NYU IFA LIBRARY
3 1162 04538750 4

The
McAfee
Library
of Ancient
Art

NEW YORK UNIVERSITY LIBRARIES
INSTITUTE OF FINE ARTS

CATALOGUE GÉNÉRAL

DES

ANTIQUITÉS ÉGYPTIENNES.

(MUSÉE D'ALEXANDRIE).

LA NECROPOLI DI SCIATBI

7629-8-7

SERVICE DES ANTIQUITÉS DE L'ÉGYPTE

CATALOGUE GÉNÉRAL

DES

ANTIQUITÉS ÉGYPTIENNES

(MUSÉE D'ALEXANDRIE)

Nos 1 - 624

LA NECROPOLI DI SCIATBI

PER EVARISTO BRECCIA

VOLUME SECONDO

(TAVOLE)

LE CAIRE

IMPRIMERIE DE L'INSTITUT FRANÇAIS

D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

1912

Fine Arts
+
DT
57
.A3
.B8n
t.1

INDICE DELLE TAVOLE[1].

Tavole.

A. Pianta generale della necropoli (parte scavata).

I. Pianta del sotterraneo A.

II. Veduta prospettica della parete settentrionale del vestibolo *d* (Sotterraneo A). — Sezione d'una parte della medesima parete.

III. Veduta prospettica d'una delle pareti lunghe nell'ambiente *g* (Sotterraneo A).

IV. Facciata d'ingresso alla camera sepolcrale *g'* (Sotterraneo A).

V. Cline-sarcofago. Camera sepolcrale *g'* : la porta veduta dall'interno.

VI. 1. Monumenti sopra terra.

VII. 2. Monumenti sopra terra. Atrio del sotterraneo A.

VIII. 3. Sotterraneo A : Vestibolo *g*, camera sepolcrale *g'*.

IX. 4. » » : Interno della Camera sepolcrale *g'*.

X. 5. » » : Veduta del portico *d*.

XI. 6. » » : Particolare del portico *d*.

XII. 7. » » : Parete occidentale dell'Atrio *f*.

XIII. 8. » » : Parete settentrionale della camera *e*.

XIV. 9. » » : Interno della camera *e*.

XV. 10-12. » » : Cellette sepolcrali della camera *h*.

XVI. 13-15. Monumenti e fosse; 16. Sotterraneo A, camera *e*.

XVII. 17-18. Monumenti sepolcrali.

XVIII. 19. Altare; 20. Sotterraneo A, vestibolo *g*.

XIX. 21. Frontone di una celletta sepolcrale; 22. Sotterraneo B, nicchiette contenenti urne cinerarie.

XX. 23. Stele a rilievo; 24. Stele di Μενέας.

XXI. 25-26. Stele a rilievo.

XXII. 27. Stele dipinta di . . .]ξενος μακεδών.

XXIII. La medesima a colori.

XXIV. 28. Particolare del Mosaico di Pompei (Alessandro Magno); 29. Particolare della stele di . . .] ξενος μακεδών.

XXV. 30. Stele sepolcrale dipinta.

XXVI. La medesima a colori.

[1] Tutti i disegni e gli acquerelli sono opera del prof. M. Bartocci, disegnatore del Museo Greco-Romano; la grandissima maggioranza delle fotografie sono dovute ai signori Reiser e Binder della ditta omonima, soltanto le figure 13-15 della Tav. XVI sono state tratte da negative eseguite dal signor C. Mamluk et la fig. 22 nella Tav. XIX, da una negativa del Dott. A. Rietti.

Tavola.

XXVII. 31. Stele dipinta di Πολύοκτος Ἱππονίκου Θεσσαλός.
XXVIII. 32. Stele dipinta di Θρασυμήδης.
XXIX. 33. Stele dipinta.
XXX. 34. Stele dipinta per Ἰσοδώρα χυρμτεία.
XXXI. La medesima a colori.
XXXII. 35-36. Stele dipinte.
XXXIII. 37-38. Stele dipinte.
XXXIII'. Stele dipinta (riproduzione a colori).
XXXIV. 39-41. (Calcare e terra cotta) Sirene.
XXXV. 42-43. Urne cinerarie (Terra cotta).
XXXVI. 44-45. - - -
XXXVII. 46-47. - - -
XXXVIII. 48-49. - - -
XXXIX. 50-51. - - -
XL. 52-53. - - -
XLI. 54-56. - - -
XLII. 57-58. - - -
XLIII. 59-60. - - -
XLIV. 61-63. - - -
XLV. 64. Pyxis; 65-66. Vasi smaltati d'azzurro (Terra cotta).
XLVI. 67. Pyxis (coperchio); 68-70. Lechiti.
XLVII. 71-72. Peliche (Terra cotta).
XLVIII. 73-74. Peliche (Terra cotta).
XLIX. 75-83. Vasi diversi (Terra cotta).
L. 84-89. - -
LI. 90-95. - -
LII. 96-101. - -
LIII. 102-104. - -
LIV. 105-109. - -
LV. 110-115. - -
LVI. 116-124. - -
LVII. 125-129. - -
LVIII. 130-132. - -
LIX. 133-138. - -
LX. 139-144. Vasi diversi (Alabastro).
LXI. 145-147. Vasi diversi (Alabastro); 148-151. (Vetro); 152. Osso; 153. Statuetta (Osso).
LXII. 154-156. Figurine femminili in piedi (Terra cotta dipinta).
LXIII. 157-159. - - - -
LXIV. 160-165. - - - -

Tavola.

LXV. 166-171. Figurine femminili in piedi (Terra cotta dipinta).

LXVI. 172. Suonatrice di trigono; 173 e 174. Portatrici di corone.

LXVII. 175-178. Figurine femminili in piedi (Terra cotta dipinta).

LXVIII. 179-182. Figurine femminili sedute "

LXIX. 183-186. Statuine diverse "

LXX. 187-197. Figurine diverse "

LXXI. 198-213. Testine varie (Terra cotta dipinta).

LXXII. 214-219. Fanciulli "

LXXIII. 220-225. Fanciulli "

LXXIV. 226-236. Fanciulli-Maschere-Animali etc. (Terra cotta dipinta).

LXXV. 237. Divinità (?); 238. Ercole; 239. Ermafrodito "

LXXVI. 240-241. Corone di fiori "

LXXVII. 242-245. Fiori artificiali; 246-249. Braccialetti (Terra cotta e bronzo).

LXXVIII. 250-255. Medaglioni e pendenti (Terra cotta dorata).

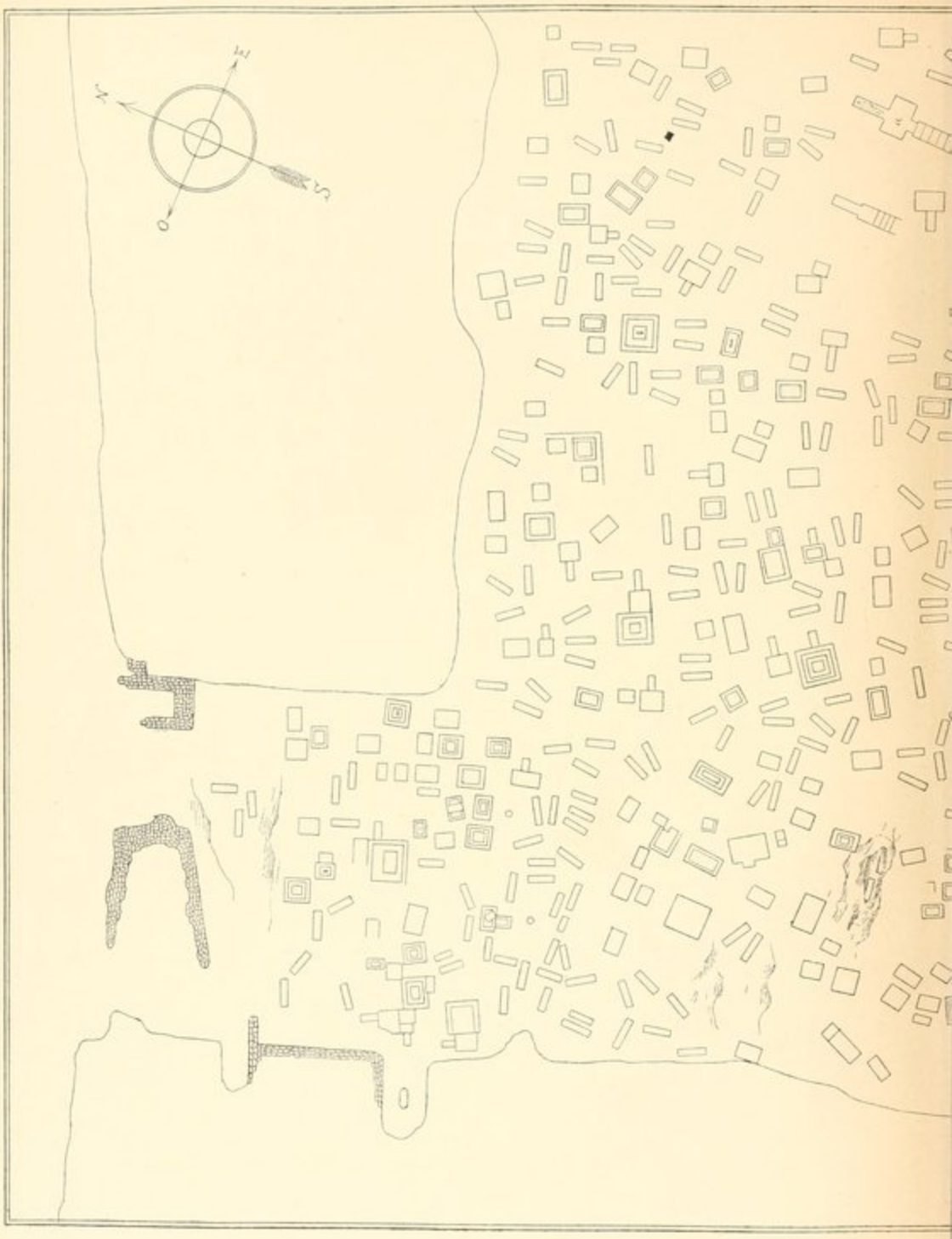
LXXVIII^a. Collana (Terra cotta dorata).

LXXIX. 256-266. Teste di Medusa, Bucrani, Scudi (Stucco dorato).

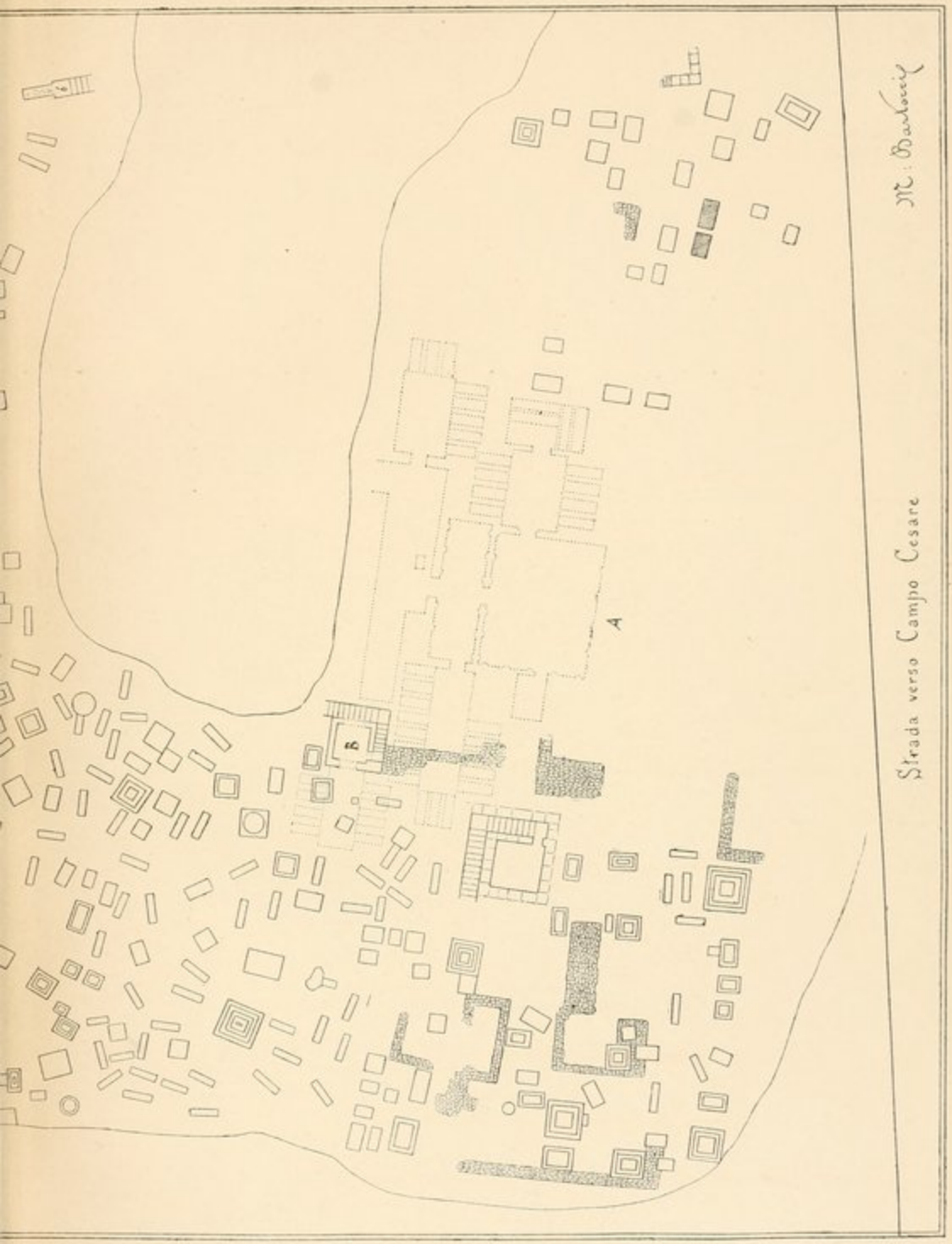
LXXX. 267-274. Frammenti di vasi diversi (Terra cotta smaltata).

LXXXI. 275-276. Frammenti di vasi diversi (Terra cotta smaltata); 277-280. Frammenti di vasi diversi (Tipo di Gnatia).

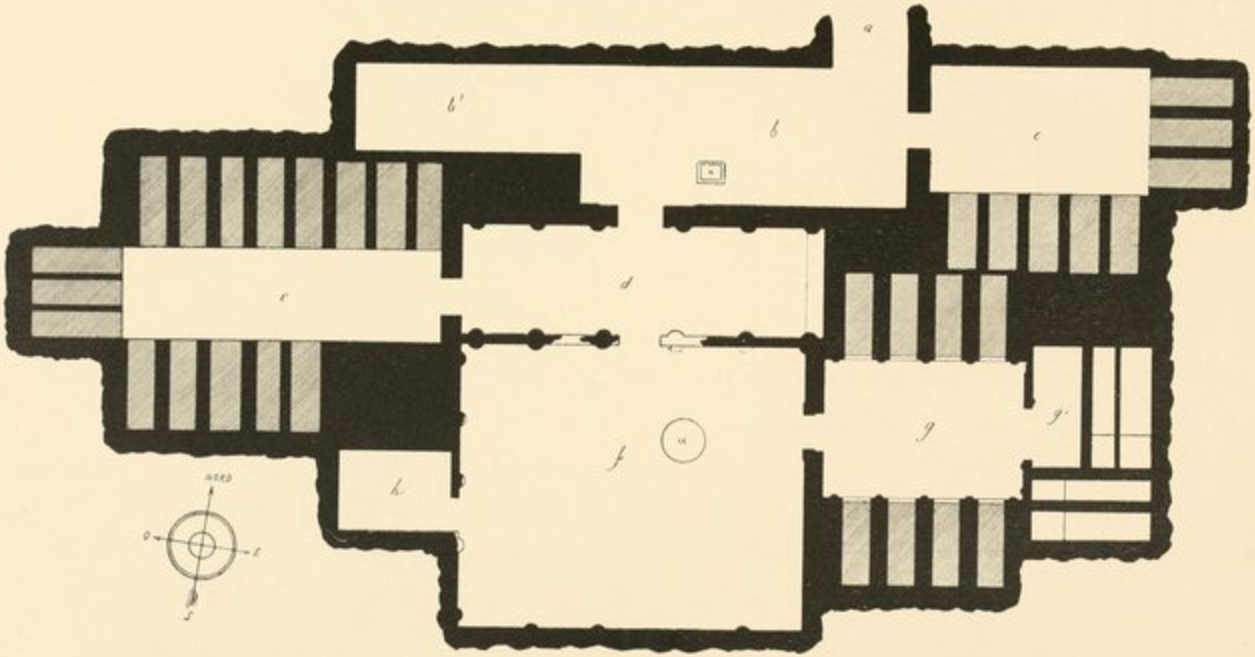
LXXXII. 281-292. Frammenti di vasi diversi (Tipo di Gnatia).



Pianta generale della N

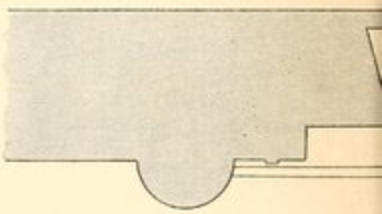


opoli (parte scavata).



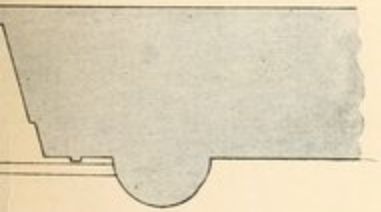
Pianta del Sotterraneo A.

Veduta prospettica della parete sette

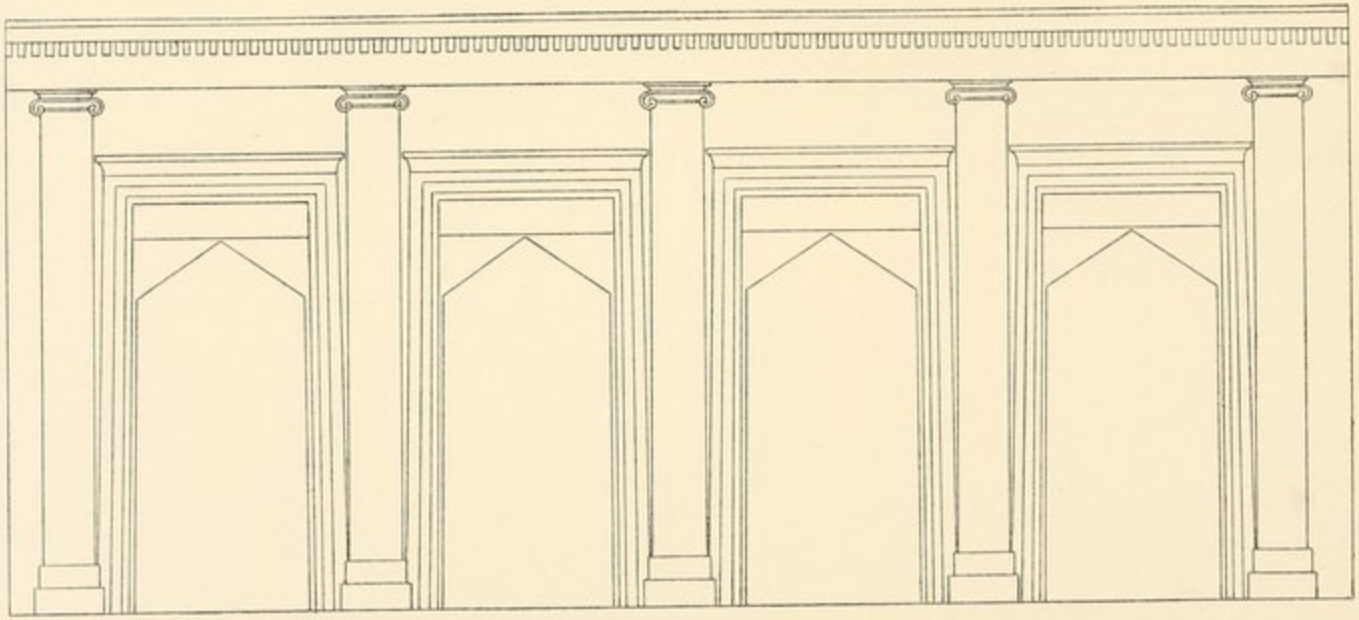


Sezione d'una part

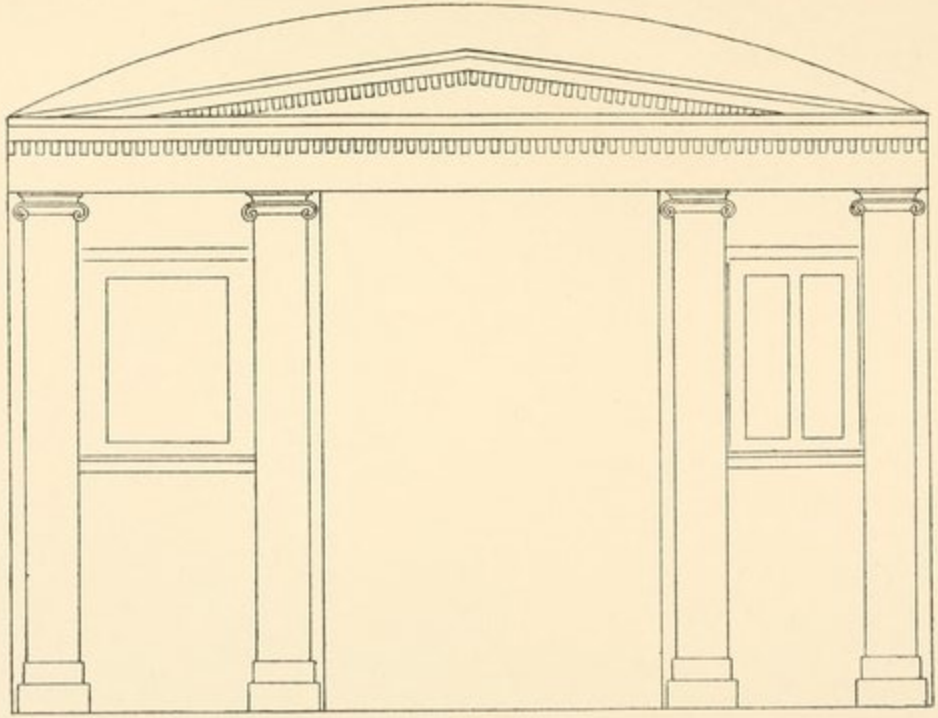
le del vestibolo *d* (Sotterraneo A).



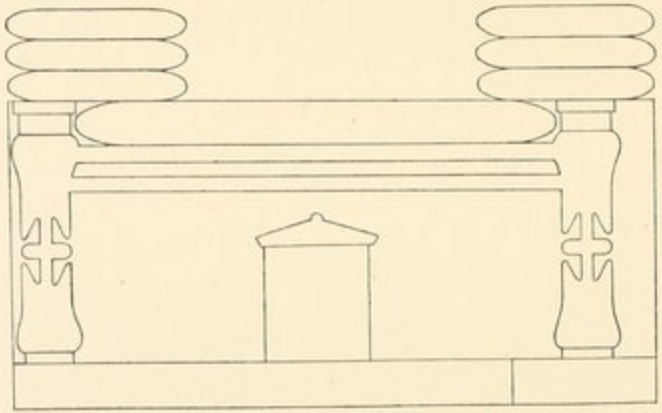
medesima parete.



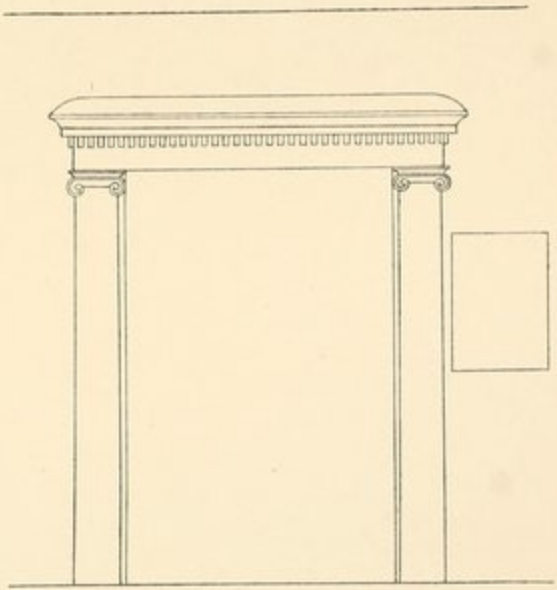
Veduta prospettica d'una delle due pareti lunghe nell'ambiente *g* (Sotterraneo A).



Facciata d'ingresso alla camera sepolcrale *g'* (Sotterraneo A).



Cline-sarcofago.



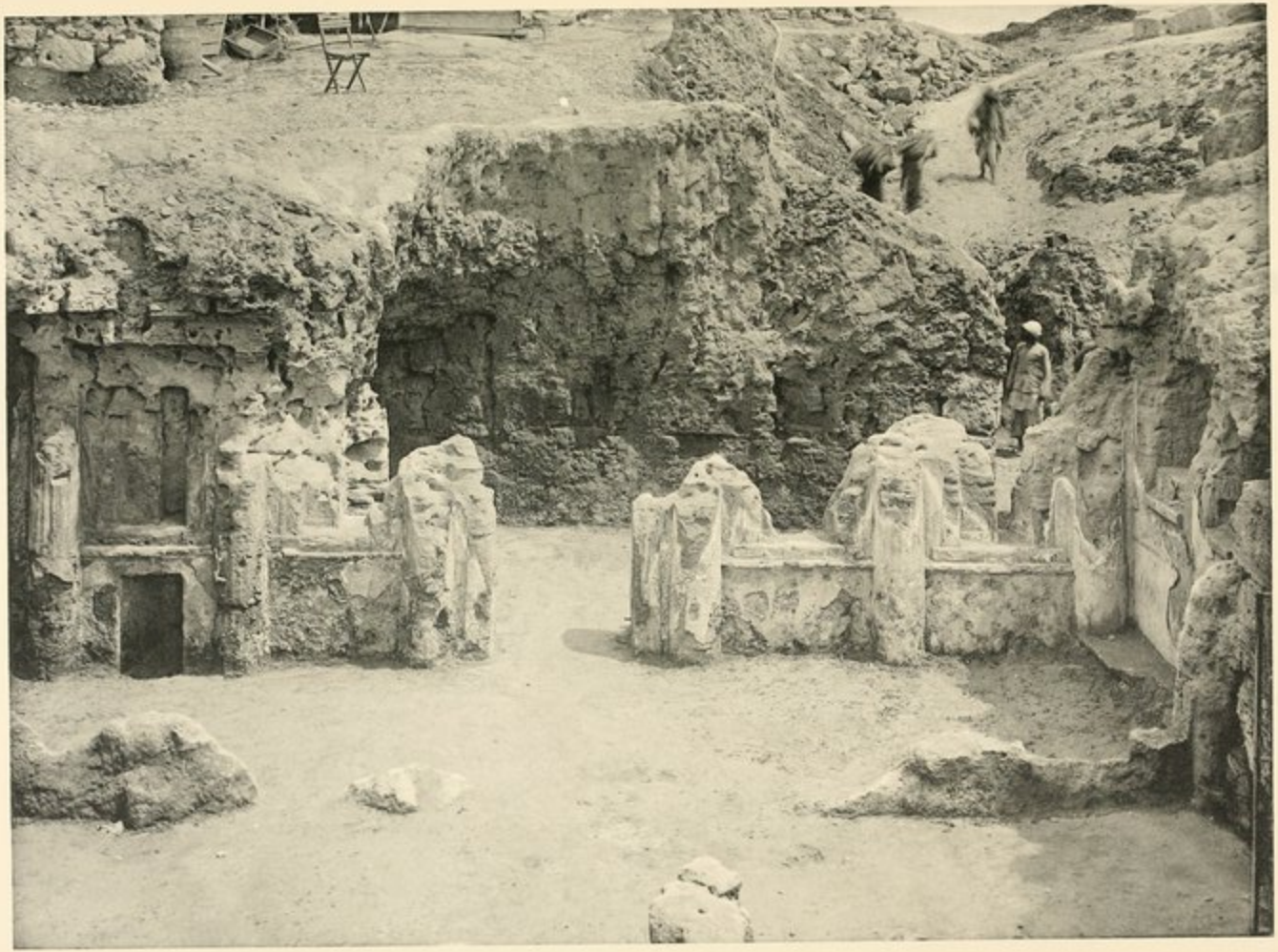
Camera sepolcrale *g'* : la porta veduta dall'interno.

1. Necropoli di Sciatbi. — Monumenti sopra terra.

2. Necropoli di Sciatbi. — × Atrio del sotterraneo A.

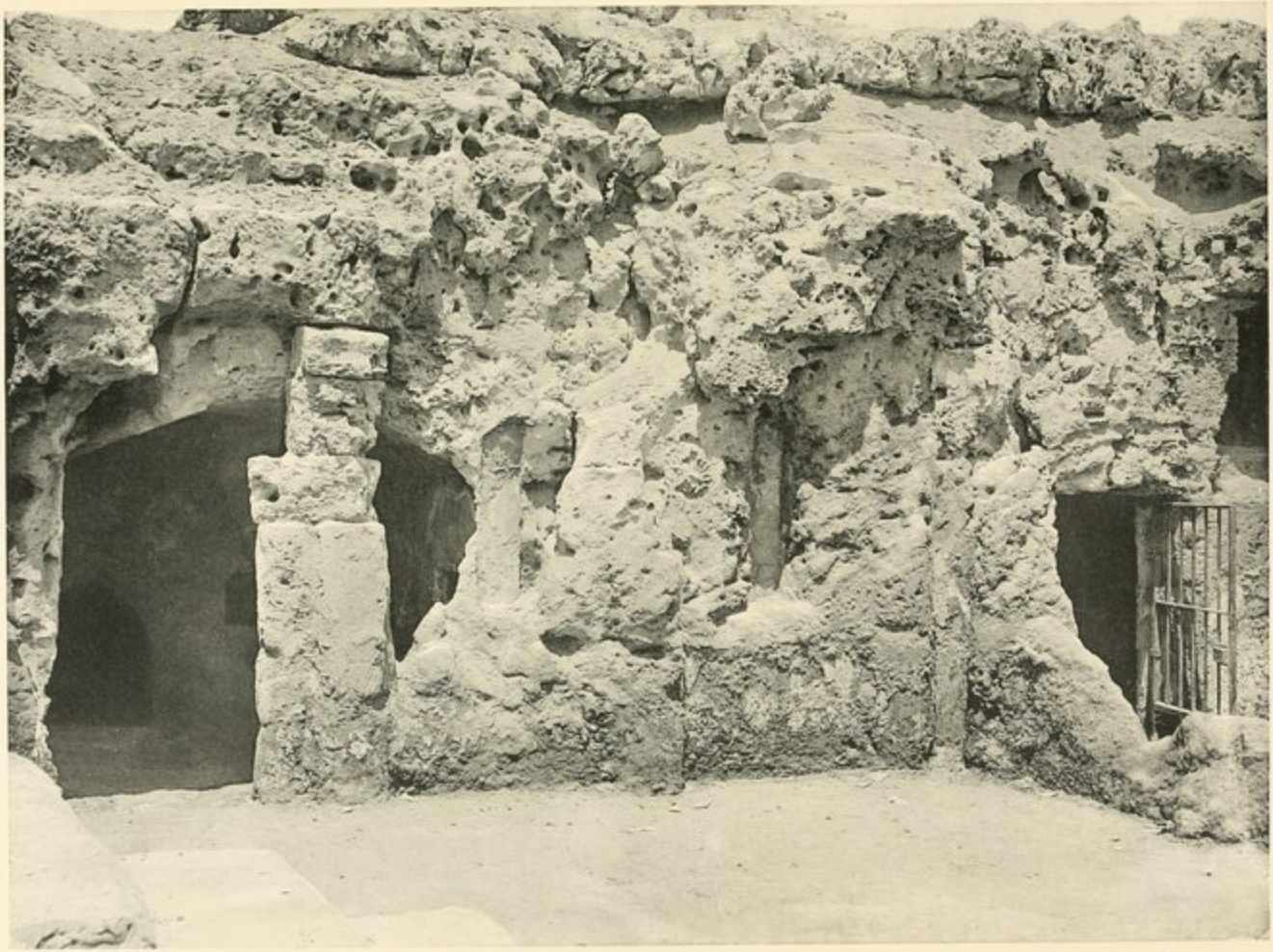
3. Sotterraneo A – Vestibolo g, camera sepolcrale g ¹.

4. Sotterraneo A. – Interno della Camera sepolcrale g ¹.



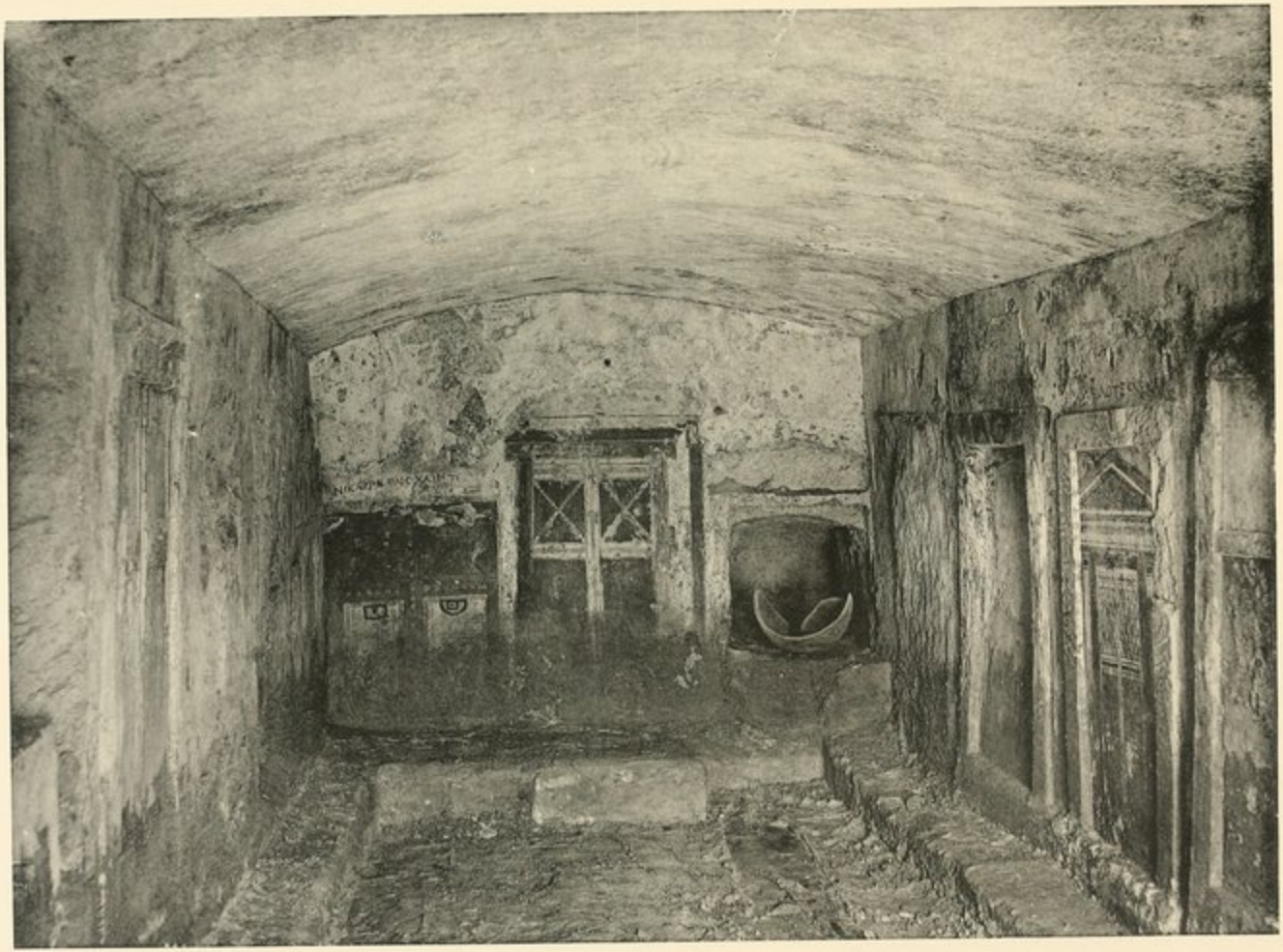
5. Sotterraneo A. — Veduta del portico d.

6. Sotterraneo A. — Particolare del portico d.



7. Sotterraneo A. – Parete occidentale dell' Atrio f.

8. Sotterraneo A. – Parete settentrionale della camera e.



9. Sotterraneo A. — Interno della camera e.

10

11

12

Sotterraneo A. – Cellette sepolcrali della camera h.

13

14

15

Monumenti e fosse.

16

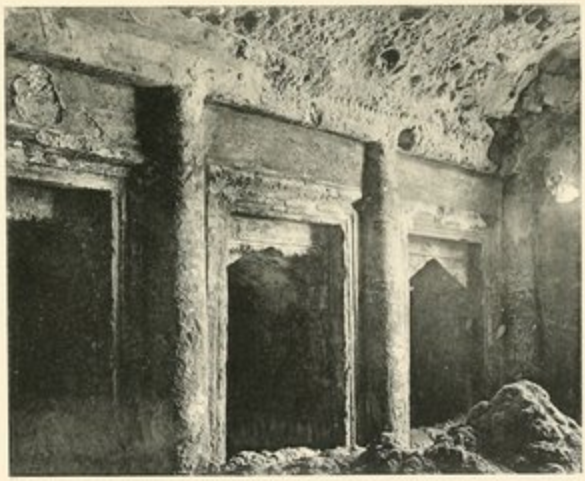
Sotterraneo A, Camera e.

17

18

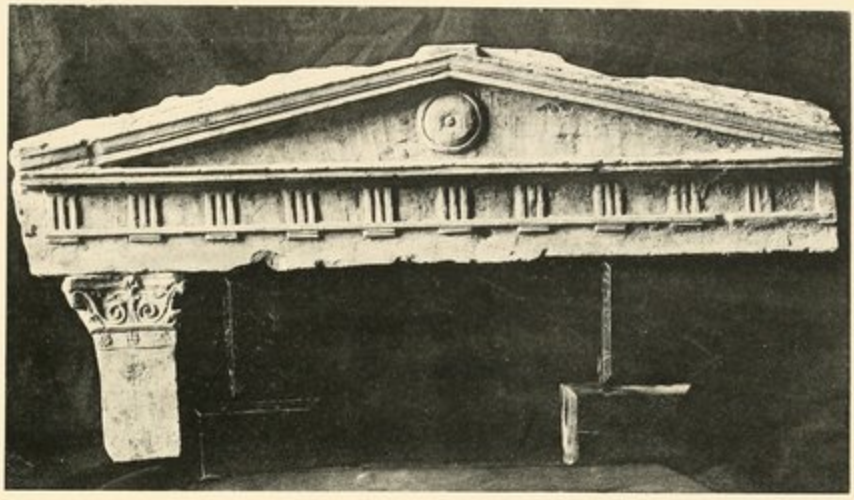
Monumenti sepolcrali.

19. Altare.



20

Sotterraneo A, vestibolo g.



21

Frontone di una celletta sepolcrale.

22

Sotterraneo B. — Nicchie contenenti urne cinerarie.

23

Stele a rilievo.

24

Stele di Μενέας.

25

26

Stele a rilievo.

27

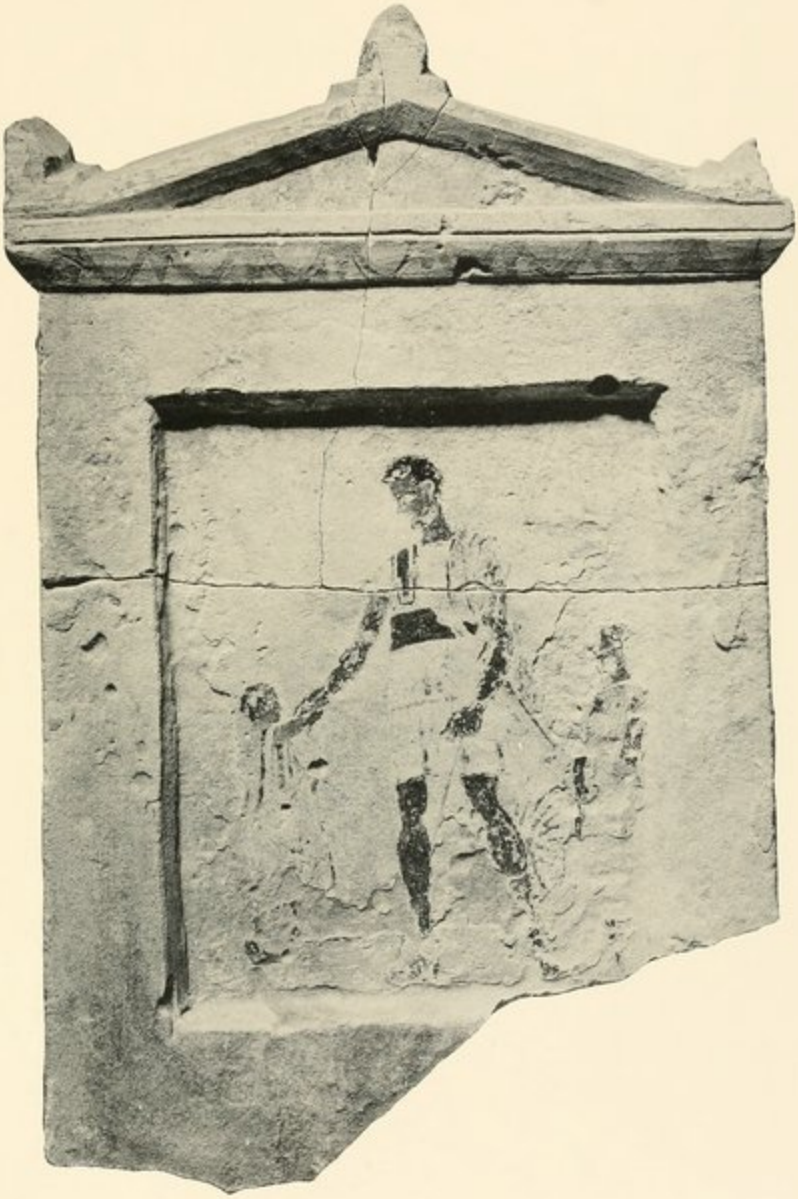
Stele dipinta di ...| ξενος μακεδών.

28

Particolare del Mosaico di Pompei (Alessandro Magno).

29

Particolare della Stele di ...| ξένος μαχαιρών.



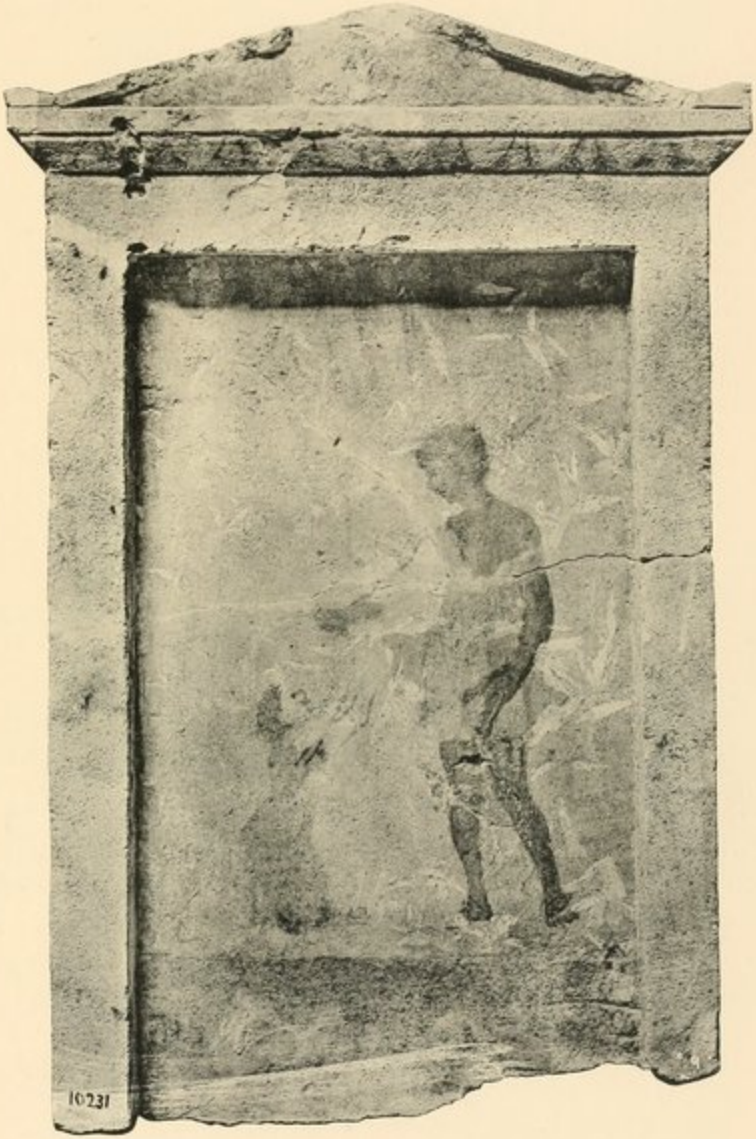
30

Stele sepolcrale dipinta.

M Bartocci

31

Stele dipinta di Πολύκτης Ἱππονίου θεσσαλός.



32

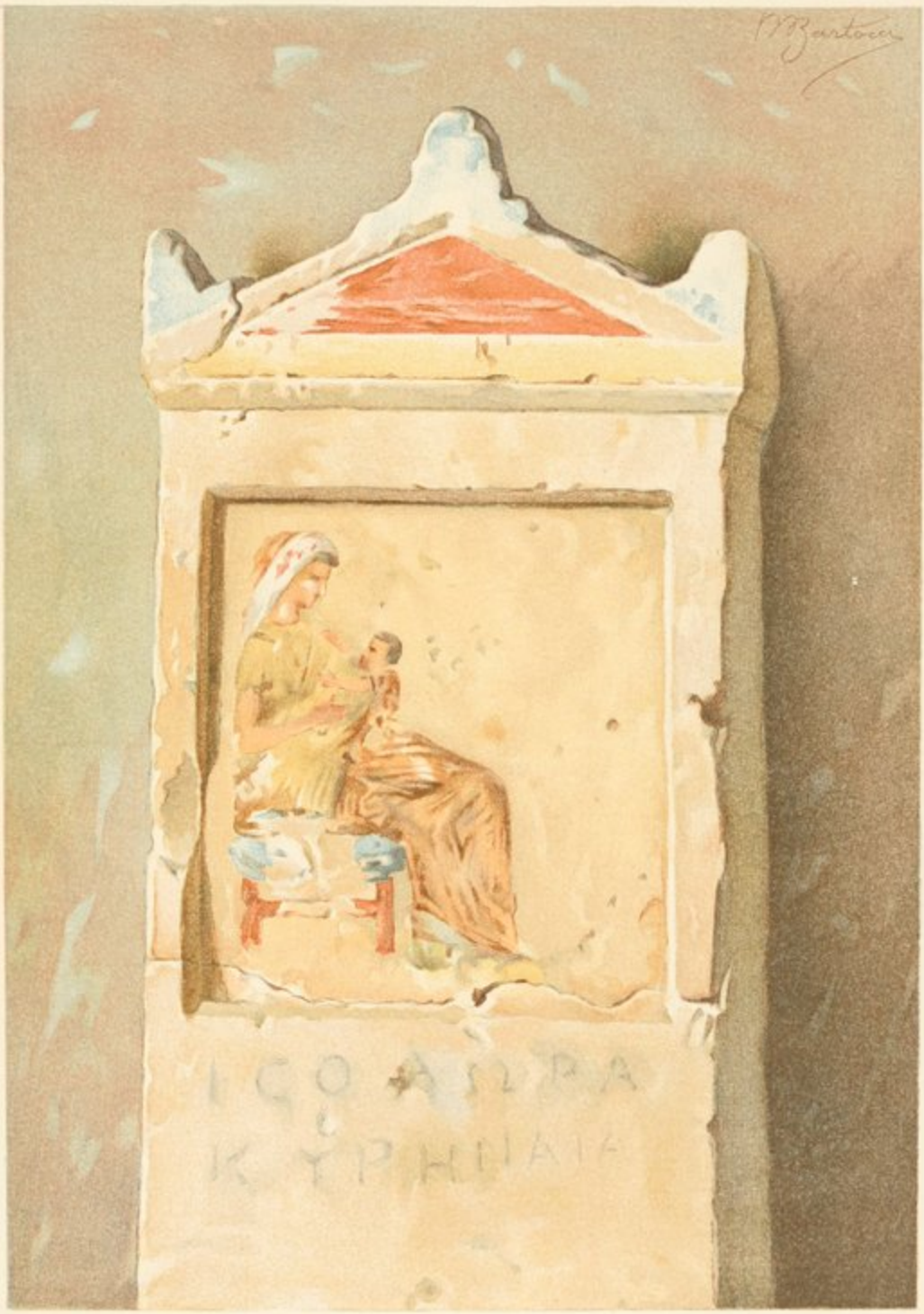
Stele dipinta di Θρασυμήδης.

33

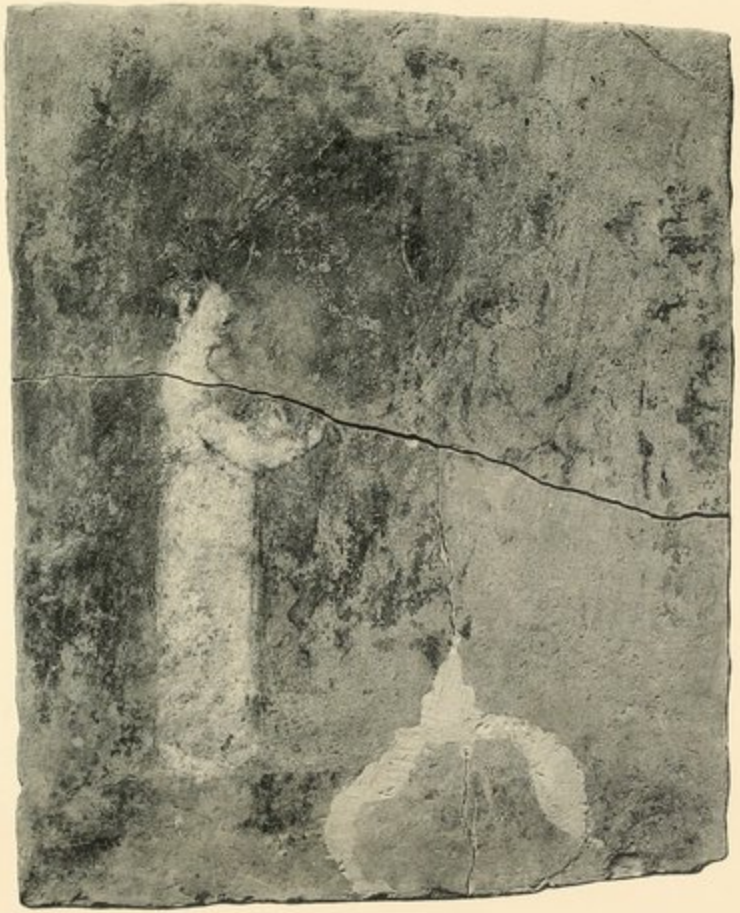
Stele dipinta.

34

Stele dipinta per Ἰσοδώρα χωρηγαία.


ΙΣΟΔΩΡΑ
ΚΥΡΗΝΑΙΑ

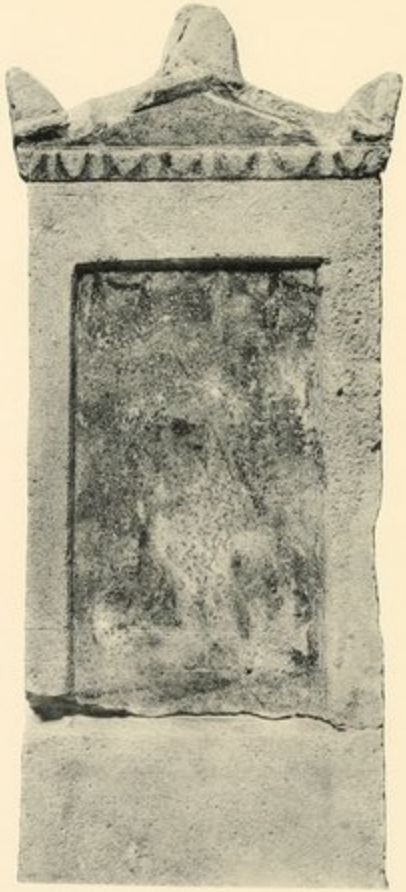
35



36

Stele dipinte.

T ION



37

38

Stele dipinte.

39

40

41

Sirene.

42

43

Urne cinerarie.

44

45

Urne cinerarie.

46

47

Urne cinerarie.

48

49

Urne cinerarie.

50

51

Urne cinerarie.

52

53

Urne cineraria.

54

55

56

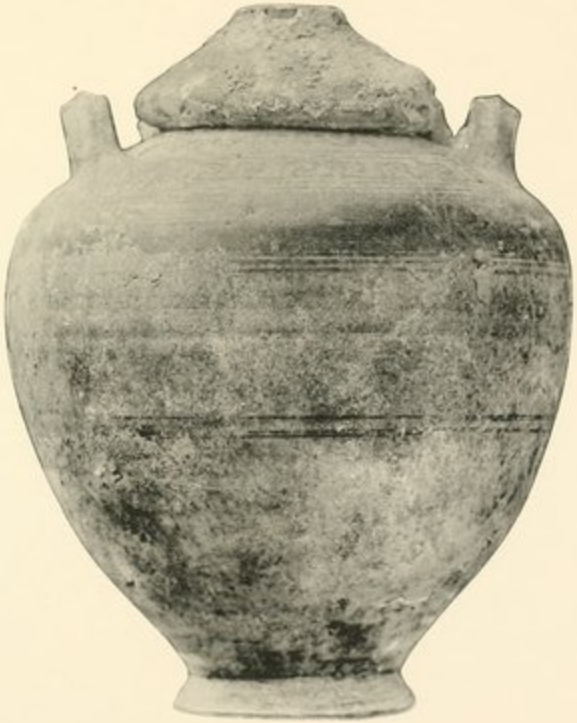
Urne cinerarie.

57

58

Urne cinerarie.

59



60

Urne cinerarie.

61

62

63

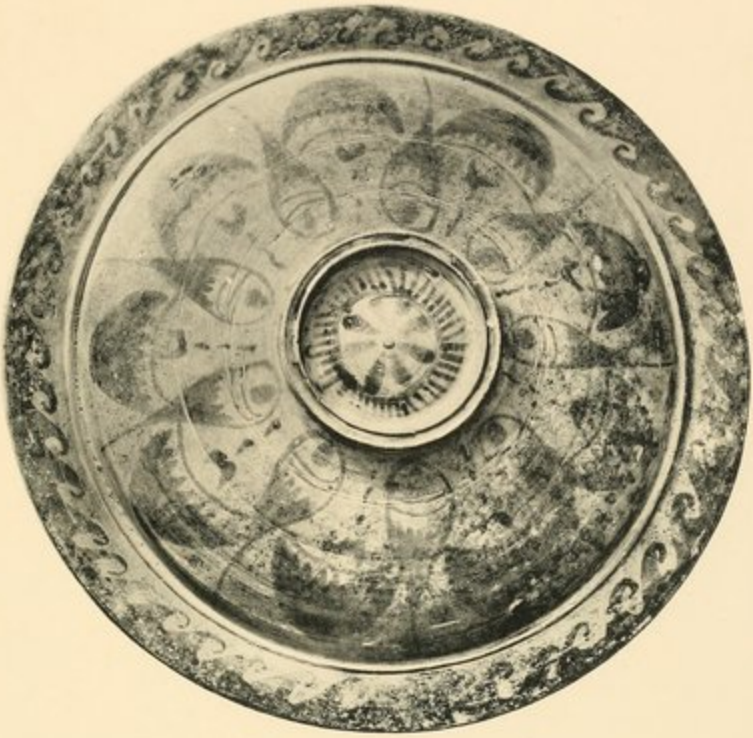
Urne cinerarie.

64
Pyxis.

65

66

Vasi smaltati d'azzurro.



67. Pyxis (Coperchio)

68

69

70

Lechiti.

71

Peliche.

72

73

Peliche.

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

Terra cotta. – Vasi diversi.

84

85

86

87

88

89

Terra cotta. — Vasi diversi.

90

91

92

93

94

95

Terra cotta. — Vasi diversi.

96

97

98

99

100

101

Terra cotta. — Vasi diversi.

102

103

104

Terra cotta. – Vasi diversi.

105

107

108

106

109

Terra cotta. — Vasi diversi.

110

111

112

113

114

115

Terra cotta. – Vasi diversi.

116

117

120

122

118

123

119

121

124

Terra cotta. — Vasi diversi.

125

126

127

128

129

Terra cotta. — Vasi diversi.

130

131

132

Terra cotta. – Vasi diversi.

133

135

136

134

137

138

Terra cotta. — Vasi diversi.

139

140

141

142

143

144

Alabastro. — Vasi diversi.

145

146

147

148

149

150

152

153

151

145-147. Alabastro; 148-151. Vetro; 152-153. Avorio.

154

155

156

Terra cotta dipinta. — Figurine femminili in piedi.

157

158

159

Terra cotta dipinta. – Figurine femminili in piedi.

160

161

162

163

164

165

Terra cotta dipinta. – Figurine femminili in piedi.

166

167

168

169

170

171

Terra cotta dipinta. — Figurine femminili in piedi.

172

173

174

Terra cotta dipinta. – 173 Suonatrice di trigono; 172-174 Portatrici di corone.

175

176

177

178

Terra cotta dipinta. – Figurine femminili in piedi.

179

180

181

182

Terra cotta dipinta. — Figurine femminili sedute.

183

184

185

186

Terra cotta dipinta. – Statuine diverse.

187

188

189

192

190

191

193

194

195

196

197

Terra cotta dipinta. — Figurine diverse.

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

Testine di terra cotta dipinta.

214

215

216

217

218

219

Terra cotta dipinta. – Fanciulli.

220

221

222

223

224

225

Terra cotta dipinta. — Fanciulli.

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

Terra cotta dipinta. — Fanciulli, Maschere, Animali.

237

Terra cotta dipinta. — Divinita (?)

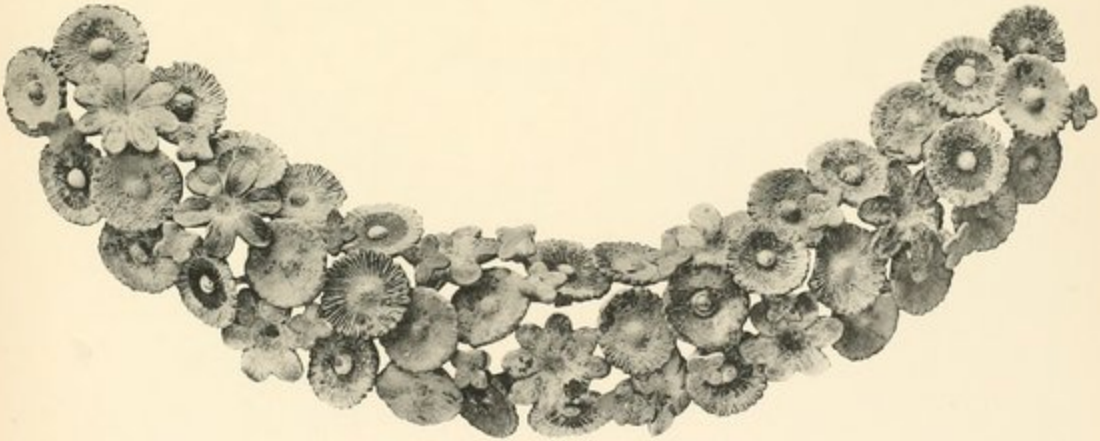
238

Gesso dipinto. — Ercole. — Dionysos.

239

Terra cotta dipinta. — Ermafrodito.

240



241

Terra cotta dipinta. — Corone di fiori.

242

243

244

245

246

247

248

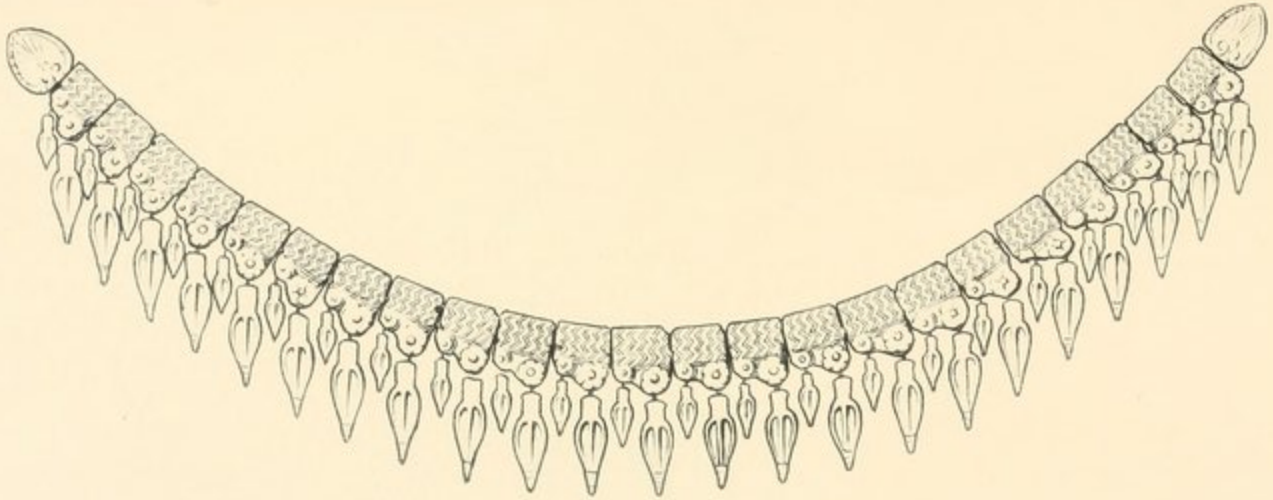
249

242-245. Terra cotta e bronzo. Fiori artificiali. 246-249. Braccialetti.

250 — 251

252 — 253 — 254 — 255

Terra cotta dorata. — Medaglioni e pendenti.



255 *a*

b

c

d

Terra cotta dorata. — Collana.

256

257

258 – 259 – 260 – 261 – 262 – 263 – 264

265

266

Stucco dorato. — Teste di Medusa, Bucrani, Scudi.

267

268

269

270

271

272

273

274

Terra cotta smaltata d'azzurro. — Vasi diversi.

275

276

277

278

279

280

275, 276. Terra cotta smaltata d'azzurro. — 277-280. Terra cotta. Frammenti diversi.

281

282

286

283

285

284

287

288

291

289

290

292

Terra cotta verniciata a nero con decorazioni in bianco sovrapposta.
Frammenti diversi.