

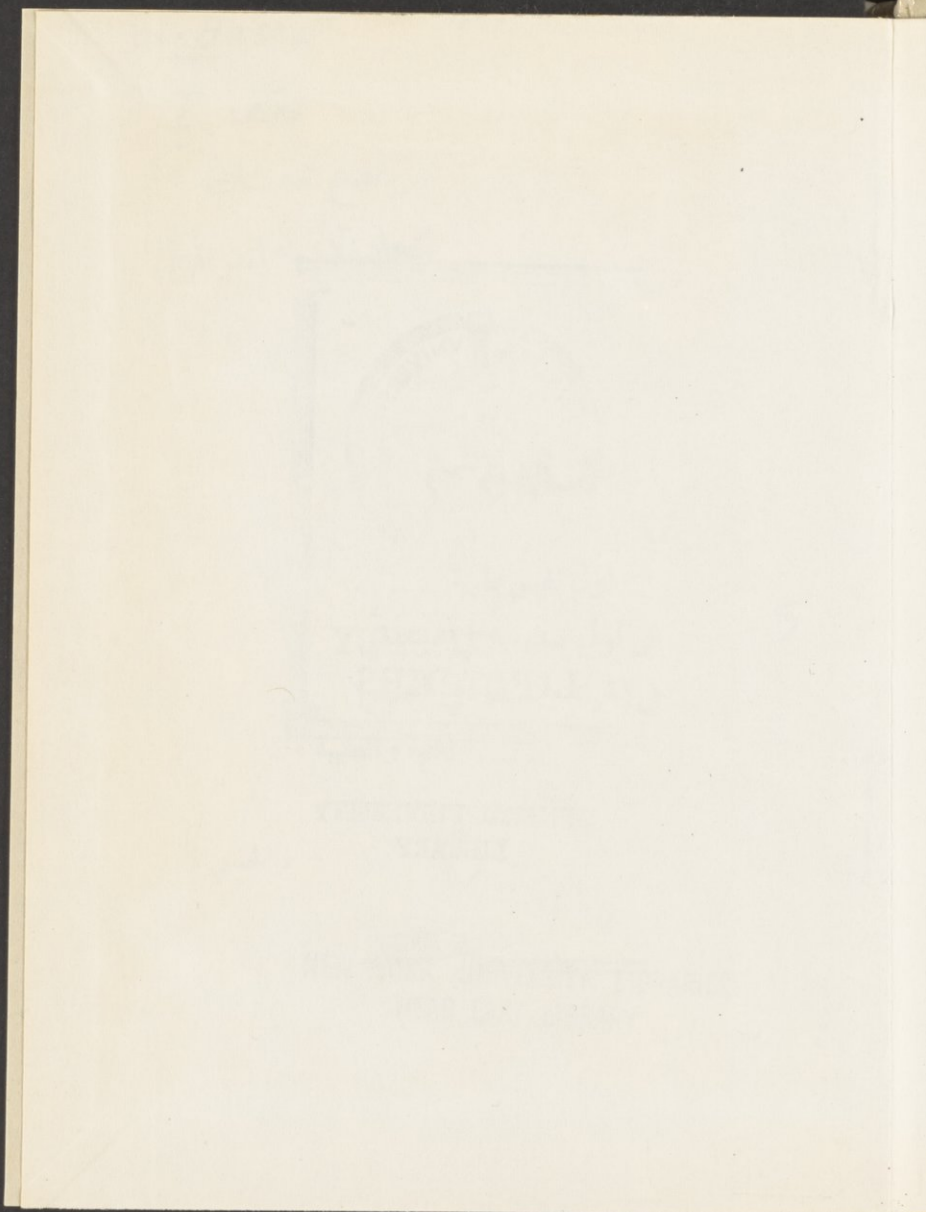
ظنون

واغانى

شعر

حبیب الحسنی

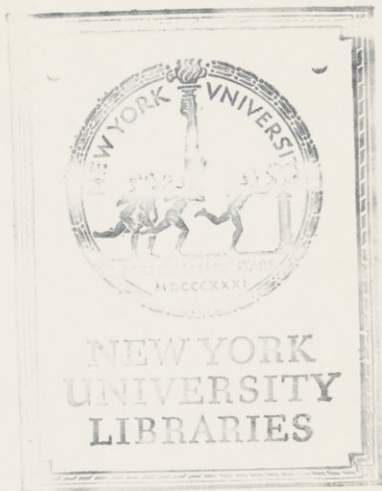




BOBST LIBRARY



3 1142 02888 8140



GENERAL UNIVERSITY  
LIBRARY



al-Hasanī, Habīb.

Zunūn wa-aghānī

مع نجات

اتحاد الأدباء العراقيين

T

الأهداء

front

» إلى

أول نفس طيبة

إلى أول صديق وفي ساعدني

في الحياة وبذر في أعماقي

المحبة والطيبة «

« الحسني »

B

NEW YORK UNIVERSITY LIBRARIES  
NEAR EAST LIBRARY

Near East

PJ

7832

A7

Z4

C.1

NEW YORK UNIVERSITY LIBRARIES  
NEAR EAST LIBRARY

## «مقدمتي»

الشعر ... معنى وموسيقى ولفظ وبكل ما في هذه الثلاثة من روح وشعور واحساس وعاطفة وخيال ... الخ وانت إذا قرأت قصيدة ما فأحسست بقوتها فكأنك قد نشقت عبير زهرة فواحة عبقة لا تريد أن تتركها أو ترميها من يدك فظل تنشق ... وتنشق حتى يوغل عرفها وشداها في أعماقك فتشعر باللذة والبهجة والارتياح .

وهذه مجموعتي الأولى افتحها للقراء الكرام عسى أن تجد طريقها الى نفوسهم وقد ذوبت فيها من روحي وعاطفتي ما أمكني وسقيتها محض شعوري وخيالي وأظنها مع ذلك لم تكتمل بعد ... « فطنون وأغان » باقة صغيرة من الشعر استخلصتها بعد جهد كبير وبمساعدة استاذي الدكتور الطاهر وترددت في نشرها لاني أحس بانها غير وافية كافية ... وبعد فلست بشاعر حقاً إذا لم أجرب وأكتب .. وأجرب وأقرأ كثيراً كي أستكمل ما أصبو اليه .

« فظنون وأغان » لكل ما يظن ان يحدث في المستقبل ويتفاعل  
به في الغد من إزدهار للحياة وابداع الانسان فيها وبلوغه مجده بسلام  
وطمأنينة وبغز وفرح وسعادة وأغان ...  
والى اللقاء في مجموعة ثانية

حبيب الحسيني

٨/٢٣



إلى شهداء بور سعيد

أيام الأبرياء

زرعت حرياتنا

بالسنا

ويا عبير السماء

ضمختنا

بالضياء

يا شعلة النور على أرضنا

أنبت زهر المجد في أرضنا

ففاح طيب الفداء

.....

أيام كهوف الدماء

ملكت طيباً  
من شذى الأبرياء  
ملكت براً وتقى  
وأعتلاء  
أيا كهوف النصر نصر  
السماء  
خضبت حرياتنا  
بالدماء  
غذيتها بالفداء  
.....  
يا اخوتي الأوفياء  
بوركتهم بنصركم  
والكفاح  
يا نجمنا  
يا كوكباً  
في السماء

يا هالة النور لدرب

الحياه

يا أنت يا

دماءهم

والجراح

تناقلتك الشفاه

بالرحمة الكبرى

بعطف الاله

.....

بغداد ٢٣/١١/١٩٥٦

اليوم يولد عيدنا  
أو « انشودة الثورة »

اليوم اشرق عهدنا  
واليوم أزهر مجدنا  
فتفتح الامل الخضيل  
ولقد حصدنا  
ما غرسنا  
في الحقول

.....

نور من الايمان  
شع بموطني  
وثوى الصباح  
بمسكني

والبشر نور

مأمني

.....

حرية في الفجر

خضبها الفداء

من رقة حطموا

الهوان

من اخوة داسوا

الزمان

وتدققوا

نحو الضياء

بمشاعل الدم

والكفاح

ليعانقوا عيد

الصباح

.....

فالنصر يولد  
ها هنا  
والخلد ينبع  
حولنا  
وعلى لهيب الموت  
أطلعنا السنا  
يوم العطاء  
حيث النداء  
هد القضاء :  
« اليوم يحطم قيدنا  
واليوم  
يولد  
عيدنا »

.....

بغداد ١٩٥٨/٧/٢٤

## ليل وذكريات

كان يشدو

لي طريقي

لحن ايامي

النديه

كان دربي حين يشدو

في عروقي

ويضيء الحزن في قلبي

الغريق

أتسلى بالنسيمات

الشديه

.....

في دروب الليل

كانت

أمنياتي

نفحة مكبوتة

في اليأس

كانت

خطواتي

تعبر المجهول والأمس

بأهات

حياتي

.....

سيريق النجم

أحلامي

على همس الضباب

فتغني

أمنياتي



وظلالي  
تعبير الاقدار  
ولهى  
حسرات  
.....  
كان يشدو  
لي طريقي  
باسماً يستخر مني  
من حياتي  
وعيون الليل  
في الصمت  
العميق  
تنسج السهد  
على الخطو اليليد  
مات لوني  
ماتت الألوان

والاصوات

في ليلى

اليليد

.....

أطفأ الليل عروقي

عنقواني

وحنيني

وطوافي

في سراب الظن

أخطو

لمماتي

.....

يا طريق الليل

لا تخنق شباب

الذكريات

خانقين ١٦/١١/١٩٦٠

## شهاد

لا لن تموت ومقتلك

ستومضان

مدى الحياه

عينك تلتمعان

كالنجم الوضيء

وتومنان

ورؤى خطاك

تجوس فجر مدينتي

اشداء نور

شهقات قلبك

والحنان

والاغنيات الخضر

تخصبها

الشفاه

كانت توضع بها

الحياه

لا لن يموت صداك

يورق كل عام

ذكرى ترف بمنفوانك

الف عام

إن ابتسامه وجنتيك

تظل تشرق

كالنجوم

وتظل فوق شفاه إخوتك

الصغار

كرياض أزهار

تدفق بالعطور

خضراء تبقى

ذكر ياتك

كالأمان

تبقى تغني للنضال

وللنجوم

تبقى كأنك شعلة

أمل ، يعيش

عبير غار

بالامس كنت هنا

ربيعاً مورقاً

تهب الحنين

تغشي الديار

كنغمة خفقت

رجاء

لا لن تموت .

رؤاك ، همسك

يولدان مدى

السنين

لكن ومضة قلبك انطفأت

دماء

◊ ◊

عينك تأتلفان

جأ

ترقبان

وستدمعان . . .

ستنعمان

نضارة . . قسأ

ليحرق إثمهم

أبدأ ليسحق

ظلمهم

وغداً تغص بقفر دارك

مقتان

لا ان تموت

ولن يموت

صدي الأغان

وهمجتا رقدهنه نون لالا رها

خاتقين ١٣/٥/١٩٦٠

وسنتا رها لينا

رقدهنه رها لينا

نينا رها لينا

رقدهنه لونا

نينا رها لينا لينا

... رها لينا

٧١ رها لينا رها لينا

نينا رها لينا

لينا رها لينا

لينا رها لينا

لينا

بروز صدي الامم

ووجوب لون

الاممات

في وقتك نوري كاتك ن

سك

والنعم والقدر المثل

بماقاتك

باصون

وهداياتك

حالمون

الحمد لك كاترين

## إلى كاكارين صديق النجوم

سقيا رفيق الشمس  
يا أسمى صديق  
يا نجمة في الكون  
يلثمها البريق  
أتخط انباء الكواكب  
والنجوم... ؟  
وتتخط تاريخ السلام ؟ !  
بوركت أغنية  
ستحضرها الشفاه  
تنساب باسمه  
الحياه



خضراء تعبق

بالكلام

بوركت كاكارين

انساناً

يزور مدى الاثير

ويجوب لون

الامنيات

في يقظة تسري كأنك في

سبات

والنجم والقمر المظل

يعانقناك

ياسمين

ويداعبانك

حالمين

المجد كاكارين

للانسان

فليشمخ لأفاق تلونها

الحياة على

النجوم

المجد للانسان بعد غد

يطل مع الكواكب

والسدوم

المجد كالكارين

للسارين نحو الشمس

نحو الحب

في ظل

الوثام

الرائدين شدى

السلام

سقياً رفيق الشمس

يا أعلى صديق

يا نجمة في الكون

يغرقها البريق

خاتقين ٢٠/٥/١٩٦١

## وسوسات الليل

تضج درويبي بوهم الخطي  
ويغرقني همسها والرؤى  
والتمس العطف من غيرها  
واغدو عليها كمن قد قضى  
أطلت عليها الوقوف الشحيح  
فلم ألق الاظلال البلي  
مددت يدي فالفيتي  
أشق الظنون وأحصي الدجي  
فأحصد منها بريق النجوم  
يطالعني فجرها والهدى  
وأوما ليلى بأشباحه

فنوت بما أن منه المدى  
 تلفت فارتاع حتى الدجى  
 وجنت رياح وطاش الصدى  
 وحدقت في حيرة من شكوك  
 ففص خيالي بما قد أتى  
 وأحسست في لهفة ميته  
 أضم عليها غيوب القضا  
 وقلبت طرفي أرد الرؤى  
 فأشفقت من خفقة في الرؤى  
 .....  
 حنين يدق علي السكون  
 وشوق يغمغم حقد الهوى  
 وتومىء لي من وراء النجوم  
 شفاه تتمم عذب المنى  
 يكاد يضيق بي العنقوان  
 وتغلي دمائي فأشكو السما

أكاد اذا ما ذكرت الخريف  
أخاف انطفاء يهد الصبا  
ترى من يللمم غض الجنى  
ويغشى الأماني ويجنى الشدى  
يكاد الشباب على ناظري  
يروع الحنين ويهمي الأسى  
فاطوي بلهفته الامنيات  
فتغمرني ماضيات الرؤى  
أضم الغيوب وقد فاتني  
أقول الطريق وخفق الثرى  
فكيف ألم شتات الوعود  
وقد تبغت القلب كف الذرى  
وكيف أنادي وقد ضج بي  
وجوم من القلق المبلى

بغداد ١٩٦٠/٧/٥

## أغنية إلى صديق

نور على عينيك

كالأغان

وبسمة كأنها

الحنان

نور على عينيك

كالألوان

لا يطفئه الموت

تبض في أعماقك

الخصرة والنتب

حقوقك الكريمة

الأشياء

كثيرة . . . فقراء

تهمس للمياه

للسنايل الصفراء

تهمس للجياح

للأطفال

وحين يصرخون

من نغمت الجوع واللهاث

تزرع من دموعهم

دموعهم

غلال

سخية الظلال

كدفقة اللوعة

والآهات

من زوجك الحنون

في شهقة



الأناث

\* \*

عيون أطفالك

تستفيق

ناطقة الظنون

تغرس في

الطريق

حنانها الحزين

وتسأل الصباح

والمساء :

متى تشع فرحة الحقول ؟ !

متى يعود الخبز والسرور

والسلام ؟ !

وتشرق الأيام !

بالحب والربيع

والهناء !

وتدفق الحياة في  
كبدية والدماء

.....

نور على عينيك

كالاغان

وبسمة كأنها

الحنان

يا أيها

الفلاح

يا نائر الحضرة في

البطاح

بغداد ١٨/٦/١٩٦٠

## القلق وعيون العابرين

قلق تفيض به

العيون

يلقي الوجوم على جباه

العابرين

يلقي ظنونه

قلق تغص به الشوارع

والمدينه

ويكاد يخفقها من الألم

السكوت

وعلى عيون العابرين

ظلال أفئدة

حزينه

قلق وصمت

ثم نصر

لا يموت

وعلى العيون

تلفت يقط

وأطياف سجينه

زفاراتها تخشى

من الحقد الملوث

والضعينه

وظنونها

ظمأى الى أفق

السكينه

قلق تضج به

الدروب

وضباب أيام

تلوى في

القلوب

موجات همسات

دفيه

تطغى وتصرخ

في عيون

العابرين

والحيرة الكبرى

تراعش في شفاه

الحائرين

وتظل تنفض

من زوابعها

اللعينه

فوق الشوارع

والمدينه

ورؤى تغمغم

في جفون

العابرين

سكوى

حزينه

قلق يصب بها

أنيه

ويزيد من شعب

يقينه

وخيال وعي

لا يموت

لا . . ايس يخنقه

السكوت

فوق العيون

بغداد ١٢/٦/١٩٦٠

## في العراق

في موطني العراق  
في أرضنا  
وفي دم الشباب  
تعانق الافراح  
والوئام  
وتنتشي زنابق  
السلام  
وتسعد الأيام  
وترتدي حقولنا  
الظماء  
خضرتها اليانعة

التياب  
وتشرق المروج  
والرجاء

✧ ✧

في موطني  
مشاعل تضيء  
دماؤنا تعبق  
بالاخاء  
وتحضن السلام  
وتسمع الشعوب  
انشودة الايمان  
بالشعوب  
ونعمة  
الوفاء

✧ ✧

فتحن لسنا



نزرع الأحقاد

لسنا نطيع الشر

والبغضاء

وقسوة القلوب

ونحن لسنا

نفرع الأعياد

بموجة

الدماء

نحن إذن براعم

الريبع

براعم الابداع والسلام

براعم تزهر

للشعوب

يبسمة

خضراء

ليقطف . . . الجميع

اغرودة

الاخاء

وخففة الرفاه

على خطى

تشع للحياة

١٩٥٩/١١/٢٦

خانقين

## أنشودة حزينة

الخلد للشهداء في  
وطني تألق  
والنصر للاحرار  
أشرق  
والعز في سلم  
تدفق  
والخلد ينبع من دماء  
هادرات  
بالبطولة  
والسلام

◊ ◊

كتاب في...

في الدنيا  
والآخرة  
بالحق  
والصدق  
والعدل  
والإيمان  
والعمل  
والسنة  
والسنة  
والسنة

لم يطفئوا  
نفحاتكم  
لم يطفئوا  
بسماتكم  
فالدمع ضم  
فداءكم  
والقلب لم  
وفاءكم  
والخلد يقبس من دماء  
عاطرات  
بالبطولة  
والسلام

\* \*

أتم شموع  
كفاحنا  
أتم شمس

بطاحنا

ذابت ليحضنها الشباب

والخلد يهمس من دماء

ناطقات

بالبطولة

والسلام

✧ ✧

ألقت عيونكم

حنان وداعة

بسمت ظلالكم

أريج شجاعة

فاذا عير

الكبرياء

يهمي علينا

في إباء

والخلد يشرق من دماء

عابقات

بالبطولة

والسلام

١٩٥٩/٤/١٩

خانقين

## رسالة الى أمي

أمي لقد فاض الحنان من البعد  
وعلقت شوقي بالخضيل من العهد  
تطلين في الدرب الشحيح لعلي  
أواقيك في صمت الطريق علي بعد  
انفض من قلبي اليك رسالة  
لعلك ترتاحين من لفحة الجهد  
كأنني بشكواك التي قد تفجرت  
بدمعي صغير يعبق الحب في مهدي  
رنوت وفي الليل الرهيب يعودني  
أنين وانفاس يضج بها سهدي  
ويا أم هذي الذكريات تفيض بي

فكيف أمنيها بانك في سعد  
وساوسك الظن الخفي يثيرها  
ويقلقك الغيب الرهيب على فقدي  
خيالك من فيض الحنين يلوح لي  
فأفرح ولكني أسلى به وحدي  
أعلل أيامي وأطوي بها المني  
وأسال قلبي ما يطوح بي جدي  
أكاد تجوس الغمغمات على فمي  
فأصرخ مبهوراً وما ذاك من رشدي  
أناديك من خلف البعاد جلالة  
وبح ندائي فاستكنك الى الجهد  
أناديك من شوق تدفق في دمي  
فتشقق روحي بالمحبة والود  
سلام عليك الدهر ما كنت غائباً  
وطيب شذى يسقيك ما دمت في بعد

خانقين ١٩٥٨/١١/٣٠



## خيبة أمل

غداً ينسج الذل كفن الدجى

وتدوي زهور

وينخبو الأمل

بقلبي

وخلف الوعود

سراب الرؤى

سنظماً فيه

وحتى المنون

تصيح علينا

لتسخر منا

أتهرب تدفن

صبح الأمان؟!

وتجني الصغار

فينمو الألم

لأنا ولدنا

نجر الخطى

لأنا جرحنا

طموح الزمن

\* \*

أسدت علينا

دروب الأمل؟!

فخلف النهوض

خيوط السني

ويوم جديد

وصبح ندى

بعطر النصر

ونحن الذين

بحضن الدجى

نجم

وأوقاتنا تهرم

وأوطاننا

تهلم

فيا خيبة الامل

المتحر

١٩٥٦/٤/٨

بغداد

الشهيد رقم.....

ما مات

ما ماتت خطاه

سيظل يعبد في القلوب

وفي الشفاه

فقتصرخ الأيام

قد يئس الشباب

فما تراه

ستظل تخفق

مقلتاه

وتلوح فوق طريقنا

حتى منا

لا لم تمت

أحلامه

آماله

بسماته

بل مات من حقد

سواه

سيظل يلعنهم

صباح مساء

ظل من

أساه

✧ ✧

تصطادنا

آه آه

لدنو ذكري

تستفيق

على الشفاء

وصداه

يورق في الدموع

لظي

وأه

لوددت أذفن

قلبي المفجوع

دوماً

في رؤاه

كالوردة الحمراء

تسعى

في يديه

تسقيه زهر

عيوننا

تبكي عليه

يا يا فقيد

ستبرعم الأيام

المذلة

المذلة

المذلة

ألف قضية

تمحو المذلة

من ربانا

ويرف زيتون المحبة

والسلام

ينمي خطانا

✧ ✧

في الصمت

- يا للجبين -

تملأك الرصاصة

حقدتها

يا للحياه

ما مت من ألم

وما ماتت

خطاك

كالصمت

كالمأساة

تنزفك

الحياه

١٩٦١/٣/٢٧

خاتمين



## زمان الصبا

زمان الصبا هل تعود الحياة ؟!

وهل تجمع الريح تلك الرغاب ؟!

فقد نفدت ذكريات المنى

ولم يبق إلا ظلال السراب

وقد عبث القلق المستبد

بأيامي المملقات الغضاب

وقد مات منى الهوى والظنون

ومات الريع وغاز الشباب

وقد عاث فينا ذهول الخريف

وابقى لنا وسوسات العذاب

أصيح له بابتهاال العيون

فيرد عني عنه صمت الجواب  
وقد كنت ألتهم الذكريات  
فتشرق تلك الأمانى الكذاب  
فلم يبق إلا هجير الحياة  
ألملمة من خلال الضباب

أهش الى وشوشات الحنين  
وأشده فيه الليالي العذاب  
فما أياس النفس إلا الذبول  
وما أتعب القلب إلا العتاب

١٩٥٨/١/٦

خائقين

بالحق والعدل  
بالحق والعدل  
بالحق والعدل  
بالحق والعدل  
بالحق والعدل

## السلم

السلم سيزرع زيتونه

وحمامات بيض في العالم

ميمونه

تتاجى بالسلم

وسيشرق في حب

وطمانينه

فالسلم

سينشر ظله

ويضيء سبيله

فوق الأرض

◊ ◊

وستقطف أيام

الود

وسنغني في

أزهي عهد

سيدوب جناة الحرب

الملعونه

سيموت استعمار

وتترفرف أغصان الحب

أغصان

الزيتون

الأخضر

سيوشي أماسينا الغار

وستفرح أيام ظمأى

لاغان قلبيه

تتعالى

لترد الحقد الاعمى

ولتندی

بسمات العمر الجذلی

بعبیر سلام

فواح دافق

بسمات

۱۹۶۰/۳/۲۹

بغداد

## مات حسن

مات في الصيف مع الوهم لكي يزرع قلبي

بالكلوم

مات لم يشعر به الفجر ولا الطير

ولا الناس السكارى

بالهموم

مات والرياح على الأغصان

تستزف صبري

ثم تطويني مع الذكرى لكي تدفن

بالآلام صدري

فتق النصة في قلب

الصغار

فتنت لهفتها حلم

الكبار

◊ ◊

إنه كالخزن يقات

أغاريد البشر

كالسحاب

إنه كالخسرة الظمأى

كأعباء القدر

إنما مات حزينان

كما مات صداه

باكتئاب

إنما قد نفضته

من أغانيها الحياه

كالعذاب

◊ ◊

فتلوى قلبه الوادع كالغصن

من الهم الحقود  
عصفت ذكراه

في ظني البليد  
دفنت أيامه الثكلي

بدمعي

ورمى نضرته النسيان  
واليأس إلا يد

ومضى يهمس للموتي

أناشيد شبابه

إنني القاه في حسي

وسمعي

راح في الغفوة يهنا

بترابه

❖ ❖

ربما يندى ويزهو

روحه ورداً



شدياً

تعبق الارض به عرفاً

زكيا وأخضرارا

بفسحة نبات هذا  
ببعضه يحدك بالبارك

١٩٦٠/٤/٢

خاتقين

١؟ لفة له اهدا

١١ افسحلا ت هذا

١١ افسحلا ت هذا

١١ افسحلا ت هذا

١١ افسحلا ت هذا

١١ افسحلا ت هذا

١١ افسحلا ت هذا

١١ افسحلا ت هذا

١١ افسحلا ت هذا

على افسح الموق

الراحت تشر

يا للهول

والريح القوية

متنوه افسحلا

وتعبت الأسيلا

أما أنا ومن

والليل الاسود

يا كذا

قل المرح

الموت الأصفر  
على لسان شاعر جزائري

## الموت الأصفر

على لسان شاعر جزائري

أماه ! ما هذا ؟ !

الموت الأصفر !!

أغبار ذري

يأتينا ؟ !!

وسحاب أغبر ؟

الموت الملعون

سيحاصرنا

◊ ◊

في موطننا

في واحتنا

ينشق الاشعاع

الأصفر

سيشوهنا

ستموت اراضينا

\* \*

هذي اشباح الموت

الزاحف تنتشر

يا للهول

والريح الذريه

ستشوه اطفالا

وتميت الأجيالا

أماه أنا ماض

والليل الاسود

يا كلنا

قبل الجوع

\* \*

أين الحب الانساني ؟ !!

هذا ديقول الاحمق

فجرها

الظالمه للحقد

والغارق بالكيد

زرع السم الاصفر

يبلاد الجوعى

سكنون ضحايا

موت أكدر

١٩٦٠/٢/١٩

بغداد

## الفجر الضحوك

ولد الفجر الضحوك

في ربانا

وتغنى كل نجم

في سمانا

وانطلقنا

ثأرين

نحضن النصر

حنانا

هذه أيامنا

تعبق بالسلم وتأبى

أن تهانا

عذبت أوقاتنا

وأخضوضر الحلم

ربيعاً

ثم رفت في

غنانا

فاتشيننا

فرحاً بالعز

والفجر الضحوك

✧ ✧

خفقت بالفخر والشعر

زغاريد

دمانا

فاتقفنا

هاتفين وجنينا

نشوة الحرية الضمأى

دنانا

غدنا ينهض بالبشرى

وبالاشراق

والزهو

أفتانا

ينغر الأوطان

حباً وانطلاقاً

ويغنيها

اخضلاً

وجنانا

ونغني :

الطليعيون

في الأفق أطلوا

فاغنمهم

ياربانا

ثم نمضي

واثين

سنرش الارض  
أنغاما من العيش  
كثاراً

وحسانا  
موطني في شرفات  
المجد يسمو  
حيث كانا

✧ ✧

ولد الفجر الضحوك  
في قرانا  
وتغنى كل فرد  
في ربانا

خائقين ١٩٥٩/١٢/٦



## نحن والصمت

كان مدى

يلفنا على شفاء

المصير

ويسخر الصمث

يزرعنا الضحى حطاماً

شير

ويضحك الموت

◊ ◊

يا أيها الصمت

أيامنا جوفاء لا

لون بها زهر

لا وقت

يرتعش الحزن بها

ويخفق الموت

أعيننا طاش بها

السراب والحرقه

والصوت

كان الصدى

يلعن أحراننا

يذهل ألواننا

كانت هنا

أفراحنا

آماننا

تمر لا يغرقها

السكوت

والكبت

✧ ✧

١٥٥٥ تينفا

يا صمت

كان الدجى

يهزأ من جرحنا

يطفىء من روحنا

لكتنا نشرق عاماً فعام !!

ويشرق الجرح

ينسجنا نجماً

يغذي الظلام

ليألق الصبح

ويألق الدفء

وطيب الظلال

يا صمت

أعماقنا

خانقين ١٩٦١/١/٣١

## أغنية ووجوم

وجومك المحدق

الحزين

يزرع من شقائقك

العيون

بلوعة ميته

الانين

بدمع أيامك تستفيق

كآبة الطريق

كآبة الظلال

والسؤال

✧ ✧

أراك في دوامة  
الكفاح  
وبسمة الظنون  
تلوح في وجومك  
الحزين  
بوارق السرور والربيع  
والآمال  
يورق في مؤادك  
الصباح  
لتغرس الطيبة  
والنضال  
يسمع الصغار  
والأجيال

✧ ✧

وقوفك المعذب  
الكئيب

تدفق منه حسرة صامتة

بكماء

تروي سطور الظلم

والرياء

بؤسك في دمي سري

اكتئاب

يا كادحاً مزقه

العذاب

وشاكياً ينبض

بالآلام

ويحرق الايام

بدمعه

بجوعه

بليجة الضرام

ستشرق النجوم في

بيتك يا حزين

وينظفي الشقاء  
والوجوم

١٩٦٠/٧/١٢

بغداد

طبع بمطبعة اتحاد الادباء العراقيين

## فهرست

- ٧ - الى شهداء بورسعيد  
١٠ - اليوم يولد عيدنا او « انشودة الثورة »  
١٣ - ليل وذكريات  
١٧ - شهيد  
٢٢ - الى كاكارين صديق النجوم  
٢٦ - وسوسات الليل  
٢٩ - أغنية الى صديق  
٣٣ - القلق وعيون العابرين  
٣٧ - في العراق  
٤١ - انشودة حزينة  
٤٥ - رسالة الى امي  
٤٧ - خيبة أمل  
٥٠ - الشهيد رقم .....  
٥٥ - زمان الصبا  
٥٧ - السلم  
٦٠ - مات حسن  
٦٤ - الموت الاصفر  
٦٧ - الفجر الضحوك  
٧١ - نحن والصمت  
٧٤ - أغنية ووجوم



## « تصويب »

<u>الصواب</u>	<u>الخطأ</u>	<u>الصفحة</u>
بدم	يسوم	١٢
البيد	اليليد	١٥
وطواني	وطوافي	١٦
تأتلقان	تأتلقان	٢٠
المطل	المطل	٢٣
باسمين	ياسمين	٢٨
أقول	أقول	٢٨
الأنات	الأنات	٣١
الدماء	والدماء	٣٢
سقطت هاتان العبارتان	في الدروب مواكب الشباب	٣٨
عير	عير	٤٣
أواقك	أواقك	٤٥

لكني	ولكني	T	٤٦
فأستكنت	فأستكنت		
أنهزب	أنهزب		٤٨
ندفن	ندفن		
ننجني	وتنجني		
النفس	النفس		٥٦
والشعر	وبالشعر		٦٨
المدى	مدى		٧١
فؤادك	موادك		٧٥
مسمع	يسمع		

*Back*

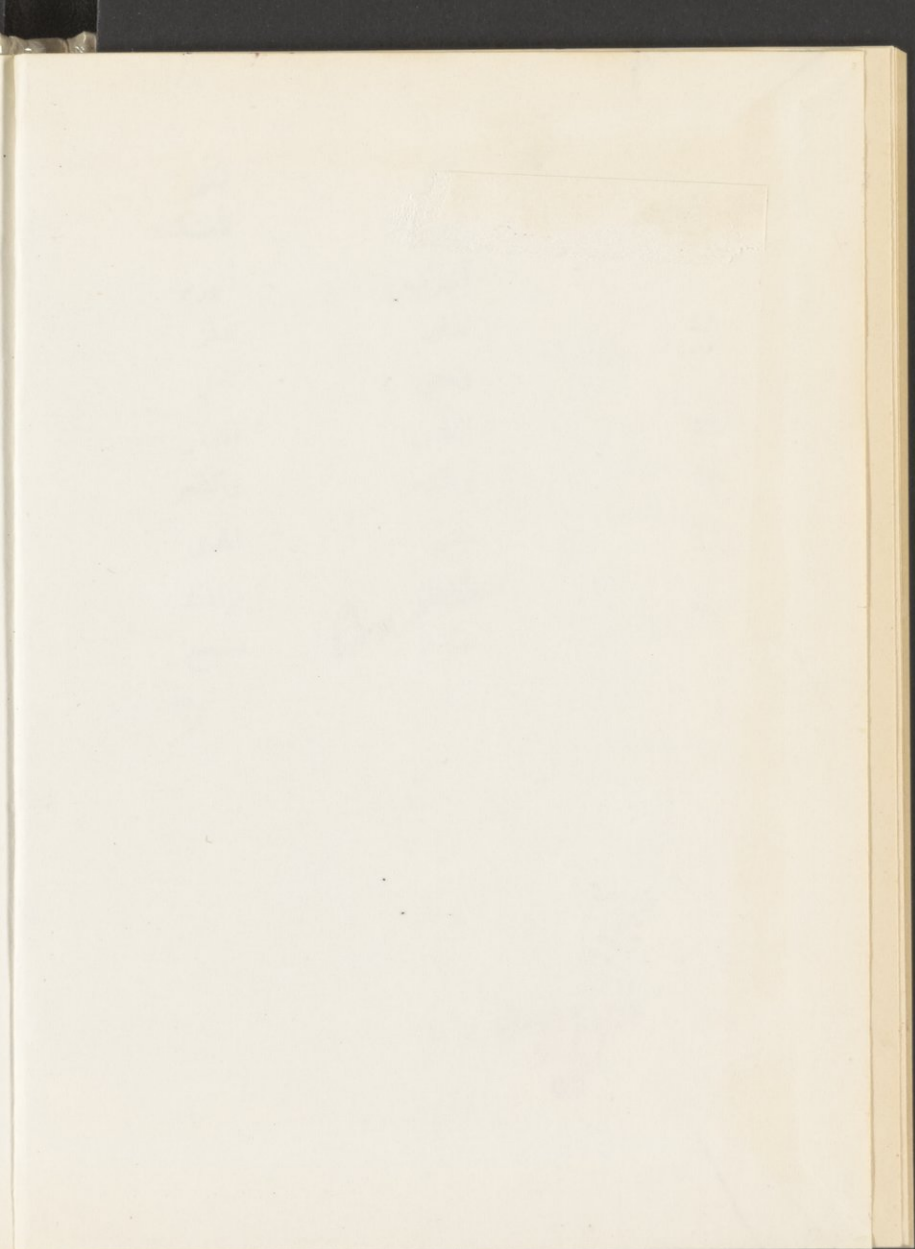
03 EB 35496  
5-17  
cc

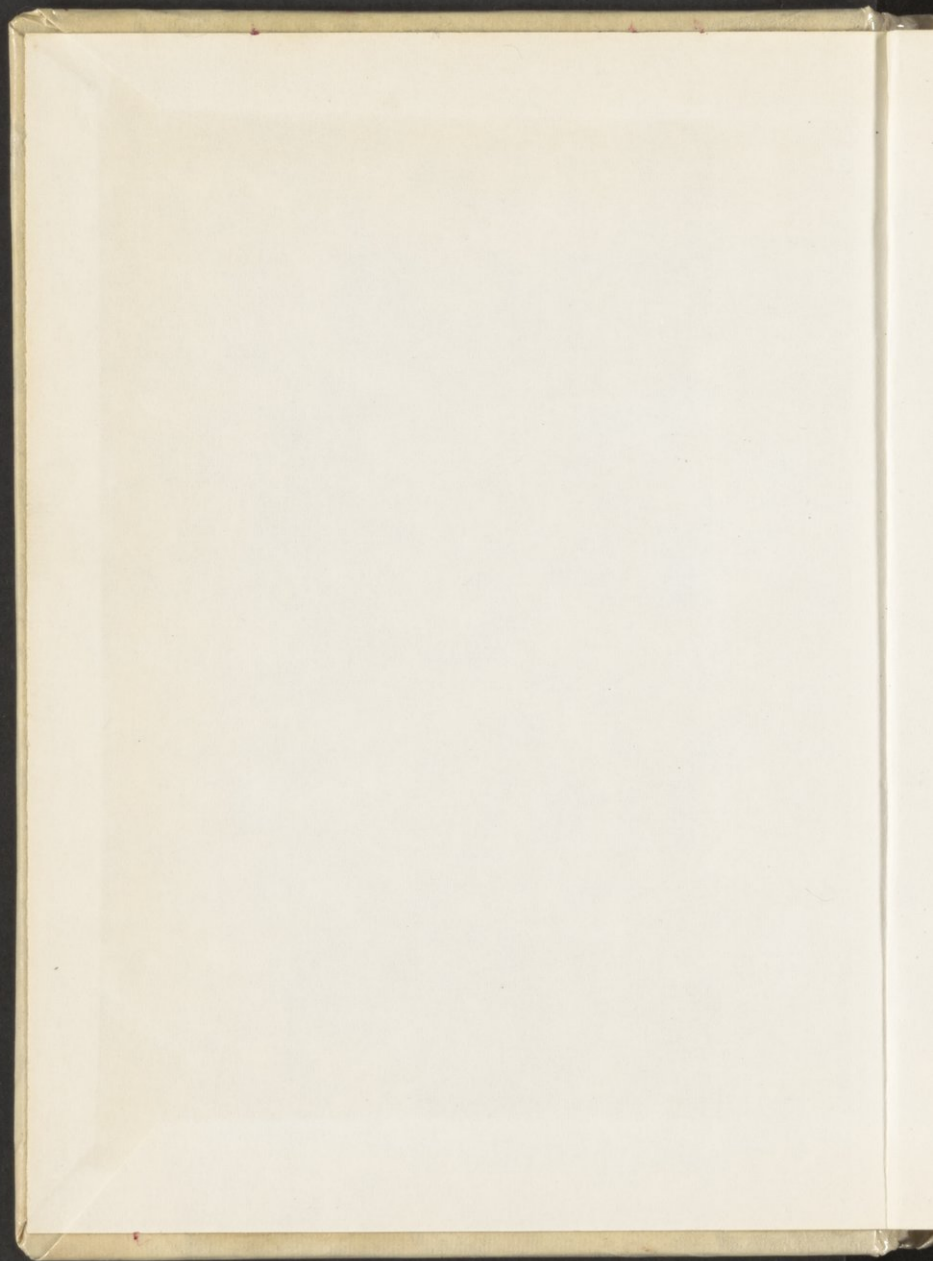
W

W

1881  
11  
12

W





NYU - BOBST



31142 02888 8140

PJ7832.A7 Z4

unun wa-

صمم الغلاف الفنان

محمد سعيد الصكار

الثنى ١٠٠ فلس

طبع بمطبعة اتحاد الادباء العراقيين