأمن ولا للبعيد ان ي Yas ◦
روى عن ابن عباس رضى الله عنهما انه قال من لم يغضب من الجفوة لم
يشكر على النعمه للعباس بن الاحدف

* أمني تخاف انتشار الحديث وحظي في ستره اكثر
* ولو لم اصنه لبقيا عليك نظر لنفسك كانت تنظر

◦ قال احمد بن يونس البربوعي كنت مشينا لابي بكر بن عياش وقد اراد مكة
فاطعمنا بقرب الحيرة ثم بعث فاشترى لنا بنيدا وسعانا فقيل له النبيذ مفتاح كل
شر فقال اما مفتاح كل فرح فنعم ◦ وقيل لعبد الله بن طاهر النبيذ يكره
لانه يذهب العقل فقال عبد الله وهل يشرب الا لذهابه ◦ وقيل لشريك بن
النبيذ فقيل له في ذلك فقال بنس الرسول ترسله الى اسفلك فيذهب الى اعلاك ◦
ورأى اعرابي رجلا يكثر شرب النبيذ فقال له في ذلك فقال لانه يهضم طعامي
فقال الاعرابي فهو لدينك اهضم للجحص يتص

* لا تضيع من عظيم قوم وان كنت مشارا اليه بالتعظيم

فالشريف العظيم يصغر قدرها * بالتعدي على الشريف العظيم
 ولع الحمر بالعقل رمى الجمر بتحيسها وبالحرج *
 قال شريح من سأل حاجة فقد عرض نفسه على الرق فان قضاهما المسئول
 استعبد بهما وان رده عنها رجم حرا وهم ذليلان هذا بذل اللؤم وهذا بذل
 الرد * قال بعض الحكماء ما تاء على رجل مرتين اى انه اذا تاء عليه هرة لم يعد
 اليه بعدها * وقال بعضهم من امل رجلا هابه ومن قصر عن شيء هابه * قال
 سفيان بن عيينة جلست الى الزهرى وقد امتدحه شاعر فاعطاه قيصة فقيل له
 أتعطى على كلام الشيطان فقال من ابتغاء الخير اتقاء الشر * قيل ان فتى من ابناء
 فارس اصابته خصاصة فرحل الى ملك فارس فاقام ببابه حتى نفدت نفعته
 فكتب رقعة الى الملك فيها الضرورة والامل اقدماني عليك وقلة الفسائد تمنعني
 من المقام ببابك والرجوع بلا فائدة شماتة الاعداء فلما نعم مثرة واما لا من يمحى
 فوق الملك بل نعم مثرة وتحليل ثرثها الف دينار وعقد تأمين

صالح بن عبد القدوس *

خلقت على ما في غير محير * ولو اني خيرت كنت المهدبا
 اريد فلا اعطي واعطي ولم ارد * وغيب عنى ان افال الغيبا
 واصرف عن قصدى وانى لم بصر * فامسى واضحى ما اقضى تعبا
 قال بعض الحكماء خير الغنى القناعة وشر الفقر الخضوع والقبر خير من
 الفقر

ابو فراس بن حمدان *

غنى النفس من يعقل * خير من غنى المال
 وفقر الناس بالنفس * ليس الفقر بالحال

شاعر *

ولم ار اعداما اشد على الفتى * اذا عاش بين الناس من عدم العقل
 قال الحليل بن احمد ما ناظرت احدا قط معه الا انصاف الا ربحت عليه ان
 كان دون تحفظت عليه وان كان مثلى فاطمته فربحت عليه وربح على زاد في
 وزدت فيه وان كان اعلى مني تعلمت منه * قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اذا استرذل الله عبدا حضر عنه العلم

شاعر *

* اذا صاحت فاصحب ماجدا * اذا حياء وعفاف وكرم
 * قوله لشي لا ان قلت لا * اذا قلت نعم قال نعم
 * قيل خالد بن صفوان اي اخوانك احب اليك قل الذى يسد خللى ويغفر
 زللى ويقبل علىي * محمود الوراق
 * شاد الملوك قصورهم وتقعوا * من كل طالب حاجة او راغب
 * غالوا باواب الحديد لعزها * وتنوقوا في قبح وجه الحاجب
 * فإذا تلطى للدخول عليهم * عاف تلقوه بوعد كاذب
 * فارغب الى ملك الملوك ولا تكن * بادي المضراعة طالبا من طالب
 * قال وفد حصين بن المنذر على معاوية بن ابي سفيان في جماعة من اهل
 العراق فتأخر دخوله ودخل غيره من كان بالباب فقال الحصين
 * كل خيف الحاذ يسعى مشمرا * اذا فتح الباب بابك اصبعا
 * ونحن الجلوس الماسكون رزانة * وحملنا الى ان يفتح الباب اجمعما
 فبلغ قوله معاوية فامر بادخله في اول الناس * قيل لعروة بن عدى بن حاتم
 وهو صبي في ولية كانت لهم قم بالباب فاحجب عنه من لا تعرفه فقال لا يكون
 والله اول شي استكميفه منع الناس من الطعام * ووقف العتبى بباب اسماعيل
 ابن جعفر فطلب الاذن فقال الحاجب هو في الحمام فقال العتبى
 * وامير اذا اراد الطعام * قال بوابه اتي الحماما
 * لست آتكم من الدهر الا * كل يوم نويت فيه الصياما
 * انى قد جعلت كل طعام * كان حلا لكم على حراما
 * وانشدني شيخ الشيوخ صدر الدين على بن النيار رحمة الله عليه
 وخل ودود دعاني اليه * ولم يدر انى خل ودود
 هتكت حريم فرار بجهه * وكانت حمى ان تس الجلود
 فدون الرقاب تفك الرقاب * ودون الكبد تفت الكبد
 فقال وقد ساء ما صنعت اخي هـذا تستشار الحقود
 فقلت له سيدى لا اعو * د فقال تعود انا لا اعود

ووجدت بخط الاستاذ الجليل الحسن بن على بن مقله في بعض مجموعاته هذه الآيات

- * اتيت فـلـاتـا ولم آتـه * اـرـيد جـدـاه ولا رـاغـبـا
- * ولـكـن لـبعـض الـامـور الـتـي * لـهـا يـقـصـد الصـاحـب الصـاحـبـا
- * فـلـما رـأـي زـوـي وجـهـه * وـقـرـب من حـاجـبـا حاجـبـا
- * فلا انـبـسـط الرـى من وجـهـه * ولا زـال طـالـبـة جـابـا

- قال ابو سـعـید الجـوـھـرـی حدـثـنـی ابو مـعـاوـیـة ان هـشـامـ بن عـبـدـالـمـلـکـ بن مـروـانـ لمـيـقـلـ قـطـ الاـهـذـاـ الـبـیـتـ

- * اذا انت لم تـهـصـ الـهـوـی قـائـمـ الـهـوـی * الى بـعـض ماـفـیـهـ عـلـیـكـ مـقـالـ
- وـانـ يـزـيدـ بنـ عـبـدـالـمـلـکـ لمـيـقـلـ غـيرـ هـذـاـ الـبـیـتـ

- * ولو بـعـضـ الـفـضـولـ ذـهـلـتـ عـنـهـ * لـأـغـنـاكـ الـكـفـافـ عنـ الـفـضـولـ

- قال التـوزـیـ سـعـعـتـ اـبـا عـبـیدـةـ مـعـمـرـ بنـ المـثـنـ التـحـمـیـ يقول يـجـبـنـیـ منـ شـعـرـ اـبـیـ نـوـاسـ قولـهـ

 - * ضـعـیـفـةـ کـرـ الطـرـفـ تـحـسـبـ اـنـهـا * قـرـیـبـةـ عـهـدـ بـالـافـافـةـ منـ سـقـمـ
 - * وـانـ لـآـتـیـ الـوـصـلـ مـنـ حـیـثـ يـتـخـنـیـ * وـتـعـمـ قـوـسـیـ حـینـ اـنـزـعـ مـنـ اـرـمـیـ

 - قال ابن عـائـشـةـ عـزـمتـ عـلـیـ الحـجـ سـنـةـ مـنـ السـنـینـ فـقـتـ اـجـمـلـ طـرـیـقـ باـسـحـقـ اـبـنـ یـوسـفـ الـازـرـقـ فـدـخـلـتـ وـاسـطـاـ فـصـرـتـ اـلـیـهـ فـلـما رـأـيـ اـجـهـشـ فـیـ وجـهـیـ بـالـبـکـیـ فـقـلتـ لـهـ مـاـلـکـ فـقـالـ لـیـ ماـلـقـتـ مـنـ هـذـاـ الـذـیـ يـقـالـ لـهـ اـبـوـ نـوـاسـ فـلـیـلـاـ
 - * فـقـلتـ لـهـ مـاـلـکـ فـقـالـ لـیـ ماـلـقـتـ مـنـ هـذـاـ الـذـیـ يـقـالـ لـهـ اـبـوـ نـوـاسـ فـلـیـلـاـ
 - * الـرـقـعـةـ فـاخـرـجـتـ الـجـارـیـةـ رـقـعـةـ فـدـفـعـهـاـ الـیـ وـقـالـ اـقـرـأـ مـاـفـیـهاـ فـقـرـأـنـهـاـ فـاـذـاـ فـیـهـاـ

 - * يا حـسـنـ الـمـقـتـنـیـ وـالـجـیـدـ * وـقـاتـلـیـ مـنـهـ بـالـمـوـاعـیدـ
 - * قـطـانـیـ الـوـعـدـ ثـمـ تـخـلـفـنـیـ * فـیـاـ بـلـائـیـ مـنـ خـلـفـ مـوـعـودـیـ

 - حدـثـنـا الـازـرـقـ الـحـدـیـثـ عـنـ عـرـوـبـنـ شـمـرـ عـنـ اـبـنـ مـسـعـودـ

* لا يختلف الوعد غير كاذبه * وكاذب في الحريم مصفود
 * وحابس الكأس بالحديث عن القوم وتسوييف صاحب العود
 فقال كذب والله على وعلى التابعين وعلى اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فالمه حسيمه ◦ قال عاتب رجل صديقا له في زلة وقال له يا اخي لست اعتذر
 اليك منها الا بالاقلاع عنها ◦ وقال بعض الحكماء السكرم اعطف
 من الرحيم

﴿ العباس بن الاحنف ﴾

* قد سحب الناس اذى الطنوون بنا * وفرق الناس فيما قواهم فرقا
 * فكاذب قد رمى بالغلن غيركم * وصادق ليس يدرى انه صدقا
 * كتب زياد الى عبد الله بن عباس رضي الله عنهما صفى الشجاعة والجبن
 والجود والبخل فكتب اليه ان الشجاع يقاتل عن لا يعرف وان الجبان يفر عن
 عرسه وان الجواد يعطي ما لا يلزم وان البخيل يخلى عن نفسه ◦ روى عن قيس
 ابن سعيد انه كان يقول اللهم ارزقني حدا ومجدا فانه لا حجد الا بفعال ولا مجد
 الا بمال اللهم لا يسعني القليل ولا اسعه ◦ قاتل عائشة رضي الله عنها
 وقد عتب على خادم لها الله در التقوى ما تركت لذى غيظ شعاء

﴿ شاعر ﴾

* اصبح نديك اقداحا يجوز بها * حد الصبور واتبعها باقداح
 * تغير خديه من الوانها حلاها * حرا وتركه فاء طعم تفاص
 * لا اشتئى الراح الا من يدى رشأ * تقبيل راحته اشهى من الراح
 * قال ابو الاشهب عن الشريفي ادبه ◦ وقال مجاهد عن المؤمن استغناه عن
 الناس ◦ وقال بعض الحكماء العافية عشرة اجزاء تسعه اجزاء في الصمت وجزء
 في الهرب من الناس ◦ قيل لميون بن مهران ان فلانة امرأة هشام بن عبد الملك
 اعتقدت كل مملوكة لها عند الموت فقال ميون يعصون الله من تين يدخلون به وهو
 في ايديهم حتى اذا صار لغيرهم اسرفوا فيه ◦ قيل محمد بن علي من اعظم

الناس قدوا قال من لا يزال بالدنيا في يد من كانت ◦ قال على عليه السلام
 دعوة المظلوم مستجابة لا محالة لانه انا يطلب حقا والله لا يمنع ذا حق حق ◦
 قال الاصمعي شتم رجل اعرابيا فلم عنده فقيل له تحمل وقد قذفك فقال الاعرابي
 لست اعرف مساويه وآكره ان ابتهه يا ليس فيه ◦ قال من الاسكندر بدمية
 قد ملكها املاك سبعة وبادوا فقال هل بقي من نسل الاملاك الذين ملكوا هذه
 المدينة احد قالوا رجل يكون في المقابر فاحضره فقال له ما دعاك الى زوم
 المقابر قال اردت ان اعزل عظام الملك من عظام عبيدهم فوجدت عظامهم
 وعظام عبيدهم سواء قال هل لك ان تتبعني فاحي بك شرف آبائك ان كانت
 لك همة قال ان همي لعظيمة ان كانت بغية عندك قال وما بغيةك قال
 حياة لا موت معها وشباب لا هرم معه وغنى لا ينبوه فقر وسرور لا مكروه
 معه قال لا قال فامض لشأنك ودعني اطلب ذلك من هو عنده ويلكم
 فقال الاسكندر هذا احكام من رأيت ◦ قال ذكرت الدنيا عند ابي حازم
 فقال وما الدنيا اما ما مضى منها فـ واما ما بقى فاما فـ ◦ وقال ابو حازم نحن
 نحب الا نموت حتى نتوب ونحب لا نتوب حتى نموت ◦ وقال بعض الحكماء ما في
 الارض تبذير الا والى جانبه حق مضاع ◦ وقال بعضهم حفظ المال من غير
 بخل لطيف صنع الله ◦ قال زهير بن جذبة العبيسي لولده يابن "عليكم باصطناع
 المعروف واكتساب الحمد وارضوا بودات صدور الرجال من اثماره فرب رجل
 قد صفر من مال وعاش به هو وعقبه من بعده ◦ قال وتمثل ممثل عبد الله
 ابن جعفر بقول الشاعر

* ان الصناعة لا تكون صناعة * حتى يصاب بها طريق المصنع
 * فإذا صنعت صناعة فاعمد بها * لله او لذوى القرابة او دع

قال عبد الله بن جعفر هذان البيتان يخlian الناس ولكن امطروا المعروف
 مطرا فان اصاب الکرام كانوا له اهلا وان اصاب اللئام كفتم لما صنعتم اهلا ◦
 وقيل لجعفر بن محمد لم حرم الله الربا قال لئلا يقانع الناس المعروف ◦ وكان

يقال

يقال اسرع الذنوب عقوبة كفر النعم ◦ وقال لؤي بن غالب لابيه وهو غلام
 وذكـر المعروف يا ابـة من رب معروـفـه بـتجـديـدـه قبل اخـلـافـه اذـنـسـرـهـاءـهـ وـمـنـ
 اخـلـقـهـ اخـلـهـ وـمـنـ اخـلـ الشـئـ لمـ يـذـكـرـهـ وـعـلـىـ الـوـلـىـ تـصـغـيرـهـ ماـ اـتـىـ وـسـتـرـهـ
 فـقـالـ لـهـ اـبـوهـ يـاـ بـيـنـيـ اـنـيـ لـاسـعـ لـكـ كـلـاـمـ اـعـرـفـ بـهـ فـضـلـكـ وـاسـتـدـعـيـ بـهـ الطـولـ عـلـىـ
 قـوـمـكـ فـاـذـاـ ظـفـرـتـ بـطـولـ فـعـدـ عـلـىـ قـوـمـكـ بـفـضـلـكـ وـالـمـ شـعـشـعـهـ بـرـفـقـكـ وـاطـقـيـ غـربـ
 جـهـاـلـتـهـمـ بـحـلـكـ وـلـاـ قـاـيـسـهـمـ موـازـنـاـ لـهـمـ فـالـكـ اـنـ فـعـلـتـ اـسـقـطـتـ الفـضـلـ وـمـنـ
 اـسـقـطـتـ الفـضـلـ لـمـ تـعـلـ لـهـ دـرـجـةـ وـلـيـدـ الـعـلـيـاـ الفـضـلـ عـلـىـ الـيـدـ السـفـلـ اـبـداـ ◦ قالـ
 المـدـائـنـيـ سـعـتـ اـمـرـأـ تـقـولـ جـارـيـهـاـ وـمـصـعـبـ بـنـ الزـبـيرـ يـقـاتـلـ عبدـ الـمـلـكـ بـنـ
 هـرـوانـ عـلـامـ يـتـقـاتـلـ هـؤـلـاءـ قـالـتـ عـلـىـ الدـنـيـاـ فـقـاتـ تـبـاـ لـهـمـ وـالـلـهـ لـوـكـانـتـ
 لـرـجـلـ وـاحـدـ مـاـ رـأـيـهـ بـهـاـ غـنـيـاـ ◦ قالـ سـعـمـ الـاحـنـفـ بـنـ قـيـسـ اـمـرـأـ تـنـوحـ وـرـجـلـ
 يـزـجـرـهـاـ فـقـالـ لـهـ الـاحـنـفـ دـعـهـاـ فـانـهـاـ تـنـدبـ عـهـدـاـ قـرـيـبـاـ وـسـفـرـاـ بـعـيـداـ ◦ قالـ
 عبدـ الـواـحدـ بـنـ زـيـدـ لـاصـحـابـهـ جـالـسـوـاـ اـهـلـ الـدـينـ فـانـ لـمـ تـقـدـرـواـ عـلـيـهـمـ بـخـالـسـوـاـ
 الـاـشـرـافـ فـانـ الـفـحـشـ لـاـ يـجـرـيـ فـيـ مـجـالـسـهـمـ ◦ قالـ كـانـ لـانـعـمـانـ بـنـ المـنـذـرـ
 ثـلـاثـةـ اـخـوـةـ يـقـالـ لـهـمـ عـرـ وـمـالـكـ وـعـلـقـمـةـ بـنـوـ المـنـذـرـ فـهـمـاـ مـالـكـ فـعـظـمـ ذـلـكـ
 عـلـىـ عـرـ وـكـرـهـ وـكـانـ مـرـجـواـ بـعـدـ اـهـلـ مـلـكـتـهـ لـبـوـائـقـ الـدـهـرـ
 وـحـوـادـثـ الـاـيـامـ فـلـاـ رـأـيـ عـلـقـمـةـ مـاـ نـزـلـ بـعـمـرـ وـبـعـهـ ذـلـكـ سـأـلـ النـعـمـانـ اـنـ
 يـجـمـعـ لـهـ رـؤـسـاءـ اـهـلـ مـلـكـتـهـ وـحـكـمـاهـمـ وـيـأـذـنـ لـهـ فـيـ الـقـيـامـ باـعـرـهـ وـالـتـعـزـيـةـ
 لـعـمـرـ عـنـ اـخـيـهـ مـالـكـ فـاجـابـهـ اـلـىـ مـاـ سـأـلـ فـلـاـ تـوـافـتـ الـجـنـودـ اـذـنـ لـهـمـ النـعـمـانـ
 عـلـىـ قـدـرـ مـنـازـهـمـ ثـمـ قـامـ عـلـقـمـةـ فـتـنـتـهـ لـهـ مـرـقـةـ عـلـىـ بـيـنـ النـعـمـانـ فـقـالـ يـاـ عـمـرـ يـاـ بـنـ
 ثـرـةـ الرـأـيـ وـمـعـدـنـ الـمـلـكـ اـهـمـ اـلـخـلـقـ لـلـخـالـقـ وـالـشـكـرـ لـلـنـعـمـ وـالـتـسـلـيمـ لـلـقـادـرـ
 وـلـاـ بـدـمـاـهـ وـكـانـ ◦ يـاـ عـمـرـ اـنـهـ لـاـ شـيـ اـضـعـفـ مـنـ الـخـلـوقـ وـلـاـ اـقـوـيـ مـنـ الـخـالـقـ
 وـلـاـ اـقـدـرـ مـنـ طـلـبـتـهـ فـيـ يـدـهـ وـلـاـ اـبـجـزـ مـاـ هـوـ فـيـ يـدـ طـالـبـهـ وـالـجـهـالـةـ ضـلـالـةـ وـقـدـ
 وـرـدـ الـاـوـلـ وـالـاـخـرـ سـائـقـ مـتـعـبـ وـفـيـ اـسـيـ عـزـاءـ وـالـسـعـيدـ مـنـ وـعـظـ بـغـيـرـهـ ◦ يـاـ عـمـرـ
 اـنـهـ قـدـ جـاءـكـ مـاـ لـاـ يـرـدـ عـنـكـ وـذـهـبـ عـنـكـ مـاـ لـاـ يـرـجـعـ يـاـ عـمـرـ وـاقـامـ مـعـكـ مـنـ
 سـيـذـهـبـ عـنـكـ بـاـ الـجـزـعـ مـاـ لـاـ بـدـمـهـ وـمـاـ الـحـيـلـةـ فـيـاـ سـيـذـهـبـ اـهـمـ الشـئـ مـنـ مـثـلـهـ
 وـقـدـ مـضـتـ لـنـاـ اـصـوـلـ نـحـنـ فـرـوعـهـاـ فـاـ بـقـاءـ الـفـرـعـ بـعـدـ اـصـلـهـ اـنـظـرـ اـلـ طـبـقـاتـ

حالاتك من لدن كنت في صلب ايك الى ان بلغت منزلة الشرف وحد العقل
 وغاية الكرامة هل قدرت او قدروا على، ان ينقولوك عن طبقة قبل انقضائهما
 او تجعل نعمة قبل اوان محلها انظر الى اباك الذين كانوا اهل الملك الكبير
 والاحلام الحمودة هل وجدوا سبيلا او وجد لهم الى بقاء ما احبوا ام هل بقوا
 بعده . ياعر اي " ايم دهرك ربجى يوما يجئ بما في غيره ام يوما يستأثر بما
 فيه عن اوان مجئه انظر الى الدهر بحسبه ايماما ثلاثة يوم مضى لا ترجوه ويوم
 انت فيه ويوم يجيء لا بد منه . ياعر ان اكل الاذاة عند المصائب الصبر وان
 الها رب مما هو كائن اهنا يتغلب في كف الطالب فain الهرب . ياعر ان امس
 موعدة واليوم غنية وغدا لا تدرى امن اهله انت ام لا فامس شاهد مسئول وامين
 مؤيد وحكم عدل قد فجرك بنفسه وخلف في يديك حكمته واليوم صديق كان
 عليك طويل الغيبة وهو عنك سريع الظعن اتاك ولم تأته وقد مضى قبله شاهد
 عدل عليك فان كان ما فيه لك فاشفعه ببنائه وان كان ما فيه عليك فائق اجتماع
 شهادتهمما عليك . ياعر ان اهل هذه الدار سفر لا يخلون عقد الرحال الا في
 غيرها وانما يبلغون فيها بالمواري ها احسن الشكر للبعنوم وما احسن التسليم للقادر
 ومن احق بالتسليم من لا يجد من طالبه مهربا الا اليه ولا معينا الا التعویل عليه
 فانظر مما جزعت وما استنكرت وما تحاول فان كان الجزع يدرك الى ثقة من درك
 الطلبة ها اولاته وان كنت قويما على رد ما كرهت فكيف تبعز عن الغلبية على
 ما احبت وان كنت حاولت مغلوبا هن اين القرون قبلك . ياعر ان اعظم
 من المصيبة سوء الخلف منها لان من تناول ثرة مالا يكون استقرت في يده الخيبة
 امن هذا المعدن ترجو درك الغنمية ها عناؤك في طلب من هو في طلبك ام كيف
 رجوت رجعة ذلك اليك وانت تساق اليه ام ما جزعك على الطاعن عنك اليوم
 وانت لاحق به خدا فأفق فلمرجع قريب ولا يعم بصرك العمى وتتوهك الجهة .
 ياعر انت ذو الحظ الكبير في قرابتك وابن الملوك المنعمين في نسبك وقد اتاك
 الخير من كل مأني فرأيت كما قيل فيك وما ترك اكثرا فان نسيت الشكر فلا تغفل
 الصبر وكلا فلا تدع . ياعر انه لا اغنى من منعم ولا اقر من منعم عليه فاحذر من
 الغفلة استلاب النعمة وطول الندامة واعلم انه لا احد اضيع من غفل عن نفسه ولم

يغفل عنده طالبه . يا عمر اهنا اجتمع منافع اليوم و جنوده لدفع ضرر الجهمة عنك
 واوقدت مصابيح الهدى و سهلت سبل الخير لك و زراء رجعتك فلم اركاليوم ضل
 مع نوره متحير ولا اعيا مداويه سقيم . يا عمر زعم فرسان الحروب وقاده الجنود انه
 غالب على مالك غالب ابائك اهل التبع الكثير والملك الكبير وان غالبهم لا يغلب
 وزعم حفظة الخزائن انها عوارى عندكم اهل البيت والعوارى لا تقبل في فكاك
 او هون وزعم رؤساء الاطباء ان مالكا هلك بداء معيتهم الذي ماتوا به وانه لا
 دواء لدائهم ثم اقبل على النعمان فقال ايها الملك المنعم ان اعظم العطية ما اعطيانا
 بجمعك ايانا وادنك في الكلام لنا وانا ايها الملك الرفيع جده مع معرفتنا بفضلك
 لن نرفعك فوق قدرك وبحسبك الا يكون الا الخالق فوقك ونعم الخالق انت ترد
 المدبر الى حظه وتكتف المستجل الى حتفه وتدل مبتغى الخير الى بغيته ويشل دوائك
 يشفى السقيم فدام لك الخير والبقاء منك علينا والشكر منك ثم اقبل على الناس
 فقال ايها الناس اهنا البقاء بعد الغناء وقد خلقنا ولم نك شيئا وسنبل شم نعود الا
 ان العوارى اليوم والهبات غدا الا وانا قد ورثنا من كان قبلنا ولنا وارثون
 بعدهنا وقد حان رحيل من محل المنازل وقد تقارب سلب فاحش او عطاء جعل
 فاسة صلحوا ما تقدمون عليه بما تضعون عنده واسلقوها سبيل الخير ولا تستوحشو
 منها لقلة اهلها واذكروا حسن صحابة الله لكم فيها . ايها الناس انى اعظكم وابدأ
 بنفسي استبدلوا بالعوارى الهبات وارضوا بالباقي خلفا من الفاني واستقبلوا
 المصائب بالحسيبة تستحقوا بها نعما واستديوا الكرامة بالشكرا تستوجبوا الزيادة
 قبل انتقال النعم ودول الايام وتصرف الخطوب . ايها الناس اهنا انتم في
 هذه الدنيا اعراض تنتصف فيها المنيا وانتم نهب لله المصائب مع كل جرعة لكم
 شرق وفي كل اكلة لكم غصص لا تنالون نعمة الا بفارق اخرى ولا يستقبل معبر
 يوما من عمره الا بهدم آخر من اجله ولا يجد له زيادة في اجله الا بفساد ما قبله
 من رزقه ولا يحيى له اثر الا مات له اثر فاما انتم اعون الح توف على انفسكم وفي
 معاناتهم سبب مسايكم لها بكل سبيل منكم محترز وآخر مثله ينتظر لا ينحو من
 حمالها الحذر ولا يدفع عن مقاتله الاربيب فهو افسوسكم تسوقكم الى الغناء فمن
 اين تطلبون البقاء وهذا الليل والنهار لم يرفا من شيء الا اسرعا الكرة على هدم

ما بذلا وتفريق ما جمعا . ايهما الناس اطلبوا الخير دهركم كله واعملوا ان خيرا من
الخير معطيه وشراما من الشر فاعله اعانت الله واياكم على امر الدنيا والآخرة

(تم المجموع بحمد الله تعالى و توفيقه على يد ناسخه المؤلف ياقوت)
(المستعجمى جمعه ونسخه في ذى الحجة سنة تسع وثمانين وستمائة)

الى هنا تم بحول الله تعالى طبع كتاب اسرار الحكمة * من كلام الصحابة والملوك
والاشراء * والفقهاء والبلغاء * والعلماء والشعراء * والكتباء والعظماء *
يمحتوى على لطائف حكيمه * واصناف اديمه * ونكات اللميذه * ومعان رائقه *
ومبيان فائقه * واعشار رقيقه * وآثار منتخبة ايقه * منقوله من نسخة قديمة
تارىخها في سنة تسع وثمانين وستمائة اعني منذ ستمائة وحادي عشرة سنة وهي
بخليط جامعها ومؤلفها الفاضل الاربيب * الكاتب الماهر الليب *
المشهور بحسن الخط ياقوت المستعجمى فتحن على يقين بانها سالمه من
الخطأ والتحريف * آمنة من الخطل والتضليل * وقد بذل الجهد
الجاهد في تصحیح هذا الكتاب المثنى وترتيبه * وانتساق
وضعيه وتهذیبه * وذلك في مطبعة الجواب
بالاستانة العلية * وكان ختام الطبع
في النصف الثاني من شهر رجب
من سنة ثلاثة وalf
هجريه * على صاحبها
افضل الصلة
وازكي
الحيمه *



الامثال الحكيمية

من

كلام بعض مشاهير الفلاسفة الاولين

الطبعة الاولى

طبعت في مطبعة الجواب

قسطنطينية

١٣٠٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال افلاطون لا تصحبوا الاشرار فانهم يبنون عليكم بالسلامة منهم ◦ وقال اذا اقبلت الدولة خدمت الشهوات العقول واذا ادبرت خدمت العقول الشهوات ◦ و قال لا تقتسرروا اولادكم على آدابكم فانهم مخلوقون لزمان غير زمانكم ◦ وقال لا تطلب سرعة العمل واطلب تحويده فان الناس ليس يسألون فيكم فرغ من هذا العمل واما يسألون عن جودته ◦ وقال لا تخفقن صغيرا يتحمل الزبادة ◦ وقال لو لم يكن في الترفه الا احتمال العادات الرديئة لكان كافيا فيها ◦ وقال زيادتك كلة في مخاطبة الحر احب اليه من زيادتك درهما في اجرته ◦ وقال عطية العالم شبيهة بموهبة الله عن وجل لأنها لا تنفرد عند الجبود بها ولكنها توجد بكل مالها عند مقيدها ◦ وقال من فضيلة العلم انك لا تستطيع ان تخدمك فيه احد كما تخدمك في سائر الاشياء واما تخدمه بنفسك ولا يستطيع احد ان يسلبك ايامه كما يسلبك غيره من المقتنيات ◦ وقال احسانك الى الحر يحركه على المكافأة واحسانك الى الوغد يحركه على معاودة المسألة ◦ وقال اذا انكرت من احد شيئا فلا تطرحه وأجل فكرك في جميع اخلاقه فلكل شخص

موهبة من الله عن وجل لا يخلو منها ◦ وقال الاشرار يتبعون مساوى الناس
ويتركون محاسنهم كا يتبع الذباب الموضع الفاسدة من الجسد ويترك الصحيح
منه ◦ وقال اذا صادقت رجلا وجب عليك ان تكون صديق صديقه
ولا يجب عليك ان تكون عدو عدو لان هذا اهنا يجب على خادمه
ولا يجب على مسائل له ◦ وقال لا تكمل خيرية الرجل حتى يكون صديقا
لمتعادين ◦ وقال من سعادة الحديث ان لا تتم له فضيلته في رذيلة ◦ وقال العقل
يشير على النفس بترك التبيح فان لم تقبل منه لم يتركها لانه ليس فيه غصب
لكنه يريها اصلح وقت ينبغي ان يفعل ذلك الشئ فيه واحد جهة يوجد بها
لانه يعطي الحير دائما لمن توكل به ◦ وقال اذا خدمت حازما فارضه في اسخاط
حاشيته واذا خدمت ضعيفا فاسخطه في رضي اتباعه ◦ وقال النام الحرية من
احتمل جنایات المعروف ◦ وقال العفو يفسد من الحسیس بمقدار ما يصلح من
الرفع ◦ وقال اذا طلب المتساظران الحق لم يقتلا في المساطرة لان مطلوبهما
واحد واذا طلب الغلبة اقتلا لان فيهما غلبيتين وكل واحد من الحمرين يطلب
ان يجذب صاحبه الى الغلبة التي فيه ◦ وقال اذا اراد الجائر الاصابة سام الرجل
ما يمحى عنه فان استعن حرك الغضب عليه واطاعه فيه ومنعه الغضب من
التفكير في العاقبة وفي هذا الوقت يتحجب العقل عن النفس وتكون النفس
في تلك الحال كالوضع المظلم الذي قد امتنع من اشراق الشمس عليه ◦ وقال
اذا فسد الزمان كسدت الفضائل وضررت وفاقت الاذائل ونفعت وكان خوف
المؤسر اشد من خوف المعاشر ◦ وقال الاسخياء يشمون بالخلاء عند الموت
والخلاء يشمون بالاسخياء عند الفقر ◦ وقال لا تقطع الامل والرجاء في كل وقت
وحال فانهما يسوقان الرجل في اکثر الامر الى المكره بسهولة ◦ وقال الغضب
والشهوة وكل خلق من اخلاق النفس له مقدار يصلح فيه حال الشخص الذي
يكون فيه فان زاد على ذلك اخرجه الى الشر لان الغضب يشبه الملح الذي
يطرح في الاطعمة فان كان بقدر موافق اصلح الطعام وان كان زائدا افسده
وكذلك سائر القوى ◦ وقال اطلب في الحياة العلم والمال تحزن الرئاسة على الناس
لأنهم بين خاص وعام فالخاصية تفضلك بما تحسن وال العامة تفضلك بما تملك ◦

وقال اتقوا صولة الـكـرـيم اذا جـاءـع وـبـطـرـ اللـئـيم اذا شـيـع ◦ وقال مـوتـ الرـؤـسـاءـ اـسـهـلـ من رـئـاسـةـ السـفـلـ ◦ وقال لا يـضـبـطـ الـكـثـيرـ من لا يـضـبـطـ نـفـسـهـ الـوـاحـدـةـ ◦ وقال اذا اـحـبـتـ ان يـدـومـ حـبـكـ لـاحـدـ فـاحـسـنـ اـدـبـ ◦
 وقال اللـذـةـ فـيـ هـذـاـ عـالـمـ اـجـرـةـ لـخـدـمـةـ وـاـلـاـهـاـ ماـ اـكـلـ النـاسـ وـلاـ جـامـعـوـ لـاهـ
 لـوـ كـانـ لـاـ يـجـامـعـ الاـ مـنـ طـلـبـ الـوـلـدـ وـلـاـ يـأـكـلـ الاـ مـشـتـاقـ اـلـىـ الـبـقـاءـ بـغـيرـ لـذـةـ
 لـمـ اـفـعـلـ هـذـاـ اـكـثـرـ النـاسـ ◦ وقال النـيـاتـ تـحـسـ بـاـ فـيـ النـيـاتـ وـالـقـلـوبـ تـبـصـ
 الـقـلـوبـ وـيـعـربـ بـعـضـهـاـ عـنـ بـعـضـ بـاـ فـيـهـاـ ◦ وقال اـقـبـحـ مـاـ يـكـونـ الصـدـقـ
 فـيـ السـعـاـيـةـ وـالـضـيـقـ فـيـ العـدـرـ وـالـبـخـلـ عـلـىـ مـنـ عـجـزـ لـحـرـيـتـهـ عـنـ الـمـسـأـلـةـ وـالـسـطـوـةـ
 عـلـىـ هـنـ يـؤـمـنـ شـرـهـ ◦ وقال النـفـسـ الـفـاضـلـةـ تـرـقـعـ عـنـ الـفـرـحـ اـنـاـ يـعـرضـ لـنـاـ
 فـيـ الشـئـ اـذـاـ نـظـرـنـاـ اـلـىـ مـحـاسـنـهـ دـوـنـ مـسـاـوـيـهـ وـالـحـزـنـ اـنـ زـرـيـ مـسـاـوـيـشـ دـوـنـ
 مـاـ فـيـهـ مـنـ الـمـحـاسـنـ وـالـنـفـسـ الـفـاضـلـةـ تـأـمـلـ جـيـعـ مـاـ فـيـهـ فـتـةـ كـاـفـاـ فـضـائـلـهـ
 وـرـذـائـلـهـ فـيـ هـذـاـ عـالـمـ وـلـاـ يـغـلـبـ عـلـيـهـاـ اـحـدـ هـذـيـنـ الـخـلـقـيـنـ ◦ وقال طـاعـةـ
 النـفـسـ لـلـجـسـدـ مـشـلـ تـخـلـيـةـ الـفـارـسـ لـفـرـسـهـ اـذـاـ ضـعـفـ عـنـ ضـبـطـهـ حـتـىـ يـعـدـلـ
 عـنـ حـاجـتـهـ اـلـىـ رـكـبـ لـهـاـ وـيـشـتـغـلـ اـمـاـ بـالـحـضـرـ وـاـمـاـ بـالـرـعـيـ وـتـبـدـ النـفـسـ
 الـجـاهـلـةـ رـاحـةـ فـيـ تـرـكـ مـجـاهـدـهـاـ كـلـيـكـ الدـابـةـ وـاـكـثـرـ مـلـاـذـ الـدـنـيـاـ عـلـىـ هـذـاـ ◦
 وقال حـذـقـ الـمـلـكـ بـسـيـاسـةـ مـنـ دـوـنـهـ وـحـذـقـ الـرـعـيـةـ بـسـيـاسـةـ مـنـ فـوقـهـاـ
 وـاـمـاـ الـكـتـابـ وـالـاـولـيـاءـ خـذـقـهـمـ بـسـيـاسـةـ مـنـ فـوـقـهـمـ وـمـنـ دـوـنـهـمـ اـزـكـىـ فـطـنـةـ ◦
 وقال اـنـظـرـ اـلـىـ الـمـنـصـحـ وـالـمـتـرـبـ اـلـيـكـ فـاـنـ دـخـلـ اـلـيـكـ مـنـ مـضـارـ النـاسـ فـاقـبـلـهـاـ
 مـهـ مـاـ اـنـتـفـعـتـ بـهـ وـاـحـدـرـ مـهـ وـاـنـ دـخـلـ اـلـيـكـ مـنـ حـيـزـ الـعـدـلـ وـالـصـلـاحـ فـاقـبـلـهـاـ
 مـهـ وـاـسـتـشـعـرـهـ ◦ وقال الـمـرـآةـ اـلـىـ يـنـظـرـ فـيـهـاـ اـلـاـنـسـانـ اـلـىـ اـخـلـاـقـهـ هـمـ النـاسـ تـبـيـنـ
 مـحـاسـنـكـ مـنـ اوـلـيـاـكـ مـنـهـمـ وـمـسـاـوـيـكـ مـنـ اـعـدـائـكـ فـيـهـمـ ◦ وقال يـذـبـخـ لـلـرـجـلـ
 اـنـ يـنـظـرـ وـجـهـهـ فـيـ الـمـرـآةـ فـاـنـ كـانـ حـسـنـاـ اـسـتـقـبـحـ اـنـ يـضـيـفـ اـلـيـهـ فـعـلـاـ قـبـيـحاـ وـاـنـ
 كـانـ قـبـيـحاـ اـسـتـقـبـحـ اـنـ يـجـمـعـ بـيـنـ قـبـيـحـيـنـ ◦ وقال الـحـسـنـ التـامـ وـالـقـبـحـ التـامـ فـيـ هـذـاـ
 الـعـالـمـ اـنـاـ هـوـ فـيـ تـأـلـيفـ قـوـىـ الـنـفـسـ وـلـيـسـ هـوـ فـيـ تـأـلـيفـ اـعـضـاءـ الـبـدـنـ وـالـوـجـهـ ◦
 وقال لـيـسـ يـخـسـرـ الـعـاقـلـ عـلـىـ الـصـدـيقـ لـاـهـ اـنـ كـانـ فـاضـلـ تـرـزـيـنـ بـهـ وـاـنـ كـانـ

سفيهما حمى به عرضه من السفهاء وراض به احتماله ◦ وقال لا تدح احدا بالكثير مما فيه فانه يصدق عن نفسه فيكون ما زدته اياه نقصا لك ◦ وقال لا ترکن امر احتى تصلح فيه بين العقل والشهوة فان العقل وحده يخشن عليك والشهوة وحدها هرديه لك ◦ وقال موقع الصواب من الجهل مثل موقع الجهل من العلماء ◦ وقال اذا بلغ المرء من الدنيا فوق مقداره تنكرت اخلاقه للناس ◦ وقال اذا احسن احد اصحابك فلا تخرج اليه بغاية برئ ولكن اترك منه شيئاً تزيده اياه عند تبينك منه الزبادة في نصيحتك ◦ وقال لا تفارق طاعة الرأي والصبر في كل امورك فالك ان لم تحرز الحظ الذي تبغيه كنت قد احرزت العذر ◦ وقال اظهر البشر لنعم عليك ولغيريك فانهم يملكون رفق ◦ وقال ينبغي للعقل ان يتذكر عند حلاوة الطعام مرارة الدواء ◦ وقال حركة القوه الشهوانيه تلقاء الرغبة وحركة القوه الغضبيه تلقاء الرهبة وحركة القوه الفكريه تلقاء العله وبها يساس الطبقات الثلاث من الناس اما الطبقة العلية فبالحججه واما الاوساط فبالرغبة واما السفله فبالرهبة ◦ وقال القجه في الانسان اهناهى عمي فكره عن اكثرا صور ما يطرا عليه فهو يضيقها مستهينا بها لانه لا يتأمل مقاديرها ◦ وقال اذا قامت جتك في الماظرة على كريم اكرمك ووقرك واذا قامت على خسيس آذاك واضطعنها لك ◦ وقال اذا اردت سوءاً بعدهوك فاستعرض اخلاقه فانك لا تجدها باسرها كامله ولا بد من ان يلخصها الفوض فادخل الحيله اليه من غيرته فانه لا يفوتك ◦ وقال الحسود ظالم ضعفت يده عن انتزاع ما حسدك عليه فلما قصر عنك بعث اليك تائمه وما ثبت في الصحيفه الصفراء التي تقرأ في قرایین الہیا کل لا يرفع الحسد عن احد الا رحة الناس ◦ وقال السخنی يدخل عند جمع المال ويشغل عليه في ذلك الوقت المسألة لان طريق المجمع غير طريق البذل ◦ وقال لا تظن بكل من منع ما يسأل انه يخفي فقد يمنع من طلب السلامة من الناس ومن يكره مداخلتهم له وافتتاح ما لا يملك غلقة منهم ومن يحتاج الى تكليف الاعتذار لهم والانتصار لنفسه منهم فيرى ان يغلق ابواب هذه السبيل عنهم ◦ وقال الفرق بين المعرفة بالشيء والعلم به ان المعرفة تذكرك ما قد نسيته والعلم به ان يثبت في نفسك من امره ما لم

تتصوره قبل ذلك ◆ وقال اسرع الاشياء ضررا الخطأ في السفينة
 وفي مجالس الملوك وفي مناجزة الحروب ◆ وقال لا تدع مملوکا
 قوى الشهوة فان له مولى غيرك ولا غضوبا فانه يقلق في رفك ولا قوى ارأى
 فيستعمل الحيلة عليك ولكن اطلب من العبيد الحسن الانقياد المطبوع
 القوى البنية الفرح الشديد الحياة ◆ وقال البجاج عسر انتطيماع المعقولات
 في النفس اما لفطر حدة تكون في الانسان واما لغلوظ طبع فلا يقاد
 للرأى ◆ وقال لا تذمن ما حدت الامن بعد شدة الصبر عليه واستعمال حسن
 المداراة له لاذك مرتهن بما فطر منك فيه ◆ وقال ينبغي للعقل ان يتخير
 الناس لمعروفه كما يتخير الاراضي الزاكية لزرعه ◆ وقال كلما قوى تخيل الحيوان
 زادت قوه منفعته في طاعته الرأى ومنزره في طاعة الهوى ولهذا صار الانسان
 الخير افضل الحيوان والشرير اخسها ◆ وقال اذا اردت ان تعرف طبع الرجل
 فاستشره فانك تقف من مشورته على عده وجوره وخierre وشره ◆ وقال اذا
 اقتضت نفسك جيلا من اجل العادة فلا تفعله حتى يقضيك الرأى اليه فان طاعة
 العادات هرذلة ◆ وقال ائما صارت الشهوة اقرب اليها من الرأى لانا منذ نولد
 مع الشهوة واما يتكلل الرأى فيما بعد مدة من مواليتنا فالشهوة اخص بنا منه ◆
 وقال اذا كان العشق من اجل قوى النفس ثبت ولم يتغير واذا كان من اجل
 الجسد تغير بتغير الصورة والمراج ^ج ◆ وقال ينبغي ان نشفع على اولادنا من
 اشفاقنا عليهم ◆ وقال كل خلق من الاخلاق فهو يكسد عند قوم الا الامة
 فانها نافقة على اصناف الناس يفضل بها من كانت فيه حتى ان الآية اذا لم
 تغير ولم تحل كانت اكثرا ثنا من غيرها ◆ وقال البخيل يعد جميع قاصديه اخوانا
 ورؤسائ ^كراهاه ان يقتضيه تفضيلهم ايه احسانا اليهم وال الكريم يتأمر على
 قاصديه ليبذل لهم اجرة التفضيل ◆ وقال اذا ازدھاك ما توافقه الناس من
 محسنيك فانتظر فيما بطن من مساويك ولتكن معرفتك بنفسك او ثق عنديك من
 مدح الناس لك ◆ وقال الظفر شافع للمذنبين الى الكرماء ◆ وقال اذا انجز
 رجل ما وعد من معروف فقد احرز فضيله الجود والصدق ◆ وقال اذا حصل
 عدوكم في قبضتك خرج من جلة اعدائكم ودخل في جلة حشيش ^ج ◆ وقال من

مدخلك بما ليس فيك من الجليل وهو راض عنك ذمك بما ليس فيك من القبيح
 وهو ساخط عليك ◦ وقال الفضائل تجمع من يحبها على الحبة والذائل تجمع
 من يحبها على البغضة ألا ترى الصادق يحب الصادق ويستئم اليه وكذلك
 الثقة مع الثقة والحسن الخلق مع الحسن الخلق وترى السارق يغض السارق
 والكافر يغض الكاذب وكل واحد منهما حذر من محاورة صاحبه ◦ وقال
 من عاش وحده مات وحده ◦ وقال المصيحي الى القول شريك لسؤاله فيه ◦
 وقال اذا شاورتك من الرؤساء من قد وقفت على فاقته الى رأيك فلا تكلمه كلام
 امر ولا مشاور وآخر كلامك في معرض مستفهم منه ما سخ لك ولير فيك
 الحاجة في عرض كلامك عليه وان حظك في احجاده اكثرا من حظه في قبول
 ما احتاج اليه منه ◦ وقال اذا ذكر لك رئيس خطأ كان منه واعترف به
 فأجل فكرك في الاعتذار له منه واحذر ان تعنجه ولا تجتمع معه على ذمه ◦
 وقال اذا طابك الكلام نية المتكلم حركة السامع وان خالقها لم يحسن موقعه
 من اريد به ◦ وقال الصوم جمام النفس الشهوانية يروضها على حسن الانقياد
 للنفس الناطقة والصلة جمام للنفس الغضبية يروضها على طاعة النفس الناطقة
 لأن رفع اليدين بالشكير اعما هو استعادة من وقوع المكره والركوع على الهيئة
 التي يقف بها من سمع بنفسه لمن يضرب عنقه والسبود القاء وجهه واكرم
 اجرائه على الارض وهذه تروض القوة الغضبية على حسن الانقياد ◦ وقال
 اذا آثرت تأديب احد فاقبضه عن التزف واشعره بزيادة الهيئة فانه اذا فارق
 زينة الجدة طلب ان تكون زينته في نفسه وليس انه ◦ وقال ينبع للعقل ان
 يكون رقيبا على نفسه فلا يستعظم الا خطأ ويستصغر صوابه ولا يكتره لأن
 الصواب داخل في شرط انسانيته والخطأ مغير لما استقر في نفوس الناس
 منه ◦ وقال اذا استدعيت الحبة من الناس فائزل دون منزلتك من قلوبهم
 ولا تكشفن احدا عن زلل قان قلوب الناس وحشية لا تدين من كافحها وان كان
 اقعده في الصواب منها ◦ وقال بخل العالم بافائدة ما اقتناه من ثمار علمه واصوله
 تحمله على الاقتصار عليه والامساك عن طلب غيره وافتاته اليه تبعشه على طلب
 غيره مما يؤثر الاختصاص به ◦ وقال الفرق بين الابانة والبلاغة ان الابانة

لا تكون الا موجود والبلاغة تكون موجوداً مفروضاً ◦ وقال من اتي
 بشريعة اتي بسعادة علوية فن خالف السعادة كان منحوساً ◦ وقال ليس
 طلاب الدنيا الذين يأخذون القوت منها واما طلابها الحتّرون من
 حطامها ◦ وقال طالب الدنيا كراكب البحر ان سلم قيل مخاطر وان عطب
 قيل مغدور ◦ وقال بحب الدنيا صفت الاعياع عن الحكمه وعميت القلوب
 عن نور البصيرة ◦ وقال ما بين فضيلة الموت اذ كان سبباً لذلة من عالم
 التعجب الى عالم الراحة ومن عالم الفناء الى عالم البقاء ◦ وقال السكوت سلامه
 والكلام ندامة ◦ وقال لولا اربع لصلع امر الناس جهل غالب وامل كاذب
 وحرص دائم وهوى جاذب ◦ وقال حقيق على من كان عمره مكتوماً ان لا
 يزال دهره مغموماً ◦ وقال ينبغي للحازم ان يعد للامر الذي يلتمسه كل ما
 اوجب الرأى في طلبه ولا يتكل فيه على الاسباب الخارجيه عن سعيه مما يدعو
 اليه الامل وما جرت به العادة فانها ليست له واما هي للاتفاق الذي لا يشق
 به الحزمة ◦ وقال من جلس في ظل الحجة امن العادل وقام عذرها فيما يجنيه
 عليه الجائر ومن جلس في ظل الملاقي لم يستقر به موضعه لكثره تنقله وتصرفه مع
 الطياع وعرفه الناس بالخدعه ◦ وقال الشره هو ان يسبق من كان فيه الى
 نصيب اللذة قبل نصيب الرأى في الشئ ◦ وقال غباء الملاح تحرك فيه الشهوة
 الطرب وغناء القبائح تحرك فيه الطرب الشهوة ◦ وقال اذا سست موضعها
 وبالغت في تقويه فلا تنس حصة جملة العالم منه والا اضطراب عليك من حيث
 لا تدرى ◦ وقال لما كانت الموهب في عالم التركيب لا تقيم على حال واحدة
 ولا بد من وقوع الخلل فيها عاذ العقلاء بالصدقة فجعلوها نصيب الاحداث
 الواقعه وتسرعوا الى اخراجها فكان في ذلك اكبر الصلاح فيما صلح لهم ◦
 وقال الفاقهه فساد يقع في الطبقه من الناس كمثل الورم والقرحة في العضو فان
 تداركه اهل تلك الطبقه فرفعوه عن الشخص سillet طبقتهم وان اغفلوه سرى
 في غير موضعه حتى يتطل تلك الطبقه ◦ وقال الفرج باشئ على حسب الثقه
 به ◦ وقال تبكيت الرجل بالذنب بعد العفو عنه ازياء بالصنيعه واما يكون
 قبل همه الجرم ◦ وقال الغضب كالتابع الرديء الذي يحركك اولاً في مصلحتك

فان اطعنته حركك في مصلحته ◦ وقال الناس ثلاثة خير وشرير ومهين فانخير هو
 الذى اذا اقتضيته قبض نفسه عنك ولسانه عن سوء الذكر لك ونذكر حسنا ان
 كان تقدم منك والشري يقبض نفسه عنك ويطلق لسانه في ذكر معمايك وربما
 تدعى الى التكذب عليك والمهين لا يقبض نفسه عنك ولا يزال متضرعا بعفوك
 ومودة هذا مفترنه "باستقامه" امورك وصلاح احوالك فإذا انتقل عنك
 بعودته ◦ وقال اذا زاد ما نالك على مقدار استطاعتك فاسمع عن هـ هو ازيد من
 علهـ ما ناب وتضرع كالوالـ الذى لا يجد معدلا عنـ سألهـ فـ ان المحسـاهـ عنـكـ
 على مقدار اخلاصـكـ لهـ ◦ وقال عـلهـ العـلـ تـسـكـ نـظـامـ جـهـ العالمـ وبـهـ
 قـوـامـهـ ◦ وقال الشرـيعـهـ طـاعـهـ الـقيـمـ عـلـيـ الـعـالـمـ وـالـائـتـارـ لهـ فـيـاـ اـصـلـ جـمـلـتـهـ
 وـقـصـيـلـهـ ◦ وقال حـلاـوةـ الفـضـائـلـ فـيـ صـدـرـهاـ وـحـلاـوةـ الرـذـائـلـ فـيـ وـرـدـهاـ ◦
 وقال السـاعـىـ اـقـرـبـ الـكـذـبـ مـنـ سـعـيـ بـهـ ◦ وقال قد يـوـهمـ الجـاهـلـ انـ
 السـعـاـيـهـ هـىـ النـصـيـحـهـ وـلـيـسـ الـامـرـ عـلـىـ ذـلـكـ لـانـ النـصـيـحـهـ صـدـقـكـ الـاـنـسـانـ عـمـاـ
 فـوـضـهـ إـلـيـكـ اـذـاـ زـمـكـ الـحـقـ تـعـرـيـفـهـ إـيـاهـ وـالـسـعـاـيـهـ صـدـقـكـ الـاـنـسـانـ عـمـاـ اـقـرـفـهـ
 بـعـضـ اـتـابـعـهـ وـاـنـ تـرـيدـ الـاـضـرـارـ بـالـتـابـعـ وـالـاـنـتـفـاعـ بـالـتـبـوـعـ لـاـ تـقـدـيمـ النـصـيـحـهـ
 لـذـلـكـ الـاـنـسـانـ ◦ وقال السـخـيـفـ مـنـ حـرـكـ غـضـبـهـ عـلـىـ صـورـ الـلـفـظـ وـالـحـصـيـفـ
 مـنـ حـرـكـهـ عـلـىـ حـقـيـقـةـ الـلـفـظـ وـالـفـعـلـ وـلـمـ يـحـرـكـ مـنـهـ إـلـاـ بـمـقـدـارـ مـاـ يـعـنـيـهـ مـنـ الرـحـمةـ
 لـمـ لـيـسـتـحـقـهـاـ ◦ وقال المـرـضـ الـذـيـ يـحـدـثـ عـنـ سـبـبـ بـادـ فـيـ اـكـثـرـ الـأـوـقـاتـ هـوـ
 اـقـلـ خـطـراـ مـنـ المـرـضـ الـذـيـ لـاـ يـعـرـفـ سـيـيـهـ ◦ وقال مـسـامـ جـسـمـ الـاـنـسـانـ
 باـسـرـهـ تـفـتـحـ بـاـنـفـتـاحـ الـجـفـنـيـنـ فـيـ الـيـقـظـةـ وـتـنـضـمـ بـاـنـضـعـاـمـهـمـاـ فـيـ النـوـمـ ◦ وقالـ
 مـنـ خـدـمـ فـيـ حـدـاثـتـهـ الشـهـوـةـ وـالـغـضـبـ شـقـ عـلـيـهـ فـيـ زـمـانـ الشـيـخـوـخـةـ مـاـ يـلـحـقـهـ مـنـ
 ضـعـفـ بـدـنـهـ عـنـ خـدـمـةـ اللـذـةـ وـمـنـ خـدـمـ فـيـ حـدـاثـتـهـ النـفـسـ الـفـكـرـيـةـ وـمـاـ دـلـتـ
 عـلـيـهـ الـمـعـارـفـ شـقـ عـلـيـهـ زـمـانـ الشـيـبـيـهـ وـجـاهـدـ الـقـوىـ الـبـاعـثـهـ لـهـ عـلـىـ الـلـذـاتـ وـكـانـ
 فـيـ زـمـانـ الشـيـخـوـخـةـ مـسـتـرـيـخـاـ ◦ وقال قد يـتـهـيـأـ لـالـرـجـلـ انـ يـعـملـ فـيـ اـيـامـ حـيـاتـهـ لـمـ
 يـخـلـصـهـ بـعـدـ مـقـارـقـهـاـ أـلـاـ تـرـىـ انـ الـذـيـنـ اـسـتـعـمـلـوـاـ تـقـلـيلـ الـغـذـاءـ وـتـخـفـيفـ الـبـدنـ
 قـبـلـ الـمـوـتـ اـحـرـزـواـ طـولـ الـبـقاءـ لـلـجـهـةـ وـكـذـلـكـ اـذـآثـرـواـ الـفـضـائـلـ وـتـرـفـعـواـ عـنـ
 الرـذـائـلـ لـمـ يـكـنـ لـلـشـهـوـةـ وـالـغـضـبـ بـهـمـ كـبـيرـ تـعـلـقـ وـكـانـ النـفـسـ النـاطـقةـ مـسـتـرـيـخـةـ

غير مبنوعة من الخلاص ◦ و قال من اكبر الادلة ان النفس الناطقة موجودة بعد مفارقة الجسد ها تراه من طول بقاء الجسد بعد الحياة وهو احد جزئي الحى الاخس وليس يجوز ان يكون القيم عليه يقتصر عما له من البقاء ◦ و قال من ضرر السكذب ان صاحبه ينسى الصورة الحقيقة المحسوسة ويثبت في نفسه الصورة الوهمية الكاذبة فيبني عليها امره فيكون غشه قد بدأ بنفسه ◦ و قال لاتuan ما قوى فساده فيجيئك الى فساد قبل ان تحمله الى الصلاح ◦ و قال لا تبذلن في حراسة قنطرة لك خارجة عنك قوة من قوى نفسك فتصلح البعيد بالقريب و تبيح الخاص ل المشترك لأن القنطرة الخارجية عنك تنزعك ملوكها و تبعد من هو اقوى بدا منك والقوة منفردة بك وغير قلقة في ملكك ◦ و قال ليس يلحق علة العلل برهان و اهنا يلحق البرهان الاشياء الجزئية لانه اهنا يصل الجزء بكليته ◦ و قال ليس للعقل ان يعلم ما فوق العقل الا من الجهة التي علم الانسان منها ان العقل ثابت فيه ◦ و قال النفس التي في الشخص تغالب طبيعته وليس تعرف كل واحدة منهما الا الوقوف على حقهما من الاخر الا بالعقل و النفس تشبه ذبالة القنديل والطبيعة تشبه زيتها فإذا زادت قوته و احدة منهما على الاخر بطل نظامها ◦ و قال الدين في أكثر الاوقات اعظم حمنة منه في الحال التي احتاج اليه فيها لأن الصيانة تعود بغاية الاخلاق و صاحبها من فوق معه و مستیأس فيه وليس يستخلصه الا من صغرت عنده قيمة نفسه و سهل عليه التليس والحلية في المدافعة ◦ و قال القاضى اذا كان موسرا مال مع المطالب و اذا كان مملقا مال مع المطالب ◦ و قال اذا قويت نفس الانسان انقطع الى الرأى و اذا ضعفت انقطع الى البخت ◦ و قال افضل الاشياء من ملك فاقته ولم يسمح فيها بشئ من فضائله و انقضى البخلاء من منع ما يكتف غيره ولا يصل اليه عوده ◦ و قال ينبغي ان يشغل الاحداث بحفظ خواص الاشياء و مجاري طبائعها و موقع بعضها من بعض قبل اوان قوة التفكير فيهم والا كانوا على المعارضه اقوى منهم على تبيان الحججه ◦ و قال كل خصمك ما دام على سن المنازله فإذا عدل عنك فاشتد بمكانتك منه فإنه لا يورد عليك ما يقدح في قولك ◦ و قال تصرف الانسان وحاله في سائر عمره يشبه الشئ الكوني لانه يتبدئ من اخفض حال ثم

يرتفع قليلاً قليلاً حتى يبلغ ذهاباً، ثم ينقص مثل ما يزيد حتى يعود إلى ما ابتدأه
 وقال النفس الغضبية أبسط من النفس الشهوانية لأنها كثيرة التركيب ولذلك
 هي أعن على الفضيلة من الشهوانية ◦ وقال أحسن ما في الانفة الترفع عن
 معایب الناس وترك الخضوع لما زاد على الكفاية ◦ وقال ليس تستدرك بغير
 الناس شيئاً في ذات يدك إلا ضياع اضعافه من مرءتك ◦ وقال من الأدلة
 أن القوة الناطقة تعلم ما في كثير من الأزمان الآتية إنما زر العبد كان
 خائفاً من ركوب الماء فكانت وفاته من الغرق فيه أو خائفاً من شيءٍ فكانت به
 مئتيه فيدل ذلك على أن فيها من يرى ما ينزل به وربما تخطى المنية إلى غيرها
 من المصائب ويغتصب رجالاً لا ذنب له إليه ولا بعد بينه وبينه في الشبهة فيجري
 عليه منه مكرهه ويحب آخر لا يشاكه فيجري له حظ منه ◦ وقال نفوس الشرار
 فاسدة الترتيب لأنها تصرف القول الجليل إلى أنه ستر على الإساءة وليس يفيدها
 حسن الاحتياط بقدر ما يخنسها سوء التفهم ◦ وقال البخلاء يكون عفوههم
 عن عظيم الذنب عليهم أسهل من المكافأة على صغير الإحسان ◦ وقال الكريم
 يؤثر بخلوته عند الرئيس فيذكر له ما وعدك به والنذر يجيئها لنفسه ◦ وقال
 ينبغي لمن علم أن يسبق الجاهل إلى حسن المداراة فإنه يجمع بذلك الفضل
 والمحبة ◦ وقال لكل ذي فضل عدو لم يكن سببه يسوءه حسن الذكر له وجيل
 القول فيه ويرى أن ما شاع من ذلك ~~بـ~~ كيت له ◦ وقال الشرير العالم
 يسره الطعن على المتقدمين في علمه ويسوءه بقاؤهم لأن يؤثر أن يعرف وحده
 بذلك العلم لأن الغالب عليه شهوة الرئسة والغلبة والخير يسوءه فقد احده من
 طبقته في العلم لأن رغبته الإزدياد من العلم وأحياء علم بالذاكرة ◦ وقال لا تتحققون
 من الخير قليلاً تفعله فإن قليل الخير كثير ◦ وقال لا تهرب نفسك لغير عقلك
 فتسىء ملكتها وتضيع زمانها وتختلف فيها من سوء العادة ما يرذلها ◦ وقال
 علم الكون والفساد شبيه بغاره مدمسة بعيدة المهوى وفي اعلاها طاق
 يدخل إليها منه شيءٌ من الضياء مما قرب من الطاق اضواً مما بعد وفيها
 جماعة يبيعون ويشربون ويتناشرون قد انسوا بظلمتها واستعملوا مقاييس
 أكثرها فاسدة في جودة نقودهم فتطلعت نفوس أحد من في تلك المغاربة إلى

التسلق الى موضع الضوء والمقاس ما يبعثه فتستم مواضع شاهقة ولم يزل يتجشم
 كل مشقة حتى قرب من الطاق ولم يصل الى ملامسته لكنه اشرف من بين
 يديه وكانت معه دنانير ودرارهم مما يستجذونها في المغارة وتجرى عندهم مجرى
 ما ارتفع الريب فيه فتأملها حيث انتهى به التسلق فوجد بعضها جيدا وبعضها
 رديئا فغير رديئها من جيدها وزل الى المغارة فعرض الجياد عنده على زقاد المغارة
 فاعتربوا بوجودتها فاخراج اليهم ما عزله من الرديئة وسائلهم عنها فاستجهلوه وقالوا
 ما بين الاولة والثانية فرق فضحك منهم و قال لهم ما اشك في انها رديئة
 فقالوا كيف هذا وما دليلك عليه فقال رأيتها في هذا الضياء وأواما بيده اليه
 فاستقل المستوطن للمغارة فقاله واخذ في ازد عليه وكذبه ونazuه قوله
 فشرعوا يتسلقون الى الضياء فنهم من شرق عليه التسلق فرجع ومنهم من
 صار معه الى موضعه فصدقه فصاروا فيما يتعاملون به ثلاثة اصناف رجل
 لم يفكر فيما جاء به المتسلق وقام على ما جرى عليه سلفه غير مرتاب بشي من
 تلك النقود وهم اصحاب التقليد الساكنون الى ما امرروا به وآخرون ينمازعون
 المتسلق وهم اصحاب الجدل الذين ضعفوا عن الرياضة وقووا على المنازعه
 وآخرون قد طابقوا المتسلق بما شاهدوه معه وهم خدم العقل الذين رقوا اليه
 بالخدمات والنتائج وهجروا في طلب المعقولات ولم يستقلوا البحث عن الحقائق
 وقال ذوو العيوب يستهدون عيوب الناس ويصدقون من زيادة الخبر عنها ليتسع
 العذر فيما هم عليه منها ◦ وقال ينبغي ان تحظر على الشرار العلوم التي تزيد
 في قوة النفس وحسن تصرفها ويقتصر بها على الرياضيات التي تفتر وقدها
 وترد الى الاعتدال ما شذ عنها فان غير هذه من العلوم ان عدل بهما عن اهل
 الفضل الى الشرار كانت لهم كالاجنة للعقارات التي تعينها على الافات
 وتبعدها منها ◦ وقال اذا ثقل على الرئيس الوعظ ولج في ترك الانقياد للناصح
 وكذب الممكن وآخر التفويض واحتقر الجد من الاعداء فاطلب الخلاص منه ◦
 وقال ينبغي للعامل ان يصرف حذره الى الشرار واستئانته الى الحيار ◦ وقال
 اذا اجمع للرجل تقدمه عليك في الرأى ووفور اماتته فقد استحق ان تقلده
 وتقبل عنه ◦ وقال المتصنع اذا اجهته يضعف ويلاث والمطبوخ يقوى ويزيد ◦

وقال

وقال اذا استعمل الرئيس النفاق لمن دونه صعب ملقاء ولم يقبل بشره وضاعت
 عوارفه ◦ وقال من سجايحا الحر ان يكون صبره على استصلاح من دونه اكثـر
 من صبره على استعتاب من فوقه واحتماله مـن ضعف عنه اكثـر من احتماله مـن
 قوى عليه ◦ وقال الانذار يطردون بالايحـاش والاحرار يطردون بفرط التحـقـيـف ◦
 وقال اسرع الاشيـاء الى اخـلال النفس تجـزـع المـغـاـيـظ وقصور العـادـات ورـدـ
 النـصـيـحة وتضـاحـك ذـوـ الـبـخـوتـ بـذـوـ الـعـقـول ◦ وقال يـبـغـيـ للـعـاقـولـ انـ لاـ
 يـتـكـسـبـ الاـ باـزـيدـ ماـ فـيـهـ وـلاـ يـخـدمـ الاـ مـقـارـبـ لـهـ فـيـ خـلـقـهـ ◦ وقال اذا خـدـمـتـ رـجـلـاـ
 رـئـيـساـ فـيـ بيـنـ ماـ يـحـتـاجـ اـلـيـهـ فـانـ المـسـخـدـمـ اـمـاـ انـ يـكـونـ اـنـقـصـ مـنـ فـيـاـ اـسـخـدـمـكـ
 فـيـهـ وـاـمـاـ انـ يـكـونـ اـزـيدـ مـنـ فـيـهـ وـالـنـاقـصـ عـنـكـ مـحـتـاجـ اـلـيـهـ اـنـ تـقـبـلـ تـفـويـضـهـ
 وـلـاـ تـرـكـنـ شـيـئـاـ مـنـ اـمـورـهـ بـغـيرـ تـأـمـلـ وـاـزـأـدـ عـلـيـكـ فـيـبـغـيـ انـ تـطـلـعـهـ طـلـعـ ماـ عـلـمـ
 بـهـ وـتـحـرـزـ الحـجـجـ عـنـهـ فـيـ كـلـ مـاـ اـتـيـهـ فـاـنـهـ اـمـاـ يـقـيـكـ مـقـامـ حـافـظـ عـلـيـهـ ◦ وقال
 اـضـرـ مـنـ عـاـشـرـتـهـ مـطـرـيـكـ وـمـغـرـيـكـ وـمـنـ قـصـرـتـ هـمـتـهـ عـنـكـ ◦ وقال اـبـسـاطـكـ
 عـورـةـ مـنـ عـوـرـاتـكـ فـلـاـ تـبـذـلـهـ الاـلـمـؤـونـ عـلـيـهـ حـقـيقـ بـهـ ◦ وقال مـنـ تـعـلمـ عـلـمـ
 لـفـضـيـلـهـ لـمـ يـوـحـشـ كـسـادـهـ وـمـنـ تـعـلـمـ جـلـدوـاهـ اـنـصـرـفـ عـنـهـ باـنـصـرـافـ الـحـظـ
 عـنـ اـهـلـهـ اـلـىـ مـاـ يـكـسـبـهـ ◦ وقال لـاـ تـسـتـوـفـ شـرـائـطـ الـاعـمالـ وـمـاـ يـوـجـبـ لـهـاـ
 الـعـدـلـ فـيـ الـازـمـانـ الـمـضـطـرـبـةـ فـيـضـيـعـ سـعـيـكـ وـتـنـسـبـ اـلـتـحـلـفـ فـيـاـ تـعـانـيـهـ وـلـكـ
 نـاسـبـ بـعـمـلـكـ طـبـيـعـةـ الـزـمـانـ مـاـلـمـ يـقـدـحـ ذـلـكـ فـيـ حـرـوـتـكـ وـدـينـكـ وـاخـلاقـكـ فـاـذاـ
 بـلـغـ هـذـهـ الـثـلـاثـةـ فـخـلـ عـمـاـ فـيـ يـدـكـ مـنـهـاـ وـالـاـخـسـرـتـ مـنـ نـفـسـكـ اـكـثـرـ مـاـ تـرـبـحـهـ
 فـيـ ذاتـ يـدـكـ ◦ وقال لـاـ تـنـظـرـنـ اـلـحـدـ بـالـوـضـعـ الذـيـ رـتـبـهـ فـيـهـ زـمانـهـ وـاـنـظـرـ
 اـلـيـهـ بـقـيـتـهـ فـيـ الـحـقـيـقـةـ فـاـنـهـ مـكـانـهـ الطـبـيـعـيـ ◦ وقال لـيـسـ يـخـسـنـ الـبـخـلـ الاـ فـيـ اـرـبعـ
 وـالـدـيـنـ الـحـرـمـ وـاـيـامـ الـحـيـاةـ وـالـمـقـاتـلـةـ ◦ وقال مـنـ جـمـعـ اـلـىـ شـرـفـ اـصـلـهـ شـرـفـ نـفـسـهـ
 فـقـدـ قـضـيـ اـلـحـقـ الذـيـ عـلـيـهـ وـاـسـتـدـعـيـ اـفـضـلـ بـالـحـجـجـ وـمـنـ اـغـفـلـ نـفـسـهـ وـاعـتـمـدـ
 عـلـىـ شـرـفـ آـبـائـهـ فـقـدـ عـقـهـمـ وـاـسـتـحـقـ اـنـ لـاـ يـقـدـمـ بـهـمـ عـلـىـ غـيرـهـ ◦ وقال لـاـ تـرـغـبـنـ
 اـلـىـ مـنـ قـصـرـتـ هـمـتـهـ عـنـ هـمـتـهـ وـزـادـ حـرـصـهـ عـلـىـ حـرـصـكـ وـكـانـ حـيـلـتـهـ اوـسـعـ
 مـنـ حـيـلـتـكـ ◦ وقال اذا خـدـمـتـ مـنـ هوـ اـقـوىـ مـنـكـ فـيـ اـمـرـ مـنـ الـاـمـورـ فـاظـهـرـ
 لـهـ فـيـهـ مـنـ الزـاهـةـ وـحـسـنـ الـمـواـظـبـةـ مـاـ تـعـدـلـ بـهـ رـجـمـانـهـ عـلـيـكـ فـانـ خـدـمـتـ مـنـ اـنـتـ

اقوى منه فاكفه مؤونة التعب به ووفر عليه العائد فيه ◦ وقال الحلم لا ينسب الا الى من قدر على السطوة ◦ وقال ليس يجب الحمد والذم الامتعد للجميل والتبيح ◦ وقال ينبغي للحاكم ان يسلك الحدود برفق ولا يخشن على اهل الجرائم فلولا لهم ما جلس مجلس الحكم عليهم ◦ وقال من نقص الشيخ مقامه في رق الامل واستشارته ما ضعف من شهوته ومن فضله ان يسعى لطلب البقاء بذكره ويعرضن الاحداث عما يغريهم بيدهم ويورطهم في مكروهه عاقبته ويجتهد ان يثبت بازاء كل رذيلة اقترفها فضيلة قبل تبain اجزائه ◦ وقال الاكل يستمرى الاطعمه المموافقة له وتستمره الاطعمه المخالفه لطبعه ◦ وقال اذا طلب المال فاجعل زمان الاكتساب له اطول من زمان الاستماع به واذا طلبت العلم فاجعل زمان الارتياض به والفكر فيه اطول من زمان الجزع له ◦ وقال ليس ينفع بالعلم ولا بالمال سارق لهما ولا محتال فيهما لان هاتين الرذيلتين لا تكونان الا في نفس قبيحة الترتيب والنظام لا يزكي فيها شيء عذله ولا يثير ◦ وقال لا يكن وكذلك تقرب علم الشيء على المتعلم وايصاله اليه من غير تعب يلحقه فيه فان هذا يعمر حفظه ويخرج استطابته ولتكن لوح له به وخل بينه وبين اجاله فذكره فيه وسدده الى طرق الصواب فاذا تبينت الجهل فيه فاقفح عليه ◦ وقال لا ت Yasن من خير من ضعف من الشياخ عن الاستعمال حتى تبين ما معه من التجارب فان كان هو سرا فيها فال الحاجة اليه ماسة وان كان صفر منها فقد ارتفعت ازغبة فيه ◦ وقال اذا احتجت الى المشورة في طارئ عليك فاسأليه يداه الشبيان ورد الى المشياخ بعقبه وحسن الاختبار فيه ◦ وقال رأى من وازاك في المعرفة لك امثل من رأيك لنفسك لانه خلو من هو لاك ◦ وقال اعظم قربة الرئيس الى المرؤوس الرحمة واكبر ذرائع المرؤوس الى الرئيس الطاعة ◦ وقال لا تطيعن قاصد لك فيما يغضض من مرءتك او يخطر بك وكن عونا له فيما سوى ذلك ◦ وقال لا تطيعن احدا في معصية من هو اقدر عليك منه فتعرض من المكره لاكثر مما تصديت له من الصلاح ◦ وقال طاعة الصبر على النوايب اسهل من الاسترسال الى الجزع والاجلاب مع فنونه المردية ◦ وقال من ملك نفسه اطاعه من دونها ◦ وقال ازرقة تجحب على ثلاثة عاقل تجربى عليه حكم جاهل وقوى في اسر ضعيف

وَكَرِيمٌ يُرْغَبُ إِلَى الْئِيمَنِ ◦ وَقَالَ أَوْلُ الْعَطْبِيْنَ الْعَلِيْلِ وَالتَّبْتَ فيِ الْإِسْتِدَالِلِ باِعْرَاضِ الْعَلَةِ عَلَى اسْبَابِهَا وَاخْتِيَارِهَا سَهْلٌ عَلَى الْعَلَلِ مِنَ الْأَدْوِيَةِ "وَالْتَّدْبِيرِ ◦ وَقَالَ إِذَا بَغَى الرَّئِيسُ ضَيْعَ الفَرْصَةَ وَرَفْعَ عَنِ الْحَيْلَةِ وَانْفَ منَ الْخَرَزِ وَظَنَّ أَنَّهُ يَكْتُنُ بِنَفْسِهِ فَعِنْدَهَا يَصْلُّ إِلَيْهِ مِنْ سَدَدٍ نَحْوَهُ فَيَجِدُ عُورَتَهُ فَاضْحَى وَمَقَاتَلَهُ بَادِيَةً ◦ وَقَالَ الْإِنْسَانُ فِي سَعِيَهِ كَالْعَائِمِ يَكْافِعُ الْجَرِيَةَ فِي اِدْبَارِهِ وَيَجْرِي مَعْهَا فِي اِقْبَالِهِ ◦ وَقَالَ الْخَيْرُ مِنَ الْعِلَمِ إِنَّ رَأْيَ الْجَاهِلِ بِعِزْلَةِ الطَّفَلِ الَّذِي هُوَ بِالرَّجْهَةِ أَحَقُّ مِنْهُ بِالْغَلْطَةِ وَيَعْذِرُهُ بِنَفْسِهِ فَيَا فَرْطُ مِنْهُ وَلَا يَعْذِرُ نَفْسَهُ فِي التَّأْخِرِ عَنْ هَدَيَتِهِ وَاحْتَالِ الْمَشْقَةِ فِي تَقْوِيَتِهِ فَإِنَّ أَفْضَلَ ثَمَارِ الْعِلْمِ تَقْوِيَتُهُ مِنْ دُونِهِ ◦ وَقَالَ الدَّلِيلُ عَلَى ضَعْفِ الْإِنْسَانِ أَنَّهُ رَبِيعًا إِتَاهُ الْحَظْمُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَالْمَكْرُوهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَرْتَقِبُ ◦ وَقَالَ إِذَا اسْتَشَارَكَ عَدُوكَ بِفَرْدٍ لَهُ النَّصِيحَةُ لَأَنَّهُ بِالْإِسْتِشَارَةِ قَدْ خَرَجَ مِنْ عَدَاوَتِكَ إِلَى مَوَالَاتِكَ ◦ وَقَالَ أَقْوَى مَا يَكُونُ التَّصْنِعُ فِي بَدْءِهِ وَأَقْوَى مَا يَكُونُ الطَّبِيعَ فِي اِوَاخِرِهِ ◦ وَقَالَ شَرْفُ الْعُقْلِ عَلَى الْهَوَى أَنَّ الْعُقْلَ يَلْكُكَ الْزَّمَانَ وَالْهَوَى يَسْتَعْبِدُكَ لَهُ ◦ وَقَالَ مِنْ أَخْذِ نَفْسِهِ بِالْطَّمَعِ الْكَاذِبِ كَذَبَتِهِ الطَّبِيعَةُ الصَّادِقَةُ ◦ وَقَالَ كُلُّ مَا جَمَّتِ الْحَرَ عَلَيْهِ احْتَمَلَهُ وَرَآهُ زِيَادَةً فِي شَرْفِهِ إِلَّا تَمَاسَ حَطَ جَزْءَ مِنْ حَرِيَتِهِ فَانِّهُ يَأْبَاهُ وَلَا يَحِبُّ إِلَيْهِ ◦ وَقَالَ مِنْ خَدْمِ الْخَيْرِ لَمْ تَذَلِّهِ الْأَمْوَالُ الطَّبِيعَيَّةُ ◦ وَقَالَ لَا يَنْبَغِي لِلْمَرْءِ أَنْ يَسْتَعْمِلْ سُوءَ الظَّنِّ إِلَّا عِنْدَ انْقِطَاعِ الرَّأْيِ ◦ وَقَالَ الرَّأْيُ يَرِيكَ غَايَةَ الْأَمْرِ فِي مَبْدَئِهِ ◦ وَقَالَ إِذَا تَحْرَكَتْ صُورَةُ الشَّرِّ وَلَمْ تَظْهُرْ وَلَدَتِ الْفَزَعُ وَإِذَا ظَهَرَتْ وَلَدَتِ الْأَلَمُ وَإِذَا تَحْرَكَتْ صُورَةُ الْخَيْرِ وَلَمْ تَظْهُرْ وَلَدَتِ الْفَرَحُ وَإِذَا ظَهَرَتْ وَلَدَتِ اللَّذَّةُ ◦ وَقَالَ زِينَةُ الْإِنْسَانِ ثَلَاثَةُ الْحَلْمِ وَالْحَبَّةُ وَالْحَرِيَّةُ ◦ وَقَالَ مِنْعَ الْئِيمَنِ الْبَرُّ وَالْتَّكَرُمُ مَعَ اعْطَاءِهِ حَقَّكَ احْسَنَ مِنْ بَذْلِ السُّخْنِيِّ "بِالْأَسْخَافِ وَالْتَّهَاوُنِ ◦ وَقَالَ يَنْبَغِي لِلْحَرِّ أَنْ يَصُونَ مِرْوَةَهُ مِنْ وَهْمِهِ وَحْرَصِهِ ◦ وَقَالَ العَزِيزُ النَّفْسُ هُوَ الَّذِي لَا يَذْلِلُ لِلْفَاقَةِ ◦ وَقَالَ أَفْضَلُ الْمَلُوكِ مِنْ بَقِيَ بِالْعَدْلِ ذَكْرُهُ وَاسْتَهْلِكَ مِنْ أَنِّي بَعْدَهُ فَضَّالَّهُ ◦ وَقَالَ مَوْتُ الْمَالِكِ بَدْءُ حَرَكَةِ الزَّهْدِ مِنْ نَفْوسِ الْخَواصِ فِي هَذَا الْعَالَمِ وَعِبْرَةُ الْعَوَامِ ◦ وَقَالَ اعْرِفْ لِلأشْيَاءِ فَضْلَهَا تَعْرِفُ فَضْلَكَ وَانْظُرْ إِلَيْهَا مِنْ جَهَةِ جَوَاهِرِهَا وَلَا تَأْمِلْهَا مِنْ جَهَةِ اعْرَاضِهَا فَإِنْ مُحِبِّكَ لَهَا تَدُومُ

وانتفاعك بها يقيم ◆ وقال الشراب يكشف عن المتصنع ستر التصنع
وكمذلك العدراة فلا تستعمل البطش حيث ينبع القول ◆ وقال قدم
العدل تظفر بالنجاة ◆ وقال ينبغي للعاقل ان يربى صداقة صديقه بمحبته
ال فعل وحسن التعاهد كما يربى الطفل الذى ولده والشجرة يغرسها فان ثرثها
ونضرتها بقدر جيل الافتقاد لها ◆ وقال لا تبتكت احدا في الظاهر بما تأبه
في الباطن واستحب من نفسك فانه - الحظ منك ما غاب عن غيرك ◆ وقال لا
تجعل القائد لافاعيلك الوهم ولا تجرد شهونك من العقل اذا هى جحث بك
واستعن عليها بغضبك والا كنْت بهميا ◆ وقال الحر من وفي ما يجب عليه
وتسمح بكثير مما يجب له وصبر من عشيره على ما لا يصبر منه على مثله وكانت
حرمة القصد عنده تواري حرمة النسب وذمام المودة له يجوز ذمام الافضال
عليه ◆ وقال اذا اشتدر فرحك باقبال سلطانك عليك فقد ابتدأ بك السكر
ونهايته ان ترى الناس بغیر مقداریهم ويسهل عليك ان تستند اليهم ◆ وقال
لا تشير على ملك في احد بما تكره ان يعمله في امرك اذا حللت محله ◆ وقال
واذهب على من قدمت خلطةك به فان بينك وبينه مناسبة معاوية ◆ وقال اذا
اردت ثبات جدة صاحبك فتبين رقته على من اضاق من ذوى الجدات بالنقض
ويعرضهم للهقاره ومن زالت عنده الجدة بالغلوطة فترقب زوال امره ما تکاد
الجدة تهدى الى صاحبها صديقا فيه خير ولا تکاد الشدة تهدى صديقا فيه
شر ◆ وقال النجية الصادقة للنفس ان تضعها ووضعها ولا تحملها فوق
طاقةها بلقاء العقل وبنعها فرط الشهوات ◆ وقال في النواهیس ایناس الخائف
افضل من اطعم الجائع ◆ وقال اعظم من فقد النعمة ما يختلف في نفوس من
زالت عنه من الشهوات المردية والمذاهب الذمية وافضل من فقد الشدائد ما
يختلف في نفوس من زالت عنه من قوة الصبر وذكاء الجوارح وسلوك النفس
إلى الامر الحمود ◆ وقال غريم المرء يشبه ابطه ان اغفله ففتحهه وابدى
عوره منه كانت مستورة ◆ وقال الخاذق بالسياسة من الملاوك من استخدم
الفضائل في الناس والذائل كما تستخدم الطبيعة فضول الاغذية فتحملها في
اشيء تنفع بها ◆ وقال ليس يطول التذاذك بشئ حسى ولا طيبجي لأنه

سريع التقل والحركة واما يثبت لك الالذاذ بالأشياء العقلية" التي ثبتت ولا
 تحتاج الى حراسه" هيولاها ◦ وقال احسانك الى من كادك من الشرار
 والحسدة اغاظ عليهم من موقع اساءتهم منك لات تتعهم به ما تطلع نفوسهم
 اليه من عام كيدهم لك وبلغ الحنة فيك وليس ينكسر منهم باحسنانك
 الا من افطر به ضيق احواله وكان فيه ضعف عن المعاركة ◦ وقال
 انقص من كذب لغيره واحسن من الظلم من ظلم لسواء ◦ وقال الجل
 يحسن للرفع التواضع وللنبيه الجمول وللوصول الوحشة والتفرد ويحب اليه
 ان يكون رعيه بعد ان كان راعيا خوفا من غلط المؤن عليه وهو مع هذا
 ضعيف القلب عن المقاومة والسماء في ضد هذه الحال والاعتدال آخذ بحسن
 ما فيهما ◦ وقال اذا هرق منك تابع الى عدو لك فلا تبعه سوء ذكر
 ولا تطلق ذلك فيه لغيرك وحافظ على اسبابه وأشع ان خروجه عنك عن مواطأة
 بينك وبينه وانك نصبه لاخير عليك وهو لا يظهر على لسانك ولكن اطلقها
 وانكر ما يتآدى منها فانك تفسد بذلك محله وتلiven قسوته عليك واحذر ان
 تؤيسه من حسن المراجعة بسوء الایقاع في اسبابه ◦ وقال اذا حاولت امرا
 فلا تجتمع فيه ولا ترميه باكثر من جهدهك وكن فيه كالملاح في قطع عرض البحر
 يسترق الجرية والرياح ويستعمل الاخلاص فيما يجز عنه لانه ربما كان الاغراق
 في الامر سببا لفوته والاختمار بصاحبها فيه ◦ وقال حيث يزيد القول ينقص
 العمل وحيث تقع التهمة يضعف الاسترسال ◦ وقال ليس ينبغي للعاقل الحسن
 الحال ان يفرح بعوده له لأن الطبيعة لا تتركه بغير عدو وانك ينبغي
 ان يكون فرجه موكلا بارتفاع عداوة الخيار له ومملي الشرار اليه ويسهل عليه
 ما سوى ذلك ◦ وقال لا تظهر الاسف على شيء اغتصبته في هذا العالم
 فلو كان لك بالحقيقة لما وصل اليه غيرك ◦ وقال الزمان الرديء يقلب اعيان
 المعمين الى المنع والاساءة بما يظهر فيه من كفر الاحسان ومقابلة الجميل بالقبح ◦
 وقال لا يدرك ما شاع عن رجل الى الاشارة له او الى الاحرار عنه واخلط مع
 الاشاعة عنه الاختيار له ◦ وقال ينبغي من طال لسانه وحسن بيانه ان لا يحدث
 بغرائب ما سمع فان الحسد لحسن ما يظهر منه يحملهم على تكذيبه وترك الخوض

في الشريعة والا جلتهم المنافسة على تكفيه ◦ وقال اضر الاشياء عليك ان
 يعلم رئيسك انك احسن حالا منه ◦ وقال فساد تناسب المدينة والمنزل والجسد
 مرض من امراض كل واحد منها ◦ وقال اما تقصى بلاغة المحررين لأنهم
 قد صرفوا اكثرا عن اياتهم الى تقويم خطوطهم وليس يضطلع المعنى بجهتين
 كما يضطلع المعنى بجهة واحدة ◦ ومن بعض وصاياه للاميذه لتكن عن ايكم
 في دينكم بما يصلح معاشكم وفي دينكم بما يرضى خالقكم عنكم ◦ وقيل له كيف
 ينبغي للرجل ان يصنع لئلا يحتاج فقال ان كان غنيا فليقتصر وان كان فقيرا
 فليدمن العمل ◦ وقال لا تدفع عن عملا عن وقه فان للوقت الذي تدفعه اليه
 عملا وليس يطيق ازدحام الاعمال لأنها اذا ازدحبت دخلها الخلل ◦ وقال
 اول ما يغبن الغابن نفسه رضاه بثرة الخديعة وتفضيله ايها على ثرة الانصاف
 التي لا تبعة فيها ◦ وقال يحتاج الوزير الى جوامع ما يريد عليه ويصدر عنه
 ويحتاج الملك الى جوامع ما اخذه الوزير حتى يقف على عرض كل وارد وصادر
 وكذلك ما يطلق ◦ وقال اعطاؤك الانسان ما لا يحتاج به يفسد نفسه ويعلمه
 التعبد لاخت ◦ وقال اذا اردت ان تجتمع لمن عنت به صلاح الحال والنفس
 فخركه على بعض امورك واستخدمه بافضل ما فيه من مهمك واعزز نصيبيه
 وعائده ولا تعطه شيئا لغير عمله فيطلب الفرح لغير سبب من اسباب الفرح ◦
 وقال ليس حق نبى العصر الظهور الا عندها يعود على الكل الفساد فإذا
 اصلحه خفى ◦ وقال اقبح من فاقة الغنى رجوع الامال عنده وخصوصه الى
 من دونه في حراسة ما فضل عن حاجته ◦ وقال الزهاد الذين يلتحفون سحر
 الطبيعة ◦ وقال اذا جرت بينك وبين احد كنـت تعرفه ملاحة فلا تشره
 بشـ ظهرت به عليه ولا بشر افضـ اليـ به ولا تستـ مـ بهـ فيـ صـلـحـكـ لهـ فـانـ
 الـاحـوالـ تـنـقـلـ ◦ وقال لا تغضـبـ لـاحـدـ عـلـىـ اـحـدـ وـتـفـسـدـ لـهـ ماـ يـنـكـ وـيـنـهـ
 فـربـ ماـ اـصـطـلـحـاـ وـبـقـيـتـ مـهـاجـرـاـ لـهـ ◦ وقال اذا فقدـ منـ بعضـ المـواـضـعـ فـضـيـلـهـ
 كانتـ فـيهـ فـهـىـ فـيـ المـواـضـعـ وـلـيـسـ يـظـهـرـ فـيـ العـالـمـ شـئـ فـيـ طـلـ ولاـ يـوجـدـ شـئـ
 منـ اـجـزـائـهـ ◦ وقال يحتاجـ منـ اـفـضـىـ إـلـىـ نـعـمـةـ اـنـ يـدارـىـ عـنـهـ الـحـاسـدـ عـلـيـهـاـ
 وـالـمـأـولـ فـيـهـ وـالـمـحـرومـ مـنـهـاـ وـالـمـيـعـضـ مـنـ الـاـسـطـالـةـ بـهـاـ فـانـ الغـرـ منـ اـرـبـابـ

النعم لا يفكر في احد من هؤلاء وإنما ينظر إلى عدو المعاملة فيها فتحاكمه إلى
 المثلجة ويصحح العذر له في كافة الناس ويترك غامض اسرار وقوع المكافأة فيها .
 وقال شر من جلأت إليه في المعنة الحارسة لنعمتك البعيد الهمة الحديث الفكرة
 الصبور على الالتزاد الذي لا يتسك بمناسبة ولا انس وخيرهم من حسن موقع
 صغيرك منه ولم يستعمل الترفع عليك وخلطك بنفسه وكان له موقع يستعمل معه
 ما رغبت فيه اليه . وقال احذر من قويت يده وعُمَّك الشره منه وكانت سنه
 دون سنك فإنه عدو له تطرق على نعمك . وقال اذا تمسكت بمحب رئيس في
 حراسة نعمتك فلا تداخل المتصرين له والمنفذين لأمره ونفيه وان كنت
 بما وكلوا به اخذق منهم . وقال فكر في وتر من اضفنته وان كان صغيرا
 ولا تم عنده حتى تجده عنك اما باصلاح او باتارة والاصلاح اعود . وقال
 الكريم الحضر من غلبته عطايه من اجل الرقة للقاددين له ولم يطلب بها
 المباهاة ولا المكافأة . وذكر ان في الصحيفة الصفراء يا ايها الانسان اكتيم في
 هذا العالم حسن صنيعك عن اعين البشر فان له عيونا يشرف منها من عمرة
 ملائكة السموات تبصره وتجاذب عليه . وقال من تمام امانة ارجل
 كتمانه للسر ورفعه التأول وقبوه الجليل على ظاهره . وقال الشجاع
 يختار حسن الذكر على البقاء والجبان يختار البقاء على حسن الذكر .
 وقال المبادرة الى حسن المكافأة تتحقق من رق المحسن وترفعك الى محله وتذخر
 لك عنده جليل المراجعة" والامساك عنها مع القدرة عليها ترذلك وتدل على
 نقصان في طبعك وجود عن الخيرات وزيادة من الانفعال على الفعل . وقال
 الانس بالعيوب اقرب منه . وقال اذا حاكت رجلا فليكن فكرك في جحبته عليك
 اقوى من فكرك في جحبتك عليه واحدز ان يسبقك الى الحق فان سبقك اليه
 فرجوتك الى الصواب احسن من ظفرك به . وقال احذر مؤاخة من يجعلك
 اكبر همه ويؤثر ان لا يخفى عليه شيء من امرك فانه يتبعك ويأسرك فان جمع الى
 ذلك الاستقصاء على معاشره لم تخلاص منه ول يكن صديقك بمنزلة الغصن من
 الشجرة ينحدب معك وفي يدك فإذا خلية رجع الى مووضعه من الصلة وحسن
 الحافظة ولم ينافسك المودة ويجعل ذلك سببا الى القطيعة . وقال غيره

الاصدقاء والغلمان اضر من غيرية النساء لانها مشو به " بفظاظة وغلوظه " فاحتسر
 من جنائيتها وتنكب من غلبت عليه ◦ وقال من كرم الشريف مساواة من لم
 يكن يبنه وبينه الا شرف آبائه وترك البرفع بما ملكه اليه الاتفاق ولم يجزه بسعى ◦
 وقال لا يوحشنيك اصطناع قريب عدو لك فان الدرع التي تحم من جنس
 السيف الذى يقطع ◦ وقال افضل الرعية " اصبرهم على الملوک وطاعة
 الرعية " سداد الوزراء ◦ وقال أكثر العشار من امتطاء الامل وحسن الظن
 بالايم ومكافحة " الاكفاء والاستهانه " بصغر العداوات ◦ وقال عاشر الناس
 معاشرة من الصلة " آثر عنده من القطعه " والاحتمال اغلب عليه من التجني
 واعلم ان ما يخرجهم الى التعدي والاخلاق الذميمه " اغراض وظنون فاسدة
 تغريهم فتوقهم واغفر لهم ◦ وقال من كانت خدمته في هذا العالم الجسد و ما
 اطاف به شقت عليه مفارقة العالم لانه لم يعد للظعن عنه عده ولا زادا فيضيع
 سعيه ويكثر اسفه ومن خدم الطاعن من هذا العالم استخف باسباب العبودية
 فيها باسرها وخلصها من ابوسها فاراحتها من مصارعة ما يقصر بها وينقص
 فضلها ◦ وقال من غالب الشباب ومساعدة الحظ عليه ولم يتثنى عن الامور
 الفاضلة فهو القوى ومن تصور صدره في ورده وجعله نصب عينه ونجي
 فكره فهو السعيد البخت ومن قضى ما اسلف من الاحسان بغير اقتضاء فهو تام
 الحرية ◦ وقال احذر مصارع الدالة واغلظها ما تحرك به معه ما الغضب
 فان كسره لا يخبر وجرحه لا يندمل ◦ وقال الحر يزيد حملك عنده تقدمه عليك
 والمسفلة ينقصك ذلك عنده وذلك انه يتوجه ان زيادة محلك بفضلك عليه وقد
 وقف على وزنه فتسحق عنده التقادمة ◦ وقال الحر من الرؤساء في غربته
 يرى ان معاشريه اهل له فهو يقرب منهم ولا ينبو عنهم ويحسن في عينه
 صغير ما احضروه لان انسانيته لا تترکه بغير معاشرين والنذر يستوحش من معه
 في غربته ولا يقبل غيرهم لما في طبعه من الاقتصار على من خلفه دون
 غيرهم ◦ وقال من فضائل السخاء ان لا يخيل لاحد ان صاحبه يجمع المال
 وربما تهيا للعاقل جمع المال فيه ولم يضع فضيلته ولا خفيت محسنه وكثيرا
 ما يقع اللئيم في الامر فلا يجد فيه الخلاص الا بعونه السخي " لان اللئيم قد درس

بخله معلم الجاه ودفع كافة الناس عنه ◦ وقال احسن ما صرف اليه البخيل
وكلده في حراسة ماله الى العبادة والاعراق في خدمة الشريعة فانه مهمي
لها بما في نفسه من الاقتصاد والمهابة وهي تدب عنه وتعن الشر منه ◦
وقال يكاد ان يتعدى على السخى الاستئثار وعلى البخيل الظهور ◦ وقال ان
آثرت لزوم بيتك لفساد زمان او تغير سلطان او علو سن فلن تصل اليه الا
بطهور علم فيك او عبادة شائعة عنك فان هذين يحرسان صاحبها في اكثر
الامر من سوء الخطى ◦ وقال لا تهش الى كافة الناس هشاشة تحشرهم اليك
فتضيق ذرعا بهم ولا تصبر على ما يحبون منك و يؤررون فيك ولا تنقض عنهم
انتباضا يوحشك منهم وينفك من رفدهم ولكن ألق الاعيان منهم بالترحيب
والمفاؤضة ومن قصر عنهم بحسن اللقاء والصمت وسففهم بالرأفة وحسن
المعونة ◦ وقال احذر معاشرة من زاد لسانه على عقله وطلبه على استنجابه
وموقعه عند نفسه على محله في الحقيقة فانه من اقوى آلات الزمان في تحمسك
واطلب منهم من قيد قوله برويته وعمله بخبرته واستصغر ما يكون منه في جنب
الواجب عليه في حرية ولم يفتنه خلاوه في عصره بفضيلته معه وقابل المطرى له
بالاستغفاء من مدحه لعلمه بان الذى يقى عليه مما لم يعلمه اكثر مما ظهر منه ◦
وقال اذا قربت النفس من العقل آثرت الانفة والسماحة واذا بعدت منه اختارت
طاعة الجسد والبخل بما سواه ◦ وقال اذا اردت امتحان طبع احد وهل هو
محتمل للفضيلة والصبر على الرياضة فاطره فان استخفه ذلك فلا تعن به فهو
ضعيف الطبع وان اكر قوله ولم يستخفه فارجه وواطبه عليه ◦ وقال
تخرج من ناهضته عن يديك وعلمه بحقيقة منك او امل واحذر ان يقطع
عليك الغيط الرأى فانه سكر وخميم المغبة ◦ وقال ان احتجت في مناهضة
خصم الى دكاشرة فليكن ذلك بغيرك واجتهد في ملك نفسك وظهور حسن
السببية منك واجذبه الى الحق برفق ◦ وقال اذا شاورك الملك في قوم فركه
على استصلاحهم وتعمد هفوائهم فان خطأك في الحض على الاحسان اسم
من خطأك في التحرير على الاساءة ◦ وقال اذا كفى الحر مؤونته تفرغ للجميل
ولم يتعد السعي المحمود واذا كفى الشرير مؤونته تفرغ للاحتكار والرأس

وتبع عثرات الناس وكان بئس الذخيرة لكافرهم ◦ وقال شاور في امورك من يلزمك فيها ما زنك وابشه في المشورة جميع ما انت بسبيله والا كان تقاصيره في الرأى بقدر ما كتمته من الحال ◦ وقال اذا عاملت جائرا فاخلط بالاحتجاج عليه الافتاع له ولا توجده في سعيك شيئا يتأول عليه في شريعة او غيرها ما يستحل به الاساءة اليك ◦ وقال اذا قصرت بك الحال فلا تجر الى حسم الفضول من اسبابك فيشق عليك استدعاها في زيادتها واجعل في كل ما آثرته نصيحا من نقيبة ليسهل عليك الاستئناف ولا تفارقك صورة التوسيعة ◦ وقال اجعل المتسكين بالفضائل في الموضع البعيدة منك وانصبهم فيها للنهاية عنك فانك تأمن على ما تقلدو لك ومن قصر عنهم ولم يضبط نفسه كل الضبط فليكن بحضورك فانك تقوهم برعائك لهم وهم اشبه بالعبيد لاذهم لم يلکوا خواطركم ولو ملكوها لي كانوا متسكين بالفضائل ومن صرفه خاطره فهو عبد وان كان حر الآباء ◦ وقال اذا اتسعت حالتك فلا تعاشرن ذوى اليسار دون غيرهم وترى انهم اخف عشرة لك واقل مؤونة عليك من سائر طبقات الناس فان موداتهم فاسدة ورؤاستهم كاذبة وبهم يشتدى حرصك ويقسو على اهل المسكنة قلبك وتحجف لهم بنفسك وانت منهم في حسد قائم وتغيير لازم ولكن كثرة في سعة الحال ذوى النهاية في الرأى لتحقق لك الجدة في المعرفة وذات اليد وائلا يغيب عنك بهم علم ما يتوقع من محظوظ او مكروره ◦ وقال الملوك تحب ما كان به نظام الامر دائم اكثرا مما تحب الرجل دائم لان ما كان به نظام الامر يصلح لها وهي محتاجه اليه والرجل دائم فلا يطوع لها لانه وحده من الناس هو الفيلسوف ◦ وقال اذا اغلب المعشوق على بسيطك وهربك بعد خلاصك منه ◦ وقال اضعف الناس من ضعف عن كمان سره واقواهم من قوى على غضبه واصبرهم من ستر فاقته واغناهم من قنع بما يسر له ◦ وقال اذا اذعن عليك بمعنة بها فضل عنك فاعلم ان فيها نصيبا لغيرك فسرع الى اخراجه تأمن بعنة الاستدراك ◦ وقال يشق على الرجل ان ينقل صديقا له من الصدقة الى الاستخدام او الى المعاملة لانه يحتاج في الاستخدام الى مسكن الهيبة منه في القلب المستخدم ومناقشه على ما وكل به وردعه مما يخاف وقوعه وهذا يشق عليه

فين صادقه وهو في المعاملة يخاف فرط الأدلal عليه فيها ◦ وقال ليس
 تسلم هودة متعاملين حتى تكون رغبتهما في الصدقة أكثر من رغبتهما في
 المعاملة ◦ وقال اذا كنت على ثقة مما يجادلك فيه انسان فاصرف فكرك الى
 الجهات التي لحقتها الشبهة منها فانها تعينكمها جيئا على الحق ◦ وقال لا
 تنظرن احدا بين يدي من رغب في اقامة جاهه عنده فانك ان سلمت من خطأه
 في اللقاء لم تسلم منه في الغيب ◦ وقال ليس يحيى للفضائل الا من مات هو تا
 اراديا ◦ وقال النفس الفاضلة هي التي تستقرى المنافع وتعطى ما طال
 زمانه وكثير عوده من سعيها وخدمتها له اكثرا مما يعطي ما دونها ولا يشغلها
 شيء عن شيء ◦ وقال الفضل عن مال الغنى حرام عليه ما وجد ظاهر الخلة
 شديد الفاقة مكدى الاكتساب ◦ وقال من حق الفضل الذي زدت به
 على الجهمان ان تحتمل سقطاتهم وتحسن هدايتهم وترعاهم فانك تجمع الى الموثبة
 فيهم حسن انقيادهم اليك وتقديرهم لمحلك ◦ وقال مرتبة الرجل في الموضع الذي
 يؤثر اقامة جاهه فيه واستخدام قيم العالم ايها على حسب سيرته وتقويه نفسه
 في الباطن للخير والشر ◦ وقال اذا انعم عليك رجل بعمدة لم يكلفك فيها تواضعا
 ولا بدلا فانتظر في وقت اسدائها اليك ما تطيب به نفسا له فاثبته عليك دينا من
 دينك لوقت حاجته اليك فان الحرية تقضيه وقيم العالم يجازيك عليه ◦ وقال
 اذا رغبت الى رجل بفرد في نفسك قيمته وما يعدل به الرأى عنها ومقدار هشاشته
 الى قضائه والقه مثله ووجوب حرقك عليه واسأله بعد هذا ما يحتمله طبعه وما
 تنشرح اليه نفسه وان سأله قبل النظر في هذه الاشياء ظلمه في السوم وبعدت
 من مطلوبك لديه ◦ وقال اذا سألت حاجة فلا تصب في نفسك جميع ما يعذك
 الامل منها فتخرب في الحرص وتسرف في التواضع وتشقي في الرد ولكن امزج
 بين ما ترجوه من الامل فيها بما تخافه من التقصير عنها فان هذا يوفر سعيك
 ويعظم قدرك ويسليك بما قصرت عنه منها ◦ وقال لا تجعل ما اسداه اليك
 رجل مقدار العطاياه وما يسمح لك به في كل وقت يسير به فكرك حتى تحصر مادته
 وموقعك منه ومقدار ما يحسن في ازمانين وجميع الاشياء المطيفة به فان من هذه
 يتبيّن امر زيادتك والتقصير بك عنده ◦ وقال كل شيء يفعله الانسان فقرون

بفعله فعل سماوى يزيد فى اعتماده وينقص منه فإذا رغبت الى احد فى شيء فقد
 قبل ذلك التواضع لحرك الاتفاق الصالح وزد فيه على سعيك مع المرغوب اليه
 واعلم انه يرى من امرك ما لا يراه من رغبت اليه فيه فاسألنى من مسألته ما لا يليق
 به سؤاله ◦ وقال اعداء قيم العالم من ساءت مكافأته للجميل واستخدم اشرف
 قواه لارذلها ومعاند ما اتصف به معرفته صحته ومشيع كلام الملك الشهير بما
 يقوى به افعاله ويتحمذ غيظه ◦ وقال تحقيق الرجاء يسترق باطن النية واجهز
 الوعد يسترق ظاهر الفعل والحبة ابى على الايام من المخافة ◦ وقال اذا حسنت
 للرئيس نفسه قبض ما بسطه من نيله واستكثار ما يبذله من عنائه لغير نقص في
 ذات يده فليتوافق امرا يقصر باحواله ◦ وقال اذا كبرت النفس استشعرت
 الخلود فعملت من الجميل ما يتحقق على الازمنة المتطاولة مثل حسن السياسة
 واجتلاح الشر وادا نقصت استشعرت قرب المدة وتصرم الاجل فافتتت عاجل
 الانتفاع على آجل الذكر ولم تحفل بمستقبل من الازمنة ولا جيل من الفعل ◦
 وقال الزمان قليل الوفاء شيء الصحبة كلما قدمت مصاحبه لأحد تغيرت صورته
 وضعف بدنه فلا تتحكمه عليك فإنه ان قوى على جسمك وقواك فلن يقوى على
 فضائلك وجبل ما سمعت فيه ◦ وقال الرغبة الى الحر تخلطك به وتقربك منه
 وترفع سجوف الحشمة يبنك ويدنه وتقرب اللئيم عنك وتباعدك منه وتصغرك
 في عينه ◦ وقال اذا كافت عدوا فاحذر طاعة الغضب فيه فإنه اعدى
 لك منه ◦ وقال محبتك للشئ ستر يبنك وبين مساوئه وبغضتك له ستر يبنك
 وبين محاسنه ◦ وقال ينبعى للرئيس ان يتأمل اصحابه فان كانوا يستحقون الثقة
 بهم والسكنون اليهم كانت استنامته اليهم اكثرا من استنامته الى ماله فاوسعهم به
 وجادهم منه وتخاطئ العدل فيهم الى الفضل عليهم وان كانوا حبيئاً وحداناً
 يحررون بكل ريح كانت ثقته بهم اكثرا من ثقته بهم فلم يطلق اليهم منه الا ما يمسك
 ارمائهم ويعلمهم عنه بطريق الحيلة الى ان يشرى به نفوذهم في المعارك
 ويناجرهم بما آثرهم به منه فليس يقضى امثالهم النسبة ولا يستحقون الاشار ◦
 وقال الحباء اذا توسيط وقف الانسان بما عليه وادا افطر وقفه بما لا يعينه وعما
 احتاج اليه وادا قصر سلب عنه ثواب الجميل في كثير من احواله ◦

وقال

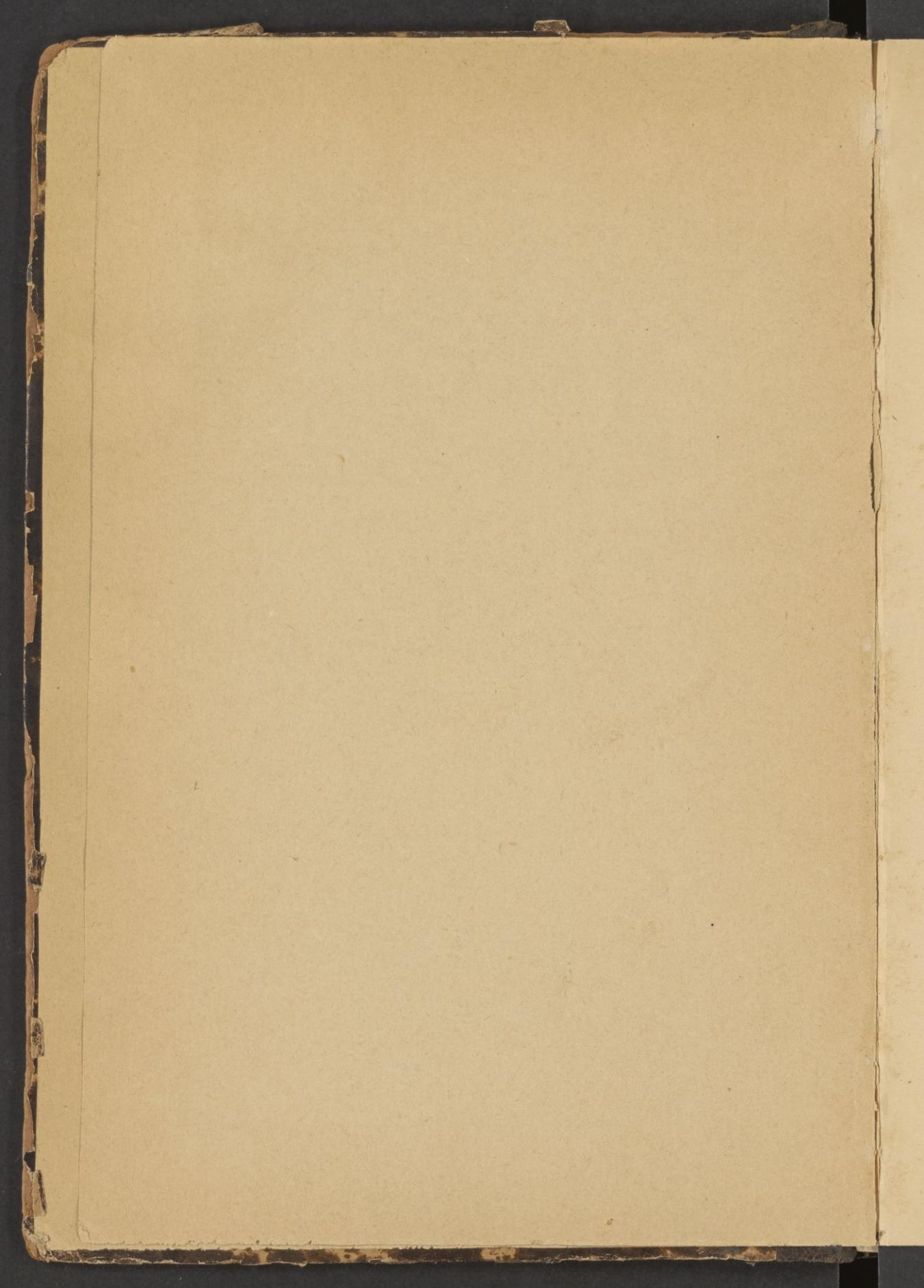
وقال لا تصحين من هو دونك حتى تكون دونه في المعرفة او في فضيلة اخرى
ولا تخرجن عما جرى به الرسم في الممكلة التي انت بها الا بعد اظهار عذرك
واساعته فانك تكشف بذلك همس الحاسد وشغب المعائد

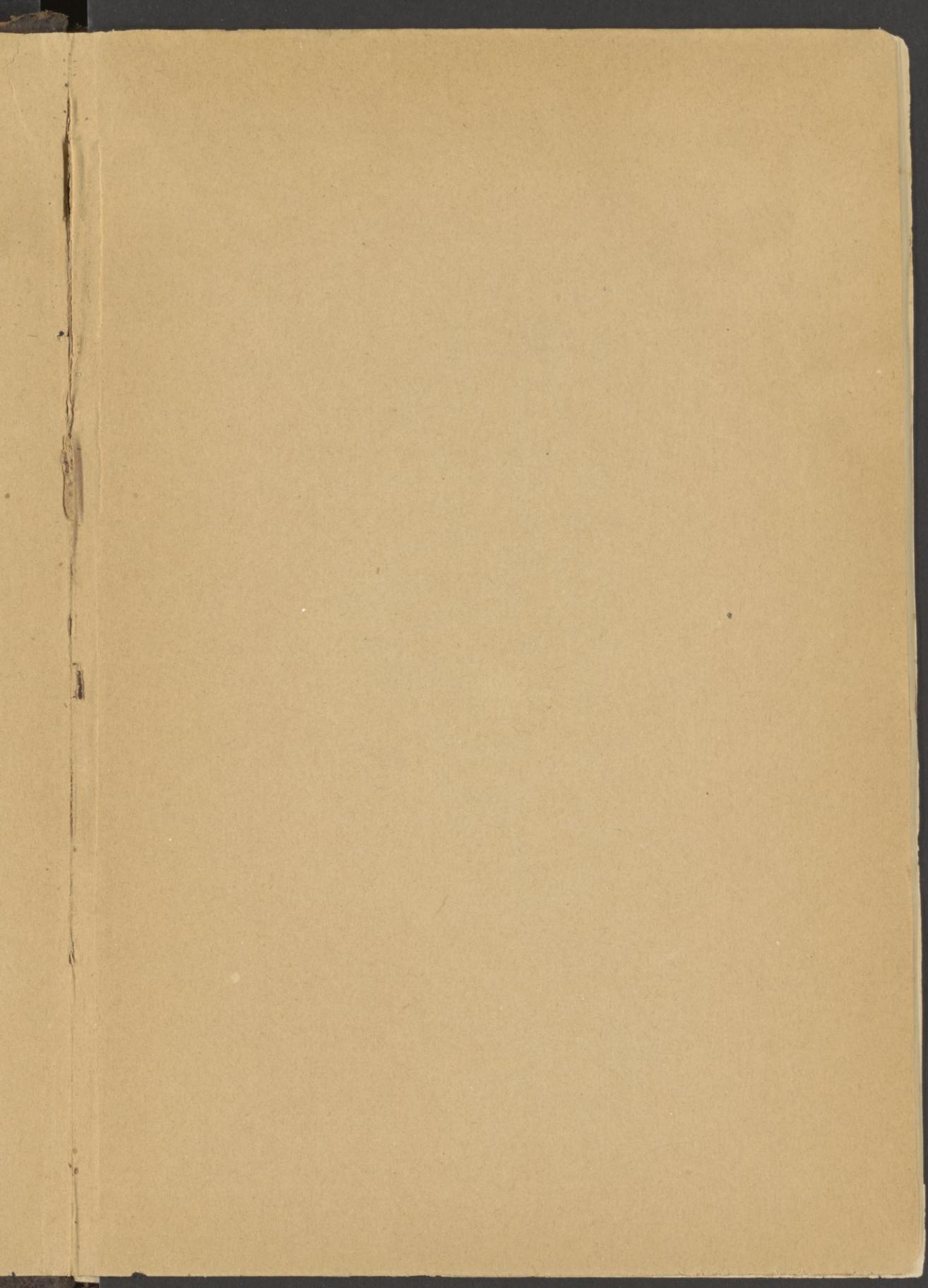
وجد في آخر الكتاب الذي نقلت منه هذه النسخة
(ثقت الامثال الحكيمية * والاخلاق الاختيارية * بحمد الله تعالى وحسن توفيقه)
(في آخر جمادى الاولى سنة ٨٩٣ كتبها يوسف بن عبد الله)

تمت هذه المجموعة الجميلة * المشتملة على ثلاث رسائل جليلة * احدها امثال العرب برواية المفضل الضبي وهي تحتوى على حكم جليله * وآداب جزيله *
والثانية اسرار الحكماء تشتمل على خطب نادره * ومواعظ باهره * وامثال
سائروه * جمعها وانطبخها الكاتب الشهير * البارع في التحرير والتحبير *
ياقوت المستعصمى طبعت عن نسخة يخطه الحسن * والثالثة الامثال
الحكيمية تتضمن فقرات اديبه * وحكماء فلسفته * لافلاطون وغيره من
مشاهير الفلسفه الاقدمين وشهرة قائلتها تغنى عن التنبية بها وقد
بذل كاتری غایة الجهد * ونهاية الاعتناء والجد * في تصحيح هذه
المجموعة وطبعها * وتهذيبها وحسن وضعها * في مطبعة
الجوائب بالاستانة العلية * وكان الفراغ من طبعها في
سلخ رجب الفرد من سنة الف وثلاثمائة هجريه *
على صاحبها افضل السلام والحياء *

٣ صفر	٧٩٠	١٣٠٠	٢	٢	٢
امثال العرب					
اسرار الحكماء	٨٨٨	«	٧	٧	٧
الامثال الحكيمية	١٩٩	«	٩	٩	٩









**Elmer Holmes
Bobst Library**

**New York
University**

NYU - BOBST



31142 01268 4885
PN6519.A7 M75 1883

Amthal al-